

COPIA DI SERVIZIO

settimana

**dal 27/3
al 2/4**

ANNO LXXI N. 13/1994

£ 1.800

radiocorriere

**GIOCA A
SCOPRITI**

Suor Paola,
Fabio Fazio e Idris,
il popolarissimo trio
delle domeniche
pomeriggio su Raitre

**Quelli che il calcio
ci ridono sopra**

**FORMULA
AL VIA 1**

ESCLUSIVO
**I campioni della Ferrari
scrivono ai nostri lettori**



Jean Alesi



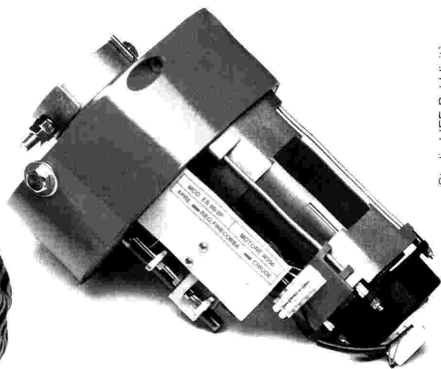
Gerhard Berger

Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate.

Un Portiere Per Amico



il portiere della tua serranda



Studio LIFE Pubblicità

STEFANO TACCONI PER ELSAMEC

ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228835 - Fax 0734-229948

Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco McCreghetti

Capireditori: Edek Osser (centrale), Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Renato Girello (vice)

Art Director: Giovanni Ghezzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo (caposervizio), Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis (caposervizio), Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Alberto Squillante, Laura Terzani (caposervizio programmi)

Collaboratori: Stefano Masi, Cinzia Terlizi

Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffalli

Coordinamento palinestivi tv e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Mauro Scaramuzzo

Segreteria di direzione: Rosalba Colletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffalli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Nicolò Pellizzari

Consiglieri d'Amministrazione: Antonio Capocasa, Nicola De Biasi

Direttore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenele, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1.800 - Arr. L. 3.600. **Abbonamenti** (L. 011-8102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Cop. 26610 Vide Radiocorriere: Via Arsenele, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scolajia, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRARI 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. U/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



ATTUALITÀ

Sondaggio

ITALIA SEDOTTA DALLE VIDEO-ELEZIONI

Dibattiti. Faccia a faccia. Telegiornali. L'affollamento dei politici in tv è a dir poco notevole. E i cittadini? È vero che si lasciano influenzare tanto dal video? Per saperlo abbiamo commissionato un sondaggio alla SWG e poi abbiamo chiesto al professor Mannheim di commentare i risultati. Leggate, leggete...

di Dario Biagi

Formula Uno

ROSSO SPERANZA

Domenica 27 marzo torna in pista il grande circo della Formula Uno. Per la Ferrari è il quarantaseiesimo campionato mondiale, che non vince da 15 anni. Tanti, troppi. Ne sono convinti anche Alesi e Berger, i suoi due piloti. Così convinti che l'hanno scritto per il nostro giornale.

di Jean Alesi e Gerhard Berger

Cinema / Schindler's List

LO STESSO ORRORE LA STESSA FOLLIA...

Abbiamo visto il film di Steven Spielberg "Schindler's List" con Edith Bruck, sopravvissuta ad Auschwitz.

Fra emozione e rabbia, lacrime e silenzi, ha riconosciuto sullo schermo il suo dramma di allora.

di Stefania Barile

P R O G R A M M M I



Tutti i programmi di Raiuno
Raidue - Raitre - Canale 5
Retequattro - Italia 1
Telemontercaro - Videomusic
Rete A - Tele+1 - Tele+2
Tele+3 - Odeon - Cinquestelle -
MTV e Italia7; i programmi
radio e filodiffusione

DA PAGINA 55

Vinto l'attacco ma
meritissimo successo.
«Quelli che il calcio
una copertina
se le proprio
guadagnata



Foto di Assunta Servello



Successi / Quelli che il calcio

TUTTO IL RITMO MINUTO PER MINUTO

Milano, domenica pomeriggio. Dentro lo Studio 5 della Rai, si scatena l'happening sportivo-sportivo-ladico di «Quelli che il calcio». Anzitutto in punta di piedi. La trasmissione è esplosa come una piacevole rivelazione. Il segreto? Calcinista, ovviamente: ritmo, affiatamento...

di Dario Biagi

Telenovelas / Cuore selvaggio

MESSICO E NUOVE ROSA

Perché tre milioni di spettatori seguono con tanta passione le avventure di Juan Del Diablo? Sarà per il suo essere alla ricerca degli originali, o piuttosto per le tante storie d'amore che sembrano scandire i suoi giorni e le sue notti?

di Cristina Battistin

LE RUBRICHE

4 TALK SHOW di Giorgio Dell'Arti

6 CINE COMANDO di Stefano Masi

8 DIRITTO DI DOMANDA di Lina Agostini

20 OCCHIO INDISCRETO di Paolo Grasso

29 HI-FI MARKET di Alberto Squillante

36 PRIMA FILA

42 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

48 SEGNAVIDE di Gabriele Riffalato

50 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin

56 COSA GUARDO STASERA

58 GRAND PRIX di Susanna Giusti

130 L'OROSCOPO di Peter Wan Wood

Curiosità, anticipazioni, matrimoni, divorzi, ascese e c

CERCASI COMMISSARIO PER LA PIOVRA

Il nemico del Male, nella prossima *Piovra*, non sarà più un commissario - tipo Placido o Mezzogiorno - ma la stessa Millardet, il giudice a cui i cattivi hanno ammazzato due amati. Vicino al giudice donna ci sarà stavolta



un giovane vice-commissario, che sarà interpretato quasi sicuramente da Raul Bova (il protagonista di *Piccolo amore*: è stato preferito anche a Claudio Amendola). Il nemico del Bene, invece, sarà quello di sempre: il boss Tano Cariddi-Remo Gironi, un cattivo divenuto "complesso" nell'ulti-

ma serie e che continuerà a esserlo anche in questa. Gli sceneggiatori non sono più Rulli e Petraglia, ma Andrea Porporati, Alessandro Sermoneta e Andrea Contarello. Si girerà a Roma, in Sicilia, in Bulgaria e a Pietroburgo, per 21 settimane. La durata-monstre delle riprese non deve sorprendere: una *Piovra* con le sue nove ore di spettacolo equivale a sei film. D'altra parte il prodotto viene venduto in tutto il mondo (Michele Placido, in Russia, era diventato l'emblema dell'eroe positivo). Le trasferte della troupe a Est sono imposte dalla trama e anche da questioni di costo. La produzione definisce il contratto firmato con la Rai «molto severo». La consegna è prevista per la prossima primavera, la messa in onda autunno '95 o primavera '96.

PIAZZA ITALIA

Paolo Garimberti sta tentando di ambientare la notte elettorale - cioè l'appuntamento per commentare il voto a urne chiuse, lunedì prossimo - nella piazzetta de *I fatti vostri*. Nello stesso tempo, la prima rete pubblica francese ha chiesto di acquistare il format del programma per mandarlo in onda.

Patricia Millardet, il giudice Silvia Conti, protagonista della *Piovra* 8. In alto, Raul Bova, il vicecommissario della nuova serie.

DAMATO: UN TANTO A PUNTO

Come si sa, Mino Damato sta per tornare in Rai e l'aspetto più curioso del suo contratto (attualmente all'esame del Consiglio d'amministrazione) è il compenso legato all'indice Auditel: lo stesso Nadio Delai - direttore di Raiuno - con l'aiuto dell'esperto Piero Zuchelli, dovrà fissare il livello minimo d'ascolto sotto il quale Damato non vedrà una lira. Il giornalista aveva proposto una formula simile a una rete americana: lui avrebbe prodotto il programma, David Soul l'avrebbe presentato. Alla fine non si trovò lo sponsor e non se ne fece niente. Il programma per Raiuno avrà il solito impianto delle trasmissioni di Damato: giornalismo e spettacolo. Tema fisso: «andremo a cercare tutti i posti dove si sta fabbricando il nostro futuro. Messa in onda quotidiana, dopo lo spettacolo di prima serata e con una durata variabile

dai sette ai quaranta minuti. Titolo della trasmissione: *Sfera*. Sentiamo che cosa ci dice lo stesso Damato. Perché il programma ha durata variabile? «Lo spettacolo delle 20,40 dura un'ora e mezza come due ore. E

Raiuno ha bisogno di una trasmissione fino alle 23, ora in cui sarà consentita solo la messa in onda di programmi registrati». La Gardini, ai tempi di *Caffè italiano*, non faceva che lamentarsi dei programmi elastici... «A me piace molto. Anche l'idea di avere solo sette minuti non è male. In sette minuti si può lanciare un tema e svilupparlo la sera dopo». Perché non hai continuato a lavorare per Berlusconi? «Ma lo non ho mai lavorato per Berlusconi. Rete quattro comprò semplice-



mente le puntate del programma che Telemontecarlo s'era rifiutato di mandare in onda. Io, per Berlusconi non lavorerei mai. Secondo me per un giornalista stare in Fininvest è molto difficile». Mi sono sempre chiesto come hai sbarcato il lunario in questo anno... «Avevo un po' di soldi da parte e poi ho fatto l'organizzatore della mostra sui dinosauri alla Stazione Termini. Insomma, mi sono rimboccato le maniche: certe mattine, a Termini, ho dato una mano anche a pulire per terra».

CERVELLONI O PORTOBELLO



La sorella di Enzo Tortora - Anna - è furibonda con la Rai per via della trasmissione *Cervelloni*, che partirà tra poco su Raiuno e che sembra ricalcare troppo la formula di *Portobello*. Nella conferenza stampa di presentazione del program-

ma - anzi - i responsabili di Raiuno hanno esplicitamente fatto riferimento al celebre programma di Tortora, dove - tra l'altro - italiani che avevano inventato qualcosa venivano a proporre le loro idee e, chiusi in una cabina, cercavano di venderle. *Cervelloni*, come si sa, è tutto impietoso sugli inventori: ma quando se ne parla con Gene Gnocchi il sapore del programma sembra diverso da quello di un tempo. Gnocchi ha l'aria di voler puntare sui «casi umani», dato che gli inventori di lettanti sono di solito molto aversati in famiglia e portano quindi con sé storie di solitudine che talvolta sconfinano col dramma. E tuttavia Anna Tortora si è molto

risentita per il fatto di non essere stata consultata prima e di non essere stata ricevuta dopo, quando ha chiesto un colloquio col direttore di Raiuno Delai. L'unico che le ha fatto una telefonata di cortesia è il consigliere d'amministrazione Paolo Murialdi. La Tortora - a cui appartiene il copyright di *Portobello* - si è comunque rivolta all'avvocato Puccioni di Milano che ha diffidato la Rai dal mandare in onda programmi che ricalchino il format di *Portobello*. In Rai rispondono che il programma non assomiglia affatto a *Portobello*, dove tra l'altro la presenza degli inventori non era centrale - secondo loro - ma solo «un angolo» della trasmissione.



SHOW

iscese di personaggi del mondo radiotelevisivo

di Giorgio Dell'Arti

FIDANZAMENTI

Luana Colussi ha lasciato Fiorello, Briggita Boccoli s'è fidanzata con Gabriele, il figlio di Dorelli e di Catherine Spaak. Curioso, perché l'altra Boccoli, Benedicta, è fidanzata con il fratello di Gabriele, Gianluca, nato dall'amore Dorelli-Masiero.



MARA RESTA. E DON MAZZI?

La formula di *Domenica in dell'anno prossimo non è ancora chiara*, ma è sicuro che Mara Venier sarà confermata nella conduzione del programma (Luca Giurato invece no: e non vuole neanche lui). Come si sa, Raiuno vorrebbe metterle a fianco Piero Chiambretti (le trattative sono in corso). Mara però vorrebbe anche che fosse confermata don Mazzi: «È il vero uomo di *Domenica in* dice. E aggiunge: «Quello con le palle».



TANA È TROPPO ALTA

Tana De Zulueta sostiene che una delle ragioni per le quali Berlusconi potrebbe aver paura di incontrarla è che «sono troppo alta. Un metro e 81 senza scarpe». Tana De Zulueta è corrispondente di *The Economist* da Roma. Berlusconi, come si ricorderà, non andò a Milano, Italia quando seppa che in platea ci sarebbero stati lei e il fiscalista Victor Uckmar.

PIPPO E SANREMO



Pippo Baudo è contento di *Tutti a casa*, anche se gli indici di ascolto del programma non sono quelli di *Bucce di banana*. Spiegazione: «È una formula nuova, e poi il costo è talmente basso!».

Quanto? «Mezzo miliardo a puntata. Conta che ci sono 50 minuti di fiction...».

Ai tempi d'oro, infatti, un'ora di fiction costava circa un miliardo. Pippo, che non si è voluto candidare alle elezioni nelle liste di Martinazzoli («non è giusto sfruttare in questo modo la popolarità televisiva»), ha raccontato che dopo il voto ci sarà un incontro con gli amministratori del Comune di Sanremo per «migliorare i rapporti». «La Rai ha fatto molto per Sanremo, ma qualche volta gli amministratori della città sembrano dimenticarlo».

PRIMA SERATA PER RITA DALLA CHIESA



Forum avrà un'edizione notturna a maggio e una in prima serata, di martedì, a giugno. Con cinque ospiti si discuteranno due casi capitati nel Forum della mattina. Fino a settembre andrà in onda so-

lo l'edizione serale, da settembre in poi ricomincerà quella di mezzogiorno. In Fininvest stanno accarezzando l'ipotesi di mettere in campo l'anno prossimo Rita contro la Raffai.

CHI GUARDA BEVERLY HILLS

L'Eurisko ha studiato il pubblico di *Beverly Hills e Melrose Place*. *Beverly Hills*: grosso del pubblico costituito dagli 8-19enni, regione più appassionata il Veneto, seguito dai Friuli.

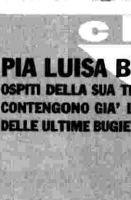
Concentrazione di pubblico nei Nord-Est e nelle isole. Il 90 per cento è costituito da famiglie di tre persone. *Melrose* ha un'audience più adulta (15/19enni), è maggiore anche la fascia adulta (24-30enni), parecchi i singles. Regione più patita il Trentino. Il pubblico però è distribuito equamente su tutta la penisola.



chi sale



SANDRA MONDAINI + ANCHE SE FUMATRICE ACCANITA, È IMPEGNATA DA ANNI NELLA LOTTA AI TUMORI. ADESSO HA PRESTATO (GRATIS) LA SUA VOCE AL NUMERO DELLA SCUOLA EUROPEA DI ONCOLOGIA: SI CHIAMA IL 144-114327 E SI DÀ UN CONTRIBUTO (2.540 LIRE AL MINUTO).



PIA LUISA BIANCO + NON PERDE IL VIZIO DI FARE AGLI OSPITI DELLA SUA TRASMISSIONE O DI QUÀ O DI LÀ DOMANDE CHE CONTENGONO GIA' LA RISPOSTA. PER ESEMPIO: «CHE NE PENSA DELLE ULTIME BUGIE DEL GOVERNO CIAMPI?».



ACCHIAPPA L'OSCAR

Guerra in casa Fininvest? Mentre negli USA la Notte delle stelle rischia il primo posto nella classifica Tv battendo persino il Super Bowl, in Italia fino a due giorni prima la consegna degli Oscar era un buco nero: Canale 5 non la prevedeva, in Rai fuori discussione. Era un mistero. Questione di denaro? O ritardi burocratici? All'improvviso la notizia. Per la Notte delle stelle qualcuno aveva deciso una confezione destinata a un pubblico ristretto, gli



abbonati di *Telepiù* 7 che lo trasmette in codice in diretta e lo replica martedì 22 alle 22,30 per tutti. Quarantotto ore di stand-by, per vedere il miglior attore, regista ecc. dell'anno votati dalla Academy Awards e presentati da Whoopi Goldberg. Il piacere della differita!



Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrarli e magari conservarli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM

14,25

RAITRE

PRENDI I SOLDI E SCAPPA



1969. Regia di Woody Allen. Con W. Allen, Janet Margolin e Jackie Hyde. Immagina inchiesta-tv su un bipetto di Baltimora, Virgil (W.A.): per vincere i suoi complessi programma una carriera criminale. Anche in questo campo i suoi fallimenti sono clamorosi. I genitori per la vergogna si nascondono dietro nasi e baffi finti... Debutta da regista Woody Allen. Risate a crepapelle.

COMMEDIA 86'

DOM

20,30

RAITRE

TANGO & CASH



1983. Regia di Andrei Konchalovsky. Con Sylvester Stallone e Kurt Russell. Complotto contro due agenti della Squadra Narcotici, Tango (S.S.) e Cash (K.R.). Sono sulle tracce di un boss (J. Palance), che gode di protezioni tra i funzionari corrotti. Tango e Cash sono con le spalle al muro... Occasione unica per vedere Kurt Russell travestito da donna.

POLIZIESCO 105'

DOM

20,30

cinquestelle

POLYESTER



1981. Regia di John Waters. Con Divine e Tab Hunter. Disavventure di una massaiola cicciona di Baltimora, Francine (il travestito Divine), tormentata dal marito pornografo e dal figlio drogato. Si rifugia nell'alcol fino a diventare un vero "lavandino". Eppure anche per lei c'è una love-story... Esempio di cinema "brutto, sporco e cattivo".

COMMEDIA 83'

DOM

20,40

RAIUNO

TESORO, MI SI SONO...



1990. Regia di Joe Johnston. Con Rick Moranis e Marcia Strassman. Mamma Diane (M.S.) è preoccupata: i suoi ragazzi, "incampati" nel raggio di una diabolica macchina creata dal babbo inventore (R.M.), hanno assunto le dimensioni di insetti. Il giardino diventa una giungla popolata da formiche che sembrano dinosauri... Sorridente mix di avventura e fantascienza.

COMMEDIA 89'

DOM

24,00



LA CONGIURA DEGLI...



1956. Regia di Alfred Hitchcock. Con Shirley Maclaine, Edmund Gwenn e Mildred Natwick. Un cadavere nel bosco: è Harry. La moglie Jennifer (S.M.) pensa di averlo ucciso. Il capitano Wiles (E.G.) teme di averlo colpito con il suo fucile. Anche miss Gravelly (M.N.) si crede un'assassina. Tutti cercano di occultare il cadavere... Macabro "divertimento" hitchcockiano.

COMMEDIA 99'

MAR

20,40

RAIDUE

UN GRIDO NELLA NOTTE



1989. Regia di Fred Shepis. Con Meryl Streep e Sam Neill. Australia, 1980. Lindy (M.S.) è condannata all'ergastolo con l'accusa d'aver ucciso la figlioletta. In realtà, la bambina è stata sbranata da un cane selvaggio. Ma Lindy e suo marito Michael (S.N.), sono vittime di una vera persecuzione da parte dei mass-media... Una storia vera.

DRAMMATICO 123'

MAR

22,30



MR. E MRS. BRIDGE



1990. Regia di James Ivory. Con Paul Newman e Joanne Woodward. Venticinque anni nella vita dei coniugi Walter e India Bridge (P.N. e J.W.), prima durante e dopo la seconda guerra mondiale. Il tempo lenisce le incomprensioni. I figli se ne vanno e la vecchiaia avanza... Crepuscolare capolavoro di Ivory. Candidatura all'Oscar per la Woodward.

DRAMMATICO 126'

MAR

23,00



PERICOLOSAMENTE INSIEME



1986. Regia di Ivan Reitman. Con Robert Redford, Debra Winger e Daryl Hannah. Lo scaltro avvocato Logan (R.R.) e la sua collega Laura (D.W.) difendono la biondina Chelsea (D.H.), accusata di tentato furto di quadri. In realtà la ragazza, figlia di un celebre pittore, sta solo cercando di recuperare le tele di suo padre. Il vivace cast nobilita un film di routine.

COMMEDIA 114'

MAR

23,15



LA PERDIZIONE



1974. Regia di Ken Russell. Con Robert Powell e Georgina Hale. Ultimo viaggio del compositore boemo Gustav Mahler (R.P.). Ammalato di setticemia, vuole morire nella sua Vienna. Tra sonno, dormiveglia e incubi, il musicista rivede tutta la sua vita: dall'infanzia fino ai compromessi della maturità... La più visionaria biografia musicale di Ken Russell.

BIOGRAFICO 110'

comando

MER

20,30



JUMPIN' JACK FLASH



1986. Regia di Penny Marshall. Con Whoopi Goldberg e John Wood.

Terry Doolittle (W.G.) passa la vita davanti a un computer. Un bel giorno, attraverso il suo monitor, riceve un disperato s.o.s. da uno sconosciuto che si fa chiamare "Jumpin' Jack Flash", come la canzone dei Rolling Stones: è un agente segreto inglese nei guai oltreoceano... Il primo film di Penny Marshall.

COMM.-THRILL. 99' 1° tv

VEN

20,45



MISSION



1986. Regia di Roland Joffé. Con Robert De Niro e Jeremy Irons.

Paraguay, XVII secolo. Missionari gesuiti proteggono gli indios del Guarany dai mercanti di schiavi. Dopo aver procurato la morte del fratello, l'avventuriero Mendoza (R.D.) abbraccia la causa dei gesuiti e si schiera al fianco di padre Gabriel (J.I.).

Palma d'Orò a Cannes e Oscar per la fotografia. AVVENTUROSO 125'

MER

04,35



ADUA E LE COMPAGNE



1960. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Simone Signoret, Emanuelle Riva e Sandra Milo.

La legge Merlin chiude i bordelli. Quattro prostitute, Adua (S.S.), Lolita (S.M.), Marina (E.R.) e Mily (G. Rovere), aprono una trattoria fuori città per non perdere la loro clientela. Quasi per caso scoprono le gioie di un lavoro onesto. Ma sono intrappolate dal destino... Il riso amaro di Pietrangeli.

COMEDIA 106'

SAB

00,15



ALBERTO EXPRESS



1990. Regia di Arthur Joffé. Con Sergio Castellitto e Nino Manfredi.

Parigi. Alberto (S.C.), spiantatissimo emigrato, sta per diventare padre. Secondo un'usanza familiare deve però prima rimborsare al padre tutte le spese del proprio mantenimento fino all'età di quindici anni. Angosciato e senza una lira, salta sul primo treno per Roma... Il miglior film di Castellitto.

COMEDIA 90'

GIO

22,30



...E GIUSTIZIA PER TUTTI



1979. Regia di Norman Jewison. Con Al Pacino, Jack Warden e John Forsythe.

Baltimore. Il giovane avvocato Kirkland (A.P.) lotta contro giudici capricciosi e corrotti che inquinano il sistema giudiziario americano. Il saggio giudice Fleming (J.F.) viene accusato di violenza carnale. Con una messa astuta sceglie come difensore proprio Kirkland... Grande interpretazione di Al Pacino.

DRAMMATICO 119'

SAB

20,05



LA PIU' GRANDE STORIA...



1965. Regia di George Stevens. Con Max Von Sydow, Dorothy Mc Guire e Robert Loggia.

Grandiosa ricostruzione della vita di Cristo (M.V.S.). Predicazioni e miracoli. Da Betlemme fino a Golgota. Charlton Heston fa il Battista, Telly Savalas è Pilato, Martin Landau Caifa. Al cowboy John Wayne tocca il ruolo del centurione... Vangeli hollywoodiani all-star per il sabato di Pasqua.

RELIGIOSO 141'

GIO

23,10



TOTO' CERCA MOGLIE



1950. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Totò, Mario Castellani e Ave Ninchi.

Lo scultore squattrinato Totò vive grazie alle elargizioni che zia Adelina (A.N.) gli invia dall'Australia. Temendo di dover accettare la moglie che sua zia sta per proporgli, cerca in fretta e furia un'altra consorte. Finisce così in casa Bellavista, dove tutti sono miopi... Un raro Totò occhialuto.

COMEDIA 76'

SAB

20,30



I PREDATORI...



1981. Regia di Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Karen Allen e Denholm Elliott.

Nel 1936 i servizi segreti americani incaricano l'archeologo Indiana Jones (H.F.) di trovare l'Arca e le Tavole di Mosè, individuate dagli uomini di Hitler a Tanis, in Egitto. Terrificanti pericoli per Indy e la sua compagna Marion (K.A.)... Spettacolare revival degli eroi senza paura.

AVVENTUROSO 111'

VEN

20,40



LA SCORTA



1993. Regia di Ricky Tognazzi. Con Claudio Amendola e Ricky Memphis.

Un giudice blindato (C. Cecchi) e i suoi "angeli custodi" nell'inferno della mafia. Il meno coraggioso è Fabio (R.M.), Andrea (E. Lo Verso) e Raffaele (T. Sperandeo) sono siciliani. Angelo (C.A.), l'unico volontario, ha scelto di tornare in Sicilia per affrontare un passato difficile... Una vita in prima linea.

DRAMMATICO 100'

SAB

23,30



LO ZOO DI VETRO



1987. Regia di Paul Newman. Con Joanne Woodward e John Malkovich.

St. Louis, fine anni '30. La squallida vita degli Wingfield. La madre, Amanda (J.W.), rimpiaange i tempi andati. La figlia Laura (K. Allen), zoppa e condannata alla solitudine, colleziona animali di vetro. Il figlio, Tom (J.M.) è un perdigiorno. Quarta regia di Newman, da Tennessee Williams. Grande Malkovich.

DRAMMATICO 134'

Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

NOTIZIE NEL PALLONE

Ma vi sembra giusto che ogni volta che c'è una partita di metà settimana il Tg debba dirci: scusate, stasera saremo brevi perché gli europei giocano a palla? Questo farà felici i tifosi: ma non è una mancanza di riguardo per gli altri? Non potrebbe invece iniziare prima il Tg?

Silvio Benevento - Gavorrano



risponde
SILVIO
BENEVENTO
giornalista

Premetto che anche a me il calcio piace. E mi piace tanto il calcio in tv, perché si vede e si capisce tutto, mentre la partita guardata allo stadio ha sempre qualcosa di lontano e misterioso. E poi non c'è il replay, cosa che mi secca molto, perché una bella azione da gol uno se la vuol vedere almeno due o tre volte, da diverse angolazioni, e magari al rallentatore, cosa che allo stadio non succede; i giocatori, subito dopo un gol, fanno una specie di annuchiata e svariati gestacci, ma poi l'arbitro li richiama all'ordine e loro tornano subito al centro del campo, senza sognarsi di concedere il bis; e questa è una grande delusione. Ciò detto, in lode del calcio televisivo, debbo aggiungere però che a me, come a Renzo Arbore, piace anche il Tiggì, Tiggì. E quando lo speaker lo lascia lì a metà, ci saluta e se ne va, perché vuole vedere la partita, questo mi dà, come al lettore che protesta, un fastidio da matto, all'incirca come da fastidio alla Rita Pavone giovinetta il suo ragazzo quando la lasciava la domenica per andare a vedere la partita di "pallò-o-ne", e lei protestava dicendo: perché, perché, la domenica non porti pure me? lo protesto dicendo: cari Fraiese e Badaloni, se proprio volete vedere la partita, andate in ufficio un po' più presto una volta tanto, che non può farvi male, e incominciate il Tiggì dieci minuti prima, in modo da poterci raccontare tutto per benino, invece di darci le notizie una botta e via, sparando le parole a 110 al minuto, che non si riesce nemmeno a capire quello che dite. Fin che gli incontri di metà settimana erano una rarità, poco male; ma ora che sono diventati così frequenti, bisogna trovare il modo di accontentare tutti gli spettatori. Non è la Rai al servizio dei cittadini? O forse noi, che amiamo il calcio, ma abbiamo anche acquisito il gusto perverso del Tiggì, siamo cittadini di seconda classe?



INFERNO DI NOTTE

Che occasione sprecata Dante letto in tv da Vittorio Gassman! Prima hanno spostato in ore proibitive l'appuntamento con la cultura, poi lo hanno fatto sparire dal video senza nemmeno avvertire. Povero Dante, relegato nella notte tra uno spogliarellone e un film indiano: come fa Gassman a non arrabbiarsi?

Vitaliano Contri - Milano



risponde
VITTORIO
GASSMAN
attore

Le letture dantesche infatti sono state annunciate sulla stampa, cancellate, rianunciate e poi definitivamente (e senza alcuna spiegazione o annuncio) sopresse per fare po-

sto a rubriche elettorali. Sono scuse, queste, che secondo me toccherebbe alla Rai di porgere agli spettatori fedeli del mio Dante (non due gatti, si badi, ma circa un milione di anime): le porgo io perché credo ancora nelle regole dell'educazione, della chiarezza e del rigore culturale. E suggerisco io stesso alla Rai: poiché non sono un pazzo e mi rendo conto di certe necessità dell'informazione - di sospendere le letture per riprenderle con un po' di ordine e in orari decenti dopo la buriana politica. In attesa degli eventi, mi consentirò qualche divagazione non inerente a un singolo Canto, ma al complesso dell'esperienza svolta. Dante, anzitutto, continuerà per un bel po' a tenermi compagnia in occasioni e contesti vari. Dante sarà presente nel recital che terrò al Teatro Nuovo di Milano a fine aprile; e sarà il punto chiave di un altro recital che sono stato invitato a tenere a New York, il 6 e 8 aprile, alla New York University. Insomma, un doveroso atto di fedeltà al nostro maggior poeta, che io chissà perché mi ostino a preferire ai quiz, ai varietà insensati, e perfino all'imbarazzante Carlo Magno di recente ammannitoci. Siamo ancora ben lontano (in tutti i sensi e i campi) dal "riveder le stelle": forse, se il palinsesto ce ne offrirà il varco, arriveremo verso la fine della primavera a intravedere un guizzo.



FILM SENZ'ANIMA

Perché mandare in onda un autore ritenuto da sempre scandaloso come Pier Paolo Pasolini sapendo che, senza portare dei tagli, i suoi film sono difficilmente proponibili al pubblico televisivo?

Clara Simonetti - Foggia



risponde
ENZO
SICILIANO
scrittore

Non avrei mandato in onda quei tre film. È stata un'operazione non solo inutile, ma gravemente inutile. Tanto meno accetto il commento di Angelo Guglielmi quando dice che anche la Venere di Milo è mutilata, eppure resta un capolavoro. I film di Pasolini sono arrivati, a differenza della Venere di Milo, senza mutilazioni e così vanno visti. Se volevano ricordare Pasolini autore di cinema, avevano a disposizione tanti altri film da mandare in onda senza tagli scriteriati, come se fossimo in una situazione di censura 1948. Ma davvero stiamo tornando a quegli anni? Sono segnali pericolosi, perché in televisione vengono trasmessi ogni giorno film violenti, tremendi, eppure nessuno si stupisce. Perché sia successo con i film di Pasolini? Non trovo una risposta accettabile. Bisognerebbe chiederlo a chi ha fatto i tagli, a chi ha pensato a proporre la trilogia: perché se si voleva sollevare un nuovo caso Pasolini, bastava dirlo a chiare lettere. È vergognoso prendere a pretesto questi tre film che contengono immagini tutto sommato certamente erotiche, ma non offensive per il buon gusto del pubblico. Io non avrei mandato in onda questi film così tagliati, anzi, bisognerebbe avvertire il pubblico di non guardarli. Trovo che questa mutilazione sia un'offesa non solo a Pasolini, ma alla consapevolezza estetica e critica di qualsiasi telespettatore. Sicuramente non è un'operazione culturale, nemmeno per chi ama Pasolini. I telespettatori che conosceranno l'autore attraverso questi suoi film mutilati non avranno un'idea del valore della sua opera. Lui univa strettamente tra di loro le manifestazioni della vita, dalle più alte alle più basse e questo è il senso di tutta l'opera cinematografica pasoliniana.

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

Se questo lo si mutila si dà un prodotto che non ha nulla a che vedere con ciò che il poeta ha voluto dire e mostrarci.



REATO DI LESO GABIBBO

Ma come si permette Emilio Fede di insultare il Gabibbo? Non sa che dietro la sua goffaggine ci siamo tutti noi, i sentimenti comuni, le nostre speranze di giustizia quotidiana. Ma di Fede il Gabibbo che cosa ne pensa?

Antonietta Polidori - Cervia



risponde
IL GABIBBO
difensore
chivo

Io Fede l'ho svelato e non se lo aspettava, perché essendo un giocatore, è abituato a bleffare e quando trova quelli che giocano duro, che fanno sul serio, cerca di ri-

mescolare le carte, ma non ce la fa. Eppoi è pieno di stranezze, anche come giocatore. Una volta ha tentato di barare alle carte, aveva nascosto degli assi, solo che non si era accorto di essere senza camicia, così l'hanno scoperto con gli assi sotto le ascelle. Ora è nel pieno di un delirio di impotenza. Vuole licenziare tutti, dice che se ne frega dei garanti, se ne frega di tutti. Meno male che ci sono io che vigilo, io, il Gabibbo sono il vero garante dell'informazione. Fede è una magagna, per questo ne parliamo. Bisogna soltanto evidenziarlo. Poi in questo periodo è arrabbiatissimo per via di Penne pulite. Nessuno a lui ha mai dato una lira per corromperlo, allora Fede tenta di autocorrompersi da solo. Ormai, come accade con *Striscia la notizia*, c'è gente che lo paga perché lui parli male di loro. Un elogio di Fede riesce a stroncare qualsiasi movimento politico. Infatti Berlusconi lo teme, come lo temono quelli di *Blob* e di *Tunnel* dopo i complimenti che gli ha fatto. Brosio poveretto sembra un suo complice, ma invece fa finta, subisce, anche se poi Brosio ha una "sindrome di Stoccolma": Fede è il suo "portiere di notte". Guzzanti non dovrebbe imitarlo, perché qualsiasi imitazione non può che migliorarlo. Per cui il Gabibbo è contro le imitazioni di Emilio Fede; non bisogna reinterpretarlo, solo mostrarlo. Avrei voluto proporli di condurre *Striscia la notizia*, solo che lui paura che si accorga che non è più una novità. Sarebbe il secondo travestito dopo Maurizio Ferrini che fa la signora Coriandoli, Fede sono anni che si traveste da giornalista. Ciao Besugol



UN LADRO PER AMICO

Mio figlio non si perde una puntata del cartone animato Arsenio Lupin: non sarà che Tangentopoli ha contagiato anche lui e che a sette anni già subisce il fascino di tutti i ladri che circolano nel nostro Paese?

Sofia Denari - Conegliano Veneto



risponde
LAURA
GRIMALDI
giallista

Mi capita qualche volta di vedere i cartoni animati di Arsenio Lupin perché ho un nipotino di cinque anni che è un fan del famoso ladro televisivo. Certo, per noi adulti il

successo che riscuote questo personaggio è incomprensibile: è brutto, legnoso, si muove come una marionetta. Ma nei bambini, proprio l'elementarità del disegno, ha decretato il gradimento. Un altro motivo di successo è la velocità delle azioni, il ritmo frenetico della storia che magari può sfuggire ai più piccoli, ma che colpisce certamente i più grandicelli. Come ci hanno spiegato famosi pediatri, i bambini hanno una ridotta capacità di attenzione, tendono facilmente a distrarsi, e la velocità del cartone riesce invece a coprire proprio questi spazi ridotti della concentrazione dei piccoli. Anche gli intrecci sono elementari, come è esile il personaggio, fatto di carta velina anche da un punto di vista letterario. Quando Lupin nacque venne considerato importante perché era provocatorio; l'eroe non era più il classico poliziotto o l'investigatore privato, ma un ladro sia pure gentiluomo. E rimasto molto esile, ma i disegnatori giapponesi del cartone gli hanno regalato una simpatia che conquista il telespettatore bambino tanto da non fargli accorgere che si trova di fronte ad un personaggio negativo, che agisce contro la legge. In fondo anche i più piccoli sono rimasti dalla parte dell'eroe che vince sempre, che raddrizza i torti, e Arsenio Lupin, senza essere diseducativo, non sfugge a questa tendenza. Il cartone però non pone scelte difficili a chi lo guarda, per questo credo che non influenzi minimamente il giudizio morale dei bambini. Anche noi in fondo abbiamo letto tanti libri ben più diseducativi, ma non per questo siamo diventati criminali.



ARBORE: ZERO IN MUSICA

In un'intervista sul vostro giornale, Renzo Arbore sostiene che nel Ventesimo secolo «la musica dotta ha prodotto grandissimi esecutori, ma non grandi autori». Dobbiamo credergli?

Pietro Coccia - Ladispoli



risponde
GIUSEPPE
SINOPOLI
direttore
d'orchestra

Esistono in commercio parecchie enciclopedie della musica. Alcune sono ponderose, altre agili e facili da leggere. Consiglio al signor Arbore di comprarne una, a sua scelta. Sicuramente può bastare la ben nota "Garzantina". Voglio fornire al signor Arbore anche alcune istruzioni per l'uso: consulti l'enciclopedia prescelta alle voci Giacomo Puccini (*La fanciulla del West* è del 1910, *La rondine* del '17, il *Trittico* del '18, *Turandot* del '26); poi Claude Debussy, Richard Strauss, Igor Stravinski, Sergei Prokofiev, Dmitrij Sciostakovic, Bela Bartok, Arnold Schönberg, Alban Berg, Anton von Webern, John Cage, Karlheinz Stockhausen, Bruno Maderna, Pierre Boulez, Luciano Berio, Luigi Nono, Edgar Varèse, Morton Feldman, questo per restare ai "classici". Ma ci sono tanti altri nomi di autori più giovani che, le assicuro signor Arbore, valgono la pena di essere conosciuti. Perché magari, non prova con un Philip Glass o uno Steve Reich, forse meno grandi (almeno per me) ma eclettici e - senti, senti! - non insensibili al fascino del rock?

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADICORRIERE
VIA GÖTTSCHEW, 3
00195 ROMA

ITALIA

sedotti

Dibattiti. Faccia a faccia. Telegiornali. L'affollamento dei politici in tv è a dir poco notevole. E i cittadini? È vero che si lasciano influenzare tanto dal video? Per scoprirlo, abbiamo commissionato un sondaggio alla SWG e poi abbiamo chiesto al professor Renato Mannheimer di commentarne i risultati. Leggete, leggete...

di Dario Biagi

U

rna e tubo catodico: per alcuni, questa campagna elettorale è il trionfo della videocrazia. Non s'era mai vista una guerriglia (ancorché diplomaticamente negata) tra blocchi televisivi. Né che uno dei contendenti possedesse da solo quasi metà dell'etere italiano. Né s'erano mai visti tanti politici di razza — soprattutto al

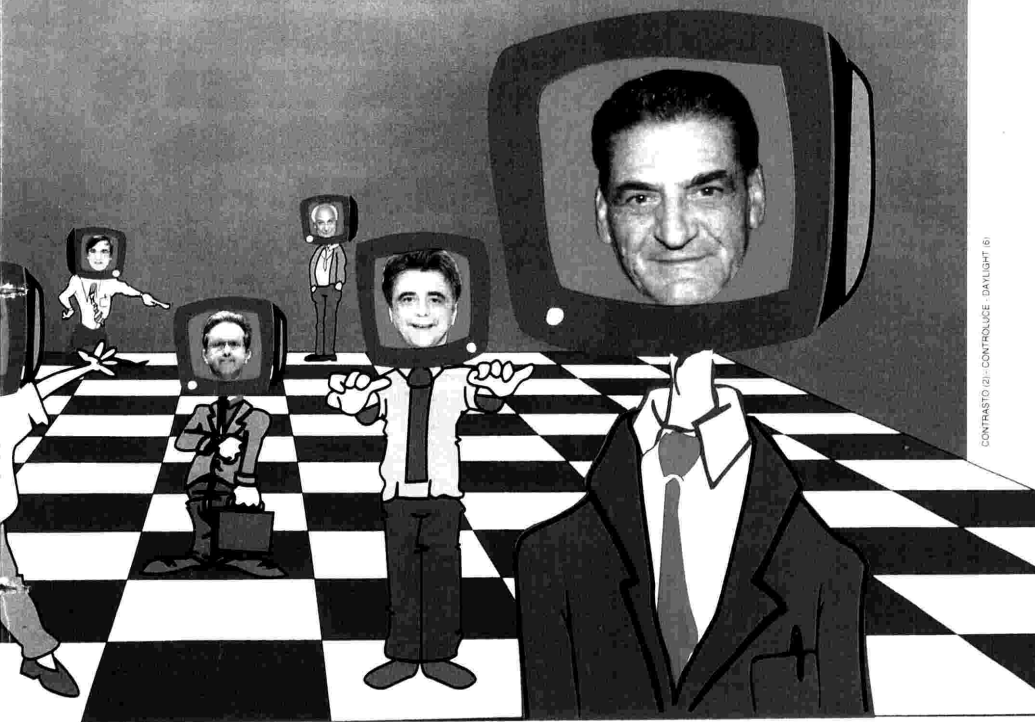
Centro — strillare per avere maggior ospitalità sui principali network. Incandescen-



a

DALLE VIDEO-ELEZIONI

Come in una assemblea, i segretari del partito si incontrano attraverso lo schermo. Voglia di parlarci? Ricerche del consenso? Ma soprattutto: chi darà il voto?



CONTRASTO (2) - CONTRASTO DAYLIGHT (6)



Per elaborare questo sondaggio la SWG ha intervistato 800 italiani. Ecco la composizione del campione statistico.

Maschi: 46,8%; Femmine: 53,2%

Età:
18-24 anni (15,9%); 25-34 anni (19,3%); 35-44 anni (16,2%); 45-54 anni (15,4%); 55-64 anni (15,4%); più di 64 anni (17,8%).

Scolarità:
elementare (22,3%); media inferiore (32,0%); superiori in corso (2,4%); diploma (32,9%); università in corso (4,0%); laurea (6,4%).

Professione:
operaio (13,7%); lav. in proprio (4,7%); lib. prof./imprend./dirigente (6,7%); agricoltore (1,7%); impiegato privato (10,9%); impiegato pubblico (7,8%); docente/insegnante (4,0%); studente (6,6%); casalinga (19,5%); pensionato (21,1%); disoccupato (3,3%).

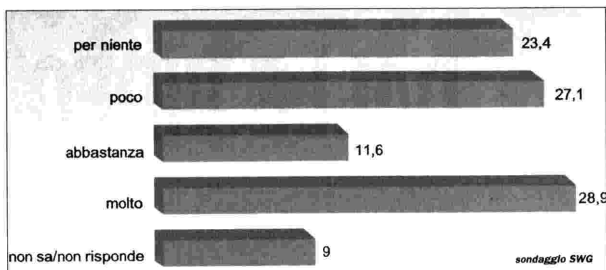
Zona:
nord-est (18,3%); nord-ovest (29,7%); centro (20,8%); sud (20,0%); isole (11,2%).

te la competizione, rovente il video.

Indro Montanelli dà per scontato che i giochi si stiano facendo, giorno dopo giorno, in tv, e a molti è tornata in mente la sinistra teoria di Hitler secondo cui, *Mutatis mutandis*, «chi controlla le immagini controlla le masse». Eccessivo pessimismo?

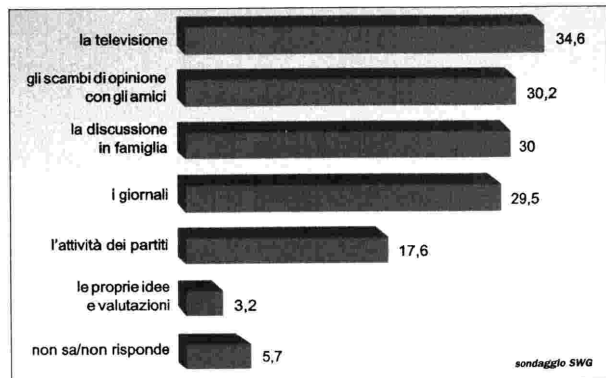
Il *Tv Radiocorriere* ha commissionato un'indagine su *La televisione e le scelte elettorali* alla Swg di Trieste, di cui pubblichiamo in queste pagine risultati e conclusioni. Dalle risposte emerge piuttosto nitidamente il ruolo che gioca il quinto potere in questa storica corsa elettorale. A commentarlo, abbiamo chiamato il professor Renato

1 Un noto personaggio ha affermato che "le elezioni si vincono o si perdono in Tv". Lei è molto, poco o per niente d'accordo con tale affermazione?



Commento: Se analizziamo i due versanti che compongono la scala (molto e abbastanza, versante positivo - poco e per niente, versante negativo) vediamo che il 40% circa degli intervistati si collocano dal lato positivo e il 50% invece dal lato negativo. Disaggregando poi i dati si nota che sono i più giovani ad essere d'accordo con l'affermazione.

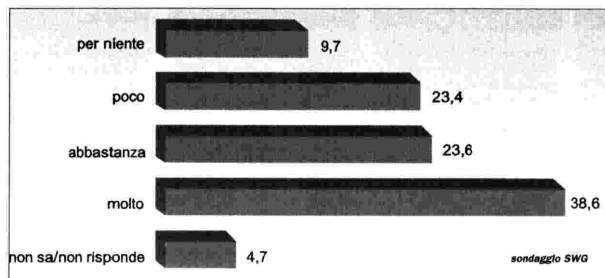
2 Secondo lei, quale delle seguenti situazioni contribuisce di più a formare le opinioni elettorali:



Commento: La televisione ottiene il maggior numero di segnalazioni ma, di fatto, condivide con i giornali e con le relazioni sociali e parentali la responsabilità di questo momento così delicato. I media, quindi, non prendono il sopravvento sul rapporto personale.

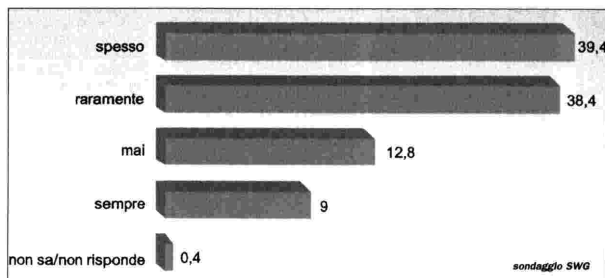


3 Lei ritiene molto, poco o per niente utili a formare l'orientamento elettorale i programmi televisivi che trattano di politica?



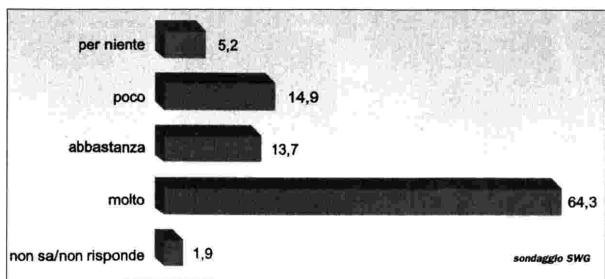
Commento: Quasi il 40% degli intervistati (e in particolare i giovani) sostiene che i programmi che trattano di politica sono utili ad indirizzare le scelte degli elettori. Vi è quindi una richiesta di informazione e la televisione se ne conferma parte importante.

4 E segue sempre, spesso, raramente o mai i programmi nei quali vi sono dibattiti politici?



Commento: Tra quanti dichiarano di seguire più i dibattiti (48%) ci sono in percentuale superiore alla media i soggetti d'età compresa tra i 35 ed i 44 anni, coloro che hanno un elevato profilo scolastico, gli uomini.

5 Lei ritiene che la televisione abbia oggi molta, poca o nessuna importanza nell'orientare le scelte dell'elettore?



Commento: Quando si esamina la funzione dell'orientamento, la fase cioè successiva a quella della formazione, si osserva che il ruolo della televisione viene rafforzato fortemente.

Mannheimer, docente di sociologia politica e grande esperto di sondaggi ed elezioni, temi che ha trattato in alcuni saggi, da *Il mercato elettorale a Capire il voto*, fino al recentissimo *La rivoluzione elettorale* (Anabasi).

Sulla prima questione, «le elezioni si vincono o si perdono in tv», il campione s'è spaccato in due. Ma è interessante notare che propendono per il «sì» soprattutto i giovani. Come lo spiega?

«I giovani sono in qualche modo più «vergini». La fine delle ideologie e delle appartenenze classiche (certi grandi partiti) ha portato a una diminuzione dell'importanza delle tradizioni. La televisione è un mezzo d'orientamento, specie in questo periodo che ha visto nascere tanti partiti nuovi e in cui molti non sanno chi votare. L'influenza della tv è positiva, secondo me, perché aiuta a capire. A latere, però, bisogna aggiungere che il contatto diretto del candidato con l'elettore (se il candidato, beninteso, sa comunicare) può essere più importante della televisione».

Dalla seconda domanda, «quale delle seguenti situazioni contribuisce di più a formare le opinioni elettorali», risulta che la tv e i media in generale non prendono il sopravvento sul rapporto personale.

«Nessuno sa esattamente cosa formi le opinioni elettorali. È come con la pubblicità: spesso la gente non sa perché sceglie un prodotto piuttosto che un altro. È positivo, però, che in un periodo di tale indecisione e volatilità politica, la famiglia sia ancora così forte. Negli anni Ottanta c'era stato un netto calo dell'aspetto personale. Da segnalare, anche in questo caso, che sono soprattutto i giovani a credere nel ruolo della televisione, in quanto la utilizzano di più come strumento d'orientamento».

La maggioranza del campione ritiene utili per orientare gli elettori i programmi di politica.

«Notiamo, però, che lo sostengono soprattutto laureati e diplomati. L'informazione serve: lo dico un po' in polemica con quelli che vogliono proteggere da certe influenze l'elettore. Che, invece, è grande, adulto e vaccinato e, più strumenti infor- (segue a pag.16)

BERLUSCONI

Persuasività «È il personaggio più difficile da definire. Come Bossi, dice alla gente tutto quello che questa vuole sentirsi dire. Ma gestire un'azienda non è la stessa cosa che gestire lo Stato. Entrare in politica facendo tesoro delle esperienze fatte in altri settori mi sembra una idea del tutto folle».

Voto: 7

Look «Nel complesso ha una buona immagine. Eviterei la riga laterale; meglio i capelli indietro. Deve anche rinunciare all'eccesso di fondotinta quando appare in pubblico».

Voto: 8

Abbigliamento «Un gusto post yuppie studiato a tavolino da improvvisati image-maker e poi un uso un po' troppo smodato di filtri antirughe. Molto costrutto».

Voto: 7

Telegenia «Berlusconi non si ispira mai ai modelli del comunicatore politico italiano. È il tipico soggetto costruito in un laboratorio specializzato nella fabbricazione di personaggi di richiamo televisivo, è il conduttore tv prestato alla politica. L'operazione può essere astuta visto che la gente non ne può più del genere politico all'italiana. Ma in certi casi può provocare rigetto. Tanto da farmi rimpiangere tutte le altre macchiette televisive, le più ruspanti. Berlusconi con il suo brianzolo extrapolitico sembra un replicante».

Voto: 5

Linguaggio «Nuovo teatro gesuitico».

Voto: 10 -

Simpatia «La simpatia è il suo cavallo di battaglia. È avvolgente, pitonesco».

Voto: 5

Stile «Blazer, golfetto, vellero alle spalle. Il Cavaliere di zucchero caramellato per tutti i gusti».

Voto: 7

BERTINOTTI

Persuasività «È simpatico ma poco persuasivo. È un politico schivo che poggia il suo programma e le sue idee sulla ragionevolezza e sull'impegno della gente. Certo però che queste doti rischiano di disgregarsi di fronte ad una massa in cerca di bugie piuttosto che di realistiche verità».

Voto: 6

Look «Giudicare il suo look è come andare a insegnare a fare il tè in India. Però quel riporto di capelli già fa perdere un punto al mio voto e forse qualche voto delle donne attente all'etica».

Voto: 5

Abbigliamento «Il più dandy di tutti, quasi di stampo inglese ma più "tory" che "labour". Cravatta in tela di lana a nodo grosso, gilet "azzeccati", e se con il suo fare vetero comunista ci stesse ingannando tutti?».

Voto: 7

Telegenia «È lo sciamano della sua base di consenso. Più che al pubblico in generale, lui si rivolge sempre e solo ai suoi rifondazionisti. Vuole fortificare questa isola di opposizione sostanziale, mentre i suoi colleghi cercano di conquistare tatticamente gli indecisi. È bravo, ma come mediatore non esiste».

Voto: 5

Linguaggio «Metatragedia borghese».

Voto: 6 +

Simpatia «Si compiace troppo del ruolo di bastian contrario e questo non lo rende simpatico».

Voto: 4

Stile «L'operale giacca e cravatta e erre moscia».

Voto: 6

BOSSI

Persuasività «Un classico esempio di demagogia che, come è ovvio, riscuote il parere favorevole della gente. Durante questa campagna elettorale non bisogna dimenticare ciò che diceva Machiavelli: «La gente vuole essere ingannata».

Voto: 7

Look «Il carisma da solo non basta. Taglio di capelli sbagliato e montatura di occhiali antiquata. E poi una raccomandazione: qualche sciampo in più».

Voto: 5

Abbigliamento «È incapace di ammorzizzare i tre soggetti del vestuario (giacca, camicia, cravatta), così come accade nella triade del cosiddetto popolo della libertà. Dunque conflittualità permanente e al momento, insolubile».

Voto: 6 -

Telegenia «Mi piace perché è un animale politico, un tribuno, un Masaniello della Brianza. Bossi è vero, e antropologicamente mi diverte. (politicamente no). È l'espressione di una cultura politica tradizionale e non proviene da un laboratorio che sforna replicanti».

Voto: 6

Linguaggio «Teatro dialettale».

Voto: 9

Simpatia «Il suo esser naïf può renderlo simpatico. A me sembra troppo, troppo ruspante».

Voto: 4

Stile «Gaddiamente il Bossi è un Calibano gutturale. Alla lunga in tv non rende».

Voto: 4

FINI

Persuasività «È un giovane vecchio che cerca di darsi un volto completamente nuovo rispetto ad un passato che non ammette equivoci. Secondo me è perfettamente cosciente delle difficoltà che può incontrare, ma non si dimunifica che la gente dimentica facilmente».

Voto: 6

Look «Immagine decisamente curata. Ma i capelli pettinati all'indietro gli darebbero un aspetto ancora più raffinato. Lo aiuterebbero anche occhiali più moderni».

Voto: 8

Abbigliamento «Classico agiomb un po' noioso da manager in doppiopetto. Ma va lodata l'assenza di camicia passatista».

Voto: 6 1/2

Telegenia «È il più astuto di tutti. Coniuga la "distinzione" di Berlusconi con la intelligenza politica di un uomo assai abile e consumato. Tra quelli che appaiono in tv è il migliore. Ha capito tutto quello che non si deve mai fare. E per questo non interrompe e non si sovrappone (come fanno spesso quelli del Pds). Coniuga il look berlusconiano con l'abilità di un politico consumato e recita benissimo la parte di un signore modesto e garbato».

Voto: 7

Linguaggio «Teatro post illuminista».

Voto: 6 +

Simpatia «All'inizio appare simpatico. Poi, quando la discussione si infiamma, tradisce tensione e aggressività».

Voto: 5

Stile «Piace molto alle mamme, travestito da ragioniere fine e distinto. Fa venire il dubbio che sia veramente così».

Voto: 7



ALDO CAROTENUTO
Professore di Psicologia
giudica la **PERSUASIVITÀ**



DIEGO DALLA PALMA
Image maker
giudica il **LOOK**



LAURA BIAGIOTTI
Stilista giudica
l'**ABBIGLIAMENTO**



UGO GREGORETTI
Regista
giudica la **TELEGENIA**



GIANNI IPPOLITI
Show man e autore tv
giudica il **LINGUAGGIO**



ENZA SAMPO
Conduttrice tv
giudica la **SIMPATIA**



LINA SOTIS
Giornalista
giudica lo **STILE**



MEDIA

6/7



MEDIA

5 1/2



MEDIA

5/6



MEDIA

6 1/2

MARTINAZZOLI

Persuasività «Il continuo richiamo a un partito caduto così rovinosamente, non può agevolare il suo tentativo di mettere insieme l'impossibile. Se si potesse vedere nel suo cuore si scoprirebbe che non desidera altro che ritirarsi».

Voto: 5

Look «È un signore che non considera affatto la sua immagine. Appare come è e non si fa problemi per le sue imperfezioni epidermiche».

Voto: 7

Abbigliamento «Lo stiro non è il punto forte del suo guardaroba, però l'effetto strapiocato, così up-to-date, oggi è una intuizione felice che si abina al suo tipo fisico e intellettuale».

Voto: 7

Telegrafia «È il politico che si è preoccupato di meno di studiare la tv. C'è una specie di meccanismo di rigetto, e questo mi dispiace perché è un uomo che stimo moltissimo. Non è adatto al confronto televisivo. Basta vederlo quando risponde incalzato ai cronisti che lo assediavano coi microfoni. O non ha capito il mezzo o è talmente avanti che lo ha superato».

Voto: 10 se ha superato la tv. **Zero** se non l'ha capita.

Linguaggio «Drammaturgia dell'assenza».

Voto: 10

Simpatia «Mi sta simpatico proprio perché non fa niente per sembrarlo».

Voto: 9

Stile «Fa venire in mente *La bella e la bestia*: così rassicurante che troverà qualcuno che lo bacerà».

Voto: 10



MEDIA **7 1/2**

OCCHETTO

Persuasività «Deve fare i conti con un passato significativo. C'è comunque in lui un atteggiamento particolare perché il suo partito rappresenta un movimento che sembra conservatore e che fa suoi gli ideali e gli impegni di alcuni partiti tradizionali».

Voto: 4

Look «Baffi, pettinatura e atteggiamento ingrignato e preoccupato non lo rendono di certo attraente».

Voto: 5

Abbigliamento «Non ha mai avuto il coraggio di buttare il blazer blu alle ortiche e di indossare un più liberatorio cardigan di cachemire rosso. Peccato, una occasione mancata per vincere la classifica».

Voto: 6 1/2

Telegrafia «Funzionava meglio quando era drammatico. Mi ricordo il congresso di Bologna quando si sciolse il Pci e nacque il Pds. Si parlò del pianto di Occhetto: stupendo! Oggi purtroppo è impacciato e decisamente meno efficace. E pensare che in privato è molto spiritoso».

Voto: 6 +

Linguaggio «Neopirandellismo».

Voto: 7 +

Simpatia «Ora che non gioca più in difesa e si offre con maggiore spontaneità, ha guadagnato in simpatia».

Voto: 8

Stile «Bandiera rossa e stile regimental sono difficili da tenere insieme. Ci prova ma si "inqueria" troppo per il gioco tv».

Voto: 5



MEDIA **5/6**

ORLANDO

Persuasività «L'enorme numero di voti che ha ricevuto deve far riflettere. È innegabile che nella sua Palermo c'è un fortissimo desiderio di cambiamento e la sua capacità di interpretare il disgusto della gente è esemplare».

Voto: 8

Look «I suoi errori? Sguardo da afflittito perenne e capelli privi di taglio interessante e poco lavati».

Voto: 5

Abbigliamento «Dagli amici di curia dovrebbe aver appreso che l'abito fa il monaco» e che il post De Michelis consiglia un hairstyle più attento».

Voto: 6-

Telegrafia «Abbiamo in comune il fatto di aver frequentato i gesuiti dalle elementari alla terza liceale. Ma lui ha dichiarato che la sua fu la licenza liceale più brillante del paese, mentre io sono stato uno degli allievi più somari (sempre del paese). Quindi Orlando finisce per ricordarmi troppo bene i primi della classe e questo fa scattare una sorta di repulsa antropologica».

Voto: 10 se non fargli abbassare la media, **10 e lode**.

Linguaggio «Sacra rappresentazione».

Voto: 8

Simpatia «Intelligente e abile politicamente, non lo definirei un vero simpatico».

Voto: 5

Stile «Paladino bisognoso di un barbiere, prode presunta ma d'eloquio affannato».

Voto: 4-



MEDIA **6 1/2**

PANNELLA

Persuasività «È talmente lungimirante e profetico da risultare incomprensibile ai più. Molte volte il guardare lontano coincide con l'impossibilità di comunicare ciò che si vede. Sicuramente però ha molta presa sul pubblico per ciò che dice e per come lo dice».

Voto: 7

Look «Il magnetismo dello sguardo e il carisma dialettico non escludono un buon taglio di capelli. Il suo aspetto migliora con i toni pastello dei vestiti, sempre giusti».

Voto: 7

Abbigliamento «Imprevedibile, con cravatte canarino, blazer verdino germoglio, doppiopetto fumo di Londra, turtle-neck di cachemire bianco. Qualche chilo da abbattere con rinnovate occasioni di digiuno gli ridarebbero quell'aria di eterno ragazzo un po' gigione».

Voto: 7

Telegrafia «Una volta girava una battuta. Quando De Sica se ne andava con un gran mantello per gli studi della Ponti c'era sempre qualcuno che diceva: "Guarda quello, crede di essere De Sica". Per Pannella si può dire la stessa cosa: guarda quello, crede di essere Pannella».

Voto: 2

Linguaggio «Commedia aristofanesca».

Voto: 8/9

Simpatia «È diventato troppo autocelebrativo e vittimista. Atteggiamenti questi non certo simpatici, anche se a volte avrebbe ragione a celebrarsi».

Voto: 5

Stile «Va in panne con la "pupa" e non smette mai di fare il bullo».

Voto: 4



MEDIA **5/6**

SEGNI

Persuasività «Non ha alcuna presa sul pubblico e anche se i suoi contenuti politici possono sembrare, magari alla lontana, dei veri programmi, ancora adesso non è facile comprendere cosa vuole veramente proporre».

Voto: 3

Look «I suoi nemici sono il taglio di capelli che lo banalizza e l'assenza di sorriso. Morale: anche l'immagine dentro certe sue insicurezze».

Voto: 5

Abbigliamento «È quello che in gergo stilistico si definisce "un classico rivisitato" che punta tutto sulla eterna grisaia e cravatta regimental con la camicia oxford in compositi con l'occhio ceruleo».

Voto: 7

Telegrafia «Ha il vezzo positivo della cadenza sarda che risulta simpatica perché è legata alle esternazioni di Cossiga e al ricordo di Berlinguer. Per il resto non è molto convincente e ha una maschera poco incisiva».

Voto: 6

Linguaggio «Balletto classico».

Voto: 10

Simpatia «Davvero non saprei. Forse è un uomo che in questa cultura dell'immagine non riesce a trasmettere le proprie qualità».

Voto: n.c.

Stile «Non lascia segno».

Voto: 5



MEDIA **6**

(seguito da pag. 13)

mativi ha, meglio si trova».

La quinta risposta conferma l'importanza delle tv nell'orientare le scelte elettorali.

«È logico che uno s'orienti o con la tv o in famiglia, dal momento che le appartenenze tradizionali sono finite e che i giornali sono abbastanza complicati. Col nuovo sistema elettorale, il ruolo del candidato potrebbe anche essere sostitutivo della televisione, se questi è capace di comunicare. Voglio dire che, se un candidato riesce a farsi conoscere personalmente dagli elettori del suo collegio, può superare gli orientamenti di tipo generale-nazionale che essi si sono formati guardando la tv».

Non ci sono dubbi, pare, che la televisione sia diventata molto più influente negli ultimi anni.

«La sua influenza è aumentata anche perché è molto migliorata la qualità dei programmi politici: siamo passati dalle *Tribune politiche* a trasmissioni come *Milano, Italia* o *Il rosso e il nero*. E questa qualità è cresciuta perché in questi anni è aumentato moltissimo l'interesse per la politica. A sua volta, questo maggior interesse per la politica è stato determinato dalla crisi delle appartenenze tradizionali. Essendo gli elettori meno legati ai partiti che avevano sempre votato, cominciano a guardarsi intorno e a interessarsi. Di qui, l'aumentata audience di certi programmi».

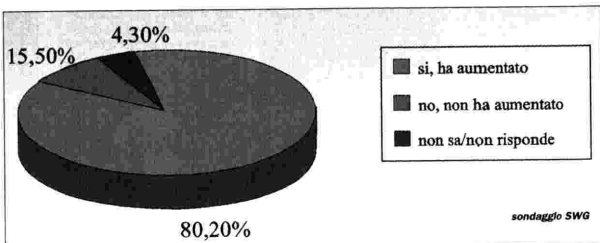
Si ha ormai la sensazione che conti di più la telegenia, il "come" il candidato si porge sul piccolo schermo, che quello che dice. Un po' come accade negli Stati Uniti. Anche il fatto che Berlusconi si sottragga ai confronti che potrebbero intaccare l'immagine mi sembra andare in questa direzione.

«Conta moltissimo il "come". È importante che i candidati imparino ad "andare in televisione", ma i contenuti restano preminenti. Quanto a Berlusconi, avrà valutato quali sono le condizioni ottimali di una sua presenza in tv: avrà pensato che il danno che gli arreca il sottrarsi è inferiore a quello che gli causa il presentarsi in una condizione di svantaggio. È una mera valutazione tattica nel quadro d'una campagna elettorale».



CONTRASTO (A) - DAYLIGHT (2)

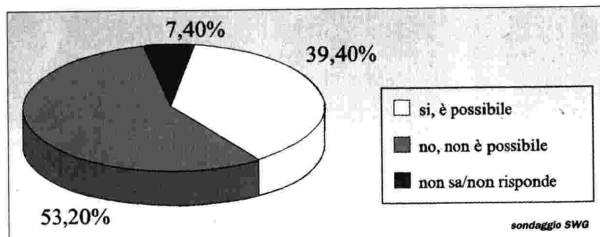
6 E, secondo lei, la televisione negli ultimi anni ha aumentato la sua influenza nella formazione dell'orientamento elettorale?



Commento: La stragrande maggioranza del campione ritiene che l'influenza della tv nel campo politico è aumentata.

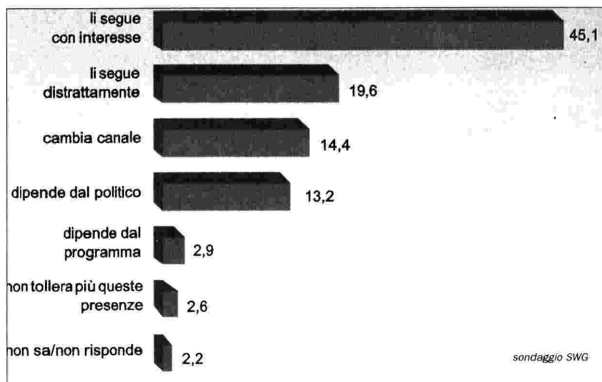
Lo sostengono in particolare coloro che hanno meno di 44 anni e che hanno un elevato profilo scolare.

7 Lei ritiene che sia possibile valutare le capacità di un leader politico seguendo le sue apparizioni alla televisione?



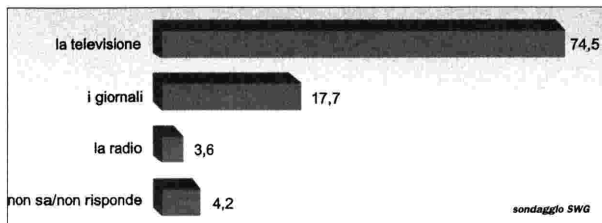
Commento: La maggioranza degli intervistati ritiene impossibile valutare le capacità di un leader seguendo solo le sue apparizioni in tv. Per la maggior parte del campione, quindi, la televisione ha una funzione forte ma non esclusiva.

8 Quando compaiono dei leader politici nelle trasmissioni lei solitamente:



Commento: Si nota ancora un buon gradimento dell'informazione politica anche legata ai diversi leader, soprattutto da parte di laureati e studenti universitari maschi.

9 Tra gli strumenti di informazione quale ritiene che abbia maggior influenza sull'elettore:



Commento: Alla fine si osserva che la larga maggioranza del campione appare convinta che il potere di influenza, nel campo elettorale, esercitato dalla televisione sia prevalente rispetto agli altri media.

Concludendo...

La maggioranza degli italiani sostiene che i programmi che trattano di politica siano utili ad indirizzare le scelte politiche degli elettori ed inoltre ritiene che la televisione abbia molta influenza nell'orientare le scelte dell'elettorato, molta più di quanta ne abbiano la radio ed i giornali. Tale influenza sembra inoltre essere aumentata nel corso degli ultimi anni. Si può stimare attorno al 40% la quota di coloro che si affidano in larghissima misura a questo mezzo.

Ciò nonostante la maggioranza dei telespettatori mantiene autonomia di giudizio e sostiene che «le elezioni non si vincono in Tv» e che le capacità di un leader politico non possono essere valutate solo in relazione alle sue apparizioni in video.

Le opinioni elettorali, quindi, si formano per alcuni all'interno della famiglia, per altri parlando con gli amici, per altri ancora guardando la tv o leggendo i giornali: per una buona parte è l'insieme di alcuni di questi fattori ad essere determinante.

È su questa base che i programmi televisivi che trattano di politica agiscono, orientando l'elettore in un senso piuttosto che in un altro.

Personalizzando la competizione, il nuovo sistema elettorale rende comunque più interessante il modo di porgersi televisivo dei candidati?

«Per la verità, il nuovo sistema elettorale dovrebbe rendere più importanti i candidati locali. L'interesse attuale per i programmi politici dipende più dalla situazione che si è creata, con decine di partiti nuovi. La gran parte dei partiti oggi in lizza due anni fa non esisteva. Il "fortunato" elettore deve in qualche modo orientarsi, e il modo più facile di farlo è sedersi la sera in poltrona e accendere la tv».

Torniamo al nostro sondaggio. Alla domanda se sia possibile valutare le capacità d'un leader politico dalle sue apparizioni televisive, la maggior parte degli intervistati risponde negativamente. Non c'è contraddizione con altre risposte?

«Probabilmente hanno ragione, nel senso che è impossibile capire del tutto le capacità d'un leader. Solo che non c'è altro modo di farlo, in mancanza d'un contratto personale».

Questo atteggiamento sembra trovare una conferma in un recente rapporto del Censis su come gli italiani giudicano i mass media. Sono critici, condannano l'eccessiva spettacolarizzazione della realtà, ma trovano che la tv sia il medium più credibile.

«È chiaro, non possono far altro. Bisognerebbe che la campagna in tv si coniugasse con un più intenso contatto diretto col candidato. Ma ci arriveremo presto».

Ma come mai la tv risulta più credibile degli altri media?

«Dipende dai singoli individui, ma ha comunque un potere immenso perché entra in tutte le case e fa vedere le persone in faccia. E poi, lo zapping dà allo spettatore un'impressione di potere enorme».

Concludendo, le elezioni si vincono o no in televisione?

«Quando parliamo di elettore, in realtà sbagliamo. Esistono tanti tipi di elettore. La reazione di chi si occupa molto di politica (il quattrocchino per cento degli italiani) è molto diversa da quella di chi non la segue mai (la maggioranza degli italiani). Anche l'effetto dei media risulta di conseguenza diverso».

Dario Biagi



FORMULA
FIDUCIA
PEUGEOT

IL CONTRATTO CHE VI GARANTISCE

PEUGEOT 306 S16. LA STRADA E' LA SUA PREDA.

FULMINEA NELLO SCATTO, IMPLACABILE NELLA PRESA:
E' PEUGEOT 306 S16, NATA PER DOMINARE LA STRADA.
3 PORTE, 16 VALVOLE, 155 CAVALLI, 1998 CM³ CON
ASPIRAZIONE A FLUSSI PILOTATI (A.C.A.V.) PER OTTIMIZZARE
LA COMBUSTIONE: E' POTENZA PURA. ABS, AVANTRENO
MC PHERSON CON BARRA STABILIZZATRICE, RETROTRENO
AUTO-ADATTATIVO, DINAMICA OTTIMIZZATA DELLE
SOSPENSIONI (D.O.S.): E' SICUREZZA TOTALE. LINEA
FIRMATA PININFARINA, VOLANTE SPORTIVO REGOLABILE,
CERCHI IN LEGA: E' LA SUPERIORITA' NELLA SUA FORMA
PIU' BELLA. VENITE AD AMMIRARLA DA VICINO E A
SCOPRIRE TUTTA LA GAMMA PEUGEOT 306 A 5 E,
ORA, ANCHE A 3 PORTE. VENITE A PROVARE UN PIACERE
DI GUIDA CHE NON HA RIVALI, IL PIACERE DI PEUGEOT 306.

306	Benzina					Autom.	Diesel	DT
Cilindrata (cm ³)	1360	1587	1761	1998	1998 16v	1761	1905	1905
Potenza (CV DIN)	75	90	103	123	155	103	71	92
Carrozzeria (n° porte)	3/5	3/5	5	3/5	3	5	5	5
Velocità max (km/h)	165	180	185	197	215	175	162	180

PEUGEOT 306. L'ANTAGONISTA.



PEUGEOT

Occhio indiscreto

Pettegolezzi piccanti, indiscrezioni salate, progetti, sogni, desideri più o meno confessati dei numeri uno dello show business

di Paolo Grasso



Britt: ventenni è bello

LONDRA. Britt Ekland non perde colpi. A 20 anni la sex symbol svedese aveva sposato il quarantenne Peter Sellers. A 50, dopo aver lasciato il batterista rock 25enne Jim McDonnell, da cui ha avuto il secondo figlio Thomas, colpo di fulmine in un night club londinese: vittima il calciatore inglese, John Scales, 26 anni come la prima figlia Valérie. «Mi hanno stregato gli occhi blu, ma credevo che fosse svedese. Mi sono sbagliata».

ROMA. Lei non è parente di Carla Gravina e la foto non è stata scattata sul set di *Poveri ma belli*, quarant'anni dopo. Vanessa Gravina, 20 anni, ex bambina prodigio l'asmon, venti film in 20 anni, è la *Camilla* del teleromanzo pompendiano di Retequattro (fascio così così), in coppia con **Fabio Galli**, 28 anni. «Ma tra loro non c'è niente», garantisce l'invest Vanessa confessa di essere una tipa possessiva, pamelosa, ansiosa, vanitosa e rissosa. Attenzione.

Non poveri ma belli



Jack: diciassettenni è meglio



BEVERLY HILLS. Cinque anni di coppia con **Rebecca Broussard**, (che quasi riusciva a farsi sposare) due figli, Lorraine e Raymond, la promessa: «Non tradirò più, per l'Aids». Niente da fare. **Jack Nicholson**, il Grande Amatore, si è risvegliato nel letto di un'altra mannequin, Michelle Behennah. 17 anni, primo contratto in Francia per 200 milioni l'anno. Pare che nell'intimità Michelle chiami Jack «Papy».



Ursula aiutaci tu

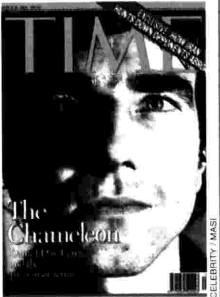
PARIGI. Ha avuto più risalto in Francia che in Italia la notizia di **Ursula Andress** che sul Lungotevere, a Roma, convince una donna a non gettarsi nel fiume. Poi la accompagna al commissariato, ma quando torna alla sua macchina, non la trova più. I vigili del servizio rimozione erano intervenuti perché parcheggiata in divieto di sosta. Far del bene... Abbiamo cercato una conferma del "nanetto", come diceva Frascica. Niente. Ma non è il solo mistero sulle mutte romane, in questo periodo...

Superbiografie

PARIGI. Dopo la biografia di Tony Curtis, esce quella del mito n. 1 del cinema francese, Gérard Depardieu, scritta da Paul Chutkow del *New York Times*, anche se Gérard dice nella premessa di essere «troppo giovane per avere dei ricordi, e non abbastanza vecchio per metterli a posto». Tre biografie non autorizzate usciranno invece negli Usa su Marlon Brando e i suoi amori giapponesi, filippini, tahitiani e cinesi». Oltre ai molti figli illegittimi, di cui tre da una cameriera costaricana.

Daniel: nel nome dell'Oscar

NEW YORK. Copertina da Oscar per **Daniel Day-Lewis** su *Time*. *The Chameleon*, cioè il camaleonte, «a 36 anni probabilmente il più completo attore della sua generazione, con una galleria di personaggi in rapida crescita, dallo snob edwardiano di *Camera con vista* al paralitico di *Il mio piede sinistro*, all'ultimo dei Mohicani, alle bombe di *Nel nome del padre* di Sheridan. Grande cinema nel nome delle vittime, grande mattatore Daniel: «Da ragazzo vivevo nella periferia di Londra, in mezzo alle bande. Ero anch'io in una banda».



Cattive ragazze

ROMA. Davanti al sostituto Adelechi d'Ippolito stan sfilando produttori, registi, attori di alcuni dei 100 film finanziati con l'art. 28 della vecchia legge del cinema. Film che hanno preso miliardi dallo Stato e guadagnato pochi milioni nel cinema, come le *Cattive ragazze* di **Marina Ripa di Meana** ed **Eva Grimaldi** (incassi: otto milioni). E una caccia alle streghe, si è ricordata di dire Marina davanti al tribunale. Prossimo film: *Cattive ragazze crescono?*



Ma quanto mi ami?

ROMA. Le foto da Saranno famosi: un tempo circolavano solo quelle delle dive. Ma anche lo star-system cambia: chi è la bimba che vedete nel giorno della Prima Comunione, nel 1984? Non la riconosce? È **Alessandra Bellini**, testimonial Sip, che oggi interpreta Barbara Cavazza, in *Tutti a casa*, Raiuno. Il suo sogno? «Passare gli esami di 5° scientifico». E poi? «Fare l'attrice, ed essere brava come Jodie Foster».



STATE TRANQUILLI, E' UNA QUESTIONE PERSONALE.



UNA PORTA BLINDATA DIERRE E' COSTRUITA PER ESSERE SOLO VOSTRA.

Dierre produce più di 100.000 porte blindate all'anno: 100.000 pezzi unici.

Con oltre 2.000 rivestimenti in legni massicci o laccati da scegliere, la vostra porta avrà sempre l'aspetto e la forma che preferite:

larga, stretta, a uno o due battenti, ad arco o con cristalli antisfondamento, e con tutta la forza dell'acciaio più resistente.

Solo Dierre ha questi argomenti per farvi stare tranquilli.

DEVIATORE ARTIGLIO

Un perno
d'acciaio
che si ancora
al telaio
e impedisce
lo strappo.

BLOCCETTO MIA

Per cambiare
facilmente
le chiavi senza
sostituire l'intera
serratura.

CHIAVE SCATTO

L'unica chiave
a doppia mappa
che si ripiega
e sta nel palmo
di una mano.

FINITURE GIUGIARO DESIGN

In alluminio
bronzato, laccate
o bagnate
in oro 24 carati.

L'INDUSTRIA DELLA SICUREZZA



CI VEDIAMO
IL SABATO
SU RAI UNO

DIERRE

NUMERO VERDE
1678-12086

PRODOTTO E DISTRIBUITO IN ITALIA DA DIERRE S.p.A. - 20139 MILANO (VA) - VIA S. PIETRO 11 - TEL. 02/41.10.001 - FAX 02/41.10.002
 NOME COGNOME _____
 INDIRIZZO _____
 CITTA' CAP _____
 TEL. _____

Agli amici Del Radiocarriere TV

con Alesi 94

Good wishes to Radiocarriere TV

mf

GH

Jean Alesi (a sinistra) e Gerhard Berger: dal volante alla macchina da scrivere, ma solo per il nostro giornale. In alto, i loro auguri ai lettori.



ROSSO
SPERANZA



Tifosi all'erta: domenica 27 marzo torna in pista il grande circo della Formula Uno. Per la Ferrari è il quarantacinquesimo Campionato mondiale, e non lo vince da quindici anni. Tanti, troppi. Ne sono convinti anche Jean Alesi e Gerhard Berger, i suoi due piloti. Così convinti che l'hanno scritto per il nostro giornale



L'anno scorso mi sono trovato a partecipare a una trasmissione televisiva nella quale si discuteva della Ferrari. Non era una trasmissione sportiva e la Ferrari sedeva sul banco degli imputati non perché a digiuno di vittoria da tanto tempo (o almeno, non soltanto per questo motivo). Sotto tiro era la Ferrari in sé, ciò che essa rappresenta ed esprime.

Ero stupefatto nel sentir definire le più belle macchine del mondo «pezzi di ferro», «figlie di un'ideologia aberrante» e via cianciando. Io sono di origine siciliana ma sono anche nato in Francia. Per me la Ferrari è fra le cose di cui gli italiani devono andare più fieri al mondo. Quindi non potevo credere alle mie orecchie. Mi dicevo: ma come è possibile che ci siano italiani che odiano una delle poche cose che gli sono inviate all'estero?

Insomma, a un certo punto non ce l'ho fatta più e sono esploso. Ho preso il microfono e ho chiesto ai contestatori: «Ma voi vi rendete conto di che cosa significa il nome Ferrari nel mondo? Se non lo sapete voi che siete italiani ve lo dico io che vengo da un altro Paese».

In sala, ad assistere al programma, c'era del pubblico, gente che fino a quel momento se n'era rimasta silenziosa, forse intimidita dall'aggressività di quei signori tanto sicuri di sé. Io diedi voce ai loro sentimenti. Non avevo finito di parlare che si scatenò un applauso così forte e così spontaneo da ribaltare la situazione. Gli accusatori divennero accusati, e alla Ferrari furono finalmente riconosciuti i meriti che le spettano comunque, per il solo fatto di essere ciò che è.

Ho voluto raccontarvi questo piccolo episodio per farvi capire che cosa possa significare per me, che la Ferrari ce l'ho nel cuore fin da piccolo, avere il privilegio di pilotare per il quarto anno consecutivo una «rossa» nel Campionato del Mondo di Formula 1. E per farvi capire perché non mi sono mai pentito di aver rinunciato a guidare altre macchine, magari in quel momento più veloci, pur di conservare questo privilegio.

Ho quasi trent'anni e mi considero ancora giovane, ma non sono giovanissimo e non ho mai vinto un Gran Premio. Avrei già potuto averlo fatto, però, se avessi accettato le offerte rivoltemi in passato da alcune squadre inglesi. Ma io voglio vincere con la Ferrari e per la Ferrari. E sono sicuro che quest'anno ci riuscirò. Magari non subito, perché la macchina, pur essendo nata bene, è ancora troppo giovane in confronto ad avversarie che sfruttano esperienze accumulate in tanti anni. Però in un paio di mesi sì, perché oggi la Ferrari, grazie alla passione del presidente Montezemolo, ha nuovamente una squadra fortissima ed un'organizzazione perfetta. E quando ci sono potenziale e fame di successo non si può fallire.

Vedrete, quest'anno ci diventeremo insieme.

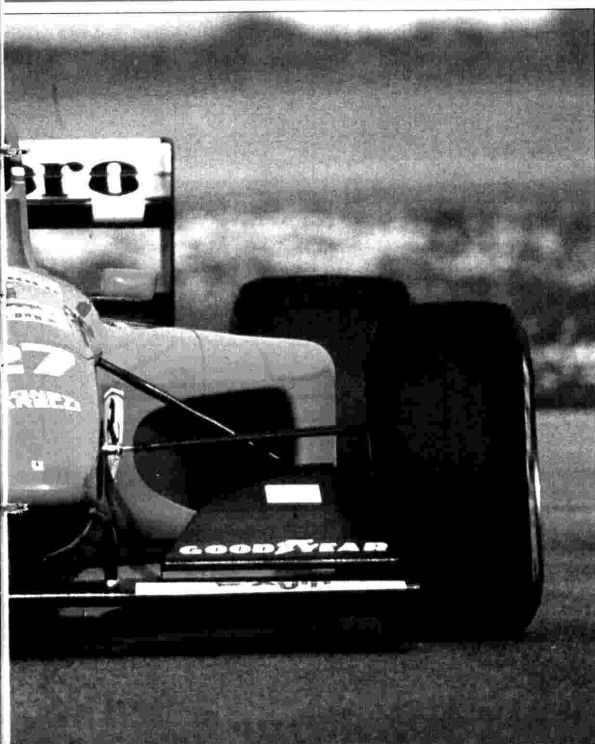
Jean Alesi
94

STUDIO COLOMBO (7)



Sotto, lo stato maggiore della Ferrari: Luca di Montezemolo con Gerhard Berger, il supervisore del team Jean Todt; il progettista John Barnard con Jean Alesi.





**«Mi bastò guardare negli occhi
il grande Enzo per capire la Ferrari.
Una sua stretta di mano valeva più
di mille firme su mille contratti»**



lo la Ferrari l'ho scoperta davvero nel 1986. Prima, per me, giovane tirolese appassionato di automobili e di corse ma anche di tante altre cose, la Ferrari era qualcosa di leggendario ma distante, un'entità astratta che neppure l'incontro da avversario con le macchine che produceva aveva reso ai miei occhi più concreta.

Nel 1986, mia terza stagione in Formula 1, conquistai il primo successo in un Gran Premio. E anche grazie a questo dimostrai qualcosa a qualcuno, perché sul finire dell'anno fui chiamato a Maranello. Enzo Ferrari mi ricevette non nel suo grande ufficio alla Gestione Sportiva ma in quello piccolo, nell'ex casa colonica all'interno della pista di Fiorano. L'ufficio dal quale seguiva in tv le sue macchine impegnate sui circuiti di tutto il mondo.

Io non parlavo italiano e Ferrari non parlava tedesco. Ma giuro che l'intervento degli interpreti si rivelò superfluo. Mi bastò entrare in quella stanzetta e guardare negli occhi quell'uomo per capire finalmente che cos'era la Ferrari e quale onore fosse ritrovarmi lì con lui, per una stretta di mano che valeva più di mille firme su mille contratti.

Alla Ferrari rimasi per tre anni, e in quel periodo ebbi il cocente privilegio di vincere il Gran Premio d'Italia meno di un mese dopo la scomparsa dell'uomo leggendario che mi aveva messo al volante delle sue macchine. Un giorno che non dimenticherò mai, quello di Monza 1988.

Poi la mia strada si allontanò da quella della Ferrari. Con una squadra inglese ho vissuto tre stagioni che mi hanno insegnato tantissime cose su come va interpretato il mestiere di pilota. Ma ho finito per ritornare alla Ferrari per riprendere il discorso che s'era interrotto alla fine del 1989 e svilupparlo su basi nuove, più professionali. Quello che sta per cominciare sarà dunque il quinto Campionato del Mondo di Formula 1 che disputerò con il Cavallino sul petto e quando sarà finito diventerò, insieme con il mio ex compagno di squadra Michele Alboreto, il pilota che avrà guidato più volte una Ferrari nei Gran Premi.

Ho trentacinque anni e sono molto diverso dal ragazzo che nel 1986 entrò con il batticuore nella casetta di Fiorano. Ho vinto otto corse e quando vado a Maranello, anziché sogni e timidezza, mi porto appresso esperienza e professionalità. So che posso dare il mio contributo a riportare la Ferrari dove dovrebbe sempre essere e sono convinto che ci riuscirò. Perché io ne ho la voglia e la squadra la capacità. Perché la Ferrari ha bisogno di vincere e lo sport ha bisogno della Ferrari.

Luigi



ma non è finita...



Giro del mondo

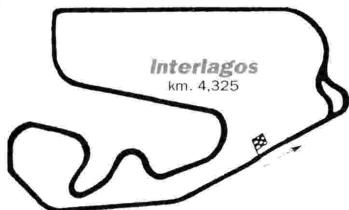
Date, orari, luoghi e circuiti: ecco come seguire in



BRASILE - 27 MARZO



Prove
venerdì
16,50
sabato
16,50
Warm-up
domenica
13,30
Gara
domenica
17,30

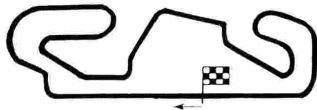


SPAGNA - 29 MAGGIO



Prove
venerdì
12,50
sabato
12,50
Warm-up
domenica
9,30
Gara
domenica
13,30

Barcellona
km. 4,747



PACIFICO - 17 APRILE



Prove
venerdì
5,50
sabato
5,50
Warm-up
sabato
23,30
Gara
domenica
5,00

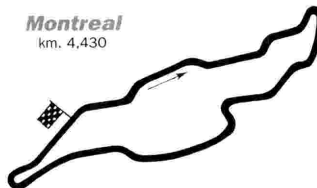


CANADA - 12 GIUGNO



Prove
venerdì
18,50
sabato
18,50
Warm-up
domenica
15,30
Gara
domenica
19,30

Montreal
km. 4,430



SAN MARINO - 1° MAGGIO



Prove
venerdì
12,50
sabato
12,50
Warm-up
domenica
9,30
Gara
domenica
13,30

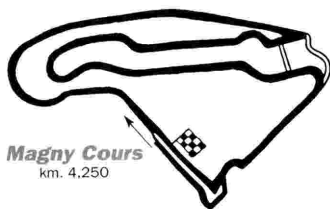


FRANCIA - 3 LUGLIO



Prove
venerdì
12,50
sabato
12,50
Warm-up
domenica
9,30
Gara
domenica
13,30

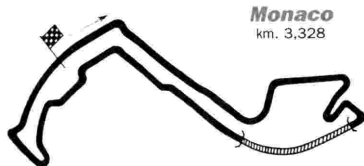
Magny Cours
km. 4,250



MONTECARLO - 15 MAGGIO



Prove
giovedì
12,50
sabato
12,50
Warm-up
domenica
11,00
Gara
domenica
15,00



GRAN BRETAGNA - 10 LUGLIO



Prove
venerdì
13,50
sabato
13,50
Warm-up
domenica
10,30
Gara
domenica
14,30

Silverstone
km. 5,225



in 16 Gran Premi

tv corsa per corsa il 45° Campionato mondiale



COLONNO

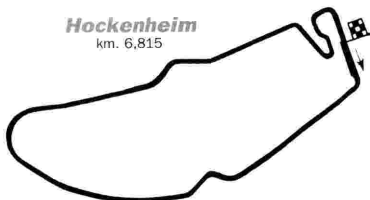
GERMANIA - 31 LUGLIO



Prove
venerdì
12,50
sabato
12,50
Warm-up
domenica
9,30
Gara
domenica
13,30

Hockenheim

km. 6,815



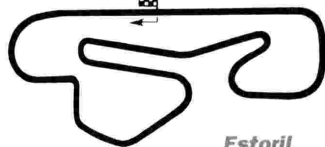
PORTOGALLO - 25 SETTEMBRE



Prove
venerdì
12,50
sabato
12,50
Warm-up
domenica
9,30
Gara
domenica
13,30

Estoril

km. 4,350



UNGHERIA - 14 AGOSTO



Prove
venerdì
12,50
sabato
12,50
Warm-up
domenica
9,30
Gara
domenica
13,30

Hungaroring

km. 3,967



ARGENTINA - 16 OTTOBRE



Prove
venerdì
16,50
sabato
16,50
Warm-up
domenica
12,30
Gara
domenica
16,30

Buenos Aires

km. 5,968



BELGIO - 28 AGOSTO



Prove
venerdì
12,50
sabato
12,50
Warm-up
domenica
9,30
Gara
domenica
13,30

Spa-Francorchamps

km. 6,974



GIAPPONE - 6 NOVEMBRE



Prove
venerdì
4,50
sabato
4,50
Warm-up
domenica
00,30
Gara
domenica
4,30

Suzuka

km. 5,859



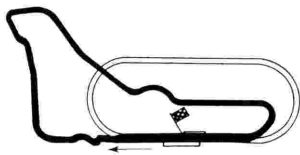
ITALIA - 11 SETTEMBRE



Prove
venerdì
12,50
sabato
12,50
Warm-up
domenica
da definire
Gara
domenica
da definire

Monza

km. 5,800



AUSTRALIA - 13 NOVEMBRE



Prove
venerdì
3,20
sabato
3,20
Warm-up
sabato
24,00
Gara
domenica
4,00

Adelaide

km. 3,780



...E HA TRE ANNI
D'IMPERMEABILITA'
E LA LAIKA CLUB
CARD

HEI! PAPA',
GUARDA QUELL'ECOVIP.
E' PROPRIO UNA FORZA!

CI CREDO E' LAIKA...
CONTROLLATO
FINO ALL'ULTIMO
BULLONE

PAPA',
CHE ASPETTIAMO
A PASSARE
AD ECOVIP!

INVIDIA D'ECOVIP



EcoVIP

Sono tanti, tantissimi i punti di forza di ECOVIP. Così tanti che non entrano in questa pagina.

Dalle cinture di sicurezza in cabina, all'elegante mobilio in legno di noce, agli speciali raccordi brevettati a completa tenuta d'acqua.

- Meccaniche turbo con idroguida e ruote posteriori gemellate
- Carenature laterali brevettate in alluminio
- Impianto idrico con tubazioni in polietilene rigido antideformante e serbatoi in posizione antigelo
- Dinette fronte marcia traslabile al centro
- Ampia mansarda con rivestimento anticondensa e stecche ortopediche

Tubazioni del gas in acciaio con protezioni "in curva"

Impianto elettrico con canalizzazione separata e guaine isolanti

- Riscaldamento con aria canalizzata

- LAIKA CLUB CARD: la carta servizi offerta in omaggio agli acquirenti dei veicoli a motore LAIKA. Garantisce l'autosoccorso stradale in Italia e all'estero; il soccorso medico e molti altri servizi 24 ore su 24 per tutti i giorni dell'anno.



IL PUNTO DI ARRIVO CON TANTI PUNTI DI DIFFERENZA

TUTTI I PUNTI DI FORZA ECOVIP LI SCOPRIRETE DAI CONCESSIONARI LAIKA



SCEGLI ECOVIP, VIVI LAIKA

LAIKA

all'avanguardia per tradizione

Compattissimo ad alta definizione

Per offrire ai videomani una scelta più vasta, Philips ha introdotto sul mercato un nuovo modello di videocamera che utilizza il formato da 8mm. Si tratta dell'Hi-8 M870 Explorer, ideato per gli utenti che richiedono prestazioni di alto livello, ma anche un apparecchio dalle dimensioni estremamente compatte. Dotato di autofocus rapido, ha una escursione focale e uno zoom istantaneo che permettono primi piani di oggetti lontani e macro eccellenti. Possibilità di riproduzione su videoregistratori VHS. Lire 2.250.000.



Il portatile diventa digitale

L'MC DI della Saba è un lettore MiniDisc di ridotte dimensioni (appena 3 cm di spessore). Permette la riproduzione nella sequenza desiderata di 32 brani. Fornito di protezione per minimizzare i salti nella lettura dovuti a urti o vibrazioni, è dotato di telecomando e Bass Booster per enfatizzare il suono in cuffia.



Un tv color da 14 pollici tutto naturale

Jim Nature della Saba rappresenta la simbiosi tra tecnologia avanzata, estetica originale e attenzione per l'ambiente. È un tv color 14" realizzato con materiali selezionati e riciclabili, come polvere di legno, una colla priva di formalina o ancora materie plastiche colorate con vernice ad acqua. Permette la regolazione con ricerca automatica o richiamo diretto di 60 canali memorizzabili. Possibilità di memorizzare le regolazioni personali e spegnimento automatico alla fine delle trasmissioni. Lire 699.000.



La scelta del combinato

Il Combi Philips unisce in un unico apparecchio semplice e funzionale televisione e videoregistratore. La semplicità di funzionamento è evidente sin dalla installazione che prevede la sintonizzazione contemporanea del televisore e del videoregistratore sulle stazioni disponibili. Il telecomando è a due facce. La qualità delle immagini è assicurata dallo schermo Flat Square 90 e la riproduzione sonora è affidata a due casse stereo. Le testine del videoregistratore, dotato di meccanica Turbodriven, sono tagliate al laser. Lire 1.690.000.



Tu parli lui telecomanda

Il Voice Commander di Philips è il primo telecomando che risponde a comandi verbali dell'utente. È sufficiente infatti che si esprima a voce un comando perché il videoregistratore risponda istantaneamente. L'apparecchio risponde a comandi nominali come play, stop, pause, fast, forward, rewind e skip. Permette, inoltre, di programmare la registrazione dicendo semplicemente la data, il canale e gli orari di inizio e fine del programma scelto. Oltre al controllo del videoregistratore, il Voice Commander è in grado di controllare la scelta dei canali, le funzioni di regolazione del volume e di silenziamento di un televisore. Per finire, il Voice Commander è in grado di riconoscere 5 lingue. Lire 250.000.





Il suo ruolo di Helen Mirren, la madre di un soldato, è stato un vero e proprio miracolo. Il suo debutto nel cinema è stato un vero e proprio miracolo. Il suo debutto nel cinema è stato un vero e proprio miracolo. Il suo debutto nel cinema è stato un vero e proprio miracolo.





Abbiamo visto il film di Spielberg «Schindler's List» con la scrittrice Edith Bruck, sopravvissuta ad Auschwitz. Che, fra emozione e rabbia, lacrime e silenzi, ha riconosciuto il suo dramma di allora

«LO STESSO orrore LA STESSA follia...»

di Stefania Barile

Lei è Edith Bruck, una sopravvissuta all'Olocausto. Lui è Oskar Schindler, l'industriale tedesco che ha salvato mille e cento ebrei dalla camera a gas. L'«incontro» è avvenuto in una sala cinematografica romana, nel buio illuminato dal bianco e nero di *Schindler's List*, il film di Steven Spielberg. Emozione è una parola troppo piccola per descrivere i sentimenti. Tragedia è un





termine terribilmente limitato per raccontare quanto il film vuol ricordare.

Edith Bruck, ebrea ungherese, sopravvissuta allo sterminio di Auschwitz, è avvolta in uno scialle di lana, con le braccia strettamente conserte, in attesa fuori dal cinema; sembra quasi non voler entrare in sala. Alle prime immagini - i tedeschi che scrivono i nomi delle migliaia di persone da trasferire nel ghetto - ha un sobbalzo: «Questo proprio... non posso...», mormora portandosi le mani al viso. Poi s'irrigidisce e guarda, guarda, senza parole. Nell'intervallo, quando la luce lentamente, con delicatezza, spezza il dramma del passato, si volge con occhi carichi di lacrime che non escono. «Non mi fa star male la violenza, le uccisioni... ma le piccole cose... la scena dove gli ebrei vengono caricati sul treno e i tedeschi dicono: non preoccupatevi del bagaglio, segnate bene i nomi sopra, lo ritroverete più facilmente a destinazione... E poi quelle stesse valigie subito aperte, gli oggetti cataloga-

Il regista Steven Spielberg ha conosciuto la storia di Oskar Schindler dieci anni fa, dopo aver letto il libro che Thomas Keneally aveva scritto su di lui.



ti... Quegli occhiali, quei candellabri...».

La luce torna a spegnersi, il dramma ritorna: la folla di Goeth, il capo del campo di lavoro di Plaszow, che si contorce in deliri di onnipotenza; l'umanità di Schindler, che non riesce più a chiudere gli occhi di fronte alla disperazione dei suoi ebrei; i silenzi di Stern, prima direttore della fabbrica poi amico di Schindler; le divise naziste, le urla, gli assassini e infine la salvezza. E il vero volto dei discendenti di quei mille e più scampati al massacro. Alla parola fine, il pubblico della sala, fino ad allora silenziosissimo, esplode in un applauso. Anche Edith esce dalla sua marmorea compostezza per un batter di mani. Poi torna rigida, non parla e, si capisce, non le si può parlare: è qui in carne ed ossa, ma chissà dov'è la sua mente. Cinque minuti di silenzio, lunghi quanto decenni. Poi, ad un ti-



Siamo alle prime sequenze di *Schindler's List*: è il 1939 e il comandante tedesco Amon Goeth arriva a Cracovia. Ferace e fanatico, Goeth rastrella gli ebrei del ghetto, ma anche lui sarà ingannato da Schindler. Goeth è Ralph Fiennes, ora impegnato con Robert Redford in *Quiz Show*.



Oskar Schindler e il direttore della sua fabbrica, Itzhak Stern, mentre compilano la lista degli ebrei da salvare. È il 1944 ed è cominciata la "soluzione finale". Schindler è Liam Neeson, Irlandese, da soli cinque anni a Los Angeles, ha già girato un film con Woody Allen, *Marli e mogli*.

mido invito ad uscire per un tè, alza gli occhi, lucidi e attoniti come quelli di un bambino spaventato da qualcosa che non capisce. E con le braccia questa volta morbidamente conserte, quasi stanche, accoglie l'invito. All'aria di marzo della piazza romana, alla realtà che pulsa vitale, non reagisce subito: è ancora là, dentro quella sala, ferma a cinquant'anni fa? Il "ritorno" è una sigaretta, accesa e fumata quasi di colpo. Davanti al tè, che non berrà anche se lo ha preparato, comincia a parlare. Poche le parole all'inizio, poi sempre più fitte nelle due ore che seguono.

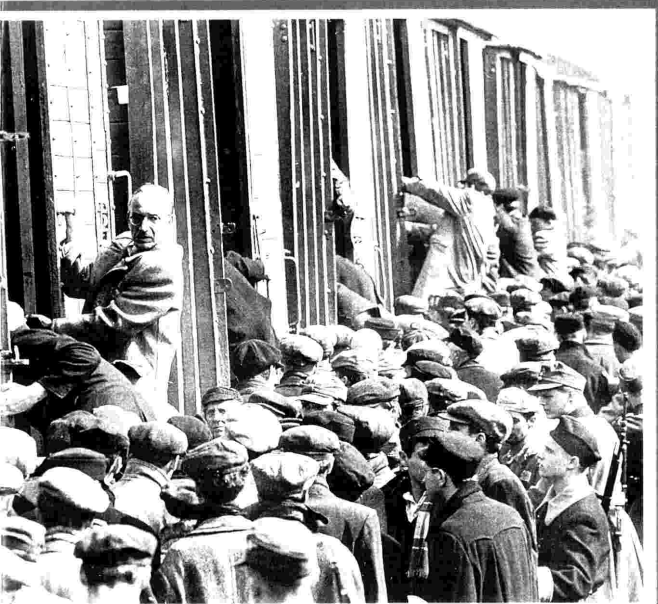
«*Schindler's List* dimostra una tragedia: la faccia nera che è dentro di noi, noi tutti. Siamo così, con le debolezze e la disperazione. Perfino nel male. Goeth impazzisce come Schindler: si confondono, vagamente si somigliano. Basta poco per confondersi... Persino i prigionieri

possono diventare come gli aguzzini... È questo che fa paura». Anche il presente diventa come il passato. «Questo male-e-bene, intrecciato dentro di noi, è attuale. Perché il male non è solo nazismo: ognuno se lo porta dentro. Soprattutto oggi».

Edith si aggrappa al film, lo commenta quasi immagine per immagine. «Quegli ebrei che mercanteggiano nella chiesa cattolica... ha un senso biblico quella scena: vendita e denaro significano vita. Ma è pericolosa, quella scena: quasi vien fuori la caricatura dell'ebreo del ghetto... Non m'hanno commossa le scene di massa: non era così... quei mucchi di oggetti invece... occhiali, scarpe, è avvenuto così ad Auschwitz». Ecco un primo ricordo, sussurrato.

«All'arrivo avveniva tutto velocemente: uomini separati dalle donne, capelli rasati (m'hanno tutta tagliuzzata attorno alla nuca), tutti denudati. Non c'erano urla, né la-





Itzhak Stern sul treno che lo porterà in salvo insieme con gli altri ebrei della fabbrica. Oskar Schindler, arrivato a Cracovia nel '39, lo aveva chiamato a dirigere il suo stabilimento di materiale per l'esercito, messo in piedi con l'aiuto dei nazisti. Al principio fra i due c'era stata diffidenza. Stern aveva suggerito di usare manodopera ebraica e aveva così salvato centinaia di persone dallo sterminio. Poi l'atteggiamento di Schindler era cambiato fino a diventare complice di Stern nell'opera di salvataggio. Ben Kingsley, diventato famoso grazie al *Gandhi* di Richard Attenborough, ha ottenuto l'Oscar per *Bugsy*.

menti: i tedeschi non volevano. Perciò si mostravano gentili, altrimenti picchiavano. Decidevano l'età ad occhio, vecchi e bambini finivano subito nei forni. Le kapò, le prime internate ebraiche polacche erano terribili. Ricordo la mia, Alice: le chiesi dov'era mia madre. Lei mi prese per mano, mi portò fuori e mi fece vedere la ciminiera. È là, disse. Poi mi domandò se mia madre fosse grassa.

"Un po' rotonda", risposi. E lei: "Allora è saponè". Terribile! Ma non si può giudicare né accusare. Là ci si poteva anche uccidere per una briciola di pane. Certo, quelle di noi che sono diventate belve, avevano questa tendenza. Io ho sempre pensato che piuttosto era meglio morire. Quando mi proposero di fare la messaggera fra i blocchi, ho rifiutato pur sapendo che era un privilegio.

Come quello di distribuire il cibo: quelli che lo facevano ti rubavano anche due misere patate. Là c'era chi

ti strappava la mollichetta che t'eri nascosto in bocca, l'unico posto sicuro mentre dormivi... La mostruosità del nazismo è stata proprio questa: aver annullato cuore, ragione, tutto». All'improvviso torna al film.

«Spielberg ha afferrato bene la pazzia dei tedeschi, quelle risate per niente. Era proprio così, ridevano sempre. Mi facevano pena, sembravano bambini deficienti. Forse esorcizzavano così il male che facevano.

Il nazismo rese folli i suoi cittadini... e ora stanno tornando quelle ombre di follia... Ho visto tedeschi giocare a football con la testa di un bambino... si meravigliavano quei tedeschi perché eravamo simili a loro. Avevamo occhi, bocca e orecchie messe allo stesso modo. La somiglianza li spaventava. Quando sparavano sugli ebrei, estavano sempre: forse pensavano d'ammazzare una parte, quella umana, di se stessi. Ridevano sempre... quando imponeva-

no di camminare su una salita ghiacciata con quel che rimaneva degli zoccoli, ghiacciati pure loro, e poi ti ributtavano giù come una palla... E quegli appelli, con noi tutti in fila: non bisognava rompere di un millimetro la riga... Uccidevano. Bisognava imparare la parola giusta: sì. Era proibito dire "non posso".

Era morte sicura. Bisognava stare attenti alla vita ogni momento: mai dare nell'occhio, piuttosto diventare sempre più piccoli, cercare di non esserci... Mia sorella voleva gettarsi sul filo spinato ad alto voltaggio: e ne abbiamo visti tanti finire così...».

Respira profondamente, tenta di bere il tè, accende un'altra sigaretta, l'ennesima. «Eravamo circondati dalla paura, dalla fame, dalla morte, dalle punizioni. Eppure, sembra incredibile, c'era anche la felicità: trovare uno specchio o un pezzo di giornale o alcuni torsoli fra le immondizie dei tedeschi, veder nascere una margherita o spuntare il sole. O se un tedesco ti tendeva una mano: sembrava la mano di Dio. Un giorno un cuoco tedesco m'ha chiesto il

**«Non provo odio né
voglio vendetta.
Credo nella giustizia»**

nome: fino ad allora ero solo un numero».

Edith Bruck vuole tornare a oggi. E ci ritorna con rabbia. «Negare i campi di sterminio è una tragedia, per i tedeschi soprattutto: finché non si confronteranno con questa tragedia, non la supereranno. Non provo odio, non ho desiderio di vendetta, penso che forse esista una giustizia.

Ma vedere dopo cinquant'anni che siamo ancora così, a fare i conti con questo razzismo, mi fa tristezza, è il mio dolore più grande. Sembra che quelle morti siano state inutili». La rabbia continua mentre s'incammina verso casa. «Mi sento un pezzo da museo. Tutti mi chiamano per testimoniare l'Olocausto, nessuno per un intervento, che so?, sulla moda. E pensare che a me piacerebbe vendere pane e fiori». Edith Bruck ci dà appuntamento al giorno successivo per il servizio fotografico. E l'indomani è proprio un altro giorno. È pacata e

FLASH / CUCINA

LATTERIA SORESINESE

Feste riuscite con i prodotti della latteria Soresinese

Carnevale, compleanni, anniversari: per piccoli e grandi, sono tutte piacevoli occasioni per sbizzarrirsi e preparare per i propri ospiti invitanti stuzzichini dolci e salati sfoggiando una presentazione "scenografica"; con qualche piccolo trucco e accorgimento è possibile fare belle presentazioni senza troppa spesa e stupendo i nostri ospiti!

Un ingrediente base di una festa ben riuscita sono senza dubbio i dolci e le tartine, che si possono preparare in casa con grande soddisfazione personale e... di palato! Basta avere gli ingredienti giusti, e fra questi non possono mancare BURRO e PROVOLONE LATTERIA SORESINESE, che vi garantiscono l'ottima riuscita di deliziosi dolci e biscotti e di ottimi spuntini salati.

Nel caso di tartine salate, la morbidezza, la compattezza, l'inconfondibile sapore del PROVOLONE SORESINA, dolce e piccante, sono l'ideale.

Sulle fette di pan carrè potrà essere spalmato un velo di BURRO SORESINA: il segreto di questa operazione sta nel lasciare il pan carrè in frigorifero per mezz'ora prima di usarlo. Il burro sarà inoltre un'ot-

tima base per tartine "colorate", se montato insieme a salmone o acciughe o a prezzemolo ed erba cipollina.

Il Provolone potrà essere anche servito già tagliato, quello piccante a dadini, quello dolce a fettine.

Oggi abbiamo a disposizione moltissimi utensili da cucina che possono migliorare le nostre performances culinarie. Soprattutto quando si tratta di organizzare festuciole per bambini, vi consigliamo di utilizzare formine per dolci dai soggetti più curiosi: animali simpatici, cuoricini, stelline saranno l'ideale per dare forma a tartine e biscotti.



Amnon Goeth e Oskar Schindler in uno dei tanti incontri nella casa del comandante a Plaszw. Facendo leva sul delirio d'onnipotenza di Goeth, Schindler riesce a tenere a freno la sua brutalità.

serena. «Non ho avuto incubi: forse *Schindler's List* non m'ha colpita. E ho riflettuto sul perché: non racconta il lager. E poi tutto questo rumore, questo business sul film... una sola immagine vera vale molto di più». Non si commuove ai ricordi oggi. Neanche per il momento della liberazione. «Gli americani ci tenevano a distanza, ci toccavano col bastone, per paura delle malattie, ci spruzzavano il disinfettante. E con quel freddo ci hanno dato un leggero vestito rosa. E quando ci hanno portato via, hanno bruciato le nostre divise grigie. Un fuoco che m'è rimasto dentro». Torna a lucidare gli occhi un ultimo ricordo. «Dopo una lunga marcia, 1500 chilometri da Auschwitz a Bergen Belsen, i tedeschi hanno promesso doppia zuppa a chi si offriva di portare giubbotti militari alla stazione. Lungo la strada non ce la facevo: mia sorella mi consigliò di buttare alcuni giubbotti. Le altre fecero altrettanto. Uno dei due tedeschi che ci guidavano se ne accorse: chiese chi era stato altrimenti avrebbe sparato ogni due ebrei. Feci un passo avanti piccolo piccolo. Lui mi picchiò col calcio del fucile. E mia sorella si avventò contro facendolo cadere, poi si gettò sopra di me. Vedevo i suoi stivali avvicinarsi, pregavo la preghiera della morte. Finché lui, vicino, mi tese la mano: chi oggi ha il coraggio di scagliarsi contro un tedesco merita la vita, disse. E da quel momento, fino al ritorno al lager, mi ha tenuta per mano aiutandomi. Non l'ho più visto, mai più».

Stefania Barile



Gli ultimi momenti del film di Spielberg. È il 1944: le donne della fabbrica sono state portate ad Auschwitz. Schindler corrompe gli ufficiali nazisti e riesce a liberarle dal campo della morte. I nazisti impongono alle donne una doccia. Le prigioniere temono sia fatale, ma per fortuna non sarà così



Una fila di ebrei entra nel campo di Auschwitz. Era uno dei 1634 campi di sterminio nazisti, dove morirono sei milioni di ebrei. Il Congresso Mondiale ebraico ha vietato a Spielberg di girare le scene all'interno del campo. Il regista allora lo ha ricostruito, mentre ha usato come set la vera fabbrica e l'appartamento di Schindler, a Cracovia, rimasti intatti.

IL RABBINO TOAFF: «IN ITALIA ANDO' COSÌ»

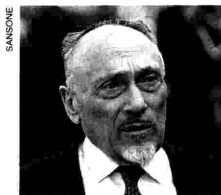
Oskar Schindler come Giorgio Perlasca, l'italiano che stampava passaporti falsi per gli ebrei, o come Paul Grüninger, il capitano svizzero che concedeva asilo politico più che facilmente, o come tanti consoli che, grazie all'autorità diplomatica, sottraevano vittime all'esecuzione del pensiero del Mein Kampf. Grazie al film di Spielberg oggi riemergono dal silenzio. E in Italia? Quell'Italia fascista, per vent'anni costretta alle grandi adunate, obbligata alla camicia nera e all'«eia eia alalà»?

«Le leggi razziali le hanno applicate solo i fascisti veri: la gran parte del popolo è rimasta indifferente». Lo racconta oggi Elio Toaff, rabbino di Roma, Presidente della Comunità rabbinica d'Italia. Nell'austera e scura Sinagoga romana, ricorda quei tempi lontani.

«Solo quando il Paese è caduto nelle mani dei tedeschi, la gente s'è accorta che gli ebrei rischiavano la pelle». Oltre il Tevere c'è la Città del Vaticano, il potere dei cattolicesimo. «Subito dopo la guerra, anch'io come tanti avevo accusato Pio XII d'aver permesso col suo silenzio l'Olocausto. Poi i preti m'hanno dimostrato che, se pubblicamente non ha fatto niente, in privato aveva fatto conoscere la sua disapprovazione. Non è molto, ma calcolando i rischi... coi tedeschi in casa... si può capire». Le disposizioni date dal Vaticano ai parroci furono tante e, in nome di questa provvidenza più pratica, molti ebrei italiani furono salvati. Anche Toaff e la sua famiglia. «Ricordo ancora don

Bernardino, il parroco della chiesa del Sacro Cuore ad Ancona. La sua parrocchia era vicina alla mia casa e una mattina mentre tornavo dalla Sinagoga, ho visto don Bernardino dalla finestra, che agitatissimo, mi faceva gesti per invitarmi subito in canonica. Dopo un giro più largo, sono entrato e lui: non si muoveva, a casa sua ci sono i tedeschi».

Toaff può ancora testimoniare su questa gente ha aperto le porte della propria casa agli ebrei. «Ero rabbino ad Ancona. Con mia moglie e un furgoncino, ho salvato cinquecento ebrei grazie ai contadini delle Marche. Li hanno nascosti nelle loro case: li hanno accolti a



Elio Toaff, rabbino di Roma e Presidente della Comunità rabbinica italiana

braccia aperte e hanno diviso con loro sempre quel poco di cibo che c'era». E quel 16 ottobre del '43 a Roma? Mille-novantuno ebrei rastrellati... «Ma molti in salvo perché c'è stato chi li ha avvertiti. «Andate a casa, vi portano via le famiglie», sussurravano a chi era in fila per pane e sigarette, mentre da lontano si sentivano i camion tedeschi».

In Italia operava una rete spontanea di solidarietà. Non c'è stato un unico eroe, ma tanti piccoli Schindler. E a Toaff piace ricordarli. E ritorna col pensiero al campo di Guardigliare, in provincia di Chieti, dove era stato chiamato per celebrare un matrimonio fra ebrei polacchi internati. «Quello che ha fatto la gente del paese! compreso il maresciallo dei carabinieri responsabili del campo! Era l'inverno del '43, non c'era quasi niente da mangiare. Eppure quei paesani hanno fatto a gara per il pranzo di nozze! E quel maresciallo poi... mi chiese come me la passavo. Come tutti gli italiani, risposi. E quando ripartii, mi diede un pacco, salutandomi così: lo porti a sua moglie e al suo bambino. In quel pacco abbiamo trovato un pane tondo, di quelli fatti in casa, un pezzo di burro, un vasetto di marmellata. M'immagino quanto ha girato per procurarsi tutta quella roba!... queste sono cose che non si possono dimenticare. Mai!».

I ricordi sono ancora tanti. Come le case della Versilia dove lui con la moglie e il figlio e i genitori hanno trovato accoglienza. Una soprattutto, quella dell'ingegner Della Lucia, a Val di Castello. «Abitavamo là tutti insieme, abbiamo diviso tutto, paura e cibo...».

Toaff è convinto che gli italiani non sono antisemiti «perché altri ebrei sono arrivati in Italia».

Si guarda attorno: sulle scure pareti antichi contratti di matrimonio e una sola foto, i soldati israeliani al Muro del Pianto.

Prima fila

1

68/11

3.398.346.000

PHILADELPHIA
di Jonathan Demme (USA)
con Tom Hanks
e Denzel Washington
(DRAMMATICO)



Andrew (T. Hanks), giovane avvocato in carriera, viene allontanato dallo studio legale perché ammalato di Aids. La causa, per licenziamento illegale, è patrocinata da Joe Miller (D. Washington), avvocato nero molto grintoso, che però resta sconcertato dall'omosessualità del suo cliente. Intanto Andrew fronteggia a testa alta la malattia... ★★★★★

2

77/38

17.935.348.000

MRS. DOUBTFIRE
di Chris Columbus (USA)
con Robin Williams e Sally Field
(COMMEDIA)



Dopo il divorzio, il doppiatore Daniel (R. Williams) non riesce a vivere lontano dai tre figli che il giudice ha affidato alla moglie Miranda (S. Field). Con l'aiuto del fratello gay, Daniel si traveste da donna e diventa mrs. Doubtfire, stagionata governante inglese. La nuova Mary Poppins mette ordine in casa e fa subito breccia nel cuore dei ragazzi. ★★★★★

3

49/3

1.051.987.000

IL RAPPORTO PELICAN
di Alan J. Pakula (USA)
con Julia Roberts e Denzel Washington
(THRILLER)



Nella capitale americana vengono assassinati due giudici della Corte Suprema. La studentessa Darby Shaw (J. Roberts) elabora una tesi che coinvolge nel complotto la Casa Bianca. Il suo amante e maestro Callahan (Sam Shepard) viene ucciso. Terrorizzata, la ragazza si rivolge al reporter d'assalto Gray (D. Washington). Attorno a lei fioccano le pallottole. ★★★★★ Nuova entrata

4

72/24

3.823.123.000

IN THE NAME OF THE FATHER
di Jim Sheridan (USA)
con Daniel Day-Lewis e Emma Thompson
(DRAMMATICO)



Storia vera dell'irlandese Gerry Conlon (D.D.L.), arrestato nel 1974 con l'accusa di appartenere all'Ira e di aver organizzato attentati terroristici. La Polizia inglese ha bisogno di capi espiatori. Minacce, pestaggi, confessioni estorte con la tortura: sebbene innocenti, Gerry e i suoi mariscono in galera per 15 anni. Riuscirà a salvarsi? ★★★★★

5

61/3

860.263.000

IL SILENZIO DEI PROSCIUTTI
di Ezio Greggio (USA)
con Ezio Greggio e Dom De Luise
(COMMEDIA)



Joe Di Foster (B. Zane), agente federale imbranato, indaga su un serial killer con l'aiuto del dottor Animal (D. De Luise), feroce assassino rinchiuso in un carcere di massima sicurezza. Intanto, la sua fidanzata ruba settecento milioni e cerca di far perdere le tracce nascondendosi al Motel Cimitero, postaccio gestito dall'inquietante Antonio Motel (E. Greggio). ★★★★★ Nuova entrata

STAR IN ASCESA

FATTO IN CASA

Spike Lee non si fida troppo dei cervelloni di Hollywood. E così il nuovo film, *Crooklyn*, se lo è scritto tutto in famiglia, insieme a suo fratello e sua sorella. È una commedia autobiografica ambientata nella sua Brooklyn durante gli anni Settanta. Lo vedremo a Cannes?



PICCHIA DURO

Steven Seagal picchia sempre più duro. Ormai il coriaceo Steven costa quanto Schwarzenegger. La Paramount gli ha offerto 15 milioni di dollari per *Drop Zone*. Ma lui ha dovuto dire no. Aveva già un accordo per *Trappola in alto mare 2* con la Warner, che lo ha fatto esordire come regista in *Sfida tra i ghiacci*, dove ci toccherà sopportare la sua filosofia ecologica.

SOLDATESSA BLU

Candice Bergen, una delle più seducenti ex-regine di Hollywood, si era ormai quasi rassegnata a lavorare soltanto come giornalista e fotografa. Ma adesso, alla «ve-



neranda» età di 48 anni, finalmente ha l'occasione giusta per tornare alla ribalta in *Model Daughter*, un film tutto da ridere.

I giudizi: ★★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa
(Sotto la posizione di classifica: numero delle città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali)

6

45/17

1.944.750.000

QUEL CHE RESTA DEL GIORNO

di James Ivory (USA)
con Anthony Hopkins e
Emma Thompson
(DRAMMATICO)



Il maggiordomo inglese Stevens (A. Hopkins) ricorda i migliori anni della sua sterile vita, trascorsi al servizio di Lord Darlington (J. Fox), nobiluomo filonazista. E ora, mentre cerca personale per il nuovo padrone americano (C. Reeves), Stevens tenta di recuperare un rapporto sentimentale, con la governante miss Kenton (E. Thompson). ★★★★★

SCHINDLER'S LIST

di Steven Spielberg (Usa)
con Liam Neeson e
Ben Kingsley
(DRAMMATICO)



Cracovia 1939: l'occupazione tedesca rende precaria la vita degli ebrei polacchi. Oskar Schindler (L. Neeson), un industriale tedesco, arriva in città sperando di antichirsi con l'appoggio dei nazisti, che gli affidano una fabbrica di pentolame dove "occupa" manodopera ebraica. Stern (B. Kingsley) diventa il suo ragioniere. Nel '44 i nazisti danno il via alla "soluzione finale". Schindler si rovinava pur di salvare i suoi operai. ★★★★★ Nuova entrata

8

68/24

1.320.452.000

I MITICI COLPO GOBBO A MILANO

di Carlo Vanzina (Italia)
con Claudio Amendola
e Monica Bellucci
(COMMEDIA)



I romani Fabio (C. Amendola) ed Enzo (R. Memphis), antennisti disoccupati, si trasformano in rapinatori perché non hanno nessun'altra possibilità di lavoro. Partiranno all'attacco della cassaforte di una gioielleria in via Montenapoleone, a Milano. Insieme con loro, una gang di ladri dilettanti, capaci di combinare soltanto guai, una bellissima "esca" (M. Bellucci), un esperto in fogne, un trapezista ridotto alla fame, una vecchietta... ★★

9

44/31

3.580.255.000

MALICE

di Harold Becker (USA)
con Alec Baldwin
e Nicole Kidman
(THRILLER)



Stupri e omicidi al college femminile di Westley, Massachusetts. Il chirurgo Jed Hills (A. Baldwin) diventa un eroe per aver salvato una delle vittime del maniaco. Ma in un maldestro intervento chirurgico rende sterile per sempre Tracy (N. Kidman), moglie di Andy (B. Pullman), suo amico e padrone di casa. Intanto terribili sospetti si addensano sul capo di Andy... ★

10

43/17

1.155.147.000

I TRE MOSCHETTIERI

di Stephen Herek (USA)
con Chris O'Donnell
e Charlie Sheen
(AVVENTUROSO)



Il giovane D'Artagnan (C. O'Donnell) sbarca nella Parigi di Richelieu (T. Cumy) per diventare moschettiere del re. Ma il corpo è stato appena sciolto dal perfido cardinale, che tiene in pugno il sovrano e complotta coi nemici inglesi. S'oppongono al suo complotto soltanto in tre, Aramis (C. Sheen), Athos (K. Sutherland), Porthos (O. Platt). Ma ora sono in quattro... ★★

STAR IN DISCESA

AMANTE E ROMPIBALLE

Non lo sopportano più. Adesso che è anche un regista titolato, l'«amante rapace» Warren Beatty contesta istruzioni e consigli. Anche quando lavora soltanto come attore. Sul set di *Love Affair*, dove recita al fianco di Annette Bening, ha fatto impazzire il regista discutendo ogni sua decisione.

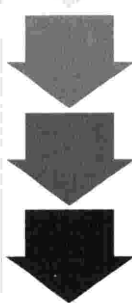


TROPPO TIEPIDO

Philadelphia balza in testa alle classifiche. Ma Antonio Banderas, che nel film è l'amante di Tom Hanks, non ha convinto i gay. «Troppo tiepido», ha detto l'attore televisivo americano Scott Thompson, uno dei pochi a Hollywood che abbia avuto il coraggio di dichiarare pubblicamente la propria omosessualità. Thompson ha aggiunto che il personaggio di Tom Hanks «non è affatto gay, nemmeno alla lontana»...

NON C'È 3 SENZA 4

Nel finale di *Alien 3* Sigourney Weaver era morta serenamente (si fa per dire) in un bagno di lava bollente, sicura che la serie si sarebbe esaurita lì. Adesso, invece, la Fox mette in cantiere *Alien 4*. Sigourney è preoccupata. Gli sceneggiatori riusciranno a far resuscitare la coraggiosa astronauta Ripley?



QUELLI
CHE
IL
CALCIO...

RAITRE
Domenica
alle 14,55

TUTTO IL MINUTO *ritmo*



PER MINUTO



Fabio Fazio arringa il pubblico. Poi, mentre Suor Paola è a colloquio con Idris, Marino Bartoletti si «confessa» con Fazio.



Milano, domenica pomeriggio. Dentro lo Studio 3 della Rai, si scatena l'happening sportivo-ironico-ludico di «Quelli che il calcio». Iniziata in punta di piedi, la trasmissione è esplosa come una piacevole rivelazione. Il suo segreto? Calcistico, ovviamente: ritmo, affiatamento, gioco di squadra, come ha potuto verificare il nostro inviato

di Dario Biagi



Il gioco di squadra inizia un paio di settimane prima. «Ci riuniamo, ci guardiamo in faccia e cominciamo a fare giochi di parole», spiega Marino Bartoletti, il Baffo ideatore di *Quelli che il calcio*. Scherzando e motteggiando come in una serata al bar, vengono fuori temi come "crimini e misfatti" o "penne all'arrabbiata" e tutta una serie di ospiti incasellabili dentro quelle due o tre parole. Per esem-



pio, Iva Zanicchi per la puntata sui crimini. Che c'entra l'aquila di Ligonchio col codice penale? Semplice: ha sulla coscienza una canzoncina da "kitsch parade" come *Mamma tutto*.

A due giorni dalla trasmissione, seconda riunione di lavoro al quarto piano di corso Sempione, a Milano. Si stende una scaletta, molto di massima, perché il segreto del successo di *Quelli che il calcio* (per mesi oltre i 4 milioni di audience media, ora scesa a 3 per colpa del bel tempo) sta nell'improvvisazione corale e nella scioltezza. Regole che valgono anche per gli ospiti. Fabio Fazio, mezz'ora prima d'andare in onda, fa il giro degli invitati e, come un papà protettivo, ripete a ognuno di loro: «Vai tranquillo. Entra quando vuoi e di quello che vuoi».

La squadra si riunisce infine due o tre ore prima della diretta. Tutti in mensa, dal regista, Paolo Beldi, al compito Sassi, a Idris, impeccabile sia nella scelta delle cravatte che nella sintassi, a Massimo Buscemi, detto Mister Statistica perché è un'enciclopedia del calcio vivente, al curatore Paolo Maciotti, ad Antonio Tavarozzi, assistente di Bartoletti, a metà redazione. Non si parla di lavoro; ci si rilassa tra un piatto di lasagne e un pollo con insalata. Molti ospiti si mescolano democraticamente al gruppo.

L'affiatamento nasce in primo luogo dalla mancanza di competizione: tutti, in una certa misura, sono autori del programma e partecipano alla sua elaborazione, anche se la paternità dell'idea è di Bartoletti, la supervisione del prodotto di Bruno Voglino e ciascuno ha in realtà una competenza specifica. Fazio, che è una creatura di Voglino come Chiambretti, tiene molto al suo ruolo ideativo: «Da quando lavoro», dice, «ossia da una decina d'anni, sono abituato a essere anche l'autore dei miei programmi». E già una dose sperticata dell'amico Bartoletti che «con generosità e gentilezza straordinarie» gli ha dato ampio spazio anche in questa veste.

Verso le 14,30 Fabio entra in camerino. Indossa gilet, camicia a righe, mocassini di camoscio e va al trucco, dalla signora Franca. Non trema, non frema, non si scrive le battute sul polso della mano come Stefano Magagnoli, che, in *Diritto di replica*, intervista personaggi di



Marino Bartoletti, ovvero «il baffo» ideatore di *Quelli che il calcio*, è all'opera. A destra, Fabio Fazio, ovvero «il bravo presentatore-autore», si esibisce con il suo affezionato gilet.

«Fazio accelera e rallenta, volando come un'ape di fiore in fiore dall'attore all'eccentrico»



cronaca e qui, invece, si traveste da gelateria-sponsor, mentre nei giorni feriali lavora come dirigente editoriale. Fazio è abituato ad andare a braccio, e non c'è colpo di scena che riesca a farlo scomporre. «Sono i gol che danno il ritmo alla trasmissione e ti costringono a cambiar registro», filosofeggia. «I numeri vanno "incastriati" tra una rete e l'altra. Inutile prepararsi tutto prima».

Quando varia un punteggio, irrompono nella scaletta i radiocronisti di *Tutto il calcio minuto per minuto* (per la prima volta in video) o i tre «attori» incollati ai monitor, Idris,

Bartoletti e Sassi. E all'annuncio del gol, lo studio si scuote. Partecipano al tripudio o allo sconcerto i tecnici, quella parte di redazione che passa i suoi sabati e le sue domeniche allo Studio 3 di corso Sempione, il curatore Maciotti e il coautore Felice Rossello, che mostra di tanto in tanto una lavagnetta a Fazio con l'ordine dei «numeri» a seguire.

Gli interventi degli «infiltrati» speciali — lo stralunato e stranante Everardo Dalla Noce, i commenti dai campionati dilettanti di Pietro Galeotti e Luca Caioli — fanno già parte dello show, dello spettacolo di



FIRENZA SARTORI (4)



Comincia, da sinistra, il gioco delle parti: il «compito» Carlo Sassi è incoltato al monitor; il pubblico in una scena di ordinario tifo; Bartoletti alza le braccia: avrà visto (e/o ascoltato) l'ospite Aldo Busi?

contorno di cui Fazio riprende continuamente le fila. Fabio accelera e rallenta, volando come un'ape di fiore in fiore, dall'attore all'eccentrico, alla mamma o alla nonna tifosa, insomma tutte quelle persone vere che umanizzano il calcio, sdrammatizzano il rito del tifo e avvicinano al programma anche i non intenditori.

Sì, la prontezza di spirito e il senso del ritmo sono fondamentali per vivacizzare la maratona domenicale. Gli ospiti e i conduttori viaggiano a battuta, non a sproloqui. E il regista Beldi si scatena per tener dietro ai loro botta e risposta.

Con schiocchi delle dita ordina di cambiare inquadratura in media ogni tre secondi. Non gli sfugge un dettaglio, né un'espressione divertente o rivelatrice. E, mentre fa sgobbare come matti i cameramen, riesce a seguire con la coda dell'occhio gli otto monitor che trasmettono le partite, dimodoché, se la «sua» Fiorentina o un'altra squadra nel cuore dello staff segna, con un cenno fa partire il relativo inno musicale.

Alla fine, è stremato peggio dei calciatori; un chilo in meno di sicuro. Fa uno strano effetto osservare il programma dalla sala regia e poi sul

televisore: frenetico a monte, risulta fluido e lieve alla visione. Conforme alla spontaneità di protagonisti e comparse. Bartoletti prevede, visto il gradimento, che «*Quelli che il calcio*» andrà avanti per tanti anni ancora» e annuncia che, per volontà del direttore di rete, Angelo Guglielmi, lui e la sua squadra stanno studiando una seconda trasmissione da mandare in onda durante la settimana. Ma non diciamolo a Gioia, la fidanzata savonese di Fazio, già disperata perché il suo Fabio non trova il tempo per sposarla.

Dario Biagi

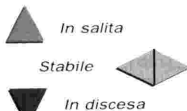
Top 30

**Chi sale, chi scende
chi va, chi torna,
chi si vede,
chi si sente.
Ovvero
la classifica dei trenta
dischi più venduti
della musica pop,
rock, rap,
metal, funky,
ma anche romantica,
arrabbiata,
demenziale,
impegnata, classica,
d'avanguardia...
Insomma, quella che
piace a voi**

**di Francesco De Vitis
e Paolo Zefferi**

**Classifiche di
Musica & Dischi**
Il più autorevole mensile di
informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di
questa settimana, la seconda quella
della settimana precedente



Il numero all'interno del simbolo
indica le settimane
di permanenza in classifica,
la lettera «N» indica le nuove entrate

1 AUTORI VARI Sanremo '94 Compilation con alcuni protagonisti di Sanremo. Tra gli altri Baldi, Faletti, Trovato, Zarrillo, Amerio, Bocelli, Canino. In esclusiva Dee Dee Bridgewater e Amii Stewart (Rti). 5	4 LITFIBA Colpo di coda Doppio Cd registrato dal vivo durante il recente Terremoto Four. Tutta la grinta e l'energia del gruppo di Piero Pelù sul palco, più un inedito, A denti stretti (Emi). 4	11 ELTON JOHN Duets Duetti, come dice il titolo: con Leonard Cohen e con Little Richard, con George Michael e con Paul Young. Queste le performance più convincenti (PolyGram). 16
2 JOVANOTTI Lorenzo 1994 Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provoca torie e sincere, come nel caso dell'hit <i>Penso positivo</i> (PolyGram). 9	7 GERARDINA TROVATO Non è un film L'energia, l'aggressività e le buone doti vocali sono le caratteristiche della cantante siciliana arrivata al traguardo del secondo album con molte cose da dire (Rti). 3	12 MARIAH CAREY Music Box Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del "facile ascolto" (Columbia). 12
3 LAURA PAUSINI Laura Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano <i>Strani amori</i>, una classica pop song all'italiana (Cgd). 3	8 FRANCESCO GUCCINI Parnassius Guccini Un lavoro maturo e importante per il cantautore bolognese che, negli ultimi tempi, ha avuto successo soprattutto come scrittore. I poesia, ricordi e la poesia del quotidiano (Emi). 8	13 LITFIBA Re del silenzio Antologia che spazia nella storia del più importante gruppo rock italiano di questi anni, dagli esordi "sotterranei" di Desaparecido al grande successo di <i>El diablo</i> (Cgd). 6
4 BRYAN ADAMS So far so good Ricca antologia che raccoglie 15 anni di successi del biondo rocker canadese. E che comprende anche un inedito, la fortunatissima <i>Please forgive me</i> (PolyGram). 18	9 ALEANDRO BALDI Ti chiedo onestà È sempre l'amore il grande protagonista delle canzoni dell'ultimo beniamino di Giancarlo Bizzazi. Ma c'è anche il dolore, dalla guerra di Sarajevo a Francesco (Ricordi). 3	14 IL CORO DEL MONJES... Las Mejores Obras... Incredibile a dirsi: il puro e vero canto gregoriano proposto dal coro di autentici monaci del Monastero di Santo Domingo di Silas, arrivati al numero 1 in Spagna (Emi). 5
5 AUTORI VARI Supersanremo Doppio Cd con 23 brani dall'ultimo Festival. In scaletta Laura Pausini, Rettore, Loredana Berté, Jannacci, Rossi, Francesco Salvi, Mariella Nava e Squadra Italia (Sony). 3	10 ARTISTI VARI Philadelphia (Col. son.) Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numero 1 del rockstar coinvolto, tra cui Bruce Springsteen e Peter Dinklage (Sony). 10	15 PHIL COLLINS Both sides Aria simpatica, sguardo sornione e, naturalmente, musica gradevole e di gran classe. È questo il segreto dell'ennesimo successo di un grande musicmaker (Wea). 19

45 giri

WUOLAH THE NIGHT

1
CORONA
The rhythm of the night
(Discomagic) ▲

LAURA PAUSINI

2
LAURA PAUSINI
Strani amori
(Cgd) ▲

18 **ARTISTI VARI**
Remixland
Musica dance al cento per cento in una antologia che racchiude i successi del momento, da Corona a Ice Mc e Aladino. Tanto ritmo per un album tutto da ballare (Discomagic).
2

14 **GIORGIA**
Una delle voci più interessanti emerse dal panorama delle nuove proposte dell'ultimo Festival di Sanremo. L'esordio discografico è più che positivo (Rca).
N

17 **ANDREA BOCELLI**
Il mare calmo della sera
Si è rivelato al grande pubblico con Zucchero, sostituendo sul palco il Pavarotti di *Miserere*. Voce duttile e potente, classica e moderna, tra canzoni e romanze (Rti).
2

22 **AUDIO 2**
Audio 2
Il progetto (curato da Massimiliano Pani) è interessante e curioso: si gioca sull'equivoco di una voce e di uno stile molto simili a quelli del primo Lucio Battisti (Pdu).
N

18 **AMII STEWART**
Lady to ladies
Un vero e proprio omaggio alle donne del jazz, del blues e del rock, in dodici nuove e intense versioni di brani di Chaka Khan, Patti LaBelle, Nina Simone, Diana Ross (Rti).
2

23 **LUCIO DALLA**
Henna
Sempre più legato alla realtà della vita quotidiana, il cantautore bolognese ci regala la sua migliore prova degli ultimi anni. Nel mirino anche il mondo dei media (Bmg).
12

19 **CELINE DION**
The colour of my love
Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film *La bella e la bestia* (Columbia).
N

24 **ENIGMA**
The cross of changing
Li avevamo lasciati alle prese con i canti gregoriani in stile dance. Oggi aprono ad una suggestiva musica strumentale d'atmosfera. Non solo da ballare (Virgin).
7

20 **GIORGIO FALETTI**
Come un cartone animato
L'altra faccia del comico: una decina di brani che alternano ironia e serietà. Su tutte in evidenza il recitativo dedicato ai ragazzi delle scorte, *Signor Tenente* (Adalpin/Ricordi).
2

25 **FREDDIE MERCURY**
Remixes
Ennesima raccolta di brani incisi da questo straordinario interprete, qui in versione rimixata. I grandi successi della band ci sono tutti. Inevitabile un po' di rimpianto (Emi).
16

Cantanti di musica leggera, autori di testi, compositori, arrangiatori, autori di musiche da film, e poi tecnici del suono, operatori discografici, operatori editoriali per tutti e pronto un diploma, riconosciuto dal ministero del Lavoro e anche dalla Ccc. A rilasciarlo sarà il Cct, Centro Europeo di Toscana, la scuola per operatori di musica leggera fondata e diretta da Mogol (nella foto con Morandi) ad Acquafredda, vicino Perugia. Professori dei diversi corsi (che sono gratuiti, con 135 borse di studio concesse dalla Comunità europea) sono alcuni personaggi ben noti al pubblico, tra cui Gianni Morandi, Mango, Mario Lavezzi, Gianni Bella, Celso Valli, Giorgio Conte, Gino Paoli, Cheope e Gatto Panceri. In futuro, dice ancora Mogol, è previsto anche uno scambio di allievi e di docenti con l'Istituto fondato a Liverpool dall'ex Beatle Paul McCartney.



Ricordate Woodstock, la cittadina dove, alla fine degli anni Sessanta, si svolse il più imponente festival della storia del pop? Molti musicisti, da Neil Young a Robbie Robertson, l'hanno eletta a propria residenza. E il siciliano Brando (foto) ha registrato lì il suo album *Fiuri dal branco* con George Cowan, già collaboratore dei REM.



I Led Zeppelin torneranno insieme? In Gran Bretagna si dice che Robert Plant (foto) e Jimmy Page, cantante e chitarrista della famosa band, potrebbero ritrovarsi alla festa per il centenario delle chitarre Gibson che si terrà a Londra il 26 giugno. Per quello spettacolo torneranno anche i Cream, con Gary Moore al posto di Eric Clapton, e si esibirà anche l'ex Free e Bad Company Paul Rodgers. L'ultima volta che gli Zeppelin suonarono insieme fu nel 1988, per il quarantesimo anniversario della Atlantic Records.

Records

I DISCHI DELLA SETTIMANA



David Searcy, socio fondatore del **Modern Players Ensemble**, nonché direttore, **Massimo Caroli** (flauto) e **Fabrizio Buffa** (chitarra), già protagonisti in *Histoire du Tango*, propongono per questo *Sweet remembrance of Astor Piazzolla* (Emi), un'accurata selezione tra le composizioni più classiche del grande maestro argentino. Alla fisarmonica **Eugenia Marini**: classe e temperamento.

Tornano gli **Alluminogeni**, gruppo guida del rock progressivo italiano a metà degli anni Settanta, poi malmagratamente impantanatosi sul fronte commerciale. *Geni mutanti* (Vinyl Magic) ce li restituisce in buona salute, attenti a recuperare quanto di buono avevano fatto, ma con gli occhi aperti sui ritmi e le istanze della musica di oggi.



3/2 **883 & FIORELLO**
Come mai (Remix)
(Fri) ▼



4/- **OUTERE BROTHERS**
Pass the toilet paper
(Discomagic) ▲



5/3 **JOVANOTTI**
Penso positivo
(PolyGram) ✓

Cuore Selvaggio

RETEQUATTRO
Giovedì alle 20.30

MESSICO E NUVOLE *rosa*



Perché tre milioni di spettatori seguono con tanta passione le avventure di Juan Del Diablo? Sarà per il suo errare per terra e per mare alla ricerca delle origini, o piuttosto per le tante storie d'amore appassionante che sembrano scandire i suoi giorni e le sue notti? Una cosa è certa: le telenovelas non finiscono mai di piacere, anzi, di stupire

di Cristina Battistin



Le telenovelas sudamericane vanno alla riscossa. Dopo il boom degli anni Settanta e Ottanta, i successi strepitosi di *Anche i ricchi piangono*, telenovela messicana, e di *La schiava Isaura*, prodotto brasiliano, sembrava fosse calato il sipario su

questo genere strappalacrime. Il loro posto, nei vertici d'ascolto era stato conquistato dalle soap opera statunitensi, stile anglosassone, inneggianti alla modernità, in cui regna la classe, la raffinatezza e la perfezione.

Tutto si gioca esclusivamente sugli intrighi politici, sui complotti, sull'asettico mondo degli affari, sugli amori all'insegna della più piatta compostezza.

Ultimamente si avvertono segnali di controtendenza. Sul video sfilano le immagini e la colonna sonora di *Cuore selvaggio*, telenovela messicana a forti tinte, tratta da un capolavoro della letteratura sudamericana *Corazon salvaje*, e l'audience sale fino a raggiungere una media di tre milioni di spettatori. Finita la sigla, un tuffo nella ricca San Pedro (che si affaccia sul Golfo del Messico) agli inizi del Ventesimo secolo, dove spadroneggiano le nobili famiglie degli Alcazar e degli Altamira. Ed ecco subentrare il ricordo di tutto il filone del cinema

sudamericano, in particolare messicano, e di una atmosfera resa quasi magica da motivi come la *Paloma* e la *Cucaracha*. Si respira il clima dell'epoca, fra pomposi abiti bianchi, merletti, sete preziose e medaglioni della nonna. E poi interni ricostruiti in tutti i dettagli, riempiti di mobili autentici, residenze sontuose e una tenuta di San Paolo, che esiste, così come la si vede, nelle vicinanze di Guernavaca. Fuori, una natura incontaminata, aggressiva ma affascinante nei suoi colori, case a picco sul mare, paesaggi di sogno.

In questo scenario da favola si muovono i personaggi della nostra storia, Juan Del Diablo (Eduardo



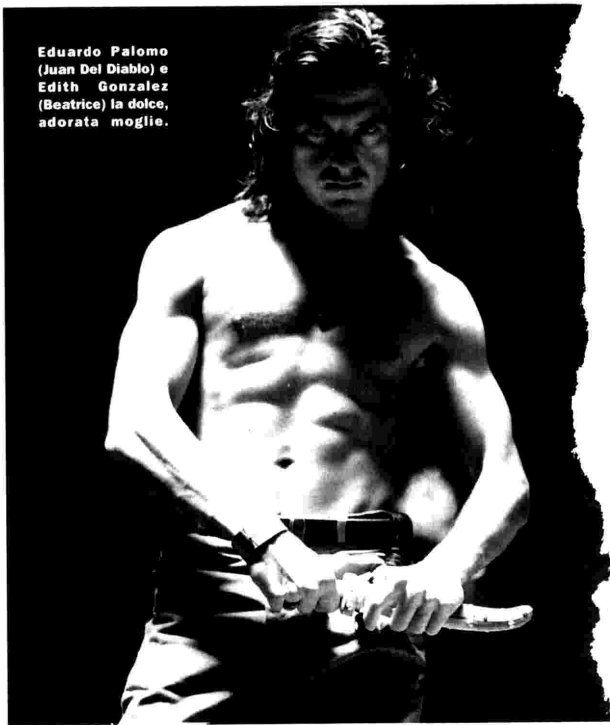
Il contesissimo Eduardo Palomo (Juan Del Diablo), qui sopra con il suo cavallo, cede, a sinistra, alle grazie della bella Ana Colchero (Anna), prima di lasciarla per sposare la sorella. Ariel Lopez Padilla (Andrea), dall'alto, sembra guardare la scena: che cosa starà meditando di fare?

Palomo) un eroe senza macchia e senza paura, il classico macho latino dai tratti marcati, lo sguardo penetrante e mozzafiato, capace di grandi amori e forti passioni, con una sensualità che esce da tutti i pori. Inutile dire che le donne gli cadono ai piedi e spasimano per lui. Quindi il fratellastro Andrea Alcazar (Ariel Lopez Padilla), figlio di un nobile

possidente, un damerino raffinato e gentile con tanto di studi in Europa, il classico «buon partito» corredato da titolo e ricchezza. Ci sono poi le donne della famiglia Altamira, Anna (Ana Colchero) e Beatrice (Edith Gonzalez) che si contendono il mitico e trasgressivo Juan. Come nelle più tradizionali telenovelas, c'è di mezzo un figlio illegittimo



Eduardo Palomo
(Juan Del Diablo) e
Edith Gonzalez
(Beatrice) la dolce,
adorata moglie.



TELEVISI (2)

«Due mondi a confronto si raccontano tra odi e amori clandestini: vincerà il bene?»

(ovviamente Juan Del Diablo) che, dopo un'infanzia serena e spensierata fra i suoi pari grado, viene catapultato nella foresta in mezzo alla piccola e misera comunità delle coste, schietta e intraprendente. In Cuore selvaggio ci sono tutti gli ingredienti per farne un prodotto di successo. L'avventura corre sull'imbarcazione «Satan», guidata dal prode Juan, contrabbandiere generoso e coraggioso, la leggenda di tutti i mari. Segreti inenarrabili si annidano nella puritana nobiltà messicana, e prima o poi si vengono a sapere. Gli amori legittimi o clandestini si susseguono, si dissolvono, uniscono potenti famiglie del luogo in parentele, spesso studiate a tavolino e, a volte, finiscono anche per dividerle per l'eternità. Quindi il

tocco finale: due realtà contrapposte, due mondi che apparentemente non hanno niente da spartire tra loro coesistono nel racconto. La sfera dei ricchi possidenti deve fare i conti con i tanti poveretti che popolano le foreste.

Avventura, amore, mistero, divario sociale: siamo di fronte a un cocktail che piace perché il pubblico vi trova idealizzati sentimenti, desideri e amori in parte vissuti, più spesso sognati.

La rimonta delle telenovelas sull'acclamata soap *Beautiful* pare assicurata.

Ma qual è stata la formula che aveva portato al successo la saga dei Forrester, tipica storia senz'anima, girata in studio, dove il tempo non passa mai, la ripetitività regna so-

vana e le ville sono tutte uguali? Quale pubblico si è invaghito dei suoi ambienti patinati e frivoli?

Forse ci troviamo di fronte a due tipologie di spettatori: una fatta di persone che amano sognare all'ombra di vestiti, modelle, invidia, folgoranti carriere e ostentata notorietà; e una, più popolare, che si immedesima nei romanzi storici e si appassiona per l'intrigo e l'avventura elevati alla massima potenza. Un pubblico latino, con ideali, mentalità e cultura analoghi a quelli del Messico e, più in generale del Centro e Sud America.

Un gruppo di affezionati che, dai tempi lontani dei cantastorie fino al più recente filone del romanzo storico, ha sempre preferito le vicende d'amore, d'intrigo e di sangue ambientate in un lontano e spesso improbabile passato.

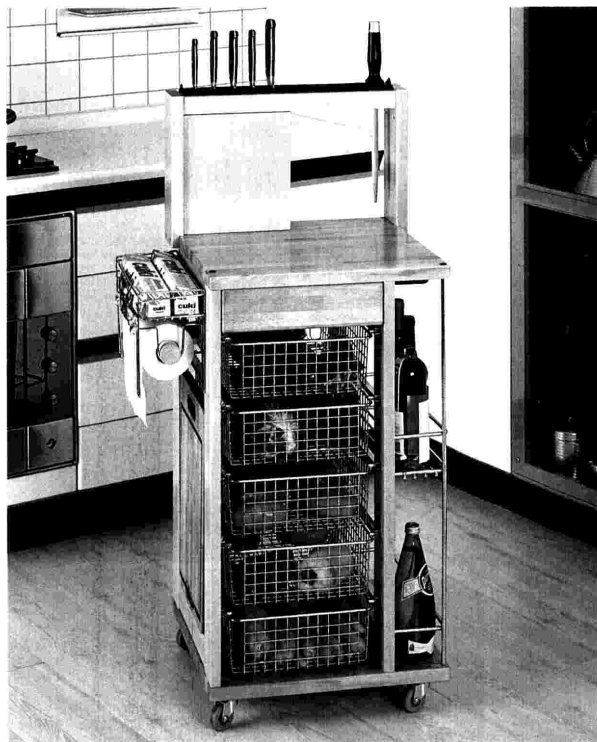
E *Cuore selvaggio* ha tutto quello che il pubblico vuole vedere: una ricostruzione storica spettacolare, scrupolosa nel rispettare usi e costumi dell'epoca, e una trama snella ma ricca di avvenimenti e colpi di scena. L'istintualità trabocca da ogni immagine e i sentimenti vengono vissuti senza freni e complicazioni psicologiche.

Infine, come in ogni storia che si rispetti, si arriva ad una conclusione: i cattivi trovano sempre la loro punizione spesso con la morte; i buoni trionfano. Tutto secondo copione, ma in un mondo che non esiste.

Cristina Battistin

FOPPAPEDRETTI

le inventa tutte



studio arch. luciano conzatti foto antonio finazzi



i cestelli estraibili



il comodo tagliere in legno



il cassetto e la vaschetta

ilCuciniere è l'elemento indispensabile per ogni ambiente arredato con funzionalità. È composto da una struttura in legno, montata su rotelle, in cui trovano spazio cinque comodi cestelli estraibili sovrastati da un cassetto e da un piano di lavoro. È dotato di un tagliere, un vano in legno in cui posizionare i set di coltelli, un supporto portarotoli per la carta asciugatutto, una griglia portabottiglie. Non manca infine la vaschetta per raccogliere i residui. Colori: naturale o noce.

ilCuciniere



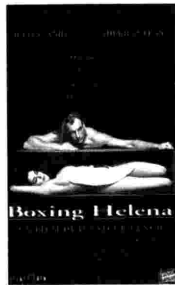
FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee



Gli indirizzi dei rivenditori autorizzati FOPPAPEDRETTI sono sulle Pagine Gialle alla voce "Mobili Vendita"

BOXING HELENA

Stati Uniti - 1992 - Fox Video



Arrivato in Italia durante la scorsa mostra di Venezia è accolto con generale delusione. *Boxing Helena* ("Segregare Helena") era annunciato come una suntuosa avventura erotica orchestrata dalla giovane regista "figlia prodigo" di David Lynch, Jennifer, e resa ancora più intrigante dal gran ritratto di Kim Basinger ad interpretare il ruolo di Helena, indiano tardivo che ha reso miliardario il produttore Carl Mazzocone. Rurale storia di un giovane chirurgo impotente il quale, innamoratosi di una donna che ostinatamente lo rifiuta, arriva a segregare quest'ultima in casa, amputandole le gambe e braccia per non vederla fuggire. Mal interpretato da Julian Sands e Sherilyn Fenn.

FORTUNELLA

Italia Francia - 1958
Ricordi Video



Prima uscita in video per una delle fantasie regie e interpretazioni cinematografiche di Eduardo De Filippo, circondatosi nell'occasione da due caratteristici volti del cinema italiano di quegli anni: Giulietta Masina e Alberto Sordi. Vicenda agro-dolce sulle disavventure di una donna e dell'uomo che ama, per il quale finisce anche in prigione scoprendo, una volta uscita, che lui l'ha tradita.



WITTGENSTEIN

Gran Bretagna - 1993 - Mondadori Video

Geniale regista britannico scomparso di recente dopo aver contratto l'Aids, Derek Jarman aveva lavorato in questi ultimi anni ad alcune delle sue opere più significative. Il lavoro biografico dedicato al filosofo austriaco Ludwig Wittgenstein, vissuto nella prima metà di questo secolo e noto per il suo contributo alla filosofia analitica attraverso il *Tractatus logico-philosophicus*, è senza dubbio tra queste opere. Un film "da camera", realizzato con pochissimi mezzi e giocato con ambientazione teatrale, straordinariamente suggestivo dal punto di vista visuale, nell'uso delle luci e dei colori, e affascinante nella dialogata sceneggiatura, traboccante enunciazioni filosofiche. *Wittgenstein* è interpretato da Karl Johnson, Michael Gough e la straordinaria Tilda Swinton, e va ad aggiungersi a *War Requiem*, *Caravaggio* e *Sebastiane* di Jarman, già disponibili in home video.

Da non perdere inoltre: Grandi film su laser disc (da 65 mila a 85 mila) distribuiti dalla RCS Film & TV: *Casa Howard*, *Giochi di potere*, *La moglie del soldato*, *Amleto*, *Amantes*, prodotti nella tecnologia digitale dalla Pioneer Electronics.

I PIU' VISTI

- | | |
|--|---|
| 1. Gli Aristogatti
(Walt Disney Home Video) | 6. L'ultimo dei Mohicani
(RCS Video) |
| 2. Il libro della giungla
(Walt Disney Home Video) | 7. Cassa Howard
(RCS Video) |
| 3. Proposta indecente
(CIC Video) | 8. Analisi finale
(Warner Home Video) |
| 4. The Bodyguard. Guardia del corpo
(Warner Home Video) | 9. La Bella e la bestia
(Walt Disney Home Video) |
| 5. Dracula
(Columbia Tristar Home Video) | 10. Il grande cocomero
(Skorpion Home Video) |

« mediocre » « buono » « » « ottimo » « » « eccellente »

Libri e riviste

MOVIE AND VIDEO GUIDE

Leonard Maltin Signet



Trecento nuovi film nell'edizione americana 1994 (ma altri trentatré ne sono stati eliminati giacché il numero totale rimane 19 mila), della più diffusa guida mondiale ai film. Sviluppate le filologie di registi e attori, e le liste cronologiche delle serie di film da Charlie Chan a Tarzan. Caratteristica valutazione per ogni film da quattro stelle (capolavori) a "bonny" ("bottom-of-the-barrel", fondo del barile...), più le preziose indicazioni rigorosamente tv-film e colorizzazioni.



LA LISTA SCHINDLER

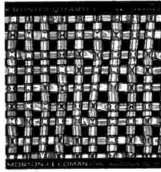
Thomas Kennedy Frassinelli Editore

Oskar Schindler era un industriale tedesco dall'animo nobile, il quale salvò un migliaio di ebrei dallo sterminio nazista. *Schindler's List*, scritto nel 1982 dal romanziere australiano Thomas Kennedy e vincitore del premio letterario inglese Booker Prize, è sui grandi schemi con la regia di Steven Spielberg, candidato a 12 premi oscar.

MUSICA CLASSICA

La cosa più sbagliata che si può dire di Morton Feldman è che la sua musica sia difficile. La musica di *Piano and string quartet*, per esempio. Registrata su un Cd della Elektra Nonesuch da un famoso ensemble da camera americano, il Kronos Quartet (famoso per la sua maestria ma soprattutto per le scelte "trasversali" di repertorio, da Webern a Jimi Hendrix), insieme al pianista Aki Takahashi. Quest'ultimo eccellente strumentista ha avuto con Feldman contatti non superficiali, tanto è vero che il compositore, nato a New York nel 1926, morto a Buffalo nel 1987, gli ha dedicato nel 1981 il suo importante lavoro per solo piano *Triadic memories*. Questa musica di *Piano and string quartet*, che dura 79 minuti e 33 secondi senza interruzioni, è come una lenta, trasognata meditazione su quali possono essere gli spazi per il suono in una dimensione dell'esistenza totalmente rinnovata. Musica per un'altra vita, musica per un altro luogo, eppure musica che scaturisce da un pacato approccio all'operare con i suoni, all'azione di metodica conoscenza e metodica trasformazione dei modi dell'ascolto, che è come dire dei modi della sintassi, inquieta ma ferma, con tutto ciò che si muove nel mondo.

Mario Gamba



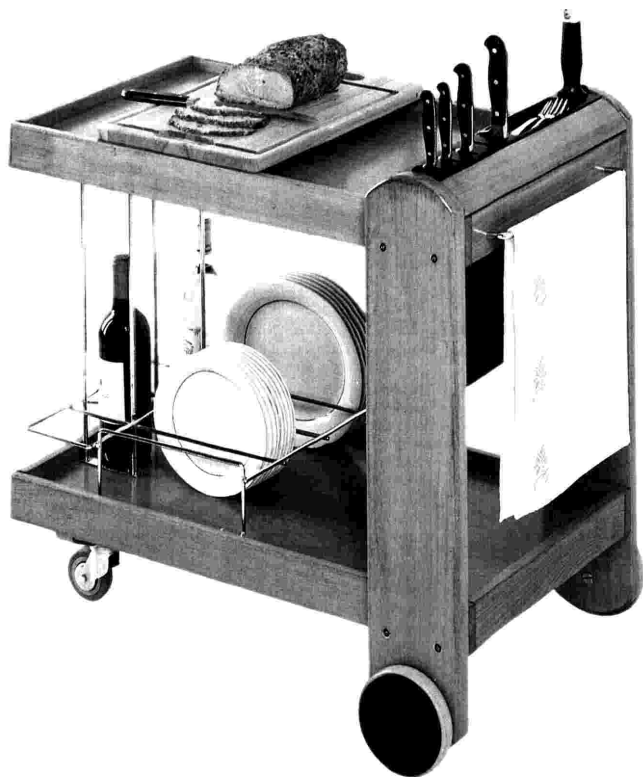
Morton Feldman,
Piano and string quartet,
Elektra Nonesuch

I PIU' LETTI

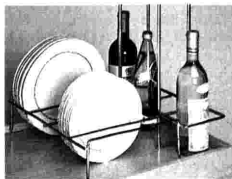
1. *Dolores Claiborne* di Stephen King (Sperling & Kupfer)
2. *Rivelazioni* di Michael Crichton (Garzanti)
3. *Diario di Zia* di Zia Filipovic (Rizzoli)
4. *Sono profondo* di Banana Yoshimoto (Feltrinelli)
5. *Và dove ti porta il cuore* di Susanna Tamaro (Baldini & Castoldi)
6. *Pancreas, trapianto del libro Cuore* di Gabriele Covatta (Salani)
7. *Berlusconi. Inchiesta sul signor tv* di Giovanni Ruggieri, Mario Guanno (Kaos)
8. *Il quinto scintillio* di Claudio Gatti, Gail Hammer (Rizzoli)
9. *Karaketto* di Giorgio Forattini (Mondadori)
10. *Patapim e Patapam* di Antonio Albanese (Baldini & Castoldi)

FOPPAPEDRETTI

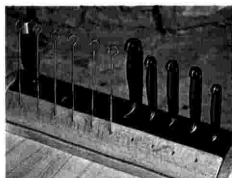
le inventa tutte



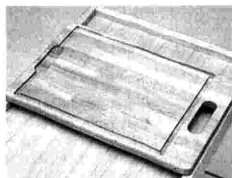
studio arch. luciano consoletti foto antonio fraizzi



spazi per piatti e bottiglie



portacoltelli e portaspiadini



il comodo tagliere in legno

Gourmet: un carrello utile in cucina ma, all'occorrenza, anche in soggiorno: per fare le porzioni, per tagliare l'arrosto o per pulire il pesce sotto gli occhi degli ospiti. È dotato di portacoltelli e portaspiadini, griglia per piatti e bottiglie. Offre un ampio tagliere che può essere appoggiato su uno dei due ripiani. Una maniglia di acciaio permette di spingerlo o appendervi un utile strofinaccio. Colori: rovere e noce con ripiani in tinta, naturale con ripiani bianchi.

Gourmet



FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee



Gli indirizzi dei rivenditori autorizzati FOPPAPEDRETTI sono sulle Pagine Gialle alla voce "Mobili Vendita"

Tutti contro tutti appassionatamente

BEAUTIFUL

La bambina di Brooke e di "padre ignoto" ha creato emozione, sconcerto ed anche curiosità fra i Forrester e la famiglia Spectra. Sono molti quelli che vanno a trovare Brooke in ospedale, anche se per motivi diversi. Ridge ed Eric, i due possibili padri, e poi Sally, Taylor, Karen. Sally va a ficcare il naso all'ospedale dopo aver letto sul giornale la notizia del parto rocambolesco nello chalet di Big Bear. L'accoglienza di Brooke è glaciale, ma la visita della signora Spectra da buoni frutti. Sulla cartella clinica della neo mamma c'è una insolita annotazione: la bambina dovrà essere sottoposta all'esame di paternità. Inutile dire che si tratta di una notizia bomba che Sally pensa di sfruttare per demolire i Forrester.

Ancora schermaglie fra Taylor e Brooke: la moglie di Ridge vorrebbe redigere a tavolino una sorta di contratto da applicare nel caso in cui Ridge risultasse il padre della neonata, ma Brooke non accetta condizioni. Il suo unico obiettivo è riavere Ridge.

Anche Karen Spencer, da poco entrata nella schiera dei Forrester ac-



Brooke Logan (Katherine Kelly Lang) con **Eric** (John Mc Cook) e **Ridge** (Ronn Moss). Tra i due c'è il padre della sua bambina

corre al capezzale di Brooke. E le due donne finiscono per parlare di Thorne. Le cose si stanno mettendo male per Karen: da una conversazione con Macy la ragazza ha scoperto che il suo boyfriend ha optato per lei solo perché aveva pizzicato la moglie fra le braccia di Jake. Si è trattato di un tremendo malinteso. I dubbi cominciano a perseguitarla e Karen

si confida con il padre. Vorrebbe aiutare Thorne a vedere chiaro dentro se stesso e a venire a capo del qui pro quo. Intanto il fantomatico esame di paternità rischia di travolgere i Forrester. Lo scandalo incombe anche perché Stephanie non riesce a convincere Sally che l'analisi fa parte della prassi ospedaliera. Anche Sheila si sta dando da fare per intrufolarsi nel laboratorio di genetica in cui verrà effettuato il test. L'impresa è ardua perché la dottoressa Peters, amica di Eric, impedisce a chiunque di entrare. Ed ecco spuntare Mike, guardia giurata in servizio presso l'ospedale, che ha un debole per la nuova infermiera. E Sheila ha un piano: neutralizzare Lauren, la nemica del suo passato, sedurre il guardiano per penetrare nel laboratorio e falsificare il risultato del test, qualora il padre fosse Eric. Finalmente arriva il giorno fatidico: i Forrester giungono in processione all'ospedale. Stephanie in testa. Eric, Ridge, Brooke e Stephanie si sottopongono al prelievo. Improvvisamente Brooke entra in crisi: suo marito le ha appena rammentato che, esattamente nove mesi prima avevano fatto l'amore. I conti effettivamente tornano. Le probabilità che il padre della bambina sia Eric sono molto alte.

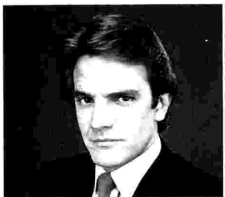
Col fiato sospeso

Santa Barbara

Scoppia una lite furibonda fra So-

phia e Channing. Non è semplicemente un litigio fra innamorati, il motivo è molto più serio. Il signor Capwell non riesce a perdonare alla moglie l'attentato al pozzo petrolifero messo a segno per eliminare la rivale. Dopo la bufera, Channing si rifugia, in preda ai fumi dell'alcol, in casa di Pamela.

Cruz e Cain si infiltrano nell'hotel Capwell, dove è in corso la conferenza di pace, per sventare l'atten-



L'avvocato Mason Capwell (Lane Davies). Ferto per il crollo di un tetto, è in pericolo di vita

tato ordito per eliminare Espinoza. Andrea, il presunto killer, riesce a fuggire e si imbarca su una nave diretta in Messico. Eden, Cruz e Cain la seguono e salgono a bordo come clandestini. Mason e Julia stanno trascorrendo qualche giorno di vacanza sulla neve. L'idillio tra i due viene turbato dall'arrivo di Victoria e del suo avvocato, intenzionato a spillare ulteriori alimenti. I due "estorsori" stanno per essere cacciati ma una tempesta di neve blocca il quartetto. Ai nostri eroi non resta altro da fare che giocarsi a Ginrummy l'unico letto matrimoniale esistente. Mason e Toni finiscono nello stesso "giuociglio". L'avvocato Capwell, nuovamente ubriaco comincia a confessarsi a ruota libera. Le condizioni di vita nello chalet peggiorano di ora in ora, il black out ha colpito le linee elettriche e telefoniche e il cibo scarseggia. Mason si avventura in mezzo alla neve in cerca di aiuto, e viene travolto dal crollo di un tetto.

Lutto in casa Forbes

Quando si ama

Muore Roger, il presidente dell'Università Alden. La sua scomparsa lascia tutti sconvolti. Lorna, reduce dall'aborto piomba nella disperazione e trascura il suo stato di salute. Viene colto da una strana febbre e tormentata da dolori lancinanti ma non ci dà peso. Finché non si viene e viene ricoverata d'urgenza. Intanto Tony, nel tentativo di alleviare le sofferenze di Ann, le rivela che la figlia è incinta.

Colpo di fortuna per Douglas. Si rifà vivo il produttore della sua prima commedia con un'offerta allettante: l'opera diventerà un film per la televisione ed è già in arrivo un cospicuo assegno per i diritti d'autore. Il ragazzo si precipita a Los Angeles per assistere all'anteprima del film e porta con sé Edy, la sua nuova fiamma. La prima è un



I coniugi Forbes: Roger (John Shearin) e Ann Alden (Shannon Eubanks)

successo e al party si fa avanti un produttore di Hollywood per trasformare il film in un grosso serial tv. Un reporter immortalava il bacio galeotto fra Doug e Edy. La ragazza ne fa una tragedia.

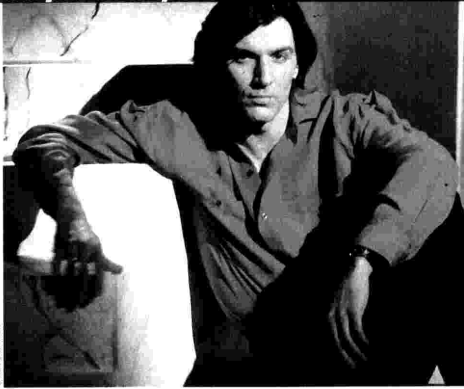
(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 9.30)

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 13.40 - domenica ore 21.00)

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 14.20)

Alan braccato non ha più scampo

Sembra proprio che per Alan Michael non ci sia più via di scampo. Eleni, stanca dei continui abusi e tradimenti medita di andarsene, nonostante la gravidanza. L'unica cosa che la trattiene è la paura di affrontare uno Spaulding in un procedimento giudiziario. Le responsabilità di Alan nell'attentato dinamitando stanno venendo fuori, Harley e Nick gli stanno addosso. L'unica scappatoia illegale per il signor Spaulding è sbarazzarsi immediatamente dell'esecutore materiale dell'esplosione. Nonostante i buoni propositi e i sensi di colpa che lo tormentano Ed non riesce a troncarsi con Lilian. Lo scandalo incombe sul ménage familiare, apparentemente irreprensibile del chirurgo, e Maureen rischia di pagare per colpe che non ha commesso. Roger ha in pugno il suo avversario Ross. Il ricatto corre sul filo. I recenti illeciti, compiuti da Blake nella campagna elettorale dell'illustre senatore non sono sfuggiti



L'altante investigatore Nick McHenry (Vincent Irizarry) ha scoperto la verità sul mandante dell'autobomba

all'astuto Roger. Ora il senatore dovrà pagare il suo silenzio perorando i suoi interessi in Senato. Anche la montatura di Nadine sta per crollare: Vanessa comincia ad intuire che forse la signora Lewis recita una sporca e ardua commedia

per incastrare Billy. Bridget sta dalla sua parte, è giovane, incinta e disposta a cedere suo figlio per un pugno di dollari.

(Retequattro, lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì, ore 14.15)

Ridi pagliaccio

Antonella La missione di Antonella sta andando a gonfie vele. La ragazza si è perfettamente inserita nella villa del Corsino D'Elia e si è già conquistata la stima e la simpatia di nonna Lucrezia. È l'inizio di una nuova vita per la candida orfanella e il pupazzo Taddeo, ricca di relazioni sociali, consacrata a far luce sulla tragica fine di Natalia. Tutte le piste portano a Nicola. Ma che ruolo può aver giocato quel rampante giovanotto nella fine prematura e misteriosa della sua segretaria? Nicola si fa avanti con Antonella e la invita a cena. Antonella accetta, forse con l'intento di scioccarlo. Per la serata indossa un costume da clown invece del consueto abito elegante delle grandi occasioni. Qualche reminiscenza della festa in cui per la prima volta Antonella vide Nicola? La verità è che Antonella non ha nessuna intenzio-

Happy end con qualche lacrima



Celeste (Andrea Del Boca) è felice: sta per coronare il suo sogno

ne di allacciare una relazione con il nipote di Lucrezia, vuole solo farlo soffrire. A questo scopo sta mirando al cuore di Federico. Anche Gastone sta corteggiando Antonella ma non per motivi sentimentali. Vuole semplicemente farsi un'alleanza contro il cugino Nicola.

(Retequattro, da mercoledì a sabato ore 12.30)

Celeste La storia di Celeste vola verso l'epilogo. Siamo giunti all'ultima settimana. Le questioni più spinose sono già state appianate, il rapporto burrascoso di Celeste e Clara ha trovato un equilibrio. Franco e Celeste si sono trasferiti sul lago per rivivere i vecchi tempi lontano dal mondo. È proprio lieto fine con qualche risvolto amaro. Non dimentichiamo che Guido, dopo una lenta agonia è spirato, lasciando i suoi cari alle prese con un terribile segreto: Guido era figlio di Valentino e non di Amedeo. Valentino lascia sconvolto e rammaricato la casa del fratello che, per tanti anni gli ha taciuto una simile verità. Ormai l'attende una casa vuota, tanta solitudine. Solo Cora gli rimarrà a fianco come fedele governante e confidente di una vita.

(Retequattro, lunedì, ore 12.30)

Vendetta amara

Primo amore L'odio e il rancore di Rossella per la coppia felice, Paolo e Francesca, sta crescendo giorno dopo giorno. In fondo è stata Francesca a portarle via l'uomo della sua vita e a mandarle in fumo i suoi progetti matrimoniali. E nemmeno Paolo è stato molto tenero con lei. E ora? Non le resta che la vendetta. La ragazza coglie al volo l'occasione che le si presenta: Giuliano, il vero padre di Serenella si è ripreso la figlia per estorcere denaro ai genitori adottivi, Rossella lo convince a tenersi per sempre la bambina. Sarà una punizione



Discussioni tra i due innamorati: Paolo (Gabriel Corrado) e Francesca (Grecia Colmenares)

esemplare. Ma intanto il piccolo Federico sta facendo breccia nel cuore di Matilde e, dopo mille insistenze la induce a riconsegnare Serenella. Ancora una volta Rossella ha perso la sua battaglia? Forse no, dato che il padre naturale ha il diritto di riprendersi la figlia quando vuole. Rossella sta dando filo da torcere a Paolo anche nell'ambiente di lavoro. Per ritorsione la donna si rifiuta di andarsene dall'azienda come le era stato intimato. Mariangela comunica a malincuore prima a Marcella e poi ad Andrea che non potrà avere figli.

(Retequattro, lunedì, mercoledì, giovedì e venerdì, ore 15.10)

I Segreti dei Maestri Cioccolatieri.





Uova di Pasqua

*Finissimo cioccolato
e preziose sorprese
avvolte in un abbraccio
di carte pregiate.*



PERUGINA.
Il Dono del Cioccolato

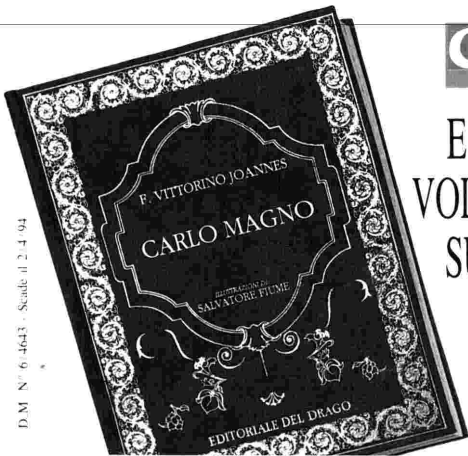
CRAI E CARLO MAGNO: IL GRANDE EVENTO TV PREMIA CON L'ORO.

ECCO L'ELENCO DEI 50 FORTUNATI VINCITORI:

Adduce Teresa - via Cimabue, 2 - Tor Lupara (RM) • **Alfieri Lucio** - Via Lomellina, 1 - Milano • **Aloisi Danio** - via Benedetto Vetere, 1 - Nardò (LE) • **Arbore Elena** - via Putignani, 210 - Bari • **Bel Monte Anna** - via Acqua Donzella, 11 - Roma • **Calignano Giovanni** - via G. da Verrazzano, 23 - Torino • **Candido Carmela** - via S.Marco mista 2d - Modica (RG) • **Caroselli Elma** - via Michetti, 2 - Sulmona (AQ) • **Caruso Rosa** - via Napoli Parco App. D/7 - Benevento • **Casina Tatiana** - via Molino del Rosso, 38 - Brisighella (RA) • **Castellazzi Annamaria** - via Monte Rosa, 39 - Marnate (VA) • **Catalano Flavia** - via Amendola, 15 - Robbiano di Mediglia (MI) • **Ceri Saverio** - via Fiesoli, 113 - Campi Bisenzio (FI) • **Ciardello Carlo** - via Raffaello Sanzio, 16 - Milano • **Dainelli Mirella** - via Sauro, 100 - Grosseto • **De Nittis Pasquale** - via Roma, 16 - Bresso (MI) • **Di Giovanni**

Franca - via Moscovia, 30 - Milano • **Di Russo Gabriella** - via Santa Croce, 2 - Lenola (LT) • **Falconeri Marta** - Foro Bonaparte, 60 - Milano • **Fasano Leonardo** - piazza Lauretana, 5 - L'Aquila • **Foresta Elena** - via Moro, 25 - Pescara • **Franceschin Renzo** - via Zaniol, 33 - Treviso • **Gabrielli Maurizio** - via Magenta, 32 - Varese • **Galasso Giovanni** - via Crotone, 2 - Verona • **Gerber Cristina** - Via Turati, 3 Milano • **Giordano Domenico** - via G. Galilei, 42 - Scafati (SA) • **Gregorini Aristide** - via Fosdinovo, 20 - Marina di Massa (MS) • **La Rosa-Forti Elena** - viale Corsica, 42 - Milano • **Licata Giuseppe** - via S. Vittore, 36/1 - Milano • **Lombardi Corrado** - via Modigliani, 1 - Pistoia • **Lucente Antonio** - via Turri, 47 - Reggio Emilia • **Mantovani Elvezio** - via S. Francesco D'Assisi, 7 - Milano • **Mascia Carmelina** - via Municipio, 44 - Chiauci (IS) • **Masu Clara** - via

Emilia, 5 - Olbia (SS) • **Monachello Calogero** - via Diaz, 88 - Termini Imerese (PA) • **Pagnini Paola** - via Rigoni, 23 - Pesaro • **Pala Franca** - via Lombardia, 22 - Cagliari • **Piangerelli Umberto** - via Guarnaro, 18 - Ancona • **Piangiamore Michele** - viale Sicilia, 126 - Caltanissetta • **Poletti Carmen** - Corso Lodi, 111 - Milano • **Prolesti Mauro** - Contrada Sindaca - Calimera Calabria (Cz) • **Rebecca Luisa** - via Monte Baldo, 29 - Cinesello B. (MI) • **Sandri Fernanda** - viale Monza, 177 - Milano • **Saracino Concetta** - via Aldo Moro, 5 - Chieti (FG) • **Silvestro Assunta** - S.S. 60 Palazzo Vangella Casoria (NA) • **Simionetti Patrizia** - via XXIV Maggio, 64 - Pisa • **Vaccarino Giovanni** - C.so Aldo Moro, 47 - S. Filippo del Mela (ME) • **Vincenzi Uberino** - via Euclide, 35 - Verona • **Viviani Sergio** - via Marco Polo, 3 - Bergamo • **Zanasi Mariagrazia** - via King, 55 - Bologna



Carlo Magno **RAIUNO**

E GRANDE SUCCESSO DEL V°
VOLUME DELLA BIBLIOTECA CRAI
SULLA VITA DI CARLO MAGNO

CRAI

LA SPESA IN UN MONDO PIU' TUO

PROGRAMMI
della

dal 27/3 al 2 aprile

Settimana



ELEZIONI '94

CALCIO: COPPE EUROPEE

TELEVISIONE

I più visti dal 11 al 17 marzo

	CALCIO: Vender Breme-Milan (Canale 5, mercoledì)	9.318.000
	Scherzi a parte (Canale 5, venerdì)	9.239.000
	Le comiche 2 (Canale 5, lunedì)	8.774.000
	Stranamore (Canale 5, domenica)	7.318.000
	CALCIO: Inter-Borussia (RaiDue, giovedì)	6.974.000
	Novantesimo minuto (Raiuno, domenica)	6.124.000
	Amico mio (RaiDue, mercoledì)	6.052.000
	La corrida (Canale 5, sabato)	5.945.000
	Lei il diavolo (Canale 5, giovedì)	5.739.000
	L'ispettore Derrick (RaiDue, lunedì)	5.714.000

La miniguia della vostra serata

Cosa guardo

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	CANALE 5	ITALIA 1	RETE 4
DOMENICA	ORE 20,40 TESORO, MI SI SONO RISTRETTI I RAGAZZI Il problema è fuori diventare grandi ORE 22,25 LA DOMENICA...	ORE 21,00 BEAUTIFUL Stephanie, Brooke, Macy, Taylor, Sally: sull'orlo di una crisi di nervi ORE 22,30 DONNE E GUAI	ORE 20,30 TANGO & CASH Stallone & Russel, travestiti, giocano ai poliziotti cattivi ORE 22,50 IL FIORE DELLE...	ORE 20,30 STRANAMORE La strada di Castagna è lastricata di buoni sentimenti ORE 22,20 PASSIONI	ORE 20,30 RENEGADE Finalmente il ciclone si vendicaz: ma Reno va al Bar ORE 22,30 PRESSING	ORE 20,30 UNA VITA STRAPPATA Sedici anni: non devi piangere troverai di nuovo i genitori ORE 22,30 CRONACA
LUNEDÌ	ORE 20,40 ASPETTANDO I RISULTATI Campa cavallo che l'urna cresce ORE 22,00 EXIT POLL	ORE 20,40 I FATTI VOSTRI Ormai sono di tutti, o quasi. E intanto si vota, si vota, si vota ORE 21,50 ELEZIONI 1994	ORE 20,30 IL ROSSO E IL NERO Aspettando l'apertura delle urne, Santoro fa i pronostici ORE 22,30 TG3	ORE 20,20 GROSSO GUAIO A MIAMI Quel ciccione di Bud Spencer indaga in America ORE 21,55 TG5 SPECIALE	ORE 20,35 PORKY'S II IL GIORNO DOPO Nostalgia balneare e demenziale ORE 22,40 MAI DIRE GOL	ORE 20,30 MILAGROS Catriel è vivo, Damien si è redento. Come dirlo a Milagros? ORE 22,00 NO-STOP ELEZIONI
MARTEDÌ	ORE 20,40 TUTTI CONOSCONO ROBERTA È molto imbarazzante ORE 22,35 ZEROPERA	ORE 20,40 UN GRIDO NELLA NOTTE Quello della bambina rapita o della madre accusata? ORE 22,45 SPECIALE MIXER	ORE 20,30 MILANO ITALIA Deaglio: «Siete contenti o già pentiti dei nomi votati?» ORE 22,30 TG3	ORE 20,40 MAURIZIO COSTANZO SHOW Quale politico c'è dietro l'angolo? ORE 23,00 PERICOLOSAMENTE INSIEME	ORE 20,35 SEDUTTORE A DOMICILIO Il giglio suona sempre due volte ORE 22,40 L'APPELLO DEL MARTEDÌ	ORE 20,30 CHISSÀ CHI LO FA Uno show che è tutta una sorpresa, per i papà famosi ORE 22,00 MR. E MRS BRIDGE
MERCOLEDÌ	ORE 20,40 SFIDA D'ONORE La vendetta si serve sulla punta di una spada ORE 22,25 LA SPORCA DOZZINA	ORE 20,40 CATTIVA CONDOTTA Il professore sembrava porcone, ma era innocente ORE 22,30 TRIBUNE RAI	ORE 20,30 UN TURCO NAPOLETANO Totò emulo se la spassa nell'harem di Don Pasquale ORE 22,45 MILANO ITALIA	ORE 20,30 CALCIO Coppa campioni: il Milan ci riprova contro l'Anderlecht ORE 22,25 STRISCIA LA NOTIZIA	ORE 20,35 JUMPIN' JACK FLASH Giocare con il computer può essere pericoloso ORE 22,30 SPECIALE COPPE	ORE 20,30 LA STORIA DI RUTH Pasquaz: è tempo di conversioni mistiche ORE 23,00 CHI È HARRY...
GIOVEDÌ	ORE 20,40 BANANA ELEZIONI Qualcuno si svincola: politici vinti e vincitori in burletta ORE 23,10 TOTO' CERCA MOGLIE	ORE 20,40 AMICO MIO Rabbine, picchiato, nemico assicurato: imparate genitori, imparate ORE 22,30 SPECIALE MIXER	ORE 20,30 ROMBO DI TUONO Che rabbino quel Morris in cerca di redini spirituali in Vietnam ORE 22,30 È QUASI GOL	ORE 20,40 SCHERZI A PARTE Dopo le elezioni con il 144 potrete ancora votare, solo scherzi però ORE 23,00 GOMMAPIUMA	ORE 20,35 BEVERLY HILLS, 90210 Bevendo bevendo che male ti fa? Donna viene espulsa ORE 21,30 MELROSE PLACE	ORE 20,30 CUORE SELVAGGIO Andrea dice a Beatrice che Juan non l'ama: c'è Marianna ORE 22,30 E GIUSTIZIA PER TUTTI
VEDERDI	ORE 21,10 LA VIA CRUCIS Passi di pace sulla via del dolore in Mondovisione ORE 22,35 LA LUNGA MARCIA	ORE 20,40 I FATTI VOSTRI Si ritorna alla normalità: chi ha avuto la avuta. Magari ancora da ORE 23,00 HO BISOGNO DI TE	ORE 20,30 LOTTA PER LA VITA Ma è dura: la moglie muore, il figlio resta paralizzato ORE 23,45 DIRITTO DI REPLICA	ORE 20,40 PREMIO MOZART Bambini prodigio allo sbaraglio con Mike Bongiorno ORE 23,15 COSTANZO SHOW	ORE 20,35 POLIZIOTTI A DUE ZAMPE Per trovare Hitler ne servono quattro di gambe e veloci ORE 22,35 GLI AVVENTURIERI...	ORE 20,30 BERNADETTE Visioni celestiali al Hollywood in cerca di redenzione ORE 23,25 GANDHI (1ª parte)
SABATO	ORE 20,40 TUTTI A CASA Tre famiglie e mezzo, Pippo Baudo e un condominio turbolento ORE 23,10 SPECIALE TG1	ORE 20,40 AFFARI D'ORO Scambio di gemelle. Rinasciono più gli affari del richiamo del sangue ORE 22,30 IL CORAGGIO DI VIVERE	ORE 20,30 LA PIU' GRANDE STORIA MAI RACCONTATA Gesù: vita morte e miracoli ORE 22,30 TG3	ORE 20,40 LA CORRIDA Dilettanti senza rete e senza muscoli al guinzaglio: perplessi ORE 23,00 SABATO NOTTE LIVE	ORE 20,30 FANTOZZI CONTRO TUTTI Il venerdì nero del Villaggio ORE 22,30 PRESSING	ORE 20,30 I PREDATORI DELL'ARCA PERDUTA Indiana Jones e i 10 comandamenti ORE 22,45 GANDHI (2ª parte)

FILM

TELEFILM

SPORT

TELENOVELAS

ATTUALITÀ

stasera?

TMC	VIDEOMUSIC	CINQUESTELLE	ODEON	RETE A	TELE + 3
ORE 20,30 GALAGOL Ex assi del pallone parlano dei campioni di oggi ORE 22,30 TELEGIORNALE	ORE 20,30 METROPOLIS Il mondo dei ragazzi: la loro cultura, i loro miti e la musica ORE 21,30 ROCK REVOLUTION	ORE 20,30 POLYESTER Casalunga inquieta, grassa e «mascolina»: sfido, è un uomo ORE 22,30 INFORMAZIONE REGIONALE	ORE 19,00 PIANETA TERRA Misuriamo la febbre alla Terra: il termometro alla Tanziani ORE 21,15 SPECIALE SPETTACOLO	ORE 20,30 NATALIE Natalie e Victor si risposano, ma lei ci ripensa e va in convento ORE 21,15 SBALLO PER IL LISCIO	ORE 20,30 I PROMESSI SPOSI Renzo e Lucia sperduti nella Cinocittà fascista ORE 22,30 LA STORIA DEL CINEMA
ORE 20,30 MATLOCK L'avvocato Andy Griffith indaga su un sequestro di persona ORE 21,30 SPECIALE ELEZIONI	ORE 20,00 VIDEO ROTAZIONE 150 minuti di video, musica, concerti e successi ORE 22,30 METROPOLIS	ORE 20,30 SPORT E REGIONE Collegamenti con le sedi delle squadre minori ORE 22,30 INFORMAZIONE REGIONALE	ORE 20,30 COMLOTTO IN CIELO Gli angeli non c'entrano, il Messia, invece sì. Anche la Cia ORE 22,45 CHE PALLE DI NEVE!	ORE 20,30 NATALIE Natalie ci ripensa ancora e sposa Victor, ma non sul serio ORE 21,15 SEMPLICEMENTE MARIA	ORE 20,30 MUSICA CLASSICA Grande musica russa con Glinka, Prokofiev e Rachmaninov ORE 22,30 BALLETTO
ORE 20,30 AVVENTURA NATURA Fazzoletti ancora verdi ma in smoking per una serata speciale ORE 22,00 SPICCIOLI DAL...	ORE 20,00 ROXETTE Due beniamini dei giovanissimi direttamente dalla Svezia ORE 22,30 MOKA CHOCK	ORE 20,30 F.B.I. Agenti federali così spiritosi da crederci di Scotland Yard ORE 22,00 MOTORI NON STOP	ORE 20,30 PIANETA TERRA Una catastrofe: radioattività, incendi e mare inquinato ORE 22,45 CHE PALLE DI NEVE!	ORE 20,30 NATALIE C'è di mezzo il bimbo che Brenda aspetta: che sia di Victor? ORE 21,15 SEMPLICEMENTE MARIA	ORE 20,30 LA FUGGITIVA Bella orfanella cerca lavoro, trova l'amore ma non il marito ORE 22,30 MUSICA CLASSICA
ORE 20,30 SORTILEGIO DI UNA STREGA Hollywood magica con Gould ORE 23,00 MONDOPALCO	ORE 22,00 TOM PETTY Concerto da non perdere per testimoni: inedito: <i>Going home!</i> ORE 23,00 VM-GIORNALE	ORE 20,30 HARRY O Poliziotto fatto fesso due volte: da una pallottola e da un killer ORE 22,00 OROLOGI IN TV	ORE 20,30 IL CONSOLE ONORARIO Michael Caine, onorario ma non conta: c'è Richard Gere! ORE 22,45 CHE PALLE DI NEVE	ORE 20,30 NATALIE No, sembra che sia di un altro e Victor è esasperato ORE 21,15 SEMPLICEMENTE MARIA	ORE 20,30 BALLETTO Dal Teatro alla Scala di Milano Backstage di <i>Olegin</i> ORE 21,00 IL LAGO DEI CIGNI
ORE 20,30 007 VIVI E LASCIA MORIRE Ma non è Sean Connery ORE 24,00 BASKET	ORE 22,30 SOUNDGARDEN Intervista esclusiva al gruppo londinese «supersconosciuti» ORE 22,30 VM-GIORNALE	ORE 20,40 DIAGNOSI Miracoli e miracolati: l'esperto è Fabrizio Trecca ORE 22,00 GHIACCIONEVE	ORE 20,30 I CARABIMATTI Comicità demenziale: gli agenti si chiamano Pasta e Ceci ORE 21,15 CHE PALLE DI NEVE!	ORE 20,30 NATALIE Finalmente entra in scena la mamma di Victor: paga Brenda ORE 21,15 SEMPLICEMENTE MARIA	ORE 20,30 BIRAGHIN Ballerina sulle punte dei piedi verso la celebrità ORE 22,00 MUSICA CLASSICA
ORE 20,00 MISSION Cronaca di una strage annunciata, ma De Niro si pente ORE 23,00 TM SCI	ORE 20,00 VIDEO ROTAZIONE Arrivano i nostri e i loro: tutti gettonatissimi e famosi ORE 23,30 VM-GIORNALE	ORE 20,30 ZITTI E MOSCA! Invece continuano a parlare Maurizio Mosca e Cabrini ORE 22,30 INFORMAZIONE REGIONALE	ORE 20,30 L'ULTIMO DEI NINJA Passamontagna e pugni: mascherati contro terroristi ORE 22,30 CUORE IN RETE	ORE 20,30 NATALIE Natalie incontra Victor, ma non la convince e vuole Brenda ORE 21,15 SEMPLICEMENTE MARIA	ORE 20,30 TURANDOT Nessun dorma! Giacomo Puccini racconta la fiaba di Liu ORE 22,50 MUSICA CLASSICA
ORE 20,30 GALAGOL Come se non fosse bastata la domenica sportiva ORE 23,00 IL PISTOLERO DI DIO	ORE 20,30 ROXY BAR Vigilia di Pasqua con Red Ronnie e il gruppo Ritmo tribale ORE 23,30 VM-GIORNALE	ORE 20,30 L'ALBA DI DALLAS Comincio con un film e finì in un interminabile serial ORE 22,30 INFORMAZIONE REGIONALE	ORE 20,30 IL DIARIO DI ANNA FRANK Monumento al dolore di una bambina ORE 22,45 MITICO WEEK END	ORE 20,30 NATALIE Che noia: Victor rinvio il divorzio da Natalie, lei chissà ORE 21,15 SEMPLICEMENTE MARIA	ORE 20,30 OMAGGIO A GIOVANNI TESTORI Per ricordarlo un grande scrittore ORE 22,00 LE QUATTRO PIUME

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO



DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 10,00

Conduttrice: Anna Li Vigni
Per partecipare: ☎ 0583/766376

Ogni settimana, *Cori Flakes* ha un ospite nuovo scelto tra le personalità del mondo dello spettacolo. Tenete bene aperte le orecchie e ascoltate l'intervista quotidiana di Anna Li Vigni. Telefonate e se rispondete alle domande sull'ospite, vincete uno dei premi: cd, musicassette, magliette, cappellini e tanti altri simpatici gadget dei vostri personaggi preferiti.



DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ TG DELLE ORE 14,20

Per partecipare: ☎ 06/33174444
dalle ore 15,00

Al termine del Tg il conduttore fa una domanda sulle notizie date. Bisogna rispondere esattamente e dare l'indicazione per un servizio giornalistico. Ogni settimana, tra chi risponde, viene scelta una proposta e il telespettatore avrà la possibilità di girare il suo servizio che andrà in onda nel Tg pomeridiano del sabato.



DA LUNEDÌ A VENERDÌ 19,45 E SABATO ORE 13,30

Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: prenotarsi al numero verde
Radio Dimensione Suono - ☎ 1678/68028
prenotarsi dalle ore 14,00 alle 15,00; dalle
20,00 alle 21,00 e dalle 22,00 alle 23,00

The Lion Trophy Show è il primo videogioco interattivo della Tv. Protagonista un leone che si muove in una serie di scenari tridimensionali. I concorrenti possono giocare, fino al 23 aprile, con un telefono a tastiera Toni, utilizzato come un joystick. Nella finale, i primi 12 classificati, si sfideranno per una Mini Red Flame.



DOMENICA ORE 18,10

con il TV RADIOCORRIERE e FONTI SAN BERNARDO

Conduttore: Giampiero Galeazzi
Per partecipare: spedire la cartolina a Grande
Concorso S. Bernardo, La Fortuna vola allo stadio,
c/o CEMIT, Casella Postale 1140 QQ - 10100 TORINO

A tutti gli sportivi: 90° Minuto, con il Tv Radiocorriere e le Fonti S. Bernardo, per tre settimane vi fa vincere un viaggio di ventuno giorni intorno al mondo, gratis. Giocare è semplice: in trasmissione, fino al 1° maggio, l'immagine di una bottiglia di acqua S. Bernardo vola sopra l'immagine di uno stadio. Dovrete incollare due prove di acquisto (che si trovano nelle confezioni da 6 bottiglie di acqua S. Bernardo), sulla cartolina del Tv Radiocorriere, indicare la data della trasmissione, la città dello stadio, compilare e spedire. Ai primi tre estratti ... buon viaggio!



DOMENICA ORE 13,45

Conduttori: Gabriella Carlucci e Gerry Scotti
Per partecipare: ☎ 0368/56145
prenotarsi dalle ore 12,30 alle 13,30

Per il Gioco dell'arca, il concorrente si muove su un percorso di 90 caselle rispondendo a varie domande. Ogni risposta vale 200 mila lire, mezzo milione gli "animal vip", 1 milione il primo traguardo, 2 milioni il secondo e 3 milioni il terzo. Inoltre, vengono aggiunte 500 mila lire per ogni gol segnato da una squadra della schieda del Totocalcio. Le vincite sono in gettoni d'oro.



SABATO ORE 20,40

Conduttori: Corrado
e Antonella Elia
Per partecipare:
☎ 0769/64325
prenotarsi dalle
ore 21,40

Cercate di non dimenticare i sogni che fate. Raccontateli, invece, a *La Corrida* dove Antonella e Corrado il commenteranno. Per ogni puntata sono previsti cinque collegamenti con i "sognatori" ai quali vengono applicati, secondo le regole della smorfia, tre numeri. I quindici numeri così ottenuti sono inseriti in un'urna e a fine puntata, ne vengono estratti cinque. Fate attenzione: se nel vostro terro avete un solo numero, vincete 200 mila lire, un ambo vale 1 milione e 5 milioni il terro. Le vincite sono in gettoni d'oro. Ancora nessuno ha fatto terro.



DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 12,00

Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare: spedire
la cartolina a *I Fatti Vostri*, via Teulada 66
00195 Roma - ☎ 0769/7397 prenotarsi
dalle ore 10,30 alle 12,30 e il venerdì
dalle 19,30 alle 22,30

Leggete attentamente il *Giornale della Piazza* del Tv Radiocorriere e spedite la cartolina allegata. Ogni giorno, Giancarlo Magalli vi potrà chiamare al telefono e fare una domanda sulle notizie del *Giornale*. Siate veloci a rispondere e vincete: un Soldone, un Soldo o un Soldino corrispondente del valore di 1 milione, mezzo milione e 100 mila lire. Ma non è tutto! Con il Gioco delle buste, potrete ricevere i regali offerti da Magalli e il Comitato, in cambio del contenuto della busta scelta da voi. Il venerdì, nella trasmissione serale in premio una Volvo.



LUNEDÌ ORE 20,00

Conduttori: Francesco
e Sergio Manlio - Telefonare
al numero verde 167/01353
dalle ore 20,30 alle ore 21,30

Da lunedì 28 ritorna *Oscar Junior* con il gioco *La scacchiera del Prof.* La scacchiera è pubblicata su Topolino ma si ottiene anche disegnando un quadrato di 7 quadrati per 7. Il punto di partenza è il quadrato abbinato alla propria iniziale. Il Prof. e il suo Assistente fanno 5 domande con 4 risposte possibili che corrispondono ad altrettanti movimenti sulla scacchiera: in alto, in basso, a destra e a sinistra. Quindi estraggono il punto di arrivo, diverso ogni settimana. Il giocatore che è sulla casella giusta può telefonare e vincere: 1 soggiorno per 4 persone a Eurodisney, 4 abbonamenti a Topolino e 5 felpe. Le ultime due settimane si aggiungono 4 settimane bianche a Falcade (BL).



DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 16,30

Conduttori: Elisabetta Ferracini e
Maurio Serio
Per partecipare: ☎ 011/8331

La nuova Tv dei Ragazzi si chiama Solletico. È un mix di cartoni e fiction, giochi interattivi e a squadra e rubriche varie. Novità assoluta per questa trasmissione sono i video games ai quali i ragazzi possono giocare mettendosi in contatto telefonico con la redazione dello studio. Premi a sorpresa, rigorosamente scelti tra i preferiti dai giovanissimi.



DOMENICA ORE 14,00 DURANTE LA TRASMISSIONE TOTO TV

con il TV RADIOCORRIERE e FOPPAPEDRETTI

Conduttori: Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei
Per partecipare: ☎ 0769/73966 attivo dalle ore 13,30
ALL'INTERNO DI DOMENICA IN ORE 14,15

Conduttori: Mara Venier e Luca Giurato - **Per partecipare:** ☎ 0769/73930 prenotarsi dalle ore 13,30

Il Tv Radiocorriere vi regala Scopriti. Con questi occhiali rossi potete decifrare le tre scritte che appaiono sullo schermo. Prima prova, durante *Toto Tv*. Se riuscite a leggere la scritta ed a prendere la linea con Elmi e Maffei, vincete uno dei prodotti Foppapedretti. All'interno di *Domenica* in si continua con il *Gioco della Valigia*. Decifrate la combinazione e telefonate. Se la risposta è esatta vince un lungo week-end, (tre notti), per due persone a Venezia o a Porto Cervo. L'ultima possibilità viene data subito dopo. Questa volta basta scrivere ciò che avete letto sul tagliando di Scopriti, compilare e spedire. La domenica successiva dieci estratti vincino una settimana, sempre per due persone, a Madonna di Campiglio o a Porto Banus, in Costa del Sol, Spagna.

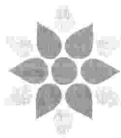


Nelle merendine Mister Day: **I DINOS**

Welcome

**UNO IN OGNI
CONFEZIONE**

Per i tuoi bambini
che crescono,
giocano, imparano,
una carica di sana
e ghiotta vitalità:
**le merendine
Mister Day, che
oggi ti regalano
i favolosi DINOS,**
12 diversi
"piccoli giganti"
per una fantastica
collezione e
affascinanti viaggi
nel tempo.



parmalat

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)

RAIUNO
NUMERO SHOWVIEW 001



14,00 Quiz

Quattro sistemi con tre triple e cinque doppie sono in palio tra i telespettatori che risponderanno esattamente ai giochi presentati da Maria Giovanna Elmi e **Fabrizio Maffei**. Il regolamento è pubblicato alle pagine 118-119 di questo giornale. Per prenotare, chiamare allo 0769/73966.



18,10 Sport



Tutti i risultati della 29ª giornata del Campionato di serie A e appuntamento con «La fortuna vola allo stadio», il concorso presentato da Irene Mandelli che mette in palio tre viaggi intorno al mondo. Le modalità sono spiegate nella rubrica «Grand Prix» alla pagina 58 del Tv Radiocorriere. Nella foto **Giampiero Galeazzi**.

20,40

Film

**TESORO,
MI SI SONO RISTRETTI
I RAGAZZI**

Una palla da tennis che rompe un vetro, un complicato marchingegno che si mette in moto ed i figli dell'inventore Szalinski (**Rick Moranis**) nella foto con **Marcia Strassman** si ritrovano ridotti a formato tascabile insieme con i loro compagni di gioco. Ogni filo d'erba diventa un albero, ogni insetto una belva gigantesca. Avventure di fantascienza nel giardino di casa, interrotte fortunatamente dal padre che alla fine rimette a posto le cose. (durata: 90')



MA LA NOTTE ★★★★★

2,10 Alta marea a mezzogiorno (1957). Film drammatico. Regia di Philip Leacock. Con Michael Craig, Betta Saint-John [1269454]

3,45 Il rossetto (1960). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Pietro Germi, Georgia Moll [3829799]

5,15 Divertimenti

6,00 Euronews [7429669]

6,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **Lo scottolotto volante.** Di Jukka Lilja - **Walo Walo: Gli idrofili delle Filippine.** Di Alessandro Cavalletti [6347992]

7,30 Aspetta la Banda! I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. **Peter Potamus in Ammutinamento - Le Triplie - Animated Classic: Don Chiclotte** [72805]

8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La banda dello Zecchino. Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Don Coyote e Sancho Panda - Remi.** Cartoni. Regia di Tonino Nielddu [8311896]

9,40 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [1304485]

9,55 Piazza San Pietro. Benedizione delle Palme e Santa Messa di Sua Santità Giovanni Paolo II. A cura del TG 1. Telecronista Angela Buttiglione. Regia di Norma Gentileschi [28653447]

12,15 Linea verde. Di Sandro Vannucci. A cura di Gigi Parodi [5463176]

13,30 TELEGIORNALE [3060]

14,00 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei ☎ 0769/73966 [38089]

14,15-19,50 Domenica in. Un programma di Guido Clericetti, Marco Mattolini, Paola Cattaruzza, Luciana Lanzarotti, Demo Mura. Con Mara Venier e Luca Giurato. Interviene Don Antonio Mazzi. Con Francesca Alotta e Fiordiliso. Regia di Simonetta Tavanti ☎ 0769/73930 [14590350]

16,50 TGS Cambio di campo [7512447]

17,50 TGS Solo per i finali [1227244]

18,00 TG 1 [97669]

18,10 TGS 90° minuto [4562114]

19,50 Che tempo fa [3423927]

20,00 TELEGIORNALE [447]

20,30 TG 1 Sport [18534]

20,40 Tesoro, mi si sono ristretti i ragazzi (1989). Film fantastico. Regia di Joe Johnston. Con Rick Moranis, Matt Frewer, Marcia Strassman, Kristine Sutherland [319805] ☎ 777

22,25 La domenica sportiva. A cura della Redazione Sport del TG 1 [4032824]

23,25 TG 1 [7263534]

23,30 D.S. Tempi supplementari [40682]

0,05 TG 1 - NOTTE - Che tempo fa [61393]

0,35 Dottor Jekyll e gentile signora (1979). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Paolo Villaggio, Edwige Fenech

17,15

Film

un professore tra le nuvole

Betsy, ma - per la terza volta - dimentica di presentarsi alla cerimonia. La povera ragazza è offesissima, ma il suo svagato professore ha fatto una scoperta straordinaria: una nuova fonte di energia che permette alla macchina di volare alto. (durata: 96')

21,00

Soap opera

Tra l'agguerrita Sally (**Darlene Conley**) e Bill Spencer è tregua: i due manager arrivano ad un accordo sul futuro della Spectra e sul ruolo di Karen nell'azienda. La figlia di Spencer farà carriera proprio grazie al rilancio della Spectra e Sally riavrà l'intero pacchetto azionario. Ma se la vita professionale della donna trova una giusta conclusione, quella sentimentale invece è un disastro: Sally confida a Jack i suoi timori e gli confessa di essere ancora in balia di play boy senza scrupoli come Clark, impegnati a portarle via il suo ingente patrimonio.



22,30

Attualità

Un cantautore ed uno stilista, **Roberto Vecchioni** ed Emanuele Ungaro svelano se stessi attraverso i loro discorsi sulle donne. Nel salotto di Antonella Borelvi si parla di desiderio in crisi, di uomini fragili ed insicuri. Un dato significativo e curioso: un single su 4 non ha più rapporti sessuali.



MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 Videocomic [3048138]
2,05-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
2,05 1° anno accademico: Fisica 1, lezione 7 [971206]
3,00 1° anno accademico: Calcolo numerico, lezione 22 - Fisica 1, lezione 22 [9434886]
4,25 2° anno accademico: Elettronica 1, lezione 22 - Trasmissione numerica, lezione 22

- 6,30 Videocomic** [2835756]
6,55-10,00 Mattina in Famiglia. Di Michele Guardì e di Toni Cucchiarà, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti
 ☎ 0769/73940 [30889263]

7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [73091718]

10,00 TG 2 - MATTINA [71398]

10,05-12,00 Domenica Disney-mattina

- **Pluto trova un amico.** Cartoni
- **Cip e Cioè agenti speciali all'attacco.** Cartoni animati [51766331]

10,40 Che fine ha fatto Carmen Sandiego? Quiz-spettacolo

- **Paperino boscaiolo.** Cartoni
- **Disney News** [8058621]

11,30 Il bambino del karate. Telefilm. Il ragazzo che aveva visto troppo [5824]

12,00 Mezzogiorno in Famiglia. Di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiarà, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì
 ☎ 0769/73940 [46466]

13,00 TG 2 - ORE TREDICI [1843]

13,30 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani [86640]

13,55 Meteo 2 [3530089]

14,00-15,55 Pomeriggio in Famiglia. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì
 ☎ 0769/73940 [8253534]

15,55 Kamillo Kromo. Cartoni [4521485] **☎ 778**

16,25-19,00 Domenica Disney-pomeriggio

- **Talespin.** Cartoni **☎ 778**
- **Ducktales.** Cartoni [4039331] **☎ 778**

17,15 Un professore fra le nuvole (1960). Film commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Fred MacMurray, Nancy Olson, Leon Ames [2787176] **☎ 778**

19,00 Calcio Serie A [18350]

19,35 Meteo 2 [2078282]

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [671282]

20,00 TG 2 - Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [1640]

21,00 Beautiful. 914^a puntata [14805] **☎ 778**

22,30 Le ragioni del cuore. **Donne e guai.** Ideato e condotto da Antonella Boralevi. Regia A. Bevilacqua [56669] **☎ 778**

23,20 TG 2 - NOTTE [9411331]

23,35 Meteo 2 [7260447]

23,40 Protestantissimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [4617621]

0,10 Speciale DSE - L'eclisse delle Memorie. Il degrado degli archivi del mondo di Renato Parascandolo



20,30 Film

Ray Tango (Sylvester Stallone) e Gabe Cash (Kurt Russell), i due assi della Squadra Narcotici di Los Angeles, sono diversi come l'acqua e il fuoco. Tango, occhiali e doppiopetto, va in Cadillac e gioca in borsa. Cash è un capellone trasandato. Ma dovranno unire le loro forze contro il boss del narcotraffico Yves Perret (Jack Palance), protetto da corrotti funzionari di Polizia. Incriminati con false accuse, finiscono in galera, tra feroci criminali che li odiano a morte. Scampati a quell'inferno, tornano all'attacco. Nel corso delle indagini «clandestine» Cash s'innamora di Kiki (Teri Hatcher), l'affascinante sorella del suo collega Tango. (durata: 100')

22,50 Film

LA FIORE DELLE MILLE E UNA NOTTE



Pasolini nell'antico Oriente. Nur-el-Din (Franco Merli) cerca l'amata Zumurrud (Ines Pellegrini), rapita dai briganti. La ritroverà sotto le spoglie maschili del Sair, Aziz (Ninetto Davoli) fa inconsapevolmente morire di dolore la fidanzata. Shahzaman, trasformato in scimmia da un demone, ridiventa uomo grazie al sacrificio di una bella principessa. Spregiudicatamente tagliato (durata: 95')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10 **Harem.** Replica [3468119]

3,10 **Il commissario Pepe** (1969). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Ugo Tognazzi, Silvia Dionisio [4006645]

4,50 **Coney Island** (1917). Cortometraggio. Regia di Roscoe Arbuckle. Con Buster Keaton, Roscoe Arbuckle [7210003]

5,10 **Video box** [1844461]

6,00 **Schegge**

6,30 TG 3 - Edicola [2828466]

6,45 Fuori orario. Cose (mai) viste [3944176]

9,00 La vendicatrice dei Sioux (1952). Film western. Regia di Harry Keller. Con Jack Bentel, Mala Powers, Bill Williams [4491379]

10,10 I concerti di RAITRE. **Luigi Boccherini nel 250° anniversario della nascita.** Dal Teatro Accademico di Mantova. I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone - La Ronda di Madrid, per chitarra e archi - Stabat Mater op. 61, per soprano e archi. Chitarra Dagoberto Linhares. Soprano Cecilia Gasdia. Regia di Piero Berengo Gardin [1488089]

11,15 Schegge [5577331]

12,00-14,00 Eurovisione, Madrid. **Tennis: Coppa Davis.** 1° turno [619718]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [55756]

14,10 TG 3 - POMERIGGIO [8843756]

14,25 Prendi i soldi e scappa (1969). Film commedia. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Janet Margolin, Marcel Hillaire [9145602] **☎ 777**

15,55 Quelli che il calcio... Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Coprod.: RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldi [86646114]

18,00 Schegge [57350]

18,50 Meteo 3 [4424485]

19,00 TG 3 [57485]

19,20 Domenica gol [443621]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [33805]

19,45 TGR Sport [609805]

20,05 BlobCartoon [459602]

20,30 Tango & Cash (1989). Film d'azione. Regia di Andrei Konchalovskij. Con Sylvester Stallone, Kurt Russell, Jack Palance, Teri Hatcher [51447]

22,30 TG 3 VENDITE E TRENTA

— **Meteo 3** [49060]

22,50 Supercinema di Vieri Razzini presenta **Il fiore delle mille e una notte** (1974). Film a episodi. Regia di Pier Paolo Pasolini. Con Ninetto Davoli, Ines Pellegrini, Franco Citti [8381639]

0,35 TG 3 - Edicola [4308515] *

0,50 **Movie.** Film in originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. **The perfect woman** (La donna perfetta) (1949). Film commedia farsesca. Regia di Bernard Knowles. Con Patricia Roc, Stanley Holloway, Miles Maleson

* Appuntamento al cinema



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



13,45

Varietà

BUONA DOMENICA

Due nuovi ospiti nella domenica di Gabriel-La Carlucci e Gerry Scotti: sono Maurizio Micheli e Giorgio Faletti con la sua canzone sanremese *Signor Tenente*. Non mancano i soliti Trettre che presentano un paio di nuove scenette all'insegna della comicità popolare napoletana, **Cristina D'Avena** in veste di Cenerentola disneyana tutta sogni e desideri, Umberto Smaila e la sua band e i giochi sorprendenti della magia di Tony Binarrelli. Per completare il menu del pomeriggio di Canale 5, il balletto si esibirà con una nuova coreografia di Marco Garofalo.

20,30

Varietà

STRANAMORE



Innamorati di tutta la penisola, occhio al camper di **Alberto Castagna** e alle frecce di Cupido. Sulla strada dei sentimenti, il pendolare dell'amore vi fa incontrare e riconoscere e amare.

22,30

Serial

Passioni

Gianni (**Rodolfo Bigotti**) sfoga la sua gelosia picchiando selvaggiamente Mirko (Giovanni Vettorazzo) e Ruggero (Bruno Biotta), intervenendo per aiutare l'amico. Intanto Lender (Giorgio Albertazzi) teme che alla Parsec abbiano scoperto il suo doppio gioco: ha saputo, infatti, che sarà Gianni ad andare in Sudafrica e non Cavalcanti come aveva previsto.



- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3114824]
- 9,00 Le frontiere dello Spirito**
Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [9736027]
- 9,45 5 Continenti.** Documentario [6672553]
- 10,00 Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Biasi [5282195]
- 11,15 Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [6270824]
- 12,00 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Fratello, avresti da darmi due soldi?* [5195]
- 12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [7602]
- 13,00 TG 5.** News [55282]
- 13,20 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [2932331]
- 13,45-20,00 Buona domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Con I Trettre, Tony Binarrelli, Cristina D'Avena, Umberto Smaila. Regia di Beppe Recchia
☎ 0369/56145 [83207195]
- 18,10 Nonno Felice.** Telefilm *Nonno Felice Tv star.* Con Gino Bramieri, Franco Oppini, Paola Onofri [17553]
- 18,40 Gommapiuma Bonsai.** Satira con pupazzi animati [1564447]
- 20,00 TG 5.** News [2805]
- 20,30 Stranamore.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi [40843]
- 22,30 Passioni.** 10ª puntata. Serial in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Vima Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [17282]
- 23,15 Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [3894756]
- 23,45 Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti [3414089]
- 0,15 TG 5.** News [8199683]
- 0,30 Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm *Il Killer* [6549393]
- 1,30 A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [6989138]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [6980867]
- 2,30 Zanzibar.** Telefilm *Sotto la cortecchia* [8305645]
- 3,30 Ciak.** Replica [8309461]
- 4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm. Con Gian Fabio Bosco [8325409]
- 5,30 Arca di Noè - Itinerari**

7,00

Cartoni



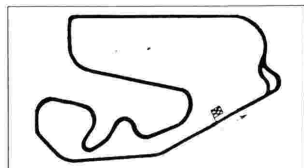
bum bam

Le divertenti avventure metropolitane dell'Agente Mahoney e del suo otto sgangherato compagno (*Scuola di polizia*); la dolcezza di un piccolo dinosauro (*Ti voglio bene Denver*); i poteri di teletrasporto dei giovani Johnny, Manuela e Simone (*E quasi magia, Johnny*). Non ci sono, però, solo i cartoni animati: Manuela Blanchard è ancora nella bottega del pittore Felice Nalin per imparare le proporzioni nel disegno e impadronirsi di tutti i segreti della tecnica a china.

18,00 Sport

F1
GRAN PREMIO DEL BRASILE

Il mondiale di F1 debutta quest'anno con il Gran Premio del Brasile, sul circuito di Interlagos, per concludersi dopo sedici gare il prossimo 13 novembre in Australia sul tracciato cittadino di Adelaide. Campione uscente il francese Alain Prost, al suo quarto titolo mondiale. Per correre con la McLaren ha ottenuto un cachet di 15 miliardi.



20,30 Film Tv

RENEGADE

Doppia avventura per l'intrepido cacciatore di taglie. Per mettersi al riparo da un potente ciclone, Reno (**Lorenzo Lamas**) si rifugia nel bar gestito da Tim. Qui trova il proprietario ed altre tre persone tenute in ostaggio da due banditi evasi dal carcere. Sarà providenziale l'arrivo di Bobby (Branscombe Richmond) suo compagno d'avventure. Nella seconda vicenda, Reno lotta ancora per la giustizia: picchiato violentemente da un criminale, si mette sulle sue tracce e lo inseguisce fino in Arizona, dove l'uomo ha una moglie e un ranch...





NUMERO SHOWVIEW 006

7,00 Bim Bum Bam e cartoni

- **Muppet Babies.** Cartoni
- **Forza Campioni.** Cartoni
- **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
- **Cantiamo insieme.** Cartoni
- **È quasi magia Johnny.** Cartoni
- **Bentornato Topo Gigio.** Cartoni
- **Scuola di polizia.** Cartoni [85065244]

10,30 A tutto volume. Replica [1992]**11,00 Adam 12.** Telefilm*Il reduce* [2621]**11,30 Sonny Spoon.** Telefilm*I gatti selvaggi* [96973]**12,30 Studio aperto.** News [62669]**12,35 Grand Prix.** Settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici [3712331]**13,30 Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini [9060]**14,00 Studio aperto.** News [7525486]**15,35 I due figli di Trinità.** (1972). Film comico. Regia di Osvaldo Civirani. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [3298244]**17,30 Formula Uno Start** [1718]**18,00 Automobilismo: Gran Premio del Brasile di F1** [68992]**19,30 Studio aperto.** News [3534]**20,00 Benny Hill show** [3337]**20,30 Renegade.** Film tv. 1ª visione.*La vendetta.* Con Lorenzo Lamas, Branscombe Richmond, Kathleen Kinmont [48485]**22,30 Pressing.** Conduce Raimondo Vianello con Antonella Elia [3280379]**23,45 Mai dire gol. Pillole.** Con La Gialappa's Band [4295008]**24,00 Automobilismo: Gran Premio del Brasile di F1.** Speciale dopo gara [7683]**0,30 Studio sport** [6976664]**1,00 Il grande golf** [3837041]**2,05 I due figli di Trinità.** Film. Replica [2417393]**4,00 Sonny Spoon.** Telefilm [8315022]**5,00 Benny Hill show.** Replica**16,30****Varietà**

È più facile trovare chi è disposto ad illustrare una simpatia che nasce o chi si presta a raccontare le macerie d'un amore? Luca Barbareschi ogni settimana presenta personaggi sempre nuovi, disposti a sfidare le telecamere per mettere in piazza i malumori d'una coppia che finisce. Tra parenti, amici e nuove passioni, l'amore è comunque un'avventura che fa sempre spettacolo.

20,30 Attualità**UNA VITA STRAPPATA**

A sedici anni Robert scopre improvvisamente che quelli che credeva suoi genitori sono una coppia adottiva, e che lui stesso in realtà è stato rapito dodici anni prima. La scoperta della verità sconvolge la sua giovane vita e il rapporto con i genitori che lo hanno allevato. Decide allora di partire alla ricerca dei suoi veri genitori. (durata: 96')

**22,30 Attualità**

Il film introduce il dibattito moderato da Emilio Fede. Tema: i problemi legati all'istituto dell'adozione e la legislazione sulla materia regolata dal Codice Civile.

24,00 Film**LA CONGIURA DEGLI INNOCENTI**

Divertissement hitchcockiano deliziosamente macabro. Un cadavere nel bosco mette in agitazione una cerchia di ipotetici colpevoli, ognuno dei quali ha un buon motivo per considerarsi colpevole. Tutti si dedicano con puntiglio all'occultamento del cadavere, che però rispunta fuori in continuazione. Nel cast John Forsythe e Shirley MacLaine (durata: 99').



NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 Italian Secret Service (1968). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Nino Manfredi, Giorgia Moll [4664404]**7,50 Bill sei grande** (1950). Film commedia. Regia di John Ford. Con Dan Dailey, Corinne Calvet, William Demarest [1992176]**9,30 Affari di cuore.** Conduce Carlo Valente [4440]**10,00 Domenica in concerto.** Orchestra Filarmonica della Scala. Replica [31060]**11,00 Grand Speciali** [4089]**11,30 TG 4.** News [5086282]**13,30 TG 4.** News [4756]**14,00 Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [97572]**14,10 Da definire** [2901060]**16,00 Camilla... parliam d'amore.** Telenovela. Con Vanessa Gravina [5621]**16,30 C'eravamo tanto amati.** Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [5398]**17,00 Lui lei l'altro.** Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [6027]**17,30 TG 4.** News [71076]**17,50 Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [3045008]**18,00 Da definire** [60534]**19,00 TG 4.** News [9331]**19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [1911]**20,30-23,00 Cronaca.** A cura di Emilio Fede**20,30 Una vita strappata.** Tv movie. 1ª visione. Regia di Michael Miller. Con Patty Duke, Stephen Darff [33553]**22,30 Cronaca** [7350]**23,00 Cara Maria Rita.** Rubrica condotta da Maria Rita Parsi. Regia di Roberta Bellini [69669]**23,45 TG 4 Notte** [4280176]**24,00 La congiura degli innocenti** (1955). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Shirley MacLaine, Edmund Gwenn [6539374]**1,45 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [9943428]**2,00 Punto di svolta.** Replica [1335480]**2,55 Rassegna stampa.** Replica [6029157]**3,05 Luogocomune.** Replica [5032799]**3,15 Lou Grant.** Telefilm [8782138]**4,10 Italian Secret Service.** Film. Replica [5937913]**6,00 Dragnet.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [6587553]
- 8,30 Ghostbusters. Cartoni [8282]
- 9,00 Batman. Telefilm [9911]
- 9,30 Pow Wow. Cartoni [9398]
- 10,00 Il castello del mistero. Telefilm [9517]
- 10,30 Captain Cayce. Cartoni [5718]
- 11,00 Kelly. Telefilm. La vecchia miniera [6447]
- 11,30 Top Cat. Cartoni [9534]
- 12,00 Angelus. Benedizione [44718]
- 12,15 Verde Fazzuoli [6840718]
- 14,00 Telegiornale Flash [32331]
- 14,05 Makuhari. (Giappone). Patti-naggio artistico: Campiona-to del mondo. Gala [78417640]
- 16,45 Ciclismo: Critterium interna-zionale de La Route [67401]
- 17,45 Appunti disordinati di viaggio: Canada. 3ª parte [634027]
- 18,45 Telegiornale [29553]
- 19,00 Zingaro (1954). Film d'avventura. Regia di An-drew Marton. Con Donna Corcoran, Ward Bond [485992]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [590360]
- 20,30 Galagool. Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella, Josè Altafini, Giacomo Bulgarelli, Vuja-din Boskov e Giorgio Chinaglia [35911]
- 22,30 Telegiornale [6008]
- 23,00 Basket NBA. Commento di Dan Peterson [6704718]
- 0,45 Galagool. Replica [2571549]
- 2,45 CNN. In diretta



Andrea Girs



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [82684027]
- 18,00 Andiamo al cinema [829008]
- 18,15 Videoparade. Conduce Joe Denti [911422]
- 18,45 Andiamo al cinema [657089]
- 19,00 Pianeta Terra. A cura di Pao-la Tanziani. Replica [8354447]
- 21,15 Speciale spettacolo [9424602]
- 21,30 Odeon Sport. Sport e attualità da tutta Italia



Odeon sport



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 Il tesoro segreto di Tarzan. Film d'avventura [87305812]
- 16,00 Storie di maghi e di guerrieri. Telefilm [2466001]
- 19,00 Telegiornale locale [2466001]
- 20,30 Identità bruciata. Miniserie



NUMERO
SHOWVIEW 013

- 6,35 La foresta silenziosa (1985). Film [634795]
- 8,45 L'avventura della piccola ba-na bianca [4648114]
- 9,50 Il caso del cavallo senza to-sta (1963) [5655379]
- 11,45 Grand Hotel Excelsior (1982). Film [6769379]
- 14,00 Pomodori verdi fritti (1991). Film [7241718]
- 16,15 Nostalgia di un amore (1986). Film [9008195]
- 17,35 I corti di Telepiù [559973]
- 17,50 +1 News [8326973]
- 18,00 Un pesce di nome Wanda (1982). Film [845447]
- 20,00 Antoprima Cinema Italia [835963]
- 20,40 Puerto Escondido [388945]
- 22,40 Delitti e segreti [1092718]
- 0,20 Treacherous [8952206]
- 1,55 I marciapiedi di New York (1989). Film [78218175]
- 3,40 Il pirata sono io! (1940)



NUMERO
SHOWVIEW 014

- 9,00 Baka, piccoli, grandi uo-mini. Doc. [6955534]
- 11,00 Sport [542992]
- 12,00 Motomondiale: G.P. d'Au-stralia [65775824]
- 15,00 Nuoto e tuffi donne NCAA [492244]
- 16,30 Calcio: Real Madrid-Valen-cia [404089]
- 18,00 Calcio: Manchester Uni-ted-Aston Villa. Coca Cola Cup [853640]
- 19,45 Telesport [850973]
- 20,00 Atletica - Speciale [725263]
- 21,30 Motomondiale [184027]
- 23,30 Calcio: Manchester Uni-ted-Aston Villa. Replica



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 10,00 Il barbiere di Siviglia. Di G. Rossini. Con Teresa Berganza, Hermann Prey. Dirige Claudio Abbado [5670911]
- 12,30 e 19,50 Documentari [540534]
- 13,00-17,56 e 20,30 I promessi sposi (1941). Film drammati-co. Regia di Mario Camerini. Con Gino Cervi [332391]
- 15,00 Balletti [168089]
- 17,50 +3 News [45037244]
- 22,30 La storia del cinema: Antologia Dada surreali-sta



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [83592843]
- 11,30 Telekommando [278805]
- 12,30 Top of the world. Presenta Johnny Parker [272621]
- 13,30 Roxy Bar. Replica [40206805]
- 13,30 10.000 Maniacs special [477089]
- 17,00 Top 40 [478718]
- 17,30 K. D. Lang special [471805]
- 18,00 Adelmo e i suoi Sorapis in concerto [125060]
- 19,30 Video rotazione [209640]
- 20,30 Metropolis. Replica [825602]
- 21,30 Rock Revolution. Replica [854114]
- 22,30 Indies. Presenta Attilio Grillon [260440]
- 24,00 Moka Choc / ritratti [316409]
- 1,00 Video della notte



Zuccherò



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 8,00 MTV's ZZ Top Weekend [8835242]
- 10,30 MTV News - Weekend Edition [115379]
- 11,00 The Big Picture with Pip Dann [116008]
- 11,30 MTV's European Top 20 [6873331]
- 13,30 MTV's First Look with Paul King [320114]
- 14,00 ZZ Top the Hits [566089]
- 15,00 MTV's ZZ Top Weekend [39537114]
- 18,00 MTV's The Real World II [761447]
- 18,30 MTV News - Weekend Edition



cinquestelle
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [33175756]
- 12,00 Maxvetrina. News dalle aziende [665282]
- 12,30 Motori non stop [864535]
- 13,00 A Milano c'è sempre la ne-bbia... Presenta Bruno Gozzi [414094]
- 13,30 La risposta delle stelle. A cura di Annamaria Londi [569783]
- 14,00 e 19,30 Telegiornale regionale [70155669]
- 20,30 Polyester (1987). Film dramma-tico. Regia di John Waters. Con Divine, Tab Hunter, Edith Mas-sey, Stiv Bators [891805]
- 22,30 Telegiornale regionale



Divine



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Semeraro show. [9043805]
- 19,30 TgA News [8602]
- 20,00 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [8843]
- 20,30 Natalie. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Guil-ermo Capetillo [84843]
- 21,15 Sballo per il liscio. Varietà condotto da Memo Remigi [361973]
- 21,40 Shopping Club

RIVIERA

120



*Giovane esemplare di Riviera
in perfetta forma
dopo un lungo viaggio.*

Niente di strano: i Motorcaravans 'Riviera' non dimostrano mai i chilometri che hanno. Viaggiano, arrivano, ripartono, raggiungono le mete più impensate, si lasciano vivere ed usare in ogni modo. Robusti fuori, comodi dentro, hanno sempre energie ed entusiasmo da vendere ... e visti i prezzi, meglio approfittare. Come? Semplice. Dovete



solo recarvi da uno dei nostri concessionari e scegliere l'esemplare che fa al caso vostro: cinque modelli da 5 a 7 posti letto su meccaniche Fiat e Ford, completi di ogni comfort ed accessoriati dalla testa ai piedi. Poi, non vi resta che partire, certi di essere al volante di un mezzo del 'Gruppo C.I.': i motorcaravans più venduti in Italia, i motorcaravans italiani più venduti in Europa.*

RIVIERA



Nascono in gruppo. Vivono liberi.

PER RICHIEDERE MATERIALI INFORMATIVI RIVIERA O ALTRE INFORMAZIONI A:
GRUPPO C.I. - CON. INDUSTRIALE VIA. PIETRELLA, 4 - 10015 BARBIERO
VAL D'AOSTA (ITALIA) TEL. 011-8670224-8770225 - FAX 8670220
NOME _____ COGNOME _____ VIA _____ C.A.P. _____ C.T.A. _____ C.A.P. 03137C



6,00-12,00 MATTINATA

- 6,00 8,00 9,00 10,16 11,00 11,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 6,10 7,00 8,32 9,05 10,21 11,10 11,37 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
- 6,48 Bolmare
- 7,27 **Culto evangelico**
- 7,47 **L'oroscopo**
- 9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Federico Lombardi

12,00-18,00 POMERIDIANA

- 12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giumelli
- 12,51 **Mondo Camion**
- 15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola

18,00-24,00 OGNI SERA

- 18,00 18,30 19,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 18,07 18,34 18,50 22,10 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Luca Damiani
- 18,47 19,22,30,15 **Pallavolando**
- 19,22 **Tuttabasket** in collaborazione con Lega Nazionale Pallacanestro
- 20,18 Bolmare
- 20,23 **Ascolta, si fa sera**
- 20,28 **Zapping**
- 22,52 Bolmare
- 22,50-6,00 **OGNI NOTTE**
- 24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 0,33 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**
- 2,30 **Cuori solitari**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,48 18,27 18,56 20,57 21,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,33 14,27 16,48 18,03 19,05 19,26 19,55 20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,42 10,27 13,01 18,20

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio, 12,20 - 14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio, 8,50 Vita nei campi, 9,15 S. Messa, 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio



6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini

- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 7,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,04 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguri
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radichio** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
- 9,22 **Truciolli** di Paquito del Bosco
- 9,34 **Zeri domenicali** Federico Zeri commenta il fatto della settimana

10,00 Le figure di Radiodue

- 10,03 **Domenica due.** Settimanale di informazione del Giornale Radio Rai
- 10,26 **Truciolli** di Paquito del Bosco
- 10,34 **Domenica delle meraviglie** Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 11,31 **Ma che bella coppia** Incontri tra parole e musica di Fabrizio Stramacci

11,55 Anteprema sport

12,10 RG regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

- 12,50 **Truciolli** di Paquito Del Bosco
- 12,55 **Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia** Conduce Luciano Ceri
- 14,20 **Chicche e sia.** Frammenti di umorismo dagli archivi della radio

14,50 Il calcio è di rigore

15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola

18,00 Domenica sport. In studio Luigi Coppola

19,00 Tornando a casa

In diretta da Via Asiago conducono in studio Federica Gentile e Ruggero Po. Un programma a cura di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131

19,15 **Zona Cesarina** Calcio e calcetti in rivista di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Maurizio Bianchini, Giampaiero Villorri, Massimo Mappelli, Stefano Mannucci

METE O

Radiouno 8,30 10,20 12,07 13,20 14,07 19,20 23,06

Radiodue 8,00 8,40 9,33 12,49 19,50 22,48

Radiotre 9,00 13,00 18,38



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

- 6,00 **Overture -** La musica del mattino
- 7,00 **Date a Cesare...** Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spegni
- 7,15 **Overture**
- 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner ☎ (06) 37,22.004
- 8,15 **Overture**
- 8,45 **Radiotre - Il Giornale del Terzo**
- 9,01 **In diretta da...** Condotto da Laura Panta Cutolo
- 9,30 **Verranno a te sull'aure.** Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
- 10,15 **Memoria.** A cura di Massimo Todde
- 10,30 **Concerto da camera.** Stagione Italcable. Violinista Massimo Quartà Pianista Stefania Redaelli. H. Wieniawski: Légende op. 17 — Polonaise brillante n. 2 in la maggiore op. 21 — ♦ P. de Sarasate: Malagena op. 21 — Zigeunerweisen op. 20 — ♦ A. Bazzini: La ridotta dei foletti ♦ N. Paganini: I palpiti ♦ Variazioni su «God save the King» op. 9 (In collegamento diretto dal Teatro Sistina in Roma)

12,00 Uomini e profeti. A cura di Gabriella Camarone. Le donne dei deserti di Mariella Carpinello. 4° - Salvare il deserto

12,45 Accade in Italia. I grandi temi di politica interna, a cura di Lucio Cataldi

13,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole

- 13,04 **Domenica Musica**
- *Tango: un pensiero triste che si balla* (Replica)
- *Le belle addormentate.* Musiche in ombra riproposte da Mario Bortolotto
- *Temì della musica.* Con Angelo Foletto
- *La discoteca ideale*
- 17,00 **Graffiti '94.** Di Pietro Buttitta, con la collaborazione di Sergio Prieto
- 17,30 **Concerto da camera.** Festival di Helsinki. Leonard Quartet. A. Schnittke: Quattetto n. 2 per archi - In memoria di Larissa Schepitko: ♦ K. Boehmer: Et in Arcadia ego, per quartetto d'archi (In esecuzione assoluta) ♦ A. Mosolov: Quattetto n. 1 per archi op. 24 (Reg. eff. 1°19-1993 dalla Radio Finlandese)

Nell'intervallo (ore 18,23 circa):

Radiotri. Il Giornale del Terzo

Scaffale. A cura di Daniela Prastu

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo.

- *Incontri con la poesia*
- **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
- 21,00 **Concerto sinfonico** diretto da Peter Mikag. Mezzosoprano Bernadette Manca di Nissa. J. Brahms: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 — Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai. Coro del Teatro dell'Opera di Roma - M° del Coro Marcello Semprina (Reg. eff. 1°26-1994 al Duomo di Orvieto)

22,30 **Esercizi di radio: In fondo al viaggio.** Di Alberto Gozzi, Con Angela Parodi, Roberto Herlitzka. Regia di Gianni Cassalino

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CASALE



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.

Conduce Gianfranco Baldazzi. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **in inglese:** alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; **in francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

La lunga carriera di un soprano "straniero"

Da domenica 27 marzo, *Verranno a te sull'aure* propone un ciclo di cinque trasmissioni dedicato al noto soprano genovese Luciana Serra. «L'idea di fare un ritratto radiofonico di Luciana Serra», spiega Lorenzo Chiera conduttore e curatore del programma - «è nata anche dalla constatazione che il soprano ha acquistato in questi ultimi anni una fama internazionale, riscuotendo ovunque consensi di pubblico e di critica».

Luciana Serra, popolare interprete del repertorio rossiniano, belliniano, e donizettiano, avrà così modo di svelare agli ascoltatori tutti i retroscena della sua lunga carriera iniziata nel lontano 1966, quando debuttò a Budapest in una opera di Cimarosa. «Ho fatto del bel canto di coloratura», spiega Luciana Serra - «il mio cavallo di battaglia». Per questo ho affrontato, oltre il consueto repertorio di tradizione, anche ruoli che erano del tutto scomparsi dalle scene, come ad esempio Dinorah, Zerlina, e tante eroine donizettiane. La mia tecnica? È soltanto frutto di anni e anni di faticoso e metodico studio».

Nella trasmissione del 27 marzo, Luciana Serra ricorderà il suo debutto a Budapest e la caratteristica figura del suo maestro, Michele Casato, che le profetizzò il brillante avvenire. Inoltre il soprano lignese si soffermerà anche sugli anni trascorsi al teatro d'opera di Teheran. Dal 1969 al 1976 Luciana Serra, infatti, fece parte della compagnia stabile di



Luciana Serra

quel teatro: «È stata un'esperienza fondamentale, indimenticabile» - ricorda il soprano - «A Teheran facevo di tutto, dalla suggeritura alla prima donna. È stata la base di tutto il mio lavoro, e del mio repertorio, la prova generale della mia carriera, il punto di partenza per i successi internazionali».

Nella puntata di domenica 3 aprile, Luciana Serra - che recentemente si è esibita nell'«*Elisir d'amore*» sul palcoscenico del teatro Carlo Felice nella natia Genova - racconterà invece i suoi primi passi della carriera in Italia, sino all'improvviso successo ottenuto nel 1979 al teatro Comunale di Bologna in *Sonnambula*, sostituendo all'ultimo minuto - come da copione - la protagonista, improvvisamente e providenzialmente indisposta.

UOMINI E PROFETI

Riflessioni sulla Pasqua

Con una puntata dal titolo *Salvare il deserto*, si conclude domenica 27 marzo il ciclo di Mariella Carpinello dedicato al monachismo femminile dei primi secoli. Nelle quattro puntate di *Donne dei deserti* (inserito all'interno di *Uomini e profeti*, il programma in onda il sabato e la domenica su Radiotre a cura di Gabriella Caramore), Mariella Carpinello ha esaminato, anche con l'intervento di Gianni Baget Bozzo, personaggi e momenti significativi della storia del monachismo femminile ai primordi del Cristianesimo.

Le trasmissioni del sabato di *Uomini e profeti* sono invece dedicate a un approfondimento di temi di oggi, come precisa il sottotitolo, *Domande sul mondo contemporaneo*. Così la puntata di sabato 26 è dedicata al Salone del libro e della comunicazione religiosa, in programma a Milano dal 24 al 27 marzo. Sabato 2 aprile, vigilia di Pasqua, *Uomini e profeti* propone un discorso sui tre giorni in cui il mistero pasquale si compie. La trasmissione è articolata in due settori: da una parte le letture e le interpretazioni della Pasqua che ne hanno dato i classici della filosofia e della letteratura, dall'altra il commento di alcune celebri iconografie della Passione: Massimo Cacciari, Timothy Verdon, Sergio Givone interpretano la Crocifissione del Tintoretto, la Deposizione di Carpacchio, la Resurrezione di Dürer. La trasmissione ospiterà poi testimonianze sulle celebrazioni pasquali nelle Chiese di Roma cristiana ma di rito non cattolico, nel rispetto dello spirito pluralistico della trasmissione.

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK & COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPIETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00-24,00/IAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di I. Strawinsky - L. T. Gouvy - A. Dvorak - J. Brahms - J. Hoffmann

◆ 7,30/CONCERTO IN APERTURA: L. Spohr: Sinfonia in si minore n. 9, op. 143 - «Le stagioni» - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. A. K. Rickenbacher. F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte - Ft. C. Arrau - W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Uchida - English Chamber Orch. dir. J. Tate

◆ 9,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms: Fantasia op. 116 - Ft. E. Gilels - Schicksalslied op. 54 - Orch. Sinf. e Coro di Atlanta dir. R. Shaw - Quintetto in si minore per clarinetto, due violini, viola e violoncello op. 115 - Clar. C. Leister - Quartetto Amadeus

◆ 10,15/INTERMEZZO: A. Mazzoni: Poème Lyrique per orchestra op. 12

◆ 10,30/IL VALZER VIENNESE: J. Strauss jr.: Fogli del mattino, Valzer op. 279 - Sanguine valzer, Valzer op. 354

◆ 10,50/IL CONCERTO SOLISTICO DI MOZART: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 271 «Jeune homme» - Sol. M. Bilson - The English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner - Concerto in re maggiore per violino e orchestra K. 211 - Vl. G. Kremer - I Wiener Philharmoniker dir. N. Harnoncourt

◆ 11,40/INTERPRETI A CONFRONTO: S. Prokofiev: Da Romeo e Giulietta: Romeo e Giulietta prima della partenza - Orch. Filarm. di San Pietroburgo dir. Y. Mravinsky - Da Romeo e Giulietta: Romeo e Giulietta prima della partenza - Orch. Sinf. di Mosca dir. I. Aulov

◆ 12,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. Desproz: Miserere mei Deus, motetto a 5 voci in tre parti. F. Liszt: De profundis clamavi, salmo 129 per voce e organo (2. versione), W. Byrd: In assumptione Beatae Mariae Virginis, da «Gradualia», J. D. Zelenka: Prega Dio il forte, motetto per basso e orchestra.

H. Schutz: Magnificat anima meae Dominum - W. A. Mozart: «Dixit et magnificavit» in do maggiore a quattro voci per soli, coro, orchestra e organo K. 193. J. Blow: God spake sometime in visions, Anthem a 8 voci per soli, coro e strumenti

◆ 13,30/DEDICATO A KONRADIN KREUTZER: Sonata concertante op. 35 - Frühlingstaube Lied - Settetto in mi bemolle maggiore op. 62, per archi e fiati «Gran Settetto»

◆ 14,25/HOROWITZ AL CONSERVATORIO DI MOSCA: D. Scarlatti: Sonata in mi maggiore - W. A. Mozart: Sonata n. 10 in do maggiore K. 330. S. Rachmaninov: Due Preludi op. 32: n. 5 in sol maggiore - n. 12 in sol diesis minore. A. Skrjabin: Studio in do diesis minore op. 2, n. 1 - Studio in re diesis minore op. 8, n. 12

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ PREVIN: C. Debussy: Images per orchestra - Orch. London Symphony. C. Saint-Saëns: Concerto in fa maggiore n. 5 per pianoforte e orchestra - Sol. J.-P. Collard - Royal Philharmonic. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate. Musiche di scena op. 61, per soli, coro e orchestra - E. Lind, sopr.; C. Cairns, mezzosopr. - Wiener Philharmoniker - Coro femminile Wiener Jeunesse. M. del Corò G. Fauré: Capriccio su un tema russo per pianoforte a quattro mani - Duo opp. 19. Kamyshev e A. Cherkasov. G. Donizetti: Lucrezia Borgia: «Il segreto per essere felice» - Msopr. S. Vernet - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. J. Perle. G. Puccini: Il Tabarro: «Perché non m'ami più» - Sopr. R. Tebaldi - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. L. Gardelli. D. Shostakovich: L'età dell'oro. Suite op. 22/a - Orch. London Symphony dir. J. Martinon

◆ 17,45/MUSICA ANTICA: IL JOSQUIN ENSEMBLE DI VIENNA: Musiche di P. De Lurano - A. Patavus Stringarius - R. Manutanius - B. Trombonico - A. Willaert - T. Cimello - G. D. del Giovane da Nola - A. Willaert - G. D. del Giovane da Nola - O. Di Lasso

◆ 18,05/RARITÀ: F. A. Boieldieu: Allegro per arpa e pianoforte. P. A. Guillame Galesque: Duo in fa maggiore per arpa e pianoforte op. 7. X. Desargues: Duo per arpa e pianoforte sull'aria «Au clair de la lune»

◆ 18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364 per violino, viola e orchestra - I. Oistrakh, vl.; D. Oistrakh, vla - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Kondrashin. J. Fröhlich: Serenata in re maggiore per flauto, clarinetto, viola e violoncello - Consortium Classicum. M. Glinka: Capriccio su un tema russo per pianoforte a quattro mani - Duo opp. 19. Kamyshev e A. Cherkasov. G. Donizetti: Lucrezia Borgia: «Il segreto per essere felice» - Msopr. S. Vernet - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. J. Perle. G. Puccini: Il Tabarro: «Perché non m'ami più» - Sopr. R. Tebaldi - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. L. Gardelli. D. Shostakovich: L'età dell'oro. Suite op. 22/a - Orch. London Symphony dir. J. Martinon

◆ 20,00/GRANDI DIRETTORI: RICCARDO MUTI: W. A. Mozart: Sinfonia in sol minore K. 183. S. Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai. V. Bellini: Sinfonia in mi bemolle maggiore. B. Britten: Quartetto Interludi marini op. 33 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. G. Verdi: Stabat Mater dai quattro pezzi sacri - Berliner Philharmoniker e Coro di Radio Stoccolma - M° del Coro E. Ericson

◆ 21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Rossini: Messa di Gloria, per soli, coro e orchestra - M. Rinaldi, sopr.; A. Gunson, contr.; U. Benelli, J. Witchinson, ten.; J. Bastin, bs. - English Chamber Orch. e Coro «BBC Singers» dir. H. Harnoncourt

◆ 22,30/CONCERTO BAROCCO: G. B. Fontana: Sonata a tre. M. Franck: Pavane e Gagliarda. M. A. Charpentier: Sonata a otto

◆ 23,00-24,00/A NOTTE ALTA: G. F. Haendel: Pastorale, dall'oratorio «Il Messia» - G. B. Viotti: Quartetto n. 2 in do minore, per flauto, violino, viola e violoncello. G. Fauré: Notturno n. 3 in la bemolle maggiore op. 33. F. Liszt: O heilige Nacht per tenore, coro femminile e organo. K. Szymanowski: Notturno e tarantella op. 28. L. Berkeley: Serenata per archi

IL GIOCO DELLE RETI



**QUESTI SIGNORI
HANNO FATTO GOAL
E VOLERANNO
IN AMERICA CON UNIBON.**

C. BANDINI (PR) - I. BARTOLINI (FO) - F. BERTOLI (MO) - C. BERTOLINI (CT)
- V. BETHAZ (AO) - P. BOLLA (MI) - A. BONGIORNO (TO) - N. BRUSETTO
(BG) - M. BRUTTI (VR) - M. BUFFI (MI) - A. CAMILLO' (TO) - S.M. CARMINA-
TI (MI) - A. CASERTA (RC) - C. CATTANEO (RM) - G. CIUCO (TR) - P.A.
CIVIERO (VI) - P. COLOMBO (CO) - G. D'AVILA (MI) - S. DALLEPIATTE (TN)
- F. DEIAS (NU) - M.L. DI CAMPI (BR) - P. GALLI (MI) - G. GALLUZZO (AN)
- G. GIOVANELLI (RE) - A. GIOVINAZZO (LI) - A. GUZZETTI (MI) - M. LA-
VIO (CO) - F. LIVI (FO) - C. LORENZINI (LU) - I. MANCA (CA) - P. MANDOR-
LA (PG) - M. MARZOLA (BO) - L. MERIGO (TO) - M. ORLANDUCCI (TO)
- F. PALANO (BR) - V. PATTI (FE) - G. PECCERILLO (NA) - A. PETRIN (PD) -
A. RAGO (RE) - D. ROCCATO (MI) - M. ROSSI (CA) - S. ROSSI (CE) - S. RUS-
SO (NA) - A. SALA (MI) - L. SCOTTI (CO) - G. SCURATI (MI) - L. SPALLAN-
ZANI (MO) - B. TEMPLARI (BL) - V. TIXI (GE) - M. VELLEI (AP) - M. VERDE-
SIO (IM) - D. VERIN (PN) - C. VIRDIS (CA) - G. ZENI (MI) - C. ZINELLI (PR)

**Ecco i nomi dei 55 fortunatissimi vincitori del grande con-
corso "IL GIOCO DELLE RETI" UNIBON. Hanno sfidato la
fortuna sul campo e vinto un viaggio per 2 persone della du-
rata di 7 giorni per assistere ai Mondiali di Calcio U.S.A. 94.
BUON VIAGGIO E BUON DIVERTIMENTO A TUTTI.**



GIOCA CON **SCOPRITÙ** AL GIOCO "PIÙ UNICO" DELLA TV.

SCOPRITÙ' é unico, SCOPRITÙ' é magico.
Con **SCOPRITÙ'** potrai giocare e vincere meravigliosi
premi, divertendoti un mondo.

Ogni domenica su Rai Uno SCOPRITÙ
ti attende all'interno di:
TOTO TV e DOMENICA IN.



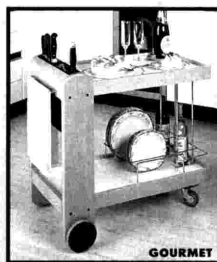
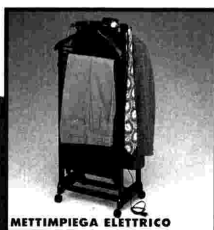
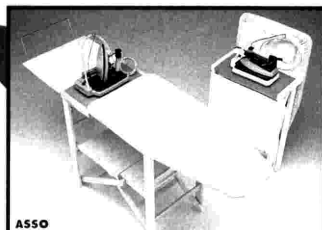
VOLTA PAGINA E SEGUI LE ISTRUZIONI.



SU RAI UNO OGNI DOME

SCOPRITU

**ORE 14.00 A
TOTO TV**
CON I PRODOTTI FOPPAPEDRETTI



FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

TV
radiocorriere

NICA SI GIOCA TRE VOLTE!

SCOPRITÙ

E 2 APPUNTAMENTI SORPRESA A DOMENICA IN

Domenica pomeriggio, Rai Uno.

Scopri come è divertente vincere meravigliosi premi con Scopritù, il gioco-novità più accattivante della stagione televisiva.

Si comincia alle 14, all'interno di Toto TV, in collaborazione con TV Radiocorriere e Foppapedretti.

Sul video apparirà una scritta indecifrabile ad occhio nudo, ma grazie a Scopritù potrai leggere con estrema facilità la parola misteriosa, semplicemente frapponendo Scopritù fra i tuoi occhi e il teleschermo.

A questo punto chiama subito il n° 0769/73966 se andrai in diretta e se la risposta sarà esatta avrai vinto un ricco e utile

prodotto Foppapedretti.

Si prosegue poi all'interno di Domenica In con due appuntamenti sorpresa nel corso dell'intero pomeriggio domenicale, in collaborazione con TV Radiocorriere, per il "Gioco della Valigia".

Per ognuno dei due appuntamenti il meccanismo è identico al precedente, ma questa volta con Scopritù dovrai "leggere" una cifra, ovvero la combinazione segreta della valigia.

Se sarai il primo a telefonare la risposta esatta al n° 0769/73930 la valigia si aprirà lasciandoti scoprire il premio vinto: un indimenticabile long weekend (3 notti) per due persone a Venezia o Porto Cervo, nelle Suites dei Residence

4 stelle firmati Bagaglini Vacanze.

Ma non è finita.

Se non riuscirai a prendere la linea, non disperare. Subito dopo il "Gioco della Valigia" verrà mandata in onda una scritta misteriosa aggiuntiva: scoprila e trascrivila su Scopritù.

Compilalo e spediscilo in busta chiusa all'indirizzo indicato.

La prossima settimana, durante Domenica In, tra tutte le risposte esatte saranno estratti a sorte ben 10 soggiorni di una settimana per due persone nelle Suites dei Residence 4 stelle Bagaglini Vacanze: 5 a Madonna di Campiglio e 5 a Puerto Banùs, in Costa del Sol. Buona fortuna, con Scopritù!



SOLE sorge alle 7,00 e tramonta alle 19,31.
la LUNA sorge alle 21,09 e tramonta alle 7,13
S. Teodora

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

20,40 Attualità

TELEGIORNALE
UNO



Gli studi televisivi della Dear, il Tg1 a Saxa Rubra sono i centri della serata elettorale. Spettacolo e satira, cronaca e commenti si alternano alle anticipazioni sui risultati elettorali forniti dalla Cirm e dall'Abacus. Nella foto **Demetrio Volcic**.

21,30 Varietà



ASPETTANDO I RISULTATI Dal Salone Margherita, **Pippo Franco**, **Oreste Lionello**, **Leo Gullotta** e **Valeria Marini** presentano le scene di una satira «subito prima dell'evento». Meno di mezz'ora di gag dei protagonisti di *Bucce di Banana* fatta apposta per commentare in anticipo il voto che verrà domani.

22,00 EXIT POOL

24 mila elettori di ogni parte d'Italia hanno ripetuto uscendo dai seggi il voto appena dato.

23,30 PROIEZIONI SENATO

Due mila seggi elettorali sono sotto l'esame dell'Abacus: si ottiene così un dato molto vicino al vero sui seggi del futuro Senato.

1,30 PROIEZIONI CAMERA

Cominciano ad arrivare le previsioni Abacus per la Camera. Poco più tardi, arriveranno anche i dati del voto per la ripartizione proporzionale del rimanente 25% dei seggi.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30 L'Invasione di Morel (1974). Con Giulio Tanza. Regia di Emilio Greco. Film Fabio Brogi, Tina Karina [5691969]

4,20 Facciasiffatti. Telefilm
Padri si nasce [8908022]

5,20 Divertimenti

20,40 Attualità

Tg2



La notte della Prima Repubblica, dagli scenari triviali, e non solo, della Piazza Italia di Magalli, agli studi del Tg2 per l'appuntamento elettorale. Alle 22,00 alle 23,30 e alle 2,00, in collegamento a rete unificate, arrivano gli exit poll della Cirm e le proiezioni dell'Abacus. I risultati alimentano il dibattito sullo scrutinio in corso.

20,40

Attualità



RISULTATI IN PIAZZA La Piazza Italia non rinuncia ad essere il luogo dei «fatti vostri» anche se l'orecchio di **Giancarlo Magalli** è rivolto alle votazioni. Fino alle 22,00 la trasmissione procede normalmente: ospiti, casi umani e divertenti, giochi e musica; poi, Mimmo Liguoro e **Carmen Lasorella** con gli esperti di turno, tirano avanti la nottata a parlar di elezioni. Si torna ancora in piazza, ma gli interventi di Mariolina Sattano e di **Michele Cucuzza** dagli studi del Tg2, i collegamenti con le sedi dei partiti, interromperanno più volte Giancarlo Magalli e i suoi famosi giochi. Musica con **Antonio** e **Marcello**.

22,00 EXIT POOL

23,30 PROIEZIONI SENATO

1,30 PROIEZIONI CAMERA

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30 Televideo [44754691]

6,00 Nel regno della natura. Documentario

6,00 Euronews [7489041]
6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
π 0769/73933

6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [4360645]

7,00-8,00-9,00 **TG 1** [9378683]

7,35 **TGR Economia** [1203461]

9,30 TG 1 - FLASH [9784022]

9,35 Cuori senza età. Telefilm. *Rose va in crociera* [7338577]

10,00 TG 1 - FLASH [44799]

10,05,11,40 Uno per tutti. *Buona Pasqua*. Cartoni. *Scobby Doo incontra i fratelli Boo*. [5019461]

11,00 **Da Napoli TG 1** [4647995]

11,40 Calimero. Cartoni [2417003]

12,00 Blue Jeans. Telefilm.

L'auto di famiglia [48577]

12,25 Che tempo fa [1759193]

12,30 TG 1 - FLASH [37916]

12,35 La signora in giallo. Telefilm.

Delitto all'oasi [8972886]

13,30 TELEGIORNALE [2886]

14,00 Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [19409]

14,20 Il mondo di Quark. Vivere pericolosamente. Di Richard Brock. *I nibbi di Hong Kong* [474732] π 777

15,00-18,00 Uno per tutti. π 011/8331

15,00 Saranno famosi. Telefilm.

Il giorno dell'amicizia [49393]

15,45 Solletico. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [8383916]

15,50 Darkwing Duck. Cartoni [3201119]

16,15 Dinosauri tra noi. Telefilm.

Problema di convivenza [8029751]

17,30 Zorro. Telefilm.

Un cavallo per Miguel

— **Appuntamento al cinema** [8428]

18,00 TG 1 [38461]

18,15 In viaggio nel tempo. Telefilm.

Salto triplo [6599409] π 777

19,05 Gianni Mazza. ... tanti nuovi artisti in **Caramella**. Programmato abbinato alle Lotterie Nazionali [810645]

19,40 Gaspare e Zuzzurro in Miraggi [3128175]

19,50 Che tempo fa [7728139]

20,00 TELEGIORNALE [9335]

20,30 TG 1 Sport [99409]

20,35 Gaspare e Zuzzurro in Miraggi [8951770]

20,40-2,30 Aspettando i risultati. Speciale RAIUNO-TG 1 sul voto

— Dallo Studio Nomentano 3, Mara Venier in collegamento con il Salone Margherita: Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini

— dalle ore 21,05 con Demetrio Volcic dallo Studio TG 1 di Saxa Rubra: dati, proiezioni e commenti in collegamento con i partiti e i maggiori quotidiani italiani [8104848]

22,00 Exit Poll a cura dell'Istituto Cirm

— **TG1 - NOTTE - Che tempo fa**

6,30-8,15 Quante storie!
6,30 Nel regno della natura [7478935]
7,20 Tao Tao. Cartoni. *Seta celeste* [8863515]
7,45 Per i più piccini. L'albero azzurro [3332886]

8,15 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [5905225]

8,45 Euronews [6047751]

9,00 Lassie. Telefilm. *Corsa al trotto* [1799]

9,30 Quando si ama. 53ª puntata [4338770]

10,50 Detto tra noi mattina. Di Giorgio Battaglia, Alexandra Navarra [5864916]

11,45 TG 2 - TELEGIORNALE [7061664]

12,00 I fatti vostri. Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [21549]

13,00 TG 2 - ORE TREDICI [34732]

13,25 TG 2 - Economia [1888190]

13,35 Meteo 2 [310225]

13,40-15,10 Superssoap

13,40 Beautiful. 915ª puntata [9822206] 778

14,00 I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò. Regia di Giovanni Ricci [63521]

14,20 Santa Barbara. 742ª puntata [4754596]

15,10 TG 2 - FLASH [4966022]

15,15-17,00 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Un programma di Piero Vigorelli, Valter Preci Alexandra Navarra, Giorgio Battaglia. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli ☎ 0769/7396 [8762206]

16,00 TG 2 - FLASH [59461]

17,00 TG 2 - TELEGIORNALE [81664]

17,05 TG 2 - Dalla parte delle donne

A cura di Ida Bartoloni [175683]

17,20 Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Piergiulio Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [7591954]

18,20 TGS Sportsera [1215409]

18,30 In viaggio con Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua [59954]

18,45 Hunter. Telefilm. *Il nome del padre.* Con Fred Dryer [7052954]

19,35 Meteo 2 [2045954]

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [341935]

20,15 TG 2 - Lo sport [909157]

20,40-2,15 RAIDUE e TG2 presentano **Risultati in piazza.** Una serata speciale per le **Elezioni 1994**

20,40 I fatti vostri. Un programma di Michele Guardì e Marcello Ciioriccoli, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [8119770]

21,50 Dagli Studi del TG 2 di Saxa Rubra e dalla Piazza de «I fatti vostri» **Elezioni 1994**, proiezioni, risultati e commenti in piazza con personalità della politica, della cultura, dell'economia e dello spettacolo [2225913]

22,00 Exit Pool [97099765]

2,15-4,30 TG 2 - Speciale Elezioni. Aggiornamenti

20,30

Attualità



Tre gli studi previsti dalla serata elettorale su Raitre: quello de «Il rosso e il nero» coordinato da **Michele Santoro**, del TG3 con **Federica Sciarrelli**, al quale confluiranno tutte le notizie e i commenti dei leaders dei partiti e di **Fabio Fazio**. Dopo un mese di quarantena televisiva dominata dai regolamenti, si vuole recuperare libertà creativa e spregiudicatezza nei commenti. Torneranno le piazze di Roma, di Milano e di Napoli. **Fabio Fazio** proporrà il gioco del Totovoto.



22,00 EXIT POOL

SCOMMETTI SUL ROSSO SUL NERO O SULLO ZERO?

Come nel totocalcio il gioco consiste nel prevedere l'esito di tredici confronti. Si indica il segno 1 per il candidato di destra, X per quello del centro e 2 per la sinistra. Fanno fede gli exit poll della Cirm. Un modo per partecipare da casa semplicemente, davanti ad un televisore.

DESTRA 1	CENTRO 2	SINISTRA X
BERLUSCONI	MICHELINI	SPAVENTA
BOSSI	RIVERA	BASSANINI
CASINI	GUALANDI	OCCHETTO
FINI	PERA	MISSIONI
PORCU	SEGN	ANGIUS
BORGHEZIO	VERGANI	BERTINOTTI
PILO	SONZOGNI	ERBETTA
BONINO	GARDINI	PETTER
CARRARA	SANZARELLO	GRASSO
MUSSOLINI	DI MEGLIO	INCOSTANTE
PARENTI	MERCANTI	PROTTI
ACIERNO	GERACI	MINA
DESTRA	CENTRO	SINISTRA

23,30 PROIEZIONI SENATO

1,30 PROIEZIONI CAMERA

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30 Fuori orario. Cosa (mai) visto presenta 20 anni prima [3221770]

3,30 La zattera. Replica [4688206]

3,50 La signora nel cemento (1968). Film giallo. Regia di Gordon Douglas. Con Frank Sinatra, Raquel Welch, Dan Blocker, Richard Conte [4900664]

5,25 Videobox [53914157]

6,00 Schegge

6,30 TG 3 - Edicola [2895138]

6,45-12,00 L'ALTRARETE

6,45 DSE - Passaporto - Alles Gute! [4388041]

7,00 DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferazza [9119]

7,30 Dal TV 2 di Torino. DSE - Tortuga. In studio Annalisa Manduca e Francesco Di Mare [5206225]

9,00 Zenith. Arno: l'avventura di un fiume 1ª puntataun fiumicel che nasce in Falterona [8225]

9,30 DSE - Enciclopedia. La natura sperimentata. Il volo. 3ª parte [1312]

10,00 DSE - La biblioteca Ideale [30596]

10,10 DSE - Fantastica monte. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [8202119]

10,30 Speciale DSE - Giordano Bruno. Di Gabriele La Porta. Ugo De Vita nel ruolo di Giordano Bruno [38916]

11,30 DSE - Giotto e il restauro della Madonna d'Ognissanti. [8848]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [57225]

12,15 Da Milano TG E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [6545799]

12,30 Dove sono i Pirelli. Con Rosanna Cancellieri [364751]

14,00 TGR - TELEGIORNALE REGIONALI [63567]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [961848]

14,50 Schegge [784935]

15,15 DSE - Eventi. Appunti di storia economica italiana. In studio Luigi Parola. 16ª puntata [4580138]

15,45 TGS Derby [8301312]

15,50 Calcio: «C» siamo [3229515]

16,15 Calcio: A tutta B [708515]

16,40 TGS I gol degli altri [188157]

16,55 Ponte di Legno. Sci: Gigantissimo [4016480]

17,45 TGR Leonardo. [547886]

18,00 Geo. Il grande alocco. Di Mike Linley [81886] 777

18,35 TG 3 Sport [3210041]

18,40 Insieme

— **Meteo 3** [568119]

19,00 TG 3 [119]

19,30 TGR - TELEGIORNALE REGIONALI [89585]

19,45 TGR - Sport [115916]

20,05 La zattera. Di Andrea Barbato. A cura di Franco Alunni [907799]

20,30-2,30 Commenti sul rosso sul nero o sullo zero? Il totovoto realizzato da Il rosso e il nero condotto da Michele Santoro (dallo studio 2 di Via Teulada), in collaborazione con il TG 3, con Federico Sciarrelli (da Saxa Rubra) e con il gruppo di Quelli che il calcio... (da Milano, Studio Fiera 2) [82751]

22,00 Exit Pool [56570799]

1,30 TGR Speciale Elezioni politiche '94

— **Appuntamento al cinema**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,30 Attualità

AGENZIA
MATRIMONIALE

Tra le quattrocento lettere che ogni settimana arrivano in redazione, oggi **Marta Flavi** ha scelto quella della sessantacinquenne romana Giuseppina che incontra Nilo, settanta anni, pensionato di Latina. Per l'appuntamento telefonico, invece, è ospite in studio Paolo, trentuno anni, impiegato di Roma. Cerca così l'anima gemella.

20,20

Film Tv

GROSSO
GUAIO
A MIAMI

Il professor Tien giunge a Miami per una conferenza internazionale sull'energia. Ma al suo arrivo viene rapito e sostituito con un sosia, il quale poco dopo, rimane vittima di un attentato. La nipote dello scenziato, la bellissima Lee, incarica Extralarge (**Bud Spencer** nella foto con **Michael Wilson**) di scoprire cosa è successo. (durata: 98')

21,55 Attualità

TG5 - SPECIALE ELEZIONI '94

Una trasmissione ininterrotta, destinata a durare dalle 21,55 alle 3,00, costellata dall'ossessione dei numeri e dalle previsioni sul futuro della nuova repubblica: **Enrico Mentana** parte con gli exit poll forniti ad una appena chiuse per offrire ai suoi ospiti in studio l'occasione di un'analisi sui primi risultati. In collegamento esterno, giungeranno i commenti dei leaders, mentre dagli exit poll si passerà (verso le 23,30) alle proiezioni sulle percentuali e sui seggi ottenuti dai partiti al Senato ed alla Camera.



6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3181596]

9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [66665003]

11,45 **Forum**. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [2038312]

13,00 TG 5. News [44374]

13,35 **Le più belle Scene da un matrimonio**. Con Davide Mengacci [608041]

14,00 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [632664]

15,30 **Agenzia matrimoniale**. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [3886]

16,00-17,59 **A tutto Disney** [95616]16,02 **Ecco Pippo**. Cartoni*L'onestà è la migliore politica*

— **Bim Bum Bam e cartoni animati**. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [4515]

16,30 **I Puffi**. Cartoni [57119]16,45 **Produzione Bim Bum Bam**. Show [436206]17,00 **Tazmania**. Cartoni [60596]17,20 **Giochissimo**. Quiz [9467751]

17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin**. Cartoni animati
La gemma dell'Alaska. 2ª parte [353935]

17,59 **Flash TG 5** [3011041]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichelli. Regia di Silvio Ferri [39119]

19,00 **La ruota della fortuna**. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [8138]

20,00 TG 5. News [15935]

20,20 **Italiani. Grosso guaio a Miami**. Tv movie. Regia di Alessandro Capone. Con Bud Spencer, Michael Winslow [7345026]

21,55 **TG 5 - Speciale Elezioni politiche '94** [29955916]

3,00 TG 5 - Edicola [6966287]

3,30 **Un uomo in casa**. Telefilm*Vinca il migliore* [6863146]

4,00 TG 5 - Edicola [6864875]

4,30 **I cinque del quinto piano**. Telefilm [5315417]

5,00 TG 5 - Edicola [5316146]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari** [5319233]

6,00 TG 5 - Edicola

12,50

Cartoni



ciao ciao

Fra le tante notizie, una curiosa dal Sudamerica: durante una partita di calcio, l'arbitro ha espulso tutti i giocatori, tranne due, per scorrettezze. Il match è però continuato ugualmente con i due atleti che correvano per il campo contendendosi il pallone. Per *Kiss me Licia*, proseguono le avventure della nostra ragazza che lavora in un ristorante e ama Mirko e Satomi. L'episodio di *Batman* ha come protagonista Matt Thorne, un medico radiato dall'albo per aver commesso una grave infrazione durante il lavoro.

20,00 Varietà

KARAOKE

Il programma canoro portato in giro per l'Italia da Fiorello si ferma, fino a mercoledì, a Russi in provincia di Ravenna. I concorrenti allo sbaraglio si esibiranno su questi titoli: *Attenti al lupo*, *Azzurro*, *L'avventura*, *Samaracanda*, *Mare mare*, *Terra promessa*. Sigla finale, *Jesahel* cantata da Fiorello.

22,00 Film

PORKY'S
2
Il Giorno Dopo

1956. Continuano le rocambolesche «porkate» degli studenti della scuola di Angel Beach, in Florida. Questa volta i ragazzi mettono in scena Shakespeare. Il ruolo di Romeo tocca ad un indiano (**Kaki Hunter**, nella foto con **Wyatt Knight**) di sangue misto. Il Ku Klux Klan grida allo scandalo. (durata: 95')



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni.** Cartoni
— **Muppet Babies.** Cartoni
— **Forza Campioni** Cartoni
— **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
— **Cantiamo insieme.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [54894577]

9,30 Baby sitter. Telefilm [5022]

10,00 Segni particolari genio. Telefilm La malattia di Billy [6751]

10,30 Starsky & Hutch. Telefilm [25954]

11,30 A-Team. Telefilm [67916]

12,30 Studio aperto. News [19022]

12,35 Fatti e misfatti [4397206]

12,40 Qui Italia. Con Giorgio Medail [254799]

12,50 Ciao ciao e cartoni animati

- **Kiss me Licia.** Cartoni
- **Batman.** Cartoni [8761480]

14,00 Studio aperto. News [2393]

14,30 Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [631935]

16,00-18,30 Smile. Show con Federica Panucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [95698]

16,05 I ragazzi della prateria. Telefilm Un bel giorno per morire [611490]

17,05 Anteprema Coppa Campioni [364041]

17,40 Studio sport [888645]

17,55 Power Rangers. Telefilm Ballo in maschera [365770]

18,30 Bayside School. Telefilm Capo per un giorno [6954]

19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm Il ragazzo che tossisce [7041]

19,30 Studio aperto. News [67374]

19,50 Radio Londra. Conduce Giuliano Ferrara [4755119]

20,00 Karaoke. Show con Fiorello [32139]

20,35 Mai dire gol del lunedì [679664]

22,00 Porky's II il giorno dopo. (1983) Film commedia. Regia di Bob Clark. Con Scott Colomby, Kari Hunter [628645]

23,40 Speciale Elezioni [5944577]

1,00 Qui Italia. Replica [6394233]

1,10 Studio sport [4152691]

1,25 Radio Londra. Replica [4175542]

1,40 Starsky & Hutch. Telefilm [9306691]

2,35 A-Team. Telefilm [2919691]

3,30 I ragazzi della prateria. Telefilm [8201875]

4,30 Power Rangers. Telefilm [5419287]

5,00 Agli ordini papà. Telefilm [5314788]

5,30 I genitori in blue jeans. Telefilm [5317875]

6,00 Bayside School. Telefilm

12,30

Telenovela

Celeste

è suo figlio, Amedeo, preoccupato dalla rabbiosa reazione del fratello, cerca di spiegarli il motivo che lo ha spinto a nascondergli la verità. Ma Valentino, furioso, abbandona la casa senza concedere il suo perdono. Nel frattempo Franco (Gustavo Bermudez) e Celeste (Andrea Del Boca) rinnovano, alla presenza di Padre Gaudenzio, la promessa di amarsi per tutta la vita.

20,30 Telenovela

Milagros

Il «cattivo» Damien rimane gravemente ferito durante uno scontro a fuoco con Augusto (Clayton Norcross). In punto di morte l'uomo, ormai pentito dei suoi misfatti, lascia un prezioso messaggio: Catriel è ancora vivo. Ed è vero. Catriel si è felicemente inserito nell'accampamento indiano e insegna alla sua gente le tecniche dei coloni bianchi di coltivazione della terra.

22,30 Attualità



TG4 SPECIALE: COSA HANNO DECISO GLI ITALIANI

Una lunga diretta post elettorale organizzata dallo staff redazionale del Tg 4 e coordinata dal suo direttore **Emilio Fede**. Informazioni, analisi, commenti e testimonianze per aiutare i telespettatori a districarsi tra nomi, volti nuovi e cifre delle elezioni che segnano un punto di svolta nella storia politica del nostro Paese. Sono previsti collegamenti con le capitali europee e con gli Stati Uniti, con le redazioni dei principali quotidiani e organi di informazione, con le segreterie di partito e con il Viminale. Tra gli ospiti in studio il leader di Forza Italia **Silvio Berlusconi**, **Alberto Bevilacqua** e **Luciano De Crescenzo**



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 La famiglia Bradford. Telefilm [9372409]

7,45 La verità. Replica [3327954]

8,15 Piccola Cenerentola. Telenovela [1607138]

9,00-16,55 Buona giornata. Conduce Patricia Rossetti.
☎ 0369/56126 [18374]

9,15 Valentina. Telenovela. [1009799]

10,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [68157]

11,00 Febbre d'amore. Soap opera. [6003]

11,30 TG 4. News [8339393]

11,45 Maddalena. Telenovela. [8907409]

12,30 Celeste. Telenovela. [96916] ☎ 777

13,30 TG 4. News [5596]

14,00 Luogocomune. Conduce Davide Mengacci [92732]

14,15 Sentieri. Soap opera. [596732] ☎ 777

15,10 Primo amore. Telenovela. [3208022]

15,35 10 domande a... [4339616]

15,45 Principessa. Telenovela. [4569645]

16,15 Camilla... parliam d'amore. Telenovela [666751]

16,55 La verità. Con Marco Balestri [630596]

17,30 TG 4. News [80206]

17,35 Naturalmente bella - Medicine a confronto. [1299461]

17,45 Luogocomune [545428]

18,00 Funari News. Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [64393]

19,00 TG 4. News [461]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [5175]

20,30 Milagros. Sceneggiato. Con Grecia Colmenares, 1ª parte [3750683]

21,55 Speciale Tg4 - a 5 minuti [1075670]

22,05 Milagros. 2ª parte [156003]

22,30 Tg4 speciale: cosa hanno deciso gli italiani. A cura di Emilio Fede [8822106]

2,00 Funari news [6718078]

2,50 Rassegna stampa [1046981]

3,00 Luogocomune. Replica [9246558]

3,10 Punto di svolta. Replica [9765981]

4,00 Cattivi pensieri. (1976) Film commedia. Regia di Ugo Tognazzi. Con Ugo Tognazzi - Edwige Fenech [4757875]

5,45 Lou Grant. Telefilm [8089146]

6,45 Dragnet. Telefilm

M a r z o



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamondo)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews** [6554225]
8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [99436]
9,30 Natura amica. Documentario. *I segreti del mondo animale*. Suoni notturni [9848]
10,00 Tappeto volante. Replica [5376225]
12,30 Euronews [4374]
13,00 Ore 13 Sport [5003]
13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [8190]
14,00 Telegiornale Flash [31454]
14,05 I tre moschettieri (1948). Film musicale. Regia di George Sidney. Con Lana Turner, Gene Kelly [9751139]
16,20 Tappeto volante. L'Italia in diretta ogni pomeriggio con Luciano Rispoli. Telefono aperto, spettacolo, attualità, personaggi, musica e tanti giochi sulla lingua italiana [92792848]
18,45 Telegiornale [4873577]
19,30 Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis [93799]
19,45 The Lion Trophy Show [467041]
20,00 Oscar Jr. Il cinema fatto da ragazzi. Conducono Sergio e Francesco Manfio [57472]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5970732]
20,30 Matlock. Telefilm. *Sequestro di persona* [83916]
21,30 Speciale Elezioni [74473916]
1,30 CNN. In diretta



Andy Griffith



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo** [1103225]
12,00 e 17,00 Fiori di zucca cinema [726022]
12,20 Amici di famiglia [6628428]
13,50 e 23,00 Andiamo al cinema [2053867]
14,05-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [9094935]
14,30 Pomeriggio insieme [77105022]
17,15 Capozzi e figli. Telefilm [4081916]
17,40 e 19,30 Mitico [5980664]
18,00 Soqquadro. Varietà per ragazzi [361503]
19,50 Y and T. Telefilm [8027848]
20,30 Completto in cielo (1988). Film drammatico. Regia di John Hancock. Con Maria Hemingway, Ben Cross [2381596]
22,45 Che palle di neve bianca [664916]
23,15 Per una bella piena di dollari (1971). Film western. Regia di De-mofilo Fidani. Con Hunt Powers
 — **Che palle di neve!** Varietà. Replica



Maria Hemingway



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali** [3648480]
13,30 Le cose buone della vita. Show [545498]
14,45 Soldato Benjamin. Telefilm [10582954]
17,30 I forti di Forte cozzogio. Telefilm [938645]
18,00 Ma quanto mi ami? Gioco con Marco Predolin, Ramona Dell'Abate [506480]
19,30 Alice. Telefilm [158312]
20,00 Supercalcoli. Cartoni [155225]
20,30 Oro sommerso (1984). Tv movie. Con Brooke Shields, Burgess Meredith [363577]
22,30 Diamond. Telefilm [522646]
23,45 Salto nel buio. Telefilm [7931312]
0,30 F.B.I. Telefilm



NUMERO
SHOWVIEW 013

- 6,30 Delitti e segreti** (1991). Film [2240596]
8,15 I martirizzati di New York (1989). Film [7394461]
10,10 Nostalgia di un amore (1986). Film [2792596]
11,25 Puerto Escondido (1992). Film [71342041]
13,30 Ritorno alla Laguna blu (1992). Film [2703190]
15,10 Ragazze nel palcoscenico (1992). Film [568916]
16,40 +1 News [1184916]
16,45 Documentari [1794596]
18,45 Infedeli e contenti [9189157]
22,40 Il massacro dei Maori (1984). Film [706683]
23,30 Barton Fink (1991). Film [645683]
0,30 Artzema Jr (1987) [3420813]
2,05 M il mostro di Dusseldorf (1931). Film [5011287]
3,45 Tutto finisce all'alba (1939). Film



NUMERO
SHOWVIEW 014

- 10,00 Nature watch** [400312]
10,30 Natural world. Documentario [4417461]
11,15 Under southern skies. Documentario [9365867]
11,45 Documentari [3532954]
13,30 Sportime [465193]
14,30 Sport [2658913]
15,15 Pallamano [4950616]
15,45 Tele + 2 Weekend [28619480]
19,45 Telesport [326461]
20,00 Sportime quiz [439799]
20,30 Il processo di Biscardi [92298867]
23,15 Telesport [4508041]
23,30 Pallamano (R) [209645]
24,00 Sport [616436]
0,30 Tele + 2 Weekend (R)



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 10,00 e 20,30 Classica.** Musiche di Berlioz, Mahler, Glinka, Prokofiev, Rachmaninov [663954]
11,50 Documentari [5658799]
13,00 e 17,06 Le avventure di Pinocchio (1947). Film fiaba. Con Vittorio Gassman [591119]
15,00 English tv [485138]
16,00 Oliver & Digi [489954]
17,00 +3 News [957751]
Sweet Baby James. Con James Brown [39789409]
22,30 Bellotti



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning** [387022]
8,00 Corn Flakes. Con Anna Li Vigni [2167999]
10,30 Arrivano i nostri [753041]
12,30 Video rotazione [3496732]
14,15 Telemekando [6866515]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [640664]
14,35 Segnali di fumo [8141225]
15,35 Clip to clip [8781954]
18,00 Zona mito. Con Paola Rota [132886]
19,00 Soundgarden special [168799]
19,30 Vm-Giornale [150770]
20,00 Video rotazione [3974003]
22,30 Metropolis [311954]
23,30 Vm-Giornale



Paola Rota
Rosalba Reggato



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits** with Paul King [356931]
14,00 VJ Simone [1687799]
16,00 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [117393]
16,45 MTV At the Movies with VJ Ingo [852119]
17,00 MTV News [138866]
17,15 3 From 1 [866312]
17,30 Dial MTV with Rebecca de Ruvo [245954]
18,00 MTV's Hit List UK with Lisa L'Anson



NUMERO
CINQUESTELLE
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione** [33142428]
12,00 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezze Funari [758596]
13,00 Il cortile. Telefilm. Con Enrico Beruschi [734916]
14,00 Telegiornale regionale [10596157]
17,00 La ribelle. Telenovela. Con G. Colmeranes [997683]
17,45 Hanta Yo, il guerriero. Sceneggiato [6027461]
18,30 Maxivetrina [119683]
19,30 Telegiornale regionale [784886]
20,30 Sport in regione [350003]
22,30 Telegiornale regionale



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali** [6533764]
15,00-17,00-18,00 TgA Flash [35935]
15,10 e 22,00 Shopping Club [3426954]
17,10 Semplicemente Maria. Con Victoria Ruffo [5673206]
18,10 e 20,30 Natalie. Telenovela. Con Guillermo Capetillo, Victoria Ruffo [4189596]
19,00-19,30-20,00 TgA News [4281515]
21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo



Victoria Ruffo
G. Capetillo

POLVERE LIEVITANTE VANIGLINATA

PANE DEGLI ANGELI

IL PIACERE DI FARE BENE



Se vuoi che la tua torta lieviti bene e diventi soffice e morbida, fatti aiutare dagli angeli. La vedrai crescere, crescere, mentre il suo profumo fragrante si diffonderà per la casa. Fare una bella torta è proprio un gran piacere. Per te e per gli altri.

PANEANGELI

È UN PRODOTTO 



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,14 **Sindacale**

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 **Bolmare**

6,48 **Oroscopo**

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,34 11,07 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

9,05 **Radiouno per tutti**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30
16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45
16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno con Massimiliano Prestia**

15,37 **Bolmare**

17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,37 19,27 21,04 21,30 22,07 22,33
23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,34 **I mercati**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

22,44 **Bolmare**

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e S.C. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri dell'IPP e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,12 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizes. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Ritteli Uncini Manganelli. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

— **Supplemento sportivo**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,09 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **Sinfonia barocca.** Originale radiofonico di Giancarlo Ragni. 28ª puntata. Con Franco Fanzò, Vanni Valenza, Aldo Amoroso, Antonio Ballero, Sebastiano Tringali, Aldo Vinici, Consuelo Santari. Regia di Daniela Ardini

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paolo De Monte

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfuffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfosso e Bruno Gambarrutta. Regia di Vittorio Attamante

10,45 **In diretta** da Via Asiago in Roma **3131.** In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi.

☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **GR regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 **Alessandro Cecchi Paone** presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Zappalà, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 **Le figurine di Radiodue**

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri

15,33 **Flash economico**

15,44 **Per voi giovani**

17,30 **GR giovani**

17,44 **Stelle a striscia**

17,51 **Per voi giovani**

18,30 **Titoli Anteprima GR**

18,36 **Per voi giovani**

19,15 **Planet rock**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,58 **La loro voce.** Colori che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. ☎ 167/013232

20,03 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

20,15 **Dentro la sera.** Note spettinate di Moni Ovadia. In redazione: Mara Cantoni. Gli ascoltatori possono intervenire ☎ 0369/8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub metal concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Patrizia De Rossi, Massimo Mapelli, Elio Venditti, Maurizio Bianchini

METEOROLOGICO

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,03 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Overture.** La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulimucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner ☎ (06) 37,22,004

8,15 **Overture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulimucci

12,01 **La Baraccola.** A cura di Pieri nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole

13,15 **Barbara Lanati** presenta

Sulla strada di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di Gianfranco Giagni

13,45 **Radiotri.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore op. 97 (Trio di Trieste: D. De Rosa, pf.; R. Zanetovich, vl.; L. Lana, vc.) (Reg. eff. il 19-4-1959) ♦ L. van Beethoven: Sei bagatelle op. 126 (Pr. D. Ciani) (Reg. eff. il 5-2-1962). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di M. G. Cavagnino

15,03 **Nuovo azzurro.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarini

16,00 **On the road.** Avventure e storie nello spazio e nel tempo — Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrocchi

— Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski

— Note di viaggio. Conde Az Arloz — Futura. Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,00 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 **Appassionata.** Con Andrea Coen e Silvia Tosi

20,00-24,00 **RADIOTRE NOTTE.** - Musica e spettacolo. Presenta Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Stagione Euroradio

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Anton Nanut. Flautista Isabelle Schmoeller. Oboista Matej Sarc. Pianista Bojan Gorisek. S. Oster: Una madre, poema sinfonico ♦ U. Rjok: Sinfonia concertante per flauto, oboe, pianoforte e orchestra ♦ A. Schönberg: Pelléas et Mélisande op. 5. Orchestra Sinfonica della Radio Televisione Slovenia (in collegamento diretto da Lubjana)

— Oltre il sipario. Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5,30

Il mito del viaggio nel mondo americano

Quello del viaggio - la ricerca di nuove mete da raggiungere, di nuove frontiere da superare - è un mito ricorrente dello spirito americano. Ne è ricca la storia antica e recente, dalla "frontiera" dei coloni del vecchio West a quella di John Kennedy e in questa visione si inserisce uno dei più celebri romanzi della seconda metà del secolo, quel *On the road* di Jack Kerouac di cui quest'anno si ricorda il venticinquesimo anniversario della scomparsa. Il romanzo, per lungo tempo quasi un "manifesto generazionale" dei giovani americani, è stato scritto nel 1957 e al pari di altri contiene numerosi richiami autobiografici, legati all'esperienza di Kerouac, che prima di diventare scrittore, ha girovagato per gli "States" facendo diversi mestieri.

Al centro del romanzo (in cui Kerouac sperimenta un linguaggio scarno, semplificato) sono Sal Paradise e Dean Moriarty, i due protagonisti. «Con l'arrivo di Dean Moriarty ebbe inizio quella parte della mia vita che si potrebbe chiamare la mia vita lungo la strada». Sono le prime righe del romanzo e contengono il senso di tutto il racconto: la descrizione del vagabondare attraverso l'America dei due protagonisti, altro non è che la rappresentazione dello stato d'animo e del modo di vita della beat generation. La ricerca continua di nuovi contatti umani, di nuove esperienze come la droga e il jazz rappresentano il tentativo, l'ansia di scoprire, al di fuori dei sistemi morali e sociali preconstituiti, una realtà in cui credere.

Il lunghissimo peregrinare si conclude in due tempi: una prima volta Dean abbandona Sal, febbricitante, a Città del Messico, perché deve partire «... per tirare avanti con le sue mogli e i suoi guai...». Il secondo, definitivamente distacco, si compie a New York dove termina l'esperienza di vita in comune dei due amici.



Gianfranco Giagni tra i due interpreti, Emilio Bonucci e Toni Bertorelli

Non si perde, tuttavia, come si apprende dalle parole di Sal, l'unicità e l'intensità della loro intensa spirituale «...allora penso a Dean Moriarty, penso persino al vecchio Dean Moriarty, il padre che noi troviamo, penso a Dean Moriarty...».

Il romanzo è noto col titolo italiano *Sulla strada*, che ne mette subito in evidenza il contenuto. È quasi un diario, la cronaca di un girovagare senza mete precise, proposto quasi in forma di happening jazzistico, e a questo spirito si è ispirato Gianfranco Giagni che ha diretto la lettura del testo, proposto da Radiote (dal lunedì al venerdì, alle 13.15) nell'interpretazione di Emilio Bonucci e Toni Bertorelli.

«Seppure "vecchio" di circa quarant'anni» dice Gianfranco Giagni «il romanzo conserva una sua validità e una viva attualità, rinfrescata anche recentemente da film come *Thelma e Louise* che sia pure in forme differenti "rivisitano" quel mondo, forse distante dallo spirito europeo, ma sempre presente nel comportamento degli americani». Ogni puntata è introdotta da un intervento di Barbara Lanati, studiosa di letteratura americana e i passi salienti della storia sono sottolineati da brani musicali degli anni Cinquanta e Sessanta che si inseriscono alla perfezione nella vicenda. Data la lunghezza del romanzo, è stato necessario "sfondare" il testo, senza tuttavia intaccare il valore complessivo. Dopo il successo di *Sulla strada*, Jack Kerouac ha scritto altri romanzi, anch'essi di sapore autobiografico, come *I sotterranei* e *I vagabondi* del Dharma.

IV CANALE / Musica leggera

6,00/AUTISCA: 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMEDIE MUSICALI - 22,00-24,00/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di A. M. Giuliani - M. Blavet - G. Donizetti - F. Chopin - P. de Sarasate - R. Vaughan-Williams

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: I. Stravinskij: Concerto in mi bemolle maggiore - Dumbarton Oaks - Orch. English Chamber dir. C. Davis. S. Rachmaninov: Concerto n. 4 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 40 - Sol. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Philharmonia dir. G. Gracis. A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 - Dal nuovo mondo - Concertgebouw di Amsterdam dir. R. Chailly

◆ 9,00/MUSICHE CAMERISTICHE: D. Milhaud: Suite per violino e orchestra op. 234 - Sol. E. Alberti - Ensemble Instrumental des Musiciens de l'Opéra. I. Albeniz: Malaguita - Chit. M. Kikuchi. A. Scriabin: Cinque Preludi per pianoforte - P. Chocoma. L. Boccherini: Quintetto in do maggiore per chitarra e quartetto d'archi - Chit. D. Benko - Quartetto Eder

◆ 10,00/PAGINE DA NORMA: V. Bellini: Deh, proccolla o Dio - Mspr. M. Horne - Orch. London Symphony dir. R. Boryngne - Ilte soltello o Druidi - B. C. Cava - Orch. e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia dir. S. Varviso - Casta Diva - Sopr. S. Sass - National Philharmonic Orch. e Ambrosian Opera Choir dir. L. Gardelli

◆ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: GRUPPO STRUMENTALE AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK - BERLIN. G. P. Telemann: Don Quichotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo. ORGANISTA SIMON PRESTON. G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per organo e orchestra op. 7 n. 1 - The English Concert dir. T. Finnick. VIOLINCELLO LEONARD ROSE. PIANISTA EUGENE ISTOMIN. L. van Beethoven: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte op. 69. PIANISTA JORGE BOLET. F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 12 in do diesis minore - Sogno d'amore, notturno n. 3 in la bemolle maggiore da 3 Sogni d'amore - La campanella, studio n. 3 in sol diesis minore da 6 Etudes d'execution transcendente d'après Paganini. VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN e CHITARRISTA JOHN WILLIAMS. M. Giuliani: Sonata in mi minore per violino e chitarra. DIRETTORE CLAUDIO ABBADO. F. Mendelssohn-Bartholdy: La favola della bella Melusina, Ouverture op. 32 - Orch. London Symphony

◆ 12,30/DEDICATO ALLA DANZA: C. Gounod: Faust: Musica di balletto - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. A. Poglietti: Balletto in do maggiore per 4 trombe - Complesso La Follia dir. M. de la Fuente. O. Respighi: Bellini regina di Saba, suite dal balletto - Orch. Philharmonia dir. G. Simon. C. Monteverdi: De la bellez, balletto - English Baroque Soloists e Monteverdi Choir dir. J. G. Gardiner. A. Ginstera: Danze dal balletto «Estancia» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Wics. L. Bernstein: Dymbuk, suite n. 2 dal balletto - Orch. New York Philharmonic dir. l'Autore

◆ 14,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: Aida: Marcia trionfale, Danze e Coro Atto II - Bs. N. Ghiaurov - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi. G. Donizetti: Linda di Chamounix: Da quel di che t'incontrai - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. National Philharmonic dir. R. Boryngne. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: Vieni pas à pas - C. E. Pierre sopr.; J. Berbié, msopr.; N. Gedda, ten.; J. Bartin, bs. - Orch. Sinf. della BBC e Coro Royal Opera House del Covent Garden dir. C. Davis - M° del Coro D. Robinson. V. Bellini: I puritani: A te o cara - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten.; N. Ghiaurov e G. Luccardi, bs. - Orch. London Symphony e Coro Royal Opera House del Covent Garden dir. R. Boryngne. R. Strauss: Capriccio: Scena finale - Sopr. C. Farley - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Belga dir. J. Serrebrer

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA A. JANIGRO: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore - Orch. Sinf. di Milano della Rai. J. Brahms: Concerto in la minore op. 102 per violino, violoncello e orchestra - R. Bregaoli, vl.; R. Filippini, vc. - Orch. Sinf. di Torino della Rai. O. Respighi: La boutique fantasque, balletto su musiche di Rossini - Orch. del Festival di Vienna

◆ 17,00/DEDICATO A MARC-ANTOINE CHARPENTIER: Marche de triomphe - Concert a quatre parties - Laudate Dominum, Salmo 150 - Nunt, interludio per strumenti - Sorelle a sé - Musica, suite dalla leggenda lirica

◆ 17,55/INTERMEZZO: V. Bellini: Sonata in re maggiore, per orchestra da camera. G. Donizetti: L'Inaspettata Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte a 4 mani. G. Puccini: Capriccio sinfonico in fa maggiore

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Albinoni: Concerto a cinque in sol maggiore op. 5 n. 4. C. Kreutzer: Sonata concertante per flauto e pianoforte op. 35. G. Rossini: Ermine: «Di che vedesti piangere» - «Amata, l'amai grande scena di Ermine» - N. Paganini: Quartetto n. 1 in re minore per piano. F. Tarrega: Pagana. Estudio de velocidad. E. Chausson: Soirée de Fête, poema sinfonico op. 32

◆ 20,00/SINFONIE DI A. HONEGGER: Sinfonia n. 1 - Orch. Filarm. Cecoslovacica dir. S. Baudo - Sinfonia n. 2 per orchestra d'archi - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

◆ 20,50/IL QUINTETTO DI C. FRANCK: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Sol. J. Buttrick - Quartetto Accademia

◆ 21,30/DEI CONCERTI PER OBOE: A. Vivaldi: Concerto n. 5 in fa maggiore per oboe e orchestra d'archi op. 45. Sol. M. Bourgeois - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. L. A. Lebrun: Concerto n. 1 in re minore per oboe e orchestra - Sol. H. Holliger - Orch. da Camera di Berna dir. T. Furi

◆ 22,00/PAGINE CORALI: R. Vaughan-Williams: Cinque Inni: Servants of God - «Fierce ranged the tempest» - Into the Woods - Servants of God - At the name of Jesus. G. P. da Palestina: Nove Mottetti a 5 voci dal «Canticum Canticorum».

◆ C. Monteverdi: Lagrime d'amante al sepolcro dell'amata per coro e 5 voci a cappella

◆ 22,20-24,00/A NOTTE ALTA: Musiche di S. Prokofiev - E. Elgar - G. B. Pergolesi - B. Bartók - B. Romberg - L. Kozeluh

LA LEGG

TI METTE
OGNI DO

GRANDE CONCORSO

S. Bernardo

**LA FORTUNA
VOLA ALLO**

STADIO

EREZZA



IN GIOCO MENICA

DOMENICA 13/03/94 I SIGNORI

NANNI G. CARLO - VIA BALGARI, 49 - 40127 BOLOGNA (BO)
CALLEGARIN LUCIANO - VIA ABBA, 5 - 17024 FINALE LIGURE (SV)
RAGGIO RINALDO - VIA ISILI, 22 - 09170 ORISTANO (OR)

**HANNO VINTO UN VIAGGIO
INTORNO AL MONDO**

Dal 6 marzo al 1 maggio segui la leggerezza a 90° MINUTO e partecipa con la cartolina che trovi nelle confezioni da 6 bottiglie di acqua S. Bernardo.

Ogni domenica nel corso della trasmissione, e ogni settimana sul TV Radiocorriere, scoprirai i nomi dei fortunati vincitori.

E ricorda, la leggerezza vola allo stadio e la fortuna vola a casa tua.



IN PALIO OGNI SETTIMANA

**3 MERAVIGLIOSI
VIAGGI INTORNO
AL MONDO**



**APPUNTAMENTO OGNI
DOMENICA ORE 18,10**



Il SOLE sorge alle 6,59 e tramonta alle 19,32
In LUNA sorge alle 22,25 e tramonta alle 7,52
S. Vittorino M.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinematografico)

RAIUNO
NUMERO SHOWVIEW 001

COPPE EUROPEE



CALCIO: COPPA DELLE COPPE BENFICA-PARMA

Semifinale d'andata di Coppa delle Coppe. La formazione portoghese, allenata dal tecnico Antonio Oliveira, vanta un curriculum straordinario: 26 scudetti, 21 Coppe del Portogallo, 3 Supercoppe, 2 Coppe dei Campioni. Le stelle sono i centrocampisti Vitor Pereira e Rui Aguas, il portiere Silvino e la punta Joao Pinto. La squadra di **Faustino Asprilla**, per giungere in finale, dovrà ripetere la stupenda prestazione contro l'Ajax, sconfitta a Parma per 2 a 0.



CALCIO: COPPA UEFA CAGLIARI-INTER

Il Cagliari di **Dely Valdés**, giunto per la prima volta ad una semifinale di Coppa, affronta l'Inter di Nicola Bertè che ha superato faticosamente nel quarti il Borussia Dortmund. Nella storia delle Coppe europee è l'ottavo derby fra squadre italiane.

Al momento di andare in stampa la Rai non ha definito né gli orari né le reti. I programmi segnalati possono quindi subire delle variazioni

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05** La principessa **Liselotte** (1966). Film. Regia di Kurt Hoffmann. Con Heidebrunn Weis, Harald Leipnitz [6390146]
2,45 **TG 1**. Replica [48394405]
2,50 **Girandola** (1938). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers [4043320]
4,10 **TG 1**. Replica [93587813]
4,15 **Come persi la guerra**. (1947). Film commedia. Regia di Carlo Borghese. Con Macario, Carlo Ninchi [6627184]

6,00-10,00 Unomattina elezioni. Conducono

Livia Azzariti e Puccio Corona

☎ 0769/73933 [7383813]

6,45-7,30,8,30,9,30 **TG 1 - FLASH** [4264417]

7,00-8,00,9,00 **TG 1** [9272455]

7,35 **TGR Economia** [4512894]

10,00 TG 1 - FLASH [35542]

10,05 Uno per tutti. Buona Pasqua. Cartoni. *Scobby Doo e la scuola dei mostri*. 1ª parte [5913233]

11,00 Da Napoli TG 1 [77558]

11,10 Uno per tutti. Buona Pasqua. Cartoni. *Scobby Doo e la scuola dei mostri*. 2ª parte [8915639]

11,40 Calimero. Cartoni [2311875]

12,00 Blue jeans. Telefilm. *Rock and roll* [37962]

12,25 Che tempo fa [2081955]

12,30 TG 1 - FLASH [5610]

13,00 Gianni Mazza in **Caramelle** [3639]

13,30 TELEGIORNALE [6726]

14,00 TG 1 Motori. Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [17392]

14,20 Il mondo di Quark. Vivere pericolosamente. Di Richard Brock. *Storia di un faccero* [877320] 777

15,00-18,00 Uno per tutti. Regia di Danilo Di Santo ☎ 011/8331

15,00 Saranno famosi. Telefilm.

Non più in Kansas [54726]

15,45 Solletico. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [8287788]

15,50 Darkwing Duck. Cartoni [3198691]

16,15 Dinosauri tra noi. Telefilm *Il cavaliere solitario* [8923523]

17,30 Zorro. Telefilm. *Addio Felipe*

— **Appuntamento al cinema**

18,00 TG 1 [56829]

18,30 In viaggio nel tempo. Telefilm *Maybe baby* [5051252] 777

19,40 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggio** [2477487]

19,50 Che tempo fa [4202621]

20,00 TELEGIORNALE [523]

20,30 TG 1 Sport [75829]

20,35 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggio** [8855542]

20,40 Tutti conoscono Roberta (1991). Film 1ª visione tv. Regia di Johnny Zeilinger. Con Jonathan Silverman, Alyssa Milano, George Newbern [296900] 777

22,30 TG 1 [11233]

22,35 Dallo stadio Flaminio di Roma Renato Zero presenta **Zeropera**. Arrangamenti e direzione d'orchestra M. Renato Serio. Orchestra Filarmonica di Parma. Regia teatrale Renato Zero. Regia televisiva Giacomo De Simone. [4230417] STEREO

23,40 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm [186702]

0,05 TG 1 - NOTTE - Che tempo fa [47769]

0,35 DSE - Sapere. L'Itaca di Ulisse. Regia di Gianni Livi

17,05

Attualità

TG2 33 Con il professor Salvatore Giaquinto, neurologo al San Giovanni Battista di Roma, **Luciano Onder** parla dell'invecchiamento della memoria e dei metodi per mantenere giovane il cervello. Antonio Pedotti, biogegnetore alla Fondazione Don Gnocchi di Milano, parla delle nuove tecniche terapeutiche per la paraplegia. Il professor Fabrizio Menchini Fabris, andrologo, prende in esame la "componente" maschile nella sterilità di coppia.

18,45 **Telefilm**



Lory, vecchia fiamma di Hunter e sua compagna di liceo, testimone dell'assassinio di un uomo d'affari ora rischia la vita. Eddy, il marito della donna, tenta di approfittare della situazione, e ricatta l'omicida. Ma la cosa si risolve in un disastro e per Hunter non sarà facile accertare la verità.

20,40 **Film**



UN GRIDO NELLA NOTTE 1980. Due disgraziati genitori australiani finiscono in pasto ai mass media. La loro bambina di due mesi viene sbranata da un cane selvatico. La madre Linda (**Meryl Streep**) viene assurdamente accusata d'averla uccisa nel corso di un sacrificio rituale imposto dalla setta degli avventisti del settimo giorno. Il padre Michael (**Sam Neill**), pastore di quella chiesa, viene accusato di complicità. Il tribunale, influenzato dalle calunnie comparse sui giornali, condanna Linda all'ergastolo (durata: 123')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,10** **Appuntamento al cinema** [38489146]
1,15 **Il coraggio di vivere** [5692558]
2,15 **TG 2 - NOTTE.** Replica [5766813]
2,30 **Videocomic** [7751165]
3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Calcolo numerico, lezione 23 - Fisica 1, lezione 23
4,45 **2° anno accademico:** Elettronica 1, lezione 23 - Trasmissione numerica, lezione 23

- 6,30** **Conoscere la Bibbia** [3192639]
6,35-8,45 **Quante storie!**
6,35 **Nel regno della natura** [6225726]
7,20 **Tao Tao**. Cartoni animati [8803287]
7,45 **Per i più piccini. L'albero azzurro** [3309558]
8,15 **I figli dell'ispettore**. Telefilm *Notte dell'Aida* [5809097]
8,45 **Euronews** [6941523]
9,00 **Lassie**. Telefilm. *Pesca pericolosa* [8349]
9,30 **Quando si ama**. 54ª puntata [314271]
11,00 **TG 2 - TELEGIORNALE - Speciale Elezioni** [95788]
12,00 **I fatti vostri**. Conduce Giancarlo Magalli [0769/7397 [99504]
13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [4981]
13,30 **TG 2 - Economia** [50271]
13,40 **Meteo 2** [3404610]
13,45-15,15 **Supersoap** [777]
13,45 **Beautiful**. 916ª puntata [9725349]
14,05 **I suoi primi 40 anni**. Conduce Enza Sampò [7200894]
14,25 **Santa Barbara**. 743ª puntata [4648981]
15,15 **TG2 - FLASH** [4852875]
15,20-17,00 **Detto tra noi**. *Quotidiano di cronaca e costume*. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [0769/73960 [606894]
16,00 **TG 2 - FLASH** [64894]
17,00 **TG 2 - TELEGIORNALE** [72417]
17,05 **TG 2 Medicina 33**. A cura di Luciano Onder [157287]
17,20 **Il coraggio di vivere**. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [0769/73932 [7495726]
18,20 **TGS Sportsera** [1102981]
18,30 **In viaggio con Sereño variabile**. Di Osvaldo Bevilacqua [48349]
18,45 **Hunter**. Telefilm
La compagnia di liceo [7956726]
19,35 **Meteo 2** [2949726]
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [7196894]
20,25 **TG 2 - Lo sport** [1568469]
20,40 **Un grido nella notte** (1989). Film drammatico. Regia di Fred Schepisi. Con Meryl Streep, Sam Neill, Dale Reeves, David Hoflin, Jason Reason [8800349]
22,45 **Alto Bruno**, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Speciale Mixer** [4785813]
23,20 **TG 2 - NOTTE** [9382875]
23,35 **Meteo 2** [7124691]
23,40 **Tripla gioco** (1983). Film spionaggio. Regia di Terence Young. Con Michael Caine, Laurence Olivier, Susan George, Robert Powell

7,30 - 15

Attualità

TG3 SPECIALE ELEZIONI Aggiornamenti sui dati elettorali, commenti da parte degli ospiti in studio e, in collegamento, dei cittadini di Cassino. La città, che commemora a livello internazionale i 50 anni dall'ultimo bombardamento alla storica Abbazia, è stata scelta anche per la sua duplice realtà culturale ed industriale.

8,30 Attualità

DSE TORTUGA

Nuovo ciclo del programma. Stessa finalità - fare informazione e cultura - ma diversi conduttori: **Annalisa Manduca**, volto noto ai telespettatori di *Check Up* e **Franco Di Mare**, giornalista del Tg2, si alterneranno con un'altra coppia alla guida della trasmissione.



20,30 Attualità

MILANO, italia

Prima serata e doppia durata per il programma condotto da Enrico Deaglio che affronta l'Italia del dopo voto. Enormi sagome di legno che raffigurano i 355 seggi uninominali e la nuova composizione del parlamento, costituiscono una eccezionale scenografia. Sul palco opinionisti e politici; in sala un pubblico mirato ed una rappresentanza dei cittadini di Arcore, in Brianza. «Saremo anche in collegamento con tre città: - informa Deaglio - «Padova, per analizzare la situazione nel Veneto; Parma, per verificare quale strada ha preso la rossa Emilia; Napoli, per constatare la tendenza del Sud. Daremo, infine, i risultati del primo sondaggio post elettorale fatto dalla Cim: cinque domande agli italiani fra cui una che chiede: Lei si è già pentito del voto dato?»

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,30** **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima** [3221770]
3,30 **La zattera**. Replica [4688206]
3,50 **La signora nel cemento** (1968). Film giallo. Regia di Gordon Douglas. Con Frank Sinatra, Raquel Welch, Dan Blocker, Richard Conte [4900664]
5,25 **Video box** [53914157]
6,00 **Schegge**

- 6,25** **TG 3 - Edicola** [9266639]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE - Passaporto**. *English per tutti* [4282813]
7,00 **DSE - Scuola Aperta** [2707]
7,30 **TG 3 - Speciale Elezioni** [5894]
8,00 **TGR Speciale Elezioni politiche '94** [6523]
8,30 **Dal Tg 2 di Torino DSE - Tortuga**. In studio Annalisa Manduca e Franco Di Mare [5186417]
10,00 **TG 3 - Speciale Elezioni** [35320]
11,00 **TGR Speciale Elezioni politiche '94** [5639]
11,30 **DSE - Glotto e il restauro della Madonna d'Ognissanti**. 2ª parte [8726]
12,00 **TG 3 OREDODICI. Speciale Elezioni** [9455]
12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [767349]
14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [95320]
14,20 **TG 3 - POMERIGGIO** [357146]
14,50 **TGR Speciale Elezioni politiche '94** [688707]
15,15 **DSE - Alfabeto Tv**. Di Gianni Bisiach [4477610]
15,45 **TGS Derby** [8205184]
15,50 **Pallavolo: TGS Pallavolando** [8349639]
16,10 **Calcio: TGS Il pallone di tutti** [6806542]
16,30 **Abetone. Sci: Pinocchio sugli sci** [89707]
16,40 **Ostia. Judo: Trofeo Internazionale città di Roma** [6894707]
17,00 **Fogaria. Sci di fondo: Campionato Italiano**. 50 km maschile [92962]
17,45 **TGR Leonardo** [416962]
18,00 **Geo. Caymania**. Di John Bayle [56691]
18,35 **TG 3 Sport** [3114813]
18,40 **Insieme**. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3** [553287]
19,00 **TG 3** [707]
19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI. Speciale Elezioni politiche '94** [73233]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [8858639]
20,30 **Milano, Italia**. Un programma di Enrico Deaglio [11875]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [17417]
22,45 **TG 3 - Speciale Elezioni** [4313320]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema**

17,00

Cartoni

L'ispettore Gadget si reca in Transilvania per partecipare ad un convegno mondiale sulla lotta alla criminalità. Ma il vero scopo della sua missione è di impedire che Boss Artiglio saboti la conferenza. Il castello che ospita i conferenzieri, però, è usato come nascondiglio dall'organizzazione M.A.D. e per di più è stato la residenza del conte Dracula...



20,45 Attualità



SPECIALE ELEZIONI



In diretta dal Teatro Parioli, uno speciale interamente dedicato alla prima tornata elettorale maggioritaria del nostro paese. Sul palcoscenico di **Maurizio Costanzo** si ritrovano a discutere dei risultati e del futuro assetto parlamentare italiano, politologi, sociologi e ovviamente i diretti interessati al voto: segretari di partito, deputati e senatori eletti.

23,00 Film

PERICOLOSAMENTE INSIEME



Tom Logan (**Robert Redford**) è un assistente Procuratore distrettuale, davanti al quale si stanno aprendo lusinghieri orizzonti professionali. Laura Kelly (**Debra Winger**) è un'avvocata di successo. Insieme si trovano ad indagare su un furto di quadri imputato alla bellissima Chelsea Deardon (**Daryl Hannah**). Dopo non poche peripezie, la scoperta di un morto e una carriera di procuratore gettata alle ortiche, Tom e Laura riusciranno ad assicurare alla giustizia i veri autori del furto. (durata: 95')

6,30 **TG 5 - Speciale Elezioni politiche '94** [4785946]

6,35 **TG 5 - Prima pagina.** News [1464271]

9,00 **TG 5 - Speciale Elezioni politiche '94** [66569875]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobilini Laoni
☎ 0769/64334 [2932184]

13,00 **TG 5.** News [257262]

13,50 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile
☎ 0769/64331 [3699900]

15,00 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [39610]

16,00-17,59 **A tutto Disney** [87829]

16,02 **Ecco Pippo.** Cartoni
L'ispettore senza pietà

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1287]

16,30 **I Puffi.** Cartoni [48962]

16,45 **Produzione Bim Bum Bam.** Show [331707]

17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [48829]

17,20 **Giochissimo.** Quiz [9361523]

17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [749233]

17,59 **Flash TG 5** [3915813]

18,02 **OK! Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichelli. Regia di Silvio Ferri [20962]

19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi
☎ 144/222900 [7146]

20,00 **TG 5.** News [90436]

20,45 **Maurizio Costanzo show. Speciale Elezioni politiche '94.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli [513349]

23,00 **Pericolosamente Insieme** (1986). Film giallo. Regia di Ivan Reitman. Con Robert Redford, Debra Winger, Daryl Hannah. 1° tempo [82788]

24,00 **TG 5.** News [56301]

0,15 **Pericolosamente Insieme** Film. 2° tempo [1276740]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6844011]

2,30 **Zanzibar.** Telefilm [8276189]

3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm
Per una birra in più [8270905]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [8289653]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

16,05

Telefilm



I RAGAZZI DELLA PRATERIA Emma (Melissa Leo) si fa accompagnare da Hickok (**Josh Brolin**) a Forte Reunion per fare visita a una sua amica. Ma appena giungono al forte, scoprono che la donna è stata mandata via a causa di un imminente attacco indiano. I due, costretti dalle circostanze a rimanere tra i soldati, fanno amicizia con un capitano e scoprono che questi nasconde un'amara realtà.

20,35 Film

SEDUTTORE A DOMICILIO



Randy (**Patrick Demsey**), uno studente non proprio modello, viene invitato ad abbandonare il collegio nel quale studia. Rimasto senza tetto e senza denaro, è costretto a lavorare, ma guadagna poco, riuscendo a malapena a sbarcare il lunario. Decide, perciò, di mettere in vendita la cosa più bella che ha: se stesso. Diventa un appetibile accompagnatore per le mature, ma facoltose signore di Beverly Hills, ed è richiestissimo. (durata: 95')

22,40 Sport

L'APPELLO DEL MARTEDI' Il programma condotto da **Massimo De Luca** propone alcune rubriche fisse: «Radio mercato», di Bruno Longhi, con le ultime indiscrezioni sulla campagna acquisti della prossima stagione; «Muraless», con i consigli dei tecnico-tattici di Gianni Mura sugli incontri più importanti della domenica; il «Faccia a faccia» di Massimo De Luca con una protagonista del campionato; «la Rassegna stampa» di Monica Vanale.





NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni**
 — **Muppet Babies.** Cartoni
 — **Forza Campioni.** Cartoni
 — **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
 — **Cantiamo insieme.** Cartoni
 — **È quasi magia Johnny** [54798349]
- 9,30** **Baby sitter.** Telefilm
Una lettera desiderata [1320]
- 10,00** **Segni particolari genio.** Telefilm
Le ami che passione. 1ª parte [9349]
- 10,30** **Starsky & Hutch.** Telefilm [94977]
- 11,30** **A-Team.** Telefilm [72349]
- 12,30** **Studio aperto.** News [22097]
- 12,35** **Fatti e misfatti** [4291078]
- 12,40** **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [696271]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati**
 — **Kiss me Licia.** Cartoni
 — **Batman.** Cartoni [8665252]
- 14,00** **Studio aperto.** News [6165]
- 14,30** **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Bon-compagni ☎ 0769/64322 [842833]
- 16,00-18,30** **Smile.** Show [49441]
- 16,05** **I ragazzi della prateria.** Telefilm
Fort Reunion [404368]
- 17,05** **Agli ordini papà.** Telefilm. *Il padre del maggiore. 1ª parte* [767639]
- 17,40** **Studio sport** [709184]
- 17,55** **Power Rangers.** Telefilm
Lavoro di squadra [768368]
- 18,30** **Bayside School.** Telefilm
Il ritorno dell'ex [9542]
- 19,00** **Genitori in blue jeans.** Telefilm
I patti sono patti [2469]
- 19,30** **Studio aperto.** News [80271]
- 19,50** **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [4642691]
- 20,00** **Karaoke.** Show con Fiorello [87962]
- 20,35** **Seduttore a domicilio** (1989). Film
 commedia. Regia di Joan Micklin Silver.
 Con Patrick Dempsey, Kate Jackson [6110436]
- 22,40** **L'appello del martedì.** Conduce
 Massimo De Luca [9885078]
- 0,30** **Qui Italia.** Replica [8200382]
- 0,40** **Studio sport** [9514943]
- 1,10** **Radio Londra.** Replica [1951721]
- 1,30** **Starsky & Hutch.** Telefilm [2327189]
- 2,20** **A-Team.** Telefilm [3457108]
- 3,30** **I ragazzi della prateria.** Telefilm
 [8278547]
- 4,30** **Power Rangers.** Telefilm [5313059]
- 5,00** **Agli ordini papà.** Telefilm [5374160]
- 5,30** **Genitori in blue jeans.** Telefilm
 [5384547]
- 6,00** **Bayside School.** Telefilm

7,15

Attualità

TG4: PRIMI RISULTATI ELETTORALI

«Un lavoro e uno sforzo notevoli per tutta la redazione - così ha commentato Emilio Fede - la preparazione della no-stop - Dislocheremo tutte le fly a nostra disposizione nelle città roccaforte dei vari partiti, e quando si saranno delineati i risultati definitivi entreranno nelle case dei politici per raccogliere commenti e dichiarazioni dei loro familiari. Insomma - ha proseguito il direttore del Tg4 - cercheremo di differenziarci da tutte le altre trasmissioni post-elettorali per il carattere chiaro e semplice delle informazioni che offriamo ai nostri telespettatori.

22,30 Film

MR. & MRS. BRIDGE



Kansas City, anni '40. Una pacifica famiglia borghese: l'avvocato Walter Bridge (Paul Newman) e sua moglie Linda (Joanne Woodward) vivono con i figli Ruth, Carolyn e Douglas. Lei, sensibile e dolce, si lascia schiacciare dalla prepotente personalità del marito. Ma dietro l'angolo c'è la vecchiaia: il tempo smussa ogni incomprensione. Sullo sfondo, la Seconda guerra mondiale. Douglas viene arruolato come aviatore, Carolyn si sposa, Ruth tenta la carriera di attrice e il cuore di Walter comincia a perdere qualche colpo. (durata: 95')

5,25 Film

ATTENTI AL BUFFONE

Giulia Conforti (Mariangela Melato), una donna randaglia come un gatto, è sposata da dieci anni con Marcello Ferrari (Nino Manfredi) un musicista dal quale ha avuto due figli. Ora giunge Cesare, un uomo dal passato di miliziano coloniale, che la conquista e induce la Sacra Rota, con la corruzione, ad annullare il matrimonio per poterla sposare. Non ha però fatto i conti con l'ironia di Marcello che manda a monte il suo disegno. (durata: 90')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,15** **TG 4: Primi risultati elettorali**
 [89766610]
- 9,55-16,55** **Buona giornata.** Con Patrizia Rossetti [2596558]
- 10,00** **Guadalupè.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [33962]
- 11,00** **Febbre d'amore.** Teleromanzo. Con Melody Thomas Scott, Heather Tom, Tricia Cast, Sharon Farrell [6981]
- 11,30** **TG 4 - News** [8233165]
- 11,45** **Maddalena.** Soap opera. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [8894981]
- 12,30** **Speciale TG 4** [6893207]
- 15,00** **Speciale Gustavo Bermudez**
 [47436]
- 15,45** **Principessa.** Telenovela. Con Gabriel Corrado [4463417]
- 16,15** **Camilla... parliam d'amore.**
 Telenovela. Con Vanessa Gravina [156829]
- 16,55** **La verità.** Con Marco Balestri [990964]
- 17,30** **TG 4. News** [71691]
- 17,35** **Naturalmente bella - Medicina a confronto.** Conduce Daniela Rosati. Regia di Mario Cimusa [1193233]
- 17,45** **Luogocomune** [414504]
- 18,00** **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [79726]
- 19,00** **TG 4. News** [349]
- 19,30** **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [3813]
- 20,30** **Chissà chi lo fa.** Show condotto da Gabriella Carlucci
- Numero di personaggi della televisione, tutti maschi e tutti padri, lanciano una sfida al successo tutto femminile. Per l'occasione i vip del piccolo schermo scendono in gara con un duplice ruolo: come padri, interpretando insieme ai loro figli delle scenette che rievocano i più bei programmi tv e, allo stesso tempo, come figli della storia della televisione. [19417]
- 22,30** **Mr. & Mrs. Bridge** (1990). Film
 drammatico. Regia di James Ivory.
 Con Paul Newman, Joanne Woodward [7421417]
- 23,45** **TG 4 Notte** [8069320]
- 1,05** **Radio Londra.** Replica [5087479]
- 1,15** **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [4256108]
- 1,30** **Medicine a confronto.** Replica [5156276]
- 2,30** **Funari News.** Replica [6799943]
- 3,20** **Rassegna stampa.** Replica [1001818]
- 3,30** **Luogocomune.** Replica [4546276]
- 3,40** **Punto di svolta.** Replica [1171059]
- 4,35** **Lou Grant.** Telefilm [1726011]
- 5,25** **Attenti al buffone.** (1976). Film
 drammatico. Regia di Alberto Bevilacqua. Con Nino Manfredi, Mariangela Melato, Eli Wallach



NUOVA OPEL CORSA 3 E 5 PORTE. LEI, PIÙ DI TUTTE.

Più la guardi, più capisci che nessun'altra le assomiglia. Corsa ha temperamento, è scattante, sa muoversi sempre con grande agilità. Sempre nella massima sicurezza e in un comfort totale. Corsa, già dal modello Swing, offre un grande equipaggiamento: ● Alzacristalli elettrici ● Chiusura centralizzata ● Display multifunzionale ● Ventilazione microfiltrata e ricircolo aria interna ● Pre-disposizione autoradio ● Cinture di sicurezza con pretensionatore ● Doppie barre in acciaio di protezione laterale ● ABS elettronico a richiesta (di serie su GSi) ● Opel Full Size Airbag a richiesta ● Servosterzo a richiesta (di serie su GLS) ● Climatizzatore ecologico a richiesta ● Antifurto elettronico a richiesta ● Cambio automatico a gestione elettronica, a richiesta con motore 1.4i.

MOTORE	POTENZA	VEL. MAX.	Consumo l/100 km		
			90 km/h	120 km/h	ciclo urbano
1.2i	45CV	145 km/h	5,1	6,8	7,9
1.4i	60CV	155 km/h	5,2	6,9	8,8
1.4Si	82CV	173 km/h	5,4	7,2	9,3
1.5D	50CV	150 km/h	4	5,7	6,2
1.5TD	67CV	165 km/h	4	5,7	6,2
1.6i 16V	109CV	195 km/h	5,4	7,2	9,1

CORSA
LA MIA AUTO.



OPEL



**NUMERO
SHOWVIEW 007**

- 7,00 **Euronews** [2691]
- 7,30 **Notizie Elezioni** [76001320]
- 13,00 **Ore 13 sport** [9875]
- 13,30 **TMC Sport**. Con Massimo Caputi [2962]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [27455]
- 14,05 **Il principe Azim** (1938). Film d'avventura. Regia di Zoltan Korda. Con Roger Livesey, Raymond Massey, Sabu [5013184]
- 15,55 **Tappeto volante**. Conduce Luciano Rispoli [15681455]
- 18,45 **Telegiornale** [4777349]
- 19,30 **Safe, pepe e fantasia**. Con Wilma De Angelis [83368]
- 19,45 **The Lion Trophy Show** [809523]
- 20,00 **Sorrisi e cartoni**. Casper [24639]
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5874504]
- 20,30 **Avventura natura**. Uomo, ambiente e qualità della vita. 1ª puntata: *Città di Castello* [94469]
- 22,30 **Telegiornale** [5184]
- 23,00 **Spiccioli dal cielo** (1981). Film musicale. Regia di Herbert Ross. Con Steve Martin, Christopher Walken, Jessica Harper [89788]
- 1,00 **Donne della frontiera** (1974). Film western. Regia di Don Taylor. Con Hugh O'Brian [3707856]
- 2,20 **CNN**. In diretta



Bernadette Peters



**NUMERO
SHOWVIEW 012**

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [1007097]
- 12,00 e 17,00 **Fiori di zucca** [129610]
- 12,20 **Amici di famiglia** [6515900]
- 13,50 e 23,00 **Andiamo al cinema** [2957639]
- 14,05-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [9998707]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [77009894]
- 17,15 **Capozzi e figli**. Telefilm [4985788]
- 17,40 e 19,30 **Mitico** [5884436]
- 18,00 **Soquadro**. Varietà [458639]
- 19,50 **T and T**. Telefilm [8914320]
- 20,30 **Planeta Terra**. A cura di Paola Tanziani [2295368]
- 22,45 **Che palle di neve!** [6548788]
- 23,15 **La perdizione** (1976). Film drammatico. Regia di Ken Russell. Con Robert Powell, Georgina Hale [762338]
- **Che palle di neve!** Varietà. Replica



Robert Powell



**NUMERO
SHOWVIEW 010**

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [3542252]
- 13,30 **Le cose buone della vita**. Show [8208310]
- 14,45 **Soldato Benjamin**. Telefilm [10486726]
- 17,15 **I forti di Forte coraggio**. Telefilm [348523]
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Giochi con Marco Predolin, Ramona Dell'Abate [762338]
- 19,30 **Alice**. Telefilm [515900]
- 20,00 **Supercamici**. Cartoni [558813]
- 20,30 **Tutti gli uomini del Presidente** (1976). Film drammatico. Regia di A. J. Pakula. Con Robert Redford, Dustin Hoffman [754717]
- 22,30 **Diamonds**. Telefilm [5120233]
- 23,45 **Salto nel buio**. Telefilm [7835184]
- 0,30 **F.B.I.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,05 **Il massacro dei Maori** (1984). Film [9738900]
- 7,50 **Barton Fink** (1991). Film [9548639]
- 9,50 **Ritorno alla Laguna blu** (1991). Film [5415707]
- 11,35 **Arizona Jr** [844349]
- 13,15 **Infecliti e contenti** (1992). Film [7599261]
- 15,00 **L'ombra del dubbio** (1991). Film [4222472]
- 16,40 **+1 News** [1088788]
- 16,45 **Documentari** [5561097]
- 18,55 **Ricky & Barabba** (1992). Film [1090252]
- 20,40 **Amore e magia** (1991). Film [183233]
- 22,30 **Per favore non mordermi sul collo** [7882946]
- 0,20 **Il danno** (1992). Film [4914740]
- 2,25 **I corti di Telepiù** [3838295]
- 3,20 **Love Kills** (1991). Film [2864130]
- 4,50 **Il chirimante** (1947). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 **Nature Watch** [896610]
- 10,30 **Documentari** [59133639]
- 13,30 **Sportime** [409233]
- 14,30 **Motori** [1907225]
- 15,15 **Supervolley** [3209928]
- 15,45 **Nuoto e tuffi donne NCAA** [2409981]
- 17,45 **Calcio: Real Madrid-Valladolid**. Campionato spagnolo [7824720]
- 19,15 **Settimana gol** [604287]
- 19,45 **Telesport** [736349]
- 20,00 **Sportime quiz** [816349]
- 20,30 **Basket NCAA** [120829]
- 22,30 **Motori**. Replica [758707]
- 23,15 **Telesport** [4402813]
- 23,30 **Sottimania gol** [619523]
- 24,00 **Basket NCAA**. Replica



NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 22,00 **Classica**. Musiche di Bach, Berlioz, Mahler [391784]
- 11,30 **Documentari** [5545271]
- 13,00-17,06 e 20,30 **La fuggitiva** (1941). Film drammatico. Con Anna Magnani [732977]
- 15,00 **English tv** [864146]
- 16,00 **Oliver & Digit** [868962]
- 17,00 **+3 News** [341691]
- 19,00 **Hommage a Seville**. Brani di Bizet, Mozart, Verdi. Dirige James Levine



**NUMERO
SHOWVIEW 009**

- 7,00 **Good Morning** [780610]
- 8,00 **Corn Flakes** [21656271]
- 11,30 **Arrivano i nostri** [130691]
- 12,30 **Video rotazione** [3390504]
- 14,15 **Telecomando** [6833287]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [800122]
- 14,35 **Segnali di fumo** [8245097]
- 15,35 **Clip to clip** [8685726]
- 18,00 **Zona mito** [519184]
- 19,00 **Caos Time** [634287]
- 19,30 **Vm-Giornale** [633558]
- 20,00 **Video rotazione** [750504]
- 22,00 **Roxette speciale** [5477707]
- 22,30 **Moka Choc/Ritratti**. Con Antonio Albanese, Dario Vergassola, Stefano Nosi, Gene Gnocchi [707252]
- 23,30 **Vm-Giornale**



Roxette



**NUMERO
SHOWVIEW 109**

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [440097]
- 14,00 **VJ Simone** [1574271]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [527271]
- 16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [262097]
- 17,00 **MTV News** [515436]
- 17,15 **3 From 1** [243962]
- 17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [639894]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann



**NUMERO
Cinquestelle SHOWVIEW 011**

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [33039900]
- 12,00 **Perché no?** Talk-show [135146]
- 13,00 **Il cortile**. Telefilm [144894]
- 14,00 **Telegiornale regionale** [978788]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [1419542]
- 17,00 **La ribelle**. Telenovela [374233]
- 17,45 **Hanta Yo, il guerriero**. Sceneggiato [6921233]
- 18,30 **Maxivetrina**. News dalle aziende [505981]
- 19,30 **Telegiornale regionale** [170184]
- 20,30 **F.B.I.** Telefilm. Con Efrem Zimbalist Jr. [320252]
- 22,00 **Motori non stop** [532875]
- 23,30 **Telegiornale regionale**



**NUMERO
SHOWVIEW 08**

- 8,00 **Programmi redazionali** [65431436]
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [42726]
- 15,10 e 22,00 **Shopping Club** [3320726]
- 17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria**. Telenovela. Con Victoria Ruffo [5577078]
- 18,10 e 20,30 **Natalie**. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo [4083368]
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**



Manuel Savay Victoria Ruffo



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,14 **Sindacale**

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti

6,43 **Bolmare**

6,48 **Oroscopo**

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,34 11,07 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

9,05 **Radiouno per tutti**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45 16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

15,37 **Bolmare**

17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,37 19,27 21,04 21,30 22,07 22,37 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,34 **I mercati**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

22,44 **Bolmare**

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,40 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiate informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Aspi. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,16 16,33 17,27 19,26 20,12 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmissioni del Ruinardo Ladino. 13,40-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dai Crespi di Sola

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Ritei Uncini Manganello. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,12 **Chidivecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **Sinfonia barocca.** Originale radiofonico di Giancarlo Ragni. 29ª puntata. Con Sebastiano Tringali, Vanni Valenza, Franco Farinà, Werner Di Donato, Aldo Amoruso, Gianni Mantese, Antonio Ballerò. Regia di Daniela Ardini

9,12 **Radiozorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfio e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfosso e Bruno Gambardella. Regia di Vittorio Attamante

10,45 **In diretta da Via Asiago** in Roma

3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi.

☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **GR regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 **Alessandro Cecchi Paone** presenta **Il signor Bonaletruria.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldirola e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Trucoli** di Paquito Del Bosco

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui va la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 **Le figurine di Radiodue**

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri

15,33 **Flash economico**

15,44 **Per voi giovani**

17,30 **GR giovani**

17,44 **Stelle a striscia**

17,51 **Per voi giovani**

18,30 **Titoli Anteprima GR**

18,36 **Per voi giovani**

19,15 **Planet rock**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 **Trucoli** di Paquito Del Bosco

20,15 **Dentro la sera.** Note spettinate di Moni Ovadia. Gli ascoltatori possono intervenire ☎ 0369/8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Massimo Mapelli, Elio Venditti, Maurizio Bianchini, Patrizia De Rossi

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,03 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Overture.** La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Glinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner ☎ (06) 37,22.034

8,15 **Oroscopo**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Glinucci

12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suzzo

13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole

13,15 Barbara Lanati presenta **Sulla strada** di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di Gianfranco Giagni

13,45 **Radiorai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti della scuola di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. Quartetto italiano: P. Borciani e E. Pegrefi, v.l.; F. Farulli, v.l.a.; F. Rossi, vc. G. F. Malipiero: Quarto quartetto

☎ F. Schubert: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 125 (Reg. eff. il 16-11-1962)

☎ Comista Domenico Ceccarossi. Pianista Loredana Franceschini. G. Ferrar: Sonata per corno e pianoforte. (Reg. eff. il 18-2-1959). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno

16,00 **On the road.** Avventure e storie nello spazio e nel tempo

- Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quartucci

- Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski

- Note di viaggio. Conduce Arturo Stalteri

- Futura. Scienza e tecnologia. Conduce Rossella Panarese

18,00 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 **Appassionata.** Con Andrea Coen e Silvia Toso

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Presenta Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Wozycek.** Di Georg Büchner. Traduzione di L. Zagari. Wozycek: Gian Maria Volontè; Maria: Giuliana Lojodice; Il Dottore: Antonio Battistella; Il Tamburo magico: Silvano Tranquilli; Margaret: Gianna Piaz; Andrea: Franco Latini; Il Giudice: Francesco Somanio; La voce di Büchner: Riccardo Cucciolli. Adattamento radiofonico e regia di Franco Rossi (Reg. 1964)

- **Ohre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano a: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma a: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Enzo Giannelli. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 0,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

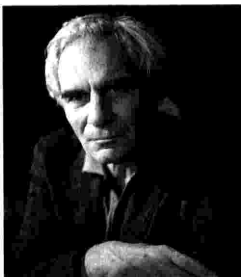
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

La rivolta di un povero soldato

Il martedì del *Cartellone* di Radiotre è prevalentemente dedicato al teatro, quasi un appuntamento fisso per riascoltare lavori celebri, meritori di venir riproposti per l'interpretazione e la regia, al di là del valore del testo teatrale. Così martedì 29 marzo andrà in onda un'edizione del *Woyzeck* di Büchner, con l'adattamento radiofonico e la regia di Franco Rossi, apprezzato regista televisivo. Registrato nel 1964, questo lavoro si avvale dell'interpretazione di Gian Maria Volonté, di Giuliana Lodi e di altri celebri attori del teatro radiofonico, nonché di Riccardo Cucciolla che dà voce all'autore del testo.

Nato nel 1813, Georg Büchner, drammaturgo, scrittore e scienziato tedesco, morì nel 1837 colpito da tifo. Il *Woyzeck*, rimasto incompiuto, venne pubblicato solo nel 1879, e in seguito ha avuto una versione lirica con la musica di Alban Berg. Rivoluzionario in anticipo sui tempi, Büchner ha sempre sostenuto la necessità di una sollevazione popolare per abbattere le forze della reazione, e anche nel *Woyzeck* - al di là dell'aspetto "privato" della vicenda - spira quest'aria di rivolta. Il protagonista è un umile soldato che si vendica della donna che l'ha tradito, uccidendola. Ma il suo gesto va oltre il semplice "stogo" di gelosia, per assumere i contorni emblematici di una rivolta di classe.



Gian Maria Volonté

PLANET ROCK

Il "meglio" della musica giovane

Un gruppo francese, gli F.F.F., è il protagonista del primo dei due concerti registrati "dal vivo" e proposti da *Planet Rock* nelle serate di martedì 29 e giovedì 31 marzo. Dopo gli F.F.F., sarà il turno dei Lost Tribe, un altro gruppo particolarmente apprezzato dai giovani. Il programma - passato da Stereora a Radiodue - ha sostanzialmente conservato la stessa struttura: prodotto da Edoardo Bellisario, è condotto in diretta da Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci, due voci "storiche" di questa trasmissione.

In onda dal lunedì al venerdì, dalle 21,30 circa a mezzanotte (ma questa settimana, il venerdì verrà trasmessa la "diretta" della Via Crucis dal Colosseo), *Planet Rock* anticipa ogni sera, intorno alle 19,15, i contenuti della puntata. Questa settimana oltre ai due concerti già segnalati, il programma prevede tra l'altro una serie di rubriche, dal *Disco della settimana* dedicato questa volta ai Pantera, a *Rumori*, un appuntamento del lunedì con Claudio Sorge che propone un panorama delle tendenze più "dure" del rock. Il mercoledì, inoltre, è dedicato al dialogo con gli ascoltatori, anche con la proposta di brani realizzati e incisi da gruppi amatoriali, giovanili, spontanei, ecc.

L'attuale serie di *Planet Rock* - aperta con la registrazione di un concerto dei Nirvana - ha fin programma per il mese di aprile una serie di concerti dal vivo, tra cui figurano i gruppi Soul Asylum, Charlatans, Robin Hitchcock, Mick Karn e Tito Puente. Ma la redazione di *Planet Rock* sarà attenta anche alle varie tournées dei bigs italiani e stranieri, offrendo ampie selezioni dei loro concerti arricchite, quando possibile anche da interviste e incontri. È previsto inoltre un appuntamento mensile con le migliori formazioni giovani della musica italiana, chiamate a esibirsi nella Sala A di via Asiago in Roma nello spazio *Planet Rock Live*, che ospiterà prossimamente i gruppi Negrita, CSI e Ritmo tribale.



Luca De Gennaro

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMEDIE MUSICALI - 22,00-24,00/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

6,00/MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **9,00/FILOMUSICA: L. Boccherini:** Concerto n. 8 in re maggiore per violoncello e orchestra - Sol. D. Geringas - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella. **J. C. Fischer:** Due Preludi e Fughe per organo - Org. W. Baumgartz. **G. Verdi:** Otello - Dio, mi potrei scagliare - A. Poleo, sopr. - G. Sarri, ten. - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. A. Paolletti. **H. Berlioz:** Béatrice et Bénédicte: Vous saluez - A. Cantelo, sopr. - H. Watts, mssopr. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Davis. **A. Borodin:** Quintetto in do minore per pianoforte e archi - W. Panhofer, pf.; A. Fietz e W. Hubner, vlt.; G. Breitenbacher, vla; F. Mihaly, vc. **V. Bucci:** Piccolo Concerto per ottavino e archi - Sol. R. Fabriciani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sonata n. 14 in do minore per pianoforte K. 475 - Sol. M. Pires. **R. Schumann:** Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 47 - Quartetto di Torino. **J. B. Vanhal:** Sonata in si bemolle maggiore per clar. e pf. - R. Oswald, clar.; A. Weisbrod, pf.

◆ **8,35/DEDICATO A GOETHE: L. van Beethoven:** Meressille und glückliche Fahrt per coro e orchestra op. 112 - Orch. New Philharmonia and Coro John Alldis dir. P. Boulez. **A. Webern:** Due Lieder per coro e strumenti op. 19 - Elementi della London Symphony Orch. e John Alldis Choir dir. P. Boulez. **J. Brahms:** Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Contr. B. Finnlae - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Sinopoli - M° del Coro F. Angius

◆ **9,00/LA SCUOLA NAZIONALE AMERICANA: S. Barber:** Medea, suite dal balletto op. 23. **E. Mac Dowell:** Concerto n. 2 in re minore per pianoforte e orchestra op. 23. **W. Schuman:** Sinfonia n. 3

◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLINISTA STEPHEN SHINGLES.** ORGANISTA SIMON PRESTON. **M. Haydn:** Concerto in sol maggiore per viola, organo e orchestra - Duo concertante. **BARITONO HERMANN PREY: W. A. Mozart:** Quattro Lieder - Pf. B. Klees. **F. Schubert:** Cinque Lieder da «Winterreise» - Pf. L. Höckanson. **PANISTART ARTUR RUBINSTEIN: R. Schumann:** Fantasia in do maggiore op. 17. **DIRETTORE SERGIU CELIBIDACHE: A. Dvorak:** Serenata in mi maggiore per orchestra d'archi op. 22 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai

◆ **12,30/DOE CONCERTI PER VIOLONCELLO DI L. BOCCHERINI:** Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra cat. Gerard n. 476 - Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra cat. Gerard n. 478 - Sol. R. Hochmuth - Orch. da Camera Dall'Arco dir. J. M. Handler

◆ **13,05/L'INTERPRETE: SOPRANO ARLEEN AUGER: R. Strauss:** Quattro Ultime Lieder: Frühling - September - Bei'n schlafengehen - Im Abendrot - Orch. Filarm. di Vienna dir. A. Previn

◆ **13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA YEVGENY SVETLANOV: M. Ravel:** Pavane pour une infante défunte. **C. Debussy:** Tre Notturni: Nuages Fêtes - Sirenes. **A. Glazunov:** Fantasia finica op. 88. **S. Rachmaninov:** Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Mosca

◆ **15,00/L'OPERA LIRICA: IL GIOCATORE.** Attore in quattro atti da Dostoevsky. Musica di **Sergel Prokofiev.** Alessio: V. Makhov; Pauline: N. Poliakova; Il Generale: G. Troitsky; Blanche: A. Malushina; Il Marchese: A. Sokolov; Mr. Astley: B. Dubrin; Il Barone: I. Petukhov; La Nonna: I. Antipova; Nilsky: V. Tsarsky; Potapich: I. Budrin; Direttore: A. Korolev; Due Croupiers: A. Usmanov, I. Kartavenko - Orch. e Coro della Radio dell'Urss dir. G. Rojdestvensky

◆ **17,05/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: L. van Beethoven:** Tre Marce op. 45 in do maggiore - in mi bemolle maggiore - in re maggiore - Grande fuga in si bemolle maggiore op. 134 - Pf. J. Demus e N. Shetler. **C. Debussy:** Petite Suite - Pf. B. Eden e A. Tamir. **E. Grieg:** Danze norvegesi op. 35 - Pf. K. Baekkelund e R. Levin. **G. Gershwin:** Un americano a Parigi - Pf. J. M. e M. Labaque

◆ **18,30/FILMUSICA: L. Couperin:** Suite in fa maggiore per cembalo. **W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299. **M. Ravel:** Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé per voce, due flauti, due clarinetti. **R. Schumann:** Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per violoncello e pianoforte op. 70. **G. Dufay:** De ma nauite et bonne aventure, virelai a tre voci

◆ **20,00/RITRATTO DI ARVO PÄRT:** Festina lente, per orchestra d'archi e arpa - Orch. della Beethovenhalle di Bonn dir. D. Davies - Mein geg' fag' fipfel und wellentaler per organo - Org. C. Broadbent Bowers - Oratorio La Passione secondo Giovanni - L. Dawson, sopr.; D. James, contraten.; J. Potter e R. Crump Covey, ten.; G. Jones, bar.; M. George, bs. - Orch. The Hilliard Ensemble e Coro Westminster Wind Chamber dir. P. Hillier

◆ **21,30/INTERPRETI A CONFRONTO: W. A. Mozart:** Dalla Messa in do minore K. 427. **E. Schumann:** est - Sopr. A. Auger - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood - Dalla Messa in do minore K. 427. **E. Scarlatti:** est - Sopr. E. Norberg-Schulz - Wiener Philharmoniker dir. G. Solti

◆ **21,45/IL PIANISMO DI SERGEI PROKOFIEV:** Quattro pezzi per pianoforte op. 4 - Fr. B. Berman

◆ **22,00/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: AMERICA LATINA: H. Villa-Lobos:** Uirapuru. Stadium Symphony of New York dir. L. Stokowski. **C. Chavez:** Tre pezzi per chitarra - Chit. M. Barnuevo. **H. Villa-Lobos:** Prole do Bebe, suite per pianoforte - Sol. A. Rubinstein. **S. Revueltas:** Sansemya - Poema sinfonico - New York Philharmonic dir. L. Bernstein. **H. Villa-Lobos:** Quintetto di fiati in forma di choro - New York Wind Quintet

◆ **23,00-24,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. S. Bach - F. Chopin - Anonimo - J. Bauer - M. Roger - R. Schumann



14,30 Documentario



IL MONDO DI QUARK Un dente è solo un dente, ma una zanna è qualcosa di più. Dai pesci preistorici, al Tyrannosaurus Rex, la zanna è il biglietto da visita del predatore, del carnivoro, dell'animale che uccide. Morsi e mascelle, denti come pugnali, grandi e piccoli animali feroci: vince il più adatto, il cacciatore migliore; chi perde muore nella lotta spietata per la sopravvivenza. Orsi e leoni, iene e tigri all'ordine del giorno. Uno studio puntuale su come si morde e come si caccia nel mondo degli animali.

20,40 Film 1° tv

SFIDA D'ONORE



Maximilian Suba (Murray Abraham), dopo aver scontato vent'anni di carcere per aver ucciso il suo maestro di scherma e rivale in amore, cerca di tornare alla vita chiudendo i conti con il proprio passato. Chiede infatti ad Alexander Villard (Eric Roberts), maestro di scherma e figlio dell'uomo da lui ucciso, di poter insegnare nella sua scuola, ovviamente senza rivelare la propria identità. A Suba, però, viene offerto solo un posto come custode ma per poco (durata: 88')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00** Questa specie d'amore (1971). Film drammatico. Regia di Alberto Bevilacqua. Con Ugo Tognazzi, Jean Seberg [7760450]
- 2,45** **TG 1.** Replica [72699617]
- 2,50** **Giulietta e Romeo** (1964). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Geronimo Meynier, Rosemarie Dexter [88177566]
- 4,25** **TG 1.** Replica [93542740]
- 4,30** **Facciatifittasi.** Telefilm [3187382]
- 5,30** **Divertimenti**

- 6,00** **Euronews** [7350585]
- 6,45-9,30** **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☎ 0769/73933

- 6,45-7,30-8,30** **TG 1 - FLASH** [4231189]
- 7,00-8,00-9,00** **TG 1** [9249127]

- 7,35** **TGR Economia** [1174905]

- 9,30** **TG 1 - FLASH** [9655566]

- 9,35** **Cuori senza età.** Telefilm
Strani compagni di letto [7292721]

- 10,00** **TG 1 - FLASH** [80547]

- 10,05-11,40** **Uno per tutti. Buona Pasqua.**
Cartoni. Lunga vita al rock n'roll
[5980905]

- 11,00** **Da Napoli** **TG 1** [7291419]

- 11,40** **Calimero.** Cartoni [2388547]

- 12,00** **Blue Jeans.** Telefilm. I mostri [24943]

- 12,25** **Che tempo fa** [4303617]

- 12,30** **TG 1 - FLASH** [31914]

- 12,35** **La signora in giallo.** Telefilm
Mentire è un'arte [8836030]

- 13,30** **TELEGIORNALE** [86334]

- 14,00** **Primissima.** Settimanale di attualità culturale del TG 1 [9363]

- 14,30** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Carnivori.** I cacciatori della preistoria [2080479] ☎ 777

- 15,05-18,00** **Uno per tutti.** ☎ 011/8331

- 15,05** **Saranno famosi.** Telefilm.

Un aiuto dagli amici [184127]

- 15,45** **Uno per tutti. Solletico.** Condotta da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [8247160]

- 15,50** **Darkwing Duck.** Cartoni [3165363]

- 16,15** **Dinosauri tra noi.** Telefilm
Kevin contro il villano [8990295]

- 17,30** **Zorro.** Telefilm.

La legge continua: la lama di Toledo

— **Appuntamento al cinema** [6634]

- 18,00** **TG 1** [12479]

- 18,15** **In viaggio nel tempo.** Telefilm
Sposa di mare [6453653] ☎ 777

- 19,05** **Gianni Mazza** in **Caramello** [798479]

- 19,40** **Gaspere e Zuzzuro** in **Miraggi** [6772699]

- 19,50** **Che tempo fa** [4877063]

- 20,00** **TELEGIORNALE** [951]

- 20,30** **TG 1 Sport** [51295]

- 20,35** **Gaspere e Zuzzuro** in **Miraggi** [8822214]

- 20,40** **Sfida d'onore** (1991). Film. 1° visione tv. Regia di Jeremy Kagan. Con F. Murray Abraham, Eric Roberts, Mia Sara, Christ Rydell [254924] ☎ 777

- 22,20** **TG 1** [8249740]

- 22,25** **La sporca dozzina.** Telefilm [4787127]

- 23,15** **TGS Mercoledì sport** [698479]

- 24,00** **TG 1 - NOTTE - Che tempo fa** [7431]

- 0,30** **DSE - Sapere - Il bianco e il blu.**
Regia di Gianni Livi



14,00

Attualità

Siamo arrivati al 1976: riviviamo insieme ad Enza Sampò, ed ai suoi ospiti in studio, i fatti e le cronache di quell'anno: il dramma della diossina a Seveso; il crollo della funivia del Cermis che causò decine di morti; i famigerati miniassegni che non risolsero il problema degli spiccioli. **Alessandro Cecchi Paone** ricorda retroscena, curiosità ed aneddoti della televisione di allora.

20,20 Varietà



Un modo disteso e sorridente di cominciare la serata dopo le notizie del TG: allegri e saccenti, aulici e ampollosi, Michele

Mirabella e Toni Garrani scherzano, ma non troppo, con quanti si cimentano coi loro giochi a base di parole da indovinare. I premi non sono ricchissimi, grande la simpatia. Per correre telefonare al numero 0769/73967.

20,40 Film 1° tv



CATTIVA CONDOTTA

La storia drammatica di un professore universitario (Jimmy Smits) che viene accusato da una sua allieva di averla violentata. Ne nasce un processo tormentato al termine del quale il professore viene totalmente scagionato. E non si tarderà a scoprire il vero insospettabile colpevole. (durata: 93')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,15** **TG 2 - NOTTE.** Replica [5733585]

- 2,30** **Videocomic** [7728837]

- 3,00-6,30** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

- 3,00** **1° anno accademico:** Calcolo numerico, lezione 24 - Fisica 1, lezione 24 [9398030]

- 4,45** **2° anno accademico:** Elettronica 1, lezione 24 - Trasmissione numerica, lezione 24

- 6,30** **Conoscere la Bibbia** [3152011]
6,35-8,45 **Quante storie!**
6,35 **Nel regno della natura** [6292498]
7,20 **Tao Tao**. Cartoni animati [8707059]
7,45 Per i più piccini **L'albero azzurro** [3296030]
8,15 **I figli dell'Ispezzatore**. Telefilm Cane da tartufi [5876769]
8,45 **Euronews** [6918295]
9,00 **Lassie**. Telefilm.
 Per una fotografia [5189]
9,30 **Quando si ama**. 55ª puntata [4209214]
10,50 **Detto tra noi mattina**. Conduce Mitia Medici [5728160]
11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [7932108]
12,00 **I fatti vostri**. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [62905]
13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [10108]
13,25 **TG 2 - Economia** [3000108]
13,30 **Meteo 2** [14924]
13,40-15,10 **Supersopap**
13,40 **Beautiful**. 917ª [9786450] ☎ 778
14,00 **I suoi primi 40 anni**.
 Conduce Enza Sampò [86127]
14,20 **Santa Barbara**. 744ª [4618740]
15,10 **TG 2 - FLASH** [4837566]
15,15-17,00 **Detto tra noi**. **Quotidiano di cronaca e costume**.
 ☎ 0769/73960 [8626450]
16,00 **TG 2 - FLASH** [35837]
17,00 **TG 2 - TELEGIORNALE** [67030]
17,05 **TG 2 - Motori**. A cura di Gino Roca [877289]
17,20 **Il coraggio di vivere**. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [7462498]
18,20 **TGS Sportsera** [1179653]
18,30 **In viaggio con Sereno variabile**.
 Di Osvaldo Bevilacqua [26672]
18,45 **Hunter**. Telefilm. **Il sensitivo** [7923498]
19,35 **Meteo 2** [2916498]
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [210011]
20,15 **TG 2 - Lo sport** [8825301]
20,20 **Ventiventi**. Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [6632672]
20,40 **Cattiva condotta** (1993). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di George Miller. Con Jimmy Smits, Naomi Watts, Sarah Chadwick [261214]
22,30 **Tribune RAI** - Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Dibattito sui risultati elettorali** [53382]
24,00 **TG 2 - NOTTE** [58702]
0,15 **Meteo 2** [3133948]
0,20 **Il coraggio di vivere**. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [521290]
1,20 **Appuntamento al cinema** [12360141]
1,25 **Un giustiziere a New York**. Telefilm

10,00

Attualità

DSE - LA BIBLIOTECA IDEALE | 49 racconti di Ernest Hemingway, le Poesie di Bertolt Brecht e La coscienza di Zeno di Italo Svevo, sono i tre classici scelti e commentati da Ranieri Polese, responsabile delle pagine culturali del *Corriere della Sera*, ospite per l'angolo letterario di Franco Scaglia.

12,30

Attualità

DOILIPINO



Il politologo **Ruggero Mannheimer**, diventato ormai star televisiva, è l'esperto che partecipa al programma ogni mercoledì. Un

tema di attualità, per quanto serio, viene affrontato da Rosanna Cancellieri e dai suoi ospiti, mentre il micro-campione, formato da nove donne più un uomo, Francesco Bortolini, esprime la propria opinione e fornisce la tendenza degli italiani su quell'argomento. Numero Verde: 16705123

20,30 Film



TOTO' UN TURCO NAPOLETANO Don Pasquale, un ricco e maturo commerciante, attende l'arrivo di un eunuco dalla Turchia per farne il fedele custode delle virtù di sua moglie Giuletta e della figlia Lisetta. Un evaso, Felice Sciosciammocca (**Totò** nella foto con **Anna Campori**), si sostituisce a lui e si presenta a Don Pasquale. (durata: 86')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00** **Fuori orario. Cosa (mal) viste** presenta **BiobCartoon** [7441214]
1,10 **Una CARTOLINA**. Replica [38476672]
1,15 **Milano, Italia**. Replica [3905479]
2,10 **TG 3 NUOVO GIORNO**. Replica [6602301]
2,40 **La travestita di Pompei** (1957). Film. Regia di G. Gentilomo. Con Alessandra Panaro [390189]
4,00 **Tamburi di guerra** (1957). Film western. Regia di R. Leborg. Con Lex Barker [9098672]
5,20 **Videoobox** [2796547]
6,00 **Schegge**

6,25 TG 3 - Edicola [9226011]

6,45-12,00 LALTRARETE

6,45 DSE - Passaporto - Altes Gutel [4259585]

7,00 DSE - Scuola Aperta [4479]

7,30 DSE - Tortuga. In studio Annalisa Manduca e Franco Di Mare [7566]

8,00 TGR Speciale Elezioni politiche '94 [8295]

8,30 DSE - Tortuga [4214]

9,00 DSE - Zenith - Arno: l'avventura di un fiume. 2ª puntata. La terra degli etruschi [5943]

9,30 DSE - Enciclopedia. La natura sperimentata. La ricostruzione della visione [8030]

10,00 DSE - La biblioteca ideale [40112]

10,10 DSE - Fantastica mente [8984363]

10,30 DSE - Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi. 1ª parte. Il pittore: la città e le opere [14382]

11,30 Speciale DSE - Mito e storia. Storia della magia. Di Gabriele La Porta Maggia-tentativi di interpretazione [5566]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [36473]

12,15 Da Milano. Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [6409943]

12,30 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [224189]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [73653]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [830924]

14,50 TGR Speciale Elezioni politiche '94 [653011]

15,15 Dal Tv 1 di Napoli DSE - L'occhio del faro. Di Luigi Nocco [4444382]

15,45 TGS Derby [8272856]

15,50 Rugby: TGS Mischia e meta [7921160]

16,05 Nichelino. Equitazione: CS ON [662189]

16,20 Roccaraso. Sci alpino: Campionati Italiani assoluti. Slalom gigante maschile. Sintesi [4553127]

16,50 Bergamo. Pallacanestro: All Star Games [3510498]

17,45 TGR Leonardo [483634]

18,00 Geo. *Sila, le Alpi del sud*. Di Maurizio Amici [43672] ☎ 777

18,35 TG 3 Sport [3181585]

18,40 Insieme - Meteo 3 [444585]

19,00 TG 3 [295]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI Speciale Elezioni politiche '94 [44276]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8818011]

20,30 Totò un turco napoletano (1953). Film. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Carlo Campanini [91566] ☎ 777

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [71160]

22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio [4979301]

23,45 Cinico TV di Cipro e Maresco presenta PubblicaMia. Di Romano Frassa. Con la famiglia Abbate [4541634]

0,15 Carosello, Carosello [9027344]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza - Meteo 3

— **Appuntamento al cinema**

20,30 Sport

CALCIO: COPPA CAMPIONI MILAN-ANDERLECHT

Penultima giornata della Champions League: nel gruppo B il Milan di **Fabio Capello** affronta i belgi dell'Anderlecht allenati dall'olandese Johan Boskamp, che da giocatore ha vinto due scudetti, uno col Feyenoord e l'altro col Molenbeek. La società belga, fondata nel 1908, ha collezionato 22 campionati, 7 Coppe del Belgio, 2 Supercoppe nazionali, 2 Coppe delle Coppe ed una Uefa nell'83. Assente il difensore Albert, vittima di un grave infortunio ai legamenti del ginocchio destro.



22,25

Varietà

Striscia la notizia



Settimana anomala per il programma di Antonio Ricci. Dopo aver saltato nei giorni scorsi la messa in onda per motivi elettorali, **Alba Parietti** ed **Emma Coriandoli** (alias **Maurizio Ferrini**) tornano sul piccolo schermo, ma in seconda serata. Da domani, però, si ripresentano **Alba** ed **Emma** signore della satira televisiva, alla solita ora.

23,20 Attualità



Dopo lo speciale dedicato alle elezioni, il talk show condotto da Maurizio Costanzo ritorna alla formula consueta. Tra gli ospiti di questa sera la cantante **Laura Pausini**, reduce dal successo sanremese (terzo posto tra i big) ottenuto con la canzone *Strani amori*, tratta dal suo secondo album *Laura*. Al pianoforte **Franco Bracardi**.

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3045740]
9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [66536547]
11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobilioni Laloni
 ☎ 0769/64334 [2909856]
13,00 TG 5. News [89740]
13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [4508295]
13,40 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile
 ☎ 0769/64331 [2285905]
15,30 Agenzia matrimoniale
 Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [9634]
16,00-17,59 A tutto Disney [78672]
16,02 Ecco Pippo. Cartoni
Pizza che passione!
 — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Cerrioni, Uan e Ambrogio [6473]
16,30 I Puffi. Cartoni [26295]
16,45 Produzione Bim Bum Bam. Show [305382]
17,00 Tazmania. Cartoni [39672]
17,20 Giochissimo. Quiz [9338295]
17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [222011]
17,59 Flash TG 5 [3982585]
18,02 OK! Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri [17943]
19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi
 ☎ 144/222900 [3498]
20,00 TG 5. News [2547]
20,30 Dallo Stadio Meazza di Milano. **Calcio: Milan-Anderlecht.** Coppa Campioni [979301]
22,25 Striscia la notizia. La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli
 ☎ 1678/28103 [8580585]
22,40 Spazio 5. Conduce Enrico Mentana [8142160]
23,20 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [642455]
24,00 TG 5. News [10054]
0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [7622141]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [4683257]
1,45 Striscia la notizia. Replica [9858306]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [6811783]
2,30 Zanzibar. Telefilm
Amore e morte [8236561]
3,30 A tutto volume. Replica [8247677]
4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [8256325]
5,30 Arca di Noè - Itinerari

14,30

Varietà



Sono centodieci, tutte belle, tutte starette, più una star, Ambra. Per la gioia dei giovanissimi, lo stuolo di ragazze scelte da Gianni Boncompagni continua ad imperversare. Quotidianamente. Per partecipare ai giochi telefonare al 0769/64322

16,00 Varietà



Tutto quanto fa parte del curioso e fantastico mondo dei giovani: notizie d'attualità, preziosi consigli di bellezza e fitness, tante idee per sfruttare meglio le ore libere. E ancora: emozioni con i telefilm trasmessi e risate con le candid camera inedite e storiche. Il pubblico può partecipare telefonando al numero 65135, prefisso 0369 per chi chiama da fuori Milano.

20,30 Film 1ª Tv

JUMPIN' JACK FLASH

Terry Doolittle (**Whoopi Goldberg**) lavora senza molto entusiasmo ad uno dei terminali che controllano il movimento valutario. Per sfuggire alla noia, Terry si diverte a mandare messaggi ai corrispondenti di altre banche. Finché, le giunge un Sos: qualcuno che si firma Jumpin' Jack Flash chiede aiuto da un paese dell'Est. È solo l'inizio di una storia divertente che va avanti tra equivoci, sospetti e azione, con Terry che si improvvisa 007 in gonnella. (durata: 94')



SPECIALE COPPE



22,30 Sport

La prima parte dello speciale è dedicato alla Coppa dei Campioni con interviste e commenti dopo partita dallo stadio Meazza di Milano. Segue la telecronaca differita dell'incontro Werder Brema - Porto.



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni

- **Muppet Babies.** Cartoni
- **Forza Campioni.** Cartoni
- **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
- **Cantiamo insieme.** Cartoni
- **È quasi magia Johnny.** Cartoni [54758721]

9,30 Baby sitter. Telefilm
Appuntamento mancato [24740]**10,00 Segni particolari genio.** Telefilm Le
armi che passione. 2ª parte [8699]**10,30 Starksy & Hutch.** Telefilm [94030]**11,30 A-Team.** Telefilm [52030]**12,30 Studio aperto.** News [86740]**12,35 Fatti e misfatti** [4251450]**12,40 Qui Italia.** Con Giorgio Medail [190547]**12,50 Ciao ciao e cartoni animati**

- **Kiss me Licia.** Cartoni
- **Batman.** Cartoni [8632924]

14,00 Studio aperto. News [8769]**14,30 Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0679/64322 [591363]**16,00-18,30 Smile.** Show [76214]**16,05 I ragazzi della prateria.** Telefilm
Falsa accusa [956276]**17,05 Agli ordini papà.** Telefilm
Il padre del maggiore. 2ª parte [217189]**17,40 Studio sport** [757721]**17,55 Power Rangers.** Telefilm
Isola delle illusioni. 1ª parte [218818]**18,30 Bayside School.** Telefilm
Festa di fine estate [4160]**19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm
I patti sono patti. 2ª parte [4905]**19,30 Studio aperto.** News [50030]**19,50 Radio Londra.** Conduce Giuliano
Ferrara [4619363]**20,00 Karaoke.** Show con Fiorello [2419]**20,30 Jumpin' Jack Flash** (1986). Film
commedia. 1ª visione tv. Regia di
Penny Marshall. Con Whoopi Gold-
berg, Stephen Collins, John Wood
[55276]**22,30 Speciale Coppe** [68740]**0,30 Qui Italia.** Replica [8277054]**0,40 Studio sport** [9581615]**1,10 Radio Londra.** Replica [1928493]**1,30 Starksy & Hutch.** Telefilm [2387561]**2,20 A-Team.** Telefilm [3417580]**3,30 I ragazzi della prateria.** Telefilm
[8245219]**4,30 Power Rangers.** Telefilm [5373431]**5,00 Agli ordini papà.** Telefilm [5341832]**5,30 Genitori in blue jeans.** Telefilm
[5351219]**6,00 Bayside School.** Telefilm**9,15****Telenovela****VALENTINA**

Valentina (Veronica Castro) sospetta che il marito Giuseppe le tradisca proprio quando scopre di essere incinta. Decide di rimandare l'annuncio della bella notizia, ma intanto Daniela fissa la data del suo matrimonio con Giuseppe. Amanda legge sul giornale la notizia e ne parla a Valentina che non accetta l'idea dell'inganno. Preferisce credere in un caso di omnia. Ma Giuseppe le fa firmare una carta...

10,00**Telenovela****GUADALUPE**

Alfredo chiede ad Antonio di mostrargli il testamento di Ezechiele, ma l'uomo rifiuta. Intanto Daniela confida a Diana di amare follemente Alfredo; ma quest'ultimo ricambia la passione della donna? Sembra proprio di no.

febbre d'amore**11,00****Soap opera**

Jill, furiosa con Leanna, colpevole di aver interrotto la sua romantica cena insieme con John Abbott, si reca a casa della rivale per dirle chiaramente che il ruolo di conduttrice del «talk show» spetta soltanto a lei.

20,30 Film**LA STORIA DI RUTH**

Venduta ai sacerdoti di Moab e avviata al culto del sanguinario dio Chemosh, la giovane Ruth (Elana Eden) si rifiuta di eseguire sacrifici umani. Resta invece affascinata dalla purezza della fede di una famiglia di giudei. Fugge a Betlemme, dove abbraccia la religione ebraica. Durante il viaggio incontra il bel cavaliere, Boaz (Tom Tryon) (durata 130')



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 La famiglia Bradford. Telefilm
[9407149]**7,45 La verità.** Replica [3452694]**8,15 Piccola Cenerentola.** Telenovela
[1732878]**9,00-16,55 Buona giornata.** Conduce Pa-
trizia Rossetti
☎ 0369/56126 [69507]**9,15 Valentina.** Telenovela. Con Veroni-
ca Castro [1134439]**10,00 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela
Noriega, Eduardo Yanez [79762]**11,00 Febbre d'amore.** Soap opera. Con
Melody Thomas Scott [5491]**11,30 TG 4.** News [8464033]**11,45 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia
Mendez, Eduardo Yanez [8032149]**12,30 Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del
Boca, Gustavo Bermudez [30859]**13,30 TG 4.** News [8946]**14,00 Luogocomune.** Conduce Davide Men-
gacci [29385]**14,15 Sentieri.** Soap opera. Con Mark Der-
win, Jay Hammer [638762] 7777**15,10 Primo amore.** Telenovela. Con Gre-
cia Colmenares [3333762]**15,45 Principessa.** Telenovela. Con Maria-
carmen Regueiro [7072762]**16,15 Camilla... parliam d'amore.** Telenovela.
Con Vanessa Gravina [3333762]**16,55 La verità.** Con Marco Balestri [262694]**17,30 TG 4.** News [24781]**17,35 Naturalmente bella - Medicina a
confronto.** Conduce Daniela Rosati.
Regia di Mario Cius [1324101]**17,45 Luogocomune.** Conduce Davide
Mengacci [645472]**18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco
Funari

☎ 0769/64336 [15526]

19,00 TG 4. News [149]**19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfran-
co Funari [3675]**20,30 La storia di Ruth** (1960). Film reli-
gioso. Regia di Henry Koster. Con
Stuart Whitman, Tom Tryon**23,00 Chi è Harry Kellerman e perché
filma male di me?** (1971). Film
commedia. Regia di Ulu Grosbard.
Con Dustin Hoffman, Barbara Harris**23,45 TG 4 Notte** [7132138]**1,10 Radio Londra.** Replica [3114328]**1,20 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio
Timperi [2434521]**1,35 Funari News.** Replica [4602182]**2,25 Rassegna stampa.** Replica [4270811]**2,35 Luogocomune.** Replica [8192255]**2,45 Punto di svolta.** Replica [6874057]**3,40 Lou Grant.** Telefilm [3742960]**4,35 Adua e le compagne** (1960). Film
commedia. Regia di Antonio Pietran-
geli. Con Simone Signoret, Sandra
Milo, Marcello Mastroianni**6,35 Lou Grant.** Telefilm

M a r t z o

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore
chiaro.**



**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.



**NUMERO
SHOWVIEW 007**

- 7,00 Euronews** [6425769]
8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [78092]
9,30 Natura amica. Documentario [6566]
10,00 Tappeto volante. Replica [5247769]
12,30 Euronews [3450]
13,00 Ora 13 Sport [1479]
13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [4566]
14,00 Telegiornale Flash [65160]
14,05 L'isola nel sole (1957). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con James Mason, Joan Fontaine, Joan Collins [7250504]
16,15 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [5150769]
18,45 Telegiornale [4737721]
19,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [53127]
19,45 The Lion Trophy Show [310189]
20,15 Sorrisi e canzoni. Con Gaspard [90856]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5841276]
20,30 Sortilegio di una strega (1986). Film commedia. 1° visione tv. Regia di David Grossman. Con Scott Grimes, Paul Williams, Elliot Gould [75030]
22,30 Telegiornale [9450]
23,00 Mondocalcio. Condotto da Luigi Colombo [62479]
23,00 Crono - Tempo di Motori [41847]
0,45 Viaggio al settimo pianeta (1962). Film di fantascienza. Regia di Sidney Pink. Con John Agar, Greta Thyssen, Ann Smyrner [3489431]
2,15 CNN. In diretta



Elliot Gould



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 Ricky & Barabba** (1992). Film [6804856]
8,15 L'ombra del dubbio (1991). Film [6884092]
10,00 Amore e magia (1991). Film [530672]
11,45 Love Kills [5594547]
13,30 Seduttore a domicilio (1989). Film [468837]
15,15 Terre desolate (1991). Film [345566]
16,40 +1 News
16,45 Documentari [837943]
18,45 Pacco, doppio pacco e contropaccotto [280011]
20,40 Playboys (1992) [593276]
22,40 Red Rock West (1992). Film [506740]
0,25 Anni '90 (1992). Film [741677]
2,25 I corti di Telegiù [5215073]
3,50 Monteriano (1992). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Nature watch** [360740]
10,30 Natural world [4388905]
11,15 Under Southern Skies [9229011]
11,45 Documentari [3403498]
13,30 Sportime [982011]
14,30 USA sport [5202437]
15,15 Motori C.I.V.T. [1009540]
15,45 Basket NCAA [2476653]
17,45 Calcio: Campionato tedesco (R) [1129932]
19,15 Settimana gol [664617]
19,45 Telesport [202837]
20,00 Sportime quiz [375547]
20,30 Basket NCAA [590189]
22,30 Usa sport (R) [217905]
23,15 Telesport [4477958]
23,30 Settimana gol [194769]
24,00 Basket NCAA. Replica



NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 22,50 Classica.** Musiche di Schubert, Schumann, Bach [5518127]
12,00 e 19,00 Musica [969160]
13,00 e 17,06 Stasera alle 11 (1937). Film di Oreste Biancoli [453905]
15,00 English tv [330634]
16,00 Oliver & Digi [334450]
17,00 e 3 News [6305214]
20,30 Scala speciale danza. Backstage de Onegin [903479]
21,00 Il lago dei cigni. Di P. I. Ciaikovski. Balletto



**NUMERO
SHOWVIEW 009**

- 7,00 Good Morning** [263498]
8,00 Conflakes [21623943]
11,30 Arrivano i nostri [620769]
12,30 Video rotazione [3367276]
14,15 Telekommando [6737059]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [519740]
14,35 Segnali di fumo [8212769]
15,35 Clip to clip [8652498]
18,00 Zona mito [640562]
19,00 Roxette special [949635]
19,30 Vm-Giornale [344176]
20,00 Video rotazione [235740]
22,00 Tom Petty in concerto [440585]
23,30 Vm-Giornale



Tom Petty



**NUMERO
SHOWVIEW 109**

- 13,00 MTV's Greatest Hits** with Paul King [990547]
14,00 VJ Simone [1541943]
16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [551699]
16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [721295]
17,00 MTV News [501914]
17,15 3 From 1 [702160]
17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [114030]
18,00 Music Non-Stop with Pip Dann



**NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011**

- 9,00 Cinquestelle in regione** [33006672]
12,00 Perché no? Talk-show [618924]
13,00 Il cortile. Telefilm. Con Enrico Beruschi, Elisabetta Viviani, Paolo Mosca [627672]
14,00 Telegiornale regionale [453924]
14,30 Pomeriggio insieme [1486214]
17,00 La ribelle. Telenovela. Con Grecia Colmenares [873059]
17,45 Hanta Yo, il guerriero. Sceneggiato [6998905]
18,30 Maxivetrina [891009]
19,30 Perché no? Talk-show [618924]
20,30 Harry O. Tv movie d'avventura. Regia di Jerry Torre. Con David Janssen, Martin Sheen [896740]
22,00 Orologio da polso in tv [334671]
22,30 Telegiornale regionale



Martin Sheen



**NUMERO
SHOWVIEW 012**

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo** [1074769]
12,00 e 17,00 Fiori di zucca cinema [602498]
12,20 Amici di famiglia [6582672]
13,50 e 23,45 Andiamo al cinema [2917011]
14,05-19,00 e 22,30 Informazioni regionali [9965479]
14,30 Pomeriggio insieme [77076566]
17,15 Capozzi e i figli. Telefilm [4945160]
17,40 e 19,30 Mitico [5851108]
18,00 Soqquadro. Varietà [908189]
19,50 T and T. Telefilm [8981092]
20,30 Il console onorario (1984). Film drammatico. Regia di John Mac Kenzie. Con Richard Gere, Michael Caine [2255740]
22,45 Che palle di neve! Varietà [3800721]
23,00 Auto & ... Auto. Con Nestore Morosini [272011]
24,00 Moto. Settimanale sportivo dedicato al mondo delle due ruote
— Che palle di neve! Varietà. Replica



Richard Gere



**NUMERO
SHOWVIEW 010**

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali** [3519924]
13,30 Le cose buone della vita. Show [2503522]
14,45 Soldato Benjamin. Telefilm [10453498]
17,30 I forti di Forte coraggio. Telefilm [814011]
18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [584214]
19,30 Alice. Telefilm [144158]
20,00 Superamici. Cartoni [899084]
20,30 Prima dell'uragano (1955). Film drammatico. Regia di Raoul Walsh. Con Van Heflin, Aldo Ray [322653]
22,30 Diamonds. Telefilm [5197905]
23,45 Salto nel buio - F.B.I. Telefilm



**NUMERO
SHOWVIEW 08**

- 8,00 Programmi redazionali** [65408108]
15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [97721]
15,10 e 22,00 Shopping Club [3397498]
17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [5537450]
18,10 e 20,30 Natalio. Telenovela. Con Victoria Ruffo [4043740]
19,00-19,30 e 20,00 TgA News



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,14 Sindacale

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti

6,43 Bolmare

6,48 Oroscope

7,20 GR regione

7,30 Questione di soldi

7,40 8,32 10,34 11,07 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

9,05 Radiouno per tutti

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30
16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45
16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

15,37 Bolmare

17,44 **Mundo Camion.** A cura di Lino Matti con Licio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,37 19,27 21,04 21,30 22,07 22,33
23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,34 I mercati

19,22 Ascolta, si fa sera

19,40 Zapping

22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 Radio Tir

1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 Cuori solitari



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Ag. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,12 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmissione da Bolzano Ledina. 13,40-14,00 Notizie. 19,05-19,30 Dal Crepus di Sella

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-9,40 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Riteili Ucinì Manganelli. Regia di Domenico Cosentino

6,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

7,16 **Anni nuovi.** A cura di P. De Monte

7,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,12 **Chidovecomquando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso

8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

8,52 **Sinfonia barocca.** Originale radiofonico di Giancarlo Ragni. 30' puntata. Con Werner Di Donato, Sebastiano Tringali, Antonio Ballerio, Gianni Bobbio, Franco Fama, Aldo Amoroso, Gianni Mantesi. Regia di Daniela Ardi

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazione. Un programma di Alfio e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambartotta. Regia di Vittorio Attamante

10,45 **In diretta da Via Asiago in Roma 3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi.

☛ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 **Alessandro Cecchi Paone presenta il sigla Bonastura.** Varietà tra libri, giornali scritto da Sergio Papini. Collaborazione di Guido Caldroni e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 Trucoli di Paquito Del Bosco

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 Le figurine di Radiodue

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri

15,33 Flash economico

15,44 Per voi giovani

17,30 GR giovani

17,44 Stelle a striscia

17,51 Per voi giovani

18,30 Titoli Anteprima GR

18,36 Per voi giovani

19,15 Planet rock

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☛ 167/013232

20,03 Trucoli di Paquito Del Bosco

20,15 **Dentro la sera.** Note spettnate di Moni Ovadia. In redazione Mara Cantoni ☛ (0369) 8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin club mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci, Massimo Mapei

METE O

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,03 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59



6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione

6,00 Ouverture - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner ☛ (06) 37.22.004

Ouverture

8,15 Radio Rai - Il Giornale del Terzo

8,45 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 **La Baracca.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suvoia

13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole

13,15 **Barbara Lanati** presenta **Sulla strada** di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertarelli. Regia di Gianfranco Giagni

13,45 **RadiotRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Ruba. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DDC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. Violinista Leonide Kogan. Pianista Naoum Vatter. J. Brahms: Sonata in sol maggiore op. 78 (Reg. eff. il 10-4-1961) ♦ Arista Nicanor Zabaleta, C. Ph. E. Bach: Sonata ♦ A. Rousset: Improvvisi op. 21 ♦ G. Pittaluga: Notturmo (Reg. eff. il 13-1-1960). Consensualità di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 Note azzurre. Il tema del giorno

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

– Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrocchi

– Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Proetto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Moravci

– Note di viaggio. Conduce Atto Stalteri

– Futura. Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,00 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 Radio Rai - Il Giornale del Terzo

19,03 **Appassionata.** Con Andrea Coen e Silvia Toso

20,20-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Presenta Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Concerto Jazz.** Chick Corea Trio. Presentazione di Adriano Maccarelli (Reg. eff. il 19-3-71)

– **Altro il sipario.** Giochi, ritratti e performance con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **in Inglese:** alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; **in Francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **in Tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☛ 167/013232

3,15 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

5,30

PRIMA PAGINA

Tornano i giornalisti italiani

Conclusa la serie dei commentatori esteri che hanno preceduto la scadenza elettorale, **Prima pagina** (Radiotre, ore 7.30) affronta una settimana politica tra le più importanti della storia recente con un'altra firma prestigiosa: Gad Lerner, vicedirettore della *Stampa*. Nato anche al pubblico televisivo come primo conduttore di *Milano, Italia*, Lerner è uno dei più acuti analisti della realtà sociale e politica contemporanea. Dote che sicuramente metterà in luce nel dialogo con gli ascoltatori. Infatti a partire dal 29 mattina, dopo i risultati del voto "Prima pagina" riaprirà il suo filo diretto. Gli ascoltatori possono prenotarsi al n. 06/3612241 oppure alla segreteria telefonica, n. 06/3722004.

Alle 11.30, dal lunedì al venerdì, temi e notizie specifiche sono approfonditi in *Segue dalla Prima*, il "quotidiano virtuale" condotto da Michele Gullucci che ogni giorno propone anche una breve rassegna della stampa culturale.

CARTELLONE

Il jazz di Chick Corea

Il Chick Corea Trio è il protagonista del concerto inserito nel **Cartellone** di Radiotre per la serata del 30 marzo. Il mercoledì è solitamente dedicato all'appuntamento con la musica jazz, sia con la ripresa diretta di alcuni concerti che, con la riproposta di celebri esibizioni di noti artisti del passato, presentati da Adriano Mazzoletti. Dopo Chick Corea, il programma prevede (per il mercoledì seguente) una serata dedicata a Joe Venuti.



Chick Corea

Chick Corea è stato uno dei grandi protagonisti del jazz anni Settanta. Figlio di un trombettista di origine italiana, ha preso dal genitore la passione per la musica e dopo un debutto nel gruppo di Miles Davis, all'inizio degli anni Settanta ha riscosso grandi successi e meriti per vendite e di critica. Archiviato il periodo dei grandi concerti per un vasto pubblico giovanile, negli anni Ottanta Chick Corea si è dedicato a concerti in formazioni ristrette, sviluppando soprattutto il connubio jazz e musica classica rivisitata da un pianista eclettico come lui.

ON THE ROAD

"Tamburi lontani" dall'Irak all'Angola

Uno dei quattro appuntamenti quotidiani all'interno di *On the road* – il contenitore pomeridiano di Radiotre – è rappresentato da *Tamburi lontani*, a cura di Pinotto Fava e condotto da Chiara Galli e Paolo Morawski. L'attualità – socio-culturale, storica, politica, ecc. – è l'elemento portante della rubrica che ogni giorno propone «geografie e storie di altre culture» come indica il sottotitolo. I temi sul tappeto per la settimana compresa tra lunedì 28 e venerdì 1° aprile sono vari, e scelti fra quelli che contengono particolari richiami e riferimenti all'attualità. Così nella puntata del 29 marzo si parlerà quasi sicuramente della Crimea, dove è in programma una consultazione elettorale che coinvolge non solo temi politici, ma anche problemi etnici, con un nazionalismo fin troppo evidente. Mercoledì 30 marzo il tema è costituito dall'Australia: un veloce viaggio nella cultura degli aborigeni di quel continente, anche alla luce di una recente sentenza della Corte costituzionale australiana che concede ai «nativi» il possesso delle loro terre. Altri argomenti che quasi sicuramente saranno affrontati nella settimana sono l'Irak, con un bilancio della situazione nel Paese meridionale, dagli effetti di un embargo prolungato alla situazione del ricco patrimonio archeologico; l'Angola, ancora sconvolta dagli effetti di una guerra sotterranea, e la Birmania, paese del Sud-Est asiatico avvolto da sempre da una «cortina del silenzio».

Il contenitore *On the road* si conclude con *Futura*, la rubrica di scienze e tecnologie affidata a Rossella Panarese, con incontri e servizi dell'attualità scientifica. Le altre due rubriche (*Percorsi musicali* e *Note di viaggio*) affrontano invece temi stimolanti della nuova musica (e no).

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVER-GREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/SPETTACOLI INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00-24,00/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 8,00/FILHARMONICA: W. A. Mozart: Kyrie in re minore per coro a quattro voci, organo e orchestra - Org. J. Constable - London Symphony Orch. dir. D. Colin. **F. Liszt:** Due leggende per pianoforte - Sol. F. R. Duchable, J. A. Hasso: Sonata in sol minore - Sol. A. Sacchetti. **L. van Beethoven:** Trio n. 6 in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 - Trio Haydn di Vienna: H. Schützler, vcl. M. Modjemore, pf.; W. Schütz, vc. **O. Respighi:** I pini di Roma, poema sinfonico - Orch. Sinf. di San Francisco dir. E. De Waart

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - P. Zukerman, vl.; D. Barenboim, pf. **F. J. Haydn:** Quartetto per archi n. 1 in sol maggiore op. 76 - Quartetto Takacs. **F. Liszt:** Preludio e fuga sul nome di BACH per organo - Sol. G. Lehotka

◆ 8,40/LIEDERISTICA: G. Mahler: Fünf Lieder nach Gedichten von Rückert. Ich atmet' einen Linden Duft - Liebst du um Schönheit - Um Mitternacht - Blicke mir nicht in die Lieder - Ich bin der Welt abhanden gekommen - Msop. F. von Stade - London Philharmonic Orch. dir. A. Davis

◆ 9,00/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: B. Britten: Simple Symphony op. 4 per orchestra d'archi - Barock Streiker Zürich. **R. Vaughan-Williams:** Concerto per oboe e orchestra d'archi - Ob. S. Hodgkinson - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Argento. **G. Holst:** Sinfonia corale op. 41, per soprano, coro e orchestra - Sopr. E. Palmer - London Philharmonic Orch. and Choir dir. A. Boulton - Il Coro J. Aldis.

◆ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA JEAN FRANÇOIS PAILLARD. **L. Mozart:** Sinfonia in do maggiore «dei gioiellotti». **THE BEAUX ARTS TRIO, A. Dvorak:** Trio in mi minore op. 90 per pianoforte, violino e violoncello. **SOPRANO PIERRE ALARIE, M. Ravel:** Histoires naturelles, su testi di Jules Renard - Pl. A. Rogers. **VIOLINISTA HENRYK SZERYNG, K. Szymanowski:** Concerto n. 2 per violino e orchestra op. 61 - Orch. Bamberger Symphoniker dir. J. Krenz. **DIRETTORE KA-REL ANGERL, M. Mussorgsky:** Quadri d'una esposizione (OrchestraZ-Bar) - Orch. Filarm. Ceca

◆ 12,30/BALLETTO DA OPERE: A. Borodin: Il Principe Igor; Danze polovesiane. **H. Berlioz:** La dannazione di Faust; Minuetto dei folletti. **G. Verdi:** Macbeth-Ballo dal III atto. **C. W. Gluck:** Orfeo ed Euridice; Balletti atto 3°. **G. Rossini:** Le Siège de Corinthe; Balletto. **A. Ponchielli:** La Gioconda; Danza delle ore

◆ 14,00/GLENN GOULD INTERPRETA R. WAGNER: I Maestri cantori di Norimberga: Preludio atto I - Il crepuscolo degli Dei; Crepuscolo mattutino e Viaggio di Sigfrido sul Reno - Illudito di Sigfrido (versione originale per 13 strumenti)

◆ 14,50/LA CZARDAS: L. Delibes: Czardas, da «Coppelia». **F. Liszt:** Czardas ostinata n. 2. **J. Strauss jr.:** Czardas di Pest op. 23

◆ 15,00/MUSICHE DI SCENA: W. A. Mozart: Thomas König in Germania, Musiche di scena K 345 per il dramma eroico di Tobias Philipp von Geblen - K. Eickstaedt, sopr.; G. Pohl, contr.; E. Buchner, ten.; H. G. Polster e T. Adam, bss.; I. Rundtlich Solistenvereinigung Berlin - Coro Staatskapelle Berlin dir. B. Kleie - Ml del Coro D. Knöthe

◆ 15,45/I CONCERTI DI RADIOUNO: F. Schubert: Otetto in fa maggiore per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto op. 166 - M. Bajer e M. Sirbu, vl.; T. Hoffman, vla; P. Wiley, vc.; F. Petracchi, cb.; A. Pay, clar.; J. Witfield, fag.; A. Joy, cr.

◆ 17,00/Dedicato A VINCENT D'INDY: Sonata in mi maggiore per pianoforte op. 63 - A. "blanche selva" - Pf. C. Joly - Souvenir - Poema sinfonico per orchestra op. 62 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Byrns - Symphonie sur un chant montagnard français op. 25 - Pf. R. Entremont - Orch. «Philharmonie» dir. C. Dutoit

◆ 18,30/FILMUSICA: W. A. Mozart: Ah lo previdi Recitativo e aria per soprano e contralto K 272 - Sol. G. Bohman - Orch. da camera Kalmars Lans dir. J. O. Wedin. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Quartetto in mi bemolle maggiore per archi - Quartetto d'archi Melos: W. Melker e G. Voss, vl.; H. Voss, vla; P. Buch, vc. **O. Schoeck:** Otto Lieder per voce e pianoforte dall'op. 20 - N. Tuller, bar.; C. Keller, pf. **A. Glazunov:** Stenka Razin, poema sinfonico op. 13 - Scottish National Orch. dir. N. J. J. S. Bech

◆ 20,00/Dedicato A FERRUCCIO BUSONI: La sposa sordagliata, suite op. 45 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia - Indianisches Tagebuch, Libro I - Quattro Studi su motivi dell'America prelossa, per pianoforte - Pf. G. Douglas Madge - Concerto per violino e orchestra op. 35a - Sol. S. Bionies - Berliner Philharmoniker dir. S. Celibidache - Fantasia nach Johann Sebastian Bach - Pf. G. Douglas Madge - Due studi per il Doktor Faust op. 51 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. H. Sanzogni

◆ 23,30/LIL CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA ARTURO SACCHETTI: G. Puccini: Morte per la Passione. **F. Liszt:** Pater Noster. **I. Stravinsky:** Pater Noster. Ave Maria. Credo. **H. Schütz:** Musiche Liturgiche

◆ 22,40/UNA PARTITA PER PIANOFORTE: L. S. Bach: Partita n. 1 in si bemolle maggiore BWV 825, da 6 Partite originali per cembalo - Pf. A. Schiff

◆ 23,00-24,00/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn: Adagio, dal concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra - Vc. M. Rostropovich - Orch. della Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. M. Rostropovich. **J. Turina:** Garroty y soleares - Chit. N. Yepes. **L. Boccherini:** Quintetto n. 3 in re maggiore per oboe e archi op. 45 - Ob. A. Lardot - I Solisti di Zagabria dir. A. Janigro. **A. Scarlatti:** Concerto grosso n. 2 in do minore - Complesso I Musici. **F. Liszt:** Variationen über Weinen Grossen Zugen - Pf. C. Katsaris. **G. Fauré:** Pavane con coro ad libitum op. 50 - Orch. della Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marnmer

Il SOLE sorge alle 6.55 e tramonta alle 19.34
la LUNA sorge alle 00.42 e tramonta alle 9.27
Ultima cena di Gesù

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIUNO
NUMERO SHOWVIEW 001



18,15 Telefilm

IN VIAGGIO NEL TEMPO

San Diego. 1° aprile 1969. Sam (**Scott Bakula**) è Jake, un poliziotto che alla sua prima uscita di pattuglia, cattura due spacciatori ispanici. Al (Dean Stockwell) spiega a Sam che il suo compito è quello di impedire che Beth, una donna il cui marito è disperso in Vietnam, incontri e sposi l'avvocato Dirk Simon. Qualche tempo dopo Sam farà una scoperta sconvolgente.



20,40

Varietà

BANANA ELEZIONI

Anche la scolarcsa terribile del Bagaglino è andata in vacanza elettorale: ma per poco. **Pippo Franco**, Valeria Marini, Leo Gullotta e compari di satira affilano le battute sui resoconti elettorali: vinti, vincitori e «trombati». Rieccoli affidati a Pier Francesco Pingitore: Berlusconi, Occhetto, Orlando, Martinazzoli, ma non quelli veri.



23,10 Film

TOTO' CERCA MOGLIE

Totò è un pittore squattrinato che vive grazie ai sussidi che una zia gli invia mensilmente dall'Australia. Un giorno riceve una lettera, con la quale la zia gli annuncia il suo prossimo arrivo in compagnia di una sua pupilla, Adeline. La zia intende fargli sposare la ragazza, della quale acciude anche una fotografia. Si tratta, ahimé, di una orribile donna. (durata: 73')



MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,30 Carosello napoletano** (1954). Film musicale. Regia di Ettore Giannini. Con Paolo Stoppa, Sophia Loren (8306913)
3,30 TG 1. Replica (8525389)
3,35 I figli dei moschettieri (1952). Film d'avventura. Regia di Lewis Allen. Con Cornel Wilde, Maureen O'Hara (9986062)
4,55 TG1. Replica (42480536)
5,00 Stazione di servizio. Telefilm (2900523)
5,30 Divertimenti

6,00 Euronews [7327257]

6,45-9,30 Unomattina ☐ 0769/73933

6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [4291561]

7,00-8,00-9,00 TG 1 [9216899]

7,35 TGR Economia [1141677]

9,30 TG 1 - FLASH [9622238]

9,35 **Luori senza età**. Telefilm

La cameriera [7269493]

10,00 TG 1 - FLASH [68870]

10,05-11,40 **Uno per tutti**. Buona Pasqua. Cartoni. *Top Cats* e *i gatti di Beverly Hills* [5957677]

11,00 **Da Napoli TG 1** [5091031]

11,40 **Calimero**. Cartoni [2355219]

12,00 **Blue Jeans**. Telefilm.

L'imbroglione [79948]

12,25 **Che tempo fa** [8608829]

12,30 TG 1 - FLASH [82967]

12,35 **La signora in giallo**. Telefilm

Crociera con delitto [8803702]

13,30 **TELEGIORNALE** [4122]

14,00 **Albedo**. Settimanale scientifico - tecnologico del TG1 [33580]

14,20 **Il mondo di Quark. Carnivori**. Di David MacDonald. *I magnifici felini* [819306] **777**

15,00-18,40 **Uno per tutti** ☐ 011/8331

15,00 **Saranno famosi**. Telefilm

Finendo su una nota alta [70764]

15,45 **Solletico**. Settimanale con Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [8214832]

15,50 **Darkwing Duck**. Cartoni [3132035]

16,15 **Dinosauri tra noi**. Telefilm

Valorosi guerrieri [8967967]

17,30 **Zorro**. Telefilm.

La legge continua: la volpe

— **Appuntamento al cinema** [7054]

18,00 TG 1

— **Bollettino della neve** [76122]

18,15 **In viaggio nel tempo**. Telefilm

Disperso [6420325] **777**

19,05 **Gianni Mazza** in **Caramelle** [279899]

19,40 **Gaspere e Zuzzurro** in **Miraggio** [4572211]

19,50 **Che tempo fa** [8172275]

20,00 **TELEGIORNALE** [899]

20,30 TG 1 Sport [35257]

20,35 **Gaspere e Zuzzurro** in **Miraggio** [8899986]

20,40 **Dal Salone Margherita** in **Roma Gli speciali di Bocce di banana**. Castellacci e Pingitore presentano **Banana elezioni**. Scritto da Castellacci, Pingitore e Carlà Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini. Regia di Pier Francesco Pingitore [6112677]

23,05 TG 1 [781986]

23,10 **Totò cerca moglie** (1950). Film comico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Totò, Marisa Merlini [2440035]

0,30 TG 1 - **NOTTE - Che tempo fa** [8048222]

1,00 **DSE - Sapere - Da Minosse a Zorba - Creta**. Regia Gianni Livì

10,50 Attualità

Si parla del DNA delle piante, ovvero del codice genetico che regola la vita nel mondo botanico. Altro tema: lo sviluppo delle colture in vitro. Grande curiosità per il gioco della bancarella, grazie al quale gli ospiti di **Luca Sardella** e **Janira Majello** possono vincere piante di ogni genere.

DETTO TRA NOI
MATTINA

17,05 Attualità

TG2-NONSOLONERO

Sono sempre più numerose le persone immigrate nel nostro Paese che vogliono diventare cittadini italiani. Devono però superare un iter burocratico non sempre facile che potrebbe essere

agevolato dalla nuova legge sulla naturalizzazione. Per illustrare questa normativa vengono proposti da **Maria De Lourdes Jesus** alcuni casi esemplari come quello di una ragazza nata in Sicilia da genitori tunisini che, all'età di 18 anni, ha optato per la cittadinanza italiana.



20,30 Telefilm

AMICO MIO

Il Tribunale dei minori dispone che Giulio, un bambino di 10 anni, figlio di genitori separati, venga assegnato alla madre. Ma al momento di abbandonare la casa paterna, dove ha sempre vissuto, il piccolo viene colto da una violenta crisi epilettica. Al Pronto Soccorso dell'ospedale, Angela (**Katharina Böhm**) si prende cura del bambino e viene informata della sua situazione familiare. Per il medico, Giulio deve essere trattenuto per accertamenti: è infatti letteralmente terrorizzato all'idea di dover andare a vivere con la madre.



MA LA NOTTE ★★★★★

2,10 TG 2 - **NOTTE**. Replica [7477352]

2,25 **Videocomic** [2718739]

3,00-6,30 **Università**. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico**: Calcolo numerico, lezione 25 - Fisica 1, lezione 25 [7612468]

4,45 **2° anno accademico**: Elettronica 1, lezione 25 - Trasmissione numerica, lezione 25

- 6,30** **Conoscere la Bibbia** [3129783]
6,35-8,45 **Quante storie!**
6,35 **Nel regno della natura** [6252870]
7,20 **Tao Tao**, Cartoni [8767431]
7,45 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [3263702]
8,15 **I figli dell'ispettore**, Telefilm *Tredicesima buca* [5836141]
8,45 **Euronews** [6985967]
9,00 **Lassie**, Telefilm *Problemi di trasporto* [3035]
9,30 **Quando si ama**, 56ª puntata [4276986]
10,50 **Detto tra noi mattina** [5795832]
11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [7992580]
12,00 **I fatti vostri**, Conduce Giancarlo Magalli ☞ 0769/7397 [24290]
13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [90899]
13,25 **TG 2 - Economia** [1726306]
13,35 **Meteo 2** [3441141]
13,40-15,10 **Supersoap**
13,40 **Beautiful**, 918ª puntata [9753122] ☞ 778
14,00 **I suoi primi 40 anni**, Conduce Enza Sampò [31122]
14,20 **Santa Barbara**, 745ª puntata [4685412]
15,10 **TG 2 - FLASH** [4804238]
15,15-17,00 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume**, Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli ☞ 0769/73960 [8693122]
16,00 **TG 2 - FLASH** [93770]
17,00 **TG 2 - TELEGIORNALE** [21783]
17,05 **TG 2 - Non solonero**, A cura di Nicola Garribba [172211]
17,20 **Il coraggio di vivere**, In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa. ☞ 0769/73932 [7422870]
18,20 **TGS Sportsera** [1146325]
18,30 **In viaggio con Sereno variabile**, Di Osvaldo Bevilacqua [97615]
18,45 **Hunter**, Telefilm, *Caffè per due*, Con Fred Dryer [7983870]
19,35 **Meteo 2** [2976870]
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [760561]
20,15 **TG 2 Sport** [8892073]
20,20 **Ventientanti**, Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☞ 0769/73967 [6609344]
20,40 **RAIDUE presenta Amico mio**, Film tv, Con Massimo Dapporto e Katharina Bohm. *Ritrovansi*, Sceneggiatura di Massimo De Rita, Patrizia Fasolo, Domenico Matteucci, Regia Paolo Poeti [220967] ☞ 778
22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Speciale Mixer** [4745141]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [9327948]
23,30 **Meteo 2** [44509]
23,35 **Pallacanestro: Campionato Italiano** [4785986]
1,05 **Appuntamento al cinema** [87540246]
1,10 **Il coraggio di vivere**, Replica

10,30

Attualità



DSE-STORIA DELLA MAGIA

Prima puntata dello speciale curato da Gabriele La Porta sulla storia della magia e le sue rappresentazioni nell'arte. Un viaggio guidato dallo storico delle religioni **Alfonso Maria Di Nola**, dall'iconologo Maurizio Calvesi e dallo psicanalista Aldo Carotenuto attraverso le testimonianze e le interpretazioni magiche presenti in tutta Europa. Si comincia con Ermete Trismegisto mitico autore di scritti esoterici, raffigurato nel mosaico del pavimento del Duomo di Siena.

19,50 Attualità

e' APPROFONDIMENTO



Momento di gloria per la famiglia di **Gene Gnocchi** che è stata addirittura interpellata da Michele Santoro per commentare i dati elettorali! Dopo un giorno di pausa per riprendersi dall'emozione, Carlo, Andrea, Federico, Elena, Adriana e Alma riprendono le loro ironiche considerazioni su fatti insolitamente veri. Nella loro casa, ospitano i protagonisti di alcune storie incredibili.

20,30

Film

ROMBO DI TUONO

Una speciale missione statunitense viene inviata nella Repubblica Popolare del Vietnam per chiarire la questione del «missing in action». Ne fa parte il colonnello Braddock (**Chuck Norris**), ex combattente ed esperto conoscitore dei luoghi e della lingua vietnamita. Il militare, grazie a uno stratagemma, viene a sapere il luogo segreto dove sono imprigionati gli yankee e sottraendosi agli ordini, decide di intraprendere una guerra personale contro i nemici. (durata: 98')



MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,35** **L'Approfondimento**, Replica [5785948]
1,50 **Blob. Di tutto di più**, Replica [5706431]
2,05 **UNA CAROTINA**, Replica [27444162]
2,10 **TG 3 NUOVO GIORNO**, Replica [6679073]
2,40 **Milano, Italia**, Replica [8551561]
3,30 **Texas Addio** (1967), Film western, Regia di F. Baldi, Con Franco Nero, [2077238]
5,00 **TG 3 NUOVO GIORNO**, Replica [4808621]
5,30 **Videobox** [1753798]
6,00 **Schegge**

- 6,25** **TG 3 - Edicola** [9293783]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE - Passaporto**, *English per tutti* [4226257]
7,00 **DSE - Scuola Aperta** [1073]
7,30 **DAL TV 2 di Torino DSE - Tortuga** [5137141]
9,00 **DSE - Zenith - Arno: l'avventura di un fiume**, 3ª puntata, *Florentia: la città del giglio* [2031]
9,30 **DSE - Enciclopedia - Luoghi etruschi in Toscana**, 4ª puntata, *Populonia* [7108]
10,00 **DSE - La biblioteca ideale**, A cura di Franco Scaglia [61967]
10,10 **DSE - Fantastica mente** [8951035]
10,30 **Speciale DSE - Mito e storia. Storia della magia. Gli insospettabili** [85325]
11,30 **DSE - Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi**, 2ª parte, *Cronaca di un restauro* [3412]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [88696]
12,15 **Da Milano. Tgr E**, Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [6476615]
12,30 **Dove sono i Pirelli?** Con Rosanna Cancellieri [709325]
14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [35948]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [399122]
14,50 **Schegge** [620783]
15,15 **DSE - Eventi. Appunti di storia economica italiana**, In studio Luigi Parola, 17ª puntata [4411054]
15,45 **TGS Derby** [8386325]
15,55 **Bocce: Campionato Italiano** [3142412]
16,20 **Hockey su ghiaccio: Campionato italiano** [198144]
17,00 **Roccaraso. Sci alpino: Campionati italiani assoluti**, Slalom speciale maschile, Sintesi [41238]
17,45 **TGR Leonardo** [472528]
18,00 **GEO**, *Le ali del sole*, Di Kari Soveri [69257] ☞ 777
18,35 **TG 3 Sport** [3158257]
18,40 **Insieme**, Il TG 3 con le associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3** [411257]
19,00 **TG 3** [783]
19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [47054]
19,50 **L'Approfondimento**, *Talk show in casa Gnocchi* [569493]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [6680219]
20,25 **UNA CAROTINA spedita da Andrea Bartolo** [8885783]
20,30 **Rombo di tuono** (1984), Film drammatico, Regia di Joseph Zito, Con Chuck Norris, M. Emmet Walsh [46561]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [59493]
22,45 **Milano, Italia**, Un programma di Enrico Deaglio [6629870]
23,35 **TG3 e TGS presentano E' quasigol**, Guida alla schedina tra elettronica e fantasia di Claudio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti, Regia di Alessandro Garacci [2000141]
0,35 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Torza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [7453642]
1,05 **Fuori orario. Cosa (mal) viste presenta SAT SAT**



18,00 Quiz



Nuovo appuntamento con il quiz condotto da **Iva Zanicchi** per la sesta stagione consecutiva. Protagonista-ombra del programma è una squadra di 13 tecnici tuttofare che

ha un compito importantissimo: preparare le scenografie dei giochi, arredare le vetrine e cambiare i fondali. Il tutto deve essere fatto nello spazio di pochissimi minuti.



19,00

Quiz

Sabrina Giuliani, 27 anni di Prato, interprete e Silvia Cristiani, 28 anni di Milano, biologa, sono le due concorrenti che sfidano il campione in carica nel gioco a premi condotto da Mike Bongiorno con a fianco **Paola Barale**.



20,40 Varietà



Senza timori reverenziali, Fatma Ruffini e soci, colpiscono impetuosamente i personaggi che cadono sotto l'occhio delle loro candid camera. Questa sera, assicurano gli autori degli scherzi, passato il periodo elettorale, ci sarà anche qualche politico tra le vittime. A **Teo Teocoli**, **Massimo Boldi** e **Pamela Prati** il ruolo di «consolatori» delle involontarie vittime chiamati come ospiti.

6,30 TG - 5 Prima pagina. News [3012412]
9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [66503219]

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [2976528]

13,00 TG 5. News [43493]

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [4575967]

13,40 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2252677]

15,30 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [6306]

16,00-17,59 A tutto Disney [32325]

16,02 Ecco Pippo. Cartoni
La casa al lago

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Cernotti, Uan e Ambrogio [7035]

16,30 I Puffi. Cartoni [17388]

16,45 Produzione Bim Bum Bam. Show [351561]

17,00 L'ispettore Gadget. Cartoni [84677]

17,20 Giochissimo. Quiz [9305967]

17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [798509]

17,59 Flash TG 5 [3959257]

18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi [62948]

19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [3702]

20,00 TG 5. News [66615]

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [9269054]

20,40 Scherzi a parte. Show condotto da Teo Teocoli e Massimo Boldi. Con Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi [1158431]

23,00 Gommapiuma. Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [85344]

23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [494615]

24,00 TG 5. News [15555]

0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [8285062]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [5287130]

1,45 Striscia la notizia. Replica [1215642]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [6732505]

2,30 Zanzibar. Telefilm [8139523]

3,30 Un uomo in casa. Telefilm
I conti non tornano [8834771]

4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [8034979]

5,30 Arca di Noè - Itinerari

18,30

Telefilm

BAYSIDE SCHOOL Jessie (Elisabeth Berkley) è gelosa della futura moglie di suo padre, una giovane insegnante di aerobica, e fa di tutto per impedire il matrimonio. Nel frattempo, tra Zack e Kelly (Tiffani-Amber Thiessen) ritorna il sereno mentre Slater (Mario Lopez) conosce una vera principessa.

19,00

Telefilm

GENITORI IN BLUE JEANS



Mike trova lavoro come fattorino, ma le consegne sono faticose. Chiede aiuto a Ben (Jeremy Miller) promettendogli una parte dei guadagni. Il fratello accetta, ma quando inizia le consegne sotto una pioggia torrenziale, comincia a ripensarci.

20,35 Telefilm

Il Consiglio della West Beverly Hills è venuto a conoscenza del fatto che Donna (Tori Spelling) si è ubriacata al ballo scolastico e per la ragazza sono guai. Donna, infatti, viene espulsa e non può più diplomarsi assieme agli amici. Meyer, allora, propone di organizzare una dimostrazione studentesca, sostenendo che essa potrebbe indurre la direzione della scuola a riesaminare il caso. I ragazzi ne parlano in famiglia, ma non tutti i genitori sono d'accordo con i figli.



21,30 Telefilm

Melrose Place



Il padre di Billy (Andrew Shue) muore di infarto. Tutti gli amici si stringono attorno al ragazzo per dargli conforto, ma lui sente la mancanza di Alison (Courtney Thome-Smith). Quest'ultima, appena apprende la tragica notizia, ritorna a Los Angeles per stare vicino al caro amico. Nel frattempo, Rondha è sempre più convinta che Carrie sia interessata a Terrence e la obbliga a interrompere la collaborazione.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni**
 — **Muppet Babies.** Cartoni
 — **Forza Campioni.** Cartoni
 — **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
 — **Cantiamo insieme.** Cartoni
 — **È quasi magia Johnny.** Cartoni
 [54725493]

- 9,30** **Baby-sitter.** Telefilm
Corso di sub [3716]

- 10,00** **Segni particolari genio.** Telefilm
Fillmore contro Betty Jane [1325]

- 10,30** **Starsky & Hutch.** Telefilm [49035]

- 11,30** **A-Team.** Telefilm [14325]

- 12,30** **Studio aperto.** News [40493]

- 12,35** **Fatti e misfatti** [4228122]

- 12,40** **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [612219]

- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati**

— **Kiss me Licia.** Cartoni

— **Batman.** Cartoni [8609696]

- 14,00** **Studio aperto.** News [8141]

- 14,30** **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni
 ☎ 0769/64322 [747829]

- 16,00-18,30** **Smile.** Show con Federica Paniciucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [30967]

- 16,05** **I ragazzi della prateria.** Telefilm
La figlia di Teaspoon [422764]

- 17,05** **Agli ordini papà.** Telefilm
Un party avventuroso [709615]

- 17,40** **Studio sport** [178832]

- 17,55** **Power Rangers.** Telefilm
Isola delle illusioni. 2ª parte [700344]

- 18,30** **Bayside School.** Telefilm [1528]

- 19,00** **Genitori in blue jeans.** Telefilm
Giro di consegne [6677]

- 19,30** **Studio aperto.** News [20899]

- 19,50** **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [4686035]

- 20,00** **Karaoke.** Show con Fiorello [36238]

- 20,35** **Beverly Hills, 90210.** Telefilm
Una punizione esemplare. Con Jason Priestley, Luke Perry [6853561]

- 21,30** **Melrose Place.** Telefilm
Il filo invisibile. Con Courtney Thorne Smith, Andrew Shue [32783]

- 22,30** **Tutto Coppe** [23035]

- 23,30** **Mac Gyver.** Telefilm [29219]

- 0,30** **Qui Italia.** Replica [2177420]

- 0,40** **Studio sport** [4277468]

- 1,10** **Radio Londra.** Replica [4899710]

- 1,30** **Starsky & Hutch.** Telefilm [7749246]

- 2,20** **A-Team.** Telefilm [6143975]

- 3,30** **I ragazzi della prateria.** Telefilm
 [6339541]

- 4,30** **Power Rangers.** Telefilm [8701130]

- 5,00** **Agli ordini papà.** Telefilm [8719159]

- 5,30** **Genitori in blue jeans.** Telefilm
 [8712246]

- 6,00** **Bayside School.** Telefilm

15,45

Telenovela

PRINCIPESSA

Marina (Hilda Abrahamz) fa credere a Marcello di aspettare un figlio da lui. Vittoria, invece, sospetta che il padre di quella creatura sia suo marito e cerca di cacciarlo di casa. Inutilmente lui confida alla figlia Monica di non aver mai avuto una relazione con Marina. Nella foto **Maricarmen Regueiro**.

16,15

Telenovela

Le preoccupazioni di Tirelli (**Pino Colizzi**) nella foto con **Vanessa Gravina**) aumentano: le condizioni di salute di Corinna migliorano e ora teme che possa denunciarlo. Non gli resta che liberarsi di lei e per farlo si serve di Irma, una coccinellina già sua complice in passato. Camilla cerca aiuto da Suor Chiara.

Cuore Selvaggio

20,30

Telenovela

Andrea insinua in Beatrice (Edith Gonzales) il dubbio che Juan (Eduardo Palomo) non l'abbia mai amata perché innamorato di Marianna. Beatrice si sente tradita e decide di chiedere l'annullamento del matrimonio con Juan. Andrea informa subito Marianna della decisione, spingendola così a dichiarare il proprio amore a Juan che la respinge. Intanto Roberto è riuscito a sottrarre a Basilio la lettera

22,30 Film 1° tv



... **E GIUSTIZIA PER TUTTI** Baltimore. Il combattivo avvocato Kirkland (**Al Pacino**), lotta contro le ipocrisie di un cavilloso sistema giudiziario che se ne infischia della verità. Il suo nemico numero uno è il sadico giudice Fleming (John Forsythe), che nasconde terribili segreti. (durata: 95')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00** **La famiglia Bradford.** Telefilm
 [7385073]

- 7,45** **La verità.** Replica [1825528]

- 8,15** **Piccola Cenerentola.** Telenovela
 [2866141]

- 9,00-16,55** **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti
 ☎ 0369/56126 [32967]

- 9,15** **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Casta [1673257]

- 10,00** **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [66702]

- 11,00** **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [5141]

- 11,30** **TG 4.** News [2961257]

- 11,45** **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [6673325]

- 12,30** **Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca. Con Davide Mengacci [10509]

- 13,30** **TG 4.** News [2580]

- 14,00** **Luogocomune** [14735]

- 14,15** **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Darwin [711509] ☎ 777

- 15,10** **Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [957290]

- 15,45** **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [8384851]

- 16,15** **Camilla... parliamo d'amore.** Telenovela. Con Vanessa Gravina [352561]

- 16,55** **La verità.** Con Marco Balestri [342344]

- 17,30** **TG 4.** News [70801]

- 17,35** **Naturalmente bella - Medicina a confronto.** Con D. Rosati [3955431]

- 17,45** **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [742899]

- 18,00** **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [88986]

- 19,00** **TG 4.** News [4073]

- 19,30** **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [3325]

- 20,30** **Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Edith Gonzales, Eduardo Palomo [7325]

- 22,30** **E giustizia per tutti** (1979). Film drammatico. Regia di Norman Jewison. Con Al Pacino, Jack Warden [3173035]

- 23,45** **TG 4 Notte** [2647948]

- 0,55** **Radio Londra.** Replica [6592888]

- 1,05** **Rassegna stampa**

- 1,20** **Funari News.** Replica [3057913]

- 2,10** **Rassegna stampa.** Replica [3058604]

- 2,20** **Luogocomune.** Replica [3072284]

- 2,30** **Punto di svolta.** Replica [2634933]

- 3,25** **Lou Grant.** Telefilm [2581772]

- 4,15** **Stravisky il grande truffatore** (1974). Film drammatico. Regia di Alain Resnais. Con Jean-Paul Belmondo, Anny Duprey, Charles Boyer [3965866]

- 6,10** **Lou Grant.** Telefilm

CARO AMICO,

Questa volta voti davvero quello che senti: Radiofestival premia gli autori della pubblicità radiofonica più bella andata in onda dal 1° gennaio al 31 dicembre 1993 sulle

DIAMO INSIEME

reti radiofoniche RAI. Una giuria presieduta da Renzo Arbore ha già selezionato i dieci radiocomunicati che partecipano alla finalissima per il primo, secondo e terzo posto.

UN VOLTO

Per ascoltarli e per votarli ti basta comporre, dal 20 marzo al 7 aprile, il 144.00.09.94 *servizio Audiotel* 24 ore su 24* e indicare subito dopo l'ascolto le tue tre preferenze. Diverse linee telefoniche sono a tua disposizione per darti, ogni giorno, la possibilità di vincere uno dei fantastici premi elencati qui sotto. E non riagganciare dopo aver votato perché ti verrà comunicato subito se la fortuna ti ha sorriso e verrai invitato a lasciare i tuoi dati. La cosa ti accende?

ALLA RADIO.

*Servizio promosso dalla Sipra, tariffa L.444 + Iva al minuto.

BUONA FORTUNA DA
RENZO ARBORE

55 racchette
tennis Tacchini
55 caffè
Simac Compact

In collaborazione con

FIAT CAMPARI

SEGRETERIA DEL PREMIO RADIOFESTIVAL - VIA MAURO MARCHETTI, 63
20124 MILANO - TEL. 02-6709436 - FAX 02-66984052



radioFestival

LA RADIO TI ACCENDE.

SIPRA



6,00-12,00 MATTINATA

6.00 7.00 8.00 9.00 10.00 10.30 11.00 11.30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6.14 **Sindacale**

6.19 **Italia, istruzioni per l'uso**

6.43 **Bolmare**

6.48 **Oroscopo**

7.20 **GR regione**

7.30 **Questione di soldi**

7.40 8.32 10.34 11.07 11.34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo con P. De Bernardin**

9.05 **Raidouno per tutti**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12.00 12.30 13.00 14.00 14.30 15.00 15.30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

12.08 12.34 13.21 14.08 14.34 15.04 15.45
 16.07 16.37 17.05 17.37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Raidouno**

15.37 **Bolmare**

17,30 In collegamento con la Radio Vaticana. Dalla Basilica di San Giovanni in Laterana. **Santa Messa - In Coena Domini**-presieduta da Papa Giovanni Paolo II

19,41-24,00 OGNI SERA

19.45 21.00 23.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

20.07 **Ascolta, si fa sera**

20.12 **Zapping**

21.04 22.10 22.33 23.07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

21.15 **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

22.44 **Bolmare**

24,00-6,00 OGNI NOTTE

0.33 **Radio Tri**

1.30 2.04 3.30 4.07 5.04 5.45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2.30 **Cuori solitari**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri L. 62 e dell'Interno

Raidouno 6.12 6.56 7.56 8.56 9.27 9.56 10.27
 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.42 16.27
 16.57 17.41 20.57 22.30 22.57

Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.35 11.30 12.27
 13.30 14.13 15.30 16.33 17.27 19.26 20.12
 21.30 23.03

Radiotre 8.42 10.15 11.07 15.00 19.00

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée.

14.15 Programmi regionali. 17.00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13.40-14.00 Nutizies. 19.05-19.30 Dal Crepus di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7.20 - 12.30 - 15.00 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali

15.30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15.45 Trasmisiones regionali

Sardegna. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio.

Sicilia. 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58 Giornale radio.

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue.

A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Rutili Uncini Manganello. Regia D. Cosentino

6.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8.02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8.12 **Chidovecomando.** Frattucchie ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso

8.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8.52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 1° puntata. Con Renato De Rienzo, Rosaria De Cicco, Antonio Angriano, Emilio Bonucci, Pierluigi Giorgio, Giuliana D'Enrico. Regia Mauro De Cillis

9.12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfosso e Bruno Garbarotta. Regia di Vittorio Attamante

10,45 In diretta da Via Asiago in Roma

3131. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi

☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Boalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Palazzi. Collaborazione di Guido Caldironi e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasano

14,08 Trucilli di Paquito Del Bosco

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Zappalà, Maria Amelia Monti e Lella Costo

15,20 Le figurine di Radiodue

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri

15,33 Flash economico

15,44 **Per voi giovani**

17,30 GR giovani

17,44 Stelle a striscia

17,51 **Per voi giovani**

18,30 Titoli Anteprima GR

18,36 **Per voi giovani**

19,15 Planet rock

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 Trucilli di Paquito Del Bosco

20,15 **Dentro la sera.** Note spettinate di Moni Ovadia ☎ (0369) 8036

21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro, Gennaro Iannucilli e Marco De Dominicis

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Maurizio Bianchini, Stefano Marinucci, Massimo Mapelli, Giampiero Vigotto

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6.00 **Overture** - La musica del mattino

7.30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner ☎ (06) 37.22.004

8.15 **Overture**

8.45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9.01 **Appunti di volo.** Conduce Sandro Cappelletto

11.30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 La Baraccaccia. A piedi nudi nel palco

13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole

13.15 Barbara Lanati presenta

Sulla strada di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di Gianfranco Giagni

13.45 **Radiorai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14.00 **Concerti DCC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. Philip Jones Brass Ensemble. S. Scheidt: Suite rinascimentale (Reg. eff. il 16-5-1971) ♦ Duo pianistico Lodovico e Franca Lessona. J. Brahms: 16 valzer op. 39 (Reg. eff. il 7-6-1972) ♦ Duo pianistico Lodovico e Franca Lessona. G. Ferrari: Divertimento (Reg. eff. il 7-6-1972) ♦ Violinista Leonide Kogan. Pianista Naum Valter. D. Sciostakovic: Quattro preludi per violino e pianoforte (Reg. eff. il 5-5-1972). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino

Note azzurre. Il tema del giorno

On the road. Avventure e soste nello spazio e nel tempo

- Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrocchi

- Tantiurini lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono C. Galli e P. Morawski

- Note di viaggio. Conduce Arturo Stalteri

- Futura. Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18.00 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18.30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19.03 **Appassionata.** Con A. Coen e S. Toso

20.00-24.00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Presenta Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedulla

Concerto sinfonico diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir Ashkenazy. Violinista Christian Tetzlaff. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 1 in do maggiore op. 138 - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino (Reg. a Berlino il 2-9-1993)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

METE O

Raidouno 8.30 10.08 12.07 13.20 14.07 17.04 20.05 21.03 23.06

Radiodue 8.00 8.40 10.00 12.49 16.36 19.56 23.06

Radiotre 9.00 12.00 18.59

Raidouno 8.30 10.08 12.07 13.20 14.07 17.04 20.05 21.03 23.06

Radiodue 8.00 8.40 10.00 12.49 16.36 19.56 23.06

Radiotre 9.00 12.00 18.59

Raidouno 8.30 10.08 12.07 13.20 14.07 17.04 20.05 21.03 23.06

Radiodue 8.00 8.40 10.00 12.49 16.36 19.56 23.06

Radiotre 9.00 12.00 18.59

Raidouno 8.30 10.08 12.07 13.20 14.07 17.04 20.05 21.03 23.06

Radiodue 8.00 8.40 10.00 12.49 16.36 19.56 23.06

Radiotre 9.00 12.00 18.59

Raidouno 8.30 10.08 12.07 13.20 14.07 17.04 20.05 21.03 23.06

Radiodue 8.00 8.40 10.00 12.49 16.36 19.56 23.06

Radiotre 9.00 12.00 18.59

Raidouno 8.30 10.08 12.07 13.20 14.07 17.04 20.05 21.03 23.06

Radiodue 8.00 8.40 10.00 12.49 16.

Amori e misteri tra Roma e Mosca

Per mesi hanno realizzato su Radiouno un programma di satira (*Effetti secondari*), dimostrandosi osservativi attente del costume e del malcostume di casa nostra. Adesso si cimentano in una storia lunga 48 puntate nella quale si mescolano amore e mistero, secondo i più tradizionali schemi del "mystery". Si chiamano Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti (in rigoroso ordine alfabetico) e hanno al loro attivo una lunga esperienza di originali radiofonici in tante puntate, solitamente trasmessi dopo il Giornale Radio Rai delle 8,30 e seguiti da un vasto pubblico.

Da giovedì 31 marzo su Radiodue inizia la loro ultima "fatica". La *Principessa Olga*, un originale radiofonico in onda alle 8,52 su Radiodue. Il sottotitolo precisa che si tratta di "amori in bianco e nero", una tipica definizione che indica che la storia è ambientata nel mondo del cinema. La vicenda si svolge tra Roma e Mosca e i protagonisti sono uno

studioso di cinema e una giornalista. Daniele (interpretato da Emilio Bonucci) è un ricercatore universitario che sta scrivendo un libro sul cinema sovietico. Ludovica (Rosaria De Cicco), è una giornalista che sta meditando una vacanza che la liberi dallo stress lavorativo. I due si incontrano sul volo Roma-Mosca. Da quel momento, nonostante la reciproca diffidenza, le loro strade si incrociano.

Le indagini su Andrej Mikalovici, famoso regista sovietico del dissenso, lo portano a scoprire molto di più di quanto avrebbero sospettato all'inizio. Un misterioso triangolo tra Andrej, Zenia Jusenko, sua aiuto regista, e Sacha Kilgas, protagonista di tutti i suoi film, fa da sfondo inquietante alla ricerca. Furti di icone,



Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti

vecchie censure della Russia stalinista, ultimi colpi di coda del Kgb, costituiscono le sottotrame di una storia in cui l'amore si mescola al giallo. Partiti con l'idea di far luce su una vicenda storica, Ludovica e Daniele si ritrovano a scoprire una controversia vicenda umana.

Lo sceneggiato, portato avanti sul doppio binario di due storie parallele - diverse e convergenti a un tempo come quella dei due giovani italiani e l'altra relativa alla controversia e complessa personalità del regista sovietico e del suo "mondo" - si avvale inoltre dell'interpretazione di Werner Di Donato (Andrej), Renato De Rienzo, Antonio Angrisano e altri, ed è stato diretto dal regista Mauro De Cillis negli studi del centro di produzione della Rai di Napoli.

SETTIMANA SANTA

In diretta i riti della Passione

I riti della Settimana Santa vengono seguiti anche dalla radio con una serie di collegamenti in diretta dedicati soprattutto ai vari momenti delle celebrazioni pasquali. Il primo appuntamento è in programma giovedì 31 marzo, alle 17,30 Radiouno, in collegamento con la Radio Vaticana, trasmetterà la Messa in Coena Domini celebrata da Giovanni Paolo II nella basilica di S. Giovanni in Laterano. Venerdì 1° aprile, sulla stessa rete, con inizio alle 17,00, viene trasmessa la celebrazione della Passione del Signore, presieduta da Papa Wojtyla. In serata (ore 31) Radiodue si collegherà con il Colosseo per la cronaca della tradizionale Via Crucis, che si concluderà con l'omelia del pontefice.

IL CONCERTO DEL GIOVEDÌ

Una serata con Beethoven

E interamente dedicato alla musica di Beethoven il concerto trasmesso da Radiotre giovedì 31 marzo, al posto del consueto appuntamento con i Concerti di Milano. Il maestro Vladimir Ashkenazy dirige l'orchestra sinfonica della Radio di Berlino che esegue un programma composto da tre celebri brani del musicista tedesco. La serata si apre con *Leonora*, un titolo celebre che ritroviamo nel *Fidello* e in altre tre singole composizioni. Dopo un concerto per violino e orchestra, con la partecipazione del solista Christian Tetzfah, la serata verrà conclusa con la *Sinfonia n. 7* apprezzata per il suo "adagio".

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00-24,00/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6,00/FILOMUSICA: Musiche di A. Roussel - F. Busoni - G. Bizet - A. Boito - L. Boccherini - J. Rodrigo

7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Haydn: Quintetto in sol maggiore per archi - Quintetto Philharmonia di Vienna. F. Chopin: Preludio in re bemolle maggiore per pianoforte op. 28 n. 15 - P. V. Ashkenazy. J. Brahms: Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115 - Ensemble di Venezia

9,35/SUITE DA BALLETTI: I. Stravinsky: Pulcinella - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

9,00/PER CHITARRA: J. S. Bach: Partita (Suite) in do minore BWV 997 - Chit. G. Soltischer

9,25/VENEZIA: IL SUONO DI SAN MARCO: A. Willaert: Laudate pueri Domini - C. Monteverdi: Laudate Dominum, a otto voci. A. Gabrieli: Magnificat - Sancta Maria - Congratulamini mihi omnes - Benedicam Dominum - Ricercare per sonar - Deus, Deus meus - Jubilate Deo - Ricercar del secondo tono. G. Gabrieli: Canzon noni toni - Quam vidistis pastores - Buccinate, a 19 voci a quattro cori - Pro Cantione Antiqua - Ensemble Edward Tarr e Ensemble Bruce Dickey dir. M. Brown

10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CONTRALTO TERESA BERGANZA: A. Vivaldi: Nisi Dominus, salmo 126 per contralto, orchestra d'archi e basso continuo - R. Green, v.l.a d'amore. O. Hagedus, vc.; R. Aldwinckle, org. - English Chamber Orch. dir. A. Ros Marra. CEMBALO KENNETH GILBERT: J. S. Bach: Fantasia e Fuga in la minore per cembalo BWV 904. CLARINETTO GERVADE DE PEYER: F. Schubert: Sonata in sol minore per clarinetto e pianoforte (dall'originale. Sonata per arpeggione e pianoforte in la minore) - Pt. G. Pryor. ORCHESTRA LONDON SINFONETTA: I. Stravinsky: Dvortiment, suite sinfonica dal balletto

Le Baïser de la Fée - Dir. R. Chailly

12,30/PER DUE PIANOFORTI: I. Stravinsky: Concerto per due pianoforti - Pff. B. Ringissen e A. Gerg

12,55/CONCERTO BAROCCO: J. Bulli: Tre composizioni per virginali - Sol. Z. Ruzickova. J. F. Froberger: Fantasia sopra ut re mi fa sol la per organo - Sol. H. Tachezi. A. Hammerschmidt: Sonata sopra - n'en lob mein sel den herren - per voce e strumenti - Sopr. G. Hassler - Soli dell'Ensemble Pro Musica Divina dir. E. Antnana. M. Marais: La reuaise per viola da gamba e basso continuo - J. Savall, v.l.a da gamba; T. Koopman, clavic.; H. Smith, chit. bar.

13,30/NUOVE FORME STRUMENTALI IN ITALIA E IN FRANCIA NELLA SECONDA METÀ DEL '900: V. Ruffo: Tre Capricci: La Danza, La Gamba, La Piva - V. E. de Macintosh, I. Jones Ian Gammie - La Gamba in basso e soprano - Elenco del Comp. Musica Reservata. C. Le Jeune: Fantasia I. Fantasia II ai imitanti degli moduli - Benedicta eis colorum Regina - Compl. di Jules Les Elements

13,50/DEDICATO ALLA DANZA: I. Stravinskij: Apollon Musagète - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

14,25/MUSICA SACRA: L. Perosi: Missa seconda pontificale, a tre voci con organo - F. Zambelli e A. Togni, ten.; R. Chigioni bar.; A. Berruti, org. - Coro della Cappella dell'Immacolata dir. E. Corbetta

15,00/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE E VIOLINISTA LORIN MAZEL: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K. 219 - English Chamber Orch. G. Mahler: Sinfonia n. 7 in mi minore - Der erste Nacht (Canto della notte) - Wiener Philharmoniker

17,00/HEINRICH SCHUTZ (1585-1672): 5 Cantiones sacrae: Quid commissisti et dulcissime puer - Ego sum tu piaga doloris - Ego enim inique egi - Quo nate Dei quo tua - Calicem salutaris accipiam - Dresdner Kreuzchor dir. R. Mauersberger - Ich hab mein sack Gott heingestellt - Compl. vocale e Strum. Dr. W. Ehmann - Die Sieben Worte Jesu Christ am Kreuz, oratorio per soli, coro, due violi, fiati e continuo - Compl. Strum. e Coro misto Dresdner Kreuzchor dir. R. Mauersberger

18,00/LE BALLEATE DI J. BRAHMS: Ballata in sol minore op. 118 n. 3 - Pt. S. Richter - Quinto Ballate op. 10 - Pt. C. Arrau

18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in la minore, per flauto, violino, clavicembalo, clavi e continuo BWV 1044 - S. Gazzelloni, vl.; S. Accardo, vl.; M. T. Garatti, clav. - I. Musci - J. L. Dupont: Sonata in sol minore per violoncello e arpa - Notturno concertante n. 3 - K. Storck, vc.; H. Storck, arp. V. Bellini: La Straniera - Sono all'ora del ciel pietoso - Sopr. R. Kabaivanska - Orch. Filarm. di Sofia e Coro della Radio Bulgara dir. M. Arena M. del Coro M. Milkov. G. Verdi: Attila: "Mentre gonfiarsi" - Bs. N. Triglie - Vienna Volkssper dir. J. Jalas. R. Wagner: Il Vascello fantasma: "Mit Gewitter und Sturm" - Orch. del Festival di Bayreuth dir. W. Pitz. P. Fabst: Parafasi da concerto su "Eugenio Onegin" - Pt. M. Ponti. P. Hindemith: Der Dämon, site dal balletto - Stuttgart Solisti dir. A. Gruber

20,00/UN ORATORIO: La Passione di Nostro Signore Gesù Cristo. Oratorio per quattro voci soliste, coro e piccola orchestra su testo di Pietro Metastasio. Revisione di Arturo Sacchetti. Musiche di N. Jommelli. Maddalena: S. Mukhametova, msop.; Giovanni: R. Jacobs, contraten.; Pietro: G. Pudda, ten.; Giuseppe d'Annazeta: D. De Bortoli, bs. - Coro e Compl. di strum. barocchi "Società Cameristiche di Lugano" dir. A. Sacchetti

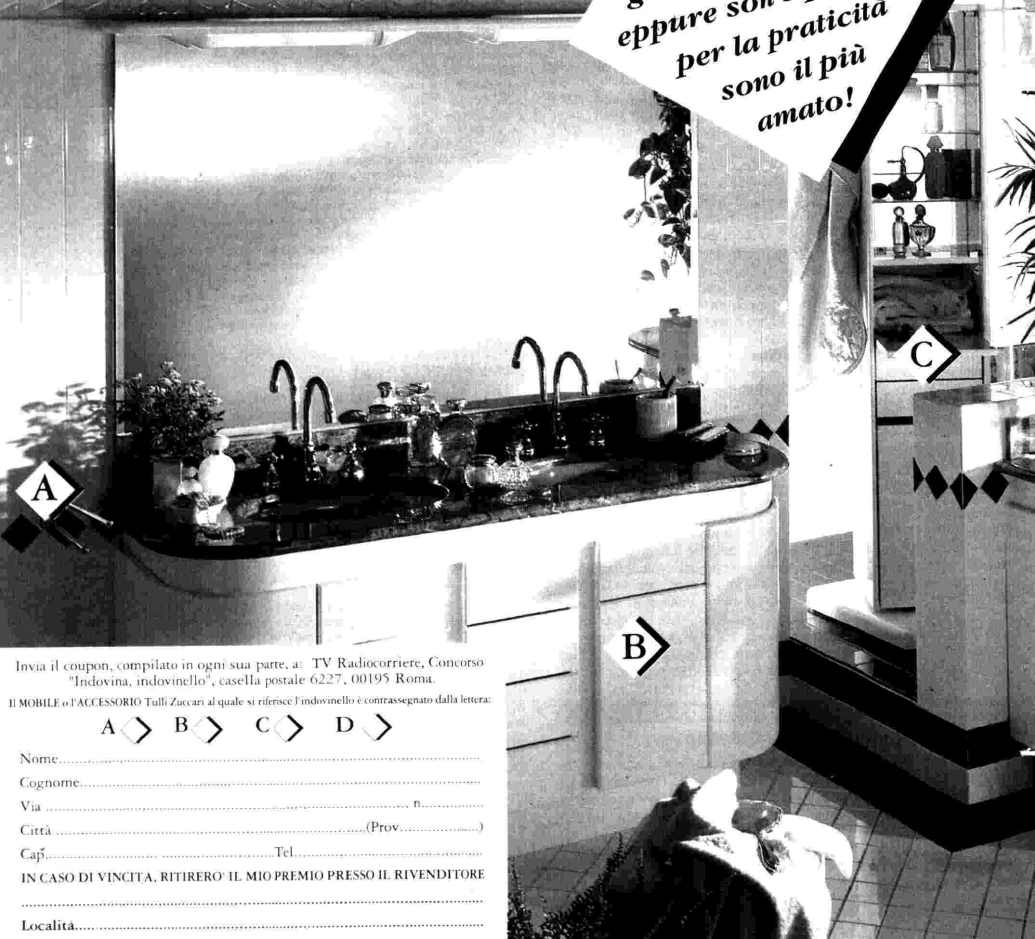
22,10/RARITÀ MUSICALE: Z. Fibich: Una notte sul Karststein, ouverture op. 26 - Orch. Sinf. della Radio di Varsavia dir. F. Vajnat. W. F. Rust: Sonata in la maggiore, per oboe e arpa - H. Holliger, ob.; U. Holliger, arp. M. Ponco: Concerto per violino e orchestra (dedicato a Henryk Szyrny) - Sol. H. Szyrny - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Batiz

23,00-24,00/UNA NOTTE ALTA: Musiche di K. Szymanowski - H. Villa-Lobos - N. Paganini - R. Schumann - Z. Kodaly - R. Strauss

TV
radiocorriere

indovina
indovinello

*Sono alto
e ben piantato,
giro e giro in tondo
eppure son squadrato
per la praticità
sono il più
amato!*



Invia il coupon, compilato in ogni sua parte, a: TV Radiocorriere, Concorso "Indovina, indovinello", casella postale 6227, 00195 Roma.

Il MOBILE o l'ACCESSORIO Tullì Zuccari al quale si riferisce l'indovinello è contrassegnato dalla lettera:

A > B > C > D >

Nome.....

Cognome.....

Via..... n.....

Città.....(Prov.....)

Cap..... Tel.....

IN CASO DI VINCITA, RITIRERÒ IL MIO PREMIO PRESSO IL RIVENDITORE

Località.....

e **VINCI** il prestigio, la qualità, il comfort TULLI ZUCCARI!

tz
Tulli Zuccari
BORGO TREVI (PG)

LEGGI L'INDOVINELLO E GUARDA LA FOTO CON ATTENZIONE. NON TI SARA' DIFFICILE INDIVIDUARE, TRA GLI ELEGANTI ARREDI ED ACCESSORI DA BAGNO TULLI ZUCCARI CONTRASSEGNA TI DALLE LETTERE, IL "PROTAGONISTA" DEL NOSTRO PICCOLO ENIGMA. COMPILA QUINDI IL COUPON CHE TROVI IN BASSO A SINISTRA BARRANDO LA CASELLA ACCANTO ALLA LETTERA CHE AVRAI SCELTO; COMPLETALO CON I TUOI DATI E SPEDISCILO AL TV RADIOCORRIERE. SE AVRAI RISOLTO L'INDOVINELLO, PARTECIPERAI ALL'ESTRAZIONE DEI BELLISSIMI PREMI IN PALIO!

Gira pagina e scegli dove ritirare il tuo premio.

IL PREMIO DELLA SETTIMANA

70 set composti da due bicchieri della linea "Trevi" che comprende, fra l'altro, portasciugamani, specchi, luci e mensole. Come tutti gli accessori da bagno TULLI ZUCCARI, si distinguono per la qualità dei materiali, le linee moderne ed armoniose, la cura dei dettagli, i colori elegantissimi.



IL GRANPREMIO FINALE

5 "Rondò" TULLI ZUCCARI, nella versione specchio più ripiani di cristallo.

"Rondò" è un mobile adatto a tutti gli angoli della casa. E' uno specchio a tutta altezza che, ruotando su se stesso, scopre la faccia nascosta che può essere variamente attrezzata: con ripiani, con appendiabiti o con cesto portabiancheria.



ZENON
VENETO
MINERARIO GUERINIO SR
 Via Ponte E. Venturini, 1399 - 32015 CHIOGIA (VE)
 A.Q. 88 - 35044 SONTAGNA (PD)
 Via Provinciale Sud, 15 - 35030 CAZZAGO DI PIANOVA (VE)
ARREDORUBEN
 Via Cacciatori, 30 - 30173 MESTRE (VE)
L'AGORIA
 V.le Tiziano, 7/A - 31010 CASSELLA D'ASOLO (TV)
 Via Togliatti, 2 - 35044 SONTAGNA (PD)
 Via Venezia 23 Loc. Fiumegnan - 32035 S. GIUSTINA (BL)
ARREDORUBEN
 Via Bassi, 1 - 35010 CAMPO SAN MARTINO (PD)
EDIL COMMERCIO
 V.le S. Pio, 1 - 35015 GALLIERA VENETA (PD)
EDIL
 S. C. Bassi, 1 - 35020 CANON SAN PADOVA
MARCHIORIO EDILIZIA SR
 Via Provinciale Sud - 35044 SONTAGNA (PD)
POLATO RICCARDO SR
 Via Broglio, 66 - 35035 SONTAGNA (PD)
MOIRA S. L. MOIRA S.R.L.
 S. Statale 16 - 45030 S. MARIA MADDALENA (RO)



ABBONATEVI E PARTITE.

MADONNA DI CAMPIGLIO, RESIDENCE QUATTRO STELLE. SETTE GIORNI DA SOGNO FIRMATI BAGAGLINO VACANZE.

QUEST'ANNO TV RADIOCORRIERE FA LE COSE IN GRANDE. VI SUGGERISCE DI ABBONARVI: 52 NUMERI DELLA VOSTRA RIVISTA PREFERITA A CASA, OGNI SETTIMANA, CON LO SCONTO DEL 40% E AL RIPARO DA EVENTUALI AUMENTI DEL PREZZO DI COPERTINA. E VI PREMIA: CHI SI ABBONA, INFATTI, CONCORRERÀ ALL'ESTRAZIONE DI BEN 60 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA (6 NOTTI) PER DUE PERSONE A **MADONNA DI CAMPIGLIO**, NELLE PRESTIGIOSE SUITES DEI RESIDENCES 4 STELLE FIRMATI **BAGAGLINO VACANZE**. UN PREMIO STRAORDINARIO, UN SOGGIORNO DI CLASSE CHE QUEST'ANNO, GRAZIE AL TV RADIOCORRIERE, POTRÀ ESSERE GRATUITO.



Bagaglino

VACANZE

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:
NUOVA ERI EDIZIONI RAI

Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo per l'Italia di TV RADIOCORRIERE (52 numeri) con lo sconto del 40% sul prezzo di copertina e parteciperò all'estrazione di 60 soggiorni di 1 settimana a Madonna di Campiglio.

NOME _____ COGNOME _____

VIA _____

CITTA' _____ CAP. _____ DATA _____

VERSERO L'IMPORTO SCONTATO DI L. 56.000

- ☐ SU C.C.P. N° 266106 INTESATO A: RAI TV RADIOCORRIERE, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ☐ CON ASSEGNO BANCARIO INTESATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ☐ CON VAGLIA POSTALE INTESATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ☐ CON CARTA DI CREDITO: AMERICAN EXPRESS / CARTASÌ / DINERS CLUB

N° CARTA DI CREDITO _____ SCADENZA _____

FIRMA _____

REGOLAMENTO: Concorrono all'estrazione tutti i coupon pervenuti entro il 30 aprile '94. I soggiorni-omaggio si intendano per due persone e non comprendano spese di viaggio, vitto, extra. Nel periodo gennaio-aprile '94 ogni fine mese verranno estratti a sorte 15 soggiorni-omaggio fruibili dal 05/03 al 18/12/1994.

Il SOLE sorge alle 6,53 e tramonta alle 19,35
la LUNA sorge alle 1,00 e tramonta alle 11,24
Passione e morte di Gesù

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIUNO
NUMERO SHOWVIEW 001

10,05 Cartoni

Per il ciclo Hanna & Barbera Superstar ecco i **Pronipoti** incontrano gli **Antenati**. La primitiva famiglia americana del passato, i Flinstone, si unisce a quella del futuro, i Jetson, grazie ad una macchina del tempo. È un incontro-scontro tutto da ridere, con Barney e Fred, quello che urlava «Wilma, dammi la clava!». Sulla testa, naturalmente.



21,10 Attualità



VIA CRUCIS Le preghiere che accompagnano il ricordo della Passione del Redentore sono scandite dai momenti della Via Crucis, celebrata al Colosseo di Roma sotto la guida del Santo Padre, **Giovanni Paolo II**. L'avvenimento è trasmesso in Mondovisione.

22,35

Attualità



Enzo Biagi ci porta alla scoperta delle 56 minoranze etniche che, insieme al gruppo dominante degli Han, compongono il mosaico culturale e umano della Cina. Viene poi ripercorso il lungo tragico politico di Ciu En-Lai, prima contro e, successivamente, accanto a Mao: due figure gigantesche della storia mondiale, ma diverse per carattere, linguaggio, stile di vita.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00** **Come far volare il tempo** (1980). Film. Regia di Lee Grant. Con Melvyn Douglas, Lia Kedrova [9183666]
- 2,30** **TG 1**. Replica [2736043]
- 2,35** **Quattro passi tra le nuvole** (1942). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con A. Benetti, G. Cervi [2035482]
- 4,05** **TG 1**. Replica [42456579]
- 4,10** **Facciatiffritati**. Telefilm [1079043]
- 5,15** **Divertimenti**

- 6,00** **Euronews** [6916710]
- 6,45-9,30** **Unomattina** ☞ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30** **TG 1 - FLASH** [1342646]
- 7,00-8,00-9,00** **TG 1** [6768468]
- 7,35** **TGR Economia** [6890420]
- 9,30** **TG 1 - FLASH** [4412517]
- 9,35** **Cuori senza età**. Telefilm [5112802]
- 10,00** **TG 1 - FLASH** [63371]
- 10,05-11,40** **Uno per tutti**. Buona Pasqua. Cartoni animati. I **Pronipoti** incontrano gli **Antenati** [6793130]
- 11,00** **Dal Napoli TG 1** [8930197]
- 11,40** **Callmerio**. Cartoni [6684197]
- 12,00** **Blue jeans**. Telefilm.
- Chi dice donna...* [74449]
- 12,25** **Che tempo fa** [2605771]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [87468]
- 12,35** **La signora in giallo**. Telefilm. Delitto alla ribalta [8220642]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [9623]
- 14,00** **Week-end** - Cronache italiane. Settimanale del TG 1 [38081]
- 14,20** **Il mondo di Quark. Carnivori**. I canidi sociali [714807] 2777
- 15,00** **Uno per tutti**. Saranno famosi. Telefilm. La settimana dell'ONU [92523]
- 16,00** Dall'Auditorium del Foro Italico. Speciale **Parola e vita. Domande su Gesù: il futuro è l'amore**. A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Conduce Nuccio Fava. Collegamento con l'Eremo delle Monache Agostiniane di Lecetto (SI). Regia di Carlo De Biase. 1ª parte ☞ 7392 prefisso 0769 dalle ore 14,00 [870807]

18,00 TG 1

— **Previsioni sulla viabilità**. CCISS Viaggiare informati [71623]

18,15 Speciale **Parola e vita. Domande su Gesù: il futuro è l'amore**. 2ª parte [7499420]

- 19,05** Gianni Mazza in **Caramelle** [134772]
- 19,40** Gaspare e Zuzzuro in **Miraggi** [4055739]
- 19,50** **Che tempo fa** [4044623]
- 20,00** **TELEGIORNALE** [72]
- 20,30** **TG 1 Sport** [41389]
- 20,35** Gaspare e Zuzzuro in **Miraggi** [215081]
- 20,40** **Terra Santa: Anno 33**. I luoghi della Passione. Speciale **Parola e vita**. Testi Luca Lamona. Regia Carlo De Biase 2777
- 21,10** Mondovisione. Roma: Colosseo. **Ritorno della Via Crucis presieduta da Sua Santità Giovanni Paolo II**. A cura del TG 1 [3294062]

22,30 TG 1

- 22,35** La RAI e l'AGI presentano **La lunga marcia**. Un programma di Enzo Biagi. Regia di Luciano Arancio. 5ª puntata [1156062] 2777
- 23,30** **TGR Meditteraneo**. Programma della Testata Giornalistica Regionale, in collaborazione con France 3 [2791]
- 24,00** **TG 1 - NOTTE - Che tempo fa** [9531]
- 0,30** **DSE - Sapere - Grecia Ignorata**. Regia di Gianni Livi

7,45

Ragazzi



La Pasqua si avvicina e **Francesca** si fa aiutare da Dodò a scrivere i biglietti di auguri per gli amici. Ma quando lei va alla posta per imbucarli, arriva Claudio con una sorpresa per Dodò. Dalla valigia tira fuori una piccola giacca che ha, su chi la indossa, uno strano potere: ne fa le spese il malcapitato Dodò che si ritrova inaspettatamente piccolo piccolo.

20,40

Varietà



In Piazza Italia si respira il clima pasquale. Oltre all'atmosfera festaiola con le solite uova di cioccolata e il consueto gioco della busta giusta, si ritorna a parlare di Padre Pio, il frate cappuccino di Pietralcina, venerato in tutto il mondo per i suoi prodigi e candidato alla beatificazione. Ospite di **Giancarlo Magalli** è l'avvocato Pandiscia che racconta l'ultima Pasqua del frate cappuccino, mentre Padre Antonio Gambale, attuale parroco di Pietralcina, porterà in processione l'ostensorio che Padre Pio utilizzava durante la celebrazione della Messa.

23,00 Attualità



Si parla degli orfani ospiti del Villaggio del Bambino, sorto nel 1975 a Novi Sad, in Bosnia. Da quando è cominciata la guerra nella ex Jugoslavia, più di 360 bambini delle diverse etnie balcaniche vi hanno trovato accoglienza: serbi, croati, musulmani, bosniaci, montenegrini, ma anche provenienti dall'Ungheria e dall'Albania.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,15** **TG 2 - NOTTE**. Replica [7444024]
- 2,30** **Videocom** [2747411]
- 3,00-6,30** **Università**. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00** **1° anno accademico**: Calcolo numerico, lezione 26 - Fisica 1, lezione 26 [7672840]
- 4,45** **2° anno accademico**: Elettronica 1, lezione 26 - Trasmissione numerica, lezione 26

- 6,30** **Conoscere la Bibbia** [9663333]
6,35-8,45 **Quante storie!**
6,35 **Nel regno della natura** [3928807]
7,25 **Tao Tao.** Cartoni animati [6076994]
7,45 Per i più piccoli **L'albero azzurro** [2702739]
8,15 **I figli dell'ispettore.** Telefilm. *Attentato* [9873913]
8,45 **Euronews** [3990246]
9,00 **Lassie.** Telefilm. *La ragazza scomparsa* [8536]
9,30 **Quando si ama.** 57ª puntata [5684555]
10,10 **Detto tra noi mattina.** Conduce Mitia Medici [5967130]
11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [9862178]
12,00 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [29791]
13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [55772]
13,25 **TG 2 - FLASH** [3491772]
13,35 **Meteo 2** [1719046]
13,40-15,10 **Superssoap**
13,40 **Beautiful.** 919ª [6398807] 2778
14,00 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Ena Sampò [36623]
14,20 **Santa Barbara.** 746ª puntata [3345791]
15,10 **TG 2 - FLASH** [1261081]
15,15-17,00 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra ☎ 0769/73960 [7391081]
16,00 **TG 2 - FLASH** [92541]
17,00 **TG 2 - TELEGIORNALE** [26284]
17,05 **Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [8746284]
18,20 **TGS Sportsera** [8866536]
18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [69888]
18,45 **Hunter.** Telefilm. *La quinta vittima* [1408062]
19,35 **Meteo 2** [2260284]
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [665062]
20,15 **TG 2 - Lo sport** [274913]
20,40 **I fatti vostri.** Piazza di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciioriolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73967 [4624028]
23,00 **Ho bisogno di te.** Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [47523]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [9336642]
23,30 **Meteo 2** [32710]
23,35 **Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [3005772]
0,35 **Appuntamento al cinema** [77474666]
0,40 **Il ballo dell'imperatore** [1956]. Film commedia. Regia di Franz Antel. Con Hans Moser, Hannelore Bollmann, Sonja Ziemann, Rudolf Prack

15,15

Attualità

DSE - L'OCCHIO DEL FARAONE

Seguiamo un gruppo di giovani archeologi e restauratori fiorentini nella fortezza di Erode Antipa a Makawer, sulla sponda giordana del Mar Morto. La costruzione è stata teatro di eventi biblici: qui Salomè ha ballato la sensuale danza dei 7 velli, qui Giovanni Battista è stato prima imprigionato e successivamente fatto decapitare da Erode Antipa.

18,00 Sport

TGS SCUSATE L'ANTICIPO

Più che mai appropriato il titolo del programma condotto da Michele Giammaroli, in onda eccezionalmente oggi. Attenzione: puntata sui big match calcistici di domani, Juventus-Inter e Milan-Parma. L'inchiesta «Sport e scuola», curata da Alessandra De Stefano e Riccardo Lambertini, analizza la difficile situazione nelle scuole superiori italiane.

20,30 Film



LOTTA PER LA VITA

Ross Colburn (Richard Chamberlain), è un medico affermato che vede improvvisamente cambiare la propria vita dopo una violenta rapina in un negozio di Hi-fi, in cui vengono uccise delle persone, tra le quali sua moglie. Nel corso della violenta sparatoria, anche suo figlio viene gravemente ferito. Ross dedicherà tutta la sua vita al recupero fisico e psicologico del ragazzo. La storia è basata su un fatto realmente accaduto in America nel 1985. (durata: 95')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00** **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Matteo il mostro di Hiroshima** Honda Giappone (1964). Film 1° visione TV [8367024]
3,00 **L'approfondimento.** Replica [9775622]
3,15 **Blob. Di tutto di più.** Replica [3060531]
3,35 **TG 2 NUOVO GIORNO.** Replica [7507024]
4,05 **Milano, Italia.** Replica [8742192]
5,00 **TG 2 NUOVO GIORNO.** Replica [8900163]
5,30 **Video box** [5750640]
6,00 **Schegge**

- 6,25** **TG 3 - Edicola** [3454159]
6,45-12,00 **LALTARETE**
6,45 **DSE - Passaporto - Alles Gute!** [1364642]
7,00 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferazza [3246]
7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** In studio Annalisa Manduca e Franco Di Mare [6068710]
9,00 **DSE - Zenith - Arno: L'avventura di un fiume.** 4ª puntata. *Passaggiando in carrozzella* [5062]
9,30 **DSE - Enciclopedia - La natura sperimentata.** *Le trasformazioni di una figura* [5449]
10,00 **DSE - La biblioteca ideale** [66468]
10,10 **DSE - Fantastica mente** [6823807]
10,30 **Speciale DSE - Mito e storia. Storia della magia. Personaggi e luoghi dell'emetismo [80826]
11,30 **DSE - Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi.** 3ª parte. *Un capolavoro ritrovato* [8913]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [83197]
12,15 **Da Milano. Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [4826771]
12,30 **Dove sono i Pirelli?** Con Rosanna Cancellieri [604826]
14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [30449]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [294623]
14,50 **Schegge** [525284]
15,15 Dal TV 1 di Napoli **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco [4002826]
15,45 **TGS Derby** [1097739]
15,50 **Hockey su pista: Campionato italiano** [5489975]
16,15 **Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro** [7363062]
16,35 **Pallavolo femminile: Campionato italiano** [4978246]
17,45 **TGR Leonardo** [337401]
18,00 **TGS Scusate l'anticipo.** Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammaroli
— Meteo 3 [85333]
19,00 **TG 3 [4]**
19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [42555]
19,50 **L'Approfondimento.** *Talk show in casa Gnocchi* [464994]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [272555]
20,30 **Lotta per la vita** (1991). Film. Regia di Glenn Jordan. Con Richard Chamberlain, Michael Learned, Lisanne Falk [41062] 2777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA — Meteo 3** [54994]
22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio [7182178]
23,45 **Diritto di replica.** Con Oreste De Fornari, Fabio Fazio, Stefano Magagnoli, Enrico Magrelli e soprattutto Sandro Paternostro [6005913]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza - Meteo 3****

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

16,02 Cartoni

ECCO PIPPO! L'onestissimo Pippo è un castigo per un tipaccio come Gambadilegno. Che cosa c'è di meglio di un'isola deserta per sfuggirlo? Ma Pippo salta fuori anche laggiù, da un baule nel quale era stato accidentalmente imprigionato.



20,40 Show



Premio MOZART

Dal Teatro della Maestranza di Siviglia, **Mike Bongiorno** presenta il Premio Mozart. Il concorso per giovanissimi musicisti mette in palio una borsa di studio che lo scorso anno fu assegnata al giovane pianista russo Aleksandr Korbin. Tra gli ospiti della serata, insieme con i padrini che accompagneranno in sala i giovani partecipanti, vedremo anche **Andrea Bocelli**, vincitore del festival di Sanremo dedicato ai giovani.

Ecco l'elenco dei partecipanti al premio:
 In Jee Yoo
 dalla Corea, pianista di nove anni
 Zoran Miricobsky
 clarinetista macedone, di dodici anni
 Maria Semeraro
 pianista italiana di dodici anni,
 Jane Ng Chee Yean
 pianista di undici anni da Kuala Lumpur
 Inja Korziov
 violinista di undici anni di S. Pietroburgo
 Danilov Ivanov
 violoncellista di dodici anni, di Mosca,
 Johannes Happe Hafen
 violinista viennese di dieci anni
 Eric Ariz
 pianista francese di undici anni.



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3538468]
- 9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [43344826]
- 11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Luchini. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [8916130]
- 13,00 TG 5.** News [48994]
- 13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3524604]
- 13,40 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [5313536]
- 15,30 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [1807]
- 16,00-17,59 A tutto Disney** [37826]
- 16,02 Ecco Pippo.** Cartoni
L'isola deserta
 — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2536]
- 16,30 I Puffi.** Cartoni [69401]
- 16,45 Produzione Bim Bum Bam.** Show [256062]
- 17,00 Tazmania.** Cartoni [89178]
- 17,20 Giochissimo.** Quiz [1998807]
- 17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [686710]
- 17,59 Flash TG 5** [1021212]
- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [67449]
- 19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [5975]
- 20,00 TG 5.** News [38888]
- 20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3620420]
- 20,40 Premio Mozart.** Show condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [773555]
- 22,40 Speciale. Rapa Nui:** L'isola di Kevin Costner [3368468]
- 23,10 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [4024604]
- 24,00 TG 5.** News [78579]
- 0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8252734]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [5254802]
- 1,45 Striscia la notizia.** Replica [1282314]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [252507]
- 2,30 Zanzibar.** Telefilm
L'annuncio [243735]
- 3,30 A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [2139983]
- 4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [6834591]
- 5,30 Arca di Noè - Itinerari**

12,35

Attualità

FATTI E MISFATTI C'è una notizia, ci sono tanti modi di raccontarla e consegnarla ai lettori: **Paolo Liguori**, Carlo Maria Lo Martire e Claudio Liguori si alternano per una rassegna stampa che paragona le diverse opinioni e le strade seguite per esaltare o nascondere un fatto realmente accaduto.



12,40 Attualità



Due argomenti ugualmente appassionati di discussi al microfono di Giorgio Medai: la politica e il calcio. Uomini politici e commissari tecnici chiamati a rispondere: e poi la gente comune, invitata a porre domande su argomenti che ci riguardano tutti da vicino come il nuovo prontuario farmaceutico.

19,50

Attualità

RADIO LONDRA

Dieci minuti di editoriale affidati alla grinta di **Giuliano Ferrara**: un «controcorrente» fatto apposta per suscitare contrasti, polemiche e provocare l'opinione convenzionale.



20,35 Film

POLIZIOTTI A P^E ZAMPE



Il veterano Mac (**Gene Hackman**) ed il suo sviscitissimo collega Ellis (**Dan Aykroyd**) formano una strana coppia di piedipiatti. Anche la loro missione è alquanto insolita, in quanto devono recuperare un filmato girato nel lontano 1945 nel bunker di Hitler: vi si vede un giovane ufficiale nazista che spara e «suicida» il Führer. Il giovane d'allora è proprio lui: l'attuale candidato alla poltrona di Cancelliere in Germania. (durata: 98')



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
 - **Muppet Babies.** Cartoni
 - **Forza Campioni.** Cartoni
 - **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
 - **Cantiamo insieme.** Cartoni
 - **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22833739]

- 9,30 Baby-sitter.** Telefilm
Una famiglia bizzarra [5197]

- 10,00 Segni particolari genio.** Telefilm [6826]

- 10,30 Starksy & Hutch.** Telefilm [44536]

- 11,30 A-Team.** Telefilm [19826]

- 12,30 Studio aperto.** News [45994]

- 12,35 Fatti e misfatti** [4301994]

- 12,40 Qui Italia.** Con Giorgio Medail [500420]

- 12,50 Ciao ciao e cartoni animati**

— **Kiss me Licia.** Cartoni

— **Batman.** Cartoni [2062642]

- 14,00 Studio aperto.** News [3642]

- 14,30 Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni
 ☎ 0769/64322 [948772]

- 16,00-18,30 Smile.** Show con Federica Pasticci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [35468]

- 16,05 I ragazzi della prateria.** Telefilm
Caduta di stile [327265]

- 17,05 Agli ordini papà.** Telefilm
Tutti ti guardano, Polly [671888]

- 17,40 Studio sport** [613333]

- 17,55 Power Rangers.** Telefilm
La ruota della sfortuna [672517]

- 18,30 Bayside School.** Telefilm [6401]

- 19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm [1178]

- 19,30 Studio aperto.** News [85772]

- 19,50 Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6453807]

- 20,00 Karaoke.** Show con Fiorello [31739]

- 20,35 Poliziotti a due zampe** (1990). Film commedia. Regia di Bob Clark. Con Ronny Cox, Gene Hackman, Dan Aykroyd [110401]

- 22,30 Gli avventurieri della città perduta** (1986). Film d'avventura. Regia di Gary Nelson. Con Richard Chamberlain, Sharon Stone [27994]

- 0,30 Qui Italia.** Replica [2144192]

- 0,40 Studio sport** [4237840]

- 1,10 Radio Londra.** Replica [4866482]

- 1,30 Starksy & Hutch.** Telefilm [7716918]

- 2,20 A-Team.** Telefilm [6110647]

- 3,10 I ragazzi della prateria.** Telefilm [7275163]

- 4,30 Power Rangers.** Telefilm [8778802]

- 5,00 Agli ordini papà.** Telefilm [8779531]

- 5,30 Genitori in blue jeans.** Telefilm [8789918]

- 6,00 Bayside School.** Telefilm

11,45

Telenovela

Maddalena

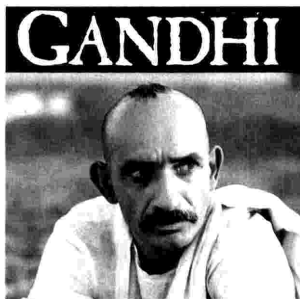
La tresca di Maddalena (Lucia Mendez) con Federico ha conseguenze inevitabili: Gianni rompe il fidanzamento. Ma la moglie di Federico, Claudia, non vuole rinunciare al marito; ha molti amici potenti, intende vendicarsi di Maddalena, e glielo dice.

20,30 Film



BERNADETTE Bagno di misticismo per Jennifer Jones, santificata dal regista Henry King in questa agiografia hollywoodiana della santa Bernadette. La pastorella di Lourdes vede in una grotta una splendente Signora, che assume le fattezze di Linda Darnell. Quattro premi Oscar ed una pioggia di candidature. (durata: 156').

23,25 Film 1ª parte



Prima parte - Un kolossal di memorabili dimensioni per narrare 56 dei 79 anni della vita di Gandhi (Ben Kingsley). Il racconto ha inizio nel 1893, a Maritzburg in Sud Africa, dove un poliziotto getta fuori dalla carrozza di prima classe il giovane avvocato Mohan das K. Gandhi che, in quanto indiano, ha diritto solo alla terza classe. Comincia, così, la sua lotta per la difesa dei diritti umani. (durata: 100').



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [6755994]

- 7,45 La verità.** Replica [2797807]

- 8,15 Piccola Cenerentola.** Telenovela [7471468]

- 9,00-16,55 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti
 ☎ 0369/56126 [44246]

- 9,15 Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [6168492]

- 10,00 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [87739]

- 11,00 Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [3468]

- 11,30 TG 4.** News [5284468]

- 11,45 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [5292178]

- 12,30 Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca, Gustavo Bermudez [22888]

- 13,30 TG 4.** News [2333]

- 14,00 Luogocomune** [28604]

- 14,15 Sentieri.** Soap opera. Con Mark Darwin, Charles Ehlers [346739] ☎ 777

- 15,10 Primo amore.** Telenovela. Con Gabriel Corrado [585517]

- 15,45 Principessa.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro [4081333]

- 16,15 Camilla... parliamo d'amore.** Telenovela. Con Vanessa Gravina [906826]

- 16,55 La verità.** Con M. Balestri [947333]

- 17,30 TG 4.** News [25468]

- 17,35 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [8857888]

- 17,45 Luogocomune.** Con D. Mengacci [368371]

- 18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [83975]

- 19,00 TG 4.** News [6]

- 19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [4352]

- 20,30 Bernadette** (1943). Film religioso. Regia di Henry King. Con Jennifer Jones, William Wythe [17793623]

- 23,25 Gandhi** (1982). Film biografico. Regia Richard Attenborough. Con Ben Kingsley, Candice Bergen. 1ª parte [2898997]

- 23,30 TG 4 Notte** [1708739]

- 1,20 Radio Londra.** Replica [4104531]

- 1,30 Rassegna stampa** [8469869]

- 1,45 Funari Leader.** Replica [6210666]

- 2,35 Rassegna stampa.** Replica [3737260]

- 2,45 Luogocomune.** Replica [3733444]

- 2,55 Punto di svolta.** Replica [9343444]

- 3,50 Lou Grant.** Telefilm [2884573]

- 4,40 Nella città l'inferno** (1958). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Anna Magnani [8822686]

- 6,00 Lou Grant.** Telefilm

Nelle merendine Mister Day: **I DINOS**

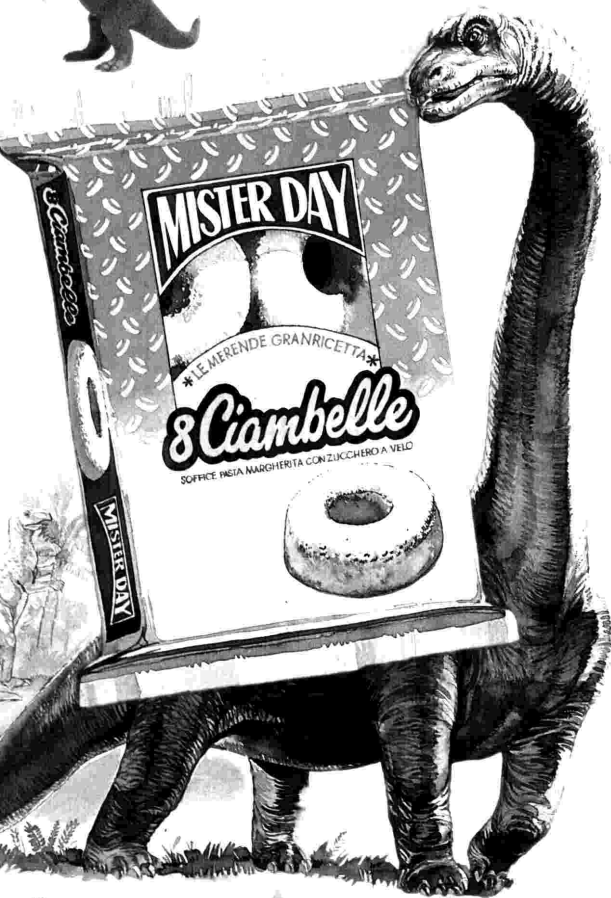
Welcome

**UNO IN OGNI
CONFEZIONE**

Per i tuoi bambini
che crescono,
giocano, imparano,
una carica di sana
e ghiotta vitalità:

**le merendine
Mister Day, che
oggi ti regalano
i favolosi DINOS,**

**12 diversi
"piccoli giganti"
per una fantastica
collezione e
affascinanti viaggi
nel tempo.**



parmalat



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews** [1068468]
8,30 Al confini dell'Arizona. Telefilm [51826]
9,30 Natura amica. Documentario [2623]
10,00 Tappeto volante. Replica [7657449]
12,30 Euronews [5623]
13,00 Ore 13 Sport - NBAAction. Sintesi [6352]
13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [6739]
14,00 Telegiornale Flash [57642]
14,05 Quoi temerai sulle macchine volanti (1965). Film d'avventura. Regia di Ken Annakin. Con Alberto Sordi, Jean-Pierre Cassel [35420]
16,30 Tappeto volante. Con L. Ripoli [7468913]
18,45 Telegiornale [1689569]
19,30 Safe, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [11197]
19,45 The Lion Trophy Show [737352]
20,00 Ciclistissimo. Un programma di Davide De Zan [56284]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5582284]
20,30 Se il grano non muore. Riferimenti sulla Pasqua cristiana [75333]
20,45 Mission (1986). Film drammatico. Regia di Roland Joffé. Con Robert De Niro, Jeremy Irons [438604]
23,00 Telegiornale
23,30 TM Sci. Di Bruno Gattai [829352]
0,15 In viaggio con Alberto (1990). Film drammatico. Con Sergio Castellitto, Nino Manfredi [7514550]
2,00 TM Sci. Replica / **2,45 CNN.** In diretta



Sergio Castellitto
Nino Manfredi



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo** [3892623]
12,00 e 17,00 Fiori di zucca cinema [923587]
12,20 Amici di famiglia [3775517]
13,50 e 23,45 Andiamo al cinema [4613401]
14,05-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [3673265]
14,30 Pomeriggio insieme [8584975]
17,15 Capozzi e figli. Telefilm. Con Enzo Cannavale [7730333]
17,40 e 19,30 Mitico [4301517]
18,00 Sogno d'oro [388826]
19,50 T and T. Telefilm [2325130]
20,30 L'ultimo del Ninja (1983). Film d'azione. Regia di William Graham. Con Michael Beck, Nancy Kwan [689062]
22,30 Cuore in rete [306888]
23,15 Che palle da neve! [2392197]
23,30 Snowboard / 24,00 Onedit Sport
— Che palle da neve! Videot. Replica



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali** [8258739]
13,30 Le cose buone della vita. Show. [7824791]
14,45 Soldato Benjamin. Telefilm [33605791]
17,30 I forti di Forte Coraggio. Telefilm [252772]
18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [946555]
19,30 Alice. Telefilm [742449]
20,00 Superamici. Cartoni [462006]
20,30 Storia di una monaca (1959). Film drammatico. Regia di Fred Zimmerman. Con Audrey Hepburn, Peter Finch [29783791]
0,30 Io e Monna Lisa [8963463]
0,45 Salto nel buio. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 Infelici e contenti** [4841848]
8,15 Spie contre [2712888]
10,00 Cuore in fuga [659642]
11,30 I corti di Telepiù [5604642]
11,45 Duet for one [9627420]
13,30 Cara mamma mi sposo (1991) [3154420]
15,15 Prova d'innocenza (1984) [9490352]
16,40 +1 News [3334771]
16,45 Documentari [9979913]
18,35 Children - Ragazzi (1990). Film [1116178]
20,30 Rassegna cinema [719062]
20,40 La scorta (1993). Film [464536]
22,10 I corti di Telepiù [5031159]
22,30 Il mistero Von Bulow (1990). Film [9530888]
0,25 A proposito di Henry (1991). Film [3647802]
2,15 Narcos (1992). Film [5846227]
4,00 Sangue gitano (1921)



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Documentari** [64399371]
13,30 Sportime [346710]
14,30 Il grande tennis [1798420]
15,15 Trans world [5788371]
15,45 Basket NCAA (R) [5804868]
18,00 Ippica: Tris [993197]
18,15 Sport [5395262]
19,15 Settimana gol [445536]
19,45 Telesport [657888]
20,00 Telesquadrato [753826]
20,30 Calcio: Duisburg-Borussia [945130]
22,30 Il grande tennis (R) [695284]
23,15 Telesport [8773197]
23,30 Settimana gol [523772]
24,00 Calcio: Duisburg-Borussia. Replica



NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,40 e 22,50 Concerti di musica classica** [13320826]
12,00 Cecilia Bartoli in recital [330159]
13,00 e 17,06 Il figlio prodigo (1934). Film drammatico di Luis Trenker [831284]
15,00 English tv [701623]
16,00 Oliver & Digi [712739]
17,00 +3 News (R) [798159]
18,45 Requiem [792975]
19,30 Eva Maron in concert [354604]
20,30 Turandot. Di G. Puccini. Dirige Donald Runnicles



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning** [610807]
8,00 Corn Flakes [27887371]
11,30 Arrivano i nostri [422028]
12,30 Video rotazione [3665772]
14,15 Telegiornale [4903371]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [971081]
14,35 Segnali di fumo [1704994]
15,35 Clip to clip [3780807]
18,00 Zona mito [949642]
18,35 Monografia: Jamiroquai [6119517]
19,00 Video rotazione [475536]
19,30 Vm - Giornale [474807]
20,00 Video rotazione [81029284]
23,30 Vm-Giornale



Jamiroquai



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits** with Paul King [354246]
14,00 VJ Simone [5516159]
16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [424130]
16,45 MTV At the Movies with VJ Ingo [176246]
17,00 MTV News [445623]
17,15 3 From 1 [197739]
17,30 The Pulse with Swatch [576371]
18,00 Music Non-Stop with Pip Dann



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione** [56691772]
12,00 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Mari-sa Rampin. Con Paolo Limiti e Dino Siani [977933]
13,00 Il cortile. Telefilm [672541]
14,00 Telegiornale regionale [815265]
14,30 Pomeriggio insieme [9642826]
17,00 La ribelle. Telenovela. Con Grecia Colmenares [204420]
17,45 Hanta Yo. Seneaggiato [2587333]
18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [442468]
19,30 Telegiornale regionale [521343]
20,30 Zitti e... Mosca! Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca e Antonio Cabrini [681420]
22,30 Telegiornale regionale



Maurizio Mosca
Antonio Cabrini



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali** [26962230]
15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [70555]
15,10 e 22,00 Shopping Club [9400361]
17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [6533807]
18,10 e 20,30 Natalio. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo [4660284]
19,00-19,30 e 20,00 TgA News



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

- 6,14 **Sindacale**
- 6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Facetti
- 6,43 **Bolmare**
- 6,48 **Oroscopo**
- 7,20 **GR regione**
- 7,30 **Culto evangelico**
- 8,32 10,34 11,07 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
- 8,49 **Bolnere**
- 9,05 **Radiouno per tutti**

12,00-17,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30
16,00 16,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

- 12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45
16,07 **Radiouno. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
- 15,37 **Bolmare**
- 17,00 **In collegamento con la Radio Vaticana.** Dalla Basilica di San Pietro. **Celebrazione della Passione del Signore** presieduta da Papa Giovanni Paolo II

19,46-24,00 OGNI SERA

19,50 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

- 20,12 **Ascolta, si fa sera**
- 20,17 **Zapping**
- 21,04 21,30 22,07 22,33 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
- 22,44 **Bolmare**
- 24,00-6,00 **OGNI NOTTE**
- 0,33 **Radio Tir**
- 1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**
- 2,30 **Cuori solitari**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 19,46 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,15 15,26 16,33 17,27 19,26 20,12 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 15,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10. La vox de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15. Giornale radio, 14,15. Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,40-14,00. Notizie, 19,05-19,30. Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,10 - 15,00 - 18,30. Giornale radio, 11,30 - 14,30 - 15,15. Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45. Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58. Giornale radio

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue

A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Ritali Urzì. Manganelli. Regia di Domenico Costantino

- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 7,16 **Anni nuovi.** A cura di P. De Monte
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
- 8,12 **Childovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 2ª puntata. Con Emilio Bonucci, Luciano Nozzolillo, Sergio Rispoli, Rosaria De Cicco, Ottavio Costa, Werner Di Donato, Renato De Rienzo. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **Radiozorro** di Oliviero Bieha. Regia di Paola De Monte

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfieri e Tosco, condotto in studio da Ermanno Antossi e Bruno Gambartorta

10,45 **In diretta da Via Asiago in Roma**
3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi.
☐ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR regione

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 **Alessandro Cecchi Paone** presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Trucilli** di Paquito Del Bosco

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fava, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 Le figurine di Radiodue

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri

15,33 Flash economico

15,44 **Per voi giovani**

17,30 **GR giovani**

17,44 **Stelle a striscia**

17,51 **Per voi giovani**

18,30 **Titoli Anteprima GR**

18,36 **Per voi giovani**

19,15 **Planet rock**

19,20 **Bolnere**

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi
☐ 167/013232

20,03 **Trucilli** di Paquito Del Bosco

20,15 **Dentro la sera.** Note spettinate di Momi Ovadia. Gli ascoltatori possono intervenire ☐ (0369) 8036

21,00 **In collegamento diretto con il Colosseo in Roma. Via Crucis** presieduta da Papa Giovanni Paolo II

21,00 **Adagio.** Un'opera (ore 22,30 circa): **Gospel e spiritual**

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Stefano Mannucci, Elio Venditti, Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi

METEOR

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 20,10 21,03 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e info-

6,00 **musica**

7,25 **Bolevere**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner ☐ (06) 37.22.004

Overture

8,15 **Radio Rai - Il giornale del Terzo**

8,45 **Appunti di voce.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

9,01 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

11,30 **La Baracca.** A piedi nudi nel palco

12,01 **13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole

13,15 **Barbara Lanati** presenta

Sulla strada di Jack Kerouac, Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di Gianfranco Giagni

13,45 **Radiotri.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Sava Rubini. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. Pianista Franco Mannino. Wagner-Liszt: Marcia nuziale dal «Lohegrin»

☐ Schubert-Liszt: Serenata ☐ Verdi-Liszt: Passaggio del Rigoletto ☐ Paganini-Liszt: La campanella (Reg. eff. il 1-6-1961) ☐ Trio «I nuovi cameristi». M. I. Glinka: Trio patetico in re minore per clarinetto, violoncello e pianoforte (Reg. eff. il 23-11-1971). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnolo

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

☐ Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrone

☐ Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski

☐ Note di viaggio. Conduce Arturo Stalteri

☐ Futura. Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,00 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 **Radio Rai - Il giornale del Terzo**

19,03 **Appassionata.** Con A. Coen e S. Toso

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo.** Presenta Barbara Lazotti

Il cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Stagione di Torino della Rai in coproduzione con la Fondazione Sangaolo di Torino e con l'Orchestra Filarmonica di Torino

21,00 **Concerto sinfonico** diretto da Frank Shipway. A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore (versione del 1887) Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

(In collegamento diretto)

Presentazione di Sergio Sablich. In studio Giorgio Martellini

☐ Oltre il sipario. Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musica, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notizie in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; In inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; In tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☐ 167/013232

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

3,15

5,30

Dalla musica ai problemi della scuola

Con un'esibizione dell'orchestra Trombe rosse si conclude venerdì 1° aprile la terza settimana di programmazione di *Per voi giovani*, il contenitore pomeridiano di Radiodue in onda dal lunedì al venerdì dalle 15,20 circa. Il complesso delle Trombe rosse - coordinato e diretto da Massimo Nunzi - è un gruppo musicale composto da una dozzina di elementi che rappresentano un po' tutte le tendenze e gli strumenti a fiato. La loro musica spazia in tutti i generi e pur nella sua attipicità il gruppo (che taluni considerano l'equivalente italiano dell'orchestra di Frank Zappa) conserva una propria originalità. Le Trombe rosse hanno già inciso un disco, *Schegge*, che è una rivisitazione della musica televisiva (sigle, caroselli ecc.) degli anni Sessanta e Settanta.

Il cartellone musicale della trasmissione è sempre ricco, magari anche con la partecipazione di ospiti arrivati all'ultimo momento. Per ora sono sicuri gli interventi del gruppo dei Negrita, una band di rock blues, rivelazione italiana di questa prima parte dell'annata e (nella puntata di venerdì 1° aprile) del chitarrista americano Robben Ford.

Passando ad argomenti più «seri», è ovvio che *Per voi giovani* non trascurerà, nei suoi appuntamenti quotidiani, i temi della scuola e del lavoro, con servizi, interviste e ospiti in studio. Nella trasmissione di mercoledì 30 marzo la scuola dovrebbe essere il tema centrale, affrontato da varie angolazioni.



Il gruppo delle Trombe rosse

I CONCERTI DI TORINO

Una «contestata» Ottava Sinfonia

Quando Hermann Levi, che peraltro lo stimava, si rifiutò di dirigere la sua ottava sinfonia, Bruckner piombò in un profondo stato di depressione che lo indusse a riflettere e metter mano a buona parte della sua opera precedente: modificò parecchie delle sue sinfonie e, con l'89, anche la 3^a e la 1^a.

La storia di Anton Bruckner è punteggiata dalla propria timidezza, dall'amor proprio, dalla voglia di perfezionare continuamente la sua opera. Resta famosa la sua ingenuità, almeno quanto la sua fede; fu un personaggio schivo, giunto assai tardi alla fama e conobbe il successo in età già avanzata. Ma quel successo, una volta che lo toccò, fece di lui un simbolo di contraddizione e di divisione nel mondo musicale viennese allora dominato da Hanslick e dai seguaci di Brahms.

Proprio quella contestatissima ottava Sinfonia, conclude il concerto dell'orchestra sinfonica della Rai di Torino, diretta da Frank Shipway trasmesso da Radiodue alle 21. Del brano proposto restano le due versioni che discendono da quella «riflessione autocratica» di cui si è detto poco sopra: quella trasmessa è la versione originaria del 1887, che si trova in più immediata continuità con quella settima sinfonia che, nel suo movimento lento raccoglie le pagine forse più famose, certo le più struggenti del maestro viennese.

È un tassello di quel sinfonismo bruckneriano che, pur nelle diverse stesure, le varie edizioni che hanno richiesto lavori e ricostruzioni filologiche, resta l'ultimo e fondamentale capitolo dell'ottocento viennese. Un passo verso la rivoluzione musicale del novecento perché libera la sinfonia dagli schemi canonici, ne sviluppa a dismisura i tempi, usa mezzi compositivi nuovi, in particolare la grande sonorità strumentale.

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMEDIE MUSICALI - 22,00-24,00/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA: I. Strawinsky:** Tre pezzi per quartetto d'archi - Quartetto Borodin. **J. Brahms:** Rapsodia per contralto e orchestra op. 53 - Contr. Y. Milton - Orch. New Philharmonia e Ambrosian Singers dir. L. Maazel. **P. Hindemith:** Der Schwanendreher: Concerto su antichi canti popolari per viola e orchestra - Sol. D. Asciolla - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. **R. Schumann:** Frauenliebe und Leben, Lieder op. 42 - B. Fassbaender, msopr.; I. Gage, pf. **A. Vivaldi:** Concerto in re maggiore per viola d'amore, archi e continuo - Sol. L. Barsonyi - Orch. F. Liszt dir. J. Rolla

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67. **W. A. Mozart:** Concerto n. 3 in sol maggiore per violino e orchestra K.216. **F. Schubert:** Sinfonia n. 3 in re maggiore
♦ **9,00/AFRESCCHI MUSICALI: G. Rossini:** Sinfonia n. 3 in re maggiore - Sol. G. Krenmer - Orch. S. G. Krenmer
♦ **10,05/UNA TRASCRIZIONE: W. A. Mozart:** Quintetto in do minore per strumenti a fiato (trascrizione del Quintetto in do minore per archi K.406) - W. Schulz, fl.; H. Schellenberger, ob.; K. Leister, clar.; M. Turkovic, fag.; G. Hogner, cr.

♦ **10,30/L'INTERPRETE: TRIO EIMER: A. Kaciaturlan:** Trio per clarinetto, violino e pianoforte. **B. Bartók:** Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte. **T. Kouris:** Musica per clarinetto, violino e pianoforte. **I. Strawinsky:** Suite per clarinetto, violino e pianoforte da «L'Histoire du soldat»

♦ **11,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI BOSTON: F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore (Incompiuta) - Dir. C. Davis. **B. Smetana:** Vyshehrad, poema sinfonico n. 1 dal ciclo «La mia patria» - Dir. R. Kubelik. **R. Strauss:** Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 - Dir. S. Ozawa
♦ **13,00/LA VARIAZIONE: S. Rachmaninov:** Variazioni su un tema di Chopin op. 22 - Pf. J. Bolet. **C. Franck:** Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - Sol. T. Sonoda - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache

♦ **13,45/RIBALTA DI SOLISTI: L. van Beethoven:** Sonata in re maggiore per pianoforte op. 28 - Pastorale - Pf. E. Fischer. **F. Chopin:** Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 35 - Sol. V. Horowitz

♦ **14,30/LIL BAROCCO CAMERISTICO: G. F. Handel:** Suite n. 5 in mi minore, per clavicembalo - Sol. T. Pinnock. **J. S. Bach:** Partita n. 3 in mi minore per violino solo BWV. 1016 - Sol. G. Krenmer

♦ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI:** Soprano Kiri Te Kanawa. Baritone Bernd Weikl. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 96 in re maggiore «Il Miracolo» - Orch. Filam. di Londra. **J. Brahms:** Un requiem tedesco per soli, coro e orchestra p. 45 - Orch. Sinf. e Coro di Chicago - M^{re} del Coro M. Hillis

♦ **16,40/UN CONCERTO PER MANDOLINO: C. Cecere:** Concerto in la maggiore per mandolino e orchestra - Sol. G. Anedda - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

♦ **17,00/CONCERTO DA CAMERA: G. Rossini:** Sonata a quattro n. 6 - Elem. del Quintetto di fiati di Pangi. **F. Liszt:** Preludio e fuga sul nome B.A.C.H. - Org. J. Sebestien. **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Paganini op. 35 (I e II libri) - Pf. D. Sgouras. **A. Vivaldi:** Concerto n. 5 in re maggiore per violino, archi e cembalo op. 7 - Grosso Mogul - Vi. S. Lamberto - Orch. da Camera di Torino dir. E. Ferraris

♦ **18,00/INTERMEZZO: A. Casella:** Paganiniana, divertimento per orchestra su musiche di Paganini - Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy. **A. E. M. Grétry:** Suite dal balletto «Céphale et Procris» - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

♦ **18,30/FILOMUSICA: I. Strawinsky:** Sinfonia dei Salmi per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Berlino dir. R. Chailly. **I. Albeniz:** Sei liriche su testi italiani - V. de Los Angeles, sopr.; G. Parson, pf. **S. Rachmaninov:** Concerto n. 2 in do minore per pf. e orch. op. 18 - Sol. A. Ciccolini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Delman. **J. G. H. Backofen:** Sinfonia concertante in la maggiore per violino e orchestra op. 10 - Soli D. Kisker, W. Wendel - Concerto Adagio di J. Schröder. **A. Glazunov:** Sinfonia n. 9 in re minore - Incompiuta - Orch. Sinf. della Radio Sovietica dir. G. Yudin

♦ **20,00/MUSICA SACRA: G. F. Ghedini:** Messa del Venerdì Santo, per soli, coro e orchestra - M. Pöbbe, sopr.; L. Ciaffi, msopr.; A. Lofrese, ten.; W. Alberti, bar.; F. Mazzoli, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi. M^{re} del Coro G. Lazzari

♦ **21,10/ORCHESTRA A. SCARLATTI DI NAPOLI DELLA RAI: J. S. Bach:** Concerto in do minore per due pianoforti e archi BWV 1060 - Soli F. Martucci e A. Lapegna - Dir. L. Markiz

♦ **21,30/LIL '900 STORICO: G. Pettrassi:** Primo Concerto per orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. Z. Pesko

♦ **22,00/CONCERTO BAROCCO: A. Vivaldi:** Concerto grosso in sol minore op. 3 n. 2 da «L'Estro armonico». **M. A. Charpentier:** Concerto a sei per due violini, due flauti, violoncello, viola da gamba e continuo. **J. C. F. Fischer:** Passacaglia, da «Le Parnasse musical». **S. Scheldt:** Psalm 103. **H. Purcell:** Ciacona in sol minore

♦ **23,00-24,00/A NOTTE ALTA: G. B. Viotti:** Quartetto n. 2 in do minore - J.-P. Rampal, fl.; R. Gendre, vl.; R. Lepauw, vcl.; R. Bex, vc. **A. Vivaldi:** Concerto in la maggiore, per chitarra e archi - Chit. G. Papararo e Quartetto Paganini. **F. Kalkbrenner:** Allegro maestoso, dalla Sonata in la bemolle maggiore op. 177 - Pf. A. Ruiz. **L. van Beethoven:** Allegro dal Quartetto in si bemolle maggiore op. 130 - Quartetto La Salle. **M. Castelnovo-Tedesco:** Trascrizione concertante su tema di Rossini - Vl. I. Kogan. **C. Reinecker:** Adagio dal Concerto in mi minore per arpa e orchestra - Arp. C. Michel - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. L. De Froment

TOTO TV RADIO CORRIERE

"IL GOLEADOR"

Come si gioca
Individuare a quale calciatore corrisponde la traiettoria che manda il pallone in rete.



"L'APPELLO..."

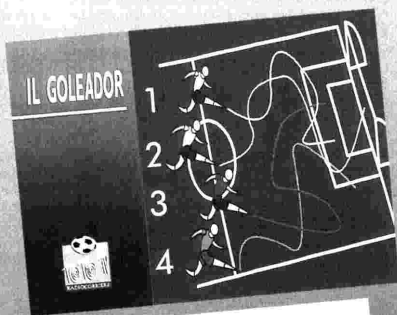
Come si gioca
Indovinare qual è il nome e cognome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell'atleta famoso.

2



PARTITE DEL 27/3/94 - CONCORSO 33				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	JUVENTUS	•	•	
2 CREMONESE	REGGIANA	•	•	
3 NAPOLI	MILAN	•	•	
4 ROMA	LECCE	•	•	
5 SAMPDORIA	FOGGIA	•	•	
6 UDINESE	PIACENZA	•	•	
7 CESENA	ANCONA	•	•	
8 FIORENTINA	BARI	•	•	
9 PALERMO	BRESCIA	•	•	
10 PISA	RAVENNA	•	•	
11 VERONA	MODENA	•	•	
12 SPEZIA	PRATO	•	•	
13 NOVARA	CREVALCORE	•	•	

PARTITE DEL 27/3/94 - CONCORSO 33				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	JUVENTUS	•	•	
2 CREMONESE	REGGIANA	•	•	
3 NAPOLI	MILAN	•	•	
4 ROMA	LECCE	•	•	
5 SAMPDORIA	FOGGIA	•	•	
6 UDINESE	PIACENZA	•	•	
7 CESENA	ANCONA	•	•	
8 FIORENTINA	BARI	•	•	
9 PALERMO	BRESCIA	•	•	
10 PISA	RAVENNA	•	•	
11 VERONA	MODENA	•	•	
12 SPEZIA	PRATO	•	•	
13 NOVARA	CREVALCORE	•	•	

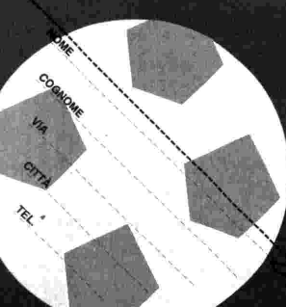


Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.



PARTITE DEL 27/3/94 - CONCORSO 33				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	JUVENTUS	•	•	
2 CREMONESE	REGGIANA	•	•	
3 NAPOLI	MILAN	•	•	
4 ROMA	LECCE	•	•	
5 SAMPDORIA	FOGGIA	•	•	
6 UDINESE	PIACENZA	•	•	
7 CESENA	ANCONA	•	•	
8 FIORENTINA	BARI	•	•	
9 PALERMO	BRESCIA	•	•	
10 PISA	RAVENNA	•	•	
11 VERONA	MODENA	•	•	
12 SPEZIA	PRATO	•	•	
13 NOVARA	CREVALCORE	•	•	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata da TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



RRIERE

DOMENICA 27 MARZO ORE 14,00 SU RAIUNO

L'INCASTRO

PARTITE DEL 27/3/94 - CONCORSO 33

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	JUVENTUS	•	•	•
2 CREMONESE	REGGIANA	•	•	•
3 NAPOLI	MILAN	•	•	•
4 ROMA	LECCE	•	•	•
5 SAMPDORIA	FOGGIA	•	•	•
6 UDINESE	PIACENZA	•	•	•
7 CESENA	ANCONA	•	•	•
8 FIORENTINA	BARI	•	•	•
9 PALERMO	BRESCIA	•	•	•
10 PISA	RAVENNA	•	•	•
11 VERONA	MODENA	•	•	•
12 SPEZIA	PRATO	•	•	•
13 NOVARA	CREVALCORE	•	•	•

3 "L'INCASTRO"
Come si gioca
Indovinare qual è il tassello del puzzle mancante.

LAIKA
CAMPER & CARAVAN
ALL'AVANGUARDIA PER TRADIZIONE

INDOVINA CHI?
... MARCO VAN BASTEN

PARTITE DEL 27/3/94 - CONCORSO 33

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	JUVENTUS	•	•	•
2 CREMONESE	REGGIANA	•	•	•
3 NAPOLI	MILAN	•	•	•
4 ROMA	LECCE	•	•	•
5 SAMPDORIA	FOGGIA	•	•	•
6 UDINESE	PIACENZA	•	•	•
7 CESENA	ANCONA	•	•	•
8 FIORENTINA	BARI	•	•	•
9 PALERMO	BRESCIA	•	•	•
10 PISA	RAVENNA	•	•	•
11 VERONA	MODENA	•	•	•
12 SPEZIA	PRATO	•	•	•
13 NOVARA	CREVALCORE	•	•	•

4 "INDOVINA CHI?"
Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti camuffati qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

atlas deterativi
con tensioattivi ricavati da
MATERIE PRIME VEGETALI

GIOCATE AL TELEFONO
CON RADIOCORRIERE TV
CHIAMANDO IL NUMERO
0769 / 73966
DALLE ORE 12,45 DI QINI
DOMENICA

MILAN

Motta

LAZIO

BANCA DI ROMA



"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale. Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.

TOTO TV
RADIOCORRIERE

Il SOLE sorge alle 6.52 e tramonta alle 19.37
la LUNA sorge alle 1.40 e tramonta alle 12.24
Gesù nel sepolcro

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIUNO
NUMERO SHOWVIEW 001



14,00

Quiz



Anticipo del programma in occasione della Pasqua. I telespettatori giocano con **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna Elmi** a «Il goleador», «L'Appello» «L'incastro» e «Indovina chi?» per «acchiappare il tredici» con le schedine in palio. Non dimenticate di decifrare la scritta misteriosa: è possibile farlo solo con Scopritù. Il telefono per partecipare è: 0769/73966.

16,55 Telefilm

INTRIGHI INTERNAZIONALI Durante la perquisizione di una raffineria di droga nelle campagne del palermitano, la polizia trova parte di un riscatto pagato per la liberazione di un farmacista rapito in Toscana. Gli inquirenti vorrebbero chiudere il caso, ma il capitano Florio non è d'accordo e vuole continuare. I fatti e le indagini che seguono gli danno ragione: l'affare è molto più complesso e ha ramifications anche all'estero.

20,40 Varietà



È una serata di visite e sorprese. Cristiana e Giulio hanno invitato ufficialmente a cena i genitori di lei, e non sanno che papà Manlio ha un lavoro per Giulio. Il signor Cavazza accoglie con imbarazzo lo zio Giovanni, di mezza età, e la sua nuova convivente di 22 anni. La signora De Angelis trova a casa il figlio Roberto: dopo l'ennesima lite con la moglie ha deciso di tornare da mamma... Nella foto: **Pippo Baudo** insieme con gli abitanti di via dei Platani 18.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,10 TG 1. Replica [20548609]

3,15 **Navigator** - Un'odissea nel tempo (1987). Film fantastico. Regia di Vincent Ward. Con Bruce Lyons, Chris Hayward, Hamish McFarlane [2014999]

4,45 TG 1. Replica [42428796]

5,00 **Stazione di servizio**. Telefilm [2209086]

5,30 **Divertimenti**

6,00 **Euronews** [6983482]

6,45 **Il mio Mozart**. 4ª puntata. Jonathan Miller [6945111]

7,15 **Artisti d'oggi: Umberto Mastrolanni**. Di Franco Simongini [6049840]

7,35 **La piccola fiammiferaia**. Tv movie. Regia di Michael Lindsay-Hogg. Con Rue McClanahan [6887956]

9,10 **L'amico della notte**. 4ª puntata [6170802]

10,10 **DSE - Rita da Cascia**. Prodotto e diretto da Vittorio Barattolo [7380314]

11,50 **Canal Grande ovvero Gregoret-tivù** [2874956]

12,20 **Check-up** [1055032]

12,25 **Che tempo fa** [6900983]

12,30 TG 1 - FLASH [51598]

12,35 **Check-up**. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandro Quarra [1502821]

13,25 **Estrazioni del Lotto** [9887918]

13,30 **TELEGIORNALE** [40395]

13,55 TG 1 - Tre minuti di... [7614032]

14,00 **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei ☐ 0769/73966 [16314]

14,15 **Almanacco**. Settimanale del TG 1 [768753]

14,45-16,55 **TGS Sabato sport**

14,45 **Pallacanestro: Campionato italiano** [9085901]

16,20 **Vigevano. Atletica leggera: Cross internazionale La scarpa d'oro** [7361735]

16,50 **TGS Cambio di campo** [6373127]

16,55 **RAIUNO** presenta in collaborazione con la Guardia di Finanza **Intrighi internazionali**. Telefilm

Sequestro di persona [1013043]

17,50 **TGS Solo per i finali** [8845043]

18,00 TG 1

— **Estrazioni del Lotto** [59956]

18,10 **TGS 90° minuto** [2176260]

19,00 **Più sani più belli**. Ideato e condotto da Rosa Anna Lambertucci [55]

19,30 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pigne [90192] 277

19,50 **Che tempo fa** [4011395]

20,00 **TELEGIORNALE** [89]

20,30 TG 1 Sport [81482]

20,40 **Pippo Baudo** presenta **Tutti a casa**. Di Giorgio Mariuzzo, Aldo Piro, Gian Piero Ravaggi, Massimo Russo, Fabio Visca, Marco Zavattini. Regia di Riccardo Donne e Giancarlo Nicotra. 5ª trasmissione [579717]

23,05 TG 1 [6098555]

23,10 **Speciale TG 1** [5115666]

0,05 TG 1 - NOTTE - **Che tempo fa** [15661]

0,35 **Appuntamento al cinema** [77443796]

0,40 **Sabato Club. Un uomo per tutte le stagioni** (1988). Tv movie storico. 1ª visione. Regia di Charlton Heston. Con Charlton Heston, Vanessa Redgrave

6,55

Attualità



Due ospiti musicali per un dolce risveglio con Paola Perego ed Alessandro Cecchi Paone. Sono presenti in studio Rosita Celentano e **Danilo Amerio**, reduce dal successo di Sanremo, dove è giunto terzo nella sezione giovani con *Quelli come noi*. Suggerimenti utili ci vengono dall'avvocato Antonio Pandiscia e dallo psicologo Ottavio Rosati ospiti assidui del programma.

20,40 Film



AFFARI D'ORO Nel reparto maternità dell'ospedale di Jupiter Hollow, una cittadina della provincia americana, nascono due coppie di gemelline. Per errore, una delle bimbe nate dai contadini Ratcliff finisce nella culla di una delle figlie dei facoltosi Shelton e l'altra in quella dei Ratcliff. Per ironia della sorte, le coppie di gemelle ricevono gli stessi nomi: Sadie (**Bette Midler**) e Rose (**Lily Tomlin**). Molti anni più tardi le gemelle si ritroveranno nella New York degli affari e della finanza. Pur schierate su due opposti fronti, si scambieranno ancora una volta i rispettivi ruoli. (durata: 95')

22,30 Attualità

IL CORAGGIO DI VIVERE

Si parla di guerra e di soldati in prima linea nelle missioni «di pace». Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa, in collegamento con i militari di una caserma romana, cercano una risposta ai numerosi interrogativi che il nuovo ruolo del soldato comporta: che significa essere sotto le armi oggi? Cosa provano i ragazzi catapultati fra gli orrori delle guerre lontane?

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00 TG 2 - Dribbling. Replica [5497932]

2,35 **Videocomic** [3483999]

3,00-6,35 **Università**. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Calcolo numerico, lezione 27 - Fisica 1, lezione 27 [7649512]

4,45 2° anno accademico: Elettronica 1, lezione 27 - Trasmissione numerica, lezione 27

- 6,30 Videocomic** [9000043]
6,55-10,00 Mattina in Famiglia. Di Michele Guardì e di Toni Cucchiarà, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti
 ☎ 0769/73940 [94865821]
 7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [95117753]
10,00 TG 2 - MATTINA [19005]
10,05 RAIDUE per voi. Settimanale [3188821]
10,15 Ciao, Jerry! 5ª puntata [8521579]
11,15 Dallo studio 1 di Roma **Prossimo tuo** [9150444]
12,00 Mezzogiorno in Famiglia. Condotta da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [91463]
13,00 TG 2 - ORE TREDICI [57685]
13,20 TG 2 - Dribbling. A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici
 — **Meteo 2** [975555]
14,00 Scanzottissima. A cura di Nicoletta Leggeri [5111]
14,30 Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. Regia di Gianfranco Gatta. Mercati rionali di Roma: *Storie di varia umanità e ricette pasquali* [4499598]
15,20 Un istante... e vinci! [1229005]
15,25 Estrazioni del Lotto [1226918]
15,30 RAIDUE per voi. Settimanale [29840]
15,50-17,00 Quanto storie... ragazzi! ☎ 778
 15,50 **Anna dai capelli rossi** [4287314]
 16,35 **L'apemania.** Cartoni [2394111]
 17,00 Dal Duomo di Orvieto. **Concerto di Pasqua. J. Brahms:** Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. Direttore Peter Maag. Contralto Bernadette Manca di Nissa. M° del Coro Marcello Seminara. Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai. Coro del Teatro dell'Opera di Roma [68111] STEREO
18,00 Hunter. Telefilm [79227]
19,00 Calcio Serie A [96685]
19,35 Meteo 2 [2237956]
19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [987395]
20,00 TG 2 - Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [39314]
20,40 Affari d'oro (1988). Film commedia. Regia di Jim Abrahams. Con Bette Midler, Lily Tomlin, Michele Placido, Fred Ward [183482] ☎ 778
22,30 Speciale Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri [92918]
23,20 TG 2 - NOTTE [9302685]
23,35 Meteo 2 [9343622]
23,40 TGR in Europa. A cura di Ennio Chioldi e di Gilberto Squizzato [9777024]
0,10 Canal Grande ovvero Gregoret-tivù. Con Ugo Gregoretti [12574]
0,40 Come sposare un primo ministro (1964). Film commedia. Regia di Michel Boisrond. Con Jean-Claude Brialy, Pascale Petit

11,00
Musica

I CONCERTI DI RAITRE La favola di Babar in musica. Il piccolo elefante che cammina su due gambe è stato creato nel 1931 da Jean e Cecile de Brunhoff. Eroe di tante avventure, prima nei libri e poi nei cartoni animati, ha ispirato la fantasia del compositore Francis Poulenc, che ha trasposto in musica altri testi della letteratura francese. All'attore Paolo Poli il compito di raccontare, in italiano-toscano, la *Histoire de Babar le petit éléphant*.

14,50 Attualità

TGR ambiente Italia
 In diretta da Tre-cate, vicino Novara, a un mese dallo scoppio del pozzo n. 24 dell'Agip. Beppe Rivera si collega con Milazzo, dove un anno fa un incidente nella raffineria causò la morte di sette operai. Quali interventi sono stati fatti fino ad oggi e quali sono ancora da fare per la tutela della vita umana e dell'ambiente?

20,05 Film



LA PIU' GRANDE STORIA MAI RACCONTATA

George Stevens racconta in chiave spettacolare-hollywoodiana la vita di Cristo, dalla nascita fino alla morte sul Calvario, la Resurrezione e l'apparizione agli Apostoli. Il film riunisce un cast di divi per ruoli più e meno importanti: oltre a **Max Von Sydow** nella parte di Gesù, compagno Charlton Heston (Giovanni Battista), Dorothy McGuire (Maria), Sidney Poitier (Simone di Cirene), Telly Savalas (Ponzio Pilato) e John Wayne nell'inedito ruolo del centurione romano che sotto la croce riconosce la natura divina di Cristo.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mal) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Noi/Them. Tetsuo II, The Body Hammer** di Shinja Tsukamoto (Giappone) 1992 Film 1° tv sottotitolato - **Naissance d'un Golem** di Amos Gitai (Israele) 1991. Film 1° tv sottotitolato - **Il Golem di Paul Wegener** (Germania) (1920) Film 1° tv - **Tetsuo I** di S. Tsukamoto (Giappone) (1989). Film sottotitolato

- 6,30 TG 3 - Edicola** [9094482]
6,50 Schegge [4091227]
7,35 Anime nella tempesta (1951). Film drammatico. Regia di Rolf Hansen. Con Hans Albert, Liselotte Pulver [9375173]
9,00 Canal Grande ovvero Gregoret-tivù. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Beilelli. Conduce Ugo Gregoretti. [9579]
9,30 TGR - Italia Agricoltura. Programma di Giampiero Belgottito, a cura di G. Gonnì e D. Politi. In studio F. Binacchi, D. Bianchi [799463]
11,00 I concerti di Raitre. Dal Teatro Comunale di Bologna. **Concerti 1993-94 "Musica insieme". F. Poulenc:** *Histoire de Babar le petit éléphant*. Voce recitante Paolo Poli. Orchestra della Toscana diretta da Alessandro Pinzauti. Regia di Tullio Ferrero [2043]
11,30 Vent'anni prima [2802]
12,00 TG 3 OREDDICI [48579]
12,15 Supercinema presenta **Raoul Walsh. Tre giorni di gloria** (1943). Film di guerra. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, Paul Lukas, Faye Emerson, Jean Sullivan [6154956]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [11869]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [752192]
14,50 TGR Ambiente Italia [773685]
15,20 Rugby: Campionato Italiano [605840]
15,55 Quelli che il calcio... Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coprod. RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldi [96022753]
18,00 Pallavolo maschile: Campionato Italiano play off [26937]
18,50 Meteo 3 [3107753]
19,00 TG 3 [73]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [84531]
19,45 TGR Sport
 — **Appuntamento al cinema** [906260]
20,05 La più grande storia mai raccontata (1965). Film religiosi mal raccontata. Di George Steven. Con Max Von Sydow, Charlton Heston, Carole Baker, Angela Lansbury, Sidney Poitier, Shelley Winters, John Wayne, Ed Wynn, Telly Savalas [8547005] ☎ 777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
 — **Meteo 3** [5927685]
23,55 Magazine 3 di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tassarolo [528531]
0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola
 — **Meteo 3**
 — **Appuntamento al cinema** [7486970]
1,15 Fuori orario. Cose (mal) viste

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 005

15,55

Ragazzi

A TUTTO



Viaggio a DisneyWorld per ammirare le miniature architettoniche di dodici paesi, tra i più importanti del mondo. Di avventura in avventura, saremo sulle tracce di uno scarafraggio trafficante alle prese con il nascondiglio segreto di Al Capone. E ancora ne *La Sirenetta*, le avventure di Riccio, che mette a repentaglio la vita dei suoi amici per entrare nel clan del bandito Gamberone e del suo degno socio Sgambetto.

20,40

Varietà



Una «Corrida» telefonica - curiosa quella proposta da **Corrado** ed Antonella Elia per chi gioca da casa: i telespettatori sono chiamati a riprodurre l'assordante rumore di un martello pneumatico e di una scavatrice, mentre sopraggiunge un camion che scarica della ghiaia. Chiude la gara dei dilettanti allo sbaraglio il balletto delle dieci persone, scelte a caso tra il pubblico, e preparate in fretta, dalla coreografa Lucia Parise. Il maestro Roberto Pregadio eseguirà un arrangiamento del brano *Lady Madonna*.

23,00 Varietà

SABATO NOTTE LIVE

John Belushi, Dan Aykroyd, Tom Hanks, Steve Martin e Chevy Chase sono i protagonisti degli sketch made in Usa che il varietà comico condotto da Paolo Bonolis, ripropone dal mitico show americano *Saturday night live*. Sono previste incursioni e scoop di Maurizio Mosca, alias **Leo Vaili**, e le parodie di Luca Laurenti.



6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3598840]

9,00 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [5647]

9,30 **Inverno 1954** (L'Abate Pierre) (1989). Film drammatico. 1^a visione tv. Regia di Denis Amar. Con Claudia Cardinale, Lambert Wilson, Philippe Leroy [8004192]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni. ☎ 0769/64334 [8983802]

13,00 **TG 5.** News [18208]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3591376]

13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [5380208]

15,30 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [82821]

15,55-17,59 **A tutto Disney** [2278666]

15,57 **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni *La ventinovesima pagina* [6886173]

16,24 **Notizie a tutto Disney.** Show [9171289]

16,26 **La Sirenetta.** Cartoni [846289]

16,50 **Gioco a tutto Disney** [9185482]

17,00 **I classici di Disney.** Cartoni [42192]

17,20 **Giochissimo.** Quiz [1965579]

17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni. [144289]

17,59 **Flash TG 5** [2806424]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichelli. Regia di Silvio Ferri [22821]

19,00 **Si o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [2192]

20,00 **TG 5.** News [55078]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3697192]

20,40 **La corrida.** Show condotto da Corrado. Con Antonella Elia e Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario ☎ 0769/64325 [5150685]

23,00 **Sabato notte live.** Show condotto da Paolo Bonolis. Regia di Celeste Laudisio [76507]

24,00 **TG 5.** News [26661]

0,15 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm *L'eredità* [4252932]

1,15 **A tutto volume.** Replica [6532406]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5221574]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1259086]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [4332929]

2,30 **Zanzibar.** Telefilm [6739947]

2,30 **Anteprima.** Replica [6434195]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7275613]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

17,30

Varietà



Situazioni paradossali e comiche, una mimica allusiva ritmata da un esilarante commento sonoro: ecco la ricetta di un successo iniziato nel 1979. Il copione rispetta alcuni elementi fissi, **Benny Hill** compare negli sketch sempre insieme con belle ragazze; fondamentale è la spalla, un signore che si prende le colpe delle innocenti maledette del protagonista Benny Hill.

20,30 Film

FANTOZZI CONTRO TUTTI



Terza avventura della saga del ragioniere Ugo Fantozzi (**Paolo Villaggio**). Questa volta il travet più scalognato d'Italia deve fronteggiare una imprevedibile crisi coniugale: Pina (Milena Vukotic), consorte di biblica bruttezza, si è invaghita di un rude e maschio panettiere, interpretato da Diego Abatantuono. La storia d'amore di tramuta presto in vicenda tragicomica. (durata: 95')

22,30

Sport



Due gli incontri di cartello in programma oggi: Milan-Parma e Juventus-Inter. Non sfuggiranno all'attenzione sorniona e divertita di **Raimondo Vianello** che conduce la trasmissione, ma lo scontro del Meazza sarà anche al centro del commento di Giorgio Tosatti. Particolarmente atteso lo spazio dedicato alla moviola, luogo sacro per tutti i tifosi scontenti dei gol fatti o subito intenzionati a rivederli.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni**
 — **Muppet Babies.** Cartoni
 — **Forza Campioni.** Cartoni
 — **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
 — **Cantiamo insieme.** Cartoni
 — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22893111]
- 9,30** **Baby sitter.** Telefilm [6376]
- 10,00** **Segni particolari genio.** Telefilm *Maniaci del ballo* [7005]
- 10,30** **Starsky & Hutch.** Telefilm [97078]
- 11,30** **A-Team.** Telefilm [81598]
- 12,30** **Studio aperto.** News [26096]
- 12,35** **Fatti e misfatti** [4378666]
- 12,40** **Qui Italia.** Con Giorgio Medai [859983]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati**
 — **Kiss me Licia.** Cartoni
 — **Batman.** Cartoni [340376]
- 13,30** **Guida al campionato** [2918]
- 14,00** **Studio aperto.** News [438840]
- 15,30** **Wrestling Challenge** [30840]
- 16,30** **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Tempi duri* [41956]
- 17,30** **Benny Hill show** [52579]
- 17,40** **Studio sport** [686289]
- 17,55** **Power Rangers.** Telefilm *La signora del male* [156024]
- 18,30** **Bayside School.** Telefilm [7208]
- 19,00** **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Ragazza in carriera* [8395]
- 19,30** **Studio aperto.** News [7666]
- 20,00** **Karaoke.** Show con Fiorello [4579]
- 20,30** **Fantozzi contro tutti** (1980). Film comico. Regia di Neri Parenti e Paolo Villaggio. Con Paolo Villaggio, Milena Vukotic [95840]
- 22,30** **Pressing.** Conduce Raimondo Vianello con Antonella Elia [4460482]
- 23,45** **Mal dire gol. Pillolo.** Con La Giappia's Band [4596096]
- 24,00** **Studio sport** [8864]
- 0,30** **Qui Italia.** Replica [3691241]
- 0,50** **Starsky & Hutch.** Telefilm [3588715]
- 2,00** **A-Team.** Telefilm [3484870]
- 3,00** **Wrestling Challenge.** Replica [5389406]
- 4,00** **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [2522057]
- 4,30** **Power Rangers.** Telefilm [2939785]
- 5,30** **Genitori in blue jeans.** Telefilm [8749390]
- 6,00** **Bayside School.** Telefilm

**14,15**
Attualità**MEDICINE A CONFRONTO**

Si parla del cervello, diagnosi, malattie nervose, terapie: con **Daniela Rosati** intervengono il direttore dell'Istituto di Farmacologia dell'Università di Catania; Ferruccio Fazio ordinario di Medicina Nucleare all'Università di Milano; il neurochirurgo Alessandro Ducati; Alessandro Meluzzi docente di psicoendocrinologia all'Università di Torino; Benvenuto Cestaro, ordinario di Chimica Biologica all'Università di Milano; lo psichiatra Bruno Renzi dell'ospedale Garibaldi di Catania.

15,45
Attualità

Gli screzi della gente comune e i piccoli dissapori di ogni giorno sono i protagonisti dei match, quasi sempre a lieto fine, arbitrati da **Davide Mengacci**. Durante il programma, entrambi le parti, sia la vittima che ha subito l'offesa, sia il "pentito", hanno la possibilità di raccontare la propria versione dei fatti. L'epilogo, che avviene con l'incontro in studio dei partecipanti, è naturalmente a sorpresa.

20,30 Film**I PREDATORI DELL'ARCA PERDUTA**

Sfuggito per miracolo ai feroci indios della giungla peruviana, il professore di archeologia Indiana Jones (**Harrison Ford**) viene coinvolto dai servizi segreti americani nella caccia all'Arca dei Dieci Comandamenti in competizione con i nazisti. Accompagnato da una deliziosa avventuriera, Marion (Karen Allen) dalle vette del Nepal al deserto egiziano, Indy si capatita in una serie di mirabolanti situazioni che si concluderanno con la sconfitta dei cattivi. La scena più avventurosa è la discesa nel cosiddetto «pozzo delle anime». (durata 111')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00** **La famiglia Bradford.** Telefilm [6722666]
- 7,45** **La verità.** Replica [2764579]
- 8,15** **Piccola Cenerentola.** Telenovela [7431840]
- 9,00-16,45** **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [25666]
- 9,15** **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [3951884]
- 10,00** **Guadalupo.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [33463]
- 11,00** **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [1735]
- 11,30** **TG 4.** News [5244840]
- 11,45** **Maddalena.** Telenovela [5252550]
- 12,30** **Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca, Gustavo Bermudez [87260]
- 13,30** **TG 4.** News [9550]
- 14,00** **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [11604]
- 14,15** **Medicine a confronto.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [1215376]
- 15,45** **Pordenami.** Conduce Davide Mengacci [3100918]
- 16,45** **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [7161537]
- 17,15** **La verità.** Con Marco Balestri [973227]
- 17,30** **TG 4.** News [64802]
- 17,45** **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [310734]
- 18,00** **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [64395]
- 19,00** **TG 4.** News [43]
- 19,30** **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [1579]
- 20,30** **I predatori dell'arca perduta** (1981). Film d'avventura. Regia di Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Karen Allen [9625937]
- 22,45** **Gandhi** (1982). Film biografico. Regia di Richard Attenborough. Con Ben Kingsley, Candice Bergen. 2ª parte [4918579]
- 23,30** **TG 4 Notte** [82840]
- 1,00** **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [2736932]
- 1,15** **Funari News.** Replica [5234086]
- 2,05** **Rassegna stampa.** Replica [4822932]
- 2,15** **Luogocomune.** Replica [4828116]
- 2,25** **Punto di svolta.** Replica [7230715]
- 3,20** **Lou Grant.** Telefilm [7634870]
- 4,10** **Film** [1034970]
- 5,30** **Murphy Brown.** Telefilm

10
VIDEOMUSIC
VIDEOMUSIC COMPIE 10 ANNI!

BUON COMPLEANNO !



*Il 1° Aprile Videomusic
festeggia il suo Decennale in
diretta con una grande notte
di musica dal vivo!*

VIDEOMUSIC

AWARD

Videomusic premia il meglio della musica italiana e straniera. Festeggia con noi la consegna dei

VIDEOMUSIC AWARDS: UN APPUNTAMENTO DA NON MANCARE!

- Venerdì 1 Aprile dalle ore 21 • Cinque ore di diretta • Oltre 20 categorie di premi • I videoclip più belli •
- Tante star in passerella • Un'indimenticabile festa della musica! •




**NUMERO
SHOWVIEW 007**

- 7,00 Euronews** [1028840]
8,30 Ghostbusters. Cartoni animati [2314]
9,00 Batman. Telefilm / **9,30 Pow Wow** [24227]
10,00 Il castello del mistero. Telefilm [4531]
10,30 Captain Cavey / 11,00 Kelly. Telefilm [96444]
11,30 Attenti a Luni / L'orso e il cagnolino [171734]
12,15 Quartieri alti. Telefilm [271666]
12,45 Crono - Tempo di motori. Replica [1400802]
13,30 The Lion Trophy Show [9444]
14,00 Telegiornale Flash [27956]
14,05 L'uomo dalla maschera di ferro (1977). Film d'avventura. Regia di Mike Newell. Con Richard Chamberlain, Patrick McGeehan [4668840]
16,00 Scooby Doo. Cartoni [5127]
16,30 Obiettivo birra (1983). Film commedia. Regia di Rick Moranis, Dave Thomas. Con Dave Thomas, Rick Moranis, Max von Sydow [2674821]
18,15 NBAAction. Sintesi [52173]
18,45 Telegiornale [653096]
19,00 Basket: Campionato Italiano Serie A [262043]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [559956]
20,30 Galagoal. Conduce Giorgio Comaschi [99666]
22,30 Telegiornale [3840]
23,00 Il pistolero di Dio (1968). Film western. Regia di Lee H. Katzin. Con Glenn Ford, Carolyn Jones, Barbara Hershey [3736519]
0,50 Galagoal. Replica / **2,50 CNN.** In diretta



Glenn Ford


**NUMERO
SHOWVIEW 012**

- 11,50 Speciale spettacolo (R)** [3869395]
12,00 Auto & ... Auto. Replica [133598]
12,45 Speciale Motomondiale. Replica [484444]
13,15 Tuttofuoristrada. Replica [443208]
13,45 e 18,00 Rubrica cinematografica [4698192]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [373734]
14,30 Pomeriggio Insieme [5484005]
16,45 Strike Force. Telefilm [596482]
17,15 Mitico [990685]
18,45 Cuore in rete. Replica [7940937]
19,30 Odeon Regione [540444]
20,30 Il diario di Anna Frank (1980). Film drammatico. Regia di Boris Sagal. Con Melissa Gilbert [1891937]
22,45 Mitico weekend. Replica [2342192]
23,00 Il meglio di Che palle di neval Varietà [997918]
23,15 Andiamo al cinema [2369869]
23,30 Lo zoo di vetro (1987). Film drammatico. Regia di Paul Newman. Con Joanne Woodward, John Malkovich
Che palle di neval Varietà. Replica



Melissa Gilbert


**NUMERO
SHOWVIEW 010**

- 13,15-15,15-19,15 e 22,30 Telegiornali locali** [8218111]
13,30 Ma quanto mi ami? Gioco [546753]
14,30 Soldato Benjamin. Telefilm [9682444]
17,00 Storie di maghi e di guerrieri. Telefilm [994376]
18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [499192]
19,30 Alice. Telefilm [956958]
20,30 Supersmit. Cartoni [554647]
21,00 La divisa strappata (1986). Film drammatico. Con Lloyd Bridges, Alec Baldwin [711005]
22,30 Oltre le sbarre. Film


NUMERO SHOWVIEW 013

- 8,20 La farfalla fatata** (1992). Film [2898666]
10,00 Le mille e una notte (1942). Film [126869]
11,30 Dutch è molto meglio di papà (1991). Film [5669192]
13,30 Il mistero del lago scuro (1986). [3120463]
15,10 Il drago del lago di fuoco (1982). [8831579]
16,55 +1 News [838427]
17,00 Fuga nella notte (1981). Film [1730024]
18,50 Un mitico viaggio (1991). Film [5785956]
20,20 I corti di Telepiù [5459014]
20,40 Fuoco assassino (1991). Film [7768869]
23,00 Mio cugino Vincenzo (1992). [417802]
1,00 Scacco mortale [3097425]
3,00 Sabato Italiano (1991)


NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 Amazzonia: lo spirito della foresta** [8947024]
11,00 Basket NCAA. Replica [5666005]
13,00 Basket NCAA [637444]
13,30 Golmania [117260]
14,15 Sport [7683314]
15,30 Calcio: Campionato tedesco [6836937]
17,15 Sport [114173]
18,00 Calcio: Campionato inglese [194444]
19,45 Telesport [140043]
20,00 Calcio: Pescara-Florentina [3542579]
21,45 Calcio: Serie B [9882258]
22,00 Calcio: Campionato tedesco [419260]
24,00 Basket NCAA. Replica [571319]
0,30 Basket NCAA


NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 22,30 Classica.** Musiche di Kabalevsky, Glinka, Prokofiev, Rachmaninov, Debussy, Ives [5682043]
12,00 Eva Marton in concerto [807376]
13,00 e 17,10 Le quattro piume (1939). Film d'avventura. Con June Duprez [3136024]
14,50 Turandot. Di Giacomo Puccini [2394260]
17,05 +3 News [3220111]
19,00 Arthur Rubinstein: L'amore della vita [322109]
20,30 Omaggio a Giovanni Testori


**NUMERO
SHOWVIEW 009**

- 7,00 Good Morning** [78547314]
13,30 Radio Lab. Tv [548111]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [422260]
14,35 Radio Lab. Tv [1771666]
15,35 Top 40. Presenta Johnny Parker [9668482]
16,00 Zona mito. Presenta Paola Rota [910314]
17,00 Clip to clip [996734]
18,00 Top of the World. Presenta Johnny Parker [409579]
18,35 Indies. Conduce Attilio Grillon. Replica [434734]
19,30 Vm-Giornale [968314]
20,00 Video rotazione [955227]
20,30 Bologna. Roxy Bar. Con Red Ronnie [64537937]
23,30 Vm-Giornale



Red Ronnie


**NUMERO
SHOWVIEW 109**

- 13,30 MTV's First Look** with Paul King [670666]
14,00 The Pulse with Swatch [671395]
14,30 MTV Dance Weekend [5577260]
17,00 Dance with Simone [201685]
18,00 The Big Picture with Pip Dann [867537]
18,30 MTV News - Weekend Edition [912686]
19,00 MTV's European Top 20


**NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011**

- 9,00 Cinquestelle in regione** [56668444]
12,00 Maxvetrina. News dalle aziende [922024]
12,30 Dopodipiù. A cura di Gianni Gili [370647]
13,00 Supersass [371376]
13,30 Ghiaccione. Rotocalco [374463]
14,00 Telegiornale regionale [375192]
14,30 Pomeriggio Insieme [9619598]
17,00 Italia Cinquestelle [793976]
17,30 Agenzia dell'avventura. Con Claudia Capodarte [732463]
18,00 Orologi da polso in tv [733192]
18,30 La risposta delle stelle [993647]
19,30 Telegiornale regionale [542802]
20,30 L'alba di Dallas (1985). Tv movie. Regia di Larry Elikann. Con Larry Hagman, David Grant [174685]
22,30 Telegiornale regionale



Larry Hagman


**NUMERO
SHOWVIEW 08**

- 19,30 TgA News** [2734]
20,00 Shopping Club [9647]
20,30 Natalie. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo, Juan Antonio Edwards [37482]
21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [852395]
22,00 Shopping Club



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,14 7,40 8,32 9,05 10,34 11,07 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo.** Con Riccardo Giagni

6,43 Bolmare

6,48 **Oroscopo**

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

8,49 Bolneve

9,30 **Speciale Agricoltura**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

12,08 12,34 13,26 14,08 14,34 15,04 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti

Estrazioni del Lotto

15,37 Bolmare

15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

18,00-24,00 OGNI SERA

18,30 19,00 20,48 22,00 22,30 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
18,03 18,34 19,27 22,07 22,37 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Luca Damiani

19,22 **Tuttbasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

20,05 **Calcio: Pescara - Fiorentina.** Campionato Nazionale di Serie B

22,52 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,32 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,56 14,57 15,42 16,48 18,27 18,56 20,45 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,34 14,50 16,48 18,03 19,26 23,05

Radiotre 8,42 9,48 12,42 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Notizie, 19,05-19,30 Dai Crepes di Sola

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue.

A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Speciale Agricoltura**

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

9,10 **Ritmi americani**

Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti

10,04 Le figurine di Radiodue

10,02 Black out

Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi

11,00 Vipera

E quell'infame sorride. Un programma di Gianluca Nicoletti

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Le figurine di Radiodue

12,53 Incontro con Nanni Loy

13,40 I più venduti in Italia. La Hit Parade con Piero Chiambretti

14,30 Speciale Giornale Radio Rai. Rotocalco del sabato. A cura di Luca Liguori

14,56 Papaveri e papere

Alti e bassi in quarant'anni di vita italiana rievocati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 3ª puntata 1936-1985. «Ridere della follia del mondo...». Realizzazione di Renzo Ceresa

15,50 Tutto il calcio minuto per minuto In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

18,00 Domenica sport

In studio Luigi Coppola

19,04 Note d'Italia

19,20 Bolneve

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,52 Truciolli di Paquito Del Bosco

19,57 Dal vivo

Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Quartetto di Tino Tracanna: Tino Tracanna, sax; Massimo Colombo, pf.; Paolo Dalla Porta, bs.; Francesco Petreni, batteria. Ospite Paolo Fresu, tromba (Bergamo 21-12-1993)

21,00 Black out

21,52 Taglio classico

Una proposta musicale di Gianandrea Ludovici

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

23,09 Ritratti sottovoce

Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola

24,00-6,00 RAINOTTE

Con Elio Venditti, Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi, Stefano Mannucci

METE O

Radiouno 8,30 10,00 12,07 13,20 14,07 19,20 20,55 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 19,50 23,08

Radiotre 12,00 16,30 18,59



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

Overture - La musica del mattino

Parlando con Dio. Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro

7,15 **Overture**

7,25 Bolneve

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Guinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner ☎ (06) 37.22.004

Overture

Radio Rai - Il Giornale del Terzo

Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti con Gianfranco Capita e la collaborazione di Francesco Bortolotti ed Enrico Magrelli. L'opinione di Natalia Aspesi

12,01 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caramora

12,45-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole

12,45 **Antologia.** Sette giorni di Radiotre a cura di Ilio Catani e Bruno Travestiti

14,00 **Esercizi di radio: In fondo al viaggio.** Di Alberto Gozzi. Regia di Gianni Casolino

15,00 **Antologia.** Il parte

16,31 **Vedi alla voce.** Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Fulvi

18,00 **Rosebud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 Babilonia. Panorama della stampa internazionale, A cura di Lucio Cataldi

19,18-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Metropolitan Opera di New York e Texaco presentano

20,30 Otello. Dramma lirico in quattro atti di Arrigo Boito (dalla tragedia di William Shakespeare). Musica di Giuseppe Verdi. Desdemona: Carol Vaness; Emilia: Jane Bunnell; Otello: Plácido Domingo; Jago: Sergei Leiferkus; Lodovico: Paul Plishka; Cassio: Richard Croft; Rodrigo: Charles Anthony; Montano: Kim Josephson; Araldo: Yannis Yannis. Direttore Valery Gergiev. Orchestra e Coro del Metropolitan Opera di New York. Maestro del Coro Raymond Hughes. Coro di voci bianche diretto da Elena Doria. Regia di Elijah Moshinsky (Ed. Ricordi) (In collegamento diretto)

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performance

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in Francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in Tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/013232

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

3,15

5,30

I gusti musicali di Chiambretti

Il titolo della trasmissione forse è un po' troppo lungo e recita con una certa pignoleria: *La Hit Parade di Lello Luttazzi*, ma lui non lo sa. Ma non è solo questa la ragione per cui tutti parlano molto più semplicemente dell'*Hit Parade* di Chiambretti. Il vero motivo è che quando Piero Chiambretti s'impossessa di una cosa, di un programma in questo caso, lo personalizza a tal punto che ne fa una cosa sua, chiaramente identificabile e soprattutto non imitabile.

La *Hit Parade* che Radiodue trasmette ogni sabato (alle 13,40) è la diretta conseguenza di un fenomeno di noia che ha colpito Chiambretti: «La televisione» dice «mi ha fatto venire la barba e quindi, per un po' di tempo, voglio divertirmi alla radio, che certamente è più stimolante». La trasmissione deriva, come dice il titolo, dalla *Hit Parade* di Lello Luttazzi, storico programma degli anni Sessanta, rivisitato e corretto da Chiambretti.

«Il programma» dice il conduttore «si propone un obiettivo e un piccolo pretesto: mandare in onda i dischi indicati come «i più venduti della settimana». La differenza tra la mia classifica e tutte le altre esistenti sul pianeta» prosegue Chiambretti «è che almeno la mia è «smascherata», nel senso che presentandola io, che non sono un cosiddetto «addetto ai lavori», dimostra che sarà una classifica «faziola», una classifica scelta da me secondo il mio gusto».



Piero Chiambretti

OTELLO

Dal Metropolitan con Plácido Domingo

Plácido Domingo è il protagonista di *Otello*, uno dei capolavori verdiani proposti sabato 2 aprile dal Metropolitan di New York (Radiodue, ore 20,30). Penultima opera di Verdi, *Otello* fu rappresentato alla Scala il 5 febbraio del 1887, in un'edizione diretta dal maestro Franco Faccio e interpretata da Francesco Tamagno e Romilda Pantaleoni. Gli applausi tributati all'opera dal pubblico della prima, lasciarono tuttavia freddi i critici musicali che lodarono la bravura di Verdi e la sua longevità creativa, ma espressero qualche riserva sull'opera nel suo complesso. Ma furono «nubi» di breve durata, perché all'inizio del secolo l'*Otello* entrò trionfalmente tra i capolavori verdiani. L'edizione proposta da Radiodue è eseguita dall'orchestra del Metropolitan di New York diretta da Valery Gergiev. Accanto a Domingo cantano la soprano Carol Vaness, che è Desdemona, e il baritono Sergei Leiferkus, nel ruolo di Jago.

TUTTO IL CALCIO

Campionato anticipato a sabato

Domenica 3 aprile è Pasqua e anche i calciatori osservano una giornata di riposo: ma il campionato non si ferma e le partite sono anticipate a sabato 2, con inizio alle 16. Anche la popolare trasmissione domenicale, quindi, va in onda questa volta di sabato. Con inizio alle 15,50, *Tutto il calcio minuto per minuto* verrà trasmesso sia da Radiodue sia da Radiodue, su questa rete inoltre, al termine delle partite, andrà in onda il consueto settimanale della TGS, *Domenica sport*, con interviste ai protagonisti della giornata calcistica. Partite anticipate al sabato anche nel basket: il campionato di pallacanestro sarà seguito da Radiodue, con la rubrica *Tuttobasket* in onda alle 19,20 circa.

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPEREETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00-24,00/JAZZ E DINTORNI

IV CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FLOMUSICA: G. de Machaut: Ma fin est mon commencement, rondeau - Compol, Vocale e strum. Guillaume de Machaut. F. Schubert: Sonata in do maggiore per pianoforte n. 15 - Sol. G. Weichert. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. J. Bolet - Cincinnati Symphony Orch. dir. T. Johnson. F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in re minore per archi op. 76 - Le quinte - Quartetto Takács. D. Shostakovich: Cinque frammenti per orchestra op. 42 - Royal Philharmonic dir. V. Ashkenazy.

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. M. von Weber: Sinfonia n. 2 in do maggiore - Orch. Sinf. della Bayerischen Rundfunk dir. W. Sawallisch. W. A. Mozart: Concerto n. 21 in do maggiore per pianoforte e orchestra K 467 - Sol. A. de Lamoignon - English Chamber Orch. dir. C. Davis. L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Philadelphia dir. R. Muti. W. A. Mozart: Così fan tutte - Overture dall'opera K 588 - Orch. Colombia Symphony dir. B. Walter.

◆ 9,00/MUSICA SACRA: G. B. Pergolesi: Stabat Mater, sequenza per soprano, contralto, archi e organo - M. Marshall, sopr.; L. Valentini Terrani, contr.; L. Pearson, org. - Strum. della London Symphony Orch. dir. C. Abbado.

◆ 9,45/PAGINE PIANISTICHE DI J. N. HUMMEL: Sonata in do maggiore per pianoforte op. 2 n. 1 - Sonata in fa desinendo per pianoforte op. 81 n. 5 - Sol. J. Hobson.

◆ 10,30/DEDICATO AD ERICH LEISSNOR: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Pt. L. Berman - Orch. Sinf. di Chicago. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Sinf. di Boston.

◆ 12,00/I GRANDI INTERPRETI: LEONARD BERNSTEIN: G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore «La vita celestiale» - Sopr. H. Wittke - Concertgebouw di Amsterdam dir. L. Bernstein.

◆ 13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - Los Angeles Philharmonic. G. Faure: Requiem per soli, coro, organo e orchestra op. 48 - K. Battler, sopr.; A. Schmidt, bar.; I. Farrell, org. - Orch. e Coro Philharmonia. M. del Coro H. Neumann. C. Franck: Sinfonia in re minore - Berliner Philharmoniker.

◆ 15,00/MUSICHE DI SCENA: H. Purcell: Bondage or The British Heroine. Musiche di scena per la tragedia di Beaumont e Fletcher - J. Nelson, sopr.; M. Hill, ten. - The Academy of Ancient Music e The Taverner Choir. Comb. e dir. C. Hogwood.

◆ 15,30/I CONCERTI DI RADIOUNO: F. Schubert: Quartetto in re minore «La morte e la fanciulla» (Versione per orchestra d'archi di Gustav Mahler) - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. B. Giuranna.

◆ 16,20/MUSICHE DI ISPIRAZIONE RELIGIOSA: J. S. Bach: Jesu, meine Freude, motetto BWV 227 - E. Priday, sopr.; G. Fisher, sopr.; A. Stafford, contr.; N. Mc Kenzie, ten.; R. Savage, bar. - Strum. della «English Baroque Orch. dir. J. E. Gardiner. Coro Monteverdi. B. Britten: Tejo in the lamb, festival cantata per quattro voci soliste, coro e organo su testo di Cristopher Smart - M. Seers, sopr.; M. Chance, contr.; P. Salmon, ten.; Q. Hayes, bs.; T. Trotter, org. - Corydon Singers dir. M. Best.

◆ 17,00/MUSICHE DEL '900 STORICO: L. Nono: Il canto sospeso, cantata per soprano, contralto, tenore, coro e orchestra - D. Dorow, sopr.; A. Reynolds, contr.; P. Munteanu, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Gielen. M. del Coro N. Antonellini.

◆ 17,35/CONCERTO BAROCCO: G. Tartini: Quartetto in sol maggiore per archi - Quartetto Danese: A. Svendsen e P. Heichelmann, vli.; K. Frederiksen, vli.; R. P. Hennens, vc.; W. Babel: Concerto a sette in re maggiore, per flauto, archi e continuo - F. Brüggen, fl. m. Leonhardt, A. van der Horst; B. A. Stuurup, vli.; A. Blyskal, vc.; F. Nijenhuis, cb.; G. Leonhardt, clav. T. A. Vitelli: Sonata a tre in sol minore per due violini, violoncello e continuo op. 1 n. 12 - Complesso Strumentale «L'Estro Concertante». J. Dismas-Zelenka: Sinfonia in la minore a 8: Allegro, Andante, Capriccio - Tempo di Gavotta - Aria di Capriccio, Andante, Allegro, Andante, Allegro - Minuetto I e II - Orch. «Camera di Berna» dir. A. van Wijnkoop.

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Liszt: Tasso, poema sinfonico n. 2 - Orchestra da Camera di G. Soli. L. van Beethoven: Sonata n. 32 in sol minore op. 111 per pianoforte - Pt. G. Arrau. K. Walt: Sinfonia n. 2 - Orch. BBC Symphony Orchestra dir. G. Bertini. J. Blow: Anthem a otto voci per soli, coro e strumenti - G. Crouche e G. Underwood, sopran.; S. Gay e C. Tipping, contr.; L. Nixon e J. New, ten.; S. Birchall e R. Cleverdon, bar.; Dir. S. Preston.

◆ 20,00/INTORNO A OLIVIER MESSIAEN: O. Messiaen: Les couleurs de la cité céleste per pianoforte, e fiati e percussioni - Pt. Y. Loriod - Orchestre du domaine musicale e Percussioni di Strasburgo dir. P. Boulez - Quatuor pour la fin du temps. Quartetto per violino, clarinetto, violoncello e pianoforte - H. Fernandez, vl.; G. Deplus, clar.; J. Neiz, vc.; M. M. Petit, pf. P. Boulez: Le marteau sans maître per voce e strumenti - Sol. E. Lawrence - Orch. Ensemble Intercontemporaine dir. L. Boulez. K. Stockhausen: Klavierstück II - Sol. H. Henck. O. Messiaen: Le banquet céleste per organo - Sol. L. Thyry.

◆ 22,00/MUSICA SACRA DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Grzmusik (musica funebre) cantata per la passione per soprano, basso, coro e orchestra K 42 - Regina Coeli in si bemolle maggiore K 127 - Miserere nel Deus per coro a 3 voci e organo K 85 - Inter natos mulierum Offertorio in sol maggiore «Pro - festo» - Giovanni K. 72.

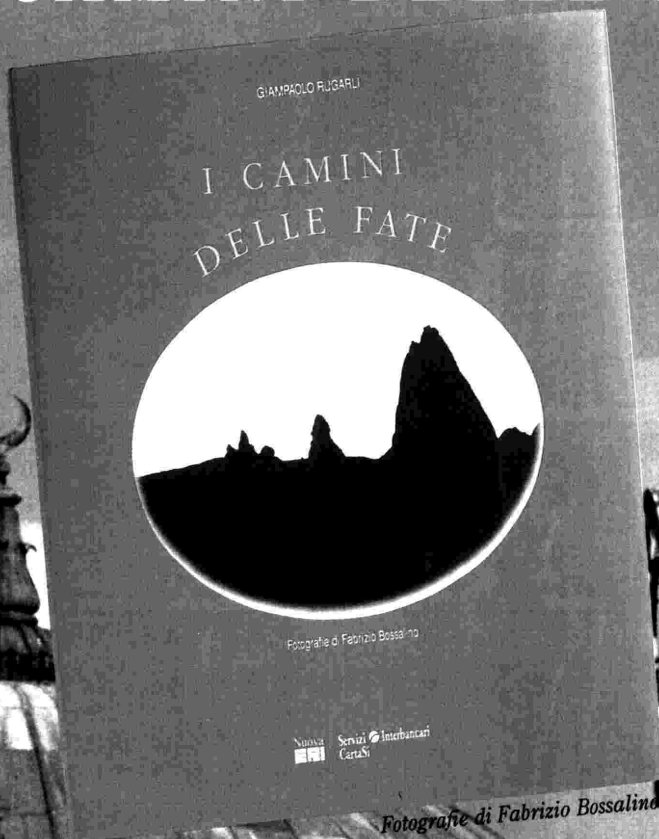
◆ 23,00-24,00/A NOTTE ALTA: G. Storioni: Concertino a due violoncelli con accompagnamento di grande orchestra. G. Rossini: Sonata a quattro n. 1 in sol maggiore. F. J. Haydn: Die Wurmung. F. Kreisler: Rondino su un tema di Beethoven. I. Moscheles: Sei Variazioni concertanti in re minore op. 21. V. D'Indy: Assez lent, dalla «Symphonie sur un chant montagnard» op. 25.

L a s c i a t e v i i n c a n t a r e

Giampaolo Rugarli

I CAMINI DELLE FATE

In vendita in libreria.



Fotografie di Fabrizio Bossalino

Servizi Interbancari
CartaSi

Un grande libro fotografico, un grande scrittore.
Un fantastico viaggio in terra turca
attraverso dodici racconti di Giampaolo Rugarli.

Nuova
ERI

Desidero ricevere il libro "I camini delle fate" al prezzo speciale di L. 110.000 anziché L. 130.000.

Nome.....
Cognome.....
Vian.....
CittàCap.....(Prov.....)

Autorizzo l'addebito sulla mia CartaSi
n°Scadenza.....
Data.....Firma.....
Inviare in busta chiusa a:
Nuova ERI, Via Goiran 3, 00195 Roma.



I NATI DELLA SETTIMANA

Nino Manfredi, attore
23/3/21Franco Battiato, cantautore
23/3/43Dario Fo, attore
24/3/26Mina, cantante
25/3/40Marco Predolin,
presentatore Tv
26/3/51Andrea Giordana, attore
27/3/46Jennifer Capriati, tennista
25/3/76

ARIE

dal 21/3 al 20/4

I Sole vi darà energia e voglia di fare. Venere vi farà incontrare le persone giuste al momento giusto. Avrete a che fare con attori, musicisti e persone appartenenti al mondo dell'arte, della moda e della bellezza. Riceverete dei buoni consigli da un mago o un astrologo. Una pratica burocratica confusa avrà esito positivo. Nell'ambiente di lavoro potrà verificarsi un cambiamento.



TORO

dal 21/4 al 20/5

I pianeta Venere si troverà un po' sacrificato e non sarà facile per voi arrivare al cuore della cosa che desiderate. Il periodo sarà positivo per avere dei contatti con enti statali, grosse aziende o altrustri bancari. Una persona vicina vi renderà un servizio. Una semplice amicizia potrà trasformarsi in un sentimento più profondo. Siate parchi a tavola ed evitate il troppo nel bere e fumare.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Grazie alla favorevole posizione degli astri, sarete attivi e brillanti. Se volete avere successo e migliorare la situazione economico-sociale, ecco arrivato il momento. Una persona amica vi aiuterà a risolvere una questione burocratica forse attinente a dei documenti. Ricordatevi di pensare prima di parlare e di parlare prima di agire. Arriveranno delle strane notizie da lontano.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Settimana calma e riposante. Le stelle creeranno facilitazioni per studenti, scrittori e insegnanti. Potreste iniziare un corso per imparare le lingue oppure andare in giro per il mondo per conoscere di più le bellezze del nostro pianeta. Il lavoro vi darà più soddisfazioni del solito. Grazie all'intervento di una donna oppure un artista nuovi successi cominceranno ad entrare nella vostra vita.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Potrete migliorare l'aspetto del vostro habitat. Una persona della famiglia avrà un colpo di fortuna che in un certo senso si rifletterà sul benessere di tutta la famiglia. Potrete chiedere consigli a sensitivi, astrologhi, cartomanti, maghi o chiromanti. Una persona che sta lontana vi manderà all'improvviso sue notizie. Prudenza con l'elettricità.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Se volete intraprendere una nuova attività, cambiare le cose o legarvi sentimentalmente o commercialmente, fatelo durante questo periodo. Sarete svegli e desiderosi di dimostrare il vostro valore. Dovrete curare le pubbliche relazioni e incontrare le persone che vi interessano. Cercate di ricordare i vostri sogni e poi provate un ambo-temo al lotto.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Sarà ottima la situazione finanziaria con Giove, Plutone e Caput Draconis nella casa del denaro. Il lavoro vi darà molte soddisfazioni, anche dal punto di vista guadagni. Una persona che lavora insieme a voi, vi farà una proposta che potrete accettare. Vi gioverà la collaborazione degli amici un po' in tutto ciò che farete durante queste prossime settimane.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Grazie alla posizione straordinaria degli astri, qualsiasi cosa farete durante questa settimana nascerà sotto una buona stella. Se non vedrete immediati risultati, non vi scoraggiate. Nel prossimo futuro vedrete che le cose fatte adesso cammineranno nella giusta direzione e vi daranno enormi soddisfazioni. Giocate un terno al lotto, una schedina di toto o cose simili.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Siate ottimisti e abbiate fiducia. A stabilire il bello o brutto tempo durante l'attuale settimana, sarà proprio il vostro modo di essere, di agire. Il Sole e Venere vi aiuteranno nel superare eventuali ostacoli. Sarà meglio evitare imprese di carattere rischioso. Ottimale la situazione di casa e famiglia. Sarà probabile che una persona anziana chieda il vostro aiuto.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Sarete intraprendenti, attivi e fortunati in tutto ciò che farete durante questi giorni. Gli amici saranno fedeli e disposti a sacrificarsi per voi se dovesse presentarsi la necessità. Sarete dotati di un forte intuito che vi assisterà nel prendere importanti decisioni. L'amore non vi darà le soddisfazioni alle quali aspirate. Il comportamento errato di una donna vi metterà in difficoltà.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Siate socievoli e frenate il vostro egocentrismo. Siete importanti e sapete fare ma è inutile farlo pesare alle persone che vi saranno vicine e che desiderano ricevere da voi affetto e magari qualità. La situazione finanziaria si troverà sotto una buona stella e per molti dei nati di questo poliedrico segno ci saranno incassi, vincite o extra guadagni.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Il vostro oroscopo di questa settimana è davvero stupendo. Tre pianeti nel segno in trigono al grande, benefico Giove. Se le cose non andranno bene, sarà soltanto a causa di influssi interplanetari contrastanti del vostro tema personale. Contate su facilitazioni, gioie, inviti graditi e incontri simpatici. Se amate i viaggi o se volete frequentare degli stranieri ecco arrivato il momento per molti di voi.

CURIOSITÀ

«Il 1993 era sotto gli influssi del pesante

pianeta Saturno che creava

una giustizia punitiva.

Il 20 Marzo è iniziato

l'anno astrologico

segnato dal generoso

Giove e la giustizia

sarà giustizia vera».

FIRMA Tour

UNA SCELTA DI QUALITÀ



Soggiorni individuali in
ALBERGHI - APPARTAMENTI - VILLE
RESIDENCE - CAMPEGGI - BUNGALOW - VILLAGGI TURISTICI
nelle migliori località turistiche di
MARE - MONTAGNA - LAGHI - TERME - AZIENDE AGRITURISTICHE
in

ITALIA, CROAZIA, SLOVENIA E NELLE PRINCIPALI CITTÀ EUROPEE



RIVOLGETEVI NELLE MIGLIORI AGENZIE DI VIAGGIO ITALIANE

Per lei la più pratica, maneggevole, moderna raccolta di ricette

SCOPRA IL PIACERE DI CUCINARE CON 60 SCHEDE PER SOLO 1000 LIRE

NESSUN ALTRO IMPEGNO PER LEI

Per solo 1000 lire 60 schede di cucina veramente complete. Le richieda subito con il Certificato sottostante, le saranno di grande aiuto per portare in tavola piatti squisiti!

Su un lato: «nome della ricetta, la sua origine, tipo di cucina, categoria e sezione di appartenenza», fotografia del piatto, «ingredienti», «tabella con indicazione di difficoltà, tempo di preparazione, tempo di cottura, modalità di cottura, utilizzo del forno a microonde, possibilità di congelazione, tempo di conservazione, costo, stagione, come servirlo».

LASAGNE AL PESTO

1. Preparare il pesto secondo la ricetta indicata nella scheda.
2. Cuocere le lasagne in acqua bollente.
3. Montare le lasagne con il pesto e i ricami.
4. Cuocere in forno a 180°C per 20 minuti.
5. Servire con il sugo di carne.

Altri nomi: Lasagne



Sull'altro lato: «ingredienti», «attrezzatura», «preparazione momento per momento», «vini consigliati», «curiosità», «consigli pratici», «cottura a microonde», «nota dietetica».



IN OGNI SCHEDA
il suggerimento
del dietologo
e le indicazioni
per la cottura
a microonde

**60 SCHEDE
DI GRANDE FORMATO**
cm 22,2 x 16
stampate su carta patinata
e verniciate

**PER SOLO 1000 LIRE
60 SCHEDE DI BUONA CUCINA**

DIVISE IN 14 SEZIONI
Pasta, mais, avena • Riso e orzo
Carne • Pesce • Crostacei e molluschi
Verdure • Formaggi • Uova • Soia e
seitan • Patate e legumi • Dolci • Frutta • Salse • Preparazioni di base

PER 6 TIPI DI CUCINA:
• Cucina tradizionale • Cucina rapida
• Cucina rustica • Cucina per ricevere
• Cucina vegetariana • Cucina esotica

6 SPECIALI VANTAGGI
• 1000 lire tutto compreso
• Visione gratuita e senza impegno
Pagamento posticipato dopo la visione e se deciderà di trattenerne le schede
• Nessun altro impegno per lei
Niente da pagare subito
In vendita solo per corrispondenza

Richieda dunque oggi stesso le 60 schede di cucina
Sarà felice della sua scelta e farà felice anche la sua famiglia portando in tavola tante gustose novità e... buon appetito. Pagherà le 60 schede solo 1000 lire, non avrà nessun altro impegno e riceverà in più, in regalo, una sorpresa misteriosa che rimarrà sua comunque.



CERTIFICATO PRIVILEGIATO PER RICEVERE 60 SCHEDE DI CUCINA A SOLO 1000 LIRE

Si, inviatemi al più presto in visione le 60 schede del RICETTARIO DELLA BUONA CUCINA. Se deciderò di trattenerne, pagherò solo 1000 lire (spese di spedizione comprese) senza nessun altro impegno per me. Non in caso contrario. Con le mie 60 schede, riceverò anche una sorpresa misteriosa in regalo che resterà comunque mia.

Cognome										Completare in ogni parte									
Nome																			
Indirizzo																			
Si prega di scrivere (in stampatello)																			
Numero conto																			
Località																			
Provincia																			
Offerta valida da tutti in Italia										Subito accettata con questa Carta									

VFA2D

Per ricevere a casa sua le 60 schede di cucina, compili in ogni parte questo Certificato Privilegiato e poi lo spedisca in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

DE AGOSTINI MAILING - Via G. da Verrazano, 15 - 28100 NOVARA
NON VIU' DENARO ADESSO

**IN PIÙ PER LEI UN REGALO SORPRESA
CHE RIMARRÀ COMUNQUE SUO**