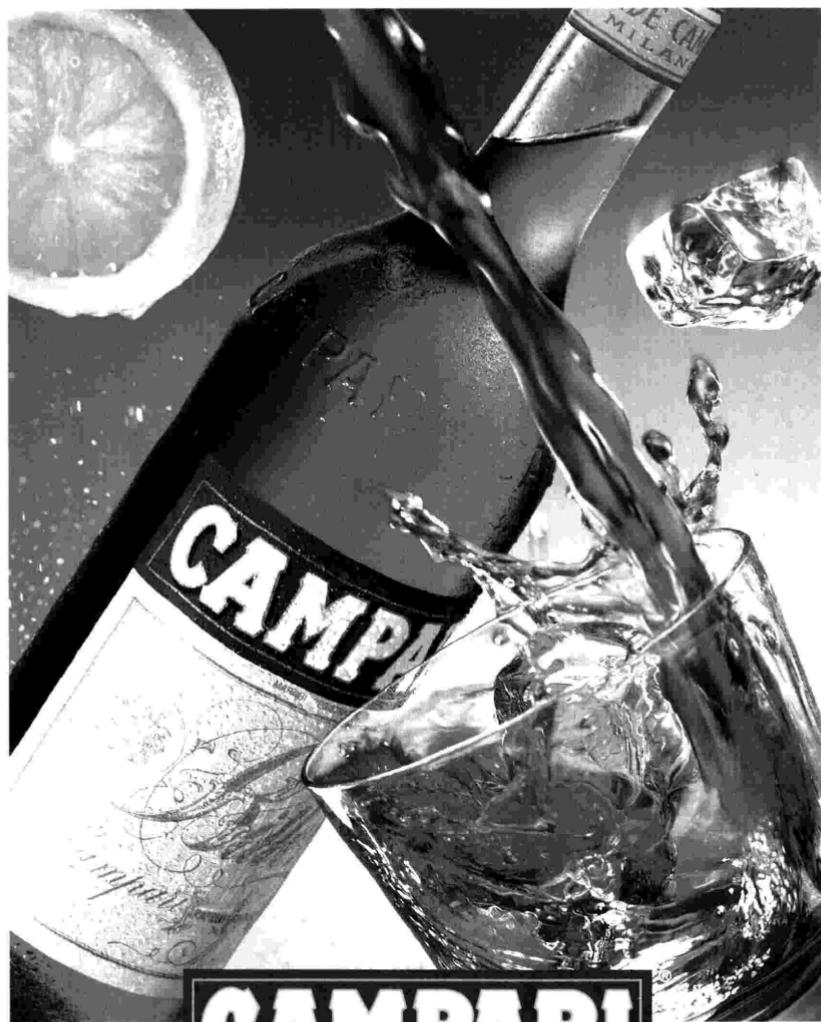




RENATA TEBALDI
ROMANZA
DI UNA
VITA



**BAGLIONI
CONCERTI
STRADA FACENDO
SANREMO
TUTTE LE VOCI
DEL
FESTIVAL**



CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico

Bitter Campari con seltz
e soda freschissimi

On the rocks

Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato

Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange

Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari

SE UNA SERA IL TELESPECTTATORE...

Caro direttore, da alcune settimane pratico una personale dieta... televisiva.

Personalmente non sono un caso grave perché ho sempre misurato il mio rapporto con la tv e se ho scelto di dosarmi è semplicemente perché mi è diventata ormai insopportabile la miscela di violenza gratuita, sesso esibito, e rissa provocata continua, falso in scoop, e scandalo che trabocca da ogni programma.

E i film? Certo la tv può mettere in crisi il cinema delle sale, però, diciamolo, ci vuole una notevole sfrontatezza — da parte dei programmati — per riproporre più volte, perfino su reti diverse, lo stesso film o per mascherare da prima visione il *déjà-vu*. Non sono il solo, credo, ad avvertire che la tv non ci fa più buona compagnia. E temo che la moneta cattiva, dispensata con eccessiva superficialità, prevalga su quella buona. Ed ecco com'è la dieta povera: un tg, le previsioni del tempo, un libro, i giornali. Sperando che l'amica tv — pubblica o privata — sia meno ingratia.

Eugenio C., Roma

**UN
FIGLIO
D'ARTE**

Egregio direttore, desidererei ricevere notizie sull'attore Kim Rossi Stuart, recentemente apparso in tv accanto ad Alessandro Martines in *Fantaghirò*. Attendo sue notizie, ringrazio per l'attenzione che mi dedicherà (almeno spero).

Valeria Montato, Este (PD)

Passo la «sua» al nostro Carlo Bressan che sfoglia notizie e dice.

*Kim Rossi Stuart, il principe guerriero della favola *Fantaghirò*, trasmessa su Canale 5 il 22 e 23 dicembre '91, è nato a Roma il 31 ottobre 1969, sotto il segno dello Scorpione.*

E figlio d'arte, suo padre è l'attore Giacomo Rossi Stuart, eroe di vari western all'italiana. Esordi giovanissimo nello sceneggiato in dieci puntate i ragazzi della valle misteriosa (1984) di Marcello Aliprandi, prodotto da Raidue, premiato con il Grifone d'argento al Festival internazionale del film per ragazzi di Giffoni Vallepiana. Successivamente ha avuto il ruolo del figlio di Garibaldi nel film Il Generale (1985) con Franco Nero e Angela Molina. Segue La stella nel parco, serie di 13 film ambientati nel Parco del Gran Paradiso (1987) con Ray Lovelock e Stefania Sandrelli. E il giallo Domino (1986) di Ivana Massetti con Brigitte Nielsen.

*Ha ottenuto successo nella tragedia greca Filottete accanto a Luigi Santuccio, andata in scena al Piccolo Teatro di Milano. Ancora una serie televisiva: *Valentina* (1988) tratta dal personaggio a fumetti creato da Guido Crepax, protagonista *Demetra Hampton*. Kim interpreta il personaggio di Bruno. Nel film Il ricatto con Massimo Ranieri, Kim Rossi Stuart veste i panni di Luca, un giovane forte e prepotente. Segue Lo zio indegno (1988) di Franco Brusali con Giancarlo Giannini e Vittorio Gassman.*

Avventure, saggezza orientale e arti mar-

ziali in due film diretti da Larry Ludman, ambientati nelle Filippine, protagonista Kim Rossi Stuart in veste di eroe e campione di karate. Prodotti nel 1988, i due film dal titolo Il ragazzo dal kimono d'oro sono andati in onda su Italia 1 domenica 22 e domenica 29 dicembre '91. Intanto è appena uscito l'ultimo film dal titolo 18 anni tra una settimana, diretto da Luigi Perelli e interpretato da Kim Rossi Stuart. Su questo film è andato in onda uno special martedì 4 febbraio scorso alle 17,35 su Raidue.

**ROSSINI
SU
RAITRE**

Caro direttore, sono un giovane che da qualche anno si è avvicinato all'affascinante mondo dell'opera lirica e devo confessarle che complice di questa mia passione è stato lo scorso anno un programma che ogni settimana andava in onda (a tarda ora) su Raitre: *Prima delle prime*.

Si trattava di piccoli e preziosi documentari che, oltre a spiegare la trama di un'opera lirica, in scena in uno dei teatri italiani, mostravano con molta semplicità come nasce uno spettacolo lirico, cosa avviene dietro le quinte, ecc.

I cantanti, i registi, i direttori d'orchestra, si trasformavano in spontanei narratori e confessavano le proprie sensazioni, ciò che provavano, i momenti più esaltanti, i più difficili per ognuno di essi.

Tutte cose, insomma, che ci permettono, una volta andati a teatro, di gustare uno spettacolo lirico con più attenzione e magari con un pizzico di competenza in più.

Se ne annunciava la ripresa con la stagione operistica '91-'92. Visto che ormai tutti i teatri italiani hanno inaugurato da un pezzo le proprie stagioni e del programma, invece, non se ne sa nulla, le chiedo se posso ancora sperare in una ripresa del programma per quest'anno.

Giuseppe Costanzo, Catania

**VERDONE
DI SVIGLIA**

Gentile direttore, ho dovuto riflettere a lungo prima di decidermi ad inviarle questa mia, poiché il titolo di essere fraintesco era grande.

Vado al dunque.

Ho bussato per informazioni a Giovanni Tantillo, capostruttura di Raitre. Ed ecco in breve. Tra giugno e luglio Raitre allestirà per gli amici della lirica una singolare occasione musicale ispirata all'anno del bicentenario rossiniano. Il titolo del programma è *Figaro qua, Figaro là*. Le più celebri arie rossiniane saranno «spolate» sul palcoscenico dei teatri d'opera nella esecuzione di voci famose.

Piergiorgio Favari, Alessandria



LA CRESCENZA E' CAMBIATA. VE LO DICE IL CUOR...



YOUNG & RUBICAM

Invernizzi ha creato Cuor di Crescenza, una nuova bontà che ha la fresca tenerezza e il gusto delicato della crescenza appena fatta. E l'ha sigillata in una speciale confezione richiudibile. Così, quando la portate in tavola, vi regalerà tutta la sua freschezza e cremosità.

CUOR DI CRESCENZA INVERNIZZI. NON CHIAMATELA SOLO CRESCENZA.



In copertina, Claudio Baglioni

foto Luciano Cottarelli

ATTUALITÀ

IL PUNTO

ATTUALITÀ
E COMMENTI
DELLA
SETTIMANA

CLAUDIO BAGLIONI
CONCERTI STRADA
FACENDO

di Paolo Zefferi

6

SANREMO
TUTTE LE VOCI
DEL FESTIVAL

di Lina Agostini

18

EDERA

di Stefania Barile

30

MARTIN SHEEN
CHI TOCCA
MUORE

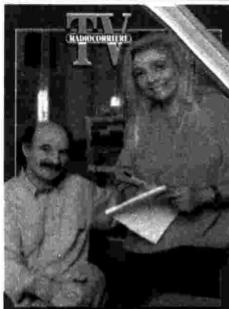
di Stefania Barile

26

TV PRIVATE
RETECAPRI
L'ULTIMO DEI
MOHICANI

di Daniele Azzolini

33



PROGRAMMI

DA
PAGINA

49

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Federico Fazzuoli e Mara Venier che dal lunedì
al venerdì su Raiuno alle 18,30
presentano Ora di punta
foto Dario Parisini

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con
le novità e le notizie
della settimana

LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 40 HOME VIDEO di Gabriele Riffatto □ 44 TELENOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 46 FILM IN TV □ 94 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldi e Carlo Scaringi □ 113 CANI, GATTI & C. di Susanna Suppa □ 115 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 117 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 121 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 122 TOP PARADE □ 129 OROSCOPO di Rosa Palamidesi e Monica Salerno □ 130 LA TELEFONATA di Adriano Araguzzini
Amedeo Minghi, ospite di Rai a quel paese, domenica, Radiouno, alle 12,10

RENATA TEBALDI

**ROMANZA
DI UNA
VITA**

di Mario Gamba
foto Marcello Mencarini

Renata Tebaldi

123



**Elisabetta II
d'Inghilterra
ha compiuto
40 anni
di regno:
«Il mio
è un lavoro
per tutta
la vita.
Non abdico»**



Contrasto

IL PU



Attualità e

TRASPORTI / Un settore strategico troppo spesso in sciopero

CI MUOVIAMO TRA DEFICIT E INEFFICIENZA

Cosa richiama subito alla mente la parola «trasporti»? Se non viene la risposta «sciopero», vuol dire che l'interlocutore non viaggia mai e non legge spesso i giornali. Purtroppo le cronache, quasi quotidianamente, registrano scioperi nelle ferrovie, nei traghetti, nel trasporto aereo, dei bus e metropolitane nelle grandi città, dei distributori di benzina, dell'autotrasporto merci e via di seguito.

Di trasporti, nel nostro Paese, si parla quasi sempre in relazione ai continui disagi e disservizi provocati da scioperi e agitazioni sindacali. Raramente si affrontano i problemi del settore che è strategico sul piano economico-produttivo, su quello sociale e, più in generale, della qualità della vita; una società moderna e avanzata, qual è — nonostante tanti ritardi — quella italiana, vede giorno dopo giorno accrescere la domanda di mobilità di persone e cose e, quindi, aumentare l'importanza del settore dei trasporti.

Qualche dato può essere utile per dare un'idea della sua rilevanza. Sono 1 milione e 200 mila i lavoratori addetti; 20 mila km di ferrovia (FS e concesse); 450 mila km di strada; 6 mila di autostrade; 102 aeroporti; 140 porti. E ancora 22 milioni di automobili, 1 auto ogni 3 abitanti, i treni viaggiatori ogni 30 mila abitanti, 1 autobus ogni 900 abitanti.

Nel 1990 l'Italia ha speso per il trasporto oltre 300 mila miliardi, cioè circa 25 milioni di lire per ogni famiglia. Come si vede si tratta di un settore di notevole importanza e che, purtroppo, si trova in una

situazione di grave crisi. I confronti tra il sistema dei trasporti del nostro Paese con quello degli altri Paesi europei (soprattutto Germania e Francia) dimostrano quanto siano grandi e preoccupanti le nostre carenze. Un solo dato fa comprendere subito il divario esistente. In Francia il 29% del traffico merci terrestre viene effettuato con la ferrovia; in Germania il 23%; in Italia meno del 10%. Ed è noto che il trasporto ferroviario è più economico, fa risparmiare sulla «bolletta energetica», non inquinante, più sicuro e più rapido.

Ma le nostre ferrovie, nonostante siano vere e proprie idrovore dei soldi dello Stato (un deficit che supera i 15 mila miliardi all'anno, 40 miliardi al giorno, quasi 2 miliardi all'ora), non riescono, per carenze strutturali, organizzative e di gestione, a mettersi al passo con le esigenze di un moderno e avanzato Paese.

Spectator

USA E GIAPPONE / Ai ferri corti per l'economia

La recessione infiamma il nazionalismo degli americani

**Kichij Miyazawa,
primo ministro
del Giappone
dall'ottobre 1991**

MOSCA / Nuovi documenti inediti

Si aprono gli archivi Togliatti fa scandalo



L' diventata un caso politico la lettera di Togliatti del 1943 nella quale la morte di migliaia di prigionieri italiani in Urss era vista come un buon

«antidoto» contro il fascismo. Intanto negli archivi di Mosca compaiono nuovi documenti su spie del Pci nel Psi e in Giustizia e Libertà nel '33. Secondo lo

o scenario di un conflitto tra Stati Uniti e Giappone, ipotizzato dai professori Meredith Le Bard e George Friedman nel bestseller *The coming war with Japan* (*La guerra futura con il Giappone*), non è poi tanto assurdo. La crisi economica americana favorisce la presenza e il successo dei prodotti del Sol Levante e sta creando una forte tensione tra i due Paesi. E il primo ministro giapponese Miyazawa ha dichiarato che la recessione è dovuta anche «alla sanguinezza e alla pigrizia dei lavoratori americani». «Questi commenti infiammeranno ancora di più gli animi», ha



A.P.

commenti della settimana



Palmiro Togliatti, alpino nel 1914. Sotto: la disfatta italiana sul fronte russo nel '43

JUGOSLAVIA / Regge la 15^a tregua in Croazia

In attesa dei caschi blu Il pericolo viene dagli estremisti

Anche se tutti dicono di volerli, è impossibile prevedere se, e quando, i diecimila caschi blu dell'Onu verranno dislocati nelle zone calde della Croazia. Il nuovo segretario generale dell'Onu si muove con i piedi di piombo. Dopo quattordici tregue fallite, e con la quindicesima che in poco più di trenta giorni ha fatto registrare oltre duecento morti e un migliaio di feriti dalla sola parte croata, la prudenza è d'obbligo. I cinquanta ufficiali di collegamento, che da settimane percorrono le zone a rischio per la sistemazione logistica della forza di pace, hanno inviato a New York rapporti allarmanti. I due eserciti ufficiali, serbo e croato, rispettano il cessate il fuoco, ma non mancano gruppi di estremisti tra le file croate (specie dopo che sono stati inglobati nella «Garda» i guerrieri dell'Hos, gruppo armato di estrema destra) e soprattutto sul frastagliato

fronte serbo: i cetnici di Seselj e i separatisti di Milan Babic, leader della Krajina, non intendono deporre le armi. Le preoccupazioni maggiori vengono dall'aperta spaccatura tra i vertici della Serbia (politici e militari) e i secessionisti serbi della Krajina, che dichiarano di temere le rappresaglie croate qualora i reparti dell'esercito lasciassero il loro territorio, in cui sono signori incontrastati da più di un anno, e dal quale hanno costretto ad emigrare tutta la popolazione croata. Il leader serbo Milosevic, di fronte allo sfacelo economico della sua repubblica e alle aspirazioni di indipendenza di Macedonia e Bosnia, cerca di congelare l'attuale situazione e tenta di dar vita ad una nuova federazione a quattro, riconosciuta sul piano internazionale. Un processo che può avvenire solo in un contesto di pace. Per questo ha accettato, dopo molti dinieghi, la presenza dei caschi blu nelle zone mistilinee della Croazia, con l'evidente intenzione di «ripulire» quelle aree dai croati, in vista di un plebiscito. Ma i serbi della Krajina non accettano e pretendono che il loro territorio sia, allo stato attuale, considerato Serbia. Una spaccatura che suggerisce ulteriori cautele all'Onu e rischia di accendere nuovi focolai di guerra tra i serbi leali a Belgrado e i cetnici, più nazionalisti di Milosevic e su posizioni di estrema destra. Per l'Onu, riportare la pace sarebbe grande merito, ma è grande il pericolo di venire inquisiti in una guerra senza fronti. Per chissà quanto tempo.

Fulvio Molinari

Lech Walesa, presidente polacco: «L'Occidente ci chiude la porta in faccia e ci invade con i suoi prodotti»



Cetnici, irregolari armati serbi nella Croazia orientale occupata dall'esercito di Belgrado

storico Franco Andreucci è ora di sapere la verità su tutti i padri della patria, per esempio su De Gasperi e sulle sue lettere filofranziste del 1941.

detto il portavoce della Casa Bianca, Marlin Fitzwater.

Intanto si moltiplicano negli States i segni di ribellione anti-giapponesi. Un medico dell'Ohio, Willima Lippy, è arrivato a offrire 400 dollari agli impiegati della sua clinica che acquistino un'auto made in Usa. Un sondaggio rivelava che l'americano teme l'economia giapponese più di qualunque minaccia militare.

Dietro gli insulti e il clima da Pearl Harbor 2, si diffondono le sensazioni che il vero vincitore della guerra fredda sia stato il Giappone perché è riuscito a costruirsi un immenso impero commerciale di cui il mercato delle auto e dell'e-

lettronica è solo l'aspetto più evidente. In America i finanziari di Tokio si sono comprati tutto: dopo i grattacieli di Manhattan e gli studi della Columbia, ora puntano persino a una famosa squadra di baseball, i Seattle Mariners. E persino nell'immaginario collettivo, la qualità giapponese è vincente. «Invece di giocare con la borsa di Wall Street, gli americani devono di nuovo produrre e costruire», accusa Sadakei Kusimoto, presidente della Minolta. E avanza un sospetto: «Negli Usa c'è un razzismo strisciante che si nasconde dietro il vocabolario dell'economia».

Venanzio Ciampa

CASE POPOLARI / Una guida per l'acquisto

Non è una svendita

Ma ci sono mutui, rate e sconti

Chi ha la fortuna di abitare in una casa popolare potrà acquistarla a buon prezzo. Ma quando e come scatterà questa operazione prevista dalla recente legge finanziaria che riguarda più di 600.000 appartamenti in tutt'Italia? Lo abbiamo chiesto a Giuseppe Bertolo, presidente dell'Aniacat (Associazione Nazionale Istituti Autonomi e Consorzi Case Popolari). «Stiamo preparando i piani di vendita che riguarderanno però gli interi stabili e non i singoli alloggi. Questo vuol dire che faremo ispezioni per vedere in ogni palazzo quanti inquilini sono interessati all'acquisto e venderemo poi solo quegli immobili in cui avremo ottenuto il 70-80% di adesioni. Se non raggiungeremo questa cifra purtroppo anche chi avrebbe comprato volentieri dovrà rinunciare. I nostri piani di vendita dovranno poi essere approvati dalle Regioni. Ma non saranno tempi lunghi: meno di un anno».

Chi avrà diritto ad acquistare?

«Tutti gli inquilini che abitano in palazzine costruite da più di dieci anni e che hanno un contratto di affitto nelle case popolari da più di dieci anni (anche se non hanno sempre abitato nell'appartamento che intendono acquistare ma in altre case popolari). Potrà comprare sia l'assegnatario (quello che a suo tempo partecipò al bando) sia il locatario (la vedova, i figli che attualmente abitano l'appartamento). Ma anche chi è stato occupante abusivo e ha avuto una sanatoria. E saranno comunque tutelati gli ultrasessantacinquenni e i portatori di handicap».

Quanto costeranno questi appartamenti?

«Diciamo che in periferia si potrà risparmiare un 10-15% sul valore di mercato, in centro fino al 30% perché qui i prezzi sono lievitati anche in maniera anomala. Chiariamo una volta per tutte che non sarà una svendita ma soltanto un buon affare. Diciamo che una casa di 75-80 mq costerà



In vendita 600.000 case popolari in tutt'Italia

70-80 milioni. E ci saranno pacchetti agevolazioni. Se si acquista in contanti si avrà uno sconto del 10%. Altrimenti si potrà dare un anticipo del 30% (alcune banche daranno per questo mutui ad un buon tasso) e rateizzare il resto in 15 anni con noi, oppure ottenere un altro mutuo, sempre agevolato. E, soprattutto, non ci sarà bisogno di dimostrare un certo reddito, ne avranno diritto tutti. Chi comunque non avrà possibilità o voglia di acquistare, potrà rimanere nostro affittuario anche se dovrà spostarsi in altri appartamenti. Ma an-

che qui ci saranno eccezioni, soprattutto per le categorie più deboli».

Sono possibili speculazioni?

«No. Dalla vendita sono escluse tassativamente società immobiliari ed estranei».

Come investire i capitali delle vendite?

«Rimetteremo finalmente in sesto i palazzi più degradati, faremo nuove costruzioni e soprattutto potremo costruire quei servizi, ora inesistenti o allo sfascio che i comuni hanno sempre promesso e mai realizzato».

Fiammetta Rossi

LEGGE RUTELLI / Mezzo milione di piante all'anno

Avrà il suo albero ogni bambino che nasce

Tra le mille leggi approvate dalla decima legislatura ce n'è una piccola piccola, fatta di quattro articoli, che ha impiegato tre anni per avere il voto, ma alla fine l'ha ottenuto all'unanimità: un albero per ogni bambino che nasce. «L'idea è antica come il mondo» confessa Francesco Rutelli, coordinatore nazionale dei Verdi e primo firmatario. «Nelle isole Fiji, quando

**Francesco Rutelli,
coordinatore dei Verdi
e promotore della legge**

nasce un bambino viene piantato il cordone ombelicale sottoterra insieme a una noce di cocco e si dice che nella palma c'è l'anima del piccolo. Così in Scandinavia, in Germania, ma un po' in tutta la storia degli uomini esiste questo legame tra vita della persona e natura. Credo che in nessun Paese ci sia una legge come la nostra. E in Italia molti Comuni hanno già cominciato ad avviare questo meccanismo, ancora prima che diventi esecutiva la legge. Dal punto di vista pratico si tratta di piantare mezzo milione di alberi ogni anno». Dal 1992 i Comuni, oltre a registrare la nascita di un bambino, devono provvedere entro 12 mesi a piantare un albero nel proprio territorio: «Sì, e anche sul certificato anagrafico va scritto dove l'albero è piantato. Una città come Roma avrà 30 mila

nuove piante ogni anno, un vero bosco, con panchine e giochi, ma anche ogni paesino potrà progettare il suo boschetto o il suo viale. L'albero dà ossigeno, protegge dal rumore e dal caldo, ospita gli animali, è molto più di un monumento. E tutta questa costa alla collettività solo 5 miliardi l'anno». Ma non sono pochi? «No. La cosa incredibile è che bastano poche migliaia di lire per piantare un albero». E per la prima volta una legge è stata stampata sulla Gazzetta Ufficiale in carta riciclata dall'editore Colombo. «Oltre a piantare un albero in più, abbiamo voluto ricordare che bisogna anche tirarne giù di meno». Ora le leggi comincia a funzionare: per informazioni e assistenza gratuita la Lega ambientale ha promosso l'associazione «Un albero per amico», tel. 06/8413653. (p.g.)



Lincea press

LEBBRA / Ancora sei milioni di malati nel mondo
Allo studio un'efficace cura antibiotica

Arriva il farmaco della speranza

Fino a 40-50 anni fa i lebbrosi venivano semplicemente isolati, rinchiusi in appositi lebbrosari, la lotta contro questa terribile malattia era impossibile, la scienza medica era impotente.

Milioni di persone, e non soltanto in Africa, Asia o America Latina, morivano dopo anni di atrocissime sofferenze e mutilazioni, la lebbra c'era anche da noi. In Sardegna, un paesino chiamato Cabras era definito il paese dei lebbrosi. Oggi l'incubo di questa malattia da noi è scomparso ma nel mondo continua a colpire: 6 milioni di persone — secondo l'ultimo rapporto dell'Organizzazione Mondiale della Sanità — sono contagiate dal virus di Hansen e circa la metà di loro sono già in una fase avanzata del morbo con terribili conseguenze fisiche. L'82% per cento delle vittime è concentrato in 5 Paesi: India, Brasile, Nigeria, Birmania e Indonesia. Ora sembra che ci sia una nuova speranza; viene da un farmaco realizzato con la fusione di due potenti anti-

L'82% delle vittime della lebbra sono in India, Nigeria, Birmania e Indonesia. Secondo l'Oms nel 2000 sarà quasi scomparsa

biotici scoperti recentemente: l'Oflaxicina, un prodotto lanciato nell'85 dai giapponesi per la cura di infezioni alle vie urinarie e respiratorie e che è riuscito a curare sino al 98% dei 2 milioni di persone affette da queste due malattie, e la Rifampicina, scoperta negli anni '60 e che serve a curare la tubercolosi.

Secondo l'Oms la combinazione di questi due antibiotici potrebbe essere la risposta definitiva alla lebbra che sino a oggi — da 50 anni — veniva affrontata, prima con il Dapsone che, comunque, ritardava soltanto gli effetti letali del virus di Hansen; poi con la Polichemoterapia,



Granit Nez

suggerita proprio dall'Oms nel 1981 che associa due o tre medicinali a seconda della gravità dei casi e che ha consentito di salvare la vita ad oltre 2 milioni di persone. L'efficacia del nuovo composto, già sperimentata, altriimenti l'Oms non avrebbe parlato, verrà provata ancora nei prossimi anni: consente una somministrazione giornaliera per via orale e per la durata di 1 mese soltanto. L'Organizzazione Mondiale della Sanità ritiene che, da qui al 2000, si possa giungere a 1 caso di lebbra ogni 10 mila abitanti: secondo l'Oms sarebbe un enorme successo.

Franco Biancacci
da Ginevra

SALUTE / Tossina botulinica

Poche gocce di veleno uccidono i tic nervosi

Con la tossina botulinica, il più potente dei veleni esistente in natura, sarà possibile curare gravi e fastidiosi tic nervosi. Usando dosi infinitesimali di questa sostanza (si pensi che per uccidere un uomo adulto è sufficiente un milionesimo di grammo) si possono regolare

e indebolire, senza paralizzarli, alcuni muscoli contratti, responsabili dei tic nervosi. La tossina botulinica fino a qualche anno fa è stata prodotta e conservata come possibile arma batteriologica. «L'azione della tossina botulinica», spiega Alberto Albaneese, neurologo all'Università Cattolica di Roma che per la prima volta ha comunicato i risultati ottenuti con l'uso di questa sostanza, «dura in media tre mesi e i pazienti devono sottoporsi periodicamente e con regolarità a nuovi trattamenti. I risultati sono talmente efficaci che oggi si considera questa sostanza come fondamentale per la cura di malattie come il blefarospasmo (caratterizzato da contratture delle palpebre e dei muscoli attorno agli occhi) e l'espasmo facciale (che produce contratture del-

loccchio e della bocca in metà faccia). Inoltre», riprende Albaneese, «la tossina botulinica può essere impiegata anche per la cura del torticolo spasmodico, dei crampi professionali degli arti superiori come il cosiddetto crampo dello scrivano o del musicista».

Tra i primi ricercatori a scoprire la potenza e le potenzialità curative c'è Alan Scott, un oculista americano, che dodici anni fa ha avuto l'idea di somministrare dosi bassissime di tossina botulinica nei muscoli dell'occhio per curare lo strabismo. Queste ricerche hanno aperto la strada all'uso terapeutico del veleno, dimostrando che dosi infinitesimali della tossina botulinica provocano un indebolimento dei muscoli in cui viene iniettata, senza giungere alla loro paralisi completa. **Luciano Onder**

CINEMA / Nuova legge

A metà strada

La maratona dei mesi scorsi ha dato i suoi frutti: proprio alla fine, nelle ultime ore della legislatura, la Camera dei Deputati è riuscita ad approvare la nuova legge sul cinema, quella che sostituirà la 1215 di venti e più anni fa. Manca ancora il Senato, che potrà decidere a sua volta solo dopo le elezioni, ma intanto il cammino non poteva essere più svelto e, con la nuova legislatura, non ci sarà bisogno di ricominciare da capo. Sarebbe stato un peccato perché i mille miliardi che, nell'arco di tre anni, lo Stato pensa adesso di mettere a disposizione del cinema italiano con la nuova legge, sono quello di cui la nostra industria e i nostri autori avevano bisogno per riprendere un cammino che le troppe crisi, in questi anni, avevano disseminato di ostacoli. Non tutti i 34 articoli, di cui si compone la legge, sono interamente condivisibili, ma a parte il fatto che più in là il Senato potrà rivederli (lo ha detto anche la relatrice on. Silvia Costa), i criteri generali cui si informano sono quanto di meglio ci si potesse attendere dopo anni di tergiversazioni e di dubbi. Soprattutto dal punto di vista della qualità, perché d'ora in poi lo sovvenziono non si daranno più, in base agli incassi (un assurdo che premiava soprattutto i film commerciali), ma in base all'affidabilità degli autori e degli imprenditori, con la possibilità di incentivare l'attività di chi vuole cominciare mettendo poi a disposizione degli industriali tre tipi diversi di «fondi» cui poter attingere secondo esigenze motivate e qualificate, ritrovandosi in certi casi a fianco lo Stato, addirittura in veste di co-produttore. C'è da sperar bene: da domani, forse, se anche il Senato ratificherà questa legge, potremo avere un cinema italiano migliore; e più saldo. **Gian Luigi Rondi**

ALIMENTAZIONE / Otto frutti italiani che mangiamo sempre meno

Ai bambini due mele al giorno

Vitamine e fibra equilibrano la dieta di tutti

Image Bank

S.O.S. anche per mele, pere, ciliegie, fragole, albicocche, susine e pesche, ovvero per sette frutti tipici italiani, più i kiwi, di cui siamo i maggiori produttori dopo aver superato anche la Nuova Zelanda. È il Ministero Agricoltura e Foreste, insieme con il Centro operativo ortofrutticolo di Ferrara a lanciare il messaggio ai consumatori. In pieno trend positivo delle culture del benessere e della natura, la produzione italiana di frutta è in forte calo; il raccolto 1991 ha dato risultati inferiori del 10% rispetto all'anno precedente: mele e pere, ad esempio, sono ai valori più bassi dell'ultimo decennio, e anche le fragole, di cui eravamo i maggiori esportatori in Europa, sono in diminuzione. Le stesse esportazioni ristagnano mentre aumentano del 26% le importazioni. Risultato: la quota di frutta nella dieta sta diminuendo a vantaggio delle carni, dei dolci, degli zuccheri raffinati, dei grassi, ecc. I bambini sono i primi ad abbandonare la frutta a favore dello snack, del cioccolato, delle patatine fritte, e c'è chi dice che dovrebbero consumarne fino a mezzo chilo al giorno. «Forse mezzo chilo è troppo», dice il professore Marcello Ticca, direttore dell'Unità di informazione nutrizionale dell'Istituto nazionale dell'alimentazione. «Ma i genitori devono fare in modo che una mela o una pera o un'arancia i bambini se la prendano sia dopopranzo sia dopocena. Si sa, i bambini mangiano in fretta. Per la frutta, che contribuisce all'equilibrio dell'alimentazione, entra in gioco la pigrizia di sbucciarla. Spesso si ripiega sulla banana, perché è facile da sbucciare, è "maneggevole".

Ma le merendine sono il nemico della frutta?

«Io penso di no. Merendine è un termine vago che comprende prodotti molto diversi, dalle barrette di cioccolato

e croccante alle tortine, alle crostatine, che possono essere dei fuoripista accettabili. Il grande sbaglio è lasciarne a portata di mano dei pacchi».

Allora, più frutta nei pasti o fuori pasto?

«Un frutto può essere un ottimo spezzadiglione, ma sta benissimo anche alla fine del pasto. Molta gente si è convinta che la frutta non vada consumata in coda al pranzo o alla cena. È una teoria assolutamente priva di fondamento scientifico: in realtà c'è chi la tollera meglio o peggio, ma si può anche mangiarla a colazione, al posto del tradizionale cappuccino. L'importante è non abolirla. Per i suoi apporti: le vitamine, A e C, e la fibra che ritarda lo svuotamento gastrico e regola l'assorbimento di zuccheri e grassi. La dieta senza frutta sarebbe incompleta».

Frutta fresca o succhi?

«Sempre meglio la frutta fresca, ha maggiori quantità di fibre. Però anche i succhi, almeno quelli ottenuti con tecnologia più avanzata, conservano in gran parte il valore nutrizionale della frutta fresca. Non proporrei mai i succhi al posto della frutta. Però, ad esempio, per tanti adulti consiglierei una spremuta al posto di un liquore o di un ennesimo caffè».

Pere e mele sono fuori moda, non hanno spot.

«Sì, ci sono persone che si vergognano di chiedere un bicchiere di latte al bar e i ragazzi non portano volentieri una mela a scuola. Per la frutta la pubblicità non bombardava come per le merendine. Anche la frutta può essere un prêt-à-porter naturale come lo snack: uno o due volte al giorno, con una certa costanza, in qualunque momento. E fare attenzione che il suo posto non venga preso da altri prodotti, lo scambio sul piano nutrizionale non sarebbe accettabile».

Paolo Grasso



Produzione record per il kiwi, tutti gli

Caucaso. Proprietà: è depurativa, energetica, lassativa, di-sintossicante. Indicata soprattutto ai diabetici e agli artritici. Ricca di zucchero. In Italia: produzione 1991, 105 mila tonnellate (-3,5%).

Originaria dell'Asia Minore, si diffonde in Egitto sotto Ramset II e poi in Europa. Nel '500 conquista l'America e gli altri continenti. Oggi le varietà coltivate sono 1400. Proprietà: la mela è energetica, stimolante delle funzioni gastriche, diuretiche, depurativa, integratrice dei sali minerali, astringente, rinfrescante e dissetante. In Italia: produzione 1991, 1.810.000 tonnellate (-13,9%).

Luoghi d'origine nell'Asia occidentale. Proprietà: è diuretica e lassativa, digeribile, è consigliata ai diabetici e a chi soffre di disturbi renali. In Italia: produzione 1991, 870 mila tonnellate (-14,1%).

L'ANANAS
Conosciuta in Europa in età neolitica, fu diffusa dai romani. Si ritiene originaria dell'Anatolia e delle regioni del

I romani conoscevano già questo frutto selvatico che ha il suo habitat nelle Alpi. Proprietà: è depurativa, antireumatica, tonica. Per la sua ricchezza in vitamina C aumenta le difese dell'organismo. Ottima per i reumatismi e i gotosi: unico rischio, l'orticaria. In Italia: produzione 1991, 194.125 tonnellate (+0,1%).

Appartiene alla famiglia delle Rosacee e, come il pesco, è originario della Cina. Proprietà: è nutritiva ed energetica per la ricchezza di zuccheri semplici. Forse presenta di vitamina A, ha proprietà antianemiche. In Italia: produzione 1991, 173.000 tonnellate (-15%).



altri calano

Detta anche prugna, è originaria dell'Anatolia e si acclimatò particolarmente nella zona di Damasco. I crociati la introdussero in Francia. Proprietà: è depurativa, laxativa, stimolante del flusso biliaire, diuretica. In Italia: produzione 1991, 120.000 tonnellate (-17,5%).

Originaria della Cina, dove è il simbolo dell'immortalità, arrivò a Roma nel primo secolo d.C. Proprietà: è energetica, tonica, leggermente laxativa e diuretica, digeribile. In Italia: produzione 1991, 630.000 tonnellate (-7,8%).

Originario della Nuova Zelanda ha cominciato a diffondersi in Italia negli anni '70. Proprietà: è diuretico e rinfrascante, alto contenuto di acido ascorbico con una certa azione anti-iper tensione. In Italia: 1991: 350.000 quintali.

FURTI D'ARTE / La coppa di Cerveteri al Getty

Da 200 anni l'Italia è terra di rapina

Non c'è dubbio sulla provenienza. La coppa di Euphrionios esposta al Museo Getty di Malibu, in California, viene da recenti scavi clandestini a Caere, l'antica Cerveteri. Giovanni Scichilone, archeologo, sovrintendente per l'Etruria meridionale è ancora una volta costretto a raccontare una storia di saccheggio del nostro patrimonio artistico. «Sono 200 anni che Cerveteri è terra di rapina». Dopo lo scandalo di qualche anno fa, quando un altro favoloso vaso di Euphrionios dipinto a figure rosse sparì da Cerveteri per ricomparire al Metropolitan Museum di New York, oggi è la volta di una grande coppa, larga ben 47 centimetri, firmata da Onesimos, allievo di Euphrionios, eseguita nel 500 a.C. Tra l'83 e il '90 è stata comprata dal Museo Getty non si sa dove, certo in Europa, divisa in decine di frammenti che sono stati accuratamente ricomposti: un capolavoro. Ora è esposta insieme ad altri reperti straordinari, come la celebre statua della Venera di Morgantina, trafugata negli anni '80 dalla Sicilia. Possibile che l'Italia non riesca a farsi restituire? «È un problema politico, riguarda il ministro dei Beni culturali», dice Scichilone. «Con le leggi attuali, visto che la coppa è in California, dobbiamo stare alle norme americane, secondo le quali bisogna

dimostrare non solo la proprietà del reperto, ma anche la cattiva fede dell'acquirente. La coppa è firmata e ha una dedica in etrusco a Hercole, Ercole, viene senz'altro da un grande santuario etrusco di Cerveteri ed è comparsa improvvisamente al Getty. Ma soltanto se a Cerveteri trovasimo uno dei frammenti mancanti o se qualcuno dei clandestini parlasse potremmo sperare che la legge americana riconosca il nostro diritto alla restituzione».

Tutti i più grandi musei del mondo hanno sottoscritto in questi anni documenti in cui si impegnano a non comprare oggetti di provenienza illegale. Questo sulla carta. L'Unesco ha lanciato pochi giorni fa un ennesimo appello. Tutto inutile. Soprattutto negli Usa queste regole non vengono rispettate e mancano ancora leggi internazionali che interrompano il traffico clandestino di opere d'arte.

«L'Italia dovrebbe interrompere i rapporti con musei e istituzioni straniere che non rispettano regole e codici che hanno sottoscritto da anni su proposta di vari organismi e congressi internazionali», dice Scichilone. «Sarebbe una ritorsione efficace. Il 50% di tutte le opere d'arte del mondo sono nostre. Non prestiamole più ai complici di chi ci deruba».

Tina Lepri



AFP

Un famoso vaso di Euphrionios trafugato da Cerveteri e ora al Metropolitan Museum di New York. Da anni l'Italia ne chiede la restituzione

MODA / Un libro sui tessuti

Viva il rayon E anche la lycra non è peccato

Èspresso come con il computer. Prima nessuno se ne può fare a meno», dice Bonizza Giordani Aragno, autrice, insieme con Maura Garofoli del libro *Le fibre intelligenti*, (edito da Electa). Ovvvero la storia del tessuto artificiale, dal rayon più primitivo alla lycra più avanzata.

Qual è stato l'atteggiamento della moda nei confronti del sintetico?

«Negli anni '60 ci fu una vera e propria infatuazione. Tutti, anche i più grandi come Capucci e Dior, si convertirono alla fibra "intelligente". Minigonne, linee geometriche, abiti quadrati, suggerivano l'uso di tessuti nuovi. Le donne erano tante Barbarelle vestite di plastica. Dieci anni dopo, con la crisi petrolifera, cambiò tutto. I tessuti sintetici si impoverirono e divennero sinonimo di artificiosità e ineleganza. Era il trionfo hippy del cotone indiano. Si tornava alla natura e il rayon era peccato».

E oggi che ne pensano i padroni del made in Italy?

«Qualcuno ancora nega di farne uso. Ma Armani, che è il più attento alla ressa del tessuto, dice addirittura che il lusso sempre più appartiene al sintetico. Anche Versace ne è un fautore. Oltre che debitore. Senza la lycra, come avrebbe fatto a imporre al mondo i suoi pantacollant».

Anna Moretti



Le fibre intelligenti



**IL CANTAUTORE
PORTA IN TOURNÉE
LE SUE CANZONI
PIÙ BELLE**

*Claudio Baglioni
ha inaugurato a
Firenze la sua
nuova tournée.
Nei prossimi
giorni suonerà a
Torino, Milano,
Verona, Perugia,
Genova, Caserta,
Roma, Reggio
Calabria*

BAGLIONI CONCERTI STRADA FACENDO

di PAOLO ZEFFERI
foto LUCIANO VITI

S

ul palco balla, gioca, ride, si traveste, una notte di grandi emozioni per le migliaia di ragazzi corsi ad ascoltarlo. Per molti, quasi un tufo al cuore. Ed è ancora una notte diversa per Claudio Baglioni. Una delle tante in cui vuole scaldare il cuore del suo pubblico. Ma questa è una notte diversa. «Si passano momenti di guerra con se stessi, e si cerca sempre di fare meglio. Si pensa molto e si diverte un po', seri, e poi un po' seriosi. Ora credo proprio che sia arrivato il momento di tornare a essere anche un po'...

CONCERTI STRADA FACENDO

Dice così Baglioni, quasi volesse dimostrare a tutti di essere pronto a iniziare tutto di nuovo. Ricominciare, per lui, vuol dire oggi un lungo tour che toccherà — da Firenze a Reggio Calabria — molte città italiane (a quelle già annunciate altre potrebbero aggiungersi nel corso dei prossimi mesi), programmato sei anni dopo il precedente, e a pochi mesi dal suo rientro «ufficiale» in scena: il trionfale concerto unico, del luglio scorso, al Flaminio di Roma.

Come allora, Claudio Baglioni affronta il pubblico su un palcoscenico centrale, interamente circondato da ragazzi entusiasti. Ma, rispetto ad allora, ha trovato più fiducia in se stesso. Capace, ormai, di buttare alle spalle crisi e incertezze.

Ci voleva un grande concerto per spazzare via tutto. Ci volevano le sue canzoni, ma anche una serenità, e una sicurezza, del tutto nuove, per infiammare gli animi del suo pubblico: quei «baglioniani» che hanno saputo aspettare per anni il suo disco, *Oltre*, e che per anni hanno atteso di poterlo rivedere dal vivo.

Così, a quarant'anni, Claudio Baglioni può permettersi il lusso di entrare in scena vestito da uomo delle pulizie, pronto a spolverare il piano prima di iniziare a cantare: il «divino» Claudio di *Piccolo grande amore* si diverte passando in rassegna i suoi grandi successi. Tra invenzioni e sorrisi, tra piccoli e ironici colpi di teatro: «Tutte stupidaggini», spiega, «che ho inventato io», trovate che il pubblico mostra di gradire tanto.

«La voglia era quella di fare qualcosa di diverso dal solito: non solo spostarsi da una piazza all'altra», dice, «un viaggio del genere non può essere solo fisico, ma anche intellettuale».

Con l'umiltà e l'entusiasmo di un esordiente, dopo i concerti a sorpresa nelle discoteche, dopo le scorri-

È possibile prenotare i biglietti per i concerti di Baglioni telefonando allo 06/3705353

bande musicali su un camion in giro per il quartiere romano del Tuscolano, Baglioni porterà con sé in ogni città la voglia di incontrare il suo pubblico, per tante altre notti di cuore e di nostalgia.

Al Palasport le sue canzoni hanno volato alto nel cielo di Firenze, con i ragazzi pronti a rilanciare sul palco note e parole.

«Grazie per averci regalato ancora un'emozione», si legge sugli striscioni mentre le urla e gli immancabili alé-oh trasformano la platea in uno stadio. Notte di note con trentaquattro canzoni e nessuna nostalgia per la «seriosità» del passato, mentre la band si infila in un lungo trenino giallo di stoffa, fatto co-

me i draghi del carnevale cinese, e tutti girano intorno al palco per l'ultimo saluto.

Claudio Baglioni sorride a un pubblico che è cresciuto con lui. E che, alla fine, è ancora tutto in piedi, e non vorrebbe più andar via.

Ma ci saranno ancora molte altre notti di note per il poeta più cantato dagli adolescenti. Molte altre occasioni per lasciarsi cullare dalle piccole ed eteree storie d'amore, dalle semplici storie quotidiane in cui tutti possono sentirsi, almeno per una volta, protagonisti.

Con accanto il suo gruppo (Tony Levin, Gavin Harrison, Walter Savelli, Paolo Gianolio, Susanna Parigi, Antonella Pepe, il «Solis String Quartet») Baglioni racconterà ancora le sue paure e i suoi sorrisi, e si sentirà a casa anche insieme a settanta ragazzi entusiasti. Tutti insieme.

Paolo Zeffieri



pane e nutella a colazione...



...energia per fare e per pensare

*Una giornata che inizia nel modo più
giusto sarà un'ottima giornata.*

*E quando si inizia con pane e Nutella
si ha la sicurezza di dare al fisico e alla mente
il nutrimento e l'energia di cui si ha bisogno.*

INFORMAZIONI NUTRIZIONALI PER IL CONSUMATORE
Nutella spalmata su una fetta di pane fornisce un apporto
di fattori nutritivi naturalmente presenti. Le analisi condotte
hanno dato i valori medi riportati nella tabella che segue.

FATTORI NUTRITIVI	FETTA DI PANE CON NUTELLA (70 g) (30 g)	% SUL FABBISOGNO GIORNALIERO
CALORIE	380	15
CARBOIDRATI	64	13
LIPIDI	10	1
PROTIDI	8	1
CALCIo	70	1
FOSFORO	110	1
SONO INOLTRE PRESENTI VITAMINE DEL GRUPPO B (B1, B2, B6) IN QUANTO CONTENUTE NEGLI INGREDIENTI IMPIEGATI		
<small>* Il fabbisogno medio giornaliero, per ragazzi di 7-10 anni, è ricavato dalle pubblicazioni di fonti ufficiali.</small>		

nutella tutta l'energia del latte e delle nocciole

FERRERO

Grande Concorso **OMINO BIANCO**®

la sicurezza
che ti premia.



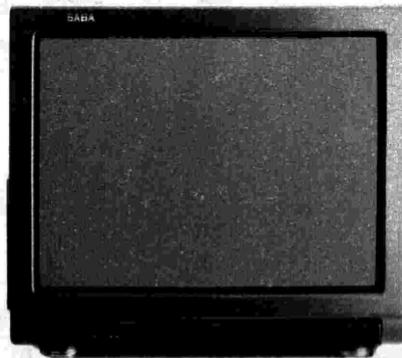
Omino Bianco, sicuro e indispensabile per ogni tipo di bucato.

PARTECIPA & VINCI
CON SOLO DUE TAGLIANDI DI CONTROLLO

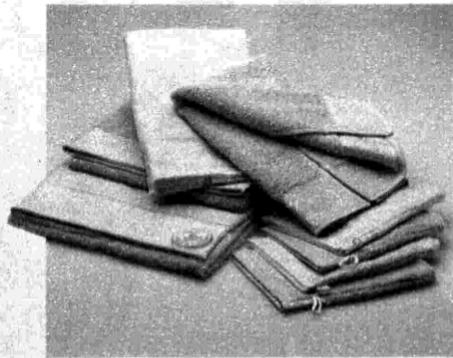
10 CITROËN AX



**100 TV COLOR SABA
TUTTOSCHERMO**



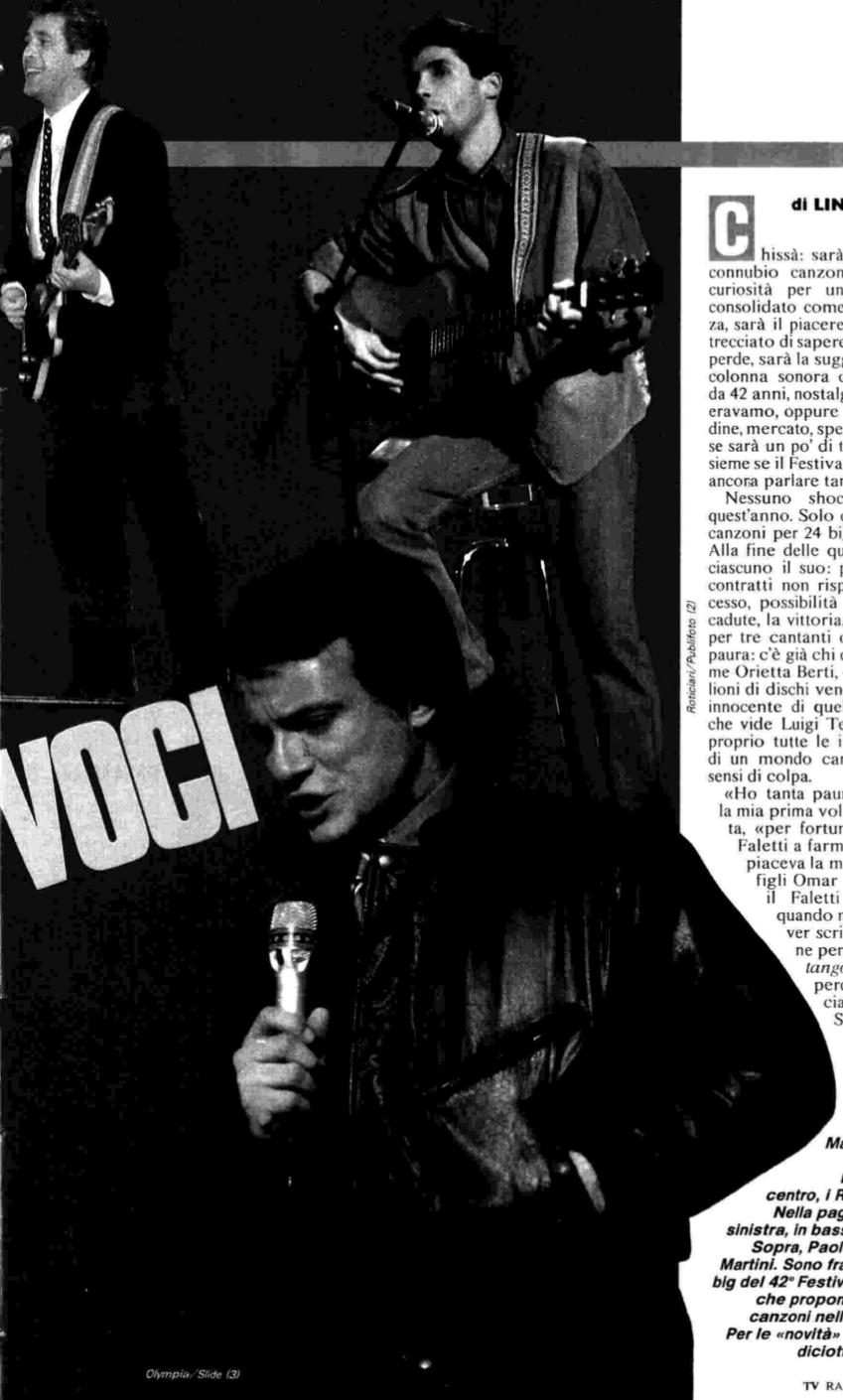
**1000 SET ASCIUGAMANI
GOLD QUALITY ZUCCHI**



Invia due tagliandi di controllo di due diversi prodotti della linea OMINO BIANCO
(Classico - Super Color - Sbiancalana) entro il 30/4/'92 a:
GRANDE CONCORSO OMINO BIANCO "LA SICUREZZA CHE TI PREMIA"
casella postale 10700 - 20110 MILANO. L'estrazione avverrà nel mese di maggio 1992.



SANREMO TUTTE LE DEL FESTIVAL



C

di LINA AGOSTINI

hissà: sarà il fascino del connubio canzoni-vita, sarà la curiosità per un avvenimento consolidato come una ricorrenza, sarà il piacere multiplo e intrecciato di sapere chi vince e chi perde, sarà la suggestione di una colonna sonora che ci rincorre da 42 anni, nostalgia di noi come eravamo, oppure soltanto abitudine, mercato, spettacolo? O forse sarà un po' di tutto questo insieme se il Festival di Sanremo fa ancora parlare tanto di sé.

Nessuno shock annunciato quest'anno. Solo canzoni contro canzoni per 24 big e 18 giovani. Alla fine delle quattro serate, a ciascuno il suo: progetti, sogni, contratti non rispettati dal successo, possibilità troppo presto cadute, la vittoria, l'eliminazione per tre cantanti ogni sera. E la paura: c'è già chi ci fa i conti, come Orietta Berti, 49 anni, 15 milioni di dischi venduti, testimone innocente di quel festival 1967 che vide Luigi Tenco pagare in proprio tutte le ingiustizie vere di un mondo canoro carico di sensi di colpa.

«Ho tanta paura, come fosse la mia prima volta», dice Orietta. «Per fortuna c'è Giorgio Faletti a farmi coraggio. Gli piaceva la mia voce, ai miei figli Omar e Otis piaceva il Faletti comico, così quando mi ha detto d'aver scritto una canzone per me, *Rumba di tango*, ho detto: perché non la facciamo insieme a Sanremo?».

(segue a pag. 22)

Massimo Ranieri
e, sopra, Luca
Barbarossa. Al
centro, i Ricchi e Poveri.

Nella pagina accanto, a
sinistra, in basso, Lina Sastri.
Sopra, Paolo Vallesi e Mia
Martini. Sono fra i ventiquattro
big del 42° Festival di Sanremo,
che propongono le nuove
canzoni nella sezione «A». Per le «novità» si aggiungono
diciotto partecipanti

Il 42° Festival della canzone di Sanremo inizia il 26 febbraio, al teatro Ariston. Quattro serate in tutto, trasmesse su Raiuno. Quest'anno il Festival è organizzato da Adriano Araguzzini, Carlo Bixio e Marco Ravera



LUCA BARBAROSSA

Trent'anni, romano, Luca Barbarossa deve proprio al Festival di Sanremo, dove esordì nell'81 con *Roma spogliata*, la sua attuale popolarità. Cantautore nel senso più «classico» del termine, ha saputo cantare in modo semplice e diretto i problemi e i desideri dei giovani. Il suo maggiore successo a Sanremo è stato il 3º posto di *L'amore rubato*.



PIERANGELO BERTOLI

Con le sue canzoni «a muso duro», dirette e appassionate, e grazie a una grande sensibilità espressiva, Pierangelo Bertoli (49 anni, di Sassuolo) si è conquistato un posto di primo piano nella musica d'autore italiana. Lo scorso anno il debutto a Sanremo insieme ai Tazenda con la fortunatissima *Spunta la luna*.



PEPPINO DI CAPRI e PIETRA MONTECORVINO

Un'inedita coppia per Sanremo '92: Peppino Di Capri, veterano della manifestazione (ha vinto due volte: nel '73 con *Un amore grande e niente più* e nel '76 con *Non lo faccio più*), si presenta insieme a Pietra Montecorvino, cantante e autrice napoletana dalla voce forte e intensa.



DRUPI

Settimo Sanremo per Drupi (vero nome Giampiero Anelli, nativo di Pavia). Esordì proprio al Festival nel 1973 con *Vado via*. Arrivò ultimo, ma il brano ebbe un grande successo (fu primo in classifica in Francia). Il suo miglior risultato è un terzo posto nell'82 con *Soli*.



GIORGIO FALETTI e ORIETTA BERTI

Sorprendente l'accoppiata che vede insieme Giorgio Faletti, quarantenne astigiano, noto soprattutto per i suoi personaggi comici di *Drive in*, e una delle voci più note della musica leggera italiana, Orietta Berti (49 anni, di Cavriago, Reggio Emilia). I due si sono conosciuti nella sala d'incisione in cui Faletti stava registrando il primo album *Disperato, ma non serio*. Faletti a Sanremo è un esordiente. Orietta Berti (che debuttò nel 1966 con *Io ti darò di più*, in coppia con Ornella Vanoni) è alla sua undicesima presenza.



FORMULA TRE

Nato artisticamente nel '69 per accompagnare Battisti nella sua prima e unica tournée, il gruppo (Tony Cicco, Gabriele Lorenzi, Alberto Radus) ebbe nei primi anni '70 un grande successo. Dopo una separazione durata ben quindici anni il celebre trio si è recentemente riformato. A Sanremo è la seconda partecipazione dopo *La folle corsa* (in coppia con Little Tony) del 1971.



FLAVIA FORTUNATO e FRANCO FASANO

Ancora una coppia inedita: Franco Fasano, 30 anni, di Alassio, autore di successi come *Io amo e Ti lascerò* (che vinse Sanremo '89 cantato da Oxa-Leali) e Flavia Fortunato, 28 anni, cosentina. Per lei è il sesto Sanremo. Per Fasano il quarto.



RICCARDO FOGLI

Quarantaquattro anni, nativo di Pontedera (Pisa), Riccardo Fogli ha esordito nel 1967 dei Pooh. Dal 1974 ha iniziato una fortunata carriera solista, culminata con l'affermazione al Festival dell'82 con *Storie di tutti i giorni*. È al suo settimo Sanremo.



FAUSTO LEALI

Appassionato di soul e di rhythm & blues, Fausto Leali, 47 anni, di Nuvolento (Brescia) debuttò a Sanremo nel '68 (un anno dopo il primo successo, *A chi*) con *Deborah* (in coppia addirittura con Wilson Pickett). Molto popolare sul finire degli anni Sessanta, è tornato di recente al successo. Due anni fa, con *Ti lascerò*, la prima vittoria a Sanremo (in un totale, compreso quest'anno, di nove partecipazioni) in coppia con Anna Oxa.



MIA MARTINI

Una bellissima voce e una grande capacità interpretativa: Mia Martini (si chiama in realtà Domenica Berté, ha 44 anni ed è nata a Bagnara Calabra) ha ottenuto, nel corso di una lunga carriera, molti successi e molti riconoscimenti. Da citare tutte le sue precedenti partecipazioni al Festival: nell'82 *E non finisce mica il cielo*, nell'89 *Almeno tu nell'universo* e nel '90 *La nevicata del '56*.



MATIA BAZAR

Il gruppo nasce nel 1975 a Genova e ottiene subito un grande successo con *Stasera che sera*. L'esordio a Sanremo è del '77. La prima vittoria l'anno successivo con *E dirsi ciao*. Dopo quindici anni di successi (da ricordare *Vacanze Romane*, Sanremo 1983, Premio della Critica) una nuova cantante, Laura Valente, sostituisce Antonella Ruggiero.



PAOLO MENGOLI

Torna al Festival dopo ventun anni Paolo Mengoli (bolognese, 42 anni), promettente, giovane di successo all'inizio degli anni '70 ma poi praticamente scomparso dalle scene. L'esordio a Sanremo è nel '70 con *Ahi! Che male che mi fai*, scritta da Totò Cutugno.



MARIELLA NAVA

Ventinove anni, tarantina, Mariella Nava è al suo quarto Sanremo. Sempre apprezzata dalla critica (nel 1988 vinse il Premio Tenco con il suo lp d'esordio) è autrice di numerosi brani di successo come il recente *Spalle al muro*, cantata da Renato Zero a Sanremo '91.

NEW TROLLS



Uno dei gruppi storici della musica leggera italiana; nati nel 1967, conoscono subito un grande successo con brani come *Davanti agli occhi miei*, *Miniera* e album come l'ambizioso *Concerto grosso*. In anni più recenti ritrovano la popolarità andando in tournée con Anna Oxa.



NUOVA COMPAGNIA DI CANTO POPOLARE

Esordiente a Sanremo, la Nccp è un gruppo impegnato da anni (il successo più importante fu lo spettacolo teatrale *La Gatta Cenerentola*) nella ricerca e nella riproposizione di temi e melodie della grande tradizione napoletana e italiana.

MASSIMO RANIERI

Cantante e attore, Ranieri (si chiama in realtà Giovanni Calone, napoletano, ha 40 anni) divide ormai il suo tempo tra la musica e il teatro. I suoi primi passi sono in tv, a *Scalà Reale*, appena quindicenne, nel 1966. Nel '70 vince *Canzonissima* poi si avvicina, negli anni successivi, al cinema. Negli anni '80 si dedica al teatro, ma il suo ritorno alla canzone gli vale una vittoria a Sanremo, nell'88, con *Perdere l'amore*.



MINO REITANO

L'esordio è in Germania, nei primi anni '60. Il primo singolo di successo nel '68 (*Avvero un cuore che ti amava tanto*). Quarantacinque anni, nato a Fiumara (RC), Reitano deve il suo successo a canzoni come *Una chitarra cento illusioni* e *Un uomo con la valigia*. Questa è la sua sesta partecipazione al Festival.



RICCHI E POVERI

Soltanto Claudio Villa ha fatto meglio di loro: i Ricchi e Poveri, con le loro 12 presentazioni (una di meno del «reuccio» e alla pari con Milva), sono i veterani di questa edizione. Buono anche il medagliere, con una vittoria, *Sé m'innamoro*, dell'85, e due secondi posti: *La prima cosa bella* (con Nicoli di Bari), nel 1970, e *Che sarà* (con José Feliciano), nel 1971.



LINA SASTRI

Da sempre più attrice che cantante, Lina Sastri ha scoperto di recente la sua grande vocazione musicale. Prima ha portato in teatro spettacoli in cui inframmezzava il testo con le canzoni, poi si è dedicata decisamente alla musica. È al suo debutto al Festival.



SCIALPI

Esordì parlando di rock (*Rockin' Rolling*, 1983), ma in seguito Scialpi (il suo cognome: il nome di battesimo è Giovanni, è nato a Parma e ha 29 anni) ha mostrato una decisa vocazione melodica, raccogliendo numerosi successi. A Sanremo arriva per la terza volta.



JO SQUILLO

Dopo un esordio nell'ambito del punk milanese, Jo Squillo ha tentato la via del successo con brani orecchiabili e ritmati. Lo scorso anno il suo debutto a Sanremo, insieme a Sabrina Salerno, con *Siamo donne*.



TAZENDA

Per molti sono soprattutto il gruppo di *Spunta la luna dal monte*. Ma i Tazenda hanno in realtà una lunga storia musicale alle spalle; con nomi diversi (Sole Nero, poi Coro degli Angeli) la band è sulle scene fin dall'82. Nell'88 l'esordio, come Tazenda, a Sanremo rock. Dopo la partecipazione a Sanremo '91 il loro album *Muralessi* diventa un grande successo.



PAOLO VALLESI

Le persone inutili, la canzone con la quale ha esordito lo scorso anno al Festival, ha imposto all'attenzione del grande pubblico la capacità di Paolo Vallesi nel raccontare storie in cui i ragazzi riescono a riconoscersi. La canzone ha vinto la sezione «Giovani».



MICHELE ZARRILLO

Sulle scene fin dall'inizio degli anni Ottanta, il trentaquattrenne romano Michele Zarrillo è alla quinta partecipazione al Festival. Il miglior risultato nell'87, quando *La notte dei pensieri* è risultata prima tra le «nuove proposte».

a cura di
Paolo Zefferi

**SANREMO
TUTTE LE VOCI
DEL
FESTIVAL**

SANREMO TUTTE LE VOCI DEL FESTIVAL

(segue da pag. 19)

In due si canta meglio? Lo devono aver pensato anche Flavia Fortunato e Franco Fasano in coppia per *Niente al mondo*. «Ho sentito la canzone di Fasano e gliel'ho scippata, ma era troppo forte la tentazione», dice Flavia, primo Festival nel lontano 1983, il successo che tarda a venire. Ora il duo con un autore: e se ci fosse dietro anche una storia d'amore? «No, Franco è fortunatamente sposato e io sono innamorata di un altro». In coppia anche Peppino di Capri che divide la sua *Favola blues* (Di Francia-Di Capri-Berlincioni) con Pietra Montecorvino, moglie di Eugenio Bennato, attrice di Renzo Arbore nel film *FFSS*, ex amica del cuore di Massimo Troisi. «È Napoli che ci ha messo insieme», dice Peppino, che a Sanremo è di casa dal lontano 1967.

Ancora Napoli con Lina Sastri, attrice di teatro ne *La Medea di Portamedina*, di cinema in *Mi manda Picone* e *Donne armate*. Una partecipazione, la sua, coraggiosa, un buttarci allo sbaraglio nel tritatutto Sanremo con la speranza di essere rispettata dal chiasso delle canzoni. «*Femmenere è mare* (Fiorillo-Giglio) è una bella storia», dice Lina, «cantare mi piace assai, anche se resto prima di tutto un'attrice. Ogni avventura è un passo avanti e Sanremo è addirittura un salto». Canta Napoli, quella antica, perduta persino nelle canzoni, la Nuova Compagnia di Canto Popolare, riassunta nella sigla NCCP, in gara con *Pe' dispietto* (Raffione-Sfogli-Faiello). «Come gruppo siamo nati nel 1967, ma lo spirito è rimasto lo stesso», dicono Fausta Vetere e Giovanni Mauriello, le due voci «storiche» del gruppo. Intorno a loro, gli altri: Corrado Sfogli, Antonio Romano detto «Piumone», Carlo Faiello, Michele Signore, Paolo Raffone, Franco Faraldo e Mario Ricciardi. Napoli canta, ma a Sanremo altre voci, altre melodie. E la ricerca? «Il Festival è un veicolo per lo sviluppo della musica etnica che rappresentiamo. La nostra canzone fa parte del discorso globale dell'album *Medina*, un viaggio attraverso le varie culture e i linguaggi che hanno influenzato e dato origine alla musica mediterranea».

Dal passato arriva la canzone

Pierangelo Bertoli e, sopra, Jo Squillo. Ambedue sono al secondo Sanremo. Lo scorso anno Bertoli cantava con i Tazenda, quest'anno anche loro in gara da soli; Jo Squillo invece faceva coppia con Sabrina Salerno

Olimpia/Slide (3)



dei Tazenda, *Pitzinnos in sa Gherra*, qualcosa che esca dal dialetto sardo come «bambini in guerra», scritta da Luigi Marielli, storia di gente che proprio non ce la fa a vivere a certe condizioni. Ma che segno è quando a un Festival ci sono tante canzoni che cantano il mal di vivere, canzoni civili, forti, che indicano fra le note colpe e responsabilità? «La mia canzone si chiama sarcasticamente *Italia d'oro*», dice Pierangelo Bertoli, orfano dei Tazenda e in gara da solo, «l'anno scorso sul palco mi sono emozionato e ho dimenticato le parole di *Spunta la luna dal monte*. Quest'anno mi sento un veterano, ma la paura rimane».

Poi, dietro i «musi duri», cantanti e canzoni che corrono a perdifiato per arrivare a sfondare porte aperte, i «soliti noti» risorti per Sanremo dal passato del Festival. Come Drupi, ex idraulico, l'unico in grado di contendere a Fausto Leali il titolo della «più bella voce nera italiana». «Ho evitato per un soffio il Festival dello scorso anno», dice Drupi, «ma questa è l'occasione per far conoscere una canzone bellissima come *Un uomo in più* di Fasano e Despa. Per una volta la pesca alle trote e i cavalli che



sono la mia passione possono aspettare». Nemmeno Fausto Leali doveva essere a Sanremo. «Appena ho sentito *Perché*, la canzone che Alberto Baldi ha scritto per me, mi sono chiesto: come faccio a perdere un'occasione così? Senza questo pezzo non avrei rischiato». Fausto Leali, tanto amato dalla critica, l'ugola di ferro, il negro bianco ha paura della gara? «La critica è sempre stata carina con me, ma se poi le giurie mi buttano fuori alla prima serata, sarà che risate».

Il successo ha la memoria lunga: Riccardo Fogli, in gara con *In una notte così* (Maurizio Fabrizio e Morra); Mino Reitano protagonista e autore di *Ma ti sei chiesto mai* insieme con il fratello Franco, Giuseppe Andreotti e Patria Vernola; i Ricchie e Poveri lanciassimi con *Così lontani* di Totò Cutugno; Scialpi cantautore di *È una nanna*; i Matia Bazar di *Piccoli giganti* (Carabetta-Marrare-Lavagante-Stellita); Massimo Ranieri ritornato cantante dopo tante televisioni per *Ti penso* (Amato-Berlincioni); Mia Martini con *Gli uomini non cambiano* di Falangiani, Bigazzi e Dati. Mimi così coraggiosa e fragile, così in fuga dal passato che non vuol passare ha paura della gara?

«Vogliamo dimenticarci di Tenco? Ma io penso di essere abbastanza forte da sopportare il meccanismo eliminatorio». Ancora una canzone per mettersi a tu per tu con gli uomini? «Ero innamorata di mio padre, ho provato a conquistarlo, ma non ci sono mai riuscita. Gli uomini non cambiano, prima parlano d'amore, poi li lasciano, con gli amici vanno a ridere di te».

Anche Mariella Nava canta di uomini, *Mendicante* è il titolo: «I mendicanti, quelli che per ottenere il potere ci seducono, tentano di fregarci, quelli che ci chiedono il voto attraverso la tv». Però è un uomo, Giorgio Forattini, re di ogni satira, che si è innamorato della canzone di Mariella e le ha dedicato una vignetta, futura copertina del disco. Jo Squillo, invece, gli uomini li provoca, li fa ballare con *Me gusta il movimento* (Muciaccia-Coletti). «Vado a Sanremo per fare casino, per fare movimento. Della gara non ho paura e l'idea di gareggiare contro Orietta Berti mi piace tantissimo». Un Festival con la testa rivolta indietro questo che riporta all'Ariston i New Trolls, *Quelli come noi* (De Scalzi, Belloni, Di Palo, De Scalzi-Gori-Berlincioni); che ripropone Paolo Mengo-

li, *Io ti darò* (Trombetti-Alberghini), valoroso portiere della nazionale di calcio cantanti; che rappresenta come nuovo Michele Zarillo, in gara con *Strade di Roma*, scritta con Antonello Venditti e Vincenzo Incenzo; che promuove fra i big Paolo Vallesi, vincitore del girone «giovani» di un Festival fa. Strana storia la sua, quasi una vita parallela con Marco Masini: Firenze e la Fiorentina in comune, le stesse sale d'incisione, gli stessi piani bar in attesa del successo di Sanremo. «Ora Marco Masini è diventato grande», dice Vallesi, «e al Festival vorrei rifare la sua stessa strada. Dopo la vittoria dell'anno scorso sono rimasto senza sogni. Mi aspetto di sognare ancora. Canto *La forza della vita* (Giuseppe Datì) e io ho voglia di vivere ne ho da vendere. Sono il più giovane in gara». Pronostici per il vincitore? Tanti: Mia Martini, Massimo Ranieri, lo stesso Vallesi. Uno, più di tutti: Luca Barbarossa, cantautore romano, che gareggia con *Portami a ballare*. «A Sanremo mi sento un ospite scomodo», dice, «uno che non c'entra con la vittoria». Cose che si dicono, cose da vigilia di Festival.

Lina Agostini

(*Nel prossimo numero 7 giovani in gara*)

Mariella Nava: è stata già sul palcoscenico del Festival per tre volte: nell'87, nell'88 e nel '90. Fra gli altri partecipanti al 42° Festival: **Orietta Berti, Fausto Leali, I New Trolls, Drupi, i Matia Bazar**

parmatal

LE FELPE DEI



regala

GRANDI CLUB

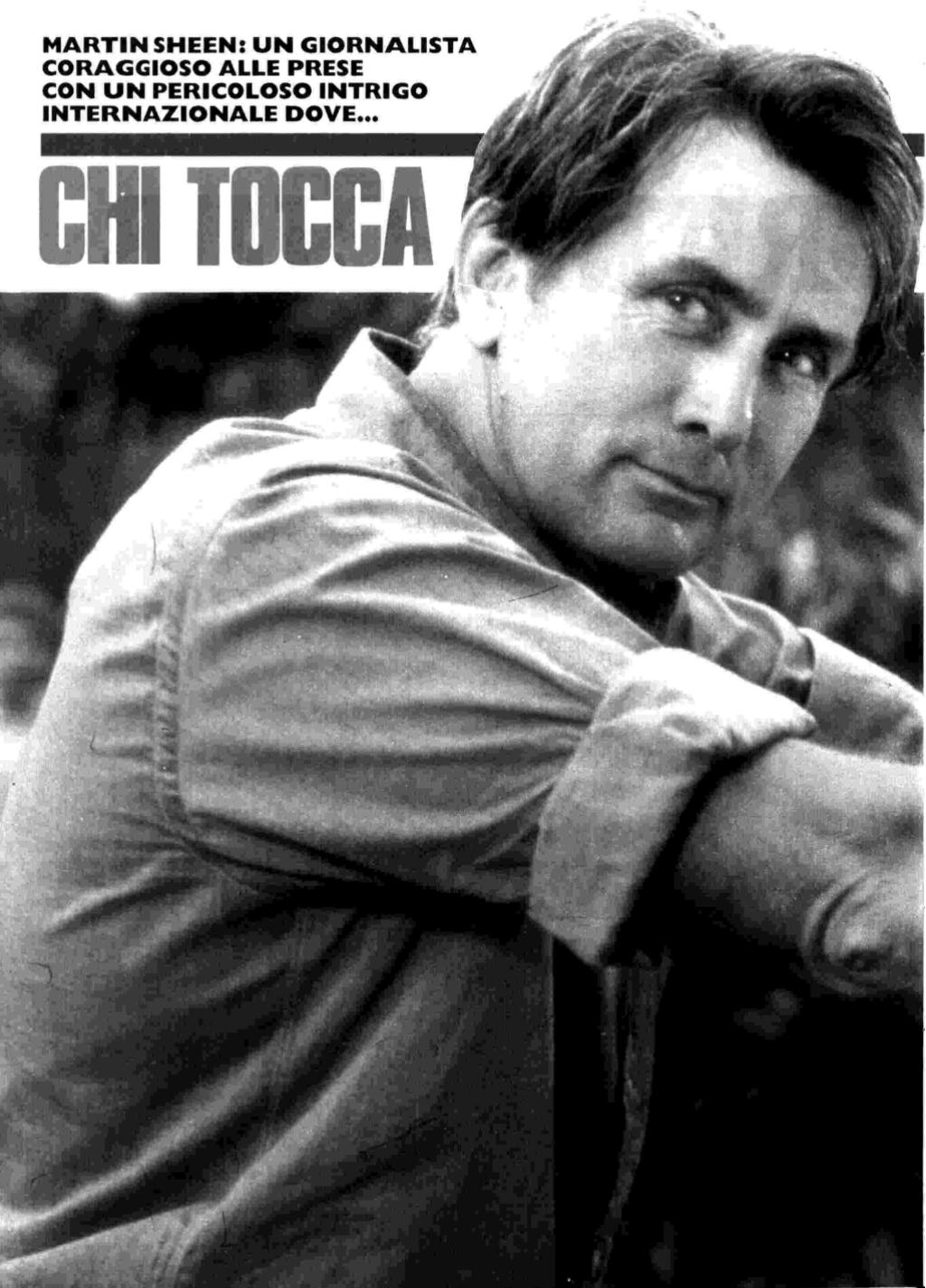


**CON SOLO
100 PUNTI**

CHE TROVI SU LATTE, YOGURT E DESSERT

**MARTIN SHEEN: UN GIORNALISTA
CORAGGIOSO ALLE PRESE
CON UN PERICOLOSO INTRIGO
INTERNAZIONALE DOVE...**

CHI TOCCA



MUORE

P di STEFANIA BARILE

Per tutta la mia vita sono stato attratto dalle persone coraggiose. E credo che nessuno sia privo di coraggio». Martin Sheen, cinquant'anni, quattro fi-



Kipa/ Neri (3)



**Martin Sheen in
Chi tocca muore, due
puntate di Raidue trasmesse
martedì 18 e mercoledì 19
febbraio alle 20,30.
Sopra, Jacques Perrin.
In alto, Martin Sheen
con Veronique Jannot**

CHI TOCCA MUORE



Sopra, da sinistra, Luca Venantini, Rebecca Pauly, Martin Sheen e Renée Estevez, figlia, nella realtà e nel film, di Sheen; a sinistra, Franco Nero, un agente dei servizi segreti



Jacques Perrin in una scena del film. È un mercante d'armi svizzero impegnato ad allargare il suo giro d'affari



gli, tutti attori, e tre nipoti, ha seguito sempre con coerenza le sue idee. Da sempre è impegnato in tutte le campagne civili, contro la povertà, contro le guerre, a favore degli emarginati d'ogni tipo. Ha vinto la sua personale guerra contro la droga e l'alcool. E sceglie solo eroi fra i personaggi che interpreta. È stato così anche per *Chi tocca muore*, due puntate firmate da PierNico Solinas, trasmesse da Raidue martedì e mercoledì alle 20,30.

Martin Sheen è diventato Frank Magenta, un giornalista scomodo: crede che il vero giornalismo «non guarda in faccia nessuno». E così lui è stato l'ultimo a lasciare il Vietnam; in Cile è stato accanto ad Allende anche durante il bombardamento di La Moneda; ha raccontato tutte le guerre in Medio Oriente. E ha, naturalmente, vinto tanti Pulitzer. Ora intuisce una connection internazionale legata al traffico d'armi in piena campagna elettorale americana, la più grande corporation riceve cento milioni di dollari «riciclati»; viene scoperto un triplice assassinio, di un fisico nucleare francese, di un ingegnere inglese e di un marinaio di colore, tutti misteriosamente ritrovati con le mani mozzate. E in Africa, pochi giorni dopo, uno strano evento... Frank Magenta incontra durante la sua inchiesta anche strani e torbidi personaggi: un mercante d'armi, l'attore Jacques Perrin, che vuole allargare la sua attività; un agente italiano, Franco Nero, che dà la caccia ai trafficanti d'armi; un altro agente italiano, Paolo Bonacelli, legato a misteriose lobby internazionali; un fisico nucleare francese, l'attrice Veronique Jannot, che dirige il più alto organismo di controllo di armi atomiche; un giovane italiano, l'attore Luca Venantini, che con uno stratagemma lo segue ovunque; una ragazza, l'attrice Renée Estevez, comincia ad uscire con il giovane... Magenta si ritrova in un labirinto minaccioso rischian- do ogni momento la vita.

«L'ho scelto perché mi piace il coraggio», ha detto Martin Sheen, «mi piace l'eroismo... se una persona riesce ad essere un eroe, non solo è forte, ma può proteggere anche le persone che fanno parte della sua comunità... purtroppo la maggior parte della gente vive per evitare le difficil-



Chi tocca muore (4)

tà. E gli eroi li vediamo nei musei». È al cinema con Martin Sheen, da *Apocalypse now* a *Gandhi* e *Wall Street*. «Ma recitare è ciò che faccio per guadagnarmi da vivere. Non ciò che faccio per rimanere vivo». Per questo è fra i manifestanti pacifisti contro la guerra del Golfo, contro la politica governativa in Centro America, contro la povertà, per i diritti dei senza tetto, per le vittime dell'AIDS.

Ha protestato, marciato, dormito per le strade, è stato ar-



restato, ha dato contributi economici a tutte le cause e oltre duecentomila dollari a Madre Teresa di Calcutta. «L'America media è in una barca che punta verso una cascata e non può venirne fuori... io però non voglio essere medio in niente». E infatti, oltre a manifestare per i deboli e scegliere eroi in cinema e tv Martin Sheen ha voluto essere anche un patriarca: «I figli sono la mia più grande vittoria. E mia moglie Janet la donna più coraggiosa che abbia mai incontrato».

Quattro figli, tutti attori: Charlie, l'attore di *Platoon* e *WallStreet*, Renée l'unica figlia, con Martin in *Chi tocca muore*; Emilio, l'unico a conservare il vero cognome di famiglia, Estevez, uno dei *Ragazzi della Cinquantunesima Strada* di Frank Coppola; Ramon, pronto a girare un film diretto dal padre. «Quando ho accettato l'idea che diventassero attori, i loro nomi erano già in cartellone e avevano già successo. Più di me...».

E con i suoi ragazzi di successo, Martin Sheen continua a gira-

re film perché «camminare in un set è come camminare nel Paradiso: scopri gente nuova, Paesi che non conosci e di conseguenza nuovi aspetti di te stesso». Con *Chi tocca muore*, Martin Sheen ha girato una gran parte del mondo: Italia, Caraibi, Francia oltreché negli Usa. «Soprattutto m'è piaciuta la trama... la connection... e poi ho voluto con me mia figlia Renée. Se lei non avesse accettato non sarei mai diventato Frank Magenta».

Stefania Barile

Martin Sheen con Horst Buchholz. Le due puntate di *Raidue*, in coproduzione con *TF1 francese, la tedesca Beta Taurus e la statunitense I.T.C., sono state girate in Francia, Italia, Usa e Caraibi*

**Maria Rosaria
Omaggio e,
accanto,
Agnese Nano:
sono Leona e
Edera, le due
protagoniste di
Edera, ventuno
puntate di
Canale 5 alle
20,40 di ogni
martedì dal
18 febbraio**



Equipe Reporters (2)

EDERA



AMORI PERFIDIE INTRIGHI AFFARI E OMICIDI NELLA PRIMA TELENOVELA ITALIANA DI CANALE 5

E la prima telenovela made in Italy: si chiama *Edera*. Per ventuno puntate, su Canale 5 alle 20,40 di ogni martedì, dal 18 febbraio, racconta le intricate e lacrimevoli vicende di un'orfanella dal nome inconsueto, Edera. Sono, naturalmente, storie d'amore: *Edera*, abbandonato l'orfanotrofio a diciannove anni, lavora in una boutique. Incontra Andrea, un giovane ricco, e se ne innamora. Ma Leona, madre di Andrea, cercherà in tutti i modi d'interrompere l'amore fra i due. Leona è una donna dura e perfida che, solo dopo molte traversie, è riuscita a diventare ricchissima e

vorrebbe per il suo unico figlio una moglie altrettanto ricca.

Edera è una telenovela di lusso: ogni puntata è costata novecento milioni. A differenza delle soap opera americane che fanno vivere i loro eroi solo in «intervni», il regista Fabrizio Costa, aiuto di Pasolini e Visconti, ha condotto *Edera*, Leona, Andrea e tutti gli altri in giro per il mondo dall'Africa al Canada. Il produttore Giulio Lombardo ha voluto curare fin nei minimi particolari il set: così la ricca Leona non poteva che vivere in case super raffinate con quadri di gran valore alle pareti. Quadri presta-

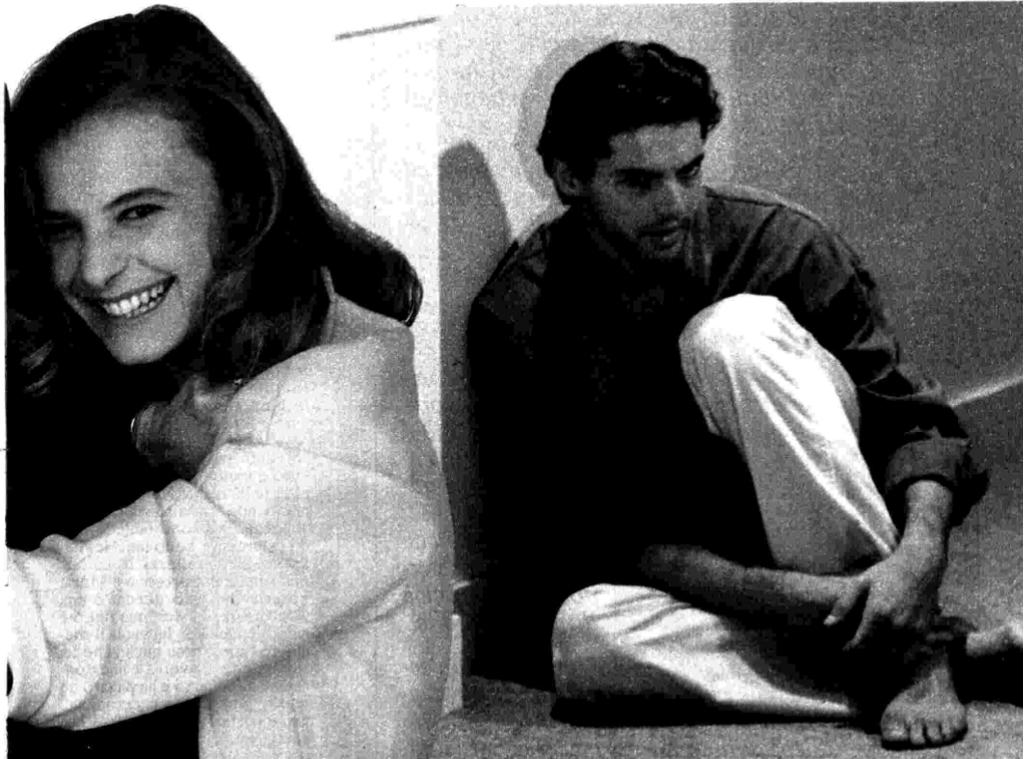
ti da una galleria d'arte per un valore di oltre mezzo miliardo.

Edera è Agnese Nano, nota al pubblico della tv per *Pronto Soccorso*, *La piovra 5e* per *Nuovo Cinema Paradiso*. «Nota... macché!». Solo quando sono stanca, con le occhiaie, la gente mi ferma per strada... perché nella *Piovra* avevo sempre il viso sofferente».

Agnese è una ragazza di ventisei anni arrivata al cinema e alla televisione per caso. «Studiavo, e studio tuttora, medicina veterinaria a Perugia. Ed'estate, per mantenermi agli studi, ho fatto dei provini. Mi ha notata il regista Daniele Lucchetti, diventato famoso

**Nicola Farron
è Andrea, il
figlio di Leona
e innamorato
di Edera nel
serial di
Canale 5. A
sinistra,
l'attore fra
Maria Rosaria
Omaggio e
Agnese Nano**

**di
STEFANIA
BARILE**



Siete spesso nervosi.

Vi siete chiesti perché?

Perdete la calma ed avete reazioni eccessive. Succede a tutti, ma se a voi succede con troppa frequenza, meglio scoprirne il motivo. Forse non avete pensato al thé bevuto durante la giornata. Non tutti sanno che il thé contiene caffeina (nel thé prende il nome di teina).

Se presa in eccesso, la teina può portare ad uno stato di sovraeccitazione, con possibili, conseguenti stati di insomnia, batticuore, difficoltà di respiro, mancanza di concentrazione. Per eliminare ogni possibile rischio, senza togliersi il piacere di gustare un'ottima bevanda, esiste il thé deteinato.

Per THE' INFRE' DETEINATO sono state miscelate ad arte le varietà di thé più pre-

giate del mondo. Delle foglie vengono conservate intatte le proprietà aromatiche che danno sapore, corpo, profumo; cioè il meglio del thé.



Per questo THE' INFRE' DETEINATO è un'eccellente bevanda, che può essere gustata e apprezzata anche dai più esigenti intenditori di thé. In una fumante tazza di THE' INFRE' troverete tutto e solo il piacere del thé.

oggi con *Il portaborse*. Allora era al suo primo film, *Domani accadrà*, e ha voluto proprio me».

Agnese Nano, schiva e introversa, non ama parlare di sé. Preferisce la sua *Edera*. «È un grosso impegno per me. Ne avrò ancora per due mesi: stiamo girando le ultime scene. È un personaggio completo: all'inizio è ingenua, poi man mano diventa una donna vera. È un po' come se fossi cresciuta con lei: la conosco bene. Non credo però di somigliarla». Convinta, continua: «Terminerò l'università, la Facoltà di Veterinaria, a tutti i costi. Voglio avere qualcosa di sicuro, stabile...».

Nicola Farron è Andrea, il bravo ragazzo innamorato di Edera e tanto osteggiato dalla terribile madre. Anche lui è un volto conosciuto per la televisione: *Nessuno torna indietro* di Franco Giraldi, *L'avaro* accanto ad Alberto Sordi, *Vita coi figli* di Dino Risò sono tre capitoli della sua carriera d'attore. «Andrea è il figlio che tutte le mamme vorrebbero avere. Comunque non è sempre, per tutte le puntate, un bravo ragazzo: avrà dubbi, crisi e atteggiamenti strani. Ma nel fondo rimane buono e sincero. Ed è sempre innamorato della sua Edera... Ha però una madre terribile e nonostante tutto avrà sempre rispetto per lei».

Nicola Farron non ha invece una madre così: «Macché, ho dei genitori che mi hanno sempre lasciato libero nelle mie scelte. Non mi hanno imposto mai nulla. Non si sono spaventati neppure quando ho deciso di recitare...». Anche Farron crede molto nel suo personaggio. «Perché tutto quanto accade in *Edera* accade nella realtà. Non allo stesso modo, non con la stessa intrighata violenza... ma sono tante le madri oppressive, sono tante le malignità, gli "intrallazzi".... La terribile madre oppressiva è Maria Rosaria Omaggio. «Leona è una vera madre. Per lei "mio figlio è mio o è mio". Per lui vuole il meglio di tutto. Forse quello che lei non ha potuto avere... è una donna che ha sofferto e ha pagato un prezzo alto per la sua ricchezza... non è perfida come Alexis di *Dynasty*, però ne doveva combinare così tante che la sera, dopo aver girato certe scene, tornavo a casa depressa...».

Stefania Barile

**DENTRO LE TV PRIVATE
RETECAPRI
INTERVISTA A
COSTANTINO FEDERICO**

Costantino Federico, sindaco di Capri e «numero uno» di Retecapri, il network nazionale più a Sud



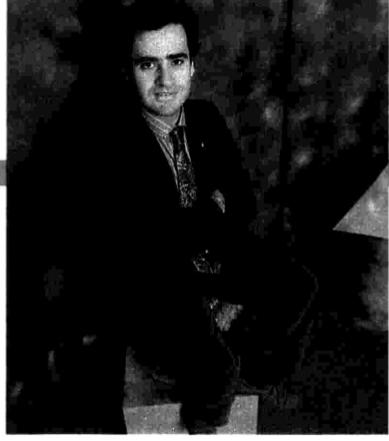
L'ULTIMO DEI MOHICANI

Capri. L'ultimo dei mohicani sta in collina, ma la prateria, fa sapere, è ormai tutta occupata. Costantino Federico, 41 anni, sindaco di Capri e padre-padrone di Retecapri, il network nazionale (più a Sud) ad aver chiesto la concessione ministeriale, ama descriversi con accenti tempestosi, e poco importa se, nella realtà, il «capo indiano» sia un signore pieno di impegni, avvocato, barba e capelli spolverati di grigio e cappottone dello stesso colore. «Sono un indipendente. E mi sento accerchiato, dalla Rai e da Berlusconi. Ma resisto. La mia, la nostra anzi, visto che a Retecapri siamo una famiglia, è resistenza vera». Si interrompe. Chiede un caffè brasiliiano: «Con il latte e il cioccolato. Noi

Retecapri è nata nel 1977, prima come emittente radiofonica, poi come televisione con **Telecapri**. In seguito sono nate le altre emittenti del circuito, tra cui **Telecaprinotizie**

NEWS FESTIVAL

I festival si chiamerà *Newsfest*, e visti gli ospiti che hanno già aderito, viene da pensare ad un'ipotesi di «pax» fra Federico e la Fininvest. Al via della settimana caprese dedicata all'informazione televisiva, infatti, ci sarà anche Gianni Letta, insieme con Rosario Pacini di *Telepiù*, Dioniso Poli di *Telemontecarlo*, Paolo Calzagni del *Corriere della Sera*, i gruppi *Odeon* e *Rusconi*. Il festival si propone di presentare programmi, specials, reportage, e di premiare le migliori produzioni. L'ultima idea di Costantino Federico va a coprire, nel ricco panorama dei premi tv, una zona d'ombra: «Non esiste alcun riconoscimento per il giornalismo televisivo, né un convegno che potesse dibatterne i problemi. Abbiamo cercato di unire entrambe le cose e crediamo di aver fatto centro». Appuntamento nella prima settimana di luglio, che vedrà, tra le altre cose, Capri televisivamente gemellata a Montecarlo, sede di un Festival tv tra i più importanti in Europa. «La prima edizione di *Newsfest*, spiega Federico, «servirà a creare le basi, spero solide, per gli anni successivi. Dal '93 vogliamo farne uno dei premi italiani più celebrati».



Tre dei volti più noti di Retecapri:
Maria Teresa Iaccarino, giornalista e conduttrice di programmi; sopra, Manfredi Pagano, responsabile dell'informazione; in alto, Paolo Del Genio, giornalista sportivo



L'ULTIMO DEI MOHICANI

mohicani ci trattiamo bene».

Capri d'inverno diventa più grande. Forse perché c'è meno gente, e dalla piazzetta spariscono i tavolini e gli ombrelloni. Cielo e mare hanno lo stesso colore e l'orizzonte, tra le nubi, sembra poco più grande di una cerniera. Albergo Manfredi Paganico, a destra del Quisisana su una viuzza che sale e gira. Retecapri nasce tra le mura di una piazzetta che ha avviato la storia turistica dell'isola, quando esistevano solo tre alberghi e gli ospiti erano preceduti dal titolo nobiliare. «Siamo nati nel '77, un po' per scherzo, un po' per follia, sicuramente per sfida. Prima la radio, poi *Telecapri*, quindi le altre, come *Telecaprinotizie* che dà informazione 24 ore al giorno. *Retecapri* è la nostra voglia di uscire dai confini e crescere ancora».

Una televisione al maschile, sintetizza Claudio Federico, il fratello «meno politico» del sindaco, che lo affianca nella gestione delle varie reti. «Niente fiction, tranne il cinema. Niente cartoni, niente telenovelas. Intrattenimento di tipo informativo, molta avventura». «Abbiamo eliminato da *Retecapri* quegli argomenti che si rivolgono, secondo uno stereotipo che non accettiamo, esclusivamente alle donne», precisa Costantino Federico. «Né quiz né spettacoli leggeri, dunque, ma definirci come una rete solo al maschile credo sia riduttivo. Ci interessano gli aspetti di grande divulgazione, quel tipo di evasione tv che può venire, invece che dai soliti giochetti, dalla visione di un documentario ben fatto. Parleremo dei viaggi, nello spazio, del mare con i suoi risvolti sportivi e scientifici. Resteranno i film. Il mio sogno? Mandare in onda l'opera completa e integrale di Pasolini».

Napoli, Piazza del Municipio. La sede «sulla terraferma» dell'emittente ha l'aspetto, all'ingresso, di un grande negozio aperto al pubblico. C'è una tivù accesa sul *Televideo* di *Retecapri*, altre sulle diverse reti che fanno capo al Gruppo Tbs, Television Broadcasting System, di proprietà dei Federico. Al bancone si accolgono richieste e piccola pubblicità. Le reti locali del gruppo sono aperte alla cittadinanza. La pubblicità è gestita dalla Sogepa, con sedi a Napoli, Roma e Milano. «In queste tre



città», spiega Manfredi Pagano, stesso nome e stessa famiglia dei primi alberghieri di Capri, che sta con Federico dall'inizio dell'avventura come responsabile dell'informazione, «abbiamo anche le nostre tre redazioni giornalistiche. Con Telecaprinotizie abbiamo giocato una carta importante, che è diventata un punto di riferimento per tutta la città. Telecapri, invece, impone un salto di qualità». Maria Teresa Iaccarino, il volto più noto dell'emittente, conduttrice di programmi che, prima di Retecapri, a Napoli sono diventati quasi un'istituzione (le storie animate dell'extraterrestre. Uffì hanno dato vita ad un diario che ha venduto 170 mila copie), non ha problemi a definire «radiofonico» il taglio dei titgi di Retecapri. «Rapidità e parole chiare, molte notizie, molte immagini. Le cose complicate le lasciamo ad altri». «Prima un film, poi il telegiornale», spiega Ada Gargiulo, che si occupa della programmazione. «È logico usare uno schema di-

verso dagli altri. Siamo come una squadra che colpisce in contropiede».

Squadra, famiglia, sono parole che risuonano più di una volta a Retecapri. Tutti nati nell'isola, tutti molto amici, storie personali diversissime. Costantino Federico racconta di aver cominciato con un trasmettitore radiofonico messo al riparo dentro un bidone. «L'impegno per Capri non può venire meno», dice Federico, indossati i panni del sindaco, «dobbiamo meglio definire il nostro ruolo internazionale, che fa a pugni con le dimensioni di un piccolo comune di seimila abitanti. Mi viene da ridere quando mi dicono che Capri ha uno dei redditi più alti d'Italia. Vero, ma sono i fratelli ad essere ricchi, mentre il convento è povero».

Avversario di Berlusconi («sono 15 anni che ne contesto il monopolio»), in attesa di una concessione ma niente affatto tenere con la legge («privilegia proprio il monopolio, e dunque non può piacermi»), Costantino Fe-

derico viene descritto come un «gaviano» di ferro. Precisa: «Sono un sindaco DC, vicino a Forze Nuove. A Gava riconosco l'impegno che ha mostrato verso Napoli e il Sud». Ma di essere lui il sostenitore di una tivù sudista, non ne ha alcuna intenzione. «Siamo per il Sud con le nostre tivù locali, sarebbe sciocco esserlo con una emittente nazionale. Divisioni che non fanno parte della nostra storia personale, né della storia di Capri, che è un centro internazionale». Per questo, forse, Retecapri è al centro di un gruppo multimediale e multiforme. Da una parte, niente fiction, ma dall'altra, ecco che la Tbs diventa produttrice di un serial messo in onda dalla Rai, *Non basta una vita*. «La televisione non è solo un segnale — è la regola di Costantino Federico — ma un impegno che obbliga a misurarsi a tutto campo ed essere buoni amministratori. Il conto di Retecapri è sano. Chi può dire altrettanto?».

Daniele Azzolini

La redazione giornalistica di Retecapri: da sinistra, Saverio Russo, Annarita D'Ambrosi e Maria Rosaria Petito; in piedi, da sinistra, Massimiliano Maiello, Francesco Pezzella, Ciro Saponi e Nicola D'Anza

DASH MISSI

RINGRAZIA LA RETE DISTRIBUTIVA A FAVORE DI UN'INIZI

ONE BONTÀ ITALIANA PER IL SUO CONTRIBUTO ATTIVA PER L'ETIOPIA.

		GABRIELLI	
 DI. TEX. AL ...			
			
Euromercato			

**MISSIONE
BONTÀ'**



**1000 LIRE
PER UN
AIUTO**

UN'INIZIATIVA PER L'ETIOPIA
PROMOSSA DA DASH A DOMENICA IN

TOTO TV RAT

DOMENICA 16 FEBBRAIO 14,00 RAIUNO



PARTITE DEL 16/2/92 - CONCORSO 26	
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^b
1 BARI	VERONA
2 CAGLIARI	FOGGIA
3 CREMONESE	PARMA
4 FIORENTINA	MILAN
5 GENOA	ROMA
6 INTER	SAMPDORIA
7 JUVENTUS	ATALANTA
8 LAZIO	ASCOLI
9 NAPOLI	TORINO
10 BOLOGNA	BRESCIA
11 PIACENZA	MODENA
12 TERAMO	RIMINI
13 TURRIS	POTENZA

TE LI CANTO...

(E TE LI SUONO
IN CAMPO)



PARTITE DEL 16/2/92 - CONCORSO 26	
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^b
1 BARI	VERONA
2 CAGLIARI	FOGGIA
3 CREMONESE	PARMA
4 FIORENTINA	MILAN
5 GENOA	ROMA
6 INTER	SAMPDORIA
7 JUVENTUS	ATALANTA
8 LAZIO	ASCOLI
9 NAPOLI	TORINO
10 BOLOGNA	BRESCIA
11 PIACENZA	MODENA
12 TERAMO	RIMINI
13 TURRIS	POTENZA

CERCA I BULLI

(PER PLACARLI PRIMA
DELL'INCONTRO)



SCOPRI IL CAMPIONE!

COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE

ANAGRAMMANDOLE SI TRANSFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO.
NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14.00 MARIA GIOVANNA ELMI E ABRIZIO MAFFEI
CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE L'ANAGRAMMA DELLA
PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL GIOCATORE GIOCA
CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI

INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VINCIFERINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FARE TRE DI CIODICI, LA
SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO
CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO' NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE.

VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOPARISI, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a:
TV RADIOPARISI - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOPARISI (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

PARTITE DEL 16/2/92 - CONCORSO 26	
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^b
1 BARI	VERONA
2 CAGLIARI	FOGGIA
3 CREMONESE	PARMA
4 FIORENTINA	MILAN
5 GENOA	ROMA
6 INTER	SAMPDORIA
7 JUVENTUS	ATALANTA
8 LAZIO	ASCOLI
9 NAPOLI	TORINO
10 BOLOGNA	BRESCIA
11 PIACENZA	MODENA
12 TERAMO	RIMINI
13 TURRIS	POTENZA

DI CORRERE.



Langnese
Miele



Ciobar



PARTITE DEL 16/2/92 - CONCORSO 26		
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1 X 2
1 BARI	VERONA	● ●
2 CAGLIARI	FOGGIA	● ●
3 CREMONESE	PARMA	● ●
4 FIORENTINA	MILAN	● ●
5 GENOA	ROMA	● ●
6 INTER	SAMPDORIA	● ●
7 JUVENTUS	ATALANTA	● ●
8 LAZIO	ASCOLI	● ●
9 NAPOLI	TORINO	● ●
10 BOLOGNA	BRESCIA	● ●
11 PIACENZA	MODENA	● ●
12 TERAMO	RIMINI	● ●
13 TURRIS	POTENZA	● ●



UDI RAMBA...

(CHE RECLAMAVA
IL FALLO DA RIGORE)

PARTITE DEL 16/2/92 - CONCORSO 26		
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1 X 2
1 BARI	VERONA	● ●
2 CAGLIARI	FOGGIA	● ●
3 CREMONESE	PARMA	● ●
4 FIORENTINA	MILAN	● ●
5 GENOA	ROMA	● ●
6 INTER	SAMPDORIA	● ●
7 JUVENTUS	ATALANTA	● ●
8 LAZIO	ASCOLI	● ●
9 NAPOLI	TORINO	● ●
10 BOLOGNA	BRESCIA	● ●
11 PIACENZA	MODENA	● ●
12 TERAMO	RIMINI	● ●
13 TURRIS	POTENZA	● ●



PAPRIC

(PER INSAPORIRE
IL CONTROPIEDE)

IN CAMPO

LAZIO



BANCO DI
SANTO SPIRITO

La Lazio di Dino Zoff ospita l'Ascoli dell'ex Pedro Troglia: i romani puntano alla zona Uefa, i marchigiani sperano in una salvezza ormai problematica. In serie B, il Brescia difende a Bologna le sue chances di promozione

ASCOLI



IMESA

BOLOGNA



SINUDYNE
TV COLOR · VIDEO

BRESCIA



Credito
Agrario
Bresciano

CAB

SETTEGIORNI

ROMAN POLANSKI

Vedremo in tv
durante la settimana
(Italia Sette, martedì
ore 23,10) *Il coltello
nell'acqua* di Roman
Polanski

Nato in Francia da genitori polacchi, Roman Polanski (1933) ha iniziato l'attività artistica in teatro e ha girato numerosi cortometraggi prima de *Il coltello nell'acqua* del '62, scritto in collaborazione con Jerry Skolimowski. Nel '65 realizza *Repulsion* con Catherine Deneuve e vince un premio al festival di Berlino mentre è con *Cul de sac*, interpretato da Donald Pleasence e Francoise Dorléac, che vince l'Orso d'oro dello stesso festival. Trasferitosi a lavorare negli Stati Uniti, Polanski è vittima di un drammatico fatto di cronaca nel quale perde la vita la moglie e attrice Sharon Tate. Nel '72 mette in scena il *Macbeth* shakespeariano con Jon Finch e Martin Shaw, immediatamente seguito dalla singolare commedia



Polanski in *L'inquilino del terzo piano* da lui diretto

Che? interpretata da Marcello Mastroianni e Sydne Rome. Robert Towne scrive quindi di espressamente per lui *Chinatown*, affidato a Jack Nicholson e Faye Dunaway, che resta forse il suo film più significativo. Seguono poi *Tess* con Nastassja Kinski, *Pirati* con Walter Matthau e *Frantic* con Harrison Ford. Tra i film ancora non disponibili in videocassetta (indicati con "inedito"

nella filmografia integrale che segue), va sottolineato *L'inquilino del terzo piano*, agghiacciante thriller da lui stesso interpretato con Isabelle Adjani.

FILMOGRAFIA

1962 *Il coltello nell'acqua*
(inedito)
1963 *Le più belle truffe del
mondo*
(episodio: *La collana
di diamanti* - Ricordi
Video)
1965 *Repulsion*

(inedito)
1966 *Cul de sac*
(inedito)
1967 *Per favore non
mordermi sul collo*
(MGM/UA Home
Video)
1968 *Rosemary's Baby*
(CIC Video)
1972 *Macbeth*
(RCA Columbia
Video)
1972 *Che?*
(General Video)
1974 *Chinatown*
(CIC Video)
1976 *L'inquilino del terzo*

VIDEOTECA

**PER FAVORE NON
MORDERMI SUL COLLO**
USA - 1967 - MGM/UA
Home Video



The Fearless Vampire Killers di Roman Polanski anticipa *Frankenstein Junior* nel riuscito tentativo di parodiarlo il cinema horror. Spedizione in Transilvania per un professore e il suo assistente, con originale comicità di grande effetto. Cast con Sharon Tate.

CRITICA Tullio Kezich: «È la prima commedia sui vampiri che coglie nel segno».

QUALITÀ

piano
(inedito)
1979 *Tess*
(Domovideo)
1986 *Pirati*
(Multivision)
1988 *Frantic*
(Warner Home
Video)

VIDEO DISCO

LA STORIA DI
GLENN MILLER

USA - 1954 - Vivivideo
Philips

Apparsi in laser disc con il marchio Vivivideo, il film della CIC Video rappresenta quanto di più interessante proponga il giovane mercato italiano del videodisco. Circa 60 film (e tantissima musica) tra i quali è logico privilegiare quelli con una buona colonna sonora, in grado cioè di valorizzare al meglio l'audio digitale del laser. Da questo punto di vista,

riassumiamo velocemente, sono già usciti in videodisco *American Graffiti*, *Blade Runner*, *La febbre del sabato sera*, *Flashdance*, *Il giovane Toscanni*, *The Blues Brothers* e, appunto, *The Glenn Miller Story*. Interpretata da James Stewart, la storia Glenn Miller, trombonista e leader di una celebre jazz band, è ripercorsa dalla povertà degli oscuri inizi, passando per la celebrità conquistata durante gli anni Quaranta, fino alla tragica scomparsa avvenuta su un aereo, nella Seconda Guerra

Mondiale. Le musiche del film sono eseguite dall'orchestra di Henry Mancini che ospita stelle quali Louis Armstrong, Gene Krupa, Frances Langford e i Modernaires. Prodotto da Aaron Rosenberg e diretto da Anthony Mann (*Dove la terra scotta* - Warner), il film ha come protagonista June Allyson, e un cast completato da Harry Morgan, Charles Drake e George Tobias. Questo film va a collocarsi in un'ideale filmografia di *Cinema e jazz* disponibile in cassetta e costituita da *Cotton Club* (Videogram), *Round Midnight* (Warner), *Mississippi Blues* (Futura), *Noi del jazz* (Multivision), *Bird* (Warner), *Let's Get Lost* (Columbia), *Bix* (Columbia), *Mo' Better Blues* (CIC).

CRITICA Leslie Halliwell: «Ritmo un po' letargo, rassovato dalle sussponde canzoni e dalla bella sequenza sulla nascita dell'immortale *Moonlight Serenade*».

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ *****½

SPECIALE

AURORA

USA - 1927 -

Mondadori Video



Sunrise è solo il secondo film di Friedrich W. Murnau, maestro del cinema degli anni Trenta, ad arrivare in videocassetta (era stato preceduto da *Nosferatu* - M&R). Tratto dal romanzo *Un viaggio a Tilsit* di Hermann Sudermann, quest'importante opera dell'epoca del muto narra la storia di un pescatore innamorato di una turista, che decide di uccidere la moglie durante un viaggio in barca. Spaventatosi

però delle sue stesse intenzioni, rifilette e si riconcilia con la moglie. *La storia di due esseri umani* scrive la didascalia *Questo canto dell'Uomo e della Donna non è di nessun luogo ed è di tutti*, potrebbe collocarsi in qualsiasi posto e in qualsiasi epoca. Dunque si leva e tramonta il sole, nel turbino delle città o nello spazio aperto di una fattoria, la vita è sempre la stessa, ora amara, ora dolce, con le sue risa e le sue lacrime, i suoi errori e i suoi perdoni. Sceneggiato da Carl Mayer e interpretato da George O'Brien e Janet Gaynor, *Aurora* fu realizzato con grande investimento dalla Fox, dopo il successo americano avuto da Murnau con *L'ultima risata*; il film, però, si rivelò un vero insuccesso. Consideravate la fotografia di Karl Struss.

CRITICA Georges Sadoul: «L'opera più perfetta di Murnau, con un'ultima parte straordinaria per il suo movimento e la sua passione».

VIDEOTECA ★★★★½
QUALITÀ *****½



cameo

Ciobar

IL GUSTO
E IL CALORE



cameo

Il momento buono.



INEDITI E TV FILM PARAMOUNT E UNIVERSAL

Abbiamo affermato più volte, da queste pagine, lo scetticismo a proposito della vera invasione di "inediti cinematografici" (film non usciti sugli schermi italiani e tv film), i quali, a dispetto della loro assoluta mediocrità, vengono regolarmente distribuiti dalle compagnie in una sorta di ondazione che preoccupa le videoteche, già in debito di spazio (15 mila titoli in circolazione nel nostro mercato), e preoccupa i cinefili, per le centinaia di film d'autore (quello che sembra più "colpevole") ancora non distribuiti in cassetta (proprio in queste pagine parliamo, per esempio, di Murnau). A queste riserve abbiamo comunque fatto varie eccezioni, soprattutto per i titoli Warner Home Video (che almeno in una trentina di casi ha presentato inediti estremamente validi), e per la CIC Video, che ha distribuito interessanti produzioni Paramount e Universal, ignorate dalle sale italiane, e doppiate espressamente per il circuito home video. Tra le ultime cose proposte dalla CIC (distinguibili per la dicitura riportata dietro la copertina *Audiovisivo non destinato alla sala cinematografica*), abbiamo notato *Terremoto a San Francisco* di Gary Sherman (*Poltergeist III*), sul drammatico evento naturale realmente accaduto nell'89, *In lotta per l'onore* di Jerry London (*Poliziotto in affitto*) sulla guerra del Vietnam, *Arma perfetta* di Mark Di Salle (*Kickboxer*) con protagonista il campione di arti marziali Jeff Speakman, e la supervisione del maestro di kenpo karate Ed Parker, *Silhouette* di Carl Schenkel (*Lady Killer*) thriller con Faye Dunaway, e *Non di questo mondo* di Jon Daniel Hess (*Watches*), horror con Pat Hingle e creature realizzate da Alex Rambaldi.

DUE DOMANDE A... ROMAN POLANSKI

Le produzioni.

«Agli Studios sono come voyeur. Gli indipendenti invece cercano di fregarti subito, appena capiscono che ci tieni davvero a fare un film. E' veramente meglio cominciare a spendere i soldi in proprio».

Il suo film preferito.
«Per favore non mordetemi sul collo. Coincise con il periodo più felice della mia vita, prima della tragedia di mia moglie».

Roman Polanski è regista di Frantic (Warner)



IL CAMPO

Irlanda - 1990 - RCA
Columbia Video



The Field è il film successivo a *Il mio piede sinistro* (Columbia) per il regista Jim Sheridan. Ambientato in Irlanda negli anni Trenta, racconta la drammatica storia di un contadino al quale un ricco americano vuole strappare la terra sulla quale lavora. Protagonista Richard Harris.

VIDOTECA

QUALITÀ

VIBURNO ROSSO

Russia - 1974 - Vivivideo



Kalina Krasnaja racconta di un ex detenuto il quale, tornato al paese d'origine, cerca di reinserirsi nella vita sociale. I complici di una volta, nel tentativo di coinvolgerlo nuovamente nei loro traffici, finiscono con l'assassinarlo. Scritto, diretto e interpretato da Vassili Stiukstein

VIDOTECA

QUALITÀ

VALORE ARTISTICO

AIR AMERICA

USA - 1990 - Pentavideo



Acrobazie aeree in questa ennesima avventura sui cieli del Vietnam, basata sul libro di Christopher Robbins, in cui una coppia di piloti senza paura trasporta viveri e armi alle truppe che combattono. Mel Gibson e Robert Downey jr. diretti da Roger Spottiswoode

VIDOTECA

QUALITÀ

L'ARTE COME GIOCO

Italia - 1991 - Fonit Cetra Video



Eccellente collana didattica d'estrazione artistica, per bambini, prodotta da Metamorphosi e curata da Bruno Munari. Sei volumi ricchi di stimoli per qualsiasi docente elementare, attraverso i quali insegnare a manipolare *Il segno*, *La forma*, *Il colore*, *Le Textura*, *Il collage*, *La fotocopia*.

VIDOTECA

QUALITÀ

VALORE TECNICO

IO E ZIO BUCK

USA - 1989 - CIC Video



Uncle Buck è stato scritto e diretto da John Hughes prima che il piccolo Maclaulay Culkin (qui protagonista senza esser menzionato nel cast) raggiungesse la fama con *Mamma ha perso l'aereo* (Fox). A John Candy vengono affidati tre pestiferi nipotini per qualche giorno...

VIDOTECA

QUALITÀ

DUE RUOTE DI GLORIA

Italia - 1991 - Vivivideo



La leggenda del ciclismo italiano presentata da La Gazzetta del Sport su materiale d'archivio Vivivideo. Due volumi: dai pionieri a Coppi e a Bugno, che vanno ad aggiungersi in modo significativo a numerosi altri titoli già disponibili in video sulla storia del ciclismo.

VIDOTECA

QUALITÀ

VALORE TECNICO

I PIU' VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa settimana	Sorsa settimana	Settimana di presenza
1	1	
2	2	9
3	3	20
4	5	9
5	*	1
6	4	3
7	*	1
8	8	9
9	*	1
10	6	17

Fantasia (Walt Disney Home Video) L. 39.900
Ballo coi lupi (Fox Video) L. 49.900
La sirenetta (Walt Disney Home Video) L. 39.900
Ghost (CIC Video) L. 29.500 L. 160.000
Green Card (Touchstone Home Video) L. 160.000
Senti chi parla 2 (RCA Columbia Video)
Mediterraneo (Pentavideo) L. 160.000
Atto di forza (Pentavideo) L. 160.000
Un poliziotto alle elementari (CIC Video) L. 160.000
Mamma ha perso l'aereo (Fox Video) L. 29.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)



DAN BULLETT



IL BISOGNO DI ENERGIA È UN FATTO NATURALE. SODDISFALO NATURALMENTE.

IN FORMA E VIA!

13.45
SENTIERI



Alan-Michael
proibisce a
Harley di andare

ad accudire Daisy e fra i due nasce una discussione quando vengono raggiunti da una telefonata che li informa che la bambina è ammalata. Non appena Harley corre a casa di Daisy, Alan-Michael con moto di rabbia inizia a bere, mentre Ed tenta di ricordurlo alla ragione dicendogli che l'alcool servirà soltanto a rovinargli la vita. Intanto Harley non si accorgere della presenza di Sarah, chiamata da Sam e Dylan, e si lascia sfuggire di essere la madre di Daisy. Sarah, sconvolta ora sa di essere la bionchina di Daisy. Reva ha uno scontro con Vanessa che l'accusa di voler favorire il suo matrimonio con Billy solo perché sa che l'uomo è ancora innamorato di lei. Ad un certo punto Reva tenta inutilmente di far capire ad Harley e Dylan che ormai non hanno più alcun diritto sulla piccola Daisy.

Retequattro
da domenica a sabato

13.50
QUANDO SI AMA



Accompagnata da Shana, Stacey si presenta all'udienza preliminare, ma al momento di dichiararsi colpevole dell'omicidio di Rick, non riesce a farlo e afferma di essere innocente. Il giudice, quindi, fissa la data del

44 | TV RADIOPORTA

processo. Stevie è andata a Dane per ritirare i 300.000 dollari prestati a Rick, di cui Hermond si era reso garante. Ascolta non vista Jack che chiede a Dane informazioni su Paul Slawinski. Il giovane Forbes è convinto che sia Slawinski il responsabile della morte di Rick, così, lasciato Dane, si recò all'albergo dove Rick venne ucciso. Mentre sta esaminando alcune carte sul tavolo, una donna misteriosa gli spara dalla finestra. Cabot e Stacey sono all'ospedale, dove Jack viene operato d'urgenza. Stacey è sconvolta e non sa perdonarsi di aver trattato male Jack.

Raidue
da lunedì a venerdì

14.45
SANTA BARBARA



Augusta sospetta che Brice sia figlio di Lionel e organizza un incontro tra quest'ultimo e la madre di Brice per spiare le reazioni del marito. Intanto i Capwell si riuniscono per il compleanno di Channing. Eden è sempre più combattuta per non aver esaudito i desideri del padre. Mason continua a rinfacciargli gli errori commessi in passato e Gina gode della sua vendetta. Intanto Cruz sorprende Kirk e Eden in una situazione ambigua: per affrettare i tempi, e togliere di mezzo i tentativi di Kirk, Cruz decide di annunciare il suo fidanzamento con Eden. L'annuncio verrà dato durante un ricevimento all'Orrient Express. Carlo è sempre alla ricerca della vera mappa della miniera ed ora si incontra con Nick, sperando che possa aiutarla.

Raidue
da lunedì a venerdì

14.45
TU MIL
MIO DESTINO



Giancarlo, dopo aver parlato con Nicoletta, riferisce a Luigi che Stefano è il padre del bambino che sua sorella Lorenza aspetta. Luigi, sconvolto dalla rivelazione di Giancarlo, cerca di parlare a sua sorella; ma la ragazza, terrorizzata, non ha il coraggio di vedere suo fratello e corre a rifugiarsi a casa di Claudio (Juan Ferrara). Intanto Marcella (Saby Kamalich) chiede spiegazioni a René (Fernando Balzaretti) a proposito delle foto che ritraggono Lorenza assieme ad Alvaro, il figlio suicida di Claudio de la Mora. Claudio, dopo lunga riflessione, chiede a Lorenza di sposarlo. Luigi ritiene invece che sua sorella debba sposare Stefano. Le cose si complicano: c'è Cristina in viverità perché si rende conto che Claudio si è davvero innamorato di Lorenza, mentre Nicoletta (Ivette Preal) è convinta che Stefano e Lorenza erano intimi amici e che non è affatto vero che lui l'abbia violentata.

Retequattro
da lunedì a sabato

14.45
FEDDE
D'AMORE



Izzy, rincattato da Tony che ha capito il suo gioco, si rivolge a sua volta a David per avere i cin-

quantamila dollari richiesti da Tony, ma viene cacciato. Dopo l'inaspettato matrimonio con Victor, Asheley tenta di far capire a Brad le ragioni che l'hanno spinta a questo passo; ma Brad le dichiara che continuerà ad amarla sempre. John Silva e Cricket consigliano a Danny di non far riaprire il processo perché rischierebbe una condanna, ma Danny vuole una piena riabilitazione, inoltre dice a Cricket di lasciarlo perché ormai non ha più nulla da offrirle. Con l'aiuto di Douglas, Victor ha organizzato in casa una sfilata di abiti esclusivi e fa dono ad Asheley di alcuni splendidi gioielli. Drucilla ha deciso di diventare una ballerina e questo inospettabile Zia Mami, che ormai ha capito che Drucilla vuole conquistare Nathan, nonostante quest'ultimo abbia già chiesto a Olivia di sposarlo.

Retequattro
da lunedì a sabato

14.45
BEAUTIFUL



Bill insiste con Margo per ottenerne l'adozione di Mark e le chiede di accordarsi definitivamente con Clark. Eric ha saputo che a Londra sua figlia Felicia ha venduto dei vestiti da lei disegnati ad alcune boutiques di Kings Road, e chiede di venire a lavorare alla Forrester, ma lei recalca. Frattanto Ridge, rapito da Felicia, e poi da Stephanie, della presenza di Brooke al proprio matrimonio, si reca da quest'ultima per una spiegazione. Ridge scopre così che la sua ex-fidanzata si è trovata un sostituto di cui lui, però, ignora l'identità. Ma chi è il nuovo, misterioso spasimante di Brooke? Lo spasimante di Brooke è nientemeno che Eric, il quale, dopo averle inviato due dozzine di rose gialle, la invita a cena fuori, mentre Stephanie, ignara di tutto, prenota per quella stessa sera la sala privata del club per una cena intima con il proprio marito...

Raidue
da domenica a venerdì

cameo



Müesli Barretta

snack di cereali

TUTTA ENERGIA NATURALE.



cameo Müesli Barretta.

Una ricca miscela di cereali integrali, più miele e frutta secca.

Müesli Barretta ti dà lo sprint quando ne hai bisogno:

a scuola, sul lavoro, nello sport. Müesli Barretta ti dà la carica dell'energia naturale.

In tre gusti:
alla frutta, alle nocciole, al cioccolato.



FILM IN TV

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
I lupi del Texas, west.
con R. Calhoun
1966 ★★ 80' (foto)



DOMENICA

RAITRE 17
I pirati dei sette mari,
di S. Salkow con
L. Chaney
1958 ★★ 88'

TMIC 18,10
Stella solitaria,
west. con C. Gable
1951 ★★ 90'

DOMENICA

ITALIA 7 18,10
Il colosso di New
York, fatti di E. Lourie
con J. Bergagry
1958 ★ 70'

RAITRE 20,30
Légal! 1^{re} tv, di P.
Almodóvar con V. Abril
1989 ★★★★ 92'

DOMENICA

ODEON 20,30
Giuditta e Oloferne,
stor. di F. Cerchio
con M. Girotti
1958 ★★ 94'

ITALIA 7 20,30
Il nido dell'aquila, avv.
di P. Mora con R. Hauer
1984 ★★ 89'



DOMENICA

ODEON 22,15
I pompieri di Viggùi,
mus. di M. Mattoli
con Totò
1949 ★★ 91' (foto)

ITALIA 7 23,15
Giocchi nell'acqua,
comm. di P. Greenaway
1988 ★★★ 115'

DOMENICA

RAITRE 23,50
Mancia competente,
di E. Lubitsch
1932 ★★★ 83'

RAIDUE 1,30
Mille miliardi di
dollar, di H. Verneuil
con P. Dwaeré
1981 ★★ 126'

DOMENICA

RETEQUATTRO 1,40
Italian secret service,
comm. di L. Comencini
con N. Manfredi
1969 ★★ 102'

RAIUNO 2
Il bersaglio, noir di
R. Davis con A. Delon
1982 ★★ 91'

DOMENICA

RAIUNO 3,30
I tre cadetti, di A. E.
Green con J. Fontaine
1939 ★★ 105'

DOMENICA

RAIDUE 3,40
Il fascino discreto
della borghesia, di L.
Buñuel con F. Rey
1974 ★★ 102'



LUNEDI

CANALE 5 9,05
La contessa scalza,
dramm. con H. Bogart
1954 ★★★ 128' (foto)

TMIC 10
Emergenza, dramm. di
F. Searle con G.
Houston
1963 ★★ 60'

LUNEDI

RAIDUE 10,30
Eran trecento (La
spigolatrice di Capri),
dramm. di G. P. Callegari
1952 ★★ 80'

TMIC 15
L'ombra del dubbio,
dramm. di A. Hitchcock
1943 ★★★ 103'

LUNEDI

ODEON 16,30
Shanghai Express, avv.
con M. Dietrich
1932 ★★★ 119'

ODEON 20,30
Agenzia omicidi,
comm. di A. Harvey
1984 ★★★ 98' (foto)



AGENZIA OMICIDI

LUNEDI

ITALIA 7 20,30
I predatori della pietra
magica, 1^{re} tv, avv. di
A. Richmon con
J. Mitchum
1986 ★★ 88'

CANALE 5 20,40
Gremlins, di J. Dante
1984 ★★ 105'

LUNEDI

ODEON 22,15
Testimone forzato,
giallo di R. Rebibo
1983 ★★ —

ITALIA 7 23,10
Streamers, dramm.
di R. Altman
con M. Modine
1983 ★★★ 118' (foto)



LUNEDI

RETEQUATTRO 24
Ossessione di donna,
dramm. con S. Hayward
1959 ★★★ 195'

RAIDUE 0,55
Legge e disordine,
dramm. con C. O'Connor
1974 ★★ 97'

LUNEDI

RAIUNO 2,35
L'ultimo drago, di
M. Schultz con Van
1985 ★★ 104'

CANALE 5 2,35
I cospiratori, dramm.
di T. Garnett
con R. Mitchum
1960 ★★ 89'

LUNEDI

RETEQUATTRO 2,40
Lucrezia Borgia,
dramm. con M. Serato
1952 ★★ 87'

RAIDUE 3,20
Capitan Blood,
avv. di M. Curtiz con E.
Flynn
1935 ★★ 120'



MARTEDÌ

CANALE 5 9,35
Quel certo non so che,
comm. B. Hope
1956 ★★ 103' (foto)

TMIC 15,15
Gianni e Pinotto nella
legione straniera,
comm.
1950 ★ 67'

MARTEDÌ

ODEON 16,30
Ed ora... sposiamoci,
comm. di T. Garnett
con L. Howard
1937 ★ 91'

ITALIA 1 20,30
Bigfoot e suoi amici,
fant. di W. Dear
1987 ★★★ 110'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Casa mia, casa mia...
comm. di N. Parenti
con R. Pozzetto
1987 ★★ 86'

ODEON 20,30
Dagoberto, grot.
di D. Risi con Coluche
1984 ★★ 110' (foto)



MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
L'Avre Maria, sent. con
N. D'Angelo
1982 ★ 97'

ODEON 22,30
Sbirri bastardi, poliz.
di T. Clegg con J. Thaw
1978 ★ 106' (foto)



MARTEDÌ

ITALIA 7 23,20
Quartet, dramm. di
J. Ivory con A. Bates
1981 ★★ 95'

RETEQUATTRO 23,30
Non voglio perdeti,
dramm. di L. M. Leisen
con B. Stanwyck
1950 ★★ 98'

MARTEDÌ

RAIDUE 1,20
Odissea tragica,
dramm. di F. Zinnemann
con M. Cliff
1948 ★★ 105'

RAIUNO 1,30
L'ultima volta che virò
Parigi, di R. Brooks
1954 ★★ 111'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 2,30
I magnifici tre, com.
di G. Simonelli
con U. Tognazzi
1961 ★★ 105'

RAIUNO 3,40
Zanna Bianca, avv. con
F. Nero
1973 ★★ 99'



MERCOLEDÌ

CANALE 5 9,35
Disonorata senza
colpa, dramm. di
G. Chilo con M. Berti
1954 ★ 97'

RAIDUE 10
Un garibaldino al
convento, di V. De Sica
1942 ★★ 110'



MERCOLEDÌ

TMIC 15,15
Arno Luis
disperatamente, di
E. Hall con R. Reagan
1950 ★ 87'

ODEON 16,30
Io e l'uomo, comm.
con F. MacMurray
1947 ★★ 108'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Belva di guerra, 1^{re} tv,
di K. Reynolds
con J. Patric
1988 ★★★ 109'

RETEQUATTRO 20,30
La vita agra, dramm.
di C. L.izzi
con U. Tognazzi
1963 ★★ 120' (foto)

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
Il falco d'oro, avv.
di C. L. Braggiola
1955 ★★ 97'

CINQUESTELLE 20,30
La vita agra, dramm.
di C. L.izzi
con U. Tognazzi
1963 ★★ 120' (foto)



(segue a pag. 48)

MARAVIGLIA

Fiori & Frutta

Piacere e gusto



Fiori, frutta e tanto piacere.



È bello un momento di piacere nell'arco del giorno. Meglio se è il piacere naturale dei nuovi infusi Fiori & Frutta Maraviglia. Tutta la fragranza della frutta in quattro esclusive miscele: Sottobosco, Frutteto, Agrumi, Esotico.

È UN PRODOTTO



MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,40
Sotto accusa, 1^{re} tv, di
J. Kaplan con J. Foster
1988 ★★★ 106'



MERCOLEDÌ

ODEON 22,45
Febbre da cavallo,
comm. di Steno con
E. Montesano
1976 ★ 96'

ITALIA 7 23,10
L'eredità Ferramonti,
dramm. di M. Bolognini
1976 ★★ 122'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Il mago Houdini, brill.
con T. Curtis
1953 ★★ 106'

CANALE 5 2,15
Tre anni di inferno,
guerra di J. Barnwell
con K. Andes
1959 ★★ 87'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 2,30
Il viaggio di Sinbad, di
G. Hessler
1974 ★★ 101'

RETEQUATTRO 2,40
Grandi manovre,
comm. di R. Clair con
M. Morgan
1956 ★★ 100'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 3,15
Pilotti dell'inferno, di
C. Endfield con S. Baker
1957 ★★ 104'

RAITRE 5,20
Giorno di nozze, di
R. Marrazzo con
A. Falconi
1942 ★★ 93'

GIOVEDÌ

CANALE 5 9,35
Femmina, comm. di
J. Duviavier con
B. Bardot
1958 ★★ 120' (foto)



GIOVEDÌ

TMC 15,15
Finto bersaglio, di
V. McEvety con
W. Shatner
1986 ★★ 91'

ODEON 16,30
Il grande amore,
dramm. con B. Davis
1939 ★★ 95'

GIOVEDÌ

RAIDUE 20,30
Costratto a
combattere, 1^{re} tv,
di R. Zielinski
1991 ★★★ 110'

ITALIA 1 20,30
Club Paradise, 1^{re} tv
1986 ★★★ 100'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'anno del dragone
1985 ★★ 136'

TMC 20,30
Avanzi di galera, 1^{re} tv
1990 ★★ 90'

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,40
Buon Natale, buon
anno, 1^{re} tv,
di L. Comencini con V. Lisi
1989 ★★★★ 105'

ITALIA 7 23,20
Il coltello nell'acqua,
dramm. di R. Polanski
1969 ★★ 93'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,15
Pietà per i giusti,
dramm. di W. Wyler
1951 ★★★ 103' (foto)

ODEON 23,45
Il viaggio, 1^{re} fantast.
con C. Barcellini
1982 ★★ —

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,20
Orizzonti di gloria, con
K. Douglas
1957 ★★★ 91'

TMC 0,45
Il generale morì
all'alba, con G. Cooper
1936 ★★★ 90'

GIOVEDÌ

RAIUNO 1,10
Poliziotto o canaglia,
di G. Lautner
1979 ★★ 103'

RETEQUATTRO 2,20
Padri e figli, comm. di
M. Monicelli
1957 ★★ 105'

GIOVEDÌ

RAIDUE 3,05
Porci, geishe e
marinai, di S. Imamura
con M. Mori
1960 ★★ 103'

RAIUNO 3,10
Strade violente, di
M. Mann con J. Caan
1981 ★★★ 126'

GIOVEDÌ

RAITRE 5,35
Porci, geishe e
marinai, di S. Imamura
con M. Mori
1960 ★★ 103'

RAIUNO 3,10
Strade violente, di
M. Mann con J. Caan
1981 ★★★ 126'

VENERDÌ

CANALE 5 9,35
A piedi nudi nel parco,
comm. di G. Saks con
R. Redford
1967 ★★★ 106'

VENERDÌ

TMC 15
Negro go home, di
L. Johnson
1981 ★★ 105'

ODEON 16,30
Il fantasma e la
signora Muir, fant. di J.
Leo Mankiewicz
1947 ★★ 104'

VENERDÌ

RAIDUE 20,30
Witness, il testimone,
di P. Weir con H. Ford
1985 ★★★ 112'

ITALIA 1 20,30
Ricercati:
ufficialmente morti,
1^{re} tv, di W. Hill
1987 ★★★★ 101'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 2,20
Tre eroi in fuga, di
R. Lamoureux con
J. Lefebvre
1975 ★★ 84'

CANALE 5 1,45
Scipione l'Africano,
avv. con A. Ninchi
1937 ★★ 120'

VENERDÌ

RAIUNO 2,10
Gli innocenti dalle
mani sporche, di
C. Chabrol
1974 ★★ 110'

RAIUNO 3,50
Poliziotto senza paura,
di S. Massi con M. Merli
1978 ★★ 93'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
002 agenti
segretissimi, comm. di
L. Fulci con F. Franchi
1965 ★★ 110' (foto)

RAITRE 22,45
Scrimmi fermi posta,
di E. Lubitsch
1939 ★★★ 97'

VENERDÌ

ODEON 22,45
Il trucco e lo sbirro,
pol. con T. Milian
1976 ★ 95'



VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Prendila, è mia, comm.
di H. Koster con
J. Stewart
1963 ★★★ 98'

CANALE 5 1,45
Scipione l'Africano,
avv. con A. Ninchi
1937 ★★ 120'

VENERDÌ

RAIUNO 2,10
Tre eroi in fuga, di
R. Lamoureux con
J. Lefebvre
1975 ★★ 84'

RETEQUATTRO 2,35
La passeggiata, sent.
di e con R. Rascel
1953 ★★ 98'

VENERDÌ

RAIUNO 3,20
Gli innocenti dalle
mani sporche, di
C. Chabrol
1974 ★★ 110'

RAIUNO 3,50
Poliziotto senza paura,
di S. Massi con M. Merli
1978 ★★ 93'

VENERDÌ

RAIUNO 6,05
Tom, Dick e Harry, di
G. Kanin con G. Rogers
1941 ★★ 83'

SABATO

ODEON 15
Legittima difesa, pol.
di G. Clouzot con
L. Jouvet
1947 ★★★ 96' (foto)



SABATO

TM 22,40
Il figlio di Sam, di
J. Taylor con M. Sheen
1985 ★★ 93'

ITALIA 7 23,25
M'è caduta una
ragazza nel piatto,
comm. con P. Sellers
1970 ★★ 95' (foto)

SABATO

RAIDUE 20,30
Pummarò, 1^{re} tv,
dramm. di M. Placido
con P. Villoro
1989 ★★★★ 104' (foto)

ITALIA 1 20,30
Caccia selvaggia, di
P. Hunt con C. Bronson
1981 ★★★ 93'

SABATO

RAIUNO 0,30
Paura e amore, di M.
Von Trotta
1988 ★★★★ 107'

RAIDUE 2,20
Morte di un
Presidente, di
P. Wendkos
— ★★ 139'

SABATO

RAIUNO 2,35
Il ritorno di Lassie, di
R. Thorpe con E. G.
Gwenn
1949 ★★ 73'

RAIUNO 3,50
La valanga dei Tanks,
di S. A. Rose con E. G.
Robinson
1958 ★★ 76'

SABATO

TM 20,30
Vedo nudo, di D. Risi
1969 ★★ 113'

ITALIA 7 20,30
Il petromane, con
U. Tognazzi
1983 ★★ 101'

CANALE 5 20,40
Yuppies 2, fars.
1986 ★★ 125'



SABATO

TM 22,40
Il figlio di Sam, di
J. Taylor con M. Sheen
1985 ★★ 93'

ITALIA 7 23,25
M'è caduta una
ragazza nel piatto,
comm. con P. Sellers
1970 ★★ 95' (foto)



SABATO

RETEQUATTRO 23,30
Il mago Houdini, brill.
con T. Curtis
1953 ★★ 106'

CANALE 5 2,15
Tre anni di inferno,
guerra di J. Barnwell
con K. Andes
1959 ★★ 87'

SABATO

RAIUNO 0,30
Paura e amore, di M.
Von Trotta
1988 ★★★★ 107'

RAIDUE 2,20
Morte di un
Presidente, di
P. Wendkos
— ★★ 139'

SABATO

RAIUNO 2,35
Il viaggio di Sinbad, di
G. Hessler
1974 ★★ 101'

RAITRE 5,20
Giorno di nozze, di
R. Marrazzo con
A. Falconi
1942 ★★ 93'

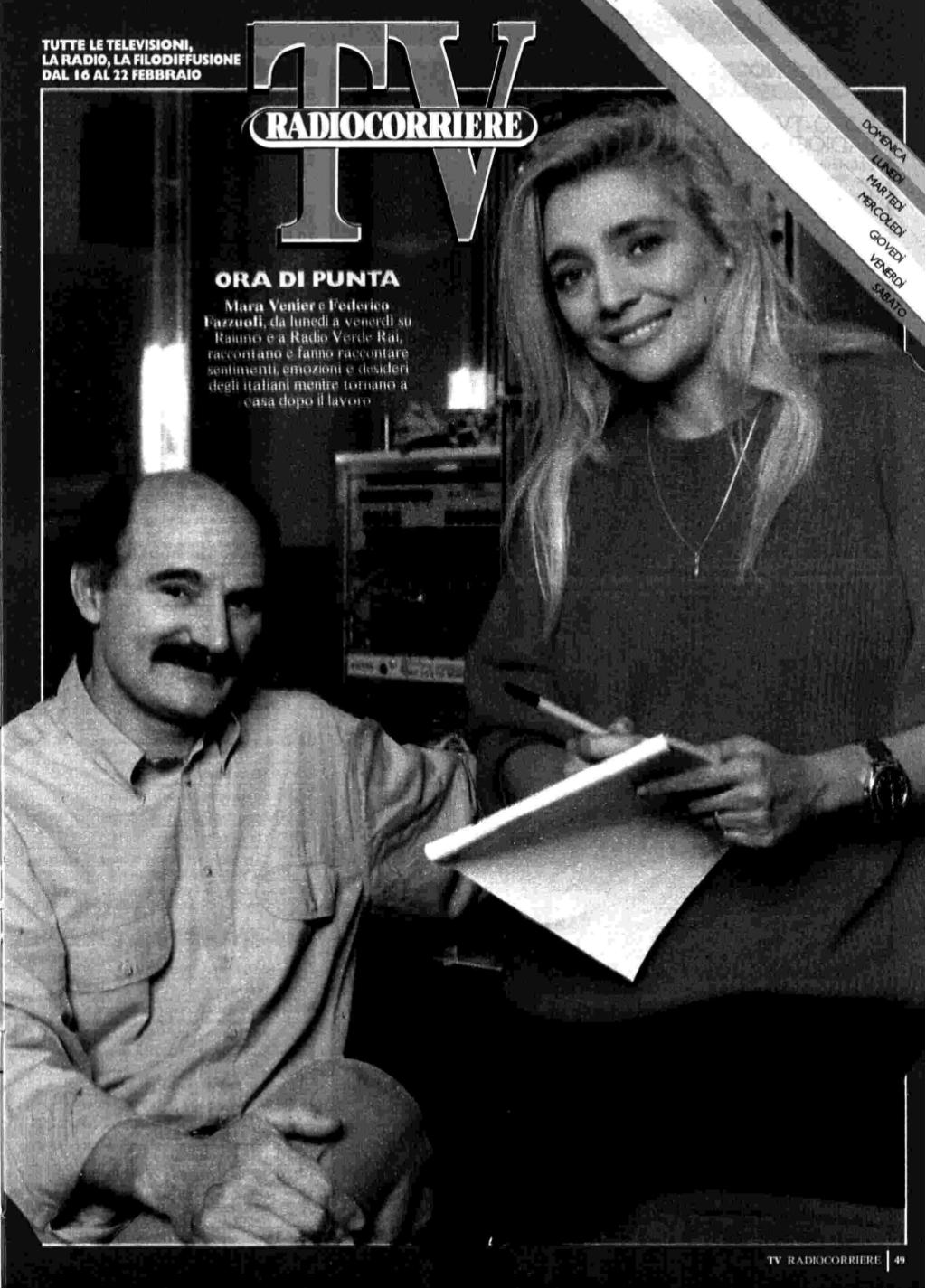
TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FIODIFFUSIONE
DAL 16 AL 22 FEBBRAIO



ORA DI PUNTA

Mara Venier e Federico Pazzuoli, da lunedì a venerdì su Raiuno e a Radio Verde Rai, raccontano e fanno raccontare sentimenti, emozioni e desideri degli italiani mentre tornano a casa dopo il lavoro

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



RAIUNO 14 QUIZ

TOTO-TV
RADIOCORRIERE

Fabrizio Maffei (nella foto con Maria Giovanna Elmi) aggiorna le classifiche del Trofeo Acqua Vera (reg. pag. 85). A seguire, il concorso *Scopri il campione* (reg. pag. 38), organizzato da *TV Radiocorriere*, che offre quattro maxiassiemi del Totocalcio ai lettori che indovinano i nomi anagrammati dei calciatori telefonando al n. 73966 (prefisso di Roma 0679).



RAIUNO 14,15 VARIETA



DOMENICA IN...

La città dello sfidante di oggi è Viareggio, visitata nel pieno del suo carnevale. **Milva** è ospite per l'intera puntata di **Pippo Baudo** (nella foto, con **Ilaria Moscato**, a sinistra, e **Simona Ventura**, che sostituiscono **Lolita Morena**, in maternità). Milva canta alcuni brani del suo recital *Canzoni tra le due guerre*.

RAIUNO 20,40 SCENEGGIATO



UN MILIONE DI MILIARDI

Il dodicenne Tom (Umberto Caglini, in alto), figlio di un italiano e di una tedesca divorziati (Johnny Dorelli e Constanze Engelbrecht, a destra), vive ad Amburgo con la madre. Durante una gita a Roma va a trovare il padre Giorgio, ex pilota di F1.



RAIUNO RAIDUE SPORT RAITRE

OLIMPIADI INVERNALI

Tra le gare di oggi spicca il supergigante maschile in diretta su **Raitre** alle 11,55: tra i favoriti, Frank Piccard, oro nell'88, ma **Paul Accola** (foto) e gli azzurri sono in gran forma. Interviste e commenti in *Tutti i colori del bianco* (ore 18, Raidue).

RAIUNO 06/36864890

6,55 Europa Europa. 15' trasmissione. 2^a parte7,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Mediterranei prima eden*. Di David Attenborough. *Le rovine della guerra*8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchinino**. Conduce Lisa Russo con Gail Zappi ed Enrico Papi. A cura di Carmela Labettoni. Regia di Tonino Nieddu

10 Linea verde Magazine. Di F. Fazzuoli

10,55 Santa Messa. Dalla Basilica di S. Angelo Lodigiano (MI). Regia di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri

13,30 Telegiornale

14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi

14,15-19,50 Pippo Baudo presenta Domenica in... Di Sergio Bardotti, Bruno Broccoli, Paolo Taggi con Nino Frassica, Raffaella Berge, Ilaria Moscato e Simona Ventura. A cura di Gian Piero Ravagli. Regia di Luigi Bonori. 1^a parte. *Il viaggio*

15,50 Notizie sportive

16 Domenica in... *Il viaggio*

16,50 Notizie sportive

17 Domenica in... *Il viaggio*

18,05 TG 1 - Flash

18,10 90° minuto

18,40 Domenica in... 2^a parte. *La sfida*

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 TG/Uno sport

20,40 La Rai presenta Johnny Dorelli in *Un milione di miliardi*. Soggetto e sceneggiatura in 2 parti di Sergio Donati e Luciano Vincenzoni. 1^a parte. Con Constanze Engelbrecht e il piccolo Umberto Caglini. Regia di Gianfranco Albano. Coprod.: Raitre - ARD/Pollyphon, Hamburg. Realizzata da Susanna Bolchi per la First Film22,20 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno. 1^a parte

23 TG 1 - Flash

23,05 La domenica sportiva. 2^a parte

23,50 Zona Cesarini. Di Gianni Minà e Rita Tedesco

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

1 Olimpiadi invernali. *Pattinaggio artistico*. Danza programma originale

2 Il bersaglio (1982). Film noir. Regia Robin Davis. Con Alain Delon, Catherine Deneuve

RAITRE 06/36864890

7,05 Delvecchio. Telefilm

7,55 Schegge

8,10 DSE - Passaporto per l'Europa
— Playtime - *Viens jouer avec nous*. 2^a parte
— *Alien Gute*. 7^a puntata8,55-13,25 Eurovisione. Olimpiadi invernali
— Bob a 2,3 e 4^{ma} manche
— Biathlon: 4x 7,5 km maschile
— Sci: Super gigante maschile

13,25 U.S.A. e getta. Trenta minuti di zapping americano. Di Francesca Barzini

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,20 Girona all'italiana. Di Andrea Barbato

17 I pirati dei sette mari (1958). Film d'avventura. Regia: di Sidney Salkow. Con John Payne, Donna Reed

18,40 Meteo 3 — TG 3 - Domenica gol

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-7,55 Piccole e grandi storie

- Babar. Cartoni — *Danger Bay*. Telefilm
- Momenti di magia: *Raptus*

7,55-10 Mattina due. Con Alberto Castagna, Isabella Russinova. Regia di Claudia Caldera

8-9 TG 2 - Mattina

10 TG 2 - Mattina

10,05 I bei momenti del circo. V parte

10,30 Giorno di festa. Di Bruno Modugno e Luigi Costantini. Regia di Gianfranco Gatta. *Da Massa Marittima: tanta voglia di restauro*11,30 Raidue e TGS presentano *Prima che sia gat*. Di Michele Giammarioli. Regia di Bruno Tracchia Tadjan

12 Fuori onda. In attesa di Ciao weekend

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Diogeno giovani — *Meteo 2*13,45 In diretta dallo Studio 5 della *DEAR Ciao weekend*. Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Di G. Magalli, M. Mirabella, G. Peretta, B. Proietti. Con la partecipazione di Renato Carosone, La Premiata Ditta. Regia A. Gerotto

18-19,40 Pomeriggio con lo sport con gli avvenimenti dei prossimi dalla TGS

18 Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi *Calcio Serie A*18,40 *Meteo 2* - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica Sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

21,10 *Beautiful*. 442 puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. Un programma a cura di Tullia Ferrero22,20 In diretta dallo Studio di Napoli Enza Sampò presenta *Scrupoli*. Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni. Programma di Enza Sampò, Fabrizio Mangoni con la collaborazione di Marco Di Tillo, Elisabetta Girolami. Regia di Salvatore Baldazzi

23,15 TG 2 - Notte

23,30 *Meteo 2*23,35 *Sorgente di vita*. Rubrica di vita e cultura ebraica0,05-1,30 *Filo rosso*. Una produzione Raidue-DSE presentata da Gianni Bisichi. *Una riflessione su cento anni di storia d'Italia*. Regia di Guido Morandini0,20 *L'assassinio dei fratelli Rosselli*. Sceneggiato. Soggetto: Gian Pietro Calasso. Sceneggiatura di Giovanni Bormolini, Gian Pietro Calasso, Aldo Rosselli1,30 *Mille miliardi di dollari* (1981). Film drammatico. Regia di Henri Verneuil. Con Patrick Dewaere, Mel Ferrer, Jeanne Moreau

19 TG 3

19,30 *TGR* - Telegiornali regionali19,45 *TGR Sport*20 *Blob* Cartoon20,30 *Légamli* (1989). Film drammatico. 1^o visione. Regia di Pedro Almodóvar. Con Victoria Abril, Antonio Banderas22,30 TG 3 *Ventidue e trenta* — *Meteo 3*22,50 *Babele*. Edizione speciale. Di C. Augias23,50 *Movie*. Film in originale con sottotitoli. Per il centenario di Ernst Lubitsch. *Mancia competente* (1932). Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Miriam Hopkins, Herbert Marshall, Kay Francis

1,20 Appuntamento al cinema

1,30 Fuori orario. *Cose (mai) viste*

RAIDUE 21,10 SERIAL

BEAUTIFUL

Ridge ha saputo che al suo matrimonio era presente Brooke (*Katherine Kelly Lang* con *John McCook*, foto) e le parla, scoprendo che ha un nuovo spasimante. Non sa che si tratta di Eric, suo padre, il quale la invita a cena, mentre la moglie pensa di riconquistarlo.

RAITRE 13,25 ATTUALITÀ

U.S.A. E GETTA

Viaggio nel gigantesco e variegato mondo della tv americana in compagnia di *Francesca Barzini* (foto) che sceglie le immagini più interessanti e stravaganti e le spiega fuori campo. Si va dalla cronaca drammatica a quella rosa, dai programmi a pagamento alle numerose videocassette multiuso.



RAITRE 20,30 FILM



Appena uscito dal manicomio, Ricky (**Antonio Banderas**) sequestra in casa sua la pornostar Marina (**Victoria Abril**). Il maniaco ha intenzioni seriamente matrimoniali: vuol soltanto che la ragazza impari ad amarlo. Intanto, per evitare spievoli rifiuti, la tiene legata come un salame. Dopo qualche tentativo di fuga, Marina comincia a provare gusto. Del resto Ricky è un bel ragazzo... Metafora dei rapporti amorosi per un **Pedro Almodóvar** «buhueliano».

RAI NOTTE

RAIUNO

3,30 film: *I tre cadetti* di Alfred E. Green con Joan Fontaine (1939); 5,15 sceneggiato: *Casa Caruzzelli* di Enzo Trapani con Fiorenzo Fiorentini; 5,40 *Divertimenti*; 6,05 sceneggiato: *Uomini in guerra* (5^o episodio).

RAIDUE

3,40 film: *Il fascino discreto della borghesia* di Luis Buñuel con Fernando Rey (1974); 5,20 documentario: *African Rainbow* (3^a puntata); 5,45 *Videoeconomic*; 6,20 *Destini* (217^a).

RAITRE

1,30-7 Fuori orario. *Cose (mai) viste*.



5 NATURA
10,15

REPORTAGE

Un documentario sui vulcani del *National Geographic* nel programma condotto da **Marina Blasi** (foto). Frugando in cineoteca, Gianluigi Armaroli ha trovato riprese, a raggi infrarossi, di una grotta del Kenya, meta notturna degli elefanti, e della lotta tra due anaconda ecuadoriane.

PIAZZA DI SPAGNA (4^a)

Continua ad aggrovigliarsi l'intreccio di amori, intrighi e rivalità di cui sono protagoniste Annabella, Bobby (in alto, **Lorella Cuccarini** e **Lorenzo Flaherty**), Margherita e Claudio (a fianco, **Serena Grandi** e **Fabio Testi**).

Finalmente i due giovani si dichiarano innamorati, ma lui è geloso di Enrico, con il quale lei continua a lavorare per via del contratto firmato...



Bruce sfugge all'arresto e tenta la fuga all'estero con i soldi del riscatto, ma viene fermato da Roger e Rusty che gli ordinano di consegnare il denaro. Dana, benché sostenga di avere agito in buona fede, viene arrestata per complicità in truffa. Alan-Michael proibisce ad Harley di occuparsi di Daisy...



LA MIA SECONDA MADRE
Diana è distrutta per la morte del bimbo e solo Arianna le dà la forza di reagire. Passano dieci anni e Arianna ha una relazione segreta con Giacomo (Daniela Castro e Fernando Ciangherotti, foto) ignorando il suo passato...



5

02/21225

- 7 **Prima pagina. News**
8,30 **Frontiere dello spirito. Rubrica religiosa**
9,15 **I documentari di Jacques Cousteau. Il canto delle balene.** Con Ambrogio Fogar

- 10,15 **Reportage.** Conduce **Marina Blasi**
11,45 **L'Arca di Noè.** Conduce **Licia Colò**
12,30 **Superclassifica show.** Conduce **Maurizio Seymandi**
13 **TG 5. News**

- 13,45 **Buona domenica.** Con **Marco Columbro** e **Lorella Cuccarini.** Regia di **Beppe Recchia**
18,10 **Casa Vianello.** Telefilm. *La rapina.* Con **Raimondo Vianello, Sandra Mondaini**

- 20 **TG 5. News**
20,30 **Piazza di Spagna. 4^a puntata.** Miniserie. Regia di **Florestano Vancini.** Con **Lorella Cuccarini, Serena Grandi, Fabio Testi**

- 22,30 **Speciale Cik Edera. Le virtù di Edera.** Di **Floriane Chally**
23 **Nonsolomoda.** Di **Fabrizio Pasquero**
23,30 **Italia domanda.** Conduce **Gianni Letta**
24 **TG 5. News**
0,30 **Il grande golf. Skin's Game. 2^a parte.** A cura di **Marco Carnicola**

- 1,35 **Simon Templar - Gli intoccabili - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza.** Telefilm



02/21225

- 8 **Il mondo di domani. Rubrica religiosa**
8,20 **I Jefferson.** Telefilm
8,50 **Parlamento in.** Replica
9,30 **È domenica.** Show condotto da **Giorgio Masirota** ed **Elisabetta Viviani**
10,55 **TG 4. News**

- 11,55 **Ciao ciao. Tartarughe Ninja.** Cartoni
13,30 **TG 4. News**
13,40 **Buon pomeriggio.** Sentito. Telenovela
14,45 **La donna del mistero.** Telenovela. Replica
16,55 **General Hospital.** Telenovela
17,50 **TG 4. News**
18 **La passione di Teresa.** Telenovela
19,40 **Primavera.** Telenovela
20,20 **La mia seconda madre.** Telenovela. Con **Maria Sorté, Beatrice Dominguez**

- 22,15 **Dallas.** Telefilm. *Il tempo non si cancella*
23,25 **Domenica in concerto. R. Strauss: Die Rosenkavalier.** Suite. *M. Ravel: La Valse.* Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Georges Prêtre

- 0,15 **Marcus Welby - I Jefferson.** Telefilm
1,40 **Italian Secret Service (1968).** Film commedia. Regia di **Luigi Comencini.** Con **Nino Manfredi, Gastone Moschin**
4 **Marcus Welby.** Telefilm — **Io, io, io... e gli altri.** Film. Replica — **Tartarughe Ninja.** Cartoni — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm



06/3454121

- 13 **Minù. Cartoni animati**
13,30 **Stazione di polizia.** Telefilm. Con **Adam West, Jonathan Perlich, Ernie Hudson**
14,30 **Lo sceriffo del Sud.** Telefilm. Con **Glenn Ford**
15,30 **Domenica con Happy end.** Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana
16,30 **Preferisco la vacca (1946).** Film commedia. Regia di **Norman Z. McLeod.** Con **Danny Kaye, Virginia Mayo**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



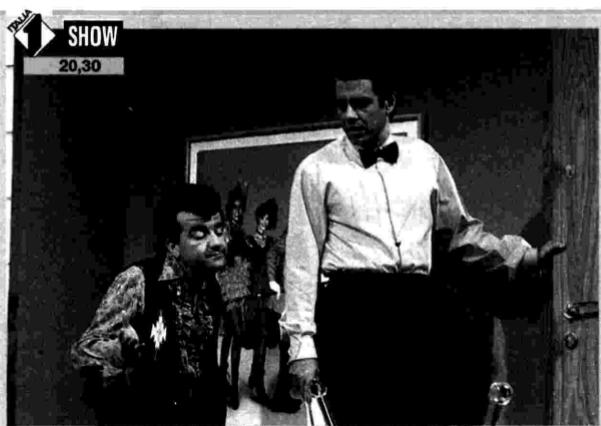
02/21225

- 6,30** Studio aperto. Rassegna stampa
7 Bim Bum Bam
10,15 Calcomania. Replica — Meteo
11,30 Studio aperto. News
11,45 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
12,35 Guida al Campionato. Con Sandro Piccini e Maurizio Mosca
13 Streethawk. Telefilm. *L'insospettabile*
13,57 Meteo. Previsioni meteorologiche
14 Studio aperto. News
14,15 Domenica stadio. Con Marino Bartoletti e Sandro Piccini. Regia di Andrea Sanna
18 MacGyver. Telefilm. *La piana del falco*
19 Studio aperto. News — Meteo
19,30 Benny Hill Show
20,30 Scherzi a parte. Show condotto da Teo Teocoli. Regia di Anna Forghieri
22 Pressing. Con Raimondo Vianello, Kay Sandvik, Omar Sivori. Regia G. Giovalli
23,30 Mai dire gol. Con La Gialappa's Band
24 Studio sport. Con Giovanni Bruno — Meteo
0,30 Studio aperto. Rassegna stampa
1,05 Film
3 MacGyver. Telefilm



06/3304271

- 8** Bun Bun. Cartoni animati
8,30 Batman. Telefilm
9 Plastic man. Cartoni animati
9,30 Ancora tu. Telefilm
10 Olimpiadi invernali
— Les Saisies. *Blathlon - 4x7,5 km maschili*
— La Plagne. *Bob a due*
12 Val d'Isère. Sci: *Supergigante maschile*
13,15 Angelus. Benedizione del Santo Padre
13,30 Paul Simon al Central Park
14 Qui si gioca. Con Roberta Termali e José Altafini
15 Olimpiadi invernali
— Courchevel. Salto: *Trampolino 120 m*
17,10 Autostop per il cleo. Telefilm. *Non è mai troppo tardi*
18,10 Stellla solitaria (1951). Film western. Regia di Vincent Sherman. Con Clark Gable, Ava Gardner, Lionel Barrymore
20 TMC News
20,30 Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputo e con Walter Zenga
22,30 Olimpiadi invernali
— Albertville. *Pattinaggio artistico: Danza originale*
— Meribel. *Hockey ghiaccio: Canada-CSI*
2,15 CNN. Collegamento in diretta



SCHERZI A PARTE

Seconda serie di sei filmati in cui noti personaggi dello spettacolo e dello sport vengono sorpresi da una telecamera nascosta in situazioni comiche o addirittura paradossali. A queste involontarie gag si alternano gli interventi in studio di Teo Teocoli e Gene Gnocchi (foto), che ospitano anche alcune delle vittime.



24

STUDIO SPORT

Mario Cotelli, ex tecnico della «avalanga azzurra» (a sinistra nella foto, accanto al conduttore **Giovanni Bruno**) commenta con l'aiuto della moviola le fasi più significative delle gare disputate alle Olimpiadi della neve. In chiusura, tutti i gol della giornata di serie A e B.



SPORT

20,30

GALAGOAL

Ospiti a Roma **Lionello Manfredonia** e il direttore del Torino **Luciano Moggi**. Con **Walter Zenga** (foto) a Milano, **Luis Suarez** e il sampdoriano **Roberto Mancini**. I lettori del *TV Radiocorriere*, per partecipare, spediscono il tagliando di pag. 78.



18,10



STELLA SOLITARIA

L'avventuriero **Clark Gable** (a sinistra nella foto) combatte per l'annessione del Texas agli Stati Uniti. Sulla sua strada trova il senatore **Broderick Crawford** (a destra), in combutta con i messicani. **Ava Gardner** (al centro) è in bilico tra i due...

- 18-19** Domenica con **Rosa selvaggia**. Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana
19,30 Fiori di zucca Cartoons
20 Quattro donne in carriera. Telefilm
20,30 Giuditta e Oloferne (1958). Film storico. Regia di Fernando Cerchio. Con Massimo Girotti, Isabel Corey
22,15 I pompieri di Viggù (1949). Film musicale. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Carlo Campanini



TELEFILM
12

PRONTO EMERGENZA

Durante le riprese subacquee di un film in lavorazione, una giovane attrice è colpita da un embolo. La troupe non sa come soccorrerla ed è presa dal panico, ma per fortuna interviene un ufficiale di marina collaboratore del Centro Emergenza. Con Paolo Gozino (foto), Lorraine De Salle.

MUSICA
23

NOTTE ROCK

Tra i successi di questa sera l'ultimo video di **Lenny Kravitz** (foto), *Stand by my woman*. Dopo l'esordio con l'album *Let Love Rule* nell'88 il cantante, compositore e strumentista americano, mostra nel recente *Mama Said* di essere maturato e di aver creato un suo stile originale.



7
20,30

IL NIDO DELL'AQUILA

Avventure ad alta quota. Ingaggiato da un collezionista, lo scalatore Powers Boothe insegue tra le vette la super-protetta Aquila calva, sfidando le ire del terribile **Rutger Hauer** (foto), reduce dal Vietnam, convertito all'ecologia ed alla protezione delle specie rare. Nel cast anche **Kathleen Turner** e **Donald Pleasence**.

7
23,15

GIOCHI NELL'ACQUA

Cabala, paganesimo e humour nero nel film di **Peter Greenaway**. Tre donne — nonna, madre e figlia (Joely Richardson, foto) — che portano lo stesso nome, Cissie Colpitts, annegano i rispettivi uomini. La faranno franca grazie ad un giudice innamorato di loro...



TELEFILM
12

PRONTO EMERGENZA

Durante le riprese subacquee di un film in lavorazione, una giovane attrice è colpita da un embolo. La troupe non sa come soccorrerla ed è presa dal panico, ma per fortuna interviene un ufficiale di marina collaboratore del Centro Emergenza. Con Paolo Gozino (foto), Lorraine De Salle.

cinquestelle

06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione. Attualità**
- 12 **Pronto emergenza. Telefilm.** Con Paolo Gozino, Cinzia De Carolis
- 12,30 **Motori non stop.** Settimanale di attualità. Con Patricia Pilchard
- 13 **Storie di uomini e moto.** Di C. Duccini
- 14 **Telegiornale regionale**
- 17 **Italia Cinquestelle**
- 17,30 **Sette giorni a Cinquestelle**
- 18 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *La fuga*
- 22,30 **Telegiornale regionale**

M
VIDEOMUSIC

02/654661

- 7 **I video della mattina**
- 13 **Nirvana in concerto**
- 14 **Video novità**
- 15 **Texas special — Best of Hot Line**
- 16 **Lou Reed special**
- 16,30 **Best of Hot Line**
- 17 **Immagini in musica — On the road**
- 22 **Blue night**
- 23 **Notte rock**

7

02/85411

- 13,20 **Fatti di cronaca vera. Replica**
- 13,30 **I lupi del Texas** (1966). Film western. Regia di Christian Nyby. Con Roy Calhoun, Virginia Mayo, Richard Arlen
- 15 **Fantasilandia.** Telefilm
- 16 **Programmazione locale**
- 18,10 **Il colosso di New York** (1958). Film di fantascienza. Regia di Eugene Lourie. Con John Beragray, Otto Krüger, Mala Powers
- 19,30 **L'uomo di Singapore.** Telefilm
- 20,30 **Il nido dell'aquila** (1984). Film d'avventura. Regia di Philippe Mora. Con Rutger Hauer, Kathleen Turner, Donald Pleasence
- 22,15 **Lady Blue.** Telefilm. *Morte con il computer*
- 23,15 **Giochi nell'acqua** (1988). Film commedia. Regia di Peter Greenaway. Con Bernard Hill, Joan Plowright, Juliet Stevenson

7

02/7002725

- 8,45 **Superstars of Wrestling**
- 9,45 **Basket NBA: S. Antonio Spurs-New York Knicks.** Replica
- 11,45 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
- 12,25 **Tele + 2 News**
- 12,30 **Sport time domenica**
- 13 **Basket NCAA: N. C. State-Duke.** Replica
- 15 **Tennis: Torneo ATP di Bruxelles. Finale**
- 17,15 **Pallavolo: Ingram Città di Castello-Olio Venturi Spoleto.** Campionato italiano
- 20,30 **Tennis: Torneo ATP di Bruxelles. Finale.** Replica
- 22,30 **Basket NBA: S. Antonio Spurs-New York Knicks.** Replica
- 0,30 **Boxe: Supermosca IBF.** Replica

ONDA MEDIA 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7,30 S. Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Gianfranco Greco (coll. RAI). 10,30 Liturgia orientale in rito Armeno. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,15 Radiogiornale in italiano. 13,30 S. Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15, Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16, Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: SS. Cirillo e Metodio, compatrioti d'Europa. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invito dal dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. Walton. Concerto in si min. per vl. e orch. - J. S. Bach: Praesulium, Fuga e Allegro in mi bem. magg. BWV 998 - L. Spohr: Sinfonia n. 3 in do min. op. 78 - Musica leggera

LUNEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: All'alba ti cercherò. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Rossiniana, di R. Meloncelli. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informativa, edizione speciale. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Les Services du Papa. 22,10 Radiogiornale in italiano. 22,15 La liturgia in la prima spagnola. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. M. Torroba: Sonatina in la maggiore - J. Turina: Fandanguillo op. 36 - M. De Falla: «Hoména», pour le tombeau de Claude Debussy - Danza del Mugnaio dal Balletto «Il cappello a tre punte» - J. Rodrigo: Adagio dal «Concierto de Aranjuez» - P. Hindemith: Trio per vl., vla. e vc. n. 2 - Musica leggera

MARTEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: All'alba ti cercherò. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Panorama di musiche leggere della Liturgia delle ore. 17 Liturgia delle ore. 18 Radiogiornale in francese e inglese (8). 20,20 Radiokademie. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Sénégal - Gambie - Guiné. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): K. Weill: «Kleine Dreigroschenmusik». Suite per orchestra di Fiat dell'«Operetta» di tre atti. 1. S. Bortkiewicz: «5 in 10 min. BWV 810 - C. Franck: Sonata in la magg. vl. e pf. - A. Glazunov: «Valse de mazurka, n. 1 in re magg. G. 480, per vl. e orch. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: All'alba ti cercherò. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il collezionista. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römischa Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le VIII voyage du Papa en Afrique. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale

nale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. F. Händel: «Hallelujah Sonate». D. Sostakovic: Sinfonia n. 5 in re min. 24,00 - L. Boccherini: Concerto in sol magg. G. 480, per vl. e orch. - Musica leggera

GIOVEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: All'alba ti cercherò. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Mozartiana. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Jugendforum: Aus den Noviziari del Jesuiten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Jean Paul il Mönch. 22,10 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Quintetto in la magg. KV 581, per clar. e archi - B. Britten: Sinfonia per vl. e orch. op. 68 - A. Vivaldi: Concerti per fl., archi e bs. cont. op. 10 - Musica leggera

VENERDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Teatro spiritualista con «La vita di Gesù». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prima pagina. 22,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 A Nôtre Dame de Popouguine. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «L'opera per pianoforte solo di F. Schubert»: Improvisi op. 142. D. 935 - G. F. Händel: Sonate per ob. e bs. cont. - G. Bizet: Preludio dalla Suite n. 1 e 2 dalle Musiche di Scena per l'«Arlesiana» di Daudet - Musica leggera

SABATO 22

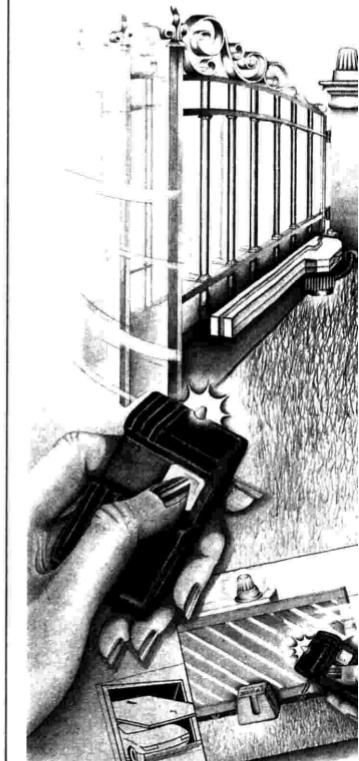
7,20 Orizzonti Cristiani: All'alba ti cercherò. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Sinfonietta. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - La S. Sede e l'Europa, degli scritti del card. A. Casaroli (9). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Mir-Benediktus Christus (4). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Evangile: «Aimez vos enemis». 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Wagner: «Lohengrin». 24,00 - L. van Beethoven: e pf. - F. J. Haydn: «L'autunno» da «Le Stagioni». Oratorio Hob. 21 n. 3, per soli, coro, orch. e bs. cont. - G. Verdi: «Va pensiero», coro da «Nabucco». S. Borodin: Danze n. 8 e n. 17 dalle Danze Polovesiane del «Principe Igor»

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attività della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 13 Intermezzo. 15 Clas-sicissima della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

AUTOMAZIONE CANCELLI GARAGES - BARRIERE

LA SERAI VENDE ATTRAVERSO GROSSI
DI MATERIALE ELETTRICO E FERRETTI
DAL 1966



SERA

V. FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PD)
TEL. 049/79 01 77 ■ FAX 79 07 84

58 PUNTI DI ASSISTENZA
TECNICA IN TUTTA ITALIA
SULLE PAGINE GIALLE
SOTTO "CANCELLI AUTOMATICI"

Inviateci informazioni sui vostri automati
(R)

Ditta/Sig. _____

Via _____ N. _____

CAP _____ Città _____

RAIUNO

16

RAGAZZI

BIG!

Chiamate il numero telefonico 081/638000 per partecipare ai giochi a premi condotti dai nuovi animatori Rolando Bavello, Manuela Morabito, Sammy Barbot, Renato Giordano (da sinistra, nella foto). Informazioni, musica, libri e giornali, interviste e cartoni.



RAIUNO

19,35

ATTUALITÀ



UNA STORIA

Dopo il week end torna la rubrica quotidiana di Enzo Biagi (foto). È un'altra storia: «Bisogna avere la pazienza, la tenacia e l'umiltà di andare a scovarla», dice Biagi. E di presentarla per immagini nel rispetto dei fatti e con la voce dei protagonisti.

RAIUNO

20,40

SCENEGGIATO

UN MILIONE DI MILIARDI (2^a)

Il mancato ritorno di Tom (Umberto Caglioni, nella foto con Johnny Dorelli) e il sospetto di un ricatto inducono la madre Ruth a partire per Roma. L'incontro con Giorgio chiarisce ogni cosa, e lui fa credere all'ex moglie e al figlio d'aver concluso un affare miliardario e, con i soldi di Bonanni, li porta in vacanza. Ma Giorgio e Ruth capiscono che l'amore è finito...



RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

OLIMPIADI INVERNALI

Giornata fitta di appuntamenti: si comincia alle 9,45 su Raitre con la diretta della 4 x 5 femminile di fondo, in cui le italiane puntano al podio (nella foto, Manuela Di Centa), seguita dal supergigante femminile in diretta su Raidue alle 11,50. Alle 11,45 su Raitre, ancora in diretta, la partita di hockey Finlandia-Italia e la rubrica *Tutti i colori del bianco*. In serata (0,50, Raiuno) sintesi dell'hockey e pattinaggio artistico.



RAIUNO

06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia Pasquale Satalia

7-8,9 TG 1 - Mattina

7,30 Da Milano TG R Economia

10 TG 1 - Mattina

10,05 Unomattina Economia

10,25 Guglielmo Tell. Telefilm. Albion

11 Da Milano TG 1

11,05 I grandi fiumi. Documentario. San Lorenzo

11,55 Che tempo fa

12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gar- din presentano *Piacere RAIUNO*. 1^a parte

12,30 TG 1 - Flash

12,35 Piacere RAIUNO. 2^a parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di....

14 Piacere RAIUNO. 3^a parte

14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

15 Hallo Kitty. Show n. 1

15,30 Grandi mostre: Artemisia Gentileschi

16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

17,30 Parola e vita: le radici. Domande sulla fe- de. A cura F. Gabrini. Regia R. Ragazzi

18 TG 1 - Flash

18,05 Vuoi vincere? Condotto da Laura D'An- gelo. Regia di Ferdinando Lauretani

18,30 Federico Fazzuoli e Mara Venier presen- tano *Oro a punta*. In diretta con l'Italia che for- na a casada una proposta di Brando Giorda- ni. Un programma RAIUNO-Radio Verde Rai di Emilio Ravel. Regia A. Borgonovo

19,35 Una storia. Di Enzo Biagi

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 La RAI presenta Johnny Dorelli in *Un mi- lione di miliardi*. Soggetto e sceneggiatura di S. Donati e L. Cavedon. 2^a ed'ultima parte. Con Constanze Engelbrecht e Um- berto Caglioni. Regia Gianfranco Albano

22,20 Hitchcock presenta Telegiorni. La riunione

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Emporion. Rotocalco economico del TG 1

23,15 Dossier storia: *Da Lenin a Gorbaciov. C'era una volta l'URSS*. A cura di Walter Li- castro e Giòia Tosti. Testo e presentazio- ne di Remigio Cavedon

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Oggi al Parlamento

0,40 Appuntamento al cinema

0,50 Olimpiadi invernali. *Pattinaggio artistico*. Danza programma originale — Salto K 90 per combinata a squadre

1,50 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

9,45 Eurovisione. Olimpiadi invernali

— Sci di fondo femminile: 4x5 km

11,30 Montebondone. Sci: 31° Trofeo Topolino

12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano *Il circolo delle 12*. Conduca Mario Cobellini

12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. 18°, 1960: *La dolce vita*15,15 DSE - Progetto Venezia. *La Laguna e le difese a mare*. Regia di Gilberto Visintin

15,45-17,45 TGS - Solo per sport

Viareggio. Cerimonia di apertura 44° Tor- neo Coppa del Levavese

15,50 — Calcio: C-siamo

Calcio: A tutta B

17 — Rai Regione: Calcio

17,45 Eurovisione. Olimpiadi invernali

— Hockey su ghiaccio: Finlandia-Italia

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,45 Piccole e grandi storie

— Babar, Cartoni — **Lassie**, Telefilm7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**— **Lassie**, Telefilm; **Clementina**

8,45 Agricoltura non solo... Con Bruno Modugno

9 DSE - Campus - Filosofia e attualità. Di R. Parascandolo. **Ralf Dahrendorf - I problemi della Democrazia**. Incontro con gli studenti del Liceo Classico «Umberto I» di Napoli

10 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,30 Matinée al cinema. **Eran trecento...** (1952). Film dramm. Regia: Gian Paolo Callegari. Con Rossano Brázzi, Franca Marzi

11,45 TG 2 - Flash

11,50 Eurovisione. Olimpiadi invernali

Sci: Super gigante femminile

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia - Meteo 2

13,45-15,35 Supersoap

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio

13,50 Quando si ama. 954ª puntata. **7777**

14,45 Santa Barbara. 165ª puntata. Serie tv

15,35-17 Detto tra noi. Rotocalco

15,45 Tua - Bellezza e dintorni

15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta

17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Spaziolibero. F.I.D.C.

17,55 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

18,05 TGS - Sportsera

18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm

19,05 Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari.

19,10 Beautiful. 443ª puntata. Serie tv **7777**

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. **Morte al limite del bosco**. Con Horst Tappert, F. Wepper21,35 Aldo Brero, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer, il piacere di saperne di più**. Di Alberto Ispici, Stefano Rizzelli. Regia di Andrea Bevilacqua

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni

23,55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,05 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

0,10 Foyer di mezzanotte. Proposte di Teatro e di Musica. **Il pane e case**. Atto unico di Jules Winnfield. Con Pamela Vittresi, Massimo Popolari. Regia: teatrale. **Marco Sciacchitano**. Regia: tv. **Luciana Ceci**. Maestro. Spettacolo del XXXIV Festival dei Due Mondi, Spoleto '91

0,55 Legge e disordine (1974). Tv movie drammatico. Regia di Ivan Passer. Con Carroll O'Connor, Ernest Borgnine, Karen Black

18,40 Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 TGR Sport

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,20 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi

22,30 TG 3 Venticidue e trenta

22,45 «La TV delle ragazze» presenta Avanzi di V. Amurri, L. Brunetta e S. Dandini

23,50 Hitchcock presenta Hitchcock. **Delitto perfetto**. (1957). Telefilm. Con Vincent Price0,20 Schegge presenta **TRIBU'N**. Di Edoardo Novelli e Roberto Torelli

0,45 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 13,50 SERIAL

Quando si ama

Accompagnata da Shana, Stacey si presenta all'udienza preliminare ma, al momento di dichiararsi colpevole dell'omicidio di Rick per legittima difesa, non riesce a farlo e afferma di essere innocente. Il giudice fissa quindi la data del processo.

RAIDUE 20,30 TELEFILM



L'ISPIETTORE DERRICK

Robert è innamorato di Hétti, una ragazza che frequenta una scuola di ballo. Robert le fa la corte e una sera le telefona alla scuola per dirle che sta andando a prenderla. Ma Hétti è già uscita e risponde al telefono il direttore. Robert, infuriato, decide di andare incontro alla ragazza, ma più tardi torna a casa e dice ai genitori di averla uccisa. Derrick (Horst Tappert, foto) entra in azione...

RAITRE 20 COSTUME

BLOB

Sempre più seguita l'antologia di sequenze televisive allestita da Enrico Ghezzi, Marco Giusti (foto). Il successo premia l'acutezza e l'ironia che caratterizzano il lavoro dei due curatori e della loro équipe.



RAITRE 20,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Le polemiche sull'arrivo del quarto straniero in Serie A sono al centro del programma di Aldo Biscardi (nella foto con Alessandra Canale). Oggi una riunione del sindacato calciatori decide la propria posizione sulla novità approvata dalla CEE e dalla Federcalcio.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,20: TG 1 - Linea notte (replica); 2,35 film:

*L'ultimo drago di Michael Schultz con Vanity (1985); 4,20*telefilm: *S.O.S. Disparus (Inquietudine); 5,15: TG 1 - Linea notte (replica);**5,30: Divertimenti; 6,05*sceneggiato: *Uomini in guerra (6º episodio).*

RAIDUE

2,35: TG 2 - Pegaso (replica); 3,20 film:

*Capitan Blood di Michael Curtiz con Errol Flynn (1935); 5,20*documentario: *African Rainbow (4ª puntata); 5,45: Videocomic; 6,15: Destini (318ª).*

RAITRE

1,50: Blob. Di tutto di più;

2,05: Una cartolina; 2,10:

Avanzi (replica); 3,10:

TG 3 - Nuovo giorno (replica); 3,30 telefilm:

Max Headroom; 4,20:

Schegge presenta TRIBU'N; 4,45: TG 3 -

Nuovo giorno (replica);

5,05: Il nero e il giallo; 6,05 telefilm: Delvecchio.



GREMLINS

Sotto l'albero di Natale, Bully trova un mogway, un animaletto buffo, metà koala, metà orsacchiotto di peluche che, come tutte le cose delicate, è pieno di controindicazioni: non può bere, non deve mangiare dopo la mezzanotte, altrimenti... Così, per una stupida

distrazione, il mogway partorisce una sterminata squadra di gremlins, più simili a diavolietti che a koala. È la fine: gli orribili esseri invadono la città, uccidono, si ubriacano, giocano a carte (barando), fumano...



CASA VIANELLO

Raimondo Vianello (nella foto con Sandra Mondaini) prepara un film il cui protagonista scopre di avere un male incurabile. Per assegnare la parte del medico, Raimondo riceve in casa un attore e i due provano la scena della diagnosi infausta. Ma Sandra crede che si tratti della verità...

5 SIT-COM

22,50



MANUELA

Miranda è disperata perché è stata licenziata e dovrà lasciare casa Salinas prima che tornino Francesco e Manuela. Quanto al pittore Art Wilson (Eduardo Sabac, foto), dopo un drammatico colloquio con Marcella, decide di andarsene.

SERIAL 13,45
SENTIERI

Sonni è ormai sicura di essere innamorata di Roger, ma continua ad essere preoccupata per il suo ritmo di vita sempre all'insegna del rischio. Non è ancora riuscita a conquistare il suo affetto e la sua fiducia. Così, quando Sonni chiede a Roger informazioni sull'arresto di Bruce Daly, lui le risponde evasivamente che il denaro del riscatto è «sparito».

TELENOVELA 20,30



MANUELA

Miranda è disperata perché è stata licenziata e dovrà lasciare casa Salinas prima che tornino Francesco e Manuela. Quanto al pittore Art Wilson (Eduardo Sabac, foto), dopo un drammatico colloquio con Marcella, decide di andarsene.



02/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Speciale Ciak Edera. Replica

9,05 La contessa scalza (1954). Film drammatico. Con Humphrey Bogart, Ava Gardner

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
13 TG 5. News

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16 Bim Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40 Gremlins (1984). Film fantastico. Regia di Joe Dante. Con Zach Galligan, Phoebe Cates, Hoyt Axton, Keve Lyle

22,50 Casa Vianello. Telefilm

23,20 Maurizio Costanzo Show
24 TG 5. News1,25 Striscia la notizia. Replica — Simon Tem-
per. Telefilm2,35 I cospiratori (1960). Film drammatico. Con Robert Mitchum — Agente speciale — La
strana coppia — Bonanza. Telefilm

02/21225

7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta
8 Cosi gira il mondo — La mia piccola solitu-
dine — La valle dei pini — Una donna in ven-
tiquattr'ore. Telenovela10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
10,55 TG 4. News
11,45 Stellina. Telenovela

12,20 Ciao ciao. Dolce Candy — Tartarughe Ninja

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,45 Sentieri — Senora — Vendetta di una donna
16,30 — Tu sei il mio destino. Telenovela
Cristal — Febbre d'amore. Telenovanzi

17,50 TG 4. News

18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbarechi

18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,05 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,10 Dottor Chamberlain. Telenovela

19,35 Primavera. Telenovela

20,30 Manuela. Telenovela. Con G. Colmenares

21,30 La mia seconda madre. Telenovela

22,30 Buonasera. Show con Amanda Lear

24 Ossessione di donna (1959). Film drammatico. Con Susan Hayward. Stephen Boyd

1,40 Marcus Welby. Telefilm. Il dono

2,40 Lucrezia Borgia (1952). Film drammatico. Con Massimo Serato, Martine Carol

4,10 Marcus Welby. Telefilm — Italian Secret Service. Film. Replica — La famiglia Adams — Flipper. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Minù. Cartoni animati

— Kate and Julie. Cartoni animati

— La grande barriera. Telefilm

— Casalingo superplù. Telefilm

— Trauma Center. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 Shanghai Express (1932). Film d'avventura. Regia di Josef von Sternberg. Con Marlene Dietrich, Clive Brook

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. **Rassegna stampa**
 7 Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**
 8,30 Studio aperto. News
 9,05 Super Vicky. Telefilm
 9,30 Chips. Telefilm
 10,30 **Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
 11,30 Studio aperto. News
 11,45 **Mezzogiorno Italiano.** Show con Gianfranco Funari. Regia E. Corbella — **Meteo**
 14 Studio aperto. News
 14,15 Mai dire gol. **Replica**
 15 La bella e la bestia. Telefilm
 16 **Magnum P.I.** Telefilm. Con Tom Selleck
 17 A-Team. Telefilm. Ancora una volta
 18 MacGyver. Telefilm
 19 Studio aperto — Studio sport — **Meteo**
 19,40 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
 20,30 Lezioni d'amore. Show condotto da Anselma e Giuliano Ferrara
 23,30 Mai dire tv. Con la Gialappa's Band

- 24 Troppo forte. Telefilm. I cacciatori di ragazze — **Meteo**
 0,30 Studio aperto. **Rassegna stampa**
 0,50 Studio sport — La bella e la bestia — Mac Gyver — A-Team — Chips — **Magnum P. I.** — Super Vicky. Telefilm



LEZIONI D'AMORE

Seconda delle tredici lezioni di cui si compone il corso di sessuologia applicata tenuto da **Giuliano Ferrara** (foto) e sua moglie **Anselma**. Partendo da brevi storie di coppie che soffrono di turbamenti amorosi, i due conduttori avviano un'inchiesta a vasto raggio, a metà strada fra il talk show e lo spettacolo.



06/3304271

- 8,30 Batman. Telefilm
 9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
 10 Emergenza (1963). Film drammatico. Regia di Francis Seare. Con Glyn Houston, Zena Walker, Dernon Walsh
 11,15 Vite rubate. Telenovela. Con Tonia Carrero
 12 Olimpiadi invernali — Meribel. Sci: **Supergigante femminile**
 13 TMC News - Sport News
 14 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
 14,30 Snack. Cartoni animati. *Scooby Doo*
 15 L'ombra del dubbio (1943). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Teresa Wright, Joseph Cotten, MacDonald Carey
 17 Tv donna. Con Carla Urban
 18,30 Matlock. Telefilm. Il ricatto
 19,30 Sportissimo '92
 20 TMC News
 20,30 Olimpiadi invernali: — Albertville. Pattinaggio artistico: Danza libera
 23 Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
 24 TMC News
 0,20 Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner
 0,50 Olimpiadi invernali Meribel. Hockey ghiaccio: Finlandia-Italia
 2,30 CNN. Collegamento in diretta



SHOW

23,30

MAI DIRE TV

È cambiata la collocazione nel palinsesto, ma non la formula del programma allestito dalla Gialappa's Band. Gli scanzonati **Giorgio Gherardi, Marco Santini e Carlo Taranto** (foto) fanno lo zapping via satellite, trasmettendo le scenette e i mezzi busi più stupefacenti: un museo degli orrori tv.



SPORT

20,30



AGENZIA OMICIDI

20,30

Katharine Hepburn (nella foto con Nick Nolte). La vecchia Grace assiste a un delitto del killer Seymour e lo ingaggia per farsi uccidere; tra i suoi coetanei, stanchi di vivere, si sparge la voce che è possibile comprare «una buona morte» per mille dollari. Grace si mette in affari...



PATTINAGGIO ARTISTICO

Tra le gare di questa giornata dei Giochi olimpici sulla neve, si segnala il pattinaggio artistico con la danza libera, una delle specialità più suggestive. In diretta da Albertville, Massimo Benedetti e Marina D'Agata commentano le esibizioni acrobatiche ed eleganti delle coppie in gara.

- 18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro
 19,30 L'allegro mondo di Talplilandia. Cartoni
 20 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm
 20,30 Agenzia omicidi (1984). Film commedia. Regia di Anthony Harvey. Con Katharine Hepburn, Nick Nolte, Kit Le Fever
 22,15 Testimone forzato (1983). Film giallo. Regia di Raphael Reibbo. Con Anat Atzmon, Uri Gavrieli



UNA PIANTA AL GIORNO

Appuntamento settimanale con Luca Sardella (foto) e lo spazio dedicato alla floricoltura. Ogni volta Sardella presenta una pianta, spiegandone dettagliatamente le caratteristiche e dando ogni sorta di consigli perché chi già la possiede o decide di acquistarla per la casa o il giardino possa farla crescere rigogliosa.



THE STRAWBS IN CONCERTO

Rock d'annata in questo concerto degli Strawbs (foto), gruppo mitico della musica anglosassone. Viene proposto tutto il meglio della formazione che seppe miscelare il folk britannico con il nascente rock sinfonico. Ne hanno fatto parte Rick Wakeman, poi gli Yes e Sandy Denny.



06/3242421

- 9 **Mattinata con Cinquestele.** Attualità
- 12 **Arcobaleno.** Presenta Didi Leon. Replica
- 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
- 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica
- 13,30 **Una pianta al giorno.** Replica
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18 **La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos
- 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Sport regionale**
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Sport Cinquestele**



FILM 20,30

PRIMA VISIONE

I PREDATORI DELLA PIETRA MAGICA

Inseguimenti nella giungla, perfidi predatori, tesori nascosti, agguati ad ogni passo, intrighi e torture per **James Mitchum** e **Chris Ahrens**, protagonisti di un racconto avventuroso (pseudo-spielbergiano). È diretto da Anthony Richmond, alias **Tonino Ricci**, specialista nel genere avventuroso-popolare.



02/654661

- 7 **I video della mattina** — **Super Hit**
- 14,30 **Hot Line** — **On the air**
- 18 **On the road**
- 18,30 **The Strawbs in concerto**
- 19,30 **Telegiornale** — **Super Hit - Oldies**
- 21,30 **On the air**
- 22 **The Cult special**
- 22,30 **On the air**
- 1 **Blue night** — **Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo
- 15 **Rotocalco rosa.** Rubrica di moda
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati
- 19 **Compagni di scuola.** Telefilm
- 19,30 **Fantasilandia.** Telefilm
- 20,30 **I predatori della pietra magica** (1988). Film d'avventura, 1^a visione tv. Regia di A. Richmond. Con James Mitchum
- 22,20 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso
- 23,10 **Streamers** (1983). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Matthew Modine, Michael Wright, David Alan Grier
- 1,20 **Colpo grosso.** Show. Replica



02/7002725

- 10,30 **Pallavolo: Ingram-Olio Venturi.** Replica
- 12,30 **La grande boxe.** Con R. Tommasi. Replica
- 13,30 **Momenti di sport**
- 14 **Sport time. 1^a edizione** — **Assist**
- 15 **U.S.A. sport.** Con Dan Peterson
- 16,30 **Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson
- 17,25 **Tele + 2 News** — **Settimana gol**
- 19,30 **Sport time. 2^a edizione**
- 20 **Almanacco** — **Promo +**
- 20,30 **Basket NBA: Portland-Cleveland**
- 22,30 **Tennis: Torneo ATP di Bruxelles.** Replica
- 24 **Assist. Di Luca Corsolini.** Replica
- 0,45 **U.S.A. sport** — **Settimana gol. Replica**

FILM 23,10

STREAMERS

1965. Storie di amicizia e rivalità tra alcune reclute in procinto di partire per il Vietnam. L'atmosfera è satura di tensione... Un tragico *M.A.S.H.* in forma di *kammerspiel*. I nomi di **George Dzundza** e **Guy Boyd** (insieme nella foto) spiccano in un foto cast maschile.

VALFRUTTA. LA NATURA PRONTA PER L'USO.

Noi di Valfrutta abbiamo reso la natura servizievole, perché oltre a selezionare con cura solo i pomodori migliori, pensiamo anche a come prepararli nel modo a te più utile. Così sono nate la polpa e la passata, create per aggiungere un tocco in più a tutti i tuoi piatti. E lo stesso vale per gli altri prodotti Valfrutta, tutte sfumature di un'eguale bontà.



VALFRUTTA. LA NATURA DI PRIMA MANO.



MARTEDÌ 18



RAIUNO 12 SHOW

PIACERE RAIUNO

Gigi Sabani (foto), Toto Cutugno ed Elisabetta Gardini, questa settimana sono a Sanremo. Ospiti, tanta musica, divertimenti, curiosità culturali e gastronomiche su una città che fra qualche giorno ospiterà la massima rassegna canora italiana.

RAIUNO 21,45 SHOW



ALTA CLASSE

Milva (foto) è la protagonista della puntata odierna dello spettacolo condotto e animato da Gianni Minà e abbinato alla Lotteria di Carnevale di Viareggio e di Putignano. Gli ospiti sono Enzo Jannacci, Vittorio Sgarbi e Franco Battiato. Interviene Aaron Neville, la voce solista del gruppo Neville Brothers che canta con Milva l'*Ave Maria di Schubert*.



OLIMPIADI INVERNALI

Su Raidue alle 9,20 sci di fondo maschile 4x10 km e prima manche dello slalom gigante e maschile, con protagonisti, oltre a Tomba e Accola, anche Marc Girardelli (foto). Sempre su Raidue alle 13,50 seconda manche dello slalom gigante maschile. Su Raitre, 18,40 *Tutti i colori del bianco*.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

PARTE CIVILE

Il programma, condotto da **Donatella Raffai** (foto), registra un ascolto di oltre 2.600.000 spettatori e intende dare voce a un'Italia minore la quale, attraverso le sue lettere, denuncia ingiustizie, violazioni dei diritti e disattenzione verso le leggi.



S. Simeone - S. Costanza
SOLE: sorge alle 7,03; tramonta alle 17,46

RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia Pasquale Satalia
- 7,8-9 TG 1 - Mattina
- Da Milano TGR Economia
- 10 TG 1 - Mattina
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,25 Guglielmo Tell. Telefilm. *Il santuario*
- 11 Da Milano TG 1
- 11,05 I grandi fiumi. Documentario. *Il Volga*
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Piacere RAIUNO. 1ª parte
- 12,30 TG 1 - Flash
- 12,35 Piacere RAIUNO. 2ª parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Piacere RAIUNO. 3ª parte
- 14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro
- 15 Cronache dei motori. A cura di F. Cetta
- 15,30 Quarantesimo Parallelò a Sud e a Nord. Una trasmissione del TGR
- 16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Vuoi vincere? Condotto da Laura D'Angelo
- 18,30 Federico Fazzuoli con Mara Venier presenta *Ora di punta. In diretta con l'Italia che torna a casa*. Regia Adriana Borgonovo

- 19,35 Una storia. Di Ennio Biagi
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 Il TG 1 presenta **TG Sette**. Settimanale di attualità a cura di Piero Di Pasquale, Franco Parocchetti ed Enrico Messina
- 21,45 Alta classe. *Voglio vivere così*. Spettacolo collegato con la Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Condotto da Gianni Minà. Di Sergio Bernardini, Gianni Minà, Rita Tedesco. *Stasera: Milva*. Con Enzo Jannacci, Franco Battiato, Aaron Nevil, Vittorio Sgarbi, Marilena Coragni. Regia di Rodolfo Roperi. Prodotto da M. Bernardini e M. D'Alessandro. 1ª parte

- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 Alta classe. *Voglio vivere così*. 2ª parte
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1 DSE - localia. Regia di Stefania Martis

- 1,30 L'ultima volta che vidi Parigi (1954). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Elizabeth Taylor, Van Johnson

RAITRE 06/36864890

- 10,30 Viareggio. **Calcio: Roma-Vasas**. 44° Torneo Coppa Carnevale
- 12-14 DSE - In diretta dal TV2 di Milano. Il circolo delle 12. Conduce Mario Cobellini
- 12,05 Da Milano TG 3
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 DSE - Il far da sé. 2ª serie. 11ª puntata
- 15,15 DSE - Viaggio nel pianeta naïf. Regia di J. Duella. 7ª *Scuola di Hiebne*
- 15,45 TGS Pallavolo. Rubrica
- 16,10 **Calcio a 5: Campionato Italiano**
- 16,40 SpazioLibero. AIDLRL
- 17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi
- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere
- 18 **Geo. Camosci, marmotte e galli cedroni**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,45** Piccole e grandi storie
Babar. Cartoni. Lassie. Telefilm
7,55 Per i più piccini. L'Albero azzurro
Lassie. Telefilm. Lo strano cucciolo di Lassie
- 8,45** Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno
- 9** Raidue per voi. Di P. Carmignani, E. Inserra
- 9-20-11,55** Eurovisione. Olimpiadi invernali
- Sci di fondo maschile: 4x 10 km
- Sci: Slalom gigante maschile, 1^{re} manche

- 11,55** TG 2 - Flash
- 12** I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** TG 2 - Ore treddici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,50** Eurovisione. Olimpiadi invernali. Sci: Slalom gigante maschile, 2^{re} manche

- 14,45** Santa Barbara. 168 puntata. Serie tv
- 15,35-17** Dotto tra noi. Rotocalco
15,35 Tua - Bellezza e dintorni
15,50 Dotto tra noi. La cronaca in diretta
- 17** TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Dal Parlamento
- 17,35** SpazioLibero. LAC
- 17,55** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS - Sportsera
- 18,20** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm
- 19,10** Beautiful. 44^a puntata. Serie tv
- Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Chi tocca muore. Un film in 2 parti di Pier-Nico Solinas. 1^{re} parte. Con Martin Sheen, Véronique Jannot, Horst Buchholz, Renée Estevez, Luca Verani, Paola Bonacelli, Jacques Perrin, David Birney, Franco Nero. Sceneggiato e regia di Pier-Nico Solinas. Coprodotto - Raidue/ITC/TF1/Taurus Film/SFP. Realizzata da Evelyne Madet per la SFP. Produttore delegato Rai Francesco Tarquinii

- 22,10** Atletica leggera: Meeting Città di Genova
- 22,35** Cosa Italia. Il ritratto di un personaggio della storia contemporanea: Sandro Pertini. 6^a puntata. Da un progetto di Stefano Munafò. Regia di Giovanni Ribet

- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** Atletica leggera: Meeting Città di Genova
- 1,10** Appuntamento al cinema
- 1,20** Cinema di notte. Odissea tragica (1948). Film dramm. Regia Fred Zinnemann. Con Montgomery Clift, Aline MacMahon

- 18,40** Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi — Meteo 3

- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Piero Chiambretti è Il portalettore
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Parte civile con Donatello Raffai, Di P. Murgia e A. Catani con la collaborazione di A. Madeo. Regia di Eros Macchi

- 22,30** TG 3 Venticidue e trenta
- 22,45** Da Novara Gad Lerner conduce Profondo Nord. Regia di Maurizio Fusco
- 24** In diretta dalla Studio 2. C'era una volta Fluff. Di Gianni Ippoliti
- 0,30** TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3
- 0,55** Fuori orario. Cose (mai) viste



CHI TOCCA MUORE

Una serie di misteriosi omicidi attira l'attenzione di Frank Magenta (Martin Sheen, foto), un brillante giornalista americano inviato speciale a Roma. In apparenza l'unico elemento che lega fra loro questi assassini è rappresentato dal fatto che a tutti i cadaveri sono state mozzate le mani. Ma c'è un'altra circostanza inquietante e Frank non tarderà a scoprirla. Una storia che per il giornalista può essere la grande storia della sua vita o della sua morte...

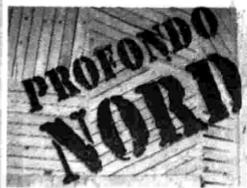


CARA ITALIA

Penultima puntata del programma presentato da Massimo Caprara (foto) dedicato a quei personaggi che hanno contribuito all'affermazione dei valori del socialismo in Italia. Questa sera trasmissione speciale su Sandro Pertini, figura di spicco della Resistenza e uno dei padri storici della nostra Repubblica.

RAITRE 22,45 SOCIETÀ

Nuova tappa del viaggio di Gad Lerner attraverso i molteplici volti delle città dell'Italia settentrionale. Questa sera tappa a Novara, dove è sorta l'«Astrea», una associazione di cittadini che si propone di controllare la correttezza degli atti degli amministratori pubblici.



RAIUNO

- 3,25** TG 1 - Linea notte (replica); 3,40 film: Zanna bianca di Lucio Fulci con Franco Nero (1973); **5,20** TG 1 - Linea notte (replica); 5,35 Divertimenti; 6,05 sceneggiato: Uomini in guerra (7^a ed ultimo episodio).

RAIDUE

- 3,05** TG 2 - Pegaso (replica); **3,50** film: Sangue bianco di Ken Annakin con Claudette Colbert (1958); **5,10** documentario: African Rainbow (5^a puntata); **5,35** Videocomic; **6,15** Destini (219^a).

RAITRE

- 1,25** Blob. Di tutto di più;
1,40 Una cartolina; **1,45** TG 3 - Nuovo giorno (replica); **2,05** fino alle 7,05 prove tecniche.



20,40

TELEROMANZO



EDERA

Prende il via il primo teleromanzo italiano su soggetto e sceneggiatura di **Giovanni Simonelli** per la regia di **Fabrizio Costa**. Un'appassionante storia ricca di situazioni imprevedibili che si snoda in 21 puntate di 90' l'una, in onda il martedì alle 20,40 su Canale 5. Protagonista la giovane e bella Edera (Agnese Nano, foto) che, abbandonata in fasce davanti a una chiesa, è vissuta in convento fino all'età di vent'anni.

Ma è ora che Edera affronta la vita: suor Marta, che l'ha cresciuta come una madre, la fa assumere nella boutique della signora Benti, dove fa amicizia con Cinzia, una simpatica ragazza...



SERIAL 13,45

Poco prima di firmare il contratto per la copartecipazione dell'acquisto della WSPR, Holly scopre che oltre a Ross c'è un terzo misterioso socio, ma Ross la rassicura. Poi Holly riceve la visita di Roger, che le chiede di sostenere la sua tesi per far credere a Phillip che il referto del medico legale non è mai esistito...



CASA MIA, CASA MIA...

Mario (Renato Pozzetto, nella foto con Paola Onofri), dipendente di una gioielleria, viene trasferito da Milano a Roma. Non è facile trovare casa, ma Mario s'industria sorprendendo — con il suo talento truffaldino — l'incredula contessa Salvati (Athina Cenci).



02/21225

- 7 Prima pagina. News
 8,30 Arnold. Telefilm. *Cuccioli senza papà*
 9 Speciale Ciak Edera. Replica
 9,35 Quel certo non so che (1956). Film comedia. Con Frank Melvin, Bob Hope
 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
 12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti
 13 TG 5. News
 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
 15,30 Ti amo parlamone. Con Marta Flavi
 16 Bim Bam Bam
 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
 20 TG 5. News
 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

- 20,40 Edera. 1ª puntata. Teleromanzo. Regia di Fabrizio Costa. Con Agnese Nano, Nicola Farron, Maria Rosaria Omaggio
 22,45 Istinti. L'altra faccia della cronaca. Di Elena Caputo e Mimmo Lombezzi. 3ª. *La solidarietà*

- 23,15 Maurizio Costanzo Show
 24 TG 5. News

- 1,20 Striscia la notizia. Replica — Simon Templar - Gli intoccabili - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotota
 8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela
 10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
 10,55 TG 4. News
 11,45 Stellina. Telenovela
 12,20 Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja
 13,30 TG 4. News
 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
 13,45 Sentieri - Speciale "Edera" - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi

- 17,50 TG 4. News
 18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
 19,05 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
 19,10 Dottor Chamberlain. Telenovela
 19,35 Primavera. Telenovela
 20,30 Casa mia, casa mia... (1988). Film commedia. Regia: Parenti. Con Renato Pozzetto

- 22,30 Buonasera. Varietà con Amanda Lear
 23,30 Non voglio perdermi (1950). Film drammatico. Con Barbara Stanwyck, John Lund
 1,30 Marcus Welby. Telefilm. *Diagnosi: paura*
 2,30 I magnifici tre (1961). Film comico. Con Ugo Tognazzi, Walter Chiari, R. Vianello
 4,05 La famiglia Addams - Marcus Welby. Telefilm - *Lucrezia Borgia*. Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm



06/3454121

- 13 Minù. Cartoni animati
 — Kate and Julie. Cartoni animati
 — La grande barriera. Telefilm
 — Casalingo superpiù. Telefilm
 — Trauma Center. Telefilm
 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
 16,30 Ed ora... sposiamoci (1937). Film commedia. Regia di Tay Garnett. Con Leslie Howard, Juan Blondell

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. Rassegna stampa
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**
- 8,30** Studio aperto. News
- 9,05** Super Vicky. Telefilm. *Basta con le donne*
- 9,30** Chips. *La ragazza del carro attrezzi*
- 10,30** Magnum P.I. Telefilm — **Meteo**
- 11,30** Studio aperto. News
- 11,45** Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
- 13,57** **Meteo** — Studio aperto. News
- 14,15** Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci
- 15** La bella e la bestia. Telefilm
- 16** Magnum P.I. Telefilm. Con Tom Selleck
- 17** A-Team. *Finché morte non ci separi*
- 18** MacGyver. Telefilm — **Meteo**
- 19** Studio aperto. News — Studio sport
- 19,35** Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti

- 20,30** Bigfoot e i suoi amici (1987). Film fantastico. Regia di William Dear. Con John Lithgow, Melinda Dillon, Margaret Langrick
- 22,45** L'appello dei martedì. Con Maurizio Mosca. Regia di Rinaldo Gaspari — **Meteo**
- 0,45** Studio aperto. Rassegna stampa
- 1,05** Studio sport
- 1,20** La bella e la bestia - MacGyver - A-Team - Chips - Magnum P.I. Telefilm

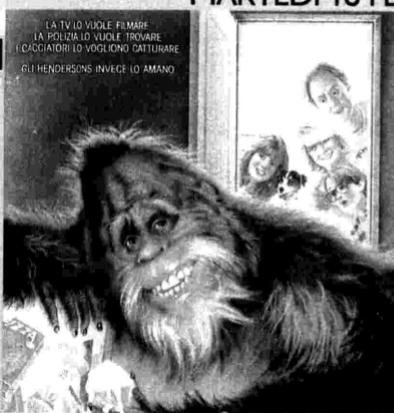


06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Batman - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 10** Olimpiadi Invernali — Les Menuires. Sci: Slalom gigante maschile. 1^{ma} manche
- 11** Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria
- 11,45** A pranzo con Wilma. Oggi: M. Paradiso
- 12,30** Get Smart. Telefilm
- 13** TMC News - Sport News
- 13,55** Olimpiadi invernali — Les Menuires. Sci: Slalom gigante maschile. 2^{ma} manche
- 14,40** Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
- 15,15** Gianni e Pinotto nella Legione straniera (1950). Film commedia. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello
- 17** Tv donna. Con Carla Urban
- 18,30** Matlock. Telefilm. *La setta*
- 19,30** Sportissimo '92
- 20** TMC News
- 20,30** Genova. Columbus Games: Atletica leggera. Meeting internazionale indoor
- 22,30** Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
- 23,35** TMC News
- 23,55** Olimpiadi invernali — Meribel. Hockey ghiaccio: Quarti di finale
- 2** CNN. Collegamento in diretta



20,30

**BIGFOOT E I SUOI AMICI**

Pupazzi pelosi ma simpatici... La famiglia Henderson s'imbatte in una stranissima bestia. Dopo averla investita, la portano a casa: è Bigfoot, leggendaria creatura dei boschi. Nonostante lo sgradevole odore, viene adottata come mascotte della casa.

Ma presto la sua crescente mole provoca piccoli disastri domestici.



22,45

**L'APPELLO DEL MARTEDÌ**

Maurizio Mosca (nella foto con Helenio Herrera) ospita il giornalista Giampiero Mugnoli, l'allenatore dell'Inter Luisito Suarez, il direttore sportivo del Milan Silvano Ramacchioni, il presidente della Roma Giuseppe Ciarrapico.



RUBRICA

11,45

A PRANZO CON WILMA

Ospite della cucina di Wilma De Angelis è Maurizia Paradiso (foto) conduttrice del programma *Colpo grasso*. Dopo aver dato una dimostrazione di come si cucina un piatto di pasta con piselli, la Paradiso parla con Wilma della sua vita privata e professionale.



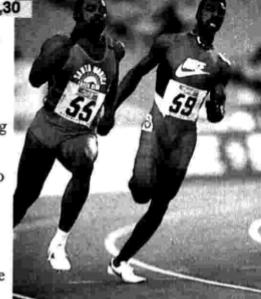
SPORT

20,30

COLLUS GAMES: ATLETICA LEGGERA

Da Genova meeting internazionale di atletica leggera, prologo prestigioso dei Columbus Games, la grande manifestazione sportiva che prenderà il via ad aprile, per celebrare il V Centenario della Scoperta dell'America. Al

meeting di questa sera è prevista la partecipazione di alcune grandi star dell'atletica: gli americani Carl Lewis e Leroy Burrell (foto), l'ucraino Sergei Bubka, la tedesca Kathrin Krabbe, il cubano Javier Sotomayor e, fra gli italiani, Stefano Mei e Gabriella Dorio.



- 18-19** Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro
- 19,30** L'allegra mondo di Taipilandia. Cartoni
- 20** Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm
- 20,30** Dagobert (1984). Film grottesco. Regia di Dino Risi. Con Ugo Tognazzi, Michel Serrault, Coluche, Carole Bouquet
- 22,30** Sbirri bastardi (1978). Film poliziesco. Regia di Tom Glegg. Con John Thaw, Dennis Waterman, Denholm Elliott



22

SPORT E SPORT

Appuntamento con **Roberta Ferrari** che presenta il programma di **Nando Martellini** (insieme nella foto) dedicato agli avvenimenti agonistici. In rassegna i più importanti fatti sportivi del week-end precedente, dal calcio alla pallacanestro, dallo sci alla pallavolo. Nando Martellini analizza il personaggio o l'avvenimento sportivo che hanno caratterizzato la settimana.



MUSICA

18,30

COWBOY JUNKIES SPECIAL

Quattro album, *White off earth now*, *The Trinity session*, *The caution horses*, *Black-eyed man*, sono bastati ai **Cowboy Junkies** per entrare nella rosa delle band di successo. *The Trinity session* ha venduto oltre un milione di copie in tutto il mondo ed ha fatto conoscere la voce di **Mango Timmins**, della musica pop.



L'AVE MARIA

«Mélo» canoro partenopeo. Dopo la morte dell'amata moglie, il giovane cantante Nino D'Angelo (nella foto con **Maria Rosaria Omaggio**) precipita in uno stato di profonda depressione, abbandona la musica e si rifugia nell'affetto dei suoi due figliolotti. Pian piano risorge in lui l'interesse per la vita, soprattutto grazie all'amore di due donne...



23,20

QUARTET

Fatalismo e decadenza nella Parigi del 1927, dove **James Ivory** imbastisce una «ronde» di amori borghesi. Dopo l'arresto del marito, **Mary (Isabelle Adjani, foto)** accetta l'ospitalità di una coppia inglese, diventando l'amante di **mister Heidler (Alan Bates)**. All'uscita dal carcere, il marito tradito si consolerà con un'altra...



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
 12 Archivio dell'arte: Lazio. Anagni
 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
 13 La padroncina. Telenovela. Replica
 13,30 Una pianta al giorno. Replica
 14 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 L'Italia vota...
 22 Sport e sport. Programma di Nando Martellini. Presenta Roberta Ferrari
 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
 14,30 Hot Line
 16 On the air — Metropolis
 18,30 Cowboy Junkies special
 19 Blue night
 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
 21,30 On the air
 22 Blue night — On the air
 1 Blue night — Notte rock



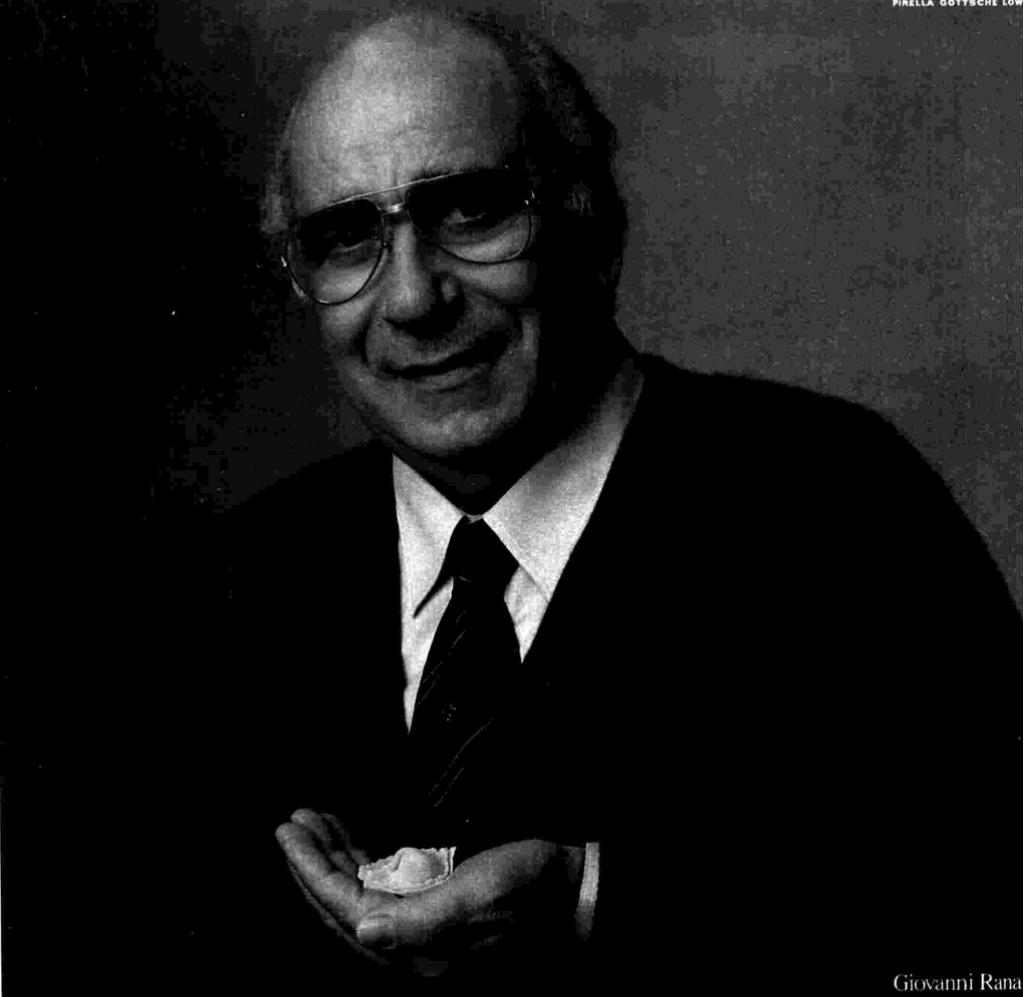
02/85411

- 13,45 USA Today. News
 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
 14,30 Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda
 15,30 Programmazione locale
 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
 19 Compagni di scuola. Telefilm
 19,30 Fantasilandia. Telefilm. *Il bambino adottato*
 20,30 L'Ave Maria (1982). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Nino D'Angelo, Maria Rosaria Omaggio
 22,30 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
 23,20 Quartet (1981). Film drammatico. Regia di James Ivory. Con Alan Bates, Maggie Smith, Isabelle Adjani
 1,20 Colpo grosso. Show, Replica



02/7002725

- 10,30 Basket NBA: Portland-Cleveland. Replica
 12,30 Momenti di sport
 13 Golf Tour. Con Mario Camicia. Replica
 14 Sport time. 1st ed. — Supervolley
 15 U.S.A. sport — Wrestling spotlight
 17,25 Tele + 2 News
 17,30 Settimana gol. Calcio internazionale
 19,30 Sport time. 2nd edizione
 20 Almanacco — Promo +
 20,30 Roma. Calcio a 5: Italia Nord-Italia Sud
 22,30 Obiettivo sci — Supervolley. Replica
 24 Football NFL: Pro Bowl. Replica
 1 Settimana gol. Replica



Giovanni Rana

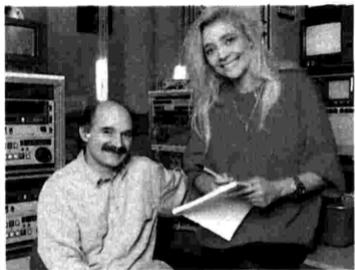
C'è una sola persona al mondo che conosce i segreti di Giovanni Rana.

Sono i segreti tramandati dalla più buona tradizione. Fin da bambino Giovanni Rana li ha custoditi con impegno e tanta passione. E, nel pieno rispetto della più pura tradizione familiare, questi segreti sono adesso condivisi con l'unica persona che, insieme a lui, con la stessa passione, può continuare una lunga vocazione di bontà. Così, di padre in figlio,

da Giovanni a Gianluca, le preziose ricette della pasta fresca si ritrovano nei gesti semplici di ogni giorno, nella scelta accurata degli ingredienti più naturali, nell'amore più vero che vi fa ritrovare intatti i sapori di una volta. Se volete avvicinarvi anche voi ai segreti dei prodotti di Giovanni Rana non vi rimane che una cosa, la più semplice: provate ad assaggiarli.

Sapori che il tempo non cambia.




RAIUNO
18,30 SHOW
ORA DI PUNTA

Federico Fazzuoli e Mara Vernier (foto), conducono il programma dedicato agli italiani che rientrano a casa dal lavoro. Vengono proposti sentimenti, situazioni e problemi di chi si muove in auto, autobus, treni. La trasmissione ideata da **Brando Giordani**, viene diffusa anche dalla radio in diretta.


IL VOLPONE

Liberamente ispirato alla commedia di Ben Johnson. L'armatore Ugo Maria Volpone (Paolo Villaggio, a sinistra nella foto) si finge morente per estorcere doni a tre amici che gli stanno alle calcagna sperando di ereditarne il patrimonio. Lo spalleggia il cameriere Bartolomeo (Enrico Montesano, a destra)...


OLIMPIADI INVERNALI

Su Raiuno alle 0,50 differita delle gare di biathlon femminile sui 15 km; su Raitre dalle 9,55 alle 11 prima manche dello slalom gigante femminile che vede tra le favorite la svizzera **Vreni Scheider** (foto); su Raidue alle 13,50 seconda manche.

RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
 7-8-9 TG 1 - Mattina
 7,30 Da Milano TG Economia
- 10 TG 1 Mattina
- 10,05 Unomattina economia
- 10,25 Guglielmo Telli. Telefilm
- 11 Da Milano TG 1
- 11,05 I grandi fiumi. Documentario. *Mississippi*
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano *Piacere Raiuno*. 1^a parte
- 12,30 TG 1 Flash
- 12,35 Piacere Raiuno. 2^a parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Piacere Raiuno. 3^a parte
- 14,30 Per i più piccini. *L'albero azzurro*
- 15-16 DSE - Green. A cura di Sandro Lai
Ragazze e ragazzi. Cronache, mode, tendenze, segnali
- 15,30 Lavoro news. Di Daniela Brancati. Collaborazione C. Martinetti. Regia Gigino Pellegrini
- 16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Vuoi vincere? Condotto da Laura D'Angelo
- 18,30 Federico Fazzuoli con Mara Venier presentano *Il volpone*. In diretta con *l'Italia che torna casa*. Regia Adriana Borgonovo
- 19,35 Una storia. Di Enzo Biagi
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 Il volpone (1988). Film commedia. Regia di Maurizio Ponzi. Con Enrico Montesano, Paolo Villaggio, Enrico Maria Salerno, Renzo Montagnani, Alessandro Haber, Eleonora Giorgi
- 22,35 Questa è Raiuno
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 TGS Mercoledì sport. 1^a parte
 — San Pellegrino. Pugilato; Patrizio Oliva-Antoine Fernandez. Campionato europeo pesi welters
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,50 TGS Mercoledì sport. 2^a parte
 — Olimpiadi invernali. Biathlon femminile 15 km — Pattinaggio artistico. Programma originale
- RAITRE 06/36864890
- 9,55 Eurovisione. Olimpiadi invernali. Sci: Slalom gigante femminile. 1^a manche
- 11 Pattinaggio velocità: 24 ore di Piné
- 11,15 Tiro con l'arco: XXIX Campionati italiani al chiuso
- 11,35 Hockey su pista: Seregno-Pordenone
- 12-14 DSE - Il circolo delle 12. Con M. Cobellini
 12,05 Da Milano TG 3
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. 19. 1961: Approccio a Milano
- 15,15 DSE - Tavolozza italiana. I popoli dell'acqua. Dalle pianure al mare
- 15,45 Ciclismo: Trofeo di Laigueglia
- 16,15 Pallanuoto: Rari Nantes-Jatran Spalato. Coppa Campioni

RAIDUE 06/36864890

7-8,45 Piccole e grandi storie

Babar, Cartoni — Lassie. Telefilm
7,55 Per i più piccini. L'elbo azzurro
— Lassie. Telefilm. Il cane poliziotto

8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno

9 DSE - Campus - Filosofia e attualità. Francesco Valentini - Che cos'è la politica?

10 Cent'anni di emozioni: Storia e cinema di un paese che cambia. Ideato da Carlo Macchitella. Di Bruna Bertani, Cesare Genolini, Anna Maria Xerry De Carlo. In studio Giuseppe Saccoccia. L'anno dei garibaldi al cospetto (1942). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Carla Del Poggio, Leonardo Cortese, Maria Mercader

11,50 TG 2 - Flash

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,50 Eurovisione. Olimpiadi invernali. Sci: Slalom gigante femminile. 2° manche

14,45 Cesena. Calcio: San Marino-Italia. Amichevole Nazionale A

16,45 Raidue per voi. Di P. Carmignani, E. Inserra

17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Dal Parlamento

17,35 Spazioliberi. ASMI

17,55 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

18,05 TGS Sportsera

18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm

19,05 Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari

19,10 Beautiful. 445° puntata. Serie tv — Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Chi l'uccide muore. Un film di PierNico Soli. 2° epis. 2° ed ultima parte. Con Martin Sheen, Véronique Jannot, Horst Buchholz, Renée Estevez, Luca Venantini, Paolo Bonacelli, Jacques Perrin, David Birney, Franco Nero

22,15 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer costumi «le ragioni del cuore». Con Stella Pende. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Gabriele Cipollitti

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni

23,55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,05 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

0,10 Cesena. Calcio: San Marino-Italia. Amichevole Nazionale A. Replica

1,40 Le strade di San Francisco. Telefilm

16,35 Torino. Canottaggio: Gran Fondo

16,55 Smirne. Calcio: Turchia-Italia Under 21

17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere

18,45 Tutti i colori del bianco. Speciali Olimpiadi — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti è il portabattello

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita a B. Barbato

20,30 Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia dei treni. Di A. Lubrano, L. Restivo

22,30 TG 3 Venticinque e trenta

22,45 Supercinema. Saljam, Bombay! (1988). Film drammatico. Regia di Mira Nair. Con Shafiq Syed, Raghbir Yadav

0,40 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE

14,55

SPORT

CALCIO:
SAN MARINO-ITALIA

Iniziano le amichevoli in vista delle qualificazioni ai Campionati mondiali del 1994 negli Usa. La squadra azzurra fa parte del Gruppo Uno insieme a Svizzera, Portogallo, Scozia, Estonia e Malta. La partita si disputa a Cesena; nella foto, Franco Baresi.



RAITRE

20,30

SOCIETÀ



MI MANDA LUBRANO

Assume sempre maggiore rilievo nella trasmissione il capitolo dedicato ai test. Finora hanno raccolto un particolare successo i test comparativi sull'olio d'oliva, sulla mozzarella, sugli spaghetti, sui residui pesticidi nella frutta e verdura. Nella foto, Antonio Lubrano.

RAIDUE

20,30

FILM TV



CHI TOCCA MUORE

Frank Magenta (Martin Sheen, foto) ha scoperto la natura del misterioso carico trasportato dal «Black Mamba», la nave della quale ha seguito le tracce fino in Africa. Ma proprio quando Frank crede di aver sventato il traffico illegale, si rende conto che dietro tutta la storia...

RAITRE

22,45

FILM

SALAAM BOMBAY!

Una Bombay dominata da droga, prostituzione, miseria e delinquenza, vista attraverso gli occhi del piccolo Krishna, sbarcato nella megalopoli per guadagnare cinquecento rupie e tornare al paese. Opera-prima di Mira Nair, premiata con la «Caméra d'or» a Cannes e con una candidatura all'Oscar.



RAI NOTTE

RAIUNO

2,30 film: Il viaggio di Sinbad (1974); 4,10 TG 1 - Linea notte (replica); 4,25 telefilm: S.O.S. Disparus (Acqua blu); 5,15 TG 1 - Linea notte (replica); 5,30 Divertimenti; 6,05 sceneggiato: 19/15 (L'amico migliore - 1° ep.).

RAIDUE

2,30 TG 2 - Pegaso (replica); 3,15 film: Piloti dell'inferno di Cyril B. Endfield con Stanley Baker (1957); 5 documentario: Africain Rainbow (6 e 7ª puntata); 5,50 Videocomic; 6,15 Destini (220°).

RAITRE

1,40 Blob. Di tutto di più; 1,55 Una cartolina; 2 TG 3 - Nuovo giorno (replica); 2,20 telefilm: Max Headroom; 3,10 TG 3 - Nuovo giorno (replica); 3,30 Il nero e il giallo; 4,30 telefilm: Delvecchio; 5,20 film: Giorno di nozze con P. Borboni (1942).



SOTTO ACCUSA

UN GIORNO CHE LA VISIONARIO

SOTTO ACCUSA

GIORNI CHE LI INTRARIO

SOTTO ACCUSA

LA GIORNA PER AVERE PROVOCATI

KELLY MCGILLIS JODIE FOSTER
SOTTO ACCUSA

L'unico remore in cui la vittima



Sarah (Jodie Foster, nella foto con Kelly McGillis), cameriera in un locale di terz'ordine, viene violentata a turno da tre tipacci tra gli incitamenti e le risate dei clienti. Il caso viene affidato al vice-procuratore distrettuale Katherine Murphy, che intende mettere alla sbarra i tre stupratori. Ma Sarah dovrà sottoporsi ad un'aspra battaglia in tribunale. Premio Oscar per la Foster.



22,45

SCENE DA UN MATRIMONIO

David Mengacci (foto) è a Città di Castello per le nozze tra Francesco Fancelli, 25 anni, e Roberta Chimenti, della stessa età. Francesco gestisce una radio privata mentre Roberta è di Santa Maria Tiberina e lavora in un bar. Regia di Ferruccio Castronovo.



Reva tenta di far capire ad Harley e Dylan che non hanno più diritti sulla piccola Daisy e non possono sperare di riaverla. Vanessa accusa Billy di trascurare suo figlio per dedicarsi agli affari di Reva e Mindy. Alan ha il sospetto che

Roger si sia impossessato del denaro del riscatto di Beth, ma apprende che Roger è ora vice-presidente della Spaulding...



IL MAGO HOUDINI

Romanzesca biografia in Technicolor per l'artista della fuga Harry Houdini (Tony Curtis, nella foto con Janet Leigh). La sua carriera, il matrimonio con l'amata Bess, le prime tournée in provincia, la scoperta del fascino del pericolo che diverrà il suo mestiere...



02/21225

Prima pagina. News

- 8,30 Arnold - Alice. Telefilm
9,35 Disonorata senza colpa (1954). Film drammatico. Con Marina Berti, Vera Carmi
11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti

13 TG 5. News

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16 Bim Bam Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Larouota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40 Sotto accusa (1988). Film drammatico, 1^a visione tv. Regia di Jonathan Kaplan. Con Kelly McGillis, Jodie Foster

22,45 Scene da un matrimonio. Con D. Mengacci

23,15 Maurizio Costanzo Show

24 TG 5. News

1,20 Striscia la notizia. Replica

1,35 Simon Templar. Telefilm

2,15 Tre anni di inferno (1959). Film di guerra. Regia di John Barnwell. Con Keith Andes

3,45 Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
8 Così gira il mondo - La mia piazzola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela

Cari genitori. Gioco con Sandra Milo

10,30 TG 4. News

10,55 Stellina. Telenovela

11,45 12,20 Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

Sister - Signora - Vendetta - di una donna Tu sei il mio destino. Telenovela

16,30 Cristal - Febbre d'amore. Telenovela

17,50 TG 4. News

18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,05 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,10 Dottor Chamberlain. Telenovela

19,35 Primavera. Telenovela

20,30 Un uomo, una donna e un bambino (1983). Film commedia. Regia di Dick Richards. Con Martin Sheen, Blythe Danner

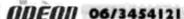
22,40 Buonasera. Varietà con Amanda Lear

23,30 Il mago Houdini (1953). Film brillante. Regia G. Marshall. Con Tony Curtis, Janet Leigh

1,40 Marcus Welby. Telefilm. Dall'altra parte

2,40 Grandi manovre (1956). Film commedia. Con Michèle Morgan, Gérard Philippe

4,30 Marcus Welby. Telefilm - I magnifici tre. Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm



- 13 Minù. Cartoni animati
— Kate and Julie. Cartoni animati
— La grande barriera. Telefilm
— Casalingo superpiù. Telefilm
— Trauma Center. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 Io e l'uovo (1947). Film commedia. Regia di Chester Erskine. Con Fred MacMurray, Marjorie Main, Claudette Colbert

18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

6,30 Studio aperto. Rassegna stampa

7 Ciao ciao mattina. Cartoni - Meteo

8,30 Studio aperto. News

9,05 Super Vicky - Chips. Telefilm

10,30 Magnum P. I. Telefilm - Meteo

11,30 Studio aperto. News

11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari

13,57 Meteo - Studio aperto. News

14,30 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci

15 La bella e la bestia. Telefilm

16 Magnum P. I. Telefilm. Con Tom Selleck

17 A-Team. Telefilm. Volo 267 rispondete

18 MacGyver. Telefilm - Meteo

19 Studio aperto. News - Studio sport

19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti

20,30 Belva di guerra (1988). Film di guerra. 1^a visione tv. Regia di Kevin Reynolds. Con George Dzundza, Jason Patric

22,40 I vicini di casa. Telefilm. Il mio canto libero. Con Teo Teocoli, Silvio Orlando

23,40 Venerdì 13. Telefilm. - Meteo

0,40 Studio aperto. Rassegna stampa

1 Studio sport - La bella e la bestia - Mac

Gyver - A-Team - Chips - Magnum P. I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman - Ai confini dell'Arizona. Telefilm

9,55 Olimpiadi invernali

- Meribel. Sci: Slalom gigante femminile. 1^a

11 Vite rubate. Telenovela. Con T. Carrero

11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Bruno Lauzi

12,30 Get Smart. Telefilm. L'agendina nera. 1^a

13 TMC News - Sport News

13,55 Olimpiadi invernali

- Meribel. Sci: Slalom gigante femminile. 2^a

14,40 Ottovolante. Con N. Bondoni e C. Moneta

15,15 Arno Luisa disperatamente (1950). Film commedia. Regia di Alexander Hall. Con Ronald Reagan, Ruth Hussey

17 Tv donna. Con Carla Urban

18,30 Maticlock. Telefilm. Blues mortale

19,30 Sportissimo '92

20 TMC News

20,30 Londra. Calcio: Inghilterra-Francia. Amichevole

22,50 TMC News

23,10 Top sport. Olimpiadi invernali

- Albertville. Pattinaggio artistico: Programma originale coppie

- Meribel. Hockey ghiaccio: Quarti di finale

2,30 CNN. Collegamento in diretta

19,30 L'allegra mondo di Talipolandia. Cartoni

20 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm

20,30 Il falco d'oro (1955). Film d'avventura. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Anna Maria Ferrero, Massimo Serato, Nadia Gray, Frank Latimore

22,15 Medicina e dintorni

22,45 Febbre da cavallo (1976). Film commedia. Regia di Steno. Con Luigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak



20,30



BELVA DI GUERRA

Afghanistan: «mujahidin» male armati combattono contro i tanks dell'esercito sovietico. Il carro del tenente Daskal (George Dzundza) insegue i ribelli tra lande deserte e rilievi rocciosi, perdendo il contatto con il resto della truppa. Il

tenente Kovercenko (Jason Patric, foto a sinistra), disgustato dalla crudeltà di Daskal, si ribella e dopo aver rischiato una morte atroce passa dalla parte degli afgani. Comincia la caccia alla belva di guerra... Nel cast anche Kabir Bedi (nella foto con Steven Bauer).



22,40

I VICINI DI CASA

In vista delle elezioni, Orlando Bauscia si candida nelle liste del Partito dei Diritti Sociali. Il condominio è tappetozzato di suoi manifesti. Gli amici partecipano alla campagna elettorale. Teo (Teo Teocoli, foto), procuro i voti dei fantini del paese...



ATTUALITÀ

17

TV DONNA

Appuntamento quotidiano con Carla Urban (foto). Tra le rubriche di oggi lo spazio curato dalla storica dell'arte Aurora Fonda, che esamina l'opera di Andrea Mantegna.



SPORT

20,30

CALCIO:
INGHILTERRA-FRANCIA

In diretta da Londra incontro amichevole di lusso che presenta diversi motivi di interesse. Tra l'altro Inghilterra e Francia sono due tra le più forti nazioni europee e partecipano ai Campionati europei che si svolgeranno in Svezia a giugno. Nella foto, il difensore britannico S. Pearce.



20,30

LA VITA AGRA

Dall'omonimo romanzo di Luciano Bianciardi. **Ugo Tognazzi** (foto), intellettuale anarcide, lascia la famiglia in provincia e sbarca a Milano armato di fieri propositi «dinamitardi». Qui si lascia imbrigliare dall'amore per la giornalista **Giovanna Ralli** e sbarca il lunario creando slogan pubblicitari, un lavoro che disprezza, ma che ben presto lo arricchisce...



MUSICA

18,30



CULT SPECIAL

Il genere musicale dei **Cult** è passato in un decennio dal dark punk al rock psichedelico e all'heavy metal. Nello speciale si ripercorrono il passato e il presente di questa band ponendo l'accento sul loro ultimo album, *Ceremony*.



20,30



IL RITORNO DI RINGO

Alfiere della mitologia «spaghetti western», **Giuliano Gemma** (foto) è Ringo — mitico nome «wayaniano» —, ufficiale reduce della Guerra di Secessione. Trova il villaggio in mano a due prepotenti messicani che hanno usurpato le sue proprietà e adesso gli insidiano anche la consorte. Come Ulisse al ritorno ad Itaca, anche Ringo si arma di astuzia e — sotto le mentite spoglie di un indio — prepara la vendetta...



23,10

L'EREDITÀ FERRAMONTI

Sullo sfondo della Roma umbertina, amori ed intrighi di Irene (**Dominique Sanda**, nella foto con **Gigi Proietti**). Introdottasi nella famiglia del ricco fornaio Ferramonti, grazie al matrimonio con il rampollo Pippo, si concede al cognato Mario ed all'anziano suocero, che la nominerà erede universale. Ma...



06/3242421

- 9 **Cinquesterre in regione. Attualità**
 12 **Ghiaccio e neve.** Con Pierino Gros
 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela.
 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica
 13,30 **Una pianta al giorno.** Replica
 14 **Telegiornale regionale**
 14,30 **Pomeriggio insieme**
 17 **Ciao ragazzi.** Cartoni animati
 18 **La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos
 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
 19,30 **Telegiornale regionale**
 20,30 **La vita agra.** (1963). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Ugo Tognazzi
 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina** — Super Hit
 14,30 **Hot Line** — On the air
 18 **Metropolis**
 18,30 **Cult special** — Blue night
 19,30 **Telegiornale** — Super Hit - Oldies
 21,30 **On the air**
 22 **Blue night** — On the air
 24 **The Strawbs in concerto**
 1 **Blue night** — Notte rock



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**
 14 **Aspettando il domani.** Telenovela
 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo — **Rotocalco rosa.** Rubrica di moda
 15,30 **Programmazione locale**
 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati
 19 **Compagni di scuola.** Telefilm
 19,30 **Fantasilandia.** Telefilm. *L'allibratore*
 20,30 **Il ritorno di Ringo.** (1965). Film western. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Hally Hammond
 22,20 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso
 23,10 **L'eredità Ferramonti.** (1976). Film drammatico. Regia di Mario Bolognini. Con Fausto Testi, Dominique Sanda
 1,40 **Colpo grosso.** Show Replica



02/7002725

- 10,30 **Momenti di sport** — U.S.A. sport
 12 **Calcio a 5: Italia Nord-Italia Sud.** Replica
 14 **Sport time. 1^a edizione**
 14,15 **Obiettivo sci.** Replica — U.S.A. sport
 16,30 **Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson
 17,25 **Tele + 2 News**
 17,30 **Settimana gol.** Calcio internazionale
 19,30 **Sport time. 2^a edizione**
 20 **Promo +**
 20,15 **Pallavolo: Mediolanum Milano-Maxicono Parma.** Campionato italiano
 22,30 **Calcio: Scozia-Irlanda del Nord**
 0,30 **U.S.A. sport** — **Settimana gol.** Replica



UN GRANDE ANNIVERSARIO UN EVENTO STRAORDINARIO



UMBRIACTION TV

FAI FESTA CON I BACI, VOTA LA FICTION CHE PIU' TI PIACE

1922-1992: i BACI PERUGINA festeggiano il loro compleanno! Per celebrare questo anniversario ti offrono il Grande Referendum Popolare UMBRIACTION TV - BACI PERUGINA con spettacolari premi da vincere. Vota la fiction che più ti piace tra quelle presentate sulle reti RAI, FININVEST e su TELE MONTECARLO. Per esprimere il tuo voto telefona a questo numero 02/33107009 dimostrando di possedere una confezione di Baci Perugina.

TELEFONA DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ
DALLE ORE 18.00 ALLE 19.00 AL
02/33107009



Baci
PERUGINA

In palio cinque viaggi per due persone nei luoghi dove si svolgono le fiction più avvincenti, 50 stupendi cioccolati d'oro con brillanti a forma di baci. Non solo: potrai partecipare al gioco della trasmissione tv "I Fatti Vostri". In palio indimenticabili weekend per due persone per assistere "dal vivo" a UMBRIACTION TV! 70 anni di Baci Perugina, una grande occasione da festeggiare insieme, un'opportunità per vincere tanti milioni in fantastici premi.

RAIUNO
10,05 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA ECONOMIA

Luigi Cappugi, Romano Ciriaci e Roberto Bencivenga (da sinistra nella foto) tutti i giorni affrontano in termini semplici e chiari i piccoli e grandi temi dell'economia: dal debito pubblico alle pensioni, dall'inflazione al costo del lavoro. Un grande spazio è riservato al risparmio ed ai problemi connessi alla creazione del MEC.



S. Nila - S. Zenobio
● **SOLE: sorge alle 7; tramonta alle 17,48**

RAIUNO 06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,8-9 TG 1 - Mattina
7,30 **Da Milano TGR Economia**

10 **TG 1 - Mattina**
10,05 Unomattina Economia
10,25 Guglielmo Tell. Telefilm. *La scommessa*
11 **Da Milano TG 1**
11,05 I grandi fiumi. Documentario. *Loira*
11,55 Che tempo fa

12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano *Placere Raiuno*. 1^a parte

12,30 **TG 1 - Flash**
12,35 **Placere Raiuno**. 2^a parte
13,30 **Telegiornale**
13,50 Eurovisione. Olimpiadi invernali. *Sci: Slalom speciale femminile*. 2^a manche

14,45 Per i più piccini. *L'albero azzurro*

15,15 **Primissima**. Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele

15,45 **Cronache italiane**. A cura di Franco Cetta e Melo Freni

16,15 **Big! Varietà** per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

17,35 **SpazioLibero**. Istituto Internazionale di Studi su Diritti dell'Uomo

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Vuoi vincere?** Condotta da Laura D'Angelo

18,30 Federico Fazzuoli con Mara Venier presenta *Ora di punta. In diretta con l'Italia che torna a casa*. Regia Adriana Borgonovo

19,35 **Una storia**. Di Enzo Biagi

19,50 **Bollettino della neve — Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Buon Natale, buon anno** (1989). Film commedia, 1^a visione tv. Regia di Luigi Comencini. Con Michel Serrault, Virna Lisi, Paolo Graziosi, Tiziana Pini, Mattia Sbragia, Consuelo Ferrara

22,30 **Questa è Raiuno**

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Europa**. Una trasmissione del TGR. A cura di Arturo Viola e Gilberto Squizzato

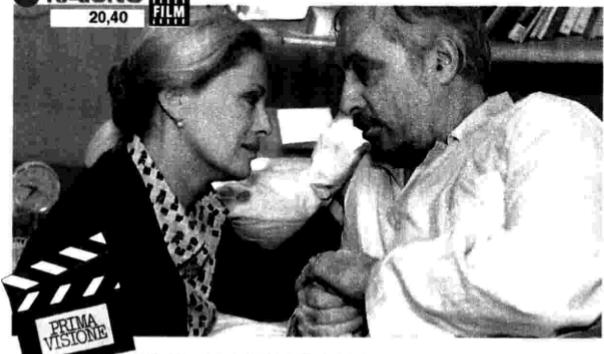
24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

1,10 **Poliziotto o canaglia** (1979). Film drammatico. Regia di Georges Lautner. Con Jean-Paul Belmondo, Maria Laforêt

RAIUNO
20,40 **FILM**



BUON NATALE, BUON ANNO

L'amore non ha età! Lo dimostrano le vicende ora tenere, ora divertenti, ora amare di Gino ed Elvira, anziani coniugi costretti a vivere separati. Scoprendo di essere innamorati come il primo giorno, ma temendo di risultare ridicoli, i due cominciano a frequentarsi di nascosto... Tratto da un romanzo di Pasquale Festa Campanile, il film affronta in modo nuovo e garbato la condizione degli anziani. **Luigi Comencini** dirige il bravo **Michel Serrault** e la sempre bella **Virna Lisi** (insieme nella foto).

RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**



SAMARCANDA

Michele Santoro (foto) continua a condurre con successo il suo programma di informazione. Le puntate più seguite, con oltre 5 milioni di telespettatori, sono state quelle sul «partito che non c'è», sull'anniversario della Guerra del Golfo e sulla Sanita.

RAIUNO
RAIDUE
SPORT
RAITRE

OLIMPIADI INVERNALI

Alle 9,55 su Raitre ed alle 13,50 su Raiuno slalom speciale femminile. **Deborah Compagnoni** (foto) gareggia contro l'austriaca Petra Kronberger e la francese Carole Merle.



9,55-12,30 Eurovisione. Olimpiadi invernali — *Sci: Slalom speciale femminile*. 1^a manche *Biathlon maschile*: 20 km

12,30-14 DSE - In diretta dal TV2 di Milano. Il circolo della 12. Conduce Mario Cobellini
12,35 **Da Milano TG 3**

14 **TGR - Telegiornali regionali**
14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,45 **DSE - Il far da sé**. 2^a serie. 12^a puntata

15,15 **DSE - Materiali didattici. Anatomia di un ristorante**. 6^a puntata. *L'affresco dei giganti*

15,45 **TGS Planet calcio**. Calcio dilettanti

16,05 **Bocce**: Campionato italiano

16,25 **Pallacanestro femminile**: *Pescara-Monterechi*. Campionato italiano

17 **Pomeriggio sul 3. Gente come noi**

17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**

18 **Geo. Giganti in pericolo**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,25 Piccole e grandi storie
Per i più piccini. *L'asino, Telefilm*
7,55 *Per i più piccini. L'albero azzurro*
Lassie, Film. Il ritorno dell'aquila

8,25 Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno
8,40 Speciale DSE - Cuba: socialismo o merte? Di O. Beha. *2°, Il futuro nel passato*

9,40 Cent'anni di emozioni: Storia e cinema di un Paese che cambia. In studio G. Tamburano. *I compagni* (1963). Film drammatico. Regia Mario Monicelli. Con Marcello Mastroianni, Renato Salvatori, Annie Girardot

11,50 TG 2 - Flash

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Economia

13,25 TG 2 - Non solo nero — Meteo 2

13,45-15,35 Supersoap
13,45 *Segreti e voli - Pomeriggio*
13,55 *Quando si ama. 955° puntata*
14,45 *Santa Barbara. 167° puntata. Serie tv*

15,35-17 Detto tra noi. Rotocalco
15,35 *Tua - Bellezza e dintorni*
15,50 *Detto tra noi. La cronaca in diretta*

17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Dal Parlamento

17,35 Bellitalia. Una trasmissione del TGR

17,55 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

18,05 TGS Sportsera

18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm

19,10 Beautiful. 446° puntata. Serie tv

— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Costretto a combattere (1991). Film. 17 visioni. *Tv. Regia di Rafał Zieliński. Con Lorenzo Lamas, Anthony Geary, Kathleen Kinmont, Daniel Ramekona*

22,20 Missione reporter: Geografia della fame. Quattro telefilm per un'inchiesta di Pasquale Squitieri introdotti da Furio Colombo. *2° Brasile + Meninos.* Soggetto e regia di Pasquale Squitieri. Sceneggiatura di Pasquale Squitieri, Giorgio Molteni. Con Katuska Bernal, Edgar Alejandro Nieto

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Milano. Pallacanestro: Philips-Aris. Copertura Campioni

0,10 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,15 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

0,20 Cinema di notte. Uomini in guerra. *Orizzonti di gloria* (1957). Film di guerra. Regia di Stanley Kubrick. Con Kirk Douglas, Adolphe Menjou, George MacReady

18,40 Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TG R - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti è il portalettore

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Bartolo

20,30 Sammaranda. Ideato e condotto da Michèle Sanz. Con la collaborazione di Adriana Sabatini. Realizz. di Simonetta Morrosi

23,30 TG 3 - Flash

23,35 On-off. Settimanale di cultura e spettacolo. Di Antonio Leone e della Redazione cultura

24 Specialmente sul 3. TG 3 Reportage

0,45 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

1,10 Appuntamento al cinema

1,20 Fuori orario. Cose (mal) viste

RAIDUE 13,50 SPORT

Quando si ama

RAIDUE 20,30 FILM



COSTRETTO A COMBATTERE

Miles Keale è un campione di cockfight, una disciplina che unisce boxe, lotta libera e arti marziali ed è però praticata solo clandestinamente. Quando il giovane decide di lasciare la competizione, il suo manager lo ricatta: l'ultima battaglia sarà per la libertà e la vita. Gli interpreti sono **Lorenzo Lamas** e **Kathleen Kinmont** (foto).

RAIDUE 22,20 INCHIESTA



MISSIONE REPORTER: GEOGRAFIA DELLA FAME

Il Brasile, con la sua drammatica realtà economica e sociale che coinvolge prima di tutto i bambini, è al centro della storia introdotta e poi commentata da **Furio Colombo** (foto) e da ospiti. I telefilm sono sceneggiati e diretti da **Pasquale Squitieri**, un regista che ha sempre affrontato gravi problematiche sociali.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,55: TG 1 - Linea notte (replica); 3,10 film: Strade violente di Michael Mann con James Caan (1981); 5,15 TG 1 - Linea notte (replica); 5,30 Divertimenti; 6,05 sceneggiato: 19/15 (La ragazza del treno - 29 episodio).

RAIDUE

2 TG 2 - Notte (replica); 2,15 telefilm: Le strade di San Francisco (Omicidio di primo grado); 3,05 film: Porci, geishe e marinai con Yui Nagato (1960); 4,50 documentario: African Rainbow (8^ e 9^ punt.); 5,40: Videocomic; 6,15: Destini (221^).

RAITRE

2 Blob. Di tutto di più; 2,15 Una cartolina; 2,20 TG 3 - Nuovo giorno (replica); 2,40 miniserie: Rock Power Television (2^ puntata); 3,25 TG 3 - Nuovo giorno (replica); 3,45 Il nero e il giallo; 4,45 telefilm: Delvecchio; 5,35 film: Il reduce (1977).



20,40



TELEMIKE

L'ospite di **Mike Bongiorno** (foto) è **Amedeo Minghi** che interpreta *I ricordi del cuore*, sigla di *Edera*, il primo teleromanzo di produzione italiana in onda su questa rete. Il cantautore romano, autore di successi come *L'immenso*, *1950*, *Vattene amore*, è un musicista intenso e molto apprezzato dal pubblico.



12,20

CAIO CIAO

Cartoni animati e soprattutto gioco nel programma condotto da **Guido Cavalleri**, **Paola Tovaglia**, **Flavio Albanese** e **Marta Iacopini** (da sinistra nella foto). I piccoli telespettatori possono telefonare al 56133, con il prefisso 0369 per chi chiama da fuori Milano.



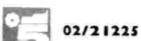
Nadine organizza una festa in grande stile per il passaggio di proprietà delle Industrie Spaulding a Holly e Ross. La felicità di Holly è turbata dalla notizia della nuova carica di Roger, che diventa vice-presidente.

Mentre Sonny attende il rientro di Roger, riceve la visita di Elliott Haynes, il socio di Ross che ha una partecipazione nel rilevamento della WSPR.



L'ANNO DEL DRAGONE

Un capitano di polizia (**Mickey Rourke**, foto), fanatico, reduce dal Vietnam, intende eliminare la mafia cinese che controlla il traffico di armi e droga a Chinatown, «dove può succedere di tutto». Film d'azione, diretto da **Michael Cimino** che ne ha curato la sceneggiatura insieme a **Oliver Stone**.



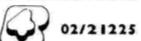
7 Prima pagina. News

- 8,30 **Arnold**. Telefilm. *Odio come companatico*
- 9 **Alice**. Telefilm. Con Linda Lavin
- 9,35 **Femmina** (1958). Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Brigitte Bardot, Antonio Vilar
- 11,50 **Il pranzo è servito**. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 **Non è la Rai**. Con Enrica Bonaccorti
- 13 **TG5. News**
- 14,30 **Forum**. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi
- 16 **Blm Bum Bam**
- 18 **OK il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna**. Con Mike Bongiorno
- 20 **TG5. News**
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'impotenza**. Di Antonio Ricci
- 20,40 **TeleMike**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23,15 **Maurizio Costanzo Show**
24 **TG5. News**

1,20 **Striscia la notizia**. Replica

- 1,35 **Simon Templar - Gli intoccabili - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - George e Mordred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza**. Telefilm



7,55 **Bongiorno amica**. Con Giorgio Mastrota. *Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita*. Telenovela

- 10,30 **Cari genitori**. Gioco con Sandra Milo
- 10,55 **TG 4. News**
- 11,45 **Stellina**. Telenovela

12,20 **Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja**
13,30 **TG 4. News**

- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 **Sentieri - Senora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino**. Telenovela
- 16,30 **Cristal - Febbre d'amore**. Teleromanzi

17,50 **TG 4. News**
18 **C'eravamo tanto amati**. Con L. Barbareschi

- 18,30 **Gioco delle coppie**. Con Corrado Tedeschi
- 19,05 **Naturalmente bella**. Con Daniela Rosati

19,10 **Dottor Chamberlain**. Telenovela

19,35 **Primavera**. Telenovela

- 20,30 **L'anno del dragone** (1985). Film drammatico. Regia di Michael Cimino. Con Mickey Rourke, John Love, Ariane, Ray Barry

23,15 **Pietà per i giusti** (1951). Film drammatico. Con Kirk Douglas, Eleanor Parker

1,20 **Marcus Welby**. Telefilm

2,20 **Padri e figli** (1957). Film commedia. Con Vittorio De Sica, Marcello Mastroianni

4,10 **Marcus Welby**. Telefilm — **Grandi manovre**. Film. Replica — **La famiglia Addams - Flipper**. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Minù**. Cartoni animati
- **Kate and Julie**. Cartoni animati
- **La grande barriera**. Telefilm
- **Casalinghi superpiù**. Telefilm
- **Trauma Center**. Telefilm

15,30 **Happy end**. Telenovela. Con José Wilker, Natalia de Valo

16,30 **Il grande amore** (1939). Film drammatico. Regia di Edmund Goulding. Con Bette Davis, Miriam Hopkins

18-19 **Rosa selvaggia**. Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

6,30 Studio aperto. Rassegna stampa

7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo

8,30 Studio aperto. News

9,05 Super Vicky - Chips. Telefilm

10,30 Magnum P. I. Telefilm — Meteo

11,30 Studio aperto. News

11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari

13,57 Meteo — Studio aperto. News

14,30 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci

15 Supercar. Telefilm. *Una nuova identità*. 1^a

16 La bella e la bestia. Telefilm

17 A-Team. Telefilm. *Funerale a sorpresa*

18 MacGyver. Telefilm — Meteo

19 Studio aperto. News — Studio sport

19,35 Il gioco dei 8. Quiz con Gerry Scotti

20,30 Club Paradise (1986). Film farsesco. 1^a visione tv. Regia di Harold Ramis. Con Robin Williams, Peter O'Toole22,30 Andy & Norman. Telefilm. *L'ha detto anche il TG* / Con Andrea Brambilla, Nino Formicola

23,30 Scherzi a parte. Replica — Meteo

0,45 Studio aperto. Rassegna stampa

1,05 Studio sport — La bella e la bestia — Mac Gyver - A-Team - Chips - Supercar. Telefilm



06/330427 I

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman - Ai confini dell'Arizona. Telefilm

9,55 Olimpiadi invernali

— Meribel. Sci: Slalom speciale femm. 1^a

11 Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria

11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Gino Latilla

12,30 Get Smart. Telefilm. *L'agenda nera*. 2^a

13 TMC News - Sport News

13,55 Olimpiadi invernali

— Meribel. Sci: Slalom speciale femm. 2^a

14,40 Ottovolante. Con N. Bondoni e C. Moneta

15,15 Flint bersagliato (1986). Film poliziesco. Regia V. McEveety. Con William Shatner

17 Tv donna. Con Carla Urban

18,30 Matlock. Telefilm. *Il prete*

19,30 Sportissimo '92

20 TMC News

20,30 No zapping! Gioco con Salvatore Marino

— Avanzi di galera (1990). Film commedia. 1^a visione tv. Regia di Burt Brinckerhoff. Con Dyan Cannon, Dakin Matthews

22,40 Festa di compleanno. Con G. Cinquetti

23,45 TMC News — TMC Sci - Il pianeta neve

0,45 Il generale morì all'alba (1936). Film d'avventura. Con Gary Cooper, Akim Tamiroff

2,30 CNN. Collegamento in diretta

19,30 L'allegra mondo di Talpilandia. Cartoni

20 Ivanhoe. Telefilm

20,30 JFK VS Hoover - Ascesa e declino della dinastia Kennedy. 1^a parte. Miniserie. Regia di Michael O'Herrity. Con Nicholas Campbell, Jack Warden, Robert Pine22,15 Reporter italiano. Chi ha ucciso John F. Kennedy. 1^a parte

22,45 Elvis 56. Film documentario

23,45 Il viaggio (1982). Film fantastico. 1^a visione tv. Regia di Alberto Cazzaniga. Con Cip Barcellini, Gloria von Claire

20,30

CLUB PARADISE

Un ex pompiere di Chicago vuole costruire un lussuoso hotel nei Caraibi con i soldi della sua assicurazione. Si associa ad un nativo del luogo e, insieme, sventano i piani di un ministro corrotto che vuol cedere le attività dell'isola ad una multinazionale. Buono il cast: insieme a Robin Williams e Peter O'Toole recitano Twiggy (foto) e Joanna Cassidy.

22,30

ANDY & NORMAN

I due amici pubblicitari, Andrea Brambilla e Nino Formicola (foto), sono senza lavoro. Andy riprende a fare il fotografo di matrimoni: durante una cerimonia immortalata due figure che hanno rapinato preziosi documenti sulla Commissione Antimafia...

FILM

20,30

ODEON MINISERIE

20,30

JFK VS HOOVER
ASCESA E DECLINO
DELLA DINASTIA
KENNEDY

John F. Kennedy (foto) è stato un presidente molto amato e molto odiato. Fra i suoi nemici c'era anche il capo dell'FBI, Hoover, che tentò con ogni mezzo di screditare l'immagine. Dopo il film viene trasmesso un documento d'eccezione: la verità emersa nel processo contro Lee H. Oswald, presunto assassino di Kennedy.

20,30

AVANZI DI GALERA
NO ZAPPING

Due ragazze vengono accusate una di omicidio, l'altra di furto. Per provare la loro innocenza devono scappare e affrontare un viaggio lungo e spicciolato. Diretta da Burt Brinckerhoff, autore di spassose commedie per la tv, il film è abbinato al *No zapping* condotto da Salvatore Marino (foto).

A GALAGOAL CON IL TV RADIOPARROCCHIA

Per poter partecipare a una puntata di Galagoal, l'appuntamento domenicale di TMC con il grande calcio, presentato da Alba Parietti (foto), i nostri lettori devono ritagliare, compilare e inviare il tagliando a fianco al seguente indirizzo: Galagoal, Piazza della Balduina, 49 - 00136 Roma



TV
RADIOPARROCCHIA

DESIDERO PARTECIPARE
AD UNA PUNTATA DI

GALAGOAL

NOME

COGNOME

ETÀ

PROFESSIONE

INDIRIZZO

CITTÀ

TELEFONO

SQUADRA DEL CUORE

PER LA TUA DENTIERA
POLIDENT™



NEI SUPERMERCATI E NEI MIGLIORI NEGOZI



06/3242421

- 9 **Cinque stelle in regione**. Attualità
- 12 **Diagnosi**. Talk-show con Fabrizio Trecca
- 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar**. Telenovela
- 13 **La padroncina**. Telenovela. Replica
- 13,30 **Una pianta al giorno**. Replica
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **La padroncina**. Telenovela. Con L. Santos
- 18,30 **Una pianta al giorno**. Con Luca Sardella
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Un uomo in trappola. 1ª puntata**. Sceneggiato. Con Ugo Pagliai, Massimo Lopez
- 22 **Ghiaccio e neve**. Con Pierino Grossi
- 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina**
- 13,30 **Super Hit — Hot Line**
- 16 **On the air — Metropolis**
- 18,30 **On the air — Blue night**
- 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**
- 21,30 **On the air**
- 22 **Blue night — On the air**
- 24 **Cowboy Junkies special — On the air**
- 1 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today**. News
- 14 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 14,30 **Il magnate**. Teleromanzo — **Rotocalco rosa**. Rubrica di moda
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria**. Cartoni animati
- 19 **Compagni di scuola**. Telefilm
- 19,30 **Fantasiandia**. Telefilm. *La ballerina*
- 20,30 **Zero in condotta** (1983). Film commedia. Regia di Giuliano Carmignani. Con Elena Sofia Ricci, Angelo Maggi
- 22,20 **Colpo grosso**. Show con M. Paradiso
- 23,10 **Fatti di cronaca vera**. Con A. Ippolito
- 23,20 **Il coltello nell'acqua** (1969). Film drammatico. Regia R. Polanski. Con Leon Niemczyk
- 1,10 **Colpo grosso**. Show. Replica



02/7002725

- 10,30 **Pallavolo: Mediolanum-Maxicono**. Replica
- 12,30 **Calcio: Scozia-Irlanda del Nord**. Replica
- 14 **Sport time. 1ª edizione**
- 14,15 **Rugby: Il film della Coppa del mondo**
- 14,45 **Eroi — U.S.A. sport**
- 16,30 **Wrestling spotlight**. Con Dan Peterson
- 17,25 **Tele + 2 News**
- 17,30 **Settimana gol — Sport time. 2ª ed.**
- 20 **Almanacco — Promo +**
- 20,30 **Los Angeles. Atletica leggera: Sunfest International**
- 22,30 **Il grande tennis — Golf Tour**
- 0,30 **U.S.A. sport — Settimana gol**. Replica



SCENEGGIATO

20,30

UN UOMO IN TRAPPOLA

Prima puntata di un giallo che tratta di affarismo, delitti e buoni sentimenti. È la storia di un uomo onesto che per non scendere a compromessi ha problemi economici. Una sera, tornando a casa, trova la moglie assassinata e... Lo sceneggiato di Vittorio De Sisti è interpretato da Ugo Pagliai (foto), Lorenza Guerrieri e Franco Interlenghi.



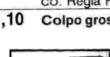
MUSICA

16



ON THE AIR

L'ultimo video del gruppo dei francesi *Les Negresses Vertes* (foto), dal titolo *Famille heureuse*. Il brano è tratto dal loro ultimo Lp, *Famille nombrueuse*, che comprende tredici pezzi pieni di energie e di umori tra il punk, il flamenco e lo ska.



02/7002725



23,20

IL COLTELLO NELL'ACQUA

Un giovane autostoppista dai modi irritanti ed una coppia sono in gita su un lago. Tra i due uomini c'è una istintiva avversione che sfocia nella lotta: il ragazzo cade in acqua e scompare. È morto? Un film psicologico e simbolico, comunque interessante, firmato **Roman Polanski**.

LA ITALCID PRESENTA UNA E DUE PIAZZE FILM POLANSKI

ZERO IN CONDOTTA

Anni '50. Renato è l'allievo indisciplinato di una terza liceo: attraverso le sue esperienze ed i rapporti con i suoi compagni e la sua famiglia si ha l'immagine del ragazzo tipico di quegli anni. Il film è un ritratto di fatalità: il protagonista si affanna a condurre una vita leggera e inconsistente. Belle le canzoni di Gino Paoli, Luigi Tenco e Giorgio Gaber.



RAIUNO 20,40 TELEFILM

IL VIGILE URBANO (4^a)

Uno scippatore in moto è il terrore dei pensionati della zona. Il vigile Urbano (Lino Banfi, nella foto con la figlia Rosanna) disobeisce agli ordini dei suoi superiori, che lo invitano a non fare indagini per proprio conto, e si mette sulle tracce del giovane. Unico indizio, il particolare paio di stivali del ladro...

RAIUNO 21,40 ATTUALITÀ



BORSAVALORI

La sicurezza e la tranquillità collettiva sono gli argomenti al centro del programma di **Claudio Donat-Cattin, Paolo Frajese** (foto) e **Marco Zavattini**. In studio rappresentanti delle forze di polizia, della magistratura e alcune vittime di episodi di violenza.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ



CHI L'HA VISTO?

Viene riaffrontato il caso di Francesco Cirrincione, 37 anni, scomparso da Palermo, dove abitava con moglie e tre figli, il 26 novembre 1991. Conducono Luigi Di Majo (foto) e Alessandra Griziotti.

RAIUNO 20,40 SPORT

RAIDUE

RAITRE OLIMPIADI INVERNALI

Su Raiuno dalle 1,10 alle 2,10 esibizioni libere di pattinaggio artistico femminile; su Raitre dalle 8,55 alle 12,30 prima e seconda manche del bob a quattro e sci di fondo femminile sulla distanza dei 30 chilometri.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,45-9 TG 1 - Mattina
7,30 Da Milano TGR Economia
10 TG 1 - Mattina
10,05 Unomattina Economia
10,25 Guglielmo Tell. Telefilm. *Lo stallone*
11 Da Milano TG 1
11,05 I grandi fiumi. Documentario. *Il Tamigi*
11,55 Che tempo fa
12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano *Piacele Raiuno*. 1^a parte
12,30 TG 1 - Flash
12,35 Piacele Raiuno. 2^a parte
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Piacele Raiuno. 3^a parte
14,30 Per i più piccini. *L'albero azzurro*
15 Speciale DSE - *Gli occhi del gigante. Il tempo - il lavoro*. Regia Loris Mazzetti
16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
17,35 SpazioLibero. Taormina Arte
17,55 Oggi al Parlamento
18 TG 1 - Flash
18,05 Vuoi vincere? Condotta da Laura D'Angelo
18,30 Federico Fazzuoli con Mara Venier presenta *Ora di punta*. Regia Adriana Borgonovo
19,35 Una storia. Di Enzo Biagi
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,40 La Rai, Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in *Il vigile urbano. 4^a - Il ladro*. Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano & Pipolo
21,40 Paolo Frajese presenta *Borsavalori*. Un programma in diretta Raiuno e TG 1. Di Claudio Donat-Cattin, Paolo Frajese e Marco Zavattini, con la collaborazione di Maurizio Bertucci. Produttore esecutivo Oretta Lopane. Regia di Valerio Nataletti
23 TG 1 - Linea notte
23,15 Montecarlo '92. Dove va la tv. Di Paolo Calcagno
24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
0,30 Oggi al Parlamento
0,40 DSE - Il mondo allo specchio. *Australia*. Di Italo Pellini. *Una partitura musicale. 2^a*
1,10 Olimpiadi invernali - *Pattinaggio artistico*. Libera femminile
2,10 Tre eroi in fuga (1975). Film commedia. Regia di Robert Lamoureux. Con Jean Lefebvre, Pierre Mondy

RAITRE 06/36864890

- 8,55-12,30 Eurovisione. Olimpiadi invernali
— Bob a 4. 1^a e 2^a manche
Fondo femminile: 30 km

- 12,30-14 DSE - In diretta dal Tiv 2 di Milano *Il circolo delle 12*. Conduce Mario Cobellini
12,35 Da Milano TG 3
14 TGR - Telegiornali regionali
14,30 TG 3 - Pomeriggio
14,45 DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. 18^a puntata. *1960: La dolce vita*
15,15 DSE - AmbienteVivo. Appunti di viaggio - Come eravamo — Città e Regioni
15,45 Pallavolo femminile: *Messaggero Ravena-Uralochka*. Coppa dei Campioni
16,30 Pallamano: *Trieste-Bressanone*
17 Pomeriggio sul 3. *Gente come noi*
17,30 TG 3 - On the road
17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,85 Piccole e grandi storie

— *Tre amici. Harry, Casper e Momenti di magia. Rapporto. Lassie. Telefilm. Per i più piccini. L'abito azzurro. Lassie. Telefilm. Joey*

8,35 Agricoltura non solo. Con Bruno Mudugno

8,50 DSE - Campus - Filosofia e attualità. Karl Otto Apel - *Etica della comunicazione*

9,50 Cent'anni di emozioni: Storia e cinema di un Paese che cambia. Fatti di gente per bene (1974). Film dramm. Regia M. Bolognini. Con Giancarlo Giannini, C. Deneuve

11,50 TG 2 - Flash

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Economia

13,25 TG 2 - Trentare - Meteo 2

13,45-15,35 Supersoap

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio *Quando si ama*. 953^a puntata. **17,777**

14,45 Santa Barbara 164^a puntata. Serie tv

15,35-17,15 Detto tra noi. Rotocalco

15,35 Tua - Bellezza e d'intorni

15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta

17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani

17,15 TG 2 - Dalla parte delle donne

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Dal Parlamento

17,35 Andiamo a canestro. Conduce F. Lauro

17,55 Rock café. Di Andrea Olcese **STEREO**

18,05 TGS - Sportsera

18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm

19,05 Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari

19,10 Beautiful. 447^a puntata. Serie tv **17,777**

— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Nel segno del giallo. *Witness - Il testimone* (1984). Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis, Lucas Haas

22,25 Amore amor. *Canzoni per Maria Caniglia.* Spettacolo collegato alla Lotteria di Sullmona. Presenta O. Colli. Regia R. Vicario

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni

23,55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,05 Rock café. Di Andrea Olcese **STEREO**

0,10 Appuntamento al cinema

0,20 Cinema di notte. Miti del muto. *Buster Keaton sconosciuto.* 2^a puntata

1,30 Le strade di San Francisco. Telefilm

18 Geo. Gli alberi drago

18,40 Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi — **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti è il portalettore

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Bartolo

20,30 Alessandra Graziosi e Luigi Di Maio sulle tracce delle persone scomparse in *Una vita*. Regia di Vittorio Melloni

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Supercinema. Scrivimi ferro posta (1940). Film comm. Regia Ernst Lubitsch. Con Margaret Sullavan, James Stewart

0,30 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

0,55 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE

13,50

SERIAL

Quando si ama

Nel tentativo di scoprire chi abbia sparato a Jack, Alex cerca di far parlare Norma, ma non ottiene nulla perché Gwyneth lo manda via. Intanto le condizioni di Jack peggiorano.

Il ferito ha bisogno di sangue: Dane offre il suo. Poi comincia la lunga, trepidante attesa del risveglio dall'anestesia. Il tempo passa e Jack è sempre senza conoscenza. Ma a un tratto...

RAIDUE

11,55

SHOW

**I FATTI VOSTRI**

Fabrizio Frizzi passa il testimone ad Alberto Castagna (insieme nella foto). «Mi dispiace lasciare la piazza», dice Frizzi, «perché mi ha dato l'opportunità di incontrare personaggi con storie che mi hanno arricchito. Conto comunque di presentare ancora il programma».

RAIDUE

20,30

FILM

**WITNESS - IL TESTIMONE**

Braccato da poliziotti corrotti e sanguinari, il detective **Harrison Ford** (nella foto, con il piccolo **Lucas Haas**) si rifugia tra gli Amish della Pennsylvania — comunità rurale che vive fuori dal tempo, ignorando la tecnologia moderna e seguendo rituali vecchi di secoli — nella casa di un bimbo di otto anni che a Philadelphia ha assistito per caso a un brutale assassinio. Nel cast anche **Kelly McGillis** e **Danny Glover**.

RAI NOTTE

RAIUNO

3,35: TG 1 - Linea notte

(replica); **3,50 film:**

Poliziotto senza paura di

Stefano Massi con Maurizio Merli (1978);

5,20: TG 1 - Linea notte

(replica); **5,35**

Divertimenti; **6,05 film:**

Tom Dick e Harry di

Garsone Rogeri (1941)

(1^o tempo).

RAIDUE

2,20: TG 2 - Pegaso

(replica); **3,05 TG 2 -**

Trentare (replica); **3,20**

film: Gli innocenti dalle

mani sporche di Claude

Chabrol con Romy

Schneider (1974); **5,15**

documentario: African

Rainbow (10^a punt.);

5,40: Videocomic; **6,15:**

Destini (222^a).

RAITRE

2,55: Blob. Di tutto di più;

3,10: Una cartolina; **3,15:**

TG 3 - Nuovo giorno

(replica); **3,30** telefilm:

Rock Power Television (il

pacco sbagliato - 2^a

puntata); **4,40:** **Il nero e il**

giallo - racconti del

crimine per appassionati;

5,40 telefilm: **Delveccio.**



TELEFILM

20,40



BIG MAN

In Germania, alcuni strani incidenti provocano la morte di diverse persone che hanno appena stipulato contratti di assicurazione sulla vita. La Lloyd's International, insospettita dalla coincidenza, affida le indagini a Jack Clementi (Bud Spencer, foto). Big Man si mette sulle tracce di un costruttore tedesco...



SHOW

21,40

BELLEZZE SULLA NEVE

Ultimo appuntamento, conducono Claudio Lippi e Sabrina Salerno (nella foto con il comico-imitatore Gianfranco Fino). In gara Kitzbühel (Austria), La Molina (Spagna), Nesselwaing (Germania) e Valtellina (Italia). All'ex calciatore Karl Schnellinger il compito di proclamare la squadra vincitrice.



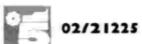
13,45



20,30

MANUELA

L'avvocato Pinto incarica Leopoldo di svolgere indagini sulla morte di Isabel (Grecia Colmenares, foto). Leopoldo interroga Emilio, che non gli dice la verità e gli consiglia di interrompere le indagini. Intanto Miranda ed Emilio portano Isabel in clinica per farla operare. La ragazza ha paura, teme che l'intervento possa non avere successo...



7 Prima pagina. News

8,30 Arnold - Alice. Telefilm

9,35 A piedi nudi nel parco (1967). Film commedia. Regia G. Saks. Con Robert Redford

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
13 TG 5. News

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16 Bim Bam Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40 Big Man. Telefilm. Polizza inferno. Con Bud Spencer

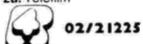
21,40 Bellezze sulla neve. Show condotto da Sabrina Salerno e Claudio Lippi

23,25 Maurizio Costanzo Show
24 TG 5. News

1,30 Striscia la notizia. Replica

1,45 Scipione l'Africano (1937). Film d'avventura. Regia C. Gallone. Con Annibale Ninchi

3,45 Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza. Telefilm



7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta

8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela

10,30 Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
10,55 TG 4. News
11,45 Stellina. Telenovela

12,20 Clac clo. Dolce Candy - Tatarughe Ninja

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,45 Sentieri - Senora - Vendetta di una donna
16,30 Tu sei il mio destino. Telenovela

17,50 TG 4. News

18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,05 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,10 Dottor Chamberlain. Telenovela

19,35 Primavera. Telenovela

20,30 Manuela. Telenovela. Con G. Colmenares

22,30 Buonasera. Varietà con Amanda Lear

23,30 Prendila è mia (1963). Film commedia. Con James Stewart, Sandra Dee

1,35 Marcus Welby. Telefilm

2,35 La passeggiata (1953). Film sentimentale. Regia di Renato Rascel. Con Renato Rascel, Valentina Cortese

3,45 La famiglia Addams - Marcus Welby. Telefilm - Padri e figli. Film. Replica - La famiglia Addams - Flipper. Telefilm



13 Minù. Cartoni animati

— Kate and Julie. Cartoni animati

— La grande barriera. Telefilm

— Casalingo superpù. Telefilm

— Trauma Center. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia de Valle

16,30 Il fantasma e la signora Muir (1947). Film di fantascienza. Regia di Joseph Leo Mankiewicz. Con: Gene Tierney, Rex Harrison

18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. *Rassegna stampa*
- 7** Ciao ciao mattina. *Cartoni — Meteo*
- 8,30** Studio aperto. *News*
- 9,05** Super Vicky. *Telefilm. Se ti punge un'ape*
- 9,30** Chips. *Telefilm. Cane scomparso*
- 10,30** Magnum P.I. *Telefilm — Meteo*
- 11,30** Studio aperto. *News*
- 11,45** Mezzogiorno italiano. *Con G. Funari*
- 13,57** Meteo — *Studio aperto*
- 14,30** Mondo Gabibbo. *Show. Di Antonio Ricci*
- 15** Supercar. *Telefilm. Una nuova identità. 2**
- 16** La bella e la bestia. *Telefilm*
- 17** A-Team. *Telefilm. Candidato scomodo*
- 18** MacGyver. *Telefilm — Meteo*
- 19** Studio aperto. *News — Studio sport*
- 19,35** Il gioco dei 9. *Quiz con Gerry Scotti*
- 20,30** Ricercati: ufficialmente morti (1987). *Film drammatico. Regia Walter Hill. Con Nick Nolte, Powers Boothe, Michael Ironside*
- 22,30** L'istruttoria. *Conduce Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile — Meteo*
- 0,30** Studio aperto. *Rassegna stampa*
- 0,50** Studio sport — La bella e la bestia - Mac Gyver - A-Team - Chips - Magnum P. I. - Super Vicky. *Telefilm*



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. *Edizione originale*
- 8,30** Batman. *Telefilm. La regina dei diamanti*
- 9** Ai confini dell'Arizona. *Telefilm*
- 10** Strike Force. *Telefilm*
- 11** Vite rubate. *Telenovela. Con Tonia Carrero*
- 11,45** A pranzo con Wilma. *Oggi: Athina Cenci*
- 12,30** Get Smart. *Telefilm. Con amore ed emozione*
- 13** TMC News - Sport News
- 14** Ottovolante. *Con N. Blondini e C. Moneta*
- 14,35** Snack. *Cartoni animati. Attenti a Luni*
- 15** Negro go home (1981). *Film drammatico. Regia di Lamont Johnson. Con Joanne Woodward, Charles Durning*
- 17** Tv donna. *Con Carla Urban*
- 18,30** Matlock. *Telefilm. Il rapimento*
- 19,30** Sportissimo '92
- 20** TMC News
- 20,30** Olimpiadi invernali — Albertville. *Pattinaggio artistico: Libero donne*
- 23** Festa di compleanno. *Con Gigliola Cinquetti e Lello Lutazzi*
- 24** TMC News
- 0,20** Olimpiadi invernali — Meribel. *Hockey ghiaccio: Semifinali. Sintesi*
- 2,45** CNN. *Collegamento in diretta*



SHOW

11,45

MEZZOGIORNO ITALIANO

Si divide in due parti il rotocalco di informazione popolare condotto da **Gianfranco Funari**: la prima dedicata all'intrattenimento, la seconda, *Funari in edicola*, alle notizie. La musica è affidata al maestro **Dino Siani** (insieme nella foto).



FILM

20,30



RICERCATI: UFFICIALMENTE MORTI

Il ranger texano **Nick Nolte** imbraccia l'artiglieria per liberare dalla droga la sua cittadina. Benrey, al confine messicano. Dall'altra parte della barricata c'è **Powers Boothe**, suo amico d'infanzia. La situazione s'ingarbuglia con l'arrivo di un comando di «bravacci», ex soldati ufficialmente caduti in guerra, guidati da un ex agente della Cia...



RUBRICA

11,45

A PRANZO CON WILMA

Nella cucina di **Wilma De Angelis** ad indossare oggi il grembiule è **Athina Cenci** (foto). L'attrice propone una sua versione del risotto al radicchio. Seguono chiacchiere e aneddoti tra i fornelli per conoscere l'aspetto più «casalingo» dell'ospite di turno.



RUBRICA

17



TV DONNA

Appuntamento con il quotidiano al femminile condotto da **Carla Urban** (foto). Tra le rubriche: uno spazio sul cinema curato da **Paola Palombi**, l'angolo dello sport dedicato all'equitazione, per la medicina il ginecologo **Lucio Marcellino** parla della prevenzione dei tumori al seno, infine **Alberto Bevilacqua** recensisce un libro.



SCENEGGIATO

20,30

UN UOMO IN TRAPPOLA (2^a)

Tutto fa pensare che Giorgio (Ugo Pagliai) sia l'assassino di sua moglie Patrizia. Intervengono in suo aiuto il fratello Massimo e la sua ex moglie Giovanna (Lorenza Guerrieri, insieme nella foto) che accantonano gelosie e rancori e cerca di dimostrarne l'innocenza. Ma le persone che potrebbero fornirgli un alibi scompaiono...



20,30

002 AGENTI SEGRETISSIMI

Intrigo internazionale per Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (nella foto, con Araldo Tieri), scambiati per agenti segreti. I due zero-zero-sette caserecci salvano la pelle per puro miracolo, mentre spioni russi e cinesi — malvagi da operetta — s'ammazzano a vicenda.



MUSICA

15,30

BALLA CON...

Al via un nuovo programma dedicato ai giovani che vogliono imparare il free style, un ballo di moda in America e in Europa. Marie Moniquet (foto) conduttrice e curatrice della trasmissione, seleziona un videoclip che illustra a passo di danza affiancata da due ballerini.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
 12 Geo: Vicini e lontani da Ulisse
 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
 13 La padroncina. Telenovela. Replica
 13,30 Una pianta al giorno. Replica
 14 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 Un uomo in trappola. 2^a puntata. Sceneggiato. Regia di V. De Sisti. Con Ugo Pagliai
 22 Motori non stop. Con Patricia Pilchard
 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina
 13,30 Super Hit — Hot line
 15,30 Balla con... Conduce Marie Moniquet
 16 On the air — Metropolis
 18,30 On the air — Blue night
 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
 21,30 On the air — Blue night — On the air
 24 The Cult special — On the air
 1 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
 14,30 Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda
 15,30 Programmazione locale
 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
 19 Compagni di scuola. Telefilm
 19,30 Fantasialandia. Telefilm. Il matrimonio
 20,30 002 Agenti segretissimi (1965). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Araldo Tieri
 22,20 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
 23,10 La maledizione di Frankenstein (1968). Film horror. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Susan Denberg
 1 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 10,30 Momenti di sport
 11 Il grande tennis. Replica
 12 Los Angeles. Atletica leggera: Sunkist Invitational. Replica
 14 Sport time. 1^a edizione
 14,15 Campo base — U.S.A. sport
 16,45 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
 17,25 Telo + 2 News — Settimana gol
 19,30 Sport time. 2^a edizione
 20 Tennis: Torneo ATP di Stoccarda. Quarti di finale. Telecronaca di Rino Tommasi
 22,30 La grande boxe — Tennis: ATP Tour
 0,30 Tennis: Torneo ATP di Stoccarda. Quarti di finale. Replica



23,10

LA MALEDIZIONE DI FRANKENSTEIN

Horror gotico di Terence Fisher. L'inserviente del dott. Frankenstein (nella foto con Susan Denberg), accusato d'omicidio, viene ghigliottinato. Quando la sua fiamma Cristina — sfigurata — si suicida, Frankenstein tenta un «trapianto d'anima».



UNO STADIO ALLA TUA SQUADRA

1° GRUPPO

Interregionale - Promozione - Eccellenza

1	Libertas Palestro Plebiscito	(CT) 14120
2	Molassana Boero	(GE) 14075
3	Maddalena	(SS) 8098
4	Virtus Gallipoli	(LE) 7224
5	San Giovanni	(TS) 5756
6	Cervia	(RA) 4829
7	Argentina	(IM) 3552
8	Pontedecimo	(GE) 2448
9	Faenza Club Atletico	(RA) 2280
10	Sestri Levante	(GE) 2266
11	Livorno S.R.L.	(LI) 1957
12	Scalesse	(NA) 1787
13	Bollate	(MI) 1615
14	Nissa Sport Club S.R.L.	(CL) 1518
15	Saviglianese Calcio S.R.L.	(CN) 1495
16	Colligiana Ass.	(SI) 1392
17	Pro Vercelli Calcio S.p.A.	(VC) 1374
18	Piegiese Rostkafé	(GE) 935
19	Piombino	(LI) 834
20	Nuova Vis Subiaco	(RM) 815
21	Querceta	(LU) 810
22	C.A.R. Renault Gassino	(TO) 605
23	Junior Castelvoton	(CE) 553
24	Succivo	(CE) 546
25	Mobil Cian Pirri	(CA) 523
26	Ligorna 1922	(GE) 498
27	Sanfruttuoso	(GE) 458
28	Rapallo Ruentes 1914	(GE) 419
29	Scalesa 1912	(CS) 408
30	Castel San Pietro Terme	(BO) 384

2° GRUPPO

 1^a Categoria - 2^a Categoria

1	Scandicci Calcio S.R.L.	(FI) 30018
2	Junior Asti	(AT) 19897
3	Santenesse	(TO) 14394
4	Barge	(CN) 13308
5	Brivio	(CO) 13225
6	Macheriese Calcio	(MI) 12957
7	Boreale New Team	(RM) 10890
8	Barberino	(FI) 10446
9	Mirafiori	(TO) 7357
10	Juventus Club Unisport	(BA) 6911
11	Sangiovigense	(PD) 5408
12	Giacomense	(FE) 5308
13	La Sportiva Nolese	(TO) 5221
14	Chiusi	(SI) 3720
15	Nuova Episcopio	(SA) 3360
16	Vigentino	(MI) 3357
17	La Loggia	(TO) 1953
18	Castenaso	(BO) 1672
19	Rumagna	(FO) 1500
20	Serradifalco	(CL) 1258
21	Difesa Grande Termoli	(CB) 1241
22	Caselle	(TO) 960
23	Santos Licata	(AG) 759
24	Juvesanta	(AG) 744
25	Almas Rimini	(FO) 418
26	Mercatellese	(PS) 396
27	Mappanese Azzurro 84	(TO) 381
28	Carlini's Boys	(IM) 336
29	Malamocco	(VE) 282
30	Sangiovannese	(FE) 243

3° GRUPPO

 3^a Categoria

1	Marcheno	(BS) 28686
2	Sant'Alessio	(PV) 18921
3	Pieve Fosciana	(LU) 14934
4	Endas Calcio	(LI) 13560
5	Pilastro Orgiano	(VI) 13003
6	Funo	(BO) 8640
7	Viscontini	(MI) 6348
8	Club Calcio Mondello	(PA) 5695
9	Ogliarese	(SA) 5625
10	Real Picco	(TO) 5562
11	Santa Barbara	(CL) 3744
12	San Ferdinando 90	(RC) 3054
13	Massimiliano Giraudi	(AT) 2760
14	Utensili Fa.Ma.	(CO) 2162
15	Garrufo	(TE) 1786
16	Ceresole Turbana	(CN) 1392
17	Martorano	(FO) 958
18	A.I.C.S. R. Morandi	(CL) 846
19	Tre Villaggi	(FO) 782
20	Villasetta	(AG) 534
21	Auxilium Saluzzo	(CN) 529
22	Ardor San Francesco	(TO) 352
23	A.S. 90	(AL) 346
24	Calliano	(AT) 321
25	Savio Segnigrar Castiglion.	(MN) 300
26	Cristo Re	(TN) 283
27	Paradiso	(ME) 282
28	Quaezzi	(GE) 200
29	Audax	(SS) 198
30	Serennissima	(VI) 171

CERVIA (RA)

MACHERIESE CALCIO (MI)

FUNO (BO)

QUESTA SETTIMANA VINCONO 50 PALLONI DA CALCIO ACQUA VERA

Ecco la classifica del grande referendum promosso dal Trofeo Acqua Vera. Ricorda che puoi continuare a votare la tua squadra (purché iscritta alla FIGC-LND) fino al 31 marzo 1992, semplicemente inviando i tagliandi TV Radiocorriere stampati nel coupon di questa pagina e/o i tagliandi Acqua Vera (incollati sulle apposite cartoline), a: **Trofeo Acqua Vera - TV Radiocorriere - CP 6093 - 00100 Roma**. Oppure puoi spedire direttamente il coupon compilato in ogni sua parte. Oltre ad aggiudicarsi i premi messi in palio durante la fase del referendum, le squadre più votate avranno la possibilità di prendere parte al Torneo che assegnerà alle prime classificate (una per gruppo)

3 stadi con impianti termici solari realizzati da **ENEA**, alle seconde classificate **3 Mini-bus** per il trasporto dei giocatori. Inoltre, partecipando al referendum, **puoi vincere 50 milioni** in gettoni d'oro*. Buona fortuna. A chi gioca sul campo e... a chi partecipa da casa.

Se vuoi saperne di più guarda **Toto TV e 90° Minuto**, o telefona al Numero Verde. La telefonata è gratuita da tutta Italia.

NUMEROVERDE
1678-63195

Nome _____
Cognome _____
Via _____
Città _____
Prov. _____ C.A.P. _____

Voto per la squadra:

PROV.

1^o Gruppo 2^o Gruppo 3^o Gruppo





CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla, oggi, del diabete. In studio il professor **Massimo Bucci**, oculista dell'Università di Roma Tor Vergata; il professor **Guido Menzinger**, diabetologo dell'Università di Roma Tor Vergata e il professor **Guido Pozza**, diabetologo dell'Università di Milano. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).



DISNEY CLUB

La televisione è il tema della puntata. I cartoni: *Tales Spin*, *Cip e Ciop* e il classico *Eroe pubblico numero uno*. Ospite il cantante **Lele Gaudi**. Nella foto, **Dado Coletti**, **Emily De Cesare** e **Riccardo Salerno**.



DA SANREMO CRÈME CARMEL

Speciale dello show di Castellacci e Pingitore in occasione della quarantaduesima edizione del Festival della canzone italiana. Gag, scenette ed ironia ispirate alla manifestazione della città dei fiori. Nella foto, il cast del programma.



OLIMPIADI INVERNALI

Su Raidue alle 0,15 esibizione di pattinaggio artistico; su Raitre dalle 8,55 alle 14 terza e quarta manche del bob a quattro, prima manche dello slalom speciale maschile (con **Alberto Tomba**, foto) e sci di fondo maschile; su Raiuno alle 13,55 seconda manche dello slalom speciale maschile.



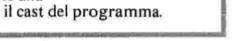
06/36864890

6,55 **Tom, Dik e Harry**. Film. 2° tempo7,30 **Atupert con l'operad'arte**: Ermido Greco7,55 **DSE** - Passaporto per l'Europa
— *Playtime e Viens jouer avec nous*. 22° — Introduzione alla 2° parte del Corso di tedesco — *Alles Gute*. 8° puntata8,55 **La guerra dei colori**. Tv movie. Con Michael Fox. Regia di Larry Elikann10,30 **Vedrai. Tutto quanto è Rai**. Conduce Michele Mirabella. A cura di Franca d'Emilio11 **Il mercato del sabato**. Di Luisa Rivelli. Regia di Elena Porpora. 1° parte11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Il mercato del sabato. 2° parte**12,30 **Check-up. Un programma di medicina** ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra13,25 **Estrazioni del Lotto**13,30 **Telegiornale**13,55-18,45 **TGS - Sabato sport**13,55 **Olimpiadi invernali. Sci: Slalom speciale maschile. 2° manche**15 **Rugby: Sparta Roma-Lloyd Italico**16,45 **Disney club**. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori18 **TG 1 - Flash**18,05 **Estrazioni del Lotto**18,10 **Più sani più belli**. Di Rosanna Lambertucci19,30 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**.19,50 **Commentato da Don Cesare Bissoli**19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,25 **TG/Uno sport**

20,40 In diretta dal Teatro Centrale Crème Carmael a Sanremo. Di Castellacci, Pingitore e Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Produzione esecutiva Fargion S.r.l. Direttore di produzione G. Russi. Regia di Pier Francesco Pingitore

22,45 **TG 1 - Linea notte**23 **Speciale TG 1. A cura di R. Tamberlich**24 **TG 1 notte - Che tempo fa**

0,30 **Sabato club. Paura e amore** (1988). Film drammatico. Regia di Margaretha von Trotta. Con Fanny Ardant, Valeria Golino



06/36864890

8,25 **Vedrai. Tutto quanto è Rai**8,55-14 **Eurovisione. Olimpiadi invernali**

- **Bob a 4. 3° e 4° manche**
- **Sci: Slalom speciale maschile. 1° manche**
- **Sci di fondo: 50 km maschile**

14 **TGR - Telegiornali regionali**14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,40 **Ambiente Italia**. Trasmmissione del TGR. A cura di Mario Berardi

15,15 **Cesena. Tennis: K.G.F. Internazionali femminili**

16,45 **Milano. Ippica: Premio d'inverno di trotto**17 **Pallanuoto: Campionato italiano**18 **Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi**18,45 **TG 3 Derby**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-7,55 Piccole e grandi storie

— Babar. Cartoni — Momenti di magia: Raptus — Danger Bay. Telefilm

7,55-10 Mattina due. Un programma di Michele Guardi e di Tony Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo e di Filippo Anastasi. Condotto da Alberto Castagna, Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera

8-9 TG 2 - Mattina

10 TG 2 - Mattina

10,05 DSE - L'occhio magico - Il cinema cos'è. 9^a puntata. Il cinema elettronico

10,35 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

11,05 La signora con il taxi. Telefilm. Buon Anno

12 In diretta dallo studio 5 della DEAR Ciao weekend. Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Di Giancarlo Magalli, Michele Mirabella, Giulio Perretta, Biagio Proietti con la partecipazione della Pfe-miata Ditta. Regia A. Gerotto. 1^a parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Dribbling. A cura di M. Vallone

13,55 Meteo 2

14 Ciao weekend. 2^a parte

15,40 Vedrai. Tutto quanto è Rai

16,10 Estrazioni del Lotto

16,15-18,45 TGS - Parquet

16,15 Pallavolo femminile: Messaggero Ravenna-Stuttgart. Coppa Campioni

17,45 Pallacanestro: Scavolini Pesaro-Philips Milano. Campionato italiano

18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Pummarò (1990). Film drammatico. 1^a visione tv. Regia di Michele Placido. Con Thywill A. K. Armenya, Pamela Villaresi, Jacqueline Williams, Gerardo Scala, Nicola Di Pinto, Franco Interlenghi

22,20 Il coraggio di vivere. Settimanale di storie vere. Di Riccardo Bonacina e Giovanni Antovora. In studio Riccardo Bonacina e Nadia Di Bella. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Franco Silvestri

23,30 TG 2 - Notte

23,45 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

23,50 Rock café magazine. Di A. Olcese STEREO

0,15 TGS - Notte sport

— Olimpiadi invernali. Pattinaggio artistico. Esibizioni

— Cortina. Polo: 4^a Torneo internazionale su neve

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Insieme. Il TG 3 con le associazioni e il volontariato. A cura di Stefano Gentiloni

20,30 Perry Mason in *Succidio per amore* - Ritorno a scuola. Con Raymond Burr

22,30 TG 3 Venticidue e trenta

22,45 Harem. Programma di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Caterina Nobilini

23,45 Diritto di replica di Fazio, Macioti, Voglino. Regia di Paolo Beldi. 15^a puntata

0,30 Appuntamento al cinema

0,40 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Gambino, Giorgini, Germani, Turigliatto. Presenta Sat Sat

RAIDUE

20,30

FILM



PUMMARÒ

La «via crucis» degli immigrati neri in Italia nell'opera-prima di Michele Placido (nella foto con Thywill A. K. Armenya). Dall'Africa Centrale giunge a Napoli un medico di colore, in cerca di lavoro e, soprattutto, di un fratello scomparso, ribattezzato dai suoi amici italiani «Pummarò». Un drammatico viaggio in una realtà di emarginazione, sottosviluppo e sfruttamento.

RAIDUE

22,20

ATTUALITÀ

IL CORAGGIO DI VIVERE

Riccardo Bonacina (foto) e Nadia Di Bella, dopo il film, trattano il problema del razzismo. In studio monsignor Pasini, direttore della Caritas, e un gruppo di naziskin romani. Tra i servizi: l'omicidio di Villa Littermo e una storia di integrazione.



RAITRE

20,30

TELEFILM



PERRY MASON

Un industriale abbandonato dalla moglie si uccide gettandosi in mare. Il cadavere dell'uomo non viene ritrovato e Perry Mason (Raymond Burr, foto) sospetta un finto suicidio... Il direttore di una scuola si dedica con passione all'inseguimento. Ma per colpa di un suo collaboratore finirà nei guai...

RAIUNO

2,20: TG 1 - Linea notte (replica); 2,35 film: Il ritorno di Lassie (1949); 3,50 film: La valanga dei Tanks con Edward G. Robinson (1958); 5,10: TG 1 - Linea notte (replica); 5,25: Divertimenti: 6,05: Europa Europa (16^a puntata, 1^a parte).

RAIDUE

1,45: TG 2 - Dribbling (replica); 2,20 film: Morte di un Presidente di Paul Wendkos con Dennis Weaver; 4,40 documentario: African Rainbow (11^a e 12^a puntata); 5,30: Videocomic; 6,15: Destini (22^a).

RAITRE

2,05: Magazine 3; 3,05: TG 3 - Nuovo giorno (replica); 3,25: Harem (replica); 4,25: Diritto di replica; 5,05: TG 3 - Nuovo giorno (replica); 5,25 miniserie: Rock power television (3^a puntata); 6,10: Il nero e il giallo - Racconti del crimine per appassionati.

RAI NOTTE

5 RUBRICA

14,30



FORUM

Marco Ravaioli e la moglie Giuliana Di Pillo sono separati. Senza problemi si sono divisi tutte le cose, ma entrambi vorrebbero tenere un cagnolino di loro proprietà. Cosa deciderà il giudice **Santi Licheri** (foto). Presenta **Rita Dalla Chiesa**.

5 SHOW

20,40



LA SAI L'ULTIMA?

Gerry Scotti e Sabina Stilo (foto), presentano il Gran Premio Nazionale Televisivo della Barzelletta.

Partecipano venti concorrenti scelti fra la gente comune che gareggiano raccontando una storiella spiritosa.

La prima manche decreta otto finalisti, si passa poi alla semifinale e alla finalissima. **All'ultimo minuto è cambiata la programmazione. Va in onda il film Yuppies 2.**



Johnny regala a Chelsea l'anello di fidanzamento e parte per Chicago con Holly.

Chelsea non ha il coraggio di rivelargli l'esito delle analisi ed è tormentata dal pensiero che Johnny sia sterile. Mentre Ross chiede spiegazioni a Samantha riguardo l'ingiunzione dei Lemay contro Dylan, si accorge che il giovane è aggrovigliato fuori dalla finestra della stanza della nipote...



SABATO OK

Più di due ore e mezzo in compagnia di Iva Zanicchi (foto). La Zanicchi in ogni puntata canta i motivi più famosi della Nazione a cui è dedicata la serata.

5

02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 9,35 Sabato 5. Con Antonella Vianini
- 10,45 Nonsolomoda. Replica
- 11,15 Anteprima. Con Fiorella Pierobon
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 13 TG 5. News
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Amici. Conduce Lella Costa
- 16 Bim Bam Bam
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Laruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News
- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40 Yuppies 2 (1986). Film farsesco. Regia di Enrico Oldoini. Con Massimo Boldi, Jerry Calà, Christian De Sica, Athina Cenci
- 22,45 Edera. Teleromanzo. 1^a puntata. Replica
- 24 TG 5. News
- 0,50 Striscia la notizia. Replica
- 1,05 Simon Templar. Telefilm
- 1,55 Un'ombra nel buio (1981). Film. Con Lauren Bacall — Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza. Telefilm
- 5,50 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta
- 8 Cosi gira il mondo - La mia piccola solitudine - La vita dei pini - Una donna in vendita. Telenovela
- 10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55 TG 4. News
- 11,45 Stellina. Telenovela
- 12,20 Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja
- 13,30 TG 4. News
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri - Senora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,30 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50 TG 4. News
- 18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19,05 Dotto Chamberlain. Telenovela
- 19,30 Primavera. Telenovela
- 20,25 Sabato OK. Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 23 Ciak - Parlamento
- 0,10 Pronti... video. Con Alessandra Appiano
- 0,30 Lampi nel sole (1959). Film western. Regia di Russell Rouse. Con Susan Hayward
- 2,10 Marcus Welby. Telefilm
- 3,10 Ischia, operazione amore (1965). Film comico. Regia V. Sala. Con Walter Chiari
- 4,35 La famiglia Addams. Telefilm — La passeggiata. Film. Replica — Marcus Welby - La famiglia Addams - Flipper. Telefilm
- 5,50 Odeon 11 00/3454121
- 13 Medicina e dintorni. Replica
- 13,30 Reporter Italiano. Chi ha ucciso John F. Kennedy. 1^a parte
- 14 Shannon. Telefilm. Con Kevin Dobson
- 15 Legittime difese (1947). Film poliziesco. Regia di Georges Clouzot. Con Louis Jouvet, Suzi Delair
- 16,30 Incantesimo (1938). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Clark Gable, Katharine Hepburn
- 18-19 Stazione di polizia. Telefilm. Con A. West

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/12/25

6,30 Studio aperto. Rassegna stampa

7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo

8,30 Studio aperto. News

9,05 Super Vicky - Chips. Telefilm

10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo

11,30 Studio aperto. News

11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari

13,57 Meteo — Studio aperto. News

14,30 Calciomania. Con Luana Colussi, Cesare Cadeo, Maurizio Mosca. Regia R. Gaspari

15,30 Topventi. Con Emanuela Folliero

16,30 Il mio amico Ultraman. Telefilm

17 A-Team. Telefilm. Con George Peppard

18 MacGyver. Telefilm — Meteo

19 Studio aperto. News — Studio sport

19,35 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti

20,30 Caccia selvaggia (1981). Film d'avventura. Regia di Peter Hunt. Con Charles Bronson, Lee Marvin, Angie Dickinson

22,30 Benny Hill Show — Playboy Show

23,30 Calciomania. Replica — Meteo

0,45 Studio aperto. Rassegna stampa

1 Studio sport — A-Team — MacGyver — Magnum P. I. — Chips — Super Vicky — Il mio amico Ultraman. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 TMC Sci - Il pianeta neve. Replica

9,15 Natura amica. La terra del Totem

9,55 Olimpiadi invernali

— Les Menuires. Sci: Slalom speciale maschile. 1ª manche

11 La Plagne. Bob. 4

— Les Saisies. Fondo: 50 km maschili

12 Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

12,45 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella

— Olimpiadi invernali

— Les Saisies. Fondo: 50 km maschili

13,55 Les Menuires. Sci: Slalom speciale maschile. 2ª manche

Albertville. Pattinaggio artistico: Esibizione

15 Mondocalcio. Con Luigi Colombo, Giacomo Bulgarelli e José Altafini

19 TMC News

20,30 Vedo nudo (1969). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Nino Manfredi, Sylva Koscina, Veronique Vendell

22,40 Il figlio di Sam (1985). Film poliziesco. Regia di Jud Taylor. Con Martin Sheen, Jennifer Salt, Matt Clark

0,30 Olimpiadi invernali

— Meribel. Hockey ghiaccio: Finale per il 3º posto

2,30 CNN. Collegamento in diretta

19,30 Fiori di zucca Cartoons

20 Quattro donne in carriera. Telefilm. Con Delta Burke, Dixie Carter

20,30 Supercarrier - Oltre il muro del suono. Miniserie. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Ken Olandt, Wendie Malick

22 Lo sceriffo del Sud. Telefilm. Con Glenn Ford

23 Gala Premiazione Cavalli dell'anno

23,30 Shannon. Telefilm

1 TELEFILM

13

MACGYVER

Padre Jim, un vecchio amico di MacGyver (Richard Dean Anderson, nella foto) che gestisce una comunità di disadattati, viene assassinato. Vengono sospettati alcuni ospiti della comunità, ma MacGyver pensa che siano innocenti e decide di indagare per scoprire il vero colpevole...



1 TELEFILM

20,30



Caccia Selvaggia

Canada, 1931. Una caccia all'uomo lunga 48 giorni ai confini del Circolo Polare, a quaranta gradi sotto zero. Ingustamente accusato di omicidio, Charles Bronson (foto) fugge braccato dai cacciatori di taglie e dalle Giubbe Rosse guidate dal sergente Lee Marvin.

Due volti segnati dal tempo per un'epica sfida.

1 TELEFILM

20,30



1 TELEFILM

16,30

INCANTESIMO

Sophisticated-comedy nella New York degli anni '30. Il banchiere Seton progetta un radioso avvenire per Johnny (Cary Grant, foto), fidanzato della figlia Julie.

Ma lui preferisce andarsene per la sua strada in compagnia della sorella scapigliata di Julie.



VEDO NUO

Vizi, manie, paradossi erotici e tabù dell'Italia anni '60 in una commedia a episodi di Dino Risi.

Nino Manfredi (foto) interpreta il ruolo di un pubblicitario afflitto da indigestione di nudità: ormai vede nuda ogni donna che incrocia. Affidato agli strizzacervelli guarirà, ma non del tutto...



MUSICA

21.30

CARMEN: MITO DEL GITANO

Simona Marchini (foto) presenta dallo Sferisterio di Macerata un programma dedicato alla *Carmen*: balletti e brani interpretati da **José Carreras** (foto), Alicia Nafé, Eric Serra, Manuela Vargas, Oriella Dorella, Lola Greco e Miguel Arigel.



MUSICA

12



MANO NEGRA IN CONCERTO

Un concerto dei **Mano Negra** (nella foto): la stampa inglese li ha definiti «da cosa migliore arrivata dalla Francia dopo Brigitte Bardot». Con la miscela di ritmi latini-gitani e medio orientali sono diventati una realtà della World Music.



TELEFILM

19



COMPAGNI DI SCUOLA

Due sono i candidati alle elezioni scolastiche: Lisa (Kara Feifer) e Kevin (David Lipper), ambizioso e intrigante, disposto a tutto pur di vincere. Intanto David, il padre di Mickey (Jason Cavalier, nella foto) tira fuori dai guai il figlio arrestato per guida in stato di ubriachezza e possesso di stupefacenti. Il giovane deve rinunciare, però, agli arresti domiciliari...



23.25

M'È CADUTA UNA RAGAZZA NEL PIATTO

Facoltoso, piacente e soprattutto scapolo... Il maturo presentatore televisivo **Peter Sellers** (nella foto con **Goldie Hawn**), noto playboy, seduce la giovane Marion e — temendo di perderla — si trasegna a compiere il fatidico passo «matrimoniale».



06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione. Attualità**
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **Diagnosi. Talk show di medicina condotto dal prof. Fabrizio Trecca**
- 18,30 **Arcobaleno. Settimanale per vivere meglio. Presenta Didi Leoni**
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Gli occhi dei gatti. Telefilm. La luna e le pietre**
- 21,30 **Macerata. Carmen: mito del gitano. Presenta Simona Marchini. Con José Carreras, Alicia Nafé, Eric Serra**
- 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina**
- 10 **Radio Lab. Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti**
- 12 **Mano Negra In concerto**
- 15 **Cowboy Junkies special**
- 16 **On the road**
- 16,30 **Immagini in musica**
- 19 **Blue night**
- 20 **Immagini in musica**
- 23 **Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani. Teleromanzo**
- 14,30 **Il magnate. Teleromanzo**
- 15 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria. Cartoni animati**
- 19,30 **Fantasilandia. Telefilm. I gemelli**
- 20,30 **Il petomane (1983). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato**
- 22,25 **Lady Blue. Telefilm. Labirinto bianco**
- 23,25 **M'è caduta una ragazza nel piatto (1970). Film commedia. Regia di Roy Boulting. Con Peter Sellers, Goldie Hawn**



02/7002725

- 9,30 **Tennis: Torneo ATP di Stoccarda. Replica**
- 12 **Tennis: ATP Tour. Replica**
- 13 **La grande boxe. Replica**
- 14 **Sport time. 1ª edizione → Assist**
- 14,45 **Supervolley. Di Lorenzo Dallari**
- 15,15 **Tennis: Torneo ATP di Stoccarda. Semifinali. Telegiornale di Rino Tommasi — Tele 2 News**
- 19,30 **Sport time. 2ª edizione**
- 20 **Calcio: Siviglia-Real Madrid**
- 22 **Rugby: Il film della Coppa del mondo**
- 22,30 **Boxe: Molina-Gungulua Jr. IBS**
- 0,30 **Tennis: Torneo ATP di Stoccarda. Semifinali. Replica**

DOMENICA 16

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
20.20,30 Tagesschau mit Sport Aktuell

LUNEDÌ 17

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

18 Flickerl und Fleckerei. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer und der kleinen Bühne. III. Staffel, 7. Folge. «Da gibt's was zu schmausen». 18,25 Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit: Mark Twain, Tom Sawyer, Blu Mankuma, Brigitte Horney. Letzte Folge: «Das Testament der Miss Watson». 18,30-19 Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: «Weidmannsheil». (Whg.). 20 Tagesschau 20,20 Nord/Süd - Die Dritte Welt und wir. Sendereihe von Wolfgang Penn und Sepp Holweck. Heute: «Philippinen: Warnung vor einer Kriegsgefahr». 20,30 Der letzte Auftrag: «Der Bauernrebell». Spielfilm. Österreich 1952. Mit Eduard Köck, Kurt Heintel, Marianne Schönauer, Georg Filser u.a. Regie: Alfred Lehner

MARTEDÌ 18

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 19

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ski Aktiv. Sechsstellige Sendereihe. Idee: Klaus Dubis. Text: Jul Bruno Laner. 4. Folge: «Alpin Skilauf - Sport und Winterspass». Koproduktion des VSSS - Landesverband der Südtiroler Skilehrer und Skischulen und der RAI - Sender Bozen (Whg.).

GIOVEDÌ 20

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 21

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
18 Leben im Dreiklang. Hans Maier - Ein Porträt des bayerischen Politikers und Universitätsprofessors. Ein Film von Erich Koch und Marius Langer (Whg.). 18,40-19 Ski Aktiv. Sechsstellige Sendereihe. Idee: Klaus Dubis. Text: Jul Bruno Laner. 4. Folge: «Frühlingsschule - Skilauf». Koproduktion des VSSS - Landesverband der Südtiroler Skilehrer und Skischulen und der RAI - Sender Bozen (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Ein Lord für alle Fälle. Spielfilm von Albert Kantof, Jacques Besnard und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tornade u. a. 20,30 Der Untergang. 21,05 Zar Nikolaus II. von Russland und seine Familie. Zeugnisse aus den KGB - Kellern Eines. Dokumentation von Peter Hercombe und Elena Romanow. 22-22,30 Die Sanner und ihre Schafe. Ein Film von Ernst Pertl (Whg.).

SABATO 22

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
18 Ein Lord für alle Fälle. Spielfilm von Albert Kantof, Jacques Besnard und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tornade. 6. Folge: «Steuerprüfung... bestandene». (Whg.). 18,50-19 Traumreise. Reisen in ferne Länder. Heute: «Inselparadies Hawaii». Ein Film von Norbert Haupl (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturtipp. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Herr Artur Vinzner

ANTICO ED ALTRI SOGNI

*A Modena,
alla scoperta del bello ritrovato*

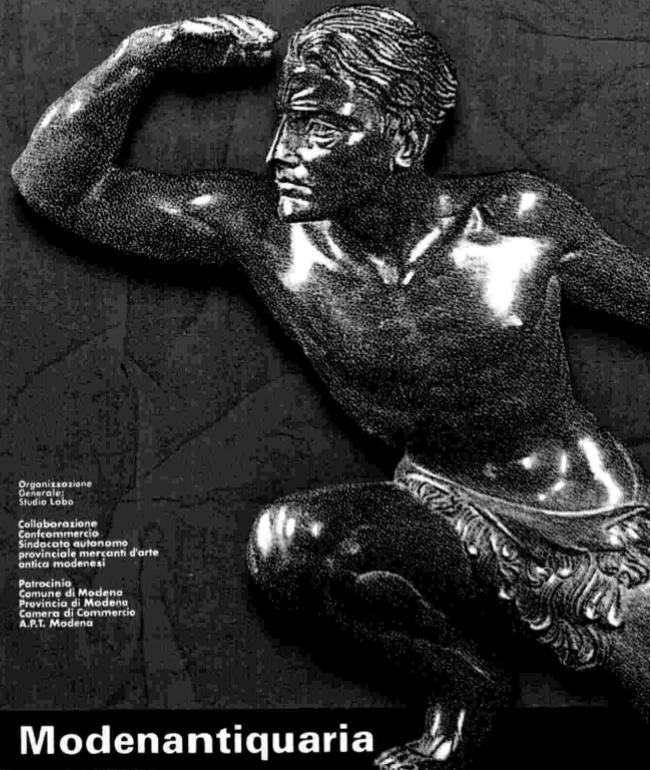


Modenantiquaria
VI mostra mercato
d'antiquariato

22 febbraio 1 marzo 1992
Quartiere Fieristico
Modena Esposizioni

mostra collaterale
"Testimonianze Tessili"
la storia del tessuto
dal '400 all'800

Bozner

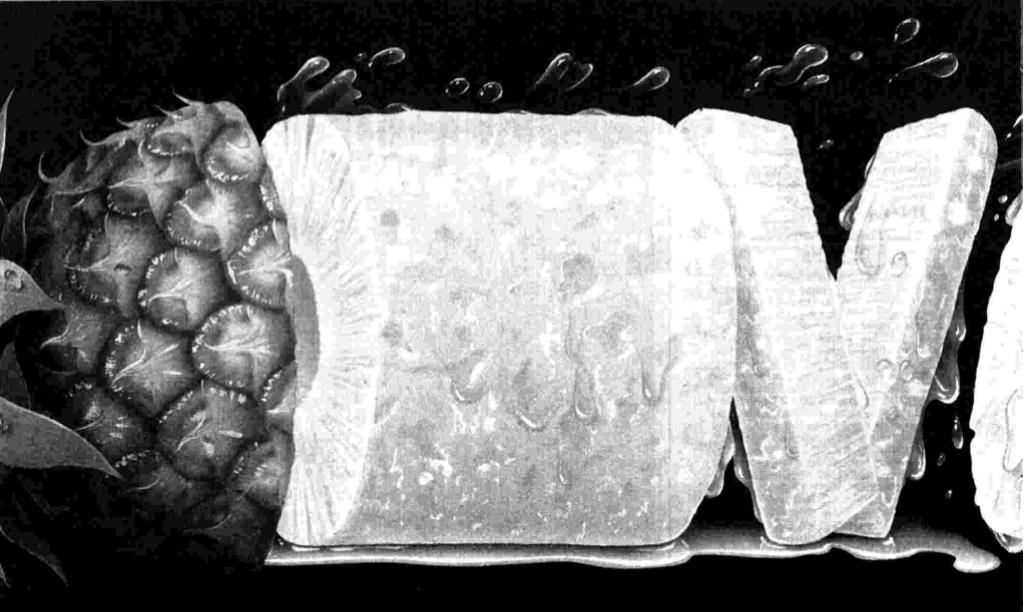


Organizzazione
Generale:
Studio Lobo

Collaborazione
Comune di Modena
Sindacato autonomo
provinciale mercanti d'arte
antica modenese

Patrocinio
Comune di Modena
Provincia di Modena
Governo di Modena
A.P.T. Modena

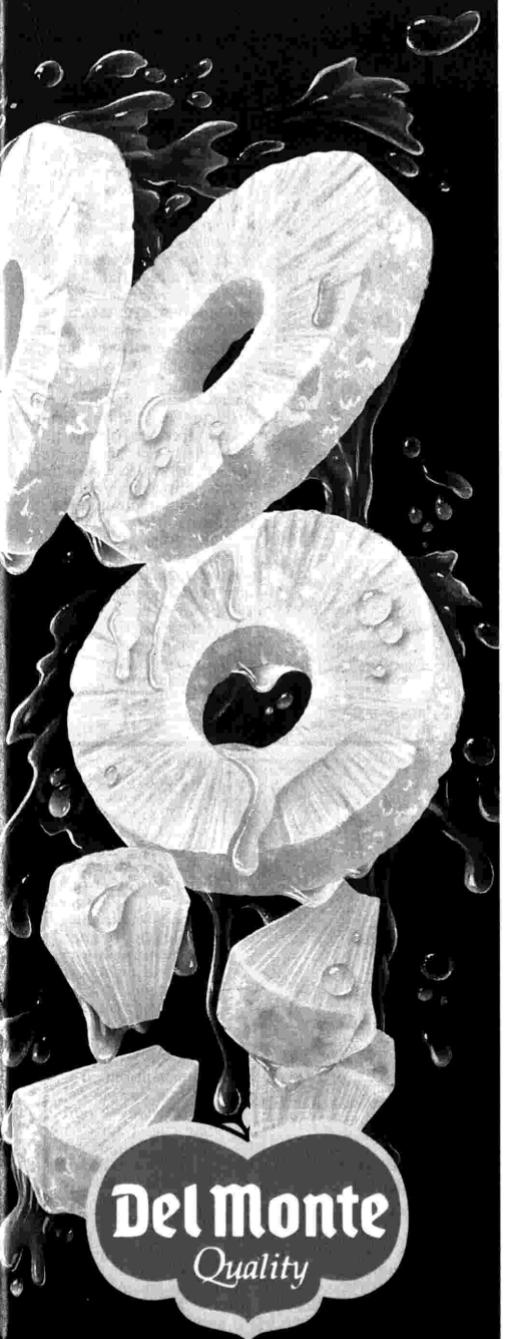
Modenantiquaria



**DA DEL MONTE LE FORME CHE VUOI.
DALLA NATURA LA DOLCEZZA CHE VUOI,
SENZA AGGIUNTA DI ZUCCHERO.**



L'ananas Del Monte ti dà tutto il gusto e la dolcezza di una giusta maturazione, tutta la genuinità dell'ananas nel suo succo naturale, senza aggiunta di zucchero. Un alimento sano e genuino per mantenerti in forma naturalmente. Ananas Del Monte in succo, lo puoi trovare a fette, intero, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.



Sí al meglio. Sí a Del Monte.

A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitevi ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Federate 4 coppette con le foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarrite le coppette con il groviera grattugiato e condite l'insalata con la maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI ANANAS E SCAMPI.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scampi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la polpa

e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avogadro e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.

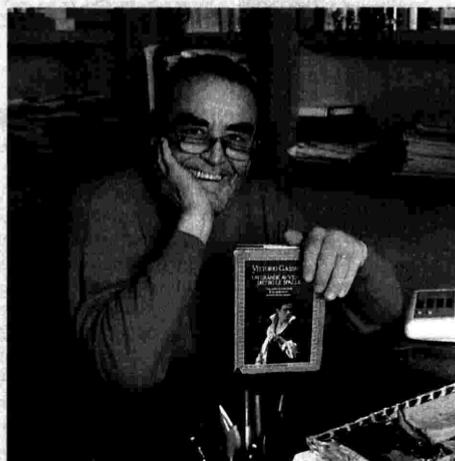
Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.

Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarrite il tutto con degli acini d'uva.

GASSMAN AUTOBIOGRAFICO

Vittorio Gassman ha concluso la lettura integrale del suo libro autobiografico, *Un grande avvenire dietro le spalle*, che Radiodue trasmetterà prima dell'estate in una ventina di puntate. L'intramontabile grande interprete del nostro teatro ha preferito effettuare la registrazione nell'abitazione romana dove da settimane è rinchiuso per preparare i prossimi impegni artistici. Per Raidue Vittorio Gassman sta infatti scrivendo *Silenzio* («un grido accorato contro il degrado della parola») che rappresenterà personalmente in televisione. *Silenzio* fa parte di un nuovo programma televisivo in cui attori dirigono se stessi interpretando testi da loro scritti. E poi per il 6 luglio è atteso a Genova da un inderogabile debutto legato alle celebrazioni della scoperta dell'America: Gassman nei panni del capitano Achab sarà protagonista del *Moby Dick*. «Il corpo centrale dello spettacolo», dice, «è



Vittorio Gassman, in casa, mentre registra la lettura del suo libro autobiografico

costituito dal racconto di Melville che ho cercato di rispettare al massimo nel lavoro di rilettura e riduzione teatrale per i quali ho impiegato più di un anno e mezzo».

In attesa di Vittorio Gas-

sman, dal 18 febbraio, le letture integrali di Radiodue (ore 15) proseguono con Milena Vukotic che propone due romanzi su Peter Pan: il primo in otto puntate e il secondo in sedici.

GLI ERRORI DEI «MAESTRI»

Un nome nuovo debutta nel tradizionale appuntamento settimanale che Radiodue riserva alla prosa: sabato 22 febbraio, ore 17.32, *Invito a teatro*. Si tratta del drammaturgo francese, di origine tedesca ed ebraica, Michel Deutsch, autore negli anni Ottanta di *Sit Venia Verbo*, una sorta di dibattito drammatico concepito in un'atmosfera brechtiana. La prima proposta teatrale risale all'aprile di quattro anni fa, quando venne messa in scena, a Grenoble, dal Centre Dramatique National des Alpes. Adesso *Sit Venia Verbo* viene rappresentata alla radio nella traduzione di Maria Teresa Petruzzi e con la regia di Guido Maria Compagnoni. La pièce, articolata in due parti, è ambientata nella Germania meridionale nell'inverno del 1945 e contrappone su un palcoscenico teatrale danneggiato dalla guerra un «cattivo maestro» (Franco Graziosi) che aveva assecondato ed esaltato il nazismo, ad un inquisitore, interpretato da Massimo Venturiello, che era stato un suo ex allievo prima di fuggire negli Stati Uniti dalla Germania di Hitler. Un testo che analizza le responsabilità oggettive e morali degli intellettuali e che fa riflettere sugli errori dei «cattivi maestri».

Sit Venia Verbo, di Michel Deutsch, è un'opera teatrale drammatica ambientata nella Germania del 1945



// Dagnino

LE DIFFERENZE DI PETER BARNES

Tre brevi radiodrammi che Peter Barnes scrisse per la televisione inglese nel 1989 vengono ora proposti nello «spazio» teatrale di Radiotre, *La parola e la maschera* (sabato 15 febbraio, alle 14.05), dedicato alle voci del teatro contemporaneo. I tre lavori del drammaturgo inglese sono stati raccolti sotto un unico titolo complessivo, *Piccole differenze*, che trae origine da un elemento comune ai protagonisti delle tre storie: una mutilazione fisica (e spirituale) dei personaggi. Ne *La speranza* troviamo tre ciechi impegnati nel più classico dei triangoli (lui, lei e l'altro); in *Svantaggio* due spastici vogliono utopicamente imparare lo judo, mentre due pazzi in cerca di una nuova identità sono i protagonisti di *L'apparenza*. Regista dei tre lavori è Carlo Pasquini, al suo esordio radiofonico, dopo essere stato assistente di H.W. Henze, Ugo Gregoretti e Mauro Bolognini.



Olympe/Side

Giulietta Masina

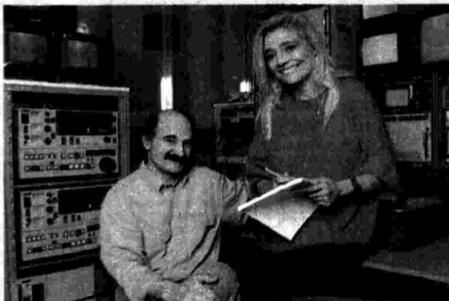
UNA MASINA CASALINGA

Dopo Marco Bellocchio, che ha rievocato la sua militanza politica negli anni della contestazione e le sue prime esperienze artistiche, Francesco Bolzoni, critico e studioso di cinema, ospita, da domenica 16 fe-

braio nella rubrica *Buonanotte Europa* (Radiodue, ore 22.41), Giulietta Masina. È una Masina spiritosa, caustica che esce dal solito triangolo Gelsomina-Cabiria-Fortunella nel quale la si vuole sempre imprigionata: una Masina volitiva che si occupa di tante cose, anche del passato ama ricordare soltanto gli episodi buffi. Una Masina insolita, quella che ascolteremo in *Buonanotte Europa* che, a un certo punto, confessa di pregare e di stare bene in una delle tante chiese romane che sorgono nei pressi della sua abitazione. «E una Masina», dice ancora Francesco Bolzoni, «che non parla mai di Federico, in compenso ricorda che fu proprio alla radio, dove cominciò la sua carriera artistica, che ha conosciuto il futuro marito».

CONFESIONI DI FINE GIORNATA

Ora di punta è una trasmissione televisiva (Raiuno dalle 18,30 alle 19,30) rivolta alla gente che sta rientrando a casa o che è appena rientrata. Ed allora Radio Verde Rai, la rete di Radiodue rivolta «alla gente in movimento», ha deciso di trasmetterla in contemporanea per gli automobilisti che a quell'ora affollano le strade italiane. Basta con i programmi contenitori, con i giochi e con le trasmissioni basate sugli ospiti. Per cui i realizzatori di *Ora di punta* cercano di analizzare i comportamenti della gente che la sera torna a casa, per osservarla con una lente ora drammatica, ora divertente, ora parados-



Federico Fazzuoli e Mara Venier conduttori di *Ora di punta*, nella Sala A di Via Asiago da dove la trasmissione va in onda

sale e curiosa. Per raccontare questa Italia che migra verso la propria abitazione, si entra in comunicazione telefonica con i viaggiatori «delle automobili», «delle

metropoli», «delle corriere», insomma di tutti i mezzi di trasporto. Si vogliono scoprire i sentimenti, le aspirazioni, i pensieri di questi italiani.

CANTI E BALLI A MONTEFIASCONE

Terza settimana a Montefiascone, la cittadina laziale sul Lago di Bolsena, per *Rai a quel paese*, il programma itinerante di Radiouno (in onda sabato e domenica, rispettivamente alle 13,25 e alle 12,10) che ogni mese va alla scoperta delle realtà socio-culturali della provincia italiana. Nella puntata del sabato, Laura Tanziani e Federico Biagioli, che conducono il programma, propongono un ritratto del vivo di Montefiascone, con interviste agli abitanti, mentre nella puntata della domenica è di scena un vero e proprio spettacolo di varietà. Domenica 16 febbraio potremo ascoltare i cantanti Franco Califano e Amedeo Minghi, un gruppo di imitatori (Franco Rosi, Carmen Chiaro e Daniele Re) e alcuni esponenti del folklore locale, dai poeti dialettali alla scuola di ballo.



Amedeo Minghi, uno dei protagonisti di *Rai a quel paese. Sotto, il conduttore Federico Biagioli (a destra) con Daniele Re, Franco Rosi e Carmen Chiaro (da sinistra)*



IL CINEMA ALLA RADIO

Un panorama delle novità del mondo del cinema e del teatro viene fornito ogni settimana dal programma di Radiouno, *CineTeatro* a cura di Giugliola Fantoni, in onda il sabato alle 11,45. Franco Cauli con notizie e interviste a Franco Cuomo e Bruno D'Alessandro con i loro interventi critici sul cinema e sul teatro propongono una vasta gamma di informazioni (e di giudizi) sulla produzione più recente. A Franco Cuomo, giornalista e scrittore di teatro e di romanzi (il più recente è *Il signore degli specchi*, Newton Compton ed., sul mistero di Nostradamus), abbiamo chiesto un giudizio sulla sua esperienza di «critico» cinematografico: «Parlare di un film», dice, «è come parlare di un libro o di un quadro. Certo, può esserci una differenza tecnica, il cosiddetto "specifico" cinematografico e letterario, ma è qualcosa che riguarda esclusivamente l'esecuzione, la realizzazione dell'opera, non l'esito o i suoi contenuti. Il critico deve valutare soprattutto il risultato, e una specializzazione eccessiva è riduttiva e fuorviante, richiamando l'attenzione del pubblico sui dettagli, a scapito invece dell'insieme».

Perché parlare di cinema alla radio, visto che il cinema è una forma di comunicazione visiva? «Proprio per questo», risponde Cuomo, «perché la radio non è per gli occhi, ma per l'ascolto. Non ha senso parlare di cinema e di pittura sul video, perché un film e un quadro appaiono direttamente alla vista per quello che sono. Per radio no, non si può programmare un film e mostrare un quadro, e perciò ha senso parlarne, indulgendo a riflessioni e commenti che sul video sarebbero — anzi, sono, visto l'abuso che se ne fa — superflui».



Franco Cuomo

RADIO UNO

- 6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
6,24 Oggiavvenire
6,38 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 6027
6,48 Bolmare
7 Duetto. I grandi duetti e i grandi duetti nello spettacolo e nella vita
7,30 Culto evangelico
7,50 Astorico musicale
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 Il circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia

- 8,42 GR 1 Copertina
8,52 GR 13 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente
9,10 Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Gianfranco Greco

- 10,16 GR 1 domenica - Meteo
10,20 All'Auditorium del Foro Italico in Roma, nel 5° centenario della scoperta dell'America. Elio Pandolfi ed Emanuela Falsetti presentano 500, ma non li dimostra. Un programma di Adriano Mazzoletti e Federico Sangalui, con a cura di Roberta Berni. Testi di Caligari e Isidori. Realizzazione di Emilio Cecchi
12 Meteo
12,01 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville
12,10 Re a quel paese. Questo mese a Montefiascone. Presentano Federico Biaglione e Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
12,45 Tra poco STEREOARAI
12,51 Mondo. Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis

- 13 GR 1 - Meteo
13,20 Sempre di domenica. A cura di M. Alberta Viviani. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Oroscopo di C. Caraglio. Regia di G. Caldana

- 14,04 Meteo
14,05 La vita è sogno. Condotta da E. Ballone
14,27 Stereoepic. Con Marco Manuso e Pascale Sarcos

- 14,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
17 Domenica sport. In studio Luigi Coppola

- 19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket. Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro

- 20,10 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
20,15 Non come voi. Di T. Colotta e R. Salvicchi. Realizzazione di Stefano Macrino

- 20,45 Stagione lirica di Raduno. In studio Franco Mannino e Licio Lironi. *Tannhäuser*. Con la regia di Riccardo Togni e il cast: 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-499-500

ONDATERE

- Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri (L.P.P. e dell'Interno)
- Radiouno**
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 14,55 17,25
18,18 21,21 20,27
- Radiodue**
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27
17,27 18,15 19,26 22,27
- Radiotre**
8,42 11,42 18,17
Regione 14,10
Notturno Italiano-Stereoarai
0,30 3,62
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,45 17,25
18,05 18,31 21,05 22,01

ber. Martin Finke; Reinmar von Zweiter: Mario Chappi; Elisabetta Gundula Janowitz; Venerdì: Mignon Dunn; Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai - Coro Filarmónico di Praga. M° del Coro Josef Weselka
Nell'intervallo (ore 21,53 circa): **Saper do- vreste**

22,52 Bolmare

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi- siach La telefonata. Con Gigi Marzullo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

7 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 Canzoni d'autore

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Cattucci. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore, BWV 105 (Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter) ♦ G. Rossini: Giovanna d'Arco, cantata per voce e pianoforte (C. Barilli, mspor., Ch. Spencer, pf.) ♦ F. Schubert: Overture nello stile italiano in re maggiore, D 590 — Overture nello stile italiano in do maggiore D 591 (Orch. Sinfonietta di Stoccolma dir. N. Järvi)

10 **Domenica Tre**. Settimanale di politica-cultura e società del GR 3

10,30 Concerto del mattino (II parte). F. Schreker: Nachtstück (Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. K. A. Rickenbach) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore "Il titano" (Il Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

12 **Uomini e profeti**. Il labirinto della solitudine di Corrado Bologna. — Gerrard Winstanley e l'Utopia religiosa dell'uguaglianza economica e sociale nella Rivoluzione inglese del 1640. — 5^ puntata (Replica)

12,30 **Palomar**. Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da P. Castellano. In redazione Daniela Pirastu. Organizzazione di Fiorenza Nuti

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Passeggio con figure**. Personaggi ed interpreti del nostro tempo. Gabriella Caramore incontra Severino Santipachi

17,30 In collegamento diretto con l'Auditorium di Via Della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1991-92 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**. Direttore Isaac Karabtchevsky, W. A. Mozart: Ouverture da "Il Flauto magico"; K. 620 ♦ J. S. Bach: Il Cigno di Tuonela, poema sinfonico op. 22, n. 3 ♦ V. de Sabata: Juventus, poema sinfonico per orchestra ♦ C. Franck: Sonatina in Psycho-Pathia ♦ E. D. Kaempf-Mangiagalli: Voci ed ombre del Vespertino ♦ R. Strauss: Don Juan, poema sinfonico op. 20, Orch. dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,20 circa):

18,30 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19,30 La parola e la maschera. **Importante signora**. Radiodramma di Alitalia Alighiero Chiussano

20,15 **MosaiCo**. La sede regionale per il Piemonte presenta: «L'altra Torino: immagini segrete e notturne nelle pagine degli scrittori italiani». Un programma di Giovanni Testo e Alibra Malerba. — 7^ puntata

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 Fatti e commenti del giorno - Meteo

21,45 **Radiotote** suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò

21,55 **Settimane di Berlino 1991-92**. Dalla RIAS di Berlino. Eberhard Blum, flauto, Steffen Schleiermacher, pianoforte, Josef Christof, pianoforte e celesta. Stefan Stopora e Winfried Nitsche, percussions. J. Fritsch: Quartetto per flauto, due pianoforti e percussions ♦ K. Stockhausen: Refrain per tre pianoforti e percussions ♦ G. Densowski: Pianoforte e percussions ♦ S. Schleiermacher: Zu vier, per due pianoforti e percussions ♦ C. Cage: Music for... five (Reg. eff. 7/9/1991)

22,30 **Blue note - Suoni paralleli**. Di Arturo Stalteri

23,15 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**

23,20 **Il senso e il suono**. I luoghi dei poeti, di Romano Costa e Mario Lavagetto. — 9^ puntata: «Mario Luzi: Firenze, forse» (Replica)

23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiu. Con Marco Manusso e Patrizia Carraro
- 14,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta *Tutto il calcio minuto per minuto*. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 17 Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 18 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta *Tuttobasket*. Con la collaborazione del GR 1 della Lega Nazionale Pallacanestro
- 20,10 Stereopiu Festa. A cura di Augusto Sciarra
- 20,30 GR 1 in breve
- 21 Stereopiu. Con Bruno Marzi
- 21,30 GR 1 in breve
- 22,57 Ondaverde
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Giancarlo Sannicola, Silvia Seneca, Partricia De Rossi
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,26 In studio C. Busti con A. Colangelo
- 12,50 Fine settimana
- 13-14/18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,33 I magnifici dieci / 13,30-14,30-18,30-19,19 GR 2 Aggiornamenti / 13,43 Successi in musica / 14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo
- 14,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta *Tutto il calcio minuto per minuto* (I e il tempo). In studio M. De Luca e L. Coppola
- 17 Domenica sport. In studio Luigi Coppola Al termine: *Musica per voi*. Con Celia Bendandi e Ivo Caliendo / 19,01 Bolmare
- 19,06 La Testata Giornalistica Sportiva presenta *Pallavolo*. Con la collaborazione della Lega della Pallavolo
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58 Fine settimana. In studio F. Gentile con M. Gambaro - Successi in musica
- 20,15 La Testata Giornalistica Sportiva presenta *Speciale Olimpiadi*
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti / 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disponibili / 22,03 Il meglio della Rai Parade / 22,07 Ondaverde
- 22,30 GR 2 Radiosera - Meteo / 22,41 Successi in musica / 22,42 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo / 23,40 Successi in musica / 23,30 Musica dance - Chiusera. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: I Pochi - 10 C.C. - Aretha Franklin - Bee Gees - I Camaleonti - The Electric Light Orchestra
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/FILMUSICA: Musiche di G. F. Haendel - N. Paganini - G. C. Wagenseil - M. Haydn - A. Vivaldi - G. Malipiero
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Claikowski: Capriccio italiano, op. 45. F. J. Haydn: Concerto in re maggiore n. 2, per organo e orchestra. A. Glazunov: Marcia su un tema russo
- 8,25/PER VIOLONCELLO: L. Leo: Concerto in re minore per violoncello, due violini e continuo. S. A. Bonucci: Concerto per violoncello solo
- R. Schumann: Fantasie per cello e pianoforte op. 79 - Yo Yo Ma, vc.; E. Ax, pf. L. Boccherini: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore, per violoncello e continuo. A. Bylsma, vc.; A. Woodrow, cb.
- 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PHILIP JONES BRASS ENSEMBLE: M. Praetorius: Otto Danze da Terpsichore per soli fiati. VIOLINISTI DAVID E IGOR OISTRAKH: J. S. Bach: Concerto in re minore per due violini e orchestra. J. S. Bach: Preludio e fuga in doppio tempo di d. E. Gossens. PIANISTA ALICE ADER: F. Schubert: Landler D 366. DIRETTORE GEORGE SZELL: R. Schumann: Ouverture da Manfred - Orch. Sinf. di Cleveland

- 10/PAGINE ORGANISTICHE: W. Blitheman: Gloria Tibi Trinitas. O. Gibbons: Fantasia in quattro parti - Org. G. Tilney, J. A. Guillain: Suite du deuxième tom - Org. M. C. Alain
- 10,30/UN TRIO: Ch. Ives: Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte - Trio di Trieste
- 11/RARITÀ: T. B. Badarzevsk: La preghiera di una vergine per pianoforte e orchestra. G. Antoniou: Suite in re maggiore n. 9, per pianoforte e contrabbasso - J. Baummann, vc.; K. Stoll, cb. G. B. Burenente: Sonata a sei - Musicalische Compagnie

- 11,20/CONCERTO OPERISTICO: C. W. Gluck: Alceste: Bannis la crainte - Ten. N. Gedda - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. G. Prêtre. G. Rossini: La donna del lago: Mura felici. Msopr. M. Horne - Orch. dei Suissi Romandie dir. A. Weissenbacher: La finta Semplice. Faut sans regrets - Ten. R. Jobin - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Fistoulari. G. Verdi: Il trovatore: D'amor sull'ali rose - Sopr. K. Te Kanawa - Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. I. Montezechi: L'amore dei tre re: Nessuno mio signore! Soni stanco - S. Ramey, bs.; M. Martin, ten. - Orch. Filarm. di Roma - B. Weinstock: Tannhäuser: Entrata dei baci - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Simonetto: M. del Coro R. Magrini

- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: D. Buxtehude: Heut triumphiert Gottes sohn, canitatis 49, per soli, coro, orchestra e basso continuo - B. Schlick, sopr. M. Chance, confronto: C. Pregardien, ten.; P. Kooy, bs. - Orch. Barocca di

Amsterdam e Hannover Knabenchor dir. T. Koopman - M. del Coro H. Hennig. G. S. May: Salve regina do maggiore per soprano e strumenti - Sopr. G. Gadano, strumenti - Orch. Sinf. di Aperta dir. G. D'Amato. G. Donizetti: Qui tollis in fama vere per tenore, clarinetto obbligato, compasso strumentale, organo e contrabbasso - C. G. Ten, S. Acquaviva, clar.; M. Manara, org.; A. Borroni, contr. - Compl. strumentale Musica Aperta dir. P. Cattaneo. C. Nielsen: Tre Mottetti op. 55, per coro a cappella - University Choir Little Miko di Copenhagen

► 12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI F. CHOPIN: RONDO: Rondo in do minore op. 1 - Rondo in fa maggiore op. 5 a la mazur - Rondo in mi bemolle maggiore op. 16 - P. N. Magnoff - Rondo in do maggiore per pianoforte a doppia mano op. 73 postuma - P. N. Magnoff e N. Dabber

► 13,30/GEORG SOLTI INTERPRETA HAYDN: F. J. Haydn: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Londra

► 14/ERIC SATIE: Sei Gnossiennes - P.R. Pascal

► 14,20/DOCUMENTI SONORI: Musiche folcloristiche rumene - Cymbalum rumeno G. Radulescu - Orch. - Compl. di violin di Montella

► 14,40/IL SOLISTA VIOLONCELLISTA YO YO MA: D. Kabalevsky: Concerto n. 1 in sol minore, per violoncello e orchestra op. 49 - Orch. Sinf. di Filadelfia di R. Strozier

► 15/VERINA DEL DISCO: DISCO COMPACT AS 31-32: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90; Italiana: DISCO COMPACT HUNTERGAROTON HCD-1975-2: W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore n. 497 - DISCO COMPACT CHANDOS CHAN-8608: A. Dvorak: Drei Lieder op. 99, canzoni bibliche - DISCO COMPACT CBS MK-47407-8: B. Bartók: Concerto per orchestra

► 17/CONCERTO DA CAMERA: G. Fauré: Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Fontanarosa. F. Schubert: Pezzo concertante in re maggiore per violino e strumenti - VI. J. J. Kantorow - Orch. Nederlands Philharmonisch Orkest di Amsterdam - L. van Beethoven: Gran finale in si bemolle maggiore op. 133, per quartetto d'archi - Quartetto Melos

► 17,50/LA COMÉDIE-BALLET: J. B. Lully: Pastore comique, suite dalla comédie-ballet - La cérémonie des Tuques, dalla comédie-ballet: Le bourgeois gentilhomme - III Intermedio, dalla comédie-ballet: Les amants magnifiques où divertissement royal - Les Musiciens du Louvre dir. M. Minkowski

► 18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: MUSICA ANTIQUA KOLN: I. F. H. von Biben: Messa sonora: parte II in fa maggiore G.-Ph. Telemann: Ouverture in do maggiore Wassermusik. J. S. Bach: Ouverture n. 4 in re maggiore BWV 1069 - Dir. R. Goebel

► 19,30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Trieste: Pianista Christian Blackshaw, W. A. Mozart: Mauerkirche Trauermusik in do minore K. 477. L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore, per pianoforte e orchestra op. 58. J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 25 novembre 1988)

► 21/BENJAMIN BRITTEN: Suite n. 1, per violoncello op. 72 - Sol. M. Rostropovich

► 21,30/GRANDI AFFRESCI MUSICALI: P. Hindemith: Ein Requiem denen die wir lieben, per soli, coro e orchestra da un poema di Walt Whitman - E. Hongan, msopr.; H. Braun, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Vienna dir. l'Autore

► 22,30/PER DUE E PER TRE FLAUTI: Musiche di S. Bodinus - L. Dornel - G.-Ph. Telemann - J. Mattheson

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di T. Albinoni - F. Carulli - A. Doppler - C. M. von Weber - M. Ravel - E. Elgar

REGIONALI

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten, 8,08 - 9,50 - 12 - 13 - 10,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
- Anschließend der Verkehrsfunk, Morgenfunk. 8,10 Musik zum Sonntag, 8,35 An. Etsch, Rienz und Riegel, 8,45 An. Etsch, Rienz und Inn, 8,50 Hörspiel W. 9,00 Musik für Tasteninstrumente, 10 Heilige Messe, 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen, 11,10 Auf der Sunnenselbst, "Der Hohle", 12,15 Morgenfunk.
- 2,20 Die Kirche in der Welt, 13,13 Morgenfunk, 13,15-14,50 Zwei Freunde, 1 Klampon, Maierklavier, 13,40 Sonne im Leben (Wing), 15 Speziell für Sie 16,30, 16,45 Klaverländler, 17 Morgenfunk, 17,10, 17,20, 17,30, 17,40, 17,50, 17,55, 18,00, 18,05, 18,10, 18,15, 18,20, 18,25, 18,30, 18,35, 18,40, 18,45, 18,50, 18,55, 19,00, 19,05, 19,10, 19,15, 19,20, 19,25, 19,30, 19,35, 19,40, 19,45, 19,50, 19,55, 20,00, 20,05, 20,10, 20,15, 20,20, 20,25, 20,30, 20,35, 20,40, 20,45, 20,50, 20,55, 21,00, 21,05, 21,10, 21,15, 21,20, 21,25, 21,30, 21,35, 21,40, 21,45, 21,50, 21,55, 22,00, 22,05, 22,10, 22,15, 22,20, 22,25, 22,30, 22,35, 22,40, 22,45, 22,50, 22,55, 23,00, 23,05, 23,10, 23,15, 23,20, 23,25, 23,30, 23,35, 23,40, 23,45, 23,50, 23,55, 24,00, 24,05, 24,10, 24,15, 24,20, 24,25, 24,30, 24,35, 24,40, 24,45, 24,50, 24,55, 25,00, 25,05, 25,10, 25,15, 25,20, 25,25, 25,30, 25,35, 25,40, 25,45, 25,50, 25,55, 26,00, 26,05, 26,10, 26,15, 26,20, 26,25, 26,30, 26,35, 26,40, 26,45, 26,50, 26,55, 27,00, 27,05, 27,10, 27,15, 27,20, 27,25, 27,30, 27,35, 27,40, 27,45, 27,50, 27,55, 28,00, 28,05, 28,10, 28,15, 28,20, 28,25, 28,30, 28,35, 28,40, 28,45, 28,50, 28,55, 29,00, 29,05, 29,10, 29,15, 29,20, 29,25, 29,30, 29,35, 29,40, 29,45, 29,50, 29,55, 30,00, 30,05, 30,10, 30,15, 30,20, 30,25, 30,30, 30,35, 30,40, 30,45, 30,50, 30,55, 31,00, 31,05, 31,10, 31,15, 31,20, 31,25, 31,30, 31,35, 31,40, 31,45, 31,50, 31,55, 32,00, 32,05, 32,10, 32,15, 32,20, 32,25, 32,30, 32,35, 32,40, 32,45, 32,50, 32,55, 33,00, 33,05, 33,10, 33,15, 33,20, 33,25, 33,30, 33,35, 33,40, 33,45, 33,50, 33,55, 34,00, 34,05, 34,10, 34,15, 34,20, 34,25, 34,30, 34,35, 34,40, 34,45, 34,50, 34,55, 35,00, 35,05, 35,10, 35,15, 35,20, 35,25, 35,30, 35,35, 35,40, 35,45, 35,50, 35,55, 36,00, 36,05, 36,10, 36,15, 36,20, 36,25, 36,30, 36,35, 36,40, 36,45, 36,50, 36,55, 37,00, 37,05, 37,10, 37,15, 37,20, 37,25, 37,30, 37,35, 37,40, 37,45, 37,50, 37,55, 38,00, 38,05, 38,10, 38,15, 38,20, 38,25, 38,30, 38,35, 38,40, 38,45, 38,50, 38,55, 39,00, 39,05, 39,10, 39,15, 39,20, 39,25, 39,30, 39,35, 39,40, 39,45, 39,50, 39,55, 40,00, 40,05, 40,10, 40,15, 40,20, 40,25, 40,30, 40,35, 40,40, 40,45, 40,50, 40,55, 41,00, 41,05, 41,10, 41,15, 41,20, 41,25, 41,30, 41,35, 41,40, 41,45, 41,50, 41,55, 42,00, 42,05, 42,10, 42,15, 42,20, 42,25, 42,30, 42,35, 42,40, 42,45, 42,50, 42,55, 43,00, 43,05, 43,10, 43,15, 43,20, 43,25, 43,30, 43,35, 43,40, 43,45, 43,50, 43,55, 44,00, 44,05, 44,10, 44,15, 44,20, 44,25, 44,30, 44,35, 44,40, 44,45, 44,50, 44,55, 45,00, 45,05, 45,10, 45,15, 45,20, 45,25, 45,30, 45,35, 45,40, 45,45, 45,50, 45,55, 46,00, 46,05, 46,10, 46,15, 46,20, 46,25, 46,30, 46,35, 46,40, 46,45, 46,50, 46,55, 47,00, 47,05, 47,10, 47,15, 47,20, 47,25, 47,30, 47,35, 47,40, 47,45, 47,50, 47,55, 48,00, 48,05, 48,10, 48,15, 48,20, 48,25, 48,30, 48,35, 48,40, 48,45, 48,50, 48,55, 49,00, 49,05, 49,10, 49,15, 49,20, 49,25, 49,30, 49,35, 49,40, 49,45, 49,50, 49,55, 50,00, 50,05, 50,10, 50,15, 50,20, 50,25, 50,30, 50,35, 50,40, 50,45, 50,50, 50,55, 51,00, 51,05, 51,10, 51,15, 51,20, 51,25, 51,30, 51,35, 51,40, 51,45, 51,50, 51,55, 52,00, 52,05, 52,10, 52,15, 52,20, 52,25, 52,30, 52,35, 52,40, 52,45, 52,50, 52,55, 53,00, 53,05, 53,10, 53,15, 53,20, 53,25, 53,30, 53,35, 53,40, 53,45, 53,50, 53,55, 54,00, 54,05, 54,10, 54,15, 54,20, 54,25, 54,30, 54,35, 54,40, 54,45, 54,50, 54,55, 55,00, 55,05, 55,10, 55,15, 55,20, 55,25, 55,30, 55,35, 55,40, 55,45, 55,50, 55,55, 56,00, 56,05, 56,10, 56,15, 56,20, 56,25, 56,30, 56,35, 56,40, 56,45, 56,50, 56,55, 57,00, 57,05, 57,10, 57,15, 57,20, 57,25, 57,30, 57,35, 57,40, 57,45, 57,50, 57,55, 58,00, 58,05, 58,10, 58,15, 58,20, 58,25, 58,30, 58,35, 58,40, 58,45, 58,50, 58,55, 59,00, 59,05, 59,10, 59,15, 59,20, 59,25, 59,30, 59,35, 59,40, 59,45, 59,50, 59,55, 60,00, 60,05, 60,10, 60,15, 60,20, 60,25, 60,30, 60,35, 60,40, 60,45, 60,50, 60,55, 61,00, 61,05, 61,10, 61,15, 61,20, 61,25, 61,30, 61,35, 61,40, 61,45, 61,50, 61,55, 62,00, 62,05, 62,10, 62,15, 62,20, 62,25, 62,30, 62,35, 62,40, 62,45, 62,50, 62,55, 63,00, 63,05, 63,10, 63,15, 63,20, 63,25, 63,30, 63,35, 63,40, 63,45, 63,50, 63,55, 64,00, 64,05, 64,10, 64,15, 64,20, 64,25, 64,30, 64,35, 64,40, 64,45, 64,50, 64,55, 65,00, 65,05, 65,10, 65,15, 65,20, 65,25, 65,30, 65,35, 65,40, 65,45, 65,50, 65,55, 66,00, 66,05, 66,10, 66,15, 66,20, 66,25, 66,30, 66,35, 66,40, 66,45, 66,50, 66,55, 67,00, 67,05, 67,10, 67,15, 67,20, 67,25, 67,30, 67,35, 67,40, 67,45, 67,50, 67,55, 68,00, 68,05, 68,10, 68,15, 68,20, 68,25, 68,30, 68,35, 68,40, 68,45, 68,50, 68,55, 69,00, 69,05, 69,10, 69,15, 69,20, 69,25, 69,30, 69,35, 69,40, 69,45, 69,50, 69,55, 70,00, 70,05, 70,10, 70,15, 70,20, 70,25, 70,30, 70,35, 70,40, 70,45, 70,50, 70,55, 71,00, 71,05, 71,10, 71,15, 71,20, 71,25, 71,30, 71,35, 71,40, 71,45, 71,50, 71,55, 72,00, 72,05, 72,10, 72,15, 72,20, 72,25, 72,30, 72,35, 72,40, 72,45, 72,50, 72,55, 73,00, 73,05, 73,10, 73,15, 73,20, 73,25, 73,30, 73,35, 73,40, 73,45, 73,50, 73,55, 74,00, 74,05, 74,10, 74,15, 74,20, 74,25, 74,30, 74,35, 74,40, 74,45, 74,50, 74,55, 75,00, 75,05, 75,10, 75,15, 75,20, 75,25, 75,30, 75,35, 75,40, 75,45, 75,50, 75,55, 76,00, 76,05, 76,10, 76,15, 76,20, 76,25, 76,30, 76,35, 76,40, 76,45, 76,50, 76,55, 77,00, 77,05, 77,10, 77,15, 77,20, 77,25, 77,30, 77,35, 77,40, 77,45, 77,50, 77,55, 78,00, 78,05, 78,10, 78,15, 78,20, 78,25, 78,30, 78,35, 78,40, 78,45, 78,50, 78,55, 79,00, 79,05, 79,10, 79,15, 79,20, 79,25, 79,30, 79,35, 79,40, 79,45, 79,50, 79,55, 80,00, 80,05, 80,10, 80,15, 80,20, 80,25, 80,30, 80,35, 80,40, 80,45, 80,50, 80,55, 81,00, 81,05, 81,10, 81,15, 81,20, 81,25, 81,30, 81,35, 81,40, 81,45, 81,50, 81,55, 82,00, 82,05, 82,10, 82,15, 82,20, 82,25, 82,30, 82,35, 82,40, 82,45, 82,50, 82,55, 83,00, 83,05, 83,10, 83,15, 83,20, 83,25, 83,30, 83,35, 83,40, 83,45, 83,50, 83,55, 84,00, 84,05, 84,10, 84,15, 84,20, 84,25, 84,30, 84,35, 84,40, 84,45, 84,50, 84,55, 85,00, 85,05, 85,10, 85,15, 85,20, 85,25, 85,30, 85,35, 85,40, 85,45, 85,50, 85,55, 86,00, 86,05, 86,10, 86,15, 86,20, 86,25, 86,30, 86,35, 86,40, 86,45, 86,50, 86,55, 87,00, 87,05, 87,10, 87,15, 87,20, 87,25, 87,30, 87,35, 87,40, 87,45, 87,50, 87,55, 88,00, 88,05, 88,10, 88,15, 88,20, 88,25, 88,30, 88,35, 88,40, 88,45, 88,50, 88,55, 89,00, 89,05, 89,10, 89,15, 89,20, 89,25, 89,30, 89,35, 89,40, 89,45, 89,50, 89,55, 90,00, 90,05, 90,10, 90,15, 90,20, 90,25, 90,30, 90,35, 90,40, 90,45, 90,50, 90,55, 91,00, 91,05, 91,10, 91,15, 91,20, 91,25, 91,30, 91,35, 91,40, 91,45, 91,50, 91,55, 92,00, 92,05, 92,10, 92,15, 92,20, 92,25, 92,30, 92,35, 92,40, 92,45, 92,50, 92,55, 93,00, 93,05, 93,10, 93,15, 93,20, 93,25, 93,30, 93,35, 93,40, 93,45, 93,50, 93,55, 94,00, 94,05, 94,10, 94,15, 94,20, 94,25, 94,30, 94,35, 94,40, 94,45, 94,50, 94,55, 95,00, 95,05, 95,10, 95,15, 95,20, 95,25, 95,30, 95,35, 95,40, 95,45, 95,50, 95,55, 96,00, 96,05, 96,10, 96,15, 96,20, 96,25, 96,30, 96,35, 96,40, 96,45, 96,50, 96,55, 97,00, 97,05, 97,10, 97,15, 97,20, 97,25, 97,30, 97,35, 97,40, 97,45, 97,50, 97,55, 98,00, 98,05, 98,10, 98,15, 98,20, 98,25, 98,30, 98,35, 98,40, 98,45, 98,50, 98,55, 99,00, 99,05, 99,10, 99,15, 99,20, 99,25, 99,30, 99,35, 99,40, 99,45, 99,50, 99,55, 100,00, 100,05, 100,10, 100,15, 100,20, 100,25, 100,30, 100,35, 100,40, 100,45, 100,50, 100,55, 101,00, 101,05, 101,10, 101,15, 101,20, 101,25, 101,30, 101,35, 101,40, 101,45, 101,50, 101,55, 102,00, 102,05, 102,10, 102,15, 102,20, 102,25, 102,30, 102,35, 102,40, 102,45, 102,50, 102,55, 103,00, 103,05, 103,10, 103,15, 103,20, 103,25, 103,30, 103,35, 103,40, 103,45, 103,50, 103,55, 104,00, 104,05, 104,10, 104,15, 104,20, 104,25, 104,30, 104,35, 104,40, 104,45, 104,50, 104,55, 105,00, 10

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno**
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno. Con Roberto Leoni
6,48 Bolmare
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Quando lo sport ha i titoli.** Rassegna stampa del lunedì

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo.**8 GR 1 Sport - Direttissima**

- 9 Gianni Bisachi** conduce in studio **Radio anche 19.** 92 Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili

10 GR 1 flash - Meteo

- 10,30 InOnda.** Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni, che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. n. (06) 3216511 dalle 13,30 alle 15,30

- 11 GR 1 Sportmatino.** A cura di S. Gigotti. Tel. n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30

- 11,15 Tu i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Più sani più belli» di R. Lambertucci

12 GR 1 flash - Meteo

- 12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville**

- 12,13** **Gianni Bisachi** conduce **Profonfici.** Ira cronaca e storia, a cura di A. Mazzolati e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falsetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi

12,50 Tra poco STEREORAI**13 GR 1 - Meteo**

- 13,20 SpazioLibero.** M.R. - Sez. Ital. del Movimento Internazionale della Riconciliazione

- 13,40 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash - Meteo**14,04 Oggivavenne**

- 14,28 Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giuseppe Casiraro

15 GR 1 business

- 15,03 Sportello aperto a Radiouno.** Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 203

- 16 Il Paginone.** Di G. Neri. Dibattito - Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo

- 17,04 Padri e figli, mogli e mariti.** -Padri e figli. Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprassacco

- 17,27 On the road.** A cura di Adriano Mazzoletti

- 17,58 Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis

- 18,08 DSE - L'albero delle parole (VII).** Conversazioni di Annamaria Gallone. Regia di Rossana Pasquuccini. «La grande prova»

- 18,30 1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio

19 GR 1 sera - Meteo

- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

- 19,25 Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. La città e il deserto. «DA.PU.RI.TO dal labirinto», di G. Salvatore

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri L.U.P.P. e dell'Interno

Radioauto

6,08 6,57 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,26 15,27 16,27
 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radioarte

6,02 8,02 11,42 18,42

Regioni

12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai

0,30 5,42

Radio Verde Rai

13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05

17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

RADIO TRE**6 Preludio****6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino**

- 7,10 Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Carmine Toti. Telef. al n. (06) 3612241
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Ventecuoli

8,45 Giornale Radio Tre

- 9 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. F. Chopin: Quattro improvvisi ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 6 in do maggiore «La piccola»

- 10 Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e fatti del nostro tempo

- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** G. Rossini: Stabat Mater, per 4 voci, coro misto e orchestra

11,45 Giornale Radio Tre

- 12 Taccuino di cultura e spettacolo**

- 12 Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caracciolo. Telef. al n. (06) 3612241

13,15 Il pur e l'impuro. Forme e temi della tragedia classica di Franca Angelini. Regia di Giancarlo Palermo. 6^ puntata
13,45 Giornale Radio Tre - Meleto

- 14,05 Diapason.** Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Caprini con Luca della Libris, Giacomo Saccoccia e Giacomo Quaglia. In redazione Anna Di Lorenzo. 1^ parte: Nostalgia in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). N. Karenikov: «Till Eulenspiegel» brani da 1^ atto (K. Kondratjev, bar.; E. Mazo, sopr.; A. Marinovic, ten.; Ordine della Cittadella) e del «URSS» di E. Khatami. 2^ parte: (S. Sussman-Rousse) CD 28029/30 ♦ G. Pierini: «Quinze Pièces» op. 3. Marche funebri - L'escaparole - Scherzando da concerto op. 29 bis (Chang Hae-Won, pf.) (Marco Polo 8.22315) 3^ parte: Musiche e altro - L'isola, spartito. Attualità

- 15,45 Giornale Radio Tre - flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma.** Rossella Panarese presenta **Palomar.** Viaggi quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tommaso, A. Ferrante, D. Troncelli. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti

- 17 Giornale Radio Tre - I parte.** Un programma di ruchette e cicli musicali a cura di M. Mauzzi. Storia di uno strumento: il basso tuba

- 17,30 Terza pagina.** Quotidiano di cultura, a cura di F. Pesetti. Opere in studio C. Bologna. In redazione M. Fiorini de Rensis e C. Pulatti. Assistente al programma L. Maran

- 18 Scatola sonora (I parte).** Operisti minori dell'800 francese. Un ciclone di Maurizio Giarda e Cosimina Rossetti

18,45 Giornale Radio Tre

- Controsport.** Settimanale del GR 3 - Meteo

- 19,15 DSE - C'era una volta. Fiabe Irlandesi.** Sceneggiatura di P. Anchisi. Regia di G. Cosimini Frasca. «Il pasticcio streghato» (Replica)

- 19,45 Scatola sonora (III parte).** A cura di Barbara Lazotti. Il calendario: incontri, situazioni, novità di Sandro Cappelletto

- 20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)**

20,45 Giornale Radio Tre

- Fatti e commenti del giorno - Meteo**

- 21 Radiotie suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò

- I Concerti del Pirata Italia 1991.** Dalla Rocca di Montebello a Cittadella. Conduzione: François Léaux e Jérôme Guichard, obbl. François Charryer, fagotto. Blaudeau Rannou, clavicembalo. A. Corelli: Sonata in re minore op. 1 n. 11 ♦ J. D. Zelenka: Sonata n. 1 per due oboi e fagotto ♦ G. F. Haendel: Sonata n. 4 in fa maggiore per due oboi ♦ A. Vivaldi: Sonata in sol minore RV 81

- 22,30 Blue note.** «Suoniparalleli» - Di Arturo Stalteri

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte**23,35 0,30 - Spazio-notte**

- 23,45 Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzi

- 23,55 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

STEREORAI

- 13,20** Stereopiu. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert il festival: ogni canzone vale
14,39 Una storia importante
15,30-16,30 17,30 **GR 1 In breve**
16,15 Programmi richieste, plin!
17,50 L'album della settimana
18,40 Il tronavusca
18,55 Ondaverde / **19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito
20,30 **GR 1 in breve**
21 Stereodromo presenta **Planet rock**. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
GR 1 in breve
22 Rumore. Di Claudio Sorge
22,57 Ondaverde **23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Lucio Seneca, Giampiero Vigorito, Massimo Cotto
5,42 Ondaverde / **5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio S. Zauli con M. Scazzola. Tra le 12,50 e le 14,15 Interventi per **Olimpiadi Invernali di Albertville / 12,50 Spazio due / 13-14,15 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 13,07-13,33 14,15 magnifici dieci / 13,40-14,30 15,30 GR 1 Aggiornamenti / 13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica / 14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo / 15,31 GR 2 per voi**
- 16,19-20** In studio C. Danti con Antonello Libonati
16,18-17,20 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti. Tra le 16,30 e le 19 Interventi per **Olimpiadi Invernali di Albertville / 16,41 Musica per voi / 17,00-17,30 Successi in musica / 18,00 Hit Parade / 18,33 in contemporanea con Raiuno. Ora di punta / 19,01 Bolmare / 19,26 Ondaverde**

19,20 **GR 2 Radiosera - Meteo**

- 19,55-22,55** In studio R. Raspani Dandolo con F. Firli — **Successi in musica**
20,15 La Testata. Giornalistica Sportiva presenta Speciali Olimpiadi / 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti / 20,31 I magnifici dieci / **21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07-21,30 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,37-31-35-37-39-41-43-45-47-49-51-53-55-57-59-61-63-65-67-69-71-73-75-77-79-81-83-85-87-89-91-93-95-97-99-101-103-105-107-109-111-113-115-117-119-121-123-125-127-129-131-133-135-137-139-141-143-145-147-149-151-153-155-157-159-161-163-165-167-169-171-173-175-177-179-181-183-185-187-189-191-193-195-197-199-201-203-205-207-209-211-213-215-217-219-221-223-225-227-229-231-233-235-237-239-241-243-245-247-249-251-253-255-257-259-261-263-265-267-269-271-273-275-277-279-281-283-285-287-289-291-293-295-297-299-301-303-305-307-309-311-313-315-317-319-321-323-325-327-329-331-333-335-337-339-341-343-345-347-349-351-353-355-357-359-361-363-365-367-369-371-373-375-377-379-381-383-385-387-389-391-393-395-397-399-401-403-405-407-409-411-413-415-417-419-421-423-425-427-429-431-433-435-437-439-441-443-445-447-449-451-453-455-457-459-461-463-465-467-469-471-473-475-477-479-481-483-485-487-489-491-493-495-497-499-501-503-505-507-509-511-513-515-517-519-521-523-525-527-529-531-533-535-537-539-541-543-545-547-549-551-553-555-557-559-561-563-565-567-569-571-573-575-577-579-581-583-585-587-589-591-593-595-597-599-601-603-605-607-609-611-613-615-617-619-621-623-625-627-629-631-633-635-637-639-641-643-645-647-649-651-653-655-657-659-661-663-665-667-669-671-673-675-677-679-681-683-685-687-689-691-693-695-697-699-701-703-705-707-709-711-713-715-717-719-721-723-725-727-729-731-733-735-737-739-741-743-745-747-749-751-753-755-757-759-761-763-765-767-769-771-773-775-777-779-781-783-785-787-789-791-793-795-797-799-801-803-805-807-809-811-813-815-817-819-821-823-825-827-829-831-833-835-837-839-841-843-845-847-849-851-853-855-857-859-861-863-865-867-869-871-873-875-877-879-881-883-885-887-889-891-893-895-897-899-901-903-905-907-909-911-913-915-917-919-921-923-925-927-929-931-933-935-937-939-941-943-945-947-949-951-953-955-957-959-961-963-965-967-969-971-973-975-977-979-981-983-985-987-989-991-993-995-997-999-1001-1003-1005-1007-1009-1011-1013-1015-1017-1019-1021-1023-1025-1027-1029-1031-1033-1035-1037-1039-1041-1043-1045-1047-1049-1051-1053-1055-1057-1059-1061-1063-1065-1067-1069-1071-1073-1075-1077-1079-1081-1083-1085-1087-1089-1091-1093-1095-1097-1099-1101-1103-1105-1107-1109-1111-1113-1115-1117-1119-1121-1123-1125-1127-1129-1131-1133-1135-1137-1139-1141-1143-1145-1147-1149-1151-1153-1155-1157-1159-1161-1163-1165-1167-1169-1171-1173-1175-1177-1179-1181-1183-1185-1187-1189-1191-1193-1195-1197-1199-1201-1203-1205-1207-1209-1211-1213-1215-1217-1219-1221-1223-1225-1227-1229-1231-1233-1235-1237-1239-1241-1243-1245-1247-1249-1251-1253-1255-1257-1259-1261-1263-1265-1267-1269-1271-1273-1275-1277-1279-1281-1283-1285-1287-1289-1291-1293-1295-1297-1299-1301-1303-1305-1307-1309-1311-1313-1315-1317-1319-1321-1323-1325-1327-1329-1331-1333-1335-1337-1339-1341-1343-1345-1347-1349-1351-1353-1355-1357-1359-1361-1363-1365-1367-1369-1371-1373-1375-1377-1379-1381-1383-1385-1387-1389-1391-1393-1395-1397-1399-1401-1403-1405-1407-1409-1411-1413-1415-1417-1419-1421-1423-1425-1427-1429-1431-1433-1435-1437-1439-1441-1443-1445-1447-1449-1451-1453-1455-1457-1459-1461-1463-1465-1467-1469-1471-1473-1475-1477-1479-1481-1483-1485-1487-1489-1491-1493-1495-1497-1499-1501-1503-1505-1507-1509-1511-1513-1515-1517-1519-1521-1523-1525-1527-1529-1531-1533-1535-1537-1539-1541-1543-1545-1547-1549-1551-1553-1555-1557-1559-1561-1563-1565-1567-1569-1571-1573-1575-1577-1579-1581-1583-1585-1587-1589-1591-1593-1595-1597-1599-1601-1603-1605-1607-1609-1611-1613-1615-1617-1619-1621-1623-1625-1627-1629-1631-1633-1635-1637-1639-1641-1643-1645-1647-1649-1651-1653-1655-1657-1659-1661-1663-1665-1667-1669-1671-1673-1675-1677-1679-1681-1683-1685-1687-1689-1691-1693-1695-1697-1699-1701-1703-1705-1707-1709-1711-1713-1715-1717-1719-1721-1723-1725-1727-1729-1731-1733-1735-1737-1739-1741-1743-1745-1747-1749-1751-1753-1755-1757-1759-1761-1763-1765-1767-1769-1771-1773-1775-1777-1779-1781-1783-1785-1787-1789-1791-1793-1795-1797-1799-1801-1803-1805-1807-1809-1811-1813-1815-1817-1819-1821-1823-1825-1827-1829-1831-1833-1835-1837-1839-1841-1843-1845-1847-1849-1851-1853-1855-1857-1859-1861-1863-1865-1867-1869-1871-1873-1875-1877-1879-1881-1883-1885-1887-1889-1891-1893-1895-1897-1899-1901-1903-1905-1907-1909-1911-1913-1915-1917-1919-1921-1923-1925-1927-1929-1931-1933-1935-1937-1939-1941-1943-1945-1947-1949-1951-1953-1955-1957-1959-1961-1963-1965-1967-1969-1971-1973-1975-1977-1979-1981-1983-1985-1987-1989-1991-1993-1995-1997-1999-2001-2003-2005-2007-2009-2011-2013-2015-2017-2019-2021-2023-2025-2027-2029-2031-2033-2035-2037-2039-2041-2043-2045-2047-2049-2051-2053-2055-2057-2059-2061-2063-2065-2067-2069-2071-2073-2075-2077-2079-2081-2083-2085-2087-2089-2091-2093-2095-2097-2099-2101-2103-2105-2107-2109-2111-2113-2115-2117-2119-2121-2123-2125-2127-2129-2131-2133-2135-2137-2139-2141-2143-2145-2147-2149-2151-2153-2155-2157-2159-2161-2163-2165-2167-2169-2171-2173-2175-2177-2179-2181-2183-2185-2187-2189-2191-2193-2195-2197-2199-2201-2203-2205-2207-2209-2211-2213-2215-2217-2219-2221-2223-2225-2227-2229-2231-2233-2235-2237-2239-2241-2243-2245-2247-2249-2251-2253-2255-2257-2259-2261-2263-2265-2267-2269-2271-2273-2275-2277-2279-2281-2283-2285-2287-2289-2291-2293-2295-2297-2299-2301-2303-2305-2307-2309-2311-2313-2315-2317-2319-2321-2323-2325-2327-2329-2331-2333-2335-2337-2339-2341-2343-2345-2347-2349-2351-2353-2355-2357-2359-2361-2363-2365-2367-2369-2371-2373-2375-2377-2379-2381-2383-2385-2387-2389-2391-2393-2395-2397-2399-2401-2403-2405-2407-2409-2411-2413-2415-2417-2419-2421-2423-2425-2427-2429-2431-2433-2435-2437-2439-2441-2443-2445-2447-2449-2451-2453-2455-2457-2459-2461-2463-2465-2467-2469-2471-2473-2475-2477-2479-2481-2483-2485-2487-2489-2491-2493-2495-2497-2499-2501-2503-2505-2507-2509-2511-2513-2515-2517-2519-2521-2523-2525-2527-2529-2531-2533-2535-2537-2539-2541-2543-2545-2547-2549-2551-2553-2555-2557-2559-2561-2563-2565-2567-2569-2571-2573-2575-2577-2579-2581-2583-2585-2587-2589-2591-2593-2595-2597-2599-2601-2603-2605-2607-2609-2611-2613-2615-2617-2619-2621-2623-2625-2627-2629-2631-2633-2635-2637-2639-2641-2643-2645-2647-2649-2651-2653-2655-2657-2659-2661-2663-2665-2667-2669-2671-2673-2675-2677-2679-2681-2683-2685-2687-2689-2691-2693-2695-2697-2699-2701-2703-2705-2707-2709-2711-2713-2715-2717-2719-2721-2723-2725-2727-2729-2731-2733-2735-2737-2739-2741-2743-2745-2747-2749-2751-2753-2755-2757-2759-2761-2763-2765-2767-2769-2771-2773-2775-2777-2779-2781-2783-2785-2787-2789-2791-2793-2795-2797-2799-2801-2803-2805-2807-2809-2811-2813-2815-2817-2819-2821-2823-2825-2827-2829-2831-2833-2835-2837-2839-2841-2843-2845-2847-2849-2851-2853-2855-2857-2859-2861-2863-2865-2867-2869-2871-2873-2875-2877-2879-2881-2883-2885-2887-2889-2891-2893-2895-2897-2899-2901-2903-2905-2907-2909-2911-2913-2915-2917-2919-2921-2923-2925-2927-2929-2931-2933-2935-2937-2939-2941-2943-2945-2947-2949-2951-2953-2955-2957-2959-2961-2963-2965-2967-2969-2971-2973-2975-2977-2979-2981-2983-2985-2987-2989-2991-2993-2995-2997-2999-2999-3001-3003-3005-3007-3009-3011-3013-3015-3017-3019-3021-3023-3025-3027-3029-3031-3033-3035-3037-3039-3041-3043-3045-3047-3049-3051-3053-3055-3057-3059-3061-3063-3065-3067-3069-3071-3073-3075-3077-3079-3081-3083-3085-3087-3089-3091-3093-3095-3097-3099-3101-3103-3105-3107-3109-3111-3113-3115-3117-3119-3121-3123-3125-3127-3129-3131-3133-3135-3137-3139-3141-3143-3145-3147-3149-3151-3153-3155-3157-3159-3161-3163-3165-3167-3169-3171-3173-3175-3177-3179-3181-3183-3185-3187-3189-3191-3193-3195-3197-3199-3199-3201-3203-3205-3207-3209-3211-3213-3215-3217-3219-3221-3223-3225-3227-3229-3231-3233-3235-3237-3239-3241-3243-3245-3247-3249-3251-3253-3255-3257-3259-3261-3263-3265-3267-3269-3271-3273-3275-3277-3279-3281-3283-3285-3287-3289-3291-3293-3295-3297-3299-3299-3301-3303-3305-3307-3309-3311-3313-3315-3317-3319-3321-3323-3325-3327-3329-3331-3333-3335-3337-3339-3341-3343-3345-3347-3349-3351-3353-3355-3357-3359-3361-3363-3365-3367-3369-3371-3373-3375-3377-3379-3381-3383-3385-3387-3389-3391-3393-3395-3397-3399-3399-3401-3403-3405-3407-3409-3411-3413-3415-3417-3419-3421-3423-3425-3427-3429-3431-3433-3435-3437-3439-3441-3443-3445-3447-3449-3451-3453-3455-3457-3459-3461-3463-3465-3467-3469-3471-3473-3475-3477-3479-3481-3483-3485-3487-3489-3491-3493-3495-3497-3499-3499-3501-3503-3505-3507-3509-3511-3513-3515-3517-3519-3521-3523-3525-3527-3529-3531-3533-3535-3537-3539-3541-3543-3545-3547-3549-3551-3553-3555-3557-3559-3561-3563-3565-3567-3569-3571-3573-3575-3577-3579-3581-3583-3585-3587-3589-3591-3593-3595-3597-3599-3599-3601-3603-3605-3607-3609-3611-3613-3615-3617-3619-3621-3623-3625-3627-3629-3631-3633-3635-3637-3639-3641-3643-3645-3647-3649-3651-3653-3655-3657-3659-3661-3663-3665-3667-3669-3671-3673-3675-3677-3679-3681-3683-3685-3687-3689-3691-3693-3695-3697-3699-3699-3701-3703-3705-3707-3709-3711-3713-3715-3717-3719-3721-3723-3725-3727-3729-3731-3733-3735-3737-3739-3741-3743-3745-3747-3749-3751-3753-3755-3757-3759-3761-3763-3765-3767-3769-3771-3773-3775-3777-3779-3781-3783-3785-3787-3789-3791-3793-3795-3797-3799-3799-3801-3803-3805-3807-3809-3811-3813-3815-3817-3819-3821-3823-3825-3827-3829-3831-3833-3835-3837-3839-3841-3843-3845-3847-3849-3851-3853-3855-3857-3859-3861-3863-3865-3867-3869-3871-3873-3875-3877-3879-3881-3883-3885-3887-3889-3891-3893-3895-3897-3899-3899-3901-3903-3905-3907-3909-3911-3913-3915-3917-3919-3921-3923-3925-3927-3929-3931-3933-3935-3937-3939-3941-3943-3945-3947-3949-3951-3953-3955-3957-3959-3961-3963-3965-3967-3969-3971-3973-3975-3977-3979-3981-3983-3985-3987-3989-3991-3993-3995-3997-3999-3999-4001-3993-3995-3997-3999-4001-4003-4005-4007-4009-4011-4013-4015-4017-4019-4021-4023-4025-4027-4029-4031-4033-4035-4037-4039-4041-4043-4045-4047-4049-4051-4053-4055-4057-4059-4061-4063-4065-4067-4069-4071-4073-4075-4077-4079-4081-4083-4085-4087-4089-4091-4093-4095-4097-4099-4099-4101-4103-4105-4107-4109-4111-4113-4115-4117-4119-4121-4123-4125-4127-4129-4131-4133-4135-4137-4139-4141-4143-4145-4147-4149-4151-4153-4155-4157-4159-4161-4163-4165-4167-4169-4171-4173-4175-4177-4179-4181-4183-4185-4187-4189-4191-4193-4195-4197-4199-4199-4201-4203-4205-4207-4209-4211-4213-4215-4217-4219-4221-4223-4225-4227-4229-4231-4233-4235-4237-4239-4241-4243-4245-4247-4249-4251-4253-4255-4257-4259-4261-4263-4265-4267-4269-4271-4273-4275-4277-4279-4281-4283-4285-4287-4289-4291-4293-4295-4297-4299-4299-4301-4303-4305-4307-4309-4311-4313-4315-4317-4319-4321-4323-4325-4327-4329-4331-4333-4335-4337-4339-4341-4343-4345-4347-4349-4351-4353-4355-4357-4359-4361-4363-4365-4367-4369-4371-4373-4375-4377-4379-4381-4383-4385-4387-4389-4391-4393-4395-4397-4399-4399-4401-4403-4405-4407-4409-4411-4413-4415-4417-4419-4421-4423-4425-4427-4429-4431-4433-4435-4437-4439-4441-4443-4445-4447-4449-4451-4453-4455-4457-4459-4461-4463-4465-4467-4469-4471-4473-4475-4477-4479-4481-4483-4485-4487-4489-4491-4493-4495-4497-4499-4499-4501-4503-4505-4507-4509-4511-4513-4515-4517-4519-4521-4523-4525-4527-4529-4531-4533-4535-4537-4539-4541-4543-4545-4547-4549-4551-4553-4555-4557-4559-4561-4563-4565-4567-4569-4571-4573-4575-4577-4579-4581-4583-4585-4587-4589-4591-4593-4595-4597-4599-4599-4601-**

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno
 6,40 Bolmar
 6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1

7,20 GR regione

7,30 GR 1 lavoro

7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Speciale

8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori

9 Gianni Bisachi conduce in studio **Radio an'chio'** '92. Telefonate al n. (06) 3226514

10,30 10 GR 1 flash - Meteo

inOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 32 16231 dalle 13,30 alle 15,30

11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30

11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangiorgi. *"RotoCalco per tutti"*

12 GR 1 flash - Meteo

12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville

12,13 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli

12,50 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci

13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash - Meteo

14,04 Oggivanno...

14,28 Stasera delle Feste. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giuseppe Casciaro

15 GR 1 business

15,03 Sportello aperto a RadioUno. «Medicina per la tua salute». A cura di L. Matti con L. Ragni. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12203

16 Il Paginone. RotoCalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire - Una rivoluzione con 12 note: Schönberg, Realtz, S. Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo

17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Linda Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia Saccoccia. Scene di Rovera. Intervento di Monica Nannini

17,27 On the Road. A cura di Adriano Mazzoletti

17,58 Mondi Cattivo. Di L. Matti con L. De Sanctis

18,08 Radioboy. Conduce Monica Corbellini

18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Audiolibro. Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto. «Cinematerapia, sentimentale». Dino Campana. Di M. Luconi

20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lamberti

20,20 Note di piacere

20,30 Ribalta. Presenta Mauro Mariani

21 GR 1 flash - Meteo

ONDATERE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiai**. Infonotte. Un servizio di AUTOPOLSTRADA, ANAS, AIA, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri L.P.P. e dell'Interno

Radioune

6,08 6,54 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57

16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodieci

6,27 6,28 8,26 9,26 10,12 13,36 15,27 16,27

17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre

6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai

0,30 5,42

Radio Verde Rai

13,05 18,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05

17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 21,04 In diretta da Radiouno Jazz '92. A cura di Adriano Mazzoletti
 21,58 Paola Pitagora e Dului Del Prete in Fatti, misteri e thrillers di ogni tempo. Sceneggiati di Barbara Costa. Musiche originali e regia di Gino Conte
 22,44 Bolmar
 22,49 Oggi al Parlamento
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 23,09 La telefonata. Con Antonio Padellaro
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
 6,03 Titoli GR 2
 6,30 GR 2 Primotutino
 7,30 GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo
 8,03 Il '92 passerà... Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Antozzino
 8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
 8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo
 8,46 Simone Weil, operaia della verità. Originale radiofonico di Amleto Micozzi. 2° episodio: «Amore e canzoni». Con Gabriella Zamparini. Regia di Ottavio Spadaro
 9,07 A video spento. Radiodivisioni di A. Grasso
 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
 9,33 Speciale GR 2, RotoCalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2'
 9,46 Il '92 passerà...
 9,49 Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
 10,13 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richecco

- 10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue. Il primo programma di Radiodue. Con Gianfranco Nicolotti, Paolo Restuccia e Raffaella Sileri. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 11,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenti Olimpiadi invernali di Albertville
 11,30 GR 2 Notizie
 12,10 GR regione - Ondaverde
 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo
 12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazioni di G. Caldironi. Organizzati di C. Giordan. Regia di M. Fasan
 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione

- 14,15 Programmi regionali
 15 Peter Pan nei giardini di Kensington. Di James Matthew Barrie. Traduzione di Monica Antonelli e Giuseppe Rocca. Lettura integrale di Milena Vukotic diretta da G. Rocca
 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmarine
 15,45 Il '92 passerà...
 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
 17,30 GR 2 Notizie

- 18,30 GR 2 Notizie
 18,32 Il '92 passerà...
 18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. D'Antone, U. Nicoletti Altamari, P. Nughes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di A. Fasano

- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
 19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate a Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteducca
 20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampi e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di Clemenza Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 22,19 Panorama parlamentare
 22,30 GR 2 Radiotutte - Meteo
 22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
 6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino e commenti da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 3612241
 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venutucci

- 8,45 **Giornale Radio Tre**
 9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Caccia, L. Leo: Concerto in la maggiore per violoncello e piano a 4 mani. L. van Beethoven: La consacrazione della casa, ouverture op. 124
 10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandro D'Angelo e Silvia Di Francia
 10,45 Concerto del mattino (II parte). Di A. Mazzini: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra K. 622 e P. Britten: Les illuminations, op. 18

- 11,45 **Giornale Radio Tre**
 Taccuino di cultura e spettacolo
 12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e interviste. A cura di Enrico Stinelli e Michele Suzzati. Regia di Annarita Carola. Telefonare al n. (06) 3612241
 13,15 Il puro e l'impuro. Forme e temi della tragedia classica di Franca Angelini e Lucia Strappini, a cura di Flavia Pesetti. Regia di Giancarlo Palermo. 7° puntata

- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
 14,05 Dispassion. RotoCalco in musica di Andrea Bagioli e Paolo Capirci con Luca Libera, Monica Nonno, Anri Quattrochi e Vittorio Doglio. In redazione Anna Di Lorenzo. 1° parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). Selezione di brani e pareri di L. Libera, M. Nonno, V. Vissavajra, K. Giordano e M. Pavanova. Inserzioni: M. Cononcini e S. Toczcyska, sopri a W. Ochman, ten. Orch. Nazionale e Coro di Radio Francia dir. M. Rostropovich (ERATO 2292-4533-2). 2° parte: L'incontro della settimana - La danza - Anna Di Lorenzo

- 15,45 **Giornale Radio Tre flash**. Finestra sul mondo. Radiogesta della stampa estera
 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma. Rossella Panarese presenta **Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tommaso, A. Ferrante, T. Troncone. Musiche di G. Pini, Pierluigi Costa. Organizzazioni di Fiorenza Neri

- 17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. La cantata del 700 in Italia
 17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospiti in studio C. Bologna. In redazione M. Fiorini de Rensis e C. Puliatti. Assistente al programma L. Maran

- 18 Scatola sonora (II parte). Per quattro mani. Un ciclo di Gudio Ricci
 18,45 **Giornale Radio Tre**
 Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3

- Meteo
 19,15 DSE - Educazione e Società. **Nawjartuna/Benvenuto**. Italiano per arabi. 19° (Ried.).
 19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Buoncontri musicali. La musica italiana di oggi con Mario Bortolotto. Riedizione di Paola Damiani

- 20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
 20,45 **Giornale Radio Tre**
 Fatti e commenti del giorno - Meteo
 21 Radiotutte suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò
 Cavalleria leggera: dall'operetta al Musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Marzuoli. Regia di Elisabetta Di Pietrantonio

- 22,30 Blue note. Suoni paralleli. Di Arturo Stalteri
 23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
 GR 3. Spazio-notte
 23,25 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20 **Stereopù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert il festival: ogni canzone vale

14,20 Una storia importante

14,30 15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**

16,15 Dediche e richieste, plin!

17,50 L'album della settimana

18,40 Il trovamusica

18,55 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con E. Vito / 20,30 **GR 1 in breve**

21 **Stereodrome** presenta **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli

21,30 **GR 1 in breve**

22 **Classic rock.** Con Francesco Taddeucci

22,57 **Ondaverde / 23 GR 1 ultima edizione - Meteo**

24 **Il Giornale della mezzanotte.** **Ondaverde** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Senerca, Giampiero Vigorito, Massimo Cotto, Paolo De Bernardini

5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

RADIO VERDE RAI

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini

24 **Il Giornale della mezzanotte.** **Ondavera-
NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le
musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice
Cipri

5,42 **Ondavera / 5,45 Il Giornale dell'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06,
5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09,
4,09, 5,09

REGIONAL

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12 - 10. 15 voix de la Valle.
PIEMONTE. 7,20 - 12 - 10. 15 voix di Piemonte.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12 - 10. 15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14,40
 Nutriz. 19,05-19,30 Dal crepusco di Selva.
FRUINI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
 Giornale radio. 11,130 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12 - 10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 Programmi regionali.
SICILIA. 7,20 - 10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 16,18-18,30 Programmi regionali.

FILED IN FEE

IV CANALE Musica leggera

Musica leggera

V CANALE Auditorium

Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILOMUSICA:** F. Gassmann: Sinfonia dall'op. L'issipile. A. Reicha: Gran solo per harmónica con accompagnamento d'orchestra. C. M. von Weber: Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e quartetto d'archi. G. Spontini: Agnesa di Hohenstaufen. O re dei cieli. G. Verdi: Aida. Se quel guerrier lo foss'... celeste Aida. E. von Dohnányi: Variazioni su Ein Kindergarten op. 25, per pianoforte e orchestra. J. Massenet: Le Cid, balletto dall'opera

► **7/30/CONCERTO DI APERTURA:** F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore, per pianoforte op. 45 - Adolfo G. Weltevred. E. Chausson: Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi op. 27 - Quartetto Julliard e I. Perlman, t. J. Bolet, p. G. Salsi

► **8/30/DEDICATO ALLE PERCUSSIONI:** E. Varese: Arcana per grande orchestra - Los Angeles Percussion Ensemble e Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. D. Milhaud: Concerto per percussioni e orchestra da camera - Percussioni D. Fauré - Orch. di Radio Lussemburgo dir. D. Milhaud

► **9/AUTORI ITALIANI DEL '600: GIOVANNI LEGRENZI:** Sonata in mi minore op. 10 n. 6. La cœra - Sonata in sol minore op. 10 n. 4 - Disciolitevi in due fumi, cantata per una voce e continuo - Sonata la biuma a sei - Coston' che in mezzo al volto, cartata per una voce e continuo - Sonata la pezzata per archi e continuo

► **9/35/SCHERZI PER PIANOFORTE:** F. Chopin: Scherzo in si bemolle minore op. 31 n. 2 - P. A. Moreira F. Lázat: Scherzo e marcia - P. F. Cidat. J. Brahms: Scherzo in si bemolle minore op. 4 - P. F. Carr. A. Saint-Saëns: Scherzo op. 87, per due pianoforti - Orch. P. M. Dosse e A. Petit. B. Bartók: Scherzo - P. G. Gabes

► **10/30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO:** J. Occhegheer: Gaudente, gaudete, motetto - Cappella Liturgica della beata Vergine Maria - Choir of King's College di Cambridge dir. D. Willcocks. C. G. da Venosa: Due Responsori in secondo notturno per il venerdì santo - Coro da Camera della Rca dir. N. Antonellini. M. Praetorius: Danze da Therpsichore - Praetorius Consort dir. C. Ball

► **11/30/VALZER GALOP MAZURKE...**: J. Strauss: Der Zigeunerbaron Enzugsmarsch - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. J. Offenbach: La vie parisienne: Galop - Orch. Michel Rabé. J. Strauss: Transaktionen, valzer op. 184 - I. Szigeti

► **10/30/CONCERTO DI APERTURA:** F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore, per pianoforte op. 45 - Adolfo G. Weltevred. E. T. Weltevred, fag. - Dir. V. Neumann. ENSEMBLE BAROQUE DE LAUSANNE (1). C. Monteverdi: Mentre vaga angioletta, madrigale a due voci - E. Tappy e H. Guenod, ten.; M. Cervara, via da gamba; C. Jaccottet, cembalo. QUARTETTO ALBAN BERG DI VIENNA: J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - DIRETTORE E PIANISTA DANIEL BARENBOIM. L. van Beethoven: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra (trascrizione del Concerto in re maggiore op. 61, per violino e orchestra) - Orch. da Camera Inglese

► **17/GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI:** La serva padrona, intermezzo in due parti su libretti di Federico Gennaro Antonio - Serpina A. Moffo; Uberto: P. Montarsolo - Orch. Filarm. di Roma dir. F. Ferrara

► **17,50/NOTTURNI DI GABRIEL FAURE:** Sei Notturni per pianoforte - Sol. E. Crochet

► **18/30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: ACADEMY OF ST. MARTIN-IN-THE-FIELDS:** G. F. Haendel: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 3 n. 2. F. J. Haydn: Sinfonia in la maggiore op. 87. I. Strawinsky: Picnicella, suite dal balletto - Dir. N. Marinelli

► **19/30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE RICCARDO MUTI:** G. F. Haendel: Water Music: suite in fa maggiore - Orch. dei Berliner Philharmoniker. L. Cherubini: Messa dell'incoronazione - Orch. e Coro Philharmonia - M° del Coro R. Benaglio. W. A. Mozart: Sinfonia n. 24 in si bemolle maggiore K. 182 - Orch. Philharmonico. M. Ravel: Quadri di un'esposizione - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► **21/30/MUSICA SACRA:** M. Haydn: Vesperae in festa SS. Incoronatione - K. Laki e A. Csengery, sopri.; A. Nemeth, contr. - Orch. Filarm. e Coro femminile di Györ dir. N. Szabó. A. Bruckner: Te Deum, per soli, coro e orchestra - M. Stader, sopr.; S. Wagner, contr.; E. Haefliger, ten.; P. Lagier, basso - Berliner Philharmoniker e Coro der Deutschen Oper Berlin dir. E. Jochum. Z. Kodály: Te Deum, per soli, coro e orchestra - Badávári te Deum - E. Ander, sopr.; M. Szirmay, contr.; J. Reti, ten.; J. Gregor, basso - Orch. e Coro della Rca televisione Ungherese dir. J. Ferencsik

► **22/34/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mozart - L. van Beethoven - P. I. Cilea - I. Paderewsky - B. Bartók - C. Sinding

Sender Bozen

Auf und ab um Südtirol (Whg.). 21.25 Kammermusik. A. Dvorak. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radnički dnevnik 8-10-17-14 Kratke poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolader, 7,30 Bojan Češnik, 7,45 Bojan Češnik, 8,00 Orkestarkestrala glasba 9. Mučica 9,30 Božidar Šimić 9,40 Petar
10,00 Stereofoški koncert, 11,30 Damir Feiger in njegovi kratki spisi, 11,50 Priljubljene melodije 12,00 Polozaj
12,30 Bojan Češnik, 12,45 Bojan Češnik, 12,50 Orkestralkestrala glasba 13,00 Bojan Češnik 13,25 Bojan Češnik
14,10 Aktuognost, 16 Mi in glasba; violončelist A. Petrac, pianist T. Petrac, N. First, Duet, J. Golob; Sonata: 10 Dopisnice z najboljšim vzhodom 17,40 Mladi val
19,00 Bojan Češnik, 19,30 Bojan Češnik, 19,45 Bojan Češnik

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
 6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno. Con Roberto Leoni
 6,40 Bolmare
 6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regione

7,30 GR 1 lavoro

7,40 Come la pensavoloro. Di Fabio Scaramucci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Speciale

8,40 Chi sogna chi sognava che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
 9 Gianni Bischio conduce in studio Radio andrea. * Telefoni al n. (06) 3226514. Resurrezione di Giancarlo Terribili
 10 GR 1 flash - Meteo

10,30 InOnde. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 8,30 alle 15,30

11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
 11,15 Tu i lui gli altri. A cura di Federico Sangiuliani. «Rotocalco per tutti»

12 GR 1 flash - Meteo

12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville

12,13 Ora stessa. A cura di Adriano Mazzoletti e Federico Sanguinetti

12,50 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci

13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash - Meteo

14,04 Oggivavenne

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giuseppe Casciaro

15 GR 1 business

15,03 Economia. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fanfani. Realizzazione di Sergio Fedele

16 Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito - Cronaca musicale. Realizzato da Sergio Chistolini

17,04 Padri e figli: mogli e mariti. «Padri e figli». Viggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca

17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzoletti. MONDO Camion. D.L. Matti con L. De Sanctis

17,58 Radioboy. Conduce Monica Corbellini
 18,08 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio

19 GR 1 sera - Meteo

19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli - «Diretta Audiobox». Conduce Giacomo Forte. Realizz. di U. Ammendola. Nel corso del programma: «Greetie Beijma». A cura di Lorenzo Pallini

20,20 Notte di piacere

20,30 East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco

21 GR 1 flash - Meteo

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiatori e informati. Un servizio di RAI, POLISTRA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPF, e dell'Interno

Radioscuola

6,08 6,55 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57

18,56 20,57 22,27

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 13,26 15,27 16,27

17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre

6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stercorai

0,30 5,42

Radio Verde Rai

13,05 13,31 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05

17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 21,04 Le splendide dimore. Sceneggiato di Maria Sandras. Regia di Massimo Manna
 21,35 Incontri con la poesia. Con F. Doplacher
 22 Note di piacere
 22,15 Lina Polito in Una donna nella rivoluzione: Eleonora de Fonseca Pimentel. Sceneggiato di G. Cassieri. Regia di L. Romeo
 22,44 Bolmare
 22,49 Oggi al Parlamento
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 23,09 La telefonata. Con Antonio Padellaro
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Cagnagni e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo
 6,03 Titoli GR 2
 6,30 GR 2 Primomattino
 7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo
 8,03 Il 92 passerà... Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
 8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
 8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo
 8,46 Simone Well, operaia della verità. Originale radiofonico di A. Micozzi. 3^ episodio: «La vergine rossa». Regia di O. Spadaro
 9,07 A video spento. Radiovisioni di A. Grasso
 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
 9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
 9,46 Il 92 passerà...
 9,49 Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali

- 10,13 La piastra di ferro. Quiesci scottanti da ridere. In franta proposti da Ermanno Antoni. Regia di Fulvio Richetto
 10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfreddi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo al Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00199 Roma
 11,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville
 11,30 GR 2 Notizie

- 12,10 GR regione - Ondaverde
 12,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo
 12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini
 13,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione

- 14,15 Programmi regionali
 15 Pan per gli grandi di Kensington. Di James Matthew Barrie. Traduzione di Monica Antonelli e Giuseppe Rocca. Lettura integrale di Milena Vukotic diretta da G. Rocca
 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
 15,48 Il 92 passerà...
 15,49 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
 17,30 GR 2 Notizie

- 18,30 GR 2 Notizie
 18,32 Il 92 passerà...
 18,35 Appassionata. La grande musica a Radio due. Regia di Andrea Fasano

- 19,30 GR 2 Radiosete - Meteo
 19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Confeddu
 20,30 Dentra la sera: Inquietudini e speranze. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00199 Roma
 22,19 Panorama parlamentare
 22,30 GR 2 Radiomattino - Meteo
 22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Carmine Fotia. Tel. al n. (06) 3612241

- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venefucci
 8,45 Giornale Radio Tre
 9 Concerto del mattino (1^ parte). Musiche presentate da Fabio Cianciello. G. Schubert: Sonata in la min. (magg) per violoncello e pianoforte, op. postuma. «L'arpeggiante» di E. Satie: La belle excentrique di G. Mahler. Lieder eines fahrenden Gesellen di G. Rossini. Il barbiere di Siviglia, sinfonia Fine secolo. Incontro quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Claudio Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cestroni, M. Antoni, A. Silvano, Silvano Silvestri, D'Antonio, Silvio Di Francisca, G. Sestini
 10 Concerto del mattino (2^ parte). 1. Stravinsky. Jeux de cartes, balletto in tre mani + W. A. Mozart. Concerto n. 19 in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 459
 11,45 Giornale Radio Tre
 Taccuino di cultura e spettacolo
 12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Sozzi. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
 13,15 Il puro e l'impuro. Forme e tempi della tragedia classica di F. Angelini e la Strappini, a cura di F. Pesenti. Regia di G. Palermo. 8^

- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
 14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Capricci con Luca della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrociocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1^ parte: Nuvola. 2^ parte: La bella addormentata nel bosco (CD Classica). V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra (Sol. M. Andre - Orch. da camera di Zurigo dir. E. de Stotz) (EMI CDC 7 54082) 2^ E. Elgar: Sospiri, op. 70 (London Symphony Orch. dir. J. Tate) (EMI CDC 54192) 2^ K. Weil: Selezione di opere (CD 54192) 2^ K. Weil: Gli scacchi di Matilde. D. Martin, M. Dickinson, B. Heale, B. Hubbard, J. Barstow, S. Ramey, A. Reaux - Orch. e Coro dell'Opera Scozzese dir. J. Mauceri) (Decca 433 371-2), 2^ parte: il giornale del pianoforte - Siamo tutti musicisti - Attualità

- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di D. Lastra Redazione

- 17 Scatola sonora (1^ parte). Un programma di rubriche e citati musicali a cura di Marco Mauceri. Balli, fantasie e altri capricci tra Medio Evo e Barocco. Un ciclo di S. Le Castel

- 17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesenti. Opus in studio C. Bologna

- 18 Scatola sonora (1^ parte). Le sonate per pianoforte di Beethoven. Di L. Taglioni

- 18,45 Giornale Radio Tre

- Ricerca italiana, osservatorio sulla scienza, settimanale del GR 3 - Meteo

- 19,15 DSE - C'era una volta. Fiabe irlandesi. Sceneggiatura di P. Anchisi. Regia di G. Cosimini Frasca. «I tre desideri» (Replica)

- 19,45 Scatola sonora (1^ parte). A cura di Barbara Lazotti. Lo strumento e il pensiero di Sandro Cappelletto

- 20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)

- 20,45 Giornale Radio Tre

- Fatti e commenti di cultura - Meteo

- 21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valerio Sestini. La Città di Milano. Stagione Sinfonica 1991-92 della Rai. Dal Sala Grande del Conservatorio - G. Verdi di Milano. Direttore Mario Venzago. Yosukuro Horigome, violino. Misha Maisky, violoncello. R. Schumann: Concerto in fa minore per violoncello e orchestra op. 129 - Concerto in fa minore per violoncello e orchestra op. 102. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

- 22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri

- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultieme della notte

- GR 3. Spazio-notte

- 23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDVERDE
 Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiatori e informati. Un servizio di RAI, POLISTRA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPF, e dell'Interno
 Radioscuola
 6,08 6,55 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
 18,56 20,57 22,27
 Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 13,26 15,27 16,27
 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
 Radiotre
 6,42 8,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54
 Notturno Italiano-Stercorai
 0,30 5,42
 Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

STEREORAI

- 13,20 Stereopiu. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Il festival: ogni canzone vale 14,30 Una storia importante 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve 16,15 Dediche e richieste, plin! 17,50 L'album della settimana 18,40 Il trovamusica 18,56 Ondavera / 19 GR 1 Sera - Meteo 19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con E. De Vito / 20,30 GR 1 in breve 21 Stereodromo presenta Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli GR 1 in breve 22 New Jazz. Con David Nerattini 22,57 Ondavera 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondavera Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Massimo Cotto, Patrizia De Rossi, Lucio Seneca 5,42 Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio Simonetta Zauli con M. Scazzola 12,50 Spazio due / 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 13,07-13,31 magnifici dieci 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti 13,43-14,32-15,30-15,39 Successi in musica - *Le musiche dei campioni* 15,45 notizie per Olimpiadi Invernali di Albertville 14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo / 15,31 GR 2 per voi 16-19,30 In studio C. Dotti con Antonello Libonati 16-17,28 GR 2 - Le notizie quando vuoi 16,07-16,31 I magnifici dieci 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti 16,41 Musica per voi / 17,07-17,33 Successi in musica / 18,07 Hit Parade 18,33 In contemporanea con Raimo Ora di punta. Con Federico Fazzuoli e Mara Venier 19,01 Bolmare / 19,26 Ondavera 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo 19,55-23,25 In studio Roberto Raspanti Dandolo con Filippo Firth - Successi in musica 20,15 La Testata Giornalistica Sportiva presenta *Il primo* 20,30-21,20 GR 2 Aggiornamenti / 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 *Disconvista* / 21,42-22,41 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondavera / 22,30 GR 2 Radiosera - Meteo 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo 23,04 Spazio due - Musica classica. Conduce Lorenzo Machi - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musiche, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondavera NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis 5,42 Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 11,15-12,10 Musica e notizie. 17 OR Rivalta. TRENTO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14, 15 Programmi regionali. TRASMISSIONI DE RIUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutrizie. 19,05-19,30 Da crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 13,20 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTE E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA 20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquino - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOPHONIA

- 6/FILMUSICA: M. Haydn: Concertino in re maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonic Hungarica dir. Y. Tamai. V. Bellini: Norma: Qual cor tradisti - E. Sullofis, sopr.; M. Del Monaco, ten.; C. Cava, bs. - Orch. e Coro dell'Accademia S. Cecilia dir. S. Varvisio. A. Ponchielli: La Gioconda: Cielo e mar - Ten. R. Gairaud - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Saccoccia. S. V. Bellini: Norma: Coro op. 5 - Due pianoforte - Duo B. Eder e A. Tamai. C. Saint-Saëns: Concerto in re minore op. 119, per violoncello e orchestra - Sol. L. Harrel - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata

- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Leonora, ouverture in do maggiore n. 2 op. 72a - Orch. Filarm. d'Israele dir. L. Maazel. M. Ravel: Pavane pour une enfant défunte - London Symphony Orchestra dir. P. Monteux. A. Dvorák: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Filarm. di Varsavia dir. V. Karajan. ► 10/CONCERTO MUSICALI DI GIOVANNI FRESCOBALDI: Ricercare con obbligo del basso Toccata per l'elevarione - Org. R. Sacconi - Capriccio sopra la Girolmeta - Org. L. Antonini - Della messa della Madonna - Org. L. F. Tagliavini - Orch. e Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. Don E. Corbetta

- 9/PER GRUPPISTRUMENTALI: J. N. Hummel: Partita in minore maggiore per due oboe, due clarinetti, due corni e due fagotti - Collegium Musicum Pragense. A. Reicha: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 88, per strumenti a fiato - Stuttgartische Kammerorchester. Lebendigerzauber fur oboe und clarinetto - Sinfonietta di Monaco dir. H. Holliger - Camerata della R. Accad. di G. Jacob: Concertino per clarinetto e archi sumusiche di Tartini - Clar. J. Brymer - Compi. da Camera City of London

- 10/OUVERTURE: F. Paer: Ouverture da Sargino - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. G. Donizetti: Ouverture dall'op. Marin Faliero - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. C. Scimone. C. M. von Weber: Ouverture da Abu Hassan - Orch. Sinf. di Bamberger dir. G. Schubauer. R. Wagner: Rienzi: ouverture - Orch. Philharmonic dir. L. Maazel

- 10,30/TERESA BERGANZA INTERPRETA GIOACCHINO ROSSINI: L'italiana in Algeri: Per lui ch'adoro - Il barbiere di Siviglia: Una voce poco fa - L'italiana in Algeri: Amici in ogni even... - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Gibson - La

Sender Bozen

- 7,18 - 8,10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschlusszeit 8 mit den Tagen. Der Verkehrsfunk, Morgenfunk, 7,45 Musik mit dem Tag. Der Verkehrsfunk, 8,45-10,45 Der Verkehrsfunk, 8,05 Der gute Stand a Lied. 8,30 Der Kaffe ist fertig. 9,30 Hauptähnlich Nebensächliches. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Sender Bozen. 10,30 Lang i' her - Der Verkehrsfunk, 11,00 Der Verkehrsfunk, 12,30-13,00 Aus dem Bozner Land, 13,20 Konzert mit dem Haydn-Orchester, 16,15 Follow me, 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. Werkstätte: Gerber Erde - Keramik. 17,05 5 nach 5: Jugendstil. Super Sonic, Rock & Pop. 18,00-19,00 Der Verkehrsfunk, 19,15 Der Verkehrsfunk, Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,47 Musik und Programmvers. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

generoletta. Finale il atto della Fortuna instabile - T. Berganza, sopr.; L. Alva, ten.; M. Guglielmi, msopr.; R. Capecchi, bar.; P. Montarsolo, bs.; Orch. Sinf. di Londra e Coro Scoccesi dell'Opera dir. C. Abbado.

- 11/PAGINE PIANISTICHE A QUATTRO MANI: R. Schumann: Vierhandige Klavierstüke für Kleine und grosse Kinder op. 85 - P.I.J. e O. Delfino. M. Reger: Sei Burlesken op. 58 - Pf. M. e K. Schuler. C. Debussy: La mer - Duo pf. G. Gorini e. E. Bagnoli

- 12/CONCERTO SINFONICO: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 185 - Orch. Filarm. di Dresdadir. G. Herbig. C. Saint-Saëns: Concerto. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra - P.M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. G. Ricci. J. Stilla: Sinfonia di trent'anni - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

- 13,30/FILMUSICA: G. F. Händel: Cantata n. 7. Caro sempre di gloria, per voce e orchestra - Controten. H. Watts - English Chamber Orch. dir. R. Leppard. F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore, per pianoforte op. 58 - Sol. M. Argerich. R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. di Cleveland dir. L. Maaezel. J. Strauss (fraschz. d. A. Schoenberg): Kaiserwalzer per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte - A. Doriot, fl.; H. Wright, clar. - Boston Symphony Chamber Players. L. Weiss: Quattro Pezzi per flauto - Sol. R. Guy

- 15/IL PRINCIPE IGOR: Opera in un prologo e quattro atti (testo di A. Borodin) Libretto musicale di Alessandro Borodin: Completata da Nikolai Rimsky-Korsakov e Alexander Glazunov: Igor: I. Petrov: Yaroslava sua moglie: T. Tugarinova; Vladimiro figlio di Igor: V. Atlanov; Principe Galitsky: A. Eizen; Konciak: A. Vedernikov; Konciarov: E. Obraztsova; Ovlur: A. Leptev; Nutrice: I. Zaitseva; Shula: V. Yaroslavisev; Yeroska: K. Baskov - Orch. e Con del Teatro Bolshoi di Mosca dir. M. Ermler - M. dei Cori A. Rybnov e. A. Khaszakov

- 18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: THE HILLIARD ENSEMBLE: J. Desprez: Due Motetti. C. de Palestrina: Due Motetti. Motetti dal Cantus campanorum, a cinque voci. O. Di Las-sei: San Giovanni: Dir. P. Hillier

- 19,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA ANDRAS SCHIFF: E. von Dohnanyi: Variazioni su una canzone per bambini op. 25, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. SOPRANO KIRI TE KANAWA E PIANOFORTE RICHARD ANNEN: F. Schubert: Gretchen am Spinnrade, testo di Goethe. W. Walton: Ol' dis Faulk - Tre Liriche: Daphne - Through gilded trellises. PIANISTA EMANUELE AX - VIOLINISTI ISAC STERNI VIVA JAIME LEDE: EDWARD ELGAR: The Young Man's Dream. Quintetto n. 3 in do minore, per archi e pianoforte op. 60. DIRETTORE DIMITRI METROPOLITOV: R. Strauss: Don Quixote, variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco op. 35 - Orch. Sinf. West Deutschen Radio Colonia

- 21,30/MUSICHE DEL '900 STORICO: A. Berg: Kammerkonzert per pianoforte, violino e tredici strumenti a fiato - S. Richter, pf.; O. Karajan, vl. - Compl. del Conservatorio di Mosca

- 22,15/CONCERTO BAROCCO: B. Riedl: Quattro Aufzüge, per fiati e timpani - Compl. Haarlem Trumpet Consort dir. F. Inner. F. Couperin: Suite de symphonie in trio in mi minore - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. C. Hogwood. J. E. Kindermann: Magnificat octavi toni - Orch. L. F. Landesmann. G. Torelli: Concerto grosso n. 1 in g minor op. 8, per violino, archi e contrabbasso. VI. Spivakov - Orch. da Camera di Mosca dir. B. Barshai

- 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Nielsen - E. Ysaye - J.-B. Lœillet - C. Saint-Saëns - A. Dvorak

Trst - slovenščini

- 7-13-19 Radjasi opere. 8-10-14-17 Ketka porobila, Dobro JUTRO NO PAESSE. vmes. 7,251 Koledar, 7,30 Pravica. 8,10 Narodnosti tranzitiv. Slovenec (ponovitev). 9,10 Potrudi. 9,30 Za smeh in dobro voljo (ponovitev). 9,40 Evergreen. 10,10 Stefonski koncert. 11,30 Damir Feigel in njegovi kratki spisi. 12, Male Nezad pesem. Akademija pesem. 12,30-13,40 Tomaž iz Kranja. 13,20 Osvetnički glas. 13,20 Postali boštne. 13,25-14,10 Kraljene svatnic. 13,20 Postali boštne. 14,10-15,30 Mi glas. 15,30 iz preteljosti v sedanjost. 15,35 Mi glas. 16,30 Blaženka. 17,40 Miladi vel. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sa che chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 3102607
9 Gianni Biachè conduce in studio Radio an-
chio '92. Telefonare al n. (06) 3226514-
10 GR 1 flash - Meteo

10,30 inOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli altri. A cura di Federico San-
guigni. -Rotocalco per tutti!
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi internazionali di Albertville
12,13 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con Emanuela Falgetti
12,50 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenire
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giuseppe Casciari
15 GR 1 business
15,03 Spazio aperto a Radiono. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di L. Lamberti
16 Il Paginone. Di G. Neri. Storia — L'immagine parla. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. —Mogli e mariti condotto da Lietta Tornabuoni. Scena di G. Rovera. Intervista di Monica Nannini
17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzolotti
17,58 Mondo Camion. DIL. MattioliC. De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Monica Corbellini
18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lo-
ruzzo Caputo. Con R. Cerré e A. D'Asaro

19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 I fatti della natura. Agricoltura e ambiente
20 Note di piacere

20,30 Per i non vedenti: Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Costretto a combattere. Di Raaf Zellinski

Al termine (ore 22,15 circa): Diretta da... Con Dodi Moscati

ONDATERE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAFE e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministero L.P.P. e dell'Interno

Radiouno
0,08 0,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 22,57

Radiodue
0,27 7,02 8,26 9,26 10,12 11,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,27 21,27 22,27

Radiotre
8,42 9,42 11,42 18,42

Regione 1000
12,24 14,24 14,54

Notturno italiano-Stereorai
0,30 1,42

Radiotele Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Antonio Padellaro
23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiodue - 1ª edizione - Meteo
8,03 Il '92 passerà... Di e con Daniela Formica. Regia di Francesco Anzalone

8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca

8,30 GR 2 Radiodue - 2ª edizione - Meteo

8,46 Simone Weil, opere della verità. Origine della radionova di M. Micozzi 4ª episodio: «Materat d'arresto». Regia di G. Spadaro

8,07 A video sportivo. Radiorivisori di A. Grasso

8,20 GR 2 Notizie - Meteo

8,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano

9,46 Il '92 passerà...

9,49 Taglio di Terza. Giulio Nasinibeni legge le tre pagine dei giornali

10,13 La patacca bollente. Questi scottanti da ri-
solvere in fretta proposti da Ermanno An-
fossi. Regia di Fulvio Richetto

10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue
3131. Un programma a cura di Rita Manfre-
di. Gli ascoltatori sono chiamati a rispondere. No-
vità: la radio in collaborazione con la ri-
vista CD Classica). A. Dvorak: Sinfonia n. 9
in mi minore op. 95 - «Del nuovo mondo» (Bamberger Symphoniker dir. J. Kelliber) [Tedesco 9031-1886-2]. 2ª parte: Primo pia-
no — Cronaca dall'estero — Attualità

12,10 GR regione - Ondavera

12,30 GR 2 Radiodue - 1ª edizione - Meteo

12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazioni di Guido Caldironi

13,30 GR 2 Radiodue - 2ª edizione

14,15 Programmi regionali

15 Peter Pan nel giardino di Kensington. Di James Matthew Barrie. Traduzione di Monica Antonelli e Giuseppe Rocca. Lettura inter-
attiva di Milena Vukotic diretta da G. Rocca

15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmarre

15,45 Il '92 passerà...

15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazio-
ne: G. Rossi. In collaborazione con la ri-
vista GR 2 Notizie - Meteo

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 GR 2 Notizie

18,32 Il '92 passerà...

18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 DSE - Io sono l'umile ancilla... (VIII). Un pro-
gramma di G. Cosimini Frasca con la collabora-
zione di P. Giorgi. «Il barbiere di Siviglia»

20,15 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Cle-
men Castellano. Regia di Leo Antinotzi. Gli ascoltatori possono chiamare e telefonando
al n. (06) 3102607 a: Dentro la sera -
Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo

23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Di Elena Darniani

7,30 Prime pagine. I giornali letti e commentati
da Carmine Fotia. Telef. al n. (06) 3612241

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-
torini. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello Cardi. J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore per violoncello e pianoforte op. 38. (P. Fournier, vc.; W. Backhaus, pf.) ♫ R. Strauss: Metamorphosen, studi per 23 strumenti ad arco (English Chamber Orchestra, dir. J. Tali)

10 Piccolo. Incontri quotidiani sulle idee e
i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Simbaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelis e Silvio Di Francia

10,45 Concerto del mattino (II parte). C. Saint-Saëns: Introduzione e rondò capriccioso per violino e orchestra (Sol. D. Oistrakh - Boston Symphony Orch. dir. Ch. Munch) ♫ L. M. Gottschalk: Due piei per pianoforte (Sol. P. Martin) ♫ G. B. Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 (Orchestra di Stato della Baviera dir. C. Kleiber)

Giornale Radio Tre

Taccuino di cultura e spettacolo
Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, com-
menti e giochi in compagnia di Enrico Sti-
nchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Gri-
sostomi. Regia di Annarita Colari. Telefona-
re al n. (06) 221241

13,15 Il puro e l'impuro. Temi e temi della tragedia classica di Francia. Angelini e Lucia Strappini, a cura di Flavia Pesetti. Regia di Giancarlo Palermo. 9ª puntata

Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Caprì con Luca Della Li-
bera, Monica Nonno e Amigo Quattrocchi. In
edizione Adria Riva. In collaborazione con la
radio Rete 3. In collaborazione con la ri-
vista CD Classica). A. Dvorak: Sinfonia n. 9
in mi minore op. 95 - «Del nuovo mondo» (Bamberger Symphoniker dir. J. Kelliber) [Tedesco 9031-1886-2]. 2ª parte: Primo pia-
no — Cronaca dall'estero — Attualità

15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarea presenta Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze e la storia di Dario Riva. In collaborazione con la ri-
vista GR 2 Notizie. In collaborazione con la ri-
vista CD Classica). A. Dvorak: Sinfonia n. 9
in mi minore op. 95 - «Del nuovo mondo» (Bamberger Symphoniker dir. J. Kelliber) [Tedesco 9031-1886-2]. 2ª parte: Primo pia-
no — Cronaca dall'estero — Attualità

17,30 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Maureri. Serenate

17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Corrado Bologna. In redazione: Manuela Fiorini de Rensis e Claudio Pulitati. Assistente al programma: Laura Mazzoni

18 Scatola sonora (II parte). Cinema da ascoltare. Un ciclo di Alberto Crespi

Giornale Radio Tre

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3

Meteo

19,15 DSE - Educazione e società. Nawarwita/ Benvenuto. Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirliro. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza. 20ª puntata (Riedizione)

19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazzoti. Teatri lirici e opere contemporanea di Sandro Cappelletto

20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-
torini (Replica)

Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

21 Radiotele suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Vigano

Alzira. Tragedia lirica in un prologo e due atti di Salvatore Cammarano (da Voltaire) Musica di Giuseppe Verdi. Alzira: Jan Hendrik Roetering; Gusmano: Renato Bruson; Ovatio: Donald A. King; Zaira: Franco Zeffirelli; Attilio: Dario Bonelli; Alzira: Leonora Cobrussa; Zuma: Sofia Lis; Ombro: Alessandro Ionita. Direttore Lamberto Gardelli. L'Orchestra della Radio di Monaco. Coro della Radio Bavarese. M° del Coro Gordon Kember

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

GR 3. Spazio-notte

23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopoli. Con Mario Pezzolla, Barbara Conderelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Il festival: ogni canzone vale.
14,20 Una storia importante.
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve.
16,15 Dediche e richieste, plm / 17,50 L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica.
18,56 Ondavera / 19 GR 1 Ser - Meteo
19,15 20,28 GR 1 in breve.
20,30 Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio.** In contemporanea con Raudie, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato accostati dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Costrutto a combattere. Di Rafal Zielinski.

Al termine: **Stereodromo** presenta *Planet rock*. Con L. Gennaro e G. Iannuzzi.
22,57 24 Ondavera / 20 GR 1 in breve - Meteo Il Giornale della mezzanotte. Ondavera Music e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Patrizia De Rossi, Lucio Seneca, Giacomo Susanna.

5,42 Ondavera / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio S. Zauli con Marta Sazzola
12,50 Spazio due
13-14,15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,07-13,33 I magnifici dieci
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
- Tra i notiziari più amati per Olimpiadi Internazionali di Alberville
14,31 Meteo / 14,32-15,33 Successi in musica
15,31 GR 2 per voi
16-19,30 In studio Cinzia Donati con A. Libonati
16-17,18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-18,30-19,30 GR 2 Aggiornamenti
16,30-17,30-18,30 GR 2 Aggiornamenti
16,41 Musica per voi / 17,07-17,33 Successi in musica / 18,07 Hit Parade
18,33 In contemporanea con Raiuno Ora di punta. Con Federico Fazzuoli e Mara Venier
19,01 Barattore / 19,26 Ondavera
19,31 Meteo / 19,32-19,33 Meteo
19,55-20,58 In studio R. Raparoni Dandolo con F. Firth Successi in musica
20,15 La Testata. Giornalistica Sportiva presenta Speciale Olimpiadi
20,30-21-30-22 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,37 Disconovita per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovita
21,42-21,44 Successi in musica
22,03 Il meglio della Hit Parade
22,27 Ondavera / 22,30 GR 2 Radiotone - Meteo
22,42-22,44 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo
23,04 Spazio due - Musica classica. Conduce Lorenzo Saccoccia. La durata. Le trasmissioni prosegono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavera
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduzione Enzo Giannelli
5,42 Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLED'AOSTA. 7,20 - 12,10 La vox de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,Griffes.
TRENTINO ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutz. 19,05-19,30 Dal crepusco di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornaleradio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmis. 16,15-17,15-18,15-19,15-20,15-21,15-22,15-23,15-24,15-25,15-26,15-27,15-28,15-29,15-30,15-31,15-32,15-33,15-34,15-35,15-36,15-37,15-38,15-39,15-40,15-41,15-42,15-43,15-44,15-45,15-46,15-47,15-48,15-49,15-50,15-51,15-52,15-53,15-54,15-55,15-56,15-57,15-58,15-59,15-60,15-61,15-62,15-63,15-64,15-65,15-66,15-67,15-68,15-69,15-70,15-71,15-72,15-73,15-74,15-75,15-76,15-77,15-78,15-79,15-80,15-81,15-82,15-83,15-84,15-85,15-86,15-87,15-88,15-89,15-90,15-91,15-92,15-93,15-94,15-95,15-96,15-97,15-98,15-99,15-100,15-101,15-102,15-103,15-104,15-105,15-106,15-107,15-108,15-109,15-110,15-111,15-112,15-113,15-114,15-115,15-116,15-117,15-118,15-119,15-120,15-121,15-122,15-123,15-124,15-125,15-126,15-127,15-128,15-129,15-130,15-131,15-132,15-133,15-134,15-135,15-136,15-137,15-138,15-139,15-140,15-141,15-142,15-143,15-144,15-145,15-146,15-147,15-148,15-149,15-150,15-151,15-152,15-153,15-154,15-155,15-156,15-157,15-158,15-159,15-160,15-161,15-162,15-163,15-164,15-165,15-166,15-167,15-168,15-169,15-170,15-171,15-172,15-173,15-174,15-175,15-176,15-177,15-178,15-179,15-180,15-181,15-182,15-183,15-184,15-185,15-186,15-187,15-188,15-189,15-190,15-191,15-192,15-193,15-194,15-195,15-196,15-197,15-198,15-199,15-200,15-201,15-202,15-203,15-204,15-205,15-206,15-207,15-208,15-209,15-210,15-211,15-212,15-213,15-214,15-215,15-216,15-217,15-218,15-219,15-220,15-221,15-222,15-223,15-224,15-225,15-226,15-227,15-228,15-229,15-230,15-231,15-232,15-233,15-234,15-235,15-236,15-237,15-238,15-239,15-240,15-241,15-242,15-243,15-244,15-245,15-246,15-247,15-248,15-249,15-250,15-251,15-252,15-253,15-254,15-255,15-256,15-257,15-258,15-259,15-260,15-261,15-262,15-263,15-264,15-265,15-266,15-267,15-268,15-269,15-270,15-271,15-272,15-273,15-274,15-275,15-276,15-277,15-278,15-279,15-280,15-281,15-282,15-283,15-284,15-285,15-286,15-287,15-288,15-289,15-290,15-291,15-292,15-293,15-294,15-295,15-296,15-297,15-298,15-299,15-300,15-301,15-302,15-303,15-304,15-305,15-306,15-307,15-308,15-309,15-310,15-311,15-312,15-313,15-314,15-315,15-316,15-317,15-318,15-319,15-320,15-321,15-322,15-323,15-324,15-325,15-326,15-327,15-328,15-329,15-330,15-331,15-332,15-333,15-334,15-335,15-336,15-337,15-338,15-339,15-340,15-341,15-342,15-343,15-344,15-345,15-346,15-347,15-348,15-349,15-350,15-351,15-352,15-353,15-354,15-355,15-356,15-357,15-358,15-359,15-360,15-361,15-362,15-363,15-364,15-365,15-366,15-367,15-368,15-369,15-370,15-371,15-372,15-373,15-374,15-375,15-376,15-377,15-378,15-379,15-380,15-381,15-382,15-383,15-384,15-385,15-386,15-387,15-388,15-389,15-390,15-391,15-392,15-393,15-394,15-395,15-396,15-397,15-398,15-399,15-400,15-401,15-402,15-403,15-404,15-405,15-406,15-407,15-408,15-409,15-410,15-411,15-412,15-413,15-414,15-415,15-416,15-417,15-418,15-419,15-420,15-421,15-422,15-423,15-424,15-425,15-426,15-427,15-428,15-429,15-430,15-431,15-432,15-433,15-434,15-435,15-436,15-437,15-438,15-439,15-440,15-441,15-442,15-443,15-444,15-445,15-446,15-447,15-448,15-449,15-450,15-451,15-452,15-453,15-454,15-455,15-456,15-457,15-458,15-459,15-460,15-461,15-462,15-463,15-464,15-465,15-466,15-467,15-468,15-469,15-470,15-471,15-472,15-473,15-474,15-475,15-476,15-477,15-478,15-479,15-480,15-481,15-482,15-483,15-484,15-485,15-486,15-487,15-488,15-489,15-490,15-491,15-492,15-493,15-494,15-495,15-496,15-497,15-498,15-499,15-500,15-501,15-502,15-503,15-504,15-505,15-506,15-507,15-508,15-509,15-510,15-511,15-512,15-513,15-514,15-515,15-516,15-517,15-518,15-519,15-520,15-521,15-522,15-523,15-524,15-525,15-526,15-527,15-528,15-529,15-530,15-531,15-532,15-533,15-534,15-535,15-536,15-537,15-538,15-539,15-540,15-541,15-542,15-543,15-544,15-545,15-546,15-547,15-548,15-549,15-550,15-551,15-552,15-553,15-554,15-555,15-556,15-557,15-558,15-559,15-560,15-561,15-562,15-563,15-564,15-565,15-566,15-567,15-568,15-569,15-570,15-571,15-572,15-573,15-574,15-575,15-576,15-577,15-578,15-579,15-580,15-581,15-582,15-583,15-584,15-585,15-586,15-587,15-588,15-589,15-590,15-591,15-592,15-593,15-594,15-595,15-596,15-597,15-598,15-599,15-600,15-601,15-602,15-603,15-604,15-605,15-606,15-607,15-608,15-609,15-610,15-611,15-612,15-613,15-614,15-615,15-616,15-617,15-618,15-619,15-620,15-621,15-622,15-623,15-624,15-625,15-626,15-627,15-628,15-629,15-630,15-631,15-632,15-633,15-634,15-635,15-636,15-637,15-638,15-639,15-640,15-641,15-642,15-643,15-644,15-645,15-646,15-647,15-648,15-649,15-650,15-651,15-652,15-653,15-654,15-655,15-656,15-657,15-658,15-659,15-660,15-661,15-662,15-663,15-664,15-665,15-666,15-667,15-668,15-669,15-670,15-671,15-672,15-673,15-674,15-675,15-676,15-677,15-678,15-679,15-680,15-681,15-682,15-683,15-684,15-685,15-686,15-687,15-688,15-689,15-690,15-691,15-692,15-693,15-694,15-695,15-696,15-697,15-698,15-699,15-700,15-701,15-702,15-703,15-704,15-705,15-706,15-707,15-708,15-709,15-710,15-711,15-712,15-713,15-714,15-715,15-716,15-717,15-718,15-719,15-720,15-721,15-722,15-723,15-724,15-725,15-726,15-727,15-728,15-729,15-730,15-731,15-732,15-733,15-734,15-735,15-736,15-737,15-738,15-739,15-740,15-741,15-742,15-743,15-744,15-745,15-746,15-747,15-748,15-749,15-750,15-751,15-752,15-753,15-754,15-755,15-756,15-757,15-758,15-759,15-760,15-761,15-762,15-763,15-764,15-765,15-766,15-767,15-768,15-769,15-770,15-771,15-772,15-773,15-774,15-775,15-776,15-777,15-778,15-779,15-780,15-781,15-782,15-783,15-784,15-785,15-786,15-787,15-788,15-789,15-790,15-791,15-792,15-793,15-794,15-795,15-796,15-797,15-798,15-799,15-800,15-801,15-802,15-803,15-804,15-805,15-806,15-807,15-808,15-809,15-810,15-811,15-812,15-813,15-814,15-815,15-816,15-817,15-818,15-819,15-820,15-821,15-822,15-823,15-824,15-825,15-826,15-827,15-828,15-829,15-830,15-831,15-832,15-833,15-834,15-835,15-836,15-837,15-838,15-839,15-840,15-841,15-842,15-843,15-844,15-845,15-846,15-847,15-848,15-849,15-850,15-851,15-852,15-853,15-854,15-855,15-856,15-857,15-858,15-859,15-860,15-861,15-862,15-863,15-864,15-865,15-866,15-867,15-868,15-869,15-870,15-871,15-872,15-873,15-874,15-875,15-876,15-877,15-878,15-879,15-880,15-881,15-882,15-883,15-884,15-885,15-886,15-887,15-888,15-889,15-890,15-891,15-892,15-893,15-894,15-895,15-896,15-897,15-898,15-899,15-900,15-901,15-902,15-903,15-904,15-905,15-906,15-907,15-908,15-909,15-910,15-911,15-912,15-913,15-914,15-915,15-916,15-917,15-918,15-919,15-920,15-921,15-922,15-923,15-924,15-925,15-926,15-927,15-928,15-929,15-930,15-931,15-932,15-933,15-934,15-935,15-936,15-937,15-938,15-939,15-940,15-941,15-942,15-943,15-944,15-945,15-946,15-947,15-948,15-949,15-950,15-951,15-952,15-953,15-954,15-955,15-956,15-957,15-958,15-959,15-960,15-961,15-962,15-963,15-964,15-965,15-966,15-967,15-968,15-969,15-970,15-971,15-972,15-973,15-974,15-975,15-976,15-977,15-978,15-979,15-980,15-981,15-982,15-983,15-984,15-985,15-986,15-987,15-988,15-989,15-990,15-991,15-992,15-993,15-994,15-995,15-996,15-997,15-998,15-999,15-1000,15-1001,15-1002,15-1003,15-1004,15-1005,15-1006,15-1007,15-1008,15-1009,15-1010,15-1011,15-1012,15-1013,15-1014,15-1015,15-1016,15-1017,15-1018,15-1019,15-1020,15-1021,15-1022,15-1023,15-1024,15-1025,15-1026,15-1027,15-1028,15-1029,15-1030,15-1031,15-1032,15-1033,15-1034,15-1035,15-1036,15-1037,15-1038,15-1039,15-1040,15-1041,15-1042,15-1043,15-1044,15-1045,15-1046,15-1047,15-1048,15-1049,15-1050,15-1051,15-1052,15-1053,15-1054,15-1055,15-1056,15-1057,15-1058,15-1059,15-1060,15-1061,15-1062,15-1063,15-1064,15-1065,15-1066,15-1067,15-1068,15-1069,15-1070,15-1071,15-1072,15-1073,15-1074,15-1075,15-1076,15-1077,15-1078,15-1079,15-1080,15-1081,15-1082,15-1083,15-1084,15-1085,15-1086,15-1087,15-1088,15-1089,15-1090,15-1091,15-1092,15-1093,15-1094,15-1095,15-1096,15-1097,15-1098,15-1099,15-1100,15-1101,15-1102,15-1103,15-1104,15-1105,15-1106,15-1107,15-1108,15-1109,15-1110,15-1111,15-1112,15-1113,15-1114,15-1115,15-1116,15-1117,15-1118,15-1119,15-1120,15-1121,15-1122,15-1123,15-1124,15-1125,15-1126,15-1127,15-1128,15-1129,15-1130,15-1131,15-1132,15-1133,15-1134,15-1135,15-1136,15-1137,15-1138,15-1139,15-1140,15-1141,15-1142,15-1143,15-1144,15-1145,15-1146,15-1147,15-1148,15-1149,15-1150,15-1151,15-1152,15-1153,15-1154,15-1155,15-1156,15-1157,15-1158,15-1159,15-1160,15-1161,15-1162,15-1163,15-1164,15-1165,15-1166,15-1167,15-1168,15-1169,15-1170,15-1171,15-1172,15-1173,15-1174,15-1175,15-1176,15-1177,15-1178,15-1179,15-1180,15-1181,15-1182,15-1183,15-1184,15-1185,15-1186,15-1187,15-1188,15-1189,15-1190,15-1191,15-1192,15-1193,15-1194,15-1195,15-1196,15-1197,15-1198,15-1199,15-1200,15-1201,15-1202,15-1203,15-1204,15-1205,15-1206,15-1207,15-1208,15-1209,15-1210,15-1211,15-1212,15-1213,15-1214,15-1215,15-1216,15-1217,15-1218,15-1219,15-1220,15-1221,15-1222,15-1223,15-1224,15-1225,15-1226,15-1227,15-1228,15-1229,15-1230,15-1231,15-1232,15-1233,15-1234,15-1235,15-1236,15-1237,15-1238,15-1239,15-1240,15-1241,15-1242,15-1243,15-1244,15-1245,15-1246,15-1247,15-1248,15-1249,15-1250,15-1251,15-1252,15-1253,15-1254,15-1255,15-1256,15-1257,15-1258,15-1259,15-1260,15-1261,15-1262,15-1263,15-1264,15-1265,15-1266,15-1267,15-1268,15-1269,15-1270,15-1271,15-1272,15-1273,15-1274,15-1275,15-1276,15-1277,15-1278,15-1279,15-1280,15-1281,15-1282,15-1283,15-1284,15-1285,15-1286,15-1287,15-1288,15-1289,15-1290,15-1291,15-1292,15-1293,15-1294,15-1295,15-1296,15-1297,15-1298,15-1299,15-1300,15-1301,15-1302,15-1303,15-1304,15-1305,15-1306,15-1307,15-1308,15-1309,15-1310,15-1311,15-1312,15-1313,15-1314,15-1315,15-1316,15-1317,15-1318,15-1319,15-1320,15-1321,15-1322,15-1323,15-1324,15-1325,15-1326,15-1327,15-1328,15-1329,15-1330,15-1331,15-1332,15-1333,15-1334,15-1335,15-1336,15-1337,15-1338,15-1339,15-1340,15-1341,15-1342,15-1343,15-1344,15-1345,15-1346,15-1347,15-1348,15-1349,15-1350,15-1351,15-1352,15-1353,15-1354,15-1355,15-1356,15-1357,15-1358,15-1359,15-1360,15-1361,15-1362,15-1363,15-1364,15-1365,15-1366,15-1367,15-1368,15-1369,15-1370,15-1371,15-1372,15-1373,15-1374,15-1375,15-1376,15-1377,15-1378,15-1379,15-1380,15-1381,15-1382,15-1383,15-1384,15-1385,15-1386,15-1387,15-1388,15-1389,15-1390,15-1391,15-1392,15-1393,15-1394,15-1395,15-1396,15-1397,15-1398,15-1399,15-1400,15-1401,15-1402,15-1403,15-1404,15-1405,15-1406,15-1407,15-1408,15-1409,15-1410,15-1411,15-1412,15-1413,15-1414,15-1415,15-1416,15-1417,15-1418,15-1419,15-1420,15-1421,15-1422,15-1423,15-1424,15-1425,15-1426,15-1427,15-1428,15-1429,15-1430,15-1431,15-1432,15-1433,15-1434,15-1435,15-1436,15-1437,15-1438,15-1439,15-1440,15-1441,15-1442,15-1443,15-1444,15-1445,15-1446,15-1447,15-1448,15-1449,15-

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
 6,11 Oggi è un altro giorno. Dario Radiouno
 6,40 Bolmare
 6,45 Ieri al Parlamento
 7 GR 1
 7,20 GR regione
 7,30 GR 1 lavoro
 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
 8,30 GR 1 Speciale
 8,40 Bolmese
 8,45 Chi sogna chi si sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
 9 Gianni Bisaccia conduce in studio **Radio antic'h' 92**. Tel. al n. (06) 3226514
 10 GR 1 flash - Meteo

- 10,30 **Indagine**. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 62631 dalle 13,30 alle 15,30
 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
 11,15 Tu tui i figli gli altri. A cura di Federico Sangiuliano. «Rotocalco per tutti»
 12 GR 1 flash - Meteo
 12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Olimpiadi invernali di Albertville**
 12,13 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli
 12,50 Tra poco STEREORAI

- 13 GR 1 - Meteo
 13,20 Itinerari. Settimanale turistico del GR 1. A cura della Redazione Speciale
 13,30 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi. Realizz. di Giuliana Valci
 13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
 14 GR 1 flash - Meteo
 14,04 Oggivieniane
 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa
 15 GR 1 business

- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto! avv. Nino Marazzan. (06) 361203
 15,36 «Le donne di capo». Un esercizio spettacolo. g.97. Chiamate in diretta il maestro esperto, Angelo Stefanor. ai n. (06) 361203. A cura di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini
 16 Il Paginone. Di G. Neri. Librodiscoteca - Corpo 10. Realizzazioni di S. Chistolini
 17 GR 1 flash - Meteo
 17,04 Padri e figli, mogli e mariti. -Padri e figli. Viaggiate nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasseca
 17,27 On the road. A cura di Andrew Mazzoletti
 17,58 Mondo Camion. DiL. Mattioli. De Sanctis
 18,08 Radiobuio. Conduce Monica Corbellini
 18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi. Con R. Cerni e A. D'Asaro

- 19 GR 1 Sera - Meteo
 19,15 GR 1 Sport presenta **MondoMotori**. A cura di Dario Brugnoli
 19,30 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
 19,35 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
 19,40 Musica del nostro tempo. Franco Manni - Suite italiana per clarinetto e orchestra d'archi. op. 408
 20,05 Bric' a' Brac. Curiosità a ruota libera di A. Angelini raccontate da G. Riva e F. Ricciardi. Programma di L. Lambertini
 20,25 Note di piacere

ONDATERE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare in Interregione**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLLP, e dell'Interno
Radioune
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
 18,56 20,57 22,57
Radiodie
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 13,26 15,27 16,27
 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiofre
 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12 12,44 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
 0,30 5,42
Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 20,30 **Invito al Concerto**. Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Giorgio Pugliaro. Regia di Renato Zanetto

- 21 GR 1 flash - Meteo
 21,04 In contemporanea con Stereorai. **18° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92** realizzato in coproduzione con la Fondazione San Paolo di Torino. Direttore: Vladimir Ashkenazy. Orchestra sinfonica Antonino Ballista J. Ch. Bach: Sinfonia in si bemolle maggiore ♪ J. S. Bach: Concerto n. 1 in re minore BWV 1052, per clavicembalo e archi ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai - Filarmonic di Torino
 Nell'intervallo (ore 21,42 circa): **Interviste e commenti**
 22,44 Bolmese
 22,49 Oggi al Parlamento
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 23,09 La telefonata. Con Antonio Padellaro
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
 6,45 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino
 7,10 Bolmese
 7,15 **Calendario musicale**. Di Elena Damiani
 7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Carmine Toti. Telef. al n. (06) 3612241
 8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
 8,45 **Giornale Radio Tre**
 9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello Ciardi. M. Ravel: Le tombe de Couperin ♦ F. Schubert: Tre Lieder trascritti per pianoforte da Franz Liszt ♦ J. Strauss Jr.: Due Valzer
 10 **Fine stracca**. Incontro quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione: M. Cristina Alfonso, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Franza
 10,45 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto n. 23 in sol minore per pianoforte e orchestra K. 488 ♦ L. Janáček: Sinfonia
 11,45 **Giornale Radio Tre**
 Taccuino di cultura e spettacolo
 12 **Il Club dell'Opera**. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241
 13,15 **Il pure e l'impuro**. Forme e temi della tragedia classica di Franco Angelini e Lucia Strappini, a cura di Flavia Pesenti. Ospiti in studio: Luigi Lombardi Salani e Laura Faranda. Regia di Giancarlo Palermo. 10'

RADIO DUE

- 6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del giorno coordinati da Leda Zaccagnini
 6,30 **Titoli 2**
 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 **GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo**
 8,03 Il '92 passerà... Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
 8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo**
 8,46 Simone Weil, operaia della verità. Originale di molti, di A. Cozzi. 5° episodio: «Un ministero progetto». Regia di O. Spadaro
 9,07 Un video spettacolo. Radiodizioni di A. Grasso
 9,30 **GR 2 Notizie**. Meteo
 9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
 9,46 Il '92 passerà...
 9,49 Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine del giornale
 10,13 **Scatola sonora**. Bollettino radiofonico di R. Richetto
 10,31 Dagli Stati di via Asiago in Roma Radiodue
 11,20 Un programma di R. Manfredi. Con G. Niccoletti, P. Restuccia e R. Soleri. Regia di A. Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire tel. al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 11,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Olimpiadi invernali di Albertville**
 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverde**
 12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo**
 12,50 **Rispoli**. Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collab. di G. Caldironi. Regia di M. Fasan
 13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2° edizione**
- 14,15 **Programmi regionali**
 15 Peter Pan nei giardini di Kensington. Di James Matthew Barrie. Traduzione di Monica Antonelli e Giuseppe Rocca. Letture integrali di Milena Yukolic diretta da G. Rocca
 15,30 **GR 2 Economia**. Media valute - Bolmese
 15,45 Il '92 passerà...
 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
 17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
 18,32 Il '92 passerà...
 18,35 Appassionata. La grande musica a Radio-due. Organizz. di Noemi Vincenzi
 19,20 Bolleve
- 19,20 **GR 2 Radiosera - Meteo**
 19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da L. Piperno e F. Lombardi
 20,30 **Dentro la sera**: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinotz. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Redondito - Meteo**
 22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

- 13,20 **Stereopiu.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert 14,20 Il festival: ogni canzone vale 14,30 Una storia importante 15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve** 16,15 Dediche e richieste, plini / 17,50 L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica 18,54 **Ondavera / 19 GR 1 Sera - Meteo** 18,15 **GR 1 Sport - MondoMotori** 19,30 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2 con Emanuel De Vito 20,30 **GR 1 in breve** 21,04 In contemporanea: con Radiouno, Da Torino, Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno) 22,44 **Stereodrome presenta Planet rock** 22,57 **Ondavera/23 GR 1 - ultima edizione - Meteo** 24 Il Giornale della mezzanotte, **Ondavera** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Patrizia De Rossi, Giampiero Vigorito, Giancarlo Susanna, Paolo De Bernardin 5,42 **Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio Simonetta Zauli con M. Scazzola 12,50 **Spazio due / 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 13,07-13,33 magnifici dieci** 13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti** 13,45-14,32-15,07-15,39 **Successi in musica** 14,31 **Meteo / 15,31 GR 2 per voi** 16,19-30 In studio C. Donati con Antonello Libonati 16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi** 16,07-16,31 **Il magnifico dieci** 16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti** 16,41 **Musica per voi / 17,07-17,33 Successi in musica / 18,07-18,30 Parate** 18,33 In contemporanea con Raimondo Ora di punta con Federico Puglisi e Mara Venier 19,01 Bolmare / 19,20 Bolnive 19,26 **Ondavera / 19 GR 2 Radiosera - Meteo** 19,55-23,58 In studio R. Raspani Dandolo con F. Firli Successi in musica 20,15 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Speciale Olimpiadi 20,30-21,30-22 **GR 2 Aggiornamenti / 20,31 I magnifici dieci / 21, GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disponibili / 21,42-22,41 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,30 **Ondavera / 22,30 GR 2 Radiosera - Meteo / 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo** 23,04 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Lorenzo Macrì - Chiusera. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai****

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri 24 Il Giornale della mezzanotte. **Ondavera NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri 5,42 **Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12, 10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash. TRENTO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12, 10 - 19, 15 Giornale radio. 14, 15 Programmi regionali. TRASMISSIONE DI RUINEDA LADINA. 7,30-14-14 Novembre. 15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-779-780-781-782-783-784-785-786-787-787-788-789-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-989-990-991-992-993-994-995-996-997-997-998-999-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-10010-10011-10012-10013-10014-10015-10016-10017-10018-10019-10020-10021-10022-10023-10024-10025-10026-10027-10028-10029-10030-10031-10032-10033-10034-10035-10036-10037-10038-10039-10040-10041-10042-10043-10044-10045-10046-10047-10048-10049-10050-10051-10052-10053-10054-10055-10056-10057-10058-10059-10060-10061-10062-10063-10064-10065-10066-10067-10068-10069-10069-10070-10071-10072-10073-10074-10075-10076-10077-10078-10079-10079-10080-10081-10082-10083-10084-10085-10086-10087-10088-10089-10089-10090-10091-10092-10093-10094-10095-10096-10097-10098-10099-10099-100100-100101-100102-100103-100104-100105-100106-100107-100108-100109-100110-100111-100112-100113-100114-100115-100116-100117-100118-100119-100120-100121-100122-100123-100124-100125-100126-100127-100128-100129-100130-100131-100132-100133-100134-100135-100136-100137-100138-100139-100140-100141-100142-100143-100144-100145-100146-100147-100148-100149-100150-100151-100152-100153-100154-100155-100156-100157-100158-100159-100160-100161-100162-100163-100164-100165-100166-100167-100168-100169-100170-100171-100172-100173-100174-100175-100176-100177-100178-100179-100180-100181-100182-100183-100184-100185-100186-100187-100188-100189-100189-100190-100191-100192-100193-100194-100195-100196-100197-100198-100199-100199-100200-100201-100202-100203-100204-100205-100206-100207-100208-100209-100210-100211-100212-100213-100214-100215-100216-100217-100218-100219-100220-100221-100222-100223-100224-100225-100226-100227-100228-100229-100230-100231-100232-100233-100234-100235-100236-100237-100238-100239-100240-100241-100242-100243-100244-100245-100246-100247-100248-100249-100250-100251-100252-100253-100254-100255-100256-100257-100258-100259-100260-100261-100262-100263-100264-100265-100266-100267-100268-100269-100270-100271-100272-100273-100274-100275-100276-100277-100278-100279-100279-100280-100281-100282-100283-100284-100285-100286-100287-100288-100289-100289-100290-100291-100292-100293-100294-100295-100296-100297-100298-100299-100299-100300-100301-100302-100303-100304-100305-100306-100307-100308-100309-100309-100310-100311-100312-100313-100314-100315-100316-100317-100318-100319-100319-100320-100321-100322-100323-100324-100325-100326-100327-100328-100329-100329-100330-100331-100332-100333-100334-100335-100336-100337-100338-100339-100339-100340-100341-100342-100343-100344-100345-100346-100347-100348-100349-100349-100350-100351-100352-100353-100354-100355-100356-100357-100358-100359-100359-100360-100361-100362-100363-100364-100365-100366-100367-100368-100369-100369-100370-100371-100372-100373-100374-100375-100376-100377-100378-100379-100379-100380-100381-100382-100383-100384-100385-100386-100387-100388-100389-100389-100390-100391-100392-100393-100394-100395-100396-100397-100398-100399-100399-100400-100401-100402-100403-100404-100405-100406-100407-100408-100409-100409-100410-100411-100412-100413-100414-100415-100416-100417-100418-100419-100419-100420-100421-100422-100423-100424-100425-100426-100427-100428-100429-100429-100430-100431-100432-100433-100434-100435-100436-100437-100438-100439-100439-100440-100441-100442-100443-100444-100445-100446-100447-100448-100449-100449-100450-100451-100452-100453-100454-100455-100456-100457-100458-100459-100459-100460-100461-100462-100463-100464-100465-100466-100467-100468-100469-100469-100470-100471-100472-100473-100474-100475-100476-100477-100478-100479-100479-100480-100481-100482-100483-100484-100485-100486-100487-100488-100489-100489-100490-100491-100492-100493-100494-100495-100496-100497-100498-100499-100499-100500-100501-100502-100503-100504-100505-100506-100507-100508-100509-100509-100510-100511-100512-100513-100514-100515-100516-100517-100518-100519-100519-100520-100521-100522-100523-100524-100525-100526-100527-100528-100529-100529-100530-100531-100532-100533-100534-100535-100536-100537-100538-100539-100539-100540-100541-100542-100543-100544-100545-100546-100547-100548-100549-100549-100550-100551-100552-100553-100554-100555-100556-100557-100558-100559-100559-100560-100561-100562-100563-100564-100565-100566-100567-100568-100569-100569-100570-100571-100572-100573-100574-100575-100576-100577-100578-100579-100579-100580-100581-100582-100583-100584-100585-100586-100587-100588-100589-100589-100590-100591-100592-100593-100594-100595-100596-100597-100598-100599-100599-100600-100601-100602-100603-100604-100605-100606-100607-100608-100609-100609-100610-100611-100612-100613-100614-100615-100616-100617-100618-100619-100619-100620-100621-100622-100623-100624-100625-100626-100627-100628-100629-100629-100630-100631-100632-100633-100634-100635-100636-100637-100638-100639-100639-100640-100641-100642-100643-100644-100645-100646-100647-100648-100649-100649-100650-100651-100652-100653-100654-100655-100656-100657-100658-100659-100659-100660-100661-100662-100663-100664-100665-100666-100667-100668-100669-100669-100670-100671-100672-100673-100674-100675-100676-100677-100678-100679-100679-100680-100681-100682-100683-100684-100685-100686-100687-100688-100689-100689-100690-100691-100692-100693-100694-100695-100696-100697-100698-100699-100699-100700-100701-100702-100703-100704-100705-100706-100707-100708-100709-100709-100710-100711-100712-100713-100714-100715-100716-100717-100718-100719-100719-100720-100721-100722-100723-100724-100725-100726-100727-100728-100729-100729-100730-100731-100732-100733-100734-100735-100736-100737-100738-100739-100739-100740-100741-100742-100743-100744-100745-100746-100747-100748-100749-100749-100750-100751-100752-100753-100754-100755-100756-100757-100758-100759-100759-100760-100761-100762-100763-100764-100765-100766-100767-100768-100769-100769-100770-100771-100772-100773-100774-100775-100776-100777-100778-100779-100779-100780-100781-100782-100783-100784-100785-100786-100787-100788-100789-100789-100790-100791-100792-100793-100794-100795-100796-100797-100798-100799-100799-100800-100801-100802-100803-100804-100805-100806-100807-100808-100809-100809-100810-100811-100812-100813-100814-100815-100816-100817-100818-100819-100819-100820-100821-100822-100823-100824-100825-100826-100827-100828-100829-100829-100830-100831-100832-100833-100834-100835-100836-100837-100838-100839-100839-100840-100841-100842-100843-100844-100845-100846-100847-100848-100849-100849-100850-100851-100852-100853-100854-100855-100856-100857-100858-100859-100859-100860-100861-100862-100863-100864-100865-100866-100867-100868-100869-100869-100870-100871-100872-100873-100874-100

STEREORAI

- 13,20 Stereopiu, Con Mario Pezzolla e Rupert Stereo Hit: *"Top 20"*, Con Barbara Condorelli e Riccardo Pandolfi
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
16,35 Dediche e richieste, plin!
18,30 Il Campionato di Pallanuoto
18,56 Ondaverde
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico, Tre secoli di successi: da Bach agli U2, Con Emanuel De Vito
20,30 GR 1 in breve
21 Stereopiu presenta Planet rock, Edizione-Week-end dance. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverde
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte, Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Giancarlo Susanna, Paolo De Bernardin, Patrizia De Rossi
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale d'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio Claria Busti con Aldo Colangelo
12,50 Fine settimana - 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 13,07-13,33 I magnifici dieci
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
— Tra le 14 e le 15,30 Interventi per Olimpiadi Internazionali di Albertville
13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica
14,31 Meteo / 15,31 GR 2 per voi
16-19,30 Fine settimana, In studio Cletia Bendandi con Ivo Calendo
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
16,41-17,07-17,33 Successi in musica
17,08-17,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,20 Bolneve
19,26 Ondaverde/19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio F. Gentile con M. Gamba
— Successi in musica
20,15 La Testata, Giornalistico Sportiva presenta Speciale Olimpiadi
20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti / 21,31 I magnifici dieci / 21,32-22,00 Meteo / 22,00 Le notizie quando vuoi / 21,33-22,30 Hit Parade / 22,37 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radiosette - Meteo / 22,41 Successi in musica / 23 GR 2 - ultime notizie
23,03 Meteo / 23,24 Successi in musica
23,30 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano, alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash.
TRENTINO ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Giornale della mezzanotte.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LIGURIA. 13,40 - 14 Nutrizie, 19,05 - 19,30 Da crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Tramissioni regionali.
LIGURIA. 7,20 - 12,10 - 14,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOOTECA
20/CONCERTO: Tina Turner - Fred Bongusto - Red Novo-Tal Farlow - Deep Purple - Diana Ross - Woody Herman - Mary Ann McCall
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/FILOMUSICÀ: Musiche di F. J. Haydn - G. F. Haendel - F. Schubert - J. S. Bach
► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Barcarola in fa diesis maggiore per pianoforte op. 60 - Sol. W. Ashkenazy, W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 205 - Strumentisti del L'Otetto di Vienna, F. Liszt: Preludio e fuga sul nome di BACH per organo - Sol. A. Wicks, M. Ravel: Pavane per una chiesa spagnola per quattro d'archi, flauto e cimbalon - Sol. A. Antelli, A. Mosesti e L. Pocaterra vli.; C. Pozzi, vla., M. Brancione, vcl., G. Finazzi, fl., E. Marani, cl. J. Massenet: Meditazione da Thaïs - Vln. N. Kennedy-Orch. Nazionale Filarm. dir. R. Bonyng, F. J. Haydn: Concerto in d diesis maggiore per organo e orchestra, versione originale del manoscritto autografo a cura di Giorgio Questa - Sol. G. Questa, Orch. Sinf. di Torino della Rai di L. Markevitch

► 9/MUSICHE CORALI DI MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Salmi a otto voci op. 78, per coro a cappella - Compl. vocale Royale Chapelle di Parigi e Collegium vocale di Gland dir. P. Herreweghe - Tre Motetti op. 39, per coro femminile e organo - Org. J. Boyer - Ensemble vocale Michel Piquemal, M. Piquemal - Abschied von Walde op. 59 n. 3 - Bergedorfer Kammerchor, H. Wollschläger - 23 Motetti op. 59, n. 2 in sebemole maggiore K. 589 per archi e organo - Sol. S. Sorensen, orchestra e coro Melos, F. Chopin: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54 - Pf. N. Magaloff - Stesso brano - Pf. K. Zimmermann, M. Bruch: Vorspiel, Il movimento del Concerto n. 1 in sol minore op. 26 - Vl. 2, F. Francescatti - Orch. Filarm. di New York dir. T. Schippers - Stesso brano - Vl. S. Accardo - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

► 10/SU UN TEMPO DI GEORG PHILIPP TELEMANN: M. Reger: Variazioni e fuga op. 134 su un tema di Georg Philipp Telemann - Pf. J. Bolet

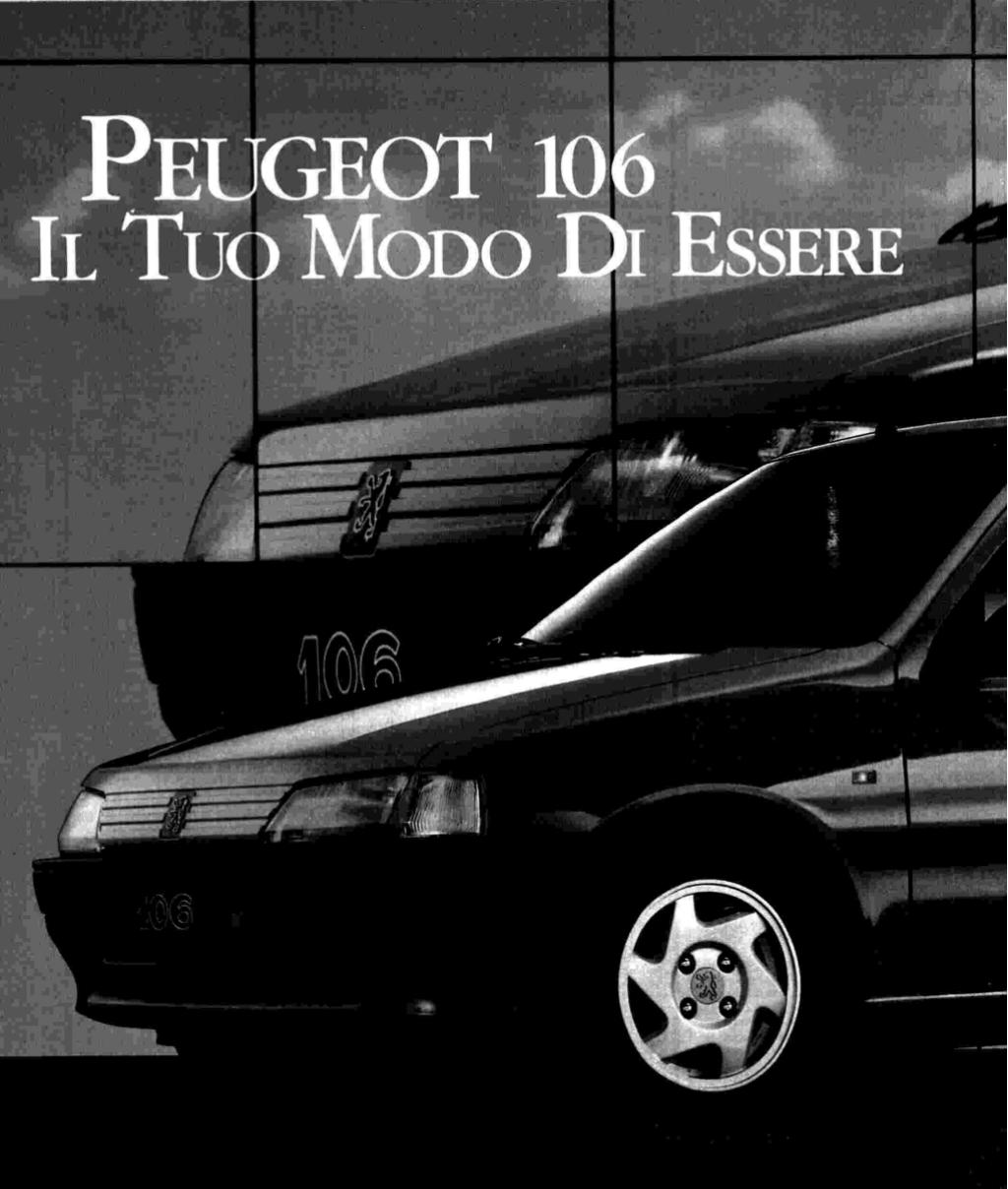
► 10,30/CONFRONTO: J. Brahms: Allegro non troppo dalla Sinfonia n. 4 in si minore op. 99 - Orch. Philharmonici dir. C. M. Giulini - Stesso brano - Orch. London Symphony dir. C. Abbado, W. A. Mozart: Allegro assai dal Quartetto n. 22 in sebemole maggiore K. 589 per archi e organo - Sol. S. Sorensen, orchestra e coro Melos, F. Chopin: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54 - Pf. N. Magaloff - Stesso brano - Pf. K. Zimmermann, M. Bruch: Vorspiel, Il movimento del Concerto n. 1 in sol minore op. 26 - Vl. 2, F. Francescatti - Orch. Filarm. di New York dir. T. Schippers - Stesso brano - Vl. S. Accardo - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

► 12/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI 1985: BENEDETTO LUPO CLASIFICATO AL CONCORSO ROBERT GOSDAZESKI DI DELVERLAND: R. Schumann: Tre Romanze op. 28 n. 1 in si bimolle minore — n. 2 in fa diesis maggiore

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 10,30 - 12,30, 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrskanal, 14,15 - 15,30 - 16,30 - 17,30 - 18,30 - 19,30 - 20,30 - 21,30 - 22,30 - 23,30 - 24,30 - 25,30 - 26,30 - 27,30 - 28,30 - 29,30 - 30,30 - 31,30 - 32,30 - 33,30 - 34,30 - 35,30 - 36,30 - 37,30 - 38,30 - 39,30 - 40,30 - 41,30 - 42,30 - 43,30 - 44,30 - 45,30 - 46,30 - 47,30 - 48,30 - 49,30 - 50,30 - 51,30 - 52,30 - 53,30 - 54,30 - 55,30 - 56,30 - 57,30 - 58,30 - 59,30 - 60,30 - 61,30 - 62,30 - 63,30 - 64,30 - 65,30 - 66,30 - 67,30 - 68,30 - 69,30 - 70,30 - 71,30 - 72,30 - 73,30 - 74,30 - 75,30 - 76,30 - 77,30 - 78,30 - 79,30 - 80,30 - 81,30 - 82,30 - 83,30 - 84,30 - 85,30 - 86,30 - 87,30 - 88,30 - 89,30 - 90,30 - 91,30 - 92,30 - 93,30 - 94,30 - 95,30 - 96,30 - 97,30 - 98,30 - 99,30 - 100,30 - 101,30 - 102,30 - 103,30 - 104,30 - 105,30 - 106,30 - 107,30 - 108,30 - 109,30 - 110,30 - 111,30 - 112,30 - 113,30 - 114,30 - 115,30 - 116,30 - 117,30 - 118,30 - 119,30 - 120,30 - 121,30 - 122,30 - 123,30 - 124,30 - 125,30 - 126,30 - 127,30 - 128,30 - 129,30 - 130,30 - 131,30 - 132,30 - 133,30 - 134,30 - 135,30 - 136,30 - 137,30 - 138,30 - 139,30 - 140,30 - 141,30 - 142,30 - 143,30 - 144,30 - 145,30 - 146,30 - 147,30 - 148,30 - 149,30 - 150,30 - 151,30 - 152,30 - 153,30 - 154,30 - 155,30 - 156,30 - 157,30 - 158,30 - 159,30 - 160,30 - 161,30 - 162,30 - 163,30 - 164,30 - 165,30 - 166,30 - 167,30 - 168,30 - 169,30 - 170,30 - 171,30 - 172,30 - 173,30 - 174,30 - 175,30 - 176,30 - 177,30 - 178,30 - 179,30 - 180,30 - 181,30 - 182,30 - 183,30 - 184,30 - 185,30 - 186,30 - 187,30 - 188,30 - 189,30 - 190,30 - 191,30 - 192,30 - 193,30 - 194,30 - 195,30 - 196,30 - 197,30 - 198,30 - 199,30 - 200,30 - 201,30 - 202,30 - 203,30 - 204,30 - 205,30 - 206,30 - 207,30 - 208,30 - 209,30 - 210,30 - 211,30 - 212,30 - 213,30 - 214,30 - 215,30 - 216,30 - 217,30 - 218,30 - 219,30 - 220,30 - 221,30 - 222,30 - 223,30 - 224,30 - 225,30 - 226,30 - 227,30 - 228,30 - 229,30 - 230,30 - 231,30 - 232,30 - 233,30 - 234,30 - 235,30 - 236,30 - 237,30 - 238,30 - 239,30 - 240,30 - 241,30 - 242,30 - 243,30 - 244,30 - 245,30 - 246,30 - 247,30 - 248,30 - 249,30 - 250,30 - 251,30 - 252,30 - 253,30 - 254,30 - 255,30 - 256,30 - 257,30 - 258,30 - 259,30 - 260,30 - 261,30 - 262,30 - 263,30 - 264,30 - 265,30 - 266,30 - 267,30 - 268,30 - 269,30 - 270,30 - 271,30 - 272,30 - 273,30 - 274,30 - 275,30 - 276,30 - 277,30 - 278,30 - 279,30 - 280,30 - 281,30 - 282,30 - 283,30 - 284,30 - 285,30 - 286,30 - 287,30 - 288,30 - 289,30 - 290,30 - 291,30 - 292,30 - 293,30 - 294,30 - 295,30 - 296,30 - 297,30 - 298,30 - 299,30 - 300,30 - 301,30 - 302,30 - 303,30 - 304,30 - 305,30 - 306,30 - 307,30 - 308,30 - 309,30 - 310,30 - 311,30 - 312,30 - 313,30 - 314,30 - 315,30 - 316,30 - 317,30 - 318,30 - 319,30 - 320,30 - 321,30 - 322,30 - 323,30 - 324,30 - 325,30 - 326,30 - 327,30 - 328,30 - 329,30 - 330,30 - 331,30 - 332,30 - 333,30 - 334,30 - 335,30 - 336,30 - 337,30 - 338,30 - 339,30 - 340,30 - 341,30 - 342,30 - 343,30 - 344,30 - 345,30 - 346,30 - 347,30 - 348,30 - 349,30 - 350,30 - 351,30 - 352,30 - 353,30 - 354,30 - 355,30 - 356,30 - 357,30 - 358,30 - 359,30 - 360,30 - 361,30 - 362,30 - 363,30 - 364,30 - 365,30 - 366,30 - 367,30 - 368,30 - 369,30 - 370,30 - 371,30 - 372,30 - 373,30 - 374,30 - 375,30 - 376,30 - 377,30 - 378,30 - 379,30 - 380,30 - 381,30 - 382,30 - 383,30 - 384,30 - 385,30 - 386,30 - 387,30 - 388,30 - 389,30 - 390,30 - 391,30 - 392,30 - 393,30 - 394,30 - 395,30 - 396,30 - 397,30 - 398,30 - 399,30 - 400,30 - 401,30 - 402,30 - 403,30 - 404,30 - 405,30 - 406,30 - 407,30 - 408,30 - 409,30 - 410,30 - 411,30 - 412,30 - 413,30 - 414,30 - 415,30 - 416,30 - 417,30 - 418,30 - 419,30 - 420,30 - 421,30 - 422,30 - 423,30 - 424,30 - 425,30 - 426,30 - 427,30 - 428,30 - 429,30 - 430,30 - 431,30 - 432,30 - 433,30 - 434,30 - 435,30 - 436,30 - 437,30 - 438,30 - 439,30 - 440,30 - 441,30 - 442,30 - 443,30 - 444,30 - 445,30 - 446,30 - 447,30 - 448,30 - 449,30 - 450,30 - 451,30 - 452,30 - 453,30 - 454,30 - 455,30 - 456,30 - 457,30 - 458,30 - 459,30 - 460,30 - 461,30 - 462,30 - 463,30 - 464,30 - 465,30 - 466,30 - 467,30 - 468,30 - 469,30 - 470,30 - 471,30 - 472,30 - 473,30 - 474,30 - 475,30 - 476,30 - 477,30 - 478,30 - 479,30 - 480,30 - 481,30 - 482,30 - 483,30 - 484,30 - 485,30 - 486,30 - 487,30 - 488,30 - 489,30 - 490,30 - 491,30 - 492,30 - 493,30 - 494,30 - 495,30 - 496,30 - 497,30 - 498,30 - 499,30 - 500,30 - 501,30 - 502,30 - 503,30 - 504,30 - 505,30 - 506,30 - 507,30 - 508,30 - 509,30 - 510,30 - 511,30 - 512,30 - 513,30 - 514,30 - 515,30 - 516,30 - 517,30 - 518,30 - 519,30 - 520,30 - 521,30 - 522,30 - 523,30 - 524,30 - 525,30 - 526,30 - 527,30 - 528,30 - 529,30 - 530,30 - 531,30 - 532,30 - 533,30 - 534,30 - 535,30 - 536,30 - 537,30 - 538,30 - 539,30 - 540,30 - 541,30 - 542,30 - 543,30 - 544,30 - 545,30 - 546,30 - 547,30 - 548,30 - 549,30 - 550,30 - 551,30 - 552,30 - 553,30 - 554,30 - 555,30 - 556,30 - 557,30 - 558,30 - 559,30 - 560,30 - 561,30 - 562,30 - 563,30 - 564,30 - 565,30 - 566,30 - 567,30 - 568,30 - 569,30 - 570,30 - 571,30 - 572,30 - 573,30 - 574,30 - 575,30 - 576,30 - 577,30 - 578,30 - 579,30 - 580,30 - 581,30 - 582,30 - 583,30 - 584,30 - 585,30 - 586,30 - 587,30 - 588,30 - 589,30 - 590,30 - 591,30 - 592,30 - 593,30 - 594,30 - 595,30 - 596,30 - 597,30 - 598,30 - 599,30 - 600,30 - 601,30 - 602,30 - 603,30 - 604,30 - 605,30 - 606,30 - 607,30 - 608,30 - 609,30 - 610,30 - 611,30 - 612,30 - 613,30 - 614,30 - 615,30 - 616,30 - 617,30 - 618,30 - 619,30 - 620,30 - 621,30 - 622,30 - 623,30 - 624,30 - 625,30 - 626,30 - 627,30 - 628,30 - 629,30 - 630,30 - 631,30 - 632,30 - 633,30 - 634,30 - 635,30 - 636,30 - 637,30 - 638,30 - 639,30 - 640,30 - 641,30 - 642,30 - 643,30 - 644,30 - 645,30 - 646,30 - 647,30 - 648,30 - 649,30 - 650,30 - 651,30 - 652,30 - 653,30 - 654,30 - 655,30 - 656,30 - 657,30 - 658,30 - 659,30 - 660,30 - 661,30 - 662,30 - 663,30 - 664,30 - 665,30 - 666,30 - 667,30 - 668,30 - 669,30 - 670,30 - 671,30 - 672,30 - 673,30 - 674,30 - 675,30 - 676,30 - 677,30 - 678,30 - 679,30 - 680,30 - 681,30 - 682,30 - 683,30 - 684,30 - 685,30 - 686,30 - 687,30 - 688,30 - 689,30 - 690,30 - 691,30 - 692,30 - 693,30 - 694,30 - 695,30 - 696,30 - 697,30 - 698,30 - 699,30 - 700,30 - 701,30 - 702,30 - 703,30 - 704,30 - 705,30 - 706,30 - 707,30 - 708,30 - 709,30 - 710,30 - 711,30 - 712,30 - 713,30 - 714,30 - 715,30 - 716,30 - 717,30 - 718,30 - 719,30 - 720,30 - 721,30 - 722,30 - 723,30 - 724,30 - 725,30 - 726,30 - 727,30 - 728,30 - 729,30 - 730,30 - 731,30 - 732,30 - 733,30 - 734,30 - 735,30 - 736,30 - 737,30 - 738,30 - 739,30 - 740,30 - 741,30 - 742,30 - 743,30 - 744,30 - 745,30 - 746,30 - 747,30 - 748,30 - 749,30 - 750,30 - 751,30 - 752,30 - 753,30 - 754,30 - 755,30 - 756,30 - 757,30 - 758,30 - 759,30 - 760,30 - 761,30 - 762,30 - 763,30 - 764,30 - 765,30 - 766,30 - 767,30 - 768,30 - 769,30 - 770,30 - 771,30 - 772,30 - 773,30 - 774,30 - 775,30 - 776,30 - 777,30 - 778,30 - 779,30 - 780,30 - 781,30 - 782,30 - 783,30 - 784,30 - 785,30 - 786,30 - 787,30 - 788,30 - 789,30 - 790,30 - 791,30 - 792,30 - 793,30 - 794,30 - 795,30 - 796,30 - 797,30 - 798,30 - 799,30 - 800,30 - 801,30 - 802,30 - 803,30 - 804,30 - 805,30 - 806,30 - 807,30 - 808,30 - 809,30 - 810,30 - 811,30 - 812,30 - 813,30 - 814,30 - 815,30 - 816,30 - 817,30 - 818,30 - 819,30 - 820,30 - 821,30 - 822,30 - 823,30 - 824,30 - 825,30 - 826,30 - 827,30 - 828,30 - 829,30 - 830,30 - 831,30 - 832,30 - 833,30 - 834,30 - 835,30 - 836,30 - 837,30 - 838,30 - 839,30 - 840,30 - 841,30 - 842,30 - 843,30 - 844,30 - 845,30 - 846,30 - 847,30 - 848,30 - 849,30 - 850,30 - 851,30 - 852,30 - 853,30 - 854,30 - 855,30 - 856,30 - 857,30 - 858,30 - 859,30 - 860,30 - 861,30 - 862,30 - 863,30 - 864,30 - 865,30 - 866,30 - 867,30 - 868,30 - 869,30 - 870,30 - 871,30 - 872,30 - 873,30 - 874,30 - 875,30 - 876,30 - 877,30 - 878,30 - 879,30 - 880,30 - 881,30 - 882,30 - 883,30 - 884,30 - 885,30 - 886,30 - 887,30 - 888,30 - 889,30 - 890,30 - 891,30 - 892,30 - 893,30 - 894,30 - 895,30 - 896,30 - 897,30 - 898,30 - 899,30 - 900,30 - 901,30 - 902,30 - 903,30 - 904,30 - 905,30 - 906,30 - 907,30 - 908,30 - 909,30 - 910,30 - 911,30 - 912,30 - 913,30 - 914,30 - 915,30 - 916,30 - 917,30 - 918,30 - 919,30 - 920,30 - 921,30 - 922,30 - 923,30 - 924,30 - 925,30 - 926,30 - 927,30 - 928,30 - 929,30 - 930,30 - 931,30 - 932,30 - 933,30 - 934,30 - 935,30 - 936,30 - 937,30 - 938,30 - 939,30 - 940,30 - 941,30 - 942,30 - 943,30 - 944,30 - 945,30 - 946,30 - 947,30 - 948,30 - 949,30 - 950,30 - 951,30 - 952,30 - 953,30 - 954,30 - 955,30 - 956,30 - 957,30 - 958,30 - 959,30 - 960,30 - 961,30 - 962,30 - 963,30 - 964,30 - 965,30 - 966,30 - 967,30 - 968,30 - 969,30 - 970,30 - 971,30 - 972,30 - 973,30 - 974,30 - 975,30 - 976,30 - 977,30 - 978,30 - 979,30 - 980,30 - 981,30 - 982,30 - 983,30 - 984,30 - 985,30 - 986,30 - 987,30 - 988,30 - 989,30 - 990,30 - 991,30 - 992,30 - 993,30 - 994,30 - 995,30 - 996,30 - 997,30 - 998,30 - 999,30 - 1000,30 - 1001,30 - 1002,30 - 1003,30 - 1004,30 - 1005,30 - 1006,30 - 1007,30 - 1008,30 - 1009,30 - 1010,30 - 1011,30 - 1012,30 - 1013,30 - 1014,30 - 1015,30 - 1016,30 - 1017,30 - 1018,30 - 1019,30 - 1020,30 - 1021,30 - 1022,30 - 1023,30 - 1024,30 - 1025,30 - 1026,30 - 1027,30 - 1028,30 - 1029,30 - 1030,30 - 1031,30 - 1032,30 - 1033,30 - 1034,30 - 1035,30 - 1036,30 - 1037,30 - 1038,30 - 1039,30 - 1040,30 - 1041,30 - 1042,30 - 1043,30 - 1044,30 - 1045,30 - 1046,30 - 1047,30 - 1048,30 - 1049,30 - 1050,30 - 1051,30 - 1052,30 - 1053,30 - 1054,30 - 1055,30 - 1056,30 - 1057,30 - 1058,30 - 1059,30 - 1060,30 - 1061,30 - 1062,30 - 1063,30 - 1064,30 - 1065,30 - 1066,30 - 1067,30 - 1068,30 - 1069,30 - 1070,30 - 1071,30 - 1072,30 - 1073,30 - 1074,30 - 1075,30 - 1076,30 - 1077,30 - 1078,30 - 1079,30 - 1080,30 - 1081,30 - 1082,30 - 1083,30 - 1084,30 - 1085,30 - 1086,30 - 1087,30 - 1088,30 - 1089,30 - 1090,30 - 1091,30 - 1092,30 - 1093,30 - 1094,30 - 1095,30 - 1096,30 - 1097,30 - 1098,30 - 1099,30 - 1100,30 - 1101,3

PEUGEOT 106 IL TUO MODO DI ESSERE



Pensa ad un'auto che sia come te. Che, come te, ami gli spazi ed un pizzico d'avventura. Che sia scattante, ma sicura.

Bella, comoda e maneggevole. Un'auto che diventa ancora più personale grazie ai suoi esclusivi equipaggiamenti: il sistema ABR* e l'aria condizionata.**



106	XN-XR	XR-XT	XT	XSI	XN-XR catalizzata	XT catalizzata	XT catalizzata	XSI catalizzata
Cilindrata cm ³	954	1124	1360	1360 i.e.	1124 i.e.	1124 i.e.	1360 i.e.	1360 i.e.
Potenza max (CV DIN)	45	60	75	100	60	60	75	95
Velocità max (km/h)	145	160	175	190	165	165	175	187

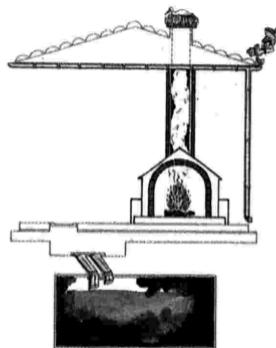
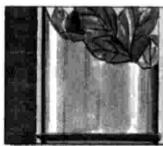
* in opzione su XT 1360 e XSI ** in opzione su XT

Provata e scoprirai nuove sensazioni di
piacere e di libertà.

PEUGEOT 106

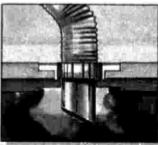
MANUTENZIONE DA CIMA...

SETTEMBRE - OTTOBRE
Canne fumarie - Comignoli
Grande - Discendenti pluviali



CONDIZIONI PARTICOLARI
PER I CONDOMINI.

APRILE - MAGGIO
Fosse biologiche
Tubazioni - Pozzi neri



...A FONDO.

SI MIGLIORA L'AMBIENTE - SI RISPARMIA ENERGIA
ECCEZIONALMENTE QUEST'ANNO LA PULIZIA DELLE CANNE FUMARIE
SI PROLUNGHERA' PER TUTTA LA STAGIONE INVERNALE.

COMPILARE E SPEDIRE
SUBITO IN BUSTA CHIUSA

La tua casa ha bisogno di una
manutenzione periodica programmata.
Questo è il momento giusto
per decidere.

Non inviare denaro, successivamente avrete indicazione
in merito, contestualmente alla comunicazione della data
di intervento.

PONY
EDIL
EXPRESS
S.r.l.

**GLI SPAZZACAMINI
DEL XX SECOLO.**

PER RICHIESTA DI SERVIZI INVIARE IL COUPON Scrivendo a
casella postale n° 4174 - 00100 Roma - Appio
o chiamare IL NUMERO VERDE.

CHIAMATA GRATUITA
NUMEROVERDE
1678 - 61110

PONY EDIL EXPRESS S.r.l.
Casella Postale n° 4174 - 00100 ROMA - APPIO

COGNOME / CONDOMINIO _____ NOME _____
RESIDENZA: COMUNE _____ PROV. _____

Via / Piazza _____ n° _____ CAP. _____ Tel. _____

Indicazione unità immobiliare oggetto del servizio

Comune di _____ Prov. _____
Via / Piazza _____ n° Tel. _____ Cap. _____

SI RICHIEDONO I SEGUENTI SERVIZI (Barrare con una X)

- Pulizia di canali di gronda e discendenti fino a mt. 8 di altezza: ml. _____ xl. 5000 L. _____
 Pulizia come sopra oltre mt. 8 ml. _____ xl. 6000 L. _____

- Pulizia di canne fumarie di altezza fino a 8 mt.
 per 1 canna fumaria L. 150.000 L. _____
 per 2 canne fumarie L. 250.000 L. _____
 per 3 canne fumarie L. 350.000 L. _____
 per ogni canna fumaria in più N° _____ xl. 100.000 L. _____

- Pulizia di canne fumarie di oltre mt. 8
 per 1 canna fumaria L. 200.000 L. _____
 per 2 canne fumarie L. 300.000 L. _____
 per 3 canne fumarie L. 450.000 L. _____
 per ogni canna fumaria in più N° _____ xl. 120.000 L. _____

- Pulizia di fosse biologiche e pozzi neri:
 fino a mt. cubi 1 L. 250.000 L. _____
 oltre mc. 1 è fino a mc. 2 L. 350.000 L. _____
 oltre mc. 2 per ogni mc. in più Mc. _____ xl. 150.000 L. _____

- Stasatura di rete fognante:
 fino a mt. 10 L. 200.000 L. _____
 oltre mt. 10 e fino a mt. 50 L. 300.000 L. _____
 per ogni mt. oltre i 50 metri M. _____ xl. 10.000 L. _____

Firma del richiedente

TOTALE IVA COMPRESA L. _____

PREZZI VALIDI FINO AL 31/05/1992

Blitz pin

SETTEMBRE - OTTOBRE

APRILE - MAGGIO



SUSANNA SUPPA

IL GATTO SACRO DI BIRMANIA

Animale magico e misterioso per eccellenza, il gatto sacro di Birmania, o più semplicemente il birmano, è una delle razze felini più originali che vi siano. La sua peculiarità principale consiste nell'avere tutte quattro le zampe bianche, come se indossasse dei candidi guanti. Un vero e proprio gatto aristocratico che, oltre a questa curiosa e nobile caratteristica, possiede anche uno splendido aspetto, valorizzato da un prezioso manto sfumato e da grandi occhi di un blu intenso. Il bello è che il birmano sembra essere pienamente cosciente del suo fascino, tanto da ostentare costantemente un portamento estremamente fiero e dignitoso, per non dire altero. Molto pigro e dall'indole docile e sensibilissima, è un gatto che si adatta perfettamente alla vita casalinga. Per timidezza, inizialmente tende ad essere un po' diffidente con l'uomo, mantenendo le dovute distanze, ma, se trattato con dolcezza, in poco tempo acquista fiducia e diventa affettuoso e socievole. Il birmano, infatti, a differenza dei suoi simili, non ama molto la solitudine e per questo segue pedissequamente il suo padrone, ovunque egli vada, senza mai essere, però, invadente o noioso. Ha anche una notevole propensione al gioco, ma non è, comunque, un gatto sfrenato o eccessivamente esuberante. Proprio perché così calmo e tranquillo, questo felino, di solito, non possiede molto appetito ed è, in genere, anche un animale dai gusti un po' difficili e sofisticati. Abitudinario e diffidente verso ogni novità, preferisce una dieta monotona e ripetitiva, a base di carne, piuttosto che una varia. Da gran carnivoro qual è, gradisce specialmente prodotti di origine animale, come ad esempio il pollame e le frattaglie, ma, a volte, non disdegna qualche spuntino a base di pesce. Il sacro di Birmania è un gatto di robusta costituzione, sano e forte, pertanto non è predisposto ad alcuna malattia e non necessita di accese attenzioni.

Curare il suo morbido mantello non è difficile. Il pelo, infatti, di tipo semilungo, è di una tale tessitura che non diventa mai né opaco, né ruvido ed inoltre, non avendo un sottopelo molto folto, raramente si annoda. L'ideale è spazzolarlo due o tre volte a settimana, usando preferibilmente una spazzola con setole naturali, poiché quelle



Zucca

synthetiche possono provocare elettricità e causare la rottura dei peli. Nei punti dove il pelo è più lungo ed abbondante è bene servirsi anche di un pettine di ferro a denti larghi, che facilita tale operazione. Ogni tanto bisogna controllare e pulire le orecchie del gatto, utilizzando dell'ovatta leggermente imbevuta di acqua tiepida, per evitare che in esse si annidino dei parassiti. Se, poi, le orecchie dovesse comunque infestarsi, allora sarà opportuno disinfestrarle con un apposito preparato, preferibilmente consigliato dal veterinario. Infine, sempre occasionalmente, è necessario pulire anche gli occhi del nostro amico con dell'acqua boricia, per far sì che l'antiestetica secrezione, leggermente colorata, possa macchiare il pelo.

Susanna Suppa

Pigro e docile, dal portamento dignitoso e fiero, il birmano ha la caratteristica di avere tutti e quattro i piedi ricoperti di pelo bianco

COME DARGLI LE MEDICINE. Il miglior sistema per dare una pasticca al nostro gatto è quello di tenergli la testa all'indietro, così da portargli il naso verso l'alto ed aprirgli la bocca. Poi bisogna spingere la pillola fin quasi in gola, con il nostro dito, o aiutandosi con un semplice coton fioc. Una volta chiusa la bocca è importante assicurarsi che il gatto deglutisca, per essere certi che la pasticca non venga successivamente sputata. La somministrazione di medicine liquide è, invece, più semplice. Basta, infatti, prendere una siringa priva di ago ed un contagocce, inserirne la punta nello spazio fra le due mascelle ed iniettarne il contenuto gradatamente.

GUIDA ALL'ACQUISTO. Per ulteriori informazioni rivolgersi al A.Ga.Bi. (Associazione italiana amatori del gatto sacro di Birmania) c/o dott. F. Gabriele - Corso Massimo D'Azezio 55 - 10126 Torino - Tel. 011/697683.

Vi indico inoltre alcuni degli allevamenti italiani riconosciuti dalla F.F. I. (Federazione Felina Italiana) e dalla F.Fe. (Federazione Felina Internazionale):

— Allevamento del «Gom Jabbar» di A. e S. Santavecchi - Via di Villa Ada 57 - 00199 Roma - Tel. 06 8845578.

— Allevamento «Del Valentino» di F. Gabriele - Corso Massimo D'Azezio 55 - 10126 Torino - Tel. 011/697683.

UN GATTO DA LEGGENDA

Particolarmente affascinante è la storia che spiega la colorazione del gatto sacro di Birmania. Si narra, infatti, che fu addirittura Buddha a donargliela, per premiare un eroico gatto di nome Sinh. Questo gatto, di colore bianco e con gli occhi gialli, apparteneva a un monaco di un tempio di Birmania, il quale si era consacrato alla dea dagli occhi di zaffiro che presiedeva alla trasmigrazione delle anime. Un giorno accadde che Sinh, insieme al suo padrone, riuscì a difendere il tempio e la statua di Buddha da un attacco di predoni, e pertanto il suo mantello fu rivestito dell'oro della statua di Buddha e i suoi occhi divennero azzurri come quelli della dea. Solo le zampe rimasero bianche per testimoniare la sua naturale purezza e docilità.

I MOBILI
TRE STELLE

TRE STELLE[®]



MODENA - BOLOGNA - REGGIO E. - PARMA - PIACENZA

FINO AL 2 MARZO

GRATIS
SCONTO

10%

**SUI NOSTRI PREZZI ESPOSTI
SCONTATISSIMI**

APERTO LA DOMENICA

• TUTTI I PREZZI ESPOSTI • IVA, TRASPORTO E MONTAGGIO COMPRESI • ASSICURAZIONE **RAS** GRATIS PER 2 ANNI
• **PAGAMENTI DILAZIONATI** FINO A 5 ANNI SENZA CAMBIALI.

UN PO' DI POLINESIA NEL GIARDINO DI CASA



LUCA SARDELLA

Una pianta di banano evoca meravigliose visioni tropicali di folte e rigogliose vegetazioni a ridosso di spiagge candide, «baciate» da mari incontaminati... Perché, allora, non sistemare un banano in giardino? In Indocina, in Polinesia, nell'Oriente asiatico, nell'arcipelago malese, ecc., terre d'origine del banano, questa particolarissima pianta viene coltivata principalmente per la raccolta dei frutti; in Italia, invece, e in altri Paesi della fascia mediterranea, il banano si coltiva unicamente a scopo ornamentale, anche se al Sud, dove il clima è mite, i banani fruttificano... Perché i frutti arrivano a maturazione bisogna, però, coglierli ancora verdi e proteggerli sotto uno strato di sabbia o di paglia, fino a quando la buccia si colorerà dal giallo solare che la caratterizza. I fiori, di colore verde e rosso-porpora, molto somiglianti a grandi orchidee e scarsamente considerati, sono, invece, molto decorativi; sono comunque le foglie a costituire il vero elemento ornamentale della pianta. Lunghe da 1 a 6 metri circa, si sovrapppongono l'una all'altra, quasi a formare un tronco che, in cima, si apre all'improvviso in un enorme, bellissimo ventaglio. Anche al Nord (soprattutto lungo le fasce costiere e lacustri), dove il clima è rigido, è possibile coltivare il banano in giardino, sia come esemplare isolato sul verde di un prato, sia accostato ad altre piante (quest'ultime, però, è bene sceglierle di tonalità differenti di verde, in modo tale che il banano possa risultarne evidenziato). È opportuno, comunque, all'arrivo dei primi freddi, pacciamare alla base la pianta con paglia, foglie secche o fogli di carta appallottati, cosicché il rizoma potrà esserne protetto. Il banano è pianta erbacea provvista, appunto, di rizoma sotterraneo; va piantata a fine inverno in Garten Torfy (torba neutra di sfagno di alta montagna, fresca e leggera), concime a base di potassio, esponendola al sole pieno o a mezz'ombra. A volte la parte aerea del banano risente del freddo fino a morirne, ma in primavera e all'inizio dell'estate, come per incanto, la pianta torna a vegetare e a riaprire il suo «magico» ventaglio. Il banano «Musa nana» e il banano «Musa paradisiaca» sono le spie più facilmente coltivabili nei nostri giardini,

Le foglie del banano, lunghe da uno a sei metri circa, si sovrapppongono l'una all'altra, quasi a formare un tronco che in cima si apre all'improvviso in un bellissimo ventaglio

POSTA VERDE

«Sono contenta che l'argomento-verde, per molti anni tanto bistrattato, finalmente riempia pagine di giornali e spazi televisivi molto importanti... Più volte ho avuto occasione di frequentare la casa parigina di mia sorella, la quale possiede piante bellissime, anche se me ne è rimasta impressa una in particolare. Si tratta della tamaya, di cui ne ho portato un esemplare nella mia casa romana... Cosa fare perché questa pianta rimanga così bella e fiorita?». Adelaide De Simone - Roma

Se molte pagine di giornali e spazi televisivi trattano l'argo-

mento-piante, bisogna ringraziare la sensibilità dei relativi direttori augurandoci che altri ne seguano l'esempio... Per quanto riguarda la sua amata tamaya, tenga presente, anzitutto, che essa è una Begoniacea, desiderosa di luce, di umidità, di calore e di «affetto». La tenga all'interno della sua abitazione, in vicinanza di una finestra (dovrà, però, evitare che i raggi diretti del sole raffratti dai vetri la «feriscano»). Umidifichi bene l'ambiente che ospita la sua pianta e la protegga da spifferi d'aria fredda. Ne osservi, infine, quotidianamente i fiori, per accorgersi le ramificazioni che abbiano perduto i penduli, teneri, rosei fiorellini.



Franco Frosi

purché possiate soddisfare le loro esigenze, che si riassumono nelle seguenti, piccole regole...: annaffiate il banano almeno 2 volte a settimana, utilizzando 8-10 l di acqua per esemplare. Se la bella stagione si presenta particolarmente calda, irrigate spesso il fogliame, aggiungendo all'acqua da utilizzare per le irrigazioni 8-10 gocce di Sinergon 2000 (fotostimolante ormonico che favorisce la crescita vegetale delle piante) per litro di acqua. Unica, grande nemica di questa pianta è la grande, che, quando trova indifeso il «povero» banano, ne sfrangia le splendide foglie... Per difenderle, quindi, dai temibili chicchi, è bene proteggere il banano con una rete leggera, da sistematici bacchette ai lati della pianta (sistema da sfruttare d'inverno per riparare il banano dal freddo, sostituendo, però, la rete con un foglio di plastica trasparente). Per moltiplicare, infine, un banano, basta prelevare un pezzetto di rizoma munito di germoglio e relativo pane di terra.

I «MIRACOLI» DEL SORBO

Coltivato già all'epoca romana, il sorbo (*Sorbus domestica*) si diffuse rapidamente nei Paesi mediterranei e nell'Europa Centrale. I frutti (ovoidali o piriformi) del sorbo, che contengono tannini, vengono per questo utilizzati per ricavarne decotti dalle proprietà molto astringenti contro la diarrea. La polpa, però, diventa particolarmente gradevole soltanto dopo una leggera fermentazione, che la rende morbida, gustosa e scura di colore. In tempi assai remoti, inoltre, dal succo fermentato dei frutti si otteneva una speciale bevanda ritenuta «miracolosa» contro le tossi ostinate e il catarro bronchiale.

Floriana Cedrone

«Sono contenta che l'argomento-verde, per molti anni tanto bistrattato, finalmente riempia pagine di giornali e spazi televisivi molto importanti... Più volte ho avuto occasione di frequentare la casa parigina di mia sorella, la quale possiede piante bellissime, anche se me ne è rimasta impressa una in particolare. Si tratta della tamaya, di cui ne ho portato un esemplare nella mia casa romana... Cosa fare perché questa pianta rimanga così bella e fiorita?». Adelaide De Simone - Roma

Se molte pagine di giornali e spazi televisivi trattano l'argo-

Luca Sardella

TIC TAC TANTA FRESCHEZZA



IN SOLO 2 CALORIE

Nel lavoro, nella vita di ogni giorno quando sei a contatto con la gente, l'alito fresco è importante.

Per questo c'è Tic Tac. Un piccolo Tic Tac rinfresca l'alito per tanto tempo ed ha solo due calorie.

FERRERO



DANTE
GUARDAMAGNA

MALATO PER VIVERE

Il *Malato immaginario* è una prova esemplare per ogni teatrante di razza: non si sfugge. È una Malattia «da fare» e prima o poi «si fa». Con varianti di temperatura — c'è chi la supera a freddo, chi con febbrili sudate — e sfumature diverse di azzardo o rischio. I grandi attori, rispetto a questo testo, si comportano come quegli audaci ricercatori che s'inoculano la Malattia: non innocua benché immaginaria. Ormai si sa che somatizziamo: la paura dell'Anima contagia il Corpo (o Soma). Ma si dice che qualcosa protegga i Malati molieriani: l'ombra beffarda dell'Autore e Primo Interpret (Jean-Baptiste Poquelin, detto Molière) che mise in scena questo saggio d'umorismo quasi nero 319 anni fa ed è morto proprio dopo averla recitata. Era la terza replica (del 17 febbraio 1673) e il pubblico l'aveva trovata particolarmente spassiosa; i medici, più che mai offesi, protestarono con tale sdegno da accreditare la voce che la mafia medica si fosse poi addirittura vendicata: ipotesi romanzesca. Quanto alla leggenda che l'Ombra di Molière protegga i suoi Émili, si basa sull'idea che il sacrificio d'un malato da commedia, «immaginario» ma paradossalmente morto quasi in scena, possa esorcizzare ogni «mala malia»: anche lo strascico odioso dei «confronti». Noi diremo soltanto che Turi Fer-

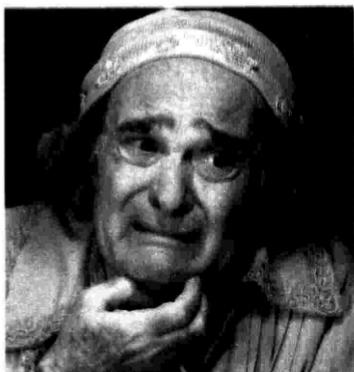
ro — il *Malato* di stagione — supera il suo attacco molieriano senza febbre, in tono esausto, dimesso: con crisi moderatamente maniacali, timida difesa della sua sindrome ipocondriaca, contestazione cauta dei «sani immaginari». Ne risulta un generoso ritegno che lascia spazio agli altri ruoli: tra i favoriti c'è quello, sempre irresistibile ma qui più dominante che mai, della serva sfacciata (la formidabile Toinette o Tatina creata da Fioretta Mari: onnipresente, non solo nella scena della metamorfosi in medico franco/russo/tedesco); e quello del fratello saggio (con Mico Cundari esperto del ruolo), spesso legato alla funzione didascalica ma qui dotato d'una tonaca da frate e di sermoni fondamentali su certe malattie «che pigliano la stanza dalla morte».

La «moglier» calcolatrice (di Ileana Riganò), la figlia amabile (di Nicoletta Rombello), il languido amoroso (Franco Sciacca) e la serie dei pomposi ciarlatani (Raffaele Giangrande, col «duo» Benito Carta / Francesco Meoni) attingono a classiche risorse della pièce. Che questa edizione sia ambientata nella Sicilia dei Vice-re, con adattamento a cura di Turi Ferro e del figlio Guglielmo (che debutta «a quattro mani» nella regia), è il dichiarato pretesto per porre l'accento su una forse storica e comunque motivata Paura di Vivere, che qui ha il sopravvento sull'ovvia paura di morire (vedi appunto le prediche di Frà Cundari). La cornice (scene di Stefano Pace, costumi di Mariolina Bono, musiche di Bruno Coli) concilia sapori esotico arcaici e il gusto di accenti e modi familiari, a uso ben dosato del protagonista. E sia infine chiaro che Turi Ferro — per poca febbre e delirio di follia che concede al proprio Malato Omeopatico — ne mette a fuoco quando vuole smanie, egoismi, autoinganni e disinganni, con monosillabi, minimi gesti e stupori segreti che non ci sfuggono mai: anche al margine di concitatissime scene a base di purgatori purgati è altre postmolieriane variazioni sul tema satirico antimedicale. Fra i personaggi applauditi: anche la bimba «innocente» di Alessandra Arlotti, il subdolo notaio di Fiorenzo Fiorito, il ricattatario paramedico di Luigi Bagnato e i sicilianissimi coreografici di Cetty Arancio e Antonio De Martino.

LA TELEFONATA A... ATTILIO CORSINI

Che ci dici del tuo «recupero della commedia perduta» con *Caviale e lenticchie* di Scarnicci e Tarabusi?

«Nino Taranto l'aveva recitata per quattro anni, si replica in tutte le lingue con successo, e questo recupero calza con il black humour della Compagnia Attori & Tecnici: ora siamo in tournée col nostro *Amleto*, ma la ripresa è garantita». (d.g.)



Turi Ferro è il protagonista della commedia di Molière *Il malato immaginario* con Fioretta Mari, Mico Cundari, Raffaele Giangrande, liberamente adattata e diretta da Turi e Guglielmo Ferro per la produzione di Lucio Ardenzi e del Teatro Stabile di Catania



Le foto (3)

Dante Guardamagna

Sarà

la freschezza

Sarà perché sorri

il fruttivendolo o pe

perché

formaggio locale.

fruttivendolo o pe

formaggio locale.

il bello

del super

sfera del negozio.

è certa: al Conad

zza dei prodotti
dono sempre Sarà
vendolo è un vero
perché trovi anche il
Sarà perché c'è
mercato e l'atmo-
Una cosa
ci si torna.



CONAD

PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI.

SEMPRE NUOVO, SEMPRE RICCO, SEMPRE PIU' CIF

foto: G. Sestini

GRANDE CONCORSO

A TUTTO CIF

Cif e Cif Multiuso tornano con un grande concorso e un ricchissimo montepremi di **500 MILIONI***. Puoi vincere subito uno dei 345 forni a microonde **PHILIPS WHIRLPOOL** con il "cancella e vinci" che trovi sulle confezioni di Cif e Cif Multiuso. Oppure puoi partecipare all'estrazione finale di 40 frigoriferi **PHILIPS WHIRLPOOL** e un superpremio di **100 MILIONI** in gettoni d'oro*. Partecipa subito al grande concorso "A TUTTO CIF", sempre nuovo, sempre ricco, sempre più Cif.

ECCO COME PARTECIPARE AL CONCORSO: compila questo coupon e invialo, con due tagliandi di controllo (1 di Cif o Cif FRESCHEZZA LIMONE + 1 di Cif MULTIFUNZIONE spruzzatore o ricarica), in busta affrancata a questo indirizzo: Concorso "A TUTTO CIF" c/o C.S.M. - Casella Postale 160 - 20187 Segrate (MI). Parteciperai all'estrazione finale che si terrà il 16/6/92 alla presenza di un rappresentante dell'Intendenza di Finanza. I coupons dovranno pervenire entro e non oltre il 30/5/92. I tagliandi di controllo di Panno Ballerina Cif non partecipano a questo concorso.



Incolla qui il tagliando di controllo di Cif o Cif FRESCHEZZA LIMONE

Scade il 30/5/92

Incolla qui il tagliando di controllo di Cif MULTIFUNZIONE

Compila in stampatello

Prefisso _____ Tel. _____

Nome _____ Cognome _____

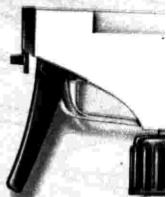
Via _____ N. _____

Cap. _____ Città _____

Possiedi una lavastoviglie? SÌ NO

Aut. Min. Conc.

per vetri,
e tutte le su



S'È ACCESO IL SOLE

Difficile non essere retorici parlando dell'ultimo album di Enzo Avitable. Difficile non scrivere almeno una frase che inneggi alla speranza, alla serenità, alla gioia di vivere, alla riscoperta del dialogo, all'annullamento delle distanze tra gli uomini. Perché stava quello che c'è alla base di questo lavoro - intitolato semplicemente *Enzo Avitable*, di gran lunga il suo migliore - non è un concetto, una idea, un messaggio in qualche modo pensato e programmato: c'è una realtà che supera tutte le altre, davvero "esplosiva" (come dice la pubblicità del disco) per come può cambiare lo scenario dei sentimenti. Avitable, grazie ad un doppio trapianto di cornea, ha riacquistato la vista che da circa quattro anni aveva perduto quasi completamente. E la prima cosa che ha fatto è stata quella di guardarsi allo specchio.

«Sì, e ho provato un grande disagio: quella persona che vedevi riflessa non potevo più essere l'io di una volta. Adesso potevo guardarmi e provare la soddisfazione di piacermi. Ho tagliato i capelli, sono dimagrito, ho cominciato a vestirmi bene. Subito dopo è arrivata la musica, le nuove canzoni. Finalmente libero di poter scrivere qualcosa che non venisse dal buio dei miei pensieri. Mi sono venute di getto: canzoni d'amore, storie di persone, appunti di tutti i giorni, insomma i contorni di una realtà che diventava nitida, nel senso effettivo del termine, ogni giorno di più».

Anche il linguaggio musicale è molto bambino...

«Sì, senza dubbio. Ho incontrato persone che hanno capito profondamente il significato della mia nuova vita e mi hanno aiutato a esprimere. Corrado Rustici innanzitutto. Ha vescito tutto di immediatezza e di grande energia, ma dell'energia allegra del pop, non di quella spesso drammatica del funky che c'era nei miei dischi precedenti. Mi ha dato la serenità di poter scrivere delle belle melodie facendomi capire che adesso non avevo più bisogno di sonorità aggressive a tutti i costi. E poi Gaio Chiochino, un grande autore e soprattutto un grande amico che ho ritrovato. Con lui ho scritto tre canzoni passeggiando per le strade di Napoli. Sapessi che gusto poter rifare il cicerone nella mia città».

Nicola Sisto



Enzo Avitable

re, storie di persone, appunti di tutti i giorni, insomma i contorni di una realtà che diventava nitida, nel senso effettivo del termine, ogni giorno di più».

Anche il linguaggio musicale è molto bambino...

«Sì, senza dubbio. Ho incontrato persone che hanno capito profondamente il significato della mia nuova vita e mi hanno aiutato a esprimere. Corrado Rustici innanzitutto. Ha vescito tutto di immediatezza e di grande energia, ma dell'energia allegra del pop, non di quella spesso drammatica del funky che c'era nei miei dischi precedenti. Mi ha dato la serenità di poter scrivere delle belle melodie facendomi capire che adesso non avevo più bisogno di sonorità aggressive a tutti i costi. E poi Gaio Chiochino, un grande autore e soprattutto un grande amico che ho ritrovato. Con lui ho scritto tre canzoni passeggiando per le strade di Napoli. Sapessi che gusto poter rifare il cicerone nella mia città».

Nicola Sisto

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

DUE PER LA COMMEDIA



POP/WORLD

Nicola Sisto

IL FRULLO DEL PASSERO



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

I FRUTTI DELLA RICERCA



CLASSICA

Mario Gamba

E LEI MODERI IL LINGUAGGIO



Ma si che le abbiamo sentite mille volte, in teatro, alla radio, in televisione, ma anche cantichette con gusto dalla gente comune. Sono le grandi canzoni delle commedie musicali di Garinei e Giovannini che la Fonit Cetra ha raccolto in un album intitolato *Il meglio da...* Si tratta delle versioni originali, eseguite da personaggi cari non solo agli appassionati del genere: Renato Rascel, Carlo Dapporto, Il Quartetto Cetra, Betty Curtis, Teddy Reno, Domenico Modugno, Ornella Vanoni, Johnny Dorelli, Daniela Goggi. Melodie indimenticabili, firmate in buona parte, dal grande Gorni Kramer, con l'eccezione di *Roma non fa la stupida stasera* e *Aggiungi un posto a tavola* di Trovaioli e Orizzonti di gioia di Modugno. Il resto da *Domenica è sempre domenica a Soldi soldi soldi*, è tutta roba sua.

Shepherd Moons (Wea), l'ultimo album di Enya, fiera e virtuosa voce di Irlanda, è un capolavoro o una "pizza" di una noia mortale? Il difficile è capire da dove nasce un dubbio così estremo. Ad esempio è apprezzabile che qualcosa si muova all'interno di uno stile che rischia di rimanere imprigionato nel cliché effettistico/elettronico di *Orinoco Flows*. Ma non si vede perché a fronte di una palese voglia di mostrarsi "al naturale", l'eterea creatura nata da una costola dei Clannad opponga una rarefazione di suoni e sentimenti così esasperata da rischiare il vuoto assoluto. Tutto rimane a livello di accenno, un volo a pelo d'acqua che evita il contatto fisico anche con la più "fisiologica" delle melodie che, se sviluppata senza timore di contaminazioni, apparirebbe in tutto il suo splendore. Un rigurgito "new age" degli inizi di carriera? Noioso. O forse affascinante, chissà.

Pino Minafra, uno dei personaggi di spicco del jazz contemporaneo di ricerca, è in vetrina con due Cd ripresi dal vivo, distribuiti dalla Ird. Uno è *Concerto For Ibla* (etichetta Splasch) con il December 30 Jazz Trio (il pianista Giorgio Occhipinti, il bassista Giuseppe Guariglia e il batterista Francesco Branciamore). L'altro, *No... Strani Frutti*, è dell'etichetta inglese Leo ed è un gioiellino. Registrato nella cittadina pugliese dove ogni estate si svolge una vivace rassegna di jazz europeo, vede l'eccellente Minafra (tromba, fliscorno, didjeridoo e voce) accanto a due straordinari partner olandesi, il violoncellista Ernst Reijseger e il percussionista Han Bennink. La musica di questo terzetto, completamente improvvisata, corre sul filo d'una fantasia ricchissima che a momenti di rabbia e ironia alterna la sorpresa di episodi teneramente lirici.

Presentato con notevole battage, in particolare dal Comune di Torino, esce un Cd Nuova Era con musiche di Lorenzo Ferrero, ex enfant prodige del post-moderno italiano. Ferrero è, non da oggi, un musicista ben inserito a livello istituzionale (recentemente è stato nominato direttore artistico dell'Arena di Verona). Buon per lui, naturalmente. Ma ci sembra che a questo suo inserimento corrisponda una crescente mancanza di radicalità, di azzardo e anche di sfornata piacevolezza della sua musica. Nel disco in questione troviamo un *Concerto per pianoforte e orchestra* in due tempi, una *Parodia* per orchestra, un *Ostinato* per sei violoncelli e sette *Canzoni d'amore*. Citazioni rock qua e là, vaghi minimalismi, echi dei più tranquilli e solidi compositori del primo Novecento. Ma poca verve, persino poca voglia di piacere. Niente seduzione: solo moderazione.

● HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dei primi al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La Hit Parade viene trasmessa anche da *Radio Verde Rai*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

● COMPACT

1	GREATEST HITS II QUEEN
2	ITRENI A VAPORE FIORELLA MANNOIA
3	CARBONI LUCA CARBONI
4	ACHTUNG BABY U2
5	BENVENUTI IN PARADISO ANTONELLO VENDITTI
6	DANGEROUS MICHAEL JACKSON
7	SOTTO 'O SOLE PINO DANIELE
8	STARS SIMPLY RED
9	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
10	SIMPLY THE BEST TINA TURNER

● COMPILATION

1	HITS ON FIVE 3 (Five)
2	TECHNO RAVE... (Disco Magic)
3	ENERGIA - THE BEST... (Dig It)
4	BLONDIES IN LOVE (CGD)
5	TWO ROOMS... (Mercury)
6	NIGHT RYTHMS 2 (Columbia)
7	FIVELANDIA 9 (Five)
8	34° ZECCHINO D'ORO (Fonit Cetra)
9	FREWAY '91 (WEA)
10	ACID RAVE COMPILATION (RCA)

● RAI - 33 GIRI

11	WAKING UP THE... BRYAN ADAMS
12	ON EVERY STREETS DIRE STRAITS
13	PUNTO E VIRGOLA FABIO CONCATO
14	GREATEST HITS QUEEN
15	COME UN CAMMELLO... FRANCO BATTIATO
16	REAL LOVE LISA STANSFIELD
17	OTTANTAVOGLIDICANTARE ROBERTO MUROLO
18	UNTIL THE END OF... COLONNA SONORA
19	WE CAN'T DANCE GENESIS
20	SIMPLY THE BEST TINA TURNER



GREATEST HITS II

Queen (EMI)

HIGH ON THE HAPPY SIDE (n)

Wet Wet Wet (Precious Organ)

CARBONI

Luca Carboni (BMG)

STARS

Simply Red (East West)

BENVENUTI IN PARADISO (3)

Antonello Venditti (Ricordi)

NO REGRETS - THE BEST... (5)

Scott Walker & Walker Brothers (Fontana)

ACHTUNG BABY

U2 (Island)

REAL LOVE

Lisa Stansfield (Arista)

SOTTO 'O SOLE

Pino Daniele (CGD)

GREATEST HITS II

Queen (Parlophone)

LE MIE CANZONI

Umberto Tozzi (CGD)

SPOOKY

Lush (4AD)

DANGEROUS

Michael Jackson (Epic/Sony Music)

SIMPLY THE BEST

Tina Turner (Capitol)

STARS

Simply Red (WEA)

EMOTIONS

Mariah Carey (Columbia)

PETER PAN

Enrico Ruggeri (CGD)

FINALLY

Ce Ce Peniston (A&M)

ROPIN' THE WIND

Garth Brooks (Capitol)

NEVERMIND

Nirvana (DGC)

NO FENCES

Garth Brooks (Capitol)

DANGEROUS

M. Jackson (Epic)

ACHTUNG BABY

U2 (Island)

TOO LEGIT TO QUIT

Hammer (Capitol)

COOLEYHIGHHARMONY

Boyz II Men (Motown)

TIME, LOVE & TENDERNESS

M. Bolton (Columbia)

METALLICA

Metallica (Elektra)

DIAMONDS & PEARLS

Prince (Paisley)

45 GIRI



DON'T LET THE SUN GO

DOWN ON ME

G. Michael/E. John (Epic/Sony)

GOODNIGHT GIRL

Wet Wet Wet (Precious Organ)

I'M TOO SEXY

Right Said Fred (Charisma)

BLACK OR WHITE

Michael Jackson (Epic/Sony Music)

TWILIGHT ZONE

2 Unlimited (PWL)

I LOVE YOUR SMILE

Shanice (Motown)

MYSTERIOUS WAY

U2 (Island/Bmg)

GIVE ME JUST A LITTLE

MORE TIME

Kylie Minogue (PWL)

DON'T LET THE SUN

GO DOWN ON ME

(1)

JAMES BROWN IS DEAD

L.A. Style (Arista)

I'M DOING FINE NOW

Pasadenas (Columbia)

DIAMONDS & PEARLS

Prince (Paisley)

TOO LEGIT TO QUIT

Hammer (EMI)

I WONDER WHY

Curtis Stigers (Arista)

ALL 4 LOVE

Color Me Badd (Giant)

COLOURS OF LOVE

The Snap (Logic)

STAY

Shakespears Sister (London)

SMELL LIKE TEEN SPIRIT

Nirvana (Geffen)

E MI ARRIVA IL MARE

R. Cocciante/F. Turci (Virgin)

THE BOUNCER

Kicks like a Mule (Tribal Bass)

CAN'T LET GO

Mariah Carey (Columbia)

MOVE YOUR FEET

49ers (Media Records)

I CAN'T DANCE

Genesis (Virgin)

TO BE WITH YOU

Mr. Big (Atlantic)

REVOLUTION

D.J. Moiella (Fri Records)

GOD GAVE ROCK'N'ROLL

TO YOU

Kiss (Interscope)

FINALLY

Ce Ce Peniston (A&M)

(EVERYTHING I DO)

Bryan Adams (Polydor)

BOHEMIAN RAPSODY/

THE DAY OF OUR LIVES

Queen (Parlophone)

TELL ME WHAT YOU WANT

Tevin Campbell (Qwest)

RENATA TEBALDI
«A SETTANT'ANNI
CHE COSA MI MANCA?
SOLO UN MARITO»

ROMANZA DI UNA VITA



Renata Tebaldi
fotograffata al Parco Sempione di Milano. La sua «voce d'angelo» è considerata dal musicologo Rodolfo Celletti una delle tre più pregevoli del secolo



di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI

La grande sbriglia dei festeggiamenti per i suoi settant'anni, nel Ridotto della Scala e nella sede degli Amici del Loggione, è finita. Adesso Renata Tebaldi è tutta per noi, a spasso per Milano è in casa sua. Le foto-ricordo con dedica sono disposte sul pianoforte in un ordine meticoloso: Toscanini nel '49, Mitropulos nel '53, Franco Corelli nel '58, un abbraccio tra lei e Mario Del Monaco senza data.

Il pianoforte lo suona ancora, signora Tebaldi?

«Ho smesso completamente. Pensare che ero bravina. Specie nella lettura a prima vista. Ho fatto anche l'esame del quinto anno, e sa con chi? Con il famoso maestro Carlo Vidussi. Ma poi sono stata vin-

Renata Tebaldi nella sua casa milanese e, in basso, nella pagina accanto, davanti alla Scala. Nelle due foto qui sotto il soprano è col cane, New III, e con la segretaria, Tina, con lei da trentaquattro anni



ROMANZA DI UNA VITA

ta dalla passione per il canto. Con grande dispiacere di mia madre, che non vedeva mica tanto bene il fatto che io entrassi nel teatro d'opera».

Luogo di peccato, si sa...

«Beh, insomma, pensava che in quell'ambiente una ragazza da sola...».

Infatti non la lasciava neanche un momento.

«Mi accompagnava sempre. D'altra parte io da sola non ce la

faccio a organizzarmi, ho sempre bisogno di qualcuno che si occupi di me».

Questo compleanno è ovviamente un'occasione per l'ennesimo bilancio della sua vita e della sua carriera. Non rimpiange niente? Che cosa le è mancato? Che cosa le manca, oggi?

«Mi rincresce di non aver fatto alcune opere a cui tenevo: *Francesca da Rimini*, per esempio, e

poi il *Werther*. E soprattutto la *Norma*, un'opera che adoro. Ma ai miei tempi si pensava che per cantare *Norma* ci volessero voci molto drammatiche. Invece in epoche recenti l'hanno fatta Renata Scotti, Joan Sutherland, Beverly Sills, Montserrat Caballé. Vuol dire che l'intensità drammatica dei recitativi si può rendere bene anche se si è soprani lirici. Io, poi, ho cominciato come soprano lirico ma poi sono di-



ventata soprano spinto. E così sono arrivata all'*Aida*. Toscanini, del resto, l'aveva detto che ero adatta anche per parti drammatiche».

Nel privato, signora Tebaldi, che cosa le è mancato?

«Solo il matrimonio».

E l'amore? Perché se ne parla poco nelle sue biografie?

«Sempre in giro per trentadue anni di carriera... Difficile legarsi con un uomo. Io dovevo andare

via e lui restava».

Lui chi?

«Diversi lui. Mica è stata vuota di uomini la mia vita, sa?».

Con Del Monaco c'è stata una love-story vera e propria, o no?

«Non c'è stato niente. Lui aveva del tenero per me, ma io no e cercavo di farglielo capire in tutti i modi».

Lei si è spesso lamentata della critica.



GRANDE CONCORSO

FISH & CROCK

Findus

Vinci in diretta
GIOCA AL TELEFONO CON



PREMI PER OLTRE
100 MILIONI*
*IN GETTONI D'ORO IVA INCLUSA



e partecipa
all'estrazione
dei rivoluzionari
TV COLOR a schermo
CINEMASCOPE

10 TV PHILIPS 36"
PANORAMA

PER PARTECIPARE SPEDISCI UNA PROVA
D'ACQUISTO DI FISH & CROCK A:
CONCORSO FISH & CROCK -
CASELLA POSTALE 14248 FC - 20140 MILANO
COL TUO NOME, INDIRIZZO
E NUMERO DI TELEFONO E... **VINI IN DIRETTA!**

AUT. MIN. 4/222
scade il 30/4/'92



IL DONO INTATTO
DELLA NATURA



ACQUA VERA ACQUA PURA



**Kevin Costner,
Acquario, è nato
il 18 febbraio 1955**

AMORE E COMPLESSI

★ Sono nata sotto il segno dell'Ariete nel 1953, alle 22, sposata con un Pesci, ho due figlie ed un lavoro che mi prende molto. Mi sono innamorata di un mio collega di lavoro... Io non riesco a vivere così, sento che non mi ama e vorrei ritrovare la mia dignità di donna, vorrei riuscire a pensare di nuovo con amore a mio marito, che merito tutto il mio affetto. Riuscirò ad essere di nuovo felice ed a lavorare tranquilla? (L. M. - Como).

Il sentimento che l'ha unita a quella persona è stato vero ed autentico per entrambi, ma ora è tutto finito. È solo un bel ricordo e lei ha capito tutto ciò. Ora cerchi di reinserirsi nella sua famiglia, di ritrovare in se stessa l'ombra dell'amore per suo marito: sarà una lotta dura, che l'impegnerà veramente, anche perché tutto è reso più difficile dalla presenza nel suo ufficio della persona che ha tanto amato. Ma se ce la metterà tutta riuscirà piano piano a superare momenti di sconforto, quando tutto sembra inutile ed ogni sacrificio vano.

Il 1992 sarà un anno ottimo per ritrovare la serenità. Non escludo anche una nuova gravidanza, ma stia molto vicina a suo marito, che ha problemi di tipo nervoso. Se avrà pazienza ed amore ritroverà la bella armonia familiare di un tempo.

★ Sono nato il 20 novembre, dalle 17 alle 18. Sono nato solo tempo male, sono pieno di complessi e di paure, mi sono chiuso nel mio guscio e non riesco ad uscirne. Non ho voluto studiare per insosferenza alla scuola. Resterò sempre un povero diavolo? Un fallito senza forza di reagire? Oppure il buon Dio mi aiuterà ad aprire una via d'uscita onesta e laboriosa? (Rino - Mantova)

Lei è uno Scorpione «tipico», perché nel segno oltre al Sole, ha anche la Luna, Venere e Mercurio ed ha l'ascendente nel segno dei Gemelli: da qui il suo temperamento poco stabile, volubile, che sembra passare su tutto senza soffermarvisi. In più, ha l'Urano nella prima Casa zodiacale, nel segno del Cancro, che la rende nervoso. Ma ciò le conferisce un dinamismo veramente eccezionale, che non deve assolutamente andare sprecato. Il suo non è assolutamente un oroscopo negativo e, se lei saprà dare una brusca sterzata alla sua vita, potrà crearsi nei prossimi cinque-sei anni una solida posizione. Da bambino prima, adolescente poi, era insosferente allo studio, ma ora è un uomo: perché non rientra? Perché non prova e sceglie qualcosa attinente alla chimica? Ne ha la «stoffa» adatta.

Monica Salerno

**Settimana dal
16 al 22 febbraio**

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: momenti di serenità alternati ad altri di agitazione. La risposta che attendete vi deluderà. **Lavoro:** più audacia e volontà daranno la spinta per migliorare una situazione per ora mediocre. **Salute:** attenzione al camminare. Sono presenti i pericoli di slogature. Giorni buoni: 20, 21, 22.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: per ora contentatevi di ciò che vi hanno promesso. Verrà il momento per concretizzare. **Lavoro:** i problemi stagnanti richiedono più impegno e volontà. Non trascratate un appuntamento. **Salute:** mortificando la golosità terrete incatenati i malesseri gastrici. Giorni ottimi: 16, 17, 18.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: buoni influssi per il rinnovo delle amicizie. Lettera di chi ancora occupa il vostro cuore. **Lavoro:** c'è la possibilità di dare agli interessi la svolta definitiva, ma l'incostanza blocca tutto. **Salute:** meno grassi e zuccheri per tornare alla buona funzionalità fisica. Giorni fausti: 16, 18, 21.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: in campo sentimentale le cose saranno piuttosto monotone. Inventate un diversivo. **Lavoro:** riuscita negli acquisti. Forzate l'intuizione per non perdere il meglio delle occasioni buone. **Salute:** affrontate viaggi, sport e lavori pesanti con una idonea preparazione. Giorni buoni: 17, 18, 22.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: scatterà la molla della ribellione. Serenità guadagnata a prezzo di uno sforzo di volontà. **Lavoro:** riuscirete a dissipare il malumore insinuato nell'ambiente. Qualcuno non è sincero. **Salute:** sarà un periodo buono di breve durata, se non eliminate le tentazioni. Giorni fausti: 19, 20, 21.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: malintesi eliminati con l'intervento di due amici. Anche in famiglia la serenità sarà totale. **Lavoro:** i benefici influssi astrali aiuteranno nelle riuscite economiche. Protezione di un superiore. **Salute:** qualcosa potrebbe guastarsi a causa di una mossa maldestra. Giorni ottimi: 18, 19, 20.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: qualcuno attende vostre notizie. Diffidate dei nuovi amici e delle proposte che vi faranno. **Lavoro:** una persona importante conquistata dalla vostra tenacia è pronta per darvi un appoggio. **Salute:** eccessi di ogni genere da evitare. Soffocate i desideri insalubri. Giorni buoni: 16, 20, 22.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: state semplici, orgogliosi quanto basta, ma decisi a tutto, pur di uscire da una situazione. **Lavoro:** gli spostamenti sono positivi e i risultati ottimi. Possibilità illimitate purché lo vogliate. **Salute:** buone condizioni psicofisiche, ma usate cautela negli sport invernali. Giorni fausti: 18, 19, 20.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: ciò che cercate vi è accanto. Cercate di intuire chi vi ama sinceramente e chi vi adula. **Lavoro:** una telefonata confermerà ciò che attendete. Viaggerete per firmare dei documenti. **Salute:** le ossa sono i punti deboli dovuti a un periodo mal influenzato. Giorni ottimi: 16, 20, 21.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: giorni movimentati: non vi mancheranno svaghi e divertimento per sollevare lo spirito. **Lavoro:** possibilità di smarrire un documento. Controllate le parole, vi osserveranno per giudicarvi. **Salute:** riposo disturbato da incubi e insomnia. Pressione da controllare. Giorni fausti: 18, 19, 20.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: evitate le osservazioni che mortificano e che deprimono. I modi gentili saranno ricambiati. **Lavoro:** intralceranno le vostre iniziative. Osservate molto, parlate poco e agite di conseguenza. **Salute:** curate l'alimentazione per affrontare bene gli impegni più urgenti. Giorni buoni: 16, 17, 18.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: la suscettibilità renderà l'ambiente nervoso. Sta in voi sedare le controversie sul nascere. **Lavoro:** con le donne abbiate diplomazia, dato che l'evoluzione degli interessi è collegata ad esse. **Salute:** una certa euforia può farvi trascurare l'insorgere di malesseri. Giorni ottimi: 20, 21, 22.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere** - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Rosa Palamidessi

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI

Luciano Araguzzini



Milva, come stai? Perché non ti sei presentata al Festival di Sanremo?

«La ragione più importante è che, anche se avevo una bella canzone, non ho avuto il tempo di registrare il disco per i miei impegni già programmati. E poi ti dico la verità, la formula di quest'anno, con l'eliminazione, non è molto piacevole. Ci sono già venuta nel 1989 dopo moltissimi anni che non partecipavo. Insomma, per tante ragioni messe insieme».

Mi sembra comunque di capire che il tuo no non lo hai detto per principio o per una forma di snobismo o per paura, come molti tuoi colleghi sicuramente meno famosi di te.

«No, non ho assolutamente nulla in contrario a partecipare al Festival che è la più importante manifestazione di musica popolare italiana, ma è necessario avere una bella canzone e tanto tempo a disposizione».

Che stai facendo e che programmi hai per il 1992?

«Attualmente sono in tournée teatrale con il mio recital *Canzoni tra le due guerre* ma il mio 1992 è tutto "pieno". Ad aprile sarò a Vienna, in Austria, con uno spettacolo in teatro. Maggio e giugno li passerò in Giappone, dove effettuerò quaranta concerti. Luglio e agosto andrò in vacanza in un posto dove spero non mi conosca nessuno e mi possa davvero riposare, ne ho veramente bisogno. Sarò in Germania a settembre ed ottobre per la registrazione di un disco per il mercato europeo ed in novembre per effettuare una lunga tournée. Dicembre e gennaio sarò impegnata al Teatro dell'Opera "Bellini" di Catania con *Il pipistrello* di Strauss con Katia Ricciarelli. Interpretarò il ruolo di un uomo, il principe Orlosky, la cui parte Strauss

scrisse per una voce di contralto. Nel 1993, chissà, posso pure pensare di partecipare al Festival di Sanremo e sicuramente effettuerò una serie di concerti teatrali in Italia dove sono assente da moltissimi anni».

Tu sei una cantante popolare con una voce forte e possente secondo le migliori tradizioni della canzone all'italiana. Come mai ti sei messa fare teatro serio ed impegnato che sicuramente ha creato confusione nel tuo pubblico?

«Sono curiosa e mi piace fare molte cose. Certamente con la mia scelta artistica una parte del mio pubblico non mi ha seguita ma ne ho acquisita un'altra che mi sta dando grandissime soddisfazioni».

Tu hai un grandissimo successo in Germania, in Austria, in Francia ed in Giappone addirittura più grande che in Italia. Non hai mai pensato all'America?

«Certo, ma bisogna dedicare al mercato statunitense molto tempo, almeno un anno, per fare qualcosa di concreto ma i miei impegni non me lo consentono».

Che rapporto hai con tua figlia Martina?

«Eccezionale. Ormai ha 28 anni, è un critico d'arte molto in gamba ed ha la sua vita».

Dopo che è finita la tua storia d'amore con Gallerani, non si è saputo più niente della tua vita sentimentale. Pensi di risposarti?

«Purtroppo io ho sempre lavorato come una "pazza" ed ho sacrificato l'amore per la mia vita professionale. Non leggo nel futuro. Certamente non voglio passare il resto della mia vita da sola...».

Milva e il cinema?

«Ho girato dieci film in Francia, in Germania ed in Italia e sono sempre disponibile per un bel ruolo e per un buon regista. Aspetto comunque una buona occasione. Il cinema rimane il mio sogno nel cassetto».

Adriano Araguzzini

MILVA E SANREMO? MI PIACEREBBE MA... NEL 1993



Morandi/Lucky Star

l'amore per la mia vita professionale. Non leggo nel futuro. Certamente non voglio passare il resto della mia vita da sola...».

Milva e il cinema?

«Ho girato dieci film in Francia, in Germania ed in Italia e sono sempre disponibile per un bel ruolo e per un buon regista. Aspetto comunque una buona occasione. Il cinema rimane il mio sogno nel cassetto».

Adriano Araguzzini



Ingraham

LA CERTEZZA DEL MARCHIO

ITC

da DE AGOSTINI
MAILING

E COMPLETA PER IL BENESSERE SUO E DELLA SUA FAMIGLIA

Vuole essere informato sulle nuove scoperte della medicina? Vuole sapere come prestare il primo soccorso, curare un malato in casa, assistere bambini e anziani? Avere informazioni precise su disturbi diffusi quali allergie, insomnia, problemi di digestione, lombaggini?

Una guida completa su tutti gli aspetti della medicina che le interessano da vicino

SUPERCOMPACT ENCYCLOPEDIA DELLA MEDICINA soddisfa tutte le sue curiosità, le dà risposte precise e consigli pratici per la sua salute: per mantenersi in buona efficienza fisica, decifrare una prescrizione, interpretare un referto. In sole 1200 pagine di facile e immediata consultazione, lei ha a sua disposizione oltre 8000 voci e più di 800 illustrazioni, disegni, diagrammi, grafici e tabelle che le rendono semplice e rapida la ricerca degli argomenti che le interessano.

Molto più di un'enciclopedia

SUPERCOMPACT ENCYCLOPEDIA DELLA MEDICINA è anche la più moderna guida di pronta consultazione che lei oggi può avere a portata di mano. Le dice come comportarsi nei casi di emergenza. L'aiuta a districarsi tra le leggi che riguardano la sanità e la salute. L'aggiorna sulle nuove scoperte della medicina, le spiega il linguaggio scientifico.

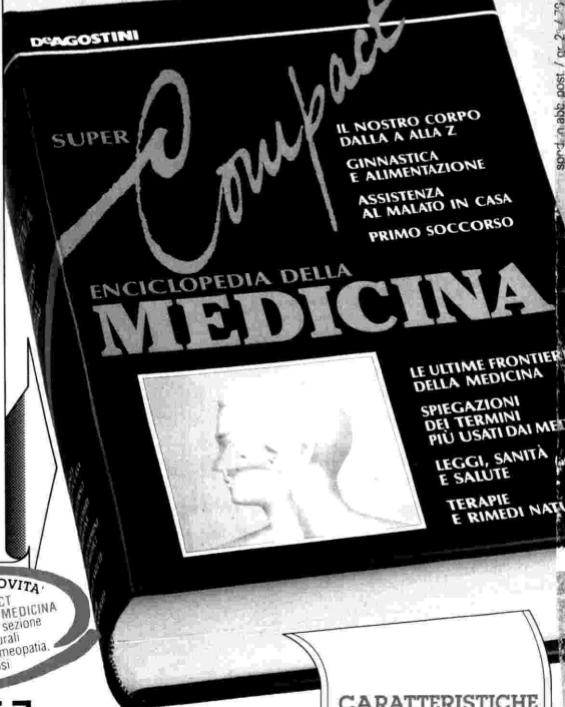
Completa di informazione, facilità di consultazione

Articolata in sezioni su temi di grande interesse e attualità, e corredata da tavole a colori, affronta con chiarezza

IN SUPERCOMPACT
ENCYCLOPEDIA
DELLA MEDICINA
LEI TROVA TUTTO SU:

ACUPUNTURA
ALIMENTAZIONE
ANATOMIA
BIOLOGIA
CARDIOLOGIA
CHIRURGIA
DIETROLOGIA
EREDITARIETÀ
FARMACOLOGIA
GENETICA
IMMUNOLOGIA
INTERNISTICA
LEGGI E SANITÀ
MEDICINA NATURALE
OMEOPATIA
ONCOLOGIA
ORTOPEDIA
PEDIATRIA
PRONTO SOCCORSO
SESSUOLOGIA
...e altro ancora

INTERESSANTE NOVITÀ:
SUPERCOMPACT
ENCYCLOPEDIA DELLA MEDICINA
dedica una speciale sezione
alle terapie naturali:
acupuntura, omeopatia,
shiatzu, ipnosi



CERTIFICATO DI VISIONE GRATUITA

Si, desidero ricevere in esame gratis e senza impegno per 15 giorni a casa mia SUPERCOMPACT ENCYCLOPEDIA DELLA MEDICINA. Con l'opera riceverò anche un regalo sorpresa che resterà comunque mio. Se dopo l'esame tratterò il volume, potrò versare l'importo totale di L. 59.900 in contanti più L. 4.100 per spese d'invio, oppure 5 comode rate mensili da L. 12.800 ciascuna, senza nessun addebito per interessi.

COGNOME									
NAME									
INDIRIZZO									
NUMERO FONICO									
LOCALITA'									
PRENSO TELFONO									
SI PREGA DI SCRIVERE IN STAMPATELLO									
COPPIARE IN OGNI PIANO					C.A.P. PROV.				
OFFERTA VALIDA SOLO IN ITALIA Salvo accettazione della Casa									

FIRMA: *[Signature]*
Firma del parente
o di chi ne fa la voce

FTGA2F

Per ricevere a casa sua SUPERCOMPACT ENCYCLOPEDIA DELLA MEDICINA, compilare in ogni sua parte questo Certificato e lo spedire in busta chiusa o incollato su cartolina postale a DE AGOSTINI MAILING - Via G. da Verrazano, 15 - 28100 NOVARA
NON INVII DENARO ADESSO

LA GUIDA PIU' ESPERTA

IN PIU' PER LEI UN REGALO-SORPRESA CHE RIMARRÀ COMUNQUE SUO

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio.

E un'offerta
**DE AGOSTINI
MAILING**

CARATTERISTICHE

- formato cm 16,8 x 24,3
- robusta rilegatura
- 1200 pagine
- oltre 8000 voci in ordine alfabetico
- un atlante completo di anatomia e biologia con 48 tavole a colori
- 8 grandi sezioni tematiche
- più di 800 illustrazioni: disegni, diagrammi, grafici, tabelle
- indice analitico con quadri riassuntivi dei temi più importanti