

**RTV**  
**RADIOCORRIERE**  
**RTV**



Woody Allen  
con Mia  
Farrow  
e la giovane  
Soon-Yi

**PROVACI  
ANCORA  
WOODY**



ARMANDO TESTA SPA

SE PER TE IL CAFFÈ È UN PIACERE...

LAVAZZA DEK  
TI TOGLIE SOLO  
LA CAFFEINA  
TI LASCIA TUTTO  
IL PIACERE DEL CAFFÈ

UN GRANDE CAFFÈ. DECAFFEINATO NEL MODO  
PIÙ SEMPLICE E NATURALE. UNA MISCELA  
PREGIATA CHE, SPOGLIATA DELLA CAFFEINA,  
MANTIENE IL SUO AROMA MORBIDO E DELICATO.

CAFFEINA IN MENO... IL NOME LAVAZZA IN PIÙ





**Giuliano Amato, presidente del Consiglio: «Per le cose che ha fatto, questo governo merita nove. Ma per me vale almeno un sei»**



AGF

# IL PU

**TV** *Attualità e*

**TASSE** / Il governo cerca altri 33 mila miliardi di lire

## Casa: la paura di settembre

*Ici, Tasco, Isi, una stangata sempre più pesante*

**G**li italiani in vacanza fanno bene ad assaporare fino in fondo il gusto di mare e a inebriarsi di sole. Li attende un autunno all'insegna dell'austerità: a settembre il governo metterà a punto la legge finanziaria del '93 tutta progettata a realizzare un drastico contenimento del debito pubblico. Quella che si chiama, con brutta parola, «manovra economica» sembrava puntare su un forte taglio alle spese: soprattutto sanità, previdenza, pubblico impiego. Si ha invece la sensazione che sarà proprio la leva fiscale a dare il contributo più significativo alla linea del rigore. Si ipotizzano nuove imposte per 33 mila miliardi di lire.

Sono allo studio numerosi provvedimenti per eliminare o ridurre agevolazioni fiscali, per imporre una patrimoniale a enti e società, per introdurre la Tasco. I tentativi di stanare gli evasori, per alleggerire il carico a quanti hanno sempre pagato, viene perseguito con dichiarazioni di intenti ma con pochi risultati concreti. Si è costretti allora a ricorrere al

vecchio, collaudato sistema di far pagare di più chi già paga. Così il fisco ha ormai individuato nella casa, e più in generale negli immobili, una fonte da sfruttare più intensivamente. Ha inventato l'Ici (sulla quale il Parlamento si pronuncia in settembre ed ha approvato la patrimoniale, cioè l'Isi, che dovrà essere pagata entro il 30 settembre in ragione del 2 per mille del valore, calcolato secondo i nuovi estimi catastali, nel caso di prima abitazione, e del 3 per mille per gli altri immobili). L'Isi ha scatenato tra milioni di proprietari una vera nevrosi con resse e file lunghissime davanti agli uffici catastali di mezza Italia. Il Ministero delle Finanze è corso ai ripari promuovendo una campagna di informazione che prevede tra l'altro la distribuzione di un opuscolo, un «fai da te» dell'Isi, in cinque milioni di copie.

Il termine di scadenza del 30 settembre, se non rispettato, può essere allungato al 15 dicembre con un aggravio del 3 per cento in conto interessi. L'Isi potrà essere pagata



Gratia Neri

presso gli uffici postali (c.c. 4036), le banche, le esattorie. Il versamento dovrà essere unico per più case o proprietà immobiliari. La maggior parte dei contribuenti (oltre l'80%) è in grado di calcolare quanto versare al fisco perché i dati catastali sono contenuti negli atti di compravendita o di donazione.

Chi invece non disponga dell'atto di acquisto, ma conosce la vecchia rendita della sua

casina in quanto già accatastata, dal 1° settembre può ottenere la nuova rendita anche presso gli uffici comunali o dell'amministrazione finanziaria che sono circa mille. Dalla stessa data sarà attivato anche il numero «verde» del Ministero delle Finanze al quale chiedere tutte le informazioni: è il 1678-66255. Funzionerà dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 19 e dalle 9 alle 13 del sabato.

**Andrea Buonocore**

## PRIVATIZZAZIONI

# Debiti dello Stato affari per chi?

**L**a privatizzazione è come l'abracadabra, la parola misteriosa cui si attribuivano virtù magiche.

Ma perché sono necessarie le privatizzazioni e perché risulta poi tanto difficile e complesso realizzarle? Come una famiglia piena di debiti, lo Stato, per far fronte alle spese e bloccare il continuo e crescente indebitamento, si vede costretto a «cedere», a «vendere» ai privati parte del suo ingente patrimonio, costituito da palazzi, case popolari, terreni, settori produttivi, industrie, aziende, servizi, banche,

assicurazioni, ecc.; in questo modo aumenta le entrate e se cede ai privati, in tutto o in parte, attività «passive» (ad esempio, le ferrovie, uno dei buchi più scandalosi del deficit statale), riduce il suo indebitamento. Sembra quasi l'uvvo di Colombo. Se poi si aggiunge, con una certa disinvolta, che il privato è sinonimo di efficienza, mentre pubblico significa sperpero, corruzione, incapacità, ecc., la scelta delle privatizzazioni, in un Paese come il nostro, è quasi obbligata.

E veniamo all'altro interro-

gativo. Perché di privatizzazioni si parla tanto e non se ne realizza nessuna? Pur dando atto al Governo Amato di aver trasformato Iri, Eni, Enel e Ina in Società per Azioni, non si può non dar ragione al ministro dell'Industria Guarino che definisce il piano delle privatizzazioni un «romanzo ancora da scrivere». In questo romanzo la parte più difficile da osservare è quella del compratore. Chi vende è noto: lo Stato, le sue amministrazioni, gli Enti pubblici. Ma chi compra? Il privato? Facile a dirsi. A ben guardare il pri-

commenti della settimana

Code e problemi dell'imposta sugli immobili

## Come si calcola l'ISI

Un italiano su due dovrà pagare il 2 per mille sulla prima casa

**S**ono 37 milioni circa le unità immobiliari sulle quali si dovrà pagare la Patrimoniale. Gli elementi necessari per il versamento sono i seguenti. La zona censuaria, la categoria, la classe, la consistenza. Per le abitazioni l'unità di misura è il vano catastale; per box e negozi è il metro quadrato. Determinato il numero dei vani si somma il 2 per cento di questa entità per tenere conto delle utilità comuni come cortili, atrii, spazi coperti. La somma arrotondata per difetto costituisce la consistenza catastale.

Dati questi elementi si individua la tariffa tenendo conto della zona censuaria, della categoria e della classe. Ponendo

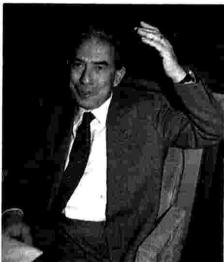
che la tariffa sia pari a 300 mila lire questa somma va moltiplicata per il numero dei vani (ad esempio 5) e si ottiene un milione e cinquecento mila lire. Questa somma moltiplicata per cento dà il valore catastale (in questo caso 150 milioni di lire). Questo valore va moltiplicato per 3 diviso per mille ottenendo l'importo dell'Isi sulla seconda casa (in questo caso 450 mila lire). Se è invece l'abitazione principale si moltiplicherà il valore per 2 e si dividrà per mille. Al risultato di 300 mila lire va però sottratta la somma di lire centomila perché l'Isi sulla prima casa offre uno sconto sui primi 50 milioni di valore.

## Un nuovo condono per i pentiti

**C**hi non ha mai denunciato la casa sul modulo 740 potrà essere perdonato dal fisco se presenterà una dichiarazione integrativa entro il 15 dicembre 1992. Il fisco è generoso perché spera di recuperare così circa 6000 miliardi tra imposte e soprattasse da chi ha nascosto finora le sue proprietà immobiliari. Naturalmente, chi non si pentirà in tempo andrà incontro a sanzioni pesanti. E il fisco ricorda che funzionerà presto il «catalogo elettronico» per trovare le case non denunciate. In pratica si metteranno a confronto i dati delle bollette dell'Enel con quelle della dichiarazione dei redditi e del catastro. E sembra che siano circa due milioni gli immobili «sommersi» che potrebbero essere scoperti in questo modo. Per farsi perdonare si dovrà dunque pagare gli arretrati «corretti» di Irpef, Iltor, Irpef e una soprattassa del 10% per il 1991, del 20% per il '90 e via crescendo fino al 70% in più per l'85.

vato (da non confondere con il benefattore), sia che si tratti di un grande gruppo finanziario o industriale o di un cittadino risparmiatore, compra soltanto se è certo di fare un affare. Questo rende le privatizzazioni molto dubbие. Sempre che lo Stato, anziché vendere, svenda. In questo caso qualcuno comprerà, sottoscriverà azioni, renderà possibile la privatizzazione. Ma, così, la bancarotta di uno Stato che cede ai privati la polpa e tiene per sé l'osso, è solo questione di tempo.

*Spectator*



Il ministro Guarino: «Privatizzazioni, un romanzo da scrivere»

AGF



Giulio Andreotti in vacanza a Cortina: «I partiti per salvarsi dovrebbero trasformarsi in club culturali»

**GIALLI D'ESTATE** / Morto il fratello del leader dc

## E ora i misteri Bisaglia diventano due

**«I**dubbio miei e i dubbi di don Mario sono sempre stati gli stessi: è Carlo Pellegrini, segretario personale, uomo di fiducia di Toni Bisaglia, quando era capogruppo dc al Senato e uno dei dirigenti più potenti dell'area dorotea. Parla del dramma di don Mario, frat-

lo di Toni, annegato sotto la sua barca a S. Margherita Ligure il 24 giugno di otto anni fa. E con le sue parole sembra quasi prendere il testimone, senza paura, lui che «ora è fuori dalla politica e fa il dirigente di un'azienda». Il cadavere dell'anziano sacerdote è stato ripescato dai vigili del



**L'AUTOPSIA  
DI DON MARIO  
DICE:  
ANNEGATO**

**Toni Bisaglia,  
sopra con il  
fratello Mario.  
L'onorevole dc  
aveva subito  
uno strano  
incidente e due  
attentati, prima  
di annegare  
vicino a S.  
Margherita nel  
1984, don Mario  
ha continuato  
a cercare la  
verità. A  
febbraio aveva  
rilasciato  
un'intervista  
sui misteri  
della sua morte**

AGF



## MISTERI BISAGLIA

**Romilda Bollati ha saputo della morte del fratello di Toni Bisaglia, mentre era in vacanza a Capri e ha commentato: «Questa storia non finirà mai più». Dopo le accuse di don Mario gli aveva chiesto una lettera di scuse attraverso l'avvocato Chiusano**



AGF

fuoco nelle acque del lago di Domegge di Cadore. Pantaloni e camicia neri, era uscito con la sua bicicletta da donna venerdì 14 agosto, alle sei di mattina, dalla Casa del clero Pio XII in cui viveva, a Rovigo. Aveva salutato il direttore: «Oggi non torno a pranzo, ciao». Nessun biglietto, nessun segnale, nessun appuntamento: poi il corpo nel lago, pietre nelle tasche dei pantaloni e sotto la canottiera, qualche foglietto con appunti. Annegato come il fratello, un destino che si ripete tragicamente? «Don Mario era un carissimo amico mio e di famiglia», racconta Pellegrini, «mi ha sposato, ha battezzato i miei figli. Faccio una sola considerazione: da 25 anni don Mario era incaricato dal vescovo della diocesi di Rovigo come responsabile dell'Unitalsi, l'associazione che trasporta e dà conforto agli ammalati a Lourdes. Un uomo così può uccidersi? Va a cercarsi una morte di questo genere, abituato com'è al viaggio del dolore? Io razionalmente respingo questa ipotesi, non è credibile. La sua disponibilità, la generosità, la sensibilità, un uomo che si porta dentro per anni il dubbio atroce che suo fratello non sia annegato per disgrazia ma ucciso...».

Questi dubbi don Mario li ha sempre dichiarati. Anzi, sono dubbi di tutti, stanno il come un buco nero nella memoria: che cosa era successo quel pomeriggio del 24 giugno 1984 a bordo del Rosalù? Perché non fu fatta l'autopsia dell'onorevole democristiano? Perché la salma fu portata via in fretta e furia dall'obitorio prima delle 24 ore previste

per legge? Perché nessun parente poté vedere la salma, tranne l'onorevole Bruno Orsini che non lo riconobbe? Fu l'allora presidente del Senato Francesco Cossiga ad arrivare con un aereo messo a disposizione dal presidente Pertini e a intervenire per primo, a decidere il trasporto a Roma tre ore dopo. Poi, la cassa sigillata, «una cassa troppo piccola», notarono i fratelli e le sorelle Gianna ed Elvira nella camera ardente a Via del Gesù, il gelo della moglie Romilda Bollati di Saint-Pierre, i funerali nel duomo di Rovigo. E otto anni di silenzio rotto dai dubbi, dalle ricerche di don Mario. «Sulla sua morte grava un mistero», aveva detto nel febbraio scorso a un giornalista di *Veneto Magazine*. E aveva accennato a minacce. Al tribunale di Chiavari era stato recuperato il dossier Bisaglia, un fascicolo con pochi fogli dimenticato negli archivi. Ma «nessuno ha chiesto di riaprire l'inchiesta», dichiarò il magistrato Maurizio De Mattei.

Mistero nel mistero: cronisti e amici dicono che ultimamente don Mario era più sereno. Lo conferma Pellegrini: «Sì, aveva ritrovato una certa pace. Lui era molto amico del presidente Scalfaro, perché assieme avevano fatto i primi anni dell'Azione Cattolica, e questa amicizia l'aveva ricarcato». Ci sono state delle lettere, scambi di idee, forse una speranza. Per questo quel prete, che avrebbe compiuto 75 anni in questi giorni, quel corpo nel lago del Cadore a 200 chilometri da casa, ha qualcosa da dire.

**Paolo Grasso**



Gratza Neri / Agf

**Caschi Blu dell'Onu rispondono al fuoco per mantenere il controllo dell'aeroporto di Sarajevo. Sopra, uno dei cento campi serbi di prigionieri. L'Inghilterra ha offerto all'Onu altri 1800 militari per scortare gli aiuti**

## Gorbaciov: «Ho ancora un sogno, cerchiamo di evitare il peggio»

Un anno dopo il fallito colpo di Stato del 19 agosto 1991, Gorbaciov ha parlato dei gravi problemi del suo Paese. «Cerchiamo di evitare il peggio», ha detto rivolto a Boris Eltsin, presidente della Russia. Per questo, secondo Gorbaciov, gli Stati, ormai indipendenti e sovrani dell'ex Urss dovrebbero trovare la strada di una nuova Unione, un accordo per il futuro. Intanto, dal carcere, Gennady Ianaev, il capo dei golpisti d'agosto, scagiona Gorbaciov dalle accuse di essere stato a conoscenza del complotto: «Fu il suo rifiuto di firmare lo stato di emergenza», ha detto, «a far fallire il nostro piano».

Contrasto



**BOSNIA** / Lager, bombardamenti e cecchini: è un genocidio

## Inglesi e caschi blu nell'inferno di Sarajevo

I 65 per cento del territorio della Bosnia (repubblica indipendente riconosciuta dalla comunità internazionale) è in mano ai serbi; il venti per cento dell'Erzegovina è di fatto occupato dai croati. Ai bosniaci non resta che il territorio intorno a Sarajevo, mentre un milione di mussulmani sono costretti ad essere profughi a causa di quelle operazioni di «pulizia etnica» che rappresentano l'esatto contrario della convivenza.

Il trenta per cento del territorio della Croazia è occupato dai serbi, e solo il massiccio schieramento di caschi blu impedisce che la sanguinosa guerra, durata un anno, si ricaccia perché i croati tentano (in particolare il partito armato di estrema destra, il HOS) di riappropriarsi di quelli che tutti definiscono «territori occupati».

I profughi bosniaci e croati sono un popolo senza terra, i palestinesi dei Balcani.

Questo il quadro che la diplomazia internazionale affronta alla conferenza sulla ex Jugoslavia, convocata a Londra, in un estremo tentativo di disinnescare i focolai di

tensione che dalle repubbliche jugoslave potrebbero lanciare scintille incandescenti nel vicino mondo islamico o coinvolgere, con un intervento militare diretto, la comunità internazionale in una guerra senza frontiere.

Dopo la stagione dei riconoscimenti, in base al principio dell'autodeterminazione dei popoli, si affaccia alla considerazione delle cancellerie europee un altro principio, quello del rispetto delle minoranze etniche, non osservato dai serbi, ma neppure dai croati, e che non sembra ispirare tutta la legislazione della civilissima Slovenia. Del resto, il nostro Paese ha riconosciuto Croazia e Slovenia senza ottenerne, al di là di un protocollo di principi, nessuna garanzia formale sulla tutela globale della minoranza italiana.

Ora che il mondo è inorridito di fronte alle immagini dei lager serbi, in cui almeno centomila bosniaci macilenti sono imprigionati in attesa di essere espulsi dalla terra in cui sono nati; ora che la tv ha diffuso ovunque le immagini crude delle scene di vita negli scantinati di Sarajevo e nei

*Le tragiche condizioni dei prigionieri nei lager serbi in Bosnia hanno fatto il giro del mondo e ricordano gli orrori nazisti sulla soluzione finale degli ebrei*



paesi dell'Erzegovina percorsi dalla violenza della guerra; ora che tutti sanno cosa significa nei Balcani l'affermazione dei nuovi nazionalismi, alla conferenza di Londra non sarà sufficiente indicare i responsabili (i tedeschi vorrebbero processare i serbi come criminali di guerra), ma proporre una soluzione politica

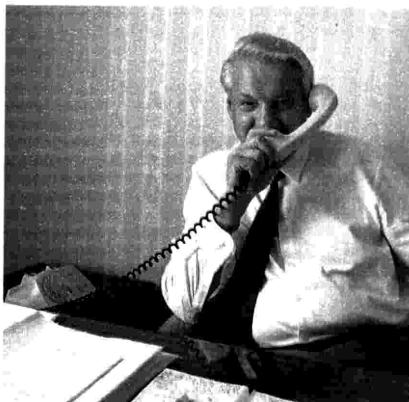
al dramma che sconvolge questo angolo d'Europa: e la soluzione non può che essere il richiamo alla carta di Helsinki, con l'affermazione dell'autodeterminazione dei popoli, ma anche del rispetto delle minoranze e di quella pace che è sempre più oltre l'orizzonte.

**Fulvio Molinari**

## Eltsin un anno dopo: «Vi regalo la Russia 10 mila rubli a testa»

Boris Eltsin ha festeggiato l'anniversario del fallito golpe annunciando che a ottobre verranno regalati a tutti i cittadini dei «buoni» del valore nominale di 10.000 rubli che corrisponderanno alla proprietà di una quota di industrie, aziende, immobili dello Stato.

In pratica la Russia distribuirà al popolo azioni per 1400 miliardi di rubli. Escluso le proprietà di importanza «strategica». «Ora vi chiedo iniziativa», ha detto Eltsin. «Ci servono milioni di proprietari, non un pugno di milionari. Pian piano andiamo verso una vita normale che non abbiamo mai avuto».



GEORGE BUSH / Dopo la Convention repubblicana

# È «contro» tutto. Ce la farà?

No all'aborto, agli omosessuali, alle donne emancipate... ancora due mesi per convincere gli americani scontenti

**G**eorge è l'uomo più saggio, più altruista, più onesto, più sano che ci sia». La commozione ha attraversato l'Astrodome mentre Barbara Bush, «arma segreta del presidente», pronunciava un infallibile messaggio emotivo. Il suo discorso ha toccato gli americani molto più di quello di George Bush 24 ore dopo, nella notte dell'apoteosi e della chiusura della Convention. È il fascino indiscutibile e discreto della «nonna d'America»: immagine quieta dell'America tradizionalista che i repubblicani vogliono rilanciare. Ma basterà per convincere gli elettori che martedì 3 novembre dovranno scegliere tra lo stanco vincitore della guerra del golfo ed il suo rampante avversario Bill Clinton? Mentre si aggrava tra i delegati per accrescere «porta, porta» il consenso, Bush esprimeva una profonda preoccupazione: i sondaggi continuavano a dire che l'altra America, quella che è stanca di svegliarsi al mattino con la paura di perdere il posto di lavoro, non crede alle sue promesse di cambiamento.

Eppure attorno ai repubblicani hanno fatto



George Bush e il vice-presidente Dan Quayle con le mogli Barbara e Marilyn. Sopra, James Baker, che dirigerà la campagna elettorale di Bush

quadrato; anche il nemico delle Primarie, Buchanan, ha deciso di schierare le sue truppe a fianco di «King George», e l'intero partito ha sfoderato una grinta inusuale, decidendo di recuperare il fondamentalismo conservatore come arma unitaria. Nulla, durante la Convention, è stato lasciato intentato per fare «ciò che riusci», ha detto Bush, «a Truman nel '48: rimontare e vincere».

Mentre i delegati assaggiavano i biscotti di «nonna Bar-

bara» o si facevano controllare, gratis, la prostata; o ancora, mentre i contestatori interrompevano i partiti distribuendo profilattici colorati, Bush dingeava per telefono l'accordo con Gran Bretagna e Francia per bloccare i cieli meridionali irakeni e dare finalmente una lezione a Saddam Hussein. Così come diventavano campagna elettorale, immediatamente, le disavventure di Woody Allen. Ora Bush ha solo due mesi per

impedire a Bill Clinton di strappargli la Casa Bianca. Saranno 60 giorni di lotta dura. Le nuove parole d'ordine dei repubblicani sono «contro»: contro l'aborto, contro gli omosessuali, contro le donne troppo emancipate, contro i democratici nel Congresso, contro Clinton. 60 giorni per convincere gli americani che tutto questo non sia anche contro l'America.

**Paolo Aleotti**  
da New York

TEDESCHI / A Danzica

## Ritornano in Polonia sull'onda dei ricordi

**I**l ristorante a mare del Grand Hotel di Sopot, una località turistica a pochi chilometri da Danzica nel Nord della Polonia, è pieno di tedeschi. Alcuni sono dell'Est, altri dell'Ovest, ma hanno tutti in comune una caratteristi-

ca: hanno superato la sessantina. Molti fra loro, probabilmente, hanno frequentato i saloni e le stanze di questo splendido albergo fine '800 ormai in rovina fra il settembre del 1939 e il 1945: allora era il comando della Wehrmacht per la zona di Danzica e della Pomerania Orientale.

E oggi i tedeschi tornano, da turisti (i turisti della nostalgia, li chiamano), in quei territori dai quali, dopo la guerra, furono costretti ad andarsene.

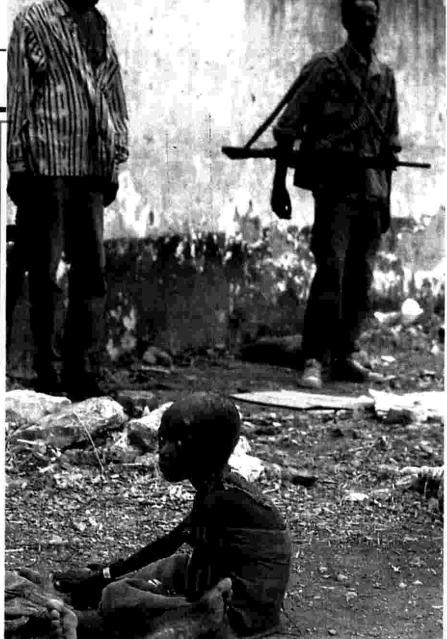
L'80 per cento dei turisti che invadono quest'anno la costa baltica e la splendida regione dei Laghi Masuri è costituita appunto da tedeschi. Arrivano qui su grosse macchine o su giganteschi torpedoni; sono esigenti, vogliono tutto in ordine

come ai bei tempi, ma con poca spesa. Per alcuni lo scopo è ritrovare le radici perdute, per altri ricordare i tempi della guerra, per altri ancora cercare le tracce della «grandeur» germanica in questa parte d'Europa che una volta si chiamava Prussia Orientale. Quanti siano quelli che hanno vissuto qui e sono poi stati costretti ad andarsene, nessuno può dirlo. Per tutti, comunque, il programma è denso di emozioni. Con l'alcasko, andata e ritorno in giornata, possono visitare Kaliningrad, in Russia, l'antica Königsberg dove nacque Emanuele Kant. Un'ora di macchina da Danzica, poi, ed ecco Malbork, che loro chiamano Marienburg, lo straordinario e tremendo castello dal

quale i cavalieri teutonici controllarono per quasi tre secoli tutta la zona, infliggendo ai nemici polacchi un trattamento non diverso da quello che gli avrebbero riservato qualche secolo dopo i loro successori in camicia bruna.

E a proposito: una delle mete preferite è Kencen, un'altra cittadina qui vicino, dove, scavato nelle montagne, per tre anni ci fu il principale bunker di Hitler durante la guerra. Non mancano fiori e souvenirs nazisti. A venderli, quasi sempre, sono profughi russi che a loro volta, dal Nord, hanno invaso la Polonia per sfuggire alla fame. Europa, Europa.

**Giancesare Flesca**  
da Danzica



## Un ponte per la Somalia 350.000 bambini morti di fame

**I**talia, Francia e Stati Uniti si sono mossi per sfamare la Somalia, dove si calcola che almeno 350.000 bambini siano morti per mancanza di cibo. Il ponte aereo italiano sta portando in diverse città 200 tonnellate di biscotti proteici e altri alimenti adatti alla popolazione denutrita. Intanto continua la guerra per bande in tutto il Paese. Lo Stato si è dissolto da tempo e ovunque ci sono carestia, morte, disperazione. Testimonianze dirette raccontano di madri, sconvolte dalla fame, che uccidono i loro figli senza speranza. E si devono sfamare anche centinaia di migliaia di profughi fuggiti in Kenia e in Etiopia.

## Saddam sfida il blocco aereo

**S**tati Uniti, Inghilterra e Francia hanno deciso di vietare agli aerei di Saddam Hussein di sorvolare il Sud dell'Irak. Questo per impedire che continuino i bombardamenti dell'aviazione di Bagdad su città e villaggi degli sciiti, la forte minoranza religiosa che si oppone al dittatore e che già ai tempi della Guerra del golfo, un anno fa, si era ribellata e aveva subito una durissima repressione.

Gli osservatori dell'Onu hanno parlato di genocidio. Gli aerei americani sono

già pronti sulle portaerei nel Golfo Persico, mentre francesi e inglesi saranno presto nella zona.

Il Nord dell'Irak è da tempo vietato agli aerei di Saddam per proteggere i kurd. Saddam ha di nuovo sfidato alleati e Onu. Se ci sarà il blocco aereo, ha dichiarato, «verrà considerato un'aggressione. Ci opporremo con tutte le nostre forze».



**AMBIENTE** / La Minerva di Marevivo sulla rotta di Cousteau

## I fondali confermano il Mediterraneo respira

**M**entre 200 milioni di persone si accalcano sul bagnasciuga del Mediterraneo una motonave, la Minerva, ha percorso un lungo viaggio di due mesi su 21 porti. 16 ricercatori di cinque università italiane (Trieste, Pisa, Urbino, Roma-Tor Vergata e la Stazione Zoologica di Napoli) sono impegnati con l'associazione ambientalista Marevivo sulla rotta che percorse con la Calypso Jacques Cousteau nel 1977. Abbiamo chiesto alcune prime impressioni alla biologa Letizia Argenti a bordo della Minerva.

### Dove siete, ora?

«A Portofino; ci siamo dirigendo al largo per vedere se troviamo delle balene. Ma finora niente. Questa mattina abbiamo fatto un'immersione su una parete per eseguire dei rilievi sul corallo. Domani saremo tra l'Italia e la Corsica per fare una stazione idrologica, si calano delle sonde fino a 3-4 mila metri, ci vogliono dodici ore di lavoro per conoscere le qualità chimico-fisiche dell'acqua, il quantitativo di ossigeno dissolto, il grado di acidità, la salinità, la temperatura. Poi scendono

degli strumenti che prelevano il fango dal fondo».

### Partiamo dal fondo, come sta il Mediterraneo?

«I risultati ovviamente ancora non ci sono. Però qualcosa abbiamo già potuto vedere, come i danni della pesca illegale, sia quella con i martelli pneumatici, per strappare i datteri di mare sui roccioni di S. Maria di Leuca, in Puglia. La pesca con le bombe invece abbiamo potuto documentarla nel banco di Graham, tra la Sicilia e l'Africa. Una strage. Poi situazioni drammatiche, come gli scarichi a cielo aper-



*La nave oceanografica Minerva con i ricercatori di cinque università italiane sta controllando le acque del Mediterraneo*

## FONDALI MEDITERRANEO

to, a Pantelleria o in molti altri posti. I ricercatori che sono a bordo della Minerva hanno già lavorato nel Mediterraneo, come il professor Francesco Cinelli o il professor Paolo Colantoni, che era stato sulla Calypso durante quel famoso viaggio. E quindi si fanno i confronti con le ricerche precedenti. È la cosa più importante».

### E le posidone...

«Sembrano stare bene, in generale. Noi facciamo dei prelievi sulla fauna che vive sulle posidonee e gli epifidi, alghe che vivono sulle loro foglie e sono un indice della qualità della prateria. Poi facciamo una conta dei fasci di posidonia su un metro quadrato. Non abbiamo trovato posti in cui sia scomparsa completamente. L'unico allarme è nella zona di Cap-St-Martin, Montecarlo, dove la Caulerpa taxifolia sta ricoprendo la prateria. È un'alga tropicale, tossica, cresce quattro volte più: forse è fuggita dall'acquario di Monaco o da un qualsiasi altro acquario dove è usata come ornamento».

### Aveva fatto anche un'immersione sulla Haven?

«No, non abbiamo avuto i permessi. Nella zona di Portofino oggi non c'era petrolio, ma ad Arenzano dicono che il fondo è ancora sporco».

Cousteau 15 anni fa ha detto: «Il Mediterraneo tra 20 anni sarà morto». Qual è la sua impressione?

«Sono molto ottimista, c'è più coscienza. Il Mediterraneo non sta morendo assolutamente. Ci sono grandi cambiamenti, si estinguono delle specie, è un fatto del tutto normale in natura. I dinosauri ce lo insegnano».

### Non diventerà stagno?

«Noi avevamo paura di trovare delle zone di anossia, mancanza di ossigeno a 3-4 mila metri e non ne abbiamo trovate. Il fondo sembra ancora "respirabile", la vita è possibile».

### E le coste italiane?

«Lì è un po' peggio. L'inquinamento è a chiazze, troppi scarichi, troppi motori. Al largo il mare è certamente più integro. Dove non c'è l'uomo, il mare sta meglio. Però anche lì sarà il computer a dirci i problemi dopo l'8 settembre, quando arriveremo a Napoli».

Paolo Grasso

**S**ono 800 mila gli italiani che possiedono una barca e circa 3 milioni quelli interessati al mercato, questi i dati di una ricerca dell'Ispes sulla nautica da diporto. Dall'indagine emerge però che in barca, contrariamente al passato e a quanto un luogo comune faccia credere, non vanno solo i Vip. L'85% delle imbarcazioni è medio-piccola, al di sotto dei sei metri di lunghezza. Sono i gozzi, le pilotine e i gommomini ad affollare i pochi porti turistici dei nostri 8 mila chilometri di coste. Mentre le imbarcazioni superiori ai 12 metri rappresentano un'esigua minoranza: appena il 4% del parco nautico. Eppure dal luogo comune

Allora il fondo sembra tenero. E gli animali?

«Mancano i grossi pesci, rispetto a 15 anni fa, niente più saragli né cernie. Focche niente, qualche tartaruga nelle acque spagnole, qualche delfino. Tranne che nei "paradisi" delle riserve come le Isole Medes, Port Cros e Banyuls-sur-Mer. O i banchi sotto la Sicilia e l'Isola di Alboran, una meraviglia».

«L'isola dei Conigli, a Lampedusa. Intorno, uno dei fondali più ricchi del Mediterraneo

Panda Photo



Paolo Colantoni aveva viaggiato con Cousteau

## Quindici anni dopo le acque sono molto più torbide



Paolo Colantoni, professore di sedimentologia all'Università di Urbino, nel 1977 ha partecipato alla spedizione Cousteau e ora ha fatto parte del team di ricerca sulla Minerva di Marevivo.

### Che cosa ci dice il fondo del Mediterraneo?

«C'è una memoria nel fondo del mare, registrata nei sedimenti dei mari profondi. Lo studio di queste microfaune può aiutarci a capire le variazioni ambientali e quindi anche a distinguere quello che è l'effetto dell'uomo dai trend naturali. Le condizioni del fondo non sono troppo disparate. Anche se il Mediterraneo non è morto, come diceva

Cousteau e non morirà nei prossimi anni, però non c'è troppo tempo da aspettare. Dobbiamo occuparcene tutti: a livello politico ci vuole un'autorità sul Mediterraneo. È troppo facile urlare, il problema degli scarichi, dei cattelli, ma spesso parliamo solo in senso emotivo».

### Differenze che lei ha notato rispetto a 15 anni fa?

«Si vedono molto meno organismi, molto meno pesci. Un fatto preoccupante è l'aumento della torbidità del Mediterraneo. La luce penetra meno, diminuisce la produttività primaria, aumentano sabbie e limo soprattutto».

(p.g.)

## NAUTICA

### 800.000 italiani in barca ma le tasse li scoraggiano



Gratia Neri

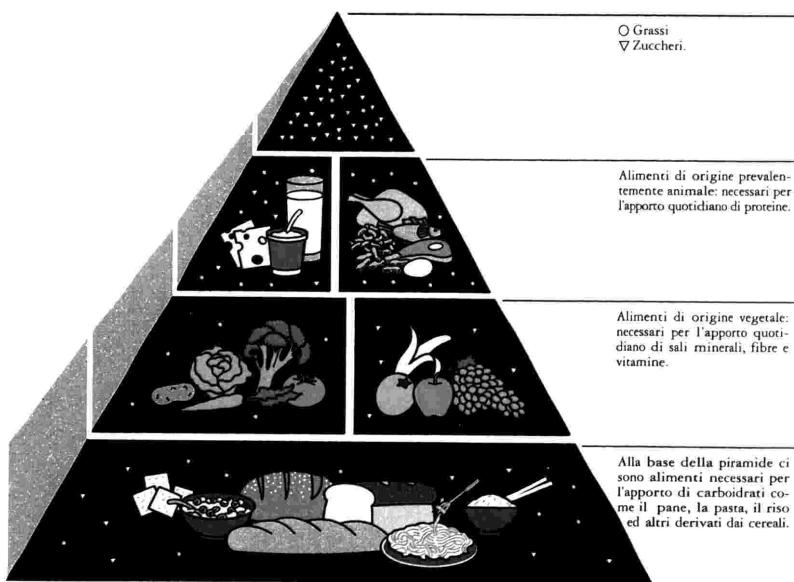
sembra non essere indenne neanche il fisco che considera qualsiasi barca simbolo di un conspicuo conto in banca. E così, mettere in mare uno scafo di 8 metri, ha calcolato la ricerca, costa in contributi circa 1 milione e 500 mila lire, a cui bisogna aggiungere la tassa di stazionamento, non prevista negli altri Paesi della CEE ed aumentata, proprio quest'estate, fino al 500%. Questa tassa è dovuta solo in Francia ma in misura molto minore: una barca di pari dimensioni paga in Italia 1 milione e 200 mila lire annue, contro le 34 mila che pagherebbero nelle acque francesi. Alle tasse vanno aggiunti altri deterrenti alla vocazione de-

gli italiani per la nautica: i più chissimi (e quindi carissimi) posti barca disponibili e i controlli da parte di ben tre diversi organismi: Capitanerie di Porto, Carabinieri e Guardia di Finanza. Uno degli effetti immediati è un mercato fortemente squilibrato: il 60% della nostra produzione nautica viene venduta all'estero, appena il 40% resta in Italia, una situazione non certo rosea e prospettiva per la cantieristica italiana, fra le più apprezzate del mondo. Uno dei primi correttivi potrebbe essere l'approvazione di una nuova legge sui porti che separi nettamente la nautica da diporto dal settore peschereccio.

Maria Rosaria Gianni

# LA PIRAMIDE DEL MANGIAR SANO.

INDICAZIONI PER UNA ALIMENTAZIONE COMPLETA ED EQUILIBRATA.



*Fonte: United States Department of Agriculture*

Di recente, il governo americano ha reso ufficiali attraverso "La Piramide del Mangiar Sano" i principi per una sana ed equilibrata alimentazione. La Piramide rappresenta in modo facile ed intuitivo la varietà e il ruolo che grassi, proteine, carboidrati e gli altri principi nutritivi devono avere in una alimentazione quotidiana equilibrata e completa. Questi stessi principi, indicati dall'Istituto Nazionale della Nutrizione nelle "Linee guida per una sana alimentazione italiana", sono alla base della tradizione alimentare del nostro Paese dove la pasta ha un ruolo primario. Un motivo in più per portare in tavola un piatto di pasta. Non solo buono, ma anche molto sano.



Per ricevere le "Linee guida per una sana alimentazione italiana" scrivere alla Piramide e andranno a Barilla S.p.A. Casella Postale N. 25, 43100 Parma.

CON BARILLA, MANGIAR SANO E'



# UN PIACERE.



## DOVE CE' BARILLA CE' CASA



La pasta è alla base di una sana alimentazione.

Alla base della "Piramide del Mangiar Sano" ci sono i derivati dai cereali come la pasta. Perché la pasta è ricca di carboidrati. I quali, opportunamente integrati da un corretto apporto di proteine e lipidi forniti dal condimento, fanno diventare la pasta un piatto nutrizionalmente equilibrato. Quando poi la pasta è fatta con la bontà dei migliori grani duri e con tutta l'esperienza Barilla, mangiare sano è ancora di più un piacere.



### Salute e gusto: una ricetta Barilla.

Barilla ti propone una ricetta equilibrata che segue i principi della "Piramide del Mangiar Sano". Sono i Fusilli alla Nettuno. Fai bollire 350 g di Fusilli Barilla e condiscili come segue: metti a cuocere della cipolla con un po' d'acqua e di olio. Aggiungi 150 g di polipetti mandati a fuoco lento con mezzo bicchiere di vino bianco. Unisci 100 g di scampi con 100 g di pomodoro. Manda a fuoco vivace aggiungendo sale, pepe e prezzemolo.



Le dosi sono per 4 persone e ogni porzione ha questi valori nutrizionali medi:

FUSILLI ALLA NETTUNO		
ENERGIA	Kcal	403
PROTEINE	g	19
CARBOIDRATI	g	66
LIPIDI	g	7

UN AMORE, UNO SCANDALO E TANTE ACCUSE  
RECIPROCHE. DOPO DIECI ANNI SI DIVIDE  
LA COPPIA PIÙ FAMOSA DEL CINEMA

# PROVACI ANCORA WOODY

di STEFANIA BARILE

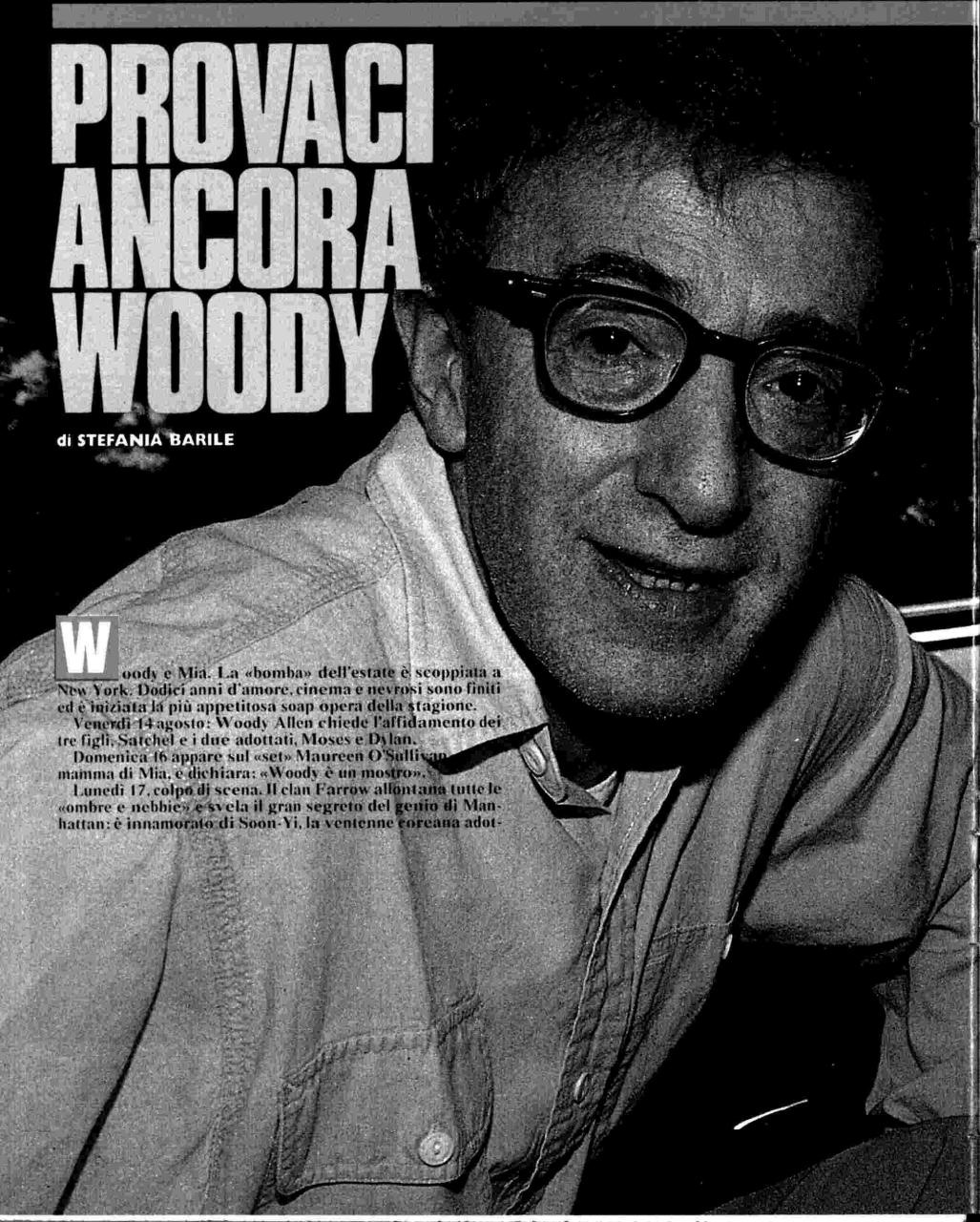
**W**

oody e Mia. La «bomba» dell'estate è scoppiata a New York. Dodici anni d'amore, cinema e nevrosi sono finiti ed è iniziata la più appetitosa soap opera della stagione.

Venerdì 14 agosto: Woody Allen chiede l'affidamento dei tre figli, Satchel e i due adottati, Moses e Dylan.

Domenica 16 appare sul «set» Maureen O'Sullivan, mamma di Mia, e dichiara: «Woody è un mostro».

Lunedì 17, colpo di scena. Il clan Farrow allontana tutte le «ombre e nebbie» e svela il gran segreto del genio di Manhattan: è innamorato di Soon-Yi, la ventenne coreana adot-





Woody Allen e Soon-Yi, la figlia adottiva di Mia, di cui il regista si è innamorato, in una foto del settimanale Ogni. Sopra, Woody Allen con Mia Farrow e il figlio Satchel e Dylan, adottata dalla coppia. Insieme dall'80, il regista e l'attrice hanno girato tredici film: l'ultimo, Mariti e mogli, uscirà in autunno

## PROVACI ANCORA WOODY



tata da Mia ai tempi del suo matrimonio con André Prévin. Woody tinge di rosa il dramma quasi incestuoso: «È meravigliosamente vero, è una ragazza attraente, intelligente, sensibile, è entrata nella mia vita, continua ad esserci, e l'ha trasformata in modo splendido e positivo».

Martedì 18 il copione è tutto «crimini e misfatti». Mia denuncia Woody per atti di libidine nei confronti di Dylan, la piccola di sette anni. La prova, una videoregistrazione. Ribatte a Woody: «Non puoi vederli né chiederne l'affidamento». Il giudice replica: «Avrei preferito non finire in tribunale. Ma per questo Mia m'ha chiesto sette milioni di dollari». I Farrow promettono: «Il peggio deve ancora venire». E Woody conferma: «Dirò parecchie cose sull'argomento. Ma le dirò al giudice il più presto possibile visto che la Corte ha riconosciuto la sensibilità del caso e ha sigillato le carte».

Giovedì 20: la sorpresa. Woody si è sottoposto alla macchina della verità.

E Mia? Risponde per lei la loquacissima mamma Maureen: «È chiusa nella sua villa nel Connecticut, piange, non dorme, non mangia». E Soon-Yi? Dopo tante scenacce casalinghe è stata cacciata di casa da mamma Mia e, su consiglio dell'innamorato, è andata al campus della Drew University nel New Jersey e frequenti i corsi estivi. E Woody? Ogni lunedì suona il suo clarino al Michael's Pub e lavora al suo ultimo film *Mariti e mogli*. Parla con gli amici. «Fra loro era tutto finito da almeno due anni. Solo per Satchel, Moses e Dylan con-

tinuavano a frequentarsi... Woody è un padre affettuoso. Non sopporta di non vederli. Ecco perché ha chiesto l'affidamento». Ha accusato, però, Mia di non essere una buona madre. Proprio lei che di figli ne ha raccolti undici? «Perché non è una buona madre», ribadiscono gli amici di Woody, «prende psicofarmaci antidepressivi, è sempre in analisi con tutti i figli...». Woody invece negli ultimi sette anni ha cambiato vita per i bambini: si alza alle cinque per andare nell'appartamento di Mia ed esser presente al loro risveglio. Abbandona il set all'ora di pranzo per andare a prenderli a scuola e mangiare con loro. Alla sera non manca mai per la buona notte».

Mia controbatte, prove alla mano: con le foto proibite scattate a Soon-Yi da Woody nel suo appartamento a East Side. È proprio da queste foto che mamma Mia ha scoperto tutto. E con il video dove Dylan racconterebbe le molestie subite dal padre. Woody Allen, alla conferenza stampa all'Hotel Plaza, si è assunto una sola colpa: essersi innamorato della figlia di Mia.

Il 25 agosto Mia e Woody sono di fronte al giudice. Nel frattempo, mentre tutta New York (e non solo) ne parla, Woody, sempre più magro e nervoso, si consola con il suo amore, il clarinetto e il nuovo film, *Manhattan Murder Mystery*, con il vecchio amore Diane Keaton. Mia sogna altre adozioni e addirittura di diventare mamma un'altra volta, magari con l'inseminazione artificiale. Woody e Mia s'erano promessi amore, ora si promettono guerra.



**L**a favola racconta che Mia e Woody si sarebbero incontrati per la prima volta nel studio del loro psicanalista comune. In realtà l'incontro è avvenuto nel ristorante Elaine's nell'autunno '79: lei è in compagnia di Michael Caine. A dicembre Woody invita Mia alla festa di Capodanno e subito dopo parte per Parigi. Al ritorno la fa chiamare dalla sua segretaria Norma e, ogni sera, la invita da Elaine's. «È stato un corteggiamento lungo che sembrava piacere a tutti e due», ha raccontato il regista. Mia e Woody diventano inseparabili: li divide solo il Central Park.

Lei è rimasta con i suoi nove figli nell'appartamento che lui ha immortalato in *Hannah e le sue sorelle*. «In casa mia sono libero e tranquillo, da lei attivissimo... così siamo riusciti a mantenere la giusta tensione... se fossimo sposati da anni, ora forse ci grideremmo: "Ma in cosa ci siamo imbattuti?". In quel '79 Woody e Mia avevano un passato di amori e divorzi e un presente di psicanalisti. Lui aveva divorziato due volte, nel '62 da Harlene Rosen dopo sei anni, nel '69 da Louise Lasser dopo tre anni. E nel '72, dopo tre anni d'amore e di film, sera diviso anche da Diane Keaton.

## C'ERAVAMO TANTO AMATI





Gennaio 1988. Mia Farrow e Woody Allen fotografati per la prima volta con il piccolissimo Satchel e la figlia adottiva Dylan. La foto fu scattata nell'appartamento di Mia in West Side. Satchel è il primo figlio di Allen. Per Mia è la quarta maternità: gli altri figli li ha adottati

Ogni compagna aveva lasciato un segno: Harlene l'odio per le ex e i divorzi; Louise, l'amore per la filosofia tedesca e la psicanalisi e in più, lei benestante e ricca, l'aveva fatto diventare cittadino di Manhattan. Diane, snobismo intellettuale e sicurezza artistica. Mia, invece, figlia bene di Hollywood, bambina guarita dalla poliomielite, cattolica fervente, aveva alle spalle amori proibiti, due matrimoni. Gli amori erano Peter Lawford, Peter Sellers, Kirk Douglas e forse Roman Polanski. I mariti, Frank Sinatra e André Previn. Il primo divorzio nel '68, dopo due anni di litigi feroci e dispetti. Il se-

condo, proprio nel '79, dopo otto anni e mezzo, tanti figli, tante scappatelle di lui e furibondi scontri: questa volta Mia distrusse il pianoforte del direttore della London Symphony Orchestra. Dagli ex non ha voluto alimenti. Woody e Mia insieme si sentono perfetti. Woody: «Ci intersechiamo quanto basta per divertirci senza soffocarci». E Mia: «Lo adoro... La cosa più importante è che ha fiducia in me». Nelle loro parole diventano perfetti anche i gusti opposti: lui ama il jazz, lei la musica classica; lui odia tutto ciò che non sia Manhattan, lei ama i prati della villa del Connecticut. Comincia-

no a comporre una famiglia di figli (nasce Satchel, adottano Moses e Dylan) e di film, tredici. Woody, il piccolo uomo solo di Manhattan, scopre le gioie della paternità a suo modo: «Esser padre mi ha depresso... quando li vedo giocare penso che meriterebbero un mondo migliore». Ma con loro scopre anche che «la vita incalza, va avanti». Anche Mia quindi lascia il suo segno. E Soon-Yi? Come la giovane Mariel Hemingway di *Manhattan*, ha allontanato la vecchiaia di Woody e ha fatto nascere una «commedia sexy di mezza estate». Ma non sarà leggenda.

Stefania Barile

# PROVACI ANCORA WOODY

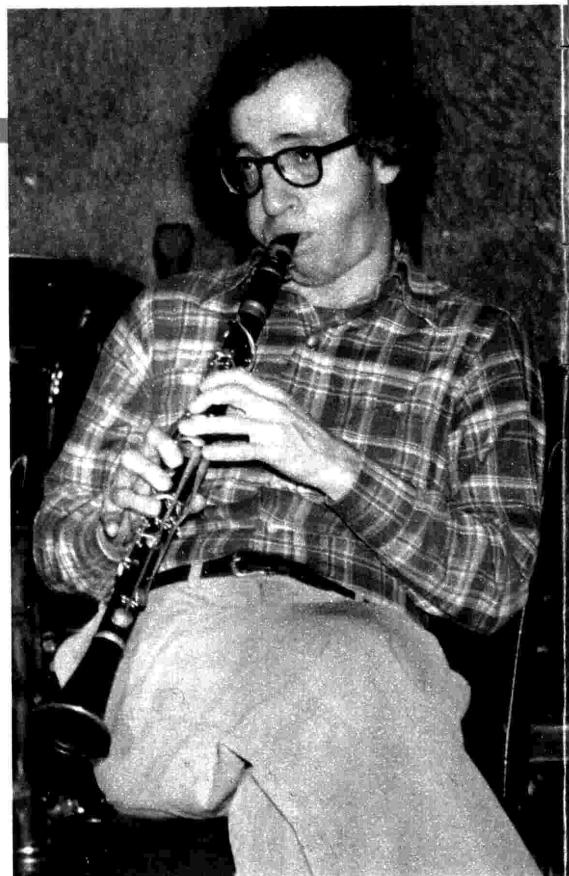
## LA MIA VOCE PER UN AMICO

**S**ono invidioso di questa incredibile interpretazione: «*S*ai portato alla ribalta il vero spettacolo che non è più quello dell'arte ma quello delle persone vere». Oreste Lionello, da sempre voce di Woody Allen, è ora «assediato da telefonate... tutti mi chiedono opinioni su questa vicenda. Ma io ho prestato solo le corde vocali: sono autorizzato a parlare fino alle tonsille». E dopo aggiunge: «Che Woody Allen sia innamorato di una giovinetta, dimostra che il cervello rimane sempre giovane. La sua figura artistica mi fa perdonare ogni debolezza umana. In fin dei conti tacere in queste vicende è meglio... Dopo tutto questo, per doppiare il suo prossimo film, finirà che chiederò qualche milione in più».



Oreste Lionello,  
l'attore che  
da sempre è  
la voce  
italiana di  
Woody Allen

Woody Allen con Mariel Hemingway in Manhattan: lei era l'amore giovane per il quale lui abbandonava la «vecchia» Diane Keaton. L'amicizia con Mariel terminò dopo una gita sulle nevi dell'Idaho: «Ho avuto paura di quel posto», ha detto Allen



Woody Allen con Meryl Streep, sua «moglie» in Manhattan. Molte le attrici star che hanno lavorato con il regista, da Gena Rowlands a Jodie Foster

*Woody Allen con il suo clarino. A destra, Mia Farrow con la madre Maureen O'Sullivan, nota Jane di Tarzan-Johnny Weissmuller. Mia la considera «la sua miglior amica»*

## **PAROLA DI WOODY L'AMORE È...**

«**M**ia moglie e io abbiamo esitato tra prendere le vacanze e divorziare. Ma un viaggio alle Bermude si consuma in quindici giorni. Un divorzio dura tutta una vita».

«Tenete presente che per l'amante l'amata è sempre la cosa più bella del mondo, anche se un estraneo non la distinguerebbe da un bidone della spazzatura».

«Sono un tipo all'antica. Non credo alle relazioni extraconiugali. Ci si dovrebbe accoppiare a vita come i piccioni e i cattolici». «Il sesso allevia la tensione, l'amore la provoca».

«Provo un intenso desiderio di entrare nell'utero... di chiunque».

«La cosa migliore di comportarsi è in modo consono alla propria età. Se siete sedicenni, evitate di diventare calvi. Ricordatevi: tutto è relativo o dovrebbe esserlo. E se non lo è, dovremmo ricominciare daccapo».

«La mia prima moglie mi dimostrava che non esistevano... con la seconda passeggiavamo nei parchi discutendo d'arte e di filosofia. Mesi dopo ti accorgi che nessuno dei due ha più voglia di parlare».

«Il sesso è come il successo: oggi è sopravvalutato».



*Woody Allen con Diane Keaton: il loro amore finì nel '72. Hanno girato insieme lo e Annie, Manhattan, Provaci ancora Sam. Saranno sul set del prossimo film Manhattan Murder Mystery*

# Cracker DI 5 CEREALI: IL

INSIEME 5 CEREALI

FRUMENTO



AVENA



MAIS

ORZO

SEGALE



## PIÙ SAPORE

perchè 5 cereali insieme, uniti sapientemente da Mulino Bianco, ti danno una nuova, esclusiva bontà.

## PIÙ FIBRE

perchè la farina integrale macinata a pietra ti dà, in modo piacevole, le fibre necessarie per una sana e corretta alimentazione.

Cracker di 5 Cereali: gustosi, friabili, fragranti. Con loro il benessere ha conosciuto la bontà.

I "5 cereali" li trovi anche nei Granetti e nei Pani del Mulino Bianco.



# BENESSERE INCONTRA IL SAPORE



**PERCHÉ  
IL MINISTRO MANCINO VUOLE  
UN SUPERPOLIZIOTTO**

# L'IDENTIKIT

di FRANCO BUCARELLI

**Il Ministro  
degli  
Interni  
Nicola  
Mancino**



Baldelli/Contrasto

**A**nche se non è ancora nato, c'è già chi lo chiama *superpoliziotto*, chi *capo sceriffo* e chi addirittura *Batman*, con scherzosa esagerazione, tutt'altro che gradita al Ministro dell'Interno, Nicola Mancino, che così definisce il suo coordinatore ideale: *Segretario Generale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica*.

Il ruolo di questa nuova, progettata figura è tutto racchiuso in dieci articoli di un disegno di

legge, che il Ministro Mancino spera che il Parlamento approvi entro settembre prossimo.

«È un provvedimento storico», ha spiegato il responsabile dell'Interno, «perché tenta di rimuovere e superare contrasti storici, tra i vari corpi di Polizia nel nostro Paese».

In realtà Mancino ha varato un progetto, che già il suo predecessore, Vincenzo Scotti, aveva abbozzato: l'istituzione

# DI BATMAN



della figura di un coordinatore che dipendesse unicamente dal Ministro dell'Interno, con un rapporto pienamente fiduciario, addirittura caratterizzato dalla concessione di tutte le deleghe del Ministro, tranne quelle politiche. Una figura pienamente responsabile per risolvere il problema del coordinamento tra le varie forze dell'ordine impegnate nella lotta contro la criminalità organizzata.

Nel suo disegno di legge Mancino delinea le caratteristiche che deve avere il futuro *Segretario Generale per la Sicurezza Pubblica*. Deve essere un Prefetto di prima classe, e non è escluso che a tale carica possa essere nominato anche un Generale dei Carabinieri o della Finanza, se designato a coordinare le forze di Polizia. Dal futuro Segretario Generale — sempre secondo Mancino — dovrebbero dipen-

dere tutti i Prefetti d'Italia, il Capo del Dipartimento di Polizia, il Comandante Generale dei Carabinieri e quello della Finanza. Nel disegno di legge presentato tali alti ufficiali vengono definiti «subordinati» al Segretario Generale.

Il progetto del Ministro Mancino ha suscitato diverse polemiche, qualcuna già clamorosa come quella del Ministro Goria,

(segue a pag. 26)



*A destra  
e in basso,  
soldati  
a Palermo*

## ESERCITO IN SICILIA E SARDEGNA INTERVISTA CON IL MINISTRO ANDÒ

**C**ome è stata accolta la presenza dei reparti dell'esercito in Sicilia e in Sardegna? Come ha reagito la gente?

«Fino ad ora le popolazioni hanno avuto atteggiamenti di collaborazione e di sostegno oggettivo. Vedo affiorare polemiche e talvolta anche denigrazioni gratuite, però questo non avviene quasi mai da parte delle popolazioni locali ma da parte di alcuni organi di informazione che pretendono di interpretare le popolazioni locali al di là di ciò che esse dicono e soprattutto fanno. Vi sono pregiudizi duri a morire. Vi è un atteggiamento di natura tendenzialmente antimilitarista che vede nell'impiego dell'esercito la spinta verso la militarizzazione del territorio. Si tratta di posizioni oggettivamente date, di culture, di ideologie che ormai hanno fatto il loro tempo. Lo Stato dispone di forze, di apparati, di autorità che, a mio giudizio, integrandosi tra di loro riescono a garantire una migliore presenza dello Stato nel territorio. Il controllo del territorio è questo. Per controllare il territorio bisogna innanzitutto recuperarlo, riconquistarlo là dove esiste il rischio che lo Stato lo perda, perché nel territorio sono insediati poteri criminali che realizzano una presenza molto estesa e diffusa: e allora bisogna prima riconquistare il territorio e poi garantirne il controllo».

La presenza dello Stato si può esprimere in vario modo, anche attraverso una esercitazione militare di routine. Laddove la popolazione reclama più sicurezza, laddove la popolazione reclama una presenza dello Stato meglio visibile, l'impiego dell'esercito si è rivelato un grande successo. In sostanza, salvo pochissime eccezioni e pochissime



*Cosma / Contrasto*

**Salvo Andò,  
Ministro  
della Difesa**

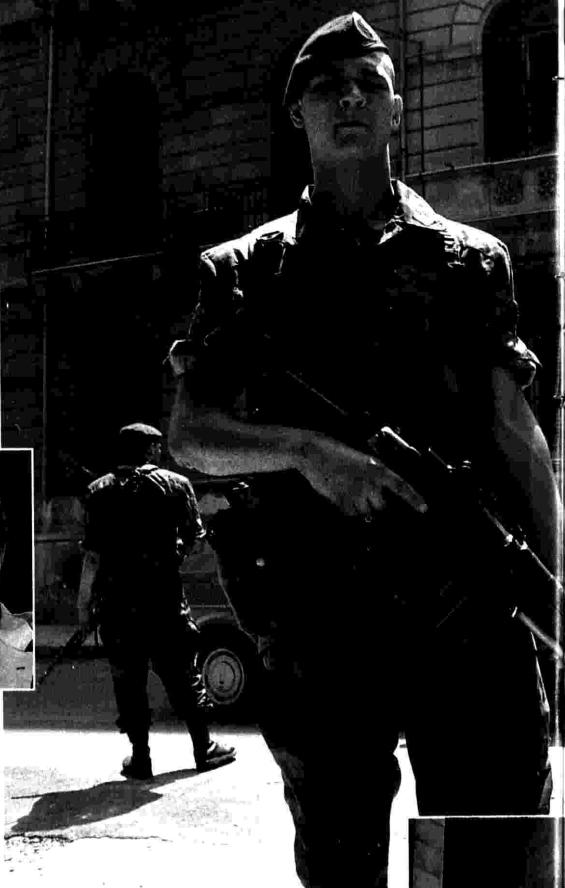
dissociazioni, abbiamo avuto da parte delle autorità locali, e soprattutto da parte della gente, un atteggiamento di solidarietà convinto. La gente si è schierata dalla parte dello Stato. Questi sono i fatti, tutto il resto sono illazioni più o meno preconcette. Talvolta ho addirittura l'impressione, laddove la presenza dello Stato è stata fino ieri incerta, dubiosa che l'atteggiamento di favore delle popolazioni nei confronti dell'esercito, e quindi nei confronti dello Stato, disturbi qualcuno. È una cultura dura a morire. C'è chi si veste a lutto quando le cose cominciano ad andare benino e lo Stato comincia a riscuotere successi. È in sostanza la vecchia cultura politica del tanto peggio tanto meglio, cosicché, nel momento in cui si ristabiliscono rapporti di fiducia tra la gente e lo Stato, qualcuno da tutto ciò viene disturbato».

**Signor Ministro, per quanto riguarda la Sicilia non temete che ci possa essere un disegno della mafia per attaccare i soldati impegnati?**

«Nel momento in cui lo Stato fa sul serio e schiera tutte le forze di cui dispone, non c'è dubbio che il mondo del crimine non può certo essere soddisfatto. Io credo che il dovere dello Stato sia quello di garantire la sicurezza ai propri cittadini, non di garantire la libertà ai criminali».

**In Sicilia avete avuto risultati positivi?**

«Mi limito soltanto a tutto ciò che è stato reso di dominio pubblico. Vi è una flessione impressionante dei fatti di microcriminalità, si tratta di dati che sono stati forniti dalla stessa Magistratura. Il che significa che vi sono più occhi e più orecchie nel territorio e questo fa da deterrente ai fenomeni di microcrimi-



*Probe / Contrasto (2)*





## TUTTI GLI UOMINI ARMA PER ARMA



### ARMA DEI CARABINIERI 112.790 uomini

Ufficiali	3.369
Sottufficiali	27.050
Carabinieri	82.371

Automezzi leggeri e pesanti, compresi autoblindo e carri armati	29.765
Motovedette	160
Elicotteri	85
Altri 1.830 carabinieri sono impegnati nei Ministeri	



### POLIZIA DI STATO

93.771 unità (di cui 9.353 donne)

Dirigenti superiori e Commissari (553 donne)	3.073
Ispettori (810 donne)	6.874
Sovrintendenti (1.243 donne)	10.814
Assistenti ed agenti (6.747 donne)	73.010

Automezzi leggeri e pesanti	19.426
Motociclette	3.427
Natanti e motovedette	334
Elicotteri	61
Aerei da ricognizione	14



### GUARDIA DI FINANZA

60.564 uomini

Ufficiali	2.341
Sottufficiali	22.237
Appuntati, finanziari di terra e mare	35.986

Automezzi leggeri e pesanti	7.310
Unità navali, guardacoste, ecc.	472
Elicotteri leggeri	64
Elicotteri grandi R109	15
Aerei da ricognizione	5



### POLIZIA PENITENZIARIA 37.822 uomini

Dirigenti e funzionari	612
Agenti	37.214

Automezzi	1.487
Unità navali, motovedette, battelli da trasporto, ecc.	18
Nessun elicottero	

nalità; controllandola, certo non si possono espugnare i santuari di Cosa Nostra, ma la microcriminalità spesso è la struttura sociale di sostegno della macrocriminalità. La microcriminalità è il "popolo" di Cosa Nostra. Attraverso di essa si realizza il radicamento sociale della macrocriminalità. Naturalmente l'esercito non può fare le indagini, non deve farle, e non deve svolgere compiti di polizia giudiziaria. Può però creare una precondizione di tranquillità nel territorio che certamente favorisce risultati positivi. In sostanza i risultati fino ad ora sono il frutto di questo esperimento, vanno al di là delle previsioni. Chi li contesta lo fa per un pregiudizio politico o ideologico. La decisione di impiegare l'esercito è stata voluta dalla maggioranza ed è stata anche condivisa da forze che si collocano all'opposizione».



## LI CHIAMANO I MAGNIFICI SETTE E SONO TUTTI QUALIFICATI ALLA CARICA DI SEGRETARIO GENERALE PER LA SICUREZZA PUBBLICA



**ANGELO FINOCCHIARO**

62 anni, nominato recentemente Direttore del Sisde, il Servizio segreto civile. È stato per molti anni Direttore del Sisde, il Servizio segreto civile.



**VINCENZO PARISI**

61 anni, Capo del Dipartimento di Polizia. È stato per molti anni Alto Commissario per la lotta alla mafia e prima, per molti anni, magistrato impegnato nella lotta al terrorismo.



**DOMENICO SICA**

61 anni, Prefetto di Bologna. È stato Alto Commissario per la lotta alla mafia e prima, per molti anni, magistrato impegnato nella lotta al terrorismo.



**CARMELO CARUSO**

61 anni, Prefetto di Roma. È stato Prefetto di Milano.



**UMBERTO IMPROTA**

60 anni, Prefetto di Napoli, dopo essere stato Questore di Roma per qualche anno. È noto per la lotta al terrorismo nelle file dell'Ucigos e per la liberazione del generale americano Dzier, rapito a Verona dalle Brigate Rosse.

(segue da pag. 23)

il quale sostiene di non essere stato informato in dettaglio di un piano così importante, che coinvolge la Guardia di Finanza. Anche i sindacati di Polizia sono partiti lancia in resta.

«Non c'è bisogno di creare una nuova figura di supercoordinatore delle varie forze dell'ordine, quando in realtà esiste già una legge in proposito, che attribuisce al Capo del Dipartimento di Polizia una simile prerogativa», sostengono SAP, SIULP e SAPPE, i tre organismi sindacali della Polizia, e aggiungono: «Se al Prefetto Parisi non è stato ancora possibile esplicare questa funzione, allora è solo colpa dei politici che non glielo hanno consentito e quindi il candidato è lui». È un discorso forse corporativo, ma abbastanza logico.

Un certo malumore serpeggiava anche tra gli alti gradi dei Carabinieri e della Guardia di Finanza. «Va bene un coordinamento tra le varie forze dell'ordine», spiegano ufficiosamente, «ma con totale autonomia dei rispettivi Corpi, per le loro tradizioni e prerogative».

Nei dieci articoli del disegno di legge Mancino, poi, non vengono precisati i rapporti tra il futuro Segretario Generale ed i servizi segreti, civile e militare, Sisde e Sismi, i cui Capi rivendi-



Contrasto (4)

**Carabinieri, Polizia e Guardia di Finanza, ciascuno al suo posto, proteggono i cittadini**



**NICOLÒ AMATO**

59 anni, nominato recentemente Prefetto di prima classe, è attualmente Capo del Dipartimento della Polizia Penitenziaria.



**ENZO MASINO**

59 anni, è stato Consigliere per la Sicurezza del Presidente Francesco Cossiga. È stato al Ministero dell'Interno e, a fianco del Ministro Zamberletti, al Ministero della Protezione Civile.

Team 6



cano un'assoluta autonomia, pur promettendo alla nuova figura la più completa collaborazione.

Il progetto non prevede, però, un coordinamento anche con gli agenti di Custodia, diventati recentemente Polizia Penitenziaria, equiparati ad agenti di Polizia, con l'incarico d'importanti servizi, un tempo espletati dai Carabinieri, come la traduzione dei detenuti o il piantonamento negli ospedali.

E qualcuno tira in ballo anche gli agenti della Forestale, così

preziosa quando per conoscenza di territorio è necessario dare la caccia a rapitori o latitanti.

Perché non coordinare anch'essa?

Insomma sul progetto Mancino si è abbattuta una pioggia d'interrogativi, mentre numerosi parlamentari preannunciano emendamenti al relativo disegno di legge.

L'innovazione è certamente clamorosa, ma sembra una risposta veramente efficace alla crimi-

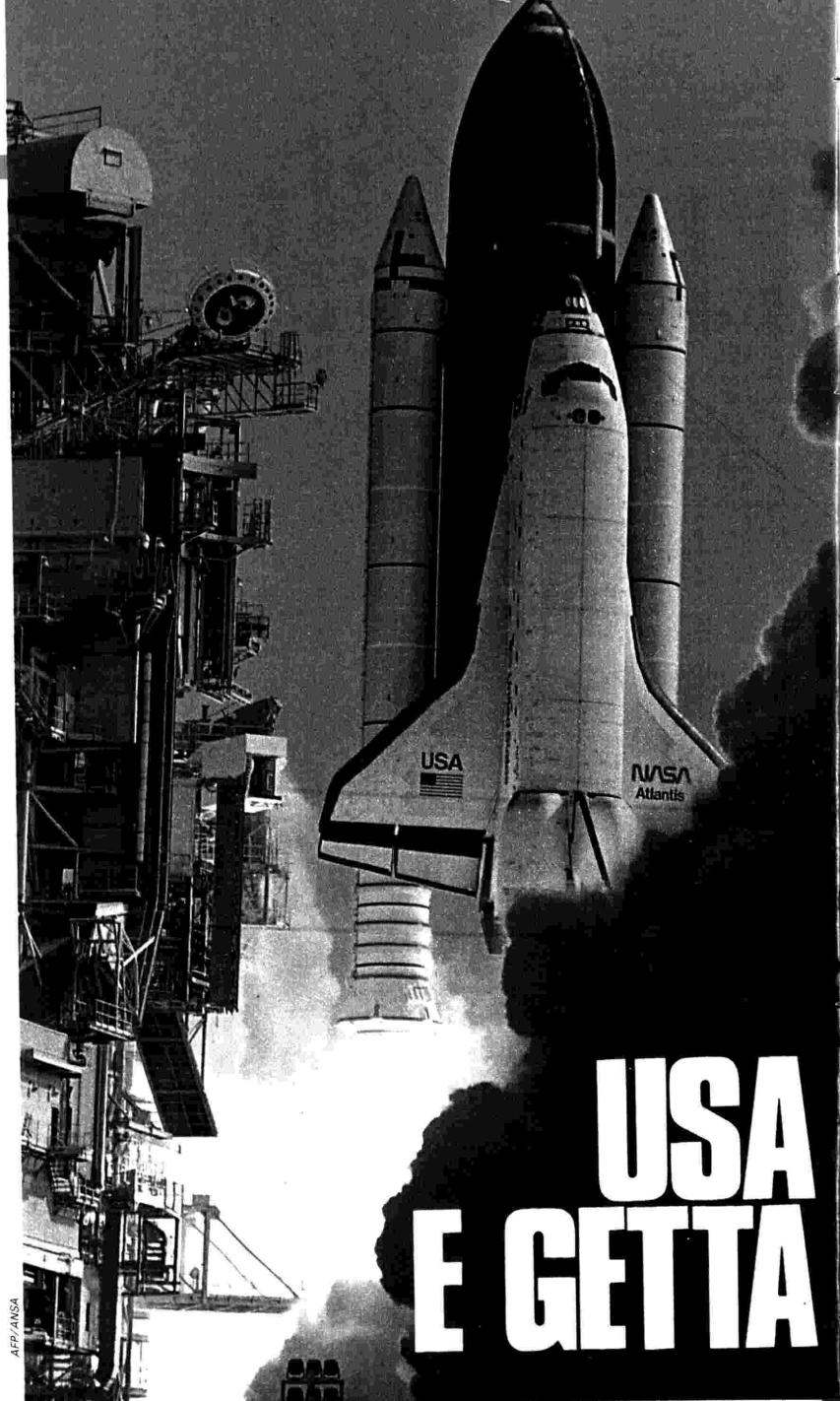
nalità organizzata. Se il progetto Mancino sarà approvato dal Parlamento, il futuro Segretario Generale per la Sicurezza Pubblica si troverà a comandare un esercito di circa trecentomila uomini con mezzi ingenti e sofisticati, ai quali vanno aggiunti i militari già impiegati in Sardegna e Sicilia.

I candidati non mancano. In poche parole, si cerca un «condottiero».

**Franco Bucarelli**

**A sinistra,  
in alto,  
un controllo  
allo stadio**

*Lo shuttle  
Atlantis: il  
31 luglio  
aveva a  
bordo Franco  
Malerba,  
nella pagina  
accanto, a  
destra, con  
Umberto  
Guidoni, il  
secondo  
italiano che  
alla fine  
del '93 verrà  
lanciato  
nello spazio*



**USA  
E GETTA**

# COSA NON HA FUNZIONATO NEL VOLO DELLO SHUTTLE CHE PORTAVA UN ASTRONAUTA E UN SATELLITE ITALIANO? L'ESPERIMENTO DI PRODUZIONE DI ENERGIA NELLO SPAZIO È QUASI FALLITO PER COLPA DEGLI AMERICANI



AGF

**H**OUSTON — L'esperimento più importante di questa missione doveva essere quello di produzione di energia elettrica. L'esperimento è riuscito, ma le tensioni ottenute sono state molto inferiori a quelle preventivate a causa del guasto al meccanismo di rilascio del satellite dalla stiva dello shuttle.

Sono in corso, quindi, nel grande hangar del Kennedy Space Center, le operazioni di verifica delle apparecchiature contenute nella stiva dello shuttle Atlantis, atterrato il 9 agosto scorso a Cape Canaveral. E sono anche co-

**di VITTORIO ARGENTO**

minciati i lavori della commissione che dovrà scoprire cosa non ha funzionato nel meccanismo di sgancio e recupero (il deployer) del Tethered, il satellite finanziato e progettato dall'Agenzia spaziale italiana, realizzato dall'Alenia Spazio e portato in orbita dal primo astronauta italiano, Franco Materba. Il guasto ha impedito di effettuare alcuni degli esperimenti previsti e ha in definitiva compromesso una missione «storica» per il nostro Paese e la nostra industria.

Tra i ricercatori dell'Asi c'è naturalmente disappunto per l'in-





## Questa è l'unica pubblicità che vi invita a consumare di tutto.

Gli agricoltori e gli allevatori italiani producono tutto ciò che può rendere perfetta la nostra alimentazione, e per trarne il massimo beneficio bastano poche regole. La più importante è, appunto, mangiare in modo estremamente variato, con moderazione e con l'accortezza di preferire i prodotti di stagione (più buoni e meno cari), cercando di consumare ogni giorno almeno un alimento di ciascuno dei sette gruppi indicati qui sotto. Nutrirsi con buon senso ed equilibrio fa bene alla salute ed alla nostra agricoltura. E significa approfittare nel modo migliore, e più piacevole, della grande ricchezza della nostra terra.

Ecco i gruppi alimentari di cui tener conto per combinare ogni giorno un menù più completo, più appetitoso e più sano.

Carne pesce e uova.	Latte, yoghurt e formaggi.	Pane, pasta, riso, altri cereali e patate.	Legumi secchi: fagioli, piselli, ecc.	Grassi da condimento: olio di oliva, altri olii, ecc.	Frutta e ortaggi giallo-arancione o verde scuro: Pesche, albicocche, uva, carote, peperoni, ecc.	Ortaggi a gemma e frutta acida: agrumi, cavolfiore, lattuga, fragole, ecc.
------------------------	----------------------------------	--	--	--	---	---

CON VAGRI



MANGIARE ALL'ITALIANA

Nutritevi con equilibrio. E' un consiglio secondo natura.

## QUEL GIORNO ACCADDE...

**P**rima, durante e dopo la missione ci sono state grandi emozioni, piccole curiosità, comprensibili imbarazzi e tensioni.

**Gli animali e la Nasa:** Cape Canaveral è una riserva naturale per milioni di uccelli, rettili e mammiferi. Tutti animali in pericolo al momento del lancio. Il rumore, infatti, e la scia dello shuttle potrebbero ucciderli. E così abbiamo visto elicotteri che si aggiravano intorno alla rampa per spa-

ventare e allontanare gli animali.

**Imbarazzo a Houston:** il Tethered italiano (il satellite al guinzaglio) funzionava bene, il deployer americano male. Nei visi dei dirigenti della Nasa c'era un gran disagio.

**Spurghi spaziali:** per Malerba lo shuttle è una macchina formidabile in ogni sua parte tranne una: la toilette. Cisono voluti variati tentativi per far sparire dalla navetta una maxi gocciona d'acqua (così è stata genericamente descritta) che non voleva saperne di andarsene nello spazio. L'assenza di gravità ha reso l'emergenza quasi incontrollabile...

**I guasti secondo Eureka:** «Dei due milioni di problemi che potevamo avere», ha detto subito Eckart Graf, uno dei responsabili della stazione spaziale europea Eureka, «ne abbiamo avuti solo due. Ci è andata bene».

**I guasti secondo Umberto Guidoni:** «Non c'è tempo per provare tutto a terra», dice il prossimo astronauta italiano. «Si collauda solo una parte delle procedure, quella più rischiosa, oppure quella chi si ritiene possa essere più insidiosa. Se poi l'incontro è proprio lì, ecco il guaio».

*L'astronauta italiano gioca nella cabina della navetta con un piccolo oggetto triangolare bianco: un modo per augurare buon compleanno al figlio Michele Angelo di cinque anni*



**Franco Malerba, 44 anni, con la moglie Marie Aude, 36, di origine francese. Il viaggio nello spazio è durato sette giorni, ventitré ore e quindici minuti**



*A.P. (2)*

conveniente, ma anche la soddisfazione di aver fatto fino in fondo il proprio dovere (come ha riconosciuto con evidente imbarazzo anche la Nasa): quello che non ha funzionato, infatti, è stato progettato e costruito negli Stati Uniti.

Si parla già insistentemente di una nuova missione del Tethered per completare gli esperimenti. La Nasa starebbe considerando questa possibilità (non prima, però, della fine del prossimo anno o addirittura del '94). L'Asi ha fatto sapere che, per quanto riguarda la parte italiana, le apparecchiature sono in grado di essere nuo-

vamente inviate nello spazio «senza necessità di modifiche». Il secondo astronauta c'è già ed è Umberto Guidoni (è stato la riserva di Malerba in questa missione).

Resta solo da vedere che cosa concluderà la commissione di inchiesta e quanto profonde dovranno essere le modifiche allo sciagurato deployer. All'Asi si augurano che si riesca a fare in tempo. «Altrimenti», dicono a mezza voce, «ci toccherà tirare fuori dai cassetti il nostro progetto di deployer...». Gli americani sono avvistati.

**Vittorio Argento**

MOSTRA '92  
ANTEPREME  
E NUOVE  
TENDENZE  
DAL 1° AL 12  
SETTEMBRE

## FILM IN CONCORSO

Argentina: **La peste** di Luis Puenzo (Raiarte)

Cina: **La storia di Qiuju** di Zhang Yimou

C.S.I.: **Il soldato innamorato** di Kira Muratova

Finlandia: **Il pozzo** di Pekka Lehto

Francia: **Olivier** di Agnieszka Holland

Francia: **La chasse aux papillons** di Otar Ioseliani (Raiuno)

Francia: **Un cœur en hiver** di Claude Sautet

Francia: **Legge 627** di Bertrand Tavernier

Georgia: **Il valzer sulla Pechora** di Lana Gogoberidze

Germania: **L'assenza** di Peter Handke

Gran Bretagna: **Orlando** di Sally Potter

Italia: **Fratelli e sorelle** di Pupi Avati (Raiuno)

Italia: **La corsa dell'innocente** di Carlo Carlei (evento speciale fuori concorso in ricordo di Franco Cristaldi - Raiarte)

Italia: **La discesa di Adà a Floristella** di Aurelio Grimaldi

Italia: **Morte di un matematico napoletano** di Mario Martone (Raiarte)

Portogallo: **L'ultimo tuffo** di João César Monteiro

Romania: **Hotel de Luxe** di Dan Pita

Senegal: **Guelwaar** di Ousmane Sembène

Spagna: **Jamon Jamon** di Bigas Luna

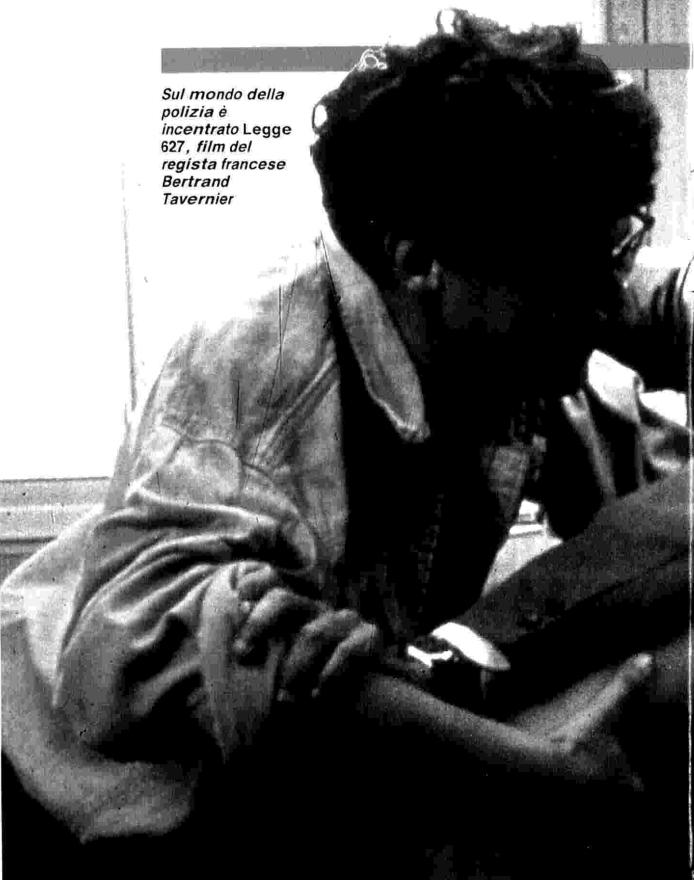
Stati Uniti: **Raising Cain** di Brian De Palma

Stati Uniti: **Me and Veronica** di Don Scardino

Stati Uniti: **Glengarry Glen Ross** di James Foley

Stati Uniti: **In the Soup** di Alexander Rockwell

*Sul mondo della polizia è incentrato Legge 627, film del regista francese Bertrand Tavernier*



Équipe Reporters (2)

La Biennale di Venezia  
\*  
XLIX Mostra Internazionale d'arte cinematografica  
1932 - 1992

IL LEONE  
HA 60 ANNI  
E LI DIMOSTRA



*A sinistra, Anna Galiena e Penelope Cruz in Jamón Jamón di Bigas Luna; in basso, una scena de La storia di Qiuju di Zhang Yimou*



#### **di ERNESTO BALDO**

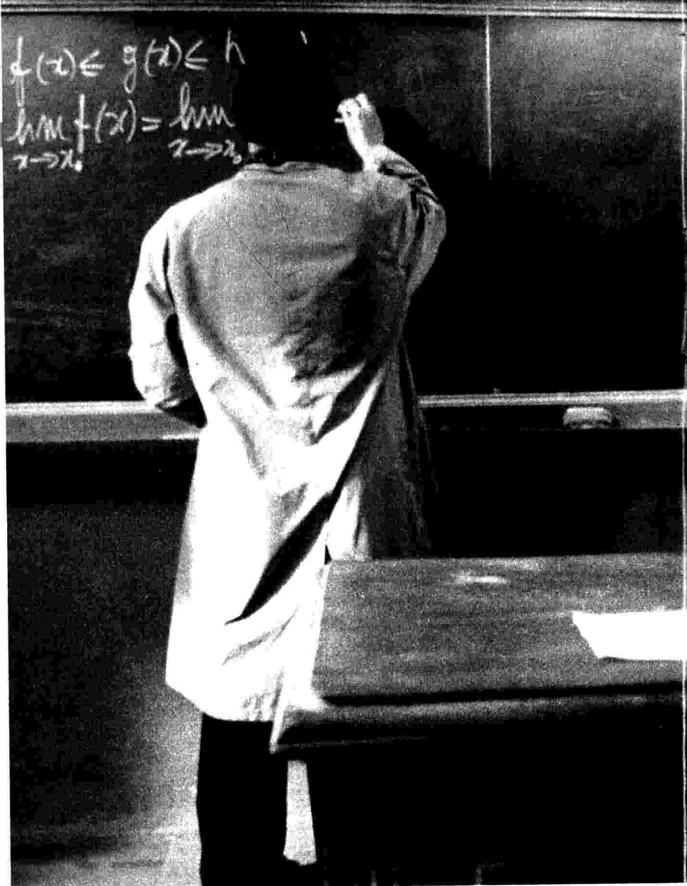
**I**l cinema è in continua evoluzione, ma la Mostra di Venezia sembra fermo a sessant'anni fa, quando mosse i primi passi sulla terrazza a mare dell'Excelsior. Come allora, quando presento *Dr Jekyll and Mr Hyde* di Rouben Mamoulian, anche l'edizione del 1992 si inaugura, il primo settembre, con un film sullo sdoppiamento della personalità: *Raising Cain* di Brian De Palma. Una coincidenza voluta per ricordare la Mostra del 1932, che fin dalle sue origini aveva scelto negli autori i suoi protagonisti: René Clair, Rouben Mamoulian, Edgar Selwyn, Nikolaj Ekk, Mario Camerini e Alessandro Blasetti. La vecchiaia, però, la Mostra veneziana la dimostra da anni, soprattutto nelle sue strutture che non le consentono di reggere il passo con le rassegne-rivali di Cannes e di Berlino, che hanno trovato da tempo nel «mercato dell'audiovisivo» la loro arma vincente. L'appuntamento

*(segue a pag. 39)*

## IL CINEMA ITALIANO

Il cinema italiano si presenta a Venezia con due singolari primati. Nella stagione 1991-92 sono considerevolmente lievitati gli incassi dei film nazionali. Un boom al botteghino da attribuire soprattutto alle commedie di Roberto Benigni, Francesco Nuti, Enrico Oldoini, Massimo Troisi, Carlo Verdone, all'effetto Oscar che ha rilanciato *Mediterraneo* di Gabriele Salvatores e ai cinque miliardi già incassati da *Il ladro di bambini* di Gianni Amelio. In contrapposizione, si è ulteriormente ristretto il numero dei film italiani arrivati al pubblico attraverso il grande schermo. Erano disponibili 129 titoli, ma soltanto 79 sono riusciti a circolare nelle sale, con più o meno successo. Ed è per non frenare la creatività degli autori emergenti che quest'anno Gillo Pontecorvo ha disseminato nelle varie sezioni della Mostra '92 parecchie pellicole di produzione nazionale con l'obiettivo di offrire agli operatori presenti a Venezia — soprattutto stranieri — l'opportunità di rendersi conto di come sta cambiando la nostra cinematografia, che negli ultimi tre anni si è, tra l'altro, fregiata due volte dell'Oscar per il miglior film non americano.

Quest'anno la star del nostro schieramento in concorso per il Leone è senza dubbio Pupi Avati, la cui filmografia supera sul piano numerico quella di tutti gli altri quattordici registi italiani presenti a Venezia nelle sezioni principali. Con il secondo film americano del regista emiliano, *Fratelli e sorelle*, sono in corsa due opere prime: *La discesa di Aclà a Floristella* di Aurelio Grimaldi (33 anni) e *Morte di un matematico napoletano* di Mario Martone (32 anni). Tre storie completamente differenti. «Quello che presento a Venezia è un film ambientato negli Stati Uniti», precisa Pupi Avati, «ma vi recitano assieme agli attori americani quindici italiani, tra i quali Franco Nero, Paola Quattrini, Anna Bonaiuto e Lino Capolicchio. *Fratelli e*



*Carlo Cecchi, di spalle, alle prese con una lezione di matematica di don Simplicio, impersonato da Antonio Neiwiller, nell'opera prima di Mario Martone, in concorso per il Leone d'Oro*

*sorelle* è un soggetto al quale mi lega un'esperienza di vita, nel senso che personalmente conosco molto bene il rapporto tra fratelli e sorelle per averlo vissuto nella mia famiglia. Non c'è, però, niente di autobiografico. Se escludo un bellissimo film di Valerio Zurlini, *Cronaca familiare*, il cinema italiano non ha mai affrontato in profondità questo argomento».

Aurelio Grimaldi, che con la sua esperienza di educatore ispirò *Mery per sempre* di Marco Risi, debutta nella regia con un racconto ambientato negli anni Trenta in una zolfara siciliana. Il protagonista Aclà è un bambino di 11 anni costretto a subire tacitamente violenze e soprusi nella miniera dove è stato «ceduto» dai genitori, fin-

ché non riuscirà, dopo vari tentativi, a scappare. Non mancano analogie con la Sicilia di oggi.

Mario Martone, con una notevole esperienza teatrale alle spalle, propone invece un fantasioso ritratto di un uomo realmente vissuto, Renato Cacioppoli, nato a Napoli nel 1904, che, durante l'adolescenza, divenne uno straordinario pianista e poi, spinto dalla famiglia agli studi scientifici, eccelse nel campo matematico, dove venne immediatamente considerato un maestro. Nel film questo straordinario personaggio è impersonato dall'attore teatrale Carlo Cecchi che, sebbene sia nato a Firenze, si trasferì giovanissimo a Napoli per frequentare la scuola di Eduardo.

*Carlo Cecchi, nella foto a sinistra in basso, protagonista di Morte di un matematico napoletano di Mario Martone; qui sotto, due sequenze de La corsa dell'innocente di Carlo Carlei e de La discesa di Aclà a Floristella di Aurelio Grimaldi*



*Paola Quattrini e Anna Bonaiuto, le «sorelle» del film di Pupi Avati; nella foto a sinistra, Franco Nero osserva Luciano Federico e Stefano Accorsi, i giovani protagonisti di Fratelli e sorelle*

# MOZARY LIGHT VERAMENTE LEGGERA VERAMENTE



Tutto il gusto di invernizzi Mozary, ma light. Con solo il 10% di grassi Mozary Light è la mozzarella veramente leggera, per stare veramente in forma.



## PONTECORVO:

# L'AUTORE VA DIFESO

**P**er Gillo Pontecorvo l'attuale produzione cinematografica internazionale è, al novanta per cento, orientata sull'intrattenimento. «La scelta della Biennale», dice il curatore della Mostra veneziana, «è invece quella di stimolare la libertà creativa degli autori, che negli ultimi anni è diminuita radicalmente. Gli attuali condizionamenti commerciali hanno diffuso tra gli autori un preoccupante spirito di autocensura. Se per miracolo rivivessero ancora Roberto Rossellini, Vittorio De Sica e Pier Paolo Pasolini probabilmente non avrebbero più il coraggio di proporre *Paisà*, *Umberto D* e *Accattone*! Con questa nuova mentalità oggi si ammazza il cinema. Non si può concepire che tre quarti dei film in circolazione, dopo la prima ora, accelerino freneticamente i ritmi con l'aggiunta di azioni ridicole: botte, pistolettate... incidenti. Un'osservazione, quest'ultima,



**Gillo  
Pontecorvo,  
curatore  
della Mostra  
'92, si è  
battuto  
quest'anno  
per dare  
spazio a  
Venezia al  
cinema  
d'autore**

condivisa, in altra sede, dal regista greco Theo Angelopoulos: «i film americani sono veloci nel ritmo, ma lenti nel pensiero». Gran parte degli autori cinematografici sembrano concordi sulla necessità di erigere barriere a salvaguardia di quegli spazi che ancora appartengono ai film di qualità. E durante la preparazione della Mostra '92 Gillo Pontecorvo ha impiegato molte delle sue energie in questa direzione per organizzare, durante la ker-

messe veneziana di settembre, incontri di lavoro tra i più prestigiosi autori del mondo. L'idea è di predisporre una nuova «carta del cinema» da lanciare a Venezia in occasione della Mostra '93, alla vigilia del terzo millennio.

«La selezione dei film di quest'anno», sostiene Gillo Pontecorvo, «ha dovuto logicamente fare i conti con situazioni contingenti. I grandi maestri italiani, per esempio, quest'anno sono assenti perché stanno vivendo una stagione d'attesa o sono al lavoro solo da poche settimane. In compenso il panorama nazionale dei giovani autori ci ha offerto una vasta possibilità di scelta».

«Per la selezione dei film», sottolinea Paolo Portoghesi, presidente della Biennale, «Pontecorvo si è circondato di collaboratori ai quali ha lasciato libertà di scegliere opere su cui avrebbe anche potuto non essere completamente d'accordo. Un atteggiamento pluralistico nuovo per la Mostra. Un'altra novità è la presenza di "opere prime" in corsa per il Leone d'Oro e ciò vuol dire che la selezione è stata fatta sulla effettiva capacità creativa degli autori».

## NOTTI VENEZIANE

Belgio: *Daens* di Stijn Coninx

C.S.I.: *Moscou Parade* di Ivan Dychovický

Francia/Svizzera: *Le cahier volé* di Christina Lipinska

Irlanda: *The Crying Game* di Neil Jordan

Irlanda: *The Playboys* di Gillies Mackinnon

Italia: *Non chiamarmi Omar* di Sergio Staino (RaiTre)

Stati Uniti: *Public Eye* di Harold Franklin

Stati Uniti: *A Midnight Clear* di Keith Gordon

Stati Uniti: *Patriot Games* di Phillip Noyce



**Harrison Ford  
In *Patriot  
Games* di  
Phillip Noyce;  
e, a destra,  
il regista  
Sergio Staino  
con Ornella  
Muti sul set  
di *Non  
chiamarmi  
Omar***



Lipton  
Ice  
Tea

Protagonista  
della tua Estate



LIPTON ICE TEA  
il Gusto di un'estate  
FE-NO-ME-NA-LE.

Ogni Domenica  
alle 20.30 su RAI DUE  
LIPTON ICE TEA  
è protagonista del  
NUOVO CANTAGIRO  
Estate 1992.



Nei gusti limone, pesca, mandarino.  
Nei formati latte, busta, confezioni da 1 litro e brik

(segue da pag. 33)

del Lido, invece, è rimasto quello di sempre. Un'aristocratica vetrina, anche se la più vecchia del mondo, circoscritta al cinema d'autore. Non per niente i grandi produttori, abituati a giudicare gli eventi cinematografici con il metro del box-office, guardano al festival veneziano più come ad una gita turistica che non ad un incontro di lavoro. All'insegna, della migliore creatività si preannuncia la Mostra di quest'anno che vedrà in corsa per il Leone d'Oro «maestri» come Ioseliani, Tavernier e Monteiro, registi da festival, con in testa Pupi Avati, Bigas Luna, Agnieszka Holland, Zhang Yimou; e autori emergenti. Il regista più atteso è il cinese Zhang Yimou che quest'anno concorre a Venezia con *La storia di Qiuju*, dopo l'exploit del 1991 che gli ha permesso con *Lanternes rosse* di rendere popolare, anche nel nostro Paese, una cinematografia finora considerata d'élite. Al di là della retrospettiva e delle rassegne dedicate alla ricerca, la Mostra '92 proporrà sugli schermi del Lido quindici titoli italiani e ben tre in concorso per il Leone d'Oro: *Fratelli e sorelle* di Avati, *La discesa di Aclà a Florisella* di Grimaldi e *Morte di un matematico napoletano* di Martone. Per l'omaggio a Franco Cristaldi verrà proiettato l'ultimo film da lui prodotto (*La corsa dell'innocente di Carle*) e nella rassegna di Mezzanotte sarà presente Sergio Staino con *Non chiamarmi Omar*. Nove film figurano, inoltre, nella «vetrina» del giovane cinema italiano, oltre a *La valle di pietra* di Maurizio Zaccaro, selezionato per la Settimana della critica.

Dopo due critici (Rondi e Biraghi) è tornato quest'anno alla guida della Mostra un regista, Pontecorvo, vincitore nel 1966 del Leone d'Oro con *La battaglia di Algeri*. Non è la prima volta che ciò accade: la ripresa della Mostra veneziana coincise infatti nel 1976 con la gestione di Lizzani. Sulla carta la selezione del nuovo direttore non ha tradito le aspettative e, alla vigilia, i «maestri della critica» non nascondono il loro ottimismo: «un mucchio di titoli che intendono offrire i migliori frutti di stagione» e «la linea culturale del programma è ineccepibile».

**Ernesto Baldo**



## VETRINA DEL CINEMA ITALIANO

**Andrea Barzini: Volevamo essere gli U2** (RaiTre)

**Francesco Crescimone: Il trittico di Antonello**

**Roberto Giannarelli: Centro storico**

**Carlo Mazzacurati: Un'altra vita** (RaiDue)

**Pasquale Pozzessere: Verso Sud**

**Daniele Segre: Manila Paloma Blanca**

**Giancarlo Soldi: Nero**

**Gianpaolo Tescari: Tutti gli uomini di Sara** (RaiDue)

**Fulvio Wetzl: Quattro figli unici**



**Tre immagini  
di film della  
«Vetrina»  
del giovane  
cinema  
italiano,  
dall'alto in  
basso: Tutti  
gli uomini di  
Sara di  
Gianpaolo  
Tescari,  
Verso Sud di  
Pasquale  
Pozzessere e  
Volevamo  
essere gli U2  
di Andrea  
Barzini**



## SETTEGIORNI

## PAUL NEWMAN

Vedremo in tv Lassù qualcuno mi ama (Raiuno, lunedì, ore 20,40) interpretato da Paul Newman

Paul Newman ha iniziato la carriera artistica nel '54 con il *calice d'argento* di Victor Saville, inedito in video come numerosi altri suoi film. Tra questi troviamo *Furia selvaggia* di Arthur Penn, quattro film diretti da Martin Ritt negli anni Sessanta, *Paris Blues*, *Aventura di un giovane*, *Hud*, *Il selvaggio e l'oltraggio*, e, più di recente, *Colpo secco* di George Roy Hill.

## FILMOGRAFIA

1956 *Lassù qualcuno mi ama* (MGM/UA HV)  
 1958 *La lunga estate calda* (Fox Video)  
 1958 *La gatta sul letto che scatta* (MGM/UA HV)  
 1960 *Dalla terrazza* (Fox Video)  
 1960 *Exodus* (Warner HV)  
 1961 *Lo spuccone* (Fox Video)  
 1962 *La dolce ala della giovinezza*



Paul Newman è nato negli USA il 26 gennaio 1925

(MGM/UA HV)  
 1964 *Intrigo a Stoccolma* (MGM/UA HV)  
 1965 *Lady L.* (MGM/UA HV)  
 1966 *Detective's Story* (Warner HV)  
 1967 *Nick manna fredda* (Warner HV)  
 1967 *Hombre* (Domovideo)  
 1969 *Indianapolis, pista infernale* (CIC Video)  
 1969 *Butch Cassidy* (Fox Video)

1972 *Pocket Money. Per una manciata di soldi* (DB Video)  
 1973 *La stangata* (CIC Video)  
 1973 *L'agente speciale Mackintosh* (Warner HV)  
 1974 *L'inferno di cristallo* (Warner HV)  
 1975 *Detective Harper: acqua alla gola* (Warner HV)  
 1976 *L'ultima follia di Mel Brooks* (Fox Video)

1976 *Buffalo Bill e gli indiani* (Domovideo)  
 1979 *Quintet* (Fox Video)  
 1980 *Ormai non c'è più scampo* (Warner HV)  
 1981 *Bronx, 41° distretto di polizia* (Domovideo)  
 1981 *Diritto di cronaca* (Columbia THV)  
 1982 *Il verdetto* (Fox Video)  
 1984 *Harry & Son*

## VIDEOTECA

## MR. &amp; MRS. BRIDGE

Stati Uniti - 1990 .  
 Vivivideo



Sceneggiato da Ruth Prawer Jhabvala da due romanzi di Evan Connell, il film racconta la storia di due anziani coniugi i quali, affrontando un viaggio in Europa, tentano un bilancio della loro unione. Paul Newman e Joanne Woodward diretti da James Ivory.

CRITICA Giovanni Graziani: -Spettacolo graduale per accuratezza ed eccellenza degli interpreti-

## (Stardust)

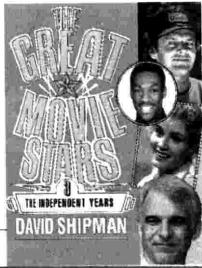
1986 *Il colore dei soldi* (Touchstone HV)  
 1989 *L'ombra di mille soli* (CIC Video)  
 1989 *Scandalo Blaize* (Touchstone HV)  
 1990 *Mr. & Mrs. Bridge* (Vivivideo)

## LIBRI

## LE GRANDI STELLE DEL CINEMA

Presentiamo questa settimana un'altra opera in lingua inglese scelta tra l'editoria specializzata facilmente reperibile in Italia. Nella fatiguesci si tratta di un dizionario in 3 volumi intitolato *The Great Movie Stars* edito dalla britannica Macdonald e realizzato con grande cura da David Shipman. Il primo volume ha per titolo *The Golden Years* e presenta le

monografie degli attori dell'età d'oro del cinema: i Marx, Laurence Olivier, John Wayne, Bob Hope, i divi del mito, Chaplin, Keaton, Lloyd, e i grandi divi di Hollywood. La caratteristica d'assoluto interesse di quest'opera è che unisce ai preziosi dati biografici sugli artisti e a interessanti riferimenti sugli incassi dell'epoca, le filmografie complete degli attori con indicazione degli anni di produzione e inclusione dei cortometraggi.



## SPECIALE

## IL ROMANZO DI THELMA JORDON

Stati Uniti - 1949 -

Sampaio Audiovisivi



Si odia e difficilmente reperibili: oltre al capolavoro citato, *Doppio gioco* del '49 (Colors Company), *Il corsaro dell'isola verde* del '52 (Capitol Int. Video), *Una carabina per Schut* del '64 (Eureka Video), *I violenti di Rio Bravo* del '65 (Eureka Video). Barbara Stanwyck è l'ambigua protagonista di questo film nel ruolo di donna senza scrupoli. Amante di un gangster, la ragazza progetta l'omicidio di una vecchia zia cercando l'alibi attraverso la conoscenza con un avvocato. Con Barbara Stanwyck sono nel cast Wendell Corey, Paul Kelly, Joan Tetzel, Stanley Ridges, Richard Rober, Minor Watson e Barry Kelley. Il film, prodotto da Hal B. Wallis per la Paramount, è stato sceneggiato da Ketti Frings e fotografato da Georges Barnes.

**T**helma Jordon (*Io The File On Thelma Jordon*). La cassetta riporta erroneamente *Jordan*) fu diretta da Robert Siomak alla fine degli anni Quaranta, in un periodo di febbrile attività nel quale il regista diresse 15 film in 8 anni: tra questi la sua opera migliore del '46, *La scala a ciocciola* (M&R). *Thelma Jordon* arriva a rendere più consistente il magro bottino di titoli sin ora disponibili in video di

CRITICA Leonard Maltin: «Noir basato soprattutto sulla romantica, stupendamente fotografato da Georges Barnes».

VIDEOTECA \*\*\*

in lavastoviglie

qubi

detersivo  
superconcentrato

basta poco ..così



Qubi è l'unico detersivo  
predosato, in pastiglie,  
superconcentrato, per ottenere  
il miglior lavaggio delle stoviglie  
con il minor consumo!  
Qubi è pratico, igienico  
e conveniente: una scatola  
da 450 gr. basta per 25 lavaggi!



CIEFFE EZ

 ZOBENE

INDUSTRIE CHIMICHE S.p.A. TRENTO



## FILM E VIDEO DI MICHAEL JACKSON

Rilevato il marchio Titanus Distribuzione Video dalla defunta Videogram (già distribuito in passato da Creazioni Home Video), la Columbia Tristar riedita due interessanti produzioni dedicate a Michael Jackson, una delle rockstar di maggior successo in assoluto. La prima delle due, prodotta dalla Motown, rappresenta una biografia-documentario sulle origini del cantante: dal provino discografico dei Jackson Five al World Tour del 1988, con inclusione della performance presente in *Motown 25: ieri, oggi, sempre* (MGM/UA Home Video), e delle esecuzioni di successi quali *Can You Feel It*, *Billie Jean*, *Thriller* e *We Are the World*. Il documentario, condotto da James Earl Jones, è diretto da Patrick T. Kelly. La seconda delle due produzioni è scritta e prodotta dallo stesso Michael Jackson ed è il celebre *Moonwalker* (A Movie Like No Other), fanta-video-musicale del 1988 diretto da Jerry Kramer e Colin Chilvers. Spettacolare, disneyano, il video contiene, tra gli altri brani, *Smooth Criminal* tratto dall'album *Bad*, ed è interpretato da Sean Lennon, Kellie Parker, Brandon Adams e Joe Pesci. La videografia di Michael Jackson reperibile in Italia è completata da altri due titoli: il celebre *Making Michael Jackson's Thriller* dell'83 diretto da Jerry Kramer, John Landis, Bob Giraldi e Robert Abel (Logos Tv), e *Michael Jackson In Concert* dell'82 (VideoBox). Il primo dei due, in particolare, contiene un interessante "dietro le quinte" sulla realizzazione degli effetti speciali che furono necessari a John Landis per il video-musicale di *Thriller*.

**Paul Newman è protagonista di L'ombra di mille soli** (CIC Video)

## DUE DOMANDE A... PAUL NEWMAN

### I ruoli interpretati.

«Gli attori non sono altro che pupazzi nelle mani dell'industria: non c'è nulla di autentico, di vero, in quello che fanno. Vengono truccati e travestiti, dicono frasi che non sono le loro e in cambio ricevono milioni di dollari».

### L'attivismo sociale.

«Nel mio impegno sociale il ruolo fondamentale il senso di colpa di chi ha avuto una vita dorata, facile, interessante e ricca. In fondo è un modo per riempire il mio tempo di bocconi gratificanti».



## GLI AMANTI DEL PONT-NEUF

Francia - 1991 - Panarecord



*Les amants du Pont-Neuf* rappresenta il ritorno alla regia per il giovane autore francese Leos Carax, dopo il buon successo di *Rosso sangue* (Domovideo). Storia di due giovani parigini, un clochard del Pont-Neuf e una pittrice malata agli occhi, cui il travolgente amore sfiora il dramma ma è a lieve fine. Con Denis Lavant.

VIDEOTECA ★★★½

## KISS SHOT

Stati Uniti - 1989 - MFD Home Video



Tv-film che rappresenta il debutto per l'attrice di colore Whoopi Goldberg, nella storia di una donna la quale, perso il lavoro, iscrive la figlia ad un torneo di biliardo nella speranza di strappare il cospicuo primo premio in palio. Jerry London dirige il cast nel quale figurano Dennis Franz e Dorian Harewood.

VIDEOTECA ★½

VALORE ARTISTICO ★★★★★

## L'ULTIMA TEMPESTA

Gran Bretagna/Italia - 1991 - Pentavideo



*Prospero's Book*, ultimo film diretto dal bizzarro regista britannico Peter Greenaway, è ispirato a *La tempesta* di William Shakespeare e ripercorre il dramma di Prospero, duca di Milano, invocante una tempesta contro i suoi nemici da un'isola dell'Oceano. Con John Gielgud e Michael Clark.

VIDEOTECA ★★★½

## YANKEE

Italia - 1966 - Deltavideo



*Yankee, l'americano* è il quinto film diretto da Tinto Brass (da lui scritto, fotografato e montato) negli anni Sessanta. Si tratta di un western con protagonista un pistolerio il cui desiderio è quello di aggiudicarsi le taglie messe su alcuni malviventi del luogo. Philippe Leroy, Adolfo Celci e Jacques Herlin nel cast.

VIDEOTECA ★★

VALORE ARTISTICO ★★★★★

## NOTTE D'ESTATE IN CITTA'

Francia - 1990 - Empire Video



Scritto e prodotto da Rosaline Deville, *Nuit d'este in ville* è una commedia diretta dal sessantenne regista francese Michel Deville. Da una "prima volta" tra un uomo e una donna si dipanano ricordi, desideri, aspettative future che accomunano e dividono. Protagonisti Marie Trintignant e Jean-Hugues Anglade.

VIDEOTECA ★★★

## U.F.O. SONO FRA NOI

Italia - 1992 - Columbia Tristar Home Video



Quarta emissione per una fortunata collana di documentari-inchiesta sugli Ufo, cominciata un po' per curiosità e diventata un best seller. *Dopo le prove, Segreto di Stato e Il contatto*, *Sono fra noi* presenta altre sconcertanti testimonianze sugli Ufo precipitati sulla Terra. Supervisione del Centro Ufologico Nazionale.

VIDEOTECA ★★★★★

## I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Quante settimane	Scorse settimana	Settimana di presenza	
1	1	15	<i>Bambi</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	24	<i>Il silenzio degli innocenti</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.900
3	3	15	<i>Mediterraneo</i> (Pentavideo) L. 29.900
4	4	14	<i>It</i> (Warner Home Video) L. 29.900
5	5	8	<i>Donne con le gonne</i> (Vivivideo) L. 29.900
6	*	1	<i>Psycho</i> (CIC Video) L. 29.900
7	7	5	<i>Affari sporchi</i> (CIC Video) L. 29.900
8	*	1	<i>Jesus Christ Superstar</i> (CIC Video) L. 29.900
9	*	1	<i>Predator 2</i> (Fox Video) L. 29.900
10	10	6	<i>Nightagine 5</i> (Pentavideo) L. 29.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)

# CERCASI... ALLIEVI EUROPEI

## I.DI.S.S EUROSCUOLA.. 92

Preiscrizioni Metodo IPA per l'anno scolastico 92/93 ai:

### Corsi di Specializzazione Professionali (Conseguimento: Attestato)

- Arredatore d'Interni
- Grafica Pubblicitaria
- Figurinista-Stilista di moda
- Accompagnatrice Turistica
- Contabilità, IVA, Segreteria
- Segretario/a d'Albergo
- Operatore socio assistenziale
- Disegnatore Tecnico Meccanico
- Disegnatore Edile
- Assistente Edile
- Agrotecnico
- Eletromecanico
- Elettrotecnico
- Elettrauto
- Elettricista Implantista
- Vetrinista



### Corsi di recupero Anni scolastici (Conseguimento: Diploma Statale)

- 1° Biennio medio superiore  
(per l'ammissione alla scuola infermiera prof.)
- Scuola Media
- Ragioneria i
- Geometria
- Liceo Linguistico
- Liceo Scientifico / Classico
- Perito Industriale
- (Sez. Meccanica - Elettronica Elettrotecnica  
Informatica - Termotecnico - Telecomunicazioni)
- Perito per il Turismo
- Perito Agrario
- Maestra Elementare
- Maestra d'Asilo
- Economia Dietista
- Dirigente Comunità
- Assistente Comunità Infantile
- Maturità per: Odontotecnico - Ottico
- Passaggi di Titolo

\* N.B. - Corsi non attivati nelle province di PN/UD/GO/TS

- 25 anni di esperienza
- Il Centro Studi per studenti lavoratori
- 92 Centri di assistenza in Italia con oltre 320 insegnanti
- Frequenza programmata **IPA**: la nuova Metodologia Didattica
- Coordinatore Didattico a **Tua** disposizione, nella **Tua** provincia, per poter stabilire un piano di studio personalizzato in base al **Tuo** tempo libero e al **Tuo** grado di cultura

### CHI ALTRI PUÒ OFFRIRTI TANTO E DEMOSTRARLO?

HAI URGENZA?  
TELEFONA AL  
0432 / 520930 - 521225

Spedisci oggi stesso il coupon, in busta chiusa, indirizzando a:  
**I.DI.S.S. EUROSCUOLA..92 - Viale Palmanova, 464 - 33100 UDINE**

Desidero essere informato/a senza impegno, sui programmi e sul Metodo Didattico IPA riferito al  
CORSO DI \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ Telefono \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
Professione \_\_\_\_\_ Età \_\_\_\_\_  
Titolo di studio \_\_\_\_\_

**Educazionali:** programmi NTU, in lingua inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

**D2 MAC**  
I programmi sono ricevibili con i nuovi ricevitori D2 MAC 16/9 o con apposito adattatore

**Sport**

**Informazione:** il meglio dei tg stranieri sottotitolati

**Musica**

**Documentari, inchieste e magazine**

**Fiction**

## COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, trasmessi dal satellite Olympus, 19° ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168.62 MHz. Il programma non è critato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA  
NUMERO VERDE  
1678-68176

Ore	Domenica 30/8	Lunedì 31/8	Martedì 1/9	Mercoledì 2/9	Giovedì 3/9	Venerdì 4/9	Sabato 5/9
9			Programmi Educational	Programmi Educational	Programmi Educational	Programmi Educational	Programmi Educational
13			METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT
13,03			SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	
14			Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC-Concorso Busoni-Premio Beethoven	Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC-Concorso Busoni-Premio Beethoven	Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC	Programmi Educational
15	METEOSAT	METEOSAT					
15,03	DOCUMENTARIO: Nature Watch: Snake milk (v.o. inglese)	SUPERSPORT					
15,30	SERIE: Hard cases - 8° p. (v.o. inglese)						
16,03							
16,25	Film: Peau de banane (v.o. francese)						
16,50							
17,50	SERIE: Boon - 6° p. (v.o. inglese)	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
18							
18,30							
18,37	METEOSAT	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 128° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 127° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 128° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 129° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 130° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 131° p. (v.o. spagnolo)
18,40	Documentario: Nuclear Age: Europe goes nuclear - 4° p. (v.o. inglese)						
19							
19,25							
19,30							
19,35	Film: Secret de famille (v.o. francese)	SERIE: I Buddenbrook - 10° p. (v.o. tedesco)	SERIE: Boon - 11° serie - 13° p. (v.o. inglese)	TV MOVIE: L'ami Giono: elvan banovitcha (v.o. francese)	SERIE: Aeroporto internazionale: 90° minuto	SCENEGGIATO: Habibouli Vidalat - 2° p. (v.o. arabo)	Serie: Boon - IV serie - 1° p. (v.o. inglese)
20							
20,25							
20,50							
20,55							
21	SERIE: Boon - 7° p. (v.o. inglese)	Serie: Fields of fire - 1° p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT EUROPA CENTRO - DOCUMENTALE: TV Movie: Le petit docteur: Le château de l'arsenic (v.o. francese)	FOOTPRINT DOCUMENTAZIONE: Documentario: La Gran Paradies: La Primavera	FOOTPRINT MUSIC: Mozart: Sinfonia n. 25 KV 183	SERIE: Hard Cases - II serie - 2° p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT MEMORIE: Documentario: Struggle for democracy: The price of democracy - 8° p. (v.o. inglese)
21,15							
21,20							
21,35							
21,40							
21,50	Musica: Sanremo Compilation						
22							
22,30			SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB

TUTTE LE TELEVISIONI,  
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE  
DAL 30 AGOSTO AL 5 SETTEMBRE



DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO



## TORINO: LA NOTTE DEI CAMPIONI

L'atletica leggera ancora di scena con il meeting di Torino dove si danno appuntamento i campioni per l'ultima prova del Grand Prix IAAF: fra i protagonisti l'ucraino Sergei Bubka che, dopo Barcellona, ha ripreso a volare oltre i sei metri (venerdì alle 20,30 su Raitre)

# SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.

Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.

Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.



Cipolline Borettane.  
Golose e delicate.



Verdure.  
Ricche di sapore.



Carciofi.  
Teneri e gustosi.



Conditonna.  
Saporito e leggero.



Pinzimonio.  
Ricco e croccante.



Insalata per riso.  
Per un primo  
fresco e leggero.



## PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.

**I 3  
SENTIERI**



Reva (Kim Zimmer) continua ad interessarsi alla relazione tra suo figlio e Samantha (Suzy Coté) e rimane sorpresa quando la ragazza si rifiuta di intervenire alla festa in onore di Dylan (Morgan Englund). Quest'ultimo, comunque, a conclusione di un ostinato «inseguimento», riesce a riconquistare la fiducia di Samantha. Justin (Chris Pennock), però, continua a non vedere di buon occhio la relazione di sua figlia con Dylan e minaccia di denunciarlo alla polizia. Intanto Philip, alla disperata ricerca di prove a suo discarico, decide di recarsi insieme a Beth a casa di Neil, ma viene sorpreso dalla polizia e arrestato. Edoardo ora cerca di riconquistare Gloria mandandole fiori e promettendole che presto ritroveranno il loro bambino. Billy (Jordan Clarke) e Vanessa (Maeve Kinkead) si sono riacavinati e sembrano felici; ma Vanessa pretende che il fratello di Josh tronchi la relazione con Nadine (Jean Carol).

**Retequattro**  
da domenica a sabato

**14,30  
MARIA**



Filippo Roccato contatta Riccardo Reali perché trovi il modo di eliminare Claudio (Aldo Barbero), il padre di Maria. Dietro cospicuo compenso in denaro, Reali

convince Jolanda a intrudersi nella camera d'ospedale, dove ancora si trova ricoverato Claudio, sotto le false spoglie d'infermiera per ucciderlo. Il piano però fallisce. Maria (Grecia Colmenares) entra nella camera del padre appena in tempo per scongiurare il peggio. Jolanda, atterrita, si dileguia, lasciando Maria perplessa ma decisa a non lasciare più da solo il padre. Intanto Filippo Roccato, furioso per il fallimento del suo piano, si reca in tribunale da Oscar (Juan Vitali) per riuscire ad avere i documenti del processo contro Claudio, che ora dovrebbe essere riaperto. Oscar, che conosce tutta la storia, si rifiuta di consegnarglieli, e Filippo, impazzito, gli spara due colpi di pistola e si dà alla fuga.

**Retequattro**  
da lunedì a sabato

**14,35  
SANTA BARBARA**



Per Lionel Lockridge e la sua famiglia è arrivato il momento di lasciare la casa che ha dovuto cedere a Channing Capwell dopo il suo ricatto. Minx, in un estremo tentativo di difesa, spara a Channing con un fucile a piombini, ferendolo leggermente. Channing allora chiede la complicità di Brick, ma quest'ultimo rifiuta di cacciarsi in una nuova azione legale e si schiera dalla parte dei Lockridge. Intanto Gina parte di nuovo all'attacco con Kirk: vuole altri soldi e lo ricatta minacciando di far sapere la sua intenzione di uccidere la moglie. Kirk, preso dal panico, ha un malore. Ricoverato in ospedale, chiede insistentemente di sua moglie. Egli

sospetta che sia insieme con Cruz Castillo. Mark, ignorando che sua moglie vuol chiedere l'annullamento del loro matrimonio, le propone di adottare un bambino per salvare la loro unione.

**Raidue**  
da lunedì a venerdì

**15,15 IO NON  
CREDITO AGLI UOMINI**



Nell'infermeria del carcere, dove Margherita (Gabriela Roel) ha ottenuto di poter lavorare, qualcuno trama contro la sua vita: è Angela, la capo infermiera, gelosa della ragazza a causa del dottor Roberto. La donna viene colta sul fatto da un'altra infermiera, Patrizia, che le impedisce di compiere il delitto. Intanto Salas minaccia Camilla, la zia di Luisa, mettendola in guardia da una temibile vendetta di Eleonora (Saby Kalmich) nel caso che sua nipote decida di testimoniare a favore di Margherita. Luisa spera di prendere nel cuore di Gustavo il posto della sfortunata Margherita.

La poverina, che soffre in silenzio per la situazione creata tra Gustavo e Luisa, riceve in prigione la visita di una sedicente giornalista, che la convince a raccontare tutta la sua storia. L'intervista viene pubblicata: così la gelosia di Margherita per Gustavo è ormai palese...

**Retequattro**  
da lunedì a sabato

**15,55 INES, UNA  
SEGRETARIA...**

Rachele (Rebeca Costa) continua a tessere trame contro Ines (Amanda Gutierrez) per



allontanarla sempre più da suo marito. Ha sfregiato il ritratto di Laura, facendo ricadere la colpa su Ines, ed ora ha un'altra rivelazione da fare: Ines ha una sorella, Virginia (Helianta Cruz), che è rinchiusa in carcere perché accusata di omicidio. Andrea, fortemente impressionato, decide di indagare. Intanto Cornelio offre una serenata a Giuliana (Sandra Juhasz) per ribadirle i suoi sentimenti, ma la ragazza non gradisce questa ennesima prova del suo corteggiatore. Junior, il maggiore dei figli di Andrea, crede di poter facilmente conquistare Emilia (Barbara Mosquera), ma la donna, nonostante i suoi sentimenti verso il ragazzo, lo dissuade da ulteriori tentativi...

**Retequattro**  
lunedì

**16,30 GLORIA, SOLA  
CONTRO IL MONDO**



Edoardo (Jean Carlos Simanovas) va a Gloria (Catherine Fullop) e le ribadisce il suo amore, pregandola di credergli. Lei lo respinge: il dolore per la scomparsa del suo bambino è troppo grande perché possa ancora aver fiducia nella vita. Oltretutto Edoardo non si è ancora deciso a lasciare la moglie. Egli infatti non vuole lasciare suo figlio, Edoardo junior, in balia di Cristina (Rosalinda Serfaty), continuamente preda di crisi nervose, e di sua madre. Anche Luca (Luis José Santander), giunto a casa di Gloria, vedendola assieme ad Edoardo crede che i due abbiano ripreso la loro relazione. Gloria del resto non smentisce nulla e ripete a Luca, ancora una volta, che non potrà mai essere qualcosa di più di una buona amica. Miriam, Raimondo e il figlio sono a tavola quando arriva Mariana, la zia di Miriam, che rinfaccia alla nipote i torti del passato...

**Retequattro**  
da domenica a sabato

**20,30  
CRISTAL**



Angelica (Mariella Alcalá) si sottopone ad una visita medica, credendo di aspettare un figlio da Alfredo; ma il dottore, preoccupato per la sua salute, le consiglia di fare degli accertamenti. Vittoria (Lupita Ferrer) è felice perché è riuscita ad organizzare una sfilata d'alta moda e ha scelto Cristina per presentare il modello più elegante della collezione. Cristina accetta, ma ha una discussione con sua madre, che trova da ridire su tutto. Lorenzo (Carlos Mata) è disperato: non riesce a convincersi che Cristina sposerà presto Andrea. Lorenzo cerca conforto sfogandosi con Dario (Roberto Moll). Intanto Alfredo (Raúl Armanday) sembra deciso a tornare con la moglie, sicuro di ottenere il suo perdono; mentre Monica continua ad insistere col marito perché acconsenta ad adottare un bambino...

**Retequattro**  
mercoledì, venerdì e sabato

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

**TELE + 3 7**  
Nina, comm. di V. Minnelli  
1976 ★★ 99'

**RAITRE 8,50**  
Se non son matti non li vogliamo, dramm.  
1941 ★★ 99'

**CANALE 10,30**  
Tarzan e le stregone  
1958 ★★ 86'

**TELE + 3 7**  
Jean Harlow, la donna che non sapeva amare, biog. con C. Baker  
1965 ★★ 120'

**RAIDUE 10,20**  
La fortuna viene dal cielo, comm. con V. Carmi  
1942 ★★ 68'

**TELE + 3 7**  
L'uomo di Saint Michel, comm. di J. Deray, con A. Delon  
1971 ★★ 78'

**RAIDUE 9,50**  
Arrest!, spion. di R. Thomas, con R. Taylor  
1966 ★★ 98'

**TELE + 3 7**  
Seguendo la flotta, music. di M. Sandrich, con F. Astaire  
1936 ★★ 106'

**RAIDUE 9,40**  
Le tentazioni dell'ispettore Van Der Valk, pol. di P. Zadek, con F. Finlay  
1972 ★★ 107'

**TELE + 3 7**  
Come era verde la mia valle, dramm. di J. Ford, con M. O'Hara  
1941 ★★ 107'

**RAIDUE 10,05**  
Vacanze tiriolesi dell'ispettore Van Der Valk, pol. con F. Finlay  
1973 ★★ 90'

**TELE + 3 7**  
Il ladro di Damasco, avv. di M. Amendola, con T. Russel  
1963 ★★ 91'

**RAIDUE 10,05**  
Una scoperta inattesa dell'ispettore Van Der Valk, pol. con F. Finlay  
1974 ★★ 84'

**RAIUNO 6,50**  
Su di un'isola con te, comm. di R. Thorpe, con E. Williams  
1948 ★★ 100'

**TELE + 3 7**  
Il ponte dei sogni, avv. di P. Pierotti, con B. Halsey  
1964 ★★ 89'

**RAITRE 12**  
Gli emigranti, dramm. di e con A. Fabrizi  
1949 ★★ 100'

**TMC 12,15**  
Oh, che bella guerra, comm. di R. Attenborough, con D. Bogarde  
1969 ★★ 113'

**RAITRE 12,10**  
Bellezze sulla spiaggia, di R. Girolami, con E. Girolami  
1961 ★★ 83'

**RAIUNO 14**  
Tu partirai con me, comm. di D. Hartman, con R. Mitchum  
1949 ★★ 84'

**RAITRE 12,10**  
Prima comunione, comm. di A. Blasetti, con A. Fabrizi  
1950 ★★ 70'

**RAIUNO 14**  
Il suo tipo di donna, pol. di J. Farrow, con R. Mitchum  
1951 ★★ 116'

**CINQUESTELLE 12**  
L'agente federale Lemmy Caution, pol. di B. Borderie, con E. Constantine  
1964 ★★ 92'

**CINQUESTELLE 12**  
Più micidiale del maschio, noir di R. Thomas, con R. Johnson  
1966 ★★ 107'

**RAITRE 12,10**  
Quel bandito sono io, comm. di M. Soldati, con J. Kent  
1949 ★★ 84'

**CINQUESTELLE 12**  
Giulietta e Romeo, dramm. di R. Castellani, con L. Harvey  
1954 ★★ 104'

**RAITRE 12,10**  
Piccola posta, comm. di S. Vanzina, con F. Valeri  
1965 ★★ 95'

**RAITRE 9,40**  
Michael Shayne e l'uomo che non voleva morire, giallo  
1942 ★★ 63'

**RAITRE 12**  
La fontana della vergine, dramm. di I. Bergman, con M. von Sydow (foto)  
1959 ★★★★ 86'

**ITALIA 7 13,40**  
La rivincita di Ivanhoe, 1965 ★★ 90'

**CANALE 5 13,45**  
Fuoco verde, avv. 1954 ★★★ 100'

**ITALIA 1 14**  
A noi piace freddo..., comm. di Steno, con U. Tognazzi  
1960 ★★ 110'

**RAITRE 12,10**  
Bellezze sulla spiaggia, di R. Girolami, con E. Girolami  
1961 ★★ 83'

**RAIUNO 14,25**  
Le campane di Santa Maria, comm. di L. McCarey, con I. Bergman  
1945 ★★ 65'

**RAITRE 15,20**  
Per vivere meglio, divertiti con noi, comm. di F. Mogherini, con M. Vitti  
1978 ★★ 111'

**RAIUNO 15,35**  
Dietro la porta chiusa, dramm. di F. Lang, con J. Bennett  
1948 ★★ 92'

**RAITRE 15,20**  
Vado a vivere da solo, comm. di M. Risi, con J. Calà  
1982 ★★ 93'

**RAIUNO 16,05**  
Femmine blonde, music. di D. Butler, con V. Mayo  
1951 ★★★ 84'

**RAIUNO 14**  
Il richiamo dei boschi, 1<sup>o</sup> tv, dramm. di F. Antel, con M. Girotti  
1965 ★★ 83'

**RAIDUE 15,20**  
Racconti romani, comm. di G. Franciolini, con V. De Sica  
1958 ★★ 95'

**RAIUNO 14**  
Il brigante di Tacca del Lupo, avv. di P. Germi, con A. Nazzari  
1952 ★★ 93'

**RAIDUE 15,20**  
La ragazza del Palio, comm. di L. Zampa, con D. Dors  
1958 ★★ 96'

**RAIUNO 14**  
Notte e di, biogr. di M. Curtiz, con C. Grant  
1946 ★★★ 123'

**RAIDUE 15,20**  
La moglie più bella, dramm. di D. Damiani, con O. Muti  
1970 ★★ 104'

**RAIUNO 14,15**  
I nomadi, avv. di F. Zinnemann, con R. Mitchum  
1960 ★★★ 110'

**TMC 14,25**  
Le campane di Santa Maria, comm. di L. McCarey, con I. Bergman  
1945 ★★ 65'

**RAITRE 14,25**  
Le campane di Santa Maria, comm. di L. McCarey, con I. Bergman  
1945 ★★ 65'

**ITALIA 7 17,45**  
Gli sciaccali dell'anno 2000, fant.  
1979 ★★ 95'

**RAITRE 15,20**  
Operazione testarossa, avv. di M. Rogers, con R. Denning  
1956 ★★ 76'

**ODEON 16,15**  
Avanzi di galera, comm. di V. Cottafavi, con W. Chiari  
1955 ★★ 85'

**RAITRE 15,20**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Avventuriera di Tangier, comm. di N. Z. McLeod, con B. Hope  
1951 ★★ 90'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**CANALE 5 16**  
Polvere di stelle, comm. 1973 ★★★ 142'

**ODEON 16,15**  
Champagne in paradiso, 1983 ★★ 90'

**ITALIA 7 17,45**  
Gli sciaccali dell'anno 2000, fant.  
1979 ★★ 95'

**RAITRE 17**  
Avventuriera di Tangier, comm. di N. Z. McLeod, con B. Hope  
1951 ★★ 90'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 17**  
Chi è Harry Crumb?, 1<sup>o</sup> tv, comm. di P. Flaherty, con J. Candy  
1989 ★★ 87'

**RAITRE 20,30**  
La notte dell'aquila, guerra di J. Sturges, con M. Caine, 1976 ★★ 108'

**ITALIA 1 20,30**  
I cannoni di Navarone, guerra di J. L. Thompson, con G. Peck  
1961 ★★★ 157'

**ITALIA 1 20,30**  
Il tifoso, l'arbitro e il calciatore, di P. F. Pingitore, con P. Franco  
1982 ★ 93'

**ITALIA 7 20,30**  
Inferno a Caracas, spion. di M. Baldi, con G. Ardison  
1967 ★★ 90'

**ITALIA 7 20,30**  
Quattro tocchi di campana, west, con K. Douglas  
1971 ★★★ 90'

**ITALIA 7 20,30**  
Password: uccidete agente Gordon, spion. con R. Browne  
1967 ★★ 96'

**RAITRE 20,30**  
Siamo uomini o caporali?, comm. con Totò  
1955 ★★ 91'

**ITALIA 1 20,30**  
Agente Hauser non entra in quella scuola, 1<sup>o</sup> tv, pol. di J. Stockwell  
1987 ★★ 120'

**RAITRE 20,30**  
Tra moglie e marito, comm. di J. Rich, con J. Leigh  
1963 ★★ 97'

**RAITRE 20,30**  
Viaggio nel buio, 1<sup>o</sup> tv, dramm. di G. Campbell, con S. Reynolds  
1991 ★★ 87'

**RAITRE 20,30**  
Il buon samaritano, comm. di L. McCarey, con G. Cooper  
1948 ★★★ 85'

**CANALE 5 20,30**  
Fracchia contro Dracula, comm. di N. Parenti, con P. Villaggio (foto)  
1985 ★★ 91'

**RAITRE 20,30**  
Un caso per l'ispettore Dietz, thriller di M. Schrödel, con L. Rossi  
1990 ★★ 90'



**RAIUNO 14**  
Chimere, biogr. di M. Curtiz, con K. Douglas  
1950 ★★★ 108'

**RAIDUE 14**  
O'Re, comm. di L. Magni, con G. Giannini  
1988 ★★ 93'

**RAIDUE 16**  
Questo pazzo pazzo pazzo mondo, avv. di S. Kramer, con S. Tracy, M. Rooney, T. Thomas  
1964 ★★★ 148'

**ODEON 16,15**  
La vita è bella, comm. di C. L. Bragaglia, con M. Mercader  
1943 ★★ 105'

**ODEON 16,15**  
La vita è bella, comm. di C. L. Bragaglia, con M. Mercader  
1943 ★★ 105'

**RAIDUE 16,15**  
Un caso per l'ispettore Dietz, thriller di M. Schrödel, con L. Rossi  
1990 ★★ 90'

<b>CINQUESTELLE 20,30</b> Gung Ho, comm. di R. Howard, con M. Keaton 1986 ★★ 100'	<b>ODEON 20,30</b> Risposta armata, azione di F. Olen Ray, con D. Carradine 1986 ★★ 81'	<b>RAITRE 22,50</b> Quinto potere, dramm. di S. Lumet, con P. Finch 1976 ★★ 118'	<b>ITALIA 7 23,05</b> I masnadieri, avv. 1961 ★★ 110'	<b>RAIDUE 1,30</b> Domenica da poliziotto, giallo di M. Vianey, con V. Lanoux 1982 ★★ 96'	<b>RAIDUE 3,05</b> I denti lunghi, dramm. di e con D. Gelin 1965 ★★ 109'
<b>ITALIA 7 20,30</b> Carambola, west. di F. Baldi, con P. Smith 1974 ★★ 100'	<b>TM 21,35</b> Quando una donna, dramm. di R. Greenland, con F. Fawcett 1984 ★★ 91'	<b>RETEQUATTRO 23</b> Vacanze d'estate, comm. di V. Grassia, con S. Vallone 1985 ★★ 105'	<b>CANALE 5 0,10</b> La fortuna di essere donna, comm. 1956 ★★ 110'	<b>RAIDUE 1,45</b> Braccio vincente, 1 <sup>o</sup> tv, dramm. di B. Bolt, con M. Dillon 1987 ★★ 106'	<b>RETEQUATTRO 3,35</b> Ternesco, grottesco di e con G. Giannini 1986 ★★ 125'
<b>ODEON 20,30</b> A donne con gli amici, dramm. di A. Lyne, con J. Foster 1980 ★★ 101'	<b>ITALIA 7 22,15</b> Distruggete Frankenstein, horror di T. Fisher, con P. Cushing 1969 ★★ 96'	<b>ODEON 22,30</b> Angel Killer, dramm. di R. V. O'Neil, con B. Russel 1984 ★★ 89'	<b>RAIDUE 0,50</b> Creature, horror, di W. Malone, con S. Ivar 1985 ★★ 92'	<b>RAIDUE 2,35</b> Un volto nella folla, comm. di E. Kazan, con P. Neal 1957 ★★ 122'	<b>RETEQUATTRO 4</b> Mazzabubù quanto corna stanno quaaggiù?, comm. di M. Laurenti, con C. Giuffrè 1971 ★★ 91'
<b>RAIUNO 20,40</b> Lassù qualcuno mi ama, biog. di R. Wise, con P. Newman 1956 ★★ 109'	<b>RETEQUATTRO 22,30</b> Il caso Paradine, dramm. di A. Hitchcock, con G. Peck 1948 ★★ 125'	<b>TMC 0,40</b> 52 Miglia di terrore, comm. di J. Braham, con D. Andrews 1967 ★★ 88'	<b>RAITRE 1</b> Laura, 1 <sup>o</sup> tv, di G. Herrane, con A. Molina 1985 ★★ 99'	<b>RAIUNO 3,10</b> L'affare Dreyfus, dramm. di e con J. Ferrer 1958 ★★ 92'	
<b>RAIUNO 21,55</b> Dicilia dell'untore, 1 <sup>o</sup> tv, dramm. di B. Cino, con F. Nero 1990 ★★ 94'	<b>ODEON 22,30</b> Tutti a Naja, comm. di N. Israel, con R. Culp, D. Hill 1987 ★★ 90'	<b>TMC 0,35</b> Le astuzie di una vedova, avv. di G. Sidney, con S. Jones 1963 ★★ 85'	<b>RAIDUE 1,25</b> Il fantasma della libertà, comm. di L. Buñuel, con A. Asti, M. Vitti, J.-C. Brialy, J. Berthault 1974 ★★ 100'	<b>RAIUNO 2,15</b> La lunga notte dei disertori (Il 7 di Marzo Matruh), guerra di M. Siciliano, con I. Rassimov 1970 ★★ 102'	<b>RAIDUE 3,25</b> Legami di famiglia, di W. Rameau, con J. Marais 1988 ★★ 94'
<b>ITALIA 7 22,20</b> Kiss kiss bang bang, gial. di D. Tessari, con G. Gemma 1966 ★★ 112'		<b>RAITRE 1</b> Dr. Jekyll and Mr. Hyde, dramm. di R. Mamoulian, con F. March 1932 ★★★★ 90'			<b>RETEQUATTRO 3,45</b> Scandalo segreto, comm. di M. Vitti 1989 ★★ 87'
<b>ODEON 20,30</b> Febbre di gioco, dramm. di R. Brooks, con R. O'Neal 1985 ★★ 93'	<b>RAIUNO 20,40</b> Aquila Grigia il grande capo dei Cheyenne, west. di C. B. Pierce, con B. Johnson 1978 ★★ 91'	<b>ODEON 22,30</b> Gli italiani e le donne, comm. di M. Girolami, con E. Girolami 1962 ★★	<b>RAITRE 1</b> La ragazza di Rose Hill, 1 <sup>o</sup> tv, dramm. di A. Tanner, con M. Gaydu 1989 ★★ 91'	<b>RAIUNO 2,25</b> Il giorno della violenza, dramm. di G. Von Radvanyi e C. Kelly, con L. Ventura, E. Bartok 1959 ★★ 93'	<b>RAIDUE 3,05</b> Champ d'honneur, di J. P. Denis, con C. Campion 1987 ★★ 82'
<b>ITALIA 7 20,30</b> Missione sabbie roventi, avv. di A. Brescia, con R. Rossini 1966 ★★ 95'	<b>ITALIA 7 22,20</b> Linea rossa 7000, dramm. di H. Hawks, con J. Caan 1965 ★★★★ 110'	<b>TMC 0,35</b> Ladri di biciclette, dramm. di V. De Sica, con L. Maggiorani 1948 ★★★★ 84'	<b>RAIDUE 1,15</b> Il creatore d'immagine, 1 <sup>o</sup> tv, dramm. di H. Weiner, con M. Mouri 1985 ★★ 93'		<b>RETEQUATTRO 3,45</b> Mio figlio professore, dramm. di R. Castellani, con A. Fabrizi 1946 ★★ 85'
<b>ITALIA 1 20,30</b> Interceptor - Il guerriero della strada, avv. di G. Miller, con M. Gibson 1982 ★★ 91'	<b>ODEON 20,30</b> Il ritorno delle aquile, thriller, con M. Caine 1985 ★★ 108'	<b>ITALIA 7 22,15</b> Mortacci, comm. di S. Citti, con A. Lutotto 1988 ★★ 102'	<b>ODEON 22,45</b> Una giornata spesa bene, dramm. di J.-L. Trintignant, con J. Dufilho 1972 ★★ 83'	<b>RAITRE 1,05</b> Rocco e i suoi fratelli, dramm. di L. Visconti, con A. Delon 1960 ★★★★ 170'	<b>RAIUNO 1,25</b> L'omicida, dramm. 1963 ★★ 107'
<b>RETEQUATTRO 20,30</b> Il Prof. Dott. Guido Tersili..., comm. di L. Salce, con A. Sordi 1969 ★★ 104'	<b>CINQUESTELLE 20,30</b> Quattro in medicina 1954 ★★★ 120'	<b>ITALIA 1 22,30</b> Balle spaziali 2 - La vendetta, 1 <sup>o</sup> tv, comm. di D. Odell, con R. Quaid 1990 ★★ 94'	<b>TMC 0,35</b> I contagiri, dramm. di D. McDuggal, con E. Nelson 1974 ★★ 68'	<b>RAIDUE 1,20</b> Pirata, dramm. di J. Dante, con B. Dillman 1978 ★★ 101'	<b>RAIDUE 3,20</b> Omicidio in 35 mm., 1 <sup>o</sup> tv, giallo, con B. Davison 1983 ★★ 96'
	<b>ITALIA 1 20,30</b> Pendulum, pol. di G. Schaefer, con G. Peppard 1969 ★★ 106'	<b>TMC 21,35</b> Mosse pericolose, dramm. di R. Dembo, con M. Piccoli 1983 ★★ 97'	<b>ODEON 22,30</b> Il debito coniugale, comm. di F. Prosperi, con L. Buzzanca 1970 ★★ 85'	<b>RAITRE 1</b> Come imparai ad amare le donne, comm. di L. Salce, con R. Hoffmann 1967 ★★ 105'	<b>RAIUNO 1,25</b> L'omicida, dramm. 1963 ★★ 107'
	<b>RAIUNO 20,40</b> La chiave nella porta, 1 <sup>o</sup> tv, comm. psicologica di Y. Boisset, con A. Girardot 1978 ★★ 98'	<b>RETEQUATTRO 22,30</b> Corriere diplomatico, spion. di H. Hathaway, con T. Power 1952 ★★ 97'	<b>ITALIA 7 22,30</b> Ti aspetterò all'inferno, pol. di P. Regnoli, con E. Bartok 1961 ★★ 91'	<b>RAIDUE 1,25</b> Anni pericolosi, 1 <sup>o</sup> tv, dramm. con J. Savage 1984 ★★ 104'	<b>RAIDUE 3,45</b> Ragazza in cerca di fortuna, di L. Moguy 1957 ★★ 106'
<b>RAITRE 20,30</b> Il ritorno di Black Stallion, avv. di R. Dala, con K. Reno 1983 ★★ 99'	<b>ODEON 20,30</b> Paris Holiday, comm. di G. Oswald, con B. Hope, Fernandel 1958 ★★ 120'	<b>ITALIA 7 22,20</b> Il segno del potere, dramm. di P. Hunt, con R. Moore 1974 ★★ 124'	<b>CANALE 5 23</b> Delitto in silenzio, dramm. di J. Patterson, con C. Haid 1988 ★★ 105'	<b>RAIUNO 0,30</b> Settembre, 1 <sup>o</sup> tv, dramm. di W. Allen, con D. Elliott 1987 ★★ 80'	<b>RAIUNO 1,50</b> La donna che ho più amato, comm. 1946 ★★ 80'
<b>ITALIA 1 20,30</b> Boxe, 1 <sup>o</sup> tv, dramm. di D. Drury, con G. Hackman 1988 ★★★ 92'	<b>TMC 21,35</b> Arrivano i gatti, comm. di C. Vanzina, con J. Calà 1980 ★★ 91'	<b>RETEQUATTRO 22,30</b> La dolce vita, comm. di F. Fellini, con M. Mastrianni 1960 ★★★★ 185'	<b>TMC 23,20</b> Mercanti di guerra, guer. di P. G. MacKenzie, con A. Brauner 1968 ★★ 80'	<b>RAIDUE 2,45</b> Arriva John Doe, comm. di F. Capra, 1941 ★★★ 118'	<b>RETEQUATTRO 3,50</b> Gli invisibili, dramm. 1988 ★★ 95'



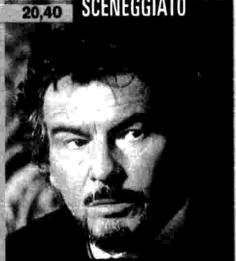
PARTITE DEL 30/8/92	
squadra 1	squadra 2
1 Alessandria	Pro Sesto
2 Como	Treviso
3 Empoli	Palermo
4 Massese	Arezzo
5 Siena	Vicenza
6 Spezia	Ravenna
7 Va' Pesarino	Sambenedettese
8 Barletta	Chieti
9 Catania	Avellino
10 Giare	Pergusa
11 Lodigiani	Palermo
12 Messina	Caserano
13 Salernitana	Siracusa



LA TV DA SF

20,40

SCENEGGIATO

GRANATA, ADDIO (3<sup>a</sup>)

Mentre la corte di Granata è dilaniata da lotte interne, Boabdil sposa Moraima e decide di intervenire personalmente nella lotta contro i cristiani di Spagna, guidati da re Ferdinando e dalla regina Isabella (Marita Marschall, nella foto).

Muley Hassan (Horst Buchholz, nella foto) muore tra le braccia di Zoraya.

22,50

## QUINTO POTERE

Acido apolofo sul mondo della tv, scritto dall'impegnato Paddy Chayefsky: il commentatore in crisi Peter Finch (nella foto con Faye Dunaway) annuncia in diretta il suo suicidio, provocando una brusca impennata dell'audience... Quattro Premi Oscar.



## RAI NOTTE

3,35 Gli occhi dei gatti. Telefilm; 4,25 Encyclopédia della natura. Documentario. Primavera in Finlandia; 5,05 Divertimenti; 5,45 La freccia nera. 5<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Loretta Goggi. Regia di Anton Giulio Majano.

3,05 I denti lunghi (1955). Film drammatico di Daniel Gélin. Con Daniel Gélin, Danièle Delorme; 4,55 Adderly. Telefilm. Nemesis; 4,45 La padroncina. 102<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato; 6,20 Videocomic.

1-7 Fuori orario. Cose (mai) viste. A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.

14

## TOTO-TV RADIOPORRIERE

Secondo appuntamento con il *Toto-TV*, il gioco che mette in palio quattro schedine: in ognuna un anagramma nasconde il cognome di un giocatore. Vince chi individua il nome telefonando a **Maria Giovanna Elmi** (foto), al 0769-73966. Un'altra schedina è riservata ai lettori del *Radiocorriere* (regolamento alle pagg. 112-113).

06/36864890

7 Al Paradise 1984. 8<sup>a</sup> ed ultima. 2<sup>a</sup> parte7,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I rapaci australiani. Di Roger Whittaker. *Le albanelle e i baza* — *Zingari del mare*. Di R. Ferranti. M. Massucci e P. Poglian8,30 Dall'Antoniano di Bologna *La banda dello Zecchino Speciale estate*. Conducono Lino Russo e Gaius Zoppo ed Enrico Papi

10,55 Santa Messa. Dalla Chiesa Parrocchiale di Castiglione del Lago (PG). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia L. Misiti

12,15 Linea verde estate. A cura di Federico Fazzuoli

13,30 Telegiornale Uno

14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi

14,15 Europa - U.S.A. Divi a confronto. *I nomadi* (1960). Film d'avventura. Regia di Fred Zinnemann. Con Robert Mitchum, Deborah Kerr, Peter Ustinov16,15 La sporca dozzina. Film tv. *Mai dire dodici*. Regia di Kevin Connor. Con Ben Murphy, John Slattery, John Tenney

18 Telegiornale Uno

18,10 La RAI presenta *Il signore di Ulloa*. 2<sup>a</sup> ed ultima puntata. Sceneggiato. Con José Luis Gomez, Omero Antonutti, Victoria Abril, Charo Lopez, Fernando Rey. Regia di Gonzalo Suarez

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,25 Telegiornale Uno sport

20,40 La RAI presenta *Granata*. addio. 3<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 4 puntate di Vicente Escrivá. Manuel Matij. Con Horst Buchholz, Della Boccardo, Manuel Bandera, Gioia Scialo. Regia di Vicente Escrivá. Una produzione TVE - Raiuno - Taurus Film22,30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Braccato*

23,20 Telegiornale Uno - Che tempo fa

23,30 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Spagna: Valencia. Ciclismo: Campionato mondiale su pista

1,30 Finlandia: Vaskula. Automobilismo: Rally 1000 Leghi

1,45 Braccio vincente (1987). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Ben Bolt. Con Matt Dillon, Diane Lane

06/36864890

7-8,50 Fuori orario. Cose (mai) viste  
Oggi in edicola - Ieri in tv

8,50 Se non son matti non li vogliamo (1941). Film drammatico. Regia di Edoardo Petrelli. Con Germana Paolieri, Ruggero Ruggeri

10,30 Concerto diretto da Massimo Biscardi. Orchestra A. Scarlatti della Rai di Napoli. *Sergei Prokofiev*. Pierino e il lupo, op. 67. Voce recitante: Peppe Barra

11 Milano. Sci nautico: Campionati europei assoluti. Discipline classiche

12 Gli emigranti (1949). Film drammatico. Regia di Aldo Fabrizi. Con Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Adolfo Celi

13,40 Schegge

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,25 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta La cotta di Ermanno Olmi

RAIDUE 06/36864890

## 7-9,30 Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatiche canaglie. Telefilm
- Dungeons and dragons - Tom and Jerry - Silverhawks Cartoni animati
- Danger bay. Telefilm. *Oltre la linea di fuoco*
- Lassie. Telefilm. *Il piccolo soldato semplice*

9,30 Eurovisione. Belgio: Spa. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F. 1. *Warm up*

## 10 Il circo delle stelle

11 L'isola dei ragazzi. *Giochi e scherzi dall'Aquaflan di Riccione e Mirabilandia*. Conduce Rosanna Banfi. Con Stefano Sarcinelli e Fabrizio Manfredi. Regia Franco di Bianca

## 11,45 TG 2 - Flash

12 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Mita Medici e Osvaldo Bevilacqua

## 13 TG 2 - Ore tredici — Meteo 2

13,30 Eurovisione. Belgio: Spa. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di Formula 1

16 Un caso per due. *Telefilm. Ricorrenza funesta*. Con Günther Strack17 Da Fluggi. Il pomeriggio del Nuovo Cantagiro '92. *Gara finale*. Programma di Ezio Radaili. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana18,35 Raidue presenta *La stella del parco*. 10^ puntata. *La recita*. Regia di Aldo Lado. Con Ray Lovelock, Stefania Sandrelli

## 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

## 19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

20,30 Hunter: *La regina della neve*. Film per la tv. Con Fred Dryer, Stefanie Kramer22,05 Da Fluggi. Serata conclusiva de: *Il Nuovo Cantagiro '92*. Di Ezio Radaili. Presentano Mara Venier e Gino Rivieccio. Incuriosini di Fiorelo. Regia F. Manente. 1^ parte

## 23,30 TG 2 - Notte

## 23,45 Meteo 2

## 23,50 Il Nuovo Cantagiro '92. 2^ parte

0,55 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

1,25 DSE - *dell'Encyclopédie Multimediale delle Scienze Filosofiche*: Margherita Isnardi Parente

1,30 Domenica da poliziotto (1982). Film giallo. Regia di Michel Vianey. Con Victor Lanoux, Jean Rochefort, Barbara Sukowa

15,20 Sportilia-Forli. *Pallacanestro: Quadrangolare Internazionale*17 Atletica leggera: *Meeting Internazionale*

18,40 TG 3 - Domenica gol — Meteo 3

## 19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

## 19,45 BlobCartoon

20,30 La notte dell'aquila (1976). Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall

22,20 Blob. *Di tutto di più*. D.E. Ghezzi, M. Giusti22,30 TG 3 *Ventidue e trenta — Meteo 3*22,50 Relazione pericolosa (tra cinema e tv). Una rassegna proposta da Paola Laia. Quinto appuntamento. *Il film della settimana*. Regia di Sidney Lumet. Con Peter Finch, Faye Dunaway, William Holden, Robert Duvall

0,50 Appuntamento al cinema

1 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 9,30-13,30 SPORT

AUTOMOBILISMO:  
GRAN PREMIO DEL  
BELGIO DI F. 1

Si corre la dodicesima prova del Gran Premio di Formula 1 sul circuito di Spa, con Mansell già matematicamente campione del mondo. Secondo nella classifica piloti è attualmente il suo compagno di scuderia, Riccardo Patrese (foto).

RAIDUE 17-22,05 MUSICA

IL NUOVO  
CANTAGIRO '92

Ultima tappa della gara canora itinerante che ci

ha tenuto compagnia per tutta l'estate. Il gran finale è a

Fluggi, nel Teatro delle Fonti Anticolane. La gara pomeridiana, presentata da Laura Fontana (foto) e Gianfranco Agus, è riservata agli emergenti e vede nelle posizioni di testa **Danilo Amerio**, **Clò e Canino**. La gara serale è invece riservata ai big, presentati da

**Mara Venier**, **Gino Rivieccio** (foto) e **Fiorelo**. I punteggi più alti sono stati totalizzati da Alessandro Baldi (foto), i **Matia Bazar** e **Mia Martini**.

RAITRE  
20,30 FILMLA NOTTE  
DELL'AQUILA

1943. Avventuroso polpettone bellico. Dopo il riuscito salvataggio aereo di Mussolini al Gran Sasso, Hitler progetta di rapire il premier britannico Winston Churchill, in vacanza in un villaggio del Norfolk. Del commando fa parte anche l'irredentista irlandese Liam Devlin, insegnante d'inglese a Berlino... John Sturges dirige un solido cast: Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall, Donald Pleasence e Anthony Quayle.





## 05 QUIZ

18

## QUATTRO SALTI A...

Dall'album dei varietà trasmessi dall'80 ad oggi, i Trettè (foto), Ric e Gian con Milly Carlucci, Franco e Ciccio, Massimo Boldi insieme con Carmen Russo, Lino Toffoli, Gigi Sabani, i Gatti di Vico, Miracoli e Francesco Salvi.



## CALCIO SUPER COPPA: MILAN-PARMA

Partita valida per l'aggiudicazione della Supercoppa tra il Parma, squadra vincitrice della Coppa Italia, e i campioni d'Italia del Milan. Come è noto, i rossoneri vantano una rosa invidiabile di fuoriclasse (nella foto, il nuovo acquisto **Papin**), che impegneranno di sicuro **Berti** (foto) e compagni.

## 05 SHOW

14,25

## 05 SHOW

20,30

## GRAND HOTEL

**Paolo Villaggio** (foto) è uno dei «clienti» dello stravagante *Grand Hotel* di Retequattro. Insieme con lui, tanti personaggi del mondo dello spettacolo danno vita a divertenti sketch. Annessi all'hotel un night e un beauty-center.



## BELLEZZE AL BAGNO

Emozionante gara tra le squadre di Lucca (Italia), Neuchâtel (Svizzera), Francoforte (Germania) e Pamplona (Spagna). Ospiti i **Ricchi e Poveri** (foto), che propongono una nuova versione di *La mia banda suona il rock*. **Motra Orfei** si esibisce in un numero con gli elefanti. Presentano **Giorgio Mastrotta** e **Patrizia Rossetti**.



02/21225

## 6,30 Prima pagina. News

8,30 **Love Boat**. Telefilm. Con Gavin McLeod  
10,30 **Tarzan e lo stregone** (1958). Film d'avventura. Regia di Bruce Humberston. Con Gordon Scott, Eve Brent

11,45 **L'Arca di Noè**. Conduce Licia Colò

12,30 **Superclassifica show**. Con M. Seymandi  
13 TG 5. News

13,45 **Fuoco verde** (1954). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas

16 **Polvere di stelle** (1973). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Monica Vitti, Carlo Dapporto

18 Quattro salti a ... Show

20 TG 5. News

20,30 Calcio: Milan-Parma. Supercoppa

22,30 **Speciale Fiction '92**

23 **Le notti di Marta**. Show con Marta Marzotto

24 TG 5. News

0,10 **La fortuna di essere donna** (1956). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni

2-3-4-5-6 TG 5 edicola

2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo



02/21225

8 **Il mondo di domani — Lui lei l'altro**. Replica

8,50 **I Jefferson**. Telefilm

9,25 **Strega per amore**. Telefilm

10 **La balia dei delfini**. Telefilm

11 **Ciao ciao e cartoni animati**. Per i ragazzi

13 **Speciale: I segreti di Bellezza al bagno**

13,30 TG 4. News

13,45 **Buon pomeriggio**

13,55 **Sentieri**. Teleromanzo. 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> parte

14,25 **Grand Hotel**. Show

16,25 Hotel. Telefilm. *Le pantofole del diavolo*  
17,30 TG 4. News

17,55 **Cinque ragazze e un miliardario**. Telefilm

19 TG 4. News

19,30 **Gloria, sola contro il mondo**. Telenovela

20 **Sandra e Raimondo show**

20,30 **Bellezza al bagno**. Show condotto da Patrizia Rossetti e Giorgio Mastrotta

23 **Vacanze d'estate** (1985). Film commedia. Regia di Nini Grassis. Con Saverio Vallone, Patrizia Pellegrino  
23,30 TG 4. News

1,10 **Lou Grant - Hotel**. Telefilm

2,55 **Sentieri**. Replica

3,35 **Ternosecco** (1987). Film grottesco. Regia di Giancarlo Giannini. Con G. Giannini  
5,30 **Hotel - Lou Grant**. Telefilm



02/935151

13 **Transformers**. Cartoni animati  
— **I cavallini dello zodiaco**. Cartoni animati

14 **Casalingo superpiù**. Telefilm  
— **Galactica**. Telefilm

15,30 **Automan**. Telefilm. Con Desi Arnaz jr., Chuck Wagner

16,15 **Champagne in Paradiso** (1983). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Power, Claudio Aliotti

18-19 **Navy**. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21215

**6,30** Rassegna stampa. Replica

**6,40** Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi

**10** La casa nella prateria. Telefilm. *Il guaritore*

**11** Hazzard. Telefilm. *La sala corsa*

**12** La donna blonica. Telefilm

**13** Grand Prix. Con Andrea De Adamich

**14** A noi piace freddo...! (1960). Film commedia. Regia di Steno. Con Ugo Tognazzi

**16** Adam 12. Telefilm. *L'inganno corre sul filo*

**16,30** I giustizieri della città. Telefilm

**17,30** T. J. Hooker. Telefilm. Con William Shatner

**18,30** Riptide. Telefilm. *L'ex ragazza pon-pon*

**19,30** Studio aperto. News

**19,45** Benny Hill Show

**20,30** I cannoni di Navarone (1961). Film di guerra. Regia di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, Anthony Quinn, David Niven

**23,30** Playboy show

**0,30** Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F.1. Dopo gara

**0,45** Studio sport

**1,05** Studio aperto — Rassegna stampa

**1,30** A noi piace freddo...! Film. Replica

**3,15** T. J. Hooker - Hazzard - La casa nella prateria. Telefilm.



In basso,  
Anthony Quinn,  
David Niven e  
Gregory Peck.  
A sinistra,  
una scena con  
Stanley Baker

La salvezza di duemila soldati inglesi abbandonati sull'isola di Keros è appesa a un filo. Gli alleati decidono di inviare delle navi, ma l'unico canale per Keros passa davanti a Navarone, controllata da due minacciosi cannoni tedeschi. Hanno il compito di distruggerli cinque uomini, attesi da uguali difficoltà ma da destini diversi...



**8,10** Bun Bun. Cartoni — Batman. Telefilm

**9** Isabelle de Paris. Cartoni animati

**9,30** L'isola del mistero. Telefilm

**10** Una spada per un cavaliere. Cartoni

**10,30** Le isole perdute. Telefilm

**11** Appunti disordinati di viaggio: Martinica

**12** Angelus. Benedizione del Santo Padre

**12,15** Oh, che bella guerra! (1969). Film commedia. Regia di Richard Attenborough. Con Dirk Bogarde, Phyllis Calvert

**14,25** Le campane di Santa Maria (1945). Film commedia. Regia di Leo MacCarey. Con Ingrid Bergman, Bing Crosby

**16,45** Jimmy Sommerville special

**17,30** Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista. Sintesi

**20** TMC News

**20,35** Matlock. Telefilm. *La setta*

**21,35** Quando una donna (1984). Film tv drammatico. Regia di Robert Greenwald. Con Farrar Fawcett, Paul Le Mat

**23,20** Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista. Sintesi

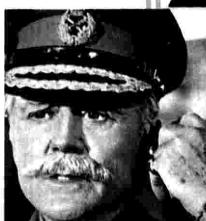
**23,35** Monaco mon amour. Con Lea Pericoli

**0,20** Dimensioni parallele (1986). Film fantastico. Regia di Gary Wakow. Con Tom Villard

**2** CNN. Collegamento in diretta

## OH, CHE BELLA GUERRA!

Allo scoppio della prima guerra mondiale la propaganda patriottica convince molti inglesi ad arruolarsi. Alla fine resta un'immensa distesa di croci in uno sterminato cimitero... Acuta satira antimilitarista di Richard Attenborough, al suo esordio come regista. Nella foto, John Mills.



## MUSICA

16,45



## JIMMY SOMMERVILLE SPECIAL

Le canzoni, i video e la storia di una delle voci più interessanti del pop britannico. Jimmy Sommerville (nella foto) si è fatto conoscere intorno alla metà degli anni '80 con i Bronsky Beat, e ha poi intrapreso una fortunata carriera solista.

**19,30** Albertone. Cartoni animati

**20** Laverne & Shirley. Telefilm

**20,30** Risposta armata (1986). Film d'azione. Regia di Fred Olen Ray. Con David Carradine, Lee Van Cleef

**22** Dietro le quinte di: La strada per Barcellona

**23** Benvenuti a... Bermuda, Bahamas, Giamaica

**24** I misteri di Orson Welles. Telefilm

## QUANDO UNA DONNA

Le continue violenze subite all'interno delle mura domestiche spingono una donna ad uccidere il marito... Il film, interpretato da Farrah Fawcett (foto), ripercorre la storia di Francine Hughes, processata nel '77 per omicidio.



# DOMENICA 30 AGOSTO

**20,30 "SPLASH"**

**GUNG HO**

Una comicità senza freni.

portano negli USA il loro fanatico attaccamento al lavoro e i loro serrati ritmi produttivi. E presto scontro con la diversa mentalità americana. Il film è diretto da Ron Howard, lo stesso regista di *Cocoon*. Nella foto Michael Keaton.

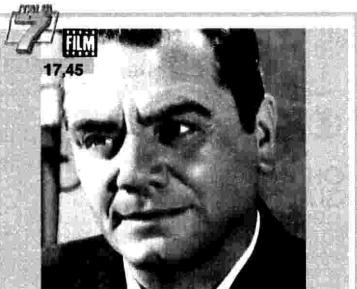


Un forte gruppo industriale giapponese rileva un'industria automobilistica americana, la cui crisi è fonte di guai per l'intera città di Hadleyville. Ma insieme ai soldi i nipponici

**MUSICA** 18

**ARI ZZO**  
**WAVI «BIG»**  
Il singolo segna l'arrivo di Andy (foto)

Il successo più grande intero per Ari Zzo è stata a breve inizio di Marzo con una ventata di scritte a Parigi. Il bel successo italiano di un anno prima è collaborazione con Emanuele e con Alba e con il suo «BB» sing



## GLI SCIACALLI DELL'ANNO 2000

Fantasy post-atomico. Il pianeta Terra è percorso da bande di sanguinari predatori che si lasciano dietro una scia di morte e distruzione. Danno anche la caccia ad un vagabondo, reo di aver ucciso un loro compagno. Ma il fuggitivo riesce a salvare la pelle e organizza una piccola comunità che reagisce a soprusi e violenze... Neli cast Ernest Borgnine (foto), Richard Harris, Ann Turkel e Art Carney.



## NINA

Canto del cigno per il regista **Vincente Minnelli**, che dirige la figlia **Liza** (nella foto con **Ingrid Bergman**) nel ruolo della villa nella **Nina**, cameriera in un albergo di Roma dove si sta spegnendo una vecchia contessa. Il racconto delle sue favolose love-story sospinge la «Cenerentola» in una dimensione di mito e grandi amori. Piccolo ruolo per la figlia della **Bergman**, **Isabella Rossellini**.



06/3242421

**9 Cinquestelle in regione. Attualità**  
**12 L'uomo che parla ai cavalli. Telefilm. *Questi fantasmi*. Con Enzo Cerusico**  
**12,30 Motori non stop. Replica**  
**13 La straordinaria storia d'Italia: Verso il Rinascimento. Con Filippo Cesaretti**  
**14 Telegiornale regionale**  
**18 Adderly. Telefilm. Con Winston Rekert**  
**19,30 Telegiornale regionale**  
**20,30 Gung Ho (1986). Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Michael Keaton, Gedde Watanabe, George Wendt**  
**23 Telegiornale regionale**  
**23,30 Cinquestelle in regione**



02/654661

**7,30 Corn Flakes — Morning Mix**  
**12,30 Nirvana in concerto**  
**13,30 Super Hit summer — Mister Mix**  
**18 Arezzo «Big»: Amar Sundy**  
**19 U2 special — Mister Mix**  
**21 Nomadi in concerto**  
**22 Dance club**  
**24 Best of Blue night — Rock Mix**



02/21225

**13 Fotomodello estate 1992. Replica**  
**13,40 La rivincita di Ivanhoe (1985). Film d'avventura. Con Clyde Rogers, Gilda Lousek**  
**15,30 Mi benedica padre. Telefilm**  
**16 Programmazione locale**  
**17,45 Gli sciacalli dell'anno 2000 (1979). Film fantastico. Regia di Richard Compton. Con Richard Harris, Ann Turkel**  
**19,30 Dottori con le ali. Telefilm**  
**20,30 Carambola (1974). Film western. Regia di Ferdinando Baldi. Con Paul Smith, Michael Coby, Horst Frank**  
**22,25 Fotomodello estate 1992. Show. 2<sup>a</sup> puntata**  
**23,05 I masnadieri (1961). Film d'avventura. Regia di Mario Bonnard. Con Salvo Randone, Folco Lulli, Daniela Rocca**

**0,55 Le altre notti. Show**



02/7002723

**1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Nina (1976). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Liza Minnelli, Ingrid Bergman**

**12,50 Tele + 3 News**



02/2428175

**19,30 Settimana dal mondo. A cura dei servizi giornalistici di Rete A**  
**20 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma**  
**20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon**  
**21,15 Blanca Vidal. Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda**  
**22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma**



## Nuova Linea Infasil. Delicatezza e protezione per tutta la famiglia.



### SHAMPOO

**Infasil Shampoo Neutro. Tre volte delicato. Su capelli, cute, occhi.**

Per la sua straordinaria delicatezza, dimostrata da tre differenti test clinici su capelli, cute e occhi, è indicato per tutti i tipi di capelli, consente un uso frequente, lascia i capelli lucidi e vitali. Anche Shampoo Neutro con Balsamo.



### DETERGENTE

**Infasil Detergente. Tanto è delicato, tanto protegge l'idratazione.**

Con i suoi detergenti delicati e il 25% di emollienti e idratanti non secca né irripta la pelle come i normali saponi. Test clinici dimostrano la sua delicatezza persino sulla pelle dei neonati. Anche Liquido, Viso e Doccia Schiuma.

### DEODORANTE

**Infasil Deodorante. La freschezza che non aggredisce la pelle.**

Una freschezza che dura tutto il giorno, una delicatezza dimostrata da test clinici, un'azione nutritiva sulla pelle grazie ai suoi ingredienti emollienti.

In stick, vaporizzatore, spray no-gas e roll-on.

**LINEA INFASIL CLINICAMENTE TESTATA**



Palpitante biografia del pugile italo-americano Rocky Graziano, dalle prime risse di strada fino al trionfo sul ring. La solitudine, gli amori, gli intrighi, i ricatti subiti dai gangster che minacciavano di rivelare il suo passato di disertore e testacalda. Nella foto, accanto a Paul Newman, l'attrice italiana Anna Maria Pierangeli, ribattezzata a Hollywood Pier Angeli. Premio Oscar per l'operatore Joseph Ruttenberg.



### NOTTE ROCK

Le più belle canzoni di Paul McCartney (foto a sinistra) sono le protagoniste dell'home video, presentato in anteprima, intitolato *Get live Amen*. Chiude la puntata un'intervista ai Red Hot Chili Peppers.



### NON È MAI TROPPO TARDI

Il nuovo ciclo delle lezioni d'italiano di Gianni Ippoliti comincia con una puntata sottotitolata in inglese (è stata trasmessa in America nell'ambito del Premio Italia). Da domani lezioni regolari: fra i nuovi arrivi, un consulente legale, l'avvocato Visconti.



6,50-9 Unomattina estate. Regia di C. Caldera  
7-8 **Telegiornale Uno**

9 **Telegiornale Uno**

9,05 **La zia di Frankenstein**. 6<sup>o</sup> episodio. *L'automobile*. Sceneggiato in 7 episodi

10 **Telegiornale Uno**

10,05 **C'era una volta... lo Renato Rascel**. 8<sup>o</sup> puntata. Programma di Giancarlo Governi

11,15 **Hallo Kitty**. Cartoni animati

11,30 **Dicoltanni - Versilia 1966**. 11<sup>o</sup> episodio. *Tutto esaurito*. Regia di Enzo Tarquini

12 **Unofortuna**. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

12,25 **Che tempo fa**

12,30 **Da Milano Telegiornale Uno**

12,35 **La signora in giallo**. Telefilm. *L'eredità di Trevor Hudson*. Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale Uno**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 **Europa-U.S.A. Divi a confronto**. A cura di Elio Girlanda. *Tu partirai con me* (1949). Film commedia. Regia di Don Hartman. Con Robert Mitchum, Janet Leigh

15,35 **Dietro la porta chiusa** (1948). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Joan Bennett, Michael Redgrave

17,10 **Big estate**. Varietà per ragazzi

18 **Telegiornale Uno**

18,10 **Atalante DOC**. A cura di Grazia Tavanti

19,05 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema **Venezia Cinema '92**. Di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conducono Vincenzo Mollica e Patrizia Carrano

19,40 **Il naso di Cleopatra**. A cura di Giorgio Ponti

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale Uno**

20,40 Lunedì film. *Lassù qualcuno mi ama* (1956). Film biografico. Regia di Robert Wise. Con Paul Newman, Anna Maria Pierangeli, Everett Sloane, Eileen Heckart

22,40 **Telegiornale Uno**

22,55 Notte rock. Programma di Cesare Pierleoni, Maria Corato. Regia Cesare Pierleoni

24 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,40 Spagna: Valencia. Ciclismo: **Campionato mondiale su pista**

1,40 Finlandia: Vaskula. Automobilismo: **Rally 1000 Laghi**

1,55 **DSE - Alice**. Magazine europeo di cultura varia con sottotitoli in italiano. 5<sup>o</sup> puntata. 2<sup>a</sup> serie



7 **Pagine di Televideo**

11,30 **Schegge**

12 **Da Milano TG 3**

12,10 **Bellezze sulla spiaggia** (1961). Film commedia. Regia di Romolo Girolami. Con Ennio Girolami, Valeria Fabrizi

13,35 **Schegge**

14 **TGR - Telegiornali regionali**

14,10 **TG 3 Pomeriggio**

14,25 **Schegge di Jazz: Duke Ellington**

15,15 **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione e RAI-DSE presentano La scuola si aggiorna - i progetti sperimentali 2. Tempio flessibile: un progetto per la Scuola Media**. 1<sup>o</sup>

15,45 **Schegge**

16 **Venezia. Triathlon: Campionato Italiano**

16,30 **Conegliano (TV). Ciclismo: Trittico premondiale**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

## RAIDUE 06/36864890

6,50 **Galathus - La famiglia Galeazzi**7-9,30 **Piccole e grandi storie**

Nel regno della natura. Documentario  
 - Simpatiche canaglie. Telefilm  
 - Dungeons and dragons. Cartoni animati  
 - Silverhawks. Cartoni animati  
 - Il gatto e il topo azzurro  
 - Tom and Jerry. Cartoni animati  
 - Lassie. Telefilm. *Il gatto*

9,30 **Verdissimo**. Condotto da Luca Sardella9,50 **Protestantesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche10,20 **Matinée al cinema. La fortuna viene dal cielo** (1942). Film commedia. Regia di Akos Rathonyi. Con Vera Carmi11,30 **TG 2 - Flash**11,35 **Lassie**. Telefilm. *Caccia al tesoro*12,10 **Amore e ghiaccio**. Telefilm13 **TG 2 - Ore tredici**13,30 **Meteo 2**13,35 **Videocomic**. A cura di Nicoletta Leggeri13,45-15,20 **Supersoap**13,45 **La clinica della Foresta Nera. L'ottimista**  
Santa Barbara. 301^ puntata. Serie tv15,20 **Canzoni, sorrisi ed emozioni. Per vivere meglio, divertirsi con noi** (1978). Film commedia. Regia di Flavio Mogherini. Con Monica Vitti, Johnny Dorelli17,10 **Ristorante Italia**. Con Antonella Clerici17,25 **Da Milano TG 2**17,30 **Faber l'investigatore**. Telefilm18,20 **TGS - Sportsera**18,35 **Il commissario Kress**. Telefilm19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,30 **L'ispettore Derrick**. Telefilm. *La casa di fronte*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper21,30-23,45 **Palcoscenico '92**. Stagione di prosa, lirica e danza. La Cooperativa Teatrale «Gli ipocriti» presenta21,30 **L'ultimo scugnizzo**. Di Raffaele Viviani. Con Nello Mascia, Nuccia Fumo, Franco lavarone, Imma Piro, Franco Angrisano, Fernando Pannullo e con Concetta Barra. Regia di Maurizio Scaparro22,35 **Fatto di cronaca**. Di Raffaele Viviani. Con Nello Mascia, Nuccia Fumo, Franco lavarone, Imma Piro, Franco Angrisano, Fernando Pannullo e con Concetta Barra. Regia di Maurizio Scaparro23,45 **TG 2 - Notte**24 **Meteo 2**0,05 **Il cappello sulle 23**. Spettacolo della notte. Con Maria Rosaria Omaggio0,45 **DSE - dall'Encyclopédia Multimediale delle Scienze Filosofiche**. Ernesto Grasso0,50 **Cinema di notte. Fantastika. Creature** (1985). Film horror. Regia di William Malone. Con Stan Ivar, Wendy Schaal17 **Avventuriera di Tangeri** (1951). Film commedia. Regia di Norman Z. McLeod. Con Bob Hope, Hedy Lamarr18,45 **TGS Derby - Meteo 3**19 **TG 3**19,30 **TGR - Telegiornali regionali**19,45 **Blob a Venezia**20,05 **Non è mai troppo tardi**20,30 **Serata natura con Giorgio Celli** Nel regno degli animali. Di Giorgio Belardelli, Francesco Bortolini. Regia di Ezio Torta22,30 **TG 3 Venticinque e trenta**22,45 **Perry Mason in Il patrimonio Bodin**23,40 **Stasera, che sera!** Di Maria Vittoria Fenu e Filippo Porcelli. *Un, due, tre* (1959)0,35 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**1 **Proibito. Laura** (1985). Film. 1^ visione tv. Regia di Gonzalo Hernández. Con Angela Molina, Juan Diego

## RAIDUE

## PALCOSCENICO

21,30



A sinistra, Nello Mascia con Loredana Giordano e Nuccia Fumo; in basso, ancora Nello Mascia fra Franco lavarone e Fernando Pannullo

L'ULTIMO SCUGNIZZO  
FATTO DI CRONACA

Una serata tutta dedicata a Raffaele Viviani con due commedie interpretate entrambe da Nello Mascia: *L'ultimo scugnizzo* (1932) è la storia di Ntonio, un ragazzo di strada, che riesce a farsi assumere come aiutante tuttofare da un avvocato. Il suo sogno è quello di dare una famiglia regolare al figlio che sta per avere dalla sua ragazza. Segue *Fatto di cronaca* (1922) diretta da Maurizio Scaparro. Nello Mascia questa volta è lo Scemullo, un ragazzo «nato con la meningite», spaventato testimone di un fatto di sangue...

## RAITRE

20,30

## NATURA

NEL REGNO  
DEGLI ANIMALI

Con gli animali «costruttori e demolitori» termina il viaggio di Giorgio Celli: vedremo stasera una coppia di uccelli africani mentre costruisce il nido, e poi il castoro, le vespe, i ragni, le termiti e gli uccelli tessitori (foto). *Serata natura* di Giorgio Belardelli e Francesco Bortolini



## RAI NOTTE

## RAIUNO

2,55 **Telegiornale Uno** (R); 3,10 **L'affare Dreyfus** (1958). Film drammatico di José Ferrer. Con Viveca Lindfors, José Ferrer; 4,40 **Telegiornale Uno** (R); 4,55 **Divertimenti**; 5,35 **La freccia nera** 6^ puntata. Sceneggiato in 7 puntate.

## RAIDUE

2,20 **TG 2 - Notte** (R); 2,35 **Un volto nella folla** (1957). Film commedia di Elia Kazan. Con Andy Griffith, Patricia Neal; 4,40 **Videocomic**; 4,55 **Adderly**. Telefilm. L'anno della tigre; 5,45 **La padroncina** 103^; 6,20 **Videocomic**.

## RAITRE

2,45 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola** (R); 3,05 **Sottotraccia** (R); 3,35 **Stasera, che sera!** (R); 4,30 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola** (R); 4,50 **Videobox**; 5,15 **Schegge**; 6 **Sat News**; 6,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**; 6,45 **Schegge**.



## BIM BUM BAM E CARTONI ANIMATI

Tornano Marco Bellavia, Carlotta Pisoni Brambilla, Carlo Sacchetti, Debora Magnaghi, Roberto Ceriotti, Manuela Blanchard, Alessandro Gobbi, Ambrogio e Uan. Per partecipare ai giochi telefonare al numero 56136 (0369 da fuori Milano).



## CHI È HARRY CRUMB?

Detective-comedy per il ciccone John Candy (foto), alias Harry Crumb, che maldestramente indaga sulla scomparsa di Jennifer, figlia di un miliardario. Pur essendo un investigatore imbranato, Crumb riesce a recuperare la fanciulla, mentre Dreisen, boss della sua agenzia investigativa, comincia a vedere i sorci verdi...

5 SPECIALE

20,30

## A CASA NOSTRA

Serata speciale per presentare il nuovo appuntamento quotidiano di Patrizia Rossetti, nella foto con Michela Marra «la cameriera», Jessica Alessi «l'amica del cuore» e le «gemelle» Tania, Monia e Daisy Medda. «È il mio programma ideale», ha detto Patrizia Rossetti, «una sorta di dialogo a più voci con il pubblico da casa. Ci saranno momenti commoventi e divertenti, giochi, rubriche, intermezzi musicali e comici».



6,30 Prima pagina. News  
 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm  
 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm  
 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm  
 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci  
 13 TG 5. News  
 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni  
 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa  
 15 I Robinson. Telefilm. Adamo contro Eva  
 15,30 Denise. Telefilm. Sognando medicina  
 16 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi  
 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno  
 20 TG 5. News  
 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare

20,30 Chi è Harry Crumb? (1989). Film comico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Paul Flaherty. Con John Candy, Jeffrey Jones, Annie Potts

22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare  
 23 Maurizio Costanzo Show - Come eravamo  
 24 TG 5. News  
 2-3-4-5-6 TG 5 edicola  
 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo

7,30 La signora e il fantasma. Telefilm  
 7,55 Naturalmente bella — Giochi delle coppie estate. Replica  
 8,30 TG 4. News — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm  
 10 General Hospital - Marcellina. Telenovela  
 11 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi  
 13 Sentieri. Teleromanzo. 1<sup>a</sup> parte  
 13,30 TG 4. News

13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
 14 Sentieri. 2<sup>a</sup> parte - Maria - Io non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amore - Manuela. Replica. Telenovela

17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show  
 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi  
 19 TG 4. News — Naturalmente bella  
 19,30 Gloria, sala contro il mondo. Telenovela  
 20,30 Speciale: A casa nostra

23 Il caso Paradine (1948). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Gregory Peck, Alida Valli, Ann Todd  
 23,45 TG 4. News

1,35 Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri  
 4 Mazzabubù quale corra stan quaggiù? (1971). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Carlo Giuffrè, Isabella Bigianni

5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

13 Transformers. Cartoni animati  
 — I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati  
 14 Thomas and Senior. Telefilm  
 — Galactica. Telefilm

15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez

16,15 Avanzi di galera (1955). Film commedia. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Walter Chiari, Antonella Lualdi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

**6,30 Rassegna stampa. Replica**  
**6,40 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi**  
**9 Mork & Mindy. Telefilm**  
**9,30 Baby sitter. Telefilm**  
**10 La casa nella prateria. Telefilm**  
**11 Hazzard. Telefilm. Smeraldi in fricassea**  
**12 Drive in Story. Show**  
**14 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi**  
**16 Adam 12. Telefilm. Il ladro invisibile**  
**16,30 I giustizieri della città. Telefilm**  
**17,30 T. J. Hooker. Telefilm. Contrabbando d'armi**  
**18,30 Riptide. Telefilm. Grazie, Robin Hood**  
**19,30 Studio aperto — Studio sport**  
**20 Agli ordini papà! Telefilm**

**20,30 Il tifoso, l'arbitro e il calciatore (1982). Film a episodi. Regia di Pier Francesco Pintigore. Con Pippo Franco, Daniela Poggi**  
**22,30 Star Trek: l'ultima generazione. Telefilm**  
**23,30 La guerra dei mondi. Telefilm**  
**0,30 Studio aperto — Rassegna stampa**  
**0,50 Studio sport**  
**1,05 I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy. Telefilm**

**0,00 TMC** **06/330427 I**

**8,10 Bun Bun. Cartoni — Batman. Telefilm**  
**9 Snack. Cartoni animati. Scooby Doo**  
**9,30 Ottovolante. Programma per bambini**  
**10 Snack. Cartoni animati. Beany and Cecil**  
**10,30 Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm**  
**12 I misteri di Nancy Drew. Telefilm**  
**13 TMC News - Sport News**  
**13,40 Natura amica. Chincoteague Ponies**  
**14,15 Amici Mostri**  
**15,10 Autostop per il cielo. Telefilm**  
**16,05 Operazione testarossa (1956). Film d'avventura. Con Richard Denning**  
**17,35 Ciclismo: Campionato del mondo su pista**  
**19,45 Dietro lo specchio. Presenta Ivo Mej**  
**20 TMC News**  
**20,35 Matlock. Telefilm. Blues mortale**  
**21,35 Linea goal. Con Simona Ventura e Gianpaolo Fabrizio**  
**22,35 Crono - Tempo di motori — Automobilismo: Gran Premio del Belgio**  
**23,35 TMC News**  
**23,55 Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista. Sintesi**  
**0,40 52 miglia di ferro (1967). Film commedia. Con Dana Andrews, Jeanne Crain**  
**2,20 CNN. Collegamento in diretta**



TELEFILM

20

## AGLI ORDINI PAPÀ!

Nuova situation comedy con **Gerald MacRaney**, l'interprete di *Simon e Simon*. MacRaney, maggiore della marina militare americana, sposa la dolcissima (ma indipendente) giornalista **Polly (Shana Reed)**. Il pover'uomo si ritroverà la casa piena di donne. Con Polly arrivano infatti anche le sue tre figlie: **Elisabeth, Robin e Casey**.



FILM

20,30



## IL TIFOSO, L'ARBITRO E IL CALCIATORE

Due raccontini semi-demenziali nel mondo del pallone. Disavventure coniugali per l'arbitro **Alvaro Vitali**, vittima di uno scherzaccio che mette a repentaglio la sua fama di incorruttibile. Il tifoso romanista **Pippo Franco** è costretto a fingersi laziale per compiacere il suo datore di lavoro, nonché futuro suocero...



TELEFILM

23,30

## LA GUERRA DEI MONDI

I nostri eroi riescono finalmente ad avere accesso agli archivi sotterranei dell'esercito dove sono conservati i documenti dell'invasione extraterrestre. Il dottor Blackwood, con l'aiuto di Norton, ottiene anche la lista di tutte le basi militari che hanno materiali alieni ma... Nella foto, **Catherine Disher** e **Denis Forest**.



FILM

20,30



## A DONNE CON GLI AMICI

Amori sbagliati, genitori divorziati, amicizie pericolose e molti problemi per quattro ragazze — **Jeanie, Magde, Deidre ed Annie** — che condividono un appartamento a San Ferdinand Valley. Accanto a **Jodie Foster, Sally Kellerman, Cherie Currie e Marilyn Kagan** (foto sopra). Nel cast anche **Randy Quaid**.

**18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro**  
**19,30 Albertone. Cartoni animati**  
**20 Laverne & Shirley. Telefilm**  
**20,30 A donne con gli amici (1980). Film drammatico. Regia di Adrian Lyne. Con Jodie Foster, Cherie Currie, Marilyn Cagan**  
**22,30 Angel Killer (1984). Film drammatico. Regia di Robert Vincent O'Neil. Con Betty Russel, Rory Calhoun, Donna Wilkes**



## MUSICA

22

## DEF LEPPARD SPECIAL

Grazie allo straordinario successo incontrato nell'87 dall'album *Hysteria*, i **Def Leppard** (foto) si sono imposti come uno dei gruppi più popolari della scena heavy metal. Dopo cinque anni di silenzio, la band è tornata alla ribalta con *Adrenalize*, entrato in classifica in diversi Paesi direttamente al primo posto.

DISTRUGGETE  
FRANKENSTEIN!

Horror gotico inglese di fine anni Sessanta. Il barone Frankenstein (Peter Cushing) costringe una giovane coppia ad aiutarlo nei suoi esperimenti di trapianto del cervello. Una lugubre villa abbandonata, tracce di sangue, sepolcri scoperti, cadaveri freschi e laceri. Il veterano Terence Fisher dirige un inquietante cast: Simon Ward, Freddie Jones, Veronica Carlson.



FILM

JEAN HARLOW,  
LA DONNA  
CHE NON SAPEVA  
AMARE

Nel 1965, mentre era ancora vivo il ricordo del suicidio di Marilyn Monroe, uscirono due film sulla vita di Jean Harlow, diva biondo-platino degli anni '30, morta appena ventiseienne per un'infezione uremica. Nessuno dei due ebbe gran successo. Sisterebbero vedremo quello interpretato da Carroll Baker (foto).



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Sherlock Holmes alle corse. Film
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme
- 17 Ciao ragazzi. *Shirab - Ape Maia*. Cartoni animati
- 18 Adderly. Telefilm. Con Jonathan Welsh
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport in regione
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit summer
- 14 Mister Mix — Print — Mister Mix
- 17,30 Arezzo Wave — Print
- 18,30 Super Hit Italia — Telegiornale
- 20 On the air summer
- 22 Def Leppard special
- 22,30 On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzo — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati — Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30 Inferno a Caracas (1967). Film di spionaggio. Regia di Marcello Baldi. Con George Ardisson, Pascale Audret
- 22,15 Distruggete Frankenstein (1969). Film horror. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Simon Ward, Freddie Jones
- 0,05 Le altre notti. Show con Germana Paquero, Mario Zucca e Santo Versace



02/7002723

- 1-4-7-10-13-16-19-22 Jean Harlow, la donna che non sapeva amare (1965). Film biografico. Con Carroll Baker

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo
- 21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte

# La linea Atlas cresce. L'ambiente ringrazia.

Sull'onda del successo di Atlas Lavatrice, Piatti e Casa sono arrivate tre novità: il Lavatrice Liquido, il Delicato e l'Ammorbidente. Tre nuovi prodotti per continuare a darvi dei risultati straordinari, con un'attenzione per l'ambiente sempre più grande.

I flaconi hanno fino al 50% di plastica in meno rispetto a quelli tradizionali e il

fustino è realizzato con oltre 1'80% di carta riciclata.

Non solo. I prodotti Atlas sono a base di tensioattivi ricavati da materie prime di origine vegetale.

Entrate anche voi nel mondo di Atlas.

Potrete avere un pulito perfetto e contribuire ad un maggior rispetto dell'ambiente.

## atlas Forte con lo sporco. Più gentile con la natura.

Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.





## QUARK SPECIALE

Riconoscere gli amici e rispettare il potere dei rivali è vitale nel regno animale. I grossi babbuini debbono conoscere il proprio ruolo nel gruppo, così come i più deboli polli. Incredibile, poi, alcune amicizie: i pipistrelli vampiri (foto), oltre a grattarsi vicendevolmente la schiena, dividono i loro macabri pasti a base di sangue...



## DICERIA DELL'UNTORE

Dall'omonimo romanzo di Gesualdo Bufalino. La guerra è appena finita. In un sanatorio siciliano Angelo (Franco Nero, nella foto con Fernando Rey) conosce e ama Marta (Lucrezia Lante Della Rovere, a destra), ex-danzatrice dal torbido passato di concubina di un ufficiale delle SS. Attorno a loro una martoriata fauna umana...



## RAITRE 20,30 SHOW

### AVANSPETTACOLO

Ciccio Ingrassia (nella foto, con Franco Franchi) è un pedante rappresentante farmaceutico che propina i più svariati ritrovati medici al povero Franco, che ha richiesto una semplice aspirina... Ospiti della puntata Joe Squillo e Gianni Ippoliti.

RAIUNO 06/36864890

6,50-9 Unomattina estate. Regia di C. Caldera  
7-8 Telegiornale Uno  
9 Telegiornale Uno  
9,05 La zia di Frankenstein. Sceneggiato, 7<sup>a</sup> ed ultimo episodio. *Il matrimonio*  
10 Telegiornale Uno  
10,05 C'era una volta... io Renato Rascel. 9<sup>a</sup> puntata. Programma di Giancarlo Governi  
11,15 Hello Kitty. Cartoni animati  
11,30 Dicoltanni - Versilia 1966. 12<sup>a</sup> episodio. *Colpo di fulmine*. Regia di M. Scaglione  
12 Uno fortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani  
12,25 Che tempo fa  
12,30 Da Milano Telegiornale Uno  
12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Bisturi allegri*  
13,30 Telegiornale Uno  
13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...  
14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. *Il suo tipo di donna* (1951). Film poliziesco. Regia di J. Farrow. Con Robert Mitchum, Jane Russell  
16,05 Femmine blonde (1951). Film musicale. Regia di David Butler. Con Dennis Morgan, Virginia Mayo, Gene Nelson  
17,35 Big Estate. Varietà per ragazzi  
18 Telegiornale Uno  
18,10 Da Spazio d'autore in Termoli. Premio Rino Gaetano - Grammy europeo della canzone d'autore 1992. Un programma di Pino Scarpelli con ospiti: Pino Daniele, Pino Ferrero, Prestatina Paula Rossi, Pino D'Angio. Regia di Vittorio Baldi. 1<sup>a</sup> puntata  
19,15 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92  
19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti  
19,50 Che tempo fa  
20 Telegiornale Uno  
20,40 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Le sfide della vita. Di David Attenborough. 9<sup>a</sup> puntata. *Amici e rivali*. Prod.: BBC  
21,40 Telegiornale Uno  
21,55 La Rai e il cinema italiano. Orizzonti del film d'autore. A cura di Stefano Martina. Diceria dell'untore (1990). Film drammatico, 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Beppe Cino. Con Franco Nero, Lucrezia Lante Della Rovere, Remo Girone, Vanessa Redgrave, Fernando Rey  
23,30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Fanfaria di morte*  
24 Telegiornale Uno - Che tempo fa  
0,30 Spagna: Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista  
1,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo  
1,50 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

RAITRE 06/36864890

7 Sat News  
7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv  
7,45 Pagine di Televideo  
11,50 Tamburello: Campionato italiano  
12 Da Milano TG 3  
12,10 Prima comunione (1950). Film commedia. Regia di A. Blasetti. Con Aldo Fabrizi  
13,30 Schegge  
14 TGR - Telegiornali regionali  
14,10 TG 3 - Pomeriggio  
14,25 Schegge di jazz: Louis Armstrong  
15,15 DSE - La scuola si aggiorna - I progetti sperimentali 3. *Tempo flessibile: in progetto per la Scuola Media 2<sup>a</sup> parte*  
15,45 Val di Susa. Atletica leggera: *Coppa del mondo. Corsa montagna*  
16,05 Belgio: Spa. Automobilismo: *Campionato Internazionale F3000*

RAIDUE 06/36864890

**6,50** *Galateus - La famiglia Galeazzi*. Regia di Lino Prosciatti

**7-9,30** *Piccole e grandi storie*

— Nel regno della natura. Documentario  
— Simpatiche canaglie. Telefilm  
— *Dragons and Dragoons*. Cartoni animati  
— Silenzio. Cartoni animati  
— Per i più piccini. L'albero azzurro  
— *Tom and Jerry*. Cartoni animati  
— *Lassie*. Telefilm. L'insegnante

**9,30** *Verdissimo*. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

**9,50** Matinée al cinema. *Arrest!* (1966). Film di spionaggio. Regia Ralph Thomas. Con Rod Taylor, Lili Palmer, Christopher Plummer

**11,30** *TG 2 - Flash*

**11,35** *Lassie*. Telefilm. *All'ultimo minuto*

**12,10** *Amore e ghiaccio*. Telefilm

**13** *TG 2 - Ore tredici*

**13,30** *Meteo 2*

**13,35** *Videocomic*. A cura di Nicoletta Leggeri

**13,45-15,20** *Supersoap*

— *La clinica della Foresta Nera*. Anna Santa Barbara. 302ª puntata. Serie tv

**15,20** Canzoni, sorrisi ed emozioni. *Vado a vivere da solo* (1982). Film commedia. Regia di Marco Risi. Con Jerry Calà, Elvira Audray

**17,10** *Ristorante Italia*. Con Antonella Clerici

**17,25** *Da Milano TG 2*

**17,30** *Faber l'investigatore*. Telefilm. *Lidia*

**18,20** *TGS - Sportsera*

**18,35** Il commissario Kress. Telefilm. *Due donne, un uomo*. Con Rolf Schimpf

**19,35** *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

**19,45** *TG 2 - Telegiornale*

**20,15** *TG 2 - Lo sport*

**20,30** Il ragazzo del kimono d'oro 2 (1988). Film avventuroso. Regia di Larry Ludman. Con Kim Rossi Stuart, Amy Baxter

**22,05** *TG 2 - Dossier*. A cura di Paolo Meucci

**23,15** *TG 2 - Notte*

**23,30** *Meteo 2*

**23,35** Dalla curva sud dello Stadio Olimpico di Roma Olimpico. In concerto: Concerto napoletano. Presentano Francesco Accampora e Mimmo Liguoro. Regia di Pino Leoni

**0,30** Il cappello sulle 23. Con Marina Malfatti

**1,15** *Appuntamento al cinema*

**1,25** Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. A cura di Letizia Solustri. Il club del martedì. Il fantasma della libertà (1974). Film commedia surreale. Regia di Luis Buñuel. Con Adriana Asti, Julianne Beraud, Monica Vitti, Jean-Claude Brialy

**16,30** *Marostica. Ciclismo: Trifatto premonitore*

**17** *Simon Bolívar* (1970). Film biografico. Regia di Alessandro Blasetti. Con M. Schell

**18,45** *TGS Derby - Meteo 3*

**19** *TG 3*

**19,30** *TGR - Telegiornali regionali*

**19,45** *Blob a Venezia*

**20,05** Non è mai troppo tardi

**20,30** Franco Franchi e Ciccio Ingrassia in Avanti spettacolo. Di Dino Verde. A cura di Carlo di Siena. Regia di Gian Carlo Nicotra

**22,30** *TG 3 Ventidue e trenta*

**22,45** *Perry Mason in L'incidente*. Con R. Burr

**23,40** *Stasera, che sera!* *Della Scala Story* (1968)

**0,35** *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3*

**1** Movie. Film in lingua originale con sottotitoli. Dr. Jekyll e Mr. Hyde (1932). Film drammatico. Regia di Rouben Mamoulian

RAIUNO RAIDUE RAITRE



## GRAMMY OLIMPICO JAZZ

Su Raitre alle 14,25 prosegue l'interessante rassegna *Schegge di jazz*, dedicata oggi a Louis Armstrong (nella foto a destra), ripreso dal vivo alla Bussola nel '61. Raitre, alle 18,10, manda in onda la prima giornata del Premio «Rino Gaetano», che assegna i «Grammy» per la canzone d'autore (al centro, i presentatori Paula Rose e Pino D'Angio). Su Raitre, alle 23,35, *Concerto napoletano* con il «misterioso» Joe Sarnataro (alias Edoardo Bennato, nella foto in alto, a destra, e Tony Esposito, a sinistra).

RAIUNO RAITRE

## VENEZIA '92



Va in onda anche oggi — nella fascia pre-serale di

Raiuno (ore 19,15) — l'appuntamento con la Mostra del Cinema. *Vincenzo Mollica* (foto a sinistra) e *Patrizia Carrano* conducono gli incontri con attori e registi presenti al Lido. Oltre ai suoi tradizionali «blob a Venezia», Raitre propone in versione originale con sottotitoli *Dr. Jekyll and Mr. Hyde* (ore 1) di *Rouben Mamoulian*, che procurò un Oscar al protagonista *Frederic March* (a destra) e che inaugura oggi la *Retrospettiva* della Mostra dedicata all'edizione del 1932.

● RAIUNO

**2,15** *La lunga notte dei disertori - I 7 di Marsa Matruh* (1970). Film di guerra di Mario Siciliano. Con Ivan Rassimov; **4** *Telegiornale Uno* (R); **4,15** *Gli occhi dei gatti*. Telefilm; **5,05** *Divertimenti*; **5,45** *La freccia nera*. 7ª ed ultima puntata.

● RAIDUE

**3,10** *TG 2 - Notte* (R); **3,25** *Legami di famiglia* (1985). Film di Willy Rameau. Con Jean Marais, Serge Eubrette, Roland Dubillard; **4,15** *Adderly*. Telefilm. Vudu; **5,50** *La padroncina*. 104ª puntata; **6,25** *Videocomic*.

● RAITRE

**2,45** *TG3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **3,05** *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **5,05** *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **5,25** *Videobox*; **5,50** *Schegge*; **6** *Sat News*; **6,30** *Oggi in edicola - Ieri in tv*; **6,45** *Schegge*.



## AFFARI DI FAMIGLIA

Il giudice Santi Licheri (nella foto con Rita Dalla Chiesa) è chiamato a dare il suo parere su tre casi. Il primo riguarda il ricavato di un allevamento di pecore; il secondo, il pagamento dell'assistenza prestata da una signora a sua sorella malata; il terzo, un cagnolino conteso tra zia e nipote. Ospite Leo Gullotta.



## LE PIÙ BELLE «SCENE DA UN MATRIMONIO»

La storia di Angelo e Maria inizia a Licata, in provincia di Agrigento, ai tempi della scuola. Sempre nella cittadina siciliana è stato celebrato il matrimonio, di cui vediamo le immagini insieme a Davide Mengacci (foto).



## FEBBRE D'AMORE

Cassandra (Nina Arvesen, foto) invita a cena a casa sua Ron Heaver, membro del Consiglio della RATEC, per presentargli Brad Tracy, gelosa, che non vuol perdere Brad. Si presenta all'avvenente donna d'affari con un banale pretesto...



## PASSAGGIO IN INDIA

Il romanzo di E.M. Forster fornisce a David Lean lo spunto per un affresco sulle contraddizioni dell'India coloniale degli anni Venti, visitata da due dame inglesi: l'anziana Mrs Moore (Peggy Ashcroft) e la giovane Adela (Judy Davis, nella foto con James Fox).



02/21225

6,30 **Prima pagina. News**  
 8,30 **Arnold - Casa Keaton. Telefilm**  
 9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm**  
 11,30 **Otto sotto un tetto. Telefilm**  
 12 **Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci TG 5. News**  
 13,20 **Non è la Rai - Estate '92. Con Enrico Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni**  
 14 **Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa**  
 15 **I Robinson. Telefilm. Un bacio artistico**  
 15,30 **Denise. Telefilm. La compagna di stanza**  
 16 **Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi**  
 18 **OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi**  
 19 **La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno**  
 20 **TG 5. News**  
 20,25 **Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare**  
 20,30 **Altari di famiglia. Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri**  
 22 **Le più belle «Scene da un matrimonio». Con Davide Mengacci**

**22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare**  
 23 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo TG 5. News**  
**2-3-4-5-6 TG 5 edicola**  
**2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo**



02/21225

7,30 **La signora e il fantasma. Telefilm**  
 7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica**  
 8,30 **TG 4. News**  
 9 **Strega per amore. Telefilm**  
 9,30 **General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare. Telenovela**  
 11,30 **A casa nostra. Show condotto da Patrizia Rossetti**  
 13 **Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte**  
 13,30 **TG 4. News**  
 13,55 **Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti**  
 14 **Sentieri. 2ª parte - Maria - Io, non credo agli uomini - Celeste - Manuela. Replica - Febbre d'amore. Telenovela**  
**17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show**  
**18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi**  
 19 **TG 4. News - Naturalmente bella**  
 19,30 **Gloria, sola contro il mondo. Telenovela**  
 20,30 **Passaggio in India (1984). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Judy Davis, Peggy Ashcroft, James Fox**

**23,40 TG 4. News**  
 24 **Lou Grant - Hotel. Telefilm - Sentieri. Replica - Strega per amore. Telefilm - Io non credo agli uomini. Telenovela**  
**3,45 Scandalo segreto (1989). Film commedia. Regia di Monica Vitti. Con Monica Vitti**  
**5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm**



13 **Transformers. Cartoni animati**  
 — **I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati**  
 14 **Thomas and Senior. Telefilm**  
 — **Galactica. Telefilm**  
**15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez**  
**16,15 Cuore (1947). Film drammatico. Regia di Duccio Coletti. Con Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/1225

**6,30** Rassegna stampa. Replica

**6,40** Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

**9** Mork & Mindy. Telefilm

**9,30** Baby sitter. Telefilm

**10** La casa nella prateria. Telefilm

**11** Hazzard. Telefilm. *Il generale per posta*

**12** Drive in Story. Show

**14** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

**16** Adam 12. Telefilm. *Uomo crudele*

**16,30** I giustizieri della città. Telefilm

**17,30** T. J. Hooker. Telefilm. *La testimone*

**18,30** Riptide. Telefilm. *Un padre in disgrazia*

**19,30** Studio aperto

**19,45** Studio sport

**20** Agli ordini papà! Telefilm. *La cena dell'or-  
rore*

**20,30** Festivalvalbar '92. Conduttori Gerry Scotti con Linda Lorenzi. Regia di Egidio Romio

**22,30** Calcio: Anticipò Coppa Italia

**0,30** Studio aperto — Rassegna stampa

**0,50** Studio sport

**1,05** I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy. Telefilm



06/3304271

**7,30 e 8** CBS News. Edizione originale

**8,30** Batman. Telefilm

**9** Snack. Cartoni animati. *Ghoober*

**9,30** Ottovolante. Programma per bambini

**10** Snack. Cartoni animati. *Beany and Cecil*

**10,30** Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm

**12** I misteri di Nancy Drew. Telefilm

**13** TMC News - Sport News

**13,40** Natura amica. *La foresta dell'allacco*

**14,15** Amici Mostri

**15,10** Autostop per il cielo. Telefilm

**16,05** Programma cicogna (1981). Film tv commedia. Regia di W. Ward. Con Gil Gerard

**17,55** Ciclismo: Campionato del mondo su pista

**19,45** Dietro lo specchio. Presenta Ivo Mej

**20** TMC News

**20,35** Matlock. Telefilm. *Il bidone*

**21,35** Le mani di un sconosciuto. Film tv poliziesco. Regia di Larry Elikann. Con Armand Assante. 1<sup>a</sup> parte

**23,30** TMC News

**23,50** Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista. Sintesi

**0,35** Le astuzie di una vedova (1963). Film d'avventura. Con Shirley Jones

**2,15** CNN. Collegamento in diretta

**18-19** Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

**19,30** Albertone. Cartoni animati

**20** Laverne & Shirley. Telefilm

**20,30** Quattro tocchi di campana (1971). Film western. Regia di Lamont Johnson. Con Kirk Douglas, Johnny Cash

**22,30** Tutti a neja (1987). Film commedia. Regia di Neal Israel. Con Robert Culp, Dana Hill



SHOW

20,30



FILM TV

21,35

### LE MANI DI UNO SCONOSCIUTO (1<sup>a</sup>)

Armand Assante, Beverly D'Angelo e Blair Brown (foto) sono gli interpreti della vicenda, tratta dal best seller di Robert Daley, *Price of the city*. Joe è promosso capo della Squadra Narcotici; sua moglie Mary, sempre più sola, s'interessa a Marty. Intanto compare l'affascinante Diane Benton.. (domani seconda parte).



### QUATTRO TOCCI DI CAMPANA

Western crepuscolare-kafkiano di Lamont Johnson. Squattrinati e senza lavoro due vecchi pistoleri rispolverano i revolver per esibirsi in uno scontro mortale dinanzi ad un pubblico pagante. Abe Cross spara per primo: gli toccherà il gruzzolo, ma anche tanta tristezza... Nel cast Kirk Douglas (foto) e l'esordiente Johnny Cash.



### JAMES SPECIAL

Sulla scena musicale dal 1983, i **James** (foto) hanno ottenuto il favore del grande pubblico a partire dal '90. Nello **Special** di questa sera raccontano la loro storia dagli inizi e parlano del panorama musicale di Manchester.



### PASSWORD: UCCIDETE AGENTE GORDON

Zerozerosei all'italiana. Missione speciale per l'agente del controspionaggio americano Gordon Douglas (**Roger Browne**, nella foto con **Rosalba Neri**), sulle tracce di una pericolosa gang di contrabbandieri di armi. A capo della banda è la signora Kostidias, imprenditrice teatrale a Parigi, alle cui spalle si cela l'avventuriero Kowalsky. Fiumi di dollari, festofanti indocinesi e un ingenuo armamentario di agenti segreti...



Spionaggio nonsense. L'agente Kirk Warren (Giuliano Gemma) ha tradito l'Intelligence britannico e adesso, per salvare la pelle e l'onore, si cimenta nella missione di rubare una formula segreta per metalli spaziali, che fa gola all'organizzazione criminale del fanatico Mister X... Nel cast anche **Nieves Navarro e Lorella De Luca**.



# KISS KISS BANG BANG



### L'UOMO DI SAINT MICHEL

Commedia di Jacques Deray, interpretata e coprodotta dal trentacinquenne **Alain Delon** (foto), parroco buffone, manesco ed estroverso che ripesca negli angopiti di Brest la fata fatua consorte che egli credeva defunta. La «moglie-del-prete» è **Nathalie Delon**, consorte di Alain sul set e fuori... Nel cast anche **Paul Meurisse**.



06/3242421

9 **Cinquestelle in regione. Attualità**  
 12 **Evel Knievel (1972)**. Film. Regia di Marvin Chomsky. Con George Hamilton, Sue Lyon, Rod Cameron  
 14 **Telegiornale regionale**  
 14,30 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**  
 18 **Adderly**. Telefilm. Con Dixie Seaton  
 19,30 **Telegiornale regionale**  
 20,30 **Vernice fresca**. Vicenda. Con Carlo Conti  
 21,30 **Montecarlo. The world music awards 1992**  
 22 **Incontri al caffè**. Con Romano Battaglia  
 22,30 **Telegiornale regionale**  
 22,45 **Cinquestelle in regione**



02/6546

7,30 **Corn Flakes** — **Morning Mix**  
 12 **Super Hit summer** — **Mister Mix**  
 17 **Print** — **Mister Mix** — **Arezzo Wave**  
 18,30 **Super Hit Italia** —  
 19,30 **Telegiornale** — **On the air summer**  
 22 **James special** — **On the air summer**  
 23 **Print** — **On the air summer**  
 23,45 **Telegiornale** — **On the air summer**  
 1 **Blue night** — **Rock Mix**



02/21229

13,45 **USA Today. News**  
 14 **Aspettando il don Lan - Il tempo della nostra strada**. Teleromanzo — **Rotocalco rosa**  
 15,45 **Programmazione Pocale**  
 17,20 **Sette in allegria**. Cartoni animati  
 19 **Love American Style**. Teleromanzo  
 19,30 **Dottori con le ali**. Telefilm  
 20,30 **Password: uccidete agente Gordon (1967)**. Film di spia nippone. Regia di Sergio Greco. Con Roger Browne, Helga Liné  
 22,20 **Kiss kiss bang bang (1966)**. Film giallo. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Lorella De Luca, George Martin  
 0,20 **Le altre notti. Show**



01/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-7-19-21-23 **L'uomo di Saint Michel (1971)**. Film commedia. Con Alain Delon, Paul Meurisse

12,50 **Tele + 3 News**



02/2424175

8 **Programmi redazionali**  
 15 **TgA Flash News**  
 15,05 **La mia vita per te**. Teleromanzo  
 16 **Blanca Vidal**. Teleromanzo  
 17 **TgA Flash News**  
 17,05 **Children Time. Géjots**. Cartoni animati  
 18 **TgA Flash News**  
 18,05 **Children Time. Géjots**. Cartoni animati  
 19-19,30-20-20,15 **Tg 1 News**  
 20,30 **La mia vita per te**. Teleromanzo  
 21,15 **Blanca Vidal**. Teleromanzo. Con S. Pineda  
 22 **L'idolo**. Teleromanzo. Con El Puma  
 22,30 **TgA**. Edizione della notte



# SPOLTORE ENSEMBLE

A Spoltore, cittadina medievale sulle colline dannunziane di Pescara, dal 16 al 27 agosto si svolgerà la decima edizione della Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '92. Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da William Zola.

Anche quest'anno il **TV RADIOPCORRIERE** è presente con la quinta edizione del Premio Referendum **RIFLETTORE D'ORO** che verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.

**IL RIFLETTORE D'ORO** verrà consegnato ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando il tagliando stampato qui sotto ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a:

**TV RADIOPCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO:**

Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.

In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.

Hanno già vinto il **RIFLETTORE D'ORO**

1988, ALESSANDRA MARTINES e

MICHELE PLACIDO

1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI

1990, VITTORIO GASSMAN e

RAFFAELE PAGANINI

1991, FLAVIO BUCCI e LILIANA COSI

IL MIO ARTISTA PREFERITO E':

TEATRO (Attore / Attrice)

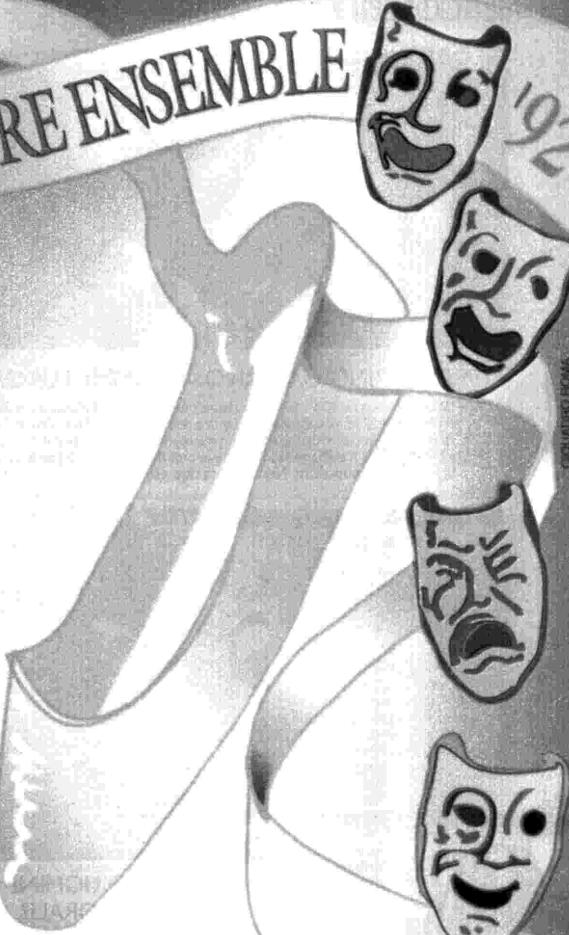
DANZA (Ballerino / Ballerina)

NOME / COGNOME

VIA

CAP.

CITTÀ



IL "RIFLETTORE D'ORO"  
è realizzato da:

**Brumal**  
S.p.A. - MILANO



# RIFLETTORE D'ORO

# SPOLTORE ENSEMBLE 1992

**TV**  
RADIOPCORRIERE

RAIUNO

18,10

SPECIALE



## PREMIO RINO GAETANO - GRAMMY EUROPEO...

Seconda parte della manifestazione che premia i cantautori europei degli ultimi trent'anni. Questa sera i riconoscimenti sono per **Tony Esposito**, il fantasioso percussionista che ha ricevuto il Grammy per il ritmo nella canzone d'autore e a **Eugenio Bennato**, che ha restituito dignità alla musica popolare. Nella foto: i due artisti insieme.

RAIUNO

20,40

FILM

AQUILA GRIGIA  
IL GRANDE CAPO  
DEI CHEYENNE

Il cacciatore John Colter vive solo con la figlia Beth: un giorno il giovane guerriero indiano Aquila Grigia rapisce la ragazza per condurla dal grande capo Cheyenne, il suo vero padre... Nel solenne scenario del Montana, un western che inneggia alla nobiltà dei sentimenti, con Ben Johnson.



RAITRE

20,30

FILM

SIAMO UOMINI  
O CAPORALI?

In questa divertente commedia di Camillo Mastrocinque **Totò** (foto), preso per pazzo, espone ad un medico la sua teoria sulla società. Per lui esistono due categorie: gli uomini, che lavorano e soffrono, e i caporali, che fanno lavorare e soffrire gli altri. E considerando gli episodi che racconta, non ha certo torto... Gli altri interpreti sono Paolo Stoppa e Franca Faldini.

RAIUNO

**2,25 Il giorno della violenza** (1959). Film drammatico. Con Lino Ventura; **4,15 Stazione di servizio**. Telefilm; **4,40 Divertimenti**; **5,50 Mastrodon Gesualdo**. 1<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Con Enrico M. Salerno.

RAIDUE

**2,50 TG 2 - Notte (R)**; **3,05 Champ d'honneur** (1987). Film. Regia di Jean-Pierre Denis. Con Chris Campion, Eric Wapler. Versione originale sottotitolata; **4,30 Videocomic**; **4,55 Adderly**. Telefilm. Affari generali; **5,45 La padroncina**. 105'; **6,20 Videocomic**.

RAITRE

**2,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R)**; **2,55 Stasera, che sera!** (R); **3,50 Malaita e Guadalcanal**. Di Pedro A. Saura; **4,20 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R)**; **4,40 Videobox**; **5,30 Schegge**; **6 Sat News**; **6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv**; **6,45 Schegge**.

RAIUNO

06/36864890

**6,50-9 Unomattina estate**. Regia di C. Caldera  
7-8 **Telegiornale Uno**  
**9 Telegiornale Uno**

**9,05 Niente rose per il commissario Aletti**. 1<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 5 puntate

**10 Telegiornale Uno**

**10,05 C'era una volta... Io Renato Rascel**. 10<sup>a</sup> puntata. Programma di Giancarlo Governi

**11,15 Hello Kitty**. Cartoni animati

**11,30 Dicottianni-Versilia 1966**. 13<sup>a</sup> episodio. *Una ragazza pericolosa*. Di Mario Mariani

**12 Uno fortuna**. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

**12,25 Che tempo fa**

**12,30 Da Milano Telegiornale Uno**

**12,35 La signora in giallo**. Telefilm. *Jessica e la regina di Tara*. Con Angela Lansbury

**13,30 Telegiornale Uno**

**13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

**14 Europa-U.S.A. Divo a confronto. Il richiamo dei boschi** (1965). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Franz Antel. Con Mario Girotti, Hans-Joergen Beuumer

**15,30 Pigmalione** (1938). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Leslie Howard, Wendy Hiller, Wilfrid Lawson, Marie Lohr

**17,05 Big! Estate**

**18 Telegiornale Uno**

**18,10 Da Spazio d'autore in Termoli. Premio Rino Gaetano - Grammy europeo della canzone d'autore 1992. 2<sup>a</sup> puntata**

**19,15 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92**. Conduttori Vincenzo Mollica e Patrizia Carrano

**19,40 Il naso di Cleopatra**. A cura Giorgio Ponti

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale Uno**

**20,40 Far West. Aquila Grigia il grande capo dei Cheyenne** (1978). Film. Regia di Charles B. Pierce. Con Ben Johnson, Iron Eyes Cody, Lana Wood, Jack Elam, Paul Fix

**22,15 Telegiornale Uno**

**22,30 TGS Mercoledì sport. 1<sup>a</sup> parte** — **Pallacanestro: Torneo Città di Cagliari**

**23,30 Alfred Hitchcock presenta Una vita per l'arte**

**24 Telegiornale Uno - Che tempo fa**

**0,30 Appuntamento al cinema**

**0,40 Mercoledì sport. 2<sup>a</sup> parte** — Spagna: Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista

**1,40 Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

**2 Fantasy party**. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

RAITRE

06/36864890

**7 Sat News**

**7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv**

**7,45 Pagine di Televideo**

**11,30 Ciclismo: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti**

**12 Da Milano TG 3**

**12,10 Schegge**

**13 Ciclismo: Coppa del mondo. 50 km femm.**

**14 TGR - Telegiornali regionali**

**14,10 TG 3 - Pomeriggio**

**14,25 Schegge di jazz: Oscar Peterson**

**15,15 DSE - La scuola si aggiorna - L'innovazione metodologica e didattica 3. Nuova identità della Scuola Elementare. 1<sup>a</sup> parte**

**15,45 Schegge**

**16,30 Bardolino. Ciclismo: Tritico premondiale**

**17 Cavalcade: I giovani uccidono** (1950). Film drammatico. Regia di Basil Dearden. Con Jack Warner, Dirk Bogarde

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

## RAI NOTTE

RAIDUE 06/36864890

6,50 **Galateus - La famiglia Galeazzi**7-9,20 **Piccole e grandi storie**

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatiche canaglie. Telefilm
- Dibattito. Telegiornale. Cartoni animati
- Silverthorn. Cartoni animati
- Per i più piccini. L'albero azzurro
- Lassie. Telefilm. Festa mascherata

9,20 **Verdissimo. Quotidiano di piante e fiori** condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco9,40 **Matinée al cinema. Le tentazioni dell'ispettore Van Der Valk (1972). Film poliziesco. Regia P. Zadek. Con Frank Finlay**11,30 **TG 2 - Flash**11,35 **Lassie. Telefilm**12,10 **Amore e ghiaccio. Telefilm. Guai in vista**13 **TG 2 - Ore tredici**13,30 **Meteo 2**13,35 **Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri**13,45-15,20 **Supersopra**13,45 **La clinica della Foresta Nera. Fortuna al gioco**14,35 **Santa Barbara. 303ª puntata. Serie tv**15,20 **Sorrisi, canzoni ed emozioni. Racconti romani (1958). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Vittorio De Sica**17,10 **Ristorante Italia. Con Antonella Clerici**17,25 **Da Milano TG 2**17,30 **Faber l'investigatore. Telefilm**18,20 **TGS Sportsera**18,35 **Il commissario Kress. Telefilm**19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,30 **Gli uomini della sua vita. 1ª parte. Film in 2 parti. Soggetto e sceneggiatura di Achille Del Melstre. Nella foto: Andrea Jonasson, Fabrizio De Luca, Massimo Girotti, Kim Rossi Stuart, Natasha Hovey, Leopoldo Trieste, Véronique Jannot, George Hilton, Jean-Luc Bideau, Philippe Caroit, Pascale Petit, Regia Michael Braun, Coprod. Raidue - Sudwestfunk-TF1 - Télfrance - ORF-SRG**22,25 **Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer. Sopralluoghi dalla realtà. Di Alberto Iospi. Conduce Sveva Sacramone. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Stefano Rizzelli**23,25 **TG 2 - Notte - Meteo 2**23,45 **Napoli racconta. Da Villa Campiello in Ercolano per il Festival delle Ville Vesuviane Raidue in collaborazione con Telespazio presenta Omaggio a Mozart. Galà Internazionale di Danza. 3ª puntata**0,30 **Il cappello sulla 23. Con Pamela Prati**1,15 **Cinema di notte. Il creatore d'immagine (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Hal Wiener. Con Michael Nouri**18,25 **BlobCartoon**18,45 **TGS Derby - Meteo 3**19 **TG 3**19,30 **TGR - Telegiornali regionali**19,45 **Blob a Venezia**20,05 **Non è mai troppo tardi**20,30 **Io piaciuccio. Siamo uomini o caporali? (1955). Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Paolo Stoppa**22,05 **Schegge**22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**22,45 **Perry Mason in Morte di un falso**23,40 **Stasera, che sera! 200 al secondo (1955)**0,35 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3**1 **Proibito. La ragazza di Rose Hill (1989). Film dramm. 1ª visione tv. Regia A. Tanner. Con Marie Gaydu, J.-P. Coffey**

RAIDUE

20,30

FILMTV



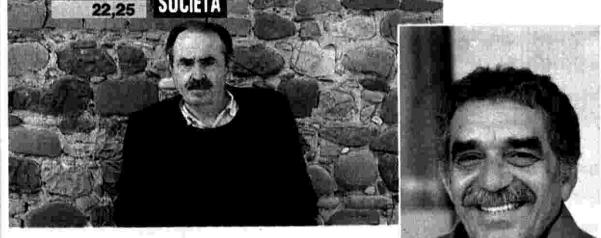
## GLI UOMINI DELLA SUA VITA (1ª)

Maxi Ardel, donna di successo, acquista un'impresa tessile italiana per vendicarsi dei suoi proprietari, i coniugi Di Falco. Il passato riaffiora. Un nutrito cast per una storia di forti emozioni: da sinistra nella foto, Miguel Hertz Kestransk, George Hilton, Andrea Jonasson, Massimo Girotti, Witta Pohl, Kim Rossi Stuart.

RAIDUE

22,25

SOCIETÀ



## MIXER

Questa sera: in fuga nel deserto africano sulla scia di un vento sconosciuto. Poesia di suggestioni nelle immagini straordinarie realizzate da Tonino Guerra (foto). Notti roventi fra gli uomini che hanno

provocato la rivolta nera di Los Angeles. Un gruppo di giornalisti, guidati dal Nobel Garcia Márquez (riquadro), contro i narcotrafficanti di Medellin. E altro...

RAIUNO

RAIDUE

RAITRE



**Jean-Philippe Ecoffey e Marie Gaydu nel film di Tanner. A lato: Jessica Harper in Il creatore d'immagine**

## PRIME VISIONI TV

Tre film inediti per la televisione italiana. Una storia d'amore e di morte ambientata fra i monti austriaci, con un giovane Terence Hill, che all'epoca si chiamava ancora Mario Girotti (*Il richiamo dei boschi*, Raiuno, 14). Per i nottambuli un film di Hal Wiener che descrive i retroscena del mondo della politica e della tv americane (*Il creatore d'immagine*, Raidue 1,15). Infine, nel freddo del nord Europa, il dramma di una principessa nera, sposata ad un rozzo proprietario terriero svizzero... (*La ragazza di Rose Hill* di A. Tanner, Raitre, 1).

MERCOLEDÌ 2 SETTEMBRE

5 SHOW  
20,25

## IL TG DELLE VACANZE

Fra ombrelloni, sdraio e un colorato bancone di bar il commissario Zuzzurro e il suo assistente Gaspare (foto) annunciano con allegria ironia le notizie settembre... interrotti dai divertenti e scansionati inviati.



5

02/21225

6,30 **Prima pagina.** News  
8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm  
9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm  
11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm  
12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci  
13 **TG 5. News**

13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Boacciotti. Regia di Gianni Boncompagni

14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa  
15 **I Robinson.** Telefilm. *Come eravamo*  
15,30 **Denise.** Telefilm. *Prova d'amicizia*  
16 **Blm Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi  
18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi  
19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno  
20 **TG 5. News**

20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare

20,30 **Gabicce Mare, Bellissima.** Show condotto da Luca Barbareschi e Luana Colussi

22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare

23 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**  
24 **TG 5. News**

## 2-3-4-5-6 TG 5 edicola

2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**



02/21225

7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm

7,55 **Naturalmente bella - Gioco delle coppie estate.** Replica

8,30 **TG 4. News**

9 **Strega per amore.** Telefilm

9,30 **General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare.** Telenovela

11,30 **A casa nostra.** Show condotto da Patrizia Rossetti

13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1<sup>a</sup> parte

13,30 **TG 4. News**

13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

14 **Sentieri. 2<sup>a</sup> parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela.** Replica

**Febbre d'amore.** Telenovela

17,30 **TG 4. News - Lui lei l'altro.** Show

18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi

19 **TG 4. News - Naturalmente bella**

19,30 **Gloria - Cristal.** Telenovela

21,30 **Una rotonda sul mare.** Con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Marco Predolin, Red Ronnie

23,30 **TG 4. News**

23,45 **Buonanotte.** Show con Amanda Lear

0,50 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri.** Replica — **Strega per amore.** Telefilm

3,45 **Mio figlio professore** (1946). Film drammatico. Regia R. Castellani. Con Aldo Fabrizi

5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm



02/935151

13 **Transformers.** Cartoni animati — **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

14 **Thomas and Senior.** Telefilm — **Galactica.** Telefilm

15,30 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez

16,15 **Taxi di notte** (1950). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Godeit

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

5 SHOW

21,30



## UNA ROTONDA SUL MARE

La gara canora, condotta da Marco Predolin, Massimo Boldi, Teo Teocoli e Red Ronnie (foto), mette a confronto Gino Paoli, Maurizio Vandelli, Rocky Roberts, Peppino Di Capri, Maurizio, Don Backy, Mal, Paolo Mengoli, Piero Focaccia, Little Tony, Carmen Villani e Gino Santercole.



02/21225

**6,30** Rassegna stampa. Replica

**6,40** Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

**9** Mork & Mindy. Telefilm

**9,30** Baby sitter. Telefilm

**10** La casa nella prateria. Telefilm

**11** Hazzard. Telefilm. Un truffatore truffato

**12** Drive in Story. Show

**14** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

**16** Adam 12. Telefilm. Morire due volte

**16,30** I giustizieri della città. Telefilm

**17,30** T.J. Hooker. Telefilm. Il ritorno dell'assassino

**18,30** Riptide. Telefilm. Vecchi compagni di scuola

**19,30** Studio aperto — Studio sport

**20** Agli ordini papà! Telefilm. Addio al celibato

**20,30** Agente Hauser non entrare in quella scuola (1987). Film poliziesco. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di John Stockwell. Con David Neidorf, Jennifer Jason Leigh

**22,30** Calcio: Norma Tallin-Olimpia Lubiana

**0,30** Studio aperto — Rassegna stampa

**0,50** Studio sport

**1,05** I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy. Telefilm



## AGENTE HAUSER NON ENTRARE IN QUELLA SCUOLA

Indagine delicata e pericolosa per un poliziotto di provincia, incaricato di scoprire chi ha ucciso un suo collega. Un'esperta della squadra narcotici lo aiuta nella missione: c'è di mezzo, infatti, un'organizzazione di truffanti di droga... John Stockwell — il pilota «Cougar» di *Top Gun* — debutta nella regia. Gli interpreti sono David Neidorf e Jennifer Jason Leigh (foto).



06/330427 I

**7,30 e 8** CBS News. Edizione originale

**8,30** Batman. Telefilm. *Pinguin e il grande sonno*

**9** Snack. Cartoni. *Birdman & Galaxy Trio*

**9,30** Ottovolante. Programma per bambini

**10** Snack. Cartoni animati. *Beany and Cecil*

**10,30** Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm

**12** I misteri di Nancy Drew. Telefilm

**13** TMC News - Sport News

**13,40** Natura amica. *La foresta dell'alice*

**14,15** Amici Mostri

**15,10** Autostop per il cielo. Telefilm

**16,05** La maledizione dei rubini scomparsi (1985). Film d'avventura. Con Suzanne Love

**17,35** Ciclismo: Campionato del mondo su pista

**19,45** Dietro lo specchio. Presenta Ivo Mej

**20** TMC News

**20,35** Matlock. Telefilm. *Il prete*

**21,35** Le mani di uno sconosciuto. Film tv poliziesco. Regia di Larry Elkan. Con Armand Assante, Beverly D'Angelo. 2<sup>a</sup> parte

**23,30** TMC News

**23,50** Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista. Sintesi

**0,35** Ladri di biciclette (1948). Film drammatico. Regia di V. De Sica. Con L. Maggiolini

**2,15** CNN. Collegamento in diretta



20,30

## FEBBRE DI GIOCO

Dopo un viaggio a Las Vegas il regista **Richard Brooks** (*Il seme della violenza*, *La gatta sul tetto che scatta*) decise di raccontare in pellicola le losche vicende nella quali si lasciano coinvolgere moltissime persone attratte dal gioco d'azzardo. **Ryan O'Neal** (foto) è la vittima di questo demone, insieme a **Giancarlo Giannini**.



16,05

## LA MALEDIZIONE DEI RUBINI SCOMParsi

Nel Sud-Est asiatico due avventurieri litigano fino ad uccidersi, accusandosi della sparizione di tre preziosi rubini. Il nipote di uno di loro parte per ereditare il patrimonio: non ha calcolato, però, i molti pericoli ed imprevisti, fra cui il fantasma dello zio che gli rivela la maledizione legata alle gemme... Nel cast anche **Klaus Kinski**.



**18-19** Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

**19,30** Albertone. Cartoni animati

**20** Laverne & Shirley. Telefilm

**20,30** Febbre di gioco (1985). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Ryan O'Neal, Giancarlo Giannini

**22,30** Gli italiani e le donne (1962). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Ennio Girolami, Gino Bramieri, Walter Chiari



FILM

12



## L'AGENTE FEDERALE LEMMY CAUTION

Lemmy Caution (Eddie Constantine, foto) è alle prese con il rapimento di uno scienziato americano. Con la consueta ironia e intraprendenza, l'agente federale creato dalla penna di Peter Cheyney vincerà gli avversari, per quanto bene organizzati. Tra pugni, imprevisti e baci, c'è spazio per un colpo di scena finale...



MUSICA

22

## NICK KAMEN SPECIAL

Lo special di oggi è dedicato alla ventottenne popstar inglese Nick Kamen, ex-fotomodello, ex-pupillo di Madonna (che lo vide protagonista di uno spot di jeans e decise di produrre il suo primo singolo) ed ex-idolo delle ragazzine italiane, oggi in cerca di un nuovo stile musicale più serio e impegnativo.



22,20



## LINEA ROSSA 7000

Uno dei migliori film sul variegato ed illusorio mondo dell'automobilismo ad altissimo livello. Le storie di alcuni piloti, con le loro paure e i loro entusiasmi, e di ragazzine attratte dagli onori e dalla velocità. Il regista Howard Hawks (*Il grande sonno, Un dollaro d'onore*) dirige James Cagney (nella foto in una scena), Laura Devon e Gail Hirs.



## SEGUENDO LA FLOTTA

Scoppiettante musical diretto da Mark Sandrich. Fred Astaire (nella foto con Ginger Rogers) lascia il cappello a cilindro per un berrettino da marinaio. Tip tap a go-go sulla tolda di una vecchia nave; Bake giura alle sorelle Sherry e Connie di rimetterla in mare, ma le sue sono promesse da marinaio...



06/3242421

### Cinquestelle in regione

- 12 L'agente federale Lemmy Caution (1964). Film poliziesco. Regia di Bernard Borderie. Con Eddie Constantine
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Adderly. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Adderly. Telefilm. Con Peter Krantz
- 21,30 Ciao Italia. Viaggio nelle regioni presentato da Maria Teresa Ruta e Sydne Rome
- 22 Incontri al caffè. Con Romano Battaglia
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit summer
- 14 Mister Mix — Print — Arezzo Wave
- 18,30 Super Hit Italia
- 19,30 Telegiornale — On the air summer
- 20,35 Print — On the air summer
- 22 Nick Kamen special
- 22,30 On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ari. Telefilm
- 20,30 Missione sabbie roventi (1966). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Renato Rossini, Ann Sherman
- 22,20 Linea rossa 7000 (1965). Film drammatico. Regia di Howard Hawks. Con James Caan, Laura Devon
- 0,20 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-4-7-10-13-16-19-22 Segundo la flotta (1936). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers

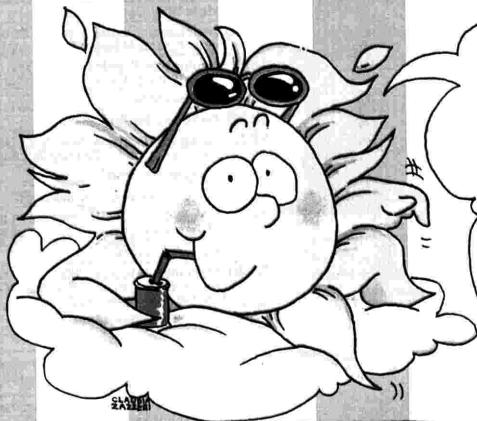
### 12,50 Tele + 3 News



02/1428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Bianca Vidal. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo
- 21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte

# VINCI CON IL SOLE D'AGOSTO



Ritagliami ed incollami su una cartolina postale o illustrata senza dimenticare di riportare il tuo nome, cognome, indirizzo e numero di telefono.

Spedisci la cartolina a:  
**TV Radiocorriere - Vinci con  
il Sole d'Agosto - casella po-  
stale 6093 - 00100 Roma.**

Parteciperai così all'estrazione di:



Aut. Min. Rich.

Si, con il nostro simpatico Sole d'Agosto  
e uno ZOT al polso  
**ENTRI GRATIS ad AQUALANDIA**  
il parco acquatico più famoso d'Italia!  
Una travolente ondata di divertimenti  
ti attende a Jesolo Lido!

LINEA  
**difiorano®**

Gli accappatoi e i teli mare sono forniti da LINEA **difiorano®**

RAIUNO

18,10

SPECIALE



### PREMIO RINO GAETANO - GRAMMY EUROPEO...

Terza e ultima serata del Premio Rino Gaetano, manifestazione giunta all'undicesima edizione. In programma l'assegnazione di numerosi premi ad artisti italiani e internazionali. Tra questi il Grammy alla carriera assegnato ai Platters (nella foto l'attuale formazione che ha ereditato il nome del glorioso gruppo vocale insieme ai presentatori **Paula Rose** e **Pino Scarpettini**). Nella foto a destra un'altra premiata: la bravissima interprete britannica **Sarah Jane Morris**.

RAIUNO

20,40

SHOW



### E ADESSO TOCCA A TE... MI RACCOMANDO

Biagio Antonacci, Gianfranco Jannuzzo, Peppino Gagliardi, Amanda Lear ed Edoardo Bennato questa sera daranno il meglio per raccomandare al pubblico i loro giovani pupilli. Tra un'esibizione e l'altra, Massimo Ranieri e Feliciano Iaccio (foto) ospitano Anna Oxa, Peppino di Capri, il fantastico Stefano Nosei e il cantante comico Marco Carena (a lato). Col suo sorriso, c'è anche Gianni Agus.

RAIUNO

3,15 Telegiornale Uno (R); 3,30 *Gli occhi dei gatti*. Telefilm. 4,20 Telegiornale Uno (R); 4,35 *Divertimenti*; 5,30 *Mastro don Gesualdo*. 2ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate.

RAIDUE

3,05 *TG 2 - Notte* (R); 3,20 *Omicidio in 35 mm* (1983). Film giallo. 1ª visione tv di *Ken e Jim Wheat*. Con Ann Dusenberry, Bruce Davison. 5,00 *Aderry*. Telefilm. Corriere volontario; 5,50 *La padroncina*. 106ª puntata; 6,25 *Videocomic*.

RAIUNO

06/36864890

6,50-9 Unomattina estate. Regia di C. Caldera

7-8 Telegiornale Uno

9 Telegiornale Uno

9,05 Niente rose per il commissario Aletti. 2ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate

10 Telegiornale Uno

10,05 C'era una volta... Io Renato Rascel. 11ª puntata. Programma di Giancarlo Governi

11,15 Hello Kitty. Cartoni animati

11,30 Dicottamni - Versilia 1966. 14º episodio. *Fermo posta*. Regia di Adolfo Lippi

12 Un'infornata. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

12,25 Che tempo fa

12,30 Da Milano Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. *La scomparsa del sig. Penroy*. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale Uno

13,35 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. *Il brigante di Taccia del Lupo* (1952). Film d'avventura. Regia di Pietro Germi. Con Amedeo Nazzari, Ciccetti Greco, Saro Urzì

15,40 Tramonto di fuoco (1956). Film western. Regia di Jack Arnold. Con Rory Calhoun, Martha Hyer, Dean Jagger

17,05 Big! Estate. Varietà per ragazzi

18 Telegiornale Uno

18,10 Da Spazio d'autore in Termoli Premio Rino Gaetano - Grammy europeo della canzone d'autore 1992. 3ª puntata

19,15 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema *Venezia Cinema '92*

19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,40 Massimo Ranieri presenta E adesso tocca a me. 1ª puntata. Con la partecipazione di Feliciano Iaccio. Un programma di Christophe Sanchez, Gianni Williams, Andrea Marchi. Regia di Gianni Vaiano. 4ª trasmissione

22,45 Telegiornale Uno

23 Bella estate. Settimanale di musica, costume e spettacolo. Programma di Marco Barbieri presentato da Arianna Colli e Silvia Fiorini. Prodotto da «Progetto Musica»

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

1,25 L'omicide (1963). Film drammatico. Regia di Claude Autant-Lara. Con Robert Hossein, Marina Vlady



RAITRE

06/36864890

7 Sat News

7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv

7,45 Pagine di Televideo

11 Bocce: Campionato Italiano

11,30 Ciclismo: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti

12 Da Milano TG 3

12,10 Quel bandito sono io (1949). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Jean Kent

13,35 Schegge

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG3 - Pomeriggio

14,25 Schegge di jazz: Aretha Franklin

15,15 DSE - La scuola si aggiorna - L'innovazione metodologica e didattica 4.2ª parte

15,45 Aurora. Motonautica: Circuito off shore

16,05 Mountain Bike: Campionati europei

16,40 TGS Set per Set

RAI NOTTE

RAITRE

4 TG3 - Nuovo giorno - *Edicola* (R); 4,20 *Le isole Trobriand*. Documentario; 4,50 *Videobox*; 5,15 *Schegge*; 6 Sat News. 6,30 *Oggi in edicola - Ieri in tv*; 6,45 *Schegge*.

RAIDUE 06/36864890

6,50 **Galethous - La famiglia Galeazzi.** Regia di Lino Proacci**7-9,35 Piccole e grandi storie**

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatiche canaglie. Teatrino
- Junglemondo. Cartoni animati
- Shrek. Cartoni animati
- Per i più piccini. L'albero azzurro
- Tom and Jerry. Cartoni animati
- Lassie. Telefilm. *Il ciclone*

**9,35 Verdissimo. Quotidiano di piante e fiori** condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco**10,05 Matinée al cinema. Vacanze tirolesi dell'ispettore Van Der Valk** (1973). Film poliziesco. Regia di Wolfgang Petersen. Con Frank Finlay, François Prevost**11,30 TG 2 - Flash****11,35 Lassie. Telefilm. Le dune****12,10 Amore e ghiaccio. Telefilm. Sotto accusa****13 TG 2 - Ore tredici****13,30 Meteo 2****13,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri****13,45-15,20 Supersoap**13,45 **La clinica della Foresta Nera. Separazione**  
14,35 **Santa Barbara. 304ª puntata. Serie tv****15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. La ragazza dei Palli** (1958). Film commedia sentimentale. Regia di Luigi Zampa. Con Diana Dors, Vittorio Gassman, Franca Valeri**17,10 Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici**17,25 Da Milano TG 2****17,30 Faber l'Investigatore. Telefilm. Il parassita****18,20 TGS Sportsera****18,35 Il commissario Kress.** Telefilm**19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo****19,45 TG 2 - Telegiornale****20,15 TG 2 - Lo sport**20,30 **Gli uomini della sua vita.** Film. 2<sup>a</sup> ed ultima parte. Soggetto e sceneggiatura di Ulrich Del Mestre. Con Andrea Jonasson, Florinda Bolkan, Massimo Girotti, Kim Rossi Stuart, Natasha Hovey. Regia: M. Braun22,25 **Un messaggio dall'Africa (AIDS in Costa d'Avorio).** Di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniscalchi**23,15 TG 2 - Notte****23,30 Meteo 2****23,35 La guerra civile americana.** Un documentario di Ken Burns. 5<sup>o</sup> episodio**0,35 Il cappello sulle 23.** Con Antonella Lualdi**1,20 Cinema di notte. Fantastika. Piranha** (1978). Film drammatico. Regia di Joe Dante. Con Bradford Dillman, Heather Menzies, Kevin McCarthy**17 Dove fioriscono i gigli** (1974). Film. Regia W.A. Graham. Con Julie Gholson**18,45 TGS Derby — Meteo 3****19 TG 3****19,30 TGR - Telegiornali regionali****19,45 Blob a Venezia****20,05 Non è mai troppo tardi**20,30 **Viaggio nel buio** (1991). Film drammatico. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Graeme Campbell. Con Simon Reynolds, Jamie Woolcott**22,05 Schegge****22,30 TG 3 Venture e tredita****22,45 Perry Mason in Il brutto anatroccolo****23,40 Specialmente sul Tre****0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3****0,55 Appuntamento al cinema****1,05 Proibito. Rocco e i suoi fratelli** (1960). Film. Regia L. Visconti. Con Alain Delon

RAIDUE 20,30 FILM TV

**GLI UOMINI DELLA SUA VITA (2<sup>a</sup>)**

La vita privata di Maxi (Andrea Jonasson), nella foto con Véronique Jannot) diventa sempre più ingarbugliata, e tutto sembra crollare intorno a lei: Carine scappa da Firenze, Eric muore in un incidente d'auto e sul sedile viene trovata la lettera in cui Maxi gli confida tutto il suo passato...

RAIDUE 22,25 INCHIESTA

**MESSAGGIO DALL'AFRICA LA STRADA DELL'AIDS**

Un'intera generazione rischia di scomparire a causa dell'AIDS in Costa d'Avorio: è il dato più impressionante che emerge dall'inchiesta, in quattro puntate, realizzata da Carlo Fido, Ivan Palermo e Raffaele Siniscalchi.

L'OMS (Organizzazione Mondiale della Sanità) ritiene questo Paese un campione significativo di quella che è la situazione epidemiologica dovuta all'AIDS in tutta l'Africa. Le difficoltà di affrontare una epidemia sono enormi, anche perché l'assistenza sanitaria è quantomai scarsa ed altre terribili malattie flagellano la Costa d'Avorio. L'inchiesta illustra anche le abitudini di vita, i costumi e la cultura del popolo ivoriano, che solo l'anno scorso ha affrontato le prime elezioni pluripartistiche dopo trent'anni di monopartitismo. Tuttavia, rimane molto forte, a livello locale, l'autorità dei re tradizionali, che hanno sostenuto la campagna elettorale del neo presidente Boigny.

GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE



5 SHOW

20,30

## BULLI E PUPE

Fine della corsa per le 72 concorrenti che per otto settimane si sono sfidate sul terreno del canto e del ballo. Stasera doppia emozione: prima con le semifinali, poi con le finalissime che proclameranno le «reginette» delle rispettive specialità. Il mago Alexander (nella foto con Paolo Bonolis) si esibirà nel «kabuki», una delle forme più antiche e raffinate del teatro giapponese.



## IL NOSTRO AMICO ALBERTONE: IL PROF. DOTT. GUIDO TERSILLI...

La comicità di Alberto Sordi è venuta di amarezza in questa commedia di Luciano Salce che denuncia il caotico e cinico mondo della sanità italiana. Dimentico degli scopi umanitari della professione, il dottor Tersilli accoglie nella sua lussuosa clinica solo i ricchi. Ma a tutto c'è un limite, e gli altri medici si ribellano...

ODEON

FILM

20,30



## IL RITORNO DELLE AQUILE

prima. Il denaro, però, deve essere distribuito fra le vittime dei crimini compiuti da Hitler... Dal romanzo *Il patto* di Robert Ludlum, un giallo con molta azione e suspense, diretto da John Frankenheimer (*Il braccio violento della legge*).

L'architetto Noel Holcroft (Michael Caine, foto) scopre di essere l'erede di una somma enorme, accumulata da un generale nazista guarant'anni

5

02/21225

6,30 Prima pagina. News  
 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm  
 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm  
 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm. A tutto rap  
 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci  
 13 TG5. News  
 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Boacciotti. Regia di Gianni Boncompagni  
 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa  
 15 I Robinson. Telefilm. Furie scatenate  
 15,30 Denise. Telefilm. Residenza ideale  
 16 Blm Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi  
 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi  
 20 TG5. News  
 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare  
 20,30 Bulli e puppe. Show condotto da Paolo Bonolis con Antonella Elia e Mago Alexander  
 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare  
 23 Maurizio Costanzo Show - Come eravamo  
 24 TG5. News  
 2-3-4-5-6 TG 5 edicola  
 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo

5

02/21225

7,30 La signora e il fantasma. Telefilm  
 7,55 Naturalmente bella — Gliaco delle coppe estate. Replica  
 8,30 TG 4. News  
 9 Strega per amore. Telefilm  
 9,30 General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare. Telenovela  
 11,30 A casa nostra. Show con Patrizia Rossetti  
 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte  
 13,30 TG 4. News  
 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
 14 Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela. Replica - Febbre d'amore. Telenovela  
 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show  
 18,20 Glioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi  
 19 TG 4. News — Naturalmente bella  
 19,30 Gloria, sola contro il mondo. Telenovela  
 20,30 Il prof. dott. Guido Tersilli, primario della clinica Villa Celeste, convenzionata con le mutue (1969). Film, commedia. Regia di Luciano Salce. Con Alberto Sordi  
 22,30 Avvocati a Los Angeles. Telefilm  
 23,30 TG 4. News — Buonasera. Show  
 0,50 Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri. Replica - Strega per amore. Telefilm  
 3,45 Appuntamento a Liverpool (1988). Film drammatico. Con Isabella Ferrari  
 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

ODEON

02/935151

13 — Transformers. Cartoni animati  
 14 — I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati  
 14 Thomas and Senior. Telefilm  
 — Galactica, Telefilm  
 15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez  
 16,15 Abuna Messias (1939). Film storico. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Camillo Pilotto, Mario Ferrari, Enrico Glori  
 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

**6,30** Rassegna stampa. Replica

**6,40** Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

**9** *Mark & Mindy*. Telefilm

**9,30** Baby sitter. Telefilm

**10** La casa nella prateria. Telefilm. *Un allievo troppo cresciuto*

**11** Hazzard. Telefilm. *Bottino d'annata*

**12** Drive in Story. Show

**14** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

**16** Adam 12. Telefilm. *Il rapinatore in uniforme*

**16,30** I giustizieri della città. Telefilm

**17,30** T. J. Hooker. Telefilm. *La luce che uccide*

**18,30** Riptide. Telefilm. *Computer-killer*

**19,30** Studio aperto — Studio sport

**20** Agli ordini papà! Telefilm. *Allarme rosso*

**20,30** Interceptor. Il guerriero della strada (1981). Film d'avventura. Regia di George Miller. Con Mel Gibson, Bruce Spence

**22,30** Balle spaziali 2 - La vendetta (1990). Film comico. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di David Odell. Con Randy Quaid, Margaretha Colm

**0,20** Studio aperto — Rassegna stampa

**0,40** Studio sport

**0,55** I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - *Mark & Mindy*. Telefilm



06/3304271

**7,30 e 8** CBS News. Edizione originale

**8,30** Batman. Telefilm. *Il nemico invisibile*

**9** Snack. Cartoni animati. *Casper*

**9,30** Ottovolante. Programma per bambini

**10** Snack. Cartoni animati. *Beany and Cecil*

**10,30** Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm

**12** I misteri di Nancy Drew. Telefilm

**13** TMC News - Sport News

**13,40** Natura amica. *La natura in autunno*

**14,15** Amici Mostri

**15,10** Autostop per il cielo. Telefilm

**16,05** La regina del «Polvere di...» (1975). Film tv sentimentale. Regia Sam O'Sten. Con Maureen Stapleton

**17,55** Tra moglie e marito (1963). Film commedia. Regia di John Rich. Con Janet Leigh

**19,45** Dietro lo specchio. Presenta Ivo Mej

**20** TMC News

**20,35** Matlock. Telefilm. *L'accendino d'oro*

**21,35** Specchio delle mie brame. Un'italiana per «The Look of the Year». Con Giancarlo Magalli e Clarissa Burt

**23,30** TM Sea - Il pianeta mare

**0,15** TMC News

**0,35** I contagiati. (1974). Film tv drammatico. Regia Don McDougall. Con Ed Nelson

**2** CNN. Collegamento in diretta



Seguito del primo *Interceptor*, diretto ancora da George Miller e interpretato dallo stesso attore

**Mel Gibson** (foto). L'eroe guerriero Max combatte in una società feroce e disastrata, per raggiungere una terra dove vivere in modo più umano. Ritmo mozzafiato, musica di Brian May, spettacolare fotografia di Dean Semler e Andrew Lesnie: cinema australiano d'autore.



Seconda parodia del filone «guerre stellari». Dopo Mel Brooks, si cimenta con meno successo David Odell in un film che ha per protagonista

**Randy Quaid** (foto). Attratti dalla musica composta dallo sfortunato Mark, un gruppo di marziani arriva sulla Terra. Sono pacifici, ma l'America è ugualmente in subbuglio perché questi extraterrestri, sempre onesti, leggono nei pensieri degli umani, abituati a mentire...

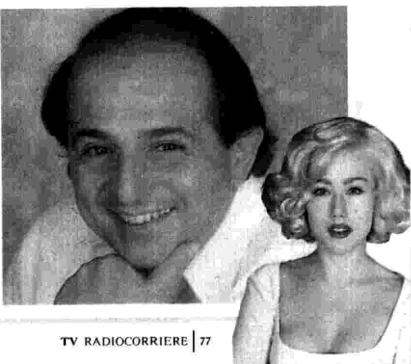


SHOW

21,35

## SPECCHIO DELLE MIE BRAME

**Giancarlo Magalli** (foto) e Clarissa Burt presentano oggi le ragazze delle Marche, Emilia Romagna, Toscana e Friuli Venezia Giulia. Tra i molti ospiti: **Nancy Brilli** (a destra), Anna Mazzamauro, la scrittrice Barbara Alberti, il comico Mario Zucca e la stilista Chiara Boni.



20,30 **FILM QUATTRO IN MEDICINA**

Uno spaccato della vita universitaria inglese, attraverso le vicende di una matricola. Tra un esame e l'altro, c'è spazio anche per Joy, una graziosa infermiera... **Dirk Bogarde** (nella foto con **Donald Sinden** e **Kenneth More**) è il protagonista del film di **Ralph Thomas**. Per chi ama lo stile britannico, alle 12 va in onda un noir dello stesso regista, *Più micidiale del maschio*.



## MUSICA

22

**EXTREME SPECIAL**

**Extreme** (nella foto), ovvero la tradizione del funky-rock che incontra lo stile e le sonorità dell'heavy metal. La band nasce intorno alla metà degli anni Ottanta a Boston e raccoglie un crescente successo fino all'uscita di *More than Words*, la canzone della loro definitiva affermazione internazionale. Uno special per appassionati.

**MORTACCI**

Commedia trasgressiva per morti e trapassati. Fra le tombe di un cimitero romano **Sergio Citti** racconta affettuosamente altre storie scellerate: uno *Spoon River* pasoliniano, orchestrato dal cerimoniere **Vittorio Gassman** (nella foto con **Carol Alt** e **Sergio Rubini**), truce custode che deruba i cadaveri.



## FILM

**COM'ERA VERDE LA MIA VALLE**

Elegia fordiana del tempo perduto, sullo sfondo di un paesino minerario del Galles. Davanti agli occhi del protagonista scorrono in flashback scioperi, lotte sindacali, eventi familiari. Dal romanzo di **Richard Llewellyn**, un film leggendario interpretato da **Walter Pidgeon** e **Maureen O'Hara**. Molte nomination e quattro Oscar: miglior regia, film, sceneggiatura e attore non protagonista.



## MUSICA

22



06/3 242421

**Cinquestelle in regione**

12 **Più micidiale del maschio** (1966). Film noir. Regia di **Ralph Thomas**. Con **Richard Johnson**, **Elke Sommer**

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

18 **Adderly**. Telefilm. Con **Winston Rekert**

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Quattro in medicina** (1954). Film sentimentale. Regia di **Ralph Thomas**. Con **Dirk Bogarde**, **Muriel Pavlow**

22,30 **Telegiornale regionale**

22,45 **Cinquestelle in regione**



02/654661

7,30 **Corn Flakes — Print — Corn Flakes**

9,30 **Morning Mix — Super Hit summer**

13,25 **Print — Super Hit summer**

14 **Mister Mix — Arezzo Wave**

18,30 **Super Hit Italia — Telegiornale**

20 **On the air summer**

22 **Extreme special**

22,30 **On the air summer — Telegiornale**

24 **On the air summer — Blue night — Rock Mix**



02/21225

13,45 **USA Today. News**

14 **Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita**. Teleromanzi — Rotocalco rosa

15,45 **Programmazione locale**

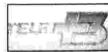
17,20 **Sette in allegria**. Cartoni animati — Love American Style. Telefilm

19,30 **Dottori con le ali**. Telefilm

20,30 **Zorro il cavaliere della vendetta** (1970). Film d'avventura. Regia di **J. L. Merino**. Con **Charles Quiney**, **Malisa Longo**

22,15 **Mortacci** (1988). Film commedia grottesca. Regia di **Sergio Citti**. Con **Andy Luotto**, **Vittorio Gassman**, **Nino Frassica**

0,15 **Le altre notti. Show**



02/7002723

1-4-7-10-13-16-19-22 **Come era verde la mia valle** (1941). Film drammatico. Regia di **John Ford**. Con **Maureen O'Hara**

12,50 **Tele + 3 News**



02/2428175

8 **Programmi redazionali**

15 **TgA Flash News**

15,05 **La mia vita per te**. Teleromanzo

16 **Bianca Vidal**. Teleromanzo

17 **TgA Flash News**

17,05 **Children Time. Gobots**. Cartoni animati

18 **TgA Flash News**

18,05 **Children Time. Gobots**. Cartoni animati

19-19,30-20-20,15 **TgA Flash News**

20,30 **La mia vita per te**. Teleromanzo

21,15 **Bianca Vidal - L'idolo**. Teleromanzi

22,15 **Ladies Confederazione Elvetica**

22,30 **TgA**. Edizione della notte

**Indovinachi *Gusta il Gusto***  
dal 19 giugno al 11 settembre

DAL 19 GIUGNO AL 11 SETTEMBRE

OGNI VENERDÌ ORE 20.30



# **IN PALIO DECINE DI MILIONI**

---

*in premi settimanali*

**4 FIAT CINQUECENTO**  
ED CATALITICA

Scopri il gusto giusto dei gelati della CREMERIA MOTTA, puoi giocare telefonicamente a "STASERA MI BUTTO" vincere fino a 4 MILIONI\* e in più partecipare all'estrazione finale di 4 nuovissime FIAT CINQUECENTO\*\*. Trovi la cartolina in tutti i punti vendita e ogni settimana in tutte le copie del **TV**.

E per saperne di più segui "FORTUNISSIMA" in onda ogni domenica su RAI UNO alle 14.00 circa. Con la CREMERIA MOTTA vince il gusto e vinci di gusto.

Con la CREMERIA MOTTA vince il gusto e vinci di gusto.



**Lascia la linea libera alla fortuna!  
con una telefonata di MARIA GIOVANNA ELMI e di FABRIZIO MAFFEI  
puoi vincere TANTI SPLENDIDI PREMI!**

Si, questa estate la fortuna corre sul filo del telefono e... del computer che selezionerà, con assoluta imparzialità, i destinatari delle telefonate di **Maria Giovanna Elmi** e di **Fabrizio Maffei**. I due simpatici presentatori vi rivelineranno al telefono una "parola-chiave" che dovrete riportare sul coupon qui a fianco. Il coupon, debitamente compilato ed inviato al **TV RADICORRIERE** entro e non oltre il 10 settembre '92 (forse farà il timbro postale), parteciperà all'estrazione di 3 motorini, 2 splendide batterie da cucina e 20 paia di occhiali da sole.

Compilare e spedire entro il 10 settembre '92 a:  
**PRONTO, QUI E' IL TV RADIOPORTIERE**  
Casella Postale 6093 - 00100 Roma

Pronto, qui è il TV Radiocorriere

## PAROLA - CHIAVE.

Nome.

## Cognome.

Via ..... n.

Cap. .... Citta .....

Prov..... Tel.....

*Attento! senza il coupon non partecipi e non vinci.*

*Non farti cogliere impreparato, ricorda  
di acquistare il TV RADIOPARISSE ogni settimana.*





**RAIUNO**  
20,40 **FILM**

## LA CHIAVE NELLA PORTA

Conflitti in classe per la professorella Annie Girardot (foto), che vive da «single» con i tre affezionatissimi figli. L'arrivo del contestatore Laurent mette in crisi il suo rapporto sereno e paritario con gli studenti. Perfino i figli, a casa, cambiano atteggiamento...

**S. Rossa da Viterbo - S. Rosalia - S. Babila**  
O SOLE: sorge alle 6,39; tramonta alle 19,39

**RAIUNO** 06/36864890

**6,50-9** *Unomonta estate*. Conducono Annalisa Manduca ed Amedeo Goria. Regia di Claudio Caldera  
**7-8** *Telegiornale Uno*  
**9** *Telegiornale Uno*  
**9,05** *Niente rose per il commissario Aletti*. 3<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 5 puntate  
**10** *Telegiornale Uno*  
**10,05** *C'era una volta... lo Renato Rascel*. 12<sup>a</sup> puntata. Programma di Giancarlo Governi  
**11,15** *Hallo Kitty*. Cartoni animati  
**11,30** *Dicciottanni - Versilia 1966. 15<sup>a</sup>. Amazzoni in Versilia*. Regia Massimo Scaglione  
**12** *Unofontana*. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani  
**12,25** *Che tempo fa*  
**12,30** *Da Milano Telegiornale Uno*  
**12,35** *La signora in giallo*. Telefilm. Chi ha visto Peter Kerr? Con Angela Lansbury

**13,30** *Telegiornale Uno*  
**13,55** *Telegiornale Uno - Tre minuti di...*  
**14** *Europa-U S.A. Divi a confronto*. *Notte e di* (1946). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Cary Grant, Alexi Smith

**16,10** *Il cavallo in doppio petto* (1968). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Diane Baker, Lloyd Bochner  
**18** *Telegiornale Uno*

**18,10** *Meeting per l'amicizia tra i popoli '92. 13<sup>a</sup> edizione*. *Il giallo, il nero, l'indio e il latino in cerca di Americhe*. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Adolfo Lippi

**19,15** In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema *Venezia Cinema '92*

**19,40** *Il naso di Cleopatra*. A cura di Giorgio Ponti

**19,50** *Che tempo fa*  
**20** *Telegiornale Uno*

**20,40** *Prima visione - Doppio spettacolo. La chiave nella porta* (1978). Film commedia psicologica. Regia di Yves Boisset. Con Annie Girardot, Patrick Dewaere

**22,25** *Telegiornale Uno*

**22,35** *Poker di spie*. Film tv. *Ancora un altro segreto*. Tratto da un racconto di Frederick Forsyth. Con Beau Bridges, Alan Howard. Regia di Lawrence Gordon Clark

**0,15** *Telegiornale Uno - Che tempo fa*  
**0,45** *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo

**1** *Fantasy party*. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

**1,25** *Padova Ippica: Corsa Tris di trotto*  
**1,30** *Execution* (1968). Film western. Regia di Domenico Paolella. Con Tony Richardson, Dick Palmer

**RAITRE** 06/36864890

**7** *Sat News*

**7,30** *Oggi in edicola - Ieri in tv*

**7,45** *Pagine di Televideo*

**11,30** *Ciclismo: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti*

**12** *Da Milano TG 3*

**12,10** *Piccola posta* (1955). Film commedia. Regia di Stefano Vanzina. Con Alberto Sordi

**14** *TGR - Telegiornali regionali*

**14,10** *TG 3 - Pomeriggio*

**14,25** *Schegge di jazz*: Gil Evans

**15,15** *DSE - Ministero della Pubblica Istruzione e RAI-DSE presentano: La scuola si aggiorna - Educazione linguistica. 10. Psicologia e linguaggio*

**15,45** *Ivreia. Canoa: Assoluti slalom*

**16** *Un incontro di pugilato*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

## SPORT SPETTACOLO

20,30



Appuntamento conclusivo con il *Grand Prix IAAF*, il circuito che lega dal 1985 le più importanti riunioni estive di atletica leggera. Dopo 17 prove la finale viene disputata a

Torino, dove è prevista la presenza in forza di tutta la Nazionale statunitense. Alle manifestazioni del

circuito partecipano gli atleti che hanno ottenuto nella stagione

precedente uno dei cinquanta migliori risultati nella loro specialità.

Per ogni gara viene assegnato un punteggio e, alla fine dell'anno, viene stilata la graduatoria definitiva considerando che, per la finale, i

punteggi vengono raddoppiati.

## RAI NOTTE

**RAIUNO**

3 *Telegiornale Uno* (R);  
3,10 *Gli occhi dei gatti*. Telefilm. Pericolo a luci rosse — La fuga; 4,50 *Divertimenti*; 5,30 *Mastro Don Gesualdo*, 3<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 6 puntate.

**RAIDUE**

3,10 **TG 2 - Notte** (R); 3,25 **TG 2 - Trentatré** (R); 3,45 *Ragazza in cerca di fortuna* (1957). Film di Leonide Moguy. Con Michèle Mercier, Nadine Tallier. Versione originale sottotitolata; 5,30 *Videocomic*; 5,45 *La padroncina*, 107<sup>a</sup> puntata; 6,20 *Videocomic*.

**RAITRE**

2,50 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola** (R); 3,10 *Stasera, che sera!* (R); 4,05 *Dalle Bismarck alle Salomone. Di Pedro A. Saura*; 4,30 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola** (R); 4,50 *Videobox*; 5,15 *Schegge*; 6 *Sat News*; 6,30 *Oggi in edicola - Ieri in tv*; 6,45 *Schegge*.

RAIDUE 06/36864890

9,45 RUBRICA

6,50 Galathus - La famiglia Galeazzi

7-9,45 Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatiche canaglie. Telefilm
- Dungeons and dragons. Cartoni animati
- Silverhawks. Cartoni animati
- Per i più piccini. L'albero azzurro
- Tom and Jerry Kids. Cartoni animati
- Lassie. Telefilm. Kathi

9,45 VerdiSSimo. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

10,05 Matinée al cinema. Una scoperta inattesa dell'ispettore Van Der Vek (1974). Film poliziesco. Regia di Marcel Cravenne. Con Finlay Grant, François Prevost

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. Le rapide

12,10 Amore e ghiaccio. Telefilm. Una difficile decisione

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatré — Meteo 2

13,45-15,20 Supersoap

13,45 La clinica della Foresta Nera. La vita è tutta una commedia

14,35 Santa Barbara. 305^ puntata. Serie tv

15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. La moglie più bella (1970). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Ornella Muti, Alessio Orano, Gaetano Cimarrosa

17,10 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Faber l'investigatore. Telefilm

18,20 TGS - Sportsera

18,35 Il commissario Kress. Telefilm. Lariunione

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Toto Cutugno, Giorgio Faletti presentano Stasera mi butto. E' tre!, Un programma di Massimo Cinque, Cristina Crocetti, Michela Mirabella. Regia di Michele Mirabella

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Meteo 2

23,35 Colombo e l'era della scoperta. Scritto, prodotto e diretto da Graham Chedd. La spada e la croce

0,35 Il cappello sulle 23. Con Mita Medici

1,15 Appuntamento al cinema

1,25 Cinema di notte. Anni pericolosi (1984). Film drammatico. 1^ visione tv. Regia di Ian Egleton. Con John Savage, Tracy Polan, Roxanne Hart

17 Le infedeli (1952). Film drammatico. Regia di Stefano Vanzina. Con Gina Lollobrigida, Pierre Cressy

18,45 TGS Derby - Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Blob a Venezia

20,05 Non è mai troppo tardi

20,30 Torino. Atletica leggera: Grand Prix IAAF

22,30 TG 3 Venticidue e trenta

22,45 Perry Mason in Delitto d'autore. Con Raymond Burr, Barbara Hale

23,40 Stasera, che sera! Studio uno (1965)

0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3

1 Proibito. Come imparai ad amare le donne (1987). Film drammatico. Regia di Lucio Salce. Con Robert Hofman, Nadia Tiller, Michèle Mercier, Romina Power

RAIDUE 06/36864890

9,45 RUBRICA

## VERDISSIMO

Consueto appuntamento con i consigli per gli appassionati di giardinaggio di Luca Sardella e Janira Majello (insieme nella foto). Tra gli argomenti della puntata gli agrumi, i rampicanti e un interessante metodo per allontanare le zanzare con la citronella.



RAIDUE 15,20 FILM

15,20 FILM



Nella Sicilia di Damiano Damiani un ruolo da ragazza-coraggio per la quindicenne Ornella Muti (nella foto con Alessio Orano), rapita e violentata da un picciotto mafioso che intendeva costringerla a sposarlo. La ragazza si ribella e, anziché chiedere il matrimonio «riparatore», sorge denuncia...

RAIDUE SHOW

20,30 SHOW



## STASERA MI BUTTO. E TRE!

Al Bandiera Gialla di Rimini in gara gli imitatori Emanuela Aureli e Giuseppe Pecoraro, accompagnati da Giorgio Panariello e Graziano Salvadori. Per le vallette Roberta Imperatori e Paola Di Rienzo, tra i «tipi di spiaggia» Gaetano Ferrara, Dario Bandiera e Marcello Gargone. Conducono Toto Cutugno e Giorgio Faletti (foto).

TV RADIOPORTIERE | 81

# VENERDÌ 4 SETTEMBRE



5 SHOW

14

## FORUM

La signorina Risoldi, per anni collaboratrice domestica della signora Maria Assunta, chiede che venga mantenuta una vecchia promessa. È questo il tema della puntata di oggi, condotta come sempre da Rita Dalla Chiesa (nella foto).

5 FILM

20,30

PAOLO VILLAGGIO.



### Fracchia contro Dracula

— EDMUND PURDOM — ANNA NEGRONI — TEATRO GRAN

— GABRIELLA FERRARIO —

— ERMINIO ALTANIANI — GALEGO SARACENI

— BORG LAMBERT — MARIA MATTIOLI — TEATRO GRAN

Inseguimenti notturni, pipistrelli, bare e paletti di legno di frassino per eliminare i vampiri: gli elementi classici dell'horror ci sono tutti, ma il protagonista è il povero

Fracchia, incaricato da un'agenzia immobiliare di vendere nientemeno che il castello di Dracula. Una parodia nel consueto stile di Paolo Villaggio (nella foto).

5 FILM

22,30



### CORRIERE DIPLOMATICO

Romina Power presenta un altro «classico» interpretato da suo padre Tyrone, *Corriere diplomatico*, spy-story ambientata sullo sfondo della guerra fredda. Tyrone Power (foto) è un agente del Dipartimento di Stato in missione in Europa per ritirare alcuni documenti che scottano...

5

02/21225

6,30 **Prima pagina. News**

8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm

9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm

11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm

12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci

13 **News**

13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni

14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa

15 **I Robinson. Telefilm.** *La piuma di gallina*

15,30 **Denise.** Telefilm. *I giorni del ringraziamento*

16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi

18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno

20 **TG 5. News**

20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare

20,30 **Fracchia contro Dracula (1985).** Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Edmund Purdom, Gigi Reder

22,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare

22,55 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**

24 **TG 4. News**

2,3-4-5-6 **TG 5 edicola**

2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**

5

02/21225

7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm

7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle copie estate.** Replica

8,30 **TG 4. News**

9 **Strega per amore.** Telefilm

9,30 **General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amore.** Telenovela

11,30 **A casa nostra.** Show con Patrizia Rossetti

13 **Sentieri. Telenovanza.** 1<sup>re</sup> parte

13,30 **TG 4. News**

13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

14 **Sentieri. 2<sup>re</sup> parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela.** Replica. *Febbre d'amore.* Telenovela

17,30 **TG 4. News — Lui lei l'altro.** Show

18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi

19 **TG 4. News — Naturalmente bella**

19,30 **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela

20,30 **Cristal.** Telenovela

22,30 **Corriere diplomatico (1952).** Film spionaggio. Regia H. Hathaway. Con Tyrone Power

23,30 **TG 4. News**

0,55 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri.** Replica — **Strega per amore.** Telefilm

3,55 **Gli invisibili (1988).** Film drammatico. Regia di P. Squilleri. Con A. Rotella

5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON

02/935151

13 **Transformers. Cartoni animati**

— **I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati**

14 **Thomas and Senior.** Telefilm

— **Galactica.** Telefilm

15,30 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez

16,15 **Ascoltami (1957).** Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Luciano Tajoli, Janet Vidor, Franco Silva

18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela

19,30 **Albertone.** Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

6,30 Rassegna stampa. Replica

6,40 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

9 Mork & Mindy. Telefilm

9,30 Baby sitter. Telefilm

10 La casa nella prateria. Telefilm

11 Hazzard. Telefilm. *Il male minore*

12 Drive in Story. Show

14 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

16 Adam 12. Telefilm. *I ladri d'auto*

16,30 I giustizieri della città. Telefilm

17,30 T.J. Hooker. Telefilm. *La pistola scarica*

18,30 Riptide. Telefilm. *Uno sposo imbarazzante*

19,30 Studio aperto — Studio sport

20 Agli ordini papà! Telefilm. *Tutta colpa del football*

20,30 Scherzi a parte. Show con Teo Teocoli e Gene Gnocchi. Regia di Anna Forghieri

22 Benny Hill Show

22,30 American Gladiators. Con Dan Peterson

23,15 Speciale Festivalbar. Con B. Mazzini

0,15 Studio aperto — Rassegna stampa

0,35 Studio sport

0,50 I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman. Telefilm. *La grande fuga*

9 Snack. Cartoni animati. *Plastic Man*

9,30 Ottovolante. Programma per bambini

10 Snack. Cartoni animati. *Beany and Cecil*

10,30 Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm

12 I misteri di Nancy Drew. Telefilm

13 TMC News - Sport News

13,40 Natura amica. *Le stagioni e la sopravvivenza*

14,15 Amici Mostri!

15,10 Autostop per il cielo. Telefilm

16,05 Dov'è Jack? (1969). Film d'avventura. Regia di James Clavell. Con Tommy Steele

18,15 Il buon samaritano (1948). Film commedia. Regia di Leo Mc Carey. Con Gary Cooper, Ann Sheridan, Ray Collins

20 TMC News

20,35 Matlock. Telefilm. *Doppia vita*

21,35 Mosse pericolose (1983). Film drammatico. Regia di Richard Dembo. Con Michel Piccoli, Leslie Caron

23,25 TMC News

23,45 Torino. Atletica leggera: Grand Prix IAAF. Finale. Commento di G. Mazzocchi, E. Rossi

2,30 CNN. Collegamento in diretta



## SCHERZI A PARTE

Teo Teocoli (nella foto con le vallette Angela Melillo e Gabriella Labate) conduce insieme a Gene Gnocchi il consueto appuntamento con gli scherzi ripresi dalle telecamere nascoste: protagonisti-vittime della puntata Mario Merola, Pamela Prati, Giucas Casella, Paolo Bonolis e i calciatori Bergomi e Baresi



18,15

## IL BUON SAMARITANO

L'eccessiva filantropia conduce il buon Sam (Gary Cooper, foto) sull'orlo della bancarotta. Il mondo storce il naso dinanzi alle sue buone azioni, spesso inopportune. Un «Nazario yankee col pensiero rivolto alle commode di Frank Capra.



## AMERICAN GLADIATORS

Seconda semifinale del torneo tra superatleti dilettanti: Cinzia Nentzer e Chris Vopatek si scontrano con Maria Nicting, nella vita assistente sociale, e John Adams, ragioniere. I vincitori parteciperanno alla finale. Per gli sconfitti un premio di consolazione di 2500 dollari.



TELEFILM

20,35

## MATLOCK

Rick Allen, proprietario di un bar e amante di un'avvocatessa famosa, viene ucciso. Dell'omicidio è incalpito un giovane alcolizzato, ma il vero omicida sembra essere una persona molto vicina alla vittima, come scoprirà Ben Matlock.





12

MUSICA 17,30

## AREZZO WAVE

La rassegna *Arezzo Wave* propone oggi il concerto dei *Baba Yaga* (foto), gruppo nato dalla fusione di una rock band ungherese, i KTF, e del gruppo folkloristico russo Karagod. Il risultato è un'originalissima fusione di stili e di ritmi.



MUSICA 22



## PEARL JAM SPECIAL

Il 1992 è stato un anno molto fortunato per le nuove formazioni del rock americano: per i *Pearl Jam* (foto), gruppo nato alla fine degli anni '80, l'affermazione definitiva sul mercato internazionale è arrivata recentemente, sulle ali dell'enorme successo dell'album *Ten*.



## PENDULUM

Intrigante thriller di George Schaefer. Il poliziotto Frank (George Peppard, nella foto) è inquisito per l'assassinio della moglie, uccisa insieme al suo amante. Frank si rivolge all'avvocato King, che a suo tempo aveva difeso con successo uno stupratore omicida, arrestato dallo stesso poliziotto...



06/3242421

9 **Cinquestelle in regione. Attualità**  
 12 *Giulietta e Romeo* (1954). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Laurence Harvey, Susan Shentall  
 14 **Telegiornale regionale**  
 14,30 *Pomeriggio Insieme* — *Ciao ragazzi*  
 18 *Adderly*. Telefilm. Con Winston Rekert  
 19,30 **Telegiornale regionale**  
 20,30 *Diamanti*. Telefilm. *Casa di carte*  
 21,30 **Campionato europeo di sci nautico**  
 22 *Motori non stop*. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri  
 22,30 **Telegiornale regionale**  
 22,45 **Cinquestelle in regione**



02/654661

7,30 *Corn Flakes* — *Morning Mix*  
 12 *Super Hit summer* — *Mister Mix*  
 17 *Print* — *Mister Mix*  
 17,30 *Arezzo Wave* — *Super Hit Italia*  
 19,30 **Telegiornale** — *On the air summer*  
 22 *Pearl Jam special* — *On the air summer*  
 23,15 *Print* — *On the air summer* — *Telegiornale*  
 24 *On the air summer* — *Blue night* — *Rock Mix*



02/21225

13,45 **USA Today. News**  
 14 *Aspettando il domani* — *Il tempo della nostra vita. Teleromanzi - Rotocalco rosa*  
 15,45 **Programmazione locale**  
 17,20 *Sette in allegria*. Cartoni animati  
 19 *Love American Style*. Telefilm  
 19,30 *Dottori con le ali*. Telefilm  
 20,30 *Pendulum* (1969). Film poliziesco. Regia di George Schaefer. Con George Peppard, Jean Seberg, Richard Kiley  
 22,30 *Ti aspetterò all'inferno* (1961). Film poliziesco. Regia di Piero Regnoli. Con Eva Bartok, Massimo Serato

0,20 *Le altre notti. Show*



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 *Il ladro di Damasco* (1963). Film d'avventura. Regia Mario Amendola. Con Tony Russell

12,50 *Tele + 3 News*



02/2428175

8 **Programmi redazionali**  
 15 *TgA Flash News*  
 15,05 *La mia vita per te*. Teleromanzo  
 16 *Bianca Vidal*. Teleromanzo  
 17 *TgA Flash News*  
 17,05 *Children Time. Gobots*. Cartoni animati  
 18 *TgA Flash News*  
 18,05 *Children Time. Gobots*. Cartoni animati  
 19,15-30-20-20,15 *TgA News*  
 20,30 *La mia vita per te*. Teleromanzo  
 21,15 *Bianca Vidal*. Teleromanzo. Con S. Pineda  
 22 *L'idolo*. Teleromanzo. Con El Puma  
 22,30 *TgA. Edizione della notte*

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma anche Onda Media 526 kHz e FM 93,3 e 105 MHz. Da domenica 2 a sabato 8 agosto 1992.

**DOMENICA 30**

27.00 **Orizzonti Cristiani:** Motti dallo Spirito, riflessioni di don Antonio Donghi proposte da Alessandra Ricci e Antonio Angrisano. **7.30 S. Messa in latino**, con lettura in diverse lingue europee. **8.15 Liturgia orientale in latino** Bizantino. **9.00 Ucraino**, **9.30 Orientale in latino** Bizantino. **10.30 Liturgia polacca** (RAI, 10.30), con omelia di Pio XII. **11.00 Maronita** (RAI, 11.00), con omelia di Maronita. **11.55 Angelus del S. Padre**. **12.30 S. Messa in cinese**, **14 Radiogiornale in italiano**. **15 Radiogiornale in spagnole e portoghesi**. **16 Radiogiornale in tedesco e polacco**. **16.30 S. Messa in polacco**. **17.30 Orizzonti Cristiani:** Io Credo. Vittoriono: La creazione, opera di Dio. **18 Radiogiornale in francese e spagnolo**. **20 Radiogiornale in wir** (radio di Vaticano). **20.40 Preghiera del S. Rosario**. **21 Radiogiornale in italiano**, **21.20 Esperanto**, **21.30 L'invito dal domenica**, **21.50 Celebration**, **22.10 Angelus con il Papa**, **23 Radiogiornale in italiano**. **23.20 Orizzonti Cristiani**, **0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Schubert: Trio D. 96, aggiunto all'arrangement del Notturno per 3 voci di Schubert. **1.00** F. vi. **1.30** **Giuliano Quartet**: **Quartetistica** in tre minuti o più. **6.00** **Apertura per una Festa Accademica** in do minore op. 80 - S. Prokofiev: **Sonata per vc. e pf. op. 119. Musica leggera**.

**LUNEDÌ 31**

7,20 **Orizzonti Cristiani**: Mossi dalla Spirito. 8,30 S. Messa in italiano. 8 e 12 **RadioGiornale** in italiano, francese, inglese, 14 **RadioGiornale** in italiano, 15 **RadioGiornale** in spagnolo e portoghese. 16,30 **Le trascrizioni d'autore** di M. D'Amato. 17 **Liturgia delle ore**, celebrazione di Vespri. 17,30 **Orizzonti cristiani**: lo Credo. 18 **RadioGiornale** della creazione. 18 **RadioGiornale** in francese e inglese. 20,20 **Weltkirchenmagazin**. 20,40 **Recita del S. Rosario**. 21 **RadioGiornale** in italiano. 21,30 **Le madades da Sida**. 21,50 **Vatican View Point**. 22,10 **La Iglesia en la prensa**. 23 **Orizzonti Cristiani** italiano. 23,30 **Orizzonti Cristiani** in 101 lingue. **Studio A (Stereo)** 23,30 **Conversazioni** con Bingen: *Conci spiranti*. 8 **Barber Medies**, suite di Bellofito, op. 23 *The Cave of the Hearth*. 11, J. S. Bach: *Sonata: lo son maggi*. BWV 525 e *La re mu*. BWV 527. *Musica leggera*

**MARTEDÌ 1°**

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi solo. Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazioni dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Io Credo. IX incontro: Gli angeli, realtà invisibile. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Radioakademie: Glaube ist Geschenk. Gott offenbart sich im Glauben. 11,20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Radiogiornale in italiano. 21,50 Vaticano. 22,00,22,10 Dialoghi con los Orizzonti. 23 Radiogiornale in italiano. 23,00 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Corvi nella notte): R. Vaughan-Williams: Concerto in do maggi, per pf. e orch. J. Dismas Zelenka: Capriccioso n. 4 in la maggi. P. Hindemith: Der Schwanenkreis, concerto per vla e piccola orch. su antichi, cari popolari.

MERCOLEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Parlare con Dio, riflessioni del P. Francesco F. Carvalho, proposte dal P. Giovanni Giorgiani. **7,30 S. Messa in latino**, con lettura in diverse lingue europee, 8 e 12 mattutina, 19 e 21 pomeriggio. **8,00 S. Messa in dialetto regionale italiano, francese, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16, 20 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16, 30 Novità discografiche, di M. Guadagnini. **17 Liturgia delle ore**: celebrazioni dei Vespri. **17,30 Orizzonti cristiani**, lo Credit X incontri: S. S. Giovanni, problema del malo, 18, 30 Radiogiornale in dialetto regionale in francese e inglese, 19, 20 Die Römische Woche, 20, 40 Recita del S. Rosario, 21 Radiogiornale.**

## BALBUZIE

Non è un disturbo del linguaggio  
è uno stato di disagio che si può affrontare  
con la logo-psicoterapia di gruppo  
**Dr. FUSCA ☎ 075/63470**  
Medico ex balbuziente



**GIOVEDÌ 3**

7.20 Orizzonti Cristiani: Perline con Dio, 7.30 S. Messa in latino e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Darius Milhaud nel centenario della nascita di R. Melenczi, 17 Liturgia delle ore: celebrazioni dei Vespro, 17.30 Orizzonti Cristiani: Io Credo, XI incontro: Fede in Cristo Signore, di M. Marconi Bordoni, 20,20 Giornale d'informazione, 21 Radiogiornale in italiano, 21.30 Week marys, 21.45 Week, 21.55 Vatikan News, 22.10 Voi dei padri, 23 Radiogiornale in italiano, 23.30 Orizzonti Cristiani: Io Credo, Parlane con Dio, O, 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte); F. J. Haydn: Sinfonia in re magg. Hob. I n. 6 «Le Matin» F. Schubert: Quintetto in do magg. on. 163 D. 956, per archi - Musica leggera

VENERDÌ 4

SABATO 5

7.20 **Orizzonti Cristiani:** Parlare con Dio, **7.30 S.** Messa in Latino, con letture in diverse lingue europee, **8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 Settimanacausa, di A. Fassina, **17.30 Liturgie delle ore:** celebrazioni dei Vespri, **17.45** Liturgia dei Santi, **18.00** Preghiera del Signore, **18.30** Crocifissione di Gesù, **19.00** Crocifissione di Cristo, vero uomo, **19 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** **Junge Menschen** von Herzen lieben, **20.30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre, 21 Radiogiornale in italiano, 21,30 Evangeli du dimanche, le devoir de se sacerdoter, **21,50** **Vaticano Week, 22,15** **La parola del Padre**, **23,15** **Giornata di preghiera**, **23,30** **Orizzonti Cristiani, 01 Studio A Stereo** [Con voi nella notte], **G. Verdi, Celeste Aida - G. Puccini, Aria di Sharpless e Ingresso di Butterfy - G. Verdi: La donna è mobile - G. Puccini: E luecavan le stelle - G. Verdi: Coro dell'incudine - C. Debussy: Sonate per vln e pf - L. P. Boccherini: Quintetto in do mag, op. 29, n. 4, 310.******

BETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica, 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo, 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica).  
Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina. Erre Vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercole-  
go. 20,30 Teatro. 22,30 Punto.

UN CERBIATTO PER AMICO

«Un cerbiatto per amico» è il titolo dell'iniziativa congiunta BUENA VISTA HOME VIDEO e WWF Italia promossa in occasione della realizzazione e distribuzione in Italia della videocassetta di *Bambi*, il film d'animazione preferito da Walt Disney.

**Bambi**, uno dei film Disney più amati dai bambini, è un autentico capolavoro di realismo in cui vengono esaltati l'amore per la natura e per gli animali. I cuccioli di Cervo sardo sono una specie rarissima e vivono per lo più nell'oasi del WWF di Monte Arcosu.

Chi acquista una coppia della videocassetta riceverà una cartolina con la domanda: «Vuoi adottare un piccolo cerviato come Bambi?». Chi lo desidera potrà compilare la scheda ed inviarla al WWF Italia, riceverà così le informazioni per «adozione» di un cucciolo di Cervo sardo. Tutti coloro che invieranno la cartolina riceveranno inoltre un poster colorato del WWF.

## VESTRO HA UNA NUOVA GUIDA

Novità al vertice della VESTRO, che opera nel settore della vendita per corrispondenza a distanza e fa parte del Gruppo francese della multidistribuzione Printemps-Redoute (Groupe Pinault).

Patrick Defauw, 43 anni, è stato nominato Presidente, mantenendo le cariche di Amministratore Delegato e Direttore Generale, che gli era stata conferita nel 1990. Ha inoltre assunto l'incarico della Direzione Generale delle attività italiane dell'unità di business VPC del Gruppo francese ed è Membro del Comitato di Direzione del Gruppo Redoute e del Comitato Esecutivo del Gruppo Printemps.

SABATO 5 SETTEMBRE

RAIUNO CINEMA

RAIDUE  
RAITRE



**Nella foto in alto,**  
**Mia Farrow e**  
**Denholm Elliott,**  
**protagonisti di**  
**Settembre. Al**  
**centro, Max von**  
**Sydow ne La**  
**fontana della**  
 **vergine; a**  
**sinistra, Woody**  
**Strode nel**  
**Ritorno di Black**  
**Stallion e a**  
**destra Kirk**  
**Douglas e**  
**Lauren Bacall in**  
**Chimere. In**  
 **basso, Leo**  
**Rossi ed Esther**  
**Williams**



Mentre i pezzi pregiati della prossima stagione cinematografica sono in passerella al Lido di Venezia, gli schermi Rai offrono una vasta scelta di classici. La programmazione di Raiuno si apre con l'atletica Esther Williams nelle hollywoodiane Hawaii di *Su di un'isola con te* (ore 6,50); nel pomeriggio *Chimere* (ore 14), prima biografia del trombettista bianco Bix Beiderbecke, recentemente rispolverato da Pupi Avati; in chiusura di giornata *Settembre* (ore 0,30), claustrofobico dramma di Woody Allen, interpretato da quella Mia Farrow che ha smesso di essere la sua musa. Raidue punta le sue carte su *Un caso per l'ispettore Dietz* (ore 20,30), thriller di prima serata: l'agente Sem Dietz, alle prese con un altro serial killer, affronta l'incomprensibile ostilità dell'Fbi. Su Raitre, per il ciclo bergmaniano, *La fontana della vergine* (ore 12), dramma medievale con cupe allegorie che procurò l'Oscar a Ingmar Bergman: Max von Sydow vede la morte della figlia uccidendone gli stupratori. Una serata d'avventure è assicurata col marchio Zoetrope di *Il ritorno di Black Stallion* (ore 20,30): un ragazzo insegue attraverso il Marocco il suo magnifico destriero. Sulle ali della fantasia...

di *Il ritorno di Black Stallion* (ore 20,30): un ragazzo insegue attraverso il Marocco il suo magnifico destriero. Sulle ali della fantasia...

RAI NOTTE

RAIUNO

3,10 Telegiornale Uno (R) 3,25 Gli occhi dei gatti Telefilm. Il killer - Fuga dall'Est: 5,05 Divertimenti: 6,05 Al-Paradise (1985). 1<sup>a</sup> trasmissione. 1<sup>a</sup> parte.

RAIDUE

2,45 Arriva John Doe (1941). Film commedia di Frank Capra. Con Gary Cooper, Barbara Stanwyck; 4,55 Adderly. Telefilm. Un'arzolla vecchietta; 5,45 La padroncina 108; 6,20 Videocomic.

RAITRE

1,10-7 Fuori orario. Cose (mai) viste. A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.

S. Lorenzo Giustiniani V. - S. Medemo  
O SOLE: sorge alle 6,40; tramonta alle 19,37

RAIUNO

06/36864890

6,50 *Su di un'isola con te* (1948). Film commedia. Regia R. Thorpe. Con Esther Williams

8,30 *Per solo e orchestra*

9-11,15 *Ciao Italia estate*. 1<sup>a</sup> parte. Un programma di Patrizio Baroni

9 Con Antonella Boralevi

10 Con Carlo Fontana e Eugenia Monti

11,15 *Maratona d'estate. Tre schiaccianoci a confronto*. Brani da *"Lo schiaccianoci"*. Balletto in due atti. Musiche di P. I. Chaikovskij. Scenografie di Yury Grigorovich, Roland Petit, Rudolf Nureyev

12,25 *Che tempo fa*

12,30 *Da Milano Telegiornale Uno*

12,35 *Ciao Italia estate. 2<sup>a</sup> parte*

13,25 *Estrazioni del Lotto*

13,30 *Telegiornale Uno*

13,55 *Telegiornale Uno - Tre minuti di...*

14 *Europa-U.S.A. Divi a confronto. Chimera* (1950). Film biografico. Regia Michael Curtiz. Con Kirk Douglas, Lauren Bacall

15,50 *Il cane di papà*. Telefilm

16,20 *TGS Sabato sport*  
— *Tiro a volo: Campionati Italiani Roma. Pattinaggio artistico*

17,55 *Estrazioni del Lotto*

18 *Telegiornale Uno*

18,10 *Disney club*. Con Dado Coletti, Emilia De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori

19,25 *Parola e vita: Il Vangelo della domenica*. Commentato da Don Cesare Bissoli

19,40 *Il naso di Cleopatra*. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo

19,50 *Che tempo fa*

20 *Telegiornale Uno*

20,25 *Telegiornale Uno sport*

20,40 *Da Roznov in Cecoslovacchia*. Raiuno A 2, RTP, TVE, SAC, TSR, CST presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: Roznov (Cecoslovacchia), Strasburgo (Francia), Caerdydd (Galles), San Selenitno (Tunisia), La Neuveville (Spagna), Naboul (Tunisia). Regia di Adam Rezek. Presenta Ettore Andenna... e il gioco continua. Con Rossella Gardini ed Enrico Magrilli. Appunti quasi turistici da Roznov e San Pellegrino Terme

22,45 *Telegiornale Uno*

23 *Venezia: Palazzo Ducale. Proclamazione del vincitore del Premio Campiello 1992*

24 *Telegiornale Uno - Che tempo fa*

0,30 *Sabato club. Settembre* (1987). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Woody Allen. Con Denholm Elliott, Mia Farrow

1,50 *La donna che ho più amato* (1946). Film commedia. Regia R. Vernay. Con Arletty

RAITRE

06/36864890

7 *Sat News*

7,30 *Oggi in edicola - Ieri in tv*

7,45 *Pagine di Televideo*

10,30 *Ciclismo: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti*

11 *I concerti di Raitre. Concerto diretto da*  
*STEREO David Robertson. I. Stravinsky: Jeu de*  
*cartes - R. Strauss: Così parla Zarathustra*

12 *La fontana della vergine* (1959). Film drammatico. Regia: Ingmar Bergman. Con Max von Sydow, Birgitta Petersson

13,25 *20 anni prima*

14 *TGR - Telegiornali regionali*

14,10 *TG3 - Pomeriggio*

14,25 *Perugia (EN). Automobilismo: Campionato Italiano Superturismo*

15,30 *Macerata: Calcio: V Torneo Internazionale Città di Macerata*

17 *Merano. Tennis: Torneo Challenger*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,50 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

7-9,40 Piccole e grandi storie

Nel regno della natura. Documentario  
 - Simpatiche canaglie. Telefilm  
 - Dungeons and dragons - Tom and Jerry  
 Kids - Silverhawks. Cartoni animati  
 - Lassie. Telefilm. *La decisione di Lassie*

9,40 «Private Detective. Sette avventure con  
 Michael Shayne». Michael Shayne e l'uomo  
 che non voleva morire. Film giallo  
 (1942). Regia di Herbert I. Leeds. Con  
 Lloyd Nolan, Marjorie Weaver

10,45 Il ritorno di Arsene Lupin. Telefilm. *Il ghiaccio provvidenziale*. Con F. Dunoyer

11,45 TG 2 - Flash

12 Una famiglia come tante. Telefilm. *L'appuntamento di Paige*

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Dribbling

13,55 Meteo 2

14 Napoli racconta. O'Re. Film commedia  
 (1968). Regia di Luigi Magni. Con Giancarlo  
 Giannini, Ornella Muti, Carlo Croccolo

15,55 Estrazioni del Lotto

16 Schermo in casa. Questo pezzo pezzo  
 pezzo mondo (1964). Film avventuroso.  
 Regia di Stanley Kramer. Con Spencer  
 Tracy, Mickey Rooney, Terry Thomas

18,35 Il commissario Kress. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Nel segno del giallo. Un caso per l'ispettore Dietz. Film thriller (1990). Regia di Michael Schroeder. Con Leo Rossi, Ray Sharkey, Meg Foster, Miles O'Keffe

22,10 Raidue presenta. Dietro la paura. Una serie ideata da Filiberto Bandini. Con Elena Sofia Ricci, Elisabetta Pozzi, Mattia Sbragia, Gianluca Favilla, Angela Goodwin, Chiara e Francesca. Sceneggiatura di D. Grieco, S. Napolitano, L. M. Battistrada. Regia di Pino Passalacqua

23,30 TG 2 - Notte - Meteo 2

23,50 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Speciale Mixer. *Contro con Hans Dietrich Genscher*. Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di Andrea Bevilacqua

0,15 DSE - dall'Encyclopédie Multimediale delle Scienze Filosofiche: Louis Althusser

0,20 TGS - Notte Sport

— Spagna: Benidorm. Ciclismo: Campionato del mondo su strada femminile

18 Scusate l'anticipo. Di M. Giammarioli e R. Icardi. Conduce M. Giammarioli — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Videobox. A cura di Beatrice Serani

20,30 Il ritorno di Black Stallion (1983). Film avventura. Regia R. Daval. Con Kelly Reno

22,10 BlobCartoon

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Sottotraccia. Di Ugo Gregoretti

23,15 Speriamo che sia femmina. Di Maria Bosio

24 Fuori orario. Cose (mai) viste

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

1 Appuntamento al cinema

1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste

**RAIUNO** 20,40 **SHOW**

...E IL GIOCO  
CONTINUA

Subito dopo Rossella  
Gardini (foto) ed  
Enrico Magrelli ci  
portano a visitare la  
città che ospita la  
puntata di oggi,  
Roznov, prima di dare  
uno sguardo alla città  
della squadra  
italiana. San  
Pellegrino  
Terme.

## GIOCHI SENZA FRONTIERE

Le divertenti sfide estive presentate da Ettore Andenna (nella foto) si spostano oggi in Cecoslovacchia. Stasera si gareggia a Roznov, dove la compagnia locale affronta le squadre di Strasburgo (Francia), Caerdydd (Galles), San Pellegrino Terme (Italia), Aveiro (Portogallo), Cordoba (Spagna), La Neuveville Nods (Svizzera) e Nabeul (Tunisia)



**RAIDUE**  
**RAITRE** SPORT

## LE RUBRICHE DEL CALCIO

Su Raidue riprende, con formula invariata rispetto allo scorso anno, il rotocalco TG 2 - Dribbling (13,20), presentato da Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici (nella foto in alto) e curato da Maurizio Vallone (foto a destra). Inizia su Raitre un nuovo programma: Scusate l'anticipo (18), condotto da Michele Giammarioli, vice direttore della TGS (nella foto con Irene Mandelli).

**RAITRE** 23,15 **SPECIALE**

**SPERIAMO CHE SIA FEMMINA**

Una storia di strada» raccontata attraverso i luoghi, le persone, gli episodi e le riflessioni che hanno segnato la difficile scelta di vita di una donna. Antonella, 33 anni, alcolizzata, drogata e barbona «per scelta», ma anche madre di una bambina e autrice di intense poesie, è la protagonista del programma realizzato da Maria Bosio.

5 SHOW  
20,30



## LA SAI L'ULTIMA?

Selezionati tra oltre mille aspiranti «barzellettieri», otto concorrenti si sfidano offrendo le loro storielle al giudizio del pubblico. Maestro di cerimonia **Pippo Franco**, affiancato da **Pamela Prati** (nella foto) e dai comici **Carlo Pistarino** e **Giorgio Ariani**.

5  
TELENOVELA  
20,30

## CRISTAL

Alfredo pensa di lasciare Angelica, mentre la ragazza, credendo di aspettare un figlio da lui, è decisa a fare il possibile per riuscire a sposarlo. Ma il dottore che la visita sembra preoccupato e le consiglia di fare degli accertamenti. Vittoria riesce ad organizzare una sfilata d'alta moda.

5  
FILM  
22,30



Federico Fellini racconta la Roma di fine anni Cinquanta attraverso gli occhi del giornalista **Marcello Mastroianni**, nella foto con **Anita Ekberg**, cronista mondano che si aggira tra i fuochi fatui di Via Veneto ed opulenti salotti borghesi dove pascolano cinematografari, scrittori, starlet e nuovi ricchi. Su tutti incombe il senso di un'imminente catastrofe...

Altri interpreti sono **Anouk Aimée**, **Alain Cuny** e **Magali Noël**.



5 02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm
- 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm
- 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci  
TG5. News
- 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Gianni Boncompagni
- 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 I Robinson - Denise. Telefilm
- 16 Bim Bam Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Lingo. Gioco condotto da Tiberio Timperi
- 20 TG5. News
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 La sai l'ultima? Con Pippo Franco, Pamela Prati e con Carlo Pistarino, Giorgio Ariani
- 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 23 Delitto in silenzio (1988). Film tv drammatico. Regia di John Patterson. Con Charles Haid, Mike Farrell  
TG5. News
- 1 Missione impossibile. Telefilm. Far West
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo

5 02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 TG 4. News — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
- 9,45 General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria di amore. Telenovela
- 11,30 A casa nostra. Show con Patrizia Rossetti
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1<sup>a</sup> parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri - 2<sup>a</sup> parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela. Replica - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30 Gloria, solo contro il mondo. Telenovela
- 20 Sandra & Raimondo show
- 20,30 Cristal. Telenovela
- 22,30 La dolce vita (1960). Film commedia. Regia di F. Fellini. Con Marcello Mastroianni  
TG 4. News
- 0,50 Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri. Replica — Strega per amore. Telefilm
- 3,50 La partita (1988). Film d'avventura. Regia di Carlo Vanzina. Con Matthew Modine
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

ODEON 02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati  
— Thor. Cartoni animati  
— Casalingo superpiù. Telefilm
- 14,30 Galactica. Telefilm
- 15,30 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
- 16,15 La vita è bella (1943). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Maria Berger, Anna Magnani
- 18-19 Benvenuti a... Bermuda, Bahamas, Jamaica. Replica

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

6,30 Rassegna stampa. Replica

6,40 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

9 Mork & Mindy. Telefilm

9,30 Baby sitter. Telefilm

10 La casa nella prateria. Telefilm

11 Hazzard. Telefilm. *Picnic a sorpresa*

12 Drive in Story. Show

14 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

16 TopVenti. Con Emanuela Folliero

17 Adam 12. Telefilm. *Ospiti indesiderabili*

17,30 T.J. Hooker. Telefilm. *Rapina al botteghino*

18,30 Riptide. Telefilm. Con Perry King

19,30 Studio aperto — Studio sport

20 Agli ordini papà! Telefilm

20,30 Boxe (1988). Film drammatico. 1<sup>re</sup> visione tv. Regia di David Drury. Con Gene Hackman, Jennifer Beals

22,30 Anteprima Gol. A cura di M. De Luca

23,30 Playboy Show — CIn Cin. Telefilm

0,30 Studio aperto — Rassegna stampa

0,50 Studio sport

1,05 I ragazzi della 3<sup>re</sup> C - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman. La grande rapina del treno

9 Benidorm. Ciclismo: Campionato del mondo su strada. 50 km. contro cronometro, donne

11 La ballata del Nilo e dintorni. Documentario. 4<sup>re</sup> parte

11,30 Starcom. Cartoni animati

12 Crono - Tempo di Motori. Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica — Automobilismo: Gran Premio del Belgio

13 Documentario sulla Sicilia

13,30 Sport show. Condotto da Marina Sbardella

14,15 Motociclismo: Gran Premio del Giappone. Campionato mondiale Superbike

17,45 L'ispettore Lenz. Telefilm. *Neve che scatta*. Con Helmut Fischer

19,30 Venti di terre lontane. Documentario

20 TMC News

20,35 Matlock. Telefilm. *Omicidio per sbaglio*

21,35 Arrivano I Gatti (1980). Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Jerry Calà, Franco Oppini, Umberto Smaila

23,20 Mercanti di guerra (1968). Film di guerra. Regia di P. G. MacKenzie. Con Asher Braunier, Jess Vint

1 Sediciliani (1974). Film drammatico. Regia di Tiziano Longo. Con Anthony Steffen, Ely Galleani

2,35 CNN. Collegamento in diretta

22,30

**GENE HACKMAN**

**BOXE**

PRIMA VISIONE

La famiglia McGuinn: pochi soldi, tanto cuore e pugni d'acciaio. Tre generazioni di pugili di sangue irlandese. Il padre (Gene Hackman, foto) allena i due figli: Eddie, che punta alle Olimpiadi, e Ray, onesto professionista che si ribella ad un manager imbroglione e viene assassinato dai sicari del racket delle scommesse. Lo vendicherà suo fratello...  
Nel cast anche Jennifer Beals e Jeff Fahey.



SPORT

22,30

**ANTEPRIMA GOL**

Alla vigilia della prima giornata del Campionato di calcio

Massimo De Luca, nuovo «acquisto» delle reti Fininvest, conduce uno speciale dedicato alla nuova stagione calcistica, preludio di una trasmissione in onda da ottobre.



FILM

20,30

**PARIS HOLIDAY**

Risate internazionali. Il popolare attore statunitense Robert Hunter (Bob Hope, nella foto con Fernandel) sbarca a Parigi per assicurarsi il diritto ad interpretare una commedia di gran successo. Ma l'autore viene misteriosamente assassinato ed il suo collega francese Ferdy mangia la foglia...

19,30 Albertone. Cartoni animati

20 Laverne & Shirley. Telefilm

20,30 Paris Holiday (1958). Film commedia. Regia di Gerard Oswald. Con Bob Hope, Fernandel, Anita Ekberg

22,30 Automani. Telefilm. Con Desi Arnaz jr., Chuck Wagner

23,30 I misteri di Orson Welles. Telefilm

0,30 Auto & motori sport



TEATRO

20,30



## 'E TRE PECORE VIZIOSE

Donna Beatrice (Dolores Palumbo) è la severa tiranna della casa dove vivono il genero Felice Sciosciammocca, il marito Fortunato e il fratello Camillo (Mario Scarpetta, Giuseppe Anatrelli e Tullio Del Matto, insieme nella foto). I tre, in casa sono come pecore mansuete e silenziose, ma «viziose»: segretamente sono infatti innamorati di tre sartine, che il caso vuole siano anche amiche tra di loro.



MUSICA

20

MARIILLION  
IN CONCERTO

Dopo lunghi anni di attività, i **Marillion** sono stati abbandonati nel 1989 dal loro leader Fish (nella foto il gruppo ancora unito, con Fish al centro). Il concerto di oggi fa parte della loro ultima tournée insieme, da cui fu poi realizzato un doppio album. In seguito Fish ha intrapreso la carriera solista, e i Marillion hanno proseguito le loro attività realizzando due album.



22,20

IL SEGNO  
DEL POTERE

Un gruppo di speculatori senza scrupoli decide di sabotare i lavori di una miniera d'oro del Sudafrica, arrivando a inondare le gallerie e mettere così a repentaglio la vita di decine di persone. Interviene però un coraggioso ingegnere (Roger Moore) che riesce a salvare la vita ai minatori e a svelare il piano criminale.



MUSICA

18

## PITURA FRESKA

Reggae e raggamuffin cantato in veneto: è questa la formula vincente dei **Pitura Freska**, gruppo guidato dal simpatico cantante **Skardi** (nella foto). Li ascoltiamo durante un concerto tenuto nell'ambito della rassegna *Arezzo Wave Big*.



06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri

13 **Sport mare.** Rubrica sportiva a cura di Claudio Ricci

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio Insieme** — *Ciao ragazzi*

18,30 **Incontri al caffè.** Romano Battaglia incontra personaggi famosi

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **'E tre pecore viziose.** Commedia in tre atti di Eduardo Scarpetta. Regia di Mario Scarpetta. Con Dolores Palumbo, Gianpaolo Fabrizio

22,30 **Telegiornale regionale**

02/654661

7,30 **Corn Flakes — Morning Mix**

12,30 **Les Negresses Vertes** In concerto

13,30 **Super Hit summer — Mister Mix**

18 **Arezzo -Big-: Pitura Freska**

19 **Iron Maiden special — Telegiornale**

20 **Marillion in concerto — Dance club**

23,45 **Telegiornale — Best of Blue Night**

1 **Heavy Rock — Rock Mix**



02/21225

13,45 **USA Today. News**

14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo

14,30 **Il tempo della nostra vita.** Teleromanzo

15,15 **Programmazione locale**

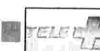
17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati *Love American Style*

19,30 **Dottori con le ali.** Telefilm. *Miti e leggende*

20,30 **Kakkentrupper.** (1977). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Gianfranco D'Angelo, Lino Banfi, Ric e Gian

22,20 **Il segno del potere** (1974). Film drammatico. Regia di Peter Hunt. Con Roger Moore, Susannah York, Ray Milland

0,50 **Le altre notti. Show**



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 **Il ponte dei sospiri** (1964). Film d'avventura. Regia Piero Pierotti. Con Brett Halsey

12,50 **Tele + 3 News**



02/2428175

19,30 **Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A

20 **L'Idolo.** Teleromanzo. Con El Puma

20,30 **La mia vita per te.** Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon

21,15 **Blanca Vidal.** Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda

22 **L'Idolo.** Teleromanzo. Con El Puma

## DOMENICA 30

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20.20.30 Tageschau mit Sport aktuell.

## LUNEDÌ 1

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielerie von Linda Viniewicz und Christine Kabisch. 19. Folge: «Ein beherzter Entschluss» (Vvhg.). 18.25 Bildergeschichten (I. Staffel). 7. Folge: «Hannes und der Luftfischer» von Michael Hetry, frei nach einem englischen Märchen. Gezeichnet von Gunnar Matysiak. Regie: Johannes Spring (Vvhg.). 18.50-19 Pingu. Plastillintrickserie von Othmar Gutmann nach einer Idee von Erika Brüggemann und Guido Steiger. II. Staffel. 6. Folge: «In der Schule». 20 Tageschau. 20.20.30 Ansichten. 20.35 Das Puskundemuseum in Dietenheim. Ein Film von Hans Griesmair und Wolfgang Penn. Mit Rudi Gamper. 20.55 Scheidung à la carte. 22.25-22.30 Musikalische Bilder (Vvhg.).

## MARTEDÌ 1°

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tageschau. 20.20-20.30 100 Jahre Luis Trenker. Die Sphinx von Zermatt. Ein Film von Luis Trenker (1952).

## MERCOLEDÌ 2

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tageschau. 20.15-20.30 Biotope in Südtirol. Sendung von Peter Ortner und Leo Dissertori. 1. Folge.

## GIOVEDÌ 3

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tageschau. 20.15-20.30 Brennpunkt.

## VENERDÌ 4

Rai - Sender Bozen - Tv

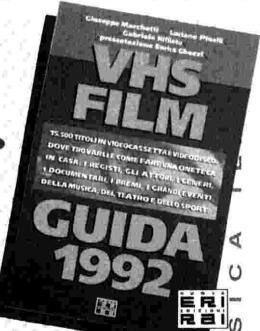
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Der Champagner-Clan. Deutsche Geschichten um eine französische Erfindung. Ein Film von Klaus-Peter Schmid (Vvhg.). 18.30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. 20 Tageschau. 20.20 Alpen-Donau-Adria: «Ein mitteleuropäisches Panorama». 20.50-23.10 Das heilige Experiment.

## SABATO 5

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
18-19 Humor im Volkstüm. Es Wirken mit Durnholzer Sänger, Egarter Musikanten, Lajener Dreigesang, Männerchor Kurttatsch, Melauer Sänger, Trix Hasler-Walder-Delleko, Anna Lanthaler. Durch die Sendung führt Rudi Gamper. Regie: Christine Bologna. Ohnwein. Aufzeichnung aus dem Haus Unterland, Neumarkt (Vvhg.). 20 Tageschau. 20.15 Kultreport. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Koop. Bernhard Holzer.

*Li  
trovi  
su*



# VHS FILM GUIDA 1992

di Giuseppe Marchetti • Luciano Pinelli • Gabriele Riffiato  
presentazione di Enrico Ghezzi

870 PAGINE • 15.500 TITOLI • 16.000 LIRE

FILM DOCUMENTARI DIDATTICA

*160 grammi di bontà*

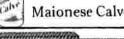
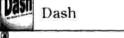
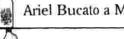
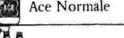
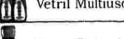
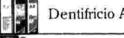
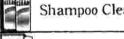
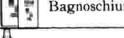
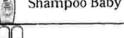
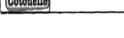


*orgogliosamente  
prodotti in Italia*



Ad Agosto divertitevi  
a fare la spesa da noi,  
perchè i nostri prezzi  
giocano al ribasso.

## Grandi marche a prezzi piccoli.

	Whisky Chivas Regal 12 anni
	Birra Dreher
	Birra Tulipan
	Acqua Frizzante Sanpellegrino
	Acqua Fiuggi
	Succhi di Frutta Yoga
	Succhi di Frutta Santal
	Succhi di Frutta Valfrutta
	Caffè Lavazza Crema & Gusto
	Granfetta, Fette Integrali Buitoni
	Biscotti Plasmon
	Crackers Barilla
	Latte Dietalat, Panna Chef Parmalat
	Pizzaiola Gran Cucina, Mascarpone Locatelli
	Fettine Tigre
	Margarina Foglia D'Oro
	Leerdammer
	Mortadella Felsino
	Polpa di Pomodoro, Passata di Pomodoro, Riso Parboiled Sidis
	Tonno Rio Mare
	Carne Simmenthal
	Maionese Calvé
	Patafri, Fiori di Merluzzo Findus
	Dash
	Ariel Buco a Mano Liquido
	Aze Normale
	Vetril Multiuso
	Detersivo Lavatrice liquido, Disinfettante Detergente, Detergente Cremoso Sidis
	Dentifricio AZ
	Shampoo Clear
	Bagnoschiuma Fissan
	Shampoo Baby Johnson's
	Lacca Ecospray Wella
	Deodorante Malizia Uomo
	Detergente Intimo Karinzia
	Carta Igienica Cotonelle

In questi giorni caldi, venite a trovarci: oltre a rinfrescarvi le idee, potrete fare il gioco della spesa. Non è impegnativo, né faticoso. È facile: si spende meno e si compra bene. Puntate pure su di noi: abbiamo tutti i numeri per farvi contenti.



## LA RADIO ALLA MOSTRA DI VENEZIA

La Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia si apre quest'anno con ventiquattr'ore di anticipo rispetto al programma ufficiale (10-12 settembre) per consentire agli addetti ai lavori di vedere lunedì 31 agosto otto delle ventisei ore della seconda serie di *Heimat* di Edgar Reitz, uno degli «eventi» dell'edizione curata da Gillo Pontecorvo.

Oltre che dagli inviati nei giornali radio, la Mostra veneziana sarà anche quest'anno seguita dai programmi delle tre reti radiofoniche della Rai.

Si comincerà al mattino



Maurizio Zaccaro, regista de *La valle di pietra*, film che a Venezia sarà presentato nella Settimana Internazionale della Critica

## LA PARIGI DI COLETTE

R esa celebre, oltre trent'anni fa, dall'interpretazione di Andreina Paganini e successivamente da quella di Valeria Valeri, la commedia *Chéri* di Colette e Léopold Marchand viene adesso riproposta da Radiodue sabato 5 settembre nello spazio di *Invito a teatro*, tradizionalmente riservato alla prosa (ore 17,32). Sullo sfondo della Parigi frivola e libertina dei primi anni del secolo la protagonista, donna di gran fascino anche se non più giovanissima (Lidia Koslovschi), circonda di mille tenerezze e premure il giovane amante, Chéri, impersonato da Emilio Bonucci. La regia dell'adattamento radiofonico è di Gerardo Vignoli.

con Gianni Bisiach, che gestirà i collegamenti veneziani con *Radio anch'io* (Radiouno); Gian Luigi Rondi, invece, avrà un suo spazio nell'ambito di *Pomeriggio insieme* (Radiodue), mentre *Radiotre suite* dedicherà il quarto d'ora iniziale dell'edizione delle 21 alla Mostra '92 con interventi in diretta dei critici Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli.

Altri collegamenti sono previsti nelle edizioni mattutine di *Radiotre suite* (ore 9 e 13,45) di sabato 5 e sabato 12, giornata conclusiva della rassegna veneziana con interventi dei protagonisti.

## STEREORAI: BEATLES STORY

Prosegue su Stereorai *Beatles-Opera Omnia*, che dal lunedì al venerdì (ore 14,30) propone canzoni edite e inedite del mitico quartetto di Liverpool. Nella trasmissione di Mario Pezzolla e Marcello Villella i motivi dei Beatles sono presentati per mezzo di vecchie registrazioni degli stessi interpreti.

**Lunedì 31:** *The long and winding road* e *The night before*; **Martedì 1:** *The sheik of Araby* e *The saints*; **Mercoledì 2:** *The word* e *There's a place*; **Giovedì 3:** *The walk* e *Things we said today*; **Venerdì 4:** *Think for yourself* e *This boy*.

## I RIPENSAMENTI DI FRANCESCA

Francesca, impersonata da Fabrizia Castagnoli, è la protagonista del nuovo originale radiofonico del mattino (in onda su Radiodue, ore 8,46) scritto da Carlotta Wittig, un'autrice che già in altre occasioni aveva legato le sue opere a nomi femminili, basti ricordare *Matilde* e *Martina*.

In questo caso Francesca è una donna di 45 anni, separata, madre di due figlie, che dopo aver vissuto il '68 Bologna si è trasferita a Roma. La sua esistenza avrà una svolta, apparentemente benefica, quando per la vendita di immobili ereditati dai genitori sarà costretta a frequenti viaggi tra Roma e Bologna, un ritorno a casa che innescerà nella donna un processo di crisi. I fratelli, la sorella che la ospita, gli zii, i

compagni di studi la costringeranno a confrontarsi con un'Italia che non cambia, solida e conservatrice seppur percorsa da qualche lacrazione.

I ricordi di gioventù e della provincia bolognese faranno adesso da contraltare ai problemi romani delle figlie e all'impegno femminista. Nell'intersecarsi di questi due filoni narrativi si caratterizza questo «romanzo italiano» che passa, per così dire, da sfumature ottocentesche a momenti più concreti di vita moderna.

Diretto da Guido Maria Compagnoni, questo originale radiofonico in 40 puntate ha tra gli interpreti principali anche Franco Graziosi che Francesca incontrerà in uno dei suoi viaggi tra Roma e Bologna.

## MUSICAL D'AMERICA E CANZONI DI NAPOLI

D edicato in massima parte alla musica classica e ad argomenti seri, *Carrissime note* (il programma di Radiodue in onda dal lunedì al venerdì alle 18,35) propone, nei giorni di giovedì e venerdì, due escursioni nel mondo apparentemente più frivolo della musica leggera, sia pure d'autore.

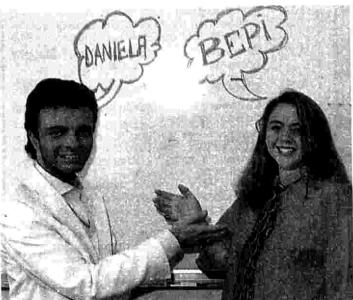
Ogni giovedì infatti viene proposto il ciclo *Musica da musicals* di Maria Grazia Milone con la regia di William Zola, realizzato negli studi di Pescara. È un viaggio all'interno del musical, dagli anni Venti a oggi, che, dice la Milone, «sull'onda emozionale delle note, permette di ricordare, di ricostruire, di riflettere piacevolmente sul

tempo e sui personaggi del passato, magari canticchiano "quel motivetto che ci piace tanto».

Il venerdì invece, con *So sempre parole d'amore* di Salvatore Palomba e Luciano Villellei-Bideri, entriamo nel ricco mondo della canzone napoletana. Guida di questo itinerario è Libero Bovio, ricordato in questa occasione a cinquant'anni dalla morte.

Il programma non propone solo le sue immortali composizioni, ma anche una ricca selezione di musiche e interpreti della canzone napoletana, da Caruso a Murolo, da Mina a Pavarotti, dagli spettacoli di Piedigrotta alle serenate.





Derico Parisini

**Bepi Pezzulli e Daniela Presziosi** nella settimana 30 agosto-5 settembre conducono Pomeriggio insieme, il programma a cura di Franca Guerini in onda su Radiodue. Al lunedì, mercoledì e venerdì, nell'ambito di Pomeriggio insieme, viene trasmesso alle 17 il corso di lingua inglese

## DA TOSCA A JAGO

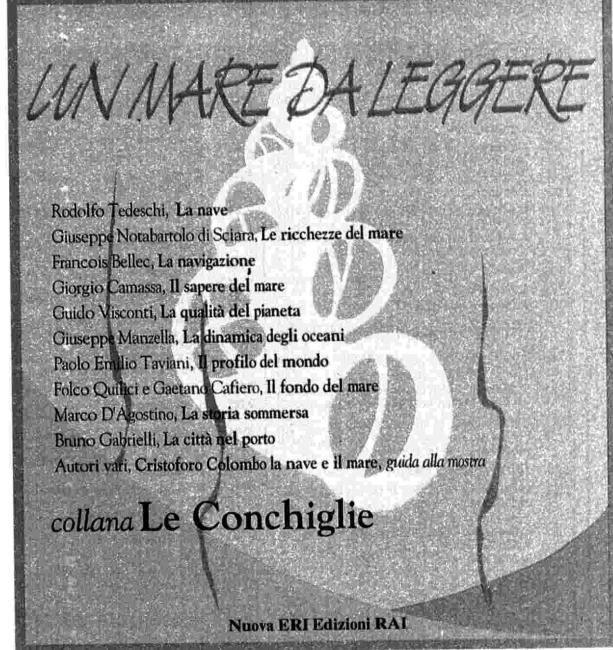
a riproposta di rarità musicali, spesso introvabili incisioni che risalgono alla fine del secolo scorso, caratterizza il programma di Lorenzo Chiera, *So anch'io la virtù magica*, in onda ogni sabato alle 8,46 su Radiodue. La puntata del 29 agosto è dedicata a Hariclea Darclee, soprano rumeno nata a Bucarest nel 1860 e celebre anche in Italia per la bellezza timbrica e la duttilità della sua voce. Fu, nel 1900, la prima interprete della *Tosca* di Puccini.

Sabato 5 settembre invece sarà di scena il baritono francese Victor Maurel che nell'ultimo trentennio del secolo scorso fu uno dei massimi interpreti lirici. Cantò spesso le opere di Verdi e fu tra i protagonisti delle prime rappresentazioni dell'*Otello* e del *Falstaff*. Nel corso del programma Lorenzo Chiera proporrà una rara incisione in cui Maurel canta una romanza di Jago.



**Roberto Murolo con Renzo Arbore** durante i festeggiamenti per il suo ottantesimo compleanno

# UN MARE DA LEGGERE



Rodolfo Tedeschi, La nave  
Giuseppe Notabartolo di Sciarra, Le ricchezze del mare  
François Bellec, La navigazione  
Giorgio Camassa, Il sapere del mare  
Guido Visconti, La qualità del pianeta  
Giuseppe Manzella, La dinamica degli oceani  
Paolo Emilio Taviani, Il profilo del mondo  
Folco Quilici e Gaetano Cafiero, Il fondo del mare  
Marco D'Agostino, La storia sommersa  
Bruno Gabrielli, La città nel porto  
Autori vari, Cristoforo Colombo la nave e il mare, guida alla mostra

**collana Le Conchiglie**

Nuova ERI Edizioni RAI

## Rispoli & Paolini

# IMPARA L'ARTE

MANUALE DI TUTTOLOGIA PRATICA



Rispoli & Paolini  
IMPARA L'ARTE

Consigli desideriosamente curiosi, utili e inediti rivelazioni sul mondo che ci circonda. Unico comunicatore: la verità.



Nuova ERI

**RADIO UNO**

**6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno. Con Roberto Leonì

**6,24** Oggievonne

**6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 6027

**6,48** Bolmare

**7** Radiofestival: Di a da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zanacchi. Prof. di Federica Starace e Simona Pieransi

**7,15** RadioUnoclip

**7,30** Culto evangelico

**7,50** Asterisco musicale

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**8,30** East West Coast. Usa novità presentate da Francesca Manisco

**9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

**9,30** Santa Messa. In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Piergiorgio Nesi

**10,16** **GR 1 domenica - Meteo**

**10,20** Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuela Falsetti e Umberto Broccoli presentano l'edizione estiva di **500, ma non li dimostra**. Un programma di Adriano Mazzolatti e Federico Sanguigni. Realizzazione di Emilio Cecca

**12** **Meteo**

**12,01** Rai a quel paese. Questo mese a Milazzo. Presentano Federico Briglione ed Eleonora Brigliadori. Con Laura Tassanini. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi

**12,45** Tra poco STEREORAI

**12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

**13 GR 1 - Meteo**

**14,27** Stereopù. Con Salvatore Calise

**19** **GR 1 Sera - Meteo**

**19,20** Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

**19,25** Noi come voi. Realizzaz. di Valeria Murri

**20** Rosa Di Lucia in **Cristina di Svezia**. Scegnegli di Eva Franchi. Regia di Lucio Romeo. 13° puntata

**20,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Milan-Parma. Supercoppa

**22,30** RadioUnoclip

**22,52** Bolmare

**23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**23,05** In diretta da Radiouno La telefonata

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**ONDAVERDE**

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiotreno**

**6,55** 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57

**10,56** 21,15 22,57

**Radiotessuto**

**6,27** 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,05 15,30

**16,05** 17,17 19,30 18,05 18,30 19,26 22,27

**Radiotreno**

**8,42** 11,42 18,42

**Regione 14,18**

**Notturno Italiano-Stereorai**

**0,30** 5,42

**Radio Verde Rai**

**13,05** 13,36 14,05 15,05 16,30 16,65 16,30 17

**17,30** 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

**RADIO DUE**

**6,19** Fine settimana di Radiodue: «La canicola: notizie, curiosità e aneddoti sull'estate». Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente

**6,30** **GR 2 Primomattino**

**7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Cosimo Francesco Ruppi

**7,30** **GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo**

**8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini

**8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri

**8,30** **GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo**

**8,48** Male di lontananza. Storie di fuga e di esilio di Loriano Gonfanti e Angelo Gigliotti. «Joseph Roth: la morte del santo bevitore». Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Carapaglini

**9,30** **GR 2 Estate - Meteo**

**9,36** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone

**9,39** Buongiorno, Monsieur Vaudeville! Piccola storia di un grande teatro leggero, a cura di Guido Davico Bonino. Realizzazione di Luisa Bertorelli

**11** Al viaggiatore non far sapere... Ritratto di città. Napoli. Con Isa Di Marzio e Gerardo Scala. Collaborazione di Ottavia Profazio. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Paolo Moroni

**11,30** **GR 2 Notizie**

**12** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerrini

**12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1^ edizione - Meteo**

**12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

**13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2^ edizione**

**14** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerrini

**14,18** Ondaverde

**14,30-19,26** In contemporanea con Radio Verde Rai il programma musicale di **Fine settimana**. In studio Gian Maurizio Federaro con Simone Satta ed Emanuela Castellini con Dario Pettenilli

**14,30-15,07** 15,37-16,40-17,02-17,32-18,42 **Successi in musica**

**15,16-18** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

**15,32-19,01** Bolmare

**16,07** I magnifici dieci

**18,07-18,32** Hit Parade

**19** **GR 2 Aggiornamenti**

**19,26** Ondaverde

**19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,55** Incantesimi sonori. Un programma di Federico Laterza e Pierluigi Gallo. Regia di Alessandro Flora

**21** Il piacere della poesia. Un'ora di musica e versi ideata da Patrizia Valduga. Un programma curato da Fabrizia Bolardi

**22** Il '92 passerà

**22,03** Confidenziale

**22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**

**22,41** Buonanotte Europa. Un saggista e la sua terra: Mario Verdone. A cura di Francesco Bolzoni (Direzioni, Servizi, Giornalistici e Programmi per l'Ester) (Regista)

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE**

**6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Poldini

**7** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

**7,15** **Giornale Radio Tre**

**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefono al n. (06) 3612241

**8,30** **Concerto del mattino** (1^ parte). Musiche presentate da Stefano Cattucci

**8,45** **Giornale Radio Tre**

**9** La scala d'oro. Favole in musica raccontate da Rosetta Loy

**9,30** **Concerto del mattino** (2^ parte). Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 100. «Le marmitte» con Recollection. A pastoral song. Despair - Pleasing pain. Fidelity (Ely Ameling, soprano; Jörg Demus, pianoforte) ♦ Igor Strawinsky: L'histoire du soldat. suite. Marcia del soldato - Soldato al paese - Pastorale - Marcia reale - Piccolo concerto - Tango - Valzer - Ragtime - Danza del diavolo. Concerto per pianoforte e orchestra di Georges Enescu (Orchestra della Columbia Chamber Orchestra diretti dall'autore) ♦ Gustav Mahler (ricostruzione di Deryck Cooke): Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore: Andante; Adagio - Scherzo - Purgatorio (Allegro moderato) - Scherzo II Lento: Allegro moderato (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Kurt Sanderling)

**9,45** **Giornale Radio Tre**

**10,45** Uomini e profeti. «Viaggio in Utopia» di Mario Valente. A cura di Stefano Zizzola. 9^ puntata: William Morris e l'utopia dell'arte per il socialismo (Replica)

**11,18** Le rive di un altro mare. Musiche e luoghi del Mediterraneo. Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu

**11,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**12,45** Uomini e profeti. «Viaggio in Utopia» di Mario Valente. A cura di Stefano Zizzola. 9^ puntata: William Morris e l'utopia dell'arte per il socialismo (Replica)

**12,18** Le rive di un altro mare. Musiche e luoghi del Mediterraneo. Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu

**13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**14** Passaggio con figure. Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Michele Gulmucci incontra Antonio Cederna (Replica)

**17,20** **Festival delle Orchestre Giovanili: Orchestra Giovanile Italiana.** Direttore György Györgyian Rath. Franz Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompituta». D. 759. Allegro moderato - Andante con moto ♦ Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68: Un poco sostenuto. Allegro - Andante sostenuto - Adagio - Allegro non troppo ma con brio (Registrazione effettuata il 27 luglio 1992)

**18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**19** **Le parole e le maschere.** Voci del teatro contemporaneo. David Mamet: **Lo scialle**. Traduzione di Alessandra Genola. Con Fellice Andreasi, Micaela Esdra, Francesco Carnelluti. Regia di Marco Parodi (Replica)

**20,15** **Mosaico - La Seda regionale** per il Veneto. L'inchiesto e l'acqua. Profili letterari di Venezia. Un programma di E. Brusa. 6^ puntata (Replica)

**20,45** **Giornale Radio Tre**

Fatti e commenti del giorno - Meteo

**21** **Dagli studi di Milano.** Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizio Boiardi. In studio Oliviero Ponti di Pino

**Antidogma Musica 1991.** 14^ Festival di musica antica e contemporanea. Dall'Auditorium di Roma della Rer. Ensemble Europeo Antidogma Musica. Direttore Paolo Ferrara. Niccolò Castiglioni: Tropi, per flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte e percussione ♦ Federico Errico: Alch... (un sogno), per chitarra obbligata, flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte ♦ Gino Castagnetti: corali, organo, pianoforte, due violini, viola, violoncello, contrabbasso ♦ Enrico Correggia: Ocean inconnu per pianoforte (Solisti Marinella Tarenghi) — L'ultimo volo, per soprano e violoncello solista, flauto, clarinetto, coro, chitarra e sinti, pianoforte, percussione, due violini, viola, contrabbasso (Santina Lanza, soprano; Ermanno Franco, violoncello) (Registrazione effettuata il 30 settembre 1991)

**22,30** **Blue note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)

**23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

**23,20** **Il senso e il suono.** Jean Arthur Rimbaud: un poeta cent'anni dopo». Rievocazione in segno di Giovanni Nicotelli. Regia di Renato Zanetti. 4^ puntata: «Una questione erotica»

**23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## STEREORAI

14,27 Stereopiu. Con Salvatore Calise  
16,57-18,56 Ondaverde  
— Tra le 18 e le 23,55: **Ciclismo**. Campionati mondiali su pista. Interventi  
19 GR 1 Sera - Meteo  
19,20 Stereopiu. Festa. A cura di Augusto Sciarra  
20,30 Calcio: Milan-Parma. Supercoppa  
21,18 GR 1 Stereorai  
22,30 Stereopiu. Con Davide Lucaferri  
— In contemporanea con Radidue, da Fluggi  
Il Nuovo Cantagiro '92. Di Ezio Radiaelli  
22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Alberto Castelli, Enrico Sisti, Raffaele Cascone  
5,42 Ondaverde  
5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

12,50-16 Fine settimana. In studio Gian Maurizio Foderaro con Simona Satta  
13-14,15 GR 2 - **Le notizie quando vuoi**  
13,07-13,38 I magnifici dieci  
13,30 GR 2 Aggiornamenti  
13,31 GR 2 Estate  
13,48-14,30-15,07-15,37 **Successi in musica**  
14,07 Musica per voi / 15,32 Bolmare  
16-19,28 Fine settimana. In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli  
GR 2 - **Le notizie quando vuoi**  
I magnifici dieci  
16,40-17,02-17,32-18,42 **Successi in musica**  
18,07-18,32 Hit Parade  
19 GR 2 Aggiornamenti  
19,01 Bolmare  
19,26 Ondaverde/19,30 GR 2 Radiosera-Meteo  
19,55-22,58 Fine settimana. In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Isl  
— Successi in musica  
20,30 I magnifici dieci  
21 GR 2 - **Le notizie quando vuoi**  
21,07-21,35 Musica per voi / 21,30 Disconovità  
22 GR 2 Aggiornamenti  
22,03 Il meglio della Hit Parade  
22,27 Ondaverde  
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo  
22,41-23,01 Successi in musica  
23 Meteo / 23,30 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi!  
3,30 L'occhio e il suono. Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarolo  
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5, 5, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414,

**RADIO UNO**

6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno. Con Roberto Leonardi  
6,48 Bolmare

7 GR 1

7,20 RadioUnoclip

8 GR 1 - fatti e le opinioni - Meteo

8,30 Giorgio Bracardi in lo e la radio

9 Radio anch'io agosto. Un programma in diretta di Gianni Bisachi condotto da Gianni Bisachi, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash - Meteo

11 RadioUnoclip

11,15 Tu li i figli e gli altri. A cura di Federico Sangugnani. «Più sani, più belli». Di Rosanna Lambertucci. Realizz. di Paola De Monte

12 GR 1 flash - Meteo

12,06 Ora sesta. Correspondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falsetti. A cura di Adriano Mazzoletti e Federico Sangugnani

12,50 Tra poco STEREO!

13 GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi

13,40 RadioUnoclip

14 Meteo

14,01 Oggiavvenne

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio

15 GR 1 business

15,03 Storie nella storia. Di Francesco Ventimiglia

15,30 La loquacità del silenzio. Di Vito Rivelino e Matteo Salvatore

16 Il Pegnotone Estate. Di G. Neri. Il canto della sirena Partenope, di Chiara Maresca. 10' ed ultima puntata — Note sul grande schermo: colonne sonore del cinema dal mito agli anni '40, di Claudia Sasso e Fiammetta Carenna. 2' puntata. Realizz. di S. Chistolini

17 Meteo

17,01 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli. Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprassella

17,27 Una estate grande con grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da V. Corzani

17,58 Mondi Camion. A cura di Lino Mattioli con Fabio Montanari

18,08 DSE - Il coro dei vinti (IV). Di Lucio D'Angelico. Regia di Gabriella Cosimini Frasca

18,30 Venti d'Europa. Con G. Liuccio

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,20 Audiobox. Spazio multicodec di P. Fava. La città e il deserto: «L'antennamento con Totò: splendori e miserie del tornare a vivere», di Gianfranco Salvatore

20 Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lamberti. Racconti immaginari di Tony De Vito. In studio F. Ricciardi e S. Annichiarico

20,20 Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Saccà

**ONDVERDE**

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiatore informata. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri L.L.P.P. e dell'Interno

**RadioUno**  
0,08 5,57 5,56 9,54 11 57 12,56 14,57  
16,57 18,56 20,57 22,57

**RadioDue**  
6,27 7,28 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**RadioDue**  
6,2 6,2 11,42 18,42  
Regione 12,24 14,24 14,54

**Notturno Italiano-Stereoitalia**  
0,30 6,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30  
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

20,25 RadioUnoclip

20,30 Piccolo concerto. Programma a cura di Flaminia Rinonpoli

21 Meteo

21,01 Nuances. Di Susanna Mancinotti

22,44 Bolmare

22,49 RadioUnoclip

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,05 In diretta da RadioUno La telefonata

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini  
6,03 Titoli GR 2  
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo

8 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo

8,46 Francesca. Origine radiofonico di Carlotta Wittling. 5' puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni

9,07 Il '92 passerà. Di e con Daniela Formica. Regia di Francesco Anzalone

9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci

10 GR 2 Estate

10,29 L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fausto e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1^ edizione - Meteo

12,50 Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco per giocare, vincere o conoscere tutti i colori. Conducono in studio Stefano Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2^ edizione

14,15 Programmi regionali

15 Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi

15,30 GR 2 - Economia. Media valute - Bolmare

15,45 Il '92 passerà

15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Tomi, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Bigini, L. Ciminielli, C. Licciaia ed E. Marchioni. Un programma di F. Guerrini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall.

17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,35 Carissime note. Musica estiva di Radiodue «L'arte di Victor De Sabata». Un programma di Teodoro Celli presentato da Lorenzo Chiera

19,30 GR 2 Radionotte - Meteo

19,55 Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta

21,30 Cari amici lontani lontani. Puntorario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliena. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Camerale

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Il '92 passerà

22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostoli e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE**

6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopez Ferreira

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefono al n. (06) 3612241

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino (1 parte). Musiche presentate da Stefano Cattucci, J.-P. Rameau: Les Paladins, suite + W. A. Mozart: Concertone in do maggiore per due violini e orchestra con oboe e violoncello soli K 190

10 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 126' punt. (Replica)

10,45 Concerto del mattino (2 parte). R. Schumann: Concerto in la minore op. 129 per violoncello e orchestra (Sol. A. Navarra - Orch. Filarm. Ceka dir. K. Ancerl) + L. Janácek: Quartetto n. 2 per archi «Lettere intime» (Quartetto Smetana)

11,45 Giornale Radio Tre flash

11,48 OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Mauzzi, Carlo Pellegrini e Roberto Staccioli

13,15 L'emozione e la regola. Gruppi creativi del 1985 al 1990. Un programma di Giacomo Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Mari. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 11' puntata: «L'Istituto Centrale del Restauro di Roma» (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Franchi. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. L. van Beethoven: Adagio perfido, scena 2a aria con violino e archi op. 65 (Solisti Régine Crespin, Direttore Thomas Schippers) (Reg. 6-6-70) - Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» (Direttore Wolfgang Sawallisch) (Reg. 15-5-65). Consulenza di Guido Fonstani. A cura di Maria Grazia Cavaginno e Renato Zanetto

15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calendrilli presentano Palomar Estate. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Ricci. In redazione: G. Conti. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di Giovanna Ancillotti

17 Scatola sonora (1 parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi di Letto

17,30 In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadei. Di Sandro Cappelletto e Maria Delia. Regia di B. Navello (Replica)

18 Scatola sonora (2 parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Temi

18,45 Giornale Radio Tre - Meteo

19 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di G. Venutelli (Replica)

19,15 DSE - La scuola si aggiorna. Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di Istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione

19,45 Scatola sonora (3 parte). Il calendario: incontri, situazioni, novità. A cura di Barbara Lazotti

20,45 Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

21 Dagli studi di Milano. Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizio Boiardi. In studio Oliviero Ponte di Pino

22,30 Blue note. «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Ponti (Replica)

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,20 Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi

23,30 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## STEREORAI

13,20 Stereopiu. Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panne, Regia di Marco Vitali e Alex Alongi

14,30 Beatles - Opera Omnia  
15,30-16,30 GR 1 Stereorai

16,15 Dediche e richieste, pilin!

17,15 L'album della settimana

17,45 Esercizi di inglese (con obbligo di francese) Tra le 18 e le 19,35 **CLASSICO: Campionati del mondo su pista.** Interventi

18,40 Il trovanovisa

18,55 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 **CLASSICO:** Tra secoli di successi: da Bach ad Albinoni, Stefania Riccio

21 Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo

21,30 GR 1 Stereorai

22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo

24 Il Giornale della mezzanotte, Ondaverde

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Manzoni, Enrico Sisti, Luca Damiani, Max Prestia

5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

## RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due  
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi

13,07-13,42 I magnifici dieci

13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate

13,50-14,31-15,17-15,39 Successi in musica

14,07 Musica per vol / 14,30 Meteo

15,31 GR 2 per vol

16-19,30 Spazio due

16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi

16,07 I magnifici dieci

16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica

18,07-18,32 Hit Parade

19 GR 2 Aggiornamenti

19,01 Bolmarc / 19,06 Musica per vol

19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55-23,58 Spazio due

— Successi in musica

20,30 I magnifici dieci

21 GR 2 - Le notizie quando vuoi

21,07 Musica per vol / 21,30 Disconovità

21,35-22,41 Successi in musica

22 GR 2 Aggiornamenti

22,03 Il meglio della Hit Parade

22,27 Ondaverde

22,30 GR 2 Radiotono - Meteo

23 Meteo / 21,03 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanzo Baracchini

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde

NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Liscato

5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,08, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash

TRENTINO ALTO ADIGE. 7,20 - 10, - 19,15 Giornale regionale, 15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDDA LADINA. 13,40-14 Nutrizio. 19,05-19,30 Dal crepusco del Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tramonto. 16,45-17,15 Giornale radio.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

6/ANTOLOGIA

8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM

10/REPERTORIO INTERNAZIONALE

12/MONOGRAFIE E SPECIALS

13,30/FOLK E COUNTRY

14,30/SPAZIO GIOVANI

16,30/EVERGREEN

18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI

20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI

22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE Auditorium

## MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musica di L. Cherubini - W. Byrd - W. A. Mozart - D. Scarlatti

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. L. Bernstein. J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Solti. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. B. Soutou. I. Muñoz di Praga dir. L. Sagrestani. H. Alfvén: Drapa: Ballata per grande orchestra - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. N. Järvi.

► 8,25/CARLO FARINA: Pavana - London Early Music Group dir. J. Tyler - Capriccio stravagante a quattro - Compl. Strum. Musicus Concentus dir. N. Harnoncourt

► 9/IL INTERPRETE: OBOISTA PIERRE PIERLOT: T. Albinoni: Concerto a cinque n. 6 in re maggiore op. 7 per oboe, archi e continuo. P. Philiot: Suite per oboe continuo. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 314 a) per oboe e orchestra

► 9,40/RARITÀ: R. Stephan: Musica per orchestra in un movimento — Liebespass, per baritono e orchestra - Bar. J. Fischer-David. Musica per violino e orchestra di V. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. H. Zender

► 10,30/MUSICA PER FILM: D. Splostakovich: Parte 1: Musica per il film "Amore e odio" - D. R. Milhaud: La cheminée du Roi René, suite dalle musiche per il film "Cavalcade d'amour" - S. Prokofiev: Il luogotenente Kijé, suite dalle musiche per il film

► 11,15/ANTIFONE E NOËL: M.-A. Charpentier: Sette Antifone dell'Avvento e quattro Noël per strumenti - Compl. vocale e strum. Les Arts Florissants dir. W. Christie

► 11,40/DIVERTIMENTI: W. A. Mozart: Divertimento n. 10 in re maggiore K. 251 - Camerata Academica del Mozarteum di Salisburgo dir. S. Vieg. B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera F. Liszt dir. J. Rolla

► 12,30/WILHELM FTAUENGLER: INCISORI STORICHI: R. Strauss - Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. W. F. Borchert - 1947 - Van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Wiener Philharmoniker (Reg. del 1955)

► 13,25/GUSTAVI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss jr.: Vita d'artista, valzer op. 316. J. Strauss padre: La vita è tutta un ballo, valzer op. 49. J. Strauss: Mein lebenslauf ist lieb und lust. E. Strauss: Bahn frei, polka veloce op. 45. J. Strauss jr.: Vino, donne e canto, valzer op. 333

► 14/LA SERENATA: W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 - Eine Kleine Nachtmusik

## Sender Bozen

7,15 - 16,30 - 12 - 13 - 17 - 19-30 Nachrichten. 8,03 - 11,30 - 12,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunks. 6,45: Landwirtschaft aktuell (Wnrg) — Anschließend "Mit in den Tag". Der Verkehrsfunks. Morgentelefon. 7,45 - 10,45 - 12,45 - 14,45 - 16,45 - 18,45 - 19,45 - 20,45 - 22,45 - 23,45 - 24,45 - 25,45 - 26,45 - 27,45 - 28,45 - 29,45 - 30,45 - 31,45 - 32,45 - 33,45 - 34,45 - 35,45 - 36,45 - 37,45 - 38,45 - 39,45 - 40,45 - 41,45 - 42,45 - 43,45 - 44,45 - 45,45 - 46,45 - 47,45 - 48,45 - 49,45 - 50,45 - 51,45 - 52,45 - 53,45 - 54,45 - 55,45 - 56,45 - 57,45 - 58,45 - 59,45 - 60,45 - 61,45 - 62,45 - 63,45 - 64,45 - 65,45 - 66,45 - 67,45 - 68,45 - 69,45 - 70,45 - 71,45 - 72,45 - 73,45 - 74,45 - 75,45 - 76,45 - 77,45 - 78,45 - 79,45 - 80,45 - 81,45 - 82,45 - 83,45 - 84,45 - 85,45 - 86,45 - 87,45 - 88,45 - 89,45 - 90,45 - 91,45 - 92,45 - 93,45 - 94,45 - 95,45 - 96,45 - 97,45 - 98,45 - 99,45 - 100,45 - 101,45 - 102,45 - 103,45 - 104,45 - 105,45 - 106,45 - 107,45 - 108,45 - 109,45 - 110,45 - 111,45 - 112,45 - 113,45 - 114,45 - 115,45 - 116,45 - 117,45 - 118,45 - 119,45 - 120,45 - 121,45 - 122,45 - 123,45 - 124,45 - 125,45 - 126,45 - 127,45 - 128,45 - 129,45 - 130,45 - 131,45 - 132,45 - 133,45 - 134,45 - 135,45 - 136,45 - 137,45 - 138,45 - 139,45 - 140,45 - 141,45 - 142,45 - 143,45 - 144,45 - 145,45 - 146,45 - 147,45 - 148,45 - 149,45 - 150,45 - 151,45 - 152,45 - 153,45 - 154,45 - 155,45 - 156,45 - 157,45 - 158,45 - 159,45 - 160,45 - 161,45 - 162,45 - 163,45 - 164,45 - 165,45 - 166,45 - 167,45 - 168,45 - 169,45 - 170,45 - 171,45 - 172,45 - 173,45 - 174,45 - 175,45 - 176,45 - 177,45 - 178,45 - 179,45 - 180,45 - 181,45 - 182,45 - 183,45 - 184,45 - 185,45 - 186,45 - 187,45 - 188,45 - 189,45 - 190,45 - 191,45 - 192,45 - 193,45 - 194,45 - 195,45 - 196,45 - 197,45 - 198,45 - 199,45 - 200,45 - 201,45 - 202,45 - 203,45 - 204,45 - 205,45 - 206,45 - 207,45 - 208,45 - 209,45 - 210,45 - 211,45 - 212,45 - 213,45 - 214,45 - 215,45 - 216,45 - 217,45 - 218,45 - 219,45 - 220,45 - 221,45 - 222,45 - 223,45 - 224,45 - 225,45 - 226,45 - 227,45 - 228,45 - 229,45 - 230,45 - 231,45 - 232,45 - 233,45 - 234,45 - 235,45 - 236,45 - 237,45 - 238,45 - 239,45 - 240,45 - 241,45 - 242,45 - 243,45 - 244,45 - 245,45 - 246,45 - 247,45 - 248,45 - 249,45 - 250,45 - 251,45 - 252,45 - 253,45 - 254,45 - 255,45 - 256,45 - 257,45 - 258,45 - 259,45 - 260,45 - 261,45 - 262,45 - 263,45 - 264,45 - 265,45 - 266,45 - 267,45 - 268,45 - 269,45 - 270,45 - 271,45 - 272,45 - 273,45 - 274,45 - 275,45 - 276,45 - 277,45 - 278,45 - 279,45 - 280,45 - 281,45 - 282,45 - 283,45 - 284,45 - 285,45 - 286,45 - 287,45 - 288,45 - 289,45 - 290,45 - 291,45 - 292,45 - 293,45 - 294,45 - 295,45 - 296,45 - 297,45 - 298,45 - 299,45 - 300,45 - 301,45 - 302,45 - 303,45 - 304,45 - 305,45 - 306,45 - 307,45 - 308,45 - 309,45 - 310,45 - 311,45 - 312,45 - 313,45 - 314,45 - 315,45 - 316,45 - 317,45 - 318,45 - 319,45 - 320,45 - 321,45 - 322,45 - 323,45 - 324,45 - 325,45 - 326,45 - 327,45 - 328,45 - 329,45 - 330,45 - 331,45 - 332,45 - 333,45 - 334,45 - 335,45 - 336,45 - 337,45 - 338,45 - 339,45 - 340,45 - 341,45 - 342,45 - 343,45 - 344,45 - 345,45 - 346,45 - 347,45 - 348,45 - 349,45 - 350,45 - 351,45 - 352,45 - 353,45 - 354,45 - 355,45 - 356,45 - 357,45 - 358,45 - 359,45 - 360,45 - 361,45 - 362,45 - 363,45 - 364,45 - 365,45 - 366,45 - 367,45 - 368,45 - 369,45 - 370,45 - 371,45 - 372,45 - 373,45 - 374,45 - 375,45 - 376,45 - 377,45 - 378,45 - 379,45 - 380,45 - 381,45 - 382,45 - 383,45 - 384,45 - 385,45 - 386,45 - 387,45 - 388,45 - 389,45 - 390,45 - 391,45 - 392,45 - 393,45 - 394,45 - 395,45 - 396,45 - 397,45 - 398,45 - 399,45 - 400,45 - 401,45 - 402,45 - 403,45 - 404,45 - 405,45 - 406,45 - 407,45 - 408,45 - 409,45 - 410,45 - 411,45 - 412,45 - 413,45 - 414,45 - 415,45 - 416,45 - 417,45 - 418,45 - 419,45 - 420,45 - 421,45 - 422,45 - 423,45 - 424,45 - 425,45 - 426,45 - 427,45 - 428,45 - 429,45 - 430,45 - 431,45 - 432,45 - 433,45 - 434,45 - 435,45 - 436,45 - 437,45 - 438,45 - 439,45 - 440,45 - 441,45 - 442,45 - 443,45 - 444,45 - 445,45 - 446,45 - 447,45 - 448,45 - 449,45 - 450,45 - 451,45 - 452,45 - 453,45 - 454,45 - 455,45 - 456,45 - 457,45 - 458,45 - 459,45 - 460,45 - 461,45 - 462,45 - 463,45 - 464,45 - 465,45 - 466,45 - 467,45 - 468,45 - 469,45 - 470,45 - 471,45 - 472,45 - 473,45 - 474,45 - 475,45 - 476,45 - 477,45 - 478,45 - 479,45 - 480,45 - 481,45 - 482,45 - 483,45 - 484,45 - 485,45 - 486,45 - 487,45 - 488,45 - 489,45 - 490,45 - 491,45 - 492,45 - 493,45 - 494,45 - 495,45 - 496,45 - 497,45 - 498,45 - 499,45 - 500,45 - 501,45 - 502,45 - 503,45 - 504,45 - 505,45 - 506,45 - 507,45 - 508,45 - 509,45 - 510,45 - 511,45 - 512,45 - 513,45 - 514,45 - 515,45 - 516,45 - 517,45 - 518,45 - 519,45 - 520,45 - 521,45 - 522,45 - 523,45 - 524,45 - 525,45 - 526,45 - 527,45 - 528,45 - 529,45 - 530,45 - 531,45 - 532,45 - 533,45 - 534,45 - 535,45 - 536,45 - 537,45 - 538,45 - 539,45 - 540,45 - 541,45 - 542,45 - 543,45 - 544,45 - 545,45 - 546,45 - 547,45 - 548,45 - 549,45 - 550,45 - 551,45 - 552,45 - 553,45 - 554,45 - 555,45 - 556,45 - 557,45 - 558,45 - 559,45 - 560,45 - 561,45 - 562,45 - 563,45 - 564,45 - 565,45 - 566,45 - 567,45 - 568,45 - 569,45 - 570,45 - 571,45 - 572,45 - 573,45 - 574,45 - 575,45 - 576,45 - 577,45 - 578,45 - 579,45 - 580,45 - 581,45 - 582,45 - 583,45 - 584,45 - 585,45 - 586,45 - 587,45 - 588,45 - 589,45 - 590,45 - 591,45 - 592,45 - 593,45 - 594,45 - 595,45 - 596,45 - 597,45 - 598,45 - 599,45 - 600,45 - 601,45 - 602,45 - 603,45 - 604,45 - 605,45 - 606,45 - 607,45 - 608,45 - 609,45 - 610,45 - 611,45 - 612,45 - 613,45 - 614,45 - 615,45 - 616,45 - 617,45 - 618,45 - 619,45 - 620,45 - 621,45 - 622,45 - 623,45 - 624,45 - 625,45 - 626,45 - 627,45 - 628,45 - 629,45 - 630,45 - 631,45 - 632,45 - 633,45 - 634,45 - 635,45 - 636,45 - 637,45 - 638,45 - 639,45 - 640,45 - 641,45 - 642,45 - 643,45 - 644,45 - 645,45 - 646,45 - 647,45 - 648,45 - 649,45 - 650,45 - 651,45 - 652,45 - 653,45 - 654,45 - 655,45 - 656,45 - 657,45 - 658,45 - 659,45 - 660,45 - 661,45 - 662,45 - 663,45 - 664,45 - 665,45 - 666,45 - 667,45 - 668,45 - 669,45 - 670,45 - 671,45 - 672,45 - 673,45 - 674,45 - 675,45 - 676,45 - 677,45 - 678,45 - 679,45 - 680,45 - 681,45 - 682,45 - 683,45 - 684,45 - 685,45 - 686,45 - 687,45 - 688,45 - 689,45 - 690,45 - 691,45 - 692,45 - 693,45 - 694,45 - 695,45 - 696,45 - 697,45 - 698,45 - 699,45 - 700,45 - 701,45 - 702,45 - 703,45 - 704,45 - 705,45 - 706,45 - 707,45 - 708,45 - 709,45 - 710,45 - 711,45 - 712,45 - 713,45 - 714,45 - 715,45 - 716,45 - 717,45 - 718,45 - 719,45 - 720,45 - 721,45 - 722,45 - 723,45 - 724,45 - 725,45 - 726,45 - 727,45 - 728,45 - 729,45 - 730,45 - 731,45 - 732,45 - 733,45 - 734,45 - 735,45 - 736,45 - 737,45 - 738,45 - 739,45 - 740,45 - 741,45 - 742,45 - 743,45 - 744,45 - 745,45 - 746,45 - 747,45 - 748,45 - 749,45 - 750,45 - 751,45 - 752,45 - 753,45 - 754,45 - 755,45 - 756,45 - 757,45 - 758,45 - 759,45 - 760,45 - 761,45 - 762,45 - 763,45 - 764,45 - 765,45 - 766,45 - 767,45 - 768,45 - 769,45 - 770,45 - 771,45 - 772,45 - 773,45 - 774,45 - 775,45 - 776,45 - 777,45 - 778,45 - 779,45 - 780,45 - 781,45 - 782,45 - 783,45 - 784,45 - 785,45 - 786,45 - 787,45 - 788,45 - 789,45 - 790,45 - 791,45 - 792,45 - 793,45 - 794,45 - 795,45 - 796,45 - 797,45 - 798,45 - 799,45 - 800,45 - 801,45 - 802,45 - 803,45 - 804,45 - 805,45 - 806,45 - 807,45 - 808,45 - 809,45 - 810,45 - 811,45 - 812,45 - 813,45 - 814,45 - 815,45 - 816,45 - 817,45 - 818,45 - 819,45 - 820,45 - 821,45 - 822,45 - 823,45 - 824,45 - 825,45 - 826,45 - 827,45 - 828,45 - 829,45 - 830,45 - 831,45 - 832,45 - 833,45 - 834,45 - 835,45 - 836,45 - 837,45 - 838,45 - 839,45 - 840,45 - 841,45 - 842,45 - 843,45 - 844,45 - 845,45 - 846,45 - 847,45 - 848,45 - 849,45 - 850,45 - 851,45 - 852,45 - 853,45 - 854,45 - 855,45 - 856,45 - 857,45 - 858,45 - 859,45 - 860,45 - 861,45 - 862,45 - 863,45 - 864,45 - 865,45 - 866,45 - 867,45 - 868,45 - 869,45 - 870,45 - 871,45 - 872,45 - 873,45 - 874,45 - 875,45 - 876,45 - 877,45 - 878,45 - 879,45 - 880,45 - 881,45 - 882,45 - 883,45 - 884,45 - 885,45 - 886,45 - 887,45 - 888,45 - 889,45 - 890,45 - 891,45 - 892,45 - 893,45 - 894,45 - 895,45 - 896,45 - 897,45 - 898,45 - 899,45 - 900,45 - 901,45 - 902,45 - 903,45 - 904,45 - 905,45 - 906,45 - 907,45 - 908,45 - 909,45 - 910,45 - 911,45 - 912,45 - 913,45 - 914,45 - 915,45 - 916,45 - 917,45 - 918,45 - 919,45 - 920,45 - 921,45 - 922,45 - 923,45 - 924,45 - 925,45 - 926,45 - 927,45 - 928,45 - 929,45 - 930,45 - 931,45 - 932,45 - 933,45 - 934,45 - 935,45 - 936,45 - 937,45 - 938,45 - 939,45 - 940,45 - 941,45 - 942,45 - 943,45 - 944,45 - 945,45 - 946,45 - 947,45 - 948,45 - 949,45 - 950,45 - 951,45 - 952,45 - 953,45 - 954,45 - 955,45 - 956,45 - 957,45 - 958,45 - 959,45 - 960,45 - 961,45 - 962,45 - 963,45 - 964,45 - 965,45 - 966,45 - 967,45 - 968,45 - 969,45 - 970,45 - 971,45 - 972,45 - 973,45 - 974,45 - 975,45 - 976,45 - 977,45 - 978,45 - 979,45 - 980,45 - 981,45 - 982,45 - 983,45 - 984,45 - 985,45 - 986,45 - 987,45 - 988,45 - 989,45 - 990,45 - 991,45 - 992,45 - 993,45 - 994,45 - 995,45 - 996,45 - 997,45 - 998,45 - 999,45 - 1000,45 - 1001,45 - 1002,45 - 1003,45 - 1004,45 - 1005,45 - 1006,45 - 1007,45 - 1008,45 - 1009,45 - 1010,45 - 1011,45 - 1012,45 - 1013,45 - 1014,45 - 1015,45 - 1016,45 - 1017,45 - 1018,45 - 1019,45 - 1020,45 - 1021,45 - 1022,45 - 1023,45 - 1024,45 - 1025,45 - 1026,45 - 1027,45 - 1028,45 - 1029,45 - 1030,45 - 1031,45 - 1032,45 - 1033,45 - 1034,45 - 1035,45 - 1036,45 - 1037,45 - 1038,45 - 1039,45 - 1040,45 - 1041,45 - 1042,45 - 1043,45 - 1044,45 - 1045,45 - 1046,45 - 1047,45 - 1048,45 - 1049,45 - 1050,45 - 1051,45 - 1052,45 - 1053,45 - 1054,45 - 1055,45 - 1056,45 - 1057,45 - 1058,45 - 1059,45 - 1060,45 - 1061,45 - 1062,45 - 1063,45 - 1064,45 - 1065,45 - 1066,45 - 1067,45 - 1068,45 - 1069,45 - 1070,45 - 1071,45 - 1072,45 - 1073,45 - 1074,45 - 1075,45 - 1076,45 - 1077,45 - 1078,45 - 1079,45 - 1080,45 - 1081,45 - 1082,45 - 1083,45 - 1084,45 - 1085,45 - 1086,45 - 1087,45 - 1088,45 - 1089,45 - 1090,45 - 1091,45 - 1092,45 - 1093,45 - 1094,45 - 1

**RADIO UNO**

**6** Oggi è un altro giorno. DarioRadioUno. Con Roberto Leoni. 6,40 Bolmare

**7** **GR 1**

**7,20** RadioUnoclip

**7,40** Come le pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**8,30** **Caro Direttore...** Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori

**9** **Radio anch'è settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisacchi

10 GR 1 flash - Meteo

10,30 **Da Venezia: cinema!**

11 **RadioUnoclip**

**11,15** **Tu li i figli e gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti!» Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizzazione di P. De Monte

**12** **GR 1 flash - Meteo**

**12,06** In collaborazione con le Regioni Veneto, Val d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Sardegna. **La vita è un viaggio.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli di Carlo d'Andrea. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione di Luciano Pasquini

**12,36** **RadioUnoclip**

**12,50** **Tra poco STEREORAI**

**13** **GR 1 - Meteo**

**13,20** **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi

**13,47** **RadioUnoclip**

**14** **Meteo**

**14,01** **Oggiavvenne**

**14,28** **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio

**15** **GR 1 business**

**15,03** **Cartacarbona.** Dina Luce incontra Matteo Spinoza. Programma di L. Lambertini

**15,30** **La vita è sogni.** A cura di E. Ballone

**16** **Il Paginone** **Stessa.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Copie diverse, di Francesco De Felice, 2<sup>a</sup> puntata — Dal crudo al cotto, 7<sup>a</sup> puntata, di Sergio Magaldi. Realizzazione di Sergio Chistolini

**17** **Meteo**

**17,01** **Padri e figli, mogli e mariti.** «Mogli e mariti». Condotta da Lella Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Intervista di Monica Nannini

**17,27** **La lunga estate calda.** I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzetti realizzato da V. Corzani

**17,58** **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro

**18,08** **Comendo, suonando, imparando.** Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand

**18,30** **1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio

**19** **GR 1 Sera - Meteo**

**19,15** **Ascolta, si fa serra.** Rubrica religiosa

**19,20** **Audibox.** Spazio multicodec di Pinotto Fava. La città e il deserto: Rumbo a una geografia quimérica di S. Matteucci. Regia di D. Raiteri

**ONDAVERDE**

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare insieme.** Un servizio di RAI, PALSTRADA, ANAS, ACT, AISCAT e SOC. ALCOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLP. e dell'Interno

**RadioUno**

6,06 6,55 7,56 **9,56 11,57 12,56 14,57**

**16,57 18,55 20,57 22,57**

**RadioUno**

6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 **11,27 13,26 15,27**

**16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27**

**RadioUno**

6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione 12,24 14,24 14,54**

**Notturno Italiano-Stereorai**

0,30 5,42

**Radio Verde Rai**

13,05 18,40 14,05 18,05 18,37 19,05 18,30

**17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01**

**20** **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena dei tempi di Carlo Castellaneta. Programma di Luigi Lamberti

**20,20** **Parole e poesia.** Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi

**20,25** **RadioUnoclip**

**20,30** **Ribalta.** Presenta Virgilio Celletti

**21** **Meteo**

**21,01** **In diretta da...** Con Dodi Moscati. Realizzazione di A. Morfino

**22,44** **Bolmare**

**22,49** **RadioUnoclip**

**23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**23,05** **In diretta da Radiouno La telefonata**

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIO TRE**

**6** **Preludio.** Musica scelta da Luigi Polini

**6,45** **Giornale Radio Tre.** Primo mattino

**7,10** **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira

**7,30** **Prima pagina.** I giornali dei mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefono a noi. (06) 361 2241

**8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venutelli

**8,45** **Giornale Radio Tre**

**9** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Cattucci. G. B. Sammartini: Sinfonia in sol maggiore ♦ G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi ♦ J. Field: Quattro Notturni per pianoforte

**10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la scrittrice e attrice e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Renzo Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Strappa. 127 punti. (Replica)

**10,45** **Concerto del mattino** (II parte). V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e archi (Sol. S. Trubashnik - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. K. Reidel) ♦ J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore per ottoni e pianoforte (Amadeus Ensemble e Strumenti del Quatuoro Alban Berg)

**11,45** **Giornale Radio Tre flash**

**11,48** **Opera Festival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli. **Goldonca.** Lorenzo Arruga racconta i festi vals che non esistono

**13,15** **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Conferenza scientifica di Domenico Coletti. **Mattei.** Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 12<sup>a</sup> puntata: «La Scuola biologica di Cambridge» (Replica)

**13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**14** **Concerto DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Granata. Direttore: G. Sartori. **Orchestra Sinfonica di Rimini.** Di Roma della Rai. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per soprano e orchestra (Sol. R. Crespin) ♦ Alborada del gracioso — La vase, poema coreografico (Reg. 6,6-70) ♦ H. Berlioz: La mort de Cléopâtre, scena lirica per soprano e orchestra (Sol. G. Jones) ♦ G. Jones: Brahms. Concerto per pianoforte, violino e orchestra (Sol. R. Brignoli, vi. R. Aldulessi, vc) (Reg. 18-11-72). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto

**15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

**16** In diretta dagli studi di Via Asiago, in Roma. **Antonio Audino** e Silvia Calandrelli presentano **Per la scienza.** Un programma che approfondisce le scienze a cura di Daniela Ceroni. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di Giovanna Ancillotti

**17** **Scatola sonora** (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto

**17,30** **In viaggio verso Mozart.** **Devotissimo Wolfgang Amadeus.** Di Sandro Cappelletto e Maria Delia Reggia. Regia di B. Navello (Replica)

**18** **Scatola sonora** (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terini

**18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**19** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Programma di G. Mazzini (Replica)

**19,15** **DSE - La scuola si aggiorna.** Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione

**19,45** **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazzoti. **Le muse quiescenti.** Di Massimo Carboni e Riccardo Giagni

**20,45** **Giornale Radio Tre**

**Fatti e commenti del giorno - Meteo**

**21** Dagli studi di Milano. **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Oliviero Ponti di Pino

**22,30** **Blu note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)

**23,15** **Giornale Radio Tre - Ultime della notte**

**23,20** **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi

**23,35** **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini

**23,55** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## STEREORAI

13,20 Stereopiu. Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno, Regia di Marco Vitali e Alex Alongi  
14,30 Beatles - Opera Omnia  
15,30-16,30 GR 1 Stereorai  
16,15 Dediche e richieste, pilin!  
17,15 L'album della settimana  
17,45 Esercizi di inglese (con obbligo di francese) in diretta da Milano (CT). Concerto in esclusiva di Lucio Dalla. Conduce Mario Pezzolla  
Tra le 18 e le 22,30. CICLISMO: Campionati del mondo su pista. Interventi  
18,56 Ondavera / 19 GR 1 Sera - Meteo  
21 Planet rock. Con Marco Bassi, Alberto Campo e Mixo  
21,30 GR 1 Stereorai  
22,27 Ondavera / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo  
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondavera  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Massi Prestia, Luca Damiani, Alessandro Manzotti  
5,42 Ondavera / 5,45 Il Giornale dell'Italia

## RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due  
13-14,15 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
13,07-13,42 I magnifici dieci  
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate  
13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica  
14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo  
15,31 GR 2 per voi  
16-19,30 Spazio due  
16-17,18 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
16,07 I magnifici dieci  
16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica  
18,07-18,32 Hit Parade  
19 GR 2 Aggiornamenti  
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi  
19,26 Ondavera / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo  
19,55-23,58 Spazio due  
- Successi in musica  
20,30 I magnifici dieci  
21 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
21,07 Musica per voi / 21,30 Divertecità  
21,35-22,41 Successi in musica  
22 GR 2 Aggiornamenti / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondavera  
22,30 GR 2 Radiotone - Meteo  
23 Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini  
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondavera  
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Marco Lafrate  
5,42 Ondavera / 5,55 Il Giornale dell'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepusco di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 13,20 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
15,30 L'ORO DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

6/ANTOLOGIA  
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM  
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE  
12/MONOGRAFIE E SPECIALS  
13,30/FOLK E COUNTRY  
14,30/SPAZIO GIOVANI  
16,30/EVERGREEN  
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI  
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI  
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

### V CANALE Auditorium

#### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: M. de Lalande: Concert de Trompettes pour les fêtes sur la Canal de Versailles. J. S. Bach: Clacson, trascrizione per chitarra BWV 1004. H. Purcell: The married beau; musica di scena. F. Duvernoy: Notturno in mi bemolle maggiore n. 2 per corno e arpa. R. Wagner: Addio di Wotan e Incantesimo del fuoco, da La Walkiria n. 2. F. Liszt: Tarantella in sol minore. M. De Falla: Concerto per cembalo, flauto, clarinetto, violino e violoncello

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore "Incompresa" - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maaezel. J. G. H. Backofen: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra - Sol. D. Klocker e W. Wunder - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schröder

► 8,30/PER STRUMENTI E PERCUSSIONI: Y. Taira: Hiophorion V, per le scuole elementari. F. Donatoni: Omar, due pezzi per violoncello. B. Maderna: Serenata n. 2 per percussioni e strumenti

► 9/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO JANET BEYER: J. S. Bach: Vivaldi: ruba, bello, bello, bello, bello, aria dalla cantata BWV 170. R. Strauss: Das Rosenband op. 36. M. Ravel: Tre Poème de Stéphane Mallarmé. R. Wagner: We-sendonk solo

► 9,50/MUSICA OGGI: G. Grisey: Solo pour deux, per clarinetto, trombone e amplificazione - IRCAM Ensemble Intercontemporain dir. P. Eotvos - D'ea et de pierre, per 18 strumenti - Strumenti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Bruck

► 10,30/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: I. Pizzetti: Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra - Sol. E. Zaniboni - Orch. di Torino della Rai dir. Z. Macc. O. Respighi: Siciliana, per arpa - Sol. G. Verda

► 11/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: F. Carulli: Fantasia in sol maggiore su temi dall'opera "Il pirata" di Bellini per flauto e chitarra. P. Harvey: Suite su temi di Gershwin, per clarinetto e pianoforte. R. Gelli: Capricci su "Il barbiere di Siviglia" di Rossini per flauto e pianoforte. W. Horowitz: Variazioni su temi dall'opera "Carmen" di Bizet per pianoforte. F. Busoni: Sonatina super Carmen, fantasia da carnevale per pianoforte di Bizet per pianoforte. Sol. Variazioni in sei movimenti sull'aria "Miracolo Adone" dall'opera "La fiera di Venezia" di Salieri per pianoforte. F. Kreisler: Hindu Lied, dall'opera "Sakko" di Rimski-Korsakov per violino e pianoforte

► 12/MADRIGALISTI ITALIANI: A. Archilei: Dalle più alte sfere di celesti sirene, madrigale a una voce con accompagnamento di chitarroni. J. De Sender Bozen

7,15 - 8 - 10,12 - 13 - 17 - 19,30 Nechrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunks. 6,45 Guten Morgen! Mutter. Anschlesseminar "Mit in den Urlaub" - 12,00-12,30 Der Verkehrsfunks. 7,00-8,05 Auf der Sunneninsel(n).W(h)u. 10,30 Saludos amigos! 9 Klassik-Pop-etcetera. 10,05 Ping-Pong - 11,30-12,30 Der Verkehrsfunks. 12,30-13,00-14,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. 16,30 Musikparade. 17,05 n 5 nach 5: Jugendchor. Die Rai-Radiodramme. 18,30-19,30-20,30-21,30-22,30-23,30-24,30-25,30-26,30-27,30-28,30-29,30-30-31,30-32,30-33,30-34,30-35,30-36,30-37,30-38,30-39,30-40,30-41,30-42,30-43,30-44,30-45,30-46,30-47,30-48,30-49,30-50,30-51,30-52,30-53,30-54,30-55,30-56,30-57,30-58,30-59,30-60,30-61,30-62,30-63,30-64,30-65,30-66,30-67,30-68,30-69,30-70,30-71,30-72,30-73,30-74,30-75,30-76,30-77,30-78,30-79,30-80,30-81,30-82,30-83,30-84,30-85,30-86,30-87,30-88,30-89,30-90,30-91,30-92,30-93,30-94,30-95,30-96,30-97,30-98,30-99,30-100,30-101,30-102,30-103,30-104,30-105,30-106,30-107,30-108,30-109,30-110,30-111,30-112,30-113,30-114,30-115,30-116,30-117,30-118,30-119,30-120,30-121,30-122,30-123,30-124,30-125,30-126,30-127,30-128,30-129,30-130,30-131,30-132,30-133,30-134,30-135,30-136,30-137,30-138,30-139,30-140,30-141,30-142,30-143,30-144,30-145,30-146,30-147,30-148,30-149,30-150,30-151,30-152,30-153,30-154,30-155,30-156,30-157,30-158,30-159,30-160,30-161,30-162,30-163,30-164,30-165,30-166,30-167,30-168,30-169,30-170,30-171,30-172,30-173,30-174,30-175,30-176,30-177,30-178,30-179,30-180,30-181,30-182,30-183,30-184,30-185,30-186,30-187,30-188,30-189,30-190,30-191,30-192,30-193,30-194,30-195,30-196,30-197,30-198,30-199,30-200,30-201,30-202,30-203,30-204,30-205,30-206,30-207,30-208,30-209,30-210,30-211,30-212,30-213,30-214,30-215,30-216,30-217,30-218,30-219,30-220,30-221,30-222,30-223,30-224,30-225,30-226,30-227,30-228,30-229,30-230,30-231,30-232,30-233,30-234,30-235,30-236,30-237,30-238,30-239,30-240,30-241,30-242,30-243,30-244,30-245,30-246,30-247,30-248,30-249,30-250,30-251,30-252,30-253,30-254,30-255,30-256,30-257,30-258,30-259,30-260,30-261,30-262,30-263,30-264,30-265,30-266,30-267,30-268,30-269,30-270,30-271,30-272,30-273,30-274,30-275,30-276,30-277,30-278,30-279,30-280,30-281,30-282,30-283,30-284,30-285,30-286,30-287,30-288,30-289,30-290,30-291,30-292,30-293,30-294,30-295,30-296,30-297,30-298,30-299,30-300,30-301,30-302,30-303,30-304,30-305,30-306,30-307,30-308,30-309,30-310,30-311,30-312,30-313,30-314,30-315,30-316,30-317,30-318,30-319,30-320,30-321,30-322,30-323,30-324,30-325,30-326,30-327,30-328,30-329,30-330,30-331,30-332,30-333,30-334,30-335,30-336,30-337,30-338,30-339,30-340,30-341,30-342,30-343,30-344,30-345,30-346,30-347,30-348,30-349,30-350,30-351,30-352,30-353,30-354,30-355,30-356,30-357,30-358,30-359,30-360,30-361,30-362,30-363,30-364,30-365,30-366,30-367,30-368,30-369,30-370,30-371,30-372,30-373,30-374,30-375,30-376,30-377,30-378,30-379,30-380,30-381,30-382,30-383,30-384,30-385,30-386,30-387,30-388,30-389,30-390,30-391,30-392,30-393,30-394,30-395,30-396,30-397,30-398,30-399,30-400,30-401,30-402,30-403,30-404,30-405,30-406,30-407,30-408,30-409,30-410,30-411,30-412,30-413,30-414,30-415,30-416,30-417,30-418,30-419,30-420,30-421,30-422,30-423,30-424,30-425,30-426,30-427,30-428,30-429,30-430,30-431,30-432,30-433,30-434,30-435,30-436,30-437,30-438,30-439,30-440,30-441,30-442,30-443,30-444,30-445,30-446,30-447,30-448,30-449,30-450,30-451,30-452,30-453,30-454,30-455,30-456,30-457,30-458,30-459,30-460,30-461,30-462,30-463,30-464,30-465,30-466,30-467,30-468,30-469,30-470,30-471,30-472,30-473,30-474,30-475,30-476,30-477,30-478,30-479,30-480,30-481,30-482,30-483,30-484,30-485,30-486,30-487,30-488,30-489,30-490,30-491,30-492,30-493,30-494,30-495,30-496,30-497,30-498,30-499,30-500,30-501,30-502,30-503,30-504,30-505,30-506,30-507,30-508,30-509,30-510,30-511,30-512,30-513,30-514,30-515,30-516,30-517,30-518,30-519,30-520,30-521,30-522,30-523,30-524,30-525,30-526,30-527,30-528,30-529,30-530,30-531,30-532,30-533,30-534,30-535,30-536,30-537,30-538,30-539,30-540,30-541,30-542,30-543,30-544,30-545,30-546,30-547,30-548,30-549,30-550,30-551,30-552,30-553,30-554,30-555,30-556,30-557,30-558,30-559,30-560,30-561,30-562,30-563,30-564,30-565,30-566,30-567,30-568,30-569,30-570,30-571,30-572,30-573,30-574,30-575,30-576,30-577,30-578,30-579,30-580,30-581,30-582,30-583,30-584,30-585,30-586,30-587,30-588,30-589,30-590,30-591,30-592,30-593,30-594,30-595,30-596,30-597,30-598,30-599,30-600,30-601,30-602,30-603,30-604,30-605,30-606,30-607,30-608,30-609,30-610,30-611,30-612,30-613,30-614,30-615,30-616,30-617,30-618,30-619,30-620,30-621,30-622,30-623,30-624,30-625,30-626,30-627,30-628,30-629,30-630,30-631,30-632,30-633,30-634,30-635,30-636,30-637,30-638,30-639,30-640,30-641,30-642,30-643,30-644,30-645,30-646,30-647,30-648,30-649,30-650,30-651,30-652,30-653,30-654,30-655,30-656,30-657,30-658,30-659,30-660,30-661,30-662,30-663,30-664,30-665,30-666,30-667,30-668,30-669,30-670,30-671,30-672,30-673,30-674,30-675,30-676,30-677,30-678,30-679,30-680,30-681,30-682,30-683,30-684,30-685,30-686,30-687,30-688,30-689,30-690,30-691,30-692,30-693,30-694,30-695,30-696,30-697,30-698,30-699,30-700,30-701,30-702,30-703,30-704,30-705,30-706,30-707,30-708,30-709,30-710,30-711,30-712,30-713,30-714,30-715,30-716,30-717,30-718,30-719,30-720,30-721,30-722,30-723,30-724,30-725,30-726,30-727,30-728,30-729,30-730,30-731,30-732,30-733,30-734,30-735,30-736,30-737,30-738,30-739,30-740,30-741,30-742,30-743,30-744,30-745,30-746,30-747,30-748,30-749,30-750,30-751,30-752,30-753,30-754,30-755,30-756,30-757,30-758,30-759,30-760,30-761,30-762,30-763,30-764,30-765,30-766,30-767,30-768,30-769,30-770,30-771,30-772,30-773,30-774,30-775,30-776,30-777,30-778,30-779,30-780,30-781,30-782,30-783,30-784,30-785,30-786,30-787,30-788,30-789,30-790,30-791,30-792,30-793,30-794,30-795,30-796,30-797,30-798,30-799,30-800,30-801,30-802,30-803,30-804,30-805,30-806,30-807,30-808,30-809,30-810,30-811,30-812,30-813,30-814,30-815,30-816,30-817,30-818,30-819,30-820,30-821,30-822,30-823,30-824,30-825,30-826,30-827,30-828,30-829,30-830,30-831,30-832,30-833,30-834,30-835,30-836,30-837,30-838,30-839,30-840,30-841,30-842,30-843,30-844,30-845,30-846,30-847,30-848,30-849,30-850,30-851,30-852,30-853,30-854,30-855,30-856,30-857,30-858,30-859,30-860,30-861,30-862,30-863,30-864,30-865,30-866,30-867,30-868,30-869,30-870,30-871,30-872,30-873,30-874,30-875,30-876,30-877,30-878,30-879,30-880,30-881,30-882,30-883,30-884,30-885,30-886,30-887,30-888,30-889,30-890,30-891,30-892,30-893,30-894,30-895,30-896,30-897,30-898,30-899,30-900,30-901,30-902,30-903,30-904,30-905,30-906,30-907,30-908,30-909,30-910,30-911,30-912,30-913,30-914,30-915,30-916,30-917,30-918,30-919,30-920,30-921,30-922,30-923,30-924,30-925,30-926,30-927,30-928,30-929,30-930,30-931,30-932,30-933,30-934,30-935,30-936,30-937,30-938,30-939,30-940,30-941,30-942,30-943,30-944,30-945,30-946,30-947,30-948,30-949,30-950,30-951,30-952,30-953,30-954,30-955,30-956,30-957,30-958,30-959,30-960,30-961,30-962,30-963,30-964,30-965,30-966,30-967,30-968,30-969,30-970,30-971,30-972,30-973,30-974,30-975,30-976,30-977,30-978,30-979,30-980,30-981,30-982,30-983,30-984,30-985,30-986,30-987,30-988,30-989,30-990,30-991,30-992,30-993,30-994,30-995,30-996,30-997,30-998,30-999,30-1000,30-1001,30-1002,30-1003,30-1004,30-1005,30-1006,30-1007,30-1008,30-1009,30-1010,30-1011,30-1012,30-1013,30-1014,30-1015,30-1016,30-1017,30-1018,30-1019,30-1020,30-1021,30-1022,30-1023,30-1024,30-1025,30-1026,30-1027,30-1028,30-1029,30-1030,30-1031,30-1032,30-1033,30-1034,30-1035,30-1036,30-1037,30-1038,30-1039,30-1040,30-1041,30-1042,30-1043,30-1044,30-1045,30-1046,30-1047,30-1048,30-1049,30-1050,30-1051,30-1052,30-1053,30-1054,30-1055,30-1056,30-1057,30-1058,30-1059,30-1060,30-1061,30-1062,30-1063,30-1064,30-1065,30-1066,30-1067,30-1068,30-1069,30-1070,30-1071,30-1072,30-1073,30-1074,30-1075,30-1076,30-1077,30-1078,30-1079,30-1080,30-1081,30-1082,30-1083,30-1084,30-1085,30-1086,30-1087,30-1088,30-1089,30-1090,30-1091,30-1092,30-1093,30-1094,30-1095,30-1096,30-1097,30-1098,30-1099,30-1100,30-1101,30-1102,30-1103,30-1104,30-1105,30-1106,30-1107,30-1108,30-1109,30-1110,30-1111,30-1112,30-1113,30-1114,30-1115,30-1116,30-1117,30-1118,30-1119,30-1120,30-1121,30-1122,30-1123,30-1124,30-1125,30-1126,30-1127,30-1128,30-1129,30-1130,30-1131,30-1132,30-1133,30-1134,30-1135,30-1136,30-1137,30-1138,30-1139,30-1140,30-1141,30-1142,30-1143,30-1144,30-1145,30-1146,30-1147,30-1148,30-1149,30-1150,30-1151,30-1152,30-1153,30-1154,30-1155,30-1156,30-1157,30-1158,30-1159,30-1160,30-1161,30-1162,30-1163,30-1164,30-1165,30-1166,30-1167,30-1168,30-1169,30-1170,30-1171,30-1172,30-1173,30-1174,30-1175,30-1176,30-1177,30-1178,30-1179,30-1180,30-1181,30-1182,30-1183,30-1184,30-1185,30-1186,30-1187,30-1188,30-1189,30-1190,30-1191,30-1192,30-1193,30-1194,30-1195,30-1196,30-1197,30-1198,30-1199,30-1200,30-1201,30-1202,30-1203,30-1204,30-1205,30-1206,30-1207,30-1208,30-1209,30-1210,30-1211,30-1212,30-1213,30-1214,30-1215,30-1216,30-1217,30-1218,30-1219,30-1220,30-1221,30-1222,30-1223,30-1224,30-1225,30-1226,30-1227,30-1228,30-1229,30-1230,30-1231,30-1232,30-1233,30-1234,30-1235,30-1236,30-1237,30-1238,3



## STEREORAI

13,20 Stereopò. Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitali e Alex Alongi

14,30 Beatles - Opera Omnia

15,30-16,30 GR 1 Stereo

16,15 Dediche e richieste, plin!

17,15 L'album della settimana

17,45 Esercizi d'inglese (con obbligo di francese) Tra le 13,30 del 23 Ciclismo. Campionati mondiali su pista. Interventi

18,40 Il trovamusica

18,58 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli 80. Con Stefania Riccio

20 Calcio: *Corriere Italia*

22,44 Punto: *Corriere* Con Marco Bassi, Alberto Campo, Miko

22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo

24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Luca Damiani, Raffaele Cascone, Enrico Sisti

5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

## RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due

13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi

13,07-13,42 I magnifici dieci

13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate

13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica

14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo

15,31 GR 2 per voi

16-19,30 Spazio due

16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi

16,07 I magnifici dieci

16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica

18,07-18,32 Hit Parade

19 GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare

19,06 Musica per voi

19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55-23,55 Spazio due

— Successi in musica

20,30 I magnifici dieci

21 GR 2 - Le notizie quando vuoi

21,07 Musica per voi / 21,30 Discorritività

21,35-22,41 Successi in musica

22 GR 2 Aggiornamenti

22,03 Il meglio della Hit Parade

22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radiotone - Meteo

23 Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Recchioni

Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefa Bonagura

Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12, 10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12, 10 - 19,15 Giornale. 15,15 Programmi regionali.

TRIVENETO. 10,15-11,15 Programmi regionali.

TRIVENETO. 11,15-12,15 RUMINA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepusco di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 18 - 18,30 Giornale. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trammezzino regionali.

PIEMONTE. 7,20 - 12, 10 - 14,30 - 19,45 Giornale. 11,30 - 12, 13,20 - 14,30 - 15,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

6/ANTOLOGIA

8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM

10/REPERTORIO INTERNAZIONALE

12/MONOGRAFIE E SPECIALS

13,30/FOLK E COUNTRY

14,30/SPAZIO GIOVANI

16,30/EVERGREEN

18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI

20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI

22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE Auditorium

## ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra - Sol. A. Campoli - London Philharmonic Orchestra - Cond. W. A. Mozart: Sinfonia da camera K. 297 per pianoforte e orchestra - Sol. V. D. Baranović, pf. S. Rechmann: Vocalise op. 34 n. 14 per soprano e orchestra - Sopr. S. Murphy - Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi. R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi - Quartetto d'archi Alban Berg. G. Faure (orchestrastraz. di L. Albert): Fantasia op. 79 per flauto e pianoforte - Fl. W. Bennett - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Mazzel. C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Philharmon. dir. M. Tilson Thomas

► 8,25/QUARTETTI DI BARTÓK: B. Bartók: Quartetto n. 5 per archi - Quartetto Novák.

► 9/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Ch. Bach: Quartetto in re maggiore op. 19 per due flauti, viola e violoncello. F. Berwald: Sinfetto in si bemolle maggiore per archi e fiati. G. B. Viotti: Quartetto n. 2 in do minore per flauto, violino, viola e violoncello

► 9,50/OVERTURES: D. Auber: Ouverture da Lestocq. F. Berwald: Ouverture da «La regina del Golconde». E. von Resznek: Ouverture da «Donna Diana». S. Moniuszko: Ouverture da «Flis». L. Herold: Ouverture da «Zampa»

► 10,30/GLI INTERPRETI: PIERRE BOULEZ E CLAUDIO ABBADÒ: I. Strawinsky: Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez - L'oiseau de feu, suite dal balletto - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado

► 11,30/MUSICHE PER L'INFANZIA: F. Franck: «Le vacanze» piccola suite per due violini, violoncello e pianoforte. C. Orff: Scherzo, pezzi scelti. B. Giuranna: Apina: danza dal nani della montagna, piccola suite per orchestra per fiaba di Anatole France

► 12/UNA PARTITA DI J. S. BACH: Partita n. 4 in re maggiore per pianoforte BWV 828

► 12,30/MUSICHA A VERSAILLES: J.-B. Lully: Primo intermedio de «La Princesse d'Elide». F. Couperin: Da «Les nations: Premier Ordre - La François». A. Campra: Tancredi, suite di danze dalla tragedia lirica

► 13/10/AMLETO: D. Scostakovitch: Otto pezzi dalla Suite per piccola orchestra op. 32 dalle musiche di scena per «Amleto» di Shakespeare. F.

## Sender Bozen

7,15 - 8, 16 - 17 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 8,15 - 8,30 - 8,45 - 8,55 - 19,45-20,15 Verkündung. 8,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgenleben. 7,45 Musik bei acht. 8,05 Zu guter Stimm' a Lied. 8,30 Der Kaffee. 8,45 - 9,00 - 9,15 - 9,30 - 9,45 - 10,00 Aus Volksmusikantentum der Sender Bozen. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Schläger von gestern für Leute von heute. 12,30 - 13,40 - 14,30 - 15,30 Konzertsaal. 15,30 - 16,30 - 17,30 - 18,30 Sommertage. 19,45 Musik und Programmvorstösse. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. F. Schubert - F. Lechner, H. Schumann - H. Wolf - F. Schubert - R. Strauss. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Liszt: Hamlet, poema sinfonico. P. J. Claikowski: Amleto, ouverture fantasia in fa minore op. 67

► 14/CONCERTO OPERISTICO: A. Boltz: Mefistofele: Spunta l'aurore pallida - M. Olivero, sopr.; U. Trama, bs. G. Rossini: Guglielmo Tell: O muo asil - Ten. L. Pavarotti. G. Donizetti: La figlia del Reggimento: Dalle instant où dans mes bras - Ten. J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. H. Berlioz: Lenor ou les Francs Juges: Ouverture. W. A. Mozart: Il ratto del serraglio: Welcher, welcher - Sopr. K. Te Kanawa. Ch. Gounod: Faust: Salve dimora - Ten. E. Fernando. L. Mancini: Cleopatra: Due intermezzi dall'opera

► 15/11 Concerti in replica: Dall'Auditorium Domenico Scarlatti della Rai. I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. Direttore: Evelino Pido. Clarinettista Gaetano Russo. Chiarinista Fabio Costa. W. A. Mozart: Cinque contraddanzas K. 609. A. Copland: Concerto per clarinetto e orchestra d'archi con arpa e pianoforte. L. Boccherini: Sinfonia in do maggiore per chitarra concertante G. 523. A. W. Mozart: Les petits riens, musica da ballo - Orch. A. Scarlatti - di Napoli della Rai Rai (Reg. eff. il 16-3-1990)

► 16,10/DEDICATO A FREDERIC CHOPIN: Fanfasia in fa minore op. 49 - Sol. A. Rubinstein - Sonata n. 3 in si minore per pianoforte op. 58 - Sol. M. Pollini

► 17/AUTORI ITALIANI DEL PERIODO BAROCA: ALESSANDRO SCARLATTI: Toccata in re maggiore - Sinfonia di concerto grosso n. 2 in re maggiore «concertata con il ripieno» - Quattro arie per soprano, tromba e continuo - Concerto grosso in fa minore

► 17,40/I FRATELLI STRAUSS: J. Strauss: For ever, polka op. 193. E. Strauss: Blümchenkonzert. Johann Strauss' cher walzer op. 292. J. Strauss jr.: Pappacoda, polka francese op. 412 - Quadrillen dall'operetta «Der lustige Krieg» op. 402. E. Strauss: Saat und Ernte polka op. 159 - Wey-Polka op. 160. J. Strauss jr.: Der Prinzengang. Grätzlwalzer op. 462 - con la partecipazione del soprano Marilyn Hill Smith. E. Strauss: Die abbonementen walzer op. 116. J. Strauss: Farewell polka - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein

► 18,30/FILOMUSICA: J. Chopin: Due notturni op. 62 per pianoforte. F. Mendelssohn-Bartholdy: Scherzo n. 1 op. 20. J. F. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra. W. A. Mozart: Serenata n. 12 in do minore. C. Cui: Suite op. 43 in modo popolare

► 20/IGOR STRAVINSKY: PAGINE CORALI: The dove descending breaks the air - Le ro des étoiles - Intrada per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabbasso e percussione - Sinfonia di salmi per coro e orchestra

► 20,50/L'ISPIRAZIONE POPOLARE NELLA MUSICA: F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 2 in do diatessi minore - Orch. Filharmonica H. von Karajan. F. Busoni: Due danze alati tedesche op. 18 - R. Cavichioni, msopr. E. Lini, pf. B. Bartók: Tanze sulle Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Vis

► 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: B. Bartók: Il principe di legno: suite dal balletto op. 13 - Orch. Sinf. del Metropolitan di Tokyo dir. H. Wakasugi. H. Sauguet: Les foraines, balletto - Orch. del Concerti Lamoureux di Parigi dir. H. Sauguet

► 22,25/MUSICA OGGI: ENRICO CORREGGIA: Irrlicht 5 - Il Gruppo di Roma - Mohn und Gedächtnis - Chit. D. Filippone - Uralut - Percuss. B. W. Omar - Galaxies - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Haydn - J. S. Bach - W. A. Mozart - C. Buterne - R. Schumann - J. Suk

## Trst - slovenčini

7,13 - 19 Radijski dnevník. 8,10-14-17 Kratka poročila. 8,20-21 Radijski slobodni. 8,20-21 Koncert. 8,20-21 Radijski slobodni z s. Jelen. 8,40 Sinfonietta leske glasbe. 8,45 Pesni dobre «New Ages». 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu. Godal kvartet Glasbeni matice. 11,30 Odprta knjiga v Russkem «ekspres» se bo vam predstavljala. 12,30-13,30 Radijski dnevník. 12,30 Kráčensko socialno gibanje na Primorskem. 12,20 Na rozbodzba glasbeni. 12,40 Zborovska glasba. 12,50 Orkestarigrad. 13,30-14,30 Radijski dnevník. 14,00 Sinfonietta leske glasbe. 14,30 Radijski slobodni. 14,30-15 Sinfonietta leske glasbe. 15,30 Zdravni ansambl. 16 Sport in rekreacija za vsakega. 16,30 Radijski slobodni. 17,00 Radijski dnevník. 17,10 Klasicki album: teden M. Ravela. 18 Indija - srce sveta. 18,30 Potpuri. 19,20 Spored za naslednji dan.

## RADIO UNO

6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadio. Con Roberto Leonardi, 8.40 Bolmare

7 GR 1

7,20 RadioUnoclip

7,40 Come le pensano loro. Rassegna stampa del GR 1 a cura di Fabio Scaramucci

8 GR 1 - le foto e le opinioni - Meteo

8,30 RadioUnoclip

8,40 Chi scrive chi sceglie che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31.60.27

9 Radio anchio' settembre. Un programma in diretta di Gianni Bisachi condotto da Gianni Bisachi, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash - Meteo

10,30 Da Venezia, cinema!

11 RadioUnoclip

11,15 Tu lui o gli altri. A cura di Federico Sangiulini. «Rofocalco per tutti». Di L. Borgia, R. Lamberti, B. M. Piccinni, M. Santarelli, L. Sardella. Realizz. di Paola de Monte

12 GR 1 flash - Meteo

12,06 Ora sette. Correspondance antiche e moderne dell'italia in Francia. Un programma di Umberto Broccoli e Emanuela Falsetti, a cura di A. Mazzocetti e F. Sanguigni

12,50 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi

13,47 RadioUnoclip

14 Meteo

14,01 Oggivavvenne

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio

15 GR 1 business

15,03 Aah! Un milione di anni a tavola. Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un programma a cura di G. Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevali

16 Il Paginone Estate. Rofocalco sonoro di attualità culturale (deato) e condotto da G. Neri. Vita di forme e forme di vita nella civiltà del Risascimento, di Raffaello Pellecchia, 8° puntata - Il suono e il segno, di Walter Mauro, 8° puntata. Realizz. di S. Chistolini

17 Meteo

17,01 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Con Gianni Bisachi. Condotta da G. Neri. Partecipazione di Giorgia nella Giusta Sorsa e di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini

17,27 La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di A. Mazzocetti realizzato da V. Corzani

17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro

18,08 Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand

18,30 Occidente Express. Con Emilia Costantini

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 Ascolta, si la sara. A cura di G. P. Favero

19,20 Una storia del jazz. Di A. Mazzocetti

20 Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi

20,05 RadioUnoclip

20,30 In diretta da Via Asiago in Roma. Adriano Mazzocetti presenta RadioUno Jazz '92. Attualità, retrospettive e novità discografiche

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informata. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAFE & SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLP, dell'Interno

Radiofutura

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57  
16,57 18,56 20,57 21,57

Radiofutura

6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiofutura

6,42 8,42 11,42 18,42

Regioni

12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai

0,30 8,42

Radio Verde Rai

13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30  
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino

22,44 21 Meteo

22,49 RadioUnoclip

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,05 In diretta da RadioUno La telefonata

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO DUE

6,7-26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini

6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo

8 Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone

8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo

8,46 Francesca. Originale radiofonica di Carlotta Wittig. 8° puntata. Con Fabrizia Castagnoli, Fulvio Ricciardi, Flavio Arnesi, Adriana De Giulini, Mirella Falco, Cecilia Dazzi. Regia di Guido Maria Compagnoni

9,07 Il '92 passerà

9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francischi

10,29 Il '92 Estate

10,29 L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Daniela Saccoccia e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondavera

12,30 GR 2 Radiogiro - 1° edizione - Meteo

12,50 Siamo al verde. Quir-arcobaleno di Paola Bertola, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarlo di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiro - 2° edizione

14,15 Programmi regionali

15 Rubè. Di Giuseppe Antonio Borghese. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi

15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare

16,45 Il '92 passerà

15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guarini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 GR 2 Notizie

18,32 Il '92 passerà

18,38 Carissime note. Musiche estive di Radiofutura - «Musica da musicals». Un programma di Maria Grazia Milone

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 DSE - Mito e musica (I). Testo di Barbara Bertoni. Regia di Gabriella Cosimini Frasca

20,15 Alberto Gozzi presenta La valigia delle indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta

21,30 Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliena. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali

22,30 GR 2 Radiotone - Meteo

22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostoli e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO TRE

6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefono al n. (06) 361 22 41

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. F. Chopin: Sonata n. solista per flauto e 65° del violoncello e pianoforte. G. F. Händel: «Water Music», suite (Concertus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt) ♦ N. Paganini: Due Capricci op. 1 per violino solo (Sol. S. Accardo)

10 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 129 punt. (Replica)

10,45 Concerto del mattino (II parte). G. F. Haendel: Water Music, suite (Concertus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt) ♦ N. Paganini: Due Capricci op. 1 per violino solo (Sol. S. Accardo)

11,45 Giornale Radio Tre flash

11,48 OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di teatri e di concerti con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli

13,15 L'emozione e la regola. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regie di Patrizia Cea. 14,32 puntata - «L'osservatorio vesuviano di Napoli» (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Franchi. Direttore Vittorio Gui. Consuelo Rubio, soprano; Genia Las, mezzosoprano; Giuseppe Baraldi, tenore; Carlo Cave, basso. Scherzo. M. Fiori: «Coro Ruggiero». Maghini ♦ A. Dvořák: Requiem per coro e coro e orchestra op. 99 (Reg. 9-4-65). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavaginno e Renato Zanetto

15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di via Asinio in Roma. Antonio Audino e Silvia Calendrelli presentano Palomar Estate. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione: Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di G. Acciariotti

17 Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Scari di Letto

17,30 In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadé. Di Sandro Cappelletti e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)

18 Scatola sonora (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terri

18,45 Giornale Radio Tre - Meteo

19 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di G. Venetucci (Replica)

19,15 DSE - La scuola si aggiorna. Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di Istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola-Educazione

19,45 Scatola sonora (III parte). Ricordo di Elio Macchi. A cura di Barbara Lazotti

20,45 Giornale Radio Tre

21 Fatti e commenti del giorno - Meteo

Dagli studi di Milano. Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boardi. In studio Oliviero Ponte di Pino

Dalla Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzaneto. Concerto dei Finalisti al 44° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni». Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzaneto e Trento diretta da Alain Francis (Reg. eff. 1-9-1992)

21,35 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

22,20 Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi

22,35 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## STEREORAI

13,20 Stereopiu. Con Nino Mazzarino, Luciana Bindi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitali e Alex Alongi.  
14,30 Beatles - Opera Omnia  
15,30-16,30 GR 1 Stereoral  
16,15 Dediche e richieste, plin!  
17,15 L'album della settimana  
17,45 Esercizi d'inglese (conobbligodifrancese)  
18,40 Il trovamusica  
18,55 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo  
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio  
21 Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo  
21,30 GR 1 Stereoral  
22,57 Ondaverde / 23 GR 1 -ultima edizione- Meteo  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Raffaele Cascone, Enrico Sisti, Alberto Castelli  
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due  
13-14,15 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
13,07-13,42 I magnifici dieci  
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate  
13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica  
14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo  
15,31 GR 2 per voi  
16-19,30 Spazio due  
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
16,07 I magnifici dieci  
16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica  
18,07-18,32 Hit Parade  
19 GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare  
19,06 Musica per voi  
19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo  
19,55-23,58 Spazio due  
— Successi in musica  
20,30 I magnifici dieci  
21 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
21,07 Musica per voi / 21,30 Disconovità  
21,35-22,41 Successi in musica  
22 GR 2 Aggiornamenti  
22,03 Il meglio della Hit Parade  
22,27 Ondaverde  
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo  
23 Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emilio Licastro  
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR 1 Regionali. 18,00-19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
TRENTINO ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutriz. 19,05-19,30 Da crepes di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 13,40-14,30-15,30 - 16,30 Programmi regionali. 18,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

6/ANTOLOGIA  
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM  
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE  
12/MONOGRAFIE E SPECIALS  
13,30/FOLK E COUNTRY  
14,30/SPAZIO GIOVANI  
16,30/EVERGREEN  
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI  
20/OPERE E COMMEDIE MUSICALI  
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

### V CANALE Auditorium

► 6/FILOMUSIC: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 49 - "Italiana". Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner. F. Chopin: Tre Notturni per pianoforte op. 15 - Sol. D. Barenboim. P. I. Ciaikowski: Romeo e Giulietta. Due per: soprano, tenore e orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. - Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi. D. Schostakovich: Sonate per violino e pianoforte op. 134 - O. Kagan, vcl.; S. Richter, pf.

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Pavane pour une enfante défunte - Orchestre des Opéras de Parigi dir. M. Rosenthal. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 238 - Sol. K. Engel - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager. R. Wagner: Preludio e incantesimo del Venerdì Santo dal Parsifal - Columbia Symphony Orchestra dir. B. Walter.

► 8,20/FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL: J. S. Bach: Sonatina 1 in si minore per flauto e cembalo BWV 1030 - E. Farina, cemb. G. B. Pergolesi: Concerto n. 2 in re maggiore per flauto e orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger. F. J. Haydn: Divertimento n. 10 in sol maggiore op. 100 - I. Stern, vcl.; M. Rostropovich, vc.

► 9/PAGINE DA «MANON LESCAUT»: G. Puccini: «Donna non vidi mai» - P. Domingo, ten.; M. Freni, sopr.; R. Bruson, bar. - «Vedete, se so fedele» - C. Alagna, ten.; M. Labeyrie, sopr. - «In quelle trine morte» - M. Moffo, sopr.; R. Kern, bar. - Intermezzo del terzetto - «Guarda pazzo son» - P. Domingo, ten.; P. Allen, bar.; J. Tomlinson, vcl.; «Sola perduta abbandonata» - Sopr. L. Price

► 10/MUSICIA ANTIQUA: G. G. Kapsberg: Novate per soprano il Ruggiero. A. De Bertrand: Quattro Chansons a 4 voci da «Amours de Ronsard». J. Dowland: Sei danze per liuto e chitarra. S. Scheidt (rev. di P. Jones): Suite di Battaglia.

► 10,30/CIVILTA' STRUMENTALE ITALIANA: G. Malipiero: Sinfonia n. 1 in quattro tempi come le quattro stagioni. A. Scarlatti: Sinfonia n. 2 in re maggiore per flauto, tromba, archi e continuo. G. Petrassi: Salmo IV per coro e orchestra in due parti (1936).

► 11,40/CAMERISTICA: F. Melchersson-Bartók: Octetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20. B. Bartók: Quartetto n. 3 in do diesis minore per archi

► 12,30/BALLETTI DA OPERE: G. Verdi: Macbeth. Balletto att. 3°. N. Rimski-Korsakov: La fanciulla di neve - Danza dei saltimbanchi. M. D. Falta: La vida breve. Danza spagnola n. 1. P. I. Ciaikowski: Eugen Onegin: Polonaise. G. Rossini: Le Siège de Corinthe: Airs de danse

### Sander Bozen

7,18 - 8,10 - 12,12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,55 - 11,55 - 12,30 - 16,55 - 19,45 Der Verkehrsrundfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsrundfunk. Morgenstunde. 7,45 Musik und Rundfunk. 8,00-10,00 Der Verkehrsrundfunk. 11,00-12,00 Jahresrundf. 9,30 Schellack-Souvenirs. 10,05 «Gute launt am Vormittage». 10,30 Treppfuß. 12,30 - 13,40 Musikmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,00-17,00 Drei in einer Woche. Lustiges Stück. «Albermarle in Meran» (1876). 10,30 Musikparade. 17,05-17,45 nach 5: Juwelen. 18 Tragopren. 18,30 Das Porträt. Heute: Feierabend. 19,00-20,00 Der Verkehrsrundfunk. 20,00-21,00 vorschau. 20 Hörspiel und Theater: «Mirandolina». Eine Komödie von Carlo Goldoni. Mit: Helmut Wlaskat, Harry Körber, Helmut Bell, Walter Klemm, Walter Klemm, Ingeborg Eppstein, Christian Ghera und Manfred Kupplwieser. Regie: E. Innerebner. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

► 13,10/LA VARIAZIONE: C. Franck: Variazioni sinfoniche in fa diesis minore per pianoforte e orchestra - Sol. P. Entremont - Orch. Philharmonia dir. C. Dutoit. C. M. von Weber: Variazioni per clarinetto e pianoforte op. 33 - E. Druner, clar.; G. Oppitz, pf. E. von Dohnányi: Variazioni su una canzone per bambini per pianoforte e orchestra op. 25 - Pf. E. Wild - Orch. Neue Philharmonia dir. C. von Dohnányi.

► 14/CONCERTO DA CAMERA: L. Boccherini: Quartettino n. 4 in sol maggiore per archi op. 44 - «La Tiranna Spagnola». Nuovo Quartetto Italiano. L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore per due cori e quartetto d'archi (op. 18b) - Strumenti dell'Orchestra Filarmonica di Berlino. A. Dvorák: Sestetto in la maggiore per due violini, due viole e due violoncelli op. 48 - Strumenti della Academy of St. Martin-in-the-Fields

► 15/1 Concerti in replica: dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Eliahu Inbal. M. Ravel: Ma Mère l'Oye (balletto completo) - Daphnis et Chloé - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro G. Lazzari (Reg. eff. il 2-5-1987)

► 16,25/DUE QUARTETTI: N. Paganini: Quartetto n. 2 per archi. P. Vachon: Quartetto in mi maggiore per archi op. 11 n. 2

► 17/QUARTETTO CHAMBERS PLAYERS: A. Dvorák: Quintetto in sol maggiore per archi op. 77 - Orch. Sinf. di L'ORTF-Picardie dir. Y. Taimi. L. van Beethoven: Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - L. Harrel, vc.; V. Ashkenazy, pf. G. Verdi: Don Carlos: «Io vengo a domandar» - M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. The Royal Opera House Covent Garden dir. C. M. Giulini. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 - Sol. B. Belkin - Orch. London Philharmonic di K. Kondrashin. B. Bartók: Suite di danze - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

► 18,30/FILOMUSIC: G. Rossini: Introduzione, Tarantella e Variazioni per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. de l'ORTF-Picardie dir. Y. Taimi. L. van Beethoven: Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - L. Harrel, vc.; V. Ashkenazy, pf. G. Verdi: Don Carlos: «Io vengo a domandar» - M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. The Royal Opera House Covent Garden dir. C. M. Giulini. S. Prokofiev: Concerto n. 19 - Sol. B. Belkin - Orch. London Philharmonic di K. Kondrashin. B. Bartók: Suite di danze - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

► 20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH: «Wo soll ich fliehen hin» per soli, coro, orchestra e continuo BWV 5 - «Bleib bei uns denn es will Abend werden» per soli, coro, orchestra e continuo BWV 6 - P. Ewoodss, coro; - C. Equiluz, ten.; M. van Egmond, bs. - «Concentus Musicus di Vienna - Cori Wiener Singerknaben dir. N. Harnoncourt - M° del Coro H. Gillelsberger

► 20,45/FRANZ LISZT TRASCRITTORE: Fantasia sopra due temi tratti dall'opera «Le nozze di Figaro» di Mozart per pianoforte - Pv. Horowitz

► 21/GRANDI AFFRESCI MUSICALI: A. Schoenborn: Gurrelseher, su testo di Jens Peter Jacobsen - S. Dunn, sopr.; B. Fassbaender, contr.; S. Jerusalema e H. Becht, ten.; P. Haage, narr.; H. Holter, rec. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino - Coro della Cattedrale di S. Edwige e Coro Stadtsicher Musikverein di Dusseldorf dir. R. Chailly - M° del Coro R. Bader e H. Schmidt

► 22,45/LA DANZA: T. Susato: Tre Danze per coro di camoscio - Sol. R. Clemencic. J. H. Schein: Suite di danze in la minore - Esperion XX dir. J. Savall

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Felici - T. Bohm - F. Kreisler - G. Holst - E. Egger

### Trst - v slovenščini

7,13 - 19 Radijski dramati. 8,10-14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes. (7,25) Kolečar. 8,10 Četrtekova srečanja z Jankom Ježem. 8,40 Slovenska glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Ages». Zvezni koncerti. 10,00-11,00 Radijski program za mlade. 11,00-12,00 Radijski program za mlade. 12,00-13,00 Radijski program za mlade. 13,00-14,00 Radijski program za mlade. 14,00-15,00 Radijski program za mlade. 15,00-16,00 Radijski program za mlade. 16,00-17,00 Radijski program za mlade. 17,00-18,00 Radijski program za mlade. 18,00-19,00 Radijski program za mlade. 19,00-20,00 Radijski program za mlade. 20,00-21,00 Radijski program za mlade. 21,00-22,00 Radijski program za mlade. 22,00-23,00 Radijski program za mlade. 23,00-24,00 Radijski program za mlade. 24,00-25,00 Radijski program za mlade. 25,00-26,00 Radijski program za mlade. 26,00-27,00 Radijski program za mlade. 27,00-28,00 Radijski program za mlade. 28,00-29,00 Radijski program za mlade. 29,00-30,00 Radijski program za mlade. 30,00-31,00 Radijski program za mlade. 31,00-32,00 Radijski program za mlade. 32,00-33,00 Radijski program za mlade. 33,00-34,00 Radijski program za mlade. 34,00-35,00 Radijski program za mlade. 35,00-36,00 Radijski program za mlade. 36,00-37,00 Radijski program za mlade. 37,00-38,00 Radijski program za mlade. 38,00-39,00 Radijski program za mlade. 39,00-40,00 Radijski program za mlade. 40,00-41,00 Radijski program za mlade. 41,00-42,00 Radijski program za mlade. 42,00-43,00 Radijski program za mlade. 43,00-44,00 Radijski program za mlade. 44,00-45,00 Radijski program za mlade. 45,00-46,00 Radijski program za mlade. 46,00-47,00 Radijski program za mlade. 47,00-48,00 Radijski program za mlade. 48,00-49,00 Radijski program za mlade. 49,00-50,00 Radijski program za mlade. 50,00-51,00 Radijski program za mlade. 51,00-52,00 Radijski program za mlade. 52,00-53,00 Radijski program za mlade. 53,00-54,00 Radijski program za mlade. 54,00-55,00 Radijski program za mlade. 55,00-56,00 Radijski program za mlade. 56,00-57,00 Radijski program za mlade. 57,00-58,00 Radijski program za mlade. 58,00-59,00 Radijski program za mlade. 59,00-60,00 Radijski program za mlade. 60,00-61,00 Radijski program za mlade. 61,00-62,00 Radijski program za mlade. 62,00-63,00 Radijski program za mlade. 63,00-64,00 Radijski program za mlade. 64,00-65,00 Radijski program za mlade. 65,00-66,00 Radijski program za mlade. 66,00-67,00 Radijski program za mlade. 67,00-68,00 Radijski program za mlade. 68,00-69,00 Radijski program za mlade. 69,00-70,00 Radijski program za mlade. 70,00-71,00 Radijski program za mlade. 71,00-72,00 Radijski program za mlade. 72,00-73,00 Radijski program za mlade. 73,00-74,00 Radijski program za mlade. 74,00-75,00 Radijski program za mlade. 75,00-76,00 Radijski program za mlade. 76,00-77,00 Radijski program za mlade. 77,00-78,00 Radijski program za mlade. 78,00-79,00 Radijski program za mlade. 79,00-80,00 Radijski program za mlade. 80,00-81,00 Radijski program za mlade. 81,00-82,00 Radijski program za mlade. 82,00-83,00 Radijski program za mlade. 83,00-84,00 Radijski program za mlade. 84,00-85,00 Radijski program za mlade. 85,00-86,00 Radijski program za mlade. 86,00-87,00 Radijski program za mlade. 87,00-88,00 Radijski program za mlade. 88,00-89,00 Radijski program za mlade. 89,00-90,00 Radijski program za mlade. 90,00-91,00 Radijski program za mlade. 91,00-92,00 Radijski program za mlade. 92,00-93,00 Radijski program za mlade. 93,00-94,00 Radijski program za mlade. 94,00-95,00 Radijski program za mlade. 95,00-96,00 Radijski program za mlade. 96,00-97,00 Radijski program za mlade. 97,00-98,00 Radijski program za mlade. 98,00-99,00 Radijski program za mlade. 99,00-100,00 Radijski program za mlade. 100,00-101,00 Radijski program za mlade. 101,00-102,00 Radijski program za mlade. 102,00-103,00 Radijski program za mlade. 103,00-104,00 Radijski program za mlade. 104,00-105,00 Radijski program za mlade. 105,00-106,00 Radijski program za mlade. 106,00-107,00 Radijski program za mlade. 107,00-108,00 Radijski program za mlade. 108,00-109,00 Radijski program za mlade. 109,00-110,00 Radijski program za mlade. 110,00-111,00 Radijski program za mlade. 111,00-112,00 Radijski program za mlade. 112,00-113,00 Radijski program za mlade. 113,00-114,00 Radijski program za mlade. 114,00-115,00 Radijski program za mlade. 115,00-116,00 Radijski program za mlade. 116,00-117,00 Radijski program za mlade. 117,00-118,00 Radijski program za mlade. 118,00-119,00 Radijski program za mlade. 119,00-120,00 Radijski program za mlade. 120,00-121,00 Radijski program za mlade. 121,00-122,00 Radijski program za mlade. 122,00-123,00 Radijski program za mlade. 123,00-124,00 Radijski program za mlade. 124,00-125,00 Radijski program za mlade. 125,00-126,00 Radijski program za mlade. 126,00-127,00 Radijski program za mlade. 127,00-128,00 Radijski program za mlade. 128,00-129,00 Radijski program za mlade. 129,00-130,00 Radijski program za mlade. 130,00-131,00 Radijski program za mlade. 131,00-132,00 Radijski program za mlade. 132,00-133,00 Radijski program za mlade. 133,00-134,00 Radijski program za mlade. 134,00-135,00 Radijski program za mlade. 135,00-136,00 Radijski program za mlade. 136,00-137,00 Radijski program za mlade. 137,00-138,00 Radijski program za mlade. 138,00-139,00 Radijski program za mlade. 139,00-140,00 Radijski program za mlade. 140,00-141,00 Radijski program za mlade. 141,00-142,00 Radijski program za mlade. 142,00-143,00 Radijski program za mlade. 143,00-144,00 Radijski program za mlade. 144,00-145,00 Radijski program za mlade. 145,00-146,00 Radijski program za mlade. 146,00-147,00 Radijski program za mlade. 147,00-148,00 Radijski program za mlade. 148,00-149,00 Radijski program za mlade. 149,00-150,00 Radijski program za mlade. 150,00-151,00 Radijski program za mlade. 151,00-152,00 Radijski program za mlade. 152,00-153,00 Radijski program za mlade. 153,00-154,00 Radijski program za mlade. 154,00-155,00 Radijski program za mlade. 155,00-156,00 Radijski program za mlade. 156,00-157,00 Radijski program za mlade. 157,00-158,00 Radijski program za mlade. 158,00-159,00 Radijski program za mlade. 159,00-160,00 Radijski program za mlade. 160,00-161,00 Radijski program za mlade. 161,00-162,00 Radijski program za mlade. 162,00-163,00 Radijski program za mlade. 163,00-164,00 Radijski program za mlade. 164,00-165,00 Radijski program za mlade. 165,00-166,00 Radijski program za mlade. 166,00-167,00 Radijski program za mlade. 167,00-168,00 Radijski program za mlade. 168,00-169,00 Radijski program za mlade. 169,00-170,00 Radijski program za mlade. 170,00-171,00 Radijski program za mlade. 171,00-172,00 Radijski program za mlade. 172,00-173,00 Radijski program za mlade. 173,00-174,00 Radijski program za mlade. 174,00-175,00 Radijski program za mlade. 175,00-176,00 Radijski program za mlade. 176,00-177,00 Radijski program za mlade. 177,00-178,00 Radijski program za mlade. 178,00-179,00 Radijski program za mlade. 179,00-180,00 Radijski program za mlade. 180,00-181,00 Radijski program za mlade. 181,00-182,00 Radijski program za mlade. 182,00-183,00 Radijski program za mlade. 183,00-184,00 Radijski program za mlade. 184,00-185,00 Radijski program za mlade. 185,00-186,00 Radijski program za mlade. 186,00-187,00 Radijski program za mlade. 187,00-188,00 Radijski program za mlade. 188,00-189,00 Radijski program za mlade. 189,00-190,00 Radijski program za mlade. 190,00-191,00 Radijski program za mlade. 191,00-192,00 Radijski program za mlade. 192,00-193,00 Radijski program za mlade. 193,00-194,00 Radijski program za mlade. 194,00-195,00 Radijski program za mlade. 195,00-196,00 Radijski program za mlade. 196,00-197,00 Radijski program za mlade. 197,00-198,00 Radijski program za mlade. 198,00-199,00 Radijski program za mlade. 199,00-200,00 Radijski program za mlade. 200,00-201,00 Radijski program za mlade. 201,00-202,00 Radijski program za mlade. 202,00-203,00 Radijski program za mlade. 203,00-204,00 Radijski program za mlade. 204,00-205,00 Radijski program za mlade. 205,00-206,00 Radijski program za mlade. 206,00-207,00 Radijski program za mlade. 207,00-208,00 Radijski program za mlade. 208,00-209,00 Radijski program za mlade. 209,00-210,00 Radijski program za mlade. 210,00-211,00 Radijski program za mlade. 211,00-212,00 Radijski program za mlade. 212,00-213,00 Radijski program za mlade. 213,00-214,00 Radijski program za mlade. 214,00-215,00 Radijski program za mlade. 215,00-216,00 Radijski program za mlade. 216,00-217,00 Radijski program za mlade. 217,00-218,00 Radijski program za mlade. 218,00-219,00 Radijski program za mlade. 219,00-220,00 Radijski program za mlade. 220,00-221,00 Radijski program za mlade. 221,00-222,00 Radijski program za mlade. 222,00-223,00 Radijski program za mlade. 223,00-224,00 Radijski program za mlade. 224,00-225,00 Radijski program za mlade. 225,00-226,00 Radijski program za mlade. 226,00-227,00 Radijski program za mlade. 227,00-228,00 Radijski program za mlade. 228,00-229,00 Radijski program za mlade. 229,00-230,00 Radijski program za mlade. 230,00-231,00 Radijski program za mlade. 231,00-232,00 Radijski program za mlade. 232,00-233,00 Radijski program za mlade. 233,00-234,00 Radijski program za mlade. 234,00-235,00 Radijski program za mlade. 235,00-236,00 Radijski program za mlade. 236,00-237,00 Radijski program za mlade. 237,00-238,00 Radijski program za mlade. 238,00-239,00 Radijski program za mlade. 239,00-240,00 Radijski program za mlade. 240,00-241,00 Radijski program za mlade. 241,00-242,00 Radijski program za mlade. 242,00-243,00 Radijski program za mlade. 243,00-244,00 Radijski program za mlade. 244,00-245,00 Radijski program za mlade. 245,00-246,00 Radijski program za mlade. 246,00-247,00 Radijski program za mlade. 247,00-248,00 Radijski program za mlade. 248,00-249,00 Radijski program za mlade. 249,00-250,00 Radijski program za mlade. 250,00-251,00 Radijski program za mlade. 251,00-252,00 Radijski program za mlade. 252,00-253,00 Radijski program za mlade. 253,00-254,00 Radijski program za mlade. 254,00-255,00 Radijski program za mlade. 255,00-256,00 Radijski program za mlade. 256,00-257,00 Radijski program za mlade. 257,00-258,00 Radijski program za mlade. 258,00-259,00 Radijski program za mlade. 259,00-260,00 Radijski program za mlade. 260,00-261,00 Radijski program za mlade. 261,00-262,00 Radijski program za mlade. 262,00-263,00 Radijski program za mlade. 263,00-264,00 Radijski program za mlade. 264,00-265,00 Radijski program za mlade. 265,00-266,00 Radijski program za mlade. 266,00-267,00 Radijski program za mlade. 267,00-268,00 Radijski program za mlade. 268,00-269,00 Radijski program za mlade. 269,00-270,00 Radijski program za mlade. 270,00-271,00 Radijski program za mlade. 271,00-272,00 Radijski program za mlade. 272,00-273,00 Radijski program za mlade. 273,00-274,00 Radijski program za mlade. 274,00-275,00 Radijski program za mlade. 275,00-276,00 Radijski program za mlade. 276,00-277,00 Radijski program za mlade. 277,00-278,00 Radijski program za mlade. 278,00-279,00 Radijski program za mlade. 279,00-280,00 Radijski program za mlade. 280,00-281,00 Radijski program za mlade. 281,00-282,00 Radijski program za mlade. 282,00-283,00 Radijski program za mlade. 283,00-284,00 Radijski program za mlade. 284,00-285,00 Radijski program za mlade. 285,00-286,00 Radijski program za mlade. 286,00-287,00 Radijski program za mlade. 287,00-288,00 Radijski program za mlade. 288,00-289,00 Radijski program za mlade. 289,00-290,00 Radijski program za mlade. 290,00-291,00 Radijski program za mlade. 291,00-292,00 Radijski program za mlade. 292,00-293,00 Radijski program za mlade. 293,00-294,00 Radijski program za mlade. 294,00-295,00 Radijski program za mlade. 295,00-296,00 Radijski program za mlade. 296,00-297,00 Radijski program za mlade. 297,00-298,00 Radijski program za mlade. 298,00-299,00 Radijski program za mlade. 299,00-300,00 Radijski program za mlade. 300,00-301,00 Radijski program za mlade. 301,00-302,00 Radijski program za mlade. 302,00-303,00 Radijski program za mlade. 303,00-304,00 Radijski program za mlade. 304,00-305,00 Radijski program za mlade. 305,00-306,00 Radijski program za mlade. 306,00-307,00 Radijski program za mlade. 307,00-308,00 Radijski program za mlade. 308,00-309,00 Radijski program za mlade. 309,00-310,00 Radijski program za mlade. 310,00-311,00 Radijski program za mlade. 311,00-312,00 Radijski program za mlade. 312,00-313,00 Radijski program za mlade. 313,00

## RADIO UNO

6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leonardi, 6,40 Bolmorate

7 GR 1

7,20 RadioUnoclip

7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 RadioUnoclip

8,40 Chi sogni chi sogni che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al. (06) 316027.

9 Radio anch'io settembre. Un programma in diretta di Gianni Bisiachi condotto da Gianni Bisiachi, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash - Meteo

10,30 Da Venezia, cinema!

11 RadioUnoclip

11,15 Tu i figli gli altri. A cura di Federico Sangiorgi. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizzazione di Paola De Monte

12 GR 1 flash - Meteo

12,06 In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e Provincia di Bolzan. Scena la montagna. La vita nelle valli dei monti e delle valli d'Italia. Conduttori in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettone. Realizzazione di Luciano Pasquini

12,36 RadioUnoclip

12,50 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Vacanze e dintorni

13,30 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi

13,52 RadioUnoclip

14 Meteo

14,01 Oggivavvene

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. Un programma di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio

15 GR 1 business

15,03 Cartacarbona. Mecchi Cena incontra Marcello Pacini. Programma di L. Lambertini

15,30 Il Romitorio. Sfuniti in collezione d'una Roma d'autore di Sergio Centi

16 Il Paginone Estate. Di G. Neri. Il quadro e il suo doppio, di G. Lazzari, 9 puntata - Il valico di Poggio, di G. Moroni, 8' ed ultima puntata. Realizzazione di S. Chistolini

17 Meteo

17,01 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli. Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione». Conduca G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca

17,27 La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzolotti realizzato da V. Corzani

17,58 Mondo Camion. DIL Matticoni. Montanaro

18,08 Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand

18,30 Occidente Express. Con Emilia Costantini

19 GR 1 sera - Meteo

19,15 GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Brunogli

19,30 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,35 Musicassetta. Minirassegna di novità nella musica classica. Programma di Lucio Lironi

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinato dai Ministeri L.I.P.P. e dell'Interno.

Radiosalone

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57  
18,56 20,57 22,57

Radiodisco

6,27 6,28 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radioteatro

6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 1 2,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai

0,30 5,02

Radio Verde Rai

13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30

17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

CARLO SACCHETTONI conduce da studio Senti la montagna, bisettimanale di Radiouno in collegamento con le comunità montane

CARLO SACCHETTONI conduce da studio Senti la montagna, bisettimanale di Radiouno in collegamento con le comunità montane

## RADIO TRE

6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefono al n. (06) 3612241

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Rehato Bossa. R. Strauss: Salomé, danza del sette veli ♦ J. M. Leclair: Sonata op. 12 n. 2 per due violini ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do minore op. 44 per pianoforte e orchestra

10 Leggi il Decameron. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Struppa. 130' punt. (Replica)

10,45 Concerto del mattino (II parte). I. Stravinsky: Sinfonia di Salme per coro e orchestra (London Symphony Orch. e English Bach Festival Chorus dir. L. Bernstein) ♦ A. Borodin: Concerto n. 2 in re maggiore per archi (Quartetto Borodin)

11,45 Giornale Radio Tre. Flash

11,48 OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dai paesaggi di ieri e di oggi con Paolo Mazzini, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli

13,15 L'emozione e la regola. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di P. Capraro. Consulenza scientifica di D. De Masi. Collaborazione e regia di P. Cea. 15' puntata: «La creatività nei gruppi». (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 Concerti DOC dell'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Franchi. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. D. Milhaud: Sinfonia concertante per tromba, coro, fagotto, contrabbasso e orchestra (R. Cadoppi, dir. W. B. Britten, ch. E. Lipeti, cr., G. Grainger, tag. W. Brattain, ch. D. R. Moore) (Rep. 20-03-1950) ♦ F. Boccherini: Rondo per pianoforte e orchestra (A. Pirino) ♦ I. Stravinsky: Sinfonia in do ♦ A. Copland: Lincoln portrait, per voce recitante e orchestra (Voc. rec. A. Pozzo) — Music for a great city (Dir. A. Copland) (Rep. 22-10-1955) Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagno e Renato Zanetto

15,45 Giornale Radio Tre. Finestra sul mondo. Rassegna delle stampa straniere

16 In diretta dai studi di Via Asiago in Roma. Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano Palomar Estate. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di D. Recine. In redazione P. Conte. Musiche scelte da B. De Angelis. Organizzazione di G. Ancillotti

17 Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardì de Letto

17,30 In viaggio verso Mozart. Devolissimo Wolfgang Amadé. Di Sandro Cappelletti e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)

18 Scatola sonora (II parte). Giacomo Lauri Volpi, cavaliere di un'idea. Un programma di Giorgio Gualerzi

18,45 Giornale Radio Tre - Meteo

19 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)

19,15 DSE - La scuola si aggiorna. Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di Istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola

19,45 Scatola sonora (III parte). Omaggio a Franco Manno. A cura di Barbara Lazotti

20,45 Giornale Radio Tre

21 Fatti e commenti del giorno - Meteo. In collegamento diretto con la Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. Concerto dei Finalisti al 44° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni». Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento diretta da Alun Francis

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime delle notizie

23,20 Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi

23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

23,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## STEREORADIO

<b>13,20</b>	<b>Stereopù,</b> Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gherardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
<b>14,30</b>	<b>Beatles - Opera Omnia</b>
<b>15,30-16,30</b>	<b>30 GR 1 Stereorai</b>
<b>16,15</b>	<b>Dediche e richieste, plin!</b>
<b>17,15</b>	<b>L'album della settimana</b>
<b>17,45</b>	<b>Esercizi di inglese (con obbligo di francese)</b>
<b>18,40</b>	<b>Il trovamusicus</b>
<b>18,55</b>	<b>Ondavero / 19 GR 1 Sera - Meteo</b>
<b>19,15</b>	<b>GR 1 Sport - MondoMotori</b>
<b>19,30</b>	<b>Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio</b>
<b>21</b>	<b>Planet rock. Con M. Basso, A. Campo, Mixo</b>
<b>21,30</b>	<b>GR 1 Stereorai</b>
<b>22,57</b>	<b>Ondavero/23 GR 1 - ultima edizione - Meteo</b>
<b>24</b>	<b>Il Giornale della mezzanotte. Ondavero</b>
	<b>Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Raffaele Cascone, Max Prestia, Alberto Castelli, Alessandro Manzoni</b>
<b>5,42</b>	<b>Ondavero / 5,45 Il Giornale dell'Italia</b>

## **RADIO VERDE RAI**

**12,80-16 Spazio due**  
 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
 13,07-13,42 I magnifici dieci  
 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate  
 13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica  
 14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo  
 15,31 GR 2 per voi  
**16-19,30 Spazio due**  
 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
 16,07 I magnifici dieci  
 16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica  
 18,07-18,32 Hit Parade  
 19 GR 2 Aggiornamenti  
 19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi  
**19,26 Ondavera / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**  
 19,55-23,58 Spazio due  
   - Successi in musica  
 20,30 I magnifici dieci  
 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
 21,07 Musica per voi / 21,30 Disconovità  
 21,35-22,41 Successi in musica  
 22 GR 2 Aggiornamenti  
 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondavera  
 22,30 GR 2 Radiotonette - Meteo / 23 Meteo  
**23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai**

## **NOTTURNO ITALIANO**

**23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**  
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri

**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondavolante NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Marco Istrafate

**5,42** **Ondavolante / 5.45 Il Giornale dell'Italia**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONAL

**VALLE D'AOSTA**, 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée.  
 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**, 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 13.15 Programmi regionali.  
**TRIVENETO**, 7.20 - 12.10 LADINA, 13.40-14.10 Nutriz. 19.05-19.30 Del cappello di S. Stefano.  
**FRUILLI-VENEZIA GIULIA**, 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.  
**15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**, 15.45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 13.15 - 12.30 - 14.30 Programmi regionali.  
**ICILIA**, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16 - 16.15 Giornale radio. 13.15-13.30 Programmi regionali.  
 14.30-14.45 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DI FILM
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS
- 13,30/FOLK E COUNTRY
- 14,30/SPAZIO GIOVANI
- 16,30/EVERGREEN
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
- 20/OPERE E COMMEDIE MUSICALI
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE Auditorium

**MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/ FILMUSICA:** G. B. Viotti: Concerto n. 3 ar-  
chimaiore per pianoforte, violino obligato e ar-  
chi. J. Pachelbel: Aria quarta in sol minore. A. Jo-  
livet: Alla rustică: divertimento per flauto e  
F. Schubert: J. Mandrovic: Tre lieder: Aus helio-  
polis n. 1 e n. 2. D. Leibovitch: mich nicht op. 59 n. 1.  
J. S. Bach: Suite n. 3 per violino e ar-  
monica a bocchino, quartetto d'archi e contrabas-  
sico. R. Strauss: Ah du woltst mich "Salome",  
scena finale. F. Liszt: Rapsodia spagnola.  
E. Grieg: Due melodie eleganti per orchestra  
d'archi op. 34

► **7/30 CONCERTO DI APERTURA:** J. Brahms:  
Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18  
Quartetto Amadeus e C. Aronowitow,  
v.la; W. Peeth, vc; C. M. von Weber: Sonata n. 2  
in la bemolle maggiore op. 39 - "grosshe sonate" -  
P. E. Gileles

► **8/51 MADRIGALISTI DI ROMA, DIRETTI DA**  
**DOMENICO CIEPI:** C. Monteverdi: "Ecco mor-  
tare l'onore", L. T. De Victoria: "Bendito delo  
misterio torino", M. Pesenti: "Delicato me  
lavoro", L. Mazzocchi: "Estates fosten", J. M.  
deit: "Bianco e dolce cigno", L. V. De Tomas:  
"Duo sephian", J. Despres: "El grillo", F. Della  
Torre: "Adoramus te", C. De Sermilly: "Au joly  
boys", Klonowsky: "Gaudete Mater Polonia",  
La Viadana: "Exultate justi in Domino",

► **8/ GIOVAN CICCI, DI INSTRUMENTI, VIOLINISTA**

ISAAC STERN: H. Duilliére. L'arbre des songes, partie pour violon et orchestre. Orch. Nazionale di Francia dir. L. Maazel. PIANISTA JENNIE JAHN MARTIN: R. Schumann: Sei intermezzi op. 4. DIRETTORE RICCARDO CHAILLY: A. Zemlinsky: Die Seejungfrau - Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera Ernst Seiff.

► 10/30/CONCERTO DA CAMERA: E. Korngold: Concerto in re bemolle maggiore per archi n. 10. A. Menotti: G. Wexler: L. S. Bernstein: R. Tapping: A. Hesse: R. Shawson, vc. i. J. Brahms: Trio in le minore per pianoforte, clarinetto e violoncello op. 114. L. Edina, pf.; J. Campbell, clar. y T. Turciosky, vc. G. Ligeti: Quartetto per archi n. 2. Quartetto La Scala.

► 11/55/ATempo di Marcia: F. J. Haydn: March for the royal society of musicians. G. Donizetti: Marcha in maggiore per 2 pianoforti, a quattro e strumenti gran tamburo e impetuoso dedicata al Sultano Abdul-Medjid-Khan. P. I. Czakowski: Marcia slava in si bemolle minore per orchestra op. 31. C. Tausig: Marcha militare op. 51 n. 1. J. Sibelius: In memoriam, marcia funebre per orchestra op. 59.

## Sender Bozen

9,58 - 11,18 - 13,02 - 16,58 - 19,45 45. Verkehrsfest  
12,02 - 13,02 Morgen mit dem Anschluss - Mit in den Tag, 13,02 Morgen mit dem Anschluss, 7,45 ab  
bis acht, 8,05 Frühstück unterwegs, 8,45 Zwei Fiedln, a  
Klammf, a Mauersteck (Vhwg.), 8,30 Das Gewissen des  
Kaisers, 10,00 Der Kaisers, 10,30 Der Kaisers, 10,30  
Oldies, 10,45 Oldies, 10,30 Der Porträt (Whmg.), 11  
Auf spielt und g'sungen, "Die Kunst des Zimmernags",  
12,15 - 13,02 Der Kaisers, 13,00 Konzert am Nach-  
mittag mit dem Heim-Orchester von Wolfgang  
13,15 - 14,02 Begegnungen mit S. Zweig, "Dantes", 16,30 Der  
Notenklöppel, "Die Zauberflöte von W. A. Mozart" (2),  
16,30 - 17,15 Der Kaisers, 17,15 - 18,00 Der Kaisers, 18,00  
schicke Postkarten, 18,47 Musik und Programmvorlesung  
20 Konzertabend, John Cage zum 80. Geburtstag von E.  
Kontschieder, 21,30 Bücher der Gewinner, 21,57 - 22

► 10/20/GRANDI INTERPRETI: RUDOLF FIRKUSNY E MURRAY PERAHIA: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. R. Firkusny - New York Philharmonic Orchestra dir. G. Cantelli, L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 "Imperatore" - Sol. M. Perahia - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

► 14/MUSICA D'OCCHIONE: G. F. Haendel: Water Music, suite n. 1-Orch. Amsterdam Haendel Players dir. P. Stratford

► 14,40/INTERMEZZO: B. Bartók: Sonata n. 2 per violino e pianoforte; S. Veghi, v.; P. Pettiniger, pf.; A. Glazunov: Marcia su un tema russo per orchestra - Orch. Sinf. del Ministero della Difesa Sovietica dir. A. Matsiev

► **15/11 Concerti in replica: Dal Festival Internazionale di Bergen 1987** **CONCERTO SINFONICO**. Direttore Muhal Tank. Pianista Bella Davidovich. **M. De Falia**: El amor brujo: suite dal balletto. **M. Ravel**: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra. **G. Soenstvoeld**: Opprarming per orchestra. **E. Grieg**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 31 maggio 1987 preso la Grieghallen di Bergen)

► 16,35/UN TRIO: C. M. von Weber: Trio in sol minore per flauto, violoncello e pianoforte - J. Pearce, fl.; C. van Kampen, vc.; I. Brown, pf.

► 17/DEDICATO A FRANÇOIS COUPERIN: Apothéose de Lulli, Concert instrumental sous le titre d'apothéose — Suite in d' maggiore per cembalo — Quatrième Concert royal in mi minore — Magnificat anima mea per l'élévatione

18/PER TROMB. TIMPANI E ORGANO: G. F. Händel. *Antonie van Dyck* in la bimella maggiore. H. Purcell: *Voluntary* - Sound the trumpet. G. F. Händel: *Sonata in la bimella maggiore*. J. S. Bach: *Sonata dalla Cantata BWV 31 "Derr Himmel lacht die Erde jubiliert"*. G. F. Händel: *«See the conquering hero comes»* dall'oratorio *"Judas Macabaeus"* - H. Laubin, W. Laubin e B. Laubin, tr.e; N. Schmitt, timp.; S. Preston, org.

► 18/30/FILOMUSICA: H. Villa Lobos: *Concerto per chitarra e piccola orchestra*. R. Schumann: *Sei intermezzi* op. 4 per pianoforte. R. Wagner: *La Walkiria*. *Der menner sipp sasser hier im Saal*. H. Ernst: *Variazioni sul tema "The last rose of summer"*. Anonimi: *Dodici Contraddizioni inglese del periodo barocco, dalla raccolta "The english dancing master"*.

► **20/L'OPERA LIRICA: IL RITRATTO DI JENNIE.** Racconto musicale in tre tempi, dal romanzo di Robert Nathan. Musica di Salvatore Allegra - M. Rinaldi, sopr.; G. Corradi, ten.; B. Carmeli, bs.; L. Danielli, msopr.; F. Carmelutti, recitante - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai di L'Autore - M° del Coro G. Bertola

► **22/CONCERTO DA CAMERA: C. Debussy.**

Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa - R. Romanini  
 C. Pozzi, vla; V. Bariati, arp. J. Turina: *Fandanguillo* - Chit. B. B. D'Amario, J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali - Clavi H. Dreyfus e L. Sgrizzi. L. Boccherini: Quintetto in sol minore op. 42 n. 4 per archi - Quartetto Estherhaas: J. Schroeder e A. Stuurpo, vcl; J. Ashworth, vla; W. Möller, vcl.; R. van der Meer, 2<sup>o</sup> vcl.

23-24 **À NOTTE ALTA** Musiche di G. Puccini - C. Schumann - H. W. Ernst - J. Sibelius - D. Draganetti - P. Gautier

Trst - v slovenščini

7 - 13. - 19. Radnja dnevnici 8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila  
 7.20 DOBRO JUTRO - 15.20 - 17.20 Kolade  
 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00 - 23.00  
 24.00 - 25.00 - 26.00 - 27.00 - 28.00 - 29.00  
 30.00 - 31.00 - 32.00 - 33.00 - 34.00 - 35.00  
 36.00 - 37.00 - 38.00 - 39.00 - 40.00 - 41.00  
 42.00 - 43.00 - 44.00 - 45.00 - 46.00 - 47.00  
 48.00 - 49.00 - 50.00 - 51.00 - 52.00 - 53.00  
 54.00 - 55.00 - 56.00 - 57.00 - 58.00 - 59.00  
 60.00 - 61.00 - 62.00 - 63.00 - 64.00 - 65.00  
 66.00 - 67.00 - 68.00 - 69.00 - 70.00 - 71.00  
 72.00 - 73.00 - 74.00 - 75.00 - 76.00 - 77.00  
 78.00 - 79.00 - 80.00 - 81.00 - 82.00 - 83.00  
 84.00 - 85.00 - 86.00 - 87.00 - 88.00 - 89.00  
 90.00 - 91.00 - 92.00 - 93.00 - 94.00 - 95.00  
 96.00 - 97.00 - 98.00 - 99.00 - 100.00 - 101.00  
 102.00 - 103.00 - 104.00 - 105.00 - 106.00 - 107.00  
 108.00 - 109.00 - 110.00 - 111.00 - 112.00 - 113.00  
 114.00 - 115.00 - 116.00 - 117.00 - 118.00 - 119.00  
 120.00 - 121.00 - 122.00 - 123.00 - 124.00 - 125.00  
 126.00 - 127.00 - 128.00 - 129.00 - 130.00 - 131.00  
 132.00 - 133.00 - 134.00 - 135.00 - 136.00 - 137.00  
 138.00 - 139.00 - 140.00 - 141.00 - 142.00 - 143.00  
 144.00 - 145.00 - 146.00 - 147.00 - 148.00 - 149.00  
 150.00 - 151.00 - 152.00 - 153.00 - 154.00 - 155.00  
 156.00 - 157.00 - 158.00 - 159.00 - 160.00 - 161.00  
 162.00 - 163.00 - 164.00 - 165.00 - 166.00 - 167.00  
 168.00 - 169.00 - 170.00 - 171.00 - 172.00 - 173.00  
 174.00 - 175.00 - 176.00 - 177.00 - 178.00 - 179.00  
 180.00 - 181.00 - 182.00 - 183.00 - 184.00 - 185.00  
 186.00 - 187.00 - 188.00 - 189.00 - 190.00 - 191.00  
 192.00 - 193.00 - 194.00 - 195.00 - 196.00 - 197.00  
 198.00 - 199.00 - 200.00 - 201.00 - 202.00 - 203.00  
 204.00 - 205.00 - 206.00 - 207.00 - 208.00 - 209.00  
 210.00 - 211.00 - 212.00 - 213.00 - 214.00 - 215.00  
 216.00 - 217.00 - 218.00 - 219.00 - 220.00 - 221.00  
 222.00 - 223.00 - 224.00 - 225.00 - 226.00 - 227.00  
 228.00 - 229.00 - 230.00 - 231.00 - 232.00 - 233.00  
 234.00 - 235.00 - 236.00 - 237.00 - 238.00 - 239.00  
 240.00 - 241.00 - 242.00 - 243.00 - 244.00 - 245.00  
 246.00 - 247.00 - 248.00 - 249.00 - 250.00 - 251.00  
 252.00 - 253.00 - 254.00 - 255.00 - 256.00 - 257.00  
 258.00 - 259.00 - 260.00 - 261.00 - 262.00 - 263.00  
 264.00 - 265.00 - 266.00 - 267.00 - 268.00 - 269.00  
 270.00 - 271.00 - 272.00 - 273.00 - 274.00 - 275.00  
 276.00 - 277.00 - 278.00 - 279.00 - 280.00 - 281.00  
 282.00 - 283.00 - 284.00 - 285.00 - 286.00 - 287.00  
 288.00 - 289.00 - 290.00 - 291.00 - 292.00 - 293.00  
 294.00 - 295.00 - 296.00 - 297.00 - 298.00 - 299.00  
 300.00 - 301.00 - 302.00 - 303.00 - 304.00 - 305.00  
 306.00 - 307.00 - 308.00 - 309.00 - 310.00 - 311.00  
 312.00 - 313.00 - 314.00 - 315.00 - 316.00 - 317.00  
 318.00 - 319.00 - 320.00 - 321.00 - 322.00 - 323.00  
 324.00 - 325.00 - 326.00 - 327.00 - 328.00 - 329.00  
 330.00 - 331.00 - 332.00 - 333.00 - 334.00 - 335.00  
 336.00 - 337.00 - 338.00 - 339.00 - 340.00 - 341.00  
 342.00 - 343.00 - 344.00 - 345.00 - 346.00 - 347.00  
 348.00 - 349.00 - 350.00 - 351.00 - 352.00 - 353.00  
 354.00 - 355.00 - 356.00 - 357.00 - 358.00 - 359.00  
 360.00 - 361.00 - 362.00 - 363.00 - 364.00 - 365.00  
 366.00 - 367.00 - 368.00 - 369.00 - 370.00 - 371.00  
 372.00 - 373.00 - 374.00 - 375.00 - 376.00 - 377.00  
 378.00 - 379.00 - 380.00 - 381.00 - 382.00 - 383.00  
 384.00 - 385.00 - 386.00 - 387.00 - 388.00 - 389.00  
 390.00 - 391.00 - 392.00 - 393.00 - 394.00 - 395.00  
 396.00 - 397.00 - 398.00 - 399.00 - 400.00 - 401.00  
 402.00 - 403.00 - 404.00 - 405.00 - 406.00 - 407.00  
 408.00 - 409.00 - 410.00 - 411.00 - 412.00 - 413.00  
 414.00 - 415.00 - 416.00 - 417.00 - 418.00 - 419.00  
 420.00 - 421.00 - 422.00 - 423.00 - 424.00 - 425.00  
 426.00 - 427.00 - 428.00 - 429.00 - 430.00 - 431.00  
 432.00 - 433.00 - 434.00 - 435.00 - 436.00 - 437.00  
 438.00 - 439.00 - 440.00 - 441.00 - 442.00 - 443.00  
 444.00 - 445.00 - 446.00 - 447.00 - 448.00 - 449.00  
 450.00 - 451.00 - 452.00 - 453.00 - 454.00 - 455.00  
 456.00 - 457.00 - 458.00 - 459.00 - 460.00 - 461.00  
 462.00 - 463.00 - 464.00 - 465.00 - 466.00 - 467.00  
 468.00 - 469.00 - 470.00 - 471.00 - 472.00 - 473.00  
 474.00 - 475.00 - 476.00 - 477.00 - 478.00 - 479.00  
 480.00 - 481.00 - 482.00 - 483.00 - 484.00 - 485.00  
 486.00 - 487.00 - 488.00 - 489.00 - 490.00 - 491.00  
 492.00 - 493.00 - 494.00 - 495.00 - 496.00 - 497.00  
 498.00 - 499.00 - 500.00 - 501.00 - 502.00 - 503.00  
 504.00 - 505.00 - 506.00 - 507.00 - 508.00 - 509.00  
 510.00 - 511.00 - 512.00 - 513.00 - 514.00 - 515.00  
 516.00 - 517.00 - 518.00 - 519.00 - 520.00 - 521.00  
 522.00 - 523.00 - 524.00 - 525.00 - 526.00 - 527.00  
 528.00 - 529.00 - 530.00 - 531.00 - 532.00 - 533.00  
 534.00 - 535.00 - 536.00 - 537.00 - 538.00 - 539.00  
 540.00 - 541.00 - 542.00 - 543.00 - 544.00 - 545.00  
 546.00 - 547.00 - 548.00 - 549.00 - 550.00 - 551.00  
 552.00 - 553.00 - 554.00 - 555.00 - 556.00 - 557.00  
 558.00 - 559.00 - 560.00 - 561.00 - 562.00 - 563.00  
 564.00 - 565.00 - 566.00 - 567.00 - 568.00 - 569.00  
 570.00 - 571.00 - 572.00 - 573.00 - 574.00 - 575.00  
 576.00 - 577.00 - 578.00 - 579.00 - 580.00 - 581.00  
 582.00 - 583.00 - 584.00 - 585.00 - 586.00 - 587.00  
 588.00 - 589.00 - 590.00 - 591.00 - 592.00 - 593.00  
 594.00 - 595.00 - 596.00 - 597.00 - 598.00 - 599.00  
 600.00 - 601.00 - 602.00 - 603.00 - 604.00 - 605.00  
 606.00 - 607.00 - 608.00 - 609.00 - 610.00 - 611.00  
 612.00 - 613.00 - 614.00 - 615.00 - 616.00 - 617.00  
 618.00 - 619.00 - 620.00 - 621.00 - 622.00 - 623.00  
 624.00 - 625.00 - 626.00 - 627.00 - 628.00 - 629.00  
 630.00 - 631.00 - 632.00 - 633.00 - 634.00 - 635.00  
 636.00 - 637.00 - 638.00 - 639.00 - 640.00 - 641.00  
 642.00 - 643.00 - 644.00 - 645.00 - 646.00 - 647.00  
 648.00 - 649.00 - 650.00 - 651.00 - 652.00 - 653.00  
 654.00 - 655.00 - 656.00 - 657.00 - 658.00 - 659.00  
 660.00 - 661.00 - 662.00 - 663.00 - 664.00 - 665.00  
 666.00 - 667.00 - 668.00 - 669.00 - 670.00 - 671.00  
 672.00 - 673.00 - 674.00 - 675.00 - 676.00 - 677.00  
 678.00 - 679.00 - 680.00 - 681.00 - 682.00 - 683.00  
 684.00 - 685.00 - 686.00 - 687.00 - 688.00 - 689.00  
 690.00 - 691.00 - 692.00 - 693.00 - 694.00 - 695.00  
 696.00 - 697.00 - 698.00 - 699.00 - 700.00 - 701.00  
 702.00 - 703.00 - 704.00 - 705.00 - 706.00 - 707.00  
 708.00 - 709.00 - 710.00 - 711.00 - 712.00 - 713.00  
 714.00 - 715.00 - 716.00 - 717.00 - 718.00 - 719.00  
 720.00 - 721.00 - 722.00 - 723.00 - 724.00 - 725.00  
 726.00 - 727.00 - 728.00 - 729.00 - 730.00 - 731.00  
 732.00 - 733.00 - 734.00 - 735.00 - 736.00 - 737.00  
 738.00 - 739.00 - 740.00 - 741.00 - 742.00 - 743.00  
 744.00 - 745.00 - 746.00 - 747.00 - 748.00 - 749.00  
 750.00 - 751.00 - 752.00 - 753.00 - 754.00 - 755.00  
 756.00 - 757.00 - 758.00 - 759.00 - 760.00 - 761.00  
 762.00 - 763.00 - 764.00 - 765.00 - 766.00 - 767.00  
 768.00 - 769.00 - 770.00 - 771.00 - 772.00 - 773.00  
 774.00 - 775.00 - 776.00 - 777.00 - 778.00 - 779.00  
 780.00 - 781.00 - 782.00 - 783.00 - 784.00 - 785.00  
 786.00 - 787.00 - 788.00 - 789.00 - 790.00 - 791.00  
 792.00 - 793.00 - 794.00 - 795.00 - 796.00 - 797.00  
 798.00 - 799.00 - 800.00 - 801.00 - 802.00 - 803.00  
 804.00 - 805.00 - 806.00 - 807.00 - 808.00 - 809.00  
 810.00 - 811.00 - 812.00 - 813.00 - 814.00 - 815.00  
 816.00 - 817.00 - 818.00 - 819.00 - 820.00 - 821.00  
 822.00 - 823.00 - 824.00 - 825.00 - 826.00 - 827.00  
 828.00 - 829.00 - 830.00 - 831.00 - 832.00 - 833.00  
 834.00 - 835.00 - 836.00 - 837.00 - 838.00 - 839.00  
 840.00 - 841.00 - 842.00 - 843.00 - 844.00 - 845.00  
 846.00 - 847.00 - 848.00 - 849.00 - 850.00 - 851.00  
 852.00 - 853.00 - 854.00 - 855.00 - 856.00 - 857.00  
 858.00 - 859.00 - 860.00 - 861.00 - 862.00 - 863.00  
 864.00 - 865.00 - 866.00 - 867.00 - 868.00 - 869.00  
 870.00 - 871.00 - 872.00 - 873.00 - 874.00 - 875.00  
 876.00 - 877.00 - 878.00 - 879.00 - 880.00 - 881.00  
 882.00 - 883.00 - 884.00 - 885.00 - 886.00 - 887.00  
 888.00 - 889.00 - 890.00 - 891.00 - 892.00 - 893.00  
 894.00 - 895.00 - 896.00 - 897.00 - 898.00 - 899.00  
 900.00 - 901.00 - 902.00 - 903.00 - 904.00 - 905.00  
 906.00 - 907.00 - 908.00 - 909.00 - 910.00 - 911.00  
 912.00 - 913.00 - 914.00 - 915.00 - 916.00 - 917.00  
 918.00 - 919.00 - 920.00 - 921.00 - 922.00 - 923.00  
 924.00 - 925.00 - 926.00 - 927.00 - 928.00 - 929.00  
 930.00 - 931.00 - 932.00 - 933.00 - 934.00 - 935.00  
 936.00 - 937.00 - 938.00 - 939.00 - 940.00 - 941.00  
 942.00 - 943.00 - 944.00 - 945.00 - 946.00 - 947.00  
 948.00 - 949.00 - 950.00 - 951.00 - 952.00 - 953.00  
 954.00 - 955.00 - 956.00 - 957.00 - 958.00 - 959.00  
 960.00 - 961.00 - 962.00 - 963.00 - 964.00 - 965.00  
 966.00 - 967.00 - 968.00 - 969.00 - 970.00 - 971.00  
 972.00 - 973.00 - 974.00 - 975.00 - 976.00 - 977.00  
 978.00 - 979.00 - 980.00 - 981.00 - 982.00 - 983.00  
 984.00 - 985.00 - 986.00 - 987.00 - 988.00 - 989.00  
 990.00 - 991.00 - 992.00 - 993.00 - 994.00 - 995.00  
 996.00 - 997.00 - 998.00 - 999.00 - 1000.00 - 1001.00  
 1002.00 - 1003.00 - 1004.00 - 1005.00 - 1006.00 - 1007.00  
 1008.00 - 1009.00 - 1010.00 - 1011.00 - 1012.00 - 1013.00  
 1014.00 - 1015.00 - 1016.00 - 1017.00 - 1018.00 - 1019.00  
 1020.00 - 1021.00 - 1022.00 - 1023.00 - 1024.00 - 1025.00  
 1026.00 - 1027.00 - 1028.00 - 1029.00 - 1030.00 - 1031.00  
 1032.00 - 1033.00 - 1034.00 - 1035.00 - 1036.00 - 1037.00  
 1038.00 - 1039.00 - 1040.00 - 1041.00 - 1042.00 - 1043.00  
 1044.00 - 1045.00 - 1046.00 - 1047.00 - 1048.00 - 1049.00  
 1050.00 - 1051.00 - 1052.00 - 1053.00 - 1054.00 - 1055.00  
 1056.00 - 1057.00 - 1058.00 - 1059.00 - 1060.00 - 1061.00  
 1062.00 - 1063.00 - 1064.00 - 1065.00 - 1066.00 - 1067.00  
 1068.00 - 1069.00 - 1070.00 - 1071.00 - 1072.00 - 1073.00  
 1074.00 - 1075.00 - 1076.00 - 1077.00 - 1078.00 - 1079.00  
 1080.00 - 1081.00 - 1082.00 - 1083.00 - 1084.00 - 1085.00  
 1086.00 - 1087.00 - 1088.00 - 1089.00 - 1090.00 - 1091.00  
 1092.00 - 1093.00 - 1094.00 - 1095.00 - 1096.00 - 1097.00  
 1098.00 - 1099.00 - 1100.00 - 1101.00 - 1102.00 - 1103.00  
 1104.00 - 1105.00 - 1106.00 - 1107.00 - 1108.00 - 1109.00  
 1110.00 - 1111.00 - 1112.00 - 1113.00 - 1114.00 - 1115.00  
 1116.00 - 1117.00 - 1118.00 - 1119.00 - 1120.00 - 1121.00  
 1122.00 - 1123.00 - 1124.00 - 1125.00 - 1126.00 - 1127.00  
 1128.00 - 1129.00 - 1130.00 - 1131.00 - 1132.00 - 1133.00  
 1134.00 - 1135.00 - 1136.00 - 1137.00 - 1138.00 - 1139.00  
 1140.00 - 1141.00 - 1142.00 - 1143.00 - 1144.00 - 1145.00  
 1146.00 - 1147.00 - 1148.00 - 1149.00 - 1150.00 - 1151.00  
 1152.00 - 1153.00 - 1154.00 - 1155.00 - 1156.00 - 1157.00  
 1158.00 - 1159.00 - 1160.00 - 1161.00 - 1162.00 - 1163.00  
 1164.00 - 1165.00 - 1166.00 - 1167.00 - 1168.00 - 1169.00  
 1170.00 - 1171.00 - 1172.00 - 1173.00 - 1174.00 - 1175.00  
 1176.00 - 1177.00 - 1178.00 - 1179.00 - 1180.00 - 1181.00  
 1182.00 - 1183.00 - 1184.00 - 1185.00 - 1186.00 - 1187.00  
 1188.00 - 1189.00 - 1190.00 - 1191.00 - 1192.00 - 1193.00  
 1194.00 - 1195.00 - 1196.00 - 1197.00 - 1198.00 - 1199.00  
 1200.00 - 1201.00 - 1202.00 - 1203.00 - 1204.00 - 1205.00  
 1206.00 - 1207.00 - 1208.00 - 1209.00 - 1210.00 - 1211.00  
 1212.00 - 1213.00 - 1214.00 - 1215.00 - 1216.00 - 1217.00  
 1218.00 - 1219.00 - 1220.00 - 1221.00 - 1222.00 - 1223.00  
 1224.00 - 1225.00 - 1226.00 - 1227.00 - 1228.00 - 1229.00  
 1230.00 - 1231.00 - 1232.00 - 1233.00 - 1234.00 - 1235.00  
 1236.00 - 1237.00 - 1238.00 - 1239.00 - 1240.00 - 1241.00  
 1242.00 - 1243.00 - 1244.00 - 1245.00 - 1246.00 - 1247.00  
 1248.00 - 1249.00 - 1250.00 - 1251.00 - 1252.00 - 1253.00  
 1254.00 - 1255.00 - 1256.00 - 1257.00 - 1258.00 - 1259.00  
 1260.00 - 1261.00 - 1262.00 - 1263.00 - 1264.00 - 1265.00  
 1266.00 - 1267.00 - 1268.00 - 1269.00 - 1270.00 - 1271.00  
 1272.00 - 1273.00 - 1274.00 - 1275.00 - 1276.00 - 1277.00  
 1278.00 - 1279.00 - 1280.00 - 1281.00 - 1282.00 - 1283.00  
 1284.00 - 1285.00 - 1286.00 - 1287.00 - 1288.00 - 1289.00  
 1290.00 - 1291.00 - 1292.00 - 1293.00 - 1294.00 - 1295.00  
 1296.00 - 1297.00 - 1298.00 - 1299.00 - 1300.00 - 1301.00  
 1302.00 - 1303.00 - 1304.00 - 1305.00 - 1306.00 - 1307.00  
 1308.00 - 1309.00 - 1310.00 - 1311.00 - 1312.00 - 1313.00  
 1314.00 - 1315.00 - 1316.00 - 1317.00 - 1318.00 - 1319.00  
 1320.00 - 1321.00 - 1322.00 - 1323.00 - 1324.00 - 1325.00  
 1326.00 - 1327.00 - 1328.00 - 1329.00 - 1330.00 - 1331.00  
 1332.00 - 1333.00 - 1334.00 - 1335.00 - 1336.00 - 1337.00  
 1338.00 - 1339.00 - 1340.00 - 1341.00 - 1342.00 - 1343.00  
 1344.00 - 1345.00 - 1346.00 - 1347.00 - 1348.00 - 1349.00  
 1350.00 - 1351.00 - 1352.00 - 1353.00 - 1354.00 - 1355.00  
 1356.00 - 1357.00 - 1358.00 - 1359.00 - 1360.00 - 1361.00  
 1362.00 - 1363.00 - 1364.00 - 1365.00 - 1366.00 - 1367.00  
 1368.00 - 1369.00 - 1370.00 - 1371.00 - 1372.00 - 1373.00  
 1374.00 - 1375.00 - 1376.00 - 1377.00 - 1378.00 - 1379.00  
 1380.00 - 1381.00 - 1382.00 - 1383.00 - 1384.00 - 1385.00  
 1386.00 - 1387.00 - 1388.00 - 1389.00 - 1390.00 - 1391.00  
 1392.00 - 1393.00 - 1394.00 - 1395.00 - 1396.00 - 1397.00  
 1398.00 - 1399.00 - 1400.00 - 1401.00 - 1402.00 - 1403.00  
 1404.00 - 1405.00 - 1406.00 - 1407.00 - 1408.00 - 1409.00  
 1410.00 - 1411.00 - 1412.00 - 1413.00 - 1414.00 - 1415.00  
 1416.00 - 1417.00 - 1418.00 - 1419.00 - 1420.00 - 1421.00  
 1422.00 - 1423.00 - 1424.00 - 1425.00 - 1426.00 - 1427.00  
 1428.00 - 1429.00 - 1430.00 - 1431.00 - 1432.00 - 1433.00  
 1434.00 - 1435.00 - 1436.00 - 1437.00 - 1438.00 - 1439.00  
 1440.00 - 1441.00 - 1442.00 - 1443.00 - 1444.00 - 1445.00  
 1446.00 - 1447.00 -



Tuffatevi, assaggiateelo e capirete perché. Yoplait è diverso per il suo gusto rotondo, perché la frutta e la cremosità dello yogurt sono bilanciati per darvi qualcosa di speciale. Se siete alla ricerca di nuovi equilibri tra salute e bontà, mettetevi il palato in pace: lo yogurt che mancava adesso c'è.



# RADIO UNO

**6** Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno. Con Roberto Leoni. 6,40 Bolmare

**7** **GR 1**

**7,20** RadioUnoclip

**7,40** GR 1 Scienze

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**8,30** RadioUnoclip

**8,40** Chi sogna chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027

**9** Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Belvaliacqua e Toni Cosenza, con Mariù Saifer. Regia di Deda Palma

**10** GR 1 Flash - Meteo

**10,15** La grande mela. Voci e suoni di New York. 6<sup>a</sup> puntata

**11** Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo

**11,45** CineTeatro. Chiara Giannini. Con F. Cuomo e B. D'Alessandro

**12** GR 1 Flash - Meteo

**12,53** Tra poco STEREORAI

**13** **GR 1 - Meteo**

**13,20** Estrazioni del Lotto

**13,25** Sempre... di sabato. A cura di Maria Alberti Viviani. Testi di Riccardo Gialano e R. Bastoni. Regia di Paola Tollini Santara

**14** Meteo

**14,01** Oggiavvenne

**14,28** Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia

**15** GR 1 business

**15,03** La maschera. Viaggio nel mito, nella leggenda, nelle credenze popolari. Di Riccardo Tortora

**15,30** Tabern. Di Giovanna Caico

**15,54** RadioUnoclip

**16** Week-end. Itinerari turistici

**17** Meteo

**17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotta da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini

**17,30** Autoradio. A cura di Lino Matti

**18** La musica del cuore

**18,10** Il cuore. Programma di Olindo Farnelli

**18,30** Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi

**19** **GR 1 Sera - Meteo**

**19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

**19,20** Adesso musica 1. Con Maira Nacar

**19,55** La grande mela

**20,33** Ci siamo anche noi. Programma di P. Scarrabelli. Realizzazione di L. Pasquini

**21** Meteo

**21,01** Dottore, buonasera. Di Luciano Sternopelle

**21,30** Giallo sera

**22** Adesso musica 2

**22,22** Teatrino. L'italia pellegrina incantatrice. Adelaida Ristori, attrice e nobildonna. Originale radiofonico di Francesca Matteucci. Regia di Dante Raiteri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

**22,52** Bolmare

**23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

# ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP. e dell'Interno

**RadioUno**  
6,08 6,55 7,56 9,56 11 1,57 12,56 14,57  
16,57 18,56 20,57 22,57

**RadioT**  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,42 19,26 22,27

**RadioUno**  
6,42 11,42 18,42

**Regioni**  
12,24 14,24 14,54

**Notturno Italiano-Stereorai**  
0,30 5,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30  
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

**23,05** In diretta da Radioroute La telefonata

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUE

**6,7-19** Fine settimana di Radiodue. «La canicola: notizie, curiosità e aneddoti sull'estate». Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente

**6,03** **Titoli GR 2**

**6,30** GR 2 Primomattino

**7,19** Parole di vita. Pensiero spirituale di Mons. Eugenio Binini

**7,30** **GR 2 Radiomattino - 1<sup>a</sup> edizione - Meteo**

**8** Giocate con noi. 1 X 2 alla radio

**8,05** Il '92 passerà. Di e con Daniela Formica. Regia di Francesco Anzalone

**8,08** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

**8,30** **GR 2 Radiomattino - 2<sup>a</sup> edizione - Meteo**

**8,46** So anch'io la virtù magica. Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chera

**9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**

**9,33** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini

**10** **GR 2 Estate**

**10,16** Qui lo dico, qui lo nego. Opinioni sottobanco raccolte da Gianluca Nicoletti

**11** Il '92 passerà

**11,05** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

**11,30** GR 2 Notizie

**12,10** GR regione - Ondaverde

**12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1<sup>a</sup> edizione - Meteo**

**12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

**13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2<sup>a</sup> edizione**

**14,15** Programmi regionali

**15** I racconti di Offenbach. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi

**15,30** Bolmare

**15,35** Il '92 passerà

**15,38** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

**16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**

**16,33** Estrazioni del Lotto

**16,38** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini

**17,30** **GR 2 Notizie**

**17,32** Invito a teatro. Chéri. Commedia in tre atti di Colette e Léopold Marchand. Traduzione di Ada Salvatore. Con Lidia Koslovich, Emilio Bonucci, Gianfranco Bellini, Benedetta Boccelli, Aldo Aste, Roberto Chevalier, Walter Testi, Giusi Raspanti, Sandolo, Angelica Cava, Lucio Negroni, Giovanna Mancardi. Musiche di Antonio Di Poli. Regia di Gerardo Vignoli

Nell'intervallo (ore 18,45 circa):  
**GR 2 Notizie**

**19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,55** Radiodue sera. La tromba nel jazz. Programma di Marcello Piras, a cura di Paolo Padula. Realizzazione di Antonio Tentori

**21** Concerto Sinfonico. M. Ravel. Le tombe de Couperin, suite per orchestra (Orch. London Symphony di C. Abbado) — Daphnis et Chloé, suite n. 2 per orchestra dal balletto ormonio (Orch. New York Philharmonic e Coro Schola Cantorum dir. L. Bernstein — M. Chailly — C. Abbado) — Bolero — Alborada del generoso (Orch. da la Suisse Romande dir. E. Ansermet)

**21,55** Autori contemporanei. M. Zaffred: Sonata a solo per flauto e basso (Sol. A. Persichilli) — Sonata n. 5 (Pt. M. Crudeli)

**22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**

**22,41** Il '92 passerà

**22,44** Confidentialità

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

**6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Poldini

**6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

**7,10** **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telecronaca al n. (06) 361 22 41

**8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

**8,45** **Giornale Radio Tre**

**9** Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo, con Guido Barbieri, Enrico Magrelli e la collaborazione di Francesco Bortolini. Opinioni di Natalia Aspesi, Goffredo Fofi e Cesare Garboli. A cura di Stefano Geraci. In redazione Valerio Giannetti

**11,45** **Giornale Radio Tre flash**

**11,48** Radiotre suite (il parte). La stanza della musica

**13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**14** **La parola e la maschera.** Voci del teatro contemporaneo. Karl Kraus. Gli ultimi giorni dell'umanità. Edizione radiofonica in quattro parti dello spettacolo di Luca Ronconi. Traduzioni di Ernesto Braun e Mario Carpitta. Adattamento e regia radiofonica di Sergio Ariotti e Renato Zanetto (Replica)

**15,15** **I maestri dell'interpretazione. Cornista** Hermann Baumann. E. Chabrier: Larghetto per corno e orchestra op. postuma (Gewandhausorchester Lipsia dir. K. Masur) ♦ S. Mercadante: Concerto in re minore per corno e orchestra da camera (Orch. Mastersplayers dir. R. Schumacher) ♦ C. M. von Weber: Concertino in mi maggiore per corno e orchestra op. 45 (Gewandhausorchester Lipsia dir. K. Masur)

**15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

**16** **Il senso e il suono.** Jean Arthur Rimbaud: un poeta cent anni dopo. — Ricavazione in sei collegi di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanetto 5<sup>a</sup> puntata: «Rimbaud il poeta»

**16,30** **Concerti Jazz.** Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Dalla Rassegna «Reggio Emilia Jazz 1991». Grey Cat Band: «Emozioni»

**18** **I reportages di Radiotre. Atlante sonoro.** Un programma di Alberto Giostra. «Alto Adige. La frontiera difficile» (2 puntata - Replica)

**18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**19** **Scatola sonora.** Aspetti della musica d'oggi. A cura di Barbara Lettieri, A. Ambrosi. Astor Piazzolla a pianoforte (J. Torriani, sopra. A. Beltramini, pf.) ♦ B. Bettinelli: Concerto per chitarra e orchestra (Sol. Stefano Grondona — Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Gusella) ♦ L. Einaudi: Al margini dell'aria (Quintetto Arnold) ♦ G. Castagnoli: Trio Il B flauto, clarinetto basso e pianoforte (Trio Het) ♦ A. Samori: Varianti per orchestra (Orch. Internazionale dell'Emilia Romagna A. Toscanini dir. L. Dunner)

**20** Dagli studi di Milano. **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Oliviero Ponti di Pino

**Manon Lescaut.** Dramma lirico in quattro atti di Marco Praga, Domenico Oliva e Luigi Illica (dall'omonimo romanzo dell'abate Prevost). **Manon Lescaut:** Nina Rautio, Lescaut: Gino Quilico; Des Grieux: Peter Dovsoky; Geronte: Luigi Roni; Edmondo: Marco Berti; Maestro di ballo: Mario Bolognesi; Lampionio: Enrico Cossutta; Oste: Aldo Bramante; Musicista: Claudio Nicolo Bandera; Comandante: Ernesto Panariello; Sergente: Aldo Bramante. Direttore Lorin Maazel. Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano. **M** di Coro Roberto Gabbiani. Regia di Jonathan Miller (Ed. Ricordi) (Reg. eff. il 25-26-27 al Teatro alla Scala di Milano) Nell'intervallo (ore 20,45 circa):

**Giornale Radio Tre - Meteo**

Fatti e commenti del giorno - Meteo

**23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

**23,20** Radiotre suite. Goffredo Fofi incontra Carlo Cecchi

**23,45** **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi

**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# CITROËN ZX 1.9 AVANTAGE. IL DIESEL POTENTE DAL CUORE PULITO.



Citroën ZX Avantage 1900 diesel. Il nuovo traguardo della tecnologia Citroën che unisce grandi prestazioni e attenzione per l'ambiente, nel pieno rispetto delle norme CEE.

Un motore diesel che può circolare liberamente anche in caso di restrizioni: è pulito all'origine, non ha bisogno di marmitta catalitica e consente inoltre una vantaggiosa ottimizzazione dei consumi.

Un diesel potente per un'auto dall'ineguagliabile tenuta di strada, grazie al retrotreno autosterzante, capace di garantire una perfetta stabilità in tutte le condizioni.

Un diesel che non paga il super-bollo e costa come la corrispondente versione benzina.

Citroën ZX Avantage 1900 diesel: un'auto sorprendente in tutto. Anche nel prezzo.



**CITROËN**

## CITROËN ZX. LA QUALITÀ LA SENTI.

## STEREORAI

**13,20** **Storopùi.** Con Nino Mazzarino, Luciana Bindi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitali - Tra le 14 e le 17  
Ciclismo. Campionato mondiale su strada donne

**15** **Stereo Hit: «Top 20»**  
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**

**16,37** **Dediche e richieste, plin!**

**18,56** **Ondaverde**

**19** **GR 1 Sera - Meteo**

**19,15** **Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio**

**21** **Planet rock. Con Alberto Campo e Mixo**

**21,30** **GR 1 Stereorai**

**22,57** **Ondaverde**

**23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Max Prestia, Alberto Castelli, Alessandro Manzoni, Raffaele Cascone

**5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

## RADIO VERDE RAI

**12,50-16** **Fine settimana**

**13-14-15** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

**13,07-13,42** **I magnifici dieci**

**13,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**

**13,50-14,31-15,07-15,39** **Successi in musica**

**15,31** **GR 2 per voi**

**14,07** **Musica per voi / 14,30 Meteo**

**16-19,30** **Fine settimana**

**16-17-18** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

**16,07** **I magnifici dieci**

**16,40-17,07-17,32** **Successi in musica**

**18,07-18,32** **All time Parade**

**19** **GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare**

**19,06** **Musica per voi**

**19,26** **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,55-23,58** **Fine settimana**

**— Successi in musica**

**20,30** **I magnifici dieci**

**21** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

**21,07-21,35** **Musica per voi**

**21,39** **Disconvitto / 22 GR 2 Aggiornamenti**

**22,03** **All time Parade**

**22,27** **Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**

**22,41-23,01** **Successi in musica**

**23** **Meteo / 23,30 Musica dance**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

**Programmi culturali, musicali e notiziari**

**23,31** **Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri**

**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
**NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduse Gianfranco Baldazzi**

**5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10** La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR Flash.

**TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

**TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutriz. / 15,05 - 19,30** GR 10, crepuscolo Sella.

**PIEMONTE - VENETO. 7,20 - 12,10 - 12,35 - 15 - 18,30** Giornale radio. 11,30-13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14 - 30,30 - 19,45** Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. **SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14 - 30 - 16,15** Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

**6/ANTOLOGIA**  
**8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**

**10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**

**12/MONOGRAFIE E SPECIALS**

**13,30/FOLK E COUNTRY**

**14,30/SPAZIO GIOVANI**

**16,30/EVERGREEN**

**18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**

**20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**

**22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

### V CANALE Auditorium

**► MUSICA IN STEREOFONIA**

**6/FILOMUSICA:** Musiche di L. Boccherini - C. Monteverdi e F. Petrarca - F. Krommer - L. Spohr - J. Carrillo - F. Schubert - L. Delibes

**7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Concerto tripla in d maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra - M. Zeltse, pf.; A. S. Mütter, vl.; Yo Yo Ma, vc. - I Berliner Philharmoniker dir. von Karajan. **R. Wagner:** Idilli di Sigfrido per piccola orchestra - Elementi della New York Philhar. Orchestra dir. P. Boulez. **F. Liszt:** Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra - M. Sol. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato

**8,40/FOLK DALL'AUSTRALIA:** Anonimi: Canti e danze folcloristiche dell'Australia - Compi. Folkloristico

**9/7TRI. QUARTETTI, QUINTETTI...:** R. Strauss: Quartetto in do minore op. 13 per pianoforte e archi. **A. Arseny:** Trilo in re minore op. 32, per pianoforte, violino e violoncello

**10/05/MUSICI PER BAMBINI:** A. Veretti: Una favola di Andersen - La Piccola C. Bruno: L'immagine della Madre. N. Pucci - Orch. «A Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Colonna

**10,30/ANTOLOGIA:** A. Salieri: Serenata in sol maggiore per pianoforte e flauto. W. A. Mozart: Tre divertimenti. K. 602 - K. 604 - K. 605 - F. Beethoven: Le calife di Bagdad, ouverture. L. van Beethoven: Dodici minuti per archi. **A. Rubinstein:** Melodia in fa maggiore per pianoforte op. 3n. 1. P.I. Ciaikowski: Capriccio italiano op. 45. N. Rimski-Korsakov: Concerto per trombone e banda. N. W. Gade: Novellata in fa maggiore per archi op. 53n. 1. A. Dvorak: Mazurka in mi minore per violino e orchestra op. 49. **M. Mussorgsky:** Due brani da «Quadri di un'esposizione». La cappanna di Baba Yaga - La grande porta di Kiev. **M. Glinka:** Cottillon in si bemolle maggiore per pianoforte

**12,30/»VOCALITA»:** ALFRED KRAUS E RENÉ KOLLO: G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Tu che a Dio spieghi l'ali. **G. Verdi:** Aida: Celeste Aida. **F. Kraus - R. Wagner:** Lohengrin: In felen Land - Tel. R. Kollo. G. Verdi: La traviata - Due meli bottanti - Tel. R. Kraus. **F. Beethoven:** Fidelio - Gott wie delikat hier! E. D'Albert: Tiefland: In's Tiefland gehst du - Tel. R. Kollo

**13,10/RIBALTA DI PIANISTI:** W. A. Mozart: Sonata in do minore per pianoforte K. 457 - Sol. A. De Larrocha - Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 217 - Sol. C. Haskell - Orch. della Radio di Colonia di O. Ackermann

**14/PER DUE CEMBALI:** J. S. Bach: Concerto in do minore per due cembali e orchestra BWV

### Senden Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,53 - 13,02 - 16,58 - 18,45 Der Verkehrsfern. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in die Zukunft». 10,30-11,30 Der Tag beginnt. 12,30-13,30 Lass' es sauber klingen. 18,30 Manche mögen's musikalisch. 9,30 Silberzwerg. 10,05 Ein Sommer in den Bergen. 10,30 Der Kurzbericht: «Die schönsten Seiten des Lebens von Erika und Kurt». 12,30-13,30 14,30 Mitagemagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 15,00 Jürgen Wölle: Philharmoniker - «Wie man eine Sinfonie hört». 16,30-17,30 Der Tag beginnt. 17,05 5 nach: Jugendwelle. 20 Das Liederbuch. 14,40 Mit dem Stellwagen in die Sommerfrische. 19,47 Max und Programmvorwahl. 20 Tiro und leis' Gans. 20,45 Max und Programmvorwahl. 21 Nagler Grätzl «Des Nagler Krust Brautwerbung». 21 Wenn Worte zu Musik werden. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

10,60 - Concerto in do minore da due cembali e orchestra BWV 1062 - Sol. C. Roussel e C. Hogwood - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

**14,30/INTERMEZZO:** L. Nono: Contrappunto dialettico alla mente, per nastro magnetico con soprano e voci in 4 episodi. W. A. Mozart: Ron-  
do in re maggiore per pianoforte K. 485

**15/1 CONCERTI IN REPLICHE:** Dall'Auditorium del Foro Italico. **CONCERTO DEL CORO DA CAME-RA DELLA RAI.** Stagione Cameristica Pubblica 1989/90. Direttori: Gianni Acciari, A. Vivaldi: Coro per coro, archi e basso continuo. A. Lotte: Al dominum sum tribulare clamavi, motetto a quattro voci. **A. Vivaldi:** Laudate, dominum per coro, archi e basso continuo - Laetus sum, per coro, archi e basso continuo. **A. Bancieri:** Del festino nella sera del Giovedì Grasso. **J. Gal- lius:** Heroes pugnate, battaglia a quattro voci. **B. Bertinelli:** Già mi troval di Maggio, canzonetta a quattro voci. **C. Debussy:** Dieu qu'il la fait bon regarder! (da Trois chansons de Charles D'Orléans). **Z. Kodály:** Esti, da melodia ungherese a quattro voci. **Anonimi:** Les belles à musique. **Heriz:** Insalata italiana, scherzo corale a quattro voci - Coro da Camera e Solisti dell'Orch. Sinf. della Rai reg. (eff. il 15-2-1990)

**16,05/GRANDI INTERPRETI:** C. Saint-Saëns: Introduzione e rondo capriccioso per violino e orchestra op. 28 - Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta. **D. Scioscavich:** Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

**17/DEDICATO A EUGENE ORMANDY:** S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45. **A. We-ber:** Im Sommerwind, idilli sinfonico per grande orchestra. **R. Strauss:** Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 39 - Orch. Filarm. di Filadelfia dir. H. von Karajan

**18,30/FILOMUSICA:** A. Jolivet: Concerto per arpa e orchestra da camera. **F. David:** Introduzione, tema e variazioni op. 8. **G. Bizet:** Quartoldi variazioni cromatiche da concerto per pianoforte. **G. Verdi:** Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Sol. F. Araiza. **R. Wagner:** L'olandese volante: La ballata del Senta - Sol. H. Behrens. **W. Walton:** Sonata per orchestra d'archi

**► 20/PAGINE DA «MEDEA» DI LUIGI CHERUBINI:** «E tu che a me devi prometti il destino» - Sopr. E. Gruberova - «Figli miei, miei tesori» - M. Callas, sopr.; G. Penn, ten. - «Solo un pianto» - M. Callas, sopr.; T. Mazzoli, sopr. - «Numi, venite a me inferni dei» - M. Callas, sopr.; F. Barbieri, msopr. - «E che io son Medea» - Sopr. M. Callas

**► 20,45/TRE FELDPARTHEN:** F. J. Haydn: Feldpartie in d maggiore per due oboi, due fagotti, due cori e contrabbasso - Consortium Classicum - Feldpartie n. 3 in si bemolle maggiore - Feldpartie n. 6 in si bemolle maggiore - Les Philharmonistes de Chateauroux dir. J. Komives

**► 21,15/CHORALIS COSTANTINUS:** H. Isaac: In dilem conceptionis Mariae, dal il libro del Choralis Costantinus - Clemencic Consort e Ensemble Chanticleer di San Francisco dir. R. Clemencic - M° del Coro L. Botti

**► 21,30/AUTORI ITALIANI DEL '900:** ILDEBRANDO PIZZETTI: Tre preludi sinfonici per l'Edipo Re - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo - Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra - Arp. E. Zaniboni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Macal - Sinfonia in la - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno

**► 23,24/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy - A. Vivaldi - F. Chopin - G. Faure - A. Casella

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

### Trat - v. slovenecini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar, 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev); 8,40 Slovenska laha glasba. 9,30 Pesmi novo doba - New Age. 10,30 Zvezva svetih soundov. 10,10 STROFNIK - točeb. 11,30 Odstražnik. Penaristični program. 12,30 Radijski besedilničar. 13,30-14,30 Kvantovari in sanjsonečki. 12,30 Glas harmonike. 12,20 Pesmi miru. 13,20 Glasbe po Zeljku. MAVRICNI MOZAJKI. 14,10 S festiva. 15,00 Juričevi. 15,30 Radijski koncert. 16,30 Radijski program. 16,30-17,30 Radijski program. 17,00 Klasični album: teden Mauricea Ravela. 18 Tržaški estiščarji. Pripravila Milica Kravos. 18,30 Jazz. 19,20 Spored za naslednji dan.

# TOTO TV RAT

DOMENICA 30 AGOSTO 14,00 RAIUNO

**STAR**

PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1<sup>a</sup> SQUADRA 2<sup>a</sup> 1 X 2

1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•
2 COMO	TRIESTINA	•	•
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•
4 MASSSESE	AREZZO	•	•
5 SIENA	VICENZA	•	•
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•
8 BARLETTA	CHIETI	•	•
9 CATANIA	AVELLINO	•	•
10 GIARRE	PERUGIA	•	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•
12 MESSINA	CASERTANA	•	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•

CHILLI CASI...

(NON HANNO  
PIU' A SUCCEDERE)



**VIVIDENT**<sup>®</sup>  
chewing gum

senza zucchero

PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1<sup>a</sup> SQUADRA 2<sup>a</sup> 1 X 2

1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•
2 COMO	TRIESTINA	•	•
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•
4 MASSSESE	AREZZO	•	•
5 SIENA	VICENZA	•	•
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•
8 BARLETTA	CHIETI	•	•
9 CATANIA	AVELLINO	•	•
10 GIARRE	PERUGIA	•	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•
12 MESSINA	CASERTANA	•	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•

VENERA LA C...

(DEL SUO  
COGNOME)



**SCOPRI IL CAMPIONE!  
E PUOI VINCERE ANCORA DI PIU'**



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO.

NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,15 I CONDUTTORI

CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE L'ANAGRAMMA

DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA.

CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI

INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINTA E' NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E' FARTE DREDICI O DODICI, LA

SECONDA E' CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITA, TUTTE LE SETTIMANE,

A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI,

CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCITORE, VIENE OFFERTA UNA

SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1<sup>a</sup> SQUADRA 2<sup>a</sup> 1 X 2

1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•
2 COMO	TRIESTINA	•	•
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•
4 MASSSESE	AREZZO	•	•
5 SIENA	VICENZA	•	•
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•
8 BARLETTA	CHIETI	•	•
9 CATANIA	AVELLINO	•	•
10 GIARRE	PERUGIA	•	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•
12 MESSINA	CASERTANA	•	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOPORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: **TVRADIOPORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA**, i conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del **TOTO TV RADIOPORRIERE** (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potra', seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e' in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966  
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

# Nelsen ULTRA



PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>b</sup>	1 X 2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•
2 COMO	TRIESTINA	• • •
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•
4 MASSSESE	AREZZO	•
5 SIENA	VICENZA	• •
6 SPEZIA	RAVENNA	• •
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	• • •
8 BARLETTA	CHIETI	•
9 CATANIA	AVELLINO	•
10 GIARRE	PERUGIA	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•
12 MESSINA	CASERTANA	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	• •

LITENNI...

(DA PARTE QUEI  
FAMOSI MILIARDI)



PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>b</sup>	1 X 2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•
2 COMO	TRIESTINA	• • •
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•
4 MASSSESE	AREZZO	•
5 SIENA	VICENZA	• •
6 SPEZIA	RAVENNA	• •
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	• • •
8 BARLETTA	CHIETI	•
9 CATANIA	AVELLINO	•
10 GIARRE	PERUGIA	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•
12 MESSINA	CASERTANA	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	• •

RAMBODOL...

(ENERGETICO  
PER ATTACCARE)

DA QUEST'ANNO SI PUO' VINCERE ANCORA DI PIU', INFATTI, IL TELESPECTATORE CHE HA RISOLTO L'ANAGRAMMA HA UNA ULTERIORE POSSIBILITA' DI VINCERE UN PREMIO DI LIRE 500.000 IN GETTONI D'ORO, SE INDOVINA' IN QUALE DELLE SEDICI CASELLE NUMERATE, DISPOSTE SU UN PANNELO, SI TROVA LO "SCUDETTO" DELLA SQUADRA DI APPARTENENZA DEL GIOCATORE INDOVINATO. SE IL TELESPECTATORE NON TROVERA' LO SCUDETTO CORRISPONDENTE I GETTONI D'ORO ANDRANNO AD ARRICCHIRE IL MONTEPREMI DEL GIOCATORE SUCCESSIVO.

MILAN



Motta

INTER



ATALANTA



TAMOIL

BRESCIA



Creditò  
Agrario  
Bresciano



## IN ATTESA DEL CAMPIONATO

Aspettando il 6 settembre per l'inizio del campionato di serie A e B diamo uno sguardo alla geografia del calcio professionistico. La Lombardia con 19 squadre tra la serie A, B, C1 e C2 è al primo posto seguita dalla Toscana con 16. Il Molise non ne ha neppure una. In serie A le quattro lombarde sono: Milan, Inter, Atalanta, Brescia

# I contenitori Tupperware® raccomandano Nelsen Ultra. LA RIVOLUZIONE ANTIGRASSO CON META' DOSE.



Nelsen Ultra, con solo metà dose, è straordinario fino in fondo contro l'unto più difficile anche alla fine del lavaggio, su ogni tipo di stoviglie. È per questo che i contenitori in plastica per alimenti Tupperware, famosi per la loro comodità e leggerezza, lo raccomandano. Con Nelsen Ultra i contenitori Tupperware vengono puliti alla perfezione e splendono in tutta la loro bellezza.



DANTE GUARDAMAGNA

## DUE MADRIGALI

Sull'ultimo testo di Giuseppe Manfridi (tra i più noti e replicati citiamo *Giacomo il prepotente* e *Ti amo, Maria*), Pamela Villoresi, con l'autore qui anche regista, ha «quasi» messo in scena — per le sue debuttanti Ville Tuscolane e per la settima edizione delle Ville Vesuviane — uno spettacolo di alto livello tragico. Lo presenta come *Prove per la messa in scena di L. Cenci*. Ma ci sono arredi e costumi (di Alberto Verso), le azioni degli attori hanno credibilità già evocativa, e il dialogo eloquente e ricco di umori, gestito dalla Lucrezia Cenci protagonista e dal suo interlocutore Inquisitore (un magistrato Roberto Herlitzka), non ha niente di provvisorio. Si tratta del processo per l'uccisione del perverso Francesco Cenci, stupratore sadico, e per la già prescritta condanna dei suoi giudizi, che la Ragion di Stato vuole espellere dal Mondo degli Aventi Diritto: a beni materiali e alla vita stessa. Qui Beatrice Cenci (la famiglia violata e vendicatrice) — che da Dumas ad Artaud e a Moravia era personaggio centrale del «fattaccio» — è un'apparizione affidata a Giuditta Del Vecchio che cede la scena alla matrigna Lucrezia, mentre un segretario (Max Malatesta) ruba qualche movenza processuale al Giudice moralista e scettico, mortifero e mordente. Questo però vuol essere un madrigale dedicato alla maga Pamela, esperta di strazian-

ti suggestioni drammatiche: preludia con silenzi e balbettii che sono già battute musicali e vibrano annunciando l'estremo finale sinfonico: interminabilmente urlato e disperato. Neppure il segno della «prova per la messa in scena» (cioè gli attori con i copioni in mano) abbassa la tensione tragica: Lucrezia strappa e getta i fogli già recitati con un suo gesto innaturalistico che diventa — esso stesso — spettacolo.

L'altro madrigale spettò al fascino di Paola Pitagora, quello espresso, in particolare, per una sua ispirata elaborazione d'un testo più citato che conosciuto (*Il Profeta* di Kahlil Gibran; Libano 1883 - U.S.A. 1931), che interpola con brani di Ferlinghetti, Plath, Brel, e suoi personali raccordi, e che il regista Walter Manfrè ha collocato in tre situazioni: appartata per gli interventi dell'«io» di questo *Io e il Profeta*; alla ribalta per poggiare le citazioni da Gibran; e con un doppio simbolismo su grande schermo tv, per le altre. Dicevamo il Fasino: non è che a Paola Pitagora fossero finora mancate occasioni di esprimere personaggi cattivanti e catturanti, disarmanti e lieti. Ma — citando la movenza d'un saggio mistico (*Ortodossia*) di G. K. Chesterton — «una sola cosa non aveva mai mostrato», forse perché le pareva poco laica e troppo confidenziale per platee che non sentono più la presenza dell'attore neppure in teatro e lo credono irraggiungibile, come se il boccascena spalancato fosse una specie di video che sintetizza illustri assenze. E Paola, dicevamo, non ci aveva mai mostrato questo suo nuovo fascino gioioso, amoroso, proteso e offerto. Religioso e vitale. Non è una postilla profana precisare che nel suo monologo (con trappuntato dalle quasi dialoganti percussioni di Fulvio Maras) Paola è bella come non mai, e che la bellezza — coerente ai Grandi Temi profetici che negano la bruttezza e la morte — rima all'interpretazione stessa di questo spettacolo (prodotto dalla Cooperativa Bruno Cirino Teatro). «E lo rifarò», dichiara Paola, «ogni volta che mi sarà possibile, nell'ambiente e nella situazione adatti». Come è avvenuto alle Vesuviane e in altri spazi rituali.

PAROLA DI  
MARIO SCACCIA

Prima di portare al Festival di Fondi il trittico nermoniano (vedi foto) di Terron, Mario Scaccia ha avuto un grande successo a San Miniato con *Ordet - la Parola* di Kaj Munk, che ispirò il film di Carl Dreyer: con Scaccia, attore, regista e adattatore, applauditi Sonia Antinori, Fiorella Buffa, Antonello Chiocci, Gianluca Farnese, Consuelo Ferrara, David Gallarello, Maggiorino Porta e altri. (d.g.)



Pamela Villoresi  
è la protagonista  
di *Prove per la  
messa in scena di  
L. Cenci*, scritto e  
diretto da  
Giuseppe Manfridi



Paola Pitagora ha  
elaborato e  
interpretato *Io e il  
Profeta*, dal testo  
di Kahlil Gibran e  
con la regia di  
Walter Manfrè





# • *NEGOZI ECOITALIA.*

## **ELETRODOMESTICI COME DICIAMO NOI.**

Finalmente un servizio come dite voi, con gli elettrodomestici che avete sempre sognato. Una scelta vasta e completa di apparecchi come voi li volete: belli, affidabili e robusti. Nei nostri 750 punti vendita presenti in tutta Italia, troverete l'assistenza e il consiglio di un amico che saprà aiutarvi nella vostra scelta: tanto nei Center Eco Italia, ampi e qualificati, per acquisti differenziati, come negli Eco Italia Professional, dove la specializzazione è di casa, o nei tradizionali, ma rinnovati, negozi Eco Italia. Per assicurarvi la qualità e il servizio di cui andiamo orgogliosi.

# **ecoitalia**

**AMICI E NEGOZI COME DITE VOI.**



# DANZANDO SOTTO LA PIOGGIA

Dopo una fugace apparizione a metà luglio al Festival RomaEuropa, l'ultimo lavoro della coreografa Lucia Latour e del compositore Luigi Ceccarelli, *Naturalmente tua*, approda al Festival Oriente-Ovest di Rovereto. Due date, il 2 e 3 settembre, che permetteranno di riflettere con più attenzione sui pregi di questa singolare azione scenica con danza (il termine "balletto" non ci sembra che renda l'idea). Con danza e con musica, anzi costituita da un legame inscindibile tra danza e musica, visto che Latour e Ceccarelli lavorano da anni insieme ai loro progetti cercando di abolire il tradizionale rapporto di dipendenza di una delle due discipline dall'altra.

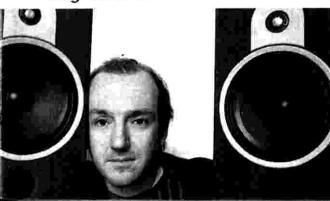
Il tema di *Naturalmente tua* è molto semplice: la riscoperta delle meraviglie della natura. Niente ecologia, niente misticismo ambientalista, ma una sventata e ironica escursione tra le immagini degli uccelli, dei pesci, dei temporali, degli alberi. Immagini, appunto: perché qui si tratta di proiezioni di un desiderio di incontro tra i corpi dei danzatori e gli elementi naturali e tutto avviene con un grande sfoggio di luci su schermi mobili. Sui quali, ogni tanto, vedono apparire, insieme a forme astratte, teste di uccelli o di pesci o cicli temporali. Mentre, magari, si sente il suono della pioggia.

La musica, come sempre in Ceccarelli, è ottenuta elaborando al computer suoni artificiali e suoni naturali (e suoni di strumenti musicali). Musica nella quale l'elemento ritmico e l'andamento inelazante, a tratti ossessivo, prevalgono nettamente. Ceccarelli è un compositore originalissimo nel panorama di quelle correnti contemporanee che, pur rifiutando le rigidità dell'avanguardia storica, mantengono un atteggiamento di ricerca, in polemica con l'atteggiamento restaurativo di molti "neoromantici". Ceccarelli scrive combinando felicemente le suggestioni dell'elettronica, del concretismo, del tribalismo orientale, della minimal music, del jazz.

Musicista "impuro" per eccellenza, refrattario a ogni tipo di austerità, Ceccarelli lavora con Lucia Latour dal 1978. Ha firmato con lei spettacoli importanti come *Frilli Troupe* ('86), *On y tombe... on n'y tombe* ('88), *Anihecam* ('89). Quest'ultimo spettacolo, davvero esemplare dello stile della coreografa e del musicista, è ispirato alle opere e alla biografia del futurista Fortunato Depero.

**Mario Gamba**

**Luigi Ceccarelli**



## POP/ITALIA

**Francesco De Vilis**

## ANIME DA CORSA



## POP/WORLD

**Nicola Sisto**

## UOMINI VERI



## JAZZ

**Salvatore G. Biamonte**

## MUSICHE DI FRONTIERA



## CLASSICA

**Mario Gamba**

## REDATTORI DI SUONI



**S**i fa presto a dire è nata una stella. Prestissimo, un po' per le impressioni forti che certi personaggi destano sin dalle loro prime apparizioni, un po' (mea culpa) per la comodità della frase fatta dietro cui rifugarsi. Clò, però, diciannove anni, vero nome Vincenza Luciani, merita attenzione, non fosse altro che per quel suo vocione potente magicamente nascosto dall'esilità della figura, uno sericciolo tutto ossa e capelli. Il suo primo album, *Nati per correre via* (Fonit Cetra), presenta otto canzoni dalla presa generazionale molto diretta, una sorta di piccolo viaggio tra i sogni e i bisogni dei più giovani, all'insegna dell'energia e della grinta, con un linguaggio sempre molto efficace, molto parlato. Opera prima convincente, a cominciare dal brano del titolo per proseguire con *Anime bianche anime nere*, la preghiera di *Abbiamo tempo* e il gran finale di *Non buttarti via*. Da tenere d'occhio.

**M**uoversi nello sconfinato universo dell'heavy metal diventa sempre più complicato. Decine di gruppi salgono alla ribalta ogni mese coprendo un po' tutto l'arco «inconstituzionale» del genere, dal progressive, all'hard, al trash, all'hard core, secondo un ipotetico schieramento da destra a sinistra. Per fortuna a fare piazza pulita ci pensano i tecno agers, giudici instintivi quanto spietati, in grado di capire al volo quanto di falso e caricaturale ci sia in molte di queste formazioni. E se si fidano di una band come quella degli **Wasp** decertando ad esempio il successo di un album come l'ultimo, *The Crimson Idol* (EMI), vale la pena andare un po' più a fondo per scoprire che: a) il loro leader, **Blackie Lawless**, è uno vero, un ragazzo che ha mangiato polvere e umiliazioni per anni; b) i testi non ricalcano i soliti archetipi ossianici ridotti a barzelletta; c) suonano davvero bene producendo energia e non rumore.

**P**aolo Rustichelli, pianista e compositore come il padre Carlo, inaugura una collana di Cd della Polydor intitolata *Changes* e dedicata alle musiche cosiddette di sintesi o di frontiera, comunque difficilmente etichettabili. Un altro album della serie, *The Crocodile Smile* per esempio, è del cantante francese Marc Beacco in compagnia di invitati illustri come Toots Thielemans, Steve Swallow, Mike Stern, Martial Solal e altri. Ancora più rinomati sono gli ospiti di *Mystic Jazz*, il disco di Rustichelli. Tanto per cominciare, nel brano che ha per titolo *Capri* c'è la tromba di Miles Davis. E poi in altri pezzi ecco Wayne Shorter al sax soprano o al tenore, ecco il pianoforte di Herbie Hancock, la chitarra di Carlo Santana o di Andy Summers, ecc. Le raffinate incisioni hanno comportato due anni di lavoro e sono state eseguite negli studi di Los Angeles.

**P**ensate che idea un giornale musicale destinato ai musicisti dilettanti al quale possono collaborare, oltre all'ideatore e direttore (che fornisce la più gran parte del materiale), vari altri "redattori" a cui viene richiesto soltanto di pagare di tasca propria l'affrancatura delle buste che contengono i loro testi. L'idea venne a **Georg Philipp Telemann** e il giornale uscì a puntata dal 13 novembre 1728 al 1 novembre 1729. Si chiamava *Il fido maestro di musica* e conteneva venticinque lezioni, cioè venticinque raccolte di composizioni musicali, duetti, trii, arie, soli per vari strumenti. Ora la Deutsche Harmonia Mundi pubblica in un cofanetto di cinque Cd l'intera opera, eseguita dal complesso **Camerata Köln** che in questa occasione utilizza quattordici strumentisti, cinque cantanti (tra cui la splendida **Barbara Schlick**) e una speaker. Musica piena di sapienza, arguzia, svagata malinconia.



## ROMPIAMO LE FILE.

IN BASE A UNA LEGGE DEL 1968, IL CIT-TADINO PUÒ SOSTITUIRE CON PROPRIE AUTOCERTIFICAZIONI MOLTI DEI CERTIFICATI PIÙ COMUNI. QUESTE DICHIARAZIONI POSSONO ESSERE COMPILATE NEL MOMENTO STESSO IN CUI SE NE HA BISOGNO E VENIRE AUTENTICATE DAL FUNZIONARIO COMPETENTE A RICEVERLE. SE IL FUNZIONARIO, PER SUA IGNORANZA, RIFIUTASSE L'AUTOCERTIFICAZIONE BISOGNERÀ RECLAMARE CON I SUOI SUPERIORI PER FAR RISPETTARE QUESTO NOSTRO DIRITTO. PESTIAMO LA CODA ALLA BUCRAZIA: CHIAMATECI ALLO (02)54.56.551.

**MOVIMENTO  
CONSUMATORI.**  
FAR VALERE I TUOI DIRITTI,  
E' UN TUO DIRITTO.



## ● HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su *Radio Due*: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle inedite domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliari. La *Hit Parade* viene trasmessa anche da *Radio Verde Rai*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

## ● COMPACT

1	ASSIEME, OLTRE IL ... CLAUDIO BAGLIONI
2	THE ONE ELTON JOHN
3	HANNO UCCISO L'UOMO ... 883
4	CARBONI LUCA CARBONI
5	HITS ON FIVE 4 VARI
6	LIVE AT WEMBLEY '86 QUEEN
7	FESTIVALBAR 1992 VARI
8	SECRET STORY PAT METHENY
9	DIVA ANNIE LENNOX
10	THE MADMAN'S RETURN THE SNAP

## ● COMPILATION

1	FESTIVALBAR 1992 (Rca)
2	FIKI-FIKI COMPILATION (Dig It)
3	HITS ON FIVE 4 (Rca)
4	POWER HITS (Rca)
5	DISCO DANCE '80 (Dig It)
6	FILMPARADE 3 (PolyGram)
7	EARTHRISE (Polydor)
8	HARDCORE VOL. I (Extreme)
9	PLEASE DON'T GO (Dwa)
10	HOUSE PARTY 1 (Arcade)

## ● RAI - 33 GIRI

11	BACK TO FRONT LIONEL RICHIE
12	NOMI E COGNOMI FRANCESCO BACCINI
13	CAMPER ROBERTO VECCHIONI
14	DANGEROUS MICHAEL JACKSON
15	SENDEROS DE TRAICION HEROES DEL SILENCIO
16	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
17	ITALIAN ELIO E LE STORIE TESE
18	GREATEST HITS II QUEEN
19	SECRET STORY PAT METHENY
20	LA FORZA DELLA VITA PAOLO VALLESI

ASSIEME, OLTRE  
IL CONCERTO  
Claudio Baglioni (Columbia)WELCOME TO WHEREVER  
YOU ARE  
Inxs (Mercury)SOME GAVE ALL  
Billy Ray Cyrus (Mercury)1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10HANNO UCCISO L'UOMO  
RAGNO  
883 (Fri Records)THE ONE  
Elton John (Rocket)THE MADMAN'S RETURN  
The Snap (Bmg Ariola)CARBONI  
Luca Carboni (Bmg)I RICORDI DEL CUORE  
Amedeo Minghi (Fonit Cetra)LORENZO 1992  
Jovanotti (Fri Record)LIVE AT WEMBLEY '86  
Queen (Emi)COME L'ACQUA  
Mango (Fonit Cetra)DIVA  
Annie LennoxWE CAN'T DANCE  
Genesis (Virgin)STARS  
Simply Red (East West)THE GREATEST HITS 86-92  
(1)  
Neil Diamond (Columbia)DANGEROUS  
M. Jackson (Epic)GROWIN' UP IN PUBLIC  
Jimmy Nail (EastWest)BACK TO FRONT  
Lionel Richie (Motown)SHEPHERD MOONS  
Enya (Wea)THE DEFINITIVE JIM  
REEVES  
Jim Reeves (Arcade)NEVERMIND  
Nirvana (DGC)TOTALLY KROSSED OUT  
Kris Kross (Columbia)TEN  
Pearl Jam (Epic)MTV UNPLUGGED  
Mariah Carey (Columbia)BOOMERANG  
Soundtrack (A&M)MO'MONEY  
Soundtrack (A&M)COUNTDOWN  
TO EXTINCTION  
Megadeth (Capitol)ROPIN' THE WIND  
Garth Brooks (Liberty)BLOOD SUGAR SEX MAGIK  
(n)  
Red Hot Chili Peppers (Warner)THE HARD WAY  
Clint Black (Rca)

## 45 GIRI

THIS USED TO BE  
MY PLAYGROUND  
Madonna (Warner)TOO FUNKY  
George Michael (Epic)RHYTHM IS A DANCER  
The Snap (BMG)MARE MARE  
Luca Carboni (Bmg)IL PAESE DEI BALOCCHE  
Edoardo Bennato (Virgin)PLEASE DON'T GO  
Double You (DWA)JUMP  
Kris Kross (Columbia)PIPPERO  
Elio e le Storie Tese (Hukapani)KNOCKIN' ON HEAVEN'S  
DOOR  
Guns N'Roses (Logic)GIULIO ANDREOTTI  
Bacchini (Cgd)RHYTHM IS A DANCER  
The Snap (Arista)BARCELONA  
Mercury-Caballe (Polydor)AIN'T NO DOUBT  
Jimmy Nail (East West)SHAKE YOUR HEAD  
Was Not Was (Fontana)ACHY BREAKY HEART  
Billy Ray Cyrus (Mercury)THIS USED TO BE  
MY PLAYGROUND  
Madonna (Sire)JUST ANOTHER DAY  
John Secada (SBK)THE BEST THINGS IN LIFE  
ARE FREE  
(n)  
L. Vandross - J. Jackson (A&M)JUST ANOTHER DAY  
John Secada (SBK)DON'T YOU WANT ME  
Felix (Rca)END OF THE ROAD  
Boyz II Men (Motown)BABY-BABY-BABY  
TLC (Arista)THIS USED TO BE  
MY PLAYGROUND  
Madonna (Warner)BABY GOT BACK  
Sir Mix a Lot (Reprise)NOVEMBER RAIN  
Guns N'Roses (Geffen)JUST ANOTHER DAY  
Jon Secada (SBK)LIFE IS A HIGHWAY  
Tom Cochrane (Capitol)GIVING HIM SOMETHING...  
(n)  
Envogue (Atco)ACHY BREAKY HEART  
Billy Ray Cyrus (Mercury)MOVE THIS  
TechnoTronic (Sbk)

10

IMOBILI

TRE STELLE

MODENA

BOLOGNA - REGGIO E. - PARMA - PIACENZA



UN ANNO  
SENZA  
INTERESSI

dal 20 agosto al 30 settembre

- TUTTI I PREZZI ESPOSTI • IVA, TRASPORTO, MONTAGGIO COMPRESI
- ASSICURAZIONE RAS GRATIS PER 2 ANNI





**Vittorio Gassman,  
Vergine, è nato  
il 1° settembre 1922**

**Settimana dal  
30 agosto  
al 5 settembre**

**ARIETE**  
DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE



**Affetti:** stato d'animo alterato. Qualcuno cercherà di approfittarne, ma non lasciatevi incantare.  
**Lavoro:** lotta dura, ma possibilità di ricavarne frutto. Seguite l'intuito, il momento è importante.  
**Salute:** il benessere sarà perfetto, se il corpo perderà i chili in più che pesano. Giorni buoni: 31, 1<sup>o</sup>, 2.

**TORO**  
DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO



**Affetti:** modificate il vostro comportamento. Se non darete quanto ricevete tutto svanirà nel nulla.  
**Lavoro:** la fortuna è vicina, ma affermatela in tempo. Assolverete con onore un incarico di fiducia.  
**Salute:** evitate le violente discussioni per non scivolare in situazioni negative. Giorni fausti: 30, 31, 5.

**GEMELLI**  
DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO



**Affetti:** l'orizzonte sentimentale sarà momentaneamente offuscato da incomprensioni e ripicche.  
**Lavoro:** verrete scelti per un incarico di fiducia. Riuscirete moltiplicando volontà e fede in voi.  
**Salute:** cercate l'equilibrio fra attività e riposo. Curate di più l'estetica. Giorni favorevoli: 1<sup>o</sup>, 2, 4.

**CANCRO**  
DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO



**Affetti:** grazie alla bontà di chi vi ama otterrete il perdono. Difficilmente si ripeterà l'occasione.  
**Lavoro:** progetti irrealizzabili, almeno per ora. In seguito arriveranno gli appoggi che vi servono.  
**Salute:** state più cauti nel consumo dei prodotti farmaceutici. Giorni fortunati: 31, 1<sup>o</sup>, 2.

**LEONE**  
DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO



**Affetti:** euforia e generosità di cuore verso tutti, perché qualcosa o qualcuno vi ha resi felici.  
**Lavoro:** momento instabile di alti e bassi. Poi un affare ben impostato vi farà riprendersi terreno.  
**Salute:** benessere per gli anziani e per chi soffre di malattie croniche. Giorni fausti: 30, 31, 5.

**VERGINE**  
DAL 24 AGOSTO  
DAL 23 SETTEMBRE



**Affetti:** viaggio breve ma intenso. L'amor proprio verrà soddisfatto da una dichiarazione.  
**Lavoro:** fede e coraggio verranno premiati. I frutti saranno evidenti, con speranza di continuità.  
**Salute:** a causa della caduta di potenziale fisico l'attività sarà faticosa. Giorni ottimi: 1<sup>o</sup>, 2, 3.

**BILANCIA**  
DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE



**Affetti:** la vostra indifferenza è mal sopportata. Situazione difficile sull'orlo di rottura definitiva.  
**Lavoro:** realizzazione per un aiuto provvidenziale. Saprete selezionare ciò che vi è utile.  
**Salute:** trascurare i piccoli disturbi che infastidiscono apre la porta al male serio. Giorni buoni: 3, 4, 5.

**SCORPIONE**  
DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE



**Affetti:** clima teso e insoddisfazione. Selezionate gli amici per eliminare interferenze disturbanti.  
**Lavoro:** il periodo consiglia il silenzio nei vostri interessi professionali. Diffidate di tutto e di tutti.  
**Salute:** insonnia causata da nervosismo e scarsa igiene alimentare. Giorni favorevoli: 1<sup>o</sup>, 2, 3.

**SAGITTARIO**  
DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE



**Affetti:** facilità ai giudizi incauti. Rischiate di non capire un discorso e di annullare una promessa.  
**Lavoro:** potrete proporre ciò che per voi è importante. Se saprete attendere otterrete ciò che volete.  
**Salute:** dosando le energie affronterete senza fatica ogni attività. Giorni fausti: 30, 31, 3.

**CAPRICORNO**  
DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO



**Affetti:** sappiate valutare ciò che può essere buono o negativo. Amicizia inavidente e disturbante.  
**Lavoro:** novità nel settore, ma difficilmente le vostre capacità saranno all'altezza del compito.  
**Salute:** settimana caratterizzata dal potenziamento fisico e dalla serenità. Giorni buoni: 2, 3, 4.

**ACQUARIO**  
DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO



**Affetti:** decisioni difficili a causa dell'incertezza. Sarete ancorati a una situazione pietrificata.  
**Lavoro:** la situazione finanziaria sarà negativa o positiva in rapporto alle decisioni di due persone.  
**Salute:** disturbi passeggeri. Qualche ora di riposo in più per riprendere quota. Giorni fausti: 30, 31, 2.

**PESCI**  
DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO



**Affetti:** dell'ottimo magnetismo garantirà l'ammirazione di chi desiderate. Proposta subdola.  
**Lavoro:** dovrete conciliare due attività ugualmente indispensabili. Periodo ricco di possibilità.  
**Salute:** controllate la funzionalità e l'efficienza del fegato e dei reni. Giorni ottimi: 1<sup>o</sup>, 2, 3.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere** - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

**Rosa Palamidessi**

Se sogni l'amore, non costruire sul ragazzo che non si interessa a te, perché partire da un fallimento significa fallire.

**★ Mia madre soffre di disturbi psichici, papà vive per conto proprio ed io sono innamorata di un ragazzo che non presta molta attenzione a me. Sono nata il 27 maggio 1974. (Crystal - Vigo di Fassa).**

Senti, lasciamo da parte il flirt che ti interessa e che non ti pensa affatto ed anche le tristezze di una vita familiare che ti sta stretta addosso. Hai diciotto anni ed una vita lunga da vivere. Che potrai essere bella, bellissima o sciocca, secondo come decidi tu. Puoi infatti prendere quello che nella tua vita è un difetto, l'ostinazione, e farne il trampolino di lancio per un destino diverso. Comincia nell'ostinarti a non volerti commiserare.

Negati la stupida consolazione che trovai nei ripetitori che sei sfortunata, vietati anche di pensare, per un attimo, che qualcuno ti neghi qualcosa e guarda decisamente avanti. Guarda oltre. Coltiva, che significa semina, e poi annaffia e poi fai crescere in te la certezza che grandi cose ti aspettano e preparati a queste.

**Monica Salerno**

# LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



Luciano Armentola

**B**accini, ciao. Tu sei un cantante ed autore completamente differente da gli altri. Come sei arrivato nel mondo della musica?

«Fino a vent'anni non sapevo cosa fosse la musica leggera, infatti studiavo ed ascoltavo solamente Bach, Beethoven, Mozart, Chopin e quando qualche volta al conservatorio cercavo di suonare del jazz mi "tagliavano le mani". Poi ebbi l'occasione di ascoltare un disco dei Queen, il complesso inglese che univa il rock alla musica classica, e mi accorsi che Freddie Mercury, il cantante del gruppo, aveva un'estensione vocale molto simile alla mia. Mi sono molto incuriosito ed ho cominciato ad ascoltare un po' di tutto. Scoprii i cantautori come De André, Dalla, De Gregori, Daniele, Venditti e mi resi conto che la differenza tra le canzoni più belle di questi artisti era solamente nei testi. Cominciai a comporre anch'io e mischiavo il jazz, il blues, il reggae, la musica degli anni '60, il rock, la musica classica, insomma scrivevo quello che mi pareva in assoluta libertà ed eccomi qui...».

È stato facile per te arrivare al successo?

«Difficilissimo. Vivevo a Genova. Oltre che al conservatorio lavoravo al porto per mantenere mia madre e mia sorella perché mio padre era morto. Pesavo più di cento chili ed ero molto timido e quando cantavo le prime canzoni tutti mi dicevano che erano "strampolate" e senza nessun senso, compresa mia madre che quando le feci sentire il mio primo pezzo, *Figlio unico*, si mise a piangere dalla disperazione. Quando però andavo in giro a far sentire le mie canzoni, vedeva che la gente si divertiva. Devo dire che il primo ad avere fiducia in me fu Arnaldo Bagnasco della Rai di Genova che mi invitò molte volte a programmi televisivi. Contemporaneamente entrai in un ufficio come impiegato, ero una specie di Fantozzi e l'idea che la mia vita sarebbe finita lì, mi faceva impazzire. Per questa ragione decisi di tentare la grande avventura e di andare a Milano. Purtroppo non avevo soldi e dormivo in macchina, nella mia piccola Renault 9, che per un lungo periodo è stata la mia casa. Giravo tutte le case discografiche e nessuno mi prende-

va in considerazione. Il mio problema era mangiare e dormire e pensai che qualche volta potevo andare a casa di qualche amica, ma giacché ero infedele, venivo cacciato sempre nel giro di pochi giorni. Fui molto fortunato a conoscere Paola Brusati, nipote del regista, ancora oggi mia carissima amica: vivevamo in un ambiente piccolissimo: Paola, io e quattordici gatti. Di mangiare ce ne era poco ma... il Kit e Kat non era niente male. Dopo tante peripezie finalmente vinsi un concorso indetto dalla CGD. Dopo due anni una mia canzone fu scelta come sigla di chiusura del Festival di Sanremo, non l'ascoltò nessuno perché la manifestazione finiva alle due-tre di notte ma fu importante: finalmente firmai un contratto per il mio primo disco, che ebbe grande successo».

Perché nelle tue canzoni prendi «di mira» sempre grandi personaggi?

«Cerco di esprimere con l'ironia tutto quello che seriamente non si può assolutamente dire. Nel mio ultimo disco me la sono presa con *Antonello Venditti* perché non è più quello di una volta. È cambiato il momento politico ed anche Antonello ha pensato bene di cambiare. In *Adriano Celentano* me la prendo con il mondo della televisione. Il Celentano televisivo non ha niente da dire, è molto meglio che faccia il cantante. In *Giulio Andreotti* canto una finta difesa dell'ex presidente del Consiglio. In *Diego Armando Maradona* prendo le difese del più grande calciatore del mondo che in Italia è stato usato dal presidente del Napoli ed al primo problema "scaricato" senza pietà, come capro espiatorio di tutti i mali del mondo. *Margherita Baldacci* è la storia di una ragazza di periferia, che lavora in pizzeria, abita in Viale Ungheria, è innamorata di Giuseppe Marella, operaio in fonderia. Con questa canzone avrei potuto vincere il Festival di Sanremo tanto la melodia è classica all'italiana».

Francesco, ora che sei ricco e famoso, che non mangi più il Kit e Kat e non frequenti più le mense, hai un po' nostalgia di quel periodo?

«Sono rimasto sempre lo stesso. Abito in una cascina, di notte frequento le osterie e mi piace parlare con la gente. Un artista deve essere sempre in contatto con la realtà che lo circonda».

Adriano Araguzzini

## FRANCESCO, QUANDO LA SMETTERAI DI CONTESTARE?



Marco Pressi/Amendola

# Quest'anno ti chiediamo una caparra per mandare il mare in vacanza.

*A tutti coloro  
che verseranno un contributo  
per la Goletta Verde  
invieremo il dossier finale  
dell'operazione.*

*Chi versa almeno L.50.000  
riceverà una nuova T-shirt  
realizzata da Missoni  
per la Goletta Verde 1992.*

Sono sette anni che la Lega per l'Ambiente mette in mare la Goletta Verde 1992.

Qualcosa si è mosso, i Comuni e le USSL si sono agitati, a molti inquinatori è

venuto il mal di pancia, il Ministero ha affrontato qualche tempesta. Purtroppo non è ancora sufficiente.

Goletta Verde riparte con il solito obiettivo: controllerà lo stato di salute del mare indicando, come sempre, le terapie adatte.

Ma la diagnosi, possiamo dirlo fin d'ora, è sempre la stessa. Il mare è stressato e ha bisogno di riposare. La caparra, quest'anno, serve per fargli fare le vacanze.

Verso una caparra per il mare di L.  
Invio la caparra, insieme a questo coupon, a Lega per l'Ambiente, Via Salaria 280 - 00199 Roma con:

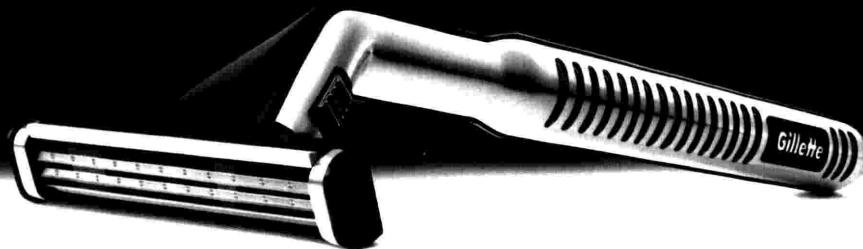
Assegno non trasferibile  
 Ricevuta di versamento sul conto corrente postale n. 57431009 intestato a Lega per l'Ambiente, Via Salaria, 280 - 00199 Roma.

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ RAD. \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_



*Diffende il mare per difendere l'uomo.*

# Gillette Sensor



**Il rivoluzionario rasoio che sente ogni caratteristica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.**

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo.

Tutto comincia con due lame montate individualmente



e indipendentemente su molle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.



L'innovazione è ovunque. La puoi sentire nella nuova

impugnatura del rasoio Sensor e nel suo perfetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasolo.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.



Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



**Gillette**

**Il Meglio di un Uomo™**