

**L12W**  
RADIOCORRIERE

POSTER

REGALO

NAZIONALE  
CANTANTI

*La Partita  
del Cuore*



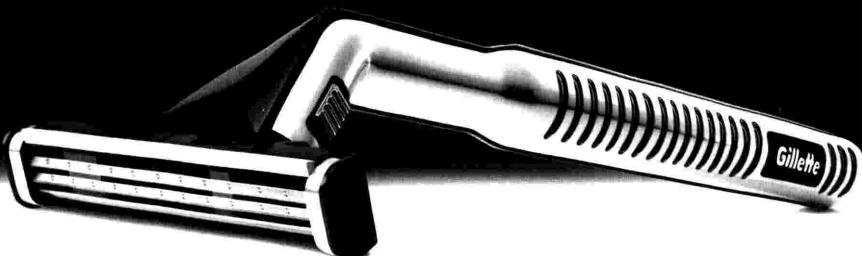
**IL CUORE  
IN UN PALLO**

(SERVIZIO A PAG. 24)

Andrea De Cesari.  
Fabrizio Frizzi  
e Luca Barbarossa



# Gillette® Sensor®



***Il rivoluzionario rasoio che sente ogni caratteristica  
del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.***

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo. Tutto comincia con due lame montate individualmente



e indipendentemente su molle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.



L'innovazione è ovunque. La puoi sentire nella nuova

impugnatura del rasoio Sensor e nel suo perfetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasoio.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.



Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



**Gillette**

**Il Meglio di un Uomo™**





Massimo Sestini



# TERROR PERCHÉ?

di SABINO ACQUAVIVA

**D**opo i dolorosi fatti di Firenze sono tornati, puntuali come sempre, le discussioni, le ipotesi, le speculazioni politiche, gli scoop giornalistici. Insomma, niente di nuovo sotto il sole. Si parla e parlerà di servizi segreti, di schegge impazzite, di strategia della tensione, di collusioni mafiose, ma anche di misteriosi collegamenti politici, di mandanti e di centrali estere, di P2, di Gelli, di ospiti estremismi, di gente che parlava con accento straniero, probabilmente tedesco. Certamente, seguendo piste collaudate non c'è nulla da perdere, ma forse anche poco da capire, sapere, persino guadagnare politicamente. Sono trent'anni che ragioniamo nelle consuete direzioni. Conclusioni? Quasi nessuna. Ma allora perché non domandarci se esistono altre possibilità di analisi e interpretazione? Perché imboccare soltanto le strade di sempre?

Ad esempio, tanto per cambiare registro, gli attentati a Borsellino e Falcone sono chiari, circoscritti, di sicuro stampo mafioso. Ma il gran discuterne non potrebbe avere attirato l'attenzione di qualche mente malata? Di qualcuno con forme politico-maniacali che può avere progettato questa strage e, forse, anche il recente attentato di Roma? Perché non supporre che fra quasi sessanta milioni di italiani ci possano essere sessantamila maniaci aggressivi, dei quali seicento possono avere pensato ad un loro personale attentato, sessanta erano in grado di organizzarlo e sei l'hanno fatto? E questo farmettendo di politica?

Perché non sottolineare anche l'aspetto patologico del problema? Perché non chiedersi chi sono i maniaci pericolosi? Da chi sono in cura? Quanti sono? Perché non chiamare con il loro nome degli squilibrati invece di dare loro una dignità politica? Perché non ritenere che nelle pieghe delle trame mafiose e politiche esistano elementi di patologia mentale che le squilibrano?

Lo so, le mie sono delle ipotesi, ma valgono quanto altre, e allora perché non seguire anche queste piste, visto che sinora quelle di sempre, perseguitate isolatamente, hanno portato ad un deprimente scacco della giustizia? Forse lavorare con fantasia e senza dogmatismi in questa come in altre direzioni ci avvicinerebbe alla verità.

Forse. In ogni modo vale la pena di provare. ■

*Il C.d.r. del Tv Radiocorriere si associa allo sgomento per la strage di Firenze, esprime solidarietà ai familiari delle vittime e partecipa alla mobilitazione generale del Paese.*



*Le drammatiche immagini dei primi soccorsi dopo la violenta esplosione che ha distrutto l'Accademia dei Georgofili provocando la morte di cinque persone*



# ECCO PERCHÉ ING

di LINA AGOSTINI

**P**iazza della Loggia come piazza Fontana, Brescia come Milano, una strage dopo l'altra ancora senza colpevoli. Otto processi non sono stati sufficienti a rendere giustizia alle otto vittime e ai cento feriti che il 28 maggio del 1974, a Piazza della Loggia a Brescia, rimasero vittime di una bomba nascosta in un cestino dei rifiuti. Ora il giudice istruttore Giampaolo Zorzi, dopo diciannove anni di indagini e cinquantamila pagine di verbali giudiziari accumulati in una interminabile storia giudiziaria, ha depositato il documento conclusivo dell'inchiesta: tutti gli imputati sono stati processati. Ma guai a parlare di archiviazione.

«Questa è una cosa che è stata scritta e mi ha fatto molto arrabbiare, perché è invece una sentenza pronunciata in nome del popolo italiano. Una sentenza purtroppo di proscioglimento, ma sempre una sentenza. Archiviazione non mi piace, sa molto di cosa che finisce nel cestino, senza impegno. Sa di liquidazione, di saldi di fine stagione anche se stiamo parlando di stragi. Non usiamo termini sbagliati per distorcere le cose. Sarebbe l'ultima beffa in una storia giudiziaria che ha già visto tanti inquinamenti e depistaggi di ogni genere».

**E davvero finita o si continuerà a indagare sulla strage di Brescia?**

«È certo che io di rinvii a giudizio non ne regalo più a nessuno! Perché dopo ci siano delle assoluzioni definitive che diventano pietre tombali. Meglio prosciogliere la gente in istruttoria, che consente in qualunque momento, visto che non è un reato che si prescrive, di riprendere l'indagine. Questa vuole essere una messa a punto allo stato delle cose».

**Nessun colpevole dopo diciannove anni di indagini e otto processi: perché va sempre a finire così?**

«Io di questi anni ne ho vissuti soltanto nove, ma sono sempre



**Brescia, 28 maggio 1974. Una folla pacifica è radunata in Piazza della Loggia per una manifestazione sindacale contro l'eversione nera» quando una bomba esplode a terra otto morti e un centinaio di feriti**

troppi. Al di fuori delle istruttorie, è stata ordita, o meglio sono state ordite, delle vere e proprie congiure contro la verità. Quindi, si è fatto di tutto per intralciare il lavoro degli inquirenti. Evidentemente c'è sempre qualcuno che ha l'interesse che queste stragi restino dei misteri, anche se sono convinti che stanno maturando le condizioni storiche perché il saputo si alzi su questi misteri».

**Ma che cosa deve succedere ancora perché i colpevoli vengano scoperti?**

«Certe cose sono già successe. Innanzitutto non c'è più il nemico, l'antagonista storico contro il quale questa strategia stragista è stata pensata e attuata. Non c'è più l'Unione Sovietica, non c'è più il Partito comunista in Italia,

non c'è più il pericolo rosso, quindi non c'è più la ragione storica che in qualche modo poteva "giustificare" una certa strategia. Questa è una delle condizioni storiche, certamente la principale, perché la verità sulle stragi finalmente affiori. Perché la verità c'è, sta dentro la nostra istruttoria, non pensiamo che sia altrove, che abiti da un'altra parte. È questa qui, e la si poteva riconoscere benissimo».

**La «pista nera» che chiama in causa Fabrizio Zani, Luciano Bernardelli, Marco Ballan, Giancarlo Rognoni e Marilisa Macchi, ex moglie dell'imputato principale, il sanbabilino Cesare Ferri, tutti nomi legati all'eversione nera negli anni Settanta. È questa la pista giusta?**

**ha prosciolti tutti gli imputati**

# USTIZIA È FATTA



«Ma non solo la pista nera che riguarda il livello organizzativo ed esecutivo delle stragi: dietro e al di sopra c'è un altro livello, servizi segreti deviati e altro che, pur non avendo messo mano direttamente a questi fatti, li ha sfuggiti, utilizzati per fini politici. È il blocco della democrazia lo scopo ultimo. D'altra parte c'è qualcuno, anche non passibile di pentimento, che, dall'interno dell'area e dal mondo di quelle che io amo chiamare le profondità cavernose dell'estrema destra eversiva, ha cominciato ad ammettere. A dire che forse c'è stato uno sporo gioco che li ha strumentalizzati con il miraggio del colpo di Stato risanatore».

**Ma poi il golpe non c'è stato, nonostante le stragi e l'eversio-**

**ne. Che cosa lo ha impedito alla fine?**

«Perché non ci doveva essere, perché non c'era bisogno che ci fosse, perché era sufficiente che gli equilibri politici rimanessero quelli che erano».

**Servizi segreti dietro i deputati: e la P2 come entra nella vicenda?**

«Basta ricordare che nell'estate del 1973 ci fu una riunione a Villa Wanda, indetta da Licio Gelli, alla quale parteciparono il procuratore generale della Corte d'Appello di Roma, Carmelo Spagnuolo (radiato dalla magistratura per associazione alla P2), candidato alla presidenza del Consiglio, il comandante della Divisione Carabinieri Pastergro di Milano, Giovanni Battista Palumbo, e altri generali della stessa risma, per discutere non certo delle vacanze».

**Non ha l'impressione di parlare di fantasmi, non le sembra ormai un mondo scomparso?** Ordine Nero è stato sciolto, la P2, Gelli dice che non esiste più, i servizi segreti sono stati rinnovati. Persino alcuni dei personaggi legati alle indagini sulla strage di Brescia sono morti, come Ermanno Buzzi, che è stato ammazzato in prigione a Novara da Mario Tuti e Pierluigi Concetti...

«A me non risulta che questo mondo sia scomparso. Qualcuno in galera c'è finito e c'è rimasto, ma alcuni neofascisti sono tornati in libertà e fra questi sono molti quelli che hanno avuto la "capacità" di mettere bombe e di fare stragi. Non c'è mica soltanto Piazza della Loggia. Sono stragi anche quelle che fortunatamente sono fallite, ma per un miracolo. Parlavo dell'attentato al treno Torino-Roma del 7 aprile 1973, dove rimase gravemente ferito Nico Azzù e dove ritroviamo Giancarlo Rognoni, lo stesso che compare a Piazza della Loggia. Stavano per far esplodere un ordigno micidiale che se fosse scoppiato, come volevano loro, sotto la galleria avrebbe prodotto una carneficina. Questa è la gente che ha dimostrato di essere

“all'altezza” di fare delle stragi. Inoltre, è confermato ormai da un coro di voci che la strage era ritenuta uno strumento per un agire normale nella politica di quegli anni e senza remore di carattere morale».

**Si ritorna, per esclusione, alla pista nera, ma senza colpevoli?**

«Ma posso dire che i colpevoli ci sono, sono quelli che ho prosciolti, ma non posso dire che sono loro. Non ho detto “è una bolla di saponi”, come qualcuno ama dire. Intanto leggiamoci le carte, si veda quello che c'è dentro, prima di esprimere certi giudizi arbitrari, si vada a vedere e capire che la verità è quella lì, che non viene fuori per un millimetro, ma sta dentro quelle carte. Non mi azzardo più a mandare a giudizio persone senza avere la prova provata, matematica, indiscutibile. Io dico: per me la strage l'hanno fatta questi qua, purtroppo non lo posso dimostrare con prove matematiche. Non ho fotografie dell'attentatore. Se vogliamo credere ai pentiti che dicono che l'hanno fatta questi, crediamoci, la verità è quella».

**Mario Tuti che ammazza in carcere Ermanno Buzzi ha dato un grosso aiuto a chi non voleva la verità sulla strage di Brescia.**

«Tuti ha la responsabilità di aver tappato quella bocca, ma lui non c'entra direttamente. La pista è tutta milanese-bresciana. Abbiamo battuto anche la pista slava, ma non è venuto fuori niente di utile. Però la verità è ancora una strada percorribile, perché è in atto un capovolgimento totale. Stiamo a un giro di boa. Il blocco di potere che ha sfruttato in termini politici le stragi si sta sgretolando. Lo vediamo ogni giorno. È una caduta degli dei alla quale stiamo assistendo e che ci sta portando alla Seconda Repubblica. Ma, forse, anche a creare le condizioni affinché si sappia la verità sulla strage».

**Si sente un po' sconfitto, dopo tanti anni, tanti processi, tanti colpevoli prosciolti?**

«Ho dentro molta rabbia, ma sono in pace con me



**E**se Bill Clinton, dunque, si rivelasse come un nuovo Jimmy Carter, un uomo cioè di grandi ideali, onestà intellettuale e intelligenza, ma incapace di prendere decisioni concrete, che cambino in meglio la società americana e che consolidino la posizione dell'America come leader di un nuovo ordine mondiale di pace?

I suoi estimatori assicurano che ha «doti di persuasione, conoscenza e intelletto che sono le più straordinarie mai viste alla Casa Bianca da molti anni». Come si spiega, allora, che la sua popolarità sia crollata e che non soltanto gli americani, ma anche amici ed alleati, s'interrogino con preoccupazione sulle sue doti presidenziali?

Dal punto di vista dell'Europa, la «prova del nove» della qualità presidenziale di Clinton si è chiamata Bosnia. Ne scrivemmo poco dopo l'andata di Clinton alla Casa Bianca, registrando una falsa partenza condita di ambizioni molto velleitarie, ma constatando che la rotta era stata presto corretta da una forte iniezione di realismo, che aveva convinto l'America a cercare una soluzione non con la forza ma con un giusto miscuglio di pressioni diplomatiche, economiche e militari, insieme con gli alleati e con le Nazioni Unite.

È purtroppo accaduto, da allora ad oggi, che la Casa Bianca abbia cambiato di nuovo politica almeno cinque o sei volte, continuando ad oscillare tra proposte e umori tra loro assai diversi; alla fine Clinton si è rassegnato, di malavoglia, ad accettare un piano d'azione congiunta con gli alleati e con la Russia, vera promotrice di questo progetto. È la prima volta dal 1945 che l'America «si siede nel sedile di dietro», invece di stare al volante! Questo è preoccupante.

Gli analisti americani hanno definito le innumerevoli riunioni presiedute da Clinton sul problema bosniaco come «il più elegante seminario del mondo»; elegante ma improduttivo per effetto, dicono ancora gli stessi analisti,

della «squish factor», dove «squish» è parola onomatopeica, che allude a una incapacità di far centro, all'estrema difficoltà del nuovo presidente, insomma, di prendere decisioni.

Lo stesso difetto sembra emergere dalla sua conduzione della politica interna: anche se Clinton può vantarsi di avere fatto i primi passi concre-

ti verso l'adozione di una nuova politica economica e sociale, che porti l'America a ridurre il deficit pubblico e ad aumentare investimenti che stimolino formazione, ricerca, competitività e giustizia sociale.

Molte delle critiche rivolte a Clinton sono motivate da episodi in realtà secondari (come le eccessive spese dal barbiere); molte altre derivano dal divario tra le eccessive attese iniziali e i limitati risultati ottenuti nei suoi primi cento giorni. Il confronto, cercato dallo stesso Clinton, con Franklin Roosevelt ha finito per giucare a sfavore del nuovo presidente e della sua ciumbra di giovani provinciali, ancora spertuti nelle insidie della navigazione nella grande politica americana e mondiale.

Sappiamo abbastanza di opinione pubblica per considerare definitivi questi primi giudizi. Incominciamo però ad avere qualche seria preoccupazione sulla sua équipe di politica estera, così come incominciamo a nutrire una certa impazienza di sapere chi sarà il nuovo ambasciatore americano a Roma! Villa Taverna attende il suo nuovo inquilino, come il mondo attende nuove prove di leadership americana: Clinton, deciditi!

## STRAGE DI BRESCIA

► stesso. La verità è dentro quelle carte, ma il senso della sconfitta resta. Il dramma è che la verità che conta è quella processuale, e non si sono determinate le condizioni per affermare che in quelle carte c'è anche la verità vera. La sconfitta è che non mi è stato possibile far coincidere le due verità».

**Il terrorismo è stato sconfitto grazie ai pentiti, ora i pentiti sono diventati indispensabili nella lotta alla mafia: perché non c'è stata la stessa collaborazione dal pentimento di destra per dire la verità sulle stragi «nerre»?**

«Purtroppo il pentimento di destra è estremamente limitato come fenomeno. E finché non avremo un espandersi di questo fenomeno non arriveremo al cuore della verità. Non facciamo gli schizzinosi verso il pentimento, anche verso quello di destra. Perché su questo fronte nessuno parla? Perché dietro ci sono delle verità inconfessabili, e finché storicamente non si creeranno le condizioni perché queste lingue si sciogliano, come è successo per il terrorismo e per la mafia, saremo per forza bloccati. Le prove delle stragi devono venire da loro. Non illudiamoci di trovare qualcosa di nuovo sull'esplosivo o di avere oggi dei riscontri oggettivi. Ma stiamo seri. È solo attraverso quella strada che si potrà arrivare alla verità, senza fare gli schizzinosi. Questi sono fatti talmente enormi che soltanto con la distanza storica e con il maturare di condizioni storiche particolari potranno veramente essere disvelati. Certo, c'è tanta amarezza, io per primo sono «incazzato» forte, ma ci vuole una pazienza biblica. Prima o poi la verità verrà fuori, magari ci arriverà qualcun altro, se lo prenderà qualcun altro il merito, ma glielo auguro. Ci si arriverà. Quella di Brescia è la strage con il più alto grado di politicizzazione nella storia nera italiana. Non è la bomba al treno, non è terrorismo puro: è l'attacco al cuore della democrazia nel momento storico di maggior acuta crisi».

**Si riparla di destabilizzazione, di evasione, di colpo di Stato: il tempo delle stragi potrebbe tornare?**

«Non credo perché è mutato lo scenario, non c'è più l'orco sovietico, non c'è più il grande nemico contro cui giocare sul tavolo della storia questa infame, vi-gliaccia, vile, sporca carta delle stragi».

**Lina Agostini**

**Il presidente americano Bill Clinton, accusato da molti di essere incapace di prendere decisioni**

Rea/Contrasto



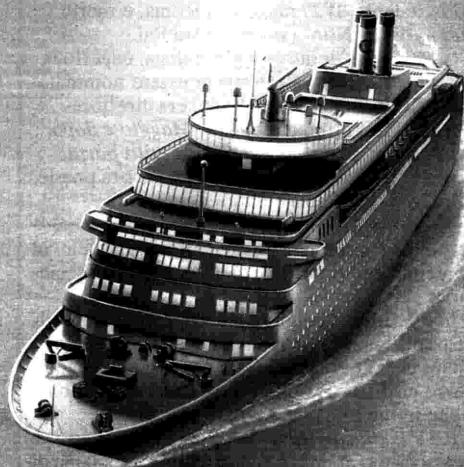
# GRANDE CONCORSO *Coccolino*

**UN MARE DI EMOZIONI**



Con Coccolino  
puoi vincere  
il fascino della  
crociere e  
tuffarti in  
un "mare di  
emozioni". Come?  
Basta acquistare  
una confezione di  
Coccolino ammorbidente

da 2 o 4 litri o 1 litro Concentrato per partecipare alla grande estrazione finale del 7/2/94 che mette in palio 20 romantiche crociere di 7 giorni per due persone nel Mediterraneo a bordo di una delle lussuose navi della Costa Crociere. Un'occasione irripetibile per vivere momenti dolcissimi e indimenticabili. Inoltre, con il cancella e vinci, subito migliaia e migliaia di splendidi pullover e giacconi in stile marina. Scade il 31/12/93. Leggi il regolamento completo sulle confezioni di Coccolino.



**IN PALIO 20 CROCIERE  
Costa PER 2 PERSONE**





## LA SCOMPARSA DI GUIDO RUGGIERO

Grave lutto nel mondo della cultura e della editoria italiana. Il 27 maggio, a Roma, è morto improvvisamente Guido Ruggiero, presidente della Nuova Eri Edizioni Rai.

Nato a Sparanise, Caserta, settant'anni fa, Guido Ruggiero era scrittore e giornalista, esperto in problemi multimediali. Membro del Consiglio di Amministrazione Rai. Prima di essere nominato nel '77 presidente dell'Eri, membro del Consiglio dell'Ente Teatrale Italiano, era direttore responsabile della rivista *Nuova Civiltà delle Macchine*. Fra i libri pubblicati: *Maggio e dopo*, un saggio sulla contestazione del '68, finalista al Premio Viareggio, *La civetta sulla porta*, poesie, una raccolta di poemetti civili, *La storia stravolta*, *Favola* e *La procellaria*, ancora poesie. Sposato, lascia la moglie Maria e due figlie, Paola e Laura.

La scomparsa di Guido Ruggiero mi ha colto di sorpresa. La Eri e il *TV Radiocorriere* sono a letto, come tutti quelli che lo stimavano ed amavano.

Un giornalista, un uomo di cultura, un poeta. Aveva dato lustro a questa Società con il suo impegno, la sua intelligenza, la sua passionalità.

Guido Ruggiero è scomparso quando più c'era bisogno alla Eri della sua presenza attiva, per sostenere e accelerare il processo già in atto di una modernizzazione delle strutture, di una raziona-

lizzazione amministrativa e di un rilancio in contenuti e in immagine di tutte le attività societarie.

In ciò Guido Ruggiero era impegnato con calda partecipazione personale; la stessa partecipazione che ha piegato la sua fibra, mentre era in corso un difficile Consiglio d'Amministrazione, e che infine lo ha stroncato.

Il *TV Radiocorriere* ed io personalmente, mentre ci associamo al dolore della famiglia, sappiamo di aver perso un amico.

**Dino Sanzò**

Il Consiglio di Amministrazione della Nuova Eri partecipa con profondo dolore a tutto il personale della Nuova Eri l'improvvisa scomparsa del Presidente Prof. Guido Ruggiero, che per 16 anni ha rappresentato al più alto grado di prestigio e responsabilità la nostra Azienda.

Nel darne comunicazione il Consiglio di Amministrazione ricorda le doti umane di Guido Ruggiero, l'impegno culturale, la dedizione dimostrata in tutti questi anni prima come Consigliere di Amministrazione Rai e poi come Presidente della Eri e la tensione morale che ha sempre caratterizzato la sua attività.

STAR  
TEA

STAR  
TEA

# TE' STAR PRESENTA L'IDEA PIU' BUONA FINITA NEL TE' DOPO IL LIMONE.



## LA PESCA.

Act. Inv. N. 4/7933 Stord 20/9/79



Apriete l'esclusiva bustina salvaroma che, ad uno ad uno, proteggerà i filtri del nuovo Tè Star alla Pesca. Subito si sprigionerà l'aroma. E vi schiuderà un mondo di fragrante profumo. Pesca, Menta, Arancia, i nuovi Tè Star ti premiano con l'aroma e oggi anche con i punti di Raccoltissima.



TE' STAR. SENZA TE, CHE PAUSA E'?



STAR

È sempre con me.

LEO BURNETT



# ALLA RICERCA DEL SINDACO IN DIRETTA

**Amministrative del 6 giugno.  
Viaggio attraverso le città  
che voteranno  
con le nuove regole: MILANO**

di BRUNO VESPA

**M**ilano. Il mio viaggio nelle elezioni milanesi comincia in un cantiere del Parco Lambro, a un passo dalla tangenziale. Anche per chi non abita a Milano, Parco Lambro evoca ricordi sinistri: è stato per anni il cuore del traffico di stupefacenti, un nome simbolo del degrado italiano. Adesso il parco è pulito e nelle domeniche di questa caldissima primavera è invaso dalle famiglie e dai bambini. In mezzo al cantiere c'è un prete, don Mazzi. È il prete antidroga di Milano, anche se ha organizzato piccole comunità in tutta Italia. La Cascina Exodus, che verrà inaugurata a metà giugno, è il segno della vittoria sulla droga del Parco Lambro. Dove pochi anni fa duemila cinquecento persone venivano a spacciare e a comprare stupefacenti, i ragazzi usciti dal tunnel impareranno l'informatica, la grafica, la serigrafia. Chiedo a don Mazzi dove nasce la crisi di Milano. «La vera Milano è fuori dalla cerchia dei Navigli. Ma nel decennio scorso nessuno se n'è accorto. Tutti

guardavano la vetrina e applaudivano. Adesso la vetrina è saltata e con essa è crollato tutto. La città va ricostruita cominciando dall'esterno. Va ricostruita puntando sulla famiglia e la scuola».

Al nuovo sindaco don Mazzi chiede di istituire un dipartimento per i problemi della famiglia. Ma chi sarà il nuovo sindaco? Mentre alla vigilia del voto resta alto il numero degli indecisi e i sondaggi si smentiscono a vicenda, una prima conclusione è questa. La riforma elettorale è molto stimolante perché invita la gente a votare per una persona prima che per un partito. Ma sia i partiti, sia i movimenti che ad essi si affiancano, sia gli elettori sembrano impreparati a far fronte all'enormità della svolta. «Il sindaco qui avrà i poteri di un podestà», mi dice Piero Bassetti, presidente «storico» della Camera di Commercio e candidato della Dc a Palazzo Marino. «Nomina gli assessori e può sostituirli come crede in ogni momento. Di fatto, ha in mano lo stesso consiglio comunale perché la caduta

del sindaco ne provoca lo scioglimento». Finalmente, dunque, il sindaco potrà assumersi in proprio tutte le responsabilità e rispondere direttamente all'elettorato. Ma l'elettorato e tutte le componenti della «società civile» sono pronti ad una delega così ampia? Sono pronti ad una scelta di campo nettissima che affida per quattro anni tutto il potere a una parte senza l'ammortizzatore delle coalizioni e del consociativismo che tanti guasti hanno prodotto, ma tanti angoli hanno smussato? I primi a porsi questo problema sono proprio i candidati. Nando Dalla Chiesa è largamente il favorito per il primo turno. Parlamentare della Rete di Orlando, è sostenuto anche da Pds, Verdi e Rifondazione comunista. Se vincesse, Palazzo Marino avrebbe l'amministrazione più rossa di sempre, visto che nessuno dei partiti laici che storicamente hanno fatto la maggioranza con il Pci, a cominciare dai socialisti, si riconosce in questa scelta. Dalla Chiesa lo sa e cerca come tutti di staccarsi dai





partiti e di giocare la carta del rilancio amministrativo e delle cose da fare, dal passante ferroviario alle privatizzazioni (ma su questo Rifondazione ha qualche obiezione). Sullo stesso terreno si muove Marco Formentini, manager alla Cee, deputato della Lega e candidato di Bossi a sindaco di Milano. Bassetti dice che la Lega titilla l'egoismo di Milano: siamo ricchi, godiamoci il nostro privilegio. Formentini naturalmente non ci sta: «La gente del Nord deve sostenere lo sviluppo della gente del Sud su basi diverse. Gli investimenti debbono essere mirati e non infiniti. Il federalismo della Lega salva l'unità d'Italia. Il centralismo porterebbe alla secessione». Formentini politicamente è l'opposto di Dalla Chiesa. E tra i due? Si consuma qui il dramma del centro. Un candidato unico non è stato possibile, per l'imparazione e le diffidenze reciproche tra i partiti. La Dc sostiene Bassetti, figura storica del cattolicesimo democratico e della Milano «pulita». Ma Bassetti

dovrà battersi con Piero Borghini, uscito dal Pds e portato da Craxi a fare il sindaco di Milano. La crisi della sua amministrazione ha portato alle elezioni, Borghini ha voluto distinguere il suo nome da quello del Partito socialista e cerca di conquistare consensi personali nella grande area del centro. Su questa gravita un terzo candidato, Adriano Teso, portato dai «pattisti» di Segni e da alcuni laici. È convinzione comune che i voti del centro (dell'area che va cioè dai socialisti ai liberali, passando per la Dc e gran parte del mondo cattolico) stiano nel loro complesso superiori a quelli che possono raccogliere singolarmente Dalla Chiesa o Formentini. Ma la divisione in tre rende vano forse per tutti l'ammissione al ballottaggio, alla elezione supplementare cioè, in cui il 20 giugno Milano sarà chiamata a scegliere il sindaco tra due candidati che hanno avuto il maggior numero di voti al primo turno. Soltanto negli ultimi giorni Bassetti e Borghini hanno raggiunto un accordo per

concentrare su uno soltanto dei due i voti di entrambi, dopo aver verificato su un campione statistico chi dei due ha maggiori possibilità di successo (il favorito è Bassetti). Bassetti rimprovera ai partiti di non aver capito che il criterio delle appartenenze ideologiche non paga più. «La gente non dice più: quello è di destra, quello è di sinistra. È furibonda per il gran numero di ladri che sono in giro e vuole pagare meno tasse perché quelli che le pagano, ne pagano davvero troppo. Con i soldi che avete rubato, dice ai politici, avremmo potuto pagarceli qualche bollino sanitario in più». Sostenuto discretamente dalla curia milanese, Bassetti sostiene che tradizionalmente Milano ha avuto due punti di riferimento: il sindaco e il cardinale. Oggi c'è solo il cardinale, e la grande popolarità di Martini nasce proprio dal fatto di costituire l'unica autorità accettata dai cittadini. Bisogna ricostruire quella del sindaco. La maggiore difficoltà per l'eletto sarà di accreditarsi come sindaco di tutti. ■

**Cinque candidati alla carica di primo cittadino di Milano. Da destra:**  
**Piero Borghini, del Psi, Marco Formentini, della Lega, Adriano Teso, dei «pattisti» di Segni, e Nando Dalla Chiesa, della Rete, sostenuto da Pds, Verdi e Rifondazione**

**L'opera di un Presidente  
tesa a ritrovare  
la normalità istituzionale**

# **SCALFARO- UN ANNO SUL COLE**



Parabolotto

**Il presidente  
della  
Repubblica  
Oscar Luigi  
Scalfaro,  
punto di  
riferimento  
delle forze  
politiche in  
un momento  
di crisi delle  
istituzioni**

**di GIANNI BAGET BOZZO**

**U**n anno di presidenza che ne vale sette: questa è l'impressione che ti dà il breve tragitto che Oscar Luigi Scalfaro ha compiuto dal giorno della sua elezione.

Che cosa si può dire di uno dei Presidenti più parlamentari, che deve governare come un Presidente presidenziale? Questo è il paradosso: egli è stato eletto perché difensore dello Stato, del Parlamento quale la Costituzione e la prassi lo hanno stabilito. Scalfaro si è trovato di fronte a un Parlamento incapace di fare il più decisivo degli atti di un Parlamento: quello di esprimere una maggioranza politica. Esisteva, ridotta, la costellazione politica quadripartita che aveva retto la precedente legislatura. Ma il suo asse portante, il CAF, era spezzato. Esso era una maggioranza della memoria, poteva esistere solo perché non ce n'era un'altra: il Parlamento non aveva nessuna reale maggioranza e nemmeno nessuna reale opposizione. In questo caso, il Presidente della Repubblica era l'unico garante politico del Governo.

Nella storia della nostra Repubblica non era mai esistito uno stato delle istituzioni in cui il capo dello Stato avesse una rilevanza politica così presidenziale: Pertini era stato un padre, Cossiga un teorico del presidenzialismo. Ma nessuno era stato in grado di far valere la Presidenza della Repubblica come l'istituto di decisione politica, come è accaduto a Scalfaro. Il paradosso consiste nel fatto che egli è stato eletto perché «parlamentarista» e non «presidenzialista». Proprio la sua fiducia nel primato del Parlamento lo aveva messo in grado di fare il «Governo del Presidente». E non solo di costituirlo, ma di diventare l'effettivo mediatore tra il governo e la maggioranza. Il presidente del Consiglio Amato

non aveva alle spalle nemmeno il proprio partito, il Psi, che era travolto dall'oscuramento del leader storico Bettino Craxi. Sicché era il capo dello Stato a dover garantire sia il comportamento della Dc, principale componente del supporto ad Amato, sia il Pds, costretto dal suo passato a non votare formalmente per un governo.

Scalfaro è stato il vero punto di convergenza delle forze politiche. Egli garantiva i tempi della legislatura, che era il punto decisivo per i partiti: la vera differenza politica tra i partiti in questa legislatura. Esiste una forte corrente d'opinione nel Paese, che considera questo Parlamento come delegittimato e che si esprime anche nel Parlamento stesso. In questa situazione, in cui il Parlamento è carente di legittimità, il Presidente della Repubblica è l'unica istituzione legittimante.

Quando mai un Presidente della Repubblica si era trovato di fronte un Parlamento carente di legittimità? Scalfaro si trova in una situazione di crisi delle istituzioni in cui la Presidenza gioca il ruolo di decisore della principale questione politica: i tempi.

Quale unica situazione, caro Presidente. Lei si trova in mano un potere personale proprio perché lei è un sostentore del potere istituzionale. In un anno lei ha visto crescere la fiducia in lei, nonostante le critiche che inevitabilmente si accumulano su colui che ha il potere di decisione. E non si vede innanzi a noi il momento di un ritorno alla normalità istituzionale.

Abbiamo innanzi a noi ancora anni travagliati. Ma l'opera di Scalfaro tende a raggiungere un momento di ritrovata normalità istituzionale. Questo è il suo desiderio; ed è anche quello di tutti. Il Presidente naviga sulla speranza del Paese. Questa è la sua forza.

**Aquafresh**



**Secondo voi  
quale dei due  
rispetterà  
di più  
le vostre  
gengive?**

Sicuramente Aquafresh Flex. Con un normale spazzolino, se premete troppo, rischiate di irritare le gengive. Aquafresh Flex invece ha il collo flessibile che assorbe la pressione eccessiva della mano. Così, mentre rimuove la stessa quantità di piacca, rispetta di più le vostre gengive.



**Nuovo AQUAFRESH FLEX.  
Lo spazzolino con collo flessibile.**

**La nuova manovra economica,  
i guai dell'industria pubblica e  
privata e le compromissioni  
del sistema politico legati in  
un intreccio che mette in evidenza  
l'attuale condizione del Paese**

# **CONDANNATI A RESTITUIRE IL MALTOLTO [ DA ALTRI ]**

**di ANDREA BUONOCORE**

**L**a «manovra di primavera» da oltre dodicimila miliardi di lire non ha mancato di riservare sorprese: ad esempio quel 27 per cento di imposte aggiuntive sulle collaborazioni dei lavoratori dipendenti e dei pensionati che ha provocato una tal levata di scudi per la sua manifesta iniquità di indurre il governo a promettere una rapida riparazione. È però soltanto un assaggio di quanto dovrà succedere entro luglio, quando si dovrà definire la legge finanziaria del '94 con una manovra ben più pesante, intorno ai cinquantamila miliardi di lire. Il ministro delle Finanze Gallo insiste con ostinazione: la pressione fiscale è ai limiti della sopportabilità perciò, niente paura, non ci saranno aggravi di imposte e nuovi balzelli. Ma è una musica che i contri-

buenti conoscono a memoria perché da anni la suonano, invariabilmente, tutti i ministri. Poi fatalmente smentiti dai fatti, tanto che siamo arrivati alla situazione odierna.

Inevitabilmente si dovrà agire sia sul fronte delle entrate sia sul fronte delle spese, con i soliti accorgimenti alchimistici, attenti a non esacerbare oltre i limiti della convenienza le singole categorie o fasce sociali. D'altra parte sperare che già da quest'anno si manifestino i sintomi di una ripresa economica in grado di rilanciare la produzione è quindi di ampliare il gettito dell'Iva sarebbe immotivato. Ne sa qualcosa la Fiat Auto, costretta a richiedere la cassa integrazione straordinaria per un anno, dal prossimo luglio fino al giugno '94: il crollo della domanda costringe a pesanti tagli della produzione in attesa di tempi migliori. È una situazione co-

*Il presidente  
dell'Olivetti  
Carlo De  
Benedetti e,  
al centro,  
l'ex  
presidente  
dell'Eni,  
Eugenio  
Cefis. A  
destra,  
l'amministra-  
tore delegato  
della Fiat,  
Cesare  
Romiti*



**Il ministro  
del Bilancio,  
Luigi  
Spaventa,  
con il  
presidente  
del  
Consiglio,  
Carlo  
Azeglio  
Ciampi. Il  
governo  
prepara la  
manovra  
finanziaria  
del '94**



Scattolone Team (2)



mune ai maggiori Paesi europei e, per l'auto, agli Stati Uniti e perfino al Giappone. Di nostro in più abbiamo il terremoto tangenti che ha coinvolto ormai anche il numero due della Fiat, l'amministratore delegato Cesare Romiti, indagato per i finanziamenti ai partiti, ad accrescere le incognite sul futuro prossimo. Una situazione analoga per alcuni versi, nel settore dell'elettronica, che vede coinvolto il presidente dell'Olivetti Carlo De Benedetti, colpito da repentino pentimento e che ha ammesso di aver elargito a piene mani.

Un intreccio tra economia e politica così stretto da provocare contraccolpi perniciosi sui due versanti. Anche perché i fustigatori dell'altru immoraltà corrono il rischio di essere fustigati a loro volta, e chi scaglia la prima pietra invocando una «diversità» da extraterrestre potrebbe essere a sua volta lapidato. È un costume diffuso, senza casi felici. La testimonianza dell'ex presidente dell'Eni, Eugenio Cefis, è al riguardo esemplare.

Intanto perché accomuna nel «viziotto» imprenditori privati e pubblici, e poi perché restituisce una dimensione terrena al Partito comunista. Usufruì di una tangente di 12 milioni di dollari, a detta di Cefis, per condurre in porto, alla fine degli anni Sessanta, un accordo sulla fornitura di gas sovietico all'Italia. Ed aggiunge che veniva usata anche l'arma della pubblicità alla stampa di partito per agevolare il cammino di alcune leggi a cui l'Eni teneva in modo particolare. Senza contare che il Partito comunista, all'opposizione in sede nazionale, era al governo in sede regionale e provinciale, e l'Ente petrolifero di Stato aveva ed ha insediamenti e interessi locali cospicui. Messa perciò in soffitta questa diversità «marziana», si ripropone il problema di un rinnovamento che oltre alla classe politica coinvolga anche gli imprenditori pubblici e privati.

Certo, resteranno i dubbi di quanto abbiano influito negativamente sui conti pubblici anni di mazzette e tangenti, e di inefficienze coperte da convenienze clientelari. Si è azzardata qualche cifra. Si è arrivati fino ad un costo di cinquantamila miliardi di lire dei partiti e dei loro apparati. Guarda caso è proprio la somma che gli italiani dovranno in parte sborsare e in parte risparmiare per far fronte alla finanziaria del '94.

# L'IRPINIA CHIAMA IL GIUDICE RISPONDE

**L**i univa la scuola, il partito, il tressette. Ora, Ciriaco De Mita ed Elvено Pastorelli hanno in comune anche un avviso di garanzia per concorso in concussione, spiccato dai sostituti procuratori napoletani Miller e Ricciardi. Il «signore» di Nusco e il suo vecchio amico, direttore generale della Protezione Civile, entrano così nell'Irpinigate, in quel neologismo che racconta e svela una delle più grandi ruberie del secolo. Niente mazzette questa volta, ma assunzioni facili: una cinquantina di posti di lavoro che gli uomini di De Mita avrebbero imposto di creare dal nulla a tre aziende impegnate nei lavori per la ricostruzione dell'Irpinia devastata dal terremoto del 1980. Questo il ricatto: niente assunzioni, niente erogazione dei contributi previsti dalla legge speciale. Naturalmente, le trattative e le richieste dei «fedelissimi» diventavano più esose e più pressanti in vista delle scadenze elettorali.

«L'Irpinigate non esiste», dice De Mita ora che il terremoto, quello di Tangentopoli, ripassa per Nusco, dove aveva già fatto un'altra vittima in famiglia, Giuseppe De Mita, fratello del leader democristiano, costruttore privilegiato di mezza Irpinia.

«Dicono che ho speso troppo? Ballo». Sessantamila miliardi che, in dodici anni, sono stati sperperati per asfaltare intere valle, per finanziare impianti industriali fantasma, per trasformare in concentrazioni di chalet svizzeri, insediamenti che del terremoto non avevano nemmeno sentito il rumore, lasciando diecimila persone ancora senza case nelle aree davvero disastrate.

«Sono solo un pompiere», dice Elvено Pastorelli, all'epoca dei fatti responsabile dell'ufficio speciale per l'erogazione dei finanziamenti.

«Da 35 anni aiuto la gente colpita da calamità. Non ho mai aiuto a che fare con il mondo politico, non ho mai ricevuto benefici».

Ma qualcuno gli deve aver detto «grazie» per questa sua opera meritoria di pompiere se i ladri, entrati recentemente nella sua casa romana, tre piani con torre, dépendance per la servitù e piscina, hanno portato via, solo in quadri e porcellane, quasi un miliardo e bottino. Va bene, ha fatto un buon matrimonio ed ha pure la Ferrari. Da marxista a «demitano», da costruttore a capo dei pompieri, a prefetto della ricostruzione irpina: tutto con De Mita, tra una festa a Nusco, i fasti di Ceppaloni «ragionando di politica», il tres-

Seattoloto Team





L'ex leader Dc Ciriaco De Mita e, sotto, Elvino Pastorelli. A destra, Corrado Ferlaino, presidente del Napoli Calcio



Sergio Eraldo Foto



Foto: M. Simeoli

sette spicchini.

«Pastorelli? Da fucilare alla schiena», disse di lui Bettino Craxi. Ma per il pompiere Elvino, passato ai fasti delle cronache per il disastro di Vermicino, dove intrappolato in un pozzo muore il piccolo Alfredo Rampi, non c'è colpa. «Ancora non capisco come sia potuto succedere», si chiede oggi. Lo ha capito bene invece Alfredino che invocò, fino alla fine, la mamma e Mazinga. Nella sua innocenza, non c'era posto per il capo dei pompieri.

Tra poveri morti (quattromila nella zona del «cratere») e poverissimi vivi, la politica e la magistratura riportano alla ribalta Iriplaniagata e il suo carico di riechissima illegalità. «Rinuncio all'immunità, ma noi politici siamo già tutti condannati senza indizi», dice ancora De Mita, mentre Pastorelli respinge le accuse dei giudici: «Non so come spiegare ai miei figli che sono una persona per bene».

Intanto Tangentopoli va verso una conclusione. Con il coinvolgimento dell'ultimo leader della sinistra De e l'arresto del presidente del Napoli Calcio, Corrado Ferlaino, per una tangente di 400 milioni versata al De Alfredo Vito, il cerchio si stringe.

«Tutto quello che doveva emergere nel filone affaristico-politico è saltato fuori», ha dichiarato Gerardo D'Ambrosio, coordinatore del pool di Mani Pulite. «Certo, potranno aggiungersi nuovi episodi, ma prima delle vacanze verranno celebrati i processi sulle municipalizzazioni milanesi».

Nel Sud il terremoto ha già vinto due volte: nel 1980 quando, in pochi minuti, si è scrollato di dosso 197 paesi; e nei dodici anni successivi, quando l'avidità di politici e imprenditori li ha moltiplicati in un gioco perverso di mancia-miliardi. Tocca oggi ai giudici impedire che vinca ancora.

L.A.

## Al Salone del Lingotto nasce l'editoria della realtà virtuale



lo alla forza della fantasia. Questa idea-provocazione gli organizzatori hanno voluto materializzarla in una scatola magica, un quadrato su cui scorrono in uno schermo centoventi immagini di libri, sotto la didascalia «Volete viaggiare nel futuro?». Si naviga sul Nautilus del capitano Nemo o verso l'isola di Robinson Crusoe, si insegue con Achab la balena bianca di *Moby Dick* o si recupera la memoria del passato assaggiando la Madeleine di Proust, si fa cioè un'esperienza di realtà virtuale attraverso un artificio tecnico che permette di vedere ciò che non c'è, di percepire un mondo che non esiste. Vecchio lettore addio, è finita l'era dell'autore-Dio davanti al computer, d'ora in avanti si potrà viaggiare all'interno di una storia, costruendo scenari virtuali e destini incrociati a piacimento.

Ma il Salone ha visto trionfare il tascabile, la «pillola». Nelle borse dei visitatori sono scivolati soprattutto i classici a prezzi abbordabili, i libri che fanno catalogo. Colpa della crisi economica e forse del fenomeno «Mille lire», croce e delizia dei librai. Resistono i libri di impegno, sempre molto amati, mentre a nulla vale affannarsi a stampare gli instant-book, visto che, quando arrivano in libreria, ormai l'argomento è superato. Continuano a funzionare la satira e l'ironia: dalla versione soft, la pillola di *Comix* dedicata alla Nutella, alle varie «fornicherie». Vendite a gonfie vele quindi per la Newton Compton, che con la sua collana «centopaginimillelire» ha rivoluzionato l'editoria, e per i pionieri di Stampa Alternativa. Ma il Salone si è anche colorato di rosa. È cresciuta infatti la presenza femminile nel campo della narrativa (più della metà dei romanzi che vendono bene sono scritti da donne) e tra i libri al femminile è piaciuto *L'albero senza radici* di Milena Magnani (Nuova Eri) una coinvolgente storia di tossicodipendenza giovanile. A parte i mostri sacri del best-seller straniero si è nota una sostanziale riduzione delle dimensioni dei volumi: i romanzi si accorciato e talvolta in modo così evidente da far sorgere il dubbio se si trattati di romanzi e non, piuttosto, di racconti lunghi. La poesia invece si conferma la cenerentola del settore. Resta difficile capire come pochi acquistino i libri di poesie ma moltissimi hanno una raccolta di versi nel cassetto che vorrebbero veder pubblicata.

# IL FUTURO CORRE SUL LIBRO

## BOOK FICTION

di VANIA  
CONTADINI

**T**orino. L'editoria nazionale resta una palude immobile? È una roccaforte di saperi elitari? Non proprio, ma le cose non vanno benissimo. Libri tanti, troppi: forse trecentomila nella immensa vetrina-libreria torinese (quest'anno erano presenti 848 editori, record per il Salone, visitato da 131.000 persone su una superficie espositiva di 24.000 metri quadrati).

Per esorcizzare il fantasma ormai diffuso, non solo in Italia, della disaffezione al libro, in un momento di crisi che nel '92 secondo i dati dell'Aie, l'Associazione Italiana Editori, ha registrato cali di vendita dell'1% nelle librerie e del 35% nelle edicole, si gioca non l'istruttoria scherzosa, ma non troppo, dei quattro processi sulla crisi del libro.

Sul banco degli imputati «av-

*La Nuova Eri lancia la «sua» Fiction. È una nuova collana di narrativa, che allarga il campo di azione della editrice radio-televisione pubblicando opere di autori che non solo potranno avere vita propria sul mercato editoriale ma anche essere i futuri temi della produzione televisiva della Rai.*

Ecco i primi tre titoli: *La nave di seta* di Ilario Fiore, giunto alla seconda edizione, *Lo stato del cielo* di Enrico Micheli e *L'albero senza radici* di Milena Magnani. Accanto alla serie fiction hanno visto a Torino il battesimo del pubblico anche *Di questo passo*, un libro molto atteso di Sergio Zavoli e *Titanic Italia* di Vittorio Orefice e Luigi Tivelli.

visati» da Beniamino Placido, gran regista culturale della manifestazione del Lingotto, c'è la tv, colpevole di farci dimenticare i libri, perché troppo semplice, troppo distensiva, troppo seducente, e di trattare la cultura in maniera spocchiosa e noiosa.

Come invertire questa tendenza? Un'idea può essere il libro «realità virtuale», in grado di costruire mondi paralleli senza strumenti elettronici, affidandosi so-



ha il via libera per essere una S.p.A. pubblica con una testa eletta dal suo Consiglio (di concerto con l'Iri), avrà risorse certe e automatiche; che, quindi, la Rai cambierà per prima il suo modo di essere servizio pubblico. E non è poco.

«È un voltar pagina rispetto alla logica della lottizzazione», dichiara il presidente della Commissione politiche comunitarie della Camera, il dc Carlo Fracanzani, nell'onda di ottimismo che va fino al verde Maurizio Paissan. Contrari i leghisti, l'Msi, Lista Pannella e liberali.

«Se in futuro qualcosa non andasse quanto ad autonomia, indipendenza, dipenderebbe ormai soprattutto da noi», ha detto il direttore della Rai Gianni Pasquarelli ai dirigenti aziendali in un seminario dell'Adrai all'indomani del voto: «E questo è lo spirito che anima la legge approvata dalla Camera. Una grande responsabilità attende tutti noi; non abbiamo più scuse per autoassolverci». La Rai è a un giro di boa «delicatissimo»: una «buona giornata» non basta, la Rai ha bisogno di «certezze, di punti di riferimento, di scelte tempestive». Costruire una «Rai al servizio del cittadino, al servizio della verità umanamente accettabile, con il massimo di pluralismo dipende in gran parte da noi», conclude Pasquarelli.

Ora la legge passa al Senato. Se alla fine di giugno dovesse finire il suo iter, «a metà luglio è possibile che sia infuso il nuovo gruppo dirigente», dice Giorgio Balzoni, segretario dell'Usigrai, il sindacato dei giornalisti: «Non sono convinto che la legge eliminii il sistema lottizzatore, ci dà però il piede di porco per aprire la casaforte del sistema perfarlo saltare. È solo un pezzetto di una riforma di tutto il sistema radiotelevisivo, la legge Mammi deve essere profondamente rivista. Sarebbe ancora meglio annularla e fare una nuova legge: abbiamo solo questa strada per fare una tv meno berlusconizzata. La prossima tappa sarà il problema dei diritti sportivi, che è collegato alle pay-tv: o la Rai capisce che sui diritti sportivi non può cedere nemmeno di mezzo millimetro o noi, di qui a due anni, avremo tolto ai cittadini un bene sociale che è lo sport. Se Berlusconi riesce a metterci le mani sopra, il calcio sarà visto soltanto da chi avrà fatto l'abbonamento alla sua pay-tv». È un vecchio sogno del Biscione, «prendi 3 e paghi 2», che in tv rischia di ribaltarsi così: più paghi e meno vedi.

**La riforma approvata alla Camera restituirà certezza di guida, indipendenza e risorse al servizio pubblico**

# VINCE RAI

di PAOLO GRASSO

**A**rrmani è mio! No, è mio. Indurain è mio! No, è mio. Pagani è mio. È più loro che nostro: questo è stato il commento quasi unanime degli osservatori dopo la concessione delle famigerate frequenze per permettere alla Fininvest la trasmissione in diretta del Giro d'Italia, senza spendera troppo. E così, «per l'ultima volta», come ha dovuto dire lo stesso ministro delle Poste Pagani, Berlusconi è stato aiutato, protetto dallo Stato; e così gli italiani possono godere delle immagini del Giro tutti i pomeriggi, ma di un Giro rapidamente berlusconizzato. Ci sono la lotteria, le musiche, le ballerine, gli sponsor e tutti gli altri ingredienti di un piatto che conosciamo: la tv commerciale.

Neanche finito il colpo del Giro, Berlusconi è ripartito con la moda; anche qui, Piazza di Spagna è mia, guai a chi me la tocca. Risultato: due cicli di trasmissioni parallele, Raiuno e Canale 5, sulle sfilate di moda. Per non parlare delle telepromozioni, dove la guerra ha avuto colori europei, coinvolgendo la Cee sugli avverbi, sulle interpretazioni, sulle vir-



Olympia/Suisse



Anadolu/Syncreo



Marco Lanni

**Il ministro Pagani, Berlusconi e Pasquarelli. In alto, Napolitano e Spadolini**

gole. Un conflitto per non ammettere che le telepromozioni costituiscono un 500 miliardi di pubblicità ad alta intensità fuori dalle regole e rischiano di invadere tutt'otto il palinsesto della tv privata e pubblica, oltre a sottrarre mezzi alla carta stampata. La guerra del prosciutto ha riempito pagine di giornali e ore di programmazione, fino a momenti indimenticabili come il programma di Maurizio Costanzo con i telepromotori schierati a difesa del prosciutto per il Grande Show che altrimenti non si può più fare.

In questo senso, il mercoledì più lungo della Riforma Rai ha salutato quei 342 voti a favore come una riscossa, una speranza. Il voto della Camera, pronto alla maratona notturna, è sembrato voler dire al Paese che la riforma si può fare, che proprio la Rai potrà uscire per prima dal tunnel della partitocrazia. La sostanza della nuova legge riguarda non tanto il numero dei consiglieri d'amministrazione, che passano da 16 a 5, e la loro scelta spetta ai presidenti delle Camere, senza nessun vincolo con partiti e maggioranze, quanto il fatto che la Rai

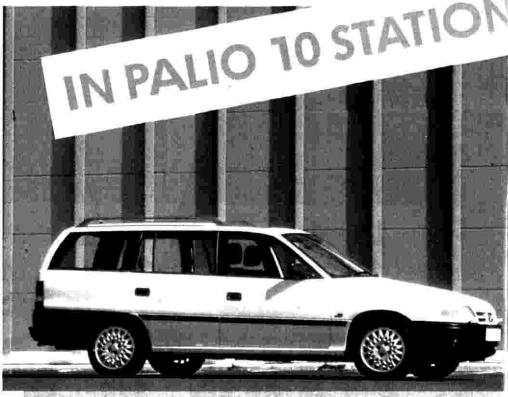
# whiskas®

# Pedigree® PAL

# whiskas®

# Pedigree® PAL

# 2 TAGLIA



Col grande concorso "2 TAGLIANDI PER 4 RUOTE" c'è un regalo sicuro per te e, se la fortuna ci mette... la coda, puoi vincere un fantastico premio finale.

Ritaglia 2 codici a barre di **WHISKAS** o **PEDIGREE PAL**, qualsiasi formato e gusto, applicali sulla cartolina che trovi nel e spediscili all'indirizzo prestampato.

Parteciperai così all'estrazione\* di **10 OPEL ASTRA STATION WAGON CLUB 1.4 i** attrezzate per il trasporto del tuo cane o del tuo gatto.



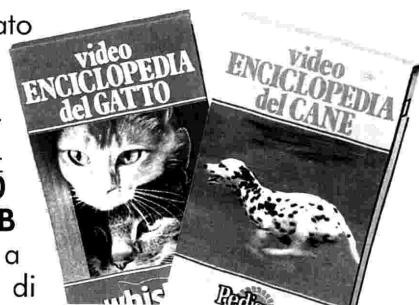
# NDI PER 4 RUOTE

WAGON

UN REGALO PER TE... E ANCHE PER LORO.

**WHISKAS e PEDIGREE PAL** hanno creato in collaborazione con NUOVA ERI TV **RADIOCORRIERE** la grande **VIDEOENCICLOPEDIA del Cane o del Gatto**. Per riceverla direttamente a casa tua e partecipare comunque all'estrazione delle **10 OPEL ASTRA STATION WAGON CLUB 1.4 i**, spedisci semplicemente 20 codici a barre ritagliati da qualsiasi confezione di **WHISKAS o PEDIGREE PAL**.

Buona fortuna con **WHISKAS e PEDIGREE PAL** e tanti auguri a te, al tuo cane o al tuo gatto.



IN REGALO LA VIDEOENCICLOPEDIA  
DEL CANE O DEL GATTO

REGALO SICURO

## I SEGRETI... DEL CANE E DEL GATTO.

Segui ogni giorno su RAI DUE alle ore 14.00 circa il programma **"SEGRETI PER VOI..."**

e scoprirai tanti segreti, notizie e suggerimenti sul mondo del cane e del gatto.

E per saperne di più non dimentica-  
re l'appuntamento con **TOTO TV**  
ogni domenica alle 14.00  
circa su RAI UNO.



\*L'estrazione avverrà il 15.01.1994.  
Saranno ritenute valide  
tutte le cartoline o le buste  
pervenute entro il 31.12.1993.

# La Partita del Cuore

SCIENZA, SPORT, SPETTACOLO SOLI

di FRANCESCO DE VITIS  
foto FABRIZIO BIAMONTE

**F**armi da parte io? Ma scherziamo... mi devono sbattere fuori a calci. E non sono nemmeno sicuro che ci riussirebbero». Gianni Morandi è l'anima della Nazionale Italiana Cantanti giunta a Palermo per la sfida più importante dell'anno. Dietro il sorriso da eterno ragazzo, e la grinta del centrocampista sempre pronto al contrasto, c'è il coraggio dell'uomo che, una dozzina di anni fa, in compagnia di Mogol e pochi altri decise di accettare quella grande scommessa vincente che è diventata la Nazionale Cantanti. Certo, poi sono venute le finezze di Luca Barbarossa, i gol a grappoli di Eros Ramazzotti, l'impegno di tutti i volontari del pallone, da Sandro Giacobbe e Andrea Mingardi ai nuovi arrivi, Paolo Vallesi, Luciano Ligabue, Elio (per l'occasione senza le sue Storie Tese), Francesco Baccini e altri ancora, ma Mogol e Morandi hanno giocato un ruolo determinante fino all'attuale, impeccabile organizzazione, con tanto di ritiri, diete, tournée che saltano.

Palermo li ha attesi con ansia, con amore, insieme ai campioni delle quattro ruote, personaggi come Riccardo Patrese, Ivan Capelli, Alessandro Nannini, tutti idoli degli appassionati e del pubblico più giovane. Allo stadio La Favorita, che quest'anno ha già assistito alla promozione in serie B della squadra cittadina, il «tutto esaurito» è garantito da giorni. «I biglietti sono stati comprati con una voracità unica», racconta il professor Ignazio Maiolino, responsabile dell'Unità Trapianti dell'ospedale Vincenzo Cervello. «Ma



## È QUI LA FESTA!

Cari amici di Palermo, devo confessarvi che mi bolle il sangue nelle vene all'idea di conoscervi tutti insieme in un solo istante, cioè nel momento in cui potrò entrare sul campo di gioco per dare insieme a voi il via a questa serata di festa. Sarà un tonfo al cuore perché conosco il vostro calore e so quanto sappiate essere ospitali e affettuosi. Ma conosco anche i problemi della vostra città e so quanto ce la stiate mettendo tutta per cambiare. Con tutti i disagi e la paura che

questo comporta, ma con la forza e il coraggio per farlo lo stesso. Sto dalla vostra parte, e sono qui per testimoniare. Essendo un appassionato di sport, devo dire che ho ammirato il modo caloroso con il quale avete accolto la Nazionale di Sacchi, e sono sicuro farete lo stesso con le squadre che animeranno questa Partita del Cuore '93. Ci sono tanti motivi per cui è importante essere qui questa sera. Prima di tutto perché è una festa di solidarietà, e con la nostra presenza aiuteremo tante

persone che potranno, anche grazie a noi, avere una possibilità in più per vincere la leucemia. Poi perché gli interpreti del confronto sono dei vostri grandi beniamini, personaggi di enorme popolarità che meritano la nostra ammirazione. È anche una buona occasione - perché no? - per festeggiare il ritorno del Palermo in serie B in vista di «salite» ulteriori. Perciò, grazie a tutti di essere qui, e quando entro, mi raccomando, fate le voci del Comitato. Ciao!

**Fabrizio Frizzi**



**Eros Ramazzotti in azione. A destra, due formazioni della Nazionale Piloti, in alto, e Cantanti. A sinistra, Luca Barbarossa, Fabrizio Frizzi e Andrea De Cesaris. Staffetta della solidarietà sulle reti Rai il 2 giugno: dopo La Partita del Cuore, su Raiuno alle 20,40, va in onda Ho bisogno di te, un nuovo programma per aiutare la ex Jugoslavia, su Rайде a partire dalle 22,15**



## INSIEME SI PUÒ DARE DI PIÙ

**L**a parola al pallone, visto che del cuore di piloti e cantanti non si può dubitare, almeno in circostanze come questa. La Nazionale Italiana Piloti e la Nazionale Piloti sono nate nel 1981 sulla scia di motivazioni sostanzialmente simili: voglia di stare insieme, ritrovare il senso della collettività, impegnarsi nella realizzazione di opere sociali di solidarietà, magari divertendosi anche, correndo dietro al pallone, «primo amore» per diverse generazioni di maschietti. Naturalmente adesioni spontanee e nessun ingaggio.

La difficoltà di riunire i piloti, sballottati in giro per il mondo dalle esigenze della loro stagione agonistica, ha fatto sì che la sfida risultasse impari dal punto di vista del numero di impegni: basti pensare che la Nazionale Piloti ha giocato in tutto 23 partite, mentre i Cantanti ne giocano, in media, una quindicina l'anno. I motori delle iniziative sono stati

Mogol e Gianni Morandi, per gli assi del microfono, e Riccardo Patrese, per quelli del volante. La filosofia del «si può dare di più» è l'asse portante dell'Associazione Nazionale Italiana Cantanti, per aiutare i bambini che soffrono, nata il 5 giugno 1987 dall'esigenza di darsi un'organizzazione più adeguata per fronteggiare gli impegni, sempre più numerosi. Lo scopo, dice l'articolo 4 dello statuto, è di «promuovere un movimento di solidarietà volto ad aiutare i più bisognosi e, in particolare, i bambini».

Nel corso degli anni il consenso si è diffuso in modo sorprendente: sono state organizzate oltre duecento manifestazioni, con ventidue miliardi circa di incassi e un pubblico, negli stadi, superiore ai tre milioni di persone. Per non parlare degli otto milioni che lo scorso anno si sintonizzarono su Raiuno per la prima Partita del Cuore.

# L'ALBERO SENZA RADICI

**L'appassionato, straordinario romanzo di una generazione. Una meditazione sul mondo di oggi, sul disagio della condizione dei giovani. Un libro poetico e struggente.**

Milena  
**MAGNANI**  
*L'albero  
senza radici*



Nuova  
ERI

Nuova  
**ERI**

In appendice il saggio "SOCIETÀ COMPLESSA E TOSSICODIPENDENZA".

## FOIRE VERDE FINDUS CONTORNO MEDITERRANEO

Patate, melanzane, zucchine e peperoni. Profumi, sapori, colori tipici della cucina mediterranea. Quattro ortaggi diversi e tanto gustosi da riuscire perfetti se abbinati tutti insieme per un contorno speciale. Patate, melanzane, zucchine e peperoni già tagliati a pezzetti e grigliati, pronti da saltare in padella.

Per i contorni più semplici basta aggiungere un po' d'olio e un pizzico di sale, per avere in soli 10 minuti una gustosa fantasia di profumi e colori. Ma questo mediterraneo mix di ortaggi si presta benissimo anche all'arricchimento con l'aggiunta di condimenti, altri ortaggi o erbe aromatiche adattandosi così ai diversi gusti e alle esigenze più particolari.

Con Contorno Mediterraneo si avrà a disposizione tutto l'anno un ricco mix di vegetali per contorni prelibati... e solo Fiore Verde Findus, con la sua esperienza, poteva pensarcì.



## PER IL 74% DELLE FAMIGLIE ITALIANE IL NOSTRO PAESE È INQUINATO MA ENTI PUBBLICI E CITTADINI DEVONO FARE DI PIÙ

È emerso qualcosa di nuovo dal *Sondaggio Scuolambiente - Le famiglie italiane e l'ambiente*, l'indagine promossa da Legambiente in collaborazione con Atlas Detersivi: più della metà degli intervistati (il 54%) assegna un ruolo primario nella difesa dell'ambiente anche ai singoli cittadini (raccolte differenziate di vetro, carta, pile e farmaci, attenzione nel non disperdere rifiuti nell'ambiente, utilizzo di detergivi meno inquinanti e così via). Questo dato risulta particolarmente interessante perché potrebbe finalmente indicare l'avvento di una mentalità nuova per gli italiani, cioè l'assunzione di una responsabilità diretta per i problemi dell'ambiente e più, in generale, forse, per i problemi della collettività.

Questo è uno degli spunti emersi dal sondaggio nazionale collegato a *Scuolambiente*, l'ormai noto progetto di educazione ambientale per la scuola dell'obbligo realizzato da Legambiente in collaborazione con Atlas Detersivi. L'indagine, elaborata dall'Istituto di ricerca Eunisko, ha raccolto le opinioni delle 178.321 famiglie italiane, permettendo la realizzazione di un vero e proprio censimento sul tema ambientale suddiviso su scala nazionale, regionale e provinciale.

«Un dato significativo», ha sottolineato Clara Pirovano, Responsabile Atlas Detersivi, «è l'importanza che viene data alla singola iniziativa personale. Il sondaggio sembra infatti sottolineare un cambiamento significativo: anche noi italiani abbiamo capito il valore dei piccoli gesti quotidiani, della raccolta differenziata, dell'attenzione nel non disperdere rifiuti nell'ambiente, dell'uso di prodotti "ecocompatibili"».

## PALERMO

► è l'intera città, martoriata da tutte le vicende che è sin troppo facile ricordare, che attende l'evento, un evento che possa far diventare Palermo la capitale della speranza, un segnale chiaro per la Sicilia e per l'Italia intera».

Buona parte degli introiti della partita, organizzata a vantaggio dell'Associazione Donatori di Midollo Osseo e dell'Associazione per il Trapianto di Midollo Osseo in Sicilia, sarà utilizzata per la costruzione di un nuovo centro trapianti. «Al momento», spiega Maiolino, «c'è un'unità trapianti con due camere e due tende sterili, strutture più leggere e scomode. Con il contributo che verrà dalla partita si potrà coprire metà delle spese previste per la realizzazione di un centro di valore europeo, con una decina di camere sterili, le tecnologie più moderne e tutti i servizi necessari. La palazzina dove sorgerà è già stata individuata, anzi sono già cominciati i lavori di ristrutturazione. Il completamento della struttura sarà a carico della Regione Sicilia».

Si gioca per la vita, per quelle che si potranno salvare con le nuove strutture, magari anche con l'adesione di nuovi donatori sensibilizzati dall'avvenimento. Nel corso della seduta fotografica per la copertina e le immagini del servizio, Fabrizio Frizzi ha commentato la sua tenuta da arbitro con un «guarda cosa tocca fare per campare». «Per far campare gli altri», ha precisato Luca Barbarossa, con un sorriso, dopo aver promesso grande battaglia ad Andrea De Cesaris, visto che i cantanti non sono mai riusciti a superare i piloti sul campo di calcio. E Fabrizio, sempre inappuntabile, non ha sprecato l'occasione per tirare fuori qualche numero utile: «Se non potete venire a Palermo e vorrete comunque dare il vostro contributo per combattere la leucemia, potete mandare la cifra che riterrete opportuna al Conto Corrente Postale n. 755900 o al Conto Bancario 804444 della Banca Popolare Sant'Angelo di Palermo, entrambi intestati a La Partita del Cuore. Diciamo che è come se aveste pagato il biglietto per vedere la partita». Così, con un piccolo contributo, tutti potremo fare in modo che Palermo sia davvero la capitale della speranza. Con la speranza che La Partita del Cuore sia davvero l'inizio di una nuova stagione. Per tutti.

Francesco De Vitis

# L'insalatiera è servita!



ARMANDO TESTA SPA

## Te la regala Calfort.

Con soli 12 punti, Calfort, lo specialista anticalcare, ti regala l'esclusiva insalatiera con posate in silver plate firmata Sheratoni, argentieri in Brescia.



**REGOLAMENTO:** per ottenere in regalo la preziosa insalatiera con posate in silver plate firmata Sheratoni, è sufficiente raccolgere 12 punti dalle collezioni dei prodotti Calfort, incollarli sull'apposita scheda o su qualsiasi altro tipo di posate e spedirlo in busta chiusa a: Calfort, Via Cavour 10 - 20131 Milano - Posta n. 30000 - Segreteria - Milano - entro i mesi circa 4-5 mesi dalla data della limbra postale. Riceverai così, direttamente a casa tua senza alcuna spesa, l'esclusivo omaggio offerto dalla linea Calfort. N.B.: i punti saranno reperibili fino al 31/12/1993. Non saranno ritenuti validi normali tagliandi di controllo e punti di altre o precedenti collezioni. **AVVERTENZE:** la promozione è riservata solo ai consumatori ed è valida solo in Italia. Dovrà essere spedita una sola raccolta per busta. Verrà inviato un unico omaggio per singolo indirizzo/nominativo. Non saranno ritenute valide buste con affrancatura insufficiente. **VALE UN SOLO PUNTO OMAGGIO PER OGNI COLLEZIONE.**

IN SALATIERA	IN SALATIERA	IN SALATIERA	IN SALATIERA
1 PUNTO OMAGGIO			
IN SALATIERA	IN SALATIERA	IN SALATIERA	IN SALATIERA
IN SALATIERA	IN SALATIERA	IN SALATIERA	IN SALATIERA
IN SALATIERA	IN SALATIERA	IN SALATIERA	IN SALATIERA

Cognome: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

C.A.P.: \_\_\_\_\_ Località: \_\_\_\_\_

Provincia: \_\_\_\_\_ Prefisso: \_\_\_\_\_ Tel.: \_\_\_\_\_

Aut. Min. Comc. seade il 31/12/1994

RA

# FAI GRANDE LA TUA SQUADRA

ECCO LE QUATTRO SQUADRE CHE, IN OGNI REGIONE, FINO AD OGGI HANNO RACCOLTO PIÙ VOTI

## REGIONI

ABRUZZO

BASILICATA

CALABRIA

CAMPANIA

EMILIA ROMAGNA

FRIULI VENEZIA GIULIA

LAZIO

LIGURIA

LOMBARDIA

MARCHE

MOLISE

PIEMONTE V.AOSTA

PUGLIA

SARDEGNA

SICILIA

TOSCANA

TRENTINO ALTO ADIGE

UMBRIA

VENETO

1° GRUPPO			
Eccellenza e Promozione			
1 U.S. Neopetronio	(TE)	3 S.P. Amiternum	(AQ)
2 A.S. Gissi	(CH)	4 A.C. Alba Adriatica	(TE)
1 Pol. Montecoppioso	(MT)	3 G.S. Murese	(PZ)
2 N.A.C. Rotonda	(PZ)	4 Pol. Molinello	(PZ)
1 U.S. Nuovo Polistena	(RC)	3 S.S. Tropea	(CZ)
2 S.S. Silano	(CS)	4 S.C. Reggio Gollino 1969	(RC)
1 Pol. Brusciatense	(NA)	3 A.C. Junior Castel Volturno	(CE)
2 S.S. Partici	(NA)	4 A.C. Ercolano 1924	(NA)
1 A.S. Il Dux Manticelli	(PR)	3 A.C. Collecchio	(PR)
2 U.S. Vignolese	(MO)	4 A.P.C. Scandiano	(RE)
1 U.S. Gradiense	(GO)	3 A.C. Pro Gorizie	(GO)
2 A.S. Ronchi Calcio	(GO)	4 U.S. Italo S. Marco	(GO)
1 Nuova Indemita Pomezia	(ROMA)	3 A.S.S. Fiumicino	(ROMA)
2 U.S. Monterotondo	(ROMA)	4 U.S. Sorimese	(VT)
1 S.C. Molassana Boero	(GE)	3 G.S. Piegigese Roskafé	(GE)
2 Pol. Migliarinese	(SP)	4 Fratellanza Spor. Sestrese	(GE)
1 U.S. Bollate	(MI)	3 A.C. Casorate Primo	(PV)
2 S. Club Rovellasca 1910	(CO)	4 U.C. Lechese	(CO)
1 Pol. Camerino	(MC)	3 G.S. Castelfidardo 92	(AN)
2 A.S. B. Mazzara Chiavarese	(AN)	4 U.S. Osimano	(AN)
1 A.S. Bajano Borgo Molisano	(CB)	3 A.C. Interamnia	(CB)
2 F.C. Campobasso	(CB)	4	
1 S.S. Verbonia	(NO)	3 Rivoli Calcio	(TO)
2 A.C. Chieri	(TO)	4 U.S. Novese	(AL)
1 A.C. Virtus Gollipoli	(LE)	3 U.S.S. Severo	(FG)
2 A.S. Noicattaro Calcio	(BA)	4 Nuova U.S. Bitonto	(BA)
1 G.S. Assenni	(CA)	3 Pol. Terrolba	(OR)
2 G.S. Mobil Clam Pirri	(CA)	4 A.P. Iglesias	(CA)
1 U.S. Bagheria Calcio	(PA)	3 Pol. Pati	(ME)
2 U.S. Cimolici	(AG)	4 Pol. Lib. Palestro Plebiscito	(CT)
1 S.S. Argentario	(GR)	3 U.S. Grossina	(FI)
2 U.S. Forte dei Marmi	(LU)	4 S.S. Ideal Club Incisa	(FI)
1 U.S. Arco	(TN)	3 U.S. Alense	(TN)
2 S.S. Condusse	(TN)	4 U.S. Signa	(BZ)
1 A.C. Torgiano	(PG)	3 Pol. G. Filesi	(VT)
2 A.C. Città di Castello	(PG)	4 S.S. Dinamo Terni	(TR)
1 Calcio Portegruaro Sommareo	(VE)	3 A.C. Longarone	(BL)
2 A.C. Jesolo 91 Eco Idrojet	(VE)	4 Venezia Calcio	(VE)

**Ricorda** che potrai votare la tua squadra preferita di calcio dilettante (iscritta alla FIGC-LND) fino al 31 maggio '93.

Basterà completare con i Bollini LND e con il tuo voto le cartoline del concorso che troverai presso i punti vendita, nelle confezioni di Mini Baiocchi 9 porzioni e nelle sedi locali della Lega Nazionale Calcio Dilettanti, e inviarle a: **Mulino Bianco-Casella Postale 377-43100 Parma**. Settimana dopo settimana, leggi su queste pagine la classifica e conoscerai così l'andamento della tua squadra. Per le squadre più votate che accederanno al

torneo di calcio regionale del 15 giugno saranno in palio **57 Minibus Iveco (16 posti +1)** e buoni omaggio per migliaia di tute, mute, scarpe da calcio e da ginnastica, borse e palloni. Inoltre, tra tutti coloro che invieranno la cartolina completa di 3 Bollini LND, saranno estratte **50 videocamere Sony Handycam CCD - F455E**.

Per avere maggiori informazioni, leggi il regolamento sulla cartolina del concorso e segui **Domenica Sprint** su Rai Due.

CON

GRANTORNEO  
REGIONALE

Mini Baiocchi

in collaborazione con



2° GRUPPO

1° e 2° categoria

(AQ)	3 U.S. Coprificio	(AQ)
(CH)	4 Pol. Mario Turdo	(CH)
(PZ)	3 Boragno Calcio 90	(PZ)
(PZ)	4 A.S. Forzeno	(PZ)
(CS)	3 S.C. Nuova Efemisse	(RC)
(RC)	4 Football Reggio Nord 1986	(RC)
(AV)	3 A.C. Ottaviano	(NA)
(NA)	4 A.C. Grumese	(NA)
(RE)	3 A.S. Longhignese Milan Club	(PR)
(FO)	4 A.S. Fornovo	(PR)
(UD)	3 A.S.S. Maria	(UD)
(TS)	4 U.S. Beurzi	(UD)
(ROMA)	3 U.S. Città dei Ragazzi	(ROMA)
(ROMA)	4 S.S. Montefuscone	(VT)
(SV)	3 A.S. Comogli	(GE)
(GE)	4 S.P.C. Quillano	(SV)
(CO)	3 A.S. Sported Maris	(CR)
(VA)	4 A.S. Castelnuovo	(AL)
(AN)	3 A.S. Senigallia Calcio	(AN)
(PS)	4 P.G. S. Rocca	(MC)
(CB)	3 S.S. Sepino	(CB)
(CB)	4 Scuole Calcio S. Leucia	(IS)
(TO)	3 U.S. Meroni Cascine Vica	(TO)
(TO)	4 A.S. Carpignano	(NO)
(TA)	3 A.S. Zappaneta	(FG)
(FG)	4 A.S. Pro Italia Talsano	(TA)
(NU)	3 F.B.C. Stella di Mare	(CA)
(CA)	4 Pol. Dorgali	(NU)
(AG)	3 Pol. E. Chi Guevara	(PA)
(ME)	4 A.S. Audax Trinacria	(PA)
(FI)	3 A.S. La Sorba Casciano	(SI)
(GR)	4 A.C. Virtus	(LU)
(TN)	3 Pol. Pineto	(BZ)
(TN)	4 A.C. Vervo	(TN)
(PG)	3 F.C. Umberide	(PG)
(PG)	4 A.S. Bevagna	(PG)
(VE)	3 U.S. Campolongo Maggiore	(VE)
(TV)	4 Firs Don Bosco S. Giuseppe	(VE)

3° GRUPPO

3° categoria, Under 21, Juniores nazionali

1 S.C. Dinamo Calcio	(PE)	3 S.C. Cosmos Pe '78 Dinamop. (PE)
2 A.C. Renato Curi	(PE)	4 Torino Calcio (TE)
1 N.U.S. Avigliano	(PZ)	3 S.C. Brindisi di Montagna (PZ)
2 C.S. Vultur Rionero	(PZ)	4 U.S. Palazzo (PZ)
1 U.S. Porto Salvo	(CZ)	3 A.S. Vena (CZ)
2 A.S. Santercorce	(CZ)	4 A.S. Popilbianco (CS)
1 Pol. Acerenza	(NA)	3 C.S. Agrese (SA)
2 A.P. Scafatese	(SA)	4 U.S. Arzanesi (NA)
1 A.S. Juventus Club	(PR)	3 Pol. Borgo Tossignano (BO)
2 A.C. Fidenza	(PR)	4 S.S. S. Francesco (MO)
1 G.S. Vallenocello	(PN)	3 U.S. S. Quirino (PN)
2 U.C. Mortigliano	(UD)	4 Pol. Pesch (PN)
1 G.S. Istituto Vigilanza Urbe	(ROMA)	3 S. Angelo 90 (VT)
2 A.S. Nuova Circe	(LT)	4 Civitavecchia Calcio (ROMA)
1 G.S. Rebocco	(SP)	3 U.S. Sanremese Calcio (IM)
2 G.S. Riviera dei Fiori	(IM)	4 U.S. Murlo 1992 (GE)
1 F.B.C. Cavallino 75	(PV)	3 U.S. Esperia (CR)
2 U.S. Fiorita	(BG)	4 A.S. Bariviera Fadini (MI)
1 S.S. Pizzeria Bella Napoli	(AP)	3 U.S. Vigor Senigallia (AN)
2 S.S. Sampoldesa	(AN)	4 G.S. Le Grazie Juvenilia (AN)
1 U.S. Termoli	(CB)	3 -
2 U.S. Cesalpino	(CB)	4 -
1 A.S.C. Paradiso Leumann	(TO)	3 Pol. Casolcarmelli (AL)
2 C.B.S. Scuola Calcio Napoli	(TO)	4 U.S. Ceresole (CN)
1 G.S. R. Castriotta	(FG)	3 A.C. Marfina (TA)
2 A.C.S.I. Orsa Maggiore	(BR)	4 A.S.C. Nuovo S. Spirito (BA)
1 Pol. Arcidano	(OR)	3 Pol. Monte Mixi (CA)
2 P.G.S. La Salle	(CA)	4 Pol. Fortiludo (CA)
1 U.S. Monreale	(PA)	3 A.S. Nuova Igua (ME)
2 Club Calcio Mondello	(PA)	4 Tropani Calcio (TP)
1 U.S. Colligiana	(SI)	3 G.S. S. Domenico (AR)
2 Endes Calcio Liveno	(LI)	4 F.C. Real Socana (AR)
1 U.S. Piedicastello	(TN)	3 G.S. Cristo Re (TN)
2 U.S. Nogredo	(TN)	4 -
1 A.S. S. Sabina	(PG)	3 A.S. Nocera Umbra (PG)
2 U. 21 Flaminio Corispo	(PG)	4 A.S.C. Cerqueto (PG)
1 U.S. Arzigrande	(PD)	3 U.S. Alce Cecotto (VI)
2 U.S. Corbola	(RO)	4 U.S. Villanova (VE)

LE SQUADRE PIÙ VOTATE IN QUESTA SETTIMANA VINCONO  
UN BUONO PER 20 PAIA DI SCARPE DA CALCIO:

1° GRUPPO S.S. VERBANIA (NO)

2° GRUPPO POL. PRETOLA (PG)

3° GRUPPO S.S. PIZZERIA BELLA NAPOLI (AP)



## Sabani: questa volta vinco io

**G**igi Sabani viene da un momento difficile. Anzi, da due. *Piacere Raiuno*, prima, e *Ci siamo*, poi, hanno avuto un bel po' di problemi. Ora, con *Il grande gioco dell'oca*, non può sbagliare? «Io, la Squillo e la Tagli siamo un trio che funziona. Jo è la novità, Simona è la bellona sempre pronta a fare gaffes. Anche se alla fine resta il dubbio: oca vera o per finta?».

### Torniamo agli insuccessi...

«Premesso che alle fine andavamo quasi bene, *Ci siamo* mi ha costretto a riprendere le pasticche contro l'ulcera. Non era carino leggere ogni giorno sui giornali cose tipo: "Sabani, Magalli e la Gardini, chi chiude prima?».

**A proposito della Gardini. Avete polemizzato a distanza e ora siete in pol position per una Domenica in a due. Pace fatta?**

«Io non ho mai litigato. Ha fatto tutto da sola. Ho smesso da un pezzo di fare la guerra ai colleghi. Tanto prima o poi te li ritrovi accanto. Tornando all'inverno, *Domenica in* è una trasmissione a cui sono molto affezionato. Quando la feci, due anni fa, fu un trionfo. Venivo dal boom di *Stasera mi butto*, ma poco prima avevo avuto quattro anni di nero. Niente lavoro, telefono muto. Io che facevo il viveur e avevo perso l'umiltà. Oggi invece sono sereno. Anche perché accanto a me c'è Ahita. Ha ventun anni, ma me ne accorgo solo quando va all'università e guarda *Beverly Hills*. È una giusta. Ama le cose semplici. Con me vola in top class ma da sola va in autobus».

**È appena passata la legge sulla riforma della Rai. Che cosa ti aspetti?**

«Che l'azienda finalmente si risvegli. Soffro a vederla prendere schiaffi come quello del Giro d'Italia e voglio essere ottimista».

### Anche per il Paese?

«Ho paura che rimanga tutto come prima. Ma per fortuna c'è Cossiga. Ormai credo solo in lui...».



presenta il nuovo gioco dell'estate di Raidue

# SEBBEN CHE SIAMO OCHE

di ANNA MORETTI  
foto FABRIZIO BIAMONTE

**U**na crede di essere trasgressiva. Sempre. Anche al Festival di Sanremo. L'altra non vuole esserlo mai. Neanche quando si china in minigonna davanti alle telecamere. Tutte e due intorno ai trent'anni, Jo Squillo e Simona Tagli affiancano Gigi Sabani ne *Il grande gioco dell'oca*, nuovo spazio di Raidue dedicato al divertimento. Come assicura Jocelyn, autore e regista del programma.

Apparentemente affiatate, sufficientemente complici (ma ci vogliono almeno tre puntate per giudicare il *feeling tv*), la Squillo e la Tagli non hanno davvero niente in comune: dal naso in poi, e tutta una differenza. Constatazione banale e scontata che però fa piacere agli autori: «Gli opposti funzionano. Speriamo anche in tv».

Il grande gioco dell'oca. Vi siete mai sentite un po' «spennute»?

Tagli: «Io sono un'oca. Sabani lo ha sempre detto. Ma che male c'è a vivere in una dimensione rosa in cui il mondo resta fuori e la luce entra filtrata?».

Squillo: «Io oca? Spiacente, non mi è mai riuscito di farlo credere a nessuno. A volte sarebbe così comodo».

Proposta indecente: per quanti soldi sareste disposte a cedere il vostro partner?

Tagli: «Per niente al mondo. Attribuisco a me e a chi mi ama un valore troppo alto...».

*Jo Squillo, Simona Tagli e Gigi Sabani Insieme ne il grande gioco dell'oca, Tutti i venerdì, alle 20,40, su Raidue*





## Televisione anno zero

**A**vete presente tutto quello che si è visto fino a oggi nella tv normale? Bene, dimenticatelo!».

Questa è la premessa, non da poco, di Jocelyn inventore di questo *Grande gioco dell'oca* che si disputa in un mega studio di duemila metri quadri. «La televisione non fa che copiarsi e ripetersi. Io vengo dall'infarto di *Domenica in* dove le idee erano poche e confuse. Nel mio programma, invece, ce ne sono mol-

te. I concorrenti, quattro alla volta, debbono trovare una strada, mettersi a punto una strategia. E per farlo hanno bisogno non solo di coraggio e di fisico atletico. Ma anche intuizione e di un po' di fortuna».

Qualcosa come i giochetti di *Buona Domenica* con Columbus e la Cuccarini? Guai a pensarlo, figuriamoci a dirlo. «Azzerate la memoria, ritornate al punto di partenza. Qui è tutto nuovo. Tutto ancora da giocare».

*I quattro dell'estate di Raidue: Gigi Sabani, Simona Tagli, Jocelyn (autore e regista del programma) e Jo Squillo. Con loro, ogni settimana, quattro concorrenti impegnati in uno spicciolato e gigantesco gioco dell'oca*

**Squillo:** «Il denaro uccide il godimento e ammazza il sesso. Guardati intorno, nessuno ha più voglia di fare l'amore. C'è un calo preoccupante e gli uomini sono pieni di problemi».

**Ancora sesso. Comunque, o solo per amore?**

**Tagli:** «Solo se amo scatta la passione. Peccato che quando mi capita non vengo mai presa sul serio. Mi guardano e pensano che stia scherzando».

**Squillo:** «Bisogna applicarsi anche a letto. Meno lo fa e meno lo vuoi. Io sono per il godimento. Butti amoci di più, diamoci di più. E innamoriamoci. Sempre».

**L'uomo ideale?**

**Tagli:** «Un rapporto tipo Iapino e la Carrà mi andrebbe benissimo. Con lui che si occupa di me, mi aiuta a ragionare, a scegliere, e mi difende. Amore e lavoro. L'ideale».

**Squillo:** «Io cerco Indi [Indiana Jones, ndr]. Perché è uno che rischia. Che ha la frusta ma è tenero con i bambini. Che sfida e ha voglia di conquistare».

**Tre nomi per salvare l'Italia del dopo tangentopoli.**

**Tagli:** «Zucchero, Rita Levi Montalcini e il Papa».

**Squillo:** «Grillo, Oriana Fallaci e Arrigo Sacchi. Almeno lui sa esportare l'idea di una Italia vincente e non in ginocchio».

**Senso di colpa. Senso del peccato. Vi appartengono o ne siete immuni?**

**Tagli:** «A volte vengo assalita dal rimorso perché penso di essere stata cattiva con la gente. Sarà perché ho studiato dalle Orsoline o perché da un po' di tempo ho nella testa strani concetti, forse buddisti, che mi arrivano da una vita precedente».

**Squillo:** «Meglio il peccato della noia. Porto l'eredità di Eva».

**I vostri gusti. Cinema, musica, tv...**

**Tagli:** «Sono per la tv parlata. Mi rilassa più Gad Lerner di uno show. Al cinema, invece, sono nemiche dell'impegno. Non voglio pensare. Voglio Verdine».

**Squillo:** «Basta con i cantautori italiani. Sono profondi fino alla noia. E forse hanno già detto tutto. Io no».

Il test è finito. Le due «inviate sul campo», così ribattezzate per non urtare l'unico vero conduttore che è Sabani, sono state volentieri al gioco. La Squillo, citando qua e là interi versetti delle sue canzoni. La Tagli, arricciando gli occhi (miopi?) e sorridendo: «Sono andata bene?».

**Anna Moretti**

# WELL DULK, L'UNICO PECCATO DI GOLA... ...CONCESSO!



**well dulc**<sup>®</sup>  
DOLCIFICANTE  
DIETETICO IPOCALORICO

NON CONTIENE SACCARINA



**Well dulc è l'ideale sostituto  
dello zucchero senza le sue calorie.**

*Stai controllando il tuo peso?*

*Controlli le calorie assunte giornalmente?*

*Come puoi rinunciare allo zucchero pensando al  
retrogusto di altri dolcificanti?*

*Prova **Well dulc**, il cuoricino dolcificante.*

**Well dulc** è il dolcificante ipocalorico che ha il gusto più simile a quello  
dello zucchero.

**Well dulc** non contiene saccarina. È privo di retrogusto e non ha  
contraindicationi di legge, pertanto non ha praticamente limiti di assunzione.

**Well dulc** è un bassissimo tenore calorico. Basta un cuoricino per  
dolcificare ed esaltare il vero sapore del caffè, del thé o di qualsiasi  
bevanda, calda o fredda.

**Well dulc** il tuo cuoricino che ti dà linea snella e dolcezza.

**Well dulc** lo puoi trovare anche in polvere, ideale per preparare desserts,  
dolci da forno, yogurt ecc.

**Well dulc** è un dietetico autorizzato dal ministero della sanità  
AUT.MIN.SAN. N.706/6463



**Acquista** nei bar, nei migliori  
ipermercati, supermercati  
e negozi della tua città.

## Well dulc, in linea con dolcezza.

\* Pratico dispenser tascabile contenente 150 cuoricini dolcificanti ipocalorici.



Gong Li e  
Chen Kaige,  
protagonista  
e regista di  
*Addio mia  
concubina*,  
il film cinese  
che ha vinto  
il palmarès  
*ex aequo*  
con *The  
Piano* di  
Jane  
Campion.  
Sotto,  
Nastassja  
Kinski;  
accanto,  
Tahnee  
Welch

# grandi manovre si è consumata la festa del cinema



*La folla durante i giorni del Festival ha invaso la Croisette in attesa di attori e registi.*

*Sotto, alcuni sossia: molte persone si «travestono» come i loro divi preferiti*

di STEFANIA BARILE  
foto MARCELLO MENCARINI

## UN FESTIVAL DA MARCIAPIEDE



**C**annes 1993: il trionfo del kolossal. Gigantesco, il pallone gonfiato che raffigurava Arnold Schwarzenegger, per far pubblicità ad *Action Hero*. Una tormenta, la neve artificiale, calata parecchi metri oltre il perimetro del Palais, per Sylvester Stallone e il suo *Cliffhanger*. Immensa la mongolfiera per *Il figlio della Pantera rosa*, ovvero Roberto Benigni e la sua «mamma» Claudia Cardinale. Giganteschi anche i numeri del mercato diretto da Michel Bonnet: cinquantasei Paesi hanno «offerto» oltre quattrocento film e hanno cominciato trattative per altre settecento produzioni. Enorme la folla degli addetti ai lavori: settemila fra operatori cinematografici, giornalisti e fotoreporter sono calati sulla Croisette. A questi vanno aggiunte le migliaia di persone che hanno scelto Cannes per una vacanza all'insegna dell'amore-passione per il cinema e i suoi divi. Una gran massa per consumare pellicole e alcune star già «consumate».

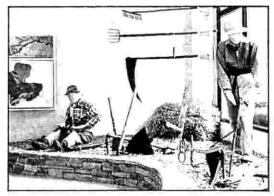
Capitava così che un'attrice come Tahnee Welch, è vero figlia di tanta madre, Raquel, ma col fisico di una comune ragazzina della Croisette, solo grazie ad alcuni supergorilla riusciva a raggiungere impaurita la spiaggia dove l'attendevano i fotografi per le tradizionali pose. La febbre dei fans ha raggiunto punte inimmaginabili di delirio. Grida e sussulti di folla all'annuncio che a salire la scala per la grande sala delle proiezioni del Palais è Michel Piccoli. Un'ovazione per le rare «apparizioni» di Nastassja Kinski, che da vera diva ha can-

cellato impegni su impegni per chiudersi in camera con Kenia, la sua ultima nata, e per fuggire dopo tre giorni, di nascosto, da Cannes. Sono state proprio questa folla e la sua febbre a fare il festival: le jam session improvvise, pittori naïf, imitatori di star, chansonnier alla Montand, carri folkloristici, ragazze in monopizzo assalite da fotogra-

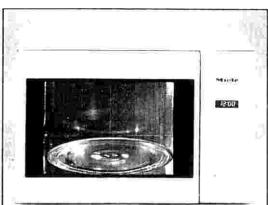
## MUSEO DELL'OLIVO

Il Museo dell'Olivio di Imperia, a poco più di sei mesi dalla sua inaugurazione, è una piacevole realtà nel panorama turistico-culturale del Ponente Ligure. Oltre 10.000 visitatori hanno ammirato, passeggiando nelle splendide sale della palazzina liberty di Via Garessio 13, i simboli preziosi della plurimillenaria civiltà dell'olivo. La ricchezza dei reperti, la cura con cui sono stati ricostruiti gli antichi frantoi e la chiazzatura con cui la storia e la cultura dell'olivo vengono narrate dai filmati e dalle didascalie, hanno stupito non poco chi pensava di trovarsi di fronte il solito museo aziendale.

Il successo ottenuto tra un pubblico proveniente da tutta Italia, dalla vicina Francia, ma anche da altri Paesi dell'Europa, è stato suggerito dalla candidatura, unica tra i musei italiani, al prestigioso Premio «Museo Europeo dell'anno», un Oscar del museo, patrocinato dalla Comunità Europea, che ogni anno decreta la migliore realizzazione tra gli allestimenti pubblici e privati. L'eco che il Museo dell'Olivio ha suscitato sulla stampa quotidiana e periodica e, in particolare, sui periodici dedicati ai viaggi e al turismo, è stato veramente d'orgoglio per i Fratelli Carli, che ha visto riconoscere il valore culturale e artistico della propria iniziativa e insieme ha apprezzato la volontà della stampa di farla conoscere a un vasto pubblico.



## FORNO A MICROONDE SUPRATRONIC M 750 MIELE



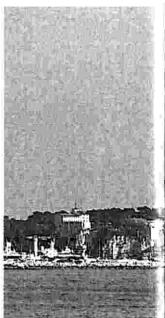
I nuovi forni a microonde della serie 750 sono dotati di un unico selettori multifunzionale per programmare e nel contempo impostare la potenza desiderata a sei diversi livelli, da 80 fino a 850 Watt.

Sono disponibili due programmi di scongelamento con automatico del peso ed un timer controllato che segnala la fine del procedimento.

Il selettori unico, tipica caratteristica Miele, è più pratico e facile da maneggiare e rende il design dell'apparecchio semplice e funzionale.

## CANNES '93

*Il gigantesco pallone gonfiato raffigurante Arnold Schwarzenegger, ormeggiato al largo della Croisette*



► fi. E su tutto e tutti, gli obiettivi di centinaia di telecamere. A Cannes è stato ripreso tutto, tutto è diventato «diretta»: sulla Croisette persino uno «studio» televisivo fatto di tende per una specie di blob dal vivo della tv francese.

Il grande spettacolo della massa ha cancellato la tradizione mondana di Cannes. Le feste delle grandi ville centenarie alla periferia e sulle colline di Cannes? «Troppi costose», hanno protestato produttori e distributori. E perciò sono state poche: una della Warner, ma per l'Aids, una per i cinesi. Il resto? Tanti cocktails spacciati per feste. Il clima mondano è definitivamente finito?

«No, è solo l'effetto della recessione», dice il direttore Gilles Jacob. Anche il tradizionale addobbo della Croisette ne ha risentito: sono diminuiti i grandi cartelli pubblicitari per i film delle varie sezioni del festival e per i prossimi appuntamenti autunnali. «Già lo scorso anno gli inserzionisti pagavano fino a duecento milioni ad affissione. Quest'anno non si può». Il paradosso è che sono state pagate, al mercato nero, tessere d'accreditato fino a un milione di lire, e alla Croisette sperando di veder sbucare qualcuno che ha il sapore del cinema, si è pagato un solo caffè oltre cinquemila lire.

Il vero sintomo della recessione viene dal mercato, l'unico grande mercato cinematografico europeo. Racconta il direttore Michel Bonnet che «ha dominato il dollaro e le sue oscillazioni. I grandi Paesi hanno fatto affari sottili. Sono invece aumentati quelli dei nuovi Paesi perché devono crearsi i magazzini. Un po' come è successo al Mip, il mercato televisivo». Niente febbre degli affari quindi anche se «un festival senza mercato non è

## L'ABBONAMENTO AL TV RADIOPARISI HA LE ORE SCONTATE

### ABBONATI AL



Desidero sottoscrivere un abbonamento annuale per l'ed. TV Radioparis (52 numeri) con lo sconto del 20% sul prezzo di copertina.  
**RICEVERO IN REGALO L'OROLOGIO DEL TV RADIOPARISI**

Verso l'importo scontato di L. 74.500:

- Su c.c.p. n° 266106 intestato a RAI, TV Radioparis, Via Arsenale 41-10121 Torino
- Con assegno bancario intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41-10121 Torino
- Con voglia postale intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41-10121 Torino
- Con carta di credito

□ AMERICAN EXPRESS n. \_\_\_\_\_ scad. \_\_\_\_\_

□ CARTAS n. \_\_\_\_\_ scad. \_\_\_\_\_

□ DINERS CLUB n. \_\_\_\_\_ scad. \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

168 ore settimanali di programmi, cronaca, attualità, spettacolo, con lo sconto del **20%** e  
**L'OROLOGIO IN REGALO**

è scontato  
che ci puoi contare!

Ritagliare e spedire in busta chiusa a:  
NUOVA EDIZIONE RAI, Via Arsenale 41, 10121 Torino



**Q**ualcosa di torbido, di eccessivo, di fintamente innocente e inquietante, ha imperversato sugli schermi casalinghi durante le celebrazioni dell'anniversario della morte di Giovanni Falcone. L'Italia che si è vista assembrata nelle piazze, stipate nei teatri e ingorgata nelle scuole, conteneva in sé una torbida malattia.

Attenzione, cittadini: qui sta accadendo qualcosa di sottile e terribile. Si sta accreditando un infame falso storico, politico e criminale, secondo cui la mafia non è un mostro nato e cresciuto in Sicilia ma una organizzazione metafisica e universale che copre l'Italia e l'universo mondo e che non ha il suo centro direttivo a Palermo, o a Corleone, ma negli oculti scintinati in cui «poteri» palesi e occulti fomicano, si apparentano e contrattano le loro indecenze. Da questo falso si fa derivare, per conseguenza, che la «società civile», ovvero «la gente», nulla abbiano a che spartire con un tale ordito impalpabile e diabolico. La mafia non è più mafia, ma una lobby olimpica e satanica, un «altro e altro» perverso perché irraggiungibile. Si induce a credere che ogni arresto sia sostanzialmente inutile, perché tanto «il terzo e più alto livello» è sempre un passo avanti oltre la realtà. La gente, in tal modo addestrata, non conosce né denuncia mafiosi, non sente di avere responsabilità alcuna, ma semmai il dovere e il diritto di chiedere la testa dei capi misterici dei «poteri», occulti s'intende. La gente seguiva intanto a farsi mafiosamente raccomandare, a non pagare mafiosamente tasse, parcheggiare mafiosamente in seconda fila, non dare mafiosamente lo scontrino fiscale. Tanto, la mafia è altrove.

«Come al solito i film sono solo americani. E sono gli unici che possono distribuire come vogliono e quanto vogliono», dicono i rappresentanti europei.

Lunedì 24 maggio il sipario è calato. La giuria di Louis Malle ha premiato i film che avevano già messo d'accordo sala e critica, *The Piano* di Jane Campion, ed ex aequo il cinese *Addio mia concubina* di Chen Kaige con Gong Li. Un verdetto elogiato. Ma il finale è stato tutto fischi: Isabelle Adjani, con il suo *Toxic Affair*, ha scatenato la rivolta. Alla folla non bastano più le star di vecchia data per garantire l'applauso?

Stefania Barile

## Ma chi dirige il coro della piazza globale?

rioli a Roma, ma ci sembra evidente che chiunque l'abbia fatto prevedesse di ottenere le prevedibili e previste reazioni che poi si sono puntualmente registrate e per le quali mi è sembrato di cogliere un'ombra di sospettosa diffidenza sulle labbra di quel grande poliziotto che è il prefetto Parisi, uno dei rari non-ingenui di questo Paese.

Aggiungo che l'uccisione di Costanzo, fortunatamente non raggiunta, doveva essere un obiettivo secondario rispetto all'obiettivo primario che era quello di ottenere il mostruoso e «televisivo» effetto che

tutti abbiamo avuto sotto gli occhi. Quando i poteri mafiosi vogliono uccidere, uccidono: basta un motociclista.

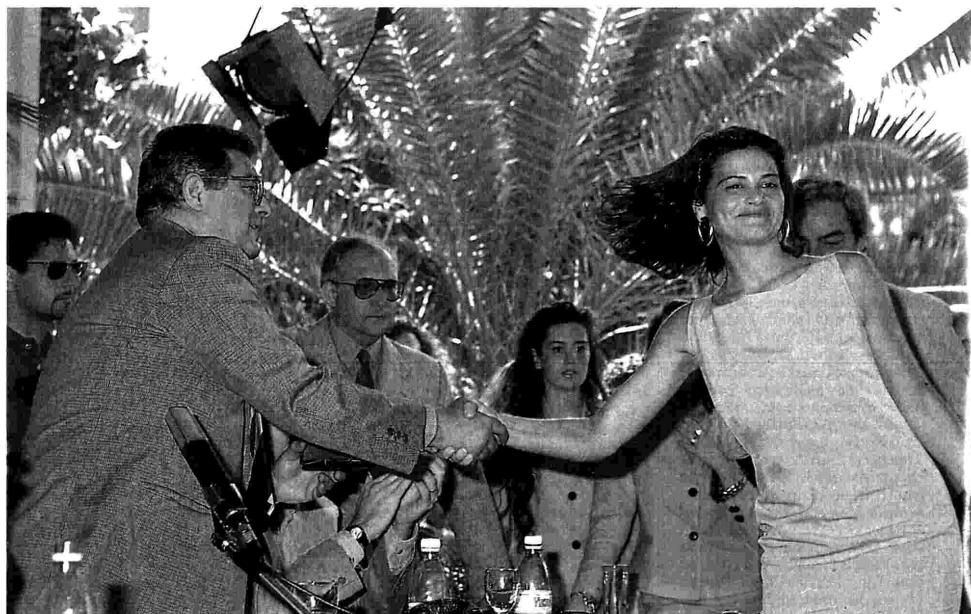
Di conseguenza a me sembra che la televisione/abbiano una enorme responsabilità: quella di non essersi chieste: non è forse vero che stiamo dicendo e facendo esattamente ciò che era prevedibile che noi diciassimo e facessimo? Ma una tale dichiarazione di dubbio avrebbe implicato un atto di modestia. I simboli televisivi, anziché sentirsi in concorrenza l'un con l'altro, avrebbero dovuto chiedersi in che modo la mafia, attaccandoli spettacolarmente, cercasse di ottenere propri vantaggi. Non è accaduto e non poteva accadere: la mafia (o chi per essa) sa perfettamente di poter contare sul narcisismo della televisione spinta ad abboccare al falso sillismo: la mafia mi attacca, dunque io sono pericolosa per la mafia. Ripeto: a questa conclusione mi spinge il fatto che per fortuna i nostri uomini televisivi «non» sono stati attaccati fisicamente in quanto persone, ma in quanto simboli.

Si direbbe quindi che il celebrazionismo emotivo di massa rientri in un calcolo che va al di là di quanto la televisione sia in grado di capire e di metabolizzare, ovvero di digerire, decifrare, rendere chiaro. In questa passività colpevole della televisione sta una sua profonda indecenza, una sua interiore pericolosità. Dichiarare che le cose stanno così, come io sto tentando di fare in queste righe, è pericolosissimo: in prima battuta, chi svela questo meccanismo viene delegittimato e accusato di essere pazzo, ovvero colludente con le forze del male occulte. In seconda battuta la delegittimazione diventa aggressione. Intanto però io spero che il piccolo seme del dubbio germogli e affondi radici sempre meno tenere.

**F**esta grossa a Naxos per il 33° Premio Nazionale *Regia Teatrale*, la manifestazione ideata da Daniele Piombi e sponsorizzata da Acqua Vera. E festa del TV *Radiocorriere* per la consegna degli Oscar e dei premi speciali a trasmissioni e personaggi scelti dai lettori del nostro giornale. Programma dell'anno *Saluti e Baci* di Raiuno. Il personaggio più votato è stato Michele Guardi, mentre l'Oscar al personaggio-rivelazione è andato a Don Gelmini, insolito conduttore di *Rock Café*, per la radio *exaequo* a *Raiuno* per tutti e a *Radiodue* 3131.

# TUTTE LE STELLE DELLA NOTTE DEGLI OSCAR

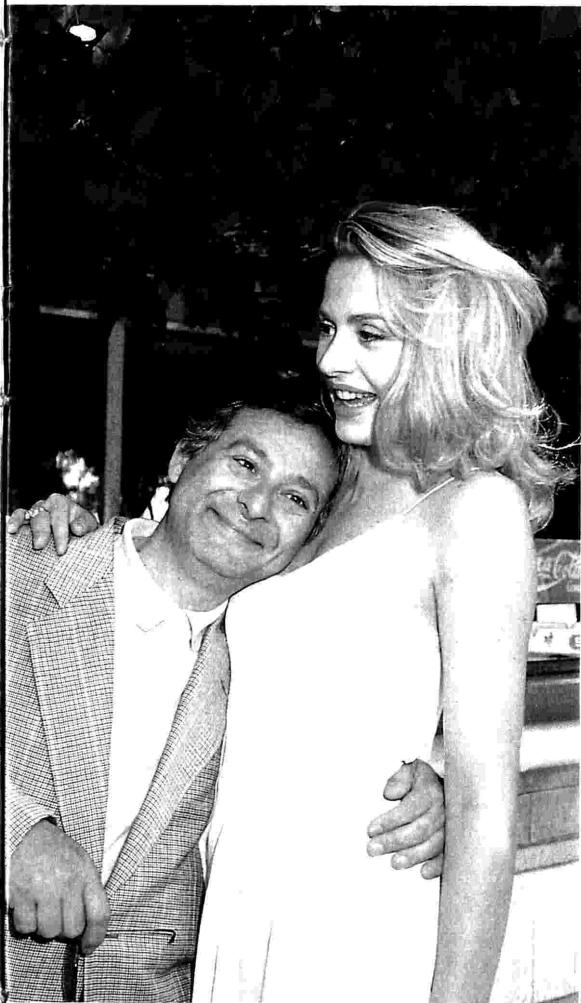
foto ASSUNTA SERVELLO



In alto, il direttore del TV Radiocorriere Dino Sanzò premia Simona Ventura che, insieme con Sandro Ciotti presenta La domenica sportiva. A destra, Michele Guardi, ideatore e regista, che ha vinto per *Scommettiamo che?*



A destra, Sanzò con un gruppo di lettori del TV Radiocorriere premiati a Naxos. Sopra, Leo Gullotta, alias la signora Leonida, con Valeria Marini, star di *Saluti e Baci*



**Valeria Marini, Leo Gullotta, Manlio Dovi con Misferi e Battaglia. Il gruppo di Saluti e baci a Naxos ha vinto il premio del TV Radiocorriere per la miglior trasmissione tv**



**Daniele Piombi e Licia Colò, premiata per L'Arca di Noè (Canale 5). Un premio speciale è andato anche a Luciano Rispoli per il suo Tappeto volante (Tmc)**



**Fabrizio Frizzi, premiato per i fatti vostri (Raidue), gioca al Karaoke con Fiorello. Premi speciali del TV Radiocorriere anche allo sceneggiato Figlio a metà (Raidue) e a Blob (Raitre)**

## Dal 7 giugno su Raitre Gianni Riotta prende il posto di Gad Lerner

di MARIO GAMBA  
foto FIORENZA SARTORI

**A**utorevole corrispondente del *Corriere* da New York, scrittore di successo o quasi (la sua opera prima *Cambio di stagione*, uscita nel '91, è stata amata e ammirata quanto basta): chi glielo fa fare a Gianni Riotta di buttarsi nell'arena televisiva col difficilissimo compito di succedere a Gad Lerner come conduttore di *Milano, Italia?* Risponde con una citazione di Orazio: «*Strenua nos exercet inertia, un'inerzia prolungata ci logora. Non riusciamo mai a stare fermi, insomma.*»

Così questo quarantenne, che già vent'anni fa, esordiente al *Manifesto*, civettava col suo background di studi classici, il prossimo 7 giugno prende in mano il programma giornalistico di Raitre che ha avuto tutti i consensi e i premi possibili durante la stagione in corso.

### Orazio a parte, Riotta, chi glielo fa fare?

«Una grande curiosità di vedere come sta cambiando l'Italia. Curiosità da cronista. Poi me ne tornerò negli Stati Uniti».

### Solo una parentesi?

«Brutta parola. Diciamo uno stage di studio sull'Italia».

### La sente così lontana e sconosciuta dopo qualche anno di lavoro a New York?

«Il grande è che quest'ultima Italia è un bel rebus per tutti. C'è molto da studiare e da capire».

### Adesso dirà che la popolarità elargita dalla tv non l'attira per niente...

«Potrei dirlo, ma chi ci crederebbe? La potenza del mezzo è enorme, ma ci si può anche bruciare con grande facilità».

### E il mezzo, per l'appunto, le interessa o no?

«Paradossalmente è una motivazione secondaria. Ripeto: mi interessa l'Italia».

### Il fantasma di Gad Lerner turberà i suoi sonni?

«Lerner è tutt'altro che un fantasma, è lì in carne e ossa. Ha realizzato una trasmissione di grande successo facendo leva su tre fattori: il suo talento giornalistico, già evidente a *Lotta Continua*, al *Lavoro*, al *Manifesto*, a Radio Popolare, all'*Espresso*; il talento televisivo che si è scoperto strada facendo; un qualificatissimo gruppo redazionale, che io ho mantenuto con qualche aggiunta. Certo, lo so, verranno fatti confronti tra me e lui. Guai a preoccuparsene fin d'ora».

**Lerner sembrava che avesse l'argento vivo addosso: energico, aggressivo. Lei a prima vista sembra l'opposto.**

«In effetti mi preoccupano quei cinque o sei gradini tra il palco e la sala dell'Umanitaria. Lerner scendeva a passo di carica. Penso che a me occorra invece l'"aplomb" di una Wanda Osiris».

# REBUS ITALIA





**Gianni Riotta,  
corrispondente  
da New York  
del Corriere  
della sera, è il  
nuovo  
conduttore di  
Milano, Italia,  
il programma  
più premiato  
dell'anno**

**Su quali elementi cercherà di costruire la sua immagine di conduttore televisivo?**

«Prima di partire da New York sono andato a parlare col mio vecchio professore di tv ai corsi di giornalismo della Columbia University. Un vero saggio sulla montagna... Mi ha detto: la credibilità è tutto, una volta che hai imparato a fingere di essere credibile ti prenderanno sul serio. Poi ha smesso di scherzare e mi ha dato il consiglio vero: sii te stesso, inutile che cerchi di inventarti un personaggio che non sei. Io in tv sarà quello che sono sempre stato, al *Manifesto*, alla *Stampa*, al *Corriere della sera*. La gente deciderà se piace o no».

**Milano, Italia ha come dato di riconoscimento i problemi sociali ed i soggetti relativi, gli operai, gli immigrati, i tossicodipendenti. Sarà così anche con Gianni Riotta?**

«Mi farò governare dall'attualità, dall'interesse per il cambiamento in Italia. Tra la prima serie di *Milano, Italia* e la nuova serie che comincerà il 7 giugno c'è stato il voto referendario.

Questa è una differenza fondamentale. Ieri, per esempio, la Lega si trattava di farla vedere: oggi il leghista che gridava "Roma ladrona" si astiene sul governo Ciampi, salta fuori il nuovo slogan "Lega partito di lotto e partito di governo". La Lega si prepara a governare in alcune importanti città. Non basterà più esserci, documentare. Bisognerà far capire che cosa propone la Lega. Lo stesso per i Pds, per i "pattisti" di Mario Segni. Mentre la vecchia serie di *Milano, Italia* ha fatto vedere il nuovo, a noi toccherà misurare la temperatura. È come allo stadio: al tempo di Gad Lerner le squadre scendevano in campo, adesso comincia la partita vera e propria».

**Ma è così vero quello che sostiene Gad Lerner e forse, ora, qualche dirigente di Raitre, che da Milano si capisce tutto?**

«Si capisce tutto stando dove tu lavori con attenzione e scrupolo. Il più importante saggio su come cambia la democrazia italiana l'ha scritto un professore di Harvard, Robert Putnam. Venendo a Milano, questo sì, ci si sottrae a un certo "dialetto" romano».

**Insomma, come sarà la sua trasmissione?**

«All'insegna della freddezza e dell'equanimità».

**Equanimità?**

«Sì, che non vuol dire indifferenza».

**E scenograficamente? Come stile?**

«Più soft. Come passare da un concerto di musica sinfonica a un concerto di musica da camera. Dalla *Nona* di Beethoven a un *Quartetto*, sempre di Beethoven».

# BACCANO D'AMORE

di FIAMMETTA ROSSI  
foto FABRIZIO BIAMONTE

**L**rentasette anni, una laurea in filosofia, il gusto per la musica classica, gli studi di pianoforte e alle spalle una solida famiglia borghese di Siena. Il padre è il viceré del pianoforte e dei ricciarelli, secondo solo a Saporì. Fin qui l'anima borghese di Gianna Nannini, l'unica rockstar italiana che ha successo in tutto il mondo. Ma che non era una tranquilla ragazza di provincia lo ha fatto capire molto presto, quando a diciotto anni si presentò in fabbrica dal padre e pretese di fare l'operata, a 1300 lire l'ora. E ci rimise due falangi della mano sinistra rimaste impigliate in una macchina. Adesso racconta ridendo che fu un buon motivo per smetterla con il pianoforte e passare al rock. Da allora di baccano, come si dice dalle sue parti, ne ha fatto parecchio. E adesso dopo due anni di silenzio torna con un nuovo lp, *X Forza X Amore*, che ha voluto cominciare proprio con *Radio baccano*.

«Il baccano è lucido, secco, mai aggressivo. È il baccano festoso dei bambini, l'energia trascinante delle Baccanti nel rito per Dioniso. È gioia e euforia, un modo sanguigno di prendere coscienza della nostra forza. In questo *Radio baccano* ho voluto con me anche Jovanotti, un altro "specializzato" nel far baccano, che non vuol dire solo far casino. Il baccano non è un sacco pieno di cose vuote ma un modo per comunicare, per uscire dalle prigioni che ci sono dentro di noi. È una liberazione continua».

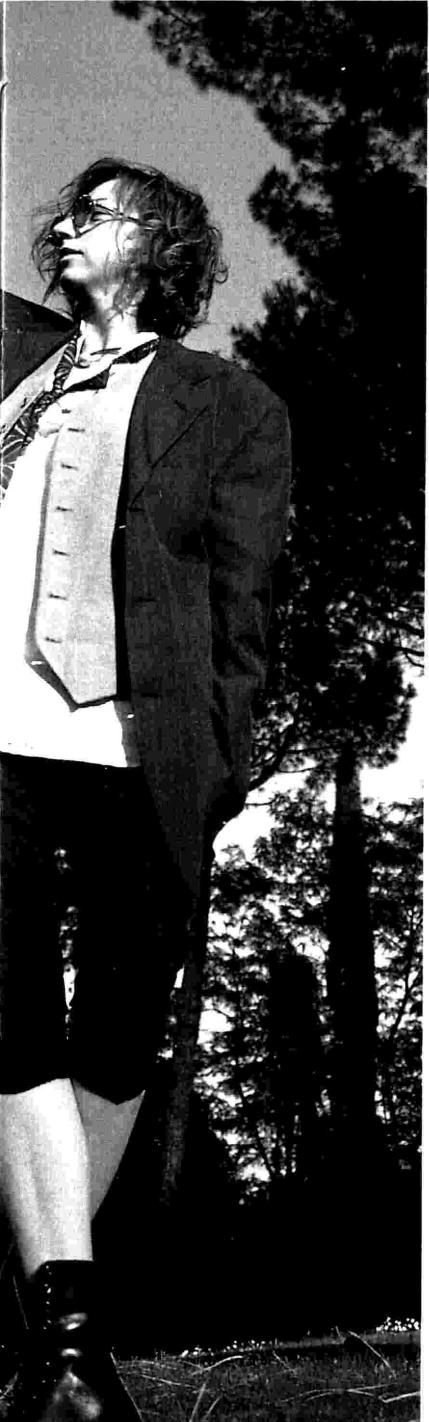
**In fatto di liberazioni lei è una veterana.**

«La prima cosa di cui mi vanto

**Intervista a Gianna Nannini: un nuovo album, tre concerti in Germania e a novembre in Italia**



*L'ultimo disco di Gianna Nannini, *X Forza X Amore*, è uscito il 26 maggio. Adesso la cantautrice è in Germania e in autunno inizia il tour in Europa. Intanto il 22 giugno canterà ad Alessandria: una testimonianza contro il processo a tre ambientalisti che in quella città hanno fermato un carico di gas tossici*



è la liberazione dalla famiglia. Ai miei genitori voglio bene ma se non avessi avuto quella forza lì, oggi non sarei qui. È stata dura perché era tutto molto facile, ti facevano studiare, ti portavano a sciare. Avevo tutto ma mi mancava la disciplina di capire che, per vivere, devi imparare un mestiere. Questo lo sentivo anche a quattordici anni, anche prima. Insomma non sopportavo quella vita perbene che non mi apparteneva, volevo quella libertà che aveva sempre fatto parte di me. E la mia prima vera fuga l'ho fatta con mia nonna, in macchina, appena presa la patente. La mia nonna era davvero "ganza", una pioniera forte che ha lavorato duro tutta la vita, aveva una macelleria e in casa comandava lei. Siamo andate in Francia, ci si fermava a bere vino insieme, però pagava lei. Lei mi ha insegnato a esistere come donna che lavora. La forza più grande è quella della donna, che è poi la forza della natura. Il pianeta è la donna, la donna che fa i bambini, che allatta, che manda avanti il mondo. Se non ci fosse lei non ci sarebbero gli uomini».

#### **Nel disco ci sono donne che amano, lottano, donne normali che non passano alla storia.**

«Sì, perché essere donna è un vantaggio. C'è la potenzialità per diventare madre, che è molto bella. Io non l'ho ancora provata ma...boh, forse ci penso. Intanto chiudo questo nuovo album con una ninna nanna. E poi mi piacciono le donne forti, come la vedova siciliana Rosaria Schifani, nel disco c'è anche un omaggio a lei. E poi mi dispiace per quelle donne "normali", dimenticate, che però lo stesso mandano avanti il mondo».

#### **E quali sono le donne che non le piacciono?**

«Quelle che per il potere diventano come gli uomini. Quelle che vanno volontarie a sparare e diventano negative, come gli uomini che sparano».

#### **Forza e amore, durezza e tenerezza, anche lei è sempre in bilico?**

«L'amore è una forza, come la

forza può essere una debolezza. Io ci convivo con questa contraddizione. Ma anche il rock è tenerezza. Quando canti è come stare davanti al mare, tu sei con la band e devi beccare le onde giuste. Come devi sentire e farti sentire dal pubblico, perciò odio i megaconcerti dove tu non vedi nessuno e tu sei un puntino luminoso lassù. La durezza invece mi viene fuori quando ti vogliono imporre le cose cose che non vuoi fare. Se hai successo vieni subito scavalcato dal potere. Anche i giornalisti che parlano di me sono schiavi di un certo tipo di potere e utilizzano il mio prodotto a loro uso e consumo. Come la stampa scandalistica che mi scopre nuda in barca con due donne e subito me le affibbia come le amanti di turno. Non ho problemi col mio corpo ma se mi devono far vedere, che lo facciano perbene, non con foto sgranate».

#### **Negli anni è diventata più dura o più tenera?**

«Sono due cose che vanno di pari passo, dipende dal momento. Sono tenera con mio fratello Alessandro. È il mio punto debole. Se ho un problema è lui il primo a saperlo. Sono tenera con i bambini, mi diverto. Ci gioco, ci ho sempre giocato e sono sempre stata fissata per inventare i giochi. E poi con gli uomini, ci vuole molta tenerezza. Ogni tanto sì, perché le donne spesso non sanno amare il corpo degli uomini, che invece è tutto da esplorare, con dolcezza. Poverini, hanno sempre la parte dei duri. Come a me. Anche le donne mi cercano perché sono forte. E la tenerezza torna con le vecchie amiche, con gli amici, che poi sono sempre quelli di una volta. Ecco, i vecchi amori sono buoni amici, gli uomini però, le donne è difficile che rimangano amiche, vanno via».

#### **Pensa mai a mollare tutto?**

«M'è venuta voglia quando sono andata in Nepal. Ero proprio stanco. Dieci anni di rock ti sfinito. Quasi quasi volevo smettere. Poi dopo quindici ore di silenzio pieno, vero, m'è venuta una crisi d'astinenza. Avrei dato qualsiasi cosa per uno stereo».

TELEGRAMMA

OPERAZIONE ORSI BIANCHI  
STRAORDINARIO SUCCESSO

STOP

ORSI BIANCHI ENTHUSIASTI

STOP

L'OPERAZIONE DEVE CONTINUARE



Si, l'operazione "Tu, Golia Bianca e WWF insieme con chi ama la natura" raddoppia. Dopo il grande successo del primo anno, Golia Bianca replica, rinnovando ancora una volta la sua straordinaria collaborazione con il WWF. Forza ragazzi, non possiamo tirarci indietro. **Gli orsi bianchi ci chiedono il bis.** Anche per quest'anno Golia Bianca ha già istituito un nuovo



**GOLIA BIANCA E WWF**  
2<sup>a</sup> OPERAZIONE IN AIUTO DELLA NATURA



fondo base di **150 milioni** che ancora una volta potrà moltiplicarsi grazie al tuo aiuto. Infatti dal 1/10/1992, e per un anno, Golia Bianca devolverà ulteriori **50 lire per ogni confezione** in più venduta rispetto all'anno precedente. Finalmente una grande idea per aiutare la natura non solo a parole. Gli orsi bianchi sono entusiasti! Adesso tocca a noi! Basterà scegliere Golia Bianca.



COLIA BIANCA  
AIUTA WWF

a salvare  
gli orsi bianchi

**Finita l'epoca «Ciarra»,  
i giallorossi sognano una nuova  
grandezza. Forse Mazzone  
sarà l'allenatore adatto  
a rilanciare la «mitica»**

di ITALO CUCCI

**S**abato 22 maggio Carletto Mazzone, tecnico pallonaro, giramondo trasteverino, arrivò a Roma, nella «sua» Roma, dove non gli è mai stato concesso d'esser profeta nonostante i successi di Ascoli e le esperienze fatte un po' dappertutto, da Firenze a Roma, a Cagliari. Proprio la sera prima, a Cagliari, la sua squadra aveva tenuto bellamente testa agli Invincibili del Milan. Anzi, doveva vincere. Per questo, sereno, anche allegro, petto in fuori, appena sbarcato all'Hotel Jolly, proprio lì vicino all'indimenticato verde di Villa Borgheзе, prese a passeggiare nella hall con l'aria di chi aspetta qualcuno. E incontrò Luciano Moggi. Mazzone e Moggi, non troppo amici dai

ancora non si parlava di Tangentopoli ma del futuro della Roma. Miti pretese, una voglia matta di «sbarcare» nella sua città: Ciarapico s'era lasciato convincere; anche perché Vujadin Boskov, bravissima persona, un po' in là negli anni, non gradito a molti giocatori, pareva aver fatto il suo tempo. Il «Ciarra» aveva scoperto in Mazzone quel tono ruspante che molto s'adattava all'immagine accorata e testaccina che andava imponendo alla Roma. E a forza di pensarsi, aveva realizzato l'idea di assumerlo. Superando un ostacolo che, un anno prima, gli era parso insormontabile. Qualcuno gli aveva soffiato in un orecchio, proprio mentre stava per assumerlo al posto del missionario Ottavio Bianchi:

# MEZZA ROMA PER FARE UNA SQUADRA

tempi in cui «Lucky» (fortunatissimo) Luciano si interessava dell'Ascoli di Rozzi, e Carletto allenava lì. Mazzone e Moggi, improvvisamente riuniti da un interesse — vero o «di stampa» — per la Roma. Moggi pochi giorni prima aveva firmato un compromesso con Giuseppe Ciarapico, impegnandosi ad assumere la direzione generale del club giallorosso. Gli avevano arrestato il sor Peppino quarant'ore dopo e restava su piazza in attesa di notizie dagli «redi». Mazzone, col «Ciarra», aveva avuto già diversi agganci, fin dalla primavera, e

«Attento Peppino, Mazzone è un comunista. Anzi, un bolscevico». E il nostalgico Peppino, manco a dirlo, aveva deciso: non se ne parla neanche. Proprio come aveva detto Silvio Berlusconi a Gianni Brera quando il famoso giornalista gli aveva suggerito il nome ideale per il sostituto di Arrigo Sacchi: «Prendi Osvaldo Bagnoli, un valoroso tecnico della Bovisa». E re Silvio: «Mi dispiace, lo prenderei: ma è comunista». Poi cadde l'Unione Sovietica, ma non se ne fece più nulla.

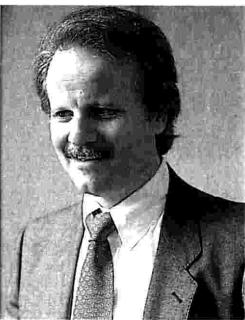
Sparito dalla circola-



Accanto,  
Vincenzo  
Malagò che ha  
guidato il  
passaggio  
della Roma da  
Ciarrapico alla  
nuova  
proprietà.  
Sotto, i nuovi  
proprietari: a  
sinistra,  
Franco Sensi e,  
a destra, Pietro  
Mezzaroma



Claudio Crescenzi / 2



Antonio Sestini

zione Ciarrapico, che attende di uscire non tanto per sentirsi libero ma per partecipare come imputato a qualche processo, la Roma è passata di mano: l'hanno acquistata Pietro Mezzaroma, costruttore emerito («palazzinario» lo definì il «Ciarrà» uscendo da Regina Coeli la prima volta, irritandolo assai), e Franco Sensi, imprenditore a largo raggio, fa anche l'editore in Ancona, tifoso da sempre, amico di Viola, erede della tradizione di Testaccio (fu suo padre a edificare lo stadio) e forza trainante della cordata che, sbuciolatasi per strada, è arrivata a conquistare la squadra della Lupa.

Il «fiduciario» di Mezzaroma e Sensi è Vincenzo Malagò, il dirigente che fino all'ultimo è stato vicino a Ciarrapico, lo ha aiutato a togliersi da qualche impegno «sportivo» e infine l'ha convinto a cedere la società. Malagò ha una grande rappresentanza della Bmw, e fu proprio una Bmw, quel sabato, a rilevare Carletto Mazzzone dall'Hotel Jolly: un rapido saluto a Moggi, col quale stava parlando di cavalli, e via verso il futuro: la panchina della Roma. Così sperava, così doveva

essere dopo il colloquio di quel sabato pomeriggio. Così sarà – si dice – anche se le prossime mosse del club giallorosso si svolgeranno tutte nella massima riservatezza: per non disturbare l'ambiente, in vista della finalissima di Coppa Italia con il Torino, l'occasione che la Roma cerca per non chiudere la stagione all'insegna del fallimento e per guadagnarsi l'Europa, quella occasione di guadagni e di gloria che da sedici anni viene negata all'odiata Lazio.

Certo del fatto suo, noncurante delle critiche che gli sarebbero puntualmente piovute addosso, Carletto Mazzzone si presentò la domenica successiva all'Olimpico per assistere ufficialmente a Roma-Atalanta («Mi interessa vedere l'Atalanta, una concorrente del Cagliari alla zona Uefa»), in realtà per controllare da vicino la «sua» Roma e fare una prima passerella davanti ai giornalisti romani, stravolti da fatti e misfatti degli ultimi tempi.

Il passaggio della Roma dalle mani di un Ciarrapico ormai irrimediabilmente innamorato dei colori giallorossi, ammalato di calcio (quanti, come lui, arrivati nel mondo del pallone per far business ci sono rimasti invisi-

chi per improvvisi attacchi di passione), più preoccupato della squadra che dalle vicende di Tangentopoli, ai poteri di Sensi e Mezzaroma è stato sofferto, sof-fertissimo: una situazione che in breve ha creato divisioni fra i giornalisti sportivi di Roma; veri e propri partiti: i «romani» da una parte (favorevoli all'insediamento di Sensi e Mezzaroma), i «casilliani» dall'altra, decisi a darsi anima e corpo all'attuale padrone del Foggia, il Re del Grano Pasquale Casillo, dotato di due fondamentali virtù: ha molti soldi e gestisce Zdenek Zeman, l'allenatore-miracolo. Dopo scaramucce varie – alle quali hanno partecipato anche i vecchi amici di «Ciarrà», gli ultrà, che poi hanno scelto, sbagliando, Casillo e i suoi soldi – ha vinto il «partito dei romani». Anche perché – e questo va detto – in realtà Casillo s'era già ritirato non appena aveva avuto notizie della cordata indigena. Ha dei problemi da chiarire con la Federazione, Casillo, per il fatto d'essere già proprietario del Foggia, del Bologna e della Salernitana: e non aveva alcuna voglia di rimettersi in guerra con Tonino Matarrese, presidente della Federalcio, che dopo una serie di scontri durissimi si è invece reso disponibile a far rintrare nel giro del calcio il miliardario di San Giuseppe Vesuviano: Casillo, infatti, s'è beccato una lunga squalifica che per ora gli impedisce di fare il presidente a Foggia, o a Bologna, o a Salerno. Fa solo il padrone.

I guai più grossi sono passati, il fallimento scongiurato, il futuro è più sereno: eppure, questa Roma, strappata al «Ciarrà» e avviata a scrollarsi di dosso le paure di Tangentopoli, è ancora tutta da definire. Il presidente sarà Malagò o il ricco Ranucci, collaboratore di Matarrese, patron «velato» della Roma? E sarà proprio Mazzzone il tecnico, anche se Vujadin Boskov riuscirà a vincere la Coppa Italia? E come sarà rafforzata la squadra? I nuovi boss penseranno soprattutto ai giovani e cederanno all'estero l'inutile Mihajilovic, oppure...

Il gioco continua. Basta avere pazienza. Il calcio è fatto così e nessuno peraltro ha voglia di cambiare: un appassionante feulleton che di volta in volta rimanda alla prossima puntata. La parola fine, ormai, la leggeremo solo quando la Roma tornerà a vincere lo scudetto. Cosa dite? Ci vorrà molto?

**Francesca Bentivoglio e Andrea Gaudenzi. Gioie e dolori delle promesse del tennis italiano**

# FETTUCCINE ADDIO

di LUCILLA CASUCCI  
foto GIORGIO MAIOZZI

**F**inalmente nel tennis italiano sono nate due stelle. Anzi, due stelline, come scrive Gianni Clerici, uno dei più prestigiosi giornalisti di tennis italiani. E aggiunge: «Sono contento perché siamo sicuramente stufi di parlare soltanto degli altri, degli stranieri». E se il Centrale del Foro Italico per gli Internazionali di Roma si è finalmente riscaldato, se la tifoseria azzurra ha finalmente messo in moto tutto il bric e brac fatto di striscioni, standardi, bandiere e «alè oh oh», lo dobbiamo a due giovani, anzi giovanissimi che, guarda caso, vengono tutti e due da Faenza, in Emilia Romagna, quella regione che sfora fettuccine e campioni come se piovesse. Sono di sesso diverso: una graziosa brunetta, Francesca Bentivoglio, e un affascinante biondino, Andrea Gaudenzi; sono nati nella stessa terra di Camporese, Cané e della Reggi: ma i maligni dicono che sono venuti su bene perché lontani dalla mamma, dalle coccole e dalle fettuccine. Francesca Bentivoglio ha sedici anni (li ha compiuti il 27 gennaio scorso), è campionessa juniores dell'Orange Bowl Under 14, il mondialino dei piccoli tennisti; è figlia di un ginecologo e di una casalinga; ha un fratello, tennista anche lui, che le ha messo la racchetta in mano a cinque anni; studia e gioca nel primo college dove si studia regolarmente (è un liceo linguistico) e si fa tennis seriamente.

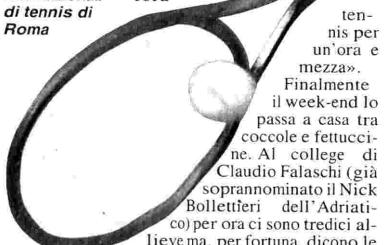
**Andrea Gaudenzi, 20 anni, e, nella pagina accanto, Francesca Bentivoglio, 16, ambedue nati a Faenza, si sono messi in luce negli ultimi internazionali di tennis di Roma**

te. È l'Adriatic Academy di Claudio Falaschi, il primo tentativo del genere in Italia sulla scia di quelli più famosi americani. Francesca mangia pane, inglese e tennis. Ecco il suo programma quotidiano raccontato da lei stessa: «Dalle 9 alle 12 vado a scuola, poi fino alle 14 sto sul campo. Dalle 16, per un'ora faccio ginnastica e infine ancora

tennis per un'ora e mezza».

Finalmente il week-end lo passa a casa tra coccole e fettuccine. Al college di Claudio Falaschi (già soprannominato il Nick Bollettieri dell'Adriatico) per ora ci sono tredici al-

lieve ma, per fortuna, dicono le ragazze, è previsto l'arrivo di quattro giovanotti. Con questo super allenamento in pochi anni Francesca Bentivoglio ha raggiunto dei buonissimi risultati. Agli ultimi Internazionali di Roma ha superato la Novotna, numero nove del tennis mondiale, e la Zvereva, un altro osso durissimo. Poi è crollata con la Sabatini che quando arriva a Roma, come si sa, ce la mette tutta per conquistare il suo pubblico di affezionatissimi. Con questo torneo Francesca è balzata dal numero 356 della classifica mondiale al 116, un salto di 240 posti. A cosa deve il suo successo? Al







**C**itazione colta e citazione volgare. In letteratura citare, in maniera esplicita o dissimulata, una parola o una frase di un testo in un altro testo può avere, da parte del citante, motivazioni varie: ideologiche, culturali, parodistiche, satiriche, ecc. Si tratta sempre, comunque, di un'operazione letteraria, che rivela un nesso profondo tra autore che cita e autore citato.

Altro è, invece, il caso del vizio diffuso di saccheggiare il repertorio di uomini illustri e di spiegare il proprio pensiero servendosi delle mirabili parole di chi sa esprimersi meglio di noi.

Un vizio che spesso si presenta con i connotati di una vera e propria rapina.

A mano armata, quando a commetterla è qualcuno che se ne serve per fini poco leciti. Totò Riina ha citato Sciascia, approfittando forse del fatto che il grande scrittore siciliano era stato accusato, di recente, d'essere stato troppo «tenero» con la mafia e troppo poco tenero con gli ormai tristemente noti «professionisti» dell'antimafia.

Ci ha fatto male sentire pronunciare quel nome da un personaggio così triste. Ci infastidisce spesso sentir citare autori che amiamo da persone che non ne sono all'altezza. In questi tempi di furori demagogici (legittimi solo in rari casi, e l'antimafia fa parte di questi) una citazione rischia di ferire l'ignaro autore citato come lama di coltello. O rischia anche di far diventare qualche furbo «altro da sé»: migliore, più credibile, diverso.

Quando cito Sciascia, o Wilde, o Pasolini (quest'ultimo di gran moda, citato di recente anche da Andreotti) «sono» un po' Sciascia, un po' Wilde, un po' Pasolini, insomma.

Ci sono tanti modi di citare. In teatro, ad

esempio, bastano una bometta e un frac, un po' consumato e si cita Totò. Basta, in cinema, accendere in un certo modo la sigaretta e si cita Bogart. Basta, in tv, misurare lo studio a falcate ampie e decisive, e si cita Baudo. Quando cito Bogart, o Baudo, «sono» un po' Bogart e Baudo. Ma quando affermo di «essere» Pavarotti, senza muovere timbro, o abito, senza infilarmi cuscini sotto la giacca per simulare una stazza che non c'è, senza accennare a *Nessun dorma?* Cito?

Certo non imito, perché non faccio nulla per assumere i modi o i toni del mio momentaneo

oggetto di desiderio. Cosa faccio, allora?

La Stet ha lasciato che fosse Piero Chiambretti ad assumersi l'onore di questo genere nuovo, di questa «cittazione globale» non supportata da nulla che non sia la semplice affermazione di «essere» un altro. Chiambretti si appropriava di chiunque, del nome di chiunque, e non si sforzava mai di apparire quello che non è, diverso da se stesso. Dice di essere un famoso stilista, o un attore di successo, o un cantante di grido e si aspetta di essere creduto sulla parola. Lo spettatore è perplesso? Consulti le «Pagine Gialle» e ogni dubbio svanirà. L'atmosfera stessa è inquietante: un lungo tavolo su cui la macchina da presa carrella, un tamburino (mezzo uomo e mezzo pupazzo) che percuote aritmicamente la pelle dello strumento, oggetti sparsi, macchie di colore, un gallo o forse una gallina che campeggia sulla scena. E, sullo sfondo, una finestra chiusa sul mondo. Fuori piove. Sempre. Troppo. Il messaggio è chiaro. Per pubblicizzare quest'incredibile libro mastro delle nostre esagerate esigenze quotidiane, quest'inventario dell'utile e del superfluo, in cui più che i nostri bisogni forse si elencano soprattutto i nostri disagi, le nostre dipendenze, le solitudini familiari, allora occorre, per paradosso, fuggire la realtà, rifugiarsi in altro, in altri. Vi serve un catalogo infinito come quello che Sganarello snocciola a proposito delle belle amate da Don Giovanni? Allora la realtà non può esservi utile. Meglio la più comoda dimensione del sogno, della fantasia.



### IVANISEVIC IL PIÙ VOTATO DAI NOSTRI LETTORI

► carattere tignosissimo, dicono gli amici, e alla cocciutaggine, dice il suo coach, ma, soprattutto, a una bella preparazione atletica e alla grande passione che ha per il tennis.

Qualche volta, in una giornata programmata al minuto peggio di un primo ministro, le viene mai voglia, che so, di andare a prendere un gelato con un'amica o di andare a fare shopping?

«No, per carità. Ora penso solo al tennis e al mio obiettivo: diventare la numero uno italiana, poi ci sarà il tempo per fare tutto il resto. Per fortuna, però, studio anche lingue perché, come dice mio padre: «Se non riesci nel tennis cerca per lo meno di farti un po' di cultura».

**Il suo ideale di tennista?**

«Steffi Graf».

Lontano dalle coccole e dalle fettuccine anche Andrea Gaudenzi, nipote di Pancho Gaudenzi, un tennista ben noto qualche anno fa, ventenne pieno di grinta e di braccio con un curriculum tennistico molto simile a quello della concittadina Bentivoglio. Andrea Gaudenzi ha vinto, nel 1990, il titolo di campione mondiale juniores, ma subito dopo sono cominciati i guai. Lo prende sotto la sua protezione la Fit (Federazione Italiana Tennis), lo affida a maestri non giusti e gli impone tornei



**PAGINE GIALLE**

...e diventi subito un altro.



Il direttore commerciale della Nuova Eri, Giuseppe Marchetti Tricamo, al centro, consegna il premio del Tv Radiocorriere a Goran Ivanisevic, vincitore del referendum indetto dal nostro giornale in occasione degli Internazionali di Roma; a sinistra, Michel Vandeputte, direttore generale della Peugeot.

stressanti. Andrea colleziona solo sconfitte. E confessa: «Volevo ritirarmi, volevo lasciare tutto». Poi la grande occasione, che arriva nel 1992. Fa armi e bagagli e compra un biglietto di sola andata per Vienna dove lo aspetta un grande allenatore, Leitgeb, un giornalista detto «faccia d'angelo», ma che in realtà è un duro terribile. È lo stesso allenatore di Muster. Il nuovo coach gli impone mesi di lavoro severissimo nella famigerata «gafangnis», ovvero prigione, dove naturalmente la prima cosa a essere eliminata sono le fettuccine. La seconda, le telefonate e le coccole con mamma. I risultati? Si sono visti al Foro Italico recentemente, dove tutti gli entusiasmi smorzati da Canè, Camporese, Furlan e via dicendo si sono improvvisamente riacciuffati per questo ventenne biondino che ha tenuto testa per ben tre ore e tre terribili set a «Michelino» Chang, il numero dieci del tennis mondiale. Ora lo aspetta la Coppa Davis che si gioca a Firenze tra Italia e Australia dal 16 al 18 luglio, «Intanto non so se vado», risponde Andrea Gaudenzi, «è ancora troppo presto per dirlo, certo mi piacerebbe, ma giuro che nel caso dovesse partecipare alla Davis non mi farò correre dalle fettuccine».

*Lucilla Casucci*

# Meno Radicali Liberi, più vita ai capelli.

LUGANO - **Sono i Radicali Liberi in eccesso a fare invecchiare precocemente le nostre cellule.**

Lo confermano decenni di studi e test clinici effettuati nei laboratori delle più importanti Università del mondo.

I Radicali Liberi in eccesso, che si formano per le cause più svariate (fumo, alcool, stress, inquinamento, dieta sbilanciata, etc.) sono veri e propri «killers» che fanno invecchiare precocemente le cellule del nostro organismo.

Anche le cellule del bulbo pilifero, dove nascono i capelli, non sfuggono all'azione distruttiva di questi temibili agenti ossidanti.

Se la cellula è ossidata il capello nasce già debole e resiste meno ai

trattamenti esterni perché il problema è interno.

La Ricerca ha però individuato il modo di neutralizzare i Radicali Liberi in eccesso: fornire all'organismo cacciatori di Radicali.

Sulla base di questi presupposti scientifici, la Ricerca Giuliani ha messo a punto un prodotto per la salute dei capelli che agisce dall'interno, là dove nasce il problema. Si chiama Bioscalin ed è un integratore dietetico in capsule, costituito da un'associazione bilanciata di micronutritori anti-Radicali Liberi che, proteggendo il bulbo pilifero, gli consentono di generare un capello più resistente ed elastico. I capelli nascono così più forti e più sani e, quindi, più luminosi e più belli.

Chiedi informazioni  
al tuo Farmacista



PRODOTTO DIETETICO. IN FARMACIA.

# LA PORTA D'ORIENTE

di GIORGIO AIMETTI

**T**rieste. «I radiogiornali a diffusione locale qui hanno una storia di quasi cinquant'anni», esordisce Fulvio Molinari, caporedattore della Tgr, «nel dopoguerra gli anglo-americani avevano costituito l'Ente Radio Trieste, che diffondeva 12 ore di programmi giornalistici. Erano tempi caldi, la zona era nevralgica, la questione di Trieste era sulle prime pagine dei giornali». Tornato il capoluogo all'Italia, l'informazione regionale dalla Sede Rai del Friuli Venezia Giulia non ha perso ascolto e la sua storia è diventata quella esaltante e difficile della città che sta alla porta d'Oriente: cosmico-

scontato». Un genitore italiano e uno slavo, una nonna macedone non sono l'eccezione: non è un caso che tra i maggiori scrittori italiani di quassù ci siano Slataper e Stuparich, dai cognomi esotici.

Come interpreta questa situazione la redazione Rai della regione? Si ha a che fare con una terra composita: Friuli, Carso, Venezia Giulia; con i legami spirituali e culturali con gli italiani d'oltre confine e simmetricamente con gli identici problemi degli italiani di lingua slovena.

La redazione trasmette due telegiornali regionali e tre notiziari radiofonici in lingua italiana; settimanalmente produce *Tgr Regio-*

1992 la redazione regionale ha inviato alle testate nazionali 1700 servizi radiofonici e 1500 televisivi. Molinari, Alessandro Rudolf e Sergio Canciani sono diventati delle vere autorità in materia: la qualità dell'informazione è garantita dal confronto delle fonti e dalle agenzie di stampa dell'ex Jugoslavia che qui si ricevono. Quando non bastano le fonti giornalistiche si ricorre alle parentele, alle conoscenze personali d'oltre confine: in questo modo si combatte la disinformazione, uno strumento di guerra largamente praticato dai belligeranti. Il discorso scivola sui problemi dell'assistenza, sul lavoro della Croce Rossa e della Caritas che grazie al volontariato riescono dove le istituzioni pubbliche falliscono. Sul conto dei lutti, degli odi in una penisola che non ha confini etnici definiti geograficamente.

«A Trieste 28 redattori di lingua italiana e 12 di lingua slovena lavorano non solo accanto ma insieme. In questa città, dove anche le prossime elezioni mostrano il risorgere delle differenze e delle separatezze, noi siamo oggi l'unico elemento di collaborazione e di osmosi culturale. Nella Sede Rai c'è l'orgoglio di riuscire a lavorare così». Aggiunge Molinari:

**Nella foto di sinistra, Fulvio Molinari, caporedattore della Tgr del Friuli Venezia Giulia. A destra, lo studio radiofonico di Trieste, erede di quello che diffondeva i notiziari dello storico Ente Radio Trieste dei tempi dell'amministrazione anglo-americana**



Alessandro Zotto (2)



politica, una piccola Vienna sull'Adriatico, incrocio di culture e nazionalità, che vive però più di separatezze che di legami. Sopravvivono un po' le sue architetture mitteleuropee che stridono con le insegne stradali tutte italiane, tutte portate ad esaltare risorgimento, rinascimento e ritorno alla patria.

«Da noi», spiega Molinari, «l'italianità è molto sentita perché tante volte rappresenta una scelta, una volontaria adesione più che un fatto etnico-

ne»; a questi appuntamenti canonicamente unisce un'ora giornaliera per gli italiani di Slovenia e Dalmazia; infine mette in onda 12 ore al giorno di programmi in lingua slovena. A riferirlo è Romano Tamberlich che da qualche tempo dirige la Sede Rai di Trieste, presso la quale opera anche un piccolo centro di produzione legato alla presenza della struttura di programmazione regionale.

Un lavoro intenso che oggi è accresciuto dagli eventi della guerra balcanica. Nel corso del

«Troppe patrie. Voglio un po' capire fino a che livello il diritto all'autodeterminazione dei popoli vada rispettato e fino a che punto vada invece salvaguardata la tutela delle minoranze». E in quelle parole sembra balenare l'idea di una entità interetnica, che restituiscia quel retroterra, anche culturale, che Trieste, stretta tra il confine ed il mare, sembra aver perso fin dal 1918.

*La Sede Rai della prossima settimana sarà quella della Campania*

# DietoLine

# PUNTO

# E A CAPO

Punto e a capo, cosa vuol dire? Semplice, finalmente si volta pagina. Per dimagrire oggi c'è **DietoLine**, il nuovo, efficacie, dietetico moderno che fa tutto da solo. Punto e a capo.

Sono finiti i tempi delle grandi rinunce, e dei trucchi.

Finalmente il risultato è a portata di mano. Punto e a capo, come è possibile? Semplice, meno appetito, meno assorbimento, meno calorie. Dalla natura i Galattomannani della Gomma di Tara e la Pectina di Pompelmo; dalla ricerca scientifica la loro efficacia. Ed ecco una tavola più leggera, in linea e senza trucchi, Punto e a capo.

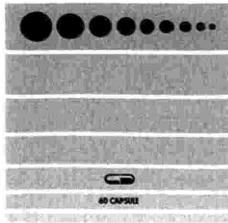
**DietoLine**, dimagrire oggi è più facile. Ecco il risultato che hai sempre sognato. Punto e a capo.

**DietoLine** in Farmacia.



DietoLine

**DietoLine**  
DIETETICO



## IN LINEA SENZA TRUCCHI

ALUMINIUM  
INOX 18/10  
Made in Italy



# Idee Chiare

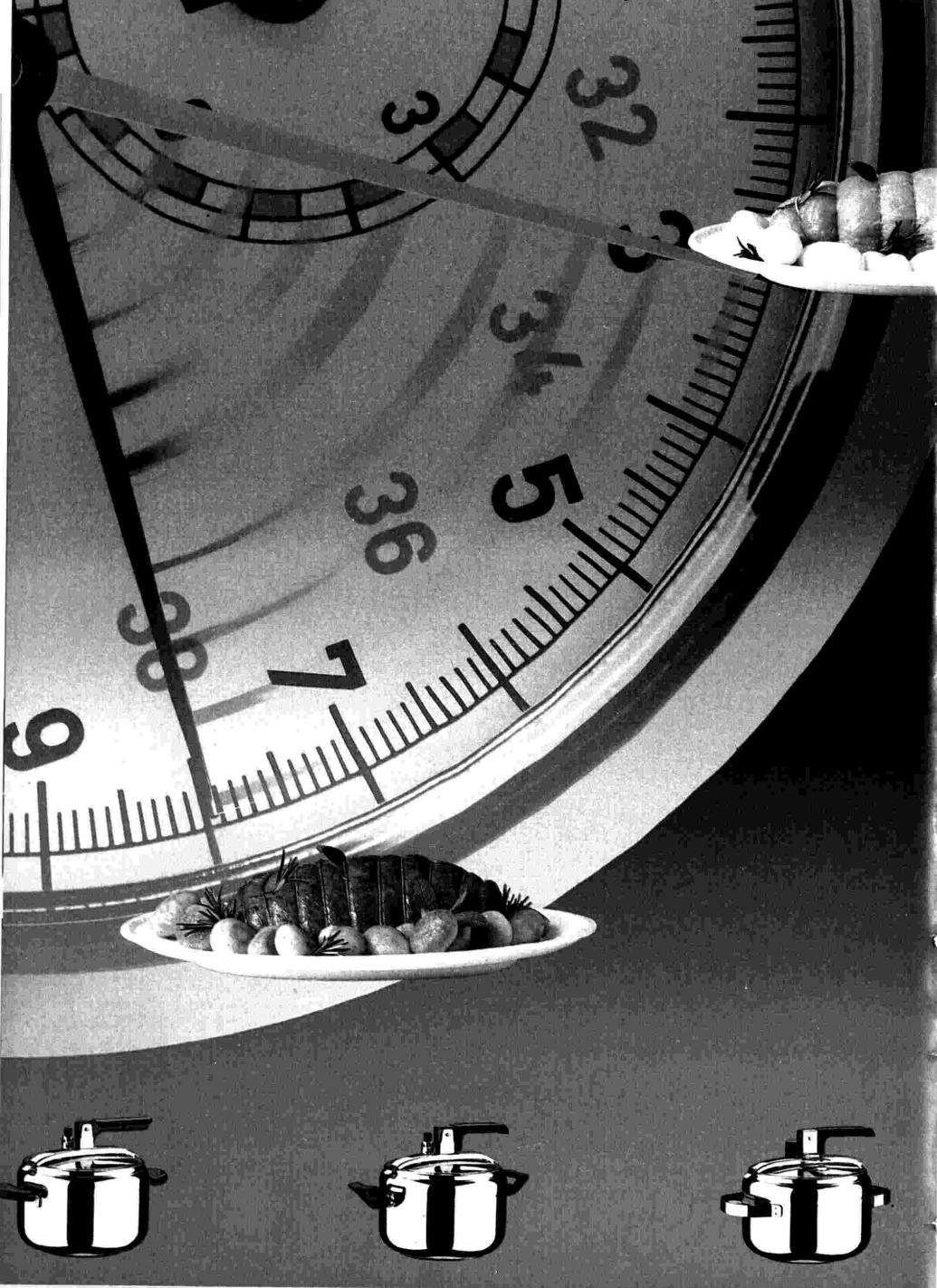
Chiaramoci un po' le idee sulle pentole. A prima vista, è vero, tutte possono sembrare uguali. In fondo in fondo, però, ci sono tanti particolari che caratterizzano i nostri prodotti e li fanno scegliere fra tanti. Sono particolari importanti, come:

- la comodità dell'acciaio inox 18/10, che garantisce massima inalterabilità agli agenti ossidanti, ottima compattezza della superficie priva di porosità e elevatissima resistenza e durata;
- l'eleganza di un design pratico e non estraneo all'uso, ma concretamente utile in cucina;
- la finitura a "specchio", una speciale operazione di lucidatura delle pareti, che migliora ancor di più l'igienicità di cottura e la facilità di pulizia;
- lo spessore ideale del fondo triplo, completamente incapsulato in un copridisco di acciaio per durare splendente più a lungo;
- la vastissima scelta di articoli e di misure, con manicature in acciaio e manicature in speciali resine termoindurenti, a prova di calore e di lavastoviglie, per soddisfare tutte le esigenze di cottura;
- la precisa tecnologia che permette di offrire pentole a pressione addirittura con due valvole intercambiabili, per scegliere la pressione di cottura ideale per ogni cibo. E tutte estremamente robuste, pratiche, e sicure;
- l'intelligenza di soluzioni convenientissime, come il Multipasta - che cuoce e scola alla perfezione la pasta e le verdure, - o come gli speciali articoli che permettono di cucinare a vapore e anche più piatti contemporaneamente. Se a tutto ciò si aggiunge anche la capillare distribuzione, il vantaggiosissimo rapporto qualità/prezzo, e le meravigliose, naturali cotture che si realizzano, risulta chiaro perché sempre più persone scelgono i nostri prodotti.

## AETERNUM

*Idee e Chiarezza per cucinare meglio, naturalmente.*





# Sicuramente più Veloce



"Il tempo è denaro"; "Chi ha tempo, non aspetti tempo".

Questi sono due detti famosissimi che giustamente attribuiscono al tempo la grande importanza che effettivamente ha. In cucina, all'importanza del tempo e del suo risparmio provvedono le Pentole a Pressione Aeternum. Veri e propri strumenti di alta cucina che permettono di realizzare più velocemente tantissime squisite ricette, dalle più semplici alle più elaborate. Cuociono perfettamente sia a vapore che a pressione (alcuni modelli permettono addirittura di scegliere tra 2 diverse pressioni di cottura). E ciò che più conta, è che cuociono sicuramente, nel senso che grazie alla robustezza del puro acciaio inox 18/10, all'esclusivo coperchio rigido di forma ellittica, e a tutti i pratici e collaudatissimi sistemi pronti a correggere addirittura gli errori e le disattenzioni, con le Pentole a Pressione Aeternum si è sicuri addirittura di non poter sbagliare.

*(Le pentole a pressione Aeternum sono, oltre ai noti modelli BLU e ASTRAL, da sinistra: YOUNG, BRIOSA, BLU SYSTEM BLOCK, QUANTA, ASTRAL LUX e ASTRAL 2)*

## AETERNUM

*Idee e Chiarezza per cucinare meglio, naturalmente.*





# Naturalmente più Leggero

In natura non esistono cibi che nascono e crescono già contornati da sughi

e da condimenti. E allora, perchè non assaporarli almeno una volta così come sono?

Veri e naturali. Con le Serie per Cotture Dietetiche a vapore Aeternum  
è facilissimo provare. E grazie agli speciali articoli - Griglia, Campana e Colatoio  
ad incastro - ai coperchi dal peso e diametro calibrato, ed ai fondi che trasmettono  
velocemente il calore, con queste speciali Serie Aeternum la genuina cottura  
a vapore diventerà subito una Vostra nuova abitudine quotidiana. Pratica e Sana.

Tutta Naturale: perchè il vapore non ruba sapore e valore ai cibi.

E Tutta Leggera: perchè grazie al vapore, nulla interviene ad appesantirli.

(Le Serie Aeternum per cotture dietetiche a vapore sono, da sinistra: Serie EURO SUPREME, Serie EURO e Serie IDEAL DIETA)

# AETERNUM

Idee e Chiarezza per cucinare meglio, naturalmente.



## ● FILMOGRAFIA

**JANE FONDA**

Vedremo in tv (Raiuno, lunedì ore 20.40) Lettere d'amore con Jane Fonda

**H**a debuttato cinematograficamente nel 1960 ed è stata, all'epoca del matrimonio con Roger Vadim (*La calda preda, Barbarella*), uno dei sex-symbol degli anni Sessanta. Nel decennio successivo ha interpretato ruoli caratterizzati dall'impegno sociale (*Crepesi padrone tutto va bene, Sindrome cinese*), vincendo due Oscar con le interpretazioni di *Una squillo per l'ispettore Klute* di Alan J. Pakula e *Tornando a casa di Hal Ashby*. Nella seconda metà degli anni Ottanta ha realizzato il celebre corso di auto-apprendimento ginnico *Workout*, mentre recentemente ha dato vita, con il nuovo marito Ted Turner, ad un network televisivo negli Stati Uniti.

1963 *Crisantemi per un delitto* (Mondadori Video)  
1963 *Una domenica a New York* (MGM/UA H.V.)  
1964 *Il piacere e l'amore* (Durium H.V.)



Jane Fonda è nata a New York il 21.XII.1937

- 1965 *Cat Ballou* (Columbia T.H.V.)  
1966 *La calda preda* (Antoniana H.V.)  
1966 *La caccia* (Columbia T.H.V.)  
1967 *A piedi nudi nel parco* (CIC Video)  
1967 *Barbarella* (CIC Video)  
1968 *Tra passi nel delirio* (Ricordi Video)  
1969 *Non si uccidono così anche i cavalli?* (Deltavideo)  
1971 *Una squillo per l'ispettore Klute* (Warner H.V.)  
1972 *Crepa padrone tutto va bene* (MTS Home Video)  
1972 *Una squillo per quattro svitati* (Warner H.V.)  
1976 *Il giardino della felicità* (Fox Video)  
1977 *Giulia* (Fox Video)  
1978 *Tornando a casa* (Warner H.V.)  
1978 *Arriva un cavaliere libero e selvaggio* (Warner H.V.)  
1978 *California Suite* (Columbia T.H.V.)  
1979 *Sindrome cinese* (Columbia T.H.V.)  
1979 *Il cavaliere elettrico* (CIC Video)  
1980 *Dalle 9 alle 5... orario continuato* (Fox Video)  
1981 *Sul lago dorato* (Fox Video)  
1981 *Il vallo dei potenti* (Warner H.V.)  
1983/90 *Workout*

## ● LA VIDEOTECA IDEALE

**IL PASTO NUDO**

Danimarca - 1943 - Deltavideo



*Vredens Dag* è considerato il capolavoro di Carl T. Dreyer, maestro del cinema negli anni Venti e Quaranta. Storia di stregoneria ambientata all'inizio del secolo XVII, con la drammatica vicenda di una giovane donna innamorata del figlio di suo marito. Scritto dallo stesso autore danese (dell'opera teatrale di Wiers Jensen), il film è interpretato da Thorkild Roose.

- (6 Warner H.V.)  
1985 *Agnes di Dio* (Columbia T.H.V.)  
1986 *Il mattino dopo* (Warner H.V.)  
1989 *Old Gringo* (Columbia T.H.V.)  
1990 *Lettere d'amore* (MGM/UA H.V.)

## ● FILM DELLA SETTIMANA

**COMPLOTTI DI FAMIGLIA**

Stati Uniti - 1976 - CIC Video



In *Family Plot*, ironico thriller che conclude la carriera cinematografica di Alfred Hitchcock, un anziana signora, desiderosa di espiare una colpa giovanile la cui vittima è stato il proprio nipote, si affida alle cure di una medium. La donna, però, aiutata dal fidanzato, è una furtante specializzata nel truffare i clienti. I due, allestiti dalla ricompensa promessa, riescono a rintracciare il nipote della signora, il quale è un criminale.

le e si è già sbarrato dei genitori adottivi. Scoperti gli inseguitori, quest'ultimo scatena una vera e propria guerra, basata su una catena d'equivoci, nel tentativo di sfuggire alla coppia. Sceneggiato da Ernest Lehman dal romanzo di Victor Canning, *Complotto di famiglia* è interpretato da Karen Black, Bruce Dern, Barbara Harris, William Devane, Catherine Nesbitt, Ed Lauter. Geniale intreccio hollywoodiano (sebbene non tra i suoi migliori), con memorabili sequenze (l'auto in discesa senza freni, la tomba vuota, il rapimento del vescovo). Si arricchisce ancora la preziosa linea *Classic & Hitchcock* che ci ha dato, durante l'ultimo anno, molte delle preziose opere girate dal regista britannico per l'Universal.

**CRITICA** Georges Soudou: «Intricato geometrico dei fatti e dei personaggi, determinanti movimenti della macchina da presa, humoristico e inglese che trova i suoi toni anche in situazioni drammatiche».

VIDEOTECA ★★★ 1/2

## ● LE ALTRE NOVITA'

**BOB ROBERTS**

Stati Uniti - 1992 - Panarecord



Il cantante folk Bob Roberts si candidò nel 1990 per le elezioni al Senato degli Stati Uniti, e sostenne la propria causa, particolarmente contro un anziano rivale, puntando sulla forza delle canzoni. Esordio alla regia per Tim Robbins che è anche protagonista del film assieme a Gore Vidal e Susan Sarandon.

VIDEOTECA ★★ 1/2

**BATMAN. IL RITORNO**

Stati Uniti - 1992 - Warner Home Video



*Batman Returns*, prevedibile seguito del film diretto dallo stesso Tim Burton nell'89 e basato sui fumetti creati da Bob Kane, si svolge nella città di Gotham, dove i nemici da sconfiggere sono Pingüino e Catwoman. Michael Keaton protagonista nel cast formato da Danny DeVito e Michelle Pfeiffer.

VIDEOTECA ★★ 1/2

**TUTTI I VERMEER A NEW YORK**

Olanda - 1992 - General Video



*All the Vermeers in New York* ha rappresentato una delle proposte più originali della passata stagione cinematografica. Storia di tre ragazze che vivono nella New York ospite dei quadri del pittore olandese seicentesco Jan Vermeer. Emmanuelle Chauvet e Katherine Bean diretti da Jon Jost.



## LA VERA STORIA DELLA P2

Presentato recentemente a Roma in una gremita conferenza stampa presieduta, tra gli altri, dal parlamentare Stefano Rodotà e dal regista Giuseppe Ferrara, esce in videocassetta *I misteri d'Italia. La vera storia della P2*, il sensazionale documentario realizzato da Ferrara nel 1984 e mai trasmesso dalle televisioni. *Figlio di "100 giorni a Palermo" e padre de "Il caso Moro"*, ha detto Giuseppe Ferrara, questo documentario di 5 ore fu realizzato dalla cooperativa Tv Cine 2000 investendo i guadagni realizzati con il film sul generale Dalla Chiesa. Dalla documentazione raccolta in quest'occasione, tra l'altro, scaturì la sceneggiatura de *Il caso Moro*, di cui il filmato si occupa nella terza puntata. Le 5 ore d'inchiesta condotte da Ferrara, da Stefano Satta Flores e Giovanna Ventura, ricostruiscono le vicende parallele di Gelli (nella foto in alto), Calvi, Sindona, Marcinkus, degli omicidi Mattarella, La Torre, Dalla Chiesa, del caso Moro e di quello Pecorelli, le testimonianze dei giudici e le dichiarazioni dei politici appartenenti alla commissione parlamentare d'inchiesta sulla P2, i complotti nazionali e internazionali, le manovre finanziarie illecite, arricchite dagli interventi di, tra gli altri, Tina Anselmi (presidente della commissione), Gherardo Colombo, Stefano Rodotà, Carlo Palermo, Luciano Violante, Giuliano Turone, Guido Viola, Massimo Teodori. L'opera presentata in un cofanetto di 5 videocassette dalla General Video di Prato (05/4 - 631007), viene consegnata all'opinione pubblica grazie al generoso interessamento di Marco Duradoni, presidente della società e tycoon di questo settore, il quale si è prodigato per superare le non poche avversità (e provocazioni) incontrate nella distribuzione di questo documentario sin ora rifiutato da tutti.

### DUE PAROLE DI... JANE FONDA

Per un'attrice c'è sempre la paura di sbagliare perché questo lavoro è condizionato dall'aspetto e dagli anni. E' chiaro che alla mia età devo cominciare a prepararmi ad un cambiamento in termini di successo. Mio padre ha sempre creduto nei diritti dei più deboli e io, che lo amavo molto, ho cercato di seguirlo. Non sono mai riuscita a leggere, però, più di due pagine de *Il Capitale* senza crollare addormentata. Non rinnego il mio passato. Sono orgogliosa di essere stata ad Hanoi per fermare l'azione di Nixon, ma ho fatto anche errori. Invechiando si impara ad essere tolleranti.



Jane Fonda è animatrice dei *Workout* (Warner Home Video)

UNA VACANZA INDIMENTICABILE A...



## LIDO ADRIANO RAVENNA CLUB HOTEL ADRIANO

Viale Petrarca, 402  
Tel. (0544) 49 54 46 (7 linee)  
Fax 49 51 64 - Telex 55 12 89



### COME UN'ISOLA SUL MARE

Direttamente sulla spiaggia privata - 2 piscine (1 per bambini con istruttore di nuoto)  
3 campi da tennis - Tiro con l'arco - Discoteca - Parcheggio privato - Baby club e mini club - Servizio di Baby sitter - Staff di animazioni per intrattenimenti e spettacoli serali - Menù a scelta - Colazioni in giardino con ricco buffet - pensione completa Giugno 65.000 - Luglio 75.000 - Offerta promozionale fino al 13 Giugno - Bimbi fino a 6 anni gratis - da 6-9 anni 50% - Altri periodi vantaggiosissime offerte - Richiedeteci gratuitamente la nostra videocassetta illustrativa.

# Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

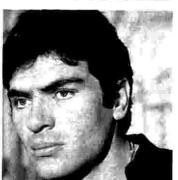
**Ines, una segretaria...**



Samantha consegna ad Andrea una lettera scritta da Laura all'epoca in cui la donna abbandonò la famiglia. Andrea, dopo aver letto la lettera, capisce che Laura non l'ha mai amato e si pente di aver dubitato di Ines, che ora è in prigione con l'accusa di aver ucciso Angelo Termini. Al processo si presenta a testimoniare l'infermiera che ha assistito l'uomo nelle ultime ore di vita e che conferma la colpevolezza dell'imputata. In realtà l'infermiera è stata pagata da Laura per testimoniare il falso. Andrea cerca di convincerla a ricevere la deposizione in quanto ha capito che la donna ha bisogno di denaro per curare la figlia malata. Dopo vari colpi di scena il processo giunge al termine con l'assoluzione di Ines. Andrea tenta di riallacciare il suo rapporto con la donna, ma Ines si tiene di volersi rifare una vita accanto a Carlo.

**Retequattro, 10,50  
da lunedì a sabato**

**Soledad**



Soledad (Libertad Lamarque) e Guido decidono di aprire un negozio e intendono assumere Melania come commessa per aiutarla economicamente in quanto la madre è morta e se

non fosse stato per Roberta lei e la sorella non avrebbero avuto i soldi per farle il funerale. Cinzia incontra Guglielmo, suo ex amante, che le propone di andare a vivere con lui fino a quando non avrà divorziato. Andrea, invece, intende sposare Emanuela per poter entrare in possesso del patrimonio della ragazza, ma per evitare che i genitori scoprono che lui non è più ricco, pensa di portare Emanuela ad Acapulco dove intende sedurla e obbligare i genitori a dare il loro consenso al matrimonio. Ora Andrea, dopo averne parlato con Guido, ha qualche dubbio sulla buona riuscita del piano. Soledad scopre che le sono stati rubati dei soldi e poi si accorge, con amarezza, che il colpevole è suo figlio Andrea.

**Retequattro, 10,50  
da lunedì a sabato**

**Sentieri**



Il brillante Ross Marler deve comunicare alla sua misteriosa «segretaria tuttofare» che gli introiti come procuratore distrettuale non gli permettono più di tenerla alle sue dipendenze. La donna riesce però a convincerlo del contrario, raccontandogli una storia commovente. Mindy, che ha rotto con Roger Thorpe, non fa trapelare il motivo del suo strano atteggiamento: così Nick continua a non sospettare di assomigliare in modo impressionante a Lujack, il compianto figlio di Alexandra Spaulding. Intanto Julie, la bella sorella di Mallet, comincia a frequentare timidamente Hart Thorpe. Nel frat-

tempo, con l'aiuto di Eleni, Harley sottrae a suo fratello la videocamera e si apposta nel bar dove era stata arrestata, per filmare i due poliziotti corrotti mentre fanno qualcosa di compromettente.

**Retequattro, 14  
tutti i giorni**

**Quando si ama**



Ava è disperata: il rapporto tra Paul e Carly è sempre più intenso a causa di Michael, e lei si sente estromessa. Lo fa notare a Paul che le consiglia di prendere con loro Sandy e formare una famiglia con i due figli, Michael e Sandy. Isabel insiste perché Jack accetti Clay, anzi vorrebbe che venisse reinserito nel quadro dei dirigenti della Alden. Jack si rifiuta e Isabelle fa capire che, forte della sua quota maggioritaria, imporrà la sua volontà. Gwyneth ritira la denuncia contro Dinah Lee, ma impone alla ragazza di lasciare in pace Trucker. Ma la giovane dichiara a Trucker che l'ama ancora e che aspetterà che anche lui si decida ad amarla. Tutti sono preoccupati per la fuga di Ally e sospettano che sia con Matt; invece la ragazza si è rifugiata da James e Kate e, nonostante le insistenze dei suoi amici, Ally si rifiuta di tornare a casa.

**Raidue, 14,10  
da lunedì a venerdì**

**Santa Barbara**

Mason riceve una lettera anonima con una minaccia di morte, ma l'uomo, al contrario di Julia e di Victoria, non si preoccupa



Hayley, con l'aiuto di Sharon, riesce a ritrovare un po' di serenità e alla fine convince anche Ted a rivolgersi a qualcuno per farsi aiutare a superare questo brutto momento. Mentre fra Santana e Brick sembra che stia nascendo l'amore, Gina, con una telefonata anonima, informa la polizia che in casa di Brick possono esserci delle prove sul violentatore di Hayley. Keith Timmons, allora, ordina a Cruz di perquisire la casa di Brick e, infatti, trova degli stivali compromettenti. Così Brick viene arrestato e Jake Morton rilasciato. Ted per far piacere ad Hayley si reca da Shearon, un consulente matrimoni, ma il loro incontro non ha l'esito sperato; Ted si sente molto solo e i rapporti con sua moglie sono sempre più difficili.

**Raidue, 14,45  
da lunedì a venerdì**

**Grecia**



Dopo aver appreso che Alessandra aspetta un bambino da Gustavo, nella speranza di salvare il matrimonio di suo figlio e di Grecia, fa rapire la ragazza con la complicità di Ignazio. Alessandra si trova rinchiusa in una cella e, disperata, invoca aiuto. Gustavo e Nicola cercano di rintracciarla; infine si convincono che Alessandra è stata rapita. Ora non resta che attendere che arrivi qualche segnale da

parte dei rapitori. Intanto Gustavo continua a spaventare Grecia per farsi cedere le sue terre, ma la ragazza è decisa a condurre da sola la sua tenua e chiede l'aiuto dell'avvocato Saporti. Nel frattempo Marzia, che non sopporta più la presenza di Furio nella sua casa, chiede a Giglia di aiutarla ad allontanarlo. Ma la sorella rifiuta. Marzia allora, pur di andarsene di casa, chiede a Nicola di sposarla.

**Retequattro, 15,15  
da lunedì a venerdì**

**Anche i ricchi piangono**



Luis Antonio cede alle suppliche della moglie e ritira la denuncia nei confronti di Alberto, anche se l'avvocato gli consiglia di farlo in quanto permetterebbe ad un delinquente di commettere altri crimini. Nel frattempo Sara, non riuscendo ad ottenere il denaro chiesto da Mariana, scrive in una lettera anonima a Luis Antonio di sorvegliare la moglie. Luis Antonio sfoga la sua collera su Ramona, sostenendo di non aver mai creduto al suo pentimento e invitandola ad andarsene. Mariana interviene in aiuto di Ramona e cerca di calmare il marito e gli chiede di scusarsi con la donna. Luis Antonio però è ormai certo che la moglie gli sta nascondendo qualcosa e per questo incarica un investigatore privato di sorvegliare Mariana. Intanto, Johanna riceve la visita di Carlos, l'uomo con cui, in passato, ebbe una relazione dalla quale nacque Marisabel...

**Retequattro, 16  
da lunedì a sabato**

I PROGRAMMI TELEVISIVI DAL 6 AL 12 GIUGNO 1993

# TV RADIOCORRIERE Televisione



**Ma De Che ho!**

## **COME SECERNERE AGLI ESAMI**

Tutti i giorni a lezione da Lorenzo (Corrado Guzzanti)  
e Serena (Dandini); da martedì alle 18.45 su Raitre

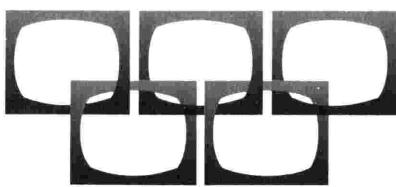
# 3<sup>a</sup> Mostra Congresso Home Video Insieme Presente e Futuro dell'Home Entertainment.

L'unica rassegna italiana delle novità e anticipazioni del mondo dell'Home Video e di tutto quanto fa spettacolo, divertimento e cultura sul TV di casa.

**I**l grande cinema in casa, videogiochi, programmi educativi, spettacoli teatrali e musicali, videoginnastica, videofotografia, realtà virtuale. E ancora: tutto ciò che serve alla vendita al noleggio, dai mobili agli arredamenti commerciali, dai software gestionali alle macchine distributrici. Una panoramica completa sugli sviluppi di uno dei mercati in maggior espansione di questi ultimi anni; momenti di chiarimento e dibattito sul futuro dei servizi per il tempo libero indoor; tutto il mondo che ruota attorno all'Home entertainment e che fa del televisore domestico il "nuovo

focolore". Questo ed altro a Home Video Insieme '93, rassegna di proposte in videocassetta, in videodisco e nei supporti di oggi e del futuro. Chi opera nell'Home Entertainment non può perdere Home Video Insieme '93, se non vuole perdere "treni" molto importanti. *Home Video Insieme sarà lieta di presentarvi.*

- VIDEOCASSETTE REGISTRATE • VIDEODISCHI
- VIDEOGIOCHI • COMPUTER & SOFTWARE • ARREDAMENTI E ACCESSORI PER LA VENDITA E IL NOLEGGIO • MACCHINE PER LA DISTRIBUZIONE AUTOMATICA • EDITORIA SPECIALIZZATA • ASSOCIAZIONI DI CATEGORIA



## HOME-VIDEO INSIEME



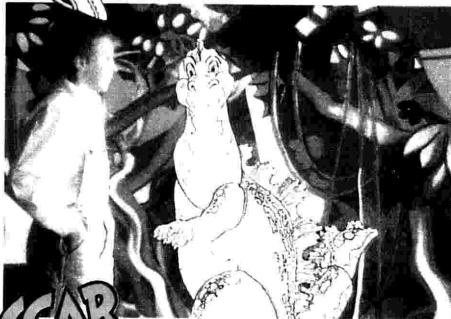
FIERA DI RIMINI

SEGRETARIATO ORGANIZZATIVO: Ente Autonomo Fiera di Rimini  
47037 Rimini Via della Fiera, 52 - Tel. 0541/711711 - Fax 0541/774313



UNIVIDEO

# MINIZAPPING



## OSCAR JUNIOR

**F**inalmente un cinema per ragazzi fatto dai ragazzi. Giovani autori ed interpreti si riuniscono mercoledì, ore 19 su TMC, per una grande festa che premia il miglior film scritto e diretto da studenti italiani ed europei, di età compresa fra gli 8 e i 15 anni. Quest'anno ha vinto il futuro bosco, girato da una scolaresca di Morgex, in Valle d'Aosta. È una fiaba ecologica a lieto fine, dove i due protagonisti, per salvare il mondo, dominato dalle immondizie, dovranno decifrare i segni di una pergamena... Fra le opere presentate, due illustrano con disegni animati il diritto all'istruzione e al gioco, sancito dalla Convenzione dei Diritti dei Minori, firmata dall'Onu nel 1989. Molte altre sono le sorprese di questo pomeriggio di stelle, fra cui il divertente gioco che mette in palio: 10 abbonamenti a Topolino e un viaggio per 4 persone a Eurodisney per il primo vincitore che telefonerà, dopo la trasmissione, al numero verde 167/013053.

## Vita Thailandese

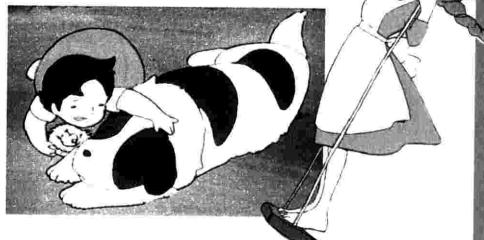
**S**eimila anni fa, nelle valli dello Huang Ho e dello Jang-Tze-Kiang una rigogliosa agricoltura assicurava benessere e tranquillità. Quando i cinesi arrivarono in quei luoghi, non poterono che esclamare «Thai» (cioè grandioso). Ma i popoli Thai non vollero rinunciare alla libertà, e si spinsero verso Sud, raggiungendo i territori che oggi formano la Thailandia.

La cultura, l'arte e la spiritualità di questa nobile stirpe, influenzate anche dal genio italiano, sono raccontate in 5 documentari, in onda su Raitre, dal martedì al venerdì, ore 15,15.



Mostrano come i valori di un tempo vengono insegnati fin dalla tenera età: ancora oggi i bambini sono educati al senso di libertà, ospitalità, gentilezza, lavoro e, come Buddha insegna, alla tolleranza.

**C** è un posto per giocare, sognare, crescere e stare insieme dove voi, piccoli telespettatori, potete scambiare oggetti (tel. 06/3203643), discutere gli argomenti più vari, proporre sketches ideati da voi stessi, conoscere le più ultime novità della moda-bimbi. È la casa magica di **Cinquestelle**, lieta di ospitare, dal lunedì al venerdì, ore 17, voi e la vostra fantasia. Oltre alla frizzante Michela e al saggio albero Arnaldo, vi aspettano Dick Tracy, Heidi, Pinocchio e Anna dai capelli rossi.



## AVVENTURA ESTATE

**A**lla scoperta di luoghi affascinanti e misteriosi, ricchi di animali curiosi, di fiori particolari, di piante strane. Non c'è bisogno di andare tanto lontano: appena fuori dalla città, col suo traffico e smog, c'è la campagna. Una frotta di ragazzini, insieme a Lisa ed Ettore, presentatori di La Banda dello Zecchino, ci conduce per 5 puntate, dal lunedì al venerdì, ore 16,55 Raiuno, in una cornice suggestiva di verde e colore.



GRANDE SUCCESSO DEL SONDAGIO BIG: «LA RADICOCORRIERE SUI PROGRAMMI PIÙ GRADITI DA VOI RAGAZZI». DA PROSSIMA NUOVO PUBBLICHEMO I RISULTATI, MA CONTINUIATE A SCRIVERE (VIA G. B. ROMAGNOSI 1/B - 00196 ROMA). NON È FINITA QUI!

## Cuochi in erba

**M**andorle pestate, zucchero, albumi d'uovo: questi gli ingredienti per fare il marzapane, la pasta con la quale si realizzano frutta finta ed altre leccornie. I dolcetti più incredibili e più buoni, però, vengono creati da un noto pasticciere di Siracusa: **Disney club** ce li presenta nella penultima puntata (sabato, ore 16,50, Raiuno), dedicata all'arte culinaria. Dopo le delizie siciliane, ecco quelle create dalla fantasia dei bambini: ricette inventate da giovani cuochi vengono preparate in studio.



# FILM IN TV DAL 6 AL 12 GIUGNO 1993

RAITRE 9,30  
VIVA DJANGO, west.  
di Edward G. Muller  
Italia, 1971 ★★ 90'

ITALIA 7 13,30  
MASSACRO AI  
GRANDI POZZI, west.  
Usa, 1958 ★★ 84'

CANALE 5 13,50  
BELLO, ONESTO, MI-  
GRATO, AUSTRALIA  
SPOSEREBBE COM-  
PAESANA ILLIBATA,  
comm. con A. Sordi  
Italia, 1971 ★★ 115'

RAIUNO 14,15  
TOPKAPI, avv. di J.  
Dassin, con M. Mercouri  
Usa, 1964 ★★ 118'

RETEQUATTRO 15  
XANADU, mus.  
Usa, 1980 ★★ 93'

RAIDUE 16,30  
LA PASSIONE DEL  
POTERE, con L. Wag-  
ner  
Usa, 1990 ★★ 132'

ITALIA 7 17,40  
IL MOSTRO DELL'ISO-  
LA, pol. con F. Marzi  
Italia, 1953 ★★ 71'

TMC 19  
TARZAN NELLA  
GIUNGLA PROIBITA,  
avv. di H. Schuster, con  
G. Scott  
Usa, 1955 ★★ 65'

RAITRE 20,25  
DUE FUGGITIVI E  
MEZZO, comm. di F. Ve-  
ber, con G. Depardieu  
Francia, 1986 ★★ 87'

CANALE 5 20,30  
SCUOLA DI POLIZIA 4,  
com. con S. Guttenberg  
Usa, 1987 ★★ 80'

ITALIA 1 20,30  
TERRORE SU 4 RUO-  
TE, 1<sup>o</sup> tv, dramm.  
Usa, 1990 ★★ 90'

TELE+3 20,30  
DOTTOR Jekyll E  
MR. HYDE, dramm.  
Francia, 1941 ★★ 127'

DOMENICA 6

CANALE 5 9,35  
PER AMORE DI MIO FI-  
GLIO, 1<sup>o</sup> tv, dramm. di J.  
Erman, con A. Margaret  
Usa, 1991 ★★ 90'

TMC 14  
PROFESSIONE MAM-  
MA, comm. di F. Leter-  
rier, con Marlene Jobert  
Francia, 1976 ★★ 96'

RAIUNO 14,15  
LE AVVENTURE DI  
HUCK FINN, avv. di Mi-  
chael Curtiz, con Tony  
Randall (foto)  
Usa, 1960 ★★ 103'

RAITRE 17,30  
KASHTANKA, comm.  
di B. Balayan, con Oleg  
Tabakov  
Urss, 1984 ★★ 64'

ITALIA 1 20,30  
ROBA DA RICCHI,  
comm. di Sergio Cor-  
bucci, con Renato Poz-  
zetto  
Italia, 1987 ★★ 106'

ITALIA 7 20,30  
UOMINI DURI, avv. di  
Duccio Tessari, con Li-  
no Ventura  
Italia, 1974 ★★ 87'

ODEON 20,30  
IL LEONE DI TEBE,  
avv. di Giorgio Ferroni,  
con Mark Forrest  
Italia, 1964 ★★ 85'

RAIUNO 10,15  
UN CANE A CACCIA  
DI BIG CAT, 1<sup>o</sup> tv,  
comm. di Tom Leetich,  
con Jeremy Slate  
Usa, 1975 ★★ 68'

RAIUNO 14,15  
MUSICA NEL BUIO, di  
Ingmar Bergman, con  
Mai Zetterling  
Svezia, 1947 ★★ 84'

RAIUNO 10,15  
IO, GRANDE CACCIA-  
TORE, west. di  
Anthony Harvey, con  
Martin Sheen (foto)  
Usa, 1979 ★★ 100'

RAITRE 17,30  
KASHTANKA, comm.  
di B. Balayan, con Oleg  
Tabakov  
Urss, 1984 ★★ 64'

ITALIA 1 20,30  
ROBA DA RICCHI,  
comm. di Sergio Cor-  
bucci, con Renato Poz-  
zetto  
Italia, 1987 ★★ 106'

RAIUNO 20,40  
LETTERE D'AMORE,  
dramm. di Martin Ritt,  
con Jane Fonda  
Usa, 1990 ★★ 100'

RAIDUE 9,30  
IMPUTAZIONE: OMI-  
CIDIO, pol. di Michael  
Currie, con Alan Ladd  
Usa, 1959 ★★ 93'

RAIUNO 10,15  
MUSICA NEL BUIO, di  
Ingmar Bergman, con  
Mai Zetterling  
Svezia, 1947 ★★ 84'

RAIUNO 14,15  
IO, GRANDE CACCIA-  
TORE, west. di  
Anthony Harvey, con  
Martin Sheen (foto)  
Usa, 1979 ★★ 100'

RAITRE 17,30  
KASHTANKA, comm.  
di B. Balayan, con Oleg  
Tabakov  
Urss, 1984 ★★ 64'

ITALIA 1 20,30  
DOPO WATERLOO - IL  
RITORNO DEL KEN-  
TUCKIANO, avv. di G.  
Wagner, con J. Wayne  
Usa, 1949 ★★ 95'

ITALIA 1 20,30  
GROSSO GUAI A  
CHINATOWN, fanti  
di John Carpenter, con  
Kurt Russell  
Usa, 1986 ★★ 96'

CANALE 5 9,35  
IL CORAGGIO DI UNA  
MADRE, 1<sup>o</sup> tv, dramm.  
di Russ Mayberry, con  
Linda Lavin  
Usa, 1987 ★★ 90'

RAIUNO 10,15  
FEBBRE BIONDA,  
comm. di Ken Annakin,  
con Diana Dors  
Gb, 1955 ★★ 85'

RAIUNO 14,15  
LA CARICA DEI SEI-  
CENTO, avv. di Mi-  
chael Curtiz, con Errol  
Flynn  
Usa, 1936 ★★ 107'

RAITRE 17,30  
KASHTANKA, comm.  
di B. Balayan, con Oleg  
Tabakov  
Urss, 1984 ★★ 64'

ITALIA 1 20,30  
DOPO WATERLOO - IL  
RITORNO DEL KEN-  
TUCKIANO, avv. di G.  
Wagner, con J. Wayne  
Usa, 1949 ★★ 95'

ITALIA 7 20,30  
PRONTO... LUCIA,  
dramm. di Ciro Ippolito,  
con Carmelo Zappulla  
Italia, 1982 ★ 73'

RAIDUE 9,30  
LE RAGAZZE DI HAR-  
VEY, comm. di G. Sid-  
ney, con Judy Garland  
Usa, 1946 ★★ 95'

RAIUNO 10,15  
DESTINAZIONE PIO-  
VAROLO, comm. di D.  
Paolella, con Totò  
Italia, 1955 ★★ 86'

RAIUNO 14,15  
LA CARICA DEI SEI-  
CENTO, avv. di Mi-  
chael Curtiz, con Errol  
Flynn  
Usa, 1936 ★★ 107'

RAITRE 17,30  
KASHTANKA, comm.  
di B. Balayan, con Oleg  
Tabakov  
Urss, 1984 ★★ 64'

RETEQUATTRO 20,30  
IL PIACERE E' TUTTO  
MIO, 1<sup>o</sup> tv, comm. di B.  
Edwards, con J. Ritter  
Usa, 1989 ★★ 95'

ODEON 20,30  
LOVING, GIOCO CRU-  
DELE, dramm. di K. Ker-  
shner, con G. Segal  
Usa, 1970 ★★ 90'

CANALE 5 9,35  
L'ULTIMA ESTATE  
DEL MIO BAMBINO,  
dramm. di Mike Robe,  
con Linda Hamilton  
Usa, 1988 ★★ 90'

RAIUNO 10,15  
FEBBRE BIONDA,  
comm. di Ken Annakin,  
con Diana Dors  
Gb, 1955 ★★ 85'

RAIUNO 14,15  
IL CASTELLO DI DRA-  
GONYWCK, dramm. di  
Joseph L. Mankiewicz,  
con Gene Tierney  
Usa, 1946 ★★ 98'

RAITRE 17,30  
KASHTANKA, comm.  
di B. Balayan, con Oleg  
Tabakov  
Urss, 1984 ★★ 64'

RETEQUATTRO 20,30  
COLINOT L'ALZA-  
SOTTANE, avv.  
Francia, 1973 ★★ 107'

ITALIA 7 20,30  
PRONTO... LUCIA,  
dramm. di Ciro Ippolito,  
con Carmelo Zappulla  
Italia, 1982 ★ 73'

RAIDUE 9,25  
PENELOPE LA MA-  
GNIFICA LADRA,  
comm. di Arthur Hiller,  
con Nathalie Wood  
Usa, 1966 ★★ 100'

RAIUNO 10,15  
DESTINAZIONE PIO-  
VAROLO, comm. di D.  
Paolella, con Totò  
Italia, 1955 ★★ 86'

RAIUNO 14,15  
ATTACCO ALLA CO-  
STA DI FERRO, guerra  
di Paul Wendkos, con  
Lloyd Bridges  
Usa, 1968 ★★ 84'

RAITRE 17,30  
KASHTANKA, comm.  
di B. Balayan, con Oleg  
Tabakov  
Urss, 1984 ★★ 64'

RETEQUATTRO 20,30  
FRANCIS ALL'ACCA-  
DEMIA, di Arthur Lubin,  
con Donald O'Connor  
(foto)  
Usa, 1951 ★★ 74'

ODEON 20,30  
LOVING, GIOCO CRU-  
DELE, dramm. di K. Ker-  
shner, con G. Segal  
Usa, 1970 ★★ 90'

CANALE 5 9,35  
ATTACCO ALLA CO-  
STA DI FERRO, guerra  
di Paul Wendkos, con  
Lloyd Bridges  
Usa, 1968 ★★ 84'

RAIUNO 10,15  
LE DICOITTENNI, di  
Mario Mattoli, con Mar-  
sia Allasio  
Italia, 1955 ★★ 90'

RAIUNO 14,15  
LA CAMPANA HA  
SUONATO, west. di A.  
Dwan, con John Payne  
Usa, 1954 ★★ 77'

RAITRE 17,30  
KASHTANKA, comm.  
di B. Balayan, con Oleg  
Tabakov  
Urss, 1984 ★★ 64'

RETEQUATTRO 20,30  
IL MIGLIORI, avv.  
Usa, 1983 ★★ 94'

ITALIA 1 20,30  
VINCERE PER AMO-  
RE, az. di Richard W.  
Munchkin, con Eric Lee  
Usa, 1992 ★★ 96'

CANALE 5 9,35  
TRAPPOLA DI FUO-  
CO, 1<sup>o</sup> tv, dramm. di R.  
Day, con Lisa Harman  
Usa, 1991 ★★ 90'

RAIUNO 10,15  
L'ARCOBALENO E IL  
TEMPORALE, 1<sup>o</sup> tv,  
avv. di David Hem-  
mings, con Tim Dingan  
Usa, 1989 ★★ 90'

RAIDUE 15,30  
ASPETTANDO LA LU-  
CE, 1<sup>o</sup> tv, dramm. di  
Christopher Monger,  
con Shirley MacLaine  
Usa, 1990 ★★ 90'

RAITRE 17,30  
KASHTANKA, comm.  
di B. Balayan, con Oleg  
Tabakov  
Urss, 1984 ★★ 64'

RETEQUATTRO 20,30  
TUTTI INSIEME AP-  
PASSIONATAMENTE  
Usa, 1965 ★★ 165'

ITALIA 7 20,30  
MACISTE E LA REGI-  
NA DI SAMAR, avv.  
di Giacomo Gentilomo,  
con Alan Steel  
Italia, 1964 ★★ 83'

RAIDUE 9,30  
CRISTOFORO CO-  
LOMBO, stori di David  
McDonald, con Frede-  
ric March  
Usa, 1949 ★★ 94'

RAIUNO 10,15  
LA LOCANDA NELLA  
FORESTA, 1<sup>o</sup> tv, di Kurt  
Hoffman, con Carlos  
Thompson Germania,  
1957 ★★ 95'

RAITRE 10,35  
MIA BELLA POLLÀ-  
STRELLA, comm. di  
Edward Cline, con Mae  
West  
Usa, 1939 ★★ 74'

RAITRE 19  
OPERAZIONE CRE-  
PES SUZETTE, comm.  
di B. Edward, con Julie  
Andrews  
Usa, 1970 ★★ 111'

RETEQUATTRO 20,30  
TUTTI INSIEME AP-  
PASSIONATAMENTE  
Usa, 1965 ★★ 165'

ODEON 20,30  
ROBOWAR, fant.  
di Vincent Dawn, con Reb  
Brown  
Italia, 1988 ★ 82'

CANALE 5 9,35  
LA RISATA, dramm. di  
Raffaele Matarazzo,  
con Elsa Martinelli  
Italia, 1956 ★★ 93'

RAITRE 12,15  
IL DOTTOR MABUSE  
ALL'INFERNO, di Fritz  
Lang  
Germania, 1922 ★★ 85'

RAITRE 20,20  
IL CUCCIOLI, dramm.  
di Clarence Brown, con  
Gregory Peck  
Usa, 1946 ★★ 123'

RAITRE 20,30  
ROMPO, comm. di Bru-  
no Corbucci, con Al-  
ighiero Noschese  
Italia, 1971 ★★ 103'

RETEQUATTRO 22,30  
L'AQUILA D'ACCIAIO,  
di Sidney J. Furie, con  
Louis Gossett Jr.  
Usa, 1986 ★★ 110'

ODEON 22,30  
TOTO A COLORI, com.  
di Steno e Monicelli,  
con Totò  
Italia, 1952 ★★

CANALE 5 22,30  
UNA NOTTE CON VO-  
STRO ONORE, comm.  
con Walter Matthau  
Usa, 1981 ★★ 98'

RAIDUE 22,25  
LA BALLATA DEL CAF-  
FE TRISTE, dramm.  
1<sup>o</sup> tv, con V. Redgrave  
Usa, 1991 ★★ 95'

RAITRE 22,25  
ROMPO, comm. di Bru-  
no Corbucci, con Al-  
ighiero Noschese  
Italia, 1971 ★★ 103'

RAITRE 22,25  
ROMPO, comm. di Bru-  
no Corbucci, con Al-  
ighiero Noschese  
Italia, 1971 ★★ 103'

ITALIA 7 20,30  
ERCOLE A NEW YORK, avv. di A. A. Seidelman, con Arnold Schwarzenegger  
Usa, 1986 ★★ 78'

ODEON 20,30  
IRONWEED, 1<sup>st</sup> tv,  
dramm. di H. Babenco,  
con Jack Nicholson  
Usa, 1987 ★★ 137'

CANALE 5 20,40  
AIR AMERICA, 1<sup>st</sup> tv,  
avv. di Roger Spottiswoode,  
con M. Gibson  
Usa, 1990 ★★ 106'

RETEQUATTRO 22,30  
DIRITTO DI CRONACA, dramm. di Sydney Pollack, con Paul Newman  
Usa, 1981 ★★ 116'



RETEQUATTRO 20,35  
FIGLI DI UN DIO MINORE, dramm. di R. Hayes, con William Hurt  
Usa, 1986 ★★ 118'

RAIUNO 20,40  
ALLA RICERCA DELLA VALLE INCANTATA, 1<sup>st</sup> tv, animazione di Don Bluth  
Usa, 1988 ★★ 67'

TMC 22,45  
MERCANTI DI GUERRA, guerra di Peter M. Mackenzie, con Asher Brauner  
Usa, 1988 ★★ 80'

ITALIA 7 23,10  
LA GRANDE NOTTE DI CASANOVA, comm.  
con Bob Hope  
Usa, 1954 ★★ 82'

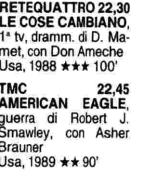


TELE+3 22  
DOTTOR Jekyll E MR. HYDE, fant.  
Usa, 1920 ★★ 63'  
ODEON 23,30  
ASSUNTA SPINA, dramm. con A. Magnani  
Italia, 1958 ★★ 75'

RETEQUATTRO 23,35  
ANGOSCIA, dramm.  
Usa, 1994 ★★ 110'

RAIUNO 1,10  
SHAKESPEARE A COLAZIONE, comm. di Bruce Robinson, con Paul McGann (foto)  
GB, 1987 ★★ 99'

RETEQUATTRO 1,30  
IL PREZZO DEL SUCCESSO, comm. di J. Anthony, con D. Martin  
Usa, 1959 ★★ 105'



ITALIA 7 24  
L'UNCINO, dramm. di G. Seaton, con K. Douglas  
Usa, 1963 ★★ 95'

ITALIA 1 1,30  
UN DELITTO POCO  
ITALIA, 1988 ★★ 75'

RAIUNO 2  
LA PENDOLARE, comm. con M. Keller  
Francia, 1973 ★★ 90'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIDUE 2  
STALINGRADO, guerra  
Germania, 1958 ★★ 96'

RAIUNO 3,15  
ESAME DI GUIDA -  
TEMPO DI ROMA  
Francia, 1963 ★★ 85'

RETEQUATTRO 3,15  
MUSICA PER VECCHI  
ANIMALI, comm.  
Italia, 1989 ★★ 102'



RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'

RAIDUE 3,40  
LA MOGLIE AMERICA  
NA, comm. di Gian Luigi Polidoro, con Ugo Tonazzi  
Italia, 1965 ★★ 108'

RAITRE 3,45  
IL SEGRETO DEL  
SAHARA, di E. A. Du-  
port, con Rod Cameron  
Usa, 1953 ★★ 81'

RAITRE 3,05  
SENZA RIMORSI, con  
Moshe Misrahi, con  
Charles Aznavour  
Francia, 1982 ★★ 101'

RETEQUATTRO 3,05  
IL SEGRETO, dram.  
di Francesco Maselli,  
con Nastasia Kinski  
Italia, 1989 ★★ 105'



ODEON 20,30  
VITTORIE PERDUTE,  
guerra di Ted Post, con  
Burt Lancaster (foto)  
Usa, 1978 ★★ 108'



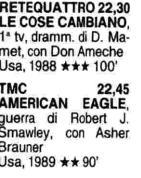
RETEQUATTRO 22,30  
52 GIOCA O MUORI,  
dramm. di J. Frankenheimer,  
con Roy Scheider  
Usa, 1986 ★★ 110'

ITALIA 7 23,10  
CASTA DIVA, mus. di  
Carmine Gallone, con  
Antonella Luadil  
Italia, 1954 ★★ 93'



RETEQUATTRO 22,30  
LA BANCHIERA, dramm. di Francis Girard, con Romy Schneider  
Francia, 1982 ★★ 80'

TMC 22,45  
AMERICAN EAGLE, guerra di Robert J. Smawley, con Asher Brauner  
Usa, 1989 ★★ 90'



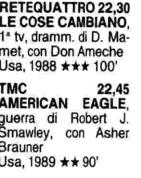
RETEQUATTRO 22,30  
MALEDTOST ESTA, THRILL, con K. Russell  
Usa, 1985 ★★ 103'

ITALIA 7 23,10  
L'INSEGNANTE AL  
MARE CON TUTTA  
LA CLASSE, comm. di  
M. Massimo Tarantini,  
con Anna Maria Rizzoli  
Italia, 1980 ★ 86'



RETEQUATTRO 0,30  
CHE FINE HA FATTO  
BABY JANE?, giallo di R. Aldrich, con B. Davis  
Usa, 1962 ★★ 127'

TMC 1  
LA CONGIURA DEI  
BOIARDI, dramm. di  
Sergei Eisenstein, con  
Nikolaj Kerskow  
Urss, 1944 ★★★ 80'



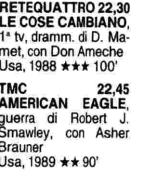
RETEQUATTRO 20,20  
PIGS TODAY - POR-  
CELLI D'OGGI, comm.,  
con Dan Waldman  
Usa, 1983 ★★ 84

ITALIA 7 23,30  
RIFIFI INTERNAZIONALE, poliz. di D. De La Patellière con Jean Gabin  
Francia, 1966 ★★ 93'



RETEQUATTRO 1,25  
LASCIASTE CHE JES-  
SICA MUIOA, hor. di  
John Hancock, con  
Zohra Lampert  
Usa, 1971 ★★ 88'

RAIUNO 1,15  
FLORIDA STRAITS,  
az. di Mike Hodges, con  
Raul Julia  
Usa, 1986 ★★ 94'



ODEON 23,15  
...ALTRIMENTI CI AR-  
RABBIAVAMO!,  
Italia, 1974 ★★ 99'

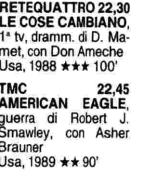
TM 22,30  
TOLGO IL DISTURBO  
1<sup>st</sup> tv, comm. di D. Risi  
Italia, 1990 ★★ 93'

RETEQUATTRO 23,25  
I DELITTI DEL ROSA-  
RIO, hor.  
Usa, 1987 ★★ 100'



RETEQUATTRO 0,35  
INTERIORS, dramm. di  
Woody Allen, con Diane Keaton  
Usa, 1978 ★★ 88'

ITALIA 1 1,25  
MEZZO GIORNO E  
MEZZO DI FUOCO, di  
Mel Brooks, con Gene Wilder  
Italia, 1962 ★★ 91'



RAIUNO 0,35  
SPIONAGGIO A TO-  
KYO, con Robert Wagner  
Usa, 1957 ★★ 100'

RAIDUE 2  
L'IMPERATORE GIU-  
SEPPE E LA FIGLIA  
DEL CASELLANTE, di  
Alex Conti  
Austria, 1962 ★★ 82'



ITALIA 7 24  
L'UNCINO, dramm. di G. Seaton, con K. Douglas  
Usa, 1963 ★★ 95'

ITALIA 1 1,30  
UN DELITTO POCO  
ITALIA, 1988 ★★ 75'

RAIUNO 2,10  
FOLLI STREGONI, di  
Georg Lautner  
Francia, 1978 ★★ 92'

ITALIA 1 3,15  
CHE FORTUNA..., 1<sup>st</sup>  
tv, comm. con G. Wilder  
Usa, 1974 ★★ 84'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3,45  
IL VENDICATORE DI  
KANSAS CITY, west.  
con Fred Canow  
Italia, 1964 ★★ 76'



RAITRE 2  
SE TI INCONTRI TI  
AMMAZZO, west.  
Italia, 1972 ★★ 103'

RAIDUE 3  
I LOVE YOU, dramm.  
con C. Lambert  
Italia, 1986 ★★ 98'

RAIUNO 3,30  
UNA DONNA LIBERA,  
Italia, 1954 ★★ 92'

RAITRE 3



## LINEA VERDE

Federico Fazzuoli (foto) abbrassa i sapori della popolare rubrica legata ai temi dell'agricoltura, ma non solo, e ci dà appuntamento ad ottobre prossimo. Da oggi parte un ciclo di repliche che ripropone le iniziative e i servizi più spettacolari delle puntate andate in onda.

TOTO-TV  
RADIOCORRIERE

Penultimo appuntamento con **14 Fabrizio Maffei e Maria Giovanna**

Elmi (nella foto) e il gioco dei maxisistemi del Totocalcio. Per partecipare si può telefonare allo 0769/73966. Il regolamento alle pagine 152-153.



In una fantasiosa Istanbul, Jules Dassin rinverdisce in chiave ironica l'atmosfera di *Rififi*. L'avventuriera Lipp e il suo compare Harper organizzano il furto di un preziosissimo pugnale custodito nel museo Topkapi. Straordinaria caratterizzazione di **14,15 Peter Ustinov** – premiato con un Oscar – nel ruolo di un autista fanfarone. Nel cast **Melina Mercouri**, **Maximilian Schell** e **Akim Tamiroff**.



## ALLA RICERCA DELLA VALLE PERDUTA

Teneri dinosauri a cartoni animati. Avventure di Piedino, cucciolo di brontosauro, separato dalla madre durante un cataclisma che ha stravolto l'ecosistema. In compagnia di un triceratopo e di uno pterodattilo che ha paura di volare, Piedino si mette in marcia verso la Valle Incantata, ultimo paradiso dei dinosauri erbivori, ricco di cibo e di acqua. Intanto, in agguato c'è Denti Aguzzi...

## LINEA VERDE

**12,20 Federico Fazzuoli** abbassa i sapori della popolare rubrica legata ai temi dell'agricoltura, ma non solo, e ci dà appuntamento ad ottobre prossimo. Da oggi parte un ciclo di repliche che ripropone le iniziative e i servizi più spettacolari delle puntate andate in onda.

SOLE: sorge alle 5.35; tramonta alle 20.42  
LUNA: sorge alle 22.29; tramonta alle 7.18

**RAIUNO** 06/3884690

**6 Dadaumpa. Varietà**

**7,45 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Yellowstone in fiamme.** Di Wolfgang Bayer

**8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La Banda dello Zecchinino.** Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. A cura di Carmela Lisabettini. Regia di Tonino Nieddu

**9,45 Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Danilo Di Santo

**9,55 Roma. Piazza San Pietro. Santa Messa** per il Movimento dei Focolari presieduta da **Sua Santità Giovanni Paolo II.** Telegiornala Giuseppe De Carli. Regia di Norma Gentileschi. A cura del Telegiornale Uno

**12,20 Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

**13 TG l'una.** Rotocalco della domenica del Telegiornale Uno. A cura di Giuseppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

**13,30 TELEGIORNALE UNO**

**14 Toto-TV. Radiocorriere.** Gioco con **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei**

**14,15 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film.** *Topkapi* (1964). Film. Regia di **Julies Dassin.** Con **Melina Mercouri**, **Peter Ustinov**, **Maximilian Schell**, **Robert Morley**

**16,20 Dalla Cattedrale di Palermo,** in occasione del 179° anniversario della fondazione dell'Arma dei Carabinieri. **Concerto della Banda dell'Arma.** Direttore Vincenzo Borghia. Presenta Rosanna Vaudetti. Regia di Dora Senzka

**17,10-18 Caserta. Atletica leggera: Meeting internazionale.** **TGS Cambio di campo**

**18 TELEGIORNALE UNO**

**18,10 RAIUNO e TGS presentano Quelli del Giro.** Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. Regia esterna Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Bolli. 1<sup>a</sup> parte

**18,40 TGS 90° minuto**

**19,25 Quelli del Giro. 2<sup>a</sup> parte**

**19,50 Che tempo fa**

**20 TELEGIORNALE UNO**

**20,25 Telegiornale Uno Sport**

**20,40 Cinema insieme - Tra avventura e fiaba. Al di 777 la ricerca della valle incantata.** (1988). Film d'animazione. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Don Bluth. Prod. Bluth/Goldman/Porneys

**21,55-2 Speciale Elezioni Amministrative.** Collegamenti con la Doxa e le principali città interessate. Conducono Piero Badaloni e Giulio Borrelli. A cura del Telegiornale Uno

**22,30-23,15 La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

**— TELEGIORNALE UNO FLASH**

**2 La pendolare** (1973). Film commedia. Regia di Gérard Pirès. Con Marthe Keller, Jacques Higelin, Annie Cordy

**3,30 Una donna libera** (1954). Film drammatico. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Pierre Cressoy, Gino Cervi, Françoise Cristophe

**5,05 Divertimenti**

■ TITOLINI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

**6,10** **Faber l'investigatore.** Telefilm. *Il piano di un professionista*

**7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati

**7,40** **Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura. Fregate con petto rosso**

**7,45** **Kissytur.** Cartoni animati

**8,10** **Simpatiche canaglie.** Telefilm. *Il club dei nemici delle donne - Tanti auguri papà*

**9** **Speciale Prossimo tuo. Giovanni XXIII - La primavera della Chiesa.** Regia di Leandro Lucchetti

**9,50** **Il circo delle stelle**

**10,45** **Quanto? Tanto! Tutto su RAIDUE.** Di P. Carmignani, R. Savoca. Coprod.: Raidue Dsap/Spot

**11** **Giorno di festa.** Un programma di Bruno Modugno e di Luigi Costantini. A cura di Vita Candita. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. Regia di Gianfranco Gatta. *Da Villa Borghese (Roma): Una domenica allo zoo*

**12** **TG 2 - FLASH**

**12,05** **Medico alle Hawaii.** Telefilm. *Il volo di Icaro*

**13** **TG 2 - ORE TREDICI**

**13,30** **TG 2 - Gulliver. Cultura e spettacolo** *778*  
— **Meteo 2**

**14** **Pippo Baudo presenta Serata d'onore.** Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Coreografie e regia di Gino Landi

**16,30** **La passione del potere** (1990). Film tv drammatico. Regia di Tony Wharmby. Con Lindsay Wagner, Anthony Hopkins

**19** **Calcio Serie A**

**19,35** **Meteo 2**

**19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**

**20** **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

**21** **Beautiful.** 730' puntata. Serie tv. Con Ronna Moss, Susan Flannery, John McCook

**21,55-2** **TG 2 - Pegaso - Speciale Elezioni Amministrative**

**23,15** **TG 2 - NOTTE**

**2** **Caserta. Atletica leggera: Meeting internazionale**

**2,40** **Sofia. Pentathlon moderno: Campionati Europei**

**3** **Cinema di notte. A cura di C. G. Fava e C. Genolini. I love you** (1986). Film drammatico. Regia di Marco Ferreri. Con Christopher Lambert, Eddy Mitchell, Agnes Soral, Anemone, Flora Barillaro, Laura Manesky

**4,40** **Faber l'investigatore.** Telefilm. *Cattiva idea*

**5,30** **Videocomic**

## GIORNO DI FESTA

 **11** **Passeggiata per i viali dello zoo di Roma, in compagnia di Sandra Milo** (foto) e Bruno

Modugno. Carrellata di animali in gabbia e qualche polemica sulla reale utilità degli zoo. Apporti filmati dallo zoo di Londra e dal delfinario di Fasano.



## TG2 - GULLIVER

Viaggio nella chiesa di Anagni, in corso di restauro. Nella rubrica di **Mimmo**

**13,30** **Liguoro** (foto) si parla dello scudo di Achille, realizzato dallo scultore Alessandro Romano e custodito nella Galleria Nazionale a Roma. Alla scoperta del mondo della pubblicità con un ricordo di Armando Testa, attraverso le sue opere più note.

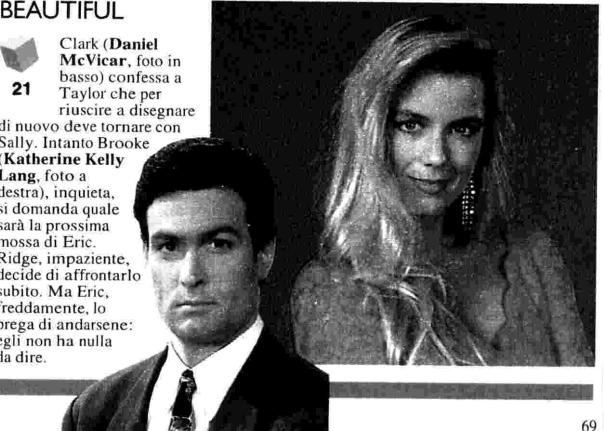


## LA PASSIONE DEL POTERE

 **16,30** **L'impresa dei grandi magazzini Harte, in mano a Paula** (Lindsay Wagner, a sinistra), fa gola al suo invidioso cugino Jonathan che, dall'esilio di Hong Kong, riesce a rastrellare la maggioranza delle azioni. Paula parte per Hong Kong insieme con il detective Jack (Anthony Hopkins, a destra).

## BEAUTIFUL

 **21** **Clark (Daniel McVicar, foto in basso) confessa a Taylor che per riuscire a disegnare di nuovo deve tornare con Sally. Intanto Brooke (Katherine Kelly Lang, foto a destra), inquieta, si domanda quale sarà la prossima mossa di Eric. Ridge, impaziente, decide di affrontarlo subito. Ma Eric, freddamente, lo prega di andarsene: egli non ha nulla da dire.**





## NEONEWS

9,15

Che cosa combinano i piccoli giornalisti nell'ala egizia dei Musei Vaticani? Fra mummie (foto) e sarcofagi, c'è da divertirsi. Il servizio principale riguarda gli scolari di Castagneto Carducci: il Comune li vuole sfrattare dal bel palazzo dove studiano per trasferirli in un edificio moderno ed isolato. Anche i genitori protestano, primo fra tutti Oliviero Toscani...

CONCERTO  
DELL'ORCHESTRA  
SINFONICA DELLA RAI  
DI TORINO

La Fondazione San Paolo presenta la sua realizzazione più recente: il completo restauro della Basilica di Superga, sulla collina torinese, grande testimonianza del genio di Filippo Juvarra (nella foto, il chiostro). E per l'occasione, a Superga, l'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai, che con la Fondazione ha un felice rapporto di collaborazione, propone un concerto eccezionale, con musiche di Bach, Corelli, Mercadante. Dirige Lü Jia, flauto solista Andrea Griminelli. Il concerto è a favore dell'Area, Associazione regionale amici degli handicappati.

DUE FUGGITIVI  
E MEZZO

Crime-comedy acqua e saponi del francese Francis Veber. Appena uscito di galera, Lucas

(Gérard Depardieu), ex rapinatore dal cuore d'oro, viene scambiato per complice di Pignon (Pierre Richard, insieme nella foto), brav'uomo, al suo esordio come svaligiatore di banche. Con il bottino Pignon vuole curare la figlia che ha perso la favella alla morte della mamma. I due fuggitivi e mezzo cercano scampo in Italia.



6,30 TG 3 - Edicola

6,45 Fuori orario. Cose (mai) viste

9 TG 3 - Edicola

9,15 Neonews. Il telegiornale dei bambini del TG 3

9,30 Viva Django (1971). Film western. Regia di E. G. Muller

11 Dalla Basilica di Superga. Concerto della **STEREO** Orchestra Sinfonica della Rai di Torino Maestro Lü Jia. Flautista Andrea Griminelli. *J. Sebastian Bach: Concerto dalla Cantata sacra BWV 152. Arcangelo Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 2. Saverio Mercadante: Concerto in mi minore op. 57 per flauto e orchestra d'archi. J. Sebastian Bach: Suite-ouverture n. 3 in re maggiore BWV 1068.* A cura di Lucia de Laurentiis. Regia di Gianni Casalino

12 Schegge \*

12,15 Week-end da leone (1986). Film drammatico. Regia di Curtis Hanson. Con Tom Cruise, Jackie Earle Haley, John Stockwell

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,10 TG 3 - POMERIGGIO

14,25 Schegge

14,55 Parigi. Tennis: Open di Francia \*

18,40 TG 3 Domenica gol

18,55 Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,45 TGR Sport \*

20,05 BlobCartoon \*

20,25 Due fuggitivi e mezzo (1986). Film commedia. Regia di Francis Veber. Con Gérard Depardieu, Pierre Richard, Jean Carmet

21,55 TG 3 - Speciale Elezioni Amministrative \*

2 Se t'incontro t'ammazzo (1972). Film western. Regia di Gianni Crea. Con Donald O'Brien, Gordon Mitchell, Pia Giancaro

3,45 Il vendicatore di Kansas City (1972). Film western. Regia di Agustín Navarro. Con Fred Canow, Paul Piaget, Barbara Nelly, Fernando Montez, Angela Cavoliz Poitel

5 Videobox. A cura di Beatrice Serani

6 Schegge

\* Appuntamento al cinema

02/25/15

## 6,30 Prima pagina. News

**8,30 Le frontiere dello Spirito.** Rubrica religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi. *L'origine della vita e la condanna di Cam*

## 9,15 National Geographic. Documentario

**10 Reportage.** Programma di attualità e scienze condotto da Marina Blasi. *Congo*

**11,15 Arca di Noè.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti. *Kenya*

**12 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Nati per essere sfrenati*

**12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1<sup>a</sup> parte

## 13 TG 5. News

13,20 Superclassifica show. 2<sup>a</sup> parte

**13,50 Alibi tramezzino.** Bello, onesto, emigrato. Australiano sposerebbe compaesana illibata (1971). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Alberto Sordi, Claudia Cardinale, Riccardo Garrone, Angelo Infantini, Corrado Olmi, Tano Cimarroso

**16 Bravo bravissimo.** Show condotto da Mike Bongiorno

**18 Le inchieste di Padre Dowling.** Telefilm. *Un amaro calice.* Con Tom Bosley

**19 I Robinson.** Telefilm. *Batteria da cucina - Brutti voti.* Con Bill Cosby

## 20 TG 5. News

**20,30 Filmismissi.** Scuola di polizia 4 - Cittadini in... guardia (1987). Film commedia. Regia di Jim Drake. Con Steve Guttenberg, Bubba Smith, Michael Winslow

**22 TG 5 - Speciale Elezioni Comunali.** Conduce Enrico Mentana. Proiezioni e commenti

**23,30 Italia domanda.** Un programma condotto da Gianni Letta. Regia di Laura Basile

## 0,30 TG 5. News

## 0,45 Parlamento in

## 1,30 A tutto volume. Replica

## 2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola

## 2,30 Ciak. Replica

## 3,30 Parlamento in. Replica

## 4,30 Le frontiere dello Spirito. Replica

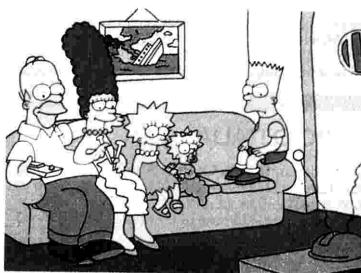
## 5,30 A tutto volume. Replica

## REPORTAGE



10

È un collage di filmati, girati in ogni parte del mondo per scoprire storie e luoghi affascinanti: la natura, l'uomo, paesaggi incontaminati caratterizzano servizi e filmati. In questo numero è in programma un documentario sul Congo, uno dei Paesi più suggestivi dell'Africa. La conduttrice in studio è **Marina Blasi** (foto).



## I SIMPSON

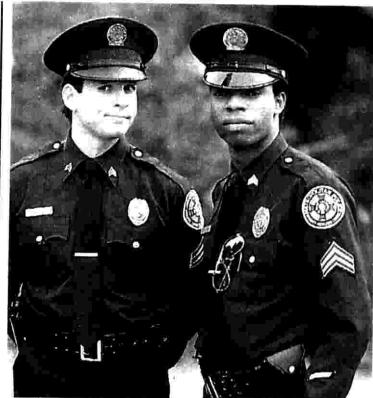


**12** Marge si sente trascurata dal marito Homer. Esasperata, prende lezioni di bowling. Conosce così Bjorn, il suo allenatore, che la corteggia. Sta per accettare la sua corte e andare nel suo appartamento ma gli scrupoli la assalgono.

CICLO  
ALBERTISSIMO

13,50 FILM

Comincia il ciclo dedicato all'antieroe della commedia all'italiana. **Alberto Sordi.** Qui è un operaio emigrato da molti anni in Australia che cerca per corrispondenza una moglie italiana. Non essendo né giovane né bello, spedisce la foto di un aitante amico e accalappia la bella Claudia Cardinale. Ma anche la ragazza è un po' bugiardella.



## SCUOLA DI POLIZIA 4



20,30

Quarto assalto al box-office per i poliziotti più imbranati degli States. Il comandante Lassard ha studiato un programma speciale per la prevenzione del crimine: arruolare volenterosi cittadini e addestrarli all'uso delle armi. Le conseguenze saranno quasi catastrofiche... Nel cast, oltre ai soliti **Steve Guttenberg** (foto) e **Bubba Smith**, anche **Sharon Stone**.



## DOMENICA A CASA NOSTRA



Gli ammiratori di Ursula Andress soddisferanno le loro curiosità telefonando allo 0369/56135: la bella attrice si sottopone con ironia al gioco della verità. Ospiti di Patrizia Rossetti sono anche i **Matia Bazar** (foto) e Vincenzo Spampinato.



## FIGLI DI UN DIO MINORE

20,35

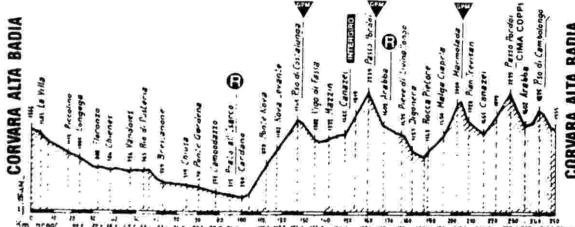
In una scuola per audiolesi l'insegnante James Leeds (William Hurt) s'innamora di Sarah (Marlee Matlin), sordomuta, rimasta a lavorare come inserviente presso l'istituto, dopo esserne stata una paziente, ma senza apprezzabili risultati. Grande recitazione della Matlin, vera sordomuta.



15,30

Finalmente il tappone dolomitico: la Corvara Alta Badia-Corvara Alta Badia, 250 km. Cinque G. Premi della Montagna: al Passo di Costalunga (1475 m), al Passo Pordoi (2239 m, la mitica Cima Coppi), alla Marmolada (2057 m), ancora il Pordoi e, infine, al Passo di Campolongo (1875 m).

## 76° GIRO D'ITALIA



## SPORT: ULTIME DI...



...in rigoroso ordine cronologico:  
**Domenica Studio**, ore 17,30, con

**Massimo De Luca** che conclude la sua prima esperienza televisiva. Commenti, dibattiti sul dopo partita e collegamenti con le principali città, sedi del torneo di massima divisione. **Pressing**, ore 22,30, con **Raimondo Vianello** insieme con Omar Sivori, Karin Nimatallah ed i protagonisti del calcio. **Mai dire gol**, ore 0,15, dedicata alla squadra vincitrice del Campionato. Papere, sfondi e cadute di stile, commentati dalle inconfondibili voci e risate della **Gialappa's Band**.

## I COMANCEROS



20,30

John Wayne (foto) è Jake, capitano dei Rangers

del Texas, sulle tracce di una gang di pericolosi fuorilegge, i «comanceros».

**All'ultimo minuto è cambiata la programmazione. Va in onda il tv-movie *Terrore su 4 ruote*, in prima visione tv.**



02/25/20

7,40 **Strega per amore - Hotel - La famiglia Bradford**. Telefilm

10 **Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala. Replica**

10,45 **4 per sette**. Conduce Emanuela Folliero

11-14 **Domenica a casa nostra**. Con Patrizia Rossetti e i Ricchi e Poveri

12,30 **Celeste**. Telenovela

TG 4. News

13,30 **TG 4. News**

14 **Sentieri**. Teleromanzo

TG 777

15 **Xanadu** (1980). Film commedia musicale. Regia di Robert Greenwald. Con Olivia Newton-John, Gene Kelly

17 **Io tu e mamma**. Con Corrado Tedeschi

17,30 **TG 4. News**

17,35 **La verità**. Con Marco Balestrieri. Replica

18 **Telefilm**

19 **TG 4. News**

19,30 **Colombo**. Telefilm. *Gioco mortale*

20,30-23 **Film cronaca**. A cura di Emilio Fede. Figli di un Dio minore (1986). Film drammatico. Regia di Randa Haines. Con William Hurt, Marlee Matlin

22,30 **Speciale cronaca: I figli del silenzio**

23 **Speciale Elezioni**

23,30 **TG 4. News**

23,35 **Angoscia** (1944). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Ingrid Bergman

1,45 **Il sogno di Zorro** (1951). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Walter Chiari

3,20 **Oroscopo di domani**

3,25 **Il piccolo Alpino** (1940). Film drammatico. Regia di Oreste Biancoli. Con Elio Sarnan-gelo

5 **Strega per amore - Top Secret**. Telefilm



02/25/25

6,20 **Rassegna stampa**

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni**. Per i ragazzi

10 **A tutto volume**. Con A. Casella. Replica

10,30 **Italia del Giro**

11,30 **Grand Prix**. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici

12,25 **Studio aperto. News**

12,30 **Guida al Campionato**. Conduce Sandro Piccinini

15,30 **Ciclismo: 76° Giro d'Italia: 14^ tappa: Corvara-Corvara** / **17 Studio tappa**

17,30 **Domenica Studio**. Con Massimo De Luca e Giorgio Tosatti

18,20 **L'incredibile Hulk**. Tv movie

20,30 **Terrore su 4 ruote**. (1990). Tv.movie drammatico. 1^ visione. Regia di C. Cain. Con Johanna Cassidy, M. Leeds

22,30 **Pressing**. Conduce Raimondo Vianello con Karin Nimatallah

23,45 **Giro sera**. Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliani

0,15 **Mai dire gol**. Con La Gialappa's Band

0,30 **Studio sport**. Con Guido Meda

1 **Studio aperto. News**

1,12 **Rassegna stampa - Meteo**

1,30 **Un delitto poco comune** (1988). Film thriller. Regia di Ruggero Deodato. Con Michael York, Edwige Fenech

3,30 **La famiglia Hogan - A Team - Baywatch - I miei due papà**. Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

06/35584271

- 7 **Euronews / 9 Bun Bun.** Cartoni animati  
 9,30 **Batman.** Telefilm. *Il falso Robin*  
 10 **Una spada per un cavaliere.** Cartoni  
 10,30 **Le isole perdute.** Telefilm  
 11 **Birdman & Galaxy Trio.** Cartoni animati  
 11,30 **Natura amica.** Documentario  
 12 **Angelus.** Benedizione del Santo Padre  
 12,15 **Il gran racconto della Bibbia.** Cartoni  
 12,30 **Baseball USA**  
 13 **Heathcliff.** Cartoni animati  
 13,30 **Kelly.** Telefilm. *Pattini che passione!*  
 14 **Vallelunga. Automobilismo: Campionato italiano Formula 3**  
 15 **Parigi. Tennis: Torneo Roland Garros.** Finale maschile. Commento di Lea Pericoli  
 18,30 **Sport News / 18,45 TMC News**  
 19 **Tarzan nella giungla proibita (1955).** Film d'avventura. Regia di Harold Schuster. Con Gordon Scott, Vera Miles, Peter Van Eyck

- 20,30 **Galagoal.** Con Massimo Caputi, Carolina Morace, José Altafini e Giampaolo Fabrizio  
 22 **TMC News**  
 22,30 **Milwaukee. Automobilismo: Formula Indy.** Commento di Renato Ronco  
 0,30 **Basket: NBA su TMC.** Una partita per i play-off  
 2,30 **CNN.** In diretta

02/054661

- 8,30 **I video della domenica**  
 12,55 **Vm-Giornale Flash**  
 13 **Motorclip**  
 13,30 **Duran Duran in concerto**  
 15 **Mick Jagger special / 15,30 Mister Mix**  
 16,30 **Eros Ramazzotti special**  
 17 **Dance club**  
 19 **Io e Handy**  
 20,30 **Paolo Belli in concerto**  
 21,30 **Metropolis/On the Shelf**  
 22 **Talking jazz**  
 23 **Indies. Replica / 23,30 Notte rock**

02/2428175

- 17 **Semerario show.** Con Walter Carbone  
 19,30 **Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A  
 20 **La tana dei lupi.** Teleromanzo  
 20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha  
 21,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo. Con Diana Bracho, Alejandro Camacho  
 22,30 **Neon. Luci e suoni.** Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento

02/701388

- 9-17,30 e 22,30 **Documentari / 12 Tele + 3 News**  
 12,06 **Omaggio a Mstislav Rostropovich**  
 14 e 0,30 **Van Morrison / 20,30 Dottor Jekyll e Mr. Hyde** Film (1941). Regia di Victor Fleming (1920). Regia di John S. Robertson



## GALAGOAL



20,30

**Carolina Morace** (foto). I riflettori saranno puntati sul Campionato di calcio appena concluso. Nella sua rubrica **José Altafini** proclamerà il «Golazzo» dell'anno.



## TUTTOFUORISTRADA

ODEON

13

Vedremo immagini spettacolari della 8<sup>a</sup> Defender Cup, che si è svolta a Ibiza. Organizzata dalla Federazione Italiana Fuoristrada, erano in gara dieci coppie di concorrenti, tutti a bordo delle Land Rover Defender 90 Hard Top, impegnati in prove fisiche e di guida in fuoristrada.

## IO E HANDY

19

Serata di beneficenza a cura del Centro Internazionale Ricerche per gli Handicappati, registrata il 17 maggio a Milano. Tra gli artisti presenti Angelo Branduardi (foto), Edoardo Bennato, Tullio De Piscopo, Rita Pavone, Christian e Lara Saint-Paul. Presenta Carla Urban (foto).



06/3242421

- 9 **Cinque Stelle in regione.** Attualità, informazione, incontri

- 12 **Squadra segreta.** Telefilm. Con Ed Nelson, Lynda Day, Percy Rodriguez

- 12,30 **Motori non stop.** Settimanale di attualità automobilistica. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri. Replica

- 13 **Gulliver.** Documentario. Replica

- 13,30 **Arcobaleno.** Rotocalco

- 14 **Telegiornale regionale**

- 19,30 **Telegiornale regionale**

- 20,30 **Napoleone e Giuseppina.** Miniserie. Regia di Richard T. Heffron. Con Armand Assante, Jacqueline Bisset, Patrick Cassidy, Stephanie Beck, Steve Railsback

- 21,30 **Orologi da polso-tv.** Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti

- 22 **Squadra segreta.** Telefilm. Con Ed Nelson, Lynda Day, Percy Rodriguez

- 22,30 **Telegiornale regionale**



02/25125

- 13,30 **Massacro ai grandi pozzi (1958).** Film western. Regia di Harold Schuster. Con Barry Sullivan, Dennis O'Keefe, Mona Freeman

- 15,15 **Babes.** Telefilm. *Il principe azzurro.* Con Wendie Jo Sperber, Leslie Boone

- 15,45 **Programmazione locale**

- 17,40 **Il mostro dell'isola (1953).** Film poliziesco. Regia di Roberto Bianchi Montero. Con Franca Marzi, Renato Vicario, Boris Karloff

- 19,30 **Ralph Supermaxiroe.** Telefilm. *L'incidente.* Con William Katt

- 20,30 **Ercol a New York (1986).** Film d'avventura. Regia di Arthur A. Seidelman. Con Arnold Schwarzenegger, Deborah Loomis, James Karen, Ernest Graves

- 22,20 **Dall'Hotel Alexander di Abano Terme. Fotomodello estate 1993. 1<sup>a</sup> parte**

- 23 **Formula 1.** Telefilm. *Scontro diretto.* Con Daniel Gelin, Barbara Cupisti

- 24 **L'uncino (1963).** Film drammatico. Regia di Georges Seaton. Con Kirk Douglas, Nick Adams, Robert Walker

ODEON

02/035151

- 13 **Tuttofuoristrada.** Replica

- 13,30 **Speciale Motomondiale.** Replica

- 14 **Notiziari regionali**

- 14,30-19 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura, attualità da tutta Italia

- 15,55 **L'oroscopo**

- 19 **Notiziari regionali**

- 19,30 **He Man.** Cartoni animati

- 20 **Trend.** Replica

- 20,30 **Ironweed (1987).** Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Hector Babenco. Con Jack Nicholson, Meryl Streep, Carroll Baker

- 23,15 **Notiziari regionali**

- 23,30 **Assunta Spina (1948).** Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Anna Magnani, Eduardo De Filippo, Titina De Filippo

- 1 **Andiamo al cinema**

- **L'oroscopo**



*"A tavola, l'autore che preferisco è Carapelli.  
Il suo Extra Vergine è per me un classico.  
Ogni replica, un successo!"*

*(Paola Gassman)*

**CARAPELLI. IL NUMERO UNO**

GAZZMAN

# Spirito allegro

di **Noel Gazzman**

Traduzione di **MASOINA** e **ROBERTO**

e con **GIORGIA VIGNOLI**

Personaggi

Charles

Ruth

Milano Arcati

Elvira

Greg Bradman

UGO PAGLIAI

PAOLA GASSMAN

GEORGIA VIGNOLI

BENEDICTA BOCCOLI

CARLO ALLEGRENI



NELL'EXTRA VERGINE.

**Carapelli**  
FIRENZE

# centominuti

Quattro puntate sull'attuale situazione e il futuro dell'economia. Dalla storia, all'analisi della realtà europea e dei suoi legami con il sistema mondiale. In studio, con **Angelo Sfrerrazza, Corrado Paracone**, della Fondazione Agnelli, e **Antonio Martino**, preside della Facoltà di Economia alla Luiss.

16,10

## QUELLI DEL GIRO

Appuntamento quotidiano con il talk-show sul 76° Giro ciclistico d'Italia ideato e curato da **Oliviero Beha** (foto) e **Rino Icardi**. Ospiti personaggi del mondo dello sport, della cultura, dello spettacolo. Interviste ai corridori; commenti, opinioni e valutazioni sulla tappa nei servizi degli inviati **Adriano De Zan, Giacomo Santini e Vittorio Adorni**.



Tenera love-story operaia di Martin Ritt. L'introverso Stanley (Robert De Niro) e la volitiva vedova Iris (Jane Fonda) lavorano nella stessa fabbrica di dolciumi nel New England. Lui viene licenziato perché alfabetizzato ed è costretto a esercitare i lavori più umili per mantenere il vecchio padre. Ma grazie a Iris imparerà a leggere e scrivere, ritrovando anche fiducia in se stesso. Ritt fa rivivere gli umori sociali delle commedie del New Deal.



## LETTERE D'AMORE

## ACARTE SCOPERTE

Al centro del programma di **Claudio Donat-Cattin** (nella foto, con **Anna Scalfati**) sono i temi legati all'attuale momento politico, economico, morale e istituzionale del nostro Paese. I telespettatori possono inserirsi nel dibattito e formulare domande telefonando allo 0769/73943.

23



SOLE: sorge alle 5,35; tramonta alle 20,43  
LUNA: sorge alle 23,6; tramonta alle 8,21

**RAIUNO 0636864890**

**6 Formula 2. Varietà. 1ª puntata**

**6,50-10 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti  
7-8-9 **TELEGIORNALE UNO**

**10 TELEGIORNALE UNO**

**10,05 Unomattina Economia**

**10,15 Un cane a caccia di Big Cat (1975).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Tom Leetch. Con Jeremy Slate, Pat Crowley. 1ª tempo

**11 Da Milano TELEGIORNALE UNO**

**11,05 Un cane a caccia di Big Cat. 2º tempo**

**11,55 Che tempo fa**

**12 Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

**12,30 TELEGIORNALE UNO**

**12,35 La signora in giallo.** Telefilm. Stazione di servizio. Con Angela Lansbury

**13,30 TELEGIORNALE UNO**

**14,10 Telegiornale Uno - Tre minuti di....**

**14,15 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film.** Le avventure di Huck Finn (1960). Film. Regia di Michael Curtiz. Con Tony Randall, Eddie Hodges, Archie Moore, Patty McCormick

**16,10 DSE - Centominuti.** Da un'idea di Angelo Sfrerrazza, A. Foti, P. Galeotti, F. Lipparoni, A. Martinelli, L. Parola, A. Proietti. *Economia: a piccoli passi verso il 2000.* Conduce Angelo Sfrerrazza. Regia di Angelo Zito

**16,55 Dall'Antoniano di Bologna Avventura estate. Speciale La banda dello Zecchino** Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. A cura di Carmela Lisabetta. Regia di Toni-no Nieddu

**17,45 Primissima.** Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele

**18 TELEGIORNALE UNO** — Appuntamento al cinema

**18,15 Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demetra Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Cafieri. Regia di Francesco Vicario. 23ª puntata

**18,50 RAIUNO e TGS presentano i campioni del Giro.** Conduce Oliviero Beha, con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Gisella Gagliardi. Regia esterna di Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Bollì

**19,40 Almanacco del giorno dopo**

**19,50 Che tempo fa**

**20 TELEGIORNALE UNO**

**20,30 Telegiornale Uno Sport**

**20,40 Lettere d'amore (1990).** Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Jane Fonda, Robert De Niro, Marsha Plimpton, Swoosie Kurtz, Harley Cross

**22,35 TELEGIORNALE UNO**

**22,40 Linea notte dentro la notizia**

**23 A carte scoperte.** Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simona Tavanti

**24 TELEGIORNALE UNO** — Che tempo fa

**0,30 Oggi al Parlamento**

**0,40 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

**1,10 Shakespeare a colazione (1987).** Film commedia. Regia di Denis De La Patellière. Con Charles Aznavour, Alberto Lupo, Mario Carotenuto

**2,50 TELEGIORNALE UNO. Replica**

**2,55 Linea notte dentro la notizia.** Replica

**3,15 Esame di guida - Tempo di Roma (1963).** Film commedia. Regia di Denis De La Patellière. Con Charles Aznavour, Alberto Lupo, Mario Carotenuto

**4,40 TELEGIORNALE UNO. Replica**

**4,45 Linea notte dentro la notizia.** Replica

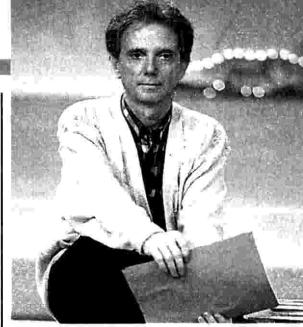
**5,05 Divertimenti**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

- 6** Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **CORSO di Informatica 1. Lezione 24'**
- 7** Tom e Jerry. Cartoni animati
- 7,20** Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura. *Le covate*
- 7,30** TG 2 - Speciale Elezioni Amministrative
- 7,45** Per i più piccini. *L'albero azzurro*
- 8,20** Furia. Telefilm. *Dieci dollari a capo*
- 8,45** TG 2 - MATTINA
- 9,10** VerdiSSIMO. Condotto da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,35** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,05** La signora con il taxi. Telefilm. *Miss Miramare vent'anni dopo*. Con Senta Berger
- 11** Lassie. Telefilm. *Nostalgia di casa*
- 11,30** TG 2 - TELEGIORNALE - Speciale Elezioni Amministrative
- 11,50** Segreti per voi... consumatori. Di Anna Bartolini
- 12,05** Una famiglia come tante. Telefilm. *Il primo giorno di scuola*
- 13-14,05** TG 2 - ORE TREDICI - Speciale Elezioni Amministrative  
— TG 2 - Economia  
— Meteo 2
- 14,05-15,30** Superoso  
14,05 Quando si ama. 1241<sup>a</sup> puntata. In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,40** Santa Barbara. 534<sup>a</sup> puntata. Serie tv
- 15,30** Avventure, sorrisi ed emozioni. *Amore e odio*. 1<sup>a</sup> parte. Sceneggiato in 2 parti. Regia di Francis Mankiewicz. Con Kenneth Welsh e Kates Nelligan. Sceneggiatura di Suzette Couture
- 17** TG 2 - TELEGIORNALE - Speciale Elezioni Amministrative
- 17,20** TG 2 - Dalla parte delle donne
- 17,35** Hill Street giorno e notte. Telefilm. *Verso i cieli sul tetto che scatta*
- 18,30** TGS Sportsera
- 18,40** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm. *Verso i cieli sul tetto che scatta*. Con Don Johnson
- 19,35** Meteo 2
- 19,45** TG 2 - TELEGIORNALE
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,20** Ventiveneti. Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** L'ispettore Tibbs - Santuario. Film poliziesco. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Mario Azzopardi - Russ Mayberry. Con Carroll O'Connor, Howard Rollins, Alan Autry, Cesare Danova
- 22,15** TG 2 - Pegaso - Speciale Elezioni Amministrative
- 23,55** TG 2 - NOTTE
- 24** Dai TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali. In studio Italo Gagliano. Regia di Enzo Manini
- 0,15** Appuntamento al cinema
- 0,20** Musica... classica. Bernstein racconta la musica. Incontri con i giovani alla Carnegie Hall. 12<sup>a</sup> puntata. *Che cos'è la melodia*. A cura di Giovannella Gaipa. Regia di Roger Englander
- 1,15** Biliardo: TGS Billie e Birilli
- 2** Cinema di notte. Tra storia e fantascienza. *Stalingrado* (1958). Film guerra. Regia di Frank Wisbar. Con Joachim Hansen, Wilhelm Borchert, Peter Carsten, Horst Frank
- 3,40** La moglie americana (1965). Film commedia. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Ugo Tognazzi, Rhonda Fleming, Graziella Gragnani, Juliet Prowse
- 5,30** Videocomic

## VERDISSIMO

**Luca Sardella e Janira Majello** (foto) sono sul litorale romagnolo. Tra i servizi di oggi un redazionale sulla fabbricazione dei fiammiferi, un collegamento con le attrazioni del Parco di Mirabilandia in provincia di Ravenna e la ricetta per preparare un decotto di erbe contro l'ansia.



## IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE

Si parla di sicurezza a bordo degli aerei di linea. **Osvaldo Bevilacqua** (foto) ne discute con Luciano Di Giorgio, direttore del Centro Assistenza al volo dello scalo di Fiumicino. Altro tema, questa volta trattato dal medico veterinario Giorgio Porcino, è quello degli animali abbandonati prima di partire per le ferie.

## MIAMI VICE

**Crockett e Tubbs (Don Johnson e Philip Michael Thomas**, nella foto insieme a **Saundra Santiago e Olivia Brown**) devono proteggere un esule politico sudamericano e la figlia. La giovane viene rapita da un gruppo di guerriglieri di destra e i due detective si trovano costretti a mediare tra diverse fazioni politiche di rifugiati per ottenere la liberazione della ragazza.



## L'ISPETTORE TIBBS

**20,40** Padre De Marco, amico di Gillespie (**Carroll O'Connor**, nella foto con **Howard Rollins**), ha dato asilo a un esule politico latino-americano. Per la legge statunitense il rifugiato dovrebbe essere arrestato perché clandestino, ma Tibbs, Gillespie e il prete si oppongono alla polizia locale e vengono incriminati per favoreggiamento. Da oggi la serie è promossa in prima serata.



L  
U  
N  
E  
D  
I  
7  
G  
I  
U  
N  
D  
O



## DSE - L'OCCIO SU ARTE E VIAGGI



12,15

Per l'ultima puntata, un tour all'interno degli edifici storici più belli di Roma (nella foto, **Piazza Navona**), come Villa Medici o Palazzo Confalonieri, sedi di ambasciate e centri culturali. Poi, dall'Accademia dei Lincei, il congresso sul paesaggio urbano della capitale ai tempi di Sisto V: ovvero, la Roma del futuro.



## IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

**20,30** Fine del campionato e fine della trasmissione ideata e condotta da **Aldo Biscardi** (nella foto con **Mariella Scirea**). «Stasera parliamo di sport in tv», dice il giornalista, «con l'orgoglio di fare il programma più seguito, che ha messo di fronte reti pubbliche e private senza presunzione. In più, come è stato scritto, ha contribuito ad accelerare la riforma della Rai».

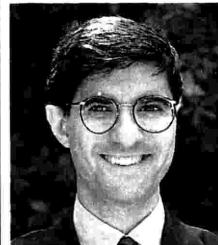
## MILANO, ITALIA

**22,45** Nato a Palermo, 39 anni, laureato in filosofia, inviato del **Corriere della Sera** a New York, autore del libro *Cambio stagione*: **Gianni Riotta** (foto) è il nuovo timoniere della barca guidata fino ad aprile da Gad Lerner. Si comincia con le elezioni di Milano e Torino.



## DIRITTO DI REPLICA

**23,40** **Sandro Paternostro**, **Oreste De Fornari**, **Fabio Fazio**, **Enrico Magrelli** e **Stefano Magagnoli** (foto) si congedano. «È stata una stagione splendida», commentano. «Per un giorno ci siamo sentiti come Perry Mason e siamo riusciti a dire, senza urlare, ciò che molti connazionali pensano».



**RAITRE** 06/36864890

- 6,30** **TG 3 - Speciale Elezioni Amministrative**
- 9** **DSE - In viaggio nel Montefeltro**. Regia di Giorgio Tabanelli
- 9,30** **DSE - Il far da sé**. Un programma di Mario Mariani. Presenta Guido Gilardenghi. 5<sup>a</sup> puntata
- 10** Dal **TV 2 di Milano DSE - Parlato semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Gabriele La Porta
- 11** **TGR Amministrative '93**
- 12** **Da Milano TG 3 OREDODICI**
- 12,15** **DSE - L'occhio su arte e viaggi**. A cura di Sandro Lai. Conduce Marco Predolin. Regia di Anna Maria Gerli
- 14** **TGR - TELOGIORNALI REGIONALI**
- 14,20** **TG 3 POMERIGGIO**
- 14,50** **TGR Regione Sette. Amministrative '93**
- 15,50-17,20** **TGS Solo per sport**
- **Venezia: Motonautica**
  - **Calcio: Ci siamo**
  - **Calcio: A tutta B**
  - 16,40 **Calcio: Rai regione**
- 17,20** **TGS Derby**
- 17,30** **Kashtanka** (1984). Film commedia. Regia di R. Bayalov. Con Oleg Tabakov
- 18,50** **TG3 Sport**
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **TGR - TELOGIORNALI REGIONALI - Amministrative '93**
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barto**
- 20,30** **Il processo del lunedì**. A cura di Aldo Biscardi
- 22,30** **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- 22,45** **Milano, Italia**. Un programma di Gianni Riotta. Regia di Maurizio Fusco
- 23,40** **Diritto di replica**. Di Fazio, Macioti, Voglino con S. Paternostro e O. De Fornari, F. Fazio, S. Magagnoli, E. Magrelli. Immaginato da Pietro Galeotti. A cura di Maria Vittoria Fenu. Regia di Paolo Beldi
- 0,30** **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera**
- 1** **Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema**
- 1,05** **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta **20 anni prima**
- 1,35** **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barto**. Replica
- 1,40** **Milano, Italia**. Replica
- 2,30** **Diritto di replica**. Replica
- 2,15** **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera**. Replica
- 3,45** **Il segreto del Sahara** (1953). Film d'avventura. Regia di E. A. Dupont. Con Rod Cameron, Tab Hunter, John Dehner
- 5,05** **Videobox**. A cura di Beatrice Serani
- 5,55** **Schegge**

6,30 **Prima pagina. News**8,35 **La casa nella prateria.** Telefilm. *La grande rinuncia*9,35 **Per amore di mio figlio** (1991). Tv movie drammatico, 1<sup>a</sup> visione. Regia di John Erman. Con Julie Andrews, Ann Margaret, Hugh Grant11,30 **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Paganussat13 **TG 5. News**13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi13,35 **Forum** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici14,35 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci15 **Ti amo parliamone.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci15,30 **Arca di Noè - Itinerari. Australia.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti16 **Bin Burn Burn e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisani Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Jan e Ambrogio

- *Widget: Un alieno per amico*
- *I Puffi*
- *Germelli nel segno del destino*
- *James Bond junior*

17,59 **Flash TG 5**18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi20 **TG 5. News**20,25 **Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza.** Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia20,40 **Filmmissimi. Air America** (1990). Film d'avventura, 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Roger Spottiswoode. Con Mel Gibson, Robert Downey Jr., Nancy Travis22,45 **Casa Vianello.** Telefilm. *Il compleanno*. Con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1<sup>a</sup> parte24 **TG 5. News**0,15 **Maurizio Costanzo show. 2<sup>a</sup> parte**1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica1,40 **Striscia la notizia.** Replica2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**2,30 **Reportage.** Replica3,30 **Arca di Noè.** Replica4,30 **Spazio 5.** Replica5,30 **Reportage.** Replica

## FORUM

Un caso di iettatura in tribunale.

13,35 L'amministratore di un condominio si fa intimorire da un inquilino dai presunti poteri iettatori. Per paura desiste dal mandargli i solleciti di pagamento. Il secondo caso: disturbo della quiete in campagna da parte di un gruppo di motociclisti.



## STRISCIA LA NOTIZIA

Ultima settimana di notizie striscianti e satira pungente. **20,25** Appuntamento in autunno con tutta la band e la signora **Coriandoli e il Gabibbo** (nella foto). Il telegiornale di Antonio Ricci è stato seguito in media da 5 milioni di telespettatori.



## AIR AMERICA

Anni '60. Sottobosco la Cia fornisce armi e appoggio agli anticomunisti del Laos attraverso la compagnia Air America, formata da piloti civili. Il giovane elicotterista Gene (**Mel Gibson**), scandalizzato dal contrabbando di questo materiale tra cui perfino la droga. Un giorno sbarca sul posto l'imbelle senatore Davenport...

## CASA VIANELLO

**20,40** Festa di compleanno per **Raimondo Vianello** (foto).

**22,45** Sandra (**Mondaini**), aiutata dalla tata, organizza una festa a sorpresa. Una cena raffinata, molti invitati, una torta con le candeline sono gli ingredienti della festa. Tutto sembra organizzato, ma arrivano degli inconvenienti.



## BUON POMERIGGIO

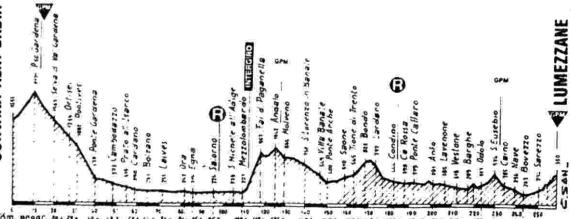


Da oggi sino al 19 giugno, **Patrizia Rossetti** (foto) si trasferisce su una *love boat* in crociera nel Mediterraneo. Con lei i volti più noti di Retequattro e numerosi personaggi del mondo dello spettacolo.

**15,30**

Da Corvara Alta Badia a Lumezzane si corre oggi la tappa più lunga del Giro: 258 chilometri. Quattro Gran Premi della Montagna: a Passo Gardena, quota 2121 metri, Andalo 1042 m. S. Eusebio m 574 e Lumezzane, all'arrivo a 580 metri. Un percorso tutto su e giù, dove non ci sarà la possibilità di stare comodi a ruota: bisognerà essere sempre davanti a fare la corsa in prima persona.

## CORVARA ALTA BADIA

**20,30**

Tre racconti ambientati a Montecarlo. Il parroco don Vittorino (Renato Pozzetto) è sedotto dalla principessa Topazia (Francesca Delleria). Serena Grandi raggiunge l'imbranato assicuratore Paolo Villaggio. Lino Banfi è un industriale barese, abituato a spassarsela nei suoi viaggi d'affari. Nel cast anche Laura Antonelli.

## ROBA DA RICCHI

## C'ERAVAMO TANTO AMATI

**17,45**

In studio con **Luca Barbareschi** (foto) la famiglia Scirè della provincia di Roma. Silvano, 41 anni, impiegato, e Rossana, 32, impiegata, coniugati dal 1984, continuano nel loro racconto sui motivi di scontento.

Oggi si litiga sull'arte culinaria di Rossana.

## MILAGROS

**20,30**

La festa di fidanzamento di Maria (Grecia Colmenares, foto) e Guglielmo viene interrotta dai militari che stanno inseguendo un ribelle. Mentre Vittoria aiuta il fuggiasco a mettersi in salvo, Maria conosce il sergente Rinaldo e prova per lui un'immediata attrazione, non sapendo che anche la sorella è innamorata di lui.



02/25/20

**6,25** La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm

**8,10** General Hospital. Telenovela

**8,40** Marilena. Telenovela / **9,30** TG 4 **Mattina**  
9,50 4 per sette / **9,55** Ines. Telenovela

**10,50** Soledad. Telenovela

**11,35** Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci

**12,35** Celeste. Telenovela **13,30** **TG 4**

**13,55-17** Buon pomeriggio - **La Crociata dell'amore**. Con Patrizia Rossetti

**14** Sentieri. Telenovela **17**

**15,15** Grecia - Anche i ricchi piangono

**17** Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri

**17,30** **TG 4. News** / **17,35** **Naturalmente bella**

**17,45** C'eravamo tanto amati. Show

**18,20** Il nuovo gioco delle coppie. Show

**19** **TG 4. News**

**19,30** Micaela. Telenovela **17** **777**

**20,30** Milagros. Sceneggiato. **17** **777**

**22,30** **Diritti di cronaca** (1981). Film drammatico. Regia di Sydney Pollack. Con Paul Newman, Sally Field

**23,30** **TG 4. News**

**0,40** Parlamento in

**1,30** **Il prezzo del successo** (1959). Film commedia. Regia di Joseph Anthony. Con Anthony Franciosa, Shirley MacLaine

**3,10** Oroscopo di domani

**3,15** **Musica per vecchi animali** (1989). Film commedia. Regia di Stefano Benni e Umberto Angelucci. Con Dario Fo, Paolo Rossi

**5** **Strega per amore - Top Secret**. Telefilm



02/25/25

**6,20** **Rassegna stampa**. Replica

**6,30** Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

**9,15** I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan. Telefilm / **10,45** **Italia del Giro**

**11,45** A-Team. Telefilm / **12,40** **Studio aperto**

**13** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

**13,45** Dieci sono pochi. Telefilm

**14,15** Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni

**15,30** Ciclismo: 76. Giro d'Italia. 15\* tappa: Corvara-Lumezzane / **17** **Studio tappa**

**17,30** Unomana. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

**17,55** **Studio sport**

**18,05** Tarzan. Telefilm. Un'avventura per Cita

**18,30** Baywatch. Telefilm. Fascino assassino

**19,30** Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy / **20** Karaoke. Show con Fiorello

**20,30** Roba da ricchi (1987). Film farsesco. Regia di Sergio Corbucci. Con Renato Pozzetto, Serena Grandi

**22,45** Mai dire gol. Con Gialappa's Band

**23,45** Giro sera. Con Giovanni Bruno e Paolo Zilliani

**0,15** A tutto volume. Con A. Casella. Replica

**0,45** **Studio aperto** / **0,57** **Rassegna stampa**

**1,05** **Studio sport - Meteo**

**1,20** L'ora di Hitchcock - Baywatch - A-Team - La famiglia Hogan - Tarzan - Dieci sono pochi - I miei due papà - Super Vicky. Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO.





## UNOMATTINA



6,50

Ospite dell'angolo del caffè **Lello Arena** (stasera presenta il *Circo su Raitre*). Molto seguito lo spazio dedicato alla casa e la rubrica sulle pensioni. Collegamento con **Osvaldo Cavandoli** che ci parla della sua celebre creatura: il cartone «La linea». Tra gli ospiti, **Mia Martini** (foto).

## IO, GRANDE CACCIATORE

**FILM** Sam Waterson è il pellerossa rinnegato White Bull, che vaga tra montagne e praterie razziano tutto quel che gli capita a tiro, senza distinguere tra indiani e bianchi. Ingaggerà una lotta all'ultimo sangue con il rude trapper **Martin Sheen** per uno splendido cavallo bianco.



## PATENTE DA CAMPIONI



18,15

**Mino Reitano e Patrizia Bulgari** (foto) sono gli sfidanti del gioco a quiz condotto da **Demo Mura** che svolge una gara e piacevole opera di educazione alla sicurezza stradale. Una coppia di musicisti itineranti sottolinea i momenti salienti del gioco con canzoni, jingle e brani musicali in tema.



**20,40** Durante la tradizionale festa del Ringraziamento, il vecchio Indy racconta delle sue esperienze nella Cina del 1910. Dopo una visita alla Grande Muraglia Indy si ammala gravemente. Lontano dalla civiltà occidentale si mette nelle mani di un medico di campagna ed impara ad apprezzare l'agopuntura. Nella foto, **Sean Patrick Flanery**



SOLE: sorge alle 5,35; tramonta alle 20,44  
LUNA: sorge alle 23,39; tramonta alle 9,29

**RAIUNO** 0636864890

**6 Formula 2.** Varietà. 2<sup>a</sup> puntata

**6,50-10 Unomattina** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tutti

**7-8-9 TELEGIORNALE UNO**

**10 TELEGIORNALE UNO**

**10,05 Unomattina Economia**

**10,15 Music nel buio** (1947). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Mai Zetterling, Birger Malmsten, Olof Winnerstrand. 1<sup>o</sup> tempo

**11 Da Milano TELEGIORNALE UNO**

**11,05 Musica nel buio.** Film. 2<sup>o</sup> tempo

**11,55 Che tempo fa**

**12 Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

**12,30 TELEGIORNALE UNO**

**12,35 La signora in giallo.** Telefilm. *Partita doppia* Con Angela Lansbury

**13,30 TELEGIORNALE UNO**

**13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

**14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film.** La grande avventura (1979). Film western. Regia di Anthony Harvey. Con Martin Sheen, Sam Waterson, Harry Keitel, Stéphane Audran

**15,50 DSE - Centominuti.** Da un'idea di Angelo Serrazza, A. Fotti, P. Galeotti, F. Lipparini, A. Martinetto, L. Parola, A. Projetti. *Economia: a piccoli passi verso il 2000*. Conduttore Angelo Serrazza. Regia di Angelo Zito

**16,20 Dall'Antoniano di Bologna Avventura estate. Speciale La Banda dello Zecchinino.** Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. A cura di Carmela Lisabettini. Regia di Tonino Nieddu

**17,40 Oggi al Parlamento**

**17,45 TG Uno Auto.** Rubrica per gli automobilisti. A cura di M. Beretta - M. Bertucci

**18 TELEGIORNALE UNO**  
Appuntamento al cinema

**18,15 Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Teruzzi e Daniele Cafieri. Regia di Francesco Vicario. 24<sup>o</sup> puntata

**18,50 RAIUNO e TGS presentano Quelli del Giro.** Conduce Oliviero Benà. Con Adriano De Zan, Giacomo Santeri, Ettore Adorni. A cura di Gisella Gagliardi. Regia esterna. Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Bolli

**19,40 Almanacco del giorno dopo.** A cura di Claudio Angelini con la collaborazione di Diana De Feo

**19,50 Che tempo fa**

**20 TELEGIORNALE UNO**

**20,30 Telegiornale Uno Sport**

**20,40-22,25 Le avventure del giovane Indiana Jones.** Sceneggiato. Prod.: Lucas Film in associazione con Paramount Pictures. Pechino 1910. Con Corey Carrier, Margaret Tyzack, Ruth de Sosa, Lloyd Owen, Ping Wu. Regia di Gavin Millar

**21,35 Benares 1910.** Con Corey Carrier, Dorothy Tutin, Hemant Rao. Regia Deepa Mehta

**22,25 TELEGIORNALE UNO**

**22,30 Lineanotte dentro la notizia**

**22,40 A carte scoperte.** Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scafati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Silmonetta Tavanini

**24 TELEGIORNALE UNO**  
— Chettempo fa

**0,30 Oggi al Parlamento**

**0,40 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

**1,30-5,45 Prove tecniche di trasmissione**

- 6** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **CORSO DI INFORMATICA 1.** Lezione 25'
- 7** **TomeJerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie**
- 7,25** **Kissyfur.** Cartoni animati
- 7,50** **Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 8,20** **Furia.** Telefilm. *Il dilemma di Packy*
- 8,45** **TG2-MATTINA**
- 9,05** **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,30** Matinée al cinema. *Imputazione: omicidio* (1959). Film poliziesco. Regia di Michael Curtiz. Con Alan Ladd, Carolyn Jones
- 11** **Lassie.** Telefilm. *Dopo il terremoto*
- 11,30** **Da Napoli/TG2-TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12** **Una famiglia come tante.** Telefilm. *Baby-sitter*
- 13** **TG2-ORETREDICI**
- 13,20** **TG2-Economia**
- 13,30** **TG2-Diogene.** A cura di M. Milani e M. Sansoni - *Meteo2*
- 14-15,30** **Supersoap**
- 14** Segreti per voi - *Pomeriggio*. Conduce Marilena Viro
- 14,10** **Quando si ama.** 1242^ puntata. *Il 778*
- 14,35** **Il viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45** **Santa Barbara.** 535^ puntata. *Serie tv*
- 15,30** Avventure, sorrisi ed emozioni. *Amore e odio.* 2^ ed ultima parte. Sceneggiato. Regia di Francis Mankiewicz. Con Kenneth Welsh e Kate Nelligan
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,30** **Da Milano/TG2-TELEGIORNALE**
- 17,35** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Una vita più vent'anni.* Con Daniel J. Travanti
- 18,30** **TGS Sportsera**
- 18,40** **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Figlie amanti.* Con Don Johnson
- 19,35** **Meteo2**
- 19,45** **TG2-TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG2-Losport**
- 20,20** **Ventilevanti.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** RAIDUE presenta *Barbara De Rossi in La storia spezzata.* Un film di Antonia e Andrea Frazzi. Con Jean Dalcic, Stefania Orsola Garello, Luisa Saraceni, Pierre Malet e con la piccola Elisa. Una storia triste e triste. Con la giurata Gianfranco Clerici e Vincenzo Mafarino, da romanzo omonimo di Marina Venturoli edito Rizzoli. Organizzazione generale Aldo U. Passalacqua. Produttore RAI Federica Taddei. Coprod. RAIDUE-T.P.I. 3^ parte
- 22,20** **Claudia Cardinale conduce Lo schermo mutante.** Il programma ufficiale di presentazione della rassegna del cinema e della fiction di Raidue alla Cinémathèque Française di Parigi. Uno speciale «Raidue per voi». Regia di Roberto Savoia
- 23,15** **TG2-Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante
- 23,55** **TG2-NOTTE**
- 24** **Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano
- 0,15** **Appuntamento al cinema**
- 0,20** **TGS Notte sport**
- 2** Cinema di notte. Di C. G. Fava e C. Genolini. *Grand Hotel* (1932). Film drammatico. Regia di Edmund Goulding. Con Greta Garbo, Joan Crawford, John Barrymore
- 3,50** **TG2-Pegaso. Replica**
- 4,30** **TG2-NOTTE. Replica**
- 4,35** **Faber l'investigatore.** Telefilm. *Tempi felici*
- 5,25** **Videocomic**



9,30

**IMPUTAZIONE: OMICIDIO**

Una piccola città del Connecticut. Accusato di aver assassinato la sua consorte, infedele e alcolizzata, **Alan Ladd** (foto) si difende con le unghie per dimostrare la propria innocenza. Ci riuscirà con l'aiuto di un gruppo di ragazzi. Nel cast anche Carolyn Jones, Diane Brewster e Charles McGraw.

**SEGRETI PER VOI... CONSUMATORI**

Quando andare dall'oculista e quando basta un ottico? Puntata dedicata agli occhiali e alle possibili truffe in agguato. **Anna Bartolini** ne parla con il professor **Demetrio Spinelli**, primario della Divisione Oculistica dell'Ospedale di Bollate.

**LO SCHERMO MUTANTE**

La Cinémathèque Française apre le porte alla fiction. Dalla prestigiosa sede parigina va in onda la rassegna di fiction e cinema targata Raidue. L'esperienza che la seconda rete fa guardando all'Europa, battezza la nascita di uno spazio produttivo europeo che potrà investire sulle produzioni dei più giovani. Madrina della serata è **Claudia Cardinale**.

**MARTEDI 8 GIUGNO**

**LA STORIA SPEZZATA (3^)**

**20,40** Chiara (Barbara De Rossi, foto), lasciato Marco (Jean Dalcic, foto) si rifugia a casa di sua madre. La sua prima reazione è quella di abortire, poi Chiara decide di tenersi il bambino. Intanto Margherita entra prepotentemente nella vita di Marco.



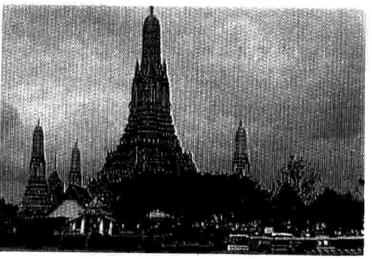


## DSE - TORTUGA DOC

Un evento culturale da non perdere: in diretta da Firenze, Piazza della Signoria finalmente libera! In **Tortuga** vedremo togliere gli ultimi ponteggi della Loggia dei Lanzi, che contiene il Perseo di Cellini, che sarà restaurato. **Piera Rolandi** (foto), conduce questa ultima settimana del programma.

## DSE - PAGINE ITALIANE...

Comincia un ciclo di 5 puntate, realizzato da Vittorio Barattolo, 15,15 sulla Thailandia. Un passato di arte che si tramanda oggi a **Bangkok** (foto), in cui il contributo di architetti ed artisti italiani risulta elevatissimo. I monarchi thailandesi volevano che la città diventasse la Venezia d'Oriente...



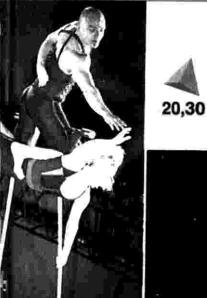
## MA DE CHE, A HO'!....

...come seccernere agli esami. Torna Lorenzo (Corrado Guzzanti), ancora a carico di Serena Dandini, visto che i suoi genitori, spariti dai tempi di Avanzi, non sono più tornati. È il momento dello studio coatto per i maturandi e soprattutto per il nostro Lorenzo, piazzista agli esami di maturità. Per tutti ripetizioni gratuite fino al 24 giugno.



## CIRCO

Prima di 4 serate con gli artisti che si sono sfidati al Festival Internazionale del Circo. Gli acrobati russi e cinesi hanno vinto il primo ed il secondo premio, la stella d'Oro e quella d'Argento. A presentarli: **Lello Arena, Carla Fioravanti** (foto) e **Nathalie Guetta**.



20,30



## 6,25 TG 3 - EDICOLA

### 6,45-14 LALTRARETE

Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga**, rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa, Regia di Lorla Mazzetti. Conduce Piera Rolandi.

7,05 **DSE - Tortuga**. Primo piano. La notizia

7,50 **DSE - Tortuga**. Primo piano. Commenti dal mondo della cultura

8 **DSE - Tortuga**. Le immagini e i colori del mondo

9,30 **DSE - Il far da sé**. Di Mario Mariani. Presepi. Guido Gilardenghi. 6^ puntata

10 **DSE - Il far da sé - Dott. Parlatto semplice**. Un programma a cura di Cesare La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Gabriele La Porta.

10,55 **DSE - Veleggiando sotto costa**. La flotta di Mazara e Tempoli di Selinunte - *Il Fenici in Sicilia*. Prof. RAI/DSE - Dolly con la collaborazione dell'WWF Italia. Ideato e diretto da Ettore Del Giacco. A cura di Luigi Parolisi. 8^ puntata

11,30 **TGR Bellitalia**. A cura di F. Ferrigno

12 **DSE - Occhio sul cinema**. A cura di Sandro Lai. Conduce Cinzia Tani. Regia di Anna Maria Gerli

14 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**

14,20 **TG 3 - POMERIGGIO**

14,50 **TGR Regioni d'Europa**. A cura di Gilberto Squizzato

15,15 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita** thailandese. Regia di Vittorio Barattolo. 1^ puntata. *Vita è libertà*

15,45-18 **TGS Solo per sport**

15,45 Corridonia. Judo. Torneo Internazionale Lago d'Orta. Triathlon. Campionato Italiano Perugia. Pallacanestro: Italia-Bulgaria. Campionati europei femminili

— **TGS Derby**

18 **Schegge**

18,40 **Meteo 3**

— **TG 3 Sport**

18,45 **Ma de che, ahò!** Come seccernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regia di Valentina Amurri

19 **TG 3**

19,30 **TELEGIORNALI REGIONALI**

19,50 **BlobCartoon**

20,05 **Blob. Di tutto di più**. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barto**

20,30 **Circo**. Di Sergio Valzania. 2^ Festival del Circo di Verona. Conducono Lello Arena, Carla Fioravanti, Nathalie Guetta e Regia di Ranuccio Sodi. 1^ puntata

22 **Lassie in Il vecchio West**. Con Christopher Stone, Dee Wallace Stone, Will Nipper

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 **Milano, Italia**. Un programma di Gianni Ricotta. Regia di Maurizio Fusco

23,40 **Perry Mason in Il mantello plumato**. Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO**: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera

1 **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema**

1,05 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta Eveline

1,15 **Blob. Di tutto di più**. Replica

1,30 **Ma de che, ahò!** Replica

1,40 **Una CARTOLINA**. Replica

1,45 **Milano, Italia**. Replica

2,35 **TG 3 - NUOVO GIORNO**: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera. Replica

3,05 **Senza rimorsi** (1982). Film. Regia di Michele Misrahi. Con Charles Aznavour, Jacques Dutronc

4,45 **TG 3 - NUOVO GIORNO**. Replica

5,15 **Videobox**. A cura di Beatrice Serani

6,05 **Schegge**



02/25/25

**6,30** Prima pagina. News**8,35** La casa nella prateria. Telefilm. *Il pugile*. 1<sup>a</sup> parte**9,35** Il coraggio di una madre (1987). Tv movie drammatico. 1<sup>a</sup> visione. Regia di Russ Mayberry. Con Linda Lavin, Lane Smith**11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat**13** TG5. News**13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi**13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici**14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci**15** Ti amo parlilamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci**15,30** Arca di Noè - Itinerari. *Bangkok*. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti**16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio  
— *Widget: un alieno per amico*  
— *Puffi*  
— *Tartarughe Ninja alla riscossa*  
— *James Bond junior***17,59** Flash TG5**18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri**19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi**20** TG5. News**20,25** Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriolani e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia**20,40** Moda mare a Portofino. Con Gerry Scotti e Clarissa Burt**23** Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietranegli. 1<sup>a</sup> parte**24** TG5. News**0,15** Maurizio Costanzo show. 2<sup>a</sup> parte**1,30** Sgarbi quotidiani. Replica**1,40** Striscia la notizia. Replica**2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola****2,30** A tutto volume. Replica**3,30** Le frontiere dello Spirito. Replica**4,30** Reportage. Replica**5,30** Arca di Noè. Replica**9,35**

## IL CORAGGIO DI UNA MADRE

Il ciclo «Storie vere» ci propone oggi un tv-movie di Russ Mayberry sulle disavventure di una madre-coraggiosa che affronta a testa alta la svolta più difficile della sua esistenza: giunta in Australia tenta di rifarsi una vita e di tenere unita la sua numerosa famiglia composta da ben undici figli.

## ARCA DI NOË



Il servizio illustrato da **Licia Colò** (foto) è dedicato al

**15,30** commercio di specie animali poste sotto tutela dagli organismi mondiali. La troupe dell'Arca è riuscita a filmare un momento di questo traffico illecito in un mercato semi-clandestino di Bangkok, capitale della Thailandia.



## BIM BUM BAM E CARTONI



Al gioco condotto da

**16** Roberto Ceriotti e Alessandro

**Gobbi** (foto), partecipano alcune classi delle Elementari di Gorgonzola e di Peschiera Borromeo. I concorrenti devono riempire una fila del tabellone con pedine dello stesso colore. Fra i cartoni di oggi *Widget: un alieno per amico*.

## MODA MARE A PORTOFINO



Appuntamento con le grandi firme della moda presentato da **Gerry Scotti** (a sinistra) e **Clarissa Burt** (in basso). Nella splendida **20,40** cornice di Portofino, l'occasione per ammirare in passerella gli abiti che vedremo indossati questa estate, in città e nelle località balneari, proposti dagli stilisti italiani e stranieri.



## LUI LEI L'ALTRO

**17** Amori (ricordi - rancori - speranze) ed ex con **Marco Balestri** (nella foto), per confronti, recriminazioni, ricordi. In studio Licia, accompagnata dal suo attuale compagno Giorgio e dal suo ex, Gianni.



## IL PIACERE È TUTTO MIO



20,30



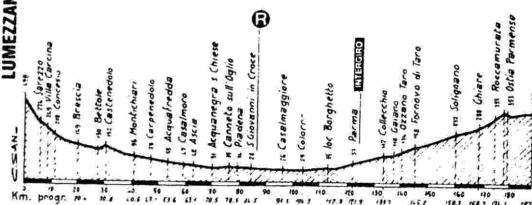
Il scrittore Zack (John Ritter) è un infaticabile dongiovanni. Così, un bel giorno, la moglie Alex (Alyson Reed) chiede il divorzio. Alcol, psicanalisi e sesso non bastano a lenire la ferita del suo cuore: nel letto di Zack si alternano variopinte ragazze. Ma lui pensa sempre ad Alex che sta per risposarsi... Blake Edwards colpisce ancora.

**John Ritter** è un infaticabile dongiovanni. Così, un bel giorno, la moglie Alex (Alyson Reed) chiede il divorzio. Alcol, psicanalisi e sesso non bastano a lenire la ferita del suo cuore: nel letto di Zack si alternano variopinte ragazze. Ma lui pensa sempre ad Alex che sta per risposarsi... Blake Edwards colpisce ancora.

## 76° GIRO D'ITALIA

Sedicesima tappa di 187 chilometri. Finalmente una tappa per velocisti, una delle poche in questo Giro poco generoso con i virtuosi dei finali a settanta all'ora. L'Intergiro è previsto a Parma a 122 km dal via.

## LUMEZZANE



## BORGO VAL DI TARO



20,30

Fantasy Kung-Fu. Deliziose cinesine, mandarini demoniaci e semidei volanti nella Little China di San Francisco. Da 2000 anni Lo Pan aspetta di reincarnarsi sulla Terra, ma ha bisogno di una bella cinesina dagli occhi verdi, Wang Chi. Riuscirà a salvarla il suo buon amico Jack Burton, alias Kurt

## GROSSO GUAIO A CHINATOWN



## L'APPELLO DEL MARTEDÌ



23

Ultima puntata del programma condotto da **Massimo De Luca** (foto). Accanto a lui si sono alternati il polemico Aldo Agropi e il più cauto Falcao, più Giampiero Mughini, un insolito commentatore sportivo.



02/25/20

- 6,25** *La famiglia Addams - La famiglia Bradford* - I Jefferson. Telefilm
- 8,10** *General Hospital*. Teleromanzo
- 8,40** *Marilena*. Telenovela / **9,30** *TG 4 Mattina*
- 9,50** 4 per sette / **9,55** *Ines*. Telenovela
- 10,50** *Soledad*. Telenovela. Con Libertad Lamarque
- 11,35** *Il pranzo è servito*. Con Davide Mengacci
- 12,35** *Celeste*. Telenovela. **7 777** **13,30** *TG 4*.
- 13,55-17** *Buon pomeriggio*. Dalla Crociera dell'amore. Con Patrizia Rossetti
- 14** *Sentieri*. Teleromanzo
- 15,15** *Grecia - Anche i ricchi piangono* **7 777**
- 17** *Lui lei l'altro*. Show con Marco Balestri
- 17,30** *TG 4. News* / **17,35** *Naturalmente bella*
- 17,45** *C'eravamo tutti amati*. Show
- 18,20** *Il nuovo gioco delle coppie*. Show
- 19** *TG 4. News*
- 19,30** *Micaela*. Telenovela **7 777**
- 20,30** *Il piacere è tutto mio*. (1989). Film commedia. 1^ visione tv. Regia di Blake Edwards. Con John Ritter, Vincent Gardener
- 22,30** *Le cose cambiano* (1986). Film drammatico. 1^ visione tv. Regia di David Mamet. Con Don Ameche, Joe Mantegna
- 23,30** *TG 4. News*
- 0,15** *Naturalmente bella*. Con D. Rosati. Replica
- 1,25** *L'amante immortale* (1947). Film commedia. Con Jean Crawford, Henry Fonda
- 3** *Oroscopo di domani*
- 3,05** *Il segreto* (1989). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Nastassja Kinski
- 5** *Strega per amore - Top Secret*. Telefilm



02/25/25

- 6,20** *Rassegna stampa*. Replica
- 6,30** *Ciao ciao mattina e cartoni*. Per i ragazzi
- 9,15** *I miei due papà - Super Vicki - La famiglia Hogan*. Telefilm / **10,45** *Italia del Giro*
- 11,45** *A-Team*. Telefilm / **12,40** *Studio aperto*
- 13** *Ciao ciao e cartoni animati*. Per i ragazzi
- 13,45** *Dieci sono pochi*. Telefilm
- 14,15** e **17** *Non è la Rai*. Di Gianni Boncompagni
- 15** Ciclismo: 76° Giro d'Italia. 16^ tappa: Lumezzane-Borgo Val di Taro / **16,30** *Studio tappa*
- 17,30** *Unomania*. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 17,55** *Studio sport / 18,05* *Tarzan*. Telefilm
- 18,30** *Baywatch*. Telefilm. *Casa dolce casa*
- 19,30** *Ma fa faccia il piacere*. Con Gigi e Andrea e Wendy / **20** *Karaoke*. Show con Fiorello
- 20,30** *Grosso guaio a Chinatown* (1986). Film fantastico. Regia di John Carpenter. Con Kurt Russell, Kim Cattrall
- 22,30** *Giro sera*. Con Giovanni Bruno e Paolo Zilliani
- 23** *L'appello del martedì*. Conduce Massimo De Luca con Paolo Roberto Falcao e Giampiero Mughini
- 0,30** *Studio aperto / 0,42 Rassegna stampa*
- 0,50** *Studio sport - Meteo*
- 1,10** *L'ora di Hitchcock - Baywatch - A-Team - La famiglia Hogan - Tarzan - Dieci sono pochi - I miei due papà - Super Vicki*. Telefilm

06/35584271

- 7 **Euronews**  
 9 **Doppio imbroglio.** Telenovela  
 9,45 **Potere.** Telenovela. Con Bruna Lombardi  
 10,15 **Terre sconfinate.** Telenovela  
 11 **Qualità Italia**  
 12-18,25 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli  
 12,15 **La spesa di Wilma**  
 12,45-13,45-16,45-17,45 **TMC Informa / Meteo**  
 14 **Dopo Waterloo - Il ritorno del Kentuckiano** (1949). Film d'avventura. Regia di George Wagener. Con John Wayne, Vera Ralston, Philip Dorn  
 18 **Sale, pepe e fantasia.** Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis

**18,25 Zoologypics****18,30 Sport News / 18,45 TMC News****19 Treviso Basket: Footlocker International Cup '93. Finali****22,30 TMC News****22,45 American Eagle** (1989). Film di guerra. Regia di Robert J. Smawley. Con Asher Brauner, Robert F. Lyons, Vernon Wells0,30 **Ivan il terribile** (1944). Film drammatico. Regia di Sergej Eisenstein. Con Nikolaj Cerkasov, Ludmilla Celichovskaja, Serafina Birman**2,20 CNN. In diretta**

02/654661

**8,30 Corn Flakes****14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash****14,35 Hot Line****15,35 On the air****18 Metropolis****19 Robert Plant special****19,30 Vm-Giornale****20,30 Moka Choc Light****22 Wanted. 1\*parte****22,30 Moka Choc Strong****23,30 Vm-Giornale**

RETE 02/2428173

**8 Teleshopping/15-16,30-17,30 TgA Flash****15,15 La tana dei lupi.** Teleromanzo**16,45 Passione e potere.** Teleromanzo**17,45 Children Time. He Man - Fiabe ed eroi.** Cartoni animati / **19 Motomondiale****19,30-20,20,15 TgA News****20,30 Passione e potere.** Teleromanzo**21,15 La tana dei lupi.** Teleromanzo**22,30 TgA Notte**

02/701388

**7 e 15 English tv/7,30 e 16,30 Oliver & Digit****8-12,06-16 e 17,30 Documentari****10 e 23,30 Concerti di musica classica****12 Tele + 3 News / 20,30 For the Whales - Ai confini dei continenti****IVAN IL TERRIBILE**

FILM

0,30 sinistro di Nikolaj Cerkasov (foto) il ritratto dello zar Ivan IV detto il Terribile: la guerra contro i Tartari, la liberazione di Kazan, la congiura dei Boiardi. Dramma sulla solitudine del potere che riecheggia Shakespeare e Dostoevskij.

**LA BIONDA DI PECHINO**

Spy-story per Mireille Darc (foto), Claudio Brook e Edward G. Robinson.

Un'ignara fanciulla viene bracciata a Pechino dai servizi segreti di mezzo mondo. Ma la povertà è del tutto estranea all'intrigo internazionale.

**LA TANA DEI LUPI**

RETE

**21,15 Eleonora (Diana Bracho, foto)**

conosce la famiglia di Pierluigi, diventato da poco suo marito. Caterina viene convocata dalla polizia per rispondere alle domande dell'ispettore Saura.

Viene convinta da Alessandro ad andarci al più presto.



06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione**  
 12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith  
 12,30 **California.** Serial. Con Michele Lee  
 13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese  
 14 **Telegiornale regionale**  
 14,30 **Pomeriggio insieme**  
 17 **Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese  
 18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills  
 18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich

**19,30 Telegiornale regionale**

**20,30 Orchidee e sangue.** 4<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di Jerry Thorpe. Con Kris Kristofferson, Jane Alexander, Susan Blakely

**21,30 Sport & Sport.** Programma a cura di Fabrizio Maffei condotto da Roberta Ferrari**22,30 Telegiornale regionale**

02/25125

**13,45 USA Today. News****14 Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzo**15,15 Rotocalco rosa****15,45 Programmazione locale****17,30-18-18,50 7 in allegria****17,35 La banda di Ovidio.** Cartoni animati**18,10 Butch Cassidy.** Cartoni animati**18,25 USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati**19 Doctor Doctor.** Telefilm. Con Matt Frewer**19,30 Ralph Supermaxiere.** Telefilm**20,30 Pronto... Lucia** (1982). Film drammatico. Regia di Ciro Ippolito. Con Carmelo Zappalà, Annie Belle, Marisa Laurito, C. Rondinella**22,10 Duetto.** Telefilm. *Preludio***22,40 Colpo grosso story****23,30 La bionda di Pechino** (1967). Film di spionaggio. Regia di Nicolas Ghesmer. Con Mireille Darc, Claudio Brook, Giorgia Moll**1,05 Colpo grosso story.** Replica

02/935151

**13 Soquadro.** Programma di intrattenimento per giovani e non. 1<sup>a</sup> parte**14 Notiziari regionali****14,30 Soquadro.** 2<sup>a</sup> parte**15,55 L'oroscopo****16 Dottor Chamberlain.** Telenovela**17 Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner**17,55 L'oroscopo / 18 Señora.** Telenovela**19 Notiziari regionali****19,30 He Man.** Cartoni / **20 I cartonissimi****20,30 Vittorie perdute** (1978). Film di guerra. Regia di Ted Post. Con Burt Lancaster, Craig Wasson, Clyde Kasatsu**22,45 Notiziari regionali****23 Automania.** Dedicato al mondo dei motori**24 Emozioni nel blu****— L'oroscopo**



## BUONA FORTUNA

**12** Gianfranco Agus e Cinzia De Ponti (foto) conducono questa puntata del varietà abbinato alle Lotterie Nazionali. Questa settimana si possono vincere i biglietti della Lotteria del 76° Giro d'Italia, la cui estrazione avverrà il 13 giugno, giorno in cui termina la corsa.

## LA SIGNORA IN GIALLO

Leon Walker, anziano professore, si autoaccusa di un omicidio. Jessica (Angela Lansbury), ex allieva di Walker, ritorna nella cittadina dove aveva studiato da ragazza per aiutare l'insegnante. Scopre infatti che Leon Walker ha confessato per coprire un ex allievo.



## LA CARICA DEI SEICENTO

**14** Ispirato ai versi di Tennyson, il memorabile film di Michael Curtiz narra il sacrificio della 27ª brigata della cavalleria leggera inglese durante la Guerra di Crimea. Sullo sfondo degli scenari bellici — memorabili le scene della battaglia — la romantica love-story tra **Errol Flynn** (foto) ed Olivia de Havilland.



## NOI MAGGIORENNI

Un grande spettacolo dedicato alla memoria di due indimenticati interpreti della musica melodica italiana degli anni '50 e '60: Renato Rascel e Natalino Otto. **Gianni Minà** ha riunito gli interpreti più famosi di quella stagione.

**20,40**

*Nella foto, da sinistra, l'annunciatrice Nicoletta Orsomando, Carla Boni, il conduttore della serata Gianni Minà, Betty Curtis e Tony Dallara*

SOLE: sorge alle 5,34; tramonta alle 20,44  
LUNA: sorge alle 0,07; tramonta alle 10,27

**RAIUNO**

- 6** *Formula 2. Varietà 3<sup>a</sup> puntata*
- 6,50-10** *Unomattina*. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tutti  
7-8-9 **TELEGIORNALE UNO**
- 10** **TELEGIORNALE UNO**
- 10,05** *Unomattina Economia*
- 10,15** *Febbre blonda* (1955). Film commedia. Regia di Ken Annakin. Con John Gregson, Diana Dors. 1<sup>o</sup> tempo
- 11** **Da Milano TELEGIORNALE UNO**
- 11,05** *Febbre blonda*. Film. 2<sup>o</sup> tempo
- 11,55** *Che tempo fa*
- 12** *Buona fortuna*. Programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 12,35** *La signora in giallo* Telefilm. *Lezione d'omicidio*. Con Angela Lansbury
- 13,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 13,55** *Telegiornale Uno - Tre minuti di...*
- 14** La grande avventura. Il giro del mondo in 10 film. *La carica del seicento* (1936). Film. Regia di Michael Curtiz. Con Errol Flynn, Olivia de Havilland, Patric Knowles
- 16** **DSE - Centominiuti**. Da un'idea di Angelo Serrazza. A. Foti, P. Galeotti, F. Lipparoni, A. Martinelli, L. Parola, A. Projetti. *Economia: a piccoli passi verso il 2000*. Conduce Angelo Serrazza. Regia di Angelo Zito
- 16,30** Dall'Antoniano di Bologna *Aventura estate. Speciale La banda dello Zecchinino*. Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. A cura di Carmela Lisabettini. Regia di Tonino Nieddu
- 17,20** **SpazioLibero**, CONFEDERQUADRI - Confer Federazione Generale dei Quadri Italiani
- 17,40** *Oggi al Parlamento*
- 17,45** *Cronache italiane*. A cura di Melo Freni
- 18** **TELEGIORNALE UNO**  
— Appuntamento al cinema
- 18,15** *Patente da campioni*. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 2<sup>o</sup> puntata
- 13,50** RAIUNO e TGS presentano *Quelli del Giro*. Conducono Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Giselda Gagliardi. Regia esterna Enzo De Pasquale. Regia di studio Carlo Bollì
- 19,40** *Almanacco del giorno dopo*
- 19,50** *Che tempo fa*
- 20** **TELEGIORNALE UNO**
- 20,30** *Telegiornale Uno Sport*
- 20,40** Gianni Minà conduce *Noi maggiorenri. Viaggio nella canzone italiana degli anni '50-60*. Un programma di Gianni Minà e Rita Tedesco. Prodotto da Silvia C. Sandon. Orchestra diretta da Sante Palumbo. Regia di Anna Rita Minieri
- 22,55** **TELEGIORNALE UNO**
- 23** *Linea notte dentro la notizia*
- 23,10** *A carte scoperte*. Questi Anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scafati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simona Tavanti
- 24** **TELEGIORNALE UNO**  
— *Che tempo fa*
- 0,30** *Oggi al Parlamento*
- 0,40** *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo
- 1,10** *Il fischio al naso* (1967). Film drammatico. Regia di Ugo Tognazzi. Con Ugo Tognazzi, Olga Villi, Tina Louise, Francisca Bettio
- 2,55** **TELEGIORNALE UNO**. Replica
- 3** *Linea notte dentro la notizia*. Replica
- 3,10** *Il pasto delle belve* (1965). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Francis Blanche, Bob Gorbet, Antonella Lualdi
- 4,45** **TELEGIORNALE UNO**. Replica
- 4,50** *Linea notte dentro la notizia*. Replica
- 5** *Divertimenti*

6

**Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **CORSO DI INFORMATICA 1.** Lezione 26'

**7 Tom & Jerry.** Cartoni animati

**7,20 Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura. Gato nel deserto**

**7,25 Kissyfur.** Cartoni animati

**7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro**

**8,20 Furia.** Telefilm. *Un nuovo amico per Joey*

**8,45 TG 2 - MATTINA**

**9,05 Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello

**9,30 Matinée al cinema. Le ragazze di Harvey (1946). Film commedia. Regia di George Sidney. Con Judy Garland, John Hodiak**

**11 Lassie.** Telefilm. *Viaggio pericoloso*

**11,30 Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**

**11,45 Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini

**12 Una famiglia come tante.** Telefilm. *Elezioni a scuola*

**13 TG 2 - ORE TREDICI**

**13,20 TG 2 - Economia**

**13,30 TG 2 - Motori.** A cura di G. Roca. Collaborazione C. Lavazza — **Meteo 2**

**14-15,30 Supersoap**

**14 Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marilena Mazzoni

**14,10 Quando si ama.** 1243^ puntata

**14,35 In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua

**14,45 Santa Barbara.** 536^ puntata. Serie tv

**15,30 Avventure, sorrisi ed emozioni. Ombre sulla Cina (1991). Film drammatico, 1^ visione tv.** Regia di James F. Collier. Con Julia Nickson Soul, Russell Wong

**17,20 Dal Parlamento**

**17,30 Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**

**17,35 Hill Street giorni e notte.** Telefilm. *Il medico che fa l'indiano.* Con Daniel J. Travanti

**18,30 TGS Sportsera**

**18,40 Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *778 Pirati.* Con Don Johnson

**19,35 Meteo 2**

**19,45 TG 2 - TELEGIORNALE**

**20,15 TG 2 - Lo sport**

**20,20 Venti venti.** Con M. Mirabella e T. Garrani

**20,40 Il giallo del bidone giallo (1990). Film commedia.** Regia di Emilio Estevez. Con Charlie Sheen, Emilio Estevez, Leslie Hope, Keith David, Dean Cameron

**22,25 740 che fare? Guida alla dichiarazione dei redditi.** Di Alessandro Cecchi Paone, con la collaborazione di Nicola Sisto. A cura di Yanna Carafoli. Regia di Franco Silvestri. Condotta in studio Alessandro Cecchi Paone

**23,15 TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balli, F. Cancadella e M. Squillante

**23,55 TG 2 - NOTTE**

**24** Dal TV 4 di Roma **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano

**0,15 Appuntamento al cinema**

**0,20 Musica... DOC riserva speciale.** Selezione musicale di Sabina Arbore

**1,15 Fagnano Olona (MI). Tiro a volo: Coppa del mondo. Fossa-Skeet**

**1,30 Terminillo. Tiro con l'arco: Coppa Regioni. Tiro di campagna**

**1,45 Cernusco. Hockey su prato: Cernusco-Pontevaccchio.** Campionato italiano

**2** Cinema di notte. Fra storia e fantascienza. **Fuochi nella pianura** (1959). Film drammatico. Regia di Ken Ichioka. Con Elji Funacoshi, Osamu Takizawa

**3,45 TG 2 - Pegaso. Replica**

**4,25 TG 2 - NOTTE. Replica**

**4,30 Faber l'investigatore.** Telefilm. *Agente Conn*

**5,20 Videocomic**



## LE RAGAZZE DI HARVEY

Con Judy Garland (a destra) e Angela Lansbury (a sinistra). Susan rischia di sposare un rude cow-boy. Scampato il pericolo, flirta con il gestore del saloon. Oscar per la canzone *On the Achorison, Topeka and Santa Fe*.

**9,30**

## OMBRE SULLA CINA



Sullo sfondo della rivoluzione culturale maoista, tormentata love-story tra Neng Tee e Cheng Shen, due giovani perseguitati per le loro origini borghesi. Neng sopporta le violenze fisiche e morali grazie alla sua fede cristiana. Fuggiranno a Hong Kong. Protagonista Julia Nickson Soul (foto).



## IL GIALLO DEL BIDONE GIALLO



Giallo ecologico diretto da Emilio Estevez, anche interprete, in coppia col fratello Charlie Sheen. A Redondo Beach, California, due spazzini con l'hobby del surf denunciano la contaminazione della costa ad opera di un magnate della chimica, che versa nell'oceano barili di rifiuti tossici. I non vedenti possono seguire il film su Radiouno e Stereorai.

## 740 CHE FARE?



È slittato lo speciale alle 740, condotto da Alessandro Cecchi Paone (foto), data con la proroga del termine per la consegna dei modelli. Ospiti in studio: Maurizio Leo ed Enrico De Lellis del Ministero delle Finanze. In collegamento da Genova il tributarista Victor Huckman e da Milano Gianni Locatelli, direttore del quotidiano *Sei 24 ore*.

**22,25**

È slittato lo speciale alle 740, condotto da Alessandro Cecchi Paone (foto), data con la proroga del termine per la consegna dei modelli. Ospiti in studio: Maurizio Leo ed Enrico De Lellis del Ministero delle Finanze. In collegamento da Genova il tributarista Victor Huckman e da Milano Gianni Locatelli, direttore del quotidiano *Sei 24 ore*.

## DSE PARLATO SEMPLICE

Ancora un tema scelto dagli ascoltatori: essere malati oggi è un lusso per ricchi? Un'inchiesta che coinvolge molti ospedali di tutta Italia. Immagini girate di nascosto evidenziano la terribile condizione in cui i malati vivono, o meglio sopravvivono. Per intervenire in diretta, il numero verde è 1678/00110.



## DSE-PAGINE ITALIANE...

Gli antichi artisti thai hanno realizzato grandi capolavori, ma la loro tecnica ha immobilizzato l'estro. Dalla fine del XIX secolo i re thailandesi hanno aperto le frontiere ai maestri italiani, fra cui Galileo Ghini, che ha affrescato il Palazzo del Trono, e soprattutto Corrado Feroci, considerato il padre dell'arte moderna thai.

15,15

— Pallamano: **TGS Solo per sport**  
— Malta: **V Giochi dei Piccoli Stati. «Malta 93»**  
— Puglia: **Pallacanestro: Campionati europei femminili**  
— **TGS Derby**

## RAITRE

### 6,25 TG 3 - Edicola

### 6,45-14 LALTRARETE

Dal TV2 di Torino. **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Covi. Regia di Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi.

7,05 **DSE - Tortuga. Primo piano**. La notizia

7,30 **TG 3 - Edicola**

7,50 **DSE - Tortuga. Primo piano**. Commenti dal mondo della cultura

8 **DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo**

9,30 **DSE - Il far da sé**. Un programma di Mario Mariani. Presenta Guido Gilardenghi. 7^ puntata

10 **Dal TV2 di Milano DSE - Parlato semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Gabriele La Porta.

10,55 **DSE - Vellegiando sotto costa. I porti del mare africano**. Prod. RAI/DSE - Dolly con la collana dei libri del WWF Italia. Ideata e diretta da Ettore Del Giacco. A cura di Lui di Parola. 9^ puntata

11,30 **TGR Regioni d'Europa**

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI**

12,15 **DSE - L'occhio sul cinema. Antologia**. A cura di Sandro Lai

### 14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

### 14,20 TG 3 - POMERIGGIO

### 14,50 TGR Regioni d'Europa. A cura di Gilberto Squizzato

15,15 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese**. Regia di Vittorio Barattolo. 2^ puntata. **Vita è arte**

### 15,45-18 TGS Solo per sport

16,05 **Pallamano: TGS Di mano in mano**  
— **Malta: V Giochi dei Piccoli Stati. «Malta 93»**

16,25 **Puglia: Pallacanestro: Campionati europei femminili**  
— **TGS Derby**

### 18 Schegge

### 18,40 Meteo 3 TG 3 Sport

18,45 **Ma de che, aho!** Come seccernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regia di Valentina Amurri

### 19 TG 3

### 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

### 19,50 BlobCartoon

### 20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barto**  
20,30 Roma. Atletica leggera: **Golden Gala**

### 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 **Milano, Italia. Un programma di Gianni Riotta**. Regia di Maurizio Fusco

23,40 **Perry Mason in Un giornale da salvare**. Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera**

### 1 Meteo 3 Appuntamento al cinema

### 1,05 Fuori orario presenta BlobCartoon

### 1,15 Blob. Di tutto di più. Replica

### 1,30 Ma de che, aho! Replica

### 1,40 Una CARTOLINA. Replica

### 1,45 Milano, Italia. Replica

### 2,35 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica

3,05 **Il pistoleiro dell'Ave Maria** (1969). Film western. Regia di Ferdinando Baldi. Con Leonardo Manni, Luciana Paluzzi

### 4,25 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica

### 4,55 Videobox. A cura di Beatrice Serani

### 5,55 Schegge

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



## ATLETICA LEGGERA GOLDEN GALA

In diretta dallo Stadio Olimpico di Roma, la 13^ edizione della manifestazione di atletica leggera, 6^ tappa del trofeo Grand Prix '93.

Anche quest'anno si fronteggiano i campioni delle varie discipline, fra cui **Sergej Bubka** (in alto), pluriprimatista del salto con l'asta. **Stefka Kostadinova** (a lato), primatista del salto in alto con 2,09 m, e **Mark McCoy**, oro a Barcellona nei 110 ostacoli. Molto attesa la gara dei 5000 m che oppone il keniano

Jobes Ondiek ai nostri **Francesco Panetta**

(in alto), Gennaro Di Napoli,

Francesco Bennici e Vincenzo Modica.





**6,30** **Prima pagina. News**

**8,35** **La casa nella prateria.** Telefilm. *Il pugile.* 2<sup>a</sup> parte

**9,35** **L'ultima estate del mio bambino** (1988). Tv movie drammatico. Regia di Mike Robe. Con Linda Hamilton, Richard Thomas, Gary Bayer

**11,30** **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

**13** **TG5. News**

**13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi

**13,35** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

**14,35** **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

**15** **Ti amo parlomeni.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

**15,30** **Arca di Noè - Itinerari. Nuova Zelanda.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti

**16** **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio  
— *Widget: Un allenio per amico*  
— *I Puffi*  
— *Germelli nel segno del destino*  
— *James Bond junior*

**17,59** **Flash TG 5**

**18** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

**19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

**20** **TG5. News**

**20,25** **Striscia la notizia. La voce dell'incontro.** Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia

**20,40** **Affari di famiglia.** Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri. Regia di Italo Felici

**22** **Scene da un matrimonio** Con Davide Mengacci

**22,30** **Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana

**23,15** **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1<sup>a</sup> parte

**24** **TG5. News**

**0,15** **Maurizio Costanzo show. 2<sup>a</sup> parte**

**1,30** **Sgarbi quotidiani. Replica**

**1,40** **Striscia la notizia. Replica**

**2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola**

**2,30** **Spazio 5. Replica**

**3,30** **Reportage. Replica**

**4,30** **Spazio 5. Replica**

**5,30** **A tutto volume. Replica**



**ORE 12**



**Gerry Scotti** (foto) intervista i due ospiti in studio e presenta il personaggio famoso che dovrà raccontare il suo rapporto con la lettura. Sempre presente il gioco del «quanto costa». Quattro concorrenti si sfidano per indovinare il prezzo di un oggettino insolito. Sarà la lampada che poco prima riposava sul comò di Gerry?

## OK IL PREZZO E GIUSTO!



**Infaticabile Iva Zanicchi** (foto). Ogni giorno un prezzo nuovo, un prezzo da azzeccare.

Oggi si vincono un tappeto, un televisore, un'automobile, un videoregistratore, un'autoradio e un set da tavola. Ai finalisti, invece, andranno un letto e un set di accessori per il bagno, oppure a scelta, un set per l'infanzia, una videocamera o una lampada. I giochi attendono.



## AFFARI DI FAMIGLIA



**Giancarlo Magalli** (foto) commenta i verdetti del giudice **Santi Licheri** (foto). Il primo contenzioso è tra padre e figlia. Scene: un ristorante. Oggetto: le mance. Perché il padre le sottrae alla figlia

preposta al servizio ai tavoli? Nel secondo caso due coniugi litigano per colpa di una rara litografia. C'è di mezzo un appartamento di proprietà della moglie.



## SCENE DA UN MATRIMONIO



Obiettivo Cortona, in Valdichiana. Le telecamere seguono il matrimonio di **Katia Isolani e Renato Bircolotti** (foto). I due sposini hanno una grande passione per l'equitazione trasformata con il tempo in una vera professione.

## C'ERAVAMO TANTO AMATI



17,45 Sembra quasi una soap opera la storia della famiglia Scirè della provincia di Roma. Dopo la pessima cucina, si parla della mamma di Silvano, Vista come «vipera» e poco gentile nei riguardi della nuora. Lui ribatte che Rossana è molto gelosa e assolutamente priva di senso dell'umorismo. Tra tante accuse, Luca Barbareschi (foto) gongola.



20,30

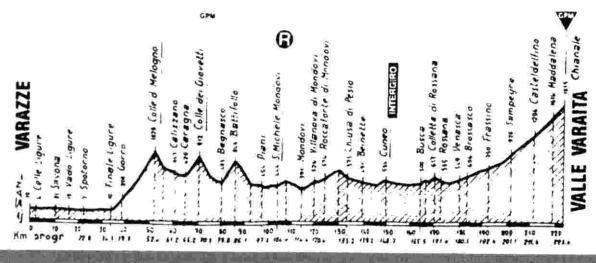
FILM

«Molleggiato» più che mai, Adriano Celentano è un avvocato fiorentino burbero e misogino. Uno scambio di valigie all'aeroporto mette sulla sua strada la bella Mary (Debra Feuer), che si trova nei guai fino al collo. Qualcuno vuole uccidere lei e suo marito, che ha partecipato ad una rapina miliardaria, e adesso tenta di svignarsela con il malloppo.



15,30

Eccoci sulle Alpi: con la frazione odierna, la Varazze-Chianale (Val Varaita), di 223 km, il Giro affida alle montagne piemontesi l'ultimo giudizio prima di incoronare la maglia rosa sul traguardo finale di Milano. Intergiro a Cuneo; tre Gran Premi della Montagna: a Melogno (1028 m), al Colle Giovetti (912 m) e a Chianale di Pontechianale, all'arrivo (m 1815).



## BEVERLY HILLS 90210



Nel primo episodio Brandon si mette in testa di sfondare nello spettacolo. Gli tocca la televisione. Ma è un mondo troppo insensibile e ostico. Nel secondo Brenda e Brandon aiutano Carla, messicana, ad inserirsi a Beverly Hills. Brandon sembra sul punto di innamorarsi ma la ragazza nasconde un orrendo segreto che lo costringe a fuggire.



6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm

8,10 General Hospital. Teleromanzo

8,40 Marilena. Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina

9,50 4 per sette / 9,55 Ines. Telenovela

10,50 Soledad. Telenovela. Con Libertad Lamarque

11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci

12,35 Celeste. Telenovela / 12,35 TG 4.

13,55-17 Buon pomeriggio. Dalla Crociere dell'amore. Con Patrizia Rossetti

14 Sentieri. Teleromanzo

15 Grecia - Anche i ricchi piangono

17 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri

17,30 TG 4. News / 17,35 Naturalmente bella

17,45 C'eravamo tanto amati. Show

18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Show

19 TG 4. News

19,30 Micaela. Telenovela

20,30 Il burbero (1986). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Debra Feuer

22,30 52 gioca o muori (1986). Film drammatico. Con Roy Scheider, Ann Margaret

23,30 TG 4. News

0,40 A tutto volume. Con Alessandra Casella

1,20 Il ricatto più vile (1955). Film drammatico. Con Donna Reed, Glenn Ford

3 Oroscopo / 3,05 Strega per amore

3,30 La cintura (1988). Film erotico. Regia di Giuliana Gamba. Con Eleonora Brigliadori

5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



6,20 Rassegna stampa. Replica

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

9,15 I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan. Telefilm / 10,45 Italia del Giro

11,45 A-Team. Telefilm / 12,40 Studio aperto

13 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

13,45 Dieci sono pochi. Telefilm

14,15 Non è la Rai. Show. Con Paolo Bonolis

15,30 Ciclismo: 76 Giro d'Italia. 17^ tappa: Varazze-Chianale / 17 Studio tappa

17,30 Unomania. Conduttori Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

17,55 Studio sport

18,05 Tarzan. Telefilm. La miniera di uranio

18,30 Baywatch. Telefilm. La camera iperbarica

19,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy

20 Karaoke. Show condotto da Fiorello

20,30 Beverly Hills 90210. Telefilm. Una occasione mancata - Una misteriosa ragazza. Con Jason Priestley, Luke Perry, Shannen Doherty. Replica

22,30 Giro sera. Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliani

23 Speciale Istruttoria. Con Giuliano Ferrara

0,30 Studio aperto / 1,12 Rassegna stampa

1,20 Studio sport - Meteo

1,40 L'ora di Hitchcock - Baywatch - A-Team - La famiglia Hogan - Tarzan - Dieci sono pochi - I miei due papà - Super Vicky. Telefilm



- 7 **Euronews**  
 9 **Doppio imbroglio**. Telenovela  
 9,45 **Potere**. Telenovela. Con Paolo Gouliart  
 10,15 **Terre sconfinite**. Telenovela  
 11 **Qualità Italia**  
 12-18,25 **Tappeto volante**. Con Luciano Rispoli  
 12,15 **La spesa di Wilma**  
 12,45-13,45-16,45-17,45 **TMC Informa / Meteo**  
 14 **Quarantaduesima strada** (1933). Film musicale. Regia di Lloyd Bacon. Con Dick Powell, Ruby Keeler, Ginger Rogers  
 18 **Sale, pepe e fantasia**. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis

- 18,25 Zolympics**  
**18,30 Sport News / 18,45 TMC News**

- 19 **Oscar Junior**. Condotto da Sergio e Francesco Manfio. *Finale italiana*  
**21** **Corpo a corpo**. Chi ha paura di Alba Parietti?  
**21,30 Monsters**. Telefilm. *Gli assi del biliardo*  
**22** **TMC News**  
**22,30 Mondocalcio**. Condotto da Luigi Colombo con Giacomo Bulgarelli, José Altafini e Giorgio Chinaglia  
**23,45 La banchiera** (1982). Film drammatico. Regia Francis Girod. Con Romy Schneider, Claude Brasseur, Jean-Louis Trintignant

- 2 **CNN**. In diretta



- 8,30 Corn Flakes**

- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash**  
**14,35 Hot Line**  
**15,35 On the air**  
**18 Metropolis/Job Center**  
**19 Elton John special**  
**19,30 Vm-Giornale**  
**20,30 Moka Choc Light**  
**22 Wanted. 2<sup>a</sup> parte**  
**22,30 Moka Choc Strong**  
**23,30 Vm-Giornale**

## RETE

- 8 Teleshopping/15-16,30-17,30 TgA Flash**  
**15,15 La tana dei lupi**. Teleromanzo  
**16,45 Passione e potere**. Teleromanzo  
**17,45 Children Time. He Man - Fiabe ed eroi**. Cartoni animati  
**19 Blu News/19,30-20-20,15 TgA News**  
**20,30 Passione e potere**. Teleromanzo  
**21,15 La tana dei lupi**. Teleromanzo  
**22,30 Neon. Luci e suoni**



- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**  
**8-12,06-16-17 e 22,30 Documentari**  
**10 e 23,30 Concerti di musica classica**  
**12 Tele + 3 News**  
**20,30 Blue Snake - A moving picture**. Balletti



## OSCAR JUNIOR



Un Oscar che premia i migliori film e i soggetti realizzati dagli studenti delle elementari e medie italiani ed europei. La manifestazione, giunta al IV anno di vita, è ideata e condotta da **Francesco e Sergio Manfio** (foto), patrocinata, fra gli altri, dal Ministero della Pubblica Istruzione.



## ELTON JOHN SPECIAL



Atteso in concerto in Italia nelle prossime settimane, **Elton John** (foto), uno dei più importanti protagonisti del pop internazionale, è oggi protagonista di una lunga intervista esclusiva, nella quale parlerà della sua lunga e fortunatissima carriera.



**20,30**

Nel cast **Brigitte Bardot** (foto), **Nathalie Delon**, **Bernadette Lafont** e **Francis Huster**.



- 9 Cinquestelle in regione**. Attualità, informazioni, incontri

- 12 Destini**. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone  
**12,30 California**. Serial. Con Kevin Dobson  
**13 Starlandia**. Presenta Michela Albanese  
**14 Telegiornale regionale**  
**14,30 Pomeriggio insieme**  
**17 Starlandia**. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese  
**18 California**. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills  
**18,30 Destini**. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone

## 19,30 Telegiornale regionale

- 20,30 Colinot l'Alzasottane** (1973). Film d'avventura. Regia di Nina Companeez. Con Brigitte Bardot, Nathalie Delon, Francis Huster, Bernadette Lafont

## 22,30 Telegiornale regionale



- 13,45 USA Today. News**

- 14 Aspettando il domani**. Teleromanzo  
**14,30 Valeria**. Teleromanzo. Con M. Alejandra  
**15,15 Rotocalco rosa**  
**15,45 Programmazione locale**  
**17,30-17,50-18,50 7 in allegria**  
**17,35 Jacques e Casimiro**. Cartoni animati  
**17,55 Butch Cassidy**. Cartoni animati  
**18,10 USA Today Games**  
**18,15 I cinque samurai**. Cartoni animati  
**19 Doctor Doctor**. Telefilm. *Un cuore malato*  
**19,30 Ralph Supermaxierolo**. Telefilm  
**20,30 Pierini il fischissimo** (1981). Film comico. Regia di Alessandro Metz. Con Maurizio Esposito, Adriana Russo

- 22,20 Colpo grosso story**

- 23,10 Casta Diva** (1954). Film biografico. Regia di Carmine Gallone. Con Antonella Lualdi

- 1 Colpo grosso story**. Replica



- 13 Socquadro**. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1<sup>a</sup> parte

- 14 Notiziari regionali**  
**14,30 Socquadro. 2<sup>a</sup> parte / 15,55 L'oroscopo**  
**16 Dottor Chamberlain**. Telenovela  
**17 Switch**. Telefilm. Con Robert Wagner  
**17,55 L'oroscopo / 18 Señora**. Telenovela  
**19 Notiziari regionali**  
**19,30 He Man**. Cartoni / **20 I cartonissimi**  
**20,30 Loving, gioco crudele** (1970). Film drammatico. Regia Irving Kershner. Con George Segal, Eva-Marie Saint, Sterling Hayden

- 22,30 Notiziari regionali**

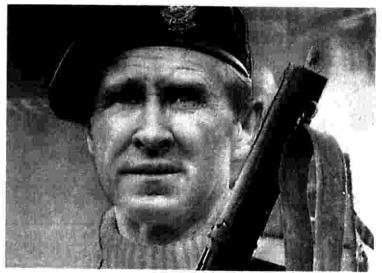
- 22,45 Speciale Motomondiale**

- 23,15 Informatica videomagazine**

- 0,15 Tuono blu**. Telefilm  
 — **L'oroscopo**

## UNOMATTINA

**6,50** **Unomattina** c.  
Livia Azzariti e  
Paolo Di Giannantonio si collegano con una scuola romana per un bilancio dell'anno scolastico. Il prof. **Antonio Jacone**, del Centro di Ematologia di Pescara, parla delle novità sul trapianto di midollo. In «Verde Mattina» vedremo come fare un orto in giardino.

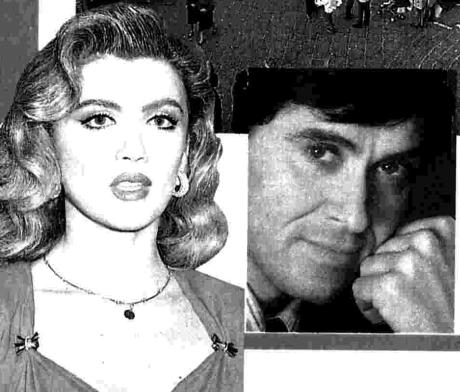


## ATTACCO ALLA COSTA DI FERRO

**14** **Film d'azione** sullo sfondo della seconda guerra mondiale. L'ufficiale canadese Wilson (Lloyd Bridges, foto) organizza una rischiosa missione per distruggere una base navale nazista in Francia. Dovrà fare i conti con mille avversità, non ultima la difidanza del suo collega Franklin.

CAPRI:  
SAPORE  
DI SOLE

**20,40** **Primo di tre appuntamenti che Raiuno riserva alla moda. La sfilata di questa sera si svolge nella famosa piazzetta di Capri ed è presentata da Milly Carlucci (foto). Numerosi gli stilisti che presentano in passerella le loro collezioni estive e, in modo particolare, l'abbigliamento e i costumi da indossare questa estate nelle località balneari. Tra gli ospiti che interverranno tra un modello e l'altro Cristiano De Andrè, l'Tretrè, Natalie Cole, Luca Barbarossa, Peppino di Capri e Gianni Morandi (foto). Le altre due serate andranno in onda il 17 e il 24 giugno.**



SOLE: sorge alle 5,34; tramonta alle 20,45  
LUNA: sorge alle 0,32; tramonta alle 11,28

**RAIUNO** 06/36864890

- 6** **Formula 2. Varietà. 4<sup>a</sup> puntata**  
**6,50-10** **Unomattina** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tutti  
**7-8-9** **TELEGIORNALE UNO**  
**10** **TELEGIORNALE UNO**  
**10,05** **Unomattina Economia**  
**10,15** **Destinazione Piovoro (1965). Film commedia. Regia Domenico Paolelli. Con Totò, Nino Besozzi, Paolo Stoppa. 1<sup>o</sup> tempo**  
**11** **Da Milano TELEGIORNALE UNO**  
**11,05** **Destinazione Piovoro. Film. 2<sup>o</sup> tempo**  
**11,55** **Che tempo fa**  
**12** **Buona fortuna. Un programma abbinato alle Lotterie nazionali**  
**12,30** **TELEGIORNALE UNO**  
**12,35** **La signora in giallo. Telefilm. Il dragone Sze Chuan. Con Angela Lansbury**  
**13,30** **TELEGIORNALE UNO**  
**13,35** **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**  
**14** **La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. Attacco alla Costa di Ferro (1968). Film. Regia di Paul Wendkos. Con Lloyd Bridges, Andrew Kerr, Sue Lloyd**  
**15,35** **DSE - Centominuti. Economia: a piccoli passi verso il 2000. Conduce Angelo Serrazza. Regia di Angelo Zito**  
**16,05** **Dall'Antoniano di Bologna Avventura estate. Speciale La Banda dello Zecchinino. Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi**  
**17,20** **SpazioLibero. ERC - Ente Rassegne Cinematografiche**  
**17,40** **Oggi al Parlamento**  
**17,45** **Primissima. Attualità del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele**  
**18** **TELEGIORNALE UNO**  
— Appuntamento al cinema  
**18,15** **Patente di campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 2<sup>o</sup> puntata**  
**18,50** **RAIUNO e TGS presentano Quelli del Giro. Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni**  
**19,40** **Almanacco del giorno dopo**  
**19,50** **Che tempo fa**  
**20** **TELEGIORNALE UNO**  
**20,30** **Telegiornale Uno Sport**  
**20,40** **Dalla Piazzetta di Capri. Capri: sapore di sole. Uno spettacolo di Ugo Porcelli e Carla Vistarini. Presenta Milly Carlucci. Consulenza Daniela Fargion S.R.L. Regia Moda Sergio Salerni. Produttore RAI Mirella Cannoli. Regia di Luigi Martelli**  
**23** **TELEGIORNALE UNO**  
**23,05** **Linea notte dentro la notizia**  
**23,15** **A carte scoperte. Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti**  
**24** **TELEGIORNALE UNO**  
— Che tempo fa  
**0,30** **Oggi al Parlamento**  
**0,40** **Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo**  
**1,20** **Oltre la riserva (1989). Film drammatico. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Jonathan Wacks. Con Gary Farmer, A. Martinez, Amanda Wyss**  
**2,50** **TELEGIORNALE UNO. Replica**  
**2,55** **Linea notte dentro la notizia. Replica**  
**3,05** **Il sudario della mummia (1967). Film fantastico. Regia di John Gilling. Con André Morell, John Philips, David Buck**  
**4,35** **TELEGIORNALE UNO. Replica**  
**4,40** **Linea notte dentro la notizia. Replica**  
**4,50** **Stazione di servizio. Telefilm**  
**5,20** **Divertimenti**

**6** Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di informatica 1. Lezione 27\***

**7** Tom e Jerry. Cartoni animati

**7,20** Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura. *Leopardi e galagone*

**7,25** Kissifur. Cartoni animati

**7,50** Per i più piccini. *L'albero azzurro*

**8,15** Lassie. Telefilm. *Il pulledro*

**8,45** TG 2 - MATTINA

**9,05** VerdiSSIMO. Condotto da Luca Sardella e Janira Majello

**9,25** Matinée al cinema. *Penelope la magnifica ladra* (1966). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Nathalie Wood, Ian Bannen

**11** Lassie. Telefilm. *Lassie e il pescatore. 1\**

**11,30** Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE

**11,45** Segreti per voi... consumatori. Di Anna Bartolini

**12** Una famiglia come tante. Telefilm. *In bocca al lupo mamma*

**13** TG 2 - ORE TREDICI

**13,20** TG 2 - Economia

**13,30** TG 2 - Nonsolonerò. A cura di F. Spegni. *Meteo 2*

**14-15,30** Supersoap

**14** Siete voi - Pomeriggio. Conduce Marina Viro. *Quando si ama. 1244^ puntata*

**14,10** Quando si ama. 1244^ puntata.

**14,35** In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua

**14,45** Santa Barbara. 537^ puntata. Serie tv

**15,30** Avventure, sorrisi ed emozioni. *Laura Lansing ha dormito qui* (1988). Film commedia. Regia George Schaefer. Con Katharine Hepburn, Karen Austin, Brenda Forbes

**17,20** Dal Parlamento

**17,30** Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE

**17,35** Hill Street giorno e notte. Telefilm. *Cane ci cova*. Con Daniel J. Travanti

**18,30** TGS Sportsera

**18,40** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm. *Il vecchio*. Con Don Johnson

**19,35** Meteo 2

**19,45** TG 2 - TELEGIORNALE

**20,15** TG 2 - Lo sport

**20,20** Venti e venti. Con M. Mirabella e T. Garrani

**20,40** RAIDUE presenta Barbara De Rossi in *La storia di un amore*. Un film di Antonio Amato. Con Frazzi. Con Jean Daric, Stefania Orsola Garello, Laura Saraceni, Piero Maiti

e con la piccola Elisa Giani nel ruolo di Sara. Sceneggiatura Gianfranco Clerici e Vincenzo Manno. Nel romanzo omônimo di Maria Venturi, edito da Einaudi. Organizzazione generale di Alfonso Picciano. Produttore: RAI Federica Taddei. Coprod.: RAIDUE - T.P.I. 4^ ed ultima parte

**22,25** Rock café. Parole e musica. Don Pierino Gelfrini incontra Metta. Un programma di Andrea Olcese

**23,15** TG 2 - Pegaso. A cura di R. Armen, C. Baiti, F. Cancedda e M. Squillante

**23,55** TG 2 - NOTTE

**24** Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali. In studio Italo Gagliano

**0,15** Appuntamento al cinema

**0,20** Lando Fiorini in *Puffando puffando*. Storia di un cabaret di Amendola, Corbucci, Fiorini. Regia di Angelo Zito. 4^ puntata

**1,15** Firenze. Tennis: Torneo ATP

**2** Cinerama di notte. *Tarantola* (1955). Film fantastico. Regia di Jack Arnold. Con John Agar, Mara Corday, Leo G. Carroll

**3,30** TG 2 - Pegaso. Replica

**4,10** TG 2 - NOTTE

**4,15** Faber l'investigatore. Telefilm

**5,05** Videocomic

## VERDISSIMO



**9,05**

Da San Mauro a Mare, località adriatica che ha ricevuto per il secondo anno consecutivo la «bandiera blu» d'Europa. **Luca Sardella** (foto) spiega, nell'angolo redazionale, come avviene la raccolta e la selezione del rottame, mentre la ricetta per gli animali prescrive delle cure contro la mastite.

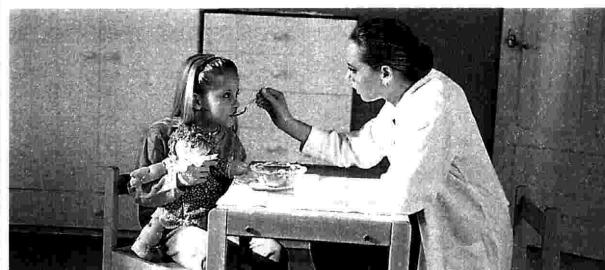


## LAURA LANSING HA DORMITO QUI



**Katharine Hepburn** (foto)

è Laura Lansing, scrittrice di best-seller. Ma l'ultimo libro è stato un fiasco: tra party, alta moda e ginnastica, Laura ha perso il contatto con la realtà. Per ritrovarla, andrà a servizio, in incognito, in una normale famiglia.



## LA STORIA SPEZZATA (4°)

Dopo la morte di Margherita, la piccola Sara diventa sconsolata nei confronti del padre. Marco (**Jean Daric**) chiede aiuto a Chiara (Barbara De Rossi), nella foto con Elisa Giani), che gli consiglia di affidare la bambina alla dottoressa Berti, poi decide di prendersene cura direttamente. Nasce un tenero rapporto tra loro.

## PUFFANDO PUFFANDO



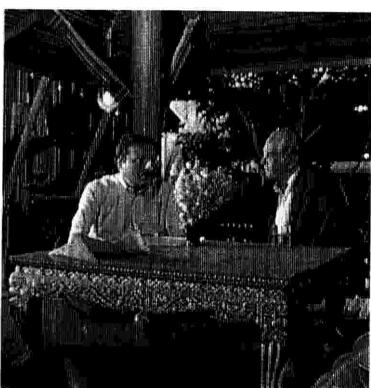
**0,20**

Lando Fiorini (in foto con Alessandra Izzo) ripercorre la storia del piccolo teatro-cabaret insieme con i personaggi che hanno contribuito all'affermazione del locale. Oggi, è la volta di **Leo Gullotta**, che ripropone il monologo tratto da *Il censore*.



## TGR REGIONI D'EUROPA

Un servizio da Parigi. Sotto i piloni degli svincoli autostradali centinaia di senzatetto hanno trovato un rifugio stabile. E poi a Danzica (foto), culla della nuova Polonia, dopo le sollevazioni di Solidarnosc. Ma cosa pensano del presidente Walesa i suoi compagni di lavoro e del sindacato? E infine, la «pulizia etnica» in Bosnia...



## DSE - PAGINE ITALIANE...

L'ospitalità è considerata da thailandesi una parte essenziale della vita. Indipendentemente dalla nazionalità, tutti coloro che hanno bisogno sono accolti nel libero Paese. I fiori, sempre presenti ed offerti, insieme al rispetto per le persone anziane che viene insegnato fin da piccoli, testimoniano questo valore e l'animo gentile dei discendenti dei Thai.

15,15



## FRANCIS ALL'ACADEMIA

Anni '50, aria di guerra fredda. Anche il mulo parlante Francis difende la patria dai cospiratori anti-americani. Per premio Peter (Donald O'Connor) viene ammesso all'Accademia di West Point. Il giovane cadetto non brilla negli studi, né tantomeno nelle altre attività. Ma per fortuna c'è il buon Francis, sempre pronto ad intervenire in suo aiuto.



20,30

## PERRY MASON

Penultimo caso per l'infallibile avvocato, interpretato da **23,40 Raymond Burr** (foto). Il ricco danese Axel vuole vendere la sua fabbrica, che fa gola a molti, per donare un ospedale alla sua comunità. Cambiata la gestione, cominciano a verificarsi movimenti finanziari sospetti. E quando il nuovo proprietario viene trovato ucciso, Axel finisce sul banco degli imputati. È lui il colpevole?



RAITRE 06/36864890

6,25 TG 3 - Edicola

6,45-14 L'ALTRARETE

Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Longo. I presentatori: Conduce Piera Rolandi **DSE - Tortuga. Primo piano**. La notizia **DSE - Edicola**

**DSE - Tortuga. Primo piano**. Commenti dal mondo della cultura **DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo**

**DSE - Il far da sé**. Un programma di Mario Mariani. Presenta Giorgio Galdarelli. 8° puntata

**DSE - Parlato semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conducono Silvana e Gabriele La Porta

**DSE - Veleggiando sotto costa. La Sicilia orientale. Profumo di Grecia**. Prod. RAI/DSE - Dolly con la collaborazione del WWF Italia. Ideato e diretto da Ettore Del Giacomo. A cura di Luigi Parolla. 10° puntata

**TOR - Tornate a casa**. A cura di Michele Rinieri

**Dal Milano TG3 OREDODICHI**

**DSE - L'occhio su arte e viaggi. Antologia**. A cura di Sandro Laia

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 - POMERIGGIO

14,50 TGR Regioni d'Europa. A cura di Gilberto Squizzato

15,15 DSE - Pagine Italiane in 500 cicli di vita thailandese. Regia di Vittorio Barattolo. 3° puntata: *Vita è ospitalità*

15,45-18 TGS Solo per sport

15,45 Ostia, Lotta: Trofeo Milone

16 Firenze, Tennis: Torneo ATP

16,25 Perugia, Pallacanestro: Campionati europei femminili **TGS Derby**

18 Schegge

18,40 Meteo 3

TG 3 Sport

18,45 Ma de che, aho'! Come seccare agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regia di Valentina Amurri

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato

20,30 Francis all'Accademia (1951). Film comico. Regia di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor, Lori Nelson

21,45 Lassie in *La cucciola - L'arcobaleno*. Con Christopher Stone, Dee Wallace Stone, Will Nipper, Wendy Cox

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 Milano, Italia. Un programma di Gianni Riotta. Regia di Maurizio Fusco

23,40 Perry Mason in *Un marchio prestigioso*. Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera

1 Meteo 3

— Appuntamento al cinema

1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta SAT SAT di M. Arcieri e C. Moser

1,15 Blob. Di tutto di più. Replica

1,30 Ma de che, aho'! Replica

1,40 Una CARTOLINA. Replica

1,45 Milano, Italia. Replica

2,35 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera. Replica

3,05 Grandi evasori (1983). Film. Regia di Jacques Monnet. Con Claude Brasseur, Josiane Balasko, Jean-Pierre Marielle

4,35 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica

5,05 Videobox. A cura di Beatrice Serani

5,55 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

02/25/125

**6,30** **Prima pagina. News****8,35** **La casa nella prateria.** Telefilm. *Ci vediamo alla fiera***9,35** **Cattivi maestri** (1988). Tv movie drammatico. 1<sup>ª</sup> visione. Regia di Karen Arthur. Con Lindsay Wagner, Randy Quaid**11,30** **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat**13** **TG5. News****13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi**13,35** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici**14,35** **Agenzia matrimoniiale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci**15** **Ti amo parliamone.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci**15,30** **Arca di Noè - Itinerari. Racconigi (Cuneo).** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini**16** **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Cerliotti, Uan e Ambrogio — *Widget. Un alieno per amico* — *I Puffi* — *Tartarughe Ninja alla riscossa* — *James Bond junior***17,59** **Flash TG5****18,02** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri**19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi**20** **TG5. News****20,25** **Striscia la notizia. La voce dell'incontro.** Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia**20,40** **Tutti x uno.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi**22,45** **Arca di Noè - Speciale. Galapagos.** Conduce Licia Colò**23,15** **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1<sup>ª</sup> parte**24** **TG5. News****0,15** **Maurizio Costanzo show. 2<sup>ª</sup> parte****1,30** **Sgarbi quotidiani. Replica****1,40** **Striscia la notizia. Replica****2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola****2,30** **Spazio 5. Replica****3,30** **Reportage. Replica****4,30** **A tutto volume. Replica****5,30** **Arca di Noè. Replica****9,35**

## CATTIVI MAESTRI

L'intolleranza è in agguato anche tra i banchi di scuola. Per il ciclo «Storie vere» un tv-movie sulla drammatica battaglia ingaggiata da una madre contro lo stimato insegnante che sta traviando suo figlio, inculcandogli i principi di un antisemitismo oltranzista. Nel cast Lindsay Wagner e Randy Quaid.



## AGENZIA MATRIMONIALE



**Marta Flavi** (foto) apre il suo salotto dell'amore. Stavolta scendono in pista Emilio di Roma, 29 anni, celibe e agente di commercio, e Antonietta, 27 anni, nubile e podologa. Due che si sono trovati. E poi la presentazione di Angelo, separato ed impiegato, e Stefania, nubile e insegnante. Entrambi in attesa.

## TUTTI X UNO



Trentaseiesima puntata. Si chiude un ciclo. Ultimo **20,40** appuntamento con uno dei game serial più seguiti. Arrivederci quindi al rituale assaggio di opinioni degli italiani, ai gusti e alle manie del nostro Paese. In tutto sono scese in pista 37 squadre che si sono contese il titolo di campioni rispondendo ai sondaggi presentati da Mike e da Paola Barale. Un plauso particolare anche allo spazio beneficenza sempre presente all'interno del programma.



*I due eroi del game show: Mike Bongiorno, eterno e immutabile, e Paola Barale, procace rivelazione del pianeta vallette*

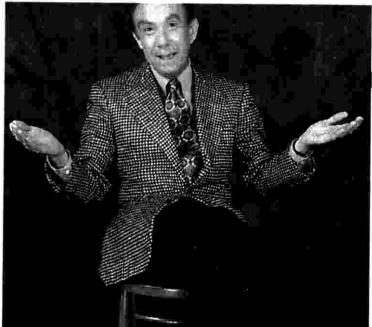


## ARCA DI NOÈ SPECIALE

**22,45**

Viaggio nell'arcipelago delle Galápagos, Ecuador, e in particolare in rotta verso le isole Bartolomé e Santiago (foto). Licia Colò (foto) ci conduce in questo patrimonio naturale distante mille chilometri dalla terraferma. Dell'arcipelago fanno parte 12 isole maggiori e 47 isolotti, dichiarati area protetta.





## IL PRANZO È SERVITO



La sfidante che ambisce al titolo di campione del gioco, condotto da **Davide Mengacci** (foto), è la ventenne **Barbara Gerardi** di Cognola (Tn), casalinga. Il suo hobby è affiancare i piloti nel rally. I giochi sono: «Peso», «Costruire archetti» ed altri.

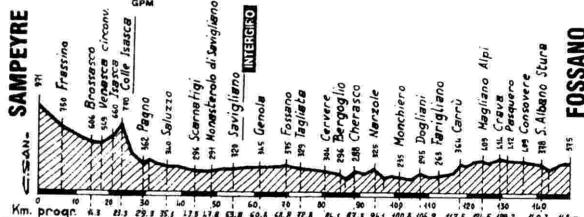
**11,35**

## 76° GIRO D'ITALIA

Diciottesima tappa, la Sampeyre-Fossano di 148 chilometri. Siamo in **15,30** provincia di Cuneo, il percorso che si snoda attraverso la «Provincia Granda». Un profilo poco impegnativo, con un solo G. P. della Montagna al colle Isasca (770 m. di altitudine). Una classica tappa di trasferimento adatta ai velocisti.



**SAMPEYRE**



**FOSSANO**



## CALCIO: TORNEO BORTOLOTTI

Dopo la vittoria sul Milan, nella finale di Coppa Campioni, l'Olympique Marsiglia partecipa al Torneo Bortolotti contro Juventus e Atalanta. *All'ultimo minuto è cambiata la programma.* Il Torneo Bortolotti non va in onda.



**20**

## IL BAMBINO D'ORO



**FILM**

**20,30**

Fantasy-thriller alla maniera di **Eddie Murphy**.

Secondo i seguaci di una setta, ogni mille generazioni nasce un bambino dotato di magici poteri, capace di portare al mondo amore e armonia. Il miracoloso pargolotto viene rapito, ma un detective californiano si mette sulle sue tracce. Il poliziotto finisce nel Tibet, dove dovrà misurarsi col demonio in persona...

**6,25** *La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson*. Telefilm

**8,10** *General Hospital*. Teleromanzo

**8,40** *Marilena*. Telenovela / **9,30** **TG 4 Mattina**

**9,50** *4 per sette / 9,55* *Ines*. Telenovela

**10,50** *Soledad*. Telenovela. Con Libertad Lamarque

**11,35** *Il pranzo è servito*. Con Davide Mengacci

**12,35** *Celeste*. Telenovela / **13,30** **TG 4**

**13,55-17** *Buon pomeriggio. Dalla Crociera dell'amore*. Con Patrizia Rossetti

**14** *Sentieri*. Teleromanzo

**15,45** *Greca - Alla ricchi piangono*

**17** *Lui lei l'altro*. Show con Marco Balestri

**17,30** **TG 4. News / 17,35** *Naturalmente bella*

**17,45** *C'eravamo tanto amati*. Show

**18,20** *Il nuovo gioco delle coppie*. Show

**19** **TG 4. News**

**19,30** *Micaela*. Telenovela

**20,30** *Il bambino d'oro* (1986). Film fantastico. Regia di Michael Ritchie. Con Eddie Murphy, Charlotte Lewis

**22,30** *Maledetta estate* (1988). Film giallo. Regia di Phillip Borsos. Con Kurt Russell

**23,30** *TG 4. News*

**0,30** *Che fine ha fatto Baby Jane?* (1962). Film horror. Con Bette Davis, Joan Crawford

**2,50** *Oroscopo / 2,55* *Strega per amore*

**3,20** *Appuntamento a Liverpool* (1988). Film thriller. Con Isabella Ferrari, John Steiner

**5** *Strega per amore - Top Secret*. Telefilm



**02/25/25**

**6,20** *Rassegna stampa. Replica*

**6,30** *Ciao ciao mattina e cartoni*. Per i ragazzi

**9,15** *I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan*. Telefilm / **10,45** *Italia del Giro*

**11,45** *A-Team*. Telefilm / **12,40** *Studio aperto*

**13** *Ciao ciao e cartoni animati*. Per i ragazzi

**13,45** *Dieci sono pochi*. Telefilm

**14,15** *Non è la Rai*. Show. Con Paolo Bonolis

**15,30** *Ciclismo - 76° Giro d'Italia*. 18'tappa: *Sampeyre-Fossano / 17* *Studio tappa*

**17,30** *Umanonia*. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

**17,55** *Studio sport*

**18,05** *Tarzan*. Telefilm. *Il segreto di Shakka*

**18,30** *Baywatch*. Telefilm. *Sogno premonitore*

**19,30** *Ma mi faccia il piacere*. Con Gigi e Andrea e Wendy / **20** *Karaoke*. Con Fiorello

**20,30** *Kid ritorno all'inferno* (1990). Tv movie, 1° visione. Con C. Thomas Howell, Brian Austin Green

**22,30** *Giro sera*. Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliani

**23** *Mai dire tv*. Con La Gialappa's Band

**23,30** *Voci nella notte*. Telefilm. *L'angolo di Trumane*

**0,30** *Studio aperto / 0,42* *Rassegna stampa*

**0,50** *Studio sport - Meteo*

**1,10** *L'ora di Hitchcock - Baywatch - A-Team - La famiglia Hogan - Tarzan - Dieci sono pochi - I miei due papà - Super Vicky*. Telefilm

**06/35584271**

- 7 Euronews**  
**9 Doppio imbroglio.** Telenovela  
**9,45 Potere.** Telenovela. Con Tarcisio Meira  
**10,15 Terre sconfinate.** Telenovela  
**11 Qualità Italia**  
**12-18,25 Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli  
12,15 *La spesa di Wilma*  
12,45-13,45-16,45-17,45 **TMC Informa / Meteo**  
**14 Il castello di Dragonwyck** (1946). Film drammatico. Regia di Joseph Leo Mankiewicz. Con Gene Tierney, Vincent Price  
**18 Sale, pepe e fantasia.** Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis  
**18,25 Zolympics**

**18,30 Sport News / 18,45 TMC News**

- 19** Film a premi con Paola Saluzzi  
— **Munchies** (1987). Film commedia. Regia di Bettina Hirsch. Con Harvey Korman, Charles Stratton, Nadine Van der Velde  
**21 Rock notes. La storia del rock.** Con Dario Salvatori / **22 TMC News**  
**22,30 Basket NBA.** Prima partita per le finali  
**0,30 Off Shore**  
**1 La congiura dei Boiardi** (1944). Film drammatico. Regia di Sergei Eisenstein. Con Nikolaj Cerkasov, Mikhail Giarov

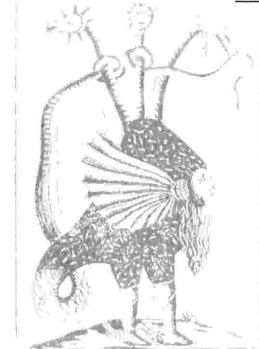
**2,35 CNN.** In diretta

- 02/054661**
- 8,30 Corn Flakes**  
**14 Diretta sport.** Collegamento con la Germania per il Campionato tedesco DTM  
**16 On the air**  
**18 Metropolis**  
**19,30 Vm-Giornale**  
**20,30 Moka Choc Light**  
**22 Robert Plant special**  
**22,30 Moka Choc Strong**  
**23,30 Vm-Giornale**

**RETE 02/2428175**

- 8 Teleshopping/15-16,30-17,30 TgA Flash**  
**15,15 La tana dei lupi.** Teleromanzo  
**16,45 Passione e potere.** Teleromanzo  
**17,45 Children Time. Hé Man - Fiabe ed eroi.** Cartoni animati  
**19-19,30-20,15 TgA News**  
**20,30 Passione e potere.** Teleromanzo  
**21,15 La tana dei lupi.** Teleromanzo  
**22,30 TgA Notte**

- 02/701388**
- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**  
**8-12,06-16-17 e 22,30 Documentari**  
**10 e 23,30 Concerti di musica classica**  
**12 Tele + 3 News / 20,30 Panorama BBC - My brother, my sister**

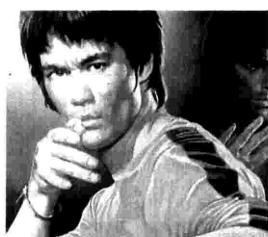


## MOKA CHOC STRONG

È il diavolo il protagonista della settimana: stasera l'obiettivo è puntato sulla posizione della Chiesa a suoi modi di combattere il maligno. A parlarne sarà un vero esorcista. La rubrica «Sweet ramarro» è dedicata a Lucio Dalla.

## L'ULTIMA SFIDA DI BRUCE LEE

Cult-karate-movie per i fans di Bruce Lee (foto), che rivive sullo schermo in un film realizzato – vari anni dopo la sua morte – con lacerti delle precedenti pellicole. Una catena di omicidi induce Bobby, campione di arti marziali, a spostarsi negli Stati Uniti, dove vendicherà la morte del fratello Billy.



## TERRA

Paola Tanziani propone un documentario sulle scimmie; segue un incontro con la professoressa Isabella Lattes Coiffmann. Un responsabile di Italia Nostra illustra successivamente il problema della conservazione dei boschi temperati in Europa.



**06/3242421**

- 9 Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri  
**12 Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porte, Laura Malone  
**12,30 California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills  
**13 Starlandia.** Presenta Michela Albanese  
**14 Telegiornale regionale**  
**14,30 Pomeriggio Insieme**  
**17 Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese  
**18 California.** Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Kevin Dobson, Julie Harris  
**18,30 Destini.** Serie tv Ideata da R. Diderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone

**19,30 Telegiornale regionale**

- 20,30 Dinastia.** Tv movie drammatico. Regia di Lee Phillips. Con Sarah Miles, Stacy Keach, Harris Yulin

**22,30 Telegiornale regionale**

- 02/25/25**
- 13,45 USA Today. News**  
**14 Aspettando il domani.** Teleromanzo  
**14,30 Valeria.** Teleromanzo. Con M. Alejandra  
**15,15 Rotocalco rosa**  
**15,45 Programmazione locale**  
**17,30-18-18,50 7 in allegria**  
**17,35 La banda di Ovidio.** Cartoni animati  
**18,10 Butch Cassidy.** Cartoni animati  
**18,25 USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati  
**19 Doctor Doctor.** Telefilm  
**19,30 Ralph Supermaxieroe.** Telefilm  
**20,30 L'ultima sfida di Bruce Lee (1981).** Film d'avventura. Regia di Ngsee Yuan. Con Bruce Lee, Tong Lung, Huong Cheng - Li

**22,20 Colpo grosso story**

- 23,10 L'insegnante al mare con tutta la classe** (1980). Film commedia. Regia di M. Tarantini. Con Anna Maria Rizzoli, Lino Banfi

**0,55 Colpo grosso story.** Replica



**02/035151**

- 13 Soquadrado.** Programma di intrattenimento per giovani e non. 1<sup>a</sup> parte  
**14 Notiziari regionali**  
**14,30 Soquadrado. 2<sup>a</sup> parte / 15,55 L'oroscopo**  
**16 Dottor Chamberlain.** Telenovela  
**17 Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner  
**17,55 L'oroscopo**  
**18 Señora.** Telenovela  
**19 Notiziari regionali**  
**19,30 Hé Man.** Cartoni / **20 I cartonissimi**  
**20,30 Terra Meraviglie e misteri.** A cura di Paolo Tanziani  
**22,30 Notiziari regionali**  
**22,45 Odeon Regione.** Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia  
— **L'oroscopo**

## L'ARCOBALENO E IL TEMPORALE

**FILM** Davy Crockett (Tim Dinigan) e il generale Jackson, ormai presidente, ricordano le loro divergenze sulla tattica usata durante le guerre indiane. In casa dell'ospite Davy riconosce in una signora la ragazza dei suoi sogni giovanili...



14



20,40

## CRONACHE ITALIANE

Per una settimana il Principato di Monaco ha vestito i colori della bandiera italiana per la manifestazione «Italianissimo». **Melo Freni** (foto), conduttore della rubrica, propone alcuni servizi filmati sull'avvenimento.

17,45



## L'AQUILA D'ACCIAIO

Avventure nei cieli del Medio Oriente. Il diciottenne Doug Masters (Jason Gedrick, nella foto con Lou Gossett jr.) ruba un F-16 per accorrere in soccorso del padre, pilota militare, abbattuto con il suo aereo durante un volo di ricognizione. Così, col walk-man a tutto volume incollato alle orecchie, l'incosciente Doug s'alza in volo...



## L'AQUILA D'ACCIAIO

## FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE

Nella splendida cornice della Basilica bresciana di Santa Maria delle Grazie il maestro Agostino Orizio (foto) dirige l'Orchestra del XXX Festival Pianistico Internazionale nella esecuzione della *Missa Solemnis KV 139* di Mozart.

23



SOLE: sorge alle 5,34; tramonta alle 20,45  
LUNA: sorge alle 0,57; tramonta alle 12,27

RAIUNO

- 6 Formula 2. Varietà. 5<sup>a</sup> puntata**  
**6,50-10 Unomattina** Conduttori Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti  
 7-8,9 **TELEGIORNALE UNO**  
**10 TELEGIORNALE UNO**  
**10,05 Unomattina Economia**  
**10,15 Le diciottenni** (1955). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Marisa Allasio, Virna Lisi. 1<sup>o</sup> tempo  
**11 Da Milano** **TELEGIORNALE UNO**  
**11,05 Le diciottenni**. Film. 2<sup>o</sup> tempo  
**11,55 Che tempo fa**  
**12 Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali  
**12,30 TELEGIORNALE UNO**  
**12,35 La signora in giallo.** Telefilm. *Tamburi di morte*. Con Angela Lansbury  
**13,30 TELEGIORNALE UNO**  
**13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...**  
 14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 giorni, in arcipelago temporale (1989). Pilota della serie «Le avventure di Davy Crockett». Film per la tv. 1<sup>o</sup> visione. Regia di David Hemmings. Con Tim Dini-gari, Grergi Grubbs, Richard Tyson, Cheryl Abut  
**15,40 DSE - Caramella 3. Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?** Un programma di Franco Matteucci e Pier Alvisse Zorzi. Con Valeria Ciangottini e «Gli Specchio»  
**16,10 Dall'Antoniano di Bologna Avventura estate. Speciale La Banda dello Zecchinino.** Conduttori Lisa Russo e Ettore Bassi. Regia di Tonino Nieddu  
**17,40 Oggi al Parlamento**  
**17,45 Cronache italiane.** A cura di Melo Freni  
**18 TELEGIORNALE UNO**  
 — Previsioni sulla viabilità. CCISI viaggiano informati  
 — Appuntamento al cinema  
**18,15 Patente di campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 27<sup>a</sup> puntata  
**18,50 RAIUNO e TG5 presentano Quelli del Giro.** Conduttori Oliverio Behar, Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Giselda Gagliardi. Regia esterna Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Boili  
**19,40 Almanacco del giorno dopo**  
**19,50 Che tempo fa**  
**20 TELEGIORNALE UNO**  
**20,30 Telegiornale Uno Sport**  
**20,40 L'Aquila d'acciaio** (1986). Film drammatico. Regia di Sidney J. Furie. Con Louis Gossett Jr., Jason Gedrick, David Suchet, Larry G. Scott, Caroline Lagerfelt  
**22,45 TELEGIORNALE UNO**  
**22,50 Linea notte dentro la notizia**  
**23 Dalla Basilica di Santa Maria delle Grazie (Brescia) al Teatro alla Scala. Festival Internazionale di Brescia e Bergamo. Orchestra del Festival. Coro della Radiotelevisione di Praga. Dirige il M° Agostino Orizio**  
**24 TELEGIORNALE UNO**  
 — Che tempo fa  
**0,30 Oggi al Parlamento**  
**0,40 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo  
**1,15 Florida Straits** (1986). Film tv d'azione. Regia di Mike Hodges. Con Raúl Julia, Fred Ward, Daniel Jenkins  
**2,50 TELEGIORNALE UNO. Replica**  
**2,55 Linea notte dentro la notizia.** Replica  
**3,05 L'amante di una notte** (1950). Film. Regia di René Clément. Con Michèle Morgan, Jean Marais, Fosco Giachetti  
**4,40 TELEGIORNALE UNO. Replica**  
**4,45 Linea notte dentro la notizia.** Replica  
**4,55 Quasi adulti.** Telefilm. *Amico a cena*  
**5,40 Divertimenti**

- 6** **Università**. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1. Lezione 28\***
- 7** **Tom e Jerry**. Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie**
- 7,25** **Kissyfur**. Cartoni animati
- 7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20** **Lassie**. Telefilm. *L'evaso*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdisimo**. Condotto da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,30** Matinée al cinema. **Cristoforo Colombo** (1949). Film storico. Regia di David McG Donald. Con Frederic March, Florence Eldridge, Francis L. Sullivan

- 11** **Lassie**. Telefilm. *Lassie e il pescatore 2\**
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELOGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori**. Di Anna Bartolini
- 12** Una famiglia come tante. Telefilm. *L'appuntamento di Paige*
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **TG 2 - Trentatré**. A cura di Luciano Onder - **Meteo 2**
- 14-15,30** **Supersoap**
- 14** **Segreti per voi**. Pomeriggio. Conduce Marina Viro
- 14,10** **Quando si ama**. 1245^ puntata. **778**
- 14,35** **In viaggio con Sereno variabile**. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45** **Santa Barbara**. 538^ puntata. Serie tv
- 15,30** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Aspettando la luce** (1990). Film drammatico. 1^ visione. Con Shirley MacLaine, John Bedford Lloyd, Vincent Schiavelli, Teri Garr, Clancy Brown, Shirley MacLaine, Teri Garr, Clancy Brown, Vincent Schiavelli, John Bedford Lloyd

- 17,05** **SpazioLibero**. FNISM - Federazione Nazionale Insegnanti
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,30** **Da Milano TG 2 - TELOGIORNALE**
- 17,35** **Hill Street giorno e notte**. Telefilm. *Fantasmidi di foggia*. Con Daniel J. Travanti
- 18,30** **TGS Sportsera**
- Firenze. *Ippica: Corsa Tris di trotto*
- 18,40** **Miami Vice - Squadra Antidroga**. Telefilm. **778** Con Don Johnson
- 19,35** **Meteo 2**
- 19,45** **TG 2 - TELOGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**

- 20,40** Dal Teatro. 15 di Cinecittà. Il grande gioco dell'ascesa e del buon. **20,42** Un programma di J. Johnson. Presentata Gigi Sabani. Inviate speciali sul campo Jo Squillo e Simona Tagli. Testi N. De Feo - P. Gorini - J. Hattab - A. Pennasilico. Direttore di produzione Zaccaria Viti. Produttori esecutivi Ettore Desideri, Leandra Leandri. Regia di Jocelyn
- 23,15** **TG 2 - Pegaso**. A cura di R. Aman, C. Balit, F. Cancedda e M. Sciallante
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**

- 24** Dal TV4 di Roma. **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali**. In studio Italo Gagliano

- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,15** **TOS Pugni nella notte**
- 0,15** Montelupo (Teramo). **Pugilato, Manca-Combombo**. Campionato italiano pesi super-welters
- 1,15** Firenze. **Tennis: Torneo ATP**
- 2** Cinema di notte. Scandali fra gente perbene. **Il settimo velo** (1945). Film drammatico. Regia Compton Bennett. Con James Mason, Ann Todd, Herbert Lom, Albert Lieven
- 3,35** **TG 2 - Pegaso**. Replica
- 4,15** **TG 2 - NOTTE**. Replica
- 4,20** **TG 2 - Trentatré**. Replica
- 4,35** **Faber l'investigatore**. Telefilm. *Karasek*
- 5,25** **Videocomic**

## UNA FAMIGLIA COME TANTE

Colpo di fulmine per Paige (nella foto a destra **Monique Lanier**) che si invaghisce di un «ragazzo modello». Ma l'apparenza inganna! Qualcosa nel comportamento del ragazzo fa sorgere dei dubbi a Paige e a suo padre.



## TG2-TRENTATRE

Il primo servizio riguarda un nuovo intervento sul cuore: la cardiomioplastica. Si parla poi dei ritardi nell'apprendimento infantile, con la psicologa **Giovanna Baffi**, del Centro Psicopedagogico studio e prevenzione delle difficoltà di apprendimento di Milano.

## ASPETTANDO LA LUCE

**FILM**  
**15,30** America, anni '60. **Shirley MacLaine** (foto) è Zena, vecchia artista di vaudeville in miseria che, con la nipote Kay e i suoi due figli, cerca di rimettere in sesto un ristorante. Ma c'è un vicino di casa irascibile; Zena e i ragazzi hanno un'idea ferocemente geniale.



**20,40**

63 caselle, 8 ragazze Ochei, 4 concorrenti, ma un solo vincitore a puntata. 2 ospiti del mondo dello spettacolo (usati come jolly), 2 inviate speciali sul campo (**Simona Tagli** e **Jo Squillo**), un solo conduttore, **Gigi Sabani**. Comincia questa sera il gioco dell'estate.



## DSE-TORTUGA DOC

Questa edizione si conclude oggi con uno speciale di Francesca Alliata Bonner sulla scrittrice peruviana **Isabel Allende** (foto). Il programma, a cura di Roberto Costa per la regia di Loris Mazzetti, torna dalla settimana prossima con una serie estiva «Il meglio di...»

8

## TGR - REGIONI D'EUROPA

Ultimo appuntamento con il programma, a cura di **Gilberto Squizzato**, **14,50**, che tornerà in autunno. Da Marsiglia, il Rai, sound africano che fa sfondo al duro conflitto sociale interno. Da Norimberga (foto), teatro del delirio nazista, mai dimenticato dall'Europa, che vuole oggi un processo ai criminali della guerra della ex Jugoslavia. Quale città sarà la nuova Norimberga?



## DSE-PAGINE ITALIANE

Abituati fin da piccoli alla spiritualità, i thailandesi possono pregare nei templi buddisti aperti anche di notte. Alcuni artisti italiani hanno lavorato in luoghi religiosi: lo scultore Corrado Feroci ha realizzato una statua di Buddha (foto) considerata dai locali un vero capolavoro.

15,15



20,30



Alexi Grady (Eric Roberts, foto), un soldato dell'Oregon, vedovo e padre di un bimbo di cinque anni, viene incluso nella squadra nazionale di karaté. Quando abbandona il ritiro collegiale per correre al capezzale del figlioletto ferito, il severissimo allenatore Frank Couzo vorrebbe escluderlo dalla formazione. I compagni e la trainer Catherine lo difendono: sport, sudore, amicizie e disciplina...

# MIGLIORI

collegiale per correre al capezzale del figlioletto ferito, il severissimo allenatore Frank Couzo vorrebbe escluderlo dalla formazione. I compagni e la trainer Catherine lo difendono: sport, sudore, amicizie e disciplina...

## 6,25 TG3 - Edicola

### 6,45-14 LALTRARETE

Dal TV2 di Torino. **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi **DSE - Tortuga**. **Primo piano**. La notizia TG3 - **Edicola**.

**DSE - Tortuga**. **Primo piano**. Commenti del mondo della cultura **DSE - Tortuga DOC**. **Le immagini e i colori del mondo**

**DSE - Il far da sé**. Un programma di Mario Mariani. Presenta Guido Gilardenghi. 11\* puntata

**DSE - Il 2 di Milano** **DSE - Parlato semplice**. Un programma a cura di Gabriella La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Gabriele La Porta

**DSE - ABC del mare**. Ideato da Massimo Clementi, Gigi Parodi, Giancarlo Terribili. 2\* puntata

**TGR Vivere il mare**

**Da Milano TG 3 OREDODICI**

**DSE - L'occhio sulla musica**. **Antologia**. Di Patrizia Todaro

## 14 TGR - TELOGIORNALI REGIONALI

### 14,20 TG 3 - POMERIGGIO

**14,50 TGR Regioni d'Europa**. A cura di **Gilberto Squizzato**

**15,15 DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese**. Regia di Vittorio Barattolo. 4\* puntata. **Vita è spiritualità**

### 15,45-17,20 TGS Solo per sport

**15,45 Football americano**. **TGS Il grande americano**

**15,55 Atletica leggera**: **TGS Regina Atletica**

**16,10 TGS Motorama**

**16,25 Firenze. Tennis: Torneo ATP**

**16,40 Roma. Nuoto: Trofeo Sette Colli**

### 17,20 TGS Derby

### 17,30 Schegge

### 18,40 Meteo 3 - TG 3 Sport

**18,45 Ma de che, ahò!** Come secernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regia di Valentina Amurri

### 19 TG3

## 19,30 TGR - TELOGIORNALI REGIONALI

### 19,50 BlobCartoon

### 20,05 Blob. Di tutto di più

Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato**

**20,30 I migliori** (1989). Film tv d'azione. Regia di Bob Radler. Con Eric Roberts, James Earl Jones, Sally Kirkland

### 22,05 Schegge

### 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

### 22,45 Omnibus Tre. Il nuovo settimanale del TG 3

### 23,40 Perry Mason in Incendio nel pozzo

Con Raymond Burr, Barbara Hale

**0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO**: **Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera**

### 1 Meteo 3

**1,05 Fuori orario. Cose mai** (viste) da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabotto, Melani, Turigliato presenta **Questa è la mia vita**. Di Jean-Luc Godard con Anna Karina

### 2,35 Blob. Di tutto di più. Replica

**2,50 Ma de che, ahò!** Replica

**3 Una CARTOLINA.** Replica

### 3,05 TG3 - NUOVO GIORNO. Replica

**3,35 Il leopardo** (1984). Film. Regia di Jean-Clau de Sussfeld. Con Claude Brasseur, Dominique Lavanant

**5,05 Videobox**. A cura di Beatrice Serani

### 5,55 Schegge



02/25/25

**6,30** Prima pagina. News**8,35** La casa nella prateria. Telefilm. Una lezione per Mary**9,35** Trappola di fuoco (1991). Tv movie drammatico. 1\* visione. Regia di Robert Day. Con Lisa Hartman, Lee Majors**11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat**13** TG5. News**13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi**13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici**14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci**15** Ti amo parlalone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci**15,30** Arca di Noé - Itinerari. Parco dei Koala di Sydney. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini**16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio - Widget: Un alieno per amico - I Puffi - Gemelli nel segno del destino - James Bond junior**17,59** Flash TG 5**18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri**19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi**20** TG5. News**20,25** Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia**20,40** Italiani... altrimenti ci arrabbiamo! (1974). Film comico. Regia di Marcello Fondato. Con Terence Hill, Bud Spencer, Paty Shepart, John Sharp, Donald Pleasence**22,40** Il delitto è servito. Con Maurizio Micheli. Regia di Paolo Zenatello**23,10** Sestriere. Maurizio Costanzo show. Speciale Giro d'Italia. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Brardelli. Regia di Paolo Pietrangeli. 1\* parte**24** TG5. News

0,15 Maurizio Costanzo show. 2\* parte

**1,30** Sgarbi quotidiani. Replica**1,40** Striscia la notizia. Replica**2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola****2,30** A tutto volume. Replica**3,30** Le frontiere dello Spirito. Replica**4,30** Reportage. Replica**5,30** Arca di Noé. Replica**TRAPPOLA DI FUOCO****9,35**Da un episodio di cronaca accaduto nel 1988 la disavventura di due impiegati, all'interno di un grattacielo che viene assalito dalle fiamme. L'edificio diventa una trappola mortale. Nel cast, **Lee Majors** (foto) e Lisa Hartman.**... ALTRIMENTI CI ARRABBIAVAMO!****20,40**Sarebbe meglio non far arrabbiare due super-forzuti come **Terence Hill** e **Bud Spencer** (nelle foto). Ma i perfidi gangster complottano. Vogliono far sparire un luna-park per costruire un grattacielo. I due castigamatti devono rimboccarsi le maniche: botte da orbi per tutti i cattivoni... Memorabile la super-sfida di resistenza gastronomica.**IL DELITTO È SERVITO****22,40** Conduce Maurizio Micheli (foto). La contessa Biolchi Padini assicura la sua villa; non manca il delitto, e la vittima è Deborah, manager del settore assicurativo. «Indagano» Mario Gerosa, Amedeo Manzato, Monica Autunno e Marinella Canesi.**MAURIZIO COSTANZO SHOW****Il talk-show di Maurizio Costanzo** (foto) di nuovo in trasferta per seguire da vicino il Giro d'Italia. La puntata di questa sera va infatti in onda dal Palasport di Sestriere; ospiti i principali protagonisti del giro ciclistico, giunto alla sua penultima tappa.



RENZO E LUCIA



**20.30** Lucia (Luisa Kulikoff foto) mentre è con Renzo e padre Brossi, sviene.

All'ultimo momento è cambiata la programmazione. Va in onda il film *Tutti insieme appassionatamente*.

# LA SIGNORA IN ROSA

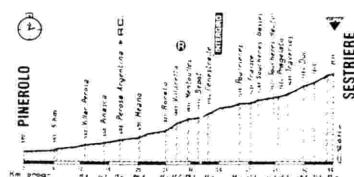


Alessandro vuole da sua madre un anticipo sull'eredità per comprare una casa per viverci con Eleonora.

All'ultimo momento  
è cambiata la  
programmazione. Va in  
onda il film *Tutti insieme*  
appassionatamente.



76° GIRO D'ITALIA



**15,30** Terza ed ultima cronometro individuale, la Pinerolo-Sestriere. Correre contro il tempo per 55 chilometri, salendo dai 370 metri di Pinerolo agli oltre 2000 del Sestriere, è un esercizio riservato a pochi corridori doc. Chi esce da questa tappa in rosa ha in tasca il Giro al 90 per cento.

## GRAN PREMIO DEL CANADA DI FORMULA 1. PROVE



**8,50** C'è il duello Prost-Senna, ma si spera anche in una conferma delle rosse di Maranello e dei suoi piloti **Jean Alesi** (foto) e **Gerhard Berger**. Dal circuito canadese di Montreal Andrea De Adamich commenta la prima giornata di prove del Gran Premio del Canada di Formula 1.



## L'ISTRUTTORIA



**1**  
23  
Ultima puntata.  
**Giuliano  
Ferrara si  
congeda con  
il suo programe**

A metà percorso  
*L'istruttoria* ha registrato alcuni cambiamenti: la conduzione, da aggressiva, è diventata più pacata e riflessiva, mentre le trasmissioni corali sono state sostituite dagli incontri a due.  
Per ottobre prossimo, oltre alla ripresa de *L'istruttoria*, Ferrara sta pensando ad una striscia quotidiana, diversa, però, dal modello di *Radio Londra*.



07/25/20

- |          |  |  |
|----------|--|--|
| 6,25     | La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson.   | Telefilm   |
| 8,10     | General Hospital.  | Teleromanzo  |
| 8,40     | Marilena.  | Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina   |
| 9,55     | Ines - Soledad.  | Telenovela   |
| 11,35    | Il pranzo è servito.   | Con Davide Mengacci  |
| 12,35    | Celeste.   | Telenovela   |
| 13,30    | TG 4.  | News   |
| 13,55-17 | Buon pomeriggio. Dalla Crociera dell'amore.  | Con Patrizia Rossetti  |
| 14       | Sentieri.  | Teleromanzo  |
| 15,15    | Grecia - Anche i ricchi piangono   |  |
| 17       | Lui lei l'altro.   | Show con Marco Balestrini  |
| 17,30    | TG 4.  | News / 17,35 Naturalmente bella  |
| 17,45    | C'eravamo tanto amati.   | Show   |
| 18,20    | Il nuovo gioco delle coppie.   | Show   |
| 19       | TG 4.  | News   |
| 19,30    | Micaela.   | Telenovela   |
| 20,30    | Tutti insieme appassionatamente.   |  |
|          | (1965).  | Film musicale. Regia di Robert Wise. Con Julie Andrews, Richard Haydn                    |
| 23,20    | TG 4.  | News   |
| 23,25    | I delitti del rosario (1987).  | Film horror. Regia di F. Walton. Con Donald Sutherland                                   |
| 1,25     | Un solo grande amore (1957).   | Film drammatico. Con Kim Novak, Chandler   |
| 3,10     | Oroscopo di domani   |  |
| 3,15     | Saremo felici (1989).  | Film commedia. Regia di Gianfrancesco Lazotti. Con Jo Champa                             |
| 5        | Strega per amore - Top Secret.   | Telefilm   |
|          |  02/25 17:30                |  |
| 6,20     | Rassegna stampa.   | Replica  |
| 6,30     | Ciao ciao mattina e cartoni.   | Per i ragazzi  |
| 9,15     | I miei due papà - Super Vicki - La famiglia Hogan.   | Telefilm / 10,45 Italia del Giro   |
| 11,45    | A-Team.  | Telefilm / 12,40 Studio aperto   |
| 13       | Ciao ciao e cartoni animati.   | Per i ragazzi  |
| 13,45    | Dieci sono pochi.  | Telefilm   |
| 14,15    | Non è la Rai.  | Show. Con Paolo Bonolis  |
| 15,30    | Ciclismo: 76' Giro d'Italia. 19ª tappa: Pinerolo-Sestriere.  | Cronometro / 17 Studio tappa   |
| 17,30    | Unomania.  | Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini                       |
| 17,55    | Studio sport   |  |
| 18,05    | Tarzan.  | Telefilm. Il fuoco misterioso  |
| 18,50    | Automobilismo: Gran Premio del Canada di Formula 1. Prove  |  |
| 20,15    | Karaoke.   | Show condotto Fiorello   |
| 20,30    | Ring of fire - Vincere per amore (1992).   | Tv movie d'azione. Regia di Richard W. Munchkin. Con Don "The Dragon" Wilson, Maria Ford |
| 22,30    | Giro sera.   | Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliani   |
| 23       | L'Istruttoria.   | Conduce Giuliano Ferrara   |
| 1        | Studio aperto / 1,12   | Rassegna stampa  |
| 1,20     | Studio sport - Meteo   |  |
| 1,40     | L'ora di Hitchcock - Super Vicki - Tarzan - A-Team - La famiglia Hogan - Dieci sono pochi - I miei due papà. | Telefilm   |

- 7 Euronews  
9 Doppio imbroglio. Telenovela  
9,45 Potere. Telenovela. Con Bruna Lombardi  
10,15 Terre sconfinate. Telenovela  
11 Qualità Italia  
12-18,25 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli  
12,15 La spesa di Wilma  
12,45-13,45-16,45-17,45 TMC Informa / Meteo  
14 La campana ha suonato (1954). Film western. Regia di Allan Dwan. Con John Payne, Lisabeth Scott, Dan Duryea  
15,45 Oscar Junior. Condotto da Sergio e Francesco Mangi. Finale europea  
18 Sale, pepe e fantasia. Con W. De Angelis  
18,25 Zoolympics  
18,30 Sport News / 18,45 TMC News

- 19 Film a premi con Paola Saluzzi  
— Uno straniero sulla mia terra (1988). Film tv drammatico. Regia di Larry Elikann. Con Ben Johnson, Tommy Lee Jones  
21 Complimenti allo chef. Torneo di cuochi dilettanti. Con Giorgio Calabrese  
22 TMC News  
22,30 Tolgo il disturbo (1990). Film commedia. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia D. Risi. Con Vittorio Gassman, Dominique Sanda, Elliott Gould  
0,20 Lasciate che Jessica muoia (1971). Film horror. Regia di John Hancock. Con Zohra Lampert, Burton Heyman

- 2 CNN. In diretta

- M** 02/634461  
8,30 Corn Flakes  
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash  
14,35 Hot Line. Presenta Johnny Parker  
15,35 On the air  
18 Metropolis  
19 Indies. Replica  
19,30 Vm-Giornale  
20,30 Moka Choc Light  
22 Elton John special  
22,30 Moka Choc Strong  
23,30 Vm-Giornale

- RETE** 02/2426175  
8 Teleshopping/15-16,30-17,30 TgA Flash  
15,15 La tana dei lupi. Teleromanzo  
16,45 Passione e potere. Teleromanzo  
17,45 Children Time. He Man - Flabe ed eroi. Cartoni animati  
19-19,30-20-20,15 TgA News  
20,30 Passione e potere. Teleromanzo  
21,15 La tana dei lupi. Teleromanzo  
22,30 Blu News. Il mondo dell'Off-Shore

- 5** 02/70388  
7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit  
8-12,06-16-17 e 23,30 Documentari  
10 Concerti di musica classica  
12 Tele + 3 News / 20,30 Madama Butter-fly. Di G. Puccini. Dir. Herbert von Karajan



## TOLGO IL DISTURBO



Dopo diciotto anni di manicomio, il vecchio Augusto (Vittorio

Gassman, nella foto con Elliott Gould) torna nella sua casa, abitata dalla nuora Carla e dal convivente. Malsopportato, Augusto si affeziona alla nipotina Rosa, nove anni.



## HOT LINE



La rubrica «Il discobolo», a cura di Fabrizio Ulisse, è dedicata alla band heavy metal canadese Voivod, che ha da poco inciso il suo nuovo album *The Outer Limits*. Johnny Parker (foto) presenta le ultime novità della scena disco dance.



## MACISTE E LA REGINA DI SAMAR



Il popolo di Samar chiede a Maciste di liberarlo dalla tirannide di strani esseri lunari. Lo aiuta il principe Darix, che ama Bilis, sorella della perfida regina Samara.



06/9242421

- 9 Cinquestelle in regione  
12 Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith  
12,30 California. Serial. Con Michele Lee  
13 Starlandia. Presenta Michela Albanese  
14 Telegiornale regionale  
14,30 Pomeriggio insieme  
17 Starlandia. Presenta Michela Albanese  
18 California. Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Joan Van Ark, Kevin Dobson  
18,30 Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith

- 19,30 Telegiornale regionale  
20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca

- 21,30 Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva a cura di Claudio Ricci  
22 Motori non stop. Settimanale di attualità automobilistica con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri

- 22,30 Telegiornale regionale



02/26125

- 13,45 USA Today. News  
14 Aspettando il domani - Valeria. Teleromanzi  
15,15 Rotocalco rosa  
15,45 Programmazione locale  
17,30-17,50-18,50 7 in allegria  
17,35 Jacques e Casimire. Cartoni animati  
17,55 Butch Cassidy. Cartoni animati  
18,10 USA Today Games / 18,15 I cinque samurai  
19 Doctor Doctor. Telefilm. *Prejudizi*  
19,30 Ralph Supermaxiere. Telefilm  
20,30 Maciste e la regina di Samar (1964). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Alan Steel, Jany Clar  
22,10 Duetto. Telefilm. *Ouverture*  
22,40 Colpo grosso story.  
23,30 Riffiti internazionali (1966). Film poliziesco. Regia di Denys de la Patellière. Con Jean Gabin, George Raft, Nadja Tiller

- 1,20 Colpo grosso story. Replica



02/935181

- 13 Sqquadrone. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1<sup>o</sup> parte  
14 Notiziari regionali  
14,30 Sqquadrone. 2<sup>o</sup> parte / 15,55 L'oroscopo  
16 Dottor Chamberlain. Telenovela  
17 Switch. Telefilm. Con Robert Wagner  
17,55 L'oroscopo / 18 Señora. Telenovela  
19 Notiziari regionali  
19,30 He Man. Cartoni / 20 I cartoni  
20,30 Robowar (1988). Film di fantascienza. Regia di Vincent Dawn. Con Reb Brown, Catherine Hickland, M. Laurel  
22,15 Andiamo al cinema  
22,30 Notiziari regionali  
22,45 Tuttofuoristrada  
23,15 Pigs today - Porcelli d'oggi (1983). Film commedia. Regia di Robert Freeman. Con Dan Waldman, Deborah von Rhyn, Sherie Miller, Joshua Cadman  
— L'oroscopo

# PIOVONO LE IDEE, GRA GIUGNO DA NOI È PI



Previsioni di spese: ottime. Guardate l'orizzonte dei nostri scaffali, ci sono in vista i prodotti migliori e con loro una pioggia di bollini per la Grande Raccolta Sidis'93 "Il libro dei tuoi desideri". Si profila per voi un periodo carico di regali.

I L P I A C E R E D I

NDINANO LE OFFERTE:  
Ù SERENO CHE MAI.

LEO BURNETT



Il nostro clima è invidiabile: fate un giretto da queste parti e  
vi troverete nel mezzo di un ciclone di proposte e di occasioni.

In più sarete serviti in un lampo. Quindi state sereni: da Sidis,  
infatti, è sempre tutto bello tendente al meglio. Prezzi compresi.

**sidis**



F A R E L A S P E S A .



## LA PENISOLA DEL TESORO

Ultima puntata, condotta da **Antonella Boralevi** (foto). Oggi si affrontano i problemi legati al futuro dei nostri tesori; intervengono, tra gli altri, **Francesco Sisinni**, direttore regionale dei Beni Culturali e **Nicola Spinosa**, sovrintendente ai Beni Culturali di Napoli.

**9**

## DISNEY CLUB

**16,50** Penultima puntata. A Eurodisney, Emily e Giovanni si trovano in un Barbershop, per visitarlo e per fare uno scherzo a Dado. E i cartoni animati: il classico *Caccia all'anatra* e *Darkwing Duck* (foto) in Paperofobia. Per Tale Spin, c'è *Un regalo esplosivo*.

**16,50****20,40**

## LUNA DI MIELE

Alberto e Cristiana Martinelli, Alfredo e Antonella Angeli, Fabio e Laura Zanolli sono i concorrenti che si battono per il fantastico premio finale. I giudici sono Nino ed Ermilia Manfredi: coppia collaudatissima, racconta come si è conosciuta. Chi dei due dice la verità? Nella foto **Gabriele Carlucci e Gianfranco D'Angelo**.



## "INTERIORS"

**0,35**  
FILM

Dramma familiare «bergmaniano» per Woody Allen: il vecchio marito ha trovato una nuova donna, la moglie tenta il suicidio, le tre figlie nevrotiche vanno in tilt. Una di loro è **Diane Keaton** (foto). Renata, scrittrice affermata, maritata con un letterato fallito.

SOLE: sorge alle 5,34; tramonta alle 20,46  
LUNA: tramonta alle 13,25

**RAIUNO****6 Formula 2. Varietà. 6<sup>a</sup> puntata**

**7,25** *La locanda nella foresta* (1957). Film 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Kurt Hoffmann. Con Carlos Thompson, Rudolf Vogel, Liselotte Pulver

**9** *La penisola del tesoro*. Un programma di Antonella Boralevi. Produttore esecutivo Gabriella Lazzoni. Regia di Paolo Petrucci. 10<sup>a</sup> ed ultima puntata. *I beni culturali domani*. Conduce Antonella Boralevi

**10** *Vedrai*. Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella. A cura di Nadia Belelli. Regia di Adriana Cinquepiede

**10,30** *Agente Coplan: missione: spionaggio* (1965). Film di spionaggio. Regia Maurice Labro. Con Dominique Paturel, Verna Lisi

**12,25** *Che tempo fa***12,30** **TELEGIORNALE UNO**

**12,35** *Le avventure di Davy Crockett*. Telefilm. *Una lettera per Polly*. Con Tim Dinigan, Gary Grubbs. Regia di Harry Falk

**13,25** *Estrazioni del Lotto***13,30** **TELEGIORNALE UNO****13,55** *Telegiornale Uno - Tre minuti di...*

**14** *Prisma*. Settimanale di spettacolo del Telegiornale Uno. A cura di Gian Raviele

**14,30** *TG Uno Auto*. Rubrica per gli automobilisti. A cura di M. Beretta - M. Bertucci

**14,45-16,30** **TGS Sabato sport**

14,45 San Sepolcro (AR) *Ginnastica ritmica: Campionati italiani assoluti*  
15,30 Arzignano (VI) *Atletica leggera: Campionati italiani Società*

**16,30** *Sette giorni Parlamento*

**16,50** *Disney club*. Coprod.: Buena Vista Productions - RAIUNO. Conducono Dado Coletti, Emily De Cesare, Giovanni Muciaccia. Regia di Roberto Valentini

**18** **TELEGIORNALE UNO****18,10** *Estrazioni del Lotto*

**18,15** RAIUNO e TGS presentano *Quelli del Giro*. Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Giselda Gagliardi. Regia esterna di Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Boni

**19,25** *Parola e vita: il Vangelo della domenica*. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime

**19,40** *Almanacco del giorno dopo***19,50** *Che tempo fa***20** **TELEGIORNALE UNO****20,30** *Telegiornale Uno Sport*

**20,40** Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Gianfranco D'Angelo e Gabriele Carlucci presentano *Una vita di matrimoni*. Di Alfredo Gentili, Ugo Porcelli, Arnaldo Santoro, Carla Vistarini. Direttore di produzione Attilio Scudellari. Ottimizzazione Giovanni Bartoletti. Produttore artistico Ugo Porcelli. Produttore esecutivo Loretti Ricci. Regia di Lella Artesi. 8<sup>a</sup> puntata

**23** **TELEGIORNALE UNO****23,05** *Speciale Telegiornale Uno***24** **TELEGIORNALE UNO****— Che tempo fa****0,30** *Appuntamento al cinema*

**0,35** Sabato Club. *Interiors* (1978). Film drammato-psicologico. Regia di Woody Allen. Con Diane Keaton, Geraldine Page, E. G. Marshall, Maureen Stapleton

**2,05** **TELEGIORNALE UNO**. *Replica*

**2,10** *Folli stregoni* (1978). Film. Regia di Georges Lautner. Con Jean Lefebvre, Hergé Guybet, Renée Saint Cyr

**3,45** **TELEGIORNALE UNO**. *Replica*

**3,50** *I demoni* (1988). Film drammatico. Regia di Andrzej Wajda. Con Lambert Wilson, Isabelle Huppert, Omar Sharif

**5,40** *Divertimenti*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

**6,10** *Faber l'investigatore*. Telefilm. *Carlo Magno*

**7** *Tom e Jerry*. Cartoni animati

**7,20** *Piccole e grandi storie: curiosando nel regno della natura*. *Leone e facocero*

**7,25** *Kissfur*. Cartoni animati

**7,50** Per i più piccini. *L'albero azzurro*: «Racconta e si racconta»

**8,20** *Volpe, tasso e compagnia*. Cartoni

**8,45** *Lassie*. Telefilm. *Lassie diventa mamma*

**9,10** *Circo Scott*. 1<sup>a</sup> parte

**9,35** *La figlia dell'ombra*. Telefilm. 3<sup>a</sup> puntata

**10** *Giorni d'Europa*. A cura di Gianni Coletta e Giuseppe Morello

**10,30** *La risaia* (1956). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Elsa Martinelli, Folco Lulli. 1<sup>a</sup> tempo

**11** **TG 2 - FLASH**

**11,05** *La risaia*. Film. 2<sup>a</sup> tempo

**12,05** *Medico alle Hawaii*. Telefilm. *Chi è Mary Phillips*

**13** **TG 2 - ORE TREDICI**

**13,30** *Meteo 2*

**13,40** Dal Parco Lambro di Milano. *Ho bisogno di te* (1961). Gianni Anver e Pierluigi Calavalla. Regia di Franco Gatti. Un programma in collaborazione con la Caritas Italiana e la Croce Rossa Italiana. A favore delle popolazioni della ex Jugoslavia

**14,05** *Segreti per voi*. Pomeriggio. Conduce Marina Viro

**14,20** RAIDUE presenta: *Giancarlo Gambari, Guerriero Landebello - Città*. Un film di Dino Risi. Con: Flaminio Fusco, Andrea Occhipinti, Duccio De Prete, Giorgio Biavati, Ivo Garrani. Soggetto di Ennio De Concini. Sceneggiatura di Ennio De Concini e Suso Cecchi D'Amico. Prod.: RAIDUE realizzata da Arturo La Pegna per la C.E.P. s.r.l.

**15,35** *Vedrai*. Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto c'è in un'area rurale. Un film di Nando Bellini. Regia di Adriana Cinquegranni

**16,05** *Estrazioni del Lotto*

**16,10** *Spazioilibero*. Associazione Nazionale Italia-Mongolia

**16,30-18,45** *TGS Parquet*  
16,30 *Il golfo Italia Open*. Semifinale  
17,30 *Perugia - Paladino mestre*. Femminili: Campionati europei. Semifinale

**18,45** *Miami Vice - Squadra Antidroga*. Telefilm. *Spiriti solitari*. Con Don Johnson

**19,35** *Meteo 2*

**19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**

**20,15** **TG 2 - Lo sport**

**20,20** *Ventilevanti*. Di M. Mirabella e T. Garrani

**20,40** La ragazza dello Slum (1990). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia Rupert Hitzig. Con Brooke Shields, Anthony Franciosa

**22,25** Il bel cinema - Autori ed attori da ricordare. La ballata del caffè triste (1991). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia Simon Callow. Con Vanessa Redgrave, Keith Carradine, Rod Steiger, Cork Hubbert. 1<sup>a</sup> tempo

**23,15** **TG2 - NOTTE**

**23,30** La ballata del caffè triste. 2<sup>a</sup> tempo **778**

**0,20-2** *TGS Notte sport*  
0,20 *Bologna, Ippica: Trofeo Repubblica*  
0,30 *Firenze, Tennis: Torneo ATP*  
1,25 *Arzignano (VI). Atletico leggero: Campionati italiani Società*

**2** Cinema di notte. *L'imperatore Giuseppe e la figlia del caselliere* (1962). Film commedia. Regia di Alex Corti. Con Hans Moser, Inge Konradi, Hans Holt

**3,25** *Terror sul treno* (1953). Film poliziesco. Regia di Ted Tetzlaff. Con G. Ford, A. Verona, M. Denham

**4,35** *Faber l'investigatore*. Telefilm. *Testimone*

**5,25** *Videocomic*



A partire da oggi va in onda, con cadenza settimanale, *Ho bisogno di te*, una breve rubrica per informare i telespettatori sugli sviluppi dell'iniziativa che Raidue, **TG 2**, Raidue, **TV Radiocorriere** e naturalmente

la Croce Rossa e la Caritas italiana hanno messo in piedi in favore delle popolazioni della ex Jugoslavia. A sostegno della iniziativa, ogni giorno verrà trasmessa una serie di spot per sollecitare l'impegno di tutti in questa opera umanitaria, il cui successo dipende esclusivamente da noi.

## LA RAGAZZA DELLO SLUM

**20,40**

Famiglie a pezzi. Lui è uno sbandato, lei, giovanissima, non ha voglia di esser moglie né madre. A subirne le conseguenze è il figlioletto autistico. La donna abbandona la famiglia per andare a vivere con il boss della zona, il piccolo è affidato a una volenterosa assistente sociale. Nel cast Brooke Shields e Anthony Franciosa (nella foto).



## LA BALLATA DEL CAFFÈ TRISTE



**22,25**

L'America della Grande Depressione. La tirannica Amelia (Vanessa Redgrave, foto) - che ha alle spalle un matrimonio non consumato - manda avanti una fattoria. Il tran-tran di quella vita viene interrotto dalla visione di due uomini: un gobbo, che sostiene di essere suo cugino, e l'ex marito (Keith Carradine), uscito di galera. L'atmosfera si surriscalda subito.





## I CONCERTI DI RAITRE

In programma *Schelomo*, una delle opere più intense e drammatiche di Ernest Bloch, scritta tra il 1915 e il 1916. Il compositore statunitense, di origine svizzera, ha spesso trovato ispirazione nella religiosità ebraica: la rapsodia per violoncello e orchestra ha come solista Michael Haran e come direttore d'orchestra Zubin Mehta (foto).

## TGR AMBIENTE ITALIA

Continua l'analisi sui progetti di recupero ambientale della Carnia, mentre ampio spazio è dato alle lettere. L'indirizzo è: via Verdi, 16 - 00100 Torino, telefono 011/8104875-8104631. Rispondono Aldina Martano, Mia Santanera, Mario Berardi, Beppe Rovera e Lorenzo Gigli (foto).



## AMERICANO ROSSO

Agosto 1934. Il playboy Vittorio (Fabrizio Bentivoglio, in basso) aiuta il corpolento italo-americano George (Burt Young, nella foto con Sabrina Ferilli) a trovar moglie. A bordo di una Lancia Augusta cabriolet se ne vanno in giro tra la provincia veneta e la riviera adriatica in cerca di selvaggina femminile. Ma la faccenda si complica...



## IL CUCCIOLATO

Gregory Peck (nella foto con Claude Jarman jr.) è un povero contadino nella Florida dei pionieri, padre severo ma comprensivo. Il suo figliolotto undicenne soffre di solitudine e «adotta» un cerbiatto, ma la bestiola rovina il raccolto. Il bambino dovrà rinunciare al cucciolo. Meritata candidatura all'Oscar per Peck.

**6,25** **TG 3 - Edicola**

**6,45** **TGR Agricoltura Regioni.** A cura di G. Gonnini e D. Politi. Conduttori D. Bianchi e F. Binacchi. Regia di M. Graziosi

**9** **TG 3 - Edicola**

**9,20** **Neonews. Replica**

**9,35** **Vedrai. Il sabato del villaggio.** Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabelli. A cura di Nadia Belelli. Regia di Adriana Cinquegrani

**10,05** **I Concerti di Raitre. Salerno Festival.** Direttore Zubin Mehta. Israel Philharmonic Orchestra. Violoncellista Michael Haran. *E. Bloch: Schelomo, Rapsodia ebraica per violoncello e orchestra.* A cura di Lucia de Laurentiis. Regia di Tullia Ferrero

**10,35** **Mia bella pollastrella (1939).** Film commedia. Regia di Edward Cline. Con Mae West, W. C. Fields, Joseph Calleja, Dick Foran, Ruth Donnelly, Margaret Hamilton, Donald Meek

**12** **TG3 OREDODICI**

**12,15** **Il dottor Mabuse all'inferno (1922).** Film muto. Regia di Fritz Lang. Con Rudolf Klein-Rogge, Ad Egeode Nissen, Gertrude Welcker. Colonna musicale realizzata da Bruno Moretti con brani di Paul Hindemith

**13,40** **20 anni prima**

**14** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**

**14,20** **TG3 - POMERIGGIO**

**14,50** **TGR - Ambiente Italia.** A cura di M. Berardi e B. Rovera

**15,15-18,50** **TGS Solo per sport**

**15,15** **Pallanuoto: Campionato Italiano**  
**15,45** **Roma: Nuoto: Trofeo Sette Colli**  
**16,30** **Firenze: Tennis: Torneo ATP**  
**17,15** **Baseball: Campionato Italiano**  
**18** **Fiumicino. Pugilato: Galvano-Whaley. Pe- si supermedi**

**18,50** **Meteo 3**

**19** **TG 3**

**19,30** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**

**19,50** **Lo dico al TG 3**

**20,05** **BlobCartoon**

— Appuntamento al cinema

**20,20** **Il cucciolo (1946).** Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Gregory Peck, Jane Wyman, Claude Jarman Jr.

**22,30** **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

**22,45** **RAITRE cinema - Un'onda italiana (II).** A cura di Gabriella Carosio. *Americano rosso* (1991). Film commedia. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Alessandro D'Alatri. Con Burt Young, Fabrizio Bentivoglio, Valeria Milillo, Sabrina Ferilli

**0,30** **TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema**

**1-6,30** **Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliotto presenta La notte ha mille occhi**

— I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A PIANCO



**6,30** Prima pagina

**8,35** Casa Keaton. Telefilm. *Telefono amico*

**9,05** Sabato 5. Settimanale di attualità condotto da Antonella e Alessandra Appiano

**10,30** Arnold. Telefilm. *Una cena galeotta*

**11** Anteprima. Rubrica condotta da Fiorella Pierobon

**11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

**13** TG 5. News

**13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi

**13,35** Forum giovani. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

**14,30** Amici. Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Grazia Michelacci

**16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio

- *Widget: Un alieno per amico*
- *I Puffi*
- *Tartarughe Ninja alla riscossa*
- *James Bond junior*

**17,59** Flash TG 5

**18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

**19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

**20** TG 5. News

**20,30** Torino. Calcio: Torino-Roma. Coppa Italia. Finale andata

**22,30** Totò si nasce. Totò a colori (1952). Film comico. Regia di Steno e Mario Monicelli. Con Totò, Franca Valeri, Virgilio Riento, Luigi Pavese, Rocco D'Assunta

**0,15** TG 5. News

**0,30** Il ritorno di Missione Impossibile. Telefilm. *Guerra chimica*

**1,30** Sgarbi quotidiani. Replica

**1,40** Striscia la notizia. Replica

**2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola

**2,30** Arca di Noè. Replica

**3,30** Parlamento in. Replica

**4,30** Reportage. Replica

**5,30** Arca di Noè. Replica

## AMICI



Si avvia alla conclusione il programma ideato e condotto da **Maria De Filippi** (foto)

con la collaborazione di duecento ragazzi di età tra i 15 e i 20 anni. Molti gli argomenti trattati fino ad ora, con una media di 50 lettere al giorno e di 2.200.000 telespettatori.



## COPPA ITALIA: FINALE TORINO-ROMA



**20,30**

Al Delle Alpi di Torino si gioca la gara di andata della finale di Coppa Italia. Il confronto è tra il Torino e la Roma, due squadre che per motivi diversi tenteranno di riscattare un campionato non esaltante. I granata hanno superato in semifinale la Juventus, mentre i giallorossi si sono imposti, a sorpresa, sul Milan di Fabio Capello. La gara di ritorno si giocherà allo Stadio Olimpico di Roma il 19 giugno. Nella foto, **Norberto Aguilera** e **Giuseppe Giannini**.



## TOTÒ A COLORI



Totò è il maestro Antonio Scannagatti, compositore

**22,30** incompreso che abbandona

Caianello per cercare fortuna a Milano, dal famoso editore musicale Tiscordi. Indimenticabile il viaggio in wagon-lit, con l'onorevole Trombetta (Mario Castellani), sketch storico, ripreso da una rivista di Galdieri. È il primo film italiano a colori.



Aliciaela

**20,30** Micaela è  
Jeannette  
Rodriguez (nella  
foto con Jorge  
Martinez).

*All'ultimo minuto è cambiata la programmazione. Va in onda la telenovela Renzo e Lucia.*

A TUTTO  
VOLUME



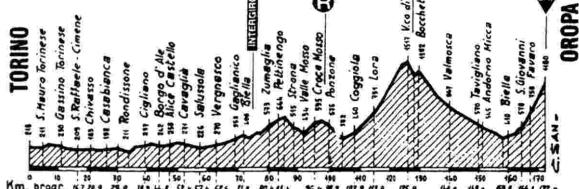
**15** La premiazione del concorso «Vinci tanti libri quanto pesi»: il fortunato estratto si pesa davanti ad **Alessandra Casella** per ricevere un numero di libri pari al suo peso. «I libri del cuore» più votati attraverso le cartoline sono risultati *Un uomo* di Oriana Fallaci e *Il dubbio* di Luciano De Crescenzo.



76° GIRO D'ITALIA



Penultima tappa del Giro, la Torino-Oropa, per una distanza di 172 km. Due Gran Premi della Montagna: al Valico di Bielmonte, m 1517 a 126 km dalla partenza, e a Oropa all'arrivo, quota 1180 m.



Risate notturne con **Gene Wilder**, che prende in giro la mitologia western in *Mezzogiorno e mezzo di fuoco* (ore 1,25), dove uno sceriffo nero deve fare i conti col razzismo dei concittadini. Mega-rissa finale in stile *Heitzapoppin*. La maratona Wilder prosegue con *Che fortuna avere una cuocina nel Bronx* (ore 3,15).



1.25

- 6,25** La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm

**8,10** General Hospital. Telenovela

**8,40** Marilena. Telenovela / **9,30** TG 4 Mattina

**9,55** Ines - Soledad. Telenovela

**11,35** Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci

**12,35** Celeste. Telenovela / **13,30** TG 4.

**13,55-17** Buon pomeriggio. Dalla Crociera dell'amore. Con Patrizia Rossetti

**14** Sentieri. Telenovela

**15,05** Naturalmente bella. Con Daniela Rosati / **17** Anche i ricchi piangono. Telenovela

**17** Io tu e mammà. Con Corrado Tedeschi

**17,30** TG 4 / **17,35** Tra moglie e marito. Replica

**18,20** Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastrotta e Natalia Estrada

**19** TG 4. News

**19,30** Colombo. Telefilm. Scacco matto a Scotland Yard. Con Peter Falk

**20,30** Renzo e Lucia. Telenovela. / **21,30** Una notte con Vostro Onore (1981). Film commedia. Regia di Ronald Neame. Con Walter Matthau, Jill Clayburgh.

**23,15** TG 4. News

**0,20** Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala. Direttore Riccardo Muti

**1,20** 4 per sette. Con Emanuela Folliero

**1,55** Spionaggio a Tokyo (1957). Film di spionaggio. Regia di L. Richard Breen. Con Robert Wagner

**3,40** Oroscopo / **3,45** Top Secret. Telefilm

**4,50** Treno di panna (1988). Film commedia. Con Carlo Alt, Sergio Rubini

**6,30** Strega per amore - Top Secret. Telefilm



**6,20** Rassegna stampa. Replica

**6,30** Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

**9,15** I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan. Telefilm / **10,45** Italia del Giro

**11,45** A-Team. Telefilm / **12,40** Studio aperto

**13** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

**13,45** Dieci sono pochi. Telefilm

**14,15** TopVenti. Conduce Emanuela Folliero

**15** A tutto volume. Con Alessandra Casella

**15,30** Ciclismo: 76. Giro d'Italia. 20ª tappa: Torino-Oropa / **17** Studio tappa

**17,30** Unomania

**17,55** Studio sport / **18,05** Tarzan. Telefilm

**18,50** Automobilismo: Gran Premio del Canada di Formula 1. Prove

**20,15** Karaoke. Show condotto da Fiorello

**20,30** Beverly Hills 90210. Telefilm. Weekend a Palm Spring - Elezioni scolastiche. Replica

**22,30** Giro sera. Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliani

**23** Party Line - L'assassino chiama due volte (1988). Film giallo. Regia di William Webb. Con Leif Garrett

**0,45** Studio aperto / **0,57** Rassegna stampa

**1,05** Studio sport - Meteo

**1,25** Maratona: Una notte con... Gene Wilder Mezzogiorno e mezzo di fuoco (1974). Film western. Regia di Mel Brooks

**3,15** Che fortuna avere una cugina nel Bronx (1970). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Warren Beatty. Con Margot Kidder

**5,15** Dieci sono pochi - I miei due papà - Super Vicky. Telefilm



7 **Euronews / 9 Bun Bun.** Cartoni animati

9,30 **Batman.** Telefilm. *Ombrelli gratis*

10 **Casper.** Cartoni animati

10,45 **Le isole perdute.** Telefilm. *L'eremita*

11,15 **Heathcliff.** Cartoni animati

11,45 **Le isole perdute.** Telefilm. *La stregone*

12,15 **Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco. *Replica*

13-18,45 **Sport show.** Con Marina Sbardella e José Altafini

16 **NBA Action.** Sintesi delle partite principali

16,30 **Basket NBA.** *Finali*

18,45 **TMC News**

19 Film a premi con Paola Saluzzi

— **Operazione Crêpes Suzette** (1970). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Julie Andrews, Rock Hudson, Gloria Paul

21,15 **L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Gianfranco Ferré

22 **TMC News**

22,30 **Romero** (1988) Film biografico. Regia di John Duigan. Con Raul Julia, Richard Jordan, Ana Alicia

0,25 **Turno di notte.** Con Umberto Smaila

1,35 **NBA Action.** *Replica*

2,05 **CNN.** In diretta



8,30 **Video mattina**

10 **Radio Lab.** Con Gianfranco Monti e Alberto Lorenzini

12,30 **Eat in concerto**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**

15,35 **Robert Plant special / 16** **Video novità**

17 **Elton John special**

18 **Indies**

18,35 **Eugenio Finardi in concerto**

19,30 **Vm-Giornale / 20** **Roxy video**

20,30 **Roxy Bar.** Da Bologna con Red Ronnie

23,30 **Vm-Giornale**



19,30 **Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A

20 **Neon. Luci e suoni.** Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento

20,30 **Passione e potere.** *Teleromanzo.* Con Diana Bracho, Enrique Rocha

21,15 **La tana dei lupi.** *Teleromanzo.* Con Alejandro Camacho, Diana Bracho

22,30 **Motomondiale.** In differita il campionato mondiale di motociclismo



9-12,15 e 17 **Documentari**

10 **Blue Snake - A moving picture.** *Balletti*

12 **Tele + 3 News / 14,30** **Madama Butterfly**

20,30 **Viaggi e scoperte / 22,30** **Musical**

23,30 **Panorama BBC - My brother, my sister**



## OPERAZIONE CRÊPES SUZETTE



19

**Julie Andrews**  
(nella foto con Rock Hudson) è

Lili Smith, soubrette nella Londra della prima guerra mondiale, in realtà spia dei tedeschi. Per carpire notizie sull'aviazione americana, tappina il maggiore Larrabee, che però è un uomo troppo affascinante. E al cuore non si comanda...



## AMERICAN ROULETTE



FILM

cinquestelle

20,30

Thriller politico.

**Andy Garcia** (foto), è Quitas, presidente di un Paese latino-americano in mano ai militari golpisti. Rifugiatosi a Londra, Quitas deve guardarsi dai killer che vogliono eliminarlo. Tra spie e agenti segreti c'è anche lo spazio per una tenera love-story.

## ROXY BAR



FILM

cinquestelle

Il tema della trasmissione condotta da **Red Ronnie** è oggi il misticismo. Ospite il musicista inglese **Robert Plant** (foto), già leader dei Led Zeppelin, che ha da poco pubblicato il suo nuovo album solista intitolato *Face of Nations*.



9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri

12 **Orchidee e sangue.** 4\* puntata. Miniserie. Con Kris Kristofferson. *Replica*

13 **Sport mare.** A cura di Claudio Ricci

13,30 **Aria aperta.** Rubrica ecologico-sportiva

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme**  
— *Ciao ragazzi*

17 **Gulliver.** Documentario. *Scozia. 1\* parte*

17,30 **Arcobaleno.** Rotocalco

18 **Italia Cinquestelle.** Televiaggio nelle regioni presentato da Roberta Ferrari

18,30 **Orologi da polso-tv.** Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **American Roulette** (1988). Film thriller. Regia di Maurice Hatton. Con Andy Garcia, Kitty Aldridge, Al Matthews, Guy Bertrand

22,30 **Telegiornale regionale**



13,45 **USA Today.** News

14 **Aspettando il domani - Valeria.** *Teleromanzi*

15,15 **Programmazione locale**

17,30-18-18,50 **7 in allegria**

17,35 **La banda di Ovidio.** Cartoni animati

18,10 **Butch Cassidy.** Cartoni animati

18,25 **USA Today Games / 18,30** **Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

19 **Doctor Doctor. Compagni di scuola**

19,30 **Ralph Supermaxiere.** *Telefilm. Un mostro nel buio.* Con William Katt

20,30 **Io non spezzo... rompo** (1971). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Ali gheri Noschese, Enrico Montesano

22,30 **Colpo grosso story**

23,20 **I fratelli corsi** (1962). Film storico. Regia di Anton Giulio Majano. Con Geoffrey Horne, Valérie Lagrange, Gérard Barray

1,30 **Colpo grosso story.** *Replica*



13 **La scuola dei geni - My Pet Monster.** Cartoni animati

14 **Notiziari regionali / 14,30** **Weekend cinema**

14,45 **Informatica videomagazine.** *Replica*

15,40 **L'oroscopo**

15,45 **Emozioni nel blu.** *Replica*

16,45 **Weekend cinema**

17 **L'albero della salute**

18 **Señora.** *Telenovela / 19* **Notiziari regionali**

19,30 **Ho Man.** *Cartoni / 20* **Il cartonnissimo**

20,30 **Psycosissimo** (1961). Film comico. Regia di Steno. Con Raimondo Vianello, Ugo Tognazzi, Monique Just, Eddy Wessel

22,30 **Notiziari regionali**

22,45 **Andiamo al cinema**

23 **Snack bar Budapest** (1988). Film grottesco. Regia di Tinto Brass. Con Giancarlo Giannini, François Negret, Philippe Léotard — *L'oroscopo*

**SAZI  
& MAGRI**

**TI REGALA**  
di pentole an-

*sempre in forma con le ricette più go-*

"Tutte le cose buone fanno ingrassare": non è vero niente. Se per anni siete stati perseguitati da questo pensiero, tirate pure un sospiro di sollievo. Non sono gli alimenti in sé ad essere "sbagliati", ma le loro dosi, la frequenza con cui vengono consumati, il modo in cui sono cucinati. OGGI PERO' CI SONO LE RICETTE DI "SAZI & MAGRI".

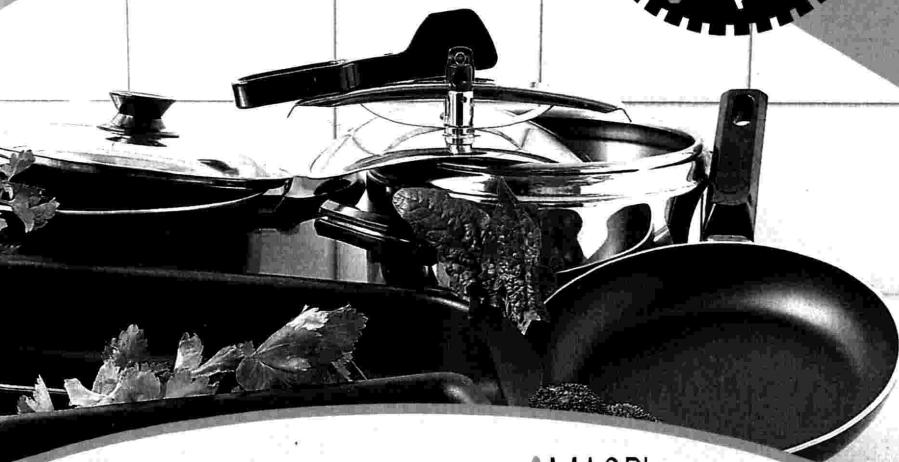
Tanti piatti sempre diversi, tante idee da mettere in pratica per variare i vostri menu con gusto e fantasia, mantenendo leggerezza e peso forma senza la tortura delle diete.

Con SAZI & MAGRI mantenersi in forma non è mai stato così facile e piacevole.

na batteria  
tiaderenti

**LAGOSTINA** 

QUESTA  
FANTASTICA  
BATTERIA  
SARA' TUA CON  
UNA RACCOLTA  
PUNTI



E' in edicola  
Con il 1° numero **sazi & MAGRI**  
**SUBITO IN REGALO**  
**il friggi-uovo**

**LAGOSTINA** 

a sole 4.200 lire

Benvenuti al Grande  
Concorso Varietà Kimbo.



Con le estrazioni regionali, in  
palio per voi fino a novembre...

...1824 compatte  
Nikon EF100...

"Ritagliate tre prove d'acquisto **K** che trovate su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole o multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollatele sulla cartolina, compilata in ogni sua parte. Spedite la cartolina in busta chiusa a: Concorso Varietà Kimbo, casella postale n° 3182 Roma. Potete comunque inviare le tre prove d'acquisto allo stesso indirizzo, inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali e numero telefonico.



Ricordatevi di segnalare sempre la vostra regione sulla busta. Ogni mese, da maggio fino a novembre, agosto escluso, in ogni estrazione regionale, sono in palio un'automobile Fiat Uno Fire catalizzata\* e 16 macchine fotografiche Nikon EF100. In totale, per tutto il concorso, sono 114 le Fiat Uno Fire e 1824 le compatte Nikon. Tutte le cartoline inviate entro il 30 novembre e non estratte parteciperanno, il 20 dicembre 93, all'estrazione di un premio di 100 milioni in gettoni d'oro\*\*."

Messa su strada a carico del vincitore

\*\* Iva inclusa

Aut. Min. N° 4/1896 Scade il 30/11/93

## DOMENICA 6

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20-20,30 Tagesschau. Mit Sport aktuell.

## LUNEDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache

18 Abdallah und sein Esel. Ein Marionettentheater von Manfred Jennings nach der gleichnamigen Geschichte von Karoline von Kastell. Regie: Sepp Strutzen. Eine Aufführung der Augsburger Puppenkiste. 18,50-19 Die abenteuerlustige Vogelscheuche Zeichentrickfilm. 20 Tagesschau. 20,20 Ansichten. 20,35 Am runden Tisch. 21,25-22,30 7 Türen. Bagatellen von Botho Strauss Mit Luis Benedikt, Zeno von Brätenberg, Emanuel Demetz, Fritz Kastner, Holand Tirk, Patrizia Weller, Renate Abram. Inszenierung: Rudolf Ladurner. Eine Aufführung der Südtiroler Theaterwerkstatt.

## MARTEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

## MERCOLEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn. Heute: «Frühlingswanderung über dem Sarcathal (Whg).

## GIOVEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

## VENERDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
18 Das Britische Museum. Senderleben vor Akira Kitade. Folge 1. «Mesopotamien - Der Ursprung unserer Zivilisation» (Whg). 18,50-19 Ein Dok. stirbt: Kurzum über den Band der Kreativität im Guerilla-Buch und Text: Ferdinand Jenken. 20 Tagesschau. 20,20 Der Oko Tip. Heute «Solararbeits» (Whg). 2020 Die Verlobter (I Promessi Sposi). Achtjährige Spielserie von Enrico Medioli und Roberto Mazzoni nach dem gleichnamigen Roman von Alessandro Mazzoni. Regie: Salvatore Nocita. 8. Teil: «Die Verhöhnung». 21,10 Geschichten aus Südtirol. Vom Leben der Ritter und Bäuerle. Ein Film von Frank Wiedmann. 21,50-22,30 Sepp Massene Windschur. «Mitschnitt aus den Waltherhaus Bozen (Whg).

## SABATO 12

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache  
18 Die Verlobter (I Promessi Sposi). 8. Teil: «Die Verhöhnung» (Whg). 18,50-19 Musikalische Reise durch Deutschland. Städte, Landschaften, Komponisten. 2. Potsdam - Sanssouci: C.P. E. Bach: Flötenkonzert A-Dur, Wq. 168. 1. Satz, Allegro. James Falvey. Flöte. Württembergische Blasmusikschule Herrenberg. 19,50-20 Tagesschau. 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Pixner.



RADIO  
VATICANA

## DOMENICA 6 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Alberto Magno. 10,30 Liturgia Orientale. 11,55 Amalfi. S. Messa. 12,30 Radiogiornale in italiano. 13,00 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Messaggi di salvezza per i popoli: La missione universale all'alba del III millennio cristiano. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,00 Sie scrivono - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invito du dimanche. 21,50 Celebrazione. 21,50 Angelus dei Santi. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Sonata in sol magg. KV 283 per pf. - R. Strauss: «Così parlò Zarathustra», poema sinfonico op. 30, da Nietzsche. T. Albinoni: Concerto in re min. - G. F. Händel: Sonata in fa maggi.

## LUNEDÌ 7 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa in latino con elementi diversi in europeo e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 13 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Strumenti in passerella di R. Gracione. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalità, novità editoriale presentata da G. Montelatci - Avvenimenti al microfono. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le Congressi eucaristici internazionali dei Santi. 21,50 Vaticano. Vespri. 22,10 La voce del Papa nella prima Spagnola. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Schubert: Octetto in fa magg. op. 166 D. 803, per due v.i., vla., vcl., vcb., clar., cr. e fag. - J. S. Bach: Suite inglese n. 1 in la magg. BWV 806.

## MARTEDÌ 8 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angelo del giorno. 17 Liturgia di R. Fr. Francisco, 17,30 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Pregiudizio il Vangelo di P. Giovanni Giacchini. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,30 Incontro III. Herrscher über Europa. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Amérique. 21,50 Vaticano. 22,10 La voce del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. J. Haydn: Concerto in fa magg. Hob. 18 n. 6, per vcl., clav. e arco. A. Copland: «Music for Theatre», suite per piccola orch. - G. Bortesini: Gran Concerto in quattro tempi, per due c.b. e orch.

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità discografiche, di M. Guadagnini. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 18 Radiogiornale in italiano. 19 Radiogiornale in inglese. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 A écoute du Pape et des évêques. 21,50 Vaticano Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani.

ONDA MEDIA: 1530 kHz. 196 metri.  
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.

Per la zona di Roma anche Onda Media 527 kHz e FM 93,3 e 105 MHz.



0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: «Ave Verum Corpus»; motetto K. 618, per coro, archi e org. - F. J. Haydn: «Te Deum» in do magg. op. 23c n. 2, per coro e orch. - R. Schumann: «Kreisleriana», otto fantasie per pf. op. 16 - D. Milhaud: Sinfonia n. 1.

## GIOVEDÌ 10 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Django Reinhardt, di R. Franchina. 17 Liturgia delle ore, celebrazioni dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - Gli altri siamo noi. 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Eucaristie e evangelio. 21,50 Vaticano Week. 22,10 La voce del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): M. Marais: Suite in sol min. dal V. Libro di «Pièces à 1 et 2 violins». L. Kasilag: Concerto per vl. LK 241 - W. A. Mozart: Sinfonie: in fa magg. Eisen F6 e in fa magg. Eisen F2.

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per gli giorni di Corpus Christi. 7,30 S. Messa in latino e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermieri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Echo de Séville. 21,50 Vaticano Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L'Opera integrale per pf. solo di F. J. Haydn: Sonate Hob. n. 41 in si bem. magg. e n. 8 in sol. magg. n. 17 in mi bem. magg. J. Sibelius: «Lemminkäinen Suite» quattro leggende op. 22 dal ciclo «Kalevala».

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Credere. Il Credere nel mondo. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Mit Papst Johannes Paul II. in Spagnol. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Evangeli del dimanche: l'aliment de notre foi. 21,50 Vaticano Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Vivaldi: «Per la solennità di S. Antonio», motetto in la magg. RV 634 per voci e strumenti - I. Stavinskij: Concerto in maggio, per vcl. e orch. - M. Giuliani: Concerto per chit. e orch. n. 3 in fa magg. op. 70 - Musica leggera.

## RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica).

Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-uu. 15 Clasissima della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma.

Mercoledì: 11 L'udienza generale del S. Padre.



*Riviera Adriatica di  
Emilia Romagna  
fatta per incontrarsi*



# DIVERTIRSI È UNO DEI TANTI SPORT.

## GLI APPUNTAMENTI DEL '93

### Dal 15 al 16 MAGGIO - MISANO ADRIATICO

Autodromo Santamonica

Trucks: FIA European Truck Racing Cup

Coppa Renault Clio Elf

### 20-27-29 MAGGIO - CESENATICO

Campionati Italiani Studenteschi di tennis

### 20 MAGGIO - GATTEO MARE

Campionato Italiano di Triathlon Olimpico

(nuoto, ciclismo, podismo)

### 23 MAGGIO - CESENATICO

Brevetto Appenninico dei 9 Colli

Grantondo Cicloturistico di 200 Km

### Dal 5 al 6 GIUGNO - OSTELLATO

13<sup>a</sup> Edizione dei Campionati Mondiali di pesca per clubs

### Dal 6 al 18 GIUGNO - RIMINI - Porto canale

Legrand Cup "Rimini-Corfu-Rimini"

X<sup>a</sup> Edizione Regata velica d'altura

### Dal 10 al 13 GIUGNO - CERVIA-MILANO MARITTIMA

Meeting Internazionale aquilistici

13<sup>a</sup> Edizione - Rassegne collaterali

### 19 GIUGNO - COMACCHIO - LIDO DELLE NAZIONI

Campionato Italiano di Triathlon Medio

### Dal 19 al 20 GIUGNO - COMACCHIO

VIII<sup>a</sup> Edizione della Canoa Cross "Città di Comacchio"

Gara Internazionale lungo i canali del centro storico della città lagunare.

### Dal 23 al 30 GIUGNO - RIMINI - Stadio Baseball

Campionati Intercontinentali di Baseball

### Dal 26 al 27 GIUGNO - CESENATICO

Trofeo di canoa-polo "Città di Cesenatico"

### Dal 3 al 4 LUGLIO - FORLÌ

Gara di tiro a segno nazionale

"29<sup>a</sup> Trofeo Città di Forlì"

### Dal 17 al 18 GIUGNO - RICCIONE

### Dal 16 al 18 LUGLIO - CESENATICO

Campionato Italiano di Beach Volley "Sun&Basket"  
per giocatori di serie A1 e A2

### Dal 30 LUGLIO AL 1 AGOSTO - RIMINI

Concorso ippico nazionale Città di Rimini

### 5 SETTEMBRE - CESENA

Campionato Europeo di trotto

### Dal 4 al 5 SETTEMBRE - MISANO ADRIATICO

Autodromo Santamonica

Campionato del Mondo Velocità Moto

Gran Premio d'Italia 1993-71° G.P. delle Nazioni



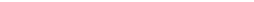
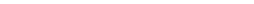
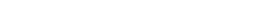
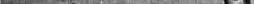
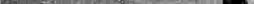
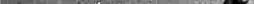
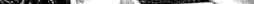
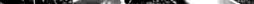
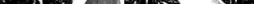
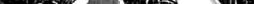
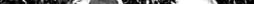
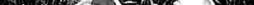
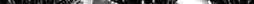
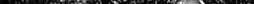
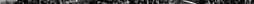
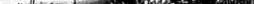
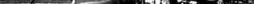
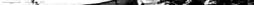
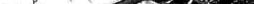
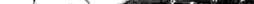
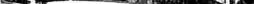
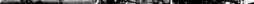
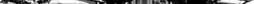
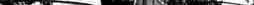
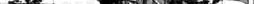
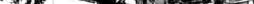
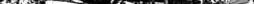
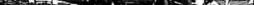
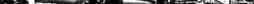
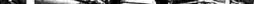
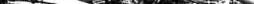
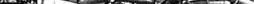
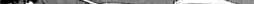
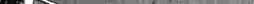


**Dal 8 al 12 SETTEMBRE - CESENATICO**

Campionato Italiano di atletica leggera Amatori e Veterani

**Dal 11 al 12 SETTEMBRE - FORLÌ**

"Forlì Vola" 5<sup>a</sup> Manifestazione Internazionale di aeromodellismo





# TUTTI INSIEME IN UN GRANDE FESTIVAL.

## GLI APPUNTAMENTI DEL '93

Dal 20 al 23 MAGGIO - RICCIONE - Palazzo del Turismo Riccione TTV - Rassegna internazionale di teatro e danza per lo schermo televisivo e cinematografico. VIII\* Edizione

Dal 4 al 6 GIUGNO  
16-18-22-24-26 OTTOBRE - FERRARA - Teatro Comunale Concerti della "The Chamber Orchestra of Europe"

Dal 14 al 20 GIUGNO  
CERVIA-MILANO MARITTIMA

"Arrivano dal Mare" - Festival internazionale del teatro di figura e delle marionette

Dal 22 al 29 GIUGNO - FORLIMPOPOLI  
Festival di Musica Popolare "Angeli e Sirene"  
Incantesimi musicali europei

OTTOBRE - RICCIONE - Palazzo del Turismo  
"Premio Riccione Ater per il teatro" - 42\* Edizione

Dal 26 GIUGNO al 21 LUGLIO - RAVENNA  
Ravenna Festival 1993 - "Dedicato a Wagner e Bellini"  
Concerti, opere, manifestazioni collaterali

Dal 27 GIUGNO al 3 LUGLIO - CATTOLICA  
"Mystesi" - Festival Internazionale del giallo e del mistero  
(Cinema/LibrTV) - XIV\* Edizione

Dal 4 al 25 LUGLIO - CESENA  
"I suoni del tempo" - Rassegna di musica medievale

Dal 6 al 11 LUGLIO  
SANTARANGELO DI ROMAGNA - centro storico  
XXIII\* Festival del Teatro in Piazza

Dal 15 LUGLIO al 15 AGOSTO - LUGO  
Piazza del Pavaglione  
"Pavaglione Estate" - Danza, musica

Dal 15 LUGLIO al 30 AGOSTO - CESENATICO  
"Ribalta Marea" - Rassegna teatrale

Dal 20 LUGLIO al 13 AGOSTO - SARSINA  
"Recite Classiche Estive"  
33\* Rassegna teatrale in onore di Tito Maccio Plauto, nato a Sarsina nel 250 a.c.

Dal 30 LUGLIO al 8 AGOSTO - SALUDECIO  
centro storico  
"Ottocento Festival" - musica, teatro e spettacolo d'epoca,  
mercati in fieri, cibi e delizie dell'800, mostre e curiosità

Dal 17 GIUGNO al 7 LUGLIO - RICCIONE  
Palazzo del Turismo e Piazza Unità  
"Opera Video" - Rassegna internazionale di opera lirica  
e balletto per lo schermo televisivo e cinematografico  
(tutti i fini settimana)

LUGLIO/AGOSTO-POMPESA - Abbazia di Pomposa  
Musica Pomposa - Concerti lirici e di musica classica nella  
maestosa sede della millenaria abbazia benedettina di Pomposa





**Dal 24 LUGLIO al 25 AGOSTO - RAVENNA**

Basilica di San Vitale

Festival Internazionale di Musica d'organo

**Dal 13 AGOSTO al 10 SETTEMBRE - RIMINI**

Rocca Malatestiana/Teatro Novelli/Sala Ressi

XLIV<sup>a</sup> Sagra Musicale Malatestiana

**Dal 21 al 23 AGOSTO - RAVENNA - Rocca Brancaleone**

"Ravenna Jazz"

**Dal 20 al 24 AGOSTO - BELLARIA IGEA MARINA**

Cinema Teatro Astra

Anteprima per il cinema indipendente italiano - XI<sup>a</sup> Rassegna

**Dal 21 al 28 AGOSTO - RIMINI Fiera**

XIV<sup>a</sup> Meeting per l'Amicizia fra i popoli:

"Accade qualcosa da Oriente"

**Dal 23 al 29 AGOSTO - FERRARA**

Strade e piazze del centro storico

"Buskers Festival" - Rassegna dei musicisti di strada

**Dal 17 al 23 SETTEMBRE - RIMINI**

Teatro Novelli / Sala Convegni APT

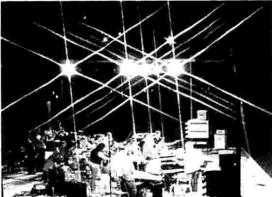
Riminicinema - Mostra internazionale

**Dal 20 al 26 SETTEMBRE - FERRARA**

Settimana Estense X<sup>a</sup> Edizione Mostre, iniziative, manifestazioni in occasione della 29<sup>a</sup> Edizione del Premio Estense

**Dal 16 al 19 OTTOBRE - RIMINI - Teatro Novelli**

XIX<sup>a</sup> Edizione delle Giornate Internazionali di studio del centro Pio Manzu



**E** festeggiate con noi 150 anni sulla Riviera Adriatica dell'Emilia-Romagna, la terra dell'accoglienza, dell'amicizia, della convenienza. 150 anni di vacanze entusiasmanti per milioni di italiani e di europei, perché su queste spiagge è nata anche l'Europa. Dal 1843 ogni mattina il bagnino apre gli ombrelloni di una fantastica estate che continua a stupire grandi e bambini, perché l'Emilia Romagna fa tendenza con la sua cultura, la sua arte, il suo modo di organizzare una vacanza sempre diversa. Vi aspettano mille occasioni da vivere, sognare, ricordare, una festa che continua ogni sera con spettacoli, concerti, cinema, teatro, tutti insieme in un grande festival.



# L'ARTE DI FAR FESTA.

## GLI APPUNTAMENTI DEL '93

Dal 9 al 30 MAGGIO - FERRARA - Piazze del centro storico

Palio di Ferrara. Benedizione dei Palii, Offerta dei Cen. gare degli antichi giochi, sport delle bandiere Estensi; Cor- teo storico e iscrizione delle Contrade al Palio.

23 MAGGIO - CERVIA

Sposalizio del mare  
Rito propiziatorio che risale al 1445  
In contemporanea con Venezia

13 GIUGNO - GATTEO MARE

Festa di Sant'Antonio (patrono) con estemporanea di pittura, teatro delle marionette, albero della cuccagna in piazza, spettacolo pirotecnico

Dal 19 al 27 GIUGNO

"Riviera balla. Romagna Capitale, Romagna ballerina".  
Rassegna internazionale del ballo nel mondo

Dal 20 al 21 GIUGNO - Costa Riminese

"Rex per una notte"

Dal 23 al 27 GIUGNO - CESENA

"Cesena in Fiera" - Esposizione campionaria, mostra mercato dell'alimentazione tipica,  
- La fiera antica: antiquari, artigiani, erboristerie, curiosità  
- Le notti magiche di San Giovanni: osterie, spettacoli, animazione, oroscopi e magie nelle piazze del centro

27 GIUGNO - FAENZA

Palio del Nibaldo  
Gara cavalleresca tra i cinque Rioni faentini

Dal 29 GIUGNO al 11 LUGLIO - BRISIGHELLA

Feste Medievali  
14<sup>a</sup> Edizione "Sulle ali del sogno" - mostre, conferenze, spettacoli, teatro



1 AGOSTO - CESENATICO

"Festa di Garibaldi" con cuccagna sull'acqua e spettacolo pirotecnico

Dal 10 al 13 AGOSTO - COMACCHIO - Centro storico

Sagra di San Cassiano - Mercatino, giochi, concerti, intrattenimenti e fuochi d'artificio in onore del Patrono della città lagunare - Festa dell'ospitalità

Dal 19 al 22 AGOSTO - MONDAINO

VII Palio del Dano: rievocazioni storiche, tornei di giochi, mercatino medioevale e banchetti

Dal 26 al 28 AGOSTO - SARSINA

Festa di San Vicinio - Santo anacoreta cui si attribuiva il potere di liberare gli "ossessi" dal demone tramite il Collare, musica, attrazioni, fuochi d'artificio

5 SETTEMBRE - BERTINORO

Festa dell'ospitalità  
Antico rituale che risale al 1300

Dal 10 al 12 SETTEMBRE - FORLÌMPOLI

"Un giorno nella rocca di Forlimpopoli"  
Corteo storico in costume e Palio della Rocca





## LE GRANDI MOSTRE

Dal 28 FEBBRAIO al 30 MAGGIO - FERRARA

Palazzo dei Diamanti

"Pittura e Realtà" Mostra sul realismo italiano del Novecento da Morandi a Guttuso

Dal 28 MARZO al 31 AGOSTO - RIMINI

Palazzo del Podestà - Piazza Cavour

Mostra Archeologica di reperti: "L'Eufra e il Tempo. Le Civiltà del Medio Eufra e della Gezira Siriana"

Dal 2 LUGLIO a SETTEMBRE - RIMINI

Sala delle Colonne

"150 anni di storia dei Bagni di Rimini".  
Mostra multimediale

Dal 1° LUGLIO al 30 SETTEMBRE - FERRARA

Palazzo dei Diamanti

"Le Arti a Napoli nel Dopoguerra"

Dal 3 LUGLIO al 29 AGOSTO - CESENA

Mostra di pittura e scultura di Albert Hermann



Dal 17 LUGLIO al 29 AGOSTO - CESENATICO

Mostra "Mare scritto, Mare dipinto" Carlo Carrà e Gaetano Arcangeli"

Dal 18 LUGLIO al 30 AGOSTO - SANTA SOFIA

Premio Campigna "Per un parco di sculture all'aperto" Mostra di sculture di Mauro Staccioli"

Dal 23 LUGLIO al 23 AGOSTO - RICCIONE

Palazzo del Turismo

Mostra Internazionale di sculture "La pietra e il mare" - 3<sup>a</sup> Edizione

Dal 24 LUGLIO al 8 AGOSTO - CESENATICO

XIV<sup>a</sup> Mostra mercato dell'Antiquariato "Città di Cesenatico"

Dal 29 LUGLIO al 28 AGOSTO - FORLI

Mostra di Aligi Sassu a Palazzo Albertini

Dal 21 AGOSTO al 28 NOVEMBRE - RIMINI

Museo delle Città

"Cagnacci" Esposizione di circa quaranta dipinti provenienti da tutto il mondo

Dal 28 al 29 AGOSTO - RICCIONE

Palazzo del Turismo

XLI<sup>a</sup> Raduno nazionale numismatico

Dal 3 al 5 SETTEMBRE - RICCIONE

Palazzo del Turismo

XLV<sup>a</sup> Fiera Internazionale del Francobollo  
XXXII<sup>a</sup> Esposizione filatelica internazionale "Europa"

IX<sup>a</sup> Salone della Cartolina d'epoca

Dal 4 al 5 SETTEMBRE - GAMBETTOLA

Mostra scambio di auto e moto d'epoca e cose del passato

Dal 26 SETTEMBRE 1993 al 27 MARZO 1994 -

FERRARA Castello Estense

"Spina. Storia di una città tra Greci ed Etruschi"

Mostra di reperti archeologici della città e della necropoli di Spina

Dal 2 OTTOBRE al 31 DICEMBRE - RIMINI

Sala delle Colonne

"Le Fornaci Romane dell'Antica Ariminum"





**COMACCHIO**

Lido di Volano  
Lido delle Nazioni  
Lido di Pomposa  
Lido degli Scacchi  
Porto Garibaldi  
Lido degli Estensi  
Lido di Spina

Casal Borsetti  
Marina Romea  
Porto Corsini

Marina di Ravenna  
Punta Marina

Lido Adriano  
Lido di Dante  
Lido di Classe  
Lido di Savio

**RAVENNA**

Milano Marittima

**CERVIA**

Pinarella  
Tagliata  
Zadina

**CESENATICO**

Valverde  
Villamarina

**GATTEO A MARE**  
**S. MAURO A MARE**  
**BELLARIA**

**IGEA MARINA**

Torre Pedrera  
Viserbella  
Viserba  
Rivabella

**S. Giuliano a Mare**

**RIMINI**

Bellariva  
Marchello  
Rivazzurra  
Miramare

**RICCIONE**

**MISANO ADRIATICO**

Porto Verde

**CATTOLICA**



*Fatta per incontrarsi*

Regione Emilia Romagna  
ASSESSORATO AL TURISMO



**PER INFORMAZIONI**

**FERRARA**

APT Ferrara  
Tel. 0532/48280  
Telex 0532/428355  
Azienda di Promozione Turistica  
Via Buonadè, 12  
44022 Comacchio (Fe)  
Tel. 0533/312844-5  
Telex 0533/312880

**RAVENNA**

Azienda di Promozione Turistica  
48016 Cervia Milano Marittima  
Via Romagna, 107  
Tel. 0544-993435  
Telex 0544-992515  
48100 Ravenna  
Via S. Vitale, 2  
Tel. 0544-35755  
Fax 0544-35094

**FORLÌ**

Azienda di Promozione Turistica  
Via Roma 112  
47042 Cesenatico (FO)  
Tel. 0547/80091  
Telex 0547/80129

**RIMINI**

Azienda di Promozione Turistica  
del Circondario di Rimini  
Piazzale Indipendenza 3  
47037 Rimini - Tel. 0541/51101  
Telex 0541/26566

a cura di AGERTUR Agenzia Regionale di Promozione Turistica

**con la collaborazione di**

**VALLEVERDE®**  
CALZATURE MODA COMODA

SARÀ FESTA CON VALLEVERDE, LA CALZATURA MODA COMODA



# RadioRhi

Governante  
difficile  
per Aroldo Tieri

**Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice**, una delle più prestigiose "ditte" del panorama di prosa italiano, tornano sabato 12 giugno (ore 17.32) ai microfoni di RadioDue con l'adattamento radiofonico di un loro recente successo teatrale: **Care conoscenze e cattive memorie**. La commedia, scritta dall'americano Israel Horowitz, è diretta da Giancarlo Sepe che aveva curato anche la messa in scena teatrale.



6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno. Con Bruno Tucci

6,24 Oggiavvenne

6,38 Chi sogna chi si sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 31 6027

6,48 Bolmare

7 Duetto

7,30 Culto evangelico

7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo

8,30 Graffiti '93. Settimanale del GR 1 di attualità culturale. A cura di Pietro A. Buttitta

8,44 GR 1 Copertina

8,52 GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente

9,10 Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 Santa Messa. In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Vito Magno

10,16 GR 1 domenica - Meteo

10,20 La scoperta dell'Europa. Viaggi alla ricerca del nuovo, nel vecchio continente. Un programma a cura di Adriano Mazzolati. Scritto e condotto da Umberto Broccoli ed Emanuela Falsetti. Regia di Mirella Mazzuchi

12 Meteo

12,01 Rai a quel paese. Dalla Piazza dei Municipi di Iglesias. Presentano Federico Biagioni e Laura Tanzani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi. Massimi

12,45 Tra poco STEREOAIR

12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

13 GR 1 - Meteo

14,05 Che libri leggi? Condorelli Lilli Fabiani

— Tra le 14,05 e le 15,20:

La Testata Giornalistica Sportiva presenta 76° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 14^ tappa: «Corvara Alta Badia». Interventi, fase finale e arrivo. Radiconnosti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

14,20 Stereopiu

16,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

18,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Domenica sport. In studio Luigi Coppola

19 GR 1 Sera - Meteo

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 Noi come voi. Testi di Toni Colotto e Renato Salvicchi. Realizzazione di Patrizia Guidi

20 Giallo sera

20,30 Stagione Lirica di RadioUno. L'isola del tesoro. Opera in tre atti di Vieri Tosatti. Riduzione da R. L. Stevenson. Musica di Vieri Tosatti. Jim: Anna Maria Rota; Il dr. Livesey: Guglielmo Ferrara; Il Capitano Smollett: Enrico Campi; Il Conte: Leonardo Monreale; Tom Redruth: Andrea Mineo; John Silver: Piero Gueffi; Bill Bones e Israel Hands: Mario Petri; Il cieco Pew e George Merby: Carlo Cava; Gray: Tommaso Frascati; Ben Gunn: Antonio Pino; Una voce di tenore: Vito Talone; Una voce di basso: Dimitro Lopatto. Direttore: Armando La Rosa Parodi. Orchestra Sinfonica e Coro della Rai. M° del Coro Nino Antonelli. Nell'intervallo (ore 21,10 circa) Saper dovraste. Comunicato vincitori

Al termine (ore 22,35 circa): Pagine di musica

22,52 Bolmare

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da RadioUno La telefonata con Massimo Fornicoli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6,7-19 Fine settimana di RadioDue: Buongiorno salute. Un programma di Emanuela Medi. Regia di Maria Santori

6,30 GR 2 Primomattino

7,19 Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Pino Scabini

7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo

8 Radiodue presenta: Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zangherlini

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo

8,48 Bravo, bravissimo? Altri e bassi della canzone italiana illustrati da Danièle Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,35 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue

9,38 Una vita sul palcoscenico. Un bacio a Spadaro. Di Riccardo Marasco. 1^ puntata: «Oltretutto-Lungesentosa e ritorno». Regia di Giorgio Clarpagliani. Un programma a cura di Luisa Maestrini

10,40 Quindici minuti con Mina

11 Parole nuove. A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debedetti, con la collaborazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei

11,30 GR 2 Notizie

11,52 GR 2 Anteprima sport

12,10 GR regione - Ondaverde

12,25 Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silvano Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1^ ediz. - Meteo

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2^ edizione

14,20 Una vita sul palcoscenico. Renatino il grande. Un programma a cura di Fabrizia Bordini. Testi e regia di Mariella Zanetti

15,30 GR 2 Notizie - Bolmare

15,37 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue

15,40 Insieme musicale

15,47 Le interviste impossibili di Giulio Cattaneo. Vittorio Emanuele III. Con Gianni Bonagura. Regia di Vittorio Sermonti

16,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue

18,35 Musica da ballo

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Il pianoforte romantico. Da Mozart a Rachmaninov: compositori alla tastiera. Un programma di Mauro Calzagno, a cura di Lorenzo Chiera

21 Piccoli grandi miti. Gli eroi nei nostri sogni, dei nostri ricordi. 10^ puntata: «John Lennon». Un programma scritto e diretto da Massimo Luconi. A cura di Luisa Maestrini

21,30 1943: un anno, mezzo secolo dopo. Un programma a cura di Andrea Scazzola. Regia di Cristina Mecci

22,23 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue

22,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

22,41 Buonanotte Europa. Un saggista e il suo mondo: Roberto Galve. A cura di Francesco Bolzoni (Direzioni Servizi Giornalistici e Programmi per l'Esterero)

22,48 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6 Preludio. Musiche scelte da Anton Giulio Perugini

7 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani

7,15 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (1^ parte). Musiche presentate da Sandro Capellotto

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino (1^ parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni. Ouverture (Orchestra del Royal Opera House Covent Garden dir. Colin Davis) • Constantin Reindl: Sinfonia Concertante in re maggiore (José Luis García, vln. Quintin Ballardie, vla. Olaf Heegedus, vc., William Bennett, fl.; David Thomas, ob.; Robert O'Neill, tag.; Michael Thompson, coro - Direttore Howard Griffiths) • André Massenet: Suite n. 5 per orchestra («Scènes d'Asiles») (Orchestra Sinfonica della RAI dir. Arturo Toscanini)

10 Speciale Domenica. Settimanale del GR 3

10,30 Concerto del mattino (1^ parte). Edward Elgar: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 20 («Opereus Chamber Orchestra») • Luigi Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra (Sol Jacqueline, vcl. William English Chamber Orchestra dir. Daniel Barenboim) • Zoltán Kodály: Il pavone volo, variazioni su un canzone popolare magiare per orchestra (Orchestra Sinfonica di Stato Ungherese dir. Antal Dorati)

11,45 Giornale Radio Tre flash

Prima fila. Settimanale del GR 3

12 Uomini e profeti. «Testimonianze e figure dell'incontro interreligioso». 5^ puntata: «Nikolaj Berdajev e l'anima della Russia». Un programma di Catena Conio. A cura di Piero Carpi dei Resmini e Guido Gola

12,40 Fotoconcerto. «Arabschici: note di musica araba». Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu. 4^ puntata

13,25 Aleph. Settimanale di cultura ebraica. A cura di Michele Gulinucci. Conduce Shalom Barbouth

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 Paesaggio con figure. Testimoni ed interpreti del nostro tempo. A cura di M. Gullucci, G. Caramore e G. Niso. Gabriella Caramore incontra Vittorio Grecotti

17,30 La parola e la maschera. «Voci e scene della Napoli di oggi». Le cinque rose di Jennifer. Con Giacomo Saccoccia, Carlo Ercolino, Tata Bartolotto, Gino Corrente, Melinda Di Matteo. Presentazione di Maurizio Scaparro. Regia di Antonio Capuano (Replica)

18,45 Giornale Radio Tre - Meteo

19 Itinerari barocchi. Un programma di Giorgio Cerasoli. Musica nelle corti: Tudor e Stuart

19,30 Mosaico. «Compagni di viaggio». di Paolo Barilaro e Francesco Martorelli. A cura di Daniela Pirastu. 8^ puntata

20 Pagine da... Madame Bovary di G. Flaubert. Letture di Franca Muti. Regia di Lorenzo Codignola

20,20 Federico Muzio. In collegamento diretto dal Teatro Comunale di Ferrara. Direttore Claudio Abbado. Pianista Maria Joao Pires. Franz Joseph Haydn: Ouverture dall'opera «Il mondo della luna». • Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 453: Allegro - Andante - Allegretto. Franz Schubert: Quintetto in re maggiore per pianoforte, violino, violoncello, viola e basso. Largo. Allegro vivace. Andante - Minuetto (Allegro vivace) - Presto vivace. The Chamber Orchestra of Europe

Cronache e commenti di Anna Menichetti Nell'intervallo (ore 21,10 circa). Giornale Radio Tre - Meteo

22,15 Atanor. Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di F. Mariani, condotto da O. Rotundo. A cura di A. Giostra

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,20 Il senso e il suono. «Voci dal silenzio». Un programma di F. D'olpach e M. M. Grecatti condotto da P. Paoletti. Letture di A. Farinelli e C. Pascarella. Recita di M. G. Cavaglio. 1^ trasmissione (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# STEREORAI

**14,05** Stereopiu. Con Paolo Di Lorenzo, Claudio Guerrini

— Tra le 14,05 e le 16,20, La Testata Giornalistica Sportiva presenta: **76 Giro d'Italia**. Ondavera, dalla Gazzetta dello Sport 14<sup>th</sup> tappa. **Corvara Alta Badia**: Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancari

**16,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio A. Provenzali e L. Coppola

**18,30** La TGS presenta **Domenica sport**. In studio Luigi Coppola

**18,55** **Ondavera / 19 GR 1 Sera - Meteo**

**19,20** Stereopiu **Festa**. A cura di A. Sciarra

**20,30** **GR 1 Stereorai**

**21** Stereopiu / 21,30 **GR 1 Stereorai**

**22,57** **Ondavera**

**23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondavera**  
**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**. Con Enrico Sisti, Giancarlo Susanina, Max Prestia, Luca Damiani

**5,42** **Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

**12,50-19,30** In studio Gian Maurizio Foderaro con Simona Satta, Emanuela Castellini e Dario Pettinelli

— **Musica e notizie**

**13** **GR 2 - titoli di Radio Verde Rai**

**13,04** **Successi**

**13,30-15,30** **18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**

**13,34-15,07** **15,37-16,07 Successi**

**14,31** **Il Giornale della mezzanotte**

**14-15-16** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**

**14,09** **Musica per voi / 15,31 GR 2 per voi**

**16,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio A. Provenzali e L. Coppola

**18,33** **Il canzoniere dell'estate**

**19,01** **Bolmare**

**19,26** **Ondavera**

**19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,55-23,58** In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Ieri

**20,30** **Successi**

**21** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**

**21,07-21,35** **Musica per voi / 21,30 GR 2 per voi**

**21,36** **Il canzoniere dell'estate**

**22** **GR 2 Aggiornamenti**

**22,03-22,42** **23,33 Successi**

**22,27** **Ondavera**

**22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**

**23** **Meteo / 23,30 GR 2 - ultime notizie**

**Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai**

Programmi culturali, musicali e notiziari. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini

**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondavera**

**NOTTURNO ITALIANO**. I fatti, le voci, le musiche, il giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis

**3,30** **L'occhio e il suono**, itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarolo

**Ondavera / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

**Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare in ferri**. Un viaggio di RAI, FOLSTRADA, ANAS, Aci, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri L.P.P. e dell'Interno

**Radiouno** **6,56** **7,36** **10,13** **10,57** **12,56** **17,15**  
**18,56** **21,07** **22,57**

**Radiodue** **6,27** **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **15,27**  
**17,15** **19,26** **22,27**

**Radiotre** **8,42** **11,42** **18,42**

**Regione 12,23**

**Notturno Italiano-Stereorai** **0,30** **5,42**

**Radio Verde Rai** **13,02** **13,32** **14,07** **15,05** **16,05**  
**17,15** **18,31** **18,57** **21,05** **22,01**

## Regionali

**TRENTINO-ALTO ADIGE**, **12,30-19,45** Giornale radio, **20,30-22,14** Programmi regionali

**FRIULI-VENEZIA GIULIA**, **8,40** **12,30** **19,30** Giornale radio

**8,50** **Vita nei campi**, **9,15** **9,30** Messa, **12,10** Programmi regionali

**14,30** **ORA DELLA VENDEMMIA**, **9,15** **10,30** Programmi regionali e Notiziario

**SARDEGNA**, **14,14** **19,45** Giornale radio

**SICILIA**, **12,10** Giornale radio

## Sender Bozen

**8** **9,45 - 12 - 13 - 19,30** Nachrichten

**8,09 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrshinweis

**10 - 19** **Programmorschau**

— Anschließend: Musik zum Sonntag, **8,35** **Am Einsack**, **Etsch und Rienz** (Wlhgl.), **9** **Poesiealben**

**9,53** **Musik für Tasteninstrumente**, **10,15** **Wirtshauskonzert**, **11,10** **Auf der Sunnenseite**, **11,35** **Landwirtschaft**, **aktuell**, **12,13** **Musik und Programmorschau**, **12,20** **Die Kirche in der Welt**, **13,13** **Musik**, **14,15** **Wirtshaus**, **14,30** **Klavier**, **15 Spezial für Sie!** Das Wunschkonzert des Senders Bozen, **16,30** **Kalenderblatt**, **Bräuche, Meister und Sprüche aus Tirol**, **16,45** **Spieldienst**, **17** **Friedrich Haider und Rudi Gamper**, **17** **Musik der Völker**, **M. E. Weibeizahn**, **Lieder und Tänze aus Chletsch**, **17,30** **Märchen aus aller Welt**, **M. E. Weibeizahn**, **18** **Spieldienst**, **19,00** **Musik und Programmorschau**, **19,47** **Musik und Programmorschau**, **20** **Themen der Zeit**, **Vorträge, Gespräche und Diskussionen**, aufgezeichnet von H. Degler, **21** **Sonntagskonzert**, **21** **Lanz präsentiert neu**, **Platten**, **21,57-22** Das Programm von morgen-Sendeschluss.

## Trst - v slovenčini

**8-13** **19** **Redakcija dnevník**

**14- Kratka poroka**

**8,20** **Koledar**, **8,30** **Krmitec**, **9,5** **Maša iz Zupnične cerkve v Rojanju**

**9,45** **Pregled slovenskega teatra v Mariboru**, **10,15** **Muzika**

**oder**, **Boček**, **Novak**, **Novakova skrivnost** in graski tenu

**1** **dr. Dramatizacija** in režija: **Marijan Prepuh**, produkcija: **Radio Trst A**

**10,30** **Narodnozabavna glasba**, **11** **Za smeh in dobro vojo**, **11,15** **Orkester**

**11,30** **glasba**, **11,45** **Vera na načas**, **12** **Narodnozabavni tenu**

**tekst**, **Skrevnost**, **13,20** **Glasba**

**pažij**, **14,10** **Mala scena**: **Ob srebeni reku**, **12,00** **Terzje**, **12,30** **čas**, **ki ga je**

**je**, **zgospodarska Zora**, **Tavčar**

**Produkcija: Radujki** oder **režija: Marijan Prepuh** (po-novitev)

**14,45** **Znamenitosti**, **15,30** **Krajevne**

**stvarnosti**, **17** **Potpuri**, **17,30** **Sport** in **glasba**

**19,20** **Napovednik**.

## I GRANDI DELLO SPETTACOLO PROTAGONISTI DELLA DOMENICA

I grandi dello spettacolo protagonisti della domenica di Radiodue per i mesi dell'estate. Alle 9,38, nello spazio lasciato libero dalla **Domenica delle meraviglie**, vengono proposte una serie di biografie di cantanti e attori del teatro e del cinema, arricchite da numerosi documenti sonori: quasi tutti infatti hanno lavorato anche alla radio e canzoni e scenette ormai dimenticate tornano alla luce.

Domenica 6 viene riproposta **Un bacio a Spadaro**, due puntate di Riccardo Marasco sul lungo itinerario artistico di Odoardo Spadaro. Il programma, curato da Luisa Maestrini e diretto in regia da Giorgio Ciarpaglini, sarà seguito, nelle prossime domeniche, dai ritratti di

Walter Chiari, Carlo Dapporto, Nino Taranto e altri.

Nel pomeriggio, alle 14,20, il ciclo **Una vita sul palcoscenico** prosegue con la ricca biografia in prosa e in musica di Renato Rascel, al quale è dedicato **Renatino il grande**, il programma realizzato da Mariella Zanetti che ripercorre le più celebri interpretazioni dell'attore romano, dal Corazziere ai canzoni di Sanremo.

In serata infine di scena un cantante straniero, John Lennon, al quale è dedicata la decima puntata del ciclo **Piccoli grandi miti** (ore 21), scritto e diretto da Massimo Luconi. La serie si concluderà domenica 27 giugno e ricorderà, nelle prossime domeniche, Jim Morrison, James Bond e Sylvester Stallone.



John Lennon figura tra gli intramontabili dello spettacolo, come dimostra il costante successo che riscuote ancora fra i giovani

## LO STRUMENTO CENTRALE DI OGNI COMPOSIZIONE

**A** l pianoforte — strumento centrale di ogni composizione musicale, soprattutto nel settore della classica — è dedicato un ciclo di trasmissioni in onda la domenica dopo il GR 2 delle 19,30 su Radiodue: si tratta di **Il pianoforte romantico**, un programma di Mauro Calcagno, a cura di Lorenzo Chiera. In otto puntate la trasmissione proporrà un itinerario musicale da Mozart a Rachmaninov, offrendo, insieme con l'ascolto dei brani più famosi della letteratura pianistica romantica, un breve ritratto biografico dei singoli musicisti presi in esame.

Si comincia con una pun-

tata dedicata agli antecedenti del romanticismo musicale e agli ideali che mossero quei compositori che nell'Ottocento considerano il pianoforte come il principe degli strumenti. Verranno proposti celebri brani come le sonate **Chiaro di luna** e **Appassionata** di Beethoven, accanto ai **Concerti per pianoforte e orchestra** di Mozart e all'**Imperatore**, ancora di Beethoven, considerato dai romantici come il loro caposcuola. Le puntate successive saranno dedicate a Schubert, a Schumann, a Chopin e poi via, da Mendelssohn, Liszt, Brahms fino a Ciaikowski e Rachmaninov.

- 6 GR 1 buongiorno**  
**6,14 Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Bruno Tucci
- 6,48 Bolmare**  
**7 GR 1**
- 7,20 GR regione**  
**7,40** La TGS presenta **Quando lo sport ha i titoli.** Rassegna stampa del lunedì
- 8 GR 1 - fatti e le opinioni - Meteo**  
**8,30 GR 1 Sport - Direttissima**  
**9** Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonate al n. (06) 3262514. Realizzazione di G. Terribili
- 10,00 GR 1 Flash - Meteo**  
**10,30 Effetti collaterali.** Varietà radiotonico di Antonello Dose e Marco Presti. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Racaro. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 11 GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30. **11,15 Poi i fatti e le opinioni.** A cura di G. Sangalli. **12,00 Poi i titoli per tutti.** A cura di G. Sangalli - Rotocalco per tutti di F. Bonelli, R. Maraschini, E. Core, Realizz. D. De Monte. **GR 1 Flash - Meteo**
- 12,06 Signori illustriissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falsetti. A cura di Adriano Mazzetto. Regia di Mirella Mazzuchetti
- 12,50 Tra poco STEREORADIO!**  
**13 GR 1 - Meteo**  
**13,20 Spazioitalia. Italia Nostra**  
**13,40 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cata Penta
- 14 GR 1 flash - Meteo**  
**14,06 Oggiaiavvenne**  
**14,30 Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. di M. Urbini
- 15 GR 1 business**  
**15,03 Sportello aperto a Radiouno.** Chi prevede di chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12203
- 16 I Migliori.** Programma di Franco Alessio. Di Daniela Sbarbini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 32 16231
- 16,23 Stereopiu** Tra le 17,00 e le 17,27 - La Testata Giornalistica Sportiva presenta **76 - Radiouno Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 15^ tappa. «Convar Alta Badia-Lumezzane». Fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 17,27 Come la musica esprime le idee.** «Le parole del Blues» di Paola Zampini. Realizzazione di L. Fulci
- 17,58 Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08 DSE - Io son l'umile ancilla (VIII).** Un programma di Gabriele Cosimini Frasca con la collaborazione di Paolo Giorgi. «Il barbiere di Siviglia» (Replica)
- 18,30 1993: Vent'anni d'Europa.** Con G. Luccio. **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25 GR 1 mercate.** Prezzi e quotazioni
- 19,30 Audiobox.** Spazio multicodec di Pinotto Fava. La città e il deserto. «L'alibi del labirinto» di Tito Scialoja e Lucia Ronchetti
- 20 Arte per arte.** Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lamberti incontra Mario Balocchi
- 20,20 Parole e poesia: Elio Pagliarani.** Programma di Sabina Sacchi
- TGS: Spazio Sport**
- 20,30 Piccolo concerto.** A cura di Flaminia Rimanapoli
- 21 GR 1 flash - Meteo**
- 21,04 Giallo sera**
- 21,30 Aldo Reggiani in *Astri e disastri*. Varietà radiotonico di Mario Testa.** Regia di Flavio Andreini
- 22 Denaro chi sei?** D.R. Cerri e A. D'Asaro
- 22,25 Parliamone insieme.** Di Luigi Bliese
- 22,44 Bolmare**
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicati**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano*

- 6,7,26 Il buongiorno di Radiidue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
- 6,03 Titoli GR 2**  
**6,30 GR 2 Primomatino**
- 7,30 GR 2 Radiomatino - 1^ edizione - Meteo**  
**8 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tempi supplementari**
- 8,30 GR 2 Radiomatino - 2^ edizione - Meteo**  
**8,46 Cherie Cherie.** Originaire radiotonico di Tatania Diamantino. 15^ puntata. Con Paola Valentini, Paola Ossorio, Rosaria De Cicco, Ottavio Costa, Alfredo Pea. Regia di Ida Bassignano
- 9,07 Ondindici minuti con Tullio De Piscopo**  
**9,30 Reset.** Settimanale di cultura del GR 2
- 9,45 Meteo**
- 9,50 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue**
- 9,53 Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali
- 10,14 La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Antonioli
- 10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiou 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinotti. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a Radiidue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma**
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverde**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1^ edizione - Meteo**
- 12,50 Luciano Rispoli presenta **Il signor Bonadonna.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazioni di Guido Caldironi ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Giara Giordani. Regia di Massimiliano Fasan**
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2^ edizione**
- 14,15 Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
- 15 Racconti e novelle di Guy de Maupassant.** Lettura integrale a più voci direttamente da Umberto Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia.** Media valutare - Bolmare
- 15,45 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue**
- 15,48 Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scruagli, con la collaborazione di Elena Biasi, Simon Carpanari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchionni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 17 DSE - Help.** Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue**
- 18,35 Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnies. Edizione radiotonica a cura di Piero Romagnoli
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 20,30 Dentro la sera:** Inquieitudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clément Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue**
- 22,44 Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano*

- 6 Preludio.** Musica scelte da Anton Giulio Perugini
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Primo mattino
- 7,10 Calendario musicale.** Di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina.** A cura di M. Guliniucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30 Alfabetti sonori.** «Le nuove frontiere della musica» di Arturo Stalteri
- 8,45 Giornale Radio Tre**
- 9 Concerto del mattino.** Musiche presentate da Sandro Cappelletti. L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per flauto, violino e viola op. 25 ♦ E. Granados: da «Goyescas» ♦ Vivaldi: La muerte Epilogo ♦ W. V. Louis: Concerto da sei notate, per fagotto e orchestra di J. P. Rameau: Les surprises de l'amour
- 10,30 Viaggio intorno al viaggio.** Un programma di Sarà Laguzzi. Regia di Marco Elia. 1^ trasmissione: «Italia alla scoperta di sé»
- 11,10 Meridiana.** Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrociocchi. Collaborazioni di Paola Damiani
- 11,45 GR 3 - Greenwich.** Fatti e riflessioni del giorno
- 12,15 Meridiana.** Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrociocchi
- 12,30 Il Club dell'Opera.** Concerti, ascolti, commenti e approfondimenti di Enrico Stinchelli e Michele Suzza. Regia di Annarita Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241
- 13,45 Giornale Radio Tre - Motori**
- 14,05 Novità in compact.** Selezione a cura di CD Classica. In studio da Milano Gian Andrea Lodovici con Carmelo Di Gemmari, A. Barrios: La cattedra (Chit. J. Williams) (SONY SKB-47669) ♦ A. Rimsky-Korsakov: Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello (Trio di Mosca) (HARMONIA MUNDI LDC-288-101) ♦ A. Barrios: La marquesa de salón, per otto e pianoforte, op. 228 (H. Schellenberger, ob., R. Kozen, pf.) (SONY SK-48051)
- 15 Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Simbaldis. In redazione C. D'Amicis, A. D'Angelio, V. Giacopini, P. Pugliese. Da Milano P. Carpi, G. Resmini. Segreteria telefonica a cura di n. (06) 3244958
- 15,45 Giornale Radio Tre - Contropunto.** Settimanale del GR 3
- 16 Alfabetti sonori.** «Le nuove frontiere della musica» di Arturo Stalteri
- 16,30** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Guido Votano presentano **Palomar.** Un programma di D. Recine. In redazione F. Colesanti, P. Conti, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizzazione di G. Ancillotti
- 17,15 La bottega della musica a cura di Marco Mauceri.** Per più pianoforti
- 18 Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Arnaldo Colasanti e Flavia Pesetti. In studio Corrado Bologna. In redazione Alessandro Tambellini. Assistente al programma Ornella Gagliano
- 18,45 Giornale Radio Tre.** Spaziozzeria - Meteo
- 19,15 DSE - I grandi tempi della medicina (XV).** Di L. Di Pretoro. Regia G. Cosimini Frasca
- 19,45 Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti. Un programma di Daniela Sartori. Organizzazione, novità
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21 Radiotre sulle...** A cura di S. Geraci. In studio da Milano O. Bossimi. Regia di Boiardi. In redazione G. Ceracchia
- Festival d'Olanda 1992.** Da De IJssbreker di Amsterdam. L. Nono: A Pierre, per flauto basso, clarinetto basso e live electronics (H. Starreveld, fl. bs.; H. Sparnay, clar. bs.; Regia del suono: K. Tzelazov) ♦ W. V. Louis: Concerto da sei notate, per fagotto e orchestra (J. Kraus, F. De Groot, vcl.; E. van Stralen, vla.; T. Kooistra, vcl.) ♦ Karlsruhe Stockhausen: Plus Minus (W. van Hauwe e M. Barker, fl. dritti e live electronics) (Reg. eff. 24-6-92)
- 22,30 Alza il volume.** Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con Gino Castaldo, Goffredo Fofi e Silvano Novelli. Regia di Valeo Giannetti
- 23,15 Giornale Radio Tre - Ultime della notte**
- 23,20 Il racconto della sera.** Di G. Vincenzini
- 23,43 Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano*

## STEREORAIL

- 13,20 **Stereopìù**, Con Barbera Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmino e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Gionta

13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**

14 **Rolling Stones - Opera Omnia**

14-15 Tra le 14 e le 17,30: **La Testata Giornalistica Spettacolo**, presentazione **GR d'Italia**. Organizzata dalla **Stile 15**, 15 tappe: «Corvara Alta, Badia-Lumezzane»; Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani

14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin, plin!**

15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereoarai**

16 **GR 1 Scienza / 17 GR 1 Flash**

16,40 **GR 1 Scienza e società**

16,40 **Irreveribili**

16,56 **Ondavolante / 19 GR 1 Sera - Meteo**

17,00 **Classico**, Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Bassi

20,30 **GR 1 Stereoarai**

21 **Planet rock**, Con Rupert, Mixo, Francesco Roccarofera / 21,30 **GR 1 Stereoarai**

22 **Contromano**, Con Alberto Campo

23 **Ondavolante / 23 GR 1 - ultimo edice**, **Meteo**

24 **Giornale della meteo**, **Ondavolante**, **Meteo** in esclusiva per chi vive e lavora di notte. Con A. Castelli, A. Mannozi, L. Damiani, E. Sisti

5,42 **Ondavolante / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

**RADIO VERDE RAI**

- 12,50-16** In studio F. Campora con F. Libonati  
— Musica e notizie  
**13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai  
**13,04** I magnifici dieci  
**13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti  
**14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai  
**14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo  
Il canzoniere dell'estate  
**15,31** GR 2 per voi  
**16-19,30** In studio A. Condorelli con M. Cacciola  
**16-17,18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai  
**16,07-16,33** I magnifici dieci  
**16,30-17,30** 18-19 GR 2 Aggiornamenti  
**17,33** Il canzoniere dell'estate  
**18,07-18,33** Hit Parade  
**19,01** Bolmare / 19,05 Musica per voi  
**19,28** Ondavera  
**19,45** GR 2 Aggiornamenti - Meteo  
**19,55-23,58** In studio I. Orazi con L. Greoli  
Musica classica  
**21** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai  
**21,07** I magnifici dieci / 21,30 GR 2 per voi  
**21,36** Il canzoniere dell'estate  
**22** GR 2 Aggiornamenti  
**22,03** Il meglio della Hit Parade  
**22,27** Ondavera  
**22,30** GR 2 Aggiornamento - Meteo  
**23** Musica per voi / 23,01 Musica per voi  
**23,30** GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoitalia

## **NOTTURNO ITALIANO**

**23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**  
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini

**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
NOTIZIE ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli

**5,42** **Ondaverde / 5.45 Il Giornale dell'Italia**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDARVERDE

Collegati con la Centrale operativa Viaggiate informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministero L.I.P.P. e dell'Interno.

**Radiotreno** 6.11 16.56 17.56 9.56 11.57 12.56 14.57 15.57 16.57 17.57 18.57 19.57 20.57 21.57 22.57

**Radiopiedmonte** 6.27 7.27 8.26 8.26 9.26 10.12 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.27 20.27 21.27 22.27

**Radiotreno** 6.42 8.42 11.42 18.42

**Regione 12.24**

**Notturno Italiano-Stereoitalia** 0.30 5.42

**Radio Verde Rai** 13.02 13.32 14.07 15.05 15.37 16.05 16.31 17.05 17.31 18.05 18.31 18.57 21.05

## Regionali

- VALLE D'AOSTA**, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée  
**14,15** Radiogrammi regionali  
**15,15** Film gialli  
**TRENTINO ALTO ADIGE**, 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Radiogrammi regionali  
**TRASMISSIONI DI RUIZ**, 7,20 - 12,10 - 13,40 - 14,15 Notizie, 14,15,19,30 - 19,30  
 Dai crepes di Sella  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 14,30 - 15,15 Radiogrammi regionali  
**13,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**, 15,45 Trasmissioni regionali  
**SARDEGNA**, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio  
**SICILIA**, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio

**Sender**  
**Bozen**

- 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 -  
 17.30 - 19.30 Nachrichten  
 19.30 - 20.35 11.58  
 13.05 - 16.00 11.45  
 Der Verkehrskurs  
**6.45** Landwirtschaft aktuell (Whg.) Anschließend  
 (nur in der Tag. Tagesschau)  
**7.45** Musik bis acht mit  
 Veranstaltungskalender und  
 Programmhinweisen  
**10.05** Kabinettssitzung  
**10.30** 30. August  
 und g 9.30 19.30 Erlebte  
 Geschichte (Whg.) 10.05  
 10.30 Stars ohne Grenzen  
 10.30 Tiefgründige  
 Diskussionen  
**12.15** 13.40 Muttertag  
 15.30 Konzert am  
 Nachmittag mit Südtiroler  
 Interpreten  
**16.30** Alte 16.30  
 aus unserer Heimat  
**17.05** 17.05 nach 5 Jungen  
 kleine Petrus Box  
**18.00** Sonnenschau mit  
 der Wettervorhersage  
**19.00** Lyrik der Weltliteratur  
**19.30** F. Meyer  
 "Sprachkunst als  
 stoffüberwindung." 19.47  
 Musik- und Programmbericht  
 20.00 Filmvorstellung  
 von Drogen und der  
 Mafia Mord.  
**21.00** Begegnung  
 mit der Oper. G. Donizetti:  
 "die Favorita".  
**21.30** 2.57 - 2.57 Das Pro-  
 gramm von morgen. Sen-  
 deschuss.

## Trst - v slovenščini



## ATTUALITÀ, CULTURA E CINEMA IN RESET. SETTIMANALE DEL GR 2

estremamente soddisfatti». Nel proprio carniere lo staff di Reset può segnare numerose inchieste di grande interesse e, tra l'altro, anche la scoperta degli ormai famosi inediti di Pasolini sui Promessi Sposi, ripresi e rilanciati da tutti i mass media italiani.

«Oggi», prosegue Barrese, «la cultura ha cominciato a trovare più spazio nei mezzi di comunicazione. C'è maggiore attenzione, ma i rischi rimangono: per la televisione c'è il limite di affidarsi troppo alle immagini, per la radio quello di affrontare gli argomenti con uno troppo sommesso. Noi abbiamo cercato di muoversi in una direzione diversa, fuori dalla logica del "favore agli amici" e lontani da chi urla e strappa: con inchieste polemiche - come quella sui 500 miliardi di finanziamenti per l'arte - e con servizi tutt'altro che suscettati. Non cercando solo gli eventi, ma anche scavando nei fatti».

**Carlo Barrese  
e Carlotta  
Tedeschi che  
formano con  
Lorenzo De  
Pompeis,  
Cecilia  
Narducci e  
Antonio  
D'Olivo lo  
staff del  
settimanale  
di cultura del  
GR 2**



## TUTTO GIUGNO «IN POESIA»

**T**utto giugno in compagnia dei poeti contemporanei italiani ospiti di *Parole e poesia*, la rubrica quotidiana di Sabina Sacchi in onda su RadioUno alle 20,20. Fino a lunedì 7 giugno la trasmissione proverà le poesie di Elio Pagliarani (li più celebri: *La ragazza Carla*), uno dei Novissimi e tra gli animatori, trent'anni fa, del Gruppo 63. Da martedì 8 il microfono passa a Nanni Balestrini, altra voce importante della poesia degli anni Sessanta e Settanta. Il mese si concluderà, infine, con Lamberto Pignotti, al quale saranno dedicate le trasmissioni dal 22 giugno.

Nei giorni di giovedì e venerdì, al posto dei poeti, si parla invece della lingua

- 6 GR 1 buongiorno**  
**6,14 Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Bruno Tucci
- 6,40 Bolmare**
- 6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
- 7,30 GR 1 i lavori**
- 7,40 Come la pensano loro.** Rassegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizzato
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 GR 1 Speciale**
- 8,40 Caro Direttore...** Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9 Giancarlo Santalmassi conduce Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 10,30 Effetti collaterali. Varietà radiofonico di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraco. Realizzazione di Maurizio Orfei**
- 11 GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. 06/3226795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 I tuoi figli gli altri. A cura di F. Sartorini. "Rotocalco" per tutti di G. Isidori, R. Lamberti, B. Piccinino, F. Bonelli, R. Marchesani, E. Cara Realizz. di P. De Monte**
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,06 Senti la montagna. Le vite, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conduttore in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettone. Realizz. di Salvatore Marino**
- 12,36 Radiounoclip**
- 12,50 Tra poco STEREORAI**
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 In diretta dal '43. Di L. Bolla e S. Lambiasi. Tel. ari: (06) 7251831 dalle 11 alle 13**
- 13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catta Penta**
- 14 GR 1 flash - Meteo**
- 14,06 Oggivlamente**
- 14,30 Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. di M. Urbini
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute» a cura di Lino Matti con Graziella Chiamate in diretta il vostro esponente al n. (06) 3612203
- 16 I Migliori.** Programma di Franco Alessio. Regia di Daniela Starnini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 all' n. (06) 3216231
- 16,23 Steriopia**
- 16,23 e le 17. La TGS presenta "76 Giro d'Italia". Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 16^ tappa: "Lumezzane-Borgo Val di Taro". Fase finale e arrivo. Radiocorrieri R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 17,27 Come la musica esprime le idee.** «Haiku, attimi di poesia» di Giovanni Piccioni
- 17,58 Mondo. Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Cavigeletti e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
- 18,30 1993: Venti d'Europa.** Con G. Luccio
- 19 GR 1 - Meteo**
- 19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa**
- 19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni**
- 19,30 Audiobox.** Spazio multicodec di P. Fava. La città e il deserto. «Miserere» di Arturo Ancheccino
- 20 Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Paolo Mosca. Programma di Luigi Lamberti
- 20,20 Parole e poesia.** Nanni Balestrini. Programma di Sabina Sacchi
- 20,25 TGS: Spazio Sport**
- 20,30 Ribalta.** Presenta Virgilio Celletti
- 21 GR 1 flash - Meteo**
- 21,04 In diretta da...** Con Mauro Perugini
- 22,44 Bolmare**
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 ultima edizione - Meteo**
- 23,09 In diretta da Radiouno.** La telefonata con Massimo Forncoli
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6,7-26 Il buongiorno di Radiidue.** Appuntamenti del mattino condotti da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
- 6,03 Titoli GR 2**
- 6,30 GR 2 Primomatino**
- 7,30 GR 2 Radiomatino - 1^ edizione - Meteo**
- 8 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue**
- 8,03 Radiidue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da C. Zanghellini
- 8,30 GR 2 Radiomatino - 2^ edizione - Meteo**
- 8,46 Cheve Chérie. Programma radiofonico di Tania Dimiceli, 16^ tappa. Con G. Gazzella, Gahava, Paola Valentini, Luigi Bagaglini, Andrea Cavatorta, Massimo Lanzetta, Paola Ossino, Alfredo Pera, Regia di Ida Bassignano**
- 9,07 Quindici minuti con Grazia Di Michele**
- 9,30 Speciale.** GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 9,45 Meteo**
- 9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue**
- 9,49 Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali
- 10,14 La patata bollente.** Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
- 10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiidue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinotti. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiidue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverde**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1^ edizione - Meteo**
- 12,50 Luciano Rispoli presenta Il signor Bonaiutro.** Varietà I libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Calderon ed Elisabetta Grande Organizzazione di Caria Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2^ edizione**
- 14,15 Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
- 15 Racconti e novelle** di Guy de Maupassant. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue**
- 15,48 Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Lauro, Massimo Forleo, Sereno Rosella e Napoleone Scrucci, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marachioni. Un programma di Franca Guerrini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiidue**
- 18,35 Appassionata.** La grande musica a Radiidue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lippneri, Pino Nughes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 Questo o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze.** Maurizio Compagni e Marco Guzzi parlano con i loro ospiti. Con la regia di Olimpia Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radiodonne - Meteo**
- 22,41 Questo o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6 Preludio.** Musiche scelte da Anton Giulio Perugini
- Giornale Radio Tre.** Primo mattino
- 7,10 Calendario musicale.** Di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina.** A cura di Michele Gulincicci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica».
- Di Arturo Stalteri**
- Giornale Radio Tre**
- 9 Concerto del mattino.** Musiche presentate da Sandro Cappelletto. O. Respighi: Belkis, regina di Saba. Suite dal balletto ♦ L. van Beethoven: Fantasia in do minore per pianoforte soli, coro e orchestra op. 80 "Fantasia Concerto" ♦ Vivaldi: Concerto n. 5 in minore per violino e orchestra op. 37 "Gretry: Concerto" ♦ G. Holst: St. Paul, suite per orchestra op. 29
- 10,30 Viaggio intorno al viaggio.** Un programma di Sarà Laguzzi. Regia di Marco Elia. 2^ trasmissione: "Gibson è il declino dell'Italia"
- 11,10 Meridiana.** Musica, novità e brevi incontri. Un programma di F. Lozzi. A cura di S. Ap. D'Amato e A. Quattrociocchi. Collab. di P. D'Amato
- 11,45 GR 3 - Greenwich.** Fatti e riflessioni del giorno
- 12,15 Meridiana.** Attualità musicale. In studio Maria Delogu e Aringo Quattrociocchi
- 12,30 Il Club dell'Opera.** Tel. al n. (06) 3612241
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05 Novità in compact.** Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Francesco Errini Polacci e Andrea Chegai. B. Bartók: Il castello del principe Barabási, opera in un atto con prologo, op. 11 (con O. Szonyi e M. Székely - London Symphony Orch. dir. A. Dorati) (MERCURIO 434-325-2) ♦ G. Mahler: Das Lied von der Erde (London Philharmonic Orch. dir. K. Tennstedt) ♦ (EMI Classics 7-54603-2) D. Scarlatti: Sonata per clavicembalo, K 119 (Sol. G. Wilson) (TELDEC 2292-46419-2) ♦ Graduale di Eleonora di Britannia (Ensemble Organum dir. M. Pérez) (HARMONIA MUNDI) (HMC-901-403)
- 15 Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e le persone che hanno fatto la storia. A cura di Chiara Giuri con Marino Simbaldi. In redazione Carlo D'Amicis, Alessandra D'Angelico, Vittorio Giacopini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Capri dei Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 324 4958
- 15,45 Giornale Radio Tre**
- Dritto e rovescio.** Settimanale del GR 3
- 16 Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica».
- Di Arturo Stalteri**
- 16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panarese e G. Votani presentano Pàlomar.** Un programma di Daniela Recine
- 17,15 La bottega della musica a cura di Marco Mauro e C. Cavigeletti**
- 18 Torna la pagina.** Quotidiano di cultura a cura di A. Colaisanti e F. Pesetti. In studio Benedetta Bini. In redazione A. Gambetti. Assistente al programma: O. Gagliano
- 18,45 Giornale Radio Tre.** Spazioressa - Meteo
- 19,15 DSE - Carlo Goldoni, ovvero l'avventuroso ornatore.** (XIV). Di Luciano Lucignani. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
- 19,45 Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21 Radiotre suite.** A cura di S. Geraci. In studio da Milano O. Bossini. Regia di F. Boiardi. In redazione G. Ceracchi
- Festival d'Olanda 1992.** Nella Sala del Concertgebouw di Amsterdam. Kronos Quartet: David Harrington e John Sherba, violin, Hank Dutt, violoncello, Joep Beving, piano. P. Hindemith: Ouverture di "L'olandese volante" ♦ S. Gubaidulina: Quartetto n. 2 per archi ♦ J. Zorn: The Dead Man ♦ M. Daugherty: Beat Box ♦ G. Kantsjeli: n. 1 Night Prayers ♦ F. de Masesoos: Sunset ♦ A. Part: Soema (Reg. eff. n. 11-6-92)
- 22,45 Alza il volume.** Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con G. Castaldo, G. Fofi e S. Nobile. Regia di V. Giannetti
- 23,15 Giornale Radio Tre.** Ultima delle notte
- 23,20 Il racconto della sera.** Di G. Vincenzini
- 23,43 Le sonate per clavicembalo di D. Scarlatti**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## STEREORADIO

- 13.20 Stereopoli**, Regia M. Paone e D. Giunta  
**13.40-15.10-17.10 Album della settimana**  
**14 Rolling Stones - Opera Omnia**

  - Tra le 14 e le 17 - La TGS presenta **76° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport, 16<sup>a</sup> tappa: «Lumezzane-Borgo Val di Taro». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Paranci

**14.45-15.45-16.45 Dediche e richieste, plin!**  
**15.30-16.30-17.30 GR 1 Stereorai**

**17 GR 1 flash**  
**18 GR 1 Cercalavoro giovani**  
**18.40 Il trovamusicisti**

**18.55 Ondavera - 19 GR 1 Sera - Meteo**  
**20.00 Clasfiche, Tre gol di successo: da Bach a Ugo, Con Marco Borsato**

**20.30 GR 1 Stereorai**  
**21 Planet rock, Con Rupert Mixo, Francesco Roccaro / 21.30 GR 1 Stereorai**

**22.57 Ondavera**  
**23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**  
**24 Il Giornale delle mezzanotte, Ondavera**

**Musiche e notizie per chi vive e lavora di notte, Con A. Manzolli, L. Damiani, E. Sisti, A. Castelli**

**5.42 Ondavera / 5.45 Il Giornale dall'Italia**

**RADIO VERDE RAI**

- 12,50-16** In studio F. Campora con F. Libonati  
— Musica e notizie  
**13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai  
13,04 I magnifici dieci  
13,10-15,30 GR 2 Aggiornamenti  
**14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai  
14,09 Musica e vori / 14,30 Meteo  
14,30 Il canzoniere dell'estate  
15,31 GR 2 per voi  
**16-19,30** In studio A. Condorelli con M. Cacciola  
16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai  
16,07-16,33 I magnifici dieci  
16,30-17,30 GR 2 - 18,30-19 GR 2 Aggiornamenti  
17,33 Il canzoniere dell'estate  
17,08-17,33 Hit Parade  
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi  
**19,26** Ondavero  
19,30-19,45 Musica e vori - Meteo  
**19,55-23,58** In studio I. Orzali con L. Greoli  
— Musica classica  
**21** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai  
21,07 I magnifici dieci / 21,30 GR 2 per voi  
**21,36** Il canzoniere dell'estate  
GR 2 Aggiornamenti  
**22,03** Il meglio della Hit Parade  
**22,27** Ondavero  
**22,30** La Rete Rossa - Meteo  
22,30-22,45 Musica e vori - Meteo  
**23,00** GR 2 - ultime notizie / 23,30 Successi  
Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Stereogia

## NOTTURNO ITALIANO

- 33,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Recchenni

**24** *Il Giornale della mezzanotte. Ondavoca* **NOTIZIE ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari

**5,42** *On Air* / **5,45 Il Giornale dell'Italia**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento

Ministeri LLL.PP. e dell'Interno  
**Radiouno** 6,11 **6,56** **7,56** **9,56** **11,57** **12,56** **14,57**  
**15,57** **18,56** **20,57** **22,57**  
**Radiodue** **6,27** **7,26** **8,26** **9,26** **10,12** **11,27** **13,26**  
**15,27** **16,27** **17,27** **18,27** **19,26** **21,27** **22,27**  
**Radiotre** **6,42** **8,42** **11,42** **18,42**  
**Regione** **12,24**  
**Notturno Italiano-Stereofor** **0,30** **5,42**  
**Radio Verde Rai** **13,02** **13,32** **14,07** **15,05** **15,37**  
**16,05** **16,31** **17,05** **17,31** **18,05** **18,31** **18,57** **21,05**  
**22,01**

## Regionali

- VALLE D'AOSTA**, 7.20 - 12, 10. La voix de la Vallée.  
**14, 15** Programmi regionali.  
**16** GRANADA.  
**TRIVENETO-ALTO ADIGE**, 7.20 - 12, 10. - 19, 15. Giornale radio, 14, 15. Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DES RUI-** 14, 15. Programmi regionali. 13, 40.  
**14** Nutrèse, 19, 05 - 19, 30.  
Dai circoli di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIU-** 11, 18, 20. Giornale radio.  
**18, 30** Giornale radio.  
**19, 05 - 19, 30**. 15, 15. Programmi regionali.  
**15, 30 L'ORA DELLA VE-** NEZIA GIULIA, 15, 45.  
Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 7.20 - 10, 14 - 14, 30 - 19, 45. Giornale radio.  
**SICILIA**, 7.30, 12, 10 - 14, 30 - 19, 15. Giornale radio.

**Sender  
Bozen**

- 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 -  
17.30 - 19.30 Nachklang

03 - 9.58 - 11.58  
13.02 - 16.58 - 19.45  
Der Verkehrsfund

**6.45** Gute Mutter mit  
Kinderwagen - "Mit in den Tag". Der Ver-  
kehrsfunk. Morgenfunk.

**7.45** Musik bis acht mit  
Veranstaltungskalender  
der Provinz. "Die  
10000 der Sonneneinheit".  
(Wbgl.) "Zum Geburts-  
tag von Otto Delago".  
**8.30** Saludos amigos! 9  
"Die 10000 der Sonneneinheit".  
Haus aus unserer Heimat  
(Wbgl.) "Ritter Sommerfo-  
schen".  
**10.50** Zu Gast bei  
11's Land. Die Leut  
und das dazu (Wbgl.)  
"Wandern mit dem  
Sprecher".  
**12 - 30**  
**13.40** Mittagsmagazin  
**15.30** Konzert am Nach-  
mittag. Komponierte  
Musik aus den 16.30  
Musikakademie.  
**17.05** Konzert  
nach 5: Jungenland.  
RA-Radiorevue 18  
Kings of Jazz 18 - 45  
"Die 10000 der Sonneneinheit".  
**19.47** Musik und Pro-  
grammvorwahl 20 Zwei  
berland der Musik. Operet-  
ten und Lieder aus  
100 Jahren. S. Lenz  
"der heimliche Wahl-  
sieger".  
**21.20** Kammer-  
musik. A. Dorak. B. Mar-  
tin. 22.02 - 22.05 Das  
Programm der morgige  
Sendelangsliste.

## Trst - v slovenščini



## DAL FRIULI ALLA CALABRIA PER «SENTIRE» LA MONTAGNA

**U**n balzo di mille chilometri, più o meno, unisce Vito d'Asia e Castrovilliari, i due centri (nel Friuli il primo, in Calabria il secondo) ai quali sono dedicate le puntate di martedì 8 e venerdì 11 giugno di *Senti la montagna*, il programma di Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni che sta offrendo, in questo «giro d'Italia» radiofonico, il panorama della complessa realtà della Penisola, vista dalle montagne.

Vito d'Asio è un centro turistico in provincia di



**Carlo Sacchettoni e Donatella Bianchi conduttori di  
Senti la montagna**

## UN POMERIGGIO IN AMAZZONIA

**S**ettimana dedicata in larga parte all'impegno ecologico e sociale, quella di Pomeriggio insieme, il contenitore quotidiano di Radiodue che per circa tre ore offre, con musiche, inchieste, testimonianze, ecc., un panorama sfaccettato e realistico della cronaca contemporanea. In vista delle prossime scadenze fiscali, nella puntata di martedì 8 giugno vi sarà ancora un intervento degli esperti del ministero delle Finanze che parleranno dei problemi relativi alle imposte sulla casa.

Nelle puntate di lunedì 7 e martedì 8 il tema centrale sarà quello del razzismo, dell'incomprensione, dell'emarginazione: lunedì 7 verrà illustrata l'esperienza dell'algerina Nassera Chohra che in un libro di recente pubblicazione (*Volevo diventare bianca*) ha raccontato il suo impegno di recarsi giornaliera alle imposte sulle case.

Pordenone, una località in fase di sviluppo che offre agli amanti del verde ampi spazi e altre attrattive naturali. Castrovilliari, nel cuore dell'Appennino Calabro, è uno dei punti di partenza per le escursioni sul massiccio del Pollino, il monte che sventta oltre i duemila metri tra Calabria e Basilicata. Ma è anche un rinnomato centro gastronomico, con salumi, soppressate e altri cibi piccanti a base di peperone che sono un po' la specialità della cucina di quella regione.

na con la realtà «bianca» dell'Europa. Sullo stesso tema interverrà martedì 8 l'eurodeputato Dacia Valent, fatta oggetto di aggressioni fisiche nel nostro Paese.

Nelle puntate di giovedì 10 e venerdì 11 giugno, invece, si punterà più specificamente sull'ecologia, parlando rispettivamente delle calzature ecologiche, ovvero della fabbricazione di scarpe senza l'utilizzazione di pelli e altri materiali di natura animale, mentre venerdì verrà proposta un'inchiesta sull'Amazzonia, l'immenso territorio del Sud America minacciato dall'avanzata del «progresso» che distrugge quotidianamente decine di specie animali e vegetali, alterando gli equilibri naturali e disperdendo gli effetti positivi di questo «polmone verde» nel continente latitante.

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno  
**6,14 Oggi è un altro giorno.** DiarioRadioUno. Con Bruno Tucci  
**6,40 Bolmare**  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
 7 GR 1  
**7,20 GR regione**  
**7,30 GR 1 lavoro**  
**7,40 Come la pensano loro.** Di G. Rizzato  
 8 GR 1 - I titoli e le opinioni - **Meteo**  
**8,30 GR 1 Speciale**  
**8,40 Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027

- 9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti, tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3262511. Realizz. Giancarlo Terribili  
**10 GR 1 flash - Meteo**

- 10,30 Effetti collaterali.** Varietà radiofonico di A. Dose e M. Pesta. Con C. Audit, G. Rattà e G. Sartori. Realizz. M. Urbinati  
**11 GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel ai n. (06) 331795 dalle 6,30 alle 9,30  
**11,15 Tu i figli gli altri.** A cura di F. Sanguineti. «Ritoccalo per tutti» di S. Giacobini, R. Lamberti, F. Bonelli, R. Marchesani, E. Caria, L. Sardella. Realizz. P. De Monte

- 12 GR 1 flash - Meteo**  
**12,06 Signori illustri. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuele Falchetto. A cura di Maria Mazzocchi. Regia di Mirella Mazzuchini**  
**12,50 Tra poco STEREORAI**  
**13 GR 1 - Meteo**

- 13,20 In diretta dal '43.** Di L. Bolla, S. Lambiase. Tel ai n. (081) 751831 dalle 11 alle 13  
**13,47 La diligenza.** Di Osvaldo Bevacqua

- 14 GR 1 flash - Meteo**  
**14,06 Oggiavvenire**  
**14,30 Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. M. Urbini

- 15 15 minuti**  
**15,03 Sportello aperto a Radiouno.** Lo eletto, tu eletto. A cura di Luigi Lamberti. Condotto da Liliano Frattini. Chiamate in diretta ai n. (06) 3612203

- 15,30 Sportello aperto a Radiouno. EconoMia.** Settimanale di economia e lavoro a cura di L. Matti. Con A. Fanti. Realizz. S. Fedele  
**16 I Migliori.** Programma di Franco Alessio. Regia di Daniela Sbarri. Per votare. Telefonare alle 9 alle 11 al n. (06) 32 16 231  
**16,23 Stereoplano**

- Tra le 16,23 e le 17,27: La TGS presenta

- Il Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 17^ tappa: «Varazze-Chianale (Valle Varaita)». Fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani

- 17,27 Come la musica esprime le idee.** «La poetica dei cantautori» di Maria Burani

- 17,58 Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro

- 18,08 Daniela Bastiononi e Roberto Piumini presentano Bastionone.** La radio sapranno per tutti con la collaborazione di G. Cavigelli e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

- 18,30 1993 - Venti d'Europa.** Con G. Luccio  
**19 GR 1 sera - Meteo**

- 19,20 Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero

- 19,25 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

- 19,30 Audiobox.** Spazio multicodec di P. Favero. Da Napoli «Diritta Audiobox». Realizz. di U. Ammendola. Conduca Claudio Grimaldi. Nel corso del programma: «Flipper». Di Lupo Inuso, con musiche di Zutufunk

- 20,20 Parola e poesia.** Nanni Balestrini. Programma di Sabina Sacchi.

- 20,25 TGS: Spazio Sport**

- 20,30 Il grande cinema alla radio.**

- Per i più vecchi. Un grande cinema alla radio. Lo accompagnano con Radiouno: film celebri e i nuovi e di qualità: sonoro e parla arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Il giallo del bidone giallo.** Di E. Estevez. Al termine (ore 22,25 circa): **East West Coast.** USA novità presentata da F. Manisco

- 22,44 Bolmare**

- 22,49 Oggi al Parlamento**

- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

- 23,09 In diretta da Radiouno. La telefonata con Massimo Fornicoli**

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# RADIO DUE

- 6,7-26 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro  
 6,03 Titoli GR 2  
**6,30 GR 2 Primomattino**

- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo**  
**8 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue**

- 8,03 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini

- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo**  
**8,46 Chérie Chérie.** Originale radiofonico di Tania Dimartino. 17^ puntata. Con Grazia Galvani, Paola Valentini, Luigi Basgaluppi, Paola Ossorio, Massimo Lanzetta, Alfredo Pera. Regia di Ida Bassignano

- 9,07 Quindici minuti con Sergio Caputo**  
**9,30 Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

- 9,45 Meteo**  
**9,46 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue**

- 9,49 Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le tre pagine dei giornali

- 10,14 La patata boliente.** Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi

- 10,31 Dagi studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Martiradolfi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restivo. Regia di Lec. Antinzo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 11,30 GR 2 Notizie**  
**12,10 GR regione - Ondaverde**

- 12,30 GR 2 Radiogiro - 1^ edizione - Meteo**  
**12,50 Luciano Risi presenta Il signor Bonelletta.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Calidro ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Ciara Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

- 13,30 GR 2 Radiogiro - 2^ edizione**

- 14,15 Intercity.** Treno veloce di idee: situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»

- 15 Racconti e novelle di Guy de Maupassant.** Lettura integrale e più voti direttamente da Umberto Benedetto

- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

- 15,45 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue**

- 15,48 Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Ferleto, Senza Rosella e Napoleone Scruagli, con la collaborazione di Elena Biasi, Silvana Cartaria, Alessandra Di Marco, Paola Guidi, Paola Manzini e Simona Marchionni. Un programma di Frania Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simioncelli

- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**  
**17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall**

- 17,30 GR 2 - Notizie**  
**18,30 GR 2 Notizie**  
**18,32 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue**

- 18,35 Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In edizione Anna Dal Ponte, Loredana Upperini, Pine Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Nöemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasanò

- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**  
**19,55 Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

- 20,30 Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemens Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 22,19 Panorama parlamentare**  
**22,30 GR 2 Radiotele - Meteo**

- 22,41 Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche scelte da Anton Giulio Perugini

- 6,45 Giornale Radio Tre.** Primo mattino  
**7,10 Calendario musicale.** Di Elena Damiani

- 7,30 Prima pagina.** A cura di Michele Guliniucci

- I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30 Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica» - Di Arturo Stalteri

- 8,45 Giornale Radio Tre**

- 9 Concerto del mattino.** Musiche presentate da Aldo Scacchetti con Giuliano Luddi, Oluvia, Ouverture + H. Berlioz. La morte di Ofelia, ballata per coro di voci femminili e pianoforte op. 18 + 20 + R. Strauss: Concerto in re maggiore per oboe e orchestra + P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13: «Sogni d'inverno»

- 10,30 Viaggio intorno al viaggio.** Un programma di Sara Laguzzi. Regia di Marco Elia. 3^ trasmissione: «Italia: gente dalle molte vite»

- 11,10 Meridiana.** Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefano Apicella, Enrico Quattrochi, Collaborazione di Paola Damiani

- 11,45 Greenwich.** Fatti e riflessioni dei giorni

- 12,15 Meridiana.** Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Enrico Quattrochi

- 12,30 Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241

- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

- 14,05 Novità in compact.** Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Cesare Orselli e Guido Serradelli. «Sinfonia 100» (Op. 100) di Dido e Politeo del Veneto di P. Maag (MARCO POLO 02-223397) + Un secolo di melodie francesi: Liriche di Chabrier, Gounod, Debussy, Ravel, Poulen, Satie (F. Léguerine, bar., I. Altoff, pf.) (ARION 1916) (L. Castellari, sopr., A. Jona, bar., B. Canino, pf.) (STRAVINSKY ST 03309)

- 15 Fine della notte.** Incontro quotidiani sulle idee e fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Smbaldi. In redazione Carlo D'Amicis, Alessandra D'Angelo, Vittorio Giacopini, Pier Pugliese. Da Milano Piero Carpido «Resmni. Segreteria telefonica al n. (06) 324 4958

- 15,45 Giornale Radio Tre**

- 16 Ambiente e salute.** Settimanale del GR 3

- 16,45 Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica» - Di Arturo Stalteri

- 16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese.** Guido Votano presenta «Pomeriggio Un programma di Daniela Recine. In redazione F. Colestanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iacono. Organizzazione di G. Ancillotti

- 17,15 La bottega della musica** a cura di Marco Mauceri. La banda

- 18 Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Arnaldo Colasanti e Flavia Pesetti. In studio Caterina Cardona. In redazione Alessandra Gambetti. Assistente al programma Orietta Gagliano

- 18,45 Giornale Radio Tre.** Spazioiosa - Meteo

- 19,15 DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (XL).** Con Roberto Musapà. A cura di Fabrizio Boardi

- 19,45 Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazzotti. Da teatro e dalle Voci del Mondo. 1^ Festival di poesia contemporanea. Concerto del Trio di Comio. G. Faccinetti: Trio ♦ A. Gentilucci... e ho alzato gli occhi ♦ P. Molino. Tres ♦ D. Maggi. Dru ♦ A. Gentile: Insight ♦ A. Bellisario: «Vier Stucke op. 90 (Reg. eff. dal 22-5-1992)

- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

- 21 Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio da Milano Oreste Bossini. Regia di Fabrizio Boardi. In redazione Gabriele Ceracchi

- Ciaikowski: quasi un contemporaneo.** Un ciclo di G. Pestelli (15^ trasmissione)

- 23,15 Giornale Radio Tre.** Ultima della notte

- 23,20 Il raccolto della sera.** Un programma a cura di Gemma Venanzini

- 23,43 Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti**

- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## STEREORAI

- 13,20 Stereopiù. Con B. Condorelli, R. Pandolfi, I. Guglielmi e M. Pezzolla  
13,40-15,17-10 **Albumma** (la musica  
14 **Molti** / **Open Omnia**  
— Tra le 14 e le 17,10 La TGS presenta **76° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 17^ tappa: «Varazze-Chianale (Valle Varaita)». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani.

- 14,45-15,17-10 **45 Dadi** e richieste, pluri!  
15,30-16,30-17,30-19 GR **1 Stereorai**  
16 GR **1 Scienze / 17 GR 1 flash**  
18 GR **1 Scuola e società**  
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**  
19,20 **Classico / 20,25 GR 1 Stereorai**  
20,40 **Per non vedenti: Il grande cinema alla radio**. In contemporanea con **100 film** celebri e i nuovi di qualità. Sonoro è parlato arabo. **21,30-22,30** **Il gioco della memoria** delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Il giallo del bidone giallo**. Di E. Estevez Al termine: **Planet Rock**.

- 22,57 **Ondaverde / 23 GR 1 ultimata - Meteo**  
24 **Il Giornale della mezzanotte**. **Ondaverde**  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con G. Saccaria, M. Prestia, A. Castelli, A. Mannoza.

- 5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati  
— **Musica e notizie**  
13 GR **2 - I titoli di Radio Verde Rai**  
13,04 **I magnifici dieci**  
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**  
13,40 **TGS: Special Sport**  
14-15 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**  
14,09 **Musica per voi / 14,30 Meteo**  
14,31 **Il canzoniere dell'estate**  
15,31 **GR 2 per voi**  
16,19-30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola  
16-17-18 GR **2 - Le notizie di Radio Verde Rai**  
16,07-16,33 **I magnifici dieci**  
16,30-17,30-18,30-19 GR **2 Aggiornamenti**  
17,33 **Il canzoniere dell'estate**  
18,07-18,33 **GR 2 Parade / 19,01 Bolmaro**  
19,00 **GR 2 - I titoli di Ondaverde**  
19,30 **GR 2 Radiosvezia - Meteo**  
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli  
— **Musica classica**  
21 GR **2 - Le notizie di Radio Verde Rai**  
21,07 **I magnifici dieci / 21,30 GR 2 per voi**  
21,36 **Il canzoniere dell'estate**  
22 GR **2 Aggiornamenti**  
22,03 **Il meglio della Hit Parade**  
22,27 **Ondaverde**  
22,30 **GR 2 Aggiornamento - Meteo**  
23 **GR 2 - 23/01 Musica per voi**  
23,30 **GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 **Aspettando mezzanotte**. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Co-Stanza Baracchini e Alessio Rebecchi  
24 **Il Giornale della mezzanotte**. **Ondaverde**  
**NOTTURNO ITALIANO**. I fatti, le voci, le musiche di giorno nuovo. Conduzione Luciano Celani.

- 5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AIC, ASCEA, SI, SIA, AUTOSTRADE - Coordinamento Ministro L.L. P. e dell'Interno

- Radiourone 6** **6,55 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57**  
**15,57 18,56 22,57**

- Radiourone 6** **6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26**  
**15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27**

- Radiotre 6** **4,28 8,42 11,42 18,42**

- Regioni 12,24**

- Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42**

- Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37**  
**16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05**

22,01

## Regionali

- VALLE D'AOSTA**, 7,20 - 12,10 **La voix de la Vallée**. 15, Programmi regionali, 16, GR 1
- TRENTINO ALTO ADIGE**, 7,20 - 12,10 - 19,15 **Giornale radio**, 14,15 **Programmi regionali**
- TRASMISSIONI DI RUI-  
NERA**, 13,00 - 13,40 - 14 **Notizie**, 19,15-19,30 **Da crepes di Sella**
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 **Giornale radio**, 11,30 - 14,30 - 15,15 **Programmi regionali**
- 15,30 L'ORA DELLA VE-  
NEZIA GIULIA**, 15,45 **Trasmissioni regionali**
- SARDEGNA**, 12,20 - 12,30 - 19,45 **Giornale radio**
- SICILIA**, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 **Giornale radio**

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 **Nachrichten**  
8,03 - **9,58 - 11,58 - 13,02-16,58 - 19,45** **Der Verkehrsfunk**  
8,45 **Guten Morgen mit Musik** **Ausschließend Mit in den Tagen** **Der Verkehrsfunk**, **Morgentel**, **7,45 Musik** **bit acht mit Verantwortungskaledar** **und Programmempfehlungen**  
8,05 **zu Guater Stund** **Li-  
adi**, **8,30 Der Kaffee ist fertig**, **9,30** **Hauptsächlich Ne-  
hensächliche**, **10,05** **A schiess Lieg und nette  
Worte**, **11,20** **Tele-  
Sender Bozen**, **12,30 - 13,40** **Mittagsmagazin**, **15,30** **Konzert am Nach-  
mittag**, **16,15 Step by Step**, **17,30** **Wieder unser  
Hemat**, **17,05-18,30** **Ju-  
gendwelle**, **Info-Box**, **18 Du** **und die Musik**, **18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte**, **19,45** **Weltmusik** **und  
Programmempfehlungen**, **20 Die  
Fragestudie**, **21 Der Kul-  
turnspiel**, **21,30** **Neue  
Musik**, **B. Breit: Impulses**, **Konzert für Violine und  
Kammerorchester**, **21,30** **Das  
Programm von morgen**, **Sendeschluss**.

## Trst - v slovenščini

- 7-13-19 **Radijski dnevnik**, **8-10-14-17 Kratka poročila**  
**7,20 DÖBRO JUTRO PO** **Wojciech Kowalski**, **17,25** **Koladar**, **17,30** **Pravilice**, **8,10** **Narodništveni trenutki** **Slovenec** [ponovitev] nato: **Slovenska lahka glasba**, **9,30-10,30** **Radijski** **10,30** **Tele-  
fonski koncerti**, **11,30** **Odprtja knjiga**, **Ivan Tavčar**: **«Cvetje v jeseni»**, **11,45** **New Age**, **12 Male skrbi - veliko veselje**, **12,20** **Pot**, **12,40** **Korotki pris**, **Mladinski zbor**, **Vesela** **ponudila** **z Općin vodi Franc** **Pohajša**, **12,50** **Orkestralna glasba**, **13,20** **14,10** **Krajinske stvarnosti** **Na-  
rodništveni**, **17,20** **deti**, **15 Soft** **Music**, **15,30** **Midli** **val** **(Domäna delavnic)**; **No-  
vosti iz radijske diskoteke**; **17,30** **Radijski glasbeni** **Stan-  
ko Jerešo**: **Maša** **čen** **be-  
nedicim tea** **za solistki**, **zbor** **in orkester**; **Sopranistka** **H. Wildhaber**, **mezzo-  
sopranistka** **C. Lichten-  
berg**, **zbor** **S. Ignacijev**, **Gor-  
ica** **in gospodje orkesteri** **Capella** **Carinthia**, **18 V mreži** **metafor**, **18,30 Jazz**, **19,20 Napovednik**.

## ED ORA E LA VOLTA DEL TRIBUNO RIFORMATORE DELLA ROMA DEL '300

**D**opo Messalina, Signori **illustri**, il programma di Radiouno dedicato alle vicende dei personaggi della storia di ieri, utili per interpretare e comprendere anche la realtà di oggi, presenterà la storia di Cola di Rienzo, tribuno e riformatore della Roma del Trecento. Cresciuto in un clima di esaltazione della romanità, Cola di Rienzo voleva restituire alla «città eterna» quel predominio morale e politico avuto nei tempi antichi. Visse travagliate vicende che lo spinsero anche ad assumere atteggiamenti autoritari, che gli alienarono la simpatia: venne ucciso in un tumulto popolare nel 1354 all'età di quarant'anni.

«La scelta di Cola di Rienzo», dice Umberto Broccoli, autore e conduttore della trasmissione insieme a Emanuela Falcetti che cura la

## GLI APPUNTAMENTI DELLA SERA

**P**roseguono su RadioUno (ore 14,30) le segnalazioni quotidiane di **Stasera** dove, la rubrica che offre agli ascoltatori una serie di indicazioni sul come passare la serata con notizie su spettacoli, film, mostre e concerti in programma nelle maggiori città, senza trascurare gli avvenimenti importanti proposti in provincia. E per chi preferisce restare in casa, **Stasera** dove segnala la programmazione radiofonica e televisiva da non perdere. La rubrica (che nell'edizione del sabato offre anche un panorama degli eventi della domenica) è curata da Giuseppe Neri e affidata a collaboratori, scelti fra gli specialisti del settore. Per le novità viene offerta agli ascoltatori anche una breve scheda sui contenuti e un giudizio critico.



**Stasera** dove segnala per domenica 6 giugno al Tendastrisce di Roma la finale di **Emergenza Rock**, un concorso nazionale che vede tra i finalisti il gruppo **I memoria**

- 6 GR 1 buongiorno**  
**6,14 Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Bruno Tucci
- 6,40 Bolmare**
- 6,45 Ieri al Parlamento**
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
- 7,30 GR 1 lavoro**
- 7,40 Come la pensano loro.** Rassegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizzato
- 8 GR 1 - fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 GR 1 Speciale**
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che... Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonate al n. (06) 316027**
- 9 Giancarlo Santalmassi conduce RadioUno per tutti: tutti a RadioUno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonate al n. (06) 3262514. Realizzati: di G. Terribili**
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 10,30 Effetti collaterali.** Varietà radiofonico, di Stefano Neri. Montauro Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraco. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 11 GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33.19.795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu i lì i lì gli altri.** A cura di F. Sangianni. «Rotocalco per tutti» di B. M. Piccinino. F. Bonelli, R. Marchesani, E. Caria, R. Lambertucci, M. Santarelli. Realizzazione di P. De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,06 Signori illustriSSimi. Uomini e fatti del cinema. Per tutti, per le leggi, il cinema di oggi. Un programma di Umberto Borcoli ed Emanuela Falgetti. A cura di Adriano Mazzatorta. Regia di Mirella Mazzuchi**
- 12,50 Tra poco STEREOGRAFI**
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 in diretta dal '43. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase. Telefonate al n. (081) 7251831 dalle 11 alle 13**
- 13,47 La diligenza.** Di Oswald Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
- 14 GR 1 flash - Meteo**
- 14,06 Oggiavvenire**
- 14,30 Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Conti. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Sportello aperto a RadioUno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutti. Scritto a cura di Carla Ghelli**
- 15,30 Transfumetti. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lamberti. Con Stefano Follì**
- 16 I Migliori.** Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarri. Per votare telefonate dalle 9 alle 11 al n. (06) 3126231
- 16,23 Stereopù**
- Tra le 16,23 e le 17,27: La TGS presenta **76 Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 18' tappa: «Sampeyre-Fossano». Fine festa e arrivo. Radiocrociatori R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 17,27 Come la musica esprime le idee.** Musica pubblicata. Di M. Neri. Realizzata di L. Fulci
- 17,58 Come. Confini.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti: con la collaborazione di G. Cavigelli e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
- 18,30 Vittori vietate?** Di R. Cerrì e A. D'Asaro
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 Agenda Week-end.** A cura di D. Paravati
- 19,25 Ascolta... si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,30 RadioUno jazz '93. 1<sup>re</sup> parte**
- 20 RadioUnoclip**
- 20,20 Che vuol dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani, S. Sacchi
- 20,25 TGS. Spazio Sport.**
- 20,30 In diretta da Via Asiago in Roma Adriano Mazzatorta presenta RadioUno jazz '93. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino**
- 21 GR 1 flash - Meteo**
- 22,44 Bolmare**
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09 In diretta da RadioUno La telefonata con Massimo Fornicoli**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
- 6,03 Titoli GR 2**
- 6,30 GR 2 Primomatino**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1<sup>re</sup> edizione - Meteo**
- 8 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue**
- 8,03 Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da C. Zanghellini**
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2<sup>re</sup> edizione - Meteo**
- 8,46 Cherie Cherie. Originale radiofonico di Tatania Diamantino. 18' puntata. Con GrazIELLA Galvani, Paola Valentini, Luigi Basagluppi, Andrea Cavatorta, Paola Ossorio, Annalisa Foa. Regia di Ida Bassignano**
- 9,07 Quindici minuti con Alice**
- 9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2**
- 9,45 Meteo**
- 10 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue**
- 9,49 Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali
- 10,14 La partita bolente.** Questi scottanti da rivelare in diretta proposti da E. Anfossi
- 10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma**
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverde**
- 12,30 GR 2 Radiogiovani - 1<sup>re</sup> edizione - Meteo**
- 12,50 Luciano Rispoli presenta Il signor Bonaventura.** Vaneria libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazioni di Guido Calderon ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiovani - 2<sup>re</sup> edizione**
- 14,15 Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi... «Napoli»
- 15 Racconti e novelle di Guy de Maupassant.** Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue**
- 15,48 Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Lura, Massimo Forlani, Serena Rosella e Napoleone Scrucci, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paolo Marchetti e Simona Marchionni. Un programma di Franca Guerrini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue**
- 18,35 Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lippuner, Pino Nogueira e Marco Spada. Organizzazione di Nino Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 DSE - All'ombra delle piramidi (XI).** Di Franco Cimmino. Regia di Barbara Costantini Frasca
- 20,15 Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbi
- 20,30 Dentro la sera:** inquietudini e speranze. Maurizio Clampa e Marco Guza parlano con gli adorati e i profeti. In diretta da Palazzo Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41 Questa o quella.** Musiche senza tempo, presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbi
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6 Preludio.** Musiche scelte da Anton Giulio Perugini
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Primo mattino
- 7,10 Calendario musicale.** Di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina.** A cura di M. Guliniucci. I giornali dei mattino letti e commentati da Federico Orlando Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30 Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica».
- 8,45 Di Arturo Stalteri**
- 9 Giornale Radio Tre**
- 9 Concerto del mattino.** Musiche presentate da Aldo Nicastro. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra. 365 ♪ L. Cherubini: Messa Solenne. E poi maggiore per coro a quattro voci e orchestra di F. Liszt: *Orpheus*, poema sinfonico
- 10,30 Viaggio intorno al viaggio.** Un programma di Sara Laguzzi. Regia di Marco Elia. 4<sup>re</sup> trasmissione: «Il sogno è una seconda vita»
- 11,10 Meridiana.** Musica, novità e brevi incontri
- 11,45 GR 3 - Greenwich**
- 11,45 Fatti e riflessioni del giorno**
- 12,15 Meridiana.** Attualità musicali in studio Marco Mauceri e Arrigo Quartocchi
- 12,30 Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suzzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05 Novità in compact.** Selezione a cura di CD Classica. In studio da Bologna Gian Andrea Lodovici con Giuseppe Neri, M. Marais: *Sei suites* per clavicembalo e orchestra; G. P. Telemann: *Quattro Hottentette*. K. Boeck: *W van Hauwe*; fu dritti, W. Meissner, vc; B. van Asperen, clavj. (TELDEC 9031-77517-2) ♪ J. S. Bach: *Oratorio di Natale* per soli, coro e orchestra (P. Esswood, controtenor, K. Equiluz, ten., S. Nimszem, bas-bar); W. Nier: *Sängerkabinen e Coro Vienennes* - *Concerto Musicus Wienensis* in Harmonica (J. H. Schmelzer); J. S. Bach: *Allesluft*; *Alessate* ou le *trionfe d'Aldeide*, tragédie-lyrique in un prologo e cinque atti (con J. Ph. Lafont, C. Alliot Luzzag, H. Crook, S. Marin Dregor - Ensemble vocal "Sagittarius") - *La grande Ecure e la Chambre du Roy* dir. Jean-Claude Malgoire) (DISQUES MONTAIGNE 782012)
- 15 Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del secolo. Un programma di Daniela Cicali e Galli con Moreno Simboli. In redazione Carlo D'Amicis, Alessandra D'Angelico, Vittorio Giacopini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Capri de' Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3244590
- 15,45 Giornale Radio Tre**
- 15 Quadrante internazionale.** Settimanale del GR 3
- 16 Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica».
- 16 Di Arturo Stalteri**
- 16,10 Qantara.** «Popoli e culture dell'Islam».
- 16,30 In diretta da Palazzo Asmara in Roma.** R. Paravati e G. Vassano presentano **Palazzon.** Un programma di Daniela Recine. La battaglia della musica a cura di Marco Mauceri. Il Lied
- 18 Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti. In studio: G. Merlini, in redazione A. Gambetti. Assistente al programma: O. Gagliano
- 18,45 Giornale Radio Tre.** Spazioasera - Meteo
- 19,15 DSE - Hollywood: il film musical.** (XIV). Un programma di Giulio Cesare Castello
- 19,45 Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21 Radiotre suite.** A cura di S. Geraci. In studio da Milano O. Bossini. Regia di F. Bojardi. In redazione G. Ceracchi
- 1 Concerti di Milano.** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. Stagione 1992-93 della Rai. Direttore Isaac Karabtchevsky. F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore "Tragische". J. Brahms: Sinfonia n. 1 in re maggiore "Titan". Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,30 Alza il volume.** Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con G. Castaldo, G. Fofi e S. Novelli. Regia di G. Giannetti
- 23,15 Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
- 23,20 Il racconto della sera.** Di G. Vincenzini
- 23,43 Le sonate per clavicembalo di D. Scarlatti**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# STEREORAI

- 13,20** Stereopiu. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmiotti e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Giolito
- 13,40-15,30** *Giornale della mezzanotte*
- 14** *Rolling Stones - Opera Omnia*
- Tra le 14 e le 17,30 La TGS presenta **76° Giro d'Italia**. Organizz. Gazzetta dello Sport. 18<sup>a</sup> tappa: «Sampeyre-Fossano». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 14,45-15,45** *Le 100 cose che vedono e richieste, più!* 15,30-16,30 **20.30 GR 1 Stereorai**
- 17** **GR 1 Flash**
- 18** **GR 1 Cercalavoro giovani**
- 18,40** *Il trovamusica*
- 18,56** *Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo*
- 19,20** *Agenda week-end. A cura D. Paravati*
- 19,25** *Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2 / 20,30 GR 1 Stereorai*
- 21** *Plant Rock - Con Rupert Mixo, France-ge e Rafaella*
- 21,30** **GR 1 Stereorai / 22,57 Ondaverde**
- 22** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24** *Il Giornale della mezzanotte Ondaverde*
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con M. Prestia, A. Castelli, A. Manzozzi, G. Susanna
- 5,42** *Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia*

# RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- **Musica e notizie**
- 13** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,04** **I magnifici dieci**
- 13,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti**
- 14-15** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09** **Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 14,31** **Il canzoniere dell'estate**
- 15,31** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 16-18** **GR 2 - I titoli di A. Condorelli con M. Cacciola**
- 16-17-18** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,33** **I magnifici dieci**
- 16,30-17,30** **18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 17,33** **Il canzoniere dell'estate**
- 18,07-18,33** **Hit Parade**
- 19,01** **Bolmar / 19,06 Musica per voi**
- 19,26** *Ondaverde*
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio I. Orazi con L. Greoli
- **Musica classica**
- 21** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 21,07** **I magnifici dieci / 21,30 GR 2 per voi**
- 21,36** **Il canzoniere dell'estate**
- 22** **GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03** **Il meglio della Hit Parade**
- 22,27** *Ondaverde*
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23** **Meteo / 23,01 Musica per voi**
- 23,30** **GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** *Aspettando mezzanotte*. Divagazioni, conversazioni, notizie, a cura di C. Colizzi, B. Baracca, G. Alessio, P. Biscaccia
- 24** *Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde*
- NOTTURNO ITALIANO**. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Condore Enzo Giannelli
- 5,42** *Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia*
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

# ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC. AUTOSTRAD. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Radioouno** **6,1** **0,55 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57**
- 15,18-18,56** **20,57 22,57**
- Radiofiume** **6,1** **0,55 2,26 9,26 10,12 11,27 13,26**
- 15,17 16,17** **17,27 18,27 19,24 20,17 22,27 22,27**
- Radiofote** **6,42** **8,42 11,12 18,42**
- Regione** **12,24**
- Notturno Italiano-Stereorai** **0,30 5,42**
- Radio Verde Rai** **13,02 13,32 14,07 15,05 15,37**
- 16,05 16,31** **17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05**
- 22,01**

# Regionali

- VALLE D'AOSTA** **7,20**
- 12,10** *La voix de la Vallée*
- 14,15** *Programmi regionali*
- 17** *17 GR flash*
- TRENTINO ALTO ADIGE** **6,1** **12,10 13,15 19,15**
- Giornale radio** **11,30**
- 14,30** **15,15** *Programmi regionali*
- TRASMISSIONI DI RUI-NEDA LADINA** **13,40**
- 14 Nutriz.** **19,05-19,30**
- Dai crepes di Sella**
- PIEMONTE-VENEZIA GIULIA** **7,20** **12,30 15,15 18,30**
- Giornale radio** **11,30**
- 14,30** **15,15** *Programmi regionali*
- 15,30 L'ORA DELLA VE-NEZIA GIULIA** **14,57** *Pro-grammi regionali*
- SARDEGNA** **7,20**
- 12,10 14,30 19,45**
- Giornale radio**
- SICILIA** **7,30** **12,10**
- 14,30** **16,15** *Giornale radio*

# LA DIFFICILE INTEGRAZIONE DEGLI EXTRACOMUNITARI NEL SUD

**D**opo varie puntate dedicate agli extracomunitari residenti a Roma e in altre località del Centro-Nord della Penisola, Paolo Morawski e Maria Chiara Martinetti hanno iniziato un lungo viaggio nel Meridione, o meglio in alcune zone (Napoli e dintorni e alcuni centri della Sicilia) perche sarebbe impossibile, dicono, «realizzare in quattro-cinque puntate un'indagine a tappeto su tutto il Sud. Ma gli esempi scelti», continuano, «sono abbastanza indicativi di una realtà abbastanza diffusa».

Questo ciclo di *Documentari di Radiotele*, in onda il sabato alle 16, si è aperto con una puntata (*Nel limbo napoletano*) realizzata da Paolo Morawski a Napoli, cui fanno seguito due inchieste della Martinetti (*Minareti italiani* il 5 giugno e *Nella Casba di Mazara il 12*) che ha avuto occasione di confrontare i diversi modi con cui gli immigrati dei Paesi arabi vengono trattati dagli italiani: «Nel Napoletano», dice Chiara Martinetti, «devono subire, anche più di altri, ogni forma di ricatto e spesso sono costretti a sborsare anche qualche milione per pagare un funerale

Questo ciclo di *Documentari di Radiotele*, in onda il sabato alle 16, si è aperto con una puntata (*Nel limbo napoletano*) realizzata da Paolo Morawski a Napoli, cui fanno seguito due inchieste della Martinetti (*Minareti italiani* il 5 giugno e *Nella Casba di Mazara il 12*) che ha avuto occasione di confrontare i diversi modi con cui gli immigrati dei Paesi arabi vengono trattati dagli italiani: «Nel Napoletano», dice Chiara Martinetti, «devono subire, anche più di altri, ogni forma di ricatto e spesso sono costretti a sborsare anche qualche milione per pagare un funerale



# ANTEPRIMA DI BRIAN ENO AD ALFABETI SONORI

**L**'appuntamento di Arturo Stalteri con «le nuove frontiere della musica», così recita l'appropriato sottotitolo del suo programma, *Alfabeti sonori*, in onda alle 8,30 e alle 16 su Radiotele, approda in questi giorni nel vivace e generalmente trascurato mondo delle etichette indipendenti italiane. Il viaggio nella discografia indipendente (cioè non legata ai meccanismi di distribuzione delle «major»), le multinazionali del disco) propone un interessante panorama di nuove realtà musicali che ten-

o un posto al cimitero; a Mazara del Vallo, invece, la comunità tunisina vive se non nelle stesse condizioni dei siciliani, almeno in un clima di tolleranza e in qualche caso di amicizia. I tunisini di Mazara, soprattutto quelli che lavorano al porto, si sono inseriti nella comunità: quasi tutti hanno lasciato in Africa famiglie e figli e sperano di farvi ritorno».

Il ciclo proseguirà poi con una nuova puntata di Paolo Morawski registrata a Napoli e dedicata principalmente all'azione del volontariato (cattolico in primo luogo) in difesa degli immigrati e dei bambini, che sono le prime vittime di questo stato di cose. La serie verrà conclusa sabato 26 giugno con un altro servizio della Martinetti sugli immigrati a Siracusa, una vera e propria ricerca sul campo con numerosi interviste a lavoratori italiani e arabi e a esponenti sindacali e politici. Questa serie di trasmissioni, curate da Daniela Recine, terminerà sabato 3 luglio, con la trentacinquesima puntata di questo sfaccettato viaggio all'interno degli extracomunitari che vivono in Italia.

- 6 GR 1 buongiorno**  
**6,14 Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Bruno Tucci
- 6,40 Bolmare**  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
**7 GR 1**  
**7,20 GR regione**  
**7,30 GR 1 lavoro**  
**7,40 Come la pensano loro.** Di G. Rizzato  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**  
**8,30 GR Speciale**  
**8,40 9 sono chi chi chi sogna che.** Col prof. Giuseppe Donati. Tel. al n. (06) 31627  
**9 Giancarlo Santalmassi conduce Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua, tua in diretta. Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili**  
**10 GR 1 flash - Meteo**

- 10,30 Effetti collaterali.** Varietà radiofonico di A. Dose e M. Presta. Con C. Aubry, G. Ratti e C. Faraco. Realizzazione di M. Urbini
- 11 GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3137975 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu iu i figh gli altz.** A cura di S. Sangiorgi. Varietà radiofonica di S. Sangiorgi, R. Lamertucci, G. Isidori, F. Bonelli, R. Mareschini, E. Caria. Realizz. di P. De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo**  
**12,06 Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conduttore in studio D. Bianchi e C. Sacchettone

- 12,36 RadioUnoClip**  
**12,50 Tra poco STEREOGRAFIA**

- 13 GR 1 - Meteo**  
**13,20 Itinerari. Settimanale turistico del GR 1**  
**13,30 In diretta dal '43.** Di L. Bolla. S. Lambiase. Tel. al n. (081) 7251831 dalle 11 alle 13
- 13,52 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

- 14 GR 1 flash - Meteo**

- 14,06 Oggiavvenire**

- 14,30 Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. M. Urbini

- 15 GR 1 business**  
**15,03 Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto, avv. Nino Marazzita, al n. (06) 361203

- 15,36 -Le cose ci capisce, di fasse quanto paga?». Chiamate in diretta il vostro esperto. A. Stefanini, al n. (06) 36 12 203**

- 16 I Migliori.** A cura di Franca Alessio. Regia di Daniela Starnini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 32 16231

- 16,23 Stereopù**  
**- Tra le 16,23 e le 17,20. La TGS presenta**

- 75° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport 19' tappa: «Pinerolo-Sestriere». Fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani

- 17,27 Come e must esprime le Idee.** Poesia e musica del Mondo. Di P. Zampini

- 17,58 Mondo Consoni.** Di Lino Matti

- 18,08 Daniela Baslatoni e Roberto Piumini presentano Radicchio.** Regia di A. Buscaglia

- 18,30 Vietato vietare?** Di R. Cerri e A. D'Asaro

- 19 GR 1 Sera - Meteo**

- 19,20 GR 1 Sport con presenti MondoMotori.** A cura di Dario Bruson

- 19,35 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

- 19,40 GR 1 mercati, prezzi e quotazioni**

- 19,45 Musicalette.** Programma di S. Macrino

- 20,05 Bric 'a Brac.** Curiosità a ruota libera di V. Vighi, raccontate da A. Balducci e G. Poliziano. Programma di L. Lambertini

- 20,25 TGS. Spazio Sport**

- 20,30 Che vuol dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura R. Romani e S. Sacchi

- 20,35 Invito al Concerto.** Di Giorgio Martellini con Paolo Gallarati

- 21 GR 1 flash - Meteo**

- 21,04 In contemporanea con Stereoral. 9° Concerto della Stagione di Primavera 1993 realizzato in coproduzione con la Fondazione Teatro alla Scala. A. Bazzini, G. Salsi, W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 425 e R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38. «Primavera». Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Nell'intervallo (ore 21,35 circa). Interviste e commenti. A cura di Giorgio Martellini**

- 22,44 Bolmare**

- 22,49 Oggi al Parlamento**

- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

- 23,09 In diretta da Radiouno La telefonata**

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiidue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro  
**6,03 Titoli GR 2**  
**6,30 GR 2 Primomattino**

- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1<sup>a</sup> edizione - Meteo**  
**8 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue**

- 8,03 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini

- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2<sup>a</sup> edizione - Meteo**  
**8,46 Chérie Chérie.** Originale radiofonico di Tatania D'Imartino 19<sup>a</sup> puntata. Con Paola Valentini, Andrea Cavatorta, Paola Ossorio, Alfredo Pea. Regia di Ida Bassignano

- 9,07 Quindici minuti con Eugenio Bennato Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

- 9,45 Meteo**  
**9,46 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue**

- 9,49 Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali

- 10,14 La patata bollente.** Questi scoltanti da risolvere in fretta proposti da A. Alfonsi

- 10,31 Radiodue.** Un programma a cura di Rita Manfridi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 11,30 GR 2 Notizie**

- 12,10 GR regione - Ondaverde**  
**12,30 GR 2 Radiogiovani - 1<sup>a</sup> edizione - Meteo**

- 12,50 Luciano Rispoli presenta il Signor Bonadio.** Varietà tra libri e giornali scritto da S. Pirovano. Collaborazione di Guido Caidron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

- 13,30 GR 2 Radiogiovani - 2<sup>a</sup> edizione**

- 14,15 Intercity.** Viaggio veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»

- 15 Recanati e novelle di Guy de Maupassant.** Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto

- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

- 15,45 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue**

- 15,48 Parrocchiggi insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Lura, Massimo Forte, Serena Rosella, e Napoleone Scugli, con la collaborazione di Elena Biasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Gueyrini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli

- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**

- 17 DSE - Help.** Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall

- 17,30 GR 2 Notizie**

- 18,30 GR 2 Notizie**  
**18,32 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiidue**

- 18,35 Appassionata.** La grande musica a Radiidue. In edizione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nogueira e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano

- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

- 19,55 Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

- 20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze.** Maurizio Ciampa e Marco Guzza parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Giacomo Castellano. Regia di Paolo Molino. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 22,19 Panorama parlamentare**

- 22,30 GR 2 Radiodonne - Meteo**

- 22,41 Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

- 6 Preludio.** Musiche scelte da Anton Giulio Perugini

- 6,45 Giornale Radio Tre.** Primo mattino

- 7,10 Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani

- 7,30 Prima pagina.** A cura di M. Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando. Tel. n. (06) 3612241

- 8,30 Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica» - Di Arturo Stalteri

- 8,45 Giornale Radio Tre**

- 9 Concerto del mattino.** Musiche presentate da Aldo Nicastro. J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 36. A. Berg: «L'ultimo viaggio» con orchestra «Aula memoria di un Angelo». A. Roussel: Suite in fa maggiore per orchestra op. 33

- 10,30 Viaggio intorno al viaggio.** Un programma di Sara Laguzzi. Regia di Marco Elia. 5<sup>a</sup> trasmissione: «Il monte analogo»

- 11,10 Meridiana.** Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Apollinari, Armando e Arrigo Quattricci. Collaborazione di Paola Damiani

- 11,45 GR 3 - Greenwich.** Fatti e riflessioni del giorno

- 12,15 Meridiana.** Attualità musicali. In studio Marco Maueri e Arrigo Quattricci

- 12,30 Il Club dell'Opera.** Crotone - Concerti, commenti, interviste. In compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suzzoni. Regia di Annarita Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241

- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

- 14,05 Novità in compact.** Il CD della settimana scelto e presentato dagli studi di Tonno da Giorgio Pestelli. G. Maruffi: Quintetto con pianoforte, op. 45 - Trio con pianoforte, op. 59 (Giovane Quartetto Italiano - M. Borciani, pf.) (CLAVES Rec. CD 50-9210)

- 15 Fine secolo.** Intuizioni quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Programma di Chiara Gallo con Marino Simoni. In diretta da Palazzo del Monte di Pietà. Alessandra D'Angelico, Vittorio Giacopini, P. Pugliese. Da Milano Piero Carpini de' Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3244958

- 15,45 Giornale Radio Tre.** Panorama sindacale. Settimanale del GR3

- 16 Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica» - Di Arturo Stalteri

- 16,30** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossini. Panarea. Guido Votano presenta «Pomeriggio Un programma di Daniela Recine». In redazione F. Coleanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizzazione di G. Ancillotti

- 17,15 La bottega della musica** a cura di Marco Mauceri. A grande richiesta

- 18 Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti. In studio N. Zapponi. In redazione A. Gambetti. Assistente al programma O. Gagliano

- 18,45 Giornale Radio Tre. Spazioavventura - Meteo**

- 19,15 DSE - Guglielmo Marconi (XIV).** «La radio nello spazio e nel corpo» - Di G. Marchesini

- 19,45 Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti

- 20,10 Giornale Radio Tre - Meteo**

- 20,25 Radiotre suite.** A cura di S. Geraci. In studio da Milano O. Bossini. Regia di F. Boari. In redazione G. Ceracchio

- 20,30 Biennale Musica.** In collegamento diretto dal Teatro la Fenice di Venezia. Concerto diretto da Andre Richard. Flautista Roberto Fabbricini. «La clemenza di Tito» di Gioacchino Rossini. Ora a cincia voci («Sinfonia di Friburgo M° del Coro Wihred Toll») + L. Nonc: «Das atmete Klarsein», per flauto basso, piccolo coro e live electronics e nastro magnetico (Sinfonietta di Friburgo - Experimental Studio di Friburgo)

- 22,30 Biennale Musica.** In collegamento diretto dal Teatro la Fenice di Venezia. Concerto diretto da Andre Richard. Flautista Roberto Fabbricini. «La clemenza di Tito» di Gioacchino Rossini. Ora a cincia voci («Sinfonia di Friburgo M° del Coro Wihred Toll») + L. Nonc: «Das atmete Klarsein», per flauto basso, piccolo coro e live electronics e nastro magnetico (Sinfonietta di Friburgo - Experimental Studio di Friburgo)

- Cronache e commenti** di S. Cappelletto

- Nell'intervallo**

- Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# STEREORAI

- 13.20** Stereopiu. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmiotti e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Gionta
- 13.40** **15.10-17.10** **10 album della settimana**
- 14** **Radioune** / 17.10-18.00 **On**
- Tra le ore 17.00-17.30 La 76° **Giro d'Italia**. Organizz. Gazzetta dello Sport. 19° tappa: «Pinerolo-Sestriere». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocroci. R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 14.45** **15.45-16.45** **6diche e richieste, plini!**
- 15.30** **16.30-17.30** **GR 1 Stereorai**
- 16** **GR 1 Scienze** / 17 GR 1 flash
- 18** **GR 1 Panorama**
- 18.40** **Il trovamusica**
- 18.55** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19.20** **GR 1 Sport - MotoMoto**
- 19.35** **Classico**. Tre secoli di successi: da Bach agli U2 / 20.30 **GR 1 Stereorai**
- 21.04** In contemporanea con Radioune. **Concerto Sinfonica** (Vedi Radioune)
- 22.44** **Planet rock**. Con Rupert Mixo, Francesco Roccaforde
- 22.57** **Ondaverde/23 GR 1 - ultimaed. - Meteo**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con I. Damiani, E. Sisti, G. Susanna, M. Prestia
- 5.42** **Ondaverde / 5.45 Il Giornale dall'Italia**

# RADIO VERDE RAI

- 12.50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
- **Musica e notizie**
- 13** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13.04** **I magnifici dieci**
- 13.30-15.30** **GR 2 Aggiornamenti**
- 13.34** **TGS: Special Sport**
- 14.00** **GR 1 - L'orario di Radio Verde Rai**
- 14.00** **Rock radio** - Don Gelmimi incontra...
- 14.30** **Meteo / 15.00 il canzoniere dell'estate**
- 15.31** **GR 2 per voi**
- 16-19.30** In studio A. Condorelli con M. Cacciola
- 16-17-18** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16.07-16.33** **I magnifici dieci**
- 16.30-17.30** **18-19.30 GR 2 Aggiornamenti**
- 17.33** **Il canzoniere dell'estate**
- 18.07-18.33** **Hit Parade / 19.01 Bolmare**
- 19.06** **Musica per voi / 19.26 Ondaverde**
- 19.30** **GR 2 Radiouno - Meteo**
- 19.55-22.58** **Le notizie di Orazi con L. Greoli**
- 21** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21.07** **I magnifici dieci / 21.30 GR 2 per voi**
- 21.36** **Il canzoniere dell'estate**
- 22** **GR 2 Aggiornamenti**
- 22.03** **Il meglio della Hit Parade**
- 22.27** **Ondaverde**
- 22.30** **GR 2 Radiouno - Meteo**
- 23** **Meteo / 23.01 Musica per voi**
- 23.30** **GR 2 - ultime notizie / 23.33 Successi**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31** **Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanzo Baracchini e Alessio Recchioni**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- NOTTURNO ITALIANO**. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Donatella Neri
- 5.42** **Ondaverde / 5.45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 2, 3, 0, 3, 4, 0, 3, 5, 0, 3; in francese: alle ore 1, 0, 2, 0, 6, 3, 0, 6, 4, 0, 6, 5, 0; in tedesco: alle ore 1, 0, 9, 2, 0, 9, 3, 0, 4, 0, 9, 5, 0, 9

# ONDA VERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggio in Italia** per i servizi di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, AISCAT, e SOC AUTO TRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Radiouno** **6.11** **6.55 7.56 9.55 11.57 12.56 14.57**
- 15.57** **18.56 20.57 22.57**
- Radiodie** **6.27** **7.26 8.26 9.26 10.12 11.27 13.26**
- 15.27** **16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27**
- Radiotre** **6.42 8.42 11.42 18.42**
- Regione 12** **2.24**
- Notte di Radiouno-Stereorai** **6.20 5.42**
- Radio Verde Rai** **13.02 13.32 14.07 15.05 15.37**
- 16.05 16.31** **17.05 17.31 18.05 18.31 18.57 21.05**
- 22.01**

# Regionali

- VALLE D'AOSTA** **7.20**
- 12.10** **La voix de la Vallée.**
- 14.15** **Programmi regionali**
- 17** **GR flash**
- TRENTINO ALTO ADIGE** **7.20** **12.10 19.15**
- Giornale radio**, **14.15** **Programmi regionali**
- 19.05-19.30** **Da crepes di Sella.**
- FRIULI-VENEZIA GIULIA** **12.10 13.30 14.00 15.15**
- 18.30** **Giornale radio**
- 19.15** **Programmi regionali**
- 15.30** **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA** **15.45**
- Trasmissioni regionali**
- SARDEGNA** **7.20**
- 12.10** **14.30 - 19.45**
- Giornale radio.**
- SICILIA** **7.30 - 12.10**
- 14.30 - 16.15** **Giornale radio.**

# Sender Bozen

- 7.15** **8 - 10 12 - 13**
- 17.00 - 19.30** **Nachrichten**
- 8.03** **9.58 - 11.58**
- 13.02 - 16.58 - 19.45** **Der Venetienkalender**
- 6.45** **Guten Morgen mit Musik**
- Anschließend** **mit in den Tag.** **Der Verkehrsfunk**, **Morgentelefon**, **7.45** **Musik** bacht mit **Veranstaltungskalender** und **Programmbericht**
- 8.05** **Fröhlich unterwegs**, **8.30** **Aus meiner Plattenkiste**, **9.30** **Landschaften der Erde**, **10.30** **Ethnischer Sprungstest**, **11.00** **Europa und Nationalitäten**, **10.05** **Schlager-Rendezvous**, **10.30** **Trefftipp**, **Sendet Bozen**, **12.30**, **13.40** **Mittagsmagazin**, **15.15** **Koncert**, **16.00** **Nachmittag mit den Hörern**, **16.15** **Der Hörer-Diabetester von Bozen und Trient**, **16.15** **«Taking off»**, **16.30** **Der Notenschlüssel**, **17.05** **noch 5: Jugend- und Freizeit**, **18.00** **Fein sein, beindruckend bleiben**, **18.30** **Erlebte Geschichten**, **19.47** **Musik und Programmvorschau**, **20. Konzertabend**, **M. Ravel**, **21.30** **Popkonzert**, **Gegenwart**, **21.57 - 22.00** **Das Programm von morgen**, **Sendeschluss**.

# Trst - v slovenščini

- 7-13-19** **Radijski dnevnik**, **8-10-14-17** **Kratka poročila**

- 7-20** **DOBRO JUTRO** **PO NASE** **17.25** **Kolear** / **17.30** **Pravljica**, **8.10** **Okno na Arban**, **8.40** **Soft Music**, **9. Literarni utriček**, **9.10** **Olkestrana glasba**, **9.30** **Popkonzert**, **10.00** **koncert v cerkvi sv. Jurija v Gorici**, **11.15** **Popkonzert**, **11.30** **Odprtje knjiga**, **Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni»**, **11.45** **New Age 12** **Alpe**, **12.00** **Popkonzert**, **13.30** **Slovenka**, **Iahka glasba**, **12.40** **Koroška pjeve**, **Družinski Zwitter iz Zahomca**, **13.30** **iz preteklosti v sedanjost**, **14.30** **Popkonzert**, **14.10** **Otroški koncert**, **Barvana**, **Samotnačica**, **14.30** **Krajevne stvarnosti**, **Od Milja do Devina**, **15. Made in Italy**, **15.30** **Madri val** **(Revelval)**, **«Happy weekend»**, **Gitaristi**, **16.00** **Popkonzert**, **17.10** **10 Mi in glasba**, **«Slovenj luči zvokov**, **poklon Kogoj**, **ob stolnici rojstva**, **11. del: «Norisnica v operi»**, **12.00** **na vnorisnem**, **Kulturni dogodek**, **18.30** **Rock zvezde**, **19.20** **Napovednik**.

# LA BIENNALE MUSICA CELEBRA LUIGI NONO

**C**on due concerti trasmessi in diretta da Radiotore si inaugura venerdì 11 giugno la Biennale Musica di Venezia. L'edizione 1993 rende omaggio a Luigi Nono, il compositore veneziano scomparso tre anni fa. La maggior parte dei concerti in cartellone propongono musiche di Nono e di compositori che gli sono stati maggiormente vicini. Da maggio a settembre Radiotore si trasforma in un grande festival di musica: un impegno fortemente potenziato rispetto agli anni passati per offrire all'ascoltatore la possibilità di vivere i più importanti appuntamenti nazionali e internazionali della stagione musicale estiva. Gli appuntamenti della Biennale, in onda dalla Fenice, cominciano l'11 giugno

Il giorno dopo, sempre in diretta da Radiotore (ore 21), è in cartellone il concerto dell'Ensemble Modern Experimental Studio di Friburgo, diretto da Markus Stenz e André Richard nel corso del quale verranno eseguite musiche di Luigi Nono e di György Kurtág. È prevista la partecipazione del flautista Roberto Fabbriciani.

**L**a radio si occupa del traffico nelle decine di appuntamenti con **Ondaverde**, che forniscono tempestivamente notizie su ingorghi e interruzioni stradali. Un'altra trasmissione, curata da Lino Matti e realizzata da Fabio Montanaro, si occupa invece di una particolare e importante categoria degli utenti della strada, i camionisti. **Mondo Camion** (in onda dal lunedì al venerdì alle 17.58 e alla domenica alle 12.51 sempre su Radiouno) offre infatti insieme alle notizie sulla viabilità, una serie di altre informazioni, consigli, indicazioni utili a quanti trascorrono varie ore alla guida di un TIR.

«Sia pure nello spazio limitato di soli dieci minuti»,



**6 GR 1 buongiorno**  
**6,14 Oggi è un altro giorno.** DiarioRadioUno. Con Bruno Tucci

**6,40 Bolmare****6,45 Ieri al Parlamento****7 GR 1****7,20 GR 1 regione****7,30 Qui parla il Sud****7,40 GR 1 a luciano Lombardi****8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo****8,30 GR 1 Speciale****8,40 Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027**9 Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariu Saffer**10 GR 1 flash - Meteo****10,15 Black out.** Di Enrico Vaime. Con Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi**11 Il documentario di Spazio aperto****11,15 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo****11,45 CineTeatro.** Di Gigliola Fantoni.**12 GR 1 flash - Meteo****12,53 Tra poco STERORAI****13 GR 1 - Meteo****13,20 Estrazioni del Lotto****13,25 Sempre... di sabato.** A cura di Maria Alberta Viviani. Testi di Ranuccio Bastoni e Toni De Uva. Regia di Paolo Tollini Santana**14 GR 1 flash - Meteo****14,06 Oggivavvenne****14,30 Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Conti. Realizzazione di Maurizio Urbini**15 GR 1 business****15,03 Sportello aperto a Radiouno.** «E il mio verde dove?». A cura di Carla Ghelli con il prof Aldo Zullini**15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente».** Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di Carla Ghelli**15,54 Intervallo musicale****16 Ma n'ero proprio dimenticato.** Di Massimo Catalano**16,26 Stereohip****— Tra le 16,26 e le 17,20:** La Testata Giornalistica Sportiva presenta 76° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 20 tappe: «Torino-Oropa». Fase finale e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani**17,30 Oblo.** Programma di Lino Matti. Con Enrico Fontana**18 Rabilta.** Chi erano i Cetra. Con Valeria Farbini**18,15 Mezzogiorno e contorni.** Invito a pranzo col passato. Di Giuditta De Santis e Marco Fiorani**18,30 Quando i mondi si incontrano.** Programma di Donatella Bianchi. Collaborazione di Emilia Bianchi**19 GR 1 sera - Meteo****19,20 Ascolta... si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero**19,25 Adesso musica 1.** Con Barbara Marchand**19,45 Black out.** Di Enrico Vaime. Con Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi**20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Torino-Roma. 1ª finale Coppa Italia****22,22 Teatino Eleonora Due.** Biografia sceneggiata di Patrizia Frini. Regia di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programma per l'Ester) Bolmare**23 GR 1 - ultima edizione - Meteo****23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli****23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**6,7-19 Fine settimana di Radiodue: Passafilm.** Un programma di Cristina Norante. Regia di Loredana Rotundo**6,03 Titoli GR 2****6,30 GR 2 Primomattino****7,19 Parole di vita.** Pensiero spirituale di Mons. Giorgio Orioli**7,30 GR 2 Radiodimattino - 1ª edizione - Meteo****8 Giocate con noi. 1x2 alla radio****8,05 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue****8,08 Radiodue presenta Sintesi quotidiana** - programma proposta da Claudia Zangherlini**8,30 GR 2 Radiodimattino - 2ª edizione - Meteo****8,46 Verranno a te sull'ore. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera****9,06 Spazioibolli. ARCI - Associazione Ricerca Culturale Italiana****9,30 Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2**9,55 Meteo****9,58 Settimanalia.** Anticipazioni dalla stampa settimanale scritte e commentate da Fabrizia Boiardi**10,25 Se un uomo morde un cane ovvero La notizia è il mio mestiere.** Un programma ideato e condotto da Pier Francesco Lisi, a cura di Luisa Maestri. Realizzazione di Marisa Vanni**11 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue****11,03 Dedalo. Percorsi d'arte** presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silvio Pozzi. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota (I parte)**11,30 GR 2 Notizie****12,10 GR regione - Ondavolante****12,20 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo****12,50 Dedalo. Percorsi d'arte** presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silvio Pozzi. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota (II parte)**13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione****14,15 Appassionata.** Cent'anni di musica a partire da... Minna, Mathilde, Cosima: tre esistenze per il genio di Richard Wagner. Origine radiofonica di Alba Nella Picotti. Regia di Mario Licalsi**15,30 GR 2 Europa.** A cura della Redazione Esteri del GR 2**15,45 Bolmare****15,50 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue****15,53 Dedalo. Percorsi d'arte** presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silvio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota (III parte)**16,30 GR 2 Notizie - Meteo****16,36 Estrazioni del Lotto****16,41 Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2**16,56 Dedalo. Percorsi d'arte (IV parte)****17,30 GR 2 Notizie****17,32 Teatino. Core conoscenze e culture memoria.** Di Israele Horwitz. Traduzione di Mariella Minozzi. Adattamento e regia teatrale di Giancarlo Sepe. Con Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice. Regia radiofonica di Dino Giannasi. Al termine (18,15 circa): GR 2 Notizie**18,55 Insieme musicale****19,30 GR 2 Radiosera - Meteo****19,55 Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Salvatore G. Biamonte, Giuseppe Ballaris e Vincenzo Franchi, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni**21 Concerto Sinfonico.** Dell'Auditorium del Foro Italico - Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1992-'93. Direttore Michel Tabachnick. Pianista Alexander Lonquich. Contralto Bernadette Manca di Nissa. J. Brahms: Overture tragica op. 81 ♦ G. Meyerbeer: Le Prophète ♦ J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai**22,35 GR 2 Radionotte - Meteo****22,46 A Gozzi presenta Le figurine di Radiodue****22,49 Confidenziale****23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**6 Preludio.** Musiche scelte da Anton Giulio Perugini**6,45 Giornale Radio Tre.** Primo mattino**7,10 Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani**7,30 Prima pagina.** A cura di Michele Giuliniucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando. Telefonare al n. (06) 3612241**8,30 Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica» di Arturo Stalteri**8,45 Giornale Radio Tre****9 Radiotre suite.** Cronache, incontri, musiche e spettacoli con Gianfranco Capitta, Michele D'Angelis e la collaborazione di Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli. L'opinione di Natalia Aspesi. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Letizia Bindi**11,45 GR 3 - Greenwich****Fatti e riflessioni del giorno****12,10 Radiotre suite (II parte).** Concerti DOC. All'archivio del complesso sinfonico di Roma. Piero Antognetti, George Solti, Wolfgang Amadeus Mozart. Sinfonia in re maggiore K. 385 - Haydn. ♦ Béla Bartók: Concerto per orchestra. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (Reg. dei 26-4-58). Consulenza di Guido Sossati**13,45 Giornale Radio Tre - Meteo****14,05 La parola e la maschera.** «Voci e scene della Napoli di oggi. Voci e altri invisibili» di Enzo Moscato. Con Enzo Moscato. Presentazione di Maurizio Scarpa. Regia di Mario Martone**15,20 I maestri dell'interpretazione:** Violoncellista Mstislav Rostropovich, pianista Benjamin Britten**15,45 Giornale Radio Tre - Economia e finanza.** Settimanale del GR 3**16 I documentari di Radiotre.** Un programma di Daniel Recine. «Nella Casba di Mazzarai» di Daniel Recine. «Nella Casba di Mazzarai» di Daniel Recine.**16,45 Da vivere.** Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Dal Festival Misteri di jazz di Ravenna. Quartetto Marco-tulli - Rava - Galliani - Pietropaoli**17,45 Laboratorio d'infanzia.** «Storie rumorose di giovani autori» di Daniela Troncelitti**18,12 Il senso e il suono.** «Voci dal silenzio» Un programma di Fabio, Dopllicher e Mario Mattia Giorgetti condotto da Marina Pagliari. Letture di Angela Parodi e Claudio Paracchinetto. Regia di Maria Grazia Cavagno. 2ª trasmissione**18,45 Giornale Radio Tre. Spazioisera - Meteo****19,15 Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti. San Giovanni Battista. Oratorio in due parti per voci, orchestra d'archi e basso continuo su testo del santo Ansaldi. Musica di Giovanni Stradella. Erodio la figlia (Salomè). Catherine Botti. Erodio la madre. Christine Batty. San Giovanni Battista. Gerard Contriens Lesne. Un consigliere. Gerard Edgar Wilson. Erode. Philippe Huttonicher. Direttori: Marc Minkowski. Orchestra da camera Les Musiciens du Louvre**20,40 Giornale Radio Tre - Meteo****20,55 Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio da Milano Oreste Bossini. Regia di Fabrizio Boiardi. In redazione: Gabriella Cicaliello**Biennale Musica.** In collegamento diretto dalla Chiesa di Santo Stefano a Venezia. Concerto diretto da André Richard e Markus Stenz. Ensemble Modern. Experimental Studio di Friburgo. Voce Susanne Otto, Flautista Roberto Fabbricini, Clarinetto Ciro Scarpioni, Tuba Giancarlo Schiaffini. Luigi Nono: Omaggio a György Kurtag per voce femminile, flauto, tuba e live electronics. ♦ György Kurtag: Scena da un romanzo op. 19 per violoncello, violino, contrabbasso e cimbalon (prima esecuzione italiana). — quasi una fantasia... op. 27 per pianoforte e gruppi di strumenti — Samuel Beckett. What is the word op. 30/b per voce recitante, pianoforte, voci e gruppi di strumenti (prima esecuzione italiana)**Cronache e commenti** di S. Cappelletto**23,15 Giornale Radio Tre.** Ultime della notte. Pagine da... Cent'anni di solitudine di G. García Márquez. Lettura di Renzo Lori. Regia di Giancarlo Simioncelli (2ª parte)**23,43 Le sonate per clavicembalo di D. Scarlatti****23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## STEREORADIO

- 13.20 Stereo Utopia.** Con Barbara Comodetti, Riccardo Pandolfi, da Guglielmi e Marica Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Giunta

**15 Stereo Hit: "Top 20".**

**15.30-16.30-17.30 GR 1 Stereoarai**

  - Tra le 16.26 e le 17.26: **Giro d'Italia**. Organizzata dalla Gazzetta dello Sport "20" tappa "Torino-Oropa". Interventi, fasi live e di studio, cronisti R. Collini, G. Della Pergola, F. Paganini.
  - 16.37 Dediche e richieste, pilin!**
  - 17 GR 1 flash / 18 Battisti Fan Club**
  - 18.30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta il campionato di pallanuoto**
  - 18.56 Ondavolante / 19 GR 1 Sera - Meteo**
  - 19.20 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli US. Con Marco Bassi
  - 20.25 La TGS presenta Calcio: Torino-Roma, 1ª finale Coppa Italia**
  - 21.15 GR 1 Stereoarai**
  - 22.00 Planet rock.** Con Rupert Mico, Francesco Rota, G. Sestini / 23.15 GR 1 Stereoarai
  - 22.57 / 23 GR 1 ultima ser - Meteo**
  - 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavolante**
  - Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con F. Sisti, G. Susanna, M. Prestia, L. Damiani
  - 5.42 Ondavolante / 5.45 Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio G. M. Federaro con S. Satta  
- Musica e notizie  
13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai  
13,04-13,34 Successi  
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti  
14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai  
14,09 Musica per voi / 14,30 Meteo  
14,31 Il canzoniere dell'estate  
15,31 GR 2 per voi  
**16-19,30** In studio E. Castellini con D. Pettinelli  
- Musica e notizie di Radio Verde Rai  
16,07-16,33 I magazzini dieci  
16,30-17,30 18-19-30 GR 2 Aggiornamenti  
18,07 All time Parade  
18,33 Il canzoniere dell'estate  
19,01 Bilmare / 19,06 Musica per voi  
**19,21** Ondaverde  
**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,55-23,56** In studio G. Iacoboni con F. Isi  
20,30 Successi  
21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai  
21,07-21,36 Musica per voi / 21,30 GR 2 per voi  
21,33 Il canzoniere dell'estate  
22 GR 2 Aggiornamenti  
22,03 Il megaphone / 22,30-23,32 Ondaverde  
22,35 GR 2 Radiosera - Meteo  
23,01-23,33 Successi  
23,30 GR 2 - ultime notizie  
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereogiri.

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini  
**24** Il Giudizio della mezzanotte. Ondavera NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri

**5,42** Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1,00, 2,45, 3,30 in inglese: alle ore 10, 103, 2,03, 3,30, 4,03, 5,03, 6,03, 7,03, 8,03 alle ore 06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

**ONDATERRE**

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiate informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AGI, AISCAT e SOC. AUTOOSTRADE Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno.  
**Radionuovo** 6,1 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57  
15,57 18,56 22,57 27,57  
**Radiodate** 6,27 7,28 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26  
15,27 16,27 17,27 18,47 19,46 22,32  
**Radiofre** 6,42 8,42 11,42 18,42  
**Regione 12** 24  
**Notturno Italiano-Stereocorale** 10,30 5,42  
**Radio Verde Rai** 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37  
16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05  
22,01

## Regionali



**Sender**  
**Bozen**

- 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 -  
17.30 - 19.30 Nachrichten  
0.03 - 0.58 - 9.88 - 11.58  
13.00 - 13.15 - 19.45  
Der Verkehrskanal

**6.45** Guten Morgen mit  
Musik - Anschließend  
"Mit der Tag" Der  
Morgen- und Morgenwetter

**7.45** Musik bis einschließlich  
Veranstaltungskalender und  
Programmhinweise

**8.05** Lass' sie hören mit  
Musik und Morgenwetter

**9.30** Schellack Souvenirs,  
10.05 An Ersatz, Etsch und  
Lieren, 10.30 Sonne im  
Leben, 11.05 - 12.30 "Der  
Mittagsmagazin", 15.30  
Konzert am Nachmittag mit  
berühmten Interpreten R.  
Strauss, Johann Strauss  
und anderen

**15.55** Lotta 17.05 bis  
zu j. 5: Jungewell, Ping-  
Pong, 18 Lieferbücher

**18.45** Kleine Kunstreise  
der 20. Jahrhunderts  
in der Folge: "Die Männer  
des 20. Jahrhunderts", 19.47  
Musik und Programm  
schau, 20 Tirol sieh' dir  
an, 21 Der Westen, 22 Der  
Ost und Südtirol 24.47  
Erzählungen aus dem Al-  
penraum, Joseph Frieder  
Lentner, "Die Vergessene  
Welt", 25.47 - 26.47  
"Der Westen", 27.47 -  
21.57 - 22.47 Das Programm  
von morgen, Sendeschluss

## Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radijski dnevnik.  
8-10-14-17 Kratka poročila.  
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: {7,25} Koledar - {7,30} Pravljica, {8,10} Kulturni dogodki (ponovitev).  
8,40 Slovenska laha, glasba - {9} Bučanje hajmalskih hudošnikov. Piše Rafa Dolhar, {9,20} Revival, 10,10 Koncert v cerkvi sv. Ignacijevi v Gorici, {11,30} Odprtka knjige, avtor Janez Trinjar, "Čutite v je-

## TRA PROFESSORE E GOVERNANTE FRUSTRANTI RIPICCHE

**N**ovità in anteprima per i radioascoltatori appassionati di prosa. Sabato 12 giugno (ore 17,32) Radiodue propone per *Invito a teatro* una recentissima commedia dell'americano Israel Horowitz, *Care conoscenze e cattive memorie*, interpretata da Araldo Tieri e Giuliana Lodjicode. È la storia di un vecchio professore di musica immerso nell'ammalagia sonora dei suoi dischi tratti dai programmi radiofonici, il quale assume una governante che dovrebbe assistarlo e distrarlo nei pochi mesi che,

## L'INCUBO NOTTURNO DEI PITTORE-SCRITTORE SVIZZERO

Alla fine di luglio si interromperà la programmazione di *Dedalo*, la rubrica di «percorsi d'arte» del week end di Radiodue: ma si tratterà solo di una breve sosta estiva, in quanto il contenitore presentato da Rita Rocca e Carlo Posio riprenderà le trasmissioni alla fine di settembre. Il programma di informazioni culturali e artistiche (ma anche di musica, con le classifiche dei dischi più venduti) si sta dimostrando un utile strumento per la valorizzazione e la conoscenza del patrimonio artistico del nostro Paese, attraverso le molte rubriche specifiche dedicate ai monu-



**GIOCA TUTTI I COLORI DEL CALCIO CON  
VINCI QUESTI SPLENDIDI PRODOTTI PER LA TUA CASA.**

IL METTIMPIEGA  
ELETTRICO

GULLIVER

GALILEO

PROFESSIONELLA

SERVICO

# TV RADIOPARISI E FOPPAPEDRETTI:

TV RADIOPARISI E FOPPAPEDRETTI PRESENTANO IL NUOVO SUPER CONCORSO A PREMI

## TUTTI I COLORI DEL CALCIO

RISERVATO AI NOSTRI LETTORI

### COME SI GIOCA

Dal 18/04/93 al 20/06/93 l'appuntamento è ogni domenica con TOTO TV alle 14.00 su RAI UNO.

Ogni settimana sarà ospite della trasmissione un noto personaggio che indosserà un accessorio con i colori di una famosa squadra di calcio. Osservalo bene e telefona in diretta allo 0769/73966.

Se indovini ti aggiudichi lo splendido tavolo Copernico completo di 6 sedie Moon messo in palio da Foppapedretti; avrai diritto inoltre a partecipare al successivo gioco

**"SARÀ GOAL!"** in cui potrai vincere l'intero gruppo di utilissimi articoli della linea casa Foppapedretti: Asso, Professionella, Gulliver, Service, Galileo e Ilmettimpiega Elettrico.

Occhi aperti dunque e buona fortuna con TUTTI I COLORI DEL CALCIO.

ALF M&P



COPERNICO



Compila questo coupon, incolla su una cartolina postale e spediscilo a:  
TV RADIOPARISI, Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.  
Parteciperai alla grande estrazione finale che avverrà entro  
il 15/07/1993. In palio 10 tavoli Copernico e tutti i premi men-  
zionati ogni settimana.

NOME

COGNOME

PROFESSIONE

INDIRIZZO

CITTÀ

TEL.

# filodiffusione



foto: R. Strauss W. Sawallish

**Wolfgang Sawallish,  
in alto, dirige  
l'orchestra sinfonica  
della Rai di Roma  
nella suite  
orchestrata del  
Borghese gentiluomo  
di Richard Strauss,  
a destra**

**SAVALLISH  
INTERPRETA  
RICHARD STRAUSS**

Questo giovedì, alle ore 15, la filodiffusione trasmette la suite orchestrale per le musiche di scena del *Borghese gentiluomo*, scritto da Richard Strauss come parodia roccò di una commedia lulliana. Il compositore, tra i maggiori del secolo, compose l'opera teatrale allorché ancora dirigeva l'Opera di Corte di Berlino. L'esecuzione è affidata all'orchestra sinfonica della Rai di Roma diretta da Wolfgang Sawallish

*Ai lettori che hanno chiesto informazioni  
su dove trovare l'apparecchio per l'ascolto  
della filodiffusione della ditta produttrice, 15  
Seleco - Viale Trevisio, 15  
33-76 Pordenone  
tel. 0434/3981*

**DOMENICA 6 GIUGNO**

## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di: J. G. Müthel - V. Bellini - R. Schumann - L. Janacek - J. Turina

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: *Valses nobles et sentimentales* per orchestra - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata. L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 - Sol. A. Rubinstein - Boston Symphony Orchestra dir. E. Leinsdorf

► 8,25/JEAN SIBELIUS: Quartetto in re minore per archi op. 56: *Voces intimae* - Quartetto di Copenaghen: T. Givskov e M. Lydol, vlt.; M. Bruun, vla.; L. Christiansen, vc.

► 9/HAYDN: QUATTERTI E TERZETTI VOCALI: *Die Beredsamkeit*, per quartetto vocale - *An die Frauen*, per terzetto vocale - *Der Greis*, per quartetto vocale - *Alles hat seine Zeit*, per quartetto vocale - *Die Warnung*, per quartetto vocale - *An den Vetter*, per terzetto vocale - *Wider den Übermut*, per quartetto vocale - A. M. Miranda, sopr.; C. Würz, contr.; M. Quillevere, ten.; U. Reinemann, bar.; B. Haudebourg, clav.

► 9,25/PER PIANOFONO A QUATRO MANI: C. M. von Weber: *Ottone Pezzi* op. 60. F. Mendelssohn-Bartholdy: *Allegro brillante* in la maggiore op. 92 - P. I. C. Ivaldi e N. Lee. F. Chopin: *Rondo in do maggiore* op. 73 op. postuma - P. I. N. Magaloff e M. Dabert. F. Schubert: *Marcia* in la minore op. 86 - P. I. K. Heinz e M. Schlüter

► 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE KARL BOHM: W. A. Mozart: *Sinfonia n. 1 in do maggiore* op. 65/1. *Sinfonia* Orch. Berliner Philharmoniker - DIRETTORE DEL SINGAPORE COLLEGE DI CAMBRIDGE: T. L. de Victoria: *Magnifico primi toni* - Dir. G. Guest. FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL: J. S. Bach: Suite n. 2 in si minore per flauto e orchestra d'archi BWV 1067 - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J. F. Paillard. VIOLONCELLISTA ANDRÉ NAVARRA: O. Respighi: *Adagio con variazioni* per violoncello e orchestra - Orch. Filarm. Ceca di Praga. Ancerl. TRIO BORODIN: J. Brahms: *Trio* n. 3 in do minore per pianoforte, violino e violoncello - L. Edling, pf.; R. Dubinsky, vt.; Y. Turovsky, vc. DIRETTORE PIERRE BOULEZ: I. Strawinsky: *Pulcinella*, suite per piccola orchestra dal balletto su musiche di Pergolesi - Orch. Filarm. di New York

► 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner: *Cinque Motetti* J. S. Bach: *Komm Jesu Komm*, mottetto a otto voci

► 13/IL BAROCCO: A. Vivaldi: *Concerto grosso in re maggiore* op. 3, n. 1 per quattro violini e archi. F. Geminiani: *Concerto grosso* in do minore op. 2, n. 5. F. Manfredini: *Concerto grosso* in do maggiore op. 3, n. 12

► 13,30/LE NOZZE: E. Grieg: *Giorno di nozze a Troldhaugen*, op. 65 n. 6 - P. H. Antoni. L. Marenzio: *Intermedio*: La contesa fra le Pieridi e le Muse, per le nozze di Ferdinando dei Medici e Cristina di Lorena. I. Strawinsky: *Il banchetto nuziale* da: *Les Noces*

► 14/PER BANDA: G. Fauré: *Chant funéraire*. C. Kochlin: *Quelques chorals* pour des fêtes populaires - Bande Musique de Gardiens de la Paix dir. D. Dondaine

► 14,20/PER ROMEO E GIULIETTA: F. Delius: *Il cammino verso il giardino del Paradiso*, dall'op. *Un Romeo e Giulietta di paese*. C. Gounod: *Roméo et Juliette*: Je veux dans ce réve. S. Prokofiev: *Romeo e Giulietta*, suite n. 2 op. 64/c

► 15/DIRIGE CARLOS KLEIBER: F. Schubert: *Sinfonia* n. 5 in si minore - Incomputata. L. van Beethoven: *Sinfonia* n. 5 in do minore op. 67 - I Wiener Philharmoniker

► 16/IL CONCERTO BAROCCO: J. S. Bach: *Concerto* n. 4 in la maggiore per clavicembalo e archi BWV 1050 - P. e dir. E. Fischer - Orch. da Camera - *Concerto* in la minore per violino e archi BWV 1041 - Vl. A. Grumiaux - Los Solistes Romands di Ginevra. G. Grecz

► 16,30/LE VARIAZIONI: F. Chopin: *Variazioni* in si bemolle maggiore op. 2 - sul tema: *La ci darem la mano* per pianoforte e orchestra - P. C. Artau - London Philharmonic Orchestra dir. E. Inbal. L. van Beethoven: *Dodici Variazioni* in fa maggiore per violoncello e pianoforte su: *Un Madchen oder Weibchen* da: *Il flauto magico* di Mozart - P. Fournier vt.; W. Kempff pf.

► 17/CABARET: K. Weill: *Die Dreigroschenoper*, su testo di Bertold Brecht

► 17,45/INTERMEZZO: M. Haydn: *Adagio e allegro*, per coro, trombone e orchestra. J. S. Bach: *Rakastava* suite n. 14 per orchestra d'archi e percussione. J. Ibert: *Escalas*, per orchestra. Roma-Tokyo, Tunis-Netta, Valencia

► 18,30/OLIMPIA: A. J. Gorini: *Sinfonia* in fa maggiore in diciassette parti. G. Chiarulli: *Matteo perorganio a cilindro dei Baroni*. F. Fraun: *Fantasia* per organo. G. Donizetti: *La Favolta: A tanto amor*. G. Verdi: *Il Trovatore*: *D'amor sull'rosse*. N. Paganini: *Sonata* in do maggiore per violino e orchestra. *Sonata* per la gran viola. Z. Kodaly: *Variazioni del Pavone* (variazioni su una temma popolare magiara)

► 20/L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI: W. A. Mozart: *Concerto* in do minore K.491 per pianoforte e orchestra - P. R. Buchbinder - Dir. U. Mund. I. Strawinsky: *Sinfonia* in tre movimenti - Dir. J. Semkov. D. Milhaud: *Concerto sinfonico* n. 3 per coro e orchestra. Te Deum op. 271 - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Cardis - M° del Coro G. Lazzari

► 21,30/GRANDI AFFRESCI MUSICALI: R. Schumann: *Manfred*: musiche di scena in tre parti per recitante, soli, coro e orchestra op. 115, testo di Lord Byron (versione italiana e riduzione di Carmelo Bene) - C. Beni. L. Mancinelli, recitanti - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Bellugi - M° del Coro F. Angius

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di V. Masek - J. S. Bach - G. Wagenseil - R. Schumann - E. Elgar

# AFFRETTATI! LA PROMOZIONE SERIE ORO LAVAZZA STA TERMINANDO.



ANCORA MIGLIAIA DI SERVIZI  
IN REGALO PER TE  
DALLE MULTIPLE LAVAZZA.

Continua a raccogliere i Punti Diamante che trovi sui pacchi doppi e quadrupli di tutte le miscele Lavazza: il Nuovo Servizio Serie Oro può essere tuo adesso con soli 10 Punti Diamante. Raccogli i Punti e spediscili in busta chiusa con il tagliando compilato a: Grandi Promozioni Lavazza - Serie Oro - Casella Postale 633 - 10100 Torino.

Ma affrettati! Manca davvero poco tempo alla conclusione del concorso. E se stai raccogliendo il Servizio un pezzo dopo l'altro, completalo subito.

**PARTECIPO ALLE ESTRAZIONI MENSILI\* DEI NUOVI SERVIZI SERIE ORO COMPLETI IN PALIO**

Allego 10 Punti Diamante per partecipare alle estrazioni mensili\* dei Servizi complessi ancora in palio. Scrivo qui i miei dati personali in modo chiaro e completo.

Nome

Cognome

Via

Cap

Località

N°

Prov.  
\*La prima delle estrazioni mensili è stata effettuata il 15 Novembre '92. A tutti gli estratti verrà comunicata la vittoria tramite lettera. La spedizione dei punti deve avvenire entro e non oltre il 25/07/93.

**PARTECIPO ALLA COLLEZIONE  
DEL NUOVO SERVIZIO SERIE ORO**

Segno con una x il regalo che ho scelto:  
80 P Diamante  Zucchiera  160 P Diamante  Vassoi  
100 P Diamante  Lattica  190 P Diamante  Muset  
120 P Diamante  2 Tazzine  190 P Diamante  Caffè Termica  
130 P Diamante  Caramella

Nome

Cognome

Via

Cap

Località

N°

Prov.  
TEL.

# LAVAZZA

## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/EVERGREEN - 16.30/SPAZIO GIOVANI - 18.30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22.30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

## ► MUSICA IN STEREEOFONIA

► 6/FILMUSICA: Musiche di W. A. Mozart - T. A. Arne - L. Boccherini - F. Mendelssohn-Bartholdy - A. Dvorak

► 7.30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. Soli e dir. P. Zukerman - Orch. da Camera St. Paul. F. J. Haydn: Sinfonia n. 31 in re maggiore: Segnale di corte - Orch. The Philharmonic Hungarica dirig. A. Dorati

► 8.30/11/PRELUDI DI RACHMANINOV: Preludio n. 3 in re minore op. 23 e preludio n. 12 in sol minore op. 32 - Pt. D. Alexiev - Preludio n. 10 in si minore op. 32 - Preludio n. 11 in si maggiore op. 32 - Soli J. Siegel - Preludio in sol minore op. 23 n. 5 - Soli V. Horowitz - Preludio op. 23 n. 1 e n. 4 - Soli L. Berman

► 9/CONCERTO DA CAMERA: L. Boccherini: Quintetto n. 7 in mi minore per chitarra, due violini, viola e violoncello - N. Yehes - Quartetto Melos: W. Melcher, G. Voss, vcl.; H. Voss, vla.; P. Buck, vc. A. Dvorak: Trio n. 1 in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 21 - T. Chung: Kyung Wha Chung, vcl.; Myung Wha Chung, vcl.; Myung Whun Chung, pf

► 10/OPERE GIOVANILI: B. Bartók: Quintetto per pianoforte e archi (1903-1904) - S. De Groot, pf. - Quartetto d'archi Chillingian: L. Chillingian: R. M. Butler, vcl.; L. Williams, vla.; P. De Groef, vc. - Kossuth, poema sinfonico (1903) - Orch. Sinf. di Budapest dirig. G. Lehel - Rapsodia per pianoforte e orchestra op. 1 (1904-1905) - Sol. G. Andra - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dirig. F. Fricsay - Scherzo per pianoforte e orchestra op. 2 (1904-1905) - Sol. Z. Kocsis - Orch. Budapest Festival dirig. J. Fischer

► 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: FRANCINA VLADO PERLEMUTER: M. Ravera: Sinfonia n. 1 in re minore - Orch. Sinf. di Trieste dirig. A. Radau del Graciso - La valle des cloches, BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU: H. Wolf: Prometheus, Orch. Munchner Rundfunk dir. S. Soltesz VIOLEONCELLISTA EMANUEL FEUERMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 3 in la maggiore per violoncello e pianoforte op. 69 - Pt. M. Hesse: CHITARRISTI CELINE PEPE ROMERO, E. Granados: Tre Danze spagnole op. 37, Andalusia la playera, Villanescia, Oriental. FAGOTISTA MILAN TURKOVIC: H. Villa-Lobos: Ciranda da sete notas, per fagotto e orchestra d'archi - Orch. da Camera di Stoccarda, dir. M. Sieghart DIRETTORE EVGENIJ SVETLANOV: M. Balakirev: Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato del URSS

► 14/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner: Rienzi: ouverture - Orch. Philharmonia dirig. O. Klemperer: G. Rossini: Mosé in Egitto, dal Due stolti soglie J. Anderson: sopr.; S. Fischella, ten.; R. Pizzetti, bs. G. Donizetti: Linda di Chiajra, da Anna Bolena, J. S. Bach: Cantata B125, Cantata B126, Quant au douleur: Sopr. J. Price, M. Linnea, G. Meusel, A. Verdi: Due foscari. Dal più remoto esilio - Ten. L. Pavarotti e A. Savastano, A. Ponchielli: La Giocanda: Quest'ultimo bacio che il piante inonda R. Strauss: Il Cavaliere della rosa: Marie Therese E. Schwarzkopf e T. Stich Randall, sopr., C. Ludwig, msic.

► 15/CONCERTI in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. I CONCERTI DI MILANO: Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92 della Rai. Direttore Rudolf Barshai, G. Mahler: Sinfonia n. 7 - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. dal 26/3/1992)

► 16.30/CAMERISTICA: G. Faure: Quintetto n. 1 in re minore per pianoforte e archi op. 19 - Orch. Filarm. di Roma: M. Jones, pf.; P. Carmirelli e F. Agostini, vcl.; M. Paris, vla.; F. Strano, vc.

► 17/MASCHERE: K. Szymanowski: Maschere, per pianoforte op. 34 - Pt. C. Rosenberger: G. Faure: Masques et Bergamasques, suite op. 112 - Academy of St. Martin-in-the-Fields di N. Marriner

► 17.40/L'ESTATE: U. E. Alfvén: Notte di mezza estate, rapsodia svedese n. 19 - Orch. Filarm. di Stato della Slovacchia dell'Est dirig. E. Edlinger. O. Schoeck: Notti d'estate, intermezzo pastorale per orchestra d'archi op. 58 - Deutsche Kammerakademie di J. Goritzki K. Kodaly: Sere d'estate, per orchestra - Orch. Filarm. di Budapest dirig. T. Kodaly

► 18.30/FILMUSICA: L. Senf: Due Canzoni strumentali - Elementi del Clemencic Consort dirig. R. Clemencic E. Chausson: Soir de fête, poema sinfonico op. 32 - Orch. Sinf. del Belgrado dirig. J. Serebrier B. Bartók: Quartetto n. 5 per archi - Quartetto Alban Berg: G. Pichler e G. Schulz, vcl.; T. Kakuska, vla.; L. Erben e vcl. W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore per pianoforte K.282 - Orch. A. Stravinskij: Due Lieder, per soprano e orchestra op. 27 - Sopr. K. Ter Kanave - London Symphony Orchestra dirig. J. Davis

► 20/DEDICATO ALLA MUSICA: O. Respighi: Belkis regina di Saba, suite dal balletto. Il sogno di Salomone: Danza grecopisica, La danza di Belkis all'aurora: Danza origanica - Orch. Philharmonia di G. Simon. I. Strawinsky: Apollon Musagète, balletto in due quadri - Orch. Sinfonica di Detroit dirig. A. Dorati

► 20.55/MUSICA OGGI: RALF MAGGI: Brenned, per pianoforte solo - Pt. G. Scotece: Le pieghi nascosti della idee - Quartetto Nuova Cameristica: C. Bellasi e U. Oliveti, vcl.; G. P. Guarteri, vla.; M. Perini, vc.

► 21.30/GIOACHINO ROSSINI: Messa di Gloria, per soli, coro e orchestra - M. Rinaldi, sopr. A. Gunson, contr. U. Benelli, J. Mitchell, ten.; J. Bastin, bs. - English Chamber Orchestra dirig. H. Handl

► 22.35/SOIRÉES DE NAZELLES: F. Poulen: Les soirées de Nazelles, undici pezzi per pianoforte. Préambule: Le combat de la distinction: Le cœur sur la main. La desvolutione e la discréte. La suite dans les idées: le charme enjouleur. Le contentement de sol: Le goût du malheur. L'alerte vieillesse: Cadence. Finale - Pt. P. Rogé

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Dvorak - J. F. Fasch - G. Tartini - J. P. Rameau - C. Debussy

## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/EVERGREEN - 16.30/SPAZIO GIOVANI - 18.30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22.30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

## ► MUSICA IN STEREEOFONIA

► 6/FILMUSICA: G. F. Haendel: Da Water Music, suite - Orch. Jean-François Paillard dirig. J. F. Paillard F. Danzi: Quintetto in si bemolle maggiore op. 56 n. 1 per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Wiener Bläserensemble: W. Schulz, fl.; G. Turetschek, ob.; P. Schmidt, clar.; V. Altmann, c.; F. Falti, fag. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: Printemps qui commence - Msop. E. Obraztsova - Orch. Philharmonia dirig. G. Patanè. L. van Beethoven: Dodici variazioni in sol maggiore per violoncello e pianoforte, su una marcia da Haendel - M. Rostropovich, vc.; V. Devetzi, pf. C. Debussy: Rapsodia per saxofono e orchestra - Sol. D. Defayet - Orch. Filarm. dell'ORTF dirig. M. Constanti G. Charpentier: Da Impressions d'Italie: Napoli - K. Alimatov, bal.; R. Corderi, pf. - Orch. del Conservatorio di Parigi dirig. R. Wolff

► 7.30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Barcarola in fa diesis maggiore per pianoforte e orchestra - P. Leskien, pf.; W. A. Mozart: Divertissement re maggiore K.204 - Elementi dell'Octetto di Vienna - L. van Beethoven: Preludio e fuga in si bemolle maggiore - Organo - Sol. A. Wicks - M. Ravel: Introduction e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto J. Massenet: Meditation da Thais - Vl. N. Kennedy - Orch. Naz. Filarm. di Roma: R. Bonyege, f. G. Haydn: Concerto in do maggiore per organo e orchestra (versione originale dal manoscritto autografo a cura di Giorgio Questa) - Organo portatile a canne di legno G. Questa - Orch. Sinf. di Torino della Rai dirig. J. Markevitch

► 9/CONVERGENZE: DAL ROMANTICISMO AL TARDO ROMANTICISMO: J. Brahms: Quartetto Lieder op. 32 - D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Holt, pf. - Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dirig. R. Mehta

► 10/MUSICHE DI SCENA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture op. 21 e musiche di scena per Il sogno di una notte di mezza estate op. 61 per il dramma di Shakespeare

► 11/1/CONCERTI DI RADIOUNO: A. Dvorak: Quintetto in sol maggiore op. 77 per due violini, viola, violoncello e contrabbasso - I Solisti delle Settimane Internazionali di Napoli: M. Batjer e M. Sirbu, vln.; T. Hoffman, vla.; F. Wiley, vc.; F. Petracchi, cb.

► 11.40/FRANCOIS ADRIEN BOELIEDIEU: Concerto in da per orchestra - Sol. S. Midlton - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dirig. de F. de Ronchet

► 12/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT SOUND 3414. J. Field: Concerto n. 6 in do maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. D. Cosselli - Orch. da Camera di Roma dirig. P. R. Cosselli - J. S. Bach: Toccata e Fugue EOD 55/98. M. A. Charpentier: Beatus vir - E. Brunner e H. Vieira, sopr. I. A. Zaeffel, contr. - A. Ramirez, ten. P. Hutterer, pf. - Orch. Sinf. della Fondazione della Fondazione di Lisbona dirig. M. Corboz. DISCO COMPACT HUNGAROTON HCD 12358. F. J. Haydn: Le ultime sette parole di Cristo - Orch. Ungherese di Stato dirig. J. Ferencsik

► 14/INTERPRETI A CONFRONTO: W. A. Mozart: Concerto n. 23 in la maggiore per pianoforte e orchestra K.488 - Pt. M. Frager - Orch. Festival Sinf. dirig. E. Cekarov. R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Pt. C. Arrau - New York Philharmonic Orchestra dirig. D. Weisbrot

► 15/L'OPERA: ARABELLA: Commedia in tre atti op. 79 di Hugo von Hofmannsthal musicata di Richard Strauss: Conte Waldner: K. Moll: Adelae: O Dominguez; Arabella: M. Caballé; Zdenka: O. Milijkovic; Mändriksa: S. Nimszegi; Matteo: R. Kollo; Conte Elmer: C. Gaffa; Conte Dominik: L. Falzone; Conte Lamoral: L. Monreal; Nina: J. Scottová; Cartomante: L. Falcone; Wélc: M. Freyberger; Dijura: P. Boon; Jankel: T. Fellierry - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dirig. W. Rennert - M° del Coro G. Lazzari

► 17.35/DEU QUINTETT PER ARCHI: L. Cherubini: Quintetto in mi minore - Quintetto Boccherini: M. Cervera e C. Bucarella, vln.; L. Sagitti, vla.; M. Scandurra, vcl.; Quintetto n. 1 in re minore: Gran Quintetto - Quintetto d'archi dell'Orch. Sinf. di Roma: R. R. Molinari e G. Artiboli, vln.; L. Talamo, vla.; R. Brancalone, vcl.; L. Mazzoni, cb.

► 18.30/FILMUSICA: R. Strauss: Die liebe der Danae, frammento sinfonico della commedia omonima - Orch. Toronto Symphony dirig. A. Davis. W. A. Mozart: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K.478 - J. Rouvier, pf. - Trio d'Archi Mozart: J. J. Cantovalor, vln.; M. Mendelsohn, vla.; M. Fujiwara, vc. H. Wolf: Tre Morie Lieder: Schafendes Jesuskind: Karwoche: Gebet - B. Weikl, bar.; M. Haselböck, orch. M. Ravel: Bolero per orchestra - Orch. de Paris dirig. D. Barenboim. J. S. Bach: Jauchzet Gott in allen Landen, cantata per soprano, tromba, archi e continuo BWV 51 - S. Randall, sopr.; M. André, tr. - Orch. da Camera della Sarre dirig. K. Ristenpart

► 20/DEDICATO AD HANS KNAPPERTSBUSCH: R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore: Orch. Filarm. di Vienna

► 21.30/MUSICHE DI DANZA: H. Berlioz: Les Troyens à Carthage: Balletto att. II - Orch. National Philharmonic dirig. R. Bonynge A. Joliveau: Danses cinqème tableau: La mort de Didon - Balletto att. II - Balletto att. II - Balletto att. II - Orch. Sinf. di Torino della Rai dirig. D. Rennert - H. Byrd: R. Haffner: Tonante: ballata orchestrale su tre sonate di Antonio Soler - Orch. RIAS Sinf. di J. Velazco. O. Respighi: La Bottega Fantastica, suite dal balletto - Royal Philharmonic Orchestra dirig. A. Dorati

► 22.30/MUSICHE OGGI: F. Pannisi: Arioso, mobile per flauto e orchestra - Fl. M. Arcilliotti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dirig. D. Rennert - Memorie e varianti per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dirig. H. Zender

► 23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore K.9 per violino e pianoforte J. Bodin de Boismortier: Concerto in mi minore op. 37 E. Granados: Valses poéticos S. Prokofiev: Sonatina n. 2 in sol maggiore op. 54 B. Blacher: Tre Pezzi per dodici violoncelli

con

# scoppia



dai... vinci con CRODINO



**SUBITO IN REGALO\*  
14.000  
POP CORN MACHINE E  
7 VOLKSWAGEN POLO  
DA VINCERE.**

\* AI PRIMI 2.000 PARTECIPANTI DI OGNI MESE  
(DA MAGGIO A NOVEMBRE '93)

Con Crodino, e con le nuovissime Pop Corn Machine in regalo, far scoppiare l'allegria è semplicissimo: incolla 3 prove d'acquisto Crodino (attenzione: valgono solo quelle rosse presenti sulle confezioni da 10 bottiglie) sulle apposite cartoline che trovi nei punti vendita, o direttamente sul coupon qui sotto, e inviale a: "CONCORSO CRODINO" - C/O PUBBLIBABY - RIF. CASELLA TC/1 - 20192 CUSAGO (MI). Ma fai presto! Solo se arriverai tra i primi 2.000 di ogni mese (da maggio a novembre '93), la Pop Corn Machine sarà tua. E chi non è abbastanza veloce? Potrà sempre scattare con una delle 7 Volkswagen Polo che verranno estratte, una al mese, tra tutti i partecipanti.

Le estrazioni saranno effettuate il 30 di ogni mese da maggio a novembre tra tutte le cartoline pervenute entro le ore 12 del giorno precedente. I premi eventualmente non assegnati nel corso della manifestazione, verranno estratti il 30.11.93 in concomitanza con l'ultima estrazione dell'automobile.

AUT. MIN. SCAD. IL 30.11.'93

H

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

CAP. \_\_\_\_\_ CITTÀ. \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

INCOLLA QUI LE PROVE D'ACQUISTO ROSSE CRODINO

### IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

### V CANALE / Auditorium

#### MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: M. Delalande. Troisième Caprice (da Symphonies pour les supers de R. Ravel); Graciemment; Air 2 - Orch. da Camera Jean François Paillasson dir. J. F. Paillasson. A. Vivaldi. Concerto da maggiore op. 13 n. 5 per oboe, ghirlanda e basso continuo da "Il Pastor fido". A. Sous, ob.; R. Zosso, ghir.; W. Stifter Isg.; H. Dreyfus, cl.; K. Koechlin. Concerto in re maggiore per chitarra e archi - Sol. A. Doria - Orch. I Solisti di Zagabria dir. A. Janjic

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Puccini. Capriccio sinfonico - Orch. della Rada di Berlino dir. R. Chailly. F. J. Haydn. Sinfonia n. 84 in mi bemolle maggiore - Orch. Philharmonia Hungarica di A. Dorati. M. Ravel. Concerto in re maggiore per la mano sinistra per pianoforte e orchestra - Sol. D. Wayenberg - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin

► 8,30/JORG DEMUS INTERPRETA DEBUSSY: C. Debussy. Valse romantique - Images. Estampes

► 9/TRA I DUE SECOLI: A. Schoenberg. Quartetto per archi in re maggiore - Quartetto da Selva. G. L. Wever, vcl.; P. Kammerer, vla.; J. Kirstein, vc. E. Chusnameit. Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi op. 21 - L. Perlman, vn.; J. Bolef, pf. - Quartetto Juilliard. R. Mann e E. Kalissay, vln.; S. Rhodes, vla. J. Kronicik, vc

► 10/ETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-665-2: M. Ravel. Concerto in sol per pianoforte e orchestra - Sol. M. Argerich - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. DISCO COMPACT HUNGAROTON HCD-31046. Z. Kodaly. Sonatas per violoncello e pianoforte op. 4 - M. Perenyi, vc.; J. Jando, pf. DISCO COMPACT CAPRICCIO 10-197: J. M. Haydn. Serenata in re maggiore - Virtuosi Saxoniae dir. L. Guttler. DISCO COMPACT CBS MBD-44815. F. Chopin. Les Sylphides - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

► 12/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: F. Schubert. Sinfonia n. 4 in do minore - Tragica - Dir. C. M. Giulini. G. Mahler. Sinfonia n. 1 in re maggiore - Dir. C. Abbado

► 13/20/BASTIEN ET BASTIENNE: Singspiel K. 50 in un atto. Musica di W. A. Mozart: Bastien. P. Dupont. Bastienne. D. Chlostawa; Colas: M. C. Bouriet. Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz

► 14,15/PER IL PIANOFORTE: C. Debussy. Pour le piano - Pf. C. Ousset. B. Bartók. Quattordici Bagatelle op. 6 - Pf. R. Hapogian

► 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DI KARL BÖHM: F. J. Haydn. Sinfonia n. 90 in do maggiore - Wiener Philharmoniker L. van Beethoven. Messa Solemne in re maggiore op. 123, per soli, coro e orchestra - M. Price, sopr.; C. Ludwig, contr.; W. Ochman, ten.; M. Tahvel, bs.; P. Planlavasy, org. - Wiener Philharmoniker - Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor

► 17/MUSICA A VERSAILLES: J. B. Lully. La Ceremonie des Turcs, dalla commedia-ballet: Le bourgeois gentilhomme - Compt. Vocale e Strumentale Les Musiciens du Louvre dir. M. Minkowski. A. Destouches. Les éléments, balletto - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

► 17,35/LA VARIAZIONE: L. van Beethoven. Variazioni in mi bemolle maggiore op. 35. Ercaia Variations, per pianoforte - Sol. G. Gould. F. Sor: Variazioni su un tema di Mozart op. 9 per chitarra - Sol. J. Williams. J. Brahms: Variazioni

► 18,30/FILOMUSICA: A. Salieri. Sinfonia in si bemolle maggiore: La tempesta di mare - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. R. Legnani. Gran Duetto concertante op. 87: per flauto e chitarra - R. Montreucchio, fl.; M. Preda, chit. G. Donizetti. Lucia di Lammermoor. Ardon gli incensi: aria della pazzia - sopr. R. Scotto. Philharmonia Orchestra dir. M. Wolf Ferrari. R. Schumann. Concerto in la minore op. 129 per violoncello e orchestra - Sol. J. Starcker - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini. B. Smetana: Vesehrad, poema sinfonico n. 1 da La patria - Gewandhausorchester Leipzig dir. V. Neumann

► 20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Der Friede sei mit dir, cantata per basso, coro, orchestra e continuo BWV 158 - Bs. C. Wegman - Concertus Musicus di Vienna e Tolzer Knabenchor dir. G. Leonhardt - M° del Coro G. S. Gadén - Seht, wir geh'n hinauf gen Jerusalem, cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 159 - P. Esswood, contraten.; K. Equiluz, ten.; M. von Egmond, bs. - Leonhardt Consort e Knabenchor Hannover dir. G. Leonhardt - M° del Coro G. Schmidt Gadén

► 20,30/0 QUATTERTI PER ARCHI: W. A. Mozart: Quartetto in mi bemolle maggiore n. 16 per archi K.428 - Quartetto Italiano

► 21/1 concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubblica 1991/1992 della Rai. Direttore Paolo Olmi. Oboista Carlo Romano. Violoncellista Mischa Maisky. P. Arcà: Concertino per oboe e piccola orchestra. C. Saint-Saëns: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 33. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56: Socozeze - Orch. Sinf. di Roma della Rai

► 22,15/INTERMEZZO: L. Mozart: Sinfonia da Caccia in sol maggiore per quattro cori e orchestra d'archi - Cr. J. M. Holtzel, H. Jeurissen, V. Lavaesque e L. de Ruyter - Orch. Concerto di Rotterdam dir. H. Friesen. J. Brahms: Ciaccona in fuga su una melodia di J. S. Bach, studio per pianoforte n. 5 - Sol. D. Kraus. B. Britten: Simple Symphony per orchestra d'archi op. 4 - English Chamber Orchestra dir. L'Autore

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. Beer. Suite in si bemolle maggiore per orchestra. F. J. Haydn. Sonata n. 4 in sol maggiore. G. Giuliano. Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra. M. Ries: Primo e Fuga in sol maggiore op. 131 n. 3 per violino solo: A. Dvorak. Minuetto, dalla Serenata op. 44 in re minore per strumenti a fiato, violoncelli e contrabbassi. M. Tippett. Little Music for string orchestra

### IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

### V CANALE / Auditorium

#### MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di J. C. Graupner - G. Frescobaldi - L. van Beethoven - G. Donizetti. G. Puccini - J. Rodrigo - B. Smetana

► 7,30/CONCERTO DI PERTUSSA: W. A. Mozart: Fantasia in do minore K.475 per pianoforte - Sol. M. Preza. C. Franck: Concerto per pianoforte in la minore - soprano. Quartetto Muri. J. Ganser, vcl.; B. Keyes, vlt.; S. Ansell, vla.; M. Reynolds, vc.; J. P. Coltrard, pf. C. Saint-Saëns: Caprice sur les air de l'Alceste de Gluck per pianoforte - Sol. B. Ringessien

► 8,30/DEDICATO A MALLARME: C. Debussy. Poèmes de Stephane Mallarme - Sopr. S. Dancio - Orch. da Suisse Romande dir. E. Ansermet. P. Boulez: Improvisation II: Une dentelle abolit, per soprano e orchestra da: Pli-pon Pil, portrait de Mallarme - Sol. A. Althoff - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Tabachini

► 9/BERNARD HAITINK E LA FANTASTICA DI BERLIOZ: Sinfonia op. 14: Symphonie fantastique - Orch. Filarm. di Vienna

► 10/MUSICHE CORALI: J. Brahms: Canto del destino, op. 54 per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Marbà Ros - M° del Coro O. Contardo. S. Taneiev. Prometheus, op. 27 n. 8 - Coro dell'URSS dir. A. Yurlov. G. Petrasz: Salme per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. R. Amay - M° del Coro F. Angius

► 11,05/RARITÀ: L. Sejan (1768-1849): Due concertante in mi bemolle maggiore op. 10 per arpa e pianoforte. L. E. Jadin (1768-1853): Introduzione e rondò pastorale, per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arpa; B. Haubdeborg, pf.

► 11,30/VERTRINA DEL DISCO: COMPACT MUSICA MUNDI CD-310-006-F1: F. Gragnani. Quartetto per due chitarre, clarinetto e viola op. 8 - Consortium Clasicum. COMPACT HUNGAROTON HCD-11678-2: M. Haydn. Missa Sancti Aloisii: E. Marton e N. Szokolay, sopr.; S. Nemeht, contr. - Orch. Fijsalam; e Coro Femmilia di Györ dir. M. Szabó. COMPACT EMU CDC-7-49024-2: J. S. Bach: Toccata e fuga per pianoforte op. 34 - A. Leontskaja. Quartetto Albari: G. P. Richter, pf.; Schulz, vln.; T. Katsuka, vcl.; V. Erben, vcl. - COMPACT CHANT DU MONDE LDC-279-330: H. Sauguet: Concerto n. 1 in la minore per pianoforte e orchestra - Sol. V. Devetzis - Grande Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rodevestenski

► 13,30/NICOLAI RIMSKI-KORSAKOV: Mozart e Salieri. Opera in un atto e due scene su testi di Pushkin. T. Moser, ten., R. Holl, bs - Orch. Grazer Mozartensemble e Coro Grazer Concert dir. A. Hochstrasser

► 14,15/DEDICATO ALL'OBONE: J. S. Bach: Sonata in sol minore, per oboe e cembalo (BWV 1020). S. Francis, ob.; M. Silver, cemb. G. P. Telemann: Sonata in la minore per oboe e continuo - Elementi del Compl. Strumenti Solisti dir. J. Ulsamer. R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra - Ob. N. Black - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim

► 15/RICHARD STRAUSS: Der Burger als Edelmann op. 60 (Il Burghez gentiluomo) suite dalle musiche di scena per la commedia di Molière - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch

► 15,40/IL QUARTETTO BRAHMS: F. Schubert: Adagio e rondò, op. postuma per pianoforte e archi. J. Brahms: Quartetto in sol minore op. 25 n. 21 per pianoforte e archi - P. N. Masi, pf.; M. Cervera, vln.; L. Sagrati, vla.; M. Scano, vc.

► 16,35/JOHANN CHRISTIAN BACH: Meine Freundin du bist schön, cantata (dal Cantico dei Cantic) per soli, coro, complesso strumentale e continuo - G. Burkhardt, sopr.; E. Wilke, contr.; E. Wagner, ten.; H. C. Polster, bs.; A. Beyer, vlnone; W. H. Bernstein, org. - Compl. Voc. e Strumen. Fidicinia di Lipsia dir. H. Gruss

► 17/VARIAZIONI: J. Brahms: Variazioni su un tema di Robert Schumann op. 9 - Pf. D. Levy. Anonimo: Variazioni sulla canzone per bambini: Ah, vous dirai-je maman - Sopr. R. Robins - Orch. New Symphony dir. R. Bonynge. J. van Eyck: Variazioni sul tema di Dowland: Flow my tears - H. M. Linde, fl.; K. Ragonneau. It. H. Hart: Variazioni sopra una canzone di Dowland per violino e orchestra - Sol. R. Holmes - Orch. dell'Ulster dir. B. Thomson

► 17,50/IL CARILLON: J. Massenet: Le Carillon, balletto - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge

► 18,30/FILOMUSICA: G. Verdi: Simon Boccanegra: Sinfonia in sol minore per archi - I Solisti Veneti dir. G. S. Gadén: Nove Corali da: Orgelbüchlein - Org. H. Wicha. G. Verdi: Attila. Elle in patria del barbone sono: cavatina e celebata di Foresto - Ten. C. Bergonzi - Royal Philharmonic and Ambrosian Singers dir. L. Gardelli. C. Saint-Saëns: Il carnevale degli animali, fantasia zoologica per due pianoforti, archi, flauto, clarinetto e xilofono - P. A. Ciccolini e A. Weissenberg - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre. A. Glazunov: Scenes de ballet, op. 52 - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. G. Rojdestvenski

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RICCARDO MUTI: G. F. Haendel: Water Music: suite in fa maggiore - Orch. dei Berliner Philharmoniker. L. Cherubini: Messa dell'Incoronazione - Orch. e Coro Philharmonia - M° del Coro R. Benaglio. W. A. Mozart: Sinfonia 24 in sol minore per pianoforte e orchestra - Orch. M. Muti - Musorgsky-Ravel: Quadri di un'esposizione - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► 22/ATTI UNICO: IL CORDOVANO: Opera in un atto, da un'Entremese di M. G. Cavaradossi, libretto di G. M. Monti. M. Cavaradossi - G. Cordero Peralta. Lorenzo T. Paciello, sopr.; Cristina S. Riggio, sopr.; H. H. H. Condò, msop.; Cannizzaro G. Lucchesi, bs., un. compare; P. Baracchini, ten.; La Guardia; P. Orecchia, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Panni - M° del Coro I. Meister

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musica di M. Corrette - P. Fumagalli - L. Boccherini - A. Simon - G. Puccini

*Siete una coppia ideale?*

*Vi invitiamo a*



Ogni sabato, nel corso di "Luna di miele", il varietà condotto da Gabriella Carlucci e Gianfranco D'Angelo, verranno segnalati due nomi di battesimo, uno maschile e l'altro femminile. Se i vostri nomi corrispondono a quelli indicati in trasmissione e se siete sposati da almeno 25 anni, compilate e spedite al più presto il coupon qui in basso. Parteciperete così all'estrazione che designerà la coppia ospite del TV Radiocorriere a "Luna di miele" della settimana successiva. La coppia "ideale" (e fortunata!) verrà invitata a Roma ed assisterà in diretta, in poltronissima al Teatro delle Vittorie, al varietà più romantico del sabato sera. Sarà proprio come una nuova...luna di miele!

Invito a

**Lui**  **Lei**

Nome..... Nome.....  
Cognome..... Cognome.....

Sposi dal.....

Via..... n°.....

Città.....

Cap..... Tel.....

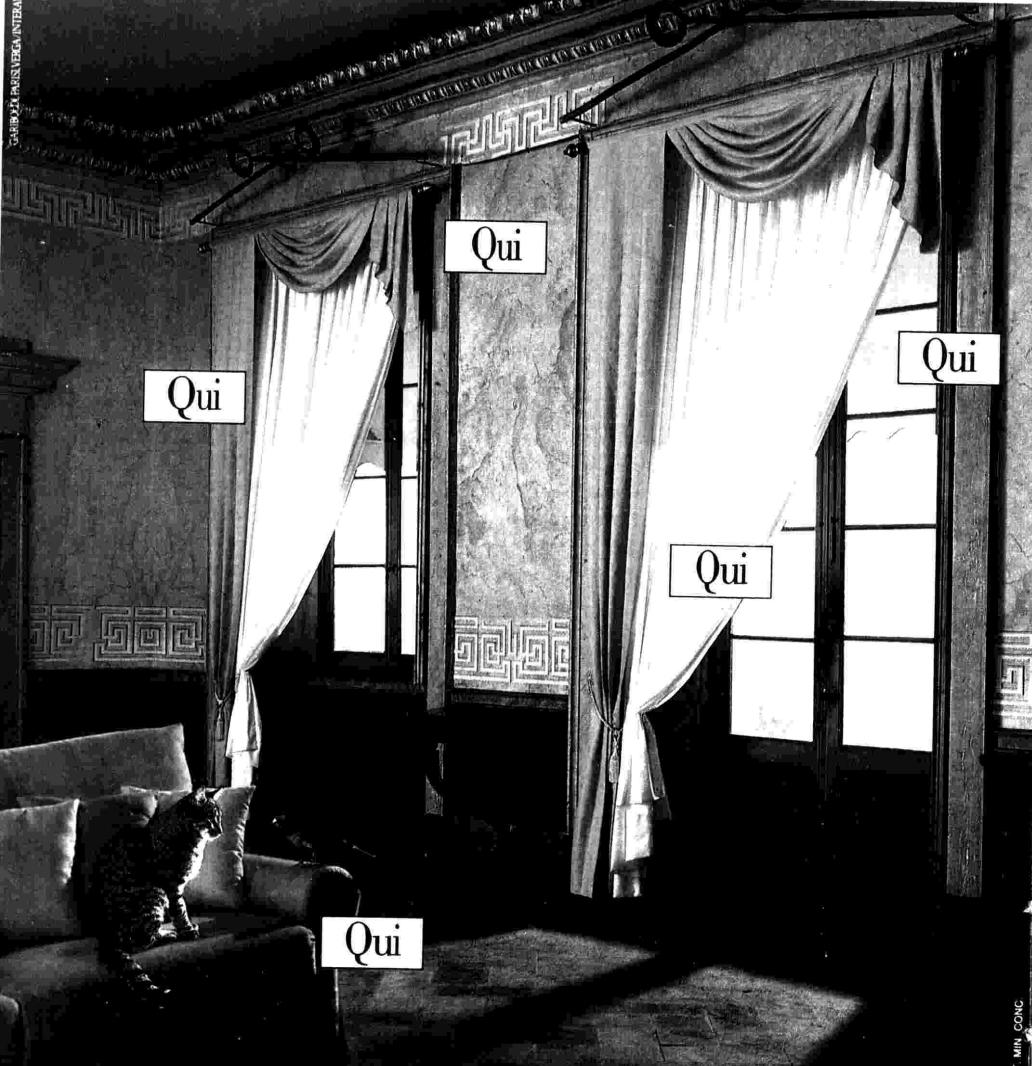
Da compilare, ritagliare ed inviare su una cartolina postale indirizzata a:  
TV Radiocorriere, concorso "Luna di Miele", via del Babuino 51, 00187 Roma.

Aut. Min. Rich.



Tende Arquati.

Una Collezione che tutta la casa può indossare.



**Qui** sul divano ne avete un esempio: con i tessuti coordinabili delle Collezioni Thema Arquati potete vestire di tutto, dalle finestre al salotto alla camera da letto.

**Qui** Arquati è più vantaggioso. Da oggi, infatti, con i tessuti delle Collezioni Thema potete vestire anche qualcosa in più gratuitamente. Fino al 31 maggio con una spe-

sa minima di 500.000 lire, in regalo l'esclusivo Vestetutto Arquati.

**Qui** all'esterno Arquati si distingue. Con le Collezioni di Tende da Sole, disponibili come tutte le Collezioni Arquati in una grande varietà di colori e fantasie.

**Qui** Arquati è più avanti. Con una vasta gamma di sistemi di scorrimento anche

elettronici, studiati sia per interni che per esterni.

**ARQUATI**  
TENDE CHE ARREDANO

# flatiffusione

## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di J. S. Bach - C. M. von Weber - G. Donizetti - C. Saint-Saëns - E. Grieg - A. Liadov

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 2 in re minore per pianoforte e orchestra op. 40. N. Paganini: Concerto n. 5 in la minore per violino e orchestra.

► 8,30/1/LIEDER DI HUGO WOLF: Spanische Liederbuch - D. Fischer-Dieskau, bar.; E. Schwarzkopf, sopr.; G. Moore, pf.

► 9/MUSICHE CAMESTERICHE: E. von Dohnányi: Sonata in do diesis minore op. 21 per violino e pianoforte - P. Salaff, vl.; P. Katz, pf. F. Schubert: Allegro, andante e scherzo per pianoforte - Pf. G. Weichert. G. Donizetti: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanato, vli.; D. Ascicola, vla.; A. Bonuccci, vc.; M. Gangi, ch.

► 10/PAGINE DA WERTHER: J. Massenet: Wther. Ah, mon courage m'a-bandonne - Sopr. R. Crespin - Orch. della Volksoper di Vienna dir. G. Sebاستien - Des cris joyeux - Msopr. M. Horne - Orch. dell'Opera di Vienna dir. H. Lewis - O nature pleine de grâce - Ten. P. Domingo - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. R. Challey - Je vous écris de ma petite chambre - Msopr. S. Verrell - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Ferro - Va laisser couler mes larmes - Msopr. M. Horne - Orch. dell'Opera di Vienna dir. H. Lewis - Pour qui me revêlerai - Ten. L. Pavarotti - Orch. National Philharmonic dir. O. de Fratti.

► 10,30/DEDICATO A IGOR MARKEVITCH: P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17. Piccola Russia - London Symphony Orchestra. G. F. Haendel: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 5 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. I. Strawinsky: La Sagra della primavera - Quadri della Russia pagana - Orch. Sinf. di Milano della Rai.

► 12/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: QUADRO HOTTERER: M. M. Raiss: Suite in mi minore per due flauti, violoncello e cembalo - MEZZOSOPRANO CATHY BERBERIAN. C. Monteverdi: Arianna: Lasciatemi morire - Compl. Strumen Concertus Musicus Wien. QUARTETTO BARTHOLDY: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bemolle maggiore - J. Epstein e M. Spearman, vli.; J. L. Jahn, vla.; A. Dengler, vc. PIANISTI VLADIMIR ASHKENAZY E ANDRÉ GROSZ-BACHMANINOV: Suite n. 2 op. 17 per due pianoforti. VIOLINISTA ISAAC Stern - P. R. Pavarotti: Concerto n. 2 per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Inbal.

► 14/ALLA PAGLIA: VIOLINISTA RUGGIERO RICCI: C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - Pf. M. Argirich. N. Paganini: Introduzione e variazioni su God save the Queen per violino solo op. 9 (Concerto pubblico, Carnegie Hall, 1979).

► 14,30/LI BAROCCO: J. B. de Bölsomrlier: L'Automne, da Les quatre saisons op. 5 A. Campra: La dispute de l'amour et de l'ymen, Libro III, cantata n. 4 a una voce

► 15/11 concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai. I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88 Direttore Vassily Sinaisky. Violinista Gil Shaham. Soprano Genny Anzell. Basso Sergio Martino. D. Stocakovich: Sinfonia n. 14 op. 135 per soprano, basso, archi e percussioni (testi di G. Lorca, G. Apollinaire, W. Küchelbecker, R. M. Rilke). S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63. N. Rimski-Korsakov: La grande Pasqua russa: ouverture op. 36 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► 16,40/UN QUARTETTO PER ARCHI: G. Donizetti: Quartetto n. 13 in la maggiore per due violini, viola e violoncello - Quartetto Alberni: H. Davis e P. Poole, vli.; R. Best, vla.; D. Smith, vc.

► 17/15/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: H. Purcell: Fantasia n. 8 in la minore a quattro parti per quartetto di fiati - Quartetto di fiati dritti Leeki Starsdust di Amsterdam. M. Loocke: Suite per fiati - The London Cornett and Sackbut Ensemble. G. F. Haendel: Alcina, danza dall'opera - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner

► 17,30/IL BALLETTO ROMANTICO: A. Glazunov: Les Ruses de l'amour, balletto in un atto op. 61 - Orch. Sinf. della Radio dell'Urss dir. A. Zuraits.

► 18,30/FILOMUSICA: T. Albinoni: Adagio in sol minore per tromba e orchestra - Orch. Sinf. Concertum. Collegium Musicum di Parigi dir. R. Douatte. L. N. Oerlemans: Suite seconda dei vini. Plein jeu. Duo, trio, basse de cromorne. Fluutes. Recit de Nazard. Caprice sur les grands jeux - Ord. M. Chapuis. L. Boccherini: Quartetto in re maggiore d'una sorta di concerto - Orch. Sinf. di Cagliari. G. Verdi: La forza del destino. Solenne in quest'ora - C. Bergonzi, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. J. L. Cobos. A. Böltje. Mefistofele: L'altra notte in fondo al mare - Sopr. L. Price - Orch. dell'Opera della RCA Italiana dir. F. Molinari Pradelli. F. Liszt: Venezia e Napoli, supplementi agli Années de Pélerinage, vol. II Italia: Gondoliera sul tema "La biondina in gondola", Canzone su un motivo dell'Otello di Rossini, Tarantella su una canzone napoletana - Pf. L. Berman. J. Massenet: Suite n. 3 per orchestra: Scènes dramatiques - National Philharmonic dir. R. Bonney.

► 20/UNA COMICA E ALLEGRE COMARI DI WINDSOR: Opera comica in tre atti di Henry Purcell. Musiche di Ottavio Nicolai, John Falstaff: K. Riddhubandhu, bar.; Herr Fluth, W. D. L. Price, sopr. A. Malta, bs.; Fenlon: C. Ahnsjö, ten.; Junker Sparlich, H. Zednik; Dr. Caius, A. Staráek, bar.; Frau Fluth: H. Donath, sopr.; Frau Reich: T. Schmidt, msopr. Jungfer Anna Reich: L. Sukis, sopr.; Orch. Sinf. di Baviera e Coro della Radio Bavarese dir. R. Kubelik - M° del Coro H. Mende

► 22,25/IL PIANISTA YOUSRI EGOROV INTERPRETA CHOPIN: Fantasia in fa minore op. 49 - Ballata n. 1 in sol minore op. 23 - Due Notturni: In fa diesis maggiore; in re bemolle maggiore - Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Roussel - A. Arensky - K. Kohaut - F. Chopin - J. S. Bach

## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di H. Berlioz - F. Schubert - W. A. Mozart - J. Haydn - P. M. Dubois - S. Rachmaninov

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Quartetto in si bemolle maggiore n. 3 per archi - Quartetto di Stoccarda. L. van Beethoven: Sonata in mi maggiore per pianoforte - Op. 109. Pf. F. Gulda. C. Saint-Saëns: Danza macabra op. 40 - Pf. R. Gillespie. E. Chaussou: Poème de l'amour et de la mort - Sopr. V. Los Angeles - Orch. Lamoureux de Paris dir. J. P. Jacquot

► 9/LA NEOLASSICISMO: I. Strawinsky: Agon, balletto per dodici danzatori

- Concerto in re per violino e orchestra

► 9,45/LA MUSICA DA CAMERA DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Quartetto in re maggiore K.499 per archi - Quartetto Italiano: P. Borsciani e E. Pegoretti, vli.; P. Farulli, vla.; F. Rossi, vc - Sonata in do maggiore K.330 per pianoforte - Sol. W. Horowitz

► 10,30/RETINNA DEL DISCO: DISCO COMPACT AS.311: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90. Italiana - Orch. Sinf. della Radio Danese dir. F. Busch. DISCO COMPACT HUNGAROTON HCD-11795-2: W. A. Mozart: Sonata in la maggiore K.497 - Pf. D. Ranki e Z. Kocsis. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN-6008: A. Dvorák: Dieci Lieder op. 99. Canzoni bibliche - Coro Raynor - Orch. Naz. Szczecinek dir. N. Jarvi. DISCO COMPACT CBS M-4470: B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 12,30/REP BANDA: F. Liszt: Marcia dal poema sinfonico. Mazeppa - Banda dell'Esercito Popolare Ungherese dir. L. Marosi

► 12,50/BIS DEL CONCERTISTA: H. Vieuxtemps: Réverie op. 22 n. 3 - Requiem op. 10 n. 2 - Air varié op. 22 n. 2 - Desespoir - B. Godhoff, v.; E. Ingwersen, pf.

► 13,10/DALLA DISCOGRAFIA DI GUIDO GANTELLI: M. Ravel: Daphnis et Chloé suite n. 2 - Bolero - Orch. Filarm. di New York - La valise - Pavane pour une infante défunte - Orch. Sinf. della N.Y. - Pavane

► 14/CONVERGENZE: DAL CLASSICISMO AL ROMANTICISMO: L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 57 - Sol. J. Mennuti - Royal Philharmonic Orchestra dir. Y. Menuhin. Sonata n. 23 in fa minore per pianoforte op. 57 - Appassionata. Sol. G. Fulgheri

► 15/CONCERTO OPERISTICO: M. Glinka: Russlan e Ludmilla, ouverture - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Solti. R. Wagner: Tannhäuser. Aria di Elisabetta - Sopr. C. Montserrat. J. Massenet: Manon. Ah dispar vision. Ten. F. Araiza G. Donizetti: L'Elisir d'amore. Venti scudi - L. Alva, ten.; R. Panerai, bar. G. Verdi: La Traviata. Non siamo le zingarelle, di Madrid noi siamo mattatori - S. Walker, msopr.; R. van Allan, bar.; R. Kennedy, ten. G. Puccini: La Bohème: Quando m'en vo' soletta - Sopr. Kiri Te Kanawa. C. M. von Weber: Il franch' empereur - H. von Karajan. Concerto di Tamburini Bb - M. Moll. G. Verdi: Macbeth Una macchia è qui tuttora - Sopr. R. Scott, ten. Wagner: La Walkiria. Ihrem willle muss ich Gehwahren - J. Altmeier, sopr.; T. Admet, bs; bar. G. Verdi: La Traviata: Ogni suo tal femmin - Alfredo Alfredo di questo core - A. Stella, sopr.; G. di Stefano, ten.; T. Bobbi, bar. R. Wagner: Il cascotto fantasma, ouverture - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

► 16,20/PAGINE CAMESTERICHE: F. Chopin: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 65. S. Prokofiev: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore per pianoforte op. 83

► 17/IL DIABOLO: L. Boccherini: Chaccone qui représente l'Enfer, dalla sinfonia in re minore, op. 12 n. 4: La casa del diavolo. I. Strawinsky: Danza del diavolo, da: L'histoire du soldat. C. Alkan: Scherzo diabolico. F. Liszt: Mephisto Valzer

► 17,25/CHAPELLE ROYAL ANTHEMS: G. F. Haendel: As pants the hart for cooling stream, antifona per la Cappella reale

► 17,45/LI MARE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Calma di mare e felice viaggio - Orch. Sinf. di Bamberga dir. P. C. Flos. C. Loewe: Cavalcata marina di Odino, ballata per voce e pianoforte op. 19 - N. Kroll, bs.; C. Garben, pf. C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

► 18,30/FILOMUSICA: Musiche di: W. A. Mozart - F. Giardini - R. Wagner - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Ravel

► 20/MUSICA E FILOSOFIA: J. J. Rousseau: L'indovino del villaggio, intermedio

► 21/DEDICATO A ROSSINI E BEETHOVEN: G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Filarm. di Berlino dir. R. Muti. L. van Beethoven: Coro dei prigionieri del Fideli - Orch. e Coro Chicago Symphony dir. G. Solti - M° del Coro M. Hillis

► 21,20/IMITATIO NATURAE: J. Sibelius: Canto di Primavera, poema sinfonico op. 16 - Royal Philharmonic Orchestra dir. Y. Butt. F. Martin: Il fuoco, studio sinfonico da: I. Quattro elementi - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Cacciafacci

► 21,30/ARS NOVA: Anonimi XIV secolo. Sei Canzoni profane - Atrium Musicum

► 21,55/RARITÀ: J. Fuckl (1872-1916): Einzug der Gladiatoren (Marsch) - Winterschlaf (Kontrabassmarsch) - Mississippi river (March) - Donausagen (Kontrabassmarsch) - Athia (Althöriger Marsch) - Traumdale (Kontrabassmarsch) - Triplav (Slowenischer Marsch) - Marinarela (Kontrabassmarsch) - Orch. Filarm. della Radio Cecoslovacca dir. V. Neumann

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Sammartini - G. Malcolm - M. Bruch - J. Raff - R. Wagner

Acura di Tamara Mariani (IV Canale)

# TOTOGO TV RADÍOCC

## 'DIVIETO DI ...'

Come si gioca

Individuare quale è l'elemento (evidenziato dal nome) che non può essere introdotto nello stadio.

**FANGHI D'ALGA  
GUAM**

ELIMINA LA CELLULITE ESTETICA  
ALLA PRIMA APPLICAZIONE

2

**KIMBO**  
IL CAFFÈ SPECIALE

**parma**



parmalat

**TORINO**



## PARTITE DEL 6/6/93 - CONCORSO 42

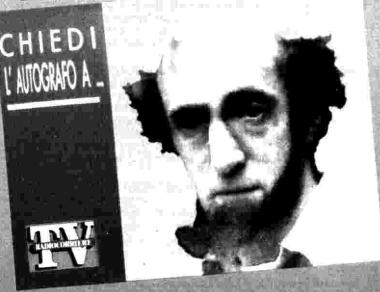
SQUADRA 1<sup>a</sup> SQUADRA 2<sup>b</sup> 1 X 2

1 ANCONA	ATALANTA	• •
2 BRESCIA	SAMPDORIA	• •
3 CAGLIARI	PESCARA	•
4 FIORENTINA	FOGGIA	• •
5 GENOA	MILAN	• • •
6 INTER	TORINO	• •
7 JUVENTUS	LAZIO	•
8 NAPOLI	PARMA	• • •
9 ROMA	UDINESE	• •
10 BOLOGNA	LECCE	• • •
11 SPAL	COSENZA	• • •
12 AVEZZANO	VASTSE	• •
13 CIVITANOVA	MONTEVARCHI	• •

## 'CHIEDI L'AUTOGRAFO A ...'

Come si gioca

Indovinare il nome del personaggio camuffato raffigurato nella foto.



Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14.00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vittoria è necessario che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo finiscano in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non hanno raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 172.800.

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIODORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV RADIODORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTOGO RADIODORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



# RRIERE

# DOMENICA 6 GIUGNO ORE 14,00 SU RAIUNO

**FACCIA DA GOAL**



**QUALCOSA DI TROPPO**



GIOCATE AL TELEFONO  
CON RADIORRIERE TV  
CHIAMANDO IL NUMERO  
**0769 / 73966**  
DALLE ORE 12,45 DI OGNI  
DOMENICA



PARTITE DEL 6/6/93 CONCORSO 42  
SQUADRA 1<sup>a</sup> SQUADRA 2<sup>a</sup> 1 X 2

1	ANCONA	ATALANTA	• • •
2	BRESCIA	SAMPDORIA	• • •
3	CAGLIARI	PESCARA	• •
4	FIorentina	FOGGIA	• •
5	GENOVA	MILAN	• • •
6	INTER	TORINO	• •
7	JUVENTUS	LAZIO	• •
8	NAPOLI	PARMA	• • •
9	ROMA	UDINESE	• •
10	BOLOGNA	LECCE	• • •
11	SPAL	COSENZA	• • •
12	AVEZZANO	VASTSE	• • •
13	CIVITANOVA	MONTEVARCHI	• •

PARTITE DEL 6/6/93 CONCORSO 42  
SQUADRA 1<sup>a</sup> SQUADRA 2<sup>a</sup> 1 X 2

1	ANCONA	ATALANTA	• • •
2	BRESCIA	SAMPDORIA	• • •
3	CAGLIARI	PESCARA	• •
4	FIorentina	FOGGIA	• •
5	GENOVA	MILAN	• • •
6	INTER	TORINO	• • •
7	JUVENTUS	LAZIO	• •
8	NAPOLI	PARMA	• • •
9	ROMA	UDINESE	• •
10	BOLOGNA	LECCE	• • •
11	SPAL	COSENZA	• • •
12	AVEZZANO	VASTSE	• • •
13	CIVITANOVA	MONTEVARCHI	• •

**'FACCIA DA GOAL'**

Come si gioca  
Indovinare il nome del personaggio i cui lineamenti sono stati alterati e distorti nella foto.

**atlas**

detergenti  
con tensioattivi ricavati da  
MATERIE PRIME VEGETALI

**4**

**'QUALCOSA DI TROPPO'**  
Come si gioca  
Individuare qual è l'elemento  
'esterno' che è stato inserito nella  
foto.

**Vienetta**

**AGIDA**

**BARI**



**Wüber**

**MONZA**



**PHILCO**

GLI EXTRAORDINARI

**"SALVIAMO LA FACCIA"**

Attraverso un quinto gioco i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale.

Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.



# DEVO TUTTO A UN GOUNOD INEDITO

Un teatro stupendo il Coccia di Novara con la sua facciata classicheggiante, l'eleganza discreta degli interni, l'acustica perfetta. E' stata un'occasione unica ascoltare qui *Fidienne e Bauci* di Charles Gounod nell'allestimento di Franco Vacchi e la sapiente direzione di Paolo Gatto. Prima assoluta per l'Italia. E' l'opera lirica che Gounod scrisse giusto un anno dopo il grande successo ottenuto, nonostante le iniziali perplessità, col suo capolavoro, il *Faust* (1859), derivato dal poema di Goethe. Nell'ottimo cast ben assortito, Lorenzo Cecchelli, Francesco Facini, Giancarlo Boldrini. Una grande sorpresa lirica: il soprano Rosa Ricciotti. «Un'interprete sensibile e raffinata dalla bella voce italiana» come è stato detto.

**Signora Ricciotti, lei per la prima volta in teatro ed è subito successo.**

«Sì, devo molto a Bauci. E' un personaggio che sento particolarmente e questo mi ha in qualche modo spinto a superare le difficoltà tecniche che si incontrano aria dopo aria. Ho sentito che il pubblico ha apprezzato questa mia aderenza a Bauci. L'opera è poco nota anche agli addetti ai lavori. Ma gli appassionati, arrivati da molte parti del centro nord, hanno veramente capito l'impegno vocale che l'opera richiede. Alla fine l'entusiasmo degli spettatori e gli applausi mi hanno commosso e ripagato di tutti i sacrifici affrontati».

## E dopo Bauci?

«In agosto sarò un nuovo personaggio affascinante: Cio-Cio-San, in *Madama Butterfly* a Spoleto. E' un ruolo che mi è stato assegnato dopo la vittoria al concorso lirico Adriano Belli indetto con la comunità europea. Poi sarò a Parma per il *Requiem* di Verdi e ho in programma una serie di concerti intitolati *Le donne di Puccini*.

**Perché una cantante lirica partecipa ai concorsi?**

«Vincere un concorso è determinante. Ti dà l'opportunità di farti ascoltare da direttori artistici di enti lirici, entri in contatto con agenti teatrali e questo significa avere altre occasioni. Per esempio subito dopo la vittoria di Spoleto sono stata scelta per seguire a Vienna, alla Wiener Kammeroper, un corso di perfezionamento su Mozart con il maestro Otto Edelman».

*Galliano Passerini*



G. Passerini

## Rosa Ricciotti

## POP/ITALIA

Francesco De Vitis

## AVANTI DI PIETRO

## DI PIETRO LET'S GO



## POP/WORLD

Nicola Sisto

## IL VOLO DELL'ANGELO



## JAZZ

Salvatore G. Biamonte

## VECCHIO SAX AVANT-GARDE



## CLASSICA

Mario Gamba

## RUMORI ROMANTICI



Certo, non è la canzone "politica" degli anni Sessanta, né quella "impiegata" dei Settanta (né, tantomeno, quella inesistente, se non d'autore, degli Ottanta), ma sono un paio di stagiuni che la società politica tenta di entrare in classifica in forma di rap o di maretta. E' successo lo scorso anno con la *Cossiga extrarum domine*, succede di nuovo con *Di Pietro Let's Go*, simpatica invenzione del cabaretista foggiano Pino Campagna, con tutte le caratteristiche del tormentone estivo a la *Vamos a la playa*: ritmo ballabile, coreetto di moda con «Chi non salta è un inquisito», rime facili facili da ricordare come «scusi senatore per andare a San Vittore» o «Antonio fai presto mettili tutti al fresco». Non mancano gli effetti speciali, quelle che si chiudono e sirene della polizia, e fra le quattro versioni che il disco presenta c'è anche quella per fare il Karaoke. E in discoteca arrivano toga e manette.

Tra i primi due album diciotto anni, tra il secondo e il terzo solo tre: la ricerca del tempo perduto di **David Crosby** si misura anche così, datando le tappe di una resurrezione che è ormai piena e, speriamo, definitiva. Stavolta l'ex Byrd, il simbolo con Stills e Nash di una delle più sognate epopee westcoastiane, l'angelo caduto in volo che ha avuto la forza di raccontare il suo dramma tossico in una toccante confessione-fiume (*L'autobiografia Long Time Gone*), ha scelto di presentarsi quasi totalmente in veste di interprete puro selezionando per questo nuovo *Thousand Roads* (Atlantic) dieci brani firmati e suonati da personaggi top che rispondono ai nomi di Phil Collins, Joni Mitchell, Jimmy Webb, Stephen Bishop, Bernie Leadon, Phil Ramone e una infinità di altri. Viste le premesse, si potrebbe pensare a una sovrapposizione di stili e atmosfere: al contrario, l'album è omogeneo e compatto.

**S**teve Coleman, sassofonista e compositore, è altri musicisti del movimento M-Base di New York sono i protagonisti di tre eccellenti Cd prodotti dalla Diw in Giappone e rilanciati dalla Columbia negli altri Paesi. *Anatomy Of A Groove* è firmato M-Base Collective. Vi prendono parte, oltre a Coleman, Cassandra Wilson, Greg Osby, James Weidman, David Gilmore, Mark Ledford, Marvin "Smitty" Smith e altri ancora: in pratica, lo stato maggiore della "black music" creativa di oggi. *Dance To The Drums Again* invece a nome di Cassandra Wilson ed è un po' una vetrina per l'ormai consolidata maturità stilistica di questa giovane fascinosa cantante. Ma forse l'album più raccomandabile fra i tre è *Transmigration*, firmato Strata Institute: un settestrato straordinariamente vivace che accanto ai giovani della compagnia M-Base mette un veterano come il sax tenore Von Freeman.

**I**l compositore tedesco **Wolfgang Rihm** è apparso sulla scena più di dieci anni fa, meno che trentenne. Per lui si trattava (e si tratta) di ricollegarsi al grande romanticismo tedesco, ma elaborando un linguaggio del tutto interno alle lacerazioni, alle ricerche, alla spregiudicatezza della cultura musicale contemporanea. Un autore capace di importanti risultati. Tra i quali annoveriamo il *Quartetto n.4* dedicato all'**Alban Berg Quartet**. Basta ascoltare in un Cd Emi il bellissimo episodio rumoristico del secondo tempo, seguito da una straordinaria meditazione, appunto, sull'eredità romantica, per gridare al capolavoro. Anche **Alfred Schnittke** ha dedicato il suo *Quartetto n.4* all'**Alban Berg Quartet**, gruppo a dir poco fenomenale per qualità di suono e intensità di accenti. E' un lavoro sulla linea della seconda Scuola di Vienna, magistrale e assai cupo.

## CLASSICA

## POP/ROCK

## JAZZ



Riccardo Muti dirige  
Ravinski, Schumann  
e Ravel il 7 giugno  
alla Scala



Unico concerto di  
John il 6 giugno  
ad Assago (Milano)

● 6 GIUGNO. FERRARA. Teatro Comunale, ore 20,30. **Claudio Abbado** dirige **The Chamber Orchestra of Europe**. Musiche di Haydn (*Sinfonia da Il Mondo della Luna*), Mozart (*Concerto* per pianoforte e orchestra K. 453 con **María Joao Pires** al pianoforte), Schubert (*Sinfonia* n° 2).

● 7 GIUGNO. MILANO. Teatro alla Scala, ore 20,30, concerto dell'Orchestra Sinfonica della Scala. Direttore, **Riccardo Muti**. Musiche di Schumann (*Sinfonia* n° 4), Stravinsky (*Scherzo fantastico* Op. 3), Ravel (*Rhapsodie espagnole*).

● 8 GIUGNO. PALERMO. Teatro Politeama Garibaldi, *Eva* di Franz Lehár. Su libretto di Willner e Bodanzky. Direttore, **Géza Ober-Freg**. Regia, **Filippo Crivelli**. Scene e costumi, **Daniilo Donati**. Interpreti **Katia Ricciarelli** (*Eva*), che debutta nel ruolo, **Danila Mazzucato** (*Pepita*), **Luca Canonici** (*Ottavio*), **Alfonso Antoniotti** (*Dagoberto*), Eros Pagni (*Bernard*). Repliche 10, 11, 13, 16, 17, 19, 20.

● 8 GIUGNO. BRESCIA. Teatro Grande, ore 21,00, recital del pianista **Krystian Zimerman**. Musiche di Szumanowski. (*Tre preludi*), Schubert (*Sonata Op. postuma D. 960*). Viene replicato il 9 al Teatro Donizetti di Bergamo

● 8 GIUGNO. MODENA. Teatro Comunale, ore 21,00, **The Chamber Orchestra of Europe**. Direttore, **Claudio Abbado**.

● 10 GIUGNO. BRESCIA. Teatro Grande, ore 21,00, recital del pianista **Vladimir Ashkenazy**. Musiche di Prokofiev. (*Scena d'umore da Romeo e Giulietta* e *Sonata* n° 8 Op. 84), Brahms (*Due Rapsodie* Op. 79 e 25 variazioni e fuga su un tema di Haendel Op. 24). Viene replicato l'11 a Bergamo, Teatro Donizetti.

● 11 GIUGNO. TORINO. Teatro Regio, *Lucia di Lammermoor* di Gaetano Donizetti. Opera in 3 atti su libretto di S. Cammarano, tratto dal romanzo W. Scott. Prima rappresentazione a Napoli, 25 settembre 1835. Direttore, **Bruno Campanella**. Regia, scene e costumi, **Pier Alli**. Interpreti: **Alexandrina Pendatchanska**, **Roberto Servile**, **Gregory Kunde**, **Giovanni Furlanetto**, **Enrico Cossutta**. Repliche 13, 15, 17, 20, 23, 25.

● 6 GIUGNO. Data unica in Italia al Forum di ASSAGO (Milano) per **Elton John**. Prosegue il tour di **Zucchero**, impegnato stasera allo studio di PREGUGIA, mentre a CAGLIARI sono di scena gli **Inti Illimani**. Finale a ROMA, per la rassegna di giovani band *Emergenza Rock*: appuntamento al Tendastrisce.

● 7 GIUGNO. Al Palaeur di ROMA concerto dei **Depeche Mode**. A Milano Sala unica per *Luthur Vandroc* al Teatro Ciak, e a NAPOLI spettacolo degli **Inti Illimani**.

● 8 GIUGNO. Appuntamento con **Zucchero** a BOLOGNA. Stadio Dall'Ara, e con i **Depeche Mode** al Palasport di FIRENZE

● 9 GIUGNO. **Vasco Rossi** è a TORINO, allo Stadio Delle Alpi, mentre i **Living Colour** aprono un breve tour italiano a MILANO.

● 10 GIUGNO. **Zucchero** è allo Stadio Briamasco di TRENTO. Per la rassegna *Ai confini della musica*, al Teatro Toniolo di MESTRE concerto del gruppo Burkina Faso **Farafina**. A MILANO, City Square, di scena i **Fishbone**, che saranno insieme a **Rage against the Machine** e **Tool**. A Bologna suonano i **Living Colour**, e al Teatro Colosseo di TORINO gli **Inti Illimani**.

● 11 GIUGNO. Si festeggia con una tre giorni di musica (che prosegue fino a domenica 13) a NOVELLARA (Modena) il trentennale di uno dei gruppi più famosi della musica leggera italiana: **I Nomadi**. In scena numerosi ospiti. Unico appuntamento italiano a MILANO con la cantante americana **Kd Lang**, con scena al Teatro Litta, mentre i **Living Colour** arrivano a PORDENONE.

● 12 GIUGNO. Unico concerto italiano a SESTO S. GIOVANNI (Milano) per **Lenny Kravitz**, mentre al Vox Populi di MODENA arrivano gli irlandesi **Hothouse Flowers**. Allo Stadio Friuli di UDINE c'è **Vasco Rossi**, e al S. Paolo di NAPOLI **Zucchero**.

● 7 GIUGNO. SIGNA (FIRENZE). Periodo davvero avaro di concerti. Fioriscono e si moltiplicano, invece, le iniziative didattiche che, oltre a corsi e seminari, prevedono l'esibizione dei docenti. Mentre si è da poco conclusa la serie di saggi-concerto della Scuola di Musica di Scandicci, nella Villa Castelluti di Signa da oggi fino all'11 giugno il Cam ed il Cappellaio Matto hanno organizzato degli *stage* didattici affidati ad insegnanti come il sassofonista **Maurizio Giamarco**, il batterista **Alessandro Fabbrini** ed, inoltre, **Lello Pareti**, **Stefano Bollani** e **Marco Bini**.

● 10 GIUGNO. MONTICELLI D'ONGINA (BRESCIA). Breve tour di due date per il quartetto Bohemia '93 che schiera **Paolo Fresu** alla tromba e al flicorno e **Franco D'Andrea** al pianoforte, più L. Garlaschelli e V. Cuneo. Dopo Monticelli la formazione, che unisce jazzisti italiani di talento e di diverse generazioni, si esibirà l'11 a Pontevico

● 12 GIUGNO. BERGAMO. Chiusa da tempo la stagione alta dei suoi concerti, *Bergamo jazz* '93 continua la programmazione con una serie di performance decentrate. Oggi pomeriggio (ore 18) al Quadrifoglio del Sentierone sono di scena l'**Emanuele Cisi Trio** ed il duo **Sticks & Mallets**. Quest'ultimo è un originale binomio percussivo costituito dal batterista **Giampiero Prina** e dal vibrafonista **Daniele Di Gregorio**, entrambi milanesi

**Maurizio Giamarco insegnante e performer dal 7 all'11 giugno a Signa (Firenze)**



## ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1 <b>Tutte storie</b>	Eros Ramazzotti	(DDD)	(1)
2 <b>On the night</b>	Dire Straits	(Vertigo)	(9)
3 <b>Cannibali</b>	Raf	(Cgd)	(4)
4 <b>Gli spari sopra</b>	Vasco Rossi	(Emi)	(3)
5 <b>Che Dio ti benedica</b>	Pino Daniele	(Cgd)	(2)
6 <b>Ten summoner's tales</b>	Sting	(Polydor)	(7)
7 <b>Non è la Rai</b>	La Band di Non è la...(Rti)		(6)
8 <b>Five Live</b>	G. Michael/Queen	(Emi)	(8)
9 <b>Laura Pausini</b>	Laura Pausini	(Cgd)	(5)
10 <b>T'innamorerai</b>	Marco Masini	(Ricordi)	(11)
11 <b>Symphony or Damn</b>	T. Trent D'Arby(Columbia)		(13)
12 <b>Songs of faith and devotion</b>	Depeche Mode	(Bmg)	(17)
13 <b>Buontempo Live vol. 1</b>	Ivano Fossati	(Epic)	(15)
14 <b>Cantautori</b>	Anna Oxa	(Columbia)	(12)
15 <b>Vivo</b>	Luca Barbarossa (Columbia)		(14)
16 <b>Duran Duran</b>	Duran Duran	(Emi)	(10)
17 <b>Black tie white noise</b>	David Bowie	(Bmg)	(re)
18 <b>Get a grip</b>	Aerosmith	(Geffen)	(20)
19 <b>The Bodyguard</b>	Colonna Sonora (Bmg)		(19)
20 <b>Beverly Hills, 90210</b>	Colonna Sonora (Wea)		(n)

## SINGOLI

## COMPILATION

(Cd, 45 giri)

1 <b>Sei un mito</b>	(1)
883 (Fri)	
2 <b>Radio baccano</b>	(2)
Gianina Nannini (Ricordi)	
3 <b>Sì o No</b>	(4)
Fiorello (Fri Records)	
4 <b>Io no</b>	(3)
Jovanotti (Fri Records)	
5 <b>People have the power</b>	(n)
Bliss Team (Proprio)	
6 <b>More and More</b>	(n)
Cpt. Hollywood (Dig It)	
7 <b>Fever</b>	(8)
Madonna (Wea)	
8 <b>Come undown</b>	(7)
Duran Duran (Parlophone)	
9 <b>Le cose della vita</b>	(6)
Eros Ramazzotti (DDD)	
10 <b>Somebody to love</b>	(10)
George Michael (Emi)	

(Cd, Lp, cassette)

1 <b>Danceteria 4</b>	(1)
(Rti Music)	
2 <b>Power Hits 3</b>	(3)
(Polidor)	
3 <b>N. 1 Compilation</b>	(n)
(Disco Magic)	
4 <b>Miscela Esplosiva</b>	(2)
(Time Record)	
5 <b>Satanika II</b>	(n)
(Dfc)	
6 <b>Dee Jay 10 e lode vol. 2</b>	(8)
(Fri)	
7 <b>Hardcore 4</b>	(4)
(Dig It)	
8 <b>Trance to dance</b>	(7)
(Top Secret)	
9 <b>Mixada</b>	(10)
(Disco Magic)	
10 <b>Supersanremo '93</b>	(6)
(Wea)	

A cura di Paolo Zeffiri

Adriano Araguzzini

TELEFONATA  
A ME STESSO

**A**driano Araguzzini, tu che sempre dici ad alta voce quello che pensi, come mai dopo la sentenza del Tribunale di Sanremo non hai voluto rilasciare nessuna dichiarazione, forse non ti fidavi dei giornalisti?

«Assolutamente no. Tuttavia qualche giornale locale, tutta la stampa nazionale all'unanimità non ha mai creduto alla mia colpevolezza. I giornalisti dei più importanti quotidiani italiani sono stati nei miei riguardi di una gentilezza e di una professionalità fuori dal comune. La verità è che appena è stata emessa la sentenza sono rimasto sconvolto e non ho avuto né la voglia né la forza di dire anche una sola parola».

Però ha rilasciato una dichiarazione molto dura alla stampa l'on. Alfredo Biondi, tuo difensore insieme al prof. Franco Coppi...»

«L'on. Biondi mi ha detto che in trent'anni di professione di avvocato, dopo una sentenza non ha mai rilasciato una dichiarazione così dura come ha fatto in occasione di quella del Tribunale di Sanremo. Mi ha fatto piacere leggere che la sentenza nei miei riguardi è assolutamente ingiusta, che mi ha ritenuto e mi ritiene innocente da tutte le accuse che mi sono state fatte e che è certo che, in sede di appello, altri giudici, con la mia assoluzione, dovranno stabilire un equilibrio morale e giuridico che è stato violato».

Il processo è durato oltre sei mesi. Cosa ti ha meravigliato e colpito nell'aula del tribunale?

«Sicuramente non basterebbe un libro per raccontarti tutto quello che è suc-

cesso. Mi ha meravigliato il sapere che una persona, che ha dichiarato che mi aveva prestato dei soldi, non si ricordava se la cifra era di 250, 350, 600, 400 milioni o addirittura un miliardo, non di bruscolini ma di lire italiane e io nella mia vita non ho mai avuto una lira in prestito da nessuno. Mi ha sconvolto poi che il pubblico ministero, in settanta pagine di requisitoria, non ha mai citato la Rai e i suoi massimi vertici, venuti a testimoniare che è stata la Rai stessa a volermi qualche organizzatore del Festival, come in effetti era sempre accaduto in tutte le edizioni della manifestazione».

Che farai, abbandonerai l'O.A.I., Organizzazione Artistica Internazionale, la società che hai amministrato e diretto per trent'anni?

«L'ho già fatto. Il 22 maggio ho dato le mie irreversibili dimissioni da amministratore unico della società come dalle altre del gruppo. Mi sostituirà nella direzione artistica il mio amico Marcello Mancini, giornalista professionista da oltre trent'anni, e collaboratore dell'O.A.I. sin dal 1987».

La telefonata con l'organizzatore Adriano Araguzzini è terminata ma anche il giornalista Adriano Araguzzini con questa intervista ha terminato di fare telefonate a chicchessia, perché sinceramente non ne ha più voglia. Ringrazia i personaggi dello spettacolo finora intervistati e tutti i lettori che per circa due anni lo hanno seguito; e dà appuntamento a tutti a tempi migliori.

All'amico Araguzzini auguro di risolvere presto i suoi problemi.

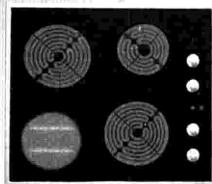
D.S.

ELETTRODOMESTICI BOMPIANI



# TUTTA LA FORZA DI UNA DONNA

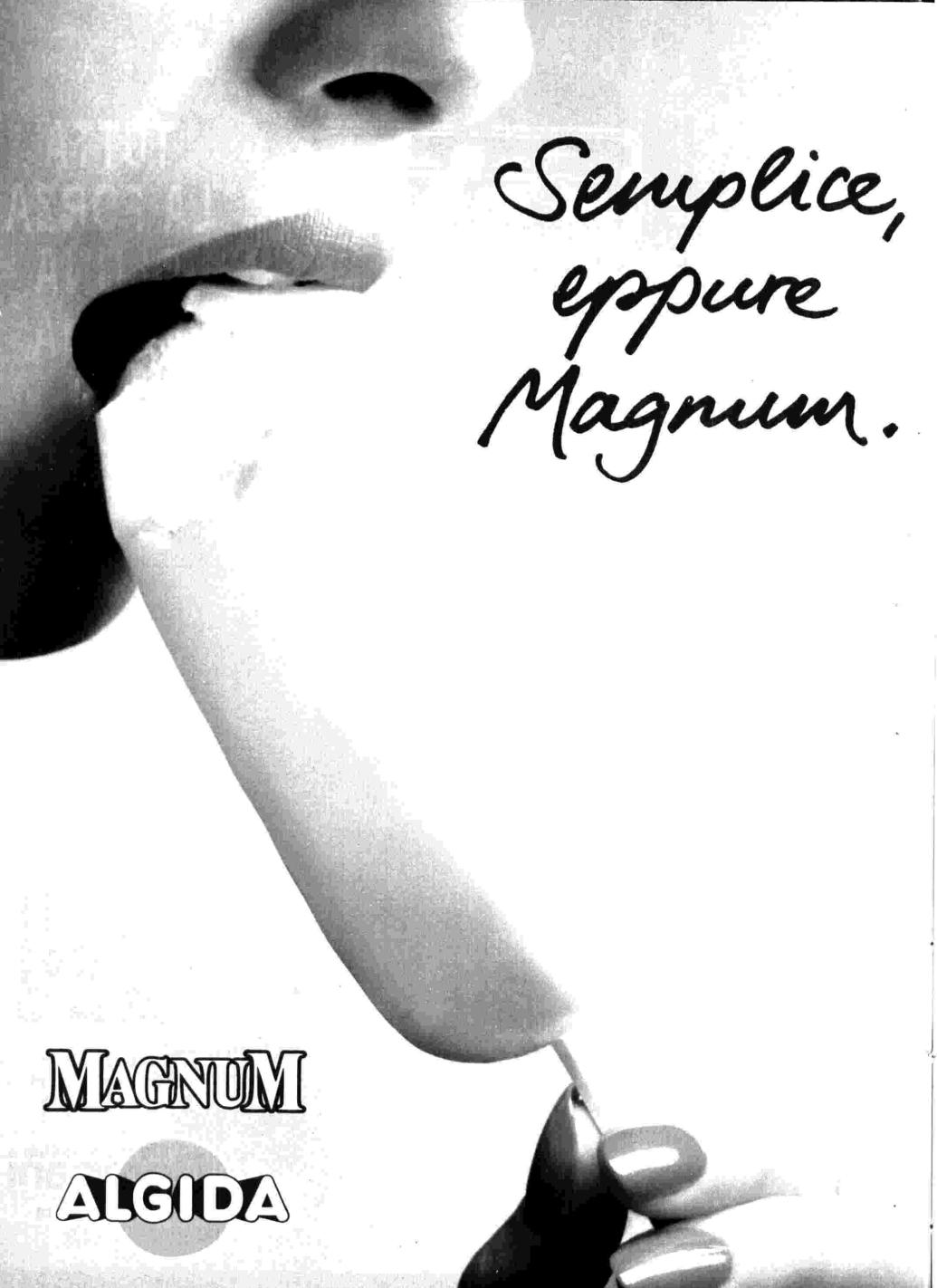
Forti, sicuri, belli come solo una donna sa essere. Ecco gli elettrodomestici Bompani. Come una donna affrontano con energia ogni compito, come una donna lavorano ore e ore senza stancarsi. Perché tutti i prodotti, da quelli a libera installazione a quelli a incasso, ai piccoli elettrodomestici per la cottura, non sono solo costruiti con i materiali più solidi e sottoposti ai più rigorosi controlli, ma hanno tutta l'affidabilità del marchio Bompani. Un marchio presente con successo in 67 Paesi del mondo e consigliato da più di 4000 rivenditori.



Piano cottura in  
vetroceramica con  
piastre alogena

 **Bompani**  
Elettrodomestici

Tuoi per sempre



Semplice,  
eppure  
Magnum.

MAGNUM

ALGIDA

# Luca Sorbello

**FIORI & FIORI**

## FRAGILE E TRASPARENTE COME L'AMOR SINCERO

Benché molto antica, l'impatiens ha solo di recente conosciuto una discreta popolarità. Comunemente nota come «pianta di vetro», la delicatezza dei petali e la trasparenza degli steli, l'impatiens ha non soltanto fiori molto belli, ma anche un fogliame vario e particolarmente decorativo. Sistemata in piena luce, ma non al sole diretto e ad una temperatura non inferiore a 16-17°C, questa pianta può fiorire tutto l'anno. Poiché la continua produzione di fiori renderà l'impatiens avida di nutrimento, concimatela, almeno una volta al mese, con Hormon plus DueCi,



*L'impatiens, comunemente conosciuta come «pianta di vetro», può fiorire tutto l'anno*

## IRRIGATORI ROTANTI

Le piante necessitano di un'irrigazione corretta, calibrata, adatta alle loro diverse esigenze, e la Claber ha centrato questo importante obiettivo perché, nel progettare i suoi irrigatori, ha preso come modello la pioggia. Gli ugelli sono concepiti per proiettare l'acqua verso l'alto e farla ricadere ben aerata sulla pianta e sul terreno circostante. È così evitato il pericolo di creare un'irrigazione imperfetta, con getti troppo violenti e male orientati, che procurano alle

che avrà, inoltre, la funzione di stimolare la nascita di nuova vegetazione.

Per assicurare umidità costante alle radici ospitate preferibilmente la pianta in vasi Plasticene, oppure appoggiate il contenitore che la ospita su di un sottovaso contenente ghiaia per 2 cm., ricoperta, quest'ultima, di acqua per almeno 5-6 cm. Madreterra per piante da fiore è il terriccio ideale per questa pianta da utilizzare in casa (per la decorazione di un angolo ben illuminato) o in giardino (per creare delicate bordure e aiuole), oppure su balconi e terrazzi (perché non siano esposti alla luce diretta del sole).

Quando la pianta sarà diventata adulta, i suoi fragili steli rischieranno di spezzarsi, se non li sosterrate con piccoli tralicci di canna o di legno. Nel linguaggio dei fiori, infine, l'impatiens simboleggia l'«amore sincero» ed è evidente l'allusione alla «trasparenza» degli steli.

piante gli stessi deleteri effetti di un acquazzone. Il «top» degli irrigatori circolari è l'idrospray con ugelli a getti sfalsati a ventaglio, per la più regolare precipitazione. L'idrojet plus ad area circolare con pioggia leggera, invece, è un irrigatore rotante a tre braccia, con ugelli orientabili per un rendimento ottimale con ogni pressione d'acqua. Lo space jet, infine, è un irrigatore su puntale alto e prolunga di 80 cm. La testa di irrigazione si trova alta tra le piante e fa cadere il getto dall'alto, come la pioggia naturale.

# Danilo Mainardi

**ANIMAL HOUSE**

## COME COSTRUIRE UN CANTANTE CON LE ALI

Se penso al canarino penso a una casa mediterranea, bianca di muri e ornata di rampicanti fioriti. E appesa accanto a una finestra la gabbietta con dentro lui, giallo, bello e domestico, allegro e donatore d'allegría. Sta bene nella sua piccola casa, il canarino, gradisce la foglia d'insalata, il miglio e il biscottino; fa il bagno nella vaschetta, si strofina il becco e salta di continuo dall'uno all'altro dei suoi posatoi. Cinguetta e gorgoglia. È estremamente popolare.

Sta bene nella sua gabbia, il canarino, perché è totalmente domestico. La sua storia entro la vita umana, entro l'umana ecologia, comincia esattamente nel 1478, quando gli spagnoli conquistarono le Isole Canarie. Cominciarono le importazioni in Europa e fu subito un grande successo. Il canarino, che allora era ancora selvatico ma ben predisposto alla cattività, venne fatto oggetto di commerci, allevato e selezionato fino a portarlo a diventare, lui che era d'un colore verdastro, d'un bel giallo splendente.

È ornato talora di differenti sfumature, di macchie e disegni. È arricciature delle penne, e differente per forma e dimensioni. Insomma: come sempre succede quando un animale è sottoposto a selezione artificiale. Ma è del suo canto che voglio parlare.



*Originario delle Isole Canarie, il canarino è stato allevato e selezionato fino a ottenerne molte varietà*

# OGGI FINALMENTE, FAVORIRE LA CRESCITA DEI CAPELLI È PIÙ FACILE

Dalla ricerca svizzera è nato BIOTIN PLUS, una formulazione originale, completa e specifica per favorire e stimolare la crescita di capelli e unghie. BIOTIN PLUS è un integratore da assumere per via orale già in vendita presso le farmacie italiane.



## SE I NOSTRI CAPELLI CADONO!

Molti di noi, prima o poi hanno problemi in questo senso. Le cause variano da persona a persona e i fattori scatenanti sono molteplici.

I capelli sono esterni al corpo per cui si tende a credere che abbiano bisogno esclusivamente di un trattamento di tipo esterno.

Per evitare la caduta e favorire la crescita, per mantenere la bellezza, un intervento esterno non è sufficiente. La loro salute ed il loro benessere hanno radici più profonde nell'organismo.

## BIOTIN PLUS INTEGRATORE DIETETICO BIOLOGICO PER I CAPELLI

BIOTIN PLUS è l'integratore dietetico in capsule che per via ematica fornisce all'organismo tre elementi vitali, dosati in modo equilibrato: Aminoacidi solforati, Vitamina del gruppo B, Biotina. Questi principi attivi sono coinvolti nella biosintesi della cheratina, elemento essenziale di capelli e unghie.

## LE 4 FASI DELL'ATTIVITÀ DI BIOTIN PLUS

BIOTIN PLUS favorisce il processo di crescita naturale dei capelli



BIOTIN PLUS favorisce alle radici un apporto di Vitamine e Aminoacidi solforati

BIOTIN PLUS stabilizza la crescita nei casi di squilibri nutrizionali



BIOTIN PLUS apporta le sostanze strutturali per la cheratina

BIOTIN PLUS, concepito sulla base dei ritrovati scientifici più recenti, è l'integratore dietetico da assumere per via orale già in vendita presso le farmacie italiane. Un trattamento rigenerativo deve protrarsi dai 2 ai 3 mesi come tempo minimo. Una capsula due volte al giorno, è il giusto dosaggio che permette di ottenere i primi risultati positivi già dopo il primo ciclo di assunzione.



# Dante Guardamagno

PALCOSCENICO



## FAMIGLIA SCOMBINATA CON NONNA SPIRITO

**P**er *Et moi... et moi* di Marie Pacôme – l'attrice (Parigi, 1925) che si è anche scritta addosso qualche personaggio teatralmente brillante come questa «nonna poco seria» – viene spontaneo un galante omaggio o madrigale alla sua interprete italiana: Valeria Valeri. Che prodiga ogni astuzia comica per esprimere un dialogo con la figlia irrimediabilmente deprezzata (Elettra Bisetti) e con il nipote amabilmente scriteriato (Marco Bolognesi). La regia è di Ennio Colorti, che – da regista/attore – non può che assecondare i trucchi di alto repertorio della protagonista. Quando il dialogo originale, tradotto al meglio da Luigi Lunari, sembra risucchiato da qualche incantata spezzatura che si beve l'effetto comico e rischia di lasciarci meditare sulla pretestuosità del fatto, Valeria Valeri ingranza certi suoi illeggibili «grammelot», in cui siamo autorizzati a immaginare, apprezzando, che ci sia tutto quello che parole e situazioni teatrali trascurano.

Lo spunto è cinico/patetico: Josephine (Valeri) non è stata una madre esemplare; la figlia Marie (Bisetti) ne soffre e se ne vendica soffrendo. Il nipote è egoista ma affascinato dalla nonna: si



Valeria Valeri in *Et moi... et moi di Marie Pacôme*

# Bruno Vespa

LA MIA POSTA



## UN «PAPÀ» SOSPETTO PER L'ISPETTORE DERRICK

**H**o letto su un quotidiano che l'ispettore Derrick, così amato dal pubblico dei telespettatori, ha un autore, cioè un «papà nazista».

Cinque anni di successi in tutto il mondo, oltre 200 puntate, io sono una sua fan, riconoscimenti a festival e rassegne.

Che cosa vuol dire: che la Germania ha dimenticato il suo passato nazista e se si, è proprio giusto avere una memoria così corta?

E ancora: da noi sarebbe possibile che un autore ottenesse un successo così grande con un passato politico «discutibile»?

Oppure, questo è il mio pensiero, mi sembra che l'Italia sia stata più dura con chi aderì a suo tempo al fascismo.

Da noi c'è stato un Derrick o ci potrebbe essere oggi?

Alessandra Chieti  
Roma

questo il momento più opportuno per valutazioni che dovrebbero essere compiute soltanto dopo una attenta analisi storica.

Nessuno vuole dimenticare, certo. Ma prima di scrivere sentenze, verrà attendere tempi più sereni e soprattutto prove storicamente più serie.

## I giovani incontrano l'Europa

Il servizio di Scina Sanacatterina, pubblicato sul numero 19 del *TV Radio-corriere* (il tema è il concorso «i giovani incontrano l'Europa») trascura, certo involontariamente, due elementi fondamentali della storia dell'iniziativa di cui si occupa.

Il primo è che il concorso nacque il 10 ottobre 1980 al *GR 3*, di cui ero allora direttore.

Il secondo è che i 12 anni di attività di «i giovani incontrano l'Europa», dunque le 9 edizioni, i 6 milioni di adesioni, le collaborazioni con 23 enti radiotelevisivi e 200 giornali europei e anche i vari libri, le trasmissioni televisive e radiofoniche che si sono occupate dell'iniziativa sono tutti firmati dal sottoscritto, anche se va dato atto a Piero Carosi di essere stato un ottimo «secondo» e di essere impegnato oggi, alle dipendenze di Niccolò Bonura e Piergiorgio Branzi, a tentare di assicurare la sopravvivenza del poco che resta del concorso.

Mario Pinzaudi  
Roma

Quando anche il Teatro alla Scala di Milano fu sfiorato (per fortuna soltanto sfiorato) dalla bufera che si è abbattuta sulla città, il sovrintendente Carlo Fontana mi disse: «C'è un vento che vuole distruggere ogni simbolo, qualunque cosa a torto o a ragione sia in evidenza».

Questo vento evidentemente non soffia soltanto in Italia.

Le polemiche sul passato del papà di Derrick hanno avuto un eco assai inferiore a quelle che dipingevano il papà di Topolino, Walt Disney, come un bieco personaggio al servizio dei Servizi.

Gli stessi Beatles non sono restati immuni da «rivelazioni» del genere. Non mi pare comunque

# D'oroscopo



Peter Van Wood

da mercoledì  
2 a martedì 8  
giugno 1993

INATI  
DELLA

SETTIMANA

Charlie Watts, rock 2/6/41 -  
Tony Curtis, attore 3/6/26 -  
Antoine, cantante 4/6/44 -  
Stefania Sandrelli, attrice 5/6/46 - Björn Borg, tennis 6/6/56 - Enrico Montesano, attore 7/6/45 -  
Sonia Braga, attrice 8/6/50.

## Curiosità

Sono i nativi  
dei Gemelli quelli che nella  
famiglia e tra  
gli amici incontrano  
molti altri  
Gemelli



### ARIETE (dal 21/03 al 20/04)

Questa per voi sarà una settimana di cambiamenti e novità. Si troveranno sotto una buona stella tutte le faccende dei «5 A»: amore, amicizia, affetto, arte e allegria. Comunicherete bene. Vi troverete in compagnia delle persone care. Se qualcuno si dimostrerà invidioso, lasciate perdere.



### TORO (dal 21/04 al 21/05)

Un fatto astrologico interessante sarà l'entrata del pianeta Venere nel vostro segno. Sarete più gentili, più aperti alle necessità altrui e più vulnerabili alle frecce di Cupido. Potrete cominciare a pensare seriamente a come e dove trascorrere le vostre vacanze. Vi gioverà andare in luoghi vicino all'acqua.



### GEMELLI (dal 22/05 al 21/06)

Con il sole che attraversa il segno, certamente sarete più positivi. Vi troverete al centro dell'attenzione. Sarete attivi e indaffarati allo scopo di portare a buon fine una vostra impresa; e infatti dopo qualche ostacolo o contrattempo avrete il meglio. La fortuna poi vi darà una mano. Attenti a furti e scippi.



### CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Mercurio è entrato nel vostro segno rendendovi più comunicativi e più aperti alla conversazione. Vi gioverà scrivere. Rispettate l'ora dei vostri appuntamenti se non volete trovarvi impicciati. Nell'ambiente dove si svolge il vostro lavoro (anche a casa) succederà qualcosa di piacevole.



### LEONE (dal 23/07 al 23/08)

Questa settimana sarete tra i più combattivi dello zodiaco. Marte vi darà un surplus di energia ed aggressività: attenti, già di natura siete capi, non pretendete che tutte le persone si trasformino in sudditi. Il lavoro darà delle inaspettate soddisfazioni. Starete bene più girando il mondo che non a casa.



### VERGINE (dal 24/08 al 23/09)

Con il sole nello zenith e Venere salendo converrete aspettare ancora un paio di settimane con le vacanze e darvi da fare per la carriera. Nel frattempo potrete decidervi dove passare le ferie e fare le prenotazioni. Il pianeta Giove farà arrivare del denaro, ma d'altra parte vi spingerà a fare delle spese.



### BILANCI (dal 24/09 al 23/10)

Se amate i viaggi lunghi, ecco arrivato un buon momento. Il Sole vi aiuterà ad essere estroversi e brillanti. Persone, oggetti, prodotti e notizie provenienti dall'estero vi porteranno gioventù e così anche i viaggi all'estero. State prudenti nella vicinanza di liquidi (acqua, vino, olio, mare, lago, fiume, ecc.).



### SCORPIONE (dal 24/10 al 22/11)

Lo spostamento del pianeta Venere potrà far nascere un nuovo legame o rendere più solido uno già esistente. Potrà nascere un nuovo affetto e una amicizia destinati a durare per molti anni. Probabilmente farete dei brevi viaggi insieme con i parenti o per andare a trovare una persona cara.



### SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

Sarete aperti, intraprendenti e attivi. La posizione dei vari pianeti indica che vi converrà fare insieme con altre persone ciò che desiderate realizzare. Vi gioverà la collaborazione. Il periodo fino al 21 giugno è positivo per iniziare nuovi legami. Per migliorare lo stato di salute bisognerà fare dello sport.



### CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

Il Sole vi farà sentire bene. Avverrete una forte vitalità. Vi piacerà frequentare la gente, lavorare con entusiasmo, dimostrare quanto siete in gamba. Questa sarà anche una buona settimana per seguire una dieta o una cura dimagrante, prima che inizi l'estate. Una persona amica cambierà residenza.



### ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

Un bel quinto campo promette felicità e allegria. Frequentate persone simpatiche e spesso vi troverete a divertirvi in luoghi mondani. Potrete tentare un ambo-terno al Lotto. Il momento è buono per prepararvi per un viaggio verso luoghi esotici, spiagge tropicali e città romantiche.



### PESCI (dal 20/02 al 20/03)

L'entrata del pianeta Saturno nel segno cambierà un po' il vostro modo di fare, come cambieranno anche le vostre idee. Sarete più seri, contemplativi, pazienti e costanti, caratteristiche per difendervi nella vita e fare qualche passo in avanti sull'insidiosa strada che porta al successo.

# FOPPAPEDRETTI

# le inventa tutte



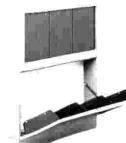
## NOVITÀ



Stappabuoni QUATTRO



Fappatogchi OTG



Wappelsbach SEI



Tappatuchi DODIC



itappabuchi QUARANT



Scarpiere e cassetiere modulari componibili all'infinito sia in altezza che in lunghezza. Risolvono con raffinata eleganza i vari problemi di spazio. I pannelli frontalii, intercambiabili, sono disponibili a specchio o in vari colori. Le scarpe si ripongono in speciali vani d'alluminio: il pannello posteriore è forato per una perfetta aereazione. Colori: bianco, naturale, noce o nero.



CONVOCATORIA



# il Pan Carré ProntoForno

Adesso c'è  
il pan Carré  
che fa per te.

Se cercavate un pan Carré soffice, morbido, gustoso, fragrante, appetitoso ed in più di alta qualità, adesso lo avete trovato. Ve lo offre ProntoForno insieme a tutte le altre specialità: il Pane, la Pizza, la Focaccia, le Focaccine e le Basi Pizza.



**parmalat**