

TV RADIOCORRIERE TV

**PROVACI
ANCORA
WOODY**



Woody Allen
con Mia
Farrow
e la giovane
Soon-Yi

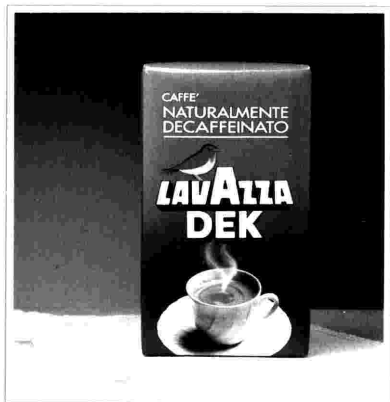


SE PER TE IL CAFFÈ È UN PIACERE...

LAVAZZA DEK
TI TOGLIE SOLO
LA CAFFEINA
TI LASCIA TUTTO
IL PIACERE DEL CAFFÈ

UN GRANDE CAFFÈ. DECAFFEINATO NEL MODO
PIÙ SEMPLICE E NATURALE. UNA MISCELA
PREGIATA CHE, SPOGLIATA DELLA CAFFEINA,
MANTIENE IL SUO AROMA MORBIDO E DELICATO.

CAFFEINA IN MENO... IL NOME LAVAZZA IN PIÙ



ATTUALITÀ

DINO SANZÒ
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua
Capiredatore: Edek Osser, Maria Colomba Zanda, Giorgio Martellini (Torino)

Incarichi speciali: Lina Agostini (caporedattore)
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti (Torino), Ernesto Baldo (caposervizio), Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (capo servizi fotografici), Renato Girello (caposervizio Torino), Paolo Grasso (caposervizio), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Laura Terzani (caposervizio programmi)

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Rafanelli, Enrico Zaccaro (Torino)

Coordinamento palinsesti tv e radio: (Torino) - Carlo Fassetta (responsabile), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Madalena Petiti, (Roma) - Rosalba Coletti (responsabile)

Fotografico: Gianni Martellozzo (responsabile), Fernanda Casetti (Torino), Natale Pettenazzo, Mauro Scaramuzzo

Segretario di redazione: Paolo Zauli (caposervizio)

Ufficio di segreteria: Adriana Carloni (responsabile), Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardella

Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (New York), Glauco Cortini, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Sponeri (Milano), Massimo Vecchi, Luciano Viti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti

Documentazione: Fulvio Roccantoni

Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti

Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3211849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero, L. 8500 - Azi. L. 3500. Abb. 011 8102239. Ann. L. 74500 - Sem. L. 38.000 - Abbo. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000 - Ccp. 268106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

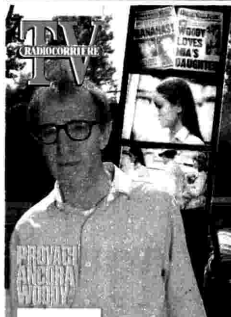
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord-Orientale: 20174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 840151 - Telex SIPRAG 216800 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503980 - Telex SIPRAB 226258 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scabini, 25 - Tel. (06) 369621 - Telex SIPRARA 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Grasso, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 884731 - Via Morandini - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogorato 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy

Stampa: ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6359.1 - Sped. in abb. post. g. 1/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 345 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



In copertina, Woody Allen con Mia Farrow e Soon-Yi
foto Cristoforo/Team

PROVACI ANCORA WOODY

di Stefania Barile

SUPER- POLIZIOTTO L'IDENTIKIT DI BATMAN

di Franco Bucarelli

14 22

IL PUNTO

ATTUALITÀ
E COMMENTI
DELLA
SETTIMANA

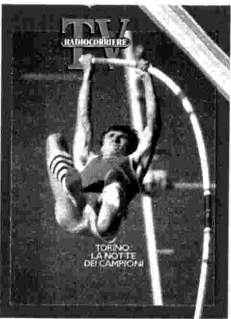
4 28 32

FRANCO MALERBA, PRIMO ASTRONAUTA ITALIANO USA E GETTA

di Vittorio Argento

59° FESTIVAL DI VENEZIA IL LEONE HA 60 ANNI E LI DIMOSTRA

di Ernesto Baldo



PROGRAMMI

DA PAGINA

TUTTI I PROGRAMMI
DI RAJUNO - RAIDUE
RAITRE - RAISAT CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1
TELEMONTECARLO - ODEON
CINQUESTELLE - VIDEO MUSIC - ITALIA 7
TELEPIUTRE - RETE 4
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Sergei Bubka: il primatista mondiale di salto con l'asta è a Torino per l'ultima prova del "Grand Prix IAAF" di atletica leggera che Raitre trasmette venerdì alle 20,30

foto Olympia

LE RUBRICHE

- 40 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato
- 47 TELENNOVELLANDO a cura di Carlo Bressan
- 48 FILM IN TV
- 115 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna
- 117 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto
- 119 TOP PARADE
- 121 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno
- 122 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini

Giuliano Amato, presidente del Consiglio: «Per le cose che ha fatto, questo governo merita nove. Ma per me vale almeno un sei»



AGF

I L P U



Attualità e

TASSE / Il governo cerca altri 33 mila miliardi di lire

Casa: la paura di settembre Ici, Tasco, Isi, una stangata sempre più pesante

Gli italiani in vacanza faranno bene ad assaporare fino in fondo il gusto di mare e a inebriarsi di sole. Li attende un autunno all'insegna dell'austerità: a settembre il governo metterà a punto la legge finanziaria del '93 tutta proiettata a realizzare un drastico contenimento del debito pubblico. Quella che si chiama, con brutta parola, «manovra economica» sembrava puntare su un forte taglio alle spese: soprattutto sanità, previdenza, pubblico impiego. Si ha invece la sensazione che sarà proprio la leva fiscale a dare il contributo più significativo alla linea del rigore. Si ipotizzano nuove imposte per 33 mila miliardi di lire.

Sono allo studio numerosi provvedimenti per eliminare o ridurre agevolazioni fiscali, per imporre una patrimoniale a enti e società, per introdurre la Tasco. I tentativi di stanare gli evasori, per alleggerire il carico a quanti hanno sempre pagato, viene perseguito con dichiarazioni di intenti ma con pochi risultati concreti. Si è costretti allora a ricorrere al

vecchio, collaudato sistema di far pagare di più chi già paga. Così il fisco ha ormai individuato nella casa, e più in generale negli immobili una fonte da sfruttare più intensivamente. Ha inventato l'Ici (sulla quale il Parlamento si pronuncia in settembre ed ha approvato la patrimoniale, cioè l'Isi, che dovrà essere pagata entro il 30 settembre in ragione del 2 per mille del valore, calcolato secondo i nuovi estimi catastali, nel caso di prima abitazione, e del 3 per mille per gli altri immobili. L'Isi ha scatenato tra milioni di proprietari una vera nevrosi con resse e file lunghissime davanti agli uffici catastali di mezza Italia. Il Ministero delle Finanze è corso ai ripari promuovendo una campagna di informazione che prevede tra l'altro la distribuzione di un opuscolo, un «fai da te» dell'Isi, in cinque milioni di copie.

Il termine di scadenza del 30 settembre, se non rispettato, può essere allungato al 15 dicembre con un aggravio del 3 per cento in conto interessi. L'Isi potrà essere pagata



Grazia Neri

presso gli uffici postali (c.c. 4036), le banche, le esattorie. Il versamento dovrà essere unico per più case o proprietà immobiliari. La maggior parte dei contribuenti (oltre l'80%) è in grado di calcolare quanto versare al fisco perché i dati catastali sono contenuti negli atti di compravendita o di donazione.

Chi invece non disponga dell'atto di acquisto, ma conosce la vecchia rendita della sua

casa in quanto già accatastata, dal 1° settembre può ottenere la nuova rendita anche presso gli uffici comunali o dell'amministrazione finanziaria che sono circa mille. Dalla stessa data sarà attivato anche il numero «verde» del Ministero delle Finanze al quale chiedere tutte le informazioni: è il 1678-66255. Funzionerà dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 19 e dalle 9 alle 13 del sabato.

Andrea Buonocore

PRIVATIZZAZIONI

Debiti dello Stato affari per chi?

La privatizzazione è come l'abracadabra, la parola misteriosa cui si attribuiscono virtù magiche.

Ma perché sono necessarie le privatizzazioni e perché risulta poi tanto difficile e complesso realizzarle? Come una famiglia piena di debiti, lo Stato, per far fronte alle spese e bloccare il continuo e crescente indebitamento, si vede costretto a «cedere», a «vendere» ai privati parte del suo ingente patrimonio, costituito da palazzi, case popolari, terreni, settori produttivi, industrie, aziende, servizi, banche,

assicurazioni, ecc.; in questo modo aumenta le entrate e se cede ai privati, in tutto o in parte, attività «passive» (ad esempio, le ferrovie, uno dei buchi più scandalosi del deficit statale), riduce il suo indebitamento. Sembra quasi l'uovo di Colombo. Se poi si aggiunge, con una certa disinvoltura, che il privato è sinonimo di efficienza, mentre pubblico significa sperpero, corruzione, incapacità, ecc., la scelta delle privatizzazioni, in un Paese come il nostro, è quasi obbligata.

E veniamo all'altro interro-

gativo. Perché di privatizzazioni si parla tanto e non se ne realizza nessuna? Pur dando atto al Governo Amato di aver trasformato Iri, Eni, Enel e Ina in Società per Azioni, non si può non dar ragione al ministro dell'Industria Guarini che definisce il piano delle privatizzazioni un «romanzo ancora da scrivere». In questo romanzo la parte più difficile da osservare è quella del compratore. Chi vende è noto: lo Stato, le sue amministrazioni, gli Enti pubblici. Ma chi compra? Il privato? Facile a dirsi. A ben guardare il pri-

N T O

commenti della settimana

Code e problemi dell'imposta sugli immobili

Come si calcola l'ISI

Un italiano su due dovrà pagare il 2 per mille sulla prima casa

Sono 37 milioni circa le unità immobiliari sulle quali si dovrà pagare la Patrimoniale. Gli elementi necessari per il versamento sono i seguenti. La zona censuaria, la categoria, la classe, la consistenza. Per le abitazioni l'unità di misura è il vano catastale; per box e negozi è il metro quadrato. Determinato il numero dei vani si somma il 2 per cento di questa entità per tenere conto delle utilità comuni come cortili, atri, spazi coperti. La somma arrotondata per difetto costituisce la consistenza catastale.

Dati questi elementi si individua la tariffa tenendo conto della zona censuaria, della categoria e della classe. Ponendo

che la tariffa sia pari a 300 mila lire questa somma va moltiplicata per il numero dei vani (ad esempio 5) e si ottiene un milione e cinquecento mila lire. Questa somma moltiplicata per cento dà il valore catastale (in questo caso 150 milioni di lire). Questo valore va moltiplicato per 3 e diviso per mille ottenendo l'importo dell'isi sulla seconda casa (in questo caso 450 mila lire). Se è invece l'abitazione principale si moltiplicherà il valore per 2 e si dividerà per mille. Al risultato di 300 mila lire va però sottratta la somma di lire centomila perché l'isi sulla prima casa offre uno sconto sui primi 50 milioni di valore.

Un nuovo condono per i pentiti

Chi non ha mai denunciato la casa sul modulo 740 potrà essere perdonato dal fisco se presenterà una dichiarazione integrativa entro il 15 dicembre 1992. Il fisco è generoso perché spera di recuperare così circa 6000 miliardi tra imposte e soprattasse da chi ha nascosto finora le sue proprietà immobiliari. Naturalmente, chi non si pentirà in tempo andrà incontro a sanzioni pesanti. E il fisco ricorda che funzionerà presto il «catasto elettrico» per trovare le case non denunciate. In pratica si metteranno a confronto i dati delle bollette dell'Enel con quelle della dichiarazione dei redditi e del catasto. E sembra che siano circa due milioni gli immobili «sommersi» che potrebbero essere scoperti in questo modo. Per farsi «perdonare» si dovrà dunque pagare gli arretrati «corretti» di Irpef, Ilor, Irpeg e una soprattassa del 10% per il 1991, del 20% per il '90 e via crescendo fino al 70% in più per l'85.

vato (da non confondere con il benefattore), sia che si tratti di un grande gruppo finanziario o industriale o di un cittadino risparmiatore, compra soltanto se è certo di fare un affare. Questo rende le privatizzazioni molto dubbie. Sempre che lo Stato, anziché vendere, svenda. In questo caso qualcuno comprerà, sottoscriverà azioni, renderà possibile la privatizzazione. Ma, così, la bancarotta di uno Stato che cede ai privati la polpa e tiene per sé l'osso, è solo questione di tempo.

Spectator



Il ministro Guarino: «Privatizzazioni, un romanzo da scrivere»

GIALLI D'ESTATE / Morto il fratello del leader dc

E ora i misteri Bisaglia diventano due

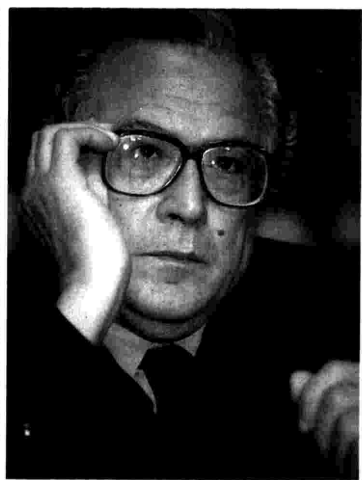
«I dubbi miei e i dubbi di don Mario sono sempre stati gli stessi»: è Carlo Pellegrini, segretario personale, uomo di fiducia di Toni Bisaglia, quando era capogruppo dc al Senato e uno dei dirigenti più potenti dell'area dorotea. Parla del dramma di don Mario, fratel-

lo di Toni, annegato sotto la sua barca a S. Margherita Ligure il 24 giugno di otto anni fa. E con le sue parole sembra quasi prendere il testimone, senza paura, lui che «ora è fuori dalla politica e fa il dirigente di un'azienda». Il cadavere dell'anziano sacerdote è stato ripescato dai vigili del



L'AUTOPSIA DI DON MARIO DICE: ANNEGATO

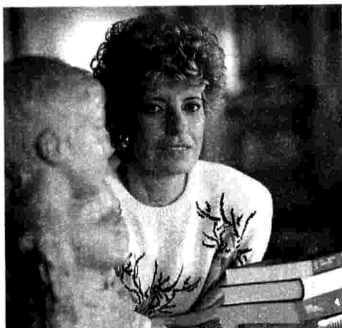
Toni Bisaglia, sopra con il fratello Mario. L'onorevole dc aveva subito uno strano incidente e due attentati, prima di annegare vicino a S. Margherita nel 1984, don Mario ha continuato a cercare la verità. A febbraio aveva rilasciato un'intervista sui misteri della sua morte



Giulio Andreotti in vacanza a Cortina: «I partiti per salvarsi dovrebbero trasformarsi in club culturali»

MISTERI BISAGLIA

Romilda Bollati ha saputo della morte del fratello di Toni Bisaglia, mentre era in vacanza a Capri e ha commentato: «Questa storia non finirà mai più». Dopo le accuse di don Mario gli aveva chiesto una lettera di scuse attraverso l'avvocato Chiusano



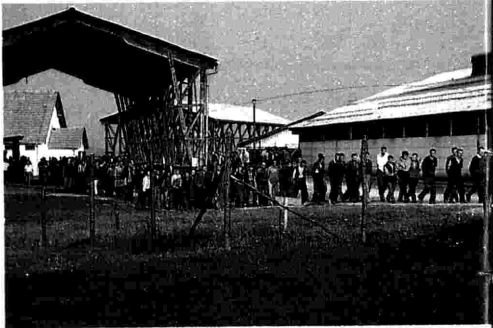
fuoco nelle acque del lago di Domesse di Cadore. Pantaloni e camicia neri, era uscito con la sua bicicletta da donna venerdì 14 agosto, alle sei di mattina, dalla Casa del clero Pio XII in cui viveva, a Rovigo. Aveva salutato il direttore: «Oggi non torno a pranzo, ciao». Nessun biglietto, nessun segnale, nessun appuntamento: poi il corpo nel lago, pietre nelle tasche dei pantaloni e sotto la canottiera, qualche foglietto con appunti. Annegato come il fratello, un destino che si ripete tragicamente? «Don Mario era un carissimo amico mio e di famiglia», racconta Pellegrini, «mi ha sposato, ha battezzato i miei figli. Faccio una sola considerazione: da 25 anni don Mario era incaricato dal vescovo della diocesi di Rovigo come responsabile dell'Unitalsi, l'associazione che trasporta e dà conforto agli ammalati a Lourdes. Un uomo così può uccidersi? Va a cercarsi una morte di questo genere, abituato com'è al viaggio del dolore? Io razionalmente respingo questa ipotesi, non è credibile. La sua disponibilità, la generosità, la sensibilità, un uomo che si porta dentro per anni il dubbio atroce che suo fratello non sia annegato per disgrazia ma ucciso...».

Questi dubbi don Mario li ha sempre dichiarati. Anzi, sono dubbi di tutti, stanno lì come un buco nero nella memoria: che cosa era successo quel pomeriggio del 24 giugno 1984 a bordo del Rosalù? Perché non fu fatta l'autopsia dell'onorevole democristiano? Perché la salma fu portata via in fretta e furia dall'obitorio prima delle 24 ore previste

per legge? Perché nessun parente poté vedere la salma, tranne l'onorevole Bruno Orsini che non lo riconobbe? Fu l'allora presidente del Senato Francesco Cossiga ad arrivare con un aereo messo a disposizione dal presidente Pertini e a intervenire per primo, a deciderne il trasporto a Roma tre ore dopo. Poi, la cassa sigillata, «una cassa troppo piccola», notarono i fratelli e le sorelle Gianna ed Elvira nella camera ardente a Via del Gesù, il gelo della moglie Romilda Bollati di Saint-Pierre, i funerali nel duomo di Rovigo. E otto anni di silenzio rotto dai dubbi, dalle ricerche di don Mario. «Sulla sua morte grava un mistero», aveva detto nel febbraio scorso a un giornalista di *Veneto Magazine*. E aveva accennato a minacce. Al tribunale di Chiavari era stato recuperato il dossier Bisaglia, un fascicolo con pochi fogli dimenticati negli archivi. Ma «nessuno ha chiesto di riaprire l'inchiesta», dichiara il magistrato Maurizio De Matteis.

Mistero nel mistero: cronisti e amici dicono che ultimamente don Mario era più sereno. Lo conferma Pellegrini: «Sì, aveva ritrovato una certa pace. Lui era molto amico del presidente Scalfaro, perché assieme avevano fatto i primi anni dell'Azione Cattolica, e questa amicizia l'aveva ricaricato». Ci sono state delle lettere, scambi di idee, forse una speranza. Per questo quel prete, che avrebbe compiuto 75 anni in questi giorni, quel corpo nel lago del Cadore a 200 chilometri da casa, ha qualcosa da dire.

Paolo Grasso



Caschi Blu dell'Onu rispondono al fuoco per mantenere il controllo dell'aeroporto di Sarajevo. Sopra, uno dei cento campi serbi di prigionieri. L'Inghilterra ha offerto all'Onu altri 1800 militari per scortare gli aiuti

Gorbaciov: «Ho ancora un sogno, cerchiamo di evitare il peggio»

Un anno dopo il fallito colpo di Stato del 19 agosto 1991 Gorbaciov ha parlato dei gravi problemi del suo Paese. «Cerchiamo di evitare il peggio», ha detto rivolto a Boris Eltsin, presidente della Russia. Per questo, secondo Gorbaciov, gli Stati, ormai indipendenti e sovrani dell'ex Urss dovrebbero trovare la strada di una nuova Unione, un accordo per il futuro. Intanto, dal carcere, Gennady Ianaev, il capo dei golpisti d'agosto, scagiona Gorbaciov dalle accuse di essere stato a conoscenza del complotto: «Fu il suo rifiuto di firmare lo stato di emergenza», ha detto, «a far fallire il nostro piano».

BOSNIA / Lager, bombardamenti e cecchini: è un genocidio

Inglese e caschi blu nell'inferno di Sarajevo

Il 65 per cento del territorio della Bosnia (repubblica indipendente riconosciuta dalla comunità internazionale) è in mano ai serbi; il venti per cento dell'Erzegovina è di fatto occupato dai croati. Ai bosniaci non resta che il territorio intorno a Sarajevo, mentre un milione di mussulmani sono costretti ad essere profughi a causa di quelle operazioni di «pulizia etnica» che rappresentano l'esatto contrario della convivenza.

Il trenta per cento del territorio della Croazia è occupato dai serbi, e solo il massiccio schieramento di caschi blu impedisce che la sanguinosa guerra, durata un anno, si riaccenda perché i croati tentano (in particolare il partito armato di estrema destra, il HOS) di riappropriarsi di quelli che tutti definiscono «territori occupati».

I profughi bosniaci e croati sono un popolo senza terra, i palestinesi dei Balcani.

Questo il quadro che la diplomazia internazionale affronta alla conferenza sulla ex Jugoslavia, convocata a Londra, in un estremo tentativo di disinnescare i focolai di

tensione che dalle repubbliche jugoslave potrebbero lanciare scintille incandescenti nel vicino mondo islamico o coinvolgere, con un intervento militare diretto, la comunità internazionale in una guerra senza frontiere.

Dopo la stagione dei riconoscimenti, in base al principio dell'autodeterminazione dei popoli, si affaccia alla considerazione delle cancellerie europee un altro principio, quello del rispetto delle minoranze etniche, non osservato dai serbi, ma neppure dai croati, e che non sembra ispirare tutta la legislazione della civiltissima Slovenia. Del resto, il nostro Paese ha riconosciuto Croazia e Slovenia senza ottenere, al di là di un protocollo di principi, nessuna garanzia formale sulla tutela globale della minoranza italiana.

Ora che il mondo è inorridito di fronte alle immagini dei lager serbi, in cui almeno centomila bosniaci macilenti sono imprigionati in attesa di essere espulsi dalla terra in cui sono nati; ora che la tv ha diffuso ovunque le immagini crude delle scene di vita negli scantinati di Sarajevo e nei

Le tragiche condizioni dei prigionieri nel lager serbi in Bosnia hanno fatto il giro del mondo e ricordano gli orrori nazisti sulla soluzione finale degli ebrei



paesi dell'Erzegovina percorsi dalla violenza della guerra; ora che tutti sanno cosa significhi nei Balcani l'affermazione dei nuovi nazionalismi, alla conferenza di Londra non sarà sufficiente indicare i responsabili (i tedeschi vorrebbero processare i serbi come criminali di guerra), ma proporre una soluzione politica

al dramma che sconvolge questo angolo d'Europa: e la soluzione non può che essere il richiamo alla carta di Helsinki, con l'affermazione dell'autodeterminazione dei popoli, ma anche del rispetto delle minoranze e di quella pace che è sempre più oltre l'orizzonte.

Fulvio Molinari

Eltsin un anno dopo: «Vi regalo la Russia 10 mila rubli a testa»

Boris Eltsin ha festeggiato l'anniversario del fallito golpe annunciando che a ottobre verranno regalati a tutti i cittadini dei «buoni» del valore nominale di 10.000 rubli che corrisponderanno alla proprietà di una quota di industrie, aziende, immobili dello Stato.

In pratica la Russia distribuirà al popolo azioni per 1400 miliardi di rubli. Escluse le proprietà di importanza «strategica». «Ora vi chiedo iniziativa», ha detto Eltsin. «Ci servono milioni di proprietari, non un pugno di milionari. Pian piano andiamo verso una vita normale che non abbiamo mai avuto».



GEORGE BUSH / Dopo la Convention repubblicana

È «contro» tutto. Ce la farà?

No all'aborto, agli omosessuali, alle donne emancipate: ancora due mesi per convincere gli americani scontenti

George è l'uomo più saggio, più altruista, più onesto, più sano che ci sia». La commovente attraverso l'Astrodome mentre Barbara Bush, d'arma segreta del presidente», pronunciava un infallibile messaggio emotivo. Il suo discorso ha toccato gli americani molto più di quello di George Bush 24 ore dopo, nella notte dell'apoteosi e della chiusura della Convention. È il fascino indiscusso e discreto della «nonna d'America»: immagine quieta dell'America tradizionalista che i repubblicani vogliono rilanciare. Ma basterà per convincere gli elettori che martedì 3 novembre dovranno scegliere tra lo stanco vincitore della guerra del golfo ed il suo rampante avversario Bill Clinton? Mentre si aggirava tra i delegati per accrescere «porta a porta» il consenso, Bush esprimeva una profonda preoccupazione: i sondaggi continuavano a dire che l'altra America, quella che è stanca di svegliarsi al mattino con la paura di perdere il posto di lavoro, non crede alle sue promesse di cambiamento.

Eppure attorno al presidente i repubblicani hanno fatto



George Bush e il vice-presidente Dan Quayle con le mogli Barbara e Marilyn. Sopra, James Baker, che dirigerà la campagna elettorale di Bush

quadrato; anche il nemico delle Primarie, Buchanan, ha deciso di schierare le sue truppe a fianco di «King George», e l'intero partito ha sfoderato una grinta inusuale, decidendo di recuperare il fondamentalismo conservatore come arma unitaria. Nulla, durante la Convention, è stato lasciato inteso per fare «ciò che riuscì», ha detto Bush, «a Truman nel '48: rimontare e vincere».

Mentre i delegati assaggiavano i biscotti di «nonna Bush» o si facevano controllare, gratis, la prostata; o ancora, mentre i contestatori interrompevano i parties distribuendo profilattici colorati, Bush dirigeva per telefono l'accordo con Gran Bretagna e Francia per bloccare i cieli meridionali irakeni e dare finalmente una lezione a Saddam Hussein. Così come diventavano campagna elettorale, immediatamente, le disavventure di Woody Allen. Ora Bush ha solo due mesi per

impedire a Bill Clinton di strappare la Casa Bianca. Saranno 60 giorni di lotta dura. Le nuove parole d'ordine dei repubblicani sono «contro»: contro l'aborto, contro gli omosessuali, contro le donne troppo emancipate, contro i democratici nel Congresso, contro Clinton. 60 giorni per convincere gli americani che tutto questo non sia anche contro l'America.

Paolo Aleotti
da New York

TEDESCHI / A Danzica

Ritornano in Polonia sull'onda dei ricordi

Il ristorante a mare del Grand Hotel di Sopot, una località turistica a pochi chilometri da Danzica nel Nord della Polonia, è pieno di tedeschi. Alcuni sono dell'Est, altri dell'Ovest, ma hanno tutti in comune una caratteristi-

ca: hanno superato la sessantina. Molti fra loro, probabilmente, hanno frequentato i saloni e le stanze di questo splendido albergo fine '800 ormai in rovina fra il settembre del 1939 e il 1945: allora era il comando della Wehrmacht per la zona di Danzica e della Pomerania Orientale.

E oggi i tedeschi tornano, da turisti (i turisti della nostalgia, li chiamano), in quei territori dai quali, dopo la guerra, furono costretti ad andarsene.

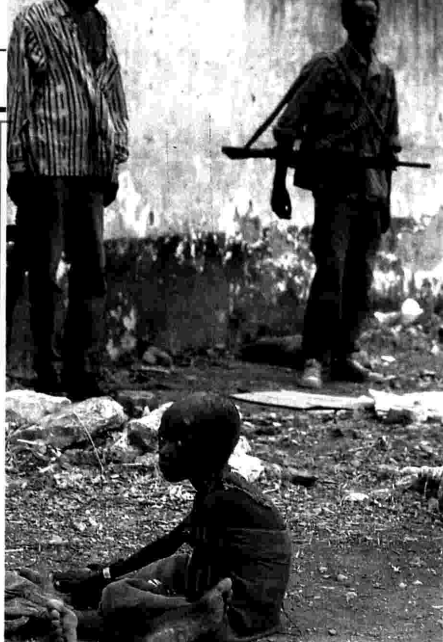
L'80 per cento dei turisti che invadono quest'anno la costa baltica e la splendida regione dei Laghi Masuri è costituita appunto da tedeschi. Arrivano qui su grosse macchine o su giaghetteschi torpedoni; sono esigenti, vogliono tutto in ordine

come ai bei tempi, ma con poca spesa. Per alcuni lo scopo è ritrovare le radici perdute, per altri ricordare i tempi della guerra, per altri ancora cercare le tracce della «grandeur» germanica in questa parte d'Europa che una volta si chiamava Prussia Orientale. Quanto siano quelli che hanno vissuto qui e sono poi stati costretti ad andarsene, nessuno può dirlo. Per tutti, comunque, il programma è denso di emozioni. Con l'aliscafo, andata e ritorno in giornata, possono visitare Kaliningrad, in Russia, l'antica Königsberg dove nacque Emanuele Kant. Un'ora di macchina da Danzica, poi, ed ecco Malbork, che loro chiamano Marienburg, lo straordinario e tremendo castello dal

quale i cavalieri teutonici controllarono per quasi tre secoli tutta la zona, infliggendo ai nemici polacchi un trattamento non diverso da quello che gli avrebbero riservato qualche secolo dopo i loro successori in camicia bruna.

E a proposito: una delle mete preferite è Kencen, un'altra cittadina qui vicino, dove, scavato nelle montagne, per tre anni ci fu il principale bunker di Hitler durante la guerra. Non mancano fiori e souvenir nazisti. A venderli, quasi sempre, sono profughi russi che a loro volta, dal Nord, hanno invaso la Polonia per sfuggire alla fame. Europa, Europa.

Giancresce Flesca
da Danzica



Un ponte per la Somalia 350.000 bambini morti di fame

Italia, Francia e Stati Uniti si sono mossi per sfamare la Somalia, dove si calcola che almeno 350.000 bambini siano morti per mancanza di cibo. Il ponte aereo italiano sta portando in diverse città 200 tonnellate di biscotti proteici e altri alimenti adatti alla popolazione denutrita. Intanto continua la guerra per bande in tutto il Paese. Lo Stato si è dissolto da tempo e ovunque ci sono carestia, morte, disperazione. Testimonianze dirette raccontano di madri, sconvolte dalla fame, che uccidono i loro figli senza speranza. E si devono sfamare anche centinaia di migliaia di profughi fuggiti in Kenia e in Etiopia.

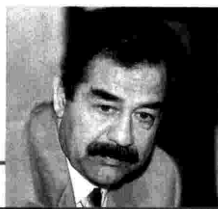
Saddam sfida il blocco aereo

Stati Uniti, Inghilterra e Francia hanno deciso di vietare agli aerei di Saddam Hussein di sorvolare il Sud dell'Irak. Questo per impedire che continuino i bombardamenti dell'aviazione di Bagdad su città e villaggi degli sciiti, la forte minoranza religiosa che si oppone al dittatore e che già ai tempi della Guerra del golfo, un anno fa, si era ribellata e aveva subito una durissima repressione.

Gli osservatori dell'Onu hanno parlato di genocidio. Gli aerei americani sono

già pronti sulle portaerei nel Golfo Persico, mentre francesi e inglesi saranno presto nella zona.

Il Nord dell'Irak è da tempo vietato agli aerei di Saddam per proteggere i kurdi. Saddam ha di nuovo sfidato alleati e Onu. Se ci sarà il blocco aereo, ha dichiarato, «verrà considerato un'aggressione. Ci opporremo con tutte le nostre forze».



AMBIENTE / La Minerva di Marevivo sulla rotta di Cousteau

I fondali confermano il Mediterraneo respira

Mentre 200 milioni di persone si accalcavano sul bagnasciuga del Mediterraneo una motonave, la Minerva, ha percorso un lungo viaggio di due mesi su 21 porti. 16 ricercatori di cinque università italiane (Trie, Pisa, Urbino, Roma-Tor Vergata e la Stazione Zoologica di Napoli) sono impegnati con l'associazione ambientalista Marevivo sulla rotta che percorse con la Calypso Jacques Cousteau nel 1977. Abbiamo chiesto alcune prime impressioni alla biologa Letizia Argenti a bordo della Minerva.

Dove siete, ora?

«A Portofino; ci stiamo dirigendo al largo per vedere se troviamo delle balene. Ma finora niente. Questa mattina abbiamo fatto un'immersione su una parete per eseguire dei rilievi sul corallo. Domani saremo tra l'Italia e la Corsica per fare una stazione idrologica, si calano delle sonde fino a 3-4 mila metri, ci vogliono dodici ore di lavoro per conoscere le qualità chimico-fisiche dell'acqua, il quantitativo di ossigeno disciolto, il grado di acidità, la salinità, la temperatura. Poi scendono

degli strumenti che prelevano il fango dal fondo».

Partiamo dal fondo, come sta il Mediterraneo?

«I risultati ovviamente ancora non ci sono. Però qualcosa abbiamo già potuto vedere, come i danni della pesca illegale, sia quella con le bombe sia quella con i martelli pneumatici, per strappare i datteri di mare sui roccioni di S. Maria di Leuca, in Puglia. La pesca con le bombe invece abbiamo potuto documentarla nel banco di Graham, tra la Sicilia e l'Africa. Una strage. Poi situazioni drammatiche, come gli scarichi a cielo aper-



La nave oceanografica Minerva con i ricercatori di cinque università italiane sta controllando le acque del Mediterraneo

FONDALE MEDITERRANEO

to, a Pantelleria o in molti altri posti. I ricercatori che sono a bordo della Minerva hanno già lavorato nel Mediterraneo, come il professor Francesco Cinelli o il professor Paolo Colantoni, che era stato sulla Calypso durante quel famoso viaggio. E quindi si fanno i confronti con le ricerche precedenti. È la cosa più importante.

E le posidonie...

«Sembrano stare bene, in generale. Noi facciamo dei prelievi sulla fauna che vive sulle posidonie e gli epifiti, alghe che vivono sulle loro foglie e sono un indice della qualità della prateria. Poi facciamo una conta dei fasci di posidonia su un metro quadrato. Non abbiamo trovato posti in cui sia scomparsa completamente. L'unico allarme è nella zona di Cap-St.-Martin, Montecarlo, dove la Caulerpa taxifolia sta ricoprendo la prateria. È un'alga tropicale, tossica, cresce quattro volte più: forse è fuggita dall'acquario di Monaco o da un qualsiasi altro acquario dove è usata come ornamento».

Avete fatto anche un'immersione sulla Haven?

«No, non abbiamo avuto i permessi. Nella zona di Portofino oggi non c'era petrolio, ma ad Arenzano dicono che il fondo è ancora sporco».

Allora il fondo sembra tenere. E gli animali?

«Mancano i grossi pesci, rispetto a 15 anni fa, niente più saraghi né cernie. Foche niente, qualche tartaruga nelle acque spagnole, qualche delfino. Tranne che nei "paradisi" delle riserve come le Isole Medes, Port Cros e Banyul-sur-Mer. O i banchi sotto la Sicilia e l'Isola di Alboran, una meraviglia».

Cousteau 15 anni fa ha detto: «Il Mediterraneo tra 20 anni sarà morto». Qual è la sua impressione?

«Sono molto ottimista, c'è più coscienza. Il Mediterraneo non sta morendo assolutamente. Ci sono grandi cambiamenti, si estingueranno delle specie, è un fatto del tutto normale in natura. I dinosauri ce lo insegnano».

Non diventerà stagno?

«Noi avevamo paura di trovare delle zone di anossia, mancanza di ossigeno a 3-4 mila metri e non ne abbiamo trovate. Il fondo sembra ancora "respirabile", la vita è possibile».

E le coste italiane?

«Lì è un po' peggio. L'inquinamento è a chiazze, troppi scarichi, troppi motori. Al largo il mare è certamente più integro. Dove non c'è l'uomo, il mare sta meglio. Però anche lì sarà il computer a dirci i problemi dopo l'8 settembre, quando arriveremo a Napoli».

Paolo Grasso

L'isola dei Conigli, a Lampedusa. Intorno, uno dei fondali più ricchi del Mediterraneo

Panda Photo



Paolo Colantoni aveva viaggiato con Cousteau



Quindici anni dopo le acque sono molto più torbide

Paolo Colantoni, professore di sedimentologia all'Università di Urbino, nel 1977 ha partecipato alla spedizione Cousteau e ora ha fatto parte del team di ricerca sulla Minerva di Marevivo.

Che cosa ci dice il fondo del Mediterraneo?

«C'è una memoria nel fondo del mare, registrata nei sedimenti dei mari profondi. Lo studio di queste microfossili può aiutarci a capire le variazioni ambientali e quindi anche a distinguere quello che è l'effetto dell'uomo dai trend naturali. Le condizioni del fondo non sono troppo disperate. Anche se il Mediterraneo non è morto, come diceva

Cousteau e non morirà nei prossimi anni, però non c'è troppo tempo da aspettare. Dobbiamo occuparcene tutti: a livello politico ci vuole un'autorità sul Mediterraneo. È troppo facile urlare, il problema degli scarichi, dei cetacei, ma spesso parliamo solo in senso emotivo».

Differenze che lei ha notato rispetto a 15 anni fa.

«Si vedono molto meno organismi, molto meno pesci. Un fatto preoccupante è l'aumento della torbidità del Mediterraneo. La luce penetra meno, diminuisce la produttività primaria, aumentano sabbie e limo soprattutto».

(p.g.)

NAUTICA

800.000 italiani in barca ma le tasse li scoraggiano



Grasso Neri

Sono 800 mila gli italiani che possiedono una barca e circa 3 milioni quelli interessati al mercato, questi i dati di una ricerca dell'Ispe sulla nautica da diporto. Dall'indagine emerge però che in barca, contrariamente al passato e a quanto un luogo comune faccia credere, non vanno solo i Vip. L'85% delle imbarcazioni è medio-piccola, al di sotto dei sei metri di lunghezza. Sono i gozzi, le pilotine e i gommoni ad affollare i pochi porti turistici dei nostri 8 mila chilometri di coste. Mentre le imbarcazioni superiori ai 12 metri rappresentano un'esigua minoranza: appena il 4% del parco nautico. Eppure dal luogo comune

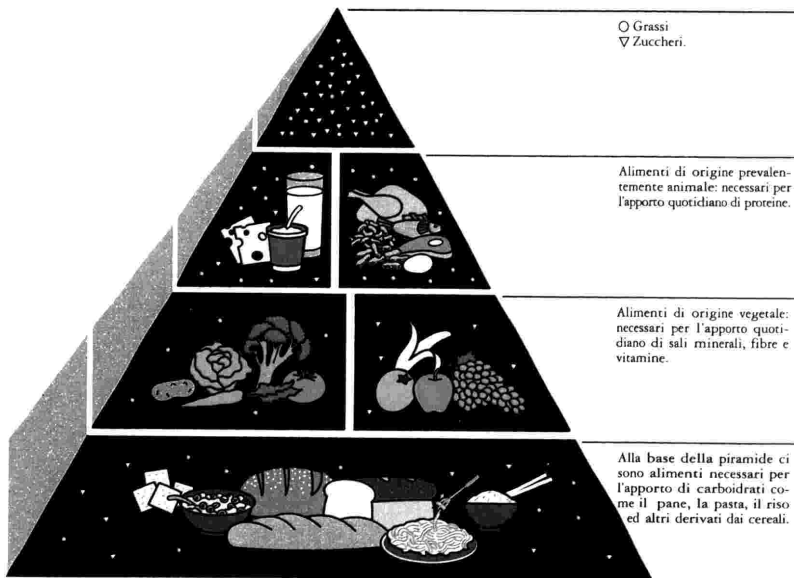
sembra non essere indenne neanche il fisco che considera qualsiasi barca simbolo di un cospicuo conto in banca. E così, mettere in mare uno scafo di 8 metri, ha calcolato la ricerca, costa in contributi circa 1 milione e 900 mila lire, a cui bisogna aggiungere la tassa di stazionamento, non prevista negli altri Paesi della CEE ed aumentata, proprio quest'estate, fino al 500%. Questa tassa è dovuta solo in Francia ma in misura molto minore: una barca di pari dimensioni paga in Italia 1 milione e 200 mila lire annue, contro le 34 mila che pagherebbe nelle acque francesi. Alle tasse vanno aggiunti altri deterrenti alla vocazione de-

gli italiani per la nautica: i pochissimi (e quindi carissimi) posti barca disponibili e i controlli da parte di ben tre diversi organismi: Capitaneria di Porto, Carabinieri e Guardia di Finanza. Uno degli effetti immediati è un mercato fortemente squilibrato: il 60% della nostra produzione nautica viene venduta all'estero, appena il 40% resta in Italia, una situazione non certo rosea in prospettiva per la cantieristica italiana, fra le più apprezzate del mondo. Uno dei primi correttivi potrebbe essere l'approvazione di una nuova legge sui porti che separi nettamente la nautica da diporto dal settore peschereccio.

Maria Rosaria Gianni

LA PIRAMIDE DEL MANGIAR SANO.

INDICAZIONI PER UNA ALIMENTAZIONE COMPLETA ED EQUILIBRATA.



Fonte: United States Department of Agriculture.

Di recente, il governo americano ha reso ufficiali attraverso "La Piramide del Mangiar Sano" i principi per una sana ed equilibrata alimentazione. La Piramide rappresenta in modo facile ed intuitivo la varietà e il ruolo che grassi, proteine, carboidrati e gli altri principi nutritivi devono avere in una alimentazione quotidiana equilibrata e completa. Questi stessi principi, indicati dall'Istituto Nazionale della Nutrizione nelle "Linee guida per una sana alimentazione italiana", sono alla base della tradizione alimentare del nostro Paese dove la pasta ha un ruolo primario. Un motivo in più per portare in tavola un piatto di pasta. Non solo buono, ma anche molto sano.



Per ricevere le "Linee guida per una sana alimentazione italiana" spedite questo tagliando con il vostro nome e indirizzo a:
S.p.A. - Castello Poale
N. 253 - 41100
Parma.

CON BARILLA, MANGIAR SANO E'



UN PIACERE.



DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA



La pasta è alla base di una sana alimentazione.

Alla base della "Piramide del Mangiar Sano" ci sono i derivati dai cereali come la pasta. Perché la pasta è ricca di carboidrati. I quali, opportunamente integrati da un corretto apporto di proteine e lipidi forniti dal condimento, fanno diventare la pasta un piatto nutrizionalmente equilibrato. Quando poi la pasta è fatta con la bontà dei migliori grani duri e con tutta l'esperienza Barilla, mangiare sano è ancora di più un piacere.

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| 1. Pasta, pane, riso, etc. | 4. Carni |
| 2. Frutta | 5. Latticini |
| 3. Verdura | 6. Grassi, zuccheri e dolciumi |



Salute e gusto: una ricetta Barilla.

Barilla ti propone una ricetta equilibrata che segue i principi della "Piramide del Mangiar Sano". Sono i Fusilli alla Nettuno. Fai bollire 350 g di Fusilli Barilla e condiscili come segue: metti a cuocere della cipolla con un po' d'acqua e di olio. Aggiungi 150 g di polipetti mandati a fuoco lento con mezzo bicchiere di vino bianco. Unisci 100 g di scampi con 100 g di pomodoro. Manda a fuoco vivace aggiungendo sale, pepe e prezzemolo.



Le dati sono per 4 persone e ogni porzione ha questi valori nutrizionali medi:

FUSILLI ALLA NETTUNO	
ENERGIA	Kcal 403
PROTEINE	g 19
CARBOIDRATI	g 66
LIPIDI	g 7

**UN AMORE, UNO SCANDALO E TANTE ACCUSE
RECIPROCHE. DOPO DIECI ANNI SI DIVIDE
LA COPPIA PIÙ FAMOSA DEL CINEMA**

PROVACI ANCORA WOODY

di STEFANIA BARILE

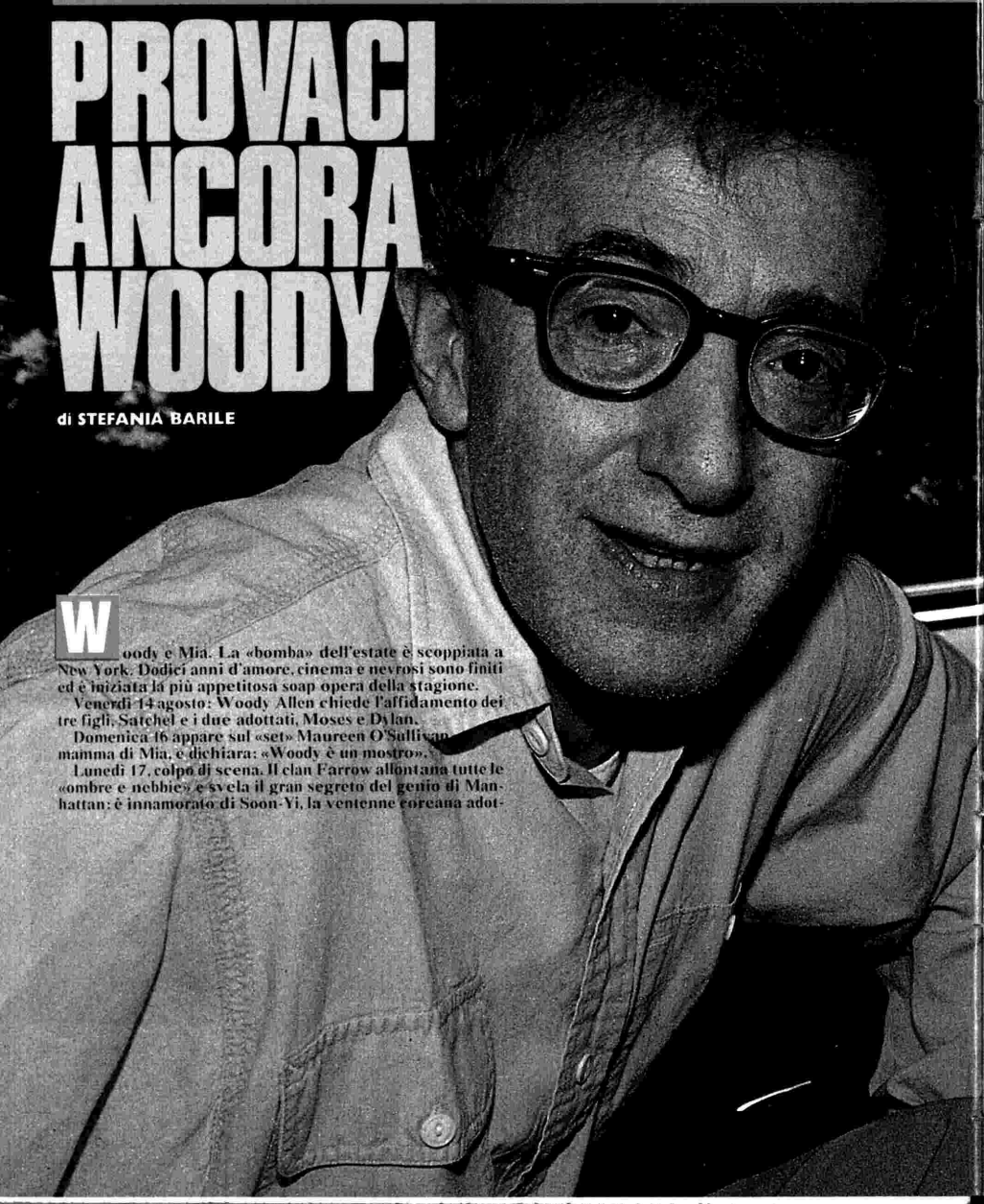
W

Woody e Mia. La «bomba» dell'estate è scoppiata a New York. Dodici anni d'amore, cinema e nevrosi sono finiti ed è iniziata la più appetitosa soap opera della stagione.

Venerdì 14 agosto: Woody Allen chiede l'affidamento dei tre figli, Satchel e i due adottati, Moses e Dylan.

Domenica 16 appare sul «set» Maureen O'Sullivan, mamma di Mia, e dichiara: «Woody è un mostro».

Lunedì 17, colpo di scena. Il clan Farrow allontana tutte le «ombre e nebbie» e svela il gran segreto del genio di Manhattan: è innamorato di Soon-Yi, la ventenne coreana adot-





Woody Allen e Soon-Yi, la figlia adottiva di Mia, di cui il regista si è innamorato, in una foto del settimanale Oggi. Sopra, Woody Allen con Mia Farrow e il figlio Satchel e Dylan, adottata dalla coppia. Insieme dall'80, il regista e l'attrice hanno girato tredici film: l'ultimo, Mariti e mogli, uscirà in autunno



PROVACI ANCORA WOODY

tata da Mia ai tempi del suo matrimonio con André Prévin. Woody tinge di rosa il dramma quasi incestuoso: «È meravigliosamente vero, è una ragazza attraente, intelligente, sensibile, è entrata nella mia vita, continua ad esserci, e l'ha trasformata in modo splendido e positivo».

Martedì 18 il copione è tutto «crimini e misfatti». Mia denuncia Woody per atti di libidine nei confronti di Dylan, la piccola di sette anni. La prova, una video-registrazione. Ribatte a Woody: «Non puoi vederli né chiederne l'affidamento». Il regista replica: «Avrei preferito non finire in tribunale. Ma per questo Mia m'ha chiesto sette milioni di dollari». I Farrow promettono: «Il peggio deve ancora venire». E Woody conferma: «Dirò parecchie cose sull'argomento. Ma le dirò al giudice il più presto possibile visto che la Corte ha riconosciuto la sensibilità del caso e ha sigillato le carte».

Giovedì 20: la sorpresa. Woody si è sottoposto alla macchina della verità.

E Mia? Risponde per lei la loquacissima mamma Maureen: «È chiusa nella sua villa nel Connecticut, piange, non dorme, non mangia». E Soon-Yi? Dopo tante scenacce casalinghe è stata cacciata di casa da mamma Mia e, su consiglio dell'innamorato, è andata al campus della Drew University nel New Jersey e frequenta i corsi estivi. E Woody? Ogni lunedì suona il suo clarino al Michael's Pub e lavora al suo ultimo film *Mariti e mogli*. Parla ai suoi amici. «Fra loro era tutto finito da almeno due anni. Solo per Satchel, Moses e Dylan con-

tinuavano a frequentarsi... Woody è un padre affettuoso. Non sopporta di non vederli. Ecco perché ha chiesto l'affidamento». Ha accusato, però, Mia di non essere una buona madre. Proprio lei che di figli ne ha raccolti undici? «Perché non è una buona madre», ribadiscono gli amici di Woody, «prende psicofarmaci antidepressivi, è sempre in analisi con tutti i figli... Woody invece negli ultimi sette anni ha cambiato vita per i bambini: si alza alle cinque per andare nell'appartamento di Mia ed esser presente al loro risveglio. Abbandona il set all'ora di pranzo per andare a prenderli a scuola e mangiare con loro. Alla sera non manca mai per la buona notte».

Mia controbatte, prove alla mano: con le foto proibite scattate a Soon-Yi da Woody nel suo appartamento a East Side. È proprio da queste foto che mamma Mia ha scoperto tutto. E con il video dove Dylan racconterebbe le molestie subite dal padre. Woody Allen, alla conferenza stampa all'Hotel Plaza, si è assunto una sola colpa: essersi innamorato della figlia di Mia.

Il 25 agosto Mia e Woody sono di fronte al giudice. Nel frattempo, mentre tutta New York (e non solo) ne parla, Woody, sempre più magro e nervoso, si consola con il suo amore, il clarino e il nuovo film, *Manhattan Murder Mystery*, con il vecchio amore Diane Keaton. Mia sogna altre adozioni e addirittura di diventare mamma un'altra volta, magari con l'inseminazione artificiale. Woody e Mia s'erano promessi amore, ora si promettono guerra.



Woody Allen e Mia Farrow: si sono incontrati per la prima volta al ristorante Elaine's dove hanno sempre cenato in tutti i tredici anni del loro amore. La coppia viveva a New York in due appartamenti: lei al West Side, lui all'East Side

C'ERAVAMO TANTO AMATI



La favola racconta che Mia e Woody si sarebbero incontrati per la prima volta nello studio del loro psicanalista comune. In realtà l'incontro è avvenuto nel ristorante Elaine's nell'autunno '79: lei è in compagnia di Michael Caine. A dicembre Woody invita Mia alla festa di Capodanno e subito dopo parte per Parigi. Al ritorno la fa chiamare dalla sua segretaria Norma e, ogni sera, la invita da Elaine's. «È stato un corteggiamento lungo che sembrava piacere a tutti e due», ha raccontato il regista. Mia e Woody diventano inseparabili: li divide solo il Central Park.

Lei è rimasta con i suoi nove figli nell'appartamento che lui ha immortalato in *Hannah e le sue sorelle*. «In casa mia sono libero e tranquillo, da lei attivissimo... così siamo riusciti a mantenere la giusta tensione... se fossimo sposati da anni, ora forse ci grideremmo: "Ma in cosa ci siamo imbarcati"?». In quel '79 Woody e Mia avevano un passato di amori e divorzi e un presente di psicanalisi. Lui aveva divorziato due volte, nel '62 da Harlene Rosen dopo sei anni, nel '69 da Louise Lasser dopo tre anni. E nel '72, dopo tre anni d'amore e di film, s'era diviso anche da Diane Keaton.



Gennaio 1988. Mia Farrow e Woody Allen fotografati per la prima volta con il piccolissimo Satchel e la figlia adottiva Dylan. La foto fu scattata nell'appartamento di Mia in West Side. Satchel è il primo figlio di Allen. Per Mia è la quarta maternità: gli altri figli li ha adottati

Ogni compagna aveva lasciato un segno: Harlene l'odio per le ex e i divorzi; Louise, l'amore per la filosofia tedesca e la psicanalisi e in più, lei benestante e ricca, l'aveva fatto diventare cittadino di Manhattan. Diane, snobismo intellettuale e sicurezza artistica. Mia invece, figlia bene di Hollywood, bambina guarita dalla poliomielite, cattolica fervente, aveva alle spalle amori proibiti e due matrimoni. Gli amori erano Peter Lawford, Peter Sellers, Kirk Douglas e forse Roman Polanski. I mariti, Frank Sinatra e André Prévin. Il primo divorzio nel '68, dopo due anni di liti feroci e dispetti. Il se-

condo, proprio nel '79, dopo otto anni e mezzo, tanti figli, tante scappatelle di lui e furibondi scontri: questa volta Mia distrusse il pianoforte del direttore della London Symphony Orchestra. Dagli ex non ha voluto alimenti. Woody e Mia insieme si sentono perfetti. Woody: «Ci intersechiamo quanto basta per divertirci senza soffocarci». E Mia: «Lo adoro... La cosa più importante è che ha fiducia in me». Nelle loro parole diventano perfetti anche i gusti opposti: lui ama il jazz, lei la musica classica; lui odia tutto ciò che non sia Manhattan, lei ama i prati della villa del Connecticut. Comincia-

no a comporre una famiglia di figli (nasce Satchel, adottano Moses e Dylan) e di film, tredici. Woody, il piccolo uomo solo di Manhattan, scopre le gioie della paternità a suo modo: «Esser padre mi ha depresso... quando li vedo giocare penso che meriterebbero un mondo migliore». Ma con loro scopre anche che «la vita incalza, va avanti». Anche Mia quindi lascia il suo segno. E Soon-Yi? Come la giovane Mariel Hemingway di *Manhattan*, ha allontanato la vecchiaia di Woody e ha fatto nascere una «commedia sexy di mezza estate». Ma non sarà leggenda.

Stefania Barile



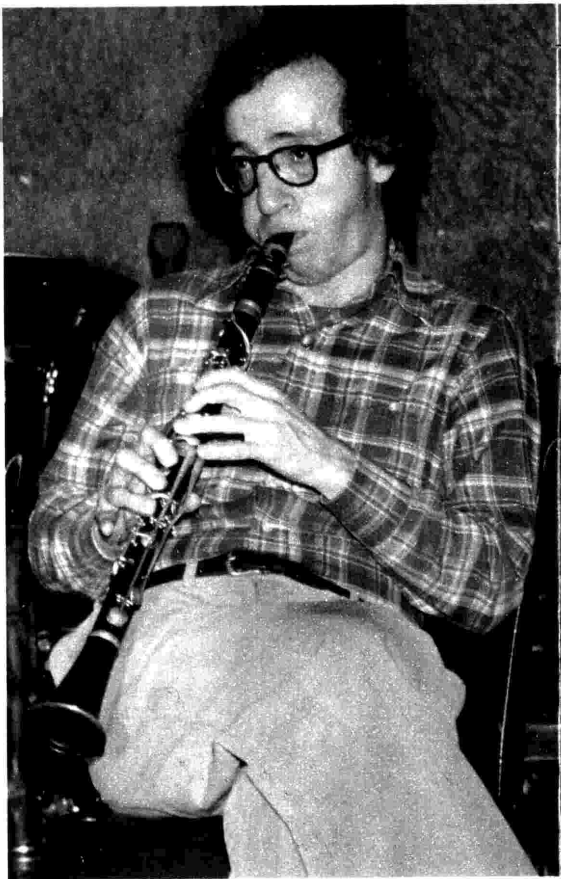
PROVACI ANCORA WOODY

LA MIA VOCE PER UN AMICO

«Sono invidioso di questa incredibile interpretazione: ha portato alla ribalta il vero spettacolo che non è più quello dell'arte ma quello delle persone vere». Oreste Lionello, da sempre voce di Woody Allen, è ora «assediato da telefonate... tutti mi chiedono opinioni su questa vicenda. Ma io ho prestato solo le corde vocali: sono autorizzato a parlare fino alle tonsille». E dopo aggiunge: «Che Woody Allen sia innamorato di una giovanetta, dimostra che il cervello rimane sempre giovane. La sua figura artistica mi fa perdonare ogni debolezza umana. In fin dei conti tacere in queste vicende è meglio... Dopo tutto questo, per doppiare il suo prossimo film, finirà che chiederò qualche milione in più».



Oreste Lionello, l'attore che da sempre è la voce italiana di Woody Allen



Woody Allen con Mariel Hemingway in Manhattan: lei era l'amore giovane per il quale lui abbandonava la «vecchia» Diane Keaton. L'amicizia con Mariel terminò dopo una gita sulle nevi dell'Idaho: «Ho avuto paura di quel posto», ha detto Allen



Woody Allen con Meryl Streep, sua «moglie» in Manhattan. Molte le attrici star che hanno lavorato con il regista, da Gene Rowlands a Jodie Foster

Woody Allen con il suo clarino. A destra, Mia Farrow con la madre Maureen O'Sullivan, nota Jane di Tarzan-Johnny Weissmuller. Mia la considera «la sua miglior amica»

PAROLA DI WOODY L'AMORE È...

«**M**ia moglie e io abbiamo esitato tra prendere le vacanze e divorziare. Ma un viaggio alle Bermude si consuma in quindici giorni. Un divorzio dura tutta una vita».

«Tenete presente che per l'amante l'amata è sempre la cosa più bella del mondo, anche se un estraneo non la distinguerebbe da un bidone della spazzatura».

«Sono un tipo all'antica. Non credo alle relazioni extraconiugali. Ci si dovrebbe accoppiare a vita come i piccioni e i cattolici». «Il sesso allevia la tensione, l'amore la provoca».

«Provo un intenso desiderio di entrare nell'utero... di chiunque».

«La cosa migliore di comportarsi in modo consono alla propria età. Se siete sedicenni, evitate di diventare calvi. Ricordatevi: tutto è relativo o dovrebbe esserlo. E se non lo è, dovremmo ricominciare daccapo».

«La mia prima moglie mi dimostrava che non esisteva... con la seconda passeggiavamo nei parchi discutendo d'arte e di filosofia. Mesi dopo ti accorgi che nessuno dei due ha più voglia di parlare».

«Il sesso è come il successo: oggi è sopravvalutato».



Woody Allen con Diane Keaton: il loro amore finì nel '72. Hanno girato insieme lo e Annie, Manhattan, Provaci ancora Sam. Saranno sul set del prossimo film Manhattan Murder Mystery

Cracker DI 5 CEREALI: IL

INSIEME 5 CEREALI

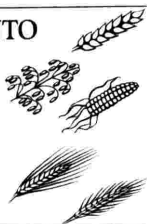
FRUMENTO

AVENA

MAIS

ORZÒ

SEGALE



PIÙ SAPORE

perchè 5 cereali insieme, uniti sapientemente da Mulino Bianco, ti danno una nuova, esclusiva bontà.

PIÙ FIBRE

perchè la farina integrale macinata a pietra ti dà, in modo piacevole, le fibre necessarie per una sana e corretta alimentazione.

Cracker di 5 Cereali: gustosi, friabili, fragranti. Con loro il benessere ha conosciuto la bontà.

I "5 cereali" li trovi anche nei Granetti e nei Pani del Mulino Bianco.



BENESSERE INCONTRA IL SAPORE



**PERCHÉ
IL MINISTRO MANCINO VUOLE
UN SUPERPOLIZIOTTO**

L'IDENTIKIT

di FRANCO BUCARELLI

*Il Ministro
degli
Interni
Nicola
Mancino*



Baldelli/Contrasto

Anche se non è ancora nato, c'è già chi lo chiama *superpoliziotto*, chi *capo sceriffo* e chi addirittura *Batman*, con scherzosa esagerazione, tutt'altro che gradita al Ministro dell'Interno, Nicola Mancino, che così definisce il suo coordinatore ideale: *Segretario Generale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica*.

Il ruolo di questa nuova, progettata figura è tutto racchiuso in dieci articoli di un disegno di

legge, che il Ministro Mancino spera che il Parlamento approvi entro settembre prossimo.

«È un provvedimento storico», ha spiegato il responsabile dell'Interno, «perché tenta di rimuovere e superare contrasti storici, tra i vari corpi di Polizia nel nostro Paese».

In realtà Mancino ha varato un progetto, che già il suo predecessore, Vincenzo Scotti, aveva abbozzato: l'istituzione

DI BATMAN



della figura di un coordinatore che dipendesse unicamente dal Ministro dell'Interno, con un rapporto pienamente fiduciario, addirittura caratterizzato dalla concessione di tutte le deleghe del Ministro, tranne quelle politiche. Una figura pienamente responsabile per risolvere il problema del coordinamento tra le varie forze dell'ordine impegnate nella lotta contro la criminalità organizzata.

Nel suo disegno di legge Mancino delinea le caratteristiche che deve avere il futuro *Segretario Generale per la Sicurezza Pubblica*. Dev'essere un Prefetto di prima classe, e non è escluso che a tale carica possa essere nominato anche un Generale dei Carabinieri o della Finanza, se designato a coordinare le forze di Polizia. Dal futuro Segretario Generale — sempre secondo Mancino — dovrebbero dipen-

dere tutti i Prefetti d'Italia, il Capo del Dipartimento di Polizia, il Comandante Generale dei Carabinieri e quello della Finanza. Nel disegno di legge presentato tali alti ufficiali vengono definiti «subordinati» al Segretario Generale.

Il progetto del Ministro Mancino ha suscitato diverse polemiche, qualcuna già clamorosa come quella del Ministro Gorla, (segue a pag. 26)



A destra
e in basso,
soldati
a Palermo

ESERCITO IN SICILIA E SARDEGNA INTERVISTA CON IL MINISTRO ANDÒ

Come è stata accolta la presenza dei reparti dell'esercito in Sicilia e in Sardegna? Come ha reagito la gente?

«Fino ad ora le popolazioni hanno avuto atteggiamenti di collaborazione e di sostegno oggettivo. Vedo affiorare polemiche e talvolta anche denigrazioni gratuite, però questo non avviene quasi mai da parte delle popolazioni locali ma da parte di alcuni organi di informazione che pretendono di interpretare le popolazioni locali al di là di ciò che esse dicono e soprattutto fanno. Vi sono pregiudizi duri a morire. Vi è un atteggiamento di natura tendenzialmente antimilitarista che vede nell'impiego dell'esercito la spinta verso la militarizzazione del territorio. Si tratta di posizioni oggettivamente datate, di culture, di ideologie che ormai hanno fatto il loro tempo. Lo Stato dispone di forze, di apparati, di autorità che, a mio giudizio, integrandosi tra di loro riescono a garantire una migliore presenza dello Stato nel territorio. Il controllo del territorio è questo. Per controllare il territorio bisogna innanzitutto recuperarlo, riconquistarlo là dove esiste il rischio che lo Stato lo perda, perché nel territorio sono insediati poteri criminali che realizzano una presenza molto estesa e diffusa: e allora bisogna prima riconquistare il territorio e poi garantirne il controllo.

La presenza dello Stato si può esprimere in vario modo, anche attraverso una esercitazione militare di routine. Laddove la popolazione reclama più sicurezza, laddove la popolazione reclama una presenza dello Stato meglio visibile, l'impiego dell'esercito si è rivelato un grande successo. In sostanza, salvo pochissime eccezioni e pochissime



Salvo Andò,
Ministro
della Difesa

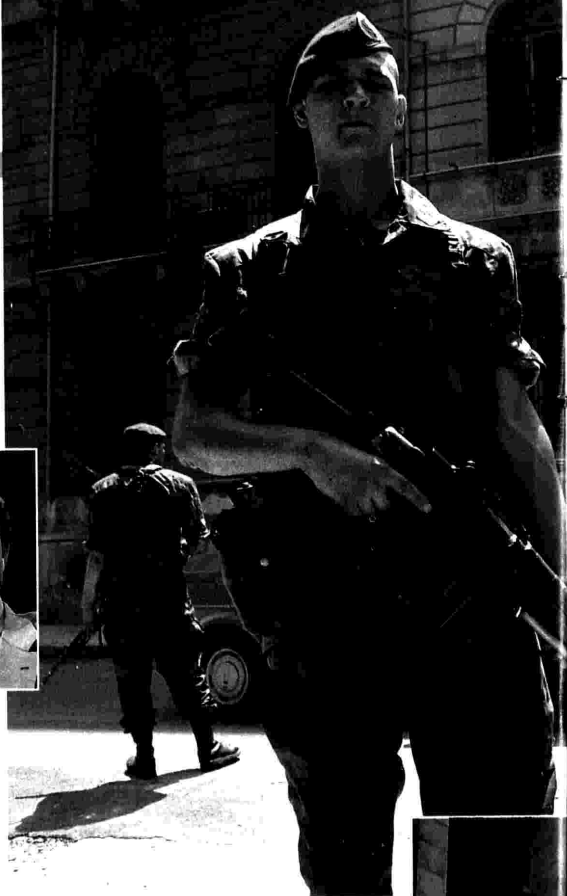
dissociazioni, abbiamo avuto da parte delle autorità locali, e soprattutto da parte della gente, un atteggiamento di solidarietà convinto. La gente si è schierata dalla parte dello Stato. Questi sono i fatti, tutto il resto sono illusioni più o meno preconcepite. Talvolta ho addirittura l'impressione, laddove la presenza dello Stato è stata fino a ieri incerta, dubbiosa, che l'atteggiamento di favore delle popolazioni nei confronti dell'esercito, e quindi nei confronti dello Stato, disturbi qualcuno. È una cultura dura a morire. C'è chi si veste a lutto quando le cose cominciano ad andare benino e lo Stato comincia a riscuotere successi. È in sostanza la vecchia cultura politica del tanto peggio tanto meglio, cosicché, nel momento in cui si ristabiliscono rapporti di fiducia tra la gente e lo Stato, qualcuno da tutto ciò viene disturbato».

Signor Ministro, per quanto riguarda la Sicilia non temete che ci possa essere un disegno della mafia per attaccare i soldati impegnati?

«Nel momento in cui lo Stato fa sul serio e schiera tutte le forze di cui dispone, non c'è dubbio che il mondo del crimine non può certo essere soddisfatto. Io credo che il dovere dello Stato sia quello di garantire la sicurezza ai propri cittadini, non di garantire la libertà ai criminali».

In Sicilia avete avuto risultati positivi?

«Mi limito soltanto a tutto ciò che è stato reso di dominio pubblico. Vi è una flessione impressionante dei fatti di microcriminalità, si tratta di dati che sono stati forniti dalla stessa Magistratura. Il che significa che vi sono più occhi e più orecchie nel territorio e questo fa da deterrente ai fenomeni di microcrimi-



Proche (Contrasto 2)

TUTTI GLI UOMINI ARMA PER ARMA



ARMA DEI CARABINIERI

112.790 uomini

Ufficiali	3.369
Sottufficiali	27.050
Carabinieri	82.371

Automezzi leggeri e pesanti, compresi autoblindo e carri armati 29.765
Motovedette 160
Elicotteri 85
Altri 1.830 carabinieri sono impegnati nei Ministeri



POLIZIA DI STATO

93.771 unità (di cui 9.353 donne)

Dirigenti superiori e Commissari (553 donne)	3.073
Ispettori (810 donne)	6.874
Sovrintendenti (1.243 donne)	10.814
Assistenti ed agenti (6.747 donne)	73.010

Automezzi leggeri e pesanti 19.426
Motociclette 3.427
Natanti e motovedette 334
Elicotteri 61
Aerei da ricognizione 14



GUARDIA DI FINANZA

60.564 uomini

Ufficiali	2.341
Sottufficiali	22.237
Appuntati, finanzieri di terra e mare	35.986

Automezzi leggeri e pesanti 7.310
Unità navali, guardacoste, ecc. 472
Elicotteri leggeri 64
Elicotteri grandi R109 15
Aerei da ricognizione 5



POLIZIA PENITENZIARIA

37.826 uomini

Dirigenti e funzionari	612
Agenti	37.214

Automezzi 1.487
Unità navali, motovedette, battelli da trasporto, ecc. 18
Nessun elicottero

nalità; controllandola, certo non si possono espugnare i santuari di Cosa Nostra, ma la microcriminalità spesso è la struttura sociale di sostegno della macrocriminalità. La microcriminalità è il "popolo" di Cosa Nostra. Attraverso di essa si realizza il radicamento sociale della macrocriminalità. Naturalmente l'esercito non può fare le indagini, non deve farle, e non deve svolgere compiti di polizia giudiziaria. Può però creare una precondizione di tranquillità nel territorio che certamente favorisce risultati positivi. In sostanza i risultati fino ad ora sono il frutto di questo esperimento, vanno al di là delle previsioni. Chi li contesta lo fa per un pregiudizio politico o ideologico. La decisione di impiegare l'esercito è stata voluta dalla maggioranza ed è stata anche condivisa da forze che si collocano all'opposizione.



LI CHIAMANO I MAGNIFICI SETTE E SONO TUTTI QUALIFICATI ALLA CARICA DI SEGRETARIO GENERALE PER LA SICUREZZA PUBBLICA



ANGELO FINOCCHIARO

62 anni, nominato recentemente Direttore del Sisde, il Servizio segreto civile. È stato Alto Commissario per la lotta alla mafia e Prefetto in varie città italiane.



VINCENZO PARISI

61 anni, Capo del Dipartimento di Polizia. È stato per molti anni Direttore del Sisde, il Servizio segreto civile.



DOMENICO SICA

61 anni, Prefetto di Bologna. È stato Alto Commissario per la lotta alla mafia e prima, per molti anni, magistrato impegnato nella lotta al terrorismo.



CARMELO CARUSO

61 anni, Prefetto di Roma. È stato Prefetto di Milano.



UMBERTO IMPROTA

60 anni, Prefetto di Napoli, dopo essere stato Questore di Roma per qualche anno. È noto per la lotta al terrorismo nelle file dell'Ucigos e per la liberazione del generale americano Dozier, rapito a Verona dalle Brigate Rosse.

(segue da pag. 23)

il quale sostiene di non essere stato informato in dettaglio di un piano così importante, che coinvolge la Guardia di Finanza. Anche i sindacati di Polizia sono partiti lancia in resta.

«Non c'è bisogno di creare una nuova figura di supercoordinatore delle varie forze dell'ordine, quando in realtà esiste già una legge in proposito, che attribuisce al Capo del Dipartimento di Polizia una simile prerogativa», sostengono SAP, SIULP e SAPPE, i tre organismi sindacali della Polizia, e aggiungono: «Se al Prefetto Parisi non è stato ancora possibile esplicare questa funzione, allora è solo colpa dei politici che non glielo hanno consentito e quindi il candidato è lui». È un discorso forse corporativo, ma abbastanza logico.

Un certo malumore serpeggia anche tra gli alti gradi dei Carabinieri e della Guardia di Finanza. «Va bene un coordinamento tra le varie forze dell'ordine», spiegano ufficiosamente, «ma con totale autonomia dei rispettivi Corpi, per le loro tradizioni e prerogative».

Nei dieci articoli del disegno di legge Mancino, poi, non vengono precisati i rapporti tra il futuro Segretario Generale ed i servizi segreti, civile e militare, Sisde e Sismi, i cui Capi rivendic-



Carabinieri, Polizia e Guardia di Finanza, ciascuno al suo posto, proteggono i cittadini



NICOLÒ AMATO

59 anni, nominato recentemente Prefetto di prima classe, è attualmente Capo del Dipartimento della Polizia Penitenziaria.



ENZO MASINO

59 anni, è stato Consigliere per la Sicurezza del Presidente Francesco Cossiga. È stato al Ministero dell'Interno e, a fianco del Ministro Zamberletti, al Ministero della Protezione Civile.



cano un'assoluta autonomia, pur promettendo alla nuova figura la più completa collaborazione.

Il progetto non prevede, però, un coordinamento anche con gli agenti di Custodia, diventati recentemente Polizia Penitenziaria, equiparati ad agenti di Polizia, con l'incarico d'importanti servizi, un tempo espletati dai Carabinieri, come la traduzione dei detenuti o il piantonamento negli ospedali.

E qualcuno tira in ballo anche gli agenti della Forestale, così

preziosa quando per conoscenza di territorio è necessario dare la caccia a rapitori o latitanti.

Perché non coordinare anch'essa?

Insomma sul progetto Mancino si è abbattuta una pioggia d'interrogativi, mentre numerosi parlamentari preannunciano emendamenti al relativo disegno di legge.

L'innovazione è certamente clamorosa, ma sembra una risposta veramente efficace alla crimi-

nalità organizzata. Se il progetto Mancino sarà approvato dal Parlamento, il futuro Segretario Generale per la Sicurezza Pubblica si troverà a comandare un esercito di circa trecentomila uomini con mezzi ingenti e sofisticati, ai quali vanno aggiunti i militari già impiegati in Sardegna e Sicilia.

I candidati non mancano. In poche parole, si cerca un «condottiero».

Franco Bucarelli

A sinistra, in alto, un controllo allo stadio

*Lo shuttle
Atlantis: il
31 luglio
aveva a
bordo Franco
Malerba,
nella pagina
accanto, a
destra, con
Umberto
Guidoni, il
secondo
italiano che
alla fine
del '93 verrà
lanciato
nello spazio*



USA E GETTA

COSA NON HA FUNZIONATO NEL VOLO DELLO SHUTTLE CHE PORTAVA UN ASTRONAUTA E UN SATELLITE ITALIANO? L'ESPERIMENTO DI PRODUZIONE DI ENERGIA NELLO SPAZIO È QUASI FALLITO PER COLPA DEGLI AMERICANI



AGF

H

HOUSTON — L'esperimento più importante di questa missione doveva essere quello di produzione di energia elettrica. L'esperimento è riuscito, ma le tensioni ottenute sono state molto inferiori a quelle preventivate a causa del guasto al meccanismo di rilascio del satellite dalla stiva dello shuttle.

Sono in corso, quindi, nel grande hangar del Kennedy Space Center, le operazioni di verifica delle apparecchiature contenute nella stiva dello shuttle Atlantis, atterrato il 9 agosto scorso a Cape Canaveral. E sono anche co-

di VITTORIO ARGENTO

minciati i lavori della commissione che dovrà scoprire cosa non ha funzionato nel meccanismo di sgancio e recupero (il deployer) del Tethered, il satellite finanziato e progettato dall'Agenzia spaziale italiana, realizzato dall'Alenia Spazio e portato in orbita dal primo astronauta italiano, Franco Malerba. Il guasto ha impedito di effettuare alcuni degli esperimenti previsti e ha in definitiva compromesso una missione «storica» per il nostro Paese e la nostra industria.

Tra i ricercatori dell'Asi c'è naturalmente disappunto per l'in-





Questa è l'unica pubblicità che vi invita a consumare di tutto.

Gli agricoltori e gli allevatori italiani producono tutto ciò che può rendere perfetta la nostra alimentazione, e per trarne il massimo beneficio bastano poche regole. La più importante è, appunto, mangiare in modo estremamente variato, con moderazione e con l'accortezza di preferire i prodotti di stagione (più buoni e meno cari), cercando di consumare ogni giorno almeno un alimento di ciascuno dei sette gruppi indicati qui sotto. Nutrirsi con buon senso ed equilibrio fa bene alla salute ed alla nostra agricoltura. E significa approfittare nel modo migliore, e più piacevole, della grande ricchezza della nostra terra.

Ecco i gruppi alimentari di cui tener conto per combinare ogni giorno un menù più completo, più appetitoso e più sano.

Carne pesce e uova.	Latte, yoghurt e formaggi.	Pane, pasta, riso, altri cereali e patate.	Legumi secchi: fagioli, piselli, ecc.	Grassi da condimento: olio di oliva, altri oli, ecc.	Frutta e ortaggi giallo-arancione o verde scuro: pesche, albicocche, uva, carote, peperoni, ecc.	Ortaggi a gemma e frutta acidula: agrumi, cavolfiore, lattuga, fragole, ecc.
------------------------	----------------------------------	--	--	---	---	---

CONVAGRI



MANGIARE ALL'ITALIANA

Nutritevi con equilibrio. E' un consiglio secondo natura.

QUEL GIORNO ACCADDE...

Prima, durante e dopo la missione ci sono state grandi emozioni, piccole curiosità, comprensibili imbarazzi e tensioni.

Gli animali e la Nasa: Cape Canaveral è una riserva naturale per milioni di uccelli, rettili e mammiferi. Tutti animali in pericolo al momento del lancio. Il rumore, infatti, e la scia dello shuttle potrebbero ucciderli. E così abbiamo visto elicotteri che si aggiravano intorno alla rampa per spa-

ventare e allontanare gli animali.

Imbarazzo a Houston: il Tethered italiano (il satellite al guinzaglio) funzionava bene, il deployer americano male. Nei visi dei dirigenti della Nasa c'era un gran disagio.

Spurghi spaziali: per Malerba lo shuttle è una macchina formidabile in ogni sua parte tranne una: la toilette. C'isono volutisvariati tentativi per far sparire dalla navetta una maxi gocciolina d'acqua (così è stata genericamente descritta) che non voleva saperne di andarsene nello spazio. L'assenza di gravità ha reso l'emer-

genza quasi incontrollabile...

I guasti secondo Eureka: «Dei due milioni di problemi che potevamo avere», ha detto subito Eckart Graf, uno dei responsabili della stazione spaziale europea Eureka, «ne abbiamo avuti solo due. Ci è andata bene».

I guasti secondo Umberto Guidoni: «Non c'è tempo per provare tutto a terra», dice il prossimo astronauta italiano. «Si collauda solo una parte delle procedure, quella più rischiosa, oppure quella che si ritiene possa essere più insidiosa. Se, poi l'inetto è proprio lì, ecco il guaio».



L'astronauta italiano gioca nella cabina della navetta con un piccolo oggetto triangolare bianco: un modo per augurare buon compleanno al figlio Michele Angelo di cinque anni

Franco Malerba, 44 anni, con la moglie Marie Aude, 36, di origine francese. Il viaggio nello spazio è durato sette giorni, ventitré ore e quindici minuti



A.P. (2)

conveniente, ma anche la soddisfazione di aver fatto fino in fondo il proprio dovere (come ha riconosciuto con evidente imbarazzo anche la Nasa): quello che non ha funzionato, infatti, è stato progettato e costruito negli Stati Uniti.

Si parla già insistentemente di una nuova missione del Tethered per completare gli esperimenti. La Nasa starebbe considerando questa possibilità (non prima, però, della fine del prossimo anno o addirittura del '94). L'Asi ha fatto sapere che, per quanto riguarda la parte italiana, le apparecchiature sono in grado di essere nuo-

vamente inviate nello spazio «senza necessità di modifiche». Il secondo astronauta c'è già ed è Umberto Guidoni (è stato la riserva di Malerba in questa missione).

Resta solo da vedere che cosa concluderà la commissione di inchiesta e quanto profonde dovranno essere le modifiche allo sciagurato deployer. All'Asi si augurano che si riesca a fare in tempo. «Altrimenti», dicono a mezza voce, «ci toccherà tirare fuori dai cassetti il nostro progetto di deployer...». Gli americani sono avvisati.

Vittorio Argento

**MOSTRA '92
ANTEPRIME
E NUOVE
TENDENZE
DAL 1° AL 12
SETTEMBRE**

FILM IN CONCORSO

Argentina: **La peste** di Luis Puenzo (Raitre)

Cina: **La storia di Qiuju** di Zhang Yimou

C.S.I.: **Il soldato innamorato** di Kira Muratova

Finlandia: **Il pozzo** di Pekka Lehto

Francia: **Olivier** di Agnieszka Holland

Francia: **La chasse aux papillons** di Otar Ioseliani (Raiuno)

Francia: **Un cœur en hiver** di Claude Sautet

Francia: **Legge 627** di Bertrand Tavernier

Georgia: **Il valzer sulla Pechora** di Lana Gogoberidze

Germania: **L'assenza** di Peter Handke

Gran Bretagna: **Orlando** di Sally Potter

Italia: **Fratelli e sorelle** di Pupi Avati (Raiuno)

Italia: **La corsa dell'innocente** di Carlo Carlei (evento speciale fuori concorso in ricordo di Franco Cristaldi - Raitre)

Italia: **La discesa di Aclà a Floristella** di Aurelio Grimaldi

Italia: **Morte di un matematico napoletano** di Mario Martone (Raitre)

Portogallo: **L'ultimo tuffo** di João César Monteiro

Romania: **Hotel de Luxe** di Dan Pita

Senegal: **Guelwaar** di Ousmane Sembene

Spagna: **Jamon Jamon** di Bigas Luna

Stati Uniti: **Raising Cain** di Brian De Palma

Stati Uniti: **Me and Veronica** di Don Scardino

Stati Uniti: **Glengarry Glen Ross** di James Foley

Stati Uniti: **In the Soup** di Alexander Rockwell

*Sul mondo della polizia è incentrato **Legge 627**, film del regista francese Bertrand Tavernier*

Equipe Reporters (2)

La Biennale di Venezia

XLIX Mostra Internazionale d'arte cinematografica

1932 - 1992

IL LEONE HA 60 ANNI E LI DIMOSTRA



Gillo Pontecorvo è il curatore della Mostra di quest'anno. Qui sotto, Lolita Davidovich e John Lithgow in *Raising Cain*



A sinistra, Anna Galiena e Penelope Cruz in *Jamon Jamon* di Bigas Luna; in basso, una scena de *La storia di Qiuju* di Zhang Yimou



di ERNESTO BALDO

L cinema è in continua evoluzione, ma la Mostra di Venezia sembra ferma a sessant'anni fa, quando mosse i primi passi sulla terrazza a mare dell'Excelsior. Come allora, quando presentò *Dr. Jekyll and Mr. Hyde* di Rouben Mamoulian, anche l'edizione del 1992 si inaugura, il primo settembre, con un film sullo sdoppiamento della personalità: *Raising Cain* di Brian De Palma. Una coincidenza voluta per ricordare la Mostra del 1932, che fin dalle sue origini aveva scelto negli autori i suoi protagonisti: René Clair, Rouben Mamoulian, Edgar Selwin, Nikolaj Ekk, Mario Camerini e Alessandro Blasetti. La vecchiaia, però, la Mostra veneziana la dimostra da anni, soprattutto nelle sue strutture che non le consentono di reggere il passo con le rassegne-rivali di Cannes e di Berlino, che hanno trovato da tempo nel «mercato dell'audiovisivo» la loro arma vincente. L'appuntamento

(segue a pag. 39)

IL CINEMA ITALIANO

Il cinema italiano si presenta a Venezia con due singolari primati. Nella stagione 1991-'92 sono considerevolmente lievitati gli incassi dei film nazionali. Un boom al botteghino da attribuire soprattutto alle commedie di Roberto Benigni, Francesco Nuti, Enrico Olsoidi, Massimo Troisi, Carlo Verdone, all'effetto Oscar che ha rilanciato *Mediterraneo* di Gabriele Salvatores e ai cinque miliardi già incassati da *Il ladro di bambini* di Gianni Amelio. In contrapposizione, si è ulteriormente ristretto il numero dei film italiani arrivati al pubblico attraverso il grande schermo. Erano disponibili 129 titoli, ma soltanto 79 sono riusciti a circolare nelle sale, con più o meno successo. Ed è per non frenare la creatività degli autori emergenti che quest'anno Gillo Pontecorvo ha disseminato nelle varie sezioni della Mostra '92 parecchie pellicole di produzione nazionale con l'obiettivo di offrire agli operatori presenti a Venezia — soprattutto stranieri — l'opportunità di rendersi conto di come sta cambiando la nostra cinematografia, che negli ultimi tre anni si è, tra l'altro, fregiata due volte dell'Oscar per il miglior film non americano.

Quest'anno la star del nostro schieramento in concorso per il Leone è senza dubbio Pupi Avati, la cui filmografia supera sul piano numerico quella di tutti gli altri quattordici registi italiani presenti a Venezia nelle sezioni principali. Con il secondo film americano del regista emiliano, *Fratelli e sorelle*, sono in corsa due opere prime: *La discesa di Aclà a Floristella* di Aurelio Grimaldi (33 anni) e *Morte di un matematico napoletano* di Mario Martone (32 anni). Tre storie completamente differenti. «Quello che presento a Venezia è un film ambientato negli Stati Uniti», precisa Pupi Avati, «ma vi recitano assieme agli attori americani quindici italiani, tra i quali Franco Nero, Paola Quattrini, Anna Bonaiuto e Lino Capolicchio. *Fratelli e*

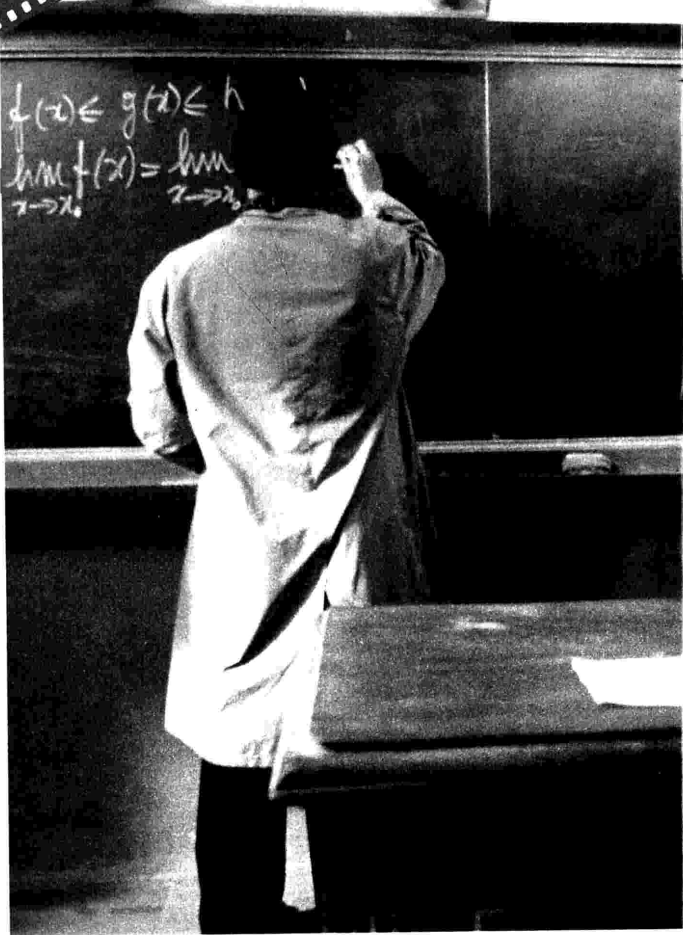
Carlo Cecchi, di spalle, alle prese con una lezione di matematica di don Simplicio, impersonato da Antonio Neriwiller, nell'opera prima di Mario Martone, in concorso per il Leone d'Oro

sorelle è un soggetto al quale mi lega un'esperienza di vita, nel senso che personalmente conosco molto bene il rapporto tra fratelli e sorelle per averlo vissuto nella mia famiglia. Non c'è, però, niente di autobiografico. Se escludo un bellissimo film di Valerio Zurlini, *Cronaca familiare*, il cinema italiano non ha mai affrontato in profondità questo argomento».

Aurelio Grimaldi, che con la sua esperienza di educatore ispirò *Mery per sempre* di Marco Risi, debutta nella regia con un racconto ambientato negli anni Trenta in una zolfara siciliana. Il protagonista Aclà è un bambino di 11 anni costretto a subire tacitamente violenze e soprusi nella miniera dove è stato «ceduto» dai genitori, fin-

ché non riuscirà, dopo vari tentativi, a scappare. Non mancano analogie con la Sicilia di oggi.

Mario Martone, con una notevole esperienza teatrale alle spalle, propone invece un fantasioso ritratto di un uomo realmente vissuto, Renato Caccioppoli, nato a Napoli nel 1904, che, durante l'adolescenza, divenne uno straordinario pianista e poi, spinto dalla famiglia agli studi scientifici, eccelse nel campo matematico, dove venne immediatamente considerato un maestro. Nel film questo straordinario personaggio è impersonato dall'attore teatrale Carlo Cecchi che, sebbene sia nato a Firenze, si trasferì giovanissimo a Napoli per frequentare la scuola di Eduardo.



Carlo Cecchi, nella foto a sinistra in basso, protagonista di Morte di un matematico napoletano di Mario Martone; qui sotto, due sequenze de La corsa dell'innocente di Carlo Carlei e de La discesa di Aclà a Floristella di Aurelio Grimaldi



Paola Quattrini e Anna Bonaiuto, le «sorelle» del film di Pupi Avati; nella foto a sinistra, Franco Nero osserva Luciano Federico e Stefano Accorsi, i giovani protagonisti di Fratelli e sorelle

MOZARY LIGHT VERAMENTE LEGGERA VERAMENTE



Tutto il gusto di Invernizzi Mozary, ma light. Con solo il 10% di grassi Mozary Light è la mozzarella veramente leggera, per stare veramente in forma.

 **invernizzi**



PONTECORVO: L'AUTORE VA DIFESO

Per Gillo Pontecorvo l'attuale produzione cinematografica internazionale è, al novanta per cento, orientata sull'intrattenimento. «La scelta della Biennale», dice il curatore della Mostra veneziana, «è invece quella di stimolare la libertà creativa degli autori, che negli ultimi anni è diminuita radicalmente. Gli attuali condizionamenti commerciali hanno diffuso tra gli autori un preoccupante spirito di autocensura. Se per miracolo rivivessero ancora Roberto Rossellini, Vittorio De Sica e Pier Paolo Pasolini probabilmente non avrebbero più il coraggio di proporre *Paisà*, *Umberto D* e *Accattone!* Con questa nuova mentalità oggi si ammazza il cinema. Non si può concepire che tre quarti dei film in circolazione, dopo la prima ora, accelerino freneticamente i ritmi con l'aggiunta di azioni ridicole: botte, pistolettate... incidenti». Un'osservazione, quest'ultima,

Farabollini

Gillo Pontecorvo, curatore della Mostra '92, si è battuto quest'anno per dare spazio a Venezia al cinema d'autore

condivisa, in altra sede, dal regista greco Theo Angelopoulos: «I film americani sono veloci nel ritmo, ma lenti nel pensiero». Gran parte degli autori cinematografici sembrano concordi sulla necessità di erigere barriere a salvaguardia di quegli spazi che ancora appartengono ai film di qualità. E durante la preparazione della Mostra '92 Gillo Pontecorvo ha impiegato molte delle sue energie in questa direzione per organizzare, durante la ker-

messe veneziana di settembre, incontri di lavoro tra i più prestigiosi autori del mondo. L'idea è di predisporre una nuova «carta del cinema» da lanciare a Venezia in occasione della Mostra '93, alla vigilia del terzo millennio.

«La selezione dei film di quest'anno», sostiene Gillo Pontecorvo, «ha dovuto logicamente fare i conti con situazioni contingenti. I grandi maestri italiani, per esempio, quest'anno sono assenti perché stanno vivendo una stagione d'attesa o sono al lavoro solo da poche settimane. In compenso il panorama nazionale dei giovani autori ci ha offerto una vasta possibilità di scelta».

«Per la selezione dei film», sottolinea Paolo Portoghesi, presidente della Biennale, «Pontecorvo si è circondato di collaboratori ai quali ha lasciato libertà di scegliere opere su cui avrebbe anche potuto non essere completamente d'accordo. Un atteggiamento pluralistico nuovo per la Mostra. Un'altra novità è la presenza di «opere prime» in corsa per il Leone d'Oro e ciò vuol dire che la selezione è stata fatta sulla effettiva capacità creativa degli autori».

NOTTE VENEZIANE

Belgio: **Daens** di Stijn Coninx

C.S.I.: **Moscou Parade** di Ivan Dychovný

Francia/Svizzera: **Le cahier volé** di Christina Lipska

Irlanda: **The Crying Game** di Neil Jordan

Irlanda: **The Playboys** di Gillies Mackinnon

Italia: **Non chiamarmi Omar** di Sergio Staino (Raitre)

Stati Uniti: **Public Eye** di Harold Franklin

Stati Uniti: **A Midnight Clear** di Keith Gordon

Stati Uniti: **Patriot Games** di Phillip Noyce



Harrison Ford in Patriot Games di Phillip Noyce; e, a destra, il regista Sergio Staino con Ornella Muti sul set di Non chiamarmi Omar



Eugene Reporters

Lipton
Ice Tea

Protagonista della tua Estate



LIPTON ICE TEA
il Gusto di un'estate
FE-NO-ME-NA-LE.
Ogni Domenica
alle 20.30 su RAI DUE
LIPTON ICE TEA
è protagonista del
NUOVO CANTAGIRO
Estate 1992.



Nei gusti limone, pesca, mandarino.
Nei formati lattina, busta, confezioni da 1 litro e brik

(segue da pag. 33)

del Lido, invece, è rimasto quello di sempre. Un'aristocratica vetrina, anche se la più vecchia del mondo, circoscritta al cinema d'autore. Non per niente i grandi produttori, abituati a giudicare gli eventi cinematografici con il metro del box-office, guardano al festival veneziano più come ad una gita turistica che non ad un incontro di lavoro. All'insegna, della migliore creatività si preannuncia la Mostra di quest'anno che vedrà in corsa per il Leone d'Oro «maestri» come Ioseliani, Tavernier e Monteiro, registi da festival, con in testa Pupi Avati, Bigas Luna, Agnieszka Holland, Zhang Yimou; e autori emergenti. Il regista più atteso è il cinese Zhang Yimou che quest'anno concorre a Venezia con *La storia di Qiuju*, dopo l'exploit del 1991 che gli ha permesso con *Lanterne rosse* di rendere popolare, anche nel nostro Paese, una cinematografia finora considerata élite. Al di là della retrospettiva e delle rassegne dedicate alla ricerca, la Mostra '92 proporrà sugli schermi del Lido quindici titoli italiani e ben tre in concorso per il Leone d'Oro: *Fratelli e sorelle* di Avati, *La discesa di Aclà a Floristella* di Grimaldi e *Morte di un matematico napoletano* di Martone. Per l'omaggio a Franco Cristaldi verrà proiettato l'ultimo film da lui prodotto (*La corsa dell'innocente* di Carlei) e nella rassegna di Mezzanotte sarà presente Sergio Staino con *Non chiamarmi Omar*. Nove film figurano, inoltre, nella «vetrina» del giovane cinema italiano, oltre a *La valle di pietra* di Maurizio Zaccaro, selezionato per la Settimana della critica.

Dopo due critici (Rondi e Biraghi) è tornato quest'anno alla guida della Mostra un regista, Pontecorvo, vincitore nel 1966 del Leone d'Oro con *La battaglia di Algeri*. Non è la prima volta che ciò accade: la ripresa della Mostra veneziana coincide infatti nel 1976 con la gestione di Lizani. Sulla carta la selezione del nuovo direttore non ha tradito le aspettative e, alla vigilia, i «maestri della critica» non nascondono il loro ottimismo: «un mucchio di titoli che intendono offrire i migliori frutti di stagione» e «la linea culturale del programma è ineccepibile».

Ernesto Baldo



VETRINA DEL CINEMA ITALIANO

Andrea Barzini: Volevamo essere gli U2 (Raitre)

Francesco Crescimone: Il trittico di Antonello

Roberto Giannarelli: Centro storico

Carlo Mazzacurati: Un'altra vita (Raidue)

Pasquale Pozzessere: Verso Sud

Daniele Segre: Manila Paloma Blanca

Giancarlo Soldi: Nero

Giampaolo Tescari: Tutti gli uomini di Sara (Raidue)

Fulvio Wetzl: Quattro figli unici



Tre immagini di film della «Vetrina» del giovane cinema italiano, dall'alto in basso: Tutti gli uomini di Sara di Giampaolo Tescari, Verso Sud di Pasquale Pozzessere e Volevamo essere gli U2 di Andrea Barzini



● SETTEGIORNI

PAUL NEWMAN

Vedremo in tv. Lassù qualcuno mi ama (Raiuno, lunedì, ore 20,40) interpretato da Paul Newman

Paul Newman ha iniziato la carriera artistica nel '54 con *Il cacciatore d'argento* di Victor Saville, inedito in video come numerosi altri suoi film. Tra questi troviamo *Furia selvaggia* di Arthur Penn, quattro film diretti da Martin Ritt negli anni Sessanta, *Paris Blues*, *Avventure di un giovane*, *Hud* il selvaggio e *L'oltraggio*, e, più di recente, *Colpo secco* di George Roy Hill.



Paul Newman è nato negli USA il 26 gennaio 1925

FILMOGRAFIA

- | | | | |
|--|---|--|---|
| 1956 <i>Lassù qualcuno mi ama</i> (MGM/U/A HV) | 1964 <i>Intrigo a Stoccolma</i> (MGM/U/A HV) | 1972 <i>Packet Money. Per una manciata di soldi</i> (DB Video) | 1976 <i>Buffalo Bill e gli indiani</i> (Domovideo) |
| 1958 <i>La lunga estate calda</i> (Fox Video) | 1965 <i>Lady L</i> (MGM/U/A HV) | 1973 <i>La stangata</i> (CIC Video) | 1979 <i>Quintet</i> (Fox Video) |
| 1958 <i>La gatta sul tetto che scotta</i> (MGM/U/A HV) | 1966 <i>Detective's Story</i> (Warner HV) | 1973 <i>L'agente speciale Mackintosh</i> (Warner HV) | 1980 <i>Omni non c'è più scampo</i> (Warner HV) |
| 1960 <i>Dalla terrazza</i> (Fox Video) | 1967 <i>Nick mano fredda</i> (Warner HV) | 1974 <i>L'inferno di cristallo</i> (Warner HV) | 1981 <i>Bronx, 41° distretto di polizia</i> (Domovideo) |
| 1960 <i>Exodus</i> (Warner HV) | 1967 <i>Hombre</i> (Domovideo) | 1975 <i>Detective Harper: acqua alla gola</i> (Warner HV) | 1981 <i>Diritto di cronaca</i> (Columbia THV) |
| 1961 <i>L'esperto</i> (Fox Video) | 1969 <i>Indianapolis, pista infernale</i> (CIC Video) | 1976 <i>L'ultima follia di Mel Brooks</i> (Fox Video) | 1982 <i>L'indietro</i> (Fox Video) |
| 1962 <i>La dolce vita della gioventù</i> | 1969 <i>Butch Cassidy</i> (Fox Video) | | 1984 <i>Harry & Son</i> |

● VIDEOTECA

MR. & MRS. BRIDGE

Stati Uniti - 1990 - Vivivideo



Sceneggiato da Ruth Prawer Jhabvala da due romanzi di Evan Connell, il film racconta la storia di due anziani coniugi i quali, affrontando un viaggio in Europa, tentano un bilancio della loro unione. Paul Newman e Joanne Woodward diretti da James Ivory.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Spettacolo gradevole per accuratezza ed eccellenza degli interpreti».

- | | |
|--|------------|
| | (Stardust) |
| 1986 <i>I colori dei soldati</i> (Touchstone HV) | |
| 1989 <i>L'ombra di mille soli</i> (CIC Video) | |
| 1989 <i>Scandalo Blaze</i> (Touchstone HV) | |
| 1990 <i>Mr. & Mrs. Bridge</i> (Vivivideo) | |

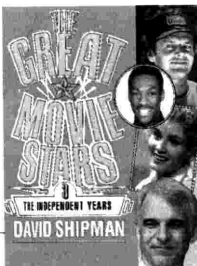
● LIBRI

LE GRANDI STELLE DEL CINEMA

Presentiamo questa settimana un'altra opera in lingua inglese scelta tra l'editoria specializzata facilmente reperibile in Italia. Nella fattispecie si tratta di un dizionario in 3 volumi intitolato *The Great Movie Stars* edito dalla britannica Macdonald e realizzato con grande cura da David Shipman. Il primo volume ha per titolo *The Golden Years* e presenta le

monografie degli attori dell'età d'oro del cinema: Marx, Laurence Olivier, John Wayne, Bob Hope, i divi del muto, Chaplin, Keaton, Lloyd, e i grandi divi di Hollywood. La caratteristica d'assoluto interesse di quest'opera è che unisce ai preziosi dati biografici sugli artisti e a interessanti riferimenti sugli incassi dell'epoca, le filmografie complete degli attori con indicazione degli anni di produzione e inclusione dei cortometraggi.

Opera piuttosto rara, quindi, da questo punto di vista, se si considera che pressoché la totalità dei dizionari sull'argomento riporta filmografie selezionate. (Il problema dei titoli originali può essere risolto confrontando il *Dizionario dei film della Sugarco o Hollywood della Mazziana*). Il secondo volume di *The Great Movie Stars* è dedicato a *The International Years* e presenta tutti i grandi interpreti del ventennio Settanta-Ottanta: Marilyn Monroe, Robert Redford, Jack Nicholson, Kirk Douglas, Sean Connery, con inclusione di alcuni "grandi italiani" ed europei che abbiano partecipato a produzioni internazionali. Il terzo volume, infine, *The Independent Years* (aggiornato al 1990; i precedenti al 1979), completa il percorso con le nuove stars.



● SPECIALE

IL ROMANZO DI THELMA JORDAN

Stati Uniti - 1949 - Sampaolo Audiovisivi



Thelma Jordan (o *The File On Thelma Jordan*). La cassetta riporta erroneamente *Jordan* fu diretto da Robert Siodmak alla fine degli anni Quaranta, in un periodo di febbrile attività nel quale il regista diresse 15 film in 8 anni: tra questi la sua opera migliore del '46, *La scala a chiocciola* (M&R). *Thelma Jordan* arriva a rendere più consistente il magro bottino di titoli sin ora disponibili in video di

Siodmak e difficilmente reperibili: oltre al capolavoro citato, *Doppio gioco* del '49 (Colors Company), *Il corsaro dell'isola verde* del '52 (Capitol Int. Video), *Una carabina per Schut* del '64 (Eureka Video), *I violenti di Rio Bravo* del '65 (Eureka Video), Barbara Stanwyck è l'ambigua protagonista di questo film nel ruolo di donna senza scrupoli. Amante di un gangster, la ragazza progetta l'omicidio di una vecchia zia cercando l'alibi attraverso la conoscenza con un avvocato. Con Barbara Stanwyck sono nel cast Wendell Corey, Paul Kelly, Joan Tetzel, Stanley Redd, Richard Rober, Minor Watson e Barry Kelley. Il film, prodotto da Hal B. Wallis per la Paramount, è stato sceneggiato da Ketti Frings e fotografato da Georges Barnes.

CRITICA Leonard Maltin: «Noir basato soprattutto sulla romanticheria, ma stupendamente fotografato da Georges Barnes».

VIDEOTECA

★★★

in lavastoviglie

qubi

detersivo
superconcentrato

basta poco ..così



Qubi è l'unico detersivo predosato, in pastiglie, superconcentrato, per ottenere il miglior lavaggio delle stoviglie con il minor consumo! Qubi è pratico, igienico e conveniente: una scatola da 450 gr. basta per 25 lavaggi!



CIEFFE BZ

Z
ZOBELÉ

INDUSTRIE CHIMICHE S.p.A. TRENTO



FILM E VIDEO DI MICHAEL JACKSON

Rilevato il marchio Titanus Distribuzione Video dalla defunta Videogram (e già distribuito in passato da Creazioni Home Video), la Columbia Tristar nedita due interessanti produzioni dedicate a Michael Jackson, una delle rockstar di maggior successo in assoluto. La prima delle due, prodotta dalla Motown, rappresenta una biografia-documentaria sulle origini del cantante: dal provino discografico dei Jackson Five al World Tour del 1988, con inclusione della performance presente in *Motown 25°*; ieri, oggi, sempre (MGM/UA Home Video), e delle esecuzioni di successi quali *Can You Feel It*, *Billie Jean*, *Thriller* e *We Are the World*. Il documentario, condotto da James Earl Jones, è diretto da Patrick T. Kelly. La seconda delle due produzioni è scritta e prodotta dallo stesso Michael Jackson ed è il celebre *Moonwalker* (A Movie Like No Other), fantà-video-musicale del 1988

diretto da Jerry Kramer e Colin Chilvers. Spettacolare, disneyano, il video contiene, tra gli altri brani, *Smooth Criminal* tratto dall'album *Bad*, ed è interpretato da Sean Lennon, Kellie Parker, Brandon Adams e Joe Pesci. La videografia di Michael Jackson reperibile in Italia è completata da altri due titoli: il celebre *Making Michael Jackson's Thriller* dell'83 diretto da Jerry Kramer, John Landis, Bob Giraldo e Robert Abel (Logos Tv), e *Michael Jackson In Concert* dell'82 (Videobox). Il primo dei due, in particolare, contiene un interessante "dietro le quinte" sulla realizzazione degli effetti speciali che furono necessari a John Landis per il video-musicale di *Thriller*.

Paul Newman è protagonista di L'ombra di mille soli (CIC Video)

DUE DOMANDE A... PAUL NEWMAN

I ruoli interpretati.

«Gli attori non sono altro che pupazzi nelle mani dell'industria: non c'è nulla di autentico, di vero, in quello che fanno. Vengono truccati e travestiti, dicono frasi che non sono le loro e in cambio ricevono milioni di dollari».

L'attivismo sociale.

«Nel mio impegno sociale gioco un ruolo fondamentale il senso di colpa di chi ha avuto una vita dorata, facile, interessante e ricca. In fondo è un modo per riempire il mio tempo di bocconi gratificanti».



LE NOVITA

GLI AMANTI DEL PONT-NEUF

Francia - 1991 -
Panarecord



Les amants du Pont-Neuf rappresenta il ritorno alla regia per il giovane autore francese Leos Carax, dopo il buon successo di *Rosso sangue* (Domovideo). Storia di due giovani parigini, un clochard del Pont-Neuf e una pittrice malata agli occhi, il cui travolgente amore sfiora il dramma ma è a lieto fine. Con Denis Lavant.

VIDEOTECA

★★★

KISS SHOT

Stati Uniti - 1989 - MFD
Home Video



Tv-film che rappresenta il debutto per l'attrice di colore Whoopi Goldberg, nella storia di una donna la quale, perso il lavoro, iscrive la figlia ad un torneo di biliardo nella speranza di strappare il cospicuo primo premio in palio. Jerry London dirige il cast nel quale figurano Dennis Franz e Dorian Harewood.

VIDEOTECA

★ 1/2

VALORE ARTISTICO ★★★★★

L'ULTIMA TEMPESTA

Gra Bretagna/Italia -
1991 - Pentavideo



Prospero's Book, ultimo film diretto dal bizzarro regista britannico Peter Greenaway, è ispirato a *La tempesta* di William Shakespeare e ripercorre il dramma di Prospero, duca di Milano, invocante una tempesta contro i suoi nemici da un'isola dell'oceano. Cast con John Gielgud e Michael Clark.

VIDEOTECA

★★★ 1/2

YANKEE

Italia - 1966 - Deltavideo



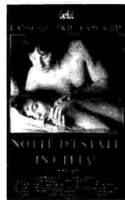
Yankee, l'americano è il quinto film diretto da Tinto Brass (da lui scritto, fotografato e montato) negli anni Sessanta. Si tratta di un western con protagonista un pistolero il cui desiderio è quello di aggiudicarsi le taglie messe su alcuni malviventi del luogo. Philippe Leroy, Adolfo Celi e Jacques Herlin nel cast.

VIDEOTECA

★★

NOTTE D'ESTATE IN CITTÀ

Francia - 1990 - Empire
Video



Scritto e prodotto da Rosaline Deville, *Nuit d'été en ville* è una commedia diretta dal sessantenne regista francese Michel Deville. Da una "prima volta" tra un uomo e una donna si dipanano ricordi, desideri, aspettative future che accomunano e dividono. Protagonisti Marie Trintignant e Jean-Hugues Anglade.

VIDEOTECA

★★★

U.F.O. SONO FRA NOI

Italia - 1992 - Columbia
Tristar Home Video



Quarta emissione per una fortunata collana di documentari-inchiesta sugli Ufo, cominciata un po' per curiosità e diventata un best seller. Dopo *Le prove*, *Segreto di Stato* e *Il comitato*, *Sono fra noi* presenta altre sconcertanti testimonianze sugli Ufo precipitati sulla Terra. Supervisione del Centro Ufologico Nazionale.

VIDEOTECA

★★★★

● I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Quota settimana	Scorse settimane	Settimane di presenza	
1	1	15	<i>Bambi</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	24	<i>Il silenzio degli innocenti</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.900
3	3	15	<i>Mediterraneo</i> (Pentavideo) L. 29.900
4	4	14	<i>It</i> (Warner Home Video) L. 49.900
5	5	8	<i>Donne con le gonne</i> (Vivivideo) L. 29.900
6	*	1	<i>Psycho</i> (CIC Video) L. 29.900
7	7	5	<i>Affari sporchi</i> (CIC Video) L. 29.900
8	*	1	<i>Jesus Christ Superstar</i> (CIC Video) L. 29.900
9	*	1	<i>Predator 2</i> (Fox Video) L. 29.000
10	10	6	<i>Nightmare 5</i> (Pentavideo) L. 29.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Teletv pag. 598)

CERCASI... ALLIEVI EUROPEI

I.D.I.S.S. EUROSCUOLA.. 92

Preiscrizioni Metodo IPA per l'anno scolastico 92/93 ai:

Corsi di Specializzazione Professionali (Conseguimento: Attestato)

- Arredatore d'interni
- Grafica Pubblicitaria
- Figurinista-Stilista di moda
- Accompagnatrice Turistica
- Contabilità, IVA, Segreteria
- Segretario/a d'Albergo
- Operatore socio assistenziale
- Disegnatore Tecnico Meccanico
- Disegnatore Edile
- Assistente Edile
- Agrotecnico
- Elettromeccanico
- Elettrotecnico
- Elettrauto
- Elettricista Impiantista
- Vetrinista



Corsi di recupero Anni scolastici (Conseguimento: Diploma Statale)

- 1° Biennio medio superiore
(per l'ammissione alla scuola infermiere prof.)
- Scuola Media
- Ragioneria I
- Geometra
- Liceo Linguistico
- Liceo Scientifico / Classico
- Perito Industriale
(Sez. Meccanica - Elettronica Elettrotecnica
Informatica - Termotecnico - Telecomunicazioni)
- Perito per il Turismo
- Perito Agrario
- Maestra Elementare
- Maestra d'Asilo
- Economista Dietista
- Dirigente Comunità
- Assistente Comunità Infantile
- Maturità per: Odontotecnico - Ottico
- Passaggi di Titolo

* N.B. - Corsi non attivati nelle province di PN/UD/GO/TS

- 25 anni di esperienza
- Il Centro Studi per studenti lavoratori
- 92 Centri di assistenza in Italia con oltre 320 insegnanti
- Frequenza programmata **IPA**: la nuova Metodologia Didattica
- Coordinatore Didattico a **Tua** disposizione, nella **Tua** provincia, per poter stabilire un piano di studio personalizzato in base al **Tuo** tempo libero e al **Tuo** grado di cultura

CHI ALTRI PUÒ OFFRIRTI TANTO E DIMOSTRARLO?

HAI URGENZA?
TELEFONA AL
0432 / 520930 - 521225

Spedisci oggi stesso il coupon, in busta chiusa, indirizzando a:
I.D.I.S.S. EUROSCUOLA..92 - Viale Palmanova, 464 - 33100 UDINE

☐ Desidero essere informato/a senza impegno, sui programmi e sul Metodo Didattico IPA riferito al CORSO DI _____

Cognome _____ Nome _____
Via _____ n. _____ Telefono _____
CAP _____ Città _____
Professione _____ Età _____
Titolo di studio _____




RAISAT

SETTE GIORNI VIA SATELLITE

☐ **Educativa:** programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

☐ **D2-MAC**
I programmi sono ricevibili con i nuovi ricevitori D2-MAC 16/9 o con apposito adattatore

☐ **Sport**

☐ **Informazione:** il meglio dei tg stranieri sottotitolati

☐ **Musica**

☐ **Documentari,** inchieste e magazine

☐ **Fiction**

COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19° ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

NUMERO VERDE
1678-65175

Ore	Domenica 30/8	Lunedì 31/8	Martedì 1/9	Mercoledì 2/9	Giovedì 3/9	Venerdì 4/9	Sabato 5/9
9			Programmi Educativi	Programmi Educativi	Programmi Educativi	Programmi Educativi	Programmi Educativi
13			METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT
13.03			SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	
14			Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC: Concorso Busoni-Premio Beethoven	Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC: Concorso Busoni-Premio Beethoven			Programmi Educativi
15	METEOSAT	METEOSAT			Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC	
15.03	DOCUMENTARIO: Nature Watch: Snake milk (v.o. inglese)	SUPERSPORT					
15.30	SERIE: Hard Cases - 6° p. (v.o. inglese)						
16.03							MUSICA: Vivaldi, Le quattro stagioni
16.26	Film: Peau de banane (v.o. francese)						MUSICA: Paganini suona Chopin
16.50							
17.50	SERIE: Boon - 6° p. (v.o. inglese)						
18		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
18.30	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 126° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 127° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 128° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 129° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 130° p. (v.o. spagnolo)		Serie: Boon - IV serie - 1° p. (v.o. inglese)
18.37	METEOSAT						
18.40	DOCUMENTARIO: Nuclear Age: Europe goes nuclear - 4° p. (v.o. inglese)						
19		SERIE: I Buddenbrook - 10° p. (v.o. tedesco)	SERIE: Boon - III serie - 13° p. (v.o. inglese)	TV MOVIE: L'amì Giono: rivan Ivanovitch (v.o. francese)	SERIE: Aeroporto internazionale: 90° minuto	SCENEGGIATO: Habbouni Vidallat - 2° p. (v.o. arabo)	
19.26							Balletto: Feste a Napoli (1° parte)
19.30					SERIE: Versailles 1986: Siamo ari		
19.35	Film: Secret de famille (v.o. francese)						
20		FOOTPRINT EUROPA CENTRO ORIENTALE: TV Movie: Le pati docteur: Le château de l'arsenic (v.o. francese)	FOOTPRINT SCIENZA E COSCIENZA: Documentario: La quattro stagioni del Gran Paradiso: La Primavera	FOOTPRINT MUSICA: Mozart Sinfonia n. 25 KV 183	SERIE: Hard Cases - II serie - 2° p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT MEMORY: Documentario: Struggle for democracy: The price of democracy - 8° p. (v.o. inglese)	
20.26				Sinfonia n. 31 KV 237			
20.50				Sinfonia n. 33 KV 319			Serie: La croisiade des enfants - 1° p. (v.o. francese)
20.55			Documentario: Nature Watch: Lost Gardens (v.o. inglese)		TV MOVIE: L'heure Smeron: «Le fils Cardineux (v.o. francese)		
21	SERIE: Boon - 7° p. (v.o. inglese)	Serie: Fields of fire - 1° p. (v.o. inglese)					
21.15				Sinfonia n. 34 KV 338		TV MOVIE: The confessions of F. Kroll - 1° p. (v.o. tedesco)	
21.20			DOCUMENTARIO: Nature Watch: At last a success (v.o. inglese)				
21.35				Sinfonia n. 35 KV 385			
21.40							Balletto: Feste a Napoli (2° parte)
21.50	Musica: Sanremo Compilation						
22		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
22.30		DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	

TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE
DAL 30 AGOSTO AL 5 SETTEMBRE

TV RADIOCORRIERE TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



TORINO: LA NOTTE DEI CAMPIONI

L'atletica leggera ancora di scena con il meeting di Torino dove si danno appuntamento i campioni per l'ultima prova del Grand Prix IAAF: fra i protagonisti l'ucraino Sergei Bubka che, dopo Barcellona, ha ripreso a volare oltre i sei metri (venerdì alle 20,30 su Raitre)

SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.

Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.
Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.



*Cipolline Borettane.
Golose e delicate.*



*Verdure.
Ricche di sapore.*



*Carciofi.
Teneri e gustosi.*



*Condimento.
Saporito e leggero.*



*Pinzimonio.
Ricco e croccante.*



*Insalata per riso.
Per un primo
fresco e leggero.*



PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

13
SENTIERI



Reva (Kim Zimmer) continua ad interessarsi alla relazione tra suo figlio e Samantha (Suzy Côté) e rimane sorpresa quando la ragazza si rifiuta di intervenire alla festa in onore di Dylan (Morgan England). Quest'ultimo, comunque, a conclusione di un ostinato «inseguimento», riesce a riconquistare la fiducia di Samantha. Justin (Chris Pennock), però, continua a non vedere di buon occhio la relazione di sua figlia con Dylan e minaccia di denunciarla alla polizia. Intanto Philip, alla disperata ricerca di prove a suo discarico, decide di recarsi insieme a Beth a casa di Neil, ma viene sorpreso dalla polizia e arrestato. Edoardo ora cerca di riconquistare Gloria mandandole fiori e promettendole che presto ritroveranno il loro bambino. Billy (Jordan Clarke) e Vanessa (Maeva Kinkad) si sono riavvicinati e sembrano felici; ma Vanessa pretende che il fratello di Josh tronchi la relazione con Nadine (Jean Carol).

Retequattro
da domenica a sabato

14,30
MARIA



Filippo Rocca contatta Riccarda Reali perché trovi il modo di eliminare Claudio (Aldo Barbero), il padre di Maria. Dietro cospicuo compenso in denaro, Reali

convince Jolanda a introdursi nella camera d'ospedale, dove ancora si trova ricoverato Claudio, sotto le false spoglie d'infermiera per ucciderlo. Il piano però fallisce. Maria (Grecia Colmenares) entra nella camera del padre appena in tempo per scongiurare il peggio. Jolanda, atterrita, si dilegua, lasciando Maria perplessa ma decisa a non lasciare più da solo il padre. Intanto Filippo Rocca, furioso per il fallimento del suo piano, si reca in tribunale da Oscar (Juan Vitali) per riuscire ad avere i documenti del processo contro Claudio, che ora dovrebbe essere riaperto. Oscar, che conosce tutta la storia, si rifiuta di consegnarglieli, e Filippo, impazzito, gli spara due colpi di pistola e si dà alla fuga.

Retequattro
da lunedì a sabato

14,35
SANTA BARBARA



Per Lionel Lockridge e la sua famiglia è arrivato il momento di lasciare la casa che ha dovuto cedere a Channing Capwell dopo il suo ricatto. Minx, in un estremo tentativo di difesa, spara a Channing con un fucile a piombini, ferendolo leggermente. Channing allora chiede la complicità di Brick, ma quest'ultimo rifiuta di cacciarsi in una nuova azione legale e si schiera dalla parte dei Lockridge. Intanto Gina parte di nuovo all'attacco con Kirk: vuole altri soldi e lo ricatta minacciando di far sapere la sua intenzione di uccidere la moglie. Kirk, preso dal panico, ha un male. Ricoverato in ospedale, chiede insistente di sua moglie. Egli

sospetta che sia insieme con Cruz Castillo. Mark, ignorando che sua moglie vuol chiedere l'annullamento del loro matrimonio, le propone di adottare un bambino per salvare la loro unione.

Raidue
da lunedì a venerdì

15,15 **NON**
CREDO AGLI UOMINI



Nell'infermeria del carcere, dove Margherita (Gabriela Roel) ha ottenuto di poter lavorare, qualcuno trama contro la sua vita: è Angela, la capo infermiera, gelosa della ragazza a causa del dottor Roberto. La donna viene colta sul fatto da un'altra infermiera, Patrizia, che le impedisce di compiere il delitto. Intanto Salas minaccia Camilla, la zia di Luisa, mettendola in guardia da una temibile vendetta di Eleonora (Saby Kalamich) nel caso che sua nipote decida di testimoniare a favore di Margherita. Luisa spera di prendere nel cuore di Gustavo il posto della sfortunata Margherita. La poverina, che soffre in silenzio per la situazione creatasi tra Gustavo e Luisa, riceve in prigione la visita di una sedicente giornalista, che la convince a raccontare tutta la sua storia. L'intervista viene pubblicata: così la gelosia di Margherita per Gustavo è ormai palese.

Retequattro
da lunedì a sabato

15,55 **INES, UNA**
SEGRETARIA...

Rachele (Rebecca Costoya) continua a tessere trame contro Ines (Amanda Gutierrez) per



allontanarla sempre più da suo marito. Ha sfregiato il ritratto di Laura, facendo ricadere la colpa su Ines, ed ora ha un'altra rivelazione da fare: Ines ha una sorella, Virginia (Helianta Cruz), che è rinchiusa in carcere perché accusata di omicidio. Andrea, fortemente impressionato, decide di indagare. Intanto Cornelio offre una serenata a Giuliana (Sandra Juhasz) per ribadire i suoi sentimenti, ma la ragazza non gradisce questa ennesima prova del suo corteggiatore. Junior, il maggiore dei figli di Andrea, crede di poter facilmente conquistare Emilia (Barbara Mosquera), ma la donna, nonostante i suoi sentimenti verso il ragazzo, lo dissuade da ulteriori tentativi.

Retequattro
lunedì

19,30 **GLORIA, JOLA**
CONTRO IL MONDO



Edoardo (Jean Carlos Simancas) va da Gloria (Catherine Fulop) e le ribadisce il suo amore, pregandola di credergli. Lei lo respinge: il dolore per la scomparsa del suo bambino è troppo grande perché possa ancora aver fiducia nella vita. Oltretutto Edoardo non si è ancora deciso a lasciare la moglie. Egli infatti non vuole lasciare suo figlio, Edoardo junior, in balia di Cristina (Rosálinda Serfaty), continuamente preda di crisi nervose, e di sua

madre. Anche Luca (Luis José Santander), giunto a casa di Gloria, vedendola assieme ad Edoardo crede che i due abbiano ripreso la loro relazione. Gloria del resto non smentisce nulla e ripete a Luca, ancora una volta, che non potrà mai essere qualcosa di più di una buona amica. Miriam, Raimondo e il figlio sono a tavola quando arriva Mariana, la zia di Miriam, che rinfaccia alla nipote i torti del passato.

Retequattro
da domenica a sabato

20,30
CRISTAL



Angelica (Mariella Alcalá) si sottopone ad una visita medica, credendo di aspettare un figlio da Alfredo; ma il dottore, preoccupato per la sua salute, le consiglia di fare degli accertamenti. Vittoria (Lupita Ferrer) è felice perché è riuscita ad organizzare una sfilata d'alta moda e ha scelto Cristina per presentare il modello più elegante della collezione. Cristina accetta, ma ha una discussione con sua madre, che trova da ridire su tutto. Lorenzo (Carlos Mata) è disperato: non riesce a convincersi che Cristina sposerà presto Andrea. Lorenzo cerca conforto sfogandosi con Dario (Roberto Moll). Intanto Alfredo (Raul Amundaray) sembra deciso a tornare con la moglie, sicuro di ottenere il suo perdono; mentre Monica continua ad insistere col marito perché acconsenta ad adottare un bambino.

Retequattro
mercoledì, venerdì e sabato

DOMENICA

TELE + 3,7
Nina, comm. di
V. Minnelli
1976 ★★ 99'

RAITRE 8,50
Se non son matti non
li vogliamo, dramm.
1941 ★★ 99'

CANALE 5 10,30
Tarzan e lo stregone
1958 ★★ 86'

RAITRE 12
Gli emigranti, dramm.
di e con A. Fabrizi
1949 ★★ 100'

TMC 12,15
Oh, che bella guerra,
comm. di
R. Attenborough
con D. Bogarde
1969 ★★ 113'

ITALIA 7 13,40
La rinvicita di Ivanhoe,
1965 ★★ 90'

CANALE 5 13,45
Fuoco verde, avv.
1954 ★★ 100'

ITALIA 14
A noi piace freddo...!,
comm. di Steno, con
U. Tognazzi
1960 ★★ 110'

RAIUNO 14,15
I nomadi, avv.
di F. Zinmann, con
R. Mitchum
1960 ★★ 110'

TMC 14,25
Le campane di Santa
Maria, comm. di
L. McCarey, con
I. Bergman
1945 ★★ 65'

CANALE 5 16
Polvera di stelle,
comm. 1973 ★★ 142'

ODEON 16,15
Champagne in
paradiso
1983 ★★ 90'

ITALIA 7 17,45
Gli sciacali dell'anno
2000, fant.
1979 ★★ 95'

RAITRE 20,30
La notte dell'aquila,
guerra di J. Sturges,
con M. Caine,
1976 ★★ 108'

ITALIA 12,30
I cannoni di Navarone,
guerra di
J. L. Thompson,
con G. Peck
1961 ★★ 157'

LUNEDÌ

TELE + 3,7
Jean Harlow, la donna
che non sapeva amare,
biog. con C. Baker
1965 ★★ 120'

RAIDUE 10,20
La fortuna viene dal
cielo, comm. con
V. Carmi
1942 ★★ 68'

RAITRE 12,10
Bellezze sulla
spiaggia, di A. Girolami,
con E. Girolami
1961 ★★ 83'

RAIUNO 14
Tu partirai con me,
comm. di D. Hartman,
con R. Mitchum
1949 ★★ 84'

RAIDUE 15,20
Per vivere meglio,
divertitvi con noi,
comm. di F. Mogherini,
con M. Vitti
1978 ★★ 111'

RAIUNO 15,35
Dietro la porta chiusa,
dramm. di F. Lang, con
J. Bennett
1948 ★★ 92'

TMC 16,05
Operazione testarossa,
avv. di M. Rogers, con
R. Denning
1956 ★★ 76'

ODEON 16,15
Avanzi di galera,
comm. di V. Cottafavi,
con W. Chiari
1955 ★★ 85'

RAITRE 17
Avventuriera di
Tangeri, comm.
di N. Z. McLeod,
con B. Hope
1951 ★★ 90'

CANALE 5 20,30
Chi è Harry Crumb?,
1° tv, comm. di P.
Flaherty, con J. Candy
1989 ★★ 87'

ITALIA 12,30
Il tifoso, l'arbitro
e il calciatore,
di P. F. Pingitore,
con P. Franco
1982 ★★ 93'

ITALIA 7 20,30
Inferno a Caracas,
spion. di M. Baldi, con
G. Ardison
1967 ★★ 90'

MARTEDÌ

TELE + 3,7
L'uomo di Saint
Michel, comm. di
J. Dery, con A. Delon
1971 ★★ 78'

RAIDUE 9,50
Arrest!, spion. di
R. Thomas,
con R. Taylor
1966 ★★ 98'

RAITRE 12,10
Prima comunione,
comm. di A. Blasetti,
con A. Fabrizi
1950 ★★ 70'

RAIUNO 14
Il suo tipo di donna,
pol. di J. Farrow,
con R. Mitchum
1951 ★★ 116'

RAIDUE 15,20
Vado a vivere da solo,
comm. di M. Risi,
con J. Calà
1982 ★★ 93'

RAIUNO 16,05
Femmine bionde,
music. di D. Butler,
con V. Mayo
1951 ★★ 84'

TMC 16,05
Programma cicogna,
comm. di W. Wiard,
con S. Pleshette
1981 ★★ 92'

ODEON 16,15
Cuore, dramm.
di D. Coletti, con
V. De Sica
1947 ★★ 95'

RAITRE 17
Simon Bolivar, biog.
1969 ★★ 102'

RAIDUE 20,30
Il ragazzo dal Kimono
d'oro 2, avv.
1988 ★★ 89'

RETEQUATTRO 20,30
Passaggio in India,
dramm. di D. Lean
1984 ★★ 190'

ODEON 20,30
Quattro tocchi di
campagna, west. con
K. Douglas
1971 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
Password: uccidete
l'agente Gordon, spion.
con R. Browne
1967 ★★ 96'

MERCLEDÌ

TELE + 3,7
Seguendo la flotta,
music. di M. Sandrich,
con F. Astaire
1936 ★★ 106'

RAIDUE 9,40
Le tentazioni
dell'ispettore Van Der
Valk, pol. di P. Zadek,
con F. Finlay
1972 ★★ 107'

CINQUESTELLE 12
L'agente federale
Lemmy Caution,
pol. di B. Borderie,
con E. Constantine
1964 ★★ 92'

RAIUNO 14
Il richiamo dei boschi,
1° tv, dramm. di
F. Antel, con M. Girotti
1965 ★★ 83'

RAIDUE 15,20
Racconti romani,
comm. di G. Franciolini,
con V. De Sica
1958 ★★ 95'

RAIUNO 15,30
Pigmaleone, comm.
di A. Asquith,
con L. Howard
1938 ★★ 97'

TMC 16,05
La maledizione dei
rubini scomparsi, avv.
di U. Lommel,
con S. Love
1985 ★★ 75'

ODEON 16,15
Taxi di notte, mus. di
C. Gallone, con B. Gigli
1950 ★★ 105'

RAITRE 17
I giovani uccidono,
dramm. di B. Dearden,
con J. Warner
1949 ★★ 80'

RAITRE 20,30
Siamo uomini o
caporali?,
comm. con Totò
1955 ★★ 91'

ITALIA 12,30
Agente Hauser non
entrare in quella
scuola, 1° tv,
pol. di J. Stockwell
1987 ★★ 120'

GIOVEDÌ

TELE + 3,7
Come era verde la mia
valle, dramm. di J. Ford,
con M. O'Hara
1941 ★★ 107'

RAIDUE 10,05
Vacanze tirolesi
dell'ispettore Van Der
Valk, pol. con F. Finlay
1973 ★★ 90'

CINQUESTELLE 12
Più micidiale del
maschio, noir
di R. Thomas,
con R. Johnson
1966 ★★ 107'

RAITRE 12,10
Quel bandito sono io,
comm. di M. Soldati,
con J. Kent
1949 ★★ 84'

RAIUNO 14
Il brigante di Tacca
del Lupo, avv. di
P. Gerini, con A. Nazzari
1952 ★★ 93'

RAIDUE 15,20
La ragazza del Palio,
comm. di L. Zampa,
con D. Dors
1958 ★★ 96'

RAIUNO 15,40
Tramonto di fuoco,
west. di J. Arnold,
con R. Calhoun
1956 ★★ 78'

TMC 16,05
La leggenda del «Polvere
di...», sent. di S. O'Sten,
con M. Stapleton
1975 ★★ 93'

ODEON 16,15
Abuna Messias,
storico
di G. Alessandrini,
con C. Pilotto
1939 ★★ 97'

RAITRE 17
Dove fioriscono i gigli,
comm. di W. A. Graham,
con J. Wholson
1974 ★★ 94'

TMC 17,55
Tra moglie e marito,
comm. di J. Rich,
con J. Leigh
1963 ★★ 97'

RAITRE 20,30
Viaggio nel buio, 1° tv,
dramm. di G. Campbell,
con S. Reynolds
1991 ★★ 87'

VENERDÌ

TELE + 3,7
Il ladro di Damasco,
avv. di M. Amendola,
con T. Russel
1963 ★★ 91'

RAIDUE 10,05
Una scoperta inattesa
dell'ispettore Van Der
Valk, pol. con F. Finlay
1974 ★★ 84'

CINQUESTELLE 12
Giulietta e Romeo,
dramm. di R. Castellani,
con L. Harvey
1954 ★★ 104'

RAITRE 12,10
Piccola posta,
comm. di S. Vanzina,
con F. Valeri
1955 ★★ 95'

RAIUNO 14
Notte e di, biog.
di M. Curtiz,
con C. Grant
1946 ★★ 123'

RAIDUE 15,20
La moglie più bella,
dramm. di D. Damiani,
con O. Muti
1970 ★★ 104'

TMC 16,05
Dov'è Jack?, avv. di
J. Clavell, con T. Steele
1969 ★★ 113'

RAIUNO 16,10
Il cavallo in doppio
petto, comm. di
N. Tokar, con D. Jones
1968 ★★ 94'

ODEON 16,15
Ascoltami, dramm.
di C. Campogalliani,
con L. Tajoli
1957 ★★ 105'

RAITRE 17
Le infedeli, dramm.
di S. Vanzina,
con G. Lollobrigida
1952 ★★ 96'

TMC 18,15
Il buon samaritano,
comm. di L. McCarey,
con G. Cooper
1948 ★★ 85'

CANALE 5 20,30
Fracchia contro
Dracula, comm. di
N. Parenti,
con P. Viliaggio (foto)
1985 ★★ 91'

SABATO

RAIUNO 6,50
Su di un'isola con te,
comm. di R. Thorpe,
con E. Williams
1948 ★★ 100'

TELE + 3,7
Il ponte dei sospiri,
avv. di P. Pierotti,
con B. Halsey
1964 ★★ 89'

RAIDUE 9,40
Michael Shayne
e l'uomo che non
voleva morire, giallo
1942 ★★ 63'

RAITRE 12
La fontana della
vergine, dramm. di
I. Bergman, con
M. von Sydow (foto)
1959 ★★ 86'



RAIUNO 14
Chimere, biog.
di M. Curtiz,
con K. Douglas
1950 ★★ 108'

RAIDUE 14
O' Re, comm. di
D. L. Magni,
con G. Giannini
1988 ★★ 93'

RAIDUE 16
Questo pazzo pazzo
pazzo mondo, avv.
di S. Kramer, con
S. Tracy, M. Rooney,
T. Thomas
1964 ★★ 148'

ODEON 16,15
La vita è bella, comm.
di C. L. Bragaglia,
con M. Mercader
1943 ★★ 105'

RAIDUE 20,30
Un caso per l'ispettore
Dietz, thriller
di M. Schroedel,
con L. Rossi
1990 ★★ 90'

		* si può anche non vedere		★★ discreto	★★★ buono	★★★★ ottimo
CINQUESTELLE 20,30 Gung Ho, comm. di R. Howard, con M. Keaton 1986 ★★ 100'	ODEON 20,30 Risposta armata, azione di F. Olen Ray, con D. Carradine 1986 ★★ 81'	RAITRE 22,50 Quinto potere, dramm. di S. Lumet, con P. Finch 1976 ★★ 118'	ITALIA 7 23,05 I masnadieri, avv. 1961 ★★ 110'	RAIDUE 1,30 Domenica da poliziotto, giallo di M. Vianey, con V. Lanoux 1982 ★★ 96'	RAIDUE 3,05 I denti lunghi, dramm. di e con D. Gelin 1965 ★★ 109'	
ITALIA 7 20,30 Carambola, west. di F. Baldi, con P. Smith 1974 ★★ 100'	TMC 21,35 Quando una donna, dramm. di R. Greenwald, con F. Fawcett 1984 ★★ 91'	RETEQUATTRO 23 Vacanze d'estate, comm. di V. Grassia, con S. Vallone 1985 ★★ 105'	CANALE 5 0,10 La fortuna di essere donna, comm. 1956 ★★ 110'	RAIUINO 1,45 Braccio vincente, 1° tv, dramm. di B. Bolt, con M. Dillon 1987 ★★ 106'	RETEQUATTRO 3,35 Ternosecco, grottesco di e con G. Giannini 1986 ★★ 125'	
ODEON 20,30 A donne con gli amici, dramm. di A. Lyne, con J. Foster 1980 ★★ 101'	ITALIA 7 22,15 Distrugette Frankenstein, horror di T. Fisher, con P. Cushing 1969 ★★ 96'	ODEON 22,30 Angel Killer, dramm. di R. V. O'Neil, con B. Russel 1984 ★★ 89'	RAIDUE 0,50 Creature, horror, di W. Malone, con S. Ivar 1985 ★★ 92'	RAIDUE 2,35 Un volto nella folla, comm. di E. Kazan, con P. Neal 1957 ★★ 122'	RETEQUATTRO 4 Mazzabubù quante corna stanno quaggiù?, comm. di M. Laurenti, con C. Giuffrè 1971 ★★ 91'	
RAIUINO 20,40 Lassu qualcuno mi ama, biog. di R. Wise, con P. Newman 1956 ★★ 109'	RETEQUATTRO 22,30 Il caso Paradine, dramm. di A. Hitchcock, con G. Peck 1948 ★★ 125'	TMC 0,40 52 Miglia di terrore, comm. di J. Braham, con D. Andrews 1967 ★★ 88'	RAITRE 1 Laura, 1° tv, di G. Herrande, con A. Molina 1985 ★★ 99'	RAIUINO 3,10 L'affare Dreyfus, dramm. di e con J. Ferrer 1958 ★★ 92'		
RAIUINO 21,55 Diceria dell'untore, 1° tv, dramm. di B. Cino, con F. Nero 1960 ★★ 94'	ODEON 22,30 Tutti a Naja, comm. di N. Israel, con R. Culp, D. Hill 1987 ★★ 90'	TMC 0,35 Le astuzie di una vedova, avv. di G. Sidney, con S. Jones 1963 ★★ 85'	RAIDUE 1,25 Il fantasma della libertà, comm. di L. Buñuel, con A. Asti, M. Vitti, J.-C. Brialy, J. Bertheau 1974 ★★ 100'	RAIUINO 2,15 La lunga notte dei disertori (I 7 di Marsa Matruh), guerra di M. Siciliano, con I. Rassimov 1970 ★★ 102'	RAIDUE 3,25 Legami di famiglia, di W. Rameau, con J. Marais 1985 ★★ 94'	
ITALIA 7 22,20 Kiss Kiss bang bang, gial. di D. Tessari, con G. Gemma 1966 ★★ 112'		RAITRE 1 Dr. Jekyll and Mr. Hyde, dramm. di R. Mamoulian, con F. March 1932 ★★ 90'			RETEQUATTRO 3,45 Scandalo segreto, comm. di M. Vitti 1989 ★★ 87'	
ODEON 20,30 Febbre di gioco, dramm. di R. Brooks, con R. O'Neal 1985 ★★ 93'	RAIUINO 20,40 Aquila Grigia il grande capo dei Cheyenne, west. di C. B. Pierce, con B. Johnson 1978 ★★ 91'	ODEON 22,30 Gli italiani e le donne, comm. di M. Girolami, con E. Girolami 1962 ★★	RAITRE 1 La ragazza di Rose Hill, 1° tv, dramm. di A. Tanner, con M. Gaydu 1989 ★★ 91'	RAIUINO 2,25 Il giorno della violenza, dramm. di G. Van Radvanyi e C. Kelly, con L. Ventura, E. Bartok 1959 ★★ 93'	RAIDUE 3,05 Champ d'honneur, di J. P. Denis, con C. Campion 1987 ★★ 82'	
ITALIA 7 20,30 Missioni sabbie roventi, avv. di A. Brescia, con R. Rossini 1966 ★★ 95'	ITALIA 7 22,20 Linea rossa 7000, dramm. di H. Hawks, con J. Caan 1965 ★★ 110'	TMC 0,35 Ladri di biciclette, dramm. di V. De Sica, con L. Maggiorani 1948 ★★ 84'	RAIDUE 1,15 Il creatore d'immagine, 1° tv, dramm. di H. Weiner, con M. Mouri 1985 ★★ 93'		RETEQUATTRO 3,45 Mio figlio professore, dramm. di R. Castellani, con A. Fabrizi 1946 ★★ 85'	
ITALIA 1 20,30 Interceptor - Il guerriero della strada, avv. di G. Miller, con M. Gibson 1982 ★★ 91'	ODEON 20,30 Il ritorno delle aquile, thriller, con M. Caine 1985 ★★ 108'	ITALIA 7 22,15 Mortacci, comm. di S. Citti, con A. Luotto 1988 ★★ 102'	ODEON 22,45 Una giornata spesa bene, dramm. di J.-L. Trintignant, con J. Duflho 1972 ★★ 83'	RAITRE 1,05 Rocco e i suoi fratelli, dramm. di L. Visconti, con A. Delon 1960 ★★ 170'	RAIUINO 1,25 L'omicida, dramm. 1963 ★★ 107'	
RETEQUATTRO 20,30 Il Prof. Dott. Guido Tersilli... comm. di L. Salce, con A. Sordi 1969 ★★ 104'	CINQUESTELLE 20,30 Quattro in medicina 1954 ★★ 120'	ITALIA 1 22,30 Balle spaziali 2 - La vendetta, 1° tv, comm. di D. Odell, con R. Quaid 1990 ★★ 94'	TMC 0,35 I contagiri, dramm. di D. McDugall, con E. Nelson 1974 ★★ 68'	RAIDUE 1,20 Piraña, dramm. di J. Dante, con B. Dillman 1978 ★★ 101'	RAIDUE 3,20 Omicidio in 35 mm., 1° tv, giallo, con B. Davison 1983 ★★ 96'	
	ITALIA 7 20,30 Zorro il cavaliere della vendetta, avv. 1970 ★★ 94'				RETEQUATTRO 3,45 Appuntamento a Liverpool, dramm. 1988 ★★ 105'	
	ITALIA 7 20,30 Pendulum, pol. di G. Schaefer, con G. Peppard 1969 ★★ 106'	TMC 21,35 Mosse pericolose, comm. di F. Prosperi, con M. Piccoli 1983 ★★ 97'	ODEON 22,30 Il debito coniugale, comm. di F. Prosperi, con L. Buzzanca 1970 ★★ 85'	RAITRE 1 Come imparai ad amare le donne, comm. di L. Salce, con R. Hoffmann 1967 ★★ 105'	RAIUINO 1,30 Execution, west. di D. Paoletti 1968 ★★ 90'	
	RAIUINO 20,40 La chiave nella porta, 1° tv, comm. psicologica di Y. Boisset, con A. Girardot 1978 ★★ 98'	RETEQUATTRO 22,30 Corriere diplomatico, spion. di H. Hathaway, con T. Power 1952 ★★ 97'	ITALIA 7 22,30 Ti aspetterò all'inferno, pol. di P. Regnoli, con E. Bartok 1961 ★★ 91'	RAIDUE 1,25 Anni pericolosi, 1° tv, dramm. con J. Savage 1984 ★★ 104'	RAIDUE 3,45 Ragazza in cerca di fortuna, di L. Moguy 1957 ★★ 106'	
RAITRE 20,30 Il ritorno di Black Stallion, avv. di R. Dalva, con K. Reno 1983 ★★ 99'	ODEON 20,30 Paris Holiday, comm. di G. Oswald, con B. Hope, Fernandel 1958 ★★ 120'	ITALIA 7 22,20 Il segno del potere, dramm. di P. Hunt, con R. Moore 1974 ★★ 124'	CANALE 5 23 Delitto in silenzio, dramm. di J. Patterson, con C. Haig 1988 ★★ 105'	RAIUINO 0,30 Settembre, 1° tv, dramm. di W. Allen, con D. Elliott 1987 ★★ 80'	RAIUINO 1,50 La donna che ho più amato, comm. 1946 ★★ 80'	
ITALIA 1 20,30 Boxe, 1° tv, dramm. di D. Drury, con G. Hackman 1988 ★★ 92'	TMC 21,35 Arrivano i gatti, comm. di C. Vanzina, con J. Calà 1980 ★★ 91'	RETEQUATTRO 22,30 La dolce vita, comm. di F. Fellini, con M. Mastroianni 1960 ★★ 185'	TMC 23,20 Mercanti di guerra, guer. di P. G. MacKenzie, con A. Brainer 1968 ★★ 80'	TMC 1 Sedicianni, dramm. di T. Longo, con A. Steffen 1974 ★★ 79'	RAIDUE 2,45 Arriva John Doe, comm. di F. Capra, 1941 ★★ 118'	
					RETEQUATTRO 3,50 La partita, avv. 1988 ★★ 100'	

PARTITE DEL SOGG. 2°

1	Alessandra	Pro Sesto
2	Corno	Torinese
3	Empoli	Palazzo
4	Massese	Astori
5	Siena	Venezia
6	Spezia	Ravenna
7	Via Pesarò	Sambenedetti
8	Barletta	Chieti
9	Catania	Averlino
10	Giare	Perugia
11	Lodigiani	Palermo
12	Messina	Castana
13	Salernitana	Siracusa



RAIUNO
14

QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Secondo appuntamento con il *Toto-TV*, il gioco che mette in palio quattro sedicine: in ognuna un anagramma nasconde il cognome di un giocatore. Vince chi individua il nome telefonando a **Maria Giovanna Elmi** (foto), al 0769-73966. Un'altra sedicina è riservata ai lettori del *Radiocorriere* (regolamento alle pagg. 112-113).



LA TV DA SF

RAIUNO
20,40

SCENEGGIATO



GRANATA, ADDIO (3°)

Mentre la corte di Granata è dilaniata da lotte interne, Boabdil sposa Moraima e decide di intervenire personalmente nella lotta contro i cristiani di Spagna, guidati da re Ferdinando e dalla regina Isabella (**Marita Marchall**, nella foto). Muley Hassan (**Horst Buchholz**, nella foto) muore tra le braccia di Zoraya.

RAITRE
22,50



QUINTO POTERE

Acido apologo sul mondo della tv, scritto dall'impetoso Paddy Chayefsky: il commentatore in crisi **Peter Finch** (nella foto con **Paye Dunaway**) annuncia in diretta il suo suicidio, provocando una brusca impennata dell'audience... Quattro Premi Oscar.



RAI NOTTE

RAIUNO

3,35 Gli occhi dei gatti. Telefilm; 4,25 *Enciclopedia della natura*. Documentario. Primavera in Finlandia; 5,05 *Divertimenti*; 5,45 *La freccia nera*. 5ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Con Loretta Goggi. Regia di Anton Giulio Majano.

RAIDUE

3,05 I denti lunghi (1955). Film drammatico di Daniel Gélín. Con Daniel Gélín, Danièle Delorme; 4,55 *Adelty*. Telefilm. Nemesis; 4,45 *La padroncina*. 102ª puntata. Sceneggiato; 6,20 *Videocomic*.

RAITRE

1-7 Fuori orario. Cose (mai) viste. A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.

RAIUNO

06/36864890

- 7** **Al Paradise 1984.** 8ª ed ultima. 2ª parte
- 7,45** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *I rapaci australiani.* Di Roger Whittaker. *Le albanelle e i bazi* — Zingari del mare. Di R. Ferranti, M. Massucci e F. Pogliani
- 8,30** **Dall'Antiquarium di Bologna La Banda dello Zecchino Speciale estate.** Conducono Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi
- 10,55** **Santa Messa.** Dalla Chiesa Parrocchiale di Castiglione del Lago (PG). Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia L. Misiti
- 12,15** **Linea verde estate.** A cura di Federico Fazzuoli
- 13,30** **Telegiornale Uno**
- 14** **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi
- 14,15** **Europa - U.S.A. Divi a confronto. I nomadi** (1980). Film d'avventura. Regia di Fred Zinnemann. Con Robert Mitchum, Deborah Kerr, Peter Ustinov
- 16,15** **La sporca dozzina.** Film tv. *Mal dire dodici.* Regia di Kevin Connor. Con Ben Murphy, John Slattery, John Tenney
- 18** **Telegiornale Uno**
- 18,10** **La RAI presenta Il signore di Ulloa.** 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con José Luis Gomez, Ormero Antonutti, Victoria Abril, Charo Lopez, Fernando Rey. Regia di Gonzalo Suarez
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale Uno**
- 20,25** **Telegiornale Uno sport**
- 20,40** **La RAI presenta Granata, addio.** 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate di Vicente Escrivá, Manuel Matij. Con Horst Buchholz, Della Boccadoro, Manuel Bandera, Gioia Scola. Regia di Vicente Escrivá. Una produzione TVE - Raiuno - Taurus Film
- 22,30** **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Braccato*
- 23,20** **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 23,30** **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno
- 24** **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 0,30** **Spagna: Valencia. Ciclismo: Campionato mondiale su pista**
- 1,30** **Finlandia: Vaskula. Automobilismo: Rally 1000 Laghi**
- 1,45** **Braccio vincente** (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Ben Bolt. Con Matt Dillon, Diane Lane
- RAITRE** 06/36864890
- 7-8,50** **Fuori orario. Cose (mai) viste**
Oggi in edicola - Ieri in tv
- 8,50** **Se non son matti non li vogliamo** (1941). Film drammatico. Regia di Esodo Pratelli. Con Germana Paolieri, Ruggero Ruggeri
- 10,30** **Concerto diretto da Massimo Biscardi.** Orchestra A. Scarlatti della Rai di Napoli. *Sergei Prokofiev: Pierino e il lupo*, op. 67. Voce recitante: Peppe Barra
- 11** **Milano. Sci nautico: Campionati europei assoluti.** Discipline classiche
- 12** **Gli emigranti** (1949). Film drammatico. Regia di Aldo Fabrizi. Con Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Adolfo Celi
- 13,40** **Schecche**
- 14** **TGR - Telegiornali regionali**
- 14,10** **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,25** **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **La cotta di Ermano Olmi**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,30 Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatie canaglie. Telefilm
- Dungeons and dragons - Tom and Jerry - Silverhawks Cartoni animati
- Danger bay. Telefilm. Oltre la linea di fuoco
- Lassie. Telefilm. Il piccolo soldato semplice

9,30 Eurovisione. Belgio: Spa. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F. 1. Warm up

10 Il circo delle stelle

11 L'isola dei ragazzi. Giochi e scherzi dall'Aquafan di Riccione e Mirabilandia. Conduce Rossana Banti. Con Stefano Sarcinelli e Fabrizio Manfredi. Regia Franco di Bianca

11,45 TG 2 - Flash

12 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Mita Medici e Osvaldo Bevilacqua

13 TG 2 - Ore tredici - Meteo 2

13,30 Eurovisione. Belgio: Spa. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di Formula 1

16 Un caso per due. Telefilm. Ricorrenza funesta. Con Günther Strack

17 Da Fiuggi. Il pomeriggio del Nuovo Cantagiò '92. Gara finale. Programma di Ezio Radaelli. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana

18,35 Raidue presenta La stella del parco. 10ª puntata. La recita. Regia di Aldo Lado. Con Ray Lovelock, Stefania Sandrelli

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

20,30 Hunter: La regina della neve. Film per la tv. Con Fred Dryer, Stephanie Kramer

22,05 Da Fiuggi. Serata conclusiva de: Il Nuovo Cantagiò '92. Di Ezio Radaelli. Presentano Mara Venier e Gino Riveccio. Incoronati di Fiorello. Regia F. Manente. 1ª parte

23,30 TG 2 - Notte

23,45 Meteo 2

23,50 Il Nuovo Cantagiò '92. 2ª parte

0,55 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

1,25 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Margherita Isnardi Parente

1,30 Domenica da poliziotto (1982). Film giallo. Regia di Michel Vianey. Con Victor Lanoux, Jean Rochefort, Barbara Sukowa

15,20 Sportitalia-Forlì. Pallacanestro: Quadrangolare Internazionale

17 Atletica leggera: Meeting Internazionale

18,40 TG 3 - Domenica gol - Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20,30 La notte dell'aquila (1976). Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall

22,20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Glusti

22,30 TG 3 Ventidue e trenta - Meteo 3

22,50 Relazione pericolosa (tra cinema e tv). Una rassegna proposta da Paola Lasi. Quinta, potere (1976). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Peter Finch, Faye Dunaway, William Holden, Robert Duvall

0,50 Appuntamento al cinema

1 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 9,30-13,30 **SPORT**

AUTOMOBILISMO: GRAN PREMIO DEL BELGIO DI F. I

Si corre la dodicesima prova del Gran Premio di Formula 1 sul circuito di Spa, con Mansell già matematicamente campione del mondo. Secondo nella classifica piloti è attualmente il suo compagno di scuderia, Riccardo Patrese (foto).



RAIDUE 17-22,05 **MUSICA**



IL NUOVO CANTAGIRO '92

Ultima tappa della gara canora itinerante che ci ha tenuto compagnia per tutta l'estate. Il gran finale è a Fiuggi, nel Teatro delle Fonti Anticolane. La gara pomeridiana, presentata da Laura Fontana (foto) e Gianfranco Agus, è riservata agli emergenti e vede nelle posizioni di testa Danilo Amerio, Clio e Canino. La gara serale è invece riservata ai big, presentati da Mara Venier, Gino Riveccio (foto) e Fiorello. I punteggi più alti sono stati totalizzati da Alessandro Baldi (foto), i Matia Bazar e Mita Martini.



RAITRE 20,30 **FILM**

LA NOTTE DELL'AQUILA

1943. Avventuroso polpettone bellico. Dopo il riuscito salvataggio aereo di Mussolini al Gran Sasso, Hitler progetta di rapire il premier britannico Winston Churchill, in vacanza in un villaggio del Norfolk. Del comando fa parte anche l'irredentista irlandese Liam Devlin, insegnante d'inglese a Berlino... John Sturges dirige un solido cast: Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall, Donald Pleasence e Anthony Quayle.





5 QUIZ

18

QUATTRO SALTÀ A...

Dall'album dei varietà trasmessi dall'80 ad oggi, i Trettrè (foto), Ric e Gian con Milly Carlucci, Franco e Ciccio, Massimo Boldi insieme con Carmen Russo, Lino Toffolo, Gigi Sabani, i Gatti di Vicolo Miracoli e Francesco Salvi.

5 SPORT
20,30



CALCIO SUPERCOPPA: MILAN-PARMA

Partita valida per l'aggiudicazione della Supercoppa tra il Parma, squadra vincitrice della Coppa Italia, e i campioni d'Italia del Milan. Come è noto, i rossoneri vantano una rosa invidiabile di fuoriclasse (nella foto, il nuovo acquisto Papin), che impegneranno di sicuro Berti (foto) e compagni.

5 SHOW
14,25

GRAND HOTEL

Paolo Villaggio (foto) è uno dei «clienti» dello stravagante *Grand Hotel* di Retequattro. Insieme con lui, tanti personaggi del mondo dello spettacolo danno vita a divertenti sketch. Annessi all'hotel un night e un beauty-center.



5 SHOW
20,30



BELLEZZE AL BAGNO

Emozionante gara tra le squadre di Lucca (Italia), Neuchâtel (Svizzera), Francforte (Germania) e Pamplona (Spagna). Ospiti i Ricchi e Poveri (foto), che propongono una nuova versione de *La mia banda suona il rock*. *Mora Orfei* si esibisce in un numero con gli elefanti. Presentano Giorgio Mastrotta e Patrizia Rossetti.

5 02/21225

- 6,30** Prima pagina. News
8,30 Love Boat. Telefilm. Con Gavin McLeod
10,30 Tarzan e lo stregone (1958). Film d'avventura. Regia di Bruce Humberston. Con Gordon Scott, Eve Brent
11,45 L'Arca di Noè. Conduce Licia Colò
12,30 Superclassifica show. Con M. Seymandi
13 TG 5. News
13,45 Fuoco verde (1954). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas
16 Polvere di stelle (1973). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Monica Vitti, Carlo Dapporto
18 Quattro salti a... Show
20 TG 5. News
20,30 Calcio: Milan-Parma. Supercoppa
22,30 Speciale Fiction '92
23 Le notti di Marta. Show con Marta Marzotto
24 TG 5. News
0,10 La fortuna di essere donna (1956). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni
2-3-4-5-6 TG 5 edicola
2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo

5 02/21225

- 8** Il mondo di domani — Lui lei l'altro. Replica
8,50 I Jefferson. Telefilm
9,25 Strega per amore. Telefilm
10 La bala dei delfini. Telefilm
11 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
13 Speciale: I segreti di Bellezze al bagno
13,30 TG 4. News
13,45 Buon pomeriggio
13,55 Sentieri. Teleromanzo. 1ª e 2ª parte
14,25 Grand Hotel. Show
16,25 Hotel. Telefilm. Le pantofole del diavolo
17,30 TG 4. News
17,55 Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm
19 TG 4. News
19,30 Gloria, sola contro il mondo. Telenovela
20 Sandra e Raimondo show
20,30 Bellezze al bagno. Show condotto da Patrizia Rossetti e Giorgio Mastrotta
23 Vacanze d'estate (1985). Film commedia. Regia di Nini Grassia. Con Saverio Vallone, Patrizia Pellegrino
23,30 TG 4. News
1,10 Lou Grant - Hotel. Telefilm
2,55 Sentieri. Replica
3,35 Terno secco (1987). Film grottesco. Regia di Giancarlo Giannini. Con G. Giannini
5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

5 02/935151

- 13** Transformers. Cartoni animati
14 Casalingo superpiù. Telefilm
14 Galactica. Telefilm
15,30 Automan. Telefilm. Con Desi Arnaz jr., Chuck Wagner
16,15 Champagne in Paradiso (1983). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Ai Bano, Romina Power, Claudio Aliotti
18-19 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica
 6,40 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
 10 La casa nella prateria. Telefilm. Il guaritore
 11 Hazzard. Telefilm. La sala corse
 12 La donna bionica. Telefilm
 13 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
 14 A noi piace freddo...! (1960). Film commedia. Regia di Steno. Con Ugo Tognazzi
 16 Adam 12. Telefilm. L'inganno corre sul filo
 16,30 I giustizieri della città. Telefilm
 17,30 T. J. Hooker. Telefilm. Con William Shatner
 18,30 Riptide. Telefilm. L'ex ragazza pon-pon
 19,30 Studio aperto. News
 19,45 Benny Hill Show
 20,30 I cannoni di Navarone (1961). Film di guerra. Regia di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, Anthony Quinn, David Niven
 23,30 Playboy show
 0,30 Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F. 1. Dopo gara
 0,45 Studio sport
 1,05 Studio aperto — Rassegna stampa
 1,30 A noi piace freddo...! Film. Replica
 3,15 T. J. Hooker - Hazzard - La casa nella prateria. Telefilm



06/3304271

- 8,10 Bun Bun. Cartoni — Batman. Telefilm
 9 Isabelle de Paris. Cartoni animati
 9,30 L'isola del mistero. Telefilm
 10 Una spada per un cavaliere. Cartoni
 10,30 Le isole perdute. Telefilm
 11 Appunti disordinati di viaggio: Martinica
 12 Angelus. Benedizione del Santo Padre
 12,15 Oh, che bella guerra! (1969). Film commedia. Regia di Richard Attenborough. Con Dirk Bogarde, Phyllis Calvert
 14,25 Le campane di Santa Maria (1945). Film commedia. Regia di Leo MacCarrey. Con Ingrid Bergman, Bing Crosby
 16,45 Jimmy Sommerville special
 17,30 Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista
 20 TMC News
 20,35 Matlok. Telefilm. La setta
 21,35 Quando una donna (1984). Film tv drammatico. Regia di Robert Greenwald. Con Farrah Fawcett, Paul Le Mat
 23,20 Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista. Sintesi
 23,35 Monaco mon amour. Con Lea Pericoli
 0,20 Dimensioni parallele (1986). Film fantastico. Regia di Gary Walkow. Con Tom Villard
 2 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30 Albertone. Cartoni animati
 20 Laverne & Shirley. Telefilm
 20,30 Risposta armata (1986). Film d'azione. Regia di Fred Olen Ray. Con David Carradine, Lee Van Cleef
 22 Dietro le quinte di: La strada per Barcellona
 23 Benvenuti a... Bermuda, Bahamas, Jamaica
 24 I misteri di Orson Welles. Telefilm



20,30

In basso,
 Anthony Quinn,
 David Niven e
 Gregory Peck.
 A sinistra, una
 scena con
 Stanley Baker

La salvezza di duemila soldati inglesi abbandonati sull'isola di Keros è appesa a un filo. Gli alleati decidono di inviare delle navi, ma l'unico canale per Keros passa davanti a Navarone, controllata da due minacciosi cannoni tedeschi. Hanno il compito di distruggerli cinque uomini, attesi da uguali difficoltà ma da destini diversi...



12,15

OH, CHE BELLA GUERRA!

Allo scoppio della prima guerra mondiale la propaganda patriottica convince molti inglesi ad arruolarsi. Alla fine resta un'immensa distesa di croci in uno sterminato cimitero...

Acuta satira antimilitarista di Richard Attenborough, al suo esordio come regista. Nella foto, John Mills.



MUSICA

16,45

JIMMY SOMMERVILLE SPECIAL

Le canzoni, i video e la storia di una delle voci più interessanti del pop britannico: Jimmy Sommerville (nella foto) si è fatto conoscere intorno alla metà degli anni '80 con i Bronsky Beat, e ha poi intrapreso una fortunata carriera solista.



21,35

QUANDO UNA DONNA

Le continue violenze subite all'interno delle mura domestiche spingono una donna ad uccidere il marito... Il film, interpretato da Farrah Fawcett (foto), ripercorre la storia di Francine Hughes, processata nel '77 per omicidio.

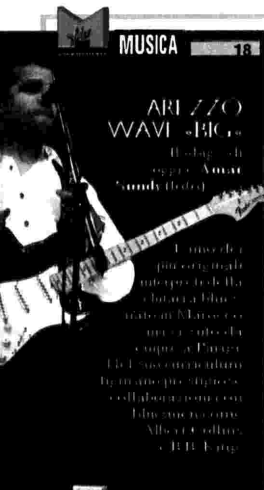


Una comicità senza freni.

portano negli USA il loro fanatico attaccamento al lavoro e i loro serrati ritmi produttivi. È presto scontro con la diversa mentalità americana. Il film è diretto da Ron Howard, lo stesso regista di *Cocoon*. Nella foto Michael Keaton.



Un forte gruppo industriale giapponese rileva un'industria automobilistica americana, la cui crisi è fonte di guai per l'intera città di Hadleyville. Ma insieme ai soldi i nipponici



GLI SCIACALLI DELL'ANNO 2000

Fantasy post-atómico. Il pianeta Terra è percorso da bande di sanguinari predatori che si lasciano dietro una scia di morte e distruzione. Danno anche la caccia ad un vagabondo, reo di aver ucciso un loro compagno. Ma il fuggitivo riesce a salvare la pelle e organizza una piccola comunità che reagisce a soprusi e violenze... Nel cast Ernest Borgnine (foto), Richard Harris, Ann Turkel e Art Carney.



NINA

Canto del cigno per il regista Vincente Minnelli, che dirige la figlia Liza (nella foto con Ingrid Bergman) nel ruolo della villanella Nina, cameriera in un albergo di Roma dove si sta spegnendo una vecchia contessa. Il racconto delle sue favolose love-story sospinge la «Cenerentola» in una dimensione di mito e grandi amori. Piccolo ruolo per la figlia della Bergman, Isabella Rossellini.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
12 L'uomo che parla ai cavalli. Telefilm. *Questi fantasmi*. Con Enzo Cerusico
12,30 Motori non stop. Replica
13 La straordinaria storia d'Italia: Verso il Rinascimento. Con Filippo Cesarotti
14 Telegiornale regionale
18 Adderly. Telefilm. Con Winston Rekert
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Gung Ho (1986). Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Michael Keaton, Gedde Watanabe, George Wendt
23 Telegiornale regionale
23,30 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
12,30 Nirvana in concerto
13,30 Super Hit summer — Mister Mix
18 Arezzo «Big»: Amar Sundy
19 U2 special — Mister Mix
21 Nomadi in concerto
22 Dance club
24 Best of Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13 Fotomodella estate 1992. Replica
13,40 La rivincita di Ivanhoe (1965). Film d'avventura. Con Clyde Rogers, Gilda Louisek
15,30 Mi benedica padre. Telefilm
16 Programmazione locale
17,45 Gli sciaccalli dell'anno 2000 (1979). Film fantastico. Regia di Richard Compton. Con Richard Harris, Ann Turkel
19,30 Dottori con le ali. Telefilm
20,30 Carambola (1974). Film western. Regia di Ferdinando Baldi. Con Paul Smith, Michael Coby, Horst Frank
22,25 Fotomodella estate 1992. Show. 2ª puntata
23,05 I masnadieri (1961). Film d'avventura. Regia di Mario Bonnard. Con Salvo Randone, Folco Lulli, Daniela Rocca
0,55 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Nina (1976). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Liza Minnelli, Ingrid Bergman

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30 Settimana dal mondo. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
20 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma
20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda
22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma

Nuova Linea Infasil.
 Delicatezza e protezione
 per tutta la famiglia.



SHAMPOO

Infasil Shampoo Neutro. Tre volte delicato. Su capelli, cute, occhi.

Per la sua straordinaria delicatezza, dimostrato da tre differenti test clinici su capelli, cute e occhi, è indicato per tutti i tipi di capelli; consente un uso frequente, lascia i capelli lucidi e vitali. Anche Shampoo Neutro con Balsamo.

DETERGENTE

Infasil Detergente. Tanto è delicato, tanto protegge l'idratazione.

Con i suoi detergenti delicati e il 25% di emollienti e idratanti non secca né irrita la pelle come i normali saponi. Test clinici dimostrano la sua delicatezza persino sulla pelle dei neonati. Anche Liquido, Viso e Doccia Schiuma.

DEODORANTE

Infasil Deodorante. La freschezza che non aggredisce la pelle.

Una freschezza che dura tutto il giorno, una delicatezza dimostrata da test clinici, un'azione nutriente sulla pelle grazie ai suoi ingredienti emollienti. In stick, vaporizzatore, spray no-gas e roll-on.

LINEA INFASIL CLINICAMENTE TESTATA



Palpitante biografia del pugile italo-americano Rocky Graziano, dalle prime risse di strada fino al trionfo sul ring. La solitudine, gli amori, gli intrighi, i ricatti subiti dai gangster che minacciavano di rivelare il suo passato di disertore e testacoda. Nella foto, accanto a Paul Newman, l'attrice italiana Anna Maria Pierangeli, ribattezzata a Hollywood Pier Angeli. Premio Oscar per l'operatore Joseph Ruttenberg.

RAIUNO 22,55 MUSICA



NOTTE ROCK

Le più belle canzoni di Paul McCartney (foto a sinistra) sono le protagoniste dell'home video, presentato in anteprima, intitolato *Get*

Back, girato nel corso dell'ultima tournée effettuata dall'ex Beatle. Segue un'altra anticipazione: il nuovo video di Lucio Dalla (foto a destra) e la presentazione del disco live *Amen*. Chiude la puntata un'intervista ai Red Hot Chili Peppers.

RAITRE 20,05 SHOW

NON È MAI TROPPO TARDI

Il nuovo ciclo delle lezioni d'italiano di Gianni Ippoliti comincia con una puntata sottotitolata in inglese (è stata trasmessa in America nell'ambito del Premio Italia). Da domani lezioni regolari: fra i nuovi arrivi, un consulente legale, l'avvocato Visconti.



RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9** Unomattina estate. Regia di C. Caldera
7-8 **Telegiornale Uno**
9 **Telegiornale Uno**
9,05 La zia di Frankenstein. 6° episodio. *L'automobile*. Sceneggiato in 7 episodi
10 **Telegiornale Uno**
10,05 C'era una volta... Io Renato Rascel. 8° puntata. Programma di Giancarlo Governi
11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
11,30 Diciottanni - Versilia 1968. 11° episodio. *Tutto esaurito*. Regia di Enzo Tarquini
12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
12,25 Che tempo fa
12,30 Da Milano Telegiornale Uno
12,35 La signora in giallo. Telefilm. *L'eredità di Trevor Hudson*. Con Angela Lansbury
13,30 **Telegiornale Uno**
13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Giralda. *Tu partirl con me* (1949). Film commedia. Regia di Don Hartman. Con Robert Mitchum, Janet Leigh
15,35 Dietro la porta chiusa (1948). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Joan Bennett, Michael Redgrave
17,10 Bigli' estate. Varietà per ragazzi
18 **Telegiornale Uno**
18,10 Atlante DOC. A cura di Grazia Tavanti
19,05 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92. Di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conducono Vincenzo Mollica e Patrizia Carraro
19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
19,50 Che tempo fa
20 **Telegiornale Uno**
20,40 Lunedì film. *L'assassino di mio nome* (1956). Film biografico. Regia di Robert Wise. Con Paul Newman, Anna Maria Pierangeli, Everett Sloane, Eileen Heckart
22,40 **Telegiornale Uno**
22,55 Notte rock. Programma di Cesare Pierlosterio, Maria Corato. Regia Cesare Pierlosterio
24 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
0,30 Appuntamento al cinema
0,40 Spagna: Valencia. Ciclismo: Campionato mondiale su pista
1,40 Finlandia: Vaskula. Automobilismo: Rally 1000 Laghi
1,55 DSE - Alice. Magazine europeo di cultura varia con sottotitoli in italiano. 5° puntata. 2° serie

RAITRE 06/36864890

- 7** Pagine di Televideo
11,30 Schegge
12 Da Milano TG 3
12,10 Bellezze sulla spiaggia (1961). Film commedia. Regia di Romolo Girolami. Con Ennio Girolami, Valeria Fabrizi
13,35 Schegge
14 TGR - Telegiornali regionali
14,10 TG 3 Pomeriggio
14,25 Schegge di Jazz: Duke Ellington
15,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione e RAI-DSE presentano *La scuola si aggiorna - I progetti sperimentali 2. Tempo flessibile: un progetto per la Scuola Media. I*
15,45 Schegge
16 Venezia. Triathlon: Campionato italiano
16,30 Conegliano (TV). Ciclismo: Trittico mondiale

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 6,50** Galathea - La famiglia Galeazzi
- 7-9,30** Piccole e grandi storie
 — Nel regno della natura. Documentario
 — Simpatie canaglie. Telefilm
 — Dungeons and dragons. Cartoni animati
 — Silverhawks. Cartoni animati
 — Per i più piccoli. L'albero azzurro
 — Tom and Jerry. Cartoni animati
 — Lassie. Telefilm. Il gufo
- 9,30** Verdissimo. Condotto da Luca Sardella
- 9,50** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,20** Matinée al cinema. La fortuna viene dal cielo (1942). Film commedia. Regia di Akos Rathonyi. Con Vera Carmi
- 11,30** TG 2 - Flash
- 11,35** Lassie. Telefilm. Caccia al tesoro
- 12,10** Amore e ghiaccio. Telefilm
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** Meteo 2
- 13,35** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20** Supersap
 La clinica della Foresta Nera. L'ottimismo
 Santa Barbara. 301ª puntata. Serie tv
- 15,20** Canzoni, sorrisi ed emozioni. Per vivere meglio, divertitevi con noi (1978). Film commedia. Regia di Flavio Mogherini. Con Monica Vitti, Johnny Dorelli
- 17,10** Ristorante Italia. Con Antonella Clerici
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Faber l'investigatore. Telefilm
- 18,20** TGS - Sportsera
- 18,35** Il commissario Kress. Telefilm
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. La casa di fronte. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,30-23,45** Palcoscenico '92. Stagione di prosa, lirica e danza. La Cooperativa Teatrale «Glintipicci» presenta
 L'ultimo scugnizzo. Di Raffaele Viviani. Con Nello Mascia, Nuccia Fumo, Franco Iavarone, e con Isa Danieli e Enzo Cannavale. Regia di Ugo Gregoretti
 Fatto di cronaca. Di Raffaele Viviani. Con Nello Mascia, Nuccia Fumo, Franco Iavarone, Imma Piro, Franco Angrisano, Fernando Pannullo e con Conceffa Barra. Regia di Maurizio Scaparro
- 23,45** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2
- 0,05** Il cappello sulle 23. Spettacolo della notte. Con Maria Rosaria Omaggio
- 0,45** DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche. Ernesto Grasso
- 0,50** Cinema di notte. Fantastika. Creature (1985). Film horror. Regia di William Malone. Con Stan Ivar, Wendy Schaal

17 Avventuriera di Tangeri (1951). Film commedia. Regia di Norman Z. McLeod. Con Bob Hope, Hedy Lamarr

18,45 TGS Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Blob a Venezia

20,05 Non è mai troppo tardi

20,30 Serata natura con Giorgio Celli Nel regno degli animali. Di Giorgio Belardelli, Francesco Bortolini. Regia di Ezio Torta

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Perry Mason in Il patrimonio Bodin

23,40 Stasera, che sera! Di Maria Vittoria Fenu e Filippo Porcelli. Un, due, tre (1959)

0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

1 Proibito. Laura (1985). Film. 1ª visione tv. Regia di Gonzalo Herrande. Con Angela Molina, Juan Diego

RAIDUE
PALCOScenICO
 21,30



L'ULTIMO SCUGNIZZO FATTO DI CRONACA

Una serata tutta dedicata a Raffaele Viviani con due commedie interpretate entrambe da Nello Mascia: *L'ultimo scugnizzo* (1932) è la storia di Ntonio, un ragazzo di strada, che riesce a farsi assumere come aiutante tutofare da un avvocato. Il suo sogno è quello di darsi una famiglia regolare al figlio che sta per avere dalla sua ragazza. Segue *Fatto di cronaca* (1922) diretta da Maurizio Scaparro. Nello Mascia questa volta è lo Seemulillo, un ragazzo «nato con la meningite», spaventato testimone di un fatto di sangue...



A sinistra, Nello Mascia con Loredana Giordano e Nuccia Fumo; in basso, ancora Nello Mascia fra Franco Iavarone e Fernando Pannullo

RAITRE
 20,30 **NATURA**



NEL REGNO DEGLI ANIMALI

Con gli animali «costruttori e demolitori» termina il viaggio di Giorgio Celli: vedremo stasera una coppia di uccelli africani mentre costruisce il nido, e poi il castore, le vespe, i ragni, le termiti e gli uccelli tessitori (foto). Serata natura di Giorgio Belardelli e Francesco Bortolini



RAI NOTTE

<p>RAIUNO</p> <p>2,55 Telegiornale Uno (R); 3,10 L'affare Dreyfus (1958). Film drammatico di José Ferrer. Con Viveca Lindfors, José Ferrer; 4,40 Telegiornale Uno (R); 4,55 Divertimenti; 5,55 La freccia nera. 6ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate.</p>	<p>RAIDUE</p> <p>2,20 TG 2 - Notte (R); 2,35 Un volto nella folla (1957). Film commedia di Elia Kazan. Con Andy Griffith, Patricia Neal; 4,40 Videocomic; 4,55 Adderly. Telefilm. L'anno della tigre; 5,45 La padroncina. 103ª; 6,20 Videocomic.</p>	<p>RAITRE</p> <p>2,45 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 3,05 Sottotraccia (R); 3,35 Stasera, che sera (R); 4,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 4,50 Videobox; 5,15 Schegge; 6 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 Schegge.</p>
---	---	---

5 RAGAZZI

16



BIM BUM BAM E CARTONI ANIMATI

Tornano **Marco Bellavia**, **Carlotta Pisoni Brambilla**, **Carlo Sacchetti**, **Debora Magnaghi**, **Roberto Cieriotti**, **Manuela Blanchard**, **Alessandro Gobbi**, **Ambrogio e Uan**. Per partecipare ai giochi telefonare al numero 56136 (0369 da fuori Milano).

5 PRIMA
VISIONE
20,30

CHI È HARRY CRUMB?

Detective-comedy per il ciccione **John Candy** (foto), alias **Harry Crumb**, che maldestramente indaga sulla scomparsa di **Jennifer**, figlia di un miliardario. Pur essendo un investigatore imbranato, **Crumb** riesce a recuperare la fanciulla, mentre **Dreizen**, boss della sua agenzia investigativa, comincia a vedere i sorci verdi...

PRIMA
VISIONE

SPECIALE

20,30

A CASA NOSTRA

Serata speciale per presentare il nuovo appuntamento quotidiano di **Patrizia Rossetti**, nella foto con **Michela Marra** «la cameriera», **Jessica Alessi** «l'amica del cuore» e le «gemelle» **Tania**, **Monia** e **Daisi Medda**. «È il mio programma ideale», ha detto **Patrizia Rossetti**, «una sorta di dialogo a più voci con il pubblico da casa. Ci saranno momenti commoventi e divertenti, giochi, rubriche, intermezzi musicali e comici».



5

02/21225

- 6,30** Prima pagina. News
8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm
9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm
12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
13 TG 5. News
13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
15 I Robinson. Telefilm. Adamo contro Eva
15,30 Denise. Telefilm. Sognando medicina
16 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
20 TG 5. News
20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
20,30 Chi è Harry Crumb? (1989). Film comico. 1ª visione. Regia di Paul Flaherty. Con John Candy, Jeffrey Jones, Annie Potts
22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
23 Maurizio Costanzo Show - Come eravamo
24 TG 5. News
23-4-5-6 TG 5 edicola
2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo



02/21225

- 7,30** La signora e il fantasma. Telefilm
7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
8,30 TG 4. News — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
10 General Hospital - Marcellina. Telenovela
11 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
13,30 TG 4. News
13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
14 Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amare - Manuela. Replica. Telenovela
17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
19 TG 4. News — Naturalmente bella
19,30 Gloria, sola contro il mondo. Telenovela
20,30 Speciale: A casa nostra
23 Il caso Paradine (1948). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Gregory Peck, Alida Valli, Ann Todd
23,45 TG 4. News
1,35 Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri
4 Mazzabubù quante corse stan quaggiù? (1971). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Carlo Giffi, Isabella Biagini
5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13** Transformers. Cartoni animati
 — I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
14 Thomas and Senior. Telefilm
 — Galattica. Telefilm
15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
16,15 Avanzi di galera (1955). Film commedia. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Walter Chiari, Antonella Lualdi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21215

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
 9 **Mork & Mindy.** Telefilm
 9,30 **Baby sitter.** Telefilm
 10 **La casa nella prateria.** Telefilm
 11 **Hazzard.** Telefilm. *Smeraldi in fricasea*
 12 **Drive in Story.** Show
 14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
 16 **Adam 12.** Telefilm. *Il ladro invisibile*
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
 17,30 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Contrabbando d'armi*
 18,30 **Riptide.** Telefilm. *Grazie, Robin Hood*
 19,30 **Studio aperto — Studio sport**
 20 **Agli ordini papà!** Telefilm

20,30 **Il tifoso, l'arbitro e il calciatore** (1982). Film a episodi. Regia di Pier Francesco Pingitore. Con Pippo Franco, Daniela Poggi

22,30 **Star Trek: l'ultima generazione.** Telefilm

23,30 **La guerra dei mondi.** Telefilm

0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**

0,50 **Studio sport**

1,05 **I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy.** Telefilm



06/3304217

- 8,10 **Bun Bun.** Cartoni — **Batman.** Telefilm
 9 **Snack.** Cartoni animati. *Scooby Doo*
 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
 10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
 13 **TMC News - Sport News**
 13,40 **Natura amica.** *Chincoteague Ponies*
 14,15 **Amici Mostri**
 15,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm
 16,05 **Operazione testarossa** (1956). Film d'avventura. Con Richard Denning
 17,35 **Ciclismo: Campionato del mondo supista**
 19,45 **Dietro lo specchio.** Presenta Ivo Meij
 20 **TMC News**
 20,35 **Mattock.** Telefilm. *Blues mortale*
 21,35 **Linea goal.** Con Simona Ventura e Gianpaolo Fabrizio
 22,35 **Crono - Tempo di motori**
 22,35 **Automobilismo: Gran Premio del Belgio**
 23,35 **TMC News**
 23,55 **Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista. Sintesi**
 0,40 **52 miglia di terrore** (1967). Film commedia. Con Dana Andrews, Jeanne Crain
 2,20 **CNN.** Collegamento in diretta

18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro

19,30 **Albertone.** Cartoni animati

20 **Laverne & Shirley.** Telefilm

20,30 **A donne con gli amici** (1980). Film drammatico. Regia di Adrian Lyne. Con Jodie Foster, Cherie Currie, Marilyn Cagan

22,30 **Angel Killer** (1984). Film drammatico. Regia di Robert Vincent O'Neill. Con Betsy Russell, Rory Calhoun, Donna Wilkes



TELEFILM

20

AGLI ORDINI PAPÀ!

Nuova situation comedy con **Gerald MacRaney**, l'interprete di *Simon e Simon*. MacRaney, maggiore della marina militare americana, sposa la dolcissima (ma indipendente) giornalista Polly (**Shana Reed**). Il pover'uomo si ritroverà la casa piena di donne. Con Polly arrivano infatti anche le sue tre figlie: Elisabeth, Robin e Casey.



TELEFILM

20,30



IL TIFOSO, L'ARBITRO E IL CALCIATORE

Due raccontini semi-demenziali nel mondo del pallone. Disavventure coniugali per l'arbitro **Alvaro Vitali**, vittima di uno scherzaccio che mette a repentaglio la sua fama di incorruttibile. Il tifoso romanista **Pippo Franco** è costretto a fingersi laziale per compiacere il suo datore di lavoro, nonché futuro suocero...



TELEFILM

23,30

LA GUERRA DEI MONDI

I nostri eroi riescono finalmente ad avere accesso agli archivi sotterranei dell'esercito dove sono conservati i documenti dell'invasione extraterrestre. Il dottor Blackwood, con l'aiuto di Norton, ottiene anche la lista di tutte le basi militari che hanno materiali alieni ma... Nella foto, **Catherine Disher** e **Denis Forest**.



TELEFILM

20,30



A DONNE CON GLI AMICI

Amori sbagliati, genitori divorziati, amicizie pericolose e molti problemi per quattro ragazze — Jeanie, Magde, Deidre ed Annie — che condividono un appartamento a San Ferdinando Valley. Accanto a **Jodie Foster**, **Sally Kellerman**, **Cherie Currie** e **Marilyn Cagan** (foto sopra). Nel cast anche **Randy Quaid**.



DEF LEPPARD SPECIAL

Grazie allo straordinario successo incontrato nell'87 dall'album *Hysteria*, i **Def Leppard** (foto) si sono imposti come uno dei gruppi più popolari della scena heavy metal. Dopo cinque anni di silenzio, la band è tornata alla ribalta con *Adrenalize*, entrato in classifica in diversi Paesi direttamente al primo posto.

DISTRUGGETE
FRANKENSTEIN!

Horror gotico inglese di fine anni Sessanta. Il barone Frankenstein (**Peter Cushing**) costringe una giovane coppia ad aiutarlo nei suoi esperimenti di trapianto del cervello. Una lugubre villa abbandonata, tracce di sangue, sepolcri scoperti, cadaveri freschi e lacerati. Il veterano **Terence Fisher** dirige un inquietante cast: Simon Ward, Freddie Jones, Veronica Carlson.

JEAN HARLOW,
LA DONNA
CHE NON SAPEVA
AMARE

Nel 1965, mentre era ancora vivo il ricordo del suicidio di Marilyn Monroe, uscirono due film sulla vita di Jean Harlow, diva biondo-platino degli anni '30, morta appena ventiseienne per un'infezione uremica. Nessuno dei due ebbe gran successo. Stasera vedremo quello interpretato da **Carroll Baker** (foto).



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
12 Sherlock Holmes alle corse. Film
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme
17 Ciao ragazzi. *Shirab* - Ape Maia. Cartoni animati
18 Adderly. Telefilm. Con Jonathan Welsh
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Sport in regione
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
12 Super Hit summer
14 Mister Mix — Print — Mister Mix
17,30 Arezzo Wave — Print
18,30 Super Hit Italia — Telegiornale
20 On the air summer
22 Def Leppard special
22,30 On the air summer — Telegiornale
24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21 225

- 13,45 USA Today. News
14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
15,45 Programmazione locale
17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
19 Love American Style. Telefilm
19,30 Dottori con le ali. Telefilm
20,30 Inferno a Caracas (1967). Film di spionaggio. Regia di Marcello Baldi. Con George Ardisson, Pascale Audret
22,15 Distruggete Frankenstein! (1969). Film horror. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Simon Ward, Freddie Jones
0,05 Le altre notti. Show con Germana Pasquero, Mario Zucca e Santo Versace



02/7002723

- 1-4-7-10-13-16-19-22 Jean Harlow, la donna che non sapeva amare (1965). Film biografico. Con Carroll Baker
12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
15 TgA Flash News
15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
16 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
17 TgA Flash News
17,05 Children Time. *Gobots*. Cartoni animati
18 TgA Flash News
18,05 Children Time. *Gobots*. Cartoni animati
19-19,30-20-20,15 TgA News
20,30 La mia vita per te. Teleromanzo
21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
22,30 TgA. Edizione della notte

La linea Atlas cresce. L'ambiente ringrazia.

Sull'onda del successo di Atlas Lavatrice, Piatti e Casa sono arrivate tre novità: il Lavatrice Liquido, il Delicato e l'Ammorbidente. Tre nuovi prodotti per continuare a darvi dei risultati straordinari, con un'attenzione per l'ambiente sempre più grande.

I flaconi hanno fino al 50% di plastica in meno rispetto a quelli tradizionali e il

fustino è realizzato con oltre l'80% di carta riciclata.

Non solo. I prodotti Atlas sono a base di tensioattivi ricavati da materie prime di origine vegetale.

Entrate anche voi nel mondo di Atlas.

Potrete avere un pulito perfetto e contribuire ad un maggior rispetto dell'ambiente.



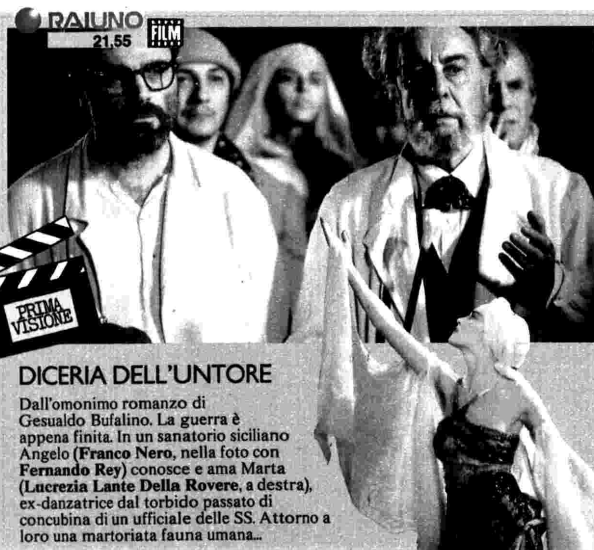
Forte con lo sporco. Più gentile con la natura.





QUARK SPECIALE

Riconoscere gli amici e rispettare il potere dei rivali è vitale nel regno animale. I grossi babbuini debbono conoscere il proprio ruolo nel gruppo, così come i più deboli polli. Incredibile, poi, alcune amicizie: i pipistrelli vampiri (foto), oltre a grattarsi vicendevolmente la schiena, dividono i loro macabri pasti a base di sangue...



DICERIA DELL'UNTORE

Dall'omonimo romanzo di Gesualdo Bufalino. La guerra è appena finita. In un sanatorio siciliano Angelo (Franco Nero, nella foto con Fernando Rey) conosce e ama Marta (Lucrazia Lante Della Rovere, a destra), ex-danzatrice dal torbido passato di concubina di un ufficiale delle SS. Attorno a loro una martoriata fauna umana...



RAITRE SHOW

AVANSPETTACOLO

Ciccio Ingrassia (nella foto, con Franco Franchi) è un pedante rappresentante farmaceutico che propina i più svariati ritrovati medici al povero Franco, che ha richiesto una semplice aspirina... Ospiti della puntata Joe Squillo e Gianni Ippoliti.

RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate. Regia di C. Caldera
- 7-8 Telegiornale Uno
- 9 Telegiornale Uno
- 9,05 La zia di Frankenstein. Sceneggiato, 7° ed ultimo episodio. *Il matrimonio*
- 10 Telegiornale Uno
- 10,05 C'era una volta... Io Renato Rascel. 9° puntata. Programma di Giancarlo Governi
- 11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
- 11,30 Diciottanni - Versilia 1966. 12° episodio. *Colpo di fulmine*. Regia di M. Scaglione
- 12 Unfortunata. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
- 12,25 Che tempo fa
- 12,30 Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Bisturi allegri*
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. *Il suo tipo di donna* (1951). Film poliziesco. Regia di J. Farrow. Con Robert Mitchum, Jane Russell
- 16,05 Femmine bionde (1951). Film musicale. Regia di David Butler. Con Dennis Morgan, Virginia Mayo, Gene Nelson
- 17,35 Bigli Estate. Varietà per ragazzi
- 18 Telegiornale Uno
- 18,10 Da Spazio d'autore in Termoli Premio Rino Gaetano - Grammy europeo della canzone d'autore 1992. Un programma di Pino Scarpellini organizzato dalla Rosa del Tirreno. Presentano Paul Rose e Pino D'Angio. Regia di Vittorio Baldi. 1° puntata
- 19,15 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92
- 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,40 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Le sfide della vita. Di David Attenborough. 9° puntata. *Amici e rivali*. Prod.: BBC
- 21,40 Telegiornale Uno
- 21,55 La Rai e il cinema italiano. Orizzonti del film d'autore. A cura di Stefano Martina. *Diceria dell'untore* (1990). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Beppe Cino. Con Franco Nero, Lucrazia Lante Della Rovere, Remo Girone, Vanessa Redgrave, Fernando Rey
- 23,30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Fantasia di morte*
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Spagna: Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista
- 1,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1,50 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

RAITRE 06/36864890

- 7 Sat News
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45 Pagine di Televideo
- 11,50 Tamburello: Campionato italiano
- 12 Da Milano TG 3
- 12,10 Prima comunione (1950). Film commedia. Regia di A. Blasetti. Con Aldo Fabrizi
- 13,30 Schegge
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25 Schegge di jazz: Louis Armstrong
- 15,15 DSE - La scuola si aggiorna - I progetti sperimentali 3. *Tempo flessibile: in progetto per la Scuola Media 2° parte*
- 15,45 Val di Susa. Atletica leggera: Coppa del mondo. Corsa montagna
- 16,05 Belgio: Spa. Automobilismo: Campionato Internazionale F3000

RAIDUE 06/36864890

- 6,50 Galathea**. La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Procacci
- 7-9,30 Piccole e grandi storie**
 — **Nel regno della natura**. Documentario
 — **Simpatiche canaglie**. Telefilm
 — **Dungeons and dragons**. Cartoni animati
 — **Silverhawks**. Cartoni animati
 — **Per i più piccoli. L'albero azzurro**
 — **Tom and Jerry**. Cartoni animati
 — **Lassie**. Telefilm. **L'insegnante**
- 9,30 Verdissimo**. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco
- 9,50 Matinée al cinema. Arresti** (1966). Film di spionaggio. Regia Ralph Thomas. Con Rod Taylor, Lilli Palmer, Christopher Plummer
- 11,30 TG 2 - Flash**
- 11,35 Lassie**. Telefilm. **All'ultimo minuto**
- 12,10 Amore e ghiaccio**. Telefilm
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 Meteo 2**
- 13,35 Videocomic**. A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20 Superscop**
 13,45 **La clinica della Foresta Nera**. **Anna**
 14,35 **Santa Barbara**. 302ª puntata. Serie tv
- 15,20 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Vado a vivere da solo** (1982). Film commedia. Regia di Marco Risi. Con Jerry Calà, Elvire Audray
- 17,10 Ristorante Italia**. Con Antonella Clerici
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Faber** "Investigatore". Telefilm. **Lidia**
- 18,20 TGS - Sportsera**
- 18,35 Il commissario Kress**. Telefilm. **Due donne, un uomo**. Con Rolf Schimpf
- 19,35 Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Il ragazzo del kimono d'oro 2** (1988). Film avventuroso. Regia di Larry Ludman. Con Kim Rossi Stuart, Amy Baxter
- 22,05 TG 2 - Dossier**. A cura di Paolo Meucci
- 23,15 TG 2 - Notte**
- 23,30 Meteo 2**
- 23,35 Dalla curva sud dello Stadio Olimpico di Roma Olimpico**. In concerto: Concerto napoletano. Presentano Francesco Acampora e Mimmo Liguro. Regia di Pino Leoni
- 0,30 Il cappello sulle 23**. Con Marina Malfatti
- 1,15 Appuntamento al cinema**
- 1,25 Cinema di notte**. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. A cura di Letizia Solistri. Il club del martedì. **Il fantasma della libertà** (1974). Film commedia surreale. Regia di Luis Buñuel. Con Adriana Asti, Julien Bertheau, Monica Vitti, Jean-Claude Brialy
- 16,30 Marostica. Ciclismo: Tritico premondiale**
- 17 Simon Bolivar** (1970). Film biografico. Regia di Alessandro Basetti. Con M. Schell
- 18,45 TGS Derby** — **Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR** - Telegiornali regionali
- 19,45 Blob** a Venezia
- 20,05 Non è mai troppo tardi**
- 20,30 Franco Franchi e Ciccio Ingrassia in** "Avanspettacolo. Di Dino Verde". A cura di Carlo de' Siena. Regia di Gian Carlo Nicotra
- 22,30 TG 3 Ventidue trenta**
- 22,45 Perry Mason in L'incendiario**. Con R. Burr
- 23,40 Stasera, che sera!** **Della Scala Story** (1968)
- 0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola** — **Meteo 3**
- 1 Movie**. Film in lingua originale con sottotitoli. **Dr. Jekyll e Mr. Hyde** (1932). Film drammatico. Regia di Rouben Mamoulian

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE

MUSICA



GRAMMY OLIMPICO JAZZ

Su Raitre alle 14,25 prosegue l'interessante rassegna *Schegge di jazz*, dedicata oggi a Louis Armstrong (nella foto a destra), ripreso dal vivo alla Bussola nel '61. Raiuno, alle 18,10, manda in onda la prima giornata del Premio «Rino Gaetano», che assegna i «Grammy» per la canzone d'autore (al centro, i presentatori Paula Rose e Pino D'Angiò). Su Raidue, alle 23,35, *Concerto napoletano* con il «misterioso» Joe Saratano (alias Edoardo Bennato, nella foto in alto, a destra, e Tony Esposito, a sinistra).

RAIUNO
RAITRE

VENEZIA '92



Va in onda anche oggi — nella fascia pre-serale di **Raiuno** (ore 19,15) — l'appuntamento con la Mostra del Cinema. **Vincenzo Mollica** (foto a sinistra) e **Patrizia Carrano** conducono gli incontri con attori e registi presenti al Lido. Oltre ai suoi tradizionali «Blob a Venezia», **Raitre** propone in versione originale con sottotitoli *Dr. Jekyll and Mr. Hyde* (ore 1) di **Rouben Mamoulian**, che procurò un Oscar al protagonista **Fredric March** (a destra) e che inaugura oggi la *Retrospectiva* della Mostra dedicata all'edizione del 1932.

RAI NOTTE

RAIUNO

- 2,15 La lunga notte dei disertori - I 7 di Marsa Matruh** (1970). Film di guerra di Mario Siciliano. Con Ivan Rasmov;
4 Telegiornale Uno (R);
4,15 Gli occhi dei gatti. Telefilm;
5,05 Divertimenti;
5,45 La freccia nera. 7ª ed ultima puntata.

RAIDUE

- 3,10 TG 2 - Notte** (R);
3,25 Legami di famiglia (1985). Film di Willy Rameau. Con Jean Marais, Serge Ubrette, Roland Dubillard;
5 Adderly. Telefilm. Vudu;
5,50 La padroncina. 104ª puntata;
6,25 Videomic.

RAITRE

- 2,45 TG3 - Nuovo giorno - Edicola** (R);
3,05 Avanspettacolo (R);
5,05 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R);
5,25 Videobox;
5,50 Schegge;
6 Sat News;
6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv;
6,45 Schegge.

5 SOCIETÀ
20,30



AFFARI DI FAMIGLIA

Il giudice **Santi Licheri** (nella foto con **Rita Dalla Chiesa**) è chiamato a dare il suo parere su tre casi. Il primo riguarda il ricavo di un allevamento di pecore; il secondo, il pagamento dell'assistenza prestata da una signora a sua sorella malata; il terzo, un cagnolino conteso tra zia e nipote. Ospite **Leo Gullotta**.

5 SOCIETÀ
22

LE PIÙ BELLE «SCENE DA UN MATRIMONIO»

La storia di Angelo e Maria inizia a Licata, in provincia di Agrigento, ai tempi della scuola.

Sempre nella cittadina siciliana è stato celebrato il matrimonio, di cui vediamo le immagini insieme a **Davide Mengacci** (foto).



5 TELENOVELA
17



FEBBRE D'AMORE

Cassandra (**Nina Arvesen**, foto) invita a cena a casa sua Ron Heaver, membro del Consiglio della RATEC, per presentargli Brad. Tracy, gelosa, che non vuole perdere Brad, si presenta all'avvenente donna d'affari con un banale pretesto...

5 FILM
20,30

PASSAGGIO IN INDIA

Il romanzo di E.M. Forster fornisce a David Lean lo spunto per un affresco sulle contraddizioni dell'India coloniale degli anni Venti, visitata da due dame inglesi: l'anziana Mrs Moore (**Peggy Ashcroft**) e la giovane Adela (**Judy Davis**, nella foto con **James Fox**).



5 02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
- 9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm
- 12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
TG 5. News
- 13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **I Robinson.** Telefilm. *Un bacio artistico*
- 15,30 **Denise.** Telefilm. *La compagna di stanza*
- 16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG 5.** News
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 **Affari di famiglia.** Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri
- 22 **Le più belle «Scene da un matrimonio».** Con Davide Mengacci
- 22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 23 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
TG 5. News
- 2-3-4-5-6 **TG 5 edicola**
- 2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**

5 02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
- 7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
- 8,30 **TG 4.** News
- 9 **Strega per amore.** Telefilm
- 9,30 **General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare.** Telenovela
- 11,30 **A casa nostra.** Show condotto da Patrizia Rossetti
- 13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 14 **Sentieri, 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - C. Celeste - Manuela.** Replica - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30 **TG 4. News — Lui lei l'altro.** Show
- 18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
- 19 **TG 4. News — Naturalmente bella**
- 19,30 **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
- 20,30 **Passaggio in India (1984).** Film drammatico. Regia di David Lean. Con Judy Davis, Peggy Ashcroft, James Fox
- 23,40 **TG 4.** News
- 24 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm - **Sentieri.** Replica - **Strega per amore.** Telefilm - **Io non credo agli uomini.** Telenovela
- 3,45 **Scandalo segreto (1989).** Film commedia. Regia di Monica Vitti. Con Monica Vitti
- 5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON 02/935151

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
— **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14 **Thomas and Senior.** Telefilm
— **Galactica.** Telefilm
- 15,30 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15 **Cuore (1947).** Film drammatico. Regia di Duilio Coletti. Con Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



01/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica
 6,40 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
 9 Mork & Mindy. Telefilm
 9,30 Baby sitter. Telefilm
 10 La casa nella prateria. Telefilm
 11 Hazzard. Telefilm. Il generale per posta
 12 Drive in Story. Show
 14 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
 16 Adam 12. Telefilm. Uomo crudele
 16,30 I giustizieri della città. Telefilm
 17,30 T. J. Hooker. Telefilm. La testimone
 18,30 Riptide. Telefilm. Un padre in disgrazia
 19,30 Studio aperto
 19,45 Studio sport
 20 Agli ordini papà! Telefilm. La cena dell'orore
 20,30 Festivalbar '92. Conduce Gerry Scotti con Linda Lorenzi. Regia di Egidio Romio
 22,30 Calcio: Anticipo Coppa Italia
 0,30 Studio aperto — Rassegna stampa
 0,50 Studio sport
 1,05 I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy. Telefilm



SHOW

20,30



Undicesimo appuntamento da Lignano Sabbiadoro con i big della musica dell'estate, presentati da Gerry Scotti e Linda Lorenzi (foto). Si esibiscono Amedeo Minghi, Ligabue, Amii Stewart, Enrico Ruggeri, gli Snap (foto), i Black Machine, Roberto Vecchioni e Jovanotti. Allietano la serata le imitazioni di Niki Giustini.



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
 8,30 Batman. Telefilm
 9 Snack. Cartoni animati. Ghoover
 9,30 Ottovolante. Programma per bambini
 9,30 Snack. Cartoni animati. Beany and Cecil
 10,30 Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm
 12 I misteri di Nancy Drew. Telefilm
 13 TMC News - Sport News
 13,40 Natura amica. La foresta dell'alocco
 14,15 Amici Mostri
 15,10 Autostop per il cielo. Telefilm
 16,05 Programma cicogna (1981). Film tv commedia. Regia di W. Wlad. Con Gil Gerard
 17,55 Ciclismo: Campionato del mondo su pista
 19,45 Dietro lo specchio. Presenta Ivo Mej
 20 TMC News
 20,35 Matlock. Telefilm. Il bidone
 21,35 Le mani di uno sconosciuto. Film tv poliziesco. Regia di Larry Elkann. Con Armand Assante. 1ª parte
 23,30 TMC News
 23,50 Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista. Sintesi
 0,35 Le astuzie di una vedova (1963). Film d'avventura. Con Shirley Jones
 2,15 CNN. Collegamento in diretta

- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro
 19,30 Albertone. Cartoni animati
 20 Laverne & Shirley. Telefilm
 20,30 Quattro tocchi di campana (1971). Film western. Regia di Lamont Johnson. Con Kirk Douglas, Johnny Cash
 22,30 Tutti a naja (1987). Film commedia. Regia di Neal Israel. Con Robert Culp, Dana Hill



FILM TV

21,35

LE MANI DI UNO SCONOSCIUTO (1ª)

Armand Assante, Beverly D'Angelo e Blair Brown (foto) sono gli interpreti della vicenda, tratta dal best seller di Robert Daley, *Price of the city*. Joe è promosso capo della Squadra Narcotici; sua moglie Mary, sempre più sola, s'interessa a Marty. Intanto compare l'affascinante Diane Benton... (domani seconda parte).



QUATTRO TOCCHI DI CAMPANA

Western crepuscolar-kafkiano di Lamont Johnson. Squattrinati e senza lavoro due vecchi pistoleros risolvono i revolver per esibirsi in uno scontro mortale dinanzi ad un pubblico pagante. Abe Cross spara per primo: gli toccherà il gruzzolo, ma anche tanta tristezza... Nel cast Kirk Douglas (foto) e l'esordiente Johnny Cash.



JAMES SPECIAL

Sulla scena musicale dal 1983, i James (foto) hanno ottenuto il favore del grande pubblico a partire dal '90. Nello Special di questa sera raccontano la loro storia dagli inizi e parlano del panorama musicale di Manchester.



PASSWORD: UCCIDETE AGENTE GORDON

Zeroseptette all'italiana. Missione speciale per l'agente del controspionaggio americano Gordon Douglas (Roger Browne, nella foto con Rosalba Neri), sulle tracce di una pericolosa gang di contrabbandieri di armi. A capo della banda è la signora Kostidias, impresario teatrale a Parigi, alle cui spalle si cela l'avventuriero Kowalsky. Fiumi di dollari, lestofanti indocinesi e un ingenuo armamentario di agenti segreti...



Spionaggio nonsense. L'agente Kirk Warren (Giuliano Gemma) ha tradito l'Intelligence britannico e adesso, per salvare la pelle e l'onore, si cimenta nella missione di rubare una formula segreta per metalli spaziali, che fa gola all'organizzazione criminale del fantomatico Mister X... Nel cast anche Nieves Navarro e Loretta De Luca.



L'UOMO DI SAINT MICHEL

Commedia di Jacques Deray, interpretata e coprodotta dal trentacinquenne Alain Delon (foto), parroco buffone, manesco ed estroverso che ripesca negli angoli di Brest la fatua consorte che egli credeva defunta. La «moglie-del-prete» è Nathalie Delon, consorte di Alain sul set e fuori... Nel cast anche Paul Meurisse.



06/32421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Evel Knievel (1972). Film. Regia di Marvin Chomsky. Con George Hamilton, Sue Lyon, Rod Cameron
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insie... — Ciao ragazzi
- 18 Adderly. Telefilm. Con Dixie Seatle
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Vernice fresca. Vigi... Con Carlo Conti
- 21,30 Montecarlo. The world music awards 1992
- 22 Incontri al caffè. Con Romano Battaglia
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/6546

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit summer — Mister Mix
- 17 Print — Mister Mix — Arezzo Wave
- 18,30 Super Hit Italia
- 19,30 Telegiornale — On the air summer
- 22 James special — On the air summer
- 23 Print — On the air summer
- 23,45 Telegiornale — On the air summer
- 1 Blue night — Rock Mix



02/2122

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Telemagazine — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30 Password: uccidete agente Gordon (1967). Film di spionaggio. Regia di Sergio Grieco. Con Roger Browne, Helga Liné
- 22,20 Kiss kiss bang bang (1966). Film giallo. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Loretta De Luca, George Martin
- 0,20 Le altre notti. Show



01/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 L'uomo di Saint Michel (1971). Film commedia. Con Alain Delon, Paul Meurisse

12,50 Tele + 3 News



02/2425175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 La mia vita per te. Telemanzano
- 16 Bianca Vidal. Telemanzano
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Children Time. Gopots. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Children Time. Gopots. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 La mia vita per te. Telemanzano
- 21,15 Bianca Vidal. Telemanzano. Con S. Pineda
- 22 L'Idolo. Telemanzano. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione delle notizie



SPOLTORE ENSEMBLE

A Spoltore, cittadina medievale sulle colline dannunziane di Pescara, dal 16 al 27 agosto si svolgerà la decima edizione della **Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '92**. Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da William Zola.

Anche quest'anno il **TV RADIOCORRIERE** è presente con la quinta edizione del Premio Referendum **RIFLETTORE D'ORO** che verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.

IL **RIFLETTORE D'ORO** verrà consegnato ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando il tagliando stampato qui sotto ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a:

TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO:
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.

In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.
Hanno già vinto il **RIFLETTORE D'ORO**
1988, ALESSANDRA MARTINES e
MICHELE PLACIDO
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI
1990, VITTORIO GASSMAN e
RAFFAELE PAGANINI
1991, FLAVIO BUCCI e LILIANA COSI

IL MIO ARTISTA PREFERITO È:

☐ **TEATRO** (Attore / Attrice)

☐ **DANZA** (Ballerino / Ballerina)

NOME / COGNOME _____

VIA _____

CITTA' _____

CAP. _____

IL "RIFLETTORE D'ORO"
è realizzato da:

Brumal
FILI MARINIS

RIFLETTORE D'ORO

SPOLTORE ENSEMBLE 1992

TV

RADIOCORRIERE



RAIUNO
18,10 SPECIALE



PREMIO RINO GAETANO - GRAMMY EUROPEO...

Seconda parte della manifestazione che premia i cantautori europei degli ultimi trent'anni. Questa sera i riconoscimenti sono per **Tony Esposito**, il fantasioso percussionista che ha ricevuto il Grammy per il ritmo nella canzone d'autore e a **Eugenio Bennato**, che ha restituito dignità alla musica popolare. Nella foto: i due artisti insieme.

RAIUNO
20,40 FILM FILM

**AQUILA GRIGIA
IL GRANDE CAPO
DEI CHEYENNE**

Il cacciatore John Colter vive solo con la figlia Beth: un giorno il giovane guerriero indiano Aquila Grigia rapisce la ragazza per condurla dal grande capo Cheyenne, il suo vero padre... Nel solenne

scenario del Montana, un western che insegue alla nobiltà dei sentimenti, con Ben Johnson.



RAITRE
20,30 FILM FILM



**SIAMO UOMINI
O CAPORALI?**

In questa divertente commedia di Camillo Mastrocinque **Totò** (foto), preso per pazzo, espone ad un medico la sua teoria sulla società. Per lui esistono due categorie: gli uomini, che lavorano e soffrono, e i caporali, che fanno lavorare e soffrono gli altri. E considerando gli episodi che racconta, non ha certo torto... Gli altri interpreti sono Paolo Stoppa e Franca Faldini.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,25 Il giorno della violenza (1959). Film drammatico. Con Lino Ventura; **4 Telegiornale Uno** (R); **4,15 Stazione di servizio**. Telefilm; **4,40 Divertimenti**; **5,50 Mastro don Gesualdo**. 1ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Con Enrico M. Salerno.

RAIDUE

2,50 TG 2 - Notte (R); **3,05 Champ d'honneur** (1987). Film. Regia di Jean-Pierre Denis. Con Chris Campion, Eric Wapler. Versione originale sottotitolata; **4,30 Videomic**; **4,55 Adderly**. Telefilm. Affari generali; **5,45 La padroncina**. 105ª; **6,20 Videomic**.

RAITRE

2,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); **2,55 Slasera, che sera!** (R); **3,50 Malaita e Guadalcanal**. Di Pedro A. Saura; **4,20 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola** (R); **4,40 Videobox**; **5,30 Schegge**; **6 Sat News**; **6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv**; **6,45 Schegge**.

RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9** Unomattina estate. Regia di C. Caldera
- 7-8** Telegiornale Uno
- 9** Telegiornale Uno
- 9,05** Niente rose per il commissario Aletti. 1ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate
- 10** Telegiornale Uno
- 10,05** C'era una volta... lo Renato Rascel. 10ª puntata. Programma di Giancarlo Governi
- 11,15** Hallo Kitty. Cartoni animati
- 11,30** Diciottanni-Versilia 1966. 13ª episodio. Una ragazza pericolosa. Di Mario Mariani
- 12** Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
- 12,25** Che tempo fa
- 12,30** Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35** La signora in giallo. Telefilm. Jessica e la regina di Tara. Con Angela Lansbury
- 13,30** Telegiornale Uno
- 13,55** Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14** Europa-U.S.A. Divi a confronto. Il richiamo dei boschi (1965). Film drammatico. 1ª puntata. Regia di Franz Antel. Con Mario Girotti, Hans-Juergen Baumbler
- 15,30** Pigmaltone (1938). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Leslie Howard, Wendy Hiller, Wilfrid Lawson, Marie Lohr
- 17,05** Big! Estate
- 18** Telegiornale Uno
- 18,10** Da Spazio d'autore in Termoli. Premio Rino Gaetano - Grammy europeo della canzone d'autore 1992. 2ª puntata
- 19,15** In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92. Conducono Vincenzo Mollica e Patrizia Carraro
- 19,40** Il naso di Cleopatra. A cura Giorgio Ponti
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale Uno
- 20,40** Far West, Aquila Grigia il grande capo dei Cheyenne (1978). Film. Regia di Charles B. Pierce. Con Ben Johnson, Iron Eyes Cody, Lana Wood, Jack Elam, Paul Fix
- 22,15** Telegiornale Uno
- 22,30** TGS Mercoledì sport. 1ª parte
— Pallacanestro: Torneo Città di Cagliari
- 23,30** Alfred Hitchcock presenta Una vita per l'arte
- 24** Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30** Appuntamento al cinema
- 0,40** Mercoledì sport. 2ª parte
— Spagna: Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista
- 1,40** Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 2** Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

RAITRE 06/36864890

- 7** Sat News
- 7,30** Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45** Pagine di Televidio
- 11,30** Ciclismo: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti
- 12** Da Milano TG 3
- 12,10** Schegge
- 13** Ciclismo: Coppa del mondo. 50 km femm.
- 14** TGR - Telegiornali regionali
- 14,10** TG 3 - Pomeriggio
- 14,25** Schegge di jazz: Oscar Peterson
- 15,15** DSE - La scuola si aggiorna - L'innovazione metodologica e didattica 3. Nuova identità della Scuola Elementare. 1ª parte
- 15,45** Schegge
- 16,30** Bardolino. Ciclismo: Trittico premoniale
- 17** Cavalcade. I giovani uccidono (1950). Film drammatico. Regia di Basil Dearden. Con Jack Warner, Dirk Bogarde

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 6,50** Galathea - La famiglia Galeazzi
- 7-9,20** Piccole e grandi storie
 — Nel regno della natura. Documentario
 — Impatiche chaglie. Telefilm
 — Dungeons and dragons. Cartoni animati
 — Silverhawks. Cartoni animati
 — Per i più piccoli. L'albero azzurro
 — Lasse. Telefilm. Festa mascherata
- 9,20** Verdissimo. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco
- 9,40** Matinée al cinema. Le tentazioni dell'ispettore Van Der Valk (1972). Film poliziesco. Regia P. Zadek. Con Frank Finlay
- 11,30** TG 2 - Flash
- 11,35** Lasse. Telefilm
- 12,10** Amore e ghiaccio. Telefilm. Guai in vista
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** Meteo 2
- 13,35** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20** Supersap
 13,45 La clinica della Foresta Nera. Fortuna al gioco
 14,35 Santa Barbara. 303ª puntata. Serie tv
- 14,35** Sorrisi, canzoni ed emozioni. Racconti romani (1958). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Vittorio De Sica
- 17,10** Ristorante Italia. Con Antonella Clerici
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Faber l'investigatore. Telefilm
- 18,20** TGS Sportsera
- 18,35** Il commissario Kress. Telefilm
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Gli uomini della sua vita. 1ª parte. Film in 2 parti. Soggetto e sceneggiatura di Ulrich Del Mestre. Con Andrea Jonasson, Florinda Bolkan, Massimo Girotti, Kim Rossi Stuart, Natasha Hovey, Leopoldo Trieste, Veronique Jannot, George Hilton, Jean-Luc Bideau, Philippe Carot, Pascale Petit. Regia Michael Braun. Coprod. Raidue - Sudwestfunk - TFI - Telfrance - ORF-SRG
- 22,25** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer. Sopralluoghi dalla realtà. Di Alberto Isopi. Conduce Sveva Sacramano. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Stefano Rizzelli
- 23,25** TG 2 - Notte — Meteo 2
- 23,45** Napoli racconta. Da Villa Campolieto in Ercolano per il Festival della Valle Vesuviana Raidue in collaborazione con Telespazio presenta Omaggio a Mozart. Gala Internazionale di Danza. 3ª puntata
- 0,30** Il cappello sulle 23. Con Pamela Prati
- 1,15** Cinema di notte. Il creatore d'immagine (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Hal Wiener. Con Michael Nouri
- 18,25** BlobCartoon
- 18,45** TGS Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Blob a Venezia
- 20,05** Non è mai troppo tardi
- 20,30** Io piaciucchio. Siamo uomini o caporali? (1955). Film commedia. Regia di Camillo Mastrorocco. Con Totò, Paolo Stoppa
- 22,05** Schegge
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Perry Mason in Morte di un falsario
- 23,40** Stasera, che sera! 200 al secondo (1955)
- 0,35** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
- 1** Proibito. La ragazza di Rose Hill (1989). Film dramm. 1ª visione tv. Regia A. Tanner. Con Marie Gaydu, J.-P. Ecoffey



GLI UOMINI DELLA SUA VITA (1ª)

Maxi Ardel, donna di successo, acquista un'impresa tessile italiana per vendicarsi dei suoi proprietari, i coniugi Di Falco. Il passato riaffiora. Un nutrito cast per una storia di forti emozioni: da sinistra nella foto, Miguel Hertz Kestransky, George Hilton, Andrea Jonasson, Massimo Girotti, Witta Pohl, Kim Rossi Stuart.



MIXER

Questa sera: in fuga nel deserto africano sulla scia di un vento sconosciuto. Poesia di suggestioni nelle immagini struggenti realizzate da Tonino Guerra (foto). Notti roventi fra gli uomini che hanno provocato la rivolta nera di Los Angeles. Un gruppo di giornalisti, guidati dal Nobel García Márquez (riquadro), contro i narcotrafficanti di Medellín. E altro...

RAIUNO RAIDUE RAITRE

PRIME VISIONI TV

Tre film inediti per la televisione italiana. Una storia d'amore e di morte ambientata fra i monti austriaci, con un giovane Terence Hill, che all'epoca si chiamava ancora Mario Girotti (Il richiamo dei boschi, Raiuno, 14). Per i nottambuli un film di Hal Wiener che descrive i retroscena del mondo della politica e della tv americane (Il creatore d'immagine, Raidue, 1,15). Infine, nel freddo del nord Europa, il dramma di una principessa nera, sposata ad un rozzo proprietario terriero svizzero... (La ragazza di Rose Hill di A. Tanner, Raitre, 1).



Jean-Philippe Ecoffey e Marie Gaydu nel film di Tanner. A lato: Jessica Harper in Il creatore d'immagine



IL TG DELLE VACANZE

Fra ombrelloni, sdraio e un colorato bancone di bar il commissario **Zuzzurro** e il suo assistente **Gaspare** (foto) annunciano con allegra ironia le notizie settembrine... interrotti dai divertenti e scanzonati inviati.



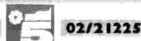
BELLISSIMA

Gli ingredienti sono sempre gli stessi: fascino, gioventù e bravura per l'ennesimo concorso in cui le ragazze vengono giudicate da una commissione che riunisce, fra gli altri, **Monica Bellucci** (a sinistra), **Ottavio Missoni** e **Paolo Bonolis**. Non mancano, come ovvio, momenti di brillante intrattenimento e prestigiosi ospiti. In tono, il simpatico **Luca Barbareschi** (a lato) che conduce la serata affiancato da **Luana Colussi**.



UNA ROTONDA SUL MARE

La gara canora, condotta da **Marco Predolin**, **Massimo Boldi**, **Teo Teocoli** e **Red Ronnie** (foto), mette a confronto **Gino Paoli**, **Maurizio Vandelli**, **Rocky Roberts**, **Peppino Di Capri**, **Maurizio**, **Don Backy**, **Mal**, **Paolo Mengoli**, **Piero Focaccia**, **Little Tony**, **Carmen Villani** e **Gino Santercole**.



- 6,30** Prima pagina. News
- 8,30** Arnold - Casa Keaton. Telefilm
- 9,30** Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30** Otto sotto un tetto. Telefilm
- 12** Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 13** TG 5. News
- 13,20** Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** I Robinson. Telefilm. Come eravamo
- 15,30** Denise. Telefilm. Prova d'amicizia
- 16** Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18** OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG 5. News
- 20,25** Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30** Gabicce Mare, Bellissima. Show condotto da Luca Barbareschi e Luana Colussi
- 22,30** Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 23** Maurizio Costanzo Show - Come eravamo
- 24** TG 5. News
- 23-4-5-6** TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30** TG 5 - Dal mondo



- 7,30** La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55** Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30** TG 4. News
- 9** Strega per amore. Telefilm
- 9,30** General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare. Telenovela
- 11,30** A casa nostra. Show condotto da Patrizia Rossetti
- 13** Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30** TG 4. News
- 13,55** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14** Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela. Replica - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30** TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20** Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19** TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30** Gloria - Cristal. Telenovela
- 21,30** Una rotonda sul mare. Con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Marco Predolin, Red Ronnie
- 23,30** TG 4. News
- 23,45** Buonasera. Show con Amanda Lear
- 0,50** Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri. Replica - Strega per amore. Telefilm
- 3,45** Mio figlio professore (1946). Film drammatico. Regia R. Castellani. Con Aldo Fabrizi
- 5,30** Hotel - Lou Grant. Telefilm



- 13** Transformers. Cartoni animati
- I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14** Thomas and Senior. Telefilm
- Galattica. Telefilm

15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez

16,15 Taxi di notte (1950). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Godet

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
 9 **Mork & Mindy.** Telefilm
 9,30 **Baby sitter.** Telefilm
 10 **La casa nella prateria.** Telefilm
 11 **Hazzard.** Telefilm. *Un truffatore truffato*
 12 **Drive In Story.** Show
 14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
 16 **Adam 12.** Telefilm. *Morre due volte*
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
 17,30 **T.J. Hooker.** Telefilm. *Il ritorno dell'assassino*
 18,30 **Riptide.** Telefilm. *Vecchi compagni di scuola*
 19,30 **Studio aperto — Studio sport**
 20 **Agli ordini papà!** Telefilm. *Addio al celibato*
 20,30 **Agente Hauser** non entrerà in quella scuola (1987). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di John Stockwell. Con David Neidorf, Jennifer Jason Leigh
 22,30 **Calcio:** Norma Tallin-Olimpia Lubiana
 0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
 0,50 **Studio sport**
 1,05 **I giustizieri della città — T.J. Hooker — Riptide — Hazzard — La casa nella prateria — Mork & Mindy.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Batman.** Telefilm. *Pinguin e il grande sonno*
 9 **Snack.** Cartoni. *Birdman & Galaxy Trio*
 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
 10,30 **Truck Driver — Doris Day Show.** Telefilm
 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
 13 **TMC News — Sport News**
 13,40 **Natura amica.** *La foresta dell'alce*
 14,15 **Amici Mostri**
 15,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm
 16,05 **La maledizione dei rubini scomparsi** (1985). Film d'avventura. Con Suzanne Love
 17,35 **Ciclismo: Campionato del mondo su pista**
 19,45 **Dietro lo specchio.** Presenta Ivo Mej
 20 **TMC News**
 20,35 **Matlock.** Telefilm. *Il prete*
 21,35 **Le mani di uno sconosciuto.** Film tv poliziesco. Regia di Larry Elikann. Con Armand Assante, Beverly D'Angelo. 2ª parte
 23,30 **TMC News**
 23,50 **Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista.** Sintesi
 0,35 **Ladri di biciclette** (1948). Film drammatico. Regia di V. De Sica. Con L. Maggiorani
 2,15 **CNN.** Collegamento in diretta

- 18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro
 19,30 **Albertone.** Cartoni animati
 20 **Laverne & Shirley.** Telefilm
 20,30 **Febbre di gioco** (1985). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Ryan O'Neal, Giancarlo Giannini
 22,30 **Gli italiani e le donne** (1962). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Ennio Girolami, Gino Bramieri, Walter Chiari



20,30



AGENTE HAUSER NON ENTRARE IN QUELLA SCUOLA

Indagine delicata e pericolosa per un poliziotto di provincia, incaricato di scoprire chi ha ucciso un suo collega. Un'esperta della squadra narcotici lo aiuta nella missione: c'è di mezzo, infatti, un'organizzazione di trafficanti di droga... John Stockwell — il pilota «Cougar» di *Top Gun* — debutta nella regia. Gli interpreti sono David Neidorf e Jennifer Jason Leigh (foto).

000000
20,30

FEBBRE DI GIOCO

Dopo un viaggio a Las Vegas il regista Richard Brooks (*Il seme della violenza*, *La gatta sul tetto che scotta*) decide di raccontare in pellicola le losche vicende nella quali si lasciano coinvolgere moltissime persone attratte dal gioco d'azzardo. Ryan O'Neal (foto) è la vittima di questo demone, insieme a Giancarlo Giannini.



000000
16,05

LA MALEDIZIONE DEI RUBINI SCOMPARI

Nel Sud-Est asiatico due avventurieri litigano fino ad uccidersi, accusandosi della sparizione di tre preziosi rubini. Il nipote di uno di loro parte per ereditare il patrimonio: non ha calcolato, però, i molti pericoli ed imprevisti, fra cui il fantasma dello zio che gli rivela la maledizione legata alle gemme... Nel cast anche Klaus Kinski.





L'AGENTE FEDERALE LEMMY CAUTION

Lemmy Caution (**Eddie Constantine**, foto) è alle prese con il rapimento di uno scienziato americano. Con la consueta ironia e intraprendenza, l'agente federale creato dalla penna di Peter Cheyney vincerà gli avversari, per quanto bene organizzati. Tra pugni, imprevisti e baci, c'è spazio per un colpo di scena finale...



NICK KAMEN SPECIAL

Lo special di oggi è dedicato alla ventottenne popstar inglese **Nick Kamen**, ex-fotomodello, ex-pupillo di

Madonna (che lo vide protagonista di uno spot di jeans e decise di produrre il suo primo singolo) ed ex-idolo delle ragazze italiane, oggi in cerca di un nuovo stile musicalmente più serio e impegnativo.



LINEA ROSSA 7000

Uno dei migliori film sul variegato ed illusorio mondo dell'automobilismo ad altissimo livello. Le storie di alcuni piloti, con le loro paure e i loro entusiasmi, e di ragazze attratte dagli onori e dalla velocità. Il regista Howard Hawks (*Il grande sonno*, *Un dollaro d'onore*) dirige **James Caan** (nella foto in una scena), **Laura Devon** e **Gail Hirs**.



SEGUENDO LA FLOTTA

Scoppiettante musical diretto da Mark Sandrich. **Fred Astaire** (nella foto con **Ginger Rogers**) lascia il cappello a cilindro per un berrettino da marinaio. Tip tap a go-go sulla tonda di una vecchia nave; **Bake** giura alle sorelle **Sherry** e **Connie** di rimetterla in mare, ma le sue sono promesse da marinaio...



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione
- 12 L'agente federale Lemmy Caution (1964). Film poliziesco. Regia di Bernard Borderie. Con Eddie Constantine
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18 Adderly. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Adderly. Telefilm. Con Peter Krantz
- 21,30 Ciao Italia. Viaggio nelle regioni presentato da Maria Teresa Ruta e Sydney Rome
- 22 Incontri al caffè. Con Romano Battaglia
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



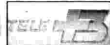
02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit summer
- 14 Mister Mix — Print — Arezzo Wave
- 18,30 Super Hit Italia
- 19,30 Telegiornale — On the air summer
- 20,35 Print — On the air summer
- 22 Nick Kamen special
- 22,30 On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Bluenight — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30 Missione sabbie roventi (1966). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Renato Rossini, Ann Sherman
- 22,20 Linea rossa 7000 (1965). Film drammatico. Regia di Howard Hawks. Con James Caan, Laura Devon
- 0,20 Le altre notti. Show



02/7002723

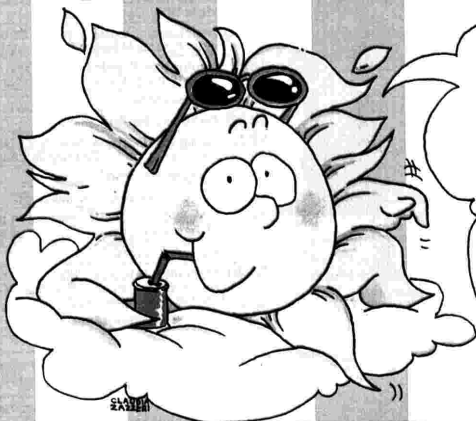
- 1-4-7-10-13-16-19-22 Seguendo la flotta (1936). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Bianca Vidal. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo
- 21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte

VINCI CON IL SOLE D'AGOSTO



Ritagliami ed incollami su una cartolina postale o illustrata senza dimenticare di riportare il tuo nome, cognome, indirizzo e numero di telefono.

Spedisci la cartolina a:

TV Radiocorriere - Vinci con il Sole d'Agosto - casella postale 6093 - 00100 Roma.

Parteciperai così all'estrazione di:

100 MAGLIETTE

100 FELPE

100 OROLOGI ZOT

100 ACCAPPATOI

100 TELI MARE

NON SOLO SOLE MA ANCHE...

AQUALANDIA

... con il nostro simpatico Sole d'Agosto e uno ZOT al polso
ENTRI GRATIS ad AQUALANDIA
il parco acquatico più famoso d'Italia!
Una travolgente ondata di divertimenti ti attende a Jesolo Lido!

LINEA

di fiorano®

LINEA

di fiorano®

Gli accappatoi e i teli mare sono forniti da

RAIUNO
18,10 SPECIALE



PREMIO RINO GAETANO - GRAMMY EUROPEO...

Terza e ultima serata del Premio Rino Gaetano, manifestazione giunta all'undicesima edizione. In programma l'assegnazione di numerosi premi ad artisti italiani e internazionali. Tra questi il Grammy alla carriera assegnato ai **Platters** (nella foto l'attuale formazione che ha ereditato il nome del glorioso gruppo vocale insieme ai presentatori **Paula Rose** e **Pino Scarpettini**). Nella foto a destra un'altra premiata: la bravissima interprete britannica **Sarah Jane Morris**.

RAIUNO
20,40 SHOW



E ADESSO TOCCA A TE... MI RACCOMANDO

Biagio Antonacci, Gianfranco Jannuzzo, Peppino Gagliardi, Amanda Lear ed Edoardo Bennato questa sera daranno il meglio per raccomandare al pubblico i loro giovani pupilli. Tra un'esibizione e l'altra, **Massimo Ranieri** e **Feliciania Iaccio** (foto) ospitano Anna Oxa, Peppino di Capri, il fantasista Stefano Noseni e il cantante comico **Marco Carena** (a lato). Col suo sorriso, c'è anche Gianni Agus.

RAITRE
20,30 FILM

VIAGGIO NEL BUIO

È la vera storia di due adolescenti, ritenuti responsabili di un duplice omicidio. Uno dei presunti uccisori è il figlio delle vittime, l'altro è un suo amico. Secondo la giustizia, entrambi sono colpevoli, nonostante la loro giovane età. Un film drammatico con **Simon Reynolds** e **John Kapelos**.



RAI NOTTE

RAIUNO

3,15 Telegiornale Uno (R); 3,30 Gli occhi dei gatti. Telefilm. 4,20 Telegiornale Uno (R); 4,35 Divertimenti; 5,30 Mastro don Gesualdo. 2ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate.

RAIDUE

3,05 TG2 - Notte (R); 3,20 Omicidio in 35 mm (1983). Film giallo. 1ª visione tv di Ken e Jim Wheat. Con Ann Dusenberry, Bruce Davidson, 5. Aderly. Telefilm. Corriere volontario; 5,50 La padroncina. 106ª puntata; 6,25 Videocomic.

RAITRE

4 TG3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 4,20 Le isole Trobriand. Documentario; 4,50 Videobox; 5,15 Schegge; 6,30 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 Schegge.

RAIUNO
06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate.** Regia di C. Caldera
7,8 Telegiornale Uno
9 Telegiornale Uno
9,05 Niente rose per il commissario Aletti. 2ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate
10 Telegiornale Uno
10,05 C'era una volta... lo Renato Rascel. 11ª puntata. Programma di Giancarlo Governi
11,15 Hello Kitty. Cartoni animati
11,30 Diciottanni - Versilia 1966. 14ª episodio. Fermo posta. Regia di Adolfo Lippi
12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
12,25 Che tempo fa
12,30 Da Milano Telegiornale Uno
12,35 La signora in giallo. Telefilm. *La scomparsa del sig. Penroy.* Con Angela Lansbury
13,30 Telegiornale Uno
13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. Il brigante di Tacca del Lupo (1952). Film d'avventura. Regia di Pietro Germi. Con Amedeo Nazzari, Cosetta Greco, Saro Urzi
15,40 Tramonto di fuoco (1956). Film western. Regia di Jack Arnold. Con Rory Calhoun, Martha Hyer, Dean Jagger
17,05 Big! Estate. Varietà per ragazzi
18 Telegiornale Uno
18,10 Da Spazio d'autore in Termoli Premio Rino Gaetano - Grammy europeo della canzone d'autore 1992. 3ª puntata
19,15 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92
19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale Uno
20,40 Massimo Ranieri presenta E adesso tocca a te... Mi raccomando. Con la partecipazione di Feliciania Iaccio. Un programma di Christophe Sanchez, Gianni Williams, Andrea Marchi. Regia di Gianni Valiano. 4ª trasmissione
22,45 Telegiornale Uno
23 Bella estate. Settimanale di musica, costume e spettacolo. Programma di Marco Barbieri presentato da Arianna Colli e Silvia Fiorini. Prodotto da «Progetto Musica»
24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
1 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti
1,25 L'omicida (1963). Film drammatico. Regia di Claude Autant-Lara. Con Robert Hossein, Marina Vlady
- RAITRE**
06/36864890
- 7 Sat News**
7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
7,45 Pagine di Televidio
11 Bocce: Campionato Italiano
11,30 Ciclismo: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti
12 Da Milano TG 3
12,10 Quel bandito sono io (1949). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Jean Kent
13,35 Schegge
14 TGR - Telegiornali regionali
14,10 TG 3 - Pomeriggio
14,25 Schegge di jazz: Aretha Franklin
15,15 DSE - La scuola si aggiorna - L'innovazione metodologica e didattica 4. 2ª parte
15,45 Auronzo. Motonautica: Circuito off shore
16,05 Mountain Bike: Campionati europei
16,10 TGS Set per Set

RAIDUE 06/36864890

6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Procacci

7,35 Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatie canaglie. Telefilm
- Dungeons and dragons. Cartoni animati
- Silverhawks. Cartoni animati
- Per i più piccoli. L'albero azzurro
- Tom and Jerry. Cartoni animati
- Lassie. Telefilm. Il ciclone

9,35 Verdissimo. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

10,05 Matinée al cinema. Vacanze tirolese dell'ispettore Van Der Valk (1973). Film poliziesco. Regia di Wolfgang Petersen. Con Frank Finlay, François Prevost

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. Le dune

12,10 Amore e ghiaccio. Telefilm. Sotto accusa

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Meteo 2

13,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

13,45-15,20 Supersop

13,45 Le cinte della Foresta Nera. Separazione
14,35 Santa Barbara. 304ª puntata. Serie tv

15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. La ragazza del Palio (1958). Film commedia sentimentale. Regia di Luigi Zampa. Con Diana Dors, Vittorio Gassman, Franca Valeri

17,10 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Faber l'investigatore. Telefilm. Il parassita

18,20 TGS Sportsera

18,35 Il commissario Kress. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Gli uomini della sua vita. Film. 2ª ed ultima parte. Soggetto e sceneggiatura di Ulrich Del Mestre. Con Andrea Jonasson, Florinda Bolkan, Massimo Girotti, Kim Rossi Stuart, Natasha Hovey. Regia M. Braun

22,25 Un messaggio dall'Africa (AIDS in Costa d'Avorio). Di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniscalchi

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Meteo 2

23,35 La guerra civile americana. Un documentario di Ken Burns. 5ª episodio

0,35 Il cappello sulle 23. Con Antonella Lualdi

1,20 Cinema di notte. Fantastika. Piraña (1978). Film drammatico. Regia di Joe Dante. Con Bradford Dillman, Heather Menzies, Kevin McCarthy

17 Dove fioriscono i gigli (1974). Film. Regia W.A. Graham. Con Julie Gholson

18,45 TGS Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Blob a Venezia

20,05 Non è mai troppo tardi

20,30 Viaggio nel buio (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Graeme Campbell. Con Simon Reynolds, Jaime Woollett

22,05 Schegge

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Perry Mason in Il brutto anatroccolo

23,40 Specialmente sul Tre

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

0,55 Appuntamento al cinema

1,05 Proibito. Rocco e i suoi fratelli (1960). Film. Regia L. Visconti. Con Alain Delon

RAIDUE
20,30

FILM TV



GLI UOMINI DELLA SUA VITA (2ª)

La vita privata di Maxi (Andrea Jonasson, nella foto con Véronique Jannot) diventa sempre più ingarbugliata, e tutto sembra crollare intorno a lei: Carine scappa da Firenze, Eric muore in un incidente d'auto e sul sedile viene trovata la lettera in cui Maxi gli confida tutto il suo passato...

RAIDUE
22,25

INCHIESTA



MESSAGGIO DALL'AFRICA LA STRADA DELL'AIDS

Un'intera generazione rischia di scomparire a causa dell'AIDS in Costa d'Avorio: è il dato più impressionante che emerge dall'inchiesta, in quattro puntate, realizzata da Carlo Fido, Ivan Palermo e Raffaele Siniscalchi.

L'OMS (Organizzazione Mondiale

della Sanità) ritiene questo Paese un campione significativo di quella che è la situazione epidemiologica dovuta all'AIDS in tutta l'Africa. Le difficoltà di affrontare una epidemia sono enormi, anche perché l'assistenza sanitaria è quantomai scarsa ed altre terribili malattie flagellano la Costa d'Avorio. L'inchiesta illustra anche le abitudini di vita, i costumi e la cultura del popolo ivoriano, che solo l'anno scorso ha affrontato le prime elezioni pluripartitiche dopo trent'anni di monopartitismo. Tuttavia, rimane molto forte, a livello locale, l'autorità dei re tradizionali, che hanno sostenuto la campagna elettorale del neo presidente Boigny.




5 SHOW

20,30

BULLI E PUPE

Fine della corsa per le 72 concorrenti che per otto settimane si sono sfidate sul terreno del canto e del ballo. Stasera doppia emozione: prima con le semifinali, poi con le finalissime che proclameranno le «reginette» delle rispettive specialità. Il mago Alexander (nella foto con Paolo Bonolis) si esibisce nel «kabuki», una delle forme più antiche e raffinate del teatro giapponese.


FILM

20,30



IL NOSTRO AMICO ALBERTONE: IL PROF. DOTT. GUIDO TERSILLI...

La comicità di Alberto Sordi è venata di amarezza in questa commedia di Luciano Salce che denuncia il caotico e cinico mondo della sanità italiana. Dimentico degli scopi umanitari della professione, il dottor Tersilli accoglie nella sua lussuosa clinica solo i ricchi. Ma a tutto c'è un limite, e gli altri medici si ribellano...

ODEON
FILM

20,30



IL RITORNO DELLE AQUILE

L'architetto Noel Holcroft (Michael Caine, foto) scopre di essere l'erede di una somma enorme, accumulata da un generale nazista quarant'anni prima. Il denaro, però, deve essere distribuito fra le vittime dei crimini compiuti da Hitler... Dal romanzo *Il patto* di Robert Ludlum, un giallo con molta azione e suspense, diretto da John Frankenheimer (*Il braccio violento della legge*).



L'architetto Noel Holcroft (Michael Caine, foto) scopre di essere l'erede di una somma enorme, accumulata da un generale nazista quarant'anni prima. Il denaro, però, deve essere distribuito fra le vittime dei crimini compiuti da Hitler... Dal romanzo *Il patto* di Robert Ludlum, un giallo con molta azione e suspense, diretto da John Frankenheimer (*Il braccio violento della legge*).



02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm. *A tutto rap*
12,13 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
TG5. News
13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15 **I Robinson.** Telefilm. *Furie scatenate*
15,30 **Denise.** Telefilm. *Residenza ideale*
16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
20 **TG5.** News
20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspere
20,30 **Bulli e pupe.** Show condotto da Paolo Bonolis con Antonella Elia e Mago Alexander
22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspere
23 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
TG5. News
23-4-5-6 **TG 5 edicola**
2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**



02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
7,55 **Naturalmente bella - Gioco delle coppie estate.** Replica
8,30 **TG 4.** News
9 **Strega per amore.** Telefilm
9,30 **General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare.** Telenovela
11,30 **A casa nostra.** Show con Patrizia Rossetti
13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
13,30 **TG 4.** News
13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14 **Sentieri.** 2ª parte - *Marla - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela.* Replica - *Febbre d'amore.* Telenovela
17,30 **TG 4.** News - *Lui lei l'altro.* Show
18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
19 **TG 4.** News - *Naturalmente bella*
19,30 **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
20,30 **Il prof. dott. Guido Tersilli,** primario della clinica Villa Celeste, convenzionata con le mutue (1969). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Alberto Sordi
22,30 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm
23,30 **TG 4.** News - *Buonasera.* Show
0,50 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm - *Sentieri.* Replica - *Strega per amore.* Telefilm
3,45 **Appuntamento a Liverpool** (1988). Film drammatico. Con Isabella Ferrari
5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm
ODEON 02/935151
13 **Transformers.** Cartoni animati
I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
14 **Thomas and Senior.** Telefilm
Galactica. Telefilm
15,30 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
16,15 **Abuna Messias** (1939). Film storico. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Camillo Pilotto, Mario Ferrari, Enrico Glori
18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
 9 **Mork & Mindy.** Telefilm
 9,30 **Baby sitter.** Telefilm
 10 **La casa nella prateria.** Telefilm. *Un allievo troppo cresciuto*
 11 **Hazzard.** Telefilm. *Bottino d'annata*
 12 **Drive in Story.** Show
 14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
 16 **Adam 12.** Telefilm. *Il rapinatore in uniforme*
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
 17,30 **T. J. Hooker.** Telefilm. *La luce che uccide*
 18,30 **Riptide.** Telefilm. *Computer-killer*
 19,30 **Studio aperto — Studio sport**

- 20 **Agli ordini papà!** Telefilm. *Allarme rosso*
 20,30 **Interceptor.** Il guerriero della strada (1981) Film d'avventura. Regia di George Miller. Con Mel Gibson, Bruce Spence
 22,30 **Balle spaziali 2 - La vendetta** (1990). Film comico. 1ª visione tv. Regia di David Odell. Con Randy Quaid, Margaret Colin

- 0,20 **Studio aperto — Rassegna stampa**

- 0,40 **Studio sport**

- 0,55 **I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Batman.** Telefilm. *Il nemico invisibile*
 9 **Snack.** Cartoni animati. *Casper*
 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
 10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
 13 **TMC News - Sport News**
 13,40 **Natura amica.** *La natura in autunno*
 14,15 **Amici Mostri**
 15,10 **Autopost per il cielo.** Telefilm
 16,05 **La regina del «Polvere di...»** (1975). Film tv sentimentale. Regia Sam O'Sten. Con Maureen Stapleton
 17,55 **Tra moglie e marito** (1963). Film commedia. Regia di John Rich. Con Janet Leigh
 19,45 **Dietro lo specchio.** Presenta Ivo Mej
 20 **TMC News**
 20,35 **Matlock.** Telefilm. *L'accendino d'oro*
 21,35 **Specchio delle mie brame.** Un'italiana per «The Look of the Year». Con Giancarlo Magalli e Clarissa Burt
 23,30 **TM Sea - Il pianeta mare**
 0,15 **TMC News**
 0,35 **I contagliati** (1974). Film tv drammatico. Regia Don McDougall. Con Ed Nelson
 2 **CNN.** Collegamento in diretta

- 19,30 **Albertone.** Cartoni animati

- 20 **Laverne & Shirley.** Telefilm

- 20,30 **Il ritorno delle aquile** (1985). Film thriller. Regia di John Frankenheimer. Con Michael Caine, Anthony Andrews, Victoria Tennant

- 22,45 **Una giornata spesa bene** (1972). Film drammatico. Regia di Jean-Louis Trintignant. Con Jacques Dufilho, Vittorio Caprioli, Denis Peron



Seguito del primo *Interceptor*, diretto ancora da George Miller e interpretato dallo stesso attore

Mel Gibson (foto). L'eroe guerriero Max combatte in una società feroce e disastrosa, per raggiungere una terra dove vivere in modo più umano. Ritmo mozzafiato, musica di Brian May, spettacolare fotografia di Dean Semler e Andrew Lesnie: cinema australiano d'autore.



Seconda parodia del filone «guerre stellari». Dopo Mel Brooks, si cimenta con meno successo David Odell in un film che ha per protagonista **Randy Quaid** (foto). Attirati dalla musica composta dallo sfortunato Mark, un gruppo di marziani arriva sulla Terra. Sono pacifici, ma l'America è ugualmente in subbuglio perché questi extraterrestri, sempre onesti, leggono nei pensieri degli umani, abituati a mentire...



SHOW

21,35

SPECCHIO DELLE MIE BRAME

Giancarlo Magalli (foto) e **Clarissa Burt** presentano oggi le ragazze delle Marche, Emilia Romagna, Toscana e Friuli Venezia Giulia. Tra i molti ospiti: **Nancy Brilli** (a destra), Anna Mazzamauro, la scrittrice Barbara Alberti, il comico Mario Zucca e la stilista Chiara Boni.





FILM

QUATTRO
IN MEDICINA

20,30

Uno spaccato della vita universitaria inglese, attraverso le vicende di una matricola. Tra un esame e l'altro, c'è spazio anche per Joy, una graziosa infermiera... **Dirk Bogarde** (nella foto con **Donald Sinden** e **Kenneth More**) è il protagonista del film di **Ralph Thomas**. Per chi ama lo stile britannico, alle 12 va in onda un noir dello stesso regista, *Più micidiale del maschio*.



MUSIC

22



EXTREME SPECIAL

Extreme (nella foto), ovvero la tradizione del funky-rock che incontra lo stile e le sonorità dell'heavy metal. La band nasce intorno alla metà degli anni Ottanta a Boston e raccoglie un crescente successo fino all'uscita di *More than Words*, la canzone della loro definitiva affermazione internazionale. Uno special per appassionati.



FILM

22,15



MORTACCI

Commedia trasgressiva per morti e trapassati. Fra le tombe di un cimitero romano **Sergio Citti** racconta affettuosamente altre storie scellerate: uno *Spoon River* pasoliniano, orchestrato dal cerimoniere **Vittorio Gassman** (nella foto con **Carol Alt** e **Sergio Rubini**), truce custode che deruba i cadaveri.



FILM

COM'ERA VERDE LA MIA VALLE

Elegia fiordiana del tempo perduto, sullo sfondo di un paesino minerario del Galles. Davanti agli occhi del protagonista scorrono in flashback scioperi, lotte sindacali, eventi familiari. Dal romanzo di **Richard Llewellyn**, un film leggendario interpretato da **Walter Pidgeon** e **Maureen O'Hara**. Molte nomination e quattro Oscar: miglior regia, film, sceneggiatura e attore non protagonista.



06/3242421

9 Cinquestelle in regione

12 Più micidiale del maschio (1966). Film noir. Regia di **Ralph Thomas**. Con **Richard Johnson**, **Elke Sommer**

14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**

18 Adderly. Telefilm. Con **Winston Rekert**

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Quattro in medicina (1954). Film sentimentale. Regia di **Ralph Thomas**. Con **Dirk Bogarde**, **Muriel Pavlow**

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

7,30 Corn Flakes — **Print** — **Corn Flakes**

9,30 Morning Mix — **Super Hit summer**

13,25 **Print** — **Super Hit summer**

14 Mister Mix — **Arezzo Wave**

18,30 Super Hit Italia — **Telegiornale**

20 On the air summer

22 Extreme special

22,30 On the air summer — **Telegiornale**

24 On the air summer — **Blue night** — **Rock Mix**



02/21 225

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — **Rotocalco rosa**

15,45 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati

19 Love American Style. Telefilm

19,30 Dottori con le ali. Telefilm

20,30 Zorro il cavaliere della vendetta (1970).

Film d'avventura. Regia di **J. L. Merino**. Con **Charles Quiney**, **Malisa Longo**

22,15 Mortacci (1988). Film commedia grottesca. Regia di **Sergio Citti**. Con **Andy Luotto**, **Vittorio Gassman**, **Nino Frassica**

0,15 Le altre notti. Show



02/7002723

1-4-7-10-13-16-19-22 Come era verde la mia valle (1941). Film drammatico. Regia di **John Ford**. Con **Maureen O'Hara**

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

8 Programmi redazionali

15 TgA Flash News

15,05 La mia vita per te. Teleromanzo

16 Bianca Vidal. Teleromanzo

17 TgA Flash News

17,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati

18 TgA Flash News

18,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati

19-19,30-20-20,15 TgA Flash News

20,30 La mia vita per te. Teleromanzo

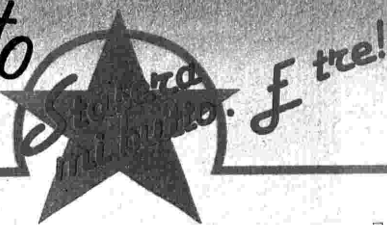
21,15 Bianca Vidal - L'Idolo. Teleromanzi

22,15 Ladies Confederazione Elvetica

22,30 TgA. Edizione della notte

DAL 19 GIUGNO AL 11 SETTEMBRE

OGNI VENERDÌ ORE 20.30



Scopri il gusto giusto dei gelati della CREMERIA MOTTA, puoi giocare telefonicamente a "STASERA MI BUTTO" vincere fino a 4 MILIONI! e in più partecipare all'estrazione finale di 4 nuovissime FIAT CINQUECENTO". Trovi la cartolina in tutti i punti vendita e ogni settimana in tutte le copie del

E per saperne di più segui "FORTUNISSIMA" in onda ogni domenica su RAI UNO alle 14.00 circa.

Con la CREMERIA MOTTA vinci il gusto e vinci di gusto.

TV

RAI UNO



Lascia la linea libera alla fortuna!
con una telefonata di MARIA GIOVANNA ELMI e di FABRIZIO MAFFEI
puoi vincere TANTI SPLENDIDI PREMI!

Sì, questa estate la fortuna corre sul filo del telefono e... del computer che selezionerà, con assoluta imparzialità, i destinatari delle telefonate di **Maria Giovanna Elmi** e di **Fabrizio Maffei**. I due simpatici presentatori vi riveleranno al telefono una "parola-chiave" che dovrete riportare sul coupon qui a fianco. Il coupon, debitamente compilato ed inviato al **TV RADIOCORRIERE** entro e non oltre il 10 settembre '92 (farà fede il timbro postale), parteciperà all'estrazione di **3 motorini**, **2 splendide batterie da cucina** e **20 paia di occhiali da sole**.

**Compilare e spedire entro il 10 settembre '92 a :
PRONTO, QUI E' IL TV RADIOCORRIERE
Casella Postale 6093 - 00100 Roma**

Pronto, qui è il TV Radiocorriere

PAROLA - CHLAVE

Nome.....

Cognome.....

Via n°

Cap. Città

Prov.....Tel.....

*Attento! senza il coupon non partecipi e non vinci.
Non farti cogliere impreparato, ricorda
di acquistare il TV RADIOCORRIERE ogni settimana.*





RAIUNO
 20,40 **FILM**

LA CHIAVE NELLA PORTA

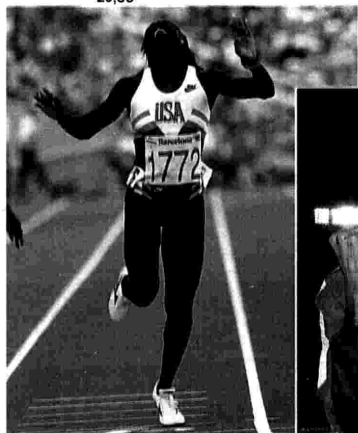
Conflitti in classe per la professoressa Annie Girardot (foto), che vive da «single» con i tre affezionatissimi figli. L'arrivo del contestatore Laurent mette in crisi il suo rapporto sereno e paritario con gli studenti. Perfino i figli, a casa, cambiano atteggiamento...



RAITRE
 20,30

SPORT SPETTACOLO

Gwen Torrence, a sinistra, oro a Barcellona nel 200, e Mike Powell, in basso, primatista mondiale del salto in lungo e argento alle Olimpiadi



Appuntamento conclusivo con il Grand Prix IAAF: il circuito che lega dal 1985 le più importanti riunioni estive di atletica leggera. Dopo 17 prove la finale viene disputata a Torino, dove è prevista la presenza in forza di tutta la Nazionale statunitense. Alle manifestazioni del circuito partecipano gli atleti che hanno ottenuto nella stagione precedente uno dei cinquanta migliori risultati nella loro specialità. Per ogni gara viene assegnato un punteggio e, alla fine dell'anno, viene stilata la graduatoria definitiva considerando che, per la finale, i punteggi vengono raddoppiati.

RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate. Conducono Annalisa Manduca ed Amedeo Goria. Regia di Claudia Caldera
- 7-8 **Telegiornale Uno**
- 9 **Telegiornale Uno**
- 9,05 Niente rose per il commissario Aletti. 3ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate
- 10 **Telegiornale Uno**
- 10,05 C'era una volta... lo Renato Rascel. 12ª puntata. Programma di Giancarlo Geronzi
- 11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
- 11,30 Diciottanni - Versilia 1986. 15ª. Amazzoni in Versilia. Regia Massimo Scaglione
- 12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
- 12,25 Che tempo fa
- 12,30 Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm. Chi ha visto Peter Kerry? Con Angela Lansbury
- 13,30 **Telegiornale Uno**
- 13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. Notte e di (1946). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Cary Grant, Alexis Smith
- 16,10 Il cavallo in doppio petto (1968). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Diane Baker, Lloyd Bochner
- 18 **Telegiornale Uno**
- 18,10 Meeting per l'amicizia tra i popoli '92. 13ª edizione. Il giallo, il nero, l'indio e il latino in cerca di Americhe. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Adolfo Lippi
- 19,15 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92
- 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
- 19,50 Che tempo fa
- 20 **Telegiornale Uno**
- 20,40 Prima visione - Doppio spettacolo. La chiave nella porta (1978). Film commedia psicologica. Regia di Yves Boisset. Con Annie Girardot, Patrick Dewaere
- 22,25 **Telegiornale Uno**
- 22,35 Poker di spie. Film tv. Ancora un altro segreto. Tratto da un racconto di Frederick Forsyth. Con Beau Bridges, Alan Howard. Regia di Lawrence Gordon Clark
- 0,15 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 0,45 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti
- 1,25 Padova. Ippica: Corsa Tris di trotto
- 1,30 Execution (1968). Film western. Regia di Domenico Paolella. Con Tony Richardson, Dick Palmer

RAITRE 06/36864890

- 7 Sat News
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45 Pagine di Televideo
- 11,30 Ciclismo: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti
- 12 Da Milano TG 3
- 12,10 Piccola posta (1955). Film commedia. Regia di Stefano Vanzina. Con Alberto Sordi
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25 Schegge di jazz: Gli Evans
- 15,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione e RAI-DSE presentano: La scuola si aggiorna - Educazione linguistica. 10. Psicologia e linguaggio
- 15,45 Ivrea. Canoa: Assoluti slalom
- 16 Un incontro di pugilato

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO

RAI NOTTE

RAIUNO

3 Telegiornale Uno (R); 3,10 Gli occhi dei gatti. Telefilm. Pericolo a luci rosse - La gara: 4,50 Divertimenti; 5,30 Mastro Don Gesualdo. 3ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate.

RAIDUE

3,10 TG 2 - Notte (R); 3,25 TG 2 - Trentate (R); 3,45 Ragazza in cerca di fortuna (1957). Film di Leonide Moguy. Con Michèle Mercier, Nadine Tallier. Versione originale sottotitolata; 5,30 Videomic; 5,45 La padroncina. 107ª puntata; 6,20 Videomic.

RAITRE

2,50 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 3,10 Siasera, che sera! (R); 4,05 Dalle Bismarck alle Salomone. Di Pedro A. Saura; 4,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 4,50 Videobox; 5,15 Schegge; 6 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 Schegge.

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 9,45 **RUBRICA**

- 6,50** Galathea - La famiglia Galeazzi
- 7-9,45** Piccole e grandi storie
 - Nel regno della natura. Documentario
 - Simpatie canaglie. Telefilm
 - Dungeons and dragons. Cartoni animati
 - Silenrhawks. G. Corti animati
 - Per i più piccoli. L'albero azzurro
 - Tom and Jerry Kids. Cartoni animati
 - Lassie. Telefilm. *Kathi*
- 9,45** Verdisimo. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fiori
- 10,05** Matinée al cinema. Una scoperta inattesa dell'ispettore Van Der Valk (1974). Film poliziesco. Regia di Marcel Cravenne. Con Finlay Fran. François Prevost
- 11,30** TG 2 - Flash
- 11,35** Lassie. Telefilm. *Le rapide*
- 12,10** Amore e ghiaccio. Telefilm. Una difficile decisione
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatré — Meteo 2
- 13,45-15,20** Supersap
- 13,45** La clinica della Foresta Nera. La vita è tutta una commedia
- 14,35** Santa Barbara. 305ª puntata. Serie tv
- 15,20** Sorrisi, canzoni ed emozioni. La moglie più bella (1970). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Ornella Muti, Alessio Orano, Gaetano Cimarosa
- 17,10** Ristorante Italia. Con Antonella Clerici
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Faber l'investigatore. Telefilm
- 18,20** TGSS - Sportsera
- 18,35** Il commissario Kress. Telefilm. *La riunione*
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Toto Cutugno, Giorgio Faletti presentano Stasera mi butto. E tre! Un programma di Massimo Cinque, Cristina Crocetti, Michele Mirabella. Regia di Michele Mirabella
- 23,15** TG 2 - Notte
- 23,30** Meteo 2
- 23,35** Colombo e l'era della scoperta. Scritto, prodotto e diretto da Graham Chedd. *La spada e la croce*
- 0,35** Il cappello sulle 23. Con Mita Medici
- 1,15** Appuntamento al cinema
- 1,25** Cinema di notte. *Anni pericolosi* (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Jan Eggleston. Con John Savage, Tracy Pollan, Roxanne Hart
- 17** *Le infedeli* (1952). Film drammatico. Regia di Stefano Vanzina. Con Gina Lollobrigida, Pierre Cressoy
- 18,45** TGS Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Blob a Venezia
- 20,05** Non è mai troppo tardi
- 20,30** Torino. Atletica leggera: Grand Prix IAAF
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Perry Mason in *Delitto d'autore*. Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 23,40** Stasera, che sera! *Studio uno* (1965)
- 0,35** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
- 1** Proibito. Come imparai ad amare le donne (1967). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Robert Hoffman, Nadia Tiller, Michèle Mercier, Romina Power

VERDISSIMO

Consueto appuntamento con i consigli per gli appassionati di giardinaggio di **Luca Sardella** e **Janira Majello** (insieme nella foto). Tra gli argomenti della puntata gli agrumi, i rampicanti e un interessante metodo per allontanare le zanzare con la citronella.



RAIDUE 15,20 **FILM**



Nella Sicilia di Damiano Damiani un ruolo da ragazza-coraggio per la quindicenne **Ornella Muti** (nella foto con **Alessio Orano**), rapita e violentata da un picciotto mafioso che intendeva costringerla a sposarlo. La ragazza si ribella e, anziché chiedere il matrimonio «riparatore», sporge denuncia...

RAIDUE 20,30 **SHOW**



STASERA MI BUTTO. E TRE!

Al Bandiera Gialla di Rimini in gara gli imitatori **Emanuela Aureli** e **Giuseppe Pecoraro**, accompagnati da **Giorgio Panariello** e **Graziano Salvadori**. Per le vallette **Roberta Imperatori** e **Paola Di Rienzo**, tra i «tipi da spiaggia» **Gaetano Ferrara**, **Dario Bandiera** e **Marcello Gargone**. Conducono **Toto Cutugno** e **Giorgio Faletti** (foto).





14

FORUM

La signorina Risoldi, per anni collaboratrice domestica della signora Maria Assunta, chiede che venga mantenuta una vecchia promessa. È questo il tema della puntata di oggi, condotta come sempre da Rita Dalla Chiesa (nella foto).



20,30



Inseguimenti notturni, pipistrelli, bare e paletti di legno di frassino per eliminare i vampiri: gli elementi classici dell'horror ci sono tutti, ma il protagonista è il povero Fracchia, incaricato da un'agenzia immobiliare di vendere nientemeno che il castello di Dracula. Una parodia nel consueto stile di Paolo Villaggio (nella foto).

Fracchia, incaricato da un'agenzia immobiliare di vendere nientemeno che il castello di Dracula. Una parodia nel consueto stile di Paolo Villaggio (nella foto).



22,30



CORRIERE DIPLOMATICO

Romina Power presenta un altro «classico» interpretato da suo padre Tyrone. *Corriere diplomatico*, spy-story ambientata sullo sfondo della guerra fredda. Tyrone Power (foto) è un agente del Dipartimento di Stato in missione in Europa per ritirare alcuni documenti che scottano...



02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
- 9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm
- 12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
- 13 **TG5.** News
- 13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **I Robinson.** Telefilm. La piuma di gallina
- 15,30 **Denise.** Telefilm. I giorni del ringraziamento
- 16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG5.** News
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 **Fracchia contro Dracula (1985).** Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Edmund Purdom, Gigi Reder
- 22,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 22,55 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
- 24 **TG5.** News
- 2,30-4-5-6 **TG 5 edicola**
- 2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**



02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
- 7,55 **Naturalmente bella - Gioco delle coppie estate.** Replica
- 8,30 **TG 4.** News
- 9 **Strega per amore.** Telefilm
- 9,30 **General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare.** Telenovela
- 11,30 **A casa nostra.** Show con Patrizia Rossetti
- 13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 14 **Sentieri, 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela.** Replica - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30 **TG 4.** News - Lui lei l'altro. Show
- 18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
- 19 **TG 4.** News - Naturalmente bella
- 19,30 **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
- 20,30 **Cristal.** Telenovela
- 22,30 **Corriere diplomatico (1952).** Film spionaggio. Regia H. Hathaway. Con Tyrone Power
- 23,30 **TG 4.** News
- 0,55 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm - Sentieri. Replica - Strega per amore. Telefilm
- 3,55 **Gli invisibili (1988).** Film drammatico. Regia di P. Squitieri. Con A. Rotella
- 5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm



02/935151

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
- **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14 **Thomas and Senior.** Telefilm
- **Galactica.** Telefilm
- 15,30 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15 **Ascoltami (1957).** Film drammatico. Regia di Carlo Campogialli. Con Luciano Tajoli, Janet Vidor, Franco Silva
- 18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela
- 19,30 **Albertone.** Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
- 6,40** Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9** Mork & Mindy. Telefilm
- 9,30** Baby sitter. Telefilm
- 10** La casa nella prateria. Telefilm
- 11** Hazzard. Telefilm. Il male minore
- 12** Drive in Story. Show
- 14** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 16** Adam 12. Telefilm. I ladri d'auto
- 16,30** I giustizieri della città. Telefilm
- 17,30** T.J. Hooker. Telefilm. La pistola scarica
- 18,30** Riptide. Telefilm. Uno sposo imbarazzante
- 19,30** Studio aperto — Studio sport
- 20** Agli ordini papà! Telefilm. Tutta colpa del football
- 20,30** Scherzi a parte. Show con Teo Teocoli e Gene Gnocchi. Regia di Anna Forghieri
- 22** Benny Hill Show
- 22,30** American Gladiators. Con Dan Peterson
- 23,15** Speciale Festivalbar. Con B. Mazzini
- 0,15** Studio aperto — Rassegna stampa
- 0,35** Studio sport
- 0,50** I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - a casa nella prateria - Mork & Mindy. Telefilm



06/3304212

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Batman. Telefilm. La grande fuga
- 9** Snack. Cartoni animati. Plastic Man
- 9,30** Ottovolante. Programma per bambini
- 10** Snack. Cartoni animati. Beany and Cecil
- 10,30** Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm
- 12** I misteri di Nancy Drew. Telefilm
- 13** TMC News - Sport News
- 13,40** Natura amica. Le stagioni e la sopravvivenza
- 14,15** Amici Mostri
- 15,10** Autostop per il cielo. Telefilm
- 16,05** Dov'è Jack? (1969). Film d'avventura. Regia di James Clavell. Con Tommy Steele
- 18,15** Il buon samaritano (1948). Film commedia. Regia di Leo McCarey. Con Gary Cooper, Ann Sheridan, Ray Collins
- 20** TMC News
- 20,35** Matlock. Telefilm. Doppia vita
- 21,35** Mosse pericolose (1983). Film drammatico. Regia di Richard Dembo. Con Michel Piccoli, Leslie Caron
- 23,25** TMC News
- 23,45** Torino. Atletica leggera: Grand Prix IAAF. Finale. Commento di G. Mazzocchi, E. Rossi
- 2,30** CNN. Collegamento in diretta
- 20** Laverne & Shirley. Telefilm
- 20,30** Pierino medico della SAUB (1981). Film commedia. Regia di Giuliano Carmineo. Con Alvaro Vitali, Mario Carotenuto, Serena Bennato
- 22** Telefacts. New magazine di curiosità
- 22,30** Il debito coniugale (1970). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Lando Buzzanca, Barbara Bouchet
- 24** I classici dell'erotismo. Il segno. Di Guy de Maupassant. Regia di Fred Hillberdink. Con Tom Jansen, Marieke Van Der Pol



SCHERZI A PARTE

Teo Teocoli (nella foto con le vallette Angela Melillo e Gabriella Labate) conduce insieme a Gene Gnocchi il consueto appuntamento con gli scherzi ripresi dalle telecamere nascoste: protagonisti-vittime della puntata Mario Merola, Pamela Prati, Giucas Casella, Paolo Bonolis e i calciatori Bergomi e Baresi



AMERICAN GLADIATORS

Seconda semifinale del torneo tra superatleti dilettanti: Cinzia Nentzer e Chris Vopatek si scontrano con Maria Nichting, nella vita assistente sociale, e John Adams, ragioniere. I vincitori parteciperanno alla finale. Per gli sconfitti un premio di consolazione di 2500 dollari.



18,15

IL BUON SAMARITANO

L'eccessiva filantropia conduce il buon Sam (Gary Cooper, foto) sull'orlo della bancarotta. Il mondo storce il naso dinanzi alle sue buone azioni, spesso inopportune. Un «Nazarin» yankee col pensiero rivolto alle commedie di Frank Capra.



20,35

MATLOCK

Rick Allen, proprietario di un bar e amante di un'avvocata famosa, viene ucciso. Dell'omicidio è incolpato un giovane alcolizzato, ma il vero omicida sembra essere una persona molto vicina alla vittima, come scoprirà Ben Matlock.





12

GIULIETTA E ROMEO

Shakespeare in film. Sullo sfondo di un'elegante Verona rinascimentale gli amori impossibili di Romeo Montecchi (Laurence Harvey) e Giulietta Capuleti (Susan Shentall), i giovani amanti divisi dalla sanguinosa rivalità delle loro famiglie. Amore, bellezza, tragedia. Musiche di Roman Vlad. John Gielgud narratore nel prologo.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Giulietta e Romeo (1954). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Laurence Harvey, Susan Shentall
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Adderly. Telefilm. Con Winston Rekert
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Diamanti. Telefilm. Casa di carte
- 21,30 Campionato europeo di sci nautico
- 22 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit summer — Mister Mix
- 17 Print — Mister Mix
- 17,30 Arezzo Wave — Super Hit Italia
- 19,30 Telegiornale — On the air summer
- 22 Pearl Jam special — On the air summer
- 23,15 Print — On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30 Pendulum (1969). Film poliziesco. Regia di George Schaefer. Con George Peppard, Jean Seberg, Richard Kiley
- 22,30 Ti aspetterò all'inferno (1961). Film poliziesco. Regia di Piero Regnoli. Con Eva Bartok, Massimo Serato
- 0,20 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Il ladro di Damasco (1963). Film d'avventura. Regia Mario Amendola. Con Tony Russell
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Bianca Vidal. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 19-20-21-22,15 TgA News
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo
- 21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte



MUSICA

17,30

AREZZO WAVE

La rassegna Arezzo Wave propone oggi il concerto dei Baba Yaga (foto), gruppo nato dalla fusione di una rock band ungherese, i KTF, e del gruppo folkloristico russo Karagod. Il risultato è un'originalissima fusione di stili e di ritmi.



MUSICA

22



PEARL JAM SPECIAL

Il 1992 è stato un anno molto fortunato per le nuove formazioni del rock americano: per i Pearl Jam (foto), gruppo nato alla fine degli anni '80, l'affermazione definitiva sul mercato internazionale è arrivata recentemente, sulle ali dell'enorme successo dell'album Ten.



FILM

20,30



PENDULUM

Intrigante thriller di George Schaefer. Il poliziotto Frank (George Peppard, nella foto) è inquisito per l'assassinio della moglie, uccisa insieme al suo amante. Frank si rivolge all'avvocato King, che a suo tempo aveva difeso con successo uno stupratore omicida, arrestato dallo stesso poliziotto...

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma anche Onda Media 626 kHz e FM 93,3 e 105 MHz. Da domenica 2 a sabato 8 agosto 1992.

DOMENICA 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito, riflessioni di don Antonio. Dossi proposte da Alessandra Ricci e Antonio Angrisano. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Piergiorgio Nesti (coll. RAI). 10,30 Liturgia Maronita. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Io Credo. VII incontro: La creazione, opera di Dio. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invito di domenica. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Schubert: Trio D. 96, aggiunto all'arrangiamento del Notturmo op. 2. 0,10 V. Matfata, per fl., vla, chit. e vc. J. Brahms: Ouverture tragica in re minore op. 81. Ouverture per una Festa Accademica in do minore op. 80. - S. Prokofiev: Sonata per vc. e pf. op. 119 - Musica leggera

LUNEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Le trascrizioni di autori. di M. Di Battista. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Io Credo. VIII incontro: L'uomo vertice della creazione. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 22,00 Les malades du SIDA. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): H. von Elsing: Canzoni cristiane. S. Barber: Medea, suite da concerto dal Balletto op. 23 "The Cave of the Hearth". J. S. Bach: Sonate in sol magg. BWV 525 e In re min. BWV 527 - Musica leggera

MARTEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Io Credo. IX incontro: Gli angeli, realtà invisibile. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Radioakademie: Glaube ist Gedanken. Gott offenbart sich im Glauben (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Vaughan-Williams: Concerto in do magg. per pf. e orch. J. Dismas Zelenka: Capriccio n. 4 in la magg. - P. Hindemith: Der Schwanendreher, concerto per vla e piccola orch., su antichi canti popolari

MERCOLEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Parlere con Dio, riflessioni di P. Francisco F. Carvajal, proposte da P. Giovanni Giorgianni. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità discografiche. di M. Guadagnini. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Io Credo. X incontro: Satana e il problema del male, del P. Tarcisio Picari. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale

in italiano. 21,30 A l'écoute du Pape et des évêques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Poulenc: Concerto in re min. per due pf. e orch. - W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bem. magg. KV. 364 - H. Sauguet: I saltimbanchi, balletto - Musica leggera

GIOVEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Parlere con Dio. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Darius Milhaud nel centenario della nascita. di R. Meloncelli. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Io Credo. XI incontro: Fede in Cristo Signore, di Mons. Marcello Bordoni. 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Les martyrs de 1792 à Paris. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: Io Credo - Parlere con Dio. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Haydn: Sinfonia in re magg. Hob. I. 6 "Le Matin". F. Schubert: Quintetto in do magg. op. 163 D. 956, per archi - Musica leggera

VENERDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, di P. Giovanni Giorgianni. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità. 17,30 Orizzonti Cristiani: Io Credo. XII incontro: Cristo, Figlio di Dio, di Mons. Marcello Bordoni. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Presse: chemin de solidarité. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di L. van Beethoven: in fa magg. op. 10 n. 2 - A. Magnard: Sinfonia n. 3 in si bem. min. op. 11 - F. Krommer: Concerto in sol magg. op. 30, per fl. e orch. - Musica leggera

SABATO 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Parlere con Dio. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanale musicale. di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Io Credo. XIII incontro: Cristo: vero uomo. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Junges Menschen von Herzen leben. 20,40 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Evangelio di domenica: le devoir de s'asseoir. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Verdi: Celeste Aida - G. Puccini: Aria di Sharpless e Ingresso di Butterfly. G. Verdi: La donna è mobile - G. Puccini: E lucivar le stelle - G. Verdi: Coro dell'incendio - C. Debussy: Sonate per v. e pf. - L. Borcherini: Quintetto in do magg. op. 28 n. 4 G. 310 - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualmente della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pantagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 intermezzo. 14,30 Vena Eros. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pantagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

BALBUZIE

Non è un disturbo del linguaggio
è uno stato di disagio che si può affrontare
con la logo-psicoterapia di gruppo
Dr. FUSCA ☎ 075/63470
Medico ex balbuziente



UN CERBIATTO PER AMICO

«Un cerbiatto per amico» è il titolo dell'iniziativa congiunta BUENA VISTA HOME VIDEO e WWF Italia promossa in occasione della realizzazione e distribuzione in Italia della videocassetta di Bambi, il film d'animazione preferito da Walt Disney.

Bambi, uno dei film Disney più amati dai bambini, è un autentico capolavoro di realismo in cui vengono esaltati l'amore per la natura e per gli animali. I cuccioli di Cervo sardo sono una specie rarissima e vivono per lo più nell'oscuolo del WWF di Monte Arcosu.

Chi acquista una coppia della videocassetta riceverà una cartolina con la domanda: «Vuoi adottare un piccolo cerbiatto come Bambi?». Chi lo desidera potrà compilare la scheda ed inviarla al WWF Italia, riceverà così le informazioni per l'adozione di un cucciolo di Cervo sardo. Tutti coloro che invieranno la cartolina riceveranno inoltre un poster colorato del WWF.

VESTRO HA UNA NUOVA GUIDA

Novità al vertice della VESTRO, che opera nel settore della vendita per corrispondenza e a distanza e fa parte del Gruppo francese della multidistribuzione Printemps-Redoute (Groupe Pinaut).

Patrick Defauw, 43 anni, è stato nominato Presidente, mantenendo le cariche di Amministratore Delegato e Direttore Generale, che gli era stata conferita nel 1990. Ha inoltre assunto l'incarico della Direzione Generale delle attività italiane dell'unità di business VPC del Gruppo francese ed è Membro del Comitato di Direzione del Gruppo Redoute e del Comitato Esecutivo del Gruppo Printemps.

RAIUNO CINEMA

RAIDUE
 RAITRE

Nella foto in alto, Mia Farrow e Denholm Elliott, protagonisti di Settembre. Al centro, Max von Sydow ne La fontana della vergine; a sinistra, Woody Strode nel Ritorno di Black Stallion e a destra Kirk Douglas e Lauren Bacall in Chimera. In basso, Leo Rossi ed Esther Williams

Mentre i pezzi pregiati della prossima stagione cinematografica sono in passerella al Lido di Venezia, gli schermi Rai offrono una vasta scelta di classici. La programmazione di Raiuno si apre con l'atletica Esther Williams nelle hollywoodiane Hawaii di *Su di un'isola con te* (ore 6,50); nel pomeriggio *Chimere* (ore 14), prima biografia del trombettista bianco Bix Beiderbecke, recentemente rispolverato da Pupi Avati; in chiusura di giornata *Settembre* (ore 0,30), claustrofobico dramma di Woody Allen, interpretato da quella Mia Farrow che ha smesso di essere la sua musa. Raidue punta le sue carte su *Un caso per l'ispettore Dietz* (ore 20,30), thriller di prima serata; l'agente Sem Dietz, alle prese con un altro serial killer, affronta l'incomprensibile ostilità dell'Fbi. Su Raitre, per il ciclo bergmaniano, *La fontana della vergine* (ore 12), dramma medievale con cupe allegorie che procurò l'Oscar a Ingmar Bergman: Max von Sydow vendica la morte della figlia uccidendo gli stupratori. Una serata d'avventure è assicurata col marchio Zoetrope di *Il ritorno di Black Stallion* (ore 20,30): un ragazzo insegue attraverso il Marocco il suo magnifico destriero. Sulle ali della fantasia...



di *Il ritorno di Black Stallion* (ore 20,30): un ragazzo insegue attraverso il Marocco il suo magnifico destriero. Sulle ali della fantasia...

RAI NOTTE

RAIUNO

3,10 *Telegiornale Uno* (R); 3,25 *Gli occhi dei gatti*. Telefilm. Il killer - Fuga dall'Est; 5,05 *Divertimenti*; 6,05 *Al Paradiso* (1985). 1ª trasmissione. 1ª parte.

RAIDUE

2,45 *Arriva John Doe* (1941). Film commedia di Frank Capra. Con Gary Cooper, Barbara Stanwyck; 4,55 *Adlerdy*. Telefilm. Un'arzilla vecchietta; 5,45 *La padroncina*. 108*; 6,20 *Videocomic*.

RAITRE

1,10-7 *Fuori orario. Cose (mai) viste*. A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.

RAIUNO 06/36864890

- 6,50 Su di un'isola con te (1948). Film commedia. Regia R. Thorpe. Con Esther Williams
- 8,30 Per solo e orchestra
- 9-11,15 *Ciao Italia estate*. 1ª parte. Un programma di Patrizio Baroni
 Con Antonella Bonalevi
 Con Carlo Fontana e Eugenia Monti
- 11,15 *Maratona d'estate. Tre schiaccianoci a confronto*. Brani da «Lo schiaccianoci». Balletto in due atti. Musiche di P. I. Ciaikovski. Scenografie di: Yuri Grigorovich, Roland Petit, Rudolf Nureyev
- 12,25 Che tempo fa
- 12,30 Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35 Ciao Italia estate. 2ª parte
- 13,25 Estrazioni del Lotto
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. *Chimere* (1950). Film biografico. Regia Michael Curtiz. Con Kirk Douglas, Lauren Bacall
- 15,50 Il cane di papà. Telefilm
- 16,20 TGS Sabato sport
 Tiro a volo; Campionati italiani
 - Roma. Pattinaggio artistico
- 17,55 Estrazioni del Lotto
- 18 Telegiornale Uno
- 18,10 Disney club. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori
- 19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,25 Telegiornale Uno sport
- 20,40 Da Roznov in Cecoslovacchia. Raiuno, A2, RTP, TVE, S4C, TSR, CST presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: Roznov (Cecoslovacchia), Strasburgo (Francia), Caserdyd (Galles), San Pellegrino Terme (Italia), Aveiro (Portogallo), Cordoba (Spagna), La Neuveville Nods (Svizzera), Naboul (Tunisia). Regia di Adam Rezek. Presenta Ettore Andenna... e il gioco continua. Con Rossella Gardini ed Enrico Magrelli. Appuntati quasi turisti da Roznov e San Pellegrino Terme
- 22,45 Telegiornale Uno
- 23 Venezia: Palazzo Ducale. Proclamazione del vincitore del Premio Campiello 1992
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Sabato club. Settembre (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Woody Allen. Con Denholm Elliott, Mia Farrow
- 1,50 La donna che ho più amato (1946). Film commedia. Regia R. Vernay. Con Arletty

RAITRE 06/36864890

- 7 Sat News
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45 Pagine di Televideo
- 10,30 Ciclamio: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti
- 11 I concerti di Raitre. Concerto diretto da David Robertson. *I. Stravinsky. Jeu de cartes. F. Strauss*. Così parlò Zarathustra
- 12 La fontana della vergine (1959). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Max von Sydow, Birgitta Pettersson
- 13,25 20 anni prima
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25 Pergusa (EN). Automobilismo: Campionato italiano Superturismo
- 15,30 Macerata: Calcio: V Torneo Internazionale Città di Macerata
- 17 Merano. Tennis: Teneo Challenger

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/16864690

- 6,50 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 7-9,40 Piccole e grandi storie**
- Nel regno della natura. Documentario
 - Simpatie canaglie. Telefilm
 - Dungeons and dragons - Tom and Jerry
 - Kids - Silverhawks. Cartoni animati
 - Lassie. Telefilm. La decisione di Lassie
- 9,40** «Private Detective. Sette avventure con Michael Shayne». **Michael Shayne e l'uomo che non voleva morire.** Film giallo (1942). Regia di Herbert I. Leeds. Con Lloyd Nolan, Marjorie Weaver
- 10,45 Il ritorno di Arsenio Lupin.** Telefilm. Il gioiello providenziale. Con F. Dunoyer
- 11,45 TG 2 - Flash**
- 12 Una famiglia come tante.** Telefilm. L'appuntamento di Paige
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 TG 2 - Dribbling**
- 13,55 Meteo 2**
- 14** Napoli racconta. O'Re. Film commedia (1988). Regia di Luigi Magni. Con Giancarlo Giannini, Ornella Muti, Carlo Croccolo
- 15,55 Estrazioni del Lotto**
- 16** Schermo in casa. **Questo pazzo pazzo mondo** (1964). Film avventuroso. Regia di Stanley Kramer. Con Spencer Tracy, Mickey Rooney, Terry Thomas
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Nel segno del giallo. Un caso per l'ispettore Dietz. Film thriller (1990). Regia di Michael Schroedel. Con Leo Rossi, Ray Sharkey, Meg Foster, Miles O'Keefe
- 22,10** Raidue presenta. **Dietro la paura.** Una serie ideata da Filiberto Bordini. Con Elena Sofia Ricci, Elisabetta Pozzi, Mattia Sbragia, Gianluca Favilla, Angela Goodwin. **Chiara e Francesca.** Sceneggiatura di D. Grieco, S. Napolitano, L. M. Battistiera. Regia di Pino Passalacqua
- 23,30 TG 2 - Notte - Meteo 2**
- 23,50** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Speciale Mixer.** Incontro con Hans Dietrich Gencher. Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di Andrea Bevilacqua
- 0,15 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Louis Althusser**
- 0,20 TGS - Notte Sport**
- Spagna: Benidorm. **Ciclismo: Campionato del mondo su strada femminile**
- 18** **Scusate l'anticipo.** Di M. Giammaroli e R. Icardi. Conduce M. Giammaroli — **Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 20,30** Il ritorno di Black Stallion (1983). Film avventura. Regia R. Dalva. Con Kelly Reno
- 22,10 BlobCartoon**
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 Sottotraccia.** Di Ugo Gregoretti
- 23,15 Speriamo che sia femmina.** Di Maria Bosio
- 24 Fuori orario. Cose (mai) viste**
- 0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3**
- 1 Appuntamento al cinema**
- 1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIUNO 20,40 **SHOW**



...E IL GIOCO CONTINUA

Subito dopo **Rossella Gardini** (foto) ed **Enrico Magrelli** ci portano a visitare la città che ospita la puntata di oggi, Roznov, prima di dare uno sguardo alla città della squadra italiana: San Pellegrino Terme.

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Le divertenti sfide estive presentate da **Ettore Andenna** (nella foto) si spostano oggi in Cecoslovacchia. Stasera si gareggia a Roznov, dove la compagine locale affronta le squadre di Strasburgo (Francia), Caerdydd (Gales), San Pellegrino Terme (Italia), Aveiro (Portogallo), Cordoba (Spagna), La Neuveville Nods (Svizzera) e Nabeul (Tunisia)

RAIDUE
RAITRE SPORT



LE RUBRICHE DEL CALCIO

Su Raidue riprende, con formula invariata rispetto allo scorso anno, il rotocalco **TG 2 - Dribbling** (13,20), presentato da **Gianfranco De Laurentis** e **Antonella Clerici** (nella foto in alto) e curato da **Maurizio Vallone** (foto a destra). Inizia su Raitre un nuovo programma: **Scusate l'anticipo** (18), condotto da **Michele Giammaroli**, vice direttore della **TGS** (nella foto con **Irene Mandelli**).

RAITRE
23,15 SPECIALE

SPERIAMO CHE SIA FEMMINA

Una «storia di strada» raccontata attraverso i luoghi, le persone, gli episodi e le riflessioni che hanno segnato la difficile scelta di vita di una donna. Antonella, 33 anni, alcolizzata, drogata e barbona «per scelta», ma anche madre di una bambina e autrice di intense poesie, è la protagonista del programma realizzato da Maria Bosio.

5 SHOW
20,30



LA SAI L'ULTIMA?

Selezionati tra oltre mille aspiranti «barzellettieri», otto concorrenti si sfidano offrendo le loro storielle al giudizio del pubblico. Maestro di cerimonia **Pippo Franco**, affiancato da **Pamela Prati** (nella foto) e dai comici **Carlo Pistarino** e **Giorgio Ariani**.

TELENOVELA
20,30

CRISTAL

Alfredo pensa di lasciare Angelica, mentre la ragazza, credendo di aspettare un figlio da lui, è decisa a fare il possibile per riuscire a sposarlo. Ma il dottore che la visita sembra preoccupato e le consiglia di fare degli accertamenti. Vittoria riesce ad organizzare una sfilata d'alta moda.

FILM
22,30



Federico Fellini racconta la Roma di fine anni Cinquanta attraverso gli occhi del giornalista Marcello (**Marcello Mastroianni**, nella foto con **Anita Ekberg**), cronista mondano che si aggira tra i fuochi fatui di Via Veneto ed opulenti salotti borghesi dove pascolano cinematografari, scrittori, starlet e nuovi ricchi. Su tutti incombe il senso di un'imminente catastrofe... Altri interpreti sono **Anouk Aimée**, **Alain Cuny** e **Magali Noël**.



5 02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
- 9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm
- 12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
TG 5. News
- 13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **I Robinson - Denise.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Lingo.** Gioco condotto da Tiberio Timperi
- 20 **TG 5.** News
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspere
- 20,30 **La sai l'ultima?** Con Pippo Franco, Pamela Prati e Carlo Pistarino, Giorgio Ariani
- 22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspere
- 23 **Delitto in silenzio** (1988). Film tv drammatico. Regia di John Patterson. Con Charles Haid, Mike Farrell
TG 5. News
- 24 **1 Missione impossibile.** Telefilm. *Far West*
- 2-3-4-5-6 **TG 5 edicola**
- 2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**

5 02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
- 7,55 **Naturalmente bella** — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 **TG 4. News** — **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
- 9,45 **General Hospital - Marcellina** - Ines, una segretaria da amare. Telenovela
- 11,30 **A casa nostra.** Show con Patrizia Rossetti
- 13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 **TG 4. News**
- 13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14 **Sentieri.** 2ª parte - **Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela.** Replica - **Febbre d'amore.** Telenovela
- 17,30 **TG 4. News** — **Lui lei l'altro.** Show
- 18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
- 19 **TG 4. News** — **Naturalmente bella**
- 19,30 **Gloria, solo contro il mondo.** Telenovela
- 20 **Sandra & Reimondo show**
- 20,30 **Cristal.** Telenovela
- 22,30 **La dolce vita** (1960). Film commedia. Regia di F. Fellini. Con Marcello Mastroianni
TG 4. News
- 0,50 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri.** Replica — **Strega per amore.** Telefilm
- 3,50 **La partita** (1988). Film d'avventura. Regia di Carlo Vanzina. Con Matthew Modine
- 5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON 02/935151

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
— **Thor.** Cartoni animati
— **Casalingo superpiù.** Telefilm
- 14,30 **Galactica.** Telefilm
- 15,30 **Navy.** Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
- 16,15 **La vita è bella** (1943). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Maria Mercader, Anna Magnani
- 18-19 **Benvenuti a...** Bermuda, Bahamas, Jamaica. Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
 9 **Mork & Mindy.** Telefilm
 9,30 **Baby sitter.** Telefilm
 10 **La casa nella prateria.** Telefilm
 11 **Hazzard.** Telefilm. *Picnic a sorpresa*
 12 **Drive In Story.** Show
 14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
 16 **TopVenti.** Con Emanuela Folliero
 17 **Adam 12.** Telefilm. *Ospiti indesiderabili*
 17,30 **T.J. Hooker.** Telefilm. *Rapina al botteghino*
 18,30 **Riptide.** Telefilm. Con Perry King
 19,30 **Studio aperto — Studio sport**
 20 **Agli ordini papà!** Telefilm
 20,30 **Boxe** (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di David Drury. Con Gene Hackman, Jennifer Beals
 22,30 **Anteprima Gol.** A cura di M. De Luca
 23,30 **Playboy Show — Cin Cin.** Telefilm
 0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
 0,50 **Studio sport**
 1,05 **I ragazzi della 3ª C — T.J. Hooker — Riptide — Hazzard — La casa nella prateria — Mork & Mindy.** Telefilm



06/3304271

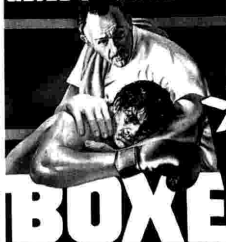
- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Batman.** *La grande rapina del treno*
 9 **Benidorm.** *Ciclismo: Campionato del mondo su strada.* 50 km. contro cronometro, donne
 11 **La ballata del Nilo e dintorni.** Documentario. 4ª parte
 11,30 **Starcom.** Cartoni animati
 12 **Crono — Tempo di Motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica **Automobilismo: Gran Premio del Belgio**
 13 **Documentario sulla Sicilia**
 13,30 **Sport show.** Condotto da Marina Sbardella
 14,15 **Motociclismo: Gran Premio del Giappone.** Campionato mondiale Superbike
 17,45 **L'ispettore Lenz.** Telefilm. *Neve che scotta.* Con Helmut Fischer
 19,30 **Venti di terre lontane.** Documentario
 20 **TMC News**
 20,35 **Matlock.** Telefilm. *Omicidio per sbaglio*
 21,35 **Arrivano i Gatti** (1980). Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Jerry Calà, Franco Oppini, Umberto Smaila
 23,20 **Mercanti di guerra** (1968). Film di guerra. Regia di P. G. MacKenzie. Con Asher Braun, Jess Vint
 1 **Sedicianni** (1974). Film drammatico. Regia di Tiziano Longo. Con Anthony Steffen, Ely Galleani
 2,35 **CNN.** Collegamento in diretta

- 19,30 **Albertone.** Cartoni animati
 20 **Laverne & Shirley.** Telefilm
 20,30 **Paris Holiday** (1958). Film commedia. Regia di Gerard Oswald. Con Bob Hope, Fernandel, Anita Ekberg
 22,30 **Automan.** Telefilm. Con Desi Arnaz jr., Chuck Wagner
 23,30 **I misteri di Orson Welles.** Telefilm
 0,30 **Auto & motori sport**



20,30

GENE HACKMAN



BOXE

La famiglia McGuinn: pochi soldi, tanto cuore e pugni d'acciaio. Tre generazioni di pugili di sangue irlandese. Il padre (Gene Hackman, foto) allena i due figli: Eddie, che punta alle Olimpiadi, e Ray, onesto professionista che si ribella ad un manager imbroglione e viene assassinato dai sicari del racket delle scommesse. Lo vendicherà suo fratello... Nel cast anche Jennifer Beals e Jeff Fahey.



SPORT
22,30

ANTEPRIMA GOL

Alla vigilia della prima giornata del Campionato di calcio Massimo De Luca, nuovo «acquisto» delle reti Fininvest, conduce uno speciale dedicato alla nuova stagione calcistica, preludio di una trasmissione in onda da ottobre.



20,30



PARIS HOLIDAY

Risate internazionali. Il popolare attore statunitense Robert Hunter (Bob Hope, nella foto con Fernandel) sbarca a Parigi per assicurarsi il diritto ad interpretare una commedia di gran successo. Ma l'autore viene misteriosamente assassinato ed il suo collega francese Ferdy mangia la foglia...



'E TRE PECORE VIZIOSE

Donna Beatrice (Dolores Palumbo) è la severa tiranna della casa dove vivono il genero Felice Sciosciammocca, il marito Fortunato e il fratello Camillo (Mario Scarpetta, Giuseppe Anatrelli e Tullio Del Matto, insieme nella foto). I tre, in casa sono come pecore mansuete e silenziose, ma «viziose»: segretamente sono infatti innamorati di tre sartine, che il caso vuole siano anche amiche tra di loro.

MUSICA

PITURA FRESKA

Reggae e raggamuffin cantato in veneto: è questa la formula vincente dei **Pitura Freska**, gruppo guidato dal simpatico cantante **Skardi** (nella foto). Li ascoltiamo durante un concerto tenuto nell'ambito della rassegna **Arezzo Wave Big**.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri
- 13 Sport mare. Rubrica sportiva a cura di Claudio Ricci
- 14 Telegionale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Incontri al caffè. Romano Battaglia incontra personaggi famosi
- 19,30 Telegionale regionale
- 20,30 'E tre pecore viziose. Commedia in tre atti di Eduardo Scarpetta. Regia di Mario Scarpetta. Con Dolores Palumbo, Gianpaolo Fabrizio
- 22,30 Telegionale regionale



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12,30 Les Negresses Vertes in concerto
- 13,30 Super Hit summer — Mister Mix
- 18 Arezzo - Big: Pitura Freska
- 19 Iron Maiden special — Telegionale
- 20 Marillion in concerto — Dance club
- 23,45 Telegionale — Best of Blue Night
- 1 Heavy Rock — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il tempo della nostra vita. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm. Miti e leggende
- 20,30 Kakkientruppen (1977). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Gianfranco D'Angelo, Lino Banfi, Ric e Gian
- 22,20 Il segno del potere (1974). Film drammatico. Regia di Peter Hunt. Con Roger Moore, Susanah York, Ray Milland
- 0,50 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Il ponte dei sospiri (1984). Film d'avventura. Regia Piero Pierotti. Con Brett Halsey
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30 Settimana dal mondo. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
- 20 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
- 21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma

MUSICA

MARILLION IN CONCERTO

Dopo lunghi anni di attività, i **Marillion** sono stati abbandonati nel 1989 dal loro leader **Fish** (nella foto il gruppo ancora unito, con Fish al centro). Il concerto di oggi fa parte della loro ultima tournée insieme, da cui fu poi realizzato un doppio album. In seguito Fish ha intrapreso la carriera solista, e i **Marillion** hanno proseguito le loro attività realizzando due album.



FILM



Un gruppo di speculatori senza scrupoli decide di sabetare i lavori di una miniera d'oro del Sudafrica, arrivando a inondare le gallerie e mettere così a repentaglio la vita di decine di persone. Interviene però un coraggioso ingegnere (**Roger Moore**) che riesce a salvare la vita ai minatori e a svelare il piano criminale.



DOMENICA 30

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20.30 Tagesschau mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 31

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielerische von Linda Viniewicz und Christine Kabisch. 10. Folge: «Ein bekehrter Entschluss» (Whg.). 19.25 Bildergeschichten (I. Staffel). 7. Folge: «Hannes und der Luftfischer» von Michael Hatry, frei nach einem englischen Märchen. Gezeichnet von Gunnar Matsysak. Regie: Johannes Spring (Whg.). 18.50-19 Pingu. Plastilintrickserie von Othmar Gutmann nach einer Idee von Erika Brüggemann und Guido Steiger. II. Staffel. 6. Folge: «In der Schule». 20 Tagesschau. 20.20-20.30 100 Jahre Des Volkshandelsmuseum in Dietrichshaus. Ein Film von Hans Griesmair und Wolfgang Penn. Mit Rudi Gamper. 20.55 Scheidung à la carte. 22.25-22.30 Musikalische Bilder (Whg.).

MARTEDÌ 1°

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.20-20.30 100 Jahre Luis Trenker. Die Sphinx von Zernett. Ein Film von Luis Trenker (1952).

MERCOLEDÌ 2

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Biotope in Südtirol. Sendung von Peter Ortner und Leo Dissertori. 1 Folge.

GIOVEDÌ 3

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt.

VENERDÌ 4

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Der Champagner-Cien. Deutsche Geschichten um eine französische Erfindung. Ein Film von Klaus-Peter Schmid (Whg.). 18.30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. 20 Tagesschau. 20.20 Alpen-Donau-Adria: «Ein mitteleuropäisches Panorama». 20.50-23.10 Das heilige Experiment.

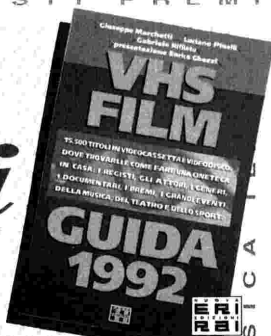
SABATO 5

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18-19 Humor im Vollidiot. Es Wirken mit Dornhölzer Sänger, Egarter Musikanten, Lajener Dreigesang, Männerchor Kurtsch, Melsauer Sänger, Trio Hasler-Walder-Dellago, Anna Lanthaler. Durch die Sendung führt Rudi Gamper. Regie: Christine Bologna Ohnwein. Aufzeichnung aus dem Haus Unterland, Neumarkt (Whg.). 20 Tagesschau. 20.15 Kulturreport. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Koop. Bernhard Holzer.

GENERI REGISTI PREMI

ANIMATI ATTORI

Li trovi su



VHS FILM GUIDA 1992

di Giuseppe Marchetti • Luciano Pinelli • Gabriele Rifilato
presentazione di Enrico Ghezzi

870 PAGINE • 15.500 TITOLI • 16.000 LIRE

FILM DOCUMENTARI DIDATTICA

160 grammi di bontà



orgogliosamente prodotti in Italia



Ad Agosto divertitevi
a fare la spesa da noi,
perchè i nostri prezzi
giocano al ribasso.

Grandi marche a prezzi piccoli.

	Whisky Chivas Regal 12 anni		Carne Simmenthal
	Birra Dreher		Maionese Calvé
	Birra Tulipan		Patafiori, Fiori di Merluzzo Findus
	Acqua Frizzante Sanpellegrino		Dash
	Acqua Fuggi		Ariel Bucato a Mano Liquido
	Succhi di Frutta Yoga		Ace Normale
	Succhi di Frutta Santal		Vetril Multiuso
	Succhi di Frutta Valfrutta		Detersivo Lavatrice liquido, Disinfettante Detergente, Detergente Cremoso Sidis
	Caffè Lavazza Crema & Gusto		Dentifricio AZ
	Granfetta, Fette Integrali Buitoni		Shampoo Clear
	Biscotti Plasmon		Bagnoschiama Fissan
	Crackers Barilla		Shampoo Baby Johnson's
	Latte Dietalat, Panna Chef Parmalat		Lacca Ecospray Wella
	Pizzaiola Gran Cucina, Mascarpone Locatelli		Deodorante Malizia Uomo
	Fettine Tigre		Detergente Intimo Karinzia
	Margarina Foglia D'Oro		Carta Igienica Cotonelle
	Leerdammer		
	Mortadella Felsino		
	Polpa di Pomodoro, Passata di Pomodoro, Riso Parboiled Sidis		
	Tonno Rio Mare		

In questi giorni caldi, venite a trovarci: oltre a rinfrescarvi le idee, potrete fare il gioco della spesa. Non è impegnativo, nè faticoso. È facile: si spende meno e si compra bene. Puntate pure su di noi: abbiamo tutti i numeri per farvi contenti.



sidis

GRUPPO
VCE

Il piacere di fare la spesa.

LA RADIO ALLA MOSTRA DI VENEZIA

La Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia si apre quest'anno con ventiquattro ore di anticipo rispetto al programma ufficiale (1°-12 settembre) per consentire agli addetti ai lavori di vedere lunedì 31 agosto otto delle ventisei ore della seconda serie di *Heimat* di Edgar Reitz, uno degli «eventi» dell'edizione curata da Gillo Pontecorvo.

Oltre che dagli inviati nei giornali radio, la Mostra veneziana sarà anche quest'anno seguita dai programmi delle tre reti radiofoniche della Rai.

Si comincerà al mattino

con Gianni Bisiach, che gestirà i collegamenti veneziani con *Radio anch'io* (Radiouno); Gian Luigi Rondi, invece, avrà un suo spazio nell'ambito di *Pomeriggio insieme* (Radiodue), mentre *Radiotre suite* dedicherà il quarto d'ora iniziale dell'edizione delle 21 alla Mostra '92 con interventi in diretta dei critici Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli.

Altri collegamenti sono previsti nelle edizioni mattutine di *Radiotre suite* (ore 9 e 13,45) di sabato 5 e sabato 12, giornata conclusiva della rassegna veneziana con interventi dei protagonisti.



Maurizio Zaccaro, regista de *La valle di pietra*, film che a Venezia sarà presentato nella Settimana Internazionale della Critica

STEREORAI: BEATLES STORY

Prosegue su Stereorai *Beatles-Opera Omnia*, che dal lunedì al venerdì (ore 14,30) propone canzoni inedite e inedite del mitico quartetto di Liverpool. Nella trasmissione di Mario Pezzolla e Marcello Vilella i motivi dei Beatles sono presentati per mezzo di vecchie registrazioni degli stessi interpreti.

Lunedì 31: *The long and winding road* e *The night before*;

Martedì 1°: *The sheik of Araby* e *The saints*;

Mercoledì 2: *The word* e *There's a place*;

Giovedì 3: *The walk* e *Things we said today*;

Venerdì 4: *Think for yourself* e *This boy*.

I RIPENSAMENTI DI FRANCESCA

Francesca, impersonata da Fabrizia Castagnoli, è la protagonista del nuovo originale radiofonico del mattino (in onda su Radiodue, ore 8,46) scritto da Carlotta Wittig, un'autrice che già in altre occasioni aveva legato le sue opere a nomi femminili, basti ricordare *Matilde* e *Martina*.

In questo caso Francesca è una donna di 45 anni, separata, madre di due figlie, che dopo aver vissuto il '68 a Bologna si è trasferita a Roma. La sua esistenza avrà una svolta, apparentemente benefica, quando per la vendita di immobili ereditati dai genitori sarà costretta a frequenti viaggi tra Roma e Bologna, un ritorno a casa che innescerà nella donna un processo di crisi. I fratelli, la sorella che la ospita, gli zii, i

compagni di studi la costringeranno a confrontarsi con un'Italia «che non cambia», solida e conservatrice seppur percorsa da qualche lacerazione.

I ricordi di gioventù e della provincia bolognese faranno adesso da contraltare ai problemi romani delle figlie e all'impegno femminista. Nell'intersecarsi di questi due filoni narrativi si caratterizza questo «romanzo italiano» che passa, per così dire, da sfumature ottocentesche a momenti più concreti di vita moderna.

Diretto da Guido Maria Compagnoni, questo originale radiofonico in 40 puntate ha tra gli interpreti principali anche Franco Graziosi che Francesca incontrerà in uno dei suoi viaggi tra Roma e Bologna.

LA PARIGI DI COLETTE

Resa celebre, oltre trent'anni fa, dall'interpretazione di Andreina Pagnani e successivamente da quella di Valeria Valeri, la commedia *Chéri* di Colette e Léopold Marchand viene adesso riproposta da Radiodue sabato 5 settembre nello spazio di *Invito a teatro*, tradizionalmente riservato alla prosa (ore 17,32). Sullo sfondo della Parigi frivola e libertina dei primi anni del secolo la protagonista, donna di gran fascino anche se non più giovanissima (Lidia Kolschovitch), circonda di mille tenerezze e premure il giovane amante, Chéri, impersonato da Emilio Bonucci. La regia dell'adattamento radiofonico è di Gerardo Vignoli.

MUSICAL D'AMERICA E CANZONI DI NAPOLI

Dedicato in massima parte alla musica classica e ad argomenti seri, *Carissime note* (il programma di Radiodue in onda dal lunedì al venerdì alle 18,35) propone, nei giorni di giovedì e venerdì, due escursioni nel mondo apparentemente più frivolo della musica leggera, sia pure d'autore.

Ogni giovedì infatti viene proposto il ciclo *Musica da musicals* di Maria Grazia Milone con la regia di William Zola, realizzato negli studi di Pescara. È un viaggio all'interno del musical, dagli anni Venti a oggi, che, dice la Milone, «sull'onda emozionale delle note, permette di ricordare, di ricostruire, di riflettere piacevolmente sul

tempo e sui personaggi del passato, magari canticchiano quel motivetto che ci piace tanto».

Il venerdì invece, con *So sempre parole d'amore* di Salvatore Palomba e Luciano Villeveille-Bideri, entriamo nel ricco mondo della canzone napoletana. Guida di questo itinerario è Libero Bovio, ricordato in questa occasione a cinquant'anni dalla morte.

Il programma non propone solo le sue immortali composizioni, ma anche una ricca selezione di musiche e interpreti della canzone napoletana, da Caruso a Murolo, da Mina a Pavarotti, dagli spettacoli di Piedigrotta alle serenate.



a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi



Dario Penati

Beppi Pezzulli e Daniela Preziosi nella settimana 30 agosto-5 settembre conducono Pomeriggio insieme, il programma a cura di Franca Guerini in onda su Radiodue. Al lunedì, mercoledì e venerdì, nell'ambito di Pomeriggio insieme, viene trasmesso alle 17 il corso di lingua inglese

DA TOSCA A JAGO

La riproposta di rarità musicali, spesso introvabili incisioni che risalgono alla fine del secolo scorso, caratterizza il programma di Lorenzo Chiera, *So anch'io la virtù magica*, in onda ogni sabato alle 8,46 su Radiodue. La puntata del 29 agosto è dedicata a Hariclea Darclee, soprano rumeno nato a Bucarest nel 1860 e celebre anche in Italia per la bellezza timbrica e la duttilità della sua voce. Fu, nel 1900, la prima interprete della *Tosca* di Puccini.

Sabato 5 settembre invece sarà di scena il baritono francese Victor Maurel che nell'ultimo trentennio del secolo scorso fu uno dei massimi interpreti lirici. Cantò spesso le opere di Verdi e fu tra i protagonisti delle prime rappresentazioni dell'*Otello* e del *Falstaff*. Nel corso del programma Lorenzo Chiera proporrà una rara incisione in cui Maurel canta una romanza di Jago.



Roberto Murolo con Renzo Arbore durante i festeggiamenti per il suo ottantesimo compleanno

UN MARE DA LEGGERE

Rodolfo Tedeschi, La nave
Giuseppe Notabartolo di Sciarra, Le ricchezze del mare
François Bellec, La navigazione
Giorgio Camassa, Il sapere del mare
Guido Visconti, La qualità del pianeta
Giuseppe Manzella, La dinamica degli oceani
Paolo Emilio Taviani, Il profilo del mondo
Folco Quilici e Gaetano Cafiero, Il fondo del mare
Marco D'Agostino, La storia sommersa
Bruno Gabrielli, La città nel porto
Autori vari, Cristoforo Colombo la nave e il mare, guida alla mostra

collana Le Conchiglie

Nuova ERI Edizioni RAI

Rispoli & Paolini

IMPARA L'ARTE

MANUALE DI TUTTOLOGIA PRATICA

Consigli disinteressati, insalate curiosità, utili - e meno utili rivelazioni sul mondo che ci circonda. Unico comun denominatore: la verità.

Nuova ERI

RADIO UNO

- 6 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Roberto Leoni
- 6,24 Oggiavvenne
- 6,38 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27
- 6,48 Bolmare
- 7 Radiofestival: Di e da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zanacchi. Regia di Federica Starace e Simona Piersanti
- 7,15 RadioUnoclip
- 7,30 Culto evangelico
- 7,50 Asterisco musicale
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 East West Coast. Usa novità presentate da Francesca Manisco
- 9,10 Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 Santa Messa. In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Piergiorgio Nesti
- 10,16 GR 1 domenica - Meteo
- 10,20 Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuele Falchetti e Umberto Broccoli presentano l'edizione estiva di 500, ma non il dimostra. Un programma di Adriano Mazzeotti e Federico Sanguigni. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12 Meteo
- 12,01 Rai a quel paese. Questo mese a Milano. Presentano Federico Biagione ed Eleonora Brigliadori. Con Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,45 Tra poco STEREOAI
- 12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 13 GR 1 - Meteo
- 14,27 Stereopio. Con Salvatore Calise
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25 Noi come voi. Realizzaz. di Valeria Murri
- 20 Rosa Di Lucia In Cristina di Svezia. Sceneggiato di Eva Franchi. Regia di Lucio Romeo. 13ª puntata
- 20,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Milan-Parma. Supercoppa
- 22,30 RadioUnoclip
- 22,52 Bolmare
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,05 In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AGL, ASCAT e SOC AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,15 22,57

Radiodieci

6,17 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,05 15,30 16,05 17,17 18,05 18,30 19,26 22,27

Radiodue

8,42 11,42 18,42

Regione 14,8

Notturno Italiano-Stereocorai

Radio Verde Rai

11,05 13,36 14,05 15,05 16,30 16,05 16,30 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

RADIO DUE

- 6-7,19 Fine settimana di Radiodieci: «La canicola: note, curiosità e aneddoti sull'estate». Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,19 Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Cosmo Francesco Ruppì
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8 Radiodieci presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,48 Male di lontananza. Storie di fuga e di esilio di Lorianò Gonfiantini e Angelo Gigliotti. «Joseph Roth: la morte del santo bevitore». Un programma a cura di Luisa Maestri. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30 GR 2 Estate - Meteo
- 9,36 Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 9,39 Buongiorno, Monsieur Vaudeville! Piccola storia di un grande teatro leggero, a cura di Guido Davico Bonino. Realizzazione di Luisa Bertorelli
- 11 Al viaggiatore non far sapere... Ritratto di città: Napoli. Con Isa Di Marzio e Gerardo Scala. Collaborazione di Otello Profazio. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Paolo Moroni
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12 Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Morette. Un programma a cura di Franca Guerini
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14 Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Morette. Un programma a cura di Franca Guerini
- 14,18 Ondaverde
- 14,30-19,26 In contemporanea con Radio Verde Rai il programma musicale di Fine settimana. In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta ed Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
- 14,30-15,07-15,37-16,40-17,02-17,32-18,42 Successi in musica
- 15-16-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 15,32-19,01 Bolmare
- 16,07 I magnifici dieci
- 18,07-18,32 Hit Parade
- 19 GR 2 Aggiornamenti
- 19,26 Ondaverde
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 Incantesimi sonori. Un programma di Federico Laterza e Pierluigi Gallo. Regia di Alessandro Fiore
- 21 Il piacere della poesia. Un'ora di musica e versi ideata da Patrizia Valduga. Un programma curato da Fabrizia Boiardi
- 22 Il '92 passerà
- 22,03 Confidenziale
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 23,41 Buonanotte Europa. Un saggista e la sua terra: Mario Verdone. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
- 7 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15 Giornale Radio Tre

- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (il parte). Musiche presentate da Stefano Calucci
- 8,45 Giornale Radio Tre
- 9 La scala d'oro. Favole in musica raccontate da Rosetta Loy
- 9,30 Concerto del mattino (II parte). Franz Joseph Haydn: Sei Canzonette Ingresi: The marmalade's song - Recollection - pastoral song - L'espai - Pleasing pain - Fidelity (Ely Ameling, soprano; Jörg Demus, pianoforte) - Igor Stravinsky: L'histoire du soldat, suite: Marcia del soldato - Soldato al ruscello - Paravale - Paravale reale - Piccolo concerto - Tango - Valzer - Ragtime - Danza del diavolo - Corale - Marcia trionfale del diavolo (Strumentisti della Columbia Chamber Orchestra diretti dall'Autore) - Gustav Mahler (ricostruzione di Deryk Cooke): Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore: Andante; Adagio - Scherzo - Lento: Allegro moderato (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Kurt Sanderling)
- 11,45 Giornale Radio Tre flash
- 11,48 Uomini e profeti... «Viaggio in Utopia» di Mario Valente. A cura di Stefano Zizola. 9ª puntata: William Morris e l'Utopia dell'Arte per il Socialismo (Replica)
- 12,18 Le rive di un altro mare. Musiche e luoghi del Mediterraneo. Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14 Paesaggio con figure. Testimoni ed interpreti del nostro tempo: Michele Giuliniucci incontra Antonio Cederna (Replica)
- 17,20 Festival delle Orchestre Giovanili: Orchestra Giovanile Italiana. Direttore György Gyorvanyi Rath. Franz Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» D. 759. Allegro moderato - Andante con moto - Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Un poco sostenuto. Allegro - Andante sostenuto - Adagio - Allegro non troppo ma con brio (Registrazione effettuata il 27 luglio 1992)
- 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 19 La parola e la maschera. Voci del teatro contemporaneo. David Mamet: Lo scialle. Traduzione di Alessandra Genola. Con Felice Andreati, Micaela Esdra, Francesco Carnellutti. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 20,15 Mosaico - La Sede regionale per il Veneto presenta L'Inchiostro e l'acqua. Profili letterari di Venezia. Un programma di E. Brusca. 6ª puntata (Replica)
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21 Dagli studi di Milano. Radiotele suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Oliviero Fonti di Pino Antidonna Musica 1991. 14 Festival di musica antica e contemporanea. Dall'Auditorium di Torino della Rai. Ensemble Europeo Antidonna Musica. Direttore Paolo Ferrara. Nicolò Castiglioni: Tropi, per flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte e percussioni - Federico Emirio: Alchar... (un sogno), per chitarra obbligata, flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte - Giulio Castagnoli: Doppio quadrante, per flauto, clarinetto, corno, chitarra, pianoforte, due violini, viola, violoncello, contrabbasso - Enrico Correggia: Ocean Inconnu per pianoforte (Solista Mariella Taranghi) L'ultimo volo, per soprano e violoncello solista, flauto, clarinetto, corno, chitarra e synth, pianoforte, percussioni, due violini, viola, contrabbasso (Santina Lanza, soprano - Ermanno Franco, violoncello) (Registrazione effettuata il 30 settembre 1991)
- 22,30 Blue note. «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20 Il senso e il suono. «Jean Arthur Rimbaud: un poeta cent'anni dopo» - Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanello. 4ª puntata: «Una questione erotica»
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO UNO

- 6 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Roberto Leonì Bolmare
- 6,48
- 7 **GR 1**
- 7,20 **RadioUnoclip**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 Giorgio Braccardi in te la radio
- 9 **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisich condotto da Gianni Bisich, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 **GR 1 flash - Meteo**
- 11 **RadioUnoclip**
- 11,15 Tu lui i figli e gli altri. A cura di Federico Sangiugli - Più sani più belli. Di Rossana Lambertucci. Realiz. di Paola De Monte
- 12 **GR 1 flash - Meteo**
- 12,06 Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falicetti. A cura di Adriano Mazzoletti e Federico Sangiugli
- 12,50 **Tra poco STEREOAI**
- 13 **GR 1 - Meteo**
- 13,20 **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,40 **RadioUnoclip**
- 14 **Meteo**
- 14,01 **Oggivenne**
- 14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Storie nelle storie.** Di Francesco Ventimiglia
- 15,30 **La loquacità del silenzio.** Di Vito Riviello e Matteo Salvatore
- 16 **Il Pagineone Estate.** Di G. Neri. Il canto della sirena Partenope, di Chiara Maresca, 10^a ed ultima puntata — Note sul grande schermo: colonne sonore del cinema dal muto agli anni '40, di Claudia Sasso e Fiammetta Carera, 2^a puntata. Realiz. di S. Chistolini
- 17 **Meteo**
- 17,01 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Padri e figli». Viaggio nella memoria in carita. A cura di una spiezione. Conduce G. Miceli con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
- 17,27 **La lunga estate calda.** I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da V. Corzani
- 17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanari
- 18,08 **DSE - Il coro dei vinti (IV).** Di Lucio D'Arangelo. Regia di Gabriella Cosimmi Frasca
- 18,30 **1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 **Accolta, ti fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di G. P. Favero
- 19,20 **Audiobox.** Spazio multimediale di P. Fava. La città e il deserto: «L'umanità con Totò: splendori e miserie del tornare a vivere», di Gianfranco Salvatore
- 20 **Parole in primo piano.** Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di Lambertini. Racconti immaginari di Tony De Vita. In studio F. Riccardi e S. Annichiarico
- 20,20 **Parole e poesia: Andrea Zanzotto.** Programma di Sabina Sacchi

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informarsi. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AEL, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri L.P.P. e dell'Interno

Radiouno
08.08 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57
16.57 18.56 20.57 22.57

Radiodue
08.07 7.26 8.26 9.26 11.57 12.26 13.27
16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 23.27

Radiotre
0.2 8.0 12.1 14.2 18.2
Regione 12.24 14.24 14.54
Notturno Italiano-Stereocast
0.30 5.42

Radio Verde Rai
13.05 13.40 14.05 15.05 15.37 16.05 16.30
17.05 17.30 18.05 18.30 18.57 21.05 22.01

- 20,25 **RadioUnoclip**
- 20,30 **Piccolo concerto.** Programma a cura di Flaminia Rinonapoli
- 21 **Meteo**
- 21,01 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti
- 21,44 **Bolmare**
- 22,49 **RadioUnoclip**
- 23 **GR 1 - Ultima edizione - Meteo**
- 23,05 In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,28 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolventi
- 6,03 **Titoli GR 2**
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7,30 **GR 2 Radionotizie - 1^a edizione - Meteo**
- 8 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
- 8,30 **GR 2 Radionotizie - 2^a edizione - Meteo**
- 8,46 **Francesca.** Originale radiofonico di Carlotta Wittling. 5^a puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07 **Il '92 passerà.** Di e con Daniele Formica. Regia di Franco Anzalone
- 9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 **Potrofranca.** Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,29 **L'estate in tasca.** Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Onadverde**
- 12,30 **GR 2 Radionotizie - 1^a edizione - Meteo**
- 12,50 **Siamo al verde.** Quiz-arcoabale di Alfieri Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinare di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusca. Regia di Carlo Alfieri
- 13,30 **GR 2 Radionotizie - 2^a edizione**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Rubé.** Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi
- 15,30 **GR 2 - Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45 **Il '92 passerà**
- 15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Paszulli, D. Pratesi con la collaborazione di E. Arosio, M. Baglioni, L. Cimellini, C. Licocchia ed E. Marchionni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17 **DSE - Help.** Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 18 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **Il '92 passerà**
- 18,32 **Carissime note.** Musiche estive di Radiodue: «L'arte di Victor De Sabata». Un programma di Teodoro Celli presentato da Lorenzo Chiera
- 18,35

- 19,30 **GR 2 Radiorosa - Meteo**
- 19,55 **Alberto Gozzi presenta La valigia delle indie.** Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21,30 **Carl armici lontani lontani.** Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
- 22,30 **GR 2 Radionotizie - Meteo**
- 22,41 **Il '92 passerà**
- 22,44 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantheim
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polisini
- 6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvoro Lopez Ferreira
- 7,30 **Prima.** I muti i giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini
- 9 **Giornale Radio Tre**
- 9,45 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. J.-P. Rameau: Les Paladins, suite «W. A. Mozart». Concertone in do maggiore per due violini e orchestra con oboe e violoncello soli K. 190
- 10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 126^a punt. (Replica)
- 10,45 **Concerto del mattino (II parte).** R. Schumann. Concerto in minore op. 129 per violoncello e orchestra (Sol. A. Navarra - Orch. Filarm. Ceka dir. C. Anceri) «L. Janacek: Quartetto n. 2 per archi «Lettere intime» (Quartetto Smetana)
- 11,45 **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48 **OperaFestival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
- 13,15 **L'emozione e la regia.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 11^a puntata: «L'Istituto Centrale del Restauro di Roma» (Replica)
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 **Concerti DCC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Franchi. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. L. van Beethoven: Ah, perfido!, scena ed aria per soprano e orchestra op. 85 (Solisti Régine Crespin - Direttore Thomas Schippers) (Reg. 5-6-70) - Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» (Direttore Wolfgang Sawallisch) (Reg. 15-5-65). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavignoli e Renato Zaretto
- 15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma.** Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Rici. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di Giovanna Ancillotti
- 17 **Selezione sonora (I parte).** Pagine pianistiche scelte da Antonio Sardi de Letto
- 17,30 **Il viaggio verso Mozart.** Devotissimo **Wolfgang Amadei.** Di Sandro Capelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)
- 18 **Scatola sonora (II parte).** Musica in scena. Un programma di Paolo Terzi
- 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Regia di G. Venetucci (Replica)
- 19,15 **DSE - La scuola si aggiorna.** Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di Istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione
- 19,45 **Scatola sonora (III parte).** Il calendario: incontri, situazioni, novità. A cura di Barbara Lazotti
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
- Dagli studi di Milano. **Radiotre** suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizio Boiardi. In studio Oliviero Ponte di Pino
- 22,30 **Blue note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prati (Replica)
- 23,15 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,20 **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
- 23,25 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

- | | |
|-------------|---|
| 13,20 | Stereopiù , con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Aligiani |
| 14,30 | Beatles - Opera Omnia |
| 15,00-16,30 | GR1 1 Stereol |
| 16,15 | Dediche e richieste, plin! |
| 17,15 | L'alburno drive notturna |
| 17,45 | Parlami di inglese (con obbligo di francese)
Tra le 18 e le 23,55 Ciclismo: Campionati del mondo su pista . Interventi |
| 18,40 | Il trovamusica |
| 18,56 | Ondavder / 19 GR 1 Sera - Meteo |
| 19,15 | Classico . Tre secoli di successi: da Bach a Beethoven, da Schubert a Paganini |
| 21 | Planet rock . Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo |
| 21,30 | GR1 1 Stereol |
| 22,57 | Ondavder / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo |
| 24 | Il Giornale della mezzanotte. Ondavder
Musica e notizie per chi vive e lavora di
notte . Con Adriano Riccio, Mannozzi, Enrico Sisti, Luca Damiani, Max Prestia |
| 5,42 | Ondavder / 5,45 Il Giornale dell'Italia |

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Spazio due**
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,07-13,42 I magnifici dieci
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica
14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo
15,31 GR 2 per voi
16-19,30 Spazio due
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07 I magnifici dieci
16,40-17-17-17-32-18,47 Successi in musica
18,07-18,32 Hit Parade
19 GR 2 Aggiornamenti
19,01 Bolmare / 19,06 Successi in musica
19,26 Ondavere / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 Spazio due
— Successi in musica
20,30 I magnifici dieci
21 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi / 21,30 Disconovità
21,35-22,41 Successi in musica
22 GR 2 Aggiornamenti
22,03 Il meglio della Hit Parade
22,27 Ondavere
22,30 GR 2 Radiosera - Meteo
23 GR 2 23,01 Spazio due. Musica classica.
In studio Corrado Russo — Chiusura
Le trasmissioni proseguono con **Stereocor**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musiche, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduttore Emiliano Licastro
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA:** 7,20 - 12,10 La Voix de la vallée
14,15 Programmi regionali. **GR flash**
TRENTINO: 7,20 - 12,10 - 13,30 - 15,15 Giornale
radio. 14,15 Programmi regionali.
TRANSMISSIONS DE RUINEDA LADINA: 13,40-14,10
Nutzies. 19,06-19,30 Dal crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA: 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 18,45 Tra
missioni regionali.
SARDEGNA: 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale
radio. 12,10 - 13,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA: 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15. Giornale radio.
14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE **Musica leggera**

- 6/ANTOLOGIA
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA
FILM
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
12/MONOGRAFIE E SPECIALS
13,30/FOLK E COUNTRY
14,30/SPAZIO GIOVANI
16,30/EVERGREEN
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILM/MUSICA:** Musiche di L. Cherubini - V. Byrd - W. A. Mozart - D. Scarlatti
- **7/30/CONCERTO D'APERTURA:** L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. L. Bernstein; J. Haydn: Concerto in sol maggiore op. 81 - Sinf. del Radio Bavarese dir. C. Schüricht; F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Soli B. Soutour - Musica di Praga dir. L. Sagrestano; H. Alfvén: Drama: Ballata per orchestra - Orchest. Filharm. di Stoccarda dir. N. Järvi
- **8/25/CARLO FARINA:** Pavana - London Early Music Group dir. J. Tyler - Capriccio stravagante a quattro - Compl. Strum. Musicus Concentus dir. N. Harnoncourt
- **9/L'INTERPRETE: OBOISTA PERE PIERRE:** Concerto a cinque n. 5 in re maggiore op. 7 per oboe, archi e continuo; P. Philidor: Suite per oboe e continuo; W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 314 a per oboe e orchestra
- **9/40/RARITA:** B. Stepan: Musica per orchestra e movimento - Liebeszauber, per baritono e orchestra - R. Bar. D. Fischer-Dieskau - Mus. per violino e orchestra - V. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. H. Zender
- **10/30/MUSICA PER FILM:** D. Šostakovič: Tre Danze dalle musiche per film - "Amore e guerra" - D. Šostakovič: Suite per orchestra - R. René, suite dalle musiche per il film "Cavalcade d'amour"; S. Prokofiev: Il luogotenente Kij, suite dalle musiche per il film
- **11/15/ANTIFONE E NOEL:** M. A. Charpentier: Suite Antifone dell'Avvento e quattro Noeli per orchestra sinfonica e strum. Les Arts Florissants dir. W. Christie
- **11/40/DIVERTIMENTI:** W. A. Mozart: Divertimento n. 11 in re maggiore K. 251 - Camerata Academica del Mozarteum di Salzborg dir. S. Vegg; B. Bartók: Divertimento per orchestra sinfonica - D. Bartók: Divertimento n. 7, R. Rola
- **12/30/WILHELM FURTWÄNGLER: INCISIONI STORICHE:** R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Orchest. Berliner Philharmoniker (Reg. del 9 giugno 1947); L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orchest. Wiener (Reg. del 1955)
- **13/25/GLI STRAUSS E VIENNA:** J. Strauss jr.: Vita d'artista, valzer op. 316; J. Strauss padre: La vita è tutta un ballo, valzer op. 49; A. Strauss: Mein lebenslang ist lieb und lust; E. Strauss: Bahrei, polka veloce op. 333; J. Strauss jr.: Vi di me, valzer op. 333
- **13/40/SERENATA:** W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 - Eine kleine Nachtmusik

sika - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter. **A. Salleri**: Serenata in si bemolle maggiore per strumenti a fiato - Compl. strum. il Gruppo di Roma. **G. Donizetti**: Don Pasquale - «Com'è gentile» - Ten. L. Pavarotti - Orch. New Philharmonia e The Ambrosian Singers dir. L. Magiera. **M. Ravel**: Serenata grottesca per pianoforte - Sol. L. Lortie. **E. Elgar**: Serenata in mi minore per archi op. 20 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. M. Marriner. **H. Wolf**: Serenata in sol maggiore per orchestra sinfonica - Scherzetto - Quartetto Hagen: L. Hagen e R. Schmidt, vli.; V. Hagen, v.la; G. Hagen, vn.

► **15/1 concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Christian Mandaël. Pianista Radu Lupu. **W. A. Mozart:** Adagio e fuga in do minore K. 546 — Concerto in la maggiore K. 488 per pianoforte e orchestra. **P. I. Ciaikovski:** Manfred: Sinfonia in 4 quadri dal Poema drammatico di Byron, op. 58 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 5 maggio 1988)

► 16,30/CONTRABBASSISTA LUIGI MILANI: G. Bottesini: Elegia in re maggiore - Pf. E. Lini. S. Koussevitzky (Rev. per pianoforte di F. Zimmerman): Concerto in fa diesis minore op. 3 per contrabbasso e orchestra. S. Koussevitzky: Humoresque - Valse Miniature - Pf. V. Drenkova

► **17/CONCERTO OPERISTICO** - **L. Cherubini**: Il portatore d'acqua, Ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache. **V. Bellini**: La Sonnambula: «Perdona, o mia diletta» - «Prendi, l'anel ti dono» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. Filar. Nazionale dir. R. Bonynge. **G.**

Ten.: Orchi. **Luciano. Nazionale d'orch.** - **Donizetti:** *La cenerentola* - **Ardon:** *gli incensi* (scena della pazzia) - **Sopr. P. Pace:** *Orch. Sinf.* di Roma della Rai dir. E. Muller. **G. Verdi:** *Il Trovatore* - *Condotta all'era in ceppi* - I. Arkhipova, *msopr.*; V. Piavko, *ten.* - **Orch.** del Teatro Bolshoi di Mosca dir. B. Khaikin. **R. Wagner:** *La Walkiria*: *"Siegmund sieh auf mich"* - B. Nilsson, *sopr.*; J. King, *ten.* - **Orch.** del Festival di Bayreuth dir. K. Böhm. **R. Strauss:** *Salomé*, scena finale dell'opera - **Sopr. E. Marton** - **Orch. Sinf.** di Toronto dir. A. Daves

► **18,30/FILOMUSICA:** Musiche di W. A. Mozart - C. Erbach - F. J. Haydn - P. I. Ciaikowski - J. Brahms

► **20/A CONFRONTO: L. van Beethoven:** Primo movimento del Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58 per pianoforte e orchestra - Pf. W. Backhaus. Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. Schmidt-Isserstedt - Stesso brano - Pf. A. Brendel - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink. **J.S. Bach:** Preludio, dalla Suite n. 5 in do minore per violoncello solo - C. B. Casadesu. **W. A. Mozart:** Concerto per clavicembalo. Vc. P. Tortelier. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: "Tomba degli avi miei" - "Tra poco a me ricovero" - Ten. C. Bergonzi. **Orch. della R.C.A. Italiana** dir. G. Prêtre - Stesso brano - Ten. P. Domingo - Orch. Filar. di Los Angeles dir. C. M. Giulini. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro vivace, dalla Sinfonia n. 1 in la maggiore op. 13. **Orch. della Svizzera Romanda** dir. E. Ansermet - Stesso brano - Boston Symphony Orchestra dir. C. Davis

► 21,30/L'ORATORIO: A. Stradella: San Giovanni Battista, oratorio in due parti per soli, coro e orchestra - Il Santo: G. Las; Herodiade: R. Gary-Falachi; Erode: G. Tadeo; Il Consigliere e Uno dei discepoli: G. Sinimberghi; La madre di Erodiade: J. Mancini - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Litolff - G. A. Tezzi - G. Tartini - F. Schubert - J. Brahms - A. Dvorak

Sender Boze

7. 15 - 8. 10 - 12 - 13 - 17 - 19. 30 Nachrichten, 8.03 - 9. 58, 11.58, 13.02 - 16.58 - 19.45 Der Verkehrsruf.
6.45 Landwirtschaft aktuell (Wng.) - Anschließend
Musik für alle, 8.05 - 10.00 Der Morgen.
Musik bis acht, 8.05 s. Kalenderblatt (Wng.) - 9.30 Zauberland der Musik. - Die Caedras fürsten von E. Kahan.
9.30 Südtiroler Musikantenbräuse, 10.05 Stars ohne
Gitarre, 10.30 - 11.00 Die 100. Mißverständnisse
des 19.30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Kom-
positen. Eduard Lucerna: "Streichquartett h-moll", 16.15
"Madame Jeanne". Ein Roman von Hubert Munzler, 18. Folge.
16.30 Musikprogramm, 18.30 - 19.00 Editorial
Musik, 19.00 - 19.45 Bergbauernleben in der
Steiermark, 19.47 Musik und Programmvorschau, 20. Opern-
abend, A. P. Borodin: "Prinz Igor, Oper in vier Akten und
Prolog, Soffa. Musik von Igor Stravinsky, Editorial
Musik, 20.00 - 20.30 Der Tag, 20.30 - 21.00
Musik, 21.00 - 21.30 Der Tag, 21.30 - 23.30 Das Pro-
gramm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13 19. RADJSKI dnevnik. 8-10 14-17 Kratika poročila
12,30 DOBRO JUTRO po NASE, vmes: 17.62 Kolesar.
18.00 DOKUMENTARCI: 18.00 Zgodba o svetovni
dela. 9 Pesmi nove dobe »New Age« Zven sveta »World
sounds«. 10.00 Stereofonik koncert. 11.30 Odprtost
knjige. Podoba. 12.00 Vse za eno noč. 12.30
nari. Delo Minu Judur. 11.35 Kartografiji in kano-
nizaciji. 12.00 Odkritje Amerike. 12.30 Narodnozabavna gla-
ba. 12.40 Zborovska glasba. Mokli zbor. Loipe Bratut iz
Orkneyja. 13.00 Glasbeni koncert. 13.30
13.30 Common sense. 13.50 Country glasba. MAVRIC.
NI MOZIK! 14.30 S festivalu. 14.30 Sanje se nadaljuje.
rejo: »Rožice«. 15.00 Glasbeni koncert. 15.30
15.30 Glasbeni koncert. 16.00 Glasbeni koncert.
16.20 Potopri. 17.10 Klasični album: teden Maurice
Ravela. 18.00 Glasbeni koncert. 18.30 Spored

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni 6.40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7.20** RadioUnoclip
- 7.40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8.30** Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9** Radio anch'io settembre. Un programma in diretta di Gianni Bisacchi
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10.30** Da Venezia, cinema!
- 11** RadioUnoclip
- 11.15** Tu lui i figli e gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Ritoccolo per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardiella. Realizzazione di P. De Monte
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12.06** In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Provincia di Bolzano Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetti. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 12.36** RadioUnoclip
- 12.50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13.20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13.47** RadioUnoclip
- 14** **Meteo**
- 14.01** Ogiavvenne
- 14.28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio
- 15** **GR 1 business**
- 15.03** Cartacubone. Dina Lucie incontra Matteo Spinola. Programmi di L. Lambertini
- 15.30** La vita è sogno. A cura di E. Ballone
- 16** **Il Pagine Estate. Rotocalco** sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Copie diverse, di Francesco De Felice, 2° puntata - Dal crudo al cotto, 7° puntata, di Sergio Magaldi. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17.01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Gloria della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17.27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzeotti realizzato da V. Corzani
- 17.58** Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18.08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Mancini e Barbara Marchand
- 18.30** 1993: Venti d'Euro. Con G. Liuccio
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19.15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19.20** AudioBox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. La città e il deserto. Rumbo a una geografia quimérica di S. Matteucci. Regia di D. Raiteri

- 20** Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Carlo Castellana. Programma di Luigi Lambertini
- 20.20** Parole e poesia. Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi
- 20.25** RadioUnoclip
- 20.30** Ribalta. Presenta Virgilio Celletti
- 21** **Meteo**
- 21.01** In diretta... Con Dodi Moscati. Realizzazione di A. Morfino
- 22.44** Bolmare
- 22.49** RadioUnoclip
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23.05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23.28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7.26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
- 6.03** Titol GR 2
- 6.30** GR 2 Primomattino
- 7.30** **GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo**
- 8** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8.03** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghelli
- 8.30** **GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo**
- 8.46** Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 6° puntata. Con Fabrizia Castagnoli. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9.07** Il '92 passerà
- 9.10** Taglio di Tazza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
- 9.30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9.33** Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francis
- 10** **GR 2 Estate**
- 10.29** L'estate è un viaggio. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Falas e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
- 11.30** **GR 2 Notizie**
- 12.10** **GR regione - Ondavere**
- 12.30** **GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo**
- 12.50** Siamo al verde. Quiz-arcabaleo di Alfio Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinare di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Alfio

- 13.30** **GR 2 Radiogiorno - 2° edizione**
- 14.15** Programmi regionali
- 15** Rubè. Di Giuseppe Antonio Borgese. Letture integrali a più voci dirette da Marco Parodi
- 15.30** **GR 2 - Economia. Medialute - Bolmare**
- 15.45** Il '92 passerà
- 15.48** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Preziosi, D. Preziosi con la collaborazione di E. Anzalone, M. Biagini, L. Cimminelli, C. Licocchia e E. Marchioni. Un programma di G. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16.30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17.30** **GR 2 Notizie**
- 18.30** **GR 2 Notizie**
- 18.32** Il '92 passerà
- 18.35** Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio

- 19.30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19.55** Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21.30** Ceri amici lontani lontani. Prontuario di ricordi e persone terrestri ad un cielo alieno. Un programma di Giericetti, Starace, Zatta e Carnevali
- 22.30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22.41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lanteme
- 23.28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6.45** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polcini
- 6.55** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7.10** **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
- 7.30** **Pagina prima.** I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonata n. (05) 361.22.41
- 8.30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8.45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Cattucci. G. B. Sammartini: Sinfonia in sol maggiore. G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi e V. Field: Quattro Notturni per pianoforte
- 10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 127° parte. (Replica)
- 10.45** **Concerto del mattino (II parte).** V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e archi (Sol. S. Trubeshnik - Orch. della Rai, di televisione del Lussemburgo dir. K. Riedel) ♦ J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 38 per archi (Amadeus Ensemble strumentalisti del Quartetto Albin Berg)
- 11.45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11.48** **OperaFestival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staacchi. Golconda. Lorenzo Arruga racconta i festival che non esistono
- 13.15** **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cas. 12° puntata: «La Scuola biologica di Cambridge» (Replica)
- 13.45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Franchi. Direttore Thomas Schippers. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. M. Reicher: Shéhérazade. Tre poemi per soprano e orchestra (Sol. R. Crespin) - Alborada del gracioso - La valise, poema coreografico (Reg. 6-6-70) ♦ H. Berlioz: La mort de Cléopâtre, scena lirica per soprano e orchestra (Sol. G. Jones) ♦ J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 (R. Brenigola, v. R. Alduino, vc.) (Reg. 18-11-72). Con la regia di Guido Fonssati. A cura di Maria Grazia Cagnolino e Renato Zanetto
- 15.45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di Giovanna Ancillotti
- 17** **Scatola sonora (I parte).** Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi da Letto
- 17.30** **In viaggio verso Mozart.** Devotissimo Wolfgang Amadeus. Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)
- 18** **Scatola sonora (II parte).** Musica in scena. Un programma di Paolo Terzi
- 18.45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Programma di G. Mazzini (Replica)
- 19.15** **DSE - La scuola si aggiorna.** Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione
- 19.45** **Scatola sonora (III parte).** A cura di Barbara Lazotti. «Le muse inquiete». Di Massimo Carboni e Riccardo Giagni
- 20.45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Fatti e commenti del giorno - Meteo**
- 21** **Dagli studi di Milano. Radiotre suite.** A cura di Nicola Geraci, Regia di Fabrizio Bolardi. In studio Oliviero Ponte di Pino
- 22.30** **Blue note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23.15** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23.35** **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
- 23.35** **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
- 23.58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LLPP e dell'Interno

Radiodue
6.08 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57
16.57 18.55 20.57 22.57

Radiodue
6.27 7.26 8.26 9.26 10.15 11.27 12.26 13.27
16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27

Radiodue
6.42 8.42 11.42 18.42

Regione 12.24 14.24 16.24

Notturno italiano-Stereorai
0.30 5.42

Radio Verde Rai
12.05 12.40 14.05 15.05 16.37 18.05 18.30
17.05 17.30 18.05 18.30 18.57 21.05 22.01

STEREORAI

- 13,30** Stereoplù. Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30 GR 1 Stereoral**
- 16,15** Dediche e richieste, pln!
- 17,15** L'album della settimana
- 17,45** Esercizi di inglese (con obbligo di francese)
- 18** In diretta da Milano (CT). Concerto in esclusiva di Lucia Dalla. Conduce Mario Pezzolla. Tra le 18 e le 22,30. Ciclismo: Campionati del mondo su pista. Interventi
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 21** Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30** GR 1 Stereoral
- 22,27** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Max Prestia, Luca Damiani, Alessandro Mannozzi
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due
- 13-14-15 GR 2** - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,42** I magnifici dieci
- 13,43-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31** 15,07-15,39 Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Spazio due
- 16-17-18 GR 2** - Le notizie quando vuoi
- 16,07** I magnifici dieci
- 16,40-17,07-17,32-18-18,47** Successi in musica
- 18,07-18,32** Hit Parade
- 19** GR 2 Aggiornamenti
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due
- Successi in musica
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,30 Disconovità
- 21,35-22,41** Successi in musica
- 22** GR 2 Aggiornamenti / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNITALIANO. I fatti, le voci, le melodie di un giorno nuovo. Conduce Marco Iatrato
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA**. 13,40-14,15 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRUIALI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Programmi regionali. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA**. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,15 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,18 Programmi regionali.

F L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 19,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA: M. De Lalonde**: Concert de Trompettes pour les festes sur le Canal de Versailles. J. S. Bach: Giocanna, trascinazione per chitarra BWV 1004. H. Purcell: The married bear musica di scena. F. Duvernoy: Notturno in mi bemolle maggiore n. 2 per corno e arpa. R. Wagner: Addio di Wotan e Incantesimo del fuoco, da La Walkiria, att. 3. F. Liszt: Tarantella in sol minore. M. De Falla: Concerto per cembalo, flauto, clarinetto, violino e violoncello.
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta». Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Mazaal. J. G. H. Backofen: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra - Soli D. Klockner e W. Wander - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schröder
- **8,30/PER STRUMENTI E PERCUSSIONI: Y. Taira**: Hierophonie V, per sei esecutori. F. Donatoni: Omar, due pezzi per vibrafono. B. Maderna: Serenata n. 2 per percussioni e strumenti
- **9/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO JANET BAKER**: J. S. Bach: Vergehnus ruh, beiheute seelenruh aria della cantata BWV 170. R. Strauss: Das Rosenband op. 36. M. Ravel: Tre Poème de Stephane Mallarmé. R. Wagner: Wendenskind lieder
- **9,50/MUSICA OGGI: G. Grisey**: Solo pour deux, per clarinetto, trombone e amplificazione - IRCAM Ensemble Intercontemporain dir. P. Est-ou. D'au de sirene, per 18 strumenti
- **Strumli dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai** dir. C. Bruck
- **10,30/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: I. Pizzetti**: Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra - Soli E. Zaniboni - Orch. di Torino della Rai dir. M. C. Respighi: Siciliana, per arpa - Soli G. Verda
- **11/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: F. Carulli**: Fantasia in sol maggiore su temi dall'opera «Il pirata» di Bellini per flauto e chitarra. P. Harvey: Suite su temi di Gershwin, per clarinetto e pianoforte. R. Galli: Capricci su «Il barbiere di Siviglia» di Rossini per flauto e pianoforte. W. Horowitz: Variazioni su temi dall'opera «Carmen» di Bizet per pianoforte. F. Busoni: Sonatina super Carmen, fantasia da camera dall'opera «Carmen» di Bizet per pianoforte. W. A. Mozart: Sei variazioni in sol maggiore sull'aria «Mio caro Adone» da «Porgi e amor» di V. Bellini per pianoforte. F. Kreisler: Hindu Lied, dall'opera «Sako» di Rimski-Korsakov per violino e pianoforte
- **12/MADRIGALISTI ITALIANI: A. Archilei**: Dalle più alte sfere di celesti sirene, madrigale a una voce con accompagnamento di chitarroni. J. De

Florentia. Quando la stella, madrigale a 2 voci. A. Secariani: Cor mio dei non languire. A. Gabrieli: In nobil sangue, madrigale a sei voci in due parti. G. B. Spadi: Anchor che col partire, madrigale per flauto e cembalo. L. Da Firenze: Dà, dà, dà, chi avareggia. L. Luzzaschi: Quivi sospira. A. Caldara: Vola il tempo qual vento, madrigale a quattro voci e basso continuo

► **12,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE LEONARD BERNSTEIN**: S. Bartók: Concerto per orchestra — Musica per archi, celesta e percussioni - Orch. Filarm. di New York

► **13,40/INTERMEZZO: F. Mendelssohn-Bartoldy**: Preludio e fuga in mi minore per pianoforte op. 35 n. 1 - Pf. M. Perahia. G. Mahler: Adagietto (dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore) - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks dir. R. Kubelik

► **14/FANTASIE: M. Tippett**: Fantasia concertante su temi di Corelli per orchestra d'archi. M. Reger: Fantasia sul corale «Alle Menschen müssen sterben» per organo op. 52 n. 1. J. Suk: Fantasia in sol minore per violino e orchestra op. 24

► **15/L'OPERA LIRICA: TAMERLANO**. Opera in tre atti di Agostino Piovene. Adattamento di Niccolò Haym. Musica di George Friedrich Haendel. Tamerlano, da Tartar: D. Ragni, Bajazet, Zerkur, suo prigioniero: N. Robson, Asteria figlia di Bajazet: N. Argenta; Andronico principe greco alleato di Tamerlano: M. Chance; Irene, principessa della Treisonda: J. Findlay; Leon: R. Schirmer; Zaida confidente di Asteria (personaggio mutò): A. Ross, comb. - Orch. English Baroque Soloist dir. J. E. Gardiner

► **18,05/UNA SUITE: A. Copland**: Appalachian spring, suite dal balletto per Marta - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Lewis

► **23,30/FILOMUSICA: S. Prokofiev**: Les pas d'acier, suite dal balletto op. 41 bis - Orch. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rodstevenski. Z. Fibich: Trio in fa minore per violino, violoncello e pianoforte - J. Krejci, viol. J. Medvedev, vc.; V. Vrata, pf. E. Gracis: Concerto per pianoforte e orchestra op. 3 - Pf. V. Yeresko. G. Rossini: Da Soirées musicales: tre duetti - R. Scotto, sopr.; B. M. Casoni, msopr.; G. Nait, ten.; A. Beltrami, pf. G. F. Ghedini: Concerto dall'Albato, per pianoforte, violino, violoncello, voce recitante e orchestra - C. Puliti Santoliquido, pf.; A. Pelliccia, vl.; M. Amfttheatvor, vc.; R. Grassilli, recitante - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Gracis

► **20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CORO «CHRIST CHURCH CATHEDRAL» DI OXFORD**. H. Purcell: Jehova quam multi sunt hostes mei, salmo n. 3 per coro a voci e organo - Org. F. Grier. PIANISTA ZOLTAN KOCSIS: C. Debussy: Suite bergamasque. CHITTARRISTA PEPE ROMERO: F. M. Torroba: Concerto de Malaga, per chitarra e orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► **21,30/DEDICATO AL VILONCELLO: P. Hindemith**: Sonata n. 3 op. 25 per violoncello solo - Vc. A. D'Amico. L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do maggiore op. 102 per violoncello e pianoforte. M. Rostropovich, vc.; S. Richter: Concerto per violoncello e orchestra n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra - Vc. C. Colin - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

► **22,20/L'900 STORICO: G. Petraschi**: Concerto per flauto e orchestra — Invenzioni per pianoforte

► **23,24/F NOTTE ALTA**: Musiche di L. C. D'Herveylois - F. Sor - A. Ponchielli - F. Devienne - F. Delius

Trat - v slovenskimi

- 7,30-19,15 Repertoar dnevnog 8-10-14-17 Kratka porocila
- 12,30 DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolesar
- 8,10 Centrova srcaanja v jankom Jekem. 8,40 Slovenska lahka glasba. 9,30-10,15 S februarja. 10,30 Dobro došlo, polje! O hobbijih in prostem času. 15. Mladinska nadaljevanje: «Pozor, črna marama!» Il. del. Napsil Adnan Bahdi, dramskega. 16,30-17,15 Sunde. 18,30 Nazej, k naravi. 16,20 Potopiri. 17,10 Klasicali album: teden Murske Revala. 18. Cilil Kosmatič: «Prazna ptičnica». 4. in zadnji del. 18,30 Instrumentalna lahka glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni 6,40 Bolmare
- 7 GR 1
- 7,20 RadioUnoclip
- 7,40 Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 RadioUnoclip
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 6027
- 9 Radio anche settembre. Un programma in diretta di Gianni Bischi condotto da Gianni Bischi, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30 Da Venezia, cinema!
- 11 RadioUnoclip
- 11,15 Tu i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. "Ritoccolo per tutti". Di L. Borgia, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, M. Santarelli, L. Sarda. Realizz. di Paola De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,06 Ora resta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli e Emanuela Falchetti. A cura di A. Mazzotti e F. Sanguigni
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,40 RadioUnoclip
- 13,40 Meteo
- 14,01 Oggiavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
- 15 GR 1 business
- 15,03 Aahm! Un milione di anni a tavola. Dalla prima mela all'ultimo inquadramento. Un programma a cura di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale
- 16 Il pagliaccio estate. Ritoccolo sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mille e non più mille, di Ernesto Irmici, 4° puntata - Sinfonie dal nuovo mondo, di Maurizio Carnelli, 4° puntata. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 Meteo
- 17,01 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Miceli con la partecipazione della psicologa B. Capraseca
- 17,27 La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzotti realizzato da F. Corzani
- 17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro
- 18,08 Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 19,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20 Audiolob. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli - Diretta Audiolob. Realizzazione di U. Ammendola. Conduce Stefano De Stefano. Nel corso del programma: «Riposto al porto». Di A. Bottini, E. Licastro, S. Messina
- 20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Coppa Italia

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di Rai, POLISTRA, ANAS, AGL, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Missini LLP, e dell'Interno Radiouno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 12,26 13,27 14,27 15,27 16,27 17,26 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 15,24

Notturno Italiano-Stereocoi
0,20 4,42

Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,25 22,01

- 22,44 Bolmare
- 22,49 RadioUnoclip
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,05 In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,25 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti della mail coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,30 Tifoli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo
- 8 Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo
- 8,46 Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 7° puntata. Con F. Castagnoli, F. Ricciardi, P. De Clara, L. Negrini, S. Calogero, A. De Guimi, M. Falco, B. Montanaro. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07 Il '92 passerà
- 9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Portofino. Varietà degli italiani in diretta dai sarabbi. Un programma di Diego Cuglia. Regia di Luciano Francisci
- 10 GR 2 Estate
- 10,29 L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cilis. Regia di Francesco Anzalone
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - OnDAverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo
- 12,50 Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Alfio Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinate di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Maria Brusa. Regia di Carlo Alfio
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 14,15 Rubé. Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci di M. De Parodi
- 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,37 Il '92 passerà
- 15,40 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocchia e E. Marchionni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Il '92 passerà
- 18,35 Carlissime note. Musiche estive di Radiodue. «Al Gran Caffè Vienna». Racconto a più voci con musiche scritte da Rosalba Oletta. Regia di Guido Pigo
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 Alberto Gozzi presenta La valigia delle idee. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serie. Regia di Donatella Bonetti
- 21,30 Cari amici lontani lontani. Puntuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Ciericetti, Starace, Zatta e Carnevali
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lanteme
- 23,28 Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polinski
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira

- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 361 1241
- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45 Giornale Radio Tre
- 9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossi. I. Stravinsky: Ebony Concerto per clarinetto e big band ♦ W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 271 per pianoforte e orchestra ♦ Schubert: Die Momenti Musicali per pianoforte
- 10 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 129 punt. (Regia di G. Venetucci)
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. O. Klempner) ♦ P. I. Ciaikovski: La Bella addormentata, suite dal balletto (I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 11,45 Giornale Radio Tre flash
- 11,48 OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dal palcoscenico di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini, Roberto Staccioli e Sabino Lanici. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 13,15 L'emozione e la regola. I gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Caruso. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Coe. 13° puntata: Il Progetto «Manhattan» - Los Alamos. (Replica)
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14 Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione Susanna Franchi. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. F. J. Haydn: Sinfonia n. 6 in re maggiore - Le matin (Angelo Gaudino, violino; Giacinto Caramia, violoncello - Direttore Alberto Errede) (Reg. 26-271) ♦ W. A. Mozart: Divertimento n. 12 in si bemolle maggiore K. 287 ♦ F. J. Haydn: Messa in re minore per soli coro e orchestra «Nelsonmesse» (Martina Arroyo, soprano; Stefania Magli, mezzosoprano; Arthur Harnadt, tenore; Carlo Cava, basso - Direttore Carlo Maria Giulini - Coro dell'Associazione A. Scarlatti di Napoli - 6° del Coro Gennaro d'Onofrio) (Reg. 9-85)
- 15,45 Consuetudine di Guido Fonssati. A cura di Maria Grazia Cavagnolo e Renato Zanetto
- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano Palomar Estate. Viaggio quotidiano attraverso le scienze e la cura da Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizz. di G. Ancillotti
- 17 Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto
- 17,30 In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfang Amadei Di Sardo Cappellotto e Maria Fedra. Regia di Bozpe Naveolo (Replica)
- 18 Scatola sonora (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terzi
- 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 19 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Programma di G. Mazzini (Replica)
- 19,15 DSE - La scuola si aggiorna. Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione
- 19,45 Scatola sonora (III parte). Ritratto di un interprete: Luisa Castellani. A cura di Barbara Lazotti
- 20,45 Giornale Radio Tre
- 21 Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21 Dagli studi di Milano. Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizio Boiardi. In studio Oliverio Ponti di Pino
- 21,45 Dalla Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Brindisi. Concerto dei finalisti al 44° Concerto Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni». Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento diretta da Alun Francis (Reg. eff. il 31-8-1992)
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- 23,20 Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi
- 23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

- | | |
|-------|---|
| 13,20 | Stesioropi , Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Pannofino. Regia di Marco Vitale e Alex Algori |
| 14,30 | Beatles - Opera Omnia |
| 15,30 | 1630 GR 1 Stereoral |
| 16,15 | Dediche e richieste, pin! |
| 17,15 | L'album della settimana |
| 17,45 | Esercizi di inglese (con obbligo di francese)
Tra le 18 e le 23 Cicciotimo. Campionati mondiali su pista. Interventi |
| 18,40 | Il trovamusica |
| 18,58 | Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo |
| 19,15 | Classico . Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Silvana Riccio |
| 20 | Calcio, Capa Italia |
| 22,44 | Planet rock . Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo |
| 22,57 | Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo |
| 24 | Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Luca Damiani, Michele Cascardi |
| 5,42 | Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia |

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,07-13,42 I magnifici dieci
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
15,30-14,31-15,07-15,39 Successi in musica
14,07 Musica per voi / 14,30 **Meteo**
15,31 GR 2 per voi
16-19,30 Spazio due
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07 I magnifici dieci
16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica
18,07-18,32 Hit Parade
19 GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi
19,26 Ondavere / 19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
19,55-23,58 Spazio due
 — Successi in musica
20,30 I magnifici dieci
21 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi / 21,30 **Disconovità**
21,35-22,41 Successi in musica
22 GR 2 Aggiornamenti
22,03 Il meglio dell'Hit Parade
22,27 Ondavere / 22,30 GR 2 Radionotte - **Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 Spazio due. Musica classica.
 In studio Corrado Russo — Chiusura.
 Le trasmissioni proseguono con **Storacore**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
- 5,42** Ondavere / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONAL

- VALLE D'AOSTA.** 7.20 - 12.10 - 12.10 La voix de la Vallée. 14, 15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14, 15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13.40-14. Nuntzia. 15.30-16.30. 16.30-17.30. 17.30-18.30. 18.30-19.30. 19.30-20.30. 20.30-21.30. 21.30-22.30. 22.30-23.30. 23.30-24.30. 24.30-25.30. 25.30-26.30. 26.30-27.30. 27.30-28.30. 28.30-29.30. 29.30-30.30. 30.30-31.30. 31.30-32.30. 32.30-33.30. 33.30-34.30. 34.30-35.30. 35.30-36.30. 36.30-37.30. 37.30-38.30. 38.30-39.30. 39.30-40.30. 40.30-41.30. 41.30-42.30. 42.30-43.30. 43.30-44.30. 44.30-45.30. 45.30-46.30. 46.30-47.30. 47.30-48.30. 48.30-49.30. 49.30-50.30. 50.30-51.30. 51.30-52.30. 52.30-53.30. 53.30-54.30. 54.30-55.30. 55.30-56.30. 56.30-57.30. 57.30-58.30. 58.30-59.30. 59.30-60.30. 60.30-61.30. 61.30-62.30. 62.30-63.30. 63.30-64.30. 64.30-65.30. 65.30-66.30. 66.30-67.30. 67.30-68.30. 68.30-69.30. 69.30-70.30. 70.30-71.30. 71.30-72.30. 72.30-73.30. 73.30-74.30. 74.30-75.30. 75.30-76.30. 76.30-77.30. 77.30-78.30. 78.30-79.30. 79.30-80.30. 80.30-81.30. 81.30-82.30. 82.30-83.30. 83.30-84.30. 84.30-85.30. 85.30-86.30. 86.30-87.30. 87.30-88.30. 88.30-89.30. 89.30-90.30. 90.30-91.30. 91.30-92.30. 92.30-93.30. 93.30-94.30. 94.30-95.30. 95.30-96.30. 96.30-97.30. 97.30-98.30. 98.30-99.30. 99.30-100.30. 100.30-101.30. 101.30-102.30. 102.30-103.30. 103.30-104.30. 104.30-105.30. 105.30-106.30. 106.30-107.30. 107.30-108.30. 108.30-109.30. 109.30-110.30. 110.30-111.30. 111.30-112.30. 112.30-113.30. 113.30-114.30. 114.30-115.30. 115.30-116.30. 116.30-117.30. 117.30-118.30. 118.30-119.30. 119.30-120.30. 120.30-121.30. 121.30-122.30. 122.30-123.30. 123.30-124.30. 124.30-125.30. 125.30-126.30. 126.30-127.30. 127.30-128.30. 128.30-129.30. 129.30-130.30. 130.30-131.30. 131.30-132.30. 132.30-133.30. 133.30-134.30. 134.30-135.30. 135.30-136.30. 136.30-137.30. 137.30-138.30. 138.30-139.30. 139.30-140.30. 140.30-141.30. 141.30-142.30. 142.30-143.30. 143.30-144.30. 144.30-145.30. 145.30-146.30. 146.30-147.30. 147.30-148.30. 148.30-149.30. 149.30-150.30. 150.30-151.30. 151.30-152.30. 152.30-153.30. 153.30-154.30. 154.30-155.30. 155.30-156.30. 156.30-157.30. 157.30-158.30. 158.30-159.30. 159.30-160.30. 160.30-161.30. 161.30-162.30. 162.30-163.30. 163.30-164.30. 164.30-165.30. 165.30-166.30. 166.30-167.30. 167.30-168.30. 168.30-169.30. 169.30-170.30. 170.30-171.30. 171.30-172.30. 172.30-173.30. 173.30-174.30. 174.30-175.30. 175.30-176.30. 176.30-177.30. 177.30-178.30. 178.30-179.30. 179.30-180.30. 180.30-181.30. 181.30-182.30. 182.30-183.30. 183.30-184.30. 184.30-185.30. 185.30-186.30. 186.30-187.30. 187.30-188.30. 188.30-189.30. 189.30-190.30. 190.30-191.30. 191.30-192.30. 192.30-193.30. 193.30-194.30. 194.30-195.30. 195.30-196.30. 196.30-197.30. 197.30-198.30. 198.30-199.30. 199.30-200.30. 200.30-201.30. 201.30-202.30. 202.30-203.30. 203.30-204.30. 204.30-205.30. 205.30-206.30. 206.30-207.30. 207.30-208.30. 208.30-209.30. 209.30-210.30. 210.30-211.30. 211.30-212.30. 212.30-213.30. 213.30-214.30. 214.30-215.30. 215.30-216.30. 216.30-217.30. 217.30-218.30. 218.30-219.30. 219.30-220.30. 220.30-221.30. 221.30-222.30. 222.30-223.30. 223.30-224.30. 224.30-225.30. 225.30-226.30. 226.30-227.30. 227.30-228.30. 228.30-229.30. 229.30-230.30. 230.30-231.30. 231.30-232.30. 232.30-233.30. 233.30-234.30. 234.30-235.30. 235.30-236.30. 236.30-237.30. 237.30-238.30. 238.30-239.30. 239.30-240.30. 240.30-241.30. 241.30-242.30. 242.30-243.30. 243.30-244.30. 244.30-245.30. 245.30-246.30. 246.30-247.30. 247.30-248.30. 248.30-249.30. 249.30-250.30. 250.30-251.30. 251.30-252.30. 252.30-253.30. 253.30-254.30. 254.30-255.30. 255.30-256.30. 256.30-257.30. 257.30-258.30. 258.30-259.30. 259.30-260.30. 260.30-261.30. 261.30-262.30. 262.30-263.30. 263.30-264.30. 264.30-265.30. 265.30-266.30. 266.30-267.30. 267.30-268.30. 268.30-269.30. 269.30-270.30. 270.30-271.30. 271.30-272.30. 272.30-273.30. 273.30-274.30. 274.30-275.30. 275.30-276.30. 276.30-277.30. 277.30-278.30. 278.30-279.30. 279.30-280.30. 280.30-281.30. 281.30-282.30. 282.30-283.30. 283.30-284.30. 284.30-285.30. 285.30-286.30. 286.30-287.30. 287.30-288.30. 288.30-289.30. 289.30-290.30.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE **Musica leggera**

- 8/ANTOLOGIA
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA
FILM
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
12/MONOGRAFIE E SPECIALS
13,30/FOLK E COUNTRY
14,30/SPAZIO GIOVANI
16,30/EVERGREEN
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE Auditorium

- 6/ MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/1/FISICA: **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra - Sol. A. Campoli - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. **W. A. Mozart:** Sonata in do maggiore K. 296 per pianoforte e violino - I. Perlmann, vl.; D. Barenboim, pf. **S. Rachmanninov:** Concerto in re minore op. 18 per pianoforte e orchestra - Sop. S. Murphy - Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi. **R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi - Quartetto d'archi Alban Berg. **G. Fauré** (orchestra - Sol. J. Albert) - Concerto in re maggiore op. 28 per pianoforte e orchestra - Bennett - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. M. Mariner
- 7/30/CONCERTO D'APERTURA:** **F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «incompiuta» - I. Wiener Philharmoniker dir. L. Maseel. **C. Debussy:** La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Philarm. dir. M. Tison Thomas
- 8/2/QUARTETTO DI BARTOK:** **B. Bartók:** Quartetto in re maggiore op. 17 - Quartetto Novak
- 9/PER GRUPPI STRUMENTALI:** **J. Ch. Bach:** Quartetto in re maggiore op. 19 per due flauti, viola e violoncello. **F. Berwald:** Settetto in si bemolle maggiore per archi e flauti. **G. B. Viotti:** Quartetto n. 2 in do minore per flauto, violino, viola e violoncello
- 9/50/OVERTURES:** **D. Auber:** Overture da «Le Bachelier». **B. Ballo:** Overture da «La regina di Golconda». **E. von Reznicek:** Overture da «Donna Diana». **S. Moniuszko:** Overture da «Fils». **L. Herold:** Overture da «Zampa»
- 10/30/GLI INTERPRETI:** **PIERRE BOULEZ** e **CLAUDIO ABBADO:** **I. Stravinsky:** Petrouschka, scene burlesche in quattro quadri - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez - L'oiseau de feu, suite dal balletto - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado
- 11/30/MUSICHE PER L'INFANZIA:** **F. Franck:** «Le vacanze» piccola suite per due violini, violoncello e pianoforte. **C. Orff:** Schulwerk, pezzi scelti. **B. Giuranna:** Apina parte dal nani della musica - Suite per orchestra per la filanda di Anatole France
- 12/UNA PARTITA DI S. BACH:** Partita n. 4 in re maggiore per pianoforte BWV 828
- 12/30/MAGGIORE A VERSAILLES:** **J.-B. Lully:** Primo intermedio de «La Princesse d'Elide». **F. Couperin:** Da «Les nations: Premier Ordre - La Francoise». **A. Campra:** Tancredi, suite di danze dalla tragedia lirica
- 13/COMPLETO:** **D. Sciotaskovich:** Otto pezzi scelti da Suite per orchestra op. 32 dalle musiche di Scio per «Amleto» di Shakespear. **F.**

Sender Bozen

- [illegible]

Liszt: Hamlet, poema sinfonico. **P. J. Ciaikowski:** Amleto, ouverture fantasia in fa minore op. 67

- 14/CONCERTO OPERISTICO:** A. Bolto; Mifesterio: Spunta l'aurora pallida - M. Olivero, sopr.; U. Trama, b.c. G. Rossini; Guglielmo Tell: O muto salì - Ten. L. Pavarotti; G. Donizetti: La figlia del Reagente: Depuis l'instant où dans le silence de la nuit j'ai vu briser vos chaînes... H. Bertöz; Lenor où les Francs Juges: Ouverture - W. A. Mozart; Il ratto del serraglio: Welcher, welcher - Sopr. K. Te Kanawa, Ch. Gounod; Faust: Salve dimora - Ten. E. Fennandi; L. Mancinelli: Cleopatra: Due intermezzi dall'opera
- > 15/LI CONCERTI IN REPLICA:** All'Auditorium Domenico Scarlatti della Rai I Concerti di Musica da Camera e Pubblica - Teatro 980-930. Direttore Evelino Diplo, Clarinetista Gaetano Russo. Chitarrista Fabio Costa. W. A. Mozart: Cinque contrabbassi K. 609. A. Copland: Concerto per clarinetto e orchestra d'archi con arpa e pianoforte. L. Boccherini: Sinfonia in do maggiore per violoncello solo. A. W. Mozart: Die kleine Feindin, musica da balletto - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (FREC. CHL il 16-3-1990)
- > 16,10/DEDICATO A RUDOLPH CHOPIN:** Fantasia in fa minore op. 49 - Sol. A. Rubinstein - Sonata n. 3 in si minore per pianoforte op. 58 - Sol. M. Pollini
- > 17/AUTORI ITALIANI DEL PERIODO BAROCO:** COE ALLESSANDRO SCARLATTI: Toccata in re maggiore per clavicembalo o organo grosso n. 2 in re maggiore - concertata con li ripieno. Quattro arpe per soprano, tromba e continuo — Concerto grosso in fa minore
- > 17,40/LI FRATELLI STRAUSS:** J. Strauss: For ever, polka op. 193. E. Strauss: Blüthenkranz Johann Strauss's cher walzer op. 292. J. Strauss jr.: Papaccola, polka francese op. 412 — Quadrilles op. 413. E. Strauss: Der lustige Krieg, op. 402. E. Strauss: Saat und Ernte polka op. 159 — Weypere payer marsch, op. 120. J. Strauss jr.: Kluge Gretelen walzer op. 462 (con la partecipazione del soprano Marilyn Hill Smith). E. Strauss: Die abensteinen valzer op. 116. J. Strauss: Farewell polka - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein
- > 18,30/FILOMUSICA:** F. Chopin: Due notturni op. 9 n. 3 e 2. Franz Liszt: Die lustige Krieg, op. 402. Selieder op. 7. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra. W. A. Mozart: Serenata n. 12 in do minore, C. M. Cuartero, op. 43-in do maggiore popolare-
- > 20/IGOR STRAWINSKY: PAGINE CORALI:** The dove descending breaks the air — Le roi des etoiles Intrositus per cor, arpa, pianoforte, Organo. Sinfonia per orchestra — Sinfonia di salmi per coro e orchestra
- > 20,50/LISPIRAZIONE POPOLARE NELLA MUSICA:** F. Liszt: Rhapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore - Orch. Flamid. di Gh. von Karajan. F. Busoni: Due canti alto tedeschi op. 18 - R. Cavicholi, msopr.; E. Linj, pf. B. Bortók: Tanz suite - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Vis
- > 21,30/DEDICATO ALLA DANZA:** B. Bortók: Il principe dei leggendari, suite da balletto op. 12 - Orch. Sinf. del Metropolitan di Tokyo dir. H. Wakasugi. H. Sauguet: Les foralins, balletto - Orch. del Concerti Lamoureux di Parigi dir. H. Sauguet
- > 22,25/MUSICA OGGI: ENRICO CORRIGGIA:** Irrlicht 5 - Il Gruppo di Roma — Mohln und Gedächtnis - Chit. D. Filippone — Urteil und Percuss. Mus. di Roma — Galaxies - Orch. Sinf. di Torino dell'Istituto di Studi Musicali
- > 23,24/A NOTTE ALL'ALTA:** Musiche di F. J. Haydn, di J. S. Bach - W. A. Mozart - C. Buterne - R. Schumann - J. Suk

Trst - v slovenščini

- 7-13, 19. Radijski dnevnik. 8-10, 14-17 Kretka poroka.
7-20 DOBRO JUTRO PO NASE vmes: (7,25) Kolesarjeva.
8-10 Cerkvena srečanja z J. Ježem. 8,40 Slovenska laika glasba. 9 Pismi nove dobe "New Ages". 10,10 Koncerti. 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30 Opdrta knjiga. P. Russianoff: "Kdaj se bo v našem času nasmehnila sreča?". 11,35 Kantatorji in fanšonjari. 12,30 Krščansko socialno gibanje na Primorskem. 12,20, 13,20, 14,20, 15,20, 16,20, 17,20, 18,20, 19,20, 20,20, 21,20, 22,20, 23,20, 24,20 rodnozabavna glasba. 12,40 Zborovska glasba. 12,45, 13,45, 14,45, 15,45, 16,45, 17,45, 18,45, 19,45, 20,45, 21,45, 22,45, 23,45, 24,45 Orkestralna glasba. 12,45, 13,45, 14,45, 15,45, 16,45, 17,45, 18,45, 19,45, 20,45, 21,45, 22,45, 23,45, 24,45 Country glasba. MAVRICNI MOZAIKA. 14,10 S festivalov. 14,20 Nepozabne odroke ans. 15,10, 16,10, 17,10, 18,10, 19,10, 20,10, 21,10, 22,10, 23,10, 24,10 Mladinska nadeljavca: "Epzori, črna marelja". 15,10, 16,10, 17,10, 18,10, 19,10, 20,10, 21,10, 22,10, 23,10, 24,10 Znanj ansambli. 16,30 Sport in rekreacija za vse. 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30 Laika glasba raznih narodov. 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30 Svetla. 18,30 Potopisi. 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30 Srečni dnevi naslednj dneva.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Lenzi 6,40 Bolmare
- 7** **QR 1**
- 7,20** **RadioUnolip**
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1 a cura di Fabio Scaracucci
- 8** **QR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** **RadioUnolip**
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27
- 9** **Radio anch'io settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bislich condotto da Gianni Bislich, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **QR 1 flash - Meteo**
- 10,30** Da Venezia, cinema!
- 11** **RadioUnolip**
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Notofocal per tutti». Di L. Borgia, R. Lambertucci, B. M. Piccinini, M. Santarelli, L. Sarda. Realizz. di Paola De Monte
- 12** **QR 1 flash - Meteo**
- 12,06** Ora s'asta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli e Emanuele Falchetti, a cura di A. Mazzoletti e F. Sanguigni
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **QR 1 - Meteo**
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,47** **RadioUnolip**
- 14** **Meteo**
- 14,01** **Ogglavene**
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Lenzi. Testi di Giancarlo Riccio
- 15** **QR 1 business**
- 15,03** Aahm! Un milione di anni a tavola. Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un programma a cura di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale
- 16** **Il Pagineone Estate.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Vita di forme e forme di vita nella civiltà del Rinascimento, di Raffaele Pellecchia, 8ª puntata - Il suono e il segno, di Walter Mauro, 8ª puntata. Realizz. di S. Christolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgio della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di A. Mazzoletti realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro
- 18,08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18,30** Occidente Express. Con Emilia Costantini
- 19** **QR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20** Una storia del jazz. Di A. Mazzoletti
- 20** **Parole e poesie: Andrea Zanzotto.** Programma di Sabina Sacchi
- 20,05** **RadioUnolip**
- 20,30** In diretta da Via Asiago in Roma Adriano Mazzoletti presenta Radiouno Jazz '92. Attualità, retrospettive e novità discografiche

ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di Rai, POLISTRADA, ANAS, AISI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LLPP e dell'Interno
- Radiouno**
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57
- Radiodue**
8,27 9,26 10,26 11,26 12,27 13,26 18,27
19,27 20,27 21,26 22,27 23,27
- Radiotre**
8,42 9,42 11,42 18,42
- Regione** 12,24 14,24 14,54
- Notturno Italiano-Stereosai**
0,30 8,42
- Radio Verde Rai**
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino
- 21** **Meteo**
- 22,44** **Bolmare**
- 22,49** **RadioUnolip**
- 23** **QR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,03** **Titolò GR 2**
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** **Il '92 passerà.** Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03** **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig, 8ª puntata. Con Fabrizio Castagnoli, Fulvio Riccardi, Flavio Arras, Adriana De Gumi, Mirella Falco, Cecilia Dazzi. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07** **Il '92 passerà**
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** **Portofranco.** Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,29** **L'estate in tasca.** Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** **Siamo al verde.** Quiz-arcobaleno di Alfio Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinare di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Alfio
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**

- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Rubbé.** Di Giuseppe Antonio Borghese. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi
- 15,30** **GR 2 Economia. Media salute - Bolmare**
- 15,45** **Il '92 passerà**
- 15,48** **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **Il '92 passerà**
- 18,35** **Carissime note.** Musiche estive di Radiodue. «Musica da musical». Un programma di Maria Grazia Milone
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** **DSE - Mito e musica (I).** Testo di Barbara Bertoni. Regia di Gabriella Cosimmi Frasca
- 20,15** Alberto Goggi presenta La valigia delle indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21,30** Cari amici lontani lontani. Prontuario di miti e costumi terreni ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
- 22,30** **GR 2 Radi notte - Meteo**
- 22,41** **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantheim
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polini
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

- 7,10** **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 361 22 21
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa. F. Chopin: Sonata in sol minore op. 65 per violoncello e pianoforte (S. Friele, vc.; A. Westendorp, pf.). ♦ A. Honegger: Sinfonia n. 4 «Delicacie basilienses» (Orch. Naz. della Radio televisione francese dir. Ch. Münch)
- 10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Streppa. 129ª punt. (Replica)
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** G. F. Haendel: Water Music, suite (Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt) ♦ N. Paganini: Due Capricci op. 1 per violino solo (Sol. S. Accardo)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Opera Festival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
- 13,15** **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Coa. 14ª puntata. «L'osservatorio vesuviano di Napoli» (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Ricci. Direttore Vittorio Gui. Consueto Rubio, soprano; Genia Las, mezzosoprano; Giuseppe Baratti, tenore; Carlo Cava, basso. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini ♦ A. Dvorák: Requiem per soli, coro e orchestra op. 89 (Reg. 9-4-65). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Racine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di G. Ancillotti
- 17** **Scatola sonora (I parte).** Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto
- 17,30** **In viaggio verso Mozart.** Devotissimo Wolfgang Amadei. Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)
- 18** **Scatola sonora (II parte).** Musica in scena. Un programma di Paolo Terzi
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Regia di G. Venetucci (Replica)
- 19,15** **DSE - Le scuole si aggiornano.** Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di Istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione
- 19,45** **Scatola sonora (III parte).** Ricordo di Egitto Macchi. A cura di Barbara Lazotti
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Fatti e commenti del giorno - Meteo**
- Dagli studi di Milano. **Radiotre suite.** A cura di Stefano Gerardi. Regia di Fabrizio Boiardi. In studio Oliviero Ponte di Pino
- Dalla Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. Concerto dei Finalisti al 44° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni». Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento diretta da Alun Francis (Reg. eff. 1-9-1992)
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultimo della notte**
- 23,20** **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
- 23,35** **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Nino Mazzerano, Luciana Blondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,05-16,30 GR 1 Stereoral**
- 16,15** Dediche e richieste, plini
- 17,15** L'album della settimana
- 17,45** Esercizi d'inglese (con obbligo di francese)
- 18,10** Il trovamusica
- 18,50** Ondavere / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30** GR 1 Stereoral
- 22,57** Ondavere / 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Raffaele Cascone, Enrico Sisti, Alberto Castelli
- 5,42** Ondavere / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19** Spazio due
- 16-17-19 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 17,07** I magnifici dieci
- 16-17-19,07-17,32-18,47 Successi in musica**
- 18,07-18,32 Hit Parade**
- 19-19** GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi
- 19,28** Ondavere / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due
- Successi in musica
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,30 Disconvoità
- 21,35-22,41** Successi in musica
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondavere
- 22,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 23,30** Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzari
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
- 5,42** Ondavere / 5,45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nottos. 19,05-19,30 Dei crepes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 18,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,15 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F L O I D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 49 «Italiana» - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. M. Mariner - F. Chopin: Tre Notturni per pianoforte op. 15 - Sol. D. Baranovskiy, P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, Duo per soprano, tenore e orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. - Scottish National Orchestra dir. N. Javri. D. Skolostakovic: Sonata per violino e pianoforte op. 134 - O. Kagan, vl.; S. Richter, pf.
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel:** Pavane pour une enfante defunte - Orchestre de l'Opéra di Parigi dir. M. Rosenthal. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 238 - Sol. K. Enghel - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager. R. Wagner: Prelude e incantesimo del Venerdì Santo dal Parsifal - Columbia Symphony Orchestra dir. B. Walter.
- 8,20/FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL: J. S. Bach:** Sonatin. 1 in si minore per flauto e cembalo BWV 1030 - E. Farina, Cemb. G. B. Pergolesi: Concerto n. 2 in re maggiore per flauto e orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger. F. J. Haydn: Divertimento n. 2 in sol maggiore op. 30 - I. Stern, vl.; M. Rostropovic, vc.
- 9/PAGINE DA «MANON LESCAUT»: G. Puccini:** Donna non vidi mai - P. Domingo, ten.; M. Freni, sopr.; R. Bruson, bar. - «Vedete, io ten fedele» - A. Moffo, sopr.; F. Labò, ten. - «In quelle trine morbide» - A. Moffo, sopr.; R. Kerns, bar. - Intervento del terzo att. - Guardate per chi viene - P. Domingo, ten.; P. Allen, bar.; J. Tomlinson, bs. - «Sola perduta abbandonata» - Sopr. L. Price
- 10/MUSICA ANTICA: G. G. Kapsberg:** Nove partite sopra il Ruggero. A. De Bertrand: Quattro «Chansons» a 4 voci da «Amours de Ronsard» - J. DeJard: Sei danze per liuto e chitarra. S. Scheidt (rev. di P. Jones): Suite di Battaglia
- 10,30/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: G. Malipiero:** Sinfonia n. 1 in quattro tempi come le quattro stagioni. A. Scarlatti: Sinfonia n. 2 in re maggiore per flauto, tromba, arca e continuo. G. Pettrassi: Salmo IV per coro e orchestra in due parti (1936)
- 11,40/CAMERISTICA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Otello in mi bemolle maggiore per archi op. 38 - B. Bartók: Quartetto n. 3 in do diesis minore per archi
- 12,30/BALLETTI DA OPERE: G. Verdi:** Macbeth: Balletto atto 3° - N. Rimski-Korsakov: La fanciulla di neve: Danza dei saltimbanchi. M. De Falla: La vida breve: Danza spagnola n. 1. P. I. Ciaikovski: Eugene Onegin: Polonaise. G. Rossini: Le Siège de Corinthe: Airs de danse

- 13,10/LA VARIAZIONE: C. Franck:** Variazioni sinfoniche in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. P. Entremont - Orch. Filarm. dir. C. Dutoit. C. M. von Weber: Variazioni per clarinetto e pianoforte op. 33 - E. Drunier, clar.; G. Oppitz, pf. E. von Dohnanyi: Variazioni su una canzone per bambini per pianoforte e orchestra op. 25 - P. E. Wild - Orch. New Philharmonia dir. C. von Dohnanyi
- 14/CONCERTO DA CAMERA: L. Boccherini:** Quartetto n. 4 in sol maggiore per archi op. 44 «La Trirana Spagnola» - Nuovo Quartetto Italiano - L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore per due corni e quartetto d'archi (op. 18) - Strumi dell'Ottetto Filarmontico di Berlino. A. Dvorak: Sestetto in la maggiore per due violini, due violi e due violoncelli op. 48 - Strumi della Academy of St. Martin-in-the-Fields
- 15/1 Concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Eliahu Inbal. M. Ravel: Ma Mère l'oye (balletto completo) - Daphnis et Chloé - Orch. Sin. e Coro di Roma del RAI - M. del Coro G. Lazzari (Reg. eff. 1-2-5-1987)
- 16,25/DUE QUARTETTI: N. Paganini:** Quartetto n. 2 per archi. P. Vechon: Quartetto in mi maggiore per archi op. 11 n. 2
- 17/QUARTETTO CHAMBERS PLAYERS: A. Dvorak:** Quintetto in sol maggiore per archi op. 77
- 17,40/INTERMEZZI PER PIANOFORTE: J. Brahms:** Tre intermezzi op. 117 - P. A. Ciccolini. F. Poulenc: Intermezzo n. 4 in la bemolle maggiore - Pt. Rubinstein. M. Musorgski: Intermezzo in do maggiore - Pt. V. Postnikov. R. Schumann: Sei intermezzi op. 4 - Pt. J. Martin
- 18,30/FILOMUSICA: G. Rossini:** Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. de l'ORT-Picardie dir. Y. Talmi. L. van Beethoven: Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - L. Harrel, vc. A. Asanazyan, pf. G. Verdi: Il Cavaliere a lungo v. domander - M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. The Royal Opera House Covent Garden dir. C. M. Giulini. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 - Sol. B. Belkin - Orch. London Philharmonic dir. K. Kondratiev. B. Bartók: Suite di danze - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez
- 20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** «Wo soll ich fliehen hin» per soli, coro, orchestra e continuo BWV 5 - «Alleluia in uns denn es will Abend werden» per soli, coro, orchestra e continuo BWV 6 - P. Esmondos, controten.; K. Equiluz, ten.; M. van Edmond, bs. - Centusmus Musicus di Vienna - Cor. Wiener Sängerknaben dir. N. Harmoncourt - M. del Coro H. Gillesberger
- 20,45/Franz Liszt Trascrittore:** Fantasia sopra due temi tratti dall'opera «Le nozze di Figaro» di Mozart per pianoforte - P. V. Horowitz
- 21/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: A. Schoenberg:** Gurrelieder, su testo di Jens Peter Jacobsen - S. Dunn, sopr.; B. Fassbender, contr.; S. Jerusalem e H. Becht, ten.; P. Haage, narr.; H. Hotter, rec. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino - Coro della Cantata S. Edwige - Coro Stadischer Musikverein di Düsseldorf dir. R. Chailly - M. del Coro R. Bader e H. Schmidt
- 22,45/LA DANZA: T. Susato:** Tre Danze per corno di camoscio - Sol. R. Clemencic. J. H. Schein: Suite di danze in la minore - Hesperion XX dir. J. Savall
- 23,24/A NOTTE ALTA:** Musiche di A. Felici - T. Böhm - F. Kreisler - G. Holst - E. Elgar

T - v slovensčini

- 7-13 - 19** Radjicki dnevniki 8-10-14-17 Kratka poročila. 7-20-2000 JUTRO RO NASE vmes 7-20-2000. 8-10-14-17-19-20-2000. 9-14-17-19-20-2000. 10-14-17-19-20-2000. 11-14-17-19-20-2000. 12-14-17-19-20-2000. 13-14-17-19-20-2000. 14-17-19-20-2000. 15-14-17-19-20-2000. 16-14-17-19-20-2000. 17-14-17-19-20-2000. 18-14-17-19-20-2000. 19-14-17-19-20-2000. 20-14-17-19-20-2000. 21-14-17-19-20-2000. 22-14-17-19-20-2000. 23-14-17-19-20-2000. 24-14-17-19-20-2000. 25-14-17-19-20-2000. 26-14-17-19-20-2000. 27-14-17-19-20-2000. 28-14-17-19-20-2000. 29-14-17-19-20-2000. 30-14-17-19-20-2000. 31-14-17-19-20-2000. 32-14-17-19-20-2000. 33-14-17-19-20-2000. 34-14-17-19-20-2000. 35-14-17-19-20-2000. 36-14-17-19-20-2000. 37-14-17-19-20-2000. 38-14-17-19-20-2000. 39-14-17-19-20-2000. 40-14-17-19-20-2000. 41-14-17-19-20-2000. 42-14-17-19-20-2000. 43-14-17-19-20-2000. 44-14-17-19-20-2000. 45-14-17-19-20-2000. 46-14-17-19-20-2000. 47-14-17-19-20-2000. 48-14-17-19-20-2000. 49-14-17-19-20-2000. 50-14-17-19-20-2000. 51-14-17-19-20-2000. 52-14-17-19-20-2000. 53-14-17-19-20-2000. 54-14-17-19-20-2000. 55-14-17-19-20-2000. 56-14-17-19-20-2000. 57-14-17-19-20-2000. 58-14-17-19-20-2000. 59-14-17-19-20-2000. 60-14-17-19-20-2000. 61-14-17-19-20-2000. 62-14-17-19-20-2000. 63-14-17-19-20-2000. 64-14-17-19-20-2000. 65-14-17-19-20-2000. 66-14-17-19-20-2000. 67-14-17-19-20-2000. 68-14-17-19-20-2000. 69-14-17-19-20-2000. 70-14-17-19-20-2000. 71-14-17-19-20-2000. 72-14-17-19-20-2000. 73-14-17-19-20-2000. 74-14-17-19-20-2000. 75-14-17-19-20-2000. 76-14-17-19-20-2000. 77-14-17-19-20-2000. 78-14-17-19-20-2000. 79-14-17-19-20-2000. 80-14-17-19-20-2000. 81-14-17-19-20-2000. 82-14-17-19-20-2000. 83-14-17-19-20-2000. 84-14-17-19-20-2000. 85-14-17-19-20-2000. 86-14-17-19-20-2000. 87-14-17-19-20-2000. 88-14-17-19-20-2000. 89-14-17-19-20-2000. 90-14-17-19-20-2000. 91-14-17-19-20-2000. 92-14-17-19-20-2000. 93-14-17-19-20-2000. 94-14-17-19-20-2000. 95-14-17-19-20-2000. 96-14-17-19-20-2000. 97-14-17-19-20-2000. 98-14-17-19-20-2000. 99-14-17-19-20-2000. 100-14-17-19-20-2000. 101-14-17-19-20-2000. 102-14-17-19-20-2000. 103-14-17-19-20-2000. 104-14-17-19-20-2000. 105-14-17-19-20-2000. 106-14-17-19-20-2000. 107-14-17-19-20-2000. 108-14-17-19-20-2000. 109-14-17-19-20-2000. 110-14-17-19-20-2000. 111-14-17-19-20-2000. 112-14-17-19-20-2000. 113-14-17-19-20-2000. 114-14-17-19-20-2000. 115-14-17-19-20-2000. 116-14-17-19-20-2000. 117-14-17-19-20-2000. 118-14-17-19-20-2000. 119-14-17-19-20-2000. 120-14-17-19-20-2000. 121-14-17-19-20-2000. 122-14-17-19-20-2000. 123-14-17-19-20-2000. 124-14-17-19-20-2000. 125-14-17-19-20-2000. 126-14-17-19-20-2000. 127-14-17-19-20-2000. 128-14-17-19-20-2000. 129-14-17-19-20-2000. 130-14-17-19-20-2000. 131-14-17-19-20-2000. 132-14-17-19-20-2000. 133-14-17-19-20-2000. 134-14-17-19-20-2000. 135-14-17-19-20-2000. 136-14-17-19-20-2000. 137-14-17-19-20-2000. 138-14-17-19-20-2000. 139-14-17-19-20-2000. 140-14-17-19-20-2000. 141-14-17-19-20-2000. 142-14-17-19-20-2000. 143-14-17-19-20-2000. 144-14-17-19-20-2000. 145-14-17-19-20-2000. 146-14-17-19-20-2000. 147-14-17-19-20-2000. 148-14-17-19-20-2000. 149-14-17-19-20-2000. 150-14-17-19-20-2000. 151-14-17-19-20-2000. 152-14-17-19-20-2000. 153-14-17-19-20-2000. 154-14-17-19-20-2000. 155-14-17-19-20-2000. 156-14-17-19-20-2000. 157-14-17-19-20-2000. 158-14-17-19-20-2000. 159-14-17-19-20-2000. 160-14-17-19-20-2000. 161-14-17-19-20-2000. 162-14-17-19-20-2000. 163-14-17-19-20-2000. 164-14-17-19-20-2000. 165-14-17-19-20-2000. 166-14-17-19-20-2000. 167-14-17-19-20-2000. 168-14-17-19-20-2000. 169-14-17-19-20-2000. 170-14-17-19-20-2000. 171-14-17-19-20-2000. 172-14-17-19-20-2000. 173-14-17-19-20-2000. 174-14-17-19-20-2000. 175-14-17-19-20-2000. 176-14-17-19-20-2000. 177-14-17-19-20-2000. 178-14-17-19-20-2000. 179-14-17-19-20-2000. 180-14-17-19-20-2000. 181-14-17-19-20-2000. 182-14-17-19-20-2000. 183-14-17-19-20-2000. 184-14-17-19-20-2000. 185-14-17-19-20-2000. 186-14-17-19-20-2000. 187-14-17-19-20-2000. 188-14-17-19-20-2000. 189-14-17-19-20-2000. 190-14-17-19-20-2000. 191-14-17-19-20-2000. 192-14-17-19-20-2000. 193-14-17-19-20-2000. 194-14-17-19-20-2000. 195-14-17-19-20-2000. 196-14-17-19-20-2000. 197-14-17-19-20-2000. 198-14-17-19-20-2000. 199-14-17-19-20-2000. 200-14-17-19-20-2000. 201-14-17-19-20-2000. 202-14-17-19-20-2000. 203-14-17-19-20-2000. 204-14-17-19-20-2000. 205-14-17-19-20-2000. 206-14-17-19-20-2000. 207-14-17-19-20-2000. 208-14-17-19-20-2000. 209-14-17-19-20-2000. 210-14-17-19-20-2000. 211-14-17-19-20-2000. 212-14-17-19-20-2000. 213-14-17-19-20-2000. 214-14-17-19-20-2000. 215-14-17-19-20-2000. 216-14-17-19-20-2000. 217-14-17-19-20-2000. 218-14-17-19-20-2000. 219-14-17-19-20-2000. 220-14-17-19-20-2000. 221-14-17-19-20-2000. 222-14-17-19-20-2000. 223-14-17-19-20-2000. 224-14-17-19-20-2000. 225-14-17-19-20-2000. 226-14-17-19-20-2000. 227-14-17-19-20-2000. 228-14-17-19-20-2000. 229-14-17-19-20-2000. 230-14-17-19-20-2000. 231-14-17-19-20-2000. 232-14-17-19-20-2000. 233-14-17-19-20-2000. 234-14-17-19-20-2000. 235-14-17-19-20-2000. 236-14-17-19-20-2000. 237-14-17-19-20-2000. 238-14-17-19-20-2000. 239-14-17-19-20-2000. 240-14-17-19-20-2000. 241-14-17-19-20-2000. 242-14-17-19-20-2000. 243-14-17-19-20-2000. 244-14-17-19-20-2000. 245-14-17-19-20-2000. 246-14-17-19-20-2000. 247-14-17-19-20-2000. 248-14-17-19-20-2000. 249-14-17-19-20-2000. 250-14-17-19-20-2000. 251-14-17-19-20-2000. 252-14-17-19-20-2000. 253-14-17-19-20-2000. 254-14-17-19-20-2000. 255-14-17-19-20-2000. 256-14-17-19-20-2000. 257-14-17-19-20-2000. 258-14-17-19-20-2000. 259-14-17-19-20-2000. 260-14-17-19-20-2000. 261-14-17-19-20-2000. 262-14-17-19-20-2000. 263-14-17-19-20-2000. 264-14-17-19-20-2000. 265-14-17-19-20-2000. 266-14-17-19-20-2000. 267-14-17-19-20-2000. 268-14-17-19-20-2000. 269-14-17-19-20-2000. 270-14-17-19-20-2000. 271-14-17-19-20-2000. 272-14-17-19-20-2000. 273-14-17-19-20-2000. 274-14-17-19-20-2000. 275-14-17-19-20-2000. 276-14-17-19-20-2000. 277-14-17-19-20-2000. 278-14-17-19-20-2000. 279-14-17-19-20-2000. 280-14-17-19-20-2000. 281-14-17-19-20-2000. 282-14-17-19-20-2000. 283-14-17-19-20-2000. 284-14-17-19-20-2000. 285-14-17-19-20-2000. 286-14-17-19-20-2000. 287-14-17-19-20-2000. 288-14-17-19-20-2000. 289-14-17-19-20-2000. 290-14-17-19-20-2000. 291-14-17-19-20-2000. 292-14-17-19-20-2000. 293-14-17-19-20-2000. 294-14-17-19-20-2000. 295-14-17-19-20-2000. 296-14-17-19-20-2000. 297-14-17-19-20-2000. 298-14-17-19-20-2000. 299-14-17-19-20-2000. 300-14-17-19-20-2000. 301-14-17-19-20-2000. 302-14-17-19-20-2000. 303-14-17-19-20-2000. 304-14-17-19-20-2000. 305-14-17-19-20-2000. 306-14-17-19-20-2000. 307-14-17-19-20-2000. 308-14-17-19-20-2000. 309-14-17-19-20-2000. 310-14-17-19-20-2000. 311-14-17-19-20-2000. 312-14-17-19-20-2000. 313-14-17-19-20-2000. 314-14-17-19-20-2000. 315-14-17-19-20-2000. 316-14-17-19-20-2000. 317-14-17-19-20-2000. 318-14-17-19-20-2000. 319-14-17-19-20-2000. 320-14-17-19-20-2000. 321-14-17-19-20-2000. 322-14-17-19-20-2000. 323-14-17-19-20-2000. 324-14-17-19-20-2000. 325-14-17-19-20-2000. 326-14-17-19-20-2000. 327-14-17-19-20-2000. 328-14-17-19-20-2000. 329-14-17-19-20-2000. 330-14-17-19-20-2000. 331-14-17-19-20-2000. 332-14-17-19-20-2000. 333-14-17-19-20-2000. 334-14-17-19-20-2000. 335-14-17-19-20-2000. 336-14-17-19-20-2000. 337-14-17-19-20-2000. 338-14-17-19-20-2000. 339-14-17-19-20-2000. 340-14-17-19-2

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni 6.40 Bolmare
- 7** **QR 1**
- 7.20** RadioUnoclip
- 7.40** Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
- 8** **QR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8.30** RadioUnoclip
- 8.40** Chi sogna chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
- 9** **Radio anch'io settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisacchi condotto da Gianni Bisacchi, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10.30** Da Venezia, cinema!
- 11** RadioUnoclip
- 11.15** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sordella. Realizzazione di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12.06** In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Provincia di Bolzano **Sentì la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetti. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 12.36** RadioUnoclip
- 12.50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13.20** Vacanze e dintorni
- 13.30** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13.52** RadioUnoclip
- 14** **Meteo**
- 14.01** Oggiavene
- 14.28** Stasera dove. Fuori o a casa. Un programma di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio
- 15** **GR 1 business**
- 15.03** Cartacabone. Mechi Cena incontra Marcello Pacini. Programma di L. Lambertini
- 15.30** Il Romanario. Spunti in collezione d'una Roma d'autore di Sergio Centi
- 16** Il Pagnone Estate. Di G. Neri. Il quadro e il suo doppio. Di G. Lazzari. 9° puntata — Il va in loggione, di G. Moretti. 8° ed ultima puntata. Realizzazione di S. Cristolini
- 17** **Meteo**
- 17.01** Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Miceli con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
- 17.27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da V. Corzani
- 17.58** Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro
- 18** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18.30** Occidente Express. Con Emilia Costantini
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19.15** **GR 1 Sport** presenta **MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
- 19.30** Ascolta, sì, fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19.35** Musicassetta. Minirassegna di novità nella musica classica. Programma di Lucio Lironi

ONDAVERDE

Collegamento con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AIS, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Miniservizi LL.PP. e dell'Interno

Radiouno

6.08 6.55 7.56 9.55 11.57 12.56 14.57 16.57

Radiodieci

6.27 7.35 8.26 9.26 10.15 11.27 13.26 15.27

Radiocine

6.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27

Radiotre

6.42 8.42 11.42 18.42

Regioni 12.24 14.24 16.54

Notturmo Italiano-Stereosai

0.30 8.42

Radio Verde Rai

13.05 18.40 14.05 16.05 18.37 16.05 16.30

17.05 17.30 18.05 18.30 18.57 21.05 22.01

- 20.05** Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di A. Amante raccontate da Fulvio Riccardi e Giuliana Rivera. Programma L. Lambertini
- 20.25** **Parole e poesia - Archivio.** Umberto Saba. Programma di Sabina Sacchi
- 20.30** **L'eroe sul sofa.** Agostino. Di Franco Fornari. Con Pino Colizzi e Riccardo Rossi. Regia di Giorgio Ciarrapico
- 21** **Meteo**
- 21.01** **Concerti da Camera di Radiouno.** Direttore e solista Claudio Desderi. Voce recitante Milena Vukotic. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro, ouverture. R. D. Cimarosa (Rev. di M. Zanon): il maestro di cappella, intermezzo glososo. S. Prokofiev: Pierino e il lupo, fiaba musicale per bambini op. 67, per voce recitante e orchestra. Orchestra da Camera di Padova e del Veneto
- 22** **Pagine di musica.** V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e orchestra. G. Verdi: Quartetto in mi minore. F. Liszt: Parafasi da Concerto del «Rigoletto» di G. Verdi — Serenata da Schubert
- 22.44** Bolmare
- 22.49** RadioUnoclip
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23.05** In diretta da Radiouno **La telefonata**
- 23.28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6.7.25** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
- 6.30** **GR 2**
- 6.30** **GR 2** **Primo mattino**
- 7.30** **GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo**
- 8** **GR 2 passerà.** Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8.03** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8.30** **GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo**
- 8.46** Francesca. Originale radiodifonico di Carlotta Wittig. 9° puntata. Con F. Castagnoli, P. De Clara. Regia di G. M. Compagnoni
- 9.07** **GR 2 passerà**
- 9.10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9.30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9.33** **Portofoglio.** Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia
- 10** **GR 2 Estate**
- 10.29** **L'estate in tasca.** Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari
- 11.30** **GR 2 Notizie**
- 12.10** **GR regione - Ondavere**
- 12.30** **GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo**
- 12.50** **Siamo al verde.** Quiz-arcoaleno di Alfuffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere e combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Alfuffi

- 13.30** **GR 2 Radiogiorno - 2° edizione**
- 14.15** **Programmi regionali**
- 15** **Rub. Di Giuseppe Antonio Borgese.** Lettura integrale a più voci. dir. da M. Parodi
- 15.30** **GR 2 Economia.** Media valdine - Bolmare
- 15.45** **GR 2 passerà**
- 15.48** **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
- 16.30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17** **DSE - Help.** Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 17.30** **GR 2 Notizie**
- 18.30** **GR 2 Notizie**
- 18.32** **GR 2 passerà**
- 18.35** **Carissime note.** «So» sempre parole d'amore. Napoli e le canzoni di Libero Bovo. Programma di Salvatore Peluso e Luciano Villaville-Bidri. Regia di U. Ammendola
- 19.30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19.55** Alberto Gozzi presenta **La valigia delle idee.** Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21.30** **Carli amici lontani lontani.** Pronuntio di parole e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnelli
- 22.30** **GR 2 Radi notte - Meteo**
- 22.41** **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniela Martino. Realizzazione di Enrico Lantheim
- 23.28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polini
- 6.45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7.10** **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7.30** **Primo pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefono al n. (06) 3612241
- 8** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Manzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8.45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino (Il parte).** Musiche presentate da Renato Bossa. R. Strauss: Salomè, danza e sette veli. J. M. Leclair: Sonata op. 12 n. 2 per due violini. C. Saint-Saens: Concerto n. 4 in do minore op. 44 per pianoforte e orchestra
- 10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stratta. 130° punt. (Replica)
- 10.45** **Concerto del mattino (Il parte).** «Strawinsky: Sinfonia di Salmi per coro e orchestra (London Symphony Orch. e English Bach Festival Chorus dir. L. Bernstein)» A. Borodin: Quartetto n. 2 in re maggiore per archi (Quartetto Emerson)
- 11.45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11.48** **OperaFestival.** Viaggi, incontri e notizie dal palcoscenico di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
- 13.15** **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1950 al 1960. Un programma di P. Capraro. Consulenza scientifica di D. De Masi. Collaborazione e regia di P. Cea. 15° puntata: «La creatività nei gruppi» (Replica)
- 13.45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Franchi. Orchestra Sinfonica di Torino diretta da Rai. D. Michaud: Sinfonia concertante per tromba, corno, fagotto, contrabbasso e orchestra (R. Cadoppi, tr. E. Lipetti, cr. G. Graglia, fog. W. Benzi, cb. «Dirige l'Autore» Reg. 23-10-50) F. Busoni: Rondò arabo-chinesco op. 16 (F. A. e P. Pirino) J. I. Stravinsky: Sinfonia in do. A. Copland: Lincoln portrait, per voce recitante e orchestra (Voce rec. Pozzo) — Music for a great city (Qua. A. Copland) (Reg. 25-10-55) Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Caviglioglio e Renato Zanetto
- 15.45** **Giornale Radio Tre. Finesera** sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di D. Racine. In redazione P. Conie. Musiche scelte da B. De Agostini. Organizzazione di G. Ancillotti
- 17** **Scatola sonora (Il parte).** Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi da Letto
- 17.30** **In viaggio verso Mozart.** Devotissimo Wolfgang Amadeù. Di Sandro Cappelletto e Mario Delogu. Regia di Carlo Naveglio
- 18** **Scatola sonora (Il parte).** Giacomo Lauri Volpi, cavaliere di un'ideale. Un programma di Giorgio Gualzeri
- 18.45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Manzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
- 19.15** **DSE - La scuola si aggiorna.** Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione
- 19.45** **Scatola sonora (III parte).** Omaggio a Franco Mannino. A cura di Barbara Lazotti
- 20.45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Fatti e commenti del giorno - Meteo**
- In collegamento diretto con la Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. Concerto del Festival al 44° **Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni».** Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento diretta da Alan Francis
- 23.15** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23.20** **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
- 23.35** **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
- 23.58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Nino Mazarzini, Myriam Fecci, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30** GR 1 Stereoral
- 16,15** Dediche e richieste, plin!
- 17,15** L'album della settimana
- 17,45** Esercizi d'inglese (con obbligo di francese)
- 18,40** Il trovamusica
- 18,55** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** GR 1 Sport - MondoMotori
- 19,30** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** Planet rock. Con M. Basso, A. Campo, Mixo
- 21,30** GR 1 Stereoral
- 22,57** Ondaverde/23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Raffaele Cascone, Max Prestia, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,42** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
- 13,50-14,31-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Spazio due
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,40** I magnifici dieci
- 16,40-17-17-17-32-18,47** Successi in musica
- 18,07-18,32** Hit Parade
- 19** GR 2 Aggiornamenti
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due
- 20** Successi in musica
- 21** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,30 Disconovità
- 21,35-22,41** Successi in musica
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radiosera - Meteo / 23 Meteo
- 23,01** Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** G. B. Viotto: Concerto n. 3 in la maggiore per pianoforte, violino obbligato e archi. J. Pachelbel: Aria quarta in sol minore. A. Jolivet: Alla rustica: divertimento per flauto e arpa. F. Schubert - J. Mayrhofer: Tre lieder: Aus heiliger Welt n. 1 e n. 2 - Du liebst mich nicht op. 59 n. 1. J. Reichardt: Rondò in si bemolle maggiore per armonica a bicchieri, quartetto d'archi e contrabbasso. R. Strauss: Ah du willst mich - Salome, scena finale. F. Liszt: Rapsodia spagnola. E. Grieg: Duo melodie elegiche per orchestra d'archi op. 34
- **7-30/CONCERTO DI APERTURA:** J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18 per archi - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, v.l.a. W. Peeth, vc. C. M. von Weber: Sonata n. 2 in la bemolle maggiore op. 39 - "grosse sonate" - P. E. Gilels
- **8-35/ MADRIGALISTI DI ROMA DIRETTI DA DOMENICO CIERI:** C. Monteverdi: "Ecco mormorar l'onde". L. T. De Victoria: "Benedictus dalla Missa quatuor toni". M. Pesenti: "Del lecto me levava". L. Marenzio: "Estotes fortes". J. Arcadelt: "Bianco e dolce cigno". L. V. De Tomas: "Duo sepium". J. Despres: "El grillo". F. Della Torre: "Adoramus te". C. De Sernally: "Au joly boys". Klonowsky: "Gaude Mater Polonia". L. Da Viadana: "Exultate justi in Domino"
- **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLINISTA ISAAC STERN: H. Dutilleul: L'arbre des songes, concerto per violino e orchestra - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Maazel. PIANISTA JEAN MARTORELL: R. Schumann: Sei intermezzi op. 4. DIRETTORE RICCARDO CHAILLY: A. Zemlinsky: Die Seelengruft - Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera Ernst Senf
- **10-30/CONCERTO DA CAMERA:** E. Korngold: Sestetto in re bemolle maggiore per archi op. 10 - A. Marwood e E. Wexler, v.l. S. Beamish e R. Tapping, vcl. A. Hess e R. Shaxson, vc. J. Brahms: Trio in la minore per pianoforte, clarinetto e violoncello op. 114 - L. Edina, pf. J. Campbell, clar. Y. Turovsky, vc. G. Ugei: Quartetto per archi n. 2 - Quartetto La Salle
- **11,55/A TEMPO DI MARCIA:** F. J. Haydn: March for the royal society of musicians. G. Donizetti: Marcia in fa maggiore per 10 strumenti a fiato e cassa - gran marcia militare imperiale dedicata al Sultano Abdul-Medjid-Khan. P. I. Ciaikovski: Marcia slava in si bemolle minore per orchestra op. 31. C. Tausig: Marche militaire op. 51 n. 1. J. Sibelius: In memoriam, marcia funebre per orchestra op. 59

- **12-30/GRANDI INTERPRETI:** RUDOLF FIRKUSNY e MURRAY PERAHIA: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. R. Firkusny - New York Philharmonic Orchestra dir. G. Cantelli. L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 - "Imperatore" - Sol. M. Perahia - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink
- **14/MUSICA D'OCCASIONE:** G. F. Haendel: Water Music, suite n. 1 - Orch. Amsterdam Haendel Players dir. P. Stralford
- **14-40/INTERMEZZO:** B. Bartók: Sonata n. 2 per violino e pianoforte - S. Vagh, vl. P. Pettinger, pf. A. Glazunov: Marcia su un tema russo per orchestra - Orch. Sinf. del Ministero della Difesa Sovietica dir. A. Maltsev
- **15/Concerti in replica:** Dal Festival Internazionale di Bergen 1987. CONCERTO SINFONICO. Direttore Muhal Tang. Pianista Bella Davidovich. M. De Falla: El amor brujo: suite dal balletto. M. Ravel: Concerto per piano in sol maggiore e orchestra. G. Sostakovich: Opvarving per orchestra. E. Grieg: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 31 maggio 1987 presso la Grieghallen di Bergen)
- **16-35/UN TRIO:** C. M. von Weber: Trio in sol minore per flauto, violoncello e pianoforte - L. J. Pierce, fl. C. van Kampen, vc. J. Brown, pf.
- **17/DEDICATO A FRANÇOIS COUPERIN:** Apothéose de Lull, Concert instrumental sous le titre d'apothéose — Suite in do maggiore per cembalo. Quatrième Concert royal in si minore — Magnificat anima mea, per l'elezione di Lull
- **18/PER TRUMBE, TIMPANI E ORGANO:** G. F. Haendel: Aria con variazioni in si bemolle maggiore. H. Purcell: Voluntary — Sound the trumpets. G. F. Haendel: Sonata in la bemolle maggiore. J. S. Bach: Sonata dalla Cantata BWV 31 "Der Himmel lacht die Erde jubiliert". G. F. Haendel: "See the conquering hero comes" dall'oratorio "Judas Macabaeus" - H. Laubin, W. Laubin e B. Laubin, tr.e. N. Schmitt, timp. S. Preston, org.
- **18-30/FILOMUSICA:** H. Villa Lobos: Concerto per chitarra e piccola orchestra. R. Schumann: Sei intermezzi op. 4 per pianoforte. R. Wagner: La Walkiria: "Der menner sipper sass hier im Saal". H. Ernst: Variazioni sul tema "The last rose of summer". Anonimi: Dodici Contradanze inglesi del periodo barocco, dalla raccolta "The english dancing master"
- **20/OPERA LIRICA: IL RITRATTO DI JENNIE.** Racconto musicale in tre tempi, dal romanzo di Robert Nathan. Musica di Salvatore Allegre - M. Rinaldi, sopra.; G. Corradi, ten.; B. Carmeli, bs.; L. Rinaldi, contralt.; F. Carmeli, contralt. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. l'Autore - M° del Coro G. Bertola
- **22/CONCERTO DA CAMERA:** C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa - R. Romanini, fl.; C. Pozzi, vl.; V. Barlati, ar. J. Turine: Fandanguillo - Chit. B. D'Amario, J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali - Clavi H. Dreyfus e L. Sgrizzi. L. Boccherini: Quintetto in sol minore op. 42 n. 4 per archi - Quartetto Esterhazy: J. Schreoder e A. Shuurov, v.l. L. Ashworth, v.l.a. W. Moller, vc. R. van der Meer, 2° vc.
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. Puccini - C. Schumann - H. W. Ernst - J. Sibelius - D. Dragone - P. Gautier

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzari
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Marco Iafate
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5. In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA:** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE:** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- FRANCONIA DEL RINNOVATO LADINO:** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepus di Selva.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA:** 7,30 - 12,35 - 15,15 Giornale radio. 12,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA:** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA: 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 8,10 - 12,13 - 17,19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 18,45 Der Verkehrsfunk. 8,45 - 11,58 Morgen mit Musik - Anschliessend "Mit den Tonen der Verkehrsfunk. Morgenpilot. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Frühlich unterwegs. 8,45 Zwei Fiedeln, a Klampfen, a Mauerkräutler (Wgh.). 9,30 Das Gewissen des Komponisten de Les Class. - Folge. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das Portrait (Wgh.). 11 Auf der Suche nach der roten Kugel. 12,30 - 13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittags mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. 16,15 Der Klang von S. Zolner. 17,15 Musik der Tonenschlüssel. "Die Zauberflöte von W. A. Mozart (2). 17,05 5. und 6. Jugendwelt. Radiosingle. 18 Musikalische Postkarten. 19,47 Musik und Programmschach. 20 Konzertabend. John Cage zum 80. Geburtstag von E. Komolod. 21,30 Bäche der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenshini

7,15 - 8,10 - 12,13 - 17,19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 18,45 Der Verkehrsfunk. 8,45 - 11,58 Morgen mit Musik - Anschliessend "Mit den Tonen der Verkehrsfunk. Morgenpilot. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Frühlich unterwegs. 8,45 Zwei Fiedeln, a Klampfen, a Mauerkräutler (Wgh.). 9,30 Das Gewissen des Komponisten de Les Class. - Folge. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das Portrait (Wgh.). 11 Auf der Suche nach der roten Kugel. 12,30 - 13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittags mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. 16,15 Der Klang von S. Zolner. 17,15 Musik der Tonenschlüssel. "Die Zauberflöte von W. A. Mozart (2). 17,05 5. und 6. Jugendwelt. Radiosingle. 18 Musikalische Postkarten. 19,47 Musik und Programmschach. 20 Konzertabend. John Cage zum 80. Geburtstag von E. Komolod. 21,30 Bäche der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.



Tuffatevi, assaggiatelo e capirete perché. Yoplait è diverso per il suo gusto rotondo, perché la frutta e la cremosità dello yogurt sono bilanciati per darvi qualcosa di speciale. Se siete alla ricerca di nuovi equilibri tra salute e bontà, mettetevi il palato in pace: lo yogurt che mancava adesso c'è.



RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** Radiouno
7,40 GR 1 Scienze
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Radiouno
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Week-end, itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mario Saffer. Regia di Leda Palma
10 GR 1 flash - Meteo
- 10,15** La grande melè. Voci e suoni di New York. 6ª puntata
- 11** Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
- 11,45** Cinetheatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuomo e B. D'Alessandro
12 GR 1 flash - Meteo
- 12,53** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Estrazioni del Lotto
- 13,25** Sempre... di sabato. A cura di Maria Alberta Viviani. Testi di Ricci Giacca e R. Bastoni. Regia di Paolo Tollini Santana
- 14** Meteo
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
- 15** GR 1 business
- 15,03** La maschera. Viaggio nel mito, nella leggenda, nelle credenze popolari. Di Riccardo Tortora
- 15,30** Taberen. Di Giovanna Caico
- 15,54** Radiouno
- 16** Week-end. Itinerari turistici
- 17** Meteo
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotta da Lino Matti. Con la partecipazione di Giorgio della Scena. Di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,30** Autoradio. A cura di Lino Matti
- 18** La musica del cuore
- 18,10** Il cuore. Programma di Olindo Farnelli
- 18,30** Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20** Adesso musica 1. Con Malra Nacar
- 19,35** La grande melè
- 19,55** Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabbello. Realizzazione di L. Pasquini
- 21** Meteo
- 21,01** Dottore, buonasera. Di Luciano Sterpellone
- 21,30** Giallo sera
- 22** Adesso musica 2
- 22,22** Teatrino. L'Italia pellegrina incantatrice: Adelaide Ristori, attrice e nobildonna. Originale radiofonico di Francesco Matteucci. Regia di Dante Raiteri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Bolgare
- 22,52** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,36 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,42 19,26 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 14,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue. «La canicola: notizie, curiosità e aneddoti sull'estate». Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,19** Parole di vita. Pensiero spirituale di Mons. Eugenio Bini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8,08** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** So anch'io la virtù magica. Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chiera
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Morelli. Un programma a cura di Franca Guerini
- 10** GR 2 Estate
- 10,16** Qui lo dico, qui lo nego. Opinioni sottobanco raccolte da Gianluca Nicoletti
- 11** Il '92 passerà
- 11,03** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,30** **GR 2 Radioglorio - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30** **GR 2 Radioglorio - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** I racconti di Offenbach. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licari
- 15,30** Bolmare
- 15,35** Il '92 passerà
- 15,38** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 16,33** Estrazioni del Lotto
- 16,38** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Morelli. Un programma a cura di Franca Guerini
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Invito a teatro. Chéri. Commedia in tre atti di Colette e Léopold Marchand. Traduzione di Ada Salvatori. Con Lidia Koslovich, Emilio Bonucci, Gianfranco Bellini, Benedetta Buccellati, Aida Aste, Roberto Chevalier, Wanda Tettoni, Giusi Raspanti Dandolo, Angela Cavo, Luciana Negrini, Giovanna Mangano. Musiche di Antonio Di Pofi. Regia di Gerardo Vignoli
- Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
GR 2 Notizie

- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Radiodue sera jazz. La tromba nel jazz. Programma di Marcello Piras, a cura di Paolo Padula. Realizzazione di Antonio Tentoni
- 21** Concerto Sinfonico. M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per orchestra (Orch. London Symphony dir. C. Abbado) — Daphnis et Chloé, suite n. 2 per orchestra dal balletto omologo (Orch. New York Philharmonic e Coro Schola Cantorum dir. L. Bernstein - M° del Coro H. Ross) — Bolero — Alborada del gracioso (Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 21,55** Autori contemporanei. M. Zafred: Sonata a solo per flauto e basso (Sol. A. Persichilli) — Sonata n. 5 (Pt. M. Crudele)
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Il '92 passerà
- 22,44** Confidenziale
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

- 7,10** **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo con Guido Barbieri, Enrico Magrelli e la collaborazione di Francesco Bortolini. Opinioni di Natalia Aspesi, Goffredo Fofi e Cesare Garboli. A cura di Stefano Geraci. In redazione Valerio Giannetti
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Radiotre suite (II parte).** La stanza della musica
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **La parola e la maschera.** Voci del teatro contemporaneo. Karl Kraus. Gli ultimi giorni dell'umanità. Edizione radiofonica in quattro parti dello spettacolo di Luca Ronconi. Traduzione di Ernesto Braun e Mario Carpitella. Adattamento e regia radiofonica di Sergio Ariotti e Renato Zanetto (Replica)
- 15,15** **I maestri dell'interpretazione. Cornista Hermann Baumann. E. Chabrier: Larghetto per corno e orchestra op. postuma (Gewandhausorchester Lipsia dir. K. Masur) ♦ S. Mercadante: Concerto in re minore per corno e orchestra da camera (Orch. Masterplayers dir. R. Schumacher) ♦ C. M. von Weber: Concertino in mi maggiore per corno e orchestra op. 45 (Gewandhausorchester Lipsia dir. K. Masur)**
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** **Il senso e il suono.** «Jean Aurth Rimbaud: un poeta cent'anni dopo». Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanetto. 5ª puntata: «Rimbaud il poeta»
- 16,30** **Concerti jazz.** Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Dalla Rassegna «Reggio Emilia Jazz 1991». Grey Cat Band - Emozioni
- 18** **I reportages di Radiotre. Atlante sonoro.** Un programma di Alberico Giostra - «Alto Adige. La frontiera difficile» (2ª puntata - Replica)
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Scatola sonora.** Aspetti della musica d'oggi. A cura di Barbara Lucetti. A. Ambrosi: Aspra per soprano e pianoforte (J. Tortini, sopr.; A. Beltrami, p.f.) ♦ B. Bettinelli: Concerto per chitarra e orchestra (Sol. Stefano Grondona - A. Scarlati di Napoli della Rai dir. M. Gussella) ♦ L. Einaudi: Ai margini dell'aria (Quintetto Arnoldi) ♦ G. Castagnoli: B per flauto. Concerto di Alberto Giosia - «Alto Adige» (Trio Het) ♦ A. Sarnoi: Varianti per orchestra (Orch. Internazionale dell'Emilia Romagna A. Toscanini dir. L. Dunner)
- 20** Dagli studi di Milano. **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizio Boiardi. In studio Olivero Ponte di Pino
- Marion Lescaut.** Dramma lirico in quattro atti di Marco Praga. Domenico Olliva e Luigi Illica (dall'omonimo romanzo dell'autate Prevost). Marion Lescaut: Nita Roubé, Lescaut: Gino Quilico; Des Grieux: Peter Dvorsky; Geronte: Luigi Rini; Edmondo: Marco Berti; Maestro di ballo: Mario Bolognini; Lampione: Enrico Cossutta; Oreste: Aldo Bramante; Musico: Claudia Nicole Bandera; Comandante: Ernesto Panariello; Sargente: Aldo Bramante. Direttore Lorin Maazel. Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Gabbiani. Regia di Jonathan Miller (Ed. Ricordi) (Reg. eff. il 25-2-92 al Teatro alla Scala di Milano)
- Nell'intervallo (ore 20,45 circa):
Giornale Radio Tre - Meteo
- Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultimo della notte**
- 23,20** **Radiotre suite.** Goffredo Fofi incontra Carlo Cecchi
- 23,45** **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

CITROËN ZX 1.9 AVANTAGE. IL DIESEL POTENTE DAL CUORE PULITO.



Citroën ZX Advantage 1900 diesel. Il nuovo traguardo della tecnologia Citroën che unisce grandi prestazioni e attenzione per l'ambiente, nel pieno rispetto delle norme CEE.

Un motore diesel che può circolare liberamente anche in caso di restrizioni: è pulito all'origine, non ha bisogno di marmitta catalitica e consente inoltre una vantaggiosa ottimizzazione dei consumi.

Un diesel potente per un'auto dall'ineguagliabile tenuta di strada, grazie al retrotreno autosterzante, capace di garantire una perfetta stabilità in tutte le condizioni.

Un diesel che non paga il superbollo e costa come la corrispondente versione benzina.

Citroën ZX Advantage 1900 diesel: un'auto sorprendente in tutto. Anche nel prezzo.



CITROËN

CITROËN ZX. LA QUALITÀ LA SENTI.

STEREORAI

- 13,20 Stereopù.** Con Nino Mazzerino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
— Tra le 14 e 17
Ciclismo. Campionato mondiale su strada donne
- 15 Stereo Hit: «Top 20»**
- 15,30-16,30 GR 1 Stereoral**
- 16,37 Dediche e richieste, plini**
- 18,56 Ondeverde**
- 19 GR 1 Seta - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21 Planet rock.** Con Alberto Campo e Mixo
- 23 GR 1 Stereoral**
- 22,57 Ondeverde**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde**
Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte. Con Max Prestia, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Raffaele Cascone
- 5,42 Ondeverde / 5,45 Il Giornale della Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Fine settimana**
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,22 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 15,47 Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 16-19,30 Fine settimana**
- 17-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07 I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32 Successi in musica**
- 18,07-18,32 All time Parade**
- 19 GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi**
- 19,28 Ondeverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,56 Fine settimana**
— Successi in musica
- 20,30 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07-21,35 Musica per voi**
- 21,30 Disconviati / 22 GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03 All time Parade**
- 22,27 Ondeverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41-23,01 Successi in musica**
- 23 Meteo / 23,30 Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musiche, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un globo nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi
- 5,42 Ondeverde / 5,45 Il Giornale della Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Notiziari. 19,05 - 19,30 Dal crepuscolo di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 - 19,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 16/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 16/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILMUSICA:** Musiche di L. Boccherini - C. Monteverdi e F. Petrarca - F. Krommer - L. Spohr - J. Carrillo - F. Schubert - L. Delibes
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Concerto triplo in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra - M. Zeltze,opf.: A. S. Mutter, vl.; Yo Yo Ma, vc. - I Berliner Philharmoniker dir. von Karajan. R. Wagner: Idillio di Sigfrido per piccola orchestra - Elementi della New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez. F. Liszt: Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato
- 8,40/FOLK DALL'AUSTRIA:** Anonimi: Canti e danze folkloristici dell'Austria - Compl. Folkloristico
- 9/TRILLI, QUARTETTI, QUINTETTI...** R. Strauss: Quartetto in do minore op. 13 per pianoforte e archi. A. Arensky: Trio in re minore op. 32, per pianoforte, violino e violoncello
- 10,05/MUSICA PER BAMBINI:** A. Veretti: Una favola di Andersen - L. Piccina - C. Bruno: L'immagine della Madre - N. Ricci - Orch. «La Scariatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna
- 10,30/ANTOLOGIA:** A. Salieri: Serenata in sol maggiore per strumenti a fiato. W. A. Mozart: Tre danze tedesche K. 602 - K. 600, K. 605. F. A. Boieldieu: Le calife de Bagdad, ouverture. L. van Beethoven: Dodici minuetti per archi. A. Rubinstein: Melodiana in maggiore per pianoforte op. 3n. I. P. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45. N. Rimski-Korsakov: Concerto per trombone e banda. N. W. Gade: Novalletta in fa maggiore per archi op. 53 n. 1. A. Dvorak: Mazurka in mi minore per violino e orchestra op. 49. M. Musorgsky: Due brani da «Quadri d'un'esposizione»: La capanna di Baba Yaga - La grande porta di Kiev. M. Glinka: Cottillon in si bemolle maggiore per pianoforte
- 12,30/VOCALITÀ:** ALFRED KRAUS E RENÉ KOLLO: G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Tu che a Dio spiegasti l'ail. G. Verdi: Adella: Celeste. 12,43 A. Kraus, R. Wagner: Lehengrin: In fernem Land - Ten. R. Kollo. G. Verdi: La traviata: De' miei bollenti spiriti - Ten. A. Kraus. L. van Beethoven: Fidelio: Gott weh Dünkelt hier. E. D. Albert: Tiedland: In's Tiedland gehst du - Ten. R. Kollo
- 13,10/RIBALTA DI PIANISTI:** W. A. Mozart: Sonata in do minore per pianoforte K. 457 - Sol. A. De Larrocha - Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 217 - Sol. C. Hassik - Orch. della Radio di Colonia dir. O. Ackermann
- 14/PER DUE CEMBALI:** J. S. Bach: Concerto in do minore per due cembali e orchestra BWV

1060 - Concerto in do minore per due cembali e orchestra BWV 1062. Sol. C. Roussel e C. Hogwood - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

► 14,30/INTERMEZZO: L. Nono: Contrappunto dialettico alla mente, per nastro magnetico con soprano e voci in 4 episodi. W. A. Mozart: Rondò in re maggiore per pianoforte K. 485

► 15/1 concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro italico. **CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI.** Stagione Cameristica Pubblica: 1989-90. Diretto Giovanni Acciai. A. Vivaldi: Credo per coro, archi e basso continuo. A. Lotti: Al domum cum tribulari clamavi, motetto a quattro voci. A. Vivaldi: Laudate, domum, per coro, archi e basso continuo - Laetus sum, per coro, archi e basso continuo. A. Banchieri: Dal festino nella sera del Giovedì Grasso. J. Galles: Heroes pugnant, battaglia a quattro voci. B. Bertinelli: Già mi trovai di Maggio, canzonetta a quattro voci. C. Debussy: Dieu qu'il fait bon regarder (da Trois chansons de Charles D'Oreleans). Z. Kodaly: Esti, da melodia popolare ungherese a quattro voci. Anonimo: Les boites à musique. Heriz: Insalata italiana, scherzo corale a quattro voci - Coro da Camera e Solisti dell'Orch. Sinf. della Rai (Reg. eff. il 15-2-1990)

► 16,05/GRANDI INTERPRETI: C. Saint-Saëns: Introduzione e rondò capriccioso per violino e orchestra op. 28 - Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta. D. Sclastokowski: Sinfonia n. 10 in re minore op. 93 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► 17/DEDICATO A EUGENE ORMANDY: S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45. A. Western: Im Sommerwind, idillio sinfonico per grande orchestra. R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - Orch. Sinf. di Filadelfia

► 18,30/FILOMUSICA: A. Jolivet: Concerto per arpa e orchestra da camera. F. David: Introduzione, tema e variazioni op. 6. G. Bizet: Quatuorci variazioni cromatiche da concerto per pianoforte. G. Verdi: Rigoletto: «Ella mi tu rapita» - Sol. F. Araiza. R. Wagner: L'olandese volante: La ballata di Senta - Sopr. H. Behrens. W. Walton: Sonata per orchestra d'archi

► 20/PAGINE DA «MEDEA» DI LUIGI CHERUBINI: «E tu che a me divin prometti il destino» - Sopr. E. Gherasova - «Figli miei, mi amate» - M. Callas, sopr.; G. Penno, ten. - «Solo un padre» - Mospor. T. Berganza - «Numi, venite a me inferi» - M. Callas, sopr.; F. Barbieri, m. sopr. - «E che io son Medea» - Sopr. M. Callas

► 20,45/TRE FELDPARTHEN: F. J. Haydn: Feldpartie in do maggiore per due oboi, due fagotti, due corni e contrabbasso - Consortium Classicum - Feldpartie n. 3 in si bemolle maggiore - Feldpartie n. 6 in si bemolle maggiore - Le Philharmonistes de Chateauroux dir. J. Kovmics

► 21,15/CHORALIS CONSTANTINUS: H. Isaac: In diem conceptionis Mariae, dal libro del Choralis Constantinus - Clemencis Consort and Ensemble Chantier di San Francisco dir. R. Clemencis - M° del Coro L. Botto

► 23,30/AUTORI ITALIANI DEL '900: ILDEBRANDO PIZZETTI: Tre preludi sinfonici per l'Esposizione di Napoli del 1904. Scarlatti: di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo - Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra - Arp. E. Zaniboni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Macal - Sinfonia in la - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogni

► 23,24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy - A. Vivaldi - F. Chopin - G. Faure - A. Casella

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrshaus. 6,48 Guten Morgen mit Musik. Anschlussend «Mit in den Tag». Der Verkehrshaus. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Lesst es selber klingen. 8,30 Manche mögen's musikalisch. 9,05 Silberberg. 10,05 Ein Sommer in den Bergen. 10,30 Das Kurzhorst. «Die schönen Seiten des Lebens» von Fitzgerald Kuaz. 11. Sehen zum Lachen. 12,30 - 13,40 Mit Musik. 14,30 Konzert. Nachmittags. «150 Jahre Wiener Philharmoniker» - «Wie man Philharmoniker wird». 16,30 Musiksparte. 16,55 Lotto. 17,30 - 18,30 Mit Musik. 19,05 Der Lieberbach. 19,45 Mit dem Steigwagen in der Sommerfrische. 19,47 Musik und Programm. 20,05 Ein Sommer in den Bergen. 20,48 Erzählungen aus dem Alpenraum. Rudolf Greinz: «Des Nagler Kuchl Brautwerbung». 21 Wenn Worte zu Musik sein. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenski

7 - 13 - 19 Radikalni dnevi. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DODRO JUTRO PO NASE, venci: (7,25) Kolerda. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Slovenska lahka glasba. 9. Prvi novi koncerti. 9,40 Slovenska lahka glasba. 10. Prvi novi koncerti. 10,40 Slovenska lahka glasba. 11. Prvi novi koncerti. 11,40 Slovenska lahka glasba. 12. Prvi novi koncerti. 12,40 Slovenska lahka glasba. 13. Prvi novi koncerti. 13,40 Slovenska lahka glasba. 14. Prvi novi koncerti. 14,40 Slovenska lahka glasba. 15. Prvi novi koncerti. 15,40 Slovenska lahka glasba. 16. Prvi novi koncerti. 16,40 Slovenska lahka glasba. 17. Prvi novi koncerti. 17,40 Slovenska lahka glasba. 18. Prvi novi koncerti. 18,40 Slovenska lahka glasba. 19. Prvi novi koncerti. 19,40 Slovenska lahka glasba. 20. Prvi novi koncerti. 20,40 Slovenska lahka glasba. 21. Prvi novi koncerti. 21,40 Slovenska lahka glasba. 22. Prvi novi koncerti. 22,40 Slovenska lahka glasba. 23. Prvi novi koncerti. 23,40 Slovenska lahka glasba. 24. Prvi novi koncerti. 24,40 Slovenska lahka glasba. 25. Prvi novi koncerti. 25,40 Slovenska lahka glasba. 26. Prvi novi koncerti. 26,40 Slovenska lahka glasba. 27. Prvi novi koncerti. 27,40 Slovenska lahka glasba. 28. Prvi novi koncerti. 28,40 Slovenska lahka glasba. 29. Prvi novi koncerti. 29,40 Slovenska lahka glasba. 30. Prvi novi koncerti. 30,40 Slovenska lahka glasba. 31. Prvi novi koncerti. 31,40 Slovenska lahka glasba. 32. Prvi novi koncerti. 32,40 Slovenska lahka glasba. 33. Prvi novi koncerti. 33,40 Slovenska lahka glasba. 34. Prvi novi koncerti. 34,40 Slovenska lahka glasba. 35. Prvi novi koncerti. 35,40 Slovenska lahka glasba. 36. Prvi novi koncerti. 36,40 Slovenska lahka glasba. 37. Prvi novi koncerti. 37,40 Slovenska lahka glasba. 38. Prvi novi koncerti. 38,40 Slovenska lahka glasba. 39. Prvi novi koncerti. 39,40 Slovenska lahka glasba. 40. Prvi novi koncerti. 40,40 Slovenska lahka glasba. 41. Prvi novi koncerti. 41,40 Slovenska lahka glasba. 42. Prvi novi koncerti. 42,40 Slovenska lahka glasba. 43. Prvi novi koncerti. 43,40 Slovenska lahka glasba. 44. Prvi novi koncerti. 44,40 Slovenska lahka glasba. 45. Prvi novi koncerti. 45,40 Slovenska lahka glasba. 46. Prvi novi koncerti. 46,40 Slovenska lahka glasba. 47. Prvi novi koncerti. 47,40 Slovenska lahka glasba. 48. Prvi novi koncerti. 48,40 Slovenska lahka glasba. 49. Prvi novi koncerti. 49,40 Slovenska lahka glasba. 50. Prvi novi koncerti. 50,40 Slovenska lahka glasba. 51. Prvi novi koncerti. 51,40 Slovenska lahka glasba. 52. Prvi novi koncerti. 52,40 Slovenska lahka glasba. 53. Prvi novi koncerti. 53,40 Slovenska lahka glasba. 54. Prvi novi koncerti. 54,40 Slovenska lahka glasba. 55. Prvi novi koncerti. 55,40 Slovenska lahka glasba. 56. Prvi novi koncerti. 56,40 Slovenska lahka glasba. 57. Prvi novi koncerti. 57,40 Slovenska lahka glasba. 58. Prvi novi koncerti. 58,40 Slovenska lahka glasba. 59. Prvi novi koncerti. 59,40 Slovenska lahka glasba. 60. Prvi novi koncerti. 60,40 Slovenska lahka glasba. 61. Prvi novi koncerti. 61,40 Slovenska lahka glasba. 62. Prvi novi koncerti. 62,40 Slovenska lahka glasba. 63. Prvi novi koncerti. 63,40 Slovenska lahka glasba. 64. Prvi novi koncerti. 64,40 Slovenska lahka glasba. 65. Prvi novi koncerti. 65,40 Slovenska lahka glasba. 66. Prvi novi koncerti. 66,40 Slovenska lahka glasba. 67. Prvi novi koncerti. 67,40 Slovenska lahka glasba. 68. Prvi novi koncerti. 68,40 Slovenska lahka glasba. 69. Prvi novi koncerti. 69,40 Slovenska lahka glasba. 70. Prvi novi koncerti. 70,40 Slovenska lahka glasba. 71. Prvi novi koncerti. 71,40 Slovenska lahka glasba. 72. Prvi novi koncerti. 72,40 Slovenska lahka glasba. 73. Prvi novi koncerti. 73,40 Slovenska lahka glasba. 74. Prvi novi koncerti. 74,40 Slovenska lahka glasba. 75. Prvi novi koncerti. 75,40 Slovenska lahka glasba. 76. Prvi novi koncerti. 76,40 Slovenska lahka glasba. 77. Prvi novi koncerti. 77,40 Slovenska lahka glasba. 78. Prvi novi koncerti. 78,40 Slovenska lahka glasba. 79. Prvi novi koncerti. 79,40 Slovenska lahka glasba. 80. Prvi novi koncerti. 80,40 Slovenska lahka glasba. 81. Prvi novi koncerti. 81,40 Slovenska lahka glasba. 82. Prvi novi koncerti. 82,40 Slovenska lahka glasba. 83. Prvi novi koncerti. 83,40 Slovenska lahka glasba. 84. Prvi novi koncerti. 84,40 Slovenska lahka glasba. 85. Prvi novi koncerti. 85,40 Slovenska lahka glasba. 86. Prvi novi koncerti. 86,40 Slovenska lahka glasba. 87. Prvi novi koncerti. 87,40 Slovenska lahka glasba. 88. Prvi novi koncerti. 88,40 Slovenska lahka glasba. 89. Prvi novi koncerti. 89,40 Slovenska lahka glasba. 90. Prvi novi koncerti. 90,40 Slovenska lahka glasba. 91. Prvi novi koncerti. 91,40 Slovenska lahka glasba. 92. Prvi novi koncerti. 92,40 Slovenska lahka glasba. 93. Prvi novi koncerti. 93,40 Slovenska lahka glasba. 94. Prvi novi koncerti. 94,40 Slovenska lahka glasba. 95. Prvi novi koncerti. 95,40 Slovenska lahka glasba. 96. Prvi novi koncerti. 96,40 Slovenska lahka glasba. 97. Prvi novi koncerti. 97,40 Slovenska lahka glasba. 98. Prvi novi koncerti. 98,40 Slovenska lahka glasba. 99. Prvi novi koncerti. 99,40 Slovenska lahka glasba. 100. Prvi novi koncerti. 100,40 Slovenska lahka glasba. 101. Prvi novi koncerti. 101,40 Slovenska lahka glasba. 102. Prvi novi koncerti. 102,40 Slovenska lahka glasba. 103. Prvi novi koncerti. 103,40 Slovenska lahka glasba. 104. Prvi novi koncerti. 104,40 Slovenska lahka glasba. 105. Prvi novi koncerti. 105,40 Slovenska lahka glasba. 106. Prvi novi koncerti. 106,40 Slovenska lahka glasba. 107. Prvi novi koncerti. 107,40 Slovenska lahka glasba. 108. Prvi novi koncerti. 108,40 Slovenska lahka glasba. 109. Prvi novi koncerti. 109,40 Slovenska lahka glasba. 110. Prvi novi koncerti. 110,40 Slovenska lahka glasba. 111. Prvi novi koncerti. 111,40 Slovenska lahka glasba. 112. Prvi novi koncerti. 112,40 Slovenska lahka glasba. 113. Prvi novi koncerti. 113,40 Slovenska lahka glasba. 114. Prvi novi koncerti. 114,40 Slovenska lahka glasba. 115. Prvi novi koncerti. 115,40 Slovenska lahka glasba. 116. Prvi novi koncerti. 116,40 Slovenska lahka glasba. 117. Prvi novi koncerti. 117,40 Slovenska lahka glasba. 118. Prvi novi koncerti. 118,40 Slovenska lahka glasba. 119. Prvi novi koncerti. 119,40 Slovenska lahka glasba. 120. Prvi novi koncerti. 120,40 Slovenska lahka glasba. 121. Prvi novi koncerti. 121,40 Slovenska lahka glasba. 122. Prvi novi koncerti. 122,40 Slovenska lahka glasba. 123. Prvi novi koncerti. 123,40 Slovenska lahka glasba. 124. Prvi novi koncerti. 124,40 Slovenska lahka glasba. 125. Prvi novi koncerti. 125,40 Slovenska lahka glasba. 126. Prvi novi koncerti. 126,40 Slovenska lahka glasba. 127. Prvi novi koncerti. 127,40 Slovenska lahka glasba. 128. Prvi novi koncerti. 128,40 Slovenska lahka glasba. 129. Prvi novi koncerti. 129,40 Slovenska lahka glasba. 130. Prvi novi koncerti. 130,40 Slovenska lahka glasba. 131. Prvi novi koncerti. 131,40 Slovenska lahka glasba. 132. Prvi novi koncerti. 132,40 Slovenska lahka glasba. 133. Prvi novi koncerti. 133,40 Slovenska lahka glasba. 134. Prvi novi koncerti. 134,40 Slovenska lahka glasba. 135. Prvi novi koncerti. 135,40 Slovenska lahka glasba. 136. Prvi novi koncerti. 136,40 Slovenska lahka glasba. 137. Prvi novi koncerti. 137,40 Slovenska lahka glasba. 138. Prvi novi koncerti. 138,40 Slovenska lahka glasba. 139. Prvi novi koncerti. 139,40 Slovenska lahka glasba. 140. Prvi novi koncerti. 140,40 Slovenska lahka glasba. 141. Prvi novi koncerti. 141,40 Slovenska lahka glasba. 142. Prvi novi koncerti. 142,40 Slovenska lahka glasba. 143. Prvi novi koncerti. 143,40 Slovenska lahka glasba. 144. Prvi novi koncerti. 144,40 Slovenska lahka glasba. 145. Prvi novi koncerti. 145,40 Slovenska lahka glasba. 146. Prvi novi koncerti. 146,40 Slovenska lahka glasba. 147. Prvi novi koncerti. 147,40 Slovenska lahka glasba. 148. Prvi novi koncerti. 148,40 Slovenska lahka glasba. 149. Prvi novi koncerti. 149,40 Slovenska lahka glasba. 150. Prvi novi koncerti. 150,40 Slovenska lahka glasba. 151. Prvi novi koncerti. 151,40 Slovenska lahka glasba. 152. Prvi novi koncerti. 152,40 Slovenska lahka glasba. 153. Prvi novi koncerti. 153,40 Slovenska lahka glasba. 154. Prvi novi koncerti. 154,40 Slovenska lahka glasba. 155. Prvi novi koncerti. 155,40 Slovenska lahka glasba. 156. Prvi novi koncerti. 156,40 Slovenska lahka glasba. 157. Prvi novi koncerti. 157,40 Slovenska lahka glasba. 158. Prvi novi koncerti. 158,40 Slovenska lahka glasba. 159. Prvi novi koncerti. 159,40 Slovenska lahka glasba. 160. Prvi novi koncerti. 160,40 Slovenska lahka glasba. 161. Prvi novi koncerti. 161,40 Slovenska lahka glasba. 162. Prvi novi koncerti. 162,40 Slovenska lahka glasba. 163. Prvi novi koncerti. 163,40 Slovenska lahka glasba. 164. Prvi novi koncerti. 164,40 Slovenska lahka glasba. 165. Prvi novi koncerti. 165,40 Slovenska lahka glasba. 166. Prvi novi koncerti. 166,40 Slovenska lahka glasba. 167. Prvi novi koncerti. 167,40 Slovenska lahka glasba. 168. Prvi novi koncerti. 168,40 Slovenska lahka glasba. 169. Prvi novi koncerti. 169,40 Slovenska lahka glasba. 170. Prvi novi koncerti. 170,40 Slovenska lahka glasba. 171. Prvi novi koncerti. 171,40 Slovenska lahka glasba. 172. Prvi novi koncerti. 172,40 Slovenska lahka glasba. 173. Prvi novi koncerti. 173,40 Slovenska lahka glasba. 174. Prvi novi koncerti. 174,40 Slovenska lahka glasba. 175. Prvi novi koncerti. 175,40 Slovenska lahka glasba. 176. Prvi novi koncerti. 176,40 Slovenska lahka glasba. 177. Prvi novi koncerti. 177,40 Slovenska lahka glasba. 178. Prvi novi koncerti. 178,40 Slovenska lahka glasba. 179. Prvi novi koncerti. 179,40 Slovenska lahka glasba. 180. Prvi novi koncerti. 180,40 Slovenska lahka glasba. 181. Prvi novi koncerti. 181,40 Slovenska lahka glasba. 182. Prvi novi koncerti. 182,40 Slovenska lahka glasba. 183. Prvi novi koncerti. 183,40 Slovenska lahka glasba. 184. Prvi novi koncerti. 184,40 Slovenska lahka glasba. 185. Prvi novi koncerti. 185,40 Slovenska lahka glasba. 186. Prvi novi koncerti. 186,40 Slovenska lahka glasba. 187. Prvi novi koncerti. 187,40 Slovenska lahka glasba. 188. Prvi novi koncerti. 188,40 Slovenska lahka glasba. 189. Prvi novi koncerti. 189,40 Slovenska lahka glasba. 190. Prvi novi koncerti. 190,40 Slovenska lahka glasba. 191. Prvi novi koncerti. 191,40 Slovenska lahka glasba. 192. Prvi novi koncerti. 192,40 Slovenska lahka glasba. 193. Prvi novi koncerti. 193,40 Slovenska lahka glasba. 194. Prvi novi koncerti. 194,40 Slovenska lahka glasba. 195. Prvi novi koncerti. 195,40 Slovenska lahka glasba. 196. Prvi novi koncerti. 196,40 Slovenska lahka glasba. 197. Prvi novi koncerti. 197,40 Slovenska lahka glasba. 198. Prvi novi koncerti. 198,40 Slovenska lahka glasba. 199. Prvi novi koncerti. 199,40 Slovenska lahka glasba. 200. Prvi novi koncerti. 200,40 Slovenska lahka glasba. 201. Prvi novi koncerti. 201,40 Slovenska lahka glasba. 202. Prvi novi koncerti. 202,40 Slovenska lahka glasba. 203. Prvi novi koncerti. 203,40 Slovenska lahka glasba. 204. Prvi novi koncerti. 204,40 Slovenska lahka glasba. 205. Prvi novi koncerti. 205,40 Slovenska lahka glasba. 206. Prvi novi koncerti. 206,40 Slovenska lahka glasba. 207. Prvi novi koncerti. 207,40 Slovenska lahka glasba. 208. Prvi novi koncerti. 208,40 Slovenska lahka glasba. 209. Prvi novi koncerti. 209,40 Slovenska lahka glasba. 210. Prvi novi koncerti. 210,40 Slovenska lahka glasba. 211. Prvi novi koncerti. 211,40 Slovenska lahka glasba. 212. Prvi novi koncerti. 212,40 Slovenska lahka glasba. 213. Prvi novi koncerti. 213,40 Slovenska lahka glasba. 214. Prvi novi koncerti. 214,40 Slovenska lahka glasba. 215. Prvi novi koncerti. 215,40 Slovenska lahka glasba. 216. Prvi novi koncerti. 216,40 Slovenska lahka glasba. 217. Prvi novi koncerti. 217,40 Slovenska lahka glasba. 218. Prvi novi koncerti. 218,40 Slovenska lahka glasba. 219. Prvi novi koncerti. 219,40 Slovenska lahka glasba. 220. Prvi novi koncerti. 220,40 Slovenska lahka glasba. 221. Prvi novi koncerti. 221,40 Slovenska lahka glasba. 222. Prvi novi koncerti. 222,40 Slovenska lahka glasba. 223. Prvi novi koncerti. 223,40 Slovenska lahka glasba. 224. Prvi novi koncerti. 224,40 Slovenska lahka glasba. 225. Prvi novi koncerti. 225,40 Slovenska lahka glasba. 226. Prvi novi koncerti. 226,40 Slovenska lahka glasba. 227. Prvi novi koncerti. 227,40 Slovenska lahka glasba. 228. Prvi novi koncerti. 228,40 Slovenska lahka glasba. 229. Prvi novi koncerti. 229,40 Slovenska lahka glasba. 230. Prvi novi koncerti. 230,40 Slovenska lahka glasba. 231. Prvi novi koncerti. 231,40 Slovenska lahka glasba. 232. Prvi novi koncerti. 232,40 Slovenska lahka glasba. 233. Prvi novi koncerti. 233,40 Slovenska lahka glasba. 234. Prvi novi koncerti. 234,40 Slovenska lahka glasba. 235. Prvi novi koncerti. 235,40 Slovenska lahka glasba. 236. Prvi novi koncerti. 236,40 Slovenska lahka glasba. 237. Prvi novi koncerti. 237,40 Slovenska lahka glasba. 238. Prvi novi koncerti. 238,40 Slovenska lahka glasba. 239. Prvi novi koncerti. 239,40 Slovenska lahka glasba. 240. Prvi novi koncerti. 240,40 Slovenska lahka glasba. 241. Prvi novi koncerti. 241,40 Slovenska lahka glasba. 242. Prvi novi koncerti. 242,40 Slovenska lahka glasba. 243. Prvi novi koncerti. 243,40 Slovenska lahka glasba. 244. Prvi novi koncerti. 244,40 Slovenska lahka glasba. 245. Prvi novi koncerti. 245,40 Slovenska lahka glasba. 246. Prvi novi koncerti. 246,40 Slovenska lahka glasba. 247. Prvi novi koncerti. 247,40 Slovenska lahka glasba. 248. Prvi novi koncerti. 248,40 Slovenska lahka glasba. 249. Prvi novi koncerti. 249,40 Slovenska lahka glasba. 250. Prvi novi koncerti. 250,40 Slovenska lahka glasba. 251. Prvi novi koncerti. 251,40 Slovenska lahka glasba. 252. Prvi novi koncerti. 252,40 Slovenska lahka glasba. 253. Prvi novi koncerti. 253,40 Slovenska lahka glasba. 254. Prvi novi koncerti. 254,40 Slovenska lahka glasba. 255. Prvi novi koncerti. 255,40 Slovenska lahka glasba. 256. Prvi novi koncerti. 256,40 Slovenska lahka glasba. 257. Prvi novi koncerti. 257,40 Slovenska lahka glasba. 258. Prvi novi koncerti. 258,40 Slovenska lahka glasba. 259. Prvi novi koncerti. 259,40 Slovenska lahka glasba. 260. Prvi novi koncerti. 260,40 Slovenska lahka glasba. 261. Prvi novi koncerti. 261,40 Slovenska lahka glasba. 262. Prvi novi koncerti. 262,40 Slovenska lahka glasba. 263. Prvi novi koncerti. 263,40 Slovenska lahka glasba. 264. Prvi novi koncerti. 264,40 Slovenska lahka glasba. 265. Prvi novi koncerti. 265,40 Slovenska lahka glasba. 266. Prvi novi koncerti. 266,40 Slovenska lahka glasba. 267. Prvi novi koncerti. 267,40 Slovenska lahka glasba. 268. Prvi novi koncerti. 268,40 Slovenska lahka glasba. 269. Prvi novi koncerti. 269,40 Slovenska lahka glasba. 270. Prvi novi koncerti. 270,40 Slovenska lahka glasba. 271. Prvi novi koncerti. 271,40 Slovenska lahka glasba. 272. Prvi novi koncerti. 272,40 Slovenska lahka glasba. 273. Prvi novi koncerti. 273,40 Slovenska lahka glasba. 274. Prvi novi koncerti. 274,40 Slovenska lahka glasba. 275. Prvi novi koncerti. 275,40 Slovenska lahka glasba. 276. Prvi novi koncerti. 276,40 Slovenska lahka glasba. 277. Prvi novi koncerti. 277,40 Slovenska lahka glasba. 278. Prvi novi koncerti. 278,40 Slovenska lahka glasba. 279. Prvi novi koncerti. 279,40 Slovenska lahka glasba. 280. Prvi novi koncerti. 280,40 Slovenska lahka glasba. 281. Prvi novi koncerti. 281,40 Slovenska lahka glasba. 282. Prvi novi koncerti. 282,40 Slovenska lahka glasba. 283. Prvi novi koncert

TOTO TV RAI

DOMENICA 30 AGOSTO 14,00 RAIUNO

STAR

VIVIDENT
chewing gum
senza zucchero

PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•	
2 COMO	TRIESTINA	•	•	
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•	
4 MASSESE	AREZZO	•	•	
5 SIENA	VICENZA	•	•	
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•	
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•	
8 BARILETTA	CHIETI	•	•	
9 CATANIA	AVELLINO	•	•	
10 GIARRE	PERUGIA	•	•	
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•	
12 MESSINA	CASERTANA	•	•	
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•	



CHILLI CASI...

(NON HANNO
PIU' A SUCCEDERE)

PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•	
2 COMO	TRIESTINA	•	•	
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•	
4 MASSESE	AREZZO	•	•	
5 SIENA	VICENZA	•	•	
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•	
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•	
8 BARILETTA	CHIETI	•	•	
9 CATANIA	AVELLINO	•	•	
10 GIARRE	PERUGIA	•	•	
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•	
12 MESSINA	CASERTANA	•	•	
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•	



VENERA LA C...

(DEL SUO
COGNOME)

SCOPRI IL CAMPIONE!
E PUOI VINCERE ANCORA DI PIU'



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,15 I CONDUTTORI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITA'. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO' NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•	
2 COMO	TRIESTINA	•	•	
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•	
4 MASSESE	AREZZO	•	•	
5 SIENA	VICENZA	•	•	
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•	
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•	
8 BARILETTA	CHIETI	•	•	
9 CATANIA	AVELLINO	•	•	
10 GIARRE	PERUGIA	•	•	
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•	
12 MESSINA	CASERTANA	•	•	
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•	

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione di TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e' in possesso del sistema vincente.

**GIOCA TE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA**

TOCORRERE

Nelsen ULTRA



PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•	•
2 COMO	TRIESTINA	•	•	•
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•	•
4 MASSESE	AREZZO	•	•	•
5 SIENA	VICENZA	•	•	•
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•	•
7 VIS PESARO	SAMBENEDET.	•	•	•
8 BARLETTA	CHIETI	•	•	•
9 CATANIA	AVELLINO	•	•	•
10 GIARRE	PERUGIA	•	•	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•	•
12 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•	•



LI TENNI...

(DA PARTE QUEI
FAMOSI MILIARDI)

PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•	•
2 COMO	TRIESTINA	•	•	•
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•	•
4 MASSESE	AREZZO	•	•	•
5 SIENA	VICENZA	•	•	•
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•	•
7 VIS PESARO	SAMBENEDET.	•	•	•
8 BARLETTA	CHIETI	•	•	•
9 CATANIA	AVELLINO	•	•	•
10 GIARRE	PERUGIA	•	•	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•	•
12 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•	•



RAMBODOL...

(ENERGETICO
PER ATTACCARE)

DA QUEST'ANNO SI PUO' VINCERE ANCORA DI PIU'. INFATTI, IL TELESPESSATORE CHE HA RISOLTO L'ANAGRAMMA HA UNA ULTERIORE POSSIBILITA' DI VINCERE UN PREMIO DI LIRE 500.000 IN GETTONI D'ORO, SE INDOVINERA' IN QUALE DELLE SEDICI CASELLE NUMERATE, DISPOSTE SU UN PANNELLO, SI TROVA LO "SCUDETTO" DELLA SQUADRA DI APPARTENENZA DEL GIOCATORE INDOVINATO. SE IL TELESPESSATORE NON TROVERA' LO SCUDETTO CORRISPONDENTE I GETTONI D'ORO ANDRANNO AD ARRICCHIRE IL MONTEPREMI DEL GIOCATORE SUCCESSIVO.

ATALANTA



TAMOIL

BRESCIA



Credito
Agrario
Bresciano



MILAN



Motta

INTER



IN ATTESA DEL CAMPIONATO

Aspettando il 6 settembre per l'inizio del campionato di serie A e B diamo uno sguardo alla geografia del calcio professionistico. La Lombardia con 19 squadre tra la serie A, B, C1 e C2 è al primo posto seguita dalla Toscana con 16. Il Molise non ne ha neppure una. In serie A le quattro lombarde sono: Milan, Inter, Atalanta, Brescia

I contenitori **Tupperware** raccomandano **Nelsen Ultra.**

LA RIVOLUZIONE ANTIGRASSO CON META' DOSE.



Nelsen Ultra, con solo metà dose, è straordinario fino in fondo contro l'unto più difficile anche alla fine del lavaggio, su ogni tipo di stoviglie. È per questo che i contenitori in plastica per alimenti Tupperware, famosi per la loro comodità e leggerezza, lo raccomandano. Con Nelsen Ultra i contenitori Tupperware vengono puliti alla perfezione e splendono in tutta la loro bellezza.



DANTE
GUARDAMAGNA

DUE MADRIGALI

Sull'ultimo testo di Giuseppe Manfridi (tra i più noti e replicati citiamo *Giacomo il potente* e *Ti amo, Maria!*), Pamela Villoresi, con l'autore qui anche regista, ha «quasi» messo in scena — per le sue debuttanti Ville Tuscolane e per la settima edizione delle Ville Vesuviane — uno spettacolo di alto livello tragico. Lo presenta come *Prove per la messa in scena di L. Cenci*. Ma ci sono arredi e costumi (di Alberto Verso), le azioni degli attori hanno credibilità già evocativa, e il dialogo eloquente e ricco di umori, gestito dalla Lucrezia Cenci protagonista e dal suo interlocutore Inquisitore (un magistrale Roberto Herlitzka), non ha niente di provvisorio. Si tratta del processo per l'uccisione del perverso Francesco Cenci, stupratore sadico, e per la già prescritta condanna dei suoi giustizieri, che la Ragion di Stato vuole espellere dal Mondo degli Avari Diritto: a beni materiali e alla vita stessa. Qui Beatrice Cenci (la figlia violata e vendicatrice) — che da Dumas ad Artaud e a Moravia era personaggio centrale del «fattaccio» — è un'apparizione affidata a Giuditta Del Vecchio che cede la scena alla matrigna Lucrezia, mentre un segretario (Max Malatesta) ruba qualche movenza processuale al Giudice moralista e scettico, mortifero e movente. Questo però vuol essere un madrigale dedicato alla maga Pamela, esperta di strazian-

ti suggestioni drammatiche: preludia con silenzi e balbettii che sono già battute musicali e vibrano annunciando l'estremo finale sinfonico: interminabilmente urlato e disperato. Neppure il segno della «prova per la messa in scena» (cioè gli attori con i copioni in mano) abbassa la tensione tragica: Lucrezia strappa e getta i fogli già recitati con un suo gesto innaturalistico che diventa — esso stesso — spettacolo.

L'altro madrigale spetta al fascino di Paola Pitagora, quello espresso, in particolare, per una sua ispirata elaborazione d'un testo più citato che conosciuto (*Il Profeta* di Kahlil Gibran; Libano 1883 - U.S.A. 1931), che interpola con brani di Ferlinghetti, Plath, Brel, e che il regista Walter Manfrè ha collocato in tre situazioni: appartata per gli interventi dell'«io» di questo *Io e il Profeta*; alla ribalta per porgere le citazioni da Gibran; e con un doppio simultaneo su grande schermo tv, per le altre. Dicevamo il Fascino: non è che a Paola Pitagora fossero finora mancate occasioni di esprimere personaggi cattivanti e catturanti, disarmanti e lieti. Ma — citando la movenza d'un saggio mistico (*Ortodoxia*) di G. K. Chesterton — «una sola cosa non aveva mai mostrato», forse perché le pareva poco laica e troppo confidenziale per platee che non sentono più la presenza dell'attore neppure in teatro e lo credono irraggiungibile, come se il boccascena spalancato fosse una specie di video che sintetizza illustri assenze. E Paola, dicevamo, non ci aveva mai mostrato questo suo nuovo fascino gioioso, amoroso, proteso e offerto. Religioso e vitale. Non è una postilla profana precisare che nel suo monologo (contrappuntato dalle quasi dialoganti percussioni di Fulvio Maras) Paola è bella come non mai, e che la bellezza — coerente ai Grandi Temi profetici che negano la bruttezza e la morte — rima all'interpretazione stessa di questo spettacolo (prodotto dalla Cooperativa Bruno Cirino Teatro). «E lo rifarò», dichiara Paola, «ogni volta che mi sarà possibile, nell'ambiente e nella situazione adatti». Come è avvenuto alle Vesuviane e in altri spazi rituali.

PAROLA DI MARIO SCACCIA

Prima di portare al Festival di Fondi il tritico neroniano (vedi foto) di Terron, Mario Scaccia ha avuto un grande successo a San Miniato con *Ordet* - la Parola di Kaj Munk, che ispirò il film di Carl Dreyer: con Scaccia, attore, regista e adattatore, applaudit Sonia Antinori, Fiorella Buffa, Antonello Chiocci, Gianluca Farnese, Consuelo Ferrara, David Gallarelli, Maggiorino Porta e altri. (d.g.)



Pamela Villoresi
è la protagonista
di *Prove per la
messa in scena di
L. Cenci*, scritto e
diretto da
Giuseppe Manfridi



Paola Pitagora ha
elaborato e
interpretato *Io e il
Profeta*, dal testo
di Kahlil Gibran e
con la regia di
Walter Manfrè



La Pura (2)



*N*EGOZI ECOITALIA. **ELETTRODOMESTICI COME DICIAMO NOI.**

Finalmente un servizio come dite voi, con gli elettrodomestici che avete sempre sognato. Una scelta vasta e completa di apparecchi come voi li volete: belli, affidabili e robusti. Nei nostri 750 punti vendita presenti in tutta Italia, troverete l'assistenza e il consiglio di un amico che saprà aiutarvi nella vostra scelta: tanto nei Center Eco Italia, ampi e qualificati, per acquisti differenziati, come negli Eco Italia Professional, dove la specializzazione è di casa, o nei tradizionali, ma rinnovati, negozi Eco Italia. Per assicurarvi la qualità e il servizio di cui andiamo orgogliosi.

ecoitalia
AMICI E NEGOZI COME DITE VOI.



DANZANDO SOTTO LA PIOGGIA

Dopo una fugace apparizione a metà luglio al Festival RomaEuropa, l'ultimo lavoro della coreografa Lucia Latour e del compositore Luigi Ceccarelli, *Naturalmente tua*, approda al Festival Oriente-Occidente di Rovereto. Due date, il 2 e 3 settembre, che permetteranno di riflettere con più attenzione sui pregi di questa singolare azione scenica con danza (il termine "balletto" non ci sembra che renda l'idea). Con danza e con musica, anzi costituita da un legame inscindibile tra danza e musica, visto che Latour e Ceccarelli lavorano da anni insieme ai loro progetti cercando di abolire il tradizionale rapporto di dipendenza di una delle due discipline dall'altra.

Il tema di *Naturalmente tua* è molto semplice: la riscoperta delle meraviglie della natura. Niente ecologia, niente misticismo ambientalista, ma una sventata e ironica escursione tra le immagini degli uccelli, dei pesci, dei temporali, degli alberi. Immagini, appunto: perché qui si tratta di proiezioni di un desiderio di incontro tra i corpi dei danzatori e gli elementi naturali e tutto avviene con un grande sfoggio di luci su schermi mobili. Sui quali, ogni tanto, si vedono apparire, insieme a forme astratte, teste di uccelli o di pesci o cieli tempestosi. Mentre, magari, si sente il suono della pioggia.

La musica, come sempre in Ceccarelli, è ottenuta elaborando al computer suoni artificiali e suoni naturali (e suoni di strumenti musicali). Musica nella quale l'elemento ritmico e l'andamento incalzante, a tratti ossessivo, prevalgono nettamente. Ceccarelli è un compositore originalissimo nel panorama di quelle correnti contemporanee che, pur rifiutando le rigidità dell'avanguardia storica, mantengono un atteggiamento di ricerca, in polemica con l'atteggiamento restaurativo di molti "neoromantici". Ceccarelli scrive combinando felicemente le suggestioni dell'elettronica, del concretismo, del tribalismo orientale, della minimal music, del jazz.

Musica "impuro" per eccellenza, refrattario a ogni tipo di austerità, Ceccarelli lavora con Lucia Latour dal 1978. Ha firmato con lei spettacoli importanti come *Frilli Troupe* ('86), *On y tombe...*, *on n'y tombe* ('88), *Anihecant* ('89). Quest'ultimo spettacolo, davvero esemplare dello stile della coreografa e del musicista, è ispirato alle opere e alla biografia del futurista Fortunato Depero.

Mario Gamba

Luigi Ceccarelli



POP/ITALIA

Francesco De Vitis

ANIME DA CORSA



Si fa presto a dire è nata una stella. Prestissimo, un po' per le impressioni forti che certi personaggi destano sin dalle loro prime apparizioni, un po' (mea culpa) per la comodità della frase fatta dietro cui rifugiarsi. C'è, però, diciannove anni, vero nome Vincenza Luciani, merita attenzione, non fosse altro che per quel suo vocione potente magicamente nascosto dall'esilità della figura, uno scricchiolio tutto ossa e capelli. Il suo primo album, *Nati per correre via* (Fonit Cetra), presenta otto canzoni dalla presa generazionale molto diretta, una sorta di piccolo viaggio tra i sogni e i bisogni dei più giovani, all'insegna dell'energia e della grinta, con un linguaggio sempre molto efficace, molto parlato. Opera prima convincente, a cominciare dal brano del titolo per proseguire con *Anime bianche anime nere*, la preghiera di *Abbiamo tempo* e il gran finale di *Non buttarti via*. Da tenere d'occhio.

POP/WORLD

Nicola Sisto

UOMINI VERI



Muoversi nello sconfinato universo dell'heavy metal diventa sempre più complicato. Decine di gruppi salgono alla ribalta ogni mese coprendo un po' tutto l'arco «incostituzionale» del genere, dal progressive, all'hard, al trash, all'hard core, secondo un ipotetico schieramento da destra a sinistra. Per fortuna a fare piazza pulita ci pensano i teen agers, giudici istintivi quanto spietati, in grado di capire al volo quanto di falso e caricaturale ci sia in molte di queste formazioni. E se si fidano di una band come quella degli *Wasp* decretando ad esempio il successo di un album come l'ultimo *The Crimson Idol* (EMI), vale la pena andare un pochino più a fondo per scoprire che: a) il loro leader, *Blackie Lawless*, è uno vero, un ragazzo che ha mangiato polvere e umiliazioni per anni; b) i testi non ricalcano i soliti archetipi ossianici ridotti a barzelletta; c) suonano davvero bene producendo energia e non rumore.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

MUSICHE DI FRONTIERA



Paoletto Rustichelli, pianista e compositore come il padre Carlo, inaugura una collana di Cd della Polydor intitolata *Changes* e dedicata alle musiche cosiddette di sintesi o di frontiera, comunque difficilmente etichettabili. Un altro album della serie, *The Crocodile Smile* per esempio, è del cantante francese Marc Beacco in compagnia di invitati illustri come Toots Thielemans, Steve Swallow, Mike Stern, Martial Solal e altri. Ancora più rinomati sono gli ospiti di *Mystic Jazz*, il disco di Rustichelli. Tanto per cominciare, nel brano che ha per titolo *Capri c'è* la tromba di Miles Davis. E poi in altri pezzi ecco Wayne Shorter al sax soprano o al tenore, ecco il pianoforte di Herbie Hancock, la chitarra di Carlo Santana o di Andy Summers, ecc. Le raffinate incisioni hanno comportato due anni di lavoro e sono state eseguite negli studi di Los Angeles.

CLASSICA

Mario Gamba

REDATTORI DI SUONI



Pensate che idea un giornale musicale destinato ai musicisti dilettanti al quale possono collaborare, oltre all'ideatore e direttore (che fornisce la più gran parte del materiale), vari altri "redattori" a cui viene richiesto soltanto di pagare di tasca propria l'affrancatura delle buste che contengono i loro testi. L'idea venne a *Georg Philipp Telemann* e il giornale uscì a puntate dal 13 novembre 1728 al 1 novembre 1729. Si chiamava *Il fido maestro di musica* e conteneva venticinque lezioni, cioè venticinque raccolte di composizioni musicali, duetti, trii, arie, soli per vari strumenti. Ora la Deutsche Harmonia Mundi pubblica in un cofanetto di cinque Cd l'intera opera, eseguita dal complesso *Camerata Köln* che in questa occasione utilizza quattordici strumentisti, cinque cantanti (tra cui la splendida *Barbara Schlick*) e una speaker. Musica piena di sapienza, arguzia, svagata malinconia.



ROMPIAMO LE FILE.

IN BASE A UNA LEGGE DEL 1968, IL CITTADINO PUÒ SOSTITUIRE CON PROPRIE AUTOCERTIFICAZIONI MOLTI DEI CERTIFICATI PIÙ COMUNI. QUESTE DICHIARAZIONI POSSONO ESSERE COMPILATE NEL MOMENTO STESSO IN CUI SE NE HA BISOGNO E VENIRE AUTENTICATE DAL FUNZIONARIO COMPETENTE A RICEVERLE. SE IL FUNZIONARIO, PER SUA IGNORANZA, RIFIUTASSE L'AUTOCERTIFICAZIONE BISOGNERÀ RECLAMARE CON I SUOI SUPERIORI PER FAR RISPETTARE QUESTO NOSTRO DIRITTO. PESTIAMO LA CODA ALLA BUROCRAZIA: CHIAMATECI ALLO (02) 54.56.551.

**MOVIMENTO
CONSUMATORI.**
FAR VALERE I TUOI DIRITTI,
E' UN TUO DIRITTO.



33 GIRI

HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione del compact disc più venduto della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La **Hit Parade** viene trasmessa anche da **Radio Verde Rai**, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

COMPACT

1	ASSIEME, OLTRE IL ... CLAUDIO BAGLIONI
2	THE ONE ELTON JOHN
3	HANNO UCCISO L'UOMO ... 883
4	CARBONI LUCA CARBONI
5	HITS ON FIVE 4 VARI
6	LIVE AT WEMBLEY '86 QUEEN
7	FESTIVALBAR 1992 VARI
8	SECRET STORY PAT METHENY
9	DIVA ANNIE LENNOX
10	THE MADMAN'S RETURN THE SNAP

COMPILATION

1	FESTIVALBAR 1992 (Rca)
2	FIKI-FIKI COMPILATION (Dig It)
3	HITS ON FIVE 4 (Rca)
4	POWER HITS (Rca)
5	DISCO DANCE '80 (Dig It)
6	FILMPARADE 3 (PolyGram)
7	EARTHRISE (Polydor)
8	HARDCORE VOL. 1 (Extreme)
9	PLEASE DON'T GO (Dwa)
10	HOUSE PARTY 1 (Arcade)

RAI - 33 GIRI

11	BACK TO FRONT LIONEL RICHIE
12	NOMI E COGNOMI FRANCESCO BACCINI
13	CAMPER ROBERTO VECCHIONI
14	DANGEROUS MICHAEL JACKSON
15	SENDEROS DE TRAIÇON HEROES DEL SILENCIO
16	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
17	ITALYAN ELIO E LE STORIE TESI
18	GREATEST HITS II QUEEN
19	SECRET STORY PAT METHENY
20	LA FORZA DELLA VITA PAOLO VALLESI

RAI



ASSIEME, OLTRE IL CONCERTO
Claudio Baglioni (Columbia) (1)

BBC



WELCOME TO WHEREVER YOU ARE
Inxs (Mercury) (n)

Billboard



SOME GAVE ALL
Billy Ray Cyrus (Mercury) (1)

HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO
883 (Ri Records) (2)

WE CAN'T DANCE
Genesis (Virgin) (8)

TOTALLY KROSSED OUT
Kiss Kross (Columbia) (2)

THE ONE
Elton John (Rocket) (3)

STARS
Simply Red (East West) (3)

TEN
Pearl Jam (Epic) (5)

THE MADMAN'S RETURN
The Snap (Bmg Ariola) (7)

THE GREATEST HITS 66-92 (1)
Neil Diamond (Columbia)

MTV UNPLUGGED
Mariah Carey (Columbia) (3)

CARBONI
Luca Carboni (Bmg) (4)

DANGEROUS
M. Jackson (Epic) (5)

BOOMERANG
Soundtrack (Arista) (4)

I RICORDI DEL CUORE
Amedeo Minghi (Fonit Cetra) (5)

GROWIN' UP IN PUBLIC
Jimmy Nail (EastWest) (2)

MO'MONEY
Soundtrack (A&M) (n)

LORENZO 1992
Jovanotti (Fri Record) (10)

BACK TO FRONT
Lionel Richie (Motown) (6)

COUNTDOWN TO EXTINCTION
Megadeth (Capitol) (6)

LIVE AT WEMBLEY '86
Queen (Emi) (9)

SHEPHERD MOONS
Enya (Wea) (n)

ROPIN' THE WIND
Garth Brooks (Liberty) (9)

COME L'ACQUA
Mango (Fonit Cetra) (6)

THE DEFINITIVE JIM REEVES
Jim Reeves (Arcade) (n)

BLOOD SUGAR SEX MAGIK (n)
Red Hot Chili Peppers (Warner)

DIVA
Annie Lennox (6)

NEVERMIND
Nirvana (DGC) (10)

THE HARD WAY
Clint Black (Rca) (8)

45 GIRI

RAI



BBC



Billboard



THIS USED TO BE MY PLAYGROUND
Madonna (Warner) (1)

RHYTHM IS A DANCER
The Snap (Arista) (1)

END OF THE ROAD
Boyz II Men (Motown) (4)

TOO FUNKY
George Michael (Epic) (4)

BARCELONA
Mercury-Caballé (Polydor) (5)

BABY-BABY-BABY
TLC (Arista) (3)

RHYTHM IS A DANCER
The Snap (Bmg) (2)

AIN'T NO DOUBT
Jimmy Nail (East West) (2)

THIS USED TO BE MY PLAYGROUND
Madonna (Warner) (1)

MARE MARE
Luca Carboni (Bmg) (3)

SHAKE YOUR HEAD
Was Not Was (Fontana) (4)

BABY GOT BACK
Sir Mix a Lot (Reprise) (2)

IL PAESE DEI BALOCCHI
Eduardo Bennato (Virgin) (6)

ACHY BREAKY HEART
Billy Ray Cyrus (Mercury) (6)

NOVEMBER RAIN
Guns N'Roses (Geffen) (5)

PLEASE DON'T GO
Double You (DWA) (7)

THIS USED TO BE MY PLAYGROUND
Madonna (Sire) (3)

JUST ANOTHER DAY
Jon Secada (SBK) (7)

JUMP
Kiss Kross (Columbia) (5)

THE BEST THINGS IN LIFE ARE FREE
L. Vandross - J. Jackson (A&M) (n)

LIFE IS A HIGHWAY
Tom Cochrane (Capitol) (8)

PIPPERIO
Elio e le Storie Tese (Hukapan) (8)

JUST ANOTHER DAY
John Secada (SBK) (n)

GIVING HIM SOMETHING...
Envogue (Atco) (9)

KNOCKIN' ON HEAVEN'S DOOR
Guns N'Roses (Logic) (n)

DON'T YOU WANT ME
Felix (Rca) (n)

ACHY BREAKY HEART
Billy Ray Cyrus (Mercury) (6)

GIULIO ANDREOTTI
Baccini (Cgd) (n)

THIS CHARMING MAN
Smiths (Wea) (n)

MOVE THIS
Technotronic (Sbk) (10)

I MOBILI

TRE STELLE®



MODENA - BOLOGNA - REGGIO E. - PARMA - PIACENZA

UN ANNO SENZA INTERESSI

dal 20 agosto al 30 settembre

- TUTTI I PREZZI ESPOSTI • IVA, TRASPORTO, MONTAGGIO COMPRESI
- ASSICURAZIONE **RAS** GRATIS PER 2 ANNI



INCOSTANZA E AUTOCOMPASSIONE

★ Vorrei conoscere qualcosa sul futuro di mio fratello, nato il 27 maggio 1978, alle 7,30. E per natura un ragazzo timido ed introverso, ma da un anno a questa parte la sua indole ha finito per prevalere negativamente. Nessun tipo di scuola sembra interessarlo particolarmente e d'altro canto non vorremmo lasciarlo agli studi. E per me cosa prevede? Riuscirò nel mio sogno di indirizzarmi professionalmente nel giornalismo? (Lina - Catania).

Tuo fratello è un Gemelli, incostante, svolazzante, poco concreto e portato a fare mille cose senza poi poter combinare nulla. Ha buon talento artistico, scrive anche bene, ma difetta nell'applicazione e se in teoria potrebbe davvero fare ogni tipo di scuola, in pratica è assai difficile farlo applicare. Sarà piuttosto errabondo e darà filo da torcere prima di poter mettere la testa a partito. Non sono molto certa che continuerà gli studi, anzi penso che dopo qualche delusione si lascerà andare... Ma è una persona fortunata e riprenderà poi a studiare di sua sponte. Credo si affermerà nel commercio.

Quanto a te, realizzerai tanti tuoi desideri, perché hai concretezza e costanza, due qualità indispensabili per affermarsi nella vita.

Se sogni l'amore, non costruire sul ragazzo che non si interessa a te, perché partire da un fallimento significherebbe fallire.

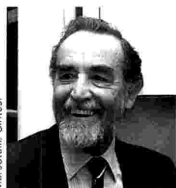
★ Mia madre soffre di disturbi psichici, papà vive per conto proprio ed io sono innamorata di un ragazzo che non presta molta attenzione a me. Sono nata il 27 maggio 1974. (Crystel - Vigo di Fassa).

Senti, lasciamo da parte il flirt che ti interessa e che non ti pensa affatto ed anche le tristezze di una vita familiare che ti sta stretta addosso. Hai diciotto anni ed una vita lunga da vivere. Che potrà essere bella, bellissima o sciocca, secondo come deciderai tu. Puoi infatti prendere quello che nella tua vita è un difetto, l'ostinazione, e farne il trampolino di lancio per un destino diverso. Comincia nell'ostinarti a non volerti commiserare.

Negati la stupida consolazione che trovi nel ripeterti che sei sfortunata, vietati anche di pensare, per un attimo, che qualcuno ti neghi qualcosa e guarda decisamente avanti. Guarda oltre.

Coltiva, che significa semina, e poi annaffia e poi fai crescere in te la certezza che grandi cose ti aspettano e preparati a queste.

Monica Salerno



Vittorio Gassman, Vergine, è nato il 1° settembre 1922

Settimana dal
30 agosto
al 5 settembre

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: stato d'animo alterato. Qualcuno cercherà di approfittarne, ma non lasciatevi incantare. Lavoro: lotta dura, ma possibilità di ricavarne frutto. Seguite l'istinto, il momento è importante. Salute: il benessere sarà perfetto, se il corpo perderà i chili in più che pesano. Giorni buoni: 31, 1°, 2.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: modificate il vostro comportamento. Se non darete quanto ricevete tutto svanirà nel nulla. Lavoro: la fortuna è vicina, ma afferratela in tempo. Assolverete con onore un incarico di fiducia. Salute: evitate le violente discussioni per non scivolare in situazioni negative. Giorni fausti: 30, 31, 5.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: l'orizzonte sentimentale sarà momentaneamente offuscato da incomprensioni e ripicche. Lavoro: verrete scelti per un incarico di fiducia. Riuscirete moltiplicando volontà e fede in voi. Salute: cercate l'equilibrio fra attività e riposo. Curate di più l'estetica. Giorni favorevoli: 1°, 2, 4.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: grazie alla bontà di chi vi ama otterrete il perdono. Difficilmente si ripeterà l'occasione. Lavoro: progetti irrealizzabili, almeno per ora. In seguito arriveranno gli appoggi che vi servono. Salute: siate più cauti nel consumo dei prodotti farmaceutici. Giorni fortunati: 31, 1°, 2.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: euforia e generosità di cuore verso tutti, perché qualcosa o qualcuno vi ha resi felici. Lavoro: momento instabile di alti e bassi. Poi un affare ben impostato vi farà riprendere terreno. Salute: benessere per gli anziani e per chi soffre di malattie croniche. Giorni fausti: 30, 31, 5.
VERGINE DAL 24 AGOSTO DAL 23 SETTEMBRE		Affetti: viaggio breve ma intenso. L'amor proprio verrà soddisfatto da una dichiarazione. Lavoro: fede e coraggio verranno premiati. I frutti saranno evidenti, con speranza di continuità. Salute: a causa della caduta di potenziale fisico l'attività sarà faticosa. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: la vostra indifferenza è mal sopportata. Situazione difficile sull'orlo di rottura definitiva. Lavoro: realizzazione per un aiuto provvidenziale. Saprete selezionare ciò che vi è utile. Salute: trascurare i piccoli disturbi che infastidiscono apre la porta al male serio. Giorni buoni: 3, 4, 5.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: clima teso e insoddisfazione. Selezionate gli amici per eliminare interferenze disturbanti. Lavoro: il periodo consiglia il silenzio nei vostri interessi professionali. Diffidate di tutto e di tutti. Salute: insonnia causata da nervosismo e scarsa igiene alimentare. Giorni favorevoli: 1°, 2, 3.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: facilità ai giudizi incauti. Rischiate di non capire un discorso e di annullare una promessa. Lavoro: potrete proporre ciò che per voi è importante. Se saprete attendere otterrete ciò che volete. Salute: dosando le energie affronterete senza fatica ogni attività. Giorni fausti: 30, 31, 3.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: sappiate valutare ciò che può essere buono o negativo. Amicizia invadente e disturbante. Lavoro: novità nel settore, ma difficilmente le vostre capacità saranno all'altezza del compito. Salute: settimana caratterizzata dal potenziamento fisico e dalla serenità. Giorni buoni: 2, 3, 4.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: decisioni difficili a causa dell'incertezza. Sarete ancorati a una situazione pietrificata. Lavoro: la situazione finanziaria sarà negativa o positiva in rapporto alle decisioni di due persone. Salute: disturbi passeggeri. Qualche ora di riposo in più per riprendere quota. Giorni fausti: 30, 31, 2.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: dell'ottimo magnetismo garantirà l'ammirazione di chi desiderate. Proposta subdola. Lavoro: dovrete conciliare due attività ugualmente indispensabili. Periodo ricco di possibilità. Salute: controllate la funzionalità e l'efficienza del fegato e dei reni. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



Luciano Ammendola

Baccini, ciao. Tu sei un cantante ed autore completamente differente da tutti gli altri. Come sei arrivato nel mondo della musica?

«Fino a vent'anni non sapevo cosa fosse la musica leggera, infatti studiavo ed ascoltavo solamente Bach, Beethoven, Mozart, Chopin e quando qualche volta al conservatorio cercavo di suonare del jazz mi "tagliavano le mani". Poi ebbi l'occasione di ascoltare un disco dei Queen, il complesso inglese che univa il rock alla musica classica, e mi accorsi che Freddy Mercury, il cantante del gruppo, aveva un'estensione vocale molto simile alla mia. Mi sono molto incuriosito ed ho cominciato ad ascoltare un po' di tutto. Scoprii i cantautori come De André, Dalla, De Gregori, Daniele, Venditti e mi resi conto che la differenza tra le canzoni più belle di questi artisti era solamente nei testi. Cominciai a comporre anch'io e mischiavo il jazz, il blues, il reggae, la musica degli anni '60, il rock, la musica classica, insomma scrivevo quello che mi pareva in assoluta libertà ed eccomi qui...».

E' stato facile per te arrivare al successo?

«Difficilissimo. Vivevo a Genova. Oltre che al conservatorio lavoravo al porto per mantenere mia madre e mia sorella perché mio padre era morto. Pesavo più di cento chili ed ero molto timido e quando cantavo le prime canzoni tutti mi dicevano che erano "strampalate" e senza nessun senso, compresa mia madre che quando le feci sentire il mio primo pezzo, *Figlio unico*, si mise a piangere dalla disperazione. Quando però andavo in giro a far sentire le mie canzoni, vedevo che la gente si divertiva. Devo dire che il primo ad avere fiducia in me fu Arnaldo Bagnasco della Rai di Genova che mi invitò molte volte a programmi televisivi. Contemporaneamente entrai in un ufficio come impiegato, ero una specie di Fantozzi e l'idea che la mia vita sarebbe finita lì, mi faceva impazzire. Per questa ragione decisi di tentare la grande avventura e di andare a Milano. Purtroppo non avevo soldi e dormivo in macchina, nella mia piccola Renault 9, che per un lungo periodo è stata la mia casa. Giravo tutte le case discografiche e nessuno mi prende-

va in considerazione. Il mio problema era mangiare e dormire e pensai che qualche volta potevo andare a casa di qualche amica, ma giacché ero infedele, venivo cacciato sempre nel giro di pochi giorni. Poi molto fortunato a conoscere Paola Brusati, nipote del regista, ancora oggi mia carissima amica: vivevamo in un ambiente piccolissimo: Paola, io e quattordici gatti. Di mangiare ce ne era poco ma... il Kit e Kat non era niente male. Dopo tante peripezie finalmente vinsi un concorso indetto dalla CGD. Dopo due anni una mia canzone fu scelta come sigla di chiusura del Festival di Sanremo, non l'ascoltò nessuno perché la manifestazione finiva alle due di notte ma fu importante: finalmente firmai un contratto per il mio primo disco, che ebbe grande successo».

Perché nelle tue canzoni prendi «di mira» sempre grandi personaggi?

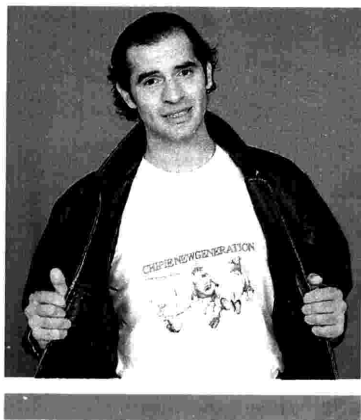
«Cerco di esprimere con l'ironia tutto quello che seriamente non si può assolutamente dire. Nel mio ultimo disco me la sono presa con Antonello Venditti perché non è più quello di una volta. È cambiato il momento politico ed anche Antonello ha pensato bene di cambiare. In *Adriano Celentano* me la prendo con il mondo della televisione. Il Celentano televisivo non ha niente da dire, è molto meglio che faccia il cantante. In *Giulio Andreotti* canto una finta difesa dell'ex presidente del Consiglio. In *Diego Armando Maradona* prendo le difese del più grande calciatore del mondo che in Italia è stato usato dal presidente del Napoli ed al primo problema "scaricato" senza pietà, come capro espiatorio di tutti i mali del mondo. *Margherita Baldacci* è la storia di una ragazza di periferia, che lavora in pizzeria, abita in Viale Ungheria, è innamorata di Giuseppe Marella, operaio in fonderia. Con questa canzone avrei potuto vincere il Festival di Sanremo tanto la melodia è classica all'italiana».

Francesco, ora che sei ricco e famoso, che non mangi più il Kit e Kat e non frequenti più le mense, hai un po' nostalgia di quel periodo?

«Sono rimasto sempre lo stesso. Abito in una cascina, di notte frequento le osterie e mi piace parlare con la gente. Un artista deve essere sempre in contatto con la realtà che lo circonda».

Adriano Aragozzini

FRANCESCO, QUANDO LA SMETTERAI DI CONTESTARE?



Imago Press/Ammendola

Quest'anno ti chiediamo una caparra per mandare il mare in vacanza.

*A tutti coloro
che verseranno un contributo
per la Goletta Verde
invieremo il dossier finale
dell'operazione.*

*Chi versa almeno L.50.000
riceverà una nuova T-shirt
realizzata da Missoni
per la Goletta Verde 1992.*

Sono sette anni che la
Lega per l'Ambiente mette in
mare la Goletta Verde 1992.

Qualcosa si è mosso, i
Comuni e le USSL si sono
agitati, a molti inquinatori è

venuto il mal di pancia, il
Ministero ha affrontato qual-
che tempesta. Purtroppo non
è ancora sufficiente.

Goletta Verde riparte
con il solito obiettivo: con-
trollerà lo stato di salute del
mare indicando, come sem-
pre, le terapie adatte.

Ma la diagnosi, possiamo
dirlo fin d'ora, è sempre la
stessa. Il mare è stressato
e ha bisogno di riposare. La
caparra, quest'anno, serve per
fargli fare le vacanze.

Verso una caparra per il mare di L.
Invio la caparra, insieme a questo coupon, a
Lega per l'Ambiente, Via Salaria 280 - 00199
Roma con:

☐ Assegno non trasferibile

Ricevuta di versamento sul conto corrente
postale n. 57431009 intestato a Lega per
l'Ambiente, Via Salaria, 280 - 00199 Roma.

Nome _____

Cognome _____

Via _____

CAP _____

Città _____

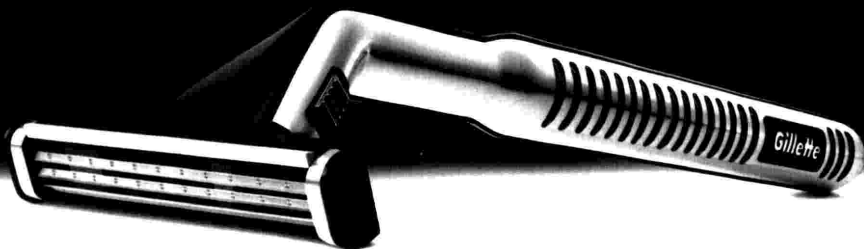
Prov. _____

RAD _____



Diffende il mare per difendere l'uomo.

Gillette[®] Sensor[®]



Il rivoluzionario rasoio che sente ogni caratteristica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo.

Tutto comincia con due lame montate individualmente



e indipendentemente su molle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.



L'innovazione è ovunque.
La puoi sentire nella nuova

impugnatura del rasoio Sensor e nel suo perfetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasoio.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.



Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



Gillette

Il Meglio di un Uomo™