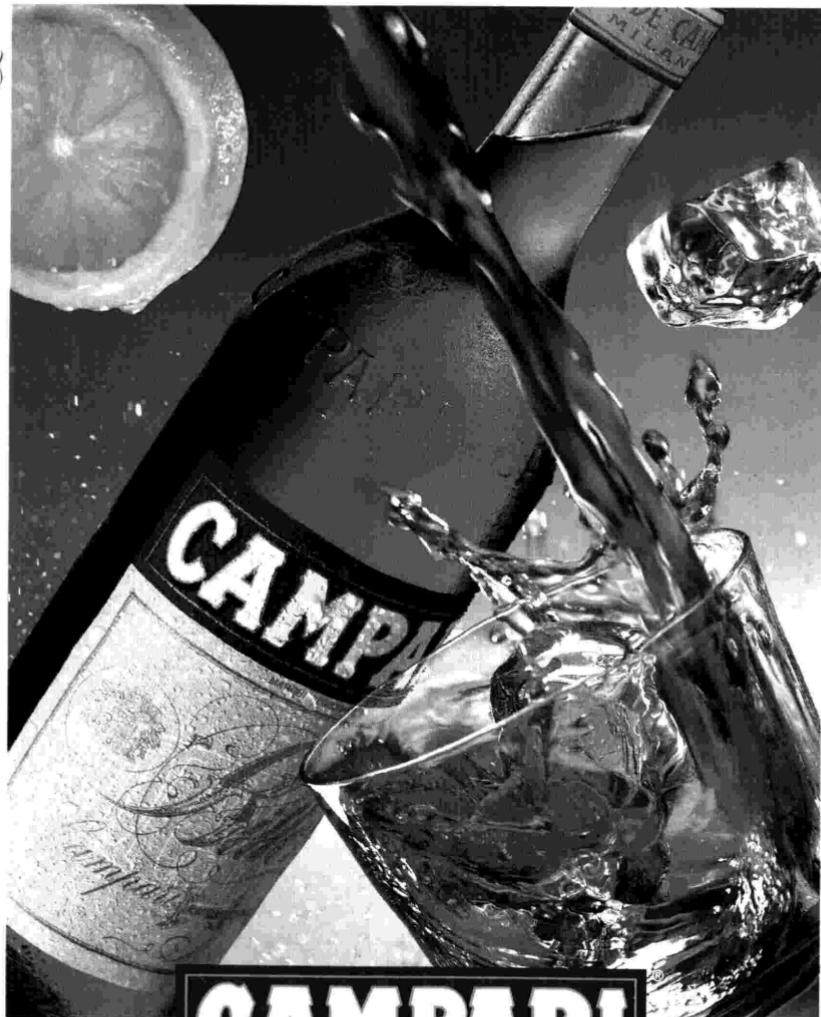




SALVIAMO  
LA  
CICOGNA

**RADIOCORRIERE**

**MASSIMO  
TROISI**  
**PENSATO  
FOSSE AMORE  
INVECE ERA...  
FATICA**



# CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

**Classico**

Bitter Campari con seltz  
e soda freschissimi

**On the rocks**

Ghiaccio, Bitter Campari  
e una fetta d'arancia

**Shakerato**

Bitter Campari e ghiaccio  
nello shaker

**Campari orange**

Ghiaccio, succo d'arancia  
e Bitter Campari

## SESSO È BELLO MA... RISPETTIAMOLO

RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA

Caro direttore, ho un'età biologica che mi pone al riparo da languori e da sospiri compiacenti o incontrollati. E premetto che non c'è ombra di moralismo vecchio stampo se le dico che questa ventata di sesso televisionato sotto forma di lezioni o maggiorato per scelta e spettacolarizzato con seni e glutine *en plein air* non mi scandalizza più e tuttavia continua a sorprendermi anche per la superficiale vistosità con la quale, al riparo di una presente ideologia della liberazione, spaccia a tutt'oggi la donna come oggetto e conferma che ancora non è nata una ispirata e consapevole letteratura della nuova femminilità.

Nel numero scorso del settimanale siete scesi in campo per protestare contro l'*usa e getta* del corpo femminile. E riconoscio che avete scelto bene il tempo in quanto è pur necessaria qualche riflessione contro questa moda onnivora del sesso che sembra stravolgersi perfino lo stile delle ultimissime sfilate di moda. Da lettrice però mi si insinua il sospetto, considerando le immagini pubblicate, le più vistose della corporalità, che anche voi avete fatto ricorso all'*usa e getta* per attrarci.

Concludo: le donne della mia generazione hanno vissuto l'amore, attraverso il sesso, solo per amore. Parlo della maggioranza.

Ora auspicavamo per le giovani, e i giovani, il tempo della libertà nell'amore. Invece le tv ci propongono addirittura le campionesse del porno come simbolo della emancipazione.

Peccato. Siamo proprio fuori strada.

Albertina P., Milano

DIFENDO  
LA  
NATURA

I vari documentari naturalistici sulle varie reti, *Quark*, *Geo*, *Mixer Natura*, oltre a farci conoscere angoli suggestivi ci regalano stupende scene di vita animale. Il tanto vasto mondo dei selvatici è per la più parte di noi ancora sconosciuto, i loro comportamenti messi in luce, indiscutibilmente molto interessanti. Mirabile esemplificazione ne sono gli uccelli che, avendo come unico «attrezzo» naturale il proprio becco, realizzano nel migliore dei modi quella vera opera di ingegneria che risponde al nome di nido. Le loro migrazioni annuali, delle migliaia di chilometri percorsi sorvolando oceani e deserti sono miracoli di resistenza fisica e orientamento. Abbiamo visto dei mammiferi le loro tecniche di caccia, di difesa, del sorprendente mimetismo di alcuni, il loro finissimo olfatto, la potenza della corsa e le caratteristiche particolari. Di tutti i selvatici di terra e di cielo si è potuto ammirare la fase degli amori, dei ceremoniali di corteggiamento, le lotte per il possesso della femmina, il tutto culminante poi con la nidiata o la cucciolata e la dedizione assoluta ad essa dedicata dai genitori. Abbiamo appreso quanto sia importante per il giusto equilibrio naturale l'esistenza del predatore, in quanto la selezione effettuata ha sempre effetti positivi sulla quantità delle varie specie sul territorio. Importante conoscere quanto dette caccie non siano mai portate per soli fini di crudeltà, ma unicamente

per il fabbisogno alimentare necessario.

Da ultimo vi è da considerare quanto la vita di questi animali sia alquanto tormentata da eventi atmosferici come nubifragi, siccità, neve, vita d'inseguimenti, di fughe, di costanti allarmi. Ma allora, caro direttore, viene spontanea a questo punto una domanda: perché l'intrusione dell'uomo in un mondo così delicato e perfetto, perché dunque ancora si caccia? Con molta stima.

Vittorio Gayoud, Collegno (TO)

GLENN  
GOULD  
PIANO

Mi piacerebbe leggere qualcosa su Glenn Gould. Può consigliarmi un libro specialistico su questo straordinario pianista?

Vorrei anche sapere se condivide la mia ammirazione.

Andrea G., Sapri

*Si. Il 28 marzo 1964, a soli trentadue anni, Glenn Gould, concertista acclamato, si ritira bruscamente dalla scena. Da quel giorno, e fino alla sua morte avvenuta nel 1982, Gould rifiuta ogni contatto con il pubblico, si limita a incidere dischi, registra per la radio o in uno studio televisivo. Perché? Michel Schneider, psicanalista di professione e uno dei più autorevoli musicologi francesi, analizza vita e musica, corpo, mani e mente del pianista (Glenn Gould, Piano solo, Einaudi, lire 20.000) per darsi una risposta. Ecco una prima chiave: «La musica in noi è ciò che non è davvero di questo mondo».*

Legga, senza fretta.

DUE PESI  
DUE  
MISURE

Egregio direttore, sfoglio il *TV-Radiocorriere*, mi cade sott'occhio una strana incongruenza che non posso fare a meno di richiamare alla sua cortese attenzione.

A pag. 56 si legge la seguente dicitura: «Ore 11 Santa Messa dalla Chiesa di S. Giovanni Battista in Carpenedolo (BS). Regia di Attilio Monge». Senonché a pag. 57 si può leggere: «Ore 23,35 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche».

In altre parole mentre il doveroso richiamo ai fedeli della Chiesa cattolica viene fatto in pieno giorno, quello per i fedeli della Chiesa Evangelica viene fatto in piena notte, cioè quando la maggior parte di coloro che devono alzarsi presto per lavori sono sprofondati nel sonno del giusto!

Il tutto appare, ma certo non è, un piccolo sabotaggio contro una religione di minoranza.

Giuliano Mastrogiovanni, Roma

FERRARA  
IN NERO

Ho visto Giuliano Ferrara in una puntata dell'*Istruttoria* con tubino, sparato bianco, occhiali neri e ombrello da sciameo. Si parlava di superstizione... Ma un giornalista, ed europeamente, può conciarsi così?

Franca C. Napoli

Può. E lei: non s'è divertita?

# 100%



Margarina  
Foglia d'Oro  
completamente  
vegetale,  
è naturalmente  
leggera.  
Scopri quel  
suo gusto  
delicato e leggero  
che rispetta  
il sapore di ogni  
tuo piatto.

# Vegetale

Foglia d'Oro. Trattamento di Leggerezza.





In copertina, Massimo Troisi

foto Pietro Pascuttini

## ATTUALITÀ

## IL PUNTO

ATTUALITÀ  
E COMMENTI  
DELLA  
SETTIMANA

6

SALVIAZIONE  
LA  
CICOGNA  
di Giuseppe Gennaro

12

MASSIMO TROISI  
PENSAVO FOSSE  
AMORE INVECE  
ERA FATICA  
di Lina Agostini

18

LA STORIA  
SPEZZATA  
di Stefania Barile

26

NON SIAMO  
SOLI  
di Francesco De Vitis

28

CARLO GIUFFRÈ  
LA CASA  
DELLE VOCI  
di Lina Agostini

30

BRUNO  
VENTURINI  
MI MANDA  
CARUSO  
di Mario  
Gamba

36

TV PRIVATE  
ELEFANTE TV  
TELEMARKET  
MERCANTI IN  
DIRETTA  
di Daniele  
Azzolini

41



## PROGRAMMI

DA  
PAGINA

59

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO  
RAIDUE - RAITRE - RAISAT - CANALE 5  
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON  
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE  
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE  
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Barbara De Rossi, Jean Dalric,  
Stefania Orsola Garello, protagonisti di *La storia spezzata*  
di Rai Due, quattro puntate  
da martedì 4 febbraio alle 20,30

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con  
le novità e le notizie  
della settimana

## LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 46 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 50 TELENOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 52 FILM IN TV □ 104 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 131 CANI, GATTI & C. di Susanna Suppa □ 133 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 135 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 137 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 138 TOP PARADE □ 145 OROSCOPO di Rosa Palamidesi e Monica Salerno □ 146 LA TELEFONATA di Adriano Araguzzini  
Franco Calliano, ospite di *Rai a quel paese*, trasmessa da Radiouno sabato alle 13,25 e domenica alle 12

## I DIECI SCRITTORI CHE SCONVOLSERO IL ROMANZO

FRANZ KAFKA

LE PAROLE  
DEL MISTERO

di Renato Minore



foto Fototeca Storica Nazionale

139



**Vincenzo Scotti, ministro dell'Interno: «Abbiamo dato una strategia unitaria alle forze dell'ordine»**



Contrasto

# IL PU

TV

Attualità e

**SCUOLA** / Scioperi e scrutini bloccati per il contratto scaduto da un anno

## MANCANO I SOLDI PER GLI INSEGNANTI

**T**risti giorni si preparano per la scuola. Ai mali di sempre, alle inefficienze strutturali, ai ritardi nell'adeguarsi ai rapidi mutamenti della società si aggiungono i disagi derivanti dalle numerose azioni di lotta sindacale già proclamate da tutti i sindacati. A chiamare alla lotta sono tutte le organizzazioni, che rappresentano circa un milione di lavoratori della scuola. Chiedono al Governo di aprire le trattative per il contratto di lavoro scaduto nel 1990. Se su questa richiesta iniziale c'è un consenso generale, sulle modalità di avviare il negoziato, sulle rivendicazioni e sulle azioni di lotta le differenze sono notevoli. Le azioni programmate, e in parte attuate, esauriscono tutta la gamma prevista da un manuale di lotta sindacale. Si va dal tradizionale sciopero a forme articolate (1 o più ore di astensione dal lavoro), assemblee durante lo sciopero con o senza gli studenti; sospensione di alcune attività didattiche e, come botta finale di un fuoco pirotecnico, il blocco degli scrutini.

Si arriverà, comunque, al tavolo delle trattative. A quel punto ci si troverà di fronte

ad un problema complesso, quasi insolubile. I lavoratori della scuola chiedono, a decorrere dal 1991, aumenti consistenti delle retribuzioni. Il Governo ha scarse possibilità. Nella legge finanziaria, la previsione di spesa per gli anni '91, '92 e '93 per la scuola è di circa 3500 miliardi; dividendo per 1 milione di lavoratori fa poco più di 3 milioni a testa. Meno di 100 mila lire di aumento al mese, compresa la scala mobile, che per il pubblico impiego si chiama I.I.S. (Indennità Integrativa Speciale). Per i sindacati autonomi un aumento così contenuto non ha senso; le loro richieste superano anche le 500 mila lire al mese; per i sindacati confederali l'accordo non può essere raggiunto se gli aumenti non recuperano il potere di acquisto delle retribuzioni, eroso dall'inflazione. Una vertenza difficile, alla quale guardano con interesse altri tre milioni di pubblici dipendenti. Se la diga del Governo cede sotto l'onda d'urto della scuola, sarà anche per loro più facile passare. Con conseguenze gravissime per la nostra economia.

*Spectator*



## IL CONTAGIO RAZZISTA

**R**azzismo: la componente base dello squadismo nazista è rinata. Tra i più numerosi e violenti interpreti di questa ondata di ultradestra sono gli Skinheads (teste rapate) della Germania, autori di una lunga serie di aggressioni a stranieri immigrati. Ultimo episodio: lingua mozzata a un polacco. Il fenomeno è in crescita anche in Italia. A Roma un gruppo di Naziskin, estremisti di destra, ha pugnalato due nordafricani. «Lo spettro dell'intolleranza razziale sembra di nuovo incombe sull'Europa e sul mondo», ha scritto anche *L'Osservatore Romano*. Un fenomeno grave, che non va sottovalutato.

## SALUTE

**2000 italiani vanno all'estero ogni anno per farsi curare**

**L**a vicenda del chirurgo belga Guy Alexandre, accusato di aver preteso dai pazienti italiani forti somme di denaro per inserirli nella sua lista d'attesa dei trapianti, ha riproposto il drammatico problema dei «viaggi della speranza» di tanti nostri concittadini.

L'episodio ha messo in luce che negli ultimi venti anni centinaia di pazienti italiani hanno varcato la soglia della clinica

universitaria di Bruxelles per essere sottoposti a un trapianto di rene. D'altra parte, la carenza di organi e le situazioni dei trapianti in Italia obbliga spesso nei nostri poli clinici ad attese di dieci-venti anni per poter ricevere un nuovo organo.

Oggi sono circa settemila gli italiani in lista di attesa per un trapianto, la maggior parte (6000) è in attesa di un trapianto di rene. A fronte di questa richiesta, il numero di

trapianti che i centri italiani riescono ad eseguire è di circa mille all'anno, mentre il numero ottimale è tre volte superiore (circa 2900). La situazione non è diversa per altre terapie di importanza vitale, come quella dei tumori. Ogni anno in Italia oltre due mila malati vanno oltre frontiera. Per il 40 per cento di essi l'obiettivo è la cura di un tumore; per il 15 per cento è un trapianto di rene; mentre il resto

commenti della settimana

Olympe

Muhammar Gheddafi, presidente della Libia: «Non consegneremo i due agenti accusati dell'attentato all'aereo Usa»



Speranza

**ISRAELE** / In crisi il governo che tratta con i palestinesi

## Shamir: il rischio dell'ambiguità

### Attaccato da destra e da sinistra

Per uno strano paradosso della storia, Yitzak Shamir può essere visto come un Giano bifronte. Da una parte, è l'uomo della pace. Infatti, soltanto un politico di destra come Shamir, uno con il suo passato di combattente (fu terrorista nell'Irgun, l'esercito di liberazione ebraico) può imporre alle recalcitranti opinioni pubblica israeliana quelle concessioni, anche territoriali, senza cui il disegno con gli arabi e i palestinesi è irrealizzabile. Shamir è forte, autorevole, il suo intransigente patriottismo è fuori discussione: se fosse lui a decidere di restituire parte dei territori occupati, l'opinione pubblica non potrebbe che seguirlo. L'altra faccia di Shamir, quella in ombra, sta venendo fuori in questi giorni di crisi al vertice del governo di Gerusalemme. Appena la delegazione israeliana, ai negoziati di pace che si svolgevano a Washington, ha mostrato di accettare in qualche modo l'idea di una limitata autonomia palestinese, due partitini dell'estrema destra, essenziali per la coalizione di Shamir, si sono dimessi. Ci saranno elezioni anticipate. E ora Shamir si trova sotto un

fuoco concentrato: attaccato da sinistra perché continua nella sua politica di insediamenti di coloni ebraici nei territori occupati, e da destra perché mostra una qualche disponibilità al negoziato con i palestinesi. Una posizione scomoda, ma corrispondente all'ambiguità del personaggio.

Yitzak Shamir è un vecchio e convinto sionista di destra, dunque nel suo bagaglio di convinzioni vi è anche l'idea che Israele sia composta da tutti i territori indicati dalla Bibbia, compresi quelli che lui chiama Giudea e Samaria, altri Cisgiordania e Gaza. Ma anni

di governo l'hanno convinto che la questione palestinese va risolta; ed ecco la proposta di autonomia amministrativa, ecco la lontanissima prospettiva di una qualche concessione territoriale in cambio della pace con gli arabi. Dentro di lui convive un'ideologia espansionista e un credo politico ispirato al realismo; e da qui alle elezioni anticipate Shamir dovrà fare i conti con queste due anime. Se non dovesse riuscire, se l'ambiguità persistesse, allora la pace dovrebbe aspettare l'avvento di una nuova generazione di politici.

**Giancesare Flesca**



Rosen-Sabes/Contrasto

si affida ai medici stranieri per problemi cardiologici (trapianti o interventi tradizionali), ortopedici, oftalmici. Nell'80 per cento dei casi la metà è la Francia, specie Parigi-Villejuif (l'ospedale dove la richiesta proveniente dal nostro Paese è tale da aver richiesto la creazione di un padiglione italiano con personale che parla la nostra lingua), Nizza, Marsiglia; nel 19 per cento sono Belgio o Germania;

una piccola percentuale sceglie invece gli Stati Uniti. Non si tratta di viaggi «clandestini»: da qualche tempo il Ministero della Sanità li ha autorizzati se i tempi di attesa in Italia per trapianti o terapie superano dei ragionevoli limiti di tempo. E le spese mediche (oltre 150 miliardi l'anno) vengono rimborsate come se fossero state eseguite sul nostro territorio.

**Luciano Onder**



Alain-FE/Contrasto

**Un ospedale di Parigi:** l'80% degli italiani che scelgono l'estero per farsi curare hanno come meta la Francia

SCUOLA / Presto la legge per l'educazione sessuale dei ragazzi italiani dalla materna al liceo

# Tutto quello che dovranno sapere

## *In Francia è già una tradizione, in Cina è tabù*

Da molti anni si parlava della opportunità di introdurre l'educazione sessuale anche nella scuola italiana. Ora, nell'età dell'Aids, è una necessità. Non si poteva più rinviare questa decisione. Così le varie proposte di diversi partiti sono state riunite in un unico testo che sta per diventare legge. Ecco come si insegnnerà il sesso a scuola e cosa si sta facendo in altri Paesi, dalla Francia alla Cina.

### Ma non sarà una materia in più

**D**unque, l'educazione sessuale entrerà per legge nelle scuole, dall'asilo al liceo. Ora ci si chiede che cosa in pratica avverrà. Insomma, nei registri dei professori ci sarà una nuova materia? Lo abbiamo chiesto all'onorevole Silvia Costa, firmataria della legge. «Sono contenta di fare chiarezza perché i giornalisti hanno subito scritto: "Ore 11: lezione di sesso". La legge invece dice: "L'educazione sessuale non è una materia a se stante". Se ne potrà discutere con l'insegnante di scienze, con quello di filosofia o magari durante l'ora di religione quando spesso capita di parlare un po' di se stessi.

Ci sarà anche la possibilità di chiamare esperti da fuori e organizzare dibattiti. Comunque l'educazione sessuale comparirà nei programmi di studio. Gli insegnanti dovranno aggiornarsi e anche i genitori saranno coinvolti.

**Questo discorso riguarda anche le scuole private.**

«Tutte le scuole legalmente riconosciute. Ma guardi che anche le scuole gestite da religiosi non è detto che siano indietro. Anzi anche in questo campo c'è da parecchio una grande attenzione».

**Quanto tempo ci vorrà prima che tutto questo diventi realtà?**

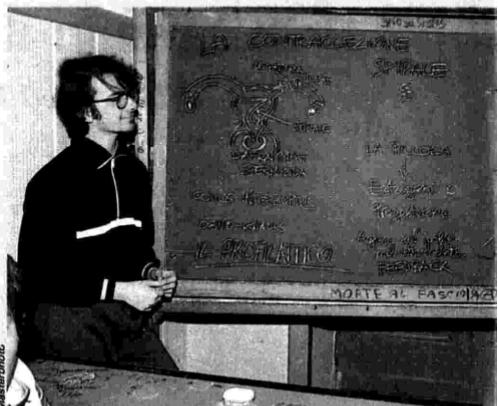
«Abbiamo approvato il testo in commissione Cultura alla Camera e abbiamo chiesto di approvare la legge senza la discussione in aula. Nella prossima legislatura mancherà solo il sì del Senato ma faremo in fretta perché l'accordo politico c'è già. Io dico che abbiamo trovato un "minimo comune etico". Un punto d'incontro tra chi voleva un'educazione sessuale soprattutto informativa, di tipo salutistico-contraccettivo, per intenderci, e chi come noi mirava anche alla formazione di una responsabilità sessuale nel rispetto di se stessi e degli altri, attenta al valore della vita. Se la scuola deve informare non può rinunciare a formare».

**Un momento di crescita, non una materia in più.**

«Niente voti né interrogazioni e naturalmente niente dimostrazioni pratiche come qualche maligno ha suggerito».

(I.R.)

**Silvia Costa, deputato Dc, è tra i firmatari della proposta di legge sull'educazione sessuale**



Montebello

### FRANCIA

#### Da vent'anni all'avanguardia

**I**n questo momento preoccupano di più i pidocchi. Negli anni Settanta ci fu uno scandalo quando si cominciò a parlare di sesso nella scuola, ma adesso è del tutto normale. È dal 1982 che in terza, quarta e all'età di 13-14 anni, tutti seguono corsi di educazione sessuale all'interno di scienze naturali. Sono programmi precisi che comprendono la contraccuzione e le malattie veneree. Dopo, ci sono solo dei corsi di prevenzione per l'Aids. Qualche discussione in queste settimane per la decisione del ministro Jospin di permettere l'installazione di distributori automatici di preservativi nei licei. Ma nella periferia parigina sono già in funzione da almeno un anno. I genitori non ne preoccupano affatto. Ora tutti sono impegnati nella battaglia contro i pidocchi. Gli istituti sono infestati, gli shampoo non funzionano più ed è stata fatta persino una legge.

(p.g.)

### SPAGNA

#### Un'esperienza ai primi passi

**L**'educazione sessuale nella scuola d'obbligo, che va fino ai 16 anni, sta muovendo i primi passi in Spagna. Non è una materia specifica, ma è contemplata negli obiettivi generali della nuova legge sul sistema educativo approvata nel settembre dell'anno scorso e rientra in aree di insegnamento collettivo, insieme ad altre materie. Nell'istruzione primaria fa parte della conoscenza dell'ambiente naturale, sociale e culturale e prevede già l'analisi e il confronto di differenti metodi anticoncezionali, dopo una valutazione critica degli aspetti sociali e culturali della sessualità. Nell'istruzione secondaria, l'educazione sessuale rientra nell'area delle scienze della natura: si parla anche di nuove tecniche riproduttive e di malattie sessuali. Le scuole possono applicare la nuova legge con una certa libertà.

Annibale Vasile



Baldini/Contrasto

**Lezione di educazione sessuale in Danimarca. A sinistra, un corso sperimentale a Milano e, in basso, studenti di un college americano**



Una tradizione scolastica diversa

## Teen-agers inglesi e americani sono liberi anche di non sapere

Da molti anni la scuola inglese, che non ha un Ministero della Pubblica Istruzione e non impone programmi per legge, consente corsi di educazione sessuale, ma ciascun istituto è libero di decidere. Per questo una parte dell'opinione pubblica e soprattutto la minoranza cattolica accusano il sistema educativo di indifferenza verso la formazione morale dei giovani. Situazione simile negli Usa. Il puritanesimo e il sistema privato delle scuole rallentano la diffusione dell'educazione sessuale. Esistono quindi molte realtà diverse: nelle scuole pubbliche ci sono corsi di «sex education» e nelle private sono inseriti di solito nei programmi di biologia e scienze naturali e con seminari tenuti da specialisti esterni. Il pericolo Aids ha messo in crisi questo sistema che non garantisce una informazione sufficiente. Lo stesso presidente Bush continua ad essere contrario ad ogni forma di pubblicità televisiva sui profilattici.



Sipre Press/Dossena

## GIAPPONE

Testi tecnici e poco efficaci

In Giappone si pubblicano ogni anno due miliardi di «manga», cioè fumetti. Un quarto circa raccontano storie di violenza e sesso. In un Paese dove il sesso è tabù, l'educazione sessuale è in ritardo. Solo adesso qualche novità. Una direttiva del Ministero dell'Istruzione, pur non prevedendo una materia specifica, fa obbligo agli insegnanti di affrontare l'argomento nelle lezioni di educazione fisica, civica, sanitaria, domestica e di scienze, a partire dal 5° e 6° anno delle elementari. «Organi sessuali, sistema ormonale... I testi sono troppo tecnici e poco efficaci», lamenta Yuki Watanabe, una insegnante di Kunitachi che si batte per una scuola più aperta e moderna. «E poi bisogna cominciare dalle prime classi delle elementari: a 11 anni i ragazzi sono meno ricettivi e più smaliziati».

Pino Di Salvo

## CINA

Ai bambini è meglio non dire niente

Fino al 1979, quando ebbe inizio il nuovo corso delle riforme economiche, in Cina non si parlava né di amore né di sesso. Negli ultimi anni vi è stata un'evoluzione dei costumi, ma il sesso continua a essere un argomento tabù e di educazione sessuale nelle scuole non si parla nemmeno. Per le coppie di fidanzati con licenza matrimoniale già in tasca, si organizzano corsi di educazione sessuale nelle sezioni di partito, nelle fabbriche, negli uffici, nelle cooperative rurali. Ma attenzione, in Cina educazione sessuale significa unicamente imparare a controllare le nascite. Così i cinesi e le cinesi, da adulti, imparano come non si fanno i bambini; e da bambini non devono sapere come si fanno. I cinesi di bambini continuano a farne. Nel luglio del 1990 i cinesi erano 1.133.682.501.

Renata Pisù

A cura di Anna Moretti e Flaminetta Rossi

TIRRENO / Sotto controllo il parassita delle acciughe

## L'anisakis potrebbe colpire ancora

**S**ono come un pesce cotto. Le acciughe sono considerate a rischio in Liguria, a Livorno e a Napoli si blocca e si controlla il pesce azzurro prima che arrivi al mercato, a Chioggia quintali di vongole sono sequestrate. Infezioni tossiche, parassiti, in particolare il pericoloso anisakis simplex. Facciamo il percorso all'indietro, vediamo che cosa sta succedendo al pesce nel Tirreno, e forse nel Mediterraneo, perché la prima partita di acciughe parassitate «era straniera, arrivava dalle coste turche». «L'allarme sembra rientrato, anche se abbiamo dato incarico all'Ircap, l'istituto nazionale per la pesca, di tenere sotto controllo la situazione», spiega il direttore del ministero Giuseppe Ambrosio. «Non va abbassata la guardia nei confronti di nessuna specie, anche se la questione delle vongole dipende dal nostro tipo di rilevazione delle tossine, un metodo giapponese molto

sofisticato. La presenza di parassiti non sembra dipendere dall'aumento dell'inquinamento. Però, bisogna pur tenere conto che ci vorrebbero 80 anni senza nessun impatto negativo, senza scarichi inquinanti, per riportare il Mediterraneo a condizioni normali». Ma c'è qualcuno che si occupa della salute del Mediterraneo? «No, per quanto riguarda la pesca e i pesci non c'è niente. L'unico ente è l'Unep, un'agenzia delle Nazioni Unite che sta ad Atene, ma si occupa solo dell'inquinamento. Noi dobbiamo abituarci a convivere con uno stato del mare non più "eccezionalmente" inquinato. Per questo, come Ministero della Marina mercantile, abbiamo proposto un Fondo di solidarietà per le aziende di pesca e siamo impegnati ad organizzare entro il '92 una conferenza sul Mediterraneo, con i 17 Paesi che vi si affacciano».

Passiamo allora a Livorno. «Noi continuiamo a fare con-



Sintesi

trolli quotidiani», dice il dottor Mosca, del servizio veterinario della Usl. «Ma tutte le specie ittiche hanno dato sempre esito negativo, anche le acciughe, le sardine e il pesce azzurro in genere. La presenza del parassita anisakis è stata riscontrata in pochi esemplari di pesce sciaiola. Adesso allenteremo il blocco, visto che non c'è nessun pericolo se si rispetta la regola di pulire i pesci quanto prima possibile, conservarli in frigo e soprattutto cuocerli». Ora le Usl stanno per proporre una ordinanza che raccomanda la cottura di tutti i pesci. «Lo sciaiola funziona da indicatore, perché più facilmente viene attaccato dai parassiti. E ora sappiamo che l'anisakis è in giro».

Paolo Grasso

THAILANDIA / Tra i profughi cambogiani

## Senza via di fuga 350.000 bloccati nei campi

**S**ono tornato in Thailandia, in un grande campo profughi ai confini con la Cambogia. A qualche chilometro da qui, entro i confini cambogiani, la guerriglia continua. I Kmer Rossi, riammessi a trattare un accordo nazionale, non hanno nessuna intenzione di perdere il controllo su vaste zone minerarie, ricche di rubini, che con la pace e con un possibile governo di coalizione tra le quattro fazioni che si contendono il potere, dovrebbero tornare all'autorità centrale. È stato lo stesso Norodom Sihanouk, neopresi-

dente cambogiano, a denunciare le ripetute violazioni della tregua concordata a Parigi in ottobre. Forse, ha detto, i Kmer Rossi non hanno digerito l'accoglienza ostile riservata ai loro leader, Khieu Sampan quando, alcune settimane fa, osò tornare a Phnom Penh. Sampan dovette scappare scortato dalla polizia. La gente voleva linciarlo. Questo enigmatico personaggio, portavoce di Pol Pot, l'uomo che negli anni '70 ordinò il massacro di due milioni di concittadini per imporre il suo fondamentalismo marxista, fu il ve-

Contrasto



ro autore del genocidio.

Oggi nei campi profughi della Thailandia vivono 350.000 cambogiani, da tredici anni in condizioni indescrivibili. Sono liberi di tornare a casa, ma le loro terre sono cosparse di centinaia di migliaia di mine. E temono anche rappresaglie e violenze. Qui la vita è un calvario. Migliaia di bambini, nati e cresciuti in capanne di fango e paglia, senza identità anagra-

CINEMA / Troisi e Nuti in

## Robin batte

*Nei primi sei posti ci ma anche alcuni film*

**D**i solito quando si tirano le somme al cinema delle «battaglie di Natale» si deve sempre constatare, con una certa amarezza che hanno vinto i «filmioni» e che il cinema d'autore, ancora una volta, ha segnato il passo. Quest'anno (nel periodo, cioè, fra Natale e la Befana) le cose non sono andate proprio così. I «filmioni» c'erano e hanno vinto ma, in mezzo a loro, e a fianco a loro, sono state privilegiate delle categorie più serie, all'insegna spesso della qualità. Cominciamo con i due film in testa alla classifica (dei sei che complessivamente hanno totalizzato la cifra record di 50 miliardi). Fra i due c'era, ovviamente, *Terminator 2*, che negli Stati Uniti ha polverizzato ogni rivale, ma da noi lo ha battuto, lasciandogli solo il secondo posto, *Robin Hood. Certo*, lo interpretava Kevin Costner dopo *Balla coi lupi*, ma a vincere ancora una volta, è stata la leggenda euro-

*Ospedale della Croce Rossa in un campo di profughi cambogiani in Thailandia*

fica, sono facile preda di loschi trafficanti di esseri umani. È facile attirarli fuori dai campi. Vagano tra le capanne senza controllo dei genitori, morti o lontani a guadagnare il necessario per sopravvivere.

È un problema drammatico di cui si stanno interessando l'Unicef e organizzazioni non governative come Médecin sans Frontières.

Franco Biancacci

classifica tra i grandi

## tutti

sono gli americani  
italiani di qualità

pea, la tradizione, l'avventura di casa nostra, anche se riletta da Hollywood, e — appunto — non contro avversari modesti ma contro un giocattolo elettronico cui gli effetti super-speciali avrebbero dovuto garantire ogni primato. Inoltre se *Terminator 2* è al secondo posto, con tutti i suoi clamori, al terzo posto c'è un film italiano, *Donne con le gonne* di Francesco Nuti, un'operazione d'autore, abile, intelligente, che è riuscita a battere il cinema facile di *Vacanze di Natale 91* e di *Le comiche 2*, coronato sia dal successo (ha il quarto e il quinto posto), ma costretto a cedergli il passo. Bravo Nuti, perciò, e bravo, al sesto posto, un altro italiano, Massimo Troisi con *Credendo fosse amore invece era un calesse*: un film d'autore anche questo, fine e sottile. A conti fatti, così, sia pure con dei «distinguo», in Italia a Natale hanno vinto i migliori.

Gian Luigi Rondi



Renzo Neri

Sola, inafferrabile  
completa 90 anni  
il mito Marlene

Maria Magdalena von Losch, l'inafferrabile Marlene Dietrich, ha compiuto i suoi 90 anni (ma potrebbero anche essere 86 o 93 perché la data non è sicura), nella casa parigina agli Champs Elysées. Niente interviste, niente foto. Nessun contatto. Fuori dal tempo, come un mito.

MUROLO / 80 anni

Senza chitarra  
questa volta  
canto con gli altri

Cantavo a Capri nel 1946 e uno spettatore saltò sul palco per urlare: cantai fino a 80 anni». Il sogno si è avverato e Roberto Murolo, che ha compiuto 80 anni il 23 gennaio, si è festeggiato con un disco che è anche un suo ritorno alla musica napoletana: *Ottant'anni di canzoni*. Un titolo che, nonostante la fatica degli anni, racconta l'importanza di Murolo nel mondo della musica italiana. Ignorato per anni dal mercato discografico e «riscoperto» da Renzo Arbore, suo vecchio amico di scorribande musicali nella Napoli degli anni Sessanta, Murolo ha messo per l'occasione da parte la chitarra e ha scelto la via della sperimentazione cercando la collaborazione di nomi importanti della canzone come Fabrizio De André, Paolo Conte, Pino Daniele, Mia Martini. «Mi considero un anello di congiuntione tra la musica napoletana classica e le sue espressioni più mo-



Roberto Murolo ha inciso un nuovo lp per i suoi 80 anni

derne», ha detto Murolo; «la canzone partenopea non è morta, io lo testimonio». Ottanta anni, quasi tutti di musica, sono stati lunghi? «Non sono volati, ho faticato assai anche perché li ho vissuti intensamente. Ma non mi sono mai sentito messo da parte. Ora sono un po' stanco, ma devo continuare a fare musica».

Il prossimo appuntamento Roberto Murolo lo ha fissato con Pino Daniele, il suo «figliuccio» più originale e di talento. Con lui ha inciso una decina di canzoni che aspettano di essere pubblicate.

Lina Agostini

## WOJTYLA / Due biografie

Il papa piace  
e si vende  
anche in edicola

Che lo sappia c'è solo un papa che ha scritto un'autobiografia. È Pio II, Enea Silvio Piccolomini, che ha raccontato i propri vagabondaggi di chierico umanista per l'Europa e gli anni da pontefice (1458-1464) in una gustosissima opera latina, *I commentarii*, eloggiando se stesso e la propria bravura nel fare il papa. Sui pontefici recenti, quelli scomparsi, stanno ancora studiando gli storici, i quali usano lavorare con pazienza. Nell'attesa si fanno avanti i giornalisti, abituati o costretti a produrre in

fretta. Varie biografie degli ultimi papi (da Pio XII a Giovanni Paolo II) sono uscite in questi anni proprio per mano di chi opera nei mass media.

Le due ultime in ordine di tempo sono dedicate all'attuale pontefice, Giovanni Paolo II, e portano la firma di due nomi noti: Luca Di Schiena e Alberto Michelin. Di Schiena ha pubblicato un ponderoso volume, dalla copertina fiammeggiante, *Karol Wojtyla* (ed. Editalia), in cui il pontefice è visto nella sua veste di personaggio in evidenza in questa stagione storica, segnata dagli ultimi avvenimenti dell'Est. È il fascino che attrae anche Michelin, il quale segue la strada della comunicazione di massa: 60 fascicoli a puntate e 10 videocassette, in vendita in edicola: *Giovanni Paolo II. L'uomo, il papa, il suo messaggio* (Fabri editori). Davanti agli occhi

non passa soltanto l'immagine del Vicario di Cristo, del successore di Pietro, del pontefice celebrante, ma anche dell'uomo Wojtyla, che abbraccia un bambino, cammina su un sentiero di montagna o conversa davanti a una tazza di caffelatte.

Domenico Del Rio

Sintesi



Alberto Michelin  
con il primo  
fascicolo in  
edicola e, sopra,  
Luca Di Schiena  
autore della biografia  
di papa Wojtyla



**TORNERÀ A NIDIFICARE  
SUI TETTI DELLE CASE  
DOPO SECOLI DI ASSENZA DAL NOSTRO PAESE**

# **SALVIAMO LA CICOGNA**

**di GIUSEPPE GENINARO**

**È** la titolare del servizio recapito bambini più famoso del mondo, ma pochi l'hanno mai vista davvero. Non sarà più tanto di moda di questi tempi, con lo spauracchio della sovrappopolazione e la diffusione su vasta scala di metodi anticoncezionali. E i bambini di oggi non credono più che

proprio lei li abbia trasportati in volo fino a casa. Ma la cicogna, quel grosso uccello bianco e nero dal becco rosso, non si meritava certo di essere così maltrattata.

Accolta a fucilate durante le sue migrazioni, folgorata da linee aeree sempre più frequenti, ridotta alla fame dall'altera-



Karl-Eckart Stae/News

*Una cicogna sul nido nella tipica posizione su una zampa. Nella foto grande, un giovane uccello plana con le grandi ali distese*

zione e distruzione di ambienti di alimentazione adatti, avvelenata dai pesticidi usati in agricoltura, la cicogna è andata progressivamente scomparendo un po' in tutta Europa.

Negli ultimi cinquant'anni, secondo dati della L.I.P.U. (Lega Italiana Protezione Uccelli), è diminuita del 65%, passando dalle 25.849 coppie censite nel 1934 alle 8991 rilevate nel 1984.

In Svezia e in Svizzera si è estinta; in Olanda, Francia e Danimarca sopravvivono poche decine di coppie.

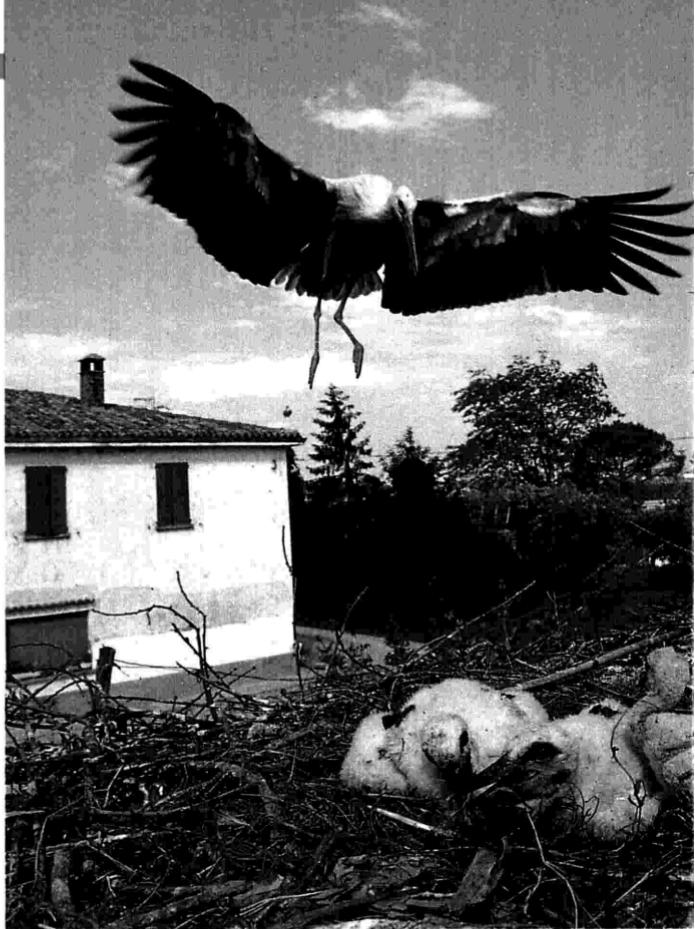
In Italia la cicogna bianca (Ciconia ciconia) è stata presente come specie nidificante sicuramente in epoca romana e Plinio il Vecchio nella sua *Storia naturale* parla delle sue migrazioni e riporta la notizia che in Tessaglia era considerato un delitto capitale ucciderle e la pena per i rei era la stessa applicata agli omicidi. Presente sulla nostra penisola fino al XVI secolo, la cicogna si è poi estinta.

Solo a partire dagli anni '60 si sono avute notizie di sporadiche nidificazioni sul nostro territorio dopo tanti secoli di assenza. Oggi sono presenti in Piemonte e in Lombardia circa 15 coppie regolarmente nidificanti. In altre regioni (Veneto, Abruzzo, Lazio) si segnalano presenze sporadiche di coppie singole.

Di fronte a cifre così sconcertanti, la L.I.P.U. ha avviato nel 1985 un progetto per la ricostituzione di una popolazione auto-sufficiente: apprende il Centro Cicogna Italiano a Racconigi (Cuneo), nei pressi del Parco Regionale dell'ex Castello Reale.

Il progetto si avvale dell'esperienza di un pioniere del settore, lo svizzero Max Bloesch, noto come il papà delle cicogne, che ha dedicato la sua vita alla reintroduzione delle cicogne in Svizzera. Le prime cinque coppie giunte a Racconigi sono state fornite dal centro diretto da Bloesch. A queste altre se ne sono aggiunte successivamente, insieme a esemplari feriti raccolti in tutta Italia, curati e quindi ospitati al centro.

Oggi a Racconigi sono presenti 60 cicogne, di cui 20 giovani nati nel 1991. Inoltre, da quando si è creato questo insediamento,



*Una cicogna atterra sul nido dove la attendono tre pulcini, nati dopo una cova di circa un mese. Dopo due mesi i giovani sono quasi completamente indipendenti e lasciano il nido*

## CENSIMENTO DI PRIMAVERA

**L**a campagna di studio organizzata da L.I.P.U. e CTS per l'ambiente prevede un campo di lavoro articolato in tre turni da cinque giorni ciascuno, che si terranno nel Centro Cicogna della L.I.P.U. di Racconigi (Cuneo) dal 18 aprile al 3 maggio prossimi.

Possono partecipare all'iniziativa ragazzi di tutta Italia che, guidati da esperti ornitologi, raccoglieranno nuovi dati sulla consistenza numerica, la biologia e il comportamento

delle cicogne.

Il lavoro si svolgerà attraverso osservazione diretta, radio-tracking e registrazioni filmate.

Le quote di partecipazione sono di lire 450.000 circa e comprendono vitto e alloggio.

Per informazioni e richieste di partecipazioni rivolgersi a:

- CTS per l'Ambiente - Roma, tel. 06/4679252;
- L.I.P.U. - Parma, tel. 0521/233414;
- Centro Cicogne - Racconigi (CN), tel. 0172/83457.



Panda Photo (3)



*A sinistra, un genitore tiene i pulcini all'ombra riparandoli con il proprio corpo dal forte sole estivo. In alto, le prime prove di volo di un giovane*



si è notato un aumento del passo di cicogne selvatiche in fase migratoria, alcune delle quali si sono fermate al centro.

Proprio per uno studio approfondito della popolazione presente a Racconigi, il CTS per l'Ambiente e la L.I.P.U. organizzano una campagna di osservazione che si terrà nella prossima primavera.

I giovani partecipanti potranno fare la conoscenza diretta con la cicogna.

Lunga 100-110 centimetri, con un'apertura alare che può superare i due metri e un peso di tre, quattro chili, la cicogna ha un piumaggio bianco puro con le scapolari, copritrici, primarie e secondarie nere che disegnano una fascia scura sul bordo inferiore delle ali dando all'uccello una linea inconfondibile.

Becco e zampe lunghi e rossi completano il suo abito, identico in ambedue i sessi. La cicogna vola con colpi d'ala lenti e misurati, tenendo zampe e collo tesi, volteggiando anche a grandi altezze. È un grande migratore.

In primavera giunge dall'Africa arrivando fino ai Paesi del Nord Europa.

Come i grandi rapaci, le cicogne non amano attraversare ampi tratti di mare aperto. Si dirigono così sugli stretti cercando di sfruttare le correnti ascensionali di aria calda che si formano per portarsi in quota e passare lo stretto d'acqua planando da grandi altezze.

I corridoi prediletti per raggiungere l'Europa sono lo Stretto del Bosforo e quello di Gibilterra, mentre la penisola italiana non rappresenta una via di migrazione principale.

I primi a giungere nei luoghi di nidificazione sono spesso i maschi che prendono possesso del vecchio nido. Le cicogne nidificano su alberi, su edifici di vario genere, su pali con ceste o ruote

appositamente preparate. Il nido è voluminoso e viene ripulito e arricchito di nuovo materiale.

Tra marzo e aprile iniziano gli accoppiamenti, con un elaborato cerimoniale di corteggiamento simile a un ballo accompagnato dal caratteristico suono provocato dallo sbattimento dei becchi. La femmina depone da tre a sette uova e si alterna con il maschio alla cova per poco più di un mese fino al momento della schiusa.

Da quel momento i genitori sono indaffarati nella ricerca del cibo che poi in parte rigurgitano nel nido per sfamare i pulcini. La ricerca del cibo avviene a terra. La cicogna cammina con attenzione sulle lunghe zampe perlustrando campi e stagni e afferando con rapidi colpi di becco le prede abituali: insetti, lombrichi, ranocchi, lumache, piccoli pesci, locuste, molluschi, a volte piccoli mammiferi e uova di uccelli che hanno il nido a terra.

Da agosto a settembre, con i giovani completamente indipendenti, le cicogne riprendono il viaggio di ritorno verso le zone di svernamento in Africa.

La maggior parte della popolazione europea sverna in Sud Africa e Tanzania, ed è forse proprio in Africa che le cicogne trovano le maggiori difficoltà di sopravvivenza.

La siccità nel Sahel e in Africa Occidentale, la perdita di zone umide, la caccia a scopo alimentare, l'ingestione di sostanze chimiche velenose e i programmi di controllo delle locuste fanno sì che il destino delle amiche cicogne sia sempre in pericolo.

L'iniziativa della L.I.P.U., se coronata da successo, potrà forse riportare le grandi ali bianche e nere a volare sulle nostre case e potremo forse rivedere i caratteristici nidi sulla sommità di torri e campanili.

**Giuseppe Gennaro**

# parmatal

## LE FELPE DEI



# regala GRANDI CLUB



**CON SOLO  
100 PUNTI**

CHE TROVI SU LATTE, YOGURT E DESSERT

MASSIMO TROISI

EMOZIONI, EGOISMO,  
PASSIONE, ABBANDONO...

# PENSAVO FOSSE AMORE INVECE ERA FATICA

L

di LINA AGOSTINI

L'amore? Chi 'o sape cos'è? È sesso, egoismo, tenerezza, gelosia, strugimento, confusione. So soltanto che è l'emozione più completa, quella che mette a posto più cose. Nell'amore Massimo Troisi ci si trova benissimo, tanto da metterlo in scena in un film, *Pensavo fosse amore invece era un calesse*. «Un film per raccontare la fragilità e la forza dell'amore, la sua confusione e la sua malinconia, quell'amore che spesso sembra un grande sentimento e che poi si rivela essere invece solo una passeggiatina in calesse. Per farlo mi sono ispirato a un film di fantascienza, *L'invasione degli ultracorpi*, che mi aveva impressionato. Noi siamo invasi dall'amore, siamo pieni di baccelli d'amore che si sono impossessati della nostra mente da sempre e per sempre».

L'amore prima di tutto, del successo, del cinema, dei soldi? (segue a pag. 22)

Pietro Pascutti

Massimo Troisi, regista, sceneggiatore e attore di *Pensavo fosse amore invece era un calesse*. Il film uscito a Natale è fra i primi nella classifica degli incassi: finora ha realizzato circa sei miliardi di lire



*Massimo Troisi con Francesca Neri, protagonista del suo film. L'attrice, diventata famosa con Le età di Lulù di Bigas Luna, inizia un nuovo film: sarà Tina Modotti, leggendaria fotografa e «pasionaria» comunista*



*Mario Tursi/Equipe Reporters (2)*



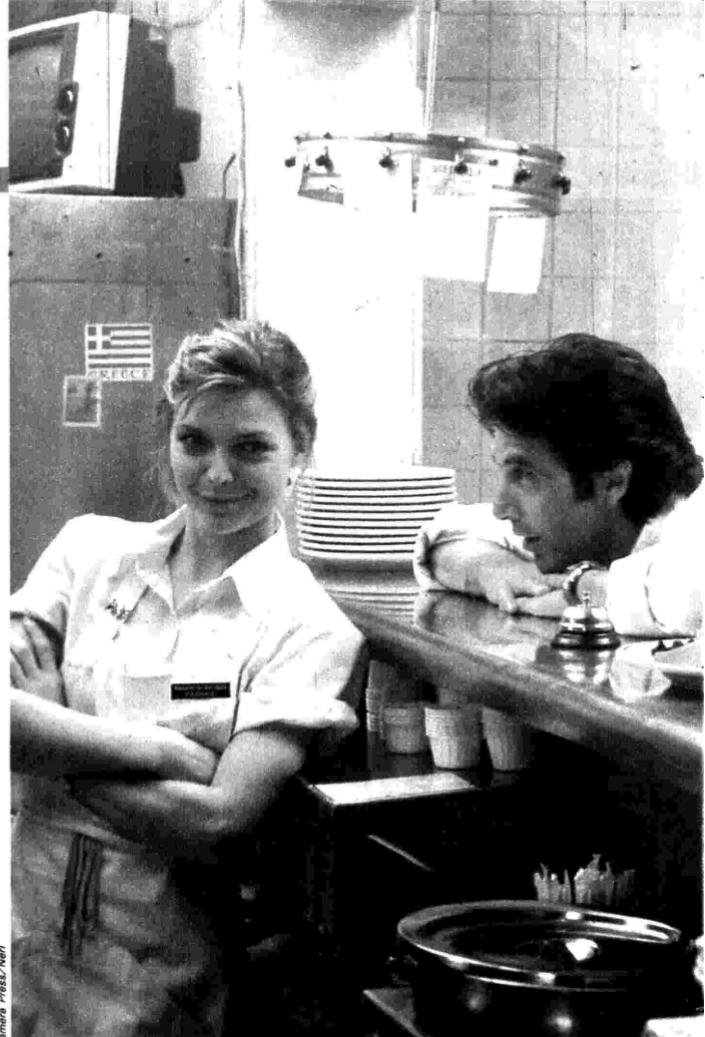
## PENSAVO FOSSE AMORE INVECE ERA FATICA

### TANTI FILM CON SENTIMENTO

I cinema parla d'amore. Da sempre. Ma mai come in questi primi giorni del '92. Il revival della favola d'amore già nella passata stagione era stato consacrato dal grande successo di *Pretty woman* con Richard Gere e Julia Roberts e dal malinconicamente divertente *Ghost* con Patrick Swayze e Demi Moore. Ma da dicembre sono già due i titoli d'amore ad attirare gli spettatori e sta entrando un terzo film all'insegna del sentimento: dopo *Paura d'amore*, *Donne con le donne*, arriva ora *Maledetto il giorno che t'ho incontrato*.

*Paura d'amore* di Garry Marshall, che ha firmato anche *Pretty woman*, racconta la tenera storia di un cuoco e di una cameriera, Al Pacino e Michelle Pfeiffer: lui Johnny, ex carcerato, incontra lei, Frankie, delusa più volte in amore. La corteggia fino a convincerla a una nuova esperienza. «Eravamo una coppia già prima d'incontrarci», le ripete in continuazione. «Perché sento che è infelice», spiega Al Pacino, «che ha bisogno d'essere tirata fuori dalla sua voluta solitudine». E Michelle Pfeiffer: «Penso che Frankie sia coraggiosa nel provare ad amare ancora...ognuno di noi ha subito una delusione. E per paura non si cede facilmente ad un nuovo amore. Se per caso incontri la persona degna d'amore, hai paura di soffrire di nuovo».

*Donne con le donne* è il primo titolo italiano dopo *Robin Hood* e *Terminator* fra i top d'incassi di Natale '91. È la storia d'amore fra Renzo e Margherita. Lui d'origine contadina, tradizionalista, che diventa medico dentista; lei hippy, figlia dei fiori, ribelle e anti-conformista. La loro storia, raccontata nel film durante il pro-



Cameriere Press/Verri

**Michelle  
Pfeiffer con  
Al Pacino  
In Paura  
d'amore  
di Garry  
Marshall**

cesso subito da Renzo per sequestro di persona, va dal '70 al '90 e proseguirà fino al 2035: lui affascina lei con la sua lucida follia alla toscana; lei invece usa la sua gelida bellezza per imporre le sue rabbie di donna offesa ma sempre innamorata. «Una storia», ha detto Nuti, «per rispondere a questa domanda: possono oggi un uomo e una donna inseguire il mito di una storia d'amore lunga tutta una vita senza accettare i soliti compromessi di coppia? Risposta: mah è difficile... però lasciamogli almeno una speranza». Ultimo in ordine d'apparizione *Maledetto il giorno che t'ho incontrato*, firmato e

interpretato da Carlo Verdone con Margherita Buy. Lui è un biografo specializzato in rock star defunte: sta lavorando alla biografia di Jimi Hendrix. Lei, Camilla, è una ex paziente dell'analista a cui s'è dovuto rivolgere Bernardo dopo essere stato abbandonato dalla fidanzata. Fra loro nasce un rapporto nevrotico misto a tranquillanti, insicurezze, complessi edipici, malintesi, in un lungo rincorrersi fra eterni litigi. Una storia d'amore a lieto fine.

Perché dopo tanto tempo l'happy end con «...e vissero felici e contenti» è diventato nuovamente il sogno del cinema.

**Stefania Barile**



*Carlo Verdone con Margherita Buy in *Maledetto il giorno che t'ho incontrato*. A sinistra, Francesco Nuti con Carole Bouquet in *Donne con le donne, nelle sale da Natale* con un incasso di tredici miliardi*



## PENSAVO FOSSE AMORE INVECE ERA FATICA

(continua da pagina 18)

«A me piace l'amore. Mi piace proprio. Vorrei essere amato da tutti, da folle di donne, proprio con desiderio. Anche dalle donne dei miei amici, ma questo non dovrei dirlo perché senno non mi invitano più a casa loro. Vorrei amore anche dalle donne che mi sono antipatiche, da quelle alle quali non piaccio, dalle donne dei miei cognati che poi sono le mie sorelle, da tutti perché l'amore è la cosa più importante. Anche le storie di quantità e non di qualità a volte riescono a sopperire all'amore. Nel senso che ho sempre bisogno di crearmi un sostitutivo dell'amore».

**Girando un film tutto sull'amore ha scoperto qualcosa di nuovo su questa invasione che ci minaccia un po' tutti?**

«Che in questa corsa verso l'eccezionalità abbiamo perso parole, sentimenti, emozioni. Che persino riuscire a dire "ti amo" all'interno di una coppia è diventato difficile. È aumentata la confusione. Per molto tempo si è pensato, dalla parte dell'uomo, che in nome di un amore sacro e consacrato nel tempo la coppia che resisteva di più era quella che si era amata di più. L'amore come maratona. Invece poi dai nostri nonni, dai nostri genitori, sono trapelate frustrazioni, infelicità soprattutto delle donne. In questo amore-maratona l'uomo metteva il lavoro, il biliardo, gli amici, mentre la donna aveva ben poco da mettere: i figli, la famiglia, la casa. Ora, auspicare il ritorno a quel tipo d'amore per poter stare insieme tutta la vita sarebbe come auspicare il ritorno del fascismo solo perché i treni arrivavano in orario».

**No all'amore-maratona, ma qual è l'alternativa?**

«C'è la passione, gli amori sprint che hanno la stessa intensità anche se si bruciano più in



Mario Testino/Equipe Reporters (2)

**Massimo Troisi e, a sinistra, Francesca Neri con Angelo Orlando, in Pensavo fosse amore invece era un calesse. Troisi è tornato al cinema dopo quattro anni: il suo film precedente è stato Le vie del Signore sono finite**



## **NON SI MUORE PIÙ PER AMORE**

**S**e ci fosse tanto amore per quanto se ne parla saremmo tutti più buoni e felici. Professor Carotenuto, secondo lei ci si ama poi così tanto?

«Credo sarebbe necessario parlare d'amore con discrezione e circospezione, perché l'Eros non venga ridotto ad un fenomeno da letteratura rosa. Esiste un profondo bisogno di amare e di essere amati: non "ci si ama poi così tanto", ma certamente non esiste misura al desiderio d'amore».

**Quante specie d'amore esistono?**

«La pulsione erotica si direziona verso una molteplicità di oggetti d'amore, e la diversità delle sue mete conferisce ad Eros espressioni e sfumature diverse. Platone elencava tre specie d'amore: Himeros, Anteros, Pothos, l'amore passionale, istintuale e compulsivo, l'amore come affetto, come bene reciproco

e l'amore nostalgico, quello per l'oggetto impossibile, l'amore verticale del poeta».

### **Tutti sanno amare?**

«Tutti credono d'amare, tutti vorrebbero amare, ma non è semplice saper amare. Diciamo allora che tutti hanno la "capacità d'amare", intesa come potenzialità, come dimensione desiderante».

### **Cosa ci aspettiamo dall'amore?**

«La salvezza, il riscatto dalla inesorabilità del dolore e del tempo. Ogni amore è una sorta di battesimo nel fuoco, da cui si spera di emergere rinnovati, purificati dalle brutture dell'esistenza».

**Amore: è un bisogno o un momento di generosità, di grandezza?**

«L'uno e l'altro, nel senso che ogni "mancanza" genera il contagio della conquista e la generosità della donazione».

**Qualcuno dice che è più bello amare che essere amati: è vero?**

«La dinamica affettiva, nella sua integrità, implica una comunicazione bidirezionale, in cui cioè l'uno e l'altro partner danno e ricevono contemporaneamente. Esistono poi casi individuali in cui prevale il piacere per l'una o l'altra dimensione: il narcisista, ad esempio, preferirà essere oggetto dell'amore altri, e solo nella misura in cui crederà di esserlo potrà a sua volta rispondere con un investimento emotivo».

**Quanto posto ha l'amore nella psicanalisi? Quanto è importante per il nostro «star bene»?**

«L'attuale tendenza della ricerca psicoanalitica conferisce il massimo risalto alle relazioni oggettuali; in poche parole molto semplici: lasciamo predisposti al contatto emotivo, alla reciprocità dell'intesa affettiva. Essere amati è la migliore garanzia di salute e di benessere individuale».

**D'amore si vive o si muore?**

«D'amore si spera, morire o vivere non hanno poi troppa importanza».

**Serena Iannicelli**



**Aldo Carotenuto, professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma**

# Siete spesso nervosi.

## Vi siete chiesti perché?

**P**erdete la calma ed avete reazioni eccessive. Succede a tutti, ma se a voi succede con troppa frequenza, meglio scoprirlne il motivo. Forse non avete pensato al thé bevuto durante la giornata. Non tutti sanno che il thé contiene caffeina (nel thé prende il nome di teina).

**S**e presa in eccesso, la teina può portare ad uno stato di sovraeccitazione, con possibili, conseguenti stati di insonnia, batticuore, difficoltà di respiro, mancanza di concentrazione. Per eliminare ogni possibile rischio, senza togliersi il piacere di gustare un'ottima bevanda, esiste il thé deteinato.

**P**er THE' INFRE' DETEINATO sono state miscalate ad arte le varietà di thé più pregiate del mondo. Delle foglie vengono conservative intatte le proprietà aromatiche che danno sapore, corpo, profumo; cioè il meglio del thé.

**P**er questo THE' INFRE' DETEINATO è un'eccellente bevanda, che può essere gustata e apprezzata anche dai più esigenti intenditori di thé. In una fumante tazza di THE' INFRE' troverete tutto e solo il piacere del thé.



**Massimo Troisi.**  
Pensavo fosse amore  
invece era un calesse  
è stato ispirato da  
L'invasione degli  
ultracorpi

### **PENSAVO FOSSE AMORE INVECE ERA FATICA**

fretta. Il segreto è allungare al massimo i tempi tra la nascita e la fine di un amore e mettere la stessa forza, la stessa passione, la stessa disponibilità anche nel darsi addio. Quando è stato un rapporto importante io cerco di rendere eccezionale anche la frase banale "non perdiamoci" che è davvero un invito a non perdersi, a restare almeno amici anche quando l'amore non c'è più».

**Tanto amore ma anche tante donne insoddisfatte dell'amore.**

«Per ogni donna ci vorrebbero tre o quattro uomini, ma proprio per darle tutto quello di cui ha bisogno. L'uomo per fare l'amore, quello per uscire, l'uomo divertente, quello forte per darle sicurezza, quello tenero sul quale sfogare il proprio istinto materno. Tutte cose che un uomo dovrebbe avere, ma che invece pochi hanno. Io, sicuramente no. Infatti sarei felicissimo di aggregarmi con altri tre per amare una donna. Avrei il mio pezzetto, certo, meglio essere il secondo perché il primo è già troppo impegnato, ci stanno troppi obblighi, è faticoso. L'ultimo è troppo indietro nella considerazione, ma il secondo o il terzo posto è quello giusto per me».

**Senza gelosie, né rivali in amore?**

«Non sono geloso nella vita e non per cultura svedese, ma per pigritizia. La gelosia presupone forza fisica, i sospetti sono faticosi, ho lasciato nei miei rapporti un largo margine al tradimento. In quanto al rivale in amore, io lo sono di me stesso per tutte le inadeguatezze, le mancanze che



posso avere all'interno di un rapporto».

**Troisi come un principe azzurro o come un Peter Pan?**

«Mi sento più simile a Peter Pan anche se alle donne questo personaggio non piace molto. Meglio Peter Pan che Robin Hood, o Terminator, ma quando una donna è innamorata accetta anche la volubilità, la superficialità di Peter Pan. Alla persona che amo dico: non chiedermi di essere eroico, di essere l'uomo di 40 anni fa. Se siamo andati avanti bisogna accettare i propri ruoli e io in questo ruolo di maschio sconfitto mi ci trovo benissimo. Sarei stato malissimo nel ruolo dell'eroe».

**C'è una donna ideale?**

«La donna di un altro perché l'impegno è minore. Ma di un altro geloso, così lei non può andare in discoteca, a cena fuori, al cinema. Ecco, più che donna ideale devo cercare il marito ideale».

**Tante donne belle intorno a Massimo Troisi, da Jo Champa a Clarissa Burt. L'hanno mai fatto soffrire per amore?**

«Non mi muore per amore, ma per l'impazienza quando il mal d'amore non passa. Nel momento in cui mi accorgo che la persona alla quale do tutto ha la testa altrove, piano piano, anche se con dolore compio la mia brava opera di demolizione con il mio martellino. Per questo preferisco lasciare che essere lasciato, non sono così eroico da dire: aspetto che mi lasci così soffro io per te. Quando cominciano le piccole morti, prima che diventi una morte vera, lascio, ma "non ci perdiamo"».

**Lina Agostini**

Mario Tursi/Equipe Reporters



# Ribex Gola disinfetta e dà sollievo alla gola

▼ Si chiama Ribex Gola ed è un efficace disinfectante per la gola al fresco sapore di menta.

▼ La sua azione antibatterica allevia la sensazione di bruciore e combatte l'inflammazione.

▼ In più, Ribex Gola rispetta la salute dei tuoi denti perché è completamente privo di zucchero e quindi acariogeno. L'assenza di zucchero inoltre ne permette l'uso anche ai pazienti diabetici.

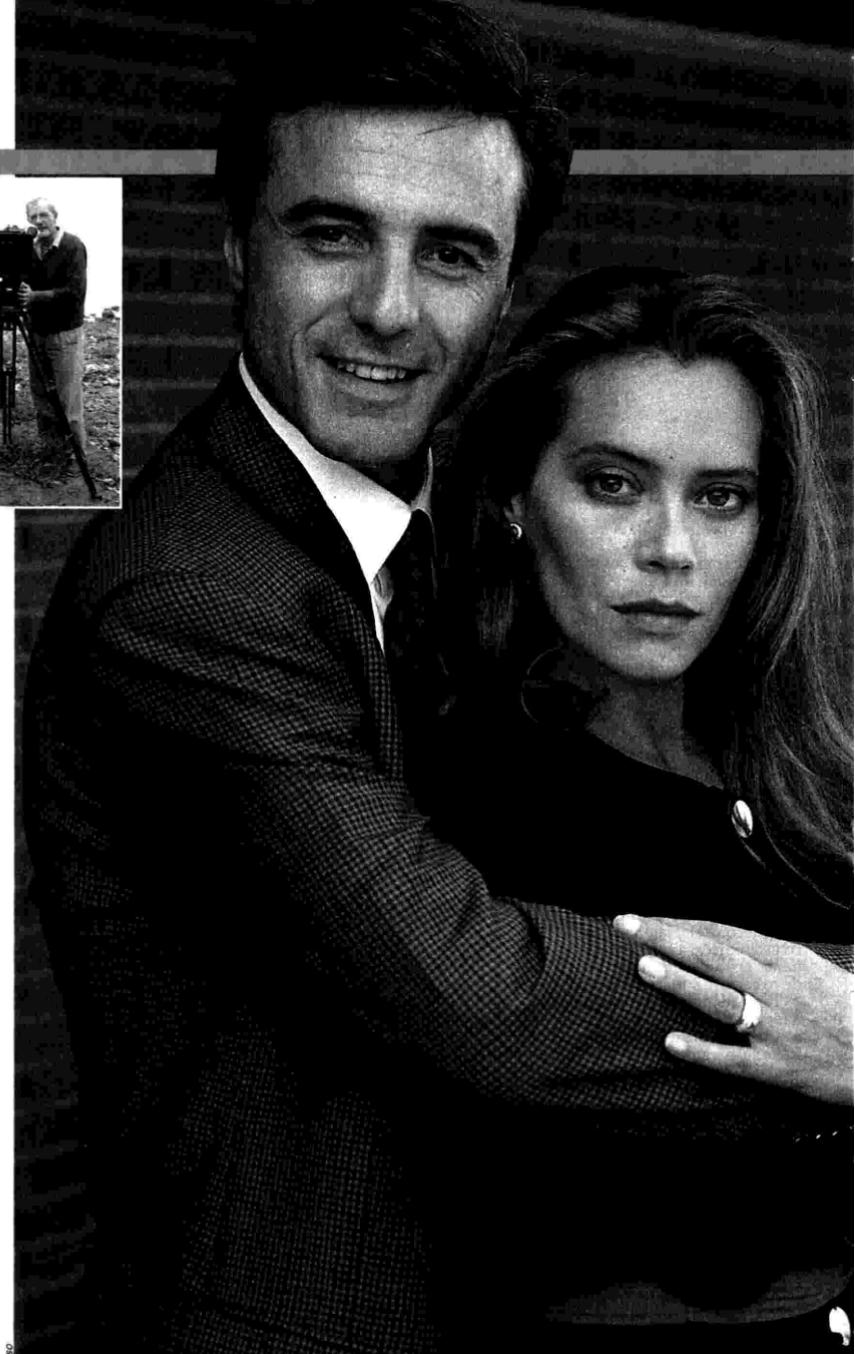
▼ Ribex Gola è disponibile anche nella formulazione per bambini al gusto arancia e banana.



Al fresco sapore di menta, l'efficace disinfectante che dà sollievo alla gola. In farmacia.



*I gemelli*  
Andrea e  
Antonio Frazzi,  
registi de La  
storia  
spezzata,  
quattro  
puntate di  
*Raidue*  
trasmesse dal  
4 febbraio alle  
20,30. A destra,  
Barbara De  
Rossi e Jean  
Dalric. Nella  
pagina  
accanto, da  
sinistra,  
Stefania  
Orsola Garello  
con Jean  
Dalric; Barbara  
De Rossi;  
Elisa Gianni  
con Dalric



**UN MATRIMONIO IN CRISI  
LEI SI RIFUGIA NELL'ALCOOL  
LUI HA UNA NUOVA COMPAGNA  
UN GRANDE AMORE DIVENTA...**



# LA STORIA SPEZZATA

**U**n affresco di sentimenti... un vero mèlo... una grande storia d'amore. I gemelli Andrea e Antonio Frazzi, registi de *La storia spezzata*, quattro puntate di Raidue trasmesse dal 4 febbraio, ancora oggi, ad un anno dal primo ciak, si sentono coinvolti dal dramma di Chiara, la loro eroina, tratta dal romanzo di Maria Venturi.

Dopo nove anni, Chiara e Marco vedono svanire il loro sogno di avere un figlio. Hanno paura che per questo motivo svanisca anche il loro amore. Marco, in un momento di solitudine, si lascia trascinare ad una nuova unione da cui nasce una bambina. Chiara, abbandonata, si rifugia nell'alcool. Dopo cinque anni, uscita dalla spirale della depressione e dell'alcolismo, torna alla sua professione, psicologa infantile. Il destino le porterà davanti proprio la bambina di Marco e, naturalmente, anche lui...

«Raccontare una storia d'amore equivale a perdere tutta l'atmosfera. Bisogna avere la pazienza di vedere tutto il film... è una scansione di sentimenti... l'amore si può raccontare in due parole o in due miliardi: eppure diventano sempre insufficienti. Perché l'amore è magico. Per fortuna non è mai cambiato nei tempi, dagli antichi greci alla soap opera. È un serbatoio senza

fondo. Ogni generazione ha sempre pensato di viverlo in modo diverso dalla precedente. Poi invece tutti abbiamo scoperto che è immutabile. E soprattutto non servono consigli o esperienze di altri: bisogna viverlo sulla propria pelle. Le parole sull'amore sono necessarie quando finisce: fin quando s'è innamorati, non c'è bisogno di parlare d'amore. Se ne parla quando c'è la nostalgia dell'amore». Così nella loro *Storia spezzata* i gemelli Frazzi non hanno tanto raccontato una vicenda «ma abbiamo messo una lente d'ingrandimento sui sentimenti, sulle sfumature, il modo di porgerle oggetti, di fare carezze... abbiamo scavato nei sentimenti e nel modo che ognuno ha per dimostrarlo all'amato. e abbiamo anche rivalutato Marco rispetto al romanzo: là era negativo a "tutto tondo", qua invece è un uomo che sta cercando una sua strada, sta soffrendo anche lui. Ma è Chiara la donna che soffre la fine del suo grande sentimento».

Chiara è Barbara De Rossi che, proprio all'epoca in cui interpretava la moglie abbandonata, stava vivendo realmente la fine del suo matrimonio. «M'è rimasta dentro», racconta oggi, «con tutte le sue sfumature e le sue sofferenze... avevo appena perso il mio bambino, il mio matrimonio stava finendo: sul set ho rivissuto tutto e mi ha

fatto ancora più male. Ho potuto toccarne tutte le corde... oggi ne sono uscita, vivo un nuovo amore da un anno e mezzo... ma certo, per l'amore si paga un caro prezzo. Fa cambiare abitudini, carattere. E sono rinunce amare. Non credo che si possa mai recuperare: l'amore è qualcosa di intoccabile che, una volta incrinato, non si mette più a posto. È rotto e basta... non potrei mai fare come Chiara».

Barbara De Rossi è ancora più lontana da Chiara. «Quando soffrivo tutti mi dicevano che ero più bella e interessante. Perché per rabbia e ripicca non mi sono lasciata andare alla cattiva sorte e alla depressione. Macché, d'amore non si muore: si muore solo quando non si mangia. Per amore si soffre e si cresce». Insomma Barbara De Rossi prende le distanze da Chiara e dal suo alcolismo. «Sono astemia e sono rimasta tale. Nonostante che, per girare alcune scene, mi abbiano fatto bere. Ma per quegli adorabili Frazzi avrei fatto tutto».

*La storia spezzata*, realizzata in coproduzione con le tv europee, è già stata vista dai telespettatori di Antenne 2 in Francia. «Con un grande successo: hanno raddoppiato lo share», raccontano i registi, «ci ha sorpreso perché è una storia tutta italiana. Ma è la forza universale dell'amore».

**Stefania Barile**

# IL DRAMMA DELLA DROGA LA MORTE DI UN RAGAZZO L'IMPEGNO DEL PADRE PERCHÉ ALTRI SI POSSANO SALVARE

**U**n ragazzo che muore per overdose, il padre che abbandona le sue attività commerciali per creare una comunità terapeutica e dedicarsi al recupero dei tossicodipendenti, una psichiatra con la necessaria competenza. Il recupero, la prevenzione, ma anche la lotta diretta ai grandi corruttori, ai responsabili del traffico di stupefacenti.

*Non siamo soli*, tre puntate su Raiuno alle 20,40 per la regia di Paolo Poeti, Massimo Dapporto e Dominique Sanda protagonisti, Marco Messeri, Massimo Wertmüller e Valeria Milillo nel cast, è una fiction talmente legata alla realtà che il rischio di superficialità è in agguato.

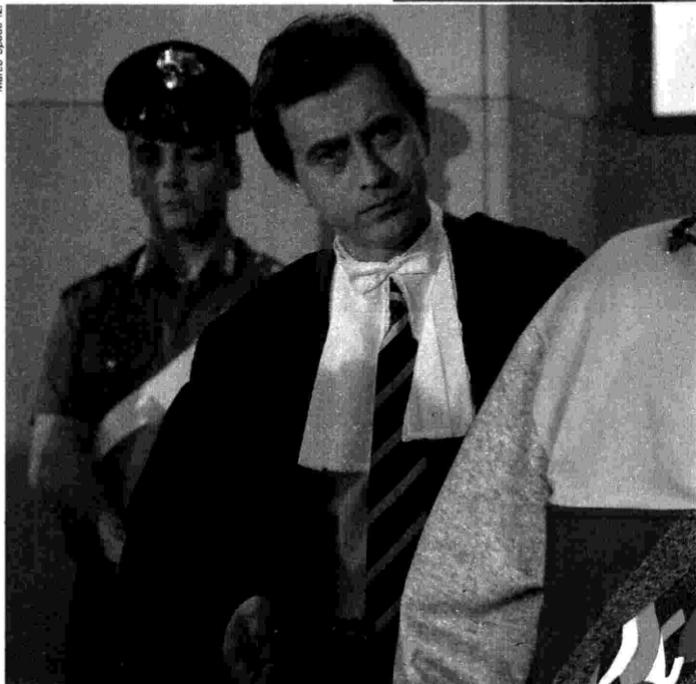
Se ne rende perfettamente conto il regista che infatti puntualizza:

«Quella che volevamo raccontare era una storia un po' svincolata dai problemi relativi alle diverse terapie, una storia di sentimenti, di passioni, di emozioni. Le vicende prendono il via dalla morte di un ragazzo, un evento traumatico eppure, e purtroppo, tragicamente possibile. Quindi la scelta di vita del padre che si rende conto che la generosità non basta e si affida ad un tecnico in camice bianco; poi l'azione, con il nostro che si trasforma in una sorta di detective per arrivare alle radici del problema. Ma quello che più ci interessava mettere in evidenza, per fare pensare tutti quei bravi genitori che sono convinti che a loro certe cose non capiteranno mai, è che il tossicodipendente non è un fenomeno raro, ma potrebbe benissimo essere a casa, accanto a noi, a mezzo metro dalla nostra poltrona».

Tutta questa fiction a sfondo sociale non le sembra troppo vicina al cannibalismo di certa cronaca?

«In realtà la linea di demarcazione è spesso indistinguibile. Però il successo di questo tipo di fiction mi fa pensare che la gente non vuole soltanto la finzione pura e semplice, ma anche informazione, qualcosa che l'aiuti ad allargare i confini della propria conoscenza. Non è vero che in tv la gente vuole vedere soltanto cose rilassanti, anzi gli argomenti più seri portano spesso ad un tipo di adesione che va al di là

Marco Spada (2)



# NON SIAMO SOLI



**Dominique Sanda e Massimo Dapporto i protagonisti di *Non siamo soli, tre puntate su Raiuno, domenica 2 febbraio, lunedì 3 e domenica 9, alle 20,40. Nella pagina accanto, Massimo Wertmüller***



del semplice abbandonarsi alle proprie emozioni».

**Durante la narrazione ha fatto ricorso ad immagini forti?**

«Ho cercato di rispettare un'impostazione etica, con il pudore non di chi fa uno spettacolo ma di chi lo vede. Durante il montaggio ho tagliato alcune sequenze non soltanto per un fatto di gusto, ma anche perché ho ritenuto che alla resa dei conti non fossero funzionali agli intenti che ci eravamo prefissati. Detesto la pornografia delle immagini forti, perché di pornografia si tratta, non d'altro».

**Che tipo di esperienza personale aveva rispetto al problema-droga?**

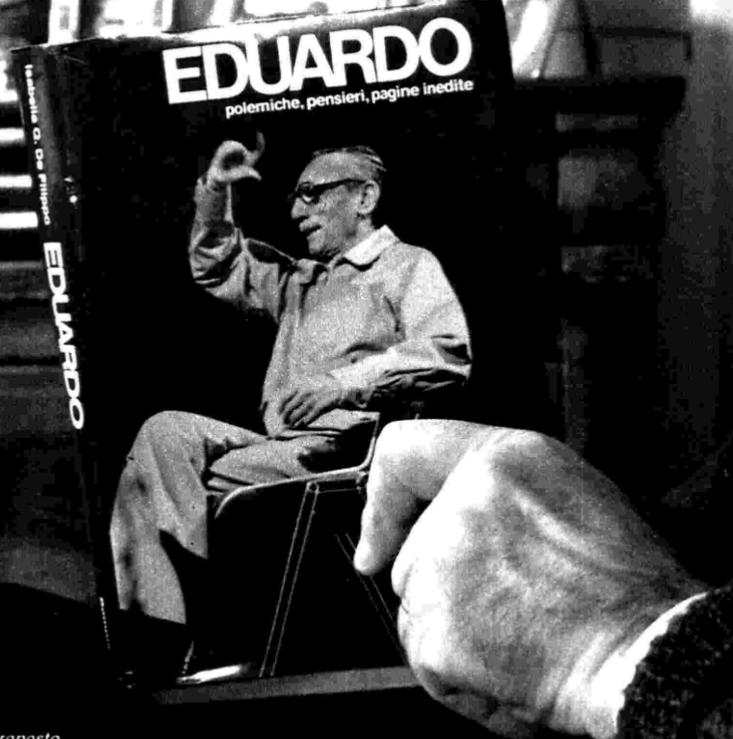
«Fortunatamente nessuna, né direttamente personale, né relativa a persone che mi sono vicine. Ero sufficientemente informato, non ero però mai entrato nel dettaglio delle terapie di recupero e della lotta quotidiana con la "scimmia", la "rota", le inevitabili tentazioni che ci sono anche quando si pensa di esserne usciti. Per questo, forse, *Non siamo soli* è come un affresco, una storia che racconta tante piccole storie di speranza, di paura, di dolore».

**E ora cosa sta preparando?**

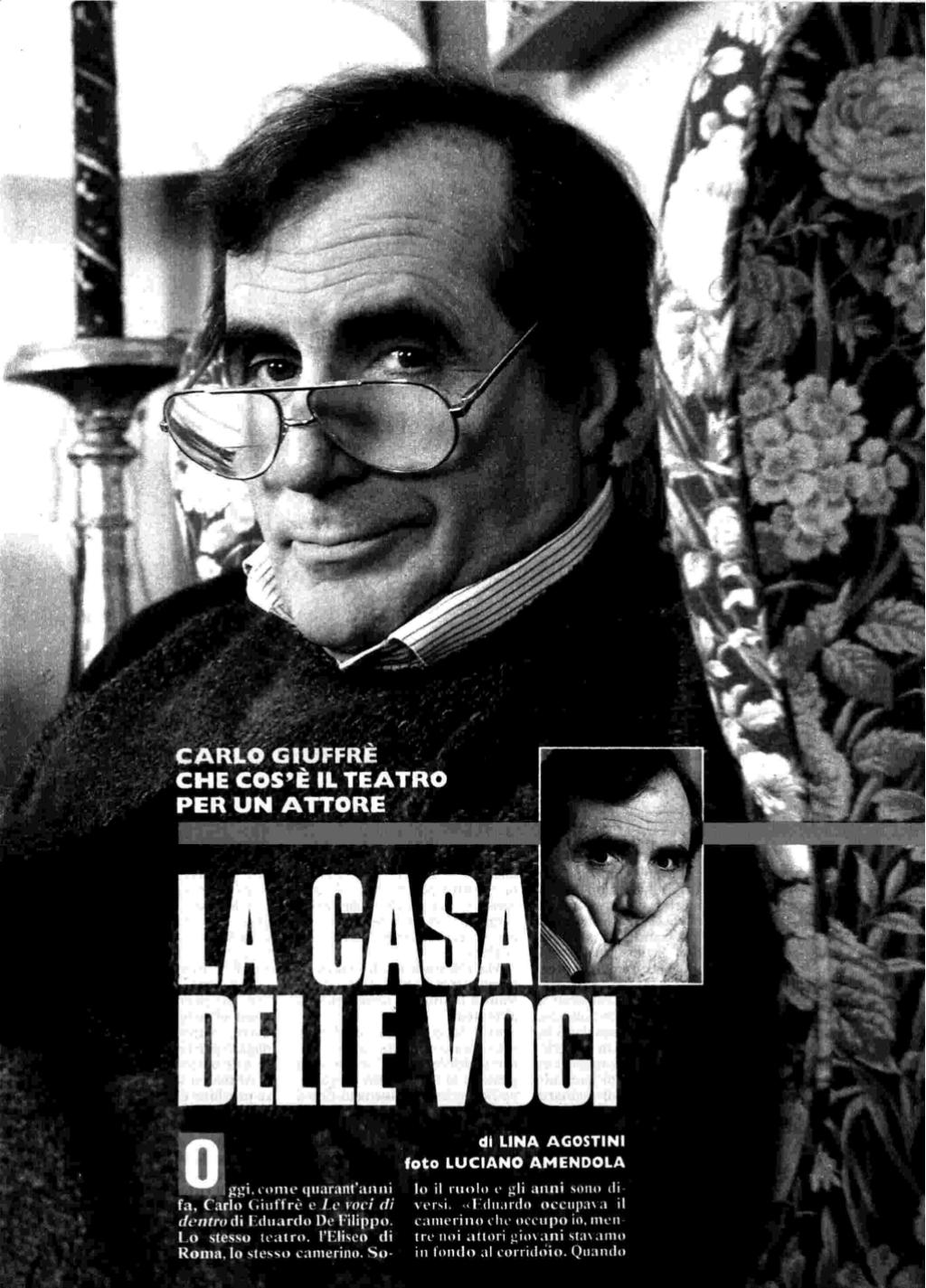
«Piccole speranze, sempre per Raiuno. Sono quelle di quattro ragazzi giovani che si inurbano in una grande città e si trovano a fare i conti con la realtà, con la vita di tutti i giorni. Un tema forse meno complicato, almeno per me».

**Francesco De Vitis**

Roberto Brondi/Gaudenzi



*Carlo Giuffrè ha riproposto  
al Teatro Eliseo di Roma, dove fu  
presentata per la prima volta nel '49,  
la commedia Le voci di dentro  
di Eduardo De Filippo.  
Proprio in quell'occasione  
Giuffrè debuttò in teatro*



**CARLO GIUFFRÈ  
CHE COS'È IL TEATRO  
PER UN ATTORE**

# LA CASA DELLE VOCI

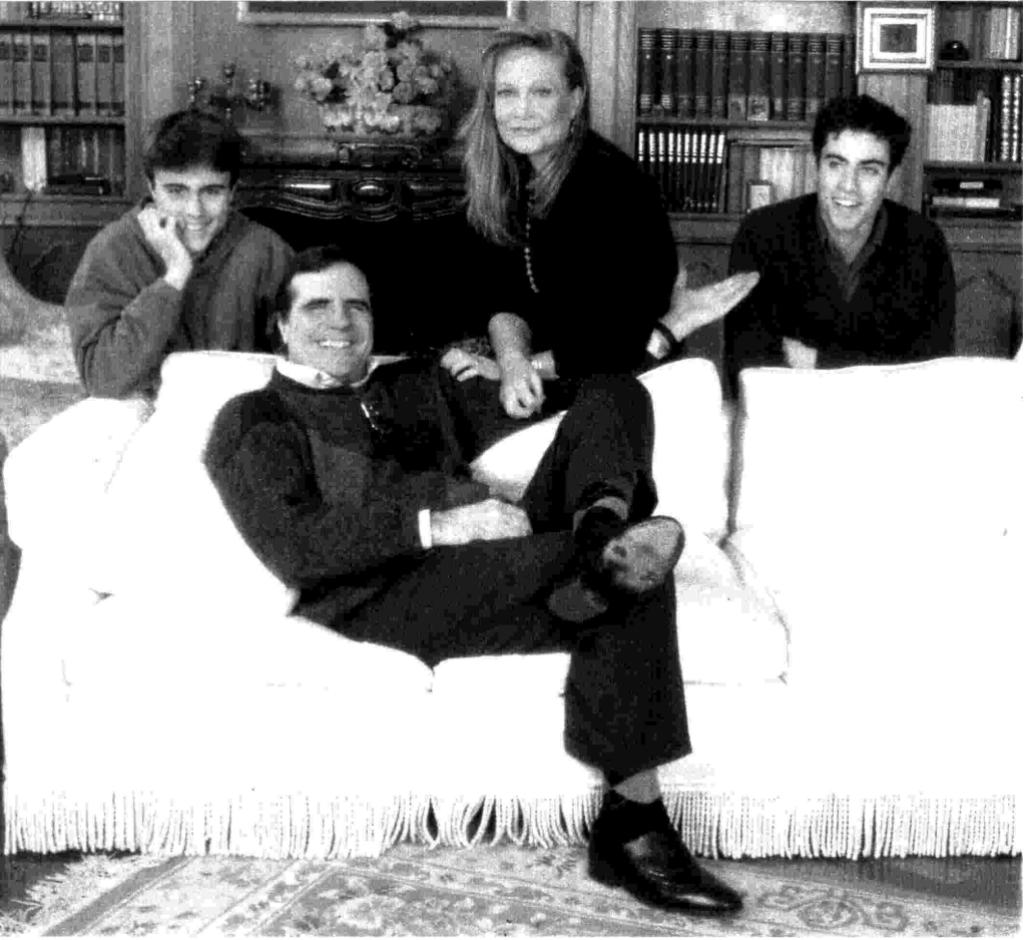


di LINA AGOSTINI

**foto LUCIANO AMENDOLA**

**O**ggi, come quarant'anni fa, Carlo Giuffrè è *Le voci di dentro* di Eduardo De Filippo. Lo stesso teatro, l'Eliseo di Roma, lo stesso camerino. So-

lo il ruolo e gli anni sono diversi. «Eduardo occupava il camerino che occupo io, mentre noi attori giovani stavamo in fondo al corridoio. Quando



## LA CASA DELLE VOCI

passavamo di qui camminavamo in punta di piedi per non disturbare il maestro. Questo camerino era una specie di sacrario, qui nasceva e si elaborava la magia di Eduardo». E nel discorso del teatro Carlo Giuffrè ci si rivolte, ci scivola, ci inciampa senza mai cercare di fuggire. «Cominciai a recitare a dodici anni in collegio, dove mi avevano messo dopo la morte di mio padre. Un collegio povero e ogni tanto i maestri ci proponevano: chi vuol fare l'alzabandiera? Chi vuol suonare uno strumento nella banda musicale? Chi vuol giocare a pallacanestro? Quando qualcuno chiese: chi vuol fare teatro? Come chi, chiesi stupito. Io volevo fare teatro. Mi sembrava così naturale recitare anche se non sapevo che cosa fosse il teatro perché non c'ero mai stato. Però avevo

questo fuoco dentro e iniziai a fare teatro per ragazzi. Il compenso erano pacche sulle spalle, caramelle, ma già sentivo che il premio era fare teatro, realizzare qualcosa».

**Ma c'è stato anche tanto cinema, poi tanta televisione. Vanità d'attore o tempo rubato al teatro?**

«Ho fatto cinema, televisione, radio ma con molta fatica e poche soddisfazioni. Continuavo a pensare al teatro, non sopportavo l'idea di starne lontano. Con il cinema ho vinto anche un David di Donatello ma non ricordo più per quale film. Mentre non ho dimenticato una sola recita degli anni trascorsi nella Compagnia dei Giovani con Romolo Valli e Giorgio De Lullo e quelli felicissimi con mio fratello Aldo, prima che prendessimo strade e teatri

diversi. Quando giravo in Inghilterra *La ragazza con la pistola* con Monica Vitti, scrivevo lunghe lettere struggenti di nostalgia a Romolo Valli e non vedevo l'ora di ricominciare a fare teatro. È il mestiere più bello del mondo, farlo mi è sempre sembrato un premio così grande che quasi mi vergognavo quando andavo a ritirare la paga. Essere pagato per fare un lavoro che mi diverte tanto?».

**Al teatro lei deve tutte le cose preziose che possiede: il successo, la famiglia, la voglia di andare avanti così, la speranza di riavere presto un altro testo di Eduardo da portare in scena, il ricordo del maestro al quale cerca di rubare, da quarantanove, parole, gesti, pause, Napoli. «La mia vita è stata piccola rispetto alla vita dell'attore. Ave-**

*Carlo Giuffrè con la moglie Lilli Panicali, figlia di un famoso doppiatore, e i figli Vincenzo e Francesco. Dice Giuffrè: «La famiglia e il teatro non si possono separare, sono due punti di riferimento»*



vo fama di bello, un po' "capa piazza" e mi consideravo già tanto fortunato. Poi a 42 anni ho incontrato mia moglie, figlia di un bravissimo doppiatore, e lei ha avuto il grande merito di tenermi con i piedi per terra, di farmi mettere le radici. La famiglia e il teatro non si possono separare, sono due punti di riferimento ed è una vita bella, felice. I miei due figli non hanno voluto fare gli attori, ma forse perché loro non hanno avuto Napoli alle spalle, questa grande madre teatrale che fa tutti i napoletani figli d'arte».

**Carlo e Aldo Giuffrè, fratelli d'arte con in comune quindici anni di successi. Poi la separazione, inspiegabile.**

«È stata una compagnia piena di gioie e di dolori la nostra, lui è un attore bravissimo, di grande simpatia, ma mi considerava, a torto,

un po' prevaricatore. Lo vedivo sempre scontento e mi addolorava, così quando ha deciso di andare per la sua strada non sono riuscito a trattenerlo. Ora lui dirige un piccolo teatro a Roma e mi sembra soddisfatto. Non torneremo mai più a recitare insieme».

**Quarant'anni di teatro: ma l'applauso è ancora un'emozione?**

«Sì, è ancora un momento magico, un atto sacrale anche se il teatro non è più l'avventura quotidiana che era prima, un grande gioco. Oggi è diventato un ministero, pieno di politica e di burocrazia, con un pubblico che è sempre più disposto a farsi catturare senza lotta. E aumentata la nostra fatica nel cercare di trasmettere dal palcoscenico un'emozione, una storia, prima che il pubblico ritorni a casa, pronto ad essere riempito

dalla stupidità della televisione».

**Se qualcuno oggi le chiedesse: vuol fare l'attore? Risponderebbe ancora sì, come fece a dodici anni?**

«Non potrei fare altro che l'attore e spero che il teatro continui sempre. Diceva Eduardo: finché ci sarà un filo d'erba sulla terra ce ne sarà uno anche in teatro e finché c'è un uomo che ha un alito, un sospiro, ce ne sarà un altro che farà lo stesso alito, lo stesso sospiro in teatro. Anch'io voglio contribuire a dare dal palcoscenico la stessa speranza che dava Eduardo. Qualcosa che possa suggerire da dentro voci migliori di quelle che sentiamo fuori nella vita di tutti i giorni. Voci che suggeriscono il bene e non il male. Sentiamo troppe voci cattive, in teatro c'è la speranza delle voci buone di dentro».

**Lina Agostini**

**La tournée de Le voci di dentro prosegue fino al 3 maggio. Toccherà Pescara, Bari, Bologna, Milano, Pisa e Genova**

# AUTOLETTURA ENELTEL



# ... E ADDIO CONGUAGLIO



I consumi di energia elettrica di ciascun utente vengono rilevati ogni 6 mesi dal personale ENEL addetto alla lettura dei contatori. Ed è per questo che ogni 6 mesi, ricevete una bolletta di conguaglio tra i consumi stimati addebitati nelle 2 bollette precedenti e quelli effettivi. Con l'autolettura ENELTEL, da casa, con una semplice telefonata, potete finalmente dire addio ai conguagli. Nella vostra bolletta troverete tutte le informazioni per effettuare l'autolettura: il numero telefonico ENELTEL 16444, e il vostro numero utente. Così, una volta rilevate le cifre del consumo sul contatore, basterà una semplice operazione telefonica. Componete il numero 16444; vi sarà fornita una breve spiegazione al termine della quale ci sarà un segnale per l'invio dei dati; componete quindi il vostro numero utente, infine i numeri relativi al consumo. Bastano pochi minuti. Inviateci il coupon e riceverete un dettagliato materiale informativo che vi aiuterà a conoscere e utilizzare questo servizio.

Nome .....

Cognome .....

Via .....

Città .....

Cap ..... Sesso  M  F  Età .....

**ENEL**

**ENELTEL**

Qualità con energia.

Compilare il coupon e spedire in busta chiusa a:  
ENEL - Servizio autolettura  
Via G.B. Martini, 3 00198 Roma

Desidero ricevere gratuitamente materiale informativo sull'autolettura e i nuovi servizi ENELTEL.

BRUNO VENTURINI

**RINNOVA I FASTI DELLA CANZONE  
NAPOLETANA DAGLI USA AL GIAPPONE  
DA VIENNA A SYDNEY**

# MI MANDA



# CARUSO



**Bruno Venturini, 47 anni. Il cappotto e il cappello evocano una famosa immagine di Enrico Caruso**



**B**

isognerà pur capirlo questo fenomeno Bruno Venturini. Un cantante della più classica tradizione napoletana che miete successi in Usa, Giappone, ex Urss, Cina, Australia, che viene ricevuto da Giovanni Paolo II, che vende milioni di dischi (venti o più di lì, a tutt'oggi), ma che non figura tra i divi dello spettacolo di cui si parla. Non fa notizia attraverso i canali delle notizie che contano. Allora siamo andati a Salerno, città dove Venturini abita da quando aveva cinque anni, e lo abbiamo chiesto a lui: perché? Ci ha risposto a modo suo, con ridondanza, un po' di rabbia, un grande amore di sé. Si è raccontato e spiegato invitandoci a pranzo a casa sua (gran cuoca donna Mema, la moglie, al suo fianco da quando andavano a scuola), mostrandoci nel suo studio una montagna di targhe, diplomi, coppe, dischi d'oro, le chiavi delle città americane di Providence e New Haven. Una targa era in particolare evidenza. C'era scritto: «Sei grande, Bruno.



Il popolo napoletano ti ringrazia per quanto stai facendo per riscattare l'immagine della nostra martoriata Napoli».

**A che cosa si riferisce quella scritta, maestro Venturini?**

«Ai quattro concerti che ho dato l'anno scorso nei quartieri "a rischio" di Napoli, dove c'è il cuore della malavita, a Forcella, Sanità, Ferrovie, Santa Lucia. Ho cantato e dal palco ho detto "mettete via le armi, date spazio all'intelletto e all'arte". Chi ha il coraggio di andare a dire queste cose proprio lì, oggi?».

**di MARIO GAMBA  
foto MARCELLO MENCARINI**

# MI MANDA CARUSO

**Lei è un bel rebus: tutti que-  
sti trionfi internazionali, il ca-  
lore della gente di Napoli e un  
grande silenzio dei mass-media  
italiani.**

«Già. All'Opera di Stato di Vienna mi chiamano per uno speciale intitolato *Napoli città canora da Caruso a Venturini*. Franco Zeffirelli un giorno a Positano dice: "Di artisti come lei ne nasce uno ogni cent'anni". Sono il primo cantante italiano che è stato invitato in Cina dopo le aperture culturali del "nuovo corso" nel 1984. Pavarotti mi copia l'idea del disco *L'oro di Napoli*, con la stessa sequenza di canzoni, e gli devo persino fare causa. Alla Brucknerhaus di Linz nel maggio scorso si fa un galà, *Festa italiana*, con Piero Cappuccilli, io, Daniela Mazzucato, un'orchestra di centocinquanta professori messa su apposta, e il trionfatore della serata chi è? Bruno Venturini. Eppure se vado in Via Teulada, quasi quasi faccio la figura del postulante. Si dà spazio a chi scimmietta gli inglesi e gli americani».

**In che tipi di sale canta qua-  
ndo va all'estero? In che situ-  
zioni? E il suo pubblico com'è?  
Emigranti? Ricchi? Poveri?  
Melomani?**

«Qualche esempio. A Sydney canto all'Opera House. In America sono ospite del *Joe Franklin Show* e del *Good Morning America*. Nei negozi della Fifth Avenue a New York ci sono i dischi di Bruno Venturini in vetrina. Al *Joe Franklin Show* una volta mi mandarono i saluti e i complimenti di Peter Arnett, il celebre giornalista della Cnn, che adesso è mio amico ed è stato anche ospite a casa mia, qui a Salerno, per due giorni. Che pubblico mi viene ad ascoltare? Dico solo una cosa: negli Stati Uniti quando arrivo io mi accolgono come l'amico ritrovato».

**Un suo concerto a Roma do-  
ve lo vedrebbe bene?**

«Al Teatro Sistina. Al Teatro dell'Opera ancora meglio. Ma li fanno cantare quelli della loro scuderia».

**Come ha cominciato?**

«Avevo dieci anni. Mio padre, che era stato un ricco commer-  
ciante, si ammalò di cirrosi epatica, una malattia mortale allora, parlo del 1955. E infatti lui ne sarebbe morto. Servivano soldi per

le cure. Mio fratello Peppino e io ci mettemmo a vendere maglietti nei mercatini rionali di Roma. Per meglio dire: lui vendeva e io cercavo di attirare i clienti cantando melodie napoletane classi-  
che. Un giorno si avvicinò un si-  
gnore e si rivolse a me: "Bravo,  
canti bene. Studia e farai strada". Era Mario Lanza, il famoso tenore che aveva fatto fortuna in America. Si trovava in città per girare il film *Arrivederci Roma*, con Rascle e Marisa Allasio. Mi diede dieci dollari, che conservo ancora in cornice nel mio stu-  
dio».

**Segui il suo consiglio, quello di studiare?**

«Sì, ma fu una vicina di casa di Piazza Luciani, qui a Salerno, a prendere l'iniziativa. Era un ex soprano del San Carlo di Napoli. Mi ascoltava cantare dalla finestra del suo appartamento. Volle accompagnarmi dal maestro Giorleo, il mio provino duro poche note di *Torna a Surriento*. Giorleo mi fissò subito le ore di lezione gratis e si offrì di pa-  
garmi il "Metodo Bona" di sol-  
feggi».

**E il debutto?**

«Fu la sera del 15 agosto 1959 alla "Porta Capuana 'n festa" di Napoli. C'erano grandi nomi e una sezione esordienti, ma io fui messo d'ufficio tra i professionisti. Dopo Gino Latilla, che sposò con *Giumbalalei*, il presentatore Corrado chiese a chi tocava ma non si faceva avanti nessuno: troppo difficile con-  
frontarsi con un successo del ge-  
nere. Allora andai io. E il pubblico fu entusiasta».

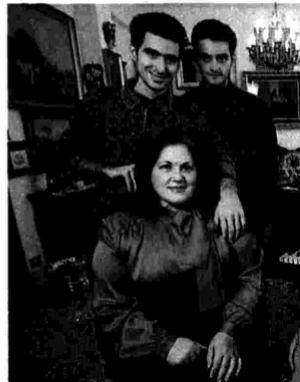
**È vero che il suo lancio inter-  
nazionale fu merito di Jacquel-  
ine Kennedy?**

«In un certo senso, sì. Nel '64 Jacqueline venne in vacanza sulla costa amalfitana. Un certo Bruno Venturini, cantante con chitarra, diciannovenne, bruno, tipica-  
mente italiano, era a sua disposi-  
zione. Alcuni giornalisti accenna-  
rono nelle loro cronache che "la signora ha perso la testa per un ragazzo napoletano". Quando fui scritturato per una tournée in Usa e Canada — e io fino ad allora avevo fatto solo un Festival della canzone napoletana, e poi localini, ricevimenti, feste — io ero "il cantante di Jacqueline Kennedy". All'Accademia di Brooklyn le ragazzine sfondava-

**Sotto, Bruno Venturini in  
un vicolo del centro  
storico di Salerno. Il cantante  
vive in questa città da  
quando aveva cinque anni**



**La famiglia di  
Venturini al  
completo. In  
primo piano,  
la moglie  
Mema, 47  
anni, il figlio  
Salvatore, 8,  
e Bruno. In  
piedi, da  
sinistra, i figli  
Raffaele, 22,  
e Vittorio, 18**





no i cancelli per me. Ero il ragazzo latino che piaceva da quelle parti. Che piace ancora».

**Da allora il suo repertorio è sempre lo stesso?**

«La grande romanza napoletana e la grande romanza italiana, tipo: *Mamma, Tu che m'hai preso il cuor, Rondine al nido, Non ti scordar di me*. Qualche canzone americana, per esempio *Strangers in the night*, qualche aria d'opera, da *Vesti la giubba a Una furtiva lagrima*.

**Come le sembrano i musicisti napoletani come Pino Daniele, Enzo Avitabile, Tony Esposito?**

«Sono nati a Napoli, ma di Napoli hanno solo il dato ana-

grafico. Non è Napoli, quella». **Nemmeno la Napoli dei giovani?**

«Ci sono dei poveri giovani che vengono plagiati...».

**La canzone napoletana dovrebbe restare sempre la stessa nei secoli?**

«Niente affatto. Ma guardate Lucio Dalla che cosa ha fatto con *Caruso*. Ha dato una lezione a quelli che vogliono fare il modernismo senza ricordarsi delle radici, del "background"».

**Lei apprezza il rock?**

«Io apprezzo qualunque tipo di musica purché sia importante e autentica. Sono i surrogati che non mi piacciono».

**Mario Gamba**

**Sopra,**  
*Venturini nel suo studio con una scelta dei suoi mille trofei.*  
*«L'anno scorso», racconta, «ho dato quattro concerti nei quartieri a rischio di Napoli»*





## UNO STADIO ALLA TUA SQUADRA

## 1° GRUPPO

Interregionale - Promozione - Eccellenza

## VIRTUS GALLIPOLI (LE)

- 1 Molassana Boero (GE) 8311
- 2 Virtus Gallipoli (LE) 5562
- 3 Maddalena (SS) 5132
- 4 Libertas Palestro Plebiscito (CT) 4083
- 5 Pontedecimo (GE) 2448
- 6 Argentina (IM) 2365
- 7 Faenza Club Atletico (RA) 2280
- 8 Sestri Levante (GE) 1915
- 9 Saviglianese Calcio S.R.L. (CN) 1372
- 10 Scalese (NA) 1196
- 11 San Giovanni (TS) 1092
- 12 Colligiana Ass. (SI) 1086
- 13 Pro Vercelli Calcio S.p.A. (VC) 1068
- 14 Pregliese Rostkafè (GE) 896
- 15 Nuova Vis Subiaco (RM) 776
- 16 Nissa Sport Club S.R.L. (CL) 742
- 17 Livorno S.R.L. (LI) 737
- 18 Junior Castelvotonero (CE) 541
- 19 Rapallo Ruentes 1914 (GE) 370
- 20 Scalea 1912 (CS) 330

## 2° GRUPPO

1° Categoria - 2° Categoria

## SCANDICCI CALCIO S.R.L. (FI)

QUESTO MESE VINCONO 1 TV COLOR MAXISCHERMO

- 1 Scandicci Calcio S.R.L. (FI) 26130
- 2 Junior Asti (AT) 17133
- 3 Santenesse (TO) 11213
- 4 Boreale New Team (RM) 8932
- 5 Sangiorgense (PD) 5396
- 6 Giacomense (FE) 5148
- 7 Mirafiori (TO) 4693
- 8 Juventus Club Unisport (BA) 4598
- 9 Macheriese Calcio (MI) 2836
- 10 Difesa Grande Termoli (CB) 1241
- 11 Serradifalco (CL) 1236
- 12 Caselle (TO) 960
- 13 Castenaso (BO) 747
- 14 La Sportiva Nolese (TO) 721
- 15 Vigentino (MI) 411
- 16 Mercatellese (PS) 335
- 17 Carlin's Boys (IM) 324
- 18 Santos Licata (AG) 276
- 19 Almas Rimini (FO) 226
- 20 Aquila Calcio (LE) 181

## 3° GRUPPO

3° Categoria

## MARCHENO (BS)

- 1 Endas Calcio (LI) 11513
- 2 Marcheno (BS) 8040
- 3 Pieva Fosciana (LU) 6327
- 4 Viscontini (MI) 6324
- 5 Real Picco (TO) 5403
- 6 Club Calcio Mondello (PA) 4044
- 7 Sant'Alessio (PV) 3249
- 8 San Ferdinando '90 (RC) 2936
- 9 Pilastro Orgiano (VI) 2847
- 10 Garrufo (TE) 1733
- 11 Martorano (FO) 786
- 12 A.I.C.S. R. Morandi (CL) 780
- 13 Ogliarese (SA) 517
- 14 Utensili Fa.Ma. (CO) 503
- 15 Tre Villaggi (FO) 482
- 16 Auxilium Saluzzo (CN) 415
- 17 A.S. '90 (AL) 274
- 18 Calliano (AT) 243
- 19 Paradiso (ME) 198
- 20 Audax (SS) 194

## MADDALENA (SS)

## SANGIORGENSE (PD)

QUESTA SETTIMANA VINCONO 50 PALLONI DA CALCIO ACQUA VERA

Ecco la classifica del grande referendum promosso dal Trofeo Acqua Vera. Ricorda che puoi continuare a votare la tua squadra (purché iscritta alla FIGC-LND) fino al 31 marzo 1992, semplicemente inviando i tagliandi TV Radiocorriere stampati nel coupon di questa pagina e/o i tagliandi Acqua Vera (incollati sulle apposite cartoline), a: **Trofeo Acqua Vera - TV Radiocorriere - CP 6093 - 00100 Roma**. Oppure puoi spedire direttamente il coupon compilato in ogni sua parte. Oltre ad aggiudicarsi i premi messi in palio durante la fase del referendum, le squadre più votate avranno la possibilità di prendere parte al Torneo che assegnerà alle prime classificate (una per gruppo) 3 stadi e alle seconde classificate 3 Mini-bus per il trasporto dei giocatori. Inoltre, partecipando al referendum, puoi vincere 50 milioni in gettoni d'oro. Buona fortuna. A chi gioca sul campo e... a chi partecipa da casa.

Se vuoi saperne di più guarda **Toto TV e 90° Minuto**, o telefona al Numero Verde. La telefonata è gratuita da tutta Italia.



Nome _____
Cognome _____
Via _____
Città _____
Prov. _____ C.A.P. _____

## Voto per la squadra:

PROV. 

1° Gruppo  2° Gruppo  3° Gruppo



**Acqua Vera, sport puro.**

**DENTRO LE TV PRIVATE  
SU TELEMARKET-ELEFANTE TV  
QUADRI DEL SETTECENTO, GIOIELLI E TAPPETI**



*Edy Di Prizio, presentatore storico di Telemarket. A destra, Gigi Montini, esperto di tappeti persiani*

**B**

rescia. Il lusso venduto in diretta ha un suo vocabolario, e si affida a messaggi che potrebbero sembrare surreali, ben lontani dallo stile commerciale di un grande negozio, se pure via etero. Così, un bel giorno, potreste imbattervi di colpo in un «saruk», accendendo la televisione, ed essere costretti ad apprezzarne la profondità del «bil surmey» e del «rosa dughi», per non parlare delle coppie di «boteh», o dell'effetto medaglione. Potreste anche chiedervi, viceversa, che cosa diamine sia un saruk, o ritrovarvi preoccupati temendo di essere ormai circondati da un esercito di terribili dughi rosa, ma in tal caso finireste per confessare di non aver mai avuto a che fare con un tappeto persiano. Possibile? Dieci minuti al fianco delle centraliniste di Elefante Tv, il network che dall'89 ha intrecciato rap-

**di DANIELE AZZOLINI  
foto FABRIZIO BIAMONTE**

## MERCANTI IN DIRETTA

porti stabili con Telemarket, rischiano di farvi sentire gli unici, in tutta la penisola, che non sappiano niente di un «kashan», che ignorino il «kaskai», e che non abbiano mai intrattenuto rapporti con un «ekerman». Per non parlare di un «kazvin». I clienti telefonano e ordinano, e ad ognuno viene attribuito un numero di tessera. A dieci anni dalla prima trasmissione, siamo già a quota 35 mila.

«È vero» sorride Giorgio Corbelli, che dirige Telemarket dal secondo piano di una costruzione posta di fianco all'autostrada Milano-Brescia, e che di notte somiglia ad una cascata di luci al neon. «Chi segue le nostre trasmissioni finisce per diventare un esperto. Non lo dico per vanto, in realtà la cosa ha sempre stupito anche me. Ma la gente partecipa, e non ama avventurarsi in un acquisto senza essere informata. I nostri presentatori lo sanno e cercano di appagare anche la curiosità degli spettatori. Per questo non sono d'accordo con chi li chiama, semplicemente, dei venditori. Tappeti e gioielli, i quadri antichi, conservano spesso storie affascinanti. Loro le sanno raccontare».

Da Rimini a Brescia con la stoffa del self made man, la vicenda di Corbelli assume i contorni tradizionali, tutti italiani, dell'aziendalismo costruito sulla fantasia. Testa dura, managerialità operaia, sacrifici, una buona idea. Dall'89, finalmente, in società con il Gruppo Marcucci (Videomusic e Superchannel), 50 per cento a testa, nella conduzione di Elefante Tv. «Abbiamo unito due emittenti regionali storiche, perché solo così avremmo raggiunto quel 62 per cento di copertura del territorio nazionale che la legge richiede ai network. Ma da quella fusione, nell'89, abbiamo lavorato per crescere ancora e oggi abbiamo i requisiti per essere scelti tra le dodici emittenti che si divideranno l'etere nazionale».

Telemarket, dunque, nata come esperienza di televisione strettamente commerciale, è oggi solo una parte del palinsesto di Elefante Tv, una delle prime reti private italiane, nata addirittura nel '75. Inutile dire che si tratta comunque della parte preponderante. «Non ho idea di quali potranno essere le disposi-



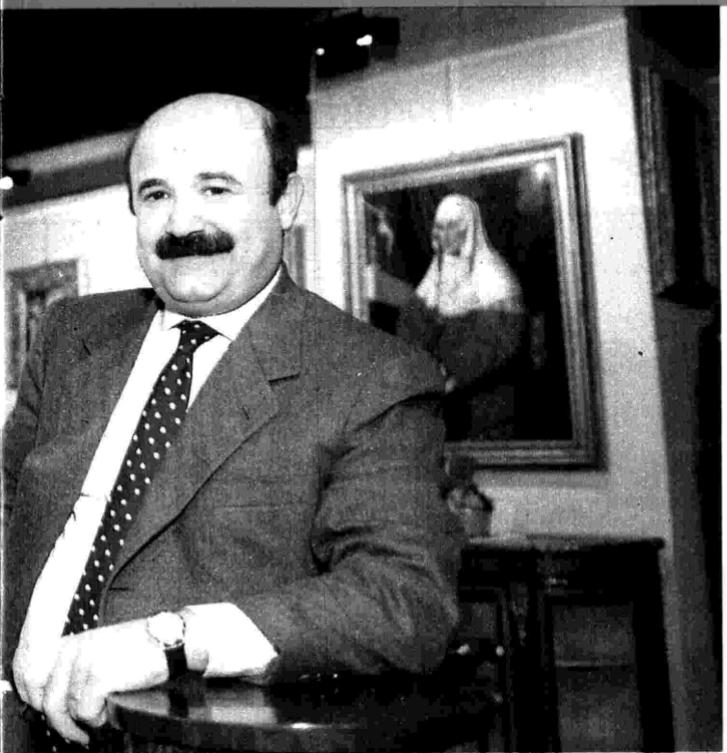
*La squadra del Basket Brescia, sponsorizzata da Telemarket, disputa il Campionato di Serie A2. In alto, le centraliniste Daniela Ercolani e Ida Tessari e il responsabile delle «news» Marco Recalcati*

## DALLA PARTE DEI CAMPIONI

**S**ponsor di un campione del mondo keniano, sostenitore di un campione del mondo italiano, padrone-padrone di una squadra di basket, di una di baseball e presidente di una società di atletica leggera, Giorgio Corbelli crede nelle capacità pubblicitarie dello sport, ma si definisce un appassionato, se non addirittura un tifoso, a tutto campo. «A 21 anni ero vicepresidente del Baseball Rimini. Più tardi, quando lo sforzo iniziale per lanciare l'azienda è terminato, ed ho potuto respirare, sono andato in cerca delle mie vecchie passioni. Oggi, la squadra di Rimini, con il marchio di Telemarket è tra le più

forti del campionato». Meno bene va con il basket, viste le attuali difficoltà della formazione bresciana in Serie A2. Le vittorie sono venute con Giorgio Lamberti, mondiale sui 200 stile libero, di cui Corbelli è stato il primo sponsor, e poi con il keniano Moses Tanui, oro a Tokyo sui 10 mila, che corre per l'Athletic Team K-Way della Superga, che un tempo si chiamava Telemarket e di cui Corbelli è rimasto presidente. «Abbincare la vendita di oggetti di lusso a due mezzi così popolari, la tivù e lo sport, non è un controsenso, ma un modo per arrivare più direttamente alla gente».

**Telemarket, nata come televisione strettamente commerciale, è oggi parte del palinsesto di Elefante TV, una delle prime televisioni private italiane, nata nel 1975**



zioni conclusive, in tema di vendite televisive. Sette, otto ore? Chissà. È probabile che si arriverà ad una soluzione di mezzo, simile all'orario di un negozio. Un gruzzolo di ore inferiore a quello attuale, ma sufficiente, a patto di dare un taglio più rapido, essenziale, al videocatalogo. Per il resto, spazio alla televisione tradizionale, molta informazione, intrattenimento, film».

Nel grande ventre della costruzione decorata dai neon, al fianco dei due studi televisivi in cui le telecamere si agitano intorno a tappeti, quadri, gioielli e oggetti di antiquariato, la «showroom» ha le pareti decorate dagli oggetti in mostra, dai dipinti del Settecento ai vasi Gallé, costruzioni di un vetro spumoso e coloratissimo. Novanta milioni, il prezzo del più alto, quattro milioni il più piccolo, a forma di bic-

chiere. «La struttura», spiega Recalcati, che cura informazione e relazioni esterne, «è semplice ma precisa. Si compone di cento persone, fra tecnici, centraliniste, presentatori e operai. I presentatori sono in sei. Tre gli esperti che frequentano le collezioni private e le aste più importanti del mondo. Poi ci sono i referenti, un po' ovunque, uno anche a Los Angeles, che ci avvertono dell'esistenza di qualche pezzo pregiato, su cui conviene interessarsi. Alcuni giorni fa è stato venduto un De Chirico da 800 milioni. Uno dei ragazzi che fanno le consegne, veri esperti anche loro, ha avvisato il cliente di questa possibilità, e il contatto si è trasformato in affare. Sembra facile, ma ci vuole professionalità».

Eppure, l'idea di un grande centro di vendite in diretta tv, non è stata certo di Giorgio Cor-

belli. A rendere Telemarket un'esperienza unica in Italia fu, semmai, la decisione di vendere solo i propri prodotti, e soprattutto quella di essere proprietari del mezzo televisivo. «È per questo che siamo riusciti a resistere, agli inizi, e poi avere la forza di affermarsi. Chi è costretto ad affittare spazi di vendita rischia di più. Molti non ce l'hanno fatta».

«Precisione, chiarezza e serietà», dice Edy Di Prizio, presentatore storico di Telemarket, alle prese con tappeti e gioielli ben prima dell'avvento di Elefante Tv. «Le regole principali sono appena tre, ma precise, insostituibili».

«Il 75 per cento dei contatti giornalieri, circa trecento, va comunque in porto», assicura Corbelli. «Il volume di affari è di circa 100 milioni al giorno, ma la vendita media del prodotto non supera il milione e mezzo di lire. E questo pur vendendo oggetti di lusso. In pratica, accanto al compratore di un oggetto da cento milioni la maggioranza acquista tappeti da 690 mila lire. Abbiamo sedi a Roma, a Bari e a Firenze. In pratica, abbiamo costruito una rete giusta per ogni telespettatore». Corbelli ha cominciato come presidente di una casa d'aste, la Michelangelo, un ambiente di lavoro necessariamente confinato in spazi più stretti, ma ha avvertito per tempo la necessità di portare Telemarket su un piano nazionale.

L'accordo con il Gruppo Marucci prevede anche l'arrivo, da Roma, delle immagini più importanti sui fatti del giorno. Il telegiornale è alle sette del pomeriggio e dura una quindicina di minuti. Ma l'ampliamento delle «news» è stato già deciso. «Gli stessi oggetti che trattiamo», dice Recalcati, «ci obbligano ad affiancare, alle vendite, dei servizi di orientamento per gli spettatori, tali da assumere il carattere di vere e proprie rubriche televisive. Proponiamo servizi sull'arte moderna, monografie di pittori, lezioni di antiquariato. Abbiamo addirittura stampato un dizionario del tappeto persiano, un'opera unica, ricca di nozioni preziose per gli appassionati». Come quella che ci permette di scoprire, finalmente, che cosa diavolo sia Kazvin: città a circa 150 chilometri da Teheran, fondata da Shapur I, dove si preparano alcuni dei tappeti più belli del mondo. Facile, no?

**Daniele Azzolini**

**Giorgio Corbelli, presidente di Telemarket, nello studio arredato con gli oggetti in vendita: dipinti del Settecento, tappeti, gioielli, vasi, antiquariato. L'accordo telefonico vale solo come opzione**

# TOTO TV RAI

DOMENICA 2 FEBBRAIO 14,00 RAIUNO



**Müesli  
Barretta**  
snack di cereali



**MARAVIGLIA**

**Fiori & Frutta**

Piacer e gusto

infusi Fiori & Frutta



PARTITE DEL 2/2/92 - CONCORSO 24

SQUADRA 1 <sup>a</sup>		SQUADRA 2 <sup>a</sup>		1 X 2
1	ASCOLI	ATALANTA		1
2	BARI	PARM	●	●
3	CAGLIARI	MILAN	●	●
4	GENOA	FIorentina	●	●
5	INTER	ROMA	●	●
6	JUVENTUS	FOGGIA	●	●
7	LAZIO	TORINO	●	●
8	NAPOLI	CREMONESE	●	●
9	VERONA	SAMPDORIA	●	●
10	LECCE	BRESCIA	●	●
11	PADOVA	AVELLINO	●	●
12	PALERMO	CESENA	●	●
13	PIACENZA	ANCONA	●	●



TIBER

(MAESTOSO NEL  
SUO CORRERE)

PARTITE DEL 2/2/92 - CONCORSO 24

SQUADRA 1 <sup>a</sup>		SQUADRA 2 <sup>a</sup>		1 X 2
1	ASCOLI	ATALANTA		1
2	BARI	PARM	●	●
3	CAGLIARI	MILAN	●	●
4	GENOA	FIorentina	●	●
5	INTER	ROMA	●	●
6	JUVENTUS	FOGGIA	●	●
7	LAZIO	TORINO	●	●
8	NAPOLI	CREMONESE	●	●
9	VERONA	SAMPDORIA	●	●
10	LECCE	BRESCIA	●	●
11	PADOVA	AVELLINO	●	●
12	PALERMO	CESENA	●	●
13	PIACENZA	ANCONA	●	●



CHIAR + MORO

(COME  
BIANCO + NERO)



## SCOPRI IL CAMPIONE!



### COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE

ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,00 MARIA GIOVANNA ELM E' FABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA CI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VINCIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E' FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE.

VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOPORTIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOPORTIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elm annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOPORTIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potra, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966  
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

PARTITE DEL 2/2/92 - CONCORSO 24

SQUADRA 1 <sup>a</sup>		SQUADRA 2 <sup>a</sup>		1 X 2
1	ASCOLI	ATALANTA		1
2	BARI	PARM	●	●
3	CAGLIARI	MILAN	●	●
4	GENOA	FIorentina	●	●
5	INTER	ROMA	●	●
6	JUVENTUS	FOGGIA	●	●
7	LAZIO	TORINO	●	●
8	NAPOLI	CREMONESE	●	●
9	VERONA	SAMPDORIA	●	●
10	LECCE	BRESCIA	●	●
11	PADOVA	AVELLINO	●	●
12	PALERMO	CESENA	●	●
13	PIACENZA	ANCONA	●	●



# DIOCORRERE.

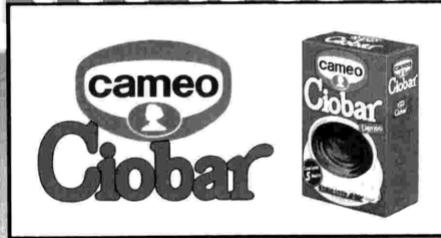


PARTITE DEL 2/2/92 - CONCORSO 24		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1  ASCOLI	ATALANTA	● ● ●
2  BARI	PARM	● ● ●
3  CAGLIARI	MILAN	● ● ●
4  GENOA	FIorentina	● ●
5  INTER	ROMA	● ●
6  JUVENTUS	FOGGIA	● ●
7  LAZIO	TORINO	● ●
8  NAPOLI	CREMONESE	● ●
9  VERONA	SAMPDORIA	● ●
10  LECCE	BRESCIA	● ●
11  PADOVA	AVELLINO	● ●
12  PALERMO	CESENA	● ●
13  PIACENZA	ANCONA	● ●



RIANIMA...

(LA DIFESA  
ED IL CENTROCAMPO)



PARTITE DEL 2/2/92 - CONCORSO 24		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1  ASCOLI	ATALANTA	● ● ●
2  BARI	PARM	● ● ●
3  CAGLIARI	MILAN	● ● ●
4  GENOA	FIorentina	● ●
5  INTER	ROMA	● ●
6  JUVENTUS	FOGGIA	● ●
7  LAZIO	TORINO	● ●
8  NAPOLI	CREMONESE	● ●
9  VERONA	SAMPDORIA	● ●
10  LECCE	BRESCIA	● ●
11  PADOVA	AVELLINO	● ●
12  PALERMO	CESENA	● ●
13  PIACENZA	ANCONA	● ●



FORZA + NAIF...

(NEL SUO GIOCO  
COLORATO)

**CAGLIARI**

**FOS**  
Formaggi Ovini Sardi

## IN CAMPO

Prima trasferta  
del girone di  
ritorno per il  
Milan dei record.  
Ma il Cagliari, se  
vuole continuare  
a sperare, non  
può perdere  
punti. In serie B,  
sfida rossoblu  
tra Bologna e  
Taranto.

**MILAN**

**MEDIOLANUM**

**BOLOGNA**

**SINUDYNE**  
TV COLOR - VIDEO

**TARANTO**

## SETTEGIORNI

## HAROLD PINTER

Dopo le recenti uscite prende forma in videocassetta *L'incidente* di Joseph Losey, uno dei film sceneggiati dal commediografo Harold Pinter.

**D**all'attività teatrale Harold Pinter (1930) è approdato al cinema nel 1963, sceneggiando uno dei capolavori del cinema inglese: *Il servo* di Joseph Losey, interpretato da Dirk Bogarde e Sarah Miles. L'incontro con il regista inglese si è dimostrato positivo al punto da avere interessanti sviluppi nei successivi *L'incidente*, con Dirk Bogarde e Stanley Baker, e *Messaggero d'amore*, con Julie Christie e Alan Bates. La produzione di sceneggiatura per il cinema da parte di Pinter si è consolidata durante gli anni Settanta attraverso importanti lavori quali *Gli ultimi fuochi* di Elia Kazan, interpretato da Robert De Niro e Tony Curtis, e l'e-



sperimento alla regia in *Butley* su una commedia di Simon Gray. Tra le numerose sceneggiature di successo degli anni Ottanta evvanno ricordate quelle per *La donna del tenente francese* di Karel Reisz, con Meryl Streep e Jeremy Irons, e tra le altre, *Tartaruga ti amerò* di John Irvin, con Ben Kingsley e Glenda Jackson.

## FILMOGRAFIA

- 1963 *Il servo*  
(inedito)  
1964 *Il guardiano*  
(inedito)  
1964 *Frenesia del piacere*  
(inedito)  
1966 *Quiller*  
*Memorandum*  
(Golden Video)  
1967 *L'incidente*
- 1968 *Festa di compleanno*  
(inedito)  
1970 *L'irresistibile ascesa di Michael Rimmer*  
(inedito)  
1971 *Messaggero d'amore*  
(Domovideo)  
1973 *Ritorno a casa*  
(inedito)  
1974 *Butley*  
(solo regia, inedito)  
1976 *Gli ultimi fuochi*  
(Ricordi Video)  
1981 *La donna del tenente francese*  
(Warner Home)
- (Multivision)  
1968 *Festa di compleanno*  
(inedito)  
1970 *L'irresistibile ascesa di Michael Rimmer*  
(inedito)  
1971 *Messaggero d'amore*  
(Domovideo)  
1973 *Ritorno a casa*  
(inedito)  
1974 *Butley*  
(solo regia, inedito)  
1976 *Gli ultimi fuochi*  
(Ricordi Video)  
1981 *La donna del tenente francese*  
(Warner Home)

## VIDEOTECA

L'INCIDENTE  
GB - 1967 - Multivision

**A**ccident è il secondo dei tre film sceneggiati da Harold Pinter per Joseph Losey. Drammatica storia di un uomo che ripercorre il groviglio di esperienze nascoste dietro la morte di un giovane. Con Dirk Bogarde e Stanley Baker.

**CRITICA** Leslie Haliwell: «Dramma asettico nel quale lo spettatore è lasciato ad osservare e a trarre le proprie conclusioni».

## QUALITÀ

- Video)  
1983 *Tradimenti*  
(Domovideo)  
1985 *Tartaruga ti amerò*  
(Fox Video)  
1989 *L'amico ritrovato*  
(Panarecord)

## Video)

- 1983 *Tradimenti*  
(Domovideo)  
1985 *Tartaruga ti amerò*  
(Fox Video)  
1989 *L'amico ritrovato*  
(Panarecord)

## SPECIALE

L'ULTIMO TENTATIVO  
USA - 1964 - RCA  
Columbia Video

**s**in da ragazzo, il giovane vorrebbe dedicarsi alla carriera musicale suonando nei locali della zona. In questo l'auitai vice-sceriffo. Le difficoltà che vede nascere nel tentativo di attuare i propri propositi, però, gli ripropongono pericolose esplosioni d'ira talvolta costringere lo sceriffo a rimetterlo in galera.

Il regista Robert Mulligan realizzò il film all'epoca del suo proficuo sodalizio artistico con l'allora produttore Alan J. Pakula, affidandosi alle interpretazioni di Steve McQueen, Lee Remick, Don Murray, Paul Fix, Josephine Hutchinson. La musica è di Elmer Bernstein. *L'ultimo tentativo* esce in edizione economica nella collana dei *Winners*, *Grandi film in bianco e nero*, dall'ex RCA Columbia Video, ora ribattezzata Columbia Tristar Home Video.

**B**aby, the Rain Must Fall è una torbida storia tratta dalla commedia *The Travelling Lady* di Horton Foote, dall'evidente estrazione stilistica di Tennessee Williams. In Texas, un uomo che ha finito di scontare la propria condanna in carcere (un accostamento durante una rissa tra ubriauchi), torna dalla moglie e dal figlio con il proposito di farsi una nuova vita. Appassionato di chitarra

**CRITICA** Georges Sadoul: «Questo film vuol essere un esame della crisi che l'industrializzazione crea nei problemi della contemporaneità. Immagini affrattissime che esprimono con un vivo senso pittorico "il colore dei sentimenti"».

**VIDEOTECA** ★★★★  
**QUALITÀ** \*\*\*\*\*½



## VIDEODISCO

## DESERTO ROSSO

*Italia - 1964 - Multigram*

**D**opo già lunga vita in videocassetta (Domovideo), esce in laser disc uno dei capolavori della cinematografia italiana (vincitore del Leone d'Oro alla Mostra di Venezia), andandosi ad aggiungere ai circa sessanta film già disponibili su videodisco.

Diretto da Michelangelo Antonioni, e da lui sceneggiato in collaborazione a Tonino Guerra, *Deserto rosso* è ambientato in una Ravenna che si affaccia agli anni Sessanta con le

semianze di un vero deserto industriale. Reduce da un incidente d'auto, una donna dal precario equilibrio mentale cerca di prendere distanza dal marito intrecciando una relazione con un suo amico. Da questo rapporto trae comunque altre frustrazioni, derivate anche dalla enigmatica reazione del figlio.

Nel disorientamento più completo, la donna finisce con il rassegnarsi ad una sorta di vita vegetativa, senza più emozioni.

Nono film di Antonioni e suo primo a colori, esempio di una cinematografia

altamente raffinata. *Deserto rosso* rappresenta il passaggio dalla "trilogia dell'incomunicabilità" alla stagione di *Blow Up* e *Zabriskie Point* (MGM/UA). Il mito dell'industria, ha detto lo stesso Antonioni, condiziona la vita di tutti, la spoglia di ogni imprevisto, la disincarna, doma, i prodotti sintetici che, presto o tardi, finiranno col relegare alle antichità gli alberi, come già hanno fatto coi cavalli.

Interpretato da Monica Vitti, Richard Harris, Carlo De Pra, Xenia Valderi e Aldo Grotti, il film si avvale della fotografia di Carlo Di Palma e delle musiche elettroniche di Vittorio Gassman.

**CRITICA** Steven H. Scheuer: «Puramente drammatico dalla scuola di Tennessee Williams».

**VIDEOTECA** ★★★★  
**QUALITÀ** \*\*\*\*\*½



DANIELLE BELL



IL BISOGNO DI ENERGIA È UN FATTO NATURALE. SODDISFALO NATURALMENTE.

IN FORMA E VIA!

## PRODUZIONE ITALIANA PER U.F.O. IN VIDEO

Progetto di grande ambizione per la RCA Columbia (ora Columbia Tristar), che è tra le pochissime compagnie italiane a produrre programmi espressamente per il mercato home video. Questa nuova avvincente proposta è stata realizzata in collaborazione con la First Organization, e consta di due videocassette-in-chiesta sulla realtà degli U.F.O. oggi. Sorretti dall'autorevole consulenza dell'esperto Roberto Pinotti, gli autori hanno raccolto in giro per il mondo spettacolari documentari sugli U.F.O. e ne hanno realizzato due programmi dal titolo *Le prove e Segreto di Stato*, che rappresentano una delle prime proposte visive europee sull'argomento. Piattaforma narrativa è l'avvenimento di Roswell del 1947 (citato recentemente anche da Raudive in *Mixer*), del quale si serbano evidenti resti (il corpo intero) di un extraterrestre sceso sulla terra. Di più, questo programma ci informa che un EBE (Extraterrestrial Biological Entity) avrebbe addirittura collaborato con gli americani sino a rendersi intermedio di un incontro. L'inchiesta parla anche del gruppo Majestic 12 e dei numerosi retroscena relativi a Roswell e ad altri sconcertanti incontri ravvicinati con alieni, raccolgendo in tutto interessanti testimonianze. I programmi (basati, essenzialmente, su una produzione tedesca l'uno e americana l'altro), rappresentano un'occasione unica per ripercorrere i maggiori avvistamenti U.F.O. degli ultimi decenni. Immagini in alcuni casi decisamente suggestive. Molto "sportivamente" gli autori hanno presentato (e precisato) alcuni clamorosi falsi. Le due cassette, di circa un'ora e un quarto ciascuna, escono al prezzo di 29 mila lire.

### DUE DOMANDE A... HAROLD PINTER

#### Il piacere nel passare dal teatro al cinema.

«Il mio piacere principale in tutti questi anni di sceneggiature è sempre stato l'adattamento, la possibilità di passare da un media all'altro».

#### L'adattamento cinematografico di un libro.

«La responsabilità dello sceneggiatore nell'adattare un libro sta nel trovare il punto focale, condensando. Il fatto che io venga dal teatro, in cui il dialogo è la cosa più importante, giustifica forse l'assenza di spiegazioni nelle mie sceneggiature».



Harold Pinter è sceneggiatore di *L'amico ritrovato* (Panarecord)

### LE EYA' DI LULU'

Spagna - 1990 - Ricordi Video



Tratto dall'omonimo romanzo di Almudena Grandes, questo film, trasgressivo e altamente erotico (ultimo lavoro del regista spagnolo Bigas Luna), è la storia di una ragazza che si avvia alla conoscenza del sesso, non rifiutandone nessuna esperienza. Con Francesca Neri.

VIDEOTECA ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*\*\*

### CHRISTIAN

Danimarca - 1989 - Deltavideo



Nuova opera diretta e sceneggiata da Gabriele Axel (*Il pranzo di Babette* - Domovideo), su un giovane danese smanioso di libertà che fugge con un amico attraverso l'Europa e approdando in Marocco. Si ritrova solo con i propri pensieri a riflettere. Con Nikolaj Christensen.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*\*

VALORE ARTISTICO ★★★★

### STASERA A CASA DI ALICE

Italia - 1990 - Pentavideo



Commedia scritta, diretta e interpretata da Carlo Verdone (suo attuale "campione d'incassi"). Due cognati, soci in affari e dediti al lavoro, si ritrovano la vita a soquardo dopo aver conosciuto una divertente e affascinante ragazza. Con Ornella Muti e Sergio Castellitto.

VIDEOTECA ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*\*\*

### LA SPOSA ERA BELLISSIMA

Italia - 1986 - Titanus Video



Diretto da Pal Gabor basandosi sul romanzo di Enzo Lauretta, il film è ambientato in Sicilia e racconta la storia di un giovane e di sua madre che, improvvisamente, apprendono dal padre (emigrato in Germania), l'intenzione di questi di tornare in Italia. Con Angela Molina.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*\*

VALORE TECNICO \*\*\*\*\*

### FLIRTING

USA - 1991 - Warner Home Video



Inedito sugli schermi italiani, *Flirting* ha vinto l'anno scorso 4 awards dell'autorevole AFL. Ambientato in Australia negli anni Sessanta, racconta una storia d'amore tra due giovani studenti di un college. Regia di John Duigan, con Nicole Kidman e Thandie Newton.

VIDEOTECA ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*\*\*

### ATOLLO K

Francia/Italia - 1950 - M & R Film & Film



Ultimo film interpretato da Stan Laurel e Oliver Hardy, *Robinson Crusoe land* (titolo originale) fu coprodotto dall'Italia e diretto da Léo Joannon e John Berry. Malinconico tentativo finale da parte dei due comici di rinnovare il proprio repertorio con la sifira.

VIDEOTECA ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*\*\*

## I PIU' VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quota Settimana	Scorsa settimana	Settimana in presenza
1	1	7
2	2	7
3	3	18
4	+	1
5	5	7
6	6	15
7	+	1
8	4	7
9	9	15
10	7	7

- Fantasia (Walt Disney Home Video) L. 39.900
- Balla coi lupi (Fox Video) L. 49.900
- La strada (Walt Disney Home Video) L. 39.900
- Sono chi parla (RCA Columbia Video) L. 160.000
- Ghost (CIC Video) L. 29.500
- Mamma ho perso l'aereo (Fox Video) L. 29.000
- La casa Russa (Warner Home Video) L. 150.000
- Atto di forza (Pentavideo) L. 160.000
- Full Metal Jacket (Warner Home Video) L. 150.000
- Presunto innocente (Warner Home Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)

cameo

Ciobar

IL GUSTO  
E IL CALORE



cameo

Il momento buono.

13.45  
SENTIERI



Billy riesce ad evitare il litigio tra Josh e Pharaon, il quale giura di non aver mai usato violenza a Reva. Phillip è sconvolto quando riceve il quadro che ritrae lui e Beth travestiti da pagliaccio: travestimento da loro usato a New York per sfuggire a Bradley. Roger decide di partire per Parigi e indagare sui trascorsi illeciti di Alan nel traffico di opere d'arte rubate. Blake ha un incidente automobilistico e si ferisce gravemente. Rick gli presta i primi soccorsi e lo trasporta all'ospedale I Cedri, poi telefona a Phillip per dargli la brutta notizia. Rusty non crede alla versione della colpevolezza della madre di Will. Nonostante Tague e Reva lo sconsigliano di non pensarsi più, Rusty è ben deciso ad andare fino in fondo perché non sopporta l'idea che abbia plagiato Mindy e costretto sua madre ad addossarsi la colpa e pagare con la prigione l'amore per il figlio.

Retequattro  
da lunedì a venerdì

mente di avere causato la morte di Rick. Ad avvalorare questa ipotesi arriva la polizia, che arresta Stacey sulla base di accuse gravi a suo carico. Inizia la fase preliminare del processo durante la quale emergono altre prove contro di lei; soprattutto c'è l'odio di Gwyneth che non si rassegna alla perdita di suo figlio ed è fermamente convinta che Stacey l'abbia ucciso. Nel frattempo Alex riesce a farsi consegnare da Norma la camicia di Denny insanguinata e la fa esaminare. Trisha comunica alla madre di essere incinta e riceve la visita di suo padre Clay, il quale, resosi conto delle condizioni della casa della figlia, assume degli operai per rimetterla a posto.

Raidue  
da lunedì a venerdì

14.45  
SANTA BARBARA



Sophie, stanca dei contrasti con i suoi figli, propone una riunione di famiglia, sperando di ritrovare la serenità di un tempo. Gina, come padrona di casa, si offre di organizzare la serata, ma intanto trama qualcosa ai danni di Eden. Dylan assiste ad un litigio tra Kelly e Meson e, credendo che la ragazza abbia bisogno di aiuto, dà un pugno a Meson. Poi l'equivoco viene chiarito, ma Kelly non rivelava il suo nome a Dylan. Il giorno dopo la riunione di famiglia Eden si sveglia senza ricordare nulla di quello che è successo la sera prima.

Dylan rivede Kelly in un museo e fa di tutto per conquistarla, ma senza alcun risultato. Cruz riesce a convincere Picardo e Spider a staccarsi dalla banda di Angel e a rimettere in ordine la

clinica. Eden confida a Kirk di essere in crisi.

Raidue  
da lunedì a venerdì

15.45 TU SEI  
IL MIO DESTINO



Lorenza (Lourdes Munguia) si trova per la prima volta sola con Giancarlo (Tomas Goros) e viene assalita da dubbi e paure. Nel frattempo Claudio (Juan Ferrara) rimprovera la figlia per aver prestato il suo appartamento alla coppia. René (Fernando Balzaretti) informa Marcella di aver trovato il modo per evitare che Lorenza le crei dei problemi; egli le parla di Stefano (Martin Barbaza) e le dice che il giovane è disposto a tutto pur di conquistare Lorenza. Nel frattempo Claudio consiglia a Lorenza di interrompere la relazione con Giancarlo.

Ma René e Marcella continuano a trarre contro Claudio e Lorenza. Marcella, seguendo il piano stabilito da René, si trasferisce per qualche giorno nella sua casa di San Miguel e chiede a Giancarlo di accompagnarla.

Retequattro  
da lunedì a sabato

17.20  
FESTE D'AMORE



Traci vuole riconquistare Brad, e lui è più che mai deciso a sposare Ashley. Quest'ultima,

che ha le idee molto confuse, si è rifugiata nello chalet dove viene raggiunta da Victor che le chiede di sposarlo. Nikki, che non vuole perdere il suo ex marito, chiede a Douglas se sa quali siano le sue vere intenzioni. Douglas trova le parole giuste per convincere Nikki che la soluzione migliore per lei è di tornare con Victor, il quale, nel frattempo, chiede ad Ashley di sposarlo. Ma Ashley è in viaggio di affari. Traci e Jack hanno il sospetto che il «viaggio di affari» sia soltanto una scusa. Intanto, Brad è ansioso di fissare la data delle nozze con Ashley, che segretamente si è sposata con Victor e ora non sa come dire a Brad la verità. Invece si reca da suo padre per dargli la notizia. Il vecchio John è sconcertato perché era ormai sicuro che sua figlia avrebbe sposato Brad, ma, davanti a tanta felicità, non osa obiettare. Auguri agli sposi!

Retequattro  
da lunedì a sabato

18 DOTTOR  
CHAMBERLAIN



Padre Luigi (Alonso Echanove) è rimasto gravemente ferito nel tentativo di salvare la vita del dottor Francis (Humberto Zurita), vittima di un attentato, e viene ricoverato in ospedale. Giorgio, invece, viene dimesso e torna a casa, sperando di riuscire a tenere nascosta la sua malattia. Il dottor Francis è seriamente preoccupato per l'avvenire del piccolo Omar; egli ritiene che solo l'adozione può assicurare al piccolo una vita normale e felice. Intanto Eliana (Blanca Guerra), in procinto di partire

per un congresso, riceve la visita dell'ex marito, Ettore, al quale nega la possibilità di portare la loro figlia Monica a fare una gita. Riccardo (German Bernal), affascinato da Elena, cerca di avvicinarla. Il dottor Francis e Eliana partono per partecipare ad un congresso di medicina a San Diego. Ed Ettore incarica subito un investigatore privato per scoprire se la moglie ha una relazione con il dottore.

Retequattro  
da lunedì a sabato

21.10-21.10  
BEAUTIFUL



Prima della prova generale della festa nuziale, Thorne ha il tempo di parlare con sua madre del rapporto tra lei e Brooke: un odio senza spiegazione. Stefanie cerca di tingersi e, quanto alla famiglia Logan, asserisce di aver solo impedito un divorzio. Frattanto Eric, prima di andare alla festa, va a trovare Brooke e le fa dono di un biglietto aereo per Parigi: una splendida vacanza. Il giorno delle nozze Ridge accompagna Caroline a visitare la tomba di sua madre e poi, mentre aspetta l'inizio della cerimonia, riceve l'improvvisa visita di Felicia, appena arrivata da Londra. Ora il quadro è completo. Più tardi Brooke, sfogandosi con Thorne, è piena di risentimento e di amarezza. Intanto c'è qualcuno che spia e fotografa la scena delle nozze: è Mick, timoroso di un riaffacciamento tra Kristen e suo marito Clark. Mick è geloso, vorrebbe che i due si dividessero, invece dovrà sorprenderli con il suo obiettivo mentre si baciano.

Raidue  
da domenica a venerdì

13.50  
QUANDO SI AMA



Alla notizia della morte del nipote, Cabot è colto da malore e viene ricoverato in ospedale. Mentre la famiglia Alden è riunita, Gwyneth affronta Stacey, accusandola aperta-

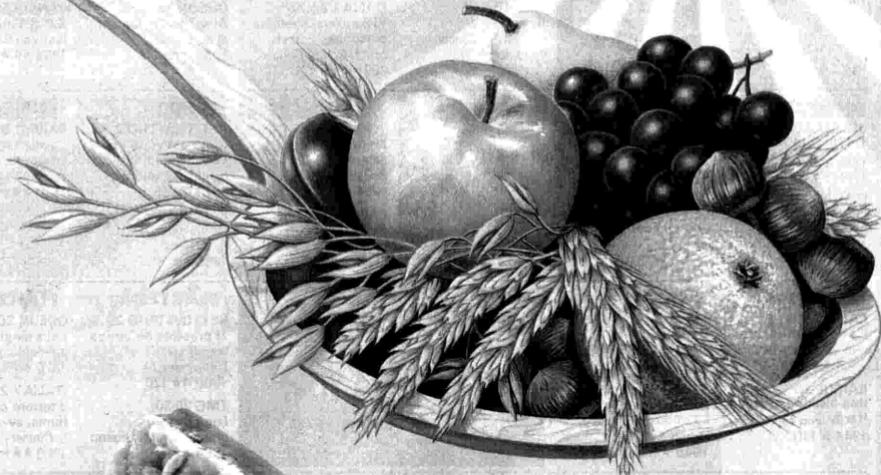
cameo



# Müesli Barretta

snack di cereali

## TUTTA ENERGIA NATURALE.



**cameo** Müesli Barretta.  
Una ricca miscela di  
cereali integrali, più miele  
e frutta secca.

Müesli Barretta ti dà lo sprint  
quando ne hai bisogno:  
a scuola, sul lavoro, nello sport.  
Müesli Barretta ti dà la carica  
dell'energia naturale.

In tre gusti:  
alla frutta, alle nocciole, al cioccolato.



# FILM IN TV

## DOMENICA

RAITRE 10,05  
Macbeth, dramm.  
1971 ★★ 140'  
**ITALIA 7 13,30**  
Prigioniero della paura,  
1957 ★★ 100'  
**ODEON 16,30**  
Primo ribelle, avv.  
1939 ★ 81'

## DOMENICA

RAITRE 16,40  
Piano piano non  
t'agitare,  
1967 ★★ 95'  
**TMC 18**  
Johnny Belinda,  
dramm. di J. Negulesco  
1948 ★★★ 103' (foto)



\* si può anche non vedere

★★ discreto

★★★ buono

★★★★ ottimo

## DOMENICA

**ITALIA 7 18**  
L'invasione degli  
ultracorpi, fant.  
di D. Siegel  
1957 ★★★★ 80'  
**RAITRE 20,30**  
Mani di fata, con  
E. Giorgi  
1983 ★★ 92'

## DOMENICA

**ITALIA 120,30**  
Il ragazzo dal kimono  
d'oro 4, 1<sup>re</sup> tv  
— ★★ 93'  
**ODEON 20,30**  
Rangers: attacco ora  
X, guerri di R. Bianchi  
Montero  
1971 ★ 89'

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 2,30**  
La fredda alba del  
commissario Joss,  
dramm. con J. Gabin  
1967 ★★ 90'  
**RAIDUE 2,35**  
I ragazzi del sabato  
sera, dramm.  
1961 ★★ 85'

## DOMENICA

**RAIDUE 3,15**  
La legge di Hellinger,  
con T. Savalas  
1981 ★★ 93'  
**RAIUNO 4**  
Confusione  
dei sentimenti,  
con M. Piccolo  
1979 ★★ 88'

## LUNEDI

**CANALE 5 9,35**  
Mammma cara,  
dramm. di F. Perry,  
con F. Dunaway  
1981 ★★ 129' (foto)



## LUNEDI

**RAIDUE 10**  
Il vagabondo,  
con Macario  
1941 ★★ 85'  
**TMC 15**  
Beau Geste,  
avv. con G. Cooper  
1939 ★★★ 114'

## LUNEDI

**ODEON 16,30**  
Due magnifiche  
canaglie, avv.  
— ★★ 90'  
**ITALIA 1 20,30**  
Kickboxers, vendetta  
personale, dramm.  
con J.-C. Van Damme  
1991 ★★★ 140'

## LUNEDI

**TM 20,30**  
Aquila nera, avv., 1<sup>re</sup> tv  
con Sho Kosugi  
1988 ★★ 110'  
**ODEON 20,30**  
Alba tragica dramm.  
di M. Carné  
1939 ★★★ 90'

## LUNEDI

**CANALE 5 20,40**  
S.O. S. Fantasmi, 1<sup>re</sup> tv,  
fant. con B. Murray  
1988 ★★★ 188'

## LUNEDI

**ODEON 22,40**  
Tradimento fatale,  
thrill. con J. Brolin  
1987 ★★ —

**RETEQUATTRO 23,35**  
Ma non per me, comm.  
con C. Gable  
1959 ★★ 125'  
**ITALIA 7 23,55**  
La tigre profumata  
alla dinamite, spinagg.  
con M. Bouquet  
1966 ★★ 86' (foto)



## LUNEDI

**TMC 0,30**  
Niente dura per  
sempre, fant. con  
Z. Galigan  
1984 ★★ 95'

**RAIDUE 2,10**  
Rubà al prossimo tuo,  
comm.  
1969 ★★ 113'

## LUNEDI

**RETEQUATTRO 2,35**  
C'era una volta un  
commissario, giallo  
con M. Costantini  
1971 ★★ 95'

## LUNEDI

**RAIUNO 3,45**  
Caccia sadica,  
dramm. di J. Losey,  
con R. Shaw  
1970 ★★★ 100'

## MARTEDI

**CANALE 5 9,35**  
Il principe studente,  
brill. con A. Blyth  
1954 ★★ 107'

**RETEQUATTRO 20,30**  
La ninfa degli  
antipodi, biogr. con  
E. Williams  
1952 ★★ 115'  
**ITALIA 7 16,30**  
La coda del diavolo,  
com. con R. Pope  
1945 ★ 90' (foto)



## MARTEDI

**RETEQUATTRO 20,30**  
Ti presento un'amica,  
comm. con  
L. Barbareschi  
1988 ★★ 120'

## MARTEDI

**ODEON 20,30**  
I due maghi del  
pallone, comm.  
1970 ★ 95'

## MARTEDI

**RAIDUE 10**  
Una bionda per Handy  
Hardy, con M. Rooney  
1944 ★ 110'

**ODEON 22,30**  
La fuga d'inverno,  
dramm. con M. Gibson  
1984 ★★ 110'



## MARTEDI

**RETEQUATTRO 20,30**  
Fuga d'inverno,  
dramm. con M. Gibson  
1984 ★★ 110'

## MARTEDI

**ITALIA 7 20,30**  
Il terrore corre sul  
fiume, avv. con  
S. Connery  
1959 ★★★ 84'

## MARTEDI

**CANALE 5 20,40**  
Una poltrona per due,  
comm. con E. Murphy  
1983 ★★★ 106'

**RETEQUATTRO 23,15**  
L'uccello dei misteri,  
dramm. con R. Buzzanca  
1970 ★★ 113'



## MARTEDI

**TM 24**  
L'uomo della Mancha,  
comm. con S. Loren  
1972 ★★ 130' (foto)

## MARTEDI

**RETEQUATTRO 2,20**  
Che gioia vivere,  
comm. con A. Delon  
1961 ★★ 105'

## MARTEDI

**ODEON 22,30**  
Un caso di coscienza,  
comm. con L. Buzzanca  
1970 ★★ 113'

**RETEQUATTRO 23,15**  
I cinque volti  
dell'assassino, giallo  
1963 ★★ 130'

## MARTEDI

**RAIDUE 0,20**  
Il tempo si è fermato,  
dramm. con R. Milland  
1948 ★★ 95'

## MARTEDI

**RAIDUE 3,30**  
Gli sociocittari, comm.  
con Noël Noël  
1948 ★★ 78'

## MERCOLEDI

**RAIDUE 10**  
Il cammino della  
speranza, dramm. di  
P. Germi  
1950 ★★ 110'

**ODEON 16,30**  
Eroi senza patria, avv.  
con J. Wayne  
1933 ★ 90'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Quando morire,  
dramm. con R. Welch  
1987 ★★ 130'

## MERCOLEDI

**ODEON 20,30**  
Il tulipano nero, avv.  
con A. Delon  
1963 ★★ 110'

## MERCOLEDI

**ITALIA 7 20,30**  
Uno scugnizzo a New  
York, comm. con  
N. D'Angelo  
1984 ★ 98'

## MERCOLEDI

**TMC 15**  
Il carnevale della vita,  
comm. con C. Boyer  
1943 ★★★ 93'

**ITALIA 1 20,30**  
Lo straniero senza  
nome, western  
di C. Eastwood  
1974 ★★ 130'

**CINQUESTELLE 20,30**  
Una vergine per il  
principe, comm. con  
V. Gassman  
1965 ★★★ 120'

## MERCOLEDI

**RAIUNO 20,40**  
Superfantagenio, con  
B. Spencer  
1986 ★★ 92' (foto)

## MERCOLEDI

**BUD SPENCER  
SUPERFANTAGENIO**  
(segue a pag. 54)

**MARAVIGLIA**

# **Fiori & Frutta**

*Piacere e gusto*



***Fiori, frutta e tanto piacere.***



È bello un momento di piacere nell'arco del giorno. Meglio se è il piacere naturale dei nuovi infusi Fiori & Frutta Maraviglia. Tutta la fragranza della frutta in quattro esclusive miscele: Sottobosco, Frutteto, Agrumi, Esotico.

È UN PRODOTTO



## MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,40

Ho sposato un'aliena, bril. con K. Basinger 1988 ★★★★ 104'

RAITRE 22,45

Sorgo rosso, con G. Li 1988 ★★★★ 105'

## MERCOLEDÌ

ODEON 22,45

6.000 km di paura, dramm. con M. Bozzuffi 1978 ★★★ 95'

ITALIA 7 23,15

La notte e il desiderio, dramm. con C. Boyer 1962 ★★★ 90'

## MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,40

U2 Rattle and Hum, 1' p., mus. 1988 ★★★ 50'

RETEQUATTRO 23,40

L'ammirato del Caine, dramm. con H. Bogart 1959 ★★★ 130'

\* si può anche non vedere

★★ discreto

★★★ buono

★★★★ ottimo

## GIOVEDÌ

CANALE 6 9,35

Il grande campione, dramm. con K. Douglas 1949 ★★★★ 99'

RAIDUE 10

Segreto di Stato, comm. con D. Fairbanks 1950 ★★ 104'

## GIOVEDÌ

TMC 15

Confessioni di una donna poliziotta, dramm. con K. Black 1979 ★ 110'

ODEON 16,30

I marciapiedi della metropoli, dramm. 1938 ★★ 85'

## GIOVEDÌ

RAIDUE 20,30

Chi protegge il testimone, poliz. con T. Berenger 1987 ★★★ 106' (foto)

ITALIA 1 20,30

Nessuno ci può fermare, grott. 1980 ★★★ 135'



## VENERDÌ

CANALE 5 9,35

Lo scopone scientifico, comm. con A. Sordi 1972 ★★ 90'

RAIDUE 10,15

Gente dell'aria, con G. Cervi 1942 ★★ —

## GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,30

Omicidio per appuntamento, poliz. con G. Ardisson 1967 ★★ 90' (foto)

RETEQUATTRO 23,40

Il polly è impazzito, dramm. con F. Sinatra 1957 ★★★ 120'

## GIOVEDÌ

ITALIA 1 23,45

U2 Rattle and Hum, 2' p., mus. 1988 ★★★ 45'

RAIDUE 0,30

Uomini e filo spinato, guerra con B. Keith 1970 ★★ 106'

## GIOVEDÌ

TMC 0,40

Il ventaglio bianco, avv. di J. Chan 1980 ★ 100'

RAIUNO 2,15

Nata libera, con V. McKenna 1966 ★★ 96'

## VENERDÌ

## VENERDÌ

TMC 15

La marea della morte, dramm. con B. Stanwyck 1963 ★★ 69'

ODEON 16,30

Cresus, comm. con Fernandel 1960 ★★★ 95' (foto)



## VENERDÌ

## VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,35

L'affare Blindsight, spion. con R. Hudson 1966 ★★ 120'

TMC 24

L'amaro sapore del potere, dramm. con H. Fonda 1964 ★★ 102' (foto)



## SABATO

ODEON 15

Agli ordini del re, avv. con E. Rossi Drago 1958 ★★ 86'

ODEON 16,30

Un americano a Gerusalemme, dramm. di J. Leytes 1952 ★★ 86'



## SABATO

## SABATO

ITALIA 7 23,20

Non si sevizia un paperino, con F. Bolkan 1973 ★★ 110' (foto)

TMC 23,40

In nome di Carine, dramm. con G. Lavin 1982 ★★ 100'



## GIOVEDÌ

RAIUNO 4,10

Amore rosso, con M. Serato 1952 ★★ 79'

RAITRE 4,25

Addio Napoli!, di R. Montero 1954 ★★ 85'

## GIOVEDÌ

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30

Gli spericolati, con R. Redford 1969 ★★★ 102'

ODEON 22

Il rompicabole... rompe ancora, comm. con L. Ventura 1970 ★★ 90'

## GIOVEDÌ

RAIUNO 4

Capitan Tempesta, avv. di C. D'Errico 1942 ★★ 83'

RAITRE 5,10

Buongiorno Madrid, con M. Mercader 1942 ★★ 75'

## GIOVEDÌ

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30

Mortacci, 1' tv, grottesco di S. Citti 1988 ★★★ 102'

ODEON 22,30

American Gothic, di J. Hugh 1988 ★★ —

## VENERDÌ

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30

Un ragazzo come gli altri, comm. 1' tv con J. Hyser 1985 ★★ 102'

ODEON 20,30

Tentacoli, con J. Huston 1977 ★★ 98'

## VENERDÌ

VENERDÌ

RAIUNO 3,50

La guerra lampo dei fratelli Marx 1933 ★★ 65'

RAIUNO 6,05

Bella, ma pericolosa, comm. con R. Mitchum 1953 ★★★ 90'

## VENERDÌ

VENERDÌ

RAIUNO 3,50

Una donna alla finestra, dramm. con R. Schneider 1976 ★★ 105'

RAIDUE 3,40

Il piccolo fuggitivo, avv. di R. Ashley 1953 ★★ 73'

## VENERDÌ

VENERDÌ

RETEQUATTRO 2,30

Una donna alla finestra, dramm. con R. Schneider 1976 ★★ 105'

RAIDUE 0,20

Al centro dell'uragano, con B. Davis 1956 ★★ 90'

## VENERDÌ

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30

Sahara, avv. con B. Shields 1979 ★★ 93'

RAIUNO 2

Una pagina d'amore, con A. Aimée 1979 ★★ 93'

## SABATO

SABATO

RAIDUE 20,30

Ragazzi fuori, 1' tv, di M. Risi 1990 ★★★★ 110' (foto)

ITALIA 1 20,30

Sahara, avv. con B. Shields 1984 ★★ 130'

## SABATO

SABATO

TMC 20,30

American Graffiti II, comm. con P. Lemat 1979 ★★ 111'

ITALIA 7 20,30

I due sanculotti, comm. con F. Franchi 1966 ★★ 95'

## SABATO

SABATO

CANALE 5 20,40

Grandi magazzini, comm. con E. Montesano 1986 ★★★ 110'

RAIDUE 3,10

Il primo uomo sulla luna, comm. 1960 ★★ 95'

## SABATO

SABATO

RETEQUATTRO 3,15

La feldmarescialla, comm. con R. Pavone 1967 ★ 105'

## SABATO

SABATO

RAIDUE 3,10

Il primo uomo sulla luna, comm. 1960 ★★ 95'

RETEQUATTRO 3,15

La feldmarescialla, comm. con R. Pavone 1967 ★ 105'

## SABATO

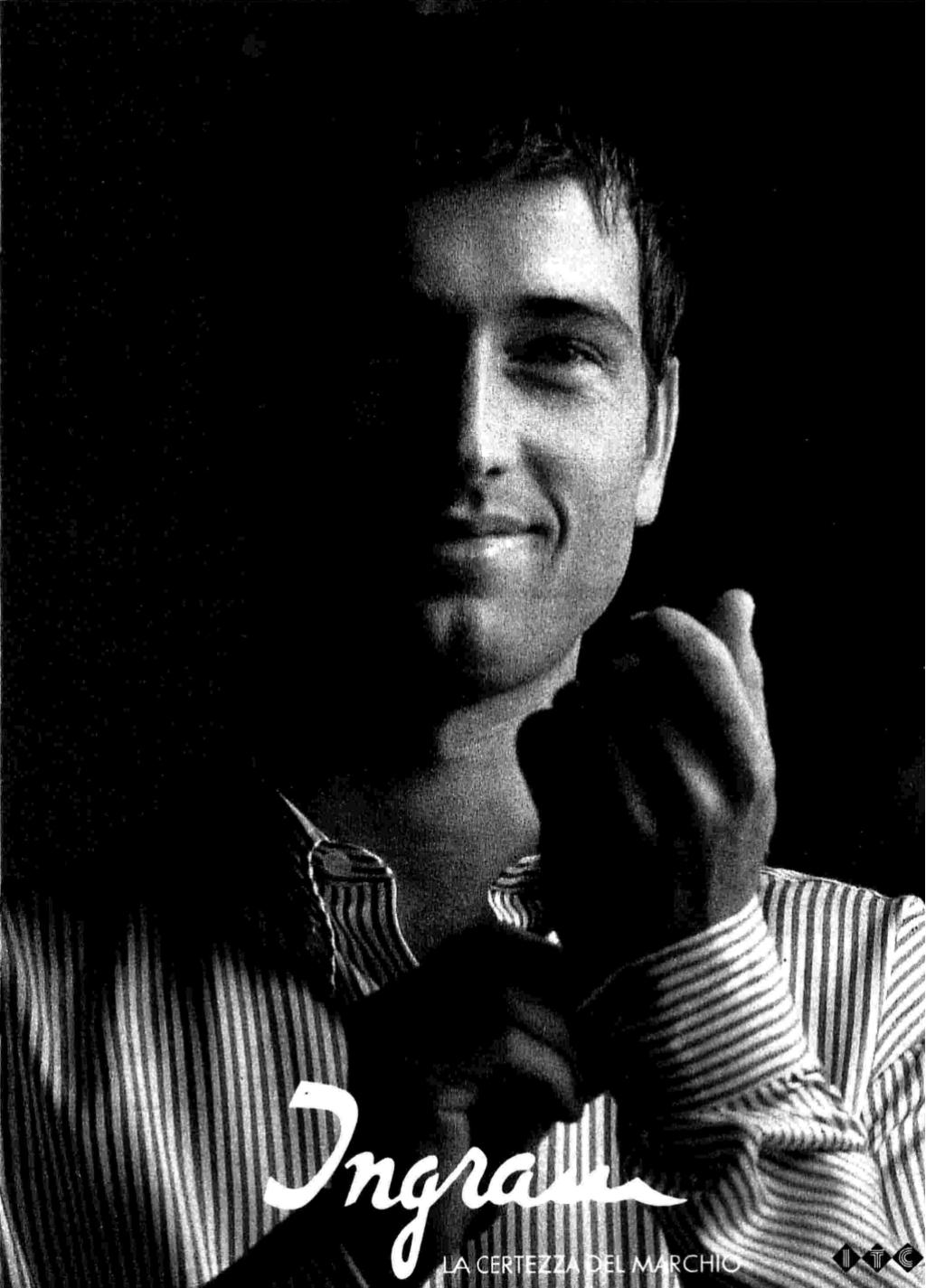
SABATO

RAIDUE 3,10

Il primo uomo sulla luna, comm. 1960 ★★ 95'

RETEQUATTRO 3,15

La feldmarescialla, comm. con R. Pavone 1967 ★ 105'



Ingram

LA CERTEZZA DEL MARCHIO





Ogni

**5 cifre esatte**  
**ce n'è una**  
**in omaggio.**

TUTTI  
I GIORNI SUL  
CORRIERE DELLA SERA

*Replay 1992 per aumentare le vostre probabilità di vincita, ogni cinque cifre esatte del vostro biglietto ve ne regala una.*

*Infatti tutte le volte che i biglietti estratti nel concorso giornaliero non saranno rivendicati, verranno rimessi in gioco il giorno successivo con l'ultima cifra offerta da Replay. Tutti gli aspiran-*

*ti milionari potranno trovare, con il nuovo Replay irripetibili offerte: un gioco più facile, con molte più occasioni per vincere ed un montepremi più alto, visto che saranno in palio 100 milioni\* alla settimana, 10 al giorno da lunedì a sabato e 40 la domenica.*

*Ecco perché quest'anno ogni giorno con il*

*Corriere della Sera sarà un appuntamento da non perdere.*

**CORRIERE DELLA SERA**  
**REPLAY**

IL GIOCO CHE TI RIMETTE IN GIOCO.

Il Corriere della Sera è un quotidiano italiano fondato nel 1884. È la più antica e più diffusa testata giornalistica in Italia. È anche una delle più lette in Europa. È un giornale di grande qualità, con una grande attenzione alla politica, alla cultura e alla cronaca. È un giornale che ha sempre avuto una grande tradizione di libertà di stampa e di critica. È un giornale che ha sempre avuto una grande tradizione di libertà di stampa e di critica.

## DOMENICA 2

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20.20.30 Tagesschau mit Sport Aktuell

## LUNEDÌ 3

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

18 Flicker und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer und den Brüdern Bühler. 21. Staffel 1. Folge: «Von bunten Luftballons». 18.30 Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Sammy Snyder, Blu Mankuma, Brigitte Horney. 24. Folge: «Unter falschem Namen». 18.50-19.10 Fox der Fuchs. Tierefabel der Weltliteratur. Heute: «Der Kuchens (Wlhg.). 20 Tagesschau. 20.20 Mein Boot das heisst «Provinz». Ein Film über den Südtiroler Künstler Heiner Geschwendt. Von Ingo Hosp und Wolfgang Thomas. 21.22.24 Das Schloss. Spinnl nach dem gleichnamigen Roman von Franz Kafka. Mit Maximilian Scheil, Cordula Trantow, Trudik Daniel, Helmut Qualtinger u.a. Buch und Regie: Rudolf Noeite.

## MARTEDÌ 4

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen

## MERCOLEDÌ 5

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 St. Aktiv. Sechzehnte Sandereihe. Idee: Klaus Dibb. Text: Bruno Laner. 3. Folge: «Skivergnügen durch Sicherheit». Koproduktion des VSSS - Landesverband der Südtiroler Skilehrer und Skischulen und der Rai - Sender Bozen.

## GIOVEDÌ 6

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

## VENERDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
18 Monitor. Fremdenverkehr, Wirtschaft, Umwelt, soziales. Heute: Sonderfall im Handwerk. Eine Sendung von Oskar Nothdurfer und Mario Deghenghi. Produktion: Tiberio Montanari. 21.22.24 Ein Film aus dem Landesverband der Handwerker. 18.15 St. Aktiv. Sechzehnte Sandereihe. Idee: Klaus Dibb. Text: Bruno Laner. 3. Folge: «Skivergnügen durch Sicherheit». Koproduktion des VSSS - Landesverband der Südtiroler Skilehrer und Skischulen und der Rai - Sender Bozen (Wlhg.). 18.30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. 20 Tagesschau. 20.20 Aus dem Raiffeisenhaus in Dorf Tirol: Silvius Magnago - Privat. Ein Musiknachmittag mit dem Ensemble. 21.22.24 Leben im Dreiklang. Hans Maier - Ein Porträt des bayerischen Politikers und Universitätsprofessors. Ein Film von Erich Koch und Michael Langer.

## SABATO 8

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

18 Vom Auswaid an den drei Flüssen zur spätmittelalterlichen Stadt. Wie die Stadt Bozen entstanden ist. Ein Film von Hans Wieser (Wlhg.). 18.55-19.15 Blüte, Blumen, Berge, Kurzfilm von H. B. Theopold. 20 Tagesschau. 20.15 Kulturtipps. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Koop. Bernhard Holzer

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

## DOMENICA 2

7.20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8.15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9.30 S. Messa in italiano, con letture in rito Bizantino Greco (lunedì, mercoledì, venerdì). 11 S. Messa in Slovacca. 11.15 Liturgia del S. Padre. 12, 15 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Incontro al Signore con le lampade accese. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20, 20 Si scrivebbero - wir antworten. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.20 Radiogiornale. 21.30 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono. 18 Chiesa nella storia degli uomini, dal libro di P. Chiribella. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20, 20 Radiomagazine. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.20 Courier des auditeurs. 21.50 Vatican Week. 22, 20 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani, 0, 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. M. von Weber: Ouverture dall'opera «Oberon» - M. Praetorius: «Terpsichore», suite di Danze a 4 e 6 voci - J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 - Musica leggera

21.50 Vatican Week. 22, 20 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani, 0, 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. M. von Weber: Ouverture dall'opera «Oberon» - M. Praetorius: «Terpsichore», suite di Danze a 4 e 6 voci - J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 - Musica leggera

## GIOVEDÌ 6

7.20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Rossiniana. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono. 18 Chiesa nella storia degli uomini, dal libro di P. Chiribella. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20, 20 Radiomagazine. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.20 Courier des auditeurs. 21.50 Vatican Week. 22, 20 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani, 0, 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. J. Haydn: «La Primavera» da «Le Stagioni», oratorio Hob. 21 n. 3 per soli, coro, orchestra e basso. R. Koerner: «Sonatas» per pf. - P. Dukas: «La Péria, poème dansé», da una antica leggenda persiana

## VENERDÌ 7

7.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: Teatro spirituale contemporaneo (7), 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20, 20 Prisma-magazine. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 Le grida dei Dombes. 21.50 Vatican Week. 22, 20 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani, 0, 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L'opera per pianoforte solo di F. Schubert: «Im Frühling». 21.20 Radiogiornale. 21.30 Radiogiornale in italiano. 21.50 D. 946, in fa maggi. 22.30 Radiogiornale. 22.30 Radiogiornale. 22.30 Orizzonti Cristiani, 0, 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Le Sonate di G. A. Mozart». 23.30 Radiogiornale. 23.30 Orizzonti Cristiani, 0, 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Rubinstein: Concerto in sol magg. op. 46 per pf. e orch. - L. Boccherini: Sinfonia in do magg. op. 12 n. 3. G. 505 - I. Stravinskij: Suite dal Balletto «L'uccello di fuoco» - Musica leggera

## SABATO 8

7.20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - Armonia coniugale. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20, 20 Mit Benedikitus Christ sein (2). 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 Evangelie: «La vocazione au cœur du père». 21.50 Vatican Week. 22, 20 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani, 0, 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Rubinstein: Concerto in sol magg. op. 46 per pf. e orch. - L. Boccherini: Sinfonia in do magg. op. 12 n. 3. G. 505 - I. Stravinskij: Suite dal Balletto «L'uccello di fuoco» - Musica leggera

## RETE ROMANA

Domenica: 8.30 Radiodramma, 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10.15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18.30 Pentagramma. 22.30 Radiodramma (Replica). Da lunedì a sabato: 8.45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11.15 e 14.45 Pagine per ogni stagione. 13 Intermezzo. 15 Clas-sici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18.30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienze Generale del Santo Padre.

TUTTE LE TELEVISIONI,  
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE  
DAL 2 ALL'8 FEBBRAIO

# TV RADIOCORRIERE



## LA STORIA SPEZZATA

Una coppia in crisi: Chiara (Barbara De Rossi, a destra) si rifugia nell'alcool, e Marco (Jean Dalric, sopra con Stefania Orsola Garello) trova un altro amore. Si ritrovano cinque anni dopo.

Quattro puntate  
con la regia  
dei gemelli  
Frazzi (da  
martedì,  
alle 20.30  
su Raidue)

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

# DOMENICA 2 FEBBRAIO

**RAIUNO RAITRE**

## SCI: COPPA DEL MONDO

Slalom gigante maschile in diretta da St. Gervais: prima mancha alle 9,55 su Raiuno, seconda alle 12,25 su Raitre. È l'ultima tappa della Coppa prima delle Olimpiadi invernali in programma ad Albertville da sabato 8. **Alberto Tomba** (foto) e i suoi avversari cercano di far punti prima dei Giochi: l'appuntamento con la Coppa è a fine mese.

**RAIUNO**  
14 **QUIZ**

## TOTO-TV RADIOPARISI

Consueto aggiornamento delle classifiche del Trofeo Acqua Verte (reg. pag. 40) da parte di **Fabrizio Maffei** (nella foto con **Maria Giovanna Elmi**). Segue **Scopri il campione**, il gioco del *TV Radioparisi* (reg. pag. 44) per il quale i due conduttori assegnano quattro massimisti del Totocalcio ai lettori che per telefono (73966, prefisso di Roma 0769) sciogliono gli anagrammi.

**RAIUNO**  
14,15 **VARIETÀ**

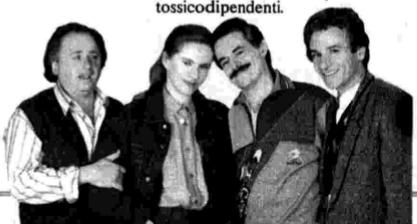
## DOMENICA IN...

Cambia il meccanismo del gioco nello spettacolo di **Pippo Baudo** (nella foto tra **Lolita Morena** e **Raffaella Bergé**). La città prescelta è Vicenza, ma lo sfidante è fin dall'inizio in studio, dove gioca con il campione in carica per aumentare il montepremi. Gli ospiti sono **Toto Cutugno**, **Carlo Verdone** e **Margherita Buy**.

**RAIUNO**  
20,40 **FILM TV**

## NON SIAMO SOLI

Daniele Vanzi, 40 anni (**Massimo Dapporto**, al centro della foto con **Dominique Sanda**, tra **Marco Messeri**, a sinistra, e il regista **Paolo Poeti**), decide di cambiare vita quando il figlio muore per overdose: si dedica al recupero dei tossicodipendenti.

**Presentazione del Signore**  
○ **SOLE: sorge alle 7,23; tramonta alle 17,25****RAIUNO** 06/36864890

- 6,55** **Europa Europa.** 13<sup>a</sup> trasmissione. 2<sup>a</sup> parte  
**7,45** **Il mondo di Quar.** A cura di Piero Angel. *Mediterraneo primo eden*. Di David Attenborough. *Nasce il giardino*
- 8,30** Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino.** Conduce Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi. A cura di Carmela Li-Sabatini. Regia di Tonino Meucci
- 9,55** **Europvisione.** St. Gervais. **Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile.** 1<sup>a</sup> manche

- 10,55** **Santa Messa.** Dalla Casa di Curia San Pio X in Milano. Regia di Attilio Monge
- 11,55** **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli
- 13** **TG l'una. Rotocalco della domenica.** A cura di Beppe Breveglieri
- 13,30** **Telegiornale**

- 14** **Toto-TV Radioparisi.** Gioco con **Maria Giovanna Elmi**

- 14,15-19,50** **Pippo Baudo presenta Domenica in...** Con Sergio Bartoli, Bruno Broccoli, Paolo Tadini e Nino Frassica. **Raffaella Bergé** e **Lolita Morena**. A cura di Gianfranco Raveggi. Regia di Luigi Bonori. 1<sup>a</sup> parte. **Il viaggio**
- 15,20** **Notizie sportive**
- 15,30** **Domenica in... Il viaggio**
- 16,00** **Notizie sportive**
- 16,30** **Domenica in... Il viaggio**
- 18,05** **TG 1 - Flash**
- 18,10** **90° minuto**
- 18,40** **Domenica in... 2<sup>a</sup> parte. La sfida**

- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,25** **TG/Uno sport**

- 20,40** La Rai presenta **Non siamo soli.** 1<sup>a</sup> parte. Con **Massimo Dapporto**, **Dominique Sanda**, **Massimo Wertmüller**, **Marco Messeri**, **Valentino Mazzoni**, **David Beck**, **Massimo Bellinzoni**, **Matteo Chiodo**, **Daniele Giarratana**, **Soggetto e sceneggiatura** di **Nicola Badalucco**, **Giuseppe Badalucco**, **Doriani Leoneff**, **Marco Elia**. Da un'idea di **Vittorio Sindoni**. Regia di **Paolo Poeti**

- 22,20** **La domenica sportiva.** A cura di **Tito Stagno**. 1<sup>a</sup> parte
- 23** **TG 1 - Flash**

- 23,05** **La domenica sportiva.** 2<sup>a</sup> parte
- 23,50** **Zona Cesarini.** Di **Gianni Minà** e **Rita Tedeschi**

- 0,30** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

- 1** **Leeds. Ciclocross: Campionato del mondo professionisti**
- 1,15** **Billardo: Campionato italiano 5 birilli.** 2<sup>a</sup> prova
- 1,45** Dalle Terme di Recoaro. **Euronotte.** Presentano **Carmen Russo** e **Roberto Onofri**. Regia di **R. Recchia**

**RAITRE** 06/36864890

- 7,50** **Schegge**
- 8,15** **DSE - Passaporto per l'Europa**  
 - **Playtime o Viens jouer avec nous.** 1<sup>a</sup>  
 - **Alles Gute.** 5<sup>a</sup> puntata

- 9** **Schegge**
- 9,30** **Raiarte presenta. Uto Ughi e le Sonate per violino e pianoforte di L. van Beethoven**
- 10,05** **Macbeth** (1971). Film drammatico. Regia di **Roman Polanski**. Con **John Finch**
- 12,25** **Europvisione.** St. Gervais. **Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile.** 2<sup>a</sup>
- 13,05** **Il lavoro dell'uomo nella pittura...** Da **Goya a Kandinsky**. Regia di **Josip Duvela**
- 13,25** **U.S.A. e getta.** Zapping americano
- 14** **TGR - Telegiornali regionali**
- 14,10** **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20** **Girone all'italiana.** Di **A. Barbato**
- 16,40** **Piano, piano, non t'agitare** (1967). Film commedia. Con **Tony Curtis**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

**7-7,55 Piccole e grandi storie**  
— Babar. Cartoni — *Danger Bay*. Telefilm

**7,55-10 Mattina due.** Con Alberto Castagna, Isabella Russinova. Regia di Claudia Caldera  
8-9 TG 2 - **Mattina**

**10 TG 2 - Mattina**

**10,05 I bei momenti del circo**

**10,30 Giorno di festa.** Di Bruno Modugno e Luigi Costantini. Da Montepulciano: *L'ecologia della tradizione*

**11,30** Raidue e TGS presentano **Prima che sia** gol. Di Michele Giannaroli. Regia di Bruno Tracchia Tadiani

**12 Fuori onda.** In attesa di Ciao weekend

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,25 TG 2 - Diogene giovani — Meteo 2**

**13,45** In diretta dallo Studio 5 della DEAR **Ciao weekend**. Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Un programma di Giancarlo Magalli, Michele Mirabella, Giulio Perretta, Biagio Proietti. Con la partecipazione di Renato Carosone, La Premiata Ditta. Regia di Antonio Gerotto

**18-19,40 Pomeriggio con lo sport** con gli avvenimenti proposti dalla TGS

18 Milano, **Ippica: Premio Encat corsa trotto**

18,10 Cortina. **Equitazione: Concorso ippico internazionale su neve**

18,40 — **Calcio Serie A** — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20 TG 2 - Domenica Sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

**21,10 Beautiful.** 430\* puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. Edizione italiana a cura di Tullia Ferrero

**22,20** Aldo Bruno Giovanni Minoli presentano **Mixer nel mondo**. Di Sergio De Santis. Produttore esecutivo Brunella Lanaro. *Cile: l'ombra di Pinochet*. Regia di Marco Visalberghi

**23,15 TG 2 - Notte**

**23,30 Meteo 2**

**23,35 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

**0,05-1,20 File rosso.** Una produzione Raidue-DSE presentata da Gianni Bisachi. **Una riflessione sulle grandi storie d'Italia**. Regia di Guido Morandini

0,20 Anna Kuliscioff. Sceneggiato di Luciano Codignola. Regia di Roberto Guicciardini

**1,20 Sesso debole?** (1956) Film sentimentale. Regia di David Miller. Con June Allyson, Joan Collins, Dolores Gray

**18,15 Schegge**

**18,40 Meteo 3 — TG 3 - Domenica gol**

**19 TG 3**

**19,30 TGR - Telegiornali regionali**

**19,45 TGR Sport**

**20 BlobCartoon**

**20,30 Mani di fata** (1983). Film commedia. Regia di Steno. Con R. Pozzetto, E. Giorgi

**22,30 TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3**

**22,50 Babele.** Edizione speciale. Di C. Augias

**23,55 Movie.** Film in originale con sottotitoli. Centenario di Ernst Lubitsch. *Un'ora d'amore* (1932). Film commedia. Regia di E. Lubitsch, G. Cukor. Con M. Chevalier

**1,20 Appuntamento al cinema**

**1,30 Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **La notte delle pause**



RAIDUE 21,10 SERIAL

## BEAUTIFUL

Mentre attendono l'inizio della cerimonia nuziale fra Ridge e Caroline (Joanna Johnson, foto) avviene uno scontro molto aspro tra Stephanie e Brooke. Più tardi la ragazza, sfogandosi con Thorne, che le dimostra comprensione, minaccia di vendicarsi.



## MANI DI FATA

Licenziato, l'ingegner **Renato Pozzetto** si trasforma in «massaio», mentre la consorte **Eleonora Giorgi** (insieme nella foto) fa carriera nel mondo del lavoro. Ben presto la situazione si rivela frustrante ed il casalingo cerca emancipazione andando a lavorare presso una nobildonna (Sylva Koscina), ma...



RAITRE 22,50 CULTURA

## BAELE

Edizione speciale del programma di **Corrado Augias** (foto) da Orvieto, nell'ambito di *Umbria Fiction*. Si parla della figura del Presidente della Repubblica sulla base dei libri *Cossiga uomo solo e i giorni di Gladio* con gli autori Paolo Guzzanti, Bellu e D'Avanzo. Il secondo tema, dibattuto da Andrea Bartato, Giuliano Ferrara, Miriam Mafai e Enrico Mentana, è limiti e poteri dell'informazione in tv e nella stampa.

## RAI NOTTE

RAIUNO

**2,35 film: I ragazzi del sabato sera** di William Sachs; **4 film: Confusione di sentimenti** di Etienne Périer con Michel Piccoli (1979); **5,30 Divertimenti**; **6,05 Davinia (Alleati)**.



RAIDUE

**3,15 film: La legge di Hellinger** di Leo Pen con Telly Savalas (1981); **4,50 documentario: Occhio sul mondo - Lontano dal Paradiso** (4ª puntata); **5,40 Videocomic**; **6,15 Destini** (203\*).

RAITRE

**1,30 Fuori orario. Cose (mai) viste** fino alle 7 presenta **La notte della paura**.



5 SHOW

13,45

## BUONA DOMENICA

Le attrici Mara Venier e Demetra Hampton danno oggi man forte alle squadre di Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Come sempre, intermezzi comici dei Trettè (foto), scenette e giochi per bambini di Sbirulino (Sandra Mondaini) con i suoi genitori Sbirulino e i trucchi del mago Tony Binarelli.

PIAZZA DI SPAGNA (2<sup>a</sup>)

Il party, organizzato da Erica con l'aiuto di Arnaldo (in alto, Grazyna Szapolowska e Ethan Wayne) per farsi accogliere tra i vip, fallisce per il boicottaggio di Armida.

Viene solo Annabella per l'intervento di Bobby (a fianco, Lorella Cuccarini e Lorenzo Flaherty). Ma la ragazza, che dopo lo sfratto trova casa con la madre in periferia, non si sente all'altezza di Bobby. Intanto Enrico le fa accettare un ambiguo contratto.



Rusty chiede a Reva di mettersi in contatto con Mindy. Quando i tre sono riuniti e cominciano a pensare ad un piano di ricerca, arriva una telefonata dal distretto di polizia che annuncia che Anita Ybarra, dopo aver tanto negato, ha confessato di essere colpevole del rapimento della piccola Marah.



5 SERIAL

22,25

## DALLAS

Bobby (Patrick Duffy, nella foto con Shereen J. Wilson, April) è con Sheyla a un ricevimento organizzato dall'industria petrolifera. Improvvistamente la donna tenta di uccidere un membro dell'Opec, Bobby la blocca, ma questo purtroppo determina la sorte di April.

5

03/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Frontiere dello spirito. Rubrica religiosa

9,15 La strana coppia. Telefilm. *Parla per te*

9,45 I documentari di Jacques Cousteau. Conduce Ambrogio Fogar

10,45 La famiglia Bradford. Telefilm

11,45 L'Arca di Noè. Conduce Licia Colò

12,30 Superclassifica show. Con M. Seymandi TG 5. News

13,45 Buona domenica. Con Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Beppe Recchia

18,10 Casa Vianello. Telefilm. *Il mercato di tappe*. Con R. Vianello, S. Mondaini

20 TG 5. News

20,30 Piazza di Spagna. 2<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di Florestano Vancini. Con Lorella Cuccarini, Serena Grandi, Fabio Testi

22,30 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon

23 Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero

23,30 Italia domanda. Con Gianni Letta

24 TG 5. News

0,30 Il grande golf. U.S. Women. A cura di Mario Camicia

1,35 Simon Templar - Gli intoccabili - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza. Telefilm

5

02/21225

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,40 Parlamento In. Replica

9,20 È domenica. Show condotto da Giorgio Mastrotto e Elisabetta Viviani

10,55 TG 4. News

11,55 Ciao ciao. Tartarughe Ninja. Cartoni

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio

13,45 Sentieri. Telenovela

14,45 La donna del mistero. Telenovela. Replica

16,55 General Hospital. Telenovela

17,50 TG 4. News

18 La passione di Teresa. Telenovela

19,40 Primavera. Telenovela

20,20 La mia seconda madre. Telenovela

22,25 Dallas. Telefilm. Soluzione imprevista

23,25 Domenica in concerto. F. Mendelssohn-Bartholdy: Terza Sinfonia op. 56 «Scozzese». Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Wolfgang Sawallisch

0,20 Marcus Welby - I Jefferson. Telefilm

2,30 La fredda alba del commissario Joss (1967). Film drammatico. Regia di George Lautner. Con Jean Gabin, Dany Carrel

4 Marcus Welby. Telefilm - Nell'anno del Signore. Film. Replica - Tartarughe Ninja. Cartoni - La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

5

02/24221

13 Kimba. Cartoni animati

13,30 Stazione di polizia. Telefilm. Con Adam West, Jonathan Peripich

14,30 Lo sceriffo del Sud. Telefilm. Con Glenn Ford

15,30 Domenica con Happy end. Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana

16,30 Il primo ribelle (1939). Film d'avventura. Regia di William A. Seiter. Con John Wayne, Claire Trevor

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

6,30 Studio aperto. Rassegna stampa

7 Bim Bum Bam

10,15 Calciomania. Replica — Meteo

11,30 Studio aperto. News

11,45 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

12,35 Guida al Campionato. Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca

13 Streethawk. Telefilm — Meteo

14 Studio aperto. News

14,15 Domenica stadio. Con Marino Bartoletti e Sandro Piccinini

18 MacGyver. Telefilm. I duri — Meteo

19 Studio aperto. News

19,30 Benny Hill Show

20,30 Il ragazzo dal kimono d'oro 4. Film. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Larry Ludman. Con Christopher Alan, David Warbeck

22,15 Pressing. Con Raimondo Vianello, Kay Sandvik, Omar Sivori

23,45 Mai dire gol. Con La Giallappa's Band

0,15 Studio sport. Con Giovanni Bruno — Meteo

0,30 Studio aperto. Rassegna stampa

1,05 Il ragazzo dal kimono d'oro 4. Film. Replica

3,05 MacGyver. Telefilm



06/3304271

8 Bun Bun. Cartoni — Batman. Telefilm

9 L'orso e il cagnolino. Cartoni

9,30 Grindelwald. Sci: Coppa del mondo. Slalom femminile. 1<sup>o</sup> manche10 Megève. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1<sup>o</sup> manche

10,45 L'Impareggiabile Lady Gomma. Cartoni

11,15 Kelly. Telefilm

11,45 Il gran racconto della Bibbia. Cartoni

12 Angelus. Benedizione del Santo Padre

12,15 Sci: Slalom femminile. 2<sup>o</sup> manche12,45 Sci: Slalom gigante maschile. 2<sup>o</sup> manche

13,15 Pat Shop Boys Collection

14 Qui si gioca. Con R. Termini e J. Altafini. Leeds. Ciclocross: Campionato del mondo. Gara professionisti

17 Autostop per il cielo. Telefilm

18 Johnny Belinda (1948). Film drammatico. Regia Jean Negulesco. Con Jane Wyman

20 TMC News

20,30 Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e con Walter Zenga

22,30 Ladies &amp; Gentlemen

23,15 America's Cup. Presentazione della sfilata

0,30 Pelle di serpente (1960). Film drammatico. Regia S. Lumet. Con Marlon Brando

2,35 CNN. Collegamento in diretta

18-19 Domenica con Rosa selvaggia. Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana

19,30 Fiori di zucca Cartoons

20 Quattro donne in carriera. Telefilm

20,30 Rangers: attacco ora X (1970). Film di guerra. Regia di Roberto Bianchi Montero. Con Dale Cummings, Carlo Hintermann

22 Casalingo superpigi. Telefilm

22,30 Paura in città (1976). Film poliziesco. Regia di Giuseppe Rosati. Con Maurizio Merli, James Mason, Mario Novelli



SPORT

12,35

## GUIDA AL CAMPIONATO

La trasmissione presentata da Sandro Piccinini e Maurizio Mosca dà notizie delle formazioni che si preparano a scendere in campo e si collega con gli stadi di Torino per Juventus-Foggia, di

Milano per Inter-Roma e di Roma per Lazio-Torino. Nel suo spazio Giorgio Tosatti analizza le partite in programma. Gag finale di Mosca che azzarda pronostici con il pendolino.



TELEFILM

18



## MACGYVER

Il poliziotto Manny e l'ex marine Hines hanno fondato un centro per il recupero dei giovani disadattati. Ma la gang dei duri ostacola la loro attività e cerca di attrarre quei poveri ragazzi nel mondo del crimine e della droga. MacGyver (Richard Dean Anderson, foto) nutre però qualche sospetto su Hines.



18

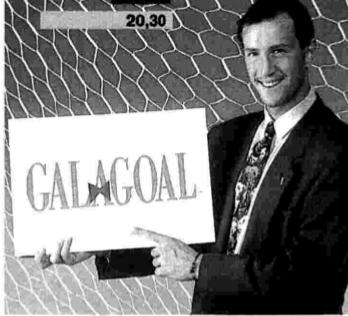
## JOHNNY BELINDA

Nuova Scozia. Violentata da un marinaio, la sordomuta Belinda mette al mondo un figlio e rifioriesce grazie a quella maternità. La conforta e l'aiuta il medico Lew Ayres, ma la gente mormora e il seduttore ritorna... Premio Oscar per la protagonista Jane Wyman (foto).



SPORT

20,30



## GALAGOAL

José Altafini, Massimo Caputi e Alba Parietti ospitano i calciatori del Torino Lentini e Poliaccio. Prevista la presenza del presidente della Lega Nizzola con Walter Zenga (foto) a Milano. Per partecipare i lettori del TV Radiocorriere devono spedire il tagliando di pag. 70.



FILM

20,30

## RANGERS: ATTACCO ORA X

Alcuni militari delle forze alleate, prigionieri nel campo di concentramento di Altring, in Germania, tentano di evadere scavando un cunicolo sotterraneo. Rinunceranno alla fuga per sabotare un centro di ricerche nucleari. Nel cast Dale Cummings e Carlo Hintermann.





# SETTE GIORNI VIA SATELLITE

Educatori: i programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

Musica

Sport

Informazione: il meglio dei tg stranieri sottotitolati

Footprint: panorama di culture straniere

Documentari

Fiction

## COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19° ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12188.62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA  
NUMEROVERDE  
1676-05175

Ore	Domenica 2/2	Lunedì 3/2	Martedì 4/2	Mercoledì 5/2	Giovedì 6/2	Venerdì 7/2	Sabato 8/2
9			EDUCATIONAL	EDUCATIONAL	EDUCATIONAL	EDUCATIONAL	In occasione dei Giochi Olimpici invernali di Albertville: ciclo di programmi in Alta Definizione (HDTV)
10			EDUCATIONAL	EDUCATIONAL	EDUCATIONAL	EDUCATIONAL	
11			EDUCATIONAL		EDUCATIONAL	EDUCATIONAL	
11,30				Diretta dal Vaticano: Le Udienze del Papa			
12			EDUCATIONAL		EDUCATIONAL	EDUCATIONAL	
12,30							Apertura del canale sperimentale di televisione in Alta Definizione
13		METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	IN DIRETTA DA ALBERTVILLE: Telegiornale Olimpico «EURO HD» in italiano, inglese, italiano, tedesco
13,03	DOCUMENTARIO: Nature Watch (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Nature Watch (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Nature Watch (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Nature Watch (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Nature Watch (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Nature Watch (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Nature Watch (v.o. inglese)
13,57	METEOSAT						DOCUMENTARIO: Nature Watch (v.o. inglese)
14	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT
15,30							
16,20							
16,45							
17	BALETTO: Maratona di Danza - 2° p.	JAZZ: L. Aguelo e P. Bessini in concerto	JAZZ: Carmen McRae in concert	MUSICA LEGGERA: Dalla Bussola: Mina Live	MUSICA LEGGERA: Special Gino Paoli	MUSICA LEGGERA: Ron e gli Studio in concerto	
18	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
18,30	COPERA: «L'elisir d'amore» di G. Donizetti. Dirige G. Patane	FOOTPRINT AUSTRIA: Concerto di G. Sartorio: Musikantestadt «Gmunden»	FOOTPRINT ALGERIA: «L'Am. Historie d'un rencontre	FOOTPRINT BELGIO: Documentario: L'Europa nel mondo (v.o. francese)	FOOTPRINT SVIZZERA: Concerto di G. Sartorio: I cercatori dell'infinito - 6° p. RECITAL: J.-J. Hauser	FOOTPRINT TUNISIA: Concerto di G. Sartorio: L'homme et la mer (v.o. arabo)	FOOTPRINT TUNISIA: Documentario: Mosquée Tastur
18,45							
19							
19,30							
19,40							
19,50							
20	MUSICA CLASSICA: Grandi Interpreti: A. B. Michelangeli	MUSICA CLASSICA: Sinfonia n. 5 «Pastorale» di L. v. Beethoven. Dirige F. Leitner	MUSICA CLASSICA: Kammerkonzert - Musica di A. Berg e A. Schoenberg. Dirige M. Panni	MUSICA CLASSICA: Concerto dell'Italiana in Algeri e altri brani. Dirige Zimmermann. Solista S. Accordo	MUSICA CLASSICA: D. Oren prova la Lucia di Lammermoor		
20,10							
20,30							
20,40							
20,45	CONCERTO: G. Prêtre dirige i «Pini di Roma» di D. Respighi e brani di autori vari	SERIE: Boom - 13° p. (v.o. inglese)	TV MOVIE: Les Fils Castineau (v.o. francese)	TV MOVIE: L'orchestra di G. M. Rossini. Con Alfredo Pea. Evelina V. Gori e Marilda Corra	TEATRO: In principio era il teatro. 11° p. Regia di Pucci De Stefanò		
20,50	SERIE: The Confessioni di Feta (v.o. 5° p. Regia di B. Simak) (v.o. inglese)	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT		
22	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT		
22,30	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB		

\* I programmi sono irradiati in Alta Definizione europea (standard HD-MAC) e possono essere ricevuti in modo compatibile con televisori D2-MAC formato allargato (16:9)



06/3242421

- 9 **Cinque Stelle in regione.** Attualità
- 12 **Pronto emergenza.** Telefilm. Con Paolo Gozlini, Cinzia De Carolis
- 12,30 **Auto oggi - Motori non stop.** Settimanale di attualità. Con Patricia Pilchard
- 13 **Storie di uomini e moto.** Di C. Duccini
- 14 **Telegiornale regionale**
- 17 **Italia Cinque Stelle**
- 17,30 **Sette giorni a Cinque Stelle**
- 18 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *La pecora bianca*
- 22,30 **Telegiornale regionale**



TELEFILM

20,30

## GLI OCCHI DEI GATTI

Le tre belle investigatrici (Sill Gascoine, Leslie Ash e Tracy Ward, nella foto con Don Warrington) sono alle prese con una famosa famiglia di ladri, intenzionata a rubare nel castello di una nobildonna durante l'esposizione di oggetti preziosi. Ma fra tanti ladri abili, in famiglia c'è una «pecora bianca» pasticciona...



02/654661

- 7 **I video della mattina**
- 13 **Marillion in concerto**
- 14 **Video novità**
- 15 **Tesla special**
- 15,30 **Best of Hot Line**
- 16 **Ligabue special**
- 16,30 **Best of Hot Line**
- 17 **Immagini in musica — Blue night**
- 20 **Immagini in musica — Notte rock**



02/85411

- 13,20 **Fatti di cronaca vera.** Replica
- 13,30 **Prigioniero della paura** (1957). Film giallo. Regia di Robert Mulligan. Con Anthony Perkins, Karl Malden, Norma Moore
- 15,25 **Fantasilandia.** Telefilm
- 16,25 **Programmazione locale**
- 18 **L'invasione degli ultracorpi** (1957). Film di fantascienza. Regia di Don Siegel. Con Kevin McCarthy, Dana Winters
- 19,30 **L'uomo di Singapore.** Telefilm
- 20,30 **La rivolta degli schiavi** (1960). Film storico. Regia di Nunzio Malasomma. Con Gino Cervi, Lang Jeffries, Rhonda Fleming
- 22,30 **Lady Blue.** Telefilm. *Fratelli di sangue*
- 23,30 **Il giustiziamento di Londra** (1963). Film giallo. Regia di Edwin Snobroni. Con Hansjorg Felmy, Maria Perschy, Dieter Borsche



02/7002725

- 9 **Wrestling Royal Rumble.** Replica
- 11 **U.S.A. sport.** Replica
- 12,25 **Tele + 2 News**
- 12,30 **Sport time domenica**
- 13 **Basket NBA: Ohio - Indiana.** Replica
- 14,45 **Momenti di sport**
- 15,15 **ATP Tour.** Cinegiornale d'attualità. Replica
- 16,30 **Pallavolo: Argentario - Fochi Bologna.** Campionato italiano
- 17,15 **20,30 Rugby: Speciale Coppa del mondo**
- 21 **Obiettivo sci: Speciale Coppa del mondo**
- 21,30 **Basket NBA: Los Angeles Lakers - Chicago Bulls.** Telegiornata di Dan Peterson
- 24 **Pallavolo: Argentario-Fochi Bologna.** Replica



MUSICA

7

## I VIDEO DELLA MATTINA

Lanciato come «il primo album del 1992», *Ci vuole un fisico bestiale* di **Luca Carboni** (foto), da cui è tratto il video presentato nella rassegna, ha già trovato spazio nelle classifiche. Per il cantautore una conferma meritata tra le voci più interessanti della canzone d'autore.



18



## L'INVASIONE DEGLI ULTRACORPI

Fantascienza senza effetti-speciali in un film-incubo di **Don Siegel**. Il dottor Bennel (**Kevin McCarthy**) rivelava che esseri spaziali stanno invadendo una cittadina di provincia, copiando alla perfezione le fattezze dei suoi abitanti, ai quali si sostituiscono durante il sonno. Naturalmente nessuno gli crede. Intanto, i replicanti escono dai loro baccelli...



20,30

## LA RIVOLTA DEGLI SCHIAVI

Coloratissimo peplum italo-spagnolo sulle persecuzioni dei cristiani della Roma del IV secolo. **Claudia** tenta di salvare la cugina **Agnese**, trascinata in catene nel palazzo imperiale. Il tribuno **Sebastiano** muore dopo un lungo ed atroce supplizio. Nel cast, **Gino Cervi** (in una foto d'epoca) e **Rhonda Fleming**.





LUNEDÌ 3

RAIUNO

18,20

FILM TV

RAIUNO

20,40 FILM TV

NON SIAMO SOLI (2<sup>a</sup>)

La comunità creata da Daniele (Massimo Dapporto, nella foto accanto a Dominique Sanda), con l'aiuto dell'amico Giulio e di Betti, rappresenta l'ultima spiaggia per molti giovani vittime della droga. Le loro storie dolorose s'intrecciano mostrando i meccanismi perversi delle spirali senza uscita. Una speranza viene da Nicoletta, liberatasi dalla droga e divenuta assistente della comunità.

RAIUNO

0,40

SPORT

TENNIS:  
TORNEO ATP

Dopo due anni torna John McEnroe (foto) al torneo internazionale Muratti Time Indoor in programma da oggi al 9 febbraio al Forum di Assago. Tornerà anche Ivan Lendl.

RAITRE

20,30

SPORT



## IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Appuntamento settimanale con il programma condotto e animato da Aldo Biscardi (foto) che cerca di analizzare gli aspetti salienti e più controversi della domenica calcistica attraverso l'intervento di tecnici, calciatori, allenatori e giornalisti. Stasera attenzione focalizzata sull'avvincente duello tra Milan e Juventus.

RAIUNO

06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia Pasquale Satalia

7-8-9 TG 1 - Mattina  
7,30 Da Milano TGR Economia

10 TG 1 - Mattina

10,05 Unomattina Economia

10,25 Ellen Burstlin show. Telefilm. A tutto gas

11 Da Milano TG 1

11,05 Provaci ancora Harry. Telefilm

11,55 Che tempo fa

12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano *Piacere Raiuno*. 1<sup>a</sup> parte

12,30 TG 1 - Flash

12,35 Piacere Raiuno. 2<sup>a</sup> parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Piacere Raiuno. 3<sup>a</sup> parte

14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

15 Dalla Motonave «Palladio» Concerto del quintetto di ottoni «Rossini» di Pesaro. Presenta Rosanna Vaudetti

15,30 Lunedì sport

16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

17,30 Parola e vita: le radici. Domande sulla fe...

de. A cura F. Gabrini. Regia R. Ragazzi

18 TG 1 - Flash

18,05 Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola

18,20 Gli anni dell'incubo. 1<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Marthe Keller

19,35 Una storia. Di Enzo Biagi. Scenografia di Gae Aulenti. A cura di Franco Iseppi

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 La Rai presenta Non siamo soli. 2<sup>a</sup> parte. Con M. Dapporto, D. Sanda, M. Wermüller, M. Messeri, V. Millio, D. Bechini, M. Bellinzoni, M. Chiotti. Soggetto e sceneggiatura N. Badalucco, G. Badalucco, D. Leondetti, M. Elia. Regia P. Poeti

22,25 Questa è Raiuno

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Emporion. Rotocalco economico del TG 1

23,15 Esercizi o apparire? Serata con Telefono Azzurro a Cinecittà. Di Claudio Duccini

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Oggi al Parlamento

0,40 Milano. Tennis: Torneo ATP

1,30 Appuntamento al cinema

1,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo delle 12. Conduce Romano Battaglia

12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. In studio Angelo Serrazza. 12<sup>a</sup>. 1954: Terza generazione15,15 DSE - Dossier ragazzi. 7<sup>a</sup>. Musica

15,45-17,45 TGS - Solo per sport

16 Rai Regione: Calcio

16,45 Calcio: A tutta B

17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere. A cura di Giancesare Flesca

18 Geo. Il lupo. Di Frédéric Rossif

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

## 7-8,45 Piccole e grandi storie

— **Babar, Cartoni — Lassie.** Telefilm  
7,55 Per i più piccini: **L'Albero azzurro**  
— **Lassie.** Telefilm. **Billy Joy**

## 8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno

9 **DSE - Campus - Filosofia e attualità.** Di R. Parascandolo, Jon Archibald Wheeler - Bohr e Einstein. Incontro con gli studenti del Liceo Classico «G. De Sanctis» di Roma

## 10 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,30 Matinée al cinema. **Il vagabondo** (1942). Film commedia. Regia di C. Borghesio e O. Bianchi. Con Macario, Lilly Granado

## 11,50 TG 2 - Flash

## 11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

## 13 TG 2 - Ore tredici

## 13,30 TG 2 - Economia - Meteo 2

## 13,45-15,35 Supersoap

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio  
13,50 Quando si ama 946° puntata 17/777  
14,45 Santa Barbara. 155° puntata. Serie tv

## 15,35-17 Detto tra noi. Rotocalco

15,35 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini  
15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta

## 17 TG 2 - Dlogena. A cura di Mariella Milani

## 17,25 Da Milano TG 2

## 17,30 Spazioilibero. ASSOVETRO

17,55 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

## 18,05 TGS - Sportsera

## 18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm

## 19,05 Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari

19,10 Beautiful. 431° puntata. Serie tv  
— Meteo 2 - Previsioni del tempo

## 19,45 TG 2 - Telegiornale

## 20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *Canta agli inferi*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper21,35 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano *Mixer, il piacere di saperne di più*. Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di Andrea Bevilacqua

## 23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti &amp; opinioni

## 23,55 TG 2 - Notte

## 24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,05 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

0,10 Foyer di mezzanotte. Proposte di Teatro e di Musica. *Riccardo III*. Da Shakespeare, secondo Carmelo Bene. Con Carmelo Bene, Lydia Moncinelli. Regia Carmelo Bene

## 1,30 Le strade di San Francisco. Telefilm

## 19,30 TGR - Telegiornali regionali

## 19,45 TGR Sport

## 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

## 20,20 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Il processo del lunes. Di Aldo Biscardi

## 22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 «La TV delle ragazze» presenta Avanzi di V. Amurri, L. Brunetta e S. Dandini. Di Giuseppe Robilotta. Regia di Franca di Rosa

23,50 Hitchcock presenta Hitchcock. La signora Bixby e la pelliccia del colonnello. (1960). Con Audrie Meadows

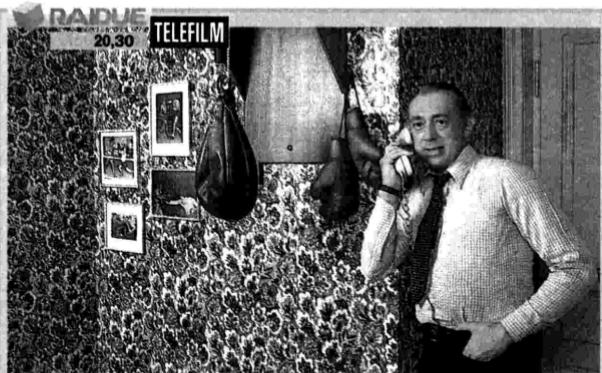
0,20 Schegge presenta TRIBU'ni. Di Edoardo Novelli e Roberto Torelli

## 0,45 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

## 1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 13 SERIAL

## Quando si ama



## L'ISPETTORE DERRICK

Alla stazione di Monaco un viaggiatore proveniente da Francoforte, per evitare un controllo di polizia, affida in custodia, dietro compenso di mille marchi, la sua valigia ad un giovane conosciuto in treno, Benno Sebald. Costui si ritrova, a casa, un padre allarmato. La valigia contiene matrici di banconote. Ora l'ispettore Derrick (Horst Tappert, foto) entra in azione...

RAITRE DOCUMENTI

0,20



## TRIBU'ni

Seconda puntata del programma realizzato esclusivamente con materiali di *Tribuna politica*, *Tribuna Flash*, *Tribuna autogestita*, *Tribuna sindacale*, trasmesse dal 1960 ad oggi. La trasmissione intende proporre una «passeggiata» attraverso la memoria della comunicazione e del costume politico italiano.

## RAI NOTTE

RAIUNO

2,10 film: *Ruba al prossimo tuo* (1969);  
3,30: TG 1 - Linea notte (replica); 3,45 film: *Caccia sadica* di Joseph Losey (1971); 5,20: TG 1 - Linea notte (replica); 5,35: *Divertimenti*; 6,05 telefilm: *Daviria (La decisione)*.

RAIDUE

2,20: TG 2 - Pegaso (replica); 3,05 film: *Gervaise* di René Clément con Maria Schell (1956); 4,55 documentario: *Occhi sul mondo - Lontano dal paradiso*; 5,45: *Videoconic*; 6,20: *Destini* (204\*).

RAITRE

1,55: *Blob. Di tutto di più*; 2,05: *Una cartolina*; 2,10: *Avanzi* (replica); 3,10: *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 3,30 telefilm: *Max Headroom*; 4,20: *Schegge* presenta *TRIBU'ni*; 4,45: *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 5,05: *Il nero e il giallo*; 6,05 telefilm: *Delvecchio*.



## 5 RAGAZZI

16

## BIM BUM BAM

Appuntamento con **Debora Magnaghi** e **Ambrogio** (foto), doppiato da **Daniele Demms**. Molti giochi a premi tra cui «la spaghettata» condotta da **Marco Bellavia** e dal suo aiutante **Alessandro Gobbi**. Tra i cartoni animati, **Robin Hood, Bonjour Marianne, Tartarughe Ninja**.



20,40

BILL MURRAY  
S.O.S. FANTASMI

## S.O.S. FANTASMI

Insolita rilettura del racconto dickensiano *A Christmas Carol*. Un branco di fantasmi catapulta il produttore televisivo **Bill Murray** (nella foto con **Karen Allen**) dapprima in un Natale del passato, poi in uno contemporaneo ed infine in un Natale del futuro, dove assiste a un orrido funerale. La lezione gli servirà ad apprezzare i valori autentici della vita.



13,45

SENTIERI

Rusty non crede alla versione della colpevolezza della madre di Will. Nonostante Tague e Reva lo scongiurino di non pensarci più, Rusty è ben deciso ad andare fino in fondo perché non sopporta l'idea che abbiano plagiato Mindy e costretto sua madre ad addossarsi la colpa e pagare con la prigione l'amore per il figlio e il desiderio di salvarlo.



## MANUELA

Francesco si reca a Canada Seca per convincere la moglie a tornare a casa. **Manuela (Grecia Colmenares, foto)** accetta a condizione che venga licenziata **Miranda**. L'uomo accetta e propone a **Manuela** di fare un viaggio in Europa.



02/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Arnold - Alice. Telefilm

9,35 Mammìa cara (1981). Film drammatico. Regia di Frank Perry. Con Faye Dunaway, Diana Scanwid, Steve Forrest

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti  
13 TG 5. News

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parlamente. Con Marta Flavi

16 Bim Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impotenza

20,40 S.O.S. Fantasmi (1988). Film fantastico. 1\* visione tv. Regia di Richard Donner. Con Bill Murray, Karen Allen, Robert Mitchum

22,45 Murphy Brown. Telefilm. Per soli uomini

23,15 Maurizio Costanzo Show

24 TG 5. News

1,15 Striscia la notizia. Replica

1,30 Simon Templar - Gil Incattabili - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza. Telefilm



02/21225

7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta  
8 Cosi gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela10,30 Casanova. Gioco con Sandra Milo  
10,55 TG 4. News  
11,45 Stellina. Telenovela

12,20 Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti - Señora - Vendetta di una donna

- Tu sei il mio destino. Telenovela  
16,30 Cristal - Febbre d'amore. Telenovela  
17,50 TG 4. News  
18 Dottor Chamberlain. Telenovela

18,35 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,15 Primavera. Telenovela

20 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

20,30 Manuela. Telenovela. Con G. Colmenares

21,30 La mia seconda madre. Telenovela

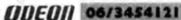
22,30 Buonasera. Show con Amanda Lear

23,35 Ma non per me (1959). Film commedia. Con Clark Gable, Carroll Baker

1,40 Marcus Welby. Telefilm

2,35 C'era una volta un commissario (1971). Film giallo. Con Michel Constantin

4,10 La famiglia Addams - Marcus Welby. Telefilm - La fredda alba del commissario Joss. Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm



02/21225

13 Kimba. Cartoni animati

- Kate and Julie. Cartoni animati
- Boomer cane intelligente. Telefilm
- Casalingo superpù. Telefilm
- L'uomo invisibile. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 Due magnifiche canaglie. Film d'avventura. Con Mickey Rooney, Jack Carson

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa**  
7 Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**
- 8,30 Studio aperto. News**
- 9,05 Super Vicki - Chips.** Telefilm
- 10,30 Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
- 11,30 Studio aperto. News**

**11,45 Mezzogiorno Italiano.** Show con Gianfranco Funari. Regia E. Corbella — **Meteo****14 Studio aperto. News****14,15 Mai dire gol.** Replica**15 La bella e la bestia.** Telefilm**16 Magnum P.I.** Telefilm. *Krafen caldi***17 A-Team.** Telefilm. *Il teschio di cristallo***18 MacGyver.** Telefilm — **Meteo****19 Studio aperto. News — Studio sport****19,35 Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti**20,30 Kickboxers - Vendetta personale** (1991). Film dramm. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di C. Yuen. Con Jean-Claude Van Damme, Kurt McKinney**22,50 Fuori di testa** (1982). Film. Regia di Amy Heckerling. Con Sean Penn, Jennifer Jason Leigh — **Meteo****0,30 Studio aperto. Rassegna stampa****0,50 Studio sport — La bella e la bestia - MacGyver - A-Team - Chips - Magnum P.I. - Super Vicki.** Telefilm

06/3304271

**8,30 Batman - I giorni di Brian.** Telefilm**10 Ai confini dell'Arizona.** Telefilm**11 Vite rubate.** Telenovela. Con Tonia Carrero**11,45 A pranzo con Wilma****12,30 Get Smart.** Telefilm**13 TMC News - Sport News****14 Ottovolante.** Con N. Biondini e C. Moneta**14,30 Snack.** Cartoni animati. *Scooby Doo***15 Beau Geste** (1939). Film d'avventura. Regia di W. A. Wellmann. Con Gary Cooper**17,05 Tv donna** Con Carla Urban**18,30 Maitlock.** Telefilm. *Il sindaco.* 1<sup>o</sup> parte**19,30 Sportissimo '92****20 TMC News****20,30 Aquila Nera** (1988). Film d'avventura. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Eric Karson. Con Sho Kosugi, Jean-Claude Van Damme**22,20 Festa di compleanno.** Con G. Cinquetti**23,25 TMC News****23,45 Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner**0,30 Niente dura per sempre** (1984). Film fantastico. Regia di Tom Schiller. Con Zach Galligan, Lauren Tom, Dan Aykroyd**2,05 CNN.** Collegamento in diretta

RAGAZZI

7

**CIAO CIAO MATTINA**

Nel corso del programma-contenitore per i più piccini la scimmietta **Ragù** e **Davide Garbolino** (foto) leggono le letterine inviate dai piccoli spettatori. E ancora, Davide, Ragù e Paola condurranno un'esperimento di telepatia e parleranno del bel canto.



20,30

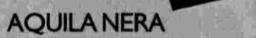
**KICKBOXERS - VENDETTA PERSONALE**

Dita d'acciaio e colpi proibiti: tornano gli eroi del karate in un film di Corey Yuen. Jean-Claude Van Damme gonfia i muscoli in un ruolo da autentico duro. Il giovane campione Kurt McKinney si allena anche di notte per prepararsi allo scontro con il team sovietico, sul quale aleggia lo spirito di Bruce Lee.



FILM

20,30



Super-eroi delle arti marziali. L'agente segreto Ken Tani conduce una pericolosa operazione sui fondali del Mediterraneo. Dovrà battere la concorrenza dei colleghi sovietici e recuperare il segretissimo sistema di guida laser di un aereo statunitense inabissato. Nel cast, **Sho Kosugi**, **Jean-Claude Van Damme** e **Doran Clark**.



FILM

20,30

**ALBA TRAGICA**

Schiacciato dal destino come in una tragedia greca, **Jean Gabin** (foto) uccide il rivale Valentin e si barrica in una stanza. Mentre sostiene l'assedio della Polizia, ricorda la vicenda che lo ha condotto in quella situazione: l'incontro con la fioraia Françoise, l'amore di Clara (**Arletty**)...

**18-19 Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro**19,30 L'allegra mondo di Talpilandia.** Cartoni**20 Le rocambolesche avventure di Robin Hood.** Telefilm**20,30 Alba tragica** (1939). Film drammatico. Regia di Marcel Carné. Con Jean Gabin, Arletty, Jules Berry, Bernard Blier**22 Tradimento fatale** (1987). Film thriller. Regia di Robert Lewis. Con James Brolin, Melody Anderson

# A GALAGOAL CON IL TV RADIOPARTECIPARE CORRIERE

Per poter partecipare a una puntata di Galagoal, l'appuntamento domenicale di TMC con il grande calcio, presentato da Alba Parietti (foto), i nostri lettori devono ritagliare, compilare e inviare il tagliando a fianco al seguente indirizzo: Galagoal, Piazza della Balduina, 49 - 00136 Roma



DESIDERIO PARTECIPARE  
AD UNA PUNTATA DI

GALAGOAL

NOME

COGNOME

ETA

PROFESSIONE

INDIRIZZO

CITTÀ

TELEFONO

SQUADRA DEL CUORE

PER LA TUA DENTIERA  
**POLIDENT**™



NEI SUPERMERCATI E NEI MIGLIORI NEGOZI



06/3242421

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità  
 12 **Arcobaleno.** Presenta Didi Leoni. Replica  
 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela  
 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica  
 13,30 **Una pianta al giorno.** Replica  
 14 **Telegiornale regionale**  
 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**  
 18 **La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos  
 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella  
 19,30 **Telegiornale regionale**  
 20,30 **Sport regionale**  
 22,30 **Telegiornale regionale**  
 22,45 **Sport Cinquestelle**



02/654661

- 7 **I video della mattina — Super Hit**  
 14,30 **Hot Line — On the air**  
 18,30 **Red Hot Chili Peppers in concerto**  
 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**  
 21,30 **On the air**  
 22 **Vinicio Capossela special**  
 22,30 **On the air notte**  
 1 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**  
 14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo  
 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo  
 15 **Rotocalco rosa.** Rubrica di moda  
 15,30 **Programmazione locale**  
 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati  
 18,50 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm  
 19,30 **Fantasilandia.** Telefilm. *Borsaio*  
 20,30 **Non è più tempo di eroi** (1970). Film di guerra. Regia di Robert Aldrich. Con Henry Fonda, Michael Caine, Ian Bannen  
 23,05 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso  
 23,55 **La tigre profumata alla dinamite** (1966). Film di spionaggio. Regia di Claude Chabrol. Con Roger Hanin, Margaret Lee  
 1,30 **Colpo grosso.** Show. Replica



02/7002725

- 10,30 **Pallavolo: Agriporto-Fochi Bologna.** Replica  
 12,30 **Momenti di sport**  
 13 **La grande boxe.** Replica  
 14 **Sport time. 1ª edizione — Assist**  
 15 **U.S.A. sport.** Con Dan Peterson  
 16,30 **Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson  
 17 **Tele + 2 News**  
 17,05 **Assago. Tennis: Muratti Time Indoor — Promo + — Sport time. 2ª edizione**  
 23 **Assist.** Di Luca Corsolini. Replica  
 23,45 **Rugby: Speciale Coppe del mondo**  
 0,15 **U.S.A. sport.** Replica  
 1,15 **Momenti di sport — Eroi.** Replica



RUBRICA

18,30

## UNA PIANTA AL GIORNO

I colori, la fioritura e l'origine del nome sono gli elementi dai quali parte **Luca Sardella** (foto) per parlare della pianta scelta per la puntata di oggi. Molti consigli e accorgimenti per far crescere al meglio la pianta in casa o in giardino.



MUSICA

18,30



## RED HOT CHILI PEPPERS IN CONCERTO

La banda dello scattante peperoncino rosso da qualche anno scandalizza e sconcerta la scena del rock mondiale con atteggiamenti imprevedibili e con cambiamenti di indirizzo musicale. Il loro ultimo doppio album è *Blood Sugarsex Magik*.



FILM

20,30



23,55

## LA TIGRE PROFUMATA ALLA DINAMITE

Delirante pseudo-zerozeroesette di **Claude Chabrol**. Indagando sul furto di un carico d'oro l'agente Louis, detto «la Tigre» (Roger Hanin), smascherà un super-complotto internazionale. **Margaret Lee** (foto) è una perfida miliardaria.



## NON È PIÙ TEMPO DI EROI

War-movie in Cinerama Novembre 1942: missione suicida per Michael Caine e Cliff

Robertson (insieme nella foto), inviati in un'isola del Pacifico per distruggere una stazione radio giapponese che spia il passaggio delle navi americane. Inseguiti dai «mussi gialli» scopriranno durante la fuga un aeroporto segreto. Nel cast anche Henry Fonda.



**RAIUNO** 6,55 **ATTUALITÀ**

## UNOMATTINA

Tra le rubriche del programma, presentato da **Livia Azzariti** e **Puccio Corona**, lo spazio dell'architetto **Tommaso Francavilla** e l'angolo del caffè, ospite un personaggio dello spettacolo. La trasmissione è vista da oltre 2 milioni di spettatori, con uno share del 50%.

**RAIUNO**  
21,45 **SHOW**



## ALTA CLASSE

**Gianni Minà** (foto) conduce il varietà abbinato alla Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Al centro dello show è **Paolo Villaggio** (foto). La prima parte è dedicata alla vita artistica dell'attore, nella seconda sulla sua dimensione più privata. Ospiti **Fred Bongusto**, **Bruno Lauzi** e **Carmen Russo**.

**RAITRE**  
20,30 **SOCIETÀ**



## PARTE CIVILE

«Il nostro programma», afferma **Donatella Raffai**, conduttrice di *Parte civile*, «intende dare voce a un'italia minore la quale, attraverso le sue lettere, denuncia soprusi, ingiustizie, violazioni dei diritti e disattenzione verso le leggi. Vogliamo andare oltre la semplice denuncia per cercare di aiutare la gente a porre rimedio ai torti subiti».

**RAITRE**  
22,45 **SOCIETÀ**

## PROFONDO NORD

Prosegue il viaggio di **Gad Lerner** (foto) attraverso i molteplici aspetti e le diverse caratteristiche della società dell'Italia settentrionale. Questa sera tappa a Firenze. Al centro dell'attenzione: la chiusura del centro storico al traffico cittadino e i problemi economici connessi a tale provvedimento.



**RAIUNO** 06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia Pasquale Satalia

7-8-9 TG 1 - Mattina  
7,30 Da Milano TGR Economia

10 TG 1 - Mattina

10,05 Unomattina Economia

10,25 *Ellen Burstyn show*. Telefilm

11 Da Milano TG 1

11,05 *Nel mare degli antichi*. Documentario. 1°

11,55 *Che tempo fa*

12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano *Piacere Raiuno*. 1° parte

12,30 TG 1 - Flash

12,35 *Piacere Raiuno*. 2° parte

13,30 *Telegiornale*

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 *Piacere Raiuno*. 3° parte

14,30 Per i più piccini. *L'albero azzurro*

15 *Cronache dei motori*. A cura di F. Cetta

15,30 *Quarantesimo Parallello a Sud e a Nord*. Una trasmissione del TGR, a cura di Giuseppe Blasi e Federico Ricciuti

16 *Bigi Varietà* per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

17,55 *Oggi al Parlamento*

18 TG 1 - Flash

18,05 *Occhio al biglietto*. Presenta Valerio Merola

18,20 *20 anni dell'incubo*. 2° puntata

19,35 *Una storia*. Di Enzo Biagi

19,50 *Che tempo fa*

20 *Telegiornale*

20,40 Il TG 1 presenta *TG Sette*. Settimanale di attualità a cura di Piero Di Pasquale, Franco Porcarelli ed Enrico Messina

21,45 *Alta classe. Voglio vivere così*. Spettacolo collegato con la Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Condotto da Gianni Minà. Un programma di Sergio Bernardini, Gianni Minà, Rita Tedesco, *Stasera: Paolo Villaggio*. Regia di Rodolfo Roberto. Prodotto da M. Bernardini e M. D'Alessandro. 1° parte

22,45 TG 1 - Linea notte

23 *Alta classe. Voglio vivere così*. 2° parte

24 TG 1 - Notte - *Che tempo fa*

0,30 *Oggi al Parlamento*

0,40 *Milano. Tennis: Torneo ATP*

1,30 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo

**RAITRE** 06/36864890

12-14 *DSE* - In diretta dal TV 2 di Milano *Il circolo delle 12*. Conduse Romano Battaglia

12,05 Da Milano TG 3

14 *TGR - Telegiornali regionali*

14,30 *TG 3 - Pomeriggio*

14,45 *DSE - Il far da sé*. 2° serie. Di Mario Mariani. Presenta Raffaella Corradini. 7° puntata

15,15 *DSE - Viaggio nel pianeta nailf*. 5°. *Le storie italiane*. Regia di Josip Duella

16,20 *Calcio a 5: Campionato italiano*

16,40 *Spazioilbero*. Eurocoltivatori

17 *Pomeriggio sul 3. Gente come noi*

17,45 *La rassegna - Giornali e Tv estere*. A cura di Giacintesca Flesca

18 *Geo. Hawaii: la valle dei fiori*

18,45 *TG 3 - Derby — Meteo 3*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



RAIDUE 06/36864890

**7-8,45 Piccole e grandi storie**

— **Babar**, Cartoni — **Lassie**, Telefilm  
7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**  
— **Lassie**, Telefilm, *Il cane da caccia*

**8,45 Agricoltura non solo**. Con Bruno Modugno

**9 Speciale DSE - Il mito di Ulisse**. Di Luigi  
Nuccio

**10 Matinée al cinema. Una bionda per Andy**  
Hardy (1944). Film commedia. Regia di  
George B. Seitz. Con Mickey Rooney

**11,50 TG 2 - Flash**

**11,55 I fatti vostri**. Conduce Fabrizio Frizzi

**13 TG 2 - Ore tredici****13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2****13,45-15,35 Supersoap**

**13,45 Segreti per voi** — **14,45 L'emeriggio**  
15,00 Ogni giorno una 94<sup>7</sup>ª puntata  
14,45 **Santa Barbara**, 156<sup>7</sup>ª puntata. Serie tv

**15,35-17 Dotto tra noi. Rotocalco**

15,35 **Tua bellezza e dintorni**. Con V. Antonini  
15,50 **Dotto tra noi. La cronaca in diretta**

**17 TG 2 - Diogene**. A cura di Mariella Milani**17,25 Da Milano TG 2****17,30 Dal Parlamento**

**17,35 Uno speciale sul film 18 anni fra una settimana**. Di Luigi Perelli

**17,55 Rock café**. Di Andrea Olcese STEREO

**18,05 TGS - Sportsera****18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga**. Telefilm

**19,10 Beautiful**, 432ª puntata. Serie tv  
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale****20,15 TG 2 - Lo sport**

**20,30 Barbara De Rossi in La storia spezzata**, 1<sup>ª</sup> parte. Con Jean Dalcic, Stefania Orsola

— Renato De Carmine, Pierre Gassman, con la piccola Elisa Gianni nel ruolo di Sara. **Sogneggiatura** di G. Clerici e V. Mannino dal romanzo omonimo di Maria Venturi edito Rizzoli. Coprod. Raidue-T.P.I. Regia di Antonio Andreu Frazzi

**22,10 Videocomic Speciale**. Passerella di comici in TV. Di Nicoletta Leggeri

**22,35 Cara Italia**. Da un progetto di Stefano Munita, 4<sup>ª</sup>; **Giuseppe Saragat**. Con la partecipazione di Renato De Carmine. Regia di Giovanni Ribeit

**23,15 TG 2 - Pegaso**, Fatti & opinioni. A cura di Michele Mangiafico

**23,55 TG 2 - Notte****24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

**0,05 Rock café**. Di Andrea Olcese STEREO

**0,10 Appuntamento al cinema**

**0,20 Cinema di notte**. Stranieri ad Hollywood. **Il tempo si è fermato** (1947). Film drammatico. Regia di John Farrow. Con Ray Milland

**1,55 Le strade di San Francisco**. Telefilm

**19 TG 3****19,30 TGR - Telegiornali regionali****19,45 Piero Chiambretti è il portalettere**

**20,05 Blob**, Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Parte civile con Donatella Raffai. Di P. Murgia e A. Catani con la collaborazione di A. Madoe. Regia di Eros Macchi

**22,30 TG 3 Venticidue e trenta**

**22,45 Da Firenze Gad Lerner** conduce Profondo Nord. Regia di Maurizio Fusco

**24** In diretta dallo Studio 2. **C'era una volta Fluff**. Di Gianni Ippoliti

**0,30 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

**0,55 Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE

13,50 SERIAL

Quando  
si ama

La famiglia Alden si mobilita per proteggere Stacey, che è stata arrestata sotto accusa dell'assassinio di Rick. Solo Gwyneth, disperata per la morte del figlio, è convinta della colpevolezza di Stacey. La giovane donna protesta la sua innocenza, ma le prove a suo carico sono schiaccianti. Intanto Rio accetta la sfida di Curtis.

RAIDUE

20,30 FILM TV

**LA STORIA SPEZZATA**

La sorte è stata generosa con Chiara (Barbara De Rossi, foto) e Marco (Jean Dalcic, foto): lei è psicologa infantile, lui un valido agente pubblicitario. Manca solo un figlio, da sempre desiderato, atteso, immaginato. Quando Chiara, dopo otto anni di matrimonio, resta incinta, le sembra di toccare il cielo con un dito.

RAIDUE

22,35 DOCUMENTI

**CARA ITALIA**

Quarta puntata del programma dedicato a quei personaggi che hanno contribuito in maniera importante e significativa all'affermazione dei valori del socialismo in Italia. Oggi **Massimo Caprara** (foto) incontra nelle sue interviste impossibili Giuseppe Saragat interpretato da Renato De Carmine. Interventi di Domenico Settembrini e Biagio De Giovanni.

**RAI NOTTE**

RAIUNO

Dalle 2 alle 6,05 Prove

tecniche;

6,05: **Davinia**

(Sola contro tutti).

RAIDUE

2,45: **TG 2 - Pegaso**  
(replica);3,30 film: **Gli scocciatori**

di Jean Dréville con

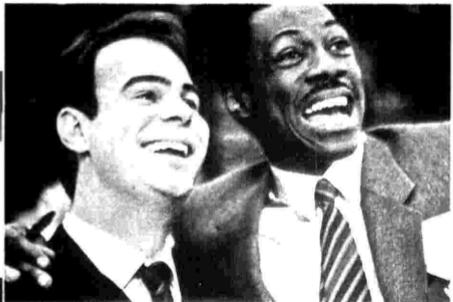
Noël-Noël (1948);

4,50 documentario:

**Occhio sul mondo -****Lontano dal paradoso;**5,45: **Videocomic;**6,15: **Destini** (205<sup>o</sup>).2,45: **Il portalettere**; 2,55:**Blob**, Di tutto, di più; 3,10:**Una cartolina**; 3,15:**C'era una volta Fluff**(replica); 3,45: **TG 3 -****Nuovo giorno** (replica);4,05 telefilm: **Max****Headroom**; 4,55: **TG 3 -****Nuovo giorno** (replica);5,15: **Il nero e il giallo**;6,15 telefilm: **Delvecchio**.

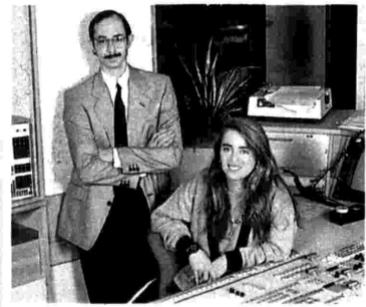


20,40



## UNA POLTRONA PER DUE

Due spregiudicati finanziari sostituiscono un manager d'assalto, bianco, con uno spiantato di colore che in poco tempo ne assume tutte le caratteristiche. Situazioni divertenti e demenziali, gags istrionesche adattate al talento di *Dan Aykroyd* ed *Eddie Murphy* (foto), sebbene il vero protagonista della commedia di *John Landis* sia l'onnipotente dollaro.



Quando Josh ritorna a Springfield con Billy e il presunto aggressore Pharaoh, Reva finge di non conoscerlo, ben sapendo che l'uomo è innocente. Dopo lunghe indagini Blake scopre che la persona che ha consegnato il quadro è una donna che si firma B. Raines. Harley soffre nel vedere la piccola Daisy in braccio a Dylan che, insieme a Samantha, sta facendo il baby-sitter.



## TI PRESENTO UN'AMICA

**Amori, gioie e dolori dell'aspirante giornalista Nagra (Giuliana De Sio), persa nella giungla dei sentimenti.**

Dopo l'ennesimo fallimento professionale, si rassegna a lavorare come baby-sitter in casa di Brunetta (Kate Capshaw, nella foto con Michele Placido). Nasce una grande amicizia...



02/21225

- 7** **Prima pagina. News**

**8,30** **Arnold - Alice. Telefilm**

**9,35** **Il principe studente.** (1954) Film brillante. Regia di Richard Thorpe. Con Anne Blyth, Edmund Purdom

**11,50** **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi

**12,40** **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti  
13 TG 5. News

**14,30** **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa

**15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

**15,30** **Ti amo parlamone.** Con Marta Flavi

**16** **Bim Bum Bam**

**18** **OK Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

**19** **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno

**20** **TG 5. News**

**20,25** **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci

**20,40** **Una poltrona per due** (1983). Film commedia. Regia di John Landis. Con Eddie Murphy, Dán Aykroyd, Jamie Lee Curtis

**23** **Istinti - L'altra faccia della cronaca.** Un programma di Elena Caputo. Mimmo Lombezzi, 1<sup>a</sup> puntata. *La vendetta*

**23,30** **Maurizio Costanzo Show**  
24 TG 5. News



02/21225

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 7,55<br>8               | Buon giorno amica. Con Giorgio Mastrotto<br>Cosa gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela |
| 10,30<br>10,55<br>11,45 | Cari genitori. Gioco con Sandra Milo<br>TG 4. News<br>Stellina. Telenovela  |
| 12,20                   | Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja   |
| 13,30                   | TG 4. News  |
| 13,45                   | Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti<br>Sentieri - Senora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino. Telenovela                           |
| 16,30<br>18             | Ciak - Gli eroi d'amore. Telenovanzi<br>TG 4. News<br>Dottor Chamberlain. Telenovela  |
| 18,35                   | Giochi delle coppie. Con Corrado Tedeschi   |
| 19,10                   | Naturalmente bella. Con Daniela Rosati  |
| 19,15                   | Primavera. Telenovela   |
| 20                      | C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi   |
| 20,30                   | Ti presento un'amica (1988). Film commedia. Regia di Francesco Massaro. Con Luca Barbareschi, Giuliana De Sio.                                    |
| 22,30                   | Buonasera. Varietà con Amanda Lear  |
| 23,15                   | I cinque volti dell'assassino (1963). Film giallo. Con Kirk Douglas   |
| 1,25                    | Marcus Welby. Telefilm  |
| 2,20                    | Che gioia vivere (1961). Film commedia. Con Alain Delon, Gino Cervi   |
| 4,05                    | La famiglia Addams - Marcus Welby. Telefilm - C'era una volta un commissario. Film. Replica - La famiglia Addams - Flipper. Telefilm              |



Open Source

- 13** *Kimba. Cartoni animati*  
*Kate and Julie. Cartoni animati*  
*Boomer cane intelligente. Telefilm*  
*Casalingo superpù. Telefilm*  
*L'uomo Invisible. Telefilm*

**15,30** *Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle*

**16,30** *La coda del diavolo* (1945). Film comico. Regia di Lars-Eric Kjellgren e Nils Popé. Con Nils Popé, Jngs Landgré

**18-19** *Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro*



02/1225

6,30 Studio aperto. Rassegna stampa

7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo

8,30 Studio aperto. News

9,05 Super Vicky. Telefilm. *Colpi di fulmine*9,30 Chips. Telefilm. *Il ritorno di Supermoto*

10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo

11,30 Studio aperto. News

11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari

13,57 Meteo — Studio aperto. News

14,15 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci

15 La bella e la bestia. Telefilm

16 Magnum P.I. Telefilm. *Prima il piacere*17 A-Team. Telefilm. *Una reporter molto vivace*

18 MacGyver. Telefilm — Meteo

19 Studio aperto. News — Studio sport

19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti

20,30 Marsiglia. Calcio: Olympique Marsiglia-Inter. Amichevole

22,30 L'appello del martedì. Con Maurizio Mosca — Meteo

0,30 Studio aperto. Rassegna stampa

1 Studio sport — La bella e la bestia — MacGyver — A-Team — Chips — Magnum P. I. — Super Vicky. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman — I giorni di Brian. Telefilm

10 Ai confini dell'Arizona. Telefilm

11 Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria

12 A pranzo con Wilma

12,30 Get Smart. Telefilm. *Corri robot corri*

13 TMC News - Sport News

14 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta

14,30 Snack. Cartoni animati. *Plastic Man*

15 La ninfa degli antipodi (1962). Film biografico. Regia di Mervin LeRoy. Con Esther Williams, Victor Mature

17,05 Tv donna. Con Carla Urban

18,30 Matlock. Telefilm. *Il sindaco. 2ª parte*

19,30 Sportissimo '92

20 TMC News

20,30 Fuga d'inverno (1984). Film drammatico. Regia di Gillian Armstrong. Con Mel Gibson, Diane Keaton, Matthew Modine

22,35 Festa di compleanno. Con G. Cinguiti

23,40 TMC News

24 L'uomo della Mancha (1972). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Sophia Loren, Peter O'Toole, James Coco

2,20 CNN. Collegamento in diretta



SPORT

20,30



## CALCIO: OLYMPIQUE MARSIGLIA-INTER

L'Inter incontra l'Olympique Marsiglia in amichevole. Tra la vincitrice della Coppa UEFA 1991 e la finalista della Coppa Campioni si attende un incontro di alto livello tecnico, visti i campioni delle due formazioni: da una parte Zenga, Bertini, Matthaeus, Klinsmann; dall'altra l'attaccante Jean Papin (foto).



SPORT

22,30

## L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Si discute del Campionato italiano, delle Coppe europee e della Coppa Italia.

Intervengono Giampiero Mughini, Ezio De Cesari, Sandro Mazzola, David Messina, Eraldo Pecci, Oscar Damiani e Roberto Bettiga. Nella foto, Hélenio Herrera e Jucas Casella.



FILM

20,30



## I DUE MAGHI DEL PALLONE

Dovendo ingaggiare un allenatore per la squadra di calcio di Pizzusuccu, Ciccio si rivolge al fattucchiero Franco, che subito scorge nella sua sfera di cristallo un bel gruzzolo da intascare: sarà proprio lui il nuovo «mister». I guai cominciano quando il centravanti viene rapito...



FILM

20,30

## FUGA D'INVERNO

Pittsburgh, 1901. Diane Keaton (nella foto con Matthew Modine e Mel Gibson) è la moglie del direttore del locale penitenziario. Follamente innamorata di un detenuto, condannato a morte per omicidio, lo aiuterà a riguadagnare la libertà. Primo film hollywoodiano per la regista australiana Gillian Armstrong. Una storia vera.



19,30 L'allegra mondo di Talpilandia. Cartoni

20 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm

20,30 I due maghi del pallone (1970). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Franco Franchi, Cicciò, Ingrassia, Paola Tedesco, Karin Schubert

22 Casalingo superpiù. Telefilm

22,30 Un caso di coscienza (1970). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lan-doo Buzzanca, Françoise Prevost



20,30

## L'APRISCATOLE

Terzo appuntamento col programma condotto da **Nino Castelnuovo** (foto). Un personaggio famoso ricorda la sua città, descrive com'era e come la ritrova oggi anche attraverso la testimonianza dei suoi cittadini. Oggi si andrà alla scoperta di Sant'Agata di Militello, un grazioso centro in provincia di Messina.



18,30

## ALICE COOPER SPECIAL

È stato uno degli idoli del «glitter rock», grazie anche ad un boa che gli faceva compagnia in scena. Personaggio sempre eccessivo, al punto da scegliere come nome d'arte quello di una strega del '700, **Alice Cooper** (foto) si è dimostrato un rocker di talento.



20,30

## IL TERRORE CORRE SUL FIUME

Avventure africane per **Sarah Shane e Gordon Scott** (insieme nella foto). Dopo aver ucciso il medico e il radiotelegrafista di un villaggio, l'avventuriero Slade risale il fiume con un carico di dinamite. Sulle sue tracce si lancia Tarzan... Nel cast anche il giovane **Sean Connery**.



23,05

## VIOLENZA: QUINTO POTERE

Nella Sicilia dei maxi-appalti «drogati» due clan si affrontano a colpi di lupara. La lunga sequela di delitti approda in tribunale, ma... Nel cast **Enrico Maria Salerno** e **Mariangela Melato** (foto).



06/3242421

- 9 **Cinque Stelle in regione.** Attualità
- 12 **Archivio dell'arte: Lazio. S. Clemente**
- 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
- 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica
- 13,30 **Una pianta al giorno.** Replica
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **La padroncina.** Telenovela. Con S. Conto
- 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **L'apriscatole.** Presenta Nino Castelnuovo
- 22 **Sport e sport.** Di Nando Martellini. Presenta Roberta Ferrari
- 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina — Super Hit**
- 14,30 **Hot Line**
- 16 **On the air — Metropolis**
- 18,30 **Alice Cooper special**
- 19 **Blue night**
- 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**
- 21,30 **On the air**
- 22 **Blue night — On the air**
- 1 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo — **Rotocalco rosa.** Rubrica di moda
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati
- 18,50 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
- 19,30 **Fantasilandia. Giocchiamo alla guerra**
- 20,30 **Il terrore corre sul fiume** (1959). Film d'avventura. Regia di John Guillermi. Con Sean Connery, Anthony Quayle
- 22,15 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso
- 23,05 **Violenza: quinto potere** (1972). Film drammatico. Regia F. Vancini. Con Enrico Maria Salerno, Mariangela Melato
- 1 **Colpo grosso.** Show. Replica



02/7002725

- 10,30 **Tennis: Muratti Time Indoor.** Replica
- 13 **Golf Tour.** Con Mario Camici. Replica
- 14 **Sport time. 1<sup>a</sup> edizione**
- 14,15 **Supervolley.** Di Lorenzo Dallari
- 15 **Assago. Tennis: Muratti Time Indoor — Tele + 2 News**
- 18 **Settimana gol — Promo +**
- 19,15 **Assago. Tennis: Muratti Time Indoor — Sport time. 2<sup>a</sup> edizione**
- 23 **Obiettivo sci — Supervolley.** Replica
- 0,30 **Settimana gol.** Replica
- 1,30 **Momenti di sport**

# ENERGIA DI NATURA.

Le famose caramelle al miele.  
Dentro c'è proprio il miele.

CARAMELLA  
al Miele  
Ambrofoli

CARAMELLA  
Ambrofoli  
Eu-Mint  
AL MIELE  
CARAMELLA

Le nuove balsamiche dal sapore  
vigoroso, ripiene di miele.

CARAMELLA  
Lattemiele  
Ambrofoli  
Product of Italy

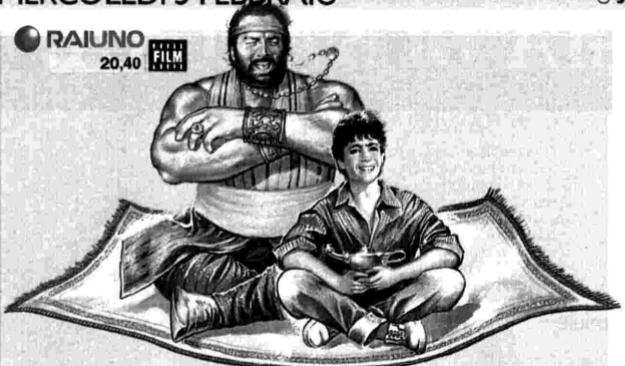
Prodotte con latte e miele;  
una specialità tutta naturale.

CARAMELLE  
*Ambrofoli*  
PIU' NATURALI DI COSI'



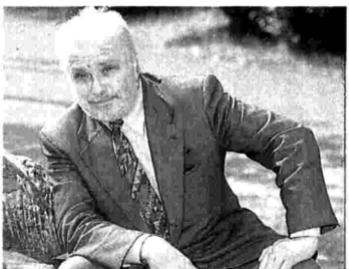
FORNITORE UFFICIALE  
SQUADRA NAZIONALE DI SCI

RAIUNO 20,40 FILM



## SUPERFANTAGENIO

Il genio fatato **Bud Spencer** (foto) tira sganassoni a destra e a manca in una Miami popolata di delinquenti, dove il boss mafioso Monty Siragusa taglieggia i bravi negozianti. A risvegliare il Genio sfasciatutto è il piccolo Al, che lavora da un robivecchi... Avventura acqua e sapone, violenza stilizzata e inoffensiva in un mondo di cartapesta.



RAIUNO 22,15 MITOLOGIA

## ZEUS

Appuntamento con la mitologia classica raccontata da **Luciano De Crescenzo** (nella foto). Questa sera è di scena *Il Simposio* di Platone: in casa di Agatone sono stati invitati Socrate, Fedro, Pausania, Aristofane, Erisimaco, Alcibiade e Aristodemo.

RAITRE

20,30 SOCIETÀ

## MI MANDA LUBRANO

La ricostruzione di una truffa, i diritti spesso ignorati dei cittadini, le insidie del mercato ai danni dei consumatori sono al centro del programma di **Antonio Lubrano** (foto).

In chiusura la lezione anti-truffa di Massimo Verni, «il falso professore», dice Lubrano, «che racconta fatti veri».



S. Agata - S. Cosimo  
O SOLE: sorge alle 7,20; tramonta alle 17,29

RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia  
7-8-9 TG 1 - Mattina  
7,30 Da Milano TGR Economia
- 10 TG 1 Mattina
- 10,05 **Unomattina economia**
- 10,25 **Ellen Burstyn show**. Telefilm
- 11 Da Milano TG 1
- 11,05 **Il mare degli antichi**. Documentario. 2<sup>a</sup>
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano **Piacere Raiuno**. 1<sup>a</sup> parte
- 12,30 TG 1 Flash
- 12,35 **Piacere Raiuno**. 2<sup>a</sup> parte
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 **Piacere Raiuno**. 3<sup>a</sup> parte
- 14,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 15-16 **DSE - Green**. A cura di Sandro Lai  
15 Ragazze e ragazzi. Cronache, mode, tendenze, segnali
- 15,30 **Lavoro news**. Di Daniela Brancati. Collaborazione C. Martinetti. Regia Gino Pellegrini
- 16 **Big! Varietà per ragazzi**. Regia Adolfo Lippi
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 **Occhio al biglietto**. Presenta Valerio Merola
- 18,20 **Gli anni dell'incubo**. 3<sup>a</sup> puntata
- 19,35 **Una storia**. Di Enzo Biagi
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **Cinema insieme - Fra avventura e fiaba**.  
778 Superfantagenio (1986). Film. Regia di Bruno Corbucci. Con Bud Spencer, Luca Venantini, Janet Agren, Uberto Ramo. Prod. Comp. Generale-R.T.
- 22,15 **Zeus**. La mitologia raccontata da Luciano De Crescenzo. *Il Simposio*
- 22,30 **Questa è Raiuno**
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 **TGS Mercoledì sport**. 1<sup>a</sup> parte  
— **Pallacanestro: Coppa Korac**. Quarti di finale
- 24 TG 1 - Notte - **Che tempo fa**
- 0,30 **Oggi al Parlamento**
- 0,40 **TGS Mercoledì sport**. 2<sup>a</sup> parte  
— **Milano. Tennis: Torneo ATP**
- 1,30 **Appuntamento al cinema**
- 1,40 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo
- RAITRE 06/36864890
- 11 **Rovereto. Badminton: Campionato Italiano** Under 18
- 11,30 **Mischia e meta**. Rubrica rugby
- 12-14 **DSE** - In diretta da TV 2 di Milano *Il circolo delle 12*. Conduce Romano Battaglia
- 12,05 Da Milano TG 3
- 14 **TGR - Telegiornali regionali**
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 **DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962**. 13<sup>a</sup>. 1955: *Cultura vecchia e politica nuova*
- 15,15 **DSE - Dopo Colombo...** Di V. Zaganelli. 4<sup>a</sup>
- 15,45 **Como Scherma: G.P. Como fioretto femminile**
- 16,05 **Bocce: Campionato italiano**
- 17 **Pomeriggio sul 3. Gente come noi**
- 17,45 **La ressegna - Giornali e Tv estere**. A cura di Giancesare Flesca



RAIDUE

06/36864890

7-8,45 Piccole e grandi storie

Barbar. Cartoni — Lasse. Telefilm  
7,55 Per i più piccini. L'albero azzurro  
— Lasse. Telefilm. L'acqua

8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno

9 DSE - Canzoni. Filosofia e attualità. Di R. Pazzaglia. Domenica 10,30. Total  
tarismo. Incontro con gli studenti della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Napoli

10 Matinée al cinema. Il cammino della speranza (1950). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Raf Vallone, Elena Varzi

11,50 TG 2 - Flash

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - Ore tridici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45-15,35 Supersap

13,45 Segreti per voi. Pomeriggio  
13,55 Quando si ama. 948\* puntata  
14,45 Santa Barbara. 157\* puntata. Serie tv15,35-17 Detto tra noi. Rotocalco  
15,35 Tutta bellezza e dintorni. Con V. Antonini  
15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta

17 TG 2 - Dlogena. A cura di Mariella Milani

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Dal Parlamento

17,35 Spazioilbero. Congregazione Cristiana dei Testimoni di Geova

17,55 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

18,05 TG5 Sportsera

18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm

19,05 Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari

19,10 Beautiful. 433\* puntata. Serie tv  
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Raidue presenta Barbers. Da Rossi in La  
777 29 parte. Un film in 4 parti.  
Con Jean Darcic, Stefania Orsola Garello, Laura Saraceni, Pierre Malet. Regia di Antonio e Andrea Frazzi22,15 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer costume - le  
ragioni del cuore. Con Stella Pende. Pro-  
duttore esecutivo Antonietta Durante. Re-  
gia di Gabriele Cipolitti

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti &amp; opinioni

23,55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,05 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

0,10 Cinema di notte. Cinema e avanspettacolo.  
Avanti c'è posto (1942). Film commedia.  
Regia di Mario Bonnard. Con Aldo Fa-  
brizi, Adriana Benetti

1,45 Le strade di San Francisco. Telefilm

18 Geo. L'ultimo della tribù. Di M. Douglas

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti è Il portalettore

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Ita-  
lia dei trenelli. Di Antonio Lubrano e di Lu-  
cia Restivo. Regia di Claudio Caldera

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Supercinema. Di Vieri Razzini. Sorgo rosso (1987). Film drammatico. Regia di Zhang Yi-Mou. Con Gong Li, Jiang Wen

0,30 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

0,55 Fuori orario. Cose (mai) viste



RAIDUE

13,50

SERIAL  
Quando  
si ama

RAIDUE

20,30

FILM TV



## LA STORIA SPEZZATA

Stacey passa la notte in prigione. Ci sono molte prove a suo carico e, soprattutto, contro di lei c'è il cieco odio di Gwyneth. Kate, la madre di Ava, ha un pretendente del quale non sa come liberarsi. Ci pensa la figlia, sempre piena di risorse...



RAITRE

22,15

SOCIETÀ



22,45

FILM

## SORGO ROSSO

Cina, anni Venti. Venduta come sposa ad un vecchio distillatore lebbroso, la bellissima Nove Fiori (Gong Li) attraversa in un baldacchino gli sconfinati campi di sorgo, la pianta da cui si ricava una grappa color sangue...

MIXER COSTUME  
«LE RAGIONI DEL CUORE»

Con Stella Pende (foto) si parla di passione e gelosia. Ospiti famosi e gente comune raccontano le loro storie, per cercare di capire quanto la gelosia e la passione influenzino il rapporto a due.

## RAI NOTTE

## RAIUNO

2 TG1 - Linea notte (replica); 2,15 film: La ragazza e il generale (1967); 3,55 TG1 - Linea notte (replica); 4,10 film: Amore rosso (1953); 5,30 Divertimenti; 6,05 Davinia (Lotte intestine).

## RAIDUE

2,35 TG2 - Pegaso (replica); 3,20 film: L'incidente di Bernhard Sinkel con Angela Molina (1980); 4,45 documentario: Occhio sul mondo - Lontano dal paradieso; 5,45 Videocomic; 6,15 Destini (206°).

## RAITRE

1,25 Il portalettore; 1,35 Blob. Di tutto di più; 1,50 Una cartolina; 1,55 TG3 - Nuovo giorno (replica); 2,15 telefilm: Max Headroom; 3,05 TG3 - Nuovo giorno (replica); 3,25 Il nero e il giallo; 4,25 film: Addio Napoli (1955); 5,50 telefilm: Delvecchio.



5 FILM

20,40

## HO SPOSATO UN'ALIENA

Commedia pazzierella con una spruzzatina di science-fiction. **Kim Basinger** (foto) è la più affascinante aliena della storia del cinema. Viene inviata dal suo lontano pianeta per indagare su un misterioso raggio cosmico proveniente dalla Terra, lanciato da uno scienziato svampito (**Dan Aykroyd**, foto). Tra i due un incontro ravvicinato di tipo molto sentimentale...



SHOW

22,55

## SCENE DA UN MATRIMONIO

La love story di Flora Marangi, 24 anni, e Antonio Pozzovivo, 28 anni. La ragazza è riuscita a superare dopo otto anni una malattia e ha trovato nel fidanzato un compagno ideale. **David Mengacci** (foto) li è andati a trovare nel giorno più bello della loro vita.



13,45



23,40

## L'AMMUTINAMENTO DEL CAINE

Film ambizioso diretto da **Edward Dmytryk**, in cui **Humphrey Bogart** interpreta il capitano Queeg, un ufficiale nevrotico e autoritario, costretto con la forza dai suoi subalterni a cedere il comando della nave. Un personaggio insolito per il grande attore, in un'opera dalla perfetta realizzazione tecnica che fa riflettere sul potere e sulle responsabilità che esso comporta.



02/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Arnold - Alice. Telefilm

9,35 Piazza di Spagna. 2<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di Florestano Vancini. Con Lorella Cuccarini, Fabio Testi. Replica

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti  
13 TG 5. News

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16 Bim Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con M. Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40 Ho sposato un'aliena (1988). Film brillante. Regia di Richard Benjamin. Con Dan Aykroyd, Kim Basinger

22,55 Scene da matrimonio. Con D. Mengacci  
23,25 Maurizio Costanzo Show  
24 TG 5. News

1,30 Striscia la notizia. Replica

1,45 Simon Templar - L'ora di Hitchcock - Gli intoccabili - Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - Bonanza. Telefilm



02/21225

7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota  
8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - Tutto il pino - Una donna in vendita. Telenovela10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo  
10,55 TG 4. News  
11,45 Stellina. Telenovela

12,20 Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
13,45 Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - I segni del destino. Telenovela  
16,30 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi  
17,50 TG 4. News  
18 Dottor Chamberlain. Telenovela

18,35 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,15 Primavera. Telenovela

20 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi  
20,30 Quando morire (1987). Film drammatico. Con Raquel Welch

22,40 Buonaseria. Varietà con Amanda Lear

23,40 L'ammiraglia del Caine (1954). Film drammatico. Con Humphrey Bogart  
1,50 Marcus Welby. Telefilm. Epidemia

2,50 Il conte Aquila (1954). Film storico. Con Rossano Brazzi, Valentina Cortese

4,30 Marcus Welby. Telefilm - Che gioia vivere. Film. Replica - La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Minù. Cartoni animati

- Kate and Julie. Cartoni animati
- Boomer cane intelligente. Telefilm
- Casalingo superpù. Telefilm
- L'uomo Invisible. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia da Valle

16,30 Eroi senza patria (1933). Film d'avventura. Regia di Armand Schaefer. Con John Wayne, Ruth Hall

18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro



02/21225

- 6,30 Studio aperto. **Rassegna stampa**  
 7 Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**  
 8,30 Studio aperto. **News**  
 9,05 **Super Vicky - Chips.** Telefilm — **Meteo**  
 10,30 **Magnum P. I.** Telefilm — **Meteo**  
 11,30 Studio aperto. **News**  
 11,45 **Mezzogiorno Italiano.** Con G. Funari  
 13,57 **Meteo** — Studio aperto. **News**  
 14,15 **Mondo Gabibbo.** Show. Di Antonio Ricci  
 15 La bella e la bestia - **Magnum P. I.** - **A-Team.** Telefilm  
 18 MacGyver. Telefilm. *Il muro* — **Meteo**  
 19 Studio aperto. **News** — Studio sport

- 19,35 **Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti  
 20,30 Lo straniero senza nome (1974). Film western. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Verna Bloom  
 22,40 **I vicini di casa.** Telefilm. *La mia banda suona il rock*. Con Teo Teocoli, Silvio Orlando  
 23,40 U2 - **Rattle and Hum** (1988). Film musicale. Regia di Phil Joanou. Con The U2. 1<sup>a</sup> parte — **Meteo**  
 0,30 Studio aperto. **Rassegna stampa**  
 0,50 Studio sport — La bella e la bestia - MacGyver - A-Team - Chips - **Magnum P. I.** - **Super Vicky.** Telefilm



06/330421

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale  
 8,30 **Batman - I giorni di Brian.** Telefilm  
 10 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm  
 11 **Vite rubate.** Telenovela. Con T. Carrero  
 11,45 **A pranzo con Wilma**  
 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Operazione ridicolo*  
 13 **TMC News - Sport News**  
 14 **Ottovolante.** Con N. Biondini e C. Moneta  
 14,35 **Snack.** Cartoni. *Galtar e la lancia d'oro*  
 15 Il carnevale della vita (1943). Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Charles Boyer, Barbara Stanwyck  
 16,50 **Tv donna.** Con Carla Urban  
 18,30 **Matlock.** Telefilm. *La vendetta*  
 19,30 **Sportstoria '92**  
 20 **TMC News**  
 20,30 Era una notte buia e tempestosa... (1985). Film commedia. Regia di A. Benvenuti. Con Alessandro Benvenuti, Athina Cenci  
 22,30 **Festa di compleanno.** Con G. Cinquetti  
 23,35 **TMC News**  
 23,55 **Top sport** — **Atletica leggera: Meeting di Stoccolma**  
 1,40 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. Con Ian Ogilvy, Gayle Hunnicutt  
 2,40 **CNN.** Collegamento in diretta

- 19,30 **L'allegra mondo di Taipilandia.** Cartoni  
 20 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm  
 20,30 Il Tulipano Nero (1963). Film d'avventura. Regia di Christian-Jaque. Con Alain Delon, Virna Lisi, Dawn Addams  
 22,15 **Medicina e dintorni**  
 22,45 6000 km di paura (1978). Film drammatico. Regia di Albert Thomas. Con Marcel Bozzuffi, Olga Bisera



TELEFILM

18

## MACGYVER

MacGyver (Richard Dean Anderson, foto) va a Berlino Est alla ricerca di Maria, nipote del suo amico Otto. La giovane è da quindici anni tenuta prigioniera dalla S.T.A.S.I., la polizia segreta della Germania dell'Est. MacGyver vuole a tutti i costi liberarla...



FILM

20,30



## LO STRANIERO SENZA NOME

Polvere, pistole e barbe lunghe in technicolor per un western «leoniano» diretto e interpretato da Clint Eastwood (foto). Un glaciale straniero dalla pistola facile riceve l'incarico di difendere gli abitanti di un villaggio da tre criminali usciti dalla galera. Lo farà con piacere, anche a costo di distruggere il villaggio...



FILM

20,30



FILM

20,30



## IL TULIPANO NERO

Avventure all'alba della Rivoluzione francese. Nel villaggio del crudele marchese De Vigone, il bandito Tulipano Nero aggredisce e rapina gli aristocratici in fuga. Dietro la maschera del misterioso eroe si cela in realtà un gentiluomo ribelle, Grillaume (Alain Delon, foto)...



## ERA UNA NOTTE BUIA E TEMPESTOSA...

Valentina (Athina Cenci), Riccardino (Daniele Tramonti) e Felix (Alessandro Benvenuti) vengono sfrattati dall'appartamento. Non paga l'affitto da un anno, eppure Valentina sogna romantiche avventure. Il risveglio sarà triste...



## UNA VERGINE PER IL PRINCIPE

Commedia all'italiana in salsa storica. Nella Mantova del 1583 il principe Vincenzo Gonzaga (Vittorio Gassman, foto) accetta di sposare in seconde nozze Eleonora de' Medici per cementare un'alleanza strategica. Ma, avendo alle spalle un matrimonio in bianco, dovrà fornire una prova di virilità con una fanciulla illibata. Il donnaiolo Vincenzo non chiede di meglio...



## TOMMY LA STELLA DEI GIANTS

Tribuna affollata per il primo incontro della serie giapponese: i Giants hanno perso la partita a causa di due giocatori messi k.o. Escono sconfitti dalle altre due parti, si impegnano nella successiva ma...



## MUSICA

18,30

## VINCIENZO CAPOSSELLA SPECIAL

Dopo aver conquistato il Premio Tenco come miglior esordiente del 1991, **Vinicio Capossella** (foto) torna alla ribalta con un disco che ripropone le atmosfere congeniali a questo giovane cantautore: ritmi blues, ironia disinascosta, il gusto provocatorio di chi non ha voglia di troppi compromessi.



## UNO SCUGNIZZO A NEW YORK

Canta Napoli, anche tra i grattacieli della «Grande Mela». Nino D'Angelo (nella foto con **Claudia Vegliante**), cantante e pianista in un ristorante di Brooklyn, corteggia Anna contro il volere della severissima madre. Il suo amico nero Matumba (Yawe Davis) fa carriera nel mondo della boxe...



06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
- 12 **Ghiaccio e neve.** Con Pierino Gros
- 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
- 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica
- 13,30 **Una pianta al giorno.** Replica
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme**
- 17 **Ciao ragazzi.** Cartoni animati
- 18 **La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos
- 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Una vergine per il principe (1965).** Film commedia. Con Vittorio Gassman, V. Lisi
- 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina — Super Hit**
- 14,30 **Hot Line — On the air**
- 18 **Metropolis**
- 18,30 **Vinicio Capossella special**
- 19 **Blue night**
- 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**
- 21,30 **On the air — Blue night — On the air**
- 24 **Red Hot Chili Peppers in concerto**
- 1 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani.** Telenovela
- 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo — **Rotocalco rosa.** Rubrica di moda
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati
- 18,50 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
- 19,30 **Fantasilandia.** Telefilm. *Vita semplice*
- 20,30 **Uno scugnizzo a New York (1984).** Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Eddie Constantine
- 22,25 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso
- 23,15 **La notte e il desiderio (1962).** Film drammatico. Regia di Marc Allegret e Charles Gerard. Con Charles Boyer, Pascale Petit
- 0,50 **Colpo grosso.** Show. Replica



02/7002725

- 10,30 **Tennis: Muratti Time Indoor.** Replica
- 12,45 **Basket NCAA: Ohio State - Indiana.** Replica
- 14 **Sport time. 1ª edizione**
- 14,15 **Obiettivo sci.** Replica
- 15 **Assago. Tennis: Muratti Time Indoor — Tele + 2 News**
- 18 **Settimana gol. Calcio internazionale**
- 19 **Promo +**
- 19,15 **Assago. Tennis: Muratti Time Indoor — Sport time. 2ª edizione**
- 23 **Basket NBA: Los Angeles Lakers-Chicago Bulls.** Replica
- 1 **Settimana gol. Replica**

# Asti Cinzano. Il lieto fine



GIOVEDÌ 6 FEBBRAIO

RAIUNO 12 SHOW

## PIACERE RAIUNO

Toto Cutugno e Gigi Sabani (foto) questa settimana sono a Terni. I momenti musicali si avranno dalla inconfondibile voce di Fausto Leali. Quattro i giochi: il numero è 0769 (da fuori Roma 7390).



RAIUNO 19,35

## ATTUALITÀ



## UNA STORIA

Ogni sera Enzo Biagi (foto) approfondisce un fatto di cronaca, facendo parlare i protagonisti. Il programma è realizzato in collaborazione con il Telegiornale Regionale che raccoglie le ventuno redazioni RAI d'Italia.

RAIUNO

20,40 VARIETÀ'



## CRÈME CARMEL

Tra i vari personaggi parodiati dai ragazzi terribili del Salone Margherita di Roma particolare successo di Boris Eltsin, interpretato da Maurizio Mattioli (foto), attore di teatro e protagonista di film per la tv. Anche stasera Boris si azzufferà con l'ex presidente Mikhail Gorbaciov, sotto gli occhi di Raissa (Leo Gullotta).



S. Dorotea - S. Gastone

SOLE: sorge alle 7,19; tramonta alle 17,30

RAIUNO

06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9 TG 1 - Mattina  
7,30 Da Milano TGR Economia

10 TG 1 - Mattina

10,05 Unomattina Economia

10,25 Ellen Burstyn show. Telefilm. *La scatola*

11 Da Milano TG 1

11,05 Nel mare degli antichi. Documentario. 3<sup>a</sup>

11,55 Che tempo fa

12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano *Piacere Raiuno* 1<sup>a</sup> parte

12,30 TG 1 - Flash

12,35 Piacere Raiuno. 2<sup>a</sup> parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Piacere Raiuno. 3<sup>a</sup> parte

14,30 Per i più piccini *L'albero azzurro*

15 Primissima. Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta e Melo Freni

16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

17,35 SpazioLibero. Associazione Ecologista e Pacifista Kronos 1991

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola

18,20 Gli anni dell'incubo. 4<sup>a</sup> puntata

19,35 Una storia. Di Enzo Biagi

19,50 Bollettino della neve — Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 In diretta dal Salone Margherita in Roma Castellacci & Pingitore presentano *Crème Caramel*. Scritto da Mario Castellacci, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Direttore di produzione G. Russi. Produttore RAI M. Cannoli. Regia di Pier Francesco Pingitore. 10<sup>a</sup> trasmissione

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Europa. Una trasmissione del TGR a cura di Arturo Viola e Gilberto Squizzato

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Oggi al Parlamento

0,40 Milano. Tennis: Torneo ATP

1,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

11,30 A corpo libero. Rubrica di ginnastica

12-14 DSE - In diretta dai TV2 di Milano. Il circo delle 12. Conduce Romano Battaglia  
12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - Il far da sé. 2<sup>a</sup> serie. Di M. Mariani. Presenta Raffaella Corradini. 8<sup>a</sup> puntata

15,15 DSE - Materiali didattici. *Anatomia di un restauro*. 4<sup>a</sup> puntata. *I mosaici di S. Vitale*

15,45 Correggio (RE). Hockey pista: Correggio - Trissino. Campionato italiano

16,05 Planeta calcio. Rassegna calcio dilettanti

16,25 Bolzano. Tennis tavolo: Qualificazione olimpica

17 Pomeriggio sui 3. Gente come noi

17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere. A cura di Giancesare Flesca

RAITRE 20,30

## ATTUALITÀ

## SAMARCANDA

È sempre di scena l'attualità nel programma ideato e condotto da Michele Santoro (foto). Nato a Salerno nel 1951, è laureato in Filosofia: dopo aver diretto *La voce della Campania* è stato redattore de *L'Unità*. Infine è approdato al *TG 3*, per poi raggiungere la notorietà con *Samarcanda*.

RAITRE - 06/36864890 - 12 febbraio 1991 - 10

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



RAIDUE

06/36864890



13,50

SERIAL

Quando  
si ama

## 7,45 Piccole e grandi storie

— Babar, Cartoni — Lassie. Telefilm  
7,55 Per i più piccini: L'altiero azzurro  
— Lassie. Telefilm. La povera Lacky

## 8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Mudugno

9 Speciale DSE - Immagini dell'ultramondo.  
Computer Art - Realtà Virtuale - Olografia -  
Alta Definizione TV. Di Paolo Caccagno10 Matinée al cinema. Segreto di Stato  
(1950). Film commedia. Regia di Sidney  
Gilliat. Con Douglas Fairbanks Jr., Jack  
Hawkins, Glynis Johns

## 11,50 TG 2 - Flash

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

## 13 TG 2 - Ore tredici

## 13,20 TG 2 - Economia

## 13,25 TG 2 - Nonsolonerò — Meteo 2

## 13,45-15,35 Supersoap

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio  
13,50 Quando si ama. 949° puntata  
14,45 Santa Barbara. 158° puntata. Serie tv  
15,35-17 Detto tra noi. Rotocalco15,35 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini  
15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta

## 17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani

## 17,25 Da Milano TG 2

## 17,30 Dal Parlamento

17,35 Bellitalia. Una trasmissione del TGR. A cura di Mario Colangeli e Fernando Ferrigno

17,55 Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO

## 18,05 TGS Sportsera

## 18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm

19,10 Beautiful. 434° puntata. Serie tv  
19,20 Meteo 2 - Previsioni del tempo

## 19,45 TG 2 - Telegiornale

## 20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Chi protegge il testimone (1987). Film poliziesco. Regia di Ridley Scott. Con Tom Berenger, Mimi Rogers, Lorraine Bracco

22,20 Marino Pugilato: Mauro Galvano-Juan Carlos Giménez. Campionato del mondo pesi supermedi WBC

## 23,15 TG 2 - Notte

23,30 Bologna. Pallacanestro: Knorr Bologna-  
Phonola Caserta. Coppa Campioni  
— Leverkusen. Pallacanestro: Bayern Le-  
verkusen-Philips

## 0,20 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,25 Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO

0,30 Cinema di notte. Uomini in guerra. Uomini  
e filo spinato (1971). Film di guerra. Regia di Lamont Johnson. Con Brian Keith, Hel-  
mut Griem, Ian Hendry

## 18 Geo. Gli occhi della saggezza

## 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

## 19 TG 3

## 19,30 TGR - Telegiornali regionali

## 19,45 Piero Chiambretti è il portabattitore

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Samarcanda. Ideato e condotto da Michele  
Santoro. Con la collaborazione di Adriana  
Sabbatini. Realizz.: di Simonetta Morrosi

## 23,30 TG 3 - Flash

23,35 On-off. Settimanale di cultura e spettacolo.  
Di Antonio Leone e della Redazione cultura

## 24 Specialmente sul 3. TG 3 Reportage

## 0,45 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

## 1,10 Appuntamento al cinema

## 1,20 Fuori orario. Cose (mai) viste

Gwyneth, dopo aver assalito Stacey in tribunale, ripete la scena durante i funerali di Rick, gridando che non si darà pace fino a quando non avrà visto la donna in galera. Trisha è felice: aspetta un bambino. I suoi genitori accolgono la notizia con gioia; Clay rimetterà in ordine la cassetta nel bosco...

RAIDUE 20,30 FILM



## CHI PROTEGGE IL TESTIMONE

Un detective di estrazione proletaria deve proteggere la ricca e bella testimone di un efferato delitto. Durante la convivenza forzata, l'uomo

subisce il fascino della donna, mettendo in crisi il suo felice matrimonio. Buon thriller, bene interpretato da **Mimi Rogers** e **Tom Berenger** (foto); più che la storia, però, valgono le scene di interni ed esterni girate dal maestro di stile **Ridley Scott**.

RAIDUE

SPORT

22,20



## PUGILATO: MONDIALE SUPERMEDI

Dal Palaghiaccio di Marino l'incontro fra **Mauro Galvano** (foto) ed il paraguaiano **Juan Carlos Giménez**, valevole per il Campionato mondiale WBC. Il pugile romano ha già difeso, e vinto, il titolo conquistato il 15 dicembre 1990 a Montecarlo: ha battuto ai punti l'argentino **Walter D. Matteoni**.

## RAI NOTTE

RAIUNO

2: TG 1 - Linea notte (replica); 2,15 film: Nata libera di James Hill con Virginia McKenna (1965); 3,45: TG 1 - Linea notte (replica); 4 film: Capitan Tempesta di Corrado D'Errico con Doris Duranti (1942); 5,15: Divertimenti; 6,05: Davinia (Paranoia).

RAIDUE

2,25: TG 2 - Notte (replica); 2,40 film: La steppa di Sergej Bondarcuk con Oleg Kuznezov (1979); 4,45 documentario: Occhio sul mondo - La sfida degli Oceani (1° puntata); 5,45: Videocomic; 6,20: Destini (207°).

RAITRE

2,10: Il portabattitore; 2,20: Blob. Di tutto di più; 2,35: Una cartolina; 2,40: TG 3 - Nuovo giorno (replica); 3 telefilm: Max Headroom; 3,50: Il nero e il giallo; 4,50: TG 3 - Nuovo giorno (replica); 5,10 film: Buon giorno Madrid (1942); 6,25 telefilm: Delvecchio (Requiem per un perduto).



20,40



## TELEMIKE

Ancora spettacolo, domande e giochi, nel programma condotto da **Mike Bongiorno** (foto), che quest'anno si avvale anche degli interventi burrascosi del critico

**Vittorio Sgarbi** (foto). Momenti delicati e note romantiche, invece, grazie all'ospite musicale di stasera, il biondo pianista **Richard Clayderman**.



10,30

## CARI GENITORI

**Sandra Milo** (foto) oggi ospita la famiglia Spagnuolo di Roma: papà Giovanni, mamma Michela e le due figlie: Fiorella, impiegata che nel tempo libero frequenta la palestra, e Loredana con l'hobby della pallavolo.



13,45

Quando **Billy** racconta a **Vanessa** della violenza subita da **Reva** quando era ragazzina, la donna si rende conto di quanto il suo ex marito abbia armato ed ammattito **Reva**. **Sarah** e **Hawk** si introducono nella stanza di **Dylan** dove trovano la pezza di stoffa che gli avevano cucito quando era neonato. **Sarah** è costretta a rivelare ad **Hawk** che **Dylan** è figlio di **Reva**.



## IL GRANDE ODIS

Classico mélodrammatico, storia d'amore, odio e guerra interpretato da **Timothy Hutton** ed un cattivissimo **William Hurt** (foto). Il film è realizzato con tecniche stilistiche innovative di effetto, come l'uso del flashback per spiegare le emozioni dei personaggi senza l'ausilio del dialogo.



02/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Arnold. Telefilm. *Nella giungla della lavagna*

9 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin

9,35 Il grande campione (1949). Film drammatico. Regia di Mark Robson. Con Kirk Douglas, Marilyn Maxwell, Arthur Kennedy

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti  
TG 5. News

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16 Bim Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia - La voce dell'Impotenza. Di Antonio Ricci

20,40 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23,15 Maurizio Costanzo Show  
TG 5. News

1,15 Striscia la notizia. Replica

1,30 Simon Templar - Gli Intoccabili - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza. Telefilm



02/21225

7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta  
8 Cosi gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela

10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo  
10,55 TG 4. News  
11,45 Stellina. Telenovela

12,30 Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patricia Rossetti  
13,45 Senti Senti - Signora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino. Telenovela

16,30 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi

17,50 TG 4. News  
18 Dottor Chamberlain. Telenovela

18,35 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,15 Primavera. Telenovela

20 C'eravamo tanto amati

20,30 Il grande odio (1988). Film drammatico. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Gregory Nava. Con William Hurt

22,40 Buonanotte. Varietà con Amanda Lear

23,40 Il Jolly è Impazzito (1957). Film drammatico. Con Frank Sinatra

1,40 Marcus Welby. Telefilm

2,45 Dillemi che fai tutto per me (1976). Film drammatico. Con Johnny Dorelli

4,05 La famiglia Addams - Marcus Welby. Telefilm — Il conte Aquila. Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Minù. Cartoni animati  
— Kate and Julie. Cartoni animati  
— Boomer can intelligente. Telefilm  
— Casalingo superpiù. Telefilm  
— L'uomo invisibile. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 I merci paledi della metropoli (1938). Film drammatico. Regia di Tim Whelan. Con Vivien Leigh, Charles Laughton

18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/1225

- 6,30** Studio aperto. *Rassegna stampa*  
**7** Ciao ciao mattina. *Cartoni — Meteo*
- 8,30** Studio aperto. *News*
- 9,05** Super Vicky - *Chips*. *Telefilm*
- 10,30** *Magnum P. I.* *Telefilm — Meteo*
- 11,30** Studio aperto. *News*
- 11,45** Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
- 13,57** *Meteo — Studio aperto*. *News*
- 14,15** *Mondo Gabibbo*. Show. Di Antonio Ricci
- 15** La bella e la bestia - *Magnum P. I.* *Telefilm*
- 17** A-Team. *Telefilm. La terza età*
- 18** *MacGyver*. *Telefilm — Meteo*
- 19** Studio aperto. *News — Studi sport*
- 19,35** Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,30** Nessuno ci può fermare (1980). Film grottesco. Regia di Sidney Poitier. Con Gene Wilder, Richard Pryor
- 22,45** Andy & Norman. *Telefilm. Una tantum*. Con Nino Formicola, Andrea Brambilla
- 23,45** U2 - Rattle and Hum (1988). Film musicale. Con The U2 2<sup>a</sup> parte — *Meteo*
- 0,30** Studio aperto. *Rassegna stampa*
- 0,50** Studio sport — La bella e la bestia - MacGyver - A-Team. *Chips - Magnum P. I.* - Super Vicky. *Telefilm*



06/330427 I

- 7,30** e **8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Batman - I giorni di Brian. *Telefilm*
- 10** Ai confini dell'Arizona. *Telefilm*
- 11** Vite rubate. *Telenovela*. Con R. Faria
- 11,45** A pranzo con Wilma
- 12,30** Get Smart. *Telefilm. La rossa che non ci stava*
- 13** TMC News - Sport News
- 14** Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
- 14,35** Snack. *Cartoni animati. Capitan Cavey*
- 15** Confessioni di una donna poliziotto (1979). Film drammatico. Regia di Lee H. Katzin. Con Karen Black, Don Murray
- 16,50** TV donna. Con Carla Urban
- 18,30** Matlock. *Telefilm. La vedova nera*
- 19,30** Sportissimo '92
- 20** TMC News
- 20,30** No zapping! *Gioco con Salvatore Marino* — Quattro tocchi di campana (1971). Film western. Regia di Lamont Johnson. Con Kirk Douglas, Johnny Cash, Karen Black
- 22,30** Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
- 23,35** TMC News
- 23,55** TMC Sci - Il pianeta neve
- 0,40** Il ventaglio bianco (1980). Film d'avventura. Con Jackie Chan, Yuen Biao, Wei Pai
- 2,20** CNN. Collegamento in diretta



TELEFILM

17

## A-TEAM

La giovane Paula sorprende il padre mentre parla con un agente del KGB per trattare la vendita di documenti segreti. La ragazza, rendendosi conto del rischio per il genitore, si impossessa del dossier e si nasconde. L'A-Team (foto) deve trovare Paula e il fascicolo.



TELE FILM

20,30



## NESSUNO CI PUÒ FERMARE

Due amici, oppressi dalla vita frenetica di New York, decidono di andare verso il Sud in cerca di più amore e umanità. Arrivati a Glenboro, però, vengono scambiati per i rapinatori di una banca e condotti in prigione. Avventure comiche e grottesche per la collaudata coppia Richard Pryor/Gene Wilder (foto); la regia è di Sidney Poitier.



FILM

20,30



22



22

## IL ROMPIBALLE... ROMPE ANCORA

Romolo Navoni vive solo in una fattoria del West; ha una distilleria clandestina che lo saceriffo, italiano come lui, tenta inutilmente di scoprire. Un giorno arriva un gangster con la sua compagnia, che nasconde nelle mutandine diamanti rubati... Commedia parodistica con Lino Ventura (foto) e Mireille Darc.



## QUATTRO TOCCI DI CAMPANA NO ZAPPING!

Abbinato al *No zapping!* condotto da Salvatore Marino (foto in basso), un western ricco di spunti originali: due vecchi pistoleri, sebbene amici, vengono praticamente costretti a battersi davanti ad un pubblico pagante. Con Kirk Douglas (foto).

- 19,30** L'allegra mondo di Taipilandia. *Cartoni*
- 20** Le rocambolesche avventure di Robin Hood. *Telefilm*
- 20,30** Matrimonio a rischio. 2<sup>a</sup> parte. *Miniserie*. Regia di Roberto Talma. Con Silvia Pfeifer, Reginaldo Farias, Alexandre Frota
- 22** Il rompiballe... rompe ancora (1970). Film commedia. Regia di Gérard Pires. Con Lino Ventura, Jean Yanne, Nanni Loy
- 23,30** Casalingo superpiù. *Telefilm*



**SCENEGGIATO**

20,30

## TRE ANNI

Prima puntata del film tv liberamente ispirato ad un racconto di Anton Cechov. È la storia degli ultimi tre anni dell'Impero asburgico e dei primi tre di un tormentato amore coniugale. Alessio Slavik, interpretato da **Giulio Brogi** (foto), sposa Giulia Grimani che è ancora legata all'ex fidanzato irredentista.



18,30

## ON THE AIR

Viene trasmesso il video di **Vasco Rossi** (foto), *Dormi Dormi*, tratto dall'ultimo album *Vasco Live - 10/7/90*. Questo Lp è il seguito di *Fronte del palco*, un doppio che ha venduto un milione di copie e che riporta le canzoni del trionfale tour fatto in Europa. Adesso Vasco, diventato papà, si gode il figlio Luca.



22



## BLUE NIGHT

Musica e immagini di film per descrivere le fobie più comuni: c'è paura del vuoto, con spezzoni tratti da *La donna che visse due volte* del mago del brivido Hitchcock interpretato da **Kim Novak** e **James Stewart** (foto), quella degli insetti, con *Aracnofobia*; e, infine, la claustrofobia, con il video dei *Cure*, e il suo contrario, l'agorafobia, con una canzone dei *Dépêche Mode*.



23,30

Un detective americano in vacanza in Italia, ha un appuntamento con un vecchio compagno di università. Giunto a Roma, viene minacciato più volte e, per difendersi, è costretto ad uccidere. Comincia un'intricata vicenda che coinvolge anche una ragazza beat ed un commissario di polizia. Discreto film poliziesco.



**OMICIDIO per l'APPUNTAMENTO**



06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione. Attualità**  
 12 **Diagnosi. Talk-show con Fabrizio Trecca**  
 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela**  
 13 **La padroncina. Telenovela. Replica**  
 13,30 **Una pianta al giorno. Con Luca Sardella**  
 14 **Telegiornale regionale**  
 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**  
 18 **La padroncina. Telenovela. Con L. Santos**  
 18,30 **Una pianta al giorno. Con Luca Sardella**  
 19,30 **Telegiornale regionale**  
 20,30 **Tre anni. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Salvatore Nocita. Con Giulio Brogi**  
 22 **Ghiaccio e neve. Con Pierino Gros**  
 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina**  
 13,30 **Super Hit**  
 14,30 **Hot Line — On the air — Metropolis**  
 18,30 **On the air — Blue night**  
 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**  
 21,30 **On the air**  
 22 **Blue night — On the air**  
 24 **Alice Cooper special — On the air**  
 1 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**  
 14 **Aspettando il domani. Teleromanzo**  
 14,30 **Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda**  
 15,30 **Programmazione locale**  
 17,20 **Sette in allegria. Cartoni animati**  
 18,50 **I ragazzi del sabato sera. Telefilm**  
 19,30 **Fantasilandia. Telefilm. Ritorno a casa**  
 20,30 **Gli spericolati (1969). Film drammatico. Regia di Michael Ritchie. Con Robert Redford, Gene Hackman**  
 22,30 **Colpo grosso. Show con M. Paradiso**  
 23,20 **Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri**  
 23,30 **Omicidio per appuntamento (1967). Film poliziesco. Con Giorgio Ardisson, Ella Karin**  
 1,20 **Colpo grosso. Show. Replica**



02/7002725

- 10 **Tennis: Muratti Time Indoor. Replica**  
 12 **Basket NBA: Los Angeles Lakers-Chicago Bulls. Replica**  
 14 **Sport time. 1ª edizione**  
 14,15 **Assago. Tennis: Muratti Time Indoor — Tele + 2 News**  
 18 **Settimana gol. Calcio internazionale**  
 19 **Promo +**  
 19,15 **Assago. Tennis: Muratti Time Indoor — Sport time. 2ª edizione**  
 23 **Golf Tour. Con Mario Camicia**  
 24 **Settimana gol. Replica**  
 1 **Basket NCAA: Ohio State-Indiana. Replica**

NOUVELLE DELICATESSE.



VIVE la VIE

IL NUOVO GUSTO HA MENO GRASSI.

Cosa si mangia oggi? Vive la Vie: una specialità delicata come il latte, cremosa come il formaggio, che si sposa perfettamente con tutte le verdure, le tartine, e perché no, con la frutta fresca. La novità è che in più ti dà qualcosa in meno: solo il 9% di grassi. Perché oggi, mangiare bene vuol dire mangiare in modo da vivere bene.

# VENERDÌ 7 FEBBRAIO

S. Riccardo - S. Oriano  
O SOLE: sorge alle 7,17; tramonta alle 17,32



## LA SPORCA DOZZINA

Distruggere un impianto chimico in Danimarca è la missione affidata alla «sporca dozzina». Per entrare nell'impianto chimico i dodici si servono di un'autobotte carica di letame con il pretesto di vuotare le fosse biologiche dell'impianto. Nella foto, da sinistra, John Slattery, John Bradley, Jon Tenney, Jon Di Aquino.



## RAIUNO ATTUALITÀ

21,30

### BORSAVALORI

Giovani e lavoro è il tema del programma di Claudio Donat Cattin, Paolo Frajese (foto) e Marco Zavattini. Si prende lo spunto da alcuni giovani già affermati per proseguire un'indagine sui nuovi mestieri e sul boom dei concorsi.

## RAITRE 20,30 SOCIETÀ

### CHI L'HA VISTO?

Luigi Di Majo e Alessandra Graziosi (foto) riaffrontano questa sera il caso di Paolo Repino, ventitré anni, scomparso da Torre Annunziata dove viveva con la famiglia, il 9 dicembre 1991. Invalido civile è ancora sofferente a causa di una malattia contratta nell'infanzia.



### BACIAMI STUPIDO

Per scongiurare l'insidia di un divo playboy, dal quale spera di essere aiutato, il musicista fallito Orville (Ray Watson, nella foto con Dean Martin e Kim Novak) sostituisce l'ignara consorte con la cameriera Polly. Ma il machiavellico marito non sfuggirà al suo destino...



## RAIUNO 06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7-8,9 TG 1 - Mattina  
7,30 Da Milano TGR Economia

- 10 TG 1 - Mattina
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,25 Ellen Burstyn show. Telefilm
- 11 Da Milano TG 1
- 11,05 Nel mare degli antichi. 4<sup>a</sup>. Telefilm
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano *Piacere Raiuno*. 1<sup>a</sup> parte
- 12,30 TG 1 - Flash
- 12,35 Piacere Raiuno. 2<sup>a</sup> parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Piacere Raiuno. 3<sup>a</sup> parte
- 14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

15 Speciale DSE - *Vivere con il vulcano*. Di Nino Rizzonero e Giuseppe Blasi

- 16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
- 17,35 SpazioLibero. The International Association of Lions Club - Distretto 108 Y Italia
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola
- 18,20 Gli anni dell'incubo. 5<sup>a</sup> ed ultima puntata
- 19,35 Una storia. Di Enzo Biagi. Scenografia di Gae Aulenti. A cura di Franco Iseppi

- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale

20,40 La sporca dozzina. Telefilm. *Missione in Danimarca*. Regia di Kevin Connor. Con Ben Murphy, John Slattery, Jon Tenney

- 21,30 Paolo Frajese presenta Borsavalori. Un programma in diretta Raiuno e TG 1. Di Claudio Donat Cattin, Paolo Frajese e Marco Zavattini, con la collaborazione di Maurizio Bertucci. Produttore esecutivo Oretta Lopate. Regia di Valerio Nataletti

- 23 TG 1 - Linea notte
- 23,15 Dal Teatro Lauro Rossi di Macerata. *Gala valanga azzurra*. Presenta Ettore Andenna

- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 Milano. Tennis: *Torneo ATP*
- 1,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

## RAITRE 06/36864890

12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano *Il circolo delle 12*. Conduce Romano Battaglia

- 12,05 Da Milano TG 3
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 DSE - *I giovani nell'Italia democratica 1943-1962*. 14<sup>a</sup>. 1956: *Poveri ma belli*
- 15,15 DSE - *Ambientevivo. Laboratorio Natura* - *Come eravamo - Città e Regioni*. Regia di Licia Cattaneo
- 15,45 Tutti i colori del bianco. Rubrica settimanale di sport Invernali
- 16,20 Enna. *Pallamano: Enna-Modena*. Campionato italiano
- 17 Pomeriggio sul 3. *Gente come noi*
- 17,30 TG 3 - *On the road*
- 17,45 La rassegna - *Giornali e Tv estere*. A cura di Giacintesca Flesca

RAIDUE 06/36864890

## 7-8,45 Piccole e grandi storie

Babar. Carloni. **Lassie**. Telefilm  
7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**  
**Lassie**. Telefilm. **Il rodeo**

## 8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno

9 DSE - Campus - Filosofia e attualità. Di R.  
Parascandolo. **Franco Chierighin** - Antropologia ed etica. Incontro con gli studenti  
del Liceo Classico «G. De Sanctis» Roma10 Uno speciale sui film **18 anni fra una settimana**. Di Luigi Perelli10,15 Matinée al cinema. **Gente dell'aria** (1943).  
Film di guerra. Regia di Edoardo Pratelli. Con  
Gino Cervi, Antonio Centa, Paolo Stoppa11,50 **TG2 - Flash**

## 11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG2 - Ore tredici**13,20 **TG2 - Economia**13,25 **TG2 - Trentatré - Meteo 2**13,45-15,35 **Supersoap**

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio

13,50 Quando si ama. 950 puntata

14,45 **Santa Barbara**. 159ª puntata. Serie tv15,35-17,00 **Detto tra noi**. Rotocalco15,35 **Tua - Bellezza e dintorni**. Con V. Antonini15,50 **Detto tra noi**. La cronaca in diretta17 **TG2 - Diogene**. A cura di Mariella Milani17,10 **TG 2 - Dalla parte delle donne**. A cura di  
Ilda Bartoloni17,25 **Da Milano TG 2**17,30 **Dal Parlamento**17,35 **Andiamo a canestro**. Conduce F. Lauro17,55 **Rock caffè**. Di Andrea Olcese STEREO18,05 **TGS - Sportsera**18,20 **Miami Vice - Squadra Antidroga**. Telefilm19,05 **Segreti per voi - Sera**. Presenta F. Tessari19,10 **Beautiful**. 435ª puntata. Serie tv— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,30 I fatti vostri. **Piazza Italia di sera**. Un programma di Michele Guarini e di Marcello Ciocciolini, Giovanna Flora e Rory Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi23,15 **TG 2 - Pegaso**. Fatti & opinioni23,55 **TG 2 - Notte**24 **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**0,05 **Rock caffè**. Di Andrea Olcese STEREO0,10 **Appuntamento al cinema**0,20 Cinema di notte. **Al centro dell'uragano** (1956). Film drammatico. Regia di Daniel Taradash. Con Bette Davis, Brian Keith1,50 **Le strade di San Francisco**. Telefilm18 **Geo**. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. **Le montagne dell'oppio**18,45 **TG3 - Derby - Meteo 3**19 **TG 3**19,30 **TGR - Telegiornali regionali**19,45 Piero Chiambretti è **Il portabettore**20,05 **Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**20,30 Alessandra Graziosi e Luigi Di Maio sulle tracce delle persone scomparse in **Chi l'ha visto?** Regia di Vittorio Melloni22,30 **TG 3 Venticidue e trenta**22,45 **Supercinema**. Di Vieri Razzini. Baciarsi stupido (1964). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Dean Martin, Kim Novak0,50 **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**1,15 Fuori orario. **Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 SERIAL

Quando si ama

RAIDUE 15,50 SOCIETÀ

## DETTO TRA NOI

Da Pisa il caso di solidarietà della settimana: si tratta di Anna Roslik, una bambina russa affetta da leucemia in conseguenza delle radiazioni nucleari di Chernobyl. Per la cronaca rosa la storia di una contessa che, avendo dato al marito solo figlie femmine, non può ereditare. Conduce Patrizia Caselli (foto).

Stacey non riesce a convincere Jack della sua innocenza; litigano per ore, e poi lei lo caccia di casa. Trisha aspetta un bambino e riceve la visita di suo padre: questi, vedendo le cattive condizioni della casa di sua figlia, assume alcuni operai per rimetterla in ordine. È la «cassetta del bosco» che Trisha ama molto.



RAIDUE 20,30 SHOW



## I FATTI VOSTRI

Si spengono i lampioni sulla Piazza Italia che continua ad essere affollata ed animata di giorno. L'edizione serale del programma condotto da **Fabrizio Frizzi** (foto a destra) ha registrato una media di circa sei milioni di telespettatori con punte di otto milioni. **Antonio** e **Marcello** (foto) hanno curato lo spazio musicale.

## RAI NOTTE

RAIUNO

2 film: **Una pagina d'amore** (1979); 3,35: **TG 1 - Linea Notte** (replica);  
3,50 film: **La guerra lampo dei fratelli Marx**; 4,55: **TG 1 - Linea Notte** (replica); 5,10 telefilm: **Hooperman**; 5,35 divertimenti; 6,05 film: **Bella, ma pericolosa** (1954).

RAIDUE

2,40: **TG 2 - Pegaso** (replica); 3,25: **TG 2 - Trentatré** (replica); 3,40 film: **Il piccolo fuggitivo** di Ray Ashley con Richie Andrusco (1953); 4,55 documentario: **Occhio sul mondo - La sfida degli oceani**; 5,45: **Videocomic**; 6,15: **Destini** (208a).

RAITRE

3,20: **Il portabettore**; 3,30: **Blob**. Di tutto di più; 3,45: **Una cartolina**; 3,50: **TG 3 - Nuovo giorno** (replica); 4,10 telefilm: **Max Headroom** (I Blanks); 5: **TG 3 - Nuovo Giorno** (replica); 5,20: **Il nero e il giallo**; **Racconti del crimine per appassionati**; 6,20 telefilm: **Delvecchio**.

VENERDÌ 7



TELEFILM

20,40



## BIG MAN

L'investigatore Jack Clementi (Bud Spencer, foto) indaga sul furto di un'arma segreta: un fucile in grado di sparare radiazioni mortali. Con l'aiuto dell'amico Caruso, «Big Man» riesce ad individuare la banda di criminali che si è impossessata della micidiale arma e scopre un attentato politico.



21,40

## BELLEZZE SULLA NEVE

Settimo appuntamento con il torneo a squadre commentato da Claudio Lippi. Sabrina Salerno intervista i piccoli atleti presenti in ogni formazione e canta *Pirate of Love* tratto dal suo album *Over the Pop*. Gianfranco Fino propone alcune imitazioni.



13,45



20,30

## MANUELA

Francesco ritorna a casa ed è contrariato dal fatto che Miranda, la governante, non sia stata licenziata come Manuela (Grecia Colmenares, foto) aveva chiesto. Egli provvede a liquidare la donna, mentre Lorenzo viene nominato maggiordomo di casa Salinas. Francesco e Manuela si apprestano a partire per l'Europa...



02/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Arnold. Telefilm. *Diritto di parola*

9 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin

9,35 Lo scopone scientifico (1972). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Alberto Sordi, Silvana Mangano

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti  
13 TG 5. News

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parlomane. Con Marta Flavi

16 Bim Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40 Big Man. Telefilm. *Boomerang*. Con Bud Spencer

21,40 Bellezze sulla neve. Show condotto da Sabrina Salerno e Claudio Lippi

23,25 Maurizio Costanzo Show  
24 TG 5. News

1,15 Striscia la notizia. Replica — *Simon Templar - Gli Intoccabili* - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robbin - La strana coppia - *Bonanza*. Telefilm



02/21225

7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta  
8 Cosi gira il mondo - La mia piccola adduzione - La valle dei pini - Una donna in vendita - La vita è bella - Cosa dicono i genitori. Gioco con Sandra Milo

10,30 TG 4. News  
10,55 Stellina. Telenovela  
11,45

12,30 Ciao ciao. Dolce Candy - *Tartarughe Ninja*

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
13,45 Senora - Vendetta di una donna  
Tu sei il mio destino. Telenovela

16,30 Cristal - Febbre d'amore. Telenovelenza

17,50 TG 4. News  
18 Dottor Chamberlain. Telenovela

18,35 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,15 Primavera. Telenovela

20 C'eravamo tanto amati

20,30 Manuela. Telenovela. Con G. Colmenares

22,30 Buonasera. Varietà con Amanda Lear

23,35 L'affaire Blindfold (1966). Film di spionaggio. Con Rock Hudson, Claudia Cardinale

1,35 Marcus Welby. Telefilm. Il contratto

2,30 Una donna alla finestra (1976). Film drammatico. Con Romy Schneider

4,15 Marcus Welby - La famiglia Addams. Telefilm — Dimmi che fai tutto per me. Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm



06/3454121

13 Minù. Cartoni animati

— *Kate and Julie*. Cartoni animati

— *Boomer cane intelligente*. Telefilm

— *Casalingo superpiù*. Telefilm

— *L'uomo invisibile*. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 Cresus (1960). Film commedia. Regia di Roger Descoffre e René Thomas. Con Fernandel, Marcel Ranson Rellys

18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/2122.5

6,30 Studio aperto. Rassegna stampa

7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo

8,30 Studio aperto. News

9,05 Super Vicki. Telefilm. Per una bugia

9,30 Chips. Un agente ha bisogno di aiuto

10,30 Magnum P. I. Telefilm — Meteo

11,30 Studio aperto. News

11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari

13,57 Meteo — Studio aperto

14,15 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci

15 La bella e la bestia. Telefilm. Oltre la verità

16 Magnum P. I. Telefilm. Tua per sempre

17 A-Team. Telefilm. Pro e contro

18 MacGyver. Telefilm — Meteo

19 Studio aperto. News — Studio sport

19,35 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti

20,30 Un ragazzo come gli altri (1985). Film commedia. 1<sup>ª</sup> visione tv. Regia Lisa Gottlieb. Con Joyce Hyser, Clayton Rohner

22,30 L'istruttoria. Conduce Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile — Meteo

0,30 Studio aperto. Rassegna stampa

0,50 Studio sport — La bella e la bestia — MacGyver — A-Team — Chips — Magnum P. I. — Super Vicki. Telefilm



06/330427 I

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman. Telefilm. Il sonno naturale

9 I giorni di Brian. Telefilm. L'ultima illusione

10 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Fiesta

11 Vite rubate. Telenovela. Con Tonia Carrero

11,45 A pranzo con Wilma

12,30 Get Smart. Telefilm

13 TMC News - Sport News

14 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta

14,35 Snack. Cartoni animati. Attenti a Luni

15 La marea della morte (1953). Film drammatico. Regia di John Sturges. Con Barbara Stanwyck, Harry Sullivan

16,25 Tv donna. Con Carla Urban

18,30 Matlock. Telefilm. La veggente

19,30 Sportissimo '92

20 TMC News

20,30 I.T. - Incontri televisivi. Con Mino Damato

22,35 Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lello Luttazzi

23,40 TMC News

24 L'amaro sapore del potere (1964). Film drammatico. Regia di Franklin Schaffner. Con Henry Fonda, Cliff Robertson

1,55 CNN. Collegamento in diretta

19,30 L'allegra mondo di Talplandia. Cartoni

20 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm

20,30 Tentacoli (1977). Film drammatico. Regia di Oliver Hellman. Con John Huston, Shelley Winters, Henry Fonda, Bo Hopkins

22 Casalingo superpiù. Telefilm

22,30 American Gothic (1988). Film dell'orrore. Regia di John Hough. Con Rod Steiger, Yvonne De Carlo

VENERDÌ 7 FEBBRAIO



QUIZ

19,35

IL GIOCO  
DEI 9

Nel gioco condotto da Gerry Scotti (nella foto) domande curiose e tanta allegria con i nove ospiti che si affacciano alle finestre del «condominio»: tra una battuta e l'altra le incursioni dei «disturbatori» Gene Gnocchi e Teo Teocoli.



HILM

20,30

UN RAGAZZO  
COME GLI ALTRI

Frizzante commedia femminista di Lisa Gottlieb. La diciottenne Terry (Joyce Hyser) si ribella al maschilismo del suo professore che le impedisce di partecipare ad un concorso giornalistico. Con l'aiuto del fratellino Buddy, si traveste da maschio partecipando alla gara con i colori di un college rivale. La bella Sherilyn Fenn se ne innamorerà perdutamente...



ATTUALITÀ

22,30

## L'ISTRUTTORIA

«La trasmissione ripropone la tv dell'imprevisto», dice Giuliano Ferrara (foto), «la televisione del conflitto e dello scandalo. Temi e casi "forti" con la pretesa di dividere il pubblico, di impensierire ed inquietare la sensibilità collettiva».



FILM

20,30

## TENTACOLI

Solana Beach, California: misteriosi incidenti funestano gli scavi per un tunnel sottomarino. Cosa sta accadendo? Gli ultrasuoni utilizzati dai costruttori hanno fatto impazzire una gigantesca piovra... Nel cast John Huston, Shelley Winters, Henry Fonda, Bo Hopkins.



SHOW

20,30



## I.T. - INCONTRI TELEVVISIVI

Seconda puntata del viaggio a 360 gradi per un approfondimento dei fatti, dei personaggi e delle situazioni in Italia e nel mondo di maggior attualità ed interesse. Conduce in studio Mino Damato (foto) affiancato da Emanuela Barilla che propone servizi filmati su temi curiosi ed inediti.

dai... stappa un



**CRODINO**  
l'analcolico biondo



06/3242421

- 9 **Cinque Stelle in regione.** Attualità
- 12 **Geo: Il tappeto volante.** Con Folco Quilici
- 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
- 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica
- 13,30 **Una pianta al giorno.** Replica
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **La padroncina.** Telenovela. Con S. Conto
- 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Tre anni.** 2<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato, Regia di S. Nocita. Con Fiorenza Marchegiani
- 22 **Auto oggi - Motori non stop**
- 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina**
- 13,30 **Super Hit — Hot line**
- 16 **On the air — Metropolis**
- 18,30 **On the air — Blue night**
- 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**
- 21,30 **On the air**
- 22 **Blue night — On the air**
- 24 **Vinicio Capossela special**
- 0,30 **On the air — Blue night — Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today.** News
- 14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo — **Rotocalco rosa.** Rubrica di moda
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati
- 18,50 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
- 19,30 **Fantasiandia.** Telefilm. *Voglio sposarmi!*
- 20,30 **Mortacci** (1988). Film grottesco, 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Sergio Citti. Con Vittorio Gassman, Mariangela Melato, Carol Alt
- 22,30 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso
- 23,20 **Quella sporca ultima notte** (1975). Film drammatico. Regia Steve Carter. Con Ben Gazzara, John Cassavetes, S. Stallone
- 1,20 **Colpo grosso.** Show. Replica



02/7002725

- 10 **Tennis: Muratti Time Indoor.** Replica
- 13 **Golf Tour.** Con Mario Camicia. Replica
- 14 **Sport time. 1<sup>a</sup> edizione**
- 14,15 **Assago. Tennis: Muratti Time Indoor — Tele + 2 News**
- 18 **Settimana gol.** Calcio internazionale
- 19 **Promo +**
- 19,15 **Assago. Tennis: Muratti Time Indoor — Sport time. 2<sup>a</sup> edizione**
- 23 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi
- 24 **Settimana gol.** Replica — **Golf Tour**
- 3,30 **Atlanta. Boxe: Holmes-Mercer.** Campionato mondiale pesi massimi WBO



20,30

**TRE ANNI (2<sup>a</sup>)**

Alessio (**Giulio Brogi**) soffre: sua moglie Giulia non perde occasione per dimostrarlo che non lo ama. Con la morte della sorella, Alessio cerca di riavvicinarsi a Giulia che lo raggiunge a Trieste: dopo una scena di gelosia la moglie gli rivela di essere incinta... Nella foto, **Lucilla Morlacchi** (Nina).

**MUSICA**

22

**BLUE NIGHT**

Si conclude oggi la settimana dedicata all'osessione. Di scena sequenze tratte dai film: *Il silenzio degli innocenti*, *Il dr. Mabuse, Nightmare*, *Il signore delle mosche*, *L'inquilino del terzo piano*. Tra i video figurano quelli di **Peter Gabriel**, dei **Soundgarden**, di **Jean Park** e **Nick Kershaw** (foto).



20,30



23,20

**QUELLA SPORCA ULTIMA NOTTE**

Giovenù, primi colpi, ascesa e grandezza del gangster Al Capone (**Ben Gazzara**). Diventato braccio destro del boss Johnny Torrio, Capone sbaraglia ben presto la concorrenza, liquidando gli ultimi avversari nella strage della notte di San Valentino. Ma due anni dopo sarà «incastriato» per frode fiscale.

**MORTACCI**

Commedia trasgressiva per morti è trapassati. Tra le tombe di un cimitero romano Sergio Citti racconta altre storie scellerate: uno *Spoon River* pasoliniano, orchestrato dal ceremoniere Vittorio Gassman, truce custode che deruba i cadaveri. Tra gli ospiti: **Malcolm McDowell**, attore scespiriano fallito, **Sergio Rubini**, soldatino immolato sull'altare dell'ipocrisia, **Andy Luotto**, seduttore svergognato, **Mariangela Melato**, **Carol Alt**, **Alvaro Vitali**...

## RAIUNO 11 RUBRICA

### IL MERCATO DEL SABATO

Dai seni al silicone al lifting. Sui rischi che si corrono Luisa Rivelli (foto) farà il punto della situazione con i chirurghi plastici Roberto D'Alessio e Lionel Ponti. Previsto un collegamento con la clinica estetica Mayor di New York.



## RAIUNO 12,30 MEDICINA



### CHECK-UP

Nel programma, ideato da Biagio Agnes e presentato da **Annalisa Manduca** (foto), oggi si parla di alcolismo e di cirrosi. In studio i professori Giovanni Gasbarrini, patologo internista dell'Università di Bologna, Renzo Buttolo, primario della V Divisione medica e alcolologica dell'ospedale di Udine, e Massimo Casacchia, psichiatra dell'Università di L'Aquila.

## RAIUNO 20,40 SHOW



### QUESTA PAZZA, PAZZA NEVE

Gran finale a Praga dei giochi presentati da **Ettore Andenna** con **Maria Teresa Ruta** (sopra). Finaliste S. Caterina Valfurva, Canton Du Jura, Nove Mesto Na Morave, Avoriaz. Segue *Il gioco continua* con **Rossella Gardini** (a fianco) che va alla scoperta di Praga e intervista il presidente Havel.



## RAITRE 16,50 SPORT

**OLIMPIADI INVERNALI**  
In diretta la cerimonia inaugurale dei Giochi Olimpici invernali che si svolgono fino al 23 gennaio ad Albertville e in altre località dell'Alta Savoia (a fianco, una veduta aerea della pista di bob a La Plagne). Due mila atleti di sessanta Paesi, con l'Italia in buona evidenza, gareggiano in numerose specialità.

## RAIUNO 06/36864890

- 6,55** *Bella ma pericolosa*. Film. 2<sup>o</sup> tempo  
**7,30** *A tu per tu con l'opera d'arte*. *Federico Zeri e De Nittis*  
**8** *DSE*. Passaporto per l'Europa  
 - *Playtime e Vienna jouer avec nous*. 20'  
 - *Alles Gute*. 6<sup>o</sup> puntata  
**8,55** *Il paese lontano*. 2<sup>o</sup> parte. *Tv movie*. Regia di George Miller. Con Michael York  
**10,30** *Vedrai. Tutto quanto è Rai*. Condotta da Michele Mirabella. A cura di Franca d'Emilio  
**11** *Il mercato del sabato*. Di Luisa Rivelli. Regia di Elena Porpora. 1<sup>o</sup> parte  
**11,55** *Che tempo fa*  
**12** **TG 1 - Flash**  
**12,05** *Il mercato del sabato*. 2<sup>o</sup> parte  
**12,30** *Check-up*. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra  
**13,25** *Estrazioni del Lotto*  
**13,30** *Telegiornale*  
**13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**  
**14** *Prisma*. Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele  
**14,30-16,15** **TGS - Sabato sport**  
 Lanciano. *Atletica leggera: Cross del Sud Catania*. *Pallavolo: Scaini Catania-Gabecca Montichiari*  
**16,15** *Settegiorni Parlamento*  
**16,45** *Disney club*. Con Dado Coletti, Emile De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori  
**18** **TG 1 - Flash**  
**18,05** *Estrazioni del Lotto*  
**18,10** *Più sani più belli*. Di Rosanna Lambertucci  
**19,30** *Parola e vita: il Vangelo della domenica*. Commentato da Don Cesare Bissoli  
**19,50** *Che tempo fa*  
**20** *Telegiornale*  
**20,25** *TG/Uso sport*  
**20,40** Da Praga. Questa piazza è la Piazza delle Sferte. *Settimanale collegato con la Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Serata finale*. Partecipano le squadre di Santa Caterina Valfurva (Italia), Nove Mesto Na Morave (Cecoslovacchia), Avoriaz (Francia), Canton Du Jura (Svizzera). Presentano Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta. A Rossella Gardini. *Il gioco continua*. Appunti quasi turistici da Praga. Condotta da Rossella Gardini  
**22,45** **TG 1 - Linea notte**  
**23** *Speciale TG 1*. A cura di R. Tamberlich  
**24** **TG 1 notte - Che tempo fa**  
**0,30** *Sabato club: Insospettabili* (1954). Film. Regia di Lloyd Bacon. Con Jean Simmons, Robert Mitchum

## RAITRE 06/36864890

- 11** *Vedrai. Tutto quanto è Rai*  
**11,30** *I concerti di Raitre*. Dall'Auditorium della Rai. *Concerto Sinfonico* diretto da Aldo Ceccato. *Orchestra Sinfonica della Rai. Schumann-Mahler: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120*  
**12** *20 anni prima*  
**12,30** *Magazine 3. Il meglio di Raitre*  
**14** *TGR - Telegiornali regionali*  
**14,30** **TG 3 - Pomeriggio**  
**14,40** *Ambiente Italia*. Trasmissione del TGR  
**15,15** *Catania. Rugby: Zagara Catania-Original Marines*  
**16** *Pallanuoto: Campionato italiano*  
**16,50** *Europiave. Francia: Albertville. Sci: Olimpiadi invernali. Cerimonia di apertura  
**18,45** **TG 3 - Derby** — *Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-7,55 Piccole e grandi storie  
— Babar, Cartoni — Danger Bay, Telefilm

7,55-10 Mattina due. Un programma di Michele Guardi e di Tony Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo e di Filippo Anastasi. Condotto da Alberto Castagna, Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera

8-9 TG 2 - Mattina

10 TG 2 - Mattina

10,05 DSE - L'occhio magico - Il cinema cos'è. Di G. Ferrara e G. Gambetti. 7<sup>a</sup> puntata. La produzione

10,35 Giori d'Europa. A cura di Gianni Colletta

11,05 La signora con il taxi, Telefilm

12 In diretta dallo studio 5 della DEAR Ciao weekend. Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Di Giancarlo Magalli, Michele Mirabella, Giulio Peretta, Biagio Proietti con la partecipazione della Premita Ditta. Regia A. Gerotto. 1<sup>a</sup> parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Dribbling. A cura di M. Vallone

13,55 Meteo 2

14 Ciao weekend. 2<sup>a</sup> parte

15,40 Vedrai. Tutto quanto è Rai

16,10 Estrazioni del Lotto

16,15-18,45 TGS - Parquet

16,15 Catania. Pallavolo: Scalini Catania-Gabeca Montichiari. Campionato italiano  
17,45 Torino. Pallacanestro: Robe di Kappa-Messaggero. Campionato italiano18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm  
— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Ragazzi fuori (1990). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Marco Risi. Con Francesco Benigni, Alessandro Di Sanzo, Roberto Mariano, Maurizio Prollo

22,20 Il coraggio di vivere. Settimanale di storie vere. Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa. In studio Riccardo Bonacina e Nadia Di Bella. Regia di Franco Silvestri

23,30 TG 2 - Notte

23,45 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

23,50 Rock café magazine. Di A. Olcese STEREO

0,15 TGS - Notte sport  
— Milano. Tennis: Torneo ATP

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Insieme. Il TG 3 con le associazioni e il volontariato. A cura di Stefano Gentiloni

20,30 Perry Mason in Il fedele Sammy - In difesa di un amico. Con Raymond Burr

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Harem. Programma di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Caterina Nobiloni

23,45 Diritto di replica di Fazio, Macioti, Voglino. Regia di Paolo Beldi. 14<sup>a</sup> puntata

0,30 Appuntamento al cinema

0,40 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

1,05 Fuori orario. Cose (mal) viste da Ghezzi, Gambino, Giorgini, Germani, Turigliatto. Presenta Sat Sat. A cura di M. Alceri e C. Moser



## RAGAZZI FUORI

All'uscita dal riformatorio, i ragazzi del «Malaspina» si tuffano nella violenza quotidiana di Palermo. Essendo impossibile trovare un lavoro onesto, si dedicano alla microcriminalità: Mario spaccia, il travestito Merry batte il marciapiede, Chin Chong rubacchia qua e là. Soltanto Claudio riesce a rifarsi una vita normale, ma il destino insegue anche lui.

RAIDUE 22,20 ATTUALITÀ

## IL CORAGGIO DI VIVERE

Nuovo ciclo del programma che tratta argomenti di interesse sociale. Stasera si parla di emarginazione minorile con testimonianze di coloro che hanno vissuto vicende drammatiche. Riccardo Bonacina (foto) conduce insieme a Nadia Di Bella.



RAITRE 20,30 TELEFILM



## PERRY MASON

Viene assassinato un uomo attraente, ma truffatore. L'ululato di un cane mette Mason (Raymond Burr, foto) sulla pista giusta. Nel secondo episodio l'imputato è uno psicanalista amico di Perry, che registra tutti i suoi colloqui con un paziente...

## RAI NOTTE

RAIUNO

2,45: TG 1 - Linea notte (replica);  
3 film: Yentl e con Barbra Streisand (1983);  
5,10: TG 1 - Linea notte (replica);  
5,25: Divertimenti;  
6,05: Europa Europa (14<sup>a</sup> puntata, 1<sup>a</sup> parte).

RAIDUE

1,45: TG 2 - Dribbling (replica);  
2,20 telefilm: Le strade di San Francisco;  
3,10 film: Il primo uomo sulla luna;  
4,55 documentario: Occhio sul mondo (3<sup>a</sup>);  
5,45: Videocomic;  
6,15: Destini (20<sup>a</sup>).

RAITRE

1,40: Magazine 3 (replica);  
3,10: TG 3 - Nuovo giorno (replica);  
3,30: Harem;  
4,30: TG 3 - Nuovo giorno (replica);  
4,50: Diritto di replica;  
5,30 telefilm: Max Headroom;  
6,20: Il Nero e il Giallo.

SABATO 8 FEBBRAIO



5 RUBRICA

15

AMICI

Appuntamento pomeridiano con il sentimento e **Lella Costa**, che nella foto è insieme al cane Ken: i telespettatori possono chiederne l'adozione e togliere così l'animaile dalla triste realtà del canile di Roma. Quale migliore esempio d'amicizia?

5 FILM

20,40

Grandi magazzini: la clientela entra ed esce continuamente per fare acquisiti. Il campionario umano è assai vario: una ragazza miope che non riesce a trovare l'uscita; un ingenuo fattorino; un commesso innamorato del cinema e tanti altri. Un collage di macchiette e di gags, interpretate da molti attori comici famosi, tra i quali **Enrico Montesano**, **Renato Pozzetto**, **Christian De Sica**, **Massimo Boldi**, **Lino Banfi**, **Nino Manfredi** e **Paolo Villaggio**, diretti dalla coppia **Castellano e Pipolo**. Nel cast anche **Ornella Muti**, **Laura Antonelli** e **Michele Placido**.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Reva prega Josh di non insistere sulle ricerche dell'uomo che la violentò, anche perché ormai ha sfogato tutte le sue angosce ed è sicura che sta arrivando un periodo sereno grazie anche all'attesa di un bambino. Tuttavia non può evitare di pensare ogni tanto ad un altro bambino, che ha abbandonato tanti anni prima. Se ci pensa le viene da piangere e non vuole che Josh la veda...



SHOW

20,25



SABATO OK

Il programma condotto da **Iva Zanicchi** (foto) stasera è dedicato alla Germania. Il pubblico da casa può indovinare un personaggio misterioso e il prezzo di vari oggetti. Il numero è 0369 (da fuori Milano)/56125.

5

02/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Arnold. Telefilm. *L'adozione*

9,35 Sabato 5. Con Antonella Vianini

10,45 Nonsolomoda. Replica

11,15 Anteprima. Con Fiorella Pierobon

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

13 TG 5. News

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Amici. Conduce Lella Costa

16 Bim Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40 Grandi magazzini (1986). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Enrico Montesano, Laura Antonelli

23,35 Piazza di Spagna. 2<sup>a</sup>. Miniserie. Replica

24 TG 5. News

1,40 Striscia la notizia. Replica

1,55 Simon Templar - Gli Intoccabili - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza. Telefilm

5

02/21225

7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotto  
8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela

10,35 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo  
10,55 TG 4. News  
11,45 Stellina. Telenovela

12,30 Ciao ciao. Dolce Candy - Tararughie Ninja

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
13,45 Sentieri - Safera - Vendetta di una donna  
Tu sei il mio destino. Telenovela  
16,30 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi  
17,50 TG 4. News  
18 Dottor Chamberlain. Telenovela

18,35 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,05 Primavera. Telenovela

20 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbaretti

20,25 Sabato OK. Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

23 Ciak - Parlamento in

0,10 Pronti... video. Con Alessandra Appiano

0,25 Quota periscopio (1959). Film di spionaggio. Con James Garner, Edmond O'Brien

2,20 Marcus Welby. Telefilm. *Il ribelle*

3,15 La farnesecialla (1967). Film commedia. Regia di Steno. Con Rita Pavone

5 Una donna alla finestra. Film. Replica  
La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

5

06/345411

13 Medicina e dintorni. Replica

13,30 Quattro donne in carriera. Telefilm

14 Shannon. Telefilm. Con Kevin Dobson, Charles Fields

15 Agli ordini del re (1958). Film d'avventura. Regia di G. Lampin. Con Eleonora Rossi Drago, Jean Marais

16,30 Un americano a Gerusalemme (1952). Film drammatico. Regia di Joseph Leytes. Con John Slater, Ben Joseph

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. *Rassegna stampa*  
**7** Ciao ciao mattina. *Cartoni* — *Meteo*  
**8,30** Studio aperto. *News*  
**9,05** Super Vicky. *Telefilm. Il bullo*  
**9,30** Chips. *Telefilm. L'indovinello del morto*  
**10,30** Magnum P.I. *Telefilm — Meteo*  
**11,30** Studio aperto. *News*  
**11,45** Mezzogiorno italiano. Con G. Funari  
**13,57** Meteo — Studio aperto. *News*  
**14,15** Calciomania. Con Luana Colussi, Cesare Cadeo, Maurizio Mosca  
**15,30** Topventi. Con Emanuela Folliero  
**16,30** Il mio amico Ultraman. *Telefilm*  
**17** A-Team. *L'uomo che sbancò Las Vegas*  
**18** MacGyver. *Telefilm — Meteo*  
**19** Studio aperto. *News — Studio sport*  
**19,35** Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti  
**20,30** Sahara (1984). Film d'avventura. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Lambert Wilson, Brooke Shields, Steve Forrest  
**22,40** Benny Hill Show — *Playboy Show*  
**23,40** Calciomania. *Replica — Meteo*  
**0,55** Studio aperto. *Rassegna stampa*  
**1,10** Studio sport — A-Team — MacGyver — Magnum P. I. — Chips. *Telefilm*
- 0**  **06/3304271**
- 7,30** e **8** CBS News. Edizione originale  
**8,30** TMC Sci - Il pianeta neve. *Replica*  
**9,15** Bun Bun. *Cartoni animati*  
**9,45** Natura amica. *Documentario*  
**10,15** Dinky Dog. *Cartoni animati*  
**10,30** Società a irresponsabilità illimitata. *Telefilm*  
**11,15** Appunti disordinati di viaggio: Singapore  
**12,15** Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner. *Replica*  
**13** Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella  
**16,45** Albertville. XVI Olimpiadi invernali: Cerimonia d'apertura  
**18,45** Mondocalcio. Con Luigi Colombo, Giacomo Bulgarelli e José Alfafini  
**20** TMC News  
**20,30** American graffiti 2 (1979). Film commedia. Regia di W. L. Norton. Con Paul Lemat, Ron Howard, Bo Hopkins  
**22,45** Montecarlo. Ornella Vanoni Live  
**23,40** In nome di Carine (1982). Film drammatico. Regia di Jean-Claude Missiani. Con Gerard Lanvin, Véronique Jannot  
**1,20** Il sostituto (1981). Film commedia. Regia di Jean-Jacques Annaud. Con Patrick Dewaere, Jean Bouise, France Dougnac  
**3** CNN. Collegamento in diretta
- 18-19** Stazione di polizia. *Telefilm*. Con Adam West, Jonathan Peripich  
**19,30** Fiori di zucca *Cartoons*  
**20** Quattro donne in carriera. *Telefilm*. Con Delta Burke, Dixie Carter  
**20,30** Supercarrier - Oltre il muro del suono. *Miniserie*. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Ken Olandt, Wendie Malick  
**22** Lo sceriffo del Sud. *Telefilm*. Con Glenn Ford  
**23** Shannon. *Telefilm*



SPORT

14,15

## CALCIOMANIA

Collegamento con Milanello, dove Baresi e compagni stanno preparando la sfida con la Juventus. I conduttori Maurizio Mosca, Luana Colussi e Cesare Cadeo (foto) ospitano in studio Raffaella Giuliani, Sandro Mazzola e l'ex campione juventino Marco Tardelli per un pronostico.



TMC FILM

20,30



## SAHARA

1928. Per salvare l'azienda automobilistica del padre la giovane Dale (Brooke Shields, foto) partecipa a un massacrante rally nel Sahara. Ma le donne non sono ammesse alla gara e Dale deve travestirsi da maschio, sfiorando i mille rischi del deserto. Polpettone avventuroso, rinfrancato dalla colonna musicale di Ennio Morricone. Nel cast Lambert Wilson.



TELEMONTECARLO

FILM

CLASSICO

20,30

## American Graffiti 2



TELEMONTECARLO

MUSICA

22,45

## ORNELLA VANONI LIVE

Dallo Sporting Club di Montecarlo la raffinata cantante milanese presenta brani tratti dall'ultimo LP *Quante storie*. Non mancano i successi del passato: da *La musica è finita a Senza fine*, da *L'appuntamento* a *Tristezza*. Con Mario Lavezzi la Vanoni (foto) canta *Insieme a te*.



Con qualche anno in più ritorna la gang di *American Graffiti*. Quattro storie parallele (raccontate con stili diversi) e una colonna sonora composta da 48 canzoni. Terry Fields, detto *ki rospos*, non riesce ad evitare l'inferno del Vietnam. Laurie e Steve si ritrovano per caso in un corteo di pacifisti...

IL DONO INTATTO  
DELLA NATURA



ACQUA VERA ACQUA PURA



06/3242421

9 Cinque stelle in regione. Attualità

14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Diagnosi. Talk show di medicina condotto dal prof. Fabrizio Trecca

18,30 Arcobaleno. Settimanale per vivere meglio. Presenta Didi Leoni

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Speciale Elezioni

21,30 Così fan tutte. Opera lirica di Wolfgang Amadeus Mozart. Con Anson Austin, Thomas Allen, Helena Dose. London Philharmonic Orchestra diretta da John Pritchard

22,30 Telegiornale regionale



02/654661

7 Il video della mattina

10 Radio Lab. Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti

12 Stan Ridgway in concerto

15 Alice Cooper special

16,30 Immagini in musica

19 Blue night

20 Immagini in musica

23 Notte rock



02/85411

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani. Teleromanzo

14,30 Il magnate. Teleromanzo

15 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati

18,50 I ragazzi del sabato sera. Telefilm

19,30 Fantasialandia. Telefilm. Ritorno

20,30 I due sanculotti (1966). Film comico. Regia di Giorgio Simonielli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Barbara Carroll

22,20 Lady Blue. Telefilm. Il giustiziere

23,20 Non si sevizia un paperino (1973). Film giallo. Regia di Lucio Fulci. Con Florinda Bolkan, Barbara Bouchet, Tomas Milian



02/7002725

9,30 Tennis: Muratti Time Indoor. Replica

12,45 La grande boxe — Promo +

14 Sport time. 1ª edizione — Assist

14,45 Supervolley. Di Lorenzo Dallari

15,15 Assago. Tennis: Muratti Time Indoor — Tele + 2 News

17,30 Calcio: Un incontro internazionale

19,30 Sport time. 2ª edizione

20 Assago. Tennis: Muratti Time Indoor

22,30 Boxe: Holmes-Mercer. Campionato mondiale pesi massimi WBO. Replica

23,30 Calcio: Una partita internazionale

1 Orlando. Basket NBA: All Stars Saturday



LIRICA

21,30

## COSÌ FAN TUTTE

Registrazione dei due atti dell'opera di Wolfgang Amadeus Mozart nell'esecuzione della London Philharmonic Orchestra. Sul podio il maestro John Pritchard; nel cast Anson Austin (Ferrando), Thomas Allen (Guglielmo) ed Helena Dose (Fiordiligi) e Sylvia Lindenstrand (Dorabella).



MUSICA

12

## STAN RIDGWAY IN CONCERTO

Registrato nel corso dell'ultimo tour italiano, il concerto propone uno Stan Ridgway (foto) abbastanza diverso da quello conosciuto per l'assidua presenza dei suoi video su questa emittente. Appare più orientato sul rock immediato che non sulle canzoncine orecchiabili.



20,30



## I DUE SANCULOTTI

1789. Franco e Ciccio nella Francia della Rivoluzione. Giunti da Caltanissetta in cerca di lavoro, si ritrovano a corte a causa della straordinaria somiglianza di Franco con il conte d'Artois, fratello del re. La Primula Rossa li salverà dalla ghigliottina. Accanto a Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (foto) anche il giovane Oreste Lionello.



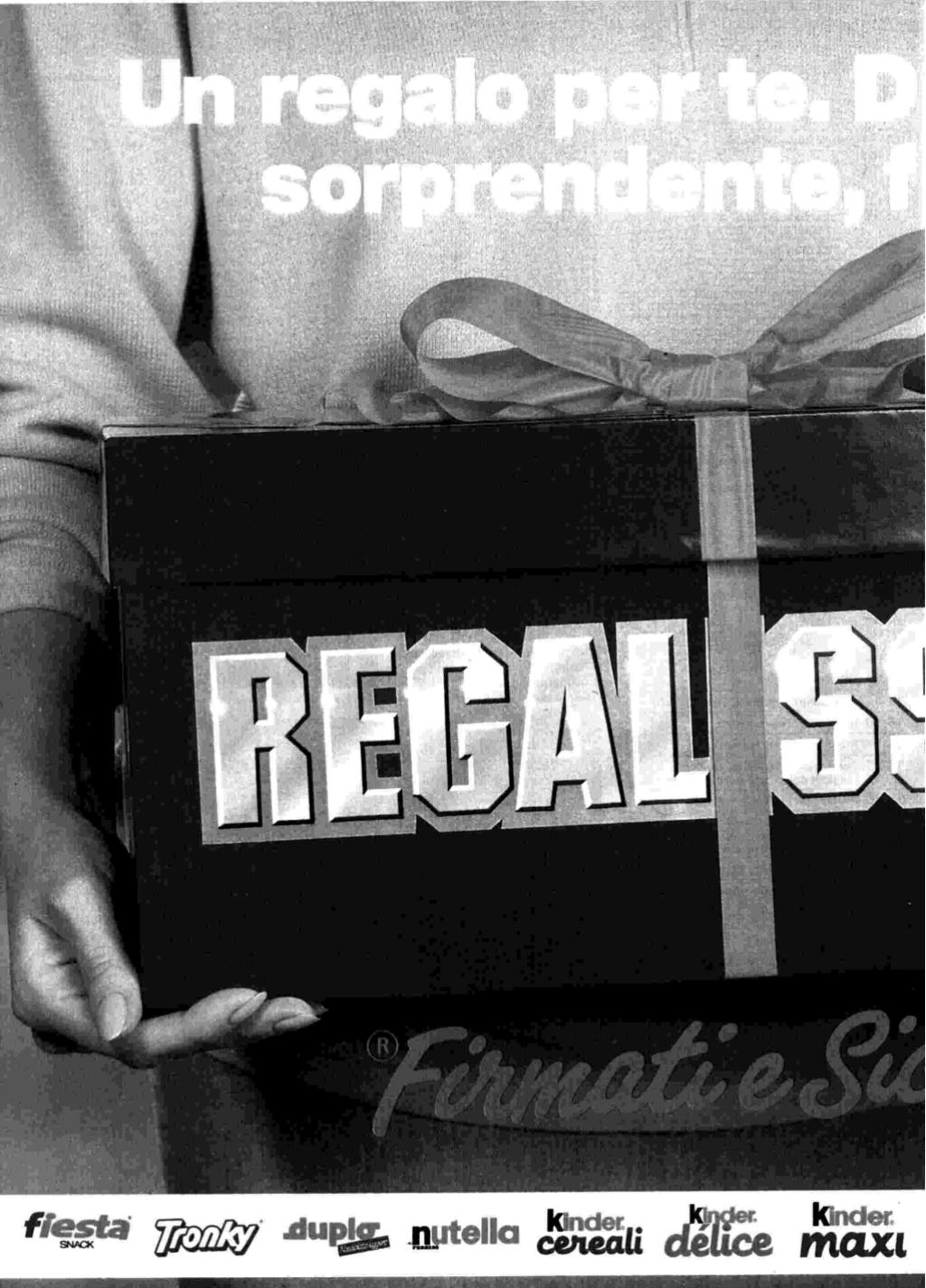
22,20

## LADY BLUE

La vita della piccola Saigon è sconvolta dall'arrivo da Hanoi del «giustiziere», che uccide quelli che si battono per aiutare gli amici perseguitati in patria. Quando anche un caro amico di Katy (Jamie Rose, foto) è assassinato, la detective scende in campo.



Un regalo parte. D  
sorprendente.



REGALO

<sup>®</sup> Firmati e Si

**fiesta**  
SNACK

**Tronky**

**duplo**

**nutella**

**kinder**  
cereali

**kinder**  
délice

**kinder**  
maxi

# iderato, nato.



ur

Kinder.  
**Brioss**

Kinder.  
colazione  
più

Kinder.  
barrette al latte

**brioss**  
FERRERO  
frutta e cereali

Ricevere un regalo inaspettato è una gioia improvvisa. Ma un regalo firmato lo è ancora di più. Kinder e Ferrero vi offrono la più straordinaria collezione di Regalissimi Firmati e Sincuri per farvi riscoprire il piacere di donare. Non regali qualsiasi, ma firmati da grandi marche: la tuta Puma originale, lo Snoopy grande grande da coccolare, la Turbo Blaster Giochi Preziosi radiocomandata e tanti altri regalissimi che potrete avere raccolgendo i punti delle confezioni Kinder e Ferrero. E se avete già deciso a chi fare il vostro Regalissimo potete già sceglierlo e prenotarlo in anticipo. Così lo riceverete ancora prima. Kinder e Ferrero. La gioia di donare, la gioia di ricevere. Troverai la scheda raccolta punti presso il tuo negoziante.



Aut. Min. 115709 Scad. 31/8/92

## LUNGO WEEK-END CON ATTORI E CANTANTI A MONTEFIASCONE

Franco Califano, Amedeo Minghi, Edoardo Vianello sono alcuni tra gli ospiti musicali del programma *Rai a quel paese* (Radiouno, domenica ore 12,01 e sabato ore 13,25) che ogni mese propone, in quattro doppi appuntamenti, un viaggio all'interno delle realtà socio-culturali-economiche di una cittadina di provincia. Il giro di quest'Italia «minore» inizia sabato 1° febbraio da Montefiascone, noto centro dell'alto Lazio, tra Viterbo e il Lago di Bolsena ricco di ricordi enologici (l'Est Est Est) e storici (Amalsunta).

La puntata del sabato ha sempre un carattere informativo-giornalistico, con interviste a personaggi del luogo (amministratori locali, operatori economici e gente comune) mentre quella della domenica, pur inserita nella realtà del paese ospite, ha un chiaro carattere di spettacolo.

Artisti famosi e protagonisti della cultura locale si alternano sul palcoscenico (la Rocca di Montefiascone, gremita di pubblico) per proporre uno spettacolo di varietà, presentato questa volta da Laura Tan-

ziani e Federico Biagione.

«Dopo l'esperienza iniziale di Mons», dice Fabio Brasile, curatore del programma, «questo debutto in Italia ci ha confermato la grande popolarità che ha la radio (e la Rai) tra il nostro pubblico, che non



**Laura Tanziani e Federico Biagione incontrano la gente di Montefiascone in occasione della registrazione di Rai a quel paese di Radiouno. In alto: un gruppo del teatro dialettale di Montefiascone**

solo ha assistito entusiasta alla realizzazione dello spettacolo, ma si è dimostrato del tutto disponibile anche in occasione delle registrazioni giornalistiche e d'attualità».

Nella puntata di domenica 2 sono di scena i cantanti Franco Califano ed Edoardo Vianello, l'imitatore Franco Rosi e Simonetta Chiavetti, promettente cantante lirica di Bolsena. Nelle

puntate successive il «cast» si arricchirà con le presenze di Rosanna Ruffini, Amedeo Minghi, Sandro Chiari e altri personaggi della cittadina, come poeti a soggetto, gruppi vernacolari, ecc.

## SOGNI AL TELEFONO

I professor Giuseppe Donadio, attuale conduttore del programma di Radiouno *Chi sogna chi, chi sogna che*, in onda alle 8,40, è un analista di formazione junghiana, che ha preso il posto di un altro professore (Franco Bartoletti) della stessa scuola. I punti di contatto in pratica finiscono qui: diverso è il tono di voce e diversi anche il contatto, il colloquio con l'ascoltatore che al telefono espone il suo sogno. Identici sono però il rigore scientifico e lo sforzo di dare un'interpretazione esatta al sogno.

«Sia pure nei pochi minuti a disposizione», dice il professor Donadio, «cerco sem-

pre di interpretare il messaggio del sogno e di dare una risposta il più possibile esauriente». La maggior parte delle telefonate, anche per l'orario della trasmissione, sono di donne, ma non mancano gli uomini. «In genere», dice ancora Donadio, «ci sono due categorie di sogni raccontati dagli ascoltatori: quelli ricorrenti, che indicano l'esistenza di problemi irrisolti, e quelli in cui il protagonista assume talora comportamenti da "Mister Hyde", con sdoppiamento della personalità, che dimostrano l'esistenza di elementi negativi, di alcune "ombre" nello spirito di chi sogna». Il programma va in onda tutti i giorni, tranne lunedì e martedì, e gli ascoltatori possono telefonare al numero (06) 31 60 27.



**Giuseppe Donadio, nuovo esperto della trasmissione sui sogni di Radiouno**

## LA MILANO FINE '700

Franco Graziosi interpreta la figura di Pietro Verri, illuminista milanese morto alla fine del Settecento, protagonista del programma in cinque puntate (*I lumi in Lombardia*) in onda su Radiotore da lunedì 3 alle 13,15. Brani delle opere scritte da Verri si mescolano con testi originali e intermezzi musicali. La trasmissione ricostruisce la vita della Milano di due secoli fa, cuore dell'Europa, con i suoi personaggi, le speranze, le esperienze, i problemi di una società piena di fermenti creativi. Il programma è di Angela Ghio, con la consulenza storica dei professori Carlo Capra e Simona Mori, ed è stato realizzato negli studi di Milano con la regia di Egidio Berzozzoni.



Rita Cerri e Amalia D'Asaro conduttrici di *Giocando giocando* (Radiouno)

### I GIOCHI DELLA VITA

Dopo il lungo ciclo sul denaro Rita Cerri e Amalia D'Asaro affrontano adesso (in un programma in onda su Radiouno, giovedì e venerdì alle 18,30) il tema del gioco. «Ma in *Giocando giocando*», dicono le due autrici, «non si parla solo del gioco inteso nel senso più comune del termine: certo c'è spazio, in questa trasmissione che si concluderà a fine marzo, per i giochi tradizionali, quelli dell'infanzia, quelli da tavolo, i giochi spariti, i videogiochi o i war-games, ma soprattutto intendiamo soffermarci sul più vasto "gioco della vita", andando alla scoperta dell'aspetto ludico che può anche nascondersi nei giochi dei sentimenti, nella rivalità sul lavoro, nell'amore e così via». Ogni puntata, in linea di massima, è dedicata a un tema ed è arricchita da filastrocche del passato, testimonianze sonore e (ma non sempre) dai ricordi, legati al gioco, di qualche personaggio della cronaca o della politica.



Il regista Luigi Durissi con gli attori dell'aria del secolo: Sonia Scotti e Romano Malaspina

### DALLA GUERRA A GIOVANNI XXIII

a lunga carrellata attraverso fatti e protagonisti del nostro secolo, proposta ogni sabato, ne *L'aria del secolo* di Remigio Cavedon e Mario Francini, affronta nelle puntate del 1° e dell'8 febbraio (alle 10,23 su Radiodue) un arco di tempo importante della storia contemporanea italiana e straniera. Nel 1942, con

l'entrata in guerra degli Stati Uniti e la controffensiva sovietica, il secondo conflitto mondiale faceva registrare una svolta. Insieme alle vicende belliche vengono ricordati gli eventi del dopoguerra e della ricostruzione in Italia. La puntata, dedicata al 1952 e dintorni, affronta, tra l'altro, alcuni momenti importanti, dalla morte di Stalin alla battaglia elettorale in Italia sulla legge maggioritaria (o «truffa»

come fu comunemente definita), dall'invasione dell'Ungheria (1956) alla morte di Pio XII e all'elezione di Giovanni XXIII nell'autunno del 1958. Il programma, realizzato da Luigi Durissi, è affidato alle voci guida di Sonia Scotti e Romano Malaspina e arricchito dalle testimonianze registrate dei veri protagonisti di quegli anni.

### MILLE FRANCHI DI VICTOR HUGO

Saurito il ciclo goldoniano, Radiodue propone sabato 8 alle ore 17,17, nello spazio di *Invito a teatro*, uno dei testi di maggiore successo dell'attuale stagione di prosa. Si tratta dell'allestimento di Benno Besson del dramma storico ambientato nell'epoca napoleonica, *Mille franchi di ricompensa* di Victor Hugo, nella traduzione di Cesare Garboli. Lo spettacolo rimarrà nella storia del nostro teatro perché venne messo in scena lo scorso anno in occasione dell'inaugurazione del Teatro di Corte dello Stabile genovese.

«*Mille franchi di ricompensa*», dice Benno Besson, «è un feuilleton che copre un grande arco storico che va dalla Rivoluzione ai Borbone, passando attraverso l'età di Napoleone. Quando Victor Hugo scrisse questo testo le sue opere erano di fatto interdette e non si potevano rappresentare in Francia».

Tra gli interpreti di questo grande spettacolo corale figurano Ugo Maria Morosi, Vittorio Franceschi, Ferruccio De Ceresa e Eros Pagni.

Victor Hugo

*Mille franchi di ricompensa*



### ORE 17: LEZIONE D'INGLESE

**A** Pomeriggio insieme, il contenitore di Radiodue in onda da venerdì alle 15,48 alle 18,30, arriva dal 10 febbraio un corso di lingua inglese. «Siamo riusciti a conciliare», dice Pier Silvio Pozzi, capostruttura di Radiodue, «il desiderio del Dipartimento Scuola-Educazione di offrire ai radioascoltatori un corso d'inglese e quello dei molti artigiani che ci seguono. I più fedeli ascoltatori di Pomeriggio insieme sono artigiani e piccoli imprenditori che si sentono handicappati dall'abbondante uso, nei rapporti di lavoro, delle parole inglesi, delle quali, però, non conoscono tutti i veri significati, non avendo studiato questa lingua. Ed allora molti ci hanno telefonato e scritto per sollecitare un corso "elementare", trasmesso in un'ora di grande ascolto, della lingua inglese».

Il corso d'inglese sarà affidato a due insegnanti del British Council: si tratta di un quarto d'ora di lezioni che sarà trasmesso, dal lunedì al venerdì, dalle 17 alle 17,15. Nel frattempo *Pomeriggio insieme* ha rinnovato le sue coppie di conduttori, che adesso sono formate da Anna De Laura e Antonio Preziosi e da Serena Rosella e Napoleone Scugli, mentre la contro-copertina della trasmissione di Francesco Ventimiglia è affidata all'interpretazione di due nuovi attori: Achille Belletti e Sara Masini.

Tra le più recenti novità di *Pomeriggio insieme* ci sono due rubriche: *La lanterna magica*, alle 16 del mercoledì, rivolta ai genitori e ai nonni, per indicare loro i giochi intelligenti più adatti per i bambini, e *Motivi familiari*, alle 16,35 del giovedì, un programma sui gusti musicali delle famiglie italiane.





**RADIO UNO**

- 6 GR 1 buongiorno  
 6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno. Con Paolo Mauri  
 6,48 Bolmare  
 7 GR 1  
 7,20 GR regole  
 7,30 GR 1 lavoro  
 7,40 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Quando lo sport ha i titoli. Rassegna stampa del lunedì

- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
 8,30 GR 1 Sport - Dreditissima  
 9 Gianni Biachi conduce in studio Radio anch'io' 9. Telefono al n. (06) 32265 14  
 10 GR 1 flash - Meteo

- 10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che strarpa dalla radio. Programma di C. Raspolini. Regia di G. Vota. (06) 3216511 dalle 13,30 alle 15,30

- 11 GR 1 Spaziofesta. A cura di S. Gigotti. Tel. n. (06) 3218946 dalle 8,30 alle 9,30  
 11,15 Tu li figli gli altri. A cura di F. Sangiuliani. «Più sani più belli» di R. Lamberti. Realizzazione di Paola De Monte

- 12 GR 1 flash - Meteo  
 12,04 Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzolotti e F. Sangiuliani. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falsetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi

- 12,50 Tra poco STEREORAI  
 13 GR 1 - Meteo  
 13,20 SpazioLibero. ANFOC - Ass. Naz. Forze dell'Ordine in Congedo

- 13,40 La diligenza. Di Oswald Bevilacqua  
 14 GR 1 flash - Meteo  
 14,04 Oggivenne  
 14,28 Stasera dove. Fuori a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia

- 15 GR 1 business  
 15,03 Sportello aperto a Radiodue. Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiama dire in diretta il tuo esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 3118912

- 16 Il Paglione. Di G. Neri. Dibattito - Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini  
 17 GR 1 flash - Meteo

- 17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduca G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca

- 17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzolotti  
 17,58 Mondi Camion. Di Lino Matti con Lucio De Santis

- 18,08 DSE - L'elenco delle parole (V). Conversazioni di Annamaria Gallone. Regia di G. Neri. Quando la vita è musica - 1993. Venti d'Europa

- 19 GR 1 Sera - Meteo  
 19,15 Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa

- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni  
 19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. La città è il deserto. «DA PU.RI.TO» al labirinto di G. Salvatore

- 20 Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di P. Moudglio. In studio Fulvio Ricciardi

- 20,20 Note di piacere

**ONDAVERDE**

- Collage con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI. POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCATC e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri L.L.P.P. e dell'Interno

- Radiouno**  
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57  
 10,57 18,56 20,57 22,57  
**Radiodue**  
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27  
**Radiotre**  
 6,42 8,42 11,42 18,42  
**Regioni** 12,24 14,24 14,54  
**Nosturno** 12,24 14,24 14,54

- Radio Verde Rai**  
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli  
 21 GR 1 flash - Meteo  
 21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti  
 22,44 Bolmare  
 22,49 Oggi al Parlamento  
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
 23,09 La telefonata  
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo 6,03 Titoli GR 2  
 6,30 GR 2 Primomattino

- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1^edizione - Meteo

- 8,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tempi supplementari

- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2^edizione - Meteo

- 8,46 Marilyn: una donna, una vita. Originale radiofonico di Vittorio Ottolenghi e Alfio Valdarnini. 6^ episodio. Con Isabella Biagini. Regia di Marcello Asta

- 9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo

- 9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano

- 9,46 Striscia comica

- 9,49 Taglio di Tiziano. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali

- 10,13 La patata bollente. Regia di F. Richeetto

- 10,37 Radiodue. Un programma di R. Maffei e di Con Gianna Nicoletti. Paola Restruzzoli e Raffaella Soleri. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 31131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 11,30 GR 2 Notizie

- 12,10 GR regione - Ondaverde

- 12,30 GR 2 Radiogiro - 1^edizione - Meteo

- 12,50 Luciano Risioli presenta Immagine l'arte. Consigli disinteressati ai premi di S. E. Paolini. Collaborazione di Guido Calidonio. Organizzati di C. Giordani. Regia di M. Fasan

- 13,30 GR 2 Radiogiro - 2^edizione

- 14,15 Programmi regionali

- 15,11 Senilità. Di Italo Svevo. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino

- 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare

- 15,45 Striscia comica

- 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da A. De Laura, A. Preziosi, S. Rossi e N. Scriggins con la collaborazione di P. Luppino, G. Sartori, G. Sartori, S. Peronne Capano, F. Pietrobassi e R. Ricca. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo

- 17,30 GR 2 Notizie

- 18,30 GR 2 Notizie

- 18,32 Striscia comica

- 18,35 Appassionata. Lagrandemusica a Radiodue

- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

- 19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Franco Lombardi. Regia di Vito Conteduca

- 20,30 Dentro la sera: inquietudini e speranze. Un programma di Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di C. Giandomenico Castellano. Regia di Leo Antinucci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 31131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 22,19 Panorama parlamentare

- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

- 22,41 Striscia comica

- 22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo

- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE**

- 6 Preludio

- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

- 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani

- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roldi. Telefonare al n. (06) 3612241  
 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'inni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

- 8,45 Giornale Radio Tre

- 9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci, W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore n. 2 per pianoforte K. 280 ♦ J. Brahms: Sestetto in si bemolle maggiore per archi, op. 18

- 10 Fine secolo. Incontro quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Claudio Cattaneo con Mario Simbaldi. In redazione M. Crisina Neri, Anna Maria Sestieri, Alessandra D'Angelo e Silvia Di Francisca

- 10,45 Concerto del mattino (II parte). G. F. Handel: Musica per i reali fuochi d'artificio ♦ J. Sibelius: Finlandia, poema sinfonico op. 26 — Karelia, suite in tre movimenti op. 11

- 11,45 Giornale Radio Tre

- Taccuino di cultura e spettacolo

- 12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annalisa Capri. Telefonare al n. (06) 3612242

- 13,15 Piero Venti. I libri in Lettoranda. Un programma di Angelo Ghiglia. Consulenza storica di Carlo Capra e Simona Mori. Regia di Egidio Bertazzoni. 1^ puntata

- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

- 14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Bagnoli e Paolo Capricci con Luca Della Libera, Monica Neri e Arrigo Quattrociocchi. In redazione Anna e Renzo Di Lorenzo. Programma in corso (in collaborazione con la rivista CD Classica) — Liszt: Sinfonia «Faust»: 1^ movimento (EMI CDC 7 49062 2) ♦ A. Soler: Due sonate per clavicembalo: Sonata N. 88 in re bemolle maggiore — Sonata N. 113 in mi minore (Nimbus NI 5248). 2^ parte: Musiche e altri — Libri, spartiti — Attualità

- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Firenze sul monito. Rassegna della stampa estera

- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma. Rossella Panarese presenta Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tommaso, A. Ferrante, D. Troncelli. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti

- 17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e citi musicali a cura di M. Maucci. Storia di uno strumento: il basso tuba

- 17,30 Tempi pomeriggio. Giocando al studio. In diretta da Fano. Paesaggio. Ospiti in studio: N. Zapponi. In redazione Manuele Fiorini De Rensis e Claudio Pulatti. Assistente al programma Laura Maran

- 18 Scatola sonora (II parte). Operisti minori dell'800 francese. Un ciclo di Maurizio Giardina e Cosimina Rossetti

- 18,45 Giornale Radio Tre

- Controsport. Settimanale del GR 3 — Meteo

- 19,15 DSE. Educazione e Società. Raccolta di fiabe italiane dell'800. Un programma di Elio Pecora: «La ricerca della fiaba dall'Ottocento ad oggi» (Replica)

- 19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Il calendario: incontri, situazioni, novità di Sandro Cappelletto

- 20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'inni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)

- 20,45 Giornale Radio Tre

- Fatti e commenti del giorno — Meteo

- 21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Giorgio Sestieri. I Concerti del Prix Italia 1991. Dalla Cattedrale di Fabriano. Quartetto Wihen: Leos Ceplicky e Jan Schulmeister, violinisti, Jiri Zigmund, viola, Aleš Kasprík, violoncello, W. A. Mozart: Adagio e Fuga in do minore K. 546 ♦ B. Martinů: Concerto n. 1 in mi minore «Dalla mia vita» ♦ A. Dorval: Quartetto in fa maggiore op. 96 «americano»

- 22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Un programma di Arturo Stalteri

- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

- GR 3. Spazio notte

- 23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



## RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno  
 6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno  
 6,40 Bolmare  
 6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1  
 7,20 GR regione  
 7,30 GR I lavoro  
 7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci  
 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
 8,30 GR 1 Speciale  
 8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori  
 9 Gino Bisachi conduce in studio Radio antiche. Allo studio al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giacomo Terribili  
 10 GR 1 flash - Meteo

10,30 InOnDa. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel al n. (06) 3216231 dalla 13,30 alle 15,30

11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30  
 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangianni. «Rotocalco per tutti»  
 12 GR 1 flash - Meteo  
 12,04 Ora sesta. A cura di A. Mazzoletti e F. Sangianni. Un programma di U. Broccoli proposto su studio con E. Falcetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi

12,50 Tra poco STEREOIRAI  
 13 GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci  
 13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua  
 14 GR 1 flash - Meteo  
 14,04 Oggialavanda  
 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia  
 15 GR 1 business

15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di L. Matti con L. Ragni. Chiamate in diretta il vostro esperienza al n. (06) 318912

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale, ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire - Una rivoluzione con 12 note: Schonberg. Realizz. di S. Chistolini  
 17 GR 1 flash - Meteo

17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Letta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini  
 17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzolotti

17,58 Monchi Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis

18,08 Radioboy. Conduce Monica Corbellini  
 18,30 1993: Venti d'Europa

19 GR 1 Sera - Meteo  
 19,15 Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa  
 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni  
 19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. La città è il deserto. «Tempo». Concertante per due voci. Di Massimo Carboni e Riccardo Giangi  
 20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lamberti

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viggianese Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LPP, e dell'Interno

**Radiouno**  
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57  
 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
 6,42 8,42 11,42 18,42  
**Regione 12,24 14,24 14,54**  
**Notturno Italiano-Stasera**  
 0,30 5,20

**Radi Verde Rai**  
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

20,20 Note di piacere  
 20,30 Ribalta. Presenta Mauro Mariani  
 21 GR 1 Itslh - Meteo  
 21,04 In diretta da Radiouno Jazz '92. A cura di Adriano Mazzoletti  
 21,58 Paola Pitagora e Duccio Del Prete in Fatti, misteri e thriller di ogni tempo. Sceneggiati di Barbara Costa. Musiche originali e regia di Gino Conti  
 22,44 Bolmare  
 22,49 Oggi al Parlamento  
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
 23,09 La telefonata  
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini  
 6,03 Titoli GR 2  
 6,30 GR 2 Primomatino

7,30 GR 2 Radiomatino - 1ª edizione - Meteo

8,03 Striscia comica  
 8,06 Radiodue presenta. Di Gabriele De Luca

8,30 GR 2 Radiomatino - 2ª edizione - Meteo

8,46 Marilyn: una donna, una vita. 7º episodio  
 9,07 A video spento. A cura di Aldo Grasso

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano

9,46 Striscia comica

9,49 Taglio di Tiziano. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali

10,13 La patata bolente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Antoni. Redazione di G. Righetti

10,31 Dagli spoglioli di Via Asiago. Prime Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Maffei. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo

12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazioni di G. Caldironi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 Programmi regionali

15 Serranì. Di Italy Svevo. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino

15,30 GR 2 Economia. Medie valute - Bolmare

15,45 Striscia comica

15,48 Per il meglio, per il peggio. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Striscia comica

18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dal Ponte, U. Nicoletti Altamari, P. Nughes, F. Rossetti. Regia di Andrea Fasano

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Contedorta

20,30 Dentro la sera: Inquedini e speranze. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiotono - Meteo

22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo

23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roldi. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino (1 parte). Musiche presentate da Stefano Cattucci. L. van Beethoven: Sonata n. 10 in sol maggiore per violino e pianoforte. Op. 36 n. 4. W. Mozart: Concerto per violino e orchestra in fa minore. K. 528 e G. Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 dalle musiche di scena per il dramma di Ibsen

10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonzi, Arnaldo Colasanti, Alessandro D'Angelico e Silvio Di Francisca

10,45 Concerto del mattino (II parte). A. Berg: Concerto per violino e orchestra «Alla memoria degli angeli». C. W. Gluck: Toccata dalla «Sinfonia in fa minore» n. 5, op. 42 n. 1 e R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20

11,45 Giornale Radio Tre

12 Taccuino di cultura e spettacolo

12, Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi suonati di Enrico Stinchelli e Michele Suonato. Regia di Annarita Capuano

13,15 Punto Venerdì. I 100 anni di L'Espresso. Un programma di Angelo Ghiglotti. Consulta storica di Carlo Capra e Simona Mori. Regia di Egidio Bertazzoni. 2ª puntata

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Diapason. Rotocalco di musica di Andrea Bagnoli e Paolo Caprari con Luca Della Libera e Giacomo Saccoccia. Quattrofoglio. In redazione Anna Di Lorenzini. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba, due oboni, cello e continuo (GS 201008) ♦ A. Dvorak: Stabat Mater, oratorio per soli, coro e orchestra op. 58: 1º movimento Stabat Mater (dolorosa). (Supraphon 10 3561-2) ♦ G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba, due violini, cello e continuo (GS 201008) 2ª parte: L'incontro della settimana - La danza - Attualità

15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma. Rossella Panarese presenta Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di L. Chiera, A. Coen, A. Dal Ponte, G. Caputo, D. Colesanti, S. De Tommaso, A. Pecoraro, D. Tronceli. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti

17 Scatola sonora (1 parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Maurici. La cantata del 700 in Italia

17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesenti. Opere in studio Niccolò Zapponi. In redazione Manuela Fiorini De Rensis e Claudio Pulattini. Assistente al programma Laura Maran

18 Scatola sonora (2 parte). Per quattro mani. Un cito di Guido Ricci

18,45 Giornale Radio Tre

Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3

- Meteo

19,15 DSE - Educazione e Società. Newwurtuna/ Benvvenuto. Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consultenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza. 15ª puntata (Riedizione)

19,45 Scatola sonora (3 parte). A cura di Barbara Lazzati. Bumonumenti musicali. La musica italiana di oggi con Mario Bortolotti. Realizzazione di Paola Damiani

20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)

20,45 Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

21 Radiotre sulta. A cura di Stefano Geraci. In studio Giorgio Gosetti

Cavalleria leggera: dall'Operetta al Musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Maruzzo. Regia di Elisabetta Di Pietrantonio

22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Starili

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

GR 3. Spazio-notte

23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano





**"Ma mi pensi? Ma quanto mi pensi?**

**Dimmelo ancora!**

**Anch'io ti penso... Quanto ti penso?"**

FASCE ORARIE DELLA TELESELEZIONE NAZIONALE					
Da Lunedì a Venerdì					
ore 8.00	8.30	13.00	18.30	22.00	8.00
Sabato					
Festivi					
<input checked="" type="checkbox"/> Tariffa ordinaria. <input type="checkbox"/> Tariffa ore di punta. Aumento del 50% circa. <input type="checkbox"/> Tariffa ridotta. Riduzione del 30% circa. <input type="checkbox"/> Tariffa notturna. Riduzione del 50% circa.					

**Scegli le ore migliori per parlare d'amore  
in teleselezione**

Se siete lontani e sentite il desiderio di parlare con le persone più care, la SIP Vi è vicina... anche con le tariffe: infatti, per esempio, tre minuti in teleselezione da Milano a Palermo costano al massimo 2.000 lire. E se le cose da dire sono tante, dopo le dieci di sera le tariffe sono addirittura ridotte alla metà.

Sapere quando è più conveniente telefonare è facile: basta consultare la tabella riportata nell'annuncio o l'avantielenco SIP.



# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno  
6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno. Con Paolo Mauri  
6,40 Bolmare  
6,45 Ieri al Parlamento  
7 GR 1  
7,20 GR regione  
7,30 GR 1 lavoro  
7,40 Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci  
8 GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo  
8,30 GR 1 Speciale  
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. n. (06) 10622222  
9 Gianni Blighach conduce in studio **Radio antic'92**. Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili  
10 GR 1 flash - Meteo  
10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Votta. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30  
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30  
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangiorgi. *Rotocalco per tutti*. Realizzazione di Paolo De Monte  
12 GR 1 flash - Meteo  
12,04 Ora sesta. A cura di Adriano Mazzoletti e Federico Sangiorgi  
12,50 Tra poco STERORAI  
13 GR 1 - Meteo  
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci  
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua  
14 GR 1 flash - Meteo  
14,04 Oggivvenne  
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia  
15 GR 1 business  
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu eletto. Conduce Lilliani Frattini. Chiamate in diretta al n. (06) 3612003  
15,30 EconoMia. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fanfani. Realizzazione di G. Sestini  
16 Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito - Cronaca - Opinioni. Realista di S. Chistolini  
17 GR 1 flash - Meteo  
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca  
17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzoletti  
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis  
18,08 Radioboy. Conduce Monica Corbellini  
18,30 1993: Venti d'Europa  
19 GR 1 Sera - Meteo  
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero  
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni  
19,25 Audiobox. Spazio multimedico di P. Favero. Da Napoli - Direttori Audiobox. Conduce G. Sestini. Testi di G. Ammendola. Nel corso del programma: «Solo: Evan Parker» a cura di Lorenzo Pallini  
20,20 Note di piacere  
20,30 East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco  
21 GR 1 flash - Meteo

# ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiatori informati. Un servizio di RAI POLSTRADA, ANAS, ACI, ASIACAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e Interno  
**Radiouno**  
6,00 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57  
6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57  
10,20 11,20 12,20 13,20 14,20 15,20  
Radiodue  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 13,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27  
**Radiotre**  
6,42 8,42 11,42 18,42  
Regione 12,24 14,24 15,44  
Notturno Italiano-Stereorai  
0,30 5,42  
**Radio Verde Rai**  
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 21,04 La Signoria Vostra non è invitata. Di Loris Barbieri  
21,35 Incontri con la poesia. Con F. Doplicher  
22,15 Antonella Luaidi in **Felice Roman: nel libretto d'opera e altrove**. Con Ton Garriani, Mariella Montemurri e Piero Baldini. Originale radiofonico e regia di Licio Lironi  
22,44 Bolmare  
22,49 Oggi al Parlamento  
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
23,09 La telefonata  
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

commentati da Vittorio Roldi. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

## Giornale Radio Tre

- 9 Concerto del mattino (1 parte). Musica presentata da Fabio Citterio. Cardi, L. Van Beethoven. Sonata n. 3 in mi minore per violoncello e pianoforte op. 69 • W. A. Mozart: Due arie: «Vado, ma dove?» oh dell' K. 583 — «Voi avete un cor fedele» K. 217 • J. Brahms: Ouverture accademica

10 **Fine secolo**. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Simbaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Cospani, Alessandra D'Angelo e Silvia Franchi

10,45 **Concerto del mattino** (1 parte). H. Berlioz: Sinfonia fantastica, episodi della vita d'un artista, op. 14

## Giornale Radio Tre

Taccuino di cultura e spettacolo

12 **Il Club dell'Opera**. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241

13,15 Pietro Verri. **I lumi in Lombardia**. Un programma di Angela Ghitti. Consulenza storica di Carlo Capra e Simona Mori. Regia di Egidio Bertazzoni. 3 puntata

## Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 **Diapason**. Rotocalco in musica di Andrea Baggoli e Paolo Caprìdi della Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quartocchi. In redazione Anna Tassan. Per la parte musicale: G. Sestini in collaborazione con la rivista CD Classica) L. Godowsky: Passacaglia (44 variazioni, cadenza a fuga su tema iniziale della Sinfonia «incompiti» di Schubert) — Vita d'artista (Künstlerleben) (dalle Metamorfosi sinfoniche su temi di J. Strauss) (Hyperion CDA 66498) ♦ B. Pasquini: Sonata per clavicembalo (Astrée E 9276) — Concerto per pianoforte — Siamo tutti musicisti. Attualità

15,45 **Giornale Radio Tre. Flash**. Rassegna sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma. Rossella Panarese presenta **Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. Caputo, F. Colesanti, S. De Tommaso, A. Ferrante, D. Troncelli. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazioni di Firenze Nuti

17 **Scatola sonora** (1 parte). Un programma di rubriche sui mestieri a cura di Marco Mauzeri. Per piccola orchestra. Selezione di Gabriella Martellacci

17,30 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio N. Zapponi. In redazione M. Florini De Rensis e C. Puliatti. Assistente al programma L. Maran

18 **Scatola sonora** (1 parte). Le sonate per pianoforte di Beethoven. Di L. Taglioni

## Giornale Radio Tre

Ricerca italiana, osservatorio sulla scienza: settimanale del GR 3

## Meteo

19,15 **DSE** - C'era una volta. **Fiabe irlandesi**. Sceneggiatura di Piergiorgio Anchisi. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. «Teig O'Kane ed il cadavere» (Replica)

19,45 **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Lo strumento e il pensiero di Sandro Cappelletto

20,35 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni** (Replica)

## Giornale Radio Tre

Fatti e commenti di giorno - Meteo

21 Radiodue studio. A cura di Stefano Geraci. In studio Giorgio Sestini

I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92 della Rai. Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. Direttori: András Ligeti, A. Schoenberg; Sinfonia da camera per quindici strumenti op. 94 L. von Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55, «Polca».

Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri

## Giornale Radio Tre. Ultime della notte

### GR 3. Spazio-notte

23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

## Preludio

6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e

## STEREO RAI



## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Simonetta Zauli con M. Scazzola  
12,50 **Spazio due**  
13-14,15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
13,07-13,33 i magnifici dieci  
13,30-14,15,30 **GR 2 Aggiornamenti**  
14,31 **Meteo** / 14,32-15,35 **Successi in musica**  
15,31 **GR 2 per voi**  
**16-19,30** In studio Cinzia Danti con Antonello Libonati  
16-17,18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
16,07-16,31 magnifici dieci  
16,30-17,30-18,30-19,30 **GR 2 Aggiornamenti**  
16,41-17,33 **Successi in musica**  
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 **Bolmarre**  
19,05 **Musica per voi** / 19,25 **Ondaverde**  
19,30 **GR 2 Radiolaser - Melo**  
**19,55-23,55** In studio Roberto Raspanti Dandolo con Fulvio Emanuele

- Successi in musica
- 20/30-32/22 GR 2 Aggiornamenti
- I magnifici tre
- GR 2 - Le notizie quando vuoi
- Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- Discovolanti
- 2-22/41 Successi in musica
- Il meglio della Hit Parade
- Ondaverde/22,30 GR2 Radionotte - Meteo
- GR 2 - ultimissime della notte / 23/23 Meteo
- Spazio due - Musica classica - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoal

## **NOTTURNO ITALIANO**

**23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari**

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavera  
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le  
musiche di un giorno nuovo. Conduce Lu-  
ciano Celi

**5,42** Ondavera / 5,45 Il Giornale dell'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in  
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03  
in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06,  
5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09,  
4,09, 5,09

## REGIONAL

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14

**Nutizies. 19,05- 19,30 Dai crepes di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30**

**Giomale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

**SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.**  
**14,30 Programmi regionali.**

FLUORIDE FUSION

IV CANALE Musica leggera

- /BUONGIORNO IN MUSICA
  - /CONCERTO DEL MATTINO
  - /CANTANDO IN ITALIANO
  - /MUSICA DALLO SCHERMO
  - /CANTAUTORI
  - /ROCK & POP
  - /JAZZ VARIETÀ
  - /OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
  - /PARATA DI STELLE
  - /FACILE ASCOLTO
  - /DISCOTECA
  - 00/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawis - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez
  - 22-23/20/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILMUSICA:** F. Copperlin. Cirque Pezzi. Concerto per violino e orchestra. - S. K. Gilbert. J. Ibert. Disegnamenti per piccola orchestra - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon. G. Verdi. Quartetto in mi minore per archi - Nuovo Quartetto. F. Liszt. Ce qu'on entend sur la montagne, symfonica sinfonica - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

► **7/30/CONCERTO DI APERTURA: A. Scarlatti**: Concerto grosso in mi minore - Gruppo strumentale La Follia dir. M. De La Fluente. N. Rimskij-Korsakov: La grande Pasqua russa, ouverture - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. Campbell - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult

► **8/20/1 LIEDER DI FRANZ SCHUBERT**: Winterreise op. 89 da 1 a 11 - K. Moll, bsc.; C. Garben, pf.

► **9/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. G. Gulledge**: Sonata in la minore op. 17, per flauto, violino, viola da gamba e continuo - Compl. Musica Antiqua di Colonia. J. Fliege: Quartetto per oboe, violino, viola e violoncello - C. Sculifuss, etc.; R. Kusmial, v.l.; J. Kusmial, v.la; A. Blystra, vc. J. N. Hummel: Ottetto, partita in mi bemolle maggiore - Orch. Linzese Holzblazer. C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa - R. Romani, fl.; C. Puzzi, vla; V. Vergate, arpa

► **10/OUVERTURES: F. Schubert**: Ouverture da Die Zauberharfe - Orch. Philharmonia di Berlino dir. H. von Karajan. G. Rossini: Il viaggio a Reims - Orch. Sinfonica di Clevland dir. J. J. Piat. J. Haydn: L'isola disabitata, ouverture - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. E. Rachlin. M. A. Charpentier: Ouverture al il maddal immaginario - Orch. da Camera la Grande Ecurie et la Chambre du Roy dir. J.-C. Malgoire

► **10/30/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE**: H. Purcell: Fantasia n. 8 in la minore a tre parti per quartetto di fiati - Quartetto di flauti diritti

► **maggiore op. 44, per pianoforte e archi; R. Zemkin, pf. - Quartetto d'archi di Budapest. J. Brahms: Quintetto in fa minore op. 34, per pianoforte e archi - Quartetto Amadeus; C. Eschenbach, pf.**

► **18/30/LA SETTIMANA DEGLI STRUMENTI A FIATO: FAGOTTO. KLAUS THUNEMANN - M. CHAEL CHAPMAN E MILAN TURKOVIC:** M. Vivaldi: Concerto in sol maggiore op. 8, no. 1, e contralto - RV 492 - Sol. M. Chapman. Musica Antiqua di Colonia, per fagotto e archi - Compl. Musici. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 191, per fagotto e orchestra - Sol. M. Chapman - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. A. Vivaldi: Concerto in mi minore op. 8, no. 1, per fagotto e orchestra - Sol. M. Turkovic - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. T. Pinnock

► **19/30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT NEW WORLD NW-309-2: J. Corigliano**: Concerto per clarinetto e orchestra - Sol. S. Drucker - Orch. Flarm, di New York dir. Z. Mehta. DISCO COMPACT HYPERION CDA 66133: J. Martinu: Tre Madrigali per violino e viola - O. Buttmann, v.l.; P. Ireland, v.la. DISCO COMPACT HUNGAROTRON HCD-31047: B. Bartok: From olden times - Coro maschile dell'Armata Ungherese del popolo dir. I. Kiss. DISCO COMPACT BIS CD-405: C. Debussy: Images per pianoforte; L. Boulanger dir. - Sol. Y. Nagai. DISCO COMPACT NUOVA ERA 6350: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Flarm, di New York dir. D. Sabata

► **21/30/MUSICHE DEL '900 STORICO: A. Schoenberg**: Pelleas et Melisande, poema sinfonico op. 5 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

► **22/15/CONCERTO BAROCCO: J. Pachelbel**: Suite in sol maggiore per archi e continuo - Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel. H. Biber: Sonata a sei per due paerni Kirschstahl - Musica Antiqua di Vienna dir. N. Harnoncourt. G.-B. Lully: Concerto per violino da Camera op. 1, no. 1 - Orch. de la Haye dir. J. M. Gauthier

- II. Stardust di Amsterdam. **M. Locke:** Suite per fiati - The London Cornett e Sackbut Ensemble. **G. F. Haendel:** Alcina, danze nell'opera - English Baroque Soloists di J. E. Gardiner

► 11/ **IL BALLETTO ROMANTICO:** A. Glezunov: Les Ruses de l'amour, balletto in un atto op. 61 - Orch. Sinf. della radio dell'URSS di A. Zuratil

► 12/ **INTERPRETI VOCALI:** R. Wagner: Wesendonck Lieder. **G. Mahler:** Rückert Lieder - Msop. Y. Minton - Orch. London Symphony dir. P. Boulez

► 23-24/ **ANNE OTTE ALICE:** C. Nielsen: Helios, ouverture op. 17. **E. Satie:** Ludions. **R. Vaughan Williams:** Suite di sei piccoli pezzi. **G. F. Haendel:** Sonata in si bemolle maggiore. **J. Stanley:** Concerto n. 1 in re maggiore op. 2. **A. Corelli:** Sonata tre in re minore op. 4 n. 8, per due violini

- lez | continuo

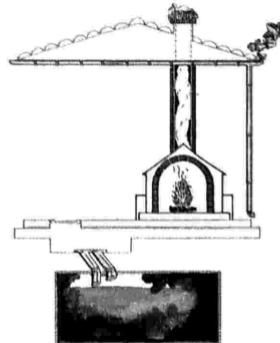
## Sender Bozen



Trst - v slovenščini

# MANUTENZIONE DA CIMA...

**SETTEMBRE - OTTOBRE**  
Canne fumarie - Comignoli  
Gronde - Descendenti pluviali



CONDIZIONI PARTICOLARI  
PER I CONDOMINI.

**SI MIGLIORA L'AMBIENTE - SI RISPARMIA ENERGIA  
ECCEZIONALMENTE QUEST'ANNO LA PULIZIA DELLE CANNE FUMARIE  
SI PROLUNGHERÀ PER TUTTA LA STAGIONE INVERNALE.**

**COMPILARE E SPEDIRE  
SUBITO IN BUSTA CHIUSA**

**La tua casa ha bisogno di una  
manutenzione periodica programmata.  
Questo è il momento giusto  
per decidere.**

**Non inviare denaro, successivamente avrete indicazione  
in merito, contestualmente alla comunicazione della data  
di intervento.**

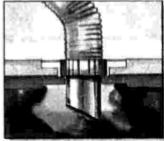
**PONY  
EDIL  
EXPRESS**  
S.r.l.

**GLI SPAZZACAMINI  
DEL XX SECOLO.**

**PER RICHIESTA DI SERVIZI INVIARE IL COUPON Scrivendo a  
casella postale n° 4174 - 00100 Roma - Appio  
o chiamare IL NUMERO VERDE.**

CHIAMATA GRATUITA®  
**NUMEROVERDE**  
**1678 - 611110**

**APRILE - MAGGIO**  
Fosse biologiche  
Tubazioni - Pozzi neri



BLUZ pm

FLORETTA

SETTEMBRE - OTTOBRE

APRILE - MAGGIO

<b>PONY EDIL EXPRESS S.r.l.</b> Casella Postale n° 4174 - 00100 ROMA - APPIO			
COGNOME / CONDOMINIO _____	NOME _____		
RESIDENZA: COMUNE _____	PROV. _____		
Via / Piazza _____ n° _____	CAP. _____	Tel. _____	
<i>Indicazione unità immobiliare oggetto del servizio</i>			
Comune di _____	Prov. _____		
Via / Piazza _____ n° _____ Tel. _____	Cap. _____		
<b>SI RICHIEDONO I SEGUENTI SERVIZI</b> (Barrare con una X)			
<input type="checkbox"/> Pulizia di canali di gronda e discendenti fino a mt. 8 di altezza:      m <sup>2</sup> _____ xl. 5000 L. _____ <input type="checkbox"/> Pulizia come sopra oltre mt. 8      m <sup>2</sup> _____ xl. 6000 L. _____			
Pulizia di canne fumarie di altezza fino a 8 mt. <input type="checkbox"/> per 1 canna fumaria      L 150.000 L. _____ <input type="checkbox"/> per 2 canne fumarie      L 250.000 L. _____ <input type="checkbox"/> per 3 canne fumarie      L 350.000 L. _____ <input type="checkbox"/> per ogni canna fumaria in più      N° _____ x L 100.000 L. _____			
Pulizia di canne fumarie di oltre mt. 8 <input type="checkbox"/> per 1 canna fumaria      L 200.000 L. _____ <input type="checkbox"/> per 2 canne fumarie      L 300.000 L. _____ <input type="checkbox"/> per 3 canne fumarie      L 450.000 L. _____ <input type="checkbox"/> per ogni canna fumaria in più      N° _____ x L 120.000 L. _____			
Pulizia di fosse biologiche e pozzi neri: <input type="checkbox"/> fino a mt. cubi 1      L 250.000 L. _____ <input type="checkbox"/> oltre mt. 1 e fino a mt. 2      L 350.000 L. _____ <input type="checkbox"/> oltre mt. 2 per ogni mt. in più      M <sup>3</sup> _____ x L 150.000 L. _____			
Stasatura di rete fognante: <input type="checkbox"/> fino a mt. 10      L 200.000 L. _____ <input type="checkbox"/> oltre mt. 10 e fino a mt. 50      L 300.000 L. _____ <input type="checkbox"/> per ogni mt. oltre i 50 metri      M <sup>3</sup> _____ x L 10.000 L. _____			
Firma del richiedente			
TOTALE IVA COMPRESA L. _____			
<b>PREZZI VALIDI FINO AL 31/05/1992</b>			



# Raffreddore? Niente da inghiottire, basta Vicks VapoRub.



Vicks VapoRub, con i suoi vapori balsamici,  
aiuta a liberare il naso chiuso,  
allevia la tosse e dà sollievo alla gola  
**senza bisogno di ingerire niente  
che interagisca con altri  
medicinali che potete aver assunto.**

La prossima volta che vi raffreddate,  
quindi, usate Vicks VapoRub.  
Non solo vi sentirete meglio  
ma sarete anche più tranquilli.

## Vicks VapoRub.

Contro il raffreddore, più tranquilli.

# RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno  
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno  
6,40 Bolmare  
6,45 Ieri al Parlamento

## GR 1

7,20 GR regione  
7,30 GR i lavori  
7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci  
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

## GR 1 Speciale

8,40 Chi sogna chi sogna che. Il vorso sogni in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027

9 Gianni Bissach conduce in studio **Radio an- ch'io**. 9,20. Telefonate al n. (06) 3226514  
10,30 InOnde. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Rota. Telefonate al n. (06) 3226230. 14,30-15,15

11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30

11,15 Tu sei il figlio gli altri. A cura di Federico Sangiuliani. **Rotocalco** per tutti

## GR 1 Flash - Meteo

12,04 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con Emanuela Falcetti

## Tra poco STEREOAIR

### GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto

13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

## GR 1 flash - Meteo

14,04 Oggivenne

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia

## GR 1 business

15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli

15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-sociale. A cura di L. Lambertini

16 Il Paginone. Di G. Neri. Storia e l'immagine parlante. Realizzazione di S. Chistolini

## GR 1 flash - Meteo

17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Lieta Taburni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini

17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzoletti. Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis

18,08 Radioboy. Conduce Monica Corbellini

18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi. Con R. Cerrì e A. D'Astro

## GR 1 Sera - Meteo

19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero

19,20 GR i mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 I fatti della natura. Agricoltura e ambiente

## Note di piacere

20,30 Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio**. In contemporanea con Rайде, film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Chi protegge il testimone. Di Ridley Scott

Al termine (ore 22,15 circa): **Diritti da...** Con Dodì Moscati

22,44 Bolmare

## ONDVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare

Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL/ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministero L.R.P. e dell'interno

## Radiouno

6,00-6,55 7,56 8,56 11,57 12,56 14,57  
16,57 18,56 22,57

## Radiotre

6,27 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

## Radio tre

6,42 8,42 11,42 18,42  
Regioni 12,24 14,24 15,44

## Notturno Italiano-Stereoraì

0,30 5,42

## Radio Verde Rai

13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05

17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

## 22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

## 23,09 La telefonata

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini 6,03 Titoli GR 2  
6,30 GR 2 Primomattino

## 7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo

### 8,03 Striscia comica

8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca

## 8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo

8,40 Marilyn: una donna, una vita. 9^ episodio. Con I. Biagi, A. Geri. Regia di M. Aste

9,07 A video spento. Radiodue a cura di Aldo Grasso

## 9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano

### 9,46 Striscia comica

9,49 Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali

10,13 La patacca boliente. Regia di F. Richeffo

10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredda e Corrado Saccoccia. Padre Restuccia e Raffaella Spier. Regia di Alessandro Toccoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

## 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondavera

## 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1^ edizione - Meteo

12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collab. di G. Caldironi. Regia di M. Fasan

## 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2^ edizione

14,15 Programmi regionali

15 Sensilità. Di Italo Svevo. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino

15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare

### 15,45 Striscia comica

15,48 Pomeriggio insieme. Fatti di quotidiano. Un programma di F. Gurrieri. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

## 16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 GR 2 Notizie

### 18,30 GR 2 Notizie

### 18,32 Striscia comica

18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalpono, U. Nicoletti, Altamari, P. Nughes, F. Rossetto. Regia di Andrea Fasanò

## 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 DSE - Io non l'umile ancella... (VI). Un programma di G. Cosimini Frasca con la collaborazione di P. Giorgi, «Eugenio Onegin»

20,15 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Lorendana Lippineri e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteddu

20,30 Dentro la sera: Inquadrati e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Cleto Castellano e di G. Leo Antozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

## 20,45 Panorama parlamentare

## 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Questa o quella. Musica senza tempo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

### 6 Preludio

## 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Vittorio Roidi. Telef. al n. (06) 3612241

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

## 8,45 Giornale Radio Tre

## 9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello Cardi, B. Bartolucci, G. Sartori, G. Sartori, H. R. Wagner: Idilio di Sigfried, per piccola orchestra

10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Simbaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia

10,45 Concerto del mattino (II parte). J. Brahms: Intermezzo in la maggiore, op. 118 n. 2 - Rapsodia in si minore, op. 79, n. 1 ♦ F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello, op. 99

## 11,45 Giornale Radio Tre

Taccuino di cultura e spettacolo

12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Grisostomi. Regia di Annarita Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241

13,15 Pietro Verri: I lumi in Lombardia. Un programma di Annalena Ghitti. Consulta storica di Carlo Capra e Simona Mori. Regia di Egidio Bertazzoni. 4^ puntata

## 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggio e Paolo Capricci con Luca della Libera, Monica Nonni e Arrigo Quartocci. In redazione Anna Di Lorenzo. 1^ parte: Nostalgia in compact disc. 2^ parte: La rivelazione di J. P. Rameau. 3^ parte: L'«Ermitage» di G. Le Roux. Suite in fa maggiore ♦ P. Royer: Les tendres sentiments ♦ J. Duply: La Pothuin, Rondeau (Deutsche Harmonia Mundi 77924) ♦ G. Bantock: Celtic Symphony per orchestra d'archi e sei arpe (Hyperion CDA 66450). 2^ parte: Primo piano — Cronache dall'estero — Attualità

15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo: il cassetto della storia elettrica

16 In diretta dai studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine

17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Maureri. Serenate

17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio N. Zapponi

18 Scatola sonora (II parte). Cinema da ascoltare

## 18,45 Giornale Radio Tre

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3

### Meteo

19,15 DSE - Educazione e società. **Nawwartuna**. Bambini italiani per arabi. 16^ (Ried.)

19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazzati. Testi lirici e opera contemporanea di Sandro Cappelletto.

20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Giorgio Gosetti

Il calice di Madre. Opera lirica in un atto di O. G. da Salò. Musica di Francesco Adrien-Boeldieu. Traduzione e adattamento ritmico di C. Ravera. Harun: Rodolfo Moraro e Ernesto Calindri; Lemade: Anna Maria Rota e Rita Cinti; Zobeidi: Irene Gasparrini Fratza e Enrica Corti; Fatima: Lilia Anna Poli e Emanuela Di Riva; Un cicali: Carlo Delfini; Messa: Arturo La Porta e Iginio Bonazzi; Agnus dei: Giancarlo Gatti; Credidio: Guido Casolari e Gianni Tortini. Direttore Ferruccio Scaglia. Orch. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro R. Benaglio (Reg. eff. il 30/7/1955)

— Abu Hassan. Singpiel in un atto di Franz Carl Hiemer. Musica di Carl Maria von Weber. Regia: Engelbert Humperdinck. Abu Hassan: Peter Schreier. Omer: Theodor Ax: Califfo: Siegfried Gohier; Mezzus: August Hütten; Zemrur: Dorothea Garlin; Parte: Kurt Katchickl e Gerd Blewer. Direttore Heinz Rogner. Staatskapelle di Dresden. Coro del'Opera di Stato di Dresda e Coro Gerd-Hard Wustner Student

## 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

### GR 3. Spazio-notte

23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**STEREORAI**

- 13,20 StereoPia, Regia di Maurizio Paone**  
14,20 Il festival: ogni canzone vale

**14,30 Una storia importante**  
15,30-16,30 17-19 **GR 1 in breve**

**15,35-16,30 17-19 **GR 1 quiz****

**16,15 Dediche e richieste: piani / 17,50 L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica**

**18,56 Ondavera / 19 GR 1 Sera - Meteo**  
**19,15 Classico / 20,28 GR 1 in breve**

**20,30** Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio**. In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Chi protegge il testimone**. Di Ridotto. Scritto da... (1970)

Al termine: **Stereodrome** presenta **Planet**

- 22,57 rock. Con L. De Gennaro e G. Iannuccilli  
**Ondaverde** / 23 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**  
**24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Carlo De Blasio, Massimo Mapelli  
**5,42 Ondaverde** / 5,45 **Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola

**12,50** **Spazio due**

**13-14,15** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
07-13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30,31 **magnifici dieci**

**13,00-14,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti**

**14,31** **Meteo**

**14,32-15,39** **Successi in musica**

**15,31** **GR 2 per voi**

**16-19,30** In studio Cinzia Danti con Antonello Libo-  
li

**16-17-18** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

**16,07-16,31** **Il magnifici dieci**

**16,30-17,30-18,30-19,30** **GR 2 Aggiornamenti**

**16,41-17,39** **Successi in musica**

**18,07-18,33** **Hai Parole / 19,30-20,30** **olimpare**

**18,30-19,30** **20,30-21,30** **Ondaverde**

**19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,55-23,58** In studio Roberto Raspanti Dandolo con

**Filippo Firli**  
Successori in giudice

Successi in Musica  
130-22 GR 3 Agosto

- 20,31 I magnifici dieci
  - 22,42 GR 2 - Le notizie quando vuoi
  - 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
  - 21,37 Disconovita
  - 21,42-22,41 Successi in musica
  - 22,03 Il meglio della Hit Parade
  - 22,27 Ondemand - 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
  - GR 2 - Ultimissime della notte / 23,03 Meteo
  - 23,04 Spazio due - Musica classica
  - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Starradio

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
**Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri

**24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le

- musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Liperi

## REGIONALE

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,20 Gf flash  
 TRENTO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale regionale. 15 Programmi regionali.  
 TRASMISSIONI SICILIA. 7,20 - 12,10 RADINA. 13,40 - 14,40 Nutriz. 19,05 - 19,30 Della crema di...  
 RIVIERA-VELEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
 SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 10,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
 SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FLUID FUSION

IV CANALE Musica leggera

### **Musica leggera**

- 5/BUONGIORNO IN MUSICA
  - 6/CONCERTO DEL MATTINO
  - 7/CANTANDO IN ITALIANO
  - 8/MUSICA DALLO SCHERMO
  - 9/CANTAUTORI
  - 10/ROCK & POP
  - 11/JAZZ VARIETÀ
  - 12/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
  - 13/PARATA DI STELLE
  - 14/FACILE ASCOLTO
  - 15/DISCOTECA
  - 20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Deep Purple - Rebbelli Zeri - Elvis Presley - Peppino Di Capri
  - 22-23-24/MUSICA NELLA SERA

Y CANALE | Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILUMUSICAS:** Musici di C. Saint-Saëns - E. Chausson - W. A. Mozart

► **7/Studo da CONCERTO di APERTURA:** F. Liszt: *Tre Studi da CONCERTO per pianoforte - Pt. L. Lortie. A. Casals.* Quartetto N. 2 in minore per archi op. 14 - Quartetto Janáček - C. Franck. Quintetto in ci minore per organo (1858) - Org. R. David

► **8/30/RIVAROLI CANTATORE INTERPRETA GIACOMO PUCCINI E GIUSEPPE VERDI:** C. Ricci - Tosca. Vissi d'arte - Sopr. M. Callas. Orch. del Teatro alla Scala dir. V. Sabata. **G. Verdi:** Il Trovatore: Tacea la notte placida - M. Callas, sopr. - L. Milne, msopr. - Orch. del Teatro alla Scala dir. H. von Karajan. **G. Puccini:** Turandot: In questa reggia - M. Callas, sopr. E. Fernandi, ten. - Orch. e Cor. del Teatro alla Scala dir. T. Serafin - M° del Cor. N. Mola. **G. Verdi:** Il Trovatore: Timor di morte?...d'amar sull'rosa! - Sopr. M. Callas. **G. Puccini:** Turandot: Alla scena di corte - M. Callas, sopr. - H. von Karajan. **G. Puccini:** Manon Lescaut: Sola perduta e abbandonata - Sopr. M. Callas - Orch. Filarm. dir. T. Serafin

► **9/ MUSICHE CAMERISTICHE:** J. S. Bach: Quattroddetti Canoni (dalle variazioni Goldberg) - Clav. A. Staier. **F. Schröder:** Les deux amis, duetto op. 11 per due chitarre - Clav. J. H. Horfaux e J. M. Treillard. **G. Rossini:** Andante e tema con cinque variazioni in fa maggiore per flauto, clarinetto, coro e fagotto - M. Beni, fl. F. Ferranti, clar.; L. Giuliani, cr.; S. Romani, fag. C. Debussy: L'île joyeuse, per pianoforte - Pt. Y. Takahashi. **B. Britten:** Phantasy Quartet op. 27. D. Wickenms, obs.; K. Wood, vcl.; J. P. McErlane, vcl.; J. P. McErlane, vcl.

► **10/ELETTRONICA:** F. Liszt: Fantasia su temi popolari ungheresi per pianoforte e orchestra - Orch. London Philharmonic dir. J. Conlon

► **14.30/PAGINE ORGANISTICHE:** Musiche di N. Gigout - F. C. da Arauxo - A. Boely

► **15/11 concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

► **14/CONCERTI DI MILANO L. van Beethoven:** Missa Solemnis - C. Ricci - C. Ricci, sopr. - Org. - Pt. 123 - A. Pussi, sopr. - G. Schenk - Schenk - mspop. - H. Laubenthal, ten. - D. Kavakos, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. C. Ricci, dir. M° del Cor. M. Balderi. Rep. eff. 11/1988

► **16/15/ASHKENAZY E PERLMAN:** F. Chopin: Due Notturni per pianoforte op. 32. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte

► **17/17/FILUMUSICAS:** Musiche di S. Scheidt - R. Strauss - O. Di Lasso - C. Franck

► **18/30/LA SETTIMANA DEDICATA GIGANTESCI STRUMENTI:** FIAZO, OBO: PIERRE PIERRE e ERNST HOLGER: L'OGNIPIANO: Concerto in do per oboe e orchestra - Sol. P. Pierret - Orch. dir. J. Caméra. Fran Liszt di Budapest dir. J. Rolla. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per oboe, archi e continuo - Sol. H. Holliger - Comp. Mus. L. H. Holliger. **Mozart:** Concerto in do maggiore K. 314, per oboe e orchestra - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. e sol. H. Holliger

► **19/30/VERTRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT ACANTHA 43813: F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. sol. K. Stockhausen. DISCO COMPACT AS-303-30: K. Stockhausen. DISCO COMPACT AS-303-30: K. Stockhausen.

- ville, VI.; J. Jewel, V. K. Harvey, Vc.

**9,55/10/19 EUGENIO ONEGIN: P. I. Čiailovskij** - *Orchestra della Royal Opera House del Covent Garden dir. G. Solti* - Arioso di Lenski J. Hamari, conti; S. Burrows, ten. - Orch. della Royal Opera House del Covent Garden dir. G. Solti - Arioso della lettera - Coro G. Vishnevskaya - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Khakim - Arioso del Principe Gremin e Scena e arioso di Onegin - T. Kubakis, sopr.; S. Welki, bar.; N. Ghiurao, bs. - Orch. della Royal Opera House del Covent Garden dir. G. Solti

**10,30/DEDICATO ALLA DANZA: C. Negri**: Le grida d'amore - P. R. Possiedi, G. B. Lulli: Suite 1770 - L. Ricci, vcl. - L. E. Ensemble Orchestrale de l'Orfeo, Lucca dir. L. Di Stefano - L. Delibes: La Source, suite dal balletto - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. P. Maag I. Strawinskij: Jeux, carnavale, balletto in due mani - Orch. il Jig, Cecoslovacca, dir. G. Delopou

**van Beethoven: Sonata n. 21 in do maggiore op. 53** Waldstein - Pt. W. Backhaus. **DISCO COMPACT BONGIOVANNI GB-5012-5.** **J. D. Archibald:** Missa quasi toni - Corale Universitaria di Torino dir. D. Tabbia. **DISCO COMPACT BONGIOVANNI HON-2003-2004 H. S. Dobos: Quattro Preludi per chitarra.** Sol. N. Yehuda. **DISCO COMPACT BIS CD-402.** **B. Martinu:** Sinfonia n. 5 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. N. Jaru

**► 21,30/ANTONIN DVORAK: Messa in re maggiore** Choir of Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston

**► 22,15/PER CORNO E PIANOFORTE: C. Czerny**: Andante e polacca. L. van Beethoven: Sonata n. 17 in fa maggiore op. 17. N. van Kruttik: Sonata in fa maggiore - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf.

**► 22/24/A NOTTE ALTA: Musichit, dir. L. Ponzelli**: A. Ponzelli, cr. A. F. Malatseck, L. Boccherini, vcl. Y. Kondratenko, vcl. H. Kruse

**Sender Bozen**



## Trst - v slovenščini

*Lycra*  
Sensations  
LYCRA



Calze  
*Levante*®

P E C C A T O C O P R I R E

# LA CRESCENZA E' CAMBIATA.

# VE LO DICE IL CUOR...



Invernizzi ha creato Cuor di Crescenza, una nuova bontà che ha la fresca tenerezza e il gusto delicato della crescenza appena fatta. E l'ha sigillata in una speciale confezione richiudibile. Così, quando la portate in tavola, vi regalerà tutta la sua freschezza e cremosità.

**CUOR DI CRESCENZA INVERNIZZI. NON CHIAMATELA SOLO CRESCENZA.**

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno  
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri  
6,40 Bolmare  
6,45 Ieri al Parlamento  
7 GR 1  
7,20 GR regione  
7,30 GR 1 lavoro  
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa  
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
8,30 GR 1 Speciale  
Boheme  
8,45 Chi sono chi chi segna che. Col prof. Giuseppe D'Addio. Tel. al n. (06) 31.6027  
9 Gianni D'Addio conduce in studio Radio an-  
chio '92. Tel. al n. (06) 3226514  
10 GR 1 buongiorno - Meteo  
10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspolini. Tel. al n. (06) 32.16231 dalle 13,30 alle 15,30  
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32.19846 dalle 8,30 alle 9,30  
11,15 Lai lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di Paola De Monte  
12 GR 1 flash - Meteo  
12,04 Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzoletti e F. Sangiorgi. Regia P. Leone, M. Mazzuchi  
12,50 Tr poco STEREORAI  
13 GR 1 - Meteo  
13,20 Itinerari. Settimanale turistico del GR 1. A cura della Redazione Speciale  
13,30 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi  
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua  
14 GR 1 flash - Meteo  
14,04 Oggivavvene  
14,22 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natali  
15 GR 1 business  
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vesp. espr. l'Avv. Nino Marazzitano. (06) 31189  
15,36 «Lei sente il suo nome?». Chiamate in diretta il pa-  
gno. Chiamate in diretta il vostro espresso. Angelo Stefanari, al n. (06) 31.89.12. A cura di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini  
16 Il Pagineone. Di G. Neri. LibrerieScoteca — Corpo 10. Realizzazioni di S. Chistolini  
17 GR 1 flash - Meteo  
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Conduce G. Miceli con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca  
17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzoletti  
17,55 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis  
18,08 Radioboy. Conduce Monica Corbellini  
18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lo-  
ruoso Caputi. Con R. Cerri e A. D'Asaro  
19 GR 1 Sera - Meteo  
19,15 GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli  
19,30 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
19,35 GR 1 mercat. Prezzi e quotazioni  
19,40 Musica del nostro tempo. P. Mascagni: Dalla Messa di Gloria: Kirie-Gloria-Laudamus-Gratias-Qui Tollis

# ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa Viaggio Informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACL, NISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno  
Radiouno  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 15,57  
18,56 20,57 22,57  
Radiodue  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27  
Radiotre  
6,42 8,42 11,42 18,42  
Regione 13,24 14,24 14,54  
Nostro italiano-Stereorai  
5,05 5,42  
Radio Verde Rai  
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 20,05 Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di A. Angelini raccontate da G. Rivera e F. Ricciardi. Programma di L. Lamberti  
20,25 Note di piccione  
20,30 Invito al Concerto. Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Giorgio Puglisi. Regia di Renato Zanetto  
21 GR 1 flash - Meteo  
21,04 In compagnia con Stereorai. 16^ Con-  
certo del Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92. Direttore Ferdinand Leitner. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» (versione del 1878-'80). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai - I Fi-  
larmonici di Torino  
Al termine: Interviste e commenti  
22,44 Bolmare  
22,49 Oggi al Parlamento  
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
23,09 La telefonata  
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUE

- 6,7-26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini 6,33 Tlilo GR 2  
6,30 GR 2 Primomattino  
7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo  
8,03 Striscia comica  
8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca  
8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo  
8,46 Marilyn: una donna, una vita. Origine radio-  
fonico di Vittorio Ottolenghi e Alfio Valdarnini. 10^ episodio. Regia di M. Aste  
9,07 A video spento. A cura di Aldo Grasso  
9,30 GR 2 Notizie - Meteo  
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano  
9,46 Striscia comica  
9,49 Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali  
10,13 La patata bollente. Quesiti scottanti da ri-  
solvere in fretta proposti da E. Afossi  
10,31 Dagli Studi di Vila Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfre-  
di. Con Gianluca Nicletti, Paolo Restuccia e Raffaella Solari. Regia di Gianfranco Toc-  
chi. Gli ascoltatori sono invitati a intervenire telefonando al n. (09) 31131 e scrivendo a: Ra-  
diodue 3131 - Vila Asiago, 10 - 00195 Roma  
11,30 GR 2 Notizie  
12,10 GR regione - Ondaverde  
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1^ edizione - Meteo  
12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan  
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2^ edizione  
14,15 Programmi regionali  
15,36 Senilità. Di Ilio Svevo. Lettura integrale a  
più voci diretta da Gianni Casalino  
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare  
15,45 Striscia comica  
15,48 Pomeriggio Insieme. Fatti del quotidiano.  
16,00 16,20 16,40 16,50 16,55 17,00 17,10 17,20 17,30 17,40 17,50 17,55 18,00 18,10 18,20 18,30 18,40 18,50 18,55 19,00 19,10 19,20 19,30 19,40 19,50 19,55 20,00 20,10 20,20 20,30 20,40 20,50 20,55 21,00 21,10 21,20 21,30 21,40 21,50 21,55 22,00 22,10 22,20 22,30 22,40 22,50 22,55 23,00 23,10 23,20 23,30 23,40 23,50 23,55 24,00 24,10 24,20 24,30 24,40 24,50 24,55 25,00 25,10 25,20 25,30 25,40 25,50 25,55 26,00 26,10 26,20 26,30 26,40 26,50 26,55 27,00 27,10 27,20 27,30 27,40 27,50 27,55 28,00 28,10 28,20 28,30 28,40 28,50 28,55 29,00 29,10 29,20 29,30 29,40 29,50 29,55 30,00 30,10 30,20 30,30 30,40 30,50 30,55 31,00 31,10 31,20 31,30 31,40 31,50 31,55 32,00 32,10 32,20 32,30 32,40 32,50 32,55 33,00 33,10 33,20 33,30 33,40 33,50 33,55 34,00 34,10 34,20 34,30 34,40 34,50 34,55 35,00 35,10 35,20 35,30 35,40 35,50 35,55 36,00 36,10 36,20 36,30 36,40 36,50 36,55 37,00 37,10 37,20 37,30 37,40 37,50 37,55 38,00 38,10 38,20 38,30 38,40 38,50 38,55 39,00 39,10 39,20 39,30 39,40 39,50 39,55 40,00 40,10 40,20 40,30 40,40 40,50 40,55 41,00 41,10 41,20 41,30 41,40 41,50 41,55 42,00 42,10 42,20 42,30 42,40 42,50 42,55 43,00 43,10 43,20 43,30 43,40 43,50 43,55 44,00 44,10 44,20 44,30 44,40 44,50 44,55 45,00 45,10 45,20 45,30 45,40 45,50 45,55 46,00 46,10 46,20 46,30 46,40 46,50 46,55 47,00 47,10 47,20 47,30 47,40 47,50 47,55 48,00 48,10 48,20 48,30 48,40 48,50 48,55 49,00 49,10 49,20 49,30 49,40 49,50 49,55 50,00 50,10 50,20 50,30 50,40 50,50 50,55 51,00 51,10 51,20 51,30 51,40 51,50 51,55 52,00 52,10 52,20 52,30 52,40 52,50 52,55 53,00 53,10 53,20 53,30 53,40 53,50 53,55 54,00 54,10 54,20 54,30 54,40 54,50 54,55 55,00 55,10 55,20 55,30 55,40 55,50 55,55 56,00 56,10 56,20 56,30 56,40 56,50 56,55 57,00 57,10 57,20 57,30 57,40 57,50 57,55 58,00 58,10 58,20 58,30 58,40 58,50 58,55 59,00 59,10 59,20 59,30 59,40 59,50 59,55 60,00 60,10 60,20 60,30 60,40 60,50 60,55 61,00 61,10 61,20 61,30 61,40 61,50 61,55 62,00 62,10 62,20 62,30 62,40 62,50 62,55 63,00 63,10 63,20 63,30 63,40 63,50 63,55 64,00 64,10 64,20 64,30 64,40 64,50 64,55 65,00 65,10 65,20 65,30 65,40 65,50 65,55 66,00 66,10 66,20 66,30 66,40 66,50 66,55 67,00 67,10 67,20 67,30 67,40 67,50 67,55 68,00 68,10 68,20 68,30 68,40 68,50 68,55 69,00 69,10 69,20 69,30 69,40 69,50 69,55 70,00 70,10 70,20 70,30 70,40 70,50 70,55 71,00 71,10 71,20 71,30 71,40 71,50 71,55 72,00 72,10 72,20 72,30 72,40 72,50 72,55 73,00 73,10 73,20 73,30 73,40 73,50 73,55 74,00 74,10 74,20 74,30 74,40 74,50 74,55 75,00 75,10 75,20 75,30 75,40 75,50 75,55 76,00 76,10 76,20 76,30 76,40 76,50 76,55 77,00 77,10 77,20 77,30 77,40 77,50 77,55 78,00 78,10 78,20 78,30 78,40 78,50 78,55 79,00 79,10 79,20 79,30 79,40 79,50 79,55 80,00 80,10 80,20 80,30 80,40 80,50 80,55 81,00 81,10 81,20 81,30 81,40 81,50 81,55 82,00 82,10 82,20 82,30 82,40 82,50 82,55 83,00 83,10 83,20 83,30 83,40 83,50 83,55 84,00 84,10 84,20 84,30 84,40 84,50 84,55 85,00 85,10 85,20 85,30 85,40 85,50 85,55 86,00 86,10 86,20 86,30 86,40 86,50 86,55 87,00 87,10 87,20 87,30 87,40 87,50 87,55 88,00 88,10 88,20 88,30 88,40 88,50 88,55 89,00 89,10 89,20 89,30 89,40 89,50 89,55 90,00 90,10 90,20 90,30 90,40 90,50 90,55 91,00 91,10 91,20 91,30 91,40 91,50 91,55 92,00 92,10 92,20 92,30 92,40 92,50 92,55 93,00 93,10 93,20 93,30 93,40 93,50 93,55 94,00 94,10 94,20 94,30 94,40 94,50 94,55 95,00 95,10 95,20 95,30 95,40 95,50 95,55 96,00 96,10 96,20 96,30 96,40 96,50 96,55 97,00 97,10 97,20 97,30 97,40 97,50 97,55 98,00 98,10 98,20 98,30 98,40 98,50 98,55 99,00 99,10 99,20 99,30 99,40 99,50 99,55 100,00 100,10 100,20 100,30 100,40 100,50 100,55 101,00 101,10 101,20 101,30 101,40 101,50 101,55 102,00 102,10 102,20 102,30 102,40 102,50 102,55 103,00 103,10 103,20 103,30 103,40 103,50 103,55 104,00 104,10 104,20 104,30 104,40 104,50 104,55 105,00 105,10 105,20 105,30 105,40 105,50 105,55 106,00 106,10 106,20 106,30 106,40 106,50 106,55 107,00 107,10 107,20 107,30 107,40 107,50 107,55 108,00 108,10 108,20 108,30 108,40 108,50 108,55 109,00 109,10 109,20 109,30 109,40 109,50 109,55 110,00 110,10 110,20 110,30 110,40 110,50 110,55 111,00 111,10 111,20 111,30 111,40 111,50 111,55 112,00 112,10 112,20 112,30 112,40 112,50 112,55 113,00 113,10 113,20 113,30 113,40 113,50 113,55 114,00 114,10 114,20 114,30 114,40 114,50 114,55 115,00 115,10 115,20 115,30 115,40 115,50 115,55 116,00 116,10 116,20 116,30 116,40 116,50 116,55 117,00 117,10 117,20 117,30 117,40 117,50 117,55 118,00 118,10 118,20 118,30 118,40 118,50 118,55 119,00 119,10 119,20 119,30 119,40 119,50 119,55 120,00 120,10 120,20 120,30 120,40 120,50 120,55 121,00 121,10 121,20 121,30 121,40 121,50 121,55 122,00 122,10 122,20 122,30 122,40 122,50 122,55 123,00 123,10 123,20 123,30 123,40 123,50 123,55 124,00 124,10 124,20 124,30 124,40 124,50 124,55 125,00 125,10 125,20 125,30 125,40 125,50 125,55 126,00 126,10 126,20 126,30 126,40 126,50 126,55 127,00 127,10 127,20 127,30 127,40 127,50 127,55 128,00 128,10 128,20 128,30 128,40 128,50 128,55 129,00 129,10 129,20 129,30 129,40 129,50 129,55 130,00 130,10 130,20 130,30 130,40 130,50 130,55 131,00 131,10 131,20 131,30 131,40 131,50 131,55 132,00 132,10 132,20 132,30 132,40 132,50 132,55 133,00 133,10 133,20 133,30 133,40 133,50 133,55 134,00 134,10 134,20 134,30 134,40 134,50 134,55 135,00 135,10 135,20 135,30 135,40 135,50 135,55 136,00 136,10 136,20 136,30 136,40 136,50 136,55 137,00 137,10 137,20 137,30 137,40 137,50 137,55 138,00 138,10 138,20 138,30 138,40 138,50 138,55 139,00 139,10 139,20 139,30 139,40 139,50 139,55 140,00 140,10 140,20 140,30 140,40 140,50 140,55 141,00 141,10 141,20 141,30 141,40 141,50 141,55 142,00 142,10 142,20 142,30 142,40 142,50 142,55 143,00 143,10 143,20 143,30 143,40 143,50 143,55 144,00 144,10 144,20 144,30 144,40 144,50 144,55 145,00 145,10 145,20 145,30 145,40 145,50 145,55 146,00 146,10 146,20 146,30 146,40 146,50 146,55 147,00 147,10 147,20 147,30 147,40 147,50 147,55 148,00 148,10 148,20 148,30 148,40 148,50 148,55 149,00 149,10 149,20 149,30 149,40 149,50 149,55 150,00 150,10 150,20 150,30 150,40 150,50 150,55 151,00 151,10 151,20 151,30 151,40 151,50 151,55 152,00 152,10 152,20 152,30 152,40 152,50 152,55 153,00 153,10 153,20 153,30 153,40 153,50 153,55 154,00 154,10 154,20 154,30 154,40 154,50 154,55 155,00 155,10 155,20 155,30 155,40 155,50 155,55 156,00 156,10 156,20 156,30 156,40 156,50 156,55 157,00 157,10 157,20 157,30 157,40 157,50 157,55 158,00 158,10 158,20 158,30 158,40 158,50 158,55 159,00 159,10 159,20 159,30 159,40 159,50 159,55 160,00 160,10 160,20 160,30 160,40 160,50 160,55 161,00 161,10 161,20 161,30 161,40 161,50 161,55 162,00 162,10 162,20 162,30 162,40 162,50 162,55 163,00 163,10 163,20 163,30 163,40 163,50 163,55 164,00 164,10 164,20 164,30 164,40 164,50 164,55 165,00 165,10 165,20 165,30 165,40 165,50 165,55 166,00 166,10 166,20 166,30 166,40 166,50 166,55 167,00 167,10 167,20 167,30 167,40 167,50 167,55 168,00 168,10 168,20 168,30 168,40 168,50 168,55 169,00 169,10 169,20 169,30 169,40 169,50 169,55 170,00 170,10 170,20 170,30 170,40 170,50 170,55 171,00 171,10 171,20 171,30 171,40 171,50 171,55 172,00 172,10 172,20 172,30 172,40 172,50 172,55 173,00 173,10 173,20 173,30 173,40 173,50 173,55 174,00 174,10 174,20 174,30 174,40 174,50 174,55 175,00 175,10 175,20 175,30 175,40 175,50 175,55 176,00 176,10 176,20 176,30 176,40 176,50 176,55 177,00 177,10 177,20 177,30 177,40 177,50 177,55 178,00 178,10 178,20 178,30 178,40 178,50 178,55 179,00 179,10 179,20 179,30 179,40 179,50 179,55 180,00 180,10 180,20 180,30 180,40 180,50 180,55 181,00 181,10 181,20 181,30 181,40 181,50 181,55 182,00 182,10 182,20 182,30 182,40 182,50 182,55 183,00 183,10 183,20 183,30 183,40 183,50 183,55 184,00 184,10 184,20 184,30 184,40 184,50 184,55 185,00 185,10 185,20 185,30 185,40 185,50 185,55 186,00 186,10 186,20 186,30 186,40 186,50 186,55 187,00 187,10 187,20 187,30 187,40 187,50 187,55 188,00 188,10 188,20 188,30 188,40 188,50 188,55 189,00 189,10 189,20 189,30 189,40 189,50 189,55 190,00 190,10 190,20 190,30 190,40 190,50 190,55 191,00 191,10 191,20 191,30 191,40 191,50 191,55 192,00 192,10 192,20 192,30 192,40 192,50 192,55 193,00 193,10 193,20 193,30 193,40 193,50 193,55 194,00 194,10 194,20 194,30 194,40 194,50 194,55 195,00 195,10 195,20 195,30 195,40 195,50 195,55 196,00 196,10 196,20 196,30 196,40 196,50 196,55 197,00 197,10 197,20 197,30 197,40 197,50 197,55 198,00 198,10 198,20 198,30 198,40 198,50 198,55 199,00 199,10 199,20 199,30 199,40 199,50 199,55 200,00 200,10 200,20 200,30 200,40 200,50 200,55 201,00 201,10 201,20 201,30 201,40 201,50 201,55 202,00 202,10 202,20 202,30 202,40 202,50 202,55 203,00 203,10 203,20 203,30 203,40 203,50 203,55 204,00 204,10 204,20 204,30 204,40 204,50 204,55 205,00 205,10 205,20 205,30 205,40 205,50 205,55 206,00 206,10 206,20 206,30 206,40 206,50 206,55 207,00 207,10 207,20 207,30 207,40 207,50 207,55 208,00 208,10 208,20 208,30 208,40 208,50 208,55 209,00 209,10 209,20 209,30 209,40 209,50 209,55 210,00 210,10 210,20 210,30 210,40 210,50 210,55 211,00 211,10 211,20 211,30 211,40 211,50 211,55 212,00 212,10 212,20 212,30 212,40 212,50 212,55 213,00 213,10 213,20 213,30 213,40 213,50 213,55 214,00 214,10 214,20 214,30 214,40 214,50 214,55 215,00 215,10 215,20 215,30 215,40 215,50 215,55 216,00 216,10 216,20 216,30 216,40 216,50 216,55 217,00 217,10 217,20 217,30 217,40 217,50 217,55 218,00 218,10 218,20 218,30 218,40 218,50 218,55 219,00 219,10 219,20 219,30 219,40 219,50 219,55 220,00 220,10 220,20 220,30 220,40 220,50 220,55 221,00 221,10 221,20 221,30 221,40 221,50 221,55 222,00 222,10 222,20 222,30 222,40 222,50 222,55 223,00 223,10 223,20 223,30 223,40 223,50 223,55 224,00 224,10 224,20 224,30 224,40

## STEREORAI

- 13,20** **Stereopiu.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Il festival, ogni canzone vale.
- 14,20** Una storia importante.
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 15,35-16,37-17,35** Giuergio quiz.
- 16,15** Dediche e richeste, pluri! / 17,50 L'album della settimana? / 18,40 Il trovamusica.
- 18,55** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **GR 1 Sport - Mondomotori**
- 19,30** **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito.
- 20,30** **GR 1 in breve**
- 21,04** In contemporanea con Radiourlo. Da Torino. **Concerto Sinfonico** (Ferrari Radiourlo).
- 22,44** **Stereodrome** presenta **Planet rock**
- 22,57** **Ondaverde / 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** **Ondaverde**
- Musica e notizie** per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio, Massimo Mapelli, Roberto Sasso
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Simonetta Zauli con M. Scazzola
- 12,50** **Spazio due**
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,31** **I magnifici dieci**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 14,31** **Meteo / 14,32-15,35 Successi in musica**
- 15,31** **GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio C. Dotti con Antonello Libonati
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31** **I magnifici dieci**
- 16,30-17-18,30-19,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,41-17,33** **Successi in musica**
- 18,07-18,33** **Hit Parade / 19,01 Bolmaro**
- 19,06** **Musica per voi / 19,20 Bolneve**
- 19,26** **Ondaverde**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio R. Raspanti Dandolo con F. Firli - **Successi in musica**
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31** **I magnifici dieci**
- 21** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07** **Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 21,37** **Disconvita**
- 21,42-22,41** **Successi in musica**
- 22,03** **Il meglio della Hit Parade**
- 22,27** **Ondaverde / 22,30 GR 2 Radiotonotte - Meteo**
- 23** **GR 2 - ultimissima della notte / 23,03 Meteo**
- 23,04** **Spazio due - Musica classica**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Buzzi
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** **Ondaverde**
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**
- Notizie d'Italia: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 1, 06, 2, 06, 3, 06, 4, 06, 5, 06; in tedesco: alle ore 1, 09, 2, 09, 3, 09, 4, 09, 5, 09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 17 GR flash. 18,00-18,30-18,55-19,00-19,45 Giornale radio. 19,45-20,00-20,30-20,55-21,00-21,30-21,55-22,00-22,30-22,55-23,00-23,30-23,55-24,00-24,30-24,55-25,00-25,30-25,55-26,00-26,30-26,55-27,00-27,30-27,55-28,00-28,30-28,55-29,00-29,30-29,55-30,00-30,30-30,55-31,00-31,30-31,55-32,00-32,30-32,55-33,00-33,30-33,55-34,00-34,30-34,55-35,00-35,30-35,55-36,00-36,30-36,55-37,00-37,30-37,55-38,00-38,30-38,55-39,00-39,30-39,55-40,00-40,30-40,55-41,00-41,30-41,55-42,00-42,30-42,55-43,00-43,30-43,55-44,00-44,30-44,55-45,00-45,30-45,55-46,00-46,30-46,55-47,00-47,30-47,55-48,00-48,30-48,55-49,00-49,30-49,55-50,00-50,30-50,55-51,00-51,30-51,55-52,00-52,30-52,55-53,00-53,30-53,55-54,00-54,30-54,55-55,00-55,30-55,55-56,00-56,30-56,55-57,00-57,30-57,55-58,00-58,30-58,55-59,00-59,30-59,55-60,00-60,30-60,55-61,00-61,30-61,55-62,00-62,30-62,55-63,00-63,30-63,55-64,00-64,30-64,55-65,00-65,30-65,55-66,00-66,30-66,55-67,00-67,30-67,55-68,00-68,30-68,55-69,00-69,30-69,55-70,00-70,30-70,55-71,00-71,30-71,55-72,00-72,30-72,55-73,00-73,30-73,55-74,00-74,30-74,55-75,00-75,30-75,55-76,00-76,30-76,55-77,00-77,30-77,55-78,00-78,30-78,55-79,00-79,30-79,55-80,00-80,30-80,55-81,00-81,30-81,55-82,00-82,30-82,55-83,00-83,30-83,55-84,00-84,30-84,55-85,00-85,30-85,55-86,00-86,30-86,55-87,00-87,30-87,55-88,00-88,30-88,55-89,00-89,30-89,55-90,00-90,30-90,55-91,00-91,30-91,55-92,00-92,30-92,55-93,00-93,30-93,55-94,00-94,30-94,55-95,00-95,30-95,55-96,00-96,30-96,55-97,00-97,30-97,55-98,00-98,30-98,55-99,00-99,30-99,55-100,00-100,30-100,55-101,00-101,30-101,55-102,00-102,30-102,55-103,00-103,30-103,55-104,00-104,30-104,55-105,00-105,30-105,55-106,00-106,30-106,55-107,00-107,30-107,55-108,00-108,30-108,55-109,00-109,30-109,55-110,00-110,30-110,55-111,00-111,30-111,55-112,00-112,30-112,55-113,00-113,30-113,55-114,00-114,30-114,55-115,00-115,30-115,55-116,00-116,30-116,55-117,00-117,30-117,55-118,00-118,30-118,55-119,00-119,30-119,55-120,00-120,30-120,55-121,00-121,30-121,55-122,00-122,30-122,55-123,00-123,30-123,55-124,00-124,30-124,55-125,00-125,30-125,55-126,00-126,30-126,55-127,00-127,30-127,55-128,00-128,30-128,55-129,00-129,30-129,55-130,00-130,30-130,55-131,00-131,30-131,55-132,00-132,30-132,55-133,00-133,30-133,55-134,00-134,30-134,55-135,00-135,30-135,55-136,00-136,30-136,55-137,00-137,30-137,55-138,00-138,30-138,55-139,00-139,30-139,55-140,00-140,30-140,55-141,00-141,30-141,55-142,00-142,30-142,55-143,00-143,30-143,55-144,00-144,30-144,55-145,00-145,30-145,55-146,00-146,30-146,55-147,00-147,30-147,55-148,00-148,30-148,55-149,00-149,30-149,55-150,00-150,30-150,55-151,00-151,30-151,55-152,00-152,30-152,55-153,00-153,30-153,55-154,00-154,30-154,55-155,00-155,30-155,55-156,00-156,30-156,55-157,00-157,30-157,55-158,00-158,30-158,55-159,00-159,30-159,55-160,00-160,30-160,55-161,00-161,30-161,55-162,00-162,30-162,55-163,00-163,30-163,55-164,00-164,30-164,55-165,00-165,30-165,55-166,00-166,30-166,55-167,00-167,30-167,55-168,00-168,30-168,55-169,00-169,30-169,55-170,00-170,30-170,55-171,00-171,30-171,55-172,00-172,30-172,55-173,00-173,30-173,55-174,00-174,30-174,55-175,00-175,30-175,55-176,00-176,30-176,55-177,00-177,30-177,55-178,00-178,30-178,55-179,00-179,30-179,55-180,00-180,30-180,55-181,00-181,30-181,55-182,00-182,30-182,55-183,00-183,30-183,55-184,00-184,30-184,55-185,00-185,30-185,55-186,00-186,30-186,55-187,00-187,30-187,55-188,00-188,30-188,55-189,00-189,30-189,55-190,00-190,30-190,55-191,00-191,30-191,55-192,00-192,30-192,55-193,00-193,30-193,55-194,00-194,30-194,55-195,00-195,30-195,55-196,00-196,30-196,55-197,00-197,30-197,55-198,00-198,30-198,55-199,00-199,30-199,55-200,00-200,30-200,55-201,00-201,30-201,55-202,00-202,30-202,55-203,00-203,30-203,55-204,00-204,30-204,55-205,00-205,30-205,55-206,00-206,30-206,55-207,00-207,30-207,55-208,00-208,30-208,55-209,00-209,30-209,55-210,00-210,30-210,55-211,00-211,30-211,55-212,00-212,30-212,55-213,00-213,30-213,55-214,00-214,30-214,55-215,00-215,30-215,55-216,00-216,30-216,55-217,00-217,30-217,55-218,00-218,30-218,55-219,00-219,30-219,55-220,00-220,30-220,55-221,00-221,30-221,55-222,00-222,30-222,55-223,00-223,30-223,55-224,00-224,30-224,55-225,00-225,30-225,55-226,00-226,30-226,55-227,00-227,30-227,55-228,00-228,30-228,55-229,00-229,30-229,55-230,00-230,30-230,55-231,00-231,30-231,55-232,00-232,30-232,55-233,00-233,30-233,55-234,00-234,30-234,55-235,00-235,30-235,55-236,00-236,30-236,55-237,00-237,30-237,55-238,00-238,30-238,55-239,00-239,30-239,55-240,00-240,30-240,55-241,00-241,30-241,55-242,00-242,30-242,55-243,00-243,30-243,55-244,00-244,30-244,55-245,00-245,30-245,55-246,00-246,30-246,55-247,00-247,30-247,55-248,00-248,30-248,55-249,00-249,30-249,55-250,00-250,30-250,55-251,00-251,30-251,55-252,00-252,30-252,55-253,00-253,30-253,55-254,00-254,30-254,55-255,00-255,30-255,55-256,00-256,30-256,55-257,00-257,30-257,55-258,00-258,30-258,55-259,00-259,30-259,55-260,00-260,30-260,55-261,00-261,30-261,55-262,00-262,30-262,55-263,00-263,30-263,55-264,00-264,30-264,55-265,00-265,30-265,55-266,00-266,30-266,55-267,00-267,30-267,55-268,00-268,30-268,55-269,00-269,30-269,55-270,00-270,30-270,55-271,00-271,30-271,55-272,00-272,30-272,55-273,00-273,30-273,55-274,00-274,30-274,55-275,00-275,30-275,55-276,00-276,30-276,55-277,00-277,30-277,55-278,00-278,30-278,55-279,00-279,30-279,55-280,00-280,30-280,55-281,00-281,30-281,55-282,00-282,30-282,55-283,00-283,30-283,55-284,00-284,30-284,55-285,00-285,30-285,55-286,00-286,30-286,55-287,00-287,30-287,55-288,00-288,30-288,55-289,00-289,30-289,55-290,00-290,30-290,55-291,00-291,30-291,55-292,00-292,30-292,55-293,00-293,30-293,55-294,00-294,30-294,55-295,00-295,30-295,55-296,00-296,30-296,55-297,00-297,30-297,55-298,00-298,30-298,55-299,00-299,30-299,55-300,00-300,30-300,55-301,00-301,30-301,55-302,00-302,30-302,55-303,00-303,30-303,55-304,00-304,30-304,55-305,00-305,30-305,55-306,00-306,30-306,55-307,00-307,30-307,55-308,00-308,30-308,55-309,00-309,30-309,55-310,00-310,30-310,55-311,00-311,30-311,55-312,00-312,30-312,55-313,00-313,30-313,55-314,00-314,30-314,55-315,00-315,30-315,55-316,00-316,30-316,55-317,00-317,30-317,55-318,00-318,30-318,55-319,00-319,30-319,55-320,00-320,30-320,55-321,00-321,30-321,55-322,00-322,30-322,55-323,00-323,30-323,55-324,00-324,30-324,55-325,00-325,30-325,55-326,00-326,30-326,55-327,00-327,30-327,55-328,00-328,30-328,55-329,00-329,30-329,55-330,00-330,30-330,55-331,00-331,30-331,55-332,00-332,30-332,55-333,00-333,30-333,55-334,00-334,30-334,55-335,00-335,30-335,55-336,00-336,30-336,55-337,00-337,30-337,55-338,00-338,30-338,55-339,00-339,30-339,55-340,00-340,30-340,55-341,00-341,30-341,55-342,00-342,30-342,55-343,00-343,30-343,55-344,00-344,30-344,55-345,00-345,30-345,55-346,00-346,30-346,55-347,00-347,30-347,55-348,00-348,30-348,55-349,00-349,30-349,55-350,00-350,30-350,55-351,00-351,30-351,55-352,00-352,30-352,55-353,00-353,30-353,55-354,00-354,30-354,55-355,00-355,30-355,55-356,00-356,30-356,55-357,00-357,30-357,55-358,00-358,30-358,55-359,00-359,30-359,55-360,00-360,30-360,55-361,00-361,30-361,55-362,00-362,30-362,55-363,00-363,30-363,55-364,00-364,30-364,55-365,00-365,30-365,55-366,00-366,30-366,55-367,00-367,30-367,55-368,00-368,30-368,55-369,00-369,30-369,55-370,00-370,30-370,55-371,00-371,30-371,55-372,00-372,30-372,55-373,00-373,30-373,55-374,00-374,30-374,55-375,00-375,30-375,55-376,00-376,30-376,55-377,00-377,30-377,55-378,00-378,30-378,55-379,00-379,30-379,55-380,00-380,30-380,55-381,00-381,30-381,55-382,00-382,30-382,55-383,00-383,30-383,55-384,00-384,30-384,55-385,00-385,30-385,55-386,00-386,30-386,55-387,00-387,30-387,55-388,00-388,30-388,55-389,00-389,30-389,55-390,00-390,30-390,55-391,00-391,30-391,55-392,00-392,30-392,55-393,00-393,30-393,55-394,00-394,30-394,55-395,00-395,30-395,55-396,00-396,30-396,55-397,00-397,30-397,55-398,00-398,30-398,55-399,00-399,30-399,55-400,00-400,30-400,55-401,00-401,30-401,55-402,00-402,30-402,55-403,00-403,30-403,55-404,00-404,30-404,55-405,00-405,30-405,55-406,00-406,30-406,55-407,00-407,30-407,55-408,00-408,30-408,55-409,00-409,30-409,55-410,00-410,30-410,55-411,00-411,30-411,55-412,00-412,30-412,55-413,00-413,30-413,55-414,00-414,30-414,55-415,00-415,30-415,55-416,00-416,30-416,55-417,00-417,30-417,55-418,00-418,30-418,55-419,00-419,30-419,55-420,00-420,30-420,55-421,00-421,30-421,55-422,00-422,30-422,55-423,00-423,30-423,55-424,00-424,30-424,55-425,00-425,30-425,55-426,00-426,30-426,55-427,00-427,30-427,55-428,00-428,30-428,55-429,00-429,30-429,55-430,00-430,30-430,55-431,00-431,30-431,55-432,00-432,30-432,55-433,00-433,30-433,55-434,00-434,30-434,55-435,00-435,30-435,55-436,00-436,30-436,55-437,00-437,30-437,55-438,00-438,30-438,55-439,00-439,30-439,55-440,00-440,30-440,55-441,00-441,30-441,55-442,00-442,30-442,55-443,00-443,30-443,55-444,00-444,30-444,55-445,00-445,30-445,55-446,00-446,30-446,55-447,00-447,30-447,55-448,00-448,30-448,55-449,00-449,30-449,55-450,00-450,30-450,55-451,00-451,30-451,55-452,00-452,30-452,55-453,00-453,30-453,55-454,00-454,30-454,55-455,00-455,30-455,55-456,00-456,30-456,55-457,00-457,30-457,55-458,00-458,30-458,55-459,00-459,30-459,55-460,00-460,30-460,55-461,00-461,30-461,55-462,00-462,30-462,55-463,00-463,30-463,55-464,00-464,30-464,55-465,00-465,30-465,55-466,00-466,30-466,55-467,00-467,30-467,55-468,00-468,30-468,55-469,00-469,30-469,55-470,00-470,30-470,55-471,00-471,30-471,55-472,00-472,30-472,55-473,00-473,30-473,55-474,00-474,30-474,55-475,00-475,30-475,55-476,00-476,30-476,55-477,00-477,30-477,55-478,00-478,30-478,55-479,00-479,30-479,55-480,00-480,30-480,55-481,00-481,30-481,55-482,00-482,30-482,55-483,00-483,30-483,55-484,00-484,30-484,55-485,00-485,30-485,55-486,00-486,30-486,55-487,00-487,30-487,55-488,00-488,30-488,55-489,00-489,30-489,55-490,00-490,30-490,55-491,00-491,30-491,55-492,00-492,30-492,55-493,00-493,30-493,55-494,00-494,30-494,55-495,00-495,30-495,55-496,00-496,30-496,55-497,00-497,30-497,55-498,00-498,30-498,55-499,00-499,30-499,55-500,00-500,30-500,55-501,00-501,30-501,55-502,00-502,30-502,55-503,00-503,30-503,55-504,00-504,30-504,55-505,00-505,30-505,55-506,00-506,30-506,55-507,00-507,30-507,55-508,00-508,30-508,55-509,00-509,30-509,55-510,00-510,30-510,55-511,00-511,30-511,55-512,00-512,30-512,55-513,00-513,30-513,55-514,00-514,30-514,55-515,00-5

# CIA

# LE OFFRE UN BUONO CONVENIENZA

PER COGLIERE AL VOLO UN'OCCASIONE DI FAVOLOSO RISPARMIO

## Buono Convenienza

**CIA****SUPER OFFERTA**

Valido per richiedere il Coordinato "CACHEMIRE SPRINT".

**Sì**, inviatemi N° \_\_\_\_\_ Coordinato/i "CACHEMIRE SPRINT". Codice n° 99197 al prezzo vantaggiosissimo di sole L. 29.900 cadauno. Verserò l'importo direttamente al portaleggio al momento della consegna. Resta inteso che usufruirà della Garanzia Totale "Soddisfatti o Rimborinati".

(Scrivere in stampatello, per favore)

051/510

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

Località \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Offerta valida fino al 30/5/1992. Salvo accettazione della Casa. Indichi quanti Coordinati "CACHEMIRE SPRINT" desidera ricevere.

••••• TAGLIARE LUNGO LA LINEA TRATTEGGIATA

**SUPER OFFERTA**

A SOLE

► L. 29.900 ◀

un Coordinato-modà per tutto l'anno, elegantissimo sempre.

**BORSA più POCHETTE più PORTA-FOGLI più PORTAOCCHIALI "CACHEMIRE SPRINT"**

in perfetta sintonia con tutti i colori del suo guardaroba a un prezzo irresistibilmente conveniente! "CACHEMIRE SPRINT" si distingue per la raffinatezza del disegno cachemire e la praticità dello speciale materiale resistente alla pioggia e alla neve con cui è stato realizzato.

La **Borsa** di linea compatta con i profili color cuoio naturale e la tracolla regolabile, sarà perfetta con qualsiasi tipo di abbigliamento.

La **Pochette** è molto di più di un semplice portatrucco... il **Portafogli** ha tanti scomparti e bustine trasparenti... il **Portaocchiali** ha l'interno in morbido tessuto per proteggere le lenti...

"CACHEMIRE SPRINT" è anche uno splendido regalo da offrire a una persona cara.

### GARANZIA TOTALE

**"Soddisfatti o Rimborinati"**

"Soddisfatti o rimborinati" significa che il Coordinato "CACHEMIRE SPRINT" da lei ordinato, può essere sostituito o rimborsato, se risultasse non essere di suo gradimento.

FC PARTNER

**CIA**  
vendita per corrispondenza

Approfitti di questa super offerta.  
Risponda subito!

Tagli lungo il tratteggio il **Buono Convenienza** qui in alto, lo compilhi in ogni sua parte e lo spedisca in busta chiusa a: **C.I.D. - Casella Postale - 61034 FOSSOMBRONE PS**



# UN GRANDE ANNIVERSARIO UN EVENTO STRAORDINARIO



## UMBRIAFACTION TV

FAI FESTA CON I BACI, VOTA LA FICTION CHE PIU' TI PIACE

1922-1992: i BACI PERUGINA festeggiano il loro compleanno! Per celebrare questo anniversario ti offrono il Grande Referendum Popolare UMBRIAFACTION TV - BACI PERUGINA con spettacolari premi da vincere. Vota la fiction che più ti piace tra quelle presentate sulle reti RAI, FININVEST e su TELE MONTECARLO. Per esprimere il tuo voto telefona a questo numero 02/33107009 dimostrando di possedere una confezione di Baci Perugina.

TELEFONA DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ  
DALLE ORE 18.00 ALLE 19.00 AL  
02/33107009



**Baci**  
PERUGINA

In palio cinque viaggi per due persone nei luoghi dove si svolgono le fiction più avvincenti, 50 stupendi cioccolati d'oro con brillanti a forma di baci. Non solo: potrai partecipare al gioco della trasmissione tv "I Fatti Vostri". In palio indimenticabili week end per due persone per assistere "dal vivo" a UMBRIAFACTION TV! 70 anni di Baci Perugina, una grande occasione da festeggiare insieme, un'opportunità per vincere tanti milioni in fantastici premi.

Aut. Min. Concorso valido fino al 28/3/92. Estrazione

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno  
6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno. Con Paolo Mauri
- 6,40 Bolmare  
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione  
7,30 Qui parla il Sud  
7,40 GR 1 Scienze
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**  
8,30 GR 1 Special  
Bolneve
- 8,45 Chi sogna chi c'è sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 6027  
9 Vai a fare! Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Tonia Cosenza, con Mario Salteri. Regia di Monica Petacco.  
10 GR 1 flash - **Meteo**  
Black-out. Con Enrico Vaini, Simona Marchini, Piero Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11 Il documentario di Spazio aperto  
Ormea Venoni presenta Incontri musicali del mio Ipo.
- 11,45 Cineteatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cau- li, F. Cucmo e B. D'Alessandro  
12 GR 1 flash - **Meteo**  
Tra poco STEREORAI
- 13 GR 1 - **Meteo**  
13,20 Estrazioni del Lotto  
13,25 Ra al quel paese. Questo mese a Montefiascone. Presentano Federico Biagione e Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 14 GR 1 flash - **Meteo**  
14,04 Oggivavenne  
14,28 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Flavio Natalia
- 15 GR 1 business  
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «È il mio ver- do dove?». A cura di Carla Ghelli con il prof. Eugenio Fresi  
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
- 15,54 Note di piacere  
16 Week-end. Itinerari turistici  
17 GR 1 flash - **Meteo**
- 17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Lieta Turnabuoni. Con la par- tecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,30 Autoradio. A cura di Lino Matti. Con Tommaso Tommasi
- 18 La musica del cuore  
18,10 Il cuore. Programma di Olindo Farnelli  
18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Manovino
- 19 GR 1 Sera - **Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero  
19,20 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
- 19,55 Black-out  
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scarrabelli. Realizzazione di L. Pasquini
- 21 GR 1 flash - **Meteo**  
21,04 Dottore, buonarsa di Luciano Sterpellone  
21,30 Giallo sera  
22 Adesso musica 2. Con Barbara Marchand

# ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia- re informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coor- dinamento Ministeri LLP, e dell'Interno
- Radiouno**  
0,08 5,66 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
- Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,12 18,17 19,26 21,45 22,42
- Radiotre**  
6,42 8,42 11,42 18,42  
Regione 12,24 14,24 14,54  
Nuova Italia-Stereorai  
0,30 5,42
- Radio Verde Rai**  
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 22,22 Teatrino. Lui viaggia con me. Originale ra- diofonico di Luciano Valerio. Regia di Lucia- no Cardone (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,52 Bolmare
- 23 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**  
23,09 In diretta da Radiodue a cura di G. Bisiach La telefonata
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUE

- 6,7-19 Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma di Cristina Norante con la regia di Loredana Rotundo.  
6,03 Titoli GR 2  
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Primo Soldi
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**  
8,03 Glocate con noi. 1 x 2 alla radio
- 8,08 Striscia comica  
8,11 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
- 8,46 Un'aura amorosa. Grandi arre per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
- 9,06 SpazioLibero. ANRRA - Ass. Naz. Reduci Rimpatriati d'Africa
- 9,30 GR 2 Notizie - **Meteo**  
9,33 Settimanalia. Anticipazioni dalla stampa set- timanale e celebri commentarie da E. Maraone
- 10 Speciale GR 2 Agricoltura
- 10,23 L'anno del secolo. Novant'anni della nostra vita. All'interno dell'anno 2000. Un programma di Remigio Cavedon e Mario Francini. Regia di Luigi Durissi
- 11,10 Striscia comica  
11,13 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri  
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiro - 1ª edizione - **Meteo**  
12,50 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
- 13,30 GR 2 Radiogiro - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15 La porta orientale: l'altra avventura a Bu- dapest. Originale radiofonico di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi
- 15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini
- 15,45 Bolmare
- 15,50 Striscia comica
- 15,53 Hit Parade
- 16,30 GR 2 Notizie - **Meteo**
- 16,36 Estrazioni del Lotto
- 16,41 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 16,56 Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi
- 17,15 GR 2 Notizie
- 17,17 Invito a teatro. **Mille franchi di ricompensa**. Di Victor Hugo. Traduz. di Cesare Garboli. Adatt. di Benito Besson. Con U. M. Morosi, V. Cimino, G. S. Bazzucchi, S. Belotti, F. De Caro, G. Fogacci, E. Pagni, P. Serri, A. Fenoglio, G. Piazza, A. Cuccia, ed inoltre: R. Serpi, N. Scorsa, N. Pannelli, G. Sulcis, C. Ovazza, A. Caron. Musiche di Nicola Piovani. Regia di Marco Sciaccaluga  
Nell'intervallo (18,20 circa): GR 2 Notizie
- 19,20 Bolvere
- 19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
- 19,55 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlanti- co. Programma di P. Scarrabelli, con S. Biamonte, M. Luzzi e G. Ballarò, in collaborazione con la RaiCorporation di New York. Realizzazione di E. Lamonti
- 21 Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma. Concerto Sinfonico. Direttore: García Navarro. Mezzosoprano Victoria Vergara. M. De Fallo: El amor brujo ♪. Turina: Danzas fantásticas ♪. Mussorg- sky: Cosecche ♪. Quattro stagioni. Ora- chiera Sinfonica di Roma della Rai  
Nell'intervallo (ore 21,24 circa): **Classica**: Programma di sala. A cura di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosei. Regia di Do- menico Cosentino
- 22,45 GR 2 Radionotte - **Meteo**

- 22,56 Striscia comica  
22,59 Confidenziale  
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino  
7,10 Bolneve
- 7,15 Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Vittorio Roldi. Telef. al n. (06) 3612241
- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45 Giornale Radio Tre
- 9 Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Mi- chèle Dall'Ornago e la collaborazione di Francesco Bortolini. A cura di Stefano Ge- raci. In redazione Anna Antonelli
- 11,45 Giornale Radio Tre  
Taccuino di cultura e spettacolo
- 12 Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92. Dal Au- dorium della Radio Romana di Bari. Di- rettore: Franco Ceracchio. Violoncellisti Aurora Natola, Giusiella I. Pizzetti. Tre pre- ludi sinfonici per Edipo Re e L. Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore per violon- cello e orchestra a F. J. Haydn: Sinfonia n. 93 re maggiore. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
- 13,15 Radiotre suite (Il parte)
- 14 Giornale Radio Tre - **Meteo**
- 14,05 La parola e la maschera. Voci del teatro contemporaneo. La gente di Barnes. 3ª parte: «Dopo Anna». «La pace di Westphalia». «Il vero Long John Silver». Di Peter Bar- nes. Traduzione e adattamento di Roberto Clemente. Regia di Massimo Manno
- 15,20 I maestri dell'interpretazione: Yo Yo Ma. D. Kabalevski: Concerto n. 1 in sol minore per violoncello e orchestra op. 49 [Philadel- phia, 1966]. Di E. Ormandy] e J. S. Bach: Minuetto e Giga dalla Suite in re minore n. 2 per violoncello BWV 1008
- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon- do. Rassegna della stampa estera
- 16 Concerti jazz. Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Festival «Alina Jazz '91». Chick Corea Acoustic Trio
- 17 Il senso e il suono. I luoghi dei poeti di Romano Costa e Mario Lavagetto. B'punta- ta: «Attilio Bertolucci: Parma»
- 17,30 Oltre il suono. Johann Sebastian Bach: *Arte della Fuga*. Un ciclo di Marco Della Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelo. 5ª trasmissione
- 18 I reportages di Radiotre. Atlante sonoro. Un programma di Alberto Giostra
- 18,45 Giornale Radio Tre  
Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari
- 19,15 Tendenze della musica contemporanea in Europa. Un programma di Rossella Nobilia con collaborazione di Riccardo Giovanni- ni. 5ª trasmissione
- 20 Dagli studi di Torino Radiotre suite. A cura di Stefano Gerini. Regia di Maria Grazia Ca- vagnino. In studio Carlo Maier
- Stagione lirica EURORADIO 1991-92. Dal Auditorium della Radio Romena a Bucarest. Amleto. Opera in un prologo e tre atti. Testi e musica di Pascal Cabau. Amleto: Florin Diaconescu; Ofelia: Simina Ivan; Gertrude: Georgea Dragusin; Claudio: Ale- xandru Popescu; Gabriele: Gheorghe Cozma; Laerte: Dan Serban; Yorick: Ion Tzibaru; Il Re: Alexandru Badea; La Regina: Ioana Bentoiu. Direttore Christian Mandel. Or- chestra e Coro della Radio Romena. Coro Madrigal diretto da Marin Constantin (ver- sione da concerto reg. 16/17/1991)  
Nell'intervallo (ore 20,50 circa):  
Giornale Radio Tre  
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte  
GR 3. Spazio-notte
- 23,35 Radiotre suite
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



# GALLERIA

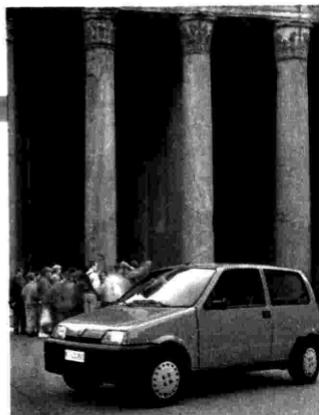
## GLI AUGURI DEL QUIRINALE ALLA «NUOVA CINQUECENTO» DELLA FIAT

Come le rondini, farà primavera. Dopo aver dominato in dicembre le cronache dell'auto (centinaia di giornalisti a convegno, a Roma, per salutarne il battesimo ufficiale), la «nuova Cinquecento» si prepara ad affrontare il mercato. La data della commercializzazione in Italia

non è stata ancora definita, ma è sicura entro marzo; e intanto la vetturina Fiat, probabile regina del traffico cittadino per i prossimi anni, è andata al Quirinale: il presidente della Repubblica Francesco Cossiga l'ha guidata per qualche centinaio di metri, poi le ha dato un «otto e mezzo» in pagella. All'erede delle storiche «Topolino» e «Cinquecento», protagoniste della motorizzazione nel nostro Paese, hanno formulato gli auguri anche i presidenti del Senato e della Camera e il capo del Governo. La «Topolino», l'antenata più illustre della «nuova Cinquecento», nacque nel 1936: costava 8900 lire e fu prodotta fino al 1948, in 122 mila esemplari. Nel '57 s'iniziò la produzione della «Cinquecento», lanciata al prezzo di 465 mila lire.

### QUATTRO VERSIONI: C'È ANCHE L'ELETTRICA

Nata per la città, la «nuova Cinquecento» vanta dimensioni veramente minimi (lunghezza m 3,22; larghezza m 1,48) alle quali s'accompagnano eccellente visibilità e notevole ampiezza degli spazi interni. La versione più economica è con un motore bicilindrico di 704 centimetri cubici, trazione anteriore, cambio a 4 marce. V'è poi la «903», motore a 4 cilindri, cambio a 5 marce, offerta anche in versione «Cat» con iniezione elettronica e marmitta catalitica trivalente. Infine l'«Elettra», versione con propulsore elettrico.



### ALTE PRESTAZIONI BASSI COSTI

L'auto giusta per tutti», l'ha definita Paolo Cantarella, amministratore delegato della Fiat Auto. Giudizio di parte, ma largamente condivisibile. E un'auto che piacerà ai ragazzi, specie nella versione «903», per le sue doti di scatto e maneggevolezza, per la tenuta di strada, per la comodità dell'abitacolo. Ma si propone anche come vettura ideale per il pubblico femminile, che ne apprezzerà l'eleganza e valuterà positivamente la ricchezza della strumentazione e l'accuratezza delle finizioni. E se è vero che la sua vocazione prima è di «city-car», pensata e realizzata per affrontare nelle condizioni migliori le insidie del traffico urbano e le trappole dei parcheggi, la «nuova Cinquecento» non disdegna di certo strade e autostrade, è amica sicura per brevi viaggi e week-end. Quanto a consumi, è amica sicura anche del portafogli. Il che non guasta.



Sopra, la «Topolino», nata nel 1936; qui accanto, la «Cinquecento», lanciata nel 1957; in alto a destra, la «nuova Cinquecento», in vendita dal marzo 1992. Nella foto in basso, il presidente della Repubblica al volante della vettura, sotto gli occhi dell'avvocato Agnelli



## TELEFORTUNA '92

### SORTEGGIO N. 5 del 24-1-1992

#### Vecchi abbonati estratti

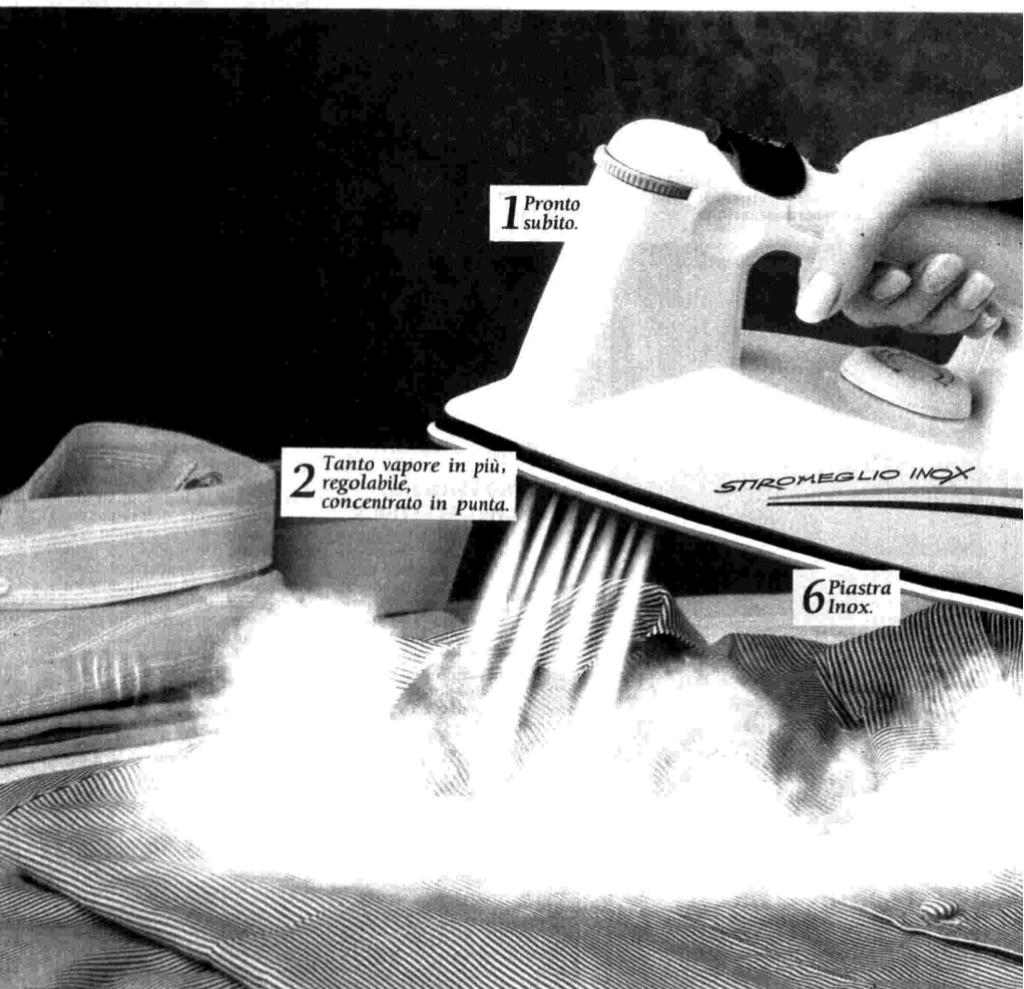
- 1-Virdis Laconi Maria, v. S. Satta 12 - 07016 Pattada (SS)
- 2-Spotti Catterina, v. Pietro Bozzano 237 - 16143 Genova
- 3-Bianco Giovanni, v. Puccini 11 - S. Martino - 31014 Colle Umberto (TV)
- 4-Perin Ferdinando, v. Granzetta 32 - 35020 Saonara (PD)
- 5-Faggion Bruna, v. Milano 89 - 36100 Vicenza

#### Nuovi abbonati estratti:

- 1-Cassaniti Alfonso, v. Perola 2/B - 24021 Albino (BG)
- 2-Zannardi Roberto, v. Michelangelo 6/1 - 10060 Ropello (TO)
- 3-Brescianini Fabio, v. Don Antonio Seghezzi 11 - 24028 Premolo (BG)



# Da oggi in meno



1 Pronto  
subito.

2 Tanto vapore in più,  
regolabile,  
concentrato in punta.

STIROMEGLIO INOX

6 Piastra  
Inox.

**S**tiromeglio è il nuovo sistema stirante De' Longhi: molto più di un normale ferro da stirare. È pronto subito e la sua grande potenza di vapore, concentrata in punta, è regolabile per ogni tessuto. Stiromeglio ha oltre due ore di autonomia, senza dover aggiungere acqua... che è di rubinetto, perché Stiromeglio è dotato di un filtro anticalcare. Stiromeglio

# tempo *Stiromeglio.*



è pronto subito perché il vapore è prodotto direttamente nel ferro. Ha tutti i comandi a portata di "dito" ed è pratico e maneggevole come un ferro da stirare tradizionale.

**DeLonghi**

*Stiromeglio De'Longhi. Il nuovo sistema di stirare.*

# pane e nutella a colazione...



## ...energia per fare e per pensare

Una giornata che inizia nel modo più giusto sarà un'ottima giornata.

E quando si inizia con pane e Nutella si ha la sicurezza di dare al fisico e alla mente il nutrimento e l'energia di cui si ha bisogno.

INFORMAZIONI NUTRIZIONALI PER IL CONSUMATORE		
FATTORI NUTRITIVI	FETTA DI PANE CON NUTELLA (70 g)	% SUL FABBISOGNO GIORNALIERO
CALORIE	380	130
CARBOIDRATI g.	64	135
LIPIDI g.	10	120
PROTIDI g.	8	125
CALCIO mg.	70	130
FOSFORO mg.	110	120

SONO INOLTRE PRESENTI VITAMINE DEL GRUPPO B (B1, B2, B6)  
IN QUANTO CONTENUTE NEGLI INGREDIENTI IMPIEGATI

\*Il fabbisogno medio giornaliero, per ragazzi di 7-10 anni, è ricavato dalle pubblicazioni di fonti ufficiali.

**nutella tutta l'energia del latte e delle nocciole**  
**FERRERO**



SUSANNA SUPPA

## LA GRACULA RELIGIOSA

**F**ra le varie specie di volatili che ornano le nostre gabbie e voliere, la gracula religiosa (più comunemente conosciuta come merlo indiano) è, senza dubbio, una delle più vivaci e simpatiche che ci siano. Facilmente addomesticabile, grandissima amica dell'uomo, dal quale è quasi inseparabile, si adatta benissimo a vivere nell'ambiente domestico che allieti con il suo piacevole aspetto e con l'incredibile arte di imitare voci e suoni. Se addestrata sin da piccola, infatti, la gracula religiosa apprende con estrema facilità e rapidità a fischiare, a pronunciare parole e ad imitare sia la voce dei componenti della famiglia in cui vive, sia il verso di eventuali animali con cui è a contatto. Prima di acquistare ques'animale, però, è bene predisporre in casa un ambiente idoneo che ci permetta di allearlo comodamente. L'ideale è una stanza ben illuminata in cui non si creino correnti d'aria o sbalzi di temperatura pericolosissimi per gli uccelli, che, tra l'altro, sono molto freddolosi. Per vivere bene la gracula religiosa necessita di gabbie spaziose, più sviluppate orizzontalmente che verticalmente (le cui dimensioni minime sono di cm 70x50x50) o, meglio ancora, di piccole voliere. Se poi desideriamo affiancarle dei compagni, è bene che si tratti di uccelli della stessa specie e grandezza, visto che è un animale che, molto spesso, tende ad essere alquanto dispettoso con i suoi simili. Nella gabbia non devono mancare i posatoi, che, in genere, sono costituiti da veri e propri rami, ben puliti, di non più di tre cm di diametro. Sul fondo, invece, bisogna disporre della sabbia per uccelli che va cambiata giornalmente. Inoltre, sempre quotidianamente, non dimentichiamo di pulire anche i recipienti contenenti cibo ed acqua, perché la nostra amica, se alimentata regolarmente, tende a sporcare molto e ovunque. Pur essendo un animale abbastanza robusto e longevo, perché goda sempre di ottima salute, è



Image Bank

**Abilissima nell'imitare voci e suoni, la gracula religiosa è diventata, in questi ultimi anni, popolare in Italia per la facilità di addomesticamento**



Panda Photo

**EQUILIBRIO SUL RAMO.** Certamente, qualche volta, sarà capitato a qualcuno di domandarsi come facciano gli uccelli a non cadere mentre dormono. La spiegazione sta nella particolare struttura muscolare delle loro zampette che, quando l'uccello si accioppa per dormire, si irrigidiscono in maniera tale da agganciarlo saldamente al ramo. E resta aggrappato finché, svegliandosi, non stende di nuovo gli arti, determinando così l'allentamento della stretta.

**LA PULIZIA DELLA GABBIA.** Una gabbia sporca facilita le infestazioni dei parassiti e l'insorgere delle malattie infettive perciò è bene, ogni tanto, dedicare un po' di tempo alla pulizia generale dell'ambiente in cui vive il nostro uccello. Oltre a lavare accuratamente tutti gli accessori (mangiatoia, beverino e posatoi) bisogna pulire bene la gabbia con qualche prodotto disinfettante. Una volta l'anno, poi, si deve disinfezare la gabbia con un insetticida specifico, naturalmente dopo averne prelevato gli accessori onde evitare il rischio di avvelenamento.

necessario che abbia una sana ed appropriata alimentazione. La gracula religiosa è un animale pressoché onnivoro, che in natura si nutre di frutta, bacche, insetti, larve e nettare di alcuni fiori. Anche in cattività l'alimento base resta per lei la frutta, che predilige a pezzettini, insieme a uova, camole della farina, verdura, riso bollito e carne trita. Inoltre bisogna integrare il tutto con i cibi preconfezionati. Esistono in commercio dei pastori specifici per gli uccelli insettivori che, se conservati adeguatamente e consumati abbastanza rapidamente, costituiscono un ottimo alimento integratore, insieme anche al mangime «pellettato». Un'ultima cosa da ricordare è che anche la gracula religiosa, come tutti gli uccelli, adora fare il bagno; è bene, perciò, offrirle, ogni giorno, la possibilità di avere nella gabbia una vaschetta piena d'acqua, di cui non è necessario scaldare la temperatura, neppure in pieno inverno; l'ideale è che si mantenga sempre a temperatura ambiente. Di tanto in tanto si può disinfiltrare l'acqua per il bagno con dei sali antisettici e si può aggiungere, sempre nell'acqua, anche un pizzico di bicarbonato di sodio.

### DA DOVE VIENE

Con il termine generico «gracula» si intendono diverse specie e sottospecie facenti parte della famiglia degli Sturnidi, a loro volta compresi nell'ordine dei passeriformi. La gracula religiosa, quindi, è uno sturnide originario dell'India e del Sud-Est asiatico. È un uccello che vive in piccoli stormi chiassosi, soprattutto nelle foreste e nelle zone boschive montane o collinari; in alcune regioni è considerato un vero e proprio flagello poiché, non di rado, accade che stormi di gracule, in cerca di cibo, facciano incursioni nei campi coltivati, danneggiandoli senza ritengo.

**Susanna Suppa**

# “SENZA DI LORO, LA MIA ROBIOLA NON SAREBBE COSÌ SPECIALE.”

Dario Osella



“Io le mie mucche le conosco bene, una per una. Ed è grazie a loro che faccio una robiola speciale; perché uso un latte dal sapore speciale, sempre fresco di giornata, tanta sapienza e niente conservanti.”

## Robiola Osella®

SPECIALE IL LATTE  
SPECIALE IL FORMAGGIO

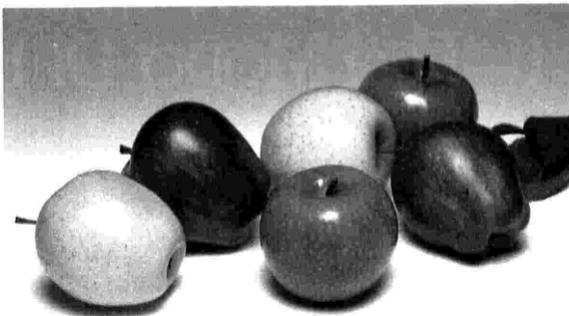


## IL MELO, UN PARENTE DELLA ROSA



LUCA  
SARDELLA

**O**riginario dell'America settentrionale, dell'Asia e dell'Europa, il melo, che appartiene alla famiglia delle Rosacee, ha l'aspetto di un albero o di un arbusto dalla forma tondeggianti. Meritano considerazione non solo i meravigliosi e preziosi frutti che il melo produce, ma anche i bellissimi fiori, che si aprono in aprile o in maggio; i petali, tanto delicati da durare pochissimo, simboleggiano, nel linguaggio floreale, la tenerezza dei primi approcci amorosi. Il melo, particolarmente adatto a vivere in un giardino «rustico», può, a seconda della specie, essere utilizzato per la decorazione di terrazzi e balconi. In quest'ultimo caso, però, è bene ospitare la pianta in contenitori profondi 70-80 cm. e larghi 60-70. Esponete il melo a sole pieno o a mezz'ombra, interrando in Garten Torfy (torba neutra di sfagno di alta montagna, ricca di humus) + terreno normale da giardino (leggero, permeabile) + Organico NP3-5. Effettuare la piantagione a fine inverno (o in autunno), drenando accuratamente con della ghiaia il fondo della buca o del vaso. Tra tutti gli alberi da frutto, il melo è, certamente, il più diffuso e coltivato nel mondo intero... Le mele della foto, però, tanto belle e sane da non sembrare vere, si producono nella italiana Azienda Mazzoni, ubicata a Ferrara, in Emilia-Romagna, una delle più fertili ed organizzate regioni agricole italiane. L'Azienda Mazzoni, in particolare, leader nei settori della conservazione e commercializzazione dei prodotti ortofrutticoli freschi e surgelati, esporta, in Italia e all'estero, circa 500.000 q.li di selezionatissimi prodotti ortofrutticoli, tra cui le mele, «fiore all'occhiello» dell'affermatissima azienda romagnola; prodotti nelle varietà più gustose, profumate e, anche, più «decorative». Perché il melo da frutto mantenga, crescendo, quell'armoniosa forma tondeggianti, è necessario, durante l'inverno e prima della ripresa vegetativa, effettuare una leggera potatura, accorciando i rami allungatisi eccessivamente



**Mele di varie qualità: il melo della famiglia delle Rosacee è diffuso in tutto il mondo. Alcune specie possono essere usate come piante ornamentali**

### POSTA VERDE

«Ho alcuni problemi da risolvere: le piante di sansevieria

da me acquistate tempo fa in Sicilia, presso la Coop. Gelso di Donnalucata (Ragusa), sono diventate davvero molto belle; solo che ho poche notizie culturali su questa pianta sicula. Potresti erudirmi sulla sansevieria, a me molto cara?» (Paoletta Scarano - Reggio Calabria).

Le sansevierie della Coop. Gelso sono le migliori esistenti, oggi, sul mercato internazionale; la sansevieria, però, è originaria

dell'Asia sud-orientale e del Sud Africa. Il nome scientifico Sansevieria deriva da quello di Raimondo Di Sangro (1700), principe di San Severo (FG), il quale, al ritorno da uno dei suoi viaggi esplorativi in Sud Africa, portò in regalo questa pianta ai sanseveresi, dedicandola a loro. La sansevieria è pianta «pigra», sorniona, necessita di pochissima acqua e di luce diffusa. Se il clima è particolarmente mite, può essere, anche, coltivata all'esterno ( purché all'ombra). Concimala, infine, almeno una volta al mese con Tropicalverde-Cifo.

mente (tagliandoli appena sopra l'intersezione con un ramezzo più debole) o quelli disposti in modo disarmonico. Mettete, possibilmente, a dimora una pianta innestata dell'età di almeno un anno e, dopo averla interrata, tagliatela a 70-75 cm. circa da terra, per favorirne un più veloce radicamento.

In primavera, prima che la pianta fruttifichi, nutritela con un buon concime ad alto titolo di azoto, che avrà lo scopo di stimolare la crescita e infoltire rapidamente la chioma. Nel pieno della fruttificazione, invece, è bene integrare la sudetta concimazione con fertilizzanti a base di fosforo e potassio. In primavera e in estate, infine, almeno ogni 15-20 gg., effettuate, anche, concimazioni fogliari. Il melo, particolarmente soggetto all'aggressione di parassiti che determinano l'insorgere di malattie più o meno gravi, va protetto con trattamenti preventivi e curativi, impiegando Fenicrit (per le malattie) e Fenix (contro gli insetti). Le mele, frutti dalle mille proprietà terapeutiche, costituiscono un ottimo alimento, privo di principi nocivi; sono digestive, antisettiche intestinali, antidiarroiche. Ad esse molti attribuiscono, fra le altre virtù, quella di essere sedative e di conciliare, quindi, consumate di sera, un buon sonno tra le rassicuranti braccia di Morfeo.

**Floriana Cedrone**

### BOUQUET DI ESSENZE CONTRO I DOLORI REUMATICI

Per un buon bagno terapeutico contro i fastidiosi dolori reumatici versate in 4-5 litri di acqua calda 130 gr. di maggiorana, 130 gr. di salvia, 150 gr. di timo, 150 gr. di fiori di camomilla e 100 gr. di foglie di eucalipto. Lasciate macerare le suddette essenze per almeno mezza giornata. Filtrate l'infuso concentrato così ottenuto e, al momento del bagno, versatelo nella vasca dell'acqua calda. Rilassatevi in acqua per almeno 20-25 minuti, badando bene che la temperatura della stessa non superi i 30-32 °C. Con l'infuso, inoltre, si possono fare, anche, applicazioni localizzate agli arti, immergendo per 20-25 minuti.

**Luca Sardella**

# PEUGEOT 106

## IL TUO MODO DI ESSERE

HOMME



Pensa ad un'auto che sia come te. Che, come te, ami gli spazi ed un pizzico d'avventura. Che sia scattante, ma sicura.

Bella, comoda e maneggevole. Un'auto che diventa ancora più personale grazie ai suoi esclusivi equipaggiamenti: il sistema ABR\* e l'aria condizionata.\*\*

Provala e scoprirai nuove sensazioni di piacere e di libertà.

106	XN-XR	XR-XT	XT	XSI	XN-XR catalizzata	XT catalizzata	XT catalizzata	XSI catalizzata
Cilindrata cm <sup>3</sup>	954	1124	1360	1360 i.e.	1124 i.e.	1124 i.e.	1360 i.e.	1360 i.e.
Potenza max (CV DIN)	45	60	75	100	60	60	75	95
Velocità max (km/h)	145	160	175	190	165	165	175	187

## PEUGEOT 106

 **PEUGEOT**  
COSTRUIMMO SUCCESSI

\* in opzione su XT 1360 e XSI   \*\* in opzione su XT

## LE FESTE CON FRANCA



DANTE GUARDAMAGNA

**Francia Valeri, protagonista del recital Senza titolo che abbiamo visto al Teatro Parioli di Roma, è coautrice/regista della commedia trascritta con**

**Claudia Poggiani del film L'appartamento, in scena al Piccolo Eliseo, Interpretata da Pier Luigi Misasi, Alessandra Martines, Carlo Cartier (nella foto sotto, da sinistra)**

**M**entre dava gli ultimi tocchi alla messinscena della commedia tratta (con Claudia Poggiani) dal famoso film di Billy Wilder *L'appartamento*, Franca Valeri evocava con grande successo i propri memorabili personaggi al Teatro Parioli di Roma. Il pubblico l'ha molto festeggiata: per le esaudite telefonate della moglie romana (la celebre «maritata Cecioni»), per il ritratto (denso di memoria quasi storiche) della coreografa ungherese, e soprattutto per le ineffabili Snob milanesi: satire, reperti, nostalgie? Quello snobismo (non certo da «mezze calze») le somiglia, e l'autrice ne rimpiange la qualità irrecuperabile: ne trova ancora tracce in occasioni impensate. Dice per esempio che la facevano tanto ridere, con tutto il rispetto, certi ignari snobismi delle inviate tv durante la Guerra del Golfo. Humour nero? Perché no? Spietato? La pietà non si addice a una grande Comica e Franca Valeri lo è. Che poi sia «se stessa» sempre, qualche volta o mai, non ci riguarda: ammiriamola anche per l'elegante riserbo delle sue ambigue confessioni.

Ci chiediamo se avremmo riconosciuto l'impronta di Fran-

ca Valeri nello spettacolo tratto dal film: l'impronta c'è. Diciamo subito che l'ironia — quella vera e sottile, perché ce n'è tanta in giro di fasulla e cafona — aleggia perfino, con una dosatura che rispetta le «chances» del soggetto, sul côte patetico della bella favola anni '60. Le musiche di Manuel De Sica sono di qualità: Franca Valeri se ne intende. Gli attori (Alessandra Martines, Pier Luigi Misasi, Carlo Cartier) si sono lasciati concertare con fiducia: utile e proficua. La regista ci invita a non far paragoni col cast americano (MacLaine, Lemmon, MacMurray) perché ogni artista «può battersi di nuovo, con ogni testo, nel proprio stile».

Ricordiamoci la storia: brillante, amaramente natalizia. C'è un impiegatino (C.C. Baxter, detto Cicci Bello) che, non esattamente per calcolo ma con un candore un po' sospetto, presta il suo appartamento ai pezzi grossi della sua ditta: come garçonnière per le scappatelle extracognugli. E (non volendo?) fa carriera. Avevamo visto Pier Luigi Misasi come «Bello & Pericoloso anni '40» in *Cronaca di Leopoldo* Trieste: questo «omarino mitte e quasi vile» è una prova più dura ma il Misasi «affascinante» Fred, il Capo del Personale, è affidato a Carlo Cartier, che ha scelto — con la regia — una soluzione comica del ruolo da maschile senza scrupoli. Nelle scene ruotanti di Terlizzi — dall'Appartamento, dentro e fuori, agli uffici della Ditta galatea — la fauna impiegatizia (Oriana Baciardi, Maurizio Romoli, Luisa Vermiglio) fa i suoi giochi frivoli e perfidi, sfiorando, senza poterla contaminare, la bellezza — lieta e casta? — della gentile addetta agli ascensori: Fran. Che non è lieta e neppure casta: Fred è il suo terzetto amore infelice. «Incontaminata» però, in fondo, lo è. Cicci Bello lo scopre, dopo averla ammirata e poi incautamente giudicata, quando, a Natale, la trova morente nel proprio appartamento: per un tentato suicidio, immeritatissimo dal troppo amato Fred. Qui spicca anche l'autorevole professionalità dell'ottimo Franco Mascolini, nel ruolo del medico. Fran è un'irresistibile Alessandra Martines: si sapeva, fin da quando auspicavamo il suo debutto teatrale. Brava? Amabilissima soprattutto, e magnetica, di straordinaria presenza scenica e di attorità ilimitatamente perfettibile. Ci scommettiamo. Il lieto fine — riscatto dei buoni nel mondo cattivo — è un augurio o voto di Capodanno della non certo illusa regista: senza enfasi.

Dante Guardamagna



Le Pura



Roberto Feranini

# VALFRUTTA. LA NATURA PRONTA PER L'USO.

Noi di Valfrutta abbiamo reso la natura servizievole, perché oltre a selezionare con cura solo i pomodori migliori, pensiamo anche a come prepararli nel modo a te più utile. Così sono nate la polpa e la passata, create per aggiungere un tocco in più a tutti i tuoi piatti. E lo stesso vale per gli altri prodotti Valfrutta, tutte sfumature di un'eguale bontà.



VALFRUTTA. LA NATURA DI PRIMA MANO.

# SETTE MAGNIFICI SAX

Quanti sassofonisti di gran nome incidevano per la Verve di Norman Granz negli anni Cinquanta! Nelle più recenti ristampe in Cd della Polygram (album d'epoca arricchiti da inediti e matrici alternative) figurano Charlie Parker, Johnny Hodges, Sonny Stitt, Benny Carter, Lester Young, Gerry Mulligan, Stan Getz: e non erano tutti...

Curiosità e piccoli capolavori abbondano in questi dischi che tracciano un panorama piuttosto florido del jazz, perlomeno a livello di sicuri talenti individuali. Per esempio, in *Swedish Schnaps* non c'è il meglio di Parker, ma sentiamo il suo magico sax contralto esprimersi con sicurezza (era un periodo di relativa serenità nella vita del tormentato musicista), affiancato di volta in volta da Miles Davis, Red Rodney, Kenny Dorham, John Lewis, Kenny Clarke, Max Roach e altri ancora. Neanche *Used To Be Duke* è il

miglior disco in assoluto della carriera di Johnny Hodges, ma la squisita raccolta di *ballad* da lui proposta è delle più raccomandabili, non solo ma i buongustai apprezzeranno senza dubbio la presenza in orchestra di un John Coltrane principiante.

Sette splendidi standard, più *Scrapple From The Apple* di Parker formano la scaletta di *Getz Meets*

*Mulligan In Hi-Fi*, che faceva parte a suo tempo di una lunga serie di "incontri" promossi da Norman Granz fra i suoi primi attori. Più collaudata, in *Pres & Sweets*, la collaborazione di Lester Young, maestro indiscutibile dei sax tenori di scuola moderna, con il trombettista Harry "Sweets" Edison che aveva già suonato con lui quando erano insieme nell'orchestra di Count Basie.

Completono la serie (per ora) un Sonny Stitt con il trio di Oscar Peterson (magnifica raccolta di classici della canzone americana e del jazz) e un superbo 3, 4, 5 *The Verve Small Group Sessions* con Benny Carter in trio, quartetto e quintetto, interprete magistrale al sax contralto di suggestive *ballad* (da *My One And Only Love* a *Our Love Is Here To Stay*, *Tenderly*, *Unforgettable*, *Will You Still Be Mine*, ecc.) che sembrano stimolare le sue doti di stilista elegante e intramontabile.

Salvatore G. Biamonte

## POP/ITALIA

Francesco De Vitis

## QUANTE VOLTE CI HANNO DETTO...



## POP/WORLD

Nicola Sisto

## BENVENUTI IN FAMIGLIA



## JAZZ

Salvatore G. Biamonte

## LUNGO IL CONFINE



## CLASSICA

Mario Gamba

## IL SACRO DEL PROFANO



Ricordate **Shel Shapiro**, il leader dei Rokes, uno dei gruppi storici del beat italiano? Attualmente è in teatro con quella che viene, forse un po' pomposamente, definita "la prima commedia rock italiana", *Backstage*. Il titolo della commedia è lo stesso del disco della Five Record che raccoglie i momenti migliori dello show, i brani nuovi, composti da Shel con la collaborazione di Sergio Bardotti e Gianni Minà, e le canzoni generazionali dei Rokes, rivisitate con grande gusto e modernità. La curiosità del disco, senza nulla togliere alle nuove canzoni, sta proprio nel risentire *E' la pioggia che va, C'è una strana espressione nei tuoi occhi, Ma che colpa abbiamo noi, Piangi con me*, testimonianza diretta della tesi sostenuta da *Backstage*: la grande utopia, che la beat-generation ha espresso in musica, cinema, teatro e letteratura, non è andata perduta. Almeno finché c'è voglia di sognare.

**C**on Mano Negra e Gipsy Kings formano il triangolo d'oro di quel caleidoscopio musicale che combina tutte le luci della grande madre mediterranea. Sono i **Negresses Vertes**, quelli di *Zobi la mouche*, lo sghignazzante hit che un paio di anni fa ha scosso le discoteche di mezzo mondo prima di aprire a questi clown multirazziali le porte dell'Olympia. Non offenda il termine: nel paragone circense è da intendersi tutto al positivo, negli aspetti di una spettacolarità genuina e coloratissima, ingenua e tenera, monella ed imprevedibile. Sotto il tendone di questo ultimo *Famille Nombrée* (Virgin) accade di tutto: cavalli gitani fanno caroselli attorno ai fuochi di un accampamento berbero, una nenia araba viene percossa dai tamburi di una Africa magnifica e vicina, echi di flamenco accompagnano una dolce passeggiata di Ives Montand lungo un boulevard... la fantasia è regina.

**A**nthony Braxton, compositore e sassofonista di Chicago che nei suoi lavori rende piuttosto sfumato il confine fra jazz e musica post-academica, ha all'attivo molti dischi incisi in solitudine e pochi con piccoli gruppi: sono rari (non più di due o tre) quelli con formazioni a medio o grande organico. Sarà dunque il benvenuto *Eugene*, interessante Cd della Black Saint, che riporta otto brani per la maggior parte inediti di Braxton registrati nel corso d'un giro di concerti con la Northwest Creative Orchestra dell'Oregon. Suo braccio destro nell'operazione è stato il trombonista Mike Hefley, l'elemento di maggiore spicco della compagnia, che non allinea solisti di grido, ma valorosi strumentisti che eseguono a puntino le indicazioni dell'autore-direttore. Musica, insomma, solidamente strutturata e di linea largamente variata.

**L**a prima impressione è di una "lettura" per studiare i pezzi, tanta è la lentezza dei tempi e la meticolosa sgranatura delle note. Poi il disegno di **Carlo Maria Giulini** nella sua interpretazione delle due più celebri Sinfonie di **Wolfgang Amadeus Mozart**, la n. 40 K. 550 e la n. 41 K. 551 (*Jupiter*), sul podio dei formidabili **Berliner Philharmoniker** (il Cd è della Sony), si rivela. Nessuna concessione allo spirito "brillante" né alla visione settecentesca. Raccolgimento estremo che lascia trasparire un'idea non solo ascetica ma anche fortemente tragica delle notissime partiture che vengono affrontate. Certo è un Mozart sorprendente, che non sembra appartenere al suo tempo ma piuttosto al tempo nostro, se il nostro tempo avesse riacquistato il senso del sacro, o meglio: se fosse connotato da esso. Mozart affascinante quant'altri mai, in ogni caso. E disco memorabile.

● HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La Hit Parade viene trasmessa anche da Radio Verde Rai, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

● COMPACT

1	GREATEST HITS II QUEEN
2	CARBONI LUCA CARBONI
3	BENVENUTI IN PARADISO ANTONELLO VENDITTI
4	ACHTUNG BABY U2
5	DANGEROUS MICHAEL JACKSON
6	STARS SIMPLY RED
7	SOTTO 'O SOLE PINO DANIELE
8	PUNTO E VIRGOLA FABIO CONCATO
9	LIVE AT THE KREMLIN ZUCCHERO
10	SIMPLY THE BEST TINA TURNER

● COMPILATION

1	PETER PAN ENRICO RUGGERI
2	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
3	ON EVERY STREETS DIRE STRAITS
4	WE CAN'T DANCE GENESIS
5	LAMBRUSCO, COLTELLI... LIGABUE
6	SIMPLY THE BEST TINA TURNER
7	MAGIC AND LOSS LOU REED
8	WAKING UP THE... BRYAN ADAMS
9	LA COSCENZA DI ZERO RENATO ZERO
10	EROS IN CONCERT EROS RAMAZZOTTI

● RAI - 33 GIRI

11	HITS ON FIVE 3 (Five)
12	BLONDES IN LOVE (CGD)
13	ENERGIA - THE BEST (Big hit)
14	NIGHT RHYTHMS 2 (Columbia)
15	ACID RAVE COMPILATION (RCA)
16	TWO ROOMS (Mercury)
17	34 <sup>a</sup> ZECCHINO D'ORO (Fonit Cetra)
18	FIVELANDIA 9 (Five)
19	FREEWAY '91 (WEA)
20	E PENSO A TE 2 (Five)



CARBONI

Luca Carboni (BMG)



STARS

Simply Red (East West)



ROPIN' THE WIND

Garth Brooks (Capitol)

GREATEST HITS II  
Queen (EMI)

WE CAN'T DANCE  
Genesis (Virgin)

DANGEROUS  
M. Jackson (Epic)

BENVENUTI IN PARADISO  
Antonello Venditti (Ricordi)

REAL LOVE  
Lisa Stansfield (Arista)

TOO LEGIT TO QUIT  
Hammer (Capitol)

ACHTUNG BABY  
U2 (Island)

GREATEST HITS II  
Queen (Parlophone)

NEVERMIND  
Nirvana (DGC)

SOTTO 'O SOLE  
Pino Daniele (CGD)

SIMPLY THE BEST  
Tina Turner (Capitol)

TIME, LOVE &  
TENDERNESS  
M. Bolton (Columbia)

DANGEROUS  
Michael Jackson (Epic/Sony Music)

GREATEST HITS  
Queen (Parlophone)

ACHTUNG BABY  
U2 (Island)

COME UN CAMMELLO  
IN UNA GRONDIA  
Franco Battiato (EMI)

DIAMOND AND PEARLS  
Prince & New Power Generation (Paisley Park)

METALLICA  
Metallica (Elektra)

STARS  
Simply Red (WEA)

ACHTUNG BABY  
U2 (Island)

COOLEYHIGHHARMONY  
Boyz II Men (Motown)

PUNTO E VIRGOLA  
Fabio Concato (Philips)

DANGEROUS  
Michael Jackson (Epic)

EMOTIONS  
Mariah Carey (Columbia)

LIVE AT THE KREMLIN  
Zucchero (Polydor)

NEVERMIND  
Nirvana (DGC)

NO FENCES  
Garth Brooks (Capitol)

45 GIRI



BLACK OR WHITE  
Michael Jackson (Epic/Sony Music)

GOODNIGHT GIRL  
Wet Wet Wet (Precious Organ)

ALL 4 LOVE  
Color Me Badd (Giant)

DON'T LET THE SUN GO  
DOWN ON ME  
G. Michael/E. John (Epic/Sony)

BOHEMIAN RAPSODY/THE  
DAY OF OUR LIVES  
Prodigy (XL)

CAN'T LET GO  
Mariah Carey (Columbia)

E MI ARRIVA IL MARE  
R. Cocciante/P. Turci (Virgin)

EVERYBODY IN THE PLACE  
Prodigy (XL)

DON'T LET THE SUN GO  
DOWN ON ME  
G. Michael/E. John (Columbia)

TOO LEGIT TO QUIT  
Hammer (EMI)

GOD GAVE ROCK'N'ROLL  
TO YOU  
Kiss (Interscope)

BLACK OR WHITE  
M. Jackson (Epic)

REVOLUTION  
D.J. Molella (Fri Records)

GIVE ME JUST A LITTLE  
MORE TIME  
Kylie Minogue (PWL)

FINALLY  
Ce Ce Peniston (A&M)

(EVERYTHING I DO)  
I DO IT FOR YOU  
Bryan Adams (Polydor)

WE GOT A LOVE THANG  
Ce Ce Peniston (A&M)

DIAMONDS & PEARLS  
Prince (Paisley)

MOVE YOUR FEET  
49ers (Media Records)

I CAN'T DANCE  
Genesis (Virgin)

I LOVE YOUR SMILE  
Shanice (Motown)

JAMES BROWN IS DEAD  
L.A. Style (Arista)

TOO BLIND TO SEE YOU  
Kym Sims (Atco)

SMELL LIKE TEEN SPIRIT  
Nirvana (Geffen)

MYSTERIOUS DAY  
U2 (Island)

TWILIGHT ZONE  
2 Unlimited (PWL)

MISTERIOUS WAY  
U2 (Island)

PETER PAN  
Enrico Ruggeri (CGD)

JUSTIFIED & ANCIENT  
Kif (Kif Comm.)

I'M TOO SEXY  
Right Said Fred (Charisma)

I DIECI SCRITTORI  
CHE SCONVOLSERO IL ROMANZO  
FRANZ KAFKA

# Franz Kafka

## LE PAROLE DEL MISTERO

*F*in dalle prime righe Kafka introduce il lettore nell'assurdo da cui è mossa la storia: «Quando Gregor Samsa si risvegliò una mattina da sogni tempestosi si trovò nel suo letto



di RENATO MINORE

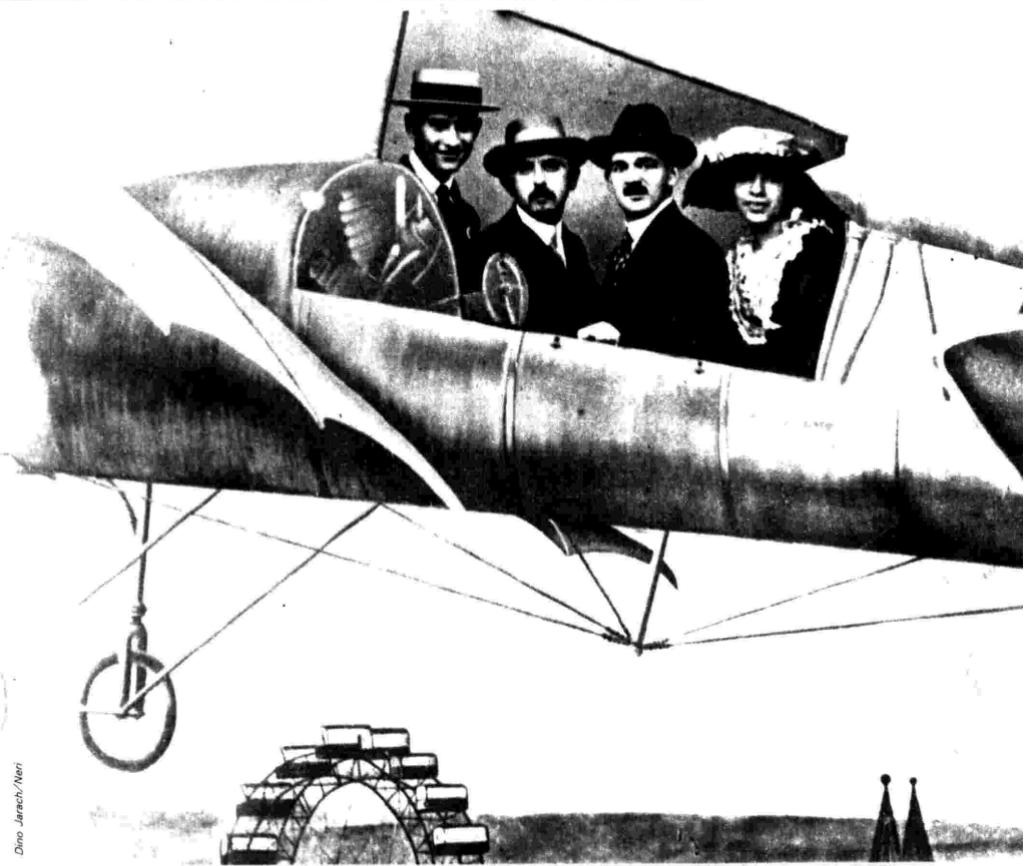
trasformato in un insetto gigantesco» (*La metamorfosi*). «Qualcuno doveva aver calunniato Joseph K. perché un mattino, senza che avesse fatto nulla di male, egli fu arrestato» (*Il processo*).



La casa natale di Franz Kafka, vicino al confine del ghetto di Praga. Sopra, una delle ultime immagini dello scrittore boemo



## FRANZ KAFKA LE PAROLE DEL MISTERO



*Franz Kafka,  
Albert Einstein, Otto  
Pick e Liez  
Weitsch-  
Kaznelson in  
una foto  
ricordo al  
Prater di  
Vienna nel  
1913. Nella  
pagina  
accanto, in  
alto, Kafka con  
la fidanzata  
Felice Bauer  
a Budapest  
nel 1917*

Chi non ricorda l'incredibile vicenda di Joseph K., un uomo che viene giudicato e condannato, senza motivi che si conoscano, da un misterioso tribunale? All'inizio degli anni Sessanta Orson Welles tentò la rischiosissima impresa di mettere in immagini l'enigma di quella storia, una delle più inquietanti della letteratura di questo secolo. E il genio del grande regista americano non fallì l'impresa: non tradi Kafka Anthony Perkins, vero e proprio fantasma in giro per i labirinti del tribunale, dentro gli spazi «kafkiani» del Palazzaccio a Roma, scenario davvero degno

per le sue metafisiche pellegrinazioni.

Quando scrive questo romanzo che, come *America* e *Il castello*, rimane incompiuto, Kafka ha circa trent'anni: è infatti nato nel 1883. Oscuro impiegato in una compagnia di assicurazioni, vive nella casa paterna un'esistenza piuttosto opaca, incapace di formarsi una famiglia e di soddisfare le «esigenze del mondo». Tutti gli sforzi sono concentrati sullo scrivere, sua unica gioia e dannazione, che gli fa trascorrere notti insonni e lo consegna prostrato ai doveri del giorno. Una fedeltà totale che gli fa, almeno due vol-

te, interrompere il fidanzamento: prima con Felice Bauer, una ragazza di Berlino cui scrive intense e drammatiche lettere, poi con Julie Wohryzek. Come Flaubert, anche Kafka ha un'ossessione: per lui lo scrittore deve sottrarsi alla vita, considerarla soltanto «come un'illusione da descrivere». Scrive di lui Milena Jesenka, un'altra donna conflittualmente amata, la più importante: «Non possiede alcun riparo. Per questo è esposto a tutto, mentre noi siamo protetti. È un essere costretto all'ascetismo dalla sua tragica pregevolezza, dalla sua purezza e

Un'illustrazione del 1916 per il racconto *La metamorfosi*. Sotto, da sinistra, la copertina della prima edizione di *Un digiunatore* (1924) e *La metamorfosi* (1916) e una lettera autografa del 1919



2. Una illustrazione del 1916 per il racconto *La metamorfosi*, scritto da un giovane Kafka. Nella foto, a destra, la copertina della prima edizione di *Un digiunatore* (1924) e *La metamorfosi* (1916) e una lettera autografa del 1919.

Foto: Storia Nazionale (5)

## INVITO ALLA LETTURA

Franz Kafka è stato uno degli autori più tradotti nella nostra lingua. Attualmente in libreria si possono trovare diverse traduzioni de *Il processo* (tra cui quella Mondadori, 7500 lire e Adelphi, 24.000 lire), de *Il castello* (Garzanti, 12.500 lire e Newton Compton, 3900). Per *Tutti i racconti* consigliamo l'edizione in due volumi (20.000 lire) da Mondadori, che propone anche i *Romanzi* (20.000 lire), le *Lettere* (40.000 lire), la *Lettera al padre* (7000 lire), che

circola anche nella bella edizione SE (10.000). Se siete fortunati potrete ancora trovare la bella traduzione de *Il processo* fatta da Primo Levi nella collana einaudiana «Scrittori tradotti da scrittori». Segnaliamo infine i *Diari* (ancora Mondadori, 12.000 lire), *La metamorfosi* (Rizzoli, 5000), *America* (Garzanti, 9000 lire), le *Ultime lettere ai genitori* (Rizzoli, 45.000 lire), i *Sogni* (Sellerio, 22.000). Infine per 9900 la Newton Compton propone



Renato Minore, scrittore e critico letterario, ha pubblicato Leopardi, l'infanzia le città gli amori (Bompiani), e Rimbaud (Mondadori)

Tutti i romanzi e i racconti. Sterminata la bibliografia su Kafka. Per un primo approccio ci limitiamo a segnalare i «classici» M. Brod, *Franz Kafka* (Mondadori, 8000 lire) e G. Janouch, *Conversazioni con Kafka* (Guanda, 24.000 lire). Tra le opere più recenti *Kafka. Biografia della giovinezza* di K. Wagenbach (Einaudi, 12.000 lire), *Kafka* di P. Citati (Rizzoli, 23.000 lire), *Praga al tempo di Kafka* di P. Runfola (SugarCo, 30.000).

# ULIVETO

## Digerire secondo natura



Aut. Min. N° 981



L'acqua dal sapore attivo  
perché ricca di sali minerali.  
**ULIVETO**



**MARAVIGLIA**

# **Fiori & Frutta**

*Piacere e gusto*



***Fiori, frutta e tanto piacere.***



Nella giornata di lavoro offriamoci una pausa di piacere  
naturale con i nuovi infusi Fiori & Frutta Maraviglia. Tutta la  
fragranza della frutta in quattro esclusive miscele: Sottobosco,  
Frutteto, Agrumi, Esotico.

È UN PRODOTTO



## AVVENIRE, PROFESSIONE E SALUTE



Fabrizio Frizzi,  
Acquario, è nato  
il 5 febbraio 1959

Settimana dal  
2 all'8 febbraio

★ Vorrei mi spieghesse la personalità di mia figlia Debora, che è una Bilancia con ascendente Sagittario ed è nata nel 1970. La capisco poco, non sono contenta del suo attuale legame con un ragazzo che è nato il 30 luglio 1970. Si sposeranno? Quale avvenire si prospetta per la mia figlia? (Eugenio P. - Napoli).

Il tema di nascita di Debora evidenzia un mixto di Elementi Aria-Fuoco. È un dato che mette in luce il suo indubbio fascino e che la rende magnetica e preziosa agli occhi degli uomini. La famiglia d'origine rappresenta per lei un caposaldo dal quale non potrà mai prescindere, ma i suoi comportamenti affettivi sono improntati ai modi e soprattutto al sentire tipico dei quaranta-cinquantenni di oggi piuttosto che della gente della sua età. Sostanzialmente, è prevedibile un buon avvenire, sicuramente matrimoniale. Non credo proprio che sposerà l'attuale ragazzo, ma lei farebbe malissimo a scoraggiarsi nei suoi confronti. I figli devono fare le proprie esperienze. E pagare con errori.

★ I problemi professionali di mio marito stanno rendendo il nostro matrimonio un vero inferno. Resteremo insieme? Sono nata il 16 febbraio 1953, alle 9, mio marito invece il 28 dicembre

1951, alle 4. (Valentina - Pernate).

Ma no che non vi dividerete, se lei non continuerà a fare tempeste nei bicchieri d'acqua. Mi creda, il suo matrimonio è solido e suo marito le vuole altrettanto bene di quanto gliene vuole lei. Purtroppo lui passa un momento assai difficile nel lavoro. E si dà il caso che il trasferimento che le propone non rappresenti una scelta ma una necessità.

★ Sposata da 4 anni, non ho ancora figli ed il medico ne imputa parte di responsabilità alla storia di salute di mio marito. Potremo avere figli in futuro? (Barbara - San Donà di Piave).

La maternità è sempre un aspetto importante della vita di una donna, lo capisco bene, ma non ne faccio un dramma: lei ha un marito che l'ama veramente e la pone in cima a tutti i propri pensieri. Non sottovaluti questo lato della sua esistenza coniugale, al contrario lo tenga in grande importanza. E poi non colpevolizzi suo marito se la cicogna tarda a bussare alla vostra porta. Sono certa che un figlio arriverà, il 1993 è un anno carico di buoni presagi per un evento del genere. Non perda le speranze, sia meno pessimista e dia valore a tutto quello che la vita le ha dato.

Monica Salerno

<b>ARIETE</b> DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: in casa l'armonia sarà perfetta. Per una riappacificazione è utile la vostra presenza. Lavoro: non firmate nulla senza prima aver riflettuto a lungo. Unitevi a persone decisive e di fiducia. Salute: lievi indisposizioni. Attenzione ai disturbi di stomaco. Giorni favorevoli: 2, 3, 4.
<b>TORO</b> DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: consolazione quando ogni cosa sembrerà perduta. Un invito preimerà la vostra attesa. Lavoro: si ricorderà chi vi giudica impreparati e incapaci a risolvere una situazione scottante. Salute: per una migliore linea osservate un rigoroso regime dietetico. Giorni ottimi: 2, 4, 6.
<b>GEMELLI</b> DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: più dolcezza nelle vostre manifestazioni, specie con chi, pur amandovi, non sa ribattere. Lavoro: qualcosa non sembra quadrare, ma poche e decise parole rimetteranno tutto in ordine. Salute: limitate il logorio dell'organismo per allontanare lo stress. Giorni fortunati: 6, 7, 8.
<b>CANCRO</b> DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: gli alti e bassi si alterneranno con momenti di euforia, di gioia, di speranze e di malinconia. Lavoro: le occasioni stanno per arrivare. Sappiate aprire la porta della fortuna al momento giusto. Salute: le vostre energie stanno subendo sforzi oltre il sopportabile. Giorni fausti: 4, 5, 6.
<b>LEONE</b> DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: la diplomazia è la via giusta. La comprensione sia alla base del vostro comportamento. Lavoro: non scoprite le vostre iniziative. Sarete spinti a parlare troppo e a riflettere poco. Salute: i malestesi attuali sono il prodotto dell'eccessiva stanchezza. Giorni ottimi: 2, 3, 4.
<b>VERGINE</b> DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: i genitori siano vicini ai figli per esserne i confidenti, ma i figli abbiano fiducia nei genitori. Lavoro: la fretta può farvi trascurare qualcosa di importante. La vostra intuizione sarà premiata. Salute: evitate gli strapazzi e vigilate sul funzionamento della vostra macchina. Giorni buoni: 5, 6, 7.
<b>BILANCIA</b> DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: abbiate fiducia in un domani sereno e stabile. L'ottimismo aiuta e favorisce le occasioni. Lavoro: la tenacia nelle vostre aspirazioni darà i risultati che desiderate. Facilitate dai colleghi. Salute: basta rinunciare a qualche peccato di gola per sentirvi in forma. Giorni fausti: 6, 7, 8.
<b>SCORPIONE</b> DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: rivivrete un episodio che in tempi lontani vi procurò gioia e piacere. Allontanate il sospetto. Lavoro: alleanza decisiva per l'avvenire economico. Avanzate con il dinamismo di un tempo. Salute: i bronchi sono il punto debole da custodire. Tutto il resto è perfetto. Giorni ottimi: 2, 3, 4.
<b>SAGITTARIO</b> DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: se qualcuno vi delude, reagite, unitevi a compagnie allegre, rigeneratrici del buon umore. Lavoro: non trascurate la possibilità di avvicinare persone importanti e utili alla carriera. Salute: energie equilibrate. Più del solito avvertirete distensione e benessere. Giorni buoni: 5, 6, 7.
<b>CAPRICORNO</b> DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: dopo un periodo di freddezza e di distacco verranno la gioia e la concordia più perfette. Lavoro: uno strano avvenimento vi darà l'occasione di ribaltare la situazione. Viaggio utile. Salute: in voi la malattia è assente. Piuttosto eliminate le fissazioni. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.
<b>ACQUARIO</b> DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: state più dolci e comprensivi con gli anziani. Riprenderete un discorso lasciato in sospeso. Lavoro: un documento poco chiaro creerà dei dubbi su una trattativa. Spingete a fondo l'indagine. Salute: serenità totale sostenuta da esuberanza che ravviva il potenziale. Giorni buoni: 2, 4, 6.
<b>PESCI</b> DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: certe espressioni cadranno come pesanti pietre sul vostro cuore. Nubi momentanee. Lavoro: l'attività vi darà le soddisfazioni desiderate. Con l'agilità dello scoiattolo arriverete in alto. Salute: necessità di non strafare per evitare un prevedibile calo di energie. Giorni fausti: 2, 7, 8.

# LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



Luciano Amendola

**S**trambellina, ciao. Come stai? Che difficile parlare con te!  
«Sì, è vero. Non ci sono mai, sto sempre in giro».  
**È un bel po' che non ti si vede e non ti si sente, che cosa hai fatto?**

«Sto vivendo finalmente facendo quello che mi pare, cambiando giorno per giorno secondo quello che mi passa per la testa. Ho girato il mondo, ho conosciuto tanta gente affascinante, ho ascoltato tanta musica».

**Hai arricchito il tuo bagaglio culturale...**

«Assolutamente no. Io non ho nessun bagaglio culturale, sono un'istintiva e come tale voglio vivere e spero proprio che come me ci sia tanta altra gente».

**Quando sei apparsa**

nel panorama artistico italiano, negli anni '60, sei diventata il personaggio più amato dai ragazzi dell'epoca che, si diceva, avevano avuto da te «le chiavi di casa». Che differenza trovi tra la società di ieri e quella di oggi? «Patty Pravo allora aveva dei valori, rappresentava la libertà di opinione, la voglia di cambiare il rapporto con i propri genitori che era ormai vecchio e superato e la gioia di vivere senza inibizioni e senza falsi ideali. Ed io in quel momento ho rappresentato tutto ciò per la gioventù italiana. I personaggi di oggi, al contrario, non hanno nessun valore ed ecco perché, secondo me, c'è stata un'involuzione ed i ragazzi stanno in famiglia sino a trent'anni godendo di tutti i vantaggi del vivere con i genitori».

**È stata importante per te la tua famiglia?** «Importissima. Se ho studiato pianoforte quando avevo quattro anni e poi composizione e danza, lo devo proprio alla mia famiglia. Ma un ragazzo, quando arriva ai quindici anni, deve cominciare a decidere da solo e per se stesso. È l'unico modo secondo me per non essere condizionati o influenzati in modo sbagliato». **Insomma, come sono i ragazzi di oggi rispetto a quelli di ieri?**

«Quelli di oggi potrebbero tutti darmi dei consigli. Se consideriamo le trasformazioni della società in 25 anni, i giovani in questo periodo sono come quelli degli anni '60, non c'è nessuna differenza, ma io, che vivo tra i ragazzi, ti posso dire che oggi si divertono molto ma molto meno». **E la musica di oggi come la vedi rispetto a quella di quando sei nata artisticamente?**

«Gli anni '60 sono stati molto importanti per la musica. Al contrario, in questo momento tutte le arti sono molto "impiccate". Siamo in un periodo di transizione, la musica sta cambiando in tutto, nella melodia, nell'armonia e nei testi... Comunque la buona e la cattiva musica c'erano allora e ci sono adesso».

**Ormai è molto tempo che non si sentono più i tuoi dischi. Cosa stai preparando?**

«Sto registrando un disco finalmente come voglio io e riapparirò in pubblico con un mio spettacolo alla Fenice di Venezia che poi porterò anche al Teatro dell'Opera di Roma e che si chiamerà *La cosa, da minacce di repertorio* che sarà un concerto con canzoni di artisti classici. Sto preparando anche un secondo spettacolo, *La cosa 2*, che anche se non mi piace il termine, sarà "rockettaro", con brani del mio repertorio».

**Nicoletta, ti ho sempre sentito dire che senza amore non è possibile vivere e per colpa di qualche amore mi hai fatto pure impazzire quando tanti anni fa lavoravamo insieme. Oggi non so più niente di te. Mi vuoi raccontare qualcosa?**

«Sono stata sulle prime pagine dei giornali per anni tutti i giorni, tutte le settimane, tutti i mesi e per una notizia vera ce n'erano almeno cento inventate. Adesso finalmente sono "scomparsa" dai giornali, sono riuscita a trovare la mia "dimensione" e non voglio parlare della mia vita privata. Insomma, vivo da persona normale». **Come può essere normale Patty Pravo?**

«Certo, hai ragione. Come posso essere normale io?».

Adriano Araguzzini

## PATTY CHE FAI ORA CANTI IN TEATRO?



Roberto Rocchi

# **TIC TAC** **TANTA** **FRESCHEZZA**



# **IN SOLO 2 CALORIE**

Nel lavoro, nella vita di ogni giorno quando sei a contatto con la gente, l'alito fresco è importante. Per questo c'è Tic Tac. Un piccolo Tic Tac rinfresca l'alito per tanto tempo ed ha solo due calorie.

**FERRERO**

# 27.000 PERSONE INGHIOTTITE DAL MARE!

GIAPPONE 1896 - Una gigantesca e improvvisa onda di marea travolge un folto gruppo di persone riunite per una festa religiosa...

**TERREMOTI**

**VULCANI**

**URAGANI**

**INCENDI E PIOGGE DI FUOCO**

**CARESTIE**

**VALANGHE**

Selezione dal Reader's Digest

## GRANDI DISASTRI

STORIE DRAMMATICHE DI CATASTROFI NATURALI

Selezione  
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10  
20173 Milano

NOVITA'  
CENTINAIA DI  
ILLUSTRAZIONI  
A COLORI

...In un eccezionale libro-documento, completamente illustrato, lei troverà le immagini e le descrizioni agghiaccianti delle catastrofi che si sono abbattute sulla Terra dalle origini ad oggi: dall'estinzione dei dinosauri al diluvio universale, dall'incendio di Roma all'alluvione di Firenze; dalla tragedia del Titanic al-

l'affondamento dell'Andrea Doria; dal terremoto di Messina all'eruzione dell'Etna... Terremoti, uragani, maremoti, esplosioni, incendi, crolli, epidemie, valanghe, carestie, inondazioni, invasioni di insetti...

### Un volume di straordinario interesse

Leggerà le drammatiche ricostruzioni di momenti terribili. Scoprirà perché e come la natura può scatenare la sua forza implacabile sulla Terra devastandola, e come la scienza moderna riesce a prevenire o a ridurre le tragiche conseguenze dei disastri. Vedrà l'uomo affrontare situazioni inattese con straordinarie prove di coraggio.

### Garanzia di Qualità e prezzo eccezionale

GRANDI DISASTRI è un'opera veramente unica per il contenuto storico e la varietà di immagini che essa contiene. È stata realizzata con ogni cura rispettando l'alta qualità di tutte le edizioni di Selezione dal Reader's Digest. Lei la può avere in visione gratuita per 10 giorni comodamente a casa sua. Se deciderà di trattenerla verrà L. 5.990 al mese per 10 mesi oppure l'intero importo di L. 59.900 in contanti.

All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 5.100 per spese di spedizione e IVA.

- uno splendido volume da collezione
- formato: cm 21,8 x 28,2
- 320 pagine
- 350 fotografie e illustrazioni centinaia di eventi straordinari
- ricostruzioni su basi storiche
- cronache dettagliate e reportage fotografici dei fatti più recenti

**SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO**

**ECCO  
IL PREZIOSO  
COLLIER  
DI AMETISTA  
CHE RIMARRÀ  
SUO PER SEMPRE**

**SI'** desidero ricevere gratis in esame e senza impegno per 10 giorni **GRANDI DISASTRI**. Assieme riceverò il **Collier di ametista** che resterà mio in ogni caso, anche se dovesse restituire il volume. Se lo tratterò potrò versare 10 comode rate mensili di L. 5.990 l'una, o il totale di L. 59.900 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 5.100 per spese di spedizione e IVA. (Scrivere in stampatello)

15762 0

Cognome   
Nome   
Via  N   
C.A.P.  Città   
Prov.

Per richiedere GRANDI DISASTRI compili e spedisci questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

**SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio 10 - 20173 Milano**

Salvo accettazione della Casa Condizioni valide solo per l'Italia

SX9273-A

Un gioiello prezioso e raffinato, in vera ametista, che darà un tocco di scintillante eleganza ad ogni suo abito. Le riceverà il Collier di ametista insieme al volume GRANDI DISASTRI e rimarrà comunque suo.

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio.