

**TV**  
**RADIOCORRIERE**  
**TV**

I segreti  
di Beverly  
Hills

*IL DIARIO  
DI BRENDA*

*"Sono buona  
e mi odiano"  
a morte*

La prima  
puntata  
a pag. 30



# CAMPARI® SODA

*Six*

Photo Luca Pasquero



**DINO SANZO**  
Direttore responsabile

**Capireddattori:** Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda, Giorgio Martellini (Torino)

**Vice capireddattori:** Renato Girello (Torino), Paolo Zaui

**Inviati:** Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli

**Redazione:** Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo (caposervizio), Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis (caposervizio), Mario Gamba, Giuseppe Gemaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magri, Gianni Martellozzo, Anna Moetti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacaterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Alberto Squillante, Laura Terzani (caposervizio programma)

**Sezione grafica:** Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccaro (Torino)

**Coordinamento palinestri tv e radio:** (Torino) Carlo Fassetta (responsabile), Ludovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettit

**Fotografico:** Fernanda Gaetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

**Segreteria di redazione:** Adriana Carloni, Rosalba Coletti, Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

**Assistente del direttore:** Giovanna Angrisano

**Rubriche:** Maurizio Costanzo, Italo Cucci, Dante Guardamagna, Paolo Guzzanti, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa

**Hanno collaborato a questo numero:** Carlo Brienza, Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Giancesare Flesca, Paul Kent, Stefano Mast, Marcello Mencarini, Galliano Passerini, Miranda Rhodes, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Paolo Zefferi

**Consulenza editoriale:** Luciano Oppo

**Consulenza sportiva:** Gilberto Evangelisti

**Documentazione:** Fulvio Roccatano

**Gestione budget:** Stella Catà (responsabile), Renato Martino

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo

**Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

**Vice Presidenti:** Ruggiero Orfei, Gianni Sateras

**Amministratore Delegato:** Luciano Ceschia

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3218794, fax (06) 3611849

**Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470971, fax (011) 3100661

**Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538, Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abbonamenti:** Ann. L. 8102238; Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000 - Cop. 266.106 TV Rai

**Radio:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino

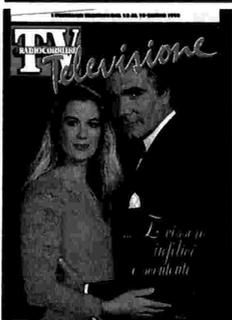
**Redazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Via Bertolotti, 34 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLICADIO TO 10122 Torino - Telex 5753432 - AREE DI VENDITA, Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 219291 - Teleg. PUBBLICADIO TO 10122 -16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAC 286569 - Teleg. PUBBLICADIO GE 16121 - Lombardia: 20148 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex 3196488 - Telex SIPRAN 330374 - Teleg. PU BLIRADI MI 20148 - Veneto e Marche: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 869717 - Teleg. PUBBLICADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex 504916 - Teleg. PUBBLICADIO BO 40127 - 30123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio/Umbria: 00198 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAN 610263 - Teleg. PUBBLICADIO ROMA 00198 - Telex 36175300 - Sud e isole: 80122 Napoli - Via Orsario, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telex 660324 - Teleg. PUBBLICADIO NA 80122

**Distribuzione nazionale:** Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 8540731 - Morandini Sci - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (Mi) - Tel. (02) 6134623

**Distribuzione estera:** A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (Mi) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

**Stampa:** E.T.E. 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6395.1 - Spett. abb. post. n. 870 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

**Riproduzione vietata.** Articoli e foto non si restituiscono.



## PROGRAMMI

DA PAGINA  
TUTTI I PROGRAMMI  
DI RAIUNO - RAIDUE  
RAITRE - CANALE 5  
RETEQUATTRO - ITALIA I  
TELEMONTECARLO  
VIDEOMUSIC  
RETE A - TELEPIUTRE - ODEON  
CINQUESTELLE - ITALIA 7  
I PROGRAMMI RADIO  
E FILODIFFUSIONE

# 51

## ATTUALITÀ

<b>Attentati TERRORO VOGLIAMO LA VERITÀ</b> <i>di Dino Sanzo</i>	4
<b>Terrorismo E GELLI MINACCIA ANCORA</b> <i>di Lina Agostini</i>	6
<b>Riforma elettorale DOPPIO TURNO IN GIALLO</b> <i>di Giancarlo Magni e Carlo Brienza</i>	10
<b>Berlusconi ATTENZIONE A CHI FREQUENTI</b> <i>di Paolo Grasso</i>	12
<b>Ex Jugoslavia 5000 VOLONTARI CONTRO LA FAME</b> <i>di Edek Osser</i>	16
<b>Germania ALL'OMBRA DELLA SVASTICA</b> <i>di Giancesare Flesca</i>	18
<b>Cambogia LE ELEZIONI PORTANO TEMPESTA</b> <i>di G. F.</i>	20
<b>Moda BELLEZZE IN PIAZZA</b> <i>a cura di Anna Moretti</i>	24
<b>Beverly Hills IL DIARIO DI BRENDIA</b> <i>a cura di Miranda Rhodes e Paul Kent</i>	30
<b>Biennale di Venezia VECCHIA SIGNORA SENZA TRUCCO</b> <i>di Stefania Barile</i>	36
<b>Gianni Morandi E LA MUSICA VA</b> <i>di Francesco De Vitis</i>	38
<b>Musica JAZZ D'ESTATE</b> <i>di Salvatore G. Biamonte</i>	40

Il C.d.r. del Tv Radiocorriere si dissocia dalle tesi esposte da Sabino Acquaviva nel suo articolo *Terroro perché?*, apparso a pag. 4 del n. 23 in edicola mercoledì 2 giugno a commento della strage di Firenze.

All'indomani della bomba esplosa nella notte fra il 25 e il 26 maggio, il ministro degli Interni Mancino rilevava «un'intensificazione dell'offensiva del terrorismo mafioso». E il professor Acquaviva invitava invece sul Tv Radiocorriere a prendere in considerazione anche l'ipotesi di «maniaci aggressivi... con forme politico-maniacali» e invitava inoltre a «seguire anche queste piste».

Il C.d.r. considera questa un'opinione libera ma personale del collaboratore e non la condivide in relazione alla strage di Firenze.



ATTENTATI

**Il Paese non  
si piega e  
chiede giustizia**

# TERRORE VOGLIAMO LA VERITA'

di DINO SANZÒ

*Via dei  
Georgotili a  
Firenze  
devastata da  
una bomba  
che nella  
notte del 27  
maggio ha  
provocato  
cinque  
vittime.  
Sopra, il  
presidente  
Scalfaro, il  
ministro  
dell'Interno  
Mancino e il  
capo della  
Polizia  
Parisi*

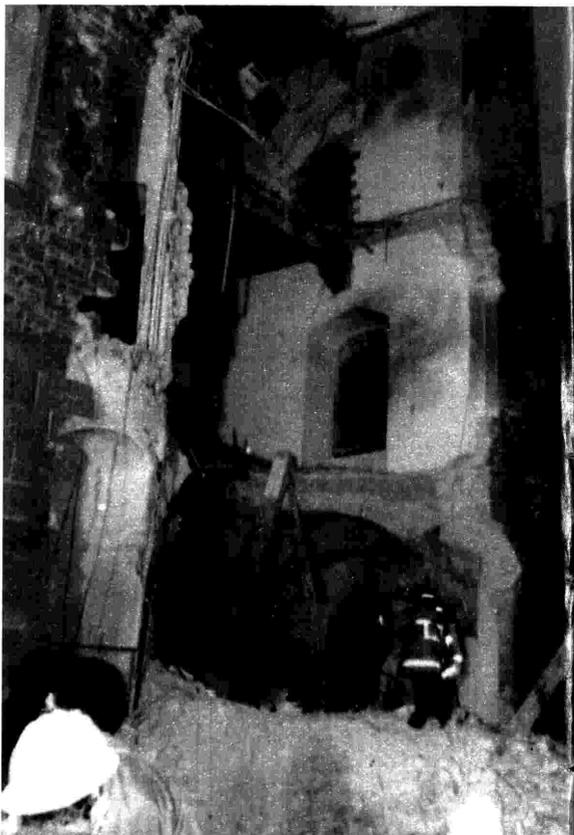
**R**oma. I «servizi», per primi, hanno cominciato in qualche modo a pagare per le bombe che hanno insanguinato in questi giorni l'Italia. Gli ordigni, quindi, al di là di incolpevoli morti e feriti, dei danni alle cose, delle offese al patrimonio artistico, della paura e dell'allarme tra la popolazione, stanno facendo altre vittime: «eccellenti», si usa dire. Io personalmente credo che quanti vengono sollevati, con responsabili motivazioni, dai delicatissimi incarichi ottenuti per proteggere la comunità, di «eccellenti» conservano ben poco. È stato scaricato il numero due del Sismi, generale Luccarini, come sapete, il Sismi dipende dal ministro della Difesa; al suo posto va il generale degli alpini, Bolchi. Al Sidsi, il servizio che invece dipende dal ministro degli Interni, l'operazione governativa incide ancora più profondamente: il nuovo vicecapo è il prefetto Barrel e vengono sostituiti tre capi-reparto su quattro.

E intanto, mentre le indagini continuano a tappeto seguendo tutte le ipotesi, non esclusa quella dei «pazzi che ragionano», come ha affermato il ministro Mancino, e cresce la tensione nel Paese (lo dimostrano le migliaia di telefonate, spesso anonime, per fornire «segnalazioni» alle autorità) l'interrogativo è quello di sempre: CHI È PERCHÉ.

Ma con la tensione, legittima e naturale, cresce nell'opinione pubblica anche un grande senso di appartenenza nazionale, un forte movimento di aggregazione spontanea, di unione e quindi di rafforzamento e di difesa.



MARCO LENTINI



Anga



Non sarà facile per gli stragisti di qualunque natura, interni o internazionali che siano, legati alla mafia, legati al crimine puro e semplice, legati a ideologie o a intolleranze religiose o razziali, non sarà facile a questi infami portatori di morte e di odio piegare il popolo di un Paese come il nostro. Abbiamo la spina dorsale dritta; ce la siamo fatta attraversando questo secolo di fiamme e di sangue, rialzando la testa dopo ogni colpo, persino quelli subiti nel corso della costruzione di una nuova democrazia, scanditi da anni di effimera pace interna e dalla sofferenza di intere generazioni di giovani.

Alla nuova classe politica, ai nuovi partiti che sorgono dalle urne elettorali chiediamo una tregua per questo Paese. Abbiamo davvero «già dato». Ora vogliamo giustizia. Non è retorica. È fermezza. Tenetene conto.

**F**ede allo sconsigliato impegno, contrario alle regole del buon conformismo, parlerò ancora una volta di un programma cui ho partecipato. Questa volta si tratta di una partecipazione veramente curiosa, nel senso che a me è toccato scoprire, accendendo il televisore per vedere *Mixer*, che gran parte della trasmissione che quest'anno Giovanni Minoli ha rivitalizzato fino a raggiungere una sorta di meritato trionfo, era dedicata a un mio lavoro giornalistico.

Si trattava di questo: sabato 29 maggio è uscita su *La Stampa* una mia intervista a un personaggio che ha voluto conservare l'anonimato. Si trattava di un alto funzionario dello Stato che diceva cose di altissimo interesse, e molto controcorrente, sull'ultima versione dello stragismo paramafioso, dopo la bomba di Firenze e prima dell'autobomba trovata a Roma mercoledì, a pochi passi da Palazzo Chigi.

Che cosa diceva l'alto funzionario? Più o meno questo: le bombe le mette la mafia, o meglio Cosa Nostra, coadiuvata però da altri comprimari. Questi comprimari della mafia non sono, come vanno blaterando in troppi, i soliti servizi segreti deviati, o la P2 (che a quest'ora avrà cambiato sigla e ragione sociale). No, i comprimari della mafia vanno cercati all'estero, e non necessariamente soltanto negli Stati Uniti. Di chi si tratterebbe? Del fronte di tutti quei grandi interessi economici e finanziari che affondano abitualmente le mani nel più ricco e accessibile forziere del mondo, che è appunto il forziere del narcotraffico. Il narcotraffico infatti fattura più del petrolio, più dell'uranio, più del mercato dell'automobile. Fattura come un grande Stato moderno, completo di ministro delle Finanze e della Difesa, con polizia, esercito, governo e sottogoverno. Dunque, chi vuol far fuori la mafia deve sapere che dietro la mafia c'è una rete di interessi puliti e bianchi, che a chiacchiere si dicono felici della sconfitta del crimine, ma che in realtà sono preoccupatissimi dell'eventualità che tale sconfitta avvenga.

Non basta: l'Italia, con i suoi Di Pietro che sbattono in galera o cancellano dalla scena politica politici e impre-

ditori, arrestano portaborse e schiantano partiti, fa paura. Fa paura a tutti gli Stati di normale e banale democrazia, in cui tuttora malaffare e politica, corruzione e concussione costituiscono il sale amaro della vita quotidiana. E ancora: l'Italia, per il solo fatto che si trova a caccia di notizie supersegrete su un mondo finora impunito, viene a immagazzinare conoscenze su fatti e persone che prima non sarebbe stata possibile raccogliere. Risultato: l'Italia accumula un potere di informazioni e di azioni che fanno paura. La

paura determina reazioni di rigetto e di contenimento, del tutto sintoniche con gli interessi di Cosa Nostra.

Questa mia intervista è stata letta, recitata, gridata, enfatizzata da *Mixer* in maniera che definire gratificante sarebbe dire poco. Tuttavia, devo dire che perfino la trasmissione di Minoli, cui va il merito di aver raccolto e rilanciato l'importanza di quelle dichiarazioni ed analisi, non ha poi trovato il coraggio (o non ha avuto tempo) per partire lancia in resta verso la nuova frontiera della verità, alla caccia del vero Graal per cui combatte, che è la cassaforte del narcotraffico. Sono dunque soddisfatto a metà, che è già molto. Ma seguito a sognare un giornalismo ancora più veloce, aggressivo, anticorrompista, all'americana, sfrontato e spericolato, di quello che siamo un po' tutti costretti a praticare in un clima che ancora non esca dalla stagnazione e dall'ipnosi. La pappa fatta non esiste. La pappa del giornalismo è tutta da fare.

## Narcotraffico la madre di tutte le mafie



# E GELLI MINACCIA

**Il «grande burattinaio» dei misteri d'Italia si sente intoccabile e perseguitato. Dal suo rifugio aretino solleva la voce e lancia messaggi trasversali per influenzare l'opinione pubblica e condizionare l'opera dei magistrati**

di LINA AGOSTINI

**M**afia e massoneria, bombati di Roma e poteri occulti, strage di Firenze e «altre entità» e, su tutto il male, onnipotente ed eterna, l'ombra minacciosa della P2. Allora, ancora Licio Gelli evocato per ogni trama, ogni mafia, ogni giro di affari, miliardi, traffici, Tangentopoli, camorra. La figura inquietante del venerabile di Arezzo si allunga sul tesoro di 70 miliardi di dollari congelati dalla magistratura nelle banche svizzere; svela gli intrecci del Conto Protezione, che inchioda Claudio Martelli, all'inchiesta Mani Pulite e racconta rapporti inconfessabili tra il Partito socialista, la P2 e il Banco Ambrosiano; fa capolino in Tangentopoli dietro l'arresto di Ugo Zillettì, ex vicepresidente del Csm; sbucca alla fine della latitanza di Augusto Cauchi, il neofascista leader del terrorismo nero; lo collegano con Pippo Calò, Salvo Lima e i corleonesi, mentre il procuratore di Palmi, Cordova, lo accusa di associazione mafiosa al processo contro le cosche di Rosarno.

**Gelli, allora è per sfuggire a tutti questi sospetti, alle accuse, ai giudici che, per la seconda volta, ha chiesto il passaporto per espatriare?**

«Volevo soltanto raggiungere mia moglie a Parigi, dove sta morendo. Ma questi masnadieri hanno pensato che volessi scappare, nonostante il mio certificato penale sia pulito, non mi hanno restituito il passaporto. I giudici tengono in grande conto i codici, anche quello dei pentiti, ma non rispettano il codice uma-

no. Sono piccoli uomini malati di protagonismo».

**Giudici e pentiti: si sente al centro di un complotto?**

«A questo punto dobbiamo veramente credere che c'è qualcosa di vero perché mi sembra che ci sia un gran traffico intorno a questi pentiti. I casi sono due: o vengono usati dalla mafia per porre fine al pentitismo o sono strumentalizzati a scopo politico. Hanno attaccato anche Orlando, uno bravissimo a usare i pentiti, ma credo che a questo punto non vadano più bene nemmeno a lui perché tace. I pentiti vanno bene solo quando colpiscono gli altri, Andreotti soprattutto».

**Lei ha sempre difeso Andreotti, è persino imbarazzante per il senatore.**

«Lo difendo perché è una persona per bene, come lo è Cossiga. Dicono che Andreotti per 50 anni è andato in giro a baciare mafiosi; questo sostengono i pentiti, ma se è così, queste forze dell'ordine, questi servizi segreti che non hanno visto niente, dov'erano? O sono latitanti o complici perché uno guardato a vista non dovrebbe poter incontrare Riina, e se c'erano, perché non smentiscono i pentiti? O ad un tratto dobbiamo scoprire che i mafiosi, specie quelli pentiti, sono più bravi, più efficienti delle forze dell'ordine di questo Paese. Possibile che, con tutti i generali, i capi di polizia, i magistrati non vedono nulla almeno fino a quando Buscetta non comincia a parlare? Allora questi generali mandiamoli a casa».

**Lei ha mai conosciuto Buscetta?**

«No, fa penso come Cossiga. Fino a poco tempo fa il pentito era un infame, uno che tradiva prima come criminale poi come accusatore di altri. Ora è un santone, gli è consentito tutto, anche di distruggere le persone».

**Violante, presidente della Commissione Antimafia, sostiene che non si può combattere la mafia senza l'aiuto dei pentiti.**

«Violante è uno che ha lasciato la magistratura perché non poteva sfondare e si è buttato nelle braccia della politica con la speranza di una gloriosa carriera. Hanno ragione quelli che criticano il "partito" dell'antimafia».

**Lei ce l'ha tanto con i giudici perché la tirano sempre in ballo, come Cordova, per esempio nel processo di Palmi.**

«Mi ha tirato dentro alla storia del voto di scambio, dice che ho incontrato questi camorristi. Ma allora ero candidato per la Lega del Sud e mi incontravo con tutti. Incontrai anche la signora Macrì, la donna sindaco che venne con tutta la giunta all'Hotel Ambasciatori e mi disse: "Gelli, se viene dalle nostre parti si ricordi che tutti i voti saranno suoi". E io le dissi grazie, anche se, vedendola oggi, non la riconoscevo. Il giudice di Taranto archivia il caso e dice che in quel giro di camorristi io non c'entro; che le dichiarazioni del pentito che mi accusa non sono da prendere in considerazione. Cordova, invece, mi ha rinviato a giudizio: ecco chi sono i pentiti».

**Una persecuzione anche quella del giudice Vigna che l'accusa di essere il pagatore**





# ANCORA

**del «nero» Cauchi? Una vecchia storia, ma ora Cauchi è stato arrestato dopo una latitanza di 12 anni.**

«Vigna sosteneva che avevo dato dei soldi a Cauchi, che non conosco, per finanziare delle bande armate, ma sono stato assolto. Lo stesso Cauchi mi aveva scritto una lettera dove mi diceva che era stato costretto a fare queste dichiarazioni alla questura di Arezzo. Allora feci alcune copie di questa lettera e la mandai ai giornali. A Bologna, invece, sempre per colpa di un pentito che non conosco, mi hanno dato dieci anni».

**Perché ce l'hanno tanto con lei questi pentiti?**

«Perché sanno che li odio; che li disprezzo. Ma le pare possibile che dia trenta milioni a Cauchi per finanziare una banda di ragazzi quando avevo in mano tutto l'esercito? Nella P2 c'erano iscritti 350 ufficiali, senza parlare dei capi dei servizi segreti, Miceli, Santovito, Casardi. E del generale Dalla Chiesa. Ma molti di loro sono passati al Grand'Oriente».

**Dicono che era amico di Lima.**

«Mai visto, mai conosciuto. Ma se lo avessi conosciuto, lo direi, non ci sarebbe niente di male. Non ho mai abbandonato gli amici in disgrazia, come Sindona. Andavo a trovarlo in Svizzera, gli telefonavo nella Cina Nazionalista».

**Naturalmente non conosce Pippo Calò e Totò Riina!**

«Pippo Calò è un nome che ho letto sui giornali e mi è rimasto in mente perché sembra quello di un presentatore televisivo. Totò Riina l'ho visto per la prima volta in tv, quando lo hanno arrestato e mi è sembrato un personaggio dei *Miserabili* di Hugo. Poi lo hanno ripulito».

**Inutile allora chiederle se ha conosciuto Ugo Zilletti e Claudio Martelli. A proposito del Conto Protezione del perseguitato è lei o l'ex delfino di Craxi?**

«Ugo Zilletti l'ho incontrato una sola volta nel 1980, quando era ancora al Csm; in quanto a Martelli mi sembra che sia già

venuto fuori abbastanza. Lui sa bene come sono andate le cose. Mi era stato chiesto di trovare un modo per finanziare il Psi che aveva 18 miliardi di debiti con il Banco Ambrosiano e 4 miliardi con il Monte dei Paschi. Non volevano prestiti, ma contributi, cioè soldi da non restituire. Mi misi a studiare la faccenda e cercai una soluzione puntando sull'Eni, dove dovevamo mandare Di Donna come presidente in quanto iscritto alla P2. Dovevano essere fatti sei pagamenti per 21 milioni di dollari, ma dopo le prime rate tutti mugugnavano. Di Donna mugugnava perché non aveva avuto la presidenza; Calvi mugugnava perché doveva dare tutti quei soldi e poi farli ritornare per far abbassare il debito, ma Craxi e Martelli non avevano mantenuto quanto promesso. Dicevano che avevano debiti più urgenti da pagare e che Calvi poteva aspettare. Allora, una bella sera, io ho invitato al Grand Hotel di Roma sia Calvi sia Craxi ad una cena. Li ho messi a tavola, ho detto loro buon appetito e me ne sono andato. Volevo che Calvi capisse che tutto quello che aveva spedito era arrivato, e Craxi doveva sapere che tutto quello che aveva ricevuto era proprio quello che era stato spedito. Li avevo lasciati soli perché capissero che niente si era fermato lungo il tragitto, che non avevo fatto la cresta».

**Non si sente Calvi sulla coscienza?**

«Fra me e Calvi non c'è mai stato nessun giro di soldi, di nulla».

**Crede davvero al suo suicidio o pensa che sia stato ammazzato?**

«Ho sempre detto che la tesi del suicidio era ridicola. Se avesse voluto farlo gli sarebbe bastato aprire la finestra dell'albergo dove stava, era al dodicesimo piano, e buttarsi al sotto. Un'altra cosa: dall'hotel al ponte dei Frati Neri ci sono sette chilometri. Uno che ha voglia di suicidarsi, dopo una passeggiata del genere, cambia idea e va a farsi una pizza. Poi, ad una certa età, non ci si mettono in tasca

# Capelli sani e forti controllando i Radicali Liberi.

LUGANO - L'eccesso di Radicali Liberi presenti nell'organismo danneggia le cellule, le ossida e le fa invecchiare precocemente.

Lo confermano anni di studi e di test clinici effettuati in tutto il mondo.

Anche le cellule del bulbo pilifero non sfuggono a questa azione distruttiva: se la cellula dalla quale nasce il capello è ossidata, il capello nasce già debole, malato e si spezza facilmente.

La Ricerca ha però individuato il modo di neutralizzare i Radicali Liberi in eccesso: fornire all'or-

ganismo cacciatori di Radicali. Sulla base di questi presupposti scientifici, la Ricerca Giuliani ha messo a punto un prodotto per la salute dei capelli che agisce dall'interno, cioè là dove nasce il problema.

Si chiama Bioscalin ed è un integratore dietetico in capsule, costituito da un'associazione bilanciata di micronutrienti anti-Radicali Liberi che, proteggendo il bulbo pilifero, gli consentono di generare un capello più resistente ed elastico. I capelli nascono così più forti e più sani e, quindi, più luminosi e più belli.



PRODOTTO DIETETICO. IN FARMACIA.

## TERRORISMO

► dei mattoni per appesantire la persona quando c'è da arrampicarsi. Semmai si vuotano le tasche per alleggerirsi. È ridicolo pensare che quei mattoni fossero un messaggio, indicassero la massoneria. No, non ho mai creduto in quel suicidio».

**Tanti segreti italiani e sullo sfondo lei compare quasi sempre: come nel delitto Pecorelli, per esempio. Il giornalista era iscritto alla P2, no?**

«Per capire di quella e di tante altre vicende bisognerebbe andare a rileggerci almeno un anno e mezzo di *OP*, quella sua rivista. Credo che si potrebbe capire per quale motivo le persone venivano citate, a proposito di che cosa. Ma c'era tanta gente che non lo tollerava più».

**In nome della lotta politica anche il nome di Mario Segni è stato accostato alla P2, altri sospetti?**

«Mario Segni non l'ho mai conosciuto. Conoscevo invece molto bene suo padre, un uomo integerrimo. Ma sono ricordi lontani, ossidati dal tempo, come quando andavo a pranzo a casa del cardinale Ottaviani».

**C'è qualche legame tra Gladio e la P2?**

«No, ma anche quelli erano italiani veri, gente seria, venivano dalla guerra di Spagna, erano tanti e bene organizzati. Era una legione invisibile».

**Perché Cossiga ha sempre difeso Gladio e lei ha sempre difeso Cossiga?**

«Perché Cossiga è un'altra persona perbene, un uomo di cui l'Italia avrebbe un grande bisogno. Di Gladio lui era un capogruppo, o un gladiatore, certamente un capo».

**Gelli, esiste la P3?**

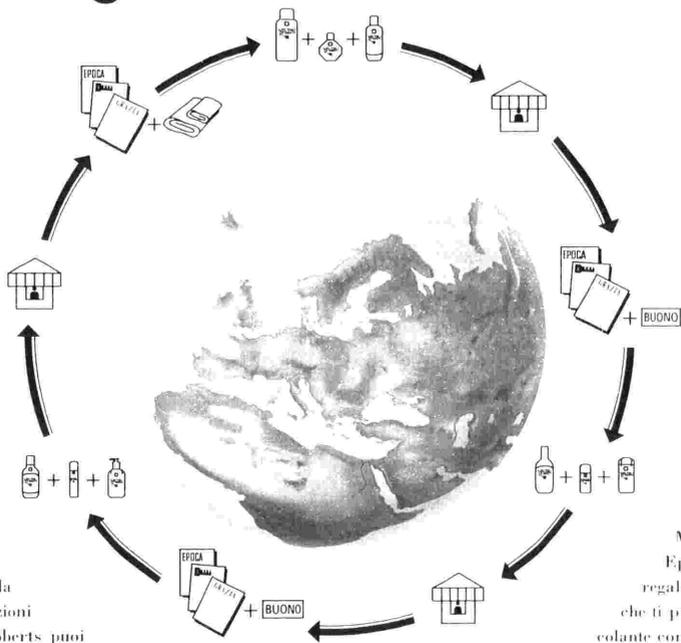
«Lo chieda all'ex Gran Maestro De Bernardo. Lui, un giorno, si è guardato allo specchio, ha visto che aveva una bella barba e ha pensato che poteva fare il capo della massoneria. Poi ci ha dovuto ripensare».

**Chi è il suo vero nemico?**

«Giovanni Spadolini. Non mi perdono di avergli rimproverato quello che aveva scritto quando era giovane a proposito del fascismo. Lui dice che erano errori di gioventù, ma quale gioventù? Invece mi dovrebbe essere grato, perché senza la P2 da demonizzare, come ha fatto, non sarebbe mai diventato presidente del Consiglio. Ma non odio nessuno, però io non dimentico».

Lina Agostini

# I vuoti di Neutro Roberts valgono un mondo.



Valgono davvero un mondo, il nostro mondo. Perché da oggi, con le confezioni vuote di Neutro Roberts puoi premiarti in due modi: proteggendo l'ambiente e contemporaneamente, ricevendo un regalo. Questa è l'operazione "L'azzurro più verde che c'è". Una grande iniziativa ecologica di Neutro Roberts per difendere l'ambiente riciclando la plastica. Dare il tuo contributo è semplicissimo: basta conservare le confezioni vuote di un qualsiasi prodotto della linea Neutro Roberts, andare dal tuo edicolante e depositarle nell'apposito contenitore. Ogni tre confezioni\* riceverai una rivista a scelta tra Donna

**EPOCA** **DONNA MODERNA** **GRAZIA**

**NEUTRO ROBERTS**

Moderna, Grazia, Epoca ed un buono regalo. La terza volta che ti presenterai dall'edicolante con le tre confezioni, consegnerai i due buoni ricevuti in precedenza e l'edicolante stesso ti consegnerà "le morbide spugne Neutro Roberts" e ancora una rivista a scelta. Neutro Roberts da sempre è sinonimo di protezione per te e la tua pelle. Oggi con questa operazione e soprattutto con il tuo aiuto, Neutro Roberts si impegna anche nella protezione dell'ambiente riciclando le sue confezioni vuote.

*\* (Tre astucci in cartone di sapone valgono come una confezione in plastica).*

Per ulteriori informazioni  
CHIAMATA GRATUITA  
**NUMEROVERDE**  
**1678 - 27173**

All'operazione collaborano Arnoldo Mondadori Editore, Replastic e Domopak.

**Grande Operazione Neutro Roberts "L'AZZURRO PIU' VERDE CHE C'E'".**  
Con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente.

**Presto la nuova legge.  
Ma continua il dibattito  
sull'uninomiale secco**

# DOPPIO TURNO IN GIALLO



di **GIANCARLO MAGNI**

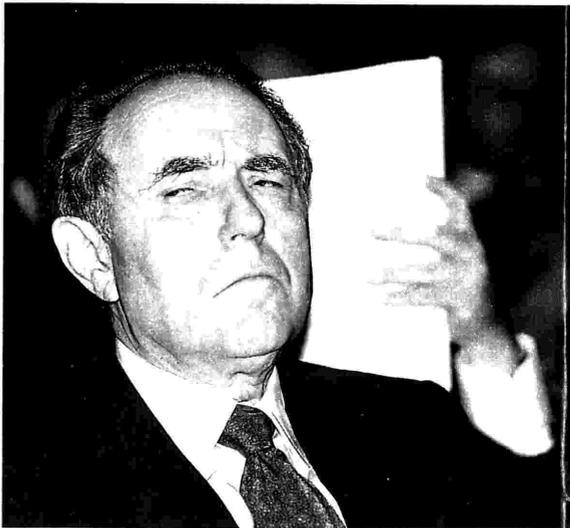
**M**entre partiti e movimenti stanno ancora valutando impatto politico e conseguenze della elezione diretta dei sindaci, il primo turno si è svolto domenica 6 giugno, il Parlamento ha finalmente iniziato, in commissione, l'esame della nuova legge elettorale per Camera e Senato.

Spadolini e Napolitano si sono divisi i compiti. Ogni Camera esaminerà il testo che la riguarda. Il 14 giugno inizierà il dibattito a Montecitorio ed il 22 a Palazzo Madama. L'impegno è quello di arrivare all'approvazione delle due leggi prima del 6 agosto per evitare che queste vengano riasorbite dalla Commissione Bicamerale per le riforme istituzionali che, a quella data, avrà competenza diretta sulla materia.

Il compito del Senato si presenta abbastanza agevole. Il referendum del 18 aprile, con l'abrogazione di alcune parti della vecchia legge, ne ha di fatto riscritto una nuova. Si tratta quindi di fare dei piccoli aggiustamenti.

Più arduo invece il compito della Camera. Il risultato referendario spinge verso una legge maggioritaria uninominale. Resta però aperto il problema dei turni elettorali: uno solo, sulla base del modello inglese, o due, come avviene in Francia?

De, Psi, Lega Nord, Lista Pannella e forze politiche minori sono favorevoli al turno unico ma con l'introduzione di un recupero proporzionale, Pds e Pli al doppio turno. Alla base di questa diversità di scelte un esclusivo, anche se del tutto legittimo, interes-



se di parte. La Dc, ancora partito di maggioranza relativa, punta sulla bassa percentuale che, in un sistema frammentato come il nostro, è necessaria per eleggere i deputati nei collegi uninominali: vince infatti chi prende più voti. Il Pds al contrario cerca di mettere a frutto, con il doppio turno, il suo potere aggregante sulla sinistra. Gli altri o puntano ad accordi preventivi, come il Psi, o, pur di non farsi fagocitare del tutto nella seconda tornata elettorale, si accontentano di concorrere all'assegnazione di quella parte di deputati eletta con il sistema

proporzionale.

Una prima vittoria in commissione Alfari costituzionali si è intanto registrata per la Dc. È stato assunto come testo base per la discussione quello proposto da Mattarella che, prevedendo il turno unico e la elezione, in ogni circoscrizione, di un 70% di deputati con il sistema uninominale e di un 30% con quello proporzionale, tiene soprattutto conto delle esigenze democristiane e delle forze politiche minori.

Ma i giochi non sono ancora fatti. Una legge del tutto sgradita al Pds spingerebbe la Quercia

*Il presidente del Consiglio Carlo Azeglio Ciampi e, sopra, il leader referendario Mario Segni con Gianni Rivera*

Master Photo



Ciriaco De Mita



Umberto Bossi

## IL NUOVO? E DONNA

Settimana di passione per i partiti, dopo il voto della Val d'Aosta e il voto amministrativo del 6 giugno. 11 milioni di elettori sono stati chiamati a votare per il nuovo con un metodo nuovo. Stiamo assistendo in diretta ad una rivoluzione e qualche uomo politico fa mostra di non accorgersene.

I cittadini intanto, per non sbagliare, in attesa del nuovo (e in attesa di crederci e riconoscerlo) cancellano i vecchi. Magari senza andare troppo per il sottile: forse con qualche eccesso e qualche dimenticanza di troppo. È tempo di

localismi, movimentismi, integralismi. Ma non è giusto storcere il naso: c'è il tempo dello stomaco e quello della ragione. Quel che preoccupa, invece, è il gioco di chi pensa che, una volta cambiati i suonatori, la musica possa rimanere quella di sempre. E, infatti, la discussione di oggi è ferma (ancora) al «come» prendere i voti. E della «roba» chi si occupa? Possiamo lasciare che sia il Governatore della Banca d'Italia — e solo lui — ad occuparsi delle nostre tasse, e che nessun partito, movimento o lega si sia vincolato ad un programma chiaro e realistico in tema di tasse e sanità? Eppure — sono sicuro — vincerà non chi avrà portato a casa la migliore riforma elettorale, ma chi avrà con più convinzione puntato ad aggregare idee, comportamenti, proposte. Dopo il «nuovo» (parola magica), la «concretezza» (parola rassicurante e convincente). Ma di parola in parola non si fanno grandi passi in avanti. Non si potrà dire compiuta la rivoluzione della politica sin quando non avrà occupato la scena il soggetto forte del cambiamento: ovvero la donna, o meglio ancora «le» donne. E cioè sino a quando le donne non avranno letteralmente inondato la politica, le istituzioni, i partiti con il loro bagaglio di entusiasmo, ansie, buonsenso e diversità. Provateli, vi aspettiamo.

Carlo Brienza



Mino Martinazzoli



Sergio Mattarella

**Il segretario della Democrazia cristiana Mino Martinazzoli e, a destra, Sergio Mattarella, relatore del progetto di riforma della legge elettorale. In alto, il segretario del Pds Achille Occhetto**

verso l'opposizione e questo aumenterebbe il rischio di elezioni anticipate con le vecchie regole. Da qui la possibilità di una soluzione di compromesso. Il costituzionalista Barbera ne ha avanzata una che, pur introducendo il doppio turno, viene incontro a molte esigenze dei monotonisti. I candidati dei collegi uninominali si collegano ad una ipotesi di maggioranza. Al primo turno viene eletto, nei singoli collegi, chi prende più voti. Partecipano al secondo turno le due alleanze più votate. L'elettore sceglie la coalizione preferita ed il blocco

di candidati proposti. Si assegna così il 25% di seggi mentre un ulteriore 10% viene riservato, come premio, alla coalizione vincente. I nodi comunque saranno sciolti solo in sede di dibattito parlamentare. Il calendario dei lavori di Montecitorio prevede il 24 giugno come data ultima per l'approvazione della legge elettorale. Dopo, la parola passa al governo che vuole mantenere a tutti i costi l'impegno di varare, prima dell'estate, la nuova disciplina. Ma in questo caso la possibilità di elezioni in autunno aumenterebbe notevolmente.

**L'affare Giro d'Italia e lo scandalo della legge Mammi hanno portato allo scoperto la politica della Fininvest**

# ATTENZIONE A CHI FREQUENTI

di PAOLO GRASSO

**N**on è scivolato su Craxi né sull'affare Mondadori, ha fatto cadere governi, bloccato pretori e provocato le dimissioni di cinque ministri in un solo colpo (era il luglio 1990 e Martinazzoli lo ha raccontato in questi giorni di nuovo Far West dell'etere), ha schivato la Tangentopoli delle discariche, il fratello Paolo no. Ma è sulle frequenze che Berlusconi rischia duro, rischia di pagare un conto che aveva chiuso con la Mammi. Non a caso in queste settimane il presidente della Fininvest corre da tutti, dal giudice al presidente Ciampi, telefona a Biscardi, sembra inseguito dalla sua ombra di «Grande Vittima d'una Grande Congiura», come fa del resto dal 1990 secondo Giampaolo Pansa il «Repubblicano». Le frequenze, i megahertz rischiano di diventare il Conto Protezione del gruppo Fininvest: sono cose che non si vedono, ma che contano. E la buccia di banana, proprio mentre nei meandri della Borsa di Milano le azioni Mondadori si trasformavano in Sbe (Silvio Berlusconi Editore), è stato il Giro d'Italia.

Ma andiamo con ordine. Di questioni frequenze ce ne sono due: quella di questi giorni, su cui è intervenuta anche la Corte dei Conti, e cioè i famosi ponti radio, concessi in extremis dal ministro Pagani, e quella della legge Mammi e dei suoi retroscena. Ovvero il «piano delle frequenze», una società ombra — la Federal Trade —, l'arresto dell'ex collaboratore di Mammi (e poi di Berlusconi), Davide Giacalone, e di altri funzionari, come Giuseppe Lo Moro, nell'inchiesta aperta dal pm Maria Cordova, in parallelo con Di Pietro.

«Il processo alla Mammi è un fatto importantissimo, positivo», spiega l'ingegnere Gian Mario Polacco, direttore del settore progettazione e reti alta frequenza della Rai. «Nel nostro telex, uscito da quest'ufficio, che dava l'altolà al ministero delle Poste per

la «banda» del Giro d'Italia, ha aperto in tale movimento che, oltre alle tangenti, il Berlusconi comincia la sua...». E indica con il palmo della mano la discesa.

In sostanza, Berlusconi non può più fare tana, sono cambiati i tempi. Ma, parliamo di questi due diversi settori di frequenze. «Innanzitutto ci sono le frequenze, quelle che servono per i trasmettitori e i ripetitori, le cosiddette "frequenze di diffusione" che arrivano fino al televisore dell'utente. Per capirci: Raiuno, Canale 5 o Radiotre. Adesso, grazie al Giro d'Italia, si è innescato il problema di altre frequenze che riguardano i ponti ra-

dio, i collegamenti». L'ingegner Polacco mi mostra una Gazzetta Ufficiale del 1983. «Questo è il Piano regolatore primario delle frequenze, di tutte le bande, sia quelle dei ponti radio sia quelle di diffusione. Partiamo da un presupposto: le frequenze sono un bene della collettività, non ci piove sopra, come l'acqua potabile, i terreni demaniali, le miniere. Devono essere gestite dallo Stato. Ora il Piano stabilisce per ogni banda di frequenza a quali servizi essa è destinata: ponti radio fissi o mobili, tv, satelliti, ecc. E accanto, si dice quali sono gli utilizzatori: il Ministero delle Poste (attraverso i ge-

**Silvio Berlusconi è stato interrogato come testimone dal pm Maria Cordova nell'ambito dell'inchiesta sulle frequenze tv**



Berlusconi / World Photo Team

 **invernizzi**

# tostine

ti  
**REGALA**  
il **GRAN PIATTO**

della linea 

**Continua la collezione  
delle raffinate  
ceramiche  
decorate  
a rilievo.**

**con solo 15 punti  
che trovi su tutti i formati  
di**



 **invernizzi**

# tostine

**Come avere il GRAN PIATTO della linea ORTOLANA**

PIEÙ \_\_\_\_\_ TELEFONO \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

LOCALITÀ \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

1 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	2 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	3 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	4 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	5 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	6 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	7 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	8 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO
9 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	10 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	11 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	12 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	13 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	14 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	15 APPLICA QUI IL PUNTO TOSTINE GRAN PIATTO	

**COMPILATI  
IL GRAN PIATTO  
E RICEVI!**

Raccogli 15 punti che trovi sulle confezioni di Tostine da 5 - 10 - 15 - 20 e Tostine Filantropiche applicati su questa tessera, oppure mettili in una busta con i tuoi dati e consegna il tutto al tuo negoziante. Oppure spedisci la raccolta a **Tostine - Casella Postale 3677 - 20187 Segrate - Milano** riceverai direttamente l'esclusivo piatto da portata a casa tua senza alcuna spesa. Se preferisci ritirare subito il Gran Piatto, puoi recarti con la raccolta punti presso il deposito Invernizzi della tua città dalle 13.30 alle 15.30 nei giorni di mercoledì, giovedì e venerdì.

Aut. Min. Conc. fino al 31.12.93

SG.P. Aut. Min. Conc. fino al 31.12.93



Berlusconi / World Photo



Tegoni

**Davide Giacalone, collaboratore dell'ex ministro Mammì, poi passato alla Fininvest, è uno dei protagonisti del terremoto frequenze. Ora è a Regina Coeli, per tangenti. A sinistra, il ministro Maurizio Paganini, il ministro Maglia rosa**

**Il Giro d'Italia: la Fininvest ha acquistato i diritti sapendo di non poter trasmettere la diretta senza l'uso della banda di frequenze della Rai. L'ennesimo papocchio di una Mammì scaduta, dicono ora i politici**



Olympia / Slide

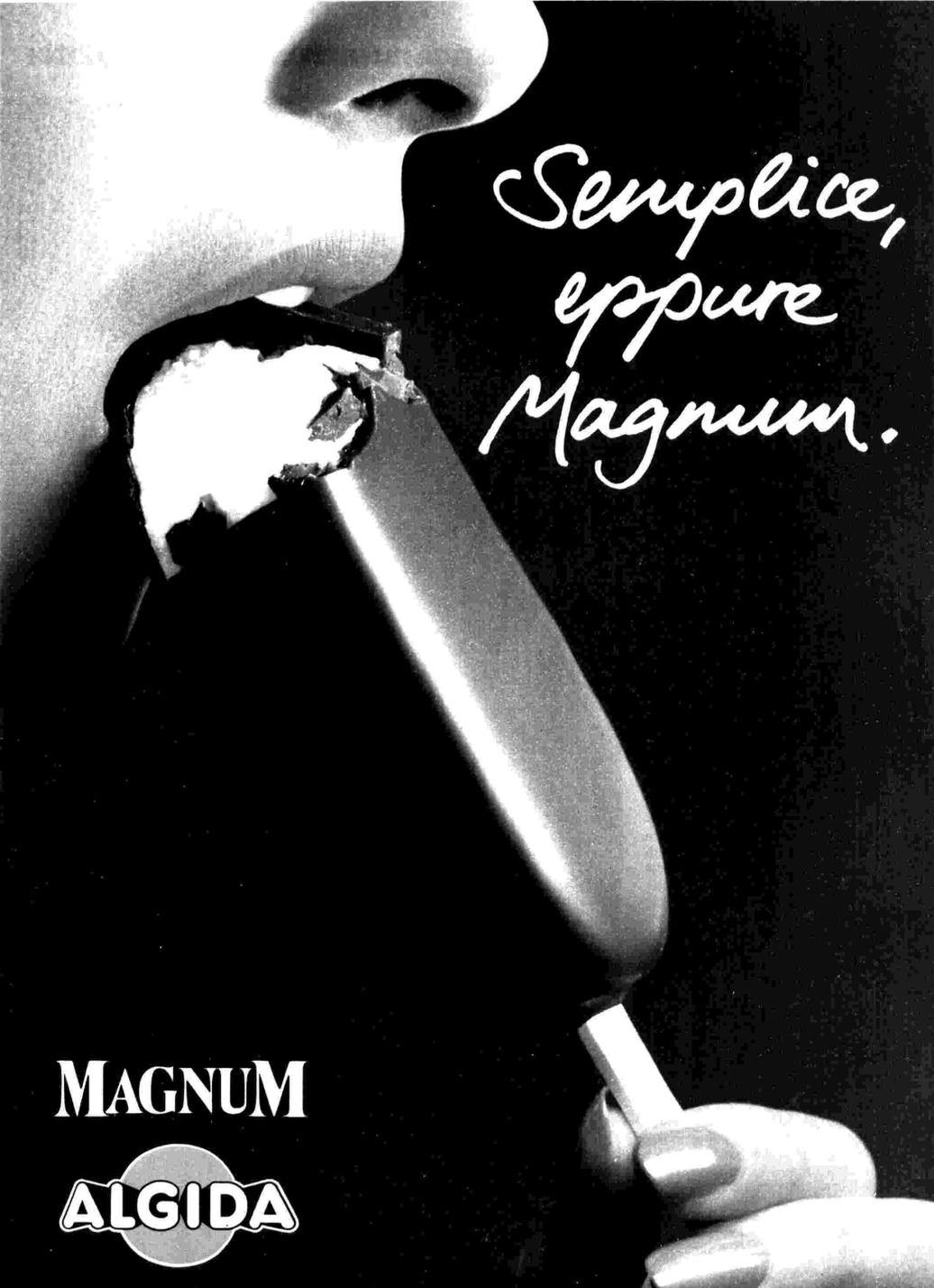
Stori di telecomunicazione pubblici e privati) oppure l'Aeronautica, o il Ministero per l'Interni». Poi è venuto il Piano di assegnazione della Mammì... «Sì, ma il Piano designa solo le frequenze per ogni località; per esempio: Monte Mario, con una certa potenza e una certa area di territorio. Non dice chi la deve usare. L'unica distinzione è tra emittenza pubblica e privata: poi il ministero, con la concessione a ogni rete, ha dato il via all'uso di un certo numero di frequenze. Mentre rimane ancora in alto mare il piano delle emittenti locali...». Allora veniamo allo scippo del Giro d'Italia... «Berlusconi da quasi un anno aveva comprato un gran numero di apparecchiature per i ponti radio, da una ditta francese. Ponti radio che funzionano sulla banda in discussione, tra 6425 e 7125 megahertz. Perché li ha comprati su questa banda? Perché così li trovava facilmente in commercio, in quanto è la banda utilizzata da

noi della Rai per oltre vent'anni. Ma il Piano di ripartizione, quello del 1983, per questa banda fa riferimento a ponti radio fissi, la utilizza il ministero direttamente o attraverso gli organi gestori: Italcable, Rai, Sip e Telespazio. Poi abbiamo la famosa nota n. 96 che ammette temporaneamente il funzionamento di ponti radio mobili per il pubblico servizio di radiodiffusione, per le riprese tv». Allora Berlusconi, partendo dal presupposto della sua forza, ha pensato anche lui di avvalersi di quella famosa nota n. 96, considerandosi servizio pubblico al pari della Rai. Ha sbagliato per presunzione».

Ma era la prima volta che succedeva? «Forse li aveva utilizzati nei primi mesi dell'anno, avvertendo il ministero. Ma il ministero sembra negare. Per qualche avvenimento minore, per cui non ha dato fastidio alla Rai. Ma quando si è creato il nodo del Giro d'Italia, è scappiato il conflitto e il ministro Paganini, peggio di

Ponzio Pilato, ha dovuto cedere». È stata quindi un'invasione di campo, da parte della Fininvest? «Sì, certo, un'invasione premeditata. Quella banda di frequenza non può essere usata da due utenti contemporaneamente. È la tecnica della zeppa, del fatto compiuto. La Fininvest aveva pagato i diritti del Giro 15 volte più della Rai e poi pretendeva di usare le frequenze Rai per trasmettere». Mentre per le frequenze Berlusconi continua a pagare 1,6 miliardi contro i 160 della Rai? «Sì, questo è dovuto alla Mammì che ha fissato i canoni per le private e lasciato intatti quelli della Rai. Le frequenze vogliono dire soldi: così, tre anni dopo, siamo a 6 reti a 3, più le tv amiche. Berlusconi ha fatto man bassa, utilizzando la sola legge Mammì, delle frequenze di diffusione. E cerca di fare altrettanto con le frequenze di servizio. Per la Rai non è questione di gelosie, ma sarebbe la fine della diretta, l'inizio della fine». Per finire, invece, la storia della Federal Trade, come la ricorda, ingegnere? «La legge Mammì nel '90 ha permesso di fare il Piano di assegnazione delle frequenze. Il ministro e il suo entourage politico erano convinti che gli organi tecnici del ministero non fossero in grado di fare il Piano. Ci fu allora la decisione del ministro di affidarlo ad una ditta privata, la Federal Trade, una ditteletta da poco con un capitale di pochi milioni. Passa un anno e non combina niente. Al ministero delle Poste arriva Vizzini (Psi) ed estromette la Federal Trade. Il Piano torna agli organi tecnici del ministero in collaborazione con la Rai. Poi c'è stata una causa vinta dal ministero». I 30 miliardi del compenso alla Federal Trade non sono stati pagati, ma alla Procura di Roma si è aperto un nuovo fascicolo Tangenti-frequenze: Giacalone, come Lo Moro, è accusato di concorso in concussione continuata e aggravata, per tangenti, e in particolare per un miliardo e mezzo ottenuto dalla Fininvest, di cui è diventato collaboratore (per altri 460 milioni di stipendio). Ma quanti sono gli stipendiati della Mammì, durante i 14 anni di gestazione? L'operazione Frequenze pulite è solo all'inizio: prossima puntata, i diritti sportivi, circa 150 miliardi che il Cavaliere è pronto a sborsare per assicurarsi gli anticipi di campionato, trasmetterli con le sue pay tv e rastrellare abbonamenti e pubblicità.

**Paolo Grasso**



*Semplice,  
eppure  
Magnum.*

**MAGNUM**

**ALGIDA**

di EDEK OSSER

**U**n grande slancio di solidarietà: decine di organizzazioni grandi e piccole, di associazioni laiche e religiose, di gruppi, tutti volontari, sono nella ex Jugoslavia per aiutare serbi, croati e musulmani a sopravvivere. Nessuno sa quanti siano, qualcuno azzarda almeno, 5.000. E vengono da tutto il mondo. Tanti sono italiani e tre di loro sono stati uccisi a freddo pochi giorni fa mentre cercavano di salvare delle vite. Il rischio è grande per tutti, ma soprattutto per chi è partito impreparato.

L'organizzazione intorno alla quale agiscono le altre è l'Alto commissariato per i profughi dell'Onu, l'Acnur. «Dal '92 c'è stato un boom di profughi nel mondo» spiega Antonella Gesulfo, responsabile delle relazioni pubbliche dell'Acnur per l'Italia. «Oggi 19 milioni di abitanti della Terra sono profughi a causa di guerre, persecuzioni, disastri, fame. La ex Jugoslavia è uno dei nostri progetti principali. Il nostro è un aiuto diretto ma coordiniamo anche il lavoro di un'altra ventina di organismi internazionali. Tra Bosnia, Croazia, Serbia, operano 600 dei nostri uomini, con rischi altissimi, anche se collaboriamo strettamente con i caschi blu che scortano i nostri convogli umanitari». La situazione è ovunque drammatica. 1 milione di vittime della «pulizia etnica», hanno bisogno di tutto. «Sì, le sofferenze della gente sono incredibili. Una commissione medica ha accertato che gli abitanti di Sarajevo sono dimagriti in media



# 5.000 VOLONTARI CONTRO LA FAME

## LE CIFRE DELLA TRAGEDIA

Alla fine del '91 c'erano nella ex-Jugoslavia, 500.000 profughi. Oggi sono diventati 3.820.000 sparsi nelle varie repubbliche ed in diversi Paesi europei, assediati nelle città, chiusi nei campi profughi presso famiglie, quasi sempre privi di tutto.

Nella sola Bosnia Erzegovina sono 2.280.000, in Serbia 470.000, quasi un milione in Croazia.

Ogni giorno, per far sopravvivere la popolazione servono 2400 tonnellate di viveri, più della metà delle quali va alla Bosnia. Il commissariato dell'Onu fa arrivare buona parte di questi aiuti con i suoi 430 camion pesanti e tramite un ponte aereo con Sarajevo, in funzione dal luglio del '92.

I voli per la capitale bosniaca sono stati finora 4.000, sono state trasportate 42.000 tonnellate di viveri che hanno sfamato la città soprattutto nell'inverno.

Quaranta uomini dell'Onu sono morti, molti altri sono rimasti feriti.

**Per inviare denaro all'Alto Commissariato dei Profughi dell'Onu si può usare il conto corrente postale numero 298000. L'indirizzo è via Caroncini, 19 - 00197 ROMA; Tel. 06-8088669**

**Un convoglio umanitario delle Nazioni Unite e, sopra, una bambina in un campo profughi che ha appena ricevuto generi di conforto**

di dieci chili. A Gorazde si arriva a trenta. E le prime vittime sono le donne, che rinunciano al cibo per nutrire i figli. E la spesa prevista per gli aiuti dell'Acnur, nel '93 è coperta solo per un terzo. Antonella Gesulfo è seriamente preoccupata: «Un mese fa i nostri magazzini erano vuoti». La sopravvivenza della gente è legata anche alle vicende della guerra. Ponti aerei sospesi, aiuti bloccati dalle opposte milizie per giorni, convogli attaccati da bande senza legge. Come possono agire tutti i volontari che lavorano per proprio conto? «Ogni giorno, a Spalato, c'è una riunione dell'Acnur per informare sulle strade, sullo stato dei combattimenti, sulle necessità della gente. Le cose cambiano rapidamente, in questi giorni la guerra è ripresa violenta, soprattutto nella Bosnia occidentale, tra croati e musulmani. Quindi sconsigliamo di andare in certe zone. L'aiuto delle piccole organizzazioni è importante; stabiliscono un rapporto tra persona e persona che l'Onu non può avere. Ma consigliamo di non andare alla ventura, di scegliere zone più sicure, dove pure c'è bisogno di tutto. In Serbia, per esempio, dove vivono 450.000 profughi e dove arriva poco o nulla e c'è fame». Ma resta questo grande slancio spontaneo della gente. Come può un cittadino, un'industria, un'associazione, dare una mano senza intervenire direttamente? «Ci sono tante strade, tante organizzazioni. Una è la nostra. Si può mandare denaro (vedi box a fianco) o aiuti in natura, che noi facciamo arrivare. Ma tutto deve essere concordato prima con noi. Abbiamo una lista di prodotti base. Per esempio: serve il lievito per fare il pane, o arance liofilizzate perché mancano le vitamine e la frutta fresca è intrasportabile. Se poi qualcuno vuol fare da sé, non parla a caso. Può essere poco utile ed è pericoloso. Meglio appoggiarsi a organizzazioni collaudate come la Caritas, la Croce Rossa, il Consorzio Italiano di Solidarietà al quale fanno capo decine di organizzazioni».

Una delle organizzazioni internazionali più attive e collaudate è Medici senza frontiere, che ha cominciato in Biafra, nel 1971. Oggi i suoi specialisti turchi volontari sono presenti in 54 Paesi, sedici senza frontiere è molto gelosa della sua neutralità, indipendenza e professionalità, basata com'è anche sull'aiuto economico stabile dei suoi

1.800.000 aderenti, soprattutto in Francia, Belgio, Olanda. «Il nostro» spiega Sergio Solomonoff, direttore esecutivo per l'Italia «è un impegno umanitario di assistenza alle popolazioni in crisi di sopravvivenza, ma anche di testimonianza per denunciare ogni violazione dei diritti dell'uomo. La nostra politica è agire da soli. Non facciamo parte di altre strutture, anche se lavoriamo a stretto contatto con l'Onu. È un problema di dimensione e di esperienza. Abbiamo un modo di agire ben collaudato, che mettiamo a disposizione di tutti». Ma perché questa insistenza sulla vostra diversità? C'è un vero salto di qualità tra l'aiuto spontaneo, l'attività solidaristica e l'aiuto umanitario. Anche noi siamo partiti dall'idea della solidarietà, ma poi siamo passati a una vera attività, sempre volontaria ma professionale. L'aiuto umanitario è un mestiere che bisogna conoscere per raggiungere i risultati voluti». Come valuta allora questa corsa di tanta gente che cerca di dare una mano anche a costo della vita? «Per esempio: la morte recente di tre italiani può provocare uno slancio emotivo. Ma voglio parlare seriamente: sono state prese tre vite preziose, bisogna essere coscienti che il rischio in quelle zone è veramente grande. Non si può dire: "anche noi possiamo farlo" e partire impreparati. Ma perché, secondo lei, questi attacchi a persone che aiutano altri a sopravvivere? «La situazione internazionale è cambiata. Prima, chi dava aiuto umanitario veniva rispettato. Oggi tutto è saltato, e non solo nella ex Jugoslavia. Cito il Sudan, la Liberia, Sri Lanka, l'Azerbaigian, il Nagorno Karabach. Non vale più la convenzione di Ginevra, non c'è rispetto per la vita dei civili. Ogni conflitto è imbarbarito». Da che cosa dipende? «Si sono persi i grandi riferimenti internazionali, mancano le due superpotenze. Resta l'azione predatoria dei gruppi, dei singoli».

Dunque questa guerra atroce di tutti contro tutti non è una novità? «Infatti. Quella jugoslava è una guerra civile internazionale. Dietro ci sono interessi di gruppi e nazioni che non sono né Serbia né Croazia né Bosnia. Il rischio, per un'organizzazione come la nostra, è quello di essere utilizzata come alibi umanitario della mancanza di volontà di risolvere politicamente il conflitto, di diventare la buona coscienza che maschera l'ipocrisia della ragion di stato». ■



Marcello Mencarini

REA / CONTRASTO

**Era stato promesso: «Mai più». Invece un'altra strage di turchi e nuove violenze dell'estrema destra tedesca contro gli stranieri. Cosa c'è dietro?**

di GIANCESARE FLESCA

**L'**aveva detto un precursore illustre, Martin Lutero, «i turchi sono il popolo della furia di Dio». Forse guidati da questa sentenza, ma molto più probabilmente da altre considerazioni, nella notte di sabato 29 maggio alcuni commandos neo-nazisti tedeschi hanno incendiato nella tranquilla cittadina di Solingen un «ostello» dove viveva un grappolo di lavoratori turchi. Il capofamiglia stava in Germania da 27 anni, ma la sorte ha voluto che a venire colpite maggiormente fossero le cinque donne più giovani, fra cui due bambine di 4 e di 9 anni. Due fanciulli di età inferiore ai tre anni anche fra gli otto feriti scampati alle fiamme e al fumo che in poco tempo hanno trasformato l'ostello in una trappola mortale. Dalla strage di Mölln, dove una donna turca e due bambine perirono nell'incendio di un altro ostello, sono passati appena sei mesi. E allora la Germania aveva detto: «Nie wieder», «Mai più».

Invece è successo ancora. Come si spiega? Nelle ultime settimane il Bundestag, cioè il Parlamento di Bonn, ha discusso una legge per emendare alcune parti della Costituzione tedesca che rendevano estremamente facile l'accesso per gli stranieri nel Paese. È stato un dibattito drammatico, perché molti non volevano rinunciare a una legislazione che è stata fonte di legittimo orgoglio per la Germania post-nazista, mentre altri facevano pesare di più, sul piatto della bilancia, i 400 mila e passa profughi che ogni anno si presentano alle frontiere tedesche, ottenendo immediatamente lo status di rifugiati politici anche quando non lo sono, ma vanno invece ad incre-



## ALL'OMBRA

mentare l'ondata di lumpenproletari e di sottoccupati che circonda ormai le metropoli d'oltre Reno, favorendo l'estendersi di sentimenti xenofobi.

Perfino una parte del Partito socialdemocratico, che di quella legge è stato per anni strenuo tutore, aveva finito per cedere e per accettare le modifiche. Ma chi aveva spinto di più per ottenerle era stato il cancelliere Kohl, che sperava in questo modo di recuperare la popolarità perduta negli ultimi due anni. Non è da esclu-

dere quindi che, in vista del fondamentale dibattito, polizia e servizi segreti tedeschi abbiano avuto ordine di chiudere un occhio con i gruppi neonazisti più agguerriti. Durante l'inverno, infatti, sono tornati a farsi vivi Thomas Dienel, capo del Partito nazionale tedesco, e Heinz Reisz, teorico di una Germania senza stranieri. Si sono mossi anche i gruppi di Franz Hubner, arrestato e poi rilasciato, e il Fronte nazionalista, un movimento sciolto in teoria dopo l'attentato di Mölln.

*La rabbia dei turchi tedeschi dopo il rogo nazista di Solingen, in cui hanno trovato la morte cinque donne. Nella foto piccola, un gruppo di neonazisti*



ratori turchi che lavorano in Germania da 15 o 20 anni pretendono la doppia cittadinanza, appoggiati in questo dal loro governo. Temono il pogrom, sentono che potrebbe arrivare e coronano ai ripari. Ma il cancelliere Kohl non può fare questa concessione perché il criterio di cittadinanza nel Reich è fondato sul diritto del sangue; né questa dei turchi appare una ragione abbastanza valida per introdurre un'eccezione. Anche su questo argomento le due Germanie, quella democratica e quella di sempre, troveranno motivo per confrontarsi aspramente.

Il quadro generale, che non è affatto esaltante, diventa poi cupo quando si pensa che negli scorsi giorni a Copenaghen i Paesi europei si sono riuniti per studiare una politica comune anti-immigrazione. La leadership, in questo caso, è stata assunta dal ministro degli Interni francese Charles Pasqua, che



NuovaSide

# DELLA SVASTICA

Adesso il messaggio che tutti questi signori hanno voluto lanciare con l'attentato di Solingen e quelli dei giorni successivi (Monaco, Isernhagen, ecc.) è il seguente: cara destra perbene, finora abbiamo fatto il vostro gioco aiutandovi a far approvare le restrizioni costituzionali, adesso faremo il nostro. Non a caso obiettivi degli attacchi sono principalmente i turchi, un milione e ottocentomila stranieri perfettamente integrati nella società tedesca che l'industria protegge

come fossero figli suoi (la Mercedes, la Volkswagen ne occupano decine di migliaia) ma che i naziskin o comunque i teorici della «Germania senza stranieri» vorrebbero insidiare, anche per esporre ad una crisi internazionale il Paese. Le reazioni di Ankara sono ancora poca cosa: la destra estrema tedesca è contro la Nato, contro l'Europa, vuole arrivare a una disgregazione completa di ogni riferimento politico.

E la crisi in qualche modo è già cominciata. Giustamente i lavo-

ha già detto di non voler più un solo «extracomunitario» nel suo Paese ed ha messo a punto una legislazione durissima. Le altre nazioni europee hanno dovuto adeguarsi al modello Pasqua, ma è da presumere che poi, in definitiva, ognuno farà come ha sempre fatto. Resta però che la libera circolazione di merci e cittadini all'interno della Comunità europea si dimostra un'altra utopia destinata a fallire e che l'Europa ha chiuso tutti i suoi ponti levati. Una crociata che non ha nulla di sacro. ■

# LE ELEZIONI PORTANO TEMPESTA



Griffiths / Magnum / Contrasto



*Civili feriti in scontri durante le elezioni e, sopra, truppe del contingente di pace dell'Onu in territorio khmer*

**L**e vergogne vicine, come sempre, servono egregiamente a coprire quelle lontane: così l'orrore della guerra nella ex Jugoslavia ha fatto dimenticare al mondo il dramma della Cambogia, un Paese dove l'Onu e la comunità internazionale hanno fornito prove di leggerezza e di impotenza assai gravi, confermando quanto lontano sia il «nuovo ordine mondiale».

Il risultato delle elezioni, che si sono tenute la scorsa settimana a Phnom Penh è praticamente privo di importanza. Perché? Perché dopo una missione che ha impegnato per un anno 22 mila caschi blu, che si è dimostrata la spedizione più importante e più costosa nella storia delle Nazioni

Unite, nessuno dei problemi cambogiani è avviato a soluzione. Anzi, tutto è peggio di prima.

Le Nazioni Unite dovevano svolgere, secondo gli accordi raggiunti a Parigi nell'ottobre '91, dopo dieci anni di guerra civile, quattro funzioni fondamentali: smantellare i campi profughi di cambogiani rifugiati in Thailandia, organizzare libere elezioni, disarmare gli eserciti rivali, controllare l'attività amministrativa del governo.

Ebbene, l'Unctad (la forza di pace dell'Onu) è riuscita a stento a smantellare i campi profughi, promettendo ad ogni rifugiato che tornava in Cambogia un ettaro di terra e gli strumenti per dissodarlo. Sfortunatamente, però, in un Paese dove giac-

ciano nel sottosuolo dai 3 ai 5 milioni di mine, questa alternativa di lavoro si è rivelata troppo rischiosa, e i profughi sono andati ad arricchire il sottoproletariato urbano della capitale o le innumerevoli gang di trafficanti di Battambang. Quanto a organizzare libere elezioni, l'Onu è riuscita nel suo scopo; ma tre mesi fa i principali nemici di ogni ordine costituito in Cambogia, vale a dire i famosi khmer rossi di Pol Pot, quelli che hanno governato dal '75 al '78 col sostegno di Pechino, facendo un milione di morti, hanno rifiutato di prendere parte alla competizione elettorale e soprattutto, hanno rifiutato di consegnare le armi col pretesto che troppi soldati dell'odiato Vietnam erano



## Con Mani Pulite più bravi del Giappone

presenti nel Paese.

È stato questo il fallimento più clamoroso dell'Onu, perché le elezioni si sono svolte in un clima di intimidazione da parte dei governativi e dei khmer rossi, e soprattutto perché quando i Baschi blu lasceranno il Paese, nel mese di agosto, la guerriglia fra le varie fazioni riprenderà inevitabilmente.

Del resto gli scontri sono già ricominciati: i khmer rossi hanno attaccato tutte le enclaves di popolazione vietnamita nel Paese, dimostrando di cercare una loro «pulizia etnica» ed una vendetta contro quelli che nel 1978 li cacciarono dal potere. Inoltre, nelle ultime settimane, una cinquantina di persone «qualunque» sono cadute nel corso di agguati dei khmer rossi, e fra questi anche qualche soldato dell'Onu.

Nessun danno, per fortuna, ai 50 carabinieri italiani che partecipano alla spedizione: ma sono dislocati a Phnom Penh, dove la presenza di tanti militari stranieri è stata accolta con grande esultanza dai commercianti locali, i quali hanno visto il loro giro di affari raddoppiare e triplicare. Ancora l'anno scorso, nella capitale cambogiana, non circolavano automezzi, quest'anno il traffico è impazzito, il settore delle costruzioni pure; fioriscono i bar notturni e le case chiuse (un soldato Onu guadagna 250 dollari al giorno, circa trecentocinquanta mila lire), ma ahimè sono alla deriva anche i prezzi per la gente comune che deve pagare dieci quello che sei mesi fa pagava tre.

Ma anche il boom dell'economia è in parte fasullo. Oltre che dagli stranieri, esso viene alimentato dai traffici dei khmer rossi che nelle province da loro controllate, e dove regna un ordine paleo-comunista, estraggono rubini, coltivano droga, sfruttano legname pregiato. Ed ecco un altro motivo di tensione che non potrà restare sopito a lungo: con questo sistema al governo nazionale non restano che le briciole della ricchezza.

Qualcuno sperava che il principe Sihanouk, grande tessitore politico cambogiano dal 1945, potesse trovare una formula di convivenza adatta per tutti. Ma anche per lui il compito si è rivelato impossibile. La spirale dell'odio e delle vendette, che ha ridicolizzato la missione Onu, ha vanificato anche i suoi tentativi da «padre della patria».

**G**iapponesi, attenti: il vostro Paese soffre degli stessi mali dell'Italia; ma gli italiani li stanno curando, e voi no. Questo, in sintesi, il monito che il più autorevole settimanale del mondo, l'*Economist*, ha lanciato dalle sue colonne. Merita attenzione: non per consolarci dei casi nostri, ma per cercare di capire meglio la nostra crisi, per apprezzare meglio quanto stiamo facendo per uscirne.

Scrivere dunque l'*Economist* (riassumo) è la passionabilità latina è lontanissima dal riserbo nipponico, e tuttavia la storia recente dell'Italia e del Giappone è curiosamente simile. Tra la fine dell'Ottocento e la seconda guerra mondiale ambedue queste società hanno vissuto una forte modernizzazione, caratterizzata da fascismo, bellicismo, nazionalismo. Ambedue hanno perso la seconda guerra mondiale. Ambedue hanno poi avuto una fase ulteriore di grande sviluppo economico e di lunghissima stabilità di governo, senza ricambio al potere. In ambedue i Paesi, in questi ultimi decenni, l'opposizione (comunista in Italia, socialista di sinistra in Giappone) è apparsa sinonimo di irresponsabilità o estremismo. Il risultato è stato un sistema dove non c'è stata alternanza, e dove i partiti di governo hanno finito per affondare in un mare di corruzione (spesso, nella storia, forte sviluppo e corruzione si accompagnano l'uno all'altra).

Le somiglianze sono davvero singolari. Ma oggi, dice ancora l'*Economist*, «l'Italia sta rimettendo la propria casa in ordine», con gli arresti, i referendum per cambiare il sistema elettorale, l'abolizione dei sussidi ai partiti. In Giappone «una sola figura politica di primo piano è sotto processo e nessuno si attende dei referendum. È vero che anche lì qualcosa si muove, ma ciò non significa che la politica sarà ripulita e il sistema elettorale cambiato; un rispetto eccessivo dell'autorità permea ancora le istituzioni giapponesi; i giornalisti accettano troppo facilmente la linea ufficiale e i giudici sono asserviti alla burocrazia».

La conclusione, lapalissiana, dell'*Economist*, è che «in democrazia, gli elettori hanno i governi che si meritano».

I Giapponesi continuano a meritarsi governi corrotti, o non fanno abbastanza per liberarsene; mentre in Italia la società ha finito per convincere gli stessi partiti

che essi, per sopravvivere, debbono accettare le riforme.

È cioè accaduto, in Italia, che il terzo e il quarto potere (la magistratura e la stampa), abbiano accresciuto la loro autonomia dai partiti e dallo Stato (potere esecutivo e potere legislativo); un movimento inarrestabile di opinione pubblica si è affiancato all'azione punitiva della magistratura e ha coinvolto le stesse forze politiche, anche quelle tradizionali: in parte travolgendole, certamente, ma anche coinvolgendole nella grande operazione di riforma che si è così avviata.

Perché questo sia accaduto in Italia, e non ancora in Giappone, si deve probabilmente a talune profonde differenze: la nostra appartenenza alla Comunità Europea è una di queste; un'altra è il fatto che l'opposizione politica ha avuto in Italia porzioni di potere reale (regionale, parlamentare, sindacale, culturale) molto più vaste che in Giappone, e che da noi sono anche sorti nuovi partiti. Comunque sia, se mancasse in Italia una risposta alla crisi, come manca in Giappone, ci sarebbe motivo di profondo pessimismo. Ma la risposta c'è. E anche se non sappiamo «come andrà a finire», accanto alle ragioni d'allarme abbiamo anche (in Italia) molti motivi di speranza.



Manifestazione pro Di Pietro. Secondo l'*Economist* l'Italia sta curando i suoi mali, dalla corruzione allo strapotere dei partiti

# FAI GRANDE LA TUA SQUADRA

ECCO LE QUATTRO SQUADRE CHE, IN OGNI REGIONE, FINO AD OGGI HANNO RACCOLTO PIÙ VOTI

## REGIONI

## 1° GRUPPO

Eccellenza e Promozione

ABRUZZO	1 U.S. Nepezzano (TE)	3 A.S. Gissi (CH)	1 Pol. Oratoriana
	2 S.P. Amaternum (AQ)	4 Pol. Montesilvano (PE)	2 U.S. River Clapi
BASILICATA	1 Pol. Montescaglioso (MT)	3 G.S. Mureso (PZ)	1 A.C. Cral Marconi
	2 M.A.C. Rotonda (PZ)	4 Pol. Molturno (PZ)	2 Pol. Mureso 86
CALABRIA	1 U.S. Nuovo Polistano (RC)	3 S.S. Tropea (CZ)	1 Rovito Calcio
	2 S.S. Silano (CS)	4 U.S. Praia (CS)	2 U.S. Pro Pallaro
CAMPANIA	1 Pol. Bruscianese (NA)	3 U.S. Nocerina (SA)	1 S.S. Eclanese
	2 S.S. Portici (NA)	4 A.C. Junior Castel Volturno (CE)	2 Copri Isola Azzurra
EMILIA ROMAGNA	1 A.S. Il Duca Monticelli (PR)	3 A.P.C. Scandiano (RE)	1 F.C. Novellara
	2 U.S. Vignoleso (MO)	4 A.C. Collecchio (PR)	2 A.C. Almas Rimini
FRIULI VENEZIA GIULIA	1 U.S. Gradese (GO)	3 A.C. Pro Gorizia (GO)	1 Ass. Calcio Cadorino
	2 A.S. Ranchi Calcio (GO)	4 U.S. Isole S. Marco (GO)	2 C.S. Panziana
LAZIO	1 Nuova Indomita Pomezia (ROMA)	3 U.S. Monterotondo (ROMA)	1 Pol. Torrenova
	2 Pol. Gosta (LT)	4 A.S.I.S. Fiumicino (ROMA)	2 U.S. Città dei Ragazzi
LIGURIA	1 S.C. Malassena Boero (GE)	3 G.S. Pugliese Roskaflo (GE)	1 U.S. Legnino 1910
	2 Pol. Migliarinese (SP)	4 Fratellanza Spor. Sestrese (GE)	2 A.S. Cornigli
LOMBARDIA	1 U.S. Ballolese (MI)	3 A.C. Casarate Primo (PV)	1 Pol. Pantelambrese
	2 S. Club Rovellasca 1910 (CO)	4 A.C. Clusane (BG)	2 U.S. Borsenese
MARCHE	1 Pol. Camerino (MC)	3 G.S. Castelfidardo 92 (AN)	1 A.S. Mazzingrano
	2 A.S. B. Nazzaro Chiaravalle (AN)	4 U.S. Osimana (AN)	2 A.S. Senigallia Calcio
MOULISE	1 A.S. Bojano Borgo Molisano (CB)	3 A.C. Interamnia (CB)	1 U.S. ACLI Campobasso
	2 F.C. Campobasso (CB)	4 -	2 U.S. Turris
PIEMONTE V.AOSTA	1 S.S. Verbania (NO)	3 U.S. Novese (AL)	1 Pol. Doriano
	2 A.C. Chieri (TO)	4 Rivali Calcio (TO)	2 U.S. Maroni Cascine F.
PUGLIA	1 A.C. Virtus Gallipoli (LE)	3 U.S. S. Severo (FG)	1 A.S. Ginnasio
	2 A.S. Noicattaro Calcio (BA)	4 Nuova U.S. Bitonto (BA)	2 G.S. Troie
SARDEGNA	1 G.S. Assemini (CA)	3 Pol. Alghero (SS)	1 Pol. Arizto
	2 G.S. Mobil Clam Pirri (CA)	4 Pol. Terralba (OR)	2 U.S. S. G. Palmis
SICILIA	1 U.S. Bagheria Calcio (PA)	3 U.S. Canicatti (AG)	1 Pol. Santa Croce
	2 S.S. Milazzo (ME)	4 Pol. E. Che Garara (ME)	2 A.P. Carcione
TOSCANA	1 S.S. Argentario (GR)	3 U.S. Grosino (FI)	1 C.S.R. Scandicci Calcio
	2 U.S. Forte dei Marmi (LU)	4 S.S. Ideal Club Inciso (FI)	2 Pol. Porto Ercole
TRENTINO ALTO ADIGE	1 U.S. Arco (TN)	3 U.S. Alenese (TN)	1 U.S. Lizzano
	2 S.S. Condinese (TN)	4 U.S. Egna (BZ)	2 S.S. Eridio
UMBRIA	1 A.C. Torgiano (PG)	3 Pol. G. Filiasi (VT)	1 Pol. Pratola
	2 A.C. Città di Castello (PG)	4 S.S. Nestor (PG)	2 A.P. Carcione
VENETO	1 Calcio Portogruaro Summaga (VE)	3 A.C. Jesolo 91 Eco Idrojet (VE)	1 A.C. G. Chirignago
	2 A.C. Langerano (BL)	4 Venezia Calcio (VE)	2 A.C. Virtus CSM Ferraro

**Ricorda** che potrai votare la tua squadra preferita di calcio dilettante (iscritta alla FIGC-LND) fino al 31 maggio '93.

Basterà completare con i Bollini LND e con il tuo voto le cartoline del concorso che troverai presso i punti vendita, nelle confezioni di Mini Baiocchi 9 porzioni e nelle sedi locali della Lega Nazionale Calcio Dilettanti, e inviare a: **Mulino Bianco-Casella Postale 377-43100 Parma**. Settimana dopo settimana, leggi su queste pagine la classifica e conoscerai così l'andamento della tua squadra. Per le squadre più votate che accederanno al

torneo di calcio regionale del 15 giugno saranno in palio **57 Minibus Iveco (16 posti +1)** e buoni omaggio per migliaia di tute, mute, scarpe da calcio e da ginnastica, borse e palloni. Inoltre, tra tutti coloro che invieranno la cartolina completa di 3 Bollini LND, saranno estratte **50 videocamere Sony Handycam CCD - F45E**.

Per avere maggiori informazioni, leggi il regolamento sulla cartolina del concorso e segui **Domenica Sprint** su Rai Due.

CON

**GRANTORNEO REGIONALE**

*Mini Baiocchi*

in collaborazione con



**2° GRUPPO**

1° e 2° categoria

(AQ)	3	U.S. Capistrello	(AQ)
(CH)	4	Pol. Mario Turlo	(CH)
(PZ)	3	Pol. F.Mi Brindisi	(PZ)
(PZ)	4	Barogiano Calcio 90	(PZ)
(CS)	3	S.C. Nuova Eufemiese	(RC)
(RC)	4	Football Reggio Nord 1986	(RC)
(AV)	3	A.C. Ottaviano	(NA)
(NA)	4	A.C. Grumese	(NA)
(RE)	3	A.S. Langhiranese Milan Club	(PR)
(FO)	4	A.S. Fornovo	(PR)
(UD)	3	A.S. Risonese	(UD)
(TS)	4	A.S. S. Maria	(UD)
(ROMA)	3	U.S. Vis Nova	(ROMA)
(ROMA)	4	S.S. Montefuscone	(VT)
(SV)	3	S.S. Grafiche Celo	(GE)
(GE)	4	S.P.C. Quilano	(SV)
(CO)	3	A.S. Sportivo Maris	(CR)
(VA)	4	G.S. Grenta	(CO)
(AN)	3	U.S. Mercatellese	(PS)
(AN)	4	P.G. S. Rabur	(MC)
(CB)	3	A.S. Fiamma Folgore	(CB)
(CB)	4	S.S. Sepino	(CB)
(TO)	3	Pol. Savonera Maroso	(TO)
(TO)	4	A.S. Carpianno	(NO)
(TA)	3	A.S. Zappaneta	(FG)
(FG)	4	A.S. Pro Italia Tolosano	(TA)
(NU)	3	F.B.C. Stella di Mare	(CA)
(CA)	4	A.S. Villosimus	(CA)
(AG)	3	A.S. Torregrotta	(ME)
(PA)	4	A.S. Audax Trinacria	(PA)
(FI)	3	A.S. La Sarba Casciano	(SI)
(GR)	4	A.C. Virtus	(LU)
(TN)	3	Pol. Pineta	(BZ)
(TN)	4	A.C. Vervo	(TN)
(PG)	3	F.C. Umbertide	(PG)
(PG)	4	A.S. Bevagna	(PG)
(VE)	3	U.S. Campolongo Maggiore	(VE)
(TV)	4	Firas Don Bosco S. Giuseppe	(VE)

**3° GRUPPO**

3° categoria, Under 21, Juniores nazionali

1	S.C. Dinamo Calcio	(PE)
2	A.C. Renato Curi	(PE)
1	N.U.S. Avigliano	(PZ)
2	C.S. Vultur Rionero	(PZ)
1	U.S. Porto Salvo	(CZ)
2	A.S. Santacroce	(CZ)
1	Pol. Acerrano	(NA)
2	A.P. Scafatese	(SA)
1	A.S. Juventus Club	(PR)
2	A.C. Fidenza	(PR)
1	G.S. Vallenocello	(PN)
2	U.C. Martigliano	(UD)
1	G.S. Istituto Vigilanza Urbe	(ROMA)
2	A.S. Nuova Circe	(LT)
1	G.S. Rebocco	(SP)
2	U.S. Sanremese Calcio	(IM)
1	F.B.C. Cavallino 75	(PV)
2	U.S. Fiorita	(BG)
1	S.S. Pizzeria Bella Napoli	(AP)
2	S.S. Sarnepoiese	(AN)
1	U.S. Termoli	(CB)
2	U.S. Casalciprano	(CB)
1	A.C. Paradiso Leumann	(TO)
2	C.B.S. Scuola Calcio Napoli	(TO)
1	A.C.S.I. Orso Maggiore	(BR)
2	G.S. R. Castronia	(FG)
1	Pol. Arcidano	(OR)
2	P.G.S. La Salle	(CA)
1	U.S. Monreale	(PA)
2	Club Calcio Mandello	(PA)
1	U.S. Colligiana	(SI)
2	G.S. S.Domenico	(AR)
1	U.S. Priedicostello	(TN)
2	U.S. Nogaredo	(TN)
1	A.S. S. Sabina	(PG)
2	U. 21 Flaminio Carispa	(PG)
1	U.S. Arzergrande	(PD)
2	U.S. Corchala	(RO)
3	S.C. Cosmos Pa 78 Dinamopes.	(PE)
4	Teramo Calcio	(TE)
3	S.C. Brindisi di Montagna	(PZ)
4	U.S. Palazzo	(FZ)
3	A.S. Falconara	(CS)
4	Pol. Mendicino	(CS)
3	Pol. Il Gobbiano	(NA)
4	C.S. Agrese	(SA)
3	Pol. Borgo Tossignano	(BO)
4	S.S. S. Francesco	(MO)
3	U.S. S. Quirino	(PN)
4	S.C. Colugna	(UD)
3	S. Angelo 90	(VT)
4	Civitevecchia Calcio	(ROMA)
3	G.S. Riviera dei Fiori	(IM)
4	U.S. Murta 1992	(GE)
3	U.S. Esperia	(CR)
4	A.S. Bariviera Fodini	(MI)
3	U.S. Vigar Sanigallia	(AN)
4	S.S. Atletico Ancona	(AN)
3	-	-
4	-	-
3	Pol. Casalcarmelli	(AL)
4	U.S. Ceresole	(CN)
3	A.C. Martino	(TA)
4	A.S.C. Nuova S. Spirito	(BA)
3	Pol. Monte Mizzi	(CA)
4	Pol. Fortitudo	(CA)
3	A.S. Nuova Igea	(ME)
4	A.S. Favara	(AG)
3	Endus Calcio Livorno	(LI)
4	F.C. Real Sacconi	(AR)
3	G.S. Cristo Re	(TN)
4	-	-
3	A.C. Armando Picchi	(PG)
4	A.C.S. Pieve	(PG)
3	U.S. Alte Caccato	(VI)
4	U.S. Villanova	(VE)

**LE SQUADRE PIÙ VOTATE IN QUESTA SETTIMANA VINCONO UN BUONO PER 20 PAIA DI SCARPE DA CALCIO:**

**1° GRUPPO S.P. AMITERNUM (AQ)**

**2° GRUPPO U.S. MERONI CASCINE VICA (TO)**

**3° GRUPPO A.C. ARMANDO PICCHI (PG)**



a cura di ANNA MORETTI

**Eleganza  
e fascino  
in diretta  
per la moda  
italiana**

**F**esta della Moda su Raiuno che ha scelto Piazza Navona per ospitare il meglio del made in Italy: i tre big (Armani, Valentino e Ferré); l'imossidabile Krizia e i trasgressivi Dolce e Gabbana, amati da Madonna quasi quanto il parigino Gaultier. La passerella, che corre attorno alla fontana dei quattro fiumi del Bernini, ospita le novità per il prossimo autunno-inverno sempre più in bilico tra gli anni '60 e '70, tra la favola e l'austerità. Estinto, speriamo per molto, il debito nei confronti dello stretch (che ingrassa le grasse ma piace ai signori), i tessuti anche per la stagione fredda sono morbidi, quasi impalpabili. Le linee prediligono spalle minute, fianchi appena accennati e vita bassa. Omaggio a un ritrovato buon gusto che si concede, però, una qualche meritata esagerazione. Come i pantaloni a tutta larghezza, i tre-quattro strati di trasparenza e i pericolosi volant che corrono dalla blusa alla gonna. Questa è lunga fino al polpaccio e si abina agli stivali e alle scarpe con la zeppa.

Senza la benedizione della Camera della moda, la serata è presentata da Milly Carlucci che prevediamo in estasi, ammirata e lusingata. Come sempre.

# BELLEZZE IN PIAZZA

**VALENTINO:**

*pantaloni anche per le grandi occasioni. Di chiffon, si fermano prima della caviglia e sono percorsi da volant. Adatti alle più alte e sottili, si abbinano alla blusa lavorata, riedizione del golf da montagna. Accanto, Milly Carlucci a Piazza Navona, da dove presenterà le collezioni autunno-inverno '93-'94 dei big della moda (giovedì 17 giugno).*





**FERRE':**

zarina in bianco per il freddo, in linea con una silhouette nuova, allungata e fluida, con spalle minute. Il cappotto è ampio e sembra un caftano, la giacca è lunga, senza collo, vagamente orientale-giante, i pantaloni si allargano in fondo



**ARMANI:** niente è più sexy di questo «pigjama da uomo», con accenni di motivi floreali, in un insieme di grigio e panna con lampi di arancio. I pantaloni, a tutta larghezza, sono impalpabili come un foulard. La giacca, lineare, si adatta a décolleté da adolescente ■



**KRIZIA:** *la notte è blu e propone trasparenze sovrapposte. Tutto in linea con un ritrovato romanticismo che sfida la volgarità di un decennio vittima dello stretch. Lunga e fluida, la tunica ha bretelline sottili e guarda all'Oriente. Il velluto plissé si abbina alla seta e allo chiffon ■*



**FERRE':** *è la camicia bianca, da sempre un «must» dell'architetto della moda che la propone per tutte le occasioni. Il collo, che si schiude sotto il mento, termina con una lunga fila di bottoni. I polsi sono lavorati e altissimi, l'effetto nuvola è amplificato da una linea trapezio, omaggio agli Anni '60 ■*



**MADE IN ITALY  
SBARCA  
IN CINA**

**P**erfino la Cnn si è incuriosita: che ci fa Fabrizio Del Noce, fino a ieri inviato di guerra, tra Valentino e Ferré? La risposta si chiama Chic '93. Nome decisamente poco cinese della prima Fiera Internazionale di Moda che si è svolta a metà maggio a Pechino. Per l'occasione Del Noce ha girato uno speciale in onda lunedì 14, alle 22,30, su Raiuno in cui vedremo i nostri due stilisti (unici invitati stranieri), accolti come due capi di Stato. Dice Del Noce: «È uno specchio della Cina che cambia, che fino a ieri indossava solo le divise e che oggi vuole l'autografo del sarto italiano. Magari sulla T-shirt. Per molti l'unico modo per avere un capo firmato».

**VALENTINO  
NEL TEMPIO  
DEL CIELO**

**N**ella mia vita ho assistito ad alcuni spettacoli e visto luoghi che mi sono rimasti impressi in maniera speciale: il Taj Mahal, la Messa di Karajan alla presenza del Papa, il concerto di Pavarotti, Domingo e Carreras. La nostra serata al Tempio del Cielo è il più recente. Il Tian Tan (Tempio del Cielo) è l'esempio più nobile di architettura religiosa di tutta la Cina, è il luogo in cui gli imperatori venivano ad offrire sacrifici al cielo nel solstizio d'inverno. Per la prima volta questo capolavoro si è aperto alla moda e allo spettacolo: 50.000 mila spettatori, 1 miliardo di audience tv. Le luci del laser e la musica rock hanno invaso questo luogo di preghiera. Davanti al Tempio del Cielo un enorme palco, le luci più sofisticate, e la sfilata inizia con una parata di costumi di tutte le regioni della Cina e quelli dell'Opera di Pechino. Poi la sfilata di Ferré con sei abiti rosso e oro e la mia con una serie di abiti neri o bianchi, per interrompere il continuo incalzare di colore dei costumi cinesi. Il colore del cielo, il Tempio che cambiava dal viola al rosso, al giallo, al turchese grazie alle luci, sono stati un background per queste silhouettes senza colore».

*Valentino*



*Alcuni momenti del trionfo cinese della nostra moda, presentata nella prima Fiera internazionale di Pechino. Accanto, un modello Ferré. Sopra, lo stilista dà l'ultimo tocco prima della sfilata; in alto, Valentino firma autografi circondato da fans*



**DOLCE  
E  
GABBANA:**

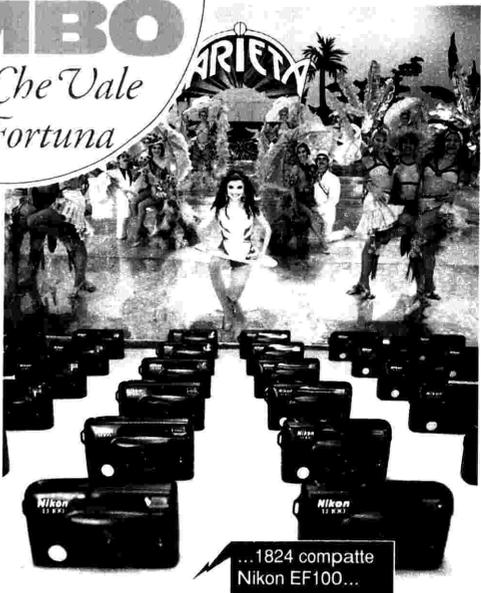
*evviva i contrasti. Il tailleur rigorosamente marrone, con la gonna al polpaccio e la giacca da uomo si abbina al gilet damascato, alla rosa sul revers e al cappellino My Fair Lady. Tocco finale con gli stivali anfibi per la sopravvivenza cittadina ■*

C'È DA VEDERE IN TV

Benvenuti al Grande  
Concorso Varietà Kimbo.

# CONCORSO VARIETÀ KIMBO *Il Caffè Che Vale Una Fortuna*

Con le estrazioni regionali, in  
palio per voi fino a novembre...



...1824 compatte  
Nikon EF100...



\*Ritagliate tre prove d'acquisto K che trovate su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole o multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollatele sulla cartolina, compilata in ogni sua parte. Spedite la cartolina in busta chiusa a: Concorso Varietà Kimbo, casella postale n° 3182 Roma. Potete comunque inviare le tre prove d'acquisto allo stesso indirizzo, inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali e numero telefonico.



... e 114 Fiat Uno Fire catalizzate.

E a dicembre la grande estrazione nazionale di un premio di 100 milioni in gettoni d'oro.



Partecipate a Varietà Kimbo, spedite tre prove d'acquisto e indicate la vostra regione.

Kimbo, il caffè che vale una fortuna.

Ricordatevi di segnalare sempre la vostra regione sulla busta. Ogni mese, da maggio fino a novembre, agosto escluso, in ogni estrazione regionale, sono in palio un'automobile Fiat Uno Fire catalizzata\* e 16 macchine fotografiche Nikon EF100. In totale, per tutto il concorso, sono 114 le Fiat Uno Fire e 1824 le compatte Nikon. Tutte le cartoline inviate entro il 30 novembre e non estratte partiranno, il 20 dicembre 93, all'estrazione di un premio di 100 milioni in gettoni d'oro\*\*.

\* Messa su strada a carico del vincitore. \*\* Iva inclusa.

# *Il Diario di*



# Brenda

I segreti  
di *Beverly Hills 90210*  
raccontati  
dalla protagonista



Testimonianza raccolta da **MIRANDA RHODES** e **PAUL KENT**

**Shannen Doherty, ovvero Brenda. In alto, con il cast di Beverly Hills 90210, a lato, con i suoi fans, che ultimamente la stanno abbandonando**

**N**onostante tutto, non credo che abbandonerò mai questa vita. Amo troppo recitare. Lo amo veramente, e non so se potrei mai rinunciare. Anche se ormai la gente odia Brenda, e finisce per odiare anche me, perché non distingue più tra la vera Shannen Doherty e la sorella gemella di Brandon Walsh, il personaggio che interpreto in *Beverly Hills 90210*.

Povera Brenda, povera Shannen Doherty. Solo un anno fa era felice nel firmamento di Hollywood, un sogno per la ragazzina di Memphis, la cittadina del

Tennessee, da dove era partita, mettendo nello zaino tante speranze, e lasciandosi per sempre alle spalle il fantasma dell'amato Elvis «The Pelvis». Ma oggi l'allegria, intelligente, simpatica Brenda «prima maniera» ha lasciato il posto sullo schermo ad una sciocca che si sente fregata in ogni circostanza, e che, per questo, reagisce stupidamente. Nella vita è una snob capricciosa che fa a pugni con le attrici rivali nei ristoranti eleganti di New York, rimanda all'ultimo momento il suo matrimonio, quasi non rivolge più la parola agli altri interpreti di *90210*; tira sul prez-

zo di un servizio su *Playboy*, dove apparirà, con grande scandalo delle buone famiglie americane, nuda o, al massimo del pudore, in topless. Insomma, non solo Brenda, ma anche Shannen Doherty non sembra più lei. A 21 anni è come se il vetusto, ma anche spietato «sistema delle stars» avesse già avuto partita vinta sulla brava, preparata, promettente ragazza che si era distinta in commedie televisive come *La piccola casa nella prateria* o la serie *Our House* della Nbc, fino a *90210*. Un set, dicono tutti, per lei ormai quasi impraticabile. Anche se Brenda, o me- ▶

**COSTUME**



## Tutti più maturi con esami puliti

**S**i avvicinano gli esami di maturità e, parallelamente, in questa Italia, che non sembra mai sazia di scandali, si viene a sapere che la raccomandazione è la strada più frequentata da genitori ed alunni. Non ha sbagliato, poco tempo fa, il Provveditore agli studi di Palermo affermando che chi si fa raccomandare è mafioso. Sulle prime potrebbe apparire eccessivo quanto detto dal Provveditore ma, ad una più attenta analisi, si capisce che ha ragione. Se si comincia sin dalla scuola a cercare scorciatoie, favori, raccomandazioni e, di conseguenza, motivi di obbligo e di riconoscenza, si instaura un rapporto che se non è mafioso poco ci manca. D'altra parte l'Associazione per la difesa e l'orientamento dei consumatori ha compiuto una indagine su campioni di scuole distribuite in tutto il Paese e i risultati sono sconcertanti: 12 professori su cento ricevono raccomandazioni per promuovere uno studente e 30 genitori su cento ammettono di ritenere necessario, comunque, un intervento su chi dovrà esaminare i figli. Ben 60 studenti su cento confessano di essere a conoscenza di iniziative «salva esame» poste in essere dai genitori.

Essere a conoscenza vuol dire essere d'accordo, aver autorizzato, se non incoraggiato, il padre a comportarsi in una certa maniera. Aveva tra l'altro detto il Provveditore di Palermo, Guido Barreca, compagno di studi del giudice Paolo Borsellino: «Ragazzi, per favore, quest'anno non fatevi raccomandare al-

la maturità e impedito ai vostri genitori di farlo». Da queste affermazioni è partita l'iniziativa dell'Associazione per la difesa e l'orientamento dei consumatori che ha interpellato complessivamente 452 persone in molte città d'Italia così suddivise: 124 genitori, 146 studenti e 210 professori. Pensate che soltanto il 24% di questi ha affermato di non essere stato mai oggetto di pressioni.

Insomma, l'esercizio della raccomandazione scolastica, come purtroppo qualunque altra raccomandazione, è fiorente.

Pur condividendo l'appello del Provveditore agli studi di Palermo, sono convinto che non sarà sufficiente il richiamare genitori e alunni alla correttezza ma che, al contrario, anche in questa prossima sessione d'esami scatterà la caccia al Commissario.

Innanzitutto è importante sapere chi sono i Commissari, da dove vengono e cercare ogni possibile strada per far pervenire loro una segnalazione. D'altra parte, in una Italia ancora sconvolta da Tangentopoli, come si può pensare che all'improvviso alunni, genitori e professori si costringano con impegno a non fare o a non dar seguito a raccomandazioni?

Nell'Italia nuova, in quella dei cambiamenti desiderati, richiesti ma ancora un po' troppo di là da venire, possiamo augurarci di veder scomparire, almeno in questo ambito, le raccomandazioni. Ma intanto, per chi è prossimo alla prova, auguri, comunque.

Beverly Hills 90210

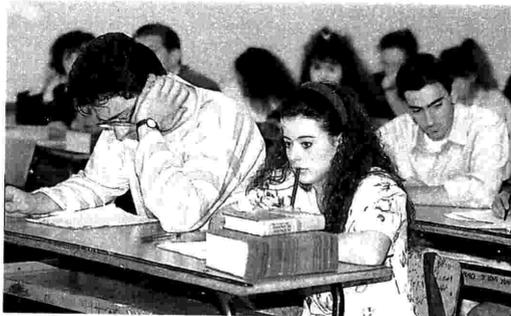
► glio Shannen Doherty, quasi travolta dalla bufera delle polemiche che suonano solo come contro-pubblicità, cerca di convincere la gente di essere ancora dolce e allegra come la vecchia Brenda, e chiede agli sceneggiatori di riscrivere il suo personaggio.

«Non è vero che nessuno parla con me, non è assolutamente vero. Io e Luke (Perry) andiamo molto d'accordo. Con Jason (Presly) ci frequentiamo. Qualche volta esco con Brian (Green). Io e Tory (Spelling) siamo veramente buoni amici. Così come sono amica di Jennie (Garth). Eppure, la gente deve continuare a fare pettegolezzi. E della stampa non c'è assolutamente da fidarsi. Quando Luke è andato in Australia, gliene hanno fatte dire di tutti i colori. La verità è che quando si è in un grande set, sempre ci sono dei problemi. Tutti bisticciano, ma alla fine siamo come fratelli e sorelle e facciamo la pace.

La verità non la racconta nessuno. Hanno scritto che mi lavo i capelli con l'acqua minerale. Ma questa è una vera stupidaggine. Mi faccio la doccia normalmente, come qualsiasi essere umano. Hanno detto che il mio contratto per il film *Obsessed* prevedeva l'arrivo di 10 bottiglie di acqua minerale al giorno, che io ho avuto un accesso di rabbia quando ne sono arrivate solo 8. Ma la verità è che quando uno lavora come me, con tanto trucco sul viso, deve far di tutto per mantenere la propria pelle pulita. Per questo avevo chiesto al mio agente di mettere nel contratto le bevande. Ma per bere, non certo per vuotarle nella vasca da bagno. Hanno detto che avrei preteso una macchina per andare fino al set, che era proprio di fronte alla mia roulotte. È assolutamente falso. Ci andavo a piedi. Solo una volta, visto che ero in ritardo, ci sono andata in macchina. Ma solo per fare in fretta, ed è stata una decisione loro».

L'autodifesa di Shannen-Brenda è appassionata, ma gli episodi contro di lei sono troppi. Uno dei più clamorosi è la scanzottata (!!!) tra lei e un'attricetta, Bonita Money, in un famoso ristorante di Los Angeles. Un verbo qualsiasi, degenerato presto in qualche parola grossa, e risolto da uno scambio degno del Madison Square Garden tra la diva e l'aspirante diva. Il caso è finito in tribunale e, ovviamente, in televisione. Ma la gente, da al-

**Esami di maturità senza raccomandazioni, è l'appello lanciato dal Provveditore agli studi di Palermo**





lora, quando vede Shannen la fischia.

«È stata quella Bonita che ha voluto approfittare della mia notorietà. Ha avuto una pubblicità gratuita, a mie spese, e mi ha fatto apparire sotto una cattiva luce. Nessuno conosce la vera storia, nessuno vuole saperla. Io non sono abituata a tirarmi indietro. Sono abituata a lottare per me stessa. Forse avrei fatto meglio ad andarmene a casa con la guancia gonfia. Quella ha un sinistro tremendo. È un episodio della mia vita accaduto in un momento sbagliato e mi ha fatto molto male. Le agenzie pubblicitarie mi hanno lasciato, e ho perso un sacco di soldi».

Ma se Shannen ne fa una semplice questione di vile denaro, vicende più profonde agitano invece, secondo molti, la sua anima, e sono alla base degli atteggiamenti della neo-star. Un passato difficile, un rapporto violento con il suo primo ragazzo. Una violenza che sarebbe ormai parte della sua vita.

«Posso solo dire che si trattava di un maltrattamento mentale. Quella è stata la prima volta che mi sono innamorata. Avevo 18 anni. Non ho molta voglia di parlarne... ma certo non era la persona più giusta che potessi incontrare. La nostra relazione terminò una notte in cui, sotto l'effetto della droga, mi prese a schiaffi. Questo pose fine alla faccenda. Non riuscivo a credere che questa persona, che amavo così tanto, potesse farmi una cosa del genere, potesse essere così violenta, come se niente fosse. Lui non mi incoraggiava in nulla: ha distrutto totalmente la fiducia che avevo in me stessa. Sono tornata a vivere con i miei genitori, che mi hanno aiutata a capire che sono una persona in gamba. Ancora adesso sono pronti a raccogliere i miei pezzi, grazie a Dio. I miei genitori, come mio fratello del resto, mi vogliono comunque bene. Mi chiamano in continuazione, mi dicono: «Tesoro, ci dispiace che la gente dica tante bugie su di te». Non credono a tutti quei pettegolezzi. Loro sanno bene che tipo di persona sono».

*Fine primo puntata*

Nel prossimo numero  
**Il diario di Brenda**  
 «PERCHÉ VOLEVO UCCIDERE  
 IL MIO FIDANZATO»

**M**a ecco verso noi venire per nave / un vecchio, bianco per antico pelo, gridando: "Guai a voi, anime prave: / Non isperate mai veder lo cielo..."». Ecce, eccetera.

Si potrebbe continuare per righe e righe ancora. Dante, si sa, procura un piacere sconfinato anche solo a ricopiarlo, anche solo a leggerlo (a bassa o alta voce), anche senza l'oneroso obbligo della chiosa. Caronte, «Figliuolo dell'Erebo e della Notte, barcaiolo dell'Averno», secondo il commento scartazziniano.

Vecchio. Scritta così, da sola, la parola fa un po' di impressione. Ci mette a disagio. Oggi preferiamo dire «anziano». «Anziano per antico pelo». Non regge. Il linguaggio poetico è diverso, per fortuna, dal linguaggio comune. Un poeta scrive «cieco». Non gli verrebbe mai in mente di scrivere «non vedente». «Cieco» e «vecchio» sono parole che posseggono una carica drammatica, difficilmente sostituibile. Eppure «vecchio» non si dice più. Così come non si dice più cieco, parola che pure evoca il dramma dell'oscurità definitiva attraverso un lampo breve, un bagliore di sillabe.

La verità è che non esistono più i vecchi. Prendete la pubblicità, ad esempio: ce li mostra contenti, i «non più giovani», a scorrizzare per orti ricchi di fresca verzuca, a cogliere loglie per nipoti voraci, o ad addentare mele acerbe, orgogliosi per una dentiera che regge a qualsiasi urto. O senza rughe, come se bastasse una crema qualsiasi per far svanire il peso degli anni.

E basta a guardare i risultati. Attempati capitani di un esercito di ragazzini che recano in dono bastoncini di pesce, pronti a marciare con fiducia incontro all'avvenire. Anziani, appunto. Non vecchi. Ci mancherebbe altro.

«La vita comincia a sessant'anni», verrebbe voglia di scrivere adesso. E cosa dire della nuova tendenza a servirsi delle ultra-quarantenni (andrà bene come eufemismo?) per promuovere prodotti della più varia natura? Non sarà forse merito di quel tal prosciutto cotto se la signora Loren è più bella e affascinante di qualche anno fa?

E una certa acqua minerale non avrà contribuito, se non alle fortune del suo proprietario, almeno alla seconda (o terza) giovinezza della signora Deneuve? E Marta Marzotto, che addirittura salta e balla (è, almeno, quanto promettono i giornali), per pubblicizzare i prodotti della sua nuova linea?

«Marta da legare», complice l'attento Gavino Sanna, con quella chioma da eterno ragazzino.

La società dei consumi, insomma, mantiene giovani, e il mondo della pubblicità appare come la piscina magica del film «Cocoon»: basta buttarsi dentro e... voilà, l'immortalità è garantita.

A noi tornano in mente le parole di Marcello Marchesi: «Porto mio nipote / dal medico / perché controlli / se il suo sviluppo è regolare. / E dopo che ha visitato / il bambino / visita me / per vedere se è regolare il mio declino». Tratte da «La mezza età» («è un signore di mezza età, l'altra mezza non si sa»). Appunto.

## Publicità elisir di lunga vita

**Anziani in palestra. Terza età senza rughe nel magico mondo della pubblicità, dove la parola «vecchio» è al bando**



Fabrizio Barmonte

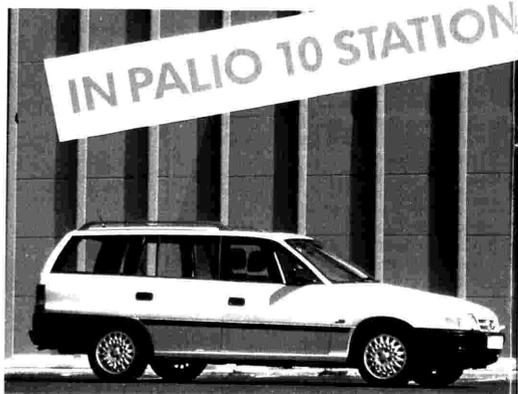
**whiskas**<sup>®</sup>

**Pedigree**<sup>®</sup>  
**PAL**<sup>®</sup>

**whiskas**<sup>®</sup>

**Pedigree**<sup>®</sup>  
**PAL**<sup>®</sup>

**2 TAGLIA**



Col grande concorso "2 TAGLIANDI PER 4 RUOTE" c'è un regalo sicuro per te e, se la fortuna ci mette... la coda, puoi vincere un fantastico premio finale.

Ritaglia 2 codici a barre di **WHISKAS** o **PEDIGREE PAL**, qualsiasi formato e gusto, applicali sulla cartolina che trovi nel e spediscili all'indirizzo prestampato.



Parteciperai così all'estrazione\* di **10 OPEL ASTRA STATION WAGON CLUB 1.4 i** attrezzate per il trasporto del tuo cane o del tuo gatto.

# INDI PER 4 RUOTE

WAGON

UN REGALO PER TE... E ANCHE PER LORO.

**WHISKAS E PEDIGREE PAL** hanno creato in collaborazione con NUOVA ERI TV RADIOCORRIERE la grande **VIDEOENCICLOPEDIA del Cane o del Gatto**. Per riceverla direttamente a casa tua e partecipare comunque all'estrazione delle **10 OPEL ASTRA STATION WAGON CLUB 1.4 i**, spediisci semplicemente 20 codici a barre ritagliati da qualsiasi confezione di **WHISKAS o PEDIGREE PAL**.

Buona fortuna con **WHISKAS e PEDIGREE PAL** e tanti auguri a te, al tuo cane o al tuo gatto.



IN REGALO LA VIDEOENCICLOPEDIA DEL CANE O DEL GATTO

REGALO SICURO

I SEGRETI... DEL CANE E DEL GATTO.

Segui ogni giorno su RAI DUE alle ore 14.00 circa il programma **"SEGRETI PER VOI..."**

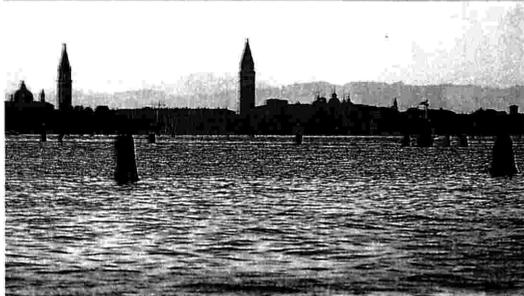
e scoprirai tanti segreti, notizie e suggerimenti sul mondo del cane e del gatto.

E per saperne di più non dimenticare l'appuntamento con **TOTO TV** ogni domenica alle 14.00 circa su RAI UNO.



\*L'estrazione avverrà il 15.01.1994. Saranno ritenute valide tutte le cartoline o le buste pervenute entro il 31.12.1993.





# VECCHIA SIGNORA SENZA TRUCCO

di STEFANIA BARILE

**Q**uest'anno compie cento anni. Accusa malesseri, ma la «vecchia signora», testarda, vuole sempre dimostrare che lo stato di salute è buono. E così anche per il '93 la Biennale di Venezia apre i suoi palazzi per le tradizionali manifestazioni: dal 9 giugno, la Mostra delle arti visive affidata ad Achille Bonito Oliva; dall'11 giugno, il Festival di musica contemporanea guidato da Mario Messinis, quest'anno dedicato a Luigi Nono; a settembre, la Mostra del cinema curata da Gillo Pontecorvo. Però a detta di tutti, la Biennale mostra i sintomi del suo malessere.

Nei primi mesi del '93, all'atto

di nascita del nuovo consiglio direttivo e della nomina del presidente, Gianluigi Rondi, la diagnosi: lottizzazione. Anche in questi giorni la stessa «malattia» è stata rilevata dal mondo del cinema che pensa al prossimo appuntamento sulla laguna.

A quattro mesi dalla sua nomina, il presidente della Biennale Rondi non appare preoccupato: tenace e testardo, difende la «vecchia signora», aspetta con fiducia la nuova, si mostra soddisfatto degli attuali appuntamenti. Con tranquillità spiega: «Quando mi hanno nominato presidente, dopo sedici anni da consigliere, ero contentissimo. Perché nello stesso momento in cui si è inse-

diato il nuovo consiglio, è stato presentato il disegno di legge Boniver-Ronchey sulla Biennale. Quel 4 febbraio mi sono detto: farò di tutto perché la nuova legge passi al più presto. E pubblicamente ho aggiunto: se entro tre mesi non si muove nulla, rimetto il mio mandato. Sarebbe stato proprio inutile continuare con il solito tran-tran quando il nuovo non si affacciava ancora e il vecchio cominciava a pesare!»

Invece, «con incredibile sciolttezza e rapidità», il 7 marzo quella proposta di legge è stata firmata dal Presidente della Repubblica, inviata al Senato e, ad aprile, alla commissione cultura.

Intanto il Pds e, ai primi di giu-





**Gianluigi Rondi, a sinistra, presidente della Biennale. Sopra, un'opera di Pedro Almodovar, esposta dal 9 giugno alla Biennale internazionale d'arte contemporanea. Nella pagina accanto, un'opera di Luca Patella**

Marcello Mencarini (2)

gno, la Dc, hanno presentato altre proposte che tendono a trasformare la Biennale da ente parastatale a Fondazione. Aspettando la nuova Biennale, Gianluigi Rondi sostiene sempre la «vecchia signora»: «Anche nell'ipotesi di un "arresto" parlamentare della legge di riforma, ne assicureremo la continuità nominando i direttori». Puntando sulla rigorosa osservanza della legge, Rondi riafferma le caratteristiche della Biennale: «È un ente parastatale. Questo assicura il finanziamento regolarmente iscritto nel bilancio dello Stato. Ma impone tutti quei legami, rispettabili ovviamente, del parastato: ci collega sempre con la Corte dei Conti e con tutti i

dicasteri che debbono sorvegliare, per ogni decisione. Se il denaro fosse privato, lo useremo egualmente in modo corretto. Ma così le decisioni si rallentano. E abbiamo concorrenti molto più scelti, dal Festival di Cannes al Beaubourg di Parigi».

È stato detto poi che a Venezia siano state accettate persone che nulla hanno a che vedere con la cultura. «Negli ultimi due quadrienni sono entrati amministratori, è vero. Ma è un bene. La Biennale non è l'Accademia dei Lincei. Quest'ultima è guidata da un comitato scientifico. La Biennale è guidata da un Consiglio d'amministrazione. È positivo che ci siano amministratori a gui-

darci nelle decisioni pericolose, oggi più di ieri. Io m'intendo da quarantacinque anni di cinema, di arte e di teatro: non d'amministrazione. E ad esempio con l'avvocato Martelli segretario generale, mi sento tranquillo. È fondamentale per la Biennale e per me, avere persone che ci facciano agire e decidere in assoluta correttezza».

Per il momento i problemi più gravi della Biennale sono finanziari: «Fino all'ultimo non speravamo neppure di realizzare lo splendido programma di Bonito Oliva sulle arti approvato all'unanimità nel '92. Occorrevano sei miliardi e mezzo. Noi ne avevamo solo quattro e mezzo. All'inizio abbiamo operato in disavanzo. La legge ce lo permette. Dopo abbiamo trovato sponsor e una riserva di bilancio. Al principio non l'avevamo verificata: avevamo fatto solo la previsione, non il consuntivo di bilancio».

Ripianate quindi le spese per la Mostra di Oliva, che si apre il 9 giugno, Gianluigi Rondi si mostra felice della scelta di Mario Messinis di dedicare il Festival della musica contemporanea a Luigi Nono: «Da uomo di spettacolo non posso che ammirarlo: la sua musica raffinatissima è sempre stata anche legata alle messe in scena, allo spettacolo puro». E attende con fiducia l'apertura della Mostra del cinema: «Pontecorvo, persona raffinatissima, ha già annunciato ottime scelte, con i film di Scorsese, Coppola, Godard... Lo abbiamo voluto riconfermare curatore perché, secondo noi, la mostra dello scorso anno è stata di ottimo livello... Lui non voleva accettare, anche per ragioni di salute... Come critico e presidente non posso che essere d'accordo con lui: ha continuato la mia ipotesi di un festival dell'autore».

Intanto, nonostante le difficoltà finanziarie, Gianluigi Rondi annuncia novità proprio per il settore cinema: «Finalmente il ministero dei Beni Culturali e la Sovrintendenza di Venezia stanno per togliere i vincoli al Palazzo del cinema del Lido: rimarrebbe vincolata solo la Sala Grande. Potremmo cominciare a ristrutturare: forse per il Centenario del cinema, nel '95, avremo un nuovo, più ampio, Palazzo». Ovviamente, anche qui, la nota dolente: i soldi. «Erano stati stanziati cinquanta miliardi che ora non ci sono più... Ed io ora, come per i finanziamenti complessivi della Biennale non me la sento di chiederne altri, mentre tutti l'Italia sta stringendo la cinghia». ■

A black and white close-up portrait of Gianni Morandi. He is looking directly at the camera with a serious expression. He is wearing a dark jacket. His hands are visible in the lower part of the frame, resting on a surface.

MUSICA/

**Gianni Morandi riprende  
il 12 giugno il suo tour**

**E LA MUSICA VA**

**I concerti di Morandi:**  
 12 giugno  
 Ancona,  
 14 Imola,  
 16 Arezzo,  
 17 La  
 Spezia,  
 19 Codroipo,  
 20  
 Marostica,  
 21 Trento,  
 22 Forlì,  
 23 Mantova,  
 24 Varese,  
 25 Pavia,  
 26 Locarno,  
 28 Lucca



**di FRANCESCO DE VITIS**

**R**addoppio estivo per il tour di Gianni Morandi, partito in sordina alla fine di febbraio e passato trionfalmente per i teatri italiani, grazie ad uno spettacolo calibrato, dalla scelta delle canzoni alla scenografia: un pullman, una panchina, un lampione, un'edicola. Uno spaccato di vita che Morandi propone, arricchito con qualche albero e qualche sorpresa, anche per le sere d'estate all'aperto, a cominciare dal 12 giugno ad Ancona.

«Sono sempre emozionato la prima sera. Ma quella che non potrà dimenticare è quella del mio ritorno in scena nel 1981, dopo un lungo periodo di assenza. Eravamo a Roma, al Teatro Aurora, che non c'è più, ed avevamo venduto soltanto sessanta biglietti. Con me c'erano i Sole Nero, che poi sono diventati i Tazenda, ed una contrabbassista, Hillary Harvey. Io ero un po' demoralizzato, ma Fausto Paddeu, il manager che da allora si occupa dei miei concerti, mi disse: "A Morà, nun te preoccupà. Mo' te vado a cercà qualcuno". Credo che, a parte quella volta, non ce ne sia più stato bisogno».

Cominciò così la seconda vita di Morandi. Enfant prodige della canzone, protagonista di duelli canori, prima contro Claudio Villa poi contro Massimo Ranie-

ri, soldatino anche al cinema, in stile Elvis Presley. Poi il matrimonio con Laura Efrikian, la favola bella che diventa crisi, sentimentale, umana, professionale. Quindi il contrabbasso e il conservatorio, un'opera pop dedicata a Jacopone da Todi, il ritorno affidato a una canzone per bambini e, poco dopo, alla programmatica *Canzoni stonate*. Perché Morandi non può fare a meno di cantare.

«È vero, è proprio un bisogno che ho. Questo tipo di contatto con il pubblico è davvero importante, non solo come artista, ma proprio come persona. Io cerco di viverlo senza esaltarmi, senza dimenticare che sono uno di loro. Anche per questo, dopo il tour di tre anni fa, da solo con la chitarra, ho sentito l'esigenza di uno spettacolo diverso, con una bella scenografia, le luci, la regia. Ci sono gli elementi della nostra vita di musicisti, le strade, le piazze, l'autobus che più che un mezzo di trasporto è un luogo d'incontro, il posto dove la mattina ci si scambia le impressioni sul concerto, sui titoli dei giornali... per questo c'è anche un'edicola, un po' scenografia e un po' simbolo. Ma senza gravare lo spettacolo di congnati eccessivi: non facciamo altro che guardare telegiornali drammatici, dove gli argomenti sono sempre gli stessi. Credo che da uno show la gente si attenda un po' di relax».

Discorso forse curioso per un artista che nell'ultimo album ha esordito come autore dei propri testi affrontando, a volte con piglio abbastanza polemico, vicende politiche e sociali.

«Sentivo l'esigenza di dire quello che pensavo ma devo riconoscere che, in concerto, le canzoni d'amore prendono più consistenza. Per non parlare dei vecchi successi, le canzoni che il pubblico è più abituato a sentirmi cantare... me le chiedono sempre e io, anche se non è più tempo di "fatti mandare dalla mamma a prendere il latte", non mi tiro indietro. Ma senza nostalgia, ci mancherebbe altro».

È un uomo soddisfatto Gianni Morandi, realizzato.

La tournée promette di essere lunga: giugno e luglio in Italia, tra piazze e teatri all'aperto, poi cinque recital negli Stati Uniti in agosto, quindi un grande show a Bologna (perché Morandi è riuscito ad essere «profeta in patria») e poi l'Europa, soprattutto la Germania dove, in contemporanea con l'arrivo del tour, la televisione trasmetterà *Una vita in fuga*, il film-tv che vede Morandi affiancato da Pierfrancesco Loche. E poi?

«Chi può dirlo? I progetti si fanno sempre ma poi è la vita che li modella. Prendi il tour... eravamo partiti cauti, per fare una decina di date, e invece si ricomincia. Ma va bene così».



*Il grande jazz, ieri e oggi: da sinistra, Lionel Hampton, che dirige un'orchestra di vecchie glorie, e il chitarrista Pat Metheny*

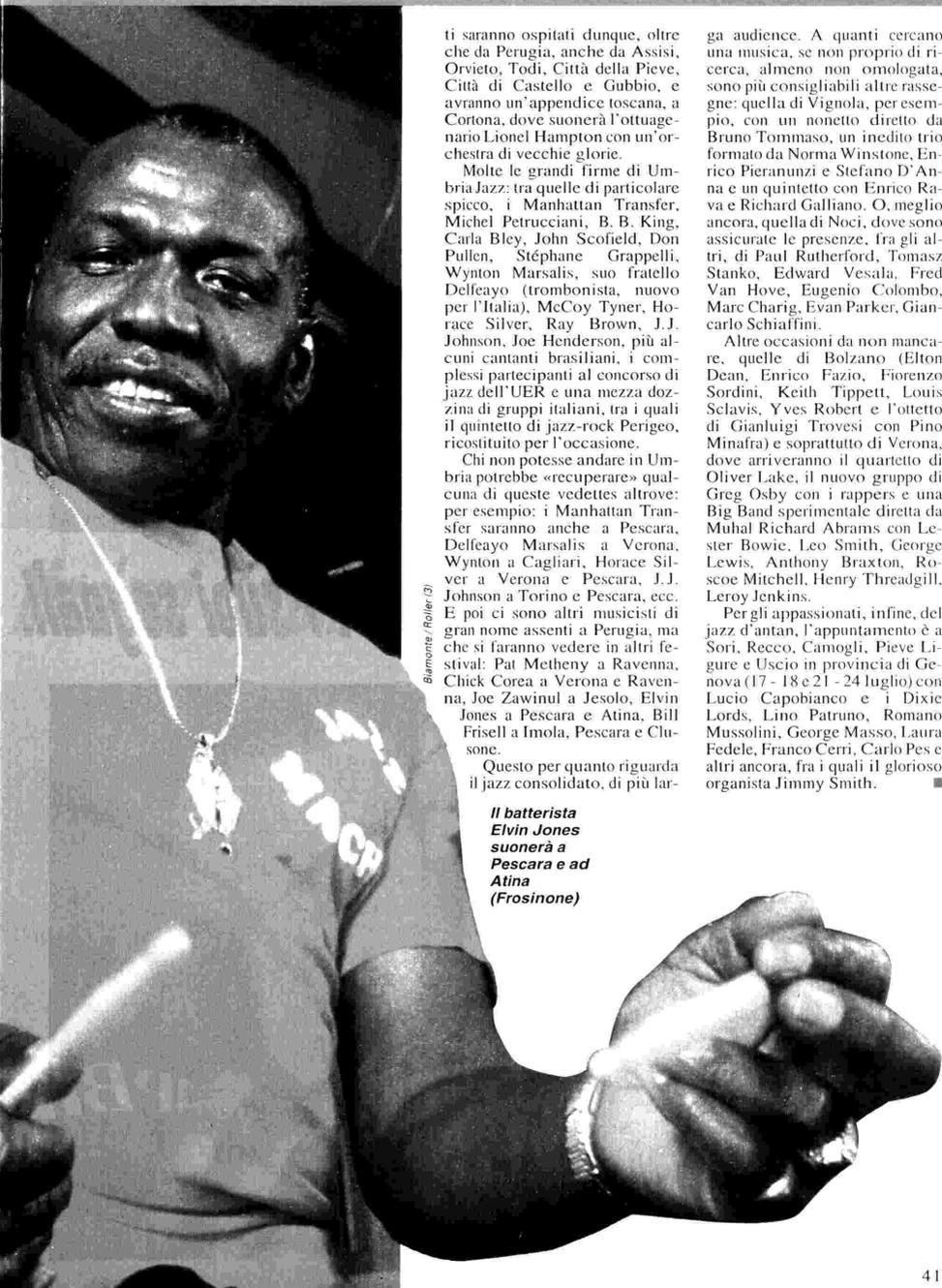
di SALVATORE G. BIAMONTE

**I**l grande jazz torna ad accendere i suoi fuochi nell'estate italiana. Sarà un lungo itinerario che comincerà a fine giugno, continuerà per tutto luglio e, dopo una parentesi di qualche settimana, si concluderà tra la fine di agosto e i primi di settembre.

Un appassionato che volesse essere presente a tutti gli appuntamenti resterebbe deluso: tra il 24 e il 27 giugno sono in cartellone tre festival che coincidono: Vignola (provincia di Modena), Noci (Bari) e Jesolo (Venezia). Subito dopo Verona (29 giugno - 1° luglio) si sovrapporrà per due giorni a Bolzano (30 giugno - 3 luglio). Altri intrecci parziali sono in vista tra Imola (5 - 7 luglio), Cagliari (dal 7 al 9), Umbria Jazz (dal 9 al 19) e Atina in provincia di Frosinone (dal 17 al 20). E ancora: Pescara, Ravenna, Clusone e Acireale si svolgeranno contemporaneamente (fra il 22 e il 26 luglio). Seguiranno Iseo (30 - 31 luglio e 6-7 agosto) e altre manifestazioni per ora non definite.

Forse c'è troppa carne al fuoco, specie tenendo conto che ormai il numero dei musicisti di sicuro richiamo si è assottigliato. Comunque il programma più ricco resta, secondo una tradizione ormai consolidata, quello di Umbria Jazz che, per festeggiare il ventennale della fondazione (ma le edizioni sono state finora 16), ha ripristinato la formula itinerante delle prime volte. I concer-

# JAZZ D'ESTATE



Biamonte / Rollet (3)

ti saranno ospitati dunque, oltre che da Perugia, anche da Assisi, Orvieto, Todi, Città della Pieve, Città di Castello e Gubbio, e avranno un'appendice toscana, a Cortona, dove suonerà l'ottuagenario Lionel Hampton con un'orchestra di vecchie glorie.

Molte le grandi firme di Umbria Jazz: tra quelle di particolare spicco, i Manhattan Transfer, Michel Petrucciani, B. B. King, Carla Bley, John Scofield, Don Pullen, Stéphane Grappelli, Wynton Marsalis, suo fratello Delfeayo (trombonista, nuovo per l'Italia), McCoy Tyner, Horace Silver, Ray Brown, J. J. Johnson, Joe Henderson, più alcuni cantanti brasiliani, i complessi partecipanti al concorso di jazz dell'UER e una mezza dozzina di gruppi italiani, tra i quali il quintetto di jazz-rock Perigeo, ricostituito per l'occasione.

Chi non potesse andare in Umbria potrebbe «recuperare» qualcuna di queste vedettes altrove: per esempio: i Manhattan Transfer saranno anche a Pescara, Delfeayo Marsalis a Verona, Wynton a Cagliari, Horace Silver a Verona e Pescara, J. J. Johnson a Torino e Pescara, ecc. E poi ci sono altri musicisti di gran nome assenti a Perugia, ma che si faranno vedere in altri festival: Pat Metheny a Ravenna, Chick Corea a Verona e Ravenna, Joe Zawinul a Jesolo, Elvin Jones a Pescara e Atina, Bill Frisell a Imola, Pescara e Clusone.

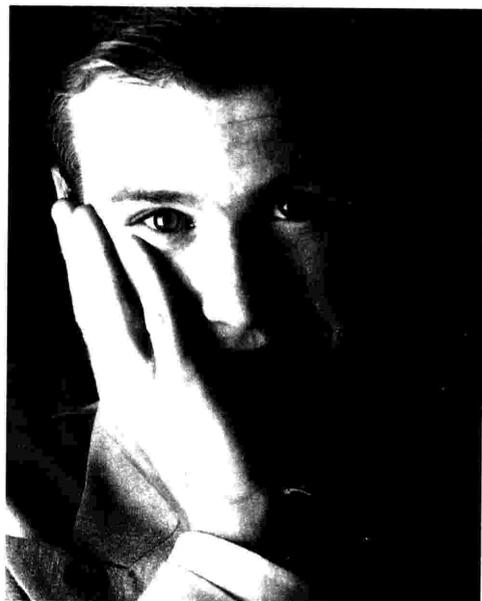
Questo per quanto riguarda il jazz consolidato, di più lar-

ga audience. A quanti cercano una musica, se non proprio di ricerca, almeno non omologata, sono più consigliabili altre rassegne: quella di Vignola, per esempio, con un nonetto diretto da Bruno Tommaso, un inedito trio formato da Norma Winstone, Enrico Pieranunzi e Stefano D'Anna e un quintetto con Enrico Rava e Richard Galliano. O, meglio ancora, quella di Noci, dove sono assicurate le presenze, fra gli altri, di Paul Rutherford, Tomasz Stanko, Edward Vesala, Fred Van Hove, Eugenio Colombo, Marc Charig, Evan Parker, Giancarlo Schiaffini.

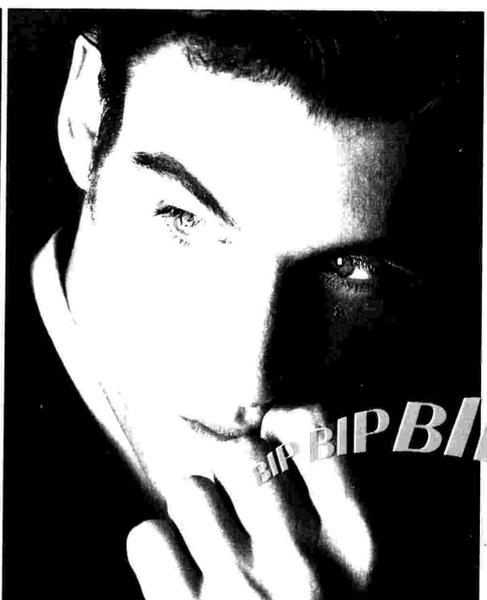
Altre occasioni da non mancare, quelle di Bolzano (Elton Dean, Enrico Fazio, Fiorenzo Sordini, Keith Tippett, Louis Sclavis, Yves Robert e l'ottetto di Gianluigi Trovesi con Pino Minafra) e soprattutto di Verona, dove arriveranno il quartetto di Oliver Lake, il nuovo gruppo di Greg Osby con i rappers e una Big Band sperimentale diretta da Muhal Richard Abrams con Lester Bowie, Leo Smith, George Lewis, Anthony Braxton, Roscoe Mitchell, Henry Threadgill, Leroy Jenkins.

Per gli appassionati, infine, del jazz d'antan, l'appuntamento è a Sori, Recco, Camogli, Pieve Ligure e Uscio in provincia di Genova (17 - 18 e 21 - 24 luglio) con Lucio Capobianco e i Dixie Lords, Lino Patruno, Romano Mussolini, George Masso, Laura Fedele, Franco Cerri, Carlo Pes e altri ancora, fra i quali il glorioso organista Jimmy Smith. ■

**Il batterista  
Elvin Jones  
suonerà a  
Pescara e ad  
Atina  
(Frosinone)**



*L'alito cattivo manda agli altri i suoi segnali.*





*Ma dove c'è Chloralit non c'è bip bip.*



*L'alito cattivo. Tutti possono averlo, specialmente dopo mangiato. Ma oggi c'è Chloralit contro l'alito cattivo. Chloralit rinfresca e deodora, è l'unico con Herbasol. Ed è buono, buonissimo. Chloralit, il buono contro l'alito cattivo: perchè con l'alito è meglio non rischiare. In pastiglie e chewing gum, anche senza zucchero.*



**Chloralit®**

RINFRESCA E DEODORA L'ALITO

# STOP

alla fastidiosa umidità  
delle parti delicate  
femminili

Vagisil Polvere è unica nel suo genere per assorbire l'eccessiva umidità (dovuta a secrezione e a sudore) delle zone più intime della donna e dei bambini: dell'area vaginale, sotto il seno, sotto le ascelle, delle pieghe nascoste del corpo, della pelle delicata dei bambini.



## Una formula esclusiva.

Vagisil Polvere unisce una sostanza ad alto potere assorbente (finissimo amido di mais naturale che assorbe fino a 25 volte più del talco) con un emolliente che protegge la pelle dalle irritazioni. Il fresco profumo naturale e ipoallergenico di Vagisil elimina i cattivi odori. Vagisil polvere è sicura e delicata e può essere usata senza limitazioni. Freschezza tutto il giorno per Voi e i Vostri piccoli. Nelle migliori farmacie.



**Vagisil**  
POLVERE

## L'ASSOCIAZIONE PAOLO PINI

L'Associazione Paolo Pini, nata nel 1969, per iniziativa di un gruppo di intellettuali e professionisti milanesi, è un'organizzazione filantropica impegnata nell'assistenza di bambini ed adolescenti affetti da malattie croniche. Originariamente dedicata ai bambini epilettici, dal 1987, ha esteso gli interventi a favore di soggetti affetti da altre patologie quali tumore, leucemia, talassemia e A.I.D.S.

L'Associazione ha come specificità lo studio e l'assistenza del piccolo malato cronico. I suoi obiettivi, infatti, sono l'assistenza psicologica e pratica al bambino e alla famiglia e la preparazione del piccolo malato alla malattia e all'ospedalizzazione con i medici e con l'ambiente ospedaliero.

L'Associazione vive grazie al contributo degli associati e dei volontari.

Molte iniziative sono condotte negli ospedali e nelle case dei piccoli malati: si tratta per lo più di aiuti ed accorgimenti pratici volti a semplificare e a rendere meno dolorosi i problemi con cui si devono scontrare quotidianamente sia i pazienti sia le famiglie.

È per questo in fase di realizzazione un progetto di prelievo del sangue a domicilio da parte di un medico. Anche per questa iniziativa l'Associazione Paolo Pini è alla ricerca di finanziamenti e volontari che possano dedicare mezza giornata alla settimana per l'assistenza diretta ai bambini.

# Paolo Pini

## CALCIO



## Chi voleva l'oro ha conquistato l'ottone

Il gruppo Fininvest e Silvio Berlusconi sono oggetto, da tempo, di una campagna di falsificazioni, intimidazioni e diffamazioni...». Questo comunicato del Cavaliere Rossoneo è apparso sui giornali del 2 giugno ed era riferito alle note vicende della «guerra della frequenza» esplosa fra Rai e Fininvest alla vigilia della partenza del Giro d'Italia. Scippo o non scippo? Questo è il problema. Eppure, le stesse proteste, dello stesso tono, con l'aggravante dell'uso del termine «disonesti», erano state registrate anche la domenica precedente, quando

il Milan aveva finalmente conquistato il suo tredicesimo scudetto, terzo dell'era Berlusconi, secondo della gestione Capello, che nell'albo d'oro del calcio italiano affianca i rossoneri all'«odiata» Inter. Va da sé che, con questi lamenti e insulti consegnati a microfoni e taccuini un po' da tutti i milanesi, la Festa dello Scudetto è stata ampiamente svilita: esteriormente brillante e con una coreografia da megaspettacolo televisivo, nella sostanza data a mugugni e vendite, ha confermato quanto avevo immaginato e scritto: perduta la Coppa dei Campioni a Monaco, lo scudetto poteva essere al più un premio di consolazione. Ed ecco come il «berlusconismo» può trasformare il più ambito trofeo del calcio italiano in un soprannome di vil metallo: chi voleva l'oro ha conquistato l'ottone. Peccato: questo non è sport.

La brutta piega presa dalla vicenda milanista negli ultimi giorni di maggio ha impedito a noi tutti di celebrare adeguatamente una squadra le cui dimensioni storiche potranno essere recuperate fra qualche tempo, quando inevitabilmente ci accorgeremo che il Cavaliere Rossoneo aveva messo in campo una quasi perfetta macchina da gol, dotata di campioni eccezionali, di una organizzazione di gioco ben registrata ed efficace, di una guida tecnica intelligente e modernissima. Una squadra forse irripetibile.

Se non c'è stata grande festa, dentro e fuori, la spiegazione è semplice: l'eccesso di ambizioni, la pretesa di aggiudicarsi il Grande Slam (Coppa Italia, Campionato e Coppa dei Campioni) ha fatto pensare ai rossoneri — come dicevo — di avere in mano solo un contenitore; e all'esterno ha coalizzato contro di loro l'antipatia di

tutti «gli altri», quelli che non tifano Milan, juventini, romanisti, fiorentini, interisti e via dicendo, capaci di gioire — proprio perché tifosi, quindi faziosi — della sconfitta di Monaco e pronti ad augurarsi altri sfracelli.

Tutto questo si realizza in una definizione cara a Berlusconi: «La cultura dell'invidia». E infatti, un anno fa, celebrando un altro scudetto, aveva detto che quel trofeo rappresentava la vittoria di una squadra «più forte dell'ingiustizia, della sfortuna, dell'invidia». Altri squadroni, in passato, erano stati battuti dall'antipatia più che dal gioco av-

versario. Ricordo l'Inter di Moratti e Herrera: il Bologna le strappò nel '64, spareggiato all'Olimpico, uno scudetto quasi sicuro; la squadra di Bernardini era forte, non c'è dubbio, ma fu esaltata dal favore popolare sollecitato dagli eccessi dei nerazzurri.

Qualche disavventura del Milan ha innervosito Silvio Berlusconi, convinto — a ragione — che il perdurante e magnifico successo della squadra contribuisca in maniera notevole alle fortune e all'immagine della Fininvest. E che la depressione post Monaco possa avere influssi negativi sul complesso delle sue attività. Nonostante i successi ottenuti in altre discipline sportive — rugby e hockey su ghiaccio — gli abbiano fatto dire che il Grande Slam di tre scudetti è stato «storicamente» realizzato, certe reazioni spropositate (vedi l'irata filippica contro Biscardi al *Processo del lunedì*) hanno tolto smalto alla sua immagine di sorridente conquistatore. Resta un fatto inconfutabile: se apprenderà l'arte di accontentarsi, continuerà ad essere vincitore per molto tempo ancora. Lo sport — quello vero — glielo augura.

P.S. — Un paio di fedeli lettori del *TV Radiocorriere*, Carmine Avallone di Napoli e Franco Allegranzi di San Vendemiano di Treviso, mi hanno indirizzato un garbato rimprovero per avere... maltrattato (dicono) il napoletano Zola in un servizio apparso sul n. 18 di aprile. Nego di avere voluto inferire sull'alfiere delle speranze partenopee: ho solo fatto notare che Gianfranco, avendo fallito il gol del sicuro successo sul Milan, ha negato a sé e al suo Napoli la possibilità di rivoluzionare il vertice della classifica e di passare... alla storia. Non è poco.

# PROFUMO DI TIGULLIO. PROFUMO DI PESTO.

*Non abbiamo inventato nulla. Per fare il nostro pesto scegliamo il basilico più profumato, aggiungiamo del buon olio d'oliva, il parmigiano reggiano, il pecorino, i pinoli più dolci e un pizzico di sale. Perché l'ingrediente più importante è la tradizione ligure, la tradizione di una terra ricca di sapori intensi e di profumi magici. Profumi e sapori che Tigullio dedica a tutte le pastasciutte italiane.*

*Solo le pinoline  
più tenere e saporite  
del Basilico*

*I Pinoli  
più dolci,  
appena sgusciati.*



**STAR**

E'sempre con me.

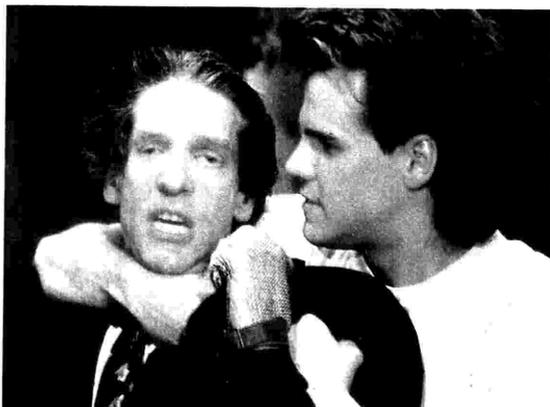
**IL PRIMO GENOVESE CHE PIACERÀ A TUTTI GLI ITALIANI.**

## ● FILMOGRAFIA

I SERIAL  
DELL'  
HORROR

Vedremo in tv (Italia Uno ore 20,40) Cabal di Clive Barker primo film della rassegna Notte Horror

La rassegna di cinema horror che sarà trasmessa in televisione (della quale, nella filmografia seguente diamo i riferimenti su ciò che è disponibile in videocassetta), contiene uno degli episodi dell'interminabile saga orrorifica di *Venerdì 13*, e i grandi successi di *Creepshow* ed *Hellraiser*, i quali entrambi hanno avuto un seguito. Le fortune di *Venerdì 13* hanno inizio nell'80 con l'omonimo film diretto da Sean S. Cunningham e con protagonista un folle di nome Jason. Primo seguito nell'82, con *L'assassino si siede accanto* diretto da Steve Miner, al quale segue, nello stesso anno e con lo stesso regista, *Weekend di terrore*. Nell'84 arriva il primo annuncio di epilogo attraverso *Capitolo finale*



Una sequenza di Cabal di Clive Barker

con la regia di Joseph Zito, ma l'anno dopo arriva *Il terrore continua* di Danny Steinmann e, nell'86, sappiamo per certo che *Jason vive* grazie alla regia di Tom McLoughlin. Nell'88 (inedito sugli schermi italiani ma, come tutta la serie, disponibile su videocassetta CIC Video), esce ancora *Il sangue scorre di nuovo* diretto da John Carl Buechler e

nell'89 siamo all'ottava parte con *Incubo a Manhattan* diretto da Bob Hedden. *Creepshow* diretto da George Romero nell'82 in 5 episodi brevi, prosegue cinque anni dopo in altri 3 episodi diretti da Michael Gornick (*Creepshow II*). *Hellraiser*, infine, dello scrittore (e regista) Clive Barker uscito nell'87, ha un seguito due anni più tardi per la regia di Tony

Randel con titolo *Hellbound, Hellraiser II*.

- 1990 *Cabal* (Titanus D.V.) (CIC Video)
- 1990 *L'albero del male* (CIC Video)
- 1991 *La setta* (Pentavideo)
- 1986 *Dovevi essere morto* (Warner Home Video) (CIC Video)
- 1986 *Venerdì 13: Jason vive* (CIC Video)
- 1982 *Creepshow* (Multivision)
- 1987 *Creepshow II*

## ● LA VIDEOTECA IDEALE

IL CARRETTO  
FANTASMA

Svezia - 1921 - Mondadori Video



*Korkarlen* (Il Carrettiere della morte) attinge, con evidenti intenti moralistici, da una leggenda svedese la quale condanna a guidare tutto l'anno il "carretto della morte" chi muoia la notte del 31 dicembre. Sceneggiato per flashback dal romanzo di Selma Lagerlöf, opera del regista (e protagonista) Victor Sjöström, che arriva così per la prima volta in home video.

VIDEOTECA ★★★★★

- (Multivision)
- 1987 *Hellraiser* (Multivision)
- 1989 *Hellraiser II* (Multivision)
- 1988 *Waxwork* (inedito)
- 1991 *Waxwork II* (inedito)

## ● FILM DELLA SETTIMANA

Z L'ORGIA DEL  
POTERE

Francia - 1968 - Columbia Tristar Home Video



Tratto dal romanzo di Vassili Vassilikos, sceneggiato e diretto da Constantin Costa-Gavras, Z (vincitore di due premi a Cannes nel 1969 e dell'Oscar per il Film straniero l'anno successivo), è uno storico film politico sugli eventi che caratterizzano il colpo di Stato dei Colonnelli nella Grecia di metà anni Sessanta. Un personaggio politico impegnato in una lotta pacifista viene assassinato da un gruppo di

estremisti protetto dalla polizia, la quale cerca di far passare l'omicidio come un incidente d'auto. Un coraggioso giudice e un giornalista, intenzionati ad estendere le indagini, riescono a smascherare i mandanti dell'attentato fra le forze di polizia. Il colpo di Stato militare che segue, però, mette fine alle indagini, assolve i colpevoli e porta sul banco degli imputati tutti gli oppositori del regime. Coprodotto, tra varie difficoltà, dall'Istituto della Cinematografia Algerina e dall'attore (nel ruolo del giornalista) Jacques Perrin, il film si colloca a metà strada tra il documentario giornalistico e il film poliziesco di suspense. Musicato da Mikis Theodorakis il film è interpretato da Yves Montand e Jean-Louis Trintignant.

CRITICA *Georges Sadoul* - *Costa-Gavras* rimane equidistante sul piano politico nel quale intendeva situarsi. La giusta battaglia politica finisce per lasciare il passo alla "suspense" dei meccanismi dell'ingrigo.

VIDEOTECA ★★★★★

## ● LE ALTRE NOVITA'

NEL CONTINENTE  
NERO

Italia - 1992 - Pentavideo



Scritto (in collaborazione con Andrea Purgatori) e diretto da Marco Risi, *Nel continente nero* è una commedia ambientata in un Kenia popolato di italiani, e nel quale bellezze naturali e divertimenti fanno perdere la testa. Si incontrano nuovamente due uomini già soci d'affari in Italia: Diego Abatantuono e Corso Salani.

VIDEOTECA ★★★★★

## A PRAGA

Gran Bretagna - 1992 - Columbia Tristar H.V.



*Pague* è la storia di un giovane inglese alla ricerca di tracce dei propri familiari ebrei, scomparsi durante l'occupazione nazista. In questa ricerca entra in contatto con una funzionaria dell'archivio cinematografico di Praga e se ne innamora. Ian Selar dirige Alan Cimming, Bruno Ganz e Sandrine Bonnaire.

VIDEOTECA ★★★★★

PAGINE DAL LIBRO  
DI SATANA

Danimarca - 1920 - Mondadori Video



Tratto da un racconto di Edgar Hoyer, *Blade of Satans Bog* è stato un intellettuale tentativo polemico verso le rivoluzioni francese e russa, attraverso la storia di Satana con fattezze umane, e i suoi tradimenti. Carl Theodor Dreyer (influenzato da *Intolerance* di Griffith), dirige Helge Nissen.

VIDEOTECA ★★★★★

**con**

**scoppia**

**L'ALLEGRIA**



**SUBITO IN REGALO\***  
**14.000**  
**POP CORN MACHINE E**  
**7 VOLKSWAGEN POLO**  
**DA VINCERE.**

\* AI PRIMI 2.000 PARTECIPANTI DI OGNI MESE  
(DA MAGGIO A NOVEMBRE '93)

Con Crodino, e con le nuovissime Pop Corn Machine in regalo, far scoppiare l'allegria è semplicissimo: incolla 3 prove d'acquisto Crodino (attenzione: valgono solo quelle rosse presenti sulle confezioni da 10 bottiglie) sulle apposite cartoline che trovi nei punti vendita, o direttamente sul coupon qui sotto, e inviale a: "CONCORSO CRODINO" - C/O PUBBLIBABY - RIF. CASELLA TC/1 - 20192 CUSAGO (MI). Ma fai presto! Solo se arriverai tra i primi 2.000 di ogni mese (da maggio a novembre '93), la Pop Corn Machine sarà tua. E chi non è abbastanza veloce? Potrà sempre scattare con una delle 7 Volkswagen Polo che verranno estratte, una al mese, tra tutti i partecipanti.

Le estrazioni saranno effettuate il 30 di ogni mese da maggio a novembre tra tutte le cartoline pervenute entro le ore 12 del giorno precedente. I premi eventualmente non assegnati nel corso della manifestazione, verranno estratti il 30.11.'93 in concomitanza con l'ultima estrazione dell'automobile.

AUT. MIN. SCAD. IL 30/11/93



**dai... vinci con CRODINO**

NOME \_\_\_\_\_ H  
COGNOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_  
TEL. \_\_\_\_\_



INCOLLA QUI LE PROVE D'ACQUISTO ROSSE CRODINO

# Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

## Soledad



♥ Andrea corteggia Emanuela per sposarla e risollevarsi dalla sua disastrosa situazione finanziaria. Finalmente il giovane ottiene da Leonardo, il padre di Emanuela, il consenso alle nozze. La ragazza chiede al fidanzato di regalarle un costoso anello: Andrea, pur non avendo i soldi, promette di accontentarla. La sorella Cinzia accorre in aiuto di Andrea e chiede a Guglielmo i soldi per acquistare il regalo. Cinzia, infatti, ha ripreso contatto con il suo ex fidanzato, Guglielmo appunto, il quale le propone di diventare la sua amante fino a quando non avrà divorziato. Soledad sospetta che Cinzia abbia una relazione con Guglielmo e dimostra il suo disappunto, ma Cinzia non sembra curarsene: è felice così. (Retequattro, ore 10,50, da lunedì a sabato).

## Sentieri



♥ Harley è decisa a incastrare i due poliziotti corrotti che l'avevano arrestata ma Frank e il tenente Wyatt temono per la sua sicurezza. Nick decide di seguire Mindy a Springfield. Nell'atelier della ragazza, Nick scopre le foto che la ritraggono insieme a Lujack. Avendo saputo che Daniel ha ot-

tenuto il prestito per acquistare la quota di Ross della WSPR Roger ricattata un funzionario perché gli consegnasse l'assegno destinato al medico. Inoltre, attraverso le informazioni di Suzanne Deveraux, Roger continua a indagare sull'oscuro passato di Daniel. Roger viene brutalmente fermato da Mallett, deciso a vendicarsi per le recenti disavventure e la perdita di Francesca, la quale è stata costretta a seguire Giancarlo lontano da Springfield.

(Retequattro, ore 14, tutti i giorni).

## Quando si ama



♥ Michael è in ospedale per una ferita al piede. Il bowling sta per essere chiuso ma Clay salda i debiti di Dinahlee e si ritiene proprietario del locale. Il dottor Golshan informa Ava che difficilmente Paul potrà avere altri figli. Ma la giovane gli tiene nascosta la verità, anzi mente dicendogli che i risultati sono positivi. Clay ha grandi progetti per il bowling di Dinahlee e si offre di organizzare una festa per San Valentino. Shana, dopo aver litigato con Clay, va a chiedere scusa a Jack e a Stacey. Così l'atmosfera si rasserenava e Jack offre a Shana l'occasione di ritornare a lavorare per l'Alden. Tutti sono preoccupati per la fuga di Ally e sospettano che sia con Matt. Invece la ragazza si è rifugiata da James, e Kate e Matt la sorprendono in intimità con lui. Malgrado l'insistenza di Kate, Ally si rifiuta di tornare a casa. (Raidue, ore 14,10, da lunedì a sabato).

## Santa Barbara



♥ Il dottor Nikolas dà un ricevimento per annunciare i risultati dei suoi studi: un vaccino dalle proprietà quasi miracolose, ma non ancora perfezionato. Intanto C.C. paga la cauzione e Brick può uscire di prigione; ma quando il giovane lo viene a sapere, accusa Capwell di averlo fatto solo per amore di Sophia, e decide di tornare in prigione per poter dimostrare a tutti la propria innocenza. Eden, in seguito a un incidente ha perso il bambino che non sapeva di aspettare. Teme di non poter avere altri figli, ma il medico la rassicura: Cruz le è molto vicino in questo momento doloroso e le propone di sposarla in un posto tranquillo, lontano dagli amici e dalla sua stessa famiglia. (Raidue, ore 14,45, da lunedì a sabato).

## Anche i ricchi piangono



♥ Dopo aver ricevuto una lettera di Sara, in cui viene avvisato di sorvegliare la moglie, Luis Antonio dubita della fedeltà di Mariana e assume un investigatore privato. Questi viene a sapere dell'esistenza di Alberto che, secondo l'investigatore, sarebbe l'amante di Mariana. Luis Antonio giura di

vendicarsi, ma in che modo? La farà rinchiedere in un manicomio, anche se per il momento decide di comportarsi come se non fosse accaduto nulla. Mariana però ha la sensazione che il marito la eviti e il suo comportamento la preoccupa molto. Nel frattempo Johanna rivela a Carlos di avere abbandonato la loro figlia neonata in un orfanotrofio e che la piccola fu adottata dai coniugi Salvatierra. Johanna aggiunge che è riuscita a ritrovare la figlia, ma che ha promesso a Luis Antonio di non rivelare mai la verità ad alcuno. Carlos non condivide questo modo di agire e sarà lui stesso a dire la verità alla giovane Marisabelle...

(Retequattro, ore 15 da lunedì a venerdì).

## Grecia



♥ Un incendio distrugge un magazzino situato sui terreni di Grecia provocando gravi danni; la ragazza deve chiedere un prestito a Valerio Sebastiani e in cambio gli offre un'ipoteca sul terreno. Grecia non immagina che è stato Furio a provocare l'incendio e a fornire a Valerio il denaro che riceverà in prestito. Sebastiani, infatti, una volta ottenuta l'ipoteca, dovrà redigerne un'altra a favore di Furio, in modo che questi rientri in possesso dei terreni di Grecia. Gustavo sospetta di Valerio; inoltre viene a sapere dalla zia Agata che probabilmente Simona è coinvolta nella scomparsa di Alessan-

dra. Una sparizione che fa sorgere molti sospetti in Gustavo, il quale decide di tornare a vivere con Grecia fino a quando non avrà sue notizie. Alessandra tenta di fuggire, ma viene fermata da Ignazio; poco dopo la donna ha le doglie e, ricoverata in ospedale, dà alla luce un bambino di cui Valerio vuole assumere la paternità. (Retequattro, ore 17,45, da lunedì a sabato).

## La signora in rosa



♥ Lucia desidera che la figlia riveli la verità circa la propria identità a Marco perché è convinto che verrà dimostrata la sua innocenza e quindi non è necessario vendicarsi di Clemente. Gabriella, però, non presta ascolto alle parole della madre che, angosciata, viene colta da un maleore. Alberto allora cerca di convincere Gabriella a rispettare il volere della madre. Nel frattempo Claudia pensa di mettersi al corrente Marco ma, per un contrattempo, deve partire per l'Europa. Quest'ultimo, intanto, dimostra a Rossella la sua gratitudine per averlo aiutato, con il suo amore e la sua comprensione, a dimenticare Gabriella, l'unica donna che abbia mai amato. Eleonora, dispiaciuta a causa del fallimento del suo matrimonio, si ubriaca e perde il bambino. Alessandro, deluso dal suo comportamento, decide di lasciarla con grande sollievo di sua madre. (Retequattro, ore 20,30, venerdì).

D I M A G R I R E O G G I !

# DietoLine PUNTO E A CAPO

Punto e a capo, cosa vuol dire? Semplice, finalmente si volta pagina. Per dimagrire oggi c'è **DietoLine**, il nuovo, efficace, dietetico moderno che fa tutto da solo. Punto e a capo.

Sono finiti i tempi delle grandi rinunce, e dei trucchi. Finalmente il risultato è a portata di mano. Punto e a capo, come è possibile? Semplice, meno appetito, meno assorbimento, meno calorie. Dalla natura i Galattomannani della Gomma di Tara e la Pectina di Pompelmo; dalla ricerca scientifica la loro efficacia. Ed ecco una tavola più leggera, in linea e senza trucchi, Punto e a capo.

**DietoLine**, dimagrire oggi è più facile. Ecco il risultato che hai sempre sognato. Punto e a capo.

**DietoLine** in Farmacia.

## IN LINEA SENZA TRUCCHI



DietoLine

**DietoLine**  
DIETETICO



60 CAPSULE

 **invernizzi**

# SUSANNA

## REGALA

## MARE C O L O R E

S.C.P.



### LA LAMPADA GIREVOLE CHE PROIETTA I COLORI DEL MARE

PUOI AVERLA ANCHE RACCOGLIENDO I PUNTI DI

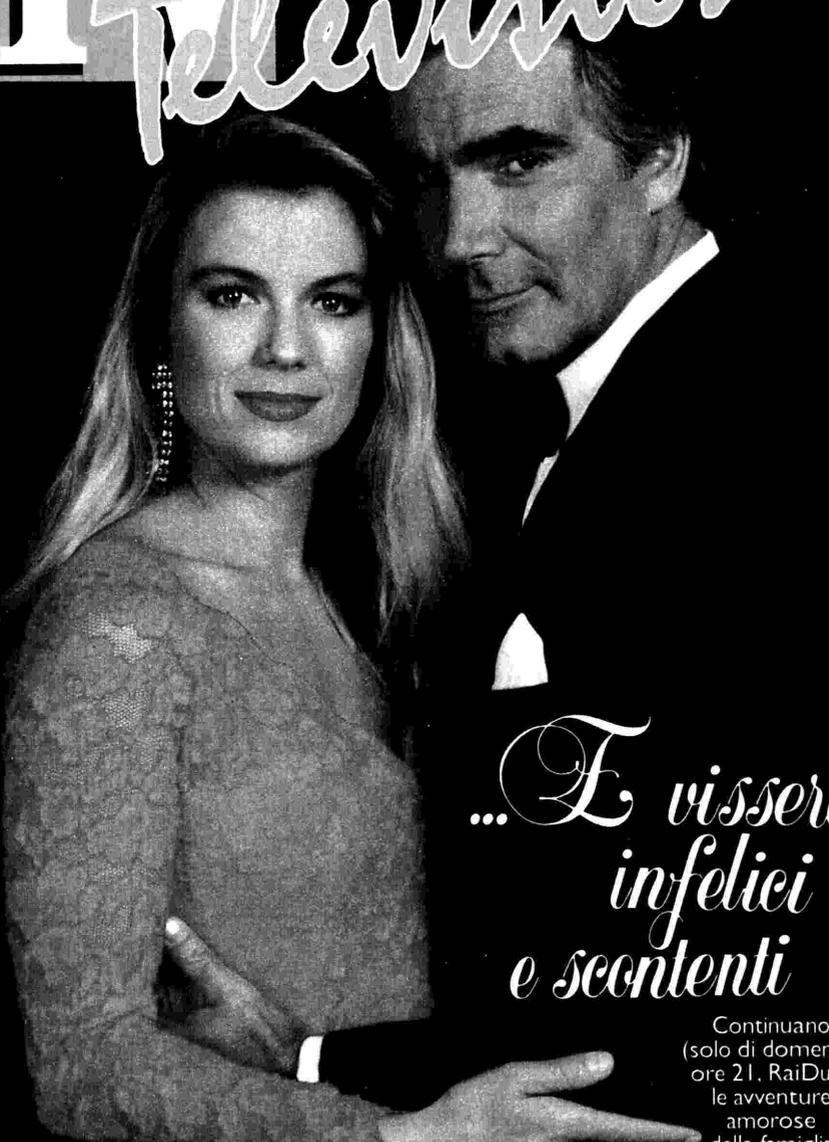
 **invernizzi** *milione*

CON SOLO  
**26**  
PUNTI

Aut. Min. Conc.  
trade il 31/05/94

**L'Espresso**  
**RADIOCORRIERE**

# Televisione



*...E vissero  
infelici  
e scontenti*

Continuano  
(solo di domenica  
ore 21, RaiDue)  
le avventure  
amorose  
della famiglia  
Forrester in  
**Beautiful**

# Siete una coppia ideale?

Vi invitiamo a



Ogni sabato, nel corso di "Luna di miele", il varietà condotto da Gabriella Carlucci e Gianfranco D'Angelo, verranno segnalati due nomi di battesimo, uno maschile e l'altro femminile. Se i vostri nomi corrispondono a quelli indicati in trasmissione e se siete sposati da almeno 25 anni, compilate e spedite al più presto il coupon qui in basso.

Parteciperete così all'estrazione che designerà la coppia ospite del TV Radiocorriere a "Luna di miele" della settimana successiva.

La coppia "ideale" (e fortunata!) verrà invitata a Roma ed assisterà in diretta, in poltronissima al Teatro delle Vittorie, al varietà più romantico del sabato sera.

Sarà proprio come una nuova...luna di miele!

Invito a



Lui



Lei

90

Nome..... Nome.....

Cognome..... Cognome.....

Sposi dal.....

Via..... n°.....

Città.....

Cap..... Tel.....

Da compilare, ritagliare ed incollare su una cartolina postale indirizzata a:  
TV Radiocorriere, concorso "Luna di Miele", via del Babuino 51, 00187 Roma.

Aut. Min. Rich.



# MINIZAPPING



## IL MONDO DEI CARTONI

Tutti i personaggi della banda Disney sono pronti ad accogliere gli umani nella loro città, Toontown, per farli divertire e vivere tante avventure. Con *Disney Time*, sabato ore 18.15, Raiuno, entriamo nelle case di Minnie e Pippo, nello yacht di Paperino, nel Deposito cinematografico di Topolino. È l'occasione per rivedere scene dei film e dei cartoni classici Disney come *Bambi*, *Elliot il Drago invisibile* o *Cookie Carnival*, un capolavoro di fantasia ed umorismo che ha per protagonista una ragazza-biscotto.



## L'ape, l'uomo e il barattolo

Dolce, sano, energetico: il miele è un alimento prezioso che proviene dal lavoro preciso di un piccolo animale, l'ape. Questo instancabile ed organizzato insetto, nella sua qualifica di operaio, ha il compito di costruire con la cera i favi, fatti di cellette esagonali, di raccogliere il nettare e trasformarlo in

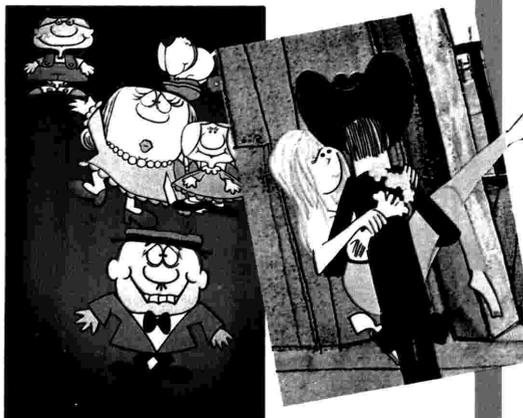
miele. E dopo l'ape, l'uomo, che separa il miele dalla cera e da solido lo fa diventare liquido. Tutta la complessa lavorazione, dal produttore al consumatore, viene presentata in *Disney Club*, sabato, ore 17.30, Raiuno. È l'ultima puntata del programma: avvisiamo che sui nn. 26 e 27 del *TV Radiocorriere* pubblicheremo le soluzioni dei due concorsi settimanali finali.



## big! per voi

Oltre 2000 lettere in 4 settimane hanno decretato i programmi più graditi da voi ragazzi ed il successo del concorso che continuerà, ancora più ricco, nella futura edizione di BIG!. A settembre verranno invitati in trasmissione gli autori delle frasi più divertenti, che pubblicheremo sul giornale della settimana prossima. Ecco, quindi, i magnifici 10:

- 1 **BIG!**
- 2 **DISNEY CLUB**
- 3 **L'ALBERO AZZURRO**
- 4 **BIM BUM BAM**
- 5 **QUARK**
- 6 **CIAO CIAO**
- 7 **LA BANDA DELLO ZECCHINO**
- 8 **TOM e JERRY,**
- 9 **WILLY COYTE, LUPIN**
- 10 **GEO, ARCA DI NOE', AMERICA SELVAGGIA**



## Il meglio di B.B.

Vengono trasmesse a notte fonda, e sono quindi da registrare, due pellicole di Bruno Bozzetto. È il primo autore italiano a realizzarle, nel 1965, un lungometraggio animato: *West and Soda* (sabato, ore 1.30, su Italia 1), acuta satira del genere western. Segue, in prima visione, ore 3.30, *Le vacanze del Signor Rossi*, un personaggio nel quale molti spettatori adulti si riconosceranno. Per un pubblico giovane e attento ai problemi del mondo.

# FILM IN TV DAL 13 AL 19 GIUGNO

DOMENICA 13

**RAIDUE** 8,15  
4° FANTERIA, comm.,  
di R. Schneider  
Austria, 1955 ★★ 103\*

**RAITRE** 9,30  
OMBRE ROSSE, west,  
di T. Post con W. Nelson  
USA, 1986 ★★ 90\*

**RAIDUE** 10,20  
BUNNY IL CAMPIONE  
DEL MONDO, comm.,  
USA, 1989 ★★ 96\*

**RAITRE** 12  
STALAG 17 - L'IN-  
FERNO DEI VIVI, con  
V. Holden  
USA, 1952 ★★ 116\*

**ITALIA 7** 13,40  
I PIONIERI DEL WEST,  
west, con J. McCrea  
USA, 1957 ★★ 89\*

**CANALE 5** 13,50  
I DUE NEMICI, comm.,  
It./G.B., 1961 ★★ 110\*

**ITALIA 1** 17,30  
IL BELLO, IL BRUT-  
TO, IL CREMIDO, di  
Gianni Grimaldi con  
Franchi e Ingrassia  
Italia, 1967 ★★ 85\*

**RAIDUE** 18  
LO SQUALO 4 - LA  
VENNETTA, avv. di J.  
Sargent con L. Gary  
USA, 1987 ★★ 87\*

**ITALIA 7** 18  
IL CASTELLO DEL  
MALE, horr. di F. D.  
Lyon con Scott Brady  
USA, 1966 ★★ 78\*

**RAITRE** 20,30  
MAX MAX - OLTRE LA  
SFERA DEL TUONO,  
fant. di George Miller  
con Mel Gibson  
USA, 1985 ★★ 105\*

**CANALE 5** 20,30  
SONO AFFARI DI FAM-  
IGLIA, comm. di S.  
Lumet con S. Connery  
USA, 1989 ★★ 112\*

**TELE+3** 20,30  
IL FILO DEL RASOIO,  
dramm. con T. Power  
USA, 1946 ★★ 146\*

**ITALIA 7** 20,30  
URSLU, avv. con E. Fury  
Italia, 1961 ★★ 89\*

DOMENICA 12

**ODEON** 20,30  
LO ZOO DI VETRO,  
dramm. di Paul Newman  
USA, 1987 ★★ 129\*

**RAIUONO** 20,40  
I GOONIES, fant. di R.  
Donner con Sean Astin  
USA, 1985 ★★ 109\*

**RETEQUATTRO** 21,45  
GIURO CHE TI AMO  
1° tv Italia, 1987 ★★ 90\*

**RETEQUATTRO** 23,25  
PASSEGGIATA SOTTO  
LA PIOGGIA DI PRIMA-  
VERA, di Guy Green con  
Ingrid Bergman  
USA, 1971 ★★ 100\*

**ODEON** 23,15  
LA FORTUNA VIENE  
DAL CIELO, comm.,  
Italia, 1942 ★★ 67\*

**ITALIA 7** 24  
SETTE CONTRO LA  
MORTE, dram.,  
Italia, 1965 ★★ 98\*

**RAITRE** 0,05  
BILLY, MA COME HAI  
FATTO?, dram.,  
Germ., 1992 ★★ 50\*

**RAITRE** 1  
LA FIAMMA DEL  
PECCATO, di B. Wilder  
USA, 1944 ★★ 104\*

**RAIUONO** 1,20  
I FRATELLI KELLY,  
con Mick Jagger  
G.B., 1970 ★★ 99\*

**RETEQUATTRO** 1,25  
14° ORA, dram., di  
H. Hathaway  
USA, 1951 ★★ 92\*

**ITALIA 1** 1,30  
ITALIA A MANO AR-  
MATA, con M. Merli  
Italia, 1976 ★★ 98\*

**RAIUONO** 3  
TRAGICA NOTTE, di  
Mario Soldati  
Italia, 1942 ★★ 90\*

**RETEQUATTRO** 3,25  
LO SCHIAFFO, con L.  
Ventura  
Francia, 1974 ★★ 105\*

**RAIDUE** 3,40  
I MERCENARI DEL  
L'APCALISSE, que-  
rrelle, Italia, 1988 ★★ 85\*

DOMENICA 11

**CANALE 5** 9,35  
UN POSTO DOVE VI-  
VERE, 1° tv, dram., di  
Toby Wharmby con  
Meredith Baxter Birney  
USA, 1990 ★★ 100\*

**RAIDUE** 10  
MARUZZELLA, comm.,  
di Luigi Capuano con  
Marisa Allasio  
Italia, 1956 ★★ 85\*

**RAIUONO** 14  
LA VALLE DEI RE, di  
Robert Pirosh con Ro-  
bert Taylor  
USA, 1954 ★★ 83\*

**TMC** 14  
SOLARIS, fant. di An-  
drei Tarkovskij con Na-  
talia Bondariuk  
URSS, 1973 ★★ 107\*

**RAIUONO** 15,45  
LA SAGA DEI FOR-  
SYTE, di Compton  
Bennett con Errol Flynn  
USA, 1949 ★★ 104\*

**TMC** 16  
ANNA E IL RE DEL  
SUD, dram., di John  
Cromwell con Irene  
Dunne  
USA, 1946 ★★ 124\*

**TMC** 19  
I RAGAZZI DI  
STEPFORD, dram., di  
Alan Levi con Barbara  
Eden  
USA, 1987 ★★ 87\*

**ITALIA 1** 20,30  
JOHNNY IL BELLO,  
dram., di Walter Hill  
con Mickey Rourke  
USA, 1989 ★★ 80\*

**ODEON** 20,30  
SALADINO, storico di  
Youssef Chahine con  
Ahmad Mazar  
Egitto, 1967 ★★ 93\*

**CANALE 5** 20,35  
VICE VERSA, comm.,  
di Brian Gilbert con Judge  
Reinhold  
USA, 1988 ★★ 94\*

DOMENICA 10

**RAIUONO** 20,40  
LA FORZA DELLA  
VOLONTA', 1° tv, di Ra-  
mon Menendez con  
Edward James Olmos  
USA, 1988 ★★ 99\*

**RETEQUATTRO** 22,30  
COME ERAVAMO,  
dram., di S. Pollack  
con Barbra Streisand  
USA, 1973 ★★ 118\*

**ITALIA 1** 22,30  
UN FISICO DA SBAL-  
LO, 1° tv, di J.-P. Pesce  
USA, 1992 ★★ 78\*

**TMC** 22,30  
E... ORA QUALCOSA  
DI COMPLETAMENTE  
DIVERSO, 1° tv, com. di  
J. McNaughton con J.  
Chapman  
G.B., 1972 ★★ 84\*

**RAIUONO** 21,10  
AGGUATO ALLE  
HAWAII, di Andy Sidaris  
con Ronn Moss  
USA, 1987 ★★ 90\*

**RETEQUATTRO** 2,40  
GIGOLO, di David Hem-  
mings con David Bowie  
Germ., 1978 ★★ 140\*

**ITALIA 1** 20,30  
I CACCIATORI DEL  
COBRA D'ORO, avv. di  
Antonio Margheriti con  
David Warbeck  
Italia, 1982 ★★ 91\*

**RAIUONO** 3,15  
LA DONNA DELLA  
MONTAGNA, di Renato  
Castellani con Amedeo  
Nazzari  
Italia, 1943 ★★ 91\*

**RETEQUATTRO** 4,25  
TUTTO A POSTO E  
NIENTE IN ORDINE,  
comm. di Lina Wertmüller  
con Luigi Diberti  
Italia, 1974 ★★ 110\*

DOMENICA 9

**RAIDUE** 9,30  
PICCOLA POSTA,  
comm. di Steno con  
Franca Valeri  
Italia, 1955 ★★ 95\*

**CANALE 5** 9,35  
SALVERO I MIEI FRATELLI,  
1° tv, dram., di John  
Korty con Rick  
Schroder  
USA, 1990 ★★ 100\*

**RAIUONO** 10,15  
I 39 SCALINI, gial. di  
Ralph Thomas con  
Kenneth More  
GB, 1959 ★★ 91\*

**RAIUONO** 14  
ARRIVA UN CAVALIE-  
RE LIBERO E SELVAG-  
GIO, avv. di A. J. Pakula  
con J. Fonda (foto)  
USA, 1978 ★★ 114\*

**ITALIA 1** 23  
CABAL, 1° tv, horror di  
Clive Barker con Craig  
Sheffer  
USA, 1990 ★★ 93\*

**ITALIA 7** 23,10  
IL GIOCO DELLE  
SPIE, spion. di Paolo  
Bianchini con Roger  
Hanin  
Italia, 1966 ★★ 92\*

**TMC** 14  
STALKER, fant. di An-  
drei Tarkovskij con  
Aleksandr Kajdanov-  
ski  
URSS, 1980 ★★ 156\*

**RAIUONO** 16,05  
IL MAGO DI OZ, mus.  
di Victor Fleming con  
Judy Garland  
USA, 1939 ★★ 97\*

**TMC** 16,50  
ANONIMA CUORI SO-  
LITARI, comm. di Jay  
Sandrich con Douglas  
Fairbanks jr.  
USA, 1972 ★★ 71\*

**TMC** 19  
IL PICCOLO CAMPIO-  
NE, avv. di Henry Levin  
con Vera Miles  
USA, 1978 ★★ 93\*

DOMENICA 8

**ODEON** 20,30  
UN MAGNIFICO CEFFO  
DA GALERA, avv. di Z.  
Caic con K. Douglas  
USA, 1973 ★★ 98\*

**RAIDUE** 20,40  
SCUOLA DI POLIZIA  
2: 1° MISSIONE,  
comm. di Jerry Paris  
con S. Guttenberg  
USA, 1985 ★★ 84\*

**TMC** 22,30  
COLD FEET - PIEDI  
FREDDI, comm. di Ro-  
bert Dornhelm con  
Keith Carradine  
GB, 1989 ★★ 88\*

**RETEQUATTRO** 22,40  
AMICI, COMPICCI,  
AMANTI, di Paul Bo-  
gar con M. Broderick  
USA, 1988 ★★ 115\*

**RAIUONO** 1,25  
DELITTO IN FORMU-  
LA UNO, di Bruno Cor-  
bucci con Tomas Milner  
Italia, 1983 ★★ 98\*

**RETEQUATTRO** 1,50  
LE VIE DELLA CITTA',  
dramm. con  
B. Lancaster  
USA, 1947 ★★

**TMC** 3,10  
ZOODINOTTE, di Jean-  
Claude Lauzon con Ro-  
ger Le Bel  
Canada, 1987 ★★ 112\*

**RAIUONO** 3,20  
DUE LETTERE ANO-  
NIME, di Mario Camerini  
con Clara Calamai  
Italia, 1945 ★★ 83\*

**RETEQUATTRO** 20,30  
SUSPECT, trill. con  
Cher  
USA, 1987 ★★ 117\*

**ITALIA 7** 20,30  
C'E SARTANA... VEN-  
DI LA PISTOLA E  
COMPRAI LA BARA,  
west. di Giuliano Carnie-  
no  
Italia, 1970 ★★ 98\*



Per un paio  
di occhiali da lettura  
potete anche  
spendere un occhio  
della testa.



In farmacia  
bastano  
38.000 lire.

Oggi per tutti i presbiti c'è una novità in vista. Per avere un paio di occhiali da lettura, ora si può andare in farmacia e scegliere un paio di Corpo Otto, i nuovi occhiali per chi vuole vederci bene senza

spendere un occhio. Ce ne sono sei modelli già pronti, in cinque diverse diottrie, al prezzo di

38.000 lire. Per averli basta un minuto: il tempo di sceglierli, provarli e scoprire come è semplice vedere meglio.

**Corpo Otto**  
OCCHIALI DA LETTURA

**Corpo Otto, gli occhiali da lettura in farmacia.  
Per vedere bene, con 38.000 lire.**

Leggere attentamente le avvertenze. L'utilizzo di questi occhiali costituisce una temporanea soluzione in caso di immediata necessità. E' consigliabile una visita oculistica di controllo. Reg. n. 17162. Aut. Min. San. n. 13392

# FILM IN TV DAL 13 AL 19 GIUGNO 1993

**ODEON** 20,30  
**L'OCCHIO CHE UCCIDE**, poliz. di M. Powell, con C. Boehm (foto)  
GB, 1959 \*\*\*\* 97

**RETEQUATTRO** 22,30  
**COSÌ E LA VITA**, comm. con Jack Lemmon  
USA, 1986 \*\*\* 98

**RAIDUE** 9,30  
**IL DUBBIO DELL'ANIMA**, dramm. di Mitchell Leisen, con Anne Baxter  
USA, 1956 \*\*\* 82

**CANALE 5** 9,35  
**DAVID**, 1° tv, dramm. di John Erman, con Bernadette Peters  
USA, 1988 \*\*\* 100

**CANALE 5** 20,35  
**NON SIAMO ANGELI**, dramm. di Neil Jordan, con Robert De Niro  
USA, 1989 \*\*\* 102

**RETEQUATTRO** 22,30  
**BEST SELLER**, dramm. di John Flynn, con James Woods  
USA, 1987 \*\*\* 92

**RAIDUE** 9,30  
**DUE LACRIME**, dramm. di G. Vari, con Alberto Farnese  
Italia, 1954 \*\*\* 90

**CANALE 5** 9,35  
**VOLO 847**, dramm. di Paul Wendkos, con Lindsay Wagner  
USA, 1988 \*\*\* 120

**BANALE 5** 20,35  
**CANANA JOE**, di Ste-no, con Bud Spencer  
Italia, 1982 \*\*\* 92

**RAIUONO** 20,40  
**RICERCATO VIVO O MORTO**, 1° tv, di John Guillermin, con Kris Kristofferson  
USA, 1988 \*\*\* 98

**RAIUONO** 7,05  
**DIO COME TI AMO!**, di Miguel Iglesias, con G. Cinquetti  
Italia, 1966 \*\*\* 102

**RAIDUE** 8,40  
**SPOSA DI GIORNO LADRA DI NOTTE**, di R. Smart, con Peggy Cummings  
USA, 1953 \*\*\* 81

**RAITRE** 22,45  
**LUIA, CARLA, LORENZA E LE AFFETTUOSE LONTANENZE**, comm. con Lina Sastri  
Italia, 1969 \*\*\* 99

**ODEON** 23  
**IL FANTASMA DEL PALCOSCENICO**, dramm. di B. De Palma  
USA, 1974 \*\*\* 88



**RAIUONO** 10,15  
**LE CAMERIERE**, comm. di C. L. Bragaglia, con Giovanna Ralli  
Italia, 1959 \*\*\* 89

**RAIUONO** 14  
**L'INAFFRABILE**, 1° tv, west. di Edwin L. Marin, con Randolph Scott  
USA, 1949 \*\*\* 88

**ITALIA 7** 23,20  
**L'INFERMIERA DI NOTTE**, comm. di M. Laurenti, con G. Guida  
Italia, 1979 \*\*\* 92

**RETEQUATTRO** 0,50  
**PIANO PIANO DOLCE CARLOTTA**, comm. di Robert Aldrich, con Bette Davis  
USA, 1965 \*\*\* 133

**RAIUONO** 10,15  
**IL GIARDINIERE SPAGNOLO**, di Philip Leacock, con Dirk Bogarde  
GB, 1957 \*\*\* 91

**RAIUONO** 14  
**INFERNO SUL FONDO**, guerra di Joseph Pevney, con Glenn Ford  
USA, 1958 \*\*\* 92

**RETEQUATTRO** 22,30  
**C'E UN FANTASMA TRA NOI DUE**, comm. di R. Mulligan, con James Caan  
USA, 1982 \*\*\* 92

**TMC** 22,30  
**SE NON È UNO SCOMOSCIUTO**, dramm. di J. Gray, con A. Gist  
USA, 1989 \*\*\* 89

**RAIDUE** 10,30  
**CHI AMERÀ I MIEI BAMBINI?**, di John Erman, con Ann Margret  
USA, 1983 \*\*\* 92

**RAIUONO** 10,35  
**SEPARATI IN CASACOM**, comm. di e con Riccardo Pazzaglia  
Italia, 1986 \*\*\* 98

**ITALIA 7** 23,10  
**LE ARMI DELLA VENDETTA**, avv. di Bernard Borderie  
Francia, 1964 \*\*\* 94

**RAIUONO** 0,35  
**I TRE FRATELLI**, di Francesco Rosi, con Philippe Noiret  
Italia, 1981 \*\*\* 107

**TMC** 14  
**SCHIAVA D'AMORE**, dramm. di Nikita Mikhailov, con Elena Solovlev  
URSS, 1975 \*\*\* 89

**RAIDUE** 15,30  
**GLITZ**, di Sandor Stern, con Jimmy Smiths  
USA, 1988 \*\*\* 95



**TMC** 14  
**L'INFANZIA DI IVAN**, guerra di Andrej Tarkowski, con Kolia Buriiliev  
URS, 1962 \*\*\* 90

**RAIDUE** 15,30  
**LA MORTE NERA**, dramm. di S. Larry, con Kate Jackson  
USA, 1992 \*\*\* 93

**ITALIA 7** 23,15  
**SPIONAGGIO A GIBILTERRA**, con G. Barry  
Francia, 1963 \*\*\* 91

**ODEON** 23,15  
**PURÒ SICCOME UN ANGELO**, papà mi fece monaco... di Monza, con Lando Buzzanca  
Italia, 1969 \*\*\* 83

**RAITRE** 12,15  
**GIOVENTÙ, AMORE E RABBIA**, di Tony Richardson, con Tom Courtenay  
GB, 1962 \*\*\* 100

**TMC** 19  
**IL PRINCIPE E IL PVERO**, fant. di William Keighley, con E. Flynn  
USA, 1937 \*\*\* 118

**TMC** 1  
**IL SEGRETO DEL L'UOMO SBAGLIATO**, dramm. di John Dexter, con A. Heywood  
GB, 1971 \*\*\* 84

**ITALIA 1** 1,30  
**LE VACANENZE DEL SIGNOR ROSSI**, 1a tv di Bruno Bozzetto  
Italia, 1977 \*\*\* 100

**ITALIA 7** 22,35  
**LA FOSSA DEI DANATI**, dramm. di William A. Seiter  
USA, 1954 \*\*\* 84

**RETEQUATTRO** 1,10  
**TELEFONATA A TRE MOGLI**, dramm. di Jean Negulesco, con Bette Davis  
USA, 1952 \*\*\* 96

**RAIUONO** 15,40  
**UNA BREVE VACANZA**, dramm. di V. De Sica, con F. Bolkan  
Italia, 1973 \*\*\* 102

**TMC** 19  
**SHOGUN IL SIGNORE DELLA GUERRA**, avv. di Jerry London con R. Chamberlain  
USA, 1980 \*\*\* 144

**RAIUONO** 1,25  
**IL PONTE DI WATERLOO**, di Mervin Le Roy, con Robert Taylor (foto)  
USA, 1940 \*\*\* 104

**RAIDUE** 2,05  
**LA VENDETTA DI GWANGIN**, fant. di James O'Connell, con James Franciscus  
GB, 1968 \*\*\* 92

**RAITRE** 20,30  
**ANNUNCI DI MORTE**, di Andrew Lane, con Beverly D'Angelo  
USA, 1991 \*\*\* 105

**ITALIA 1** 20,30  
**RING OF FIRE IL SANGUE E ACCIAIO**, 1° tv, di Richard W. Munchkin  
USA, 1992 \*\*\*

**RETEQUATTRO** 0,40  
**VERTIGINE**, di Otto L. Premering, con Gene Thierney  
USA, 1944 \*\*\* 88

**RAIUONO** 1,30  
**A DISTANZA RAVVINATA**, di James Foley, con Sean Penn  
USA, 1986 \*\*\* 110

**CINQUESTELLE** 20,30  
**LE STRABILLANTI AVVENTURE DI SUPERRASSO**, di G. Douglas  
USA, 1973 \*\*\* 104

**ITALIA 7** 20,30  
**BELLA, RICCA, LIEVE DIFFETTO FISICO**, CERCA ANIMA GE' MELLA, con C. Giuffrè  
Italia, 1973 \*\*\* 102

**RAIDUE** 1,50  
**L'OLTRAGGIO**, dramm. di Martin Ritt, con Paul Newman  
USA, 1964 \*\*\* 93

**RETEQUATTRO** 2,20  
**LA RAPINA DEL SECOLO**, di Joseph Pevney, con Tony Curtis  
USA, 1955 \*\*\* 96

**RAIUONO** 1,25  
**ACTION JACKON**, di Craig Baxley, con Craig T. Nelson  
USA, 1987 \*\*\* 92

**RETEQUATTRO** 3,05  
**ITALIAN SECRET SERVICE** di L. Menconini, con Nino Manfredi  
Italia, 1968 \*\*\* 108

**RAITRE** 20,30  
**FRANCIS ALLE CORSE**, di Arthur Lubin, con Donald O'Connor  
USA, 1951 \*\*\* 84

**ITALIA 1** 20,30  
**MONKEY SHINES - ESPERIMENTO NEL TERRORE**, hor. di G. A. Romero, con J. Beghe  
USA, 1988 \*\*\* 90

**RAIUONO** 1,25  
**IL PONTE DI WATERLOO**, di Mervin Le Roy, con Robert Taylor (foto)  
USA, 1940 \*\*\* 104

**RAIDUE** 2,05  
**LA VENDETTA DI GWANGIN**, fant. di James O'Connell, con James Franciscus  
GB, 1968 \*\*\* 92

**RAITRE** 20,30  
**ANNUNCI DI MORTE**, di Andrew Lane, con Beverly D'Angelo  
USA, 1991 \*\*\* 105

**ITALIA 1** 20,30  
**RING OF FIRE IL SANGUE E ACCIAIO**, 1° tv, di Richard W. Munchkin  
USA, 1992 \*\*\*

**RAIDUE** 2  
**IL DELITTO DI GIOVANNI EPISCOPO**, dramm. di A. Lattuada, con Yvonne Sanson  
Italia, 1947 \*\*\* 88

**RETEQUATTRO** 3  
**CHE GIOIA VIVERE**, di René Clément, con Alain Delon  
Francia, 1961 \*\*\* 73

**ODEON** 20,30  
**LE STRANIERE A ROMA**, di Claudio Gora, con C. Cardinale  
Italia, 1958 \*\*\* 103

**RAIDUE** 20,40  
**TRE DONNE IN PERICOLO**, 1° tv, di Chris Thompson, con D. Hal  
USA, 1992 \*\*\* 92

**ITALIA 1** 2,30  
**LA VITA RICOMINCIA**, di Mario Mattoli, con Aida Valli  
Italia, 1945 \*\*\* 83

**RAIDUE** 3,25  
**GENERAZIONE PROTEUS**, fant. di Donald Christle, con Julie Christie  
USA, 1977 \*\*\* 69

**RAITRE** 3,10  
**IL VOLO**, con Marcello Mastroianni  
Italia, 1941 \*\*\* 88

**RAIUONO** 3,15  
**NOZZE DI SANGUE**, di G. Alessandrini  
Italia, 1941 \*\*\* 88

**RETEQUATTRO** 20,30  
**SCANDALO AL SOLE**, comm. di S. Dee  
USA, 1959 \*\*\*

**ITALIA 7** 20,30  
**CONFESSIONI DI UN COMMISSARIO**, pol., con Franco Nero  
Italia, 1971 \*\*\* 102

**RETEQUATTRO** 3,15  
**IL PREFETTO DI FERRO**, dramm. di R. T. Taylor, 1977 \*\*\* 114

**RAIUONO** 3,25  
**PATTUGLIA SPERDUTA**, di Piero Nelli  
Italia, 1953 \*\*\* 74

**ITALIA 7** 20,30  
**MAGICISTE, L'UOMO PIU' FORTE DEL MONDO**, avv. di A. Leonviva, con Mark Forrest  
Italia, 1961 \*\*\* 94

**ODEON** 20,30  
**L'ULTIMO SQUALO**, avv. di Enzo G. Castellari, con J. Franciscus  
Italia, 1980 \*\*\* 82

**RAIUONO** 3,35  
**ORRIBILE SEGRETO DEL DOTTOR HICCOCK**, di R. Freda, con Barbara Steele  
USA, 1967 \*\*\* 83

**RAITRE** 4,10  
**UN TIPO CHE MI PIACE**, di Claude Lelouch, con Jean-Paul Belmondo  
Francia, 1969 \*\*\* 108

**CANALE 5** 22,30  
**TOTO CONTRO MAGICISTE**, comm. di Fernando Cerchio, con Totò  
Italia, 1961 \*\*\* 90

**RETEQUATTRO** 22,30  
**HARRY & SON**, comm. di e con Paul Newman  
USA, 1984 \*\*\* 117

**ITALIA 1** 3,30  
**WEST AND SODA**, di Bruno Bozzetto. film d'animazione  
Italia, 1965 \*\*\* 86

# Perché le giapponesi hanno la pelle più bella del mondo.

Perché praticano da sempre l'oligoterapia, cioè curano la loro bellezza con gli oligominerali, i preziosi bioelementi contenuti nelle acque delle sorgenti termali di cui è ricco il Giappone.

Questi bioelementi naturali oggi sono racchiusi in Bionsen, una linea di integratori minerali arricchita con vitamine per la cura e l'igiene del corpo, creata per rendere la pelle più elastica, morbida, sana. Bella come quella delle donne giapponesi.



BIONSEN

Oligominerali e Vitamine Dermoprotettivi.

# PEUGEOT 306. L'



Scende in campo Peugeot 306, costruita per competere con tutte le auto della sua categoria e vincere la sfida.

**Peugeot 306. Più sicurezza.** Barre di rinforzo laterali in acciaio ad alto limite elastico. Struttura rinforzata con più di 4.000 punti di saldatura. Visibilità totale grazie agli oltre 3 mq di superficie vetrata.

**Peugeot 306. Più tenuta di strada.** Dinamica Ottimizzata delle Sospensioni (D.O.S.\*), avanzato di tipo McPherson con barra stabilizzatrice



Se volete saperne di più, telefonateci.

# ANTAGONISTA.



collegata al gruppo molla-ammortizzatore, retrotreno auto-adattativo per offrire più sicurezza attiva, migliore comportamento su strada e maggiore comfort.

**Peugeot 306. Più comfort.** Corpi cavi foderati con materiale espanso fonoassorbente, 35 chili di rivestimenti anti-risonanze: il silenzio si fa sentire, su Peugeot 306. Comoda, sicuramente comoda, anche nel volume del bagagliaio: da 338 a 637 dm<sup>3</sup>.

**Peugeot 306. Più piacere.** Motori brillanti, da 75 a 103 cavalli, e una linea nata in collabora-

zione con *Pininfarina*: è bella da guidare e bella da vedere, Peugeot 306. Per le altre, la più temibile antagonista, per voi la più piacevole compagna di viaggio.

<b>306</b>	<b>XR-XT</b>	<b>XR</b>	<b>XT</b>
<b>Cilindrata</b> (cm <sup>3</sup> )	1360	1587	1761
<b>Potenza</b> (CV DIN)	75	90	103
<b>Velocità max</b> (km/h)	165	180	185

\*D.O.S. Marchio depositato Peugeot.



**PEUGEOT**

## TOTO - TV RADIOCORRIERE

**14** Ultimo appuntamento con **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna**

**Elmi** (foto) per vincere un maxisistema. Regolamento a pag. 66. Dalla prossima settimana si giocherà con Rosanna Vaudetti (stessa rete e ora) al Lotto. Tutte le «puntate» a **Fortunissima**.



## VENTO SELVAGGIO

**14,15** 1840. Un vascello naufraga sulle coste della Florida. Il perfido avvocato Sullivan indaga sulle responsabilità del capitano Stuart che — per ripicca — accetta le offerte del losco Cottler. Ma si riscatterà combattendo contro un gigantesco polipo telecomandato... Nel cast **Paulette Goddard** e **John Wayne** (insieme nella foto).



**20,40**

Caccia al tesoro «spielberghiana» per una banda di smidollati ragazzini. Dopo aver scovato in soffitta un'autentica mappa del tesoro — appartenuta a Willy l'orbo, bucaniere spagnolo del XVII secolo — penetrano nel sottosuolo attraverso una botola nascosta in uno chalet malfamato. In questo mondo sotterraneo fatto di fantasiose caverne affronteranno terribili prove, tra pipistrelli, trabocchetti e mille insidie. Alle loro calcagna una famiglia di tipacci violenti, guidati da una mamma d'assalto.

**6** Dadaumpa. Varietà

**7,45** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **I cammelli delle Ande**. Di Wolfgang Bayer

**8,30** Dall'Antoniano di Bologna **La Banda dello Zecchino**. Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. Un programma a cura di Carmela Lisabetini. Regia di Tonino Nieldu

**8,55** Siviglia. **Santa Messa e Angelus di Giovanni Paolo II** in occasione della chiusura del 45° Congresso Eucaristico Internazionale. Telecronista Angela Buttiglione. A cura del Telegiornale Uno

**11,55** Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Danilo Di Santo

**12,15** Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli.

**13** TG l'una. Rotocalco della domenica del Telegiornale Uno. A cura di Giuseppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

### 13,30 TELEGIORNALE UNO

**14** Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei

**14,15** La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. **Vento selvaggio** (1942). Film. Regia di Cecil B. De Mille. Con Ray Milland, John Wayne, Paulette Goddard, Raymond Massey

**16,20** Dalla Sardegna al rock: **I Tazenda**. Conduce Silvia Fiorini

**17,20** TGS Cambio di campo

**17,30** L'acchiappavacanze. Un programma di Marco Luce e Federico Moccia

### 18 TELEGIORNALE UNO

**18,10** RAIUNO e TGS presentano **Quelli del Giro**. Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zari, Giacomo Sanini, Vittorio Adorni. Regia esterna Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Bolli. 1ª parte

**18,40** TGS 90° minuto

**19,25** Quelli del Giro. 2ª parte

**19,50** Che tempo fa

### 20 TELEGIORNALE UNO

**20,30** Telegiornale Uno Sport

**20,40** Cinema insieme - Tra avventura e fiaba. **I Goonies** (1985). Film fantastico. Regia di Richard Donner. Con Sean Astin, Josh Brolin, Jeff Cohen, Corey Feldman, Kerry Green, Ke Huy Quan, Martha Plimpton

### 22,50 TELEGIORNALE UNO

**22,55** Glamour star & grande musica. A cura di Maurizio Limarzi. Regia di Daniela Peanti. **A Montecarlo per una serata indimenticabile**

**23,25** La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

### 24 TELEGIORNALE UNO

— Che tempo fa

**0,30** **STEREO** Notte rock. Programma di Cesare Pierleoni

**1,20** I fratelli Kelly (1970). Film drammatico. Regia di Tony Richardson. Con Mick Jagger, Clarissa Kaye, Mark McManus

**3** Tragica notte (1942). Film drammatico. Regia di Mario Soldati. Con Doris Duranti, Carlo Ninchi, Andrea Checchi

**4,30** L'uomo che parla ai cavalli. Telefilm

**5,05** Divertimenti

## GLAMOUR STAR & GRANDE MUSICA

**22,55** Grande anteprima in attesa della festa di martedì 15 giugno. Interviste e anticipazioni precedono la notte dei «World Music Awards 1993» di Montecarlo.

**Jocelyn** (foto), con l'ausilio di Edwige Fenech, intervista i big che intervengono. Al microfono, personaggi come Luciano Pavarotti, Zucchero e altri artisti del jet set internazionale.



- 6,10** **Faber l'Investigatore.** Telefilm
- 7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura.** *Volpe e lince con le api*
- 7,25** **Volpe tasso e compagnia.** Cartoni animati
- 7,50** **Per i più piccoli. L'albero azzurro: Racconta e si racconta**
- 8,15** **Amori e drammi a tempo di valzer.** A cura di Nedo Ivaldi. **4° Fanteria** (1955). Film commedia. Regia di Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Hans Moser, Magda Schneider, Gretl Schorg
- 10** **Il circo di Kalinin**
- 10,20** **Danny il campione del mondo** (1989). Film commedia. Regia di Gavin Millar. Con Jeremy Irons, Samuel Irons, Robbie Coltrane, Jimmy Nale
- 12** **TG 2 - FLASH**
- 12,05** **Medico alle Hawaii.** Telefilm. *Il ritorno di Janine*
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,30** **TG 2 - Gulliver.** Cultura e spettacolo 778 — **Meteo 2**
- 14** Pippo Baudo presenta **Serata d'onore.** Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Coreografie e regia di Gino Landi
- 16,30** Perugia **Pallacanestro: Campionati europei femminili.** Finale
- 18** **Lo squalo 4 - La vendetta** (1987). Film avventuroso. Regia di Joseph Sargent. Con Lorraine Gary, Lance Guest, Mario Van Peebles, Michael Caine, Karen Young
- 19,35** **Meteo 2**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20** **TG 2 - Domenica Sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone
- 20,30** **Beautiful.** 731ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery, John McCook
- 22** **Da Milano. Il nuovo Cantagiò '93.** Di Ezio Radaelli. Un programma di Maurizio Salvadori e Ferdinando Salzano. Presentano Lucia Vasini e Antonello Fassari. Regia di Francesco Manente
- 23,30** **TG 2 - NOTTE**
- 23,45** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 0,15** **Speciale DSE - Il signore dell'arte: Leo Castelli.** Di Raffaello Siniscalco
- 1,15** Chignole Po (PV) **Motonautica: Circuito**
- 1,35** Cervia. **Karting: Campionato italiano 125 cc.** 3ª Prova
- 2,15** **Cinema di notte.** A cura di C. G. Fava e C. Genolini. **Un angelo in paradiso** (1973). Film commedia. Regia di Jean-Pierre Blanc. Con Michel Aumont, Thilde Thamer, Mimi Young, Catherine Jamie
- 3,40** **I mercenari dell'apocalisse** (1988). Film di guerra. Regia di Leandro Lucchetti. Con Vassily Karis, Bruno Biotta, Maurice Poli, Marinella Magri
- 5,05** **Videocomic**

## TG2 - DOMENICA SPRINT

L'ultima giornata di Campionato di serie B e la tappa finale del Giro d'Italia con l'assegnazione della maglia rosa al vincitore, sono i principali argomenti della rubrica condotta da **Antonello Clerici** e **Gianfranco De Laurentiis** (foto).



## BEAUTIFUL

20,30

Eric chiama Brooke a casa di Stephanie e le chiede di portargli in visita il bambino. Brooke accetta, ma Stephanie dichiara che sarebbe un errore. Brooke non l'ascolta e porta il piccolo Erik dal padre. Clark si reca alla Spectra su invito di Sally (**Darlene Conley**, foto) e viene ufficialmente a sapere che Sally aspetta un bambino. Clark decide di non partire più, come stava per fare.



## IL NUOVO CANTAGIRO '93

Presentano, da Milano, **Antonello Fassari** (in alto a sinistra) e **Lucia Vasini** (in alto a destra). Questa terza edizione è dedicata all'iniziativa «Forrestiamo le città» promossa dal WWF. Le città rappresentate dai tre vincitori riceveranno 3000, 2000 e 1000 alberi. Gli ospiti di oggi sono: **Raf, Laura Pausini, Eugenio Finardi, Cristiano De André**, testimoni WWF, **i Pooh** (nelle foto).





## NEONEWS

**9,15** Puntata dedicata alle fiabe: da Sestri Levante, un servizio su *Il re puzzone*, favola che ha vinto il Premio

Andersen. Da Genova, dibattito in classe sulle migliori favole, antiche e moderne. E infine da Terni, un reportage su come si costruisce un cartone animato, e fra i tanti personaggi, il famoso «Cattivik».



## MAD MAX OLTRE LA SFERA DEL TUONO



**20,30**

Sulle tracce del suo strampalato veicolo trainato da cammelli, Mad Max (Mel Gibson) giunge a Baster Town, città dominata dalla feroce regina nera Auntie Entity (Tina Turner). Dopo aver sconfitto un gigante, sarà salvato nel deserto da una comunità di bambini che da tempo aspettavano l'arrivo di un Capitano.



MEL GIBSON  
**MAD MAX**

## BABELE

**22,45** Nella biblioteca di Corrado Augias (a lato) si incontrano per l'ultima puntata molte facce note, da Monica Vitti a Paolo Villaggio (foto), a Vincenzo Cerami. Si discute il libro di Leonardo Benevolo, *La città nella storia d'Europa: a*

*confronto le opinioni del ministro Ronchey, dell'architetto Gregotti e dell'ambientalista Cederna.*



<b>6,30</b>	<b>TG 3 - Edicola</b>
<b>6,45</b>	<b>Fuori orario. Cose (mal) viste</b>
<b>9</b>	<b>TG 3 - Edicola</b>
<b>9,15</b>	<b>Neotews.</b> Il telegiornale dei bambini del TG 3
<b>9,30</b>	<b>Ombre rosse</b> (1986). Film western. Regia di Ted Post. Con Willie Nelson, Kris Kristofferson, Johnny Cash, Elizabeth Ashley, Tony Franciosa
<b>11 STEFEO</b>	<b>Istituzione Universitaria dei Concerti.</b> Dalla Chiesa di Sant'Ignazio in Roma. Concerto di musica per organo. <i>Oliver Messiaen.</i> Da «La nativité du Seigneur»: La Vierge et l'Enfant - Les bergers - Desseins - Eternels - Dieu parmi nous. Presentazione di Paolo Arcà. A cura di Lucia de Laurentis. Regia di Tullia Ferrero
<b>11,45</b>	<b>Schegge</b> *
<b>12</b>	<b>Supercinema.</b> Di Vieri Razzini <b>Stagal 17 - L'inferno dei vivi</b> (1952). Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con William Holden, Dan Taylor, Otto Preminger
<b>14</b>	<b>TGR - TELEGIORNALI REGIONALI</b>
<b>14,10</b>	<b>TG 3 - POMERIGGIO</b>
<b>14,25</b>	<b>Base Artica Zebra</b> (1968). Film d'avventura. Regia di John Sturges. Con Rock Hudson, Ernest Borgnine
<b>16,45</b>	<b>Arzignano. Atletica leggera: Campionato italiano società</b>
<b>17,30</b>	<b>Roma. Nuoto: Trofeo 7 Colli</b>
<b>18</b>	<b>Firenze. Tennis: Torneo ATP</b>
<b>18,40</b>	<b>TG 3 Domenica gol</b> *
<b>18,55</b>	<b>Meteo 3</b>
<b>19</b>	<b>TG 3</b>
<b>19,30</b>	<b>TGR - TELEGIORNALI REGIONALI</b>
<b>19,45</b>	<b>TGR Sport</b> *
<b>20,05</b>	<b>BlobCartoon</b> *
<b>20,30</b>	<b>Mad Max - Oltre la sfera del tuono</b> (1985). Film di fantascienza. Regia di George Miller. Con Tina Turner, Mel Gibson, George Ogilvie
<b>22,15</b>	<b>Blob. Di tutto di più.</b> Di E. Ghezzi, M. Giusti
<b>22,30</b>	<b>TG 3 - VENTIDUE E TRENTA</b> — <b>Meteo 3</b>
<b>22,45</b>	<b>Babele.</b> Di Corrado Augias con Patrizia Belli, Paola De Martis, Simona Gusberti, Aldo Piro. A cura di Ida Bernardeschi. Regia di Patrizia Belli
<b>23,50</b>	<b>TG 3 - Edicola</b> *
<b>0,05</b>	<b>Billy, ma come hai fatto?</b> (1992). Film documentario. Regia di Volker Schlöndorff e Gisela Grischow
<b>1</b>	<b>Movie.</b> Film in originale con sottotitoli. Proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini <b>La fiamma del peccato</b> (1944). Film poliziesco. Regia di Billy Wilder. Con Fred Mac Murray, Barbara Stanwyck, Edward G. Robinson
<b>2,45</b>	<b>Welcome to Los Angeles</b> (1978). Film. Regia di Alan Rudolph. Con Keith Carradine, Sally Kellerman, Geraldine Chaplin
<b>4,25</b>	<b>Babele. Replica</b>
<b>5,25</b>	<b>Videobox.</b> A cura di Beatrice Serani
<b>5,50</b>	<b>Schegge</b>
	* <b>Appuntamento al cinema</b>



02/25/25

- 6,30** **Prima pagina.** News
- 8,30** **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi. *Babilonia simbolo del male*
- 9,15** **National Geographic.** Documentario
- 10** **Reportage.** Programma di attualità e scienze condotto da Marina Blasi
- 11,15** **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini. *Hawaii*
- 12** **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Il richiamo dei Simpson*
- 12,30** **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte
- 13** **TG 5.** News
- 13,20** **Superclassifica show.** 2ª parte
- 13,50** **Albertissimo.** I due nemici (1961). Film commedia. Regia di Guy Hamilton. Con Alberto Sordi, David Niven, Amedeo Nazzari, Michael Wilding
- 15,50** **Bravo bravissimo.** Show condotto da Mike Bongiorno
- 17,30** **Nonno Felice.** Telefilm. *OK la festa è giusta*
- 18** **Le inchieste di Padre Dowling.** Telefilm. *Un amaro calice.* Con Tom Bosley
- 19** **I Robinson.** Telefilm. *Vita da cani - Storie di guerra.* Con Bill Cosby
- 20** **TG 5.** News
- 20,30** **Filmissimi.** Sono affari di «famiglia» (1989). Film commedia. Regia di Sidney Lumet. Con Sean Connery, Dustin Hoffman, Matthew Broderick
- 22,45** **Ciak.** Settimanale di cinema e attualità. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti
- 23,15** **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità ideato e diretto da Fabrizio Pasquero
- 23,45** **Italia domanda.** Un programma condotto da Gianni Letta. Regia di Laura Basile
- 0,45** **TG 5.** News
- 1** **Parlamento in**
- 1,40** **A tutto volume.** Con A. Casella. Replica
- 2,05-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola**
- 2,30** **Reportage.** Replica
- 3,30** **Parlamento in.** Replica
- 4,30** **Le frontiere dello Spirito.** Replica
- 5,30** **A tutto volume.** Replica



13,50

**I DUE NEMICI**

Abissinia, 1941. Il maggiore Richardson (David Niven, foto) cade nelle mani delle truppe italiane, ma il capitano Blasi (Alberto Sordi, foto) lo lascia scappare nella speranza che convinca i superiori dell'«inutilità di combattere contro un reparto tanto consistente. Richardson riceve invece l'ordine di attaccare: Blasi e suoi vengono catturati. Tuttavia inglesi ed italiani dovranno far fronte comune per difendersi dall'attacco degli abissini.



**I ROBINSON**

Cliff (Bill Cosby, nella foto con il cast) ha intenzione di raggiungere Clair a Washington per il fine settimana, ma i figli non sono d'accordo perché hanno impegni diversi. Rudy non vuole separarsi da un cagnolino che ha trovato e Vanessa ha un invito a un party.

**SONO AFFARI DI «FAMIGLIA»**



20,30

Commedia dolce-amara di Sidney Lumet. L'onesto grossista Vito

McMullen (Dustin Hoffman) si lascia coinvolgere dal padre Jessie (Sean Connery), vecchio furfante, e dal figlio scapestrato Adam (Matthew Broderick, i tre insieme nella foto) in un furto a scopo di spionaggio industriale. Per aiutare il ragazzo, Vito dovrà inguaiare suo padre.



**NONSOLOMODA**



23,15

È la trentaduesima puntata. Il primo servizio miscela moda e reportage: dal deserto tunisino un filmato sulle tendenze delle linee sartoriali. Sfilate e proposte per il prossimo autunno-inverno e una intervista alla ex modella Carol Alt (foto) chiudono il numero di questa sera.





## IO TU E MAMMÀ



Domande galeotte rivolte a fidanzate e relativi partner. E le suocere ascoltano.

**Corrado Tedeschi** (foto) chiede alle ragazze se ai fidanzati pesa che... se ci fosse la possibilità di farsi scappare una bugia cosa direbbero e via così. Stesse domande ai ragazzi.

## RENZO E LUCIA



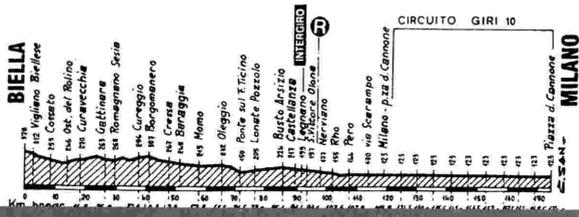
Ultima puntata. Lieto fine per i due protagonisti della telenovela dal titolo

manzoniano. Renzo e Lucia (**Osvaldo Laport** e **Luisa Kulikoff**, protagonisti anche nel nuovo teleromanzo *Milagros*), dopo mille traversie, emozioni e ferite si ritrovano. Il loro incontro avviene sotto lo sguardo benevolo di padre Brassi, che celebra la loro nozze.



## 76° GIRO D'ITALIA

**15,30** Tappa conclusiva da Biella a Milano, di 174 km. Nessuna difficoltà, percorso in pianura. Cinque le province attraversate: Biella, Vercelli, Novara, Varese e Milano. Sarà la 58ª volta che il Giro termina nella capitale lombarda.



Qui accanto **Alain Prost**, pilota della Williams Renault e, sotto, **Ayrton Senna** della McLaren: entrambi in lizza per il titolo mondiale



## F. I.: GRAN PREMIO DEL CANADA



**20** Appuntamento con il settimo Gran Premio del Canada su un circuito che, oltre ad essere stato

inaugurato da pochi anni, ha anche la particolarità di essere intitolato a Gilles Villeneuve. Si corre a Montreal. Nell'introduzione alla corsa un faccia a faccia dai box con i piloti della Ferrari e telecronaca affidata ad Andrea De Adamich.



02/25 | 30

- 7,40** **Strega per amore - Hotel - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 10** **Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala.** Replica
- 10,45 4 per sette.** Conduce Emanuela Folliero
- 11-14** **Domenica a casa nostra.** Con Patrizia Rossetti e i Ricchi e Poveri
- 12,30** **Celeste.** Telenovela 7 777
- 13,30** **TG 4.** News
- 14** **Sentieri.** Teleromanzo 7 777
- 15** **Renzo e Lucia.** Teleromanzo. Replica
- 17** **Io tu e mamma.** Con Corrado Tedeschi
- 17,30** **TG 4.** News
- 17,35** **La verità.** Con Marco Balestri. Replica
- 18** **Telefilm**
- 19** **TG 4.** News
- 19,30** **Colombo.** Telefilm. *Il segreto di Nora Chandler.* Con Peter Falk
- 20,30** **Renzo e Lucia.** Teleromanzo 7 777
- 21,45** **Giuro che ti amo** (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Nino D'Angelo. Con Nino D'Angelo, Roberto Olivieri
- 23,20** **TG 4.** News
- 23,25** **Passaggiata sotto la pioggia di primavera** (1971). Film drammatico. Regia di Guy Green. Con Ingrid Bergman
- 1,25** **14ª ora** (1951). Film drammatico. Regia di Henry Hathaway. Con Paul Douglas
- 3** **Oroscopo / 3,05** **Strega per amore**
- 3,25** **Lo schiaffo** (1974). Film commedia. Regia di Claude Pinoteau. Con Lino Ventura
- 5** **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm



02/25 | 25

- 6,30** **Rassegna stampa**
- 6,55** **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 10,15** **A tutto volume.** Con A. Casella. Replica
- 10,45** **Italia del Giro**
- 11,45** **Il grande golf.** *Open Master*
- 12,40** **Studio aperto.** News
- 13** **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Drefici
- 14** **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini

**15,30** **Ciclismo: 76° Giro d'Italia.** Ultima tappa: **Biella-Milano** **17** **Studio tappa**

**17,30** **Il bello, il brutto, il cretino** (1967). Film comico. Regia di Gianni Grimaldi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

**19,30** **Formula 1 Start**  
**20** **Automobilismo: Gran Premio del Canada di Formula 1**

**22** **Mai dire Giro.** Con La Gialappa's Band  
**22,30** **Giro speri.** Con Giovanni Bruno e Paolo Zilliani  
**23,30** **Studio sport.** Con Guido Meda

**0,42** **Studio aperto.** News  
**0,50** **Rassegna stampa** — **Meteo**

**1** **Italia a mano armata** (1976). Film poliziesco. Regia di Marino Girolami. Con Maurizio Merli, Raymond Pellegrin

**3** **La famiglia Hogan - A-Team - Dieci sono pochi - Tarzan - I miei due papà - Super Vicky.** Telefilm



02/5894271

- 7 Euronews  
9 Batman. Telefilm. *Un piano perfetto*  
9,30 Una spada per un cavaliere. Cartoni  
10 Le isole perdute. Telefilm. *La vendetta*  
10,30 Birdman & Galaxy Trio. Cartoni animati  
11 I misteri di Nancy Drew. Telefilm  
12 Angelus. Benedizione del Santo Padre  
12,15 Il gran racconto della Bibbia. Cartoni  
12,30-17,30 Sport show. Con Marina Sbarrella e José Altafini  
12,30 Baseball USA  
13 Perugia. Basket: Campionati europei. Sintesi delle semifinali femminili  
14,45 Il meglio della stagione sportiva  
17,30 Appuntamenti disordinati di viaggio: Sudafrica. 3ª parte

- 18,30 Sport News / 18,45 TMC News  
19 Montreux Jazz Festival: Quincy Jones Gala Night. 1ª parte  
19,50 Detroit. Automobilismo: Formula Indy. Commento di Renato Ronco  
22 TMC News  
22,30 Perugia. Basket: Campionati europei. Finale femminile  
0,30 Automobilismo: Formula Indy. Sintesi  
0,55 Basket: NBA su TMC. Finali  
3 CNN. In diretta



02/654661

- 8,30 I video della domenica  
12,55 Vm-Giornale Flash  
13 Motorclip  
13,30 Eugenio Finardi in concerto  
15 Robert Plant special  
15,30 Mister Mix  
16,30 Elton John special  
17 Dance club  
20,30 Eat in concerto  
21,30 Metropolis/On the Shelf  
22 Talking jazz  
23 Indies. Replica / 23,30 Notte rock

RETE

02/2428175

- 17 Semeraro show. Con Walter Carbone  
19,30 Settimana dal mondo. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A  
20 La tana dei lupi. Teleromanzo  
20,30 Passione e potere. Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha  
21,15 La tana dei lupi. Teleromanzo. Con Diana Bracho, Alejandro Camacho  
22,30 Neon. Luci e suoni. Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento



02/701388

- 9-17 e 23,15 Documentari / 12 Tele + 3 News  
12,06 Concerti brandeburghesi di J. S. Bach  
14 e 0,30 Musicale  
20,30 Il filo del rasoio (1946). Film drammatico. Regia di E. Goulding. Con Tyrone Power



## APPUNTI DISORDINATI DI VIAGGIO



17,30

La terza puntata, dedicata al Sudafrica, propone dopo

Pretoria, Johannesburg (foto), Sun City e Lost City. Si passa poi al Parco Kruger che, con le numerose riserve private che lo circondano, ha la più alta concentrazione di animali del mondo.



## EAT IN CONCERTO



20,30

L'appuntamento di oggi è con la band inglese degli Eat (foto). Il loro concerto, registrato nel settembre del 1992 al Town & Country di

Londra e organizzato dalla rivista Viva Eight, faceva parte di una serie di spettacoli benefici a favore della Spastic Society.

## MOTORI NON STOP



12,30

Tra gli argomenti di oggi: Mercedes, Nissan Terrano, Subaru Impreza e le immagini dell'ottava Defender Cup svoltasi ad Ibiza. Per per la prima volta è stato selezionato un equipaggio femminile (nella foto: Grazia Stagnitta e Susanna Fallia, premiate dal presidente F.I.F. Marcello Innocenti).



06/2424241

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazioni, incontri  
12 Squadra segreta. Telefilm. Con Ed Nelson, Lynda Day, Percy Rodriguez  
12,30 Motori non stop. Settimanale di attualità automobilistica. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonavera. Replica  
13 Gulliver. Documentario. Replica  
13,30 Arcobaleno. Rotocalco  
14 Telegiornale regionale  
19,30 Telegiornale regionale  
20,30 Napoleone e Giuseppina. 2ª puntata. Miniserie. Regia di Richard T. Heffron. Con Armand Assante, Jacqueline Bisset, Patrick Cassidy, Stephanie Beck  
21,30 Orologi da polso-tv. Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti  
22 Squadra segreta. Telefilm. Con Ed Nelson, Lynda Day, Percy Rodriguez  
22,30 Telegiornale regionale



02/25125

- 13 Fotomodella estate 1993. Replica  
13,40 I pionieri del West (1957). Film western. Regia di Thomas Carr. Con Joel McCrea, Virginia Mayo, Barry Kelly  
15,10 Babes. Telefilm. *L'Incubo*  
15,40 Programmazione locale  
18 Il castello del male (1966). Film horror. Regia di Francis D. Lyon. Con Scott Brady, Virginia Mayo, David Brian  
19,30 Ralph Supermaxiere. Telefilm. *Il collega miliardario*. Con William Katt  
20,30 Ursus (1961). Film d'avventura. Regia di Carlo Campogalliani. Con Ed Fury, Mario Scaccia, Cristina Gajoni, Moira Orfei  
22,20 Fotomodella estate 1993. 2ª parte  
23 Formula 1. Telefilm. *Una gara sofferta*. Con Daniel Gelin, Barbara Cupisti  
24 Sette contro la morte (1965). Film drammatico. Regia di Paolo Bianchini. Con Rossana Schiaffino, John Saxton

ODEON

02/93151

- 13 Tuttofuoristrada. Replica  
13,30 Speciale Motomondiale. Replica  
14 Notiziari regionali  
14,30-19 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura, attualità da tutta Italia  
15,55 L'oroscopo  
19 Notiziari regionali  
19,30 He Man. Cartoni animati  
20 Tre. Replica  
20,30 Lo zoo di vetro (1987). Film drammatico. Regia di Paul Newman. Con Joanne Woodward, John Malkovich, Karen Allen  
23 Notiziari regionali  
23,15 La fortuna viene dal cielo (1942). Film commedia. Regia di Akos Rathonyi. Con Vera Carmi, Anna Magnani, Sandro Ruffini  
0,30 Andiamo al cinema  
— L'oroscopo

MONDOPOLIZI

# TOTO TV RADIOCORRIERE

**\*DIVIETO DI ...\***  
Come si gioca  
Individuare qual'è l'elemento  
(evidenziato dal nome) che non  
può essere introdotto nello stadio.

**Certificati  
di Deposito**

BANCA COMMERCIALE ITALIANA  
LA BANCA CON LA QUALE PARLARE

**\*CHIEDI L'AUTOGRAFO A...\***  
Come si gioca  
Indovinare il nome del perso-  
naggio camuffato raffigurato nella  
foto.

2

**Rotowood**

Il Mobile a Serrandina

**sampdoria**



**ERG**

**CAGLIARI**



**PECORINO  
SARDO**

PARTITE DEL 13/6/93 - CONCORSO 43				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CESENA	TARANTO	•	•	•
2 COSENZA	PIACENZA	•	•	•
3 CREMONESE	TERNANA	•	•	•
4 F. ANDRIA	REGGIANA	•	•	•
5 LECCE	LUCCHESI	•	•	•
6 MODENA	BARI	•	•	•
7 MONZA	BOLOGNA	•	•	•
8 PADOVA	ASCOLI	•	•	•
9 PISA	VENEZIA	•	•	•
10 VERONA	SPAL	•	•	•
11 VARESE	FIorenzuola	•	•	•
12 PONTEDERA	VIAREGGIO	•	•	•
13 SORA	FORMIA	•	•	•

PARTITE DEL 13/6/93 - CONCORSO 43				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CESENA	TARANTO	•	•	•
2 COSENZA	PIACENZA	•	•	•
3 CREMONESE	TERNANA	•	•	•
4 F. ANDRIA	REGGIANA	•	•	•
5 LECCE	LUCCHESI	•	•	•
6 MODENA	BARI	•	•	•
7 MONZA	BOLOGNA	•	•	•
8 PADOVA	ASCOLI	•	•	•
9 PISA	VENEZIA	•	•	•
10 VERONA	SPAL	•	•	•
11 VARESE	FIorenzuola	•	•	•
12 PONTEDERA	VIAREGGIO	•	•	•
13 SORA	FORMIA	•	•	•

PARTITE DEL 13/6/93 - CONCORSO 43				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CESENA	TARANTO	•	•	•
2 COSENZA	PIACENZA	•	•	•
3 CREMONESE	TERNANA	•	•	•
4 F. ANDRIA	REGGIANA	•	•	•
5 LECCE	LUCCHESI	•	•	•
6 MODENA	BARI	•	•	•
7 MONZA	BOLOGNA	•	•	•
8 PADOVA	ASCOLI	•	•	•
9 PISA	VENEZIA	•	•	•
10 VERONA	SPAL	•	•	•
11 VARESE	FIorenzuola	•	•	•
12 PONTEDERA	VIAREGGIO	•	•	•
13 SORA	FORMIA	•	•	•



Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14.00 i conduttori chiederanno a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo finiscano in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non hanno raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 172.800.

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di L. 3.055.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedito a: TV RADIOCORRIERE - CONCORSO L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_  
CITTA' \_\_\_\_\_  
TEL. \_\_\_\_\_

# ARRIERE

# DOMENICA 13 GIUGNO ORE 14,00 SU RAIUNO



PARTITE DEL 13/6/93 - CONCORSO 43

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 CESENA	TARANTO	••	••	
2 COSENZA	PIACENZA	••	••	
3 CREMONESE	TERNANA	••	••	
4 F. ANDRIA	REGGIANA	••	••	
5 LECCE	LUCCHESI	••	••	
6 MODENA	BARI	••	••	
7 MONZA	BOLOGNA	••	••	
8 PADOVA	ASCOLI	••	••	
9 PISA	VENEZIA	••	••	
10 VERONA	SPAL	••	••	
11 VARESE	FIorenZUOLA	••	••	
12 PONTEREDA	VIAREGGIO	••	••	
13 SORA	FORMIA	••	••	

PARTITE DEL 13/6/93 - CONCORSO 43

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 CESENA	TARANTO	••	••	
2 COSENZA	PIACENZA	••	••	
3 CREMONESE	TERNANA	••	••	
4 F. ANDRIA	REGGIANA	••	••	
5 LECCE	LUCCHESI	••	••	
6 MODENA	BARI	••	••	
7 MONZA	BOLOGNA	••	••	
8 PADOVA	ASCOLI	••	••	
9 PISA	VENEZIA	••	••	
10 VERONA	SPAL	••	••	
11 VARESE	FIorenZUOLA	••	••	
12 PONTEREDA	VIAREGGIO	••	••	
13 SORA	FORMIA	••	••	

### 3

**'FACCIA DA GOAL'**  
Come si gioca  
Indovinare il nome del personaggio i cui lineamenti sono stati artefatti e distorti nella foto.

### 4

**'QUALCOSA DI TROPPO'**  
Come si gioca  
Individuare quell'è Telemento "astraneo" che è stato inserito nella foto.



GIocate AL TELEFONO  
CON RADIOCORRIERE TV  
CHIAMANDO IL NUMERO  
**0769 / 73966**  
DALLE ORE 12,45 DI OGNI  
DOMENICA



## "SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un quinto gioco i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio i cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale.

Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.

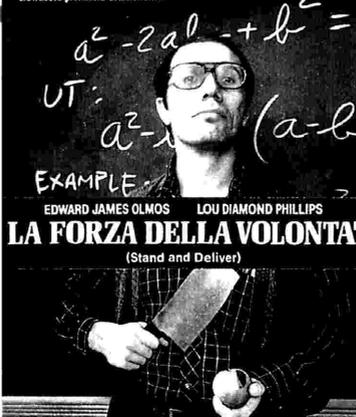


## UNO MATTINA

**6,50** Ultima settimana del ciclo 1992-'93, presentato **Livia Azzariti e Paolo Di Giannantonio** (foto). Il professor Bernardi, neurofisiologo, parla dell'invecchiamento cerebrale e delle ultime ricerche sul morbo di Parkinson. Il critico d'arte Achille Bonito Oliva, presidente della Biennale di Venezia, illustra le caratteristiche della manifestazione.



La scuola. Gli insegnanti. I genitori. Gli studenti. Messico e un crimine. Franco in scena. Fra il nuovo professore di matematica.



**20,40** L'esperto in computer Escalante (**Edward James Olmos**) abbandona una brillante carriera per insegnare matematica alla Garfield School, in un quartiere latino-americano di Los Angeles. Ma in quella scuola (da molti ritenuta l'anticamera del carcere minorile) il professore farà miracoli. Il primo passo è conquistare la fiducia dei ragazzi...

SOL: sorge alle 5,34; tramonta alle 20,47  
LUNA: sorge alle 1,46; tramonta alle 15,23

**RAIUNO** 06/3684890

- 6** Formula 2. Varietà. 7ª puntata
- 6,50-10** Unomattina. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti
- 7-8-9** TELEGIORNALE UNO
- 10,05** Unomattina Economia
- 10,15** In viaggio nel tempo. Telefilm - Pilota. Progetto «Quantum Leap». Con Scott Bakula, Dean Stockwell, W.K. Stratton. Regia di David Hemming. 1ª parte
- 11** Da Milano TELEGIORNALE UNO
- 11,05** In viaggio nel tempo. Telefilm. 2ª parte
- 11,55** Che tempo fa
- 12** Buona fortuna. Un programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30** TELEGIORNALE UNO
- 12,35** In viaggio nel tempo. Telefilm. Un amore da salvare. Con Scott Bakula, Dean Stockwell, Teri Hatcher. Regia Mark Sobel
- 13,30** TELEGIORNALE UNO
- 13,55** Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14** La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. **La valle dei re** (1954). Film d'avventura. Regia di Robert Probst. Con Robert Taylor, Eleanor Parker, Kurt Kasznar
- 15,45** Europa/USA - Dive a confronto. A cura di Elio Girlanda. **La saga del Forsythe** (1949). Film. Regia di Compton Bennet. Con Errol Flynn, Greer Garson, Janet Leigh
- 17,30** Sette giorni Parlamento
- 17,45** Primissima. Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele
- 18** TELEGIORNALE UNO - Appuntamento al cinema
- 18,15** Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Carli. Regia di Francesco Vicario. 28ª puntata
- 18,50** Da Villa d'Este, Cernobbio. **Creare immagine. Settimana della sornocchia d'impresa**. Di Vincenzo Mollica. 1ª puntata
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** TELEGIORNALE UNO
- 20,30** Telegiornale Uno Sport
- 20,40** **La forza della volontà** (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Ramon Menendez. Con Edward James Olmos, Lou Diamond Phillips, Rosanna De Soto, Andy Garcia, Estelle Harris, Mark Eliot
- 22,30** **La Cina che cambia. Ferré e Valentino alla conquista di Pechino**. Di Fabrizio Del Noce. A cura di Moira Anastagi
- 23** TELEGIORNALE UNO
- 23,05** **Linea notte Emporion**. Rotocalco economico del Telegiornale Uno. A cura di Maurizio Beretta e Dino Sorgona
- 23,15** **A carte scoperte**. Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti
- 24** TELEGIORNALE UNO - Che tempo fa
- 0,30** Oggi al Parlamento
- 0,40** Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1,30** **Agguato alle Hawaii** (1987). Film poliziesco. Regia di Andy Sidaris. Con Ronn Moss, Donna Speir, Hope Marie Carlton
- 3** TELEGIORNALE UNO. Replica
- 3,05** **Linea notte Emporion**. Replica
- 3,15** **La donna della montagna** (1943). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Amedeo Nazzari, Marina Bertì
- 4,45** TELEGIORNALE UNO. Replica
- 4,50** **Linea notte Emporion**. Replica
- 5** Divertimenti

## A CARTE SCOPERTE

**23,15** Settimana conclusiva del programma ideato e condotto da **Claudio Donat-Cattin** (nella foto con **Anna Scalfati**). Al centro della trasmissione temi e problemi legati al difficile momento politico, sociale, morale e istituzionale che il nostro Paese sta attraversando. I telespettatori possono formulare domande in diretta telefonando allo 0769/76943.



## LA CINA CHE CAMBIA

**22,30** Special di Fabrizio Del Noce sulla missione cinese di **Gianfranco Ferré e Valentino**, gli unici due stilisti

italiani per la prima volta invitati alla megafiera internazionale dell'abbigliamento. Titolo: **Chic '93** presenti 270 delle 37.000 imprese statali e private della Cina. In passerella, accanto a sei modelle occidentali, le altissime e coccolatissime star orientali. Sullo sfondo, il Tempio del cielo e il Tian Tian Park.



- 6** Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1. Lezione 29<sup>a</sup>**
- 7** Tom e Jerry. Cartoni animati
- 7,20** Piccole e grandi storie: **Curiosando nel regno della natura. Leoniati nell'acqua**
- 7,25** Kissyfur. Cartoni animati
- 7,50** Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
- 8,20** Lassie. Telefilm
- 8,45** **TG2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdissimo. Condotto da Luca Sardella e Janira Majello**
- 9,30** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10** Matinée al cinema. **Maruzzella** (1956). Film commedia Regia di Luigi Capuano. Con Marisa Allasio, Massimo Serato
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12,05** **Una famiglia come tante.** Telefilm. *Febbecca innamorata*
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **TG 2 - Diogene**  
— **Meteo 2**
- 14-15,30** **Superscop**
- 14** **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro
- 14,10** **Quando si ama.** 1246<sup>a</sup> puntata 27 778
- 14,35** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45** **Santa Barbara.** 539<sup>a</sup> puntata. Serie tv
- 15,30** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Cassidy - Il grande corruttore.** 1<sup>a</sup> parte. Dal romanzo di Morris West. Regia di Carl Schultz. Sceneggiatura in 2 parti di J. Murray-Smith. Con Caroline Goodall, Bill Hunter, Martin Shaw, Dennis Quilley. Prod.: Archive Films PTY LTD Prod. - Australian Broadcasting Corp.
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,20** **TG 2 - Dalla parte delle donne**
- 17,35** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Nessuno è perfetto.* Con Daniel J. Travanti
- 18,30** **TGS Sportsera**
- 18,40** **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *La guerra privata di Stone*
- 19,35** **Meteo 2**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Ventientini.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** **L'ispettore Tibbs - Solo un ragazzo di campagna.** Film poliziesco. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Carroll O'Connor, Elio Penn. Con Carroll O'Connor, Howard Rollins
- 22,15** **Passaggio a Occidente:** dal socialismo alla democrazia: la Bulgaria. Un programma di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Sinscalchi. 1<sup>a</sup> parte
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Baitt, F. Cancedda e M. Squillante
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**
- 24** Dal TV 4 di Roma **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano
- 0,15** **Appuntamento al cinema**
- 0,20-3,10** **Maigret in provincia**
- 0,20** **Maigret e il cane giallo.** Regia di Pierre Bureau. Con Jean Richard e Philippe Rouleau
- 1,50** **Maigret e il pazzo di Bergerac.** Regia di Yves Allegret. Con Jean Richard
- 3,10** **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 3,50** **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 3,55** **TG 2 - Diogene.** Replica
- 4,10** **Faber l'investigatore.** Telefilm
- 5** **Videomic**



## VERDISSIMO

**Luca Sardella e Janira Majello** (foto) ci guidano alla scoperta di Cannita e Alberobello, due amene località sull'Adriatico. Dall'angolo redazionale tutto sulle piscine e come collocarle; la rubrica salustista di oggi suggerisce un infuso diuretico di semi di prezzemolo o di sedano di montagna.

## TG 2 - DALLA PARTE DELLE DONNE

**17,20** È giusto che anche l'uomo si faccia carico delle scelte di coppia in merito alla procreazione? Si parla di sperimentazione di un contraccettivo maschile. Con Ilda Bartoloni il professor Carlo Flamigni e la sua équipe che a Bologna stanno sperimentando una iniezione mensile per l'uomo.



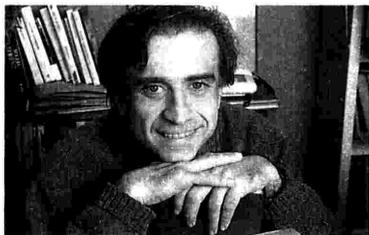
## L'ISPETTORE TIBBS

**20,40** La sede di una società immobiliare viene distrutta da un incendio doloso. L'attentatore, arrestato e rilasciato su cauzione, fugge a Los Angeles. Bobby parte alla ricerca dell'incendiario aiutato da una giovane detective della compagnia di assicurazioni che deve pagare i danni. Ma l'attentatore viene eliminato da un boss californiano.

## PASSAGGIO A OCCIDENTE: LA BULGARIA

**22,15** Realizzata sul campo in sei mesi, tra l'autunno e l'inverno '92, l'inchiesta documenta il difficile passaggio politico ed economico verso la democrazia di tre Stati satelliti dell'ex Unione Sovietica: Bulgaria, Romania e Ungheria. Le prime due puntate, in onda questa sera e domani, sono dedicate alla Bulgaria, Paese che vive un momento di forte instabilità politica, ed è assillato da gravi problemi economici, specie in seguito al crollo del Comecon che assorbiva l'85 per cento dei suoi traffici commerciali.





## DSE - PARLATO SEMPLICE ESTATE

Edizione estiva non più a tema settimanale, ma con un viaggio alla scoperta dell'Italia che cambia. Da oggi, itinerario fra le Ville del Varesotto e le meraviglie della Sicilia. Con **Gabriele La Porta** (foto) molti ospiti, fra cui Giuseppe Pontiggia.

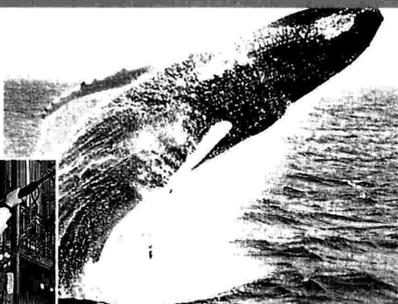
9,30

## 15,15 DSE - PAGINE ITALIANE...

È l'ultima pagina del romanzo della vita della Thailandia. **Vittorio Barattolo** presenta le costruzioni, i lavori urbanistici e ferroviari realizzati da architetti e ingegneri italiani. Dal passato fino ad oggi: nel Sud del Paese si sta aprendo un grande stabilimento siderurgico che produrrà oltre due milioni di tonnellate di laminati l'anno.

20,30

In basso: **Giorgio Celli**, il conduttore, che stasera parla della megattera (a lato), «balena dalle grandi ali»



## NEL REGNO DEGLI ANIMALI

Puntata speciale dal Museo Oceanografico di Montecarlo per inaugurare il programma che per 11 settimane presenta ed analizza l'incredibile rapporto fra gli esseri umani e gli animali. Una varioripeta ed affascinante carrellata sugli abitori del Mediterraneo, fra cui la balena, mite gigante dei mari. Tra le rubriche: la prima invita a guardare la vita intorno a noi, la seconda tratta un tema (oggi la dominanza), la terza propone storie di solidarietà fra uomini ed animali.

6,30 TG 3 - Edicola

6,45-14 LALTRARETE ESTATE

6,45-9,30 DSE - Tortuga estate. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti.

7,30-7,45 TG 3 - Edicola

9,30-11,30 DSE - Parlato semplice estate. Un programma a cura di Silvana Castellani e Gabriele La Porta

9,30 **Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»**

— **Viage al Español**

— **Dottore in...**

10,30 **Viaggio attraverso il nostro Paese**

11,30 **TGR Ambiente Italia**

12 **Da Milano TG 3 OREDDODICI**

12,15 **DSE - L'occhio su arte e danza. Antologia.**

A cura di Milo Panaro

14 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**

14,20 TG 3 POMERIGGIO

14,50 TGR Regione Sette

15,15 DSE - Page italiane in 500 cicli di vita thailandese. Regia di Vittorio Barattolo. 5\* puntata. Vita è lavoro

15,45 -17,20 TGS Solo per sport

15,45 **Automobilismo: Gran Premio del Canada di Formula 1**

— **Nurburgring. Automobilismo: Campionato turismo tedesco**

16 **Calcio: A tutta B**

16,40 **Calcio: Rai regione**

17,20 TGS Derby

17,30 **Amazzonia: la natura in festa - Verso Tristan de Cunha**

18,40 **Meteo 3**

— TG 3 Sport

18,45 **Ma de che, ahò! Come secernere agli esami.** Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regia di Valentina Amurri

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,45 TGR Sport

20,05 **Biob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**

20,30 **Nel regno degli animali.** Di Giorgio Belardelli, Giorgio Celli, Ezio Torta. Collaborazione di Annalisa Merlino. Regia di Ezio Torta

21 777

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Gianni Riotta. Regia di Maurizio Fusco

23,40 **Perry Mason in Il campione.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera

1 **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima**

1,35 **Biob. Di tutto di più.** Replica

1,50 **Ma de che, ahò! Replica**

2 **Una CARTOLINA.** Replica

2,05 **Milano Italia.** Replica

2,55 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica

3,25 **L'incredibile Murray (1965).** Film commedia. Regia di Fred Coe. Con Jason Robards, Barbara Harris, Martin Balsam

5,20 **Videoobx**

5,50 **Schegge**

## MILANO, ITALIA

Prima trasferta per **Gianni Riotta** (foto) che si trova oggi e domani a Torino.

22,45 **Commenti sui risultati delle ultime elezioni e sulle altre questioni delicate della città.** In questa edizione saranno più frequenti gli spostamenti, e senza preclusioni geografiche: dove si verifica un evento, Nord, Centro o Sud che sia, lì ci sarà *Milano, Italia*.



- 6,30** **Prima pagina.** News
- 8,35** **La casa nella prateria.** Telefilm. *Vivere con paura.* 1ª parte

- 9,35** **Un posto dove vivere** (1990). Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di Tony Wharmby. Con Meredith Baxter Birney, David Ogen Stiers

- 11,30** **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

- 13** **TG 5.** News

- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi

- 13,35** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

- 14,35** **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

- 15** **Ti amo parliamone.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

- 15,30** **Arca di Noè - Itinerari.** Florida. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini

- 16** **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio  
 - *Widget: Un alieno per amico*  
 - *I Puffi*  
 - *Gemelli nel segno del destino*  
 - *James Bond junior*

- 17,59** **Flash TG 5**

- 18,02** **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

- 19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

- 20** **TG 5.** News

- 20,35** **Filmissimi.** *Vice versa* (1988). Film commedia. Regia di Brian Gilbert. Con Judge Reinhold, Fred Savage, Corinne Bohrer

- 22,30** **Casa Vianello.** Telefilm. *Luci rosse.* Con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello

- 23** **Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte

- 24** **TG 5.** News

- 0,15** **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte

- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica

- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola**

- 2,30** **Reportage.** Replica

- 3,30** **Arca di Noè.** Replica

- 4,30** **Spazio 5.** Replica

- 5,30** **Reportage.** Replica



## ORE 12



Quarantunesima settimana di programmazione per la trasmissione condotta da **Gerry Scotti** (foto). Ospiti famosi, casi emblematici, ma anche piccoli problemi di tutti i giorni, giochi e attualità hanno costituito la formula della trasmissione. Per il gioco del «Quanto costa» la puntata di oggi prevede una serie di sfide tra quattro partecipanti.

## BIM BUM BAM



Il quotidiano appuntamento dedicato ai più piccoli presenta oggi la sit-com *La soffitta* interpretata da **Roberto Ceriotti, Carlotta Pisoni Brambilla e Uan** (foto) (che parla con la voce di Giancarlo Muratori). I tre mentre puliscono una soffitta fanno conoscenza con un fantasma sofferente di solitudine, che tenterà con ogni mezzo di trattenerli pur di avere compagnia.



**20,35**

## VICE VERSA

È il secondo di una serie di quattro film dedicati allo scambio di identità tra persone di differenti generazioni. Qui un padre ed un figlio prendono l'uno il posto dell'altro. Il regista Brian Gilbert dirige Judge Reinhold, Fred Savage, Corinne Bohrer, Swoosie Kurtz, David Proval, Jane Kaczmarek e William Prince.



**22,30**

## CASA VIANELLO

**Sandra Mondaini e Raimondo Vianello** (insieme nella foto) sono in compagnia di un produttore cinematografico che cerca di coinvolgerli in un progetto che, a suo dire, è un'opera da Oscar. L'impegno finanziario non è proibitivo e i profitti sicuri. I due acconsentono, ma in seguito scoprono che in realtà l'opera d'arte è un film a luci rosse.



## IL NUOVO GIOCO DELLE COPPIE



**18,20** Appuntamento quotidiano con i cacciatori e le prede del gioco condotto da **Giorgio Mastrota** e **Natalia Estrada** (insieme nella foto). La conduttrice, al suo debutto italiano, ha condotto la versione spagnola del programma. La ricerca del partner, con cui trascorrere la vacanza premio, continua.



## MILAGROS



**20,30**

Durante la festa del suo fidanzamento con Guglielmo Linch, Maria (**Grecia Colmenares**, foto) conosce il sergente Rinaldo (**Oswaldo Laport**, foto) e prova per lui un' immediata attrazione, non sapendo che anche sua sorella Vittoria è innamorata dell' affascinante militare che una sera le apparve a cavallo, come un antico guerriero, e la liberò dall' invadenza di alcuni giovanisti.

## CIAO CIAO E CARTONI ANIMATI



**13**

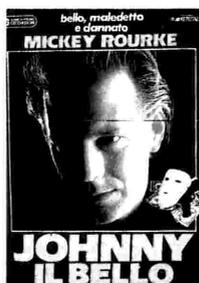
Guido Cavallari e Marta Iacopini proseguono il loro viaggio in Irlanda. Oggi ci mostrano le bellezze di Dublino dove è sepolto Jonathan Swift, l'autore de *I viaggi di Gulliver*. I cartoni animati in onda sono: **Will Coyote** e **Alvin Rock'n Roll**.

bellezze di Dublino dove è sepolto Jonathan Swift, l'autore de *I viaggi di Gulliver*. I cartoni animati in onda sono: **Will Coyote** e **Alvin Rock'n Roll**.



**20,30**

Thriller plumbeo e passionale a New Orleans. Solitario e deturpato, **Johnny** (**Mickey Rourke**, foto), detto «il bello», finisce in galera per una rapina. Scarcerato e rimesso in sesto da una plastica facciale, trova un lavoro onesto ed una brava ragazza che lo ama. Gli istinti criminali si ridestano e Johnny organizza un colpo miliardario. Ma i suoi complici si sbranano l'un l'altro: l'avidità Sunny vuol sbarazzarsi dell'amante Rafe, che odia a morte Johnny e sequestra la sua ragazza.



**02/25/20**

- 6,25** La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm
- 8,10** General Hospital. Teleromanzo
- 8,40** Marilena. Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**
- 9,55** Ines - Soledad. Telenovela *27 777*
- 11,35** Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 12,35** Celeste. Telenovela *27 777* / **13,30 TG 4**
- 13,55-19** Buon pomeriggio. Dalla Crociera dell'amore. Con Patrizia Rossetti
- 14** Sentieri. Teleromanzo *27 777*
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela
- 16** C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 16,30** Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri
- 17** La verità. Con Marco Balestri. Replica
- 17,30** TG 4. News / **17,35 Naturalmente bella**
- 17,45** Grecia. Telenovela
- 18,20** Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada
- 19** TG 4 / **19,30 Micaela**. Telenovela *27 777*
- 20,30** Milagros. Sceneggiato *27 777*
- 22,30** Come eravamo (1973). Film drammatico. Regia di Sydney Pollack. Con Barbra Streisand, Robert Redford
- 23,30** TG 4. News
- 1,50** Parlamento in. Replica
- 2,40** Gigolò (1978). Film drammatico. Regia di David Hemmings. Con David Bowie, Kim Novak
- 4,20** Oroscoipo di domani
- 4,25** Tutto a posto e niente in ordine (1974). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Luigi Diberti

**6** Strega per amore. Telefilm



**02/25/25**

- 6,20** Rassegna stampa. Replica
- 6,30** Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,15** Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team. Telefilm
- 12,40** Studio aperto. News
- 13** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13,45** Il mio amico Ultraman. Telefilm
- 14,15** Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni
- 16-17,55** Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 16,05** Sgorbi e Bennoto presentano **Persone pulite**. Replica
- 17,20** Twin Clips. Conduce Federica Panucci
- 17,55** Studio sport
- 18,05** Poliziotto a quattro zampe. Telefilm
- 18,30** Baywatch. Telefilm. *Gioco delle probabilità*
- 19,30** Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy / **20 Karaoke**. Show con Fiorello
- 20,30** Johnny il bello (1989). Film drammatico. Regia di Walter Hill. Con Mickey Rourke, Ellen Barkin, Elizabeth McGovern
- 22,30** Un fisico da sballo (1992). Tv movie commedia. 1ª visione tv. Regia di P. J. Pesce. Con Bill Calvert, Leah Lail
- 24** A tutto volume. Con A. Casella. Replica
- 0,30** Automobilismo: Gran Premio del Canada di F.1. Speciale dopo gara
- 1** Studio aperto / **1,12 Rassegna stampa**
- 1,20** Studio sport - Meteo
- 1,40** 21 Jumpstreet - Baywatch - A-Team - Starsky & Hutch - Il mio amico Ultraman - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/35584271

- 7 **Euronews**
- 8,30 **Casper.** Cartoni animati
- 9 **Doppio imbroglio - Potere.** Telenovela
- 10,15 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11 **Qualità Italia / 12 Euronews**
- 12,30 **Galtar.** Cartoni / **13 Amici nostri**
- 14 **Solaris**(1973). Film di fantascienza. Regia di Andrej Tarkovskij. Con Natalia Bondarciuk, Donats Banionis, Juri Jarvet
- 16 **Anna e il re del Siam** (1946). Film drammatico. Regia di John Cromwell. Con Irene Dunne, Rex Harrison, Linda Darnell
- 18,15 **Sale, pepe e fantasia.** Con W. De Angelis
- 18,30 **Sport News / 18,45 TMC News**
- 19 **Film a premi con Paola Saluzzi**  
— **I ragazzi di Stepford** (1987). Film drammatico. Regia di Alan Levi. Con Barbara Eden, Don Murray, Tommy Lauren
- 21 **Basket: NBA su TMC.** Sintesi della finale
- 22 **TMC News**
- 22,30 **E... ora qualcosa di completamente diverso** (1972). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Ian McNaughton. Con Graham Chapman, John Cleese, Eric Idle
- 0,10 **Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco
- 0,50 **Le strade del Sud** (1978). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Yves Montand, Miou Miou, Laurent Malet
- 2,40 **CNN.** In diretta



02/654661

- 8,30 **Corn Flakes**
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**
- 14,35 **Hot Line / 15,35 On the air**
- 17,35 **Roxy Bar.** Con Red Ronnie. Replica
- 19,30 **Vm-Giornale**
- 20,30 **Metropolis Best of**
- 21,30 **Moka Choc Freeday**
- 22,30 **Litfiba in concerto**
- 23,30 **Vm-Giornale**

RETE

02/2428175

- 8 **Teleshopping / 15-16,30-17,30 TgA Flash**
- 15,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo
- 16,45 **Passione e potere.** Teleromanzo
- 17,45 **Children Time.** He Man - Fiabe ed eroi. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 **TgA News**
- 20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo
- 21,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo
- 22,30 **TgA Notte**



02/701388

- 7 e 15 **English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**
- 8-12,06-16-17 e 22,30 **Documentari**
- 12 **Tele + 3News**
- 20,30 **Concerti brandeburghesi n. 4 - 5 - 6**
- 23,30 **Blue Snake - A moving picture.** Balletti



## SOLARIS



14

La risposta sovietica a *2001 Odissea nello spazio*: sulla piattaforma orbitante attorno a Solaris un astronauta si uccide e due suoi compagni sono sull'orlo della pazzia. Bombardato con raggi x il pianeta reagisce con radiazioni che materializzano le ossessioni degli umani.

## LITFIBA CONCERTO



Sta avendo molto successo il gruppo fiorentino dei Litfiba (foto), che riprenderà a luglio una serie di concerti nel nostro Paese. Videomusic offre oggi un'intervista al leader Piero Pelù, realizzata in un ring di pugilato.



## I CACCIATORI DEL COBRA D'ORO



20,30

Avventure all'italiana nelle isole filippine. Un inglese e un americano ricercano un prezioso talismano caduto nelle mani di una tribù. Gli indigeni vivono in un luogo sacro, su un vulcano in letargo. Ma anche i musi gialli vanno all'attacco.



06/324241

- 9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazioni, incontri
- 12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith
- 12,30 **California.** Serial. Con Michele Lee
- 13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme**
- 17 **Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Joan Van Ark, Constance McKashin, Donna Mills
- 18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Sport in regione**
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Sport Cinquestelle**



02/25125

- 13,45 **USA Today.** News
- 14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi
- 15,15 **Rotocalco rosa**
- 15,45 **Programmazione locale**
- 17,30-17,50-18,50 **7 in allegria**
- 17,35 **Jacques e Casimiro.** Cartoni animati
- 17,55 **Butch Cassidy.** Cartoni animati
- 18,10 **USA Today.** Games
- 18,15 **I ragazzi dello zodiaco.** Cartoni animati
- 19 **Doctor Doctor.** Telefilm. *Un brutto momento*
- 19,30 **Ralph Supermaxieroe.** Telefilm. *I Teppisti*
- 20,30 **I cacciatori del cobra d'oro** (1982). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con David Warbeck, John Steiner
- 22,20 **Colpo grosso story**
- 23,10 **L'amante giovane** (1972). Film commedia. Regia di Maurice Pialat. Con Marlène Jobert, Jean Yanne, Jacques Galland
- 1 **Colpo grosso story.** Replica

ODEON

02/935151

- 13 **Soqquadro.** Programma di infortunamento per giovani e non. 1ª parte
- 14 **Notiziari regionali**
- 14,30 **Soqquadro.** 2ª parte / **15,55 L'oroscopo**
- 16 **Dottor Chamberlain.** Telenovela
- 17 **Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner
- 17,55 **L'oroscopo / 18 Señora.** Telenovela
- 19 **Notiziari regionali**
- 19,30 **He Man.** Cartoni / **20 I cartonissimi**
- 20,30 **Saladino** (1967). Film storico. Regia di Youssef Chahine. Con Ahmad Mazar, Nadia Louit, Salan Zulfikar, Leila Fawzi
- 22,30 **Notiziari regionali**
- 22,45 **Trend.** Magazine di moda, spettacolo e tutto quello che fa tendenza
- 23,15 **L'albero della salute**
- 0,15 **Telefilm**
- 0,45 **Andiamo al cinema**  
— **L'oroscopo**

14 GIUGNO

**PATENTE  
DA CAMPIONI**

**18,20** Oggi si contendono il primato **Mario e Pippo Santonastaso** (foto). I due comici, guidati da **Demo Mura**, si avventurano nei tre percorsi di prova per aggiudicarsi il titolo che li ammette alla guida. Dalla «Scuola Guida» all'«Autofficina», il regno di un meccanico buffo e geniale, al «Video Bar».



**6** Formula 2. Varietà. 8ª puntata

**6,50-10** **Unomattina**. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti  
**TELEGIORNALE UNO**

**10** **TELEGIORNALE UNO**

**10,05** **Unomattina Economia**

**10,15** **13 scalini** (1958). Film di spionaggio. Regia di Ralph Thomas. Con Kenneth Moore, Taina Heig, Barry Jones. 1ª tempo

**11** **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

**11,05** **139 scalini**. Film. 2ª tempo

**11,55** **Che tempo fa**

**12** **Buona fortuna**. Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

**12,30** **TELEGIORNALE UNO**

**12,35** **In viaggio nel tempo** Telefilm. *La mano destra di Dio*. Con Scott Bakula

**13,30** **TELEGIORNALE UNO**

**13,55** **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

**14** La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. **Arriva un cavaliere libero e selvaggio** (1978). Film. Regia di Alan J. Pakula. Con Jane Fonda, James Caan, Jason Robards

**16,05** **Europa/USA - Dive a confronto**. A cura di Elio Girlanda. **Il mago di Oz** (1939). Film musicale. Regia di Victor Fleming. Con Judy Garland, Frank Morgan, Ray Bolger

**17,45** **TG Uno Auto**. Rubrica per gli automobilisti. A cura di M. Beretta - M. Bertucci

**18** **TELEGIORNALE UNO**

**Appuntamento al cinema**

**18,15** **Oggi al Parlamento**

**18,20** **Patente da campioni**. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 29ª puntata

**18,50** **Da Villa d'Este, Cernobbio. Creare Immagine. Settimana della comunicazione d'impresa**. Di Vincenzo Mollica. 2ª puntata

**19,40** **Almanacco del giorno dopo**. A cura di Claudio Angelini con la collaborazione di Diana De Feo

**19,50** **Che tempo fa**

**20** **TELEGIORNALE UNO**

**20,30** **Telegiornale Uno Sport**

**20,40** **Le avventure del giovane Indiana Jones**. 7ª 777 **Vienna 1908**. Telefilm. Con Corey Carrier, Margaret Tyzack, Max von Sydow, Ernest Hugo Jardegard. Regia di Billie August

**21,35** **Montecarlo che festa**. Dallo Sporting Club di Montecarlo Michael Douglas e Claudia Schiffer presentano **The World Music Awards 1993**. A cura di Maurizio Limarzi. Regia di Daniela Peani

**22,40** **TELEGIORNALE UNO**

**22,45** **Linea notte dentro la notizia**

**22,55** **A carte scoperte**. Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scaiffati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti

**24** **TELEGIORNALE UNO**

**Che tempo fa**

**0,30** **Oggi al Parlamento**

**0,40** **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

**1,25** **Delitto in Formula Uno** (1983). Film. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Dagmar Lassander, Pino Colizzi

**3,05** **TELEGIORNALE UNO**. Replica

**3,10** **Linea notte dentro la notizia**. Replica

**3,20** **Due lettere anonime** (1983). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Clara Calamai, Andrea Checchi

**4,45** **TELEGIORNALE UNO**. Replica

**4,50** **Linea notte dentro la notizia**. Replica

**5** **Divertimenti**



**20,40** **Vienna 1908**. I familiari del vecchio Indy, preoccupati per la sua salute, lo spingono a consultare una psichiatra. Indiana, invece, racconta una sua avventura giovanile vissuta a Vienna: un incontro con la figlia di Francesco Ferdinando d'Asburgo lo porta a conoscere Sigmund Freud, il padre della psicanalisi.



Qui sotto Yannick Noah con Edwige Fenech; in basso Michael Douglas. A destra Michael Jackson con Stéphanie di Monaco



**MONTECARLO  
CHE FESTA**

**21,35** Dallo Sporting Club di Montecarlo Michael Douglas e Claudia Schiffer presentano la quinta edizione dei World Music Awards. Uno show faroanico in cui vedremo sfilare: Michael Jackson, premiato quale artista che ha venduto di più in Usa, nel mondo e nella storia del rock, Tina Turner, Rod Stewart, Luciano Pavarotti, protagonista della serata, Zucchero, Boyz II Men, Guns n' Roses, Mylene Farmer e Linda Evans, Ronny Wood, Patrick Swayze, Nona Gaye, Ursula Andress, Carla Bruni.



- 6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1. Lezione 30\***
- 7 **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20 **Piccole e grandi storie**
- 7,25 **Kissyfur.** Cartoni animati
- 7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20 **Lassie.** Telefilm. *Signor Peabody*
- 8,45 **TG 2 - MATTINA**
- 9,05 **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,30 **Matinée al cinema. Piccola posta** (1955). Film commedia. Regia di Steno. Con Franca Valeri, Alberto Sordi, Peppino De Filippo
- 11 **Lassie.** Telefilm. *Una decisione difficile*
- 11,30 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45 **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12,05 **Una famiglia come tante.** Telefilm. *Corky e il lupo*
- 13 **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20 **TG 2 - Economia**
- 13,30 **TG 2 - Diogene.** A cura di M. Milani e M. Sansoni  
— **Meteo 2**
- 14-15,30 **Supersoap**
- 14 **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro
- 14,10 **Quando si ama.** 1247\* puntata. 778
- 14,35 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45 **Santa Barbara.** 540\* puntata. Serie tv
- 15,30 **Avventure, sorrisi ed emozioni. Cassidy - Il grande corruttore.** 2° ed ultima parte. Dal romanzo di Morris West. Regia di Carl Schultz. Con Caroline Goodall, Bill Hunter, Martin Shaw, Dennis Quilly
- 17,20 **Dal Parlamento**
- 17,30 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,35 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *È duro morire vestiti da renne*
- 18,30 **TGS Sportsera**
- 18,40 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. 778 *Ombra nel buio.* Con Don Johnson
- 19,35 **Meteo 2**
- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,20 **Ventiseventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40 **Scuola di polizia 2: Prima missione** (1985). Film commedia. Regia Jerry Paris. Con Steve Guttenberg, Bubba Smith, Michael Winslow, Colleen Camp, Art Metrano
- 22,15 **Passaggio a Occidente:** dal socialismo alla democrazia: la Bulgaria. Un programma di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniacchi. 2° parte
- 23,15 **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Bailit, F. Cancedda e M. Squillante
- 23,55 **TG 2 - NOTTE**
- 24 **Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano
- 0,15 **Appuntamento al cinema**
- 0,20-3,35 **Maigret e il gran mondo.**
- 0,20 **Maigret viaggia.** Regia di Jean-Paul Carrère. Con Jean Richard
- 1,50 **Maigret e il caso Saint Fiacre.** Regia di Jean-Paul Sassy. Con Jean Richard
- 3,35 **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 4,15 **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 4,20 **TG 2 - Diogene.** Replica
- 4,35 **Faber l'investigatore.** Telefilm
- 5,25 **Videoomic**

## TG 2 - DIOGENE



**Mariella Milani** (nella foto, con la redazione) esamina la situazione sanitaria dopo la **13,30** di circa 85 mila miliardi all'anno, cifra che non si discosta troppo dai bilanci degli altri paesi europei, la sanità offre spesso un'assistenza di livello terzomondista con poche isole felici. Perché?



**Battesimo del fuoco per Steve Guttenberg** e gli altri pelandroni formatisi sui banchi della Accademia di Polizia più inefficiente del mondo. Una banda di teppisti guidati da un ciccione paranoico darà ai pivelli l'occasione per dimostrare il loro valore. Per fortuna i delinquenti si rivelano ancor più imbranati dei neopoliziotti... Nel cast anche **Bubba Smith** e **Michael Winslow** (foto). Per i non udenti «voce narrante» su Raiouno e Stereoraì.



## SCUOLA DI POLIZIA 2

## PASSAGGIO A OCCIDENTE: LA BULGARIA



**22,15** Seconda parte dedicata alla Bulgaria. Il Paese, nonostante abbia superato la transizione pacificamente, vive un momento di forte instabilità politica. La lotta tra i vertici istituzionali, innescata soprattutto dal duro anticomunismo dell'Unione delle Forze Democratiche, non è certamente stata d'aiuto al mercato attualmente assillato da gravissimi problemi economici.

## MAIGRET E IL GRAN MONDO



**0,20** Due episodi per la gioia degli estimatori dell'ispettore creato da Georges Simenon e interpretato da **Jean Richard** (foto). Il primo episodio, *Maigret viaggia*, vede l'ispettore muoversi in un mondo a lui poco originale, quello dell'alta società. Il secondo episodio, *Maigret e il caso Saint Fiacre*, apre una pagina sul passato del poliziotto francese. Peccato per l'orario di programmazione.





TGR BELLITALIA

Quattro puntate speciali. Si comincia con una denuncia: **14,50** intorno al Colosseo, si vogliono mettere i cipressi dell'Arizona, flora non italiana che renderebbe poco armonioso il paesaggio. E poi Volterra, dove le balze (foto) fanno sprofondare la città. Ma forse c'è ancora qualche speranza...

DSE - SICILIANITÀ - UN PENNELLO INVECE DELLA LUPARA

È la storia di una battaglia contro la mafia usando le armi della cultura. Un contadino di Palermo, che ha avuto il padre ucciso nel 1961, combatte tramite la pittura. Gira l'Italia, con la sua tenda piena di quadri, e dà una testimonianza libera come quella del suo maestro, Ignazio Buttitta.

**Emanuele Modica ed Ignazio Buttitta. Di lui il grande poeta dice: «Appendi rami d'ulivo alle spade puntate»**



MA DE CHE, AHÒ!

Scanzonato, irriverente, ma simpatico: proprio per questo è diventato l'idolo dei teen-ager, e non solo. Il giovane Lorenzo è un'altra figura di successo del poliedrico **Corrado Guzzanti** (foto), ancora a lezione dalla sua infaticabile maestra, Serena Dandini.

20,30 CIRCO

Continua la gara per la qualificazione alla serata finale. Tra le esibizioni spettacolari e mozzafiato, quella al trapezio degli acrobati russi Borzovi e quella alle scale libere della troupe cinese maschile Puyang. Perfettamente a loro agio i presentatori: **Lello Arena, Nathalie Guetta e Carla Fioravanti** (foto).



**6,25 TG 3 - Edicola**

**6,45-14 LALTRARETE ESTATE**  
6,45-9,30 **DSE - Tortuga estate.** Fotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti

**7,30-7,50 TG 3 - Edicola**  
9,30-11,30 **DSE - Parlo semplice estate.** Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta

**9,30 Attilio Berolucci legge: «La camera da letto»**  
— **Viage al Español**  
— **Dottore in...**

**10,30 Viaggio attraverso il nostro Paese**  
**11,30 TGR Regioni d'Europa**  
**12 Da Milano TG 3 OREDODICI**  
**12,15 DSE - L'occhio sulla musica.** Antologia. A cura di Patrizia Todaro

**14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**

**14,20 TG 3 POMERIGGIO**  
14,50 TGR Bellitalia

**15,15 DSE - Sicilianità - Un pennello invece della lupara.** Un programma in collaborazione con la Sede Regionale di Acosta. Di Gianni Bertone. Regia di Giulio Graglia

**15,45-17,20 TGS Solo per sport**  
15,45 Santa Marinella. **Badminon: Mediterranean Cup**  
16 **Equitazione:TGS Per pura cavalleria**  
16,15 **Nuoto: TGS Cento vasche**  
16,30 **Milano. Tiro a segno: Coppa del mondo**  
16,45 **Rimini. Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti.** 1ª tappa

**17,20 TGS Derby**

**17,30 Il mistero della Mesa verde - Il mistero di Shiva**

**18,40 Meteo 3**  
— **TG 3 Sport**

**18,45 Ma de che, ahò!** Come secernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regia di Valentina Amurri

**19 TG 3**

**19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**

**19,50 BlobCartoon**

**20,05 Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25 Una CARTOLINA** spedita da **Andrea Barbato**

**20,30 Circo.** Di Sergio Valzania. 2ª **Festival del Circo di Verona.** Conducono Lello Arena, Carla Fioravanti, Nathalie Guetta. Regia di Ranuccio Sodi. 2ª puntata

**22,05 Lassie in Un amico** per Neil. Con Christopher Stone, Dee Wallace Stone

**22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

**22,45 Milano, Italia.** Un programma di Gianni Riotta. Regia di Maurizio Fusco

**23,40 Perry Mason in Scambio di identità.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

**0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera**

**1 - Meteo 3**  
— **Appuntamento al cinema**

**1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta Eveline

**1,20 Blob.** Di tutto di più. Replica

**1,35 Ma de che, ahò!** Replica

**1,45 Una CARTOLINA.** Replica

**1,50 Milano, Italia.** Replica

**2,40 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera.** Replica

**3,10 Zoo di notte (1987).** Film drammatico. Regia di Jean-Claude Lauzon. Con Roger Le Bel, Gilles Maheu, Lorne Brass

**5 TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica

**5,30 Videobox.** A cura di Beatrice Serani

**6 Schegge**



- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** La casa nella prateria. Telefilm. Vivere con paura. 2ª parte
- 9,35** Salverò i miei fratelli (1990). Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di John Korty. Con Rick Schroder, David Andrews
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG 5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Arca di Noè - Itinerari. Kenia. Conduce Lucia Colò. Regia di Giancarlo Valentini
- 16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio  
- Widget: Un alieno per amico  
- Puffi:  
- Tartarughe Ninja alla riscossa  
- James Bond junior
- 17,59** Flash TG 5
- 18,02** OK Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichelli. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Silvio Ferri
- 20** TG 5. News
- 20,35** Affari di famiglia. Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 22** Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci
- 22,30** Braccio di Ferro - Elezioni comunali: Catania. A cura di Enrico Mentana
- 23,15** Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG 5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 1,30** Sgarbi quotidiani. Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** A tutto volume. Replica
- 3,30** Le frontiere dello Spirito. Replica
- 4,30** Reportage. Replica
- 5,30** Arca di Noè. Replica

## AFFARI DI FAMIGLIA



Giancarlo Magalli è l'ospite che commenta i casi esaminati da **Santi Licheri** (nella foto con **Rita Dalla Chiesa**). La storia, invece, si occupa di Rosario Maggio, autista del giudice Palermo al tempo dell'attentato, ancora in attesa della pensione di invalidità.



## SCENE DA UN MATRIMONIO



Maria Strazio e Luigi Granieri (foto), oggi sposi dopo nove anni di fidanzamento.

22 Cerimonia nella chiesa di S. Giovanni Battista a Lucera (Fg). E un banchetto nuziale con duecento invitati. Un matrimonio che riserva sorprese: i due partner coltivano uno «sfrenato» hobby per la recitazione.

## BRACCIO DI FERRO ELEZIONI COMUNALI



Tribune politiche al passo con le novità elettorali. Da questa sera **Enrico Mentana** (foto) modera per tre sere consecutive i faccia a faccia tra i due candidati alla carica di sindaco, in ballottaggio dopo aver superato il turno elettorale precedente, per i Comuni di Catania, la città di questa sera, di Torino e di Milano.



**Maurizio Costanzo** e **Enzo Tortora**, il presentatore per il quale l'Italia si divide tra colpevolisti e innocentisti

## MAURIZIO COSTANZO SHOW



Dal Teatro Parioli di Roma una puntata in cui viene ricordato

23,15 **Enzo Tortora** e le vicende giudiziarie che segnarono drammaticamente gli ultimi anni del giornalista e presentatore televisivo. Avvenimenti, come il caso Andreotti, hanno riaperto la discussione sulla veridicità dei pentiti. Tortora fu accusato dalla camorra di traffico di droga.



AMICI, COMPLI, AMANTI

**Amici, complici, amanti** Dalla commedia di **Harvey Fierstein** un film che racconta gli amori e soprattutto le delusioni sentimentali di Arnold - ruolo interpretato dallo stesso Fierstein - un omosessuale newyorkese che aspira a una tranquilla sistemazione sentimentale. Costantemente alla ricerca del grande amore, Arnold ricade continuamente nella solitudine. È sua madre (**Ann Bancroft**) non gli offre certo comprensione.



22,40



20,30

ANTEPRIMA FESTIVALBAR

A trenta anni dal suo esordio il Festivalbar apre le porte all'estate musicale con un Galà d'antiprima a cui partecipano 12 big: **Ramazzotti, Duran Duran, Nannini, Raf, Masini, Branduardi, Ruggieri** ed altri. Un amarcord dei brani più significativi di 30 stati della popolare manifestazione. Conducono **Claudio Cecchetto** e **Federica Panicucci** (foto)



DYLAN DOG HORROR SPECIAL



22,30

Uno speciale sulla rassegna milanese «Dylan Dog Horror Fest 4» dedicata all'horror. **Antonio Conticello** incontra tutti gli horror-vip presenti, da **Dario Argento** a **Wes Craven**, da **Sergio Bonelli** a **Tony Randel** fino al faccia a faccia esclusivo con il fumetto più venduto in Italia.



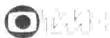
CABAL

Ucciso a fucilate dai poliziotti, Boone viene seppellito nel cimitero di Cabal, abitato da una variopinta comunità di mostri e mutanti che lo scelgono come sovrano. Gli umani dichiarano guerra ai freaks, la cui collera è terribile. **Clive Barker** affida il ruolo dello psicanalista pazzo a **David Cronenberg**, regista «cult» qui al suo esordio come attore.



23

		02/25 1 20
6,25	<b>La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson.</b> Telefilm	
8,10	<b>General Hospital.</b> Teleromanzo	
8,40	<b>Marilena.</b> Telenovela / <b>9,30 TG 4 Mattina</b>	
9,55	<b>Ines - Soledad.</b> Telenovela	
11,35	<b>Il pranzo è servito.</b> Con Davide Mengacci	
12,35	<b>Celeste.</b> Telenovela <b>77 / 13,30 TG 4</b>	
13,55-19	<b>Buon pomeriggio.</b> Dalla <i>Crociera dell'amore.</i> Con Patrizia Rossetti	
14	<b>Sentieri.</b> Teleromanzo <b>77</b>	
15	<b>Anche i ricchi piangono.</b> Telenovela	
16	<b>C'eravamo tanto amanti.</b> Show condotto da Luca Barbareschi	
16,30	<b>Lui lei l'altro.</b> Show con Marco Balestri	
17	<b>La verità.</b> Con Marco Balestri, Replica	
17,30	<b>TG 4 News / 17,35 Naturalmente bella</b>	
17,45	<b>Grecia.</b> Telenovela	
18,20	<b>Il nuovo gioco delle coppie.</b> Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada	
19	<b>TG 4 / 19,30 Micela.</b> Telenovela	
20,30	<b>Suspect - Presunto colpevole</b> (1987). Film thriller. Regia di Peter Yates. Con Cher, Dennis Quaid	
22,40	<b>Amici, complici, amanti</b> (1988). Film drammatico. Regia di Paul Bogart. Con Anne Bancroft, Matthew Broderick	
23,30	<b>TG 4 News</b>	
0,45	<b>Naturalmente bella.</b> Con D. Rosati. Replica	
1,50	<b>Le vie della città</b> (1947). Film drammatico. Regia di Byron Haskin. Con Burt Lancaster	
3,20	<b>Oroscopo di domani</b>	
3,25	<b>Dieci incredibili giorni</b> (1971). Film giallo. Con Michel Piccoli, Orson Welles	
5,30	<b>Top Secret.</b> Telefilm	
		02/25 1 25
6,20	<b>Rassegna stampa.</b> Replica	
6,30	<b>Ciao ciao mattina e cartoni.</b> Per i ragazzi	
9,15	<b>Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky &amp; Hutch - A-Team.</b> Telefilm	
12,40	<b>Studio aperto.</b> News	
13	<b>Ciao ciao e cartoni animati.</b> Per i ragazzi	
13,45	<b>Il mio amico Ultraman.</b> Telefilm	
14,15	<b>Non è la Rai.</b> Di Gianni Boncompagni	
16-17,55	<b>Unomania.</b> Conducono Gabriella Golia, Stefano Galardi e Raffaella Carradini	
16,05	<b>21 Jumpstreet.</b> Telefilm. <i>L'ultima occasione</i>	
17,05	<b>Twin Clips.</b> Conduce Federica Panicucci	
17,30	<b>Adam.</b> Telefilm. <i>Aspirante suicida</i>	
17,55	<b>Studio sport</b>	
18,05	<b>Poliziotto a quattro mani.</b> Telefilm. <i>Padre e figlio</i>	
18,30	<b>Baywatch.</b> Telefilm. <i>Un ammiratore poeta</i>	
19,30	<b>Ma mi faccia il piacere.</b> Con Gigi e Andrea e Wendy / <b>20 Karaoke.</b> Show con Fiorrello	
20,30	<b>Ascoli Piceno.</b> Festivalbar '93: Galà d'anteprema. Conduce Claudio Cecchetto. Regia di Egidio Romio	
22,30	<b>Dylan Dog Horror special.</b> Di A. Conticello	
23	<b>Cabal</b> (1990). Film horror. 1° visione tv. Regia di Clive Barker. Con Craig Sheffer, David Cronenberg, Anne Bobby	
1,10	<b>Studio aperto / 1,22 Rassegna stampa</b>	
1,30	<b>Studio sport - Meteo</b>	
1,50	<b>21 Jumpstreet - Baywatch - A-Team - Starsky &amp; Hutch - Il mio amico Ricky - Super Vicky.</b> Telefilm	



06/3558471

- 7 Euronews / 8,30 Casper. Cartoni animati  
 9 Doppio imbroglio. Telenovela  
 9,45 Potere. Telenovela. Con Bruna Lombardi  
 10,15 Terre sconfinite. Telenovela  
 11 Qualità Italia / 12 Euronews  
 12,30 Galtar. Cartoni / 13 Amici mostri  
 14 Stalker (1980). Film di fantascienza. Regia di Andrej Tarkovskij. Con Aleksander Kajdanovskij, Anatoli Solonitsin  
 16,50 Anonima cuori solitari (1972). Film commedia. Regia di Jay Sandrich. Con Douglas Fairbanks jr., Rosalind Russell  
 18,15 Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis  
 18,30 Sport News / 18,45 TMC News  
 19 Film a premi con Paola Saluzzi  
 — Il piccolo campione (1978). Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Vera Miles, Sam Groom, Stuart Whitman  
 21 Corpa a corpo. Chi ha paura di Alba Parietti?  
 21,30 Monsters. Telefilm. La fonte della giovinezza  
 22 TMC News  
 22,30 Cold Feet - Piedi freddi (1989). Film commedia. Regia di Robert Dornhelm. Con Keith Carradine, Sally Kirkland, Tom Waits  
 0,15 Eugene (Oregon). Atletica: Campionato USA Mobil Outdoor. I trials americani  
 3 CNN. In diretta



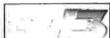
01/654661

- 8,30 Corn Flakes  
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash  
 14,35 Hot Line  
 15,35 On the air  
 18 Metropolis  
 19 Cristiano De André special  
 19,30 Vm-Giornale  
 20,30 Moka Choc Light  
 22 Wanted. 1ª parte  
 22,30 Moka Choc Strong  
 23,30 Vm-Giornale

RETE

02/2428175

- 8 Teleshopping / 15-16,30-17,30 TgA Flash  
 15,15 La tana dei lupi. Teleromanzo  
 16,45 Passione e potere. Teleromanzo  
 17,45 Children Time. He Man - Fiabe ed eroi. Cartoni animati / 19 Motomondiale  
 19,30-20-20,15 TgA News  
 20,20 Passione e potere. Teleromanzo  
 21,15 La tana dei lupi. Teleromanzo  
 22,30 TgA Notte



02/701388

- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit  
 8-12,06-16 e 17,30 Documentari  
 10 e 23,30 Concerti di musica classica  
 12 Tele + 3 News / 20,30 Le Olimpiadi degli animali - Isole perdute



## CORPO A CORPO



21

Voce piena, personalità spiccata e decisa, nonostante la giovane età: però anche Mietta (nella foto con Alba Parietti) ha alcune paure. Stasera, nell'ultima puntata, scopriamo gli aspetti più intimi della cantante tarantina.



## COLD FEET - PIEDI FREDDI



22,30

Complice una avventuriera due furfanti cercano di contrabbandare smeraldi. Passato il confine uno dei due compare si impossessa delle pietre e fugge. Robert Dornhelm dirige Keith Carradine, Tom Waits e Sally Kirkland.

## UN MAGNIFICO CEFFO DA GALERA



ODEON 20,30



20,30

Gambe di legno e monete d'oro. Il pirata Peg Stuart braccia un compare che ha inguainato un tesoro. Il ladro muore dopo aver comunicato al suo pappagallo il suo segreto. Nel cast Kirk Douglas, Mark Lester e Danny De Vito.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione  
 12 Destinì. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith  
 12,30 California. Serial. Con Michele Lee  
 13 Starlandia. Presenta Michela Albanese  
 14 Telegiornale regionale  
 14,30 Pomeriggio insieme  
 17 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese  
 18 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills  
 18,30 Destinì. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich  
 19,30 Telegiornale regionale  
 20,30 Solo tu mi manchi. 1ª puntata. Sceneggiato Regia di Jacques Doniol Valcroze. Con Catherine Spaak, Didier Flamand, Geraldine Guyon, Sady Rebbot  
 21,30 Sport & Sport. Programma a cura di Fabrizio Maffei condotto da Roberta Ferrari  
 22,30 Telegiornale regionale



02/2125

- 13,45 USA Today. News  
 14 Aspettando il domani - Valeria. Teleromanzi  
 15,15 Rotocalco rosa  
 15,45 Programmazione locale  
 17,30-18-18,50 7 in allegria  
 17,35 La banda di Ovidio. Cartoni animati  
 18,10 Butch Cassidy. Cartoni animati  
 18,25 USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati  
 19 Doctor Doctor. Telefilm. Con Matt Frewer  
 19,30 Ralph Supermaxieroe. Telefilm  
 20,30 C'è Sartana... vendi la pistola e comprati la bara! (1970). Film western. Regia di Giuliano Carmineo. Con George Hilton  
 22,20 Colpo grosso story  
 23,10 Il gioco delle spie (1966). Film di spionaggio. Regia di Paolo Bianchini. Con Roger Hanin, Rory Calhoun, Tino Carraro  
 1 Colpo grosso story. Replica

ODEON

02/035151

- 13 Soquadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte  
 14 Notiziari regionali  
 14,30 Soquadro. 2ª parte / 15,55 L'oroscopo  
 16 Dottor Chamberlain. Telenovela  
 17 Switch. Telefilm. Con Robert Wagner  
 17,55 L'oroscopo / 18 Señora. Telenovela  
 19 Notiziari regionali  
 19,30 He Man. Cartoni / 20 I cartonissimi  
 20,30 Un magnifico ceffo da galera (1973). Film d'avventura. Regia di Zoran Calic. Con Kirk Douglas, Mark Lester, Neville Brand, George Eastman  
 22,30 Notiziari regionali  
 22,45 Automania. Dedicato al mondo dei motori  
 23,45 Emozioni in blu  
 0,45 Andiamo al cinema  
 — L'oroscopo

**RISULTATI ALLA  
PRIMA  
APPLICAZIONE**

# CONTRO LA CELLULITE\*

**\*INestetismo CUTANEO**

# IL FANGO INIMITABILE DALLE ALGHE DEI MARI.

Per informazioni  
telefonare a:  
Study & Research  
SCHOTE LACOTE  
05990.64.52

STUDY & RESEARCH  
**SCHOTE  
LACOTE**  
LACOTE S.r.l. S. Prospero Mo



a cura della redazione Study & Research SCHOTE LACOTE - Modena

**d**opo oltre due anni di studi e ricerche, sette anni fa è stato scoperto un pool di alghe marine che in sinergia tra di loro esplicano una efficacia determinante contro i grassi generali della pelle e contro gli inestetismi della cellulite.

Imnesso sul mercato con il marchio Fanghi d'Alga di Guam è stato subito un successo incredibile, sulla cui scia si sono accodate numerose imitazioni.

Ma i Fanghi d'Alga di Guam sono ancora oggi inimitabili sia per la

CONTRO LA CELLULITE RISULTATI  
ALLA PRIMA APPLICAZIONE

**fanghi d'alga  
di  
GUAM**  
prodotti naturali al 100%

I fanghi d'alga sono gli unici naturali, efficaci e rispettosi la salute (adattati) della pelle.

Una prima applicazione è sufficiente a vedere i benefici anche in chi il grasso non risponde ad altre cure: la pelle che rimane straordinariamente morbida e vellutata.

Questa è stata la prima immagine dei Fanghi d'Alga GUAM. Possiamo dire che siamo appena agli inizi del loro grande successo. I Fanghi d'Alga GUAM nascono da una ricetta originale, inimitabile e completamente naturale.



IL FANGO  
INIMITABILE  
DALLE ALGHE  
DEI MARI

**Dopo 7 anni di vendita in erboristeria e farmacia,  
tutte si sono convinte che è l'unico prodotto  
in grado di combattere gli inestetismi  
della cellulite con risultati straordinari già alla  
prima applicazione.**

composizione originale di un prodotto naturale al 100%, sia per il risultato immediato della prima applicazione che porta una diminuzione subito riscontrabile dei grassi adiposi e cellulite® mediante di 2 cm. per gircoscia.

Inoltre diversi trattamenti dei Fanghi d'Alga GUAM conferiscono sovrabbondanza ed elasticità ai tessuti lasciando la pelle morbida e vellutata e sconfiggendo definitivamente la cellulite estetica.



Nelle diverse località di origine delle alghe la "Study & Research SCHOTTE LACOTE" invia i propri esperti. Gente preparata sia a selezionare il luogo di raccolta, sia a controllare il personale addetto alla lavorazione ed al trattamento delle alghe.

La strettissima e costante collaborazione tra i laboratori di ricerca e lavorazione in Italia ed i vari punti di raccolta nel mondo permettono alla "Study & Research SCHOTTE LACOTE" di poter costantemente proporre ottimi prodotti.

## COME SI USANO I FANGHI D'ALGA?



### I Fanghi d'Alga GUAM

si devono applicare abbondantemente sulle zone colpite dagli inestetismi della cellulite e dei grassi adiposi. Si deve massaggiare con le mani e lasciare agire 45 minuti e poi risciacquare con acqua tiepida. Ricordarsi di usare la confezione d'Alga GUAM buste da 100g e 250g per ciascuna parte.



**CAPELLI!**  
**ED ORA LA GRANDE NOVITÀ**

# IMPACCO CAPELLI GUAM®

Senza l'uso di shampoo, lava e nutre i capelli apportando i noti benefici RIMINERALIZZANTI, ANTIOSSIDANTI e ANTI RADICALI LIBERI dell'Alga Marina GUAM®. Impacco Capelli Guam®, lasciato agire pochi minuti sui capelli bagnati, ottiene il risultato impareggiabile di favorire la

crescita di un capello più sano e forte. Gli dona splendore e morbidezza, ne aumenta la compostezza e la docilità al pettine.

*Impacco Capelli GUAM® contro i capelli bianchi per conservarli a lungo giovani-vitali-luminosi.*

## UNOMATTINA

**6,50** Per lo spazio sui figli si riparla di problemi psicologici di natura familiare.

Si parla poi della «One ton Cup», gara del Campionato mondiale di vela che si svolge a Cagliari.

Segue un servizio sugli animatori turistici dei villaggi vacanze.



## PICCOLI GANGSTERS

**15,50** **TV** New York, anni '20, gangsters bambini si fanno la guerra a colpi di torte in faccia. Contro Lardo Sam si schiera la gang di Dan lo Sciccoso. Jodie Foster (allora tredicenne) è Tallulah, la pupa del gangster... Un piccolo cult-movie per l'esordio del regista inglese **Alan Parker**.

SOLE: sorge alle 5,34; tramonta alle 20,48  
LUNA: sorge alle 2,44; tramonta alle 17,24

**RAIUNO**

- 6** Dove sta Zazà. Varietà con Gabriella Ferri. 1ª puntata
- 6,50-10** Unomattina. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti
- 7,8-9** **TELEGIORNALE UNO**
- 10** **TELEGIORNALE UNO**
- 10,05** Unomattina Economia
- 10,15** Il figlio di Aquila Nera (1968). Film d'avventura. Regia di James Reed. Con Dick Palmer, Edwige Fenech. 1º tempo
- 11** **Da Milano TELEGIORNALE UNO**
- 11,05** Il figlio di Aquila Nera. Film. 2º tempo
- 11,55** Che tempo fa
- 12** Buona fortuna. Programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 12,35** In viaggio nel tempo. Telefilm. *Un marito 2/2 per Tess*. Con Dean Stockwell
- 13,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 13,55** **TELEGIORNALE UNO - Tre minuti di...**
- 14** La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. *Maschere e pugnali* (1946). Film thriller. Regia di Fritz Lang. Con Gary Cooper, Lilli Palmer, Robert Alda
- 15,50** Europa/USA - Dive a confronto. A cura di Elio Girlanda. *Piccoli gangsters* (1976). Film musicale. Regia di Alan Parker. Con Scott Baio, Florrie Dugger, Jodie Foster
- 17,25** Spaziolibero. UIC - Unione Italiana Ciechi
- 17,45** Cronache italiane. A cura di Melo Freni
- 18** **TELEGIORNALE UNO**  
— Appuntamento al cinema
- 18,15** Oggi al Parlamento
- 18,20** Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 30ª puntata
- 18,50** Da Villa d'Este, Cernobbio. *Creare immagini. Settimana della comunicazione d'impresa*. 3ª puntata
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** **TELEGIORNALE UNO**
- 20,30** **Telegiornale Uno Sport**
- 20,40** TV Ciak - La notte degli Oscar tv XXXIII Premio Nazionale regia televisiva. Organizzazione Publishow. Presenta Daniele Piombi. Regia di Fausto Dall'Olio. Partecipano: Milva, I Pooch, Angelo Branduardi, Ron e gli Artoons Dancers di Sandro Dettore
- 23** **TELEGIORNALE UNO**
- 23,05** Linea notte dentro la notizia
- 23,15** TGS Mercoledì sport  
— Verona: Atletica Leggera: Meeting Internazionale
- 24** **TELEGIORNALE UNO**  
— Che tempo fa
- 0,30** Oggi al Parlamento
- 0,40** Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1,25** Action Jackson (1987). Film poliziesco. Regia di Craig Baxley. Con Carl Weathers, Craig T. Nelson, Vanity
- 3** **TELEGIORNALE UNO. Replica**
- 3,05** Linea notte dentro la notizia. Replica
- 3,15** Nozze di sangue (1941). Film drammatico. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Luisa Ferida, Fosco Giachetti
- 4,45** **TELEGIORNALE UNO. Replica**
- 4,50** Linea notte dentro la notizia. Replica
- 5** **Divertimenti**



## TV CIAK

**20,40** Previsto per giovedì 27 maggio, l'appuntamento con la Notte degli Oscar dai Giardini Naxos è slittato ad oggi. Una serata condotta da **Daniele Piombi** (nella foto) con molti premi. I lettori del *TV Radorriere* hanno decretato *Saluti e Baci* trasmissione dell'anno e **Valeria Marini** attrice emergente (nella foto). **Gad Lerner** (nella foto) conduttore televisivo della trasmissione *Milano, Italia* (Rai 3) è stato eletto personaggio Tv dell'anno. **Licia Colò** (nella foto) è stata premiata per *L'Arca di Noè* (Canale 5). Ospite musicale **Ron** (nella foto).

- 6** Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1. Lezione 31\***
- 7** Tom e Jerry. Cartoni animati
- 7,20** Piccole e grandi storie
- 7,25** Kissyfur. Cartoni animati
- 7,50** Per i più piccoli. L'albero azzurro
- 8,20** Lassie. Telefilm. La gara
- 8,45** TG2 - MATTINA
- 9,05** Verdissimo. Condotto da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,30** Matinée al cinema. Donne sole (1956). Film commedia. Regia Vittorio Sala. Con Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale
- 11** Lassie. Telefilm. Il precipizio del disastro. 1\*
- 11,30** Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE
- 11,45** Segreti per voi... consumatori. Di Anna Bartolini
- 12,05** Una famiglia come tante. Telefilm
- 13** TG 2 - ORE TREDICI
- 13,20** TG 2 - Economia
- 13,30** TG 2 - Motori. A cura di G. Roca. Collaborazione C. Lavazza — **Meteo 2**
- 14-15,30** Superssoap  
**14** Segreti per voi - Pomeriggio. Conduce Marina Viro  
 Quando si ama. 1248\* puntata 27 778  
 14,10 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua  
 14,35 Santa Barbara. 541\* puntata. Serie tv  
 14,45
- 15,30** Avventure, sorrisi ed emozioni. Dalla finestra (1991). Film drammatico. Regia di Shuki Levy. Con Lenny Von Dohlen, Deborah Shelton, Ned Beatty, Robert Vaughn
- 17,20** Dal Parlamento
- 17,30** Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE
- 17,35** Hili Street giorno e notte. Telefilm. Odissea di un duodeno. Con Daniel J. Travanti
- 18,30** TGS Sportsera
- 18,40** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm. 27 778 Scuole pericolose. Con Don Johnson
- 19,35** Meteo 2
- 19,45** TG 2 - TELEGIORNALE
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,20** Ventientenni. Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** RAIDUE presenta Michele Placido in Scoop - Fattore umano. 1ª parte. Soggetto di Sergio Donati. Sceneggiatura di Sergio Donati, José Maria Sanchez, Gino Capone, Massimo Terranova. Con Alessandra Acciai, John Savage, Federica Moro e con: Kim Teeling, Guido Alberti, Tino Carraro, Renato del Carmine, Alina De Simone, Maurizio Donatoni, Emidio La Vella, Rossella Maggio, Eros Pagni, Corrado Pani, Biagio Pellagra, Giacomo Piperno, Antonio Salines, Matia Sbragia, Renato Scarpa, Simonetta Stefanelli, Augusto Zucchi. Regia di José Maria Sanchez
- 22,30** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Speciale Mixer. Ricordando Bob Kennedy. A cura di Sherin S. Salvetti, Monica Bartoli. Regia Vittorio Nevano
- 23,15** TG 2 - Pegaso
- 23,55** TG 2 - NOTTE
- 24** Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali. In studio Italo Gagliano
- 0,15** Appuntamento al cinema
- 0,20-3,10** Maigret e l'amore  
 0,20 Maigret e il cliente del sabato. Regia di Pierre Bureau. Con Jean Richard  
 1,50 Maigret al night club. Regia di Philippe Laik. Con Jean Richard
- 3,10** TG 2 - Pegaso. Replica
- 3,50** TG 2 - NOTTE. Replica
- 3,55** Io sono con te (1943). Film commedia. Regia di Henri Decoin. Con Yvonne Printemps, Pierre Fresnay, Bernard Blier
- 5,20** Videomic



## SEGRETI PER VOI... CONSUMATORI

**11,45** Vita, pensione, auto: i diversi contratti di assicurazione presentano molte clausole, scritte in caratteri minuscoli, che spesso non vengono lette o sono poco chiare. Per non essere frodati **Anna Bartolini** (foto) ospita il professor Salvatore Padula, esperto del settore.



## SCOOP - FATTORE UMANO (1ª)

**20,40** Il giornalista Marco Bonelli (**Michele Placido**), durante un viaggio in Germania, si imbatte in un caso interessante: una industria cosmetica sta per commercializzare un rossetto altamente tossico. Bonelli fiuta immediatamente lo scoop e con l'aiuto della collega Gianola (**Federica Moro**, nella foto con Placido) inizia a indagare sul caso.



## SPECIALE MIXER

**22,30** 5 giugno 1968: viene assassinato Robert Kennedy, candidato alla Casa Bianca e fratello di John, il presidente ucciso a Dallas cinque anni prima. Per ricordare la drammatica vicenda, ancora piena di lati oscuri, **Giovanni Minoli** (foto) dedica questo speciale.

## DSE-L'ALTRA EDICOLA LA CULTURA NEI GIORNALI

**24** La rassegna stampa delle terze pagine dei quotidiani nazionali ed esteri è condotta in studio da **Italo Gagliano**, coadiuvato questa settimana dagli scrittori **Luigi Malerba** e **Renato Minore** (insieme, nella foto). Con Gagliano nelle prossime settimane ci saranno in studio **Ruggero Guarini** con Enzo Siciliano e poi **Antonio De Benedetti** e **Lucio Villari**.





## TGR BELLITALIA

Esempi di degrado e di salvaguardia. A Torre S. Severo, vicino Orvieto, c'è Palazzo Simoncelli, del 1553, con le stanze affrescate da un prezioso oroscopo. A Ferrara, il **Palazzo dei Diamanti** (foto) viene utilizzato per mostre, grazie allo Stato, che è intervenuto per recuperare le tele della collezione Sacrati-Strozzi.

14,50

## BLOB

G & G, ovvero **Ghezzi e Giusti** (foto), ideatori e curatori del programma. Il loro sodalizio amichevole-artistico ha delle curiose coincidenze. Entrambi toscani, il padre con lo stesso nome, Ferdinando, famiglia d'origine composta da tre maschi ed una femmina, tutti e due hanno due figlie.

20,05



## TOTÒ, VITTORIO E LA DOTTORESSA

Totò è l'investigatore privato Michele Spillane, Mike per gli amici, in una farsa giallo-rosa scritta da Metz e Marchesi. L'appariscente dottoressa Brigitte (**Abbe Lane**) ama il giovane avvocato Otello, nipote di due sospettosissime zie bigotte, che assoldano due detective per spiare le mosse della bella ragazzona. Nel cast anche Vittorio De Sica e Titina De Filippo.

20,30

FILM  
FILM

## PERRY MASON

Dietro un'azienda di importazione di oggetti d'arte, Ed Franklin nasconde un'attività di ricatti.

Adirittura la moglie Janet ne è vittima, e chiede aiuto a Della (**Barbara Hale**, nella foto con **Raymond Burr**). Poi Ed viene ucciso: Janet è sospettata di omicidio e Della di complicità.

23,40



## RAITRE

6,25 TG 3 - Edicola

6,45-14 LALTRARETE ESTATE

6,45-9,30 DSE - Tortuga estate. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti

7,30-7,50 TG 3 - Edicola

9,30-11,30 DSE - Parlo semplice estate. Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta

9,30 **Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»**

— Viage al Español

— Dottore in...

10,30 Viaggio attraverso il nostro Paese

11,30 TGR Regioni d'Europa

12,15 Da Milano TG 3 OREDODICI

12,15 DSE - L'occhio sul cinema. Antologia. A cura di Sandro Lai

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 POMERIGGIO

14,50 TGR Bellitalia

15,15 Schegge

15,45-17,20 TGS Solo per sport

15,45 Bocce: Campionato italiano

16 Merano. Canoa: Slalom

16,15 Torino. Tennis: Torneo Under 16

16,30 TGS Mischia e meta

16,50 Castrocara Terme. Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti. 2ª tappa. Rimini-Castrocara Terme

17,20 TGS Derby

17,30 L'isola dell'Iguana - Ghiacciaio delle stelle

18,40 Meteo 3

— TG 3 Sport

18,45 **Ma de che, ahò!** Come discernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regia di Valentina Amurri

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. D.E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 **Totò, Vittorio e la dottoressa** (1957). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Abbe Lane, Vittorio De Sica, Titina De Filippo

22,15 Schegge

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 **Milano, Italia.** Programma di Gianni Riotta

23,40 **Perry Mason in Arte orientale.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera

1 Meteo 3

— Appuntamento al cinema

1,05 Fuori orario presenta BlobCartoon

1,20 Blob. Di tutto di più. Replica

1,35 **Ma de che, ahò!** Replica

1,45 Una CARTOLINA. Replica

1,50 **Milano, Italia.** Replica

2,40 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera. Replica

3,10 **Il volo** (1986). Film drammatico. Regia di Theo Angelopoulos. Con Marcello Mastroianni, Nadia Mouranzi, Serge Reggiani

5,10 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica

5,40 Schegge



**6,30** Prima pagina. News

**8,35** La casa nella prateria. Telefilm. Mi ricordo, si mi ricordo

**9,35** Onora il padre (1985). Tv movie drammatico. Regia di John Erman. Con Frederic Forrest, Justine Bateman

**11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

**13** TG 5. News

**13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi

**13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

**14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

**15** Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

**15,30** Arca di Noe - Itinerari. L'acquario di Monterey. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti

**16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio  
- Widget: Un alieno per amico  
- I Puffi  
- Gemelli nel segno del destino  
- James Bond junior

**17,59** Flash TG 5

**18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

**19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Silvio Ferri

**20** TG 5. News

**20,35** Canzoni spericolate. Conduce Enrica Bonaccorti con la partecipazione di Massimo Boldi. Regia di Luigi Bonori

**22,35** Spazio 5 presenta 5 delitti imperfetti. A cura di Enrico Mentana

**23,20** Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte

**24** TG 5. News

**0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte

**1,30** Sgarbi quotidiani. Replica

**2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola

**2,30** Spazio 5. Replica

**3,30** Reportage. Replica

**4,30** Spazio 5. Replica

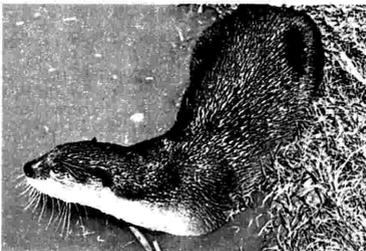
**5,30** A tutto volume. Replica

## ONORA IL PADRE



Dramma dell'adolescenza per il ciclo *Storie vere*. Richard

**9,35** Jahnke Junior è un ragazzo infelice che, dopo anni di violenze psicologiche e fisiche subite da parte del padre, sviluppa un rancore talmente profondo da ucciderlo. Il regista John Erman, esperto in mélo familiari, dirige Frederic Forrest e Justine Bateman.



## ARCA DI NOÈ



Con Licia Colò visitiamo il grande acquario della Baia di Monterey, in California, un centro naturalistico popolato da molti animali fra cui le lontre (foto). Un tempo ricercata soltanto per la pelliccia, la lontra - un animale socievole - sopravvive oggi soltanto in alcune zone dell'Oceano Pacifico e delle Isole Aleutine.

## OK IL PREZZO È GIUSTO!



I giochi di oggi: «Solo due», «Dieci chances», «18,02», «Tentazione», «Gioco dei dadi», «Check out» e «Gioco dell'otto». In palio un telefono, un orologio, un bracciale, un'auto, una vacanza in Calabria, un Hifi e un ciondolo. Nella foto Iva Zanicchi.

**18,02**



## CANZONI SPERICOLATE

**20,35** Show dell'estate, condotto da Enrica Bonaccorti (nella foto). Personaggi famosi, attori, conduttori e cantanti si esibiscono in performances canore strettamente estive. Vengono formate due squadre, guidate ciascuna da un vip e giudicate dal pubblico in sala. Massimo Boldi (nella foto) movimentata la serata.



## C'ERAVAMO TANTO AMATI



16

Mica facile il contraddittorio tra Arnaldo e Cleofe Cherubini. Per il marito Cleofe è violenta, l'ha piantato per un altro e quando può sgraffigna pure qualche soldo. Per la moglie Arnaldo è un gelosone, si cimenta in ricattini, e non voleva sposarla. **Luca Barbareschi** (foto) «arbitra».

## MILAGROS



20,30

Due sorelle, Vittoria e Maria, innamorate dello stesso uomo è il tema centrale di questo nuovo teleromanzo ambientato nell'Argentina del diciannovesimo secolo. L'eroe è Orlando (**Oswaldo Laport**, foto), un soldato generoso e idealista.



## BEVERLY HILLS, 90210



20,30

Brenda (**Shannen Doherty**, foto) scopre di avere un nodulo al seno. Aria di crisi in famiglia. Anche perché l'amica Cindy ha già avuto una tragica esperienza in casa. La dottoressa consiglia una biopsia. Nel secondo episodio Brandon scopre che uno dei migliori alunni della scuola è affetto da gravissime turbe psichiche nei confronti del ricco padre.



22,30

## CALCIO: AUSTRALIA-MILAN

Il Nuovo Continente ospita i rossoneri neocampioni d'Italia (per la tredicesima volta) in un doppio confronto con la Nazionale australiana. Dopo Sidney, il Milan sarà impegnato a Melbourne per la seconda prova. Nelle foto **Billy Costacurta** (centrale della difesa) e, a fianco, **Gianluigi Lentini**, attaccante.



- 6,25** La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm
- 8,10** General Hospital. Teleromanzo
- 8,40** Marilena. Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**
- 9,55** Ines - Soledad. Telenovela
- 11,35** Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 12,35 Celeste**. Telenovela *27 777* / **13,30 TG 4**
- 13,55-19** Buon pomeriggio. Dalla Crociera dell'amore. Con Patrizia Rossetti
- 14** Sentieri. Teleromanzo *27 777*
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela
- 16** C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 16,30** Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri
- 17** La verità. Con Marco Balestri. Replica
- 17,30** TG 4, News / **17,35 Naturalmente bella**
- 17,45** Grecia. Telenovela
- 18,20** Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastroia e Natalia Estrada
- 19** TG 4 / **19,30 Micaela**. Telenovela *27 777*
- 20,30** Milagros. Sceneggiato. Con O. Laport *27 777*
- 22,30** Così è la vita (1986). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Jack Lemmon
- 23,30** TG 4, News
- 0,40** A tutto volume. Con A. Casella. Replica
- 1,10** Telefonata a tre mogli (1952). Film drammatico. Regia J. Negulesco. Con Bette Davis
- 2,40** Oroscopo / **2,45 Strega per amore**
- 3,05** Italian Secret Service (1968). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Nino Manfredi, François Prevost
- 5** Strega per amore - Top Secret. Telefilm
- 6,20** Rassegna stampa. Replica
- 6,30** Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,15** I mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team. Telefilm / **12,40 Studio aperto**. News
- 13** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13,45** Il mio amico Ultraman. Telefilm
- 14,15** Non è la Rai. Show. Con Paolo Bonolis
- 16-17,55** Unomania. Conducono Gabriella Golla, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 16,05** 21 Jumpstreet. Telefilm. Affari sporchi
- 17,05** Twin Clips. Conduce Federica Panicucci
- 17,30** Adam. Telefilm. Poliziotto in erba
- 17,55** Studio sport
- 18,05** Poliziotto a quattro zampe. Telefilm. Allergia pericolosa
- 18,30** Baywatch. Telefilm. Guerra di nervi
- 19,30** Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy
- 20** Karaoke. Show condotto da Fiorello
- 20,30** Beverly Hills 90210. Telefilm. Esame a rischio - Amore e odio. Con Jason Priestley, Luke Perry, Shannen Doherty. Replica
- 22,30** Calcio: Australia-Milan. Amichevole
- 0,30** Studio aperto / **0,42** Rassegna stampa
- 0,50** Studio sport - Meteo
- 1,10** 21 Jumpstreet - Baywatch - A-Team - Starsky & Hutch - Il mio amico Ultraman - Il mio amico Ricky - Super Vicky. Telefilm



- 7 Euronews / 8,30 Casper. Cartoni animati
- 9 Doppio imbroglio. Telenovela
- 9,45 Potere. Telenovela. Con Paulo Goulart
- 10,15 Terre sconfiniate. Telenovela
- 11 Qualità Italia / 12 Euronews
- 12,30 Galtar. Cartoni / 13 Amici mostri
- 14 Andrej Rubliov (1966). Film biografico. Regia di Andrej Tarkowskij. Con Anatoli Solonitsyn, Ivan Lapikov
- 17,05 Eugene (Oregon). Atletica: Campionato USA Mobil Outdoor. I trials americani. Sintesi della 1ª giornata
- 18,15 Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
- 18,30 Sport News / 18,45 TMC News
- 19 Film a premi con Paola Saluzzi  
I due crociati (1969). Film commedia. Regia di Giuseppe, Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Janet Agren
- 21 TMC Reporter. Italia, scene da un patrimonio
- 22 TMC News
- 22,30 Mondocalcio. Condotto da Luigi Colombo con Giacomo Bulgarelli, José Altafini e Giorgio Chinaglia
- 23,30 Eugene (Oregon). Atletica: Campionato USA Mobil Outdoor. I trials americani
- 5,45 CNN. In diretta



- 8,30 Corn Flakes
- 14,30-15,30-16-17-30-18,30 Vm-Giornale Flash
- 14,35 Hot Line
- 15,35 On the air
- 18 Metropolis
- 19 Billy Idol special
- 19,30 Vm-Giornale
- 20,30 Moka Choc Light
- 22 Wanted. 2ª parte
- 22,30 Moka Choc Strong
- 23,30 Vm-Giornale

**RETE**

- 8 Teleshopping / 15-16,30-17,30 TgA Flash
- 15,15 La tana dei lupi. Teleromanzo
- 16,45 Passione e potere. Teleromanzo
- 17,45 Children Time. He Man - Fiabe ed eroi. Cartoni animati
- 19 Blu News / 19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 Passione e potere. Teleromanzo
- 21,15 La tana dei lupi. Teleromanzo
- 22,30 Neon. Luci e suoni



- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit
- 8-12,06-16-17 e 22,30 Documentari
- 10 e 23,30 Concerti di musica classica
- 12 Tele + 3 News
- 20,30 Agnes de Mille - Mark Morris. Balletti



**BILLY IDOL SPECIAL**



Personaggio storico nell'ambito del rock di questi ultimi anni, rappresentante - in passato - del punk, **Billy Idol** (nella foto) è tornato di recente alla ribalta con un nuovo album intitolato *Life in a post-cyberpunk society*. In programma un'intervista esclusiva.

**NEON**

**RETE**

**22,30**

Il settimanale del TgA presenta una serie di servizi sulle grandi star della musica, sul mondo del cinema e della televisione, con le novità in uscita, i progetti, le classifiche dei box office, le indiscrezioni su tutto quanto fa spettacolo. I protagonisti dello show business si raccontano.



**SERATA BALLETO**



**20,30**

La serie di profili sui grandi del balletto questa sera presenta un ritratto di Agnes de Mille, considerata dalla critica una delle coreografe più innovative della danza moderna. A Mark Morris, invece, è dedicato un intervento di **Barishnikov** (foto).



- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri
- 12 Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
- 12,30 California. Serial. Con Kevin Dobson
- 13 Starlandia. Presenta Michela Albanese
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme
- 17 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 18 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
- 18,30 Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Pursler. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Solo tu mi manchi. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Jacques Doniol Valcroze. Con Catherine Spaak, Didier Flamand, Sady Rebbot, Geraldine Guyon
- 22,30 Telegiornale regionale



- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Valeria. Teleromanzo. Con M. Alejandra
- 15,15 Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,30-17,50-18,50 7 in allegria
- 17,35 Jacques e Casimiro. Cartoni animati
- 17,55 Butch Cassidy. Cartoni animati
- 18,10 USA Today Games
- 18,15 I ragazzi dello zodiaco. Cartoni animati
- 19 Doctor Doctor. Telefilm. *Amanti perduti*
- 19,30 Ralph Supermaxieroe. Telefilm
- 20,30 L'assistente sociale tutto pepe (1981). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Nadia Cassini, Renzo Montagnani
- 22,15 Duetto. Telefilm / 22,45 Colpo grosso story
- 23,35 La fossa dei dannati (1954). Film drammatico. Regia di William A. Seiter. Con Dorothy McGuire, Stephen McNally
- 1,15 Colpo grosso story. Replica

**ODEON**

- 13 Soquadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
- 14 Notiziari regionali
- 14,30 Soquadro. 2ª parte / 15,55 L'oroscopo
- 16 Dottor Chamberlain. Telenovela
- 17 Switch. Telefilm. Con Robert Wagner
- 17,55 L'oroscopo / 18 Señora. Telenovela
- 19 Notiziari regionali
- 19,30 He Man. Cartoni / 20 I cartonissimi
- 20,30 L'occhio che uccide (1959). Film poliziesco. Regia di Michael Powell. Con Carl Boehm, Moira Shearer, Anna Massey
- 22,30 Notiziari regionali
- 22,45 Speciale Motomondiale
- 23,15 Informatica videomagazine
- 0,15 Tuono blu. Telefilm. Con James Farentino
- 1,15 Andiamo al cinema - L'oroscopo

SOLE: sorge alle 5.34; tramonta alle 20.48  
LUNA: sorge alle 3.21; tramonta alle 18.25

**RAIUNO** 06/36864890

<b>6</b>	Dove sta Zazà. Varietà. 2ª puntata
<b>6,50-10</b>	Unomattina. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Gianantonio. A cura di L. Tuti
<b>7-8-9</b>	TELEGIORNALE UNO
<b>10</b>	TELEGIORNALE UNO
<b>10,05</b>	Unomattina Economia
<b>10,15</b>	Le cameriere (1959). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Giovanna Ralli, Andrea Checchi. 1° tempo
<b>11</b>	Da Milano TELEGIORNALE UNO
<b>11,05</b>	Le cameriere. 2° tempo
<b>11,55</b>	Che tempo fa
<b>12</b>	Buona fortuna. Un programma abbinato alle Lotterie nazionali
<b>12,30</b>	TELEGIORNALE UNO
<b>12,35</b>	in viaggio nel tempo. Telefilm. Doppio satellite. Con Scott Bakula
<b>13,30</b>	TELEGIORNALE UNO
<b>13,55</b>	Telegiornale Uno - Tre minuti di...
<b>14</b>	La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. L'inafferrabile (1949). Film. Regia di Edwin L. Marin. Con Randolph Scott, Bill Williams, Jane Nigh, Victor Jory
<b>15,40</b>	Europa/USA - Dive a confronto. A cura di Elio Girlanda. Una breve vacanza (1973). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Florinda Bolkan, Renato Salvatori
<b>17,25</b>	Spaziolibero. UNIONALI - Unione Nazionale esportatori e importatori grossisti sale
<b>17,45</b>	Primitissima. Attualità del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele
<b>18</b>	TELEGIORNALE UNO - Appuntamento al cinema
<b>18,15</b>	Oggi al Parlamento
<b>18,20</b>	Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 31ª puntata
<b>18,50</b>	Da Villa d'Este, Cernobbio. Creare Immagine. Settimana della comunicazione d'impresa. Di Vincenzo Mollica. 4ª puntata
<b>19,40</b>	Almanacco del giorno dopo
<b>19,50</b>	Che tempo fa
<b>20</b>	TELEGIORNALE UNO
<b>20,30</b>	Telegiornale Uno Sport
<b>20,40</b>	Da Piazza Navona Roma d'estate: le stelle della moda. Uno spettacolo di Ugo Porcelli e Carla Vistarini. Presenta Milly Carlucci, Consulenza Daniela Fargion S. r. l. Regia Moda Sergio Salerni. Direttore di produzione Augusto Pacelli. Produttore Rai Mirella Cannoli. Regia Luigi Martelli
<b>23</b>	TELEGIORNALE UNO
<b>23,05</b>	Linea notte dentro la notizia
<b>23,15</b>	A carte scoperte. Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti
<b>24</b>	TELEGIORNALE UNO - Che tempo fa
<b>0,30</b>	Oggi al Parlamento
<b>0,40</b>	Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
<b>1,25</b>	Il ponte di Waterloo (1940). Film drammatico. Regia di Mervin Le Roy. Con Robert Taylor, Vivien Leigh
<b>3,10</b>	TELEGIORNALE UNO. Replica
<b>3,15</b>	Linea notte dentro la notizia. Replica
<b>3,25</b>	Pattuglia sperduta (1953). Film d'avventura. Regia di Piero Nelli. Con attori non professionisti
<b>4,40</b>	TELEGIORNALE UNO. Replica
<b>4,45</b>	Linea notte dentro la notizia. Replica
<b>4,55</b>	Divertimenti

## IN VIAGGIO NEL TEMPO

**12,35** Quarto episodio della nuova serie. Il protagonista è Sam Beckett, fisico quantistico, che, per un incidente durante un esperimento, si ritrova nello spazio, a cavallo tra il 1950 e il 1970, nei panni di persone sconosciute. In questo episodio Sam viene catapultato nel 1965, e prende le sembianze di Frankie, l'amante della donna di un padrino della mafia.



## L'INAFFERRABILE

**14** Western con Randolph Scott. Alla fine della guerra di secessione Jim Dancer vendica la morte del fratello uccidendo un tal Stocum, che in realtà è innocente. Si trasforma così in bandito e, dopo lunga latitanza, finisce nelle mani dell'agente Cunningham.

**Rossana Casale, qui a fianco, qui a fianco, è tra gli ospiti della serata presentata da Milly Carlucci, in basso**



## ROMA: LE STELLE DELLA MODA

Milly Carlucci presenta la sfilata di moda che si svolge nella splendida cornice di Piazza Navona (nella foto) a Roma. In passerella, stilisti italiani di fama internazionale come Armani, Valentino, Versace, Krizia, Ferré e Dolce & Gabbana. In più, ospiti musicali come **Rossana Casale**, **Elton John**, i **Duran Duran**. Le creazioni degli stilisti stranieri sfileranno a Taormina il 24 giugno, presentata da Pippo Baudo.

- 6** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1. Lezione 32\***
- 7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie**
- 7,25** **Kissylur.** Cartoni animati
- 7,50** **Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 8,15** **Lassie.** Telefilm. *Il fucile*
- 8,45** **TG2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,30** **Matinée al cinema. Il dubbio dell'amina** (1956). Film drammatico. Regia di Mitchell Leisen. Con Anne Baxter, Steve Forrest
- 11** **Lassie.** Telefilm. *Il precipizio del disastro. 2\**
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12** **Una famiglia come tante.** Telefilm. *Corky testimone*
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **TG 2 - Nonsolonerò.** A cura di F. Spegini - **Meteo 2**
- 14-15,30** **Superscop**
- 14-15,30** **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro
- 14,10** **Quando si ama.** 1249ª puntata **7 778**  
In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,15** **Santa Barbara.** 542ª puntata. Serie tv
- 14,45**
- 15,30** **Avventure, sorrisi ed emozioni. Glitz** (1988). Film drammatico. Regia di Sandor Stern. Con Jimmy Smiths, Markie Post, John Diehl
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,30** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,35** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Bella bestia, cow-boy.* Con Daniel J. Travanti
- 18,30** **TGS Sportsera**
- 18,40** **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Cocaina sintetica.* Con Don Johnson
- 19,35** **Meteo 2**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Ventiseventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** **RAIDUE presenta Michele Placido in Scoop - Fattore umano 2ª parte.** Soggetto di Sergio Donati. Con Alessandra Acciai, John Savage, Federica Moro e con Kim Teeling, Guido Alberti, Tino Carraro, Renato De Carmine, Alina De Simone, Maurizio Donadoni, Emidio La Vella, Rosalia Maggio, Eros Pagni, Corrado Pani, Biagio Pelligra. Regia di José María Sánchez
- 22,25** **Rock café.** Parole e musica. Don Pierino Gelmini incontra Angela Baraldi, Samuele Bersani, Brando, il Casino Royal e gli Ustmann. Un programma di Andrea Olcese. Regia Ruggero Montingelli
- 23,15** **TG 2 - Pegaso**
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**
- 24** **Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano
- 0,15** **Appuntamento al cinema**
- 0,20** **Lando Fiorini in Puffando puffando.** Storia di un cabaret di Amendola, Corbucci, Fiorini. Regia di Angelo Zito. 5ª puntata
- 1,20** **Genova. Tennis: Torneo ATP**
- 2,05** **Cinema di notte.** Di Claudio G. Fava e Cesare Geronzi. *La vendetta di Gwangi* (1968). Film fantascienza. Regia di James O'Connolly. Con James Franciscus, Gila Golan
- 3,40** **TG 2 - Pegaso. Replica**
- 4,20** **TG 2 - NOTTE**
- 4,25** **Faber l'investigatore.** Telefilm
- 5,15** **Videoomic**

## TG2 - NONSOLONERO



13,30

Razzismo? C'è poco da ridere o almeno così dovrebbe essere.

E' noto, invece, quanto gli ebrei

scherzino su se stessi facendo dell'umorismo anche sulla propria persecuzione. Oggi si compie un viaggio attraverso la satira che si è occupata di razzismo. Nella foto Maria De Lourdes Jesus.



## IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE



14,35

Osvaldo Bevilacqua (foto) continua a percorrere l'Italia cercando luoghi e itinerari paesaggistici,

artistici e culturali. Oggi viaggeremo attraverso il Trentino Alto Adige alla scoperta di alcune zone caratteristiche come la Val di Non.

## GLITZ



15,30

Vincent Mora, della polizia di Miami, va in vacanza a Portorico. Ma

qui una sua ex amante muore in circostanze poco chiare. Per i poliziotti si tratta di un suicidio, ma Vincent sente puzza di bruciato... Nel cast Jimmy Smiths, Markie Post, John Diehl.



20,40

## SCOOP - FATTORE UMANO (2ª)

L'inchiesta che il giornalista Marco Bonelli (Michele Placido, foto) sta conducendo sull'industria cosmetica Charme diventa di giorno in giorno più interessante. Gli indizi e le prove che accusano i produttori del rossetto tossico si accumulano con crescente rapidità nel taccuino dell'italiano cronista che scopre la presenza di un affarista italiano dietro il caso.





## DSE - TORTUGA ESTATE

Per lo spazio dedicato alla musica, viene trasmessa la II sinfonia di Ludwig Van Beethoven in re maggiore, op. 36. Inoltre, viene riproposta un'intervista esclusiva di Davide Sapienza a **Leonard Cohen** (foto). L'artista spiega come da poeta e scrittore sia diventato anche musicista.

**6,45-9,30**

## TGR BELLITALIA

Tra i servizi di oggi: il Ciclo della Vera Croce di Piero della Francesca, ad Arezzo, la Cappella Aldobrandini a Roma e Baja, la città sommersa che si trova nel Golfo di Pozzuoli. Celebre nell'antichità per essere dimora imperiale, ancora oggi ha nei suoi fondali preziosi reperti archeologici. Nella foto: Tempio di Claudio, particolare di una colonna.

**14,50**



**FILM**  
**20,30**

Per colpa del suo «amico» Francis, mulo parlante, Peter (Donald O'Connor) ha perso il posto in banca. Si riscatta, conquistandosi, grazie alle soffiature di Francis, la fama di esperto conoscitore di cavalli. I due aiuteranno anche il vecchio proprietario di una scuderia, messo nei guai da un lestofante.

## PERRY MASON

Un aranceto è alla base della contesa fra il suo vecchio proprietario e l'industriale che su quel podere vorrebbe costruire il parcheggio di un nuovo centro commerciale. Con l'aiuto di Mason (**Raymond Burr**), il vecchio riesce a conservare la proprietà; improvvisamente, però, le cose si complicano.

**23,40**



**6,25** TG 3 - Edicola

**6,45-13,15** LALTRARETE ESTATE

DSE - Tortuga estate. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti

7,30-7,50 TG 3 - Edicola

9,30-11,30 DSE - Parlo semplice estate. Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta

9,30 **Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»**

— Dottore in...

10,30 **Viaggio attraverso il nostro Paese**

11,30 **TGR Relais.** A cura di Achille Riniere

12 **Da Milano** TG 3 OREDODICI

12,15 **DSE - L'occhio su arte e viaggi.** Antologia. A cura di Sandro Lai

**13,15** Montpellier. Giochi del Mediterraneo

**14** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

**14,20** TG 3 POMERIGGIO

14,50 TGR Bellitalia

**15,15** Schegge

**15,45-17,20** TGS Solo per sport

15,45 **Calcio:** TGS Pianeta calcio

16 **Hockey:** TGS Hockey OK!

16,15 **Genova.** Tennis: Torneo ATP

16,45 **Football americano:** TGS Il grande americano

16,55 **Mondolfo.** Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti. 3ª tappa. Castrocara Terme-Mondolfo

**17,20** TGS Derby

**17,30** Sulla scia di Sinbad - Sahara, un paradiso perduto

**18,40** Meteo 3

— TG 3 Sport

**18,45** **Ma de che, ahò!** Come discernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regia di Valentina Amurri

**19** TG 3

**19,30** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

**19,50** Blob Cartoon

**20,05** **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25** **Una CARTOLINA** spedita da **Andrea Barbato**

20,30 **Francis alle corse (1951).** Film comico. Regia di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor, Piper Laurie, Cecil Kellaway

**22** Schegge

**22,30** TG 3 VENTIDUE E TRENTA

**22,45** **Milano, Italia.** Un programma di Gianni Riotta. Regia di Maurizio Fusco

**23,40** **Perry Mason in Le arance d'oro.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

**0,30** TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera

**1** Meteo 3

— Appuntamento al cinema

**1,05** **Fuori orario. Cose (mai) viste.** Presenta SAT SAT di M. Arcieri e C. Moser

**1,40** **Blob.** Di tutto di più. Replica

**1,55** **Ma de che, ahò!** Replica

**2,05** **Una CARTOLINA.** Replica

**2,10** **Milano, Italia.** Replica

**3** TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera. Replica

**3,30** **Il grande scout (1976).** Film. Regia di Don Taylor. Con Lee Marvin, Oliver Reed

**4,55** TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica

**5,25** **Video box.** A cura di Beatrice Serani

**5,50** Schegge

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** La casa nella prateria. Telefilm. Terra dell'oro. 1ª parte
- 9,35** David (1988). Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di John Erman. Con Bernadette Peters, John Glover
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG 5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Arca di Noè - Itinerari. Singapore. Conducente Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini
- 16** **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio  
- *Widget: Un alieno per amico*  
- *I Puffi*  
- *Tartarughe Ninja alla riscossa*  
- *James Bond junior*
- 17,59** Flash TG 5
- 18,02** OK Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Silvio Ferri
- 20** TG 5. News
- 20,35** Filmissimi. Non siamo angeli (1989). Film commedia. Regia di Neil Jordan. Con Robert De Niro, Sean Penn, Demi Moore
- 22,35** Braccio di Ferro - Elezioni comunali: Torino. A cura di Enrico Mentana
- 23,20** Maurizio Costanzo show. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG 5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 1,30** Sgarbi quotidiani. Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** Spazio 5. Replica
- 3,30** Reportage. Replica
- 4,30** A tutto volume. Replica
- 5,30** Arca di Noè. Replica



9,35

**DAVID**  
Drammatico tv-movie tratto dal libro autobiografico della signora Maria Rothberg, la donna che dedicò tutta la sua vita al figlioletto gravemente ustionato dal padre, che aveva tentato di bruciarlo vivo. Una storia vera, raccontata con intensità dal regista John Erman. La madre-coraggio è Bernadette Peters. Nel cast anche John Glover, George Grozzard e Dan Lauria.

## AGENZIA MATRIMONIALE



Sarà unione l'incontro di Luciana, 36enne, nubile, impiegata di Genova, con Pietro, celibe, impiegato di Ancona? Per la prima volta ospite della stellina del firmamento televisivo che fa miracoli d'amore (Marta Flavi, foto) è Daniela di Salerno, 30 anni, nubile.



## LA RUOTA DELLA FORTUNA



Un'altra puntata del gioco nel quale il campione difende il suo primato. Il game show condotto da Mike Bongiorno (in foto con Paola Barale e Illy Raele) è il gioco televisivo più diffuso e seguito al mondo: sono ben 15 infatti i Paesi in cui viene trasmesso. Il quiz è arrivato ufficialmente in Italia il 5 marzo 1989.



20,35

**NON SIAMO ANGELI**  
1935. Jim (Sean Penn) e Ned (Robert De Niro), due inoffensivi galeotti evasi da un carcere al confine canadese in compagnia del sanguinario Bobby, si fingono sacerdoti per sfuggire alle ricerche delle guardie. Vengono coinvolti in una rocambolesca processione durante la quale padre Reilly, alias Ned, salverà miracolosamente una bambina sordomuta caduta nel fiume.



## NATURALMENTE BELLA



Essere belli, ma naturalmente. La rubrica di medicine a confronto dedicata alla bellezza, ideata e condotta da **Daniela Rosati** (foto) riscuote un ottimo successo di pubblico con un gradimento del 22%.



## BEST SELLER



22,50

**Meechum (Brian Dennehy)**, maturo poliziotto diventato famoso scrittore di romanzi gialli, s'imbatte nello spietato killer Cleve (**James Woods**), che gli salva ripetutamente la vita e lo convince a scrivere un libro sugli omicidi da lui compiuti per favorire l'ascesa di un potente uovo d'affari. Meechum ritiene Cleve un mitomane, ma dovrà ricredersi.



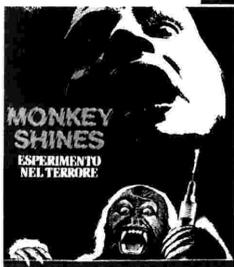
## 21 JUMP STREET



16,05

**Richard Schalin**, leader di un gruppo di neo nazisti, viene assassinato e il figlio Lance prende il suo posto. Al fine di smascherare l'assassino, Penhall si infiltra nel gruppo di nazisti mentre Joki e Hoffs si uniscono ad un'organizzazione il cui capo è sospettato dell'omicidio.

Nella foto, la protagonista di Monkey Shines, Kate McNeil



## MONKEY SHINES



20,30

Allucinato thriller di George A. Romero. Allan (Jason Beghe), giovane e prestante sportivo, resta paralizzato. Evitato in extremis il suicidio, l'amico Geoffrey gli mette a fianco una scimmia ammaestrata che ben presto entra in perfetta simbiosi col paralitico, fino a diventare lo strumento della sua rabbia. Comincia una serie di misteriosi omicidi...



02/25 120

- 6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm
- 8,10 General Hospital. Telenoranzo
- 8,40 Marilena. Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina
- 9,55 Ines - Soledad. Telenovela
- 11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 12,35 Celeste. Telenovela 7 777 / 13,30 TG 4
- 13,55-19 Buon pomeriggio. Dalla Crociera dell'amore. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. Telenoranzo 7 777
- 15 Anche i ricchi piangono. Telenovela
- 16 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 16,30 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri
- 17 La verità. Con Marco Balestri. Replica
- 17,30 TG 4. News / 17,35 Naturalmente bella
- 17,45 Grecia. Telenovela
- 18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastroia e Natalia Estrada
- 19 TG 4. News / 19,30 Micaela. Telenovela 7 777
- 20,30 Scendalo al sole (1959). Film commedia. Regia di Delmer Davis. Con Richard Egan, Sandra Dee

22,50 Best Seller (1987). Film drammatico. Regia di John Flynn. Con James Woods

23,30 TG 4. News

0,50 Piano... piano, dolce Carlotta (1965). Film drammatico. Con Bette Davis

3,10 Oroscopo di domani

3,15 Il prefetto di ferro (1977). Film drammatico. Con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale

5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



02/25 125

6,20 Rassegna stampa. Replica

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

9,15 Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team. Telefilm

12,40 Studio aperto. News

13 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

13,45 Il mio amico Ultraman. Telefilm

14,15 Non è la Rai. Show. Con Paolo Bonolis

16,05-17,55 Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

16,05 21 Jumpstreet. Telefilm

17,05 Twin Clips. Conduce Federica Panicucci

17,30 Adam. Telefilm. Vicini in lotta

17,55 Studio sport

18,05 Poliziotto a quattro zampe. Telefilm. Il numero 1

18,30 Baywatch. Telefilm. Acque tossiche

19,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy

20 Karaoke. Show condotto da Fiorello

20,30 Monkey Shines - Esperimento nel terrore (1988). Film horror. Regia di George A. Romero. Con Jason Beghe, John Pankow

22,30 Calcio: Australia-Milan. Amichevole

0,30 Studio aperto / 0,42 Rassegna stampa

1 Studio sport - Meteo

1,10 21 Jumpstreet - Baywatch - A-Team - Starsky & Hutch - Il mio amico Ultraman - Il mio amico Ricky - Super Vicky. Telefilm



06/3 584271

- 7 Euronews**
- 8,30 Casper.** Cartoni animati
- 9 Doppio imbroglio.** Telenovela
- 9,45 Potere.** Telenovela. Con Tarcisio Meira
- 10,15 Terre sconfiniate.** Telenovela
- 11** Qualità Italia / **12 Euronews**
- 12,30 Gallar.** Cartoni / **13 Amici mostri**
- 14 Schiava d'amore (1975).** Film drammatico. Regia N. Mikhalkov. Con Elena Solovej, Rodion Nakhapetov, Alexander Kalyagin
- 15,45 Eugene (Oregon).** Atletica: Campionato USA Mobil Outdoor. I trials americani. Sintesi della 2ª giornata
- 18,15 Sale, pepe e fantasia.** Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
- 18,30 Sport News / 18,45 TMC News**
- 19** Film a premi con Paola Saluzzi  
— **Shogun, il signore della guerra (1980).** Film d'avventura. Regia di Jerry London. Con Richard Chamberlain, Toshiro Mifune
- 22 TMC News**
- 22,30 Basket: NBA su TMC.** Finali
- 0,30 Eugene (Oregon).** Atletica: Campionato USA Mobil Outdoor. I trials americani
- 5,30 CNN.** In diretta



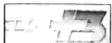
02/654661

- 8,30 Corn Flakes**
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash**
- 14,35 Hot Line**
- 15,35 On the air**
- 18 Metropolis**
- 19,30 Vm-Giornale**
- 20,30 Moka Choc Light**
- 22 Cristiano De André special**
- 22,30 Moka Choc Strong**
- 23,30 Vm-Giornale**

RETE

02/2428175

- 8 Teleshopping / 15-16,30-17,30 TgA Flash**
- 15,15 La tana dei lupi.** Teleromanzo
- 16,45 Passione e potere.** Teleromanzo
- 17,45 Children Time.** He Man - Fiabe ed eroi. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News**
- 20,30 Passione e potere.** Teleromanzo
- 21,15 La tana dei lupi.** Teleromanzo
- 22,30 TgA Notte**



02/701388

- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**
- 8-12,06-16-17 e 22,30 Documentari**
- 10 e 23,30 Concerti di musica classica**
- 12 Tele + 3 News / 20,30 Panorama BBC - Everyman: Shanty Town**



## SHOGUN, IL SIGNORE DELLA GUERRA

**19** 1600. Le avventure di John Blackthorne, pilota di un vascello britannico naufragato nel mare del Giappone. Romanzattissimo panorama dell'Oriente lontano, tra lotte di casta dei notabili nipponici ed ingerenze degli occidentali. Blackthorne diventa addirittura un samurai...  
Nel cast **Richard Chamberlain** e **Toshiro Mifune**.

## MOKA CHOC STRONG



Ultimo appuntamento della stagione per lo spazio serale di Videomusic: l'appuntamento con Massimo Bartolaccini e Larry è per il prossimo autunno. Nella puntata di oggi la rubrica «sweet ramarro» è dedicata ai mitici Beatles (foto).



## CONFESIONE DI UN COMMISSARIO...



Nel Far West della mafia lottano un commissario disilluso ed un magistrato idealista. Ma il boss Lomunno continua a sfidare la legge: al commissario non resta che abbracciare l'artiglieria...  
Nel cast **Franco Nero** e **Martin Balsam**.



06/3 242421

- 9 Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
- 12 Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porte, Laura Malone
- 12,30 California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
- 13 Starlandia.** Presenta Michela Albanese
- 14 Telegiornale regionale**
- 14,30 Pomeriggio insieme**
- 17 Starlandia.** Gicchi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 18 California.** Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Kevin Dobson, Julie Harris
- 18,30 Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Pursler. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
- 19,30 Telegiornale regionale**
- 20,30 Solo tu mi manchi.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Jacques Dornio Valcroze. Con Catherine Spaak, Rodolphe Schacher, Geraldine Guyon, Didier Flamand
- 22,30 Telegiornale regionale**



02/25125

- 13,45 USA Today.** News
- 14 Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi
- 15,15 Rotocalco rosa**
- 15,45 Programmazione locale**
- 17,30-18-18,50 7 in allegria**
- 17,35 La banda di Ovidio.** Cartoni animati
- 18,10 Butch Cassidy.** Cartoni animati
- 18,25 USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 19 Doctor Doctor.** Telefilm. *Fra moglie e marito*
- 19,30 Ralph Supermaxleroe.** Telefilm
- 20,30 Confessione di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica (1971).** Film poliziesco. Regia di Damiano Damiani. Con Franco Nero, Martin Balsam
- 22,30 Un weekend da favola.** Con G. Lunghi
- 23,20 L'infermiera di notte (1979).** Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Gloria Guida, Alvaro Vitali, Lino Banfi
- 1,10 Un weekend da favola.** Replica



00600 02/935151

- 13 Soquadro.** Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
- 14 Notiziari regionali**
- 14,30 Soquadro.** 2ª parte / **15,55 L'oroscopo**
- 16 Dottor Chamberlain.** Telenovela
- 17 Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner
- 17,55 L'oroscopo**
- 18 Señora.** Telenovela
- 19 Notiziari regionali**
- 19,30 He Man.** Cartoni / **20 I cartonissimi**
- 20,30 Terra. Meraviglie e misteri.** A cura di Paola Tanziani
- 22,30 Notiziari regionali**
- 22,45 Odeon Regione.** Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia  
— L'oroscopo

G-O-V-E-R-N-O



**PAGINE GIALLE**



**...e diventi subito un altro.**



## UNOMATTINA

**6,50** Collegamento con una scuola di volo in provincia di Trento. Ospiti dell'angolo del caffè i comici **Battaglia e Miseri**, protagonisti della gag «Uno Mattana» in *Saluti e baci*. Per lo spettacolo informazioni sui film, opere teatrali, mostre e altre manifestazioni del fine settimana. Ultima puntata del vademecum per il cittadino europeo.

## IL GIARDINIERE SPAGNOLO

**10,15** Harrington Brande, console in un paesino della costa spagnola, non vuole che il figlio Nicola frequenti José (**Dirk Bogarde**), giardiniere nella loro villa. Ma il solitario ragazzo, spaventato dalle prepotenze del maggiordomo Garcia e rattristato dalle assenze del padre, si lega sempre di più a José. Da un racconto di A. J. Cronin.



*Un altro personaggio inquietante nella galleria degli anti-eroi di Dirk Bogarde, attore inglese il cui vero nome è Derek Van den Bogaerde*



## CRONACHE ITALIANE

**17,45** Nell'ultima puntata **Melo Freni** incontra **Giancarlo Menotti** (insieme nella foto) per «curiosare» sul 36° Festival di Spoleto che comincia il 29 giugno prossimo. La rubrica, nonostante l'orario e la concorrenza, ha avuto un ascolto medio di 1.100.000 e tornerà a settembre.

## RICERCATO VIVO O MORTO

**20,40** Un cacciatore di latitanti viene richiamato in servizio per braccare una congrega di fanatici assassini. Lo affianca il figlio ventenne, cresciuto lontano dai ranch del padre, in città. Superati i contrasti generazionali, padre e figlio sconfiggeranno i fanatici. **Kris Kristofferson** (foto) è il protagonista di questo film prodotto per la cable-tv, primo western dell'inglese John Guillermin.



<b>6</b>	<b>Dove sta Zazà.</b> Varietà. 3ª puntata
<b>6,50-10</b>	<b>Unomattina.</b> Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti
<b>7-8-9</b>	<b>TELEGIORNALE UNO</b>
<b>10</b>	<b>TELEGIORNALE UNO</b>
<b>10,05</b>	<b>Unomattina Economia</b>
<b>10,15</b>	<b>Il giardiniere spagnolo</b> (1957). Film drammatico. Regia di Philip Leacock. Con Dirk Bogarde, Cyril Cusack. 1ª tempo
<b>11</b>	<b>Da Milano TELEGIORNALE UNO</b>
<b>11,05</b>	<b>Il giardiniere spagnolo.</b> Film. 2ª tempo
<b>11,55</b>	<b>Che tempo fa</b>
<b>12</b>	<b>Buona fortuna.</b> Programma abbinato alle Lotterie nazionali
<b>12,30</b>	<b>TELEGIORNALE UNO</b>
<b>12,35</b>	<b>In viaggio nel tempo.</b> Telefilm. <i>Il colore della verità.</i> Con Scott Bakula, Dean Stockwell
<b>13,30</b>	<b>TELEGIORNALE UNO</b>
<b>13,55</b>	<b>Telegiornale Uno - Tre minuti di...</b>
<b>14</b>	La grande avventura. Il giro del mondo in 100 giorni. <b>Inferno sul fondo</b> (1958). Film. Regia di Joseph Pevney. Con Glenn Ford, Ernest Borgnine, Diane Brewster
<b>15,40</b>	<b>Europa/USA - Dive a confronto.</b> A cura di Elio Girlanda <b>Carosello napoletano</b> (1954). Film musicale. Regia di Ettore Giannini. Con Paolo Stoppa, Sophia Loren
<b>17,45</b>	<b>Cronache Italiane.</b> A cura di Melo Freni
<b>18</b>	<b>TELEGIORNALE UNO</b> — Previsioni sulla viabilità. CCISS viaggiare informali — Appuntamento al cinema
<b>18,15</b>	<b>Oggi al Parlamento</b>
<b>18,20</b>	<b>Patente da campioni.</b> Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 32ª puntata
<b>18,50</b>	<b>Da Villa d'Este, Cernobbio Creare immagini.</b> Settimana della comunicazione d'impresa. Di Vincenzo Mollica. 5ª ed ultima puntata
<b>19,40</b>	<b>Almanacco del giorno dopo</b>
<b>19,50</b>	<b>Che tempo fa</b>
<b>20</b>	<b>TELEGIORNALE UNO</b>
<b>20,30</b>	<b>Telegiornale Uno Sport</b>
<b>20,40</b>	<b>Ricercato vivo o morto</b> (1988). Film. 1ª visione tv. Regia di John Guillermin. Con Kris Kristofferson, Mark Moses, Scott Wilson
<b>22,30</b>	<b>Tribune Rai.</b> Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. <i>Il sindaco dei cittadini. Candidati a confronto: Milano - Torino - Catania</i>
<b>23,35</b>	<b>TELEGIORNALE UNO</b>
<b>23,40</b>	<b>Linea notte dentro la notizia</b>
<b>23,50</b>	Dalla Valle dei Templi di Agrigento <b>Assegnazione dell'Efebo d'oro - Premio Narra-tiva-Cinema.</b> Telecronista Vincenzo Mollica. Regia Rossella Sirugo. A cura della Redazione Cultura del Telegiornale Uno
<b>0,15</b>	<b>TELEGIORNALE UNO</b> — Che tempo fa
<b>0,45</b>	<b>Oggi al Parlamento</b>
<b>0,55</b>	<b>Mezzanotte e dintorni.</b> Di Gigi Marzullo
<b>1,30</b>	<b>A distanza ravvicinata</b> (1986). Film. Regia di James Foley. Con Sean Penn, Christopher Walken
<b>3,20</b>	<b>TELEGIORNALE UNO.</b> Replica
<b>3,25</b>	<b>Linea notte dentro la notizia.</b> Replica
<b>3,35</b>	<b>L'orribile segreto del Dottor Hichcock</b> (1962). Film dell'orrore. Regia di Riccardo Freda. Con Barbara Steele, Robert Fleming
<b>5</b>	<b>TELEGIORNALE UNO.</b> Replica
<b>5,05</b>	<b>Linea notte dentro la notizia.</b> Replica
<b>5,15</b>	<b>Divertimenti</b>

- 6** Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1**. Lezione 33\*
- 7** **Tom e Jerry**. Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie**
- 7,25** **Kissyfur**. Cartoni animati
- 7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20** **Lassie**. Telefilm. *Il leone*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdissimo**. Condotto da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,30** Matinée al cinema. **Due lacrime** (1954). Film drammatico. Regia di Giuseppe Vari. Con Alberto Farnese, Irene Galtier
- 11** **Lassie**. Telefilm. *Gli innocenti*
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori**. Di Anna Bartolini
- 12,05** **Una famiglia come tante**. Telefilm
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **TG 2 - Trentatre**. A cura di Luciano Onder  
— **Meteo 2**
- 14-15,30** **Supersoap**  
14 Segreti per voi - Pomeriggio. Conduce Marina Viro
- 14,10 **Quando si ama**. 1250ª puntata *778*
- 14,35 **In viaggio con Sereno variabile**. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45 **Santa Barbara**. 543ª puntata. Serie tv
- 15,30** Avventure, sorrisi ed emozioni. **La morte nera** (1992). Film drammatico. Regia di Sheldon Larry. Con Kate Jackson, Al Waxman, Jerry Orbach
- 17** **Spaziolibero**. UCIM - Unione Cattolica Insegnanti Medi
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,30** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,35** **Hill Street giorno e notte**. Telefilm. *Toupe e vacchi fischietti*. Con Daniel J. Travanti
- 18,30** **TGS Sportsera**
- 18,40 **Miami Vice - Squadra Antidroga**. Telefilm. *778* **Colpo secco**. Con Don Johnson
- 19,35** **Meteo 2**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,40** Dal Teatro 15 di Cinecittà. Il grande gioco dell'oca. **Stasera mi butto '93**. Presenta Gigi Sabani. Inviati speciali sul campo Jo Squillo e Simona Tagli. Un programma di Jocelyn Testi N. De Feo - P. Gorini - J. Hatlab - A. Pennasilico. Costumi Daniela Rossi. Regia di Jocelyn
- 23,15** **TG 2 - Pegaso**. A cura di R. Armen, C. Baili, F. Cancedda e M. Squillante
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**
- 24** Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali. In studio Italo Gagliano
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,15** **TGS Pugni nella notte**  
— **Sassari. Pugilato: Ciarramitaro-Poddighe**. Titolo italiano pesti mosca
- 1,15** Genova. **Tennis: Torneo ATP**
- 2** Cinema di notte. Scandali fra gente perbene. **Il delitto di Giovanni Episcopo** (1947). Film. Regia di Alberto Lattuada. Con Aldo Fabrizi, Roldano Lupi, Yvonne Sanson
- 3,35** **TG 2 - Pegaso**. Replica
- 4,15** **TG 2 - NOTTE**. Replica
- 4,20** **TG 2 - Trentatre**. Replica
- 4,35** **Faber l'investigatore**. Telefilm
- 5,25** **Videocomic**



## TG 2 TRENTATRE

**13,30** Il professor **Paolo Pappo**, urologo dell'Ospedale Santa Corona di Pietra Ligure, illustra la tecnica, con uso del laser, per eliminare l'ipertrofia prostatica. Si parla, poi, con il professor **Giuseppe Fabrizi**, dermatologo del Gemelli di Roma, dell'alopecia nei bambini. Nella foto **Luciano Onder**.

## SEGRETI PER VOI

**14** Alla fine della settimana, consueto appuntamento con l'astrologia: nel salotto di **Marina**

**Viro** (foto) è ospite Rudolph, uno dei maghi maggiormente apprezzati e seguiti dal pubblico di *Segreti per voi*. Illustra, segno per segno, la prossima estate: ci saranno sole, mare e amore per tutti?



## MIAMI VICE

**18,40** Tiro trasversale a Frank, un poliziotto che sta svolgendo un'indagine insieme a Tibbs e Crockett. Il bersaglio è Tico, suo fratello minore, cocainomane, che viene coinvolto ingiustamente da una tenutaria di una casa di appuntamenti nell'omicidio di una delle sue ragazze.

**20,40**



Al gioco dell'oca, condotto da **Gigi Sabani** (nella foto), insieme a **Simona Tagli** e **Jo Squillo**, inviate speciali sul campo, partecipa questa settimana il comico **Massimo Lopez**. Il gioco è aperto al pubblico a casa, che può chiamare il numero 0769/7395.





**TGR BELLITALIA**

▲ Puntata finale, ed è il momento di trarre le conclusioni. **Federico Zeri** (foto), dopo aver denunciato i tesori italiani rimasti abbandonati, dice che cosa si può e si deve fare per la conservazione dei Beni Culturali. Importanti sono le trasmissioni televisive e le iniziative che servono a sensibilizzare il pubblico.



**L'OCCHIO SULLA LETTERATURA**

▲ Vengono ricordati tre grandi autori contemporanei: Stefano D'Arrigo, che ha scritto il discusso *Horcynus Orca*; Pier Paolo Pasolini, poeta e regista, ed **Ennio Flaiano** (foto). Di lui si evidenzia l'attività di sceneggiatore (*I Vitelloni*, *La dolce vita*, *Otto e mezzo* di Fellini), di critico letterario e di scrittore grottesco e satirico.

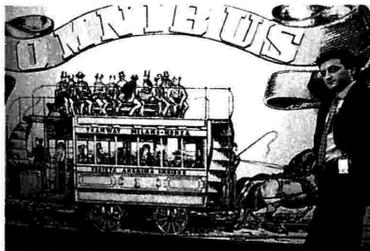


**ANNUNCI DI MORTE**

▲ **FILM** Uccelli rapaci per cuori solitari. L'ingenua trentenne Alma becca l'uomo della sua vita grazie a un annuncio sul giornale. Ma dopo breve innamoramento Frank s'invola con i risparmi della poverina. Col cuore in frantumi e il portafoglio vuoto, Alma intraprende la caccia all'amato bene... Nel cast **Beverly D'Angelo**, **Eric Roberts** (foto) e **Joanna Cassidy**.

**OMNIBUS TRE**

▲ Una finestra aperta sull'informazione anche per tutta l'estate. «La trasmissione», commenta **Fabio Venditti** (foto), «è partita in clandestinità, ma grazie alla passione di 12 redattori (pochi ma affiatati) è diventata uno spazio seguito da molti, che ha meritato la promozione in seconda serata.



6,25	7,30-7,50	9,30-11,30	9,30	—	10,30	11,30	12	12,15	13,15	14	14,20	14,50	15,15	15,45-17,20	15,45	16	16,20	16,35	16,55	17,20	17,30	18,40	18,45	19	19,30	19,50	20,05	20,25	20,30	22,30	22,45	23,40	0,30	1	1,05	3,10	3,25	3,35	3,40	4,10	6		
7,30-9,30	10,30-11,30	12	12,15	13,15	14	14,20	14,50	15,15	15,45-17,20	15,45	16	16,20	16,35	16,55	17,20	17,30	18,40	18,45	19	19,30	19,50	20,05	20,25	20,30	22,30	22,45	23,40	0,30	1	1,05	3,10	3,25	3,35	3,40	4,10	6							
6,45-9,30	7,30-7,50	9,30-11,30	9,30	—	10,30	11,30	12	12,15	13,15	14	14,20	14,50	15,15	15,45-17,20	15,45	16	16,20	16,35	16,55	17,20	17,30	18,40	18,45	19	19,30	19,50	20,05	20,25	20,30	22,30	22,45	23,40	0,30	1	1,05	3,10	3,25	3,35	3,40	4,10	6		
DSE - Tortuga estate. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzei	DSE - TG 3 - Edicola	DSE - Parlati semplice estate. Un programma a cura di Silvana Castellini e Gabriele La Porta	Attilio Bertolucci legge. «La camera da letto»	Viaje al Español	Dottore in...	Viaggio attraverso il nostro Paese	TGR Vivere il mare	Da Milano TG 3 OREDODICI	DSE - L'occhio sulla letteratura. Antologia. A cura di Patrizia Todaro	Montpellier. Giochi del Mediterraneo	TGR - TELEGIORNALI REGIONALI	TG 3 POMERIGGIO	TGR Bellitalia	Schegge	TGS Solo per sport	Motociclismo: TGS Motorama	Billardo: Campionato italiano	Atletica leggera: TGS Regina atletica	Genova. Tennis: Torneo ATP	Porto Sant'Elpidio. Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti. 4° tappa. Mondolfo-Porto Sant'Elpidio	TGS Derby	Monte Sant'Elena - Dentro i vulcani hawaiani	Meteo 3	TG 3 Sport	Ma de che, ahò! Come discernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regia di Valentina Amurri	TG 3	TGR - TELEGIORNALI REGIONALI	BlobCartoon	Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti	Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato	Annunci di morte (1991). Film Tv thriller. Regia di Andrew Lane. Con Beverly D'Angelo, Eric Roberts	TG 3 VENTIDUE E TRENTA	Omnibus Tre. Il nuovo settimanale del TG 3	Perry Mason in Cative amicizie. Con Raymond Burr, Barbara Hale	TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera	Meteo 3	Fuori orario. Cose mai (viste) presenta Let's get lost - Perdiamo (1989). Film documentario. Regia di Bruce Weber	Blob. Di tutto di più. Replica	Ma de che, ahò! Replica	Una CARTOLINA. Replica	TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera. Replica	Un tipo che mi piace (1969). Film. Regia di Claude Lelouch. Con Jean-Paul Belmondo, Annie Girardot, Kaz Garas, Farrah Fawcett	Schegge

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** **La casa nella prateria.** Telefilm. *Terra dell'oro.* 2ª parte
- 9,35 **Volò 847** (1988). Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di Paul Wendkos. Con Lindsay Wagner, Eli Danker
- 11,30** **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG 5. News
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** **Ti amo parliamone.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30 **Arca di Noè - Itinerari.** *La grande marcia.* Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini
- 16** **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio  
 - *Widget: Un alieno per amico*  
 - *I Puffi*  
 - *Gemelli nel segno del destino*  
 - *James Bond junior*
- 17,59** Flash TG 5
- 18,02** **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichì. Regia di Silvio Ferri
- 19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Silvio Ferri
- 20** TG 5. News
- 20,35 **Italiani.** *Banana Joe* (1982). Film d'avventura. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Marina Langner, Mario Scarpetta, Gianfranco Barra
- 22,30** **Braccio di Ferro - Elezioni comunali: Miliano.** A cura di Enrico Mentana
- 23,15** **Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG 5. News
- 0,15** **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** **A tutto volume.** Replica
- 3,30** **Le frontiere dello Spirito.** Replica
- 4,30** **Reportage.** Replica
- 5,30** **Arca di Noè.** Replica

## VOLO 847



9,35

Paul Wendkos narra la storia di un drammatico dirottamento aereo durato ben diciassette giorni. Castro e Saïd tengono in ostaggio i passeggeri del volo 847, chiedendo il rilascio di settecento arabi prigionieri nelle prigioni israeliane. Tv-movie premiato con vari Emmy Awards.



## ARCA DI NOÈ



Viene proposto il documentario *La grande marcia*, sulla migrazione di due milioni di gnu, in corsa selvaggia in territori ostili e sconosciuti. La cinepresa focalizza non solo una vicenda biologica, ma anche un aspetto del rapporto tra la natura e l'animale in cui l'uomo è talvolta spettatore, talvolta co-protagonista.

15,30

## BIM BUM BAM



Continua la sitcom, *La soffitta*, con Roberto Ceriotti, Carla Pisoni, Brambilla e Uan; e continuano le avventure dei piccoli omini blu, *I puffi*, con l'episodio «Gemelli nel segno del destino».

16



## BANANA JOE



Pugni, bulli e banane ad Amantido in una repubblicetta centroamericana. Il selvaggio Joe (**Bud Spencer**, foto) vive felice commerciando banane, ma un boss mafioso - interessato a ottenere il controllo del mercato - gli mette i bastoni tra le ruote. Turfupinato da furbi lestofanti e da una burocrazia da operetta, Joe perde la pazienza e si rimbecca le maniche.

20,35



## IL PRANZO È SERVITO



11,35

Sfidante di oggi è Gianluca, studente di ingegneria, cagliaritano. Un giro di ruota è forse una portata in più. La bravura nei giochi si mescola alla fortuna nel giro della ruota. Come ogni giorno, a servire il pranzo c'è **Davide Mengacci** (nella foto).

## RAGIONEVOLI DUBBI



20,30

La nuova serie è ispirata a un mix di situazioni brillanti su cui si innestano spaccati della drammatica realtà sociale americana. All'ultimo minuto è cambiata la programmazione. Va in onda la **telenovela La signora in rosa**



In alto i protagonisti della nuova serie **Mark Harmon e Marlee Matlin**, a lato **Nancy Everhard**.



## MA MI FACCIA IL PIACERE



19,30

Notizie spazzatura, contenitore «Il Notteziario», presentate dai tre conduttori **Gigi, Andrea e Wendy** (nella foto). Svariate news vengono raccolte dai telegiornali «seri» e trasferite in un Tg insolito ed originale. Un apporto al notiziario viene da alcuni filmati di performances della gente comune, girati in diverse città italiane.



20,30

## RING OF FIRE II - SANGUE E ACCIAIO

Torna all'attacco la nuova star del kickboxing cinematografico, Don Wilson, detto «the Dragon». **July** e **Johnny** stanno scegliendo l'anello di fidanzamento quando una banda di rapinatori assale il negozio. La ragazza viene ferita, mentre **Johnny** insegue i ladri e ne uccide uno. Per vendetta i complici decidono di rapire la povera **July**. Gran girandola di combattimenti, a mani nude.



07/25/20

- 6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm
- 8,10 General Hospital. Teleromanzo
- 8,40 Mariela. Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina
- 9,55 Ines - Soledad. Telenovela
- 11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 12,35 Celeste. Telenovela / 7,77 / 13,30 TG 4
- 13,55-19 Buon pomeriggio. Dalla Crociera dell'amore. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. Teleromanzo / 7,77
- 15 Anche i ricchi piangono. Telenovela
- 16 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 16,30 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri
- 17 La verità. Con Marco Balestri. Replica
- 17,30 TG 4. News / 17,35 Naturalmente bella
- 17,45 Grecia. Telenovela
- 18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada
- 19 TG 4 / 19,30 Micaela. Telenovela / 7,77
- 20,30 La signora in rosa. Telenovela
- 22,30 C'è... un fantasma tra noi due (1982). Film commedia. Regia di Robert Mulligan. Con Sally Field, James Caan
- 23,30 TG 4. News
- 0,40 Vertigine (1944). Film giallo. Regia di Otto Preminger. Con Gene Tierney
- 2,10 Oroscopo / 2,15 Top secret. Telefilm
- 3 Che gioia vivere (1961). Film commedia. Con Alain Delon, Barbara Lass
- 5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



07/25/21

- 6,20 Rassegna stampa. Replica
- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,15 Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team. Telefilm / 12,40 Studio aperto. News
- 13 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13,45 Il mio amico Ultraman. Telefilm
- 14,15 Non è la Rai. Show. Con Paolo Bonolis
- 16-17,55 Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Galliani e Raffaella Corradini
- 16,05 21 Jumpstreet. Telefilm. Terza Base e dintorni
- 17,05 Twin Clips. Conduce Federica Panicucci
- 17,30 Adam. Telefilm. Pregiudizi
- 17,55 Studio sport
- 18,05 Poliziotto a quattro zampe. Telefilm. L'estorsione
- 18,30 Baywatch. Telefilm. L'isola di Gilligan
- 19,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy
- 20 Karaoke. Show condotto da Fiorello
- 20,30 Ring of Fire II - Sangue e acciaio (1992). Film movie d'azione. Regia di Richard W. Munchkin. Con Don «The Dragon» Wilson, Maria Ford
- 22,30 L'istruttoria. Conduce Giuliano Ferrara. Ultima puntata
- 1 Studio aperto / 1,12 Rassegna stampa
- 1,20 Studio sport - Meteo
- 1,40 21 Jumpstreet - Baywatch - A-Team - Starsky & Hutch - Il mio amico Ricky - Super Vicky. Telefilm



02/104571

- 7 Euronews
- 8,30 Casper. Cartoni animati
- 9 Doppio imbroglione. Telenovela
- 9,45 Potere. Telenovela. Con Bruna Lombardi
- 10,15 Terre sconfinate. Telenovela
- 11 Qualità Italia / 12 Euronews
- 12,30 Galtar. Cartoni / 13 Amici mostri
- 14 L'infanzia di Ivan (1962). Film di guerra. Regia di Andrej Tarkovskij. Con Kolia Buri-liaev, Valentin Zubkov, N. Grinko
- 15,45 Eugene (Oregon). **Atletica: Campionato USA Mobil Outdoor.** I trials americani. Sintesi della 3ª giornata
- 18,15 Sale, pepe e fantasia. Con W. De Angelis
- 18,30 Sport News / 18,45 TMC News
- 19 Film a premi con Paola Saluzzi
  - **Una zebra in cucina** (1965). Film commedia. Regia di Ivan Tors. Con Jay North, Martin Milner, Andy Devine
- 21 Complimenti allo chef. Torneo di cuochi dilettanti. Con Giorgio Calabrese
- 22 TMC News
- 22,30 Se non è uno sconosciuto (1989). Film drammatico. Regia di John Gray. Con Annabett Gist, John Terlensky, Kim Myers
- 0,15 Eugene (Oregon). **Atletica: Campionato USA Mobil Outdoor.** I trials americani
- 5,30 CNN. In diretta



02/084461

- 8,30 Corn Flakes
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash
- 14,35 Hot Line. Presenta Johnny Parker
- 15,35 On the air
- 18 Metropolis
- 19 Indies. Replica
- 19,30 Vm-Giornale
- 20,30 Moka Choc Light
- 22 Billy Idol special
- 22,30 Moka Choc Strong
- 23,30 Vm-Giornale

RETE

02/428175

- 8 Teleshopping / 15-16,30-17,30 TgA Flash
- 15,15 La tana dei lupi. Teleromanzo
- 16,45 Passione e potere. Teleromanzo
- 17,45 Children Time. He Man - Fiabe ed eroi. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 Passione e potere. Teleromanzo
- 21,15 La tana dei lupi. Teleromanzo
- 22,30 Blu News. Il mondo dell'Off-Shore



02/70888

- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit
- 8-12,06-16-17 e 23,30 Documentari
- 10 Concerti di musica classica
- 12 Tele + 3 News / 20,30 Serata opera lirica: I Pagliacci - Cavalieria Rusticana



## L'INFANZIA DI IVAN



FILM

14

Fronte russo-tedesco. Ivan, orfano dodicenne maturato troppo in fretta dinanzi alle crudeltà della guerra, si affeziona a tre soldati che lo utilizzano come staffetta ed esploratore. Vedrà morire anche loro, impiccati dal nemico. Disadorno war-movie tarkovskiano.

## CORN FLAKES



8,30

Si chiude questa settimana anche la rubrica del mattino condotta da Anna Li Vigni (foto): nel corso della settimana vengono riproposti alcuni di personaggi ospitati al telefono nel corso dei mesi passati, tra cui Gianmarco Tognazzi, Alessandro Gassman, Sergio Vastano.



## L'ULTIMO SQUALO



20,30

South Bay, California. Un politico organizza una regata di windsurf per promuovere la propria carriera. Intanto un maxi-squalo sgranocchia bagnanti a decine, schiada il pontile e addirittura affonda un elicottero. Con James Franciscus e Vic Morrow.



06/342421

- 9 Cinquestelle in regione
- 12 Destinì. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith
- 12,30 California. Serial. Con Michele Lee
- 13 Starlandia. Presenta Michela Albanese
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme
- 17 Starlandia. Presenta Michela Albanese
- 18 California. Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Joan Van Ark, Kevin Dobson
- 18,30 Destinì. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca
- 21,30 Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva a cura di Claudio Ficci
- 22 Motori non stop. Settimanale di attualità automobilistica con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri
- 22,30 Telegiornale regionale



02/25125

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Valeria. Teleromanzi
- 15,15 Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,30-17,50-18,50 7 in allegria
- 17,35 Jacques e Casimiro. Cartoni animati
- 17,55 Butch Cassidy. Cartoni animati
- 18,10 USA Today Games
- 18,15 I ragazzi dello zodiaco. Cartoni animati
- 19 Doctor Doctor. L'artista incompreso
- 19,30 Ralph Supermaxieroe. Telefilm
- 20,30 Maciste, l'uomo più forte del mondo (1961). Film d'avventura. Regia di Antonio Leonviola. Con Mark Forrest, Moira Orfei
- 22,25 Un weekend da favola. Con G. Lunghi
- 23,15 Spionaggio a Gibraltar (1963). Film di spionaggio. Regia di Pierre Gaspard-Huit. Con Gérard Barry, Elisa Montand
- 1,05 Un weekend da favola. Replica

ODEON

02/935151

- 13 Soquadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
- 14 Notiziari regionali
- 14,30 Soquadro. 2ª parte / 15,55 L'oroscopo
- 16 Dottor Chamberlain. Telenovela
- 17 Switch. Telefilm. Con Robert Wagner
- 17,55 L'oroscopo / 18 Signora. Telenovela
- 19 Notiziari regionali
- 19,30 He Man. Cartoni / 20 I cartonissimi
- 20,30 L'ultimo squalo (1980). Film d'avventura. Regia di Enzo G. Castellari. Con James Franciscus, Vic Morrow, Micaela Pignatelli
- 22,15 Andiamo al cinema
- 22,30 Notiziari regionali
- 22,45 Tuttifuoristrada
- 23,15 Puro siccome un angelo papà mi fece monaco... di Monza (1969). Film comico. Regia di Gianni Gnanaldi. Con Lando Buzzanca, Igi Vilitani, Didi Perego
- L'oroscopo

MILANO - 18 - 02-0920



## LE AVVENTURE DI DAVY CROCKETT

**12,35** Un raduno dei Creech attira l'attenzione del maggiore Benteen. A detta di Davy (**Tim Dinigan**, foto), i Creech si stanno preparando a svolgere una cerimonia sacra e segreta che ricorre una volta l'anno. Il maggiore Benteen medita un attacco a sorpresa, per coglierli durante il rito che stanno celebrando.

SOLE: sorge alle 5,34; tramonta alle 20,49

LUNA: sorge alle 4,54; tramonta alle 20,20

**RAIUNO**

- 6** Dove sta Zazà. Varietà. 4ª puntata
- 7,05** Dio come ti amo! (1966). Film commedia. Regia di Miguel Iglesias. Con Giogliola Cinquetti, Mark Damon, Micaela Cendali
- 8,50** Speciale per voi. Presenta Renzo Arbore. Regia di Carla Ragionieri
- 10,05** Vedrai. Il sabato del villaggio
- 10,35** Separati in casa (1986). Film commedia. Regia di Riccardo Pazzaglia. Con Riccardo Pazzaglia, Simona Marchini

**12,25** Che tempo fa  
**12,30** TELEGIORNALE UNO

12,35 Le avventure di Davy Crockett. Telefilm. Lo spirito guida. Con Tim Dinigan

**13,25** Estrazioni del Lotto  
**13,30** TELEGIORNALE UNO  
**13,55** Telegiornale Uno - Tre minuti di...

**14** Prisma. Settimanale di spettacolo del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele

**14,30** TG Uno Auto. Rubrica per gli automobilisti. A cura di M. Beretta - M. Bertucci

**14,45-16,20** TGS Sabato sport  
14,45 Imola. Automobilismo: Superturismo  
15,30 Roma. Nuoto sincronizzato

**16,20** Sette giorni Parlamento  
16,50 Disney club. Coprod.: Buena Vista Productions - RAIUNO. Conducono Dado Colletti, Emily De Cesare, Giovanni Muciaccia. Regia di Roberto Valentini

**18** TELEGIORNALE UNO  
**18,10** Estrazioni del Lotto

18,15 Disneytime - Tra le stelle di Toontown  
37 777 Un programma condotto da Maria Teresa Ruta con Topolino e Minnie, Paperino, Pluto, Roger Rabbit. Regia di Jules Fuller

**19,25** Parola e vita: il Vangelo della domenica.  
37 777 Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime

**19,40** Almanacco del giorno dopo  
**19,50** Che tempo fa

**20** TELEGIORNALE UNO  
**20,30** Telegiornale Uno Sport

20,40 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Gianfranco D'Angelo e Gabriella Carlucci presentano Lumo di miele. Di Alfredo Carruli, Ugo Porcellini, Arnaldo Santoro, Carla Vistrini. Direttore di produzione Attilio Scudellari. Ottimizzazione Giovanni Bartoletti. Produttore artistico Ugo Porcellini. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Lella Artesi. 9ª puntata

**23** TELEGIORNALE UNO  
**23,05** Speciale Telegiornale Uno

**24** TELEGIORNALE UNO  
- Che tempo fa

**0,30** Appuntamento al cinema  
**0,35** Sabato Club. Tre fratelli (1981). Film drammatico. Regia di Francesco Rosi. Con Charles Vanel, Philippe Noiret, Michele Placido, Vittorio Mezzogiorno, Andréa Ferrel

**2,25** TELEGIORNALE UNO. Replica  
**2,30** La vita ricomincia (1945). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Aiuda Valli, Fosco Giachetti

**3,55** TELEGIORNALE UNO. Replica  
**4** Le signorine dello 04 (1955). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Franca Valeri, Antonella Lualdi

**5,35** Divertimenti

## DISNEY CLUB

**16,50** Arrivederci da Dado, Emily e Giovanni, che si congedano con un servizio da EuroDisney sulle facce dei bambini incantati mentre incontrano i personaggi dei loro sogni. Saluti anche dai Tale Spin, Darkwing Duck e tutti gli amici della banda Disney.



## DISNEYTIME

**18,15** Viaggio dentro Toontown, il regno di Topolino, con Maria Teresa Ruta (foto) e tutti i personaggi di Walt Disney, Minnie, Pippo, Pluto, Paperino. La Ruta si addentra nella casa dei sogni, accompagnata da Minnie e visita il deposito cinematografico che Topolino ha ricavato da alcuni set dei suoi cartoons. Nel corso del programma vedremo alcuni spezzoni famosi come Steamboat Willie (foto).



20,40

Sfida canora fra tre coppie di novelli sposi: Adolfo e Laura di Milano cantano i Watuzzi, Giovanni e Kavita con la canzone Occhi di ragazza e Alessandra e Anselmo con Il tuo bacio è come un rock. Brigitte Nielsen e Raul Mayer Ortolani, coppia di vip, raccontano il loro primo incontro. Vero o falso?

RAIDUE

- 6,10 Faber l'investigatore.** Telefilm  
**7 Tom e Jerry.** Cartoni animati  
**7,20 Piccole e grandi storie**  
**7,25 Volpe, tasso e compagnia.** Cartoni  
**7,50** Per i più piccoli. **L'albero azzurro: Raccontata e si racconta**

- 8,15 Simpatiche canaglie.** Telefilm  
**8,40** Siamo inglesi. Commedia e drammi d'oltre Manica. **Sposa di giorno ladra di notte** (1953). Film commedia. Regia di Robert Smart. Con Peggy Cummings, Terence Morgan, Ronald Squire

- 10 Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Coletta e Giuseppe Morello

- 10,30** Chi amerà i miei bambini? (1983). Film drammatico. Regia di John Erman. Con Ann Margret, Frederic Forrest. 1° tempo

- 11 TG 2 - FLASH**

- 11,05 Chi amerà i miei bambini? 2° tempo**

- 12,05 Medico alle Hawaii.** Telefilm. Vuoto intorno

- 13 TG 2 - ORE TREDICI**

- 13,30 Meteo 2**

- 13,40 Ho bisogno di te.** Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri. Un programma in collaborazione con la Caritas Italiana e la Croce Rossa Italiana. A favore delle popolazioni della ex Jugoslavia

- 13,55 Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro

- 14,10 RAIDUE** presenta Senta Berger in **Luisa**. Un film di Franco Giraldi con Cristina Marsiliach, Gianni Garko e con la partecipazione di Memè Perlini. Soggetto di Ennio De Concini. Sceneggiatura di Ennio De Concini, Cristina Comencini. Prod.: RAIDUE realizzata da Edmondo Amati

- 15,35 Vedrai.** Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto e Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella

- 16,05 Estrazioni del Lotto**

- 16,10 Spaziolibero.** CONFAGRICOLTORI - Confederazione Italiana Agricoltori

- 16,25 Bergamo. Pallavolo: Italian Open.** Finale

- 17,55 Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. 25' 778. Con Don Johnson

- 19,35 Meteo 2**

- 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE**

- 20,15 TG 2 - Lo sport**

- 20,20 Ventientini.** Con M. Mirabella e T. Garrani

- 20,40** Tre donne in pericolo (1992). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Chris Thomson. Con Daidre Hall, Leslie Charleson, Colleen Zenk Pinter, Josh Taylor, Peter Bergman

- 22,15** Da Roma il nuovo Cantagiò '93. Di Ezio Radaelli. Un programma di Maurizio Salvadori e Ferdinando Salzano. Presentano Lucia Vasini e Antonello Fassari. Regia di Francesco Manente

- 23,50 TG 2 - NOTTE**

- 0,05-1,50 TGS - Notte sport**

- 0,05 Genova. Tennis: Torneo ATP

- 0,50 Biliardo: Campionato italiano

- 1,20 Rimini. Baseball: Coppa Campioni. Finale 1° e 2° posto

- 1,50** Cinema di notte. **L'oltreggio** (1964). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Paul Newman, Laurence Harvey, Claire Bloom, Edward G. Robinson

- 3,25 Generazione Proteus** (1977). Film di fantascienza. Regia di Donald Cammell. Con Julie Christie, Fritz Weaver, Gerrit Graham

- 4,55 Faber l'investigatore.** Telefilm

- 5,45 Videocomic**



**10,30** Ruolo da madre-coraggio per Ann Margret (foto). Dopo aver appreso che un tumore la condurrà ben presto alla tomba, Lucille Fray comincia a scegliere coppie di genitori adottivi per i suoi dieci figli. Ispirato ad una storia vera.



## TRE DONNE IN PERICOLO

Ansie e dolori di tre amiche. Quinn, Steffi e Rachel. La prima, donna d'affari, convive con un avvocato che le nega la possibilità di diventare madre. La seconda, pianista, ha una vita sentimentale rovinosa. La terza, invece, ha una famiglia, ma il marito la tradisce. Una di queste tre donne in crisi - indovinate quale - è in piedi su un cornicione, a un passo dalla morte.



## IL NUOVO CANTAGIRO '93

**22,15** Dopo la puntata inaugurale, tenutasi a Milano, si entra nel vivo della competizione. Da questa sera i 12 emergenti, presentati nella prima tappa, vengono ripartiti in 3 gironi di 4 cantanti ciascuno che si alterneranno nel corso delle settimane. Di volta in volta saranno votati da una giuria, composta da 50 spettatori, scelti da due giornalisti e un notaio presenti sul luogo della manifestazione. I primi due classificati di ogni girone parteciperanno alla finale del 22 agosto. La tappa romana vede in gara il primo girone e, presentati da Antonello Fassari e Lucia Vasini (insieme nella foto), ospita Marco Masini, testimone WWF, Mietta, Lucia Barbarossa, Fabio Concato e Roberto Murolo.





## TGR AMBIENTE ITALIA

▲ Turismo maleducato ed invadente, che procura molti danni alla natura. Permessi di circolazione

14,50 «verdi» in città, che penalizzano i cittadini più solerti nel non inquinare. Il progetto di una discarica nel paese di Cesare Pavese. Santo Stefano Belbo: questi gli argomenti principali scelti per oggi da **Beppe Rovera** (foto).

## LASSIE

▲ Lassie è il cane del piccolo Timmy. Un giorno in città arriva una mongolfiera. Durante una bufera

20,30 Timmy, nel tentativo di trattenerne il pallone, ci finisce dentro e prende il volo; ma per fortuna sale anche Lassie. Il bambino e il cane scendono in un bosco lontano da casa. Cominciano le ricerche da parte dei genitori di Timmy.



## RAITRE

- 6,15 TG 3 - Edicola
- 6,35 TGR Agricoltura Regioni. A cura di G. Gonnari e D. Politi. Conducono D. Bianchi e F. Binacchi. Regia di M. Grazioli
- 9 TGR 3 - Edicola
- 9,20 Neonews. Replica
- 9,35 Vedrai. Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella. A cura di Nadia Bellelli. Regia di Adriana Cinquegrani
- 10,05 STEREO I Concerti di Raitre. Salerno Festival. Direttore Zubin Mehta. Israel Philharmonic Orchestra. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore. A cura di Lucia de Laurentis. Regia di Tullia Ferrero

- 11,05 20 anni prima
- 12 TG 3 OREDDICI
- 12,15 Gioventù amore e rabbia (1962). Film drammatico. Regia di Tony Richardson. Con Tom Courtenay, Michael Redgrave, Avis Bunnage, Alec McCowen
- 14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI
- 14,20 TG 3 - POMERIGGIO
- 14,50 TGR Ambiente Italia. A cura di M. Berardi e B. Rovera

- 15,15-18,50 TGS Solo per sport
- 15,15 Montpellier. Giochi del Mediterraneo
- 15,45 Billardo: Campionato italiano
- 16,10 Montecatini. Equitazione: Gran Premio Italia
- 16,50 Ostra Vetere. Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti. 5ª tappa. Porto Sant'Elpidio-Ostra Vetere
- 17,15 Genova. Tennis: Torneo ATP
- 18 Rimini. Baseball: Coppa Campioni. Finale 3ª e 4ª posto

- 18,50 Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI
- 19,50 Lo dico al TG 3

- 20,05 Esplorando le montagne marine. Documentario
- Appuntamento al cinema
- 20,30 Lassie in l'avventura in pallone. Con Jon Provost, June Lockhart
- 22,05 Schegge Ultimo minuto
- 22,30 TG 3 VENTIDUE e TRENTA
- 22,45 RAITRE cinema - Un'onda italiana (III). A cura di Gabriella Carosio. Luisa Carla Lorenza e le affettuose lontananze (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Sergio Rossi. Con Lina Sastri, Gian Piero Marchi, Angela Finocchiaro, Fiorenza Marchegiani

- 0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola
- Meteo 3
- Appuntamento al cinema
- 1,05 Da Praga, Copenaghen, Lulea (Svezia del Nord) La notte del jazz europeo. Con Naima Quartet, Tomas Stanko e la Milan Svoboda Contraband, Papa Blue Viking Jazz Band, Chris Barber's Jazz Band, Svend Asmusen's Violin Summit, Finn Ziegler, Kristian Jorgensen, Lena Willemark - Elise Einarsson Ensemble, Norrbotten Big Band, John Scofield

- 3,35-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Maraballo, Melani, Turigliatto presenta Schegge Jazz. A cura di Sara Cipriani

## LA NOTTE DEL JAZZ

▲ Tre città collegate in diretta, per questa terza edizione della manifestazione che riunisce i maggiori musicisti europei: con la casa della cultura, Copenaghen, con il Parco di Tivoli e Lulea, e nella Svezia del Nord. Il programma viene trasmesso anche da RaiStereo-notte.



LINA SASTRI - FIORENZA MARCHEGIANI - ANGELA FINOCCHIARO...

## Luisa, Carla, Lorenza e... le AFFETTUOSE LONTANANZE

un film di SERGIO ROSSI

22,45



Un anno nella vita di tre amiche: Luisa (Lina Sastri), professoressa di Lorenza (Angela Finocchiaro), ginecologa, e Carla (Fiorenza Marchegiani), impiegata. Tutte ricercano il grande amore, ma s'imbattono sempre in uomini egoisti. Riusciranno a vincere la solitudine trovando conforto nella loro amicizia.



- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** Casa Keaton. Telefilm. *Pensione completa*
- 9,05 Sabato 5. Settimanale di attualità condotto da Antonella e Alessandra Appiano
- 10,30** Nonsolomoda. Settimanale di attualità ideato e diretto da Fabrizio Pasquero. Replica
- 11** Antepima. Rubrica condotta da Fiorella Pierobon
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG 5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum giovani. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,30 Amici. Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Grazia Michelacci
- 16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Bianchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio  
- Widget: *Un alieno per amico*  
- I Puffi  
- Tartarughe Ninja alla riscossa  
- James Bond junior
- 17,59** Flash TG 5
- 18,02** OK Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichè. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Silvio Ferri
- 20** TG 5. News
- 20,35 Il circo cinese. Conduce Paolo Bonolis. Regia di Franco Bianca
- 22,30 Totò si nasce. Totò contro Maciste (1961). Film comico. Regia di Fernando Cerchio. Con Totò, Nino Taranto, Samson Burke, Nadine Sanders. 1° tempo
- 24** TG 5. News
- 0,15 Totò contro Maciste. Film. 2° tempo
- 0,35** Il ritorno di Missione impossibile. Telefilm. *I diavoli*
- 1,25** Sgarbi quotidiani. Replica
- 1,35** Un uomo in casa. Telefilm. *I conti non tornano*
- 2,05-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** Arca di Noè. Replica
- 3,30** A tutto volume. Replica
- 4,30** Reportage. Replica
- 5,30** Arca di Noè. Replica



## AMICI



L'estate incalza e i temi affrontati in studio da **Maria De Filippi** (foto) e i «suoi» ragazzi si fanno più tenui. Per mesi frotte di giovani hanno dibattuto su famiglia, sessualità, violenza e altri delicati argomenti.



## SABATO 5



Settimanale d'attualità presentato da **Antonella e Alessandra Appiano** (foto) e i «suoi» ragazzi. Un flash sull'Italia che cambia attraverso immagini dai cinegiornali del passato. Rubriche di bellezza e salute, in studio un personaggio che si racconta, una panoramica sul volontariato in Italia e il libro della settimana.

**9,05**



## 20,35 IL CIRCO CINESE

Sfila la Compagnia acrobatica cinese ripresa nella sua tappa fiorentina. In pista 35 artisti soli con i propri corpi e con pochissimi oggetti ausiliari: solo sedie, tavoli, scodelle. Il circo cinese si caratterizza per l'assenza di animali.

## TOTÒ CONTRO MACISTE



Farsa storico-mitologica in un antico Egitto dove si parla con cadenze partenopee. **Totò** (foto) diventa Totokamen. Tarantkamen, alias Nino Taranto, il suo manager, lo fa passare per l'uomo più forte del mondo, figlio del dio Ammon: è inevitabile la sfida con Maciste.

**22,30**





## COLOMBO



Il tenente Colombo (Peter Falk) è alle prese con un fratricidio. Adrian uccide il giovane fratello Ric, noto playboy, che vuole vendere la casa vinicola di cui sono proprietari. Intanto Adrian viene nominato «uomo dell'anno» e per salvaguardare il suo «onore» cerca di occultare il delitto.

19,30



20,30

## RAGIONEVOLI DUBBI

Questa nuova serie di telefilm è ispirata a un mix di situazioni brillanti su cui si innestano spaccati della drammatica realtà sociale americana. Un introverso quanto irruente investigatore della polizia di Chicago e un idealista vice procuratore della stessa contea sono i protagonisti. Con **Mark Harmon e Marlee Matlin**.



## CALCIO: ROMA-TORINO. COPPA ITALIA



20,30

Il grande calcio all'ultimo appuntamento ufficiale: i giallorossi di Boskov ospitano i granata di Emiliano Mondonico per l'assegnazione del trofeo che consentirà ai vincenti di accedere alla Coppa delle Coppe. Nelle foto, **Enrico Annoni e Tomas Hassler**.

## UNA NOTTE CON... BRUNO BOZZETTO



1,30

Maratonina notturna con i cartoni di Bruno Bozzetto.

All'1,30 va in onda *Le vacanze del signor Rossi*, le disavventure di un tenero omino e del suo cane Gastone. Alle 3,30 *West and Soda*, spaghetti-cartoon dove il misterioso cow-boy Johnny salva la dolce Clementina da un brutto ceffo.



- 6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm
- 8,10 General Hospital. Telenoranzo
- 8,40 Marilena. Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina
- 9,55 Ines - Soledad. Telenovela
- 11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 12,35 Celeste. Telenovela 777 / 13,30 TG 4
- 13,55-17,45 Buon pomeriggio. Dalla Crociera dell'amore. Con Patrizia Rossetti 777
- 14 Sentieri. Telenoranzo
- 15,05 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
- 17 Io tu e mamma. Con Corrado Tedeschi
- 17,30 TG 4. News
- 17,45 Grecia. Telenovela
- 18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada
- 19 TG 4. News
- 19,30 Colombo. Telefilm. L'uomo dell'anno
- 20,30 Ragionevoli dubbi. Telefilm. Con Mark Harmon, Marlee Matlin
- 22,30 Harry & Son (1984). Film commedia. Regia di Paul Newman. Con Paul Newman, Robby Benson
- 23,15 TG 4. News
- 0,40 Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala. Direttore Riccardo Muti
- 1,50 4 per sette. Conduce Emanuela Folliero
- 2,20 La rapina del secolo (1955). Film poliziesco. Con Tony Curtis, Julia Adams
- 3,50 Oroscopo di domani / 3,55 Top Secret. Telefilm
- 4,45 Il commissario Pelissier (1971). Film poliziesco. Con Romy Schneider, Michel Piccoli
- 6,30 Strega per amore - Top Secret. Telefilm
- 6,20 Rassegna stampa. Replica
- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,15 Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team. Telefilm / 12,40 Studio aperto. News
- 13 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13,45 Il mio amico Ultraman. Telefilm
- 14,15-17,55 Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 16,05 TopVenti. Conduce Emanuela Folliero
- 17,30 Adam. Telefilm. Una setta pericolosa
- 17,55 Studio sport
- 18,05 Poliziotto a quattro zampe. Telefilm. Rapimento
- 18,30 Baywatch. Telefilm. Il fratello maggiore
- 19,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi, Andrea e Wendy / 20 Karaoke. Show con Fiorello
- 20,30 Calcio: Roma-Torino. Coppa Italia. Finale
- 22,30 Speciale Coppe
- 23 Teresa (1987). Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Serena Grandi, Luca Barbareschi
- 0,50 Studio aperto / 1,02 Rassegna stampa
- 1,10 Studio sport - Meteo
- 1,30-5,30 Maratona: Una notte con... Bruno Bozzetto
- 1,30 Le vacanze del signor Rossi (1977). Film d'animazione. 1ª visione tv
- 3,30 West and Soda (1965). Film d'animazione
- 5,30 Il mio amico Ultraman - Super Vicky. Telefilm



- 7 Euronews / 9 Batman.** Telefilm
- 9,30 Bun Bun.** Cartoni animati
- 10 Le isole perdute.** Telefilm. *Il mostro*
- 10,30 Heathcliff.** Cartoni animati
- 11 I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *Una tomba per Bronson*
- 12 Euronews / 12,30 Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco. Replica
- 13-18,45 Sport show.** Con Marina Sbardella e José Altafani
- 16 NBA Action.** Sintesi delle partite principali
- 16,30 Basket NBA.** Finali
- 18,45 TMC News**
- 19** Film a premi con Paola Saluzzi  
— **Il principe e il povero** (1937). Film fantastico. Regia di William Keighley. Con Errol Flynn, Claude Rains, Mauch Twins
- 21,15 L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Sandro Bergonzoni
- 22 TMC News**
- 22,30 Eugene (Oregon).** Atletica: Campionato USA Mobil Outdoor. I trials americani
- 1** **Il segreto dell'uomo sbagliato** (1971). Film drammatico. Regia di John Dexter. Con Anne Heywood, Jill Bennett, Harry Andrews
- 2,40 NBA Action.** Replica
- 3,10 CNN.** In diretta



- 8,30 Video mattina**
- 10 Radio Lab.** Con Gianfranco Monti e Alberto Lorenzini
- 12,30 Maldita Vendidad in concerto**
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash**
- 15,35 Cristiano De André special**
- 16 Video novità**
- 17 Billy Ioli special / 18 Indies**
- 18,35 Litifiba in concerto / 19,30 Vm-Giornale**
- 20,30 Roxy Bar.** Da Bologna con Red Ronnie
- 23,30 Vm-Giornale / 24 Hard & Heavy**
- 1 Notte rock**

## RETE

- 19,30 Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
- 20 Neon. Luci e suoni.** Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento
- 20,30 Passione e potere.** Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha
- 21,15 La tana dei lupi.** Teleromanzo. Con Alejandro Camacho, Diana Bracho
- 22,30 Motomondiale.** In differita il campionato mondiale di motociclismo



- 9-12,06 e 17 Documentari**
- 10 Agnes de Mille - Mark Morris.** Balletti
- 12 News / 14 I Paggiacci - Cavalleria rusticana**
- 20,30 Viaggi e scoperte / 22,30 Musicale**
- 23,30 Panorama BBC - Shanty Town**



## IL PRINCIPE E IL POVERO



Mark Twain sullo schermo. Nella Londra dei Tudor re

**19**

Enrico VIII si sta lentamente spengendo. Il giovanissimo erede al trono scambia i suoi abiti con quelli di un pezzetto che di stesera sarà il piccolo mendicante rischia di essere incoronato re. Con Errol Flynn e Claude Rains.



Prosegue con successo l'appuntamento del sabato sera con **Red Ronnie**. Tema della puntata di stesera sarà l'obiezione di coscienza.

**20,30**

Tra gli ospiti in studio il gruppo torinese degli **Statuto**, **Paolo Belli**, **Luca Madonia** e **Shel Shapiro**.

## LE STRABILANTI AVVENTURE DI SUPERASSO



Improbabili avventure dello stunt-driver Evel Knievel, qui assunto al ruolo di protagonista.

**20,30**

Una gang di truffatori tenta di sabotare il suo show motociclistico per ucciderlo ed usare la bara come contenitore per introdurre cocaina negli Stati Uniti.



- 9 Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
- 12 Napoleone e Giuseppina.** 1ª puntata. Miniserie. Con Armand Assante. Replica
- 13 Sport mare.** A cura di Claudio Ricci
- 13,30 Aria aperta.** Rubrica ecologico-sportiva
- 14 Telegiornale regionale**
- 14,30 Pomeriggio insieme**  
— **Ciao ragazzi**
- 17 Gulliver.** Documentario. Scozia. 2ª parte
- 17,30 Arcobaleno.** Rotocalco
- 18 Italia Cinquestelle.** Telegiornale nelle regioni presentato da Roberta Ferrari
- 18,30 Orologi da polso-tv.** Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti
- 19,30 Telegiornale regionale**
- 20,30** Le strabilianti avventure di Superasso (1973). Film drammatico. Regia di Gordon Douglas. Con Evel Knievel, Lauren Hutton, Gene Kelly, Red Buttons
- 22,30 Telegiornale regionale**



- 13,45 USA Today.** News
- 14 Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi
- 15,15** Programmazione locale
- 17,30-18-18,50 7 in allegria**
- 17,35 La banda di Ovidio.** Cartoni animati
- 18,10 Butch Cassidy.** Cartoni animati
- 18,25 USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 19 Doctor Doctor.** Telefilm. *Rivali in amore*
- 19,30 Ralph Supermaxieroe.** Telefilm. *Un volo top secret*. Con William Katt
- 20,30 Bella, ricca, lieve difetto fisico, cerca anima gemella** (1973). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Carlo Giuffrè
- 22,20 Un weekend da favola.** Con G. Lunghi
- 23,10 Le armi della vendetta** (1964). Film d'avventura. Regia di Bernard Borderie. Con Isa Miranda, Gérard Barray
- 1 Un weekend da favola.** Replica

**ODEON**

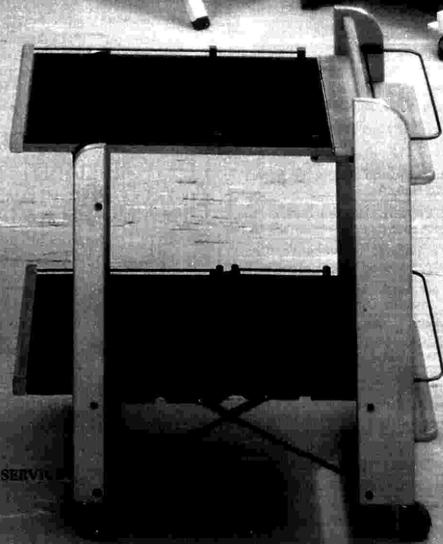
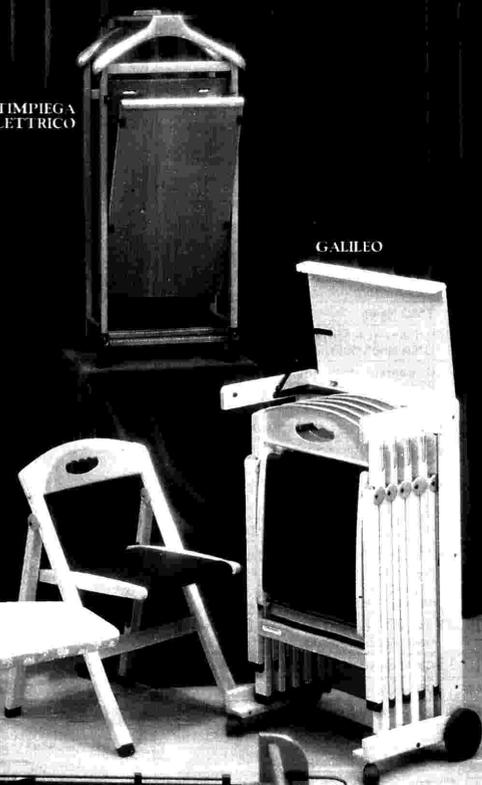
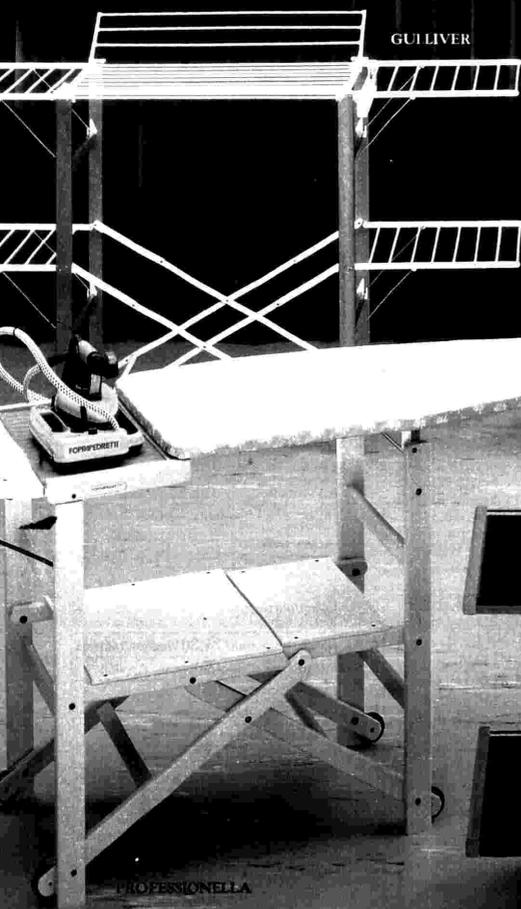
- 13 La scuola dei geni - My Pet Monster.** Cartoni animati
- 14 Notiziari regionali / 14,30 Weekend cinema**
- 14,45 Informatica videomagazine.** Replica
- 15,40 L'oroscopo**
- 15,45 Emozioni in blu.** Replica
- 16,45 Weekend cinema**
- 17 L'albero della salute**
- 18 Señora.** Telenovela / **19 Notiziari regionali**
- 19,30 He Man.** Cartoni / **20 I cartonissimi**
- 20,30 Tre stranieri a Roma** (1958). Film commedia. Regia di Claudio Gora. Con Claudia Cardinale, Roy Ciccolini, Yvonne Montaur
- 22,30 Notiziari regionali**
- 22,45 Andiamo al cinema**
- 23 Il fantasma del polcoscenico** (1974). Film drammatico. Regia di Brian De Palma. Con Paul Williams, William Finley, George Memmoli
- **L'oroscopo**

# GIOCA TUTTI I COLORI DEL CALCIO CON VINCI QUESTI SPLENDIDI PRODOTTI PER LA TUA CASA.

IL METTIMPIEGA  
ELETTRICO

GULIVER

GALILEO



PROFESSIONELLA

SERVINO

# TV RADIOCORRIERE E FOPPAPEDRETTI:

TV RADIOCORRIERE E FOPPAPEDRETTI PRESENTANO IL NUOVO SUPER CONCORSO A PREMI

## TUTTI I COLORI DEL CALCIO

RISERVATO AI NOSTRI LETTORI

COME SI GIOCA

Dal 18/04/93 al 20/06/93 l'appuntamento è ogni domenica con TOTO TV alle 14.00 su RAI UNO.

Ogni settimana sarà ospite della trasmissione un noto personaggio che indosserà un accessorio con i colori di una famosa squadra di calcio. Osservalo bene e telefona in diretta allo 0769/73966.

Se indovini ti aggiudichi lo splendido tavolo Copernico completo di 6 sedie Moon messo in palio da Foppapedretti; avrai diritto inoltre a partecipare al successivo gioco

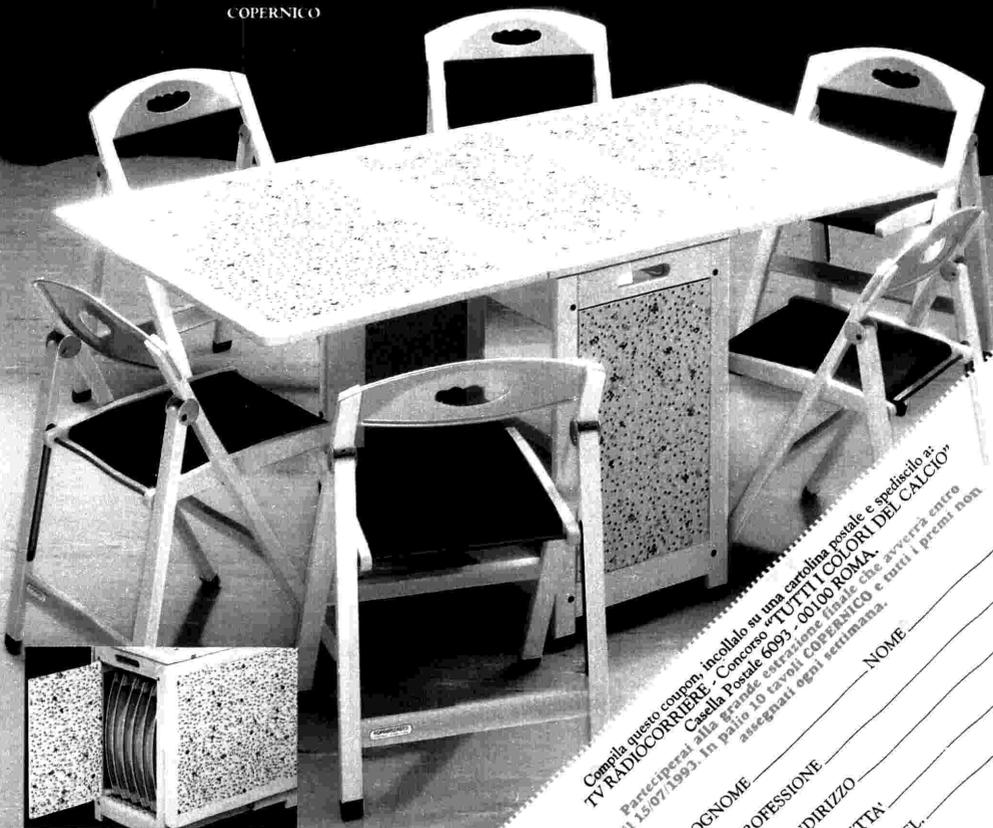
"SARÀ GOAL?" in cui potrai vincere l'intero gruppo di utilissimi articoli della linea casa Foppapedretti: Asso, Professionella, Gulliver, Service, Galileo e Ilmettempia Elettro.

Occhi aperti dunque e buona fortuna con TUTTI I COLORI DEL CALCIO.



FOPPAPEDRETTI  
Faltero delle idee

COPERNICO



Completare questo coupon, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a:  
TV RADIOCORRIERE - Concorso "TUTTI I COLORI DEL CALCIO"  
Casella Postale 6695 - 00100 ROMA.  
Partecipare alla grande estensione finale che avverrà entro  
il 15/07/1993. In palio 10 cavoli COPERNICO e tutti i premi non  
assegnati ogni settimana.

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_  
PROFESSIONE \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_  
CITTA' \_\_\_\_\_  
TEL. \_\_\_\_\_

# OGGI FINALMENTE, FAVORIRE LA CRESCITA DEI CAPELLI È PIÙ FACILE

Dalla ricerca svizzera è nato **BIOTIN PLUS**, una formulazione originale, completa e specifica per favorire e stimolare la crescita di capelli e unghie. **BIOTIN PLUS** è un integratore da assumere per via orale già in vendita presso le farmacie italiane.



## SE I NOSTRI CAPELLI CADONO!

Molti di noi, prima o poi hanno problemi in questo senso. Le cause variano da persona a persona e i fattori scatenanti sono molteplici.

I capelli sono esterni al corpo per cui si tende a credere che abbiano bisogno esclusivamente di un trattamento di tipo esterno. Per evitare la caduta e favorire la crescita, per mantenere la bellezza, un intervento esterno non è sufficiente. La loro salute ed il loro benessere hanno radici più profonde nell'organismo.

## BIOTIN PLUS INTEGRATORE DIETETICO BIOLOGICO PER I CAPELLI

**BIOTIN PLUS** è l'integratore dietetico in capsule che per via ematica fornisce all'organismo tre elementi vitali, dosati in modo equilibrato: Aminoacidi solforati, Vitamine del gruppo B, Biotina. Questi principi attivi sono coinvolti nella biosintesi della cheratina, elemento essenziale di capelli e unghie.

## LE 4 FASI DELL'ATTIVITÀ DI **BIOTIN PLUS**

**BIOTIN PLUS** favorisce il processo di crescita naturale dei capelli



**BIOTIN PLUS** favorisce alle radici un apporto di Vitamine e Aminoacidi solforati

**BIOTIN PLUS** stabilizza la crescita nei casi di squilibri nutrizionali



**BIOTIN PLUS** apporta le sostanze strutturali per la cheratina

**BIOTIN PLUS**, concepito sulla base dei ritrovati scientifici più recenti, è l'integratore dietetico da assumere per via orale già in vendita presso le farmacie italiane. Un trattamento rigenerativo deve protrarsi dai 2 ai 3 mesi come tempo minimo. Una capsula due volte al giorno, è il giusto dosaggio che permette di ottenere i primi risultati positivi già dopo il primo ciclo di assunzione.



IN  
FARMACIA



I PROGRAMMI RADIO DAL 13 AL 19 GIUGNO 1993

**TW**  
**RADIOCORRIERE**  
**TW**

*RadioRai*

La grande musica  
tra Firenze  
e Venezia

Le due più celebri città d'arte del nostro Paese sono in questi giorni anche le capitali della grande musica trasmessa da RadioTre. Tra venerdì 11 e sabato 19 giugno i concerti e le opere in cartellone alla Biennale Musica e al Maggio Musicale vengono trasmessi dalla terza rete radiofonica. Un allestimento de **Il flauto magico** di Mozart, diretto da Zubin Metha, è in programma martedì 15 giugno a Firenze con la partecipazione di **Mariella Devia**.



# RADIO UNO

**6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Bruno Tucci

**6,24** **Ogglavvenne**

**6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027

**6,48** Bolmare

**7** Duemila

**7,30** Culto evangelico

**7,50** **Asterisco musicale**

**8** GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**

**8,30** **Gratifi '93**. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttitta

**8,44** **GR 1 Copertina**

**8,52** **GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**

**9,10** **Mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

**9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno

**10,16** **GR 1 domenica - Meteo**

**10,20** **La scoperta dell'Europa**. Viaggi alla ricerca del nuovo, nel vecchio continente. Un programma a cura di Adriano Mazzietti. Scritto e condotto da Umberto Broccoli ed Emanuela Falchetti. Regia di Mirella Mazucchii

**12** **Meteo**

**12,01** **Rai a quel paese**. Dalla Piazza del Municipio di Iglesias. Presentano Federico Biaggio e Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi

**12,45** **Tra poco STERORAI**

**12,51** **Mondo Camion**. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

**13** **GR 1 - Meteo**

**14,05** **Che libri leggi?** Conduce Lilli Fabiani

— Tra le 14.05 e le 16.20:

La Testata Giornalistica Sportiva presenta **76° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 21° tappa: «Biella-Milano». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

**14,20** **Stereopio**

**16,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola

**18,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Domenica sport**. In studio Luigi Coppola

**19** **GR 1 Sera - Meteo**

**19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

**19,25** **Noi come voi**. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Patrizia Guido

**20** **Giallo sera**

**20,30** **Stagione Lirica di Radiouno**. **Manon**. Opera in cinque atti di Jean-Baptiste e Philippe Gillet. Musica di Jules Massenet. Manon: Ileana Cotrubas; Des Grieux: Alfredo Kraus; Lescuat: Gino Quilico; Conte Des Grieux: Jose Van Dam; Guillot de Monfortaine: Charles Burles; Il signor de Brétigny: Jean-Marie Fremeau; Foussette: Raphael Ghyslain; Javotte: Colette Alliot-Lugaz; Rosette: Martine Mahé; Hôtelier: Jacques Loreau; Gardie: Michel Trentin e Jean Mélé. Direttore: Roger Pellon. Orchestra e Coro Capolite di Tolosa. M° del Coro Guy Lhomme. 1° e 2° atto.

**21,50** **Pagine di musica**. Richard Strauss: Enoch Arden, monologo di Bruno Gagli Liberamente tratto da Alfred Tennyson (Voce recitante Milva Vukotic - Pianista Bruno Canino) • Maurice Ravel: Ma Mère l'Oye, cinque pièces Infantines, per pianoforte a quattro mani (Duo pianistico Bruno Canino - Antonio Ballista)

**22,52** Bolmare

**23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**23,09** **GR 1 in diretta da Radiouno La telefonata** con Massimo Fornicoli

**23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO DUE

**6,7,19** **Fine settimana di Radiodue: Buongiorno salute**. Un programma di Emanuela Meddi. Regia di Maria Santori

**6,30** **GR 2 Primomattino**

**7,19** **Il Vangelo di oggi**. A cura di Mons. Pino Scabini

**7,30** **GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo**

**8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini

**8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

**8,30** **GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo**

**8,48** **Bravo, bravissimo?** Alti e bassi della canzone italiana illustrati da Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme

**9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**

**9,35** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**

**9,38** Una vita sul palcoscenico. **Un bacione a Spadaro**. Di Riccardo Marasco. 2° puntata: «Tramonto fiorentino sul Tevere». Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini

**10,45** **Quindici minuti con Gianni Morandi**

**11** **Parole nuove**. A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenediti, con la collaborazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei

**11,30** **GR 2 Notizie**

**11,52** **GR 2 Anteprima sport**

**12,10** **GR regione - Ondaverde**

**12,25** **Dedalo. Percorsi d'arte** presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota

**12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1° ediz. - Meteo**

**12,30** **GR 2 Radiogiorno - 2° edizione**

**14,20** Una vita sul palcoscenico. **Corio Dapporto: il più francese dei comici italiani**. Un programma a cura di Fabrizia Bonardi. Testi e regia di Mariella Zanetti

**15,30** **GR 2 Notizie - Bolmare**

**15,37** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**

**15,40** **Insieme musicale**

**15,55** **Le interviste impossibili** di Giorgio Manganeli. **Re Desiderio**. Con Virginio Gazzolo. Regia di Sandro Sequi

**16,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola

**18,30** **GR 2 Notizie**

**18,32** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**

**18,35** **Musica da ballo**

**19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,55** **Il pianoforte romantico**. Da Mozart a Rachmaninov: compositori alla tastiera. Un programma di Mauro Calcagno, a cura di Lorenzo Chiera

**21** **Piccoli grandi miti**. Gli eroi dei nostri sogni, dei nostri ricordi. 11° puntata. «Jim Morrison». Un programma scritto e diretto da Massimo Luconi. A cura di Luisa Maestrini

**21,30** **1943: un anno, mezzo secolo dopo**. Un programma a cura di Andrea Scazzola. Regia di Cristina Mecci

**22,23** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**

**22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**

**22,41** **Buonanotte Europa**. Un saggista e il suo mondo: **Roberto Galve**. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

**23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO TRE

**6** **Preludio**. Musiche scelte da Giacinto Milnoro

**7** **Calendario musicale**. Un programma di Elena Damiani

**7,15** **Giornale Radio Tre**

**7,30** **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Lisa Dominianni. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Aldo Nicastro

**8,45** **Giornale Radio Tre**

**9** **Concerto del mattino (II parte)**. Edward Elgar: In the South (Alassio), ouverture op. 50 (London Philharmonic Orch. dir. Georg Solti) • Henryk Wieniawski: Concerto n. 2 in re minore per violino e orchestra op. 22 (Sol. Itzhak Perlman - Orchestra de Paris dir. Daniel Barenboim) • Darius Milhaud: Quattro danze da «Saudades do Brasil» (Orchestra National de France dir. Leonard Bernstein)

**10** **Speciale Domenico**. Settimanale del GR 3

**10,30** **Concerto del mattino (III parte)**. César Franck: Variazioni sinfoniche in fa minore per pianoforte e orchestra (Sol. Alexis Weissenberg - Orch. Filarm. di Berlino dir. Herbert von Karajan) • Alfredo Casella: Pagliacci, per nove strumenti op. 27 ter (Strumentisti dell'Harmonia Ensemble dir. Giuseppe Grazioli) • Muzio Clementi: Sinfonia in re maggiore op. 44 (Orch. da Camera Chopin dir. Winston Dan Vogel) • Alfredo Catalani: Ero e Leandro, poema sinfonico (Warma National Orchestra dir. Silvano Frontalini)

**11,45** **Giornale Radio Tre flash**

**12** **Prima fila**. Settimanale del GR 3

**12** **Uomini e profeti**. «Testimonianze e figure dell'incontro interreligioso». 6° puntata. «Hely Hilésurte e l'esperienza dell'Altro». Un programma di Caterina Cona. A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola

**12,40** **Folkconcerto**. «Arabeschi: note di musica araba». Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu. 5° puntata

**13,25** **Aleph**. Settimanale di cultura ebraica. A cura di Michele Gulinucci. Conduce Shalom Bahbout

**13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**14** **Paesaggio con figure**. Testimoni ed interpreti del nostro tempo. A cura di Michele Gulinucci, Gabriella Caromore e Giorgio Niso. Elisabetta Mondello incontra Giulio Einaudi

**17,10** **Settimane Musicali di Berlino 1992**. Direttore Jiri Böhöhlavěk. Bohuslav Martinu: Affreschi di Piero della Francesca • Milan Slavicky: Porta Coeli per orchestra • Antonin Dvorak: Sinfonietta n. 6 in re maggiore op. 46. Orchestra Filarmonica Ceca (Reg. eff. il 6/9/1992)

**18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**19,19** **Itinerari barocchi**. Un programma di Giorgio Cerasoli. Gli strumenti: oboe e fagotto

**19,30** **Mosaico**. «Compagni di viaggio». di Paolo Barilari e Francesco Martorelli. A cura di Daniela Pirastu. 9° puntata

**20** **Tango: un pensiero triste che si balla**. Un programma di Luis Bacalov con la collaborazione di Joaquin Sokolowicz. A cura di Gabriella Ceracchi

**20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**21** **La parola e la maschera**. «Voci e scene della Napoli di oggi». **Voci e altri invisibili** di Enzo Moscato. Con Enzo Moscato. Presentazione di Maurizio Scaparro. Regia di Mario Martone (Replica)

**22,15** **Atanor**. Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di F. Mariani, condotto da O. Rotundo. A cura di A. Giostra

**23,15** **Giornale Radio Tre**. **Ultime della notte**

**23,20** **Il senso e il suono**. «Voci dal silenzio». Un programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti condotto da Marina Paglieri. Letture di Angelo Parodi e Claudio Parachinetto. Regia di Maria Grazia Cavagnolo. 2° trasmissione (Replica)

**23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## STEREORAI

- 14,05 Stereopi.** Con Paolo Di Lorenzo, Claudio Guerrini
- Tra le 14,05 e le 16,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta 76° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 21ª tappa: «Biella-Milano». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
- 16,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio A. Provenzani e L. Coppola
- 18,30 La TGS presenta Domenica Sport.** In studio Luigi Coppola
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 Stereopi Festa.** A cura di A. Sciarra
- 20,30 GR 1 Stereoral**
- 21,30 Stereopi / 21,30 GR 1 Stereoral**
- 22,57 Ondaverde**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castellani, Alessandro Mannozi, Luca Damiani, Enrico Sisti
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,30** In studio Gian Maurizio Fodararo con Simone Staffa, Emanuela Castellini e Dario Pettinelli
- **Musica e notizie**
- 13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,04 Successi**
- 13,30-15,30-18,30-19 GR 2 Aggronati**
- 13,34-15,07-15,37-16 Successi**
- 14,31 Il canzoniere dell'estate**
- 14-15-16 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09 Musica per voi / 15,31 GR 2 per voi**
- La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio A. Provenzani e L. Coppola
- 18,33 Il canzoniere dell'estate**
- 19,01 Bolmare**
- 19,26 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoboni con Flaminia Isi**
- 20,30 Successi**
- 21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21,07-21,35 Musica per voi / 21,30 GR 2 per voi**
- 21,36 Il canzoniere dell'estate**
- 22 GR 2 Aggronati**
- 22,09-22,42-23,33 Successi**
- 22,27 Ondaverde**
- 22,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- Meteo / 23,30 GR 2 - ultime notizie**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereoral**

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni. A cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conde Felice Lipari
- 3,30 L'occhio e il suono.** Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09
- ONDAVERDE**
- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT, e CSC. AUTOSTRADE Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno
- Radiouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17,15 18,56 21,15 22,57**
- Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 17,15 19,26 22,27**
- Radiotre 8,42 11,42 18,42**
- Regione 12,23**
- Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42**
- Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 16,05 17,15 18,31 18,57 21,05 22,01**

## Regionali

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30-19,45 Giornale radio. 12,20-14 Programmi regionali.

**FRIGIA-VENEZIA.** GIULIA. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 - 12,30 - 12 Programmi regionali.

**14,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Programmi regionali e Notiziario.

**SARDEGNA.** 14,14 - 19,45 Giornale radio.

**SICILIA.** 12,10 Giornale radio.

## Sender Bozen

8-9,45-12-13-19,30 Nachrichten, 8,08-9,50-12,10-13,10-19,45 Die Verneisfunk.

**8,9 Programmorschau** — Anschlussend. Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Wahl 9. Possibilitatum. M. Stärke): «Tage und Wege».

**9,53 Musik für Tasteninstrumente.** 10 Heilige Messe. 10,45 Platzkonzert.

**11,10 Auf der Sonnenreise.** «Lois Ständl der Nestor der Volkstänzer, wird achtzig».

**11,35 Landwirtschaft aktuell.** 12,13 Musik und Programmorschau. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Musik.

**15-15,14 Zwa Fiedln, a Klamm, a Mauereitsch.** 14,30 Sonne ins Leben (Vhw). 15 Speziell für Sie! 16,30 's Kalenderblatt. Birsche, Weinungen und Sprüche aus Tirol. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: «Folklore von den Inseln im Mittelmeer». 17,30 Märchen aus aller Welt. 18 Sportpauze. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Internationale Musikfestspiele präsentiert von J. Lanz. «Internationale Musikwoche Mittelast 1992». Konzert der Bavaria Blechbläser vom 15-7-1992 mit festlicher Bläsermusik vom Barack bis zur Gegenwart. 21,57-22. Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovensčini

8-13-19 Radiski dnevnik.

**14 Kvalitativno poročilo.** 8,20 Kalendar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder. Bogdan Novak: «Morska skrivnost in grajski strah». Il del. Drammatična režija: Marijana Pregeluh. produkcija: Radio Trst A. 10,30 Narodnozabavna glasba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,15 Orkestrina glasba. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutek. Slovenski narod. Orkestrina glasba. 13,20 Glasba po želji. 14,10 Mala scena: «Ob srebrni reki». Izbor iz solistične proze, ki ga je pripravila Zora Tavcar (ponovitev). 14,45 Znanj anambali. 15,30 Krajevne stvarnosti. 17 Poturi. 17,30 Sport in glasba. 19,20 Napovednik.

## LA NASCITA DELLA NUOVA RADIO IN DIRETTA DAL '43

Il duplice itinerario radiofonico attraverso gli avvenimenti del 1943, ricordati in due cicli di trasmissioni, si avvia alla conclusione. Il programma denominato di Andrea Scazzola (1943: un anno, mezzo secolo dopo), in onda su Radiodue alle 21,30, propone nelle ultime puntate temi in un certo senso riassuntivi. «Domenica 20», dice Scazzola, «è previsto un servizio che ricostruisce, con testimonianze e interventi in studio, l'atteggiamento assunto dagli italiani nei confronti degli anglo-americani, visti prima dell'8 settembre come nemici e quindi come alleati. Analogamente esamineremo il comportamento nei confronti dei tedeschi, prima alleati e poi nemici. Ovviamente in questi atteggiamenti ruoli non marginali hanno svolto le fonti di propaganda, che hanno spesso "guidato" gli orientamenti dell'opinione pubblica. La puntata sarà arricchita da una testimonianza dello storico Giorgio Spini, che ha vissuto direttamente quell'esperienza».

Il ciclo terminerà domenica 27 giugno con una puntata ampiamente riassuntiva, quasi una sorta di bilancio di un anno che ha messo gli italiani di fronte a scelte obbligate, importanti e decisive per il futuro del nostro Paese.

Il bilancio di questo lungo ciclo, dice Andrea Scazzola, è senz'altro positivo: «Sono arrivate numerose telefonate e lettere di ascoltatori che hanno vissuto, da adulti o da ragazzi, quel periodo, e spesso hanno aggiunto notizie personali a quelle che ho raccolto per la trasmissione, come il ricordo di un ascoltatore, che ha rievocato gli anni della sua prigionia in

Africa insieme allo scrittore Giuseppe Bertio. Molti, infine, hanno chiesto che la Rai raccolga in audiocassetta la trasmissione, come un documento storico e di testimonianza umana di quell'anno».

L'altro programma dedicato al '43 è realizzato da Radiouno e va in onda da Napoli dal martedì al venerdì alle 13,30; si tratta de *In diretta dal '43*, realizzato e condotto da Luiseilla Bolla e Sergio Lambiase, che racconta un anno di guerra tra canzoni, documenti sonori d'epoca, memorie di protagonisti e testimonianze private, offrendo un ritratto non esclusivamente politico e militare di quei giorni. Gli ascoltatori possono intervenire nella trasmissione chiamando tra il 1 e il 13 il numero (081) 7251831 per ricordare momenti importanti o personali vissuti mezzo secolo fa.

Il programma terminerà con la fine del mese e nel corso di giugno sono previsti interventi di Enzo Biagi, Sergio Zavoli, Vittorio Mussolini, Nino Revelli, Alida Valli, Antonio Spinosa e altri con i quali, dicono gli autori, rivivremo i giorni dell'8 settembre, delle quattro giornate di Napoli, del jazz e della musica portati in Italia dagli americani e ovviamente le vicende della Repubblica di Salò.

Ma si parlerà anche di radio a *In diretta dal '43*: nell'autunno di cinquant'anni fa, infatti, nacquero le prime radio libere, in alternativa all'Eiar di regime. Giovanni Valentini, Franco Monteleone, Antonio Ghirelli e Luigi Compagnone racconteranno la loro esperienza dai microfoni di Radio Bari e Radio Napoli, le prime radio dell'Italia liberata.

**Luiseilla Bolla e Sergio Lambiase, autori e conduttori del programma di Radiouno dedicato al 1943**





## STEREORAI

- 13,20** Stereopi. Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
- 13,40-15,10-17,10** Album della settimana
- 14** Rolling Stones - Opera Omnia
- 14,45-15,45-16,45** Dediche e richieste, plin!
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 Stereopi
- 16** GR 1 Scienze
- 17** GR 1 Scuola e Società
- 18,40** Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2, con Enrico Basso
- 20,30** GR 1 Stereoral
- 21** Planet rock. Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte / 21,30 GR 1 Stereoral
- 22** Contromano. Con Alberto Campo
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozi, Luca Damiani, Enrico Sisti, Alberto Castelli
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,04** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 14,31** Il canzoniere dell'estate
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio A. Condorelli con M. Cacciola
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,33** I magnifici dieci
- 17,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 17,33** Il canzoniere dell'estate
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio I. Orzi con L. Greoli
- Musica classica
- 21** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21,07** I magnifici dieci / 21,30 GR 2 per voi
- 21,36** Il canzoniere dell'estate
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23,30** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica: curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

Collaborando con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e S.C. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Raidiuno 6.11 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57**

**Raidiuno 6.27 8.26 9.26 10.12 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.26 19.26 21.27 22.27**

**Raidiote 6.42 8.42 11.42 18.42**

**Regione 12.24**

**Notturno Italiano-Stereoral 0.30 5.42**

**Radio Verde Rai 13.02 13.32 14.07 15.05 15.37 16.05 16.31 17.05 17.31 18.05 18.31 18.57 21.05 22.01**

## Regionali

**VALLE D'AOSTA.** 7.20 - 12.10 La voce de la Vallée 14.15 Programmi regionali 17.1R flash

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7.20-12.10-19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali

**TRAMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13.40-14 Nutizie. 19.05-19.30 Rai c'rapes di Sella

**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7.20 - 12.30 - 15 - 18.30 Giornale radio 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali

**15.30 L'ORA DELLA VENEZIA.** 15.45 Trasmissioni regionali

**SARDEGNA.** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45. Giornale radio

**SICILIA.** 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio.

## Sender

### Bozen

7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17.30 - 19.15. In studio. 8.03 - 9.58 - 11.58 - 13.02 - 16.58 - 19.45 Der Verkehrstank.

6.45 Landwirtschaft aktuell (Whg.) Anschließsend «Mit in den Tag». Der Verkehrstank. Morgen-telefon. 7.45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8.05 5. Kalenderblatt (Whg.). 8.30 Auf's Spiel und 9.30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10.05 Stars ohne Grenzen. 10.30 Treffpunkt Sender Bozen. 12.30-13.40 Mittagmagazin. 15.30 Konzert am Nachmittag. 16.15 Italienisch im Alltag. 16.30 Bilder aus unserer Heimat oder: Kasarweg über den Ritten». 17.05 5 nach 5: Jugendwelt. Peter's Music-Box. 18. Szenewechsel. 18.45 Neue Texte aus Tirol. 19.47 Musik und Programmschau. 20 Funkkritik: Professor van Duser und die verschwundenen Millionäre. 21 Der Opernführer mit J. Kaiser. G. F. Händel: Julius Cäsar. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - slovensčini

7.13-19 Radjiki dnevik. 8-10-14-17 Kratká povest. 7.20 DOBRO JUTRO PO RASÉ. Vmes: 17.25 Kolesar (7.30) Pravičica. 8.10 Jugoslavija po letu 1945: 8.55 20 minut z. 9.10 čisto ne ljubim, bili ali mi naj resnično zgodbe o spogledovanju in nesojenih ljubav. 9.20 Revival. 10.10 Stereofonski koncert. 11.30 Odprta knjiga. Ivan Tavcar: «Čverje v jeseni». 11.45 New. 12.10 Kamen in sonce (legjotovski dnevniki). 12.20 Slovenska lahka glasba. 12.25 Koroška poje. Moški zbor Kočna iz Sveč vodi Anton Feinig. 12.50 Orkestralna glasba. 13.20 Gosposarska problematika. 14.10 Otroški kotiček: Glasbene pravljice. 14.25 Popuri. 15 Nikoli ni prepoznajo za učenje. 15.30 Mladi vali (Hit Parade). Fokus. 17.10 Mi in glasba. Glasba Slovenisti: vodil: v.o. Muni: violini: F. Agostini, violončelo: M. Mejnig, tuba: S. Arnold. G. Tartini. 18.15 Alpe-Jadran. 18.45 Kantovrtne in šansonje. 19.20 Napovednik.

## LA FORZA DEI RAGNI STIMOLA IL BUONGIORNO

All'inizio, quando qualche mese fa ha cominciato a condurre *Il buongiorno di Radiodue*, è stata una bella faticaccia, dice Micaela Panella che a fine mese termina quest'esperienza: «Era buio, spesso faceva freddo e alzarsi prima dell'alba era senz'altro scomodo, ma poi mi sono abituata e adesso arrivo in via Asiago col sorgere del sole e col fresco. Ma questo, in fondo, è solo un aspetto di questo mio lavoro. Venendo dalla tv, non immaginavo, all'inizio, che quest'esperienza avesse avuto tanti risvolti positivi: fare radio è chiaramente differente e il rapporto che si instaura con i tecnici, il regista, i collaboratori e gli ascoltatori è decisamente diverso da quello che si trova in televisione.

insolita, condotta dalla professoressa Mirella Delfini che si occupa di scienze bioniche. Tutti conosciamo i telefilm della donna bionica, improbabili avventure fantascientifiche, ma pochi sanno realmente cos'è questa scienza, che ha cominciato ad avere applicazioni pratiche negli anni Sessanta, quando nei laboratori militari di Dayton si misero a punto gli studi per utilizzare a fini bellici alcune proprietà esistenti nel mondo della natura, soprattutto in quello animale. (Per esempio, ci dice la professoressa Delfini, «i fili delle tele di alcuni ragni hanno una resistenza anche cinque volte superiore a quella dell'acciaio: da qui le ricerche per utilizzare queste proprietà nella fabbricazione di tessuti antipirentili». Dal



Con una tazza di caffè, musica e tante rubriche, Micaela Panella dà il buongiorno ogni mattina agli ascoltatori di Radiodue

Alla radio tutto è più semplice, più diretto, quasi immediato: parli al microfono e hai l'impressione di parlare con qualcuno nel salotto di casa, in un dialogo che non è necessariamente a senso unico, perché molti ascoltatori mi hanno scritto, mi hanno telefonato. L'altro giorno un ascoltatore del Nord, non potendo inviarmi un mazzo di fiori, mi ha spedito una fotografia con un bel fiore.

Il buongiorno di Radiodue «copre», con vari interventi informativi e tante rubriche, la prima ora e mezzo di programmazione, tra le 6 e le 7,30 circa. Tra le molte rubriche proposte in questi giorni ce n'è una apparentemente

movimento di molti molluschi e crostacei è nata, in tempi più lontani, anche l'idea del motore a reazione. «Ma la natura», prosegue Mirella Delfini, «ci offre svariati casi, e soprattutto numerose sostanze che spesso possono avere funzioni medicinali o pratiche, come il chitosano, un composto che deriva dalla corazzina di alcuni crostacei, o la squalamina, una sostanza esistente nella specie degli squilibi, che ha proprietà di un antibiotico». Nelle sue conversazioni, Mirella Delfini racconta, anche con suggestivi esempi, questa straordinaria avventura della scienza che trasferisce in applicazioni pratiche molte «situationi» comuni in natura.

# RADIO UNO

- 6,14 GR 1 buongiorno
- 6,41 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Bruno Tucci
- 6,40 Bolinare
- 6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizzuto
- GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldini risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno**. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30 Eretti secondari. Varietà radiofonica di Silvia Longo, Gabriella Manga e Magda Monti. Con Gianna Martorella, Gabriele Marconi e Mariangela De Padova. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu lui e gli altri. A cura di F. Sanguigni - Rotocalco per tutti: di G. Isidori, R. Lambertucci, B. M. Piccinno, F. Bonelli, R. Mercasari, E. Caria. Realizz. di P. De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,06 Senti la montagna. La vita, le storie, i nomi dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetti. Realizz. di Salvatore Marino
- 12,36 RadioUniclip
- 12,50 Tra poco STEREOra
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 In diretta dal '43. Di L. Bolla e S. Lambiasca. Tel. al n. (081) 7251 831 dalle 11 alle 13
- 13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,06 Oggiavvenne
- 14,30 Stasera dove. Fuori a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. di M. Urbini
- GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. "Medicina per la tua salute" - A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 35 12203
- 16 Il Pagineo. Rotocalco sonoro condotto da G. Neri. Mode di dire - Finali di opere di W. Baldasso. Realizz. di S. Chistolini
- GR 1 flash - Meteo
- 17,04 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 3216291
- 17,27 Come la musica esprime le idee. «Haiku, affini di poesia» di Giovanni Piccioni
- 17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,06 Daniela Bastianoni e Roberto Piomanti presentano **Radicchio**. La radio spaumita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
- 18,20 1993. Veni e Meteo. Con G. Luccio
- GR 1 Sera - Meteo
- 18,30 Ascolta, alla sera. Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,35 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto... Il vecchio e il cello... L. Lambiasca e A. Profeta
- 20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Paolo Mosca. Programma di J. Luigi Lambertini
- 20,20 Parole e poesia: Nanni Balestrini. Programma di Sabina Sacchi
- 20,25 TGS: Spazio Sport
- 20,30 Il grande cinema alla radio  
Per i non vedenti: il grande cinema alla radio. In contemporanea con Radiue, i film celebri e i nuovi di qualità, sono e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Scuola di Polizia 2: Prima missione. Di Jerry Paris. Al termine (ore 22-15 circa): Le grandi colonne sonore
- 22,44 Bolinare
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicelli
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO DUE

- 6,7-26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
- 6,30 Titoli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino. 1° edizione - Meteo
- 8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da C. Zanghè
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo
- 8,46 Chérie Chérie. Originale radiofonico di Tania Dimartino. 21° puntata. Con Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Massimo Lanzetta, Paola Ossorio, Rosaria De Cicco, Ubaldo Lo Presti. Regia di Ida Bassignano
- 9,07 Quindici minuti con Ligabue
- 9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 9,45 Meteo
- 9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 9,49 Taglio di Terza. Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali
- 10,14 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
- 10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Animzocchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondavverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo
- 12,50 Luciano Rispoli presenta **Il signor Bonalettura**. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Calidoni ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione
- 14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
- 15 Racconti e novelle di Guy de Maupassant. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia. Media tv - Bolmare
- 15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrogli, con la collaborazione di Elena Biasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lippineri, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 20,30 Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemeo Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da G. Minore
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino
- 7,10 **Calendario musicale**. Di Elena Damiani
- 7,30 **Prima pagina**. A cura di M. Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Alfabetto sonori**. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalten
- 8,45 **Giornale Radio Tre**
- 9 **Concerto del mattino**. Musiche presentate da Aldo Nicastro. H. Cowell: Hymn, per orchestra d'archi. N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 V. Tälch: Suite per orchestra su temi dell'opera «La volpe astuta» di Janáček. S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica»
- 10,30 **Luoghi d'infanzia**. Storie di bambini, scrittori, città di Gabriella Caramore. Regia di Massimo Scaglione 2° puntata: «Arthur Bernbad, Charleville» (Replica)
- 11 **Meridiana**. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Longo. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi. Collaborazione di Paola Damiani
- 11,45 GR 3 - Greenwich  
«Il riflesso del giorno»
- 12,15 **Meridiana**. Attualità musicali. In studio Maria Deloquo e Arrigo Quattrocchi
- 12,30 **Il Club dell'Opera**. Tel. al n. (06) 361 2241
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05 **Novità in compact**. Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Biondi con Harvey Sachs, Direttore Arturo Toscanini, H. Berlioz: Romeo et Juliette, sinfonia drammatica per soli, coro e orchestra (G. Szwarthut, msop; J. J. Garcia, ten; N. Maccioni, bas. Coro: Orch. Sinf. della NBC) (RCA DG-60274) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate: Suite (Sopr. E. Phillips, Coro femminile della NBC) (RCA DG-60283) ♦ P. L. Ciolkowski: Lo schiaccianoci: suite op. 71a (Orch. Sinf. della NBC) (RCA DG-60297)
- 15 **Fine secolo**. Incontri quotidiani sulle idee e sui fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galà con Marino Simibaldi. In redazione Carlo D'Amico, Alessandra D'Angelo, Vittorio Giacomini, Piero Pugliese. Da lunedì a Piero Garofalo. In studio: Segreteria telefonica al n. (06) 3244958
- 15,45 **Giornale Radio Tre**
- 16 **Dritto e rovescio**. Settimanale del GR 3
- 16,30 **Alfabetto sonori**. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalten
- 17,15 **La bottega della musica** a cura di Marco Maureri. L'infanzia
- 18 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti. In studio Benedetta Bini. In redazione A. Gambetti. Assistente al programma O. Gagliano
- 18,45 **Giornale Radio Tre**. SpazioSera - Meteo
- 19,15 **DSE - Carlo Goldoni, ovvero «l'avventuroso onorato» (XV)**. Di Luciano Lucignani. Regia di Gabriele Costantini Frasca
- 19,45 **Radiotele suite**. A cura di S. Geraci. In studio S. Catucci. In redazione G. Ceracchi
- 20 **56° Maggio Musicale Fiorentino**. In collegamento con il Teatro Comunale di Firenze. Il **Flauto mazo**. Simponelli in due atti di Emanuel Schikaneder. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. La Regina della notte. Sumi Jo; Farina; Manella Devia; Paganini; Lotte Lehner; Prima Danzosa: Umberto Francesca; Franca; Seconda Danzarella: Debora Beronesi; Terza Danzarella: Adriana Cicogna; Tamingo: Deon van der Walt; Moreschi: Sergio Rocca; Cori: Simponelli; hias Hölle; Paganino; Manfred Herms; L'Oratore del Tempio: Cornelius Hauptmann; Primo Sacerdote: Romano Emili; Secondo Sacerdote: Cornelius Hauptmann; Uomo armato: Francesco Memeo; Tre Geni: Soltisi del Tölzer Knabenchor. Direttore Zubin Mehta. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M. del Coro Marco Balderi. Regia di J. Luigi Taymor
- Cronache e commenti** a cura di J. Pellegrini. Nell'intervallo (ore 21,10 circa):
- Giornale Radio Tre - Meteo**
- Giornale Radio Tre**. Ultime della notte
- 23,20 **Il racconto della sera**. Di G. Vincenzini
- 23,43 **Il sonato per clavicembalo di S. Bartolotti**
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## STEREORAI

- 13:20 **Stereopi.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
- 13:40-15:10-17:10 **Album della settimana**
- 14 **Rolling Stones - Opera omnia**
- 14:45-15:45-16:45 **Dediche e richieste, plini**
- 15:30-18:30-17:30 **GR 1 Stereopi**
- 17 **GR 1 Cercavloro giovani**
- 18 **Il trovamusica**
- 18:56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19:20 **Classico.** Tre secoli di successi da Bach agli U2. Con Marco Basso
- 20:25 **GR 1 Stereopi**
- 20:30 **Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio.** In contemporanea con Rai due. I film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Scuola di polizia 2: Prima missione.** Di Jerry Paris  
Al termine: **Planet rock**
- 21:30 **GR 1 Stereopi / 22,57 Ondaverde**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Luca Damiani, Enrico Sisti, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi
- 5:42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

## Regionali

- VALLÉ D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La vox de la Vallée
- 14.15 Programmi regionali
- 17 GR Rash
- TRENTINO ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15
- Giorname radio. 14.15 Programmi regionali
- TRASMISZIONI DE RUI-NEA LADINA. 13.40-14 Nutzes. 19.05-19.30 Dal crepes de Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.20 - 12.30 - 15.15 - 18.30 - Giornale. 14.15 Programmi regionali
- 13.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali
- 15.30 - 16.30 **PIEMONTE VENEZIA GIULIA.** 16.45
- Trasmisioni regionali
- SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45
- Giornale radio
- SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15
- Giornale radio

## Sender Bozen

- 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17.30 - 19.30 Nachschon
- 8.03 - 9.58 - 11.58 - 13.02 - 16.58 - 19.45
- Der Verkehrlauf
- 6.45 Guten Morgen mit Musik - Anschlussend
- 11.30 in den Tag. Der Verkehrlauf. Morgenlefon.
- 7.45 Musik bis acht mit Programmstellungskalendar und Veranlassungen
- 8.05 Auf der Sunnensstir (Wng) «Alois Standl, der Nestor der Volkstheater, wird achtzig». 8.30 Saludo amigos / 9 Lang lang ost's her. 9.30 Bilder aus der Heimat (Wng).
- «Der Kaiserweg über den Ritten». 10.05 Am runden Tisch. 11. Inol tsch la oans (Wng).
- Mundartgedichte aus Nord. Ost und Sudirol. 11.45 Blasmusik.
- 12.30 - 13.40 Mittagmagazin. 15.30 Konzert am Nachmittag. Konzertmit schritte des Senders Bozen. 16.30 Musikparade. 17.05 5 nach 5: Jugendwelte. Die Rai - Radio Revue. 18. Alfred Pichler's Jazz Corner. 18.45 Begegnung mit der Natur. «Der Flugesang der Fellerler». 19.47 Musik und Programmverschau. 20 Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. 21 Erzählungen. G. Gozzo: «Kunstkenner». 21.15 Kammermusik. A. Rocha. 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v Slovščini

- 7-13-19 Radjski dnevnik
- 8-10-14-17 Kratika poročila
- 7.20 DOBRRO JUTRO PO NASE, vmes (7,25) Kole dar (7,30) Pjavica. 8.10 Zvönica ropotarska, glasovski in zapravniški planet Zemlja. 12.20 Mada in Italy. 12.40 Kogrska pope. 13.15 Zvezda zabavni glasbi Gabriel Moschitz. 12.50 Orkestralna glasba. 13.20 Glasba po željah. 14.10 Aktualnosti. 16. Mišai val (Tapu kviz). 17.10 Mi in glasba. Orkestralni Slovnski solisti. 18. Zabravni glasbi. 18.15 Ozm. G. Tartini. 18. Marjan Tomšič: «Romeo in Julija». radjska igra. 18.30 Rock balade. 19.20 Napovednik.

## MARIELLA DEVIA PRIMA DONNA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

Mariella Devia è la protagonista dello spettacolo principale di questa settimana del Maggio Musicale Fiorentino, in programma martedì 15 giugno al Comunale di Firenze e trasmesso da Radiotre con inizio alle 20. Si tratta del *Flauto magico*, l'ultimo capolavoro di Mozart composto nel 1791, pochi mesi prima della morte. L'opera - che Antonio Salieri, uno dei «nemici» del compositore, definì subito un lavoro degno di venir rappresentato nelle grandi solennità - andò in scena il 30 settembre del 1791 a Vienna, diretta dallo stesso Mozart. Accolto freddamente dopo il primo atto, il *Flauto magico* ottenne al termine un buon successo. Da due secoli questo capolavoro viene riproposto in tutti i teatri del

mondo e la contaminazione tra l'elemento buffonesco e quello drammatico della vicenda trasforma l'opera in un fiabesco ritmo, che ha suscitato l'interesse anche di settori estranei alla musica, come i disegnatori Gianni e Luzzati che ne hanno ricavato un poetico cortometraggio animato. L'edizione in scena a Firenze si avvale dell'Orchestra del Maggio diretta da Zubin Mehta ed è interpretata, oltre che da Mariella Devia, da Sumi Jo, Lotte Leitner e Deon van der Walt. Il secondo appuntamento di Radiotre con il Maggio è in programma giovedì 17 (ore 20,30) per un concerto del Coro del Maggio diretto da Marco Balderi che proporrà tra l'altro la «prima» italiana di un brano del compositore americano Philip Glass.

## RACCONTO MUSICALE SULLE ORIGINI DEL VIOLONCELLO

In tempi meno recenti il cello era meno apprezzato e quasi popolare del violoncello e a questo strumento - «nato» in Italia nella seconda metà del secolo XVI - è dedicato un racconto musicale di Giancarlo Schiaffini proposto martedì 15 giugno all'interno di *Audiobox* (Radiouno, ore 19,30). Si tratta de *Il vecchio e il cello*, una storia di Laura Lambiase Profeta messa in musica da Giancarlo Schiaffini, incentrata sul rapporto intimo, quasi fisico, tra un musicista morente e il suo strumento.

Venne scritta nel 1981 in occasione della morte di Giacomo Profeta, primo violoncello del San Carlo di Napoli. Dimenticato tra altri scritti, fu «ripescato» qualche anno dopo quando Laura Lambiase Profeta e Giancarlo Schiaffini decisero di «fare qualcosa insieme». Le pagine del dattiloscritto trovano nella musica, intensa e partecipata, di Schiaffini la «chiave» per trasformarsi in un'opera per trombone e live electronics di indubbia suggestione e forte richiamo poetico.

## VIAGGIO NELL'INFANZIA DEGLI SCRITTORI FAMOSI

È un viaggio nella fanciullezza di scrittori famosi, quello realizzato da Gabriella Caramone per *Luoghi d'infanzia*, una cartellina in dieci puntate nella quale si mescolano storie di bambini, di scrittori e di città. Realizzato dal regista Massimo Scaglione, *Luoghi d'infanzia* (Radiotre, ore 10,30) raggruppa, in altrettante puntate, dieci scrittori dell'Ottocento e della prima metà del Novecento, ripercorrendo, attraverso cele-

stri pagine che hanno scritto, il passato non solo degli autori, ma anche delle città. Dalla Berlino di Walter Benjamin si arriva alla Jasnaja Poljana di Leone Tolstoj, passando attraverso la Charleville di Rimbaud, la Mosca dalla Marina Cvetaeva, l'Odense di Andersen o l'Atene di Savinio, senza dimenticare la Parigi di Céline, la Londra di Virginia Woolf, la Praga di Kafka o il villaggio di Rugschuk in Bulgaria di Elias Canetti.

## RADIO VERDE RAI

- 12:50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- Musica classica
- 13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13:04 I magnifici dieci
- 13:30-15:30 GR 2 Aggiornamenti
- 13:30-15:30 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14:05 Musica per voi / 14,30 Meteo
- 14:31 Il canzoniere dell'estate
- 15:31 GR 2 per voi
- 16:19-30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola
- 16:19-30 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 17:05-17:33 I magnifici dieci
- 16:30-17:30-18:30 GR 2 Aggiornamenti
- 17:33 Il canzoniere dell'estate
- 18:07-18:33 Hit Parade
- 19:01 Bolmar / 19,06 Musica per voi
- 19:06 Ondaverde
- 19:30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19:55-23,58 In studio I. Orzi con L. Greoli
- Musica classica
- 21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21:07 I magnifici dieci / 21,30 GR 2 per voi
- 21:36 Il canzoniere dell'estate
- 22 GR 2 Aggiornamenti
- 22:07 Il meglio della Hit Parade
- 22:25 Ondaverde
- 22:30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 23:30 Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23:30 GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereopi

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23:31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Domenico De Nardis
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in Francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in Tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Radiouno.** 6.11 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 22.57
- Radiodue.** 6.27 7.26 8.26 9.26 10.12 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27
- Radiotre.** 6.42 8.42 11.42 18.42
- Regione 1.** 2,4
- Notturno Italiano-Stereopi.** 0.30 5.42
- Radio Verde Rai.** 13.02 13.32 14.07 15.05 15.37 16.05 16.31 17.05 17.31 18.05 18.31 18.57 21.05 22.01

**6, 14** **GR 1 buongiorno**  
**6, 41** **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Bruno Tucci  
**6,40** **Bolmare**  
**6,45** **Ieri al Parlamento**  
**7** **GR 1**  
**7,20** **GR regione**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Come la pensano loro.** Di G. Rizzuto  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**  
**8,30** **GR 1 Speciale**  
**8,40** **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27  
**9** **Giancarlo Santalmassi conduce Radiouno per tutti: tutti a RadioUno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 32 26 514. Realizz. Giancarlo Terribili  
**10 GR 1 flash - Meteo**  
**10,30** **Effetti collaterali.** Varietà radiofonica di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Con Gianna Marfiora, Gabriele Marconi e Mariangela De Padova. Realizzazione di Maurizio Urbini  
**11** **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,15** **Tu lui e i figli di tutti.** A cura di F. Sanguigni. «Rotocalco per tutti». di S. Giacobini, R. Lambertucci, F. Bonelli, R. Marchesani, E. Cania. Realizzazione di P. De Monte  
**12 GR 1 flash - Meteo**  
**12,06** **Signori illustissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di U. Broccolotti e F. Falchetti. A cura di Adriano Mazzetti. Regia di Mirella Mazzucchi  
**12,50** **Trappole STEREO RA**  
**13** **GR 1 - Meteo**  
**13,20** **In diretta dal '43.** Di L. Bolla, S. Lambiase. Tel. al n. (06) 72 51 831 dalle 11 alle 13  
**13,47** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta  
**14** **GR 1 flash - Meteo**  
**14,06** **Oggiavene**  
**14,30** **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. M. Urbini  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Sportello aperto a Radiouno.** Io eletto, tu eletto. A cura di Luigi Lambertini. Condotto da Liliano Frattoni. Chiamate in diretta al n. (06) 36 12 203  
**15,30** **Sportello aperto a Radiouno.** Economia. Settimanale di economia e lavoro a cura di L. Matti. Con A. Fantò. Realizz. S. Fedele  
**16** **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini  
**17** **GR 1 flash - Meteo**  
**17,04** **I Migliori.** Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarri. In diretta telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 32 16 231  
**17,27** **Come la musica esprime le idee.** «La poetica dei cantautori» di Maria Burani. Realizzazione di L. Fulci  
**17,58** **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro  
**18,08** **Daniela Bastianoni e Roberto Plumini** presentano **Radiochio.** La radio sportiva per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia  
**19** **1993: Venti d'Europa.** Con G. Luccio  
**19** **GR 1 Sera - Meteo**  
**19,20** **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero  
**19,25** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni  
**19,30** **Audiotore.** Spazio multipodico di P. Favà. Da Napoli «Diretta Audiotore». Realizzazione di U. Amendola. Conduce Claudio Grimaldi. Nel corso del programma: «Vincente e Gaudenzio» di Gabriele Frasca  
**20,20** **Parole e poesia: Nanni Balestrini.** Programma di Sabina Sacchi  
**20,25** **TGS: Spazio Sport**  
**20,30** **East West Coast.** USA novità presentate da Francesca Manisco  
**21** **GR 1 flash - Meteo**  
**21,04** **Nuances.** Di Susanna Mancinotti  
**22,15** **Ribalta.** Presenta Virgilio Celletti  
**22,44** **Bolmare**  
**22,49** **Oggi al Parlamento**  
**23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**  
**23,09** **In diretta da Radiouno.** La telefonata con Massimo Fornicelli  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

**6-7,26** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro  
**6,03 Ttoli GR 2**  
**6,30 GR 2 Pomerimattino**  
**7,30** **GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo**  
**8** **Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue**  
**8,03** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini  
**8,30** **GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo**  
**8,46** **Cherie Cherie.** Originale radiofonica di Tania Dimarino 2° puntata. Con Maria Sardone, Graziella Galvani, Paola Valentini, Andrea Cavafora, Paola Ossorio, Rosaria De Cicco, Gigi Savoia, Nicolaus Hunt. Regia di Ida Bassigianzo  
**9,07** **Quindici minuti con Tony Esposito**  
**9,30** **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2  
**9,45** **Meteo**  
**9,46** **Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue**  
**9,49** **Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali  
**10,14** **La patata bollente.** Gessiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi  
**10,31** **Dagli studi di Via Asiago in Roma** **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Rattolico. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**12,10** **GR regione - Ondaverde**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo**  
**12,50** **Luciano Rispoli presenta il signor Bonafante.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasano  
**13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione**  
**14,15** **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggetti «Firenze»  
**15** **Racconti e novelle di Guy de Maupassant.** Lettura integrale e più voci diretta da Umberto Benedetto  
**15,30** **GR 2 Economia.** Media salute - Bolmare  
**15,45** **Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue**  
**15,48** **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Biasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchionni. Un programma di Franca Geraci. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli  
**16,30 GR 2 Notizie - Meteo**  
**17 DSE - Help.** Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall  
**17,30 GR 2 - Notizie**  
**18,30** **GR 2 Notizie**  
**18,32** **Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue**  
**18,35** **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano  
**19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**  
**19,55** **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo  
**Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Cleon Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**  
**22,41** **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

**6** **Preludio.** Musiche scelte da G. Minore  
**6,45** **Giornale Radio Tre.** Primo mattino  
**7,10** **Calendario musicale.** Di Elena Damiani  
**7,30** **Prima pagina.** A cura di Michele Gulmucci. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 361 22 41  
**8,30** **Alfabetto sonori.** «Le nuove frontiere della musica» di Arturo Stalteri  
**8,45** **Giornale Radio Tre**  
**9** **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Aldo Nicastro. F. A. Boieldieu: Concerto n. 1 in do maggiore per arpa e orchestra \* F. Schubert: Sinfonia n. 1 e \* F. Mendels: mezz-Bartholdy. Sogno di una notte di mezza estate. Musiche di scena op. 61  
**10,30** **Luoghi d'infanzia.** Storie di bambini, scrittori, città di Gabriella Caramore. Regia di Massimo Scaglione. 2° puntata. «Marina Cveteva, Mosca» (Replica)  
**11** **Meridiana.** Musica, novità e brevi incisioni. Un programma di Fiorella Luzzi. A cura di Stefano Agli Barzani e Arngo Quattrocchi. Collaborazione di Paola Damiani  
**11,45** **GR 3 - Greenwich**  
**11,45** **Fatti e riflessioni del giorno**  
**12,15** **Meridiana.** Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Aringo Quattrocchi  
**12,30** **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e recensioni a cura di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41  
**13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**  
**14,05** **Novità in compact.** Selezione a cura di CD Giocattolo. Parole di Enzo Gian L. Andrea Lodovici con Alessandro Duranti. G. Verdi: Don Carlo, opera in 5 atti (Con A. Millo, D. Zajick, M. Sylvester, V. Chernov, F. Furanco, S. Ramey, K. Batté - Orchi e Coro del Teatro Metropolitan dir. J. Levine) (SONY Classical S3K-52-500) \* J. Offenbach: Cristoforo Colombo, opera buffa in 4 atti (Con S. Roberts, Enzo Gian L. Andrea, M. Hill Smith, A. Dawson, M. Arthur, C. Plessis, A. Opie - Coro Geoffrey Mitchell-London Mozart Players dir. A. Francis) (OPERA RARA ORC-2) \* G. Puccini: Tosca: «Recondita armonia» [Ten. J. Bjorling] (NIMBUS PRIMA VOCE N1-7842)  
**15** **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Segreteria telefonata al n. (06) 33 30 49 58  
**15,45** **Giornale Radio Tre**  
**16** **Ambiente e salute.** Settimanale del GR 3  
**16** **Alfabetto sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri  
**16,30** **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma** **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini  
**17,15** **La bottega della musica** a cura di Marco Mauceri. La banda  
**18** **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Arnaldo Colasanti e Flavia Pesetti. In studio Caterina Cardona, in redazione Alessandra Gambetti. Assistente al programma Orietta Gagliano  
**18,15** **Giornale Radio Tre.** Spaziosera - Meteo  
**19,15** **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (XLI).** Con Roberto Muscati. A cura di Fabio Boiardi  
**19,45** **Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti. Dal Tempio Valdese di Torino. **Pomeriggio di Musica Nuova.** Concerto della Camerastra Sperimentale «Alfredo Casella». G. Bontade. Altri impromptu per violino (Sol. M. Marin) ♦ A. Peyretti: Visages de poupées, per pianoforte (Sol. M. Tarenghi) ♦ P. Minetti: Alone, per flauto (Sol. T. Valletti) ♦ G. Gavazza: Five plates, per clavicembalo, contrabbasso, clarinetto basso, flauto in sol, oboino, pianoforte, violino, violoncello e percussioni di metallo ad libitum (Camerastra Sperimentale «Alfredo Casella» dir. P. Ferrara) (Reg. eff. il 21/5/1992)  
**20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**  
**21** **Radiotele. A cura di Stefano Geraci.** In studio Stefano Catucci. In redazione Gabriella Ceracchi  
**21,05** **Ciaikovski: quasi un contemporaneo.** Un ciclo di G. Pestelli (16° trasmissione)  
**23,15** **Giornale Radio Tre.** Ultima della notte  
**23,20** **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini  
**23,43** **Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**  
**23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
- 13,40-15,10** Album della settimana
- 14** Rolling Stones - Opera Omnia
- 14,45-15,15** Dediche e richieste, piini!
- 15,15-16,30-17,30 GR 1 Stereorai**
- 16** GR 1 Scienza
- 17** GR 1 Scuola e società
- 18,40** Il trovamusica
- 18,58** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
- 20,30** GR 1 Stereorai
- 21** Planet rock. Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
- 21,30** GR 1 Stereorai
- 22,57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Alberto Castelli, Alessandro Manzoni, Max Prestia
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,60-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- Musica e notizie
- 13** GR 2 - 13 Notte di Radio Verde Rai
- 13,04** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,34** TGS: Speciale Sport
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 14,31** Il canzoniere dell'estate
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio A. Condorelli con M. Cacciola
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,33** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 17,33** Il canzoniere dell'estate
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,35-23,58** In studio I. Orzi con L. Greoli
- Musica classica
- 21** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21,07** I magnifici dieci / 21,30 GR 2 per voi
- 21,36** Il canzoniere dell'estate
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## Regionali

- VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12, 10** La vox de la Vallée. 14, 15 Programm regional. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE, 7.20 - 12, 10 - 15, 15** Giornale radio. 14, 15 Programm regionali.
- TRASMISIONI DE RUI-NADUNA, LADINA, 10.20 - 14, 20** 19, 05-19, 30 Da Cretzas di Sella.
- FRUILI-VENEZIA GIULIA, 7.20 - 12, 10 - 15, 30** Giornale radio. 11, 30 - 14, 30 - 15, 15 Programm regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45** Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA, 7.20 - 12, 10 - 14, 30 - 19, 45** Giornale radio.
- SICILIA, 7.30 - 12, 10 - 14, 30 - 16, 15** Giornale radio.

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30** Nachrichten. 8,03 - 8,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrshaus.
- 6,45** Guten Morgen mit Musik - Anschliessen «Mit in den Tag». Der Verkehrshaus, Morgentelefon.
- 7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungsgesänder- und Programmhinweisen.
- 8,05** Zu quater Stund a Liedl. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Haupttäglich Nebensächlich aufgestört und präsent von E. Albertin. 10,05 A schians Liedl und a nette Weis. 10,30 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,40 Mitagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Die Kammermusik von Ludwig van Beethoven. 16,15 Step by Step. 18,30 Bilder aus unserer Heimat. «Die Rittner Alm». 17,05 5 nach 5. Jugendwelte. Info-Box. 18 Du und die Musik. «Die Klavierkammermusik von Johannes Brahms». 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirol. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm vom morg. Sendeschluss.

## Trst - v slovensčini

- 7-13-19** Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila.
- 7,30** DOBRO JUTRO PO NASE. vnedgo: (7,25) Kalendar - (7,30) Pravičica. 8,10 Narodnosti trenutok. Slovensce (kopovitel) nato: Slovenska lahka glasba. 9,30 Revvali. 10,10 Stereopiù koncert. 11,30 Odrtta kniga Ivan Tavcar: «Cvete v jeseni». 11,45 New Age. 12 Male skrbil - 12,20 Pot-puri. 12,40 Koroska poje. Mladinski skupina iz Lendinc: vodi Anja Lesjak-Ressmann. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 e 14,10 Krajavne stvarnosti: Na goriskem velu I. e 2. del. 15 Soft Music. 15,30 Mladi val (Domacá delavnica): Novosti iz radijske disekcije Italiani (edukatorski kotiček). 17,10 Mi Ti zbor: Naša pesem 92. Zbornik. 17,45 Podagocke akademije iz Gradca in v. 18,30 «KEE Ineseride Meeskoro» iz Talina, na lanskem gradnem in v. 18,30 Naša pesem / Maribor. 18 V mreži mater. 18,30 Jazz. 19,20 Napovednik.

## POMERIGGIO INSIEME CON GLI ARTISTI DI STRADA

Tasse in primo piano in questi giorni di «740» e altre scadenze fiscali un po' in tutte le trasmissioni radiofoniche. Anche *Pomeriggio insieme* - il contenitore pomeridiano di Radiodue - dedicherà uno spazio all'argomento, ospitando nella puntata di martedì 15 giugno gli esperti del Ministero delle Finanze che risolveranno alcuni dei dubbi che in questi giorni assillano i contribuenti.

Al di là di questo servizio legato all'attualità immediata, *Pomeriggio insieme*, condotto questa settimana da Serena Rossella e Napoleone Scrugli, proporrà una ricca serie di servizi interessanti, dalla storia di Radio Ibis, l'emittente dell'Esercito italiano a Mogadiscio che trasmette musica per i somali (lunedì 14), alla vicenda di Sandra Fei, una madre che sta lottando per riabbracciare i due figli «sequestrati»

dal marito separato in Sud America (martedì 15).

Scorrendo il calendario della settimana, *Pomeriggio insieme* prevede inoltre per mercoledì 16 un viaggio nel mondo delle invenzioni, ovvero una carrellata sulle idee strambe o serie di molti inventori e sui mezzi per brevettare queste «scoperte», nonché un ricordo di monsignor Romero, il vescovo ucciso nel Salvador, e un glossario sulla teologia della liberazione, curato da Giancarlo Zizola. Giovedì 17 Napoleone Scrugli e Giancarlo Simoncelli si trasferiscono a Stroncone, presso Terni, per seguire il Festival degli «artisti di strada», mentre la settimana verrà conclusa, venerdì 18, con una divertente inchiesta di Paola Lupi e Paola Marchetti sulla «decadenza» della lettera, ora sostituita dal più pratico fax ma soprattutto dalla segreteria telefonica.



Gabriele Marconi, l'unico uomo della trasmissione, tra Gianna Martorella e Mariangela De Padova. Al microfono intervengono anche le tre autrici del programma

## GLI EFFETTI MATTUTINI PIACCIONO AGLI ASCOLTATORI

Bilancio positivo per il varietà mattutino di Radiouno, *Effetti collaterali*, realizzato da Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti con la partecipazione di Gianna Martorella e Mariangela De Padova. «È una autentica task-force di giovanissimi quella guidata dal regista Maurizio Urbini»,

dice Giovanni Baldari, direttore di Radiouno, «perché raggruppa un gruppo di autori ed attori tra i 22 e i 24 anni. Ed è proprio questo spirito giovanile che garantisce al programma un insolito sarcasmo sugli avvenimenti quotidiani e una freschezza che gli stessi ascoltatori hanno dimostrato di gradire».

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari. Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Fiebecchini. Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Cerri
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia. Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOG. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno
- Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**
- Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 14,27 15,27 16,27 17,26 21,27 22,27**
- Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42**
- Regione 12,24**
- Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42**
- Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01**

# RADIO DUE

# RADIO DUE

# RADIO TRE

6 GR 1 buongiorno  
 6,14 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Bruno Tucci  
 6,40 Bolmare  
 6,45 Ieri al Parlamento  
 7 GR 1  
 7,20 GR regione  
 7,30 GR 1 lavoro  
 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Hizzuto  
 8 GR 1 - fatti e le opinioni - Meteo  
 8,30 GR 1 Speciale  
 8,40 Chi sogna chi si sogna che. Il vostro sogno in diretta con prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27  
 9 Giancarlo Santalmassi conduce Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 32 26 514. Realiz. di G. Terribili  
 10 GR 1 flash - Meteo  
 10,30 Effetti secondari. Varietà radiofonica di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Con Gianna Martorella, Gabriele Marconi e Mariangela De Padova. Realizzazione di Maurizio Urbini  
 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30  
 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguini. «Rotocalco per tutti» di B. M. Piccinno, F. Bonelli, R. Marchesani, E. Caria, R. Lambertucci, M. Santarelli. Realizzazione di P. De Monte  
 12 GR 1 flash - Meteo  
 12,06 Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falchetti. A cura di Adriano Mazzeotti. Regia di Mirella Mazzeocchi  
 12,50 Tra poco STEREO RA  
 13 GR 1 - Meteo  
 13,20 In diretta dal 43. Di Lucretia Bolla e Sergio Lambase. Telefonate al n. (081) 7251 831 dalle 11 alle 13  
 13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta  
 14 GR 1 flash - Meteo  
 14,06 Oggi  
 14,30 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Conti. Realizzazione di Maurizio Urbini  
 15 GR 1 business  
 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli  
 15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Folli  
 16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Immagine parlata. Realizzazione di Sergio Chistolini  
 17 GR 1 flash - Meteo  
 17,04 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Diana Sbarini. Per volare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 32 16 231  
 17,27 Come la musica esprime le idee. Musica e pubblicità. Di M. Viti. Realiz. di L. Fulci  
 17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro  
 18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano Radicchio. La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Cavieze e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia  
 18,30 Vietato vietare? Di R. Cerri e A. D'Asaro  
 19 GR 1 Sera - Meteo  
 19,20 Apprendi Week-end. A cura di D. Paravati  
 19,25 Ascolte, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero  
 19,30 In diretta da... Con Mauro Perugini  
 20 RadioUnopci  
 20,20 Che vuol dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani, S. Sacchi  
 20,25 TGS: Spazio Sport  
 20,30 In diretta da Via Asiago in Roma Adriano Mazzeotti presenta Radiouno jag '93. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino  
 21 GR 1 flash - Meteo  
 22,44 Bolmare  
 22,49 Oggi al Parlamento  
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
 23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli  
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro.  
 6,30 Titoli GR 2  
 6,30 GR 2 Primomatino  
 7,30 GR 2 Radiomatino - 1° edizione - Meteo  
 8 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue  
 8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da C. Zanghellini  
 8,30 GR 2 Radiomatino - 2° edizione - Meteo  
 8,46 Chierchia. Originali radiofonici di Tadeo Dimartino. 23 puntate. Con Graziella Galvani, Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Paola Ossorio, Rosaria De Cicco, Nicola Huna. Regia di Ida Bassignano  
 9,07 Quindici minuti con Eros Ramazzotti  
 9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2  
 9,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue  
 9,46 Taglio di Terza. Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali  
 10,14 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Antofsi  
 10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 113. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
 12,10 GR regione - Ondavere  
 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo  
 12,50 Luciano Rispoli presenta Il signor Bonaventura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimo Fasano  
 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione  
 14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi - «Napoli»  
 15 Racconti e novelle di Guy de Maupassant. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto  
 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare  
 15,48 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue  
 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Lupa, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrogli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerri. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli  
 17,30 GR 2 Notizie - Meteo  
 17,30 GR 2 Notizie  
 18,30 GR 2 Notizie  
 18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue  
 18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano  
 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo  
 19,55 DSE - All'ombra delle piramidi (XII). Di Franco Cimmino. Regia di Gabriella Cosimini Frasca  
 20,15 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo  
 20,30 Dentro la sera: inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
 22,19 Panorama parlamentare  
 22,20 GR 2 Radionotte - Meteo  
 22,31 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo  
 22,38 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6 Preludio. Musiche scelte da G. Minorè  
 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino  
 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani  
 7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulminetti. I giornali del mattino letti e commentati da Domjaniani. Telefonare al n. (06) 361 22 41  
 8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri  
 8,45 Giornale Radio Tre  
 9,30 Calendario musicale. Musiche presentate da Aldo Nicastro. F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore 9; G. Rossini: La notte del Santo Natale, pastorale e basso; Chopin: Concerto in si minore per pianoforte e orchestra op. 11; H. Vaughan Williams: Fantasia su un tema di Thomas Tallis, per quartetto e orchestra d'archi  
 10,30 Luoghi d'infanzia. Storia di bambini, scrittori, città di Gabriella Caromero. Regia di Massimo Scaglione. 4 puntate: «Hans Christian Andersen, Odense» (Replica)  
 11,05 Meridiana. Musica, novità e brevi incontri. Luoghi d'infanzia. Storia di bambini  
 11,45 GR 3 - Greenwich  
 12,15 Meridiana. Attualità musicale. In studio con Marco Maureri e Arrigo Polacco  
 12,30 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suzzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41  
 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo  
 14,05 In studio in compagnia. Selezione a cura di CD Classica in studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Francesco Ermini Polacco. J. Sibelius: Kullervo, poema sinfonico per soli, coro e orchestra, op. 7 (M. Rothkolm, G. S. Hymne). In bar. Coro dell'Università di Helsinki - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Esa-Pekka Salonen (SOHY Classical SK-52-563) ♦ E. Lalo: Sinfonia spagnola per violino e orchestra, op. 21 (Sol. Y. Menuhin - San Francisco Symphony Orch. dir. A. Dorati) (RCA 05026-61395-2) ♦ R. Strauss: Don Quixote, variazioni fantasia per violino e orchestra, op. 47 (Sol. Y. Menuhin - San Francisco Symphony Orch. dir. A. Dorati) (RCA 05026-61485-2)  
 15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Simibaldi. In redazione C. D'Amico, A. D'Angelo, V. Giacomini, P. Pugliese. Da Milano P. Carpi ed. Resmini Segue telefonata al n. (06) 32 49 40  
 15,45 Giornale Radio Tre  
 16 Quadrante internazionale. Settimanale del GR 3  
 16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri  
 16,10 Questa o quella. Cultura dell'Islam. Un programma di Igor Man a cura di M. Gullunucci condotto da Khaled Fouad Allam  
 16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panerese e G. Votano presentano Palomar. Un programma di Danilo Riccio  
 17,15 La bottega della musica a cura di Marco Maureri. Il Lied  
 18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti. In studio G. Merlino. In redazione A. Gambetti. Assistenza al programma O. Gagliano  
 18,45 Giornale Radio Tre. SpazioSera - Meteo  
 19,15 DSE - Holywood. Il film musicale (XV). Un programma di Giulio Cesare Castello  
 19,45 Scatola sonora. A cura di Barbara Lazotti  
 20,10 Giornale Radio Tre - Meteo  
 20,25 Radiotele suite. A cura di S. Geraci. In studio S. Calucci. In redazione G. Caracchi  
 20,30 500 Anni di Musica Fiorentina. In collegamento diretto con il Teatro della Pergola a Firenze. S. Sciarrino. Tutti i miraggi delle acque ♦ H. Schütz: O primavera — Vasto mondo ♦ Ph. Glass: Deb. spirituale, quando mi vedete (1° esecuzione italiana) ♦ H. Schütz: cinque pezzi da «Sacrae Cantiones» ♦ N. Castiglioni: Hymne. Coro del Maggio Musicale Fiorentino diretto da Marco Baldini  
 22,30 Aiza il volume  
 23,15 Giornale Radio Tre. Ultimo della notte  
 23,20 Il racconto della vita. Di G. Vincenzini  
 23,43 Le sonate per clavicembalo di D. Scarlatti  
 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Luciana Biondi e Maurizio Panno, Regia di Alex Alorigi e Gerardo Meroni
- 13,40-15,10-17,10** Album della settimana
- 14** Rolling Stones - Opera Omnia
- 14,45-15,45-16,45** Dediche e richieste, pluri!
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 Stereoral
- 17** GR 1 Cercalavoro giovani
- 18,40** Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Agenda week-end. A cura di D. Paravati
- 19,25** Classica. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
- 20,30** GR 1 Stereoral
- 21** Planet rock. Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
- 21,30** GR 1 Stereoral / 22,57 Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Max Prestia, Giancarlo Sussanna
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,04** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 14,31** Il canzoniere dell'estate
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio A. Cendorelli con M. Ciacciola
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,33** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 17,33** Il canzoniere dell'estate
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio I. Orzi con L. Greoli
- Musica classica
- 21** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21,07** I magnifici dieci / 21,30 GR 2 per voi
- 21,36** Il canzoniere dell'estate
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Dibattizioni, musica curata, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno
- Radiouno** 6.1 | 6.56 | 7.56 | 9.56 | 11.57 | 12.56 | 14.57 | 16.57 | 18.56 | 20.57 | 22.57
- Radiotre** 6.27 | 7.26 | 8.26 | 9.26 | 10.12 | 11.27 | 12.16 | 13.17 | 14.27 | 15.27 | 16.27 | 17.27 | 18.27 | 19.26 | 21.12 | 22.27
- Radiotre** 6.42 | 8.42 | 11.42 | 18.42
- Regione 12**
- Notturno Italiano-Stereoral** 0.30 | 5.42
- Radio Verde Rai** 13.02 | 13.32 | 14.02 | 15.05 | 15.37 | 16.05 | 16.31 | 17.05 | 17.31 | 18.05 | 18.31 | 18.57 | 21.05 | 22.01

## Regionali

- VALLE D'AOSTA**, 7,20 - 12,10. *La voix de la Vallée*, 14,15 Programmazione regionale, 17 GR Radio
- TRENTINO-ALTO ADIGE**, 7,20 - 12,10 - 19,15 *Giornale radio*, 14,15 Programmazione regionale
- TRASMISIONI DI RINDELLA**, 13,40 - 14,00. *Nantes*, 15,05 - 15,30. *Dai crespi di Lodina*, 19,30
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 *Giornale radio*, 14,15 Programmazione regionale
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA**, 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA**, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 *Giornale radio*
- SICILIA**, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 *Giornale radio*

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 *Nachrichten*, 9,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 *Der Vorkühfunkt.*
- 6,45 *Guten Morgen mit Schneider*, *Schneiders* *Mit in den Tag*, *Der Verkehlsfunk*, *Morgentelefon*, *Der Musik bus* (mit dem Veranstaltungskalender und Programmhinweisen), 8,05 *Der Herz Express*, *Schneider*, *Schneiders*, *Schnulzen*, *Schläger*, 8,30 *Volksmusikantentreffen des Senders Bozen*, 9,30 *Bilder aus unserer Heimat (Wfbg)*, *«Der Rittner Alman»*, 10,05 *Gutgelaut am Vormittag*, 10,30 *Hilfunkt*, *Sender*, *Boten*, 12,30 - 13,40 *Mittagsmagazin*, 15,30 *Konzert am Nachmittag*, *Das vokale Ensemble*, 16,15 *Italienisch im Alltag*, 16,30 *Musikparade*, 17,05 5 nach 5, *Jugendwelle*, 18 *Aus unserer Gatedbuch*, 18,40 *Werkstattgespräche aufgezeichnet* von Richard Tomatti, 19,47 *Musik und Programmwechsel*, 20 *Hörspiel und Theater: «Der Reigen»*, 21,58-22,01 *Das Programm von morgen*, *Sendeschluss*.

## Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radjopski dnevnik, 8-10-14-17 Kratica poročila
- 7,20 DOBRO JUTRO PO (Dobro jutro) - 17,20 Kalendar - (7,30) Pravljica, 8-10-10 Obtočeno 2, tržaška procesna, nato (8,35) Slovenski glasbo, 9-10 Bevil - 10,10 Stereofonski koncert, 11,30 Odprta knjiga Ivan Tavcar, «čevlje iz pesmi», 11,45 New Age 12 Moja srečanja z ljudmi v stiski, 12,20 Potpuri, 12,40 Koroška poje, Moška pevsko skupina, «Vodnjaki iz Podgorje», vodi Mirko Spacapan, 12,50 Orkestralna glasba, 13,20 Glasba po želji, 14,10 Dvigunja zavesa, 15 Kantavtorji in šansonjevi, 15,30 Mladi val (Dobro jutro) - slovenska laska glasba, Mladi in.), 17-10 Mi in glasba: Naša pesem, 92 Mešanji zbor iz Koprna, ki so ušeli W. Lo Nigro, na lanskem mednarodnem tekmovanju (Naša pesem v Mariboru, 18. avgusta) - slovenska pevsko-begovska Vardarja, 18,30 Blues, 19,20 Napovednik.

## UN'ANTOLOGICA MIRELLA FRENI PER CELEBRARE CHARLES GOUNOD

Mirella Freni è forse l'unica cantante italiana che abbia in repertorio le tre opere più celebri di Charles Gounod, il compositore francese di cui quest'anno si celebra il centenario della scomparsa. Le interpreta spesso all'estero, ma raramente (o quasi mai) in Italia, dove il valore operistico di Gounod è sottovalutato, e del compositore parigino si ricorda soprattutto la sua produzione religiosa, come la celebre *Ave Maria*. Mirella Freni è stata scelta da Lorenzo Chiera per parlare di Charles Gounod nella puntata di sabato 19 giugno di *Verranno a te sull'aire* (Radioudo, ore 8,46), che in questo periodo sta dedicando un intero ciclo al musicista francese.

«Si tratta di una vera e propria biografia di Gounod», dice Chiera, «e in un

certo senso il programma intende colmare una lacuna molto grave per un Paese di antiche tradizioni musicali come il nostro; in Italia, infatti, non esiste, in libreria, una biografia di Charles Gounod». Questa serie di trasmissioni segue un andamento, diciamo così, cronologico: dopo la prima puntata dedicata agli anni giovanili (con il primo successo operistico, *Saffo*, del 1851), quella del 19 giugno propone, anche attraverso la testimonianza di Mirella Freni, una breve antologia delle sue opere più celebri: *Faust* (1859), *Mireille* (1864) e *Roméo et Juliette* del 1867. Queste tre opere (insieme ad altri momenti musicali di Gounod) costituiranno anche il nucleo centrale, una per puntata, delle trasmissioni successive. Il ciclo si concluderà sabato 17 luglio.



## CRITICA LETTERARIA IN VERSIONE ESTIVA

Si avvia a conclusione il ciclo di *Terza pagina*, il programma di informazioni culturali e di novità editoriali, curato da Flavia Pesetti e Arnaldo Colasanti, e condotto alternativamente da alcune voci storiche di Radiotre - Corrado Bologna, Benedetta Bini, Caterina Cardona, Giuseppe Merlino e Nicolò Zapponi - si chiude infatti il 18 giugno con una puntata dedicata alla nuova critica letteraria inglese. Ma il programma non si interrompe: a partire dalla settimana successiva, infatti, *Terza pagina* proseguirà in «versione estiva» e in formato ridotto: 30 minuti invece di 45, privo anche della piccola squadra redazionale formata da Alessandra Gambetti e Orietta Gagliano.

In calendario, servizi di attualità, una scelta delle

pagine migliori di questi mesi. «Quest'anno ci siamo presentati in una veste nuova», ci ha detto Flavia Pesetti. «Abbiamo sperimentato un nuovo orario e l'alternanza, giorno per giorno, dei cinque conduttori che ha portato a una maggiore eterogeneità degli argomenti». Il bilancio è positivo, e nasce dalla certezza di aver focalizzato le più importanti uscite editoriali di questi mesi insieme a grandi temi della vita culturale italiana. Ma anche dalla sicurezza di aver proposto dibattiti di qualità.

«Il libro è sicuramente più radiofonico che televisivo», dice ancora la Pesetti, «perché alla radio contano le parole, il pensiero, e più di tanto non si può barare». Il ciclo estivo si apre il 21 giugno e prosegue sino a ottobre.



## STEREO Rai

- 13,20** Stereopiù, con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
- 13,40-15**, 10-17, 10. Album della settimana
- 14** Rolling Stones - Opera Omnia
- 14,45-15,45-16,45** Dediche e richieste, plin!
- 15,30-16,30-17,30-GR 1 Stereoral**
- 16** GR 1 Scienze
- 17** GR 1 Panorama
- 18,40** Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** GR 1 Sport - MondoMotori
- 19,35** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2 / 2030 GR 1 Stereoral
- 21,04** In contemporanea con Radiouno. Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno)
- 22,44** Planet rock. Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultimaead - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Max Prestia, Enrico Sisti, Giancarlo Susanna, Luca Damiani
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- Musica e notizie
- 13** GR 2 - I Titoli di Radio Verde Rai
- 13,04** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,34** TGS-Special Sport
- 14,15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Rock café: Don Gelmini incontra...
- 14,30** Meteo / 15,06 Il canzoniere dell'estate
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio A. Condorelli con M. Cacciola
- 16-17-18-GR 2** I magnifici dieci di Radio Verde Rai
- 16,07-16,31** GR 2 Notizie di Radio Verde Rai
- 16,30-17,30-18,30-19-GR 2** Aggiornamenti
- 17,33** Il canzoniere dell'estate
- 18,07-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare
- Musica e notizie per voi
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio I. Orzi con L. Greoli
- Musica classica
- GR 2** - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21** I magnifici dieci
- 21,07** GR 2 per voi
- 21,36** Il canzoniere dell'estate
- GR 2** Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde
- GR 2** Radionotte - Meteo
- 22,30** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi
- Chiusura le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Aspettando mezzanotte.** Digrazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09
- ONDAVERDE**
- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISACI e SOCC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministero LL.PP. ed Interino
- RADIOCA 6,11** 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
- Radiotele 6,27** 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 14,27 15,27 17,26 18,27 19,26 21,27 22,27
- Radiotele 6,42** 8,42 11,42 14,42
- Regione 12,8**
- Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42**
- Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01**

## Regionali

- VALLE D'AOSTA** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali
- TRENTINO ALTO ADIGE** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
- 19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA** 7,20 - 12,30 - 15,18 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
- SICILIA** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30** Nachrichten
- 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 15,58 - 19,45** Der Verkehrskund
- 9,45** Guten Morgen mit Musik
- Anschliessend** «Mit in den Tag» Der Verkehrskund, Morgentelefon.
- 7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmübersicht
- 8,05** Fröhlich unterwegs.
- 8,30** Aus meiner Plattensammlung
- 9,30** Landschafender Erde: Ein Bombenbürgerkriegsmüll auf dem Meergrund
- 10,05** Schlag
- 10,30** Konzert am Nachmittag
- 12,30-13,40** Mittagssmagazin
- 15,30** Konzert am Nachmittag
- 16,30** mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient
- 16,15** «King of the Road»
- 16,30** Der Notenschlüssel
- 17,05** 5 nach 5: Jugendentwürfe
- Radiosegnale** 18 Fein sein beim anderen leben
- 18,30** Erlebte Geschichte
- 19,47** Musik und Programmübersicht
- 19,45** vom Konzertabend
- J. S. Bach/Bearb. I. Alberini**
- Bearb. H. Villa Lobos**
- A. Ginastera** 21,30 Bücher der Gegenwart
- 21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenskimi

- 7-13-19** Radijski dnevnik
- 8-10-14-17** Kratka poročila
- 7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vreme: (7,25) Klobučar (7,30) Pavla, 8,10, 10 Okno na Arbat, 8,40 Soft Music, 9 Literarni utrink, 9,10 Okestralna glasba, 9,30 Potpuri, 10,10 Stereoralni koncert, 11,15 Potpuri, 11,30 Odrpta knjiga, 11,45 Odrpta v jeseni, 11,45 New Age, 12 Alpejdran (ponovitev), 12,30 Slovenska lahka glasba, 12,40 Kozna postje, Mesni žbr lipo iz Baranava vodi Nino Sponhova, 13,30 iz preteklosti v sedanjost, 13,40 Potpuri, 14,10 Oroski kotček: «Barvna šahovnica», 14,15 Odrpta v jeseni, 14,30 Oroski: Od mili do Devina, 15 Made in Italy, 15,30 Mladi val (Revival), «Happy week-end», 15,30 Glasbeni kelji, 17,10 Mi in glasba, «Kujen luči zvoaka», poklon Kogoju ob stoletnici rojstva, 12 in znanj del: «Običenje z ognjem», 18 Kulturni dogodki, 18,30 Radiotele, 19,20 Napovednik.

## L'EREDE DI GAZZELLONI ALLA BIENNALE MUSICA

Il compositore Luigi Nono, scomparso tre anni fa, è il flautista Roberto Fabbricani sono i protagonisti della Biennale Musica in programma dall'1 giugno a Venezia. Dopo i concerti delle prime due serate, trasmessi in diretta, Radiotre propone ora altri due appuntamenti con la Fenice: venerdì 18 giugno (ore 21) con un concerto della Sinfonica della Rai di Torino, diretto da Arturo Tamayo e il giorno seguente per un secondo concerto del Nieuw Ensemble diretto da Ed Sparjand, in cui verranno eseguite musiche di Nono e Schönberg. Nella serata di venerdì 18, sono in programma composizioni di Maderna, Ambrosini e una novità assoluta di Vacchi.



Dopo la scomparsa di Severino Gazzelloni, il flautista aretino Roberto Fabbricani (foto) è considerato il suo erede: ancora giovane, è in possesso di una notevole tecnica, da vero virtuoso del flauto e ha al suo attivo l'interpretazione di molti brani che importanti autori contemporanei hanno appositamente composto per lui.

John Cage ha addirittura inserito nel titolo di un suo brano il nome del flautista (*Messotic Re Roberto Fabbricani*). Oltre a questi concerti, Radiotre proporrà sabato 19 (ore 21), in collegamento con il Teatro Goldoni di Venezia, un'opera per il teatro delle marionette, *La madre invita a comer*, del compositore spagnolo Luis De Pablo, nato a Bilbao nel 1930, un autore che ha spezzato il circolo chiuso del filone nazionalistico, portando la musica spagnola in una dimensione più vicina alla cultura centro-europea.

## L'IMMAGINARIO MAFIOSO TRA I «VIZI CAPITALI»

Da al concetto di Europa all'«immaginario mafioso», dalla cultura del lavoro alla nuova destra, dai «vizi capitali» di fine Novecento al mito della politica, ai nazionalismi, al nuovo catechismo: un panorama della vita e della società italiana, una lettura «trasversale», storico-politica e a volte anche letteraria, del nostro Paese. Questo il bilancio di *Fine secolo*, programma di Chiara Galli e Marino Sinibaldi, in onda dal lunedì al venerdì su Radiotre alle 15. Il 18 giugno termina, per quest'anno, il ciclo di trasmissioni.

«Il programma ci è cresciuto tra le mani», spiega Chiara Galli, «grazie al taglio molto più preciso — culturale e politico — che abbiamo dato quest'anno. E anche il successo è sicuramente cresciuto: *Fine secolo* è seguito da moltissimi giovani, e da insegnanti e docenti universitari che spesso avvicinano

le nostre trasmissioni come «lezioni». Una volta l'ascolto era «passivo», mentre oggi il pubblico è molto più sollecitato a parlare». Il segreto è sicuramente nel «taglio» dato ai temi proposti da Chiara Galli, alla bravura di Sinibaldi al microfono, ma anche a un'ottima squadra redazionale formata da Alessandra D'Angelo, Carlo D'Amicis, Vittorio Giacomini e Piero Pugliese.

Per le ultime due settimane di programmazione *Fine secolo* offre due ottimi esempi di uno stile aperto a sollecitazioni e a interessi di ampio raggio: si comincia con una settimana dedicata ai problemi della ex Jugoslavia per finire con una curiosa e intrigante «lettura dell'Italia di oggi da parte di cinque personaggi letterari: Pinocchio, Bertoldo, il Gattopardo, Don Abbondio e Franti, scelti come rappresentanti delle caratteristiche degli Italiani di oggi».

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno  
 6,14 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno  
 Con Bruno Tucci  
 6,40 Bolinare  
 6,45 Ieri al Parlamento  
 7 GR 1  
 7,20 GR 1 regione  
 7,30 Qui parla il Sud  
 7,40 GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi  
 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
 8,30 GR 1 Speciale  
 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno  
 in diretta col prof. Giuseppe Donadio.  
 Telefonare al n. (06) 316027  
 9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo  
 Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù  
 Sater  
 10 GR 1 flash - Meteo  
 10,15 Black out. Di Enrico Valme. Con Fabio  
 Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco  
 Poggi  
 11 Il documento di Spazio aperto  
 11,15 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali  
 del mio tipo  
 11,45 Cine teatro. Di Gigliola Fantoni  
 12 GR 1 flash - Meteo  
 12,53 Tra poco STEREO! AI  
 13 GR 1 - Meteo  
 13,20 Estrazioni del Lotto  
 13,25 Sempre... di sabato. A cura di Maria  
 Alberta Viviani. Testi di Ranuccio Bastoni e  
 Toni De Vita. Regia di Paolo Tollini Santana  
 14 GR 1 flash - Meteo  
 14,06 Oggiavvenne  
 14,30 Slasera (e domani) dove. Fuori o a casa.  
 A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo  
 Conti. Realizzazione di Maurizio Uffini  
 15 GR 1 business  
 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «E' il mio  
 verso dov'è?». A cura di Carla Ghelli con il  
 prof. Aldo Zullini  
 15,33 «Habbat, l'uomo e l'ambiente». Settimana  
 le per l'uomo e l'ambiente a cura di Carla  
 Ghelli  
 15,54 RadioUnopic  
 16 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo  
 Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù  
 Sater  
 17 GR 1 flash - Meteo  
 17,04 Me n'ero proprio dimenticato. Di Massimo  
 Catalano  
 17,30 Obliò. Programma di Lino Matti. Con Enrico  
 Fontana  
 18 Ribalta. Chi erano i Cetra. Con Valera  
 Fabrizio  
 18,15 Mezzogiorno e contorni. Inviato a pranzo  
 col passato. Di Giuditta De Santis e Marco  
 Fiorani  
 18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma  
 di Donatella Bianchi. Collaborazione di  
 Emilia Bianchi  
 19 GR 1 Sera - Meteo  
 19,20 Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa. A  
 cura di Gian Paolo Favero  
 19,25 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand  
 19,45 Black out. Di Enrico Valme. Con Fabio  
 Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco  
 Poggi  
 20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta  
 Calcio: Roma-Torino. 2° finale Coppa  
 Italia  
 22,22 Teatrino. Eleonora Duse. Biografia sceno-  
 geggiata di Patrizia Frini. Regia di Giorgio  
 Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e  
 Programmi per l'Estero)  
 22,52 Bolinare  
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
 23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con  
 Massimo Fornicoli  
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
 Notturno Italiano

# RADIO DUE

- 6-7,19 Fine settimana di Radiodue: Passafilm.  
 Un programma di Cristina Norante. Regia  
 di Lorenda Rotundo  
 6,03 Tili GR 2  
 6,30 GR 2 Primomattino  
 7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Mons  
 Giorgio Orioli  
 7,30 GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo  
 8 Alberto Gozzi presenta Le figure di Ra-  
 diodue  
 8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana  
 dei programmi proposta da C. Zanghelli  
 8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo  
 8,46 Verranno a te sull'aire. Grandi pagine del  
 melodramma a cura di Lorenzo Chier  
 9,06 Spazioibero. CONFEDILIZIA - Confedera-  
 zione Italiana della proprietà Edilizia  
 9,30 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della  
 Redazione Economico-Sindacale del GR 2  
 9,55 Meteo  
 9,56 Settimanalia. Anticipazioni dalla stampa  
 settimanale scelte e commentate da  
 Fabrizio Boardi  
 10,25 Se un uomo morde un cane ovvero La no-  
 stalgia e il mestiere. Un programma  
 ideato e condotto da P. F. Istri, a cura di  
 L. Maestrini. Realizzazione di M. Vanni  
 11 Alberto Gozzi presenta Le figure di Ra-  
 diodue  
 11,03 Dedalo. Percorsi d'arte presentati da  
 Carlo Posio e Rita Rocca con la collabora-  
 zione di Emanuele Luzzi. Un programma  
 di Pier Silverio Pozzi. Organizz. di Carla  
 Giordani. Regia di Giuseppe Vota (I parte)  
 11,30 GR 2 Notizie  
 12,10 GR regione - Ondavere  
 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo  
 12,50 Dedalo. Percorsi d'arte presentati da  
 Carlo Posio e Rita Rocca con la collabora-  
 zione di Emanuele Luzzi. Un programma  
 di Pier Silverio Pozzi. Organizz. di Carla  
 Giordani. Regia di Giuseppe Vota (II parte)  
 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione  
 14,15 Appassulata. Cent'anni di musica a  
 Napoli  
 15 Minna, Mathilde, Cosima: tre esistenze  
 per il genio di Richard Wagner. Originale  
 radiofonico di Alba Noella Piccoli. Regia  
 di Mario Licasi  
 15,30 GR 2 Europa. A cura della Redazione  
 Esteri del GR 2  
 15,45 Bolinare  
 15,50 A. Gozzi presenta Le figure di Radiodue  
 15,53 Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo  
 Posio e Rita Rocca con la collaborazione di  
 Emanuele Luzzi. Un programma di Pier  
 Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla  
 Giordani. Regia di Giuseppe Vota (III parte)  
 16,30 GR 2 Notizie - Meteo  
 16,38 Estrazioni del Lotto  
 16,41 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano  
 16,56 Dedalo. Percorsi d'arte (IV parte)  
 17,15 GR 2 Notizie  
 17,17 Invito a teatro. Nel bicentenario goldoniano  
 «Trilogia della villeggiatura». Presenta-  
 zione a cura di Ugo Ronfani. Le smanie  
 della villeggiatura. Commedia in tre atti di  
 Carlo Goldoni. Con Lilla Brignone, L'aura  
 Gazzo, Antonio Crast, Maria Teresa Ro-  
 vere, Gino Pestelli, Giotto Tempestini, An-  
 tonio Battistella, Gianni Bonagura, Adria-  
 na Patrella, Giorgio Piamonti, Mario Coli.  
 Regia di Guglielmo Morandi  
 Nell'intervallo (18,45 circa): GR 2 Notizie  
 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo  
 19,55 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlanti-  
 co. Programma di Paolo Padula, con S. G.  
 Biamonte, G. Ballarò e V. Franchini in col-  
 lab. con la Rai-Corporation of New York  
 Realizz. di E. Lamioni  
 21 Concerto Sinfonico: Omaggio a Nino Ro-  
 ta. Sinfonia sopra una canzone d'amore,  
 per pianoforte e orchestra (Sol. B Lupo -  
 Orch. Sinf. Siciliana dir. M. De Bernard) -  
 Sinfonia da «Il Gattopardo» (Orch. Filarm.  
 di Montecarlo dir. G. Gelmetti) - Concerto  
 serotino, per pianoforte e orch. B Lupo -  
 B Lupo - Orch. Sinf. Siciliana dir. M. De  
 Bernard) - Concerto per orchestra d'ar-  
 chi (Orch. d'archi i Musici) - Il Gattopar-  
 do. Musiche dalla colonna sonora origina-  
 le del film  
 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo  
 22,41 A. Gozzi presenta Le figure di Radiodue  
 22,44 Confidenziale  
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
 Notturno Italiano

# RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da Giacomo Mi-  
 nore  
 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino  
 7,10 Calendario musicale. Un programma di  
 Elena Damiani  
 7,30 Prima pagina. A cura di Michele Giulini-  
 ci. I giornali del mattino letti e commentati  
 da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06)  
 36112241  
 8,30 AITabeti sonori. «Le nuove frontiere della  
 musica». Di Arturo Stalteri  
 8,45 Giornale Radio Tre  
 9 Radiote sulle. Cronache, incontri, musi-  
 ca e spettacolo con Gianfranco Capitta,  
 Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di  
 Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli  
 L'opinione di Natalia Aspesi. A cura di Fi-  
 renza Lozzi. Regia di Letizia Bindi  
 11,45 GR 3 - Greenwich  
 Fatti e riflessioni del giorno  
 12,10 Radiote sulle (II parte)  
 12,50 Concerti DOC. Dall'archivio dei complessi  
 sinfonici della Rai. Direttore Franz André  
 Jules Massenet. Scene napoletane ♦ Con-  
 rad Beck. Concerto per flauto e orchestra  
 (Sol. Severino Gazzelloni) ♦ Francis de  
 Grougnon. Esquisses sud-americane  
 op. 26 ♦ Henry Braurd. Kermesse  
 per orchestra (Reg. del 28/1/57) Con-  
 sultenza di Gudo Fonsatti  
 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo  
 14,05 La parola e la maschera. «Voci e scene  
 della Napoli di oggi». Presentazione di  
 Maurizio Scaparro. Scugnizzo a pezzi. Di  
 Tonino Tauti. Con Tonino Tauti. Regia di  
 Giuseppe Rocca. Lettera dal Bronx. Di  
 Peppe Lanzetta. Con Peppe Lanzetta. Re-  
 gia di Giuseppe Rocca  
 15,20 I maestri dell'interpretazione: Pianista  
 Francis Poulenc  
 15,45 Giornale Radio Tre  
 Esecuzioni e linzua. Settimanale del GR 3  
 16 I documenti di Radiodue. Un program-  
 ma di Daniela Recine. «Nel limbo napoleo-  
 no» di Paolo Morawski  
 16,45 Dal vivo. Cronache di musica improvvisa.  
 A cura di Fabrizio Minasi. Dal Festival  
 Mister jazz di Ravenna. Concerto del trio  
 del batterista Peter Erskine con John Tay-  
 lor al piano, Palle Danielson al contrab-  
 basso ed il trombettista Enrico Rava  
 17,45 Laboratorio «Infanzia». «Storie rumorose  
 di giovani autori». Di Daniela Troncelliti  
 18,12 Il senso e il suono. «Voci dal silenzio». Un  
 programma di Fabio Doplicher e Mario  
 Mattia Gioretti condotto da Marina Pa-  
 glieri. Letture di Angelo Parodi e Claudio  
 Faracinetto. Regia di Maria Grazia Cava-  
 gnono. 3° trasmissione  
 18,45 Giornale Radio Tre. Spaziosera - Meteo  
 19,15 Radiote sulle. A cura di Stefano Geraci.  
 In studio Stefano Catucci. In redazione  
 Gabriella Ceracchi  
 Biennale Musicale. Dal Teatro la Fenice di  
 Venezia. Concerto diretto da Ed Spianardi.  
 Contralti Ananda Goud e Myra Krosse,  
 Bartolomeo Romano, Bischoff, Luigi Non-  
 Guai ai gelsi morti, per due contralti,  
 flauto, clarinetto, tuba, viola, violoncello,  
 contrabbasso e live electronics ♦ Arnold  
 Schönberg. Serenade op. 24, per 2 bari-  
 tono, clarinetto, clarinetto basso, mandoli-  
 no, chitarra, violino, viola e violoncello.  
 Nieuw Ensemble  
 21 Biennale Musicale. In collegamento diretto  
 dal Teatro Goldoni di Venezia. Luis De Pa-  
 lo: La madre invitata a comere, opera per  
 teatro di marionette (prima assoluta). Di-  
 rezione Guido Guida. Complesso Carme  
 Cronache e commenti a cura di Sandro  
 Cappelletto  
 Nell'intervallo  
 Giornale Radio Tre - Meteo  
 Giornale Radio Tre. Ultime della notte  
 23,15 Pagine da... Quer pasticciaccio brutto de  
 via Merulana di Carlo Emilio Gadda. Let-  
 tura di Cristina Noci. Regia di Massimo Lu-  
 con  
 23,30 Le sonate per clavicembalo di Domenico  
 Scarlatti  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
 Notturno Italiano

## STEREORAI

- 13.20** Stereopiù. Cori: Luciana Biondi, Gerardo Panno, Linda Critelli e Davide Lucifora. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
- 15** Stereo Hit: «Top 20»
- 15.30-16.30** 17.30 GR 1 Stereoral
- 16.37** Dediche e riciclate, plin!
- 18.56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19.20** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
- 20.25** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Roma-Torino. 2° finale Coppa Italia
- 21.15** GR 1 Stereoral
- 22.22** Planet rock. Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
- 22.57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ed. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Giancarlo Susanna, Luca Damiani, Alex Prestia
- 5.42** Ondaverde / 5.45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12.50-16** In studio: Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
- Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13.04** 13.34 Successi
- 13.30-15.30** GR 2 Aggiornamenti
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14.09** Musica per voi / 14.30 Meteo
- 14.31** Il canzoniere dell'estate
- 15.31** GR 2 per voi
- 16-19.30** In studio: Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
- 16-17** 18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16.07** 16.33 I magnifici dieci
- 16.30** 17.30 18.30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 18.07** All time Parade
- 18.33** Il canzoniere dell'estate
- 19.01** Bolmare / 19.06 Musica per voi
- 19.26** Ondaverde
- 19.30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19.55-23.58** In studio: G. Iacoboni con F. Iasi
- 20.30** Successi
- 21** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21.07-21.35** Musica per voi / 21.30 GR 2 per voi
- 21.36** Il canzoniere dell'estate
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22.03** All time Parade / 22.27 Ondaverde
- 22.30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23.01-23.33 Successi
- GR 2** ultime notizie
- 23.30** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- 23.31** Programmi culturali, musicali e notiziari. Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Babecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis
- 5.42** Ondaverde / 5.45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 4, 5, in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SCS. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministero LL.PP. e dell'Interno

**Radiosono 8.11** 5.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 22.57

**Radiodue 6.27** 7.26 8.26 9.26 10.23 11.27 13.26 15.27 16.27 17.12 18.42 19.26 22.27

**Radiotre 6.42** 8.42 11.42 18.42

**Regione 12.24**

**Notturno Italiano-Stereoral 0.30** 5.42

**Radio Verde Rai 13.02** 13.32 14.07 15.05 15.37 16.05 16.31 17.05 17.31 18.05 18.31 18.57 21.05 22.01

## Regionali

**VALLE D'AOSTA** 7.20 - 12.10 - 14.30 La vox de Vallée

**14.15** Programmi regionali

**17 GR flash**

**TRENTINO-ALTO ADIGE** - 7.20 - 12.10 - 19.15

Giornale radio, 14.15

Programmi regionali:

**FRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA**, 13.40

**14 Nutizie**, 19.05-19.30

**Dar crepes di Sella**

**FRIULI VENEZIA GIULIA**, 7.20 - 12.30 - 15 - 18.35

Giornale radio, 11.30

Programmi regionali, 18.15

Rubrica religiosa

**15.30 L'ORA DELLA VE NEZIA** GIULIA, 15.45

**SARDEGNA** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45

Giornale radio

**SICILIA** 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15

Giornale radio

## Sender Bozen

7.15 - 8.30 - 12.13 - 12.10 - 19.30

**10.03 - 9.58 - 11.58**

**13.02 - 13.58 - 19.45**

**Der Verkehrslink**

**6.45 Guten Morgen mit Musik** - Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrslink. Morgenzeitung

**14.55 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender**

**15.30 Programmhinweisen**

**8.05 L'aspett ses sauer klengen**

**8.30 Musik Pavillon**, 9.30 Schellack Souvenir

**10.05** Esch, Esch und Rienz

**10.30 Sonne ins Leben**, 11 P.S. - Peter's Spezialitäten, Am Mikrofon

**12.30-13.40 Mittagsmagazin**, 15.30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten

**F. Mendelssohn Bartholdy: «Symphonie 3, op. 56 in a-moll Schottische»**, 16.30 Musikparade

**16.55 Lotte**, 17.05 5 nach 5: Jugendwelte, Pong-Pong

**18.15 Das Liederbuch**, 18.45 Kleine Kunstgeschichte unserer Heimat

**19.05** Folge: «Die Plastik des 20. Jahrhunderts»

**19.47 Musik und Musikprogrammarchiv**

**20. «Hummel»** (Kleider)

**21.57-22.22** Das Programm von morgen

Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7.13-19 Radijski dnevnik

8-10-19 14.17 Kratika poročila

7.20 DOBRJO JUTRO PO NAŠE

8.20-8.30 Količnik

8.30-8.40 Pravljica

8.10 Kulturni dogodki (ponovitev)

8.40 Slovenska lanka glasbenih inštitucij

9.20 Glasbeni hudourniki

9.20 Revival

10.10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani

Sinfonični orkester RTV Slovenija vodi A. Nanut

piantista D. Tomasić

11.45 Odprta knjižnica Ivan Tavčar: «Cvete v jeseni»

12. Krajevne stvarnosti: Ta rožnanski gles: «Dajanje iz Režnje»

nato Orkestralna glasbena

12.45 Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline

13.20 Glasba po željah

14.10 Krajevne stvarnosti: Nediki zvon

15. Čini Zlobec: «Istinska razočanja slovenskega pesnika»

15.20 Glasba za vse okuse

16. Slijiwo resno

16.20 Glasba za vse okuse

17.10 Min glasba. Akademije Glasbene matice v Muzeju Revoltella v Trstu

18. Mela scena: «Ob srebrni reki»

18.35 Vablilo na ples

19.20 Napovednik

## LA TRILOGIA DELLA VILLEGGIATURA PER TRE SABATI CON GOLDONI

Quarant'anni fa la televisione in Italia muoveva appena i primi passi e la radio invece offriva al pubblico una serie di programmi di alto livello, soprattutto nel settore della prosa, sempre apprezzata dagli ascoltatori. Tra il giugno e il luglio del 1953 il regista Guglielmo Morandi realizzò per la radio la celebre Trilogia della villeggiatura di Goldoni, affidandone l'interpretazione a un gruppo di validi attori, da Lilla Brignone a Lauro Gazzolo, da Giotto Tempestini a Gianni Bonagura, allora particolarmente all'esordio.

Quel ciclo di tre commedie viene ora riproposto da *Invito a teatro*, in tre sabati consecutivi, dal 19 giugno, su Radiodue. Le tre commedie, precedute da una conversazione di Ugo Ronfini, non vogliono rappresentare una nostalgica riproposta, ma offrire un ulteriore contributo alla celebrazione dell'anno goldoniano.

Scritte tra il 1761 e 1762, le tre commedie propongono tre momenti dell'eterno rito della vacanza che per i ricchi veneziani di due seco-

li fa consisteva nello spostarsi dal centro della città alle ville dei verdeggianti dintorni. Ogni commedia focalizza un aspetto particolare di questo «rito»: si comincia con *Le smanie della villeggiatura*, cui seguirà *Le avventure della villeggiatura* e quindi *Il ritorno dalla villeggiatura*, con riampi, delusioni e nuovi amori. Pur affrontando temi o situazioni veneziani, con questa Trilogia Goldoni si è avvicinato alle nuove prospettive del dramma borghese europeo, quasi anticipando lo spessoro di molti lavori dell'Ottocento. Nel frattempo Maurizio Scaparro con la sua Compagnia del Teatro Italiano, per l'occasione capeggiata da Valeria Moriconi, sta preparando per l'Olimpico di Vicenza *Il teatro comico di Goldoni* e una mostra su *La locandiera* di Luchino Visconti con i costumi originali di Piero Tosi, i bozzetti di scena, il materiale fotografico e la documentazione del grande spettacolo goldoniano che andò in scena nel 1952 con Marcello Mastroianni, Romolo Valli, Rina Morelli e Rossella Falk.

## INAUFRAGHI DELLA MEDUSA

Un quadro di crudo realismo e di profonda drammaticità è stato scelto dal prof. Maurizio Giammaroli per la puntata di sabato 19 di *Saper vedere*, lo spazio dell'arte inserito all'interno di *Dedalo* dopo il Gr 2 delle 13.30. Per dipingere *La zattera della medusa* - che rievoca l'odissea di un gruppo di naufraghi della Meduse, una fregata della Marina francese affondata nel giugno del 1816 - Théodore Gericault raccolse le testimonianze dei sopravvissuti ricoverati in

un ospedale vicino al suo studio parigino. In tal modo ha potuto imprimere al grande dipinto conservato al Louvre toni realistici, resi più drammatici dal mare in burrasca e dal cielo oscuro. Oltre a *Saper vedere*, *Dedalo* offrirà, nei due appuntamenti di domenica 13 e sabato 19 giugno, la consueta gamma di informazioni turistiche e culturali, tra cui probabilmente un nuovo servizio da Firenze, in concomitanza con l'attesa e parziale riapertura degli Uffizi.





## DOMENICA 13

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20-20,30 Tagesschau. Mit Sport aktuell.

## LUNEDÌ 14

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Die vergessene Tür. Ein Spiel mit der  
Augsburger Puppenkiste. Nach einem  
Buch von Paul Maar. Regie: Sepp  
Strubel. 18, 50-18 Der Löwe und die  
Gazelle. Zeichentrickfilm. 20 Tages-  
schau. 20,20 Am runden Tisch. 21,10  
Diebe in der Nacht 1. Teil: Der erste Tag  
- Palästina 1937 (Whg). 22,15-22,30  
Musikalische Reise durch Deutschland.  
Städte, Landschaften, Komponisten.  
Heute: Zwickau und das Vogtland.  
Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur,  
op. 38, 4. Satz. Gewandhausorchester  
Leipzig. Leitung: Kurt Masur.

## MARTEDÌ 15

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Tiere und  
Pflanzen in ihren Lebensräumen.  
Sendereihe von Otto Hahn. Heute:  
Lebensraum Bach.

## MERCOLEDÌ 16

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof  
und Feld. Sendung für die Landwirte von  
Leo Dissertori.

## GIOVEDÌ 17

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brenn-  
punkt.

## VENERDÌ 18

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Im Untertal. Ein Besuch daheim. Ein  
Film von Joseph Schwellensattl (Whg).  
18,45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für  
die Landwirte von Leo Dissertori (Whg). 2.  
Teil. 20,20 Vorrat am Sonnenberg. 20,45  
Diebe in der Nacht. 22,10-22,35 W. A.  
Mozart. Sinfonie Nr. 35 in D-Dur, KV 385  
(Hafner). Es spielen die Berliner  
Philharmoniker unter der Leitung von  
Claudio Abbado. Regie: Brian Large.  
Aufzeichnung im Smetana-Saal in Prag.

## SABATO 19

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18-19 Die spät bezahlte Schuld.  
Fernsehspiel nach einer Erzählung von  
Stefan Zweig. Mit Christiane Hörbiger,  
Klausjürgen Wussow, Rosa Mich,  
Hermann Mardessich u.a. Regie: Guy  
Kubi (Whg). 20 Tagesschau. 20,15  
Kulturport. 20,25-20,30 Ein Wort zum  
Nachdenken. Es spricht Dekan Bernhard  
Holzer.

## DOMENICA 13 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in  
Spagna. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia  
Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S.  
Messa in italiano, con omelia di P. Vito Magno (in  
coll. Rai). 10,30 Liturgia Orientale. 11,55  
Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica.  
13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale  
in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e por-  
toghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.  
16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti  
Cristiani: Dalla pagina al microfono. 18  
Radiogiornale in francese e inglese. 20,20  
Spantenreise des Papstes. 20,40 Recita del S.  
Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20  
Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50  
Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23  
Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in ita-  
liano. 23,50 Orizzonti Cristiani. 24 Studio A  
(Stereo - Con voi nella notte): C. Czerny:  
Fantasia brillante op. 493 su temi da «Le nozze di  
Figaro» di Mozart - M. Theodorakis: Zorba, «ballet-  
to in due atti» - Musica leggera.

## LUNEDÌ 14 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in  
Spagna. 7,30 S. Messa in latino, con letture in  
diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in ita-  
liano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in ita-  
liano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.  
16 Radiogiornale in tedesco e polacco.  
16,30 Strumenti in passerella, di R. Graccone. 17  
Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30  
Orizzonti Cristiani: L'informalibi - Attualità del  
passato. 18 Radiogiornale in francese e inglese.  
20,20 Spantenreise des Papstes. 20,40 Recita del  
S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30  
Le Pape en Espagne. 21,50 Vatican Viewpoint.  
22,10 La Iglesia en la prensa española. 23  
Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in ita-  
liano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A  
(Stereo - Con voi nella notte): A. Casella:  
Serenata per piccola orchestra op. 46 bis - J. G.  
Albrechtberger: Concerto in si bem. magg., per  
org. e archi.

## MARTEDÌ 15 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in  
Spagna. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12  
Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14  
Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in  
spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in te-  
desco e polacco. 16,30 Panorama di musica  
leggera, di M. Lorino. 17 Liturgia delle ore, cele-  
brazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani:  
Rileggiamo il Vangelo, di P. Giovanni Giorgianni.  
18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20  
Spantenreise des Papstes. 20,40 Recita del S.  
Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le  
Pape en Espagne. 21,50 Vatican Week. 22,10 La  
voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30  
Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani.  
0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):  
J. Brahms: Concerto in si bem. magg. op. 16  
per pf., ob., clar., pf. e cr. - Ch. Ives: Sinfonia n. 2 -  
J. L. Krebs: Toccata e fuga in mi magg. - Musica  
leggera.

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in  
Spagna. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12  
Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14  
Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in  
spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in te-  
desco e polacco. 16,30 Musica e stampa di A.  
Casano. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei  
Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La settimana  
del Papa. 18 Radiogiornale in francese e inge-  
se. 20,20 Spantenreise des Papstes. 20,40 Recita  
del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano.  
21,30 Jean Paul II a Madrid. 21,50 Vatican Week.  
22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani.  
23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti

Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella  
notte): F. J. Haydn: Concerto in magg. H. no. 18  
n. 3 per pf. e orch. - A. Dvorak: Danza slava op. 46  
n. 2 - C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune  
- H. Berlioz: Marcia ungherese - F. Chopin: Valzer  
in do diesis min. op. 64 n. 2.

## GIOVEDÌ 17 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in  
Spagna. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12  
Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14  
Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in  
spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in te-  
desco e polacco. 16,30 Grieg nel 150° della morte,  
di L. Fall. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei  
Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al mi-  
crofono - La Chiesa nella storia degli uomini. 20,20  
Reihe: Jugend in der Pfarre. 20,40 Recita del S.  
Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30  
Dernière journée du Pape en Espagne. 21,50  
Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti  
Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24  
Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con  
voi nella notte): G. Menotti: Missa O Pulchritudo  
in honorem Sacramentis Cordis Jesu, per soli, coro e  
orch. - L. Boccherini: Quintetto per chit., archi n. 5  
in re magg. G. 449 - B. Martinu: Concerto per ob. e  
orch.

## VENERDÌ 18 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola  
per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino.  
8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inge-  
se. 14 Radiogiornale in italiano. 15  
Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16  
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30  
Incontro della serenità, programma per gli infer-  
mi. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e  
l'Europa. 18 Radiogiornale in francese e inge-  
se. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S.  
Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le  
Sacré Cœur. 21,50 Vatican Week. 22,10  
La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30  
Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani.  
0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):  
«Opera integrale per pf. solo di F. J. Haydn»:  
Sonata in bem. magg. Hob. 17,30 Concerto di L.  
Cajkovskij: Sinfonia n. 5 mi min. op. 64 - Musica  
leggera.

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S.  
Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in ita-  
liano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in ita-  
liano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.  
16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30  
Settimanistica, di A. Fasano. 17 Liturgia delle  
ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti  
Cristiani: Il Punto - Il cuore immacolato di Maria, cuo-  
re di Madre. 18 Radiogiornale in francese e inglese.  
20,20 Fürchtet euch nicht vor denen, die den Leib tö-  
ten können. 20,40 Recita del S. Rosario. 21  
Radiogiornale in italiano. 21,50 Vatican Week. 22,10  
La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani: Il cuore imma-  
colato di Maria. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24  
Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 0,10 Studio A  
(Stereo - Con voi nella notte): J. Brahms: Concerto  
in re magg. op. 77, per cl. e orch. - F. Handel: Ari-  
canto della regina di Saba - J. S. Bach: Corale dalla  
Cantata Sacra BWV 147 - R. Schumann: Ouverture  
dalle musiche di scena per Manfred op. 115.

## RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attua-  
lità della chiesa locale. 10,15 Domenica in  
musica. 13 intermezzo. 15,15 Musica sacra. 16  
Antologia Cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30  
Radiodomenica (Replica).  
Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11  
Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per  
ogni stagione. 12,30 intermezzo. 14,30 Vetrina  
ere-vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia  
cristiana. 18,30 Pentagramma.  
Mercoledì: 11 L'udienza generale del S. Padre.



# il Pan Carré

Pronto Forno

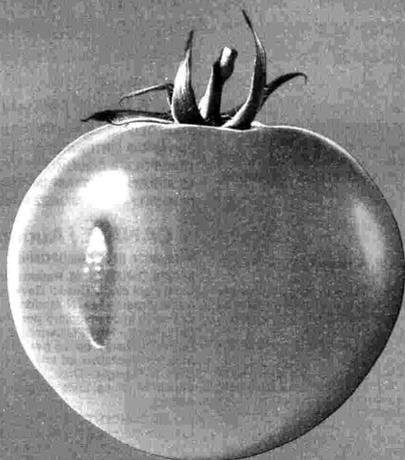
Adesso c'è  
il pan carré  
che fa per te.

Se cercavate un pan carré soffice, morbido, gustoso, fragrante, appetitoso ed in più di alta qualità, adesso lo avete trovato. Ve lo offre ProntoForno insieme a tutte le altre specialità: il Pane, la Pizza, la Focaccia, le Focaccine e le Basti Pizza.

 **parmalat®**



**Aquafresh**



**Secondo voi  
quale dei due  
rispetterà  
di più  
le vostre  
gengive?**

Sicuramente Aquafresh Flex. Con un normale spazzolino, se premete troppo, rischiate di irritare le gengive. Aquafresh Flex invece ha il collo flessibile che assorbe la pressione eccessiva della mano. Così, mentre rimuove la stessa quantità di placca, rispetta di più le vostre gengive.

**Aquafresh**



LO SPAZZOLINO FLESSIBILE  
CHE RISPETTA LE GENGIVE

SETTOLE DURE

**Nuovo AQUAFRESH FLEX.**

**Lo spazzolino con collo flessibile.**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/FILOMUSICA: Musiche di G. M. Cambini - W. A. Mozart - V. Bellini - G. Donizetti - F. Marlin - H. Parker

7,30/CONCERTO DI APERTURA: E. Chausson: Pièce in do maggiore, op. 39 per violoncello e pianoforte. F. Schubert: Quartetto in mi minore, op. 29, n. 13 per archi. S. Prokofiev: Sonata in si bemolle maggiore, op. 83, n. 7 per pianoforte, op. 83

8,30/UNA SUITE: R. Strauss: Der Rosenkavalier, suite - Philharmonia Orchestra dir. W. Steinberg

9/PAGINE CORALI: M. Regner: Otto Geistliche Gesänge - Vokalensemble Frankfurt dir. O. Ralf; J. Browne: Stabat Mater Dolorosa, sequenza a sei voci - Coro Tavernier dir. A. Parroti; G. Ligeti: Lux Aeterna per coro misto a sedici voci - Gruppo Vocale di Francia dir. G. Reibel; M. A. Charpentier: Le négociations di Pietro: oratorio per soli, coro e basso continuo - A. Mellon e M. Zanetti; S. D. Vissè e G. Lesne, cantrotenti; M. Laplénie e J. Homeyann, ten.; P. Cantor, bar.; F. Fauché e A. Sicot, bsi. - Orch. Les Arts Florissants dir. W. Christie

10/DEDICATO ALLA DANZA: M. Praetorius: Diciassette Danze della raccolta: Terpischore - New London Consort dir. P. Pickett; I. Strawinsky: Scène de Ballet - Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein; C. Saint-Saëns: Danza Macabra, op. 40 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Giacomini; C. Copland: Appalachian Spring, suite dal balletto - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein; F. Scogno: Ring, balletto in dodici quadri - Strumentisti dell'Ortetto di Roma della Rai dir. l'Autore

11,30/MUSICHE DI SCENA: J. Sibelius: Biancaneve, suite, op. 54 - Orch. Sinf. di Bournemouth dir. P. Berglund; A. Khachaturian: Masquerade, suite - V. sol; J. Travnicek - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Belohlav

12,05/15 CONCERTI DI RADIOQUO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in mi maggiore, op. 110 per pianoforte, violino, due viole, violoncello e contrabbasso - A. Longugh, pf.; F. Vernikov, vl.; D. Ascitola e A. Ghedin, vln.; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb.

14,20/BERNARD HAITNIK DIRIGE STRAUSS: R. Strauss: Poema sinfonico, op. 64: Sinfonia delle Alpi - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra - Sol. e dir. P. Zukerman - Orch. Filarm. di Los Angeles; R. Richter: Concerto in mi minore per flauto e orchestra - F. A. Nicolai - Orch. Chamberet di Berna dir. T. Furi; G. Donizetti: Concertino per corno inglese e orchestra - Sol. H. Holliger - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Somogyi; H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e piccolo orchestra - Chit. N. Yepes - London Symphony Orchestra dir. G. Navarro; R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. G. Nalli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Ziml

15/15 concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1990-1991 della Rai. Direttore Charles Farncombe. Violinista Vladimir Brodsky. L. van Beethoven: Concerto in re maggiore per violino e orchestra, op. 61; J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore, op. 98 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. sf. il 16.6.1991)

16,25/IL QUARTETTO MELCHER DI STOCCARDA: L. Cherubini: Quartetto n. 4 in mi magg. per archi - W. Melcher e G. Voss, vl.; H. Voss, vla; P. Bück, vc.

17/CONCERTO OPERISTICO: G. Bizet: Carmen; Carmen, sur tes pas nous pressons tous - K. Te Kanawa, sopr.; P. Domingo, ten. P. Mascagni: La palanquita rusticana: Tu qui Santuzza - R. Tebaldi e L. Dani, sopr.; J. Björling, ten. G. Rossini: La Cenerentola: Signor una parola - T. Berganza, sopr.; L. Alva, ten. R. Capriccioli: La Gioconda: Tu m'as vu? - R. Wagner: Il vasaio: scello fantasma: Versank ich jetzt - B. Nilsson, sopr.; H. Hotter, bar. G. Verdi: I Vespri siciliani: Sogno o no sono - C. Bergonzi, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar. L. van Beethoven: Fidelio: Coro dei prigionieri - Wiener Philharmoniker e Coro Wiener Staatsoper, dir. L. Orszag; P. L. Ciaikovski: Eugene Onegin, scena finale - G. Vishnevskaya, sopr.; G. Its, bar.

18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in re minore per violino, orchestra d'archi e continuo BWV 1052 - Sol. K. Suske - Orch. Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Pommer; L. van Beethoven: Sonata in mi maggiore, op. 14, n. 1 per pianoforte - Pf. D. Barenboim; G. F. Haendel: Celestus dum spirat aura, per soprano, strumenti e continuo - Sopr. C. Bauman - Orch. da Camera Bienna di Colonia dir. J. Corazzola; W. A. Mozart: Quintetto n. 1 in si bemolle maggiore K. 174 per archi - A. Grumiaux e A. Gerecz, vl.; G. Janzer e M. Lesueur, vln.; E. Czako, vc. F. Chopin: Tre Mazurke, op. 50, n. 3 in sol maggiore - in la bemolle maggiore, in do diesis minore - Pf. A. Rubinstein

20/ATTO UNO AMORE E PSICHE: Opera in un atto. Libretto di Aurelio Costi. Musica di S. Sciarino. P. M. Casle, contr.; Prima sorella: D. Monaco, sopr.; Seconda sorella: D. Surrat, sopr.; Amore: J. P. Thomas, contr. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Sciarino

20,50/UN COMPOSITORE TEDESCO DEL '700: J. M. Moltke: Concerto n. 3 in re maggiore per tromba e basso continuo - Sol. L. Güttler - Neues Bachisches Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Pommer

21/GRANDI OPERISTI MUSICALI: F. J. Haydn: Missa Sanctae Caeciliae, per soli, coro e orchestra; J. Nielsen, sopr.; M. Cable, contr.; M. Hill, ten.; D. Thomas, bs. - Academy of Ancient Music e Coro Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston

22,10/LA DANZA: E. Elgar: Il ventaglio sanguigno, balletto in un atto, op. 81 - Orch. London Philharmonic dir. B. Thomson; H. Sauguet: Les Forains, balletto in Orch. dell'Associazione dei Concerti Lamoureux dir. l'Autore

23,24/UNA NOTTE ALTA: Musiche di L. Perosi - A. Ponchielli - A. F. Malmbeck - L. Boccherini - K. Czerny - H. Villa-Lobos - F. J. Haydn

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/FILOMUSICA: M. Haydn: Sinfonia in sol maggiore - Orch. da Camera The Saint-Paul dir. D. Rüssel Davies; G. Verdi: Un ballo in maschera: Ma se m'è forza perdersi - Ten. N. Gedda - Royal Opera House dir. G. Patané; F. Kreisler: Concerto in mi maggiore per violino e orchestra (nello stile di Vivaldi) - Vi. E. Conrad - New Philharmonia dir. E. Howarth; J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini, op. 35 per pianoforte - Pf. A. Benedetti-Michelangeli; W. A. Mozart: Recitativo ed aria: Popoli di Tessaglia lo non chiedo eterni dei - Sopr. E. Ravaglia - Orch. - A. Scarlatti: di Napoli della Rai dir. P. Urbini; S. Prokofiev: Il buffone, suite dal balletto op. 21 bis - Orch. London Symphony dir. C. Abbado

7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino e viola - I. Oistrakh, vl.; D. Oistrakh, vla - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Kondrachine; C. Debussy: Tre Notturni per orchestra - Orch. e Coro Fammiline di Roma della Rai dir. R. Fruebeck de Burgos

8,30/IL CLAVICEMBALO BEN TEMPERATO: J. S. Bach: Sei Preludi e fughe dal clavicembalo ben temperato - libro I e libro II - Sol. K. Gilbert

9/CONCERTO DA CAMERA: E. Elgar: Quartetto n. 2 in mi minore per archi op. 83 - Quartetto Gabriel: K. Sillito, B. O'Reilly, vl.; J. Jewel, vla; K. Harvey, vc.; F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re maggiore per pianoforte, violino, due viole, violoncello e contrabbasso - Strumentisti dell'Ortetto di Vienna

10/MUSICA A PROGRAMMA: J. Sibelius: En Saga, poema sinfonico op. 9 - Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy; A. Caplet: Conte fantastique per arpa e quartetto d'archi - U. Holliger, arpa; B. Langbein e A. Maccabini, vl.; O. Corti, vla; R. Altweg, vc. A. Honegger: König David, salmo drammatico su testo di R. Morax - W. Reichmann, voce recitante; P. Coburn, sopr.; C. Kallisch, contr.; H. P. Blochwitz, ten. - Orch. Collegium Musicum Friburg - Coro Frankfurter Kantorei dir. W. Schäfer

12/SCHEUBERT-BRENDEL: F. Schubert: Sonata in la minore - Pf. A. Brendel

12,35/INTERMEZZO: S. Mercadante: Concerto in mi minore per flauto e orchestra - F. J. Galway - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

13/DEDICATO A FRANZ SCHUBERT: Sonata in la maggiore n. 20 D 959 per pianoforte - Pf. A. Brendel - Andantino variato in si minore D 823 per pianoforte a quattro mani e Allegro in la minore D 947 per pianoforte a quattro mani - Duo Pf. A. e U. Schnabel

14/UNA SINFONIA DI GUSTAV MAHLER: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Il Italiano - London Symphony Orchestra dir. J. Horsten

15/OPERA LIRICA: IL PRINCIPE IGOR. Opera in un prologo e quattro atti (testo di Anonimo). Libretto e musica di A. Borodin. Completata da Nicolai Rimski-Korsakov e Alexander Glazunov - Igor I. Petrov; Yaroslava, sua moglie - T. Tugarinova; Vladimir, figlio di Igor - V. Atlantov; Principe Galitsky; A. Elzen; Koncica; A. Vedernikov; Konciarova; E. Obratzova; Ovlur; A. Lepte; Nucciari; I. Zaitseva; Shula; V. Yaroslavskaya; Yeraska; K. Baskov - Cori del Teatro Bolshoi di Mosca dir. M. Ermler - M. dei Cori A. Rybnov e A. Khanzov

18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in do maggiore per tre cembali e continuo (BWV 1064) - Soli T. Koopman, T. Mathot e F. Ernst - Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman; G. B. Pergolesi: Sonata in la maggiore per organo - Org. F. Degrada; G. Verdi: Aida: Già i sacerdoti andansi - F. Cossotto, msopr.; P. Domingo, ten. - Orch. Philharmonia di Londra dir. R. Muti; H. Villa-Lobos: Bachiana Brasileira n. 5 per soprano e otto violoncelli - Sopr. M. Mespélé - Violoncelli dell'Orchestra de Paris dir. P. Capolongo; M. Ravel: Introduction e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - Arpa O. Erdős - Strumentisti del Melos Ensemble di Londra. P. L. Ciaikovski: Serenata in do maggiore, op. 48 per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. W. Boettcher

20/LE SINFONIE DI BRAHMS INTERPRETATE DA WILHELM FURTWÄNGLER: Sinfonia in do minore n. 1, op. 68 - Orch. Sinf. della Radio di Amburgo

20,50/MISSA ROMANA: G. B. Pergolesi: Missa romana in fa per soli coro e doppia orchestra - Voci soliste di ragazzi della Escalonia dei Benedettini della Abbazia di Monserrat; T. Altmyer, ten.; S. Haertel e M. Schopper, bar.; I. Compì; Collegium Aureum - Coro der Toizer Knabenchor dir. Padre I. Segarra - M° del Coro G. Schmidt Gaden

21,30/IL QUINTETTO DI SCHUMANN: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi, op. 44 - Pf. Entremont - Quartetto d'archi Alban Berg; G. Pichler e G. Schulz, vl.; I. Kakuska, vla; V. Arben, vc.

22/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: E. Carter: A mirror on which to dwell (1976), ciclo di sei composizioni vocali su poesie di Elizabeth Bishop - Sol. S. Davenny-Wyner - Orch. Speculum Musicae dir. R. Fitz. A. Copland: Proclamation per pianoforte (1973) - Midday Thoughts per pianoforte - Sol. B. Lerner. E. Carter: Canon for three in memoriam Igor Strawinsky (1971) - T. B. I. Marini, D. Benedusi e G. Arena - Quartetto n. 4 - Quartetto Arditti

23/24/A NOTTE ALTA: G. Tartini: Quartetto in sol maggiore per archi. I. Strawinsky: Serenata in la maggiore per pianoforte. F. Corbetta: Suite in la minore per chitarra. F. I. Tuma: Sinfonia in la maggiore. M. Bruch: Kol Nidrei, op. 47 per violoncello e orchestra

# L'albero del pulito dà frutti sorprendenti.



**Atlas: l'efficacia delle materie prime di origine vegetale.** Si chiamano tensioattivi: sono le sostanze che rimuovono lo sporco dalle superfici da lavare. Quelli di Atlas sono ricavati da materie prime di origine vegetale, come la palma di cocco, e, oltre a rinnovarsi in natura ed essere completamente biodegradabili, consentono ottime prestazioni di lavaggio, di pulito e morbidezza.

Metà plastica: un primato di Atlas. Metà

plastica nella confezione, metà plastica nei rifiuti: da una parte un maggior rispetto per l'ambiente, dall'altra una raccolta differenziata dei rifiuti e un loro riciclo separato. Il fustino di Atlas Lavatrice Concentrato, inoltre,

è fatto per oltre l'80% di carta riciclata. **Atlas dà di più, ma costa come gli altri.** Molti pensano che Atlas costi più degli altri detersivi. Non è così: il maggior rispetto per l'ambiente è assolutamente gratis.

E questo vale su tutta la linea: Atlas Lavatrice Concentrato, Atlas Piatti, Atlas Casa, Atlas Delicato, Atlas Ammorbidente, Atlas Lavatrice Liquido.



La forza del pulito, l'amore per l'ambiente.





# WELL DULK, L'UNICO PECCATO DI GOLA... ...CONCESSO!



**well**<sup>®</sup>dulk  
DOLCIFICANTE  
DIETETICO IPOCALORICO

NON CONTIENE SACCARINA



**Well dulk è l'ideale sostituto  
dello zucchero senza le sue calorie.**

*Stai controllando il tuo peso?  
Controlli le calorie assunte giornalmente?  
Come puoi rinunciare allo zucchero pensando al  
retrogusto di altri dolcificanti?  
Prova **Well dulk**, il cuoricino dolcificante.*

**Well dulk** è il dolcificante ipocalorico che ha il gusto più simile a quello dello zucchero.

**Well dulk** non contiene saccarina. È privo di retrogusto e non ha controindicazioni di legge, pertanto non ha praticamente limiti di assunzione.

**Well dulk** è a bassissima tenore calorico. Basta un cuoricino per dolcificare ed esaltare il vero sapore del caffè, del tè o di qualsiasi bevanda, calda o fredda.

**Well dulk** il tuo cuoricino che ti dà linea snella e dolcezza.

**Well dulk** lo puoi trovare anche in polvere, ideale per preparare desserts, dolci da forno, yogurt ecc.

**Well dulk** è un dietetico autorizzato dal ministero della sanità  
AUT.MIN.SAN. N.706/6463

È un prodotto "GALASSI" Dietetici S.p.A. Aut.Min.San. n.706/6463 - Ph. Francini - Soragna (BO)



Well dulk nei bar, nei migliori  
ipermercati, supermercati  
e negozi della tua città.

## Well dulk, in linea con dolcezza.

\*Pratico dispenser tascabile contenente 150 cuoricini dolcificanti ipocalorici.

**IV CANALE / Musica leggera**

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

**V CANALE / Auditorium**

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILOMUSICA:** Musica di **L. Mozart - G. B. Pergolesi - J. Massenet - G. Verdi - L. van Beethoven - F. Liszt**

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** **M. A. Mozart:** Sonata n. 14 in do minore per pianoforte K. 475 - Sol. M. Pires. **R. Schumann:** Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47 per pianoforte e archi - Quartetto di Torino. **J. B. Vanhal:** Sonata in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte - R. Oswald, clar. A. Weisbrod, pf.

► **8,35/DEDICATO A GOETHE:** L. van Beethoven: "Meeresstille und glückliche Fahrt" per coro e orchestra op. 112. **A. Webern:** Due Lieder op. 19 per coro e strumenti. **J. Brahms:** Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53

► **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE LORIN MAAZEL: **M. Ravel:** Rapsodia spagnola, per orchestra - Orchestre Nationale de France. **SOPRANO** **GRABESCU ROVA:** Strauss: "Mädchenblumen", quattro Lieder op. 22 - **PI. F. GRUBER:** Strauss: "Die Fledermaus", Suite op. 334 per violino e E. Werba. **VIOLINISTA ERIC:** Ch. Widor: "Le Concerto", Concerto in sol maggiore - Ensemble Instrumental des Musiciens de l'Opéra di A. Lombard. **PIANISTA FRANCOIS-RENE DUCHABLE:** F. Liszt: Fantasia sui temi popolari ungheresi - Orch. London Philharmonic dir. J. Conlon

► **10/PAGINE ORGANISTICHE:** N. Gignou: Quattro pezzi per organo - Org. C. Terrasse. F. Correa de Arauzo: Tiento n. 2 del quarto tono - Org. A. Sacchetti. **A. Boely:** Quattro pezzi per organo - Org. J. Boyer

► **10,30/MUSICA A PROGRAMMA:** **A. Dvorak:** Il colombo del bosco, poema sinfonico - Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi. **F. Couperin:** La Française da Les Nations - Compl. Strumentale European Baroque Soloist. **R. Schumann:** Waldszenen op. 82 per pianoforte - **PI. R. Gianoli, H. Berlitz:** Romeo e Giulietta, poema sinfonico - Orch. Sinf. e Coro di Montreal dir. C. Dulot. **C. Debussy:** Prélude à l'après midi d'un faune - Chicago Symphony Orchestra dir. G. Solti

► **12,30/CONFRONTO:** **S. Rachmaninov:** Moderato, dal Concerto n. 2 in do minore op. 18, per pianoforte e orchestra - **PI. T. Vasary:** London Symphony Orchestra dir. Y. Aronovitch - **Stesso brano - PI. V. Ashkenazy:** London Symphony Orchestra dir. A. Previn. **W. A. Mozart:** "Vortri spiegati", O. Dio, aria K. 418 - **Sopr. E. Ravaglia:** - Orch. Sinf. dir. F. Mannino - **Stesso brano - Sopr. J. Blegen:** - Orch. Mosty Mozart dir. P. Zukerman. **N. Paganini:** Tre Capricci op. 1 n. 13 - n. 14 - n. 15 - **VI. R. Ricci:** - **Stesso brano - VI. I. Perlman, H. Grunin:** Scena fantastica, dalla sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. I. Markevitch - **Stesso brano - Orch. Sinf. di Chicago, G. Solti**

► **14/INTERMEZZO:** **F. Chopin:** Due Improvvisi: Andantino op. 36 - Tempo giusto op. 51 - **PI. A. Lucchiesi, L. Spohr:** Sonata in do minore per flauto e arpa - **M. U. Senn, II, C. Mathieu, arpa. N. Paganini:** Pezzo in mi maggiore per corno, fagotto e orchestra - F. Travari, cor. R. Verrizzi, fag. - Orch. da Camera di Genova dir. A. Plattino. **M. Glinka:** Una vita per lo zar, due danze dall'opera di Genova dir. A. Plattino. **M. Glinka:** Una vita per lo zar, due danze dall'opera di Genova dir. A. Plattino. **M. Glinka:** Una vita per lo zar, due danze dall'opera di Genova dir. A. Plattino. **M. Glinka:** Una vita per lo zar, due danze dall'opera di Genova dir. A. Plattino. **M. Glinka:** Una vita per lo zar, due danze dall'opera di Genova dir. A. Plattino.

► **15/1 concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonia Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore Yuri Temirkanov. Violinista Miriam Fried. **R. Strauss:** Don Giovanni, poema sinfonico op. 20. **E. Chausson:** Poema op. 25 flauto e orchestra. **P. I. Ciaikovski:** Lo Schiaccianoci, secondo atto del Balletto op. 71 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 9-16-1988)

► **16,15/PER IL PIANOFORTE:** **J. Brahms:** Venticinque Variazioni e fuga in si bemolle maggiore per pianoforte su un tema di Handel op. 24. **PI. F. Katchen, F. Chopin:** Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 - **PI. V. Ashkenazy**

► **17/ELIZABETH SÖDERSTRÖM INTERPRETA F. CHOPIN:** Sei Lieder per voce e pianoforte op. 74 - Tre Lieder op. 74 - Cinque Lieder op. 74 - **PI. V. Ashkenazy**

► **17,30/CONCERTO BAROCO:** **G. Ph. Telemann:** Duetto a due viole da gamma in la maggiore - **V.le J. Ulssamer e H. Hafeler, H. Purcell:** I was glad, anthem a cinque voci - Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston. **F. Couperin:** Quatrième Concert Royal in mi minore - **M. Larrurie, II, R. Veyron-Lacroix,** clav.

► **18/MUSICA OGGI:** **BRIAN FERNEYHOUGH:** Lemma, Icon, Epigram, per pianoforte - **PF. M. Damerini** - La terra est un homme - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **G. Gelmetti**

► **18,30/FILOMUSICA:** **J. A. Benda:** Sinfonia in fa maggiore - Orch. da Camera Musica Pragenses. **F. J. Haydn:** Quartetto n. 1 in sol maggiore op. 76 per archi - Quartetto Takacs. **R. Wagner:** Il crepuscolo degli dei, Brünnhilde arde - **Sopr. B. Nilsson, G. Paganini, La Ninfia Aglaja, C. Höggmann, La Ninfia Egle, G. Hoffstedt; La Ninfia Thania, H. Kroegin; La Ninfia Sylphie, E. M. Tersion:** Concerto di Colonia e Coro dell'Opera di Amburgo dir. R. Jacobs

► **21,45/UN TRIO:** **F. Francoeur:** Trio-Sonata in mi maggiore op. 2 n. 6 per violino e continuo, con violoncello e viola obbligati - Musica Antiqua di Colonia

► **22/A KREUTZER:** **L. Janacek:** Quartetto n. 1 Sonata a Kreutzer - Quartetto Talsch. **L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47: Sonata a Kreutzer - **W. Kempff**

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Leo - W. A. Mozart - L. van Beethoven - H. Wolf - P. I. Ciaikovski - G. Fauré**

**IV CANALE / Musica leggera**

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

**V CANALE / Auditorium**

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILOMUSICA:** F. Schubert: Schwanengesang, lieder per voce e pianoforte. **I. Strawinsky:** L'Uccello di fuoco, suite dal balletto. **L. van Beethoven:** Quartetto n. 9 in mi minore op. 59 n. 2 per archi. **S. Bach:** Agnus Dei della Messa in si minore

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** **M. Haydn:** Quintetto in sol maggiore per archi - Quintetto Philharmonia di Vienna. **F. Chopin:** Préludio in re bemolle maggiore op. 28 n. 15 per pianoforte - **PI. V. Ashkenazy, J. Brahms:** Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115 - **V. ensemble:** di Venezia. **G. Breziczar, clar.; G. Guglielmo e M. Battistella, vli.; A. Savelli, v.l.a.; A. Vendramelli, vc.**

► **8,35/SUITE DA BALLETTI:** **I. Strawinsky:** Pulcinella - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

► **9/LA SERENATA:** **D. Wren:** Serenata per orchestra d'archi op. 11. **N. Paganini:** Serenata in do maggiore per viola, violoncello e chitarra. **O. Strauss:** Serenata in sol minore per archi op. 35

► **10/LI INTERPRETI:** **GEORG SOLTI** e **RAFAEL KUBELIK:** **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - **Chicago Symphony Dir. G. Solti, J. Brantje:** Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik

► **11,15/MUSICA PER L'INFANZIA:** **L. Mozart:** Sinfonia in do maggiore: Sinfonia dei giocattoli - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. **F. Mompou:** Scènes d'enfants, per pianoforte - **Sol. F. Mompou. I. Strawinsky:** Trois Histories pour enfants, per voce e pianoforte - **K. Tripp, contr. D. Lutz, pf.**

► **11,40/ANDRAS SCHIFF INTERPRETA J. B. BACH:** Otto invenzioni a due voci per clavicembalo BWV 772-779: 1 in do maggiore, n. 2 in do minore; n. 3 in re maggiore; n. 4 in re minore; n. 5 in mi bemolle maggiore; n. 6 in mi maggiore; n. 7 in mi minore; n. 8 in fa maggiore

► **12/LA FANTASIA:** **F. Chopin:** Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 - **Sol. C. Arrau, F. Schubert:** Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - **Sol. R. Lupu e M. Perahia**

► **12,30/BEHN GOODMAN: NON SOLO JAZZ:** **I. Strawinsky:** Ebony Concerto - **Orchestra SWR, J. Zetterlind, J. Autour, B. Bartók:** Contrasti, per violino, clarinetto e pianoforte - **J. Szigeli, vl.; B. Bartók, pf.**

► **13/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANTON DORATI, TENORE JOSEF SIMANDY, PIANISTI MARTIN BERKOFSKY E NATHAN TWING.** **B. Bartók:** Suite n. 1 per orchestra op. 38 - **Orch. Sinf. di Detroit, Z. Kodaly:** Psalmus Hungaricus op. 13 per tenore, coro e orchestra - **Orch. Ungherese di Stato e Coro di bambini della Radiotelevisione Ungherese - M° del Coro M. Forrai, F. J. Haydn:** Sinfonia n. 4 in re maggiore - **Orch. Filarm. Ungherica, M. Bruch:** Concerto per due pianoforti e orchestra op. 88. **I. Strawinsky:** Le Chant du rossignol - **Orch. Sinf. di Londra**

► **15/CONCERTO OPERISTICO:** **D. Kabalevsky:** Colas Braugnon, ouverture - **Or. Sinf. di Boston dir. J. Williams, P. Mascagni:** Cavalleria Rusticana: Voi lo saprete, mamma - **Sopr. M. Callias, G. Verdi:** La Traviata, Libiam nei lieti calici - **G. Di Stefano, ten.; A. Stella, sopr. C. W. Gluck:** Ifigenia in Aulide: scena aria di Agamemnone - **Bs. B. Christoff, J. Massenet:** Manon; Allons, dit l'adieu, adieu notre petite table - **M.sopr. S. Verrett, G. Puccini:** Tosca: Mario! Mario! son qui - **K. Ricciarelli, sopr.; J. Carreras, ten. L. Delibes:** Lakmé: Sours le ciel ouvert étoilé - **Sopr. R. Doria, P. Mascagni:** Cavalleria Rusticana: Tu qui Santuzza? - **M. Callias, sopr.; G. Di Stefano, ten.; A. M. Canali, msopr. W. A. Mozart:** Don Giovanni: Deh vieni alla finestra - **Bs. J. van Dam, G. Verdi:** Il Trovatore: Che non mi inganna - **R. Plowright, sopr.; P. Domingo, ten. C. M. von Weber:** Il Conte di Buriando: Vittoria, vittoria, e son dei comitanti - **Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. Hagen, Groll, G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: Regnava nel silenzio - **J. Anderson, sopr.; D. Malvisi, msopr. C. M. von Weber:** Abu Hassan, ouverture - **Orch. dell'Opera Nazionale di Parigi dir. H. Scherchen**

► **16,20/L'ORCHESTRA NAZIONALE SCOZZESE INTERPRETA: A. Scriabin:** Sinfonia n. 2 in do minore op. 29 - **Dir. N. Jarvi**

► **17/MUSIQUE DE TABLE:** **G. Ph. Telemann:** Suite in si bemolle maggiore per orchestra e basso continuo da Tafelmusik - Orch. da Camera Il Fondamento dir. P. Dombrecht

► **17,30/ARIE DA SALOTTO:** **F. P. Tosti:** Malia. **A. Rotoli:** La gondola nera. **F. P. Tosti:** L'ultima canzone - **Ideale. R. Brogi:** Visione veneziana. **L. Denza:** Occhi di fata. **F. P. Tosti:** Chanson de l'adieu - **Bs. R. Raimondi, I Solisti Veneti dir. G. Seimone**

► **17,55/DALLA DISCOGRAFIA DI GUIDO CANTELLI:** **G. Gabrieli:** Canzona per otto voci. **M. Mussorgski:** Quadri di un'esposizione - **Orch. Filarm. di New York dir. G. Seimone**

► **18,30/FILOMUSICA:** Musica di **G. B. Lulli - A. Marcello - N. Paganini - L. Godovsky - R. Zandonai - N. Rimski-Korsakov**

► **20/ZUBIN MEHTA E I BERLINER:** **B. Bartók:** Concerto per orchestra. **R. Strauss:** Sinfonia delle Alpi op. 64 - **I Berliner Philharmoniker**

► **21,30/DEDICATO AL VIOLINO:** **F. Ries:** Perpetuum mobile op. 34 n. 5. **J. J. Brahms:** Due Danze ungheresi: n. 20 in mi minore; n. 17 in la diesis minore - **U. Ughi, vl.; F. Haendel, G. Paganini, S. G. M. Rossini:** n. 13 in re maggiore per violino e continuo op. 1 - **J. J. Suk, vl.; Z. Ruzickova, cemb.**

► **22/L'800 STORICO:** **K. Stockhausen:** Momento per soprano, quattro gruppi corali e tredici strumenti - **Sopr. M. Arroyo - Membri dell'Orch. Sinf. e Coro della Radio di Colonia dir. I. Autour**

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. M. Schiassi - G. M. Trabaci - A. Tansman - F. Liszt - D. Funck**

# CALCARE ADDIO!



C'era una volta il calcare, quel velo di grigio che macchiava l'acciaio, intristiva le piastrelle, appesantiva i ferri da stiro facendoli sbuffare e gorgogliare di fatica. Poi è arrivato Drago, il peggior nemico di ogni incrostazione. Con uno spruzzo e una passata di straccio, Drago Multiuso ha cacciato il calcare da piastrelle, vetri e rubinetti. Mentre Drago Anticalcare, concentrato o diluito, ha sconfitto per sempre il calcare più ostinato: quello che si annida nelle docce, nei pavimenti, negli angoli più difficili da raggiungere. I ferri da stiro, infine, ringraziano Drago anticalcare profumato per ferri a vapore, che ha restituito loro la gioia di lavorare. C'era una volta il calcare, adesso c'è Drago.

**DRAGO. LA LINEA COMPLETA ANTICALCARE.**



## BMW M3. IL NUOVO

È nella M3 che l'inconfondibile stile BMW, fatto di ineguagliabili prestazioni e raffinatissima estetica trova una delle sue massime espressioni. Una super-sportiva che prende subito le distanze con la potenza e l'agilità del suo propulsore 6 cilindri in linea a 24 valvole capace di sviluppare 286 CV e una

**M3, 2956 cm<sup>3</sup>, 6 cil., 210 kW (286 CV), vel. max 250 km/h (autolimitata).**

coppia di 32,6 Kgm a soli 3.600 giri. Una precisione di guida superiore che si avvale anche della gestione elettronica digitale del motore dell'ultima generazione per uno sfruttamento ottimale della cilindrata. Un assetto specifico di nuova concezione che si adegua in frazioni di secondo alle caratteristiche della stra-



# STILE DELLA POTENZA.

da e rende la guida totalmente confortevole. Un carattere di forte dinamicità unito al più evoluto standard di sicurezza e di rispetto per l'ambiente. Il tutto nel classico stile BMW: eleganza misurata ed esclusiva, qualità delle rifiniture anche negli angoli più riposti, la consapevolezza che solo il meglio diventa essenziale.

BMW M3. Un gioiello da portare tutti i giorni.

Tre anni di garanzia BEST su motore e principali parti meccaniche. Sei anni di garanzia sulla carrozzeria. Leasing, Extraleasing, Executive leasing, finanziamenti rateali, noleggio a medio e lungo termine dai Concessionari BMW.



**Piacere di guidare.**

## COME NOI NON C'E' NESSUNO

**O**pplà, così, da solo, senza il fatidico *Noi Viviamo*, ma che conserva nondimeno tutto il sapore di letterarietà, non disgiunto (come da copertina), da una sana e vitale velocità, da un vitalistico movimento tipicamente futurista. Parole grosse magari, ma per una volta, consentiteci, appropriate. Perché gli Avion Travel, anzi, la piccola Orchestra Avion Travel com'essi desiderano, merita tutta l'attenzione culturale, proporzionale alla spregiudicatezza e alla novità, dislocata tra piazza circo e teatralità.

«La ragione della leggerezza ha ispirato sia il precedente *Bellosguardo* sia questo nostro decisivo *Opplà*. La ragione dei nostri foglietti sparsi musical-teatrali: dieci salti. Quella che i critici hanno sempre chiamato *nouvelle vague* della canzone italiana e che qualcuno con mano felice, ha piuttosto definito "musica leggera da camera"».

**Insomma: partiti dal rock, anzi meglio dalla new-wave della Biennale di Barcellona e festival nostrani d'avanguardia, dopo aver fatto anche gli ospiti a David Byrne...**

«Abbiamo incontrato Lilli Greco, un produttore, ma molto di più: un appassionato, un amico per sempre che ci ha presi a schiaffi per il tempo che è bastato. Fino a farci capire alcune cose fondamentali, fino a farci tirar fuori le nostre individuali esperienze teatrali e cinematografiche, le nostre attitudini

rock ma anche "etno", senza paura di apparire troppo eleganti».

**Eleganti?**

«Sì certo perché no? La parola stupisce tutti. Eppure noi siamo i meno snob che si possono incontrare, solo che il nostro look, la nostra gestualità e nostri testi ci portano alla leggerezza, ai vuoti e non ai pieni, a saper dosare il piano e il forte, a voler divertire senza intellettualismi con canzoni aperte, apparentemente improvvisate e invece frutto di una severa disciplina. Che colpa abbiamo noi? Anche Caserta è capace di tutto ciò, ebbene sì. Anche il Sud cerca il Sublime, copiando non assemblando nessuno. Serville, D'Argenzio, Tronco e Mesoletta nel loro essere marionette emozionali in cerca di allitterazione e surrealtà pittorica sono unici, ci dispiace: "Ah, molesta molesta l'idea che si presta alla voglia di vederti di nuovo/molesto protesto che non sarà puntuale...", come dice una nostra canzone».

**Ernesto Bassignano**

## POP/ITALIA

Francesco De Vitis

## A UN PASSO DAL CUORE



## POP/WORLD

Nicola Sisto

## ROK PER CAPIRE



## JAZZ

Salvatore G. Biamonte

## A QUALCUNO PIACE BOP



## CLASSICA

Mario Gamba

## CHE TOCCO LEGGERO!



**S**i erano un po' perdute le tracce di **Mario Castelnuovo**, romano con molta Toscana nella sua cultura, che in questo suo nuovo album per la Fonit Cetra, programmaticamente intitolato con il suo cognome, si concede un delizioso acquarello dedicato a *Milano vista da un romano*. Ma non è questa la nota più curiosa di un lavoro che appartiene a pieno titolo alla canzone d'autore, con un gusto acustico che la dice lunga sulla coerenza di questo autore. Ci sono versi tratti da un canto popolare degli Indiani della California in *Cercami (Il frutto del passero)*, c'è il ricordo di una *Domenica* con Papa Giovanni, Kennedy e Brigitte Bardot, ci sono le *Bugie d'amore* scandite da una serie di vezzeggiativi dal cuore tenero: madonnina, amorina, zinetina, passerina. E c'è la piccola verità di *A un passo dal mio cuore*: «Siamo troppo soli per rimanere soli».

**N**on risolverà i problemi del mondo, ma di certo aiuta a farci vedere come potrebbe essere. Soggetto: la musica, in particolare quella rock, secondo **Johnny Clegg** e i suoi *Savuka* giunti con questo *Heat, Dust and Dreams* (Emi) al quarto album di una onorevolissima carriera. Nel caso particolare, potrebbe essere bellissimo se il Sudafricano del bianco Clegg avesse raggiunto quel processo di integrazione razziale e culturale, quel senso di pacifico fluire delle intelligenze, a cui questa musica è già arrivata prospettando scenari ideali ancora, purtroppo, lontani dalla realtà. Bisogna tornare indietro nel tempo, a quel capolavoro che fu *Graceland* di Paul Simon, per ritrovare lo stesso battito universale, le stesse commistioni ritmiche, gli stessi incontri di memorie millenarie giunte dai quattro angoli del pianeta. Un disco contro tutti gli apartheid possibili, di ogni natura e latitudine.

**P**aul Motian, classe 1931, batterista-compositore da molti anni all'avanguardia nel campo del jazz innovativo, presenta in un Cd della Polygram il suo nuovo gruppo formato da giovani di talento: la Electric Bebop Band. Il repertorio della formazione comprende quei "classici" del bop che a suo tempo aprirono il sentiero della gloria a Gillespie, Parker, Thelonious Monk, Bud Powell: *Shaw Nuff*, *Dance Of The Infidels*, *Hot House*, *Dizzy Atmosphere*, *Scrapple From The Apple*, *Monk's Dream* e via dicendo. Non manca *I Waited For You*, splendida ballad di Giuseppe e Walter Fuller. La novità sta nell'impiego di tre strumenti elettrici (due chitarre e un basso) in aggiunta a un sax tenore. I chitarristi sono Brad Schoepa e Kurt Rosenwinkel, il bassista Stomu Takegichi, il sassofonista Joshua Redman, un figlio d'arte che si fa molto onore.

**D**avvero **Gustav Mahler** nella *Sinfonia n. 4* vagheggia un mondo ultraterreno pacificato (da cui i richiami al classicismo musicale di tutta la partitura)? Oppure siamo in presenza proprio di una negazione di quell'ideale attraverso una sorta di iper-realismo? In ogni caso resta la leggerezza, non la protervia o il didascalismo, con cui il progetto viene realizzato. **Giuseppe Sinopoli**, che sta registrando per la Dg tutte le *Sinfonie* mahleriane, sul podio della *Philharmonia Orchestra* e col soprano **Edita Gruberova** nell'ultimo movimento, sceglie di trattare questa materia musicale con trasparenza a un tempo lieve e accorta. Memorabile l'andamento senza scosse, tutto interiore. Un idillio della ragione. Con un'orchestra così amirevole nella dolcezza, nel nitore, nell'unitarietà miracolosa dei volumi sonori. Lettura non severa ma attenta a illuminare (soavemente) ogni piega del discorso.

## CLASSICA

● 13-14-15-16-17-18-19 GIUGNO. VENEZIA. Prosegue la Biennale Musica intitolata *Con Luigi Nono*, iniziata l'11 con un concerto alla Fenice. Sarebbero moltissime le cose da segnalare, ci limitiamo al concerto del 14 alla Fenice con *Incontri* di Nono e due lavori in prima esecuzione italiana di **Wolfgang Rihm**, al concerto del 16 alla Fenice che accosta opere di Nono a opere di **Morton Feldman**.

● 15 GIUGNO. FIRENZE. Teatro della Pergola. *Die Zauberflöte* (Il Flauto Magico) di W. A. Mozart. Opera in due atti su libretto di E. Schikaneder. Direttore, **Zubin Mehta**. Regia, costumi e maschere di **Julie Taymor**. Interpreti: **Mariella Devia** (Pamina), **Sumi Jo** (Regina della notte), **Matthias Hollt** (Sarastro), **Manfred Hemm** (Papageno), **Lotte Leitner** (Papaghenina).

● 15 GIUGNO. GENOVA. Teatro Carlo Felice. *Lorely* di Alfredo Catalani. Opera in tre atti su libretto di Angelo Zanardini e Carlo D'Ormeville, tratto da una leggenda renana. Direttore, **Gianandrea Gavazzeni**. Regia, **Alberto Fassini**. Scene e costumi, **Pasquale Grossi**. Interpreti: **Denia Mazzola Gavazzeni** (Anna), **Marilyn Zschau** (Loreley), **Nicola Martinucci** (Walter), **Alessandro Cassis** (Hermann).

● 16-19-22 GIUGNO. ROMA. Auditorio della Conciliazione, ore 18,00. *Tristan und Isolde* (Tristano e Isotta) di Richard Wagner. In forma di concerto. Orchestra e Coro maschile dell'Accademia di Santa Cecilia. Direttore, **Christian Thielemann**. Interpreti: **Janis Martin** (soprano), **Ruthild Enger** (mezzosoprano), **René Kollo**, **Josef Kundlak** (tenori), **Bern Weiki** (baritono), **Hans Tschamner** (basso).

● 19 GIUGNO. FIRENZE. Teatro Comunale, ore 20,30, concerto dell'orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. Direttore, **Zubin Mehta**. Sarah Chang (violino). Musiche di Messiaen (Eclairs sur l'Au-Delà in prima europea), Cajkovskij (Concerto in re magg. Op. 35 per violino e orchestra).

## POP/ROCK

● 13 GIUGNO. Si conclude a NOVELLARA (Reggio Emilia) la *Tre giorni di musica e solidarietà* con cui i **Nomadi** festeggiano il trentennale e ricordano il loro cantante Augusto Daolio. In programma un concerto con ospiti; l'incasso della manifestazione è a favore dell'associazione *Augusto per la vita*, che si dedica alla ricerca sul cancro. I **Living Colour** suonano a Pisa, mentre gli irlandesi **Hothouse Flowers** sono a ROMA. A CAPISTRELLO (L'Aquila) c'è **Bia-**



Tornano gli Inti Illimani: 14 giugno a Laveno, provincia di Varese

gio Antonacci, e allo Zimba di MILANO i **Freak of Nature + Z** con Dweezil e Ahmet Zappa.

● 14 GIUGNO. I **Living Colour** concludono a ROMA la loro breve tournée italiana. Due appuntamenti a MILANO: allo Zimba ci sono i britannici **Eat**, al Rolling Stone c'è **Brando**. A LAVENO (Varese) concerto degli **Inti Illimani**.

● 15 GIUGNO. Prosegue il giro di concerti negli stadi italiani per **Vasco Rossi**: stasera l'appuntamento è allo Stadio Comunale di EMPOLI. Al City Square di MILANO i **Gang** recuperano il concerto annullato a fine maggio.

● 16 GIUGNO. Ancora una data per il tour *Urlo*, che vede come protagonista **Zuccherò**. La tappa di oggi è allo Stadio Flaminio di ROMA. In tournée anche gli **Avanzi Sound Machine**, con i protagonisti della popolare trasmissione tv accompagnati da un gruppo di ottimi professionisti della scena jazz nazionale: stasera sono a PRATO. I **Nomadi** sono invece ad AQUILONIA (Avellino).

● 18 GIUGNO. **Zuccherò** è in concerto allo Stadio del Conero di ANCONA.

● 19 GIUGNO. **Vasco Rossi** canta allo stadio Dall'Ara di BOLOGNA. **Biagio Antonacci** è a SPERONE (Ascoli Piceno).

## JAZZ

● 12 GIUGNO. TRIESTE. Il teatro Miela della scuderia Knitting Factory di New York, locale ed etichetta d'avanguardia jazzistica ma non solo. Solo il quintetto **New and Used**, il duo **Roy Nathanson-Anthony Coleman** ed il trio di **Charles Gayle**. Queste formazioni hanno da alcuni mesi realizzato un Cd sampler dal titolo *Avant Knitting*. Dopo Trieste saranno di scena al Capolinea di Milano (il 13) ed al festival di Bolzano (il 30).

● 15 GIUGNO. ROMA. *Nuovi temi per il jazz* è il titolo della rassegna organizzata al Teatro Colosseo da oggi fino al 17. E' un'iniziativa da segnalare perché ad allestire il cartellone sono stati direttamente gli iscritti all'Associazione Nazionale Musicisti di Jazz (Comitato regionale Lazio), che intendono affermare la loro presenza artistica sul territorio, raccogliendo fondi per l'attività dell'associazione e devolvere metà dell'incasso a favore dei bambini dell'ex Jugoslavia. Il cartellone prevede il trio **Riccardo Fassi**, **Gerardo Iacoucci** piano solo, **Orselli - Apuzzo-Lalla** in trio, un quartetto guidato da **Pasquale Innarella**, **Saxenergie** ed il quartetto di **Mario Raja**.

● 17 GIUGNO. CAMPO-BASSO. La provincia riserva sempre delle belle sorprese, jazzisticamente parlando. Si inaugura, infatti, nel capoluogo molisano un festival di tre giorni interamente dedicato alle orchestre jazz, ideato dalla scuola di musica Thelonious Monk. Partecipano l'**Orchestra Giovanile Italiana di Jazz**, diretta da **Bruno Tommaso**, lo **Zétema ensemble** guidato da **Ettore Fioravanti** e l'Orchestra della scuola T. Monk, condotta da **Gianclaudio Piedimonte**.

● 19 GIUGNO. TRAVA-LIANO (BRESCIA). E' dal nord che parte la stagione estiva dedicata al blues, con appuntamenti a Rovigo, Torrita di Siena, Pistoia e Porretta Terme. Nell'anfiteatro di Travagliano suonano **Johnny Mars** e **Big Fat Mama** per la gioia degli appassionati della musica del diavolo.

Gianandrea Gavazzeni dirige Loreley di Catalani il 15 giugno a Genova



Zubin Mehta è sul podio a Firenze per il Maggio Musicale il 15 e il 19 giugno



Ogni anno milioni  
di italiani possono  
recuperare i  
giovani dalla droga  
con una  
semplice firma.



Ma non tutti  
lo fanno.

Lo scorso anno, meno del 60% dei contribuenti ha scelto a chi affidare l'otto per mille del gettito Irpef, la quota che la legge destina per scopi sociali, umanitari, religiosi e caritativi. Un numero grande, ma ancora insufficiente quando si parla di solidarietà. La Chiesa cattolica ha impiegato i fondi ricevuti per aiutare ad annunciare il Vangelo, ha sostenuto concretamente i più poveri, le comunità

di recupero per ex-tossicodipendenti e i centri di assistenza ai malati di AIDS; ha costruito chiese, oratori, centri sportivi per togliere i nostri ragazzi dalle strade; ha promosso progetti di sviluppo nel terzo Mondo. Quest'anno, qualunque sia il tuo modello della dichiarazione dei redditi (710, 730, 101 dipendenti e 201 pensionati) non sprecare l'opportunità di aiutare chi ha bisogno.

**FIRMA PER FAR DESTINARE L'OTTO PER MILLE DELL'IRPEF ALLA  
CHIESA CATTOLICA. NON TI COSTA NULLA. E' UN TUO DIRITTO.**

SCELTA DEL DICHIARANTE PER LA DESTINAZIONE DELL'OTTO PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE in UNO degli spazi sottostanti)			
<small>Stato</small> <small>La destinazione è competenza</small>	<small>Chiesa cattolica</small> <i>Carlo Rossi</i>	<small>Unione Chiese cristiane avventiste del 7° giorno</small> <small>La destinazione è competenza</small>	<small>Assemblee di Dio in Italia</small> <small>La destinazione è competenza</small>



**CHIESA CATTOLICA**  
CEI - Conferenza Episcopale Italiana



ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1 Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(n)
2 Tutte storie	Eros Ramazzotti	(DDD)	(1)
3 On the night	Dire Straits	(Vertigo)	(2)
4 Che Dio ti benedica	Pino Daniele	(Cgd)	(5)
5 Gli spari sopra	Vasco Rossi	(Emi)	(4)
6 Cannibali	Raf	(Cgd)	(3)
7 Laura Pausini	Laura Pausini	(Cgd)	(9)
8 Ten summer's tales	Sting	(Polydor)	(6)
9 Five Live	G. Michael/Queen	(Emi)	(8)
10 Non è la Rai	La Band di Non è la ...	(Rti)	(7)
11 X Forza e X Amore	Gianna Nannini	(Ricordi)	(n)
12 T'innamorerai	Marco Masini	(Ricordi)	(10)
13 Songs of faith and devotion	Depeche Mode	(Bmg)	(12)
14 Kamakiriad	Donald Fagen	(Warner)	(n)
15 Duran Duran	Duran Duran	(Emi)	(16)
16 Buontempo Live vol. 1	Ivano Fossati	(Epic)	(13)
17 Get a grip	Aerosmith	(Geffen)	(18)
18 The Bodyguard	Colonna Sonora	(Bmg)	(19)
19 Cantautori	Anna Oxa	(Columbia)	(14)
20 Symphony or Damn	T. Trent D' Arby	(Columbia)	(11)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1 Sei un mito	883 (Fri)	(1)
2 What is love	Haddaway (Bgm)	(n)
3 All that she wants	Ace of base(Metronome)	(n)
4 Si o No	Fiorello (Fri Records)	(3)
5 Io no	Jovanotti (Fri Records)	(4)
6 Radio baccano	Gianna Nannini (Ricordi)	(2)
7 More and More	Cpt. Hollywood (Dig It)	(6)
8 Fever	Madonna (Wea)	(7)
9 People have the power	Bliss Team (Proprio)	(5)
10 Somebody to love	George Michael (Emi)	(10)

COMPILATION

(Cd, Lp, cassette)

1 Dancenteria 4	(Rti Music)	(1)
2 N. 1 Compilation	(Disco Magic)	(3)
3 Power Hits 3	(Polydor)	(2)
4 Miscela Esplosiva	(Time Record)	(4)
5 Trance to dance	(Top Secret)	(8)
6 Satanika II	(Dfc)	(5)
7 Mixada	(Disco Magic)	(9)
8 Dee Jay 10 e lode vol. 2	(Fri)	(6)
9 Dreams 2 Sogni D'Amore	(Columbia)	(n)
10 Supersanremo '93	(Wea)	(10)

PROCURA DELLA REPUBBLICA  
PRESSO LA PRETURA CIRCONDARIALE  
RAGUSA

ESTRATTO SENTENZA

Il GIP di RAGUSA, con sentenza del 30-10-91, divenuta esecutiva il 17-2-93. Ha condannato WOLTER FRANCESCO, nato a Catania il 9-5-59, alla pena di mesi 2 e gg. 10 recl., nonché alla pena accessoria della pubblicazione per estratto della sentenza sul *Giornale di Sicilia* e sul settimanale *TV Radiocorriere* e del divieto di emettere assegni bancari o postali per la durata di anni uno, siccome ritenuto responsabile del reato di vendita di musicassette abusivamente riprodotte (art. 1 legge 406/81).

Fatti commessi in RAGUSA in data 29-8-'90. Per estratto conforme all'originale. Ragusa, li 29-3-'93

Il direttore della segreteria  
(Dott. Luigi D'Amato)

UNA NOVITÀ DAL  
MAR DELLE AZZORRE

Il primo ed unico tonno al naturale lavorato fresco a filetti in confezione rettangolare da 150 gr. con la comoda apertura a strappo

MARCHIATO ASDOMAR  
«QUALITÀ AZZORRE»

Lo potrete facilmente riconoscere, in quanto la sua confezione è astucciata, rettangolare e di colore azzurro; un prodotto nuovo, sorprendentemente genuino e fresco, garantito dal marchio D.O.C. «Qualità Azzorre».

Qualità Azzorre, che da sempre firma i prodotti ittici più prestigiosi e di altissima qualità, ha deciso di dedicare questo nuovo prodotto agli amanti del naturale ed a coloro che prediligono un'alimentazione sana e leggera.

Un tonno davvero naturale, genuino e per di più contraddistinto da un marchio che tutela il consumatore e garantisce un prodotto:

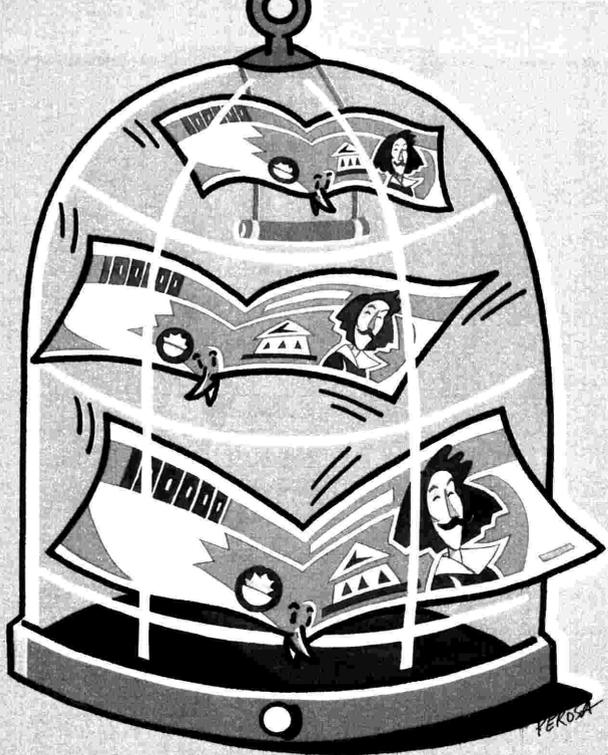
— proveniente dai mari delle Azzorre;

— pescato con le canne (si evita la classica «mattanza») e quindi il pesce non subisce colpi ed ammacature che ne deteriorerebbero le carni);

— lavorato fresco (non congelato);  
— lavorato a mano nelle fasi più delicate (ripulitura e posa nelle scatole).



**SE CON CERTI  
INVESTIMENTI  
I TUOI  
INTERESSI  
VOLANO VIA,  
METTILI  
AL SICURO.**



YOUNG & RUBICAM

Se vuoi investire al meglio i tuoi risparmi, senza rischi, scegli la sicurezza che ti dà una grande banca. I Certificati di Deposito della Banca Commerciale Italiana sono un programma di investimento vantaggioso e sicuro, che ti dà interessi com-

petitivi, il calcolo esatto dei guadagni, la possibilità, se ti servono, di utilizzarli anche in tempi brevi. E in più la scelta di diverse scadenze, da 4 a 60 mesi. Parlane con i nostri esperti nella filiale più vicina. Oggi più di ieri, i tuoi risparmi non devono volare via!

## CERTIFICATI DI DEPOSITO\*

**UN INVESTIMENTO SICURO,  
DAL REDDITO CHIARO E VANTAGGIOSO,  
GARANTITO DALLA TUA BANCA.**

### VANTAGGI

LA BANCA COMMERCIALE ITALIANA GARANTISCE  
TASSI DI INTERESSE INVARIATI PER TUTTO  
IL PERIODO DELL'INVESTIMENTO,  
SENZA ALTI E BASSI.

NELLE SCADENZE A 36, 48 E 60 MESI,  
I CERTIFICATI DI DEPOSITO SONO DISPONIBILI  
ANCHE A TASSO VARIABILE.

\*LE CONDIZIONI SONO RIPORTATE SUI FOGLI INFORMATIVI  
DISPONIBILI PRESSO TUTTI I NOSTRI SPORTELLI.

# BANCA COMMERCIALE ITALIANA

**LA BANCA CON LA QUALE PARLARE**

SCIETÀ\* PER AZIONI - SEDE DI MILANO - REGISTRO SOCIETÀ\* N. 2774 - TRIBUNALE DI MILANO - CAPITALE SOCIALE L. 1.050.000.000.000 - RISERVA LEGALE L. 420.000.000.000  
BANCA DI INTERESSE NAZIONALE - GRUPPO BANCA COMMERCIALE ITALIANA - ALBO DEI GRUPPI CREDITIZI PRESSO LA BANCA D'ITALIA - COD. 2002.4

# Luca Sabbella

FIORI & FIORI



## ARIA NUOVA PER LE PIANTE DI CASA

**A**rieggiate al massimo gli ambienti che ospitano le vostre piante. Portate all'esterno, all'ombra, i bonsai, le tillandsie, le piante grasse, l'azalea, le orchidee, i ficus Benjamin defogliati.

Se il vostro tronchetto della felicità fosse troppo alto o troppo spoglio, sezionatelo il tronco, interrandone poi ogni singola porzione.

Annaffiate più frequentemente la maggior parte delle piante da interno, specialmente le ortensie coltivate in vaso (anche 2 volte al giorno), il platycerium (o «coma d'ale») e la maranta; annaffiate, invece, con il contagocce tutte le piante ormai sfiorite (saint-paulia, sanssevieria e piante grasse).

Concimate con «goccia a goccia» DueCi per tutte le piante verdi, l'aralia, la schefflera, il potos, la peperomia, il tapiro, il cocco, il cisso, il croton, la yucca, le felci in genere, i ficus, il filodendro, la kentia e la pilea.

Effettuate trattamenti preventivi e curativi contro funghi e insetti. Lucidate (mai se vellutate o pelose) pure le foglie delle vostre piante, usando, esclusivamente, un lucidante ecologico e, quindi, non inquinante.

Prelevate, infine, una foglia sana di saint-paulia; accorciate di poco il picciolo e interratala in un vaso piccolo contenente sabbia e argilla

da mantenere costantemente umide.

### Per una lunga stagione di fiori

Per realizzare un'aiuola fiorita è necessario selezionare le piante secondo il colore, l'altezza e il periodo di fioritura. È indispensabile, inoltre, l'utilizzo di piante bulbose e tuberose, perché, combinandole con le più usuali piante perenni, che raggiungono il culmine della fioritura all'inizio dell'estate, garantiranno fiori e colori dai primi giorni della primavera alle porte dell'autunno.

Bucaneve e aconiti invernali vivacizzeranno l'aiuola già all'inizio di febbraio; la chionodoxa, le scilla, i narcisi, il croco, l'anemone, la coridale la coloreranno in marzo-aprile; in maggio, i giacinti delle vigne (Muscaria Armeniacum), l'euphorbia polychroma, i grossi ciuffi di alchemilla mollis, i giacinti, la bella oxalis adephilla dal fogliame particolarmente decorativo.

Il periodo fra la fine di maggio e l'inizio di luglio, infine, è da considerare di transizione dalle piante a fioritura primaverile a quella estiva, come begonia, dalia, iris, gladiolo, amaryllis, astroemeria, trigridia, canna da fiore.

# Daniilo Mainardi

ANIMAL HOUSE



## LARVE IN SCHIAVITÀ PER FORMICHE PADRONE

**N**on vi è mai capitato, non avendo niente di meglio da fare, di starvene a osservare le formiche? Può succedere, perché sono attraenti, così determinate come sono, col loro muoversi sempre finalizzato, col loro lavorare da sole, in coppia, in gruppo numeroso. Si può stare ore a porsi domande, magari viene perfino voglia di fare piccoli esperimenti, mettere intralci disorientanti e che so io. Essi, le formiche non sono davvero insetti qualsiasi, sono un modo di socialità, di altruismo, di laboriosità. Entrano nelle favole (la cicala e la formica): sono un po', in quest'ottica, le colleghe del colloidiano grillo parlante.

Ebbene, sentite questa: lo sapevate che esistono anche formiche schiaviste, che rubano operaie di altre specie e poi le sfruttano per ogni tipo di servizio? Compiamo, queste schiaviste, violente e affollate scorrerie nei formicai altrui e qui, ammazzaando adulti e rubando larve e bozzoli, si procurano i servizi necessari per il normale andamento di casa loro. Le schiave infatti, e cioè quelle larve e quei bozzoli una volta cresciuti, si comportano esattamente come fossero membri effettivi della colonia che le ha rapite. Curano la prole, si danno da fare con la manutenzione del nido, s'avventurano alla ricerca del cibo. Si sacrificano, perfino, combattendo strenuamente contro i nemici delle loro padrone. Il fatto è che queste schiave, nate in un nido alieno, per via di un apprendimento precoce che ricorda quell'imprinting che Lorenz così bene descrisse trattando degli uccelli (ricordate l'oca Martina?), si identificano con la specie che le ha trafugate. In ciò in defini-

tiva risiede l'inganno che fa spendere senza profitto quell'altruismo che in origine non per questa funzione s'era evoluto.

Esistono più ipotesi sull'origine di questo schiavismo. Confesso di fare il tifo per l'interpretazione proposta da Charles Darwin ben più di cent'anni fa, esattamente nel 1859. Il grande naturalista immaginò che, originariamente, certe specie di



**Una formica su un fiore. Alcune specie rendono schiavi insetti simili**

formiche predatrici avessero preso l'abitudine di introdursi in formicai di altre specie semplicemente per razzare per fini alimentari. La nascita di operai da bozzoli «messi in dispensa» in accesso, e la loro facile integrazione nel contesto sociale della colonia predatrice, rivelatasi per la ladrona vantaggiosa, avrebbe dato evolutivamente inizio allo schiavismo vero e proprio.

Fatto sta che oggi esistono molte specie schiaviste, e mentre per alcune l'uso di schiave è puramente facoltativo, per altre è divenuto addirittura indispensabile, obbligatorio. In altre parole senza l'apporto di «forza-lavoro» aliena queste ultime specie non sono più in grado di stare al mondo.

**Un bell'insieme di ibridi olandesi, ideali per formare un'aiuola ricca di colori**



# VUOI UNA MERENDA O UNA MERENDA ALLA GRANDE?



La merenda è un momento importante della giornata. Soprattutto per chi si muove molto e fa sport, come te. C'è bisogno di energia, di gusto, di una cosa "giusta" per te. Tre gustosissime possibilità di scelta: carne, tonno e il nuovissimo salmone. Spalma sul pane, dai un morso e via: parte la tua merenda alla grande.

**KRAFT**  
**Spunti**  
Una merenda alla grande

# Dante Guardamagna

PALCOSCENICO



## IL PADRE UCCIDE E ANCHE QUESTO E REGICIDIO

Nel 1990 Umberto Orsini ci aveva detto che un Attorgiovane non viene promosso Primattore per anzianità; deve azzardare, e lui l'ha fatto. *Affabulazione* di Pier Paolo Pasolini è la sua prova più ardita: il ricordo delle edizioni gassmaniane poteva essere paralizzante; invece, nel segno stilizzato della regia di Luca Ronconi, il suo personaggio emerge dal testo lirico e misterioso con grande autorità. Interpreta un re moderno: un industriale milanese.

L'evocazione della Moglie e del Figlio è affidata al «glamour» inquietante di Paola Quattrini e alla quasi abulica innocenza di Alberto Mussap: la provocatoria Ragazza del figlio è Martina Guideri; Marisa Fabbri crea una veggente d'eccezione; Carlo Montagna è l'Ombrina di Sofocle che prologa e torna, impossessandosi di altri personaggi: prete, medico, commissario, mendicante, ecc. Le scene sono di Carmelo Giammello, i costumi di Ambra Danon; produzione dello Stabile di Torino con il Teatro di Roma.

L'Industriale, durante una siesta in giardino, ha

un incubo profetico, enigmatico. Ne è sconvolto, delirato: di figli e di padri, di sesso e di morte. La moglie si scandalizza di certi estri «indecenti» del coniuge, ormai privo della sua regale ironia annientata dalla Premonizione: «è scritto» che il Figlio ucciderà il Padre come nell'*Edipo* di Sofocle? No; qui è il Padre che ucciderà il Figlio, e «anche questo è un Regicidio». Fra pudori violati e allucinazioni estreme, il Figlio - che non voleva né uccidere né morire - è costretto allo scontro. La Moglie/Regina/Madre muore disperata. Mentre lui, il Re Assassino «regredito a empietà infantile», dopo vent'anni di carcere finisce su un treno merci fra i barboni a delirare ancora per quella «storia di un padre» che però «non è la storia di un solo padre», perché «tanti padri impotenti fanno morire nelle loro guerre» i figli appena usciti dalla pubertà. Comunque «un Futuro tremendo, che è Oggi», lo ha spaventato. Ha ucciso il nuovo Re: nudo e innocente. Poi l'ha ricomposto, coprendo il mistero di quel suo sesso, o scettro, minaccioso come «una piccola sfige».



**Umberto Orsini in *Affabulazione* di P. P. Pasolini, regia di Luca Ronconi**

Marcello Norsa/Archivio

# Bruno Vespa

LA MIA POSTA



## LA CONCORRENZA FA BENE MA CI VUOLE UN LIMITE

Non posso trattenermi dall'esprimere la mia indignazione per come *Mixer costume* sia arrivata al punto di sollecitare confidenze, non soltanto di carattere sentimentale, da minorenni per nulla sprovveduti ma pur sempre minorenni, ma anche di carattere sessuale e personale, rivolgendosi domande del genere «la tua prima volta è stata più un'emozione o... ecc. ecc.», inducendo ovviamente a rispondere se la prima volta c'era stata. Non intendo tutelare il diritto alla riservatezza di ragazzi che sono liberi di disporre come credono, e che avranno certamente genitori in grado di difendere i loro interessi. Intendo tutelare il diritto di noi telespettatori paganti di non essere messi di fronte ad un buco della serratura dal quale spiarne le ragazze e i loro coetanei nell'intimità, indotti da qualcuno/a a raccontare storie, che magari sono bellissime, ma che la pubblicità avvifisce e che la strumentalizzazione mercenaria e televisiva consegna alla curiosità più squallida. La Fininvest mette in mostra schiere di ragazze semivestite, ma almeno gli spettatori non sono costretti a dare un obolo per eccitarsi. Per una volta ringrazio il cielo di non essere padre, e le invio i miei saluti.

Domenico Emiliani  
Zauli Naldi - Faenza

Non ho visto la puntata di *Mixer costume* alla quale il signor Emiliani si riferisce e ho chiesto chiarimenti a Giovanni Minoli, responsabile di quanto va in onda sotto il marchio *Mixer*. Minoli si è stupito della natura delle osserva-

zioni del lettore. *Intendiamoci*: è molto difficile che uno di noi riconosca piena fondatezza alle critiche che ci vengono rivolte dagli spettatori. Ed era scontato, quindi, che Minoli avrebbe difeso la sua trasmissione.

Ma l'ha fatto con argomenti che mi sembrano meritevoli di considerazione. Dice dunque Minoli: «abbiamo parlato delle «ragioni del cuore». L'abbiamo fatto in punta di piedi, intervistando sì i ragazzi, ma facendoli affiancare come sempre da esperti, da sociologi, da sacerdoti perché il quadro delle opinioni su un tema tanto scottante fosse realmente il più ampio possibile.

E ai giovani non abbiamo guardato attraverso il buco della serratura: abbiamo cercato di leggere nei loro sentimenti per capire attraverso quali strade erano arrivati alla decisione di mirarsi ad un compagno o a una compagna. Insomma, dice Minoli, «una trasmissione molto bella, poetica, umana e sensibile».

Al signor Emiliani si drizzarono i capelli sulla testa, anche se il motto scritto sulla sua carta da lettere («Vivi sempre libero») deve portarlo ad accettare serenamente anche opinioni contrarie alle sue.

Detto questo, credo che - al di là di *Mixer costume* - rischi di diffondersi anche in Rai la tentazione di guardare dal buco della serratura. Non lo si fa perché si è sporcacciati, ma perché per avere un punto in più di Auditel più d'uno venderebbe la madre. Personalmente ritengo che la concorrenza con la Fininvest abbia fatto bene alla Rai. Ma qualche limite andrebbe salvaguardato.

# L'oroscopo



di Peter Van Wood

da mercoledì 9  
a martedì 15  
giugno 1993

**I NATI DELLA SETTIMANA**  
Florinda Bolkan, attrice  
9/6/43 - Elio Fiorucci, stilista  
10/6/35  
Jacques Cousteau, esploratore  
11/6/10 - Anna Frank, diario  
12/6/29  
Roberto Gavioli, cineasta  
13/6/26  
Gianna Nannini, rock  
14/6/56  
Alberto Sordi, attore  
15/6/20.

**Curiosità**  
Il pianeta Giove orbita intorno al Sole, camminando sullo Zodiaco in 12 anni. Saturno in 29 anni e mezzo, Urano in 84, Nettuno in 154 e Plutone in 245 anni.



## ARIE (dal 21/03 al 20/04)

Con il vostro pianeta Marte protetto dal Sole, voi sarete protetti dalle stelle. Farete degli incontri con gente in gamba e in un modo o nell'altro imparerete qualche cosa di nuovo. A casa vostra ci saranno alcuni cambiamenti. State attenti alle lettere, telefonate o notizie che vi giungeranno. Ci sarà una interessante novità.



## TORO (dal 21/04 al 21/05)

La posizione interplanetaria di questo periodo, si presenterà sotto una buona luce. Potranno nascere nuove amicizie con persone che contano. Avrete dei contatti con i parenti e parlerete di pensione oppure di eredità. Sarete interessati ad uno spostamento oppure farete dei progetti per un lungo viaggio.



## GEMELLI (dal 22/05 al 21/06)

Il Sole vi farà sentire bene. Sarete brillanti ed estroversi e potrà capitare di trovarvi al centro dell'attenzione come protagonista. Continuerà la fase fortunata e se amate il gioco datevi da fare. Siate però prudenti nel gioco dell'amore. Potreste spezzare un cuore e le lacrime non vi piacerebbero.



## CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Mercurio vi farà parlare, scrivere e incontrare la gente più spesso del solito. La vostra intelligenza sarà viva, i riflessi saranno pronti, tutti elementi utili per poter passare bene le giornate di questa settimana. Comunque non parlate troppo. Potreste rivelare faccende che sarebbe meglio restassero nell'ombra.



## LEONE (dal 23/07 al 23/08)

Una settimana di alti e bassi, vantaggi e contrattempi, gioie e dolori. Le gioie verranno in parte dagli amici e poi anche dalle nuove situazioni in ufficio o dovunque si svolgerà la vostra attività. Farete degli incontri utili e piacevoli con artisti, belle donne. Non aspettatevi dei grossi guadagni, almeno non per il momento.



## VERGINE (dal 24/08 al 23/09)

Mica male, questa vostra settimana. Saturno vi aiuterà ad incontrare le persone che vi potranno essere utili in tutto ciò che possiate desiderare. Giove proteggerà la situazione dei soldini ed il Sole, alto nel vostro cielo, vi farà fare le mosse giuste per arrivare dove volete voi. Riceverete dimostrazioni di stima.



## BILANCIA (dal 24/09 al 23/10)

Con il pianeta Giove in afelio del vostro segno sarete particolarmente fortunati durante l'attuale settimana. Sarà più facile portare a buon fine i vostri progetti. Lavorate con pazienza e la ricompensa non mancherà. Avrete a che fare con strana gente. Per stare bene dovrete limitarvi nel mangiare e bere.



## SCORPIONE (dal 24/10 al 22/11)

Il passaggio della Luna sopra Saturno indica che esisterà una buona possibilità di vincere. Non fatevi convincere di investire del denaro in imprese lucrative. Se qualcuno vi prometterà grossi vantaggi o guadagni, meglio non fidarvi. Il periodo è positivo per iniziare nuovi legami, per stare insieme ad altre persone.



## SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

Tre aspetti stellari vi daranno le idee giuste. Non fatevi influenzare nelle vostre decisioni, soprattutto nelle faccende personali. Le stelle favoriranno i legami, le associazioni e la collaborazione. Marte vi avverte di essere prudenti durante spostamenti, gite, viaggi. Se siete giovani non correte in macchina.



## CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

C'è sempre il buon pianeta nel vostro mediociclo, il che significa che sarete facilitati in tutti i tentativi di alzarvi sulla scala sociale. Ricordatevi di fare sempre uso dell'intuito con Nettuno nel segno. Potrete anche avere qualche colpo di fortuna. Dovreste frequentare ambienti allegro-mondani.



## ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

La settimana parte con la Luna nel segno e molto probabilmente sarete capricciosi, indecisi e agitati. Senza altro vi troverete bene in mezzo ai familiari e se ci sono dei desideri di fughe o partenze verso terre romantiche abbiate pazienza ed aspettate ancora qualche settimana. Non correte in macchina.



## PESCI (dal 20/02 al 20/03)

Il contatto Luna-Saturno potrà rendervi un po' malinconici e nostalgici. Il modo migliore per stare bene durante questa settimana, sarà di stare in mezzo alla gente, possibilmente allegra. Il pianeta favorirà brevi viaggi e incontri con parenti. Sarete interessati ad una pratica. La soluzione sarà a vostro vantaggio.

# FOPPAPEDRETTI

## le inventa tutte



### NOVITÀ



**iTappabuchi "QUATTRO"**  
prof. cm 14,6 lunghezza 47,8  
altezza 78,2 (4 paia di scarpe)



**iTappabuchi "OTTO"**  
prof. cm 29,6 lunghezza 47,8  
altezza 78,2 (8 paia di scarpe)



**iTappabuchi "SEI"**  
prof. cm 14,6 lunghezza 68,6  
altezza 78,2 (6 paia di scarpe)



**iTappabuchi "DODICI"**  
prof. cm 29,6 lunghezza 68,6  
altezza 78,2 (12 paia di scarpe)



**iTappabuchi "QUARANTA"**  
prof. cm 29,6 lunghezza 47,8  
altezza 95,1 (due cassette)



Lo scatolo contenitore per l'uso  
e spaziole inseribile nei vani in  
alluminio delle scarpette



**iTappabuchi "SETTANTA"**  
prof. cm 29,6 lunghezza 68,6  
altezza 95,1 (due cassette)

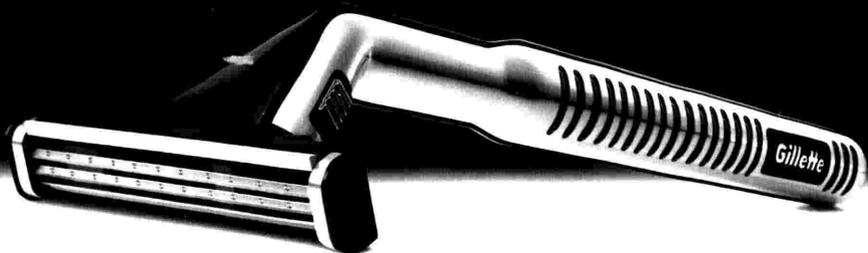
Scarpere e cassettiere modulari componibili all'infinito sia in altezza che in lunghezza. Risolvono con raffinata eleganza i vari problemi di spazio. I pannelli frontali, intercambiabili, sono disponibili a specchio o in vari colori. Le scarpe si ripongono in speciali vani d'alluminio; il pannello posteriore è forato per una perfetta aereazione. Colori: bianco, naturale, noce o nero.

## *iTappabuchi*



FOPPAPEDRETTI  
F.lli Bernabè e Figli

# Gillette<sup>®</sup> Sensor<sup>®</sup>



**Il rivoluzionario rasoio che sente ogni caratteristica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.**

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo.

Tutto comincia con due lame montate individualmente



e indipendentemente su molle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.



L'innovazione è ovunque. La puoi sentire nella nuova

impugnatura del rasoio Sensor e nel suo perfetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasoio.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.



Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



**Gillette**

**Il Meglio di un Uomo™**