

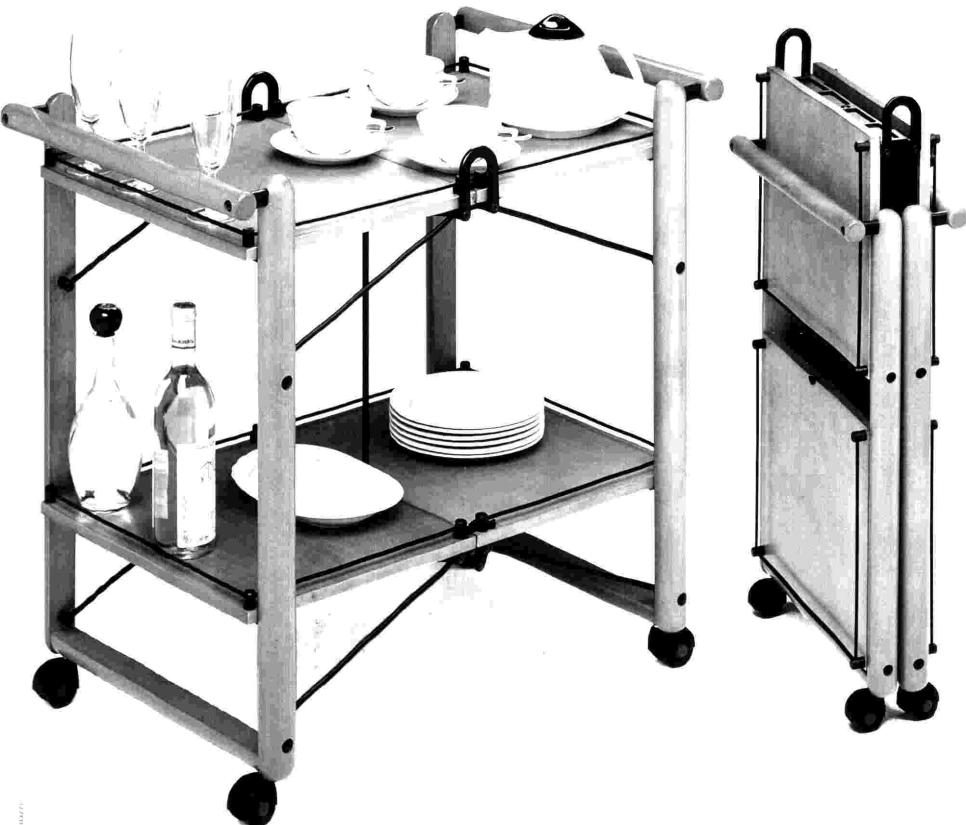
**ANDREOTTI:
PERCHE' LA MAFIA
MI ATTACCA**
(SERVIZIO A PAG. 4)



**PASQUA
DI RECLUSIONE**

FOPPAPEDRETTI

le inventa tutte



Elegante carrello dal design essenziale provvisto di due ampi vassoi portavivande. Ha ruote piroettanti per spostarlo con facilità da una stanza all'altra. Con un semplice gesto si richiude completamente rimanendo in piedi e occupando pochissimo spazio (chiuso la sua lunghezza si riduce a soli 18 cm). Colori: faggio naturale, noce o nero con i ripiani in tinta.

Clak



FOPPAPEDRETTI
Padiglione delle idee

DINO SANZÒ

Direttore responsabile

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colombo Zanda, Giorgio Martellini (*Torino*)

Vice capiredattori: Renato Girello (*Torino*), Paolo Zauli

Invia: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo (*caporedattori*), Francesco De Vitis (*caporedattori*), Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (*caporedattori*), Paolo Grasso (*caporedattori*), Gianni Martelluzzo, Anna Maria Piazzesi, Minetta Rossi (*caporedattori*), Stefania Scatellino, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caporedattori*), Laura Terzani (*caporedattori programmi*)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zacheo (*Torino*)

Coordinamento palinsesti tv e radio: (*Torino*) Carlo Fassetti (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettit

Fotografico: Fernanda Cautini (*Torino*), Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Segreteria di redazione: Adriana Carli, Rosalba Coletti, Anna Leon, Giovanna Mazzatorta

Assistente di direttore: Gianni Angrisano

Rubriche: Adriano Aragozzini (*Telefono*), Maurizio Costanzo (*Costanzo*), Dante Guardamagna (*Palcoscenico*), Paolo Guzzanti (*Televisione*), Arrigo Levi (*Primo piano*), Danilo Mainardi (*Animal house*), Gabriele Riffatto (*Home video*), Agostino Saccà (*Pane & Spot*), Luca Sardella (*Fiori & Fiori*), Peter Van Wood (*Oroscopo*), Bruno Vespa (*La mia posta*)

Hanno collaborato a questo numero: Gianni Baget Bozzo, Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Andrea Buonocore, Lucio Gambacorta, Stefano Masi, Marcello Menegarini, Gallo Passerini, Paolo Rubino, Assunta Serrvello, Nino Sisto, Cinzia Terlizzi, Massimo Vecchi, Paolo Zeffirelli

Consulenza editoriale: Luciano Oppo

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Cabi (*responsabile*), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti

Tiriamo: Giuseppe Marchetti

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editor: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera

Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3217974, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10022 Moncalieri - Tel. (011) 8470497, fax (011) 3100861

Amministrazione: Via Arsenale, 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 8102238 - **Abbonamento:** Via Arsenale, 41 - 10120 Alberoni - Tel. 8102238 - **Abbonamento:** L. 74.500 - **Seni:** L. 38.000 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 TV Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 Torino - Tel. 8102238 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:** 5753432 - **Telef.:** 5753432 - **TO:** 10120 - **Abbonamento:** L. 122.000 - **Seni:** L. 57.500 - **Cop:** 268108 - **Abbonamento:** L. 250.000 - **Seni:** L. 125.000 - **Cop:** 268108 - **Teleg.:** 5753432 - **ARED DI VENITA:** Piemonte Liguia: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011 757521 - **Telef.:**

INTERVISTA

di LINA AGOSTINI

foto ELISABETTA CASELLI

Senatore Andreotti, lei ha sempre avuto una battuta giusta anche nei momenti difficili. L'ironia l'aiuta ancora?

«Per il momento l'ho mandata in vacanza, perché mi trovo di fronte a cose molto serie, a macchinazioni che devono essere smontate con argomenti, non solo con le parole».

Glielo chiederanno in parecchi: come si sente con un avviso di garanzia sulle spalle?

«Molto sereno, ma anche molto amareggiato, perché l'ultima cosa che pensavo potesse essere detta contro di me è che fossi mafioso. Da anni sono nel mirino della mafia, da anni Cosa Nostra mi considera il suo nemico numero uno. I provvedimenti che ho promosso, anche personalmente, sono stati i più incisivi che si siano mai avuti nella lotta contro la mafia».

La sua famiglia come vive questa sua amarezza?

«Con grande compattezza. Mi rimproverano di essermi spesso lasciato pestare, senza reagire».

Lei, nell'immaginario politico, è sempre stato il più lucido, ma anche il più sottile, la «volpe», come diceva Craxi. In questo momento sembra così disarmato, come se i giudici lo avessero sorpreso.

«Nella cattiveria umana non c'è limite, però che potessero arrivare a tanto, cioè a raccogliere queste dichiarazioni, mi sembrava impossibile. Una cosa è la polemica politica, un'altra è un articolo di giornale, un'altra cosa ancora è una indagine giudiziaria».

Si sentiva davvero così inattaccabile?

«Non pensavo che si potesse arrivare a questo e una delle ragioni per cui non avevo mai reagito nel passato è stato anche qualche consiglio, vorrei dire spirituale, di amici che poi sono abbastanza amici anche di Leoluca Orlando, che mi hanno detto: al male bisogna rispondere con il bene. Non mi hanno consigliato bene, ma ho avuto anche molta solidarietà».

Di tutta questa vicenda che cosa la indigna di più: sentirsi accomunato a criminali feroci, sentirsi dare del mafioso o vedere che il suo partito vive momenti così difficili?

«Credo che questo attacco si inserisca in una manovra più va-



**Parla
Andreotti,
il politico
italiano
più famoso
nel mondo,
e spiega
chi e perché
lo accusa
di mafia
per rovinare
lui e la DC**

MEGLIO NONNO CHE "ZIO..."



sta per andare contro la Democrazia cristiana di cui, bene o male, sono ormai uno dei leader più anziani. Non distinguo la reazione per una cosa o per l'altra, però credo che dobbiamo proprio nella controffensiva tenerlo presente».

C'è davvero una trama, un progetto dietro tutto quello che sta succedendo oggi a lei e al suo partito?

«A mio avviso sì, ed è anche logico, perché in Italia i periodi storici sono, più o meno, di venti anni: la Destra storica, la sinistra, Giolitti, il fascismo, il centristismo, il centro-sinistra. Questa Democrazia cristiana che dura da parecchio tempo dà fastidio a qualcuno».

La lotta politica non conosce regole, si serve dell'intrigo, della colonna, della strumentalizzazione. È credibile che oggi, invece, tutto sia opera di un pugno di magistrati, al di sopra delle parti, mossi da un assoluto bisogno di verità?

«Quando si crea un clima lo respirano tutti, anche senza volerlo, i pentiti, i giudici, i politici. Certo che ci sono alcuni tipi nuovi di lotta politica che io mi auguro non vogliano rappresentare il segno del cambiamento, perché sarebbe un cambiamento in peggio. Uno degli epigoni di questo tipo di lotta è l'ex sindaco di Palermo Leoluca Orlando che, fra l'altro, dimenticandosi di essere stato democristiano fino all'altro ieri, dà sulla Democrazia cristiana dei giudizi tremendi. Per quello che mi riguarda ha cominciato lui a inventare che ero il punto di riferimento della mafia; ha poi detto che sono massone, che sono comproprietario di banca in Romania e, infine ha detto, e questa è la cosa più sgradevole, che dovevo finire in galera o fare la fine di Lima. Questo lo ha scritto in una intervista due mesi fa. Spero che non sia uno iettatore».

Perché i pentiti hanno fatto il suo nome, e sembra che continuino a farlo?

«Io sono uno di quelli che hanno voluto la legge sui pentiti perché sono uno strumento che aiuta nella lotta contro la criminalità. La cosa importante è che i pentiti siano elementi su cui poi si lavora per trovare i riscontri e non siano soltanto portatori di impressioni, nemmeno queste dirette. In tutto questo fascicolone che mi riguarda, i pentiti dicono solo quello che avevano sentito dire. Ma questo non è valido, non solo

per il codice, ma nemmeno come costruzione effettiva. Io non demonizzo i pentiti, né faccio quel rilievo che molti fanno: in fondo si tratta di persone che hanno ucciso. Ma è chiaro che i pentiti vengono reclutati tra queste persone, non penso che si possano reclutare fra le figlie di Maria».

Pensa che sia possibile strumentalizzarli, usare le loro dichiarazioni come lotta politica?

«Anche questo è possibile. Però, la cosa più importante è non avere da loro soltanto dei sentito dire, ma andare a riscontrare, cercare i fatti. Può darsi pure che qualcuno dei loro capi gli dicesse: state tranquilli, tanto la Cassazione ha un determinato indirizzo, facendo pensare loro che ci fosse chissà quale pressione sui giudici che li rendesse sicuri».

È possibile che qualcuno, per ricavarne profitti, si sia sventato, a sua insaputa, il nome di Andreotti, che lo indicasse come "amico" anche quando amico non era?

«Questo non lo posso sapere, ma sono pericoli che corrono tutti quelli che hanno un nome da difendere. Chissà anche qui a Roma quanti hanno detto e continuano a dire: stai tranquillo, poi col ministro ci penso io. Questo può essere vero, però il dato che mi si contesta è una pressione sulla Cassazione. Questo sfido chiunque a dirlo. Non ho mai fatto pressioni su nessuno e l'unica pressione che ho fatto nei confronti di uno di queste sentenze è di aver fatto, di notte, un decreto legge per far tornare, all'alba, in prigione i pentiti che, in base ad una interpretazione a loro favorevole, erano stati messi fuori dalla galera. E credo che quello fu il momento in cui la mafia mi giurò la peggiore vendetta».

Il giudice Corrado Carnevale ha detto di non conoscerla: lei lo ha mai conosciuto?

«Lo conosco come conosco mille altre persone qui a Roma. Non ho mai avuto con lui un colloquio a due».

C'è un pentito, Baldassarre Di Maggio, che fa dire a Lima: «Di a Riina che lo saluta Andreotti». Ci sono stati questi saluti?

«Credo che una cosa così stupidida non sia da prendere sul serio. Penso che Riina in questi giorni sia molto contento, perché, anziché parlare di lui, si parla di me. Così hanno reso anche un servizio alla mafia».

Nelle dichiarazioni dei pentiti che l'accusano c'è tutto quello che è stato pubblicato dai giornali o ci sono dichiarazioni che non sappiamo?

«Ho letto tutte le carte e per i pentiti c'è solo quello che tutti sanno. Hanno anche ripreso la storia nei confronti di Sindona, dimenticando che c'è stata un'inchiesta parlamentare e l'Inquirente. Tornano sul generale Dalla Chiesa dando una interpretazione che si rifà al racconto del figlio. Ma io su Dalla Chiesa posso dimostrare, con grande facilità, non solo che mi era amico, ma che l'ho sostenuto fortissimamente».

Come giudica l'iniziativa della magistratura di Palermo?

«Loro sostengono che, avendo questi indizi, non ritenevano di poter archiviare, nel senso che gli indizi sono di diverse persone, ma sono tutti pentiti e i incontri sono di un pentito dietro l'altro, senza un riscontro con un altro fatto concreto, con un'altra fonte. Non c'è uno che dia: il processo contro Pino Pallino è stato deciso in questo modo perché l'onorevole Andreotti, o chi per lui, è intervenuto. Solo questo, senza dire che una cosa simile chiamata in causa non solo Carnevale, ma tutta una sezione della Cassazione. Perché se ci fosse qualcuno che ha fatto pressioni, ci sarebbe anche qualcuno che la pressione l'ha ricevuta, l'ha accettata. Quindi è veramente una cosa assolutamente infondata e anche oggettivamente provocatoria».

Dopo la morte di Salvo Lima, lei disse: sparate a me, ma non sparate ai miei amici. Lo direbbe ancora?

«Lo direi sì. Falcone, che era stato il primo a interpretare la morte di Lima come l'inizio di una forte reazione per tutte le leggi che avevamo fatto, le ultime anche su suo suggerimento e pagando poi di persona, quando gli chiesi: perché se volevano prendersela con me hanno ucciso Lima? mi rispose: lei non è siciliano, non può capire. Il messaggio all'interno della Sicilia è molto più forte uccidendo l'uomo più popolare della Democrazia cristiana regionale che non uccidendo lei che, forse, avrebbe una notorietà internazionale maggiore, ma il messaggio cifrato, l'effetto intimidatorio al mondo politico siciliano sarebbe stato nullo».

Lei è sempre stato ami-

► co degli americani: perché la stampa d'oltre oceano ora le dà addosso?

«Nella stampa estera c'è stato, negli ultimi mesi, tanto lavoro fatto proprio da Leoluca Orlando che, naturalmente, ha un certo effetto. Sono cose dette da uno che parla di mafia, di droga. Recentemente in America ha detto che la mafia non si occupa più tanto di droga ma di uranio, non so se sia vero e come l'abbia saputo, ma sono cose che fanno notizia. A me spiacce anche personalmente, ma questi sono fatti che toccano soprattutto l'immagine dell'Italia».

Perché non ha pensato che, a furia di sparare contro di lei, qualcuno alla fine ci avrebbe creduto? Sono anni che Orlan-

Bossi ha fatto dichiarazioni trionfalistiche e Luciano Violante, presidente della Commissione Antimafia le sta molto addosso.

«Non potendo cacciarmi con le elezioni o in altra maniera, hanno sempre cercato di mettermi dei trabocchetti, che poi gli si sono ritorti contro. Ho subito tutta una serie di mascalzonate che poi però hanno fatto finire male i calunniatori: Bossi è il corifeo del nuovo, io sono il corifeo del vecchio, quindi ce la può avere. Però non ho mai avuto delle azio-

babilmente con la mafia bisogna avere un metodo diverso: lasciare le cose quiete, fare grandi manifestazioni, grandi dichiarazioni, ma non prendere provvedimenti. Cominciare invece a tenerli dentro, a rimetterli in galera quando uscivano, a levarli dai soggiorni obbligati comodi, sciogliere 29 consigli comunali per sospetto di mafia: tutto questo è fare antimafia attiva, quella che ho fatto, che probabilmente a molta gente è dispiaciuta».

Con il suo avviso di garanzia si è risaliti fino a Moro, i pentiti dicono che la mafia avrebbe potuto salvarlo. È possibile?

«Noi per Moro abbiamo fatto tutto quello che era possibile. Di-



ni contro da parte della Lega, nel lavoro parlamentare abbiamo degli ottimi rapporti. In quanto a Ottaviano certo non è stata una cosa corretta far uscire una bozza di relazione che ancora deve essere discussa dalla Commissione».

Anche questa è lotta politica o eccesso di zelo?

«Però se imbarbariamo la lotta politica dove si va a finire? Non posso dire che anch'io farò così perché non lo so fare, però mi auguro che ci siano altri che la facciano».

Un anno fa lei era in corsa per il Quirinale, ma il delitto Lima e la strage di Capaci la portarono fuori dal gioco...»

«Io non mi sono mai candidato alla Presidenza, però c'è una interpretazione che vuole che alcune azioni fossero state fatte per mettere me fuori dalla corsa al Quirinale».

Ora sembra che ci risiamo: un governo Spadolini poteva riproporre Andreotti alla presidenza del Senato, ma è arrivato l'avviso di garanzia. Un altro stop politico.

«Questo però non può essere addebitato alla magistratura. I magistrati registrano le cose. È chiaro che se si creano determinati presupposti, un certo clima, un ammasso di cose che possono essere, se non vere, verosimili, poi il magistrato è portato a doverci guardare dentro».

Ha mai avuto la sensazione di aver sbagliato qualcosa?

«Qualche errore l'ho commesso, ma lo rifarei domattina. Pro-



re che la mafia avrebbe potuto salvato è un'altra reclame, perché sempre di più si scopre che molti anti mafiosi lo sono solo per apparenza. Di fatto non tralasciano occasione per dire qualche cosa in favore della mafia, oppure per contrastare i provvedimenti che abbiamo fatto. Quando feci il primo decreto legge insieme con Vassalli per impedire l'uscita dal carcere dei condannati del maxi processo, abbiamo avuto delle ostilità terribili. Galasso, che ora è uno dei corifei della lotta contro di me, fece una dichiarazione dicendo che era una vendetta. C'è un articolo uscito sull'*'Ora di Palermo* che è intitolato: *Il decreto salvaprocessi*. In questo caso allora non era Carnevale che salvava il processo, ma ero io a salvarlo, nell'altro senso: lo salvavo per non far uscire i mafiosi e anche parecchi dei critici attuali votarono contro in Parlamento».

Tangentopoli ha messo in ginocchio il Partito socialista, la Democrazia cristiana vacilla sotto le sberle dei giudici di Mani pulite e sotto le accuse dei pentiti. Qualcuno ha parlato di un colpo di Stato.

«Forse la parola colpo di Stato è troppo drastica. Certamente c'è un rischio: che si minino le strutture ordinarie, le strutture costituzionali senza poi presentare



Il senatore a vita Giulio Andreotti durante l'intervista.

Eletto all'Assemblea Costituente il 2 giugno 1946 a soli 27 anni, è stato presidente del consiglio per 7 volte, tra il 1972 e il 1992

do va ripetendo che lei è il capo della mafia».

«Pensavo che qualcosa poteva succedere, però quando lui ha detto della banca in Romania, io gli ho risposto pubblicamente: non ho banche né in Romania né altrove, ma se risulta che ci sono, regalo tutto alla Croce Rossa. Se però è un falso, Orlando deve regalarne metà del suo patrimonio, che è consistente, alla Croce Rossa. Da quel momento è stato zitto. Difendersi in quel caso da una calunnia concreta era possibile. Ma se dicono che sono il punto di riferimento della mafia, come lo smentisco, con quale fatto? Si può ribattere solo alle cose concrete. Forse ho sbagliato a non difendermi ed è quello che mi rimproverano i miei familiari. Avrei dovuto fare un'azione civile di danni, dargli querela. Adesso mi comporterò diversamente».

Prima lo chiamavano il «Divo di Giulio», poi «Belzebù», ora dai pentiti viene indicato come «lo zio». Le dà fastidio?

«Questo l'ho letto, però mi piace molto essere nonno, ma non essere zio».

Il suo avviso di garanzia è stato molto festeggiato da Orlando e dalla Rete, ma anche



una struttura alternativa. In fondo i golpisti sono una iattura, sempre, ma hanno un disegno. Invece qui il disegno è ignoto. Si può sfasciare tutto e non sapere poi a chi rivolgersi per ricostruire».

In determinati ambienti politici si parla anche di un disegno politico trasversale, o addirittura di una «congiura massonica», una vera e propria operazione anticlericale e anti Dc ispirata da interessi di stampo massonico. Ne sa qualcosa?

«Credo che ci sia nel mondo



una centrale d'interessi che cerca di dominare e che, non avendo più adesso il correttivo del bipolarismo politico, cerchi di conquistare il mondo. Cioè un capitalismo feroce, questo credo che ci sia. Ma non ho elementi concreti e quindi non voglio predicare bene e razzolare male sotto questo aspetto. Però, indubbiamente, che l'Europa si rafforzi, che ci sia un po' più di socialità nel mondo, che chi sta benissimo abbia pazienza e stia meno bene, e che chi sta male stia un po' meglio, questo potrebbe dare fastidio a parecchi. Io ho cominciato ad avere dei guai quando, due anni fa, richiamai all'importanza del suffragio universale, quando spiegai che il potere deve sempre rimanere nelle mani del popolo. Certamente va approfondito questo discorso perché se una volta era pericoloso Stalin, ora è pericoloso un problema del genere anche perché è più occulto, più articolato, a piovra. Se poi a questo uniamo il potere del narcotraffico, il pericolo aumenta enormemente. Negli ultimi anni abbiamo fatto delle leggi efficaci e quella è gente che non bada a mezzi per sgombrare il terreno da chi li combatte. Comunque una battuta la voglio fare anche su questa mia vicenda: sono molto addolorato per tutto quello che è successo, ma penso che la lupara sarebbe stata peggio».

Lina Agostini

Nella vicenda Tangentopoli stanno assumendo un ruolo sempre più determinante i cosiddetti bene informati.

È questa una categoria innocua in tempi normali che assume però contorni pericolosi nelle congiunture incandescenti come quelle che stiamo vivendo. I bene informati sarebbero quei personaggi che vivono da sempre in contiguità con il Palazzo e che presumono di essere a conoscenza, prima degli altri, di accadimenti più o meno clamorosi. Da questo identikit è facile presumere quanto siano attivi nella presente stagione dove i sussurri e le grida si rincorrono con grande velocità.

Sono loro a bisbigliare i destinatari degli avvisi di garanzia, sono gli stessi che segnalano imminenti e clamorose dimissioni, sono infine sempre loro che annunciano, di lì a poco, interventi politici che metteranno a squaglio la già traballante situazione. Se non ci vuol per prendere da paranoia, conviene non dare alcun ascolto a questi gazzettieri di corridoio, i quali finiranno, se privati di referenti, a scambiarsi fra di loro le matematiche certezze che poi, il più delle volte, tali non sono.

Ho parlato con alcuni giornalisti e con alcuni parlamentari: in certe giornate «calde» le redazioni dei giornali e il Transatlantico di Montecitorio sono stati letteralmente attraversati da notizie sempre più strabilianti. Alla fine della gior-

nata, se non si fossero fatte le opportune verifiche, si poteva supporre di vivere seduti su una polveriera.

Ad alimentare i bene informati, si è capito dopo, erano le notizie che filtravano dal Palazzo di Giustizia di Napoli relative alla deposizione di mister preferenza Alfredo Vito, e di Palermo, dove si veniva a sapere che Vito Ciancimino, ex sindaco del capoluogo siciliano, aveva aderito a sicuramente interessanti conversazioni con il giudice Giancarlo Caselli. Queste due circostanze, accoppiate, hanno creato una misce-

la esplosiva che ha indotto i bene informati a spararne di incredibili ma anche di verosimili. Anche di vere, in particolari circostanze.

Un tempo, quando erafamo più spensierati, i «si dice» erano il pane settimanale di *Novella 2000* che ammiccava e raccontava di amori proibiti, di inconfessabili cene al lume di candela, di baci rubati. Oggi i «si dice» attengono esclusivamente al mondo di Tangentopoli mentre *Novella 2000* sta diventando più austero del *Financial Times*.

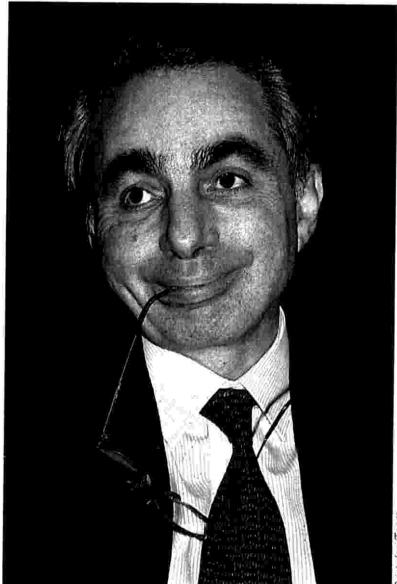
Non v'è dubbio che le trasgressioni sentimentali di Vip più o meno dorati lasciavano, come suol dirsi, tutti divertiti e scarsamente interessati. Al contrario, i bisbigli che accompagnano il quotidiano lavoro di cronisti incollati al terminale Ansa rappresentano, come già detto, rischi dai quali guardarsi.



Il Transatlantico di Montecitorio, nei giorni più roventi delle inchieste di Tangentopoli, attraversato da notizie strabilianti ed esplosive

**In attesa della nuova stangata
l'Italia è il Paese industrializzato
con la pressione tributaria più pesante**

LA LOTTERIA DELLE TASSE



Cristofari/Team

Manovra sì manovra no, stangata sì stangata no. Per ora soltanto il primo dei due enigmi è stato sciolti, nel senso che dopo tanti tira e molla, balletti di cifre, ipotesi e illusioni è certo che mancano ancora 12 mila miliardi di lire per evitare che quest'anno il disavanzo pubblico vada fuori controllo.

Per rispondere al secondo quesito bisognerà ancora pazientare perché la prossima scadenza del referendum suggerisce di non indispettire il cittadino-contribuenti-eletto.

Ciò malgrado si comincia a delineare una linea di azione per la caccia ai soldi che, a meno di rivolgimenti politici, non dovrebbe mutare troppo.

La somma sarà ripartita equamente in queste proporzioni: un

terzo dovrebbe essere reperito con le privatizzazioni; un altro terzo con risparmi nelle spese; e l'ultimo terzo, il più doloroso per i contribuenti, con le entrate.

Le privatizzazioni, che molti a parole dicono di volere ad ogni costo, vengono però ritardate e intralciate a ogni più sospinto. I risparmi nelle spese offrono una caistica molto ricca di sperperi ordinari che però in pratica diventano intoccabili. Piccoli o grandi che siano. Si va dalla riduzione delle auto blu, sempre annunciata ma mai effettuata, ai tentativi di contenere la spesa sanitaria (risparmio già messo in conto nei mesi scorsi), al taglio delle risorse dallo Stato agli Enti locali. Tentativi di una difficoltà quasi insormontabile.

Ecco allora riemergere la tentazione di usare la leva fiscale: e

**Ultimi giorni
del governo
Amato in
attesa del
referendum.
Il presidente
del
Consiglio ha
assunto
l'interim del
dicastero
delle
Finanze
dopo le
dimissioni
del ministro
Reviglio,
raggiunto da
avviso di
garanzia**

in questo caso la fantasia non fa davvero difetto anche se oltre una certa soglia non è possibile andare. La pressione tributaria è infatti nel nostro Paese la più alta tra i Paesi industrializzati: nel '91 è aumentata, rispetto al '90, del 14,6 per cento contro il 12,2 per cento della Germania, il 10 per cento della Spagna, il 4,7 per cento della Francia e il 3 per cento della Gran Bretagna.

Considerando poi che l'evasione fiscale è a livelli record, per i soliti noti che pagano e hanno sempre pagato tutte le tasse la torchiatura diventa veramente insopportabile. Libero sfogo alla fantasia allora.

L'ultimo atto formale del ministro delle Finanze Reviglio, prima delle dimissioni per l'avviso di garanzia, è stato probabilmente la consegna al Parlamento di uno schema di decreto per riordinare le 13 lotterie nazionali in programma il prossimo anno: saltano, tra le altre, Monza e Merano insieme con altre cinque; entrano in scena la lotteria di Oristano, abbinata alla Giostra della Sartiglia, il palio della Balestra e giostra del Sarcino di Arezzo-Sansepolcro, il Festival internazionale «Musichitettura» di Gerace (Reggio Calabria). Si cerca di stuzzicare la speranza di fare il «colpaccio», si spinge la gente a tentare la sorte, così il fisco incassa qualche miliardo di più.

Non potendo acchiappare gli evasori si tenta di acchiappare chi ha riposo nel gioco le residue speranze di fare fortuna. Non a caso la maggior parte delle nuove lotterie è abbinata a manifestazioni del Sud, dove la recessione sta colpendo molto duramente. Ma questa è materia per il '94.

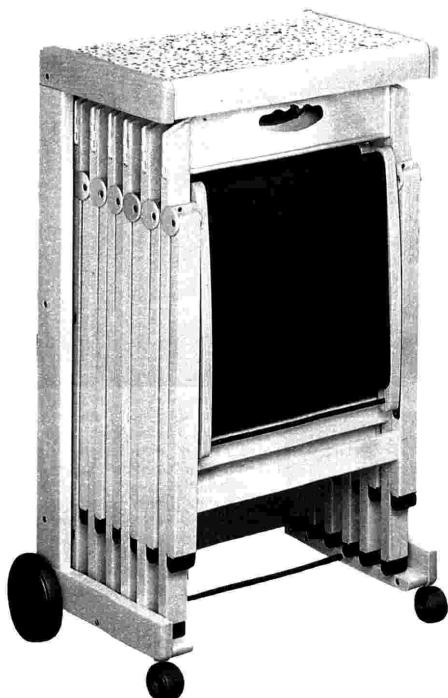
Per quest'anno bisogna inventare qualcosa d'altro. A parte l'Iva sull'acquisto delle case dai costruttori che passerà dal 4 al 9 per cento (dando forse il colpo finale al mercato immobiliare già ridotto al lumicino dalla nuova Imposta Comunale sugli Immobili, l'Ici), si porterà forse l'anticipo di dicembre sull'Iva dal 65 al 95 per cento. Entreranno così nelle casse statali 2600 miliardi di lire quest'anno da restituire il prossimo: un artificio contabile che rinvierà di qualche mese il problema.

Non basterà tuttavia. E allora? C'è sempre la vecchia cara benzina: ogni aumento di 50 lire al litro da 1000 miliardi in più. Come resistere alla tentazione?

Andrea Buonocore

FOPPAPEDRETTI

le inventa tutte



Piccolo fuori, grande dentro: lo si può dire anche del carrello Galileo il quale, pur con un ingombro tanto modesto, offre una grande superficie di appoggio grazie ai tre ripiani sovrapposti (due dei quali a scomparsa). Non solo: è predisposto per ospitare ben sei sedie Moon sempre pronte all'uso. Colori: faggio naturale, noce o nero. Piano bilaminato antigraffio.

Galileo



FOPPAPEDRETTI
Palbero delle idee

Nuova legge elettorale: un Sì o un No alla stabilità delle istituzioni

**Il leader
referendario
Mario Segni,
uomo-
simbolo del
Sì, ha
lasciato la
Democrazia
cristiana
dopo
diciassette
anni di
militanza nel
partito**

L'Italia è diventata il Paese in cui le decisioni storiche si prendono per via referendaria. È accaduto per il divorzio e per l'aborto, che segnarono il cambiamento del costume sociale e della cultura del Paese. Il referendum soltanto diede le legittimità alle decisioni prese dalla politica. Per referendum uscimmo dal nucleare e sancimmo la responsabilità civile dei giudici. Il referendum sulla preferenza unica fu la nostra rivoluzione legalitaria. L'elettorato ritenne così esorbitante il potere di Craxi da non andare al mare per votare in massa un referendum di cui non conosceva quasi nulla.

Il 18 aprile del 1993 voteremo non sul contenuto dei referendum, ma sulla stabilità delle istituzioni. Sui referendum pendono interrogativi più gravi. Vi è un tracciato istituzionale disegnato dal presidente della Repubblica che prevede la tenuta dei refe-

Photo: TravaG



UN PONTE SULL'ABISSO

rendum, la vittoria del «sì», quindi di una nuova legge elettorale del Senato e infine la riforma in senso maggioritario della Camera dei deputati. Su questa linea sono i partiti di governo, il Pds, la Lega nord. Ma in questi partiti vi sono consistenti minoranze per il «no». È ben chiaro che nessuno dei grandi partiti vuole con il cuore il sistema maggioritario: quel che rimane loro di militanza e di influenza elettorale guarda alla conservazione della proporzionale. La Rete, prima referendaria, Msi, Rifondazione comunista, la corrente dei comunisti democratici nel Pds sono per il «no». I Verdi sono divisi.

Se vince il «no», il presidente della Repubblica non disporrà

più di un tracciato istituzionale. In queste condizioni il presidente della Repubblica non avrebbe altra via che lo scioglimento delle Camere con la attuale legge elettorale proporzionale.

Se il «sì» vince di misura, il tracciato del presidente della Repubblica rimarrebbe, ma debilitato. Sarebbe più difficile ottenerne da questo Parlamento una revisione in senso maggioritario della legge elettorale della Camera. Si andrebbe allora alla ipotesi, sostenuta da Bossi, leader della Lega nord, di elezioni svolte con il maggioritario uscito vittorioso nel referendum al Senato e con l'attuale legge elettorale alla Camera: sarebbe il più vistoso «papocchio» immaginabile. Si

avrebbero diverse maggioranze nei due rami del Parlamento.

In queste circostanze, la via più sicura sarebbe offerta da un forte voto del corpo elettorale per il «sì». Più che un «sì» a Segni, esso sarebbe un «sì» a Scalfaro, cioè alla proposta di una gestione della crisi secondo le attuali regole costituzionali. Ci pare la soluzione migliore per il Paese. Se il «sì» è sconfitto o non vince in modo inequivocabile, è sconfitta la legittimità della Repubblica che risulta dall'attuale Costituzione: e con essa il presidente della Repubblica, che della difesa della legittimità costituzionale ha fatto la sua bandiera politica.

A questo punto, nulla sarebbe più certo. Potrebbe riaffacciarsi la



proposta dell'ex presidente della Repubblica Cossiga, che sostiene la rottura della continuità istituzionale e la convocazione di una Costituente. Come Cossiga ha chiaramente ammesso, il presidente Scalfaro potrebbe dare un incarico a un presidente del Consiglio non per convocare nuove elezioni parlamentari, ma una nuova Costituente. È evidente che i presupposti di una tale evoluzione sarebbero le dimissioni dell'attuale presidente della Repubblica: avremmo un vuoto costituzionale completo. Il Parlamento in carica dovrebbe eleggere un nuovo presidente della Repubblica: magari Francesco secondo, cioè Francesco Cossiga stesso. Questo scenario non appare irreale se il «no» vince alle elezioni e forse anche se il «sì» vince debolmente. La linea dei magistrati di Milano è vincolata alla continuità istituzionale, cioè al successo della linea del presidente Scalfaro. Nel clima di radicale cambiamento che la Costituente comporterebbe, sarebbe facilissimo far passare una legge che liberasse i corrotti dalle sanzioni penali e li rendesse tutti innocenti e candidabili. Uomini autorevoli dei partiti storici hanno già espresso il loro favore alla Costituente. I partiti del «no» hanno offerto il loro supporto ai giudici milanesi: ma un «no» referendario avrebbe il senso opposto ad una approvazione della loro lotta contro Tangentopoli. Mani Pulite suppone che le istituzioni di questa Repubblica possano funzionare e affrontare anche situazioni straordinarie e imprevedibili. Come si vede, in queste elezioni solo l'ottavo, quello sul sistema elettorale del Senato, è divenuto, contro ogni aspettativa, il referendum decisivo, quello che ha per oggetto la legittimità delle istituzioni: ha dunque assunto un senso assai diverso da quello che aveva alle origini. Esso assume dunque un rilievo simile a quello che ebbe il più storico dei referendum italiani, quello tra monarchia e repubblica. La repubblica nata allora oggi è in gioco: se essa perdesse, anche con il concorso delle opposizioni di sistema, la conseguenza non sarebbe il rinnovamento della politica. Sarebbe un caos istituzionale, una notte in cui tutti i gatti sono bigi. Si può essere a favore o contro il sistema proposto da Segni, ma in questo referendum è in gioco molto di più che il pensiero o il destino politico dei referendari.

Gianni Baget Bozzo

I risultati delle elezioni francesi danno da riflettere. Il trionfo della destra, che ha conquistato più dell'85 per cento dei seggi all'Assemblea Nazionale (non accadeva dal 1815), non segna soltanto la fine dell'era mitterraneiana, ma è anche un campanello d'allarme per tutta la sinistra europea. Sembra proprio che la fine del comunismo abbia danneggiato anche i partiti cugini-rivali di stampo socialista. A questa spiegazione «storico-politica» se ne affianca però una altra, che indica la causa principale della caduta del socialismo francese nei fenomeni di corruzione che lo avevano contagiatò vistosamente e nel malcontento popolare provocato da una crisi economica che non è soltanto francese, ma europea e forse globale.

Queste due impostazioni non sono antagonistiche e nemmeno inconciliabili: va notato che se ne propongono di analoghe anche per spiegare la grande crisi politica che sta vivendo l'Italia. Il caso francese richiede però anche una terza chiave di lettura, di carattere istituzionale, che è anch'essa istruttiva per noi italiani. Se i deputati di parte socialista sono scesi da 275 a 70 e quelli della coalizione di destra sono saliti da 220 a 484, questo non si spiega soltanto con lo spostamento di voti, ma anche, e in misura determinante, con l'esistenza in Francia di un sistema elettorale maggioritario a due turni che ha clamorosamente avvantaggiato il centro-destra e penalizzato i socialisti.

In percentuali di voto, il cambiamento che si è verificato rispetto alle elezioni del 1988 è molto meno drammatico. Gollisti e giscardiani sono rimasti, in realtà, attorno al 40 per cento dei voti: i socialisti sono effettivamente crollati dal 37 al 19 per cento, dopo aver subito una perdita di otto punti percentuali a vantaggio dei Verdi, che nell'88 erano quasi inesistenti. Il

meccanismo elettorale ha poi finito per attribuire agli stessi Verdi zero seggi: zero seggi anche ai nazionalisti estremisti di Le Pen, che pure hanno conquistato più del 12 per cento dei voti, mentre i comunisti, che hanno avuto solo il 9 per cento dei voti, hanno conquistato 22 seggi.

Queste «bizzarrie» impongono una duplice riflessione. Il sistema elettorale francese conserva il grande merito di produrre, ad ogni elezione, maggioranze forti e governi solidi, e di consentire l'alternarsi al governo di schieramenti contrapposti. Ma penalizza in modo persino

assurdo le minoranze.

Che lezione dobbiamo trarre dal caso francese noi italiani, che ci prepariamo ad abbandonare il nostro sistema elettorale proporzionale, colpevole di dar vita a governi fragili ed instabili, e di rendere difficile l'«alternanza», per adottare un sistema simile a quello «maggioritario», di tipo francese (a due turni) o inglese (a un turno: anch'esso produce governi forti e penalizza le minoranze)? La lezione, a me sembra, è che il vecchio «proporzionale» va abbandonato senza rimpianti, nella speranza di avere «alternanza» e «governi forti»: ma va corretto (rispetto ai modelli francesi o inglesi), preservando una «zona di rispetto» per le minoranze, che ne garantisca la presenza in Parlamento.

Se trionferà il sì al prossimo referendum, avremo un sistema «inglese», ma col 25 per cento dei seggi riservati alla distribuzione col metodo proporzionale: qualcosa di simile dovrebbero fare le nuove leggi di cui si parla per la Camera dei Deputati. Non sarà facile trovare il giusto equilibrio tra «maggioritario puro» e «proporzionale», ma il «maggioritario corretto», che sembra destinato a prevalere in Italia, nel caso di una probabile vittoria del sì al referendum, ci sembra il migliore.



Paolo/Contrasto

Dalla vittoria del sì al prossimo referendum per le elezioni al Senato potrebbe nascere un sistema maggioritario corretto che garantirebbe la presenza delle minoranze in Parlamento

PAGA NAPOLI E POI MUORI



Contraluce (2)

L'ex vice-segretario socialista Giulio Di Donato con il deputato Felice Iossa e l'euro-parlamentare Franco Iacomo, entrambi del Psi e, a destra, l'ex ministro democristiano Antonio Gava

Napoli. La notte del 26 marzo è partita la prima retata ordinata dai giudici della «mani pulite partenopea».

Il mattino dopo Napoli è scossa dalla notizia di 18 avvisi di garanzia notificati a deputati, ex ministri ed europarlamentari, 14 sono gli ordini di custodia cautelare che colpiscono imprenditori e politici locali. Concussione, corruzione, ricettazione: sotto accusa il vertice della politica e del mondo degli affari.

Tra i nove parlamentari democristiani indagati spiccano i nomi degli ex ministri Vincenzo Scotti e Paolo Cirino Pomicino e quello del primo eletto a Napoli, Alfredo Vito, oltre centomila voti con la preferenza unica. Completano il quadro Ugo Grippo, Salvatore Varriale, Michele Viscardi, Antonio Fantini e Vincenzo Meo. Compare, anche qui, Severino Citaristi.

Cinque i socialisti: in primo piano il vicesegretario dimissionario del partito, Giulio Di Donato e l'ex presidente della commissione giustizia della camera,

Raffaele Mastrantuono. Con loro anche Giuseppe Demirty, Carlo D'Amato e Franco Iacomo.

Ed ancora l'ex ministro liberale Francesco De Lorenzo, il piadessino Bernardo Impegno, il socialdemocratico Alberto Ciampaglia ed il repubblicano Giuseppe Galasso.

Nomi eccellenti emersi da inchieste diverse: i lavori per i mondiali di Italia 90, la privatizzazione del servizio di nettezza urbana, la ricostruzione del dopo terremoto, la gestione del patrimonio comunale.

Nei giorni precedenti, dopo i primi arresti, le rivelazioni dei politici messi con le spalle al muro dalle accuse dei giudici avevano permesso di collocare le prime tessere di quello che si rivelerà un intricato mosaico.

Alfredo Vito, «Mister Centomila», è uno dei primi pentiti eccellenti: conferma di aver preso tangenti per miliardi e fa i nomi di altri politici corrotti.

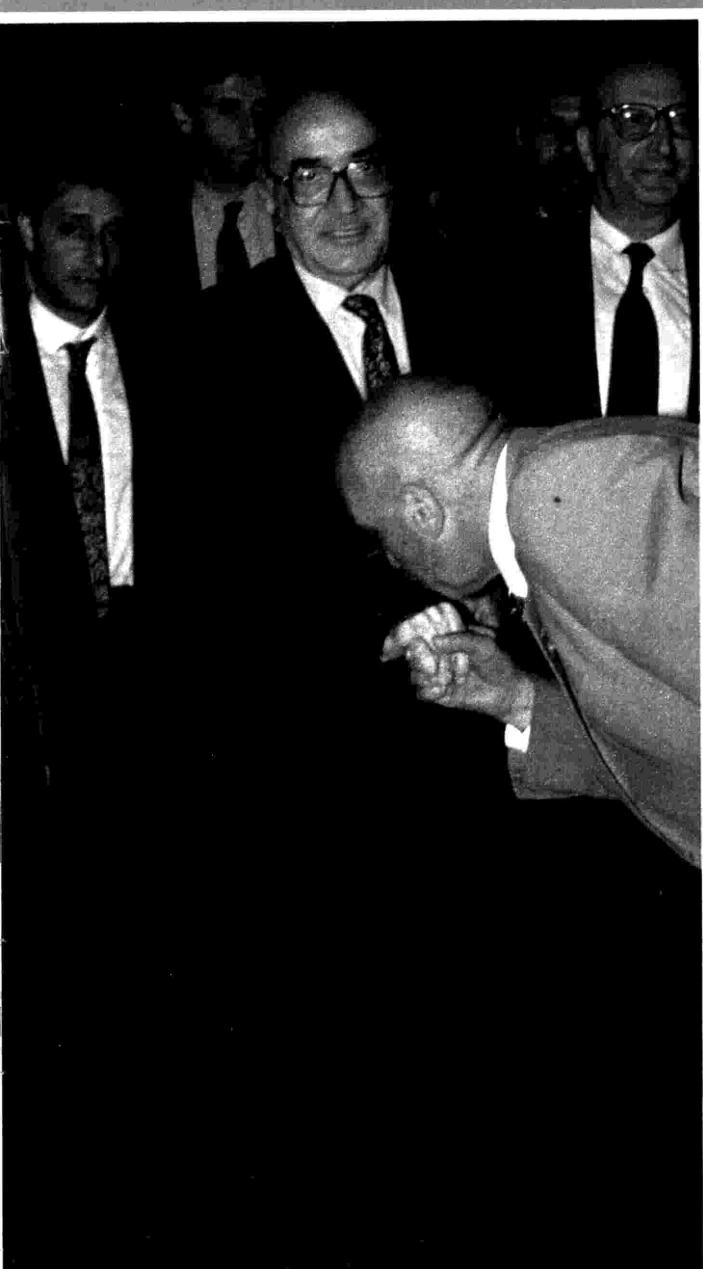
Tra gli amministratori locali vuotano il sacco l'ex assessore comunale democristiano Luigi Mancò, che aveva registrato su

nastro decine di conversazioni compromettenti, e quello socialista, Antonio Ciglano, artefice della privatizzazione del servizio di raccolta rifiuti. Parla anche Silvano Masciari, «superassessore» socialista con moltissime deleghe, che ambiva alla poltrona di sindaco, personaggio chiave delle principali vicende della tangentopoli napoletana. Politici locali ed imprenditori confessano ed accusano, coinvolgono nell'inchiesta i grandi nomi della politica che rispondono con secche smentite: «sono tutte infamie». La città è scossa, l'intera classe politica cittadina vacilla, ma il colpo più duro deve ancora essere inflitto.

Passa solo un giorno dalla notte degli arresti ed ecco altri avvisi di garanzia, questa volta l'accusa è delle più infamanti: collusione con la camorra.

È stato il boss pentito Pasquale Galasso a fare i nomi, e sono nomi che pesano: i democristiani Antonio Gava, Alfredo Vito, Paolo Cirino Pomicino e Vincenzo Meo, ed il socialista Raffaele Mastrantuono.

Galasso, il boss chiamato da



Carmine Alfieri a rivestire il delicato ruolo di ambasciatore della camorra nei santuari della politica, parla di un comitato d'affari costituito da politici eccellenti che, d'accordo con la cupola camorristica, avrebbero deciso la spartizione di appalti ed opere pubbliche. Un giro d'affari per migliaia di miliardi.

È ancora l'intreccio politica e camorra a fare da scenario, pochi giorni dopo, all'operazione «Adelphi»: 116 ordini di custodia cautelare, i carabinieri fanno luce sugli affari sporchi legati alla gestione delle discariche di rifiuti. Sono coinvolti otto tra i più noti clan della camorra del cinturone di Napoli e Caserta. Sullo sfondo la guerra tra clan, il traffico di stupefacenti e truffe miliardarie.

Tra gli arrestati c'è l'ex assessore provinciale all'ecologia, Raffaele Perrone Capone: avrebbe concesso illegalmente le autorizzazioni per l'utilizzo delle discariche in Campania, un business controllato dalla camorra che imponeva tangenti di 25 mila lire per ogni chilo di rifiuti.

Tra gli indagati Rosario Gava, fratello dell'ex presidente dei senatori democristiani, mentre rispunta il nome di Licio Gelli e l'ombra della P2.

Al vaglio dei giudici anche la posizione dell'ex ministro De Lorenzo e del segretario nazionale liberale, Renato Altissimo. Il loro nome compare anche nell'inchiesta sulle tangenti per le forniture sanitarie all'ospedale Cardarelli, il più grande del Mezzogiorno.

L'inchiesta tangenti cresce, giorno dopo giorno si trasforma in un fiume in piena. Sembra travolgere tutto e tutti.

Gli scandali si moltiplicano, la Procura indaga su tutti i fronti: gli appalti delle unità sanitarie locali, gli acquedotti, i lavori per i parcheggi sotterranei, le grandi opere pubbliche, le privatizzazioni, il voto di scambio.

Napoli è come liberata da un gran peso. La gente si affolla all'esterno delle caserme, applaude i giudici, inveisce contro i politici corrutti: «*adri, mariuoli, ridateci i nostri soldi!*».

La città è ora senza una guida, decapitata da questo colpo di scure. E siamo solo all'inizio: l'intreccio camorra, politica e corruzione è ancora una matassa da districare in mano ai giudici di questa tangentopoli all'ombra del Vesuvio.

Paolo Rubino

Come una bomba ad orologeria le decisioni prese dal Congresso dei deputati del popolo

ANCHE PER ELTSIN E' ARRIVATA LA BUFERA

Il 25 aprile i russi dovrebbero votare per un referendum con il quale Eltsin cerca una conferma di fiducia popolare alla sua presidenza della Repubblica. Il Congresso dei deputati del popolo ha però imposto un secondo quesito referendario. Oltre alla fiducia al presidente la gente dovrà dire se è contenta del brusco passaggio all'economia di mercato, una innovazione necessaria ma che di certo ha creato anche disagi e sofferenze.



A.P.

Scacco al Re. Il congresso approva il referendum chiesto da Eltsin, ma cerca di trasformarlo in una bomba ad orologeria per il Cremlino. Si appella alla Corte Costituzionale perché giudichi incostituzionale la pretesa del Congresso di destituirlo per atti incostituzionali. Sembra una scenetta di Achille Campanile o un dramma dell'assurdo. Chi considera una farsa quella in scena al Cremlino, osserva che i timori di golpe non si sono avverati, e forse non sono mai stati reali. Tutto il caos al vertice dello Stato russo appare allora

frutto di un ristretto gruppo di politici di mediocre calibro, preoccupati non tanto dello sfascio del Paese, quanto di conservare modesti privilegi: il viaggio a Mosca, due o tre volte l'anno, per alternare lo shopping ai lavori congressuali, un minimo di potere clientelare da spendere nei luoghi d'origine millantando entrature nei Palazzi della capitale. A organizzare la rivolta dei peones provvede poi il Fronte di Salvezza Nazionale, il blocco anticomunista che ha visto nel referendum il mezzo legale per togliere di mezzo Eltsin, primo e sinora unico go-

vernante nella storia russa eletto a suffragio universale.

Alla farsa, l'isteria dei deputati e degli uomini di Eltsin, amplificata a dovere dal circo internazionale dei media conferisce a tratti tinte pseudotragiche. C'è chi scambia una colonna di spazzaneve al Cremlino per l'avanguardia dei giustizieri di Eltsin, chi chiede la testa del ministro degli Interni perché un deputato ruspante ha voluto fare a botte con gli eltsiniani e si è beccato una legnata sul capo. C'è infine la solita favola del golpe: la guardia del Cremlino e le truppe speciali sono in stato d'allerta. Nessun governante lascerebbe centomila persone, di opposti orientamenti, manifestare sotto le mura del Cremlino senza il controllo delle forze dell'ordine. La migliore garanzia contro prove di forza è che l'esercito e le forze di polizia sono divise al proprio interno, come lo è la società postsovietica e ciascun individuo della Russia di oggi, sospesa tra il rimpianto dell'immobilità pianificata e l'eccessivo dinamismo di un mercato in piena fase anarchica. Se il caos al vertice dovesse però continuare ancora a lungo sulla neutralità degli uomini con le stellette non ci sarà più da giurare, e allora sono davvero da temere scenari da guerra civile, con gli alti comandi e le unità d'élite con Eltsin, ed i quadri mediobassi (forse) schierati con chi vuole restaurare l'Unione Sovietica. E tante repubbliche e territori autonomi ad approfittare del suicidio del centro per proclamare l'indipendenza.

Lucio Gambacorta

Il presidente del Parlamento russo Ruslan Khasbulatov e il premier Boris Eltsin. Il 25 aprile i russi esprimerranno in un referendum la loro fiducia a «Corvo bianco»



® **velluto**

by RUGGERI calzature

La comoda moda italiana

FAI GRANDE LA TUA SQUADRA

ECCO LE QUATTRO SQUADRE CHE, IN OGNI REGIONE, FINO AD OGGI HANNO RACCOLTO PIÙ VOTI

REGIONI

ABRUZZO

1 Renato Curi Pescara

(PE)

3

1 U.S. River Ciopi

2 Alba Adriatica

(TE)

4

2 Gissi

1 S.S. Valle Nolese

(PT)

3

1 Cral Marconi

2 G.S. Murese

(PT)

4

2 Horizonte Venosa

BASILICATA

1 S.S. Tropea

(CZ)

3

1 Rovigliacchio

2 Silana

(CS)

4

2 Nueva Lido

CALABRIA

1 Partici

(NA)

3

1 Rovigliacchio

2 Pol. Brusonese

(NA)

4

2 Torchiara

CAMPANIA

1 Il Duca Monticelli

(PR)

3

1 Almes

2 Vignola

(MO)

4

2 Ponigol

EMILIA ROMAGNA

1 U.S. Grodese

(GO)

3

1 A.C. Codripo

2 A.S. Aquilia

(UD)

4

2 U.U. Ionica Turiaco

LAZIO

1 A.S.I.S. Fiumicino

(ROMA)

3

1 Pol. Terrenova

2 Soriano

(VT)

4

2 V.I.S. Nova

LIGURIA

1 Vezzano Bottogna

(SP)

3

1 U.S. Legino

2 Finale Ligure

(SV)

4

2 Biga Querzi

LOMBARDIA

1 Milan

(MI)

3

1 Pol. Ponte Lambresa

2 Clusone

(BG)

4

2 Sported Maris

MARCHE

1 Polisportiva Camerino

(MC)

3

1 A.Z. Mozzanrugno

2 Biagio Nazzaro

(AN)

4

2 U.S. Mercatellise

MOLISE

1 A.C. Chieri

(TO)

3

1 Montogno

2 Avis Calcio Agliè

(TO)

4

2 Flaminia Folgoré

PIEMONTE V.AOSTA

1 Virtus Gallipoli

(LE)

3

1 Polisportiva Doriana

2 A.S. Martina Franca

(TA)

4

2 A.S. Cavigliano

PUGLIA

1 Assemuni

(CA)

3

1 A.S. Ginesio

2 Iglesias

(CA)

4

2 A.S. Zappone

SARDEGNA

1 Bagheria

(PA)

3

1 Polisportiva Arizto

2 Pettin

(ME)

4

2 Quarto 2000

SICILIA

1 Argentario

(GR)

3

1 Audax Trinacria

2 Ustic Larcianese

(PT)

4

2 U.S. Gioiosa

TOSCANA

1 Condusse

(TR)

3

1 A.S. Le Sorbo Cuscino

2 Arcu

(TR)

4

2 Pol. Porto Ercole

TRENTINO ALTO ADIGE

1 A.C. Torgnon

(PG)

3

1 U.S. Lizzano

2 Grifò Pergola

(PG)

4

2 U.S. Gardolo

UMBRIA

1 Calcio Longone

(BL)

3

1 Polisportiva Bretola

2 Euganei Calcio

(PD)

4

2 Bergogni

VENETO

1° GRUPPO

Eccellenza e Promozione

1 Renato Curi Pescara

(PE)

3

1 U.S. River Ciopi

2 Alba Adriatica

(TE)

4

2 Gissi

1 S.S. Valle Nolese

(PT)

3

1 Cral Marconi

2 G.S. Murese

(PT)

4

2 Horizonte Venosa

1 S.S. Tropea

(CZ)

3

1 Rovigliacchio

2 Silana

(CS)

4

2 Nueva Lido

1 Partici

(NA)

3

1 Rovigliacchio

2 Pol. Brusonese

(NA)

4

2 Torchiara

1 Il Duca Monticelli

(PR)

3

1 Almes

2 Vignola

(MO)

4

2 Ponigol

1 U.S. Grodese

(GO)

3

1 A.C. Codripo

2 A.S. Aquilia

(UD)

4

2 U.U. Ionica Turiaco

1 A.S.I.S. Fiumicino

(ROMA)

3

1 Pol. Terrenova

2 Soriano

(VT)

4

2 V.I.S. Nova

1 A.C. Chieri

(TO)

3

1 U.S. Legino

2 Avis Calcio Agliè

(TO)

4

2 Biga Querzi

1 A.S.I.S. Fiumicino

(ROMA)

3

1 Pol. Ponte Lambresa

2 Soriano

(VT)

4

2 Sported Maris

1 A.C. Chieri

(TO)

3

1 A.Z. Mozzanrugno

2 Avis Calcio Agliè

(TO)

4

2 U.S. Mercatellise

1 Rivalta Calcio

(TO)

3

1 Montogno

2 A.C. Villafranca Piemonte

(TO)

4

2 Flaminia Folgoré

1 Massofra

(TA)

3

1 Polisportiva Doriana

2 Francovilla

(BK)

4

2 A.S. Cavigliano

1 Mobilcampirri

(CA)

3

1 A.S. Ginesio

2 Molispino

(SS)

4

2 A.S. Zappone

1 Trapani

(TP)

3

1 Polisportiva Arizto

2 Rosolini

(SR)

4

2 Quarto 2000

1 U.S. Grossino

(LU)

3

1 Audax Trinacria

2 Piombino

(LU)

4

2 U.S. Gioiosa

1 Deruta

(PG)

3

1 A.S. Le Sorbo Cuscino

2 Traverso

(TV)

4

2 Pol. Porto Ercole

1 Jesolo 91

(VE)

3

1 U.S. Lizzano

2 Traviso 90

(TV)

4

2 U.S. Gardolo

1 Virtus CSM Forres A.C.

(C)

3

1 Polisportiva Bretola

2 Bergogni

(Bergogni)

4

2 U.S. Ariinese

Ricorda che potrai votare la tua squadra preferita di calcio dilettante (iscritta alla FIGC-LND) fino al 31 maggio '93. Basterà completare con i Bollini LND e con il tuo voto le cartoline del concorso che troverai presso i punti vendita, nelle confezioni di Mini Baiocchi 9 porzioni e nelle sedi locali della Lega Nazionale Calcio Dilettanti, e inviarle a: **Mulino Bianco-Casella Postale 377-43100 Parma**. Settimana dopo settimana, leggi su queste pagine la classifica e conoscerai così l'andamento della tua squadra. Per le squadre più votate che accederanno al

torneo di calcio regionale del 15 giugno saranno in palio 57 **Minibus Iveco (16 posti +1)** e buoni omaggio per migliaia di tute, mute, scarpe da calcio e da ginnastica, borse e palloni. Inoltre, tra tutti coloro che invieranno la cartolina completa di 3 Bollini LND, saranno estratte 50 **videocamere Sony Handycam CCD - F455E**. Per avere maggiori informazioni, leggi il regolamento sulla cartolina del concorso e seguì **Domenica Sprint** su Rai Due.

CON

**GRANTORNEO
REGIONALE**

Mini Baiocchi

in collaborazione con



2° GRUPPO

1° e 2° categoria

(CH)	3 Soc. Ripateafino	(CH)	1 Dinamo Calcio
(CH)	4 P.G.S. Ortofiorino	(AQ)	2 Ursus
(PZ)	3 A.C. Cral Marconi	(PZ)	3 -
(PZ)	4 Pol. F.I.I. Brindisi	(PZ)	4 -
(CS)	3 U.S. Propellero	(RC)	1 Polisportiva Motta
(CZ)	4 Sambatello	(RC)	2 -
(CE)	3 Pinente	(NA)	1 Club Casertano
(SA)	4 S.S. Eclanese	(AV)	2 Accriona
(FO)	3 Novellara Sportiva	(RE)	1 Juventus Club
(BO)	4 1° Citt. Formova T.	(PR)	2 Fulgere
(UD)	3 U.S. Berzi	(UD)	1 S. Quirico
(GO)	4 U.S. Donatello Olimp.	(UD)	2 Opicina Polisportiva
(ROMA)	3 U.S. Città dei Ragazzi	(ROMA)	1 Civitanova Calcio
(ROMA)	4 S.S. S. Giorgio o Liri	(FR)	2 Pol. Tivoli Terme
(SV)	3 Camogli	(GE)	1 Riviera dei Fiori
(GE)	4 Villaggio S. Salvatore	(GE)	2 G.S. Rebocco
(CO)	3 U.S.O.M. Melegnano	(MI)	1 U.S. Fiorito
(CR)	4 G.S. Grenta	(CO)	2 F.C. Cavallino 75
(AN)	3 A.S. Senigallia	(AN)	1 U.S. Vigor Senigallia
(PS)	4 P.G. S. Robor Macerata	(MC)	2 S.S. Sampiese
(CB)	3 Olimpus	(IS)	1 Casolipriano
(CB)	4 -	-	2 -
(TO)	3 U.S. Victor Favria	(TO)	1 A.S.C. Paradiso
(NO)	4 Savonera Maroso	(TO)	2 S.C. Napoli
(TA)	3 Pro Altamura	(BA)	1 A.S.C. Nuova S. Spirito
(FG)	4 Libertas Barletta	(BA)	2 U.S. Riccardo Sellaoro
(NU)	3 Zefirillo	(OR)	1 Polisportiva Arcidano
(CA)	4 Sardegna	(CA)	2 Montenixi di Cagliari
(PA)	3 Palermo	(PA)	1 A.S. Stella Marina
(ME)	4 Juventus	(PA)	2 Under 21 Juniores
(SI)	3 Scandicci Calcio	(FI)	1 Real Soccoro
(GR)	4 Collevico	(LI)	2 U.S. Colligiana
(TN)	3 -	-	1 -
(TN)	4 -	-	2 -
(PG)	3 Bosco Pieve Pugliaccia	(PG)	1 A.S. Sabino
(PG)	4 A.S. Cittanova	(PG)	2 C.S. Flaminio Spoleto
(IV)	3 Gezzeria Chirignago	(VE)	1 U.S. Calcio Carbo
(RO)	4 Firs Don Bosco	(VE)	2 Ass. Union Calcio Maser

3° GRUPPO

3° categoria, Under 21, Juniores nazionali

1 Dinamo Calcio	(PE)	3 -
2 Ursus	(PE)	4 -
3 -	-	3 -
4 -	-	4 -
1 Polisportiva Motta	(RC)	3 -
2 -	-	4 -
1 Club Casertano	(CE)	3 Campagnano Calcio
2 Accriona	(NA)	4 Capri Isola Azzurra
1 Juventus Club	(PR)	3 S. Francesco Sessuolo
2 Fulgere	(PC)	4 Lame Calcio
1 S. Quirico	(PN)	3 G.S. Coligna
2 Opicina Polisportiva	(TS)	4 Martellago
1 Civitanova Calcio	(ROMA)	3 P.G.S. N. Go San Bosco
2 Pol. Tivoli Terme	(ROMA)	4 A.S. Nuova Circe
1 Riviera dei Fiori	(IM)	3 Carmine
2 G.S. Rebocco	(SP)	4 Novassena Bogro
1 U.S. Fiorito	(BG)	3 G.S. Bariviera Badini
2 F.C. Cavallino 75	(PV)	4 Nord Voghera
1 U.S. Vigor Senigallia	(AN)	3 U.S. Unione Sportiva
2 S.S. Sampiese	(AN)	4 Atletico
1 Casolipriano	(CB)	3 -
2 -	-	4 -
1 A.S.C. Paradiso	(TO)	3 Polisportiva Casal Carmelli
2 S.C. Napoli	(TO)	4 Juventus
1 A.S.C. Nuova S. Spirito	(BA)	3 A.C.S.I. Orsogna
2 U.S. Riccardo Sellaoro	(BA)	4 U.S. Poirier
1 Polisportiva Arcidano	(OR)	3 U.S. Fulgere
2 Montenixi di Cagliari	(CA)	4 Josanopre
1 A.S. Stella Marina	(ME)	3 -
2 Under 21 Juniores	(PA)	4 -
1 Real Soccoro	(AR)	3 Endus Calcio Livorno
2 U.S. Colligiana	(SI)	4 U.S. Porta Nuova
3 -	-	3 -
4 -	-	4 -
1 A.S. Sabino	(PG)	3 A.S. Novara Umbra
2 C.S. Flaminio Spoleto	(PG)	4 -
1 U.S. Calcio Carbo	(RO)	3 G.S. Santo Stefano
2 Ass. Union Calcio Maser	(TV)	4 U.S. Alpago

LE SQUADRE PIÙ VOTATE IN QUESTA SETTIMANA VINCONO

UN BUONO PER 20 PAIA DI SCARPE DA CALCIO:

1° GRUPPO A.C. CHIERI (TO)

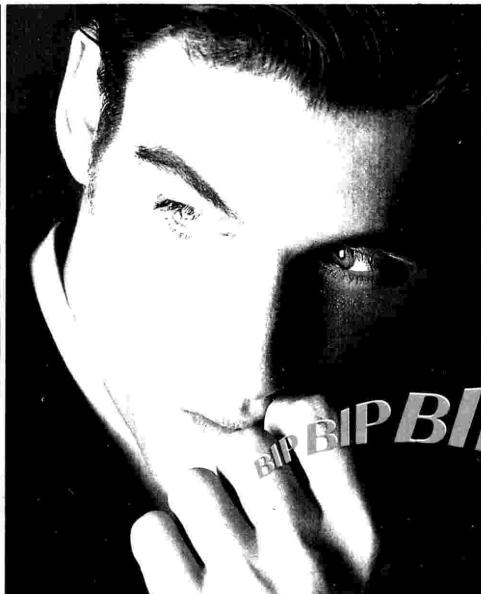
2° GRUPPO POL. DORIANA (TO)

3° GRUPPO DINAMO CALCIO (PE)





L'álito cattivo manda agli altri i suoi segnali.

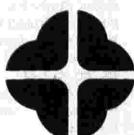




Ma dove c'è Chloralit non c'è bip bip.



L'alito cattivo. Tutti possono averlo, specialmente dopo mangiato. Ma oggi c'è Chloralit contro l'alito cattivo. Chloralit rinfresca e deodora, è l'unico con Herbasol. Ed è buono, buonissimo. Chloralit, il buono contro l'alito cattivo: perché con l'alito è meglio non rischiare. In pastiglie e chewing gum, anche senza zucchero.



chloralit®

RINFRESCA E DEODORA L'ALITO

ORE DI PIOMBO

«**C**on Stefania Sandrelli ho lavorato tanto», dice Giancarlo Giannini, «è stata mia moglie ma anche la mia fidanzata e la mia amante. Nel cinema ne abbiamo fatte di tutti i colori. Con lei mi trovo molto bene perché è un'attrice che lavora seriamente ma anche con allegria. Adesso in *Colpo di coda* è una mia ex compagna terrorista che rivedo dopo molti anni perché ho bisogno del suo aiuto. Un incontro che, purtroppo, sarà fatale per lei».

Giancarlo Giannini è il «Professore», nel film tv liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Piero Soria. Un ex terrorista, rifugiato in Francia, che rimane coinvolto in un complotto internazionale. «È la storia di un uomo che



Mamma Sandrelli e le altre

Stefania Sandrelli dopo la parentesi teatrale torna al cinema. L'aspettano il nuovo film di Scola e la sua opera prima da regista (i capelli sono di Piero per Studio Donna)



Assunta Servello (2)

«**L**'ho fatto per Giancarlo», dice Stefania Sandrelli, che in *Colpo di coda* è una ex terrorista rifugiata in Francia, «lavorare con Giannini vale sempre la pena. Peccato che in Italia sia così poco sostenuto».

A lei è andata meglio...

«Ho compiuto trent'anni di attività e, quasi senza accorgermene, sono diventata il termometro del nostro cinema. C'è crisi di idee? E io faccio *Vacanze di Natale* con i Vanzina. Nasce l'erotismo di Brass, e io faccio *La chia-ve*; ci liberiamo finalmente dalle mode, e io lavoro con Francesca Archibugi. Tornando a *Colpo di coda*, anche stavolta sarò prima di tutto una mamma che cerca di liberarsi da un passato di piombo

per poter riabbracciare il figlio».

Mamma e sex symbol. Difficile far convivere queste due anime?

«Il mondo l'ho sempre diviso tra le mamme e le altre. Io sono madre sempre. Non solo con i miei figli. Anche Amanda è come me. Quanto al sex symbol, è difficile rimettersi in pista a quarantacinque anni. Me ne sono accorta in *Prosciutto Prosciutto* di Bigas Luna. Certe scene mi sono costate molto. E non per pudore. Io ero più che decisa a rifiutare quel film. Ma Bigas mi ha stregato e mi ha costretto. È venuto a cercarmi a casa. Abbiamo mangiato, abbiamo riso e scoperto la stessa passione infantile e gioiosa per il cibo. Al caffè eravamo

me in COLPO DI CODA, il film tv di RAIDUE



fugge», continua Giannini, «perché capisce che qualcuno vuole farlo diventare, a causa del suo passato, la pedina di un misterioso intrigo. Lui ha una gran voglia di vivere perché si innamora di una donna, interpretata da Barbara Sukowa, ma ha anche un gran desiderio di scoprire la verità pur essendo cosciente di poter rischiare la vita».

Ha incontrato qualche ex terrorista prima di girare il film?

«Nel film il terrorismo è finito da un pezzo e il mio personaggio, ormai, ha poco a che fare con quel periodo. Non ho avuto bisogno di conoscere nessuno. Quando una storia è tratta da un romanzo è comunque un racconto di fantasia e quindi la realtà è sempre molto lontana... o forse molto vicina».

La realtà oggi in Italia è la crisi che il Paese sta vivendo. Ne verremo fuori?



già abbracciati e io non vedivo l'ora di iniziare. E pensare che la sua *Lulu* proprio non mi era piaciuta».

Così libera, così istintiva. Eppure da molti anni in amore si è fermata. Relega le emozioni alla professione?

«Il mio rapporto con Giovanni Soldati è totale. Era da tutta la vita che cercavo una storia così, capace di vivere ed esaltarsi nella quotidianità. Ho bisogno della quotidianità. Anche sessualmente. L'abitudine, la routine, i gesti che si ripetono per me hanno il sapore di cose molto buone. Ed è per questo che li difendo come posso».

Altro che trasgressione...

«Io sono semplicemente una donna spontanea. Prendi la mia

famiglia. Per qualcuno è trasgressivo che io mantenga rapporti con i miei ex. Per me è semplicemente normale. Non cercato. Ci siamo amati, anche se a volte in modo sballato e violento, e ora ci vogliamo veramente bene».

Ha appena finito di recitare in teatro in *Le faremo tanto male*, una satira feroce nei confronti della tv. Lei quanta ne vede?

«Quasi niente. Neanche i tg. E poi non sopporto i violenti, i saccenti e gli ammaestratori televisivi. Detesto chi giudica. Quindi prendo le distanze da Sgarbi, Ferrara e da Costanzo, che però ultimamente è migliorato. E io sono sempre grata a chi migliora».

Anna Moretti

Giancarlo Giannini e Stefania Sandrelli sono i protagonisti di *Colpo di coda*, film tv diretto da José María Sanchez, in onda su Raidue il 13 e 15 aprile alle 20,40

cioè cercarli perché sono sempre dentro di noi, che si parli di un terrorista o di un magistrato, il prossimo ruolo che interpreterò».

Che tipo di magistrato sarà nel suo prossimo film?

«Non sarò un personaggio di fantasia, ma Paolo Borsellino, e Michele Placido interpreterà Giovanni Falcone. Io difficilmente mi metto nei panni di persone realmente esistite, però mi ha talmente affascinato la forza umana di quest'uomo che l'ho sentito come un impegno doveroso».

Nei confronti di chi, in particolare?

«Di tutti i giovani, i nostri figli. Paolo Borsellino è stato un uomo come piacerebbe essere a me e come vorrei fossero tante persone».

Scina Santacatterina

SALUTI E BACI
fa dieci milioni
di spettatori
a sera ma non
piace ai comici
di sinistra,
che secondo
Pingitore
intendono
la satira come
propaganda
politica

SIAMO SERI FATECI RIDERE

Per ridere si ride, ma si prendono anche certi schiaffi: «*A Saluti e baci* domina la vasellina», fa sapere Dario Fo.

«La satira deve compiere esecuzioni sommarie. Offrire l'ultima sigaretta è complicità col condannato», spiega il «santo bevitore» Paolo Rossi.

«La satira deve far star male chi ne è colpito», dice Antonio Ricci, padre di tutte le notizie che strisciano in video: «Infatti, noi siamo i più querelati».

Così la satira televisiva si misura, si maschera, si insulta e, al grido aristofaneo «il re è nudo», si scaglia contro *Saluti e baci* e contro il suo autore-regista Pier Francesco Pingitore.

Le accuse sono tante: eccessiva benevolenza verso i politici presi di mira, satira di regime, «leccaculismo» nonostante i suoi

Craxi duceschi, i Bossi sanguigni, gli Amato dottor-sottile, i Di Pietro castigamatti.

Insomma, un po' qualunque, quasi quasi fascista. Pingitore, satira televisiva tra politica e sberleffo, tra successi e rinfacci, tra Storia e storie, tra destra e sinistra. Ancora?

«Siamo ancora a questo punto. Invece, la satira dovrebbe essere soltanto intelligente e libera da ogni legame che non sia la qualità. Se è divertente, allora è satira. Se non fa ridere nessuno, può essere ideologizzata: quanto si vuole, ma non è satira».

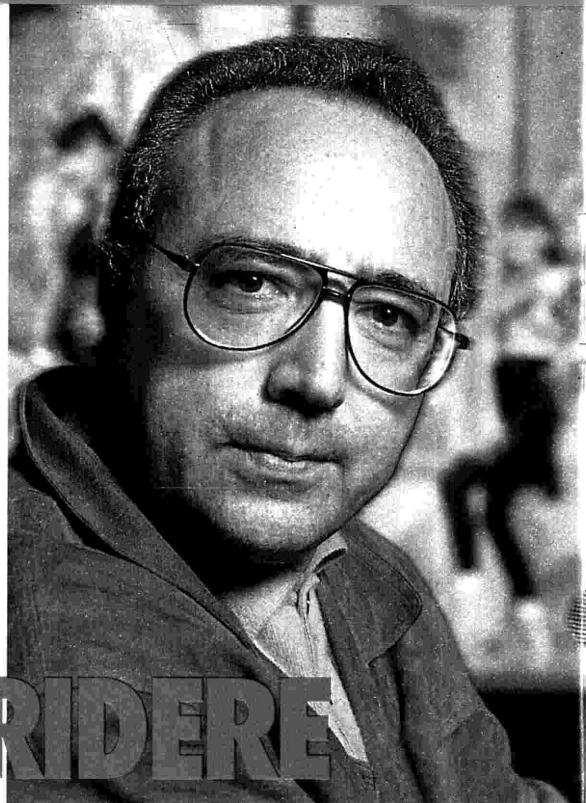
Dicono: se viene da destra è complicità, non fa male a nessuno; se viene da sinistra è accusa, invettiva, fa paura.

«Invece se viene da sinistra è un'altra cosa, comizio, propaganda. È un vizio della sinistra confondere queste cose. Paolo

Rossi, che spara per un'ora la stessa parola oscena, non fa ridere. E non perché mi scandalizzi. Figuriamoci, poverino. Solo che non mi diverte, come non diverte quasi nessuno. Ma chi storce il naso per i dieci milioni di *Saluti e baci* vede in lui l'ultima bandiera rossa al vento, il riscatto, il pezzetto del muro di Berlino che non è ancora caduto».

La satira come estrema baricata tra la destra e la sinistra: da una parte la compiacenza e il qualunquismo, dall'altra la dissacrazione e il colpo alla nucia. La prima per molti, la seconda per pochi eletti. Ma come si fa a scegliersi chi far ride?

«Per trent'anni è stata la sinistra, soprattutto il Partito Comunista, a decidere chi erano quelli che facevano ridere. Chi aveva il bollino e chi invece non era doc,





Asunta Sersale

di qualità. Noi del Bagaglino, anche se i nostri spettacoli avevano il record delle presenze e della durata, non abbiamo mai avuto il bonus, la qualifica di "impegnati". Così risultava che l'unico humorista serio era Dario Fo, che non ha mai fatto ridere nessuno. Lui aveva il bollino del "partito", era un bagno di cultura. Invece era un bagno di propaganda. Fo non è mai stato un humorista, ma solo uno di parte che per trent'anni, in forma più o meno brillante, ha detto cose di parte».

Però nonostante i suoi gusti, certe tradizioni e vocazioni della satira, specie di quelle politica, bisogna riconoscerle a Fo come a tanti altri autori. O no?

«Io penso che chi fa satira non dovrebbe sposare altra causa che non sia quella della verità. Può avere idee proprie, ma il suo compito è mettere alla berlina i

mali che riesce a cogliere nella società, senza militare da una parte o dall'altra. Una scelta è già autocensura».

Perché non si è lasciato tenere anche lei da quel famoso bollino di qualità? Le avrebbe risparmiato tante critiche, tante accuse di qualunquismo.

«Non ho mai accettato la tutela politica di un partito che per trent'anni ha avuto l'egemonia culturale in Italia. Non ho mai voluto diventare uno di quei suonatori di piffero che oggi hanno trasformato, con il turpiloquio, la tv in un "cesso da salotto". Se quella sera del 23 novembre 1965, anziché ritrovarmi con due o tre amici e con trecentomila lire in tasca, in uno scantinato di Via della Campanella a Roma davanti ad un pubblico di centoventi persone, fossi andato a Via delle Botteghe Oscure per vendermi al partito, oggi nessuno mi darebbe del qualunquista. Sarei diventato il classico intellettuale randagio catturato dall'ideologia marxista, come hanno fatto più o meno tutti. Anche il Bagaglino avrebbe avuto il suo bravo bonus, la "risata politica assicurata" e noi la patente dei suonatori del piffero della rivoluzione».

Allora i dieci milioni di telespettatori che ogni volta vedono *Saluti e baci* che cosa sono: un riscimento, un premio fedeltà o il segno della fine di un'egemonia culturale?

«Un po' di tutto insieme. Ma non è stato facile arrivare in tv, come non è stato facile raggiungere certi risultati. Abbiamo cominciato sei anni fa, proponendo a Raiuno mezza ora di *Biberon* in orari notturni. Ma tre giorni prima di andare in onda il programma venne cancellato. Fu ripreso solo grazie alla testardaggine di Mario Maffucci, capostruttura di Raiuno».

C'erano problemi di censura? Era una novità dire cose scomode in televisione e continuare a dirle?

«Il problema era nel portare in video Bettino Craxi, Giulio Andreotti, Ciriaco De Mita, Achille Occhetto quasi con la loro faccia, vista la somiglianza dei sossia, proporli con i loro nomi. Ci siamo rosiacciati un po' di libertà alla volta, alla fine in platea avevamo i politici veri che si divertivano per primi».

E questo è stato uno dei rimproveri più frequenti: crea dubbi un politico che in platea a sentire battute su di lui e ne è tanto colpito da riderne.

Alla fine si sospettano complicità, sberleffi indolori.

«La menzogna, la volgarità offendono. La verità, anche quando colpisce nel segno, viene accettata dal politico intelligente. Non dobbiamo poi dimenticarci che su Raiuno dobbiamo pesare le parole, restare nei limiti del buongusto e questo, qualche volta, non ci consente una libertà smisurata, proprio quella che poi ritroviamo al limite dell'insulto su Raitre. Quello che rimprovero alla Rai è la mancanza di coerenza, di adoperare due pesi e due misure. Così, mentre noi facciamo giochi di equilibrio per non offendere nessuno, su Raitre Paolo Rossi fa volare i suoi "caz..." senza che nessuno lo ferma. Quel famoso bollino dei suonatori di piffero in tv vale ancora, alla faccia di tutte le Tangentopoli».

È più facile o più difficile far ridere oggi? *Saluti e baci* rischia di restare senza politici se Di Pietro insiste.

«Tangentopoli non ci ha danneggiato troppo. Il ribaltone porta un'ispirazione nuova anche se il luogo televisivo dove si fa la vera satira oggi è ormai il telegiornale».

Ma non è come sparare sulla Croce Rossa?

«Un po' sì. Prima sfotere gli intoccabili era un atto di coraggio, ma ora i politici vengono rincorsi per la strada, gli buttano dietro monetine, li sbuffeggiano, li insultano. Chi non può farlo, trova in noi uno sfogo, una voce, un canale per la sua voglia di irritare, di fare pernacchie agli ex potenti».

Ha un po' di ragione chi dice: la satira politica in televisione non si può più fare. Nessuno fa più ridere?

«Purché a dirlo non siano quelli che la satira non l'hanno mai saputa fare. Autori falliti come Vairme, che spara sui dieci milioni di *Saluti e baci* dalla prima pagina dell'*Unità*. Peccato che abbia dimenticato, e non lo ricordi nemmeno ai suoi lettori, di quando lo volevano buttare fuori dalla trasmissione del sabato *Fantastico* perché come autore non faceva ridere nessuno. Per me ogni sera è quel 23 novembre 1965, quando non sapevo se avrei fatto ridere o soltanto sorridere quelle centoventi persone venute per vedere il mio cabaret. Da quella sera ho sempre pensato che, ogni volta, uno si debba guadagnare la pagnotta».

L. A.

Sabato 10 aprile ultima puntata su Raiuno di *Saluti e baci*, la varietà di Pier Francesco Pingitore (vicino al titolo), campione d'ascolto in questi primi mesi del 1993

MUSICA / Confessioni di un anarchico: il progetto

Un artista fuori dalle regole, la sua voglia di dare e di darsi, le sue contraddizioni, un torrente di parole con il romanesco come filo conduttore, come carta d'identità per rivendicare le proprie origini. Attorno a lui sei giornalisti, una raffica di domande per un ritratto in presa diretta, tra semplicità e rischi di qualunque tipo. Voglia di capire, più che di indagare. Voglia di sapere chi è veramente questo artista che i suoi fans considerano quasi un guru. Questo uomo disposto a rischiare in proprio per l'ennesimo sogno, per l'ultima scommessa a cuore aperto.

L'INCOSCIENZA DI ZERO



Fonopoli, le canzoni, la fede, l'impegno sociale

Cominciamo da Fonopoli. Cos'è?

«È un'associazione culturale, senza fini di lucro ma di aggregazione e di mutua collaborazione. Sarà la nostra isola, dove allestire stand permanenti, dove organizzare concerti, talk show, programmare spettacoli di prosa, di avanguardia. La struttura portante è "il coccodrillo", un'area coperta con tremila posti a sedere e, nelle zampine, i servizi, l'infermeria, i camerini, la sala stampa».

Dove sorgerà?

«Oltre il raccordo anulare, fuori da Roma, per poterci godere un pochino di ossigeno. E

poi sarebbe anche più pratico, potrebbe essere raggiungibile da tutte le parti, comprese le autostrade. Solo che chiedono certe cifre... proprio ieri ho visto un terreno interessante, dieci ettari, ma volevano undici miliardi. L'ideale sarebbe un affitto, un'offerta in qualche modo accessibile».

Chi sono i finanziatori?

«Innanzitutto il pubblico, poi gli artisti che hanno già aderito all'iniziativa. Ma ci saranno anche sponsor, rigorosamente italiani».

E gli amministratori locali?

«Non ho intenzione di andare a bussare al Comune di Roma, alla Cee, alla Regione. Non vo-

**Renato Zero
con i giornalisti
che l'hanno
intervistato: da
sinistra,**

**Serena
Iannicelli,
Fiammetta
Rossi, Mario
Gamba,
Francesco De
Vitis, Scina
Santacatterina
e Anna Moretti.
Le foto sono di
Fabrizio
Biamonte e
Marcello
Mencarini**

glio questo tipo di intervento e non credo ad una spartizione equa di questo genere di contributi. L'unica cosa che potrebbe interessarmi è l'assegnazione di uno spazio. In questo momento risolvere il problema dell'area su cui far sorgere Fonopoli è la cosa più importante».

**Dunque il suo movimento, il
partito di Renato Zero, che
sembrava perduto, è invece
sempre vivo...**

«Certo, anzi, si è rafforzato nel tempo. E questo nonostante certe coltellate che mi hanno dato, cose che se non avessi avuto la stima del pubblico avrebbero potuto danneggiarmi enormemente».

**E sempre dell'opinione che
c'è stata una sorta di persecu-
zione nei suoi confronti?**

«Insomma, devo dire che ho sempre chiacchierato tanto, soprattutto nel tendone di Zerolandia. Facevo discorsi anche abbastanza pesanti, però pensavo che ci fosse più ironia da parte di tutti. E invece mi sono reso conto che ero scomodo come Pinelli».

La buttiamo in politica?

«No, però, anch'io, come tutti, ho avuto i miei dubbi, i miei sospetti, e ne parlavo al mio pubblico. Poi, improvvisamente, capita tutto d'un fiato, ti cominci a spiegare tante cose: bugie, cambiamenti di tendenza, doppi fini».

**Lei dice di essere sempre
stato un personaggio scomodo...**

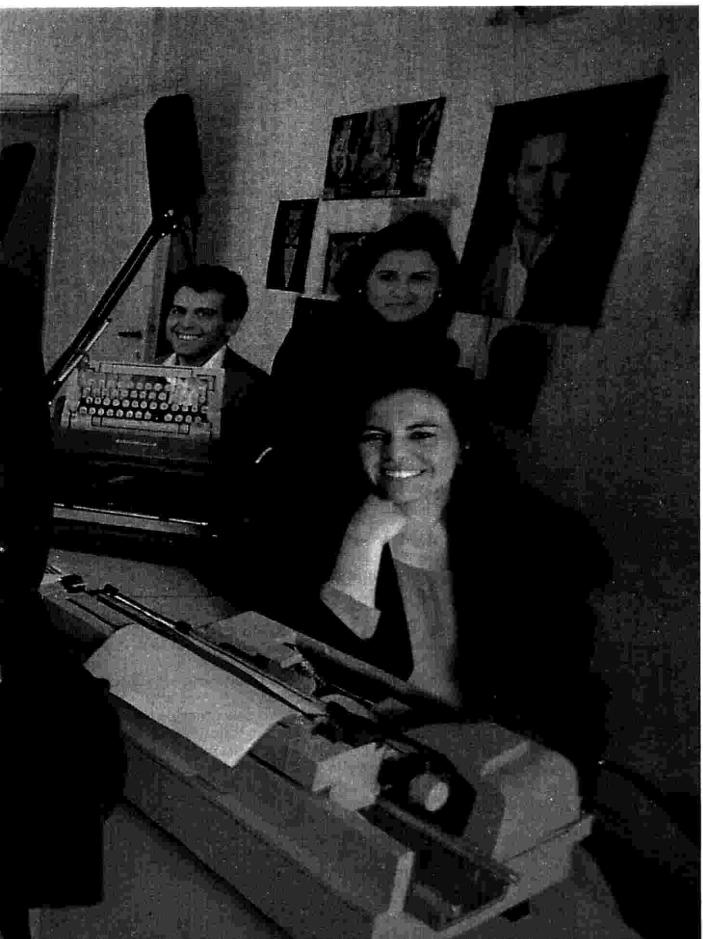
«Penso di sì, ma non è che sia necessario fare studi particolari. Ti svegli una mattina e dici: voglio rompere i coglioni a tutti. Uno nasce così, o ti va bene o non puoi farci niente».

La sua esibizione a Sanremo, però, non è sembrata molto trasgressiva...

«Non è esatto, anzi io credo che cantare *Ave Maria* sia stato molto trasgressivo. È un atto di fede, di speranza, una risposta a tutta questa ruberia che c'è in giro».

Cos'è la fede per lei?

«La fede è il coraggio delle proprie azioni, la fede è non aver paura dei giudizi. La presa della Bastiglia era piena di fede, Montecitorio oggi è vuoto. La gente sembra quasi aver paura della fede, prima era facile andare in una chiesa e trovare, al di là delle funzioni religiose, quelle quattro persone che andavano lì a cercare, a cer-



 **carsi.**
C'è quasi un sentimento nostalgico in queste sue parole...

«È vero, perché tutto è cambiato. Una volta avevi il pianerottolo, il mercato rionale, c'era in giro più spontaneità, più schiettezza. Io sono nato in centro e ho visto una Roma che non è quella di oggi, con le auto blu, gli autisti, il permesso per entrare in centro. Forse era un medioevo, ma un medioevo splendido, vedevi i principi Torlonia a spasso con i cagnolini e vedevi anche il poveraccio, ma sempre con la sua dignità».

Cosa pensa di quanto è successo a San Patriziano?

«Che se vuoi risolvere un

Rotolo, è stata una carneficina. A quel punto lì, se non avessi lavorato, se non fossi andato in giro a fare la puttana, probabilmente avrei come compagno il Tavor o qualche altro psicofarmaco».

Si è mai occupato del movimento gay, associazioni, circoli, locali, riviste?

«Me ne sono occupato come problema sociale, che riguarda la persona. Non ho mai frequentato locali o altre situazioni del genere anche perché per me l'omosessualità è una scelta di vita, una condizione, da sempre, normalissima».

Diciamo che riguardo ai movimenti è un po' scettico...

«Mi piacciono i movimenti

Renato Zero con il bozzetto del «coccodrillo» di Fonopoli, l'associazione culturale senza scopo di lucro che sta promuovendo in questi giorni



problema non lo strumentalizzi, prendi Muccioli da una parte, fai tacere la stampa come ti pare e, dopo che hai stabilito le responsabilità, esci fuori con una conclusione. Questo fatto di mettere tutto in piazza non mi piace. Se vuoi fare per forza una rivoluzione, falla a spese tue».

Forse è tutto legato al momento storico che stiamo vivendo, tra giudizi e condanne...

«Io mi ricordo di ieri, dell'altro ieri, di un anno fa. Sono uno che mantiene un rapporto coerente con se stesso, con le scelte e gli sbagli che ci possono essere. Alla fine della giornata i conti mi devono tornare, altriimenti sto male».

Quando ha sbagliato?

«Ho sbagliato per eccesso, dandomi indiscriminatamente. Però avevo le mie ragioni, avevo avuto una serie di lutti, mio padre, Ruggero Cini, Stefania

eterogenei. Di fronte ad un'emergenza mi piacerebbe vedere in piazza non solo i gay ma anche quelli che non hanno il vizio di andare a letto con persone dello stesso sesso ma magari ne hanno altri».

Lei ha detto vizio. È stato un lapsus?

«No, il vizio, se lo scomponi, può essere anche una virtù, sotto certi aspetti!».

Non la disturba il fatto che con lei, alla fine, si parla poco di musica?

«I discorsi che abbiamo fatto finora fanno parte della materia delle mie canzoni, quindi non mi disturba perché poi, in effetti, ne parliamo».

Lei ha dichiarato: di quello che ho finora devo dire solo grazie a Renato Zero...

«Ma non voleva essere una lagna, il lamento di Geremia. Sinceramente, quando uno esce di casa a quindici anni con un

sacchetto di plastica con dentro le parrucche, gli stivali, in un quartiere di Roma, la Montagnola, dove respirare era un lusso... La mia era voglia di uscire dall'anonimato, non la necessità di stupire ma il bisogno di non accettare quel tipo di vita anche a costo di procurarsi noie, inimicizie, fastidi allucinanti. Del resto, vestito di piume o con una gallina sotto il braccio, uscivo da un palazzo dove abitavano 136 poliziotti, non da Palazzo Pitti».

Che rapporto ha ora con la sua famiglia?

«Con mio fratello ho un rapporto bellissimo, lui ora lavora, fa una vita normale, ma ci siamo frequentati molto quando era adolescente e credo che questa frequentazione gli abbia fatto bene. Con le mie sorelle è diverso, sono sempre molto distaccate da me. Anche se poi le loro scelte, che sembravano così coerenti, si sono rivelate tutt'altro che infallibili».

E con gli amici? Loredana Bertè, per esempio?

«Loredana rifiuta il ruolo tradizionale. Se fosse un maschio, il suo modo di fare, la crisi che sta vivendo e le sue reazioni sarebbero tutte cose normalissime. Io, che credo di conoscerla, dico che tutto il suo malessere si riduce al fatto che non ha trovato un uomo vero, dignitoso, onesto».

A lei le donne come piacciono?

«A me la donna piace libera e indipendente. Una donna che se partorisce, se allarga le gambe, se si fa dominare, se cucina due patate al forno, lo fa per libera scelta. Se poi non ha vincoli familiari o responsabilità accentuate, mi piace che faccia la figura, che si diverte, che sia forte, anche se rischia di impaurire certi uomini... comunque, peggio per loro che non capiscono che a casa non devi avere una macchina o un vibratore, ma una persona con cui dialogare alla pari».

È innamorato in questo periodo?

«Io sono continuamente innamorato... delle cose, di Fonopoli, del mio nuovo studio di registrazione che è come il vagone di un treno, con i finestrini, il portapacchi. E amo Roma: quando sto un mese fuori da casa mia al ritorno bacerei la terra, anche se magari arrivò dal posto più bello del mondo».



acqua minerale
VERA

**IL 28/3/93
HANNO VINTO
10 FIAT
CINQUECENTO:**

COSTANTINO F.	AG
DEL GAUDIO M.	NA
FRATONI B.	FI
JODICE A.	PS
MIGNOSA G.	SR
PRODAN P.	TS
RUSSO V.	AN
TINELLI L.	TA
TODESCHINI A.	BL
SCUDERI G.	MS

COMPLIMENTI!!

D.M. 4/10796



Grande concorso

INDOVINA IL RISULTATO

**140 FIAT
CINQUECENTO
10 OGNI SETTIMANA**

100 MILIONI

IN PALIO 100 MILIONI ANCHE PER IL TUO NEGOZIANTE**

Dal 3/01/93 al 18/04/93 gioca e vinci anche tu ogni settimana con Acqua Vera e TV Radiocorriere al Grande Concorso "INDOVINA IL RISULTATO".

Trascrivi sulla cartolina la partita della settimana (i nomi delle due squadre) più il tuo risultato numerico e i tuoi dati.

Applica il tagliando TV Radiocorriere che trovi in questa pagina o la prova d'acquisto che trovi su tutte le confezioni da 6 bottiglie d'Acqua Vera, aggiungi il timbro del tuo negoziante e spedisci. Se il tuo pronostico sarà esatto, parteciperai all'estrazione settimanale di 10 FIAT CINQUECENTO*.

In più, tutte le adesioni pervenute entro il 15/05/93 parteciperanno alla grande estrazione finale che avverrà entro il 29/05/93: sia tu che il tuo negoziante potrete vincere così 100 MILIONI**. Buon pronostico e buona fortuna da Acqua Vera e TV Radiocorriere.

* le FIAT CINQUECENTO non assegnate ogni settimana saranno sorteggiate con l'estrazione finale.
** In getton d'oro IVA inclusa.

APPUNTAMENTO OGNI SABATO CON **SCUSATE L'ANTICIPO**
ALLE 18.00 SU RAI TRE, E OGNI DOMENICA CON
TOTO TV E 90° MINUTO ALLE 14.00 E ALLE 18.10 SU RAI UNO.
ACQUA VERA, ACQUA PURA.





CINEMA

**Incontro con
Mel Gibson:
il suo ultimo film
è un nuovo
grande successo**

*Mel Gibson,
con Isabel
Gasser nel
film Amore
per sempre.
L'attore sta
terminando
un nuovo
film, L'uomo
senza
faccia, di cui
è interprete,
regista e
produttore*

Al primo colpo d'occhio ha l'aspetto di un ragazzo di periferia. Subito dopo i lampi gialli occhi verdi e la voce calda e avvolgente fanno immediatamente capire perché Mel Gibson è «l'uomo più sexy del mondo», oltre ad essere fra le cinque star più pagate di Hollywood con diciassette miliardi a film. Ora dal grande schermo dichiara *Amore per sempre* nel film che ha prodotto con la regia di Steve Miner e che ha interpretato con Jamie Lee Curtis. Accolto con grande favore in America, racconta una storia d'amore oltre il tempo: lui è un pilota degli anni Trenta che si fa invecchiare quando la sua amata è in pericolo di vita. Si risveglia nel

'92: tutto attorno è cambiato, ma il suo amore è eterno.

Mel Gibson, abituato alle «fatighe» di *Mad Max* e alle pericolose avventure poliziesche di *Arma letale*, sempre restia a girare pellicole «calde», ha abbandonato il suo cliché e s'è buttato nel romanticismo «perché viviamo in un'epoca cinica che non fa che negarla. Per una volta è bello far gli riprendere un po' d'aria». Mel Gibson sprizza simpatia e sicurezza al limite dell'arroganza. E mentre cerca le parole per glijssare qualsiasi invadenza, fuma nervosamente e beve cappuccini. L'invasione è la curiosità di sapere qualcosa di più della sua vita: il mistero circonda da anni la moglie, i suoi sei figli, il suo ran-

ch in Australia. «Ehmmm... stanno bene!... Sono stato molto fortunato: ho vissuto con dieci fratelli e ho subito capito che il mondo non ruota solo attorno a me... i miei figli preferiscono che non si parli di loro. Abbiamo vissuto per quattro mesi in Francia: la curiosità era morbosa, li seguivano fino a scuola...». Mel Gibson però non è sicuro di essere un buon padre: «Perché noi è un mestiere che s'impara. Fra vent'anni magari mi accuseranno i miei stessi figli di aver fatto male... ma si sa, i figli sono bravissimi nel far questo genere di accuse». Della moglie parla ancora meno, racconta solo il passato quando «vivevamo con altri ragazzi ed eravamo solo amici. Poi non ci siamo più

L'AMORE CHE VIENE DAL FREDDO

VITASOHN JUNIOR ...E CRESCERE DIVENTA UN GIOCO DA RAGAZZI!

Cari genitori, vostro figlio fa un mestiere
difficile: il "mestiere di crescere"!

visti per due anni. Quando ci siamo reincrociati è stata la scintilla. La nostra fortuna? Eravamo già amici: quindi non abbiamo dovuto far la fatica di diventarlo una volta che la scintilla è finita». Del ranch, delle sue mucche, delle corse in moto, della mania di giocare a videogame fa solo pochi accenni. Per il padre scatta la venerazione: «Doveva diventare sacerdote, poi ha capito che era meglio far confluire tutto il suo credo in altre cose. Non urlava, non era prepotente. Si, siamo andati via da New York quando avevo dodici anni. Non so se mio padre sia andato in Australia perché non partissi anch'io per il Vietnam. Ma quale genitore ha mandato suo figlio violenti in quella guerra senza senso?». Da suo padre Mel Gibson ha ereditato il suo senso «di giusto e sbagliato. Ora c'è gente che sembra non conoscere la differenza fra ciò che è lecito e ciò che non lo è. Forse è l'uniformità della moda che non fa più comprendere le diversità. Io preferisco tenermi basso, più vicino alla terra, alle cose fondamentali. No, non mi spingo a far politica... Sono stanco di leggere e sentire alla tv bugie! Cerco di non partecipare. Il mio non è un lusso, è libertà». E racconta una sua esperienza politica di cinque anni fa «quando sono sceso in campo per un candidato indipendente. I mass media si sono cattolici. Ma siccome i "partiti" li hanno minacciati, ci hanno fatto fare una pessima figura». Poi minimizza tutto «perché, grazie a Dio, ho ancora il senso dell'umorismo. È solo questo che salva dalla follia». È con il suo senso dell'umorismo vuole attraversare tutte le stagioni della sua vita «e penso di lavorare anche in vecchiaia. Nei prossimi anni farò sempre di più il regista come per *L'uomo senza faccia*, che ho prodotto, diretto e interpretato e che ora sto completando a Londra. Lavorerò anche da vecchio. Ma spero che la vecchiaia non arrivi tanto in fretta...». Mel Gibson abbandona l'aria da ragazzino arrogante di periferia quando ripensa a se stesso «perché ancora non so come sono. Ecco perché non lo dico mai! In ogni personaggio c'è tanto di me. So solo che sono un miscuglio di contraddizioni e questo mi rende perplesso... comunque che scrivano pure che sono un ricco playboy! E soprattutto che fra una decina d'anni farò solo il regista perché sono bravino».

Stefania Barile

29

E crescere bene, forte, sereno, gli richiede un sacco di energie; quindi ho bisogno non solo della vostra attenzione e di tutto il vostro affetto ma anche di una buona e sana alimentazione, ricca di vitamine.

Perché le vitamine nell'alimentazione, soprattutto durante la delicata fase della crescita, sono importantissime: esse sono infatti bioregolatori dei processi fondamentali della vita.

Anche i minerali e gli oligoelementi sono importanti: rappresentano circa il 4% del peso corporeo e svolgono funzioni di sostegno e di mantenimento degli equilibri organici e metabolici.

IL PROBLEMA DELLA CARENZA

I bambini e i ragazzi non sempre mangiano frutta e verdura secondo il loro reale fabbisogno: questo può causare una

carenza di vitamine e di minerali: l'effetto è il rallentamento dei principali cicli vitali quali lo sviluppo fisico e mentale. Le vitamine sono presenti in quasi tutti gli alimenti ma molte di esse non resistono alla cottura; e poiché non è possibile mangiare tutto a crudo, è utile integrare l'alimentazione quotidiana con un apporto di vitamine e di sali minerali.

UNA BUONA SOLUZIONE

Per integrare l'alimentazione di vostro figlio e aiutarlo a crescere bene, senza fatica, sano, allegro, robusto, meno esposto alle malattie, in farmacia c'è VitaSohn Junior, uno dei Prodotti Dietetici Sohn della Marco Antonetto Farmaceutici. VitaSohn Junior è un preparato polivitaminico multimineral: contiene infatti le 12

vitamine e i 5 principali minerali/oligoelementi bilanciati in rapporto al fabbisogno quotidiano di bambini e ragazzi.

DIVERTENTI

COME UN GIOCO

VitaSohn Junior sono compresse a forma di simpatici animali quali leoncini, gattini, elefantini, ippopotami. Belle da vedere, hanno un'ottima sapore; molto gradevoli da masticare o da succhiare, soddisfano il gusto e la fantasia di tutti i bambini.

VITASOHN JUNIOR APPORTA LE SEGUENTI VITAMINE:

vitamina A (beta carotene)

vitamina D3

vitamina E

vitamina C

vitamina B1

vitamina B2

vitamina B6

vitamina PP

vitamina B12

acido folico

acido pantotenico

biotina

E I SEGUENTI MINERALI E OLIGOELEMENTI:

calcio

magnesio

zinc

ferro

manganese

DOSI E MODALITÀ D'USO

VitaSohn Junior è in fiale da 100 compresse: si consigliano 8 compresse riportate nell'arco della giornata. VitaSohn Junior lo potete trovare dal vostro farmacista e, in particolare, nelle farmacie fiduciarie dove c'è il pratico espositore "self-service" con tutta la linea dei Prodotti Dietetici Sohn.



Sohn: la linea completa
di prodotti dietetici. In farmacia.

PRODOTTI *Sohn* DIETETICI

MARCO ANTONETTO FARMACEUTICI

Oroscopo Telefonico

Cosa accadrà questa settimana?

Chiama il numero qui sotto più quello corrispondente al tuo segno zodiacale

(001) 610 204 50 +

ARIELE TORO GEMELLI CANCRO LEO VERSINI

01 02 03 04 05 06

BILANCIA SCORPIONE SAGITTARIO CAPRICORNO ACQUARIO PESCI

07 08 09 10 11 12 13

14 15 16 17 18



Oroscopo del Cuore



Chiama Ora!

(001) 610 204 5094

Lettura Telefonica dei tuoi Tarocchi
Successo per il futuro?
... Consulta le carte.
(001) 610 204 5000

A partire da L. 1.810/mia + IVA in relazione alle fasi orarie.



Nikon AF600

Le dimensioni ultraridotte (con solo 108 mm di larghezza per 62 mm di altezza per 32 mm di spessore e 155 grammi di peso) fanno della nuova Nikon AF600 la compatta autofocus con flash incorporato più piccola attualmente sul mercato. Ma peso e dimensioni reali da taschino non sono le sole caratteristiche qualificanti di questa nuova Nikon.

L'ottica Nikon 28 mm f/3.5 (che offre un taglio di immagini davvero inusuale per una compatta, anche in considerazione della possibilità di riprese nel formato "Panorama"), il flash incorporato con 5 funzioni, il sistema autofocus supersofisticato e una attenziosa cura di tutti i particolari tecnico-costruttivi fanno di questo nuovo gioiello Nikon un prodotto destinato non solo al tradizionale pubblico delle compatte, ma anche a quegli utilizzatori di fotocamere più sofisticate per i quali la Nikon AF600 rappresenta davvero quell'ideale "blocco per appunti fotografici" dal quale non separarsi mai.

Ulteriori informazioni e la brochure illustrativa dell'apparecchio possono venire richiesta alla Nital S.p.A., distributore ufficiale dei prodotti fotografici Nikon per l'Italia, Via Labacchi 33, 10132 Torino.

Agostino Saccà

PANE & SPOT



la linea strategica, il filo sottile che per decenni ha caratterizzato la campagna di questa agenzia. Un filo che non ha impedito che le stesse variassero tra di loro nel mutare degli anni e delle mode, restando, però, sempre fedeli all'ispirazione originaria. Ed è proprio quanto mancava questa volta. Negli spot — l'abbiamo visto — c'era tutto; anzi, forse, c'era ancora di più.

Mancava, però, proprio l'agenzia. Mancava MacCann e quindi il filo della memoria strategica.

Gli uomini del marketing, guidati da Mr. Peter Scalley, già presidente della Columbia Pictures e quindi

Ma con la Coca Hollywood fa cilecca

Li obiettivi erano veramente ambiziosi: consolidare ed estendere un primato mondiale, insidiato dalla concorrenza. I piani dettagliati e precisi non lasciavano spazio a possibili imprevisti. I mezzi finanziari, larghissimi, davano a copy, art director e creativi opportunità quasi illimitate. Per la campagna di primavera, '93 gli strategi della direzione marketing della Coca-Cola avevano fatto le cose veramente in grande. Ma soprattutto avevano previsto e pianificato ogni cosa. O almeno così credevano.

Venticinque spot (un numero impressionante per una campagna), venticinque storie diverse, tutte di taglio narrativo cinematografico, avrebbero presto invaso i teleschermi di tutto il mondo. Nella settimana di lancio, a fine febbraio, ben quindici sarebbero stati diffusi da 17 catene televisive americane e avrebbero raggiunto più di 132 milioni di persone. Sarebbe stata poi la volta di Asia, America Latina ed Europa. In Italia la messa in onda, prevista per la primavera, si stimava che avrebbe coinvolto più di trenta milioni di telespettatori.

Tutto previsto, tutto pianificato, ma la campagna si è afflosciata quasi subito dopo la partenza. In America è stata sommersa dalle critiche di riviste specializzate e pubblicitari. In Europa e in Italia tarda ad affrontare il giudizio del pubblico. Cosa è successo? Cosa non ha funzionato in una macchina pubblicitaria così poderosa e ben lubrificata? Apparentemente tutto era in ordine: i film sembravano belli, creativi, spettacolari, soprattutto nuovi, la confezione curata e di gran classe, il target giovane mirato con grande precisione. E allora? Cos'è che ha fatto cilecca? Per alcuni critici americani alla campagna mancava il tocco, la grazia della tradizionale immagine della Coca-Cola. Quella capacità miracolosa di stare in equilibrio tra le nuove generazioni da conquistare e i papà, le mamme, le nonne da conservare. Quell'attitudine a mediare novità e conservazione, jeans sdrucciole e tailleur, concerti da stadio e quiz tv in tntello, sintetizzata magnificamente nei pay-off «Sempre Coca-Cola» e «Sensazione unica», creati da MacCann, l'agenzia diventata, in quarant'anni di fedele collaborazione, una sorta di seconda pelle delle bollicine più famose del mondo.

Tutto cambia, Coca-Cola resta: questa

uomo di cinema, volevano qualcosa di assolutamente nuovo per la campagna di primavera. Hanno così scartato per l'occasione l'agenzia di casa per rivolgersi al mondo del cinema. E qui hanno trovato la C.A.A. (Creative Artist Agency), una grande agenzia di prodotti per il cinema e la televisione, la più importante, forse, d'America.

Forte di una solidissima esperienza nel suo settore, determinata a sfondare nel mondo della pubblicità, la C.A.A. non si è risparmiate. Ha fatto scendere in campo i migliori sceneggiatori, registi, direttori della fotografia di Los Angeles (come dire i migliori del mondo) e ha prodotto i venticinque spot previsti. Tutti di grande qualità cinematografica. Ma, dicono i critici, ha fatto cinema e televisione. Buon cinema, buona televisione, che non è la stessa cosa della buona pubblicità.



Venturi/Sintesi

Cimeli della Coca-Cola in mostra a Padova. La campagna di primavera della bibita più famosa del mondo non ha funzionato

L'albero del pulito dà frutti sorprendenti.



Atlas: l'efficacia delle materie prime di origine vegetale. Si chiamano tensioattivi: sono le sostanze che rimuovono lo sporco dalle superfici da lavare. Quelli di Atlas sono ricavati da materie prime di origine vegetale, come la palma di cocco, e, oltre a rinnovarsi in natura ed essere completamente biodegradabili, consentono ottime prestazioni di lavaggio, di pulito e morbidezza.

Metà plastica: un primato di Atlas. Metà

plastica nella confezione, metà plastica nei rifiuti: da una parte un maggior rispetto per l'ambiente, dall'altra una raccolta differenziata dei rifiuti e un loro riciclo separato. Il fustino di Atlas Lavatrice Concentrato, inoltre,

è fatto per oltre l'80% di carta riciclata. **Atlas dà di più, ma costa come gli altri.** Molti pensano che Atlas costi più degli altri detersivi. Non è così: il maggior rispetto per l'ambiente è assolutamente gratis.

E questo vale su tutta la linea: Atlas Lavatrice Concentrato, Atlas Piatti, Atlas Casa, Atlas Delicato, Atlas Ammorbidente, Atlas Lavatrice Liquido.



La forza del pulito, l'amore per l'ambiente.

atlas
detersivi

STOP AL PRURITO ANCHE DELLE PARTI PIU' DELICATE

SUBITO



Labocaina è una pomata che dà presto sollievo persino al prurito delle parti più delicate. Perché il prurito, spingendo a grattarsi, non fa che aumentare, senza sosta. Labocaina agisce in modo da bloccare quello che i medici chiamano "il ciclo del prurito". Ecco come.

CALMA AL SOLO CONTATTO.

Labocaina calma al solo contatto la superficie irritata. I suoi componenti attivi poi continuano ad agire, combattendo lo sviluppo dei batteri facilitando la guarigione. Esanteri, irritazioni e secchezza delle pelli, prurito anale e vulvare: problemi fastidiosi, a volte dolorosi. Oggi puoi risolverli. Con Labocaina.

E' FACILE DA USARE.

Labocaina è facile da usare, non unge. Provatela. Vedrete che è una soluzione efficace per ogni problema di prurito per adulti e bambini. Labocaina dà presto sollievo.

Cod. n. 025338017 - Aut. Min. San. n. 10607



LABOCAINA®
TI AIUTA DAVVERO

E' un medicinale da usare con cautela.
Leggere attentamente le avvertenze.
Distribuito da: CCM PHARMA ITALIA - (MI)

Paolo Gazzauti

TELEVISIONE



Si apre un nuovo filone: le trasmissioni sull'Italia possibile, l'Italia che c'è, che ci sarebbe, che potrebbe esserci, l'Italia che non ha per capitale immorale Tangentopoli (città virtuale che non è Milano, non è Roma, non è Napoli, non è Palermo), ma ha il suo centro nella coscienza civica degli italiani.

Già. Domanda: ma ce l'abbiamo, noi italiani, questa coscienza civica? Esiste davvero quella cosa vagheggiata e buona in sé che è la «società civile?». Gli italiani, per loro natura, considerano un privilegio non pagare le tasse. Certo, tutti coloro che sono costretti a farlo, le pagano. Ma per questo si sentono vittime. È tutti coloro (o quasi) che possono evadere, evadono. Ma non per questo si sentono dei corrotti maschiloni. Anzi, fra loro - certi commercianti, certi professionisti, certi artigiani - si levano le più alte gida contro la corruzione dei ricchi e dei potenti. Lo dico soltanto per ricordare che il nostro è uno strano Paese, diverso da qualsiasi altro Paese del mondo o almeno del mondo occidentale: in nessun Paese sviluppato del mondo, per esempio, lo Stato detiene un terzo della produzione, mettendosi in aperta e greve concorrenza con i suoi imprenditori contribuenti.

Strano Danno dalle carte truccate. Un Paese dove forse, però, man mano che la menzogna (forse) arretra e man mano che la verità (col passo del gambero) avanza, potrebbe persino andare avanti, e dove in definitiva si potrebbe anche cominciare a giocare a carte scoperte, come le partite di Teresina, nel saloon del West, dove si lasciano le pistole all'ingresso.

È un po' quello che ha tentato di fare Claudio Donat Cattin con la trasmissione cominciata lunedì scorso, e che si chiama appunto *A carte scoperte*. È presentata come una sorta di gioco: otto ospiti si siedono intorno a un tavolo sul quale un vetro copre lo stivale italiano. Su quell'Italia da carta geografica sono disseminate grandi carte da gioco che in realtà sono domande del pubblico, presentate a schiena voltata. Chi pesca, a caso, risponde. Talvolta telefona qualcuno, talvolta gli ospiti del pubblico fanno le loro domande.

La trasmissione è partita con qualche difetto tecnico, che non sarà difficile cor-

reggere: l'audio del collegamento che non funzionava bene, qualche impaccio, qualche piccola leggerezza. Ma la trasmissione c'è: sta nel fatto che si può mostrare, magari timidamente, il bene emergente, fra tanto

sfasciume e vergogna.

Claudio Donat Cattin visto dal vivo (abbiamo partecipato alla puntata inaugurale) sembrava molto teso. Visto il giorno successivo, già era molto più sciolto. La sua gentile co-conduttrice era anche lei emozionata, ma si vedeva che avrebbe imparato quel difficile mestiere televisivo che consiste nel muoversi

lungo sedie e poltrone, dare e togliere la parola, avere il senso del tempo televisivo. Io li osservavo con spirito solidale e devo dire che, accingendomi a mia volta ad una fatica nel piccolo schermo, soffrivo e gioivo con loro per quanto di eroico ha ogni inizio.

Un paio di suggerimenti agli autori della fatica: le domande devono essere mirate agli ospiti, e non casuali. Le domande non devono essere così generiche e ingenue come il pubblico le pone. Le domande dovrebbero essere scritte in redazione tenendo conto dei quesiti posti realmente dal pubblico, ma non dovrebbero essere trascritte nella forma con cui si esprime il pubblico: il giornalismo non affida ai lettori la fattura degli articoli, ma produce articoli che siano considerati affidabili dal pubblico. Alla «gente» non si deve delegare la forma: la forma deve essere controllata e cavalcata da chi conduce la trasmissione. Ciò detto, *A carte scoperte* va considerata una trasmissione pilota del nuovo trend, meritevole della massima attenzione: questo Paese è vivo e vitale perché la sua gente è viva e vitale. Non direi che è tutta innocente per i motivi fiscali che ho detto sopra. Tuttavia è ora di passare alla fase ricostruttiva senza piangere e urlare per il latte versato dagli altri, dei quali altri, peraltro, eravamo anche responsabili. Riuscirà il Belpaese a imparare a giocare con le carte scoperte, senza barare, senza imbrogliare, senza mentire, senza distribuire soltanto patenti di sanità e diabolicità? Vedremo come andrà lo sforzo di Donat Cattin: se dalla sua trasmissione davvero qualche italiano in più imparerà a passare dalle mani pulite alle carte scoperte. È una sfida. E quindi auguri.



Acciaio pulito e brillante come nuovo.



Oggi unto, grasso e aloni non sono più un problema. Per il tuo acciaio c'è Smac Brillacciaio. Con Smac Brillacciaio passi, sciacqui e subito, senza fatica, l'acciaio ritorna pulito e brillante come nuovo.

SMAC

● FILMOGRAFIA

CLINT EASTWOOD

Vincitore con *Gli spacciatori* di quattro statuette all'ultima edizione degli Oscar (tra queste, le due prestigiose per il Miglior film e la Miglior Regia), Clint Eastwood, attore e regista californiano ormai sessantatreenne, è sulla scena cinematografica da ben trent'anni, dal quel lontano successo trovato in Italia con *Per un pugno di dollari* di Sergio Leone nel 1964. Durante gli anni Sessanta Eastwood si limita alla carriera di attore, iniziata con i tre film di Leone e proseguita negli Stati Uniti con western diretti da Don Siegel e Ted Post, mentre nel '71 realizza la prima regia con *Brivido nella notte*. Tra le numerose interpretazioni non incluse nella seguente filmografia (la quale si limita alle regie), ricordiamo la celebre serie dell'ispettore Harry Slim Callaghan, iniziata nel '71 con *Il caso Scorpio è tuo* di Don Siegel, proseguita con *Una 44 Magnum di Post. Cielo di piombo* di



Clint Eastwood è nato negli Stati Uniti il 31 maggio 1930

Fargo, *Coraggio... fatti ammazzare* dello stesso Eastwood, e finita nell'88 con *Scommessa con la morte* di Buddy Van Horn. Alle collaudate collaborazioni con Siegel, Post e Van Horn, Eastwood ha intervallato film girati con John Sturges (*Joe Kidd* '72), James Fargo (*Fido da torcere* '78), Richard Benjamin (*Pot piuere... non salvamu più la vita* '84), Richard Tuggle (*Corda tesa* '84) e altri.

- 1964 *Brivido nella notte* (CIC Video)
- 1973 *Lo stomero senza nome* (CIC Video)
- 1975 *Assassinio sull'Eiger* (CIC Video)
- 1976 *Il texano dagli occhi di ghiaccio* (Warner H.V.)
- 1977 *L'uomo nel mirino* (Warner H. V.)
- 1980 *Bronco Billy* (Warner H. V.)
- 1982 *Honkytonk Man* (Warner H. V.)
- 1982 *Firefly volpe di fuoco* (Warner H. V.)
- 1983 *Coraggio... fatti ammazzare* (Warner H. V.)
- 1985 *Il cavaliere pallido* (Warner H. V.)
- 1986 *Gunny* (Warner H. V.)
- 1988 *Bird* (Warner H. V.)

Inaspettata trasposizione per lo schermo di una delle più celebri favole dei fratelli Grimm, *Craig T. Nelson* e *Isabella Rossellini* sono le protagoniste di *Red Riding Hood*, ben ambientata nel fantastico reame nel quale Cappuccetto Rosso, diretta dalla nonna attraverso il bosco, ha il leggendario incontro con il lupo. Regia di Adam Brooks.

VIDEOTECA

- 1990 *La recita* (Warner H. V.)
- 1990 *Cacciatore bianco cuore nero* (Warner H. V.)
- 1992 *Gli spacciatori* (inedito)

● LIBRI & RIVISTE

CATALOGO DEI FILM DELLA DISTRIBUZIONE D'ESSAI

Quartantesimo anno di attività per l'Unione Italiana Circoli del Cinema, celebrata con l'uscita della nuova edizione del Catalogo Film sulla distribuzione d'essai, extra-commerciale e culturale. Si tratta d'un interessante lavoro di catalogazione che raccoglie gli elenchi di film in 16 e 35 mm custoditi nelle numerose cinecchie e

archivi italiani, e distribuiti (limitatamente ai titoli d'essai) dalle grandi compagnie di noleggio cinematografico. Questi riferimenti, per mesi, risultano preziosissimi ai distributori home video, perennemente a caccia di buone copie master per il cinema di pubblico dominio, e non solo. La *Cineoteca Griffith* di Genova, ad esempio (recentemente "scoperta" dalla Mondadori Video), è presente nel catalogo con una lista di più di 1.000 film (prevalentemente in 16

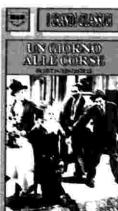
mm), tra i quali figurano, ovviamente, quelli di David W. Griffith e di altri maestri del mito quali Murnau, Welles, Méliès, Chaplin, Keaton, Lang, fino agli anni Quaranta e Cinquanta. Altre prestigiose cinecchie incluse sono la *Cineoteca del Fruili* di Udine (circa 800 titoli), la *Cineoteca Nazionale di Roma* (più di 1.000 titoli), il *Museo Internazionale del Cinema e dello Spettacolo* di Roma (circa 400 titoli) e ancora la *Cineoteca di Cinemazero* di Pordenone, la *Cineoteca Italiana* di Milano, la *Cineoteca Regionale Arci Emilia Romagna* di Bologna. Un capitolo del volume è inoltre dedicato alle ambasciate e agli istituti di cultura stranieri in Italia, tra i quali una menzione particolare spetta al *Goethe Institut* di Roma con i suoi circa 300 film tedeschi da Pabst, Hanns e Lubitsch a Herzog, Fassbinder e Adlon. L'Unione Italiana Circoli del Cinema è a Roma allo 06-6637541.



● FILM DELLA SETTIMANA

UN GIORNO ALLE CORSE

Stati Uniti - 1937 - M & R Film & Film



Amo di risarcimento per le tardive attenzioni ricevute dalla produzione home video italiana (tante edizioni di *Duck Soup* ma poi solo *Una notte all'opera*, *Una notte sui tetti* e *Horse Feathers*), escono ora contemporaneamente a *Day at the Races* (*Un giorno alle corse*) e *At the Circus* (*Tre pazzi a zonzo*) dei fratelli Marx, risalenti alla seconda metà degli anni Trenta. Il primo dei due, diretto da

Sam Wood (la sceneggiatura è di, tra gli altri, George Seaton, e la fotografia di Joseph Ruttenberg), contiene alcune delle più divertenti comiche di Groucho, Chico e Harpo in assoluto. La storia, ben strutturata, inizia con la nomina piuttosto sul tavolo di un veterinario a dirigere una clinica medica in difficoltà economiche. La conoscenza dei medicinali di questi limitata ai soli "dosaggi da cavallo", apre le porte ad una grottesca saga dei malintesi, alla quale prendono parte, oltre ai Marx, Allan Jones, Margarci Dumont e nientemeno che Maureen O'Sullivan nel ruolo della proprietaria della clinica. A quando *Room Service*, *Hollywood on Parade*, *Monkey Business*, *Animal Crackers*, *The Cocoanuts*...?

LA CRITICA: *George Sodan* - Tra il realismo pessimista di Groucho e l'ottimismo lunare di Harpo non esiste possibilità di dialogo. Traggono Fumo e l'altro le conseguenze estreme dal misticismo e dalla chiacchiera.

VIDEOTECA



Piastre brillanti senza fatica.

Oggi il nero di fiamma non è più un problema. Per le tue piastre c'è Smac Gas. Bastano poche gocce di Smac Gas ed una semplice passata per ottenere sempre piastre brillanti senza fatica.

pulisce e lucida le piastre
soprattutto delle cucine a gas

SMAC

Stop alle allergie della pelle

**LANACORT,
con idrocortisone
in dose ottimale**

(in più calma il prurito)

Se hai disturbi alla pelle di natura allergica, hai bisogno di qualcosa di più del sollievo al prurito. Hai bisogno di una specialità che vada alle radici del problema: l'idrocortisone. Potrete trovarne una dose ottimale in LANACORT.

Per un maggior sollievo.

LANACORT è di sicura e provata efficacia per dare rapido sollievo agli eczemi, alle reazioni allergiche della pelle, agli eritemi, alle infiammazioni, alle irritazioni, al prurito, alle punture di insetti, alle piccole ustioni e alle desquamazioni. Per dare rapido sollievo ai problemi di allergia della pelle, usate LANACORT crema all'idrocortisone.



E' un medicinale
da usare con cautela.
Leggere attentamente
le avvertenze.

Reg. n° 025870015

Aut. Min. San. n° 8931

"Evitare l'uso prolungato".

Distribuito da: CCM PHARMA ITALIA - (MI)

HOME VIDEO

IN THE SOUP

Stati Uniti - 1992 -
Panarecord



**IN THE
SOUP**

Un mare di guai è un'originale commedia "drammatica" diretta dal debuttante Alexandre Rockwell. Un giovane regista in cerca di un produttore per la sua prima sceneggiatura, incontra un folle personaggio che lo trascina in strampalate avventure. Con Seymour Cassel, Steve Buscemi e Jennifer Beals.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

CACCIA ALLE FARFALLE

Francia/Italia - 1992 -
Video Club Luce



**CACCIA ALLE
FARFALLE**

Caccia alle farfalle è ambientato in un vecchio castello della Francia ed ha per protagonisti due anziane signore la cui vita è turbata dall'insospetato sfratto dal castello, ad opera di alcuni eretici russi. Protagonisti Narda Blanchet e Thamar Tarassachvili.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

SALVATE LA TIGRE

Stati Uniti - 1972 - CIC
Video



Save the Tiger ha fruttato un Oscar a Jack Lemmon che ne è protagonista assieme a Jack Gilford. Drammatica storia di un uomo tormentato, e in contrasto con i valori dell'America del suo tempo. Decisa a cambiare vita dà fuoco alla sua fabbrica di vestiti. Regia di John G. Avildsen.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

AMERICA

Stati Uniti - 1924 -
Mondadori Video



AMERICA
LOVAT AND SAM BIRKET
MONDADORI

America Love and Sacrifice si unisce a *Nascita di una nazione* ed *Intolleranza* (editi dalla stessa Mondadori), completando il ritratto di uno dei più grandi maestri del cinema muto. David W. Griffith. Interpretato da Neil Hamilton e Lionel Barrymore, il film riproduce alcune epiche fasi successive alla Dichiarazione d'Indipendenza degli Stati Uniti.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

IL MANIFESTO: OSHO RAJNEESH

Stati Uniti - 1991 -
Deltavideo



Documento biografico di quel certo valore, dedicato al filosofo indiano Osho Rajneesh, illuminata guida degli "arancioni", scomparso alcuni anni fa in circostanze poco convincenti. Si tratta di un pensatore contemporaneo al quale va meritabilmente il devoto ricordo di questo documentario per l'influenza esercitata sul "materialismo" Occidentale.

VIDEOTECA ★★★

STING: TEN SUMMONER'S TALES

Gran Bretagna - 1993 -
PolyGram Video



Un'ora di video-music con protagonista una delle più interessanti rockstar dello scenario britannico. *Ten Summoner's Tales* è l'ultima produzione musicale di Sting e la videocassetta (che include tutti i testi delle canzoni) contiene anche i successi *If I Ever Lose My Faith in You* e *It's Probably Me*.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

VALORE ARTISTICO PER UNA VIDEOTECA DI BASE ★★★★★

I FILM PIU' VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimana di presenza	
1	1	20	<i>Cenerentola</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	15	<i>Hook. Captain Uncino</i> (Columbia TriStar Home Video) L. 29.900
3	3	21	<i>Johnny Stecchino</i> (Vivivideo) L. 29.900
4	4	3	<i>La strana coppia</i> (CIC Video) L. 29.900
5	5	3	<i>Le avventure di Peter Pan</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
6	6	3	<i>Presunto innocente</i> (Warner Home Video) L. 29.900
7	7	3	<i>Cape Fear</i> (CIC Video) L. 29.900
8	8	10	<i>Terminator 2</i> (Pentavideo) L. 29.900
9	9	20	<i>Robin Hood. Principe dei ladri</i> (Vivivideo) L. 29.900
10	10	46	<i>Bambi</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900

Rilevamento a cura della GAG su un campione di rivenditori nazionali - (elaborazione computer Macintosh)



Niente più calcare. Molto più splendore.



Oggi anche il calcare più duro non è più un problema. Per le tue superfici c'è nuovo Smac Scioglicalcare. Bastano poche gocce e la sua forza imbattibile entra subito in azione. Smac Scioglicalcare, niente più calcare, molto più splendore.

SMAC

CENTRO ITALIANO TARTUFI



Vuoi impiegare il tuo tempo libero? Vuoi intraprendere una nuova attività? Con un minimo di capitale di L. 5.000,00 da investire e qualche lembo di terra diamo la possibilità di coltivare il tartufo. Noi del Centro Italiano Tartufi forniamo piante miconizzate per la raccolta del tartufo bianco e nero pregiato. Acquistare delle piante da tartufo è sempre un solido investimento. Dati alla mano, una tartufaia è un bene durevole: una volta impiantata la si usa per anni. Per questo è importante scegliere bene. Ecco la prima concreta ragione per scegliere delle piante del Centro Italiano Tartufi perché la tartufaia è un bene che vale. Sicure, costruite in laboratorio, per produrre nel tempo le piante del Centro Italiano Tartufi arrivano alla vendita dopo aver superato prove e controlli rigorosissimi, così quel che non risparmiamo noi in test e collaudi, lo risparmiate voi in perdite di tempo inutili o in ogni caso una pianta del Centro Italiano Tartufi può contare su una rete di servizi e assistenza capillare, efficace, puntuale. Quanto costa una pianta di valore del Centro Italiano Tartufi? In generale, molto meno di quanto non rischia di costarvi una pianta che vale meno. Acquistare dal Centro Italiano Tartufi è un investimento che rende, è rende felici. Commercializziamo il vostro prodotto pagandolo al prezzo di mercato. Contattateci, telefonando a questi numeri di centralino: 085/8930645 - 8942058 - Fax 8930645, mandandoci materiale illustrativo e a vostra richiesta tecnici per eventuali impianti sul vostro terreno.



CENTRO ITALIANO TARTUFI

Via Thaulero, 8
64026 Roseto degli Abruzzi - Teramo
Tel. (085) 8942058 - 8930645
Fax (085) 8930645

Telenovellando

a cura di
CARLO BRESSAN

**9,55
INES, UNA SEGRETARIA...**

Adriana decide di troncare la sua tormentata relazione con

Carlo in quanto si rende conto che l'uomo è follemente innamorato di Ines. Infatti, Carlo propone a Ines di sposarlo e si dichiara disposto a riconoscere il figlio. Ines in carcere viene picchiata da una detenuta e rischia di perdere il bambino. Intanto, Andrea sorprende Laura in compagnia di Rachèle e di Roberto, va poi a trovare Ines, ricoverata nell'infermeria del carcere, e ha per lei soltanto parole dure e sprezzanti. Nell'episodio appare Samanta mentre nasconde in una cassetta di sicurezza la lettera che la sorella le diede prima di morire...

Retequattro
da lunedì a sabato

**14,05
SENTIERI**

Mallet porta Francesca al vecchio faro di Springfield per poter parlare da sola con lei. La donna viene a sapere che Mallet la credeva morta a causa di un inganno attuato da suo padre. In seguito ad un acceso dicerio con un poliziotto, Hart viene arrestato; Rosa Marler, in qualità di avvocato, giunge in suo soccorso, ma non può restituirgli i terreni che suo nonno aveva ceduto ad una società privata. Samantha restituisce l'anello di fidanzamento a Dylan; quest'ultimo le regala a Helen. Alan Michael accusa Daniel di voler fare del «protagonismo». Blake ha però capito che la responsabile di tutto ciò è sua madre Holly.

Retequattro
da lunedì a sabato

**14,10
QUANDO SI AMA**

Jeremy Hunter, famoso artista, accetta il posto di docente-ospite che gli è stato offerto dalla Università Alden e si trasferisce per un mese a Corinto. Trisha lo ospita nella villa di campagna degli Alden. Gwyn organizza una festa in onore di Hunter e della figlia Trisha. Jack, ancora in preda all'infatuazione per Dynahlee, cerca di dissuadere Trucker dal frequentarla, nel timore che tra i due possa accadere qualcosa. Giff è convinto che tra Dynahlee e Trucker ci sia una forte attrazione e intanto nota una sempre maggiore tensione tra Trucker e Trisha. Intanto, Carly comincia a non sopportare più la sanguinante attesa di ritrovare il figlio Michael, ma Shana le consiglia di parlarne con qualcuno per evitare il rischio di perdere ulteriormente le tracce del bambino. Carly però sente il bisogno di essere sincera con lui e gli racconta tutto.

Raidue
da lunedì a sabato

**14,45
SANTA BARBARA**

Zack, il bandito che aveva aggredito Eden, tiene in ostaggio Lionel, Caroline e Alice. Finge di uccidere Lionel e mentre Cruz sta per irrompere in casa per disarmarlo, viene aggredito da Gus che rimane ferito ad una gamba. Cruz ferisce gravemente Zack e libera gli ostaggi. In ansia per la sorte di Lionel, Julia è consolata da Mason il quale, dopo aver analizzato le ragioni della tensione che si è creata tra loro, sciolge Julia dal loro contratto. Nel frattempo Keith, dopo aver registrato varie conversazioni di Mason riguardanti Kelly e il piano, va a riacettarlo; rivede il suo posto di Procuratore Distrettuale. Mason capisce di essere sconfitto e si accinge ad andarsene, inutilmente incitato da Julia a reagire. CC pensa di mandare a Zurigo Cruz in aiuto di Kelly. Ma, rifugiatisi con Jeffrey nel retro di un cinema, Kelly viene arrestata dalla polizia elvetica.

Raidue
da lunedì a sabato

**20,50-19,15
BEAUTIFUL**

Sally propone a Felicia di disegnare modelli sulla linea che prima creava Clarke. Felicia non è sicura di esserne all'altezza. Sally le dà un giorno di tempo per decidere. Intanto, Margo va a trovare Julie nell'appartamento di Clarke per avere maggiori informazioni sulla storia tra lei e Bill, ma la giovane giornalista nega che esista una relazione tra loro. Thorne chiede consiglio a Jake su come deve regolarsi con Macy dal momento che lei non vuole dirgli chi è l'uomo con cui ha avuto una storia durante la loro separazione. Jake gli consiglia di non toccare più quell'argomento. Taylor restituisce a Ridge l'anello di fidanzamento, dicendogli che sa che Ridge amerà sempre Brooke, per cui non può e non vuole sposarlo. Stephanie ancora una volta affronta la situazione: va da Brooke e, in tutta franchezza, le dice di aver riacquistato la memoria e che la soluzione migliore per entrambe sarebbe che Brooke si mettesse con Ridge e che lei tornasse con Eric. Le offre anche di essere amiche e di cancellare il passato.

Raidue
da domenica a venerdì

Il segreto per sentirsi Beautiful.

ARMANDO TESTA SPA



Il segreto di Brooke per sentirsi Beautiful? Abitare in una villa da sogno, vivere in un mondo da favola e avere tanti amici tutti bellissimi, ricchissimi, famosissimi e con gli occhi azzurri. Ma a volte basta un semplice raffreddore per rompere l'incantesimo e far tornare Brooke nella banale realtà. In questi casi le bastano una o due compresse di Neo Uniplus C effervescente per stare meglio.

Perché Neo Uniplus C effervescente abbassa

la febbre, allevia i dolori influenzali ed è con la
vitamina C. Così Brooke può tornare a vivere nel
suo mondo da favola e sentirsi sempre Beautiful.

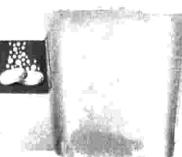
**neo
uniplus**

comprimato



**neo
uniplus**
effervescente

A MEDICAMENTO DI PROPRIETÀ INTEGRALE



Chi ti aiuta a stare meglio?



LABORATORI FARMACEUTICI ANGELINI

Evitare l'uso prolungato. Può avere effetti collaterali.
Leggere attentamente le avvertenze.
Cod.027800010/028656015 Aut. Min.San.N.13398

Per gli amici di Kinder Sorpresa ritorna...

PRONTO,
CHI
SCAMBIA?



Potete scambiarvi le RANOPLÀ
telefonando dal 17 Aprile al 6 Giugno a



TEL. 06/380972

il Sabato e la Domenica dalle 13,30 alle 14.



TEL. 06/3215281

il Giovedì e il Venerdì dalle 16,30 alle 17,00.

I PROGRAMMI TELEVISIVI DALL'11 AL 17 APRILE 1993

RAI
RADIOCORRIERE

Televisione



Luna di miele

Giochi e quiz per fidanzati:
si vince il viaggio di nozze.

**Gabriella Carlucci e
Gianfranco D'Angelo**

da sabato
su Raiuno alle 20,40

FILM IN TV DALL'11 AL 17 APRILE 1993

RAITRE 9,35
SAM WHISKEY, avv. di A. Laven, con Burt Reynolds, Usa, 1969 ★★★ 93'

RAITRE 12,20
UN GIORNO A NEW YORK, mus. con G. Kelly, Frank Sinatra, Usa, 1949 ★★★ 96'

ITALIA 7 13,40
IL GRANDE AGGUATO, west. di J. Kane, con Rod Cameron, Usa, 1949 ★★ 82'

RAITRE 14,25
GLI AVVENTURIERI DI PLYMOUTH, avv. di Spencer Tracy, Usa, 1952 ★★ 101'

RAITRE 17
47 MORTO CHE PARLA, com. con Totò, Italia, 1950 ★★ 83'

TMC 19
JESUS CHRIST SUPERSTAR, mus. di C. Reed, con C. Heston, Usa, 1973 ★★★ 100'

TELE+ 20,30
IL TORMENTO E L'ESTASI, biog. di C. Reed, con C. Heston, Usa, 1965 ★★★ 120'

DOMENICA 11
RAITRE 12,20
UN GIORNO A NEW YORK, mus. con G. Kelly, Frank Sinatra, Usa, 1949 ★★★ 96'

ODEON 20,30
CADAVERIE E COMPAGNI, comm. di Brian De Palma, con Danny DeVito, Usa, 1986 ★★ 82'

ITALIA 1 22,30
AL BAR DELLO SPORT, Italia, 1983 ★★ 86'

RETE 4 23
GUERRA E PACE, 1^a parte, di King Vidor, con Audrey Hepburn, Usa, 1956 ★★★ 100'

RAIUNO 0,30
IL MERAVIGLIOSO MISTER BLUNDEN, di Lionel Jeffries, con Laurence Naismith, G.B., 1972 ★★ 94'

TMC 0,45
L'UOMO CHE RIDE, avv. di Sergio Corbucci, con Jean Sorel, Italia, 1966 ★★ 95'

RAIDUE 2,05
IL VENDICATORE, dramm. di William Diebler, con R. Schaffino, Italia, 1959 ★★ 109'

DOMENICA 11
RAITRE 12,20
UN GIORNO A NEW YORK, mus. con G. Kelly, Frank Sinatra, Usa, 1949 ★★★ 96'

RAIUNO 10,05
PUGNI, PUPE E MARINA, comm. di Danièle D'Anza, con Ugo Tognazzi, Italia, 1961 ★★ 95'

TMC 19
RITORNO DALLA IV DIMENSIONE, fant. di J. Betuel, con J. Stockwell (foto), Usa, 1985 ★★ 95'

RAITRE 0,05
MOLTA BRIGATA VITATEA, comm. di George Stevens, con Jean Arthur, Usa, 1943 ★★★ 100'

RAIUNO 1,55
LA SEDUZIONE DEL POTERE, comm. di Jerry Schatzberg, con Alain Alda, Italia, 1979 ★★ 104'

ITALIA 1 20,30
CERCASI PAPÀ, 1^a tv, comm. con Susan Sarandon, Usa, 1984 ★★

ODEON 20,30
LA NOTTE DELLE MATITE SPEZZATE, dramm. di H. Oliver Arg., 1986 ★★ 95'

LUNEDÌ 12
RAITRE 15,35
SUPERMAN III, di R. Lester, con C. Reeve, Usa, 1983 ★★ 120'

CANALE 5 20,40
AQUILE D'ATTACCO, avv. di Sidney J. Furie, con Louis Gossett Jr., Usa, 1988 ★★ 93'

TMC 22,30
DUE TIPI INCORREGGIBILI, comm. di J. Kavanaugh, con Kirk Douglas, Usa, 1986 ★★ 99'

RAITRE 20,30
LA SIGNORA NEL CEMENTO, pol. di G. Douglas, con F. Sinatra, Usa, 1968 ★★ 94'

RAIUNO 1,20
LE DONNE SONO DEBOLI, comm. di M. Boisard, con J. Sassard, Francia, 1969 ★★ 93'

RAIDUE 2
IL TRANSFUGA, spion. di Philippe Lefebvre, con Bruno Cremer, Francia, 1985 ★★ 86'

ITALIA 1 3
LA CASA DEGLI USHER, dramm. con Martin Landau, Usa, 1980 ★★ 101'

LUNEDÌ 12
RAITRE 22,30
GUERRA E PACE, 2^a parte, di King Vidor, con Audrey Hepburn, Usa, 1956 ★★★ 100'

RETE 4 22,30
PELLEGRINI D'AMORE, comm. di Andrea Forzato, con Sophia Loren (foto), Italia, 1954 ★★ 92'

ITALIA 7 23,40
TUTTI GLI UOMINI DEL RE, dramm. con B. Crawford (foto), Usa, 1949 ★★ 105'

RAIUNO 1,20
L'IMPRENDIBILE SIGNORE, 880, comm. di Edmund Goulding, con Burt Lancaster, Usa, 1950 ★★★ 90'

RAITRE 2,15
IL PICCOLO DIAVOLO, comm. di e con Roberto Benigni, Italia, 1988 ★★ 112'

ITALIA 1 3
SNACK BAR BURGERS, comm. di Tinto Brass, con Giancarlo Giannini, Italia, 1988 ★★ 108'

MARTEDÌ 13
RAITRE 9,30
IN DUE SI SOFFRE MEGLIO, comm. di Nunzio Malasomma, con Dedi Montano, Italia, 1943 ★★ 89'

RAIUNO 10,15
RACCONTI ROMANI, comm. di G. Franciolini, con V. De Sica, Italia, 1955 ★★ 94'

TMC 14
TUTTI GLI UOMINI DEL RE, dramm. con B. Crawford (foto), Usa, 1949 ★★ 105'

ITALIA 7 19
IL FRATELLO PIÙ FUBO DI SHERLOCK HOLMES, comm. di e con Gene Wilder, Usa, 1975 ★★ 90'

RAITRE 2,30
MR. & MRS. BRIDGE, 1^a tv, dramm. di James Ivory, con Paul Newman, Usa, 1990 ★★ 130'

RAIUNO 1,10
LA DONNA DELLA DOMENICA, giallo di L. Comencini, con M. Mastroianni, Italia, 1975 ★★ 105'

ITALIA 7 20,30
IL TRIANGolo DELLA PAURA, dramm. di Anthony Dawson, con Lewis Collins, Italia, 1986 ★★ 102'

MARTEDÌ 13
RAITRE 20,40
CONDOMINIO, 1^a tv, di Felice Farina, con Carlo Delle Piane (foto), Italia, 1991 ★★ 98'

CANALE 5 20,40
NELLA TANA DEL SERPENTE, 1^a tv, gial. di Rod Holcomb, con John Travolta, Usa, 1990 ★★ 91'

TMC 14
FURTO ALLA BANCA D'INGHILTERRA, avv. di J. Guillerm, G.B. 1960 ★★ 85'

CINQUESTELLE 20,30
QUALCUNO STA UCCIDENDO I PIÙ GRANDI CUOCHI D'EUROPA, com. con G. Hawn (foto), Usa, 1978 ★★★ 110'

RETE 4 22,30
CONTO ALLA ROVESCIA, pol. di R. Pigat, con J. Moreau, Francia, 1971 ★★ 103'

RAIUNO 1,10
LA DONNA DELLA DOMENICA, giallo di L. Comencini, con M. Mastroianni, Italia, 1975 ★★ 105'

RAIUNO 3,30
POKER ALICE, western, con Elizabeth Taylor, USA, 1987 ★★★ 91'

MERCOLEDÌ 14
RAITRE 9,30
L'IMPIEGATO, comm. di Gianni Puccini, con Nino Manfredi, Italia, 1960 ★★ 92'

RAIUNO 10,15
ANGELI SENZA PARADISO, dramm. di Ettore Fizzarotti, con Romina Power, Italia, 1970 ★★ 87'

TMC 14
NON PER SOLDI... MA PER AMORE, 1^a tv, comm. di C. Cameron, con John Cusack, Usa, 1989 ★★ 108'

ITALIA 7 20,30
ZERO IN CONDOTTA, comm. con E. S. Ricci, A. Lusardi, Italia, 1983 ★★ 92'

RAITRE 2,40
MIGLIOR VENDETTA È IL SUCCESSO, con Michael York, G.B., 1984 ★★ 86'

ODEON 20,30
JACK LONDON STORY, avv. di Peter Carter, con Rod Steiger, Usa, 1979 ★★ 115'

CANALE 5 20,40
SAPORE DI MARE, comm. di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Italia, 1982 ★★ 95'

MERCOLEDÌ 14
RAITRE 20,40
BLADE RUNNER, fantasc. con Harrison Ford, Usa, 1982 **** 111'

RAIDUE 22,30
CODICE SAMANTHA, dramm. di Paul Lynch, con M. Baxter Birney, Usa, 1989 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
QUAISON SI ACCIDENTA I PIÙ GRANDI CUOCHI D'EUROPA



RAIDUE 22,30
BLADE RUNNER, fantasc. con Harrison Ford, Usa, 1982 **** 111'

RETE 4 22,30
LA MANO DELLO STRANIERO, dramm. con Alida Valli, Italia, 1953 ★★ 98'

Le confezioni di Atlas hanno qualcosa in più: 50% di plastica in meno.



Metà plastica: un primato di Atlas. Metà plastica nella confezione, metà plastica nei rifiuti: da una parte un maggior rispetto per l'ambiente che ci circonda, dall'altra una raccolta differenziata dei rifiuti e un loro riciclo separato. E i fustini? Nessun problema. La confezione di Atlas Lavatrice Concentrato è fatta per oltre l'80% di carta riciclata. E il misurino e il manico? Di cartone, naturalmente.

Atlas: l'efficacia delle materie prime di

origine vegetale. I tensioattivi di Atlas sono ricavati da materie prime di origine vegetale, come la palma di cocco, che si rinnovano in natura e sono completamente biodegradabili. Ma soprattutto consentono ottime

prestazioni di lavaggio, di pulito e di morbidezza. Atlas dà di più, ma costa come gli altri. Molti pensano che Atlas costi più degli altri detersivi. Non è così: il maggior rispetto per l'ambiente è assolutamente gratis.

E questo vale su tutta la linea: Atlas Lavatrice Concentrato, Atlas Piatti, Atlas Casa, Atlas Delicato, Atlas Ammorbidente, Atlas Lavatrice Liquido.



La forza del pulito, l'amore per l'ambiente.

atlas
detersivi

FILM IN TV DALL'11 AL 17 APRILE 1993

RAITRE 22,45
UN AMORE FORSE DUE, dramm. di N. Jordan, con B. Angeolo G.B., 1991 ★★ 93'



TMC 23,45
LA TERRA SI TINSE DI ROSSO, dramm. di Richard Sarafian, con Rod Steiger (foto), Usa, 1973 ★★ 100'

RAIDUE 9,30
GIORNO DI NOZZE, comm. di Raffaello Matarazzo, con A. Falconi Italia, 1942 ★★ 89'

RAIUNO 10,15
ADULTERIO ALL'ITALIANA, comm. di P. Festa, Campanile, con Catherine Spaak Italia, 1966 ★★ 87'

ITALIA 1 23
EVILTOONS, 1st tv hor., con D. Carradine Usa, 1992 ★★ —

ITALIA 7 23,25
UN DELITTO POCO COMUNE, thrill. di Ruggero Deodato, con Michael York (foto) Italia, 1988 ★★ 89'

TMC 14
TESSUTO DI MENZOGNE, dramm. di A. Parage, con Alan Bates Usa, 1987 ★★ 95'

RETE 4 20,30
IL RITORNO DI DON CAMILLO, comm. di Julien Duvivier, con Vittorio Gassman, Italia, 1953 ★★ 105'



RAIDUE 9,30
GUARDIA, LADRO E CAMERIERA, com. di Steno, con Nina Manfredi Italia, 1956 ★★ 83'

RAIUNO 10,15
RAGAZZE D'OGGI, comm. di Luigi Zampa, con Marisa Alasio Italia, 1955 ★★ 93'

TMC 22,30
CRIMINI DEL CUORE, dramm. di B. Beresford, con D. Keaton (foto), Usa, 1986 ★★ 105'

RAITRE 22,45
PORTIERE DI NOTTE, dramm. di Liliana Cavani, con C. Rampling, Italia, 1974 ★★ 113'

TMC 14
SULL'ORLO DELL'ABISSO, pol. di Don Siegel, con Cornel Wilde, Usa, 1960 ★★ 80'

ITALIA 1 20,30
UN POLIZIOTTO IN BLUE JEANS, 1st tv, pol. di J. Glickenhaus, con P. Weller, Usa, 1988 ★★ 91'



RAIUNO 7,35
TOM, DICK E HARRY, comm. di Garson Kanin, con Ginger Rogers Usa, 1940 ★★ 82'

RAIUNO 10,30
BRIGADOON, mus. di Vincente Minnelli, con Gene Kelly, Usa, 1954 ★★ 110'

ITALIA 1 22,40
MAXIMUM FORCE, 1st tv, az. di Joseph Marhi, con Sam Jones, Usa, 1991 ★★ —

ODEON 22,45
NIGHTMARE 2 - LA RIVINCITA, horror, con Mark Patton, Usa, 1986 ★★ 85'

RAITRE 12,15
TABU, dramm. di F. W. Murnau, con Anna Chovalier, Usa, 1931 ★★ 78'

TMC 19
VAMOS A MATAR COMPAÑEROS, west. di Sergio Corbucci, con Franco Nero Italia, 1970 ★★ 115'

CANALE 5 23
L'ORVE'EST, 1st tv, dramm. di S. Soldini, con F. Bentivoglio, Italia, 1991 ★★ 105'

ITALIA 7 23,25
LA REGINA DEI TAR-TARI, az. di S. Greco, con C. Alonso Italia, 1960 ★★ 82'

ITALIA 7 23,45
L'UOMO DELLA MIA VITA, dramm. di Guy Lefranc, con Madeleine Robinson, It/Fr., 1951 ★★ 88'

RAIUNO 1,30
LO SCATENATO, di Franco Indovina, con Vittorio Gassman Italia, 1968 ★★ 85'

CINQUESTELLE 20,30
TERRORE ANNI TRENTA, gial. di Robert Foxworth, Usa, 1974 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
QUEL GRAN PEZZO DELL'UBALDA TUTTA NUDA E TUTTA CALDA, comm. con E. Fenech Italia, 1972 ★★ 78'

RAIUNO 1 20,40
CHI TROVA UN AMICO TROVA UN TESORO, comm. di S. Corbucci, con Bud Spencer (foto) Italia, 1983 ★★ 103'

RETE 4 22,30
...E GIUSTIZIA PER TUTTI, dramm. di N. Jewison, con Al Pacino Usa, 1979 ★★ 117'

RAIUNO 1 20,40
SE PERMETTETE PARLIAMO DI DONNE, comm. di E. Scola, con V. Gassman Italia, 1964 ★★ 131'

RETE 4 1,40
LE FOLLI NOTTI DEL DOTTOR JERRY, comm. di e con J. Lewis Usa, 1963 ★★ 107'

ITALIA 7 20,30
SANSONE CONTRO IL CORSARO NERO, avv. di Luigi Capuano, con A. Steel (foto) Italia, 1963 ★★ 88'

ITALIA 7 20,30
BALLATA PER UN CONDANNATO, 1st parte, dramm. Usa, 1980 ★★ 120'



ITALIA 7 23,40
ALIBI PER UN ASSASSINO, gial. di A. Vohrer, con P. Van Eyck Germania, 65 ★★ 93'

RAIUNO 1,25
GUAI AI VINTI, dramm. di Raffaello Matarazzo, con Leo Padovani, Italia, 1955 ★★ 95'

RAIUNO 0,35
FURIA UMANA, di Paul Walsh, con James Cagney, Usa, 1949 ★★ 109'

ITALIA 1 1 0,35
PRETTY BABY, dramm. di Louis Malle, con Keith Carradine, Usa, 1978 ★★ 109'

RAITRE 1,30
REPO MAN, fant. di Alex Cox, con Harry Dean Stanton, Usa, 1984 ★★ 89'

RAIUNO 1,30
CALMA RAGAZZE, OGGI MI SPOSO, comm. di Jean Girault, con Louis De Funes Francia, 1968 ★★ 89'

RAIUNO 20,40
CHI TROVA UN AMICO TROVA UN TESORO, comm. di S. Corbucci, con Bud Spencer (foto) Italia, 1983 ★★ 103'

RETE 4 22,30
...E GIUSTIZIA PER TUTTI, dramm. di N. Jewison, con Al Pacino Usa, 1979 ★★ 117'

RAIUNO 1 2,05
CHI CUSTODISCE IL CUSTODE, comm. di F. Compain, con J. Bonaffé Francia, 1986 ★★ 92'

RAITRE 2,20
MATTATOIO 5, dramm. di George Roy Hill, con Michael Sacks Usa, 1972 ★★ 98'

RETE 4 22,30
LA PIETRA CHE SCOTTA, avv. di Peter Yates, con Robert Redford Usa, 1972 ★★ 105'

ITALIA 7 20,30
SANSONE CONTRO IL CORSARO NERO, avv. di Luigi Capuano, con A. Steel (foto) Italia, 1963 ★★ 88'



RETE 4 1,35
MORTACCI, comm. di Sergio Citti, con Andy Lucito Italia, 1988 ★★ 102'

RAIDUE 2 1,25
UNICO INDIZIO UNA SCIARPA GIALLA, gial. di René Clément, con Faye Dunaway Francia, 1971 ★★ 92'

ITALIA 7 20,30
LO STRANO VIZIO DELLA SIGNORA WARDH, gial. di S. Martin, con G. Hilton Italia, 1971 ★★ 95'

ODEON 20,30
BALLATA PER UN CONDANNATO, 2nd parte, dramm. di D. Mann Usa, 1980 ★★ 120'

RAITRE 4 1,35
ALIBI PER UN ASSASSINO, gial. di A. Vohrer, con P. Van Eyck Germania, 65 ★★ 93'

RAIUNO 2,30
ALAMO BAY, dramm. di Louis Malle, con Ed Harris Usa, 1985 ★★ 115'

RAIDUE 2,45
ARMA IN CASA, dramm. di Ivan Nagy, con David Ackroyd Usa, 1981 ★★ 92'

ITALIA 1 3
ALAMO BAY, dramm. di Louis Malle, con Ed Harris Usa, 1985 ★★ 115'

RETE 4 4,40
FASCICOLO NERO, dramm. di André Cayatte, con Lea Padovani Francia, 1955 ★★ 115'

RAIDUE 2
TICK... TICK... TICK... ESPLODE LA VIOLENZA, comm. di Jim Brown Usa, 1970 ★★ 93'

RAIUNO 3,10
DITRESSETTE CE N'E UNO TUTTI GLI ALTRI SON NESSUNO, west. Italia, 1974 ★★ 89'

RAIUNO 20,40
CHI TROVA UN AMICO TROVA UN TESORO, comm. di S. Corbucci, con Bud Spencer (foto) Italia, 1983 ★★ 103'

RETE 4 22,30
...E GIUSTIZIA PER TUTTI, dramm. di N. Jewison, con Al Pacino Usa, 1979 ★★ 117'

RAIUNO 2,05
DIECI INCREDIBILI GIORNI, gial. di C. Chabrol, con A. Perkins Francia, 1971 ★★ 108'

RAIUNO 3,25
REGOLAMENTO DI CONTI, gial. di D. V. Redford, con M. Constantin Francia, 1966 ★★ 95'

RETE 4 22,30
LA PIETRA CHE SCOTTA, avv. di Peter Yates, con Robert Redford Usa, 1972 ★★ 105'

RAIUNO 3,05
SIGNARE CHARLOTTE, comm. di Caroline Huppert, con Isabelle Huppert Francia, 1985 ★★ 88'

RETE 4 3,25
MIA NONNA POLIZIOTTO, comm. di Stefano, con Tina Pica Italia, 1958 ★★ 90'

RAIDUE 20,40
MISSIONE DI GIUSTIZIA, 1st tv, gial. di Steve Barnett, con J. Wincenti, Usa, 1992 ★★ 92'

TMC 22,30
IL GIOCO DEL FALCON, dramm. di John Schlesinger, con Tim Matheson, Usa, 1984 ★★ 125'

RAITRE 4 2,45
PIETÀ PER I GIUSTI, dramm. di William Wyler, con Kirk Douglas Usa, 1951 ★★ 103'

RAIUNO 2,30
INVADES, horr. di Tobe Hooper, con Karen Black, Usa, 1978 ★★ 93'

RAIDUE 2,45
ARMA IN CASA, dramm. di Ivan Nagy, con David Ackroyd Usa, 1981 ★★ 92'

ITALIA 1 3
ALAMO BAY, dramm. di Louis Malle, con Ed Harris Usa, 1985 ★★ 115'

La classe del '61 era un po' pigra.



Se si fosse impegnata di più, la 3^a B sarebbe stata l'orgoglio della scuola. Invece quell'anno la classe era proprio sdogliata. Io nel '61 ero aneora una maestra giovane e senza esperienza, ma pensai che il profitto poteva dipendere anche dalla condotta dell'intestino. Ne parlai con le mamme, e la dolce Euchessina si diffuse subito tra le allieve. I risultati non tardarono ad arrivare. È la storia continua fino ai giorni nostri. La scorsa settimana mi hanno invitata alla cena di classe. Che piacere rivederle tutte, le ragazze della 3^a B: oggi tra di loro ci sono architetti, avvocati, maestre, giornaliste... Ma soprattutto tante mamme, con tanti ragazzi svegli e pieni di voglia di crescere. Mi hanno detto che quando i loro figli sono un po' indisposti pensano sempre ai consigli della loro vecchia, cara maestra: la dolce Euchessina presa alla sera regola dolcemente l'intestino. E pensare che era una classe un po' pigra.



Euchessina.
Con la dolcezza
si ottiene tutto.



DOMENICA IN

14

Tema della puntata viaggi e avventure. **Guglielmo Zucconi** intervista **Renato Dulbecco**, lo scienziato italo-americano Premio Nobel per la Medicina nel 1975. Dulbecco sta per rientrare nel nostro Paese, dove dirigerà la parte italiana del «Progetto Genoma», una indagine biologico-genetica sull'organismo umano.

SOLE: sorge alle 6,36; tramonta alle 19,47
LUNA: sorge alle 0,24; tramonta alle 9,49

RAIUNO 06/36864890

6 Dadaumpa. Varietà

7,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzena. Collaborazione di Giovanna Montanari. **La vita in miniatura.** Di Ferdinando Armati — **Alla ricerca del leopardo.** Di Piero e Alberto Angelini

8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino.** Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. A cura di Carmela Lisabettini. Regia di Tonino Nieddu

10,25 Mondovisione. Piazza San Pietro in Roma. **Santa Messa - Messaggio Pasquale e Benedizione Urbi et Orbi di Sua Santità Giovanni Paolo II.** A cura del Telegiornale Uno

12,30 **Parola e vita speciale.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Danilo Di Santo

13 **TG l'una.** Rotocalco della domenica del Telegiornale Uno. A cura di Giuseppe Breggieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 TELEGIORNALE UNO

14-19,50 Toto Cutugno e Alba Parietti presentano **Domenica in** con Jocelyn. Un programma in diretta da Napoli. Di Ugo Gregoretti, Mario D'Amico, Roberto Gardus, Riccardo Donna. Regia di Riccardo Donna
18 **TELEGIORNALE UNO**

19,50 Che tempo fa

20 TELEGIORNALE UNO

20,25 Telegiornale Uno Sport

20,40 **Nino Manfredi è Un commissario a Roma**
777 Una serie ideata e coordinata da L. D'Ascanio, D. Castelli e L. Manfredi. Con Françoise Fabian, Christine Lemler, Barbara Scotta, Jacques Barbot, Nadia Rinaldi, Dario Centarelli, Sophie Carle, Giorgio Tirabassi, Jacques Stany. 8° episodio. **Firmato Erika.** Di Mauro Buttiglione, Simona Cannellara, Renata Crea, Con Riccardo Acerbi, Marc Adjeoi, Giovanni Cognetti, Antonella Fattori, Gabriela Saita. Regia di Ignazio Agosto

21,45 Dal TV3 di Milano. **Tocca a noi.** Un programma di Enzo Biagi. A cura di Franco Iseppi. Regia di Enrico Bosio. 6° trasmissione

22,30 TELEGIORNALE UNO

22,35 **Notte rock** edizione straordinaria. Da Dublino **Zoo tv - U2 in concerto.** Commento di Cesare Pierleoni e Paolo Zaccagnini. Produzione esecutiva Network S.r.l. Delegato Rai Gabriella De Nigris. Regia di Kevin Godley

24 TELEGIORNALE UNO
— **Che tempo fa**

0,30 Il meraviglioso Mister Blunden (1972). Film. Regia di Lionel Jeffries. Con Laurence Naismith, Lynne Frederick, Garry Miller, Diana Dors

2,05 Fiori nella polvere (1941). Film biografico. Regia di Mervyn Le Roy. Con Greer Garson, Walter Pidgeon

3,40 Il birichino di papà (1942). Film commedia. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Chiaretta Gelli, Armando Falconi

5 Divertimenti

■ I TITOLI IN BLU SONO I LUSTRATI A FIANCO



UN COMMISSARIO A ROMA

Al commissario Amidei (**Nino Manfredi**), capita un caso a rischio. Un ingegnere del CNR assassinato. Sul cadavere viene trovato un biglietto firmato Erika. Chi è l'affascinante tedesca? Perché quel biglietto? Una storia di spionaggio industriale condita da ingenti somme di denaro trasferite all'estero pigiando solo un pulsante del computer. Un caso di scottante attualità.

MINISTERO DELL'INTERNO N° 1167
CORPO DELLE GUARDIE DI P.S.

Grado Vice Questore

Cognome e Nome
AMIDEI FRANCO
Nato il 22 MARZO 1933
a ROMA



TOCCA A NOI

21,45 Un fatto di cronaca esplorato e rivisitato attraverso i suoi protagonisti, interrogati da Enzo Biagi (foto) con il suo caratteristico stile diretto, scarno e preciso. Intervengono in studio alcuni giornalisti ed esperti della materia trattata.



NOTTE ROCK

Uno speciale dedicato al gruppo di **Bono** (foto), gli U2, alla vigilia del tour che dal 2 luglio inizierà in Italia. Immagini della «zoo tv tour», la gigantesca kermesse visual musicale che da tempo caratterizza la band. Lo Zooropa '93 si avvale di 52 autoarticolati e 180 addetti alla realizzazione dello spettacolo. Lo speciale tv è solo un assaggio.

6,10 Cuore e batticuore. Telefilm. Corri Gai Gai**6,55-10** Mattina 2. Di Michele Guardi e di Tony Cucchiari, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo e di Filippo Anastasi. Conduce Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Conforti**7-8,9** **TG 2 - FLASH****10** **TG 2 - FLASH****10,05** Dal Duomo di Orvieto. **Concerto di Pasqua. Gustav Mahler.** Sinfonia n. 4 in sol maggiore. Direttore Carl Melles. Soprano Amanda Haigensen. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Tonino Dei Colle**11,10** Speciale Protestantesimo. Dal Tempio Metodista di Roma: Culto di Pasqua**12,15** Dallo Studio 5 della DEAR. **E se fosse...** Conduce Patrizia Caselli. Di Fosco Gasperi, Armando Gentile, Fabio Di Iorio. Regia di Gino Landi. 1^a parte**13** **TG 2 - ORE TREDICI****13,30** **TG 2 - GULLIVER** Cultura e spettacolo — **Meteo 2****14** **E se fosse... 2^a parte****15,30-18,45** Buon divertimento con...15,30 ...Totò. **47 morto che parla** (1950). Film comico. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Totò, Silvana Pampanini, Dante Maggio... e con Bud Spencer, Claudio Boniventro, Giuseppe Pedersoli e RAIDUE presentano: Bud Spencer e Philip Michael Thomas in **Detective Extralarge.** 3^o episodio. Yo yo. Con Andrew Stevens, Vivian Ruiz, Lou Bedford, Anthony Finazzo, Lou Ferrigno. Regia di Enzo G. Castellari**18,45** L'ispettore Tibbs. Telefilm. Due bottiglie: poco rispettabili. Con Howard Rollins**19,35** **Meteo 2****19,45** **TG 2 - TELOGIORNALE****20,15** **TG 2 - Lo sport****20,20** Ventiventi. Con M. Mirabella e T. Garrani**20,50** **Beautiful** 68^a puntata. Serie tv. Con Rona

2778 Moss, Susan Flannery, John McCook

22,15 Il sole nel cuore. Serie tv. 2^a puntata. **Amori invernali.** Tratta da un romanzo di Utta Daniela. Sceneggiatura di Barbara Piazza. Regia di Bernd Fischerauer. Con Katja Riedmann, Mark Kuhn, Serge Avedikian, Karin Kienzer, Eric Hallhuber, Jeannie Manson. Coprod.: TV 60-ZDF in collaborazione con BetaFilm-RAIDUE-TVE**23,15** **TG 2 - NOTTE****23,30** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica**24** Donington (Gran Bretagna). Automobilismo. Gran Premio d'Europa di Formula 1**0,15** Nairobi. Automobilismo: Rally safari**0,25** Modena. Ippica: Trofeo Giovanardi**0,35** Roma. Tennis: Challenger Parioli**1,15** DSE - Antologia. Trent'anni di tv educativa. Coordinamento di Vittorio Fiorito**2,05** Cinema di notte. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Il vendicatore** (1959). Film drammatico. Regia di William Dieterle. Con Rosanna Schiaffino, Paul Dahlke, Mario Bernardi, Paul Crachet**3,55** Riff Raff l'avventuriero di Panama (1947). Film drammatico. Regia di Ted Tetzlaff. Con Pat O'Brien, Walter Slezak, Anne Jeffreys**5,15** Videocomic

SPECIALE PROTESTANTESIMO

Dal Tempio Metodista di Roma, in diretta il Culto di Pasqua con la partecipazione delle Chiese Evangeliche romane. Intervengono le Comunità Metodiste e quella Metodista etiope. Il programma è curato dalla rubrica *Protestantesimo*.



TG 2 - GULLIVER

Tra i servizi proposti da Mimmo Liguoro e Maurizio Persiani: i poeti di Bacco, una panoramica sugli autori che hanno scritto sul vino. Le forme dadaiste e cubiste del pittore Marcel Duchamp, omaggiato con una mostra in corso a Venezia e un incontro con Freddie Cole, fratello del grande Nat King.

IL SOLE NEL CUORE

Martin trova lavoro in una stazione di servizio, gestita da un'attraente vedova che gli mostra particolari attenzioni. Il giovane capisce di poter trarre molti vantaggi dalla situazione, ma rimane fedele a Regina. La ragazza, però, conosce l'enigmatico Janos...



BEAUTIFUL

Bill Spencer si reca alla Spectra e riferisce a Sally (Darlene Conley, nella foto con Schae Harrison) che suo marito, l'ammirato stilista Clark Garrison, se la spassa alle Hawaii con la bella giornalista Julie, autrice della biografia di Clarke, di cui Sally ha una copia.



G.P. D'EUROPA MONDIALE F1

Sulla pista inglese di Donington si corre il Gran Premio d'Europa, terza prova del Mondiale.

La classifica vede al comando Ayrton Senna con 16 punti davanti ad Alain Prost (10 punti). Nella foto, un sorpasso del ferrariista Jean Alesi.

DOMENICA II

Nella foto: Mark Kuhn, Katja Riedmann e Serge Avedikian che interpretano rispettivamente Martin, Regina e Janos.



LE SINFONIE

Da oggi cinque appuntamenti con il maestro **Paolo Olmi** (foto), consulente artistico nelle ultime due stagioni dei concerti dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. In questi due anni, Olmi ha curato un ciclo dedicato a **Felix Mendelssohn-Bartholdy**.

Questa prima sinfonia è stata giudicata dilettantesca ma con interesse storico.

UN GIORNO
A NEW YORK

Celebre musical di Stanley Donen e Gene Kelly ispirato a un balletto di Jerome Robbins, già musicato a Broadway da Leonard Bernstein. Tre allegri marinai si godono una licenzia di ventiquattr'ore andando alla scoperta della città. Avventure sentimentali per **Frank Sinatra** e **Gene Kelly** (insieme nella foto).

12,20

11,10

RAITRE 06/36864890

6,30 TG 3 Oggi in edicola - ieri in tv

6,45-9,35 Fuori orario. Cose (mai) viste

7,30 TG 3 Oggi in edicola - ieri in tv

9,35 Sam Whiskey (1969). Film d'avventura. Regia di Arnold Laven. Con Burt Reynolds, Clint Walker, Ossie Davis, William Schallert, Woodrow Parfrey, Angie Dickinson. Prod. Jules Levy, Arthur Gardner, Arnold Laven

11,10 Felix Mendelssohn-Bartholdy: Le sinfonie. Direttore Paolo Olmi. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Presentazione di Piero Buscaroli. Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Sinfonia n. 1 in do minore op. 11. A cura di Lucia De Laurentiis. Regia di Tullia Ferrero

11,45 Schegge

12,20 Supercinema. A cura di Vieri Razzini. Un giorno a New York (1949). Film commedia. Regia di Gene Kelly e Stanley Donen. Con Gene Kelly, Frank Sinatra, Betty Garrett, Ann Miller *

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,10 TG 3 - POMERIGGIO

14,25 Il ritratto di Jennie (1948). Film fantascienza. Regia di William Dieterle. Con Jennifer Jones, Joseph Cotten, Ethel Barrymore

16 Eurovisione. Roubaix (Francia). Ciclismo: Parigi-Roubaix

17 Gli avventurieri di Plymouth (1952). Film d'avventura. Regia di Clarence Brown. Con Spencer Tracy, Gene Tierney, Van Johnson *

18,55 Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,45 TGR Sport *

20,15
FILM

Nel 1913 comincia l'avventura africana della scrittrice danese Karen Blixen (Meryl Streep, foto). Sposatasi per convenienza con il barone Bror (Klaus Maria Brandauer), si installa in una fattoria del Kenya. S'innamorerà di quella selvaggia terra e dell'avventuriero Hatton (Robert Redford). Sette premi Oscar per questo grande affresco di vita africana, ispirato al romanzo scritto dalla Blixen nel 1937.

BABELE

Slitta ad oggi la puntata che doveva andare in onda la scorsa domenica. Il caso su cui si discute è il giallo della Banca Nazionale del Lavoro. Ospiti di Corrado Augias (nella foto) sono la giornalista Natalia Aspesi ed il mattatore Vittorio Gassman.

23,15

0,05 Movie. Film in originale con sottotitoli. Proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Molta brigata vita beata** (1943). Film commedia. Regia di George Stevens. Con Jean Arthur, Joel McCrea, Charles Coburn

1,15 La seduzione del potere (1979). Film commedia. Regia di Jerry Schatzberg. Con Meryl Streep, Alan Alda, Barbara Harris, Melvyn Douglas

3,40 Babele. Replica

4,40 Schimanski sul luogo del delitto. Telefilm. 1°. **Lo scambio.** Con George Götz. Regia di Ilse Hofmann

6,10 Schegge

* Appuntamento al cinema

48

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

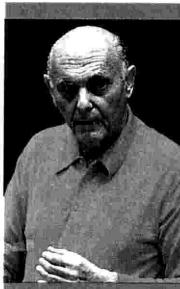


02/25/25

6,30 Prima pagina. News

8,30 **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi. *Il tradimento di Giuda*9,15 **National Geographic.** Documentario10 **Reportage.** Programma di attualità e scienze condotto da Marina Blasi

11 Salisburgo. Concerto di Pasqua per il popolo della Bosnia. Direttori Claudio Abbado e Georg Solti

13 **TG 5. News**13,20 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi13,45-20 **Buona domenica.** Show condotto da Lorella Cuccarini e Marco Columbro, con la partecipazione dei Trettè, Sbirulino e Tony Binarelli. Regia di Beppe Recchia18,10 **Nommo Felice.** Telefilm. *Destinazione mae-stra:* Con Gino Bramieri, Federico Rizzo, Franco Oppini, Paola Onofri, Eva e Morena Prantera18,40 **Buona domenica sera**20 **TG 5. News**20,30 **Extralarge. Film tv.** *Pioggia di diamanti.* 1^a visione. Regia di Alessandro Capone. Con Bud Spencer, Michael Winslow, Lou Bedford, Vivian Ruiz, Luke Alpin, Alfie Wise22,20 **Ciak.** Settimanale di cinema e attualità. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti22,50 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità ideato e diretto da Fabrizio Pasquero23,20 **Italia domanda - Speciale Referendum.** Un programma condotto da Gianni Letta0,20 **TG 5. News**0,35 **Parlamento in**1,20 **A tutto volume.** Con Alessandra Casella2,30-4-5-6 **TG 5 - Edicola**2,30 **Ciak. Replica**3,30 **Parlamento in. Replica**4,30 **Le frontiere dello Spirito. Replica**5,30 **A tutto volume. Replica**

CONCERTO DI PASQUA

Musica e solidarietà. Da Salisburgo, **Claudio Abbado** (a destra) e **Sir Georg Solti** (a sinistra) uniti

per il popolo bosniaco. Abbado è il direttore stabile del Berliner Philharmoniker mentre il Maestro ungherese è stato per anni direttore della Filarmonica di Chicago.



BUONA DOMENICA

Sfide in stile pasquale. Ospiti vip per **Lorella Cuccarini** e **Marco Columbro** (foto al centro). Al fianco della prima scendono in campo **Elena Sofia Ricci** (a destra) e **Paola Gassman**; con Columbro si schierano **Ugo Pagliai** e **Nino Frassica** (a sinistra). Si parte. Per la musica, invece, tocca a **Loredana Berté** e **Mia Martini**. Immancabile la parodissima dedicata stavolta al film *Balla coi lupi*.

NONNO FELICE

Gino Bramieri (foto), nonnetto ultra arzillo, stavolta utilizza lo stratagemma di un temino affidato al piccolo Federico per estremare il suo amore per la maestra del nipote. Intesse il compito di Iodi a se stesso e prepara l'esca galeotta all'insegnante.



EXTRALARGE

Extralarge (centro) terzo episodio del seguitissimo crème serial interpretato da **Bud Spencer** (destra) contro gli altri, **Michael Winslow** e **Lou Bedford**. La serie ha scatenato una vera e propria guerra dell'audience. Stavolta il detective Extralarge, alle prese con le malefatte più malsane, indaga nel traffico della droga, gestito dal Cartello di Medellin.





DOMENICA A CASA NOSTRA

12 Jim Storm, il cattivo Bill Spencer di *Beautiful, Gianni Bella e Nino Buonocore* sono ospiti di Patrizia Rossetti (nella foto con Storm) e dei **Ricchi e Poveri**. L'attore, noto anche come cantante di musica country, si esibisce con la chitarra in un pezzo classico.



16

Struggente epica del biliardo in un film di sapore «chandleriano». **Paul Newman** (foto) è Eddie Nelson, giovane talento della stecca che sfida il campione Minnesota Fats, imbattibile re delle sale di Chicago. Dopo la prima gara, che si risolve in un fiasco, Eddie riesce a ottenere la sospirata rivincita. Ma dovrà accorgersi, a sue spese, che la vita non è soltanto una partita di biliardo. Nel cast anche Piper Laurie e Jackie Gleason.



DAVID

Drammatico tv-movie tratto dal libro autobiografico di Maria Rothberg, che dedicò tutta la vita al figlietto gravemente ustionato dal padre, che aveva tentato di bruciarlo vivo. Il film si ispira a una vicenda reale. La madre-coraggio è **Bernadette Peters** (nella foto). Nel cast anche **John Glover**, regia di Jon Erman.



20,35

IL GRANDE GOLF



10,45

Di scena oggi il Torneo *Kronenbourg Open*, che si disputa per la prima volta in Italia al Gardagolf di Soiano di Lago, Brescia. Partecipano il numero uno europeo David Gilford e, tra gli italiani, Costantino Rocca.



50



02/25/15

7,40 *Strega per amore - Hotel - La famiglia Bradford*. Telefilm

10 *Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala. J. Brahms: Serenata in re maggiore n. 1 op. 11*. Direttore Riccardo Muti

10,50 *4 per sette*. Conduce Emanuela Folliero

11 *Domenica al circo. Show*

12 *Domenica a casa nostra*. Con Patrizia Rossetti e i **Ricchi e Poveri** 13,30 **TG 4. News**

14 *Giochi d'estate* (1984). Film commedia. Regia di Bruno Cortini. Con Massimo Ciavarro, Karina Huff, Corinne Cléry

16 *Lo spaccone* (1961). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Paul Newman, Piper Laurie, Jackie Gleason

17,30 *Il ritorno di Colombo*. Film tv. *Colonna sonora con omicidio*. Con Peter Falk

19 **TG 4. News**

20,30-23 *Film cronaca*. A cura di Emilio Fede

20,35 *David* (1988). Film tv drammatico. Regia di John Erman. Con Bernadette Peters, John Glover

22,30 *Speciale cronaca*

23 *Guerra e pace* (1956). Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda. 1^a parte

23,30 **TG 4. News**

0,40 *Cielo sulla palude* (1949). Film drammatico. Regia di Augusto Genina. Con Ines Orsini, Mauro Matteucci

2,35 *Strega per amore*. Telefilm

3 *Oroscopo di domani*

3,20 *Piccolo alpino* (1940). Film sentimentale. Regia di Oreste Biancoli. Con Elio Sannaglio, Cesco Baseggio, Mario Ferrari

5 *Strega per amore - Top Secret*. Telefilm



02/25/15

6,20 *Rassegna stampa*

6,30 *Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi*

10,15 *A tutto volume*. Conduce Alessandra Cassella. *Replica*

10,45 *Il grande golf*. A cura di Mario Camicia. *Kronenbourg Open*

11,45 *A-Team*. Telefilm. *La strada della speranza*

12,45 *Studio aperto. News*

13 *Grand Prix*. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici

14 *Agli ordini papà*. Telefilm. *Convivenza forzata*. Con Gerald McRaney

14,30 *Formula Uno Start*

15 *Donington. Automobilismo: Gran Premio d'Europa di F. 1*

17 *College*. Telefilm. *Miss College*

18,05 *Qua la mano Picchiatello* (1983). Film commedia. Regia di Jerry Lewis. Con Jerry Lewis, Milton Berle

20 *Karaoke*. Show condotto da Fiorella

20,30 *Lo strizzacervelli* (1987). Film commedia. Regia di Michael Ritchie. Con Dan Aykroyd, Walter Matthau, Donna Dixon

22,30 *Al bar dello sport* (1983). Film comico. Regia di Francesco Massaro. Con Lino Banfi, Jerry Calà, Mara Venier

0,30 *Automobilismo: Gran Premio d'Europa di F. 1. Speciale*

1 *Studio aperto. News*

1,12 *Rassegna stampa - Meteo*

1,25 *Qua la mano Picchiatello*. Film. *Replica*

3,15 *Super Vicki - Professione pericolosa - I miei due papà*. Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



06/3242421



JESUS CHRIST SUPERSTAR



19 FILM

Basato sul musical di A. Lloyd Webber e Tom Rice, il film è un'opera rock sulla vita di Gesù, nel quale trovano posto i fermenti giovanili dei primi anni '70: il pacifismo, il bisogno di una nuova spiritualità, la rivolta contro le convenzioni sociali.

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri

12 **Nero su bianco.** Dietro le pagine dei giornali. *L'Indipendente. Replica*

12,30 **Gente Motori non stop.** Settimanale di attualità automotoristica. Con Patricia Pillchar e Paolo Bonaveri. *Replica*

13 **Gulliver.** Documentario. *USA: gli Stati dell'Ovest.* *Replica*

13,30 **Arcobaleno.** Rotocalco

14 **Telegiornale regionale**

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Longstreet.** Telefilm

21,30 **Orologi da polso-tv.** Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti

22 **Concerto per Napoli:** Roberto Murolo. 1^a parte

22,30 **Telegiornale regionale**



02/25 125

13 **Fotomodello inverno 1993.** *Replica*

13,40 **Il grande agguato** (1949). Film western. Regia di Joseph Kane. Con Rod Cameron, Adrian Booth, Walter Brennan

15,15 **Attenti ai ragazzi.** Telefilm. *Bert, tre occhi*

15,45 **Programmazione locale**

18 **I figli dello spazio** (1958). Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Adam Williams, Pegg Webber, Michele Rey

19,30 **Samurai.** Telefilm. *Freddo d'inverno.* Con Hinnosuke Torojuka, Hiroki Takei

20,30 **Viva la muerte... tua** (1972). Film western. Regia di Duccio Tessari. Con Franco Nero, Eli Wallach, Lynn Redgrave

22,40 **Fotomodello inverno 1993**

23,20 **Baby Boom.** Telefilm. *Donna è bello.* Con Kate Jackson

23,50 **El Alamein (Deserto di gloria)** (1957). Film di guerra. Regia di Guido Malatesta. Con Fausto Tozzi, Rossana Rory



02/25 151

CADAVERI E COMPAARI



Insolita black comedy di Brian De Palma sulle disavventure di due delinquenti, **Danny De Vito** e **Joe Piscopo** (foto). Puntano i soldi del boss sul cavallo sbagliato e, per punizione, devono eliminarsi a vicenda.



13 **Tuttoluoristrada.** *Replica*

13,30 **Speciale Motomondiale.** *Replica*

14 **Notiziari regionali**

14,30 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura, attualità da tutta Italia

17,55 **L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna

19 **Notiziari regionali**

19,30 **He Man.** Cartoni animati

20 **Trend.** *Replica*

20,30 **Cadaveri e compari** (1986). Film commedia. Regia di Brian De Palma. Con Danny De Vito, Joe Piscopo, Harvey Keitel

22,30 **Notiziari regionali**

22,45 **Noi siamo due evasi** (1959). Film comico. Regia di Giorgio C. Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Sandra Mondaini, Magali Noël, Maurizio Arena

— **L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna

06/35584271

7 **Euronews / 9 Qualità Italia**
 10 **Batman.** Telefilm. *La gara di surf*
 10,30 **Una spada per un cavaliere.** Cartoni
 11 **Le isole perdute.** Telefilm. *Malò*
 11,30 **Heathcliff.** Cartoni animati
 12 **Angelus.** Benedizione del Santo Padre
 12,15 **Il gran racconto della Bibbia.** Cartoni
 12,30 **Kelly.** Telefilm. *Il rapimento*
 13 **Ciclismo: Parigi-Roubaix**
 14 **Divertiamoci stanotte** (1951). Film commedia musicale. Regia di Walter Lang. Con Danny Kaye, Gene Tierney
 15,40 **Ciclismo: Parigi-Roubaix**
 17 **Viaggio al centro della Terra.** Con Anna Oxa
 17,30 **Appunti disordinati di viaggio: Australia.** 14*
 18,30 **Sport News / 18,45 TMC News**

19 **Jesus Christ Superstar** (1973). Film dramma musicale. Regia di Norman Jewison. Con Ted Neely, Carl Anderson
 21,10 **L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Carlo Maria Martini / 22 **TMC News**
 22,30 **Il Bounty** (1983). Film d'avventura. Regia di Roger Donaldson. Con Mel Gibson, Anthony Hopkins, Laurence Olivier
 0,45 **L'uomo che ride** (1966). Film d'avventura. Regia di Sergio Corbucci. Con Jean Sorel, Lisa Gastoni, Ilaria Occhini
 2,35 **CNN.** In diretta

02/654661

8,30 **I video della domenica**
 12,55 **Vm-Giornale Flash**
 13 **Motorclip.** Motori e musica
 13,30 **Spin Doctors In concerto**
 14,30 **Vasco Rossi special**
 15 **Speciale Diretta Sport**
 16,30 **Grunge special**
 17 **Dance club**
 20,30 **Billy Bragg in concerto**
 22,30 **Notte rock**

RETE 02/25 121

17 **Semeraro show.** Con Walter Carbone
 19,30 **Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
 20 **La debuttante.** Teleromanzo
 20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha
 21,15 **La debuttante.** Teleromanzo. Con Adela Noriega
 22,30 **Neon. Luci e suoni.** Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento

02/701388

9-17-22,30 **Documentari**
 12 **Tele + 3 News / 12,05 La Passione secondo San Giovanni di J. S. Bach.**
 14 **Born in the USA / 15 Panorama BBC**
 20,30 **Il tormento e l'estasi.** Film. Regia C. Reed



02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

02/701388

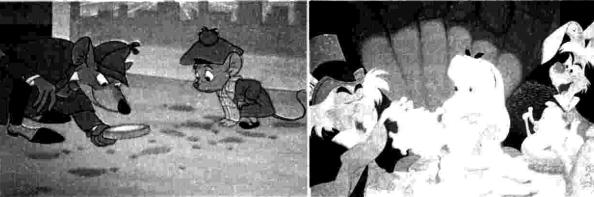
02/701



UNOMATTINA

6,50 **Paolo Di Giannantonio e Livia Azzariti** (foto) nella puntata

dedicata alla Pasqua. Giochi per i bambini con premi speciali e viaggi all'EuroDisney di Parigi. In anteprima nuovissimi cartoni di Asterix. Ospite dell'angolo del caffè è **Tullio De Piscopo**.



DISNEYTIME-CACCIA AL TESORO

14,45 Una squadra d'eccezione per una caccia all'uovo da non perdere! Pluto, Minnie, Topolino, Paperino, Roger Rabbit, Gatto e Volpe aiutano **Maria Teresa Ruta** (a lato) a trovare gli indizi nel percorso fantastico del parco EuroDisney. È l'occasione per giocare ma anche per rivedere brani dei cartoni classici e dei film di Disney più belli e divertenti.



A CARTE SCOPERTE

22,50 Tempo di trasparenza. I cittadini vogliono dire quello che pensano e sentire risposte chiare. Il programma condotto da **Claudio Donat-Cattin** e **Anna Scalfati** (foto) intende venire incontro a questa esigenza. In studio protagonisti della vita politica e sociale. Si può telefonare al 1769/73943.



LUI È PEGGIO DI ME

20,40 Avete bisogno di auto d'epoca? Rivolgetevi al garage di Leonardo (Adriano Celentano) e Luciano (Renato Pozzetto), amici sempre in vena di burle. Luciano scherza su tutto tranne che sulla sua Rolls Royce. Quando viene richiesta per una cerimonia nuziale preferisce guidarla di persona; ma la sposina è talmente bella che l'autista tenta un rapimento. Lei ci sta.

SOLE: sorge alle 6,35; tramonta alle 19,48
LUNA: sorge alle 1,17; tramonta alle 10,48

RAIUNO 06/36864890

6 **Senza rete.** Varietà. *Il Vianella*
6,50-10 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tulli
7-8-9 **TELOGIORNALE UNO**

10 **TELOGIORNALE UNO**

10,05 **Pugni, puppe e marinai** (1961). Film commedia. Regia di Daniele D'Anza. Con Maurizio Arena, Ugo Tognazzi, Gloria Paul. 1^o tempo

11 **Da Milano** **TELOGIORNALE UNO**

11,05 **Pugni, puppe e marinai.** Film. 2^o tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELOGIORNALE UNO**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Un falso d'autore.* Con Angela Lansbury

13,30 **TELOGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di....**

14 **Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio.** A cura di Puccio Corona

14,30 **Primissima.** Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura Gianni Raviele

14,45 **Disneytime - Caccia al tesoro.** Da EuroDisney a Parigi, un gioco condotto da Maria Teresa Ruta con Topolino e Minnie, Paperino, Pluto e Roger Rabbit. Regia di Jules Fuller. Prod.: Buena Vista

15,45 **Per i più piccini. L'albero azzurro**

16,15 **Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv**

17,30 **In principio. Storie dalla Bibbia.** Coprod.: RAIUNO - NTV-Beta Film. 20^o episodio. *La sconfitta di Saul*

18 **TELOGIORNALE UNO**
— Appuntamento al cinema

18,10 **Italia.** Istruzioni per l'uso. Di E. Falcetti, U. Broccoli. Regia di R. Casali

18,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Safari in Kenya.* Di Peter Crawford

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELOGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 **Lui e peggio di me** (1984). Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto, Kelly Van Der Velden, Sergio Renda, Massimo Pongo

22,35 **TELOGIORNALE UNO**

22,40 **Linea notte Emporion.** Rotocalco economico del Telegiornale Uno

22,50 **A carte scoperte.** Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin e Marco Zavattini. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti

24 **TELOGIORNALE UNO**
— Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,20 **Le donne sono deboli** (1969). Film commedia. Regia di Michel Boisrond. Con Jacqueline Sassard, Mélène Demongeot

2,55 **TELOGIORNALE UNO.** Replica

3 **Linea notte Emporion.** Replica

3,10 **Il barone Carlo Mazza** (1948). Film commedia. Regia di Guido Brignone. Con Nino Taranto, Silvana Pampanini

4,30 **TELOGIORNALE UNO.** Replica

4,35 **Linea notte Emporion.** Replica

4,45 **Divertimenti**

6 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **CORSO di matematica 1. Lezioni 15***

7 Tom e Jerry. Cartoni animati

7,20 Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura. *Ornitorinco*

7,25 Babar. Cartoni animati

7,45 Per i più piccini. L'albero azzurro

8,15 Prova d'esame. Telefilm

8,45 TG 2 - MATTINA

9,05 Verdissimo. Condotto da Luca Sardella

9,30 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese evangeliche

10 La stella nel parco. 12° episodio. Recita

11 Doogie Howser. Telefilm. A pesca con papa

11,30 Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE

11,45 Segreti per voi... consumatori. Di Anna Bartolini

12 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - ORE TREDICI

13,30 TG 2 - Diogene. A cura di M. Milani e M. Sansoni
— Meteo 2

14-15,35 Superoso

14 Segreti per voi... Pomeriggio. Conduce Antonella Clerici

14,10 Quando si ama. 1195° puntata

14,35 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,45 Santa Barbara. 488° puntata. Serie tv

15,35 Superman III (1983). Film avventuroso. Regia di Richard Lester. Con Christopher Reeve, Richard Pryor, Jackie Cooper, Marc McClure

17,45 Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE

17,50 TG 2 - Dalla parte delle donne. A cura di Il-
da Bartoloni

18,10 TGS Sportsera

18,20 L'ispettore Tibbs. Telefilm. Il riscatto del
re. Con Howard Rollins
— Meteo 2

19,15 Beautiful. 688° puntata. Serie tv

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE

20,15 TG 2 - Lo sport

20,20 Ventiletti. Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 L'ispettore Derrick. Telefilm. Musica da
camera. Con Hors Tappert, Fritz Webber

21,45 L'ispettore Tibbs. Film tv. Il cittadino Trun-
del. Con Howard Rollins

23,20 TG 2 - NOTTE

23,35 Musica... classica. Bernstein racconta la
musica. Incontri con i giovani alla Carnegie Hall. 4° puntata. Che cosa significa la musica

0,35 Appuntamento al cinema

0,45 DSE - dall'Encyclopédie Multimediale delle
Scienze Filosofiche. Hans Jonas

0,55 Foppolo. Sci! Gigantissimo

1,20 Nairobi. Automobilismo: Rally safari

1,35 Billardo: TGS Billili e birilli

2 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Ce-
sare Genolini. A cura di Letizia Solustri. Tra
storie e fantascienza. *Il transfuga* (1985).
Film di spionaggio. Regia di Philippe Le-
febvre. Con Bruno Cremer, Heinz Bennent

3,30 TG 2 - NOTTE. Replica

3,45 TG 2 - Diogene. Replica

4,05 Le strade di San Francisco. Telefilm. Don-
na coraggiosa

5 Videocomic

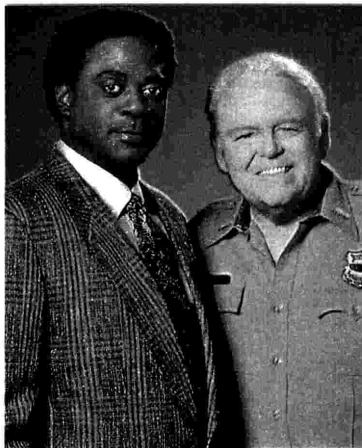


TG 2 - DIOGENE

Tanti giovani per cercare un lavoro si affidano agli annunci «lavoro facile e ottimi guadagni», o inserzioni trabocchetto che promettono regali strepitosi. Oggi e domani **Mariella Milani** (foto) parla di piccoli e grandi imbrogli, e consiglia come evitarli. I numeri sono 0769/7398 e 06/3319975.

TG 2 - DALLA PARTE DELLE DONNE

Sesso, amore e terza età. Secondo una ricerca americana, il 14% degli uomini con più di 65 anni ha quotidianamente un rapporto. Secondo un sondaggio italiano il 20% degli ultraettonni è ancora attivo. Una coppia di anziani è ospite di **Ida Bartoloni** (foto), che discute dell'argomento con la geriatrica Luisa Bartorelli e con Elsa De Giorgi, compagna di Calvino.



L'ISPETTORE TIBBS

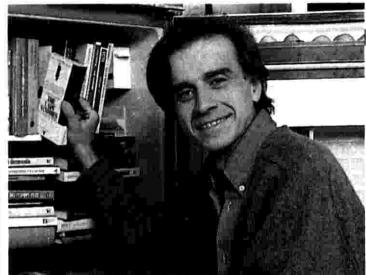
Doppi indagini per Tibbs. Alle 18,20 è impegnato fra reverendi moralisti e ipocriti, mogli assassine e adepti fanatici. Alle 21,45, Tibbs e Gillespie (**Howard Rollins e Carroll O'Connor**) devono far luce sull'assassinio di una giovane donna, Natalie, uccisa da un killer assoldato dal suo stesso compagno. Con l'aiuto di un testimone-chiave la polizia arresta il killer...

L'ISPETTORE DERRICK

Un uomo muore in un incidente stradale. Un testimone ha visto il giovane inseguito da un'auto mentre attraversava la strada. È un omicidio: entra in azione l'ispettore Derrick. Per il testimone era chiara l'intenzione dell'uomo di travolgerlo. Per capire il motivo dell'omicidio, Derrick (**Horst Tappert**, foto) comincia ad indagare sulla vita della vittima.



LUNEDI 12 APRILE



DSE - PARLATO SEMPLICE

9,30 **Gabriele La Porta** (foto) affronta il problema del razzismo, per capire se in Italia ha radici e motivazioni sociali, economiche o religiose. Chi accetta gli extracomunitari e chi li rifiuta? Un pubblico multirazziale esprime opinioni e racconta personali esperienze.

TGR BELLITALIA

14,40 Per la prima volta le telecamere sono entrate nella cappella di Santa Maria delle Grazie, a Milano, per documentare lo stato dei lavori di restauro sul capolavoro di Leonardo, il Cenacolo. Durante l'intervento è stato scoperto che i ritocchi ottocenteschi avevano modificato le espressioni del Cristo e degli apostoli.



Un particolare dell'Ultima cena, il miracoloso affresco di Leonardo da Vinci, da lui iniziato nel 1495



LA SIGNORA NEL CEMENTO

20,30 **Film** (Frank Sinatra, nella foto sotto, e a sinistra Raquel Welch) scopre sott'acqua il corpo di una donna con i piedi incastrati dentro un blocco di cemento. Da questo cadavere si dipana il filo di una complessa indagine: una ballerina misteriosamente scomparsa, una falcosta vedova con protezioni mafiose...



DIRITTO DI REPLICÀ

22,45 **Film** Nel rispetto della libertà d'opinione, Sandro Paternostro e i suoi assistenti Fabio Fazio, Enrico Magalli, Oreste De Fornari e Stefano Magagnoli (foto) danno la parola a quattro personaggi che rispondono alle accuse loro rivolte.



RAITRE 06/36864890

6,30 Schegge

6,45-14 L'ALTRARETE

6,45 **Dal** TV 2 di Torino **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi **TGR Lavoro**
6,50 **DSE - Tortuga. Primo piano.** La notizia **6,05** **DSE - Tortuga. Terza pagina.** Un analisi delle pagine culturali dei giornali proposta da Luigi Malerba e Renato Minore. Regia di Enzo Manni **DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori** **7,45** **del mondo**
8 **Dal** TV 2 di Milano **DSE - Parlato semplice.** Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castello. Regia di Marco Bazzi. Conduzione Luigi Nocella **Ponte in Valtellina. Atletica leggera: Ponte in fiore**
12 **dal** Milano **TG 3 OREDODICI**

12,15 **DSE - L'occhio sul teatro e sulla danza.** A cura di Mila Panaro. Conduce Claudia Poggiani. Regia di Anna Maria Gerli **TGR LEONARDO.** A cura di Roberto Antonetto

14 TGR - TELOGIORNALI REGIONALI

14,10 TG 3 POMERIGGIO

14,40 **TGR Bellitalia.** A cura di Ferdinando Ferrigno **15,05-17,20 TGS Solo per sport**
15,05 **Forli Calcio: Torneo Paolo Valenti**
16,50 **Calcio: A tutta B**

17,20 TGS Derby

17,30 **TG 3 in movimento. On the road.** A cura di Fabio Cortese

17,50 Rassegna stampa e tv estere. A cura di Giacintesca Flesca

18 **Geo. Viaggio nel pianeta Terra.** Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. **Mare di Bering** Di Colin Wilcock

18,30 I mostri vent'anni dopo. Il giurato. Con John Schuk, Lee Meriwether

18,50 TG3 Sport
— Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELOGIORNALI REGIONALI

19,45 TGR Sport

20,05 BlobCartoon

20,30 **La signora nel cemento** (1968) Film giallo. Regia di Gordon Douglas. Con Frank Sinatra, Raquel Welch, Dan Blocker

22,10 Schegge

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 **Diritto di replica.** Di Fazio, O. Maciotti, Vigilone, C. S. Paternostro, O. De Fornari, F. Fazio, S. Magagnoli, E. Magrelli. Imparato da Pietro Galeotti. A cura di Maria Vittoria Fenu. Regia di Paolo Beldi

23,30 **Fuori orario Cose (mai) viste** da Ghezzi, Giorgi, Germani, Melani, Turigliato. Presenta **Allemagne neuf zero.** Film. 1° visione tv. Di Jean-Luc Godard

0,40 **TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola**
— Meteo 3
Appuntamento al cinema

1,10 **Fuori orario** presenta **Cose (mai) viste**

1,25 **Diritto di replica.** Replica

2,05 **Harem.** Replica

3,05 **Magazine 3.** Replica

4 **TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola.** Replica

4,30 **Schimanski sul luogo del delitto.** Telefilm. 2° **Il guastafeste.** Con George Gotz. Regia di Peter Ariel

6 Schegge

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/25/125

6,30 Prima pagina. News

8,35 Un dottore per tutti. Telefilm

9,05 Maurizio Costanzo show. Replica

11,30 Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

13 TG 5. News

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi

13,35 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

14,35 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15 Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15,30 Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci

16 Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— *Bentornato Topo Gigio*
— *I Puffi*
— *Gadget colpisce ancora*
— *James Bond junior*

17,59 Flash TG 5

18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'incontro. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia

20,40 Filmissimi. Aquile d'attacco (1988). Film d'avventura. Regia di Sidney J. Furie. Con Louis Gossett jr., Jason Gedrick, David Suchet, Mark Humphrey

22,35 Braccio di Ferro. Conduce Enrico Mentana

23,20 Maurizio Costanzo show e Panorama. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Brardaci. Regia di Paolo Pietrangeli. 1^a parte

24 TG 5. News

0,15 Maurizio Costanzo show. 2^a parte

1,30 Striscia la notizia. Replica

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola

2,30 Reportage. Replica

3,30 Arca di Noè. Replica

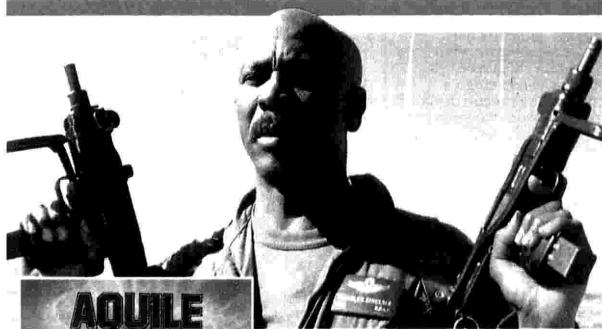
4,30 Ciak. Replica

5,30 Reportage. Replica



ORE 12

Proseguono le sfide di *Quanto costa*, il gioco con il quale si è voluto riattizzare l'interesse intorno al programma condotto da **Gerry Scotti** (foto). Ogni giorno tre nuovi concorrenti affrontano il campione in carica in tre eliminatorie. Immutate, invece, le altre parti della trasmissione: quella in cui due ospiti, intervistati in studio da Scotti, rievocano una vicenda particolare da essi vissuta, e l'altra che vede un noto personaggio parlare del proprio rapporto con i libri.



AQUILE D'ATTACCO



20,40

Dilaga la febbre da «top gun» e il bel Mark Humphrey continua a fare il verso a Tom Cruise. Missione congiunta russa-americana per distruggere un deposito di ordigni nucleari in una nazione ostile. Nelle fila serpeggiano antichi rancori tra i nemici di un tempo. Dopo un grave incidente il cap. Sinclair (**Lou Gossett jr.**, foto) e il suo collega russo Vardovsky scoprono che il vero scopo della missione è un altro. Sequel di *Aquile d'acciaio*.



BRACCIO DI FERRO

In vista del referendum del 18 aprile va in onda, da oggi a venerdì, un programma speciale da **Enrico Mentana** (foto). Ogni sera un esponente del fronte del «sì» e uno del fronte del «no» si confrontano faccia a faccia sui numerosi temi che l'elettorato sarà chiamato a votare.



IL PRANZO È SERVITO

11,35 **Davide Mengacci**
ed i suoi collaboratori
Vittorio Marsiglia
ed **Isabella Ravegnini**

(insieme nella foto) serviranno ai due concorrenti giochi divertenti e quiz. Lo sfidante di oggi è Enrico Bonura di Torino. Tra i giochi: «Parole con targhe» e «Modi di dire».

C'ERAVAMO TANTO AMATI



17,45 C'è chi pacatamente e civilmente espone i problemi e le difficoltà del rapporto con il coniuge, e chi invece urla e strepita, dando sfogo a malintesi e a rancori di anni. E fra un «Sei un mamone» e un «Stai zitta spendacciona», l'avvocato del diavolo: **Luca Barbareschi** (foto).



RENZO E LUCIA



20,30 Renzo e Lucia (Luisa Kuliock, nella foto) si ritrovano nel loro appartamento dove trascorrono dolcissime ore d'amore. Quando esce, Renzo trova ad attenderlo Gasperino che lo assale, lo colpisce duramente alla testa e scompare. Soccorso da alcuni passanti, Renzo è accompagnato all'ospedale. Le sue condizioni sono preoccupanti...

KARAOKE



20 Oggi Fiorello (foto) è ospite della cittadina di Arcore, nel parco di Villa Borromeo. Da giovedì la troupe canterina si sposta a Busto Arsizio in Piazza S. Maria, caratterizzata da una bella chiesa rinascimentale. Altissimo l'indice di gradimento del programma: oltre 4.700.000 spettatori, con uno share del 18,24%.



02/25/125

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - Jefferson.** Telefilm

8,10 **General Hospital.** Teleromanzo

8,40 **Marilena.** Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**

9,55 **Ines, una segretaria da amare.** Telenovela

10,50 **La storia di Amanda.** Telenovela

11,35 **Il pranzo è servito.** Con **Davide Mengacci**

12,35 **Celeste.** Telenovela

13,30 **TG 4 - News**

13,55-17 **Buon pomeriggio.** Rubrica condotta da **Patrizia Rossetti**

14 **Sentieri.** Teleromanzo

15,15 **Grecia - Anchi i ricchi piangono**

17 **Lui l'el l'altro.** Show con **Marco Balestri**

17,30 **TG 4 / 17,35 Naturalmente bella.** Rubrica

17,45 **C'eravamo tanto amati.** Show

18,20 **Il nuovo gioco delle coppie.** Con **Giorgio Mastrotta e Natalia Estrada**

19 **TG 4 - News**

19,20 **La signora in rosa.** Telenovela

20,30 **Renzo e Lucia.** Teleromanzo. Con **Luisa Kuliock, Osvaldo Laport**

22,30 **Guerra e pace (1956).** Film drammatico. Regia di King Vidor. Con **Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Anita Ekberg.** 2^a parte

23,30 **TG 4 - News**

0,25 **Top Secret.** Telefilm

1,25 **L'impredibile signor 880 (1950).** Film brillante. Regia di Edmund Goulding. Con **Burt Lancaster, Dorothy McGuire**

2,50 **Oroscopo di domani**

2,55 **Strega per amore.** Telefilm

3,15 **Snack bar Budapest (1988).** Film commedia. Regia di **Tinto Brass.** Con **Giancarlo Giannini, Philippe Leotard**

5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm



02/25/125

6,20 **Rassegna stampa.** Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi

9,15 **I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan - Professione pericolo - Team.** Telefilm / **12,45 Studio aperto**

13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi

13,45 **Agli ordini papà.** Telefilm. *Un parto avventuroso.* Con **Gerald McRaney**

14,15 **Non è la Rai.** Show di **Gianni Boncompagni**

16-18,05 **Unomaniac.** Conduttori **Gabriella Giorgi, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini**

16,05 **21 Jumppstreet.** Telefilm. *Una settimana internazionale.* Con **Steven Williams**

17,05 **Twin Clips.** Conduttrice **Panicucci**

17,30 **Mitico!** Conduce **Linus con Vanessa Rossi**

18,05 **Tarzan.** Telefilm. *Il primo anniversario*

18,30 **Ma mi faccia il piacere.** Con **Gigie Andrea e Wendy / 19 Unomaniac.** Con **Enzo Braschi**

19,03 **Studio sport**

19,15 **Rock & Roll.** Di **Gianni Boncompagni**

20 **Karaoke.** Show condotto da **Fiorello**

20,30 **Cercasi papà (1984).** Film commedia. 1^a visione tv. Regia di **Glenn Jordan.** Con **Richard Dreyfuss, Susan Sarandon**

22,40 **Ma direi gol.** Con **La Galappa's Band**

23,40 **A tutto volume.** Con **Alessandra Casella**

0,10 **Playboy show**

0,40 **Studio aperto / 0,52 Rassegna stampa**

1 **Studio sport - Meteo**

1,20 **21 Jumppstreet - L'ora di Hitchcock.** Telefilm

3 **La casa degli Usher (1980).** Film tv drammatico. Regia di **James L. Conway.** Con **Martin Landau, Charlton Heston**

5 **Agli ordini papà - I miei due papà.** Telefilm — **Mitico!** Replica

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



06/35584271

7 **Euronews**
 9 **Doppio imbroglio**. Telenovela
 9,45 **Potere**. Telenovela. Con Tarcisio Meira
 10,15 **Terre sconfinate**. Telenovela
 11 **Qualità Italia**
 12-18,30 **Tappeto volante**. Con Luciano Rispoli
 12,45-13,45-16,17-15,45 **TMC Informa / Meteo**
 13 **She-Ra**. Cartoni animati
 13,35 **La spesa di Wilma**
 14 **Il libro della giungla** (1942). Film d'avventura. Regia di Zoltan Korda. Con Sabu, Patricia O'Rourke, Joseph Calleia
 16 **Natura magica**. Documentario. *I segreti del mondo animale: La lontra marina*
 17 **Telebotà**
 18 **Sale, pepe e fantasia**. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
18,30 Sport News / 18,45 TMC News
 19 **Film a premio con Paola Saluzzi**
 — **Ritorno dalla IV dimensione** (1985). Film di fantascienza. Regia di Jonathan Betuel. Con John Stockwell, Richard Masur
 21 **Invitato speciale**. Con Sandro Mayer
 22 **TMC News**
 22,30 **Due tipi incorreggibili** (1986). Film commedia. Regia di Jeff Kanew. Con Kirk Douglas, Burt Lancaster, Charles Durning
 0,25 **Crono - Tempo di motori**. Condotto da Renato Ronco e Maria Lettieri
 1,05 **Invitato speciale**. Replica
 2,05 **CNN**. In diretta

02/654661

8,30 **Corn Flakes**
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**
 14,35 **Hot Line**
 15,35 **On the air**
 17,35 **Roxy Bar**. Con Red Ronnie. Replica
 19,30 **Vm-Giornale**
 20,30 **Metropolis Best of**
 21,30 **Moka Choc Freeday**
 22,30 **Shawn Colvin in concerto**
 23,30 **Vm-Giornale**

RETE 02/2428175

8 **Teleshopping/15-17-18 TgA Flash News**
 15,15 **La debuttante**. Teleromanzo
 16,10 **Passione e potere**. Teleromanzo
 17,15 e **18,05 Children Time. He Man - Gorilla Force**. Cartoni animati
 19-19,30-20-20,15 **TgA News**
 20,30 **Passione e potere**. Teleromanzo
 21,15 **La debuttante**. Teleromanzo
 22,30 **Di tasca vostra**. A cura di Vittorio Borelli

02/701388

7 e 15 **English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**
 8-12,05-17,30-22,55 **Documentari**
 10 e 20,30 **Concerti musica sinfonica**
 12 **Tele + 3 News / 23,55 Don Chisciotte - Fandango Ravel**. Balletti

DUE TIPI INCORREGGIBILI



22,30



Dopo trent'anni di galera per una rapina ad un treno, Doyle (Burt Lancaster) e Long (Kirk Douglas) s'affacciano in un'America diversa da quella che avevano lasciato. Fallito il reinserimento, si cimereranno in una nuova rapina al medesimo treno, mai vicino al pensionamento.

ODEON 20,30
 Il colonnello Cordoba tormenta la gente di San Esteban con gravosi tributi. Nel cast Charles Quiney (foto) e Maria Pia Conte.

1975. Anni di piombo in Argentina. Un gruppo di studenti di La Plata finisce nelle grinfie dei sadici agenti delle Squadre Speciali: i ragazzi percorreranno la tragica «via crucis» dei desaparecidos. Claire, violentata dai suoi aguzzini, partorirà in una lurida cella. Si salverà soltanto Fabio, a patto che dimentichi tutto...



LA NOTTE DELLE MATITE SPEZZATE

Un film di HECTOR GUTIERREZ



06/3242421

9 **Cinquestelle in regione**. Attualità, informazione, incontri
 12 **Destini**. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Laura Malone, Richard Porter
 12,30 **California**. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
 13 **Starlandia**. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
 14 **Telegiornale regionale**
 14,30 **Pomeriggio insieme**
 17 **Starlandia**. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
 18 **California**. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Joan Van Ark, Constance McCashin
 18,30 **Destini**. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Sport in regione
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Sport Cinquestelle

02/25125

13,45 **USA Today. News**
 14 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
 14,30 **Valeria**. Teleromanzo. Con M. Alejandra
 15,15 **Rotocalco rosa**
 15,45 **Programmazione locale**
 17,30-17,50-18,50 **7 in allegria**
 17,35 **I campioni del wrestling**. Cartoni animati
 17,55 **Little Dracula**. Cartoni animati
 18,10 **USA Today Games**
 18,15 **I cinque samurai**. Cartoni animati
 19 **Brothers**. Telefilm. Con Robert Walden
 19,30 **Samurai**. Telefilm. *Il fantasma di Mamehosa*
 20,30 **Zorro il dominatore** (1969). Film d'avventura. Regia di Jose Luis Merino. Con Charles Quiney, Maria Pia Conte
22,15 Taxi. Telefilm / **22,45 Colpo grosso story**
23,40 Pellegrini d'amore (1954). Film commedia. Regia di Andrea Forzano. Con Sophia Loren, Enrico Valsario, Alda Mangini
1,30 Colpo grosso story. Replica



02/235151

13 **Squadra**. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1^a parte
 14 **Notiziari regionali**
 14,30 **Squadra**. 2^a parte
 16 **Switch**. Telefilm. Con Robert Wagner
 17 **Dottor Chamberlain**. Telenovela
 17,55 **L'oroscopo**. A cura di Licinia Fortuna
 18 **Señora**. Telenovela
 19 **Notiziari regionali**
 19,30 **He Man**. Cartoni animati
 20 **I cartonissimi**
 20,30 **La notte delle matite spezzate** (1986). Film drammatico. Regia di Hector Olivera. Con Alejo Garcia Pinfos, Vita Escardo, Pablo Navarro
22,30 Notiziari regionali
22,45 Trend. Magazine di moda, spettacolo e tutto quello che fa tendenza
23,15 Terra. Meraviglie e misteri. A cura di Paola Tanziani. Replica
 — **L'oroscopo**. A cura di Licinia Fortuna



LA SIGNORA IN GIALLO

Edna Hayes, amica di Jessica e proprietaria di un biscottificio, viene accusata prima di evasione fiscale per milioni di dollari, poi dell'omicidio dell'ex marito, Jessica, (Angela Lansbury) riesce a farla scagionare dall'accusa di omicidio. Ma intanto ci sono un altro assassinio e la fuga del revisore dei conti...

FATTI, MISFATTI E...

14

Puccio Corona (foto) presenta un'altra puntata del filone malasanità: i disservizi, le carenze e le disfunzioni dell'ospedale di Andria. Si parla poi dell'annoso, mai risolto, problema della pensione alle casalinghe. Tra le rubriche «I concorsi per i giovani» e l'osservatorio sui prezzi dei prodotti alimentari.



L'ALBERO AZZURRO

15,15

Francesca oggi è una fata ma, visto che è disordinata, non trova più la sua bacchetta magica ed è costretta a farne una nuova. La prima magia è per Dodo che viene trasformato in un' aquila. Claudio invece non ha bisogno di magie per costruire una tartaruga solo con due scatole.



CONDOMINIO

20,40

Variopinta umanità nei palazzi della periferia romana, narrata con mano lieva da Felice Farina, appurato talento del giovane cinema italiano. Il ragionier Marroni (Carlo Delle Piane), ultimo arrivato, si assume il rognoso compito di amministratore: mite ma tenace, si destreggia tra bollette innevate – il suo predecessore è fuggito coi soldi – e inquilini morosi. Nel cast anche Ottavia Piccolo e Riccardo Pangallo (insieme a sinistra).



SOLE: sorge alle 6,33, tramonta alle 19,49
LUNA: sorge alle 2,01, tramonta alle 11,50

RAIUNO

06/36864890

6 **Senza rete. Varietà.** Iva Zanicchi e Nicola Di Bari

6,50-10 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giandomenico. A cura L. Tuti
7,8-9 **TELEGIORNALE UNO**
7,35 **TGR Economia**

10 **TELEGIORNALE UNO**

10,05 **Unomattina Economia**

10,15 **Racconti romani** (1955). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Franco Fabrizi, Antonio Cifariello, Maurizio Arena, Silvana Pampanini. 1^o tempo

11 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

11,05 **Racconti romani.** Film. 2^o tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *L'uomo che non esiste*. Con Angela Lansbury

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 **Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio.** A cura di Puccio Corona

14,30 **TG Uno Auto.** Rubrica per gli automobilisti. A cura di M. Beretta - M. Bertucci

14,45 **DSE - Il far da sé.** Un programma di Mario Mariani. Presenta Guido Gilardenghi. 13^o puntata

15,15 **Per i più piccini. L'albero azzurro**

15,45 **Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TELEGIORNALE UNO**
— Appuntamento al cinema

18,10 **Italia, istruzioni per l'uso.** Di Emanuela Falsetti, Umberto Broccoli. Regia di Renato Casali

18,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il vulcano*. Realizzazione di Renata Mezera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *L'eredità del vulcano*. Di John Lynch

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Claudio Angelini con la collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 **Condominio** (1991). Film commedia. 1^o visione tv. Regia di Felice Farina. Con Carlo Delle Piane, Ottavia Piccolo, Ciccio Ingrassia, Roberto Citran, Nicoletta Boris, Paola Tiziana Cruciani, Leda Lojodice. Prod. Cooperativa Immaginazione in collaborazione con RAIUNO

22,30 **TELEGIORNALE UNO**

22,35 **Linea notte dentro la notizia**

22,45 **A caro scoperte.** Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin e Marcello Vattini. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavani

24 **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,10 **La donna della domenica** (1975). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Marcello Mastroianni, Jacqueline Bisset, Jean-Louis Trintignant

2,55 **TELEGIORNALE UNO. Replica**

3 **Linea notte dentro la notizia**

3,10 **Poker Alice** (1987). Film tv western. Regia di Arthur Allen Seidelman. Con Elizabeth Taylor, George Hamilton

4,40 **TELEGIORNALE UNO. Replica**

4,45 **Linea notte dentro la notizia**

4,55 **Divertimenti**

6 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. *Corso di matematica 1. Lezione 16**

7 Tom e Jerry. Cartoni animati

7,20 Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura. Canguri

7,25 Babar. Cartoni animati

7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro

8,20 Furia. Telefilm. *Il cavallo ribelle*

8,45 TG 2 - MATTINA

9,05 Verdissimo. Condotto da Luca Sardella

9,30 Matinée al cinema. In due si soffre meglio (1943). Film commedia. Regia di Nunzio Malasomma. Con Dedi Montano, Carlo Ninchi, Carlo Campanini

11 Doogie Howser. Telefilm. *Una serata speciale*

11,30 Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE

11,45 Segreti per voi... consumatori. Di Anna Bartolini

12 I fatti vostri. Condote Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - ORE TREDICI

13,20 TG 2 - Economia

13,30 Tribuna del Referendum. Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Pulio. Interviste: Lega Nord - Rifondazione Comunista

13,40 TG 2 - Diogene. A cura di M. Milani e M. Sansoni
— **Meteo 2**

14-15,30 Supersoap

14 Segreti per voi. Pomeriggio. Condote Antonella Clerici

14,10 Quando si ama. 1196^ puntata. **777**

14,35 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,45 Santa Barbara. 489^ puntata. Serie tv

15,30 Detto tra noi. La cronaca in diretta. Di Piero Vigorelli, Valter Preci, Giorgio Battaglia

17,15 Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE

17,20 Dal Parlamento

17,25 Dallo Studio 3 di Roma Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa

18,10 TGS Sportsera

18,20 L'ispettore Tibbs. Telefilm. *Delitto assicurato*. Con Howard Rollins
— **Meteo 2**

19,15 Beautiful. 689^ puntata. Serie tv **777**

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE

20,15 TG 2 - Lo sport

20,20 Ventieventi. Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 RAIDUE presenta Colpo di coda 1^ parte. Un film in 2 parti. Liberamente tratto dal romanzo di Piero Saccoccia. Con Giancarlo Giannini, Stefania Sandrelli, Alvaro Vitali, Marilena Barbato, Barbara Sukowa, Jean-Claude Braly, Christophe Malavoy, Annie Girardot. Sceneggiatura di Graziano Diana, John Howlett, José María Sanchez. Delegato Rai alla produzione Francesco Tarquinio. Regia di José María Sanchez. Corpord.: RAIDUE - Italiana Produzioni - TF1 - GMT Productions - Taurus Film

22,15 Tribuna del Referendum. Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Pulio. *Tesi a confronto*

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di Roberto Armeni, Claudio Balit, Fernando Cancedda e Mariano Squillante

23,55 TG 2 - NOTTE

24 Atene. Pallacanestro: Benetton-Paok Salonicco. Campionato europeo club

1,50 Appuntamento al cinema

2 DSE - dall'Encyclopédie Multimediale delle Scienze Filosofiche: Karl Popper

2,05-6 Prove tecniche di trasmissione

IL CORAGGIO DI VIVERE

Riccardo Bonacina (foto) si collega con Burano, Venezia, dove dovrebbe sorgere una comunità per il recupero dei tossicodipendenti. La popolazione dell'isola, però, rifiuta il progetto. Di parere opposto il comune di Venezia. Domani collegamento con Udine per parlare di alcolismo.



VENTIEVENTI

Il numero è lo 0769/73967, a rispondere sono sempre Michele Mirabella e Tony Garrani (insieme nella foto). E grazie ai loro aiuti ed ai loro suggerimenti non è difficile dare la risposta giusta ai quesiti sulla lingua italiana ed a vincere. Attenzione anche ai titoli di coda: c'è un errore che può far vincere un altro milione.



COLPO DI CODA (1^)

Parigi: viene uccisa una spia del servizio segreto francese. È accusato del delitto un ex-terrorista italiano, il Professore (Giancarlo Giannini, nella foto con Jean-Claude Brialy ed il regista José María Sanchez). In realtà il colpevole è Andreas, una figura senza volto, che propone al professore di uccidere un Ministro Italiano. Ma lui rifiuta e si nasconde da Francesca (Stefania Sandrelli, nella foto a sinistra).



TG 2 - PEGASO

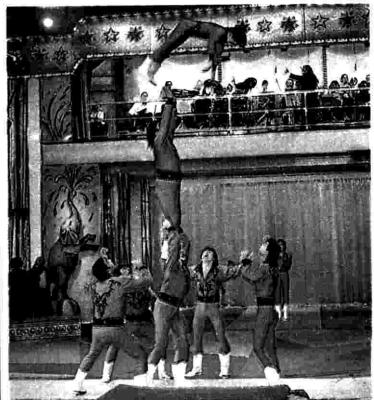
L'attualità offre molteplici spunti per un'analisi dei fatti politici e sociali che contrassegnano la vita del nostro Paese. Gli spettatori che desiderano avere chiamamenti o fare domande possono telefonare dalle 19 alle 21 al numero verde 1678/62290.

23,15

MARTEDÌ 13 APRILE

DSE
TORTUGA

Primo piano dedicato al problema dei rifiuti tossici, ovvero Greenpeace ancora all'attacco. In studio Paola Biocca e il professor Alberto Malliani sottolineano l'urgenza di promulgare una legge comune da parte di tutti i Paesi che si affacciano sul Mediterraneo, per salvare l'ambiente, gli animali e gli esseri umani.



CIRCO

20,30 Tutti in pista con il più grande circo del mondo, quello di Mosca. Presenta Carla Fioravanti. Fra i protagonisti: il bambino contorsionista, Anton Riis; Anton Tarbaev, giocoliere; Cristina Kokorina, bambina giocoliera; il clown Vassily Trofimov, anche cantante di serpenti, e il duo Smirnovi con un numero agli anelli.

UN SOGNO
INCOMPIUTO

22,45 Un documentario sul dottor Igor Tcharkovsky, iniziatore del parto in acqua, che lavora oggi estate in Crimea. Qui le sue pazienti si ritrovano per seguire il suo metodo: attraverso corsi fisici (respirazione in apnea, nuoto, scalate) e psicologici (meditazione, comunicazione telepatica con i delfini) le donne incinte vengono preparate a far nascere i figli in modo naturale.

O COME
CULTURA

23,40 Gianni Ippoliti, (foto), affiancato da Mino Reitano, è il conduttore. L'autore e l'ideatore di questo programma di «cultura». Come sempre i collegamenti di Fulvio Grimaldi e il salotto di Federico Zeri. Per intervenire: 0769/73942.



6,30 TG 3 Oggi in edicola - Ieri in tv

6,45-14 LATRARETE

Dal TV 2 di Torino DSE Tortuga Rotocalco quotidiano di informazioni culturali. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi

6,50 TGR Lavori.
6,55 DSE - Tortuga. Primo piano. La notizia

7,05 DSE - Tortuga. Terza pagina. Dal TV 4 di Roma. Analisi delle pagine culturali dei giornali proposta da Luigi Malerba e Renato Minor. Regia di Enzo Manni

8 DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mare. Dal TV 2 di Milano DSE - Parlato semplice. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Luigi Necco

11,30 TGR Bell'Italia. A cura di Ferdinando Ferrigno. Conduce

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI

12,15 DSE - L'occhio sulla musica. A cura di Patrizia Todaro. Conducono Lino Patruno e Paolo Terni. Regia di B. A. Raffanini

13,45 TGR LEONARDO. A cura di Roberto Antonetto

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 - POMERIGGIO

14,50 TGR - Regioni d'Europa. A cura di Gilberto Squizato

15,15 DSE - L'altra Sicilia. A cura di L. Parola e A. Projetti. Per i filmati regia di Giovanna Bongiorno. 2^a puntata: *Pantalica nel panorama della preistoria siciliana*

15,45-17,20 TGS Solo per sport

Pallavolo: TGS Pallavolo
16,05 Pallacanestro femminile: TGS Parquet rosa

16,30 Nuoto: TGS Cento vasche Sanremo. Vela: Soling Sanremo

17,20 TGS Derby

17,30 Rassegna stampa e tv estere. A cura di Giancrescenz Flesca

18 Geo. Viaggio nel pianeta Terra. Di Luigi Vilà. Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescanti. Regia di A. Sangermano. *All'Okavango*. Di Rudolf Lammers

18,30 I mostri vent'anni dopo. Primo amore. Con John Schuk, Lee Meriwether

18,50 TGS Sport
— Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Biob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Circo. Di Sergio Valanzana. Circo di Mosca. Conduca Carla Fioravanti

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 Igor Tcharkovsky ovvero Un sogno incompiuto. Di Jean-Claude Patrice

23,40 Q come Cultura ovvero *Catastrofes*. Un programma concepito e condotto da Gianni Ippoliti a cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Paolo Pietrangeli

0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola
— Meteo 3
— Appuntamento al cinema

1 Fuori orario presenta *Cose (mai) viste*

1,10 Blob di tutto di più. Replica

1,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato. Replica

1,30 Q come cultura. Replica

2,10 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

2,40 Miglior vendetta il successo (1984). Film. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Michael York, Joanna Szerb, Michael Lynton

4,05 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

4,35 Schimanski sul luogo del delitto. Telefilm. 3^a Amici. Con George Götz. Regia di Klaus Emmerich

6,05 Schegge

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/25 125

6,30 Prima pagina. News

8,35 Un dottore per tutti. Telefilm

9,05 Maurizio Costanzo show. Replica

11,30 Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

13 TG 5. News

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi

13,35 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

14,35 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15 Ti amo parlamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15,30 Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci

16 Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisani Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio

- Bentornato Topo Gigio
- I Puffi
- Tartarughe Ninja alla riscossa
- James Bond junior

17,59 Flash TG 5

18,02 OK Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'inconvenienza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Corradi e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia

20,40 Filmissimi. Nella tana del serpente (1990). Film giallo, 1^a visione tv. Regia di Rod Holcomb. Con John Travolta, Marilu Henner, Bernie Casey

22,30 Braccio di Ferro. Conduce Enrico Mentana

23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1^a parte

24 TG 5. News

0,15 Maurizio Costanzo show. 2^a parte

1,30 Striscia la notizia. Replica

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola

2,30 A tutto volume. Replica

3,30 Le frontiere dello Spirito. Replica

4,30 Reportage. Replica

5,30 Arca di Noè. Replica

SGARBI QUOTIDIANI



13,25 Vittorio Sgarbi (nella foto) ha sempre qualcosa da dire.

Sfogliando le pagine dei quotidiani e dei settimanali commenta e analizza per noi notizie clamorose o semplicemente curiose.



FORUM



13,35 Ne «il posto segreto del gruzzolo» la gita in camper si trasforma in disastro.

Infatti, Paola per errore getta dal finestrino i soldi di Annamaria. In «Uno splendido corpo di ballo» il signor Malta fa causa al signor Azevedo per una «strana» ballerina. Nella foto, il giudice Santi Licheri.

BIM BUM BAM



16 Puntuali come sempre all'appuntamento con i giovanissimi i sei simpatici conduttori, coadiuvati dai pupazzi Ambrogio e Uan. Fra i cartoni animati in onda oggi Le tartarughe Ninja (foto), divenute ormai idoli dei nostri ragazzi.



NELLA TANA DEL SERPENTE

Thriller sociale scritto e interpretato da John Travolta (foto). In un quartiere malfamato l'ex alcolista Scotti si prodiga per salvare dal giro del «crack» i ragazzi come Tommy. Per liberarlo dalle grinfie dello spacciato Carlos nonesterà ad armarsi di pistola. Nel cast anche Marilu Henner e Bernie Casey.

LUI LEI L'ALTRO

Marco Balestri (nella foto) ospita oggi Gianna, Giovanni, Roberto. Quando lei scopre di essere incinta di Giovanni, lui rifiuta il figlio e allora si fa avanti Roberto, un amico d'infanzia, che si offre di sposarla. Ma alla nascita del bimbo iniziano i problemi.



IL PICCOLO DIAVOLO



Il sacerdote esorcista Maurice (Walter Matthau, nella foto con Roberto Benigni) svezza controvoglia un demone dispettoso ma simpatico. La bella Nina lo seduce, ma il piccolo diavolo non sa nulla in materia di sesso. Lei, invece, è un vero demone.



LE COSE CAMBIANO



Lo scalognato gangster Jerry (Joe Mantegna, foto) ottiene l'incarico che aspettava da anni. All'ultimo minuto è cambiata la programmazione. Va in onda il film *Mr. & Mrs. Bridge*.



Le Cose
CAMBIANO

GLORY - UOMINI
DI GLORIA

Al comando del 54º Reggimento del Massachusetts c'è il giovane capitano Show (Matthew Broderick). Dopo un'iniziale ostilità da parte del presidente Lincoln, il reparto va all'assalto del Fort Wagner, sudista. Il film ha ricevuto tre Premi Oscar.



6,25 *La famiglia Addams - La famiglia Bradford - Jefferson*. Telefilm

8,10 *General Hospital*. Teleromanzo

8,40 *Marilena*. Telenovela / 9,30 *TG 4 Mattina*

9,55 *Ines, una segretaria da amare*. Telenovela

10,50 *La storia di Amanda*. Telenovela

11,35 *Il pranzo è servito*. Con Davide Mengacci

12,35 *Celeste*. Telenovela / 777

13,30 *TG 4. News*

13,55-17 *Buon pomeriggio*. Con P. Rossetti

14 *Sentieri*. Teleromanzo / 777

15,15 *Grecia - Anche i ricchi piangono*

17 *Lui lei e l'altro*. Show con Marco Balestri

17,30 *TG 4 / 17,35 Naturalmente bella*. Rubrica

17,45 *C'eravamo tanto amati*. Show

18,20 *Il nuovo gioco delle coppie*. Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

19 *TG 4. News*

19,20 *La signora in rosa*. Telenovela

20,30 *Il piccolo diavolo* (1988). Film commedia. Regia di Roberto Benigni. Con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli

22,30 *Mr. & Mrs. Bridge* (1990). Film drammatico. Visione tv. Regia di James Ivory. Con Paul Newman, Joanne Woodward

23,30 *TG 4. News*

1 *Top Secret*. Telefilm

2 *Il cavaliere Costante Nicosia demoniaco, ovvero Dracula in Brianza* (1975). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Lanio Buzzanca, Rossano Brazzi

3,30 *Oroscopo di domani*

3,35 *La mano dello straniero* (1953). Film drammatico. Regia di Mario Soldati. Con Alida Valli, Trevor Howard

5 *Strega per amore - Top Secret*. Telefilm



6,20 *Rassegna stampa*. Replica

6,30 *Ciao ciao mattina e cartoni*. Per i ragazzi

9,15 *I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan - Professione pericolo*. Telefilm

11,45 *I dieci Referendum*

12,45 *Studio aperto. News*

13 *Ciao ciao e cartoni animati*. Per i ragazzi

13,45 *Agli ordini papà! Tutti ti guardano, Polly*. Con Gerald McRaney

14,15 *Non è la Rai*. Show. Di Gianni Boncompagni

16,18-05 *Unomania*. Conduttori Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

16,05 *21 Jumppstreet*. Telefilm. *L'angelo e il drago*

17,30 *Twin Clips*. Conduce Federica Panucci

17,30 *Mitico*. Conduce Linus con Vanessa Rossi

18,05 *Tarzan*. Telefilm. *Una gita in mongolfiera*

18,30 *Ma mi faccia il piacere*. Con Gigi e Andrea e Wendy

19 *Unometeo*. Con Enzo Braschi

19,03 *Studio sport*

19,15 *Rock & Roll*. Di Gianni Boncompagni

20 *Karaoke*. Show condotto da Fiorello

20,30 *Glory - Uomini di gloria* (1989). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Edward Zwick. Con Matthew Broderick, Denzel Washington

22,50 *L'appello del martedì*. Conduce Massimo De Luca con Paolo Roberto Falcao e Giampiero Mughini

0,50 *Studio aperto / 1,02 Rassegna stampa*

1,10 *Studio sport - Meteo*

1,30 *21 Jumppstreet - L'ora di Hitchcock - La famiglia Hogan - Professione pericolo - Agli ordini papà! - I miei due papà*. Telefilm - *Mitico! Replica*



06/3242421

7 **Euronews**
 9 **Doppio imbroglio**. Telenovela
 9,45 **Potere**. Telenovela. Con Bruno Lombardi
 10,15 **Terre sconfinate**. Telenovela
 11 **Qualità Italia**
12-18,30 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli
 12,45-13,45-14,45 **TMC Informa / Meteo**
 13 **She's a Cartel**. Cartoni animati
 13,35 **La spesa di Wilma**
 14 **Tutti gli uomini del re** (1949). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Broderick Crawford, John Ireland
 16 **Natura amica**. Documentario. *I segreti del mondo animale: La terra dei ghiacci*
 17 **Terremoto**
 18 **Sale, pepe e fantasia**. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis

18,30 Sport News / 18,45 TMC News

19 **Film a premio con Paola Saluzzi**
 Il fratello più furbo di *Sherlock Holmes* (1975). Film commedia. Regia di Gene Wilder. Con Gene Wilder, Madeline Kahn, Marty Feldman, Dom DeLuise
21 Corpo a corpo. Chi ha paura di Alba Parietti?
21,30 Monsters. Telefilm. *Il bazzozzo*
22 TMC News
22,30 Atene. Basket: Coppa dei Campioni. Semifinale
0,10 Corpo a corpo. Replica
0,40 I sondaggi di Tappeto volante
1,20 CNN. In diretta



02/654661

8,30 Corn Flakes
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash
14,35 Hot Line
15,35 On the air
18 Metropolis
19 David Bowie special
19,30 Vm-Giornale
20,30 Moka Choc Light
22 Wanted. 1^a parte
22,30 Moka Choc Strong. Il tema della settimana è «Erotica»
23,30 Vm-Giornale



02/2428175

8 Teleshopping/15-17-18 TgA Flash News
15,15 La debuttante. Teleromanzo
16,10 Passione e potere. Teleromanzo
17,15 e 18,05 Children Time. He Man - Gorilla Force. Cartoni animati
18,30 Video corso computer
19-20-21,15 TgA News / 19,30 Motomondiale
20,30 Passione e potere. Teleromanzo
21,15 La debuttante. Teleromanzo
22,30 Noi e i media. A cura di Rosario Pacini



02/701388

7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digt
8-12,05 e 17,30 Documentari
10 e 23,30 Concerti musica sinfonica
12 Tele + 3 News
20,30 First Eden. 1^a. Le fornaci della Terra

**IL FRATELLO PIÙ FURBO DI SHERLOCK HOLMES**

O Il grande poliziotto *Sherlock Holmes* ha 19 anni. **Film** un fratello invidioso e complessato, ma anche per lui arriva il momento della gloria: bisogna recuperare preziosissimi documenti rubati da un baritono ciccone. **Gene Wilder** (foto) diretto da Mel Brooks.

DAVID BOWIE SPECIAL

M Il 5 aprile è uscito in tutto il mondo il nuovo, attesissimo album solista di **David Bowie** (foto), intitolato *Black Tie White Noise*. «È un disco di cui sono molto fiero», spiega il «duca bianco» nel corso di una lunga intervista realizzata durante le registrazioni a Londra.

**IL NIDO DELL'AQUILA**

ODEON FILM Ingaggiato da un collezionista, lo scalatore Powers Boothe insegue tra le vette la super protetta aquila calva, sfidando le ire di **Rutger Hauer**, reduce del Vietnam, convertito all'ecologia. Nel cast anche **Kathleen Turner**.



9 Cinquestelle in regione
12 Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith
12,30 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
13 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese

14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme
17 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese

18 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
18,30 Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich

19,30 Telegiornale regionale
20,30 Hanta Yo, il guerriero (1984). Miniserie. Regia di Richard T. Heffron. Con Robert Belfran, Nick Ramus, Devon Erickson
21,30 Sport & sport. Programma a cura di Fabrizio Maffei condotto da Roberta Ferrari
22,30 Telegiornale regionale



02/242425

13,45 USA Today. News
14 Aspettando il domani. Teleromanzo
14,30 Valeria. Teleromanzo. Con M. Alejandra
15,15 Rotocalco rosa
15,45 Programmazione locale
17,30-18-18,50 7 in allegria
17,35 Winspector. Telefilm. Il ricatto
18,10 Little Dracula. Cartoni animati
18,25 USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
19 Brothers. Telefilm. *Una strana malattia*
19,30 Samurai. Telefilm. *Le lanterne votive*
20,30 Il triangolo della paura (1986). Film drammatico. Regia di Anthony Dawson. Con Lewis Collins, Lee Van Cleef
22,30 Colpo grosso story
23,25 Conto alla rovescia (1971). Film poliziesco. Regia di Roger Plaut. Con Michel Bouquet, Serge Reggiani, Jeanne Moreau

1,25 Colpo grosso story. Replica



02/935151

13 Soquadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1^a parte
14 Notiziari regionali / 14,30 Soquadro. 2^a
16 Switch. Telefilm. Con Robert Wagner
17 Dottor Chamberlain. Telenovela
17,55 L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
18 Señora. Telenovela
19 Notiziari regionali
19,30 He Man. Cartoni animati
20 I cartonissimi
20,30 Il nido dell'aquila (1983). Film d'avventura. Regia di Philippe Mora. Con Rutger Hauer, Kathleen Turner, Donald Pleasence
22,30 Notiziari regionali
22,45 Reporter italiano. Iraq: i diritti negati. 2^a parte
23,15 Supercarrier - Oltre il muro del suono. Telefilm
0,15 Benvenuti a... Aruba
 — **L'oroscopo**. A cura di Licinia Fortuna





E' nata la doccia che ti fa rinascere. Doccia Multifunzioni Teuco.



Sauna di vapore.

Cominci dalla sauna. Puoi scegliere tra più climi, da tiepido a caldissimo, e puoi arricchire il vapore con essenze di erbe balsamiche.

Mentre il vapore rinnova il suo miracolo, pensi a tutto ciò che la Doccia Multifunzioni può ancora fare per te. Il massaggio verticale, per esempio: sfrenanti e piacevolissimi getti d'acqua che possono diventare docce scozzesi o linfodrenaggio.



Soffione doccia.

Oppure il massaggio plantare, ispirato alla riflessologia cinese, che stimolando le piante dei piedi, procura benessere a tutto il corpo.

E adesso, accappatoio e via! Stress, tensioni e stanchezza si sono dissolti, stemperati nella magia dell'acqua e del vapore. Al loro posto ora c'è una carica di energia naturale che ti pervade dalla testa ai piedi.

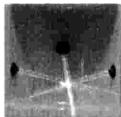


Doccetta saliscendi.

Quando hai bisogno di chiamare a raccolta tutte le tue energie, la Doccia Multifunzioni Teuco è lì, sempre a tua disposizione.

Entri nella cabina. Il pannello elettronico di comando rende semplicissimo l'impiego di questa inesauribile fonte di benessere.

Basta il tocco di un dito per programmare le funzioni di cui senti di aver bisogno.



Massaggio cervicale.

Massaggio verticale.
Linfodrenaggio.
Doccia scozzese.

La doccetta saliscendi, che può essere programmata per massaggiare tutto il tuo corpo, oppure per soffermarsi su una parte desiderata. Sedendo comodamente, puoi goderti due massaggi d'acqua dall'effetto gravolosissimo quanto ritemprante. Il massaggio cervicale, affidato a getti d'acqua che si prendono cura del tuo collo e delle tue spalle.

Oppure il massaggio plantare, ispirato alla riflessologia cinese, che stimolando le piante dei piedi, procura benessere a tutto il corpo.

E adesso, accappatoio e via! Stress, tensioni e stanchezza si sono dissolti, stemperati nella magia dell'acqua e del vapore. Al loro posto ora c'è una carica di energia naturale che ti pervade dalla testa ai piedi.

Energia rinnovabile ad ogni tuo desiderio: con la Doccia Multifunzioni Teuco.

Per maggiori informazioni scrivere a Teuco Guzzini s.r.l. - Via Passione, 40
62019 Recanati (MC) - Tel. 071/98371 - Fax 071/981480

TR-4-93-D1

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Tel. _____

Cap. _____

Città _____



Massaggio plantare.

 **teuco**

Design: Lenci - Talocci

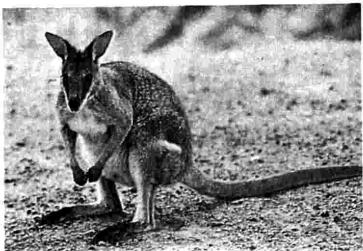


BUONA FORTUNA

La fortuna aspetta anche i perdenti: coloro che non vincono il gioco del tabellone possono rifarsi scegliendo, fra 5, un numero di telefono. **Cinzia De Ponti** (foto) lo compone, e se una voce risponde alla chiamata, il concorrente riceve in premio un telefono cellulare.

CRONACHE ITALIANE

La puntata è dedicata al parco naturalistico di Prato, alle pendici del monte Ferrato. Qui il Centro di Scienze del Comune accoglie e cura animali di ogni specie, dai più comuni alla fauna esotica, per poi riportarli, a guarigione avvenuta, nei loro luoghi di origine.



ISTRUZIONI per L'USO

Il programma di **Emanuela Falgetti** sollecita la formazione di una «cultura dell'utenza» nel cittadino consumatore, ancora carente nel nostro Paese. La trasmissione, che registra uno share medio del 9,5%, si avvale della collaborazione dei sindacati, del Movimento Federativo Democratico e dell'Associazione dei Consumatori.



CALCIO: ITALIA-ESTONIA

A tre settimane dalla vittoria su Malta la Nazionale italiana torna in campo per la sua sesta partita nel Gruppo I delle qualificazioni ai Mondiali Usa '94. Contro la rappresentativa dell'Estonia ci si attende che gli azzurri (in alto, da sinistra, **Paolo Maldini** e **Giuseppe Signori**) confermino la buona prova offerta con i maltesi.

SOLE: sorge alle 6,31; tramonta alle 19,50
LUNA: sorge alle 2,39; tramonta alle 12,51

RAIUNO

6 Senza rete. Varietà. *Ornella Vanoni*

6,50-10 *Uomattina*. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di Luisanna Tutti

7-8-9
7,35 **TELEGIORNALE UNO**
TGR Economia

10 **TELEGIORNALE UNO**

10,05 *Uomattina Economia*

10,15 *Angeli senza paradiso* (1970). Film drammatico. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Romina Power, Al Bano, Agostina Belli. 1^o tempo

11 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

11,05 *Angeli senza paradiso*. Film. 2^o tempo

11,55 *Che tempo fa*

12 *Buona fortuna*. Programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 *La signora in giallo*. Telefilm. *Indiziato di omicidio*. Con Angela Lansbury

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 *Telegiornale Uno - Tre minuti di...*

14 *Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio*. A cura di Puccio Corona

14,30 *Cronache italiane*. A cura di Melo Freni

14,45 *DSE - Il far da sé*. Un programma di Mario Mariani. Presenta Guido Gialdenghi. 1^o puntata

15,15 *Per i più piccini. L'albero azzurro*

15,45 *Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv*

17,55 *Oggi al Parlamento*

18 **TELEGIORNALE UNO**
— *Appuntamento al cinema*

18,10 *Italia: istruzioni per l'uso*. Guida ragionata all'Italia dei servizi, per sopravvivere ai dis-servizi. Di E. Falgetti ed U. Broccoli

18,45 *Il mondo di Quark*. A cura di Piero Angelini. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Le migrazioni delle gru*. Di Thomas D. Mangelsen

19,40 *Almanacco del giorno dopo*

19,50 *Che tempo fa*

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,25 *Trieste. Calcio: Italia-Estonia. Qualificazione mondiali '94*

22,20 *Tribuna del Referendum*. Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Tesi a confronto*

23,20 **TELEGIORNALE UNO**

23,25 *Linea notte dentro la notizia*

23,35 *A carte scoperte*. Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin e Marco Zavattini. Conducono Anna Scalfari e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavani

24 **TELEGIORNALE UNO**
— *Che tempo fa*

0,30 *Oggi al Parlamento*

0,40 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo

1,30 *Lo scatenato* (1968). Film commedia. Regia di Franco Indovina. Con Vittorio Gassman, Martha Hyer, Gila Golan

2,55 **TELEGIORNALE UNO. Replica**

3 *Linea notte dentro la notizia*. **Replica**

3,10 *Di Tresette ce n'è uno, tutti gli altri son nessuno* (1974). Film western. Regia di Giuliano Carmineo. Con George Hilton, Chris Huerta

4,40 **TELEGIORNALE UNO. Replica**

4,45 *Linea notte dentro la notizia*. **Replica**

4,55 *Diversimenti*

6 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di matematica 1.** Lezione 17*

7 Tom e Jerry. Cartoni animati

7,20 Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura. Adelie dell'Antartico

7,25 Babar. Cartoni animati

7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro

8,20 Furia. Telefilm. *Scherzi pericolosi*

8,45 TG 2 - MATTINA

9,05 Verdissimo. Condotto da Luca Sardella

9,30 Matinée al cinema. L'impiegato. (1960). Film comico. Regia di Gianni Puccini. Con Nino Manfredi, Eleonora Rossi Drago

11 Doogie Howser. Telefilm. *Un'offerta da non rifiutare*

11,30 Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE

11,45 Segreti per voi... consumatori. Di Anna Bartolini

12 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - ORE TREDICI

13,20 TG 2 - Economia

13,30 Tribuna del Referendum. Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Pullo. Interviste: PSDI - PDS

13,40 TG 2 - Motori. A cura di G. Roca. Collaborazione: C. Lavazza

— Meteo 2

14,15-15,30 Superospo

— Segreti per voi - Pomeriggio. Conduce Antonella Clerici

14,10 Quando si ama. 1179^ puntata. **14,35 In viaggio con... un viaggio.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,45 Santa Barbara. 490^ puntata. Serie tv

15,30 Detto tra noi - La cronaca in diretta

17,15 Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE

17,20 Dal Parlamento

17,25 Dallo Studio 3 di Roma il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa

18,10 TGS Sportsera

18,20 L'ispettore Tibbs. Telefilm. *Triangolo*. Con Howard Rollins

— Meteo 2

19,15 Beautiful. 690^ puntata. Serie tv **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 TG 2 - Lo sport

20,20 Venti e venti. Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 I difficili mondi delle donne. Codice Samantha (1989). Film drammatico. Regia di Paul Lynch. Con Meredith Baxter-Birney, Robert Urich, John Bennett Perry

22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli e Giorgio Montefoschi presentano Mixer costume - Le ragioni del cuore. Con Stella Pende. Direttrice di produzione: Ottavia Acciurini. Con: Giovanna Baccelli. Produttore esecutivo: Antonietta Durante. Regia di Vittorio Nevanio

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di Roberto Amen. Claudio Balit, Fernando Cancedda e Massimo Scillante

23,55 TG 2 - NOTTE

24 Appuntamento al cinema

0,10 Musica... «DOC». Riserva speciale. Selezione musicale di Sabina Arbore

1,10 DSE - dall'Encyclopédie Multimediale delle Scienze Filosofiche. Gerardo Marotta

1,15 Pallavolo: Campionato italiano play off

2 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. Alcune opere di Lettore Solitri. I due film: gli eroi. *Tick, Tick, Tick... esplode la violenza* (1970). Film drammatico. Regia di Ralph Nelson. Con Jim Brown, George Kennedy

3,40 TG 2 - Pegaso. Replica

4,20 TG 2 - NOTTE. Replica

4,25 Le strade di San Francisco. Telefilm

5,15 Videocomic

SEGRETI PER VOI... CONSUMATORI

Dopo il recente convegno di Milano sull'alimentazione, patrocinato da OMS, CEE e Ministero dell'Agricoltura, **Anna Bartolini** (foto) ospita il professor Riccardo Monacelli, presidente della Fondazione per lo studio degli alimenti: spiega come controllare la genuinità dell'olio di oliva.



SEGRETI PER VOI

Prima di tuffarsi nel mondo delle soap opera, appuntamento 14 con **Antonella Clerici** (foto) e gli argomenti di bellezza, salute e attualità, trattati con ospiti ed esperti. Tra le rubriche, richiestissima *L'Antra della strega*, riservata a maghi e cartomanti. Segreteria telefonica: 0769/73962.

CODICE SAMANTHA

L'onesta ladroncina Samantha, detenuta per furto, viene prescelta dall'agente federale Harry Scofield per stanare il killer Jimmy Alvarez, impegnato nella campagna elettorale di Matthew Bream. Passo dopo passo la «strana coppia» scopre intrighi sempre più sorprendenti: Bream, ipnotizzato, cercherà di assassinare Samantha, che ormai conosce troppi segreti. Nel cast **Meredith Baxter-Birney** e **Robert Urich**.



MIXER - LE RAGIONI DEL CUORE

Questo è un programma che tratta con discrezione e impegno i problemi seri e importanti che coinvolgono tutti noi. **Stella Pende** (foto) conduce con «un pugno di ferro in un guanto di velluto», perché pur non rendendosi mai aggressiva riesce a far parlare la gente.

TGR LEONARDO

La riflettoscopia computerizzata consente di «leggere» sotto il velo dei dipinti. Permette di ripercorrere in modo innocuo la storia dell'opera d'arte (rifacimenti, aggiunte, danni, ecc.). Nella foto da sinistra lo staff della trasmissione: **Milena Boccadoro, Roberto Antonetto e Silvia Rosa Brusin.**



TGR MEDITERRANEO

14,50 Tra i servizi proposti da Onofrio Dispensa e Nino Rizzo Nervo: pensieri e parole dei pescatori dello Stretto di Messina sul ponte futuro che congiungerà la Sicilia al continente. A Mazara del Vallo un particolare interno di famiglia: lui tunisino e lei siciliana. Infine, la Camargue, con le sue atmosfere magiche.



18

GEO

La creazione nel 1987 della Riserva Marina dell'isola di Ustica offre lo spunto per conoscere i suoi fondali. Un viaggio che non si ferma però sotto il mare. Le terre laviche racchiudono un patrimonio archeologico ricchissimo: dalle necropoli dei primi Uticesi alle piccole fattorie di età imperiale romana.

MI MANDA LUBRANO

20,30 Antonio Lubrano (foto) si propone di illustrare e documentare le truffe e i raggiari ai quali si aggiungono le vessazioni cui i cittadini sono sottoposti quasi quotidianamente. Collegamento con una famiglia curata da **Carmela Vincenti**. In studio l'avvocato **Ugo Ruffolo**.



68

RAITRE

6,30 **TG 3 Oggi in edicola - ieri in tv**

6,45-14 LALTRARETE

Dal TV 2 di Torino. **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa Regia di Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi

TGR - Lavoro. A cura di Stefano Camozzini. **DSE - Tortuga Primo piano**. La notizia **TG 3 - ORE 10**. **DSE - Tortuga. Terza pagina**. Dal TV 4 di Roma. Analisi delle pagine culturali dei giornali proposta da Luigi Malerba e Renato Minore. Regia di Enzo Manni

8 DSE - Tortuga. Due pagine. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Luigi Necco

TGR Regioni d'Europa **12 Da Milano TG 3 ORE DODICI** **DSE - Ora chiuso sul cinema**. A cura di Sandro Lai. Conduce Cinzia Tani. Regia di B. A. Raffaiani

13,45 TGR LEONARDO. A cura di Roberto Antonetto

14 TGR - TELOGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 - POMERIGGIO

14,50 TGR Mediterraneo. A cura di N. Rizzonero e Onofrio Dispensa

15,15 DSE - L'altra Sicilia. A cura di L. Parola e A. Projetti. Per i filmati regia di Giovanna Bongiorno. 3^a puntata: *Megara Hyblaea*

15,45-17,20 TGS Solo per sport

Pallamano: TGS Di mano in mano **Eurovisione. Huy (Belgio). Ciclismo: Frecce Vallone** **Scherma: TGS A lame incrociate**

17,20 TGS Derby

17,30 TG 3 in movimento. Intervalli italiani. A cura di Claudio Ferretti

17,50 Rassegna stampa e tv estere. A cura di Giancesare Flesca

18 Geo - Viaggio nel Planeta Terra. Di Luigi Villa, Tiziano Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. *Sicilia: un parco nel vulcano*. Di Filippo Cappellano

18,30 I mostri vent'anni dopo. L'amico del nonno. Con John Schuk, Lee Meriwether

18,50 TG 3 Sport **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 TGR - TELOGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato

20,30 Mi manda Lubrano. Un mercatello nell'Italia **22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA** **22,45 Supercinema**. A cura di Vieri Razzini. *Un amore, forse due* (1991). Film drammatico. Regia di Neil Jordan. Con Beverly D'Angelo, Donald McCann

0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola **Meteo 3** **Appuntamento al cinema**

1 Fuori orario. Cose (mai) viste

1,10 Blob. Di tutto di più. Replica

1,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato. Replica

1,30 Repo Man (1984). Film. Regia di Alex Cox. Con Emilio Estevez, Harry Dean Stanton, Vonetta McGee, Olivia Barash

3 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

3,30 Schimanski sul luogo del delitto. Telefilm. *La casa nel bosco*. Con George Götz. Regia di Hajo Gies

5 Videobox. A cura di Beatrice Serani

5,50 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

6,30 **Prima pagina. News**8,35 **Un dottore per tutti. Telefilm**9,05 **Maurizio Costanzo show. Replica**11,30 **Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat**13 **TG 5. News**13,25 **Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi**13,35 **Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici**14,35 **Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci**15 **Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci**15,30 **Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci**16 **Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambraggio**
— *Bentornato Topo Gigio*
— *I Puffi*
— *Gadget colpisce ancora*
— *James Bond junior*17,59 **Flash TG 5**18,02 **OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri**19 **La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi**20 **TG 5. News**20,25 **Striscia la notizia. La voce dell'incontro. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia**20,40 **Italiani. Sapore di mare (1982). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Jerry Calà, Christian De Sica, Virna Lisi, Marina Suma**22,35 **Braccio di Ferro. Conduce Enrico Mentana**23,20 **Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietranegli. 1^a parte**24 **TG 5. News**0,15 **Maurizio Costanzo show. 2^a parte**1,30 **Striscia la notizia. Replica**2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**2,30 **Spazio 5. Replica**3,30 **Ciak. Replica**4,30 **Spazio 5. Replica**5,30 **A tutto volume. Replica****ORE 12**Giochi e cronaca, ogni giorno, con **Gerry Scotti** (foto).**11,30** Per partecipare al nuovo gioco,*Quanto costa, basta scrivere indirizzando a Ore 12, Viale Europa 44 - 20093 Cologno Monzese (Milano). Tre fasi del gioco per quattro concorrenti.***AGENZIA MATRIMONIALE****14,35** Oggi Rinaudo, 49 anni, separato, libero professionista, di Milano incontra Cristina, 36 anni, divorziata, dirigente, di Napoli. Nel salotto di **Marta Flavi** si presenta Elisa, 31 anni, nubile, collaboratrice domestica, di Roma.**LA RUOTA DELLA FORTUNA**Continua a girare con il vento favorevole la ruota di **Mike Bongiorno** (nella foto, con la valletta **Paola Barale**).

Si registra ogni giorno una media di ascolto di quasi sei milioni di ascoltatori. Nella sua fascia è il primato assoluto.

**sapore di mare****SAPORE DI MARE****FILM**

Il «come eravamo» di Carlo Vanzina nella calda estate del 1964. Luca e sua sorella Marina, due ragazzi napoletani, sbarcano sulle assolate spiagge della Versilia, dove razzolano allegramente anche viziosissimi rampolli di famiglie milanesi. Luca (Jerry Calà, nella foto con Marina Suma) e Feliciano (Christian De Sica) sono due esempi di questa bella fauna. Nel cast anche Virna Lisi e Karina Huff.

LA SIGNORA IN ROSA

19,20 Rossella-Gabriella (Jeanette Rodriguez, foto) rimane sconcertata quando Diego le confessa che sua madre è in carcere. Leonardo confessa nuovamente a Carmen di essere innamorato di lei e di avere intenzione di lasciare Elsa.



RENZO E LUCIA

Presto Renzo (Osvaldo Laport, nella foto con Luisa Kulik) lascerà l'ospedale. Nicola, per vendicarsi di Lucia, tenta più volte di possederla e lei lo respinge con rabbia. Alla fine il marito dichiara di essere disposto a lasciarla libera a patto che suo figlio rimanga a vivere con lui...

20,30



NON PER SOLDI... MA PER AMORE

Diane Court è una brava ragazza, adorata dai compagni di classe e soprattutto idolatrata dal ricco padre che sogna per lei un avvenire di successo. La ragazza si innamora, ricambiata, di Lloyd Dobler, un ragazzo semplice e onesto.

Mentre Diane sta per partire per Londra, dove terminerà gli studi, scoppià il dramma familiare... Commedia psicologica e sentimentale interpretata da

John Cusak, Ione Skye (foto) e John Mahoney.



SPECIALE ISTRUTTORIA

22,40

Il faccia a faccia orchestrato questa volta da **Giuliano Ferrara** (foto) ha per protagonisti Leoluca Orlando e Umberto Bossi. La crisi politica, economica e morale dell'Italia offre più di un argomento di scontro al leader della Rete e a quello della Lega.

02/21/20
6,25 La famiglia Adams - La famiglia Bradford - Jefferson. Telefilm

8,10 General Hospital. Telematino

8,40 Marilena. Telenovela / **9,30** TG 4 Mattina

9,55 Ines, una segretaria da amare. Telenovela

10,50 La storia di Amanda. Telenovela

11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci

12,35 Celeste. Telenovela

13,30 TG 4. News

13,55-17 Buon pomeriggio. Con P. Rossetti

Sentieri. Telematino

15,15 Greca - Anche i ricchi piangono

17 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri

17,30 TG 4 / **17,35** Naturalmente bella. Rubrica

17,45 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi

18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastrola e Natalia Estrada

19 TG 4. News

19,20 La signora in rosa. Telenovela

20,30 Renzo e Lucia. Telenovela. Con Luisa Kulik, Osvaldo Laport

22,30 Blade Runner (1982). Film di fantascienza. Regia di Ridley Scott. Con Harrison Ford, Rutger Hauer

23,30 TG 4. News

0,50 Top Secret. Telefilm

1,50 Calma ragazz... oggi mi sposo (1968). Film commedia. Regia di Jean Girault. Con Louis De Funès, Jean Lefebvre

3,25 Oroscopo di domani

3,30 Ursus (1961). Film d'avventura. Regia di Carlo Campogalliani. Con Ed Fury, Mario Scaccia, Moira Orfei

5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



02/21/21

6,20 Rassegna stampa. Replica

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

9,15 I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan - Professione pericolo. Telefilm

11,45 I dieci Referendum

12,45 Studio aperto. News

13 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

13,45 Agli ordini papà! Gerald McRaney

14,15 Non è la Rai. Show. Con Paolo Bonolis

16-18,05 Unomaniac. Conducono: Gabriella Goi, Stefano Gualtieri e Raffaella Corradini

21,05 Twin Clips. Conduce Federica Panicucci

17,30 Mitico! Conduce Linus con Vanessa Rossi

18,05 Tarzan. Telefilm. Una lotta impari

18,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy / **19** Unometeo. Con Enzo Braschi

19,03 Studio sport

19,15 Rock & Roll. Di Gianni Boncompagni

20 Karaoke. Show condotto da Fiorello

20,30 Non per soldi... ma per amore (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Cameron Crowe. Con John Cusak, Ione Skye

22,40 Speciale Istruttoria. Orlando contro Bossi. Conduce Giuliano Ferrara

23,40 Playboy show

0,40 Studio aperto / **0,52** Rassegna stampa

1 Studio sport - Meteo

1,20 21Jumpstreet - L'orario di Hitchcock. Telefilm

3,10 Il giustiziatore (1985). Film tv poliziesco. Regia di Rud Halcomb. Con Robert Conrad

5 Agli ordini papà! Telefilm

6 Mitico! Replica

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

7 **Euronews**

9 **Doppio imbroglio**. Telenovela

9,45 **Potere**. Telenovela. Con Paulo Goulart

10,15 **Terre sconfinate**. Telenovela

11 **Qualità Italia**

12,18-30 **Tappeto volante**. Con Luciano Rispoli (24-45-13-14-15-16-17-18-19) **TMC Informa/Meteo**

12 **She-Ra**. Cartoni animati

13,35 **La spesa di Wilma**

14 **Furto alla Banca d'Inghilterra** (1960). Film d'avventura. Regia di John Guillermin. Con Aldo Ray, Peter O'Toole, Elizabeth Sellars **Natura nascosta**. Documentario. *I segreti del mondo animale: La fauna del cinema*

17 **Telebonita**

18 **Sale, pepe e fantasia**. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis

18,30 Sport News / 18,45 TMC News

19 **Film a premio con Paola Saluzzi**

— **I misteri della giungla nera** (1990). Film d'avventura. Regia di Kevin Connor. Con Stacy Keach, Virna Lisi, Kabir Bedi. 1^{re} parte

21 **Speciale Referendum**

22 **TMC News**

22,30 **Mondocalcio**. Condotto da Luigi Colombo con Giacomo Bulgarelli, José Altafini e Giorgio Chinaglia

23,45 **La terra si tinge di rosso** (1973). Film drammatico. Regia di Richard Sarafian. Con Rod Steiger, Robert Ryan, Jeff Bridges

1,40 **I sondaggi di Tappeto volante**

2,20 **CNN. In diretta**



COMPLIMENTI ALLO CHEF



21

**All'ultimo minuto
è cambiata la
programmazione. Va in
onda il programma Speciale
Referendum**



QUALCUNO STA, UCCIDENDO I PIÙ GRANDI CUOCHI D'EUROPA



Tra i sospetti ci sono la giovane pasticciera Natasha (Jacqueline Bisset) il suo ex marito americano Robert (George Segal), che progetta di aprire in Europa una catena di fast-food. Giallo-rosa di Ted Kotcheff. Nel cast Jean-Pierre Cassel, Philippe Noiret, Jean Rochefort, Gigi Proietti e Stefano Satta Flores.

RETE

8 **Teleshopping/15-17-18 TgA Flash News**

15,15 **La debuttante**. Teleromanzo

16,10 **Passione e potere**. Teleromanzo

17,15 e 18,05 **Children Time. He Man - Gorilla Force**. Cartoni animati

19-19,30-20-20,15 **TgA News**

20,30 **Passione e potere**. Teleromanzo

21,15 **La tana dei lupi**. Teleromanzo

22,30 **Neon. Luci e suoni**



7 e 15 **English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**

8-12,05-17,30 e 22,30 **Documentari**

10 e 23,30 **Concerti musica sinfonica**

12 **Tele + 3 News**

20,30 **Le dortoir - Alice. Balletti**



9 **Cinquestelle in regione**. Attualità, informazione, incontri

12 **Destini**. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone

12,30 **California**. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills

13 **Starlandia**. Giochi, cartoni, rubriche. Presenta Michela Albanese

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme**

17 **Starlandia**. Giochi, cartoni, rubriche. Presenta Michela Albanese

18 **California**. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills

18,30 **Destini**. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa** (1978). Film commedia. Regia di Ted Kotcheff. Con George Segal, Jacqueline Bisset, Philippe Noiret, Jean-Pierre Cassel

22,30 **Telegiornale regionale**



13,45 **USA Today. News**

14 **Aspettando il domani**. Teleromanzo

14,30 **Valeria**. Teleromanzo. Con M. Alejandra

15,15 **Rotocalco rosa**

15,45 **Programmazione locale**

17,30-17,50-18,50 **7 in allegria**

17,35 **I campioni del wrestling**. Cartoni animati

17,55 **Little Dracula**. Cartoni animati

18,10 **USA Today Games**

18,15 **I cinque samurai**. Cartoni animati

19 **Brothers**. Telefilm. *Il garofano rosso*

19,30 **Samurai. Il sogno di inverno**

20,30 **Zero in condotta** (1983). Film commedia. Regia di Giuliano Carmignani. Con Elena Sofia Ricci, Angelo Maggi, Antonella Lualdi

22,20 **Taxi**. Telefilm / **22,50 Colpo grosso story**

23,45 **L'uomo della mia vita** (1951). Film drammatico. Regia di Guy Lefranc. Con Madeleine Robinson, Umberto Spadaro

1,30 **Colpo grosso story. Replica**



13 **Squadra. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1^{re} parte**

14 **Notiziari regionali / 14,30 Sqquadrato. 2^{re}**

16 **Switch**. Telefilm. Con Robert Wagner

17 **Dottor Chamberlain**. Telenovela

17,55 **L'oroscopo**. A cura di Licinia Fortuna

18 **Señora**. Telenovela. Con Carlos Mata

19 **Notiziari regionali**

19,30 **He Man**. Cartoni animati

20 **I cartonissimi**

20,30 **Jack London story** (1979). Film d'avventura. Regia di Peter Carter. Con Rod Steiger, Angie Dickinson, Jeff East, Lorne Greene

22,45 **Notiziari regionali**

23 **Speciale Motomondiale**

23,30 **Informatica video-magazine**

0,30 **Tuono blu**. Telefilm. Con James Farentino — **L'oroscopo**. A cura di Licinia Fortuna

LA TANA DEI LUPI

RETE Si inizia con un delitto. Carlos scopre un segreto sulla moglie Caterina e cambia il testamento, e lei lo avvelena. Il figlio Alejandro (Alejandro Camacho) è sposato con Wilma (Rebeca Jones, nella foto con Diana Bracho).





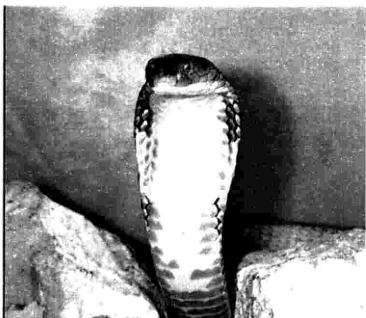
BIG!

15,45

Ospiti di oggi gli attori di cabaret **Tony Morgan** e **Francesco Meli**, da quindici anni insieme in diversi programmi radiofonici e televisivi, ma anche in film quali *I carabinieri*, *Taxi girl*, *Innamorato pazzo* e tanti altri. Dal 20 aprile i due partiranno per una tournée in tutta Italia.

IL MONDO
DI QUARK

18,45 Quali e quanti poteri sono attribuiti al velenosissimo cobra nella cultura e nella religione indiane? E qual è il ruolo degli incantatori di serpenti? A queste domande risponde il documentario realizzato dall'indiano **Naresh Bedi**: un viaggio attraverso le credenze e i riti volti ad esorcizzare il pericoloso animale, che ancora oggi uccide, in India, migliaia di persone.

CHI TROVA
UN AMICO
TROVA UN TESORO

20,40

Il barbuto Charlie (Bud Spencer) e il biondo Alan (Terence Hill) stringono un patto di ferro e, dopo un allegro naufragio, danno la caccia ad un tesoro nascosto in un'isola dei mari del Sud. Accolti festosamente da una pacifica tribù indigena, dovranno fare i conti con un vecchio samurai, che si crede ancora in guerra, e con una varioipinta ciurma di pirati. La strana coppia sistemerà tutto a suon di sganassoni.

TRIBUNA
DEL REFERENDUM

22,30 Ultime battute della campagna per i referendum del 18 aprile. Il direttore delle *Tribune Nuccia Fava* (foto) manda in onda la prima parte dell'appello al voto dei rappresentanti dei Comitati per i referendum e dei partiti, che spiegano agli elettori perché votare SÌ oppure NO.



SOLE: sorge alle 6,30; tramonta alle 19,51
LUNA: sorge alle 3,10; tramonta alle 13,51

RAJUNO

06/36864890

6 **Senza rete.** Varietà. Domenico Modugno

6,50-10 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di Luisanna Tuti

7,8-9 **TELEGIORNALE UNO**
7,35 **TGR Economia**

10 **TELEGIORNALE UNO**

10,05 **Unomattina Economia**

10,15 **Adulterio all'italiana** (1966). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Nino Manfredi, Catherine Spaak. 1^o tempo

11 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

11,05 **Adulterio all'italiana.** Film. 2^o tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Tutto in famiglia*. Con Angela Lansbury

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 **Fatti, mistificati e... l'occhio Indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio.** A cura di Puccio Corona

14,30 **Primissima.** Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura Gianni Raviele

14,45 **DSE - Materiali didattici. Il laser.** *Trent'anni di luce coerente*. Di Adriana Martinelli e Luigi Parola. 1^o puntata

15,15 **Per i più piccini. L'albero azzurro**

15,45 **Uno ragazzi. Big. Io. Tu. Il mondo e la tv.** Di Gianfranco Scarcarelli e Mussi Bollini. Regia di Marco Brigliaadori

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TELEGIORNALE UNO**
— **Bollettino della neve**
— **Appuntamenti al cinema**

18,10 **Italia. Istruzioni per l'uso.** Di Emanuela Falsetti, Umberto Broccoli. Regia di Renato Casali

18,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Cobra: un serpente divino.** Di Naresh Bedi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 **Chi trova un amico trova un tesoro** (1981). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Terence Hill, Bud Spencer, John Fjokja, Luise Bennett, Sal Borgese

22,30 **Tribuna dei Referendum.** Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Appelli finali dei Comitati referendari e dei Partiti**

23,10 **TELEGIORNALE UNO**

23,15 **Linea notte dentro la notizia**

23,25 **A carte scoperte.** Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin e Marco Zavattini. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti

24 **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1 **Se permettete parliamo di donne** (1964). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Antonella Lualdi, Giovanna Ralli

3,10 **TELEGIORNALE UNO. Replica**

3,15 **Linea notte dentro la notizia**

3,25 **Regolamento di conti** (1966). Film giallo. Regia di Daniel Vigne. Con Michel Constantin, Angelo Infanti

5 **Divertimenti**

6 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. Corso di matematica 1. Lezione 18

7 Tom & Jerry. Cartoni animati

7,20 Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura. Leonessa e cucciolo faccero

7,25 Babar. Cartoni animati

7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro

8,20 Furia. Telefilm. Complice involontario

8,45 TG 2 - MATTINA

9,05 Verdiissimo. Condotta da Luca Sardella

9,30 Matinée al cinema. Giorno di nozze (1942). Film commedia. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Armando Falconi, Antonio Gaudino, Paola Borboni, Chiaretta Gelli

11 Doogie Howser. Telefilm. Un paziente a quattro zampe

11,30 Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE

11,45 Segreti per voi... consumatori. Di Anna Bartolini

12 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - ORE TREDICI

13,20 TG 2 - Economia

13,30 TG 2 - Nonsoloner. A cura di F. Spegni Meteo 2

14-15,30 Super soap

14 Segreti per voi... Pomeriggio. Conduce Antonella Clerici

14,10 Quando si ama. 119^a puntata

14,40 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,50 Santa Barbara. 49^a puntata. Serie tv

15,30 Datto tra noi - La cronaca in diretta. Di Piero Vigorelli, Valter Preci, Giorgio Battaglia

17,15 Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE

17,20 Dal Parlamento

17,25 Dallo Studio 3 di Roma Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa

18,10 TGS Sportsera

18,20 L'ipettore Tibbs. Telefilm. Terapia provvidenziale. Con Howard Rollins

— Meteo 2

19,15 Beautiful. 691^a puntata. Serie tv

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE

20,15 TG 2 - Lo sport

20,20 Ventiletti. Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 RAIDUE presenta Colpo di coda. 2^a ed ultima parte. Un film iberamente tratto dal romanzo di Piero Scarpa. Con Giancarlo Giannini, Stefania Sandrelli, Alessandra Martines, Barbara Sukowa, Jean-Claude Brialy, Christophe Malavoy, Annie Girardot. Sceneggiatura di Graziana Diana, John Howlett, José María Sánchez. Delegato Rai: Renzo Riva. Regia di José María Sanchez. Coproduzione RAIDUE - Italiana Produzioni - TFI - GMT Productions Taurus Film

22,20 Rock café. Parole e musica. Presenta don Piero Gelmini. Un programma di Andrea Olcese

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di Roberto Armeni, Claudio Baiti, Fernando Cancedda e Maria Squalente

23,45 Atene. Pallacanestro: Campionato europeo club. Finale

0,30 Birmingham. Ginnastica artistica: Campionato del mondo

2 DSE - dall'Encyclopédie Multimediale delle Scienze Filosofiche. Eugenio Garin

2,05 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. Chi custodisce il custode? (1986). Film drammatico. Regia di Frederic Campain. Con Jacques Bonnaffé, Maria Schneider, François Stenier

3,40 TG 2 - Pegaso. Replica

4,10 Le strade di San Francisco. Telefilm. Tornando a casa

5 Videocomic

VERDISSIMO

9,05
3D

Questa settimana siamo a Sutri, dove visiteremo una fabbrica di fiammiferi. Per la Cucina mediterranea e regionale è illustrata la ricetta della minestra di farro. Poi si parla delle vaccinazioni di cani e gatti. Nella foto, Luca Sardella.



DETTO TRA NOI

15,30
3D

Oggi la consueta rubrica di pettigolezzi sui «mostri sacri» della televisione e dello spettacolo sarà in collegamento da Arco, in provincia di Trento, dove Armando Traverso cercherà di strappare agli avventori del Caffè Trentino commenti e battute. Nella foto, Mita Medici e Piero Vigorelli.

Nella foto in basso, Barbara Sukowa e Giancarlo Giannini.
Nella foto a destra, Annie Girardot e Christophe Malavoy



COLPO DI CODA (2)

20,40
3D

Artaud (Christophe Malavoy), che segue le indagini insieme a Jean Piantoni (Jean-Claude Brialy), intuisce che dietro ad Andreas si nasconde un personaggio inquietante. La fuga del professore, è insanguinata da altri delitti, non commessi da lui. Incontra Regina (Barbara Sukowa), una giovane vedova, che si innamora di lui e lo segue. Ma prima di raggiungere la libertà accetta di incontrare Andreas.



ROCK CAFÈ

22,20
3D

Fabio Concato, ovvero il cantante dell'amore. Alla figlia ha dedicato una canzone; ha prestato la sua voce ai bambini maltrattati ed infelici per l'Associazione «Telefono Azzurro»: questa sera è da Don Piero Gelmini (foto), per parlare di sé e dei suoi progetti.

GIOVEDÌ
15
APRILE



DSE - L'OCCHIO SU ARTE E VIAGGI

12,15

La puntata odierna è dedicata alla spedizione dei fratelli **Angelo e Alfredo Castiglioni** (nella foto alla partenza da Venezia con, al centro, **Luigi Balbo**, il meccanico), in Nubia, sulle tracce dell'antica «città dell'oro» di Berenice Pancrisia. Scoperta nel febbraio 1989, in pieno deserto, Berenice Pancrisia è stata quest'anno la meta di una nuova spedizione archeologica che si è conclusa all'inizio di marzo. Dodici persone, in trenta giorni, hanno percorso 2500 km in un territorio praticamente inesplorato e

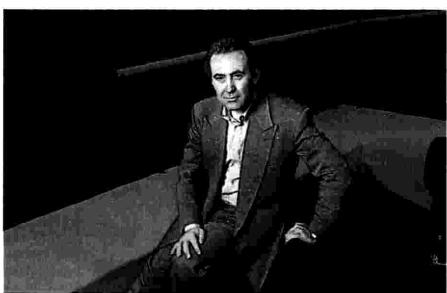
sconosciuto sotto il profilo archeologico, a temperature che hanno raggiunto anche i 41° all'ombra mentre di notte sono scese spesso a 0°. Notevole importanza hanno costituito la scoperta di tracce di cultura neolitiche e il rinvenimento di otto sepolture di diverse epoche con all'interno oggetti d'oro di eccezionale fattura.



NEONEWS

17,30

Città d'arte, Firenze è sempre piena di turisti che danno, però, molto da fare ai solerti spazzini: i baby giornalisti hanno intervistato gli operatori ecologici fiorentini. E dall'Italia all'America, per incontrare **Antonio Di Bella** (foto), corrispondente a New York del *TG 3*. Per la *Figurina*, la domanda è: «Ti mangi le unghie?».



IL ROSSO E IL NERO

Clima preferendario anche per la trasmissione ideata e condotta da **Michele Santoro** (foto). Il pubblico può intervenire da casa chiamando lo 0369/8033, mentre il numero Videotel è * 7095 #. Per partecipare al sondaggio, però, è necessario avere il codice d'accesso, riservato solo alle 800 persone del campione.

RAITRE

06/36844890

6,30 TG 3 Oggi in edicola - Ieri in tv

6,45-14 LALTRARETE

6,45 Dal *TG 2* di Torino **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi

TGR Lavoro

7,05 **DSE - Tortuga. Primo piano. La notizia**

7,30 **DSE - Tortuga. Terza pagina**. Dal *TV 4* di Roma. Analisi delle pagine culturali dei giornali proposta da Luigi Malerba e Renato Minore. Regia di Enzo Manni

DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo

9,30 Dal *TV 2* di Milano **DSE - Parlato semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzoli. Conduce Luigi Nocca

TGR Relais. A cura di Achille Rinieri

12,15 **DSE - TG 3 OREDODICI**

DSE - L'occhio sul arte e viaggi. A cura di Sandro Lai. Conduce Marco Predolin. Regia di B. A. Raffanini

TGR LEONARDO. A cura di Roberto Antonetto

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 - POMERIGGIO

14,50 TGR - Regione 7

15,15 DSE - L'altra Sicilia. A cura di L. Parola e A. Projetti. Per i filmati regia di Giovanna Bongiorno. 4^a puntata. *Dal collezionismo ai musei*

15,45-17,20 TGS Solo per sport

15,45 **Bocce. Campionato italiano**

16,05 **Hockey su pista: TGS Hockey OK!**

16,25 **Tennis: TGS Set e set**

16,55 **Ciclismo: TGS Bici & Bike**

17,20 TGS Derby

17,30 **Neonews. Il telegiornale dei bambini del TG 3**

17,45 Rassegna stampa e tv estere. A cura di Giaccesare Flesca

18 Geo. Viaggio nel pianeta Terra. Di Luigi Villa e Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangerano. *La notte delle fene*. Di Ulrich Nebelsiek

18,30 I mostri vent'anni dopo. Torna a casa Edie. Con John Schuk, Lee Meriwether

18,50 TGS Sport

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato

20,30 Il rosso e il nero. Ideato e condotto da Michele Santoro. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia Simonetta Morresi

23,15 TG 3

23,30 Omnibus Tre. Il nuovo settimanale del TG 3

0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema**

1 Fuori orario presenta Sat Sat

1,30 Blob. Di tutto di più. Replica

1,45 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato

— **Replica**

1,50 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

2,20 Mattatolo 5 (1972). Film drammatico. Regia di George Roy Hill. Con Michael Sacks, Ron Leibman, Valerie Perrine

4 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

4,30 Schimanski sul luogo del delitto. Telefilm. 5^a. **Doppio gioco**. Con George Götz. Regia di Hajo Gies

6 Schegge

02/25/25

6,30 Prima pagina. News

8,35 Un dottore per tutti. Telefilm

9,05 Maurizio Costanzo show. Replica

11,30 Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

13 TG5. News

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi

13,35 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Liveri. Regia di Italo Felici

14,35 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15 Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15,30 Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci

16 Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisani Brambilla, Deborah Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio - *Bentornato Topo Gigio* - *I Puffi* - *Tartarughe Ninja alla riscossa* - *James Bond junior*

17,59 Flash TG 5

18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'incontro. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia

20,40 Tutti x uno. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

22,45 Braccio di Ferro. Conduce Enrico Mentana

23,30 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Braccardi. Regia di Paolo Pietramaggi. 1^a parte

24 TG 5. News

0,15 Maurizio Costanzo show. 2^a parte

1,30 Striscia la notizia. Replica

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola

2,30 Spazio 5. Replica

3,30 Reportage. Replica

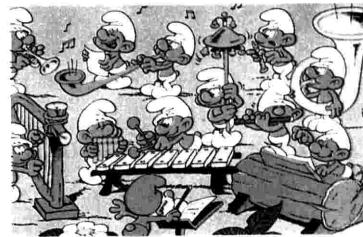
4,30 Ciak. Replica

5,30 Arca di Noè. Replica

BIM BUM BAM E CARTONI ANIMATI



Giochi in studio e con i telespettatori ma anche cartoni. Conducono 16 Carlo Sacchetti, Deborah Magnaghi, Carlotta Pisani Brambilla, Roberto Ceriotti, Carlo Bellavia, Alessandro Gobbi, con Ambrogio e Uan. Tra i cartoni di oggi ricordiamo le *Tartarughe Ninja* e i *Puffi*.



O.K. IL PREZZO È GIUSTO



Nuovi premi nel quiz condotto da Iva Zanicchi con Miriam 18,02 Negrin, Barbara Favala e Simona

Gambatesa. Per aggiudicarseli i concorrenti debbono superare sei prove di abilità. La voce fuori campo è di Raffaella Bragazzi.



TUTTI X UNO

Continua la gara sulle opinioni degli italiani. Tra le squadre in testa nella classifica delle vincite figurano i Gamberini di Bologna, che hanno superato i 200.000.000 di lire. Nelle foto, i conduttori Mike Bongiorno e Paola Barale.

MAURIZIO COSTANZO SHOW



Continua con successo la serie di ospiti invitati da Maurizio 23,30 Costanzo (foto) a sottoporsi al giudizio dei loro amici-nemici. Al primo «Uno contro tutti» ha partecipato un personaggio poco noto, Ugo Stoico, medico, mentre il primo vip è stato Oliviero Toscani. Alba Parietti (share 42%) la più seguita.





IL RITORNO DI DON CAMILLO



20,30



Relegato in uno sperduto paesello, don Camillo (Fernandez) ripensa con nostalgia ai parrocchiani. Perfino l'acerrimo avversario Peppone (Gino Cervi) sente la sua mancanza. Ritratto affettuosamente burlesco dei conflitti ideologici degli anni '50.

...E GIUSTIZIA PER TUTTI



L'avvocato Kirkland (Al Pacino, foto) lotta contro le ipocrisie di un sistema giudiziario che se ne infischia della verità. Il suo nemico numero uno è il sadico giudice Fleming (John Forsythe), che condanna gli innocenti e nasconde terribili segreti.



BEVERLY HILLS 90210



In «Una marcia in più», Brandon si accorge che i suoi compagni di squadra fanno uso di steroidi. Ne parla con Andrea, che pubblica un articolo e causa l'eliminazione della squadra dalle gare. Brenda (Shannen Doherty, foto) ha un incidente di macchina. In «Cinture di sicurezza» gli studenti organizzano un progetto di informazione sessuale.



MAI DIRE TV



22,30

La Gialappa's Band (foto) è entrata, a suo rischio e pericolo, negli archivi Fininvest per mostrarcisi gli esordi di tanti divi televisivi molto simili, allora chiaramente, ai numerosi «alieni» della tv-spazzatura. Godiamoci quindi i passaggi inediti di personaggi come Alba Parietti e Mike Bongiorno, affiancati nel folle «zapping» ad ancora sconosciuti maghi, cantanti e telenovele turche.



02/25/20

6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm

8,10 General Hospital. Teleromanzo

8,40 Marilena. Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina

9,55 Ines, una segretaria da amare. Telenovela

10,50 La storia di Amanda. Telenovela

11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci

12,35 Celeste. Telenovela

13,30 TG 4 News

13,55-17 Buon pomeriggio. Rubrica condotta da Patrizia Rossetti. Sentieri. Teleromanzo

14 Grecia - Anche i ricchi piangono

15,15 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri

17,30 TG 4 / **17,35** Naturalmente bella. Rubrica

17,45 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi

18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastrotto e Natalia Estrada

19 TG 4 News

19,20 La signora in rosa. Telenovela

20,30 Il ritorno di Don Camillo. (1953). Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Al Pacino, Jack Warden, John Forsythe

23,30 TG 4 News

0,50 Top Secret. Telefilm

1,40 Le folli notti del dottor Jerry. (1963). Film commedia. Regia di Jerry Lewis. Con Jerry Lewis, Stella Stevens

3,15 Oroscopo di domani

3,20 Dieci incredibili giorni (1971). Film giallo. Regia di Claude Chabrol. Con Anthony Perkins, Michel Piccoli

5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



02/25/25

6,20 Rassegna stampa. Replica

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

9,15 I miei due papà - Super Vicki - La famiglia Hogan - Professione pericolo. Telefilm

11,45 I dieci Referendum

12,45 Studio aperto. News

13 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

13,45 Agli ordini papà! Telefilm. La decapottabile

14,15 Non è la Rai. Show. Con Paolo Bonolis

16-18,05 Unomana. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallerini e Raffaele Corradini

16,05 21 Jumppstreet. Telefilm. Inghiotto vivo

17,05 Twin Clips. Conduce Panuccetti Miti

17,30 Mito! Conduce Linus con Vanessa Rossi

18,05 Tarzan. Telefilm. Una creatura preistorica

18,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy

19 Unometeo / **19,03** Studio sport

19,15 Rock & Roll. Di Gianni Boncompagni

20 Karaoke. Show condotto da Fiorello

20,30 Beverly Hills 90210. Telefilm. Una marcia in più - Cinture di sicurezza. Con Jason Priestley, Shannen Doherty

22,30 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band

23 Eviltoons - Diavolo di un cartone (1992). Film tv horror. 1^a visione. Regia di Fred Ray. Con David Carradine, Dick Miller

0,30 Studio aperto / **0,42** Rassegna stampa

0,50 Studio sport - Meteo

1,10 21 Jumppstreet - L'ora di Hitchcock - La famiglia Hogan - Tarzan - Professione pericolo - Agli ordini papà! - I miei due papà. Telefilm - Mito! Replica



06/35584271



7 **Euronews**
 9 **Doppio imbroglio.** Telenovela
 9,45 **Potere.** Telenovela. Con Tarcisio Meira
 10,15 **Terre sconfinite.** Telenovela
 11 **Qualità Italia**
12-18, 30 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli
 12,45-13,45-16,45-17,45 **TMC Informa / Meteo**
 13 **Cartoni animati**
 13,35 **La scommessa di Wilma**
 14 **Tessuto di menzogna** (1987). Film drammatico. Regia di Anthony Page. Con Alan Bates, Ellen Burstyn, Teri Garr
 16 **Natura amica.** Documentario. *I segreti del mondo animale: La foresta degli abeti*
 17 **Telebontà**
 18 **Sale, pepe e fantasia.** Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis

18,30 Sport News / 18,45 TMC News

19 **Film a premio con Paola Saluzzi**
 — **I misteri della giungla nera** (1990). Film d'avventura. Regia di Kevin Connor. Con Stacy Keach, Virna Lisi, Kabir Bedi 2^a parte
 21 **Rock notes - La storia del rock.** Con Dario Salvatori
 22 **TMC News**
22,30 Atene. Basket: Coppa dei Campioni. Finale
 0,15 **Le città del mondo: Berlino**
 1,10 **I sondaggi di Tappeto volante**
 2 **CNN. In diretta**



8,30 Corn Flakes

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash
14,35 Hot Line
15,35 On the air
18 Metropolis
19,30 Vm-Giornale
20,30 Moka Choc Light
22 David Bowie special
22,30 Moka Choc Strong
23,30 Vm-Giornale



8 Teleshopping/15-17-18 TgA Flash News
15,15 La tana dei lupi. Teleromanzo
16,10 Passione e potere. Teleromanzo
17,15 e 18,05 Children Time. He Man - Gorilla Force. Cartoni animati
19-19,30-20-20,15 TgA News
20,30 Passione e potere. Teleromanzo
21,15 La tana dei lupi. Teleromanzo
22,30 Di tasca vostra. A cura di Vittorio Borelli



7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit
8-12,05-17,30 e 22,30 Documentari
10 e 23,30 Concerti musica sinfonica
12 Tele + 3 News
20,30 Panorama BBC

9 CinqueStelle in regione. Attualità, informazione, incontri

12 Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
12,30 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
13 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme
17 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
18 California. Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Kevin Dobson, Julie Harris, Constantine McCashin, Joan Van Ark
18,30 Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich

19,30 Telegiornale regionale
20,30 Terrore anni trenta (1974). Film tv giallo. Regia di Marvin Chomsky. Con Robert Foxworth, David Wayne, Kay Lenz

22,30 Telegiornale regionale



02/251245

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani. Teleromanzo
14,30 Valeria. Teleromanzo. Con M. Alejandra
15,15 Rotocalco rosa
15,45 Programmazione locale
17,30-18,18,50 7 in allegria
17,35 Winspector. Telefilm. *Il padre di Bikle*
18,10 Little Dracula. Cartoni animati
18,25 USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
19 Brothers. Telefilm. *La canzone dell'amore*
19,30 Samurai. Telefilm. *La barriera di Makone*
20,30 Quel gran pezzo dell'Ubalda tutta nuda e tutta calda (1972). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Edwige Fenech
22 Taxi. Telefilm / **22,30 Colpo grosso story**
23,25 Un delitto poco comune (1988). Film thriller. Regia di Ruggero Deodato. Con Michael York, Edwige Fenech, Donald Pleasence

1,15 Colpo grosso story. Replica



02/935151

13 Soquadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1^a parte
14 Notiziari regionali
14,30 Soquadro. 2^a parte
16 Switch. Telefilm. Con Robert Wagner
17 Dottor Chamberlain. Telenovela. Con Gabriela Rivero, Humberto Zurita
17,55 L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
18 Señora. Telenovela. Con María Del Carmen Regueiro, Cárdena Canelon
19 Notiziari regionali
19,30 He Man. Cartoni animati
20 I cartoni più belli
20,30 Terra. Meraviglie e misteri. A cura di Paola Tanziani
22,30 Notiziari regionali
22,45 Odeon Regione. Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia
 — **L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna

TERRE ANNI TRENTA



Tv-movie di Marvin Chomsky sullo sfondo del gangsterismo americano negli anni della Grande Depressione. J. Edgard Hoover dà la caccia al «desperado» Karpis (Robert Foxworth, foto), conducendo una personale crociata contro di lui. Anni eroici per l'Fbi.

MOKA CHOC STRONG



Il tema della settimana è quello dell'erotismo. Apre la puntata un'indagine scientifica, ma in seguito i riflettori vengono puntati sullo spettacolo *Ladies Night*, in cui Rosa Fumetto (foto) spiega segreti e malizie dello spogliarellismo. Per la musica non poteva mancare **Madonna**.



TERRA



Paola Tanziani (foto) ospita una tigre indiana di 10 mesi che offre il pretesto per parlare della cattività. Si parla anche dei sentimenti nel mondo animale.



Fra queste ricette, u

Ruote in salsa di carciofi, sgoliote, cipolline e prosciutto San Daniele.

Ingredienti per 4 persone:

200 gr. di ruote La Molisana,
4 carciofi, 8 cipolline fresche, 100 gr.
di prosciutto San Daniele, 4 sgoliote, 1
cl. di vino Sauternes, 4 cucchiai di
olio di oliva extravergine toscano, 1
rametto di maggiorana fresca, 1
rametto di persia fresca, sale e pepe.

Procedimento

Pulire i carciofi e tagliarli a julienne,
pulire le cipolline tenendo 10 cm. di
gamba, la parte verde chiara tagliata
a rondelle, la testa in spicchietti.
Scaldare l'olio a fuoco dolce, mettervi
le verdure e stufarle, aggiungere il
prosciutto San Daniele tagliato a
tocchetti. Pulire le sgoliote e tagliare i
filetti a piccoli rombi. Aggiungere alle
verdure stufate la maggiorana e la
persia, bagnarle con il vino, far
evaporare. Cuocere le ruote e condire
con la salsa. Servire con un filo di olio
crudo, pepe e maggiorana.

Chef: Luigi Bagnoli

Ristorante Al Lume di Candela
Firenze

Gramigna alla Mondellana.

Ingredienti per 4 persone:

300 gr. di gramigna La Molisana,
300 gr. di pescapade, 2 spicchi di
aglio, 50 cl. di vino bianco secco,
1 ciuffetto di mentuccia fresca,
1 melanzana tagliata a dadini,
4 pomodori rossi freschi, 100 cl.
di olio di oliva extravergine, sale e
pepe q.b.

Procedimento

In un padellino far rosolare l'aglio,
aggiungere il pescapade tagliato a
cubetti; a metà cottura sfumarlo con il
vino bianco, aggiungere i filetti di
pomodoro, sale e pepe e lasciare
ultimare la cottura. Cuocere la
gramigna al dente e aggiungerla nel
padellino con la salsa lasciandola
insaporire. Tritare la mentuccia fresca,
friggere le melanzane a cubetti.
Disporre in una profila la gramigna
amalgamata con la salsa, aggiungere
le melanzane fritte sopra e copsgere
con la mentuccia tritata.

Chef: Angelo Gervasi

Ristorante La Scuderia
Palermo

Rigatoni al gorgonzola.

Ingredienti per 4 persone:

350 gr. di rigatoni La Molisana,
120 gr. di gorgonzola privo di crosta,
1 dl. di crema di latte, pomodoro
fresco a dadini, 1 cucchiaio di
prezzemolo tritato, 8 gherigli di noce,
sale.

Procedimento

Fondere il gorgonzola con la crema di
latte a fuoco lento, per ottenere una
crema liscia e omogenea evitando che
fuoriesca il "grasso" proprio del
gorgonzola; unire il prezzemolo tritato,
condire la pasta e mescolare bene con
un cucchiaio di legno; guarnire con
gherigli di noce e dadini di pomodoro.

Chef: Claudio Zuin

Ristorante Macallé
Momo (MO)

19

20

21

Scommettia

La Molisana vi invita a votare. Poi vi invita nei migliori ristoranti.

Le ricette che vedete qui sopra sono davvero straordinarie. Anzitutto perché sono state presentate la settimana scorsa da Pippo Baudo, in esclusiva per "Partita Doppia". Poi perché sono state create dai migliori chef d'Italia.

E poi perché potrebbero farvi vincere un premio gustosissimo: una cena per due persone in un ristorante di vostra scelta fra i 200 dell'ORPI (Ordine dei Ristoratori Professionisti Italiani)*.

REGOLAMENTO: Vota la tua ricetta preferita. Poi compila il coupon, completo di una prova d'acquisto di qualunque prodotto de La Molisana, e spedisci a: TV Radiocorriere concorso "La Molisana e TV Radiocorriere ti invitano a cena" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Tra i coupons pervenuti entro il 31 maggio 1993 verranno estratti 100 vincitori.

NOME: _____ COGNOME: _____

INDIRIZZO: _____ RICETTA N. _____



na può farvi vincere.

Tripolina lunga in salsa di piccione.

Ingredienti per 4 persone:

300 gr. di tripolina lunga

La Molisana, 2 petti di piccione, olio di oliva, rosmarino, 1 gambo di sedano, 1 cipolla, 1 carota, salvia, 2 pomodori, 1 cucchiaino di concentrato di pomodoro, 1/2 bicchiere di vino rosso, 2 mestoli di brodo di pollo, sale e pepe q.b.

Procedimento

Fare marinare i petti di piccione nell'olio con il rosmarino per circa 12 ore; tagliare le verdure a dadolini e farle rosolare; unire i petti di piccione tagliati a dadolini e lasciar rosolare. Bagnare col vino, far ridurre e cuocere per 15 min.; infine aggiungere i pomodori a dadolini. Cuocere al dente la pasta e unirla alla salsa di piccione, saltare in padella e servire.

Chef: Gaetano Trovato
Ristorante Arnolfo
Colle di Val d'Elsa (SI)

Abissina rigata al profumo di campo con nocetta, fontina e mela renetta.

Ingredienti per 4 persone:

350 gr. di abissina rigata

La Molisana, 2 scalogni piccoli, 2 pomodori, 1 melanzana, 2 carote, 1 peperone rosso, 100 gr. di nocetta di camosci, 50 gr. di fontina valdostana, 1 mela renetta piccola, sale e pepe q.b.

Procedimento

Rosolare lo scalogno, aggiungere il pomodoro, poi le carote, il peperone, la nocetta e infine la melanzana, il tutto precedentemente tagliato a cubetti; lasciare appassire aggiungendo poco alla volta del brodo quindi scolare la pasta, unirla al sugo e terminare con l'aggiunta della fontina tagliata a dadini; servire quando quest'ultima comincerà a fondersi.

Chef: Claudio Casale Brunet
Ristorante Casale
Saint Cristophe (AO)

Penne ziti al salmone e gamberi con verdure croccanti.

Ingredienti per 4 persone:

400 gr. di penne ziti La Molisana, 150 gr. di polpo di salmone fresco, 8 code di gamberi grigi, 1 carota, 1 rapa bianca, 2 zucchine, 1 piccolo peperone rosso, 2 scalogni, 2 pomodori maturi, 1/2 peperoncino piccante, 1/2 limone, 10 gr. di cerfoglio, olio di oliva extravergine, sale e pepe q.b.

Procedimento

Sgusciare i gamberi e tenere da parte le code. Bollire in 3 dl. d'acqua poco salata i carapaci e le teste per 20 min. circa. Passare allo chino e tenere da parte il brodo. Tagliare il salmone a cubetti di 1 cm.; pelare e togliere i semi dei pomodori, tagliarli a cubetti come il salmone. Tritare sottilmente gli scalogni e, a julienne, le verdure (carote, rapa, zucchine e peperone). Rosolare lo scalogno e il peperoncino, appena imbiondisce unirvi i gamberi, il salmone e metà della julienne, cuocere a fuoco vivo per 2 min., bagnare con 2 cucchiaini di brodo di gamberi e il succo del limone, regolare di sale. In un'altra padella saltare velocemente le verdure rimanenti, salare e pepare. Appena la pasta è cotta al dente, scolarla e unirla alla salsa di salmone e gamberi poi disporre a cerchio le verdure sui piatti, porvi le penne ziti cospargendoli di cerfoglio tritato.

Chef: Pierangelo Cornaro
Antico Ristorante dell'Angelo
Bergamo

24

22

23

mo una cena?

Votare la ricetta preferita è semplice (imbarazzo della scelta a parte). Basta compilare il coupon, aggiungere una prova d'acquisto di pasta La Molisana e spedire all'indirizzo indicato.

Con un po' di fortuna, potrete uscire a cena in uno dei templi della gastronomia italiana. In caso contrario, avrete scoperto una serie di piatti da poter aprire un ristorante.

Auguri, quindi. E buon appetito.

* Oppure una fornitura di pasta La Molisana per un anno.



DAL 1912. LA PASSIONE PER LA PASTA.



QUARK ENCYCLOPEDIA

Piero Angela (foto) presenta un nuovo ciclo di documentari. La prima puntata riguarda gli antenati. Quanto ci si può spingere indietro nel tempo alla ricerca dei nostri avi? Oggi è possibile accettare i legami di sangue esistenti tra certe popolazioni italiane e le genti dell'epoca preromana.

ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

I quattro anni della dittatura comunista di Pol Pot in Cambogia sono ricordati dalla rubrica di Claudio Angelini. Vedremo un servizio che rievoca l'ingresso dei Khmer rossi a Phnom Penh, la capitale dello Stato asiatico, avvenuto a metà aprile del 1975.



UNO SETTE

Oltre ai servizi dall'Italia e dall'estero, il settimanale condotto da Gino Nebiolo (foto) propone l'incontro con un personaggio della politica o della cultura che viene sottoposto al «fuoco» di tre redattori del Telegiornale UNO. Vi sono anche due siparietti: *Vivere meglio*, un'antologia degli spot di Pubblicità-Progresso da tutto il mondo e *Le Parole della politica*, il «politichese» spiegato con le caricature di Giorgio Cavallo.

I GIORNI DELL'INFANZIA

Oggi Arrigo Levi confronta la cultura dell'infanzia in Italia con i bisogni di conoscenza del bambino. Che cosa dà la famiglia? Cosa offrono gli educatori extra familiari? L'inchiesta filmata è stata realizzata da Folco Quilici.



SOLE: sorge alle 6,28; tramonta alle 19,52
LUNA: sorge alle 3,38; tramonta alle 14,51

RAIUNO 063664890

6 *Senza rete*. Varietà. Milva

6,50-10 *Unomattina*. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di Luisanna Tutti

7-8,90 **TELEGIORNALE UNO**
7,35 **TGR Economia**

10 **TELEGIORNALE UNO**

10,05 *Unomattina Economia*

10,15 *Ragazze d'oggi* (1955). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Marisa Allasio, Mike Bongiorno, Paolo Stoppa. 1^a temp

11 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

11,05 *Ragazze d'oggi*. Film. 2^o temp

11,55 *Che tempo fa*

12 *Buona fortuna*. Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 *La signora in giallo*. Telefilm. *La moglie in fondo al pozzo*. Con Angela Lansbury

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 *Telegiornale Uno - Tre minuti di...*

14 *Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio*. A cura di Puccio Corona

14,30 *Cronache Italiane*. A cura di Melo Freni

14,45 *DSE - Materiali didattici. Il laser*. Trent'anni di luce coerente. Di Adriana Martinelli e Luigi Parola. 2^a puntata

15,15 *Uno ragazzi. L'albero azzurro*

15,45 *Uno ragazzi. Big I, Tu il mondo e la tv*. Di Gianfranco Scancarelli e Mussi Bollini

17,55 *Oggi al Parlamento*

18 **TELEGIORNALE UNO**
— Previsioni sulla viabilità. CCGI viaggia informati
— Appuntamento al cinema

18,10 *Italia, Istruzioni per l'uso*. Di Emanuela Falsetti, Umberto Broccoli. Regia di Renato Casali

18,45 *Quark encyclopédie*. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Arrigo Levi e Folco Quilici. Edizioni Loretta Burchielli. Dilettato al programma Rosanna Faraglia. Regia di studio Pasquale Satalia. 1^a. *Gli antenati*

19,40 *Almanacco del giorno dopo*

19,50 *Che tempo fa*

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 *Telegiornale Uno Sport*

20,40 *Uno Sette*. Settimanale di attualità del Telegiornale Uno. Conduce Gino Nebiolo

21,50 *RAIUNO e l'Antoniano* di Bologna presentano *Giorni dell'infanzia*. Di Arrigo Levi. 4^a puntata. *L'avventura dell'intelligenza*. In chieste filmate di Folco Quilici. Con la collaborazione di Irene Bellini, Anna Carlucci, Maria Grazia Morino e delle redazioni di Big e Bandia dello Zecchin. Regia di Fausto D'Ollo

23,05 **TELEGIORNALE UNO**

23,15 *Roma. Pugilato: Parisi - Hayers*. Campionato del mondo pesi leggeri

0,15 **TELEGIORNALE UNO**
— *Che tempo fa*

0,45 *Oggi al Parlamento*

0,55 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo

1,25 *Guai ai vinti* (1955). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Lea Padovani, Anna Maria Ferrero, Pierre Cressoy

3 **TELEGIORNALE UNO. Replica**

3,05 *Signé Charlotte* (1985). Film in lingua originale sottotitolato. Regia di Caroline Huppert. Con Isabelle Huppert, Luc Serand

4,35 *Stazione di servizio*. Telefilm

5,05 **TELEGIORNALE UNO. Replica**

5,10 *Divertimenti!*

6 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **CORSO DI MATEMATICA 1.** Lezione 19'

7 Tom e Jerry. Cartoni animati

7,20 Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura. **Corteggiamenti**

7,25 Babar. Cartoni animati

7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro

8,20 Furia. Telefilm. *La zia di Joey*

8,45 TG 2 - MATTINA

9,05 Verdissimo. Condotto da Luca Sardella

9,30 Matinée al cinema. *Guardia, ladro e cameriera* (1956). Film comico. Regia di Steno. Con Nino Manfredi, Gabriella Pallotta, Mario Carotenuto, Fausto Ciglano

11 Doogie Howser. Telefilm. *Vigilia di Natale*

11,30 Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE

11,45 Segreti per voi... consumatori. Di Anna Bartolini

12 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - ORE TREDICI

13,20 TG 2 - Economia

13,30 TG 2 - Trentatré. A cura di Luciano Onder — Meteo 2

14-15,30 Superospiti. Segreti per voi. Pomeriggio. Conduce Antonella Clerici

14,10 Quando si ama. 1199ª puntata **777**

14,35 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,45 Santa Barbara. 492ª puntata. Serie tv

15,30 Detto fra noi. La cronaca in diretta. Conducono Mita Medici e Piero Vigorelli con la partecipazione di Memo Remigio

17,15 Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE

17,20 Dal Parlamento

17,25 Dallo Studio 3 di Roma. Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa

18,10 TGS Sporterra

18,20 L'ispettore Tibbs. Telefilm. *Quanto vale un anziano?* Con Howard Rollins — Meteo 2

19,15 Beautiful. 692ª puntata. Serie tv **777**

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE

20,15 TG 2 - Lo sport

20,40 I fatti vostri. *Piazza Italia di sera*. Programma di Michele Guardi e di Marcello Ciorcollini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardi

22,30 Tribuna del Referendum. Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Appelli finali dei Comitati referendari e dei Partiti*

23,10 TG 2 - Pegaso. A cura di Roberto Armeni, Claudio Baliti, Fernando Cancedda e Maurizio Squillante

23,55 TG 2 - NOTTE

24 Appuntamento al cinema

0,10 Birmingham. Ginnastica artistica: Campionato del mondo

2 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. A cura di Letizia Solistreri. Scandali fra gente perbene. **Unico indizio una sciarpa gialla** (1971). Film giallo. Regia di René Clément. Con Faye Dunaway, Frank Langella, Barbara Parkins

3,35 TG 2 - Pegaso. Replica

4,15 TG 2 - NOTTE. Replica

4,20 TG 2 - Trentatré. Replica

4,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. *Proiettile*

5,35 Videocomic

TG 2 - TRENTATRE



Sul raffreddore da fieno interviene **Paolo Bellioni** dell'Università Cattolica di Roma; si parla poi della tiroide con **Salvatore Corsello**, endocrinologo della Cattolica di Roma; la diagnosi prenatale delle malattie genetiche è un tema affrontato con **Franco Salvatore** dell'Università Federico II di Napoli.



DETTO TRA NOI



Gli ospiti in studio sono **Massimo Bonetti** e **Laura Lattuada**. **Fiorella Mancini** ha intervistato **Manuela**, la cantante che ogni sabato si esibisce a *Saluti e baci* e che dichiara di essere figlia di **Claudio Villa**. La parte musicale è affidata a **Memo Remigio** (foto), autore di belle canzoni romantiche, come *Innamorati a Milano*.

I FATTI VOSTRI



Piazza Italia con **Fabrizio Frizzi** (foto): come sempre storie di gente comune, per le quali viene a volte richiesto il parere dell'avvocato **Antonio Pandiscia**. Sempre molto atteso il gioco delle buste; tra i premi assegnati finora ci sono 13 automobili e 44 camere da pranzo. Gli spazi musicali sono affidati ad **Antonio e Marcello**, che proprio recentemente hanno inciso un lp *Le canzoni della piazza*. Nel disco l'introduzione è affidata alla voce del comitato. Per partecipare 0679/7397.



TRIBUNA DEL REFERENDUM



Puntata conclusiva del programma realizzato sotto la direzione di Nuccio Fava e curato da **Nuccio Puleo** (foto). Dopo quelli di ieri, altri esponenti del SI e del NO illustrano ai cittadini il significato del voto.

VENERDI 16 APRILE

TGR RELAIS

Il meglio dei servizi dei telegiornali regionali, con un occhio privilegiato alle questioni sociali, in particolare quelle che riguardano i giovani e gli anziani. Si alternano nella conduzione Romano Battaglia (foto) e Bianca Cordaro.



gold tour

TGR
GRAND TOUR

Servizi e informazione spettacolarizzate nel settimanale curato da Giuseppe Blasi e Federico Ricciuti. Un viaggio nelle realtà del nostro Paese: multiformi citazioni che dimostrano un'unica radice culturale.



Puntata straordinaria: sei contro uno! La famiglia Maturi di Pinzolo, il padre Pietro è impresario edile, contro Angelo, single, studente di medicina e cameriere di notte. L'unione fa la forza o la fame? A Fabio Fazio, Bruno Gambarotta e Patrizio Roversi (foto), l'ardua sentenza.



**Charlotte
Rampling in due
scene, in alto con
Dirk Bogarde e a
destra con
Philippe Leroy**

PORTIERE
DI NOTTE

1957, Vienna, l'ebreà Lucia (Charlotte Rampling), sfuggita ai lager, riconosce nel portiere d'albergo (Dirk Bogarde) il suo aguzzino d'un tempo. Osessionata dal passato, si tuffano in un'auto-distruttiva passione, mentre i sopravvissuti del Nazismo li braccano.



RAITRE

06/34864890

6,30 TGR Oggi in edicola - Ieri in tv

6,45-14 LALTRARETE

Dal TV2 di Torino **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa, Regia Lucio Sestito. Conduce Piera Rolandi **TGR Lavoro**. **DSE - Tortuga. Primo piano**. La notizia **DSE - Tortuga. Terza pagina**. Dal TV 4 di Roma Analisi delle pagine culturali dei giornali italiani da Luigi Malerba e Renata Minore. Regia di Enzo Manni **DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo**. Dal TV 2 di Milano **DSE - Parlato semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduzione Lucio Sestito. **TGR 3 Oggi in edicola**. A cura di Achille Rinieri **Da Milano TG 3 OREDODICI**.

DSE - L'occhio sulla letteratura. A cura di Patrizia Todaro. Conduce Augusto Zucchi. Regia di B. A. Raffanini **TGR LEONARDO**. A cura di Roberto Antonetto

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 - POMERIGGIO

14,50 **TGR Grand Tour - Nord Sud**. A cura di G. Blasi e F. Ricciuti

15,15 DSE - L'altra Sicilia. A cura di L. Parola e Proietti. Per i filmati regia di Giovanna Bongioni. 5^a puntata. **Vulcanismo e archeologia. Eolie**

15,50-17,20 TGS Solo per sport

Motocross: TGS Motocross

16,00 - 16,15 TGS - Tennis: Gulliver

16,20 Biliardo: Campionato Italiano

16,40 Atletica leggera: TGS Regina atletica

Basket: TGS Andiamo a Canestro

17,20 TGS Derby

17,30 On-off. Settimanale di cultura del TG 3. A cura di Antonio Leone

17,50 Rassegna stampa e tv estere. A cura di Giancesare Flesca

18 Geo. Viaggio nel pianeta Terra. Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. **Splendori delle Montagne Rocciose**. Di Frederic Rossi

18,30 I mostri vent'anni dopo. Tre bare di bomboletti. Con John Schuk, Lee Meriwether

18,50 TG 3 Sport

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato

20,30 Porca miseria. Di Fabio Fazio, Paolo Maciotti, Fabio Rossello, Bruno Voglino e di Ornella Berti. Regia di Vieri Razzini. Conduzione di Fabio Fazio e da Bruno Gambarotta, Patrizio Roversi. A cura di Paolo Maciotti con Rossa Mittiga. Regia Paolo Beldi

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 Supercinema. A cura di Vieri Razzini. **Portiere di notte** (1974). Film drammatico. Regia di Liliana Cavani. Con Charlotte Rampling, Bogart, Philippe Leroy

0,45 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola

— Meteo 3

1,15 Fuori orario presenta **Cose (mal) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani. **Ungigliato** presenta **Un sogno perso** (1992). Film. Regia di Pasquale Scimeca

2,45 Blob. Di tutto di più. Replica

3 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato. Replica

3,05 Porca miseria. Replica

5 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

5,30 Videobox. A cura di Beatrice Serani

5,55 Schegge

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

02/05/25

6,30 Prima pagina. News

8,35 Un dottore per tutti. Telefilm. *Neuroma acustico benigno*

9,05 Maurizio Costanzo show. Replica

11,30 Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

13 TG5. News

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi

13,35 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

14,35 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15 Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15,30 Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci

16 **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio

- *Ben tornato Topo Gigio*
- *I Puffi*
- *Gadget colpisce ancora*
- *James Bond junior*

17,59 Flash TG 5

18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

20 TG 5. News

20,25 **Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza.** Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia

20,40 Scherzi a parte. Show condotto da Gene Gnocchi e Teo Teocoli con Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi

22,40 Braccio di Ferro. Conduce Enrico Mentana

23,25 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1^a parte

24 TG 5. News

0,15 Maurizio Costanzo show. 2^a parte1,30 **Striscia la notizia.** Replica

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola

2,30 A tutto volume. Replica

3,30 **Le frontiere dello Spirito.** Replica

4,30 Reportage. Replica

5,30 **Arca di Noè.** Replica

AGENZIA MATRIMONIALE

14,35 **Marta Flavi** (foto) fa oggi da "Cupido" ad Antonia, insegnante

nubile della provincia di Potenza, e Roberto, celibe, funzionario statale di Ancona. Si presentano e incontrano, per la prima volta, Franco, pensionato di Roma e Lucia, casalinga della provincia di Napoli.



LE PIÙ BELLE SCENE DA UN MATRIMONIO

15,30 Può confondersi tra gli invitati per la sua impeccabile eleganza, ed invece è lì su richiesta degli sposi. **Davide Mengacci** (foto) ha girato gran parte dell'Italia per la prima serie del programma, ed ora ci propone i matrimoni più spettacolari o più interessanti dal punto di vista folkloristico.

STRISCIA LA NOTIZIA

20,40 Subito dopo i tradizionali telegiornali arrivano

20,25 Sergio Vastano e la Sig. a Emma Coriandoli (**Maurizio Ferrini**, nella foto con l'autore **Antonio Ricci**) con scoop e notizie clamorose. Dove gli altri non osano ci sono loro.



SCHERZI A PARTE

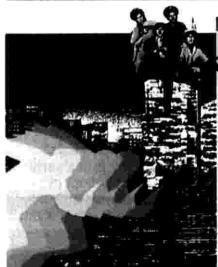
Il numero 13 provoca in molti paura e terrore, invece per **Teo Teocoli**, **Pamela Prati** e **Gene Gnocchi** (insieme nella foto), arrivare alla tredecima puntata con questo successo, significa veder premiate la loro bravura e simpatia. Possono tirare un sospiro di sollievo i personaggi non ancora bersagliati dagli scherzi; quelli di quest'anno sono stati già registrati.



MICAELA



Micaela si rende conto di essere fortemente attratta da Sebastiano (Jorge Martínez, nella foto con **Maria Rosaria Omaggio**) che ha continui scontri con Ivano. Lida chiede a Sonia di aiutare Mario a uscire dal tunnel della droga. Lilli e Sebastiano si ritrovano e questo manda su tutte le furie Benito; Micaela diventa la fotografa della polizia.



LA PIETRA CHE SCOTTA



22,30

Appena sfornato di galera, il simpatico furbatello Johnny Dortmunder (Robert Redford, nella foto con **George Segal**)

si caccia in una nuova avventura: rubare da un museo di Brooklyn un diamante d'inestimabile valore. Il colpo riesce, ma la pietra che scotta viene occultata da un complice in una cella del commissariato. Johnny decide allora di dare l'assalto al posto di polizia. Nel cast anche Moses Gunn e Zero Mostel.

21 JUMPSTREET



Penhall, cacciato dalla casa della moglie Dorothy, si trasferisce da Loki (Dustin Guyen nella foto in basso insieme con Holly Robinson, Steven Williams e **Johnny Depp**). L'agente Hoffs (H. Robinson) si innamora dell'ispettore Rainey, ma poi scoprendo che è sposato decide di troncare la relazione.



UN POLIZIOTTO IN BLUE JEANS



20,30

Un avvocato e un detective insieme per difendere uno spacciatore di colore che ha ucciso un poliziotto. L'assassino, però, ha delle motivazioni valide, ma nessuno gli crede. I due protagonisti risolveranno il caso, scoprendo corruzione nella polizia... Un film d'azione, con sequenze spettacolari, ma privo di suspense. **Peter Weller**, tolta la corazzata di *Robocop*, lavora insieme a **Sam Elliot**. Regia di James Glickenhaus



02/21 22,56

6,25 *La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson*. Telefilm

8,10 *General Hospital*. Teleromanzo

8,40 *Marilena*. Telenovela / **9,30** **TG 4 Mattina**

9,55 *Ines, una segretaria da amare*. Telenovela

10,50 *La storia di Amanda*. Telenovela

11,35 *Il pranzo è servito*. Con Davide Mengacci

12,35 *Celeste*. Telenovela

13,30 **TG 4. News**

13,55-17 *Buon pomeriggio*. Rubrica condotta da Patrizia Rossetti

14 *Sentieri*. Teleromanzo

15,15 *Grecia - Anche i ricchi piangono*

17 *Lui lei l'altro*. Show con Marco Balestri

17,30 **TG 4 / 17,35** *Naturalmente bella*. Rubrica

17,45 *C'eravamo tanto amati*. Show condotto da Luca Barbareschi

18,20 *Il nuovo gioco delle coppie*. Con Giorgio Morigi e Natalia Estrada

19 **TG 4. News**

19,20 *La signora in rosa*. Telenovela

20,30 *Micaela*. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez

22,30 *La pietra che scotta* (1972). Film brillante. Regia di Peter Citti. Con Robert Redford, George Segal, Zero Mostel

23,30 **TG 4. News**

0,35 *Top Secret*. Telefilm

1,35 *Mortacci* (1988). Film commedia. Regia di Sergio Citti. Con Carlo Alt, Mariangela Melato, Sergio Rubini

3,20 *Oroscopo di domani*

3,25 *Mia nonna poliziotto* (1958). Film commedia. Regia di Steno. Con Tina Pica, Mario Riva, Alberto Lionello, Billi e Riva

5 *Strega per amore - Top Secret*. Telefilm



02/21 22,56

6,20 *Rassegna stampa*. Replica

6,30 *Ciao ciao mattina e cartoni*. Per i ragazzi

9,15 *I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan - Professione pericoloso*. Telefilm

11,45 *I dieci Referendum*

12,45 *Studio aperto*. News

13 *Ciao ciao e cartoni animati*. Per i ragazzi

13,45 *Agli ordini papà*. Telefilm. *Crisi condannata*. Con Gerald McRaney

14,50 *Non è la Rai*. Show. Con Paolo Bonolis

16-18,05 *Umanonia*. Conducono Gabriella Giolia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

16,05 *21 Jumpstreet*. Telefilm. *Casi di cuore*

17,30 *Twin Clips*. Conduce Federica Panuccini

17,30 *Mitico!* Conduce Linus con Vanessa Rossi

18,05 *Tarzan*. Telefilm. *La donna del cuore*

18,30 *Ma mi faccia il piacere*. Con Gigi e Andrea e Wendy

19 *Unometeo / 19,03* *Studio sport*

19,15 *Rock & Roll*. Di Gianni Boncompagni

20 *Karaoke*. Show condotto da Fiorello

20,30 *Un poliziotto in blue jeans* (1988). Film tv poliziesco. 1^o visione. Regia di James Glickenhaus. Con Peter Weller, Sam Elliott

22,30 *L'Istruttoria*. Conduce Giuliano Ferrara

1 *Studio aperto*. News

1,12 *Rassegna stampa*

1,20 *Studio sport - Meteo*

1,40 *21 Jumpstreet - L'ora di Hitchcock - La famiglia Hogan - Professione pericoloso - Agli ordini papà - I miei due papà*. Telefilm

6 *Mitico!* Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



06/03/2021



UN CATASTROFICO SUCCESSO



21

Ospite del Lester Guy Show è Silvia Hudson, sorella di Betty, star del cinema molto arrogante, che disprezza il successo della sorella. Lester vede l'occasione buona per mettere da parte Betty: ma Silvia indisponibile tutto lo staff dello studio.



HOT LINE



In studio il dj di oggi è Johnny Parker (foto): a lui è affidata la rubrica *"Il discobolo"*, dedicata al nuovo album di David Bowie, tornato solista dopo l'esperienza con i Tin Machine.



BALLATA PER UN CONDANNATO



20,30

Drammatico mélodramma per Vanessa Redgrave, una cantante franco-ebraica rinchiudersi ad

Auschwitz: la sua unica consolazione è rappresentata dalla presenza di un'orchestra di detenuti. Ispirato ad una vicenda reale. Nel cast anche Jane Alexander.



7

Euronews

9

Doppio imbroglio. Telenovela

9,45

Potere. Telenovela. Con Bruna Lombardi

10,15

Terre sconfinate. Telenovela

11

Qualità Italia

12-18,30

Tappeto volante. Con Luciano Rispoli

13,45

TMO informa / Meteo

14

Sho-Ro. Cartoni animati

15,45

La spesa di Wilma

17

Sull'orlo dell'abisso (1960). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Cornel Wilde, Victoria Shaw

18

Oscar Junior. Con Sergio e Francesco Molinari

18

Telebotà

18

Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis

18,30

Sport News / 18,45 TMC News

19

Film a premio con Paola Saluzzi

—

I misteri della giungla nera (1990). Film d'avventura. Regia di Kevin Connor. Con Stacy Keach, Virna Lisi, Kabir Bedi. 3rd parte

21

Un catastrofico successo (On the air. Serie tv. Regia di David Lynch. Con Ian Buchanan, Nancy Ferguson)

21,35

Antennapolis. Sette domande sulla tv in Italia

22

TMC News

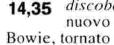
22,30

Crimini del cuore (1986). Film drammatico. Regia di Bruce Beresford. Con Diane Keaton, Jessica Lange, Sissy Spacek

0,30

Basket: NBA su TMC. Una partita

2,30

CNN. In diretta8,30 **Corn Flakes**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30

Vm-Giornale Flash

14,35

Hot Line

15,35

On the air

18

Metropolis

19,30

Vm-Giornale

20,30

Moka Choc Light

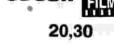
22

Raga Rock special

22,30

Moka Choc Strong

23,30

Vm-Giornale

8

Teleshopping/15-17-18 TgA Flash News

15,15

La tana dei lupi. Teleromanzo

16,10

Passione e potere. Teleromanzo

17,15

e 18,05 Children Time. He Man - Gorilla Force. Cartoni animati

18,30

Video corso computer

19-19,30-20-20,15 TgA News

20,30

Passione e potere. Teleromanzo

21,15

La tana dei lupi. Teleromanzo

22,30

Noi e i media. A cura di Rosario Pacini

7 e 15

English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit

8-12,05

e 17,30 Documentari

9,50

e 23,30 Concerti musica sinfonica

12

Tele + 3 News

20,30

Falstaff. Opera di Giuseppe Verdi

Cinquestelle in regione

12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone

12,30 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills

13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme**

17 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese

18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Joan Van Ark, Kevin Dobson

18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e A. D. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Diagnosi.** Talk-show di medicina condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca

21,30 **Ghiaccioneve.** Con Piero Gros

22 **Gente Motori non stop.** Settimanale di attualità automotoristica con Patricia Pilli-chard e Paolo Bonaveri

22,30 **Telegiornale regionale**

13,45 **USA Today. News**14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo14,30 **Valeria.** Teleromanzo. Con M. Alejandra15,15 **Rotocalco rosa**15,45 **Programmazione locale**

17,30-17,50-18,50 7 in allegria

17,35 **I campioni del wrestling.** Cartoni animati17,55 **Little Dracula.** Cartoni animati18,10 **USA Today Games**18,15 **I cinque samurai.** Cartoni animati19 **Brothers.** Telefilm. *Neversi da gatto*19,30 **Samurai.** Telefilm. Con Hiroki Takei20,30 **Sansone contro il Corsero Nero** (1963). Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano. Con Alan Steel, Rosalba Neri22,15 **Taxi.** Telefilm / 22,45 **Colpo grosso story**23,40 **Alibi per un assassino** (1965). Film giallo. Regia di Alfred Vohrer. Con Peter Van Eyck, Ruth Leuwerik, Dieter Klein1,30 **Colpo grosso story.** Replica

13 **Squadra.** Programma di intrattenimento per giovani e non. 1st parte

14 **Notiziari regionali / 14,30 Squadra. 2nd**

16 **Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner

17 **Dottor Chamberlain.** Telenovela

17,55 **L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna

18 **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata

19 **Notiziari regionali**

19,30 **He Man.** Cartoni animati

20 **I cartonissimi**

20,30 **Ballata per un condannato** (1980). Film tv drammatico. Regia di Danisi Mann. Con Vanessa Redgrave, Jane Alexander, Maud Adams, Viveca Lindfors. 1st parte

22,30 **Notiziari regionali**

22,45 **Sognando 13 / 23,15 Tuttofuoristrada**

23,45 **I classici dell'erotismo. Il libertino di qualità.** Del Conte di Mirabeau

0,15 **Capozzi e figli.** Telefilm. *La sindacalista* — *L'oroscopo.* A cura di Licinia Fortuna

LA PENISOLA DEL TESORO

9 Con **Antonella Boralevi** (foto) si parla oggi dei centri storici, in particolare riguardo alla loro tutela e vivibilità. Partecipano l'urbanista **Italo Insolera**, il regista **Mario Monicelli**, lo scrittore **Raffaele La Capria** e il «magico» del traffico **Bernard Winkler**.



CHECK-UP

12,35 Si parla dell'ipertensione, che colpisce non solo gli adulti e gli anziani ma anche, in misura crescente, i giovani. Quali sono le cause? Quali le terapie da adottare?

Intervengono **Odoardo Visioli**, cardiologo dell'Università di Brescia, **Cesare Dal Palù**, clinico medico dell'Università di Padova, ed **Ettore Ambrosioni**, internista dell'Università di Bologna. Nella foto, **Annalisa Manduca**.

PIÙ SANI PIÙ BELLI

18,15 Si parla di gambe e dei loro problemi. **Rosanna Lambertuccia** (foto) ospita il professor Ciatti, angiologo, il professor Baracca, idrologo, il professor Marsan e il dottor Franceschini, rispettivamente primario e aiuto del Centre Hospitalier Princesse Grace di Monaco.



20,40



Prima puntata per la trasmissione del sabato sera di Raiuno, giunta alla sua seconda edizione.

Gabriella Carlucci e Gianfranco D'Angelo

(insieme nella foto), i due conduttori, sottoporranno le tre coppie in gara ad una specie di Giochi senza frontiere, fino a che solo una potrà aggiudicarsi un fantastico ed indimenticabile viaggio di nozze in premio.

SOLE: sorge alle 6,27; tramonta alle 19,53
LUNA: sorge alle 4,03; tramonta alle 15,49

RAIUNO

6 Senza rete. Varietà. Massimo Ranieri

6,55 Gli Etruschi e il mare. Documentario

7,35 Tom, Dick e Harry (1940). Film commedia. Regia di Garson Kanin. Con Ginger Rogers, Burgess Meredith, George Murphy
9 La penisola del tesoro. Un programma di Antonella Boralevi. Produttore esecutivo Gabriella Lazzoni. Regia di Paolo Petrucci. 2ª puntata. Centri storici. Conduce Antonella Boralevi

10 Vedrai. Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Regia di Adriana Cinquegrani

10,30 Brigadon (1954). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Gene Kelly, Van Johnson, Cyd Charisse

12,20 Check-up

12,25 Che tempo fa

12,30 TELEGIORNALE UNO

12,35 Check-up. Il programma di medicina. Di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,25 Estrazioni del Lotto

13,30 TELEGIORNALE UNO

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Prisma. Settimanale di spettacolo del Telegiornale Uno. A cura Gianni Raviele

14,30 TG Uno Auto. Rubrica per gli automobilisti. A cura di M. Beretta - M. Bertucci

14,45-16,20 TGS Sabato sport

14,45 Vellelunga. Automobilismo: Superturismo

15,30 Ugento. Karting: Campionato italiano. 125 cc

15,50 Roma. Pentathlon moderno: Coppa del mondo

16,20 L'amico di legno. Telefilm. Il ciclone Lucky

16,50 Disney club. Conducono Dado Coletti, Emily De Cesare, Giovanni Muciaccia. Regia di Roberto Valentini

18 TELEGIORNALE UNO

18,10 Estrazioni del Lotto

18,15 Più sani più belli. Di Rosanna Lambertuccia

19,25 Parola e vita: il Vangelo della domenica. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 TELEGIORNALE UNO

20,30 Telegiornale Uno Sport

20,40 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Gianfranco D'Angelo e Gabriella Carlucci presentano L'una è moglie. Di Alfredo Cerruti, Ugo Porcelli, Arnaldo Santoro, Carla Visistarini. Direttore di produzione Attilio Scudellari. Ottimizzazione Giovanni Bartoletti. Produttore artistico Ugo Porcelli. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Lelia Artesi. 1ª puntata

23 TELEGIORNALE UNO

23,05 Speciale Telegiornale Uno. A cura di Paolo Giuntella

24 TELEGIORNALE UNO

Che tempo fa

0,30 Appuntamento al cinema

0,35 Sabato club. Furia umana (1949). Film drammatico. Regia di Raoul Walsh. Con James Cagney, Virginia Mayo

2,25 TELEGIORNALE UNO. Replica

2,30 Invaders (1986). Film horror. Regia Tobe Hooper. Con Karen Black, Hunter Carson

4,05 TELEGIORNALE UNO. Replica

4,10 Stazione di servizio. Telefilm

5,10 Divertimenti

I TITOLI IN BLU SONO IL LUSTRATO A FIANCO

6,10 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Intrigo a Maui*6,55-10 **Mattina 2.** Di Michele Guardi e di Tony Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo e di Filippo Anastasi. Conduce Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Conforti7-8-9 **TG 2 - FLASH**10 **TG 2 - FLASH**10,05 **RAIDUE al cubo.** Di Paolo Carmignani e Roberto Savoca10,30 **Doogie Howser.** Telefilm. *Ad alta quota*11 **Tua bellezza e dintorni.** Di Viviana Antonini, Marco Di Tillo, Roberto Ferrante. Condotta da Viviana Antonini con la partecipazione di Gianfranco Agus. Produttore esecutivo Nadia Turchetti. Regia di Gabriele Tanferra12 **Dallo studio 1 di Napoli Enza Sampò presenta Scrupoli.** Alla luce del sole. Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni, Enza Sampò, Fabrizio Mangoni, Elisabetta Girolami. Produttore esecutivo Adriana Pittino. Regia di Paolo Pietrangeli13 **TG 2 - ORE TREDICI**13,20 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone - **Meteo 2**14-15,20 **Supersoap**
Segreti per voi - Pomeriggio. Conduce Antonella Clerici14,10 **Quando si ama.** 1200' puntata
14,35 **Santa Barbara.** 493' puntata. Serie tv15,20 **Vedrai.** Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella. A cura di Nadia Belelli. Regia di Adriana Cinquegrani15,50 **SpazioLibero.** CDC - Comitato Difesa Consumatori16,10 **Estrazioni del Lotto**16,15-18,45 **TGS Parquet**16,15 **Pallavolo: Campionato italiano**17,45 **Pallacanestro: Campionato italiano play off**18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm. *Un'adolescente emancipata.* Con Howard Rollins19,35 **Meteo 2**19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,20 **Ventilevanti.** Di M. Mirabella e T. Garrani20,40 **Nel segno del giallo. Missione di giustizia** (1992) Film giallo. 1^o visione tv. Regia di Steve Barnett. Con Jeff Wincott, Brigitte Nielsen, Lucas Bercovici, Matthias Hues22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer nel mondo.** Di Sergio De Santis. Produttore esecutivo Brunella Lanaro. **Palestina: una storia infinita.** Di Milena Gabrilli23,15 **TG 2 - NOTTE**23,30 Dallo Studio 1 di Napoli Enza Sampò presenta **Senza scrupoli.** Col favore delle tenebre. Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni. Regia Paolo Pietrangeli1-2,10 **TGS Notte sport**1 **Pallanuoto: Campionato italiano**1,30 **Motorcycle Baseball: Novara-Mediolanum.**1 **Campionionato italiano**1,50 **Billardo: Campionato italiano**2,10 **TG 2 - Dribbling.** Replica2,45 Cinema di notte. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Arma in casa** (1981). Film drammatico. Regia di Ivan Nagy. Con David Aycock, Sally Struthers4,20 **Le strade di San Francisco.** Telefilm5,10 **Videocomic****TUA BELLEZZA E DINTORNI**In studio con
Viviana Antonini (foto) il chirurgo
Marco Gasparotti. la dottoressaPierfranca Zecchiero e il
dottor Renato Genovesi per
parlare di cellulite.
Gianfranco Agus
è a Milano per curiosare
nel mondo delle top model.**MATTINA 2**I volti di **Paola Perego** e **Alessandro Cecchi Paone** (foto) sono ormai familiari ai mattinieri del sabato e della domenica. Due giovani e preparati professionisti, uno staff efficiente e due vulcanici autori (**Michele Guardi** e **Tony Cucchiara**) sono la formula vincente del programma. Per giocare telefonare al 0769/73933.**SCRUPOLI**

Enza Sampò (foto) e Fabrizio Mangoni formano una coppia affiatata; con ironia e umorismo affrontano le situazioni più strane e delicate mettendo a confronto tra loro persone con idee diverse. Nella parte serale del programma si dibatte su un fatto di cronaca proposto dai telespettatori.

**MISSIONE DI GIUSTIZIA**

Intrighi metropolitani a Eastgate. La dottoressa

Rachel K. Larkin (Brigitte Nielsen), nella foto con Jeff Wincott, leader carismatico di «Mission of Justice» è in lizza per la poltrona di sindaco. Ma c'è qualcosa di torbido in questa organizzazione, sulla quale stanno indagando faticosamente il poliziotto Kurt Harris e la sua collega Lynn Stell (Karen Shepherd). Nel cast anche Cyndi Pass.





TGS - SCUSATE L'ANTICIPO

18,10 Il punto su quanto di rilevante è accaduto in campo sportivo durante la settimana e un'occhiata agli avvenimenti in programma l'indomani costituiscono il nocciolo del settimanale della Testata sportiva della Rai, condotto in studio da **Michele Giammarioli** con **Irene Mandelli** (nella foto).

INSIEME - IL TG 3 CON IL VOLONTARIATO

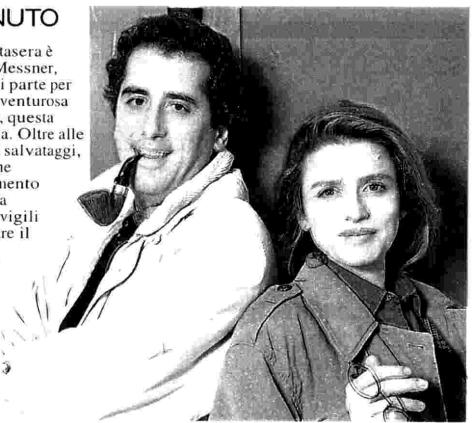
Dopo un anno dalla legge-quadro 104, quanti sono e come vivono oggi gli handicappati in Italia? In esclusiva, il volo di un paraplegico in parapendio. Nella foto, **Stefano Gentiloni**.



ULTIMO MINUTO

20,30 Ospite di stasera è Reinhold Messner, che domani parte per un'altra avventurosa spedizione, questa volta in Groenlandia. Oltre alle consuete 4 storie di salvataggi, in ogni puntata viene trasmesso un documento originale, filmato da videocamere o dai vigili del fuoco. Per inviare il materiale: Via del Babuino, 9 - 00187 Roma.

A fianco, i conduttori Maurizio Mannoni e Simonetta Martone



HAREM

22,45 Sta per concludersi questa edizione del programma condotto da **Catherine Spaak** (foto), che ha in media oltre 2.200.000 spettatori, con uno share del 16,58%. Fra gli ospiti intervenuti finora, hanno catturato l'attenzione di oltre 3 milioni di persone: Brigitte Boccoli, Moana Pozzi, Dalila Di Lazzaro, Zeudi Araya e, per gli uomini, Pippo Baudo, Giorgio Bocca, Gianfranco Funari e Paolo Villaggio.



6,30 **TG 3 Oggi in edicola - ieri in tv**

6,45 **TGR Agricoltura Regioni.** A cura di G. Gorni e D. Politi. Conduttori D. Bianchi e F. Binacchi. Regia di M. Graziosi

9 **TG 3 Oggi in edicola - ieri in tv**

9,15 **Neonews.** Il telegiornale dei bambini del TG 3. **Replica**

9,30 **Vedrai.** Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. **Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai** in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabelli. A cura di Nada Belelli. Regia di Adriana Cinquegrani

10 **I Concerti di Raitre.** *Vincenzo Bellini.* Scegliettatura di Bruno Cagli. Un programma a cura di Lucia Restivo. Con la collaborazione di Biancamaria Pontillo. Regia di Lorenzo Salvetti. 2^a puntata

11 **20 anni prima**

12 **TG 3 ORE DODICI**

12,15 **Tabu** (1931). Film drammatico. Regia di Friedrich W. Murnau e Robert Flaherty. Con Anna Chevalier, Matahi, Hitu

13,35 **Schegge**

14 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**

14,20 **TG3 - POMERIGGIO**

14,50 **TGR - Ambiente Italia.** A cura di M. Berardi e B. Rovera

15,15-18,10 **TGS Solo per sport**

15,15 **Prato. Ginnastica ritmica**

16,15 **Birmingham. Ginnastica artistica: Campionato del mondo**

17,50 **Billardo: Campionato Italiano**

18,10 **TGS Scusate l'antico.** Settimanale della TGS. Conduttore Michele Giammarioli — **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**

19,50 **Insieme. Il TG 3 con il volontariato**

20,15 **Lo dico al TG 3**

— **Appuntamento al cinema**

20,30 **Ultimo minuto.** Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Testi di Aldo Piro. A cura di Giovanna Pensabene. Regia di Rannuccio Sodi

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 **Harem.** Un programma di Catherine Spaak. Regia di Caterina Nobilioni

23,45 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Regia di Sergio Duchiin

0,45 **TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema**

1,15-6,30 **Fuor orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabelli, Melani, Turigliatto** presenta nella notte **La Marsigliese** di Jean Renoir, **Anno Uno** di Roberto Rossellini e altro

**6,30** Prima pagina**8,35** Un dottore per tutti. Telefilm. *Trapianto del rene***9,05** Sabato 5. Settimanale di attualità condotto da Antonella e Alessandra Appiano**10,30** Nonsolomoda. Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero**11** Anteprima. Rubrica condotta da Fiorella Pierobon**11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat**13** TG5. News**13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi**13,35** Forum giovani. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici**14,30** Amici. Rubrica condotta da Maria De Filippi**16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— *Bentornato Topo Gigio*
— *I Puffi*
— *Tartarughe Ninja alla riscossa*
— *James Bond junior***17,59** Flash TG 5**18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri**19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi**20** TG 5. News**20,25** Striscia la notizia. La voce dell'incontro. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia**20,40** La corrida. Show condotto da Corrado. Con la partecipazione del M° Roberto Pre-gadio e Antonella Elia. Regia di Stefano Viveri**23** Nuovo cinema Italia. L'aria serena dell'Ovest (1990). Film drammatico. 1^o visione tv. Regia di Silvio Soldini. Con Fabrizio Bentivoglio, Antonella Fattori, Patrizia Piccinni, Ivano Marescotti. 1^o parte**24** TG 5. News**0,15** L'aria serena dell'Ovest. Film. 2^o parte**1,20** Striscia la notizia. Replica**1,35** M.A.S.H. Telefilm. *B.J. papà «San»***2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola**2,30** Arca di Noè. Replica**3,30** Parlamento in. Replica**4,30** Reportage. Replica**5,30** Arca di Noè. Replica

SABATO 5

**Antonella ed Alessandra Appiano**

(nella foto) al timone del settimanale di attualità del sabato mattina, con rubriche dedicate al costume, al turismo, alla bellezza e all'impegno sociale. Ospite in studio, ogni settimana, un personaggio del mondo dello spettacolo.



AMICI



Circa due milioni di telespettatori seguono ogni sabato il programma condotto da

14,30 **Maria De Filippi** (foto), la cui durata è stata da poco allungata di 30 minuti grazie al successo ottenuto. Protagonisti i piccoli e grandi problemi degli adolescenti, comuni e meno comuni, raccontati dai diretti interessati.

LA CORRIDA

All'insegna della fantascienza le richieste della «corrida telefonica»: **20,40** si faccia avanti chi è capace di simulare l'atterraggio di un'astronave, l'apertura del portello, la discesa elettronica della scaletta e persino due marziani che chiedono: «Dov'è via Cavour?». I cantanti possono scegliere tra *Datemmi un martello, Scitri sciuri e Sei diventata nera* (0769-64325). Nelle foto, Corrado (a destra) e Antonella Elia (in alto).

L'ARIA SERENA DELL'OVEST

Amori inconcludenti a Milano. L'infermiera Veronica passa la notte con Cesare **Fabrizio Bentivoglio**, foto) senza dirgli chi sia. Ma dimenica l'agendina attraverso la quale lui cerca inutilmente di rintracciarla. L'agendina comincia a viaggiare di mano in mano mentre si sgrana un lungo rosario di passioni.



IL NUOVO GIOCO DELLE COPPIE



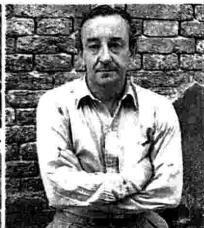
Una delle novità del programma condotto da **Natalia Estrada e Giorgio Mastrotta** (foto), è il «jolly», cioè un personaggio dello sport o dello spettacolo che sarà la preda. Chi sceglie il jolly raddoppia la vincita.



IL RITORNO DI COLOMBO

20,30 Due studenti universitari sono nei guai. Il prof. Rusk, che insegna criminologia, sa che hanno barato all'esame e pretende che lo confessino al preside. Poi, su invito di Rusk, il tenente Colombo (Peter Falk, foto) tiene una lezione nell'università: alla fine scopre il cadavere del professore.

*Qui a fianco
Brooke Shields,
sotto Ed Harris
e Amy
Madigan;
a destra il
regista Louis
Malle*



UNA NOTTE CON... LOUIS MALLE



L'America secondo Louis Malle (a destra), tagliente cronista della Nouvelle Vague. All'una va in onda *Pretty Baby*, raffinato mélange sulle disavventure della prostituta bambina Violet (Brooke Shields) nella New Orleans di inizio Novecento. Segue alle 3 *Alamo Bay*, affresco realista sulla faticosa integrazione dei profughi vietnamiti in Texas, interpretato da **Ed Harris** e **Amy Madigan**.



6,25 *La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson*. **Telefilm**

8,10 *General Hospital*. **Telegiornale**

8,40 *Marilena*. **Telenovela** / **9,30 TG 4 Mattina**

9,55 *Ines - La storia di Amanda*. **Telenovela**

11,35 *Il pranzo è servito*. Con Davide Mengacci

12,35 *Celeste*. **Telenovela** **13,30 News**

13,30 TG 4 / **17,35 Tra moglie e marito**. **Replica**

18,20 *Il nuovo gioco delle coppie*. Con Giorgio Mastrotta e Natalia Estrada **TG 4. News**

19,20 *La signora in rosa*. **Telenovela**

20,30 *Il ritorno di Colombo*. **Film tv. Omicidio te-
lecomandato**. Con Peter Falk

22,30 *Parlamento In*. A cura di Emilio Carelli

23,15 **TG 4. News**

23,20 *Concerti dell'Orchestra Filarmonica della
Scala*. R. Strauss: *Symphony domestica* op. 53. Dir. Wolfgang Sawallisch

0,20 *4 per sette*. Con Emanuela Folliero

0,55 *Top Secret*. **Telefilm**

1,55 *Pietà per i giusti* (1951). **Film drammatico**. Regia di William Wyler. Con Kirk Douglas

3,25 *Oroscopo di domani*

3,30 *Strega per amore - Top Secret*. **Telefilm**

4,40 *Fascicolo nero* (1955). **Film drammatico**. Regia di André Cayatte. Con Lea Padovani

6,25 *Strega per amore - Top Secret*. **Telefilm**



6,20 *Rassegna stampa*. **Replica**

6,30 *Ciao ciao mattina e cartoni*. Per i ragazzi

9,15 *I miei due papà - Super Vicki - La famiglia Hogan - Professione pericolo - A-Team*. **Telefilm**

12,45 *Studio aperto*. **News**

13 *Ciao ciao e cartoni animati*. Per i ragazzi

13,45 *Agli ordini papà*. **Telefilm**. *La minaccia dell'artigliere*. Con Gerald McRaney

14,15 *Non è la Rai*. Il meglio della settimana

16-18,05 *Unomania*. Conducono Gabriella Go-
nia, Stefano Gallarini e Raffaella Carradini

16,05 *Topmen*. Conduce Emanuela Folliero

17,30 *Al tutto volume*. Con Alessandra Casella

18,05 *Tarzan*. **Telefilm**

18,30 *Ma mi faccia il piacere*. **Show**

19,03 *Studio sport*

19,15 *Rock & Roll*. Il meglio della settimana

20 *Karaoke*. **Show condotto da Fiorello**

20,30 *Karate Kid II* (1986). **Film d'avventura**. Regia di John G. Avildsen. Con Ralph Macchio, Danny Kamekona, Noriyuki «Pat» Morita

22,40 *Maximum Force* (1991). **Film d'azione**. 1^a visione tv. Regia di Joseph Marni. Con Sam Jones, Sherrie Rose

0,30 *Studio aperto / 0,42 Rassegna stampa*

0,50 *Studio sport — Meteo*

1-5 *Maratona: Una notte con... Louis Malle*

1 *Pretty Baby* (1978). **Film drammatico**. Con Keith Carradine, Susan Sarandon

3 *Alamo Bay* (1985). **Film drammatico**. Con Ed Harris, Amy Madigan

5 *Agli ordini papà - I miei due papà*. **Telefilm**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



7 **Euronews**

9 **Qualità Italia**

10 **She-Ra - Casper. Cartoni animati**

10,45 **Le isole perdute. Telefilm. L'evasione**

11,15 **Mr. T. Cartoni animati**

11,45 **Strike, la pesca in tv. A cura di Renato Vacatello**

12,15 **Crono - Tempo di motori. Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica**

13-17,35 **Sport show. Con Marina Sbardella NBA Action. Sintesi delle partite principali**

17,35 **Le città del mondo: Berlino. Replica**

18,30 **TMC Meteo / 18,45 TMC News**

19 **Film a premio con Paola Saluzzi - Vamos a matar compaíeros (1970). Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Franco Nero, Tomas Milian, Fernando Rey**

21,15 **L'appuntamento. Alain Elkann intervista Diego Abatantuono**

22 **TMC News**

22,30 **Il gioco del falco (1984). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Timothy Hutton, Sean Penn, Lori Singer**

0,30 **Turno di notte. Con Umberto Smaila**

1,40 **NBA Action. Replica**

2,10 **CNN. Indiretta**



8,30 **Video mattina**

10 **Radio Lab. Con Gianfranco Monti e Alberto Lorenzini**

12,30 **Ton in città. 1^{re} parte**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**

15,35 **David Bowie special**

16 **Video novità**

17 **Raga Rock special**

17,30 **Videoweekend / 18 Indies**

18,35 **Shawn Colvin in concerto**

19,30 **Vm-Giornale**

20 **Roxy video**

20,30 **Roxy Bar. Da Bologna con Red Ronnie**

23,30 **Vm-Giornale / 24 Hard & Heavy**

RETE

19,30 **Settimana dal mondo. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A**

20 **Neon. Luci e suoni. Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento**

20,30 **Passione e potere. Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha**

21,15 **La tana dei lupi. Teleromanzo. Con Alejandro Camacho, Diana Bracho**

22,30 **Motomondiale. In diretta il campionato mondiale di motocross**



9-12,05 e 16,20 **Documentari**

10 **Le dortoir - Alice. Balletti**

12 **Tele + 3 News / 14 Falstaff. Di G. Verdi**

20,30 **Viaggi e scoperte**



L'APPUNTAMENTO

È sugli schermi italiani con **Arriva la bufera**, ultimo film di Daniele Luchetti. Ha iniziato con la comicità casareccia, ma è stato valorizzato da registi come Pupi Avati e Gabriele Salvatores. È **Diego Abatantuono**, l'intervistato che stasera si apre alle domande di **Alain Elkann** (foto).



SUPERPASS

Viene presentato oggi l'inedito video-clip del gruppo **Dik-Dik-Camaleonti-Maurizio Vandelli** (foto) relativo al loro brano *Come passa il tempo*. Ospiti di **Art De Rosa**, rievoceranno l'evoluzione musicale pop, in Italia e all'estero, dagli anni '60 ad oggi.

VIAGGI E SCOPERTE

Al via un ciclo di documentari realizzati in America Latina dal Centro Studi Ricerche Ligabue di Venezia. Prima tappa il Perù. Superata Macchu Picchu (foto) ci immergeremo nelle foreste.



9 **Cinque stelle in regione. Attualità, informazione, incontri**

12 **Hanta Yo, il guerriero. Miniserie. Con Robert Beltran, Nick Ramus, Devon Erickson**

13 **Sport mare. A cura di Claudio Ricci**

13,30 **Superpass. Programma musicale con Art De Rosa**

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme - Ciao ragazzi**

17 **Gulliver. Documentario. La Grecia. 1^{re} parte**

17,30 **Arcobaleno. Rotocalco**

18 **Italia Cinque stelle. Televiaggio nelle regioni presentato da Roberta Ferrari**

18,30 **Orologi da polso-tv. Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti**

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Scusi, dov'è il West? (1979). Film commedia. Regia di Robert Aldrich. Con Gene Wilder, Harrison Ford, Ramon Bieri, Val Bisoglio, George Ralph Di Cenzo**

22,30 Telegiornale regionale



13,45 **USA Today. News**

14 **Aspettando il domani. Teleromanzo**

14,30 **Valeria. Teleromanzo. Con M. Alejandra**

15,15 **Programmazione locale**

17,30-18,18,50 **7 in allegria**

17,35 **Winspector. Telefilm. La statua sacra**

18,10 **Little Dracula. Cartoni animati**

18,25 **USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati**

19 **Brothers. Telefilm. La gioia di un momento. Con Paul Regina, Robert Walden**

19,30 **Samurai. Telefilm. Il maestro d'armi. Con Hinnosuke Torojuka, Hiroki Takei**

20,30 **Lo strano viaggio della signora Ward (1971). Film giallo. Regia di Sergio Martino. Con George Hilton, Edwige Fenech**

22,25 **Glitter. Telefilm. Chi ha rubato il capitolo ottavo? Con Van Johnson**

23,25 **La regina dei Tartari (1960). Film d'avventura. Regia di Sergio Greco. Con Chelo Alonso, Jacques Sernas, Mario Petri**

ODEON

13 **La scuola dei geni - Black Star. Cartoni**

14 **Notiziari regionali**

14,30 **Weekend cinema**

14,45 **Informatica video-magazine. Replica**

15,45 **Sognando 13. Replica**

16,15 **Reporter Italiano. Iraq: i diritti negati. 2^{re} parte. Replica**

16,45 **Weekend cinema**

17 **L'albero della vita. 1^{re} puntata**

17,55 **L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna**

18 **Señora. Telenovela. Con A. Perez Diaz**

19 **Notiziari regionali**

19,30 **He Man. Cartoni / 20 I cartonissimi**

20,30 **Ballata per un condannato (1980). Film tv drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Vanessa Redgrave, Jane Alexander. 2^{re}**

22,30 **Notiziari regionali**

22,45 **Nightmare 2 - La rivincita (1986). Film horror. Regia di Jack Sholder. Con Mark Patton, Robert Englund, Kim Myers**

— **L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna**

TUTTO QUELLO CHE SERVE OGGI PER SAPERE TUTTO DI IERI

ieri 93

ENCICLOPEDIA DEGLI AVVENTIMENTI

Calendario
ragionato
degli
anniversari
di 10, 20,
30, 100...
...anni fa

Nuova **ERI**
Edizioni RAI

ieri encyclopedia degli avvenimenti

- Arte e sport
- Filosofia, Religione e Scienze umane
- Letteratura
- Musica e Danza
- Politica e Storia
- Scienze e Tecnica
- Sportello e Mass Media
- Spazio

RAI
Distribuzione Affari Generali
Distribuzione di Libri e Musica
Nuova ERI
Edizioni RAI

anche in
versione
elettronica

L'ABBONAMENTO AL TV RADIOPORRIERE HA LE ORE SCONTATE

ABBONATI AL



Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo per l'Italia al TV Radiocorriere (52 numeri) con lo sconto del 20% sul prezzo di copertina.
RICEVERO IN REGALO L'OROLOGIO DEL TV RADIOPORRIERE

Verso l'importo scontato di L. 74.500:
□ Su c.c. n° 265106 intestato a RAI, TV Radiocorriere, Via Ansaldo 41 - 10121 Torino
□ Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, Via Ansaldo 41 - 10121 Torino
□ Con vaglio postale intestato a Nuova ERI, Via Ansaldo 41 - 10121 Torino
□ Con carta di credito

□ AMERICAN EXPRESS n° scad. _____
□ CARTASI n° scad. _____
□ DINERS CLUB n° scad. _____

Cognome _____
Nome _____
Via _____
Città _____
C.A.P. _____ Prov. _____
Data _____

Ritagliare e spedire in busta chiusa a:
NUOVA ERI EDIZIONI RAI, Via Ansaldo 41, 10121 Torino

TRASMISSIONI PER LA
PROVINCIA DI BOLZANO



DOMENICA 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Musikalische
Reise durch Deutschland, Städte
Landschaften, Komponisten, Heute: Bonn
und die Eifel. L.v. van Beethoven:
Violinkonzert D-Dur, op. 61 3. Satz, Rondo
- Ugo Ughi, Violine, London Symphonic
Orchestra unter der Leitung von Wolfgang
Sawallisch.

LUNEDÌ 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Der kleine Muck, Märchen von
Wilhelm Hauff. Eine Aufführung der
Augsburger Puppenkiste (Whg). 18,45-19
Wilhelm Busch: "Fips der Affe",
Bildergeschichte, 2. Teil, Rötel, 19
Elmendorf, 20 Tagesschau, 20,15-20,30 Der
Bettelstudent, Operette von Carl
Millöcker. Es singen Ivan Rebroff, Ursula
Walczak, Danusa Paziukowna, Krystyna
Tyburowska, Maniusz Majewski u.a.
Musiktheater, 20 Tagesschau, 20,15-20,30
Satzow, Rainer, Frank de Quell (Whg) 22-
23,30 Ein Denker und seine Kunst, Peter
Fellin, Ein Porträt, gezeichnet von Traudi
Messini.

MARTEDÌ 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Pro und
Contra: Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 14

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Tiere und
Pflanzen in ihrem Lebensräumen:
Sendereihe von Otto Hahn, Heute:
"Lebensraum Feuchtwiese".

GIOVEDÌ 15

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÌ 16

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Das unbekannte Madeira. Porträt
einer Insel. Gestaltung: Hans-Peter
Straka (Whg). 18,45-19 Tiere und
Pflanzen in ihrem Lebensräumen:
Sendereihe von Otto Hahn, Heute:
"Lebensraum Hecke", 20 Tagesschau,
20,20 Die Verlobten (I Promessi Sposi).
Achtteilige Spielerei von Enrico Medioli
und Roberta Mazzoni nach dem gleichnamigen
Roman von Alessandro Manzoni. Mit Danny Quinn, Delphine
Forrest, Franco Nero, Alberto Sordi
u.v.a. Regie: Salvatore Nocita. 1. Tell:
Renzo und Lucia 21,10 OTTO Donner.
Porträt eines Volkschauspielers von
Karl Peter Hollmann, 22 Tagesschau, 22,15-23
Die Herren, Ein Film von Helmut Wimmer,
22,15-23,30 Maurice Ravel, Tsigane.
Rhapsodie für Violine und Orchester.
Solistin: Bettina Boller. Es spielt das
Radiosinfonieorchester Basel unter der
Leitung von Matthias Bamert. Regie:
Adrian Marthaler (Whg).

SABATO 17

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Die Verlobten (I Promessi Sposi).
Achtteilige Spielerei von Enrico Medioli
und Roberta Mazzoni nach dem gleichnamigen
Roman von Alessandro Manzoni. Mit Danny Quinn, Delphine
Forrest, Franco Nero, Alberto Sordi
u.v.a. Regie: Salvatore Nocita. 1. Tell:
Renzo und Lucia (Whg). 18,50-19 Musik
 brillante, 19 Tagesschau, 19,15-19,30 Eine
Mutter spielt Tango (Whg). 20 Tagesschau,
20,15 Kulturtage. Report, 20,25-20,30 Ein Wort
zum Nachdenken. Es spricht Annemarie
Mumelter.



**RADIO
VATICANA**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 195 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 48, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma anche Onda Media 527 kHz
e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 11 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 L'angolo del jazz, di R. Franchina. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo, di P. Giovanni Giorgiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Emissario in diretta da Wittenberghausen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise in Amérique. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voce del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

LUNEDÌ 12 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Strumenti in passerella, di R. Gracione. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Trifilo di Pasqua. La missione. 20,20 Wellenreichenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le mystères passés dans les temps de l'Eglise. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia en el presente. 23 Orizzonti Cristiani: Trifilo di Pasqua. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

MARTEDÌ 13 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare, di S. E. il Card. Anastasio Ballesteros. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 L'angolo del jazz, di R. Franchina. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo, di P. Giovanni Giorgiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Emissario in diretta da Wittenberghausen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise in Amérique. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voce del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

MERCREDÌ 14 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 18 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 20,20 Emissario Romana. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'enseignement du Pape et des évêques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voce del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

GIOVEDÌ 15 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Novità discografiche. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 18 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 20,20 Emissario Romana. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'enseignement du Pape et des évêques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voce del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Gli altri siamo noi - Editoriali al microfono. 20,20 Blick nach Oesterreich, trasmesso in Wandel 100,40 e 101,20 di S. Ostern. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le cour des auditeurs. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voce del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

VENERDÌ 16 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dalo Studio 12, attualità in diretta. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Emissario. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le diavoletti con le nonne, nonni. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voce del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,30 Settimanamusica di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Punto - Sulle orme di Pietro, a cura di Piero Maronite. 18 Radiogiornale in italiano e inglese. 20,20 Emissario. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Evangile del dimanche: la fede d'una comunità. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voce del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiogiornale. 9 Roma, attualità della chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermesso. 15 Musica sacra. 16 Radiogiornale cristiano. 18 Radiogiornale in italiano e inglese. 20,30 L'angolo del mito. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Evangile del dimanche: la fede d'una comunità. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voce del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

FAI CLIC SULL'AMBIENTE

„ e VINCI!... „

Sei un amante della natura e sai sceglierne le immagini più suggestive? Sai cogliere con la tua macchina fotografica i tesori che ci offre l'ambiente inquinato, ormai sempre più raro? Partecipa allora al grande concorso fotografico nazionale sul tema dell'ecologia, inviando la tua stampa o diapositiva, unitamente al coupon di partecipazione correttamente compilato, al Tv Radiocorriere entro il 12/06/1993.

Una commissione di esperti selezionerà le tre immagini migliori alle quali saranno assegnati i seguenti premi:

1° PREMIO: UN LETTORE KODAK PHOTO CD.

2° PREMIO: UNO ZAINETTO CONTENENTE 50

PELLOCOLE KODAK EKTACHROME.

3° PREMIO: UNO ZAINETTO CONTENENTE 25

PELLOCOLE KODAK EKTACHROME.

La premiazione avverrà in occasione delle giornate conclusive dei "Photo Masters" offerto dal TV Radiocorriere, dal Comune di

Numana, dalla Direzione del Parco del Conero e dalla Kodak, in occa-

sione delle giornate conclusive dei "PHOTO MASTERS" che si svolgeranno a Numana (AN) dal 3 al 10 luglio 1993. La Kodak proietterà in multivisione a Numana le disposizioni più belle. I vincitori del concorso saranno ospiti dell'organizzazione nel week - end del 8/9 luglio 1993.

Tutto il materiale fotografico pervenuto non sarà restituito. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al CLUB SANTA CRISTIANA, sede strategica - operativa dei PHOTO MASTERS '93, Tel. 071/7390181.

Coupon di partecipazione

"FAI CLIC SULL'AMBIENTE"

Nome Cognome N°

Via Città Prov. Cap.

Tel.

Da inviare, assieme alle tue foto a: TV Radiocorriere,

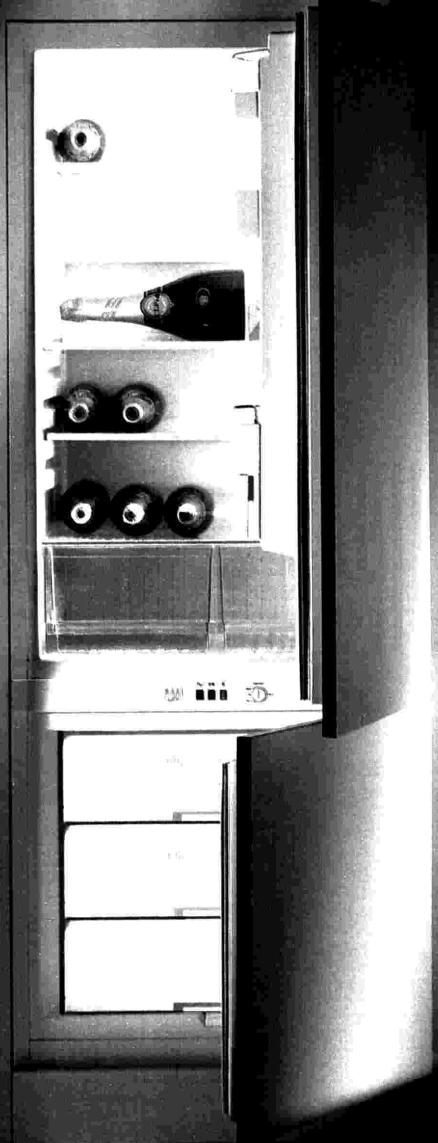
Da fare clic sull'ambiente, cassetta postale 6093 - 00100 Roma

WHIRLPOOL

HA LARGHE
VEDUTE IN
FATTO DI
CONSERVAZIONE.

Il frigorifero combinato da incasso Philips Whirlpool ha allargato gli orizzonti agli alimenti perché ha una capacità interna di circa 400 litri e una larghezza di ben 70 cm. (anziché i tradizionali 60), è il primo frigorifero prodotto in Italia che vanta queste misure. Anche negli accessori è stata evitata qualunque ristrettezza: i ripiani in cristallo e i balconi della controporta sono regolabili. Inoltre il freezer offre una zona di congelamento rapido. In fatto di conservazione, di più non si può fare.

PIU' QUALITA' ALLA TUA VITA.



PHILIPS

 **Whirlpool**

TOTO TV RAI

SABATO 10 APRILE 14,00 RAIUNO

FANGHI D'ALGA GUAM®

ELIMINA LA CELLULITE ESTETICA
ALLA PRIMA APPLICAZIONE

PARTITE DEL 10/4/93 - CONCORSO 34		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 ANCONA	ROMA	• •
2 ATALANTA	PESCARA	• •
3 FIORENTINA	BRESCIA	• •
4 GENOA	UDINESE	• •
5 INTER	MILAN	• •
6 JUVENTUS	TORINO	• •
7 LAZIO	FOGGIA	• •
8 NAPOLI	SAMPDORIA	• •
9 PARMA	CAGLIARI	• •
10 BARI	F. ANDRIA	• •
11 REGGIANA	ASCOLI	• •
12 SPAL	MONZA	• •
13 TERNANA	PIACENZA	• •



H,C,O,K,C,Z,A,S,I,W

(BOOH?! VEDA
UN PO' LEI!!)

PARTITE DEL 10/4/93 - CONCORSO 34		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 ANCONA	ROMA	• •
2 ATALANTA	PESCARA	• •
3 FIORENTINA	BRESCIA	• •
4 GENOA	UDINESE	• •
5 INTER	MILAN	• •
6 JUVENTUS	TORINO	• •
7 LAZIO	FOGGIA	• •
8 NAPOLI	SAMPDORIA	• •
9 PARMA	CAGLIARI	• •
10 BARI	F. ANDRIA	• •
11 REGGIANA	ASCOLI	• •
12 SPAL	MONZA	• •
13 TERNANA	PIACENZA	• •



SCACCIA

(I CATTIVI PENSIERI
QUANDO ENTRA
IN CAMPO)

SCOPRI IL CAMPIONE!
E PUOI VINCERE ANCORA DI PIÙ



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,15 I CONDUTTORI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE

TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI CONDIZIONATI PER REALIZZARE LA VINTA E' NECESSARIO CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO FINISCANO IN PAREGGIO FERM RESTANDO L'ESATTEZZA DEL RISULTATO DELLE RESTANTI DOPPIE E FISSE. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO' NON HANNO RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

PARTITE DEL 10/4/93 - CONCORSO 34		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 ANCONA	ROMA	• •
2 ATALANTA	PESCARA	• •
3 FIORENTINA	BRESCIA	• •
4 GENOA	UDINESE	• •
5 INTER	MILAN	• •
6 JUVENTUS	TORINO	• •
7 LAZIO	FOGGIA	• •
8 NAPOLI	SAMPDORIA	• •
9 PARMA	CAGLIARI	• •
10 BARI	F. ANDRIA	• •
11 REGGIANA	ASCOLI	• •
12 SPAL	MONZA	• •
13 TERNANA	PIACENZA	• •

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIODORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIODORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00130 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIODORRIERE (sabato RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potra', seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI SABATO

TOCORRERE

AI PROBLEMI DI CAPELLI
soluzioni

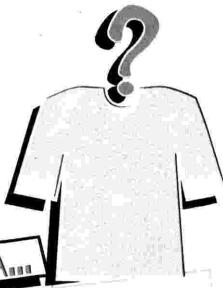
Medi CENTER®

FIRENZE, MILANO, ROMA

NUMERO VERDE
1678-68132

Whirlpool
ELETRODOMESTICI

PARTITE DEL 10/4/93 - CONCORSO 34		1 X 2
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	
1 ANCONA	ROMA	• •
2 ATALANTA	PESCARA	• •
3 FIORENTINA	BRESCIA	• • •
4 GENOA	UDINESE	• • •
5 INTER	MILAN	• • •
6 JUVENTUS	TORINO	• • •
7 LAZIO	FOGGIA	• • •
8 NAPOLI	SAMPDORIA	• • •
9 PARMA	CAGLIARI	• •
10 BARI	F. ANDRIA	• •
11 REGGIANA	ASCOLI	• •
12 SPAL	MONZA	• •
13 TERNANA	PIACENZA	• •



SON IN TESTA

(MA SECONDO)

PARTITE DEL 10/4/93 - CONCORSO 34		1 X 2
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	
1 ANCONA	ROMA	• •
2 ATALANTA	PESCARA	• •
3 FIORENTINA	BRESCIA	• • •
4 GENOA	UDINESE	• • •
5 INTER	MILAN	• • •
6 JUVENTUS	TORINO	• • •
7 LAZIO	FOGGIA	• • •
8 NAPOLI	SAMPDORIA	• • •
9 PARMA	CAGLIARI	• •
10 BARI	F. ANDRIA	• •
11 REGGIANA	ASCOLI	• •
12 SPAL	MONZA	• •
13 TERNANA	PIACENZA	• •



ROGNE

(PER I DIFENSORI
AVVERSARI)

DA QUEST'ANNO SI PUO' VINCERE ANCORA DI PIU', INFATTI, IL TELESPECTATORE CHE HA RISOLTO L'ANAGRAMMA HA UNA ULTERIORE POSSIBILITA' DI VINCERE UN PREMIO DI LIRE 500.000 IN GETTONI D'ORO, SE INDOVINA IN QUALE DELLE SEDECIM CASELLA NUMERATE, DISPOSTE SU UN PANNELLO, SI TROVA LO 'SCUDETTO' DELLA SQUADRA DI APPARTENENZA DEL GIOCATORE INDOVINATO. SE IL TELESPECTATORE NON TROVERA' LO SCUDETTO CORRISPONDENTE GETTONI D'ORO ANDRANNO AD ARRICCHIRE IL MONTEPREMIO DEL GIOCATORE SUCCESSIVO.

PISA



GT
AUTO ALARM

BARI



Wüber

CAGLIARI



**PECORINO
SARDO**

GENOA



SAIWA

SCEGLIENDO OGNI GIORNO LA QUALITA' MIGLIORE ABBIAMO SCOPERTO DEI GRANDI PRODOTTI.



PRODOTTI CRAI. QUANDO C'E' LA QUALITA', METTIAMO LA FIRMA.

L'Italia è il paese delle cose buone e genuine. CRAI, questo, non l'ha mai dimenticato proprio perché ogni giorno vive, oltre alle città, anche il cuore dei piccoli paesi. Nella quotidiana ricerca della qualità migliore, per CRAI è più facile scoprire, ad esempio, i prodotti di un pastificio che usa farina di prima qualità, o un

olio superbo e sconosciuto, o una torrefazione che produce un caffè insuperabile. A tutte queste bontà, spesso manca solo un grande nome. E così, il grande nome ce lo mette: CRAI. Domani, provate questi prodotti: li riconoscerete dal marchio CRAI, in tutti i 7000 Supermercati e Negozi Alimentari CRAI d'Italia.

CRAI

LA SPESA IN UN MONDO PIU' TUO

I PROGRAMMI RADIO DALL'11 AL 17 APRILE 1993



Tango
alla
domenica

Un pensiero triste che
si balla è il titolo
del programma sul
tango di **Luis
Bacalov** che
Radiotore propone
alla domenica
alle ore 20.

6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni

6,24 Oggivenne

6,38 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 316027

6,48 Bolmare

7 Duetto

7,30 Cielo evangelico

7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 Graffiti '93. Settimanale del GR 1

8,44 GR 1 Copertina

8,52 GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente

9,10 Mondo cattolico. A cura di G. P. Favero

9,30 Parata di stelle

10 GR 1 domenica - Meteo

10,30 In collegamento diretto con la Radio Vaticana. Dal Sagrato della Basilica di San Pietro. Santa Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II

11,55 Dalla Loggia Centrale della Basilica di San Pietro. **Messaggio Pasquale e Benedizione**

12,30 Rai a quasi paese. Dal Teatro S. Gaetano di Pantelleria. Presentano Federico Biagione e Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di C. Rossi Massimi

12,45 Tra poco STEROREALI

12,51 Mondo Camilon. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

13 GR 1 - Meteo

14,05 Che libri leggi? Conduce Lilli Fabiani

14,20 A tavola con Goldoni. Un programma ideato da GrazIELLA Galvani e prodotto da Elio Molinari, con la partecipazione di Mauro Maranoni, Roberti Accornero, Alfonso Ercoli, Clara Orsi, Gianni Sartori, D. Ciceri, Nadia Ferraro, Antonio Francini, GrazIELLA Galvani, Ileana Ghione, Grazia Maria Spina, Gianni Vettorazzo, Adriana Vianello. Regia di Giorgio Bandini. 9^ puntata: «La fame di villeggiatura»

14,50 RadioUnoClip

15 Sportello aperto a Radiouno. «E il mio verde dov'è?». A cura di Carla Ghelli con il Prof. Aldo Zullini

15,33 -Habitat, l'uomo e l'ambiente. Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura C. Ghelli

15,54 RadioUnoClip

16 Week-end. Itinerari turistici

17 Meteo

17,01 Me n'ero proprio dimenticato. Di Massimo Catalano

17,30 Autoradio. A cura di Lino Matti

18 Ribalta. Chi erano i Cefra. Con Valeria Farfizi

18,15 Un giorno e i contorni. Invito a pranzo col passato. Di Giuditta De Santis e Marco Fiorani

18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collaborazione di Emilia Bianchi

19 GR 1 Sera - Meteo

19,20 Ascolta, si fa religiosa

19,25 Non col voto. Testi di Toni Colotto e Renato Salvicchi. Realizz. di Patrizia Guido Black out

20,40 Stagione Lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Luccio Lironi. **Francesca da Rimini. Tragedia in quattro atti di Gabriele D'Annunzio. Direzione da Massimo Pradella. M. di Riccardo Zandonai. **Francesca: Ilvia Ligabue; Samaratana: Nicoletta Panni; Ossasio: Fernando Valentini; Giovanni: Aldo Protti; Paolo: Mirtio Picchi; Malatestino: Piero De Palma; Biancifiori: Alberto Valentini; Garsenda: Renata Mattioli; Atticchina: Blanca Maria Cicali; Leonora: Marisa Paoletti; Lulù: Luisa Ribbecki; Ser Toldo: Berardenghi e il Balsiere: Mario Carlini; Il Torrigiano: Guido Pasella; Il giullare: Paolo Pedani. Direttore Nino Sanzogno. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Nino Antonellini. 1^ e 2^ atto****

Nell'intervallo (21,25 ca.): Saper dovreste

22,10 Frederic Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11 per pianoforte e orchestra (Solista Nilita Magaloff)

22,52 Bolmare

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6-7,19 Fine settimana di Radiodue: Buongiorno salute. Un programma di Emanuel Medi. Regia di Maria Santori

6,30 GR 2 Primomattino

7,19 Il Vangelo di oggi. A cura di Don Giovanni Cerefi

7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo

8 Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Ligouri

8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo

8,48 Bravo, bravissimo! Altri e bassi della canzone italiana illustrati da Daniele Martino

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,35 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

9,38 Domenica delle meraviglie. Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci

11 Parole nuove. A cura di Dino Basili. Conclusione di Antonio Debedetti, con la collaborazione di Monica Mondo e Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei

11,30 GR 2 Notizie

11,52 Datalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani

12,10 GR regione - Ondaverde

12,25 Datalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1^ ediz. - Meteo

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2^ edizione

14,20 Una vita sul palcoscenico. Il ragazzo dal ciuffo ribelle. Storia di Walter Chiari. Un programma a cura di Fabrizio Boiardi. Testi e regia di Gianni Buscaglia

15,30 GR 2 Notizie - Bolmare

15,37 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

15,40 Musica per un giorno di festa

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,33 Present moment Wonderful moment. Momento presente momento meraviglioso. Documentario sulla meditazione di consapevolezza diretto e realizzato da Leo Antinucci

17,30 Invito a teatro. Il gran maestro di Sant'Agostino. Dramma in tre atti di Henry de Montherlant. Traduzione di Massimo Bonelli. Don Alvaro: Omero Antonutti; Don Bernat: Pietro Bonelli; Don Fernando di Almeda: Gianfranco Bellini; Don Gregorio: Andrea Lala. Il marchese di Vargas: Brizio Montiaro; Don Enrico: Blas Roca Rey; Il conte di Soria: Saverio Indri; Mariana: Laura Marioni; Zia Campanella: Anna Cavaglia. Regia di Giuseppe Venetucci. Nell'intervallo (18,35 circa): **GR 2 Notizie** (ore 18,37 circa): **Le figurine di Radiodue Insieme musicale**

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Anniversari in musica. Alfredo Catalani: sfortune e miserie fra Verdi e Puccini. Un programma di Mauro Cagiano. Regia di Lucia Rosei

21 Piccoli, grandi miti. Gli eroi nei nostri sogni, dei nostri ricordi. 2^ puntata: «Tazio Nuvolari». Un programma scritto e diretto da Massimo Luoni. A cura di Luisa Masetrini

21,30 1943: un anno, mezzo secolo dopo. Un programma a cura di Andrea Scazzola. Regia di Cristina Mecci

22,23 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Buonanotte Europa. Un saggista e il suo mondo: Virginio Fanzitelli. A cura di Francesco Bolzoni (Direzioni Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6 Preludio. Musiche scelte da G. Minore

7 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani

7,15 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Maria Bellu. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musica presentate da Vincenzo Grisostomi

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino (II parte). F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico (Philharmonia Orch. dir. R. Muti) ♦ J. Brahms: Concerto 1 la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 (G. Kremer, vc.; M. Maisky, vcl.; I. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein)

10 Speciale Domenica. Settimanale del GR 3

10,30 Concerto del mattino (III parte). G. Mahler: Luce primordiale, dalla Sinfonia n. 2 in do minore «Resurrezione» (B. Hendricks, sopr.; C. Ludwig, contr. - Westminster Choir e New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ G. F. Händel: Alleluia da «Il Messia» (John Alldis Choir-London Philharmonic Orch. dir. K. Richter) ♦ F. Alfanò: Dio Pletoso - da «Resurrezione» (Sopr. M. Olivero - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. F. Vernizzi) ♦ P. Mascagni: «Inneggiiamo, Il Signore è nostro» da «Cavalleria rusticana» (Sopr. K. Te Kanawa - Utah Symphony Orch. dir. J. Rueter)

11,45 Giornale Radio Tre flash

Prima fila. Settimanale del GR 3

12 Uomini e profeti. «Il messaggio del Dharma. 25 secoli di umanesimo buddista».

A cura di Daniela Pirastu. In studio Vincenzo Piga. 1^ puntata

12,40 Folkconcerto. «Nel profondo Nord».

Di Gerlando Gatto. A cura di Daniela Pirastu. 4^ puntata

13,25 Aleph. Settimanale di cultura ebraica. A cura di Michele Guliniucci. Conduce Shalom Bahat

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 Paesaggio con figure. Testimoni e interpreti del nostro tempo. Antonio Borghese incontra Morris Louis Capilla. A cura di Michele Guliniucci, Gabriella Camarore e Stefano Tomasi

17,15 Festival Tibia Verga. Direttore John Poo-Lo. Soprano Asayo Otsuka. Contralto Madelaine Jaber. Tenore Martial Fontaine. Baritono Jean-Louis Serre. Groupe Vocal de France: Bruno Rigout e John Poole, pianoforti: Michel Pillet-Wiener, harmonium: Gioachino Rossini: Petite Messe solennelle, per soli, coro, due pianoforti e harmonium. (Reg. eff. il 15/5/92)

18,45 Giornale Radio Tre - Meteo

19 Itinerari barocchi. Un programma di Giorgio Carasoli. Musica per la Pasqua: Vivaldi e Bach

19,30 Mosaico. «Compagni di viaggio».

Di Paolo Barilaro e Francesco Martorelli. A cura di Daniela Pirastu. 1^ puntata. Giorgio Manganiello: «Esperimento con l'India»

20 Tango. Un pensiero triste che si balla.

Di Luis Bacalov con la collaborazione di Joaquin Sokolowicz. A cura di Gabriella Ce-racchi

20,45 Giornale Radio Tre - Meteo

21 La parola e la maschera. Alla ricerca dei Goldoni perduti. 39 commedie sconosciute di Carlo Goldoni scelte e presentate da Guido Davico Bonino. Regia di Marco Parodi. 10^ puntata: «Un curioso accidente» (1760-61) «La donna di maneggio» (1760-61). «La buona madre» (1760-61) (Replica)

22,15 Atanor. Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di F. Mariani, condotto da O. Rotundo. A cura di A. Giostra

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,20 Il senso e il suono. «Orazio 2000 anni dopo».

Un programma di Giovanna Garbarino e Folco Portinari. Lettura di Carlo Simoni. Regia di Maria Grazia Caviglini. 13^ trasmissione (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

14,05 Stereopoli. Con Paolo Di Lorenzo, Claudio Guarini, Mario Pezzolla.

14,20 A tavola con Goldoni. Un programma ideato da Grazia Galvani e prodotto da Elio Molinari, con la partecipazione di M. Marzanzana, R. Accornero, A. Battaini, C. Colosimo, P. De Clara, N. Ferrero, A. Francioni, G. Galvani, I. Ghione, G. M. Spina, G. Vettorazzo, A. Vianello, Regla G. Bandini. 9° - La fame di villeggiatura.

17,50 Stereopoli

18 Battisti Fan Club

18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo

19,20 Stereopoli Festa. A cura di A. Sciarra

20,30 GR 1 Stereoral

21 Stereopoli

21,30 GR 1 Stereoral

22,30 In contemporanea con Rainou. Zoo tv - U2 In concerto (Replica)

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con M. Bianchini, S. Seneca, P. De Bernardini, M. Mazzelli

5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Gian Maurizio Foderaro con Simonetta Satta

- Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,04** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,34** Successi
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** GR 2 - Meteo
- 15,31** GR 2 per voi

16-19,30 In studio Emanuela Castellini e Dario Pettinelli

16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

16,07-16,32 I magnifici dieci

16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti

18,07-18,33 Successi / 19,01 Bolmare

19,26 Ondaverde

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55-23,55 In studio Giorgio Iacoboni con Floriano Iosa

20,30 I magnifici dieci

21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

21,07-21,35 Musica per voi

21,30 GR 2 per voi

22 GR 2 Aggiornamenti

22,03-22,42-23,23 Successi

22,27 Ondaverde

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 23 Meteo

23,30 GR 2 - ultime notizie

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Notizie, musica, film. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis

3,30 L'occhio e il suono, itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardaroli

5,42 Ondaverde / 5,45 All'italiana

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03, 6,03, 7,03, 8,03, 9,03, 10,03, 11,03, 12,03, 13,03, 14,03, 15,03, 16,03, 17,03, 18,03, 19,03, 20,03, 21,03, 22,03, 23,03, 24,03, 25,03, 26,03, 27,03, 28,03, 29,03, 30,03, 31,03, 32,03, 33,03, 34,03, 35,03, 36,03, 37,03, 38,03, 39,03, 40,03, 41,03, 42,03, 43,03, 44,03, 45,03, 46,03, 47,03, 48,03, 49,03, 50,03, 51,03, 52,03, 53,03, 54,03, 55,03, 56,03, 57,03, 58,03, 59,03, 60,03, 61,03, 62,03, 63,03, 64,03, 65,03, 66,03, 67,03, 68,03, 69,03, 70,03, 71,03, 72,03, 73,03, 74,03, 75,03, 76,03, 77,03, 78,03, 79,03, 80,03, 81,03, 82,03, 83,03, 84,03, 85,03, 86,03, 87,03, 88,03, 89,03, 90,03, 91,03, 92,03, 93,03, 94,03, 95,03, 96,03, 97,03, 98,03, 99,03, 100,03, 101,03, 102,03, 103,03, 104,03, 105,03, 106,03, 107,03, 108,03, 109,03, 110,03, 111,03, 112,03, 113,03, 114,03, 115,03, 116,03, 117,03, 118,03, 119,03, 120,03, 121,03, 122,03, 123,03, 124,03, 125,03, 126,03, 127,03, 128,03, 129,03, 130,03, 131,03, 132,03, 133,03, 134,03, 135,03, 136,03, 137,03, 138,03, 139,03, 140,03, 141,03, 142,03, 143,03, 144,03, 145,03, 146,03, 147,03, 148,03, 149,03, 150,03, 151,03, 152,03, 153,03, 154,03, 155,03, 156,03, 157,03, 158,03, 159,03, 160,03, 161,03, 162,03, 163,03, 164,03, 165,03, 166,03, 167,03, 168,03, 169,03, 170,03, 171,03, 172,03, 173,03, 174,03, 175,03, 176,03, 177,03, 178,03, 179,03, 180,03, 181,03, 182,03, 183,03, 184,03, 185,03, 186,03, 187,03, 188,03, 189,03, 190,03, 191,03, 192,03, 193,03, 194,03, 195,03, 196,03, 197,03, 198,03, 199,03, 200,03, 201,03, 202,03, 203,03, 204,03, 205,03, 206,03, 207,03, 208,03, 209,03, 210,03, 211,03, 212,03, 213,03, 214,03, 215,03, 216,03, 217,03, 218,03, 219,03, 220,03, 221,03, 222,03, 223,03, 224,03, 225,03, 226,03, 227,03, 228,03, 229,03, 230,03, 231,03, 232,03, 233,03, 234,03, 235,03, 236,03, 237,03, 238,03, 239,03, 240,03, 241,03, 242,03, 243,03, 244,03, 245,03, 246,03, 247,03, 248,03, 249,03, 250,03, 251,03, 252,03, 253,03, 254,03, 255,03, 256,03, 257,03, 258,03, 259,03, 260,03, 261,03, 262,03, 263,03, 264,03, 265,03, 266,03, 267,03, 268,03, 269,03, 270,03, 271,03, 272,03, 273,03, 274,03, 275,03, 276,03, 277,03, 278,03, 279,03, 280,03, 281,03, 282,03, 283,03, 284,03, 285,03, 286,03, 287,03, 288,03, 289,03, 290,03, 291,03, 292,03, 293,03, 294,03, 295,03, 296,03, 297,03, 298,03, 299,03, 300,03, 301,03, 302,03, 303,03, 304,03, 305,03, 306,03, 307,03, 308,03, 309,03, 310,03, 311,03, 312,03, 313,03, 314,03, 315,03, 316,03, 317,03, 318,03, 319,03, 320,03, 321,03, 322,03, 323,03, 324,03, 325,03, 326,03, 327,03, 328,03, 329,03, 330,03, 331,03, 332,03, 333,03, 334,03, 335,03, 336,03, 337,03, 338,03, 339,03, 340,03, 341,03, 342,03, 343,03, 344,03, 345,03, 346,03, 347,03, 348,03, 349,03, 350,03, 351,03, 352,03, 353,03, 354,03, 355,03, 356,03, 357,03, 358,03, 359,03, 360,03, 361,03, 362,03, 363,03, 364,03, 365,03, 366,03, 367,03, 368,03, 369,03, 370,03, 371,03, 372,03, 373,03, 374,03, 375,03, 376,03, 377,03, 378,03, 379,03, 380,03, 381,03, 382,03, 383,03, 384,03, 385,03, 386,03, 387,03, 388,03, 389,03, 390,03, 391,03, 392,03, 393,03, 394,03, 395,03, 396,03, 397,03, 398,03, 399,03, 400,03, 401,03, 402,03, 403,03, 404,03, 405,03, 406,03, 407,03, 408,03, 409,03, 410,03, 411,03, 412,03, 413,03, 414,03, 415,03, 416,03, 417,03, 418,03, 419,03, 420,03, 421,03, 422,03, 423,03, 424,03, 425,03, 426,03, 427,03, 428,03, 429,03, 430,03, 431,03, 432,03, 433,03, 434,03, 435,03, 436,03, 437,03, 438,03, 439,03, 440,03, 441,03, 442,03, 443,03, 444,03, 445,03, 446,03, 447,03, 448,03, 449,03, 450,03, 451,03, 452,03, 453,03, 454,03, 455,03, 456,03, 457,03, 458,03, 459,03, 460,03, 461,03, 462,03, 463,03, 464,03, 465,03, 466,03, 467,03, 468,03, 469,03, 470,03, 471,03, 472,03, 473,03, 474,03, 475,03, 476,03, 477,03, 478,03, 479,03, 480,03, 481,03, 482,03, 483,03, 484,03, 485,03, 486,03, 487,03, 488,03, 489,03, 490,03, 491,03, 492,03, 493,03, 494,03, 495,03, 496,03, 497,03, 498,03, 499,03, 500,03, 501,03, 502,03, 503,03, 504,03, 505,03, 506,03, 507,03, 508,03, 509,03, 510,03, 511,03, 512,03, 513,03, 514,03, 515,03, 516,03, 517,03, 518,03, 519,03, 520,03, 521,03, 522,03, 523,03, 524,03, 525,03, 526,03, 527,03, 528,03, 529,03, 530,03, 531,03, 532,03, 533,03, 534,03, 535,03, 536,03, 537,03, 538,03, 539,03, 540,03, 541,03, 542,03, 543,03, 544,03, 545,03, 546,03, 547,03, 548,03, 549,03, 550,03, 551,03, 552,03, 553,03, 554,03, 555,03, 556,03, 557,03, 558,03, 559,03, 560,03, 561,03, 562,03, 563,03, 564,03, 565,03, 566,03, 567,03, 568,03, 569,03, 570,03, 571,03, 572,03, 573,03, 574,03, 575,03, 576,03, 577,03, 578,03, 579,03, 580,03, 581,03, 582,03, 583,03, 584,03, 585,03, 586,03, 587,03, 588,03, 589,03, 590,03, 591,03, 592,03, 593,03, 594,03, 595,03, 596,03, 597,03, 598,03, 599,03, 600,03, 601,03, 602,03, 603,03, 604,03, 605,03, 606,03, 607,03, 608,03, 609,03, 610,03, 611,03, 612,03, 613,03, 614,03, 615,03, 616,03, 617,03, 618,03, 619,03, 620,03, 621,03, 622,03, 623,03, 624,03, 625,03, 626,03, 627,03, 628,03, 629,03, 630,03, 631,03, 632,03, 633,03, 634,03, 635,03, 636,03, 637,03, 638,03, 639,03, 640,03, 641,03, 642,03, 643,03, 644,03, 645,03, 646,03, 647,03, 648,03, 649,03, 650,03, 651,03, 652,03, 653,03, 654,03, 655,03, 656,03, 657,03, 658,03, 659,03, 660,03, 661,03, 662,03, 663,03, 664,03, 665,03, 666,03, 667,03, 668,03, 669,03, 670,03, 671,03, 672,03, 673,03, 674,03, 675,03, 676,03, 677,03, 678,03, 679,03, 680,03, 681,03, 682,03, 683,03, 684,03, 685,03, 686,03, 687,03, 688,03, 689,03, 690,03, 691,03, 692,03, 693,03, 694,03, 695,03, 696,03, 697,03, 698,03, 699,03, 700,03, 701,03, 702,03, 703,03, 704,03, 705,03, 706,03, 707,03, 708,03, 709,03, 710,03, 711,03, 712,03, 713,03, 714,03, 715,03, 716,03, 717,03, 718,03, 719,03, 720,03, 721,03, 722,03, 723,03, 724,03, 725,03, 726,03, 727,03, 728,03, 729,03, 730,03, 731,03, 732,03, 733,03, 734,03, 735,03, 736,03, 737,03, 738,03, 739,03, 740,03, 741,03, 742,03, 743,03, 744,03, 745,03, 746,03, 747,03, 748,03, 749,03, 750,03, 751,03, 752,03, 753,03, 754,03, 755,03, 756,03, 757,03, 758,03, 759,03, 760,03, 761,03, 762,03, 763,03, 764,03, 765,03, 766,03, 767,03, 768,03, 769,03, 770,03, 771,03, 772,03, 773,03, 774,03, 775,03, 776,03, 777,03, 778,03, 779,03, 780,03, 781,03, 782,03, 783,03, 784,03, 785,03, 786,03, 787,03, 788,03, 789,03, 790,03, 791,03, 792,03, 793,03, 794,03, 795,03, 796,03, 797,03, 798,03, 799,03, 800,03, 801,03, 802,03, 803,03, 804,03, 805,03, 806,03, 807,03, 808,03, 809,03, 810,03, 811,03, 812,03, 813,03, 814,03, 815,03, 816,03, 817,03, 818,03, 819,03, 820,03, 821,03, 822,03, 823,03, 824,03, 825,03, 826,03, 827,03, 828,03, 829,03, 830,03, 831,03, 832,03, 833,03, 834,03, 835,03, 836,03, 837,03, 838,03, 839,03, 840,03, 841,03, 842,03, 843,03, 844,03, 845,03, 846,03, 847,03, 848,03, 849,03, 850,03, 851,03, 852,03, 853,03, 854,03, 855,03, 856,03, 857,03, 858,03, 859,03, 860,03, 861,03, 862,03, 863,03, 864,03, 865,03, 866,03, 867,03, 868,03, 869,03, 870,03, 871,03, 872,03, 873,03, 874,03, 875,03, 876,03, 877,03, 878,03, 879,03, 880,03, 881,03, 882,03, 883,03, 884,03, 885,03, 886,03, 887,03, 888,03, 889,03, 890,03, 891,03, 892,03, 893,03, 894,03, 895,03, 896,03, 897,03, 898,03, 899,03, 900,03, 901,03, 902,03, 903,03, 904,03, 905,03, 906,03, 907,03, 908,03, 909,03, 910,03, 911,03, 912,03, 913,03, 914,03, 915,03, 916,03, 917,03, 918,03, 919,03, 920,03, 921,03, 922,03, 923,03, 924,03, 925,03, 926,03, 927,03, 928,03, 929,03, 930,03, 931,03, 932,03, 933,03, 934,03, 935,03, 936,03, 937,03, 938,03, 939,03, 940,03, 941,03, 942,03, 943,03, 944,03, 945,03, 946,03, 947,03, 948,03, 949,03, 950,03, 951,03, 952,03, 953,03, 954,03, 955,03, 956,03, 957,03, 958,03, 959,03, 960,03, 961,03, 962,03, 963,03, 964,03, 965,03, 966,03, 967,03, 968,03, 969,03, 970,03, 971,03, 972,03, 973,03, 974,03, 975,03, 976,03, 977,03, 978,03, 979,03, 980,03, 981,03, 982,03, 983,03, 984,03, 985,03, 986,03, 987,03, 988,03, 989,03, 990,03, 991,03, 992,03, 993,03, 994,03, 995,03, 996,03, 997,03, 998,03, 999,03, 1000,03, 1001,03, 1002,03, 1003,03, 1004,03, 1005,03, 1006,03, 1007,03, 1008,03, 1009,03, 1010,03, 1011,03, 1012,03, 1013,03, 1014,03, 1015,03, 1016,03, 1017,03, 1018,03, 1019,03, 1020,03, 1021,03, 1022,03, 1023,03, 1024,03, 1025,03, 1026,03, 1027,03, 1028,03, 1029,03, 1030,03, 1031,03, 1032,03, 1033,03, 1034,03, 1035,03, 1036,03, 1037,03, 1038,03, 1039,03, 1040,03, 1041,03, 1042,03, 1043,03, 1044,03, 1045,03, 1046,03, 1047,03, 1048,03, 1049,03, 1050,03, 1051,03, 1052,03, 1053,03, 1054,03, 1055,03, 1056,03, 1057,03, 1058,03, 1059,03, 1060,03, 1061,03, 1062,03, 1063,03, 1064,03, 1065,03, 1066,03, 1067,03, 1068,03, 1069,03, 1070,03, 1071,03, 1072,03, 1073,03, 1074,03, 1075,03, 1076,03, 1077,03, 1078,03, 1079,03, 1080,03, 1081,03, 1082,03, 1083,03, 1084,03, 1085,03, 1086,03, 1087,03, 1088,03, 1089,03, 1090,03, 1091,03, 1092,03, 1093,03, 1094,03, 1095,03, 1096,03, 1097,03, 1098,03, 1099,03, 1100,03, 1101,03, 1102,03, 1103,03, 1104,03, 1105,03, 1106,03, 1107,03, 1108,03, 1109,03, 1110,03, 1111,03, 1112,03, 1113,03, 1114,03, 1115,03, 1116,03, 1117,03, 1118,03, 1119,03, 1120,03, 1121,03, 1122,03, 1123,03, 1124,03, 1125,03, 1126,03, 1127,03, 1128,03, 1129,03, 1130,03, 1131,03, 1132,03, 1133,03, 1134,03, 1135,03, 1136,03, 1137,03, 1138,03, 1139,03, 1140,03, 1141,03, 1142,03, 1143,03, 1144,03, 1145,03, 1146,03, 1147,03, 1148,03, 1149,03, 1150,03, 1151,03, 1152,03, 1153,03, 1154,03, 1155,03, 1156,03, 1157,03, 1158,03, 1159,03, 1160,03, 1161,03, 1162,03, 1163,03, 1164,03, 1165,03, 1166,03, 1167,03, 1168,03, 1169,03, 1170,03, 1171,03, 1172,03, 1173,03, 1174,03, 1175,03, 1176,03, 1177,03, 1178,03, 1179,03, 1180,03, 1181,03, 1182,03, 1183,03, 1184,03, 1185,03, 1186,03, 1187,03, 1188,03, 1189,03, 1190,03, 1191,03, 1192,03, 1193,03, 1194,03, 1195,03, 1196,03, 1197,03, 1198,03, 1199,03, 1200,03, 1201,03, 1202,03, 1203,03, 1204,03, 1205,03, 1206,03, 1207,03, 1208,03, 1209,03, 1210,03, 1211,03, 1212,03, 1213,03, 1214,03, 1215,03, 1216,03, 1217,03, 1218,03, 1219,03, 1220,03, 1221,03, 1222,03, 1223,03, 1224,03, 1225,03, 1226,03, 1227,03, 1228,03, 1229,03, 1230,03, 1231,03, 1232,03, 1233,03, 1234,03, 1235,03, 1236,03, 1237,03, 1238,03, 1239,03, 1240,03, 1241,03, 1242,03, 1243,03, 1244,03, 1245,03, 1246,03, 1247,03, 1248,03, 1249,03, 1250,03, 1251,03, 1252,03, 1253,03, 1254,03, 1255,03, 1256,03, 1257,03, 1258,03, 1259,03, 1250,03, 1251,03, 1252,03, 1253,03, 1254,03, 1255,03, 1256,03, 1257,03, 1258,03, 1259,03, 1260,03, 1261,03, 1262,03, 1263,03, 1264,03, 1265,03, 1266,03, 1267,03, 1268,03, 1269,03, 1270,03, 1271,03, 1272,03, 1273,03, 1274,03, 1275,03, 1276,03, 1277,03, 1278,03, 1279,03, 1280,03, 1281,03, 1282,03, 1283,03, 1284,03, 1285,03, 1286,03, 1287,03, 1288,03, 1289,03, 1290,03, 1291,03, 1292,03, 1293,03, 1294,03, 1295,03, 1296,03, 1297,03, 1298,03, 1299,03, 1300,03, 1301,03, 1302,03, 1303,03, 1304,03, 1305,03, 1306,03, 1307,03, 1308,03, 1309,03, 1310,03,

6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno. Con Roberto Leoni

6,48 Bolmare

7 Tesori sommersi. Con Antonella Lualdi

7,20 RadioUnoclip

7,30 Alberto Sordi racconta

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Speciale

8,40 RadioUnoclip

9 Festa con Mina

10 GR 1 flash - Meteo

10,30 Effetti collaterali. Varietà radiofonico di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Rauci. Realizzazioni di Maurizio Urbini

11 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangiuliano. «Radio Zorro» di Oliviero Beha - «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte

12 Meteo

12,01 Signori illustri. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Bruno Broccoli ed Emanuela Falsetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi

12,50 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Cantautori Anni '90

13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 Meteo

14,01 Oggivenne

14,30 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Emilio Dell'Orto. Realizzazione di Maurizio Urbini

15 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede che ci provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12203

16 Questo libro è da bruciare: «L'amante di Lady Chatterley»

16,30 East West Coast

17 Meteo

17,01 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Starnini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 32 16231

17,27 Come la musica esprime le idee. «Le parole del Blues» di Paola Zampini

17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

18,08 DSE - Io son l'umile ancella... (II). Un programma di Gabriella Cosimini Frasca con la collaborazione di Paolo Giorgi. «Car-men» (Replica)

18,30 1993: Vent'è d'Europa. Con G. Liuccio

19 GR 1 Sera - Meteo

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 Audiobox. Spazio multicodec di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Faust» di Lucio Gregoretti

20 Arte per arte. Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lamberti incontra Luca Maria Patella

20,20 Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi

20,25 TGS: Spazio Sport

20,30 Piccolo Concerto. A cura di Flaminia Rinnanopoli

21 Meteo

21,01 Giallo sera

21,30 Il sospetto. Parliamo di gelosia. Di Antonio nella Reda e Silvia Jacovitti

22 Il grande amore. Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belisario Randone. Regia di Dante Raiteri

22,25 Parlamente insieme. Di Luigi Bloise

22,44 Bolmare

22,49 RadioUnoclip

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6,7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro

6,30 GR 2 Primattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1^a edizione - Meteo

8 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanchiellini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2^a edizione - Meteo

8,46 Memorie di Carlo Goldoni. Traduzione di Piero Bianconi. Con Giampiero Bianchi, Fulvio Ricciardi, Agostino De Berti. Regia di Filippo Crivelli

9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Insieme musicale

9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali

10,14 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Errmanno Affossi

10,31 Dal sofà letterario a quello televisivo: chiacchiere, profumi e vanità nel salotto delle signore. Un programma di Raffaella Soleri e Silvia Toso. Regia di M. Mirabella

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiovane - 1^a edizione - Meteo

12,50 Luciano Rispoli presenta Il signor Bonaiutero. Varietà tra rubriche e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi ed Elisabetta Grande. Organizz. di Carla Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiovane - 2^a edizione

14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»

15 Il nocciolo della questione di Graham Greene. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durrisi

15,30 Bolmare

15,35 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

15,38 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scruagli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchionni. Un programma di F. Guarini. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall

17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

18,35 Check-up. Il programma di medicina di Biagio Agnes. Edizione radiofonica a cura di Piero Romagnoli

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemens Castellano. Regia di Dario Piana. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6 Preludio. Musiche scelte da G. Minore

7 Calendario musicale. Di Elena Damiani

7,15 Giornale Radio Tre

7,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presenti da Vincenzo Gossolino. Musiche di: von Beethoven - S. Rachmaninov - B. Smetana - J. Offenbach - J. Strauss Jr.

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino (II parte) J. Strauss Jr. Sul Ben Danubio blu ♦ F. von Suppé: Poeta e contadino: Ouverture - «Mia bella fiorentina», dall'operetta «Boccaccio» ♦ E. Heisted: Pas de deux, da: balletto «Festa dei fiori a Genzano» ♦ F. Silverstev: «Nata a li Castelli» ♦ G. Rossini: Tempesta, dalla Sonata a tre: «Nata a li Castelli» ♦ L. de renzio: uova de chasse ♦ M. J. Canteloube: de Malaert: Pastorale, dai: «Sei chants d'Auvergne» ♦ Bixio-Cherubini: Se vuoi godere la vita ♦ J. Strawinsky: La sagrada della primavera: L'adorazione della terra

10,30 La Gerusalemme liberata. di Torquato Tasso. Lettura critica di F. Fortini con la collaborazione di D. Santarone. E' puntata. Canto VI. Voci di Anna Bonelli, Sera Grandis, Franco Gallo, Giacomo Mancipoli, Achille Mille. Regia di Egidio Bettarozzi

11,10 Meridiana. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Apelli Barzini e Arrigo Quattrochi. In redazione Elisabetta D'Pietrantonio

11,45 GR 3 - Flash

11,48 Meridiana. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrochi

12,30 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli. Michele Suzzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 Novità in compact. Selezione a cura di CD Classica. In studio da Bologna Gian Andrea Lovato con Giovanni Torrisi, M. Lecchi e Scattola. In diretta: op. 5/1 - 7/4 J. de Montville: Sonata in la minore op. 5/1 - 5/3 (Sandage, vi; L. U. Mortensen, clav.) (CHAN-DOS CHAN-0531) ♦ G. Torrelli: Concertino per camera op. 4 n. 2 M. Cazzati: Sonata a cinque op. 35 n. 11 (Tr. G. Cassone - Ensemble Pian & Forte) (NUOVA ERA NE-7128)

15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di G. Simoncelli e M. Simbaldi. In redazione C. D'Amicis, A. D'Angelico, V. Giacopini, P. Pugliese. Da Milano P. Carpi delle Resmili. Segreteria telefonica al n. (06) 3244958

15,45 Alfabetti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri

16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panarese e G. Votano presentano Palomar. Un programma di D. Recine. In redazione F. Colesanti, P. Conti, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizz. di G. Ancillotti

17,15 La bottega della musica a cura di Marco Mauceri e Arrigo Quattrochi

18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pasetti. In studio C. Bologna. In redazione A. Gambetti. Assistente al programma: O. Gagliano

18,45 Giornale Radio Tre. Spazioressa - Meteo

19 Intermezzo

19,15 DSE - I grandi temi della medicina (VI). Di Luigi Di Pratoro. Regia G. Cosimini Frasca

19,45 Scatola sonora. A cura di Guido Barbieri. Il calendario: incontri, stazioni, novità

20,10 Giornale Radio Tre - Meteo

20,25 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio da Milano O. Ponti di Pino Rega F. Boiardi. In redazione Gabriella Ceracchi

20,30 Stagione di Concerti Euroradio 1992 - 93. In collegamento diretto dalla Radio Ungherese. Direttore: Kálmán Zaborszky. Violoncellista: Dénes Kovács. Rimszky-Korszak: L'arabesco. Jesus Christus, ouverture ♦ B. Bartók: Rapsodia n. 1 per violino e orchestra ♦ L. Laita: Missa in tribulacionis. Orch. e Coro dell'Accademia superiore di Musica del Re Santo Stefano

22,30 Alza il volume. Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con Gino Castaldo, Gottfredo Fofi, Monica Nonno e Silverio Novelli. Regia di Valeria Giannetti

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,20 Il racconto della sera. Di G. Vincenzi

23,43 Incontri: musicisti a Venezia. Un programma di Virgilio Boccardi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

13,20 Stereopiu. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmi e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone è D. Gionta
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 Rolling Stones - Opera Omnia
14,45-15,45-16,45 Dediche e richieste, plin!
18,40 Il trovamusica
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
20,30 GR 1 Stereoral
21 Planet rock. Con Luca De Gennaro e Genaro Iannuccilli. Collabora Elena Frovà
21,30 GR 1 Stereoral
22 Rum - 2. Claudio Sorge
22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Paolo De Bernardin, Massimo Mapelli, Maurizio Bianchini
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Accampora con Fabrizio Libonati
— Musica e notizie
13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,04 I magnifici dieci
13,32-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
14,09 Musica per voi / 14,30 Meteo
15,31 GR 2 - Voi
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Mary Caccia
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,33 I magnifici dieci
16,30-17,30 18,30-18,39 **GR 2 Aggiornamenti**
18,07-18,33 Hit Parade
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio Isabella Orazi con Viviana Greco
— Musica classica. In studio Alessandro Messina
21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
21,07 I magnifici dieci
21,30 GR 2 per voi / 21,36 **Disconovità**
GR 2 Aggiornamenti
22,03 Il meglio della Hit Parade
Ondaverde
22,20 GR 2 Radiotono - Meteo
23 Meteo / 23,01 Musica per voi
23,30 GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Aspettando mezzanotte. Direzione musicale curiosità e riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 5, 03; in francese: alle ore 1, 06, 2, 06, 3, 06, 4, 06, 5, 06; in tedesco: alle ore 1, 09, 2, 09, 3, 09, 4, 09, 5, 09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati**, con i servizi di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISATC, SOC, AUTO TRADE. Coordinamento Ministero PPL dell'Industria
Radiotele 6,11-6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57
Radiotele 6,12-7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26
15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotele 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereoradio 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37
16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05
22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali.
14,15-15,10 ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 18,15 Giornale radio. 14,15-15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUMENIA. 13,40-14,40 Radiotele 18,05 - 19,30 Da crepusc. di Sella
FRUIULI-VENEZIA GIULIA. 14,15-16,15 Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,10 - 16,15 Giornale radio.
radio.

Sender Bozen

8-13 10 - 12 - 13 - 14 - 15,30 Nachrichten.
8,08 - 19,30 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunks.
10,10 Programmvorstau Anschließend s' kallen den dies. 10,10-11,10 Klassische Morgenkonzert. J. Ch. Bach - G. F. Händel - W. A. Mozart - G. Rossini. 9,15 Poesieabend. 10,15-11,10 Klassische Morgenkonzert. 10,30 Triestinmarkt Sender Bozen. 12,10-13,10 «Musiker und ihre Anekdoten» - Anschließend: «Volksmusikalischer Oster- spaziergang». Eine Sonderausgabe von Robert Schäffer. 15,30 Programmvorstau - Anschließend: «17. Alpenländische Begegnung in Kaltern». 17,38 - 19,05 «Der Abend der Vereinigten Ladiner Chöre und Orchester». 19,47 Musik und Programmvorstau. 20,00-21,00 «Musik und Tanz». Prof. von Dusen. 21 Der Opernführer. R. Wagner: «Parsifal». 21,57 - 22,08 Das Programm von morgen. Sonderschluss.

Trst - v slovenčini

8-13 18 Radijski dnevniki.
14, Katka poročila.
8,20 Velikonočne pesmi. Kolesar. 9,10 min z... 9,10 «Ljube... ne ljubis, boj!» manj resnične zgodbe o spominih in ne spominih. 9,20-10,00 Radijski utrinki. 10,15-11,00 Odprtja knjige. M. Šostič. «Rosa na steklu». 11,45 New Age. 12, Kamen in sonce (leptovski dnevniki). 12,20-13,00 Radijska glasba. 12,40 Nesi zborni. Mešani zbor F. Borjig. Šejdej iz Števerjana vodi T. Tomaž pri orglah H. Šebernič. 12,50 Osteinstrane glasba. 13,20 Črničke monde. V. T. Rebula. Praznični utrinki. 14,10 Revija otroških in mladinskih zborov «Pesem mladih» 1993, 15,30 Nikolaj in prepona. 15,30-16,00 Radijski Mediji. 17 Mi in glasba. Godalni kvartet Glasbenega muzikantov. Zarko Hrvat. Štefan lob, violist. Milivoj Bošković, pianist. Peter Filipčič. 18 Alpe-Jadr. 18,30 Nardinočevna glasba. 19,20 Napovednik.

UN SECOLO DI TANGO CON LE MUSICHE DI BACALOV

I tango, per noi argentini, è qualcosa di più di uno stile musicale. È qualcosa che ci portiamo dentro da quando nasciamo e che ci accompagna per tutta la vita.

Dice così Luis Bacalov, pianista e compositore nato a Buenos Aires e trapiantato in Italia fin dagli anni Cinquanta. Alla sua voce, e al suo pianoforte, sono affidate le dieci puntate di *Tango. Un pensiero triste che si balla*, programma in onda ogni domenica alle 20 su Radiotore. Si tratta, ci ha spiegato Bacalov, di un percorso che spazia dalle origini del tango fino a oggi. Ma non solo una storia di musica e danza: «Tenteremo di dare una spiegazione alle diverse influenze storiche che hanno portato alla sua nascita, al ruolo dell'immigrazione — in particolare dall'Italia: quella che a Buenos Aires fu chiamata l'«aluvione migratoria» — e alle componenti indigene, e poi parleremo del suo sviluppo nei bassifondi, delle somiglianze con il jazz, dell'interesse suscitato nei compositori colti».

Il tragitto si snoda attraverso i momenti e i personaggi più importanti nella storia del tango, con molta musica originale e con diversi interventi dello stesso Bacalov al pianoforte. Inoltre sono previsti collegamenti telefonici con musicisti argentini e interviste realizzate da Joaquín Sokolowicz. Bacalov, nel corso della sua lunga carriera italiana, ha conosciuto momenti di grande popolarità, legati alle sue collaborazioni con alcuni grandi autori (come Tenco, Modugno, Endrigo) e a colonne sonore.

nore (tra cui *Il Vangelo secondo Matteo* di Pasolini, con il quale ottiene una nomination all'Oscar). Di recente si è riaffacciato alla musica classica, proponendo esecuzioni di autori «colti» sudamericani.

E il tango? «È una passione. In Argentina è qualcosa da amare alla follia o da odiare. Ed è qualcosa che entra nella vita di ognuno, che riesce a permeare i gusti, i modi di essere. Ha persino — non esagero — una grande importanza per il carattere, per la psiche degli argentini».

«La passione per il tango», prosegue l'autore e conduttore del programma, «non ha un paragone possibile con nessuna altra musica al mondo: il delirio che accompagna l'amore per un cantante come Gardel è incredibile. Mettendo insieme l'amore dei francesi per Edith Piaf, Brassens e Brel non si riesce neanche lontanamente ad arrivare alla passione per Carlos Gardel. *Tango. Un pensiero triste che si balla* proporrà in tutto dieci puntate. La prima, dedicata agli antecedenti storici e alle contaminazioni, è andata in onda lo scorso 4 aprile. Poi il programma si occupa della «milonga» e delle influenze esterne (il tango brasiliense e straniero) e dei primi balli nei bordelli e nelle balere di Buenos Aires, dove il tango è nato. Nelle prossime settimane si parlerà dell'influenza degli emigranti italiani, del rapporto tra tango e letteratura, di Gardel e dell'ingresso nel mondo della musica colta, di Astor Piazzolla e delle nuove tendenze.

GLI ANGELI E LA PASQUETTA

La Pasquetta di *Pomeriggio insieme* sarà quest'anno un viaggio attraverso l'Italia alla scoperta dei riti tradizionali che caratterizzano il clima festoso-familiare di questa ricorrenza. Il tutto «condotto» con tanta musica. Per la trasmissione che andrà in onda il 12 aprile la conduttrice Serena Rosella avrà eccezionalmente come partner, al microfono, il regista di *Pomeriggio insieme*, Giancarlo Simoncelli, che nell'occasione sostituirà Napoleone Scrufigli.

L'appuntamento con il conduttore di Radiotore sarà anche a Pasquetta preceduto da *Intercity* che, in onda da Milano, affronta il tema del mondo degli angeli attraverso riflessioni di padre Gaetano Favaro e della psicanalista junghiana Enrichetta Buchli.

Si parlerà della presenza degli angeli nelle fiabe e nella letteratura, ma anche della teologia degli angeli, con riferimento non solo alla tradizione cristiana ma anche a quelle delle altre religioni: ebraica, musulmana, induista, ecc.

6 GR 1 buongiorno
6,14 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Roberto Leoni
 6,40 Bolmarle

7 GR 1

7,20 GR regione
 7,30 GR 1 lavoro
 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizutto

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
 8,30 GR 1 Speciale

8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori

9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash - Meteo
 10,30 Effetti collaterali. Varietà radiofonico di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraco. Realizzazione di Maurizio Urbini

11 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli. Realizz. di P. De Monte

12 GR 1 flash - Meteo
 12,11 Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi, Carlo Sacchettini. Realizz. Salvatore Marino

12,41 RadioUniclip
 12,50 Tra poco STEREORAI
 13 GR 1 - Meteo
 13,20 In diretta dal 1943. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase

13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
 14 GR 1 flash - Meteo
 14,11 Oggivavenne
 14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Dario D'Orto. Realizzazione di Maurizio Urbini

15 GR 1 business
 15,03 Sportello aperto a Radiouno. -Medicina per la tua salute-. A cura di Lino Matti con Luciano Ragni. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 3612203

16 Il Papiglione. Rotocalco sonoro condotto da Giuseppe Neri. Intervista a Mario Garbuglia - Finali di opere di W. Baldassano. Realizzazione di Sergio Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo
 17,04 I migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbaroni. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 3216231

17,27 Come la musica esprime idee. «Haiku, attimi di poesia» di Giovanni Piccioni

17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro

18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano Radicchio. La radio saperita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia 1993: Venti d'Europa. Con G. Luccio

18,30 GR 1 sera - Meteo
 19 Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa
 19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
 19,30 AudioSpazio. Multicodec di P. Fava. La città e il deserto. «Faust» di Lucio Ghergoretti

20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Bruno Costi. Programma di Luigi Lamberti

20,20 Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi

20,25 TGS: Spazio Sport

20,30 Ribalta. Presenta Mauro Mariani

21 GR 1 flash - Meteo
 21,04 In diretta da... Con Mauro Perugini

22,44 Bolmarle

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 ultima edizione - Meteo
 23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicelli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6,7,26 Il buongiorno di Radidue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
 6,03 Titoli GR 2
 6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo
 8 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue.

8,08 Radiidue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanchelli

8,46 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo
 9,00 Mille di Carlo Goldoni. Traduzione di Piero Bianconi. Con Giampiero Bianchi, Fulvio Ricciardi, Agostino De Berti. Regia di Filippo Crivelli

9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

9,45 Meteo

9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue

9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali

10,14 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi

10,31 Dagi studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianna Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondavolere

12,30 GR 2 Radioglomo - 1^ edizione - Meteo

12,50 Luciano Rispoli presenta il signor Bonalibetta. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Ciara Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radioglomo - 2^ edizione

14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»

15 Il nocciolo della questione di Graham Greene. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durrisi

15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmarle

15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue

15,48 Pomeriggio Insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scruagli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simone Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchionni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Gianfranco Simicelli

16,30 GR 2 Notizie - Meteo
 17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue

18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In diretta Anna Dal Ponte, Loredana Lupi, Anna Pignatelli, Marco Spada. Organizzazione di Nino Vincenzi. Regia di Andrea Fasano

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Cimatti, Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Olmo Cestaro e di Anna Di Perna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiodonne - Meteo

22,41 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6 Preludio. Musiche scelte da G. Minore
 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da G. M. Bellu. Tel. a/r (06) 3612241

8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Vincenzo Grisostomi. M. Glinka: Una vita per lo ziar. Ouverture ♦ P. I. Ciaikowski: Allegro non troppo e molto maestoso, dal Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23 ♦ L. Il segnale. M. Glinka: Preludio. Una notte sul Monte Calvo ♦ N. Rimsky-Korsakov: Il giovane principe e la giovane principessa dalla suite «Shéhérazade», op. 35 ♦ I. Stravinsky: Nella stanza di Petrushka dal balletto «Petrushka» ♦ S. Prokofiev: «Scena del balcone» dal balletto «Romeo e Giulietta»

10,30 La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. Lettura critica di Fabrizio Bonelli con collaborazione di D. Starnone, 7 punti Canto Voci di Sonia Grandis, Franco Graziosi, Ludovica Modugno Regia E. Bertazzoni

11,10 Meridiana. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Flavia Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi. In redazione: Elisabetta Di Pietrantonio

11,45 GR 3 - Greenwich
 Fatti e riflessioni del giorno

12,15 Meridiana. Attualità musicale. In studio Maria Delogu e Arrigo Quattrocchi

12,30 Il Club dell'Opera. Tel. a/r (06) 3612241

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Novità in compact. Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Riccardo Puccetti. Regia: Mephisto. In collaborazione con L. Basso (ARKA-DIA CDGI 922-1) ♦ R. Schumann: Fantasia op. 17 (Pt. S. Richter) (EMI CD 7-64625) ♦ W. A. Mozart: Concerti per pianoforte e orchestra K. 450 e K. 451 (Sol A. Schiff - Camerata Academica di Salisburgo dir. S. Vegh) (DECCA 433-374-2)

15 Fine secolo. Incontro quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di G. Cestaro e S. Sibilletti. In redazione C. D'Amico, A. D'Angelo, V. Giacopini, P. Pugliese Da Milano P. Capri dei Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3249458

15,45 Giornale Radio Tre
 Dritto e rovescio. Settimanale del GR 3

16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri

16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma. R. Panarese e G. Votano presentano Paionar. Un programma di Daniela Recine

17,15 La bottega della musica a cura di Marco Mauceri. La favola

18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti. In studio Benedetta Bini. In redazione: Gabriele Assistenti al programma O. Gagliano

18,45 Giornale Radio Tre. Spazioressa - Meteo

19,15 DSE - Carlo Gardini: «La disperata disperanza». In diretta da L. Luciano Lucignani. Regia Gabriele Cosimini Frasca

19,45 Scatola sonora. A cura di Guido Barbieri. Rivalità ed amicizia: il carteggio tra Mahler e Strauss

20,45 Giornale Radio Tre - Meteo

21 Radiotote suite. A cura di S. Geraci. In studio da Milano O. Ponto di Pine. Regia di F. Bolardi. In redazione: G. Ceracchi

Festival d'Olanda 1992. Gidon Kremer, violino, Thomas Demenga, violoncello. Elisabetta Moser, bayan - Studio sperimentale della Fondazione Henrich Strobel presso la Suordegard. Francesco Ferruccio, pianoforte del suono di Gubaidulina. S. Gubaidulina: Silenzio, per violino, violoncello e basso ♦ A. Schnittke: Stile Musik, per violino e violoncello ♦ L. Nono: La nottananza nostalgica utopica futura, per violino e nastro magnetico (Reg. eff. 9-6-92)

22,45 Alza il volume. Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con Gino Castaldo, Goffredo Fofi, Monica Nonno e Silverio Novelli. Regia di Valerio Giannetti

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,20 Il racconto della sera. Di G. Vincenzi

23,43 Incontri: musicisti a Venezia. Un programma di Virgilio Boccardi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

13,20 Stereopiu. Con Barbara Condorelli, Riccardo Padoletti, Ida Guglielminotti e Mario Pezzoli. Regia di M. Paone e D. Gionta
 13,40-15,10-17,40 Album della settimana
 14 Rolling Stones - Opera Omnia
 14,45-15,45-16,45 Dediche e richieste, plin!
 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereoral
 17 GR 1 Cercalavoro giovanile
 18,40 Il trovamusica
 18,55 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
 19,20 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli autori. Con Manuela De Vito
 20,30 GR 1 Stereo
 21 Planet rock, con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
 21,30 GR 1 Stereoral
 22 Radiosatellite. Di Marco De Dominicis
 22,57 Ondaverde
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 24 Il Giornale della mezzanotte, Ondaverde
 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardini, Massimo Mapelli, Maurizio Bianchini, Lucio Senecca
 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
 — Musica e notizie
 13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
 13,04 I magnifici dieci
 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
 14-15 GR 2 - le notizie di Radio Verde Rai
 14,00-15,00 Musica per voi / 14,30 Meteo
 15,31 GR 2 per voi
 16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Mary Caccia
 16-17,22 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
 16,07-16,33 I magnifici dieci
 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
 18,07-18,33 Hit Parade
 19,01 Bolmar / 19,06 Musica per voi
 19,26 Ondaverde
 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
 19,55-22,00 In studio Isabella Orazi con Liviana Greco
 — Musica classica. In studio Alessandro Messina
 21 GR 2 - le notizie di Radio Verde Rai
 21,07 I magnifici dieci
 21,30 GR 2 per voi / 21,36 Disconovità
 22 GR 2 Aggiornamenti
 22,03 Il meglio della Hit Parade
 22,27 GR 2 Radiosera
 22,30 GR 2 Radiosera - Meteo
 23 GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
 23,31 Aspettando mezzanotte. Divegazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduzione Gianni Gagliardi
 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
 Radiouno 6,1 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 15,57 18,56 20,57 22,57
 Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
 Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
 Regione 12,24
 Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42
 Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
 14,00-15,00 Programmi regionali
 17 GR 1 Stereo
 TRENTO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
 TRENTO-DOLOMITES DI RUMENDE LA DINADINA. 13,40-14 Notizie, 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 13,45 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
 15,30 L'ORA DELLA VENDESSA GIULIA. 15,45 Transmissioni regionali
 SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 19,45 Giornale radio.
 SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten.
 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsrhythmus.
 8,45 Guten Morgen mit Musik. Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsrhythmus, Morgentelefon.
 7,45 Musik bis acht mit Verkehrsschilder- und Werbebeiträgen.
 8,05 Auf der Sonnenseiten (Wlhg.). «Osterreier Sprüche». 8,30 Saludos amigos! 9 Lang, singt es her.
 9,30 «Erzgebirge». Die Trilogie in einem Bären Brust. 10,05 Zu Gast bei... 11's Land, die Leut und a Musig dazu (Whlg.). «Kindheit und Jugend des Kulturschaffens». 12,00 - 13,00 - 14,00 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen.
 F. Schubert, J. Wolf-Willi Mozart, S. Stenhammar.
 16,30 - 17,05 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. 18,15 Kings. 19,45 Begegnung mit der Natur. 19,45 Musik und Programmvorwahl. 20 Zuerlanden. Die Musik-Operettenbummel mit Michael Schmidbauer. 21 Erzählungen. Re Lenore. Ein neues Kursbuch. 21,15 Kammersmusik. L. v. Beethoven. 21,57 - 22,22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
 8-10-14-17-21 Karta poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: (7,25) Kole-
 rad. 8,10 Zvočna roporta-
 ža. 10,30 Radijski novi-
 ci iz radijske arhive. 8,50 Slovenska laha glasba.
 9,30 Glasbene novosti.
 10,10 Štefonski kon-
 cert. 11,30 Radijski krije-
 Marko Štrukelj: «Rosa in Mate-
 klu». 11,45 New Age.
 12,20 Made in Italy.
 12,50 Radijske glasbe.
 13,30 Glasbene novosti.
 14,10 Autokarne. 16 Ma-
 di val (Tavz kviz). 17,10 Mi-
 li glasbo. Godalni kvartet.
 Glasbene matice (Violiniste).
 2,00-3,00 Radijski kvartet M.
 Butežik, violončelist P. Filip-
 ič. 18 Jože Babić: «Rosa L-
 kronika o neki revolucionar-
 i». 18,35 Rock belade.
 19,20 Napovednik.



LA STAGIONE VERDE DELLE MONTAGNE CALABRESE

Per la montagna comincia adesso la «stagione verde», ci dice Grazia Levi che cura il programma bisettimanale di Radiouno *Senti la montagna* (martedì e venerdì, dopo il *GRI flash* delle 12) e «questo periodo coincide con la fioritura, con le giornate primaverili, con una ventata di fiducia e di ottimismo». Nelle due puntate di questa settimana (in onda il 13 e il 16 aprile) sarà nuovamente di scena la Calabria, con due collegamenti con Gambarie d'Aspromonte e San Giovanni in Fiore, curati, come le altre trasmissioni da questa regione, da Roberto De Napoli della sede Rai di Cosenza.

«Si tratta di due località dove si incontrano turismo e storia, folklore e cultura, problemi antichi e speranze nuove», spiega De Napoli. Nella puntata di Gambarie, centro turistico nel cuore dell'Aspromonte, verrà probabilmente offerta una testimonianza dello scrittore Corrado Alvaro che in una registrazione del 1955 parla della Calabria e dell'Aspromonte. In particolare, da lui ricordato in numerosi romanzi. Ma si parlerà anche

della realtà di oggi, con le prospettive di valorizzazione turistica dell'ambiente naturale del celebre massiccio, estrema propaggine degli Appennini.

Tema che ritroviamo anche nella puntata di venerdì dedicata a San Giovanni in Fiore, il paese dove visse e predicò Gioacchino da Fiore, ricordato anche da Dante nella *Divina Commedia*. Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni, che conducono il programma, offriranno un panorama della realtà storica e culturale del paese, anche attraverso le testimonianze raccolte a San Giovanni in Fiore. «Lo sviluppo e la valorizzazione della Sila», dice Roberto De Napoli, «rappresentano un impegno del locale sezione del VVF, e di questo parleremo con l'avvocato Francesco Bevilacqua. Ma San Giovanni in Fiore è ricordato anche per il suo artigianato, con la produzione di tappeti e ricami, nonché di un liquore dal simpatico nome di "paissella"». Nella parte bassa del paese sorge la Badia Florense, fondata nel 1189 da Gioacchino da Fiore che secondo la leggenda è stato poi sepolto nella stessa chiesa.

COMICITÀ A CONFRONTO

Torna su Radiouno (ore 10,30) il gruppo degli autori e conduttori di *Effetti collaterali* che in questo periodo si alterna con il gruppo di *Effetti secondari*: non è solo un confronto tra due generi di comicità sostanzialmente simili, ma anche tra i sessi, in quanto nel gruppo di *Effetti collaterali* c'è una sola ragazza, Cristina Aubry, in mezzo a quattro «maschietti» (gli autori Anto-

nello Dose e Marco Presta e gli attori Carmine Faraco e Giancarlo Ratti), mentre l'altro gruppo vede in scena cinque donne e un attore.



I protagonisti di
Effetti collaterali:
 da sinistra
 Carmine Faraco, Cristina
 Aubry, Marco Presta
 e Giancarlo Ratti;
 in seconda fila
 Antonello Dose

6 GR 1 buongiorno
6,14 Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno. Con Roberto Leoni

6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di G. Rizzato

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciali
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefono al n. (06) 316027

9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefono al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Effetti collaterali. Varietà radiofonico di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraco. Realizzazione di Maurizio Urbini

11 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangugnì. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti». Di S. Giacobini, R. Lamberti, B. M. Piccinino, L. Sardella, N. Villa. Realizzazione di P. De Monte

12 GR 1 flash - Meteo
12,11 Signori illustriissimi. Uomini e fatti del quotidiano di oggi, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Bruno Brucoli ed Emanuela Falgetti. A cura di Adriano Mazzetto. Regia di Mirella Mazzucchi

12,50 Tra poco STEREOAIR
13 GR 1 - Meteo
13,20 In diretta dal 1943. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiasi

13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash - Meteo
14,11 Oggivavenne
14,35 Stasera dove Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi E. Dall'Orto. Realizz. M. Urbini

15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu eletto. A cura di Luigi Lamberti. Condotta da Liliana Fratini. Chiamate in diretta al n. (06) 3612203

15,30 Sportello aperto a Radiouno. **Economia.** Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale, ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattiti — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo
17,04 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarri. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 a n. (06) 3216231

17,27 Come la musica esprime le idee. «La poetica dei cantautori» di Maria Burani

17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro

18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Cavigelli e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

18,30 1933: Venti d'Europa. Con G. Luccio

19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero

19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 Audiobox. Spazio multicodec di P. Fava. Da Napoli - «Direttiva Audiobox». Realizzazione di U. Ammendola. Conduce Gabriele Frasca. Nel corso del programma: «Riti marittimi» di Alvin Curran

20,20 Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi

20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Italia-Estonia. Qualificazione USA '94

22,19 RadioUnoclip
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

6,7,26 Il buongiorno di Radiidue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Tribuna del Referendum diretta da Nuccio Fava, a cura di Nuccio Pulio. Interviste a LEGA NORD - RIFONDAZIONE COMUNISTA

8,08 Radiidue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zangherlini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Memorie di Carlo Goldoni Traduzione di Piero Bianconi. Con Giampiero Lanza, Fulvio Ricciardi, Jessica Loddò, Francesco Porfido. Regia di Filippo Crivelli

9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

9,45 Meteo
9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue

9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali

10,14 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Antoni

10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiidue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinotti. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiidue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiovane - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Il signor Bonaventura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carlo Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiovane - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»

15 Il nocciolo della questione. di Graham Greene. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durissi

15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmarie

15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue

15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forlio, Serena Rosella e Napoleone Scruagli, con la collaborazione di Elena Brambilla, Caronati, Anna Saccoccia, Marco Paolini, Paola Marchetti e Simona Marchionni. Un programma di Franca Guerrini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giorgio Simoncelli

16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall

17,30 GR 2 - Notizie

18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue

18,35 Appassionata. La grande musica a Radiidue, in edizione Anna Del Ponte, Loreadina Lippineri, Pino Nigro e Marco Spada. Organizzazione di Noreni Vincenzi. Regia di Andrea Fasano

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Italia-Estonia. Qualificazione USA '94

21,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radiotone - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

23,19 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

6 Preludi. Musiche scelte da G. Minore

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Di Elena Daniani

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Maria Bellu. Telefonare al n. (06) 3162241

8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Giulio D'Amore. A. Mozart: «Bella fiamma addio - resta oh cara»; «Recitativo e aria»; «Sopra la scena»; «La fata Katerina»; L. van Beethoven: Sonata in re maggiore per pianoforte op. 10 n. 3; C. Monteverdi: «Magnificat II» a sei voci e organo («R. Schumann: 10. Alblümblatt» dall'op. 124; 2. J. Brahms: «Cinque canzoni per coro misto a cappella» op. 104)

10,30 La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. Lettura critica di Franco Fortini con la collaborazione di Donatello Santarone. 8ª puntata. Canto I. Voci di Tony Bertorelli, Anna Bari, Sonia Grandi, Franco Grignani, Ludovica Modugno. Regia di Egidio Bertazzoni

11,10 Meridiana. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Flavia Lolloz. A cura di Stefania Apoll Barzini e Arrigo Quattrocchi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

11,45 GR 3 - Greenwich
12,15 Meridiana. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi

12,30 Il club dell'Opera. Cromache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Anna Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Novità in compact. Selezione di cura di CD Classici. In studio del direttore Gian Andrea Lodovici con Davide Annachini, G. Donizetti, Lucio di Lammermoor, dramma tragico in tre atti (Con Edita Gruberova, Alfredo Kraus, Renato Bruson, George Lloyd - Ambrosian Singers - Royal Philharmonic Orchestra); dir. Nicola Rescigno) (EMI 7777-6442-2) + L'arte di Beverly Sills (EMI CDM 7-64425-2); G. Rossini: «L'innamorato felice» (Casals, Gómez, Licea, Gómez, Ferdinand Jacobacci, Paolo Montarsolo, Giorgio Tadeo, Sergio Pezzetti - Orch. A Scarlatti di Napoli della Rai dir. Carlo Franci) (ARKADIA CDHP 603-1) — L'occasione fa il ladro, farsa in un atto (Con Cecilia Fusco, Miti Truccato Pace, Pietro Bottazzio, Italo Tajo, Gino Sinimberghi, Renzo Gonzales - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna) (ARKADIA CDHP 602-1)

15 Fumetti. I fumetti quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Segreteria telefonica al n. (06) 3244930

15,45 Giornale Radio Tre
Ambiente e salute. Settimanale del GR 3

16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri

16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Guido Votano presentano Palomar. Un programma di Daniela Recine. In redazione F. Colesanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iaconi. Organizzazione di G. Ancillotti

17,15 La bottega della musica a cura di Marco Maurici. L'Orchestra

18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di A. Colombo e P. Passetti. In studio C. Cuccia. In redazione A. Gambetti. Assistente al programma: O. Gagliano

18,45 Giornale Radio Tre. Spaziorosa - Meteo

19,15 DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (XXXIII). Con Roberto Mussa. A cura di Fabrizia Boiardi

19,45 Scatola sonora. A cura di S. Cappelletto. Biennale musica uno specchio del '900

20,45 Giornale Radio Tre - Meteo

21 Radiotie suite. A cura di Stefano Geraci. In studio da Milano O. Ponte di Pino. Regia di F. Boiardi. In redazione G. Ceracchi Ciaikowski; quasi un contemporaneo. Un ciclo di G. Pestelli (7ª trasmissione).

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,20 Il racconto della sera. Di G. Vincenzini

23,43 Incontri: musicisti, Venezia. Un programma di Virgilio Boccardi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

STEREORADIO

13,20 **Stereopìù.** Con Barbara Contorelli, Riccardo Pandolfi, Ide Guglielmi e Mario Pezzolla. Regia di M. Peone e G. Giolito

13,40-15.10-17,40 **Album della settimana**

14 **Rolling Stones - Opera Omnia**

14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**

15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**

16 **GR 1 Scienze**

17 **GR 1 Scuola e società**

18,40 **Il trovamusica**

18,55 **Ondavera / 19 GR 1 Sera - Meteo**

19,20 **Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito**

20,25 **La TGS presenta Calcio: Italia-Estonia. Qualificazione U94**

22,19 **Planet rock. Con Luca De Gennaro e Genaro La Greca. Collabora Elena Fronza**

22,57 **Ondavera**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Mappelli, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca, Stefano Mähnrich

5,42 **Ondavera / 5,45 Il Giornale dell'italia**

RADIO VERDE RAI

12,20-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati.
 — **Musica e notizie**
13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,04 I magnifici dieci
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,34 TGS: Speciale Sport
14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
14,09 Musica per voi / 14,30 Meteo
15,31 GR 2 per voi
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Mary Caccia
16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
16,07-13,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
17,08-17,33 Hit Parade
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,35 In studio Isabella Orazi con Liviaan Green
 — **Musica classica.** In studio Alessandro Messina
20,25 La TGS presenta **Calcio: Italia-Estonia.** Qualificazione USA '94
22,27 Ondaverde
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23 Meteo / 23,01 Musica per voi
23,30 GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereoral**

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Co-
sima Bazzucchi e Alessio Pecchini

24 Il Giornale della Cultura. Ondavera
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le
musiche di un giorno nuovo. Conduce
Domenico De Nardis

5,42 Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5;
in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03,
5,03; in francese: alle ore 1,06, 0,06,
3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 0,09,
2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati**, Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACRI, AISATC e SOC. AUTO TRADE - Coordinamento Ministeri L.P.P. e dell'Interno

Radiouno 6.11 **6.56** **7.56** **9.56** **11.57** **12.56** **14.57**
15.17 **15.56** **22.57**

Radiodue 6.27 **7.26** **8.26** **9.26** **10.17** **11.27** **13.26**
15.27 **16.17** **17.27** **18.27** **19.26** **22.27**

Radiotre 6.42 **8.42** **11.42** **18.42**

Regione 12.24

Notturno Italiano-Stereofonica 0.30 **5.42**

Radio Verde RAI 13.02 **14.32** **14.07** **15.05** **15.37**

Regionali

VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. Programmi regionali. 17 GR flash.
TRIVENETO ALTO ADIGE, 7.20 - 12.10, 19.15 Giornale radio, 14.15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DE RUI-NEDA, LADINIA, 13.40 - 14.30, 19.05 - 19.30 Dal crepuscolo di Spilimbergo.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7.20 - 12.30 - 15 - 18.30 Giornale radio, 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali.
15.30 L'ORA DELLA VE-NEZIA GIULIA, 15.45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, 7.20 - 12.10, 14.30 - 19.45 Giornale radio.
SICILIA, 7.30 - 12.10, 14.30 - 16.15 Giornale radio.

**Sender
Bozen**

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijki dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7, 20 DOBRO JUTRO PO NASE vmes: 7,25 Kolektiv 10. 8. Načinovnik. (poštne storitve Slovenske pošte) načinovnik. Slovenska laka glasba 9,30. Revivel.
10,00 Stereofonki koncert. 11,30 Odprtja knjige Marko Sosič: »flosa na steklu. 11,45 New Age. 12,00 Muzikal velika vloga.
12,20 Poput. 12,40 Pri moreka počite. 12,50 Krostrala glasba. 13,20 2. 14,10 Krajenev stvarnosti. Na gorilnikem pač [1. in 2. del 15 Soft Music. 15,30 Mladi veli (Domace delavnice za mlade). 16,00 Časopis Italijanski vlogi. 16,30 Časopis kritiček). 17, 10 Mi in glasba pianistka Neva Merak na studiu način. 18 Tih tapstvo, ropi, kriplovilo in druge hudočestva ob meji. 18,30 Jazz. 19,20 Napo

ASTROLOGIA LEZIONE DI FIDUCIA

Fin dall'inizio *La telefonata*, in onda alle 23.05 su RAI 2, dioduno, ha offerto la possibilità di avviare un dialogo aperto e diretto con il pubblico, vero protagonista attraverso la propria piccola storia personale, del programma. Da qualche mese però la trasmissione è cambiata, pur senza modificare l'idea di base: a condurla c'è infatti Massimiliano Fornicoli, l'astrologo che si ferisce conoscere in televisione per le sue previsioni in onda prima del *TG2*.

L'appuntamento è dunque diventato un'occasione per «riveder le stelle». E con questa formula ha incontrato un grandissimo successo di pubblico. Tanto che, nonostante il ciclo dovesse concludersi il 25 maggio, con tutta probabilità andrà ancora avanti.

Il segreto del successo di Massimo Fornicoli è certamente il suo modo di intendere e di presentare l'astrologia: non come strumento divinatorio, ma come mezzo per approfondire il dialogo sulla personalità, come occasione di studio psicologico.

«In televisione», ci ha detto Fornicoli, «faceva una previsione di poche righe, mentre ora ho trovato un rapporto diretto con la gente, sento persone che richiamano, parlano con ascoltatori che si prestano alle mie piccole indagini sulle abitudini e sui caratteri. E devo dire che, nonostante l'ora tarda, quando esco da Via Asiago sono meno stanco di quando arrivo. La telefonata per me è una vera lezione di ottimismo, che nasce da uno scambio alla parola tra me e gli ascoltatori, da un rapporto sereno e sempre piacevole».

A black and white portrait of a man with glasses, sitting at a desk in a library setting. He is wearing a dark jacket and is surrounded by bookshelves filled with books. The image is framed by a white border.

Fornicoli, in queste ultime settimane, ha aggiunto al suo dialogo in diretta con gli ascoltatori uno spazio — in onda sabato e domenica — in cui intervista un'altro esperto di astrologia: tra gli altri sono arrivati ai microfoni di Radiouno Lucia Alberti, Horus, Grazia Mirti. «È in futuro», ci dice ancora Fornicoli, «spero di riuscire a parlare con Padre Marangiello da Cerqueto, meglio noto come Frate Indovino».

«Vento al pubblico, a giudicare dalle lettere e dalle telefonate, la «svolta astrologica» del programma è davvero piaciuta. «Ahiamare», prosegue Fornicoli, «sono un po' tutti, dai giovani, che è più difficile far parlare, ai genitori preoccupati per i propri figli, fino alle persone anziane, con cui il dialogo è sempre più aperto e diretto, e con cui si parla seriamente di tutto».

Ovviamente, con il «prete-
sto» dell'astrologia

IL FOLK DEI NORDIC

I folklore musicale dei popoli nordici è al centro dell'attuale ciclo domenicale di *Folkconcerto*, il programma di Radiotore (ore 12,40) a cura di Daniela Pirastu che sta proponendo un viaggio musicale dalla Norvegia alla Finlandia, passando per Danimarca e Svezia, alla ricerca di una musica che trova le sue più profonde radici nella natura di queste popolazioni.

queste popolazioni. Gerlando Gatto, giornalista e critico musicale che conosce direttamente le realtà musicali e culturali di questi

Paesi, è la guida della trasmissione nella quale si incontrano personaggi mitologici e musiche che sono sempre in bilico fra realtà e sogno.

Ascoltiamo così l'arcaico kantele, strumento che accompagna i canti del *Kalevala*, l'epopea nazionale finlandese; lo strano violino a otto corde chiamato «hardingfele»; la piccola arpa da bocca, ovvero una versione nordica dello scacciapensieri; e poi ancora violini, flauti, fisarmoniche, e, infine, tante voci soliste o in coro.

6 GR 1 buongiorno
6,14 Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno. Con Roberto Leoni

6,40 Bolmare

6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regione

7,30 GR 1 lavoro

7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizzuto

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Speciale

8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno, in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 316027

9 Radiogiro per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash - Meteo

10,30 Effetti collaterali. Varietà radiofonico di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraci. Realizzazione di Maurizio Urbini

11 Tu tui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha. - Rotocalco per tutti: Di L. Borgia, L. Sardella, R. Lambertucci, M. Santarelli. Realizz. P. De Monte

12 GR 1 flash - Meteo

12,11 Signori illustriissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Bruno Broccoli ed Emanuel Falsetti. A cura di Adriano Mazzocetti. Regia di Mirella Mazzucchi

12,50 Tra poco STEREOAIR

13 GR 1 - Meteo

13,20 In diretta col 1943. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiasi

13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash - Meteo

14,11 Oggivienavene

14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Emilio Dell'Orto. Realizzazione di Maurizio Urbini

15 GR 1 business

15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli

15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lamberti. Con Stefano Foli

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Logorismo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo

17,04 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Starnini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 32 16231

17,27 Come la musica esprime le idee

17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro

18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Pluimini presentano Radicchio. La radio sapitona per bambini attenti con la collaborazione di G. Cavigelli e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

18,30 Viatore vietare?

19 GR 1 Sera - Meteo

19,20 Agenda Week-end. A cura di D. Paravati

19,25 Ascolta, si fa serra. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,30 Belle da morire. Di Alberto Testa

20 RadioUnoClip

20,20 Che vuoi dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani, S. Sacchi

20,25 TGS: Spazio Sport

20,30 In diretta da Via Asiago in Roma Adriano Mazzocetti presenta Radiouno jazz '93. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulindra

21 GR 1 flash - Meteo

22,44 Bolmare

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta a Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6,7,26 Il buongiorno di Radiidue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro

6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo

8 Tribuna del Referendum diretta da Nuccio Fava, a cura di Nuccio Puleo. Interviste a PSDI - PDS

8,08 Radiidue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da C. Zanghellini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo

8,46 Memoria di Carlo Goldoni. Traduzione di Piero Bianconi. Con Giampiero Bianchi, Fulvio Ricciardi, Francesco Porfido, Gessica Loddo. Regia di Filippo Crivelli

9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

9,45 Meteo

9,46 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue

9,49 Taglie di Terza. Armando Torni legge le terze pagine dei giornali

10,14 La patata bollente. Questi scoltanti da risolvere in fretta proposti da E. Antossi

10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue. Un programma a cura di Rita Mandrelli. Con Gianluca Nicoletti, Alberto Restuccia. Regie: Leo G. Merello. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiidue - Via Asiago, 11 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiovane - 1ª edizione - Meteo

12,50 Luciano Risi presenta Il signor Bonaparte. Venerdì tra libri e giornali scritti da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiovane - 2ª edizione

14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»

15 Il nocciolo della questione di Graham Greene. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durrisi

15,30 GR 2 Economia. Medie valute - Bolmare

15,45 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue

15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anne De Laura, Massimo Forleto, Serena Rosella e Napoleone Scruagli, con la collaborazione di Elena Biasi, Simonetta Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchionni. Programma di Franca Guerrini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simencelli

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue

18,35 Appassionata. La grande musica a Radiidue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nucugen e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasan

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 DSE - All'ombra delle piramidi (IV). Di Franco Cimmino. Regia di Gabriella Cosimini Frasca

20,15 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

20,30 Dentro la sera: inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiodonne - Meteo

22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6 Preludio. Musiche scelte da G. Minore

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da G. M. Bellu. Tel. al n. (06) 3612241

8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Staffieri

8,45 Giornale Radio Tre.

9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Giulio D'Amore. W. A. Mozart: «Alma grande e nobili core» recitativo e aria per soprano e orchestra K. 578 ♦ J. S. Bach: Magnificat in re maggiore per soli, coro, orchestra a basso continuo BWV 243 ♦ J. Brahms: Quintetto in fa minore per piano-forbore e archi op. 34

10,30 La quattordicinale liberata di Torquato Tasso. Lettura critica di Franco Fortini con la collaborazione di Donatello Santarone

9^a puntata. Canto V. Voci di Anna Bonel, Sonia Grandis, Franco Graziosi, Alberto Mancioppi. Regia di Egidio Bertazzoni

11,10 Meridiana

11,45 GR 3 - Greenwich

Fatti e riflessioni del giorno

12,15 Meridiana. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrociocchi

12,30 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Novità in compact. Selezioni a cura di CD Classica. In studio il direttore della sezione Lucio Sestini. Francesco Diliberto, R. Gildei. Concerto in si bemolle maggiore per coro elettronico ed orchestra op. 91 (Sol) H. Baumanns Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Mänsur (PHILIPS 416-380-2) ♦ A. Ginastera. Concerto per arpa ed orchestra, op. 25 (Sol) R. Masters - City of London Sinfonia dir. R. Hickox (CHANDOS CHAN 0904) ♦ A. Jolivet. Concerto per flauto ed arpa (Sol) J.-P. Rampal. Orch. del Concerto L'au-meuroux di Parigi dir. l'Autore (ERATO 2292-45839-2)

15 Fine secolo. Incontro quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Segreteria telefonica al n. (06) 3244958

15,45 Giornale Radio Tre

Quadrante internazionale. Settimanale del GR 3

16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica».

16,10 Qantara. «Popoli e culture dell'Islam».

16,30 In diretta dagli studi di Villa Madama. In diretta dagli studi di Villa Madama. In diretta con G. Vettori presentano **Panorama.** Un programma di Daniela Recine

17,15 La bottega della musica a cura di Marco Mauceri. Il lied

18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Arnaldo Colasanti e Flavia Pesetti. In studio Giuseppe Merlini. In redazione Alessandra Gambetti. Assistente al programma Orietta Gagliano

18,45 Giornale Radio Tre. Spaziose - Meteo

19,15 DSE - Hollywood: il film musicale (V). Un programma di Giulio Cesare Castello

19,45 Scatola sonora. A cura di Guido Barberi. Teatri lirici e opera contemporanea. Un programma di Michelangelo Zurlotti

20,45 Giornale Radio Tre - Meteo

21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio da Milano Oliviero Pone di Pini. Regia di Fabrizia Boiardi. In redazione Gabriele Cerasi

1 Concerti di Milano. Dalla Sala Grande del Teatro alla Scala. Giuseppe Verdi. Stagione 1992-'93 della Rai. Direttore Arturo Toscanini. Pianoforte Aldo Ciccolini. Mezzosoprano Mariuzza Bilezikian-Elsinger. L. De Pabolo: Las orillas ♦ M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra ♦ M. De Fallo: Il cappello a tre punte. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

22,30 Alza il volume. Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Col. Gino Castaldo, Goffredo Fofi, Monica Nonna, Silvio Novelli. Regia di Valerio Giaretta

23,15 Giornale Radio Tre. Ultimo della notte

23,20 Il racconto della sera. Di G. Vincenzini. Incontro: mestri a Venezia. Un programma di Virgilio Boccardi

23,43 Incontro: mestri a Venezia. Un programma di Virgilio Boccardi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

13,20 Stereopù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmo, Mario Pezzola. Regia di M. Paone e D. Gionta
13,40 15.10-17.10 *Album della settimana*
14 Rolling Stones - *Opera Omnia*
14,45 15.45-16.45 *Dediche e richieste, plin!*
15,30 16.30-17.30 **GR 1 Stereorai**
17 **GR 1 Cercalavoro giovani**
18,40 **I trovamusica**
18,55 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Agenda Week-end**
19,25 **Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito**
20,30 **GR 1 Sera**
21 **Plane rock. Con Luca De Gennaro e Genaro Iannucelli. Collabora Elena Frava**
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Lucio Senecca, Stefano Mannucci, Massimo Mappelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
 — **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,04 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi / 14,30 Meteo**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 **GR 2 - L'orario Antonella Condorelli con Mary Caccio**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,33 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
18,07-18,33 **Hit Parade**
19,01 **Bolmaro / 19,06 Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,45-23,50 **GR 2 - studio Isabella Orazi con Liviana De Vecchi**
 — **Musica classica. In studio Alessandro Messina**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci**
21,30 **GR 2 per voi / 21,36 Disconovità**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **GR 2 Radiosera - Meteo**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **GR 2 - 23,01 Musica per voi**
23,30 **GR 2 - ultime notizie**
23,33 **Successi**
Chiuse. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Fabio Lupini
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 1, 06, 2, 06, 3, 06, 4, 06, 5, 06; in tedesco: alle ore 1, 09, 2, 09, 3, 09, 4, 09, 5, 09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia in Infor**. Un servizio di RAI, POSTRADA, ANAS, Aci, Aiscat e Soc. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri Llpp e dell'Interno
Radiouno **11.6 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57**
16.57 **18.56 20.57 22.57**
Radiouno **12.57 22.56 8.26 9.26 10.12 11.27 13.26**
15.27 **16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27**
Radiotra **6.42 8.42 11.42 18.42**
Regione 12,22
Notiziario italiano - Stereorai **0,30 5,42**
Radio Verde Rai **13,02 13,32 14,07 15,05 15,37**
16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05
22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA, **7,20 - 12,10** In studio da la Valleone
14,15 Programmi regionali
17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE, **7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio, 14,15, 15 Programmi regionali
TRASMISSIONI DI RUE
NEDA LAUDINA, **13,40 - 14** Notizie, 19,05-19,30
 Dai crepes di Sella
FRIULI-VENEZIA GIULIA, **7,20 - 12,30 - 15 - 18,30** Giornale radio, 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**, **15,45** Trasmissioni regionali
9,30 **GR 2 - 10 - 12 - 13 - 14,30** Giornale radio
12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
SICILIA, **7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio



IL LINGUAGGIO POLITICO AL SERVIZIO DELL'ASCOLTATORE

I titolo (*Transatlantico*) può indurre in errore: nel programma curato da Luigi Lamberti (RadioUno, ogni giovedì, alle 15,30) non si parla di traversate marine, bensì dei palazzi del potere, idealmente identificati con il «transatlantico» di Montecitorio.

In queste settimane la trasmissione è condotta da Stefano Folli, del *Corriere della Sera*, che cerca di fornire agli ascoltatori una «chiave» per interpretare, comprendere e spiegare i tanti problemi della vita politica italiana.

«Questa», dice Folli, «è una trasmissione di servizio, al servizio degli ascoltatori, e pertanto in queste settimane di profonda crisi politica cerchiamo — io e i vari ospiti chiamati ogni giovedì in studio — di sezionare i vari aspetti

della crisi italiana, una crisi che investe le istituzioni, la politica, l'economia, la stessa società.

Con il contributo di politici, costituzionalisti, giornalisti, ma anche corrispondenti della stampa estera, *Transatlantico* propone ogni settimana l'esame, l'analisi di un aspetto particolare della complessa realtà italiana, cercando di individuare i punti di crisi e di scoprire soprattutto, quando possibile, le eventuali soluzioni per uscirne».

Legata all'attualità, *Transatlantico* è una trasmissione che non propone ricette magiche, né offre polemiche «strillate», bensì fornisce agli ascoltatori gli elementi su cui riflettere per comprendere meglio la portata di una crisi che investe l'intero Paese.

È VIETATO VIETARE

Un degli slogan del Maggio francese (*«Vietato vietare»*) ha fornito lo spunto per un ciclo di trasmissioni, in onda su RadioUno il giovedì e il venerdì alle 18,30, nelle quali Rita Cerri e Amalia D'Asaro ripercorrono due millenni di trasgressione, dalla vita in famiglia alla letteratura, dal comportamento in società ai rapporti sentimentali, dal costume alla religione.

«Non è», dice Rita Cerri, «un programma che vuole riabilitare in blocco tutto ciò che, nel corso dei secoli, è stato proibito, quanto un modo per verificare come, appunto nel corso dei secoli, certi comportamenti, certi divieti, certi tabù abbiano perduto la loro efficacia, trasformati, nell'evoluzione del costume, in elementi che non fanno più paura».

«Il nostro programma», dice

ancora la Cerri, «non è un invito alla trasgressione, ma solo un modo per guardare, con occhio ironico e con l'aiuto di testi letterari, religiosi, testimonianze musicali e altro, ad alcuni fenomeni oggi privi di quell'alone di "proibito" che potevano avere in altre situazioni e in altre epoche».

Ma per alcuni divieti che caddono, ce ne sono altri che sorgono, quasi per ribadire che la società ha sempre bisogno di regole di comportamento, di indicazioni che fissino, magari spostandoli costantemente in avanti, i confini dell'educazione, del buongusto, del buon vivere civile.

«Voltandoci indietro», conclude Rita Cerri, «ci accorgiamo di quanto cammino ha compiuto il mondo sulla strada della trasgressione, o per meglio dire sulla strada del progresso e dell'evoluzione».

6 GR 1 buongiorno
6,14 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno. Con Roberto Leoni

6,40 Bolmare

6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regione

7,30 GR 1 lavoro

7,40 Come la pensano loro. Di G. Rizzuto

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Speciale

8,40 Bolneve

8,45 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giorgio M. Bresciani. Tel. al n. (08) 316027

9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il mese prossimo per dirle la tua in diretta. Telefonate al n. (06) 3226514

10 GR 1 flash - Meteo

10,30 Effetti collaterali. Varietà radiofonico di Antonello Dose e Marco Presta con C. Aubry, G. Ratti e C. Faraco

11 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sangiuliani. -Radio Zorzo di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di S. Giacobini, R. Lamberti, B. M. Piccinini, G. Isidori. Realizz. P. De Monte

12 GR 1 flash - Meteo

12,11 Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni del mondo e delle valli d'Italia. Conduttore studio Donatella Bianchi e Carlo Saccettone. Realizzazione Salvatore Marino

12,41 RadiounoClic

12,50 Tra poco - SERTOSAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Itinerari. Settimanale turistico del GR 1

13,30 In diretta dal 1943. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiasi

13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash - Meteo

14,11 Oggiavane

14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi E. D'Orsi. Realizz. M. Urbini

15 GR 1 messaggistica

15,03 Sportello a Radiouno. -Avvocato, chi ha ragione? - Chiamate in diretta il vostro avv. avv. Nino Marazzita, s.n. (06) 3612203

15,36 Le chi ci capisce, di tasse quanto pagher? - Chiamate in diretta il vostro esperto. A. Stefanor, al n. (06) 3612203

16 Il Paglione. Di G. Neri. Librodiscoteca — Corpo 10. Realizzazione di S. Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo

17,04 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Starnini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 32 16231

17,27 Come la musica esprime le idee

17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio M. Piccinini

18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plumbini presentano Radiocchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

18,30 Viatore vietato?

19 GR 1 Sera - Meteo

19,20 GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli

19,35 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,40 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,45 Musicalette. Programma di S. Macrino

20,05 Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di G. Bonazzoli raccontate da F. Mantelli e F. Ricciardi. Programma di L. Lamberti

20,25 TOS: Spazio Sport

20,30 Chi vuol dire? Frasi, parole, e paroloni. Programma a cura R. Romani, S. Sacchi

20,35 Invito al Concerto. Un programma di Giorgio Martellini con Paolo Gallarati

21 GR 1 flash - Meteo

21,04 In contemporanea con Stereoral. 1° Concerto della Stagione di Primavera 1993 realizzata in collaborazione con la Pubblica Radio. Torino. Direttore Vladimir Fedoseev. Violoncellista Mischa Maisky. F. J. Haydn: Sinfonia in fa minore Hob. I n. 49. «La passione» - Concerto in do maggiore H. Berlioz. N. 1, per violoncello e orchestra ♫ H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14. Orch. Sinf. di Torino della Rai

22,44 Bolnave

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6,7-26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti con il mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro

6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1^a edizione - Meteo

8 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

8,03 Radiodue presenta: Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanchellini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2^a edizione - Meteo

8,46 Memorie di Carlo Goldoni. Traduzione di Piero Bianconi. Con Giampiero Bianchi, Fulvio Ricciardi, Francesco Porfido. Regia di Filippo Crivelli

9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

9,45 Meteo

9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali

10,14 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi

10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianfranco Nicotra e Piero Ricciardi. Regia di Leo Antirreza. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondeverde

12,30 GR 2 Radiogolino - 1^a edizione - Meteo

12,50 Radiodue Radiopresenta Il signor Bonattura. Varietà in libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogolino - 2^a edizione

14,15 Intercity. Viaggio veloce di idee, situazioni e avvenimenti: italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»

15 Il nocciolo della questione. di Graham Greene. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durissi

15,30 GR 2 Economia. Media valutare - Bolmare

15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forio, Serena Rossella, e Napoleone Scrucci con la collaborazione di Elena Blasini, Simona Carbonari, Alessandro Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Mazzoni. Regia di G. Saccoccia e di Franca Guerrini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall

17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugaes e Marco Spada. Organizzazione di Nino Vincenzi. Regia di Andrea Fasano

19,20 Bolnave

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

20,30 Dentro la sera: Inquadrature e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemens Castellano. Regia di Dario Piana. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiomattone - Meteo

22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6 Preludio. Musiche scelte da G. Minore

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Bolnave

7,15 Calendario musicale. Di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da G. M. Bellu. Tel. n. (06) 3612241

8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica» - Di Arturo Stalteri

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Giulio D'Amore. Musiche di F. J. Haydn - W. A. Mozart - G. Ph. Telemann - G. B. Pergolesi - W. A. Mozart

10,30 La Gerusalemme libera. Di Tommaso Tassanini critico musicale. Franco Fontini con la collaborazione di Donatello Santarone. 10^a puntata. Canto VIII. Voci di Anna Bonelli, Sonia Grandis, Franco Graziosi, Achille Millo. Regia di Arturo Bazzoni

11,10 Meridiana. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Bianchi e Arrigo Quattrocchi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

11,45 GR 3 - Greenwich

12,15 Meridiana. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi

12,30 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Anna Nardini Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Novità in compact. Dalle 12 la settimana scelta e presentato dagli studi di Torino da Giorgio Pestelli. F. Chopin: 24 Preludi op. 28 - Sonata 3 in si minore n. 59 (pianista Maurizio Mazzoni). (DENON CO 70105)

15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione Carlo D'Amicis, Alessandra D'Angelico, Vittorio Giacopini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Carpi de' Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3244958

15,45 Giornale Radio Tre

16 Radiodue Radiopresenta. Settimanale del GR3

16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica» - Di Arturo Stalteri

16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Guido Votano presentano Palomar. Un programma a cura di Daniela Recine. In redazione F. Colesanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizzazione di G. Arcinolto

17,15 La bottega della cultura. a cura di Marco Mazzoni. Una ricca rassegna

18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Arnaldo Colesanti e Flavia Pesetti. In studio N. Zapponi. In redazione A. Gambetti. Assistente al programma O. Gagliano

18,45 Giornale Radio Tre. Spaziolessa - Meteo

19,15 DSE - Guglielmo Marconi (VI). «Applicazioni civili e militari» Di Gabriele Marchesini

19,45 Scatola sonora. Dalle Sede Rai di Roma: Nuova Musica Italiana. I Solisti di Roma: Massimo Coen e Maria Buffa, violinisti. Margaret Burton, viola, Luigi Lanzillotta, violoncello. S. Bracci, piano. G. Gatti, violoncello. A. Saccoccia. (1^a assunzione assoluta) ♫ M. Coen: Quartetto per archi. Concittato melancolico, Deciso, Tragico (1^a esecuzione assoluta) (Reg. eff. 7/10/1991) ♫ I. Vescovo: Tre aforismi per quintetto di fiati (1^a esecuzione assoluta) ♫ R. Nicolosi: Why, per quartetto di fiati (1^a esecuzione assoluta) ♫ E. Enrico: Nuova Musica Italiana dir. V. Bonolis) C. Cojaniz: Trio Isaac, per violino, viola e violoncello (1^a esecuzione assoluta) ♫ R. Lolin: Alla perduto notte per clarinetto e violoncello (1^a esecuzione assoluta) (Reg. eff. 14/10/1991) ♫ A. Saccoccia: Hora. (1^a esecuzione assoluta) ♫ F. Gilotti: Armilla, per arpa, mandolino e chitarra (1^a esecuzione assoluta) (Reg. eff. 12/10/1991)

20,45 Giornale Radio Tre - Meteo

21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio da Milano Oliviero Ponte di Pino, Regi. F. Bordini. In collaborazione con G. Ceracchi. La serenata di Mozart al contemporaneo. Di G. Bosco. 1^a trasm. (un progr. della RTSI)

22,30 Alza il volume. Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con G. Castaldo, G. Fofi, M. Nonno e S. Novelli. Regia di G. Geraci

22,35 Giornale Radio Tre. Ultima della notte

23,20 Il racconto della sera. Di G. Vincenzini.

23,43 Incontri - La Venezia. Un programma di Virgilio Boccardi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAIL

13,20 Stereopoli, Reggia di M. Paone e D. Gionta
 13,40-15,10-17,10 Album della settimana
 14 Rolling Stones - Opera Omnia
 14,45-15,45-15,45 Dediche e richieste, plin!
 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereooral
 16 GR 1 Scienze / 17 GR 1 Panorama
 18,40 Il trovamusica
 18,55 Ondaverde
 19 GR 1 Sera - Meteo
 19,20 GR 1 Sport - MotoMotori
 19,35 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
 20,30 GR 1 Stereooral
 21,04 Un convegno con Radicchio. Con G. Sartori (Vedi Radicchio)
 22,44 Planet rock. Con L. De Gennaro e G. Iannicelli. Collabora Elena Frova
 22,55 Ondaverde
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci, Paolo De Bernardini, Giampiero Rigo Vigorito
 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con **Fabrizio Libroni**
 — **Musica e notizie**

13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**

13,04 **I magnifici dieci**

13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**

13,34 **TGS: Speciale Sport**

14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**

14,09 **Rock cafe: Don Gelmimi incontra...**

14,30 **Meteo / 15,31 GR 2 per voi**

16,19-20 In studio Antonella Condorelli con **Mary Caccia**

16-17,18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**

16,07-17,00 **I magnifici dieci**

16,30-17,30-18,30-19,19 **GR 2 Aggiornamenti**

17,08-17,33 **Hit Parade / 19,01 Bolmaro**

19,06 **Musica per voi / 19,20 Bolneve**

19,26 **Ondavolere**

19,30 **GR 2 Radossera - Meteo**

19,55-23,55 In studio Isabella Ozari con **Liviana Greoli**
 — **Musica classica**. In studio A. Messina

21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**

21,07 **I magnifici dieci**

21,30 **GR 2 per voi / 21,36 Disconovità**

22 **GR 2 Aggiornamenti**

22,03 **Il meglio della Hit Parade**

22,27 **Ondavolere**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **Meteo / 23,01 Musica per voi**

23,30 **GR 2 - ultime notizie**

23,33 **Successi**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

ONDAVERDE

Collegatamente con la Centrale operativa Viaggiate informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISATC e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministero dei PP. e dell'Interno. 15.57 18.56 20.27 22.57. **Radioradicale** 6.27 7.26 8.26 9.26 10.12 11.27 13.26 13.27 16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27. **Radiotra** 6.12 8.42 9.12 11.42 18.42. **Notturno** 12.24. **Notturno Italiano-Stereo** 20.5 42. **Radio Verde** RAI 13.02 13.32 14.07 15.05 15.37 16.16 16.31 17.05 17.31 18.05 18.31 18.57 21.05 22.05.

Regionali

VALLE D'AOSTA, **7.20**,
12, 10 La voix de la Vallée.
14, 15 Programmi regionali
 li. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE, **7.20**, **12, 10**, **19, 15**
 Giornale radio, **14, 15** Pro-
 grammari regionali.
TRASMISSIONI DE RUE
NEDA LADINA, **13, 40**,
14 Nutrizioni, **19, 05-19, 30**
 Programmi regionali.
TRIVENETO, **15, 45**
TRIVENETO, **GIU**
LIA, **7, 20**, **12, 30**, **15**,
18, 30, Giornale radio
11, 30 - **14, 30** - **15, 15**
 Programmi regionali.
15, 30 **L'ORA DELLA VE**
16, 30 **LA STRELLA**, **15, 45**
 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, **7, 20**,
12, 10 - **14, 30** - **19, 45**
 Giornale radio.
SICILIA, **7, 30** - **12, 10** -
14, 30 - **16, 15**, Giornale

Sender Bozen

7.15-18 8.00-10.12 - 13 - 17 -
19.30 Nachrichten.
8.03 - 9.53 10.00 - 11.58 -
13.02 - 16.58 - 19.45 Der
Lehrerfunk.
7.45 Musik bis acht. 8.05
Fröhlichkeit. 8.30-10.00
Kinderfernsehen. 9.30-11.00
Landesheften der Erde.
10.05 Schlager-
Rezendev. 10.30 Treppfunkt
Sender Bozen. 12.30-
13.40 Mittagsmagazin.
15.30 Konzert am Nach-
mittag. 16.00-17.00 Radios-
chester von Bonn und
Trier. 16.15 "Taking off".
16.30 Der Notenschlüssel.
17.05 5 nach 5: Jugend-
welle. Radiosinale. 18
Fein sein, beindeln bleibt.
18.30-19.30 Geschenk-
kiste.
18.47 Musik und Pro-
grammverschau. 19
Konzertabend. W. A. Mozart -
F. Mendelssohn Bartholdy -
S. Rachmaninov. 21.30
Bücher der Gegenwart.
19.45-21.27 Das Program-
morgen. 21.30-22.30
Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

HAYDN E BERLIOZ TRA CLASSICISMO E INNOVAZIONE

Primo concerto della Stagione di Primavera 1993 nell'Auditorium della Rai di Torino: l'orchestra diretta da Vladimir Fedoseev apre con due composizioni di Haydn e chiude la serata con la *Sinfonia fantastica* di Berlioz. È quasi una parentesi che si apre con un testo formalmente «classico» nella storia della sinfonia, canonizzato nei quattro movimenti che sarebbero divenuti tradizionali per l'opera dell'autore viennese, e si chiude con un lavoro di grande originalità, teso quasi al superamento del modello beethoveniano e anticipatore di evoluzioni che solo alla fine del secolo XIX sarebbero completamente giunte a maturazione.

Le opere di Haydn proposte questa sera spaziano nel tempo tra il 1768 (*Sinfonia n. 49. La passione*) ed il 1780 che è la data più tarda che si può attribuire al *Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello ed orchestra* (la cui parte solista è affidata a Mischa Maisky). Sono entrambe opere lontane dalla più completa evoluzione musicale del maestro.

I MITI DI TORQUATO TASSO

Con la puntata di venerdì 16 aprile (Radiotre, ore 10,30) si conclude la seconda settimana della «lettura integrale» de *La Gerusalemme Liberata*, il poema di Torquato Tasso proposto in un'edizione a cura di Franco Fortini e Donatello Santarone.

Con questa puntata siamo giunti al canto VIII del poema che rievoca, con indubbi suggerimenti, le gesta dei cavalieri cristiani e pagani, i miti di un mondo magico sospeso tra incantesimi e fenomeni naturali, le battaglie e le belle donne, il tutto in una dimensione tra il fantastico e il reale, sotto-

stro, lontane da quegli scambi culturali avvenuti talora inconsciamente con il genio di Mozart; eppure già manifestano nell'autore un «punto fermo» nella storia della musica: «un'entità fuori del tempo» per dirla con Luciano Chaillly.

Rispetto alla figura di Haydn, quella di Berlioz appare, sotto molti punti di vista, antitetica. Tanto formale, misurata la prima, tanto tempestosa, aperta al gusto per il grandioso monumentale la seconda.

Della personalità complessa e persino contraddittoria, inovatrice, del compositore francese, la *Sinfonia fantastica*, op. 14, la sua opera forse più nota, rappresenta un'opera di un programma musicale. Contrastata dagli accademici (fu dura la stroncatura di Cherubini), accolta con un interesse misto a sospensioni di giudizio da altri critici (Wagner, Schumann tra essi), è opera di un autore ventisettenne, e come tale destinata a sollevare sinceri entusiasmi particolarmente nei giovani compositori dell'epoca.



Franco Fortini
e Donatello
Santarone,
curatori della
lettura critica
de *La
Gerusalemme
liberata*

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,14 Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno. Con Roberto Leoni

6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 Qui parla il Sud
7,40 GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Bolneve
8,45 Chi sogna chi ci sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 316027

9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Saifer

10 GR 1 flash - Meteo
10,15 Black out. Di Enrico Valime. Con Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi

11 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo

11,45 Cineteatro. Di Roberta Berni e Vittorio Di Mambo

12 GR 1 flash - Meteo
12,53 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo
13,20 Estrazioni del Lotto

13,25 Sempre... di sabato. A cura di Maria Alberti Viviani. Testi di Ranuccio Bastoni e Toni De Vito. Regia di Paolo Tollini Santana

14 GR 1 flash - Meteo
14,11 Oggivavvene

14,35 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Emilio Dall'Orto. Realizzazione di Maurizio Urbini

15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a RadioUno. «E il mio verde dov'è?». A cura di Carla Ghelli con il prof. Aldo Zullini

15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di Carla Ghelli

15,54 RadioUnoclip
16 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Saifer

17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Me n'ero proprio dimenticato. Di Massimo Catalano

17,30 Autoradio. A cura di Lino Matti. Con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi

18 Ribalta. Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabbri

18,15 Mezzogiorno e dintorni. Invito a pranzo col passato. Di Giuditta De Santis e Marco Fiorani

18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collaborazione di Emilia Bianchi

19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand

19,55 Black out
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabelli. Realizz. di Luciano Pasquini

21 Dottore buonanima
21,04 RadioUnoclip

21,30 Gastone Moschin in Garibaldi. Sceneggiato di Bruno Di Geronimo. Regia di Giorgetto Bandini. 1^a puntata

22 Adesso musica 2
22,22 Teatrino. Il Salvatilla. Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) e

22,52 Bolmare
23 GR 1 - un'ulteriore edizione - Meteo
23,09 In diretta a RadioUno La telefonata con Massimo Fornicoli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6,7,19 Fine settimana di Radiodue: Passafilm. Regia di Lorenza Rotundo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,19 Paroli di vita. Pensiero spirituale di Mons. Giorgio Orioli

7,30 GR 2 Radiomattino - 1^a edizione - Meteo

8 Giocate con noi. 1x2 alla radio

8,05 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

8,08 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanighelli

8,30 GR 2 Radiomattino - 2^a edizione - Meteo

8,46 Verranno a te sull'ore. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenza Chiera

9,30 Speciali GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2

9,55 Meteo

9,56 Settimanale. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Fabrizia Boiardi

10,25 Se un uomo morde un cane ovvero La notizia è il mio mestiere. Un programma ideato e condotto da Pier Francesco Lisi

11,45 A cura di Luisa Maestri. Realizzazione di Marisa Vanni

11 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

11,03 Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posito e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani (III parte)

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiomagno - 1^a edizione - Meteo

12,50 Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posito e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani (III parte)

13,30 GR 2 Radiogloria - 2^a edizione

14,15 Appassiatella. Cent'anni di musica a Napoli

15 Minna, Mathilde, Cosima: Tre esistenze per il genio di Richard Wagner. Originale radiofonico di Alba Nella Piccoli. Regia di Mario Licalsi

15,30 GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2

15,45 Bolmare

15,50 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

15,53 Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posito e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani (III parte)

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,36 Estrazioni del Lotto

16,41 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

16,56 Dedalo. Percorsi d'arte (IV parte)

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a teatro. Ricordo di Giovanni Testori, a cura di Giovanni Raboni. **Erodiaide.** Due tempi di Giovanni Testori. Con Adriana Innocenti. Regia dell'Autore. Nell'intervallo (18,30 circa): **GR 2 Notizie**

19,20 Bolneve

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Salvatore G. Biamonte, Giuseppe Ballarisi e Vittorio Franchini, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamonti

21 I concerti di «Appassionata»: guida all'ascolto. A cura di Lorenza Chiera

21,15 I concerti di «Appassionata». I. Stravinsky: Suite Italianne ♦ Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte ♦ S. Rachmaninoff: Sonata in sol minore op. 19 (Rocco Filippini, vc.; Michele Campanella, pf.)

22,30 GR 2 Radiodonne - Meteo

22,41 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

22,44 Confidenziale

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Miore

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Bolneve

7,15 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Maria Bellu. Telefonare al n. (06) 3612241

8 Concerto del mattino. Musiche presentate da Guido D'Amore. F. J. Haydn: Concerto in re maggiore per coro e orchestra (Sol. C. Tucker) ♦ Academy of St. Martin-in-the-Fields (N. Marinier) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 10 (Sol. C. Graffman) ♦ Orch. of Cleveland dir. G. Szell) ♦ W. A. Mozart: Rondo in do maggiore per violino e orchestra K. 373 (Sol. A. Grumiaux - New Philharmonia Orch. dir. R. Leppard)

8,45 Giornale Radio Tre

9 Radiotre suite. Cronache, incontri, musiche e spettacoli con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli. L'opinione di Natalia Aspesi. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Anna Antonelli

11,45 GR 3 - Greenwich

11,45 Fatti e riflessioni del giorno

12,10 Radiotre suite (II parte). Concerti DOC. Dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Direttore Bruno Walter. J. Brahms: Il canto del destino, per coro e orchestra - Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 (Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai - M° del Coro Nino Antonellini) (Reg. 14/5/1954). Consulenza di Guido Fonsatti

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 La parola e la maschera. Alla ricerca del Goldoni perduto. 39 commedie sconosciute di Carlo Goldoni scelte e presentate da Guido Davico Bonino. Regia di Marco Parodi. 11^a puntata: «La scozese» (1761-62). «Il buon compatriotto» (1761-62), «L'osteria della posta» (1761-62)

15,20 I maestri dell'interpretazione. Duo pianistico Robert e Gaby Casadesus

15,45 Giornale Radio Tre

16 Economia e finanza. Settimanale del GR 3

16 I documentari di Radiotre. Un programma di Daniela Recine. «Palestinesi: l'altra diaspora» di Chiara Martineti

16,45 Dal vivo. Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi

17,45 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio di Milano: Oliviero Ponte di Pino. Regia di Fabrizia Boiardi. In redazione Gabriella Ceracchi

18 Stagione Lirica Euroradii: 1992-93. In collegamento diretto da New York il Teatro Metropolitan e la TEXACO presentano **Il crepuscolo degli dei.** Opera in un prologo e tre atti. Libretto e musica di Richard Wagner. Brünhilde: Gwyneth Jones; Gutrune: Marie Plett; Waltraute: Tatiana Troyanos; Sigfried: William Johns; Gunther: Alan Held; Alberico: Ekkehard Wlaschitz; Hagen: Matti Salminen; Prima Norna: Mignon Dunn; Seconda Norna: Hanna Schwarz; Terza Norna: Andrea Gruber; Woglinde: Joyce Guyer; Wellgunde: Jane Bunnett; Flosshilde: Wendy White. Direttore James Levine. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York. M° del Coro Raymond Huges. Regia di Otto Schenk

18 Negli intervalli (ore 20,05 circa): **Giornale Radio Tre.** SpazioSera - Meteo (ore 21,45 circa); **Giornale Radio Tre - Meteo** (ore 23,45 circa); **Giornale Radio Tre - Meteo** (ore 24,45 circa); **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

18 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

13,20 **Stereopiu.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Parodi, Ida Guglielmiotti e Mario Sartori. Regia di M. Paone e D. Gionta
15 Stereo Hit. Top 20
15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereorai
16,37 **Dediche e richieste, plini!**
18 **Battisti Club**
18,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Il Campionato di pallanuoto
18,55 **Ondaverde**
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach ad oggi. Con Manuela De Vito
20,30 **GR 1 Stereorai**
21 **Plano rock.** Con Luca De Gennaro e Genaro Iannuccilli. Collabora Elena Frava
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde. Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Manuccia, Paolo De Bernardini, Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchini
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Gian Maurizio Foderaro con Silvana Salta
— **Musica e notizie**
13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,04 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,34 **Successi**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,05 **Musica per voi / 14,30 Meteo**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio Emanuela Castellini con Dario Petrucci
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,33 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
18,07-18,33 **All time Parade**
19,01 **Bolmaro**
19,05 **Musica per voi / 19,20 Bolneve**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-21,30 In studio Giorgio Iacoboni con Flora-
nia Isi
20,30 **I magnifici dieci**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36 **Musica per voi / 21,30 GR 2 per voi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **All time Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo / 23,01-23,33 Successi**
23,30 **GR 2 - ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 1, 06, 2, 06, 3, 06, 4, 06, 5, 06; in tedesco: alle ore 1, 09, 2, 09, 3, 09, 4, 09, 5, 09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare in ferma**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AISCAT, SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri L.I.P.P. e dell'Interno
Radiolujo 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57
Radiolujo 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26
15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Radiolujo 6,42 8,42 11,42 18,22
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37
16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05
22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12, 10 La voce da la Vallée.
14, 15 Programmi regionali
17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1

LE PIÙ BELLE TERRE IN REGALO DA FINDUS AG



D.M. 4/7671 del 5/11/1992 Scade il 31/10/1993

È un esclusivo regalo di Findus per tutti gli amici del Fiore Verde. Bellissime Terrecotte smaltate, la Pentola e il Tegame per una cottura saporita e naturale e le

Scodelline per gustare al meglio ogni ricetta. Averle è facile: basta infatti raccogliere i punti speciali che si trovano sulle confezioni promozionali del Fiore Verde.

COTTE ARTIGIANALI. LI AMICI DEL FIORE VERDE.



Ma affrettatevi: le Terrecotte del Fiore Verde andranno a ruba. Per informazioni più dettagliate, leggete il regolamento del concorso sulle confezioni speciali.



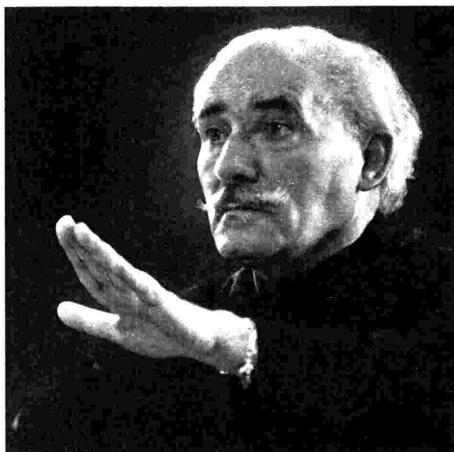
Il fiore della terra.

filodiffusione



TOSCANINI ED HOROWITZ INTERPRETANO IL SECONDO CONCERTO PER PIANOFORTE ED ORCHESTRA DI BRAHMS

Per lo spazio che la filodiffusione dedica a Brahms, domenica alle ore 11, viene trasmesso il *Secondo concerto per pianoforte ed orchestra in si bemolle maggiore n. 83*: brano molto noto e tra i più importanti pezzi orchestrali del musicista amburghese. L'esecuzione ha una grande importanza storica perché affidata all'Orchestra Sinfonica della Nbc diretta da Arturo Toscanini, mentre la parte solista è sostenuta da Vladimir Horowitz.



Nella foto in alto, Arturo Toscanini
e, qui sopra, Vladimir Horowitz

DOMENICA 11 APRILE

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/SPAZIO GIOVANI - 16.30/EVERGREEN - 18.30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22.23.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di K. Stamitz - J. S. Bach - G. Meyerbeer - G. Verdi - R. Schumann - B. Bartók
► 7/8/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in mi bemolle K.543 - Dir. G. Solti. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore D.944: La Grande, Dir. J. Levine
► 9/CONCERTO DA CAMERA: J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 36 - L. Menhirin, R. Masters, vli.; C. Aronowitz e E. Wallish, vle.; M. Gendron e D. Simpson, vc. J. Janacek: Midl, sestetto per complesso di strumenti a fiato - Strumentisti dell'Orch. da Camera Europea. A. Box: Quintetto in fa minore per archi e arpa - English String Quartet: D. Cummings e J. Trusler, vli.; L. Lorio, vla.; G. Thomas, vc. S. Kanga, arpa

► 10.15/JACQUES OFFENBACH: OUVERTURES DA OPERETTE: La fate di Rhin, ouverture - Monsieur le madame Denise, ouverture - Le roi Carotte, ouverture - Orch. Philharmonica dir. A. De Almeida - La vie parisienne, ouverture - La grande duchesse de Gerolstein, ouverture - Orch. della Radio di Colonia dir. P. Steinberg - Kadagu, ouverture - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan - La fille du tambour major, ouverture - La perichole, ouverture - Orch. Philharmonia dir. N. Marinier

► 11/SPAZIO BRAHMS: J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 - Royal Philharmonic Orchestra dir. Sir T. Beecham - Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. V. Horowitz - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini - Sedici Valzer per pianoforte op. 39 - Sol. J. Katchen - Rapsodia per contralto, coro e orchestra op. 53 - Contr. C. Ludwig - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer

► 12.30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Vivaditi: Stabat Mater: Stabat Mater - Cuius animam - Pro peccatis - Sue gentis - Eja Mater - Fac ut ardeat - Amen - Contr. M. Hoffgen - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. S. Cellibidache

► 12.50/DUE PAGINE GIOVANILI: R. Strauss: Burlesca in re minore per pianoforte e orchestra - Pt. R. Serkin - Orch. di Philadelphia dir. E. Ormandy. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra - Vl. I. Stern - Orch. New York Philharmonic dir. D. Mitropoulos

► 13.30/LA PRIMA TURANDOT ALLA SCALA E LA COMPOSIZIONE DEL PRIMO CONCERTO PER PIANOFORTE E ORCHESTRA DI BÉLA BARTÓK: G. Puccini: Turandot, brani dall'atto primo: Popolo di Pekino - Gira la cote - Perché tarda la luna - Signore ascolta - Non piangere Liu - Ah! per l'ultima volta - J. Carreras, ten.; R. Alagna, sopr.; S. Borgari, vcl.; L. Salsi, vla.; Coro Wiener Sinfonie-Orchester; M. Mazzel. B. Bartók: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado

► 14.15/SPAZIO MOZART: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K.550 - Berliner Philharmoniker dir. B. Walter

► 14.40/IMITAT NATURAE: J. Bodin de Boismortier: L'automne - Cantata profana per voce e orchestra op. 3 - R. Gregory, ps.; P. Dupré, fl.; M. Müller, vln.; J. Gantai, A. Zyblerowicz

► 15/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE L. BERNSTEIN, VIOLINISTA G. KREMER: VIOLONCELLISTA M. MAISKY: F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol maggiore - Un' sorpresa - Orch. Wiener Philharmonik, dir. L. Bernstein; J. Brahms: Concerto in la minore per violoncello, violino e orchestra op. 102 - G. Kremer, vli.; M. Maisky, vc. - Orch. Wiener Philharmonik, dir. L. Bernstein; G. Mahler: Sinfonia n. 1: Il Titano - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. L. Bernstein

► 17/FRANZ VON SUPPÉ: La bella Giataea, operetta in un atto: Pigmalióne; R. Karczynski, Ganimeide; I. Filipovic; Mida, M. Egel, Galatea; M. Holliday; Narratore; R. Palmer - Orch. Sinf. della Rai di Milano dir. M. Horvat

► 18/CONCERTO BAROCCO: G. Torelli: Concerto a quattro in sol minore con una pastorale per il santiissimo Natale - Strumentisti dell'Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan, L. N. Cleerabdault: Tre Pezzi dalla suite du premier ton - Orch. A. Sacchetti. H. Purcell: Sult in re minore dalla musica di scena per la tragedia Abdzelazar - Orch. da Camera di Sofia dir. V. Kasandjiev

► 18.30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364. D. Scarlatti: Sonata in fa maggiore per cembalo. C. M. von Weber: Euryanthe. So bin ich nun verlassen! G. Donizetti: Figaro e Regnante. P. Vivaldi: Vivaldi's Concerto - Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. V. Horowitz - Tito - 1 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello. M. Ravel: Concerto per la mano sinistra per pianoforte e orchestra

► 20/LE OPERE GIOVANILI DI ARNOLD SCHOENBERG: Tre Pezzi per pianoforte - Sol. Y. Takahashi - Quartetto in re maggiore per archi 1897 - Quartetto Lasalle - Verklarte Nacht per sestetto d'archi op. 4 - Elementi dell'Ensemble Intercontemporain - Lieder per voce e pianoforte op. 2 - E. Speiser, sopr.; I. Gage, pf. - Das Lied der Waldbuhne! dalle: Gurre-Lieder per voce e orchestra - Msopr. S. von Sante - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna

► 21.30/BREVE STORIA DEL MADRIGALE: J. da Bologna: Non al su amante più Diana piacque. F. Landini: Dimmi tu, madrigale canzonico. C. Festo: Madonna, io v'amo e laccio, madrigale a tre voci a cappella. A. Willaert: Madonna: io non lo so perché lo fai. C. Monteverde: Lasciatemi morire, madrigale. L. Marenzio: Bianchi cigni, madrigale a sei voci. G. C. de Venosa: Quattro Madrigali a cinque voci: Ahi disperata vita - Sospirava il mio core - O marmali messaggi - Non l'amo a voce ingratia. C. Monteverde: Il combattimento di Tancredi e Clorinda

► 22.25/IL '800 STORICO: A. Webern: Sei Bagatelle per quartetto d'archi op. 9 - Quartetto per archi op. 28 - Quartetto d'archi Lasalle - W. Levin e H. Meyer, vli.; P. Kamnitzer, vla.; J. Kirsstein, vc. A. Schoenberg: Variazioni per orchestra op. 31 - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di I. Holzbauer - G. Jacob - N. Paganini -

LUNEDÌ 12 APRILE

filodiffisione

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: A. Dvorák: La mia patria, ouverture op. 62. L. Janacek: Quartetto in re per archi. E. Sæter: Sei Gnossiennes per pianoforte. C. Stanislavski: Rhapsody n. 5. G. Verdi: Rigoletto: Deh, non parlate al misero. L. Otto: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra

► 7,30/PAGINE SINFONICHE: F. Liszt: Fantasia su temi popolari ungheresi per pianoforte e orchestra. N. Verdi: Sinfonia per orchestra su temi dall'opera La vestale. A. Dvorák: Rhapsody op. 11. A. Dvorák: Sinfonia n. 7 in re minore op. 9

► 9/CAPOVOLARI DELLA CAMERISTA MENDELSSOHN: Sonata in re minore op. 65 n. 6 per organo - Sol. P. Hurford - Soli Romanze senza parole op. 102 - Pf. D. Barenboim - Quartetto in mi minore op. 44 n. 2 per archi

Quartetto Melos: W. Melcher e G. Voss, v.l.; H. Voss, v.a.; P. Buck, vc. - H. Xenfeld, op. 8 n. 2 - A. Aufzug des Gesanges op. 34 n. 2 - E. Ameling, sopr. R. Jansen, pf.

► 10/TERESA BERGANZA INTERPRETA HAYDN: La moglie quando è buona, aria di Giannina in mi bemolle maggiore - Ah crudel poiché lo brami, aria di Agatina in fa maggiore - Chi vive amante, aria di Erisenna in si bemolle maggiore - Sons Alcina, cavatina di Alcina in fa maggiore - Il meglio mio carattere, aria di Merlinia in mi bemolle maggiore - Son pietaosa son bonita, aria di Lindora in mi maggiore

► 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE JUKKA PEKKA SARASOHN: Concerto per pianoforte op. 27 - Orch. della Radio Finlandese

► 6/FILOMUSICA: G. Verdi: Quartetto in la minore - G. Verdi: Sinfonia, viola, violoncello e chitarra. B. Pignatta, v.l.; L. Lulli, v.a.; P. Mosca, vc.; P. Bresciani, chit. PIANISTA MAURIZIO POLLINI: F. Liszt: Sonata in fa minore. DIRETTORE MICHEL PLASSON: H. Berlioz: Aroldo in Italia, sinfonia in quattro parti per viola, concertante e orchestra op. 16 - Orch. du Capitole di Toulouse

► 12,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: G. de Machault: Quattro Motetti: Lasse! Comment oubliez - Qui es promesse - Hequetus David - Christe, qui lux es, J. Tinctoris: Kyrie, dalla messa a cinque voci, J. Obrecht: Fantasia sopra Salve Regina, F. Landini: Questa fanciula amor, ballata - Ten. N. Rogers - Early Music Consort di Londra dnf. Munrow, G. P. da Palestrina: Ottocorner super modus - Compl. Strum. Camera Luteitensis

► 13,25/VALZER GALOP MAZURKE: A. Zarzycky: Mazurka op. 26 per violino e pianoforte. S. Accardo, v.l.; B. Canino, pf. J. Lanner: Due Romantiker op. 167 - Orch. Wiener Volksoperorchester dir. F. T. Bauer. J. Labitzky: Sylva Polka - Orch. Philharmonia Ceco dir. F. Neumann. J. Strauss: Agypitischer Marsch op. 335 - Rosen aus dem suden op. 388 - J. Wiener Philharmoniker dir. L. Maaelz

► 14,15/INTERPRETE: KATIA E MAHIELLE LABEQUE: G. Gershwin: Secondo Rapsodia. F. Poulenç: Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra. J. Brahms: Danze ungheresi per pianoforte a quattro mani (da n. 11 al n. 21)

► 15/11/CONCERTI IN REPUBBLICA: Dalla Sale Grande del Conservatorio G. Verdi I CONCERTI DI MILANO: Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore Riccardo Chailly. G. Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Rep. eff. 1/8-2/1989)

► 16,25/UN QUARTETTO: M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi - Nuovo Quartetto C. Chiarappa e A. Tacchi, v.l.; P. Farulli, v.a.; A. Nannoni, vc.

► 17/PRAUST E LA MUSICA: C. Saint-Saëns: Triplet n. 1 in fa maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - Trio Ravel. G. Faure: Pelleas et Melisande, suite op. 80 - Academy of St. Martin-in-the-Fields di N. Marinier

► 17,45/IMITATI NATURAE: F. Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne, poema sinfonico. F. Mendelssohn-Bartholdy: Canto di primavera, romanza senza parole in la maggiore n. 6 op. 62. L. Luzzaschi: O primavera, madrigale a una voce di soprano e con accompagnamento di cembalo. F. Delius: Boschi, prati e silenziose brughiere da North Country Sketches

► 18,30/FILOMUSICA: C. P. E. Bach: Concerto in fa maggiore per due cembali e orchestra. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore per clarinetto e archi K.496. F. Chopin: Liriche polacche per canto e pianoforte op. 74. M. Ravel: Sonate in un movimento per violino e pianoforte op. postuma A. Dvorák: Notturno in si maggiore per orchestra d'archi op. 40

► 20/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: LORENZO FERRERO: Quattro momenti da Marilyn - Sopr. P. Berman - Orch. Sinf. di Torino della Rai - K. Marin: Adagio per violino e pianoforte - Gruppo Musica Insieme: G. Serradelli, v.l.; G. R. Bortolucci, pf. - Canzoni d'amore: A. M. Salvette, sopr. A. Ballista, pf.

► 20,40/VARIAZIONI: F. J. Haydn: Andante con due variazioni e coda, in fa minore per pianoforte (catalogo Hoboken XVI n. 6) - Sol. W. Backhaus. L. van Beethoven: Dieci Variazioni sul moto maggiore per pianoforte, violino, violoncello sul Lied Ich bin der Schneider Kaduk, op. 121 - G. Oppitz, pf. D. Svitkovskiy, v.l.; D. Gerlings, vc. F. Chopin: Variazioni in re minore per pianoforte a quattro mani su un'aria nazionale di Moore - Duo pf. V. e A. Ashkenazy, F. Mendelssohn-Bartholdy: Variazioni in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 82 (post.) - Sol. M. Jones

► 21,30/BENJAMIN BRITTEN: L'aria di Noé. The chester Miracle Play op. 59. - La voce di Dio: C. Nicchi; Noé: F. Ventriglia; La moglie di Noé: L. Zanini; Sem: N. Rossi; Cam: G. Vighi; Jafet: E. De Giorgi; La moglie di Sem: G. di Rosso; La moglie di Aronne: G. Oliveri; La moglie di Jafet: I. Farina - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - Coro dei cantanti dell'Oratorio dell'Immacolata di Bergamo dir. F. Caracciolo. M. dei Cori G. Bertola e E. Corbetta

► 22,20/MUSICHE DI SCENA: R. Strauss: Le bourgeois gentilhomme: suite delle musiche di scena per la commedia di Molire

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Bottesini - J. Kapsberger - H. Biber - F. Chopin - A. Bruckner - R. Vaughan-Williams

MARTEDÌ 13 APRILE

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: C. Saint-Saëns: Suite per orchestra op. 49. P. I. Clai-kowski: Da Le Stagioni op. 37b per pianoforte. Maggio, nelle notti di maggio - Giugno: barcarola - Natura: froile - Gennaio: vicino al fuoco. G. Puccini: Turandot: Non piangere Liu. G. Rossini: Samiremida: Ah, la sorte dei tristi. Si, vi sarà vendetta - B. S. Ramey - Orch. Filarm. e Ambrosian Opera Chorus dir. D. Renzetti. B. Smetana: Due Pezzi per violino e pianoforte. Dalla mia patria - S. Laca, v.l.; P. Schonfeld, pf. G. P. Telemann: Concerto in sol maggiore per la Chiesa - Org. W. Baumgratz. I. Pizzetti: Tre Preludi sinfonici per l'Edipo Re - Orch. - A. Scarlatti: di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

► 7,30/PAGINE SINFONICHE: J. Stibels: Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26 per pianoforte e orchestra - Pf. M. Argerich - Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado. B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore (versione per orch. di G. Szell) - Orch. London Symphony dir. G. Simon

► 9/MUSICHE CAMERISTICHE: A. Dvorák: Trio in mi minore op. 90 per violino, violoncello e pianoforte - Trio Francesco R. de M. Vieëe: Suite in re maggiore n. 3 per chitarra - Chit. R. Andri. W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K.287 per due cori - Cr. I. Hauptmann e M. Kller

► 10,30/DUE OPERE GIOVANILI DI PIOTR ILICH CIAIKOWSKI: Ouverture in la maggiore per piccola orchestra (1865) - Orch. Sinf. di Mosca dir. V. Dudarova - Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13: Sogni d'inverno (1866) - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► 11,20/IL MUSICAL: J. D. Kern: Show Boat

► 12/INCONTRI AL VERTICE: CELIBIDACHE/BENEDETTI MICHELANGELO: L. van Beethoven: Concerto n. 5 op. 73 in mi bemolle maggiore: Imperatore, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Benedetti Michelangeli - Orch. della Radio Svizzera di. C. Sibellide

► 12,40/LA FANTASIA: J. S. Bach: Fantasia cromatica e fuga - Clav. G. Malcolm. R. Schumann: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17 - Sol. J. Bolet

► 13/IL BAROCCO: J. Bodin de Boismortier: L'Eté, n. 2 op. 5 da: Les quatre saisons - I. Honeyman, ten.; A. Zylberajch, cemb.; M. Muller, vla da gamba. M. Pignolet de Montecaspio: Il dispetto in amore, cantata per voce e basso continuo - Controten. G. Lesne - Compl. Les Arts Florissants dir. W. Christie

► 14/11/IL BAROCCO: C. D. Debussy: Tril in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello - B. Canino, pf.; M. Sirbu, v.l.; R. Filippini, vc. M. Ravel: Trilo in la minore per pianoforte, violino e violoncello - B. Canino, pf.; M. Sirbu, v.l.; R. Filippini, vc.

► 15/L'OPERA LIRICA: ANNA BOLENA: Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Musica di G. Donizetti: Anna Boleña: J. Sutherland; Enrico VIII: S. Ramey; Lord Riccardo Percy: J. Hadley; Giovanna Seymour: S. Mentzer; Smeton: B. Manca di Nissa; Lord Rocheforte: C. D'Amato; Sir Hervey: E. Gavazzi - Welsh National Opera dir. R. Bonynge - M° del Coro A. Greenwood

► 18,20/DEDICATO A...: F. Kreisler: Due Brani per violino e pianoforte: Liebesleid - Liebesfeind - L. Lin Chou, v.l.; S. Rivers, pf. Mozart/Kreisler: Rondo dalla Hahnher Jerceauda K.250

► 18,30/FILOMUSICA: L. Bernstein: Halli, notturno per flauto, orchestra d'archi e percussione. A. Ramirez: Navidad: quiesca: La chunciola - La peregrinación - El nacimiento - Los pastores - Los Reyes Magos - La huida. J. Field: Quattro Notturni per pianoforte, mi minore - in la maggiore - in si bemolle maggiore - in la maggiore. N. Paganini: Quintetto n. 2 in do maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello. J. K. J. Neruda: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi

► 20/CAMERISTICA DELL'OTTOCENTO: L. van Beethoven: Sonata in fa minore n. 23 op. 57 per pianoforte: Appassionata - Pf. E. Ney. P. I. Clai-kowski: Romanza in fa minore op. 5 per pianoforte - Sol. S. Richter. J. Brahms: Sonata in la maggiore n. 2 op. 100 per violino e pianoforte - G. Kremer, v.l.; V. Afanassiev, pf.

► 21/EVGENIJ MRAVINSKIJ DIRIGE PAGINE DEL NOVECENTO: B. Bartók: Musica per archi, percussione e celesta. S. Prokofiev: Da Romeo a Giulietta: Romeo e Giulietta prima della partenza. J. Sibelius: Sinfonia in do maggiore n. 7 op. 105: Fantasia sinfonica

► 22/ETNOMUSICA/STRAWINSKY, L'USO DEL POPOLARE: I. Strawinsky: Les noces, scene coreografiche russe, per soli, coro, quattro pianoforti e percussioni: La traccia - Nella casa delle sposi - La partenza della sposa - Il banchetto - M. Argerich, K. Zimmerman, C. Katsaris, H. Francesch, pf.; Ensemble Bach Festival: A. Mory, sopr. P. Parker, msopr.; J. Mitchens, ten.; P. Hudson, bs - Coro English Bach Festival dir. L. Bernstein - M° del Coro N. Cleobury - Suite Italiener per violoncello e pianoforte - T. Terlef, vc.; R. Pontinen, pf.

► 24,45/ETNOMUSICA: PUGLIA, CANTI SATIRICI: Anonimo: Le tre sorelle - Voci miste con accomp. di fisarmonica - Ferme zitelle ca si carcerà - Voce L. De Pascalis - Donna ci stai soli bambini - Inzerrata - Voce R. Gaetani - Puttana le perdi le carizzi - Voce G. e C. Chiaratti, L. De Pascalis - La cerva - Voce N. Petrachi della simpaticina con accomp. di chit.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Bonporti - E. A. Parish - F. Mendelssohn-Bartholdy - F. Liszt - E. Elgar

LINEATRE ARREDA NELL' INTIMO



Serie MANTA - Composizione 2

Quel gusto personale, quel sapore originale, quel colore particolare, quella forma perfetta, quella ricercatezza degli accostamenti, quella dimensione e quelle proporzioni ... sono alcuni dei motivi del successo dei mobili da bagno della LINEATRE.



Design: Studio Archivio

La modularità dei nostri mobili, la cura negli accostamenti, la possibilità di infiniti abbinamenti, gli accessori, i complementi, l'oggettistica sono gli elementi che rendono particolarmente originale e personale un ambiente bagno LINEATRE.

53038 POGGIBONSI (SI)
Via Camerelle, 17 - Zone Ind. Fosso
Tel. (0577) 98 21 99 - C.P. 202
Telex 575418 PDPDOD 1 - Fax 0577-982002

NUMERO VERDE
1678-69022

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REP-
ERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS -
13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN -
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE
MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: C. A. Nielsen: Maskarade, ouverture. N. Paganini: Trio in maggiore per viola, chitarra e violoncello; Terzetto concertante. C. Debussy: Quattro Melodie pour Madame Véron pour piano e pianoforte. J. Rodrigo: Concerto pastorale in re maggiore per flauto e orchestra. L. Janácek: La volte astuta suite sinfonica

► 7,30/PAGINE SINONFICHE: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21. F. X. W. Mozart: Concerto in do maggiore op. 14 per pianoforte e orchestra. B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi

► 9/LA CAMERISTICA IN MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Quartetto in la minore - Quartetto Bartholdy - Scheidende op. 9 n. 6 - Das erste Veilchen op. 19 n. 2 - D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf. - Die Liebe Schreibt op. 86 n. 3 - E. Ameling, sopr.; R. Jansen, pf. - Sei Romane senza parole op. 19 - P. F. Adnl. - Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 - Academy Chamber Ensemble

► 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: COMPLESSO LA STRAVAGANZA DI COLONIA: G. Ph. Telemann: Ouverture in sol minore per orchestra e basso continuo. TRIO ARION: W. A. Mozart: Trio in sol maggiore K.496. VIOLONCELLISTA LYNN HARREL: R. Schumann: Concerto in la minore per violoncello e orchestra - Orch. di Cleveland dir. N. Marriner. SOPRANO LUCIA POPP: R. Strauss: Quattro Ultimi Lieder: Frühling - September - Bel Schafengen - Im abendrot - Orch. Berliner Philharmoniker dir. K. Tennstedt. DILETTORE CHARLES DUTOIT: A. Honegger: Sinfonia n. 5: Di ire - Orch. Sinf. della Radio Bavaresi

► 12,30/IL RINASCIMENTO INGLESE: C. Ty: In nomine - The Jaye Consort of Viols. T. Tallis: Spem in alium, motetto - The Choir of King's College Cambridge dir. D. Willcocks. R. Jones: Fair Oriana seeming to work - Compl. Pro Cantione Antiqua di Londra dir. J. Partridge. J. Lissley: Fair Oytherea present her doves - Compl. Pro Cantione Antiqua di Londra dir. J. Partridge

► 12,50/LA PICCOLA RUSSIA: P. I. Čajkowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17. Piccola Russia - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. L. Maazel

► 13,25/FERRUCIO BUSONI: Didone Preludi per pianoforte dal ventiquattro preludi op. 37 - Sol. G. Madge

► 14/L'INTERPRETE: VIOLINISTA LUIGI ALBERTO BIANCHI: N. Paganini: Tre Sonate per violino e chitarra: in sol maggiore, in do maggiore, in la minore - Chit. M. Preda. Z. Kodály: Duo per violino e violoncello op. 7. M. Ravel: Sonata per violino e violoncello - Vc. F. Ormezowski

► 15/16/IL CLAVICEMBALISTA RALPH KIRKPATRICK INTERPRETA BACH: J. S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del fratello dilettissimo - Fantasia cromatica e fuga in re minore - Partita n. 5 in sol minore

► 17/INCONTRI AL VERTICE: C. m. von Weber: Konzertstück in fa minore op. 79 per pianoforte e orchestra - Sol. R. Casadesus - Orch. Sinf. di Torino della Pm. K. Kondrashin. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - J. Heifetz, v. - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini

► 18/IL BAROCCO STRUMENTALE: J. A. Bach: Partita n. 1 in si bemolle maggiore (Reg. 9-7-1950) - Pf. D. Lipatti. G. F. Haendel: Sonata in sol maggiore per due violini e continuo op. 5 n. 4 - Vl. R. Goebel e H. Bass - Solisti del Compl. Musica Antiqua di Colonia. G. Gabellone: Concerto in fa maggiore per mandolino e archi - Sol. A. Pilitri - Dr. C. Scimone

► 18,30/FILOMUSICA: C. m. von Weber: Concerto in mi minore per corno e orchestra op. 45. V. Bellini: Dala Sonnambulato primo: Perdona o mia diletta: prendi l'anel ti dono. G. Verdi: Dal Don Carlo: O Carlo ascolta. P. I. Čajkowski: Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 37 - Pf. M. Ponti. B. Smetska: Quartetto n. 1 in mi minore (libero adattamento per orchestra di G. Szell) - London Symphony Orchestra dir. G. Simon

► 20/LA CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Jesus schläft, was soll ich hoffen cantata per soli coro, orchestra e continuo BWV 81 - Ich habe genung, cantata per basso, archi, oboe e continuo BWV 82

► 20,40/MUSICA FRANCESE DEL XX SECOLO: D. Milhaud: Quartetto n. 15 - Quartetto Arcana

► 21/11 concerti in replica: Dall'Auditorium Domenico Scarlatti della Rai. I CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90: Il Giugno Barocco. Direttore F. Zingaro. Clavicembalista A. Darras. Mandolinista U. Orlando. G. Paisiello: Nizza, prima per sinfonia - Concerto in do maggiore per clavicembalo e orchestra - Sette ritornelli per orchestra - Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino e archi - Il Battaglione di Savigli, sinfonia - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 7-6-1990)

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Marais - D. Dragonetti - D. Mancini - F. Schubert - A. Dvořák

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REP-
ERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS -
13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN -
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE
MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di S. Prokofiev - E. Grieg - G. Puccini - G. Rossini - C. M. von Weber - F. Liszt - G. P. Telemann

► 7,30/L'ORCHESTRA CONCERTGEBOUW DI AMSTERDAM DIRETTA DA KIRIL KONDRAKHIN: M. Ravel: Rapsodia spagnola. P. Hindemith: Concerto per violoncello e orchestra. A. Scriabin: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 43: Il poema divino

► 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUBERTIANA: Sonata n. 20 in la maggiore per pianoforte op. post. - Sol. A. Brendel - Da Winterreise: Die post - Der greise Kopf - Die Krahe - Letzte Hoffnung: C. Ludwig, mscop.; J. Levine, pf. - Quartetto n. 13 in la minore per archi op. 29 - Quartetto Melos

► 10,30/PERSONAGGI: OREO: J. Peri: Gioioli al canto mio, invocazione di Orfeo dall'opera Euridice - R. Tucker, ten.; A. Alexay, pf. C. Monteverdi: Ecco pur ch' a voi ritorno, dall'opera L'Orfeo - Ten. J. R. Johnson, L. Dale e A. Woodward - English Baroque Soloists e Coro Monteverdi dir. J. E. Gardiner. L. Rossi: Lasciate averno, dall'opera Orfeo - Ten. P. Elliott - The London Early Music Group dir. J. Tyler

► 10,45/IMITATION NATURAE: O. Schoeck: Sommernacht, intermezzo pastorale per orchestra d'archi op. 58 - Orch. Deutsche Kammerakademie dir. J. Goritzki. L. van Beethoven: Sonata n. 5 in la maggiore per violino e pianoforte op. 24: La primavera - I. Stern, vln.; E. Istomin, pf.

► 11,25/IL BACCANALE: R. Wagner: Baccanale dall'opera Tour - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. M. Ravel: Baccanale dal balletto Dafni e Chloé - Orch. e Coro dell'Opéra di Parigi dir. J. Martinlin

► 12/BAROCCO STRUMENTALE: J. S. Bach: Partita n. 2 in re minore per violino solo BWV 1004 - Sol. N. Milstein

► 12,30/DIRETTORE A CONFRONTO: ERICH E CARLOS KLEIBER: L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55: Eroica - Wiener Philharmoniker dir. E. Kleiber - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber

► 14/L'INTERPRETE: PIANISTA BRUNO MEZZENA: A. Casella: Undici Pezzi infantili. I. Moscheles: Gems à la Paganini. F. Liszt: Totentanz. G. Rossini: Prélude semipastorale

► 15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE NEVILLE MARRINER, SOPRANO I. COTRUBAS. CONTRALTO H. WATTS. TENORE R. TEAR. BARITONO G. SHIRLEY. CLARINETTISTA J. BRYMER: J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K.622 per clarinetto e orchestra - Academy of St Martin-in-the-Fields - Litanie Lauretan in re maggiore K.195 - Schola Cantorum di Oxford - M° del Coro A. Parrot. R. Strauss: Metamorfosi studio per ventitré strumenti ad arco - Schola Cantorum di Oxford

► 17/PERSONAGGI: ARIANNA: C. Monteverdi: Lasciate mi morte, lamento di Arianna - C. Watkins, mscop.; J. Linden, vc.; H. Bouman, cemb. G. F. Haendel: Quel crudele di me, aria di Arianna - Contr. Z. Doloukhanova - Orch. da Camera di Mosca. R. Strauss: An ihre Plätze dall'op. Arianna a Nasso - Sopr. M. Reining - Orch. della Staatsoper di Vienna dir. K. Böhm

► 17,25/IMITATION NATURAE: R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle op. 38: La primavera - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Logu

► 18/AUBADE: G. Bizet: La jolie fille de Perth, suite dall'opera Aubade - Orch. Sinf. NBC dir. A. Toscanini. C. Lalo: Aubade, lied per voce e pianoforte - G. Zyls, sopr.; C. Ivaldi, pf. P. Poulen: Aubade, concerto coreografico per pianoforte e diciotto strumenti - Sol. J. Fevrier - Orch. dei Concerts Lamoureux dir. S. Baudou

► 18,30/FILOMUSICA: L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore per archi - Orch. da Camera di Praga dir. J. Ptačník. F. Schubert: Adagio e rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e archi - L. Giaretta, pf.; A. Mosesti, vl.; C. Pozzi, vla; G. Petrucci, vc. F. Liszt: Tre Cori da: Dodici Mannergesang - Coro maschile dell'Armata Ungherese del Popolo dir. B. Podor. I. Albeniz: Mallorca op. 202 (Barcarola) - Arpa N. Zabelaitė. A. Dvořák: Serenata in re minore op. 44 per cento strumenti a fiato, violoncello e contrabbasso - London Symphony Orchestra dir. J. Kertész

► 20/GRANDI AFFRESCHE MUSICALI: F. Liszt: Faust Symphony (sinfonia) in tre parti per orchestra, tenore e coro maschile - Ten. sol. S. Jerusalem - Orch. Sinf. e Coro di Chicago dir. G. Solti

► 21,15/LA DANZA: E. Satie: Relache, balletto in due parti - Orch. Du Capitole de Toulouse dir. J. Plasson. Anonimi XVIII sec. La file mal gardée, balletto su aree popolari (trascrizione e elaborazione e orchestrazione di J. M. Dassae) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Maestri

► 22/ATTO UNICO: A. Sبدор: Lighea, melodramma immaginario di incori con le sirene. E. N. Schulz, sopr.; N. Isherwood, bs.; C. Ciniel, voice recitante - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Maestri

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di D. Zipoli - J. Aubert - S. Mercadante - F. Mendelssohn-Bartholdy - L. van Beethoven - F. Schubert

parmatal®

Regala

FOOTBALL WATCH

GLI OROLOGI DEL GRANDE CALCIO ITALIANO



**CON SOLO
75 PUNTI**
CON TUTTI I PRODOTTI PARMALAT

IN ESCLUSIVA
PER LA PARMALAT DALLA SMH
PRODUTTRICE DEI FAMOSI SWATCH.

TROVI LA TESSERA RACCOLGIPUNTI PRESSO IL TUO NEGOZIANTE DI FIDUCIA O ALL'INTERNO DELLE CONFEZIONI DI MERENDE MISTER DAY.

VENERDI 16 APRILE

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/SPAZIO GIOVANI - 16.30/EVERGREEN - 18.30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di A. Stamitz - L. van Beethoven - G. Bizet - G. Verdi - G. Fauré - A. Scriabin

► 7,30/PAGINE SINFONICHE: J. S. Bach: Ouverture n. 3 in re maggiore per orchestra (BWV 1068) - Academy of St. Martin-in-the-Fields. L. van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56 per pianoforte, violino, violoncello e orchestra - A. Andò, pf.; W. Schneidler, vcl.; P. Fournier, vc. - Orch. Sinf. della Rado di Berlino dir. F. Fricasy. A. Schoenberg: Verklärte Nacht, op. 4 - I Solisti Veneti di C. Abbado

► 8/MUSICHE CARMETICHE: J. Brahms: Sette Fantasie op. 116 per pianoforte - P. Rostropov, vcl.; G. Tardini: Sonata in si minore n. 13 per violino, solo - M. Forneri, pf.; F. Schubert: Quartetto n. 6 in mi bemolle maggiore op. 125 per archi - Quartetto d'archi Romantique

► 9,50/DALL'OPERA CAVALIERA RUSTICANA: P. Mascagni: Gli aranci olezzano - Vol ti sapete o mamma - Tu qui Santuzza - Mamma quel vino è generoso

► 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA PIERRE AMOYAL: J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - P. Rogé SOPRANO GWYNETH JONES, P. Léhar: La vedova allegra: canzoni di Villa - Orch. Rundfunk des Sudwestfunks e Coro Opern des Nationaltheaters Mannheim. FLAUTISTA AURELE NICOLET: C. Nielsen: Concerto per flauto e orchestra - La grande Gewandhaus di Lipsia di K. Masur. PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra - Orch. London Symphony dir. A. Previn. DIRETTORE IGOR KEWITCH: A. Roussel: Bacca e Arianna: seconda suite dal balletto op. 43 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► 12,30/DANZE ITALIANE NEL RINASCIMENTO: Anonimo sec. XVI: Balli furlani: L'Arca di Noe - L'Orfeo - Consoliderà - G. Pacolini: Passemezzo delle Battaglie - L. II: K. Ragazzini: J. Hubert: La Passione - Anonimo sec. XVI: Gagliarda ferrarese - Dal libro di Pierro Phalesie - Parma. Gagliarda - Concertus Antiquus di C. Quaranta - Pavana: La cornetta, gagliarda, Giorgio - Compi. Musica Reservata dir. J. Beckert - La Mascherada - L. P. Possiedi

► 12,50/PAGINE SINFONICHE: C. Cui: Suite op. 43: In modo popolare - Orch. Filarm. di Hong Kong dir. K. Schermerhorn. F. Mendelssohn-Bartholdy: La grotta di Fingal, ouverture op. 26 - Israel Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein. R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Chicago Symphony Orchestra dir. G. Solti

► 13,25/GARCON BACAROCCO: J. Bull: Tre Composizioni per virginal - Sol. Z. Ruzickova, J. J. Froberger: Fantasia sopra ut re mi fa sol per organo - Sol. H. Tachezi. A. Hammerschmidt: Sonata sopra nun lob mein seln den herren per voce e strumenti - Sopr. G. Hassler - Solisti dell'Ensemble Pro Musica Divina dir. W. Anthmann. M. Marais: La Reueuse per viola da gamba e basso continuo - J. Savall, vla da gamba; T. Koopman, clav.; H. Smith, chit. barocca

► 14/CONCERTI IN REPLICHE: All'Auditorium del Foro Italico. IL CONCERTI DI ROMA: Sinfonia Romana 1988-89: Direttore Raphael Fruebeck de Burgos. Violoncellista P. Helmrich. R. Strauss: Don Chisciotte, variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco per violoncello e orchestra op. 35. R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 - Orch. Sinfonica di Roma della Rai (Reg. eff. II-6/8-90)

► 16,20/MUSICA DA CAMERA: P. I. Cileckowski: Serenata in do maggiore per archi op. 48 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marinier. L. Mozart: Sinfonia da caccia in sol maggiore per quattro corni e orchestra d'archi - Soli M. Holtz, H. Jeurissen, V. Levesque, L. de Ruyter - Orch. Concerto Rotterdam di H. Friesen

► 17/1/TEMI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio n. 1 op. 70 - «degli spiriti» - Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 70 - Trio Borodin

► 18,10/PIAPIRETTO: B. Martini: Sonata n. 1 per pianoforte - P. R. Kirkusny, M. Cara: Per dolor mi bagno il viso, frottola - I. Strazza, sopr.; A. B. Zimmer, fl.; A. Tecardi, cl.; B. Tommaso, bs. di v. - Gruppo Musica Insieme

► 18,30/FILOMUSICA: B. Marcello: Sinfonia n. 2 in maggiore per orchestra d'archi e continuo - I Solisti di Milano dir. A. Ephrulan, J. N. P. Royer. La marcia di Scythes, in do minore - Clav. W. Christi. S. Mercadante: Le due linee rivali: Leggi gli nel vostro cor - Sopr. M. Freni e R. Scotti - Orch. National Philharmonic di Roma. Magiera. G. Verdi: Il trovatore: aria e Misere - M. L. Cioni, sopr.; A. Tamburini, vcl.; S. Silla e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola. F. Chopin: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - A. Wesołowski, pf.; B. Gorzyńska, vcl.; S. Fiszel, vcl. C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Vc. P. Fournier - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. J. Martinon

► 20/WOLFGANG AMADEUS MOZART: LA BETULLA LIBERATA: Azione sacra K. 118 in due parti - Ozia: C. Ahnsoj; Giuditta: B. Finilla; Amital: K. Lavaos; Anchor: S. Vogel; Cabril: K. Gamarucci; Carmi: U. Kiss Reinhardt - Orch. da Camera di Berlino e Coro della Radio di Berlino dir. B. Krell - M° del Coro D. W. Hausschild

► 22,30/MUSICHE DI SCENA: J. Sibelius: Musiche di scena per: La tempesta di Shakespeare, traduzione e riduzione di M. D'Amico - N. Bolego Wegmann, sopr.; C. Galia, ten.; M. D'Amico, lettore - Orch. Sinf. e Coro della Rai dir. O. Kamu

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Barta - C. M. von Weber - J. V. Kalliwoda - C. Debussy - S. Prokofiev

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/SPAZIO GIOVANI - 16.30/EVERGREEN - 18.30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di A. Vivaldi - F. J. Haydn - C. W. Gluck - W. A. Mozart - J. Offenbach - G. Bize - F. Mendelssohn-Bartholdy

► 7,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO A KURT MASUR: R. Schumann: Ouverture, scherzo e finale in mi maggiore op. 52 - Orch. del Gewandhaus di Lipsia. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per pianoforte e orchestra - Sol. A. Weissenberg - Orch. Sinf. di Torino della Rai. A. Dvořák: Due Rapsodie slave op. 45 - Orch. del Gewandhaus di Lipsia

► 9/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart: Sei Quintetto in fa maggiore per clarinetto, fagotto, coro, due violini, viola e violoncello - Compil. Strum. Charlis Ensemble. N. Paganini: Trio in re maggiore per violino, violoncello e chitarra: Terzetto concertante - M. Minche, vcl.; L. Georgiev, vc.; M. Sao Marcos, chit. G. Fauré: Quintetto n. 1 in re minore per pianoforte e archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma

► 10,20/A TEMPO DI MARCIA: W. A. Mozart: Marcia in re maggiore K.237 - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. H. Graf. F. Chopin: Marche funèbre - Pf. J. Sterzynski. C. Gounod: Marcia funebre per una marionetta - Orch. della Royal Opera House, del Covent Garden dir. A. Gibson. F. J. Wagner: Unter den Linden - Overture, oboe d'amore e pernus, P. Jones dir. E. Howarth. V. Herbert: Inauguration March 1897 - Eine Mutterpredigt Op. 10 - Orch. Sinf. di D. Hunsberger. A. Caplet: Marche triomphale ai pompieri - Orch. Filarm. della Reginna Palatinato dir. L. Seegerstam. C. M. von Weber: Turandot: ouverture e marcia dalle musiche di scena op. 37 - Orch. Philharmonia dir. N. Janvi

► 11/L'ANGOLO DEI BAMBINI: G. Rossini: Tre Pezzi da Album pour les enfants adolescentes - Pf. J. Swann. G. Bizet: Jeux d'enfants - Orch. Sinf. di Torino dir. A. Davis

► 11,30/HONEGGER-D'ANNUNZIO: Phèdre, suite dalle musiche per la tragedia di D'Annunzio - Vle. A. Suptel e O. Mnozhina - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

► 12/DEDICATO A DINO CIANI: L. van Beethoven: Sei Bagatelle op. 126. R. Schumann: Novellette op. 21.

► 13/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE KARL BÖHM, VIOLINISTA JEHUDI MUNUJIN: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore n. 8 per archi e timpani K.239 - Orch. Berliner Philharmoniker — Concerto n. 4 in re maggiore per violino e orchestra B.219 - Orch. Sinf. RIAS di Berlino. R. Strauss: Ein Heldenleben (una vita d'eroe) poema sinfonico op. 40 - Vi. E. Muhlbach - Orch. Staatskapelle di Dresden

► 14,30/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO: J. S. Bach: Suite francese n. 5 in sol maggiore per cembalo BWV 816 - Cemb. K. Gilbert - Concerto in re minore per fl. clavicembalo, archi e basso continuo BWV 1063 - Cemb. G. Leonhardt, A. Wittenbosch e A. Curtis - Compl. Strum. Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt

► 15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: L'italiana in Algeri, sinfonia. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Regnava nel silenzio. G. Verdi: Macbeth: Una macchia è qui tutt'ora. G. Puccini: Il tabarro: Nulla silenzio. G. Verdi: Aida: una mal gria fin' gli plausi. R. Wagner: Tristano e Isotta: Ich bin's sussester Freund. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: Contro un cor che accende amore. R. Leopoldino: Pagliacci: Non è vero che il coro guarda. R. Wagner: La Walkiria: Addio di Wotan e Incantesimo del fuoco. C. W. Gluck:俄耳浦和欧律狄克: Aria di Euridice con coro. M. Glinka: Russian and Ludmilla: ouverture

► 16,25/UN OTETTO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Otetto in mi bemolle maggiore per archi op. 30 - Orch. da Camera di Berlino dir. J. Zukermann

► 17/SPAZIO SCHUMANN: Trio n. 3 in sol minore per pianoforte, violoncello e piano op. 110 - S. Vech, vcl.; P. Casals, vc.; R. Sankin, pf. - Blumensstück, nove pezzi per pianoforte op. 39 - Sol. V. Ashkenazy - Waldszenen, nove pezzi per pianoforte op. 82 - Sol. C. Arrau - Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. R. Buchbinder - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Soudant

► 18,30/FILOMUSICA: G. Gershwin: Un americano a Parigi - Orch. National Philharmonic dir. M. Gould. F. Busoni: Divertimento per flauto e pianoforte op. 52 - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. A. Dargominsky: Quattro liriche per voce e pianoforte - E. Nesterenko, bs.; E. Penderevich, pf. A. Casella: Sonnett, lirica su testo di Pierre de Ronsard - J. Logue, sopr.; R. Kretelson, pf. H. Villa-Lobos: Tre Preludi - Chit. E. Hill. K. Well: Concerto op. 12 per violino e fiati - Vla. N. Liddell - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton

► 20/INTORNO A WILLAERT: A. Willaert: Cinque Motetti a quattro voci - The Boston Camerata Motet Choir dir. J. Rtkin. C. G. de Venosa: Due Re spagnoli in secondo notturno per il venerdì Santo - Orch. da Camera della Rai dir. M. Almudena - D. Díaz: Quattro Pezzi per organo - Sol. C. Terni. A. Gabriele: Sento un humor madrigale a otto voci - Compl. vocale The Boston Camerata dir. J. Cohen - Missa Brevis - Coro St. John's College di Cambridge dir. G. Guest. A. Willaert: Che fal alma, madrigale - Coro Accademia Monteverdiana dir. D. Stevens

► 21,35/CAMERATA LABANCENSIS: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K.314 - Sol. B. Reggiani - Concerto in mi bemolle maggiore per coro e orchestra K.447 - Ch. J. Faouj - Dir. R. Kedde

► 22/TRASCRIZIONE E PARAFRASI DA OPERE: W. A. Mozart: Don Giovanni, selezione di brani trascritti per otetto di fiati da J. Tritschner

► 23-24/A NOTTE ALTA: I. Pleyel: Quartetto in re maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. A. Falckenberg: Sonata in fa maggiore op. 1, n. 5 per flauto. J. Sibelius: Due Pezzi op. 77 per violino e orchestra. R. Wagner: Tannhäuser: Coro del pellegrini. M. de Falla: Concerto per cembalo e cinque strumenti. D. Scariatti: Sonata in sol maggiore K.146

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

PASQUA FELIX. CON MENDELSSOHN

Arriva su Raitre - per cinque domeniche alle ore 10 a partire dall'11 aprile, giorno di Pasqua - un piccolo Festival Mendelssohn. Veranno trasmesse le cinque *Sinfonie* ufficiali (ce ne sono altre dodici senza numero d'opera) del grande Felix dirette da Paolo Olmi sul podio dell'Orchestra di Roma della Rai. Il trentassettenne direttore è stato nelle ultime stagioni il consulente artistico del complesso sinfonico romano.

Perché Mendelssohn, maestro Olmi?

«Per due ragioni. La prima è che lo sento affine a me. Non sarà popolare come Beethoven, ma per un direttore giovane è meglio misurarsi con pagine non infiammate. La seconda ragione è l'utilità per me e per l'Orchestra di sperimentarci in un lavoro monografico. Riprendendo in tal modo una tradizione iniziata con questa compagnie da Sawallisch con i celebri cicli su Mozart degli anni '60. Lavoro monografico su un autore assai ricco, nelle cui opere si respira una tensione affascinante. Basta

penarsi alla *Lobgesang* o alla *Scozese*.

Mendelssohn ancora trascurato in Italia? «L'Orchestra di Roma della Rai non aveva mai eseguito la *Prima Sinfonia* in do minore. Non è un capolavoro, d'accordo, ma è interessantissima. La *Lobgesang* in Germania è suonata comunque, anche per ricorrenze di vario tipo, qui da noi è quasi sconosciuta. A parte le numerose esecuzioni di Gavazzeni».

Come è stata la sua esperienza con l'Orchestra Rai di Roma in un periodo molto tormentato?

«È stato quanto meglio io potessi desiderare. È un miracolo che questo' Orchestra possa suonare così bene pur essendo trascurata da anni. Ha delle sezioni di altissimo livello, specie i fiati, specie le trombe e i corni. Ricordo le poche prove, quasi improvvise, della *Sinfonia "La riforma"*: i tecnici e i dirigenti dello Studio di Registrazione dell'Auditorium Rai vennero ad abbracciarmi per com'eravamo andati. C'era una grande tensione, spero che si senta anche in Tv».

Lei ha un repertorio molto vasto e molto eclettico: Mozart, Rossini, Beethoven, Mendelssohn, Dvorak... «Non ho mai puntato su un filone. Dirigo molto Rossini, soprattutto quello degli ultimi anni di attività, ma non sono rossiniano. Riconosco di sentirmi più a mio agio con i classici, da Haydn a Beethoven. Qui in Italia Haydn non lo vogliono sentire. Chissà perché. È un grande».

Mario Gamba



Il direttore d'Orchestra
Paolo Olmi

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

HITS FOR TWO



POP/WORLD

Nicola Sisto

LA STORIA INFINITA



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

TEMPO DI TRIO



CLASSICA

Mario Gamba

VIVA LA BANDA



Voglia di cantare non da soli. È questa la filosofia di *E noi qui insieme per la musica* (11), dodici canzoni a due o più voci, una carrellata di successi, per smentire la leggenda della scarsa collaborazione tra gli artisti di casa nostra. Si va dall'esordio discografico di Francesco De Gregori e Antonello Venditti con *In mezzo alla città* alla prova d'autore di Amedeo Minghi con Katia Ricciarelli ne *Il profumo del tempo*, suggellata dalla presenza di Ennio Morricone in sala d'incisione. Lungo il cammino, i ricordi dei *Qdisc* con Gaetano - Coccia - Perigo - Graziani - Ron - Kuzminac, Castelnuovo - Kuzminac - Ferradini poi la speranza Bungaro - Conidi - Di Bella, quindi pezzi forti: Vasco - Stadio, Ramazzotti - Kensi, Coccia - Turci, Bennato - Nannini, Locasciulli - Ruggeri, Dalla - Morandi, Canzoni d'amore, come spiegano, in quarta di copertina, due cuori di Andrea Pazienza.

Ci riportano le cronache che i **Quireboys**, band che si fece molto notare durante il tour mondiale 1990 dei Rolling Stones, piacciono molto ai teen ager. I quali, detto tra noi, ci fanno sempre più tenerezza: orfani di qualsiasi corrente musicale davvero carismatica, afferrono qua e là brandelli di passato forse senza neppure saperlo. La cosa però può servire a riavvicinare padri e figli. Se infatti gli uni e gli altri si mettessero oggi insieme all'ascolto di *Bitter Sweet & Twisted* (Emi) probabilmente alla fine si capirebbero un po' di più. Come in un filmato dell'Istituto Luce il quarantenne genitore potrebbe ricordare e commentare sequenze in cui scorrono i *Faces* di Rod Stewart (la voce di Spike, il cantante è di una somiglianza imbarazzante), gli *Status Quo*, i *Mott the Hoople*, i *Free*, gli *Sweet*, ecc. ecc. Insomma dal '70 con furore: originalità zero, ma quella del rock'n roll è davvero una storia infinita.

Peter Erskine, uno dei batteristi americani oggi più ammirati, firma per la Ecm *You Never Know*, uno splendido Cd inciso a Oslo con due eccellenti musicisti europei: il pianista inglese **John Taylor** e il contrabbassista svedese **Palle Danielsson**. È lo stesso trio che sta tenendo concerti in alcune città italiane e che è impegnato anche per i seminari di jazz a Ravenna. Il disco è di rara finezza, diviso in nove episodi di grande intensità, nei quali i tre musicisti interagiscono con consumata maestria. Quattro pezzi sono di Taylor, uno di Erskine, tre di Vince Mendoza; la scaletta si completa con *Everything I Love* di Cole Porter. *You Never Know* esce contemporaneamente a *While We're Young*, altro gioiellino di casa Ecm, inciso da un trio di gran classe: quello formato dal chitarrista John Abercrombie con l'organista Dan Wall e il batterista Adam Nussbaum.

Fondata da Gustav Leonhardt e da **Sigiswald Kuijken**, **La Petite Bande** compie vent'anni. Li festeggia con un doppio cofanetto di sette Cd complessivi (Deutsche Harmonia Mundi) dedicato a interpretazioni di Bach, Vivaldi, Rameau e Corelli. Kuijken è oggi l'unico leader, oltre a suonare la viola da gamba. S'tratta di un importante ensemble che usa strumenti d'epoca. Ma il compleanno offre a Kuijken l'occasione di fare un regalo agli ascoltatori: due esecuzioni di musica del '900, *Elegie* per viola di Igor Stravinskij e *Quattro pezzi* per violino e pianoforte di Anton Webern. Ovviamente il giudizio su questa veste inedita di Kuijken rimane sospeso, mentre il doppio cofanetto offre l'opportunità di un giudizio sulla veste consueta. La **Petite Bande** eccelle in Corelli, meno in Vivaldi e Rameau, episodicamente in Bach. Non è rigida e scolastica, ma ogni tanto smarrisce l'intensità degli accenti.

CLASSICA

POP/ROCK

JAZZ

● 14 APRILE. BARI. All'Hotel Jolly, ore 20,30, concerto del vincitore del Concorso Pianistico Busoni 1992 **Anna Kravtchenko**. Musiche di Schumann, Ciaikovskij, Rachmaninov.

● 15 APRILE. ROMA. Al Teatro dell'Opera, *Il Trovatore* di Giuseppe Verdi. Direttore, **Andrea Licata**. Regia, **Maura Bolognini**. Scene, **Luciano Damiani**. Interpreti: **Giuseppe Giacomini** (Manrico), **Daniela Dessi** (Leonora), **Dolora Zajic** (Azucena). **Vladimir Chernov** (Il Conte di Luna). Repliche 18, 22, 24, 27, 30.

● 16 APRILE. ROMA. All'Auditorium di S.Cecilia, ore 21,00, concerto della violinista **Viktoria Mullova** con **Petr Anderszhevskij** al pianoforte. Musiche di Bach, Prokofiev.

● 15-16 APRILE. PADOVA. All'auditorium Pollini, ore 21,00, concerto dell'Orchestra da camera di Padova e del Veneto. Direttore, **Hubert Soudant**. **Joaquin Achucarro** al pianoforte. Musiche di Mozart, Schubert, Beethoven (*Concerto n°5* per piano e orchestra).

● 16-18 APRILE. NOVARA. Al Teatro Coccia, *Filomeno e Bauci* di Charles Gounod. Orchestra e Coro del Conservatorio "A. Vivaldi" di Novara. Direttore, **Paolo Gatto**. Regia, **Franco Vacchi**. Scene, **Bruno Polveri**. Interpreti: **Rosa Ricciotti** (Bauci), **Lorenzo Cecchelli** (Filomeno), **Giancarlo Boldrini** (Vulcano), **Franco Facini** (Giove). Prima rappresentazione assoluta in Italia in forma scenica.

● 16 APRILE. GENOVA. Al Teatro Carlo Felice, *Turandot* di Giacomo Puccini. Direttore, **Zoltan Pesko**. Regia, **Giuliano Montaldo**. Scene, **Luciano Ricceri**. Interpreti: **Ghena Dimitrova** (Turandot), **Nicola Martinucci** (Calaf), **Alida Ferrarin** (Liù). Repliche 18, 20, 22, 24, 25, 27, 28, 30.

● 17 APRILE. TRIESTE. Alla Sala Tripovich, *La Signora Julie* di Antonio Bibalo. Dramma di August Strindberg. Versione ritmica di Daniele Spini. Direttore, **Frank Cramer**. Regia, **Franco Giraldi**. Interpreti: Jadranka Jovanovic (Julie), **José' Cura** (Jan), **Cossetta Tosetti** (Cristina). Prima rappresentazione in Italia. Repliche 18, 20, 21, 24, 27, 29, 30.

Raporter Press



Viktoria
Mullova suona
Bach e
Prokofiev il 16
aprile a Roma

F. Bamonte



Peter Erskine
guida un trio
euroamericano
di jazz l'11
aprile a
Ravenna

● 11 APRILE. L'appuntamento più importante di tutta la settimana è certamente il concerto che **Bruce Springsteen** terrà stasera allo Stadio Bentegodi di VERONA. Insieme a lui saranno Zachary Alford alla batteria, Michael Barakan alla chitarra, Roy Bittan alle tastiere, Tommy Sims al basso, Crystal Taliefero alle percussioni e un nutrito gruppo di coristi: Giulietta Ciambotti, Carolyn Dennis, Cleopatra Kennedy, Albert King e Angel Rogers. Lo spettacolo di Springsteen, nel rispetto della sua tradizione, durerà circa tre ore e mezzo, e lo vedrà impegnato in una scelta che abbraccia tutti i suoi brani più celebri fino alle ultime composizioni dell'album *Lucky Town* e *Human Touch*. Il prezzo del biglietto è di 50 mila lire. Il tour europeo parte il 31 marzo da Glasgow, e tornerà in Italia il 25 maggio a Roma. A Milano ultima data della tournée italiana del "salsero" **Ismael Miranda**. Il concerto è al Rolling Stone.

● 12 APRILE. Si svolge a MILANO, al Teatro Smeraldo, un grande spettacolo intitolato *Note contro i Razzismi*. Partecipano **Jannacci**, **Ron Antonacci**, **Cristiano De Andrè** insieme agli attori Paolo Rossi, Paolo Hendel, Dario Fo, Franca Rame. Sempre a MILANO gli **Arrested Development** concludono stasera il loro breve tour italiano. Con loro i Me Phi Me.

● 13 APRILE. **Ron** prosegue il suo giro per i teatri della penisola: stasera canta al Teatro Olimpico di ROMA.

*Torna il Boss. Bruce Springsteen
allo Stadio Bentegodi
di Verona l'11 aprile*

● 11 APRILE. RAVENNA. E' l'edizione '93 di *Mister Jazz* la rassegna di maggiore interesse della settimana. Questa sera ripropone (Teatro Rasi) il trio del batterista americano **Peter Erskine**, che comprende il contrabbassista svedese **Palle Danielsson** e il pianista inglese **John Taylor**, cui si aggiunge il trombettista italiano **Enrico Rava**, in veste di "ospite speciale", per un concerto di jazz euroamericano. Il trio di Erskine suonerà anche il 13 al Teatro Boito di Castellina in Chianti (Firenze). Il giorno 12 *Mister Jazz* chiuderà i battenti, con i suoi concerti e seminari, attraverso l'esibizione del chitarrista e solista di synthaxe statunitense **Allan Holdsworth**, accompagnato da un gruppo che allinea **Steve Hunt** (tastiere), **Skull Sverrisson** (basso elettrico) e **Gary Husband** (batteria). Holdsworth è reduce da un tour che dal 7 aprile ha toccato Palermo, Catania, Roma e Umbertide.

● 13-14 APRILE. ROMA. Il locale multisala Alpheus offre un suo spazio per due concerti alla Big-band della Scuola Popolare di Musica di Testaccio, diretta dal trombonista **Danilo Terenzi**. La SPMT, fondata nel 1975, con i suoi mille allievi è la maggiore scuola di musica non istituzionale attiva in Italia. Impostata prevalentemente su un indirizzo jazzistico, la Scuola non trascura tutti gli altri filoni della storia della musica, dalle esperienze "colte" classiche e contemporanee al patrimonio folcloristico, dalla moderna canzone d'autore alle "contaminazioni" di varia natura.

● 15 APRILE. CATANIA. L'associazione *Catania Jazz* organizza un concerto del quintetto codiretto dal trombettista **Flavio Boltro** e dall'altosassofonista **Orazio Maugeri** (già membro dell'Orchestra Jazz Siciliana). I due musicisti si sono distinti nel panorama italiano per la loro bravura solistica.

● 17 APRILE. REGGIO EMILIA. Compete al **Peter Erskine Trio** riprendere le fila di *Reggio Emilia Jazz 93* con un concerto al Teatro Ariosto. La manifestazione, iniziata in marzo, proseguirà in aprile con coreografie dedicate alla musica di Monk ed il quartetto Vitous/Gurtu/Rava/Galliano.



G. Cammarano

GRANDE CONCORSO

CARTE D'OR®



OLTRE **200 MILIONI*** IN PALIO

Per partecipare e vincere, **acquista subito** le vaschette Carte D'Or e spedisci **2 prove d'acquisto** a: Concorso Carte D'Or c/o Cemit Casella Postale 14248 LM - 20140 Milano. Guarda "Luna di Miele" da sabato 17 aprile su RAI 1 alle ore 20,40; se sarai estratto ti chiameremo telefonicamente a casa: vincerai 2 milioni* che potrai raddoppiare indicando esattamente quale coppia di sposi vincerà la gara Carte D'Or. Inoltre il giorno 20 luglio '93, tra tutte le buste pervenute entro il 16/7/93, sarà estratto un nominativo che si aggiudicherà il montepremi finale di 20 milioni* più l'eventuale residuo non assegnato in trasmissione.

E ricorda che più prove d'acquisto spedisci, più possibilità hai di vincere!

RAIUNO
SABATO ORE 20.40



Montepremi in gettoni d'oro IVA esclusa. Scade il 20/7/93 Aut. Min. Conc.

ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1	Songs of faith and ...	Depeche Mode	(Bmg)	(n)
2	T'innamorerai	Marco Masini	(Ricordi)	(2)
3	Gli spari sopra	Vasco Rossi	(Emi)	(1)
4	Ten summoner's tales	Sting	(Polydor)	(3)
5	La giostra della memoria	Enrico Ruggeri	(Cgd)	(6)
6	Quando non sei più...	Renato Zero	(Bmg)	(4)
7	Che Dio ti benedica	Pino Daniele	(Cgd)	(n)
8	The bodyguard	Soundtrack	(Bmg)	(7)
9	Terremoto	Litfiba	(Cgd)	(9)
10	Duran Duran	Duran Duran	(Emi)	(5)
11	Sopravvissuti e ...	Ligabue	(Wea)	(12)
12	Are you gonna go...	Lenny Kravitz	(Virgin)	(14)
13	Voglio proprio esagerare	Vasco Rossi	(Ricordi)	(10)
14	Off the ground	Paul McCartney	(Emi)	(17)
15	A real live one	Iron Maiden	(Emi)	(n)
16	Dallo Stadio Olimpico...	A. Minghi	(Fonit Cetra)	(8)
17	Non so più a chi credere	B. Antonacci	(Mercury)	(13)
18	Taxi	Bryan Ferry	(Virgin)	(n)
19	Le Origini	Lucio Battisti	(Ricordi/Rti)	(19)
20	Napoli punto e a capo	R. Arbore	(Ricordi/Fonit)	(11)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1	Sei un mito	(n)
883 (Fri)		
2	Little bird	(2)
Annie Lennox (Bmg)		
3	Si o no	(n)
Fiorello (Emi)		
4	C'mon People	(n)
Paul McCartney (Emi)		
5	La solitudine	(1)
Laura Pausini (Cgd)		
6	Un anno di noi	(8)
Francesca Alotta (Ricordi)		
7	Ordinary World	(7)
Duran Duran (Emi)		
8	Come passa il tempo	(3)
Vandelli/Dik/Dik/Camaleonti (Ricordi)		
9	Open Sesame	(n)
Leyla K (PolyGram)		
10	If I ever loose my faith...	(9)
Sting (A&M)		

COMPILATION

(Cd, Lp, cassette)

1	Supersanremo '93	(1)
	(Wea)	
2	Sanremo Festival '93	(2)
	(Fonit Cetra)	
3	Hardcore 4	(4)
	(Dig It)	
4	Discomania Mix	(3)
	(Rti)	
5	Hot Stars	(5)
	(Emi)	
6	Solitaire 2	(10)
	(Dig It)	
7	Diabolika	(8)
	(Disco Magic)	
8	Love Album 4	(5)
	(Arcade)	
9	Dance Party	(re)
	(Columbia)	
10	Techno Shock 3	(7)
	(Dig It)	

A cura di Paolo Zeffetti

Adriano Aragostini

LA TELEFONATA

IN VISITA IN
CASA DEL PUBBLICO

Rita Dalla Chiesa, quanto ha inciso il suo legame con Fabrizio Frizzi per l'attività che ha svolto con la Rai ed ora con la Fininvest?

«Veramente poco. Facevo la giornalista di moda e fui scritturata da Raidue per un programma quotidiano, *Vediamoci sul Due*. Per rendermi bene conto di cosa fosse la diretta, frequentavo lo studio televisivo di *Tandem*, il programma del quale Fabrizio era il conduttore».

Nel suo lavoro ascolta i consigli di Fabrizio o viceversa?

«Ci siamo sempre dati una mano ma esclusivamente da un punto di vista psicologico. Fabrizio ed io siamo dell'idea che ognuno debba vincere o sbagliare con la testa propria. Devo molto a Fabrizio; mi ha insegnato a stare davanti alla telecamera in un certo modo, ad essere sempre me stessa...».

Lei fa una televisione soft, gentile, elegante, in questo momento in cui invece ne va di moda una volgare, con urla, strilli e parolacce. Come mai ha scelto di andare «contro-corrente»?

«Io penso che non si possa entrare nelle case in modo violento e volgare. E poi faccio questo lavoro come se andassi a far visita alle persone tutti i pomeriggi. Cercò sempre, fra i programmi che mi propongo, quelli in cui ci sia un contatto continuo, con la gente, che crea un'intimità tra me ed il pubblico».

Quali sono i suoi programmi per il futuro?

«Proseguirò con *Forum* per tutta l'estate e dal 5 maggio sino ai primi di ottobre, alle 20,40 su Canale 5, presenterò *Affari di famiglia*».

Non le sembra che questo tipo di programmi, che entrano nei fatti privati della gente, siano di cattivo gusto e che si realizzi esclusivamente per «*Sua Maestà*» l'Auditel?

«Da un certo punto di vista credo che sia vero: qualche volta rimango a disagio quando due persone litigano davanti al giudice di *Forum* e in *Affari di famiglia* mi rendo conto che i problemi sono in genere di natura economica. Ma noi cerchiamo di scegliere casi che non siano troppo imbarazzanti».

Le piacerebbe un giorno presentare un programma insieme con Fabrizio?

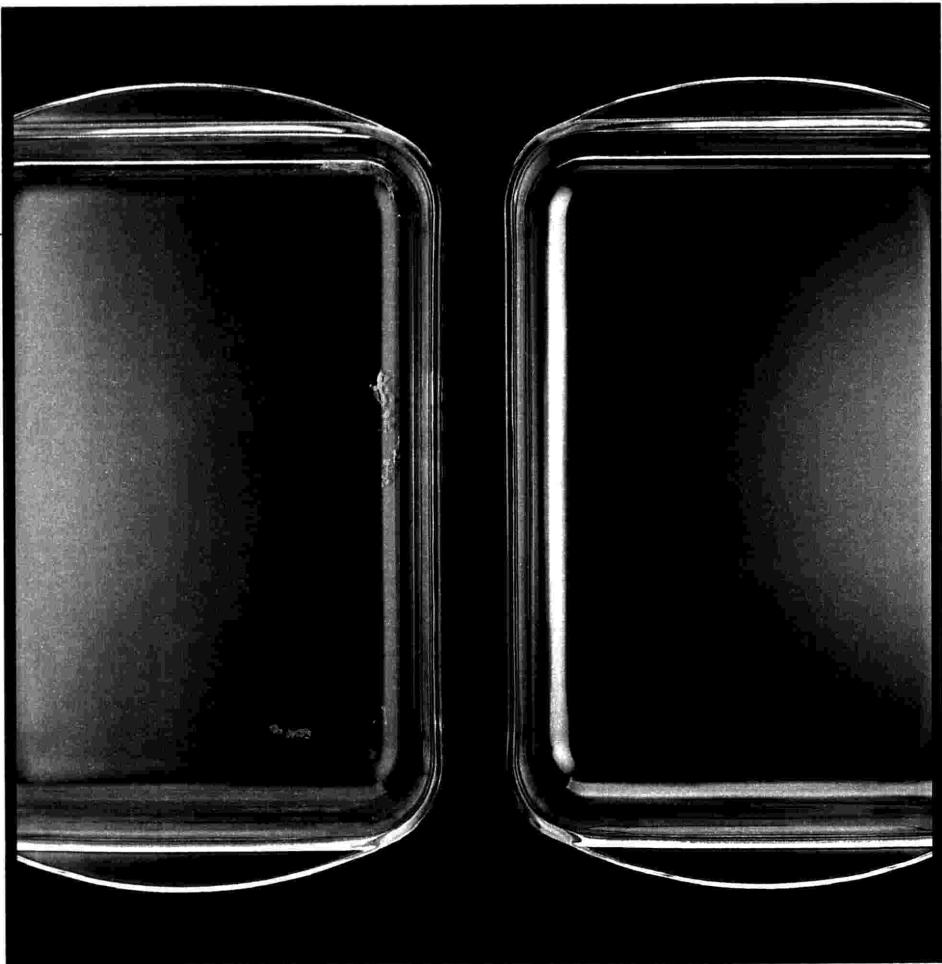
«Qualche volta ce lo chiediamo. Abbiamo avuto un'esperienza insieme nel programma *Pane e marmellata* su Raidue, ma erano le prime volte che io apparivo in televisione e mi sentivo a disagio poiché in studio, ma anche a casa, parlavamo esclusivamente di lavoro e naturalmente tutto ciò andava a discapito del mio vivere sereno con Fabrizio. Oggi sarebbe diverso, siamo cresciuti, siamo più sicuri della nostra professionalità e se potessimo realizzare insieme una trasmissione la faremmo bene».

Cosa è cambiato dopo il suo matrimonio con Fabrizio?

«Niente, io continuo ad aspettarlo e lui continua a ritardare».



Riccardo Lanza/Star



TI ACCONTENTI.

PER OTTENERE I MIGLIORI RISULTATI
DALLA TUA LAVASTOVIGLIE, SCEGLI SVELTO
PROGRESS. LA SUA ESCLUSIVA FORMULA AGI-
SCE SUBITO SULLE TUE STOVIGLIE E RIMUOVE
LO SPORCO PIÙ DIFFICILE, COME QUELLO DI
PASTA AL FORNO. COSÌ LE TUE PIROFILE E
TUTTE LE TUE STOVIGLIE SARANNO DAVVERO
SPLENDENTI E TU DAVVERO CONTENTA.

SEI CONTENTA.



QUESTO SÌ CHE È PROGRESSO. È SVELTO PROGRESS.



PENE D'AMORE FIORITE TUTTO L'ANNO

a bella e rustica calendula, che appartiene alla famiglia delle Composite, può fiorire, ininterrottamente, tutto l'anno. In giardino, per la formazione di aiuole o bordure dalle calde e vivaci tonalità del giallo e dell'arancio, la calendula vive bene, senza particolari pretese; si adatta facilmente alla coltivazione in vaso, per la decorazione di terrazzi e balconi.

Di natura erbacea, la calendula va seminata, direttamente a dimora, in marzo-aprile, mantenendo una distanza di 15 cm tra i punti di semina, per consentire alle piante di espandersi liberamente. Ospitata in terriccio per piante da fiore (mescolato a 1/4 di sabbia grossolana e precedentemente concimato) esponendola al sole pieno.

Per ottenere un'abbondante e prolungata fioritura, per tutto il periodo vegetativo (specialmente durante l'estate), annaffiate quotidianamente, tanto da mantenere il terriccio sempre ben fresco; per avere più grandi, inoltre, soltanto le corolle alla sommità degli steli è necessario eliminare i boccioli secondari. Nel linguaggio floreale la calendula simboleggia, curiosamente, le «pene d'amore», significato che non trova riscontro nelle allegri ssime tonalità che ne caratterizzano i petali. Una curiosità: a questa pianta sono stati attribuiti vari nomi («margherita», «fiore di

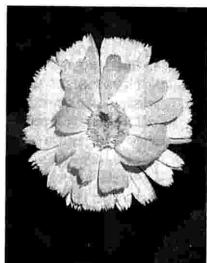
tutti i mesi», «fiorancio»), ma non è escluso che si chiami calendula perché i suoi fiori costituiscono una sorta di calendario naturale, visto che i petali si aprono alle 9 in punto al mattino, per chiudersi verso sera, poco prima che il sole tramonti.

IN GIARDINO: OCCHIO ALLE «GRASSE»...

È il momento di rinvasare le succulente (cosiddette perché piene di succhi e non di grassi, come erroneamente si crede), chiamate, comunemente, piante «grasse», in un vaso leggermente più grande del precedente, avendo cura di eliminare le radici ormai secche o ammaltate, oppure attaccate da insetti, e di

spuntare sia le vecchie sia le nuove radici. Vaporizzate l'intera pianta (comprese le radici) con una soluzione fatta con 7 gocce di insetticida-acaricida liquido, la punta di un cucchiaino di un antitorticogino in polvere, 10 gocce di olio bianco, 8-10 gocce di stimolante ormonico, in un litro di acqua.

Drenate bene il fondo del vaso con ghiaia, argilla espansa, pezzetti di cocci e carbone vegetale (quest'ultimo servirà per assorbire l'umidità superflua e le eventuali muffle). Riempite, infine, lo spazio rimanente con terriccio per piante grasse, mescolandolo a torba, terra da giardino e sabbia ben lavata, in parti uguali.



**Fiore di calendula,
pianta che può fiorire
tutto l'anno**



CHE NUOTATORI QUEI PINGUINI ALL'EQUATORE

Esiste alle Galápagos una tiepida periodica corrente, chiamata El Niño, che nel 1982-'83, essendosi fatta ben più calda della norma, ha influenzato negativamente le acque superficiali determinando un sensibile decremento dei nutrienti disponibili. Ne hanno risentito le iguane marine per la scarsità delle alghe e, per la forte riduzione di alcuni pesci (soprattutto acciughe), anche molte specie di uccelli marini e perfino le otarie. Il discorso è perciò piuttosto generale, ma in quelle isole incantate le maggiori preoccupazioni derivate dall'Enso (El Niño Southern Oscillation) sono state per i pinguini (*Spheniscus mendiculus*). I pinguini sarebbero, in totale, circa 600. La specie, essendo esclusiva dell'arcipelago, è giustamente considerata a rischio d'estinzione. Oltre al piccolo numero è la ridottissima distribuzione geografica che indubbiamente rende fragile la specie. I pinguini si trovano infatti solo su Isabella e Fernandina; qualche volta colonizzano anche la «Pinnacle Rock», dell'Isola Bartolomé, dove si sono in più occasioni riprodotti. Questo è tutto il loro areale.



**Un folto gruppo di
pinguini, uccelli
meravigliosamente
adattati alla vita aquatica**

Pinguini all'Equatore? Strano davvero, e s'è molto giocato - e Disney ha fatto la sua parte (col pinguino Pablo) - sulla contraddittorietà del rinvenire questi uccelli, sempre immaginati tra i ghiacci, appoggiati alla più larga cintura del globo. Eppure dall'Antartide, leggendo la distribuzione di questi omini in frac, li si vede pian piano arrampicarsi, cosicché scopriamo la specie *Spheniscus humboldti*, affinissima al nostro, spingersi addirittura sulle coste ecuadoriane. E in effetti l'*humboldti* sarebbe la specie madre di quella delle Galápagos. Sarebbe arrivato in quelle isole disperse nell'Oceano tantissimo tempo fa e poi, insediatosi definitivamente, si sarebbe differenziato dando luogo alla nuova endemica specie.

Il pinguino delle Galápagos è piccolo e grazioso, ed è possibile osservarlo sia sulla terra ferma, dove si riproduce, sia nell'acqua, dove si nutre. E mentre sulla terra è sempre un poco goffo, la sua vera bellezza, la sua vera funzionalità si ammira soprattutto nell'acqua, o, meglio ancora, sotto. È splendido vederlo nuotare, cacciare rapidissimo i pesci. Ma che dico nuotare? Il pinguino sott'acqua vola, ripete cioè le movenze alari tipiche di tutti gli uccelli, solo che l'elemento portante questa volta è l'acqua. Rimane comunque il fatto, vero tra l'altro per le otarie, che questi esseri originariamente estranei all'elemento liquido ne sono diventati padroni pieni. Se volete capire che fulmine è un leone marino o un pinguino, immergetevi. E l'idea adusata dell'omino in frac, o quella delle goffe otarie del circo, sarà definitivamente spazzata via.

E invece è vivo.



Luca è stato fortunato. La sua insufficienza renale è stata scoperta e trattata per tempo. In Italia ci sono però centinaia di migliaia di adulti e bambini che hanno malattie dei reni anche gravi, senza sospettare nulla.

La conseguenza? Le malattie renali costituiscono, a tutt'oggi, una delle più frequenti cause di morte nel nostro Paese.

Eppure in tanti casi, una diagnosi precoce consentirebbe di tenere la condizione sotto controllo con una semplice terapia.

Non a caso, quindi, il primo grande obiettivo della nostra associazione è

- **prevenire le malattie renali e favorire la diagnosi tempestiva,** per difendere la salute di tutti mediante la diffusione di un'adeguata informazione.

Quando la prevenzione non è più possibile, occorre sostituire la funzione renale naturale. Ecco perché ci battiamo per:

- **potenziare i centri di dialisi,** perché nessuno muoia più cercando invano un rene artificiale semplicemente per vivere;

- **favorire i trapianti,** per restituire finalmente una vita normale alle persone che altrimenti dovrebbero attaccarsi al rene artificiale, un giorno sì un giorno no, per tutta la vita;

- **sensibilizzare tutti quanti,** sul diritto di ogni paziente ad un inserimento il più normale possibile nella società e nel mondo del lavoro.

Prevenzione, dialisi, trapianti, solidarietà umana. Sono quattro espressioni di un unico scopo: la difesa e conquista della salute e della vita. Uno scopo che la nostra associazione persegue da 20 anni, nell'interesse di tutti.

Anche nel tuo interesse.

Non importa se non hai mai pensato alla salute dei tuoi reni: vale sicuramente la pena di pensarci un po' oggi, per non doverci pensare molto di più domani. Per difendere la tua salute e quella dei tuoi cari (e per aiutare chi la salute l'ha già persa), **spedisci subito il tagliando.** Oppure **chiami** (02) 875.666, o invia un **fax** (02) 864.439

ANED



Associazione Nazionale Emodializzati

via Hoepli 3 - 20121 Milano

ANED ringrazia gli editori che pubblicano gratuitamente questo annuncio

Difesa dei reni, interesse di tutti

☒ SI', la difesa dei reni è anche interesse mio!

Per questo aiuto la campagna per la prevenzione, diagnosi precoce e trattamento efficace delle malattie renali con il mio contributo di

lire 25.000 lire 45.000 lire 75.000 lire

che verso sul c/c postale n° 23895/204 intestato a: ANED - Milano
(indicare come causale: "Prevenzione reni")

che verso con assegno allegato
(inviare come "assicurata convenzionale")

Y Riceverò la documentazione Aned su reni e salute.

Per piacere, ritagliare e spedire in busta chiusa a: ANED - via Hoepli, 3 - 20121 - Milano

nome

cognome

via

n°

CAP

località

prov

età

professione

tel

l

PALCOSCENICO



MATTI COL DUBBIO DI NON ESSERE IMMAGINARI

Cesare Zavattini dipingeva quadri formati su cartolina e scriveva spunti dei suoi soggetti cinematografici sulle bustine di fiammiferi: anche i tre libri pubblicati da Bompiani fra gli anni '30 e '40 li leggevamo in poche ore. Ma li ricordiamo: *Parliamo tanto di me, I poveri sono matti e lo sono il diavolo*.

Storie ancora surrealistiche: la poetica del neorealismo arriverà dopo e — per «*Za*» — si combinerà volentieri con la favola: vedi *Torò il buono* (che doveva diventare il film *Miracolo a Milano*) di Vittorio De Sica).

L'utopia della «verità» scoperta a lampi istantanee, delle rivelazioni su una condizione umana che ha il pudore di celare in lazioni grotteschi il dramma di una «povera e folle vita» può fare spettacolo: anche a teatro.



Andrea Buscemi e Silvia De Luca protagonisti de I poveri sono matti di Cesare Zavattini, adattato e diretto da Bob Marchese e Andrea Buscemi

LA MIA POSTA



I FIGLI E L'AVVENIRE DI UN POPOLO DI ANZIANI

«*Za*» era arrivato al Piccolo di Milano nel '59 con *Come nasce un soggetto cinematografico*; poi Vittorio Franceschi lo ha riportato in palcoscenico con il suo *Monologo in briciole*.

Questo è un dialogo: Bob Marchese (Gruppo della Rocca di Torino) adatta e mette in scena le pagine stralunate dell'umorista/poeta facendole recitare e anche cantare, su musiche di Bruno Coli, da Andrea Buscemi (proveniente dal Teatro del Carretto di Lucca e premiato come Nuovo Comico) e da Silvia De Luca (applaudita con Bob Marchese nella *Turandot* brechtiana).

I due giovani realizzano con precisione calligrafica e ritmi impeccabili i nervosi frammenti (raccolti sotto il titolo zavattiniano più suggestivo: *I poveri sono matti*).

Andrea Buscemi offre stupori catatonici a personaggi colti di sorpresa mentre sospettano di non essere immaginari: affronta il nonsenso esistenziale, fissizzandolo con certe risatine inceppate, muco/lacrime.

Silvia De Luca è una presenza che ci rassicura, finché non decide a tradimento di spaventarsi con risvolti cinici e perfino macabri: il suo fascino è a disposizione del gioco — ora caldo, ora gelido — di un «umorista rabbomantico» che cerca e trova umori nella quotidianità più arida e meno romanzesche della sua «gente qualunque».

Si sceneggia anche la storia raccapriccante di «un occhio in vendita», che ritroviamo con nuova emozione. Lo spettacolo è ancora in scena al Teatro Belli di Roma.

Problema del progressivo impoverimento demografico dei Paesi europei esiste e non va sottovalutato.

Lei dice, caro Benigni: già, ma chi dà da mangiare a tutta questa gente? E si fa carico dei pesanti (e spesso drammatici) problemi che hanno tutti i genitori. La sistemazione dei figli.

La risposta a questo problema è difficile e non pretendo di esaurirla in poche righe di giornale. Ma devo confessarle una cosa che riguarda la sua (e la mia) Italia centrale e che vale, credo, per larga parte del Paese.

Qualche anno fa il Censis fece una indagine nelle Marche chiedendo quanti sacrifici fossero disposti a fare i giovani senza lavoro pur di trovarne uno.

La risposta fu davvero scoraggiante.

Si scoprì che gran parte dei giovani non era, per esempio, disposta a fare più di quaranta chilometri al giorno (tra andata e ritorno) per raggiungere il posto di lavoro.

Le nostre famiglie spesso sono delle culle nelle quali amiamo far riposare i figli fino a tarda età. Finora lo Stato sociale ce lo ha permesso.

**Pasquale Benigni
Pistoia**

Caro Benigni, non conosco famiglie numerose che siano infelici. Sarà un caso, certo. Ma credo che nei nuclei numericamente cospicui scatti qualche meccanismo di solidarietà che fa pesare relativamente poco l'alto numero di persone a tavola. Non voglio sostenere con questo che le famiglie debbano crescere senza controllo, ma il pro-

vive bene quando a un paio di stipendi di base si aggiunge in famiglia una pensione agricola o di invalidità e qualche modesto provento dei campi o di un secondo lavoro.

Ma i tempi si fanno più duri e ho paura che i nostri figli dovranno diventare meno esigenti se non vogliono invecchiare attaccati alle sottane della mamma, che pur di non mollarli li vezzeggerebbe senza limiti di tempo.

D'oroscopo



di Peter Van Wood

L'astrologia non pretende di cambiare la vostra vita ma vi aiuta a viverla meglio. E così con questo oroscopo, eretto a base di grafici e tabelle dei contatti interplanetari, ho potuto «vedere» i lati positivi e negativi, i momenti più o meno fortunati e le gioie e i dolori durante questi giorni della festa di Pasqua, «Uomo avvisato, mezzo salvato». Ed infine a tutti: in bocca al lupo. Peter Van Wood



ARIE (energia e benessere)

Con il Sole e Venere nel segno avrete un breve periodo di fortuna e facilitazioni. Vi sentirete amati e molti dei natì di questo foso segno godranno grazie a dimostrazioni di sincero affetto e amicizia. Vi troverete bene in mezzo a gente allegra e se volete passare una bella vacanza andate dove la gente si diverte.



TORO (contatti con stranieri)

Se volete divertirvi durante questi giorni, fate un viaggio verso luoghi ossigenati, dove potrete fare delle lunghe passeggiate in mezzo al verde, dove il latte vi arriva direttamente dalla mucca, dove regnano la pace e la serenità. Vi gioverà stare insieme con gli amici più che non frequentate parenti o vicini.



GEMELLI (un amico in più)

contatti interplanetari durante questi giorni di festa vi regaleranno numerose possibilità di relax, di divertirvi con disinvoltura e di dimenticare per un attimo le piccole noie quotidiane. Con Marte inserito in un grantrigono non sarete portati a spendere un po' troppo. Il beneficio Giove però proteggerà il vostro portafoglio.



CANCRO (importanti gli altri)

Se volete stare in armonia con la vostra stella dovete passare le vostre vacanze in mezzo a sportivi. Farete bene ad andare dove ci sono dei cavalli, dove si può sciare, passeggiare o partecipare a delle gare. Sarete estroversi e vi troverete bene in compagnia. Molto probabilmente parteciperete a serate di festa.



LEONE (quanti momenti romantici)

Volete essere felici per la Pasqua? Fate un viaggio! Prenotate un biglietto d'aereo o un treno oppure, se siete più giovani, prendete la macchina e partite. L'asse terzo-nono parla di interessanti contatti con l'estero e con stranieri. Potrà addirittura nascere un nuovo legame o almeno una nuova simpatica conoscenza.



VERGINE (gioie controllate)

Un bel quinto campo vi aiuterà a sentirvi allegri e pronti a fare di questa Pasqua una bella festa. Sarete fortunati e potrete partecipare a giochi, gare oppure tentare un terno al Lotto o una schedina del Totocalcio. Avrete degli incontri fuori del comune con psicologi, maghi, astrologi o simili. Attenti ai soldini, ai conti dei ristoranti.



BILANCI (voi fatti del proprio destino)

Con Giove nel segno sarete fortunati un po' in tutto anche se Saturno vi frenerà nelle faccende di questi giorni. Varrà il proverbio «chi va piano, va sano e va lontano». Vi troverete in buona compagnia durante questi giorni e il vostro desiderio di conoscere altre persone sarà soddisfatto. Succederà un fatto positivo.



SCORPIONE (desideri soddisfatti)

Il vostro segno in questi giorni si troverà al centro di un fortunatissimo grantrigono di acqua, il che vuol dire che sarete fortunati un po' in tutto ciò che farete. Converrebbe passare questa breve vacanza nella vicinanza dell'acqua: al mare, al lago oppure facendo una crociata. Potrete anche fare cure termali.



SAGITTARIO (un intervallo gradevole)

Evviva le feste! Per voi questa Pasqua rappresenterà una ottima occasione per rilassarvi, per dimenticare i problemi, le piccole noie quotidiane, i pensieri del come, dove e quando fare certe cose. Relax! Gli amici non vi mancheranno e essi saranno affettuosi e disposti a darsi da fare per rendervi felici. State cauti nello spendere.



CAPRICORNO (molto intuito)

Il lavoro comincerà a darvi delle soddisfazioni. Con il pianeta Giove e le sue 20 Lune nel vostro mediocielo basterà spingere un po' per avanzare sulla strada che porta al successo. In questi giorni di festa spesso vi troverete al centro dell'attenzione. Se volete passare dei giorni comodi, lasciate stare i viaggi e state a casa.



ACQUARIO (incontri piacevoli)

Il Sole e Giove favoriranno i viaggi, sia quelli brevi sia quelli verso spiagge tropicali. Sarebbe anche una buona idea fare una visita a parenti lontani e certamente sarete tutti contenti con un terzo campo così brillante. Controllate bene scadenze, documenti e livelli se viaggerete in macchina. Farete spese utili.



PESCI (chi non rischia, non rosica)

Mercurio vi farà ragionare bene e probabilmente andrete a finire in un posto dove vi troverete bene sia per la natura sia per la simpatica compagnia. Sarete estroversi ed eloquenti e vi accorgererete che parlando ed ascoltando si impara sempre qualcosa di nuovo. Potrete giocare, in tutti i sensi.

ERREBI

Le Cucine di *Raffaele Battistoni*

*Ho un desiderio: una cucina
luminosa, bella, da vivere
intensamente. E poi ho un sogno:
la qualità, quella vera,
di materiali e lavorazioni garantite
nel tempo, oltre ogni apparenza.*

**una garanzia
di qualità**

Depliant ed
informazioni
sul rivenditore
a Voi più
vicino possono
essere richiesti,
allegando
£.3.000 in
francobolli a:
ERREBI S.P.A.
C.P.n°. 9/RC
61025
MONTELABBATE
(PS)
Tel. 0721/490694

*Cucine intelligenti,
ricche di spazi... Cucine
Errebi, una garanzia
di qualità. Parole di
Raffaele Battistoni.*



C O R O L L E E
PARIS

FACILE. RAPIDO. PRECISO OVUNQUE.

VERNIS POCKET
STYLO SMALTO PER UNGHIE

sped in abo post / ar 27 / 70

VERNIS POCKET

LA PRIMA STYLO SMALTO
PER UNGHIE

Vernis Pocket è il nuovo gesto di bellezza facile e rivoluzionario.

Lo smalto si stende bene e si asciuga in fretta. Il maquillage delle tue unghie è sempre a portata di mano.

LO SMALTO DA PORTARE SEMPRE CON SE

COROLLE
PARIS