

settimana

dal 17/4
al 23/4

ANNO LXXI N. 16/1994
L. 2.000

COPIA DI SERVIZIO

radiocorriere

GIOCA A
SCOPRITÙ

Dorelli
gludice buono
e De Rossi signora
della porta accanto:
è la coppia
protagonista della
domenica sera
su RaiUno.

E Johnny disse a Barbara...

**«Sì, ti voglio
bene»**



Il Prof. De Crescenzo interroga Ambra
PROMOSSA O BOCCIATA?





CANGURO, PIU' LEGGERO DI UNA FARFALLA IN VOLO.



CANGURO®

**UN AMICO
FORTE E SICURO.**

Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti
 Capiredattori: Edck Osser (centrale), Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli, Renato Girello (vice)

Art Director: Giovanna Ghezzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
 Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo (caposervizio), Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis (caposervizio), Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Alberto Squillante, Laura Terzani (caposervizio-programmi)

Collaboratori: Stefano Masi, Cinzia Terlizzi
 Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Négla, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinestesi e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli

Fotografica: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Mauro Scaramuzzo

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mercanari, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Nicolò Pellizzari
 Consiglieri d'Amministrazione:

Antonio Capocasa, Nicola De Biasi
 Direttore Generale: Luciano Ceschia
 Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238). Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210282 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Stalotaia, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAI 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orzario, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parnis & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 5051255. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344886 - Sped. in abb. post. gr. 1170 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

PROGRAMMI

1

2

3

4

5

6

7

8

9



Foto di Assunta Servello
 L'accoppiatura di Barbara De Rossi è di Francesco - Studio Donna

A T T U A L I T À

Dibattito

QUELLI CHE LA RADIO...

A sei settimane dalla rivoluzione copernicana che ha cambiato il volto di RadioRai, analizziamo le ragioni che hanno portato al rinnovamento, le difficoltà del percorso, gli obiettivi da raggiungere. Insomma, dove va la nuova radio? Risponde Aldo Grasso, Lirio Zanetti, Fabio Fazio e Gianni Ippoliti, a cura di Francesco De Vitis



10

Film tv/-Si ti voglio bene-

OPERAZIONE CUORI PULITI

Bambini in adozione, delicati amori che nascono. Dorelli continua a raccontare in tv la storia del giudice Inno. Ma chi è veramente Johnny? Un bizzarro showman o un timido «orso»? Ce lo ha detto lui stesso - a bassa voce.

di Stefania Barile

18

Esami/De Crescenzo in cattedra

AMBRA E IL PROFESSORE

Ebbene sì, li abbiamo portati a scuola per vedere cosa poteva succedere. E' insospetta - fanciulla avrebbe saputo tener testa alle domande dell'«arcigno» professore? E lui? L'avrebbe promossa o bocciata? Alla fine è andata così...

di Luciano De Crescenzo

24

Strisce/Frassica colpisce ancora

NINO, TRE FIORELLI E CORO INGRATO

Volete sapere la vera storia della replica di «Indietro tutta»? Vi interessa conoscere come è veramente nata la nuova striscia quotidiana in onda su Raiuno? Con il consueto linguaggio accademico, ve lo spiega Nino Frassica «in persona».

di Nino Frassica

36

Cinema/-Backbeat-

BEATLES 1994: IL RITORNO

«Backbeat» è il film incentrato sulla figura di Stuart Sandiffr, amico del core di Paul Lennon e primo bassista della band. E intanto pare che Paul, George e Ringo stiano lavorando ad una canzone costruita intorno alla voce «clonata» di John.

di Francesco De Vitis

42

PROGRAMMI



Tutti i programmi di Raiuno
 Raidue - Raitre - Canale 5
 Retequattro - Italia 1
 Telemontecarlo - Videomusic
 Rete A - Tele+1 - Tele+2
 Tele+3 - Odeon - Cinquestelle -
 MTV e Italia7; i programmi
 radio e filodiffusione

LE RUBRICHE

4 TALK SHOW di Giorgio Dell'Arti

6 CINE COMANDO di Stefano Masi

8 DIRITTO DI DOMANDA di Lina Agostini

22 OCCHIO INDISCRETO di Paolo Grasso

30 SEGNAVIDEO di Gabriele Rifilato

34 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

40 BAR SPOT di Gavino Sanna

46 PRIMA FILA

50 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin

54 COSA GUARDO STASERA

56 GRAND PRIX di Susanna Giusti

122 L'OROSCOPO di Peter Wan Wood



Curiosità, anticipazioni, matrimoni, divorzi, ascese e d

IL DIVORZIO DELL'AMICA DELLE MOGLI

Claudia Mori sta facendo causa a quelli di Rta, il circuito per il quale doveva condurre, a mezzogiorno e mezzo, un programma intitolato *L'amica delle mogli*. Lei se n'è andata, ma la Rta fa lo stes-



nunciato. Le fu risposto - anche troppo bruscamente, secondo quello che racconta - che la cosa non creava la minima difficoltà. Detto fatto, si fece da parte, pensando anche che la rete non avrebbe realizzato più la trasmissione. Quando vide invece che quelli di Rta tiravano dritti per la loro strada con un progetto che era suo, mandò una diffida attraverso l'avvocato Quericoni di Milano. Visto che la diffida non è servita, dice adesso che vuole una spiegazione oppure il giudizio del tribunale (il ricorso è in sede sia penale che civile). Richiesta di un parere sulla sua sostituta Maria Teresa Ruta, ha detto: «Molto brava, molto professionista. Soprattutto tenendo conto del fatto che ha avuto a disposizione pochissimo tempo».

◆ FIORELLINO

Il sostituto di Fiorello nel *Karaoke di Italia Uno* (vedi *Talk show di due settimane* fa) potrebbe essere il fratello Giuseppe - detto Fiorellino - che



ha un curriculum molto simile al suo: animatore in villaggi turistici, disc-jockey, eccetera. In ogni caso, è probabile che Italia 1 scelga di ricorrere a un volto sconosciuto, tentando un'operazione di lancio simile a quella che ha creato Fiorello, che quando cominciò a condurre il *Karaoke* era noto solo agli ascoltatori di Radio Dee Jay.

LIBRI ALLA RIBALTA

Con **Alessandro Baricco** (che conduce *Pickwick su Raitre da domenica scorsa*) e con **Fruttero e Lucentini** (*L'arte di non leggere* nelle prossime settimane su Raiuno) i libri sono tornati alla ribalta della Rai.



Intanto però la **Alessandra Casella** ha fatto sapere che, da maggio, non condurrà più *A tutto volume* (è quasi certo che il programma verrà soppresso), mentre **Gene Gnocchi** insiste sulla sua idea di una trasmissione sui libri - come dire? - sanguinolenta da cominciare in autunno. La questione se i libri abbiano o non abbiano un minimo di appeal televisivo potrebbe tuttavia trovare la sua risposta definitiva negli Stati Uniti dove lo scrittore **E. L. Doctorow** (*Ragtime*, *Billy Bathgate*) inaugurerà non un programma ma un'intera rete di contenuto librario o libresco: ventiquattr'ore di tg, talk-show, varietà e teleshoping dedicati al libro. Ci saranno anche film, naturalmente scelti tra quelli che sono stati ricavati da un romanzo. Totale dei programmi previsti: trentacinque. La rete ha preso il nome di *Booknet*, i soldi sono stati messi dallo stesso Doctorow - che ha preso un anno sabbatico dalla New York University



◆ GLI SFOGLIARELLI DI CARMEN

La *Notte Italiana* di **Carmen Russo** (su Italia 7) ha un seguito di **300-500** mila spettatori: meno del progenitore *Colpo grosso*, ma comunque non disprezzabile, vista l'ora e la concorrenza delle locali che concionano la programmazione notturna di spot quasi pornografici. In ogni caso, il mercato dello spogliarello è fiorentino: le ragazze che vi si dedicano in tutta Italia sono tremila per un fatturato complessivo che qualcuno valuta in addirittura cento miliardi. Questo fiume di denaro è controllato da circa trecento agenzie specializzate, sparse in tutto il paese. Quasi nessuna stripteaseuse è professionista (nel senso che sa cantare o ballare), ciononostante a togliersi i vestiti in pubblico si guadagnano in media 300 mila lire a sera. Non è detto che si debba essere per forza avvenenti: Dolores, che ha un gran successo, pesa la bellezza di 140 chili.

(dove insegna letteratura inglese) per dedicarsi completamente all'iniziativa - insieme con due imprenditori, **Ronald Greenberg** e **Robert Precht**. La partenza è prevista per giugno e Doctorow, a chi glielo chiede, descrive la sua rete come una «Mtv della cultura». Il caso non è ripetibile in Italia, per almeno due ragioni: il mercato editoriale statunitense vale 16 miliardi di lire (quello italiano mille) e *Booknet* è una tv via cavo, chi la vorrà vedere si dovrà abbonare. Non c'è tuttavia da essere troppo ottimisti: un'esperienza precedente, tentata dal critico **Digby Diehl**, è fallita.

◆ I BUONI PROPOSITI DI GIANFRANCO

Gianfranco Funari ha promesso di non fumare più, almeno in televisione. **Ma, come si è visto subito, non è stato di parola.** E questo nonostante che Berlusconi gli avesse detto, in una puntata del *Funari News*: «Se fossi il suo padrone glielo vieterei».



Show

scese di personaggi del mondo radiotelevisivo

di Giorgio Dell'Arti

CHARLTON HESTON IN CASA FORRESTER

Per un piccolo gruppo di puntate, i patiti di *Beautiful* vedranno tra gli interpreti della loro soap addirittura Charlton Heston. L'attore farà la parte di se stesso e non si sa ancora in che modo si intreccerà con le vicende dei Forrester e della Spectre. Il pubblico di *Beautiful*, secondo un'indagine condotta da Francesco Siliato, è costituito



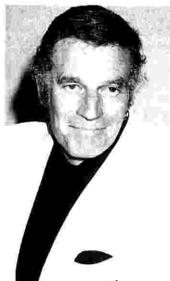
IL CURRICULUM DI LUTTAZZI

Daniele Luttazzi è effettivamente laureato in medicina, come ha spiegato ai lettori del *Radio-corriere* la settimana scorsa. Pochi però conoscono il titolo (profetico) della sua tesi di laurea: «Psicopatologia dell'umorismo». E ancora meno sono quelli che sanno che ha scritto anche un libro: *Centouno cose da evitare ai funerali*. Il comico è nato a Sant'Ar-



cangelo di Romagna 33 anni fa. L'ultima sua idea in fatto di programmi riguarda un quiz: fornire al concorrente le ri-

sposte e chiedergli quali sarebbero le possibili domande.



per il 73 per cento da donne, la metà delle quali ha come titolo di studio solo la quinta elementare. In gergo pubblicitario, vengono definite "appareate". Un 14 per cento, però, è formato da maschiale (o, secondo i pubblicitari, "responsabili d'acquisto") e questa frangia di pubblico rende assai interessante la soap anche per il mercato degli spot.

SUONA A ORECCHIO

Rita Forte, star del *Tappeto volante* di Telemontecarlo, dice di aver smesso di studiare musica quando si rese conto di saper suonare benissimo a orecchio. Prima di fi-

nire in tv, ha fatto in effetti una dura gavetta: lavorava presso un notaio di Terracina (sua città natale) e la sera andava a cantare alle terme di Freggi. S'è poi fatta dieci anni di piano-bar, prima di debuttare ne *La più bella sei tu* di Rispoli. Il seguito è noto: due partecipazioni a Sanremo (nel '91 fu terza fra le Nuove proposte) e, adesso, il *Tappeto* di cui è uno dei punti di forza. Dice di aver conosciuto l'altra star del programma, Melba Ruffo, prima di incontrarla davanti alle telecamere di Telemontecarlo: a una festa privata in cui era stata ingaggiata per cantare.

L'ORA DEL BELCANTO

Raiuno progetta "una stagione lirica" da realizzare in collaborazione con la Scala. Si sta lavorando a un accordo triennale, che prevede la messa in onda in orari non notturni del *Don Carlos* di Zeffirelli e del *Don Pasquale*, del *Rigoletto* e dell'*Incoronazione di Poppea*, tutte dirette da Muti. L'accordo comprende la ripresa di tre opere per stagione e la possibilità di ritornare alla ripresa di



chi sale

GIOVANNI MINOLI + HA INGAGGIATO IL GRANDE POETA ATTILIO BERTOLUCCI. SCOPO: LEGGERE UNA SUA POESIA DURANTE GLI INTERVALLI TRA UN PROGRAMMA E L'ALTRO. DIECI VIDEOCLIP SONO GIÀ STATI REALIZZATI, ALTRI VENTI SONO IN PREPARAZIONE. ANCHE QUESTO È UN MODO PER FARE CULTURA IN TELEVISIONE.

chi scende

PIPPO BAUDO + ALLUNGA LA TRASMISSIONE DEDICATA A SANREMO (NONA DELLA SERIE) DI UN'ORA E FA RITARARDARE LA MESSA IN ONDA DI *COMBAT FILM*. ECCEZIONALE DOCUMENTO STORICO SULL'ULTIMA GUERRA IN ITALIA. PIPPO, COME SI DICE IN GERGO, "SFORA" SEMPRE E L'ANNO SCORSO FECE ADDIRITTURA IMPAZZIRE LA GARDINI. STAVOLTA HA PROPRIO ESAGERATO.



retta delle prime della Scala. All'intesa dovrebbe prender parte anche la Art & Entertainment, network di New York specializzato nella pay-per-view, i cui spettatori pagherebbero 20 dollari per ogni serata.

AMARE FEDE

La fan più ardente di Emilio Fede sta a Napoli, si chiama Azzurra Bolano, ha registrato in un centinaio di videocassette tutti i tg di Fede e ha fondato un club intitolato al direttore del Tg4. Naturalmente tempesta il giornalista di lettere e regali.

INTERVISTARE LORENA COSTA TROPPO

Qualche tv italiana ha provato ad accostare Lorenza Bobbit (quella che ha tagliato il pene al marito) nella speranza di ottenere un'intervista esclusiva, ma ha dovuto fare precipitosamente marcia indietro di fronte alle richieste del suo agente Alan Hauge: 50 mila dollari, da pagare subito e in contanti e da moltiplicare per tutti i paesi in cui poi l'intervista sarebbe stata trasmessa. Inoltre le domande dovevano essere concordate per iscritto e le spese di viaggio per Lore-

na e il suo agente rimborsate totalmente dalla rete. Naturalmente, i nostri giornalisti tv hanno fatto marcia indietro. Su Lorenza, comunque, è in preparazione un tv-movie colossale, con riprese previste anche in Venezuela, mentre il marito John (che pare renda meglio in termini di immagine) ha preferito sfruttare la vicenda che lo riguarda prestando nome e faccia a magliette ("Love hurts", "L'amore fa male"), spot di coltelli e persino un preservativo di plastica dura autografato che costa 4 dollari e 99 cents ed è stato lanciato con lo slogan «Per sonni tranquilli...».

Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrarli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM

14,25

RAITRE



RADIO DAYS

USA, 1987. Regia di Woody Allen. Con Mia Farrow, Danny Aiello, Diane Keaton.

Anni '30 e '40 in una famiglia ebrea di Rockaway, sobborgo di New York. Bambini, genitori, nonni, zii: nella radio ognuno trova il conforto di un filo, di un modello, di un eroe. Tutto viaggia sul mito magico della voce e della musica... Un tenero Woody Allen sfoglia l'album della sua infanzia.

COMMEDIA 85'



DOM

20,30



HAVANA

USA, 1990. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Lena Olin.

1958. L'Avana pullula di gringos americani. Il giocatore d'azzardo Jack (R. R.) s'innamora di Roberta Duran (L. O.), moglie di un proprietario terriero che fiancheggia Fidel Castro. Quando lei viene arrestata, Jack per aiutarla si finge un agente della Cia... Il *Casablanca* di Pollack.

AVVENTUROSO 104' 1° tv



DOM

20,40

cinquestelle



RIFLESSI IN UN OCCHIO D'ORO

USA, 1967. Regia di John Huston. Con Marlon Brando, Elizabeth Taylor.

Angosce da caserma in Georgia. Il maggiore Penderton (M. B.) cela la sua omosessualità latente. La moglie Leonor (E. T.) ammalia un soldato che dà segni di squilibrio. Il fuoco delle passioni cova sotto la cenere... Un John Huston antimilitarista con venature da tragedia greca.

DRAMMATICO 109'



LUN

20,40

RAIUNO



GREEN CARD

USA, 1990. Regia di Peter Weir. Con Gérard Depardieu, Andie Mc Dowell.

New York. Lui (G. D.), musicista francese, cerca una finta moglie per avere il permesso di lavoro. Lei (A. M.), botanica radical-chic, cerca un finto marito per gabbare i padroni di casa. Il matrimonio è presto fatto, ma l'Ufficio Immigrazione... Grande Depardieu, americano per la prima volta.

COMMEDIA 108'



LUN

20,40



CHE VITA DA CANI!



USA, 1991. Regia di Mel Brooks. Con M. Brooks, Lesley Ann Warren.

Scommessa tra due ricconi, Bolt (M. B.) e Craswell (J. Tambor), che fanno a gara per comprare il più miserabile quartiere di Los Angeles: Bolt avrà via libera soltanto se riuscirà a vivere un mese da barbone. Senza soldi, né carte di credito, inizia la sua avventura... Scatenato Brooks.

COMMEDIA 97'



MAR

20,40



WEEK-END CON IL MORTO 2



USA, 1993. Regia di Robert Klane. Con Andrew McCarthy, Jonathan Silverman.

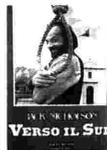
Tornati in ufficio. Larry (A. M.) e Richard (J. S.) sono accusati di aver sottratto due milioni di dollari. Per discolparsi dovranno recuperare il cadavere del loro capo Bernie (T. Kiser), insieme al quale hanno già trascorso un week-end di fuoco... Torna il cadavere più famoso di Hollywood.

COMMEDIA 83' 1° tv



MER

20,30



VERSO IL SUD

USA, 1978. Regia di Jack Nicholson. Con J. Nicholson, Mary Steenburgen.

Il ladro di cavalli Moon (J. N.) sta per salire sulla forca. Può salvarsi grazie a una vecchia legge: sarà graziato se troverà una moglie proprietaria terriera. Si fa avanti Julia (M. S.), che deve difendersi contro le prepotenze di una compagnia ferroviaria... Primo film per John Belushi.

WESTERN 110'



MER

20,40



CONFLITTO DI CLASSE

USA, 1990. Regia di Michael Apted. Con Gene Hackman, Mary E. Mastrantonio.

Papa Jedediah (G. H.) contro la sua figliola Maggie (M. M.). Entrambi avvocati, si ritrovano su fronti opposti: una casa automobilistica è responsabile di tragiche morti per aver prodotto vetture difettose. Lei la difende, lui va all'attacco... Spettacolare scontro di caratteri.

DRAMMATICO 104'



MER

23,00



BELLI E DANNATI

USA, 1991. Regia di Gus Van Sant. Con River Phoenix, Keanu Reeves.

Mike (R. P.) si droga. Scott (K. R.) si ribella al padre. I due ragazzi partono insieme per Roma. In Italia Scott s'innamora di Carmela (C. Caselli), ma la notizia della morte del padre lo induce a tornare a casa con la ragazza... Il film che consacra River Phoenix come "bello dannato".

DRAMMATICO 102' 1° tv



comando

GIO
14,05
TMC

L'UOMO DEL SUD



USA, 1945. Regia di Jean Renoir. Con Zachary Scott, Betty Field, Beulah Bondi.

Il bracciante Sam Tucker (Z. S.) eredita la terra di suo padre e la concima con sudore e lacrime. Sconfiniti campi di cotone: il raccolto promette bene, ma nel cielo si addensano minacciose nubi. La dura lotta dell'uomo contro la natura... La poesia di Jean Renoir emigrata in Usa.

DRAMMATICO 91'

VEN
20,40
RAIUNO

TESORO, MI SI SONO ...



USA, 1989. Regia di Joe Johnston. Con Rick Moranis, Marcia Strassman.

Mamma è preoccupata: i suoi ragazzi, inciampati nel raggio di una diabolica macchina costruita dal babbo inventore (R. M.), sono diventati piccoli come microbi. Il giardino di casa è una giungla di giganteschi fili d'erba, popolata da formiconi-dinosauri... Fantasy per famiglie.

FANTASCIENZA 90'

GIO
20,30
TMC

MOONRAKER OPERAZIONE ...



Gran Bretagna, 1979. Regia di Lewis Gilbert. Con Roger Moore, Michel Lonsdale.

Uno Space Shuttle sparito. L'agente 007 (R. M.) è sulle tracce del miliardario pazzo Drax (M. L.), che vuole sterminare l'umanità con una spruzzata di gas nervino. Bond affronta un gigante detto lo Squalo (R. Kiel) per la sua dentatura inox... Un'odiosissimo 007, quarto per Roger Moore.

AVVENTUROSO 127'

VEN
22,30
RAIUNO

STREGATA DALLA LUNA



USA, 1987. Regia di Norman Jewison. Con Cher, Danny Aiello, Nicolas Cage.

Little Italy. La vedova Loretta (C.) offre il suo cuore a Johnny Cammareri (D. A.). Ma il promesso sposo vola in Sicilia e lei amareggia col futuro cognato Rommy (N. C.), simpatico fornaio. Farina, amore e gelosia... Premio Oscar per Cher e per la suocera di ferro Olympia Dukakis.

COMMEDIA 102'

GIO
20,40
5+

UNA POLTRONA PER DUE



USA, 1983. Regia di John Landis. Con Dan Aykroyd, Eddie Murphy.

Il manager Louis (D. A.) si ritrova nel tango e sulla sua poltrona viene insediato un delinquente neri (E. M.); due lupi della finanza hanno scommesso un dollaro sugli effetti di questo "esperimento sociologico" di scambio dei ruoli... Nominazione all'Oscar per il musicista Elmer Bernstein...

COMMEDIA 110'

SAB
20,40
RAIDUE

UN UOMO INNOCENTE



USA, 1989. Regia di Peter Yates. Con Tom Selleck, F. Murray Abraham.

Il mondo crolla addosso a Jimmie Rainwood (T. S.): poliziotti senza scrupoli lo scambiano per un narcotrafficante e piombano a casa sua. In carcere si salva grazie all'aiuto di un veterano della galera, Virgil (F. M. A.). Poi arriva il momento della vendetta... Il più duro film di Peter Yates.

DRAMMATICO 90'

GIO
20,40
+

TACCHI A SPILLO



Spagna, 1991. Regia di Pedro Almodóvar. Con Victoria Abril, Miguel Bosé.

Tormentato rapporto tra Rebecca (V. A.) e la sua amatissima madre Becky (M. Paredes), cantante ormai matura, troppo distratta dalla sua carriera. Rebecca ha uno strano legame con Femme Fatale (M. B.), un travestito che canta al night Villerosa... Almodóvar freudiano. Doppio ruolo per Bosé.

COMMEDIA NERA 117'

SAB
00,20
RAIUNO

MARTA ED IO



Germania, 1990. Regia di Jiri Weiss. Con Michel Piccoli, Marianne Sägebrecht.

Praga, 1934. Dopo il divorzio, il ginecologo ebreo Ernst (M. P.) sposa la domestica Marta (M. S.), felice tedesca di umili origini: un matrimonio dolcemente. Ma l'antisemitismo impazza. Per evitare rischi all'amata, Ernst divorzia nuovamente... Giak d'oro per la Sägebrecht a Venezia.

DRAMMATICO 117'

GIO
4,15
RAITRE

FANTASMI A ROMA



Italia, 1961. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Marcello Mastroianni, E. De Filippo.

Roma, anni '60. L'erede dei principi Roviano (E. D.) è in bolletta. Casca a pezzi il palazzo di famiglia, tra le cui mura soggiornano da secoli i fantasmi degli avi: saranno strappati?... Mastroianni e Gassman leggendari interpreti all'italiana. Un piccolo capolavoro del grande Pietrangeli.

COMMEDIA 100'

SAB
02,00
RAIUNO

IL FANTASMA DELLA LIBERTÀ



Francia, 1974. Regia di Luis Buñuel. Con Julien Berthaut, Michel Piccoli.

Aneddoti sull'incongruenza della vita borghese: genitori scandalizzati per inoffensive cartoline, stuzzicati a passeggio in camera da letto, cocchini portati in trionfo. Il prete (J. B.) riceve una telefonata dalla sorella defunta, ma viene arrestato... Luis Buñuel torna alle sue radici surrealiste.

COMMEDIA 99'

Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

ACCENDI LA TUA RADIO

Si parla tanto di radio, di rilancio della radiofonia, ma non capisco perché e per chi. Non c'è già la televisione che dà tutto e di più? Il mezzo radiofonico mi sembra cose antiquato, fuori moda e perché dovrei, quando ho già le immagini della tv, accontentarmi della radio che mi dà soltanto le parole?

Norberto Chiossa, Terni



risponde
**NORBERTO
LEVI**
giornalista

Potrei dare una risposta semplice. Ci sono ore della giornata in cui non puoi guardare, ma solo ascoltare: perché ti stai facendo la barba, o stai lavorando, o cucinando, o guidando la macchina. Ma vuoi comunque: musica che ti accompagna creando un'atmosfera, o informazioni, discussioni, chiacchiere sui fatti del giorno, o sui problemi della gente. È questo che ti dà la radio, e solo la radio. Ma questa risposta mi soddisfa solo in parte. Forse perché la radio è stata il mio primo amore, e ho imparato a tradurre fatti, sentimenti e riflessioni in radio, prima di imparare a tradurle in immagini televisive (e poco dopo aver incominciato a imparare a tradurle in pagine scritte). La mia prima radio si chiamava Bbc, gli anni erano quelli dell'immediato dopoguerra (qualcosa come 40 anni fa), e negli studi sotterranei di Bush House, a Londra, si respirava ancora l'atmosfera degli anni di guerra, quando da quegli studi partivano messaggi (talvolta in codice) che tutta l'Europa occupata ascoltava, per trarne la speranza che ci fosse ancora un futuro. Ma a parte i ricordi: la magia libertà che offre lo strumento radiofonico, con la suggestione dei suoni originali o delle musiche, con l'incompletezza del "messaggio" soltanto sonoro, che sollecita l'autore a sfruttare fino in fondo la potenza della parola, e che poi lascia tutto lo spazio all'immaginazione dell'ascoltatore; e poi quel che di segreto, diretto, privato, che c'è nel messaggio radiofonico, quella complicità che si stabilisce tra chi parla e chi ascolta: tutto questo, la televisione, chiossa e invadente, aggressiva con la forza delle sue immagini, non te lo potrà mai dare. Per queste ragioni la tivù non farà mai scomparire la radio, come tutte due insieme non faranno scomparire i giornali, e come il cinema non ha fatto scomparire il teatro. Mi dispiace per lei, se non ama la radio. Provi ad ascoltarla: penso che cambierà opinione.



BELLA CON L'ANIMA

Tutti attaccano Ambra: antipatica, esibizionista, petulante. Ma che dire allora di Valeria Marini, la maggiorata dei giorni nostri, anzi delle nostre serate tv. Che dire di quel suo ancheggiare provocante davanti al naso dei telespettatori: non le capita mai di provare vergogna?

Susanna Tenti, Sassari



risponde
**VALERIA
MARINI**
soubrette
Bocce di banana

Perché dovrei vergognarmi? Credo che mostrare il proprio corpo non sia volgare se non è volgare chi lo fa. Non mi spingerei mai tanto per mostrarmi, lo farei per Helmut Newton che è un artista, non lo farei invece per registi come Tinto

Brass che non solo non esaltano la donna, ma la degradano anche come immagine. Penso che la mia immagine, almeno quella che la tv mostra, dia invece un'idea di femminilità, di dolcezza. L'aggressività non mi appartiene per temperamento. Ma così so di piacere anche al pubblico femminile, alle madri di famiglia che poi mi vengono a trovare in teatro con il marito, magari con i figli. Non mi vedono come una rivale, o come una rubamarini. In tv non sento nemmeno la necessità di essere diversa, o di dimostrare che ho una testa e penso. Faccio solo una parodia di me stessa, un personaggio sopra le righe, senza prendermi troppo sul serio, con ironia.



TRE VOLTE BEAUTIFUL

Cose mai viste: nella stessa giornata, su tre reti diverse, lo stesso Beautiful. Su Raidue vediamo le puntate lontanissime del 1987, mentre Canale 5 e Rete 4 si dividono i nuovi episodi. Sono io che che vedo triplo o la tv dà i numeri?

Vitaliano Stucchi, Cologno



risponde
GUIDO CERESA
giornalista
del Giorno

Grazie alla predilezione del pubblico per la favola amorosa di *Beautiful*, si è creata da noi questa anomalia che può entrare nel Guinness dei primati. Canale 5, che ha acquistato le nuove serie della soap opera, trasmette ogni pomeriggio le storie più recenti, e Rete 4 le propone al venerdì sera, mentre Raidue con decisione brillante, è tornata alle origini e fa vedere il racconto dall'inizio (1987). Così un appassionato di *Beautiful* alle 14,30 si vede su Raidue Brooke ragazzina e in pericolo d'essere stuprata, deliziosa corsara dell'amore; ma alle 13,30 su Canale 5 ritrova la stessa Brooke consapevole, ironica e sperimentata signora madre di due figli. L'ultimo Ridge è più disincantato e la sua arte di seduzione ha un tocco riflessivo. Eric Forrester ha la saggezza di un nonno. Mentre sulla Rai siamo alla puntata n. 10, in Fininvest doppiamo la puntata n. 930. E se, come accadrà presto, lo spettatore medio si munirà del satellite, potrà seguire sull'emittente americana la puntata 1.500 e oltre. Siamo quindi ad un primato assoluto della comunicazione. Con ginnastica mentale inedita ripercorriamo a ritroso una narrazione fino alla sorgente. È come se stessi leggendo i *Promessi sposi* e dal folgorante incontro tra l'Innominato e il Cardinal Federigo saltassimo indietro fino all'imbattersi di don Abbondio nei bravi. Dico subito che sono assolutamente d'accordo con questa situazione e che la trovo intellettualmente stimolante. Ammesso che ci siano le due serie di *Beautiful*, questo può rivelarsi un esercizio filologico straordinario e l'occasione per un paragone eccitante. Perché le due serie, le prime puntate e le attuali, sono radicalmente diverse, quasi due romanzi di differente autore: probabilmente perché alcuni sceneggiatori sono cambiati. Le prime puntate (Rai) mostrano un *Beautiful* violento e trasgressivo: con ragazze seduttrici insaziabili, stupri, incesti, un fratello che spara all'altro, Caino e Abele, avventurieri che si fingono paralitici per impersonare figlie morte da un pezzo. Il *Beautiful* originario è un film alla Hitchcock: orrido come *Psycho*, teneramente crudele come *Caccia al ladro* o *Nodo alla gola*. Il *Beautiful* attuale (Canale 5) è molto più tenero, crepuscolare, lirico, intriso di carezze, trasudante dolcezza. È *Beverly Hills*. Ed è ambia-

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

to radicalmente lo stile del bacio, che è la cartina di tomasole di *Beautiful*. I baci della vecchia serie sono morsi assertivi, tipo *Via col vento* e *Notorius* in cui la bocca del partner viene espugnata alla baionetta e la testa della donna è catapultata verso l'asfalto all'indietro. Ce ne sono almeno quattro nella terza puntata e tutti in questo stile, tra Bogart e *Duello al sole*. Il bacio Fininvest invece è sussurrato, carezzevole, melodico. Per rendere l'idea, *Beautiful* iniziale è l'*Iliade*: guerresco, sanguigno, prepotente prorompente. *Beautiful* attuale è l'*Odissea*: grumi di nostalgia, dolore del ritorno, malinconia al tramonto. Poter gustare nello spazio di un'ora i due stili è sublime. Siamo un grande Paese.



CHI DI BLOB FERISCE

Perché tollerare un programma come *Blob*, penosissima trasmissione che mescola con la più totale indifferenza vita e morte, riso e pianto nel pentolone dello spettacolo?

Fabio Casetto, Udine



risponde
ENRICO
GHEZZI
autore
di *Blob*

Facile rispondere: perché esiste (e si tollera anche troppo) la televisione. Troppo facile. Allora diciamo che *Blob* può risultare intollerabile perché mostra (anche qui: troppo facilmente) come la tv renda tutto intollerabile. In questo senso la sua lettera ci solleva. Tutte queste critiche sono "giuste" o comunque plausibili. *Blob* si mette volentieri da solo in croce (non c'è intenzione blasfema nell'espressione), quasi per espriamere l'intera colpa televisiva. Mi spiace che sembri farlo solo nei modi del giullare, del buffone, del fool shakespeariano. Ma non capisco in base a quali codici, nella tv di flusso attuale, si possa distinguere fra riso e pianto, tra vita e morte, tra spettacolo e... (cosa? la "serietà"?). So bene che basta a volte una sigla, nel giro di un minuto, a trasportare dall'orrore alla spensieratezza lo spettatore. O ancora meno, un battito di ciglia basta allo o alla speaker di tg per passare dal bimbo di Sarajevo straziato alla vincita di lotteria o a una notizia curiosa, con un semplice schiarirsi di voce. Credo che il suo invito alla non tolleranza nei confronti di *Blob* nasca da una diffusa illusione. Che la tv sia un semplice o complesso "mezzo di trasmissione" che ci rimanda il bello o il brutto, il serio o il comico, la vita o la morte, con responsabilità precise, magari individuabili singolarmente. Invece, la tv multicanale è "un altro mondo", nello stesso momento in cui sembra parlarci (e una certa misura lo fa) del (supposto) "nostro" mondo, della "nostra" vita. *Blob* fa apertamente, su scala ridotta e artificiale, come dentro un vetrino da laboratorio o sul palco di un teatro o dentro i fotogrammi di un film, quello che la tv nel suo insieme fa ogni momento, per flusso o per semplice contemporaneità (e per questo fanno anche un po' ridere i rispettabili tentativi di salvare o controllare la propria immagine. Un cardinal Martini o un Celentano possono esigere per contratto di "non andare su *Blob*", dopo di che li si ritrova seguiti o preceduti da programmi orendi, imveritanti, blasfemi. O il semplice tocco di telecomando può portare dal commento della "parola di Dio" all'immagine di una "ballerina discinta" su un altro canale). Fin troppo artigianale, il pentolone di *Blob* cerca anzi di cuocerle, queste cose diverse e già vicinissime in tv, per renderle più "crude", per farle conoscere gustare amare odiare meglio. Certo il codice comico spesso prevale, certo il montaggio blobbistico può sembrare a volte un atroce avanspettacolo

lo. Non riusciamo a fare molto. È un programma montato col cuore in gola, sempre in ritardo e postumo, sempre al di sotto perfino delle nostre intenzioni ludiche. Ludico sì. *Blob* gioca con le immagini, le usa in modo narrativo, come "attori" di un ultrafilm. Le rende quindi anche meno crude e più cotte, "mangiabili" secondo un'altra lettura. Le fa vedere "di più", le rende più intollerabili (bene!) e insieme le de-realizza. Se questo è scandaloso, *Blob* è pronto a togliersi un occhio (anzi lo fa spesso), purché si strappi un occhio anche lo spettatore, l'occhio pio che gli fa credere di star lì a guardare la tv non anche sempre - per voyeurismo e attesa; di vita e di morte, di risa e di pianto. Con desiderio e timore.



ROSANNA MACCABEI

Sembrava che Rosanna Cancelleri ci tenesse tanto al suo ruolo di giornalista e invece ce la troviamo svolazzante in studio come la signorina Maccabei della carzinzina che dà il titolo al suo programma. Non mi sembra che tutto questo frivoleggiare si addica ad una giornalista che vuol essere attendibile.

Giuliana Cestù, Lodi



risponde
ROSANNA
CANCELLERI
giornalista
televisiva

Non presenterò il prossimo Festival di Sanremo al posto di Pippo Baudo, anche se ripeto sempre: mai dire mai. Trovo però normale fare tante cose diverse dal condurre un Tg: buttarsi in nuove avventure credo sia l'aspirazione di ogni giornalista che ami molto il proprio mestiere. Anche da un divano si può fare informazione e io non rinuncio certo al mio ruolo di cronista. In fondo le doti di un giornalista sono quelle di saper raccontare, raccogliere gli elementi per tirare fuori dai fatti e dalle persone quanto di più interessante e importante ci può essere. Non credo che riuscirei a vedermi soltanto in veste di conduttrice di talk-show, lo dimostra il fatto che, da metà giugno, tornerò al mio posto di giornalista del Tg. Ma chi vorrebbe vedermi "costretta" in questo unico ruolo, sbaglia. Ora non mi sento meno giornalista, perché il vero cronista è un testimone, una persona curiosa di quanto accade ed è quello che faccio con la mia trasmissione. Chi mi critica soffre di troppi pregiudizi. Mi sento Rosanna Cancelleri cronista dal 1976, quando ho cominciato a fare questo mestiere. Quando si lavora in un giornale bisogna essere in grado di scrivere di ogni argomento: cronaca rosa, nera, costume, spettacolo, politica. Chi non lo sa fare, dovrebbe cambiare mestiere. Lo stesso accade in tv: se un giornalista è valido può condurre un Tg, fare uno speciale, portare avanti un talk-show. Perché mettere dei paletti, criticare chi, come me, vuole spaziare all'interno della professione? La gente si diverte, dice che sono simpatica, se ne frega delle sciochezze che scrivono su di me i giornali. L'attendibilità non dipende da un tailleur firmato o da una foto "rubata" per costruire qualche scandaletto. Dipende solo dalla buona fede e dall'onestà.

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA

QUELLI CHE LA radio...

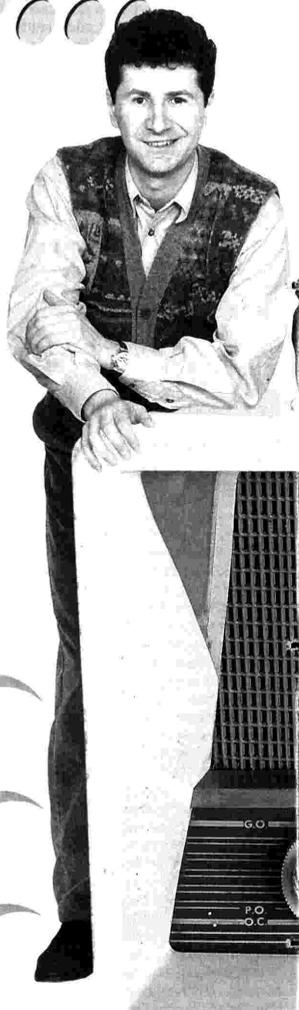
La sala-riunioni, con i microfoni pronti, il registratore e il mixer che sembrano quasi introdurre l'argomento del dibattito, ha un aspetto davvero serio. Forse per questo, entrando, Fabio Fazio sente il bisogno di fare una battuta: «Non è che salta fuori Berlusconi e ci dice che siamo su *Sberzi a parte?*», dice fingendo una qualche preoccupazione. I tre direttori (Aldo Grasso di RadioRai, Livio Zanetti del nuovo Gr unico e Willy Molco del Tv Radiocorriere) sorridono divertiti mentre prendono posto. All'appello manca solo Gianni Ippoliti, anche lui - come Fazio, Chiambretti e Lella Costa - arruolato tra gli incursori della nuova RadioRai, l'ultima sfida del professor Grasso (già critico televisivo e, in questa veste, bacchettatore di tanti programmi Rai) al sistema dei mass-media. Una sfida nel nome del «flusso», una formula fluida, moderna, contrapposta alla rigidità quasi sacrale dei vecchi palinsesti. «Alla radio è la vita, con le sue vicende, a fare lo zapping», dice Grasso. Vero: chi ascolta la radio non gioca col telecomando, difficilmente cambia canale dopo essersi sintonizzato. Ma l'ascolto non è sempre allo stesso livello di concentrazione. Il «flusso» è una formula agile, in continuo movimento. «È la vera rivoluzione», commenta Zanetti.

Ippoliti arriva, insieme ai caffè, con una provocazione delle sue: «E se le elezioni fossero annullate? Avete letto di quella sentenza che diceva che la patente non è valida come documento di riconoscimento? Nei seggi elettorali girano solo quelle...». Forse, in

cuor loro, i due direttori ospiti commentano in qualche modo, ma non dicono una parola. Il momento non è dei più facili e il loro operato ha raccolto qualche critica, all'esterno e all'interno della Rai. Del resto sono stati proprio loro a cambiare il volto di RadioRai: prima mesi di lavoro al coperto, combattendo nemici ostili come la burocrazia, il malumore aziendale, una certa mentalità; poi, da qualche settimana, allo scoperto, alla portata delle orecchie di tutti. Il risultato è interessante, con Radiouno a farsi maggiormente carico dell'informazione mentre Radiodue privilegia l'intrattenimento e Radiotre la cultura. Il dibattito tra direttori e incursori è l'occasione per un primo bilancio.

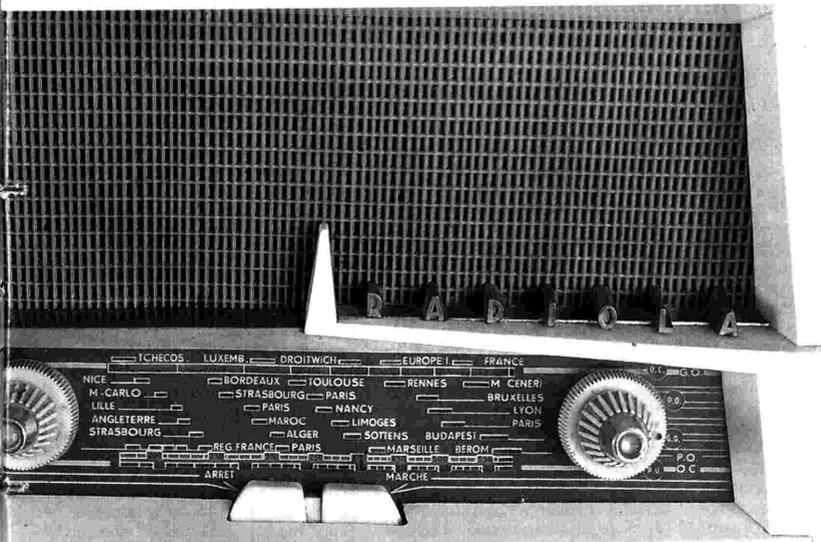
Tv Radiocorriere - Prima di parlare della nuova RadioRai è forse opportuno vedere anche cosa ci siamo lasciati alle spalle. Che radio abbiamo avuto negli ultimi quarant'anni e perché, ad un certo momento, si è deciso di cambiare?

Zanetti - La radio ha seguito l'evoluzione dei tempi, quella del Dopoguerra non era certo uguale a quella degli anni '60. Io vedo tre grossi cicli: una radio d'evasione, con il boom delle canzonette, ma anche con l'invenzione delle tavole rotonde; una radio di costume, attenta ai fenomeni sociali, a volte sofisticata ma più (penso agli Arbore, ai Boncompagni) spregiudicata, satirica, trasgressiva; quindi la radio antologica, enciclopedica, che dava di tutto un po'. Ora è il momento di una radio per generi differenziati, basata sulla divisione dei generi. E infatti sono state create delle reti fortemente connotate: l'informazione, l'intrattenimento, la cultura. La parola chiave non è specializzazione, che mi sembra adatta più ai dentisti che



A sei settimane dalla rivoluzione copernicana che ha cambiato il volto di RadioRai, analizziamo le ragioni che hanno portato al rinnovamento, le difficoltà del percorso, gli obiettivi da raggiungere. Insomma, dove va la nuova radio? Rispondono Aldo Grasso, Livio Zanetti, Fabio Fazio e Gianni Ippoliti

a cura di Francesco De Vitis



Da sinistra: Fabio Fazio, il direttore del Gr unico Livio Zanetti, Gianni Ippoliti e il direttore di RadioRai Aldo Grasso.



ai giornalisti, bensì differenziazione.

Grasso - Per completare questo discorso bisogna mettere l'accento su cosa ha rappresentato, in Italia, l'avvento delle radio private, a partire dagli anni '70. Prima c'è stata la fase delle radio fortemente caratterizzate sotto il profilo ideologico, le radio «libere», un aggettivo che faceva pensare a una radio di Stato che non lo fosse. Poi questa stagione è finita e sono sorti due grandi modelli: quello della colonna sonora e quello della comunità immateriale. Il primo è la realizzazione di un'intuizione teorica, la radio come grande «ascolto nella disattenzione», con i casi della propria vita a fare, in un certo senso, lo zapping. L'altra formula, invece, è quella che vede la radio creare intorno a sé piccole comunità. Alcune si ritrovano per esigenze specifiche: per esempio, nel caso di Radio Maria, per pregare. Altre cominciano la giornata controllando, al telefono, lo stato di salute dei propri utenti, una specie di appello



Grasso: «L'obiettivo è ricostruirsi una carta d'identità»

tra persone che vivono insieme anche se non si conoscono e magari finiscono per incontrarsi alla gita sociale.

Tv Radiocorriere - Basta fare un giro in macchina con la radio accesa per capire che il Far West dell'etere radiofonico è peggiore di quello televisivo: segnali che si sovrappongono, si intrecciano, scompaiono all'improvviso. Il disordine regna sovrano. Quanto ha inciso questa situazione sul nuovo corso di Radiorai?

Grasso - È stata determinante, ci ha fatto sentire la necessità di ricambiarsi in qualche modo, il bisogno di farsi riconoscere in questo grande caos, di ricostruirsi una carta d'identità. All'origine c'è il disordine legislativo che penalizza proprio Radio Rai, l'unica che, proprio perché ha una convenzione con il ministero delle Poste e Telecomunicazioni, è costretta ad avere certi standard di emissione, mentre altre radio vanno, come si dice in gergo, a manetta.

Zanetti - Non darei tutta la colpa al legislatore. Grosse responsabilità vanno anche alle dirigenze aziendali che si sono succedute negli ultimi decenni e che hanno fatto una politica



Zanetti: «Serve una linea editoriale che sia anche una cifra stilistica»

di spesa poco indirizzata al potenziamento del segnale e molto, se vogliamo, al favoreggiamento dei raccomandati.

Ippoliti - Scusate, faccio un appello a nome di tutti quelli che vorrebbero sentire Radio Rai ma non riescono a sintonizzarsi. Per la televisione c'è il telecomando, schiacci un bottone, vedi chi c'è, riconosci il simbolino. Con la radio come fai? O c'è una voce molto riconoscibile, e allora va bene. Ma se c'è una canzone, come fai a capire che sei sul canale giusto? Se ti piace puoi aspettare che finisca, e se poi non riconosci la voce? Ci vorrebbero tre voci-guida, fortemente caratterizzate.

Fazio - Questo è il problema tecnico, ma mi sembra più urgente quello di contenuti. In realtà sarebbe bello, e sarebbe bene, che si riuscisse a capire di essere su Radio Rai proprio per il modo diverso di porsi rispetto alle private, per una rivalutazione della

Il direttore della Tv Radiocorriere Willy Molco, nell'insolita veste di provocatore, insieme agli ospiti del dibattito sulla riforma e le prospettive di Radio Rai.



parola nel fiume di parole che tutti i giorni scorre inutilmente.

Grasso - Fazio ha ragione, la carta di identità che vogliamo ricostruire non può prescindere da un obiettivo squisitamente linguistico. Questa miriade di radio private ha frazionato il pubblico e ora le emittenti, visto che solo pochissime possono mirare ad un pubblico generalista, dai vecchi ai bambini, cercano di avere un pubblico mirato. Radiorai non può farlo perché ha un compito istituzionale, fare la radio culturale, generosamente votato al fallimento. Ma Radiotre è un piccolo gioiello, una delle più belle radio che esistono in Europa. Ha dei momenti in cui è impossibile non accorgersi che quello è Radiotre, ha una grafica sonora, è una parola con un suo senso, non più vuota, non più buttata così nell'etere col rischio di disperdersi.

Tv Radiocorriere - Al di là della



che perché si verrebbe sconfitti. Cerchiamo piuttosto una strada fatta di competenza e leggerezza, di voglia di stimolare ancora una funzione importantissima della radio: il piacere del *fantastique*. La magia della radio è proprio questa, far sentire un rumore a dieci persone affinché possano immaginarsi dieci mondi differenti.

Fazio - Sono d'accordo. Da una parte c'è un flusso quindicennale di musica e basta, dall'altra RadioRai, che ti porta a scegliere. Perfino quando ascolti la musica, perché sai che ti danno qualcosa che altrove non c'è. Prendi il programma che faccio io: non sono solo dediche, noi vogliamo sapere, chiediamo all'ascoltatore perché ha scelto proprio quella canzone, cerchiamo qualcosa in più. È un intrattenimento fatto di lievità ma an-

differenziazione, in che modo la Rai affronta la sua battaglia contro le private? Quali sono i terreni della sfida?

Grasso - La prima grande battaglia è quella dell'informazione. Su questo terreno di scontro, grazie alla rete di corrispondenza, alla struttura aziendale, alla cultura del servizio pubblico, siamo pronti con Radiouno per qual-

siasi sfida.

Zanetti - La scelta di dedicare un canale all'informazione mi sembra correttissima. Bisogna creare un'abitudine nuova per questo Paese, quella di accendere la radio e sapere tutto

che di sostanza.

Ippoliti - Bisogna vedere che cosa uno fa. Le voci dei miei personaggi, da Luparello alla signora Serafini, sono voci da radio libera, voci di gente che telefona alla radio di quartiere per qualche protesta...

Grasso - Ma questo è un fenomeno di decontestualizzazione: voci abituali prese da un loro contesto e messe in un altro, con un altro valore, un altro significato.

Ippoliti - Certo, questo è molto interessante da un punto di vista massmediologico, ma quello che volevo dire è che bisogna fare qualcosa di diverso, di originale. Per esempio, anche se non capisco molto di musica, mi piacerebbe un programma con i gruppi che suonano dal vivo, una cosa che, come mezzi e strutture, la Rai può fare meglio delle private che, infatti, nemmeno ci provano.

Zanetti - Comunque, mi sembra che il problema di fondo sia quello di una cifra stilistica diversa, di una linea

Fazio: «Rivalutiamo la parola nel fiume di banalità quotidiane»



quello che sta succedendo nel mondo più o meno in tempo reale.

Grasso - Ma c'è anche la cultura, che è un settore poco redditizio ma rientra nei compiti del servizio pubblico e, come ho già detto, credo che Radiotre lo assolva al meglio. Poi c'è il problema del cosiddetto intrattenimento, il più complesso, con Radiodue che, soprattutto nella fascia pomeridiana, affronta le private sul loro terreno. È la sfida più difficile, perché non si possono scimmiettare le private. Per una questione di stile ma an-



editoriale vera e propria. Infatti stiamo lavorando su questo.

Grasso - Senza nessuna presunzione, mi sembra che adesso qualcosa cominci a riconoscersi. Di Radiotre ho già detto, ma anche Radiouno, con tutta l'informazione, mi sembra ben riconoscibile.

Molco - E infatti quello resta il terreno privilegiato dalla Rai. Ma facciamo attenzione: un tempo si diceva così anche per l'informazione televisiva, nel senso che la Rai sembrava inarrivabile. Sono passati pochi anni e non è più così. Quanto all'intrattenimento, a fronte della colonna sonora offerta dalle radio private mi sembra che RadioRai vada verso una formula più impegnata, diciamo di intrattenimento «volontario».

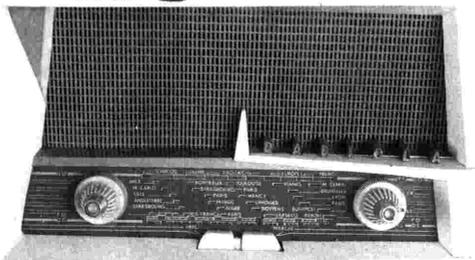
Grasso - Intrattenimento volontario? È davvero un'ottima definizione. Credo proprio che la farò mia.

Tv Radiocorriere - Fazio, Ippoliti, Chiambretti e così via. Non pensate che, per promuovere la radio, si stia sfruttando un po' troppo la popolarità televisiva?

Ippoliti - Nel mio caso no perché io, fortunatamente, non sono popolare. Però è l'idea quella che conta: se Grasso avesse contrattato Valeria Marini, non c'era bisogno di costruire un programma, sarebbe bastata la classica «linea diretta con...». Ma l'idea dov'è? Il direttore ha preso quelli che in televisione fanno discorsi che sono più radiofonici che televisivi.

Fazio - Io lavoro in radio da tempo, da prima della televisione. Per me il problema non esiste: c'è un'interazione evidente fra i giornali, la radio e la televisione. Del resto, quanti sono i personaggi della radio che non si sa chi siano, che faccia abbiano? Credo molto pochi.

Grasso - Tra tutti i personaggi televisivi ci si sono offerti, ne sono stati presi pochi, quelli che potevano mettere in atto un processo che è ormai dappertutto e che si chiama intermedialità. La nostra epoca è caratterizzata dal fatto che fra i vari mass-media c'è una grande fluidità.



Ippoliti: «I miei personaggi hanno voci da radio libera, da radio di quartiere. È il contesto a fare la differenza»

Lo stesso personaggio lo vedi in tv, lo leggi sul giornale, lo rivedi sulla rivista patinata. Il problema è trovare quelle professionalità che sappiano attivare il meccanismo intermedialologico in senso positivo, cioè che non siano soltanto il frutto di operazioni di recupero.

Zanetti - Mi pare che queste considerazioni denuncino un vuoto, una lacuna che abbiamo rispetto, per esempio, alle radio americane: in Italia non ci sono grandi anchormen radiofonici. Penso a un grande orchestratore, una figura a metà tra il conduttore e lo showman, che con la sua cifra stilistica contribuisce a creare quel *continuum* che vuole Grasso, dove anche il singolo disco acquista un significato e vie-

ne memorizzato in modo diverso.

Grasso - La nostra non è una radio di personaggi. Il bello di quelli che ci sono è che sono venuti a spiacciare il loro pubblico abituale facendo qualcosa di diverso da quello per cui la gente li conosce.

Zanetti - L'importante è adattare i vari personaggi alla linea editoriale. Faccio un esempio: se sulla linea informativa di Radiouno io ritengo di aver bisogno di uno spazio provocatorio, chiamo Beppe Grillo e gli propongo di fare la lettura dei giornali. Se avessi bisogno di uno spazio paradossale chiamerei Giuliano Ferrara. Non per fargli commentare i giornali, ma magari per dialogare con gli ascoltatori al telefono su un tema scelto da loro. Insomma, il problema è che non prenderei mai Ferrara per fargli fare quello che già fa. L'importante è sapere bene che tipo di giornale si vuole fare e poi adattare i collaboratori più disparati a questo tipo di linea editoriale.

Tv Radiocorriere - Manca nella radio, o perlomeno non è famoso come l'Auditel televisivo, un sistema di rilevamenti. Servirebbe, magari in funzione del mercato pubblicitario?

Grasso - Un rilevamento d'ascolto viene fatto due volte l'anno e va bene così perché toglie la radio da quell'ideologia dell'Auditel che è la vera sconfitta del sistema televisivo.

Zanetti - L'unico metro di giudizio è la professionalità. Se ci fosse la possibilità di sintonizzarsi con calma, di riconoscere tutto, sono convinto che la televisione perderebbe colpi perché la gente scoprirebbe un universo che, in questo momento, rischia di avere molti più stimoli della televisione.

Grasso - In tv si facevano e si fanno programmi solo per fare ascolto, con il risultato che spesso le sei reti principali davano in contemporanea programmi simili. Perché, se il criterio per trovare il successo è unico, tutti si adeguaano a quello. Non credo che faremo questo errore.

a cura di Francesco De Vitis

*Cerca un aroma più nobile, cerca l'aroma d'oro
della Pura Arabica.*

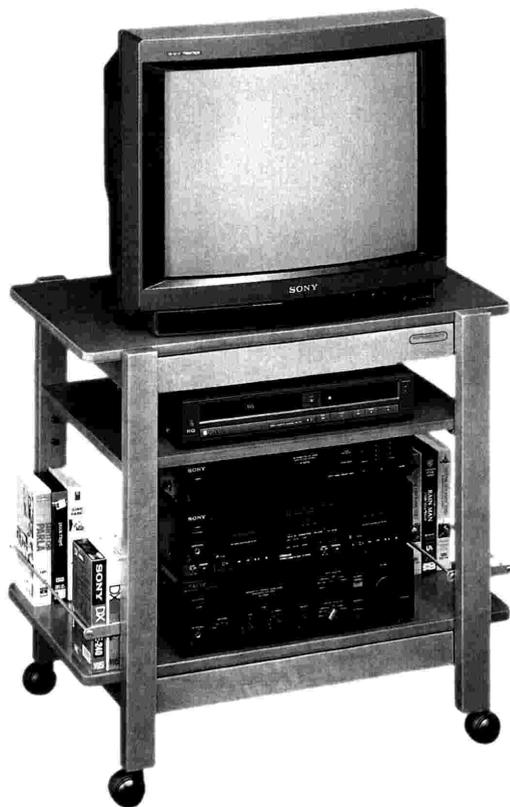
Ogilvy & Mather



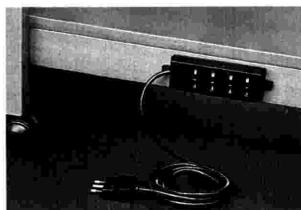
Caffè Splendid. Non c'è aroma più grande.

FOPPAPEDRETTI

le inventa tutte



ampio cassetto per gli accessori



la presa multipla sul retro



appositi spazi per le videocassette

Elegante carrello progettato come portatività e porta hi-fi (costruito interamente in legno, è robusto e sopporta tanto peso!). Dispone di alloggiamenti

per il videoregistratore, l'impianto stereo e le "cassette". Ha una presa multipla posta sul retro, per evitare il solito groviglio di fili, due ampi cassetti-ripostiglio posti uno, sotto il ripiano superiore, e uno, sotto quello inferiore. Alla base le ruote facilitano gli spostamenti. Colori: naturale, noce, nero.

Cinema



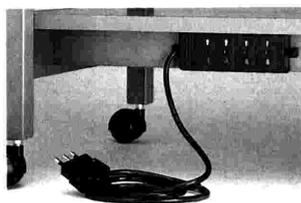
FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee



Gli indirizzi dei rivenditori autorizzati FOPPAPEDRETTI sono sulle Pagine Gialle alla voce "Mobili Vendita"



ampio cassetto per gli accessori



la presa multipla sul retro



È il fratello più piccolo di Cinema. Con dimensioni poco impegnative, è destinato a apparecchi televisivi e impianti hi-fi, di piccole e medie dimensioni.

Un cassetto, può contenere telecomandi e altri accessori sempre difficili da collocare. Il piano intermedio è regolabile in altezza così da poter destinare lo spazio a seconda dell'impianto. Twenty è dotato alla base di ruote piroettanti che lo rendono agile negli spostamenti. Colori: naturale, noce, nero.

Twenty



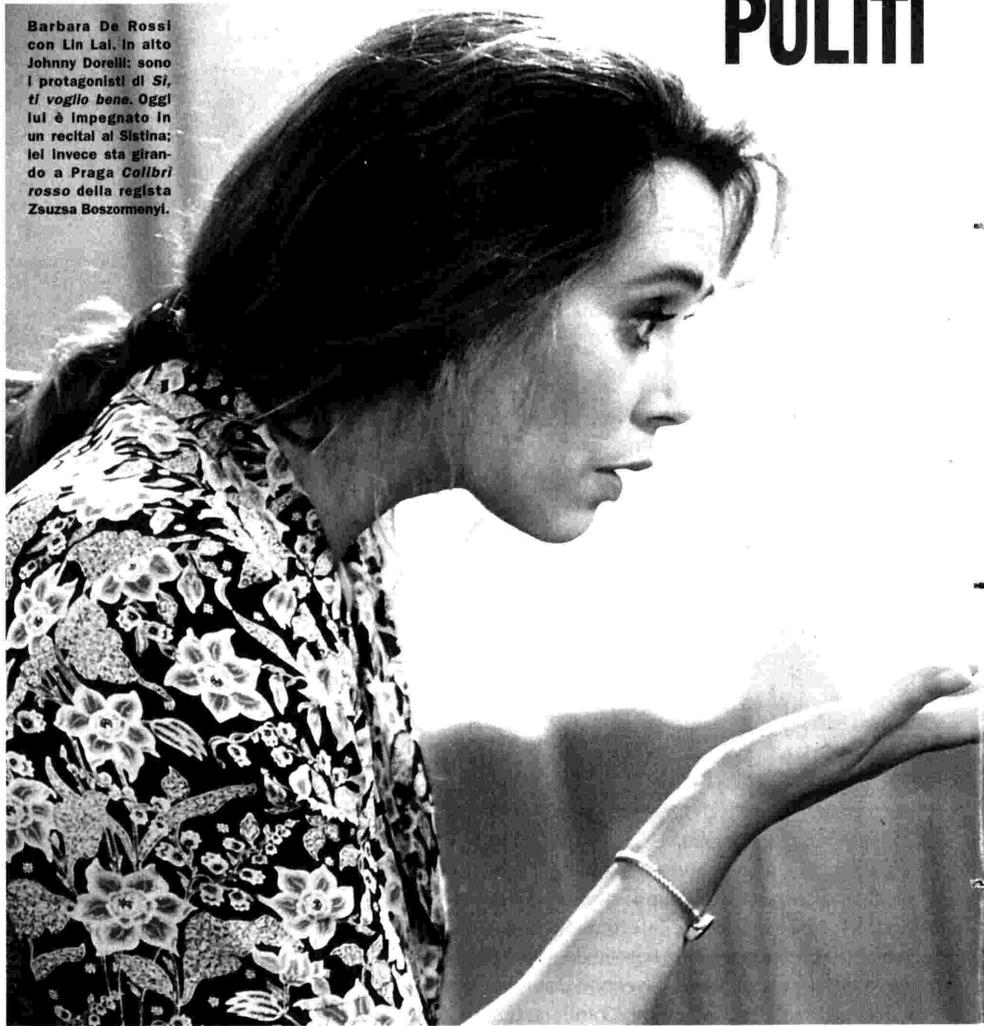
FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

*Sì,
ti voglio
bene*

RAIUNO
Domenica alle 20,40

OPERAZIONE CUORI PULITI

Barbara De Rossi con Lin Lai. In alto Johnny Dorelli: sono i protagonisti di *Sì, ti voglio bene*. Oggi lui è impegnato in un recital al Sistina; lei invece sta girando a Praga *Collibri rosso* della regista Zsuzsa Boszormenyi.





Bambini in adozione, delicati amori che nascono: Dorelli continua a raccontare in tv la storia del giudice buono. Ma chi è veramente Johnny? Un bizzarro showman o un timido «orso»? Ce lo ha detto lui stesso «a bassa voce»

di Stefania Barile



Proprio oggi che torna su Raiuno con *Sì, ti voglio bene* di Marcello Fondato, seguito da quel *Ma tu mi vuoi bene?* con cui aveva catturato tanto pubblico televisivo! Proprio in questi giorni che torna a cantare in un recital al Sistina, con canzoni di ieri e di oggi, italiane e straniere!... Johnny Dorelli non c'è. Al suo posto, il signor Giorgio Guidi spegne subito le luci della ribalta e i riflettori del cinema: fa di tutto per essere un uomo comune, anzi a volte «senza qualità».

No, il signor Guidi non concede





nulla a Dorelli. Quasi lo ignora. Rifiuta il rito di parlarsi addosso sulla vita e sul lavoro. Quasi rifiuta persino di parlare, tanto sussurra. «Con la voce bassa risparmio le mie corde vocali. In fin dei conti sono dei muscoli... e per cantare bisogna fare come gli atleti». E così in due parole ha «castigato» il ritorno alla canzone di Dorelli. Niente «sacro fuoco» della musica: «Ma che scherzavo?! Erano dieci anni che mi chiedevano di tornare a cantare... Hanno detto che sono un grande?... è una battuta di spirito di Garinei». E il giudice dei minori Enrico che ha in custodia la deliziosa bimbetta cambogiana, Linlé, e, grazie a lei, questa volta trova il suo grande amore, Barbara De Rossi? Con il giudice, il signor Guidi è più che avaro: «Fa il suo lavoro...». Raffreddato e stanco, Giorgio tratta Johnny come Jeekyll il suo Hyde. Solo un nome, per un attimo, lo fa sorridere: Linlé è la formula magica. «È eccezionale: affettuosa, sensibile, educata. Fantastica quella bimba! E poi ha bisogno d'affetto. E così intuisce subito chi le vuol bene veramente... Ha le antenne... chi non adotterebbe una bambina così?... Mi telefona alla mattina con "Bonjour, juge Dorelli". È spiritosa».

Ci sa fare il signor Guidi con i bambini: è stato padre tre volte... «Non mi do da fare per niente. Neppure per conquistare le grandi, figuriamoci una bambina». Un orso, e con la voce sempre più bassa: «No, non gioco con i bambini. Sono loro che mi vengono attorno, mi coccolano... Io parlo pochissimo, con grandi e piccoli. Preferisco ascoltare: s'impara di più... Con i bambini parlo normalmente, come se fossero adulti: mi dà fastidio quel parlotare rimpicciolito. Che è tutto quel "ciccicchi"?! Alla fine ci guardano come se fossimo dei fessi».

Avrà fatto così anche con i suoi Gianluca, Gabriele e Guendalina? Al nome dei figli è ancora più orso. «Sono un padre come tutti. E sono arcistanco di parlare dei miei figli come se fossi padre solo io». Siccome è un uomo normale, che è padre, qualcosa gli sfugge dalle labbra. «Anche con mia figlia piccola Guendalina, sono così... non so esternare. Mica è colpa mia: è il mio carattere e me lo rimproverano tanti. Però è anche una fortuna. Perché non sono uno di quei padri che parlano, parlano, impongono opinioni... Non ho mai dato consigli. Ognuno ha il diritto di crescere, vivere, sbagliare per conto suo». Insomma

niente bacchetta da «maestro di vita» in casa. «Per carità. Ho vissuto in un certo modo. E spetta ai miei figli, come a chiunque altro stia insieme a me, giudicare la mia vita. Non lanciai certo messaggi. Saranno loro, i miei figli, ad apprendere e a prendere qualcosa da quanto ho fatto. Oppure no. Possono assimilarle se vogliono, se hanno visto cose piacevoli. Certo non dico mai e non dirò mai: va fatto così o così. Si può discutere su qualsiasi cosa. Il giudizio finale però spetta a loro». Il signor Guidi sente che s'è lanciato oltremisura. Fa marcia indietro, dopo una brusca frenata: «Sono un uomo normale. Basta». Anche la superfortificazione della Maginot è

Barbara De Rossi con il figlio, il piccolo Mario Carboni. Al centro, ancora Barbara con Dorelli: tra i due sta nascendo qualcosa. Infine, a destra, Dorelli con Antonio Carluccio. Sotto, i tre bambini di *Si, ti voglio bene*.



stata aggirata. E capita così pure al signor Guidi. Per sapere che padre è, basta scavare nel suo animo. «Sono diffidente verso me stesso. Perché penso di fare più di quanto sento di poter fare. Se accadesse, diventerei fasullo... Il mondo e la vita bisogna prenderli per quello che sono. Mai troppo sul serio. Basta pensare che si nasce e si muore e così si ha la misura di tutto. Occorre solo non far del male e evitare di subirlo». Il signor Guidi dà lezioni anche a Dorelli.

«Importante è la qualità. Il guaio è che oggi mancano prodotti dignitosi. E a me non piace l'improvvisazione... Non m'hanno creduto subito come attore. Pensavano che improvvisassi. Non m'ha dato fastidio: anzi, mi sembrava che avessero ragione. Ho cercato di smentirli». Ecco che spunta la regola della tenacia, uno dei capisaldi di ogni padre che si rispetti. «Che senso ha ripetere ai figli "non mollare" se non hanno qualità? È me-

LA TRAMA

Enrico Morosini, giudice del Tribunale dei minori, si trasferisce da Roma a Trieste per stare accanto al vecchio padre ultraottantenne. E con lui c'è sempre la piccola Linlé, la bimba cambogiana che ha adottato. La piccola si trova subito un amico, Citto, figlio di Luisa, un'insegnante separata dal marito. Inevitabile che l'amicizia fra i due bambini porti a far conoscere i rispettivi genitori che però non hanno le stesse idee sull'educazione: Enrico è affettuoso e comprensivo, Luisa più rigida e apprensiva. Ma a poco a poco, grazie anche al vecchio nonno...

«Sono un padre che impone le sue opinioni. Ognuno ha diritto di sbagliare per conto suo»

SI, TI VOGLIO BENE

IL CAST

PERSONAGGI E INTERPRETI:

Enrico: Johnny Dorelli
Luisa: Barbara De Rossi
Linlé: Lin Lai

sgoggetto, sceneggiatura e regia:
Marcello Fondato

* gliose mollano, no? I miei figli spero siano consapevoli delle loro qualità. *
 * Comunque io non dico loro nulla: *
 * basta che mi osservino». Gianluca *
 * Guidi, vera fotocopia del giovane Do- *
 * relli, ha osservato fin troppo... «Il *
 * suo essere così simile a me nasce da *
 * un grande amore... e lo danneggia. *
 * All'inizio può essere certo un vantag- *
 * gio, ma poi diventa un boomerang. *
 * Sì, farei anche un lavoro con lui. Ma *
 * non voglio che si dica che Gianluca *
 * sta sul palcoscenico solo perché c'è il *
 * padre. Sarebbe sgradevole per il rag- *
 * zazzo. Ne ricaverebbe solo imbarazzo *
 * e non gli farebbe bene». Ancora una *
 * volta il signor Guidi si ferma. «Com- *
 * mencini ai tempi di *Ciuro* me lo ha

detto: stai bene con i bimbi. Perché? *
 * Mai chiederglielo: parla meno di *
 * me». Giorgio Guidi ride alla maniera *
 * di Dorelli. È spunta la sua ironia, stile *
 * *Coscienza di Zeno*, il romanzo con cui *
 * ha cancellato Dorellik. «Guai a pren- *
 * dersi sul serio. Anche se ho la fortuna *
 * d'essere Dorelli, non vivo col nome di *
 * Dorelli. Fare le cose con distacco si- *
 * gnifica farle più seriamente, senza *
 * deformarsi la vita». Il signor Guidi *
 * sottolinea: «Vado a lavorare come tut- *
 * ti. È questa la verità». E così ogni se- *
 * ra va a lavorare al Sistina e il pross- *
 * imo anno con la ditta Garinei & Gio- *
 * vannini farà ancora teatro. L'orso si è *
 * un po' sciolto, addirittura si confida. *
 * Ed ecco la sorpresa. «Non mi accetto

fisicamente. È il mio problema, ne *
 * sono sempre condizionato. Quando *
 * ho letto in un'intervista che anche *
 * Montand aveva il medesimo proble- *
 * ma, ho provato un tale sollievo! Vuol *
 * dire che non sono pazzo, mi sono det- *
 * to... per questo motivo mi sono sem- *
 * pre sentito a disagio... ad esempio *
 * nelle scene d'amore: mi dicevo, ma *
 * come si giustifica che, nel *Cappotto* di *
 * *Astrakan* una ragazza bellissima come *
 * *Carole Bouquet* si innamorò di me? Mi *
 * meraviglio anche delle tre donne del- *
 * la mia vita e... dei miei figli. Non *
 * sono un conquistatore, né un grande *
 * amatore; le donne m'hanno detto più *
 * no che sì». E Guidi-Dorelli vorrebbe *
 * oggi «serenità: la continua agitazione,



non parla, non



lo stress sono inutili». Rivela che «mi *
 * annoiano i tipi perfettini, precisini. È *
 * normale sbagliare. Mi sono proprio *
 * antipatici quelli che non sbagliano; *
 * perdono d'umanità». E svela anche *
 * gli affetti: «Sarà bello quando diven- *
 * terò nonno. Un atto di gioia... Come *
 * un figlio, come l'adozione». E finisce *
 * che, spontaneamente, il signor Guidi *
 * racconta i vezzi della sua Guendalina: *
 * «Mi fa lei le coccole. Sa che è l'ultima *
 * e gliene passo di più che ai fratelli *
 * maschi. È piacevolmente aggressiva. *
 * Questa mattina è entrata in camera *
 * da letto salutandomi: ciao, come ti va *
 * la vita? Bene, le ho risposto, e la *
 * tua? E lei, pronta: passabile, non *
 * mi posso lamentare. Che buffa e *
 * simpatica: già grande. Me lo dice *
 * anche il suo insegnante: è pronta. *
 * Somiglia proprio alla madre». Il *
 * signor Guidi ormai è un orso che *
 * fa tenerezza: proprio perché è un *
 * padre come tanti.

Stefania Barile

Occhio indiscreto

A Miami senza Jennifer



AP PHOTO/COLOR

SOUTH BEACH. Dov'è Stallone in questo momento? Basta scendere a La Voile Rouge (impossibile), il superservato hotel di Miami, e lo trovi che sonnecchia nel giardino tropicale; oppure al mattino mentre fa colazione al The News Café, un bistro francese che fa parte dell'itinerario miliardario di Miami. La sera, tappa d'obbligo, il nightclub Amnesia. Tutto molto soft, tutto sull'Oceano. Ma Sly non sta con **Jennifer Flavin**, per sei anni "moglie" di Rambo. Nella sua stanza, la più sexy dell'hotel, la Maroccan Room. Sylvester è con Janice Dickinson, la brunetta di 39 anni ex top model (ovviamente), mamma della piccola Savannah, nata a febbraio. Stallone è ufficialmente a Miami per il film *The Specialist*, a fianco di Sharon Stone. Quanto a Jennifer si sa che è tornata tra le braccia della mamma, Shirley. Mentre mamma Stallone è contenta, come ad ogni cambio di moglie del suo piccolo Rambo.

B.B. foche e galletti

ST. TROPEZ. Nelle due ultime settimane di febbraio 30mila foche sono state abbattute con bastoni e trappole nella regione dell'Astrakhan, sulla banchisa ghiacciata del Volga. Qualche migliaio di chilometri più a sud **Brigitte Bardot**, nello stadio di Murrayfield, si è lanciata in mezzo alla folla dei tifosi per salvare i tre galletti liberati dai fan francesi, nella partita di rugby con gli scozzesi.

Indovinate chi è?

ROMA. È nato nel 1952 nella capitale e qui lo vediamo nella parrocchia del Quarcicchio, con la sorella Isabella, il giorno della Prima comunione. Allora non sapevo certo della camera che avrei fatto, il mio sogno era il tranviere. Mi ricordo che ricostruivo il tram sul balcone con le sedie e usavo due pezzi di ferro per fare le manopole. L'unico elemento profetico è che imitavo perfettamente tutti i rumori del tram. È **Gigi Sabani**, nel 1962. Diciotto anni dopo sarà il successo con *Domenica in...*
Dove qualche anno dopo conoscerà la sua attuale compagna Anita Ceccanglia, con cui va tutto o.k.



TELEPRESSO

Pettegolezzi piccanti, indiscrezioni salate, progetti, sogni, desideri più o meno confessati dei numeri uno dello show business

di Paolo Grasso

E Whitney le piglia

LONDRA. Chi s'immagina la bellissima **Whitney Houston**, in un lussuoso bungalow del Peninsula Hotel, presa a schiaffoni dal marito, il rap Bobby Brown? Una lite con i fiocchi; sembra ormai che nonostante il bebè nato dalla coppia, il matrimonio stia per crollare. Forse Whitney ha bisogno di una guardia del corpo.



L'Uomo Invisible

ROMA. Veramente è l'uomo d'oro della Rai, anche se il suo sogno segreto sembra essere l'Uomo Invisible. 2 miliardi e mezzo di compensi l'anno (1992), ma la metà vanno al fisco, «per 500 ore di trasmissione», dicono in Rai, due ore al giorno tolte le festività. In realtà colpisce tutti il fatto che, nonostante il cognome, l'uomo del Comitato dei **Fatti Vostri** lo si sente, ma non lo si vede mai. E molti non sanno che **Michele Guardì**, ogni giorno alle due esce tranquillo da via Teulada con la sua tessera magnetica, come un qualsiasi impiegato.

Al cuor non si comandava



HOLLYWOOD. Charlton e **Lydia Heston**, all'hotel Nikko, festeggiavano i 50 anni di matrimonio. È il 18 marzo 1994, nozze d'oro, con figli e nipotini, amici. Il settantenne Charlton che ha debuttato a Broadway in *Antonio e Cleopatra* nel 1948, e ha girato oltre 60 film, abita con Lydia, un'ottima fotografa, in una casa di pietre e vetro in cima ad una collina. «Se è vero che un anno di matrimonio a Hollywood vale 10 degli altri», commenta Charlton, «vuol dire che noi stiamo insieme da 500 anni».

CELEBRITYWACS

LOS ANGELES. Un'altra settantenne, **Linda Christian**, madre di Romina Power, ma nemmeno sfiorata dal dramma Ylenia, decide di riposarsi per la terza (?) volta. Si conosce il nome del fortunato prescelto, il cantante italiano **Gianni Dei**. Il posto: una crociera nei Tropici. Non si sa se dietro la notizia ci sia sempre Cristiano Malgioglio, il potente showbusinessman che l'ha lanciato nel mondo della canzone. Il livello non è più quello dei Tyron Power e dei Paul Getty.



WOLFGANG PUCHNER

**STATE TRANQUILLI,
È APERTA SOLO
PER COMBINAZIONE.**



**CASSEFORTI DIERRE.
SE QUALCOSA VI È CARO,
TENETELO FRA LE PARETI DI CASA.**

A volte ci sono oggetti così privati, importanti e preziosi, che non vorremmo mai separarcene. Purtroppo esiste anche chi non rispetta la nostra intimità, né il nostro portafoglio.

Niente paura, la più grande industria del settore lavora perché i vostri beni restino dove li avete lasciati: in cassaforte. E con una cassaforte Dierre la vostra difesa domestica è

completa anche nella scelta: dalla moderna Star DGT - combinatore elettronico, 10 milioni di combinazioni e codice passe-partout - a Syntex, che occupa lo spazio di un mattone, fino alle più tradizionali Star e Level.

Se volete stare davvero tranquilli, informatevi: i rivenditori autorizzati Dierre vi aspettano con un servizio organizzato ed efficiente.

L'INDUSTRIA DELLA SICUREZZA



**CI VEDIAMO
IL SABATO
SU RAJUNO**

DIERRE

**NUMERO VERDE
1678-12055**

Dierre S.p.A. - Via S. Pietro 10 - 37019 VERONA - ITALIA
 TEL. 045/218811 - FAX 045/218817
 NOME COGNOME _____
 INDIRIZZO _____
 CITTÀ CAP _____
 TEL. _____

E
S
A
M
I

$$\left(\frac{y+1}{3} + \frac{1}{2}x\right) = 4.6$$

$$\left(\frac{1}{2} - \frac{1}{6} \cdot (x+y)\right) = \frac{2}{3}(x+y) - y$$

$$\left\{ \begin{array}{l} 2(y+1) \\ 2\left(\frac{y+1}{3} + \frac{1}{2}x\right) \end{array} \right.$$

$$2y+2 \quad +3$$

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

SCUOLA PRIVATISSIMA
 PROF. ING. LUCIANO DE CRESCENZO

ANNO TELEVISIVO 1994
 Classe.....unica

SCHEDA PERSONALE
 (art. 9 della legge 4 agosto 1977, n. 517)

dell'alunna *Angiolini Ambra*
 nata a *Roma* il *22/4/78* si no boh?
 Ha frequentato la scuola materna?

CURRICULUM

Anno televisivo	Classe	SCUOLA	N. assenze	Ris. finale
1992	I	Canale 5	/	buono
1993	II	Italia 1	/	ottimo

NULLA OSTA
 AL TRASFERIMENTO AD ALTRA RETE

Ambra è timorosa: stare in piedi vicino alla lavagna per rispondere alle domande di un professore come Luciano De Crescenzo (a destra), non sembra facile. O, forse, è preoccupata per il giudizio finale e la pagella?

ambra

E IL PROFESSORE



Tra i banchi una ragazza-fenomeno di sedici anni, l'ormai leggendaria Ambra; dietro la cattedra uno scrittore famoso come Luciano De Crescenzo. Ebbene sÌ, li abbiamo portati a scuola per vedere che cosa poteva succedere. L'«inesperta» fanciulla avrebbe saputo tener testa alle domande dell'«arcigno» professore? E lui l'avrebbe promossa o bocciata? Alla fine è andata così...

di Luciano De Crescenzo Foto di Assunta Servello



Per capire fino a che punto è popolare Ambra, basta pensare che non ha più bisogno del cognome. D'altronde la popolarità ha sempre avuto un suo andamento parabolico: all'inizio, quando si è ancora bambini, si viene chiamati solo per nome, poi a scuola si viene a sapere di avere un cognome. Finiti gli studi, a seconda del livello raggiunto, diventiamo il ragioniere Caio o il dottore Tizio. Diventando ancora più popolari, perdiamo il titolo professionale. Io, tanto per fare un esempio, non sono più l'ingegner Luciano De Crescenzo, ma, semplicemente Luciano De Crescenzo, o per lo meno è così che mi presenta Pippo Baudo quando faccio l'ospite in tv. Aumentando la popolarità, si finisce col perdere anche il cognome: Dante, Mike, Eduardo e Diego, non hanno bisogno di aggiungere Alighieri, Bongiorno, De Filippo e Maradona per farsi riconoscere. E infine, quando la popolarità ha raggiunto il suo top, si perde pure il nome e si diventa semplicemente «Lui». Finora ci sono riusciti solo Aristotele e Gesù. Ambra è al penultimo stadio: è Ambra e basta. Non credo che riuscirà mai a farsi chiamare «Lei». Sono qui



MATERIE D'INSEGNAMENTO	GIUDIZIO
[ITALIANO]	televisivo
[STORIA GRECA]	chi??
[STORIA DELLA TELEVISIONE]	mah...
[STORIA DEL CINEMA]	sufficiente
[LETTURE]	alterne
[POLITICA GENERALE]	schierata
[RAPPORTO COL PADRE]	buonino
[RAPPORTO CON BONCOMPAGNI]	dipende
[RAPPORTO COL DENARO]	inesistente
[SIMPATIA]	nella norma
[TIMIDEZZA]	discreta (dice lei)
[SINCERITÀ]	promettente
[APPEAL]	imbarazzante
[LOOK]	vincente
[IDEE]	chiare
[IDEALI]	grandi
[FANTASIA]	galoppante

Ambra sembra essere più sicura. Che il professor De Crescenzo si sia messo una mano sulla coscienza e abbia fatto domande più buone alla tanto amata animatrice di *Non è la Rai?* In ogni caso, se non ne potete più dalla curiosità, ecco la sua pagella.

- che le faccio un esame di cultura generale.
- *Parlami di Plutarco.*
- «Plutarco chi?».
- *Lo scrittore greco, quello che scrisse le Vite Parallele e il Demone di Socrate.*
- «Chi, "il Diavoletto di Socrate"?».
- *No, il Demone. Socrate aveva un Demone con il quale parlava ogni giorno.*
- «Anch'io ho un Diavoletto con il quale parlo ogni giorno».
- *Quello di Socrate dava ottimi consigli.*
- «Il mio me li dà pessimi: mi consiglia sempre il peggio. Io, però, lo uso come una bussola che segna il Sud. Lui mi consiglia una direzione e io vado nella direzione opposta».
- *Senti, Ambra, se dovessi identificarti in una Dea dell'Olimpo, chi sceglieresti tra Venere, Giunone e Minerva?*
- «Dunque... se ricordo bene: Venere era la Dea dell'Amore, Minerva quella della Sapienza, e Giunone... adesso non mi viene in mente...?».

Giunone rappresentava il Potere. La domanda tende a capire cosa sceglieresti tra la Bellezza, l'Intelligenza e la Ricchezza.

«Non ho dubbi: l'Intelligenza e quindi Minerva. La Bellezza, infatti, prima o poi se ne va, e la Ricchezza non è mai sicura: basta avere un po' di sfortuna, per restare disoccupati. L'unica dote che tende a crescere è l'Intelligenza. Ho detto bene?».

Tanto bene che, per un attimo, ho creduto che ci fosse Boncompagni, dietro quella tenda, a suggerirti le risposte. Qualcuno dice che sei un robot telecomandato. Ma a proposito: è vero che Boncompagni ti suggerisce tutto, dalla prima all'ultima parola?

«All'inizio sì: non dicevo nulla che non mi fosse stato suggerito da Gianni. Adesso molto meno. Anzi, qualche volta lui si allontana e mi abbandona del tutto. Io, però, a forza di intervistare ospiti importanti e diavoletti vari ho imparato a cavarmela da sola».

E qual è il tallone di Ambra, cioè il suo punto debole?

«Io direi... la timidezza».

La timidezza?! A essere sinceri, non si direbbe: anzi, sembri giuliva e anche un tantino sfrontata.

«E invece sono timidissima. Quando esco dagli studi e vedo tutti quelli che mi aspettano fuori e che gridano "Ambra, Ambra" mi sento male: vorrei sparire, vorrei cambiare la faccia, oppure avere i baffi per non farmi riconoscere. E anche quando leggo sui giornali che persone importanti, che so io... giornalisti, scrittori, mi citano, vorrei dire: Aoh! Ma vi rendete conto che sono solo una ragazzina?! Perché mi prendete così sul serio?».

Sì, però tu a Scalfari e Fucillo un po' li hai presi in giro, come quando hai detto che li hai visti al Bar della Pace che si ubriacavano per dimenticare le elezioni. A proposito, come te lo immagini Scalfari bambino?

«Piccolo piccolo, che va a scuola, con il fiocco e il grembiolino, però sempre con la barba».

Con la barba!?

«Sì, perché lui è nato così, con la barba. C'è chi nasce con la carnicia e chi, come Scalfari, con la barba».

La domanda più stupida che si può fare a un adolescente è questa: «A chi vuoi più bene, a papà o a mamma?». Io invece ti chiedo: chi dei due è più severo con te?

«Mio padre».

Ti ha mai dato uno sciaffo?

«Mai nella vita».

Che rapporti hai con il denaro?

«Nessun tipo di rapporto: non ci penso nemmeno a quello che guada-

**«Betty Curtis,
Emma Danieli,
Tony Dallara,
Silvio Noto: tu
sai chi sono?»**



gno. I soldi li prende tutti mia madre e me li mette da parte per quando mi potranno servire. Io, per il momento, vado avanti con la paghetta».

Adesso ti farò dei nomi. Dimmi se conosci Paolo Carlini, Betty Curtis, Emma Danieli, Tony Dallara...

«Basta, basta: non ne conosco nessuno. Perché mi fa queste domande?». *Per dimostrarti che la popolarità televisiva dura pochissimo. Sai chi è Silvio Noto?*

«Silvio Noto? Mai sentito nominare».

Eppure trent'anni fa era popolare come Pippo Baudo, e forse anche di più.

«Io però non ero nata».

D'accordo, però sai chi erano Gary Cooper e Marilyn Monroe.

«Be', per forza, quelli li vedo ancora nei film».

E Dario Poggiolini lo sai chi è?

(risata fragorosa) «Sì che lo so: è mitico! È quello che nascondeva i miliardi nei puffi!».

Ti piacerebbe passare al cinema?

«Per il momento, non ci penso



«Mai sentiti nominare: quando erano famosi, non ero ancora nata»

Servizio Consumatori
Riso Gallo:
tutte le informazioni
sul riso



Il riso è l'alimento più consumato al mondo, prezioso per le sue qualità nutrizionali, fantastico perché si adatta a tutti i piatti e a qualsiasi tipo di cucina. Esistono più di 5.000 varietà di riso, chicchi piccoli, grandi, tondi, lunghi integrali...

Ma come orientarsi nell'acquisto, quale riso scegliere per avere risultati sicuri in cucina?

RISO GALLO, che da più di cento anni seleziona il riso migliore per la nostra tavola, ci propone una gamma veramente completa, divisa in quattro "famiglie": RISO GALLO la prima grande "famiglia" composta da 11 varietà di riso bianco, adatto alla cucina tradizionale e a chi ha tempo da dedicarle, nelle caratteristiche confezioni con il galletto, la linea BLOND, quattro tipi di riso alla grande fragranza e dal sapore deciso che non scuociono e garantiscono piatti perfetti anche... alle cuoche meno esperte.

METÀ TEMPO. il riso che cuoce in 5 minuti, si condisce con fantasia e si porta subito in tavola; I GRANDI RISI DEL MONDO, cinque varietà particolarmente rare, per stupire gli ospiti con un piatto diverso.

E sapere tutto su come si coltiva, si lava, si sceglie, su come si conserva e si cucina il riso, RISO GALLO ha creato il Servizio Consumatori: nutrizionisti, dietologi, gastronomi, esperti sono a disposizione dei consumatori, basta scrivere all'indirizzo stampato su ogni confezione RISO GALLO, sotto il simpatico marchio della pentolina. A chi si metterà in contatto con il Servizio Consumatori RISO GALLO, telefonando allo 011/650.81.83 o scrivendo alla Casella Postale 1322 - 10100 Torino A.D., verrà inviata una pratica guida-ricettario, ricca di informazioni e di consigli. Da oggi il riso non ha più segreti.

AMBRA E IL PROFESSORE

neppure. Già mi sembra troppo la televisione. Non ci dimentichiamo poi che, oltre a *Non è la Rai*, io debbo anche studiare...».

... e leggere. *A proposito, quali libri hai letto in questi ultimi tempi?*

«Ho letto *Siddharta* di Herman Hesse, *Tre uomini in barca* di Jerome K. Jerome, *Sei personaggi in cerca di au-*

L'ULTIMA DI LUCIANO

De Crescenzo non demorde. Convinto dover dare nuovo lustro ad opere seppellite da decine di secoli, si è ripresentato su Raiuno in un'ora (19,50) e in un programma di grande ascolto, (*l'Almanacco* che precede il tg), per parlare di romani, ateniesi, spartani e mitologie varie nella sua rubrica *Classic Instinct*. Ma lo spunto del «filosofo» partenopeo resta l'attualità. Legge, per esempio, il libretto di un anonimo ateniese scritto cinque secoli prima di Cristo per dimostrare come tangenti e mazzette circolassero già allora, proprio come nell'Italia della prima Repubblica. E ancora, ci spiega come i sistemi per essere eletti al Senato nella Roma di Cicerone fossero gli stessi utilizzati pochi giorni addietro dai vincitori dell'ultimo match elettorale. Ma Cicerone, racconta De Crescenzo, elargiva come sommo consiglio al futuro candidato questo: «Prometti, prometti, prometti». Sembra proprio che dall'età repubblicana ad oggi le regole della politica non siano cambiate di una virgola e che l'elettore, antico romano o moderno metropolitano, debba essere comunque gabbato.

Ma non c'è spazio solo per la politica. Prendiamo per esempio George Lucas. Che non è nessuno, al confronto di Luciano De Samosata, che già centoottanta anni dopo la nascita di Cristo scriveva un'opera degna del miglior *Guerre Stellari*: un viaggio oltre le colonne d'Ercole, l'arrivo in un'isola misteriosa, un atterraggio sulla luna, una guerra senza esclusione di colpi tra abitanti del nostro satellite e abitanti del sole, a bordo di sterminate macchine spaziali. Insomma, un salto in un passato fantastico pochi minuti prima del quotidiano impatto con le notizie del tg. Con un messaggio che sa di antica sapienza partenopea: nulla cambia sotto questo cielo.

Vania Contadini

Oggi alzarsi è facile



Prova la gioia di essere nuovamente indipendente con la **POLTRONA ELEVABILE**. Potrai alzarti e sederti senza sforzo nè fatica.



E per muoverti con indipendenza usa **PRATIK**, il veicolo elettronico pratico e sicuro. **ALZATEK** ti da una mano a vivere meglio.



ALZATEK
 MOVEMENT SYSTEM s.r.l.

Telefonate
02/95.33.03.20

Per ricevere senza impegno la documentazione su: POLTRONA PRATIK

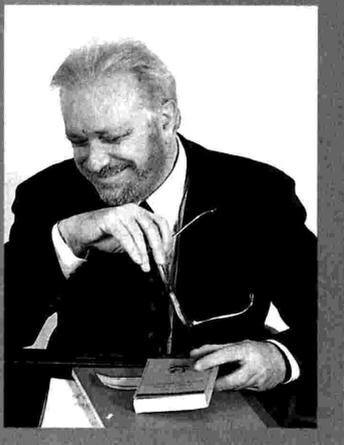
Ritagliare e spedisci il coupon a: ALZATEK srl - Via Togliattini, 7 - 20060 BUSSERO (MI)

Nome.....

Indirizzo.....

Prov..... Tel.....

**«Ho sempre
il sospetto che
sia Gianni
Boncompagni
a suggerirti
le risposte»**



tore di Pirandello, Il Piccolo Principe di Saint Exupery...».

Nel Piccolo Principe con chi t'identifichi: con la rosa o con la volpe?

«Dunque, vediamo: la rosa ho l'impressione che voglia fare troppo la preziosa. Tiene il Piccolo Principe a distanza. "Non mi toccare, sai, che ti graffio!". La volpe, invece, è più tenera: dice al Piccolo Principe che prima di avvicinarsi la deve addomesticare, come dire che prima d'ogni cosa bisogna fare amicizia».

E tu da chi vorresti essere addomesticata?

«In che senso?».

In altre parole, come deve essere il fidanzato ideale di Ambra.

«Dunque... vediamo... alto 1,80, capelli biondi, occhi verdi... se proprio non li troviamo verdi, pazienza, diciamo azzurri...».

Età? Dimmi il massimo e il minimo: per esempio, massimo trentanni...

«Trent'anni?! Mi vuol far fidanzare con un vecchio?! Massimo ventuno, e già mi sembrano tanti!».

E minimo?

«Minimo diciotto».

Ma se a un certo punto della vita fossi costretta a scegliere tra l'Amore e il Lavoro,

che cosa sceglieresti?

«Beh, vorrei averli tutti e due: l'Amore perché senza Amore non si può vivere, e il Lavoro perché è l'unica cosa che ci rende indipendenti».

Sì, però se lui, magari per gelosia della tua popolarità, ti ponesse l'auit: o me, o Non è la Rai, tu cosa risponderesti?

«Non lo so: adesso come adesso risponderai Non è la Rai, però poi si deve vedere quel giorno, quando starei sotto la botta...».

Sotto la botta?

«La botta dell'innamoramento». Ricordati che una donna dello spettacolo è come una monaca. Lo può avere un fidanzato la monaca? No? E allora nemmeno la donna dello spettacolo può averlo: lo trasformerebbe subito in un infelice. Le tue amiche a fidanzati come stanno?

«Sono state quasi tutte lasciate, per questo hanno sempre le lacrime agli occhi quando ascoltano una canzone d'amore».

E tu piangi mai?

«Di continuo: mi basta vedere un film un pochino pochino più romantico per diventare una fontana. Tanto rido in televisione, quanto piango quando sto sola».

C'è qualcuna delle ragazze di Non è la Rai, che ti è antipatica?

«Proprio antipatica no: ci sono quelle con cui parlo di più e quelle con cui parlo di meno. Poi io, in genere, non soffro di antipatie, e non soffro nemmeno di simpatie».

E tu, per di essere antipatica a qualcuna di loro?

«Questo senz'altro: è naturale».

Il gioco delle scacchiate ha avuto grande successo. Se fossi tu a telefonare da fuori, e trovassi sotto le dolce Berlusconi, Bossi, Occhetto e Segni, chi prenderesti di mira?

«Tutti e quattro».

Sì, però, se ne dovessi scegliere solo uno...

«Ah, ah, ricominciamo con gli schieramenti!».

No, che c'entra: una scacchiata non è una scelta politica. La si può dare anche per puro divertimento; o perché si è sadici.

«Va bene... allora scacchierai...».

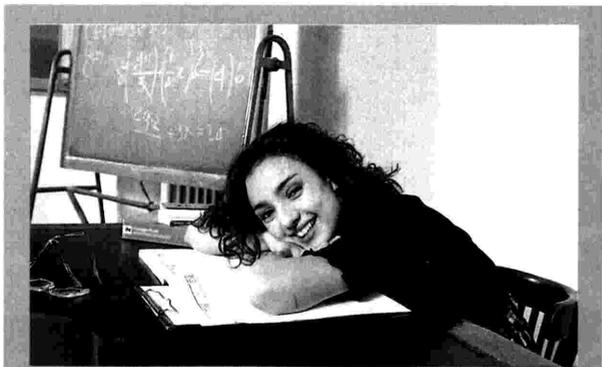
Scacchieresti?

«Sì, il verbo scacchiare dopo Non è la Rai, è diventato transitivo. Dunque, dicevo, scacchierai Bossi».

E perché?

«Perché ha i capelli ricci. A scacchiare Berlusconi non c'è gusto: ha i capelli troppo lisci. Con Bossi, invece, vale quel detto "ogni riccio caccia 'nu capriccio" e chissà che, dopo, Bossi non smetta di fare i capricci».

Luciano De Crescenzo



**«Forse una volta. Adesso ho imparato
a cavarmela da sola»**

segna ideo

LA CADUTA DELL'IMPERO ROMANO

Spagna - 1961 - Ricordi Video



LA CADUTA DELL'IMPERO ROMANO

Spagna - 1961 - Ricordi Video

The fall of the Roman Empire rappresenta uno dei più validi prodotti filmici della stagione kolossal-storico-mitologica che ha caratterizzato la cinematografia degli anni Sessanta. Nella intelligente sceneggiatura di Philip Yordan, Ben Barzman e Basilio Franchina, vengono ripercorse le vicende legate alla ribellione dei popoli d'Oriente contro la Roma governata dall'imperatore Commodo, figlio di Marco Aurelio. Anthony Mann dirige il gran cast formato da Alec Guinness, Sophia Loren, Omar Sharif, Mel Ferrer, Samuel Bronston, Stephen Boyd, James Mason, Christopher Plummer, Anthony Quayle, John Ireland, Eric Porter. Epica colonna sonora di Dimitri Tiomkin.

IL SOCIO

Italia - 1993 - CIC Video



Basato sul romanzo di John Grisham e co-sceneggiato dallo scrittore Robert Towne, *The Firm* è la sconcertante storia di un ambizioso giovane neo-laureato, il quale rinuncia alla propria carriera per entrare a far parte di una ambigua società di Memphis che lo ingaggia con pagamenti da sogno. Tom Cruise, Holly Hunter e Gene Hackman diretti da Sydney Pollack.

Anticipazioni consigli e classifiche sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare

di Gabriele Rifilato



ADDIO MIA CONCUBINA

Cina - 1993 - Columbia Tristar Home Video

Dopo aver interessato le platee europee nel '92 con *La mia vita appesa a un filo* (Pentavideo), il giovane regista cinese Chen Kaige ha convinto pubblico e critica circa la propria cifra artistica con questo *Farwell My Concubine*, capolavoro di personalissimo stile, tratto dal romanzo di Lilian Lee e incoronato con la Palma d'Oro al festival di Cannes dello scorso anno (meno bene è andata la recente candidatura agli Oscar come Miglior film straniero). Sullo sfondo di un ambizioso affresco storico che ritrae il percorso della politica cinese dagli albori del secolo alla drammatica rivoluzione culturale maista, passando attraverso l'invasione giapponese, due attori dell'opera di Pechino distillano il rapporto della loro viscerale amicizia attraverso gli anni e le ferite aperte dal fidanzamento di uno dei due con una prostituta. Straordinariamente interpretato dai due protagonisti Leslie Cheung e Zhang Fengyi, e dalla "divina" Gong Li, il film si avvale di una meravigliosa fotografia (Gu Changwe) e un'affascinante colonna sonora (Zhao Jiping).

Da non perdere inoltre i 13 volumi di documenti sui *Grandi crimini e processi del XX secolo* (Columbia Tristar): dalle sette assassine ai serial killers.

PIU' VISTI

1. Gli Aristogatti (Walt Disney Home Video)	6. Dracula (Columbia Tristar Home Video)
2. Il libro della giungla (Walt Disney Home Video)	7. L'ultimo dei Mohicani (RCS Video)
3. Proposta indecente (CIC Video)	8. Casa Howard (RCS Video)
4. Un giorno di ordinaria follia (Warner Home Video)	9. La Bella e la bestia (Walt Disney Home Video)
5. The Bodyguard. Guardia del corpo (Warner Home Video)	10. Malcom X (Pentavideo)

= mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

Libri e riviste

ULTIMO MINUTO

Simonetta Martone, Maurizio Martoni, Luciano Camprini e Nicola Erri



Raccolta di alcuni tra i casi più sconcertanti e grotteschi, che hanno dato vita alla trasmissione tv di Raitre *Ultimo minuto*, condotta da Simonetta Martone e Maurizio Martoni. Maurizio Costanzo, nella presentazione, annota: «I sono dei film che non riescono a raccontare, tanto sono poveri di una idea centrale. F e ci sono storie, anche scritte in una pagina, che potrebbero diventare un film». Come le 30 avventure di *Ultimo minuto*.



"APPRENDISTA" VEGETARIANO

Vincent Gerbe - Musumeci Editore

Protagonista nella "gastro-nomia in video" con il suo *ABC della Cucina* presentato in 16 videocassette da Gualtiero Marchesi, Musumeci Editore affiancherà all'opera la pubblicazione di approfonditi testi monografici sull'alimentazione, quali questo recente *Iniziatori au végétarisme*, dalla Francia, sul «come e perché diventare vegetariani». Con 60 ricette...

MUSICA CLASSICA

Che periodo tragico fu per Gustav Mahler l'estate del 1907! Morì la figlia di cinque anni Maria, gli fu annunciato che la sua malattia di cuore era senza rimedio, perse il posto di direttore dell'Opera di Vienna. Ma proprio in quei giorni cominciò a prendere forma *Das Lied von der Erde* ("Il canto della terra"), un lavoro che contiene alcuni delle pagine più importanti e intense scritte da Mahler. Si tratta di una composizione orchestrale in sei movimenti, ognuno dei quali fa capo a poesie di Hans Bethge (ricavate da liriche cinesi). Per cantarle intervengono alternativamente mezzosoprano e tenore. Sinfonia e ciclo di *lieder* nello stesso tempo, quindi. Il sesto movimento, *Der Abschied* ("Il commiato"), che dura oltre mezz'ora, è quasi una composizione a sé e rappresenta il culmine espressivo di tutta l'opera. La Decca pubblica come Cd economico (22.000 lire) una versione prestigiosa di *Das Lied von der Erde*. Il direttore è Georg Solti, con la splendida Royal Concertgebouw Orchestra e i cantanti Marjana Lipovšek e Thomas Moser. Interpretazione estremamente misurata: è luminosa e suadente senza concedere nulla agli effetti o alle lusinghe.



Mahler, il canto della terra (Decca)

Mario Gamba

I PIU' LETTI

1. **Destra e Sinistra** di Norberto Bobbio (Rizzoli)
2. **Va' dove ti porta il cuore** di Susanna Tamaro (Baldini & Castoldi)
3. **Patapam e Patapam** di Antonio Albanese (Baldini & Castoldi)
4. **Karaketto** di Giorgio Forattini (Mondadori)
5. **Dolores Claiborne** di Stephen King (Sperling & Kupfer)
6. **Sonno profondo** di Banana Yoshimoto (Feltrinelli)
7. **Rivelazioni** di Michael Crichton (Garzanti)
8. **Diario di Zlata** di Zlata Filipovic (Rizzoli)
9. **Pancreas, trapianto del libro Cuore** di Giobbe Covatta (Salani)
10. **Sostiene Pereira** di Antonio Tabucchi (Feltrinelli)

GIOCA CON SCOPRITÙ OO AL GIOCO "PIÙ UNICO" DELLA TV.

**SCOPRITÙ' é unico, SCOPRITÙ' é magico.
Con SCOPRITÙ' potrai giocare e vincere meravigliosi
premi, divertendoti un mondo.**

**Ogni domenica su Rai Uno SCOPRITÙ
ti attende all'interno di:
TOTO TV e DOMENICA IN.**



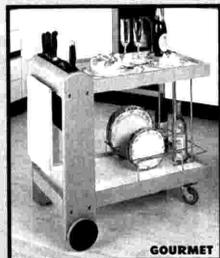
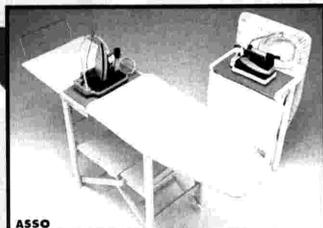
VOLTA PAGINA E SEGUI LE ISTRUZIONI.



SU RAI UNO OGNI DOME

SCOPRITTO

ORE 14.00 A
TOTO TV
CON I PRODOTTI FOPPAPEDRETTI



TV
radioricettore

FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

NICA SI GIOCA TRE VOLTE!

SCOPRITÙ

E 2 APPUNTAMENTI SORPRESA A DOMENICA IN

Domenica pomeriggio, Rai Uno.
Scopri come è divertente vincere meravigliosi premi con Scopritù, il gioco-novità più accattivante della stagione televisiva.
Si comincia alle 14, all'interno di **Toto TV**, in collaborazione con **TV Radiocorriere** e **Foppapedretti**.
Sul video apparirà una scritta indecifrabile ad occhio nudo, ma grazie a Scopritù potrai leggere con estrema facilità la parola misteriosa, semplicemente frapponendo Scopritù fra i tuoi occhi e il teleschermo.
A questo punto chiama subito il n° **0769/73966** se andrai in diretta e se la risposta sarà esatta avrai vinto un ricco e utile

prodotto **Foppapedretti**.
Si prosegue poi all'interno di **Domenica In** con due appuntamenti sorpresa nel corso dell'intero pomeriggio domenicale, in collaborazione con **TV Radiocorriere**, per il "Gioco della Valigia".
Per ognuno dei due appuntamenti il meccanismo è identico al precedente, ma questa volta con Scopritù dovrai "leggere" una cifra, ovvero la combinazione segreta della valigia.
Se sarai il primo a telefonare la risposta esatta al n° **0769/73930** la valigia si aprirà lasciandoti scoprire il premio vinto: un indimenticabile long weekend (3 notti) per due persone a Venezia o Porto Cervo, nelle Suites dei Residence

4 stelle firmati Bagaglio Vacanze.
Ma non è finita.
Se non riuscirai a prendere la linea, non disperare. Subito dopo il "Gioco della Valigia" verrà mandata in onda una scritta misteriosa aggiuntiva: scoprila e trascrivila su Scopritù.
Compilalo e spediscilo in busta chiusa all'indirizzo indicato.
La prossima settimana, durante **Domenica In**, tra tutte le risposte esatte saranno estratti a sorte ben **10** soggiorni di una settimana per due persone nelle Suites dei Residence **4 stelle Bagaglio Vacanze**:
5 a Madonna di Campiglio e **5 a Puerto Banús**, in **Costa del Sol**.
Buona fortuna, con Scopritù!



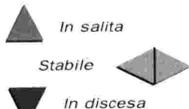
Top 30

**Chi sale, chi scende
chi va, chi torna,
chi si vede,
chi si sente.
Ovvero
la classifica dei trenta
dischi più venduti
della musica pop,
rock, rap,
metal, funky,
ma anche romantica,
arrabbiata,
demenziale,
impegnata, classica,
d'avanguardia...
Insomma, quella che
piace a voi**

di **Francesco De Vitis**
e **Paolo Zefferi**

**Classifiche di
Musica & Dischi**
Il più autorevole mensile di
informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di
questa settimana, la seconda quella
della settimana precedente



Il numero all'interno del simbolo
indica le settimane
di permanenza in classifica,
la lettera «N» indica le nuove entrate

<p>1 AUTORI VARI Sanremo '94</p> <p>Compilation con alcuni protagonisti di Sanremo. Tra gli altri Baldi, Faletti, Trovato, Zarrillo, Amerio, Bocelli, Canino. In esclusiva Dee Dee Bridgewater e Amii Stewart (Rti).</p> <p>1</p>	<p>5 MRYAN ADAMS So far so good</p> <p>Ricca antologia che raccoglie 15 anni di successi del biondo rocker canadese. E che comprende anche un inedito, la fortunatissima <i>Please forgive me</i> (PolyGram).</p> <p>21</p>	<p>9 ANDREA BOCELLI Il mare calmo della sera</p> <p>Si è rilevato al grande pubblico insieme a Zucchero, sostituendo sul palco il Pavarotti di <i>Miserere</i>. Voce duttile e potente, classica e moderna. Tra canzoni e romanzi (Rti).</p> <p>5</p>
<p>2 PINK FLOYD The division bell</p> <p>Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).</p> <p>N</p>	<p>7 AUTORI VARI Supersanremo</p> <p>Doppio Cd con 23 brani dall'ultimo Festival. In scaletta Laura Pausini, Rettore, Loredana Berté, Jannaccorona, Joy Solinas, Mariella Nava e Squadra Italia (Sony).</p> <p>6</p>	<p>12 ARTISTI VARI Hitmania Dance</p> <p>Ricchissima doppia compilation mixata da Paolo Bolognesi e Amerigo Provenzano. Tra i protagonisti Corona, Joy Solinas, Double You, Moratto (New Music).</p> <p>3</p>
<p>3 LAURA PAUSINI Laura</p> <p>Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano <i>Strani amori</i>, una classica pop song all'italiana (Cgd).</p> <p>6</p>	<p>8 MARIAH CAREY Music Box</p> <p>Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del "facile ascolto" (Columbia).</p> <p>15</p>	<p>13 GERARDINA TROVATO Non è un film</p> <p>L'energia, l'aggressività e le buone doti vocali sono i caratteri distintivi della cantante siciliana, arrivata al traguardo del secondo album con molte cose da dire (Rti).</p> <p>6</p>
<p>4 JOVANOTTI Lorenzo 1994</p> <p>Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit <i>Penso positivo</i> (PolyGram).</p> <p>12</p>	<p>9 ARTISTI VARI Discomania Mix 4</p> <p>Usura, 2Unlimited, Double You, Nikita, Moratto e l'onnipresente Cappelletti sono i protagonisti, tra gli altri, di questa compilation di successi dance marchiata Rete 105. Ottima per ballare (Rti).</p> <p>3</p>	<p>14 AMII STEWART Lady to ladies</p> <p>Un vero e proprio omaggio alle donne del jazz, del blues e del rock, in dodici nuove e intense versioni di brani di Chaka Khan, Patti LaBelle, Nina Simone, Diana Ross (Rti).</p> <p>4</p>
<p>5 ARTISTI VARI Philadelphia (Col. son.)</p> <p>Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numerose le rockstar coinvolte, tra cui Bruce Springsteen e Peter Gabriel (Sony).</p> <p>10</p>	<p>10 LITFIBA Colpo di coda</p> <p>Doppio Cd registrato dal vivo lo scorso anno, durante il Terremoto Tour. Tutta la grinta e l'energia del gruppo di Piero Pelù sul palco, più un inedito, <i>A denti stretti</i> (Emi).</p> <p>7</p>	<p>15 RICCARDO COCCIANTE Il mio nome è Riccardo</p> <p>Antologia di successi: dalle classiche <i>Sincerità</i> e <i>Questione di feeling</i> fino alla sigla dello sceneggiato <i>Passionai</i>. In più una canzone nuova. Il ricordo di un istante (Virgin).</p> <p>3</p>

45 giri



1/1
JOVANOTTI
Serenata rap
(Polygram)



2/1
CORONA
The rhythm of the night
(Discomagic)

16 ALEANDRO BALDI
Ti chiedo onestà



È sempre l'amore il grande protagonista delle canzoni dell'ultimo beniamino di Gianfranco Bigazzi. Ma c'è anche il dolore, della guerra di Sarajevo a Francesco (Ricordi).

6

21 ENIGMA
The cross of changing



Li avevamo lasciati alle prese con i canti gregoriani in stile dance. Oggi approdano a una suggestiva musica strumentale d'atmosfera. Non solo da ballare (Virgin).

10

17 FRANCESCO GUCCINI
Parnassius Guccini



Un lavoro maturo e importante per il cantautore bolognese che, negli ultimi tempi, ha avuto successo soprattutto come scrittore. Ironia, ricordi e la poesia del quotidiano (Emi).

11

22 LUCIO DALLA
Henna



Sempre più legato alla realtà della vita quotidiana, il cantautore bolognese ci regala la sua miglior prova degli ultimi anni. Nel mirino anche il mondo dei media (Bmg).

14

18 PHIL COLLINS
Both sides



Aria simpatica, sguardo somnolento e, naturalmente, musica gradevole e di gran classe. È questo il segreto dell'ennesimo successo di un grande music-maker (Wea).

22

23 ARTISTI VARI
Original Megamix 2



Ancora un album tutto da ballare, con i principali successi dance. Padri Molella e Fargetta, immortalati in versione supereroi anche nell'adesivo omaggio (Dig It).

N

19 CELINE DION
The colour of my love



Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film *La bella e la bestia* (Columbia).

4

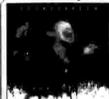
24 ELTON JOHN
Duets



Duetti, come dice il titolo: con Leonard Cohen e con Little Richard, con George Michael e con Paul Young. Queste le performance più convincenti (PolyGram).

19

20 SOUNDGARDEN
Superunknown



Suoni metallici e durissimi, moderni ed energici con il nuovo rock targato Seattle. Musica a base di heavy metal, ma anche improvvise aperture melodiche (A&M).

N

25 TORI AMOS
Under the pink



Il fascino e l'intensità di una splendida voce femminile, ma anche le doti di un'eccezionale songwriter. Seconda prova che ha tutta l'aria di una conferma (EastWest/Cgd).

2

Graceland, per tutti gli amanti del rock'n'roll, è una località mitica: si trova a Memphis, Tennessee, e fu la casa-fortezza di **Elvis Presley** (foto). Per il grande cantante era un punto di riferimento fondamentale e non a caso la ribattezzò con il nome della mamma, Grace. Dall'agosto del 1977, ovvero dalla morte del re del rock, la residenza è stata trasformata in un museo, meta ogni anno di oltre 650 mila turisti. Da oggi, però, sarà possibile raggiungere Graceland anche restando comodamente seduti a casa propria. A patto, però, di possedere un lettore per cd-rom e un computer. Con questa - ormai semplice attrezzatura, si potranno visitare i saloni della casa di Elvis e curiosare a piacimento, armati di mouse e tastiera, tra Cadillac dorate e chitarre elettriche, in tutte le stanze, da qualunque punto di vista si prediliga. Naturalmente, con tanto di supporto musicale.



Niente più dischi per il **Coro dei Monaci del Monastero Benedettino di Santo Domingo de Silas** (foto): il complesso vocale è sconvolto dall'enorme successo ottenuto. Secondo un settimanale spagnolo avrebbe ricevuto, come proventi delle vendite, solo 12 milioni di lire.



Cronaca nera e musical: il binomio è di moda a Broadway. È già un successo *Tonyu*, a rock opera, dedicata al caso delle pattinatrici rivali **Tonya Harding** (foto) e **Nancy Kerrigan**. Ma in scena sono pure *Workin'out with Leona*, ispirata alla miliardaria **Leona Helmsey**, finita in prigione per evasione fiscale, e *Amy Fisher*. *The Musical*, sulla -loita di Long Island- Grande attesa, invece, per *Bobbit*, *The Musical*, in fase di preparazione, ispirato, naturalmente, alla vicenda di **Lorena Bobbit** e del suo ex marito.

Records

IL BORSINO DI SANREMO

Sanremo Top, il programma di Pippo Baudo per fare il punto sul Festival sei settimane dopo, ha modificato, sulla base dei dischi venduti, il verdetto delle giurie. Ha vinto **Laura Pausini** (foto), come dimostra del resto anche la nostra classifica. La cantante romagnola è risalita dal terzo posto del Teatro Ariston al primo di Cinecittà, dove si è svolta la rievocazione televisiva. In effetti l'album della Pausini, *Laura* (Cgd), è il più alto in classifica, mentre il singolo *Strani amori* è l'unico brano del Festival ad aver conquistato una posizione di rilievo nella classifica dei 45 giri. Seguono, secondo le vendite, nell'ordine, **Gerardina Trovato** (quarta a Sanremo), il vincitore **Baldi** (qui solo terzo), **Faletti** (dal secondo al quarto), **Loredana Berté** in netta ascesa (dal tredicesimo al quinto). Ma il più consistente batzo in avanti è quello di **Squadra Italia**, salita dal penultimo (diciannovesimo) al sesto posto, davanti a **Graziani** che ha mantenuto la stessa posizione. Tra i giovani il primato di **Andrea Bocelli** è fuori discussione.



 <p>3/3 BRUCE SPRINGSTEEN <i>Strani amori</i> (Columbia) ▲</p>	 <p>4/3 LAURA PAUSINI <i>Strani amori</i> (Cgd) ▼</p>	 <p>5/2 CAPPELLA <i>Move on baby</i> (Moda) ▼</p>
--	--	--

V
S
T
R
I
S
C
E



GRAZIE MILLE!!!

RAIUNO
da lunedì a venerdì alle 19

VINO

TRE FIORELLI E



Volete sapere la vera storia della replica di «Indietro tutta»? Conoscere come è veramente nata la nuova striscia quotidiana di Raiuno? Con il consueto linguaggio accademico, ve lo spiega Nino Frassica «in pèssona»

CORO INGRATO



di Nino Frassica

Foto di Marcello Mencarini

Dopo aver partecipato a *La Grande sfida* e prima ancora ad *Acqua Calda* su Raidue quest'anno io non volevo tornare in televisione anche per non infrazionarmi. Invece al richiamo della Rai non ho resistito. E così ho dovuto rifare *Indietro tutta*. Si rifare. Perché

putroppo per strani motivi e per colpa di qualcuno i nastri delle registrazioni di *Indietro tutta* edizione '87-'88 sono stati smarriti e la Rai avendo pensato di mandare in onda le repliche, io, il signor Alberi e company abbiamo dovuto rifare esattamente le stesse cose, abbiamo dovuto ridire le stesse battute e abbiamo dovuto fare uno sforzo mostruoso per ricordarci esattamente le stesse parole e gli stessi movimenti... È stato uno sforzo terribile convincere i ragazzi del pubblico del nord e del pubblico del sud ad applaudire e ridere negli stessi momenti della prima edizione. E poi pochi se sono accorti che il cane Fiocco non era lo stesso della prima volta: abbiamo trovato un sosia che ha saputo ripetere le stesse gag dell'87. Comunque l'ascolto e l'*adions* sono stati abbastan-



Suspense per Nino Frassica e i tre «Florilli»: a sinistra vediamo, si fa per dire, Clemente Russo, Michele Foresta e Ngoa Chal. Qui sopra, finalmente, possiamo vedere, oltre al loro codino, la faccia.



za soddisfacenti, tanto che il prossimo anno faranno su Raidue la replica della replica e nel '96 Raitre manderà in onda la replica della replica della replica. Spero però che non vadano perse le registrazioni perché non so se ce la farà ancora a ballare e a scatenarmi come facevo 7 anni fa. Io non credo molto all'odions, io non so come si calcola il calcolo e penso che chi calcola questi calcoli non li calcoli con calcolo. Il sistema che hanno loro è sbagliato, non può mai essere preciso. C'è sempre qualcuno che è andato un attimo al bagno, qualcuno che ha il televisore guasto, qualcuno che si addormenta col televisore acceso o uno che va ad aprire la porta o va ad aprire il frigorifero e sgranocchiare. Io sono molto contrario all'odions: finiamola, vogliamo tutti bene, fate l'amore non fate la caccia, fate l'amore non fatelappesa, basta con l'odions fra le reti, abbasso l'odions viva l'amore. Ma adesso parliamo di presente: la mia nuova fatica (come mai si usa dire fatica?) si intitola *Grazie Mille!!!* ovvero *LunedìMartedìMercoledìGiovedìVenerdì In*, avevo anche pensato ad altri titoli, ma me li hanno bocciati per motivi che non capisco. Avevo pensa-

grandi di lui: Clemente Fiorello (nato ad Augusta il 15-18 Gennaio del 50) professione disc-yochidexibus, segno zodiacale Biscione, hobby Pittura Scultura Frutta e Verdura. Secondo fratello Michele Fiorello (nato a Pachino il 5/5/55) e Chai Fiorello (nato a Pechino il 3-1-3-1 Febbraio 1956) professione Karakista-ballerino-coreografo-atleta-lotto-greco-romano-soubrette.

Nel cast c'è Daniela Conti per i collegamenti da cinema e teatri d'Italia, poi c'è il maestro Gianni Conte (Napoli) parente alla lontana di Paolo Conte e parente ancora più alla lontana di Daniela Conti. Poi c'è un'orchestra di solo donne scelte accuratamente al computer, tutte belle ragazze che ho selezionato questa estate durante alcuni concorsi di Missus (le due su sono per il plurale di Miss che è singolare) le ho scelte insieme al Regista Alfredo Franco (non si sa qual è il nome e qual è il nome), insieme al nostro consulente Gianni Sergio (nemmeno di lui si sa qual è il nome e qual è il cognome) e con i miei due coautori Franco Licata (qual è il nome e qual è il cognome) e Michele Foresta (che con me ha lavorato a *La Grande*

«L'odions? Penso che chi calcola questi calcoli non li calcoli con calcolo»

to prima a un titolo accattivante: *Sc scommettiamo che?* Avremmo sicuramente fatto molto ascolto, però me lo hanno vietato, poi per essere originale avevo pensato a *Le Avventure di Lassie senza Lassie*, e m'hanno dato del matto. Poi ho pensato alla frase che ricorre-ricorrerà più spesso nelle mie conversazioni telefoniche coi telespettatori *Grazie mille!!!* e se farò un seguito intitolerò il programma *Prego non c'è di che!!!*, debbo dire che *Grazie Mille* mi piace è orecchiabile è facile e mi ricorda tanto la frase che disse Garibaldi per ringraziare i garibaldini: «Grazie Mille», che poi, siccome due se l'erano svignata, Garibaldi disse «Grazie Novcentonovantotto!!!». Il sottotitolo è *LunedìMartedìMercoledìGiovedìVenerdì In* perché sembra un programma domenicale forse più domenicale di *Domenica In* stessa.

Il programma è condotto da me e sono coadiuvato dai fratelli maggiori di Fiorello, si perché molti non sanno che Rosario Fiorello ha tre fratelli più



Grazie Mille...lire per Farsical! Nino, a destra, è con la moglie-alutante-inviata Daniela Conti; e in alto, con tutta l'allegra brigata, Fiorelli e Coro Ingrato compresi.





• Sfida Acqua Calda e ha scritto con me
 • Come *Diventare Maghi in 15 minuti* e
 • col quale scriveremo il seguito *Come
 • diventare Maghi 2 in 15 minuti 2*). Ab-
 • biamo scelto queste dieci simpatiche
 • ragazze durante l'elezione di Miss Ita-
 • lia, Miss Copertina, Ragazza In
 • dell'anno, Miss Simpatia, Miss Brava
 • Ragazza, Miss Pezzo di Pane '93, Miss
 • Ragazza Turta Casa e Chiesa dell'An-
 • no. Nel programma ci sono altri par-
 • tecipanti, i ragazzi de Il Coro Ingrato,
 • cantanti tutti bravi, ognuno dei quali
 • specializzato in un particolare genere
 • di musica: Gaetano Palmisano detto
 • New Elvis canta come Elvis Presley,
 • Francesco Gagliardi e la fidanzata Sa-
 • veria cantano alla maniera della coppia
 • Al Bano e Romina, abbiamo la bellis-
 • sima voce di Pina Magri e Silvia Fa-
 • langa, la grinta di Giulia, il negro ita-
 • liano Lallo, il tenore Gianni Cavaliere,
 • l'italoitaliano Renzo Renzetti e nuove
 • scoperte, anzi approfitto di questo
 • spazio per arricchire il Coro Ingrato,
 • faccio un appello a Zuccherò e Vasco
 • Rossi (che se non hanno molti impe-
 • gni ci farebbe piacere averli) a Napoli
 • nel nostro Coro: qualcosa per loro la
 • troveremo (di certo). Comunchi e
 • Perunchi come dicevo quando parlavo
 • bene, se c'è qualcuno che ha voglia di
 • venire da noi a Napoli scriva alla no-
 • stra redazione. Se volete partecipare
 • come cantante riempite questa scheda:
 • Nome... Cognome... Parente... In-
 • dirizzo... N° di codice fiscale...
 • Iva... Patente... Libretto... Triango-
 • lo... Affisso... Telefono... Anni...
 • Genere musicale... Firma... e allega-
 • re 3 milioni per me per spese varie.
 • Non si fanno veri provini accettiamo
 • cani e porci basta mandare i soldi. Se
 • volete partecipare come attori, i soldi
 • sono sempre tre milioni e dovete
 • riempire quest'altra scheda: Nome...
 • Cognome... Altezza... Carnagione...
 • Capelli (numero e colore)... Capelli
 • (veri o falsi)... Analisi delle Urine...
 • Firma... Raccomandato da... Partito
 • il... Rientrato il... Purtroppo m'è fi-
 • nito lo spazio, faccio tanti compli-
 • menti al nuovo *RadioCorriere TV* e spero
 • di tornare presto su queste pagine.
 • Ho messo una «g» in più per mante-
 • nere il mio personaggio, ma il diretto-
 • re sappia che sono migliorato in italia-
 • no e saprei scrivere anche bene e par-
 • lare d'altro, non faccio per vantarmi
 • ma la mia ignoranza in questi anni
 • ha molto diminuito e o aumentato la
 • mia cultura adesso sono molto più
 • culturista di prima.

Nino Frassica

bar Spot

Questa volta Gavino Sanna commenta un nuovo modo di fare pubblicità che guarda al passato e piace ai giovani

Una storia di ieri per i jeans di oggi: un sogno per il domani

Con i colori del bianco e nero

Il bianco e il nero. Quante volte, rivedendo un vecchio film hollywoodiano in un rigorosissimo bianco e nero, abbiamo sospirato di nostalgia? Quella assenza di colore è carica di ricordi, ma non solo: è anche più carica di contenuti, come se i valori riescano ad emergere meglio.

Quella assenza di colore in fondo è più riposante, è meno distraente e, sorprendentemente, è molto più ricca di sfumature.

I registi, i fotografi e i pubblicitari dei nostri giorni hanno invece ben chiaro che il b/n (si sintetizza in questo modo) ha una sua particolare capacità di comunicazione se utilizzato con cognizione di causa. "Ben Hur" deve essere a colori, perché "Ben Hur" è a colori; un documento di vita, al contrario, funziona benissimo in b/n.

Il mio amico e partner Aldo Biasi mi faceva notare come nella nostra mente, che è una specie di cassaforte delle esperienze, ci sono codificati eventi a colori ed eventi in b/n. E questi codici sono comuni a tantissimi. Così Spielberg usa il codice del b/n per descrivere l'olocausto perché le immagini di quelle vicende del passato, nella nostra esperienza giovanile, sono state sempre in b/n. Il colore non avrebbe aggiunto nulla, salvo togliere verità ed emozione. Ed è proprio il passato, con i suoi codici, tra cui il bianco e nero, che sta riemergendo in questi tempi di incertezze. La pubblicità non sfugge alla regola. Significativo è un recente spot per i favolosi Levi's.

Il film racconta di due giovani ragazze che, al termine di un picnic con i genitori, raggiungono le sponde di un fiume dove un bel ragazzino si sta bagnando. La presenza di un paio di pantaloni sulla riva accende,



nelle ragazze, lo stimolante sospetto che il ragazzo sia nudo. Scopriranno invece che egli indossa un paio di jeans Levi's perfettamente modellati sul suo corpo atletico, grazie al tessuto originale, come quello di 100 anni fa. Il contesto è quello suggestivo delle Montagne Rocciose, l'epoca è una giornata d'estate intorno al 1870.

Lo spot, sapientemente girato da Vaughan Arnell e Anthea Benton, è completamente realizzato in bianco e nero e racconta una storia di ieri.

Ecco che la pubblicità ha subito fatto suoi i temi del momento: l'assenza di colore e la presenza del passato.

Il b/n non è evidentemente solo una scelta estetica: è la volontà

di far immergere lo spettatore in un mondo più terso, più valoriale, più pulito e, perché no, più ingenuo. Così l'ingenuità di un'epoca passata viene riproposta come un valore positivo alle cui suggestioni è difficile sfuggire.

«E sai perché?» mi apostrofa l'amico Aldo. «Perché quel mondo, oltre a piacerci formalmente, è terribilmente moderno, è assolutamente attuale».



È l'estate del 1873 sulle Montagne Rocciose. I Levi's esistono già.

Non tanto perché esiste nella realtà, - aggiungo io - ma perché esiste nelle nostre odierne aspirazioni. E non è un caso che il messaggio si rivolga ai giovani. I giovani di oggi hanno tutte le condizioni ideali per farlo proprio. È dunque un passato, quello che ci propongono i signori della Levi's, non più nostalgico e comunque passato, bensì fruibile, vivibile, comparabile!

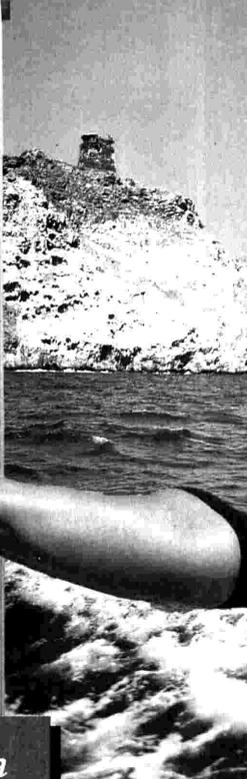
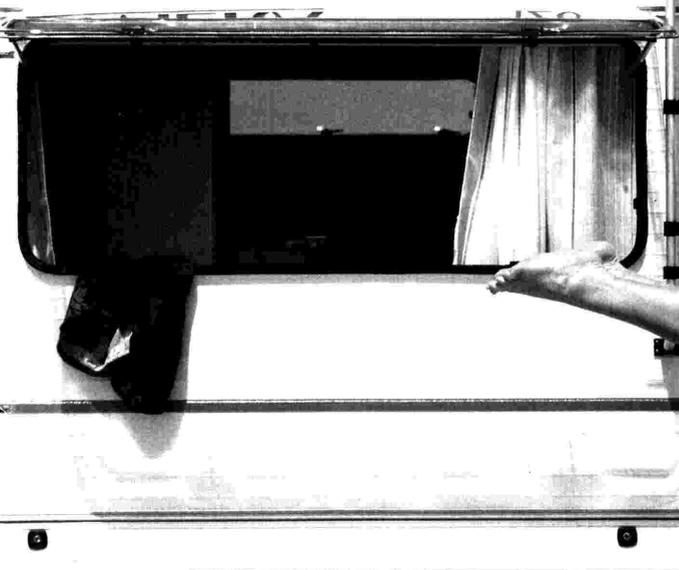
LA SCHEDA

LEVI'S

AGENZIA DI PUBBLICITÀ: BBH-Londra
CASA DI PRODUZIONE: Water Music-Londra
COMPOSITORE MUSICA: Peter Lawlor
REGIA: Vaughan Arnell, Anthea Benton

RIVIERA

120



*Giovane esemplare di Riviera
in perfetta forma
dopo un lungo viaggio.*

Niente di strano: i Motorcaravans 'Riviera' non dimostrano mai i chilometri che hanno. Viaggiano, arrivano, ripartono, raggiungono le mete più impensate, si lasciano vivere ed usare in ogni modo. Robusti fuori, comodi dentro, hanno sempre energie ed entusiasmo da vendere ... e visti i prezzi, meglio approfittare. Come? Semplice. Dovete



solo recarvi da uno dei nostri concessionari e scegliere l'esemplare che fa al caso vostro: cinque modelli da 5 a 7 posti letto su meccaniche Fiat e Ford, completi di ogni comfort ed accessoriati dalla testa ai piedi. Poi, non vi resta che partire, certi di essere al volante di un mezzo del 'Gruppo C.I.': i motorcaravans più venduti in Italia, i motorcaravans italiani più venduti in Europa.*

RIVIERA



Nascono in gruppo. Vivono liberi.

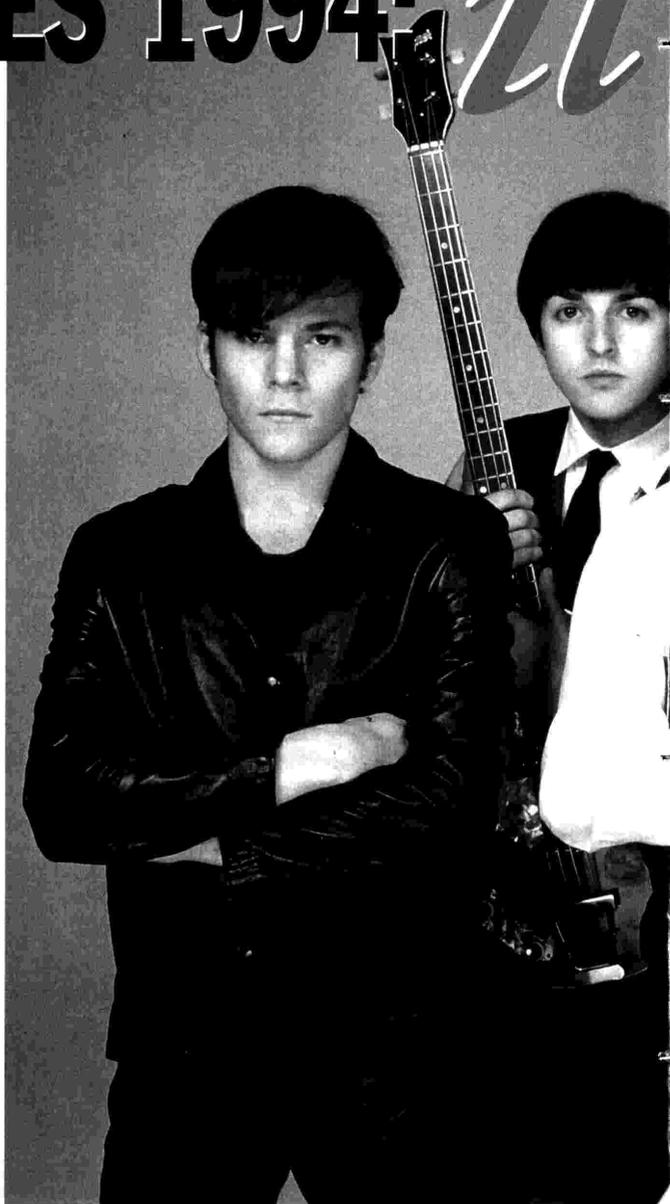
PER INFORMAZIONI E INFORMAZIONI PER IL CONCESSIONARIO
GRUPPO C.I. (CON CARAVANS) S.p.A. - VIA S. PIETRO 4 - 55010 BARBERINO
VAL D'ELSA (PI) - TEL. 053/873724-807829 - FAX 807830
NOME _____ COGNOME _____ CITTÀ _____ CAP _____
* ANNO '92 - PRIMO SEM. '93
C.I. (CON CARAVANS) S.p.A.

BEATLES 1994: *il*

«Backbeat» è il film incentrato sulla figura di Stuart Sutcliffe, amico del cuore di John Lennon e primo bassista della band, e sembra destinato a rinnovare il mito del gruppo più importante nella storia del rock. E intanto pare che Paul, George e Ringo stiano lavorando ad una canzone costruita intorno alla voce «clonata» di John.

di Francesco De Vitis

Tre ragazzi di vent'anni, con i loro sogni, le loro ambizioni, la voglia di vivere intensamente, anche sopra le righe. Tre ragazzi, due uomini e una donna, che cercano di realizzarsi nell'arte: la musica per John, la pittura per Stuart, la fotografia per Astrid, la musa bionda che, con i suoi abiti rigorosamente scuri, è la stella della scena esistenzialista locale. Siamo ad Amburgo, nell'autunno del 1960, ma non è l'ambientazione storica (pur abbastanza rigorosa, sin dalla sceneggiatura) quello che conta in *Backbeat*, il film di Iain Softley che racconta le vicende di Stuart Sutcliffe, l'amico del cuore di John Lennon, morto a



ritorno



I finti Beatles di Backbeat: da sinistra, Stephen Dorff (Stuart), Gary Bakewell (Paul), Ian Hart (John), Scot Williams (Pete) e infine Chris O'Neill (George).



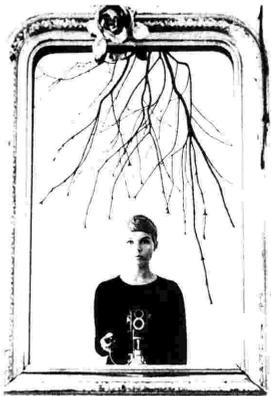
ventidue anni. Conta, piuttosto, il bisogno di raccontare un'età che sfugge alle regole del tempo, quella in cui tutto sembra possibile, a portata di mano, quando i sentimenti hanno ancora una forza che il tran tran della vita non è riuscito ad infrangere.

Più che un viaggio nei primi anni del mito dei Beatles, sembra questa la chiave di lettura del film che, dopo essere stato presentato con grande successo di pubblico in Inghilterra, si appresta ad arrivare sui nostri schermi. Certo, i fans del gruppo più amato della storia del rock troveranno riscontri precisi, a partire dall'incontro tra John Lennon e Paul McCartney durante la festa estiva della chiesa di St. Peter a Woolton, il quartiere di Liverpool dove c'è Menlove Avenue, la strada in cui è cresciuto John Lennon prima che le banchine di Chinatown lo catturassero con i loro pub e con quell'aria di sale e ferro che si respira in ogni porto. Per il regista Softley, *Backbeat* «è una storia significativa, una storia di amicizia e amore, di lealtà e passione, di giovani che tentano di uscire dal loro stato sociale di appartenenza. Una storia che non perderà mai di attualità».

Softley se ne è innamorato più di dieci anni fa, grazie ad una foto in bianco e nero che raffigurava un giovanissimo John Lennon in compagnia del suo amico Stu (era questo il nomignolo che proprio John gli aveva dato) e della fidanzata di quest'ultimo, Astrid Kirchherr, la donna che mise in crisi la loro amicizia e che pure ha giocato un ruolo importante nella carriera dei Beatles: fu lei a sperimentare su Stu il famoso taglio a caschetto, secondo quello che veniva definito «mop-top style», fu lei a realizzare i servizi fotografici che fecero conoscere al mondo intero l'immagine della band. Softley è riuscito a scovarla nella sua casa di Amburgo, dove Astrid (oggi cinquantacinquenne) fa vita ritirata, circondata dalle foto dei Beatles e dai quadri di Stu. Stuart Sutcliffe, infatti, si considerava più un pittore che un musicista. Non a caso l'amicizia tra lui e Lennon, un rapporto talmente intenso da essere sospettato di omosessualità, ebbe inizio nelle aule dell'Art College in Hope Street, nella zona più vecchia ed elegante di Liverpool, con la grande cattedrale anglicana e



SARALINERI



Il vero Sutcliffe (la sua somiglianza con James Dean è notevole) e Astrid Kirchherr, in due foto realizzate dalla fotografa tedesca. Sopra, la formazione storica della band: da sinistra, George Harrison, Paul McCartney, John Lennon e Ringo Starr.

«In quegli anni tutto era eccessivo ad Amburgo: la musica, l'alcool, le ragazze»

le reminescenze in bronzo delle compagnie mercantili a brillare tra le case georgiane. Per John quel ragazzo che somigliava a James Dean era la personificazione dello stile di vita del rock'n'roll, dal modo di vestire a quello di adescare le ragazze. Per questo lo convinse ad entrare nella band (nonostante il parere contrario di Paul), per suonare quel bas-

so che aveva comprato con i soldi ricavati dalla vendita del primo quadro. Stimolato più dal viaggio ad Amburgo che dalla reale possibilità di fare il musicista in un complesso beat, Stu accettò.

Con Sheryl Lee (la Laura Palmer di *Twin Peaks*) nei panni di Astrid, Ian Hart, nativo di Liverpool, in quelli di John (che aveva già indossato nel



Lo schema è sempre lo stesso, da anni. Una fonte segreta rivela la grande decisione, i giornali di tutto il mondo ribattono la notizia con enfasi e poi arriva, inesorabile, la smentita. La storia dei Beatles è anche una storia di sogni mancati: il primo, il più importante, quello condiviso da tutti i fans - o quasi è di poterli rivedere un giorno insieme. Una speranza che non si è fermata neanche davanti alla morte di John. L'ultima rivelazione, recentissima, viene dal giornale New York Newsday: i tre Beatles rimasti avrebbero lavorato a un demotape donato dalla vedova di Lennon, Yoko Ono, in cui John canta la canzone *Free As A Bird*, registrata nel 1980 (già trasmessa negli Usa durante il programma radiofonico a puntate *Lost Lennon Tapes*). Il giornale ha scritto che Paul, George e Ringo avrebbero aggiunto alla voce di Lennon le loro parti strumentali e vocali, per creare un brano del tutto nuovo, elaborato per dare l'illusione di ascoltare i quattro Beatles ancora insieme.

Ma non è tutto. Il nastro di Yoko Ono conterrebbe anche altre tre canzoni dell'album *Milk And Honey* e uno strumentale di pianoforte dal titolo sconosciuto. Per utilizzare al meglio la registrazione sarebbe stato necessario un complesso procedimento tecnico allo scopo di accentuare la voce incisa sul nastro. Il mago che avrebbe coordinato il lavoro sarebbe niente meno che George Martin, il produttore ufficiale dei Beatles. Forse l'idea di «clonare» la voce di Lennon è poco romantica. O, al contrario, è in linea con la storia del gruppo che per primo sfruttò in musica le armi, allora rudimentali, della tecnologia.

Paolo Zefferi



Tre immagini dal film *Backbeat*: sopra, Astrid (Sheryl Lee), la Laura Palmer di *Twin Peaks* tra la folla di un concerto; a sinistra, Astrid e Stu in un atteggiamento romantico; sotto, la band in uno dei concerti amburghesi.



film *The hours and the times*), e Stephen Dorff in quelli di Stu, *Backbeat* racconta gli anni di Amburgo, dal '60 al '62. Riferendosi a questo periodo Pete Best, il primo batterista dei Beatles, sostituito con Ringo Starr poco prima dell'inizio della scalata al successo, ha recentemente ricordato che «tutto era eccessivo ad Amburgo: la musica, l'alcool, le ragazze». La musica, e quindi la colonna sonora del film, è un tributo al repertorio della band in quegli anni, dagli standard di Elvis Presley, Chuck Berry, Little Richard e via dicendo, fino a *Twist and Shout*. Ma c'è una canzone che finisce per avere va-

lore simbolico: si tratta di *Love me tender*, la ballata per eccellenza di Elvis Presley. Nel film la sentiamo due volte: la prima quando Stu la dedica ad Astrid, provocando la fuga di un produttore e la rabbia degli altri componenti del guppo; la seconda quando, poche ore dopo la morte di Stu, stroncato da un'emorragia cerebrale, John decide di cantarla in apertura dell'ultimo concerto amburghese, dedicandola «for absent friends», agli amici che non ci sono più, agli eroi che, come ci è stato tramandato dalla sapienza degli antichi greci, muoiono sempre giovani.

Francesco De Vitis

Prima fila



- 1
94/26
8.572.229.000
- 2
85/33
10.460.802.000
- 3
68/11
1.831.244.000
- 4
74/25
5.484.620.000
- 5
64/5
984.655.000

SCHINDLER'S LIST

di Steven Spielberg (Usa)
con Liam Neeson e Ben Kingsley
(DRAMMATICO)



Cracovia 1939: Oskar Schindler (L. Neeson), un industriale tedesco, arriva in città sperando di arricchirsi con l'appoggio dei nazisti, che gli affidano una fabbrica dove "occupa" manodopera ebrea. Stern (B. Kingsley) diventa il suo ragioniere. Nel '44 i nazisti danno il via alla "soluzione finale". Schindler si rovina pur di salvare i suoi operai. ★★★★★

PHILADELPHIA

di Jonathan Demme (Usa)
con Tom Hanks e Denzel Washington
(DRAMMATICO)



Andrew (T. Hanks), giovane avvocato in carriera, viene allontanato dallo studio legale perché ammalato di Aids. La causa, per licenziamento illegale, è patrocinata da Joe Miller (D. Washington), avvocato nero molto grintoso, che però resta sconcertato dall'omosessualità del suo cliente. Intanto Andrew fronteggia a testa alta la sua malattia... ★★★★★

SISTER ACT 2

di Bill Duke (Usa)
con Whoopi Goldberg e James Coburn
(COMMEDIA)



Gli scalmanati ragazzi di una scuola di S. Francisco fanno tribolare le suore di Santa Caterina, che chiedono aiuto alla loro "amica" Deloris Van Cartier (W. Goldberg). Lei lascia un casinò di Las Vegas, dove si esibisce ogni sera e indossa di nuovo le vesti di suor Claretta: le sue lezioni costringeranno anche i più indisciplinati studenti a convertirsi. ★★

IL RAPPORTO PELICAN

di Alan J. Pakula (Usa)
con Julia Roberts e Denzel Washington
(THRILLER)



Dopo l'assassinio di due giudici della Corte Suprema, la studentessa Darby Shaw (J. Roberts) elabora una tesi che coinvolge nel complotto la Casa Bianca. Il suo amante e maestro Callahan (Sam Shepard) viene ucciso. Terrorizzata, la ragazza si rivolge al giornalista d'assalto Gray (D. Washington). Attorno a lei fioccano le pallottole. ★★★★★

BEETHOVEN 2

di Rod Daniel (Usa)
con Charles Grodin e Bonnie Hunt
(COMMEDIA)



Beethoven, l'enorme cane San Bernardo che semina scompiglio e allegria in casa Newton, ha messo su famiglia con l'affascinante Missy. I loro quattro cuccioloni - Ciaikovski, Chubby, Doly e Mo - provocano infiniti guai, ma sono ugualmente amati, soprattutto dai ragazzi. Regina, la proprietaria di Missy, tenta di separare la "famigliola". Non sarà facile... ★ Nuova entrata

STAR IN ASCESA

TUTTI LA VOGLIONO

Scampata ai killer in *Rapporto Pelican*, "pretty" **Julia Roberts** è su di giri: Robert Altman l'ha voluta a Parigi per *Prêt-à-porter*. Lei girerà anche il nuovo *Dr. Jekyll e Mr. Hyde* con Glenn Close. Si tufferà poi nelle avventure disneyane di *Tracks*. Ma tra Julia e il marito, il folk-singer Lytle Lovett, c'è già aria di divorzio.



NEL CILE DI PINOCHET

Omai ha messo da parte l'idea di rifare il famoso film di Luis Buñuel *Bella di giorno*. **Roman Polanski** si consolerà con un film politico: *La morte e la fanciulla*, storia di una donna torturata e violentata in Cile sotto il regime di Pinochet. Lei dovrebbe essere l'amazza-alien Sigourney Weaver.



TRAVOLTO DALLA BONTÀ

Stanco dei ruoli da babbo pre-muovo della serie *Senti chi parla*, **John Travolta** ha deciso di trasformarsi in un pericoloso criminale in *Pulp Fiction*. È il nuovo film di Quentin Tarantino, giovane talento ultratrasanguinario, molto più di Sam Peckinpah.



I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudici: ★★★★★ Gente che filmi; ★★★★★ Proprio una bella serata; ★★★★★ Niente male, però...; ★★★★★ Era meglio stare a casa

(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ in salita ▼ in discesa ◀ stabile

6

24/5

929.161.000

RAPA NUI
di Kevin Reynolds
con Jason Scott Lee (Usa)
e Esai Morales
(AVVENTUROSO)



1680. Quarant'anni prima che l'uomo bianco la ribattezzi Isola di Pasqua, Rapa Nui è dominata dalla casta dei Lunghi Orecchi, che fanno scolpire ai plebei i Moai, gigantesche statue in onore del dio locale. Il nobile Noro (J.S. Lee) e il plebeo Make (E. Morales) amano Ramana (S. Holt): la loro sfida è anche una lotta per il potere. ★★ **Nuova entrata**

7

75/9

2.780.263.000

BIANCANEVE E I SETTE NANI
di Walt Disney
(Usa, 1937)
(ANIMAZIONE)



Gelosa della figliastra Biancaneve, la perfida Regina vuole sbarazzarsene. Il cacciatore incaricato di ucciderla s'impioctosisce: abbandonata nel bosco, la fanciulla si rifugia in una casetta abitata da sette nani... Un completo restauro delle immagini e della colonna sonora riporta all'originario splendore il capolavoro di Walt Disney. ★★★★★ **Nuova entrata**

8

32/39

3.571.450.000

QUEL CHE RESTA DEL GIORNO
di James Ivory (Usa)
con Anthony Hopkins e
Emma Thompson
(DRAMMATICO)



Il maggiordomo inglese Stevens (A. Hopkins) ricorda i migliori anni della sua sterile vita, trascorsi solo al servizio di Lord Darlington (J. Fox), nobile uomo filonziano. E ora, mentre cerca personale per il nuovo padrone americano (C. Reeves), Stevens tenta di recuperare un rapporto sentimentale, con la governante miss Kenton (E. Thompson). ★★★★★

9

36/46

5.574.841.000

IN THE NAME OF THE FATHER
di Jim Sheridan (Usa)
con Daniel Day-Lewis
e Emma Thompson
(DRAMMATICO)



Storia vera dell'irlandese Gerry Conlon (D.D.L.), arrestato nel 1974 con l'accusa di appartenere all'Ira e di aver organizzato attentati terroristici. La polizia inglese ha bisogno di capri espiatori. Minacce, pestaggi, confessioni estorte con la tortura: sebbene innocenti, Gerry e i suoi marciscono in galera per quindici anni. Riuscirà a salvarsi? ★★★★★

10

29/16

902.011.000

DELLAMORTE DELLAMORTE
di Michele Soavi (Italia,
Francia, Germania)
con R. Everett e A. Falchi
(HORROR)



Buffalora, paesino del Nord Italia. Francesco Dellamorte (R. Everett), guardiano del cimitero, vive isolato nel suo lugubre mondo. Una misteriosa epidemia risveglia i morti. Per impedire che invadano il mondo, lui li risepellisce. Non si sente un eroe, ma vorrebbe almeno che qualcuno lo prendesse sul serio. Invece nessuno crede alle sue parole. ★★

STAR IN DISCESA

IL DESERTO DEL LEONE

Viale del tramonto per Omar Sharif. L'ex Dottor Zivago ha subito di recente un'operazione a cuore aperto. E perciò tornato a visitare da turista i luoghi dove girò il suo film più famoso, *Lawrence d'Arabia*. Il dottore gli ha ordinato: «Niente cinema e soprattutto niente emozioni...». Vale anche per il suo amato gioco del bridge?



MICHELE VA ALL'OSTERIA

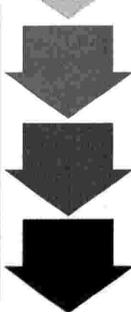
Ha detto basta all'alcool. Michael J. Fox aveva messo a repentaglio la sua carriera per il whisky. «Finalmente ho capito che bere non ti dà nessun aiuto», sospira. Il suo *Amore con interessi* è andato maluccio. E *Vita con Mickey*, dove interpreta uno scapestrato talent-scout, uscirà solamente in home video.

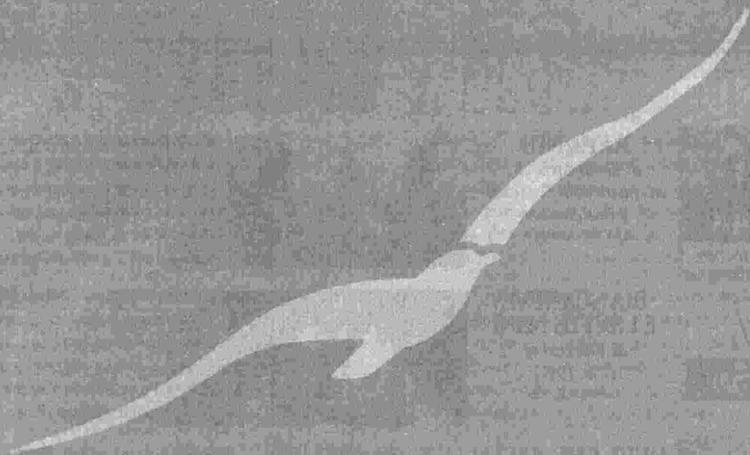


PAPÀ TROPPO DISTRATTO



A Chuck Norris sono stati necessari più di trenta anni per accorgersi di esser diventato papà. Sua figlia Diana era nata nel 1962, da una relazione che ebbe quando era sposato con un'altra donna e viveva dando lezioni di karaté per cinque dollari all'ora. «Non sapevo che Johanna fosse incinta», si scusa il distratto papà.





ABBONATEVI E PARTITE.

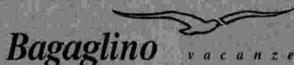


radlocorriere



MADONNA DI CAMPIGLIO. RESIDENCE QUATTRO STELLE. SETTE GIORNI DA SOGNO FIRMATI BAGAGLINO VACANZE.

QUEST'ANNO TV RADIOCORRIERE FA LE COSE IN GRANDE. VI SUGGERISCE DI ABBONARVI: 52 NUMERI DELLA VOSTRA RIVISTA PREFERITA A CASA, OGNI SETTIMANA, CON LO SCONTO DEL 40% E AL RIPARO DA EVENTUALI AUMENTI DEL PREZZO DI COPERTINA. E VI PREMIA: CHI SI ABBONA, INFATTI, CONCORRERA' ALL'ESTRAZIONE DI BEN 60 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA (6 NOTTI) PER DUE PERSONE A MADONNA DI CAMPIGLIO, NELLE PRESTIGIOSE SUITES DEI RESIDENCES 4 STELLE FIRMATI **BAGAGLINO VACANZE**. UN PREMIO STRAORDINARIO, UN SOGGIORNO DI CLASSE CHE QUEST'ANNO, GRAZIE AL TV RADIOCORRIERE, POTRA' ESSERE GRATUITO.


Bagaglino vacanze

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:

NUOVA ERI EDIZIONI RAI

Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo per l'Italia al TV RADIOCORRIERE (52 numeri) con lo sconto del 40% sul prezzo di copertina e parteciperò all'estrazione di 60 soggiorni di 1 settimana a Madonna di Campiglio.

NOME _____ COGNOME _____

VIA _____

CITTA' _____ CAP. _____ DATA _____

VERSERO L'IMPORTO SCONTATO DI L. 56.000

- SU C.C.P. N° 266106 INTESTATO A: RAI, TV RADIOCORRIERE, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- CON ASSEGNO BANCARIO INTESTATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- CON VAGLIA POSTALE INTESTATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- CON CARTA DI CREDITO: AMERICAN EXPRESS / CARTASÌ / DINERS CLUB

N° CARTA DI CREDITO _____ SCADENZA _____

FIRMA _____

REGOLAMENTO: Concorrono all'estrazione tutti i coupon pervenuti entro il 30 aprile '94. I soggiorni-omaggio si intendono per due persone e non comprendono spese di viaggio, vitto, extra. Nel periodo gennaio-aprile '94 ogni fine mese verranno estratti a sorte 15 soggiorni-omaggio fruibili dal 05/03 al 18/12/1994.

ed è subito Serial

Quattro salti e molti flirt al Bikini bar

BEAUTIFUL

La corte di Sly, a colpi di missive poetiche, comincia a dare i primi frutti: Macy si sente in tenera e lusingata e ricambia dedicandogli una canzone al Bikini Bar. E il povero Keith, il vero autore dei sonetti? Assiste con invidia al successo di Sly, per il momento tenendosi in disparte. Anche Sally e il suo boyfriend vanno a fare quattro salti al Bikini. Lady Spectra, naturalmente, non perde d'occhio la figlia. E quello che vede non le dispiace certamente. Forse un nuovo amore sta entrando nella vita della sfortunata figliola. Mamma Spectra si dà immediatamente da fare e contatta un avvocato per accelerare le pratiche del divorzio di Macy da Thorne Forrester. Ma Macy non sembra avere fretta. Vuole fare un ultimo tentativo. Decide così di spedire al marito una cassetta con un messaggio e una richiesta di appuntamento.

L'audiocassetta giunge a destinazione ma proprio nel bel mezzo dei preparativi per la sfilata Forrester. E viene dimenticata su un tavolo.



Sally (Darlene Conley) e Jack (Chris Robinson) si scatenano al Bikini Bar.

Brooke invita a cena Taylor per tentare di instaurare con lei una sorta di rapporto. Ma la bella dottoressa non se la sente e declina l'invito. Ormai Ridge ha perso la testa per la sua bambina e si è calato perfettamente nel ruolo di papà. E Brooke incombe. Alla fine Ridge si presenta da solo alla cena di Brooke. Nobili ragioni lo spingono a partecipare, anche senza Taylor: trascorrere qualche ora con sua figlia e dimostrare alla consorte che non esistono secondi fini.

Ma a riceverlo trova una donna determinata che ha in serbo progetti casalinghi. Arriva l'ultimatum: è giunta l'ora che l'affascinante stilista scelga tra lei e Taylor. Intanto a casa la bella psichiatra ritrova il diario di Caroline con le ultime volontà. È un grosso colpo: la donna auspicava il matrimonio fra suo marito e Brooke.

Durante una romantica cenetta Bill dichiara il suo amore a Darla. Una parola tira l'altra e la sbadata segretaria gli racconta della cassetta che Macy ha fatto pervenire al marito. Spencer corre alla Forrester con l'intento di farla sparire, per la felicità della sua adorata Karen. La missione riesce. L'accorato appello di Macy non avrà nessuna risposta. Per la donna è l'ennesimo smacco Macy si ubriaca e viene riportata a casa dal devoto Keith.

I vecchi coniugi Forrester, per una sera, si ritrovano. Gli argomenti non mancano e qualcosa tra loro sembra riaccendersi. Solo per il tempo di una cena?

Sheila fa ritorno a Los Angeles dopo aver chiuso i conti con Lauren. Ora che è pronta al grande passo il suo Eric prende tempo. C'è di nuovo lo zampino di Stephanie?

Attenzione! Il numero di "Linea Beautiful" è: 144.222.911

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.35 - Retequattro, venerdì ore 20.30)
Repliche: Ralduè, da lunedì a venerdì, ore 14.45)

Stupro mancato

Antonella

Antonella è vittima di un tentato stupro.

Gastone, con l'irruenza che lo contraddistingue, cerca di approfittare della ragazza indifesa ma rimedia un graffio sul viso. Quello sfregio è la prova della sua colpa che lo potrebbe portare dritto in galera. Che fare? Pur di non essere smascherato lo scapestrato rampollo è disposto a tutto. Anche a far incollare il cugino Nicola. Ed ecco l'idea: convincere Rachele a graffiare Nicola nello stesso modo. Ma Antonella crederà mai che lo stu-



Antonella (Andrea Del Boca) riesce a scrollarsi di dosso il suo violentatore.

pratore è l'amato Nicola? Intanto Lucrezia si sta dando da fare per accasare la sua pupilla. La vecchia signora ha già in mente un possibile partito, Carlo. Non resta che consultare Antonella. Quest'ultima interpreta il discorso secondo i suoi desideri e capisce che Nicola sarà suo marito.

La verità si abbatte ben presto sulla ragazza come una doccia fredda. Ora le spetta il penoso compito di dare delle spiegazioni ai due uomini coinvolti nella faccenda. Intanto qualcuno ha preso di mira Nicola e lo sta ricattando. Perché? Antonella vuole vederchi chiaro e si rivolge al fidato Carlo. Ed ecco l'ennesimo colpo di scena: da una conversazione riservata fra Gastone e Rossetti emerge il nome del mandante dell'omicidio di Natalia: Nicola. Sarà vero? Antonella, che ha sentito tutto è disperata.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 12.30)

Ann tenta il colpo basso

Quando si ama

È guerra aperta fra le due sorelle Ann e Shana Alden per il controllo delle imprese Alden. Ann tenta un colpo di mano per eliminare la sorellastra. Vuole convincere gli azionisti che la Burnell va venduta. Ma Shana, con valide argomentazioni, riesce ad impedire la liquidazione della florida società. Ma i problemi di Shana non finiscono qui: Harry Sowolsky la ricatta, servendosi di alcune foto hard di lei e Jim, per entrare in possesso del terreno Alden sul fiume. Tutti i sistemi di persuasione sono leciti: un giorno Shana viene aggredita da un brutto all'uscita della parrocchia e padre Jim riesce a salvarla in extremis. La faccenda si sta facendo pericolosa: Harry vuole cinquemila dollari per il suo silenzio. Shana, ormai alle corde, induce Mike a sospendere le indagini sul losco figuro. Sempre più spesso il poliziotto si ferma a domi-



Ann Alden Forbes (Shannon Eubanks) è alle prese con la sorellastra Shana.

re da Shana per proteggerla. Una mattina i due vengono sorpresi insieme da Ann.

Fra Jack e Stacey è amore dichiarato. Il rampollo Forbes organizza per la sua amata una festa di compleanno e le regala, come pegno d'amore, un vecchio cammeo di famiglia. Al party Ava e Curtis cominciano a flirtare.

(Ralduè, da lunedì a venerdì, ore 10.20)

Le tenovele e soap opera più appassionanti e più seguite. Amon, Sventate, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Il dramma di Mallet: cosa c'è nel suo futuro?

SENTIERI È proprio vero che le donne portano solo guai? Si direbbe di sì. Kat fa scoppiare una lite tra Hampton e David. Gilly si schiera con il fratello e minaccia di andarsene dall'appartamento di Hampton. E poi ci si mette anche Julie. Billy e Dylan stanno lavorando da tempo per concludere un grosso affare per conto della Lewis Oil. Julie, inavvertitamente, lo manda in fumo, scatenando le ire dei due soci. Nessuna pietà per una simile guastafeste. Nemmeno Dylan si mostra tanto tenero nei confronti della sua maldestra ragazza. Lo sfortunato Mallet aspetta, con ansia, l'esito dell'operazione chirurgica che gli dovrebbe ridare l'uso delle gambe. Dopo l'incidente Mallet non è più lo stesso. Anche la sua capacità di procreare gli è venuta a mancare. Cosa succederà se l'operazione non dovesse dare i risultati sperati? Come reagirà la bella Harley, che si ritrova a convivere con un infermo?



L'investigatore Mallet (Mark Derwin) e la sua compagna Harley (Beth Ehlers) attendono l'esito dell'operazione chirurgica. Si decide la loro vita.

Ancora liti fra Holly e Blake. Per la verità la guerra fra le due donne non è mai finita. L'oggetto del contendere è sempre Ross. Holly non si rassegna ad essere stata scaricata per la figlia e si dà all'alcol. Nemmeno il suo ex marito, cui Holly si era rivolta, è disposto a consolarla. Roger è troppo im-

pegnato e infatuato di Jenna. Dopo la tempesta con la madre, Blake trova conforto nelle braccia del suo prode cavaliere, il neosenatore Ross.

(Retequattro, da lunedì a venerdì ore 14.00)

Lotta furiosa per Sophia alla "Tana"

Santa Barbara Keith e Gina si alleano per un nuovo ricatto. Questa volta le vittime sono Channing e Pamela, scovati insieme dalla coppia fatale alla locanda San Marcos. Pamela ha paura ma Channing non si lascia piegare. L'unione di Channing e Sophia è definitivamente compromessa, anche perché quest'ultima se la fa da tempo con Ti Gei e non vuole essere giudicata, nemmeno dai suoi figli. Un giorno Channing fa inazione alla "Tana" per affrontare il suo rivale, l'affascinante Ti Gei. I due fanno a botte e Ti Gei stramazza al suolo, privo di sensi. La relazione amorosa fra Pamela e Channing viene suggellata dal progetto di un nuovo Country Club di cui il signor Capwell si trova socio, a sua insaputa. I figli vengono coinvolti nell'affare mediante incanichi prestigiosi che, naturalmente rifiutano. La nuova unione non sta bene a nessuno di loro.



Channing Capwell (Jed Allen) finisce a letto con la sua ex moglie Pamela. E Sophia? Ha una tresca con l'aiutante Ti Gei. E Channing come reagirà?

Kelly poi fa una scoperta bomba: T J in passato non era altro che un volgare mantenuto. Andrea decide di partire da sola per Washington, dove Richard deve essere interrogato, nonostante le insistenze di Cain che vorrebbe accompagnarla. Sull'aereo Richard riesce miracolosamente ad evadere la sorveglianza di Andrea e sparisce. La poveretta viene sospesa perché imputata di favoreggiamento.

Mel finisce in ospedale per overdose e Toni, disperata, si rivolge alla madre Dorothy. Fra Eden e Cruz l'idillio continua. Eden non fa che sognare il luogo in cui conolerà a nozze con il suo uomo. Nel frattempo gli regala un prezioso anello, cionello di famiglia.

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 13.40)

L'amara verità

Primo amore L'arrivo a sorpresa di Giovanna porta scompiglio nella serenità dei due innamorati, Paolo e Francesca. Ad aggravare la situazione un gesto "magnanimo" di Paolo che offre alla sua ex compagna di università, forse in memoria dei vecchi tempi, una grossa opportunità: gestire il nuovo centro commerciale. Francesca è furiosa e non sa spiegarsi il perché di quella decisione. Perché il suo uomo fa una proposta così allettante ad un'altra? La gelosia la divora. Rossella è in agguato, pronta a sfruttare la situazione per compromettere il ménage della sua rivale. E ora ha un'al-



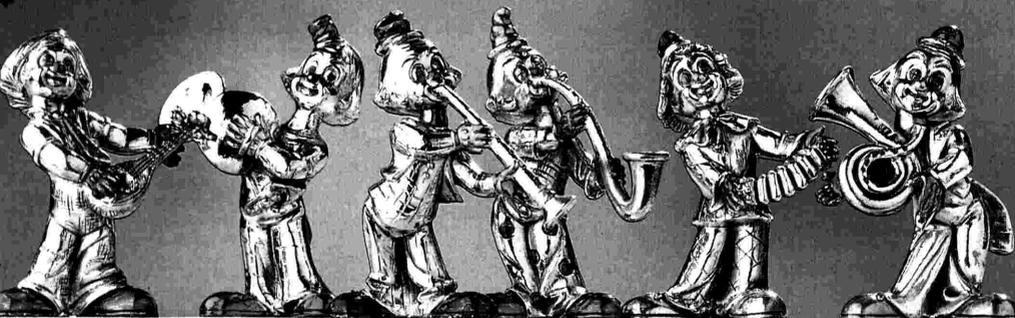
Marcella (Elsa Berenguer) è l'unica a sapere, per ora, della malattia di Clara.

leata, il nuovo "acquisto", che Francesca non vede di buon occhio. Anche il nuovo socio di Alberto, Riccardo, sta minando la tranquillità di una coppia apparentemente consolidata. Giancarlo e Isabella. Il manager non disegna la corte di Isabella, suscitando l'ira funesta del suo compagno. Isabella non riesce più a controllare la sua metà ed è costretta a far intervenire Paolo, in veste di paciere. Clara ha un malore improvviso. Francesca si precipita dalla madre. Arriva anche il dottore ma non si pronuncia. La verità è agghiacciante: Clara è affetta da tumore e né la madre né la figlia lo sanno. Marcella è l'unica depositaria del terribile segreto.

(Retequattro, da lunedì a venerdì ore 15.05)

MORPIER ARGENTIO VIVO

"LA BANDA MUSICALE"



**la vita é anche musica,
la vita é anche allegria,
la vita é anche gioia di essere.**

Simpatica Collezione di 6 Pagliacci Suonatori
artisticamente realizzati con lastra di argento puro
e dipinti a mano (altezza media cm. 10,5),
al prezzo particolare di L. 260.000.

È una proposta Argenteria Morpier di Firenze.
Il Certificato di Garanzia accompagna la Collezione.

Nel caso l'articolo non risulti di Suo gradimento potrà restituirlo entro 10 giorni, ricevendo
il rimborso dell'importo pagato, mentre la Cornice Liberty rimarrà comunque di Sua proprietà.



**Questo REGALO
è PER LEI
spedisca oggi
stesso
il Suo Buono
di Ordine
Privilegiato!**



IN REGALO

CORNICE portafotografia in silver
plated di squisita lavorazione LIBERTY.

Misura esterna ø cm. 15, interna (foto) ø cm. 9, retro in velluto.

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente
dalla disciplina delle vendite a premio.

BUONO DI ORDINE CON REGALO

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:

ARGENTERIA MORPIER - Via P. Carnesecchi, 15/17 - 50131 FIRENZE

Vogliate inviarmi:

"LA BANDA MUSICALE" Collezione 6 Pagliacci Suonatori in argento
al prezzo di **L. 260.000** (comprensivo di IVA). Spese postali gratuite.

DESIDERO EFFETTUARE IL PAGAMENTO:

- IN CONTRASSEGNO CON ASSEGNO BANCARIO ALLEGATO
- CON LA MIA CARTA DI CREDITO

N° _____ SCADENTE _____

Cognome _____ Nome _____

Via _____ n. _____ Tel. _____

Cap _____ Città _____ Prov. _____

DATA _____ FIRMA _____

Per ordinare e ricevere a domicilio
"LA BANDA MUSICALE"
compilare e spedire il coupon in busta chiusa a:



ARGENTERIA MORPIER
Via P. Carnesecchi, 15/17
50131 FIRENZE



Potete fare il Vostro ordine anche
a mezzo telefono chiamando:
055/588475 - Fax 055/579479

PROGRAMMI

della

dal 17 al 23 aprile

Settimana



CINQUESTELLE

Riflessi in un occhio d'oro



RAIUNO

Processo al processo

CERVELLONI
CERVELLOTICI
SCERVELLATI



RAIUNO

I cervelloni



CANALE 5

Che vita da cani!

TELEVISIONE

I più visti dal 31 marzo al 6 aprile

	Pretty Woman (Raiuno, lunedì)	8.162.000
	CALCIO: Ancona-Sampdoria (Raiuno, mercoledì)	8.017.000
	Bucce di banana (Raiuno, giovedì)	7.609.000
	Sanremo Top (Raiuno, martedì)	7.091.000
	Stranamore (Canale 5, domenica)	6.581.000
	Scherzi a parte (Canale 5, giovedì)	6.108.000
	Canzoni spericolate (Canale 5, martedì)	5.462.000
	Il Re del Re (Raiuno, domenica)	5.351.000
	Il tenente dei carabinieri (Raiuno, mercoledì)	4.971.000
	Striscia la notizia (Canale 5, mercoledì)	4.818.000

La miniguia della vostra serata

Cosa guardo

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	CANALE 5	ITALIA 1	RETE 4
DOMENICA	ORE 20,40 SÌ, TI VOGLIO BENE Adozioni a lieto fine per giudice innamorato. Dorelli è proprio bravo	ORE 21,00 IL GIOCO DELL'OCA Quasi un percorso per Indiana Jones, solo che c'è Sabani e tante vittime	ORE 20,30 TUNNEL La satira superata dalla realtà. Ormai è più divertente vedere un telegiornale	ORE 20,30 STRANAMORE La Lourdes del cuore per innamorati persi, amanti appassionati e amori senza speranza	ORE 20,30 PUNTO D'IMPATTO Il cinema non smercia ma spaccia brutte storie di droga per bei film	ORE 20,30 HAVANA Redford a Cuba ne combina di tutti i colori ma non il b/n di Casablanca
LUNEDÌ	ORE 20,40 GREEN CARD Un Matrimonio di convenienza diventa amore. Sfido, è Depardieu	ORE 20,40 L'ISPETTORE DERRICK Anche questa volta l'ispettore riesce a farla franca, strangolano un altro	ORE 20,30 UN GIORNO IN PECTURA Cronaca nera rosso sangue: alla sbarra un miniserial killer	ORE 20,40 CHE VITA DA CANI Misericordia da ridere tra barboni veri e finti fra i cartoni di Los Angeles	ORE 20,35 SHAKMA-MORIRE PER GIOCO Babbuino cavia finalmente si arrabbia e fa fuori tutti	ORE 20,30 MILAGROS Catriel si innamora e non cerca più Milagros che lo crede morto
MARTEDÌ	ORE 20,40 PROCESSO AL PROCESSO Il peggio di Tangentopoli lo racconta Biagi	ORE 20,30 WEEK END CON IL MORTO 2 Comincia a puzzare, al terzo lo buttiamo a mare	ORE 20,30 CHI L'HA VISTO? La Raffaè è sparita, la rimpiazza Giovanna Milella. Gli scomparsi sono avvisati	ORE 20,40 CANZONI SPERICOLATE Più stonati di così si va al Festival di Sanremo o al Karaoke	ORE 20,35 PROGRAMMATO PER UCCIDERE Segal contro la magia nera. Calci al santone	ORE 20,30 CUORE SELVAGGIO Juan vuole riconquistare Beatrice ma Marianna lo insidia
MERCOLEDÌ	RE 20,25 CALCIO Sampdoria-Ancona: sfida fra due zeri. Speriamo che vinca il migliore	ORE 20,40 BINGO BONGO Celentano indeciso fra Cita e Carol Bouquet, ma alla fine vince la bella	ORE 20,30 MI MANDA LUBRANO Truffe, imbrogli... praticamente polizze d'auto. Assicuratori e clienti: è guerra	ORE 20,40 CONFLITTO DI CLASSE Figlia contro padre, ma per poco: i cattivi li uniscono	ORE 20,35 PAZZO DI TE Non solo cantante rock ma anche cameriere. Per il padre è troppo!	ORE 20,30 SANSONE E DALILA Le tette di lui sono più grandi di quelle di lei: parola di Groucho Marx
GIOVEDÌ	ORE 20,40 I CERVELLONI Gnocchi e Bonolis tra tanti inventori: chi ha scoperto lo spazzolino a dito?	ORE 20,40 DURO DA UCCIDERE Piombo come se piovesse. Ma Segal ha sette vite come un gatto, molto feroce	ORE 20,30 IL ROSSO E IL NERO Passata la festa, più nero che rosso. Di che si parlerà ancora con Santoro?	ORE 20,40 UNA POLTRONA PER DUE Come ti distruggo lo yuppy per un dollaro. Scommettiamo?	ORE 20,35 BEVERLY HILLS 90210 Tutti vogliono festeggiare Brenda che parte. Speriamo che non torni presto	ORE 20,30 CUORE SELVAGGIO Andrea ha messo gli occhi su Beatrice, ma la mamma vuole che sposi Marianna
VENERDÌ	ORE 20,40 TESORO, MI SI SONO RISTRETTI I RAGAZZI Così microscopici costano meno, ma danno più problemi	ORE 20,40 I FATTI VOSTRI L'audience di Raidue è affidata a Magalli che invita tutti a Piazza Italia	ORE 20,30 AFFITTAZI KILLER Soldi buttati: il killer pensa di aver ucciso un boss invece era un grosso politico	ORE 20,40 SCHERZI A PARTE Un po' per cella un po' per non morire, davvero! Parola di vittime illustri	ORE 20,35 GIUSTIZIA ALL'INFERNO Fra gli spacciatori anche Travolta Jr. Ma non balla	ORE 20,30 BEAUTIFUL Tra repliche e nuovi episodi non ci si capisce più nulla. Qual è Ridge?
SABATO	ORE 20,40 TUTTI A CASA Finalmente un bello nel condominio di Pippo Baudo: arriva Miguel Bosé	ORE 20,40 UN UOMO INNOCENTE È Tom Sellek che lo ripete dall'inizio alla fine e avrà giustizia. Alla fine	ORE 20,30 ULTIMO MINUTO A volo d'angelo per salvare un bimbo. Salvato e salvatore si incontrano	ORE 20,40 LA CORRIDA Ultimi esibizionisti allo sbaraglio, ma il meglio di... ci aspetta dietro l'angolo	ORE 20,35 FANTOZZI SUBISCE ANCORA Il ragioniere aspetta un nipote, ma gli nasce un mostro	ORE 20,30 ALL'INSEGUIMENTO DELLA PIETRA VERDE Chi non correbbe con Douglas?

stasera?

TMC	VIDEOMUSIC	CINQUESTELLE	ODEON	RETE A	TELE + 3
ORE 20,30 GALAGOL Ex campioni per discutere di calcio: amarcord di Altafini, Bulgarelli e Boskov	ORE 20,30 METROPOLIS Libri, canzoni e film: la cultura popolare e giovanile con Larry Bolognesi. In replica	ORE 20,40 RIFLESSI IN UN OCCHIO D'ORO Sono quelli di Liz Taylor, ma Marlon Brando non li guarda	ORE 19,15 PIANETA TERRA Per chi le ha perse, in replica, le lezioni di sesso, animale per animale	ORE 20,30 VICTORIA Norma lascia una lettera d'addio a José e muore investita da un'auto pirata	ORE 20,30 LA SIGNORA DI TUTTI In punto di morte lei conta gli amanti suicidati. Miranda diretta da Ophuis
ORE 20,30 IO TIGRO, TU TIGRI, EGLI TIGRA Villaggio, Pozzetto, Montesano: insieme ma separati	ORE 20,00 VIDEO ROTAZIONE Tutti i video clip italiani e stranieri più gettonati del panorama musicale	ORE 20,30 SPORT IN REGIONE Gli sport minori che non interessano, per ragioni di cassetta, quelli maggiori	ORE 20,30 ZERO CITY SOUND Tanto impegno civile, molta musica e quattro chiacchiere con Corradini	ORE 20,30 VICTORIA Vicky va nell'appartamento di Norma e trova la lettera d'addio	ORE 20,30 MUSICA CLASSICA Von Karajan per la <i>Missa Solemnis</i> di Beethoven e il <i>Te Deum</i> di Bruckner
ORE 20,30 AVVENTURA NATURA Fazzuoli sempre più verde: amore per l'ecologia o attacco di invidia?	ORE 22,00 MARCELLA DETROIT La Bella non c'entra. Questa è una cantante pop solista delle Shakespeare Sister	ORE 21,00 AGENZIA DELL'AVVENTURA Safari in salotto per tirchi, sedentari, fitoni e teledipendenti	ORE 20,30 VITTORIE PERDUTE Il Vietnam della «sporca guerra» prima che diventasse ok dire che era inutile	ORE 20,30 VICTORIA Anche Victoria sa della lettera d'addio di Norma e lo dice a José. È un ricatto?	ORE 20,30 I TRE DIAVOLI Triangolo amoroso fra Gabin, Annabella, Grauej sullo stesso trapezio
ORE 20,30 UN ASSASSINO NEL BUIO Se ci sei batti un colpo, ma non troppo forte	ORE 22,00 IRON MAIDEN È l'ultima occasione per vedere il gruppo di Bruce Dickinson ancora insieme	ORE 21,00 F.B.I. Sparando e ridendo che buco ti fo. Spie, spioni in fuga davanti ai poliziotti	ORE 20,30 VERSO IL SUD La forza può attendere, la sposa no se Nicholson dirige se stesso	ORE 20,30 VICTORIA José vuole dare la lettera a Connie, ma Victoria insiste: c'è proprio un ricatto	ORE 20,30 BALLETO Swan Lake di Mats Ek figlio di Birgit Cullberg. Ana Laguna dà il meglio di sé
ORE 20,30 MOONRAKER Operazione spazio: Bond prima fa il cicisbeo a Venezia poi sulle stelle	ORE 22,00 ELVIS COSTELLO Il più sofisticato «song writer» inglese in special: interviste, canzoni e musica	ORE 20,40 DIAGNOSI Non è la tv del dolore, ma qualche malanno si può trovare anche da queste parti	ORE 20,30 OMEGA SYNDROME I rapitori della figlia sono più cattivi del Vietcong che papà aveva combattuto	ORE 20,30 VICTORIA José non vuole che Victoria si trasferisca a Puerta Dorada. Vedi il ricatto?	ORE 20,30 LA TAVOLA DEI POVERI Menù povero se ti invita a pranzo Raffaele Viviani
ORE 20,30 DOMINO Spettacolo con Corrado Augias si parla di cultura, attualità e politica	ORE 20,30 VIDEO ROTAZIONE Una non stop di musica, senza interruzioni né chiacchiere inutili	ORE 20,40 ZITTI E MOSCA Ancora! calcio e chiacchiere con un giornalista pettegolo, Maurizio Mosca	ORE 20,30 L'ULTIMO DESIDERIO Eutanasia sì o no: una giornalista deve deciderlo sulla pelle della propria madre	ORE 20,30 BRIEFING MOTOR Tutto o quasi quello che vorreste sapere sulle gare automobilistiche	ORE 20,30 LA FIGLIA DEL REGGIMENTO Joan Sutherland grande di voce e di mole
ORE 20,30 IL BOUNTY Mel Gibson crede di essere Brando che credeva di essere Gable	ORE 20,30 ROXY BAR Fra i giochi di Baudo e di Corrado, si può scegliere una serata soft con Red Ronnie	ORE 20,40 DINASTIA Anche nel 1800: chi cerca trova, non il successo, ma gelosie e rivalità	ORE 20,30 IL NODO SCORSOIO Serial killer gioca in casa: i cattivi sono i nostri e arrivano puntualmente	ORE 20,30 VICTORIA Victoria è preoccupata perché non trova la sorella a casa. E il ricatto?	ORE 20,30 IL GRANDE RACCONTO Per ora Stefano Lotti fa monologhi per il Teatro delle Briciole, in futuro si vedrà

DOMENICA

LUNEDI

MARTEDI

MERCOLEDI

GIOVEDI

VENERDI

SABATO

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare al quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti



TOTO TV

con il TV **RADIOCORRIERE** e **FOPPAPEDETTI**

Conduttori: **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei**

Per partecipare: ☎ **0769/73966**
prenotarsi dalle ore 13,30

DOMENICA IN

Conduttori: **Mara Venier** e **Luca Giurato**

Per partecipare: ☎ **0769/73930**
prenotarsi dalle ore 13,30

Con Scopritù, allegato a *Tv Radiocorriere*, si gioca tutta la domenica. Primo appuntamento con *Toto Tv* dove bisogna decifrare la scritta che appare sullo schermo per vincere un prodotto Foppapedretti. Il gioco continua all'interno di *Domenica in*: questa volta dovette leggere la combinazione per aprire la valigia e telefonare. In palio: un lungo weekend, per due persone, a Venezia o Porto Cervo. Subito dopo, l'ultima possibilità è con la «scritta aggiuntiva». Scrivetela sul tagliando di Scopritù e spedite. Tra dieci estratti a sorte, cinque vincono un soggiorno di una settimana a Madonna di Campiglio e cinque a Porto Banús, in Costa del Sol, Spagna.

DOMENICA

ORE 14,00



RAIUNO



Conduttore: **Giancarlo Magalli**

Per partecipare spedire

la cartolina a: **I fatti vostri**, via Teulada 66
00195 Roma. ☎ **0769/7397**
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

Ogni giorno, con il *Giornale della Piazza*, si possono vincere i Soldi, Soldini e Soldoni conati per voi dalla Zecca di Stato, del valore di mezzo milione, 100 mila lire e un milione. Bisogna leggere attentamente le notizie del *Giornale* e rispondere alla domanda di Magalli. A *I fatti vostri* potete giocare al *Gioco delle buste* e vincere ricchi premi.

ORE 12,00

DA LUNEDÌ

A GIOVEDÌ

ORE 20,30

VENERDÌ

RAIDUE



ORE 20,40

SABATO



Conduttori: **Corrado** e **Antonella Elia**

Per partecipare: ☎ **0769/64325**

Se fate un sogno particolarmente «strambo» e diventate cercate di non dimenticarvelo. Scrivetelo o raccontatelo alla *Corrida*. I due conduttori vi abbinano, secondo le regole delle smorfie, tre numeri, in ogni puntata giocano cinque telespettatori e dei quindici numeri così ottenuti, ne vengono estratti cinque. Il concorrente che ha, nel proprio tempo, almeno un numero estratto, vince 200 mila lire, l'ambora vale un milione e il temo 5 milioni, ma ancora nessuno è riuscito ad aggiudicarselo.



ORE 13,20

SABATO

RAIDUE

con **KINDER FERRERO**

Conduttori: **Antonella Clerici** e

Gianfranco De Laurentis

Per partecipare: ☎ **051/6190488**
prenotarsi dal termine della trasmissione
alle ore 12,00 del giovedì

A tutti gli appassionati di pallone: ogni settimana, *Dribbling* e *Kinder Ferrero* vi offrono tre viaggi per i Mondiali di calcio USA '94. Vincere è semplice: basta indovinare per quale azione, delle tre mostrate in video, un campione del calcio è passato alla storia. In palio anche set completi di Vinci campione '94.



ORE 14,20

DA LUNEDÌ

A GIOVEDÌ

RAITRE

Per partecipare: ☎ **06/33174444**

dalle ore 15,00 alle ore 16,00

Avete un'idea originale per un servizio giornalistico da girare nella vostra zona e che probabilmente, nessuno realizzerà mai? Provate a farlo voi con il Tg3. Basta seguire con attenzione le notizie e saper rispondere alla domanda che fa il conduttore al termine del Tg. Ogni settimana, tra coloro che hanno risposto esattamente, viene scelta l'idea per il servizio più interessante. Se sarà il vostro, un operatore tv verrà a trovarvi e voi, per un giorno, sarete giornalisti. Il servizio andrà in onda dopo il notiziario pomeridiano del sabato.



ORE 21,00

DOMENICA

RAIDUE

Conduttori: **Gigi Sabani**, **Paola Saluzzi**,

Alessia Marcuzzi e **Adriano Pantaleo**

Per partecipare scrivere a: **Il Grande Gioco dell'oca**, viale Mazzini 14 - 00195 Roma

Il meccanismo del gioco è quello della scorsa stagione. I quattro concorrenti giocano individualmente: lanciano il dado e avanzano, a seconda del punteggio ottenuto, di un certo numero di caselle aumentando il proprio montepremi. Ogni nove caselle c'è l'Oca, alcune caselle sono a puntata fissa e per altre, il giocatore, decide quanto vuole rischiare. Il primo che taglia il traguardo si porta a casa la somma del montepremi raggiunto.



con il TV **RADIOCORRIERE**

e **FONTI SAN BERNARDO**

Conduttore: **Giampiero Galeazzi**

Per partecipare scrivere a:
Grande Concorso S. Bernardo,
La Fortuna vola allo stadio, c/o CEMIT,
Casella Postale 1140 QQ - 10100 Torino

Fino al 1° maggio si vincono, ogni settimana, tre viaggi di ventun giorni intorno al mondo. Durante *30' minuto* l'immagine di una bottiglia di acqua minerale S. Bernardo vola sopra uno stadio. Indovinate la città, compilate la cartolina allegata al *Tv Radiocorriere*, incollate due prove d'acquisto e spedite subito.

ORE 18,10

DOMENICA

RAIUNO



ORE 16,50

SABATO

RAIDUE

Conduttori: **Irene Ferri** e **Riccardo Salemo**

Per partecipare scrivere a: **A tutto Disney**,
via Livigno 50 - 00188 Roma

È un gioco a squadre per gli alunni delle scuole elementari. I conduttori fanno domande di cultura generale a tre ragazzi. «Quale imperatore è vissuto più a lungo? Quale capitale europea ha il maggior numero di abitanti? Sarà bene che questi siano sufficientemente preparati perché, ad ogni risposta sbagliata, rischiano di prendersi una secchiata d'acqua fresca, gettata da tre «lanciatori». Le richieste di partecipazione devono essere inviate dalle scuole di appartenenza. Si vincono giocattoli della Disney.



ORE 19,45

DA LUNEDÌ

A VENERDÌ

ORE 13,30

SABATO

RAIDUE

Condittrice: **Emily De Cesare**

Per partecipare: prenotarsi al numero
verde **Radio Dimensione Suono**
☎ **1875/68028** ore 14,00-15,00; 20,00-
21,00; 22,00-23,00

Ultima settimana per giocare a *The Lion Trophy Show* e vincere una **MINI RED FLAME**. Fate attenzione al ruggito del simpatico leone di TMC e prenotatevi; giocherete in diretta. Basta avere a casa un telefono a tastiera e dare i comandi, nel video game televisivo più famoso dell'anno, a Lion e guidarlo attraverso i divertenti percorsi tridimensionali. Dovete raggiungere il miglior punteggio.

lo conosco già la rima...
faccio in fretta e vengo prima

Se vinciamo la vettura...
io ti porto su un'altura



GRANDE CONCORSO LAVAZZA

"TROVA LA RIMA E VINCI"

20
AUTO Y10 ELITE

superaccessorate per Carmencia
con condizionatore d'aria e autoradio-CD Pioneer



10.000
FELPE

esclusive "in rima"

Partecipare al concorso è facile: leggi il regolamento sulla cartolina del concorso che troverai nei punti vendita.
Dovrai spedirla entro e non oltre il 31/5/94. Farà fede il timbro postale. Estrazione entro il 31/7/94.

Con tutti i prodotti Lavazza e Paulista. Bastano due prove d'acquisto!

Aut. Min. N. 6/1738

- 6,00 **Euronews** [6452562]
- 6,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Nei regni dell'orso russo.** Di Nigel Marven. *I deserti rossi* [4545098]
- 7,30 **Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. **Peter Potamus in Nuovo cappuccetto - Les Triples - Animated Classic: Il ragazzo rapito** [11746]
- 8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Don Coyote e Sancho Panda - Remi.** Cartoni. Regia di Tonino Nieldu [6595814]
- 10,00 **Linea verde orizzonti** [1002949]
- 10,55 **Santa Messa.** Dalla Chiesa del Gesù in Palermo. Regia di Attilio Monge [6615456]
- 11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [6118104]
- 12,15 **Linea verde.** Di Sandro Vannucci. A cura di Gigi Parodi [6488861]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [2901]
- 14,00 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei ☞ 0769/73966 [60630]
- 14,15-19,50 **Domenica in.** Un programma di Guido Clericetti, Marco Mattolini, Paola Cattaruzza, Luciana Lanzarotti, Demo Mura. Con Mara Venier e Luca Giurato. Interviene Don Antonio Mazzi. Con Francesca Alotta e Fioraliso. Regia di Simonetta Tavanti ☞ 0769/73930 [19821974]
- 16,50 **TGS Cambio di campo** [4099291]
- 17,00 **Domenica in** [21185]
- 18,00 **TG 1** [96982]
- 18,10 **TGS 90° minuto** [2645340]
- 19,00 **Domenica in** [45456]
- 19,50 **Che tempo fa** [4580475]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [388]
- 20,30 **TG 1 Sport** [57475]
- 20,40 RAIUNO presenta Johnny Dorelli e Barbara De Rossi in **Si, ti voglio bene.** Film in 3 parti. 2ª parte. Soggetto e sceneggiatura di Marcello Fondato con la piccola Lin Lai e Karl Schönbock, Mario Carboni, Antonio Carluccio, Luisa De Santis, Lorenzo Majnoni, Isa Di Marzio, Renato Cecchetto con Ennio Coltorti e Marisa Belli. Coprod.: RAIUNO - Delfon (Roma) - Betafilm (Monaco). Regia di Marcello Fondato [658746] ☞ 777
- 22,25 **La domenica sportiva.** A cura della Redazione Sport del TG 1 [7612369]
- 23,25 **TG 1** [9648479]
- 23,30 **D.S. Tempi supplementari** [45543]
- 0,05 **TG 1 - NOTTE** [1522760]
- 0,10 **Che tempo fa**



14,00 Quattro sistemi in premio per chi vince al Totocalcio e gettoni d'oro in premio per chi vince al gioco «Salviamo la faccia» (proposto solo in alcune puntate). Insomma, partecipare è facile: basta comporre il numero 0769/73966 e giocare con **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna Elmi**. Il regolamento del gioco è alle pagine 92-93 di questo giornale.

Quiz

RADIOCORRIERE

Sì, ti voglio bene



20,40 2ª parte. Marco, il giovane strappato alla vita di strada dal giudice Enrico Morosini (Johnny Dorelli) si è affezionato al magistrato e alla piccola LinLà. Ma i genitori del giovane, convinti che il figlio si stia allontanando dalla famiglia d'origine, costringono Morosini a riconoscerlo. Rientrato nell'ambiente familiare, Marco torna a frequentare cattive compagnie e viene sorpreso dai carabinieri mentre con altri coetanei tenta di scassinare un magazzino. Enrico intanto, sia pure con discrezione, inizia a corteggiare Luisa (Barbara De Rossi).

Film tv

MA LA NOTTE ★★★★★

- 0,15 **Inno di battaglia** (USA, 1957). Regia di D. Sirk. Con Rock Hudson [7931746]
- 2,00 **O'Re** (Italia, 1988). Film commedia. Regia di Luigi Magni. Con Giancarlo Giannini, Ornella Muti [2427475]
- 3,45 **L'invenzione di Morel** (Italia, 1974). Film fantastico. Regia di Emilio Greco. Con Giulio Brogi, Tina Karina [6574678]
- 5,35 **Divertimenti**

- 6,30 **Videocomic** [9579123]
- 6,55-10,00 **Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perogo. Regia di Michele Conforti ☞ 0769/73940 [94334901]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [72167433]
- 10,00 **TG 2 - MATTINA** [70611]
- 10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina** ☞ 778
- 10,05 **Pluto allo zoo.** Cartoni
- **Cip e Clop agenti speciali all'attacco.** Cartoni [92902678]
- 10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo
- **Donald and Pluto.** Cartoni
- **Disney News** [8957727]
- 11,30 **Il bambino del karate.** Telefilm *Gioco d'azzardo* [4765]
- 12,00 **Mezzogiorno in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì ☞ 0769/73940 [85307]
- 13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [7456]
- 13,30 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani [92253]
- 13,55 **Meteo 2** [6464794]
- 14,00-15,35 **Pomeriggio in Famiglia.** Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perogo. Regia di Michele Guardì ☞ 0769/73940 [4334630]
- 15,35 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni [4728611] ☞ 778
- 16,20-19,00 **Domenica Disney-pomeriggio**
- **Talespin.** Cartoni ☞ 778
- **Ducktales.** Cartoni [571524] ☞ 778
- 17,20 **Dai, papà... sei una forza!** (USA, 1973). Film commedia. Regia di Vincent Mc Evert. Con Bob Crane, Barbara Rush, Kirk Russell [1226659] ☞ 778
- 19,00 **Calcio Serie A** [57291]
- 19,35 **Meteo 2** [2706036]
- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [910123]
- 20,00 **TGS Domenica sprint.** A cura di Ni-no De Luca e Maurizio Vallone [7253]
- 21,00 **Cinecittà. Il grande gioco dell'Oca.** Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Pantaleo. «Inviati speciali sul campo»: Alessia Maruzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [4721123]
- 23,15 **TG 2 - NOTTE** [9872494]
- 23,30 **Meteo 2** [65098]
- 23,35 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [9249291]
- 0,05 **Speciale DSE - Ex Jugoslavia - Fogli di viaggio.** Identità di frontiera. *Istria.* 2ª puntata [7157673]
- 1,05 **Cervia. Equitazione: Concorso Ip-pico Internazionale**

POMERIGGIO



14,00

Varietà

Nella seconda parte del programma condotto da Alessandro Cecchi Paone e Paola Perego i telespettatori, telefonando al numero 0769/73940, possono partecipare al nuovo «Gioco del Topo» in cui **Marisa Laurito** premia i vincitori con elettrodomestici e una crociera nel Mediterraneo per due persone. Ma attenti al topo nascosto nelle caselle del tabellone.



21,00

Varietà

Sessantadue caselle del tabellone: ogni prova mette a repentaglio l'incolumità psicofisica dei concorrenti (e del pubblico). **Gigi Sabani**, con **Adriano Pantaleo**, si diverte, gode sadicamente l'autore **Jocelyn**, mentre le due inviate speciali sul campo, **Paola Saluzzi** ed **Alessia Marcucci**, scorrazzano ardite per il grande studio. Entrambe sportive ed entrambe lanciate da Telemontecarlo (Paola Saluzzi ha presentato **Nuovo Cinema Montecarlo** ed **Alessia Marcucci** è stata l'Ulla Op di **Amici mostri**), sono le collaboratrici giuste per questo gioco.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,35** **Un giustiziere a New York.** *Telefilm* *Questione di coscienza* [1233123]
- 2,20** **Videocomic** [2678611]
- 3,00-6,30** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 **1° anno accademico:** Calcolo numerico, lezione 39 - Fisica 1, lezione 39 [7141920]
- 4,45 **2° anno accademico:** Elettronica 1, lezione 39 - Trasmissione numerica, lezione 39

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30** **TG 3 - Edicola** [9562833]
- 6,45** **Fuori orario. Cose (mai) viste** [6510611]
- 9,00** **Francis alle corse** (USA, 1951). Film comico. Regia di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor [5546253]
- 10,25** **Gli ultimi Quartetti di Ludwig van Beethoven.** Dal Teatro Olimpico in Roma. *Quartetto per archi op. 132 in la minore.* Quartetto Bela Bartók [6347340] STEREO
- 11,20** **Supercinema presenta Raoul Walsh. La storia del generale Custer** (USA, 1941). Film western. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, Olivia de Havilland, Arthur Kennedy [57837611]
- 13,35** **L'Approfondimento. Talk show in casa Gnocchi** [692920] *
- 14,00** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [613699]
- 14,10** **TG 3 - POMERIGGIO** [9959833]
- 14,25** **Radio Days** (USA, 1987). Film commedia. Regia Woody Allen. Con Mia Farrow, Seth Green [1782098] 777
- 15,55** **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Coprod.: RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldi [96591833] *
- 18,00** **Agnano. Ippica: Gran Premio Lotteria** [4340]
- 18,30** **Liegi. Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi.** Coppa del mondo [13659] *
- 18,50** **Meteo 3** [5331443]
- 19,00** **TG 3** [63098]
- 19,20** **Domenica gol** [782562]
- 19,30** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [72746]
- 19,45** **TGR Sport** [948746]
- 20,05** **La zattera.** Di Andrea Barbato. A cura di Franco Alunni [798543]
- 20,30** **La Tv delle ragazze presenta Avanzi** che presenta **Tunnel** di Valentina Amuri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Scritto con Gabriella Ruisi e con Stefano Carati e Fabio Di Iorio. Regia di Franza di Rosa [5272611] STEREO
- 21,45** **Eppur si muove.** Di Indro Montanelli e Beniamino Placido e di Patrizia Belli, Giovanna Cirocchini, Simona Gubseri. Regia di Patrizia Belli [155494]
- 22,30** **TG 3 VENTIDUE e TRENTA**
- Meteo 3** [88901]
- 22,50** **Pickwick del leggere e dello scrivere.** Un programma di Alessandro Baricco, Paolo Gazzara, Biancamaria Pontillo, Giovanna Zucconi. Condotto da Alessandro Baricco e Giovanna Zucconi. Regia di Daniela Giambarra [2660861] 777
- 23,40** **TG 3 - Edicola** [8194185] *
- 23,55** **Movie** presenta **Howard Hawks.** Film originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Monkey business** (USA, 1952). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Cary Grant, Ginger Rogers, Marilyn Monroe, Charles Coburn

* **Appuntamento al cinema**



POMERIGGIO SPORTIVO

18,00

Sport

Oggi si assegnano i miliardi della lotteria di Agnano: in programma le batterie e la finale della corsa ippica. Segue una classica belga di ciclismo: la Liegi-Bastogne-Liegi, valida per la Coppa del Mondo. Tra i protagonisti **Gianni Bugno**, recente vincitore nel Giro delle Fiandre.



20,30

Varietà

L'abbonato Rai, costretto sempre a stare in prima fila, è obbligato a sorbirsi anche le... imperiali farneticazioni di Emilio Fede (alias **Corrado Guzzanti**) e il suo legionario Frosio. Continuano pure i collegamenti con i sempre più preoccupati redattori dei tg riuniti e le lamentazioni di Santa Mariolina Sattanino (Francesca Reggiani). All'aziendaalista Giovanna Teulada il compito di sovrintendere economicamente e alla conduttrice Serena Dandini quello di mettere in riga gli indisciplinati della trasmissione...



Eppur si muove

21,45

Attualità

«Siamo di destra o di sinistra?» Il riferimento ai recenti risultati elettorali è ovvio. Indro Montanelli e Beniamino Placido si congelano dal pubblico con una puntata tutta di politica, con un finale... urlato, contrario quindi ai toni sussurrati e tranquilli propri di questa trasmissione.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,30** **La zattera.** Replica [8933494]
- 1,50** **Tunnel.** Replica [4687949]
- 3,05** **Harem.** Replica [8226562]
- 4,00** **Fantomas minaccia il mondo** (Francia, 1966). Film poliziesco. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot [4612949]
- 5,35** **Videobox** [1372611]
- 6,00** **Schegge**

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3067920]

9,00 **Le frontiere dello Spirito**
Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [5085901]

9,45 **5 Continenti.** Documentario [1155340]

10,00 **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [7919727]

11,15 **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [3043348]

12,00 **1 Simpson.** Telefilm a cartoni animati
Lisa la reginetta di bellezza [4036]

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [6543]

13,00 **TG 5.** News [94123]

13,20 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [3504036]

13,45-20,00 **Buona domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Con I Trettrè, Tony Binarelli, Cristina D'Avena, Umberto Smaila. Regia di Beppe Recchia
☎ 0369/56145 [58227388]

18,10 **Nonno Felice.** Telefilm
Il Paradiso deve attendere
Con Gino Bramieri, Franco Oppini, Paola Onofri [56494]

18,40 **Gommapiuma Bonsai.** Satira con pupazzi animati [7260185]

20,00 **TG 5.** News [1746]

20,30 **Stranamore.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi [56456]

22,30 **Passioni.** 13ª puntata. Serial in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Vima Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [56123]

23,15 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [3873340]

23,45 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medaill, Pierluigi Ronchetti [2357140]

0,15 **TG 5.** News [3733876]

0,30 **Il ritorno di Missione impossibile**
Telefilm
Contrabbandando di armi [1559760]

1,30 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [6237550]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola**
[1382609]

2,30 **I-Taliani.** Telefilm
Il prete d'azzardo
Con I Trettrè [3789627]

3,30 **Ciak.** Replica [3484875]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm
Con Gian Fabio Bosco [7189483]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

I SIMPSON

12,00

Cartoni

Lisa è convinta di essere brutta e il padre, per aiutarla, la iscrive a un concorso di bellezza. La ragazza si classifica seconda ma, per una serie di circostanze, è costretta ad assumersi gli impegni spettanti alla reginetta. Ben presto il suo carattere polemico le aliena le simpatie degli organizzatori e quando questi scoprono una irregolarità nella sua domanda di ammissione, la squalificano. L'esclusione non è la tocca minimamente. Lisa si è ormai liberata da ogni complesso.



13,45

Varietà

Tre nuovi ospiti nella domenica di Gabriella Carlucci e Gerry Scotti: sono Valeria Marini e, nella duplice veste di ospite-giocatore e ospite musicale, Riccardo Fogli e Edi Angellillo. Non mancano i comici napoletani Trettrè, Cristina D'Avena con il suo appuntamento musicale fatto di canzoni tratte dai film di Walt Disney e le magie di Tony Binarelli. A Umberto Smaila e la sua band il compito di proporre una serie di fantasiosi medley, ai travolgenti ballerini di Marco Garofalo la presentazione di una nuova coreografia. La regia della diretta è affidata a Beppe Recchia.

20,30

Varietà

Riprese esterne, video messaggi, annunci: tre modi per raccontare le proprie emozioni, tre modi per comunicare sul più antico e nobile dei sentimenti. Amore strano? Strani amori? Stranezze dell'amore? Semplicemente amore, un sentimento del quale si parla «seicento volte più del necessario» come diceva il Manzoni. E, allora, via attraverso l'Italia, per raccogliere le storie più belle, coinvolgenti, divertenti, improbabili, romantiche, curiose.

5,00 **Formula Uno Start** [8248611]

5,30 **Automobilismo: Gran Premio del Pacifico di F.1** [3160901]

7,00 **Carta e penna**

— **Forza Campioni.** Cartoni

— **Fio, la piccola Robinson.** Cartoni

8,15 **Le voci della savana.** Cartoni

— **È quasi magia Johnny.** Cartoni

— **Bentornato Topo Gigio.** Cartoni

— **Scuola di polizia.** Cartoni [75930678]

10,30 **A tutto volume.** Replica [2843]

11,00 **Adam 12.** Telefilm
Uomo ambizioso [1562]

11,30 **Sonny Spoon.** Telefilm
Una foto compromettente [35814]

12,30 **Studio aperto.** News [61982]

12,35 **Grand Prix**
Settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici [8548494]

13,30-15,30 **Guida al Campionato**
Conduce Sandro Piccini [8901]

14,00 **Studio aperto.** News [487611]

15,30 **Formula Uno Start.** Replica [8765]

16,00 **Automobilismo: Gran Premio del Pacifico di F.1.** Replica [670369]

18,00 **Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm
Il deposito abbandonato [1388]

18,30 **Collego.** Telefilm
Una collegiale particolare [15036]

19,30 **Studio aperto.** News [2475]

20,00 **Benny Hill show** [9388]

20,30 **Punto d'impatto** (USA, 1990). Film poliziesco. Regia di John Mackenzie. Con Brian Dennehy, Joe Pantoliano [54098]

22,30 **Pressing.** Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [4939562]

23,45 **Mai dire gol. Pilote** [1546776]

24,00 **Automobilismo: Gran Premio del Pacifico di F.1.** Speciale dopo gara [4925]

0,30 **Studio sport** [1723031]

1,05 **Pasqualino Settebellezze** (Italia, 1975). Film drammatico. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Elena Fiore [7562166]

3,00 **Collego.** Telefilm [2339186]

4,00 **Adam 12.** Telefilm [7582447]

5,30 **Sonny Spoon.** Telefilm [9989465]

4,30 **Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm [8218470]

6,00 **Benny Hill show.** Replica



NUMERO SHOWVIEW 004



LE VOCI DELLA SAVANA

8,15
Cartoni

Un archeologo di fama mondiale, il professor Crankshaw, va a cena dai Rhodes. Mentre sono a tavola la piccola Jackie ricorda allo studioso la promessa fattale durante una visita precedente: insegnarle a pilotare un aereo. Purtroppo Crankshaw viene chiamato d'urgenza, e alla ragazzina non resta che accontentarsi di imparare ad andare in bicicletta.

POLIZIOTTO A 4 ZAMPE

18,00
Telefilm

Hank e Rinty vengono attirati in una trappola da Jay, uno psicopatico il cui fratello è stato ucciso durante una operazione di polizia. Deciso a vendicare il congiunto, Jay innesca un ordigno esplosivo in un deposito e Hank e Rinty vengono feriti dall'esplosione. Benché sanguinante e malmezzo, Hank riesce a lanciare l'allarme, ma nell'azione viene aggredito dallo psicopatico. In suo aiuto interviene Rinty.

PUNTO D'IMPATTO



20,30
Film

Da molto tempo il tenente Frank Daly (**Brian Dennehy**) è sulle tracce di un narcotrafficante di nome Reece. Ma ogni volta che il detective e la sua squadra si avvicinano alla soluzione del caso, qualcosa va regolarmente di traverso. Convinto che nel dipartimento antidroga ci sia una talpa, Daly compie una operazione senza avvisare i suoi superiori. Sospeso dal servizio per indisciplina, il tenente prosegue le indagini per proprio conto. (durata: 115')

- 6,00 I dritti** (Italia, 1957). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Valeria Moriconi, Paolo Panelli [1075524]
- 7,45 Non sei mai stata così bella** (USA, 1942). Film commedia. Regia di William Zeiter. Con Rita Hayworth, Fred Astaire [9885104]
- 9,30 Affari di cuore**. Conduce Carlo Valente [6369]
- 10,00 Domenica in concerto**. Orchestra Filarmonica della Scala. Replica [27307]
- 11,00-12,00 Telefilm** [6746]
- 11.30 **TG 4**. News [9833]
- 12,00 Medicine a confronto - I quesiti della scienza**. Conduce Daniela Rosati [141307]
- 13,30 TG 4**. News [5611]
- 14,00 Grease** (USA, 1978). Film commedia. Regia di Randall Kleiser. Con John Travolta, Olivia Newton John [318017]
- 16,00 Camilla... parliamo d'amore**. Telenovela. Con Vanessa Gravina [6104]
- 16,30 C'eravamo tanto amati**. Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [2415]
- 17,00-18,00 Lui lei l'altro**. Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [1494]
- 17.30 **TG 4**. News [1253]
- 18,00 Colombo**. Telefilm. *Il segreto di Nora Chandler* [18611]
- 19,00 TG 4**. News [814]
- 19,30 Punto di svolta**. Conduce Gianfranco Funari [3678]
- 20,30-23,40 Cronaca**. A cura di Emilio Fede
- 20,30 Havana** (USA, 1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Tomas Milian [17238746]
- 23.10 **Cronaca** [3767949]
- 23,40 TG 4 Notte** [4068901]
- 23,50 Cara Maria Rita**. Rubrica condotta da Maria Rita Parsi. Regia di Roberta Bellini [9222524]
- 0,20 La signora del blues** (USA, 1972). Film drammatico. Regia di Sidney J. Furie. Con Diana Ross, Billy Dee Williams, Richard Pryor [1807215]
- 2,35 Rassegna stampa**. Conduce Tiberio Timperi [567012]
- 2,50 Punto di svolta**. Replica [2818627]
- 3,40 Scanzonatissimo** (Italia, 1963). Film commedia. Regia di Dino Verde. Con Alighiero Noschese, Antonella Steni [2224215]
- 5,10 Lou Grant**. Telefilm [3409499]
- 6,00 Murphy Brown**. Telefilm [1383]
- 6,30 Dragnet**. Telefilm



12,00

Attualità

La comunicazione tra i sessi è il tema della seconda puntata della rubrica condotta da Daniela Rosati. In studio il professor Alessandro Meluzzi, docente di Psicoendocrinologia, la professoressa Iole Balduino Verde, psicossessuologa, Danilo Mainardi, etologo, Ida Magli, antropologa e il giornalista Oliviero Beha. Tra gli altri ospiti: il pugile Gianfranco Rosi, Carla Urban e Harry Davis che si presteranno a giocare a «Vero o falso» il quiz legato alle curiosità di carattere scientifico e ispirato al *Muschiere*.

HAVANA



20,30

Film 1ª tv

Cuba 1958. Avventuriero amante del rischio, giocatore professionista e cittadino del mondo, Jack Weil (**Robert Redford**) trascorre la sua vita sui tavoli verdi del casinò. Deciso a fare fortuna in un paese, Cuba, sull'orlo della rivoluzione, si innamora, della moglie (**Lena Olin**) di un esponente della rivolta segregato in prigione. Il coinvolgimento sentimentale con la bella rivoluzionaria, manderà in aria i suoi piani. Ma rinuncerà alla donna. (durata: 104')

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1597920]
- 8,30 Ghostbusters. Cartoni [7123]
- 9,00 Batman. Telefilm [5524]
- 9,30 Pow Wow. Cartoni [8611]
- 10,00 L'isola del mistero. Telefilm [9340]
- 10,30 Captain Cayey. Cartoni [4659]
- 11,00 Il faro incantato. Telefilm [5388]
- 11,30 L'impargiabile Lady Gomma. Cartoni [8475]
- 12,00 Angelus. Benedizione [83659]
- 12,15 Verde Fazzuoli. Con Federico Fazzuoli [2785098]
- 14,00 Telegiornale Flash [71272]
- 14,05 Vallelunga. Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Turismo [4137920]
- 16,00 Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi. Commento di Davide De Zan [14123]
- 17,30 I Robot. Cartoni [10098]
- 17,45 Appuntti disordinati di viaggio: New York [2742307]
- 18,45 Telegiornale [532494]
- 19,00 Basket NBA. Commento di Dan Peterson [724833]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5028036]
- 20,30 Galagoal. Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella e José Altafini, Giacomo Bulgarelli, Vujadin Boskov e Giorgio Chinaglia [34123]
- 22,00 Long Beach. Automobilismo: Formula Indy [6678]
- 22,30 Telegiornale [54456]
- 22,45 Long Beach. Automobilismo: Formula Indy [669388]
- 0,15 Galagoal. Replica [8125321]
- 1,45 CNN. In diretta



Gianni Bugno

NUMERO SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [87381497]
- 18,00 Andiamo al cinema [168949]
- 18,15 Videoparade. Conduce Joe Dentì [324123]
- 18,45 Andiamo al cinema [989630]
- 19,00 Mitico. Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [722036]
- 19,15 Pianeta Terra. A cura di Paola Tanziani. Replica [6045253]
- 21,15 Speciale spettacolo [4515185]
- 21,30 Odeon Sport. Sport e attualità da tutta Italia



Joe Dentì

NUMERO SHOWVIEW 010

- 14,00 La furia di Tarzan (USA, 1952). Film d'avventura. Regia di Cyril Endfield. Con Lex Barker, Dorothy Hart [466494]
- 16,00 Storie di maghi e di guerrieri. Telefilm [967727]
- 17,00 Programmazione locale [976475]
- 18,00 L'onore della famiglia. Telefilm [970291]
- 19,15 Telegiornale [913746]
- 19,45 Diamonds. Telefilm [546123]
- 20,30 Segreti. Miniserie [136920]
- 22,30 Programmazione locale [4942524]
- 0,45 F.B.I. Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,20 Vacanze di Natale '91 (1991). Film [6284475]
- 8,20 Superfantagion [2367746]
- 10,00 Great Expectations (1982). Film [8951096]
- 11,40 Profumo di donna [5564678]
- 13,25 Scent of a woman - Profumo di donna (1992). Film [24024123]
- 16,00 Uranus (1990). Film [6387611]
- 17,40 +1 News [7281814]
- 17,45 Speciale cinema & jazz [22300]
- 18,15 Otto e 1/2 (1962). Film [4055036]
- 20,40 A proposito di Henry (1991). Film [553098]
- 22,30 I prigionieri dell'onore (1991). Film [9497942]
- 0,15 I corti di Telepiù [5775833]
- 0,15 Tacchi a spillo (1991). Film [8045789]
- 2,10 Giustizia a tutti i costi (1991) Film [6636470]
- 3,45 Frustrazione (1972). Film

NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 Zimbabwe: l'eredità del passato. Doc. [8416104]
- 11,00 Il grande tennis. Replica [7281307]
- 11,45 Samano. Billardo: Mondiale Pro. Replica [4750104]
- 13,15 Bercy. Windsurf. Replica [2654920]
- 14,00 Nizza. Tennis: ATP. Finale [733678]
- 16,00 Trans World Sport. Replica [633123]
- 16,30 Hockey: Svezia-Finlandia. Amichevole [736630]
- 18,00 Calcio: Campionato spagnolo [169253]
- 19,45 Telesport [199814]
- 20,00 Billardo: Mondiale Pro. 4° Tomeo. Finale [3577611]
- 22,30 Nizza. Tennis: ATP. Replica [407920]
- 0,30 Hockey: Svezia-Finlandia. Sintesi. Replica

NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,25 Un ballo in maschera. Di Giuseppe Verdi. Con L. Mitchell, R. Greager. Dirige Jun'ichi Hirokami [13324865]
- 12,00 e 19,00 Documentari [889475]
- 13,00-17,06 e 20,30 La signora di tutti (Italia, 1934). Film drammatico. Regia di Max Ophuls. Con Isa Miranda [364562]
- 15,00 Balletti [490630]
- 17,00 +3 News [87260920]
- 22,00 La storia del cinema: L'uomo d'argilla (1914). Film drammatico

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [23581456]
- 11,30 Telekomando [517746]
- 12,30 Video rotazione [341630]
- 13,00 Top of the world [359659]
- 13,30 Roxy Bar. Replica [42998017]
- 16,30 Litfiba special [709630]
- 17,00 Top 40 [717659]
- 17,30 David Lee Roth special [710746]
- 18,00 Soul Asylum in concerto [464901]
- 19,30 Video rotazione [515253]
- 20,30 Metropolis. Replica [164543]
- 21,30 Rock Revolution. Replica [160727]
- 22,30 Indies. Presenta Attilio Grillonì [312253]
- 24,00 Moka Choc / Ritratti. Replica



Ramones

NUMERO SHOWVIEW 109

- 10,30 MTV News - Weekend edition [447920]
- 11,00 The Big Picture with Pip Dann [455949]
- 11,30 MTV's European Top 20 [5646982]
- 13,30 MTV's First Look with Paul King [636727]
- 14,00 MTV Sports with Dan Cortese [637456]
- 14,30 VJ [69590562]
- 18,00 MTV's The Real World II [717348]
- 18,30 MTV News - Weekend Edition

NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [56137524]
- 12,00 Maxivetrina. News dalle aziende [904123]
- 12,30 Motori non stop. Con Patricia Pritchard e Paolo Bonaveri [343098]
- 13,00 A Milano e' sempre la nebbia.... Presenta Bruno Gozzi [344727]
- 13,30 La risposta delle stelle. A cura di Annamaria Londel [347814]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [53166949]
- 20,30 Panni sporchi. Telefilm [977524]
- 20,40 Riflessi in un occhio d'oro (USA, 1967). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Elizabeth Taylor, Marion Brando

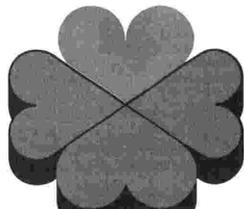


Marion Brando

NUMERO SHOWVIEW 008

- 17,00 Semeraro show [7741611]
- 19,30 TgA News [7543]
- 20,00 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [4456]
- 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [90456]
- 21,15 Sballo per il liscio. Varietà condotto da Memo Remigi [600814]
- 21,40 Shopping Club




lenti



Ti invita in TV!

Ogni sabato sera dal 2 aprile al 28 maggio alla trasmissione



 **RAIUNO**

... A BORDO DI UNA
SPLENDIDA FIAT
"cinquecento"!

Già, perchè **UNA favolosa FIAT "Cinquecento" alla settimana**
è il fantastico premio per chi acquista il **Buonissimo Prosciutto**
Cotto LENTI e spedisce **LA CARTOLINA** del



Grande 
Concorso **lenti**



il Buonissimo Prosciutto Cotto


lenti



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 8,00 9,00 10,16 11,00 11,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 6,10 7,00 8,32 9,05 10,21 11,07 11,37 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
 6,48 Bolmare
 7,27 **Culto evangelico**
 7,48 **Oroscopo**
 9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
 9,30 In collegamento diretto con la Radio Vaticana **Santa Messa.** Con breve omelia di P. Igino da Torrice

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Raiouno** con Maria Laura Giulietti
 12,51 **Mondo Camion**
 15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenza e Luigi Coppola

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 18,50 22,07 23,00 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Luca Damiani
 18,47 19,22 20,15 **Pallavolando**
 19,00 22,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 19,25 **Tuttbasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
 20,18 Bolmare
 20,23 **Ascolta, si fa sera**
 22,52 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 0,33 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,48 18,27 18,56 20,57 21,57 22,57
Radiodieci 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,33 14,27 16,48 18,03 19,05 19,26 19,55 20,30 21,15 22,07 22,45
Radiotre 8,42 10,27 13,01 18,27
Notturno italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
 14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 12,10 Giornale radio



6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
 7,05 **Stello a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
 8,04 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori
 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
 8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano
Radocchio. La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
 9,22 **Trucoli** di Paquito del Bosco
 9,34 **Zeri domenicali**
 Federico Zerri commenta il fatto della settimana

10,00 Le figure di Radiodue

10,03 Domenica due. Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio Rai
10,26 Quel famoso Gran Varietà
 Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Itaria Moscato e Paolo Panelli, a cura di Federico Sanguigni
11,31 Ma che bella coppia
 Incontri tra parole e musica di Fabrizio Stramacci

11,55 Antempra sport

12,10 GR regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Trucoli di Paquito Del Bosco
12,55 Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia
 Conduce Luciano Ceri

14,20 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio

14,50 Radiomelina. Voci e storie dallo spogliatoio raccolte e raccontate da Carlo Verdelli. A cura di Fabio Brasile. Per partecipare al gioco
 ☎ (02) 3491391

15,50 Tutto il calcio minuto per minuto

In studio Alfredo Provenza e Luigi Coppola

18,00 Domenica sport

In studio Luigi Coppola
19,00-24,00 Tomando a casa. In diretta da Via Asiago. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati
 ☎ (06) 3131. Realizzazione di M. Urbini
Giornale Radio Rai. L'informazione
 21,00 **Zona Cesarina.** Calcio e calcetti in rivista di Aiuffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Massimo Mappelli, Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini, Giampiero Vigorito

METE O

Radiouno 8,00 10,20 12,07 13,20 14,07 19,20 23,06
Radiodieci 8,00 14,00 9,33 12,49 15,09 22,48
Radiotre 9,00 13,30 18,20



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione: Con Michele Dall'Ongaro

Overture. La musica del mattino
Date a Cesare... Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spegni
Overture
 7,15 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulnucci. I giornali del mattino letti e commentati da Ferruccio De Bortoli ☎ (06) 3612241
 7,30 **Overture**
 8,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
 8,45 **In diretta da...** Condotto da Laura Ponta Cutolo
 9,01 **Verranno a te sull'aureo.** Grandi pagine del mezzogiorno a cura di Lorenzo Chiera
 9,15 **Memoria.** A cura di Massimo Todde
 10,15 **Recital.** Pianista Michele Campanella. D. Scarlatti: Otto sonate ♦ L. van Beethoven: Sonata in do maggiore per pianoforte op. 53 - "Waldstein" (Reg. eff. a Mantova il 5-3-1994)

12,00 Uomini e profeti. A cura di Gabriella Caramone. I quattro volti del Divino in India. Di Mario Panelli. 3'. *Ritorna alla madre.*

12,45 Accade in Italia. I grandi temi di politica interna, a cura di Lucio Cataldi
13,00-19,45 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalotti
 13,04 **Domenica Musica.** 1° parte
 — *Tango, un pensiero triste che si balla.* Di L. Bacalov con la collaborazione di J. Skolowicz (Replica)
 — *Le belle addormentate.* Musiche in ombra riproposte da Mario Bortolotto
 — *Terzi della musica.* Con Angelo Foletto e Susanna Francini
 15,00 **Scaffale.** A cura di Daniela Pirastu
 15,30 **Domenica Musica.** 2° parte
 — *La discoteca ideale*
 17,00 **Graffiti '94.** Di Pietro Buttitta, con la collaborazione di Sergio Pretti

Stagione dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma 1993-94

17,30 Concerto sinfonico diretto da Christian Thielemann. Pianista Lars Vogt. J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56/4 ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (In collegamento diretto) Nell'intervallo (ore 18,30 circa):

Radio Rai - Il Giornale del Terzo

19,45-24,00 RADIOTRE SIRA. Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri

— *Incontri con la poesia*
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà.

Stagione di Roma della Rai
21,00 Concerto sinfonico diretto da Krzysztof Penderecki. Flautista Mario Ancillotti. F. Mendelssohn-Bartoldy: Le Etruri (La grotta di Fingal) ouverture n. 2 op. 26 ♦ K. Penderecki: Concerto per flauto e orchestra op. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 "Patetica". Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai (Reg. eff. il 16-4-1994). Presentazione di Michelangelo Zurletti

22,30 Esercizi di notte: Nostra casa disammanata 2000

Testo e regia di Giorgio Bandini
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Penderecki dirige al Foro Italico

Tra i venticinque concerti che l'Orchestra di Roma e di Napoli della Rai esegue nel corso della stagione, quello di domenica 17 (proposto in differita di un giorno, alle ore 21.00 su Radiotre) riveste un interesse particolare. Non solo ovviamente per l'esecuzione di brani celebri di Mendelssohn e di Ciaikovski, quanto per il fatto che a dirigerlo è una personalità di rilievo della musica contemporanea: il polacco Krzysztof Penderecki. Un grande direttore e un compositore tra i più noti di questi decenni. Dirigerà un brano da lui stesso composto, il *Concerto per flauto ed orchestra*, avvalendosi della collaborazione del solista Mario Ancillotti.

Ma la serata si aprirà con *Le Ebridi (Grotta di Fingal)*, l'ouverture n. 2 op. 26 di Felix Mendelssohn-Bartholdy, che è una composizione nella quale traspare quel nuovo ruolo dell'orchestra, quella diversa variabilità timbrica, quel rifiuto di schemi classici, che dal periodo viennese della sinfonia in poi ha costituito la vera rivoluzione musicale dell'ottocento. La conclusione del concerto invece sarà affidata alla più celebre tra le sinfonie di Ciaikovski, la n. 6 op. 74 *Patetica*.

Si tratta di una scelta determinata da tutto l'indirizzo che ha guidato questa come le precedenti stagioni romane della Rai, solo occasionalmente causata dal coincidere con il centenario della morte del compositore russo. Essa è dovuta, lo dice nella presentazione Gioacchino Lanzani Tomasi, "perché Ciaikovski, odiato da Brahms (una musica, come diceva, che gli dava proprio sui nervi) è stato uno tra i maggiori artefici delle rivoluzioni di cui s'è detto, di un'altra musica, ottenuta da un'altra concezione dell'orchestra".



Krzysztof Penderecki

NOSTRA CASA DISUMANA 2000

Amaro apologo sulla violenza

Nel 1967 Giorgio Bandini, scrittore e regista, vinse il Premio Italia con il radiodramma *Nostra casa disumana 2000*, un'amara vicenda in cui violenza quotidiana, odio, razzismo si mescolano drammaticamente. Adesso quel lavoro - attualizzato nel titolo con l'aggiunta di un riferimento al vicino Duemila - viene riproposto all'interno di *Esercizi di radio* (Radiotre, domenica 17, ore 22.30). L'efficacia della denuncia, l'attualità dei temi, il clima che pervade l'intero lavoro conservano una straordinaria validità oggi. Ma a metà degli anni Sessanta, quando il radiodramma venne realizzato, *Nostra casa disumana 2000* aveva una chiara dimensione evocatrice di deprecabili situazioni e comportamenti.

La vicenda si apre in un clima che gronda odio. Un uomo, un giovane pensionato, fa vita molto appartata in una casa che è stata, qualche anno addietro, testimone di due delitti di ambigua consistenza. Anche per lui, d'improvviso, la calma è rotta da un episodio di violenza stradale. Una serie di avvertimenti, di intimidazioni lo perseguitano subito dopo. Viene a porgergli aiuto il presunto assassino della storia precedente: un aiuto che è intimidazione anche quello. La casa, una volta tranquilla, è come se gli parlasse adesso un altro linguaggio. Oltre a quello della solitudine e della vecchiaia incombente. Ma tutte le cose gli parlano in contrasto con la sua vita di prima. L'odio, appunto; il razzismo, quello subdolo che ha scavalcato la pietà e la solidarietà. Nel momento di peggior terrore, però, l'uomo si inventa una soluzione: darà rifugio, per adesso, ad un giovanissimo africano che vede spesso su una sedia a rotelle. E domani?...

CHICCHE E SIA

Franca Valeri e le sue donne

Una galleria delle celebri "donne" di Franca Valeri, a cominciare data Signorina Snob, aprirà la puntata di domenica 17 (Radiodue, ore 14.20) di *Chicche e sia*, la carrellata sulla comicità radiofonica di ieri e di oggi. Oltre alla Valeri (protagonista, sabato 16, anche di *Incontro con...*, in onda alle 12.50 su Radiodue), il programma ospiterà le scettiche di Paolo Panelli, Walter Chiari, Anna Mazzamuro, Paolo Villaggio e Beppe Grillo, in una galleria in cui l'umorismo un po' surreale di Panelli e Chiari si mescola con l'ironia e la satira sull'attualità di Villaggio e Grillo.

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/OPEREETRE - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/EVERETT E COMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00,6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve V CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di J. B. Brevai - F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Verdi - J. Massenet - A. Dvorak - R. Strauss

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Saint-Saens: Danza macabra, trascrizione per pianoforte di Franz Liszt - Pt. V. Horowitz; W. A. Mozart: Quartetto in do maggiore n. 19 per archi K. 465 -Delle dissonanze- Quartetto Praxak. M. Bruch: Concerto in sol minore per violino e orchestra n. 1 op. 26. Sol. S. Accardo. Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. I. Strawinsky: Jeu de cartes, Balletto in tre atti - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. l'Autore

◆ 9,00/LA SERENATA: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore n. 7 K. 259 -Halffner- -Vi. T. Zehetmair. Orch. Staatskapelle di Dresda dir. N. Harnoncourt

◆ 9,55/CAMERISTICA DELL'OTTOCENTO: F. Schubert: Trio n. 2 in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 100 - E. Istomin; pf. I. Stern, vl.: L. Rose, vc. L. van Beethoven: Sonata n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte op. 12 n. 2 - G. Kremer, vl., M. Argerich, pf.

◆ 11,00/GRANDI DIRETTORI: RICCARDO MUTI: G. Verdi: La Forza del destino - Sinfonia - Orch. New Philharmonia; RICCARDO CHURCI: Messa in la maggiore per coro e orchestra -Dell'incoronazione- Orch. e Coro Philharmonia - M' del Coro R. Benaglio. P. Hindemith: Konzertmusik per archi e ottoni op. 50 - Orch. Sinf. di Roma della Rai; G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia, ouverture - Orch. Philharmonia

◆ 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: O. di Lasso: Stabat Mater, mottetto a 8 voci - "Hilliard Ensemble" dir. P. Hillier. D. Buxtehude: "Heut triumphieret Gottes Sohn" cantata n. 43 per soli, coro, orchestra e basso continuo - B. Schlick, sopr. - M. Chance, contralto. C. Pregardien, ten.; P. Kooy, ts. - Orch. -Amsterdam Baroque and Hanover Knabenchor- dir. T. Koopman. G. Puccini: Salvo! fact, a voce sola con violini e organo obbligato - Sopr. D. Palade - Elementi dell'Orchestra del Teatro del Giglio di Lucca dir. S. Cosmi. C. Monteverdi: Sacrae cantuicalae - Coro femminile di Győr dir. M. Szabo. A. Vivaldi: Laudate pueri, salmo 121 in la maggiore per due soprani, doppio coro, doppia orchestra e doppio continuo - Sopr. M. Marshall e L. Lott - English Chamber Orchestra - e John Aldis Choir - dir. V. Negri

◆ 14,00/LA SONATA ROMANTICA: L. van Beethoven: Sonata n. 17 in re minore per pianoforte op. 31 n. 2 -La tempesta- - Sol. S. Richter. R. Schumann: Sonata n. 1 in fa diesis minore per pianoforte op. 11 - Sol. M. Pollini

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLT. Violinista Kyung-Wha Chung; L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67. M. Ravel: Le Tombeau de Couperin, suite per orchestra. A. Berg: Concerto per violino e orchestra -Alta memoria di un angelo-. B. Bartok: Concerto per orchestra -Orch. Sinf. di Chicago-

◆ 17,00/LA FARSA IN MUSICA: LA DIRINDINA. Farsetta per musica in due parti di Girolamo Gigli. Musica di Domenico Scarlatti, Don Carissimo; G. Gatti, bar.; Dirindina; G. Gamberucci, sopr.; Liscione; G. Mari, sopr. -Orch. da Camera dell'Associazione Filarmónica Umbra dir. F. Maestri

◆ 17,40/CONCERTO DA CAMERA: A. Martin: Tre composizioni per strumenti - Gruppo Strumentale -Hesperion XX-. C. Saint-Saens: Sonata op. 168 per fagotto e pianoforte - R. Santj, fag.; A. Bacchelli, pf.; W. A. Mozart: Quartetto n. 4 in do maggiore K. 157, per archi - Quartetto Amadeus. F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148 - R. Buchbinder, pf.; P. Guth, vl.; H. Mitschauer, vc.

◆ 18,30/FILOMUSICA: A. Scarlatti: Sinfonia in re maggiore op. 3 n. 1 - Orch. -Academy of St. Martin-in-the-fields- dir. N. Marriner. V. Bellini: I Puritani: "Ah, per sempre io ti perdo" - Bar. I. Petrov. W. A. Mozart: Il Ratto dal Serraglio - "Martin Allen Artsen" - Sopr. - J. Sutherland. F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello -In einem satz- - Trio Beaux Arts. F. Liszt: Tannhäuser, paraphrase de concert, da Wagner - Pf. J. Bulva. C. Saint-Saens: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. M. Rostropovich - Orch. Philharmonia dir. M. Sargent. C. Debussy: da "Images" per orchestra - Orch. London Symphony dir. P. Monteux

◆ 20,00/A NOTTE IN REPLICIA: I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore György Györfányi Rati. Bartono Kolos Kovats. Mezzosoprano Ildiko Komlasi. A. Webern: Im Sommerwind, idillio sinfonico. Bartok: Il castello del principe Barababul op. 11 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. Eff. il 12/5-1989)

◆ 21,20/UN QUARTETTO: F. Schubert: Quartetto n. 14 in re minore per archi -La morte e la fanciulla- - Quartetto d'archi di Orlando

◆ 22,00/UN'OPERA DEL '90: L. Dall'apiccola: IL PRIGIONIERO. Un prologo e un atto su testi di Villiers de l'Isle e Charles De Coster. Il Prigioniero. E. Wächter; Il Grande Inquisitore. H. Tirelli; La Madre. P. Heiga - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. H. Scherchen

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: J. Frohlich: Serenata in re maggiore, per flauto, clarinetto, viola e violoncello - F. Vester, fl.; D. Klocker, clar.; J. Kussmann, vla.; A. Bylsmä, vc. G. Rossini: Sonata a quattro n. 2 in la maggiore - Orch. della Academy of St. Martin-in-the-fields- dir. N. Marriner. D. Zipsel: Pastorale - Org. R. Gottfried Fringer. G. F. Haendel: Concerto in re maggiore, per tromba e orchestra - Tr. M. André - Orch. da Camera -Jean-François Paillard- dir. J.F. Paillard. C. Gesualdo da Venosa: Ecco morti dunque, madrigale - Complesso vocale -Deller Consort- dir. A. Deller. F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore op. 148, per pianoforte, violino e violoncello - R. Buchbinder, pf.; P. Guth, vl.; H. Litschauer, vc.

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- **6,00 Euronews** [6429234]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☛ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [1842470]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6264692]
- 7,35 **TGR Economia** [6303944]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [4918741]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm
Colui che andò via [5679726]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [44741]
- **10,05-11,45 Il grande tormento** (USA, 1941). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Betty Field [6206654]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [8446708]
- **11,45 Calimerò.** Cartoni [9360760]
- **12,00 Blue jeans.** Telefilm
La piccola di papà [88147]
- **12,25 Che tempo fa** [7255875]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [77586]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Il gran mago Orazio [8733166]
- **13,30 TELEGIORNALE** [9128]
- **14,00 Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [59079]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **L'Australia di Ben Croop.** *Gli squali sacri* [714302] ☛ 777
- **15,00-18,00 Uno per tutti** ☛ 011/8813
- **15,00 Saranno famosi.** Telefilm
Una bottiglia piena di tristezza [89963]
- **15,45 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1508895]
- **15,50 Cuore di Marco.** Cartoni [5990031]
- **16,15 Dinosauri tra noi.** Telefilm
Il ragazzo venuto dal futuro [1294012]
- **17,30 Zorro.** Telefilm
Intrappolati nella miniera
— **Appuntamento al cinema** [8470]
- **18,00 TG 1** [78031]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Vivere on the road [9419499] ☛ 777
- **19,00** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [33166]
- **19,50 Che tempo fa** [4557147]
- **20,00 TELEGIORNALE** [505]
- **20,30 TG 1 Sport** [39079]
- **20,35** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [4765296]
- **20,40 Green card - Matrimonio di convenienza** (USA, 1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Peter Weir. Con Gérard Depardieu, Andie MacDowell, Bebe Neuwirth, Gregg Edelman [406876] ☛ 777
- **22,40 Gassman legge Dante.** *Inferno: Canto 17°* [2605857]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [9963]
- **23,30 Parola e vita: Le radici.** Regia di Carlo De Biase. Testi di Luca Lamomaca [8234]
- **24,00 Grandi mostre.** A cura di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazroni [74613]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1413068]
- **0,30 Che tempo fa** [3335258]
- **0,35 DSE - Sapere - Gli Scalligeri.** Regia di Toni Andretta. Prodotto dalla Regione Veneto



IL MONDO DI QUARK

14,20 **Attualità**
Gli squali sono i protagonisti della prima puntata di questa serie dedicata al Nuovissimo Continente. Gli aborigeni australiani sono da sempre cacciatori di squali; li attirano battendo delle noci di cocco, e poi, con precisi colpi di arpione li catturano stando a bordo di minuscole imbarcazioni. Ben Croop si immergerà con la sua cinepresa nell'oceano per filmare da vicino questi antichissimi animali.

GREEN CARD
MATRIMONIO DI CONVENIENZA



20,40 **Film 1° tv**
New York. Per ottenere la Green Card - documento necessario agli stranieri che vogliono lavorare negli Usa - il musicista francese Georges (Gérard Depardieu), ha bisogno di sposare una cittadina americana. La persona giusta è Bronte (Andie MacDowell), a cui serve invece un marito perché i suoi padroni di casa pretendono una coppia sposata. Dopo il matrimonio cominciano subito i guai: la ragazza naturalmente ha un fidanzato vero... (durata: 108')

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,05 Piangerò domani** (USA, 1956). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Susan Hayward e Richard Conte [5218079]
- **2,55 TG 1 - NOTTE.** Replica [33992321].
- **3,00 L'importante è non farsi notare** (Italia, 1979). Film commedia. Regia di Romano Guerrieri. Con le Sorelle Bandiera [7119321]
- **4,40 TG 1 - NOTTE.** Replica [42905895]
- **4,45 Stazione di servizio.** Telefilm [9714708]
- **5,15 Divertimenti**

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [9176857]
- **6,35-8,45 Quante storie!**
- **6,35 Nel regno della natura** [3424031]
- **7,25 Tai Tao.** Cartoni [1065147]
- **7,50 Per i più piccoli. L'albero azzurro** [2207234]
- **8,20 Black Beauty.** Telefilm
Resa dei conti [8308654]
- **8,45 Euronews** [3496470]
- **9,00 Protestantismo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [1741]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm
Un nuovo amore [1297215]
- **10,20 Quando si ama.** 68ª puntata [3303741]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [9368302]
- **12,00 I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☛ 0769/7397 [40789]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [74302]
- **13,25 TG 2 - Economia** [3904296]
- **13,35 Meteo 2** [7779550]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- **13,40 Santa Barbara.** 757ª puntata [3879708]
- **14,30 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampo [37857]
- **14,45 Beautiful.** 12ª puntata [7199128] ☛ 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [17079]
- **15,35 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli
☛ 0769/73960 [742857]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [21234]
- **17,05 TG 2 - Mafalda. Dalla parte delle donne.** A cura di Ilda Bartoloni [482925]
- **17,20 Il coraggio di vivere.** Di R. Bonacina, G. Anversa e P. Cavallina. In studio Giovanni Anversa e Riccardo Bonacina ☛ 0769/73932 [3838128]
- **18,20 TGS Sportsera** [8362760]
- **18,30 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [66296]
- **18,45 Hunter.** Telefilm. *Il sensitivo* [1919586]
- **19,35 Meteo 2** [2773708]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [681505]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [4768338]
- **20,20 Ventientre.** Con M. Mirabella e T. Garrani ☛ 0769/73967 [1684741]
- **20,40 L'ispettore Derrick.** Telefilm
Abisso dei sentimenti. Con Horst Tappert, Fritz Wepper [3926708] ☛ 778
- **21,45 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi** presentano **Mixer - Il piacere di saperne di più.** Di Alberto Isopi e Stefano Rizzelli. Regia di Gabriele Cipolletti [9359925]
- **23,15 TG 2 DOSSIER NOTTE** [302465]
- **24,00 Meteo 2** [26109]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [8154567]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [1414797]
- **0,25** Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pieguido Cavallina [7144109]
- **1,25 Un giustiziere a New York.** Telefilm. *Traditori della razza*



14,30

Attualità

L'attrice **Caterina Sylos Labini** rievoca in compagnia di Enza Sampò, gli eventi televisivi e le cronache del 1979. Alberto Testa, autore di numerosi programmi televisivi, ricorda la prima edizione di *Fantastico*. Gianfranco Mancardi finì sulle pagine dei giornali per un sistema di amplificazione con il quale registrò particolari suoni emessi dalle piante.

TG 2-MAFALDA

17,05

Attualità

Sesso e potere nell'università. Un tema di attualità dopo le denunce di molestie sessuali e ricatti «erotici» da parte di professori ai danni di alcune studentesse. Le giovani che hanno recentemente istituito lo speciale «telefono rosa» per affrontare e discutere di questo problema, analizzano i rapporti che intercorrono tra ragazze e docenti universitari.

L'ISPETTORE DERRICK



20,40

Telefilm

Artur Likman, cameriere in un ristorante, viene strangolato per strada mentre torna a casa. Un medico, il dottor Schone che, a suo dire, si trova lì per caso, diagnostica come causa della morte lo schiacciamento della laringe. Le indagini conducono Derrick e Kleine (**Horst Tappert** e **Fritz Wepper**) a Erich Heller (**Ekkehard Belle**), uno studente in chimica che, poco dopo, viene ucciso con la stessa tecnica. Nel corso dell'inchiesta Derrick viene interpellato spesso dal dottor Schone che dimostra interesse per gli sviluppi delle indagini...

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,10 TG 2 - NOTTE.** Replica [7980876]
2,25 Videocomic [27683963]
3,00-6,25 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 1° anno accademico: Calcolo numerico, lezione 40 - Fisica 1, lezione 40 [7118692]
4,45 2° anno accademico: Trasmissione numerica, lezione 40 - Elettronica 1, lezione 40

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 TG 3 - Edicola** [9539505]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45-7,00 Euronews [1877166]
7,00 DSE - Passaporto - Alles gutel [83654]
7,15 Euronews [5315437]
7,30 Dal Tv 2 di Torino. DSE - Tortuga. In studio Franco Di Mare [6571234]
9,00 DSE - Piccola Posta. Conduce Raffaele Nigro [50302]
9,15 Euronews [7620437]
9,30 DSE - Zenith - L'isola di Montecristo. 2ª puntata [8654]
10,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlo semplice. Conduce Gabriele La Porta [9626321]

- 12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI** [97895]
12,15 Da Milano Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [9476875]

- 12,30 Dove sono i Pireni?** Con Rosanna Cancellieri [604321]

- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [44147]

- 14,20 TG 3 POMERIGGIO** [201418]

- 14,50 TGR in Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura delle redazioni di Milano e Napoli [154055]

- 15,15 TGS Derby** [6338505]
15,25 Calcio: «C» siamo [4169128]
15,50 Calcio: «A» tutta B [5992499]
16,15 TGS I gol degli altri [958073]
16,30 DSE - Alfabeto Tv. Di G. Bisiach [2050]

- 17,00 Dal Tv 1 di Napoli - DSE - Fantastico mente.** In studio Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [43147]

- 17,45 TGR Leonardo.** A cura di Roberto Antonetto [854128]

- 18,00 Geo. Pericolo ai Poli.** [98128] 777

- 18,35 TG 3 Sport** [1536963]

- 18,40 Insieme**

- **Meteo 3** [808789]

- 19,00 TG 3** [789]

- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [42505]

- 19,45 TGR - Sport** [455586]

- 20,05 Blob. Di tutto di più** [1698944]

- 20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [4784321]

- 20,30 Un globo in Pretura.** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [64418]

- 22,30 TG 3 VENDITUE E TRENTA**
 — **Meteo 3** [42654]

- 22,45 Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio [7688302]

- 23,45 Spazio Ippoliti.** Un programma ideato e condotto da Gianni Ippoliti. Regia di Pasquale Satalia [6518437]

- 0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Zerza**
 — **Meteo 3**

- **Appuntamento al cinema** [1856726]

- 1,00 Fuori orario. Cosa (mai) viene presentata 20 anni prima**

DSE - ALFABETO TV

16,30

Attualità

Ultima settimana del programma che tornerà il prossimo settembre. Gianni Bisiach dedica la puntata di oggi a Rosanna Lambertucci e rivede con lei i momenti più interessanti della trasmissione *Più sani, più belli*, in onda da dieci anni. Fra questi, l'intervento di Chris Barnard, il primo ad effettuare il trapianto di cuore. Da domani, si parla della lettera «P» come *Prisma*, *Prmissima*, e «Processi» della coppia Perno-Petrelluzzi.

DSE - FANTASTICA MENTE

17,00

Attualità

Amore perverso, gelosia, tradimenti. Dibattono sul tema, raccontandosi al microfono di Cinzia Tani, **Milva** e Barbara Alberti. «Non rinuncerei al lavoro per un uomo» dichiara la «pantera» di Goro - «ma quando sono stata lasciata, sono caduta in depressione».

«L'omicidio è lo sport del secolo» sostiene invece Barbara Alberti - «Fa parte dei piaceri dell'uomo, che è metà bestia, metà angelo».



UN GIORNO IN PRETURA



20,30

Attualità

Ancora cronaca nera sul teleschermo. Nini Perno e **Roberta Petrelluzzi** propongono un processo cominciato il 21 settembre 1993 e finito l'8 marzo 1994 nella Corte d'Assise di Bolzano. Marco Bergamo, 28 anni, è stato condannato all'ergastolo per aver ucciso a coltellate cinque ragazzi tossicodipendenti che si prostituivano per strada. L'omicida, però, si è dichiarato colpevole «solo» per tre delitti.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,30 Blob. Di tutto di più.** Replica [8907079]
1,45 Una CARTOLINA. Replica [87050673]
1,50 Milano, Italia. Replica [7798789]
2,45 Spazio Ippoliti. Replica [7378470]
3,25 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5143514]
3,55 Il grande fratello (Francia, 1982). Film drammatico. Regia di Francis Girod. Con Gérard Depardieu, Roger Planchon [69449654]
5,45 Videobox [3598760]
6,00 Schegge



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3034692]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [43840050]
- 11,45 **Forum**
Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa
☎ 0769/64334 [8429654]
- 13,00 **TG 5.** News [34296]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6679383]
- 13,35 **Beautiful.** 932ª puntata [572418]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna [2052514]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [402215]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [49166]
- 16,02 **Ecco Pippol** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuella Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Cerriotti, Uan e Ambrogio [1857]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [97789]
- 16,45 **Produzione Bim Bum Bam.** Show [776876]
- 17,00 **Tazmania.** Cartoni [79186]
- 17,20 **Giochissimo.** Quiz [1494031]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [693505]
- 17,59 **Flash TG 5** [3151316]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichì [97789]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [8708]
- 20,00 **TG 5.** News [56234]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3133944]
- 20,40 **Filmissimi. Che vita da cani!** (USA, 1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Mel Brooks. Con Mel Brooks, Leslie Ann Warren, Howard Morris [986031]
- 22,35 **Target.** Tutto quanto fa tv e informazione [3033963]
- 23,05 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [6521050]
- 24,00 **TG 5.** News [82277]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8765258]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5694426]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1795838]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [9182221]
- 2,30 **l-Italiani.** Film
Totonero. Con I Trettè [7084839]
- 3,30 **Target.** Replica [2733187]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [1484695]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**



NUMERO SHOWVIEW 006

CHE VITA DA CANI!



20,40

Film 1ª Tv

Il miliardario senza scrupoli Goddard Bolt (**Mel Brooks**) ha scommesso con il rivale Vance Crasswell di poter vivere per un mese come un barbone, in un'area degradata di Los Angeles dove due magnati vogliono costruire un mega-centro industriale. E così, dalle stelle alle stalle! Il povero ricco subisce umiliazioni, maltrattamenti e derisioni, nonché i tiri mancini del suo antagonista. Per fortuna c'è Molly (**Leslie Ann Warren**), intraprendente straccione. (durata: 97')

TARGET

22,35

Attualità

schermo? Quali sono i segreti per avere successo in tv? A queste domande cercherà di rispondere **Gala De Laurentiis** nella sua rubrica su tutto quanto fa spettacolo ed informazione.

Come nasce un fenomeno televisivo? Come si diventa star del piccolo schermo? Quali sono i segreti per avere successo in tv? A queste domande cercherà di rispondere



23,05

Attualità

Politica, attualità, piccoli e grandi fatti di vita vissuta. Di questo ed altro si parla nel talk show di **Maurizio Costanzo**. Fra gli ospiti previsti ai Parioli, i cantanti **Michele Zarrillo** e **Tori Amos**, i cabarettisti **Cesare Vodani**, **Stefano Nosi**, **Vasco Mirandola** ed **Enzo Iachetti**.

6,30 **80 sogni per viaggiare.** Cartoni

- **Forza Campioni.** Cartoni
- **Flo, la piccola Robinson.** Cartoni
- **Le voci della savana.** Cartoni
- **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22339963]

9,30 **Hazzard.** Telefilm [61708]

10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [32296]

11,30 **A-Team.** Telefilm [8940234]

12,20 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [5376437]

12,30 **Studio aperto.** News [59692]

12,35 **Fatti e misfatti** [555470]

12,45 **Licia, dolce Licia.** Telefilm [1959128]

13,30 **Batman.** Cartoni [1234]

14,00 **Studio aperto.** News [2963]

14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [971505]

16,00-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [47708]

16,02 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Vivo o morto* [4283321]

17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm *Il maggiore va a scuola* [671383]

17,40 **Studio sport** [128215]

17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Il ritorno di Rita Repulsa* [672012]

18,30 **Bayside School.** Telefilm *San Valentino* [3296]

19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Ciak si gira*
Con Alan Ticke, Joanna Kerns [4383]

19,30 **Studio aperto.** News [28924]

19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6959031]

20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [43079]

20,35 **Shakma - Morire per gioco** (USA, 1989). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Hugh Parks. Con Christopher Atkins, Amanda Wyss [5748437]

22,40 **Mai dire gol del lunedì**
Con La Gialappa's Band [3126499]

23,40 **A tutto volume.** Replica [7002893]

0,10 **Qui Italia.** Replica [7646513]

0,20 **Studio sport** [58884]

0,50 **Radio Londra.** Replica [9641695]

1,10 **Sodotti e bidonati.** (1964) Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con F. Franchi, C. Ingrassia [5845760]

3,00 **I ragazzi della prateria.** Telefilm

4,00 **Hazzard.** Telefilm [4634118]

5,00 **Power Rangers.** Telefilm [8119155]

5,30 **Agli ordini papà.** Telefilm [8112242]

6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

80 SOGNI PER VIAGGIARE

6,30

Cartoni

È una nuova serie animata in cui Carlos, un omone allegro e perennemente affamato, porta Ben, Kochi, Marianna e il pappagallo Oscar a vivere emozionanti avventure. I ragazzi possono conoscere personaggi storici famosi ed assistere alla nascita di invenzioni celebri. Ben e Kochi sono due ragazzi coraggiosi e pronti all'avventura; Oscar è un pappagallo brontolone, ma sveglio e divertente; Marianna è una bambina sempre scettica e dubbiosa.

KARAOKE



20,00

Varietà

Ultimi tre giorni a Piazzola sul Brenta, provincia di Padova, in piazza Camerini. I brani proposti da **Fiorino** da stasera sono: *Mare d'inverno*, *Donna con te*, *Cosa succede in città*, *Più su*, *Mezzo angolo di cielo*, *Portaportese*, *Ho difeso il mio amore*, *Azzurro* e *Come si cambia*.

SHAKMA MORIRE PER GIOCO



20,35

Film 1° tv

In un centro di ricerca scientifica il professor Sorensen sta portando a termine un delicato esperimento su un babbuino di nome Shakma. Dopo avergli iniettato un particolare farmaco, il primate si risveglia con tale aggressività, che deve essere abbattuto. Ma l'animale non muore, e scatena la sua furia omicida contro tutti gli scienziati del centro, occupati a svolgere un singolare gioco. Nella foto **Christopher Atkins**. (durata: 101')

7,15 La famiglia Bradford. Telefilm [4519673]

8,00 Piccola Cenerentola. Telenovela [1147]

8,30 Valentina. Telenovela [5708]

9,00-17,10 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [57215]

9,10 Camilla ... parlami d'amore. Telenovela. Con Vanessa Gravina [3783079]

10,25 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [10856470]

11,00 Febbre d'amore. Soap opera. Con Melody Thomas Scott [6673]

11,30 TG 4. News [5780692]

11,45 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [5798302]

12,30 Antonella. Telenovela [36586]

13,30 TG 4. News [5166]

14,00 Sentieri. Soap opera. Con Eduardo Yanez [4754215] **7/77**

15,05 Primo amore. Telenovela. Con Grecia Colmenares [504147]

15,40 Principessa. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [584383]

16,15 Topazio. Telenovela [4208760]

17,10-17,45 La verità. Con Marco Balestri [818166]

17,30 TG 4. News [22876]

17,45 Naturalmente bella - Medicina a confronto. Con Daniela Rosati [845470]

18,00 Funari News. Conduce Gianfranco Funari [92073]

19,00 TG 4. News [401]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [8645]

20,30 Milagros. Telenovela. Con Grecia Colmenares [9150673]

22,35-0,30 Nikita - Spie senza volto (USA, 1980). Film di spionaggio. Regia di Richard Benjamin. Con Sidney Poitier, River Phoenix [5994741]

23,45 TG 4 Notte [6516079]

0,30 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [3259884]

0,45 Il domestico (Italia, 1974). Film commedia. Regia di Luigi Filippo D'Amico. Con Lando Buzzanca, Martine Brochard [4971659]

2,20 Funari News. Replica [6630426]

3,10 Rassegna stampa. Replica [3260548]

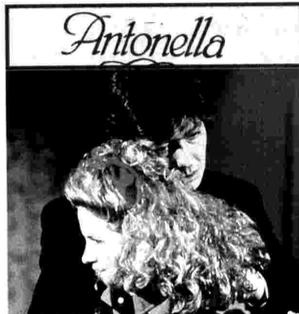
3,20 Punto di svolta. Replica [9870548]

4,15 Lou Grant. Telefilm [1168548]

5,05 Matt Helm. Telefilm [6628838]

6,00 Murphy Brown. Telefilm [5600]

6,30 Dragnet. Telefilm



12,30

Telenovela

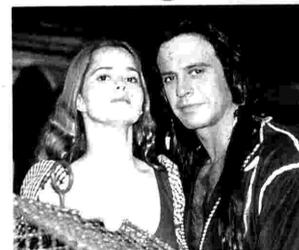
Gastone tenta di usare violenza ad Antonella (**Andrea Del Boca**) che però riesce a graffiare l'aggressore. Temendo di essere smascherato, Gastone chiede a Rachele di graffiare Nicola nello stesso modo. Antonella, che si sta innamorando di Nicola (**Gustavo Bernudez**), si rifiuta di credere che quest'ultimo possa essere il suo aggressore. Nel frattempo Lucrezia promette Antonella in sposa a Carlo.



15,05

Telenovela

Momenti di tensione per Francesca (Grecia Colmenares): è gelosa nei confronti di Giovanna, a cui Paolo (Gabriel Corrado) ha chiesto di occuparsi del nuovo centro commerciale. È poi in ansia per la salute di Clara (Gilda Louisek) che si è sentita male. Non sa che la povera donna è affetta da un tumore



20,30

Telenovela

Guglielmo, ormai sull'orlo della pazzia, cerca di strangolare Vittoria che sviene; ma fortunatamente accorre Santiago. Nel frattempo Lilien e Catriel (**Oswaldo Laport**) si giurano eterno amore. Maria ritrova finalmente Milagros (**Grecia Colmenares**), che le comunica entusiasta di aspettare un bambino.

FILM CONSIGLIATO (vodi cinecamando)



NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1564692]
- 8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [49586]
- 9,30 Natura amica. Documentario [93018]
- 10,00 Tappeto volante. Replica [7153673]
- 12,30 Euronews [1601005]
- 13,00 Ora 13 Sport [5673]
- 13,30 TMC Sport [8760]
- 14,00 Telegiornale Flash [439944]
- 14,05 Torno alla mia Terra (USA, 1979). Film biografico. Regia di Ralph Nelson. Con Lee Grant, Chris Sarandon (4101105)
- 15,55 Tappeto volante [9393708]
- 18,45 Telegiornale [4042883]
- 19,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [93741]
- 19,45 The Lion Trophy Show [774383]
- 20,05 Oscar Jr. Con Luciano Sergio e Francesco Manfo [41302]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5095708]
- 20,30 Io tigre, tu tigre, egli tigre (Italia, 1978). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani e Renato Pozzetto. Con Renato Pozzetto, Cochi Ponzoni [15654]
- 22,30 Telegiornale [6128]
- 23,00 Applausi. A che servono gli uomini. Rivista. Con Ombretta Colli. 1ª parte [332876]
- 0,25 La ragazza con il bastone (GB, 1970). Film commedia. Regia di Eric Till. Con David Hemmings, Samantha Eggar [9398838]
- 2,15 Telegiornale Commenti. Replica [8043548]
- 2,45 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [3305147]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi [473532]
- 12,20 Tongo famiglia. Talk-show condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi [3271741]
- 13,50 22,00 Andiamo al cinema [4067031]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [806012]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85357499]
- 17,15 Naturalia. Con Roberta Termini [633944]
- 17,30 Fiori di zucca [241741]
- 17,45 e 20,00 Mirica [942447]
- 18,00 Sogquadro [948418]
- 19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [871370]
- 20,30 Zero city sound [624470]
- 21,30 Trend [620654]
- 22,30 Il ritorno di Clint il solitario (Italia, 1973). Film western. Regia di George Martin. Con George Martin, Marina Maffai



Corrado Tedeschi



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [8754963]
- 13,30 Le cose buone della vita. Show [7337215]
- 14,45 Alice. Telefilm [1204944]
- 16,00 e 0,30 Programmazione locale [6179499]
- 17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [278215]
- 18,00 Mia quanto ammi? Gioco con Marco Predolin, Ramona Dell'Abate [946050]
- 19,30 Alice. Telefilm [465654]
- 20,00 Superamici. Cartoni [495895]
- 20,30 Reptiles (USA, 1977). Tv movie d'avventura. Regia di Lee H. Katzin. Con Will Sampson, Monte Markham [1335321]
- 22,45 Notte italiana [1622892]
- 23,45 Satto nel buio - F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 A proposito di Henry (1991). Film [2546811]
- 8,20 Donne sole (1956). Film [2326499]
- 9,55 Uranus (1990) [17420079]
- 11,40 Prigionieri dell'onore (1991). Film [4685079]
- 13,15 Al lupo al lupo (1992). Film [7327692]
- 15,10 Giustizia a tutti costi (1991). Film [808586]
- 16,40 +1 News [894875]
- 16,45 Documentari [9482437]
- 18,35 Borotalco (1981) [1617857]
- 20,15 Intervista a Edgar Reitz [622302]
- 20,40 Due vite in pericolo (1992). Film [777875]
- 22,30 Mac (1992). Film [952925]
- 0,30 Helmut 2. Natale come mai finora allora (1985). Film [5725190]
- 1,35 La segretaria privata (1993). Film [6904635]
- 2,55 Yorga il vampiro (1970). Film [22996890]
- 4,30 La scorta [1993]. Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 e 11,45 The world of survival. Documentario [717654]
- 10,30 e 12,15 The living planet. Documentario [3123586]
- 11,15 e 13,00 Wildlife on one. Documentario [3698437]
- 13,30 Sportime [339925]
- 14,30 Montecarlo. Tennis: ATP [88991499]
- 17,45 Tele + 2 Weekend [8842499]
- 19,45 Telesport [666031]
- 20,00 Sportime quiz [739741]
- 20,30 Il processo di Biscardi [60751673]
- 23,15 Telesport [8279321]
- 23,30 Montecarlo. Tennis: ATP. Sintesi. Replica



NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,15 e 20,30 Classica. Musiche di Beethoven, Brahms, Bruckner [6334166]
- 11,30 e 18,45 Documentari [854505]
- 13,00 e 17,06 L'assassino abita al 21 (Francia, 1942). Film giallo. Regia di Henri G. Clouzot. Con Pierre Fresnay, Suzy Delair [831789]
- 15,00 English tv [725708]
- 16,00 Oliver & Digi [796296]
- 17,00 + 3 News [95545079]
- 22,30 Balletti



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [627692]
- 8,00 Con Flames [27390895]
- 11,30 Arrivano i nostri [972893]
- 12,30 Video rotazione [3178296]
- 14,15 Telekommando [4443895]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [980234]
- 14,35 Segnali di fumo [1217418]
- 15,35 Clip to clip [3286031]
- 18,00 Zona mito. Con Paola Rota [430128]
- 19,00 Elvis Costello special [468741]
- 19,30 Vm-Giornale [467012]
- 20,00 Video rotazione [6187654]
- 22,30 Metropolis. Presenta Lary Bolognesi [628296]
- 23,30 Vm-Giornale / 24,00 Video della notte



Elvis Costello



NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [361031]
- 14,00 VJ Simone [5012383]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [457963]
- 16,45 MTV At the Movies with VJ Ingo [192789]
- 17,00 MTV News [445128]
- 17,15 3 From 1 [173654]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca de Ruva [552296]
- 18,00 MTV's Hit List UK with Lisa I'Anson



NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [56104296]
- 12,00 Perché no? Con Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin [627186]
- 13,00 Il cortile. Telefilm. Con Enrico Benucci [627306]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [33122418]
- 17,00 La ribelle. Telenovela [262654]
- 17,30 Aglio, olio e peperoncino. Gastronomia regionale. Presenta Nadia Rinaldi [250499]
- 17,45 Amici animali. Presenta Susanna Messaggio [401741]
- 18,15 Naturalia. TG sul naturale [4844418]
- 20,30 Sport in regione



Susanna Messaggio



NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [61512334]
- 15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [75505]
- 15,10 e 22,00 Shopping Club [4050465]
- 17,10 Semplicemente Maria. Telenovela [6039031]
- 18,10 Victoria. Telenovela [4173708]
- 19,00-19,30 e 20,00 TgA News [90234]
- 20,30 Victoria. Telenovela [53470]
- 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela

Lettore chiama, inventore risponde.

Se volete diventare protagonisti in tv con



ecco la vostra occasione

Ci vorrebbe un'idea

Dal 21 aprile su RAIUNO ogni giovedì alle 20,40 va in onda I cervelloni, varietà condotto da Paolo Bonolis e Gene Gnocchi dedicato alle nuove scoperte e invenzioni.

Secondo voi l'invenzione del secolo deve essere ancora scoperta? Credete che ci sia un problema che ha bisogno di una soluzione e sperate che qualche «cervellone» possa risolverlo?

Compilate il tagliando pubblicato qui sotto e speditelo a: Ci vorrebbe un'idea, TV Radiocorriere - Via Goiran, 3 - 00195 ROMA.

La migliore proposta sarà selezionata e l'autore sarà invitato a partecipare in diretta al programma I cervelloni.

Buona fortuna!

TV

Ci vorrebbe un'idea

RAIUNO

NOME.....COGNOME.....

VIA.....N.....

CITTÀ.....CAP.....TELEFONO.....

CI VORREBBE UN'IDEA PER...

.....

.....

.....

.....



Spedire a: TV-RADIOCORRIERE - VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

**6,00-12,00 MATTINATA**

6,00 7.00 8.00 9.00 10.00 10.30 11.00 11.30

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**Sindacale**6,14 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di

Emmanuel Falchetti

6,43 **Bolmare**6,48 **Orosco**7,20 **GR regione**7,30 **Questione di soldi**7,40 8,32 10,34 11,07 11,49 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin9,05 **Radio anch'io**11,34 **Giornale Radio Rai - Spazio aperto****12,00-18,00 POMERIDIANA**

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30

15,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45

16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia13,20 **SpazioLibero. CONFEDILIZIA - Confederazione Italiana della Proprietà Edilizia**15,37 **Bolmare**17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis**18,00-24,00 OGNI SERA**18,00 18,30 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,37 19,27 21,04 21,30 22,07 22,33

23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti18,34 **I mercati**19,22 **Ascolta, si fa sera**19,40 **Zapping**22,44 **Bolmare****24,00-6,00 OGNI NOTTE**24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**0,33 **Radio Tir**1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**2,30 **Cuori solitari**Collegamenti con la Centrale operativa **Viadigra Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSIDE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno**Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27

10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27

16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57

22,30 Radio 2**Radio57** 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27

13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08

21,30 23,03

Radio7e 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00**Notturmo Italiano** 0,30 5,27**REGIONALI****Valle d'Aosta.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash**Trentino-Alto Adige.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali**Trasmisiones de Ruñeda Ladina.** 13,40-14,00 Noticias. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela**Friuli-Venezia Giulia.** 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali**Sardegna.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio**Sicilia.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio**6,00-9,40 Il buongiorno di RadioDue.** A cura di

Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi.

Regia di Domenico Cosentino

Giornale Radio Rai. L'informazione**Supplemento sportivo****Giornale Radio Rai. L'informazione****Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ip-

politì

8,09 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche

di una voce amica tra una notizia e l'altra.

Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose

e Marco Presta

Giornale Radio Rai. L'informazione**La principessa Olga.** Originale radiofonico

di Silvia Longo. Gabriella Mangia e Magda

Monti. 13^a puntata. Con Emilio Bonucci, Re-

nato De Renzi, Rossana De Cicco. Nunzia

Greco, Ottavio Costa, Enrico Pao. Antonio

Angrisano, Massimo Corvo. Regia di Mauro

De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Pa-

ola De Monte

9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'at-

tualità, tra radio e telecomunicazioni. Un

programma di Aluffi e Tosco condotto in

studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gam-

barotta. Regia di Carlo Vergnano

In diretta da Via Asiago in Roma

31,31. In studio: Maurizio Ciampa e Marco

Guzzi. Un programma a cura di Rita Man-

fredi. Regia di Leo Antinuzzi

☎ 061 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago,

10 - 00195 Roma

12,10 GR regione**Giornale Radio Rai. L'informazione**Alessandro Cecchi Paone presenta **Il s-****gionor Bonalettura.** Varietà tra ieri e giorna-

li scritto da Sergio Paolini. Collaborazione

di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia

di Massimiliano Fasan

14,08 Trucoli di Paquito Del Bosco**14,16 Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate

a ciò per cui vai la pena di vivere. Con Fab-

io Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 Le figurine di RadioDue**15,23 Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musi-

ca, cultura e spettacolo fuori tema. A cura

di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri. Regia di

Bruno Testori

15,33 Flash economico**15,44 Per voi giovani****17,30 GR giovani****17,44 Stelle a striscia****17,51 Per voi giovani****18,30 Tloll Anteptima GR****18,36 Per voi giovani****19,15 Planet rock****19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione****19,58 La loro voce.** Coloro che sono separati

dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi

☎ 167/013232

20,03 Trucoli di Paquito Del Bosco**20,15 Dentro la sera.** I migliori films della vostra

vita con Gabriele e Maurizio Porro. Gli

ascoltatori possono intervenire

☎ 0369/8036

21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin

dub mental concerti dal vivo. Con Luca De

Gennaro e Gennaro Iannucci

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione**24,00-6,00 RAINOTTE.** Con, Elio Venditti, Maurizio

Bianchini, Patrizia De Rossi, Massimo Ma-

pelli

**6,00-12,00 RADIODUE MATTINA.** Musica e

informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Overture.** La musica del mattino7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Giulini.**I giornali** del mattino letti e commentati da

Ferruccio De Bortoli ☎ (06) 3612244

8,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**8,45 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri,

mostre, musica e spettacoli. A cura di

Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce

Sandro Cappelletto

11,30 Segue dalla Prima. Quotidiano virtuale

condotto da Michele Giulini

12,01 La Baraccata. A piedi nudi nel palco. Di

Enrico Stinchelli e Michele Suozzo.

13,15-19,00 RADIODUE POMERIGGIO. Musica e

parole. Con Loredana Lipperini

13,15 **Barbara Lanati** presenta**Sulla strada** di Jack Kerouac. Con Emilio

Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di Gian-

franco Ghianni

13,45 **RadioRai.** Quotidiano sperimentale re-

datto dagli studenti delle scuole di giorna-

lismo, messo in onda dal Centro Rai di

Sava Rubra. Coord. di Fabrizio Castellani

Concerti DOC. Dall'archivio storico della

RAI: la musica da camera. Presentazione di

Sergio Sablich. Violinista Viktor Tretjakov.

Pianista Ludmila Kurakova. W. A. Mozart:

Sonata n. 10 in si bemolle maggiore K.

375 ♠ S. Prokofiev: Sonata n. 1 in fa minore

op. 80 (Reg. eff. il 21-11-1967). A cura di

Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura

di Daniele Sbrarini. Conducono Giorgio

Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello

spazio e nel tempo

- **Percorsi musicali** disegnati da Arrigo- **Quattrochi**16,25 **Tamburi lontani.** Geografie e storie di al-

tre culture. A cura di Pinotto Fava. Condu-

cono Chiara Galli e Paolo Morawski

17,10 **Nota di viaggio.** Conduce Antonella Bottini17,35 **Futura.** Scienze e tecnologie. Conduce

Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di An-

drea Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso**20,00-24,00 RADIODUE SUITE** - Musica e spet-

tacolo. Con Barbara Lazotti

Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo,

Stefano Geraci e Attilio Pedulla

Stagione Euradio

20,30 Concerto sinfonico diretto da Horia An-

dreescu. Clarinetista Aurelian Octav Popa.

C. Debussy: Tre notturni; Nuaiges, Fetes; Si-

renos - Rapsodia n. 1 per clarinetto e G.

Enescu; Suite n. 4 in do maggiore op. 9. Or-

chestra Nazionale e coro della Radio Rume-

na. Maestro del Coro Aurel Grigoras (in col-

legamento diretto con la Radio Rumena)

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e perfor-

me con Giorgio Gasotti

24,00-6,00 RADIODUE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 1,00****6,00.** Conduce Domenico De Nardis.

Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei

Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00**3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,00****2,03 3,03 4,03 5,03; in Francese: alle****ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tede-****esco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09****Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

PER VOI GIOVANI

In diretta le canzoni di Baccini

Un panorama musicale particolarmente interessante è quello che offre questa settimana *Per voi giovani*, la trasmissione di Radiouze in onda nel pomeriggio dal lunedì al venerdì. Lunedì 18 aprile sarà ospite negli studi romani di via Asiago Francesco Baccini che proporrà alcuni brani scelti tra quelli che presenta nel suo "tour" di concerti (giovedì 21 sarà al Palladium di Roma). Venerdì 22 doppio appuntamento con due complessi: i Nomadi e gli Inti Illimani, anche loro di scena poi a Roma (nei giorni 23 e 24) per un concerto insieme.

Ma il programma (che al martedì propone la replica della *Hit Parade* di Piero Chiambretti) è costellato da tante rubriche, da tanti ospiti, da brani musicali e da servizi d'attualità, né manca il "colloquio" con gli ascoltatori che, per esempio, vengono invitati dalla redazione di *Per voi giovani* a inviare alla trasmissione (via Asiago 10, Roma) musicassette con le loro incisioni musicali "autoprodotte". Alcuni brani sono stati già trasmessi, e altri troveranno collocazione in uno dei tanti "spazi" della trasmissione. Nella puntata di venerdì 23 verrà probabilmente inserito anche un servizio sulla mostra del libro tascabile in programma al Castello di Belgioioso dal 23 al 25 aprile, con la partecipazione di tutti i "piccoli" editori, protagonisti anche della più ampia rassegna prevista per il prossimo mese di settembre.

Un altro appuntamento ricorrente, quasi un "tormentone", è quello con la coppia dell'Opéra Comique, ovvero Bah e Boh (all'anagrafe Rosa Mascioppino e Giovanna Mori) che cercheranno di dare una risposta ai tanti "perché" che ci tormentano. Gli ascoltatori sono invitati a inviare i loro "dubbi atroci" alla trasmissione, utilizzando il numero di fax (06) 3244979. Non a tutte le domande è facile dare una risposta esauriente anche perché ne sono arrivate alcune veramente "difficili", del tipo "Perché il sole brucia e non fa fumo?" oppure "Perché la sinistra in Italia non riesce a vincere?", ma con un pizzico d'ironia e tanto buonsenso l'Opéra Comique riesce a trovare una spiegazione, diventando se non sempre convincente, a tutte (o quasi).



Francesco Baccini

IL CARTELLONE

Un concerto dalla Radio Rumena

Una serie dei collegamenti internazionali per il ciclo dei concerti della stagione sinfonica dell'Euroradio ci porta lunedì 18 (Radiouze, ore 20,30) a Bucarest dove, in diretta con la Radio Rumena, verrà proposta una serata con musiche di Debussy e George Enescu, violinista e compositore rumeno, bambino prodigo (a otto anni suonò come violino di spalla nella Prima Sinfonia di Brahms diretta dall'autore), maestro del violinista Yehudi Menuhin e fondatore della scuola nazionale rumena.

HOLLYWOOD PARTY

Un "rotocalco" quotidiano sul cinema

È un progetto decisamente ambizioso, quello di fare un "rotocalco radiofonico", in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì, dedicato al mondo del cinema, ma Silvia Tosco, curatrice di *Hollywood party* (dal 18 aprile su Radiouze, alle 19,03), è fiduciosa, sia perché di materiale cinematografico ce n'è tanto (anche negli archivi della Radio), sia perché il cinema rappresenta pur sempre una presenza abbastanza ampia nel tempo libero degli italiani.

Tre esperti del mondo del cinema (David Grieco, Stefano Della Casa ed Enrico Magrelli) sono i conduttori della trasmissione che alternerà cronaca e attualità con puntate nel passato, inseguendo divi e miti famosi, ricostruendo - anche con l'aiuto di vecchie interviste radiofoniche e di brani e dialoghi di film famosi - la biografia dei "grandi" del cinema, integrandoli anche con i ricordi e i racconti di giornalisti e altri personaggi del cinema. Quasi in ogni puntata infatti ci sarà un ospite in studio, un attore, un giornalista, un tecnico, un regista, per dare un taglio di attualità (o di memoria storica) al programma. Né mancheranno le musiche, tratte ovviamente quasi sempre dalle colonne sonore dei film.

In vista del festival di Cannes, in programma all'inizio di maggio, *Hollywood party* proporrà una serie di servizi dedicati ai film, e ai registi e agli interpreti in concorso, con particolare attenzione alla presenza del cinema italiano. E durante il Festival servizi quotidiani sulla manifestazione francese.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPECTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6,00/FILOMUSICA: Musiche di G. F. Haendel - F. J. Haydn - G. Verdi - C. Reinecke - A. Scriabin

7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Divertimento a otto voci in sol maggiore n. 2 Hob X5 - Complesso Ricerca Consort. L. van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 - C. Arrau, pf.; H. Szering, vl.; J. Starker, vc.; Orch. New Philharmonia dir. E. Inbal. F. Chopin: Polacca in fa diesis minore per pianoforte op. 44 - Pf. Y. Kissin. S. Prokofiev: Il ugolettenente Kijé, Suite sinfonica - London Symphony Orchestra dir. N. Marriner

9,00/CONCERTO DA CAMERA: S. Prokofiev: Cinque melodie per violino e pianoforte op. 35 b - F. P. Zimmerman, vl.; A. Longugh, pf. F. Martini: 4 Pieces breves per chitarra - Chit. F. Zigante. B. Bartok: Quartetto per archi n. 2 op. 17 - Quartetto Emerson

9,55/MUSICA DI SCENA: R. Strauss: Il borghese gentiluomo: Suite per orchestra op. 60 dalle musiche di scena per la commedia di Molière - Vl. R. Brenigola - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch

10,30/ANTOLOGIA: F. J. Haydn: Sinfonia in fa magg. n. 58. C. M. von Weber: Concertino in mi min. per corno e orchestra op. 45 - Sol. A. Halstead. F. Schubert: Polacca in si bem. magg. per violino e archi. L. Spohr: Fantasia su temi dall'op. "Il flauto magico" di Mozart - P. Graf, fl.; U. Holliger, arpa. N. Paganini: Sonata in magg. per violino e orchestra - La primavera - Sol. S. Accardo - Dir. C. Dutoit. G. Donizetti: Quartetto in fa min. n. 7 per archi - Giovane Quartet to Italiano. F. Chopin: Fantasia in la magg. su arie polacche per pianoforte e orch. op. 13 - Pf. A. Weissenberg - Orch. de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris dir. S. Skrowaczewski. C. Gounod: Piccola sinfonia in re magg. per 9 strumenti a fiato - Dir. A. Brezina

12,30/I CONCERTI F. J. DI HAYDN: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra - Vl. C. Lin - Orch. Sinf. del Minnesota dir. N. Marriner - Concerto n. 1 in re maggiore per pianoforte e orchestra - Pf. A. Benedetti Michelangeli - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. De Stutz

13,10/MUSICA ANTICA: L. Senti: Entlaubet ist der Walde - Orch. The Early Music Consort of London dir. D. Munrow. Anonimo XV sec.: 6 Liebeslieder - Orch. Wiener Blockflötensemmle

13,30/IL 900 MUSICALE ITALIANO: S. Fuga: Sonata per pianoforte - Pf. S. Marzotta

14,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: La forza del destino: Me pellegriina ed orfana - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. F. Cilea: Adriana Lecouvreur: Sincero amor - R. Scotta, sopr.; P. Domingo, ten. V. Bellini: La Sonnambula: Ah, non credea mirarti - Sopr. E. Gruberova. C. Gounod: Faust: Alert! Alert! - J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghaurov, b. G. Rossini: Tancredi: Ah, se signor invano lo tento - Ten. C. Merritt. L. Cherubini: Anacreonte: Overture - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

15,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: THE ACADEMY OF ANCIENT MUSIC. J. F. Rabel: Les Elements, musica da balletto - Dir. C. Hogwood. SOPRANO ELLY AMELING. F. Schubert: Quattro Lieder - Pf. D. Baldwin. PIANISTA JULIUS KATCHEN. E. von Dohnányi: Variazioni su "Ein Kinderlied" per pianoforte e orchestra op. 25 - Orch. London Philharmonic dir. A. Boulton. QUARTETTO SIBELIUS. J. Sibelius: Quartetto in la minore per archi. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK.

A. Dvorak: Cinque danze slave op. 46 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

17,00/PAGINE SINFONICHE: F. J. Haydn: Sinfonia n. 100 in sol maggiore "Militare" - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti. J. S. Bach: Concerto in do maggiore per due cembali, archi e continuo (BWV 1061) (Trascrizione per due pianoforti, orchestra d'archi e continuo) - Pf. C. Haslik e G. Anda - Orch. Philharmonia dir. A. Galliera. J. Rodrigo: Concerto para una festa, per chitarra e orchestra - Chit. P. Romero - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields. M. Ravel: Shéhérazade, ouverture de féerie - Orch. Filarmónica de New York dir. P. Boulez

18,30/FILOMUSICA: G. B. Pergolesi: Concerto armonico n. 1 in sol maggiore - Orch. The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. D. Milhaud: La création du monde: musiche per il balletto - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Mannino. F. Chopin: Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31 per pianoforte - Sol. A. Benedetti Michelangeli. H. Wolf: Märkische Lieder - E. Gruberova, sopr.; F. Haider, pf. W. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per flati e pianoforte K 452 - Pf. M. Perahia - Elements dell'English Chamber Orchestra

20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena op. 61 - J. Blegen, sopr.; F. Guivarr, msopr. - Orch. Sinf. di Chicago

21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI DEL 900. B. Britten: War Requiem per soli, coro, grande orchestra, orchestra da camera, coro di voci bianche e organo op. 66 - G. Vishnevskaya, sopr.; P. Pears, ten.; D. Fischer-Deskau, bar. - London Symphony Orch. - Melos Ensemble - The Bach Choir - The Highgate School Choir - M.I. dei Cori D. Willcocks e E. Chapman

23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di H. Baermann - J. Gottermann - E. Roldan - J. Stamtiz - I. Moscheles - W. A. Mozart

24,00-6,00/RADIOCINE NOTTE CLASSICA

LA LEGG

TI METTE
OGNI DO



GRANDE CONCORSO

S. Bernardo

**LA FORTUNA
VOLA ALLO**

STADIO

EREZZA



IN GIOCO DOMENICA

ECCO I VINCITORI DI DOMENICA 27/03

ROSANNA FRESIA - VIA BIDIANA, 42 - 10138 TORINO
VANNA VALLI - VIA INDUSTRIA, 40 - CAVRIAGO (REGGIO EMILIA)
ANTONIO ENNAS - VIA DEI GIUDICATI, 17 - CAGLIARI

E SABATO 2/04

MASSIMO ROSSI - VIA GIGLIOLI, 132/10 - 16142 GENOVA
WALTER PANELLA - VIA DEI GRACCHI, 100 - 00192 ROMA
MARIO MARRAS - VIA CILEA, 53 - 07100 SASSARI

Dal 6 marzo al 1 maggio segui la leggerezza a 90° MINUTO e partecipa con la cartolina che trovi nelle confezioni da 6 bottiglie di acqua S. Bernardo.

Ogni domenica nel corso della trasmissione, e ogni settimana sul TV Radiocorriere, scoprirai i nomi dei fortunati vincitori.

E ricorda, la leggerezza vola allo stadio e la fortuna vola a casa tua.



IN PALIO OGNI SETTIMANA

3 MERAVIGLIOSI VIAGGI INTORNO AL MONDO



APPUNTAMENTO OGNI
DOMENICA ORE 18,10

RAIUNO

- **6,00 Euronews** [6496906]
- **6,45-9,30 Unomattina**
 ☞ 0769/73933
- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [1746242]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [6231364]
- **7,35 TGR Economia** [6370616]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [4812513]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm
Lettera a Gorbaciov [4067118]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [43513]
- **10,05-11,40 Flicka, un cavallo per amico**
 (USA, 1943). Film commedia. Regia di Harold Schuster. Con Roddy McDowall, Preston Foster [6100426]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [8403093]
- **11,40 Calimero.** Cartoni [6157093]
- **12,00 Blue jeans.** Telefilm
Il trasloco [41161]
- **12,25 Che tempo fa** [6504187]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [47890]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Corsa truccata [85600]
- **13,00 TELEGIORNALE** [21109]
- **14,00 TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [14451]
- **14,20 Il mondo di Quark. L'Australia di Ben Croop.** La grande barriera in pericolo [298819] ☞ 777
- **15,00-18,00 Uno per tutti** ☞ 011/8813
- **15,00 Saranno famosi.** Telefilm
La canzone di Lisa [62797]
- **15,45 Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1575567]
- **15,50 Cuore di Marco.** Cartoni [5967703]
- **16,15 Dinosauri tra noi.** Telefilm
Il canto della sirena [1198884]
- **17,30 Zorro.** Telefilm
Una dichiarazione d'amore
- **— Appuntamento al cinema**
- **18,00 TG 1** [2147567]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Miracolo a New York [9306971] ☞ 777
- **19,00 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [11600]
- **19,50 Che tempo fa** [4524819]
- **20,00 TELEGIORNALE** [722]
- **20,30 TG 1 Sport** [95600]
- **20,35 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [4669068]
- **20,40 Processo al processo.** Tutto quello che avreste voluto sapere su "Tangentopoli". Di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Gioielli. Regia di Enrico Bosio. 1° puntata [505600]
- **22,35 Gassman legge Dante.** *Inferno: Canto 18* [559616]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [7242]
- **23,30** Dall'Universa Amphitheatre di Los Angeles. Rhythm Country and Blues. **Black and white.** Edizione straordinaria di **Notte Rock.** Di Cesare Pierleoni [58093] STEREO
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1473440]
- **0,30 Che tempo fa** [3222730]
- **0,35 DSE - Sapere. I Carrarosi.** Testo e regia di Toni Andretta



PROCESSO AL PROCESSO

20,40 Attualità Ritorna Enzo Biagi con un ciclo in quattro puntate dedicato a Tangentopoli: una ricostruzione ampia, approfondita e motivata dello scandalo che dal 17 febbraio 1992 - giorno dell'arresto di Mario Chiesa - ha investito l'Italia travolgendo le istituzioni, la classe dirigente politica ed economica, il governo, il sistema di potere partitocratico. Un fenomeno di tale portata che ha dato il via alla fase di passaggio dalla Prima alla Seconda Repubblica. In otto ore di programma decine di testimonianze, interviste, dibattiti, deposizioni processuali e inchieste. Biagi punta a chiarire, ma anche a completare la storia, a colmare le lacune, a risolvere certi misteri, a rispondere a molti interrogativi sospesi, a soddisfare legittime curiosità.



notte rock

23,30 Musica Da Los Angeles, seconda parte del concerto-evento che vede riuniti sullo stesso palcoscenico i più importanti interpreti del Rhythm & Blues e del Country per cantare brani "evergreen" nella inedita formula di un duo composto da artisti bianchi e neri. **Natalie Cole**, B. B. King, **Little Richard**, Patti Labelle, le Pointer Sisters e molti altri, uniti per diffondere i valori della tolleranza razziale e della multiculturalità.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,05 Oddio, ci siamo persi un Papa** (USA, 1986). Film commedia. Regia di Robert M. Young. Con Tom Conti [3730894]
- **2,40 TG 1 - NOTTE.** Replica [2099068]
- **2,45 Super rapina a Milano** (Italia, 1965). Film commedia. Regia di Adriano Celentano. Con Claudia Mori [5846141]
- **4,30 TG 1 - NOTTE.** Replica [6303345]
- **4,35 Eureka.** Film [6612277]
- **5,30 Divertimenti**

- **6,25 Conoscere la Bibbia.** Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [94380180]
- **6,30-8,45 Quante storie!**
- **6,30 Nel regno della natura** [6486529]
- **7,25 Tao Tao.** Cartoni animati [1032819]
- **7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro** [2274906]
- **8,20 Black Beauty.** Telefilm
Reietto [8202426]
- **8,45 Euronews** [3390242]
- **9,00 Lassie.** Telefilm
Johnny [2548]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm
L'attentato [1264987]
- **10,20 Quando si ama.** 69° puntata [3207513]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [9335074]
- **12,00 I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☞ 0769/7397 [29613]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [64426]
- **13,25 TG 2 - Economia** [3808068]
- **13,35 Meteo 2** [4169762]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- **13,40 Santa Barbara.** 758° puntata [3839180]
- **14,30 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [61659]
- **14,45 Beautiful.** 13ª puntata [7086600] ☞ 778
- **15,30 TG2 - FLASH** [85971]
- **15,35Detto tra noi.** **Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli ☞ 0769/73960 [7499529]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [86616]
- **17,05 TG 2 Medicina 33.** A cura di Lucia Onder [465258]
- **17,20 Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☞ 0769/73932 [3275600]
- **18,20 TGS Sportsera** [8339432]
- **18,30 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [52548]
- **18,45 Hunter.** Telefilm
Ladri e quadri [1986258]
- **19,35 Meteo 2** [2733180]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [155664]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [4662155]
- **20,20 Ventientri.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☞ 0769/73967 [1588513]
- **20,40 Weekend con il morto 2** (USA, 1993). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Robert Klane. Con Andrew McCarthy, Jonathan Silverman [696906] ☞ 778
- **22,15** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer documenti** [7578971]
- **23,15 TG 2 DOSSIER NOTTE**
 — **Meteo 2** [578161]
- **24,00 Pallacanestro: Campionato italiano maschile. Play off.** Quarti di finale [81846]
- **0,45 DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [7936846]
- **1,00 Appuntamento al cinema** [2165440]
- **1,05 Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa



7,50

Cartoni

Dodò non ci vede bene; dalla visita oculistica risulta che è un po' miope e ha bisogno di un paio di occhiali. Dodò, comincia, ora, a vederci doppio, ad avvertire un forte mal di testa. **Narcisa** prova a tranquillizzarlo con una storia. Vi si narra di un Re che voleva trovare marito alla figlia; non uno qualsiasi, però, ma colui che avesse la vista più acuta di tutto il regno...

Weekend
con il
MORTO



20,40

Film 1° tv

Larry (Andrew McCarthy) e **Richard (Jonathan Silverman)**, due impiegati di un gruppo assicurativo, sono reduci da un week-end di fuoco con il cadavere del loro capo **Bernie (Terry Kiser)**. Dopo averlo lasciato all'obitorio, tornano al loro ufficio di New York dove scoprono di esser stati licenziati con l'accusa di aver sottratto due milioni di dollari. Per discoplarli hanno bisogno proprio del loro capo **Bernie**: ricomincia così le peripezie del cadavere più famoso e sfortunato di Hollywood... (durata: 83')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05 TG 2 - NOTTE. Replica [5661451]

2,20 Videomic [2549155]

3,00-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegneria, Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 1 - Fisica 2, lezione 1 [7185364]

4,45 2° anno accademico: Elettronica II, lezione 1 - Calcolatori elettronici II, lezione 1

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [3854155]

6,45-12,00 LALTRARETE

6,45 Euronews [1844838]

7,00 DSE - Passaporto. Viens jouer avec nous [79906]

7,15 Euronews [5382109]

7,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga [6548906]

9,00 DSE - Piccola Posta. A cura di Patrizia Todaro. Conduce Raffaele Nigro [22074]

9,15 Euronews [7697109]

9,30 DSE - Zenith - Materiali didattici Trentino: antichi mestieri. Di Vinicio Zaganelli. 1° parte [2161]

10,00 DSE - Parlo semplice. Conduce Gabriella La Porta [9693093]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [67109]

12,15 Da Milano Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [8725187]

12,30 Dove sono i Pirenel? Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanoli [171548]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [16819]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [761345]

14,50 TGR Speciale Bellitalia. Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [917566]

15,15 Spaziolibero. Comunità per la Diffusione della Vita Universale [417451]

15,35 TGS Derby [4036722]

15,45 Pallavolo: TGS Pallavolando [9778819]

16,00 Pontedilegno. Sport invernali: Gi-gantissimo [30451]

16,10 Calcio: TGS Il pallone di tutti [6736722]

16,30 DSE - Alfabeto TV. Di G. Bisiah [2659]

17,00 DSE - Eventi. Appunti di storia economica italiana. In studio Luigi Parola [90631]

17,45 TGR Leonardo [820161]

18,00 Geo. Il club dei Kea. Di Ernst Arendt e Hans Schweiger [60890] 777

18,35 TG 3 Sport [1503635]

18,40 Insieme

— **Meteo 3** [861258]

19,00 TG 3 [906]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [19277]

19,50 L'Approfondimento. Talk show in casa Gnocchi [940364]

20,05 Blob. Di tutto di più [1665616]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [4751093]

20,30 Chi l'ha visto? Condotto da Giovanna Milella. Un programma di Pier Giuseppe Murgia. A cura di Paola Fattori. Collaborazione di Maria Carla Pennetta. Regia di Vincenzo Verdecchi [25074]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [21616]

22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio [7655074]

23,45 Storie di mafia. Salvatore Contorno. Di Paola De Martiis, Francesco La Licata, Alfonso Madoe. Regia di Paola De Martiis [6585109]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3

— **Appuntamento al cinema**



Bellitalia

14,50

Attualità

Tra realtà e mitologia, uno speciale dedicato alle meraviglie del passato nel Delta del Po, curato da **Gabriella Susanna**. Immagini finora inedite mostrano la Ferrara medievale, i sette strati di civiltà diverse scoperti a Ravenna ed il percorso di un'antica nave imperiale ritrovata nel canale di Comacchio. E infine Spina, regina dell'Adriatico nel VI sec. a.C., sprofondata nelle acque come la mitica città di Atlantide.

Chi l'ha visto?



20,30

Attualità

Un'altra voce risponde allo 06/8262: è quella di **Giovanna Milella** che ha preso il posto di Donatella Raffai. Il nuovo ciclo del programma prevede maggiori collegamenti con i luoghi-chiave di una vicenda ed una maggiore partecipazione delle famiglie. Tra i casi affrontati stasera: **Katia Capponi**, scomparsa ai primi di aprile a Roma, e un uomo con doppia identità ucciso con le pistole. Chi era veramente?

STORIE DI MAFIA

23,45

Attualità

Per la prima volta in televisione **Salvatore Contorno** racconta come decise di collaborare con la giustizia, svelando ai giudici del pool antimafia le atrocità commesse da Cosa Nostra per conto di Totò Riina con il consenso di Michele Greco. Una scelta che al pentito «Tottuccio» è costata la morte di una ventina di parenti ed una vita fatta di rimorsi e di costante pericolo.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 Fuori orario. Cose (mal) viste presenta **Eveline** [2299451]

1,10 L'Approfondimento. Replica [8169877]

1,25 Blob. Di tutto di più. Replica [8961708]

1,40 Una CARTOLINA. Replica [87020432]

1,45 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [4784797]

2,15-6,25 Prove tecniche di trasmissione

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3001364]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [43817722]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri
☎ 0769/64334 [8323426]
- 13,00 **TG 5.** News [22906]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6573155]
- 13,35 **Beautiful.** 933ª puntata [925285]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberta Castagna
☎ 0769/64331 [6357726]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [977074]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [15600]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Cieriotti, Uan e Ambrogio [9258]
- 16,30 **I Profumi.** Cartoni [52161]
- 16,45 **Il Puzzone Bim Bum Bam.** Show [745906]
- 17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [76600]
- 17,20 **Giochissimo.** Quiz [1461703]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni. *Il mistero del quadro* [153432]
- 17,59 **Flash TG 5** [2400628]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanich [34161]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [1345]
- 20,00 **TG 5.** News [30242]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3100616]
- 20,40 **Canzoni spericolate.** Show condotto da Marco Columbro. Regia di Egidio Romio [6687074]
- 23,10 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. 1ª parte [4424600]
- 24,00 **TG 5.** News [65001]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8652730]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5661198]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1682310]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [8431533]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm
Una rapina di troppo
Con I Trettrè [7897321]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [6038399]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [5819097]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

L'ISPETTORE GADGET



17,00
Cartoni

La città di Metrocity ha aperto un nuovo parco dei divertimenti, ma Boss Artiglio ha pensato subito come mettere i bastoni tra le ruote dei cittadini. Coloca una bomba nel parco, minacciando di farla esplodere se non gli verranno pagati dieci milioni di dollari che andranno ad arricchire la sua organizzazione. Quimby affida a **Gadget** il compito di trovare la bomba.

Canzoni Spericolate



20,40
Varietà

Terzo ed ultimo appuntamento con **Marco Columbro** che mette a confronto due squadre di personaggi del mondo dello spettacolo alle prese con alcuni brani musicali. Stasera scendono in campo due formazioni guidate da **Aldo Busi** (squadra rossa) e **Serena Grandi** (squadra blu). In chiusura di serata lo scontro decisivo tra i campioni della nota stonata: i vincitori dell'ultima puntata sfideranno i campioni della prima e della seconda trasmissione.

- 6,30 **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **Fio, la piccola Robinson.** Cartoni
— **Le voci della savana.** Cartoni
— **E quasi magia Johnny.** Cartoni [22306635]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm
Il bambino di Mary Kaye [37242]
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [11258]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm [8917906]
- 12,20 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [5343109]
- 12,30 **Studio aperto.** News [30068]
- 12,35 **Fatti e misfatti** [905971]
- 12,45 **Licia, olde Licia.** Telefilm [1846600]
- 13,30 **Batman.** Cartoni [9635]
- 14,00 **Studio aperto.** News [5744]
- 14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [448722]
- 16,00-18,30 **Smile.** Show [13242]
- 16,02 **I ragazzi della prateria.** Telefilm
Luna di sangue [4250093]
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm
Finalmente colonnello [171838]
- 17,40 **Studio sport** [784105]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm
La prima missione dei Power Rangers [172567]
- 18,30 **Bayside School.** Telefilm
La borsa di studio [7513]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm
Psichiatra sognatore [4838]
- 19,30 **Studio aperto.** News [98242]
- 19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6926703]
- 20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [91161]
- 20,35 **Programmato per uccidere** (USA, 1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Dwight H. Little. Con Steven Seagal, Basil Wallace [5715109]
- 22,40 **L'appello del martedì.** Conduce Massimo De Luca [2722635]
- 0,30 **Qui Italia.** Replica [2551488]
- 0,40 **Studio sport** [3427778]
- 1,30 **Il sommergibile più pazzo del mondo** (Italia, 1982). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzi, Bombolo [716914]
- 2,20 **A-Team.** Telefilm [6510643]
- 3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [4533169]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [2533989]
- 5,30 **Agli ordini papà.** Telefilm [8189914]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



13,30

Cartoni

Per il primo di aprile **Joker** ha pensato ad uno scherzo inedito ma terribile: riempie la città di un gas esilarante che semina le risate dappertutto creando una confusione indescrivibile. E questo per poter compiere i suoi furti del tutto indisturbato. Ma **Batman** vigila sempre sulla incolumità degli abitanti di Gotham City.

POWER RANGERS



17,55

Telefilm

Rita Repulsa, conosciuta come l'imperatrice del male, dopo aver distrutto pianeti e sconvolto il sistema solare per conquistare il controllo delle galassie, invia sulla Terra un mostro scheletrico che controlla gli spazi temporali e tiene imprigionati i Power Rangers. Ma Zordon insegna ai cinque ragazzi come difendersi.

PROGRAMMATO

PER UCCIDERE



20,35

Film 1° tv

John (**Steven Seagal**) è un agente della DEA, l'organismo americano costituito per combattere il narcotraffico. La morte di un suo compagno durante una operazione lo spinge a dare le dimissioni. Ma L'odio per i trafficanti di droga lo induce a riprendere la battaglia, anche se non cambia il suo atteggiamento di sfiducia nelle istituzioni anticrimine. (durata: 90')

7,15 **La famiglia Bradford.** Telefilm [4586345]

8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [8364]

8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [6987]

9,00-17,10 **Buona giornata.** Con Patrizia Rossetti [29987]

9,10 **Camilla... parlami d'amore.** Telenovela. Con Vanessa Gravina [3743451]

10,25 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [10750242]

11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [1780]

11,30 **TG 4.** News [5757364]

11,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [5765074]

12,30 **Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [26600]

13,30 **TG 4.** News [3635]

14,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Jay Hamner [4721987] 3/777

15,05 **Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [982426]

15,40 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacamen Regueiro [871190]

16,15 **Topazio.** Telenovela [4275432]

17,10-17,45 **La verità.** Con Marco Balestrì [871635]

17,30 **TG 4.** News [88398]

17,45 **Naturalmente bella - Medicina a confronto.** Conduce Daniela Rosati. Regia di Mario Cinus [828703]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [87797]

19,00 **TG 4.** News [548]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [1884]

20,30 **Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Edith Gonzalez [23616]

22,30-0,30 **Ricordo di una estate** (USA, 1986). Film d'avventura. Regia di Rob Reiner. Con River Phoenix, Will Wheaton [5412703]

23,45 **TG 4 Notte** [6576451]

0,30 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [3226556]

0,45 **Medicine a confronto.** Replica [6825952]

1,45 **La Feldmarescialla** (Italia, 1967). Film commedia. Regia di Steno. Con Rita Pavone, Teddy Reno [6687952]

3,25 **Funari News.** Replica [9862907]

4,15 **Rassegna stampa.** Replica [7115865]

4,25 **Punto di svolta.** Replica [8160594]

5,20 **Lou Grant.** Telefilm [6125001]

6,30 **Dragnet.** Telefilm

febbre d'amore



11,00

Soap opera

Nina, (**Tricia Cast**), convinta dall'avvocato Silva, decide di partecipare all'annuale «Gran ballo in maschera» di Genoa City. La donna, naturalmente, non sa che si tratterà di un'occasione per rivedere David, da tutti creduto morto e pronto a «riapparire» sotto altre spoglie. Traci tranquillizza Brad: il fatto che lei aspetti un bambino, non implica affatto un impegno da parte dell'affascinante uomo d'affari.

Maddalena

11,45

Telenovela

Melissa accusa la madre di trascurare la famiglia. Fulvia, invece, sospetta che il marito abbia avuto in passato una relazione con Telma e, per questo motivo, rifiuta di parlargli. Voi nutre un profondo rancore nei confronti di Federico che, secondo lei, sta rovinando la vita della sorella illudendola con false promesse. Claudia pensa di liberarsi di Maddalena portandola a dubitare della fedeltà di Federico.

Cuore selvaggio



20,30

Telenovela

Andrea, non credendo che Juan sia in possesso della lettera scritta da Francesco Aleari, affronta Castaldo e lo costringe con la forza a rivelergli il nome della persona alla quale ha consegnato la missiva; si tratta di Padre Domenico, l'unico uomo di cui Castaldo si fida. Intanto Juan (**Eduardo Palomo**) informa Beatrice (**Edith Gonzales**) dell'esistenza della lettera dalla quale risulta che Francesco Aleari lo ha riconosciuto come figlio.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [1531364]
- 8,30 **Al confini dell'America**. Telefilm [28548]
- 9,30 **Natura amica**. Documentario [9345]
- 10,00 **Tappeto volante**. Replica [120345]
- 12,30 **Euronews** [2345]
- 13,00 **Ore 13 Sport** [3074]
- 13,30 **TMC Sport**. Con Massimo Caputi [6161]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [35426]
- 14,05 **Una notte movimentata** (USA, 1962). Film commedia. Regia di Joseph Anthony. Con Shirley McLaine, Dean Martin [4177548]
- 15,50 **Tappeto volante**. L'Italia in diretta ogni pomeriggio con Luciano Rispoli [93806600]
- 18,45 **Telegiornale** [4039285]
- 19,30 **Sala, pope e fantasia**. Con Wilma De Angelis [97567]
- 19,45 **The Lon Trophy Show** [213722]
- 20,00 **Sorrisi e cartoni: L'ambalite strega** [38838]
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5055180]
- 20,30 **Avventura natura**. Di Federico Fazzuoli [16838]
- 22,30 **Telegiornale** [3153]
- 23,00 **Applausi. A che servono gli uomini**. Rivista. Con Ombretta Colli, Patrizia Pellegrino. 2ª parte [300277]
- 0,10 **Basket: Campionato italiano**. Play off [6512933]
- 1,55 **Telegiornale Commenti**. Replica [8486339]
- 2,25 **CNN**. In diretta



Federico Fazzuoli



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [3372819]
- 12,00 e 17,00 **Aglio, olio e peperoncino**. Con Nadia Rinaldi [540109]
- 12,20 **Tengo famiglia** [3175513]
- 13,50 e 23,00 **Andiamo al cinema** [4034703]
- 14,00, 19,00 e 22,45 **Notiziari regionali** [380529]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [85244971]
- 17,15 **Naturalia**. Con Roberta Termali [523141]
- 17,30 **Fiore di zucca** [725258]
- 17,45 e 20,00 **Mitico** [565074]
- 18,00 **Socquadro**. Varietà [408345]
- 19,30 **Amici animali**. Con Susanna Messaggio [486797]
- 20,30 **Vittorie perdute** (USA, 1978). Film di guerra. Regia di Ted Post. Con Burt Lancaster [64952242]
- 23,15 **Ars amandi** (Italia, 1985). Film erotico. Regia di Walerjan Borowczyk. Con Massimo Girotti, Michele Placido, Laura Betti



Burt Lancaster



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30, 19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [8721635]
- 13,30 **Le cose buone della vita**. Show [7304987]
- 14,45 **Alice**. Telefilm [1271616]
- 16,00 e 0,30 **Programmazione locale** [6066971]
- 17,30 **I ragazzi del sabato sera**. Telefilm [752722]
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco con Marco Predolin, Ramona Dell'Abate [143277]
- 19,30 **Alice**. Telefilm [869974]
- 20,00 **Superamici**. Cartoni [866884]
- 20,30 **Un folle trasloco** (USA, 1988). Tv movie commedia. Regia di Alan Metter. Con Richard Pryor, Beverly Todd [1302093]
- 22,45 **Notte italiana** [1699364]
- 23,45 **Salto nel buio**. Telefilm [1790068]
- 1,00 **F.B.I.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 **Due vite in pericolo** (1992). Film [8366155]
- 8,30 **Helmut 3: Natale come mai fino allora** (1985) [1285242]
- 9,35 **Mac** (1992). Film [1204242]
- 11,35 **Bortalico** (1981). Film [7788109]
- 13,20 **La scorta** (1993). Film [7901136]
- 15,00 **Carla mamma mi sposo** (1991). Film [2427513]
- 16,40 + 1 **News** [7233187]
- 16,45 **Documentari** [9450838]
- 18,40 **Acqua e sapone** (1983). Film [7645548]
- 20,20 **Libri & musica** (1983). [1651278]
- 20,40 **Mio cugino Vincenzo** (1992). Film [298600]
- 22,40 **Platoon** (1986) [1775616]
- 0,40 **Diario di un vizio** (1993). Film [2521223]
- 2,15 **La legge delle Triadi** (1989). Film [5247952]
- 4,05 **I vivi e i morti** (1960)



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 **Documentari** [64879567]
- 13,30 **Sportime** [813432]
- 14,30 Montecarlo. **Tennis: ATP** [8888971]
- 17,45 **Calcio: Campionato spagnolo**. Replica [6321426]
- 19,15 **Settimana gol** [912258]
- 19,45 e 23,15 **Telesport** [140548]
- 20,00 **Sportime quiz** [220548]
- 20,30 Montecarlo. **Tennis: ATP**. Sintesi. Replica [358600]
- 22,30 **Supervolley** (R) [477529]
- 23,30 **Settimana gol** [626762]
- 24,00 Montecarlo. **Tennis: ATP**. Sintesi. Replica



NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 22,00 **Classica**. Musiche di Tchaikovsky, Beethoven, Brahms [8990987]
- 11,55 e 18,45 **Monografie** [63714890]
- 13,00-17,06 e 20,30 **Varietà - I tre diavoli** (Francia, 1935). Film drammatico. Regia di Nicolas Farkas. Con Annabella, Jean Gabin [399258]
- 15,00 **English tv** [278345]
- 16,00 **Oliver & Digit** [272161]
- 17,00 + 3 **News**



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [101109]
- 8,00 **Con Flakes** [27367567]
- 11,30 **Arrivano i nostri** [544890]
- 12,30 **Video rotazione** [3072068]
- 14,15 **Telematrimonio** [44106267]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [388513]
- 14,35 **Segnali di fumo** [1277890]
- 15,35 **Clip to clip** [3253733]
- 18,00 **Zona mito**. Con Paola Rota [827155]
- 19,00 **Caos Time** [942258]
- 19,30 **Vm-Giornale** [941529]
- 20,00 **Video rotazione** [164703]
- 22,00 **Marcella Detroit special** [951906]
- 22,30 **Moka Choc/Ritratti** [111451]
- 23,30 **Vm-Giornale**



Pat Metheny



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [758068]
- 14,00 **VJ Simone** [5916155]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [835242]
- 16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [570068]
- 17,00 **MTV News** [929635]
- 17,15 **3 From 1** [657161]
- 17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [767203]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann



NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [56008068]
- 12,00 **Perché no?** Talk-show [549345]
- 13,00 **Il cortile**. Telefilm [558093]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [382987]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [9115722]
- 17,00 **La ribelle**. Telenovela [746161]
- 17,30 **Aglio, olio e peperoncino**. Presenta Nadia Rinaldi [727616]
- 17,45 **Amici animali** [985258]
- 18,15 **Naturalia** [4804890]
- 20,30 **Panni sporchi**. Telefilm [965109]
- 21,00 **Agenzia dell'avventura**. Con Claudia Capodarte [940890]
- 21,30 **World sport special** [949161]
- 22,00 **Motori non stop**



Mario Marencio



NUMERO
SHOWVIEW 008

- 8,00 **Programmi redazionali** [30861646]
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [50797]
- 15,10 e 22,00 **Shopping Club** [8356777]
- 17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria**. Telenovela. Con Victoria Ruffo [6006703]
- 18,10 e 20,30 **Victoria**. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4133180]
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**



PACIFIC TRAIL®



*Era il 1839
 Continua di pionieri americani con gli stivali sporchi di fango
 legno stropicchiato nella loro Betuleo. Fu quando
 Andrew Jackson, il nuovo Presidente, spalancò le porte
 a migliaia di cowboys che per raggiungere il centro
 West, salivano approntato lupi e coyotes. In questi
 vasti praterie e gli orralti feroci degli indiani
 e dei banditi. Attraverso i sentieri sola costa a costa,
 i pionieri vincevano ogni avversità: per costruirsi
 all'West un'via migliore.*

*E ora la Pacific Trail, la lunghissima traversata
 che fu condotta migliaia di pionieri americani sulle coste
 del Pacifico.*

*E quando il sole tramontava dietro l'orizzonte e i cavalletti,
 tutte le notti e i viaggiatori dell'Ohio che percorrevano i
 quattro bracci del fiume, risalendo il Missouri e l'Arkansas,
 si sentivano rognosi la loro terra, piena di pioggerie,
 fiori e capre e insieme, raccontavano che al termine di una
 visita all'oltretomba, i pochi superstiti di una famiglia e
 ancora dovettero mettersi di cadaveri. E la famiglia quanto
 triste e tragica del suono. E realtà che la prima ogni
 mattina si mettevano il revolver in tasca ai fianchi e che
 per strada si sentivano bene rognosi e armati e con
 l'abbigliamento giusto. E prima fu la partenza di
 uomini dalla vita ogni cosa, che fu il sentiero Pacific Trail.
 Fu la sua qualità ha dominato le scene di quel tempo
 adattandosi alle condizioni senza mai preoccupare con il suo
 azione indisturbata. E insieme ai pionieri ha sfidato
 il mondo e nato vinitore da impere per i pionieri,
 conando grandi rogni. Comodo, di grande utilità, con
 l'usura del tempo acquirisce forza e personalità. E suo
 nome è dovuto grande alla Pacific Trail, l'impresa che
 ha vissuto nel Far West. Oggi Pacific Trail, l'impresa che
 linea di ogni Far West. Molti e originali, adatti
 ogni e armati e dallo stesso spirito di conquista.
 Oggi come ieri, il tempo lo ha reso immutabile.*



where the legend lives



6,00-12,00 MATTINATA
6.00 7.00 8.00 9.00 10.00 10.30 11.00 11.30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
Sindacale
6.14 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
6.19 Bolmare
6.43 **Oroscopo**
6.48 **GR regione**
7.20 **Questione di soldi**
7.40 8.32 10.34 11.07 11.49 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con P. De Bernardin
9.05 **Radio anch'io**
11.34 **Giornale Radio Rai - Spazio aperto**
12,00-18,00 POMERIDIANA
12.00 12.30 13.00 14.00 14.30 15.00 15.30
16.00 16.30 17.00 17.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
12.08 12.34 13.21 14.08 14.34 15.04 15.45 16.07 16.37 17.05 17.37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
15.37 Bolmare
17.44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Ludo De Santis
18,00-24,00 OGNI SERA
18.00 18.30 19.00 21.00 23.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
18.04 18.37 19.27 21.04 22.33 23.07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con G. Videtti
18.34 I mercati
19.22 **Ascolta, si fa sera**
19.40 **Zapping**
21.15 **Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
22.44 Bolmare
24,00-6,00 OGNI NOTTE
24.00 2.00 4.00 5.00 5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0.33 **Radio Tir**
1.30 2.04 3.30 4.07 5.04 5.45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**
2.30 **Cuori solitari**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturmo Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7.20 - 12.10. La voix de la Vallée.
14.15 Programmi regionali. 17.00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali
Trasmisiones do Ruineda Ladina. 13.40-14.00 Notizie. 19.05-19.30 Dal Crespi di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7.20 - 12.30 - 15.00 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali
15.30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15.45 Trasmisiones regionali
Sardegna. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio
Sicilia. 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58 Giornale radio



6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8.02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8.12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta
8.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8.52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 1.40 puntata. Con Nunzia Greco, Renato De Rienzo, Emilio Bonucci, Enzo Salamone, Enrico Papa, Achille Belletti, Rossana De Cicco. Regia di Mauro De Cillis
9.12 **Radiozorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9.38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfusi e Tosco condotto in studio da Emmano Anfossi e Bruno Garbarotta. Regia di Carlo Vergnano
10.45 **In diretta da Via Asiago in Roma**
31.31. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi. ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 GR regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonaventura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucoli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui vai la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori
15,33 Flash economico
15,44 Per voi giovani. I più venduti in Italia. La Hit Parade con Piero Chiambretti (Replica)
17,30 GR giovani
17,44 Stelle a striscia
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprema GR
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 Trucoli di Paquito Del Bosco
20,15 Dentro la sera. I migliori films della vostra vita, con Gabriele e Maurizio Porro. Gli ascoltatori possono intervenire ☎ 0369/8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerto dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Maurizio Bianchini, Patrizia De Rossi, Massimo Mappelli, Elio Venditti

METE O

Radiouno 8.30 10.08 12.07 13.20 14.07 17.04 19.20 21.03 23.06
Radiodue 8.00 8.40 10.00 12.49 16.36 19.56 23.06
Radiotre 9.00 12.00 18.59



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
06,30 Ouverture. La musica del mattino
6.00 **Prima pagina.** A cura di Michele Guinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Ferruccio De Bortoli ☎ (06) 361.22.24
8.30 **Ouverture**
8.45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
9.01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesenti. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 Segue la prima. Quotidiano virtuale condotto da Michele Guinucci
12,01 La Baruccaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13.15 Barbara Lanati presenta
Sulla strada di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Borelli. Regia di G. Gianni
13,45 RadioRai. Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti della scuola di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra
14,00 Concerti DOC. Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Michele Guinucci. Sopra: Sherril Verrett. Pianista Giorgio Favaretto. J. Brahms: Wer Ernst Gesänge, su testi biblici op. 121 ☎ E. Granados: La Maja dolorosa. El J. Nin: El panjo murciano ☎ F. Obrador: El vito (Reg. eff. il 12-2-1967) ☎ The New York Brass Quintet. J. Desprez: Fanfara reale (trascr. di Robert King) ☎ G. Gabrieli: Canzona I per sonare (trascr. di Robert King) ☎ J. S. Bach: Contrapunctus n. 9 da L'Arte della Fuga (trascr. di John Gigney) ☎ L. Mavre: Tre movimenti per quintetto di fiati (trascr. di R. Nagel) ☎ G. Schuller: Musica per quintetto di fiati (Reg. eff. il 22-5-1967). A cura di Maria Grazia Cavagnino
15.03 **Note azzurre.** A cura di Daniela Sbarini. Con Giorgio Manacorda e Manno Sinibaldi
16.00 **On the road.** Aventure e soste nello spazio e nel tempo
- **Percorsi musicali** disegnati da Arrigo Tancrotti
16.25 **Tamburi lontani.** A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17.10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini
17.35 **Futura.** Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18.05 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen
18.30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
19.03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso. Con David Genco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Fracassi e Attilio Pedullà
20,30 Georges Dandin ovvero **Il marito scomato** di Molière. Traduzione di Bruno Schacherl. Con Renato Rascel, Marina Doffina, Vittorio Sanipoli, Pina Cei, Raoul Grassilli, Gianni Bonagura, Mario Lazareschi. Regia di Oreste Giuranna (Reg. eff. il 27-6-1969)
- **On the stage.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gossini
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
La loro voce ☎ 167/013232
3.15
5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

GEORGES DANDIN

Renato Rascel interpreta Molière

Renato Rascel non è stato solo un grande protagonista del teatro leggero, ma anche un attore che in molte occasioni (basta ricordare la interpretazione cinematografica del *Cappotto*) ha offerto straordinarie prove di una recitazione drammatica e sincera. Non deve quindi suscitare sorpresa trovarlo anche tra gli interpreti del *Georges Dandin* ovvero *Il marito scarnato*, di Molière che Radiote propone alle 20,30 di martedì 19 aprile nel *Cartellone*. Si tratta di una vecchia registrazione realizzata nel 1969, che ricalca l'edizione teatrale portata al successo dallo stesso Rascel. Accanto all'attore romano, potremo risentire altre voci famose, da Vittorio Sanipoli a Raoul Grassilli, da Gianni Bonagura a Marina Dofin.

Massimo autore del teatro francese, e attore egli stesso, Molière ha proposto nelle sue commedie un ritratto universale di uomini e donne. Il suo teatro suscita spesso il sorriso, ma al tempo stesso propone allo spettatore una lunga serie di temi cui riflettere: nelle sue commedie c'è sempre un richiamo al buon senso e si avverte una costante ironia nei confronti di certi personaggi (il medico del *Malato immaginario*, l'Argpagnone dell'*Avaro*, il Tartuffo dell'omonima commedia, ecc.) presi qui a simboli di categorie, fustigati nei loro difetti.

Nel teatro di Molière c'è anche un intero filone dedicato ai rapporti tra i sessi, con gli uomini quasi sempre nei ruoli dei mariti traditi, ingenui, ridicoli, e le donne vive soprattutto come esseri fierili, pronte a tradire, frotte, svolazzanti. È il caso della vicenda narrata in *Georges Dandin*, una commedia farsesca venata di amarezza, con il protagonista - un ricco contadino sposato alla nobile Angelique - che si accorge che la moglie lo tradisce. Disprezzato per la sua umile origine dai suoceri, cerca invano di convincerli ad aiutarlo a ricondurre Angelique sulla retta via. Innamorato, malgrado tutto, della moglie, il povero Dandin finisce coinvolto in una serie di vicende che accentuano la sua sottomissione ad Angelique.

Nelle settimane successive gli appuntamenti con il cartellone della prosa continueranno con la riproposta di celebri testi antichi e moderni, da *Ciascuno a suo modo* di Pirandello al *Filippo di Alfieri*, da *Sabato domenica e lunedì* di Eduardo De Filippo alla *Mandragola* di Machiavelli, senza trascurare lavori di autori contemporanei, come *L'inserzione* di Natalia Ginzburg o *American Blues* di Tennessee Williams.



Renato Rascel

PLANET ROCK

Gli ospiti della settimana

Doppio appuntamento con due complessi internazionali questa settimana a *Planet rock*, il programma quotidiano, proposto da Radiodue dalle 21,30 circa fino alla mezzanotte, dal lunedì al venerdì. Nella serata di martedì 19 è previsto il concerto del gruppo Soul Asylum mentre giovedì 21 sarà la volta dei Timeless. Ma ogni sera il programma condotto da Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci ospiterà il meglio della musica rock, nelle sue varie famiglie musicali, insieme al consueto panorama di anticipazioni, notizie, segnalazioni di dischi e concerti.

PRIMA PAGINA - SEGUE DALLA PRIMA

Dall'economia alla cultura francese

Questa settimana *Prima pagina* (Radiote, tutti i giorni alle 7,30) si affida a un esordiente di classe: Ferruccio De Bortoli, per sette anni responsabile del Servizio Economia e Finanza del *Corriere della sera* e da pochi mesi vicedirettore, al fianco di Paolo Mieli, del quotidiano di via Solferino. In una settimana cruciale per la vita del nuovo Parlamento avranno dunque un speciale rilievo i temi economici e politici. Gli ascoltatori possono dialogare in diretta con De Bortoli chiamando il n. (06) 3612241, oppure registrare il loro quesito al n. (06) 3722004. Alle 11,30, *Segue dalla Prima* si concentra ogni giorno su una pagina monografica, letta e discussa da Michele Gulinucci con i giornalisti del "quotidiano virtuale" in onda dal lunedì al venerdì. Ospite della pagina Cultura (22 aprile), l'italianista e traduttrice Jacqueline Risset, che arricchirà la scelta dei servizi culturali letti nel corso della settimana con articoli e interventi raccolti dai giornali francesi.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

5,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERTREZ - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPIETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00,6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di S. Rossi - J. Hummel - G. Donizetti - V. Bellini - C. Franck - F. Poulenc

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. Chopin: Barcarola in fa diesis maggiore per pianoforte op. 60 - Sol. V. Ashkenazy. **F. A. Mozart:** Divertimento in re maggiore K 205 - Elementi dell'Otetto di Vienna. **F. Liszt:** Preludio e Fuga sul nome BACH per organo - Sol. A. Wicks. **M. Ravel:** Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - C. Antonelli, arpa; G. Finazzi, fl.; E. Manni, clar. - Quartetto d'archi: A. Mosesti, L. Pocaterra, C. Pozzi, R. Brancalone. **J. Massone:** Meditation da Thais - VI. N. Kennedy - Orch. Nazionale Filarmónica dir. R. Bonynge. **F. J. Haydn:** Concerto in do maggiore per organo e orchestra - Sol. G. Questa - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. I. Markewitch

♦ 9,00/MUSICHE DI SCENA: E. Grieg: Peer Gynt, suites op. 46 e op. 55 dalle musiche di scena op. 23 per il dramma di Ibsen - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **G. Rossini:** Musiche di scena per «Edipo a Colono» di Sofocle, per basso, corno maschile e orchestra - Truazione di Giovan Battista Giusti - Bs. P. Cabassi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Gallini - M° del Coro R. Maghini. **J. Jones:** Archai: musica di scena dall'opera «Orythia» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti

♦ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: COLLEGIUM AUREUM; **P. Locatelli:** Concerto grosso in fa maggiore. SOPRANO EMILIA CUNDARI E CONTRALTO GIOVANNA FIORINI; **G. B. Pergolesi:** Confitebor tibi, Domine, salmo per soprano, contralto, corno e orchestra - Orch. dell'«Angelicum» e «Coro Polifonico italiano» dir. G. Bertola. **QUARTETTO D'ARCHI DANESE E VIOLINISTA SERGE COLLOTT:** **W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per archi K 614. **PIANISTA PAUL BADURA-SKODA:** **L. van Beethoven:** Sonata n. 23 in fa minore op. 57 «Appassionata». DIRETTORE NEMEJE JARVY. **F. Berwald:** Sinfonie serieuse n. 1 in sol minore - Orch. Sinf. di Gotenburgh

♦ 12,30/MUSICHE CORALI DI G. ROSSINI: Preghiera «Tu che di verde il prato» - La notte del Santo Natale - Chœur des chausseurs democrates - Salvo e Vergine Maria - Chant funèbre à Meyerbeer - Coro da Camera di Roma della Rai e Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai - Elogio alle tre virtù teologali: La Fede - La Speranza - La Carità - Pf. J. C. Penneret - Ensemble vocal Piquemal dir. M. Piquemal - Toast pour le nouvel An - Coro da Camera della Rai dir. A. Sacchetti

♦ 13,10/L POEMA SINFONICO: A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77. **Z. Fibich:** Al crepuscolo, poema sinfonico op. 39. **A. Bax:** Christmas eve on the mountains, poema sinfonico

♦ 14,00/SCHUBERT-BRENDEL: **F. Schubert:** Sonata in la minore - Pf. A. Brendel

♦ 14,35/INTERMEZZO: S. Mercadante: Concerto in mi minore per flauto e orchestra - Fl. J. Galway - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

♦ 15,00/L'OPERA LIRICA: L'ELISIR D'AMORE, melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti. Adina: J. Sutherland; Nemorino: L. Pavarotti; Belcore: D. Cossa; Dulcamara: S. Malaspina; Giannetta: M. Casula - English Chamber Orchestra - «Ambrosiano Opera Chorus» dir. R. Bonynge - M° del Coro J. Mc Carthy

♦ 17,30/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: **F. J. Haydn:** Sonata n. 4 in sol maggiore - Arietta con variazioni - Pf. W. Akl. **F. Schubert:** Sonata n. 17 in re maggiore op. 53 - Pf. G. Weichert

♦ 18,30/FILOMUSICA: **G. P. Telemann:** Ouverture in sol minore per tre oboi, fagotto, archi e continuo - Ouverture Suite - Concertus Musicum di Vienna dir. N. Harncourt. **B.FILES:** Ninnanna - Sopr. M. Freni - Orch. dell'Ente Anonimo del Teatro Comunale di Bologna dir. L. Magiera. **T. A. Arne:** Bacchus and Ariadne, cantata - R. Tear, ten; S. Preston, contr. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner. **F. Schubert:** Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - Duo pianistico E. ed E. Ghileis. **E. Lalo:** Sinfonia spagnola op. 21 per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel

♦ 20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WOLFGANG SAWALLISCH: **R. Schumann:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 120. **F. Schubert:** Sinfonia n. 10 in do maggiore - La Grande - Orch. della Staatskapelle di Dresda

♦ 21,30/MUSICHE DEL '900 STORICO: A. Schoenberg: Pétales et Mélisande, poema sinfonico op. 5 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

♦ 22,15/CONCERTO BAROCCO: **J. Pachelbel:** Suite in sol maggiore, per archi e continuo - Orch. Complesso «Musica Antiqua» di Colonia dir. R. Gebel. **H. Biber:** Sonata a 6 «Die pausen Kirschfahrt» - Complesso «Conventus Musicus» di Vienna dir. N. Harncourt. **G. B. Lully:** Bruits de trompettes - Orch. da camera Jean-Louis Petit - J. L. Petit. **T. Albinoni:** Concerto in do maggiore, per violino, orchestra d'archi e cembalo - Vi. P. Toso - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di S. Rossi - H. Bilber - C. Debussy - M. Marais - G. Bottesini - A. Bruckner

♦ 24,00-6,00/RADIOTE NOTTE CLASSICA

- **6,00 Euronews** [6390778]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☎ 0769/73933
- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [1713914]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [6135136]
- **7,30 TGR Economia** [6274488]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [4889285]
- **9,35 Spaziolibero.** ALT - Associazione per la Lotta ai Tumori [7811830]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [22575]
- **10,05-11,40 L'incredibile viaggio verso l'ignoto** (USA, 1975). Film fantasia. Regia di John Hough. Con Eddie Albert, Ray Milland [6177198]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [8307865]
- **11,40 Calimero.** Cartoni [6051865]
- **12,00 Blue jeans.** Telefilm
Festa aziendale [33643]
- **12,25 Che tempo fa** [7238329]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [46662]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Il vendicatore [8697310]
- **13,30 TELEGIORNALE** [8402]
- **14,00 Primitissima.** Settimanale di attualità culturale del TG 1 [92785]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **L'Australia di Ben Croop.**
Animali pericolosi [685846] ☎ 777
- **15,00-18,00 Uno per tutti** ☎ 011/8813
- **15,00 Saranno famosi.** Telefilm
Un modo di vincere [34469]
- **15,45 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio, Regia Lella Artesi [1479339]
- **15,50 Cuore di Marco.** Cartoni [5861575]
- **16,15 Dinosauri tra noi.** Telefilm
Una questione di fiducia [1165556]
- **17,30 Zorro.** Telefilm
Il coccodrillo buono
— **Appuntamento al cinema** [8662]
- **18,00 TG 1** [54407]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Un guscio vuoto [9373643] ☎ 777
- **19,00 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [71372]
- **19,50 Che tempo fa** [4411391]
- **20,00 TELEGIORNALE** [49488]
- **20,25 Genova. Calcio: Sampdoria - Ancona.** Coppa Italia. Finale. (Con esclusione della zona di Genova) [2903469]
- **22,25 Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm [218223]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [6827]
- **23,30 TGS Mercoledì sport**
— **Pallavolo: Campionato Italiano maschile. Play off.** 2° finale [31827]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1440112]
- **0,30 Che tempo fa** [3299402]
- **0,35 DSE - Sapere - Armeni, Ebrei e Greci a Venezia.** Regia di Toni Andretta. Prodotto dalla Regione Veneta

BLUE JEANS

12,00

Telefilm

La famiglia Arnold partecipa ad un picnic aziendale durante il quale Angelo lascia Wayne e Kevin incontra Mimi, una ragazza spregiudicata, figlia prediletta di Harry. Kevin, però, è deluso da tutto e da tutti e, non volendo accettare la realtà che lo circonda, reagisce irritandosi; ma, alla fine, troverà parole di conforto per il padre e per il fratello. Poco tempo dopo Karen partirà per iscriversi all'università.



15,45

Ragazzi

Giochi per i ragazzi in studio e per quelli a casa, che possono chiamare il numero telefonico (prefisso 011, per chi chiama da fuori Torino) 8813. E fra una sfida ed un quiz, non mancano le avventure degli eroi preistorici e di **Zorro**. Questa volta il cavaliere mascherato vuole scoprire perché il perfido Alcade è diventato improvvisamente buono e gentile. Infatti, gatta ci cova.

**CALCIO: COPPA ITALIA
SAMPDORIA-ANCONA**



20,25

Sport

Il sogno dell'Ancona di essere la seconda squadra di serie B a vincere la Coppa Italia, continua: lo 0-0 realizzato nell'andata, rende incerta la sfida di Marassi. La Sampdoria deve alle parate del suo portiere **Gianluca Pagliuca**, le possibilità di aggiudicarsi la sua quarta Coppa. L'eventuale vittoria dei blucerchiati permetterebbe, alla stessa classificata in campionato, di partecipare alla prossima Coppa Uefa.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,05 Linea di fuoco** (USA, 1986). Film drammatico. Regia di Nathaniel Gutman. Con Christopher Walken, Hywel Bennet [9749440]
- **2,35 TG 1 - NOTTE.** Replica [20968469]
- **2,40 Delitto in Formula Uno** (Italia, 1983). Film drammatico. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian [9751681]
- **4,20 TG 1 - NOTTE.** Replica [52974662]
- **4,25 Eureka.** Telefilm [8144556]
- **5,20 Divertimenti**

• **6,35 Conoscere la Bibbia** [81066001]

- **6,40-8,45 Quante storie!**
- **6,40 Nel regno della natura** [4475285]
- **7,25 Tao Tao.** Cartoni animati [1929391]
- **7,50 Per i più piccoli L'albero azzurro** [2178778]
- **8,20 Black Beauty.** Telefilm
Due fuggitivi [8279198]
- **8,45 Euronews** [3367914]
- **9,00 Lassie.** Telefilm
Lo spaventapasseri [7117]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm
Giovani [1168759]
- **10,20 Quando si ama.** 70° puntata [3274285]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [9239846]
- **12,00 I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [23943]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [52136]
- **13,25 TG 2 - Economia** [3868440]
- **13,35 Meteo 2** [3418074]
- **13,40-15,30 Supersopao**
- **13,40 Santa Barbara.** 759° puntata [3733952]
- **14,30 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [65961]
- **14,45 Beautiful.** 14ª puntata [7053372] ☎ 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [64933]
- **15,35 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli ☎ 0769/73960 [7386001]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [76730]
- **17,05 TG 2 - Motori.** A cura di Gino Roca [360759]
- **17,20 Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [3792372]
- **18,20 TGS Sportsera** [8233204]
- **18,30 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [35372]
- **18,45 Hunter.** Telefilm
Hunter è nei guai [1873730]
- **19,35 Meteo 2** [2637952]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [569339]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [4639827]
- **20,20 Ventientesi**
Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [1555285]
- **20,40 Bingo Bongo** (USA, 1982). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Adriano Celentano, Carole Bouquet, Felice Andreasi, Enzo Robutti [570914] ☎ 778
- **22,30 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer.** La ricerca continua [11049]
- **23,15 TG 2 DOSSIER NOTTE** [938049]
- **24,00 Meteo 2** [64315]
- **0,05 Dal Tv 4 di Roma DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [8018711]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [1441841]
- **0,25 Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [7008353]
- **1,25 Pallacanestro: Campionato italiano femminile.** 3° finale



NUMERO SHOWVIEW 003



18,45

Telefilm

Hunter (Fred Dryer) passa i suoi guai per via di un'avvocato senza scrupoli. Ciò non gli impedisce di arrestare, con l'aiuto della sua collaboratrice Molinski, un pericoloso rapinatore e assassino. Ma prima di giungere a questa conclusione dovrà far fronte a numerosi imprevisti.



20,20

Varietà

L'appuntamento ironico con Michele Mirabella e Toni Garrani raccoglie ogni giorno oltre tre milioni di spettatori. Il gioco «con le parole» ne propone alcune contenute in una busta, da indovinare attraverso le definizioni di un vocabolario e l'ausilio di oggetti contenuti in una confezione-regalo. Per partecipare, si deve prenotare fin dalle 18,30 al numero telefonico 0769/73967.




20,40

Film

Dopo un disastro aereo, un bambino superstite viene allevato dagli animali della foresta. Catturato da un gruppo di studiosi, mostra un eccezionale talento musicale e si innamora di una graziosa antropologa (Carole Bouquet). Educato da lei, Bingo Bongo (Adriano Celentano) decide di cambiare il mondo degli uomini, obbligandoli ad una convivenza difficile con gli animali. (durata: 102').



2,00 TG 2 - NOTTE. Replica [8857020]

2,15 Videocomic [1158488]

3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 2 - Fisica 2, lezione 2 [7089136]

4,45 2° anno accademico: Elettronica 2, lezione 2 - Calcolatori elettronici 2, lezione 2

6,25 TG 3 - Edicola [3821827]

6,45-12,00 LALTRARETE

6,45 Euronews [1731310]

7,00 DSE - Passaporto - Alles Gutel [61488]

7,15 Euronews [5279861]

7,30 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga. In

studio Franco Di Mare [6442778]

9,00 DSE - Piccola Posta. Conduce Raf-

faele Nigro [38136]

9,15 Euronews [7584681]

9,30 DSE - Zenith - Materiali didattici.

Trentino: antichi mestieri. Di Vin-

cizio Zaganelli. Testi di Umberto Raf-

faelli. 2° parte [7730]

10,00 Dal Tv 2 di Torino. DSE - Parlat-

o semplice [9597865]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [42391]

12,15 Da Milano. Tgr E. Economia, consu-

misti, bisogni: il quotidiano della Testa-

ta Regionale al servizio del cittadino

[2020399]

12,30 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna

Cancellieri [566117]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [15681]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [172952]

14,50 TGR Italia, Sud. Rubrica della Testa-

ta Giornalistica Regionale. A cura

della Redazione di Napoli [902339]

15,15 TGS Derby [1624556]

15,20 Rugby: TGS Mischia e meta [6291020]

15,30 Eurovisione. Huy: Ciclismo: Freccia

Vallone [8321285]

16,40 DSE - Alfabeto TV. Di Gianni Bisia-

chi. A cura di Isabella Genoise Ince-

dady [6628759]

17,00 DSE - Scuola Aperta. Di Angelo Sferra-

zani e Sandro Melicani. A cura di Fran-

ca Lipparoni e Paolo Leone [83933]

17,25 DSE - Il giardino di Oz. Di Franco

Scaglia. Regia A. M. Gerli [397643]

17,45 TGR Leonardo [725662]

18,00 Geo. Il Gennargentu di Nateddu. Di

D. Cini e M. Felli [52372] 3/777

18,35 TG 3 Sport [1407407]

18,40 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni

e il volontariato per la difesa dei di-

ritti e per la solidarietà

— Meteo 3 [753285]

19,00 TG 3 [223]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [31420]

19,50 L'Approfondimento. Talk show in

casa Gnocchi [375556]

20,05 Blob. Di tutto di più [1569488]

20,25 Una CARTOLINA spedita da An-

drea Barbato [4655865]

20,30 Mi manda Lubrano. Un mercoledì

nell'Italia dei trenelli. Di Antonio Lu-

brano, Lucia Restivo e Andrea Barbe-

ri. Regia di Claudia Caldera [33594]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [20488]

22,45 Milano, Italia. Un programma di En-

rico Deaglio [7559846]

23,45 PubblicaMania Coccoboli. Un pro-

gramma di Romano Frassa a cura di

Mario Invernici. È qui il miraggio. 1°

puntata [9170117]

0,15 Carosello, Carosello [4790605]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'EDICOLA

TG Terza - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [8905650]

1,00 Fuori orario. Cose (mal) viste pre-

senta BiobCartoon [2160995]

1,10 L'Approfondimento. Replica



18,00

Documentario

Il futuro Parco del Gennargentu, in Sardegna, avrà un'estensione di almeno ottanta mila ettari e comprenderà l'intera gamma di paesaggi e ambienti, faunistici e vegetali, del Mediterraneo occidentale. Una descrizione originale di questa area naturale viene fatta attraverso i ricordi, la semplicità e le vicende quotidiane di un pastore: Nateddu.



20,30

Attualità

Si parla delle polizze auto. Circa 30 milioni di italiani si rivolgono ogni anno ad una compagnia per assicurare la propria automobile. Antonio Lubrano farà il punto sulle nuove regole, sui tempi dei risarcimenti e sui rapporti tra le compagnie e i clienti. In studio assicuratori e rappresentanti degli assicuratori. Chi vuole intervenire in diretta deve comporre lo 0679/73938.




23,45

Attualità

Prendete la prima parte della parola Coconato d'Asti (cittadina del Piemonte) e la seconda parte della parola Stromboli (isola delle Eolie), unitele ed avrete Coccoboli, luogo di partenza per un viaggio alla ricerca di chi vede pubblicità in Italia. Sei puntate con riflessioni, interviste e gli spot internazionali più premiati e divertenti. Fra gli altri, un filmato sui vini prodotti in America, capaci di far vedere una tipica spiaggia californiana trasformata in un raffinato lungomare della Costa Azzurra.



1,25 Blob. Di tutto di più. Replica [1715420]

1,40 Una CARTOLINA. Replica [8792404]

1,45 Milano, Italia. Replica [7653662]

2,40 PubblicaMania. Replica [2233556]

3,10 Carosello, Carosello. Replica [3166778]

3,20 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7347597]

3,50 Lorenzo de' Medici (Italia, 1935) [4267931]

5,15 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [9653643]

5,45 Videobox [3469204]

6,00 Schegge



6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3905136]
9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [43711594]

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni
 ☎ 0769/64334 [8390198]

13,00 TG 5. News [98440]

13,25 Sgarbi quotidiani [6540827]

13,35 Beautiful. 934ª puntata [443952]

14,05 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile
 ☎ 0769/64331 [5606038]

15,25 Agenzia matrimoniale

Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [364001]

16,00-17,59 A tutto Disney [87372]

16,02 Ecco Pippol Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Cerriotti, Ivan e Ambrogio [2391]

16,30 I Puffi. Cartoni [68223]

16,45 Produzione Bim Bum Bam. Show [647310]

17,00 Tazmania. Cartoni [48372]

17,20 Giochissimo. Quiz [1365575]

17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [571339]

17,59 Flash TG 5 [4026040]

18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichelli. Regia di Silvio Ferri [26643]

19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi
 ☎ 144/222900 [2198]

20,00 TG 5. News [10488]

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli
 ☎ 1678/28103 [3004488]

20,45 Conflitto di classe (USA, 1991). Film drammatico. Regia di Michael Apted. Con Gene Hackman, Mary Elizabeth Mastrantonio, Joanna Merlin [9998597]

22,45 Spazio 5. Conduce Enrico Mentana [2744643]

23,30 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [9662]

24,00 TG 5. News [53711]

0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [8629402]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [5621570]

1,45 Striscia la notizia. Replica [1659082]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [2736745]

2,30 I Talliani. Telefilm. *Un taxi di nome Amando.* Con I Trettre [4133763]

3,30 A tutto volume. Replica [4838911]

4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [4038119]

5,30 Arca di Noè - Itinerari



14,05 Quiz
 Riusciranno i concorrenti a capire chi dice la verità? Tra i momenti «clou» del gioco a premi condotto da **Alberto Castagna**, (nella foto con **Francesca Romana Barberini**) c'è il quiz finale in cui il campione della puntata deve rispondere a venti domande in due minuti. Gli argomenti sono sport, canzoni e personaggi televisivi.



19,00 Quiz
 Quali frasi misteriose si celano dietro le caselle del tabellone? Tocca ai due sfidanti, **Piera Maria Zuani** di Peri (provincia di Verona) trentadue anni, informatica medico-scientifica e a **Fabrizio Calise** di Napoli, ventiquattro anni cameriere d'albergo, indovinare le parole per vincere il titolo di campione. Affiancato da **Paola Barale**, conduce il gioco **Mike Bongiorno**.



20,40 Film
Maggie Ward (**Mary Elizabeth Mastrantonio**), avvocato di talento, litiga in continuazione con suo padre **Jedediah** (**Gene Hackman**), anch'egli brillante avvocato, ma un po' autoritario in famiglia. In tribunale si trovano schierati l'uno contro l'altra a proposito delle traversie legali di una casa automobilistica, ritenuta responsabile di tragiche morti per aver prodotto vetture difettose. (durata: 104')

6,30 80 sogni per viaggiare. Cartoni

— **Forza Campioni.** Cartoni

— **Fio, la piccola Robinson.** Cartoni

— **Le voci della savana.** Cartoni

— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22200407]

9,30 Hazzard. Telefilm

La grande rapina [91894]

10,30 Starsky & Hutch. Telefilm [91830]

11,30 A-Team. Telefilm [8811778]

12,20 Qui Italia. Con Giorgio Medail [5230681]

12,30 Studio aperto. News [95440]

12,35 Fatti e misfatti [433204]

12,45 Licia, dolce Licia. Telefilm [1609594]

13,30 Batman. Cartoni [9440]

14,00 Studio aperto. News [7469]

14,30 Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0679/64322 [833391]

16,00-18,30 Smile. Show [85914]

16,02 I ragazzi della prateria. Telefilm *Il sangue dei kiowa* [4154865]

17,05 Agli ordini papà. Telefilm

Dalla Russia con piacere [559117]

17,40 Studio sport [889579]

17,55 Power Rangers. Telefilm *Insieme contro il Minotauro* [550846]

18,30 Bayside School. Telefilm *Studenti in cattedra* [3488]

19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm

Fai la cosa giusta [6933]

19,30 Studio aperto. News [69730]

19,50 Radio Londra. Conduce Giuliano Ferrara [6820575]

20,00 Karaoke. Show con Fiorello [81285]

20,35 Pazzo di te (USA, 1988). Film commedia. Regia di Lorenzo Daumani. Con Claudia Christian, Joe Glan [481466]

22,30 Brivido (USA, 1986). Film fantastico. Regia di Stephen King. Con Emilio Estevez, Pat Hingle [77440]

0,30 Qui Italia. Replica [2511860]

0,40 Studio sport [4611808]

1,10 Radio Londra. Replica [4233150]

1,30 Blastfighter (Italia, 1984). Film d'avventura. Regia di Lamberto Bava. Con Michael Sopkiw, Valentina Forte [7183686]

3,30 I ragazzi della prateria. Telefilm [2333781]

4,30 Hazzard. Telefilm [7897871]

5,30 Agli ordini papà. Telefilm [8156686]

6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm



AGLI ORDINI PAPA'

17,05

Telefilm

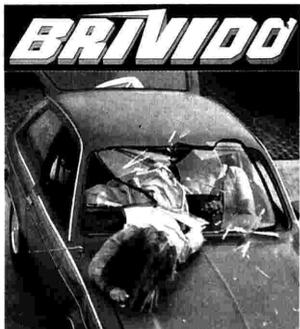
Il maggiore Sarotsky, ufficiale dell'esercito russo e il figlio Mischa, giungono in visita a Camp Hollister. Il maggiore MacGillis, incaricato di occuparsi del collega e del ragazzo, li invita a cena a casa sua. Mentre tra Mischa ed Elisabeth nasce subito una reciproca simpatia, i due generali non sembrano invece «sintonizzarsi» sulle stesse lunghezze d'onda e la serata si scaldava...

PAZZO DI TE

20,35

Film

Una ricca ereditiera (Claudia Christian) conosce un musicista rock che durante il tempo libero fa il cameriere in un ristorante. I due giovani simpatizzano immediatamente e dopo qualche tempo iniziano a frequentarsi. Ma il padre della ragazza, contrario alla relazione, fa di tutto per ostacolare il fidanzamento dei due e si opera per presentare alla figlia diversi candidati della sua stessa estrazione sociale. (durata: 92')



22,30

Film

Stephen King esordisce come regista. Il 19 giugno 1987 una cometa maledetta sfiora la Terra e le macchine si ribellano agli uomini: viaggiatori e camionisti si rifugiano in un autogrill assediato da giganteschi Tir impazziti. Riprese funestate da un incidente che costò un occhio al grande operatore Amando Nannuzzi. (durata: 100')



NUMERO SHOWVIEW 004

7,15 La famiglia Bradford. Telefilm [4480117]

8,00 Piccola Cenerentola. Telenovela [8865]

8,30 Valentina. Telenovela. Con Veronica Castro [1556]

9,00-17,10 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [35049]

9,10 Camilla... parliam d'amore. Telenovela. Con Vanessa Gravina [3647223]

10,25 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [10727914]

11,00 Febbre d'amore. Soap opera. Con Melody Thomas Scott [2049]

11,30 TG 4. News [5651136]

11,45 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [5669846]

12,30 Antonella. Telenovela. Con Andrea Del Boca, Gustavo Bemudez [90730]

13,30 TG 4. News [3372]

14,00 Sentieri. Soap opera. Con Mark Derwin, Jay Hammer [4625759] **27** 777

15,05 Primo amore. Telenovela. Con Grecia Colmenares [451001]

15,40 Principessa. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [471865]

16,15 Topazio. Telenovela [4179204]

17,10-17,45 La verità. Con Marco Balestrì [763662]

17,30 TG 4. News [93310]

17,45 Naturalmente bella - Medicina a confronto. Conduce Daniela Rosati. Regia di Mario Ciusi [723204]

18,00 Funari News. Conduce Gianfranco Funari
☎ 0769/64336 [59469]

19,00 TG 4. News [865]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [4285]

20,30 Sansone e Dalila (USA, 1949). Film storico. Regia di Cecil B. De Mille. Con Victor Mature, George Sanders [8782339]

21,00 1,00 Belli e dannati (USA, 1991). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Gus Van Sant. Con River Phoenix, Keanu Reeves [34914]

23,45 TG 4 Notte [6189865]

1,00 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [2143228]

1,15 Dove vai in vacanza (Italia, 1978). 1° parte. Film commedia a episodi. Regia di Mauro Bolognini. Con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi [3608711]

3,00 Funari News. Replica [5428063]

3,50 Rassegna stampa. Replica [1586353]

4,00 Punto di svolta. Replica [3618957]

5,00 Lou Grant. Telefilm [6753624]

5,50 Matt Helm. Telefilm [6634518]

6,45 Dragnet. Telefilm

SENTIERI

14,00

Soap opera

Un malinteso, dovuto alla superficialità di Kat, provoca una lite furibonda tra Hampton e David. Gilly prende le difese di suo fratello e minaccia di abbandonare l'appartamento che divide con Hampton. Intanto Mallet attende con ansia l'esito dell'intervento chirurgico che deve subire per poter tornare a camminare e sperare di combattere la sterilità: dall'operazione dipende anche il futuro rapporto con Harley.

Sansone e Dalila



20,30

Film

Sansone (Victor Mature) si rifiuta di sposare l'orgogliosa e perfida Dalila (Hedy Lamarr) che, assetata di vendetta, lo attira nella sua tenda e gli recide la chioma. Privato della leggendaria forza, Sansone cade nelle mani dei Filistei che lo accecano. Ma, pur ridotto in catene, l'eroe riuscirà a far crollare il tempio pagano. «Muia Sansone con tutti i Filistei!». Il grande Cecil B. De Mille rilegge la Bibbia in Technicolor. (durata: 128')

BELLI E DANNATI



23,00

Film 1° tv

Ragazzi di strada, ma con un'anima: Mike (River Phoenix), drogato, è in cerca della madre scomparsa; Scott (Keanu Reeves) si è ribellato al padre ricco e padrone. Legati da un profondo affetto, partono insieme per un viaggio che li condurrà dall'America in Italia. Durante il tragitto Scott si innamora di Carmela e decide di restare con lei. A Mike non rimane che tornare alla vita dei bassifondi. River Phoenix è recentemente scomparso. (durata: 102')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)

TM6 NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1435136]
- 8,30 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm [10020]
- 9,30 **Natura amica.** Documentario [8594]
- 10,00 **Tappeto volante.** Replica [7024117]
- 12,30 Euronews [2778]
- 13,00 **Ore 13 Sport** [3407]
- 13,30 **TM6 Sport** Con Massimo Caputi [6594]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [14488]
- 14,05 **Il cavaliere implicabile** (USA, 1954). Film western. Regia di Allan Dwan. Con Cornel Wilde, Vronne De Carlo [7064759]
- 15,40 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [67695594]
- 18,45 **Telegiornale** [3388597]
- 19,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [62872]
- 19,45 **The Lion Trophy Show** [652117]
- 20,00 **Sorisi e cartoni:** L'arabiate strega [59876]
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5959952]
- 20,30 **Un assassino nel buio** (USA, 1987). Film. 1ª visione tv. Regia di Robert Lewis. Con Suzanne Pleshette, Tom Atkins [84730]
- 22,30 **Telegiornale** [8778]
- 23,00 **Mondocalcio.** Condotto da Luigi Colombo con José Altafani, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia [10987]
- 24,00 **Crono - Tempo di motori** [19686]
- 0,45 **Emergenza** (GB, 1963). Film drammatico. Regia di Francis Searle. Con Glyn Houston, Zena Walker [5242179]
- 2,00 **Telegiornale Commenti.** Replica [4431173]
- 2,30 **CNN.** In diretta



Suzanne Pleshette

00 80 NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [3269391]
- 12,00 e 17,00 **Aglio, olio e peperoncino** [911198]
- 12,20 **Tengo famiglia** [3142285]
- 13,50 e 23,30 **Andiamo al cinema** [49388575]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [7935994]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [85211643]
- 17,15 **Naturalia** [511778]
- 17,30 **Fiori di zucca** [138223]
- 17,45 e 20,00 **Mitico** [952001]
- 18,00 **Soqquadra.** Varie [811310]
- 19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [953914]
- 20,30 **Verso il Sud** (USA, 1978). Film western. Regia di Jack Nicholson. Con Jack Nicholson, John Belushi, Mary Steenburgen [1291933]
- 22,45 **Auto & ... Auto.** Con Nestore Morosini [1588204]
- 23,45 **Moto.** Settimanale sportivo



Jack Nicholson

7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [8625407]
- 13,30 **Le cose buone della vita.** Show [7208759]
- 14,45 **Alice.** Telefilm [1175489]
- 15,45 e 0,30 **Programmazione locale** [6033643]
- 17,30 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm [163339]
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [893914]
- 19,30 **Alice.** Telefilm [336198]
- 20,00 **Supercamici.** Cartoni [366339]
- 20,30 **Vento caldo** (USA, 1961). Film drammatico. Regia di Delmer Daves. Con Troy Donahue [1206865]
- 22,45 **Notte italiana** [1593136]
- 23,45 **Salto nel buio - F.B.I.** Telefilm

+1

NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,50 **Cara mamma mi sposo** (1991). Film [9262575]
- 7,35 **L'istruttoria a chiusa, dimentichi** (1971) [7120117]
- 9,30 **Mio cugino Vincenzo** (1992). Film [8357407]
- 11,30 **Acqua e sapone** (1983). Film [5625136]
- 13,20 **Perseguitato dalla fortuna** (1991) [1986339]
- 15,10 **Cambio d'identità** (1991). Film [779020]
- 16,40 + **1 News** [1538399]
- 16,45 **Documentari** [7861488]
- 18,45 **Io e mia sorella** (1987). Film [8988440]
- 20,40 **Spotswood** (1992) [996204]
- 22,15 **I corti di Telepiù** [1653136]
- 22,30 **Sognando la California** (1992). Film [9906827]
- 0,20 **Prosciutto prosciutto** (1992). Film [951518]
- 2,00 **Il lungo giorno finisce** (1992). Film [5056624]
- 3,30 **Il pozzo e il pendolo** (1961). Film



+2

NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 e 11,45 **The world of survival** [679440]
- 10,30 e 12,15 **The living planet** [3087730]
- 11,15 e 13,00 **Wildlife on one** [3552681]
- 13,30 **Sportline** [231339]
- 14,30 **Tennis: ATP** [88856643]
- 17,45 **Calcio: Germania-Inghilterra.** Replica [6398198]
- 19,15 **Settimana go!** [307827]
- 19,45 **Telesport** [544865]
- 20,00 **Sportime quiz** [671575]
- 20,30 **Tennis: ATP.** Sintesi. Replica [832117]
- 22,30 **Calcio: Germania-Inghilterra - Telesport** [9929778]
- 0,15 **USA sport** [5673957]
- 1,00 **Automobilismo: CIVT Vallelunga** [4926179]
- 1,30 **Montecarlo. Tennis: ATP.** Replica



+3

NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 22,30 **Classica.** Musiche di Bartok, Prokofiev, Ives, Tchaikovsky [834440]
- 11,00 **Monografie: Glynedebourne Gala** [832117]
- 13,00 e 17,06 **Il conte Ugolino** (Italia, 1949). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Carlo Ninchi, Gianna Maria Canale [795933]
- 15,00 **English tv** [672662]
- 16,00 **Oliver & Digt** [683778]
- 17,00 + **3 News** [142827]
- 19,00 **Monografie: Chagall** [482001]
- 20,30 **Balletti**

M NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [23412372]
- 11,30 **Arrivano i nostri** [939469]
- 12,30 **Video rotazione** [3032440]
- 14,15 **Telekommando** [4314339]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [828440]
- 14,35 **Segnali di fumo** [1711662]
- 15,35 **Clip to clip.** Presenta Rosalba Reggio [3157575]
- 18,00 **Zona mito** [310310]
- 19,00 **Marcella Detroit special** [339285]
- 19,30 **Vm-Giornale** [338556]
- 20,30 **Vm-Video rotazione** [544440]
- 22,00 **Iron Maiden in concerto** [759285]
- 23,30 **Vm-Giornale**



Bruce Dickinson



TV

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [232575]
- 14,00 **VJ Simone** [5983827]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [302469]
- 16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [910533]
- 17,00 **MTV News** [31662]
- 17,15 **3 From 1** [465448]
- 17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [423730]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann



cinquestelle

NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [56068440]
- 12,00 **Perché no?** Talk-show [950952]
- 13,00 **Il cortile.** Telefilm. Con Enrico Beruschi [936372]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [795952]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [9019594]
- 17,00 **La ribelle.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [157778]
- 17,30 **Aglio, olio e peperoncino.** Presenta Nadia Rinaldi [130681]
- 17,45 **Amici animali** [396865]
- 18,15 **Naturalia.** TG sul naturale [4708662]
- 20,30 **Panni sporchi.** Telefilm. Con Mario Marengo, Andy Luotto [352136]
- 21,00 **F.B.I.** Telefilm. Con Efram Zimbalist Jr. [503933]
- 22,00 **Orologi da polso in tv**



Grecia Colmenares



TA

NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 **Programmi redazionali** [64166858]
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [46049]
- 15,10 e 22,00 **Shopping Club** [7604989]
- 17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6900575]
- 18,10 e 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4037952]
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

MIXA: Insieme per tutta la vita.

CUCINE
COPART

Foto: Muzzi per Centro Fotografico

Copart
Soc. Coop. Artieri srl
Via Provinciale, 1
50050 Limite sull'Arno (FI)

Telefono:
0571-979272
Fax:
0571-979821

Evuliamo modello Copart.
MIXA è disponibile in
laminato e intarsiato con
mobili varianti di colore.

Colori: Bianco
Laccato
Cottone: Blu
Particolari: Faggio

Piani di lavoro:
Marmo Bianco di Carrara,
Faggio laccato

Telefonate al nostro
servizio assistenza per
conoscere il punto
vendita più vicino.



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
 6,14 **Sindacale**
 6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
 6,43 Bolmare
 6,48 **Oroscopo**
 7,20 **GR regione**
 7,30 **Questione di soldi**
 7,40 8,32 10,34 11,07 11,49 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

9,05 **Radio anch'io**
 11,34 **Giornale Radio Rai - Spazio aperto**
12,00-18,00 POMERIDIANA
 12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45 16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
 15,37 Bolmare
 17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lino De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA
 18,00 18,30 19,00 21,15 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 18,04 18,37 19,27 22,33 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,34 **I mercati**
 19,22 **Ascolta, si fa sera**
 19,40 **Zapping**
 20,25 **Calcio: Sampdoria-Ancona.** Coppa Italia, 2° finale
 22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE
 24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 **Radio Tir**
 1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica in ogni notte**
 2,30 **Cuori solitari**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,18 22,20 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmissioni de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dal Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino

Giornale Radio Rai. L'informazione
Anni nuovi. A cura di Paola De Monte
Giornale Radio Rai. L'informazione
Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
 8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta

Giornale Radio Rai. L'informazione
La principessa Olga. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 15' puntata. Con Emilio Bonucci, Antonio Angrisimo, Rosaria De Cicco, Nunzia Greco, Enzo Salomone, Renato De Rienzo, Enrico Paga. Regia di Mauro De Cillis

Radiozorro di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
 9,12 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Emmano Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano

10,45
31,31. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi.
 ☎ (06) 31,31. Scrivere a: 31,31 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 Trucilli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui vai la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori

15,33 Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 GR giovani
17,44 Stelle a striscia
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteperma GR

18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 Trucilli di Paquito Del Bosco
20,15 **Dentro la sera.** I migliori films della vostra vita, con Gabriele e Maurizio Porro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonato ☎ (0369) 8036

21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucilli

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Stefano Mannucci, Massimo Magelli, Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchi

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00
6,30
7,30
8,30
8,45
9,01
11,30
12,01
13,15-13,00
13,15
13,45
14,00
16,00
16,25
17,10
17,35
18,05
18,30
19,03
20,00-24,00
20,30
21,35
22,00-6,00

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

Overture - La musica del mattino
Prima pagina. A cura di Michele Gulnucci. I giornali del mattino letti e commentati da Ferruccio De Bortoli ☎ (06) 3612241

Overture
Radio Rai - Il Giornale del Terzo
Appuntì di volo. A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pessio. Conduce Sandro Cappelletto

Segue dalla Prima. Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulnucci

12,01 La Baruccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13,15-13,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini

13,15 Barbara Lanati presenta
Sulla strada di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Tomi Bertorelli. Regia di Gianfranco Giagni

13,45 **RadiORai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxe Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai. La musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Pianista Joaquin Achúcarro. J. Brahms: Due Rapsodie op. 79 ☎ A. Scriabin: Tre Studi; n. 4 in si maggiore op. 8 - n. 1 in do diesis minore op. 2 - n. 12 in re diesis minore op. 8 ☎ J. Turina: Mujeres españolas, tre ritratti ☎ M. de Falla: fantasia baetica (Reg. eff. il 1°-3-1967). A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarini. Conducono Giorgio Manacora e Marino Sinibaldi

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
 - Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrocchi

16,25 **Tamburi lontani.** Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Moravoski

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,35 **Futura.** Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Concerto Jazz.** Jazz at the Philharmonic. Con Drizzy Gillespie, Coleman Hawkins, Benny Carter, Teddy Wilson, Bob Cranshaw e Louie Bellson. Presentazione di Adriano Mazonetto (Reg. eff. al Teatro Lirico di Milano il 20-11-1966)

- Oltre il sipario. Giochi, ritratti e performance con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musica, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Sella. A cura dei Programmi per l'Estero della R. D. E.

Notiziari in Italiano: alle ore 4,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in Francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in Tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/013232
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

3,15
5,30

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,21 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59

I migliori films della vostra vita

Ci sono molti modi per parlare di cinema e per ricordare che fra poco compie cent'anni: raccontando per esempio l'industria dei sogni a tu per tu telefonico con lo spettatore comune, stando dalla sua parte. Stelletta dei recensori o paline di pubblico? Truffaut diceva che siamo tutti un po' critici cinematografici ed è vero che ciascuno di noi tiene nella memoria il film della sua vita. Si chiama proprio *I migliori films della vostra vita* parafrasando un celebre titolo americano, la trasmissione su Radiouze (ore 20,15), nello spazio di *Dentro la sera*. Siete invitati tutti a parteciparvi, cinefil e preferibilmente non cinefil. Si tratta di raccontare i momenti di gloria del grande schermo insieme con due esperti fratelli che da anni ne scrivono sui giornali con passione, Gabriele e Maurizio Piro, conduttori di questo "cineclub" radiofonico quasi di massa che illustrerà, con i 25 titoli più popolari, il fascino del cinema come creatore di usi e costumi, tie mode, musiche e gadget, polemiche e ideologie. Una cronaca fatta di piccole e grandi storie di guerra e di pace, di divi e divine, leggende di Hollywood e dintorni, ma anche una storia che, combattendo in nome delle idee, ha spesso fatto progredire il quotidiano.

Ognuna delle 25 puntate, dal lunedì al venerdì, prende spunto da un film famoso, visto nel suo contesto storico e nei suoi riferimenti all'attualità, con un ospite che dirà la sua: Fernanda Pivano sui ribelli americani, Garinei sul film rivista, la Melato, Montesano e altri. Si è iniziato con *Via col vento*, senza dubbio il film di culto per eccellenza, continuando poi con *Ombre rosse*, *Casablanca*, *Gioventù bruciata*, *Cantando sotto la pioggia*.

E poi ecco *Toto*, *Cleopatra* e altri kolossal, *La dolce vita* del grande Fellini, il cinema di guerra e *Rocco* di Visconti. Per poi continuare con 007, *Il sorpasso* e altre commedie all'italiana, lo psico-cinema di Hitchcock, la nouvelle vague francese, *Ultimo tango*, Woody Allen, Truffaut, *L'Arancia meccanica* di Kubrick, il cinema "scandaloso" e i cartoni, ovvero due parti della baricata del comune senso del pudore. Negli ultimi giorni gli argomenti sono *E.T.* e il film giocattolo di Spielberg, i giovani registi italiani e i nuovi "machi" stalloniani, i Blues Brothers e il rock, e infine le attrazioni fatali dello schermo.



ON THE ROAD

Musica di qualità (e sconosciuta)

Un degli spazi musicali di *On the road*, il contenitore pomeridiano di Radiote trasmissato dal lunedì al venerdì, si intitola *Note di viaggio* e in queste settimane è curato da Antonella Bottini. In onda per circa mezz'ora poco dopo le 17, *Note di viaggio* propone scatti temporali, geografie immaginarie, suggestioni acustiche che molto attingono a produzioni sconosciute, scarsamente distribuite. Piccole etichette discografiche indipendenti come Recommended Records, con le sue succursali sparse in tutto il mondo, la canadese Ambiances Magnétiques, le francesi Nato e Chabada, ecc.

Nelle puntate comprese tra lunedì 18 e venerdì 22 aprile, si scivolerà, nel corso dei giorni, dalle "grane" vocali di particolare intensità (e pensiamo a Tom Waits, Gavin Bryan, Diamanda Galas) a musicisti innovatori come John Cage, a pianisti celebri come Cornelius Cardea e Dave Smith, a una puntata monografica sulla piccola ma attenta e variegata etichetta Nato.

Nella parte più strettamente "giornalistica" (*Tamburi lontani* a cura di Pinotto Fava) il calendario della settimana prevede una serie di "incontri" con Paesi e popoli lontani, non solo geograficamente, dallo spirito occidentale. Così lunedì 18 Chiara Galli e Paolo Morawski parleranno della cultura della vita e della morte nel Brasile di oggi, e nei giorni seguenti il loro "giro del mondo" farà tappa in Thailandia, per il nuovo anno lunare, nel Perù di Sendero Luminoso, nei territori del Sarawi in lotta contro le mire annessionistiche del Marocco e infine in Siria sulle tracce archeologiche di un'antica civiltà.

IV CANALE / Musica leggera
 6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONografie E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPECTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
 ◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
 ◆ **6,00/FILMUSICA:** Musiche di F. Benda - J. S. Bach - L. Pleyel - A. Catalani - A. Ponchielli - P. Dukas

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** R. Schumann: Balzaisenen, nove pezzi caratteristici per pianoforte a quattro mani op. 109. L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 - L'arducosa

◆ **8,25/LA LAUDA:** Musiche di O. di Lasso - Anonimo del XVI sec. - Anonimo
 ◆ **9,00/COMPOSIZIONI DEL 1905:** C. Debussy: La mer, Tre schizzi sinfonici per orchestra - Orch. Nazionale della Radio Francese di Cl. Munch. J. Sibelius: Pelleas et Melisande. Suite per concerto op. 46. Royal Philharmonic Orch. dir. Y. Butt

◆ **9,55/IMITATIO NATURAE:** H. Wolf: D'estate, Lied per voce e pianoforte. H. Berlioz: Les nuits d'été, per voce e orchestra op. 7

◆ **10,30/ANTOLOGIA:** G. F. Handel: Musica per i reali fuochi d'artificio - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger. F. Schubert: Pezzo da concerto per violino e orchestra - Vl. G. Kremer - London Symphony Orchestra dir. E. Tschakarov. W. A. Mozart: Tre Atti: Ridente la calma K. 152 - Dans un bois solitaire K. 308 - Oiseaux susi tous les ans K. 307 - B. Hendriks, sopr.; M. Joo Pires, Pf.; F. Chopin: Due Notturni per pianoforte op. 48 - P. Cf. Arrau. N. Rimsky-Korsakov: Ouverture su temi russi - Orch. Sinf. Accademica dell'URSS dir. V. Svetlanov. N. Paganini: Tre Capricci op. 1 per violino - Sol. S. Accardo. S. Rachmaninov: Liebeslied, Liebesfrüh. Trascrizione per pianoforte da Kreisler - Fr. J. Bolet, J. S. Bach: Dal I libro del clavicembalo ben temperato. Tre preludi e fughe - Pf. S. Richter. F. Busoni: Berceuse élégiaque op. 42 - Quartetto d'archi Arditi, S. R. Schmaninoff: Etude-Tableaux n. 7 in do minore op. 39 - Pf. S. Richter

◆ **12,75/PAGINE DA ANDREA CHENIER:** U. Giordano: «Sen sessanta anni» - Bar. P. Cappuccilli - «Bastiani - un dì nell'azzurro spazio» - Ten. G. Di Stefano - «Nemico della patria» - Bar. E. Lanini - «La mamma morta» - Sopr. R. Tebaldi - «Sì, fui soldato» - Ten. M. Del Monaco - «Come un bel dì di maggio» - Ten. L. Pavarotti

◆ **13,05/DUE SONATE DI MUZIO CLEMENTI:** Sonata n. 2 in sol maggiore op. 37 - Sonata n. 6 in fa minore op. 13 - Pf. J. van Immerseel

◆ **13,30/CHANSONS SPIRITUELLES:** C. Le Jeune: 18 Canzoni Spirituali su testo di Roche Candieus, da «Octonaires de la vanité et inconstance du monde» (Parigi 1606) - Complesso vocale - Jacques Feuilles

◆ **14,00/TRASCRIPTIONI E PARAFRASI DA OPERE:** W. A. Mozart: Don Giovanni: selezione di brani trascritti per ottoni di fatti da Joseph Treibensee - W. Haagen - S. Gottfried, oboi; S. Hans e S. Kurt, clar.; K. Detlev e M. Kurbik, fag.; M. Siegfried e S. Rainer, cori

◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA R. KUBELIK:** B. Smetana: Dai prati e dai boschi di Boemia, poema sinfonico n. 4 da La mia patria - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai. A. Dvorak: Stabat Mater per soli, cori e orchestra op. 58, su testo attribuito a Jacopone da Todi. E. Mathis, sopr.; A. Reynolds, contr.; B. W. Ochman, ten.; J. Shirley-Quirk, bs.; Symphonie Orchester e Coro des Bayerischen Rundfunk - M. del Coro J. Schmidhuber

◆ **17,00/UN TRIO:** S. Rachmaninov: Trio n. 2 in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 9 - Trio Beaux Arts

◆ **17,45/CONCERTO OPERISTICO:** V. Bellini: I Puritani: «Son salvo al fin, son salvo» - A. Althoff, sopr.; C. Merritt; ten. G. Verdì: Un ballo in maschera. «La rivèdro nell'estasi» - Ten. L. Pavarotti. A. Thomas: Hamlet: «A vos yeux mes amours» - Sopr. E. Gruberova. L. van Beethoven: Fidelio: Finale Atto 2° - R. Auvinen e S. Vihavainen, sopr.; P. Lindroos e J. Silvast, ten.; B. Rundgren e J. Hymnen, bar.; T. Krause, bs. - Orch. e Coro del Festival dell'Opera di Savonlinna dir. U. Soderblom

◆ **18,30/FILMUSICA:** G. Bottesini: Concerto per contrabbasso e orchestra - Sol. J. M. Pellez, G. Donizetti: Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica» - Sopr. L. Colas. G. Verdì: Luisa Miller: «Quando le sare al placido» - Ten. L. Pavarotti. C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa - A. Dwyer Doriot, fl.; B. Fine, viola; A. Hobson, arpa. I. Strawinsky: Duo concertante per violino e pianoforte - C. Bonaldi, v.; S. Biller, pf. P. I. Ciaikovski: Lo Schiacciano, suite n. 1 dal balletto op. 71 a) - Orch. del Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **20,00/L'INTERPRETE: EX NOVO ENSEMBLE:** F. Busoni: Divertimento in si maggiore per flauto e orchestra op. 9 - J. Strauss jr.: Kaiserwalzer (trascrizione di Arnold Schönberg per flauto, clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi) - Compl. Ex Novo Ensemble

◆ **21,00/11 Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico: **CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI.** Stagione Cameristica Pubblica 1989-90. Direttore Giuseppe Agostini. Coro di voci bianche della Arcum diretto da Paolo Lucis (Reg. elf. il 19 maggio 1990). **J. Despres:** Missa Hercules Du Ferrarais a quattro voci con strumenti. **H. Isaac:** Quis dabit capiti meo aquam? Mettetto a quattro voci. **C. Jaquequill:** Hanson: «La guerra» a quattro voci. **A. Gabrieli:** Battaglia «Sentio un rumor» a otto voci con strumenti

◆ **21,45/DICATO A FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLO:** Ruy Blas: ouverture op. 95. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Anronovich - Concerto in re minore per violino e orchestra op. 64. Sol. L. Stern - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa - Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. Pachelbel - U. Vivaldi - F. Mendelssohn-Bartoldy - F. Chopin - O. Di Lasso - C. Debussy

◆ **24,00-6,00/RADIOTE NOTTE CLASSICA**

TOTO TV RADIOCORRIERE

"IL GOLEADOR"

Come si gioca

Individuare a quale calciatore corrisponde la traiettoria che manda il pallone in rete.



LAIKA
CAMPER & CARAVAN
ALL'AVANGUARDIA PER TRADIZIONE

"L'APPELLO..."

Come si gioca

Indovinare qual è il nome e cognome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell'"aiunno" famoso.



ARGENTERIA MORPIER
FIRENZE



CAGLIARI
PECORINO SARDO

PARTITE DEL 17/4/94 - CONCORSO 36			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	NAPOLI	•	•
2 CREMONESE	TORINO	•	•
3 FOGGIA	GENOA	•	•
4 JUVENTUS	LAZIO	•	•
5 LECCE	REGGIANA	•	•
6 MILAN	UDINESE	•	•
7 PARMA	CAGLIARI	•	•
8 ROMA	PIACENZA	•	•
9 SAMPDORIA	INTER	•	•
10 BARI	CESENA	•	•
11 PESCARA	VENEZIA	•	•
12 PISTOIESE	COMO	•	•
13 SORA	TRAPANI	•	•

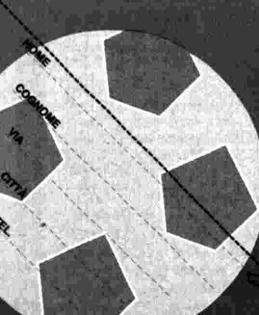
PARTITE DEL 17/4/94 - CONCORSO 36			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	NAPOLI	•	•
2 CREMONESE	TORINO	•	•
3 FOGGIA	GENOA	•	•
4 JUVENTUS	LAZIO	•	•
5 LECCE	REGGIANA	•	•
6 MILAN	UDINESE	•	•
7 PARMA	CAGLIARI	•	•
8 ROMA	PIACENZA	•	•
9 SAMPDORIA	INTER	•	•
10 BARI	CESENA	•	•
11 PESCARA	VENEZIA	•	•
12 PISTOIESE	COMO	•	•
13 SORA	TRAPANI	•	•



Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14.00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

PARTITE DEL 17/4/94 - CONCORSO 36			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	NAPOLI	•	•
2 CREMONESE	TORINO	•	•
3 FOGGIA	GENOA	•	•
4 JUVENTUS	LAZIO	•	•
5 LECCE	REGGIANA	•	•
6 MILAN	UDINESE	•	•
7 PARMA	CAGLIARI	•	•
8 ROMA	PIACENZA	•	•
9 SAMPDORIA	INTER	•	•
10 BARI	CESENA	•	•
11 PESCARA	VENEZIA	•	•
12 PISTOIESE	COMO	•	•
13 SORA	TRAPANI	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



ARRIERE

DOMENICA 17 APRILE ORE 14,00 SU RAIUNO

L'INCASTRO

PARTITE DEL 17/4/94 - CONCORSO 36			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	NAPOLI	•	•
2 CREMONESE	TORINO	•	•
3 FOGGIA	GENOA	•	•
4 JUVENTUS	LAZIO	•	•
5 LECCO	REGGIANA	•	•
6 MILAN	UDINESE	•	•
7 PARMA	CAGLIARI	•	•
8 ROMA	PIACENZA	•	•
9 SAMPDORIA	INTER	•	•
10 BARI	CESENA	•	•
11 PESCARA	VENEZIA	•	•
12 PISTOIESE	COMO	•	•
13 SORA	TRAPANI	•	•

3 "L'INCASTRO"
Come si gioca
Indovinare qual è il tassello del puzzle mancante.

3 **AGENZIE
IPPICHE
IN ITALIA**

INDOVINA CHI?
ANDY MÖLLER

PARTITE DEL 17/4/94 - CONCORSO 36			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	NAPOLI	•	•
2 CREMONESE	TORINO	•	•
3 FOGGIA	GENOA	•	•
4 JUVENTUS	LAZIO	•	•
5 LECCO	REGGIANA	•	•
6 MILAN	UDINESE	•	•
7 PARMA	CAGLIARI	•	•
8 ROMA	PIACENZA	•	•
9 SAMPDORIA	INTER	•	•
10 BARI	CESENA	•	•
11 PESCARA	VENEZIA	•	•
12 PISTOIESE	COMO	•	•
13 SORA	TRAPANI	•	•

4 "INDOVINA CHI?"
Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti conosciuti qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

4 **radiorcorriere**

**GIOCALE AL TELEFONO
CON RADIOCORRIERE TV
CHI AMANDO IL NUMERO
0769 / 73966
DALLE ORE 12,45 DI QIN
DOMENICA**



BRESCIA

CAB

BARI

Wübel

"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale. Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.

TOTO TV

RADIOCORRIERE

- 6,00 Euronews [6350150]
- 6,45-9,30 Unomattina ☐ 0769 / 73933
- 6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [1780686]
- 7,00-8,00-9,00 TG 1 [6102808]
- 7,35 TGR Economia [6234860]
- 9,30 TG 1 - FLASH [4856957]
- 9,35 Spaziolibero. AIDP - Associazione Italiana Diritti del Pedone [1116042]
- 10,00 TG 1 - FLASH [85599]
- 10,05-11,30 Ventidue spie dell'Unione (USA, 1956). Film d'avventura. Regia di Francis D. Lyon. Con Fess Parker, Jeffrey Hunter [6137570]
- 11,00 Da Napoli TG 1 [5686]
- 11,30 Calimero. Cartoni [8773]
- 12,00 Blue jeans. Telefilm
Una nuova realtà [12605]
- 12,25 Che tempo fa [8609911]
- 12,30 TG 1 - FLASH [25624]
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm
Lo spettro della follia [8664082]
- 13,30 TELEGIORNALE [4179]
- 14,00 Albedo. Settimanale scientifico-tecnologico del TG1 [83537]
- 14,20 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. L'Australia di Ben Croop. Uomini e vulcani [152063] ☐ 777
- 15,00-18,00 Uno per tutti ☐ 011 / 8813
- 15,00 Saranno famosi. Telefilm
Il palcoscenico della vita [13421]
- 15,45 Solletico. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1439711]
- 15,50 Cuore di Marco. Cartoni [5838247]
- 16,15 Dinosauri tra noi. Telefilm
L'amnesia [1132228]
- 17,30 Zorro. Telefilm
La sfida
- Appuntamento al cinema [1781]
- 18,00 TG 1 [26179]
- 18,15 In viaggio nel tempo. Telefilm
Otto mesi e mezzo [9340315] ☐ 777
- 19,00 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!! [67624]
- 19,50 Che tempo fa [4488063]
- 20,00 TELEGIORNALE [228]
- 20,30 TG 1 Sport [45686]
- 20,35 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!! [4696112]
- 20,40 Dal Teatro Delle Vittorie. Un programma di Marco Lucci, Federico Moccia, Ugo Porcelli, I Cervelloni. Presentano Paolo Bonolis, Gene Gnocchi. Regia di Enzo Dell'Aquila [8828286]
- 23,00 Ore ventidue. A cura del TG 1 [8976]
- 23,30 A grandi cifre. Lavoro, soldi e imprese degli italiani. Un programma di Brando Giordani, Aldo Carboni, Enrico Messina. Con la partecipazione di Valentino Parlato. Presenta Angela Buttigione [76529]
- 0,25 TG 1 - NOTTE [1344984]
- 0,30 Che tempo fa [3266174]
- 0,35 DSE - Sapere - Il Museo d'arte orientale. Regia di Toni Andretta. Prodotto dalla Regione Veneto

LA SIGNORA IN GIALLO

12,35

Telefilm

Un'amica di Jessica Fletcher (Angela Lansbury), in preda a un forte esaurimento nervoso, è convinta che il suo primo marito, morto in un incidente stradale, sia tornato dall'aldilà in forma di fantasma. Mentre amici e parenti si prodigano per farle superare la nevrosi, il suo nuovo marito muore in un incidente automobilistico. E, incredibilmente, si sostituisce al primo marito nelle visioni della vedova.



20,40

Varietà

Inventori a rapporto: Gene Gnocchi e Paolo Bonolis aiutati dalla «capo del centralino» Stefania Poppi in Cocchi, offrono uno spazio a tutti i «cervelloni» d'Italia. Parata di piccole e grandi invenzioni, quattro per ognuna delle otto serate, in gara fra loro per eleggere il «super cervellone», mentre l'inviato Michel Pergolini gira per l'Italia a caccia di follie di ogni genere. Si può partecipare anche da casa chiedendo tramite il nostro giornale a «Ci vorrebbe un'idea» un cervellone che risolve, su richiesta, un problema che ha bisogno di una soluzione. La migliore proposta sarà selezionata e l'autore invitato a partecipare al programma in diretta. Regolamento del gioco a pagina 71. Telefono 0769/73945.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05 Un sussurro nel buio (Italia, 1976). Film fantastico. Regia di Marcello Aliprandi. Con Lucretia Love, Olga Biserà [5145179]
- 2,45 TG 1 - NOTTE. Replica [33834353]
- 2,50 Faust (1926). Film. Regia di F. Murnau. Con G. Ekman e Emil Jannings [26802247]
- 4,40 TGL. Replica [42836711]
- 4,45 Stagione di servizio. Telefilm [9645624]
- 5,15 Divertimenti

- 6,30 Conoscere la Bibbia [9007773]
- 6,35-8,45 Quante storie!
- 6,35 Nel regno della natura [3362247]
- 6,75 Tao Tao. Cartoni [1996063]
- 6,75 Per i più piccoli. L'albero azzurro [2138150]
- 8,20 Black Beauty. Telefilm
Eredità [8239570]
- 8,45 Euronews [3334686]
- 9,00 Lassie. Telefilm
Una giornata di tutto riposo [6792]
- 9,30 Il medico di campagna. Telefilm
Il momento si avvicina [1128131]
- 10,20 Quando si ama. 71ª puntata [3241957]
- 11,45 TG 2 - TELEGIORNALE [9206518]
- 12,00 I fatti vostri.
Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli ☐ 0769 / 7397 [74247]
- 13,00 TG 2 - ORE TREDICI [42088]
- 13,25 TG 2 - Economia [3835112]
- 13,35 Meteo 2 [7713286]
- 13,40-15,30 Supersopao
13,40 Santa Barbara. 760ª puntata [3700624]
- 14,30 I suoi primi 40 anni. Conduce Enza Sampò [61315]
- 14,45 Beautiful. 15ª puntata [7020044] ☐ 778
- 15,30 TG 2 - FLASH [43995]
- 15,35 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli ☐ 0769 / 73932 [7353773]
- 17,00 TG 2 - TELEGIORNALE [31112]
- 17,05 TG 2 - Non solonero. A cura di Nicola Garrriba [314570]
- 17,20 Il coraggio di vivere. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☐ 0769 / 73932 [3769044]
- 18,20 TGS Sportsera [8200976]
- 18,30 In viaggio con Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua [55024]
- 18,45 Hunter. Telefilm
Diritto di cronaca [1840402]
- 19,35 Meteo 2 [2604624]
- 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [250678]
- 20,15 TG 2 - Lo sport [4606599]
- 20,20 Ventientini
Con Michele Mirabella e Toni Garroni ☐ 0769 / 73967 [1522957]
- 20,40 Duro da uccidere (USA, 1990). Film poliziesco. Regia di Bruce Malmuth. Con Steven Seagal, Kelly Le Brock, Bill Sadler, Frederick Coffin [562995] ☐ 778
- 22,20 Speciale RAIDUE. Fatti e personaggi del mondo. [1592860]
- 23,15 TG 2 DOSSIER NOTTE [432315]
- 24,00 Meteo 2 [52025]
- 0,05 Dal TV 4 di Roma - DSE - L'altra edicola. La cultura nei giornali. Regia di Anna Maria Gerli [8085483]
- 0,20 Appuntamento al cinema [1345613]
- 0,25 Il coraggio di vivere. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [7075025]
- 1,25 Un giustiziere a New York. Telefilm
Fine del gioco



20,40
Film

Los Angeles. L'incorruttibile agente Storm (**Steven Seagal**), affida sugli sporchetti affari del senatore Trent (Bill Sadler), che affida ai suoi killer il compito di metterlo a tacere per sempre. Una pioggia di piombo si abbatte su Storm e famiglia: ufficialmente morto, il poliziotto resta in coma per sette anni. Ma si risveglia grazie alle amorevoli cure dell'infermiera Andy (Kelly Le Brock). E torna all'attacco. (durata: 90)

SPECIALE RAIDUE



22,20
Attualità

Uno speciale dedicato ad **Oscar Romero**, il cardinale ucciso nel 1980 nella cattedrale di San Salvador, ed ai nuovi martiri della chiesa sudamericana. Tra gli intervistati, giudici e magistrati salvadoregni, rappresentanti dell'ordine dei Gesuiti e l'avvocato italo-americano Ted Piccone; è membro della commissione verità ONU, l'unica che dopo 13 anni ha individuato nel maggiore Roberto D'Abusson, fondatore del Partito Arena dell'estrema destra, il vero ispiratore del delitto.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,10 **TG 2 - NOTTE.** Replica [7811792]
- 2,25 **Videocom** [27521179]
- 3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 3 - Fisica 2, lezione 3 [7056808]
- 4,45 **2° anno accademico:** Elettronica II, lezione 3 - Calcolatori elettronici II, lezione 3

- 6,25 **TG 3 - Edicola** [3898599]
- 6,45-12,00 **LALTRARETE**
- 6,45 **Euronews** [1708082]
- 7,00 **DSE - Passaporto. Viens jouer avec nous** [26860]
- 7,15 **Euronews** [5246353]
- 7,30 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga.** In studio Franco Di Mare [6402150]
- 9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Raffaele Nigro [84860]
- 9,15 **Euronews** [7551353]
- 9,30 **DSE - Zenith. Obiettivo su...** agli albori della vita. Di Vinicio Zaganelli. 1° parte [3605]
- 10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [9564537]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDDODICI** [21353]
- 12,15 **Da Milano Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [2385981]
- 12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancelleri, Regia di Alida Fanolli [404222]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [78605]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [649179]
- 14,50 **TGR Regione 7.** Settimanale regionale. A cura delle Redazioni giornalistiche regionali [930112]
- 15,15 **TGS Derby** [1691228]
- 15,20 **Bocce: Campionato italiano** [4802266]
- 15,35 **Hockey su pista: Campionato italiano** [334605]
- 16,15 **Madrid. Mountain Bike: World cup.** 1° prova [956570]
- 16,30 **DSE - Alfabeto TV.** Di Gianni Bisiach [1063]
- 17,00 **DSE - Green. Ragazze e ragazzi.** A cura di Sandro Lai [84995]
- 17,45 **TGR Leonardo** [782957]
- 18,00 **Geo. L'oasi che cammina.** Di Goran Burenhult [48624] 3/777
- 18,35 **TG 3 Sport** [1474179]
- 18,40 **Insieme.** Il TG 3 con le associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà [721686]
- 19,00 **TG 3** [112]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [80711]
- 19,50 **BiobCartoon** [802150]
- 20,05 **Biob. Di tutto di più** [1529860]
- 20,25 **UNA CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [4622537]
- 20,30 **Il rosso e il nero.** Ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia di Simonetta Morresi [17138792]
- 23,15 **TG 3** [9431873]
- 23,20 **TG3 e TGS presentano È quasigol.** Guida alla schedina tra elettronica e fantasia di Claudio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti. Regia di Alessandra Garacci [2580686]
- 0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [2200862]
- 1,00 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta **SAT SAT** [1850321]
- 1,30 **Biob. Di tutto di più.** Replica [8805667]
- 1,45 **Una CARTOLINA.** Replica



DSE - PICCOLA POSTA

9,00

Attualità

Anche per oggi Raffaele Nigro presenta «perle» televisive del passato, richieste direttamente dagli spettatori (indirizzo: Via Orazio, 21 - 00193 Roma). Un'intervista a Francesca Bertini del 1962, un quiz canoro fra **Johnny Dorelli** ed il tenore **Giuseppe Di Stefano** ed una lettera appassionata del canto XVII del Paradiso di Dante fatta da Enrico Maria Salerno.



17,00

Attualità

Nuova formula del settimanale dedicato ai giovani e al loro mondo, con quattro spazi fissi: le opportunità di lavoro, i provini degli aspiranti attori, i cortometraggi realizzati dai registi emergenti e le letture dei diari segreti che i ragazzi inviano a Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tra i servizi di oggi: le scarpe come status symbol ed il mestiere dell'indossatore.



20,30

Attualità

Michele Santoro ogni giovedì, fino a tutto maggio. Stessa durata del programma, stessa impostazione, stessa analisi politico-sociale. Ma nell'era della seconda Repubblica. Per partecipare da casa il numero di telefono è 0769/73969; l'indirizzo: Via Teulada, 66 - 00195 Roma. Nella foto **Bianca Berlinguer**.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,50 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [4710112]
- 2,20 **Avanti c'è posto** (Italia, 1942). Film commedia. Con Aldo Fabrizi, Andrea Checchi [3070889]
- 3,45 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [1442501]
- 4,15 **Fantasma a Roma** (Italia, 1951). Film commedia. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Marcello Mastroianni, Eduardo De Filippo, Vittorio Gassman [2177353]
- 5,45 **Videobox** [3436976]
- 6,00 **Schegge**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3972808]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [43788266]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☛ 0769/64334 [8350570]
- 13,00 **TG 5.** News [86150]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6517599]
- 13,35 **Beautiful.** 935ª puntata [987841]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☛ 0769/64331 [3406650]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [855808]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [75082]
- 16,02 **Ecco Pippò!** Cartoni
Guerra a colpi di spot
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Cerriotti, Uan e Ambrogio [4632]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [14957]
- 16,45 **Produzione Bim Bum Bam.** Show [601518]
- 17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [27334]
- 17,20 **Giocissimo.** Quiz [1332247]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [207286]
- 17,59 **Flash TG 5** [4505452]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichci [32155]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☛ 144/222900 [3131]
- 20,00 **TG 5.** News [76044]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☛ 1678/28103 [3064860]
- 20,40 **Filmissimi. Una poltrona per due** (USA, 1983). Film commedia. Regia di John Landis. Con Ralph Bellamy, Eddie Murphy, Dan Aykroyd [9693745]
- 22,55 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [6758841]
- 24,00 **TG 5.** News [16735]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8696174]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5525342]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1626754]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6031957]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm. *Lo dice il giornale.* Con I Trettrè [8438975]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [3187223]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [2838731]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006



20,25

Varietà
Le signore dell'informazione satirica, **Alba Parietti** e **Emma Coriandoli**, alias Maurizio Ferrini, sono al secondo mese di conduzione. Le due «primedonne» sono assistite dalle veline Terry Sessa e Simonetta Praveltoni, da Enzo Braschi, osservatore privilegiato degli avvenimenti italiani, dal generale Emilio Fido e da Luciano Pavarotto (Matteo Troiano) assicuratore con l'hobby del canto. Immacabile, ovviamente, il Gabibbo. Al centro di una polemica sui dati di ascolto, Alba Parietti è stata confermata al tg satirico sino al 7 maggio.

UNA POLTRONA PER DUE



20,40

Film
È vero che l'ambiente modifica l'uomo? Sulla validità di questa tesi illuminista i fratelli Duke (Ralph Bellamy e Don Ameche), due vecchi nababbi di Philadelphia, scommettono un dollaro: rovineranno il loro giovane borioso manager Louis (Dan Aykroyd) sostituendolo con il nero Billy (Eddie Murphy), ladrunco di strada. Ma le due «cavie» decidono di allearsi contro gli sprejudicati finanzieri che vogliono divertirsi alle loro spalle. (durata: 110')

- 6,30 **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **Flo, la piccola Robinson.** Cartoni
— **Le voci della savana.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22277179]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm
Il tesoro di Hazzard [88976]
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [82792]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm [8871150]
- 12,20 **Qui Italia.** Con Giorgio Medall [5207353]
- 12,30 **Studio aperto.** News [83150]
- 12,35 **Fatti e misfatti** [956605]
- 12,45 **Licia, dolce Licia.** Telefilm [1880044]
- 13,30 **Batman.** Cartoni [7841]
- 14,00 **Studio aperto.** News [8570]
- 14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☛ 0769/64322 [393228]
- 16,00-18,30 **Smile.** Show con Federica Pannucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [73624]
- 16,02 **I ragazzi della prateria.** Telefilm
Voglio vedere le montagne [421537]
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm
Attori per caso [407024]
- 17,40 **Studio sport** [889119]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm
Il potere dei cristalli [113093]
- 18,30 **Bayside School.** Telefilm
Lo sciopero dei professori [1957]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm
Attore a New York [9334]
- 19,30 **Studio aperto.** News [30228]
- 19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6897247]
- 20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [79995]
- 20,35 **Beverly Hills, 90210.** Telefilm
Ciao ciao Brenda. 2ª parte
Con Jason Priestley, Luke Perry [7547911]
- 21,30 **Melrose Place.** Telefilm
Il piacere dell'onestà
Con Courtney Thorne Smith, Andrew Shue [42112]
- 22,30 **Yogurt - Fermenti attivi.** Con Sonia Grey [66792]
- 23,30 **Mc Gyver.** Telefilm
Disboscamento selvaggio [62976]
- 0,30 **Qui Italia.** Replica [2588532]
- 0,40 **Studio sport** [4671280]
- 1,10 **Radio Londra.** Replica [4200822]
- 1,30 **Uomini d'argento** (GB, 1977). Film commedia. Regia di Ivan Passer. Con Michael Caine, Cybill Shepherd [4831377]
- 3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [6638993]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [4638713]
- 5,30 **Agli ordini papà.** Telefilm [6959984]
- 5,50 **Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



BEVERLY
90210
HILLS

20,35

Telefilm

Un nuovo personaggio fa il suo esordio tra i giovani di Beverly Hills: si chiama Celeste ed è interpretata da Jennifer Grant, la giovane figlia del divo hollywoodiano Cary Grant. Puntata piena di avvenimenti: Steve (**Ian Ziering**) e Brandon (Jason Priestley) organizzano un party per la prossima partenza di Brenda (Shannen Doherty). Kelly e Dylan, intanto continuano a litigare e il ragazzo decide di proseguire il viaggio da solo. Celeste (Jennifer Grant) ha qualche problema con Steve. Il ragazzo, infatti, sembra interessarsi più a Jill che a lei. Nel frattempo, Brenda arriva a Minneapolis e già ha nostalgia dei vecchi amici...

Melrose Place

21,30

Telefilm

Lucy annuncia alle amiche di essersi fidanzata e di aver già fissato la data delle nozze. In questa occasione, Amanda approfitta per parlare della sua relazione con Billy. Michael, intanto si lega sentimentalmente a Kimberly. Ma la loro relazione che doveva essere segreta, non rimane tale perché Alison li scopre mentre si stanno baciando. Turbato, Michael le chiede di non rivelare la cosa a Jane. Quest'ultima, nel frattempo, si sta affermando nel campo della moda: la direttrice le propone di firmare per la prima volta una sua linea di abiti.

yogurt

22,30

Varietà

Dopo annunci e rivoli, parte il nuovo programma satirico di Adriano Bonfanti e condotto da **Sonia Grey** che sarà «spalleggiata» da undici nuovi comici e da due aiutanti strip-men. I bersagli della trasmissione, che ci terrà compagnia per otto settimane, sono i nuovi volti della scena politica nazionale e non. Farà da contorno anche un doppio tg dedicato «territorialmente» al nord e al sud. Ovviamente, top secret sui contenuti e sui personaggi presi di mira ogni settimana.



- 7,15 La famiglia Bradford.** Telefilm [4457889]
- 8,00 Piccola Cenerentola.** Telenovela [3860]
- 8,30 Valentina.** Telenovela [5501]
- 9,00-17,10 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [81773]
- 9,10 Camilla... parliami d'amore.** Telenovela [3614995]
- 10,25 Guadalupe.** Telenovela. [10794686]
- 11,00 Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [1624]
- 11,30 TG 4.** News [5628808]
- 11,45 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [5636518]
- 12,30 Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [60044]
- 13,30 TG 4.** News [7889]
- 14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin, Jay Hammer [4685131] 777
- 15,05 Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [926860]
- 15,40 Principessa.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro [946624]
- 16,15 Topazio.** Telenovela [4146976]
- 17,10-17,45 La verità.** Con Marco Balestri [731063]
- 17,30 TG 4.** News [49044]
- 17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con Daniela Rosati [780599]
- 18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [21131]
- 19,00 TG 4.** News [222]
- 19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [9808]
- 20,30 Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Edith Gonzalez, Eduardo Palomo [87860]
- 22,30-0,35 Runaway** (USA, 1984). Film d'avventura. Regia di Michael Crichton. Con Tom Selleck, Christie Alley [64286]
- 23,30 TG 4 Notte** [1413711]
- 0,35 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [4365349]
- 0,50 Dove vai in vacanza** (Italia, 1978). 2ª parte. Film commedia a episodi. Regia di Mauro Bolognini. Con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi [2036826]
- 2,00 Funari News.** Replica [1122735]
- 2,50 Rassegna stampa.** Replica [3109483]
- 3,00 Punto di svolta.** Replica [3609209]
- 4,00 Lou Grant.** Telefilm [9707629]
- 4,50 Matt Helm.** Telefilm [1906700]
- 5,40 Lou Grant.** Telefilm [9570006]
- 6,30 Dragnet.** Telefilm



VALENTINA

8,30

Telenovela

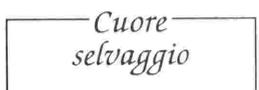
Daniela (Diana Golden) e Giuseppe (Hugo Acosta) continuano a litigare. I genitori della donna, consapevoli del pessimistico carattere della figlia, decidono allora di parlare con il genero. Ma Giuseppe, esasperato dai continui capricci della moglie, si dichiara disposto a restituire al suocero i soldi ricevuti per sposare Daniela. Intanto Valentina (**Veronica Castro**) viene corteggiata da Giulio.



10,25

Telenovela

Guadalupe (Adele Noriega), dopo aver trascorso un'intera giornata in compagnia di Alfredo (Eduardo Yanez), scopre con sorpresa, di essere irresistibilmente attratta da lui. L'uomo, apparentemente, sembra ricambiare il sentimento, ma in realtà è interessato solamente al ricco patrimonio e ha intenzione di sposarla per poterne dilapidare tutta la fortuna.



20,30

Telenovela

Informati dell'esistenza della lettera in cui Francesco Aleardi riconosce Juan (Eduardo Palomo) come legittimo figlio, Marcello (Cesa Evora), Nicola e Juan, si recano da Padre Domenico per farsi consegnare il prezioso documento. Dopo aver letto il contenuto della lettera, Juan decide di non denunciare Sofia e Andrea ma di perdonarli. L'unica cosa che gli interessa è sapere che il suo matrimonio con Beatrice (**Edith Gonzalez**) è ancora valido.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [1402808]
- 8,30 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm [99082]
- 9,30 **Natura amica**. Documentario [7179]
- 10,00 **Tappeto volante**. Replica [7091889]
- 12,30 **Euronews** [9709]
- 13,00 **Ore 13 Sport** [1808]
- 13,30 **TMC Sport**. A cura di Massimo Caputi [4995]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [62570]
- 14,05 **L'uomo del Sud** (USA, 1946). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Zachary Scott [7025860]
- 15,45 **Tappeto volante**. Con Luciano Rispoli [93844860]
- 18,45 **Telegiornale** [7683709]
- 19,30 **Sale, pepe e fantasia**. Con Wilma De Angelis [59353]
- 19,45 **The Lion Trophy Show** [182808]
- 20,00 **Sonni e cartoni**. Arianna presenta i cartoni: *L'amabile strega* [61112]
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5926624]
- 20,30 **Moonraker - Operazione spazio** (GB, 1979). Film d'avventura. Regia di Lewis Gilbert. Con Roger Moore, Michael Lonsdale [7384353]
- 22,45 **Telegiornale** [3796247]
- 23,15 **Applausi. Accendiamo la lampada**. Rivista. Con Johnny Dorelli, Gloria Guida. 1ª parte [7869711]
- 0,20 **Basket: Euroclub**. Finale [8127358]
- 2,05 **Telegiornale Commenti**. Replica [78346822]
- 2,40 **CNN**. In diretta



Roger Moore
Lois Chiles

NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [3236063]
- 12,00 e 17,00 **Aglio, olio e peperoncino**. Conduce Nadia Rinaldi [404353]
- 12,20 **Tengo famiglia** [3119957]
- 13,50 **Andiamo al cinema** [4905247]
- 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [251063]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [85288315]
- 17,15 **Naturalia**. Conduce Roberta Termali [628155]
- 17,30 **Fiore di zucca** [696792]
- 17,45 e 20,00 **Mitico** [443808]
- 18,00 **Soquadro** [386179]
- 19,30 **Amici animali** [420131]
- 20,30 **Omega Syndrome** (USA, 1987). Film d'azione. Regia di Joseph Manduke. Con Ken Wahl, George Di Cenzo, Doug McClure [854678]
- 22,30 **Odeon Regione**



Doug McClure

NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [8692179]
- 13,30 **Le cose buone della vita**. Show [7268131]
- 14,45 **Alice**. Telefilm [1135860]
- 15,45 e 0,30 **Programmazione locale** [6000315]
- 17,30 **I ragazzi del sabato sera**. Telefilm [607228]
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [384711]
- 19,30 **Alice**. Telefilm / 20,00 **Supercamici**. Cartoni [435063]
- 20,30 **Graffiti Bridge** (USA, 1990). Film drammatico. Regia di Prince. Con Prince, Morris Day [1273537]
- 22,45 **Notte italiana** [156808]
- 23,45 **Salto nel buio - F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,10 **Perseguitato dalla fortuna** (1991). Film [1400228]
- 8,00 **Cinque ore in contanti** (1961). Film [1100570]
- 9,30 **Sognando la California** (1992). Film [4304583]
- 11,20 **Io e mia sorella** [6602334]
- 13,10 **Scacco mortale** [2614599]
- 15,05 **Tutte le manie di Bob** (1991). Film [5201995]
- 16,40 + 1 **News** [9338911]
- 16,45 **Documentari** [9313353]
- 18,35 **Stasera a casa di Alice** (1990). Film [7889421]
- 20,40 **Tacchi a spillo** (1991). Film [476995]
- 22,35 **Al lupo al lupo** [3479624]
- 0,30 **Profumo di donna** (1992). Film [61788993]
- 3,05 **Giustizia a tutti i costi** (1991). Film [7398396]
- 4,40 **I racconti del terrore** (1963). Film

NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 e 11,45 **The World of survival** [155315]
- 10,30 e 12,15 **Planet Earth** [3054402]
- 11,15 e 13,00 **Wildlife on one** [3529353]
- 13,30 **Sportime** [791266]
- 14,30 **Montecarlo. Tennis: ATP** [88822315]
- 17,45 **Calcio: Germania-Inghilterra**. Sintesi. Replica [6358570]
- 19,15 e 1,00 **Settimana gol** [883792]
- 19,45 **Telesport** [803024]
- 20,00 **Sportime quiz** [191082]
- 20,30 **Montecarlo. Tennis: ATP**. Replica [390686]
- 22,30 **Calcio: Olanda-Irlanda**. Amichevole - Telesport [9989150]
- 0,15 **La grande boxe** [7446445]
- 1,30 **Montecarlo. Tennis: ATP**

NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 22,00 **Classica**. Musiche di Bartok, Mahler, Prokofiev, Ives [5059711]
- 12,00 **Monografie** [778315]
- 13,00-17,06 e 20,30 **La tavola dei poveri** (Italia, 1932). Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Raffaele Viviani, Leda Gloria [246112]
- 15,00 **English tv** [156179]
- 16,00 **Oliver & Digi** [1509955]
- 17,00 + 3 **News** [624976]
- 19,00 **Monografie**

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [953173]
- 8,00 **Corn Flakes** [27221711]
- 11,30 **Arrivano i nostri** [422624]
- 12,30 e 20,00 **Video rotazione** [300912]
- 14,15 **Telegiornale** [4374711]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [326537]
- 14,35 **Segnali di fumo** [1148334]
- 15,35 **Clip to clip** [1324247]
- 18,30 **Zona miti** [354570]
- 18,35 **Monografia: Rod Stewart** [6553957]
- 19,00 **Caos Time** [813792]
- 19,30 **Vm-Giornale** [6026599]
- 22,00 **Elvis Costello special** [899112]
- 22,30 **Rock Revolution** [107547]
- 23,30 **Vm-Giornale**



Rod Stewart

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [792402]
- 14,00 **VJ Simone** [648063]
- 16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [555808]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [879696]
- 16,45 **MTV At the Movies** with VJ Ingo [514402]
- 17,00 **MTV News** [890179]
- 17,15 **3 From 1** [535995]
- 17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [998599]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

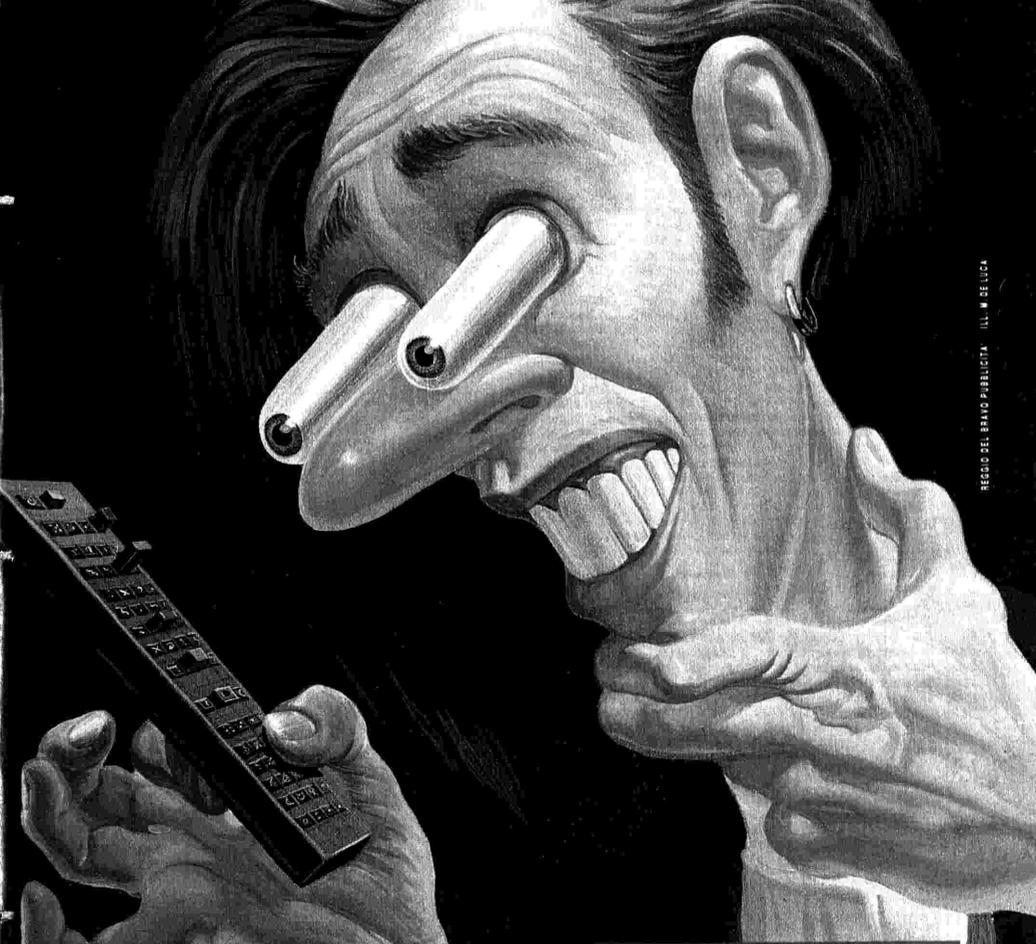
- 9,00 **Cinquestelle in regione** [56035112]
- 12,00 **Perché no? Talk-show** [427179]
- 12,00 **Il cortile**. Telefilm. Con Enrico Beruschi [403599]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [253421]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [9096266]
- 17,00 **La ribelle**. Telenovela [624995]
- 17,30 **Aglio, olio e peperoncino**. Presenta Nadia Rinaldi [698150]
- 17,45 **Amici animali**. Presenta Susanna Messaggio [863082]
- 18,15 **Naturalia**. TG sul naturale [4775334]
- 20,30 **Panni sporchi**. Telefilm. Con Mario Marengo, Andy Luotto [899792]
- 20,40 **Diagnosi**. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [8617570]
- 22,00 **Speciale Coppa del mondo: USA '94**



Roberta Termali

NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 **Programmi redazionali** [57535370]
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [18711]
- 15,10 e 22,00 **Shopping Club** [5404501]
- 17,10 e 21,15 **Simplymente Maria**. Telenovela. Con Victoria Russo [6977247]
- 18,10 e 20,30 **Victoria**. Telenovela. Con Victoria Russo, Juan Ferrara [4004624]
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**



Con Simplex non diventi scemox.

Solo 6 tasti. Solo le funzioni principali: on-off, volume, cambio canali. E poi, incredibile ma vero, solo 24.900 lire. Simplex, l'unico telecomando per tutte le Tv, l'unico telecomando universale semplificato. Per non impazzire più col tuo telecomando complicato. Dalla tecnologia Visa Electronics.

Il tuo secondo telecomando TV.



24.900 lire



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,14 **Sindacale**

6,19 **Italia, Istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti

6,43 **Bolmare**

6,48 **Oroscopo**

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,34 11,07 11,49 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con De Bernardin

9,05 **Radio anch'io**

11,34 **Giornale Radio Rai - Spazio aperto**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 13,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30

16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,15 15,45 16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radouno** con Massimiliano Prestia

15,37 **Bolmare**

17,44 **2000 Camion.** A cura di Lino Matti. Con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,37 19,27 21,04 21,30 22,07 22,33 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,34 **I mercati**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

22,44 **Bolmare**

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT & COC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip, Sordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,27 22,30 22,57

Radiotue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,55 11,07 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali, 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmissioni di Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dal Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Programmi regionali. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,12 Chidovocomoquando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Montu. 16^a puntata. Con Renato De Rienzo, Rosana De Cicco, Emilio Bonucci, Nunzia Greco, Antonio Angrisano, Enrico Papa, Anna Calato. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambardella. Regia di Carlo Vergnano

10,45 In diretta Via Asiago in Roma

3131. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi

☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonolettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi e Elisabetta Grandi. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 Truolci di Paqueto Dei Bosco

14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Zavatt, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 Le figure di Radiodue

15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori

15,33 Flash economico

15,44 Per voi giovani

17,30 GR giovani

17,44 Stelle a striscia

17,51 Per voi giovani

18,30 Titoli Anteprema GR

18,36 Per voi giovani

19,15 Planet rock

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 Truolci di Paqueto Dei Bosco

20,15 Dentro la sera. I migliori films della vostra vita. con Gabriele e Maurizio Porro ☎ (0369) 8036

21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Mucicelli

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Massimo Mapeilli, Giampiero Vignotto, Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Massimo Mapeilli, Giampiero Vignotto, Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci

METEOROLOGICO

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,03 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Overture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Ferruccio De Bortoli ☎ (06) 3612241

8,30 **Overture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di vino.** Conduce Sandro Capelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 La Baraccia. A piedi nudi nel palco

13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini

13,15 Barbara Lanati presenta **Sulla strada** di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di Gianfranco Gianni

13,45 **RadioRai.** Qualidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Violoncellista Littero Lana. Pianista Ludovico Lessona. J. Brahms; Sonata in fa maggiore op. 99 (Reg. eff. del 26-2-1964) ♦ Clavembalista Giorgio Malconi. J.-P. Rameau; Suite in la minore op. 56, eff. del 10-5-1967). A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del Giano. A cura di Daniela Sbarini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00 On the road. Avventure e soste nello spazio e nel tempo

— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi

16,25 **Tamburi lontani.** Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono C. Galli e P. Morawski

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Invernese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Stagione di Milano della Rai

20,30 Concerto sinfonico diretto da John Neschling. Pianista Sandro De Palma. M. Reger: Mozart-Variationen ♦ W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra k. 449 ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai.

Presentazione di Mario Messinis (In collegamento diretto)

— **Altro il sipario.** Giocchi, ritratti e performance con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,6
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,3

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/013232

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

3,15
5,30

CHIDOVECOMEQUANDO

Un quiz per ascoltatori attenti

Il titolo sembra uno scioglilingua (*Chidovecomequando*), forse più difficile da leggere che da pronunciare, e la trasmissione scorre via in maniera gradevole, proprio come uno scioglilingua. Va in onda dal lunedì al venerdì su Radiodue alle 8,12, dopo il "controrosso" di Gianni Ippoliti, ed è un quiz veloce veloce che può far vincere anche mezzo milione di lire agli ascoltatori più bravi e più fortunati. Già, perché un pizzico di fortuna ci vuole: il gioco infatti verte su una serie di domande facili facili (ma non troppo) e chi supera tutti gli ostacoli vince il mezzo milione. Ma prima di intascarlo deve fare i conti con i radioascoltatori: nel corso del programma infatti verranno chiamati al telefono alcuni ascoltatori scelti a caso



Marco Presta e Antonello Dose

negli elenchi telefonici di tutta Italia: se i fortunati estratti dimostreranno di stare seguendo la trasmissione, il concorrente vincerà il premio, che sarà assegnato anche al radioascoltatore sorteggiato.

«Come tutti i quiz», dicono Antonello Dose e Marco Presta, autori e conduttori del programma curato da Silvia Toso «anche questo è entrato raramente nel gradimento del pubblico, come testimoniano le numerose richieste di partecipazione, le telefonate, i fax che riceviamo ogni giorno». Oltre al gioco vero e proprio, *Chidovecomequando* ospita varie altre rubriche, tutte egualmente di successo: «per esempio abbiamo chiesto agli ascoltatori» dicono Dose e Presta «di farci avere una loro foto: adesso abbiamo i cassettoni pieni e ogni giorno descriviamo il volto e i lineamenti dell'ascoltatore scelto».

Un'altra rubrica di alto gradimento è quella del "messaggio alla Nazione", uno spazio di trenta secondi in cui chi telefona può esporre liberamente le sue idee, entro i confini del buon gusto e del codice. I messaggi ricevuti sono tutti di grande interesse civile (dalla difesa della natura alla lotta contro l'inquinamento, dagli appelli alla tolleranza a quelli in difesa degli animali, ecc.), a testimonianza del senso di maturazione e di responsabilità degli ascoltatori. Il numero telefonico da chiamare per partecipare alla trasmissione e giocare insieme ad Antonello Dose e Marco Presta è il seguente: 06/3723897.

I CONCERTI DI MILANO

Un'antologia lunga tre secoli

A John Nashling è affidato il concerto del giovedì che va in onda alle 20,30 su Radiodue dal Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Sotto la sua direzione, l'orchestra della Rai esegue un programma antologico che corre lungo la musica di tre secoli e offre brani importanti dell'opera di grandi protagonisti dell'universo della melodia.

Con Sandro De Palma come solista, viene così trasmesso il *Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte ed orchestra K 449* di Mozart, una tra le sue più belle partiture concertistiche. Scritta nel 1785, si colloca nel complesso della storia del maestro salisburghese come un elemento di passaggio verso la forma concertistica più evoluta, quella che a cavallo dei due secoli, proprio con Mozart e con Beethoven lasciò la più grande letteratura dello strumento.

Ancora musica mozartiana, ma rivista ed elaborata da Max Reger, è quella che apre la serata: sue sono le *Variations e fuga su un tema di Mozart*, composte nel 1914. A conclusione del concerto, invece, è eseguita la 49. *Sinfonia* di Robert Schumann che, tra il 1850 ed 1851, fu scritta da un maestro già sull'orlo della terribile malattia nervosa che ne tormentò gli ultimi anni della vita. Questa sinfonia, come le altre dello stesso autore, si trova in bilico tra la grande felicità dell'invenzione melodica e l'incompletezza nello sviluppo dei temi. Quel limite che sembra angosciare e certo rende romanticamente drammatico - tutto il suo lavoro d'orchestrazione. Ed è un fatto che con la quarta sinfonia quella passione artistica giunge ad un punto di drammatico compimento e di contraddizione.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERETT - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve + Musica / Auditorium

◆ 5,00/MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILONUSICA: Musiche di D. Sciotakovitch - W. A. Mozart - R. Wagner - A. Vivaldi - G. Duray

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore n. 38 K 504 «Praga» - Orch. National de France dir. B. Walter. F. Liszt: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra n. 2 - Pf. A. Brendel - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink. R. Strauss: Dall'Italia, Fantasia sinfonica in sol maggiore op. 16 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. R. Muti.

◆ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: F. Danzi: Quintetto n. 2 in mi minore per flauto op. 67 - Quintetto Filati di Stoccarda. B. Blacher: Tre pezzi per 12 violoncelli - 12 violoncellisti dell'Orch. Berliner Philharmoniker. T. Böhm: 6 variazioni su

«Nel cor più non mi sento» per flauto e chitarra - B. K. Sebon, fl.; J. Pastor, chit. J. N. Hummel: Quintetto per pianoforte e archi op. 87 - C. Lavoix, pf.; S. G. Zeou, vl.; L. A. Bianchi, vla.; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb.

◆ 10,00/INTERMEZZO: L. Strawinsky: Ebony Concerto - Cl. G. Pieteroon - Niederländische Bläserensemble dir. E. De Waart. J. J. Mourst: «Symphonies» suite n. 2 - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz. M. De Falla: Danza rituale del fuoco da «L'amore stregone» - Orch. Filarmónica di New York dir. L. Bernstein

◆ 10,30/MUSICA PER FILM: W. Walton: Riccardo II, preludio dalle musiche per il film - Orch. National Philharmonic dir. B. Hermann. E. Sailer: Cinema, musica di accompagnamento all'inserito filmato «Entr'acte» di René Clair per il balletto Relache - Pf. J. P. Armengaud. D. Sciotakovitch: Romanza, dalle musiche per il film «Il tafano» - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Elmer

◆ 11,05/DEDICATO A MATTHEW LOCKE: Anthems, Motets and the Oxford Ode «The Parley of Instruments and Choir of New College dir. P. Holmann - M° del Coro E. Hagginbottom

◆ 12,15/LA CASSAZIONE: F. J. Haydn: Cassazione in re maggiore per 4 corni e orchestra di archi - Soli: A. Friedrich, A. Brunner, I. Borza e L. Samu - Orch. da Camera - Lied dir. J. Rolla

◆ 12,30/SCENE FINALI D'OPERA: G. Verdi: Il Trovatore: Madre non dormi - J. Sutherland, sopr.; M. Home, msopr.; L. Pavarotti, ten.; J. Gardner, bar. H. Purcell: Didone ed Enea: When I am laid in earth - Sopr. E. Ameling. R. Wagner: La Walkiria: Leb wohl du kuhnes Herrliches kind - Bar. G. London

◆ 13,15/MUSICA DI INHESME IL SETTIMINO. L. van Beethoven: Settimino in mi bemolle maggiore per archi e fiati op. 20 - Wiener Kammermusiker

◆ 14,00/LA VARIAZIONE: Musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy - J. Brahms 14,35/IL BAROCCO: Musiche di J. Bodin de Bossmorret - G. Carissimi

◆ 15,00/LI CONCERTI IN replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Inaugurazione della Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1988-1989. Direttore Carl Melles. A. Pusar, sopr.; G. Schreckenkach, msopr.; H. Leubenthal, ten.; D. Kavrakos, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro M. Baldini. L. van Beethoven: Missa Solemnis in re maggiore per soli, coro e orchestra op. 123 (Reg. eff. 30/11/1988)

◆ 16,15/MUSICA DA CAMERA: J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - M. Pollini, pf.; P. Borciani e E. Pegreff, vl.; D. Asciolla, vla.; F. Rossi, vc.

◆ 17,00/LI TRI CON PIANOFORTE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio n. 3 in do minore op. 1 - Trio in mi bemolle maggiore op. postuma - 10 Variazioni in sol minore sul Lied «Ich bin der schneider Kakadu» per trio d'archi - Trio in si bemolle maggiore senza numero d'opera - Trio Borodin

◆ 18,15/SPECIAL VILLA-LOBOS: Choro n. 3 «Picapau» per coro di voci maschili e 8 strumenti - Coro di voci maschili dell'Assoc. per il Canto Corale di Rio - Choro n. 4 per tre corni e trombone - S. Svab, T. Trille e C. Gomes De Oliveira, tr.; J. Sádão, tb.

◆ 18,30/FILONUSICA: J. H. Schmelzer: Arie per il balletto equestre - Orch. d'archi «Consortium Musicum» e Complesso d'ottoni «Edward Tarr» dir. F. Lehan. G. Muffat: Nova Cyclopeta: Harmonica in do - Org. H. Tachezi. F. J. Haydn: Orlando paladino: Non partir mai bella Face - Angelica, mio bene... - Angelica, il nome - A. Auger, sopr.; G. Shirley, ten. - Orch. de Chambre Losanna dir. A. Dorati. W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore K. 378 per violino e pianoforte - H. Szyngyl, vl.; I. Haebler, pf. V. D'Indy: Helvetia, tre pezzi per pianoforte op. 17 (Valzer) - Pf. C. J. Hooley. I. Strawinsky: Le Chant du Rossignol, poema sinfonico - Orch. de La Suisse Romande dir. E. Ansermet

◆ 20,00/LA VARIAZIONE: L. van Beethoven: Trentatré variazioni in do maggiore su un Valzer di Anton Diabelli op. 120 - Pf. S. Richter

◆ 20,55/BRUNO WALTER DIRIGE A. BRUCKNER: Sinfonia n. 4 «Romantica» - Orch. Sinf. Columbia

◆ 22,00/COMPOSIZIONI CORALI DEL 900: B. Bartok: Inve cervi cantati - Cantata profana per tenore, baritone, doppio coro e orchestra - J. Retli, ten.; A. Farago, bar. - Orch. e Coro di Budapest dir. J. Ferencsik - M° del Coro M. Forrai. A. Webern: Cantata n. 2 per soprano, basso, coro e orchestra op. 31 - H. Lukomiska, sopr.; D. Mccarty, bs. - London Symphony Orchestra e J. Alldis Choir dir. P. Boulez.

I. Strawinsky: Requiem canticles per soprano, contrabbasso, basso, coro e orchestra - L. Anderson, sopr.; E. Bonazzi, contr.; D. Gramm, bs. - Columbia Sinf. Orch. - Ithaca College Concert Choir dir. R. Craft - M° del Coro G. Smith. A. Schoenberg: Un sopravvissuto di Veisbach per voce recitante coro maschile e orchestra op. 46 - Voce recitante G. Rarsburg - BBC - Symphony Orchestra dir. P. Boulez

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di J. B. Quantin - G. F. Haendel - A. Gullman - J. Offenbach - F. Liszt - M. Musorgski

◆ 24,00-6,00/RADIOFRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 **Euronews** [6327822]
- 6,45-9,30 **Unomattina**. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [1757358]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6162280]
- 7,35 **TGR Economia** [6201532]
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [4823629]
- 9,35 **Cuori senza età**. Telefilm
Stan prende moglie [5411254]
- 10,00 **TG 1 - FLASH** [66919]
- 10,05-11,40 **L'uomo più forte del mondo** (1975). Film. Regia di Vincent McEveety. Con Kurt Russel, Cesar Romero [6031342]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [8341209]
- 11,40 **Calimero**. Cartoni [6095209]
- 12,00 **Blue jeans**. Telefilm
Uno per tutti e tutti per uno [77087]
- 12,25 **Che tempo fa** [7958223]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [99754]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm
Delitto a Dixieland [8631754]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [1396]
- 14,00 **Weekend - Cronache italiane**. Settimanale del TG 1 [31629]
- 14,20 **Il mondo di Quark - L'Australia di Ben Cropp**. *Isole dimenticate dal tempo* [629280] ☎ 777
- 15,00-18,00 **Uno per tutti** ☎ 011/8813
- 15,00 **Saranno famosi**. Telefilm
Forza di volontà [76445]
- 15,45 **Solletico**. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1406483]
- 15,45 **Cuore di Marco**. Cartoni [5805919]
- 16,15 **Dinosauri tra noi**. Telefilm
Fatemi divertire [1029700]
- 17,30 **Zorro**. Telefilm
Felipe e l'amore
— **Appuntamento al cinema** [7938]
- 18,00 **TG 1**
— **Previsioni sulla viabilità**. CCISS
Viaggiare informati [92613]
- 18,15 **In viaggio nel tempo**. Telefilm
Ritorno al passato [9317087] ☎ 777
- 19,00 Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [22006]
- 19,50 **Che tempo fa** [4455735]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [445]
- 20,30 **TG 1 Sport** [35209]
- 20,35 Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [4590984]
- 20,40 **Tesoro, mi si sono ristretti i ragazzi** (USA, 1989). Film fantasia. Regia di Joe Johnston. Con Rick Moranis, Matt Frewer, Marcia Strassman, Kristine Sutherland, Thom Brown, Jared Rushton [522377] ☎ 777
- 22,30 **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm [280]
- 23,00 **Ore ventitre**. A cura del TG 1 [8803]
- 23,30 **TGR Mediterraneo**. Programma della Testata Giornalistica Regionale [7174]
- 24,00 **Grandi mostre** [40781]
- 0,25 **TG 1 - NOTTE** [1311656]
- 0,30 **Che tempo fa** [3160946]
- 0,35 **DSE - Sapere - Portogruaro**. Produzione Regione Veneto.

GRAZIE MILLE !!!

1000 GRAZIE MILLE

BANCA DIT

19,00 Varietà Seconda settimana del varietà quotidiano condotto dal «bravo presentatore» **Nino Frassica** e da sua moglie **Daniela**. A dargli man forte, ci sono una finta orchestra, un improbabile gruppo canoro detto **Coro Ingrato** e **I Fratelli di Fiorello**, alias Michele Foresta, Ngoa Chai e Clemente Russo. La striscia serale ruota attorno al **Zuperquiz**, un gioco telefonico a premi veri legato alle Lotterie Nazionali.

TESORO, MI SI SONO RISTRETTI I RAGAZZI

20,40 Film Fantascienza disneyana. Mamma è preoccupata: i suoi pargoli, inciampati nel raggio di una diabolica macchina creata dal babbo, l'inventore pazzarello Szalinsky (Rick Moranis), hanno assunto le dimensioni di insetti. Il giardino di casa diventa una giungla di giganteschi fili d'erba, popolata da formiconi grandi come dinosauri. Ma papà interviene. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05 **Eddie Chapman Story...** (Francia, 1967). Film di spionaggio. Con Christopher Plummer e Geri Feero [50397551]
- 3,20 **TG 1 - NOTTE**. Replica [2090629]
- 3,25 **Gizmo - Inventando inventando** (Giamaica, 1977). Film antologico. Regia di Howard Smith [24466377]
- 4,45 **TG 1 - NOTTE**. Replica [42895464]
- 4,50 **Stazione di servizio**. Telefilm [9611667]
- 5,20 **Divertimenti**

- 6,30 **Conoscere la Bibbia** [9074445]
- 6,35-8,45 **Quante storie!**
- 6,35 **Nel regno della natura** [3339919]
- 7,25 **Tao Tao**. Cartoni [1963735]
- 7,50 Per i più piccoli. **L'albero azzurro** [2105822]
- 8,20 **Black Beauty**. Telefilm
Strega [8133342]
- 8,45 **Euronews** [3301358]
- 9,00 **Lassie**. Telefilm
Muffi [5939]
- 9,30 **Il medico di campagna**. Telefilm
Quando per allodole [1195803]
- 10,20 **Specchio si ama**. 72ª puntata [3218629]
- 11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [9266990]
- 12,00 **I fatti vostri**. Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [46919]
- 13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [90342]
- 13,25 **TG 2 - Economia** [3739984]
- 13,35 **Meteo 2** [1018498]
- 13,40-15,30 **Supersopao**
- 13,40 **Santa Barbara** 861ª puntata [3777396]
- 14,30 **I suoi primi 40 anni**. Conduce Enzo Sampo [42735]
- 14,45 **Beautiful**. 16ª punt. [7097716] ☎ 778
- 15,30 **TG 2 - FLASH** [83349]
- 15,35 **Detto tra noi**. **Quotidiano di cronaca e costume**. Un programma di P. Vigherelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73960 [7320445]
- 17,00 **TG 2 - TELEGIORNALE** [27464]
- 17,05 **Spaziolibero**. **COLDIRETTI** [397803]
- 17,20 Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere**. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [3736716]
- 18,20 **TGS Sportsera** [8277648]
- 18,30 **In viaggio con Sereno variabile**. Di Osvaldo Bevilacqua [86006]
- 18,45 **Hunter**. Telefilm
Ingiusti sospetti. [1817174]
- 19,35 **Meteo 2** [2671396]
- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [570445]
- 20,15 **TG 2 - Lo sport** [4593071]
- 20,20 **Ventiette**. Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [1599629]
- 20,40 **I fatti vostri**. Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Cirollini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73967 [8428880]
- 23,00 **Ho bisogno di te**. Di Giovanni Anversa e Piergiudo Cavallina [90261]
- 23,15 **TG 2 DOSSIER NOTTE** [965193]
- 24,00 **Meteo 2** [35859]
- 0,05 Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola**. *La cultura nei giornali*. Regia di Anna Maria Gerli [8989255]
- 0,20 **Pugilato: Perna-Tralongo**. Campionato italiano. Pesi superleggeri [7970526]
- 1,20 **Appuntamento al cinema** [77716694]
- 1,25 **Il coraggio di vivere**



IL MEDICO DI CAMPAGNA

9,30

Telefilm

Per Karsten (Christian Quadflieg) e Annemarie (Gila von Weizsäcker) si profila la possibilità di tornare insieme, magari proprio a casa di Olga. Con l'arrivo di Annemarie a Deekelsen le due donne si trovano d'accordo nel restituire stabilità alla vita sentimentale e familiare di Karsten. Tutto potrebbe filare liscio ma...



20,40

Varietà

I casi che arrivano in Piazza Italia scuotono le coscienze dei telespettatori. Come dimenticare il commovente appello di quel marito che si era ridotto a mendicare per pagare le medicine alla moglie malata. Intervengono privati cittadini e case farmaceutiche, disponibili a dare il loro aiuto. Per chiamare **Giancarlo Magalli** telefonare al numero 0769/73967.



23,00

Attualità

Viaggio nell'ospedale psichiatrico di Belgrado, con il direttore Proslav Marcovic. Entriamo nel reparto K dove vengono rinchiusi i pazienti che hanno subito psicotraumi: ex combattenti, civili colpiti dalla guerra. Un uomo, ricoverato da mesi, ha visto uccidere la famiglia e si sta lasciando morire.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,25 **TG 2 - NOTTE.** Replica (7883919)
- 2,40 **Videomic** (3437209)
- 3,00-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 4 - Fisica 2, lezione 4 (7016280)
- 4,45 **2° anno accademico:** Elettronica II, lezione 4 - Calcolatori elettronici II, lezione 4

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,25 **TG 3 - Edicola** (3785071)
- 6,45-12,00 **LALTRARETE**
- 6,45 **Euronews** (1775754)
- 7,00 **DSE - Passaporto - Alles Gute!** (75862)
- 7,15 **Euronews** (5213025)
- 7,30 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga.** In studio Franco Di Mare (6479822)
- 9,00 **DSE - Piccola Posta.** A cura di Patrizia Todaro. Conduce Raffaele Nigro (65280)
- 9,15 **Euronews** (7528025)
- 9,30 **DSE - Zenith - Obiettivo su... agli abori della vita.** Di Vinicio Zaganelli. Consulenza di Pasquino Crupi, Giuseppe Tagliapietra. Testo scientifico Vittorio Borselli, Lorenzo Sorbini (2602)
- 10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** (9531209)
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDDODICI** (86735)
- 12,15 **Da Milano. Tgr E - Economia, consumi, bisogni:** il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino (9179223)
- 12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli (500551)
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** (59025)
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** (107648)
- 14,50 **TGR In Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli (922193)
- 15,15 **TGS Derby** (5803551)
- 15,40 **Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro** (9600464)
- 15,55 **Pallavolo femminile. Campionato italiano. Play off** (316984)
- 16,30 **DSE - Alfabeto TV.** Di Gianni Bisich. A cura di Isabella Genoese Inceday (1990)
- 17,00 Dal Tv 1 di Napoli **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco (30629)
- 17,45 **TGR Leonardo** (767648)
- 18,00 **Geo. Africa sognata.** Di Frédéric Rossif (94358) **3/777**
- 18,35 **TG 3 Sport** (1434551)
- 18,40 **Insieme**
— **Meteo 3** (713667)
- 19,00 **TG 3** (629)
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** (30716)
- 19,50 **BlobCartoon** (319990)
- 20,05 **Blob. Di tutto di più** (1596532)
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** (4699209)
- 20,30 **Affittasi killer** (1991). Film. 1° visione tv. Regia di Lov Antonio. Con Robert Wagner, Nancy Everhard, Frederick Lehne, John Harkins (53358) **3/777**
- 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** (64822)
- 22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio (7586990)
- 23,45 **Diritto di replica.** Con Oreste De Fornari, Fabio Fazio, Stefano Magagnoli, Enrico Magrelli e soprattutto Sandro Paternostro (6416025)
- 0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** (1559174)
- 1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste**



10,00

Attualità

"Anziani, un mondo a parte?" Sul tema della settimana intervengono oggi il sindaco di Bologna; Walter Vitelli, e quello di Cosenza, Giacomo Mancini: discutono sul ruolo che le persone della terza età possono avere svolgendo un servizio sociale per il Comune. Per partecipare da casa il numero verde è 167/050012.

DSE L'OCCHIO DEL FARAONE



17,00

Attualità

Da Posillipo, fra ville principesche e paesaggi incantevoli, Luigi Necco mostra il parco archeologico che sta sorgendo nei Campi Flegrei e che comprende anche Cuma e Pozzuoli. Lo scavo, ha già portato alla luce preziosi reperti come una piscina ed una statua di epoca romana. I luoghi dei ritrovamenti sono tenuti nascosti per paura delle incursioni dei tombaroli.

AFFITTASI KILLER



20,30

Film 1° tv

Raven (**Robert Wagner**) è un killer incaricato di uccidere un boss della mala di New Orleans. Terminata la missione, Raven scopre che la vittima era in realtà un uomo politico. Per sfuggire alle ricerche dell'FBI, il killer rapisce una donna (**Nancy Everhard**). Mentre tra i due nasce una forte attrazione, Raven scopre che l'ostaggio è la donna dell'agente che gli sta dando la caccia. (durata: 84')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Il libbettazzo - Roma città aperta.** Di Roberto Rossellini (8701464)
- 3,00 **Blob. Di tutto di più.** Replica (5779862)
- 3,15 **Una CARTOLINA.** Replica (20909716)
- 3,20 **Milano, Italia.** Replica (9703822)
- 4,15 **Che scalojna** (Francia, 1977). Film. Con Jean-Pierre Marielle, Louis Jourdan (6438822)
- Videobox** (2214990)
- 5,50 **Schegge**
- 6,00 **Schegge**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3932280]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [43755938]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licenzi. Regia di Elisabetta Nobilioni Laloni ☎ 0769/64334 [8254342]
- 13,00 **TG 5.** News [56464]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6404071]
- 13,35 **Beautiful.** 936ª puntata [487396]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia Laura Basile ☎ 0769/64331 [7701862]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [308445]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [38006]
- 16,02 **Ecco Pippol!** Cartoni
 - **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3025]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [93919]
- 16,45 **Produzione Bim Bum Bam.** Show [665716]
- 17,00 **Tazmania.** Cartoni [97648]
- 17,20 **Giochissimo.** Quiz [1309919]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [582445]
- 17,59 **Flash TG 5** [3854764]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri [77377]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [7648]
- 20,00 **TG 5.** News [45174]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3031532]
- 20,40 **Scherzi a parte.** Show condotto da Teo Teocoli e Massimo Boldi. Con Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi [5594025]
- 23,00 **Gommapiuma.** Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [83483]
- 23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [241025]
- 24,00 **TG 5.** News [18007]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8590946]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5592014]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1520526]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [5380269]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm. *L'invenzione.* Con I Trettè [7787287]
- 3,30 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [7482435]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [1187043]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

● **FILM CONSIGLIATO** (vedi cinecomando)



16,45 Ragazzi Cartoni animati, storie e tv da ridere con le parodie di alcuni programmi di successo, proposte anche oggi dai «magnifici sette» presentatori. C'è spazio, poi, per le opinioni dei piccoli telespettatori, che possono indirizzare le loro lettere alla Casella Postale 11180 - Milano, oppure inviare un fax al numero 02/25147963.



17,00 Cartoni Questa volta il vorace Taz non pensa a mangiare, ma si prodiga per gli altri. Supera mille difficoltà per aiutare i fratelli *Platypus* danneggiati da un temporale e fa di tutto, poi, per permettere alla cameriera Constance di ottenere l'autografo di un aitante lottatore di catch, ospite dell'Hotel. È addirittura pronto a sfidarlo!



20,40 Varietà Vip alla berlina: altri otto noti personaggi sono stati presi di mira dai temibili autori del programma. Fra uno scherzo e l'altro, **Teo Teocoli** e Massimo Boldi, allietano il pubblico con gag e caratterizzazioni curiose, mentre la procace **Pamela Prati** balla sulle note di un successo dell'estate scorsa e partecipa ai più inaspettati tiri mancinii. I telespettatori possono votare la beffa preferita - che sarà trasmessa ne il meglio di... - chiamando il numero 144.000.999.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
 - **Forza Campioni.** Cartoni
 - **Flo, la piccola Robinson.** Cartoni
 - **Le voci della savana.** Cartoni
 - **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22237551]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm *Il pirata della strada* [43358]
- 10,30 **Starky & Hutch.** Telefilm *Botta di sfortuna* [47174]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm *Un reporter molto vivace* [8848822]
- 12,20 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [5274025]
- 12,30 **Studio aperto.** News [48532]
- 12,35 **Fatti e misfatti** [460358]
- 12,45 **Licia, dolce Licia.** Telefilm [1857716]
- 13,30 **Batman.** Cartoni [4254]
- 14,00 **Studio aperto.** News [1803]
- 14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [884025]
- 16,00-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Tere Schiavo, Stefano Gallarini [48483]
- 16,20 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Taglia per l'innocente* [1334174]
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm *Svaligiata!* [593551]
- 17,40 **Studio sport** [289795]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Il pifferaio magico* [594280]
- 18,30 **Bayside School.** Telefilm [5464]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Vita da grandi* [6551]
- 19,30 **Studio aperto.** News [77254]
- 19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6864919]
- 20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [32919]
- 20,35 **Giustizia all'inferno** (USA, 1992). Tv movie d'azione. 1ª visione. Regia di Charles Kanganis. Con Maxwell Caulfield [3888629]
- 22,50 **Foto pericoloso** (USA, 1987). Film thriller. Regia di Nick Mastorakis. Con M. Hennessy, Scott King [1682396]
- 0,50 **Qui Italia.** Replica [9433255]
- 1,00 **Studio sport** [5285615]
- 1,30 **Radio Londra.** Replica [5590656]
- 1,45 **Safari Express** (Italia, 1978). Film d'avventura. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Ursula Andress [1170472]
- 3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [5987205]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [3987025]
- 5,30 **Agli ordini papà.** Telefilm [8010830]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

16,00

Varietà

Tutto quanto fa parte del mondo dei giovani, all'insegna del divertimento e dell'allegria. Tra le candid camera straniere e le notizie più curiose da tutto il mondo, vengono trasmessi anche spezzoni del programma *Mai dire Banzai*, in compagnia della scanzonata Gialappa's Band. Con i telefilm si passa dalle avventure di inizio del secolo de *I ragazzi della prateria* a quelle futuristiche dei *Power Rangers*.

BAYSIDE SCHOOL

18,30

Telefilm

Ultimi giorni di scuola al Bayside. Per festeggiare l'evento gli studenti organizzano un party in stile folk. Kelly (Tiffany-Amber Thiessen) viene invitata da Matt, ma anche Zack (Mark-Paul Gosselaar) fa di tutto per accompagnare la ragazza, di cui è ancora innamorato. E la fiamma d'amore non è spenta nemmeno per Slater (Mario Lopez) e Jessie (Elisabeth Berkley): i due giovani scoprono di essere ancora attratti l'uno dall'altra.

GIUSTIZIA ALL'INFERNO



20,35

Film 1° tv

Tommy Cuff, Billy Sloan e Alison Weston sono tre giovani agenti di polizia dal grilletto facile. Nel corso di una azione Billy (Maxwell Caulfield) uccide il fratello di Ike Malcom, potente boss della droga. I tre, scampati alla vendetta, finiscono sotto inchiesta. Alla fine, ucciso Malcom, riescono a fuggire con i soldi promessi loro da Caesar Sanchez, suo acerrimo nemico. (durata: 120')

- 7,15 **La famiglia Bradford.** Telefilm [4417261]
- 8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [7777]
- 8,30 **Valentina.** Telenovela [4648]
- 9,00-17,10 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [62193]
- 9,10 **Camilla... pariami d'amore.** Telenovela [3681667]
- 10,25 **Guadalupe.** Telenovela [10761358]
- 11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [2613]
- 11,30 **TG 4.** News [5688280]
- 11,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [5696990]
- 12,30 **Antonella.** Telenovela [32716]
- 13,30 **TG 4.** News [4006]
- 14,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin, Jay Hammer [4652803] ☎ 777
- 15,05 **Primo amore.** Telenovela. Con Gabriel Corrado [419025]
- 15,40 **Principessa.** Telenovela [499261]
- 16,15 **Topazio.** Telenovela [4113648]
- 17,10-17,45 **La verità.** Con Marco Balestri [790716]
- 17,30 **TG 4.** News [19358]
- 17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [758990]
- 18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [41321]
- 19,00 **TG 4.** News [241]
- 19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [9735]
- 20,30 **Beautiful.** Soap opera. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang [71700]
- 22,30-0,30 **Stregata dalla luna** (USA, 1987). Film drammatico. Regia di Norman Jewison. Con Cher, Nicholas Cage [5350919]
- 23,45 **TG 4 Notte** [6414667]
- 0,30 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [3157472]
- 0,45 **La Parmigiana** (Italia, 1963). Film commedia. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Nino Manfredi, Catherine Spaak [3566304]
- 2,30 **Funari News.** Replica [1007472]
- 3,20 **Rassegna stampa.** Replica [3084120]
- 3,30 **Punto di svolta.** Replica [9614965]
- 4,25 **Lou Grant.** Telefilm [1982120]
- 5,15 **Matt Helm.** Telefilm [8872385]
- 6,00 **Murphy Brown.** Telefilm [1830]
- 6,30 **Dragnet.** Telefilm



9,10

Telenovela

Camilla confida a Suor Chiara di voler fare il possibile per riconquistare Leo; la donna è decisa a superare il trauma che ha subito da bambina e che le impedisce di amarlo liberamente. Nel frattempo Leo fa un'importante scoperta archeologica e Gabriella (Margherita Guzzinati) approfitta dell'occasione per organizzare una gita scolastica agli scavi di Arezzo. Durante il viaggio di ritorno il pullman esce di strada e Gabriella muore nell'incidente.



15,40

Telenovela

Nel corso della festa di fidanzamento tra Marcello (Gabriel Corrado) e Marina si presenta improvvisamente Ida, l'infermiera che ricatta Marina. La donna insiste con le sue esose «richieste». Intanto Marcello si apparta con Bianca (Mariacarmen Regueiro) alla quale dichiara il suo amore; ma la ragazza gli consiglia di dimenticarla e di prendersi cura di Marina che aspetta un figlio da lui. Quest'ultima, non vista, ascolta la conversazione e, folle di gelosia, viene colta da maleore.



20,30

Soap opera

L'autoritario Bill Spencer si mobilita per salvare la serenità della sua adorata Karen. Thorne Forester è sul punto di ascoltare il nastro che Macy gli ha inviato con la speranza di una riappacificazione e Spencer, con uno stratagemma, riesce ad impedirglielo. Brooke invita a cena la coppia Taylor-Ridge, ma lo stilista si presenta da solo. Nella foto Jim Storm.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)



NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1462280]
- 8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [54464]
- 9,30 Natura amica. Documentario [8358]
- 10,00 Tappeto volante. Replica [7051261]
- 12,30 Euronews [3764]
- 13,00 Ore 13 Sport - NBAAction. Sintesi [1613]
- 13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [4700]
- 14,00 Telegiornale Flash [69984]
- 14,05 Il papavero è anche un fiore (USA, 1966). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Trevor Howard, Senta Berger [4009193]
- 15,55 Tappeto volante. Con L. Ripoli [93831396]
- 18,45 Telegiornale [5483321]
- 19,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [26071]
- 19,45 The Lion Trophy Show [689261]
- 20,00 Ciclissimo. Un programma di Davide De Zan [67342]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5993396]
- 20,30 Domino. Settimanale di attualità condotto da Corrado Augias [37822]
- 22,30 Telegiornale [8396]
- 23,00 Applausi. Accendiamo la lampada. Rivista. Con Johnny Dorelli, Gloria Guida. 2ª parte [27754]
- 0,25 Domino. Replica [9390694]
- 2,25 Telegiornale Commenti. Replica [8307878]
- 2,55 CNN. In diretta



Yul Brynner



NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [8203735]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino [375342]
- 12,20 Tante famiglie. Con Maria Teresa Ruta, Corrado Tedeschi e Nini Salerno [3186629]
- 13,50 e 23,15 Andiamo al cinema [4972915]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [711990]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85255087]
- 17,15 Naturalia. Con R. Termali [4599984]
- 20,30 Fiori di zucca [156629]
- 17,45 e 20,00 Mitico [994087]
- 18,00 Soqquadro [839716]
- 19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [815700]
- 20,30 L'ultimo desiderio (USA, 1992). Film drammatico. 1ª visione tv. Con Maureen Stapleton [510483]
- 22,30 Cuore in rete [533174]
- 23,30 Odeon Sport



Cristina Grober



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [8652851]
- 13,30 Le cose buone della vita. Show. [7235803]
- 14,45 Alica. Telefilm [1102532]
- 15,45 e 0,30 Programmazione locale [6077087]
- 17,00 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [183193]
- 18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [844648]
- 19,30 Alica. Telefilm [298984]
- 20,00 Superamici. Cartoni [391025]
- 20,30 Amore tra i ladri (USA, 1987). Tv movie d'avventura. Regia di Robert Young. Con Audrey Hepburn, Robert Wagner [1240209]
- 22,45 Notte Italiana [1520280]
- 23,45 Saito nel buio - F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,15 Al lupo al lupo [7969483]
- 9,30 Eutanasia di un amore (1978). Film [8609795]
- 11,20 Stasera a casa di Alice (1990). Film [63176025]
- 13,25 A proposito di Henry (1991). Film [6560483]
- 15,15 Piccola peste torna a far danni (1991) [9801464]
- 16,40 +1 News [8687223]
- 16,45 Documentari [9380025]
- 18,35 Compagni di scuola (1988). Film [1510990]
- 20,30 Rassegna cinema [640483]
- 20,40 Tracce nella sabbia (1992). Film [926445]
- 22,30 Mi gioco la moglie... a Las Vegas (1992). [9958280]
- 0,15 Wampyr (1978) [8792743]
- 1,45 Dillinger (1973) [3279385]
- 3,25 La città dei mostri (1963)



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Moto: Mondiale Cross. Classe 250 [540984]
- 10,30 Montecarlo. Tennis: ATP Quarti di finale [52065803]
- 18,00 Lippica: Tris [702342]
- 18,15 Pallamano [704254]
- 18,45 Automobilismo: CIVT Vallungia (R) [154975]
- 19,15 Settimana gol [350919]
- 19,45 e 23,15 Telesport [482071]
- 20,00 Sportime quiz [642261]
- 20,30 Montecarlo. Tennis: ATP. Quarti di finale. Replica [60650990]
- 23,30 Montecarlo. Tennis: ATP Quarti di finale [79363938]
- 3,00 Pugilato
 - Holyfield - Moorer. Mondiale massimi IBF
 - Molina-Vargas. Mondiali leggeri Jr. IBF
 - Jones-Johnson. Mondiali gallo WBA



NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 23,00 Concerti di musica classica [5026483]
- 12,00 e 19,00 Monografie [245532]
- 13,00 e 17,06 Pia De' Tolomei (Italia, 1940). Film drammatico. Regia di E. Pratellini. Con Germana Paolieri [746657]
- 15,00 English tv [623396]
- 16,00 Oliver & Digi [521984]
- 17,00 + 3 News (R) [92677844]
- 20,30 La figlia del reggimento. Di G. Donizetti. Con J. Surtheillard, A. Austin. Dingo Richard Borynge



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [523822]
- 8,00 Corn Flakes [27298483]
- 11,30 Arrivano i nostri [973803]
- 12,30 Video rotazione [3903984]
- 14,15 Telegiornale [4341483]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [877716]
- 14,35 Segnali di fumo [1115006]
- 15,35 Clip to clip [3191919]
- 18,00 Zona mito [847735]
- 18,35 Monografia: Black Crows [872990]
- 19,30 Vm-Giornale [290342]
- 20,00 Video rotazione [81430396]
- 23,30 Vm-Giornale



Black Crows



NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [267261]
- 14,00 VJ Simone [5847071]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [355551]
- 16,45 MTV at the Movies with VJ Ingo [310759]
- 17,00 MTV News [343716]
- 17,15 3 From 1 [997602]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [467174]
- 18,00 Music Non-Stop with Pip Dann



NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [56939984]
- 12,00 Perché no? Talk-show [978358]
- 13,00 Il cortile. Telefilm [987006]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [720648]
- 14,30 Pomeriggio insieme [9053938]
- 17,00 La ribelle. Telenovela. Con Grecia Colmenares [177532]
- 17,30 Aglio, olio e peperoncino. Presenta Nadia Rinaldi [158087]
- 17,45 Amici animali. Conduce Susanna Messaggio [234071]
- 18,15 Naturalia. TG sul naturale [4742006]
- 20,30 Panni sporchi. Telefilm. Con Mario Marcano, Andy Liotto [366919]
- 20,40 Zitti e... Moscal Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca e Antonio Cabrini



Maurizio Mosca



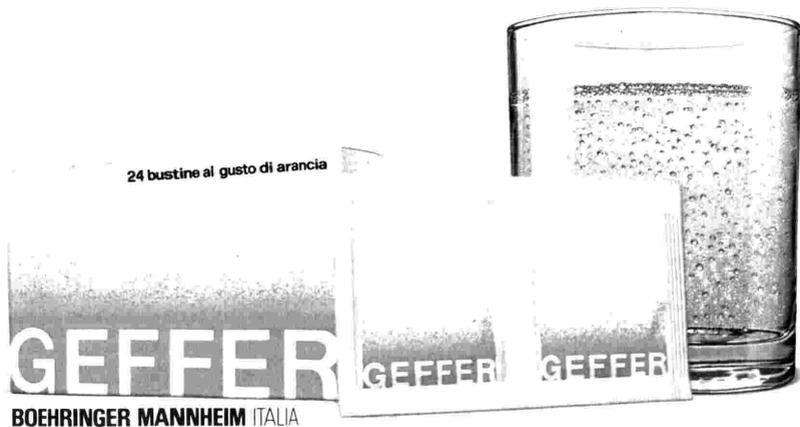
NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [71215782]
- 15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [80483]
- 15,10 e 22,00 Shopping Club [9709713]
- 17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [6944919]
- 18,10-19,30. Telenovela. Con Victoria Ruffo [4071396]
- 19,00-19,30 e 20,00 TgA News [73434]
- 20,30 Briefing Motor Magazine

PROBLEMI DIGESTIVI?

GEFFER

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive.
Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia.
Contiene metoclopramide che favorisce la digestione.
Geffer, l'effetto desiderato.



IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.



6,00-12,00 MATTINATA

- 6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
- 6,14 **Sindacale**
- 6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
- 6,43 Bolmare
- 6,48 **Orosco**
- 7,20 **GR regione**
- 7,30 **Questione di soldi**
- 7,40 8,32 10,34 11,07 11,49 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con P. De Bernardi
- 9,05 **Radio anch'io**
- 11,34 **Giornale Radio Rai - Spazio aperto**
- 12,00-18,00 POMERIDIANA**
- 12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45 16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con M. Prestia
- 15,37 Bolmare
- 17,44 **Mondo Camion.** Di Lino Matti. Con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

- 18,00 18,30 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 18,04 18,37 19,39 21,04 21,30 22,07 22,33 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
- 18,34 **I mercati**
- 19,22 **Ascolta, si fa sera**
- 19,27 **Mondo Motori**
- 19,40 **Zapping**
- 22,44 Bolmare
- 24,00-6,00 OGNI NOTTE**
- 24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- Radio Tir**
- 1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**
- 2,30 **Cuori solitari**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ADI, AISCAT e S.C. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo italiano 0,30 5,27

REGIONALI

- Valle d'Aosta.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
- Trentino-Alto Adige.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
- Trasmisiones de Ruineda Ladina.** 13,40-14,00 Notizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
- Friuli-Venezia Giulia.** 7,20 - 12,10 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
- 15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
- Sardegna.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
- Scilla.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue

- A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Lucia na Biondi. Regia di Domenico Cosentino
- Giornale Radio Rai. L'informazione**
- Anni nuovi.** A cura di P. De Monte
- Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Inolenti
- 8,12 **Childvecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 17^a puntata. Con Emilio Bonucci, Rosaria De Cicco, Antonio Angrisano, Renato De Rienzo, Nunzia Greco, Andrea Lata. Regia di Mauro De Cillis
- 9,12 **Radiozora** di Oliviero Beha. Regia di Paolo De Monte

9,38

I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfuffi e Tosco, condotto in studio da Ermano Anfossi e Bruno Garbarotta. Regia di Carlo Verghano

10,45

In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi
☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10

GR regione
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasano

14,08

Trucilli di Paquillo Del Bosco
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20

Le figurine di Radiodue
15,23 **Per voi giovani.** Movimento tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori

15,33

Flash economico

15,44

Per voi giovani

17,30

GR giovani

17,44

Stelle a striscia

17,51

Per voi giovani

18,30

18 titoli Antepprima GR

18,36

Per voi giovani

19,15

Planet rock

19,30

Giornale Radio Rai. L'informazione

19,58

La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi
☎ 167/013232

20,03

Trucilli di Paquillo Del Bosco

20,15

Dentro la sera. I migliori films della vostra vita, con Gabriele e Maurizio Poro. Gli ascoltatori possono intervenire ☎ (0369) 8036

21,33

Planet Rock. Rap rock reggae ragamuffin dal mental concerti dal vivo con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucelli

METEO

- Radiouno** 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,03 23,06
- Radiodue** 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
- Radiotre** 9,00 12,00 18,59



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazioni. Con Jacopo Perugini

- 6,00** **Overture.** La musica del mattino
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Ferruccio De Bortoli ☎ (06) 3612241
- 8,30** **Overture**
- 8,45** **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
- 9,01** **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lezzi e Flavia Pirelli. Conduce Sandro Cappelletto
- 11,30** **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
- 12,01** **La Baruccia.** A piedi nudi nel palco
- 13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini

13,15

Sulla strada di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di G. Giagni
RadioRai. Quotidiano spemintale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Sava Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00

Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Pianista Dino Ciani. W. A. Mozart: Fantasia in do minore K. 395 - Sonata in do maggiore K. 309 - Fantasia e Fuga in do maggiore K. 394 - Variazioni «Unser dummer Pöbel meint» K. 455 (Reg. eff. il 30-1-1967). A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03

Notte azzurre. Il tema del giorno. A cura di Daniela Storrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marno Sambaldi

16,00

On the road. Avventure e soste nello spazio e nel tempo
- Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrocchi

16,25

Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski

17,10

Notte di viaggio. Conduce Antonella Bottini

17,35

Futura. Conduce Rossella Panarese

18,05

Appassionata. Incontri musicali di Andrea Celen

18,30

Radi Rai - Il Giornale del Terzo

19,03

Highway party. A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Maglioli

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE

- Musica e spettacolo, con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

21,00

Concerto sinfonico diretto da Frank Shipway. Tenore Zeger Vandersteene. A. Part: Cantus in Memory of Benjamin Britten, per orchestra d'archi e campana ♦ B. Britten: Les Illuminations op. 18, per voce e orchestra d'archi, su testo di Arthur Rimbaud ♦ E. Elgar: Enigma Variations op. 36

Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Presentazione di Sergio Sablich (In collegamento diretto)

- **Altro il sipario.** Giochi, ritratti e performance con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 24,00** **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Seta. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- La loro voce ☎ 167/013232**
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

3,15

5,30

Si conclude il viaggio di Kerouac

Con la puntata di venerdì 22 aprile (Radiotre, ore 13.15), si conclude la lettura del romanzo di Jack Kerouac, *Sulla strada*, realizzata dal regista Gianfranco Giagni e interpretata da Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Il romanzo, proposto a 25 anni dalla morte dello scrittore, resta ancor oggi il libro-manifesto della «beat generation» che lo stesso Kerouac - insieme ad altri importanti esponenti della cultura americana degli anni Cinquanta e Sessanta come Burroughs, Corso e Ginsberg - ha contribuito a formare definendone i modelli estetici ed esemplificandone lo stile di vita.

Oggi il romanzo ha perduto la popolarità che aveva avuto nel passato, quando divenne rapidamente un best-seller e va letto principalmente come la testimonianza di un'epoca che vide, un po' in tutto il mondo, i giovani ribellarsi alle regole sociali, alle convenzioni, alle sovrastrutture del mondo contemporaneo, identificandosi nei personaggi interpretati sullo schermo cinematografico da James Dean e soprattutto in Sal Paradise e Dean Moriarty, i due protagonisti di *Sulla strada* il cui vago bondaggio viene raccontato da Jack Kerouac con un linguaggio scarno, semplificato, aderente al flusso del pensiero secondo il modello dell'improvvisazione jazzistica, una musica che qua e là sottolinea il «racconto» radiofonico fattone da Gianfranco Giagni.

Dopo Kerouac, il ciclo delle letture integrali proporrà, nella prossima settimana, un autore italiano, Italo Calvino, con il racconto lungo *La giornata di uno scrutatore* letto da Carlo Simoni.



Gianfranco Giagni tra Emilio Bonucci e Toni Bertorelli "sulla strada" dinanzi agli studi della radio di Roma

I CONCERTI DI TORINO

Musiche inglesi del Novecento

Un braccio di mare che divide, un confine geografico che diventa quasi un filtro culturale, certo a due direzioni, ma comunque molto selettivo nei confronti della penetrazione della cultura musicale: non è un caso che la Gran Bretagna abbia vissuto la sua tradizione nell'ambito della melodia come un qualcosa ad un tempo di isolato ed eclettico, diverso profondamente nelle sue manifestazioni originali, imitativo e subalterno in quelle di importazione. Non è un caso che i musicisti "inglesi" più notevoli siano stati due immigrati tedeschi, Haendel e Mendelssohn, le cui tracce si rendono evidenti fin alle soglie di questo secolo. Forse per scelta deliberata, Frank Shipway, che dirige l'orchestra di Torino della Rai nel concerto dei venerdì, dedica a due autori inglesi (Benjamin Britten e Edward Elgar) ed alle loro opere più significative la serata trasmessa alle 21 su Radiotre. Così, affiancati compaiono due dei più significativi compositori nati oltre Manica e dalle esecuzioni che vengono proposte, l'eredità di un eclettismo che viene da lontano nel tempo e nello spazio, ma anche i toni e le reminiscenze della musica popolare, prendono in qualche modo l'ascoltatore tanto sono, pur nella modernità, lontani dalle asprezze e dalle intransigenze della musica contemporanea.

La fortuna che si accompagnò a quasi tutte le opere di Britten è infatti legata alla fedeltà ad un linguaggio che non si è distaccato dall'armonia a costo di sfidare le accuse di tradizionalismo. Egli, vissuto tra il 1913 ed il 1976, appare l'interprete più significativo di tutto il novecento inglese. Venerdi della sua opera vengono proposte le *Illuminations* op. 18 per voce solista e archi, scritte su testo del poeta francese Arthur Rimbaud. Tra la prima e la seconda parte della serata viene offerto al pubblico un omaggio alla figura del compositore inglese sotto forma di un'opera singolare (*"Cantus in Memory of Benjamin Britten"* per orchestra d'archi e campana) del compositore estone Arvo Pärt.

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONografie E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/VEERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Concerto in sol maggiore per viola, archi e cembalo - V.I.a K. Porebska - Orch. da Camera di Torino dir. E. Ferraris. L. Beethoven: Quintetto in do minore op. 31 n. 4 per archi - Quartetto Esterhazy. J. Brahms: Tre intermezzi per pianoforte op. 117 - P.F. A. Rabinovitch. S. Prokofiev: Cinque poemi d'Anna Akhmatova op. 27 - G. Vichnitskaja, sopr.; M. Rostropovitch, dir. A. Dvorak: Cinque Danze slave op. 46 - Orch. Sinf. -Bayerischen Rundfunk dir. R. Kubelik

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. Janacek: Sonata per violino e pianoforte - A. Flammer, vl.; G. C. Penneret, pf. B. Bartok: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - P.F. J. Sandor - Hungarian State Orchestra dir. A. Fischer. L. van Beethoven: Sonata in mi bemolle maggiore n. 18 per pianoforte op. 31 n. 3 - P.F. G. Gould. O. Strauss: Serenata in sol minore per archi op. 35 - Orch. RIAS Sinfonietta dir. J. Starek

◆ 9,00/LE GRANDI ORCHESTRE: -LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K 467 - P.F. M. Tipo - Dir. R. Chaillly. G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Sopr. M. Price - Dir. J. Horenstein

◆ 10,30/MUSICA A PROGRAMMA: I. Stravinsky: Pulcinella, Suite dal Balletto - Philharmonic Israel Orchestra dir. L. Bernstein / F. Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne, Poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella. J.-P. Rameau: Le tambourin per cembalo - Sol. Z. Ruzickova. M. Ravel: Daphnis et Chloé, Simfonia coreografica - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi e Coro della RAI - Direzione Francese dir. M. Rosenthal

◆ 12,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO EMMA KIRKBY; C. Monteverdi: L'Arianna: Lamento di Arianna - Chit-ne A. Rooley. H. Purcell: If music be the food of love, aria per voce e continuo - C. Hogwood, org.; R. Rooley, vl. da gamba. W. A. Mozart: Regina Coeli, in si bemolle maggiore K. 127 - Orch. -Academy of Ancient Music- e Coro -Westminster Cathedral Boys- dir. C. Hogwood

◆ 13,00/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: E. Grieg: Quattro danze norvegesi per pianoforte a 4 mani op. 35 - P.F. I. Baekkelund e R. Levin. A. Dvorak: Otto danze slave per pianoforte a 4 mani op. 46 - P.F. A. e A. Kontarsky. J. Strauss: Parafarsi su un tema dal "Pipistrello" per pianoforte a 4 mani [arr. di Pierre Luboshutz] - P.F. A. e J. Paratore

◆ 14,00/LIRICHE DI FRANCESCO PAOLO TOSTI: Malia - L'ultima canzone - Ideale - Non t'amo più - La mia canzone - Ancora - Bs. R. Raimondi / I Solisti Veneti dir. C. Scimone

◆ 14,25/CONCERTO BAROCO: J. Bull: Preludio in re minore, in nome in la minore per organo - Sol. S. Preston. J. Blow: God spake sometime in visions Anthem a otto voci per soli, coro e strumenti - Soli, Coro e Orch. della Abbazia di Westminster dir. S. Preston. J. Kuhna: Sonata in do maggiore n. 1 per cembalo - Sol. A. Horvath. A. Piccinini: Tenore detto il Mercatello: Corrente detto Nazzafatto sopra il Mercatello - Chit-ne G. Robert

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO. Direttore Seiji Ozawa. Violoncellista M. Rostropovich. H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14. D. Sciostakovich: Concerto n. 2, per violoncello e orchestra op. 126 - Orch. Sinf. di Boston. S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 - Orch. Sinf. di San Francisco

◆ 17,00/TRI, QUARETTI, QUINTETTI...: F. Bevaldi: Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 5 - E. Morricone: F. - Musica e P. Wachter, vl. E. Kaufmann, vl. E. Bartolomey; A. Dvorak: Tre in do maggiore per due violini e viola op. 74 - V. Pikkisen e M. Rusin, vl. I. Oistrakh, r. P. I. Ciaikovski: Souvenir de Florence - Sestetto in re minore per archi op. 70 - Orch. -Academy of St. Martin-in-the-Fields- dir. N. Marriner

◆ 18,10/MUSICA PER BAMBINI: R. Schumann: Scene infantili op. 15 - P.F. Frankl

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 8 in sol maggiore «La Sera» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. G. P. Telemann: Trio-Sonata in sol minore per violino, oboe e continuo - Strumentisti della «Camera Instrumentale» della Telemann Gesellschaft dir. K. Grebe. G. F. Haendel: Giulio Cesare: «Svegliatevi nel core» - Ten. P. Domingo - Orch. -Royal Philharmonic- dir. E. Downes. G. Bizet: Carmen - L'airone è un oiseau levé - Sopr. L. Price - Orch. Filarmónica di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. H. von Karajan. J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte - G. De Peyer, clar.; D. Barenboim, pf. C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Vc. R. Aldulescu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martiniotti

◆ 20,00/L'OPERA LIRICA: I RACCONTI DI HOFFMANN: Opera fantastica in 1 prologo, 3 atti e 1 epilogo di Jules Barbier e Michel Carré. Musica di J. Offenbach. Hoffmann: P. Domingo; Olympia, Giulietta, Antonia e Stella. J. Sutherland. La Musica e Nicklausse: H. Couperoux; Lindorff. Coppelia: D. Capputo e Dottor Mirasole. G. Bacquier; Spallanzani; Charon; Schlemli; A. Neury - Orch. e Coro della Suisse Romande. R. Boryane: M° del Coro A. Charlet

◆ 22,25/PER ORGANI: J. S. Bach: 13 Corali per organo (BWV da 618 a 630) - Org. J. P. Lecaudey. C. Nielsen: Piccoli preludi per organo dall'op. 51 - Org. E. Westenhöj

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Vivaldi - F. Schubert - L. van Beethoven - M. Greene - G. Mahler

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



**L'ACQUA NON E' PIU'
QUELLA DI UNA VOLTA.
MENO MALE.**



nelle belle docce di una volta al profumo di
cloro, quei freschi sorsi d'acqua e di batteri, quella
frutta sana lavata con l'acqua inquinata oggi non ci
sono più. Oggi c'è Acquasi, il rivoluzionario sistema ad
uso domestico che purifica l'acqua e la rende potabile
e buona in modo completamente naturale. Il suo dispositi-
vo a raggi ultravioletti disinfecta l'acqua mentre scorre,
è facile da montare e funziona subito. Insomma l'acqua
di una volta non c'è più. Oggi finalmente c'è l'acqua.

SE AVETE

SEMPRE

DETTO NO

ALL'ACQUA

DI RUBINETTO,

OGGI POTETE

DIRE SÌ

AD ACQUASI.



NUMERO VERDE 1678-88066

IL RIVENDITORE PIU' VICINO LO
TROVATE A QUESTO NUMERO.



ACQUASI®

- **6,00 Euronews** [6221694]
- **6,45 Speciale «La Banda dello Zecchino. Il sabato della banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni.** Con *Scoby Doo* e *il lupo mannaro riluttante - Pippi Calzelunghe*. 2° episodio [6394675]
- **9,00 Dove sta Zazà.** Spettacolo musicale. 2ª puntata [76675]
- **10,00 Causa d'amore** (USA). Film tv. 1ª visione. Regia di Gwen Arner. Con Alan Arkin, Barbara Dana, Mark Paul Gosselaar, Taylor Fry [9976859]
- **11,50 Canal Grande ovvero Gregoretivù.** Conduce Ugo Gregoretti [2112168]
- **12,25 Check-up** [6308584]
- **12,25 Che tempo fa** [1253435]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [96168]
- **12,35 Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [1840033]
- **13,25 Estrazioni del Lotto** [9118830]
- **13,30 TELEGIORNALE** [87323]
- **13,55 TG 1 - Tre minuti di...** [2967584]
- **14,00 Almanacco settimanale del TG 1** [23101]
- **14,20 Gli incontri di Almanacco** [1507061]
- **14,45 TGS Sabato sport**
— **Pallacanestro: Campionato italiano. Play off** [9483502]
- **16,25 Sette giorni Almanacco** [3064728]
- **16,55 RAIUNO** presenta in collaborazione con la Guardia di Finanza **Intrighi Internazionali.** Telefilm. *Traffici di uranio.* Con Ray Lovelock. Regia di Nando Cicero [6394255]
- **18,00 TG 1** [89694]
- **18,10 Estrazioni del Lotto** [9448101]
- **18,15 Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci [1641168]
- **19,35 Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [408743] ☞ 777
- **19,50 Che tempo fa** [4359507]
- **20,00 TELEGIORNALE** [762]
- **20,30 TG 1 Sport** [24149]
- **20,40** Pippo Baudo presenta **Tutti a casa.** Di Giorgio Mariuzzo, Aldo Piro, Gian Piero Ravelli, Massimo Russo, Fabio Visca, Marco Zavattini. Regia di Riccardo Donne e Giancarlo Nicotra. 8ª trasmissione [4865199]
- **23,05 TG 1** [1341007]
- **23,10 Speciale TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [5453878]
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [1391892]
- **0,10 Che tempo fa** [1390163]
- **0,15 Appuntamento al cinema** [1382144]
- **0,20** Sabato Club. **Marta ed Io** (Germania, 1990). Film drammatico. Regia di Juri Weiss. Con Michel Piccoli, Marianne Saegebrecht



INTRIGHI INTERNAZIONALI

16,55 Telefilm
Una serie di intercettazioni avviate dalla Guardia di Finanza, rivela un contatto sospetto tra Augusto Foschi, figlio di un noto industriale livornese, e Bondel, un trafficante di droga. I due parlano di merce che dovrà essere consegnata da una certa Milena, che nulla sospetta circa il contenuto della cassetta trasportata. Intanto un guardiacoste delle Fiamme Gialle rintraccia un cabinato alla deriva: a bordo ci sono due cadaveri e Milena, gravemente ferita. Il magistrato incarica il colonnello Ferri di svolgere le indagini sul caso.

TUTTA CASA



20,40 Varietà
Nubi all'orizzonte per gli inquilini di via dei Platani 18. Luisa Cavazza incontra dopo venti anni Francesco, sua vecchia fiamma. Giulio è geloso di Cristiana, che ha avuto una offerta professionale prestigiosa e la signora De Angelis cerca di convincere la nuora a non trascurare i figli per il lavoro... **Miguel Bosé**, ospite di Pippo Baudo, partecipa ad una sit-com mentre il gruppo dei Take That allietta la serata.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,00** Il fantasma della libertà (Francia, 1974). Regia di Luis Buñuel. Con Michel Piccoli, Jean-Claude Brialy, Adriana Asti [22958178]
- **3,40** **TG 1 - NOTTE.** Replica [52895101]
- **3,45** **Nosferatu** (1922). Film fantastico. Regia di F. Murnau. Con M. Schrek e A. Granach [8564762]
- **4,50** **TG 1 - NOTTE.** Replica [42798507]
- **4,55** **Stazione di servizio.** Telefilm [7834120]
- **5,25** **Divergenti**

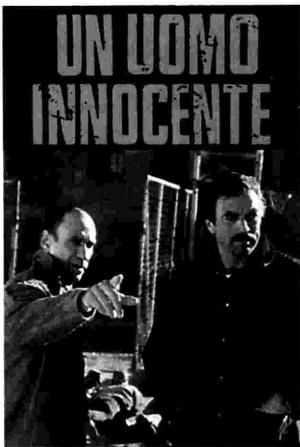
- **6,30 Videomic** [9348255]
- **6,55-10,00 Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbagli, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti ☞ 0769/73940 [94103033]
- **7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA** [40462025]
- **10,00 TG 2 - MATTINA** [47385]
- **10,05 RAIDUE per voi.** Settimanale [3784149]
- **10,20 Giorni d'Europa** [5356830]
- **10,50 Lassie.** Telefilm [9714439]
- **11,15** Dallo studio 1 di Roma **Prossimo tu** [7720101]
- **12,00 Mezzogiorno in Famiglia.** Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [21101]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [61385]
- **13,20 TGS Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici
- **Meteo 2** [827410]
- **14,30 Scanzonattissima** [8946]
- **14,30 Giorno di festa.** Di Bruno Modugno. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. Regia di Nicoletta Borsoli. Da Arosio. *Andar per boschi* [4720410]
- **15,20 Un istante... e vinci!** [1567217]
- **15,25 Estrazioni del Lotto** [1557830]
- **15,30 SpazioLibero.** Centro Sport all'Arìa Aperta [72439]
- **15,45-17,55 Quante storie... ragazzi!**
- **15,45 Tom & Jerry.** Cartoni [6126762] ☞ 778
- **15,55 Anna dai capelli rossi.** Cartoni [7601410] ☞ 778
- **16,40 L'Apemania.** Cartoni [2631694] ☞ 778
- **17,05 Harry e gli Henderson.** Telefilm
Il giorno dopo [2622946] ☞ 778
- **17,30 Lassie.** Telefilm
Una dura punizione [10588] ☞ 778
- **17,55 Zum Zum Zum n. 2** (Italia, 1969). Film commedia musicale. Regia di Bruno Corbelli. Con Little Tony, Isabella Savona
- **Meteo 2** [5313965]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [974762]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [4560743]
- **20,20 Ventiseventi** ☞ 0769/73967 [1486101]
- **20,30 Un uomo innocente** (USA, 1990). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Peter Yates. Con Tom Selleck, Fahrid Murray Abraham, Laila Royles, David Rasche [400101] ☞ 778
- **22,25** Speciale **Il coraggio di vivere** [1463304]
- **23,15 TG 2 - NOTTE** [9641526]
- **23,30 Meteo 2** [41410]
- **23,35 TGR in Europa.** Programma della Testata Giomalistica Regionale [9018323]
- **0,05 Canal Grande ovvero Gregoretivù.** Con Ugo Gregoretti [78637]
- **0,35 TGS Notte sport**
— **Pallanuoto: Campionato italiano**
— **Baseball: Campionato italiano**



HARRY E GLI HENDERSON

17,05
Telefilm

L'arrivo di **Harry** (uno scimmietto simpatico e peloso) in casa Henderson ha creato un grande scompiglio. La strana creatura, dall'indole bambinesca, ha bisogno infatti di continue attenzioni da parte dei membri della famiglia. Quindi mamma Nancy (**Molly Cheek**), stabilisce turni di sorveglianza per ciascun familiare.



20,40

Film 1° tv

Mike Parrnell e Danny Scailise, due agenti senza scrupoli, fornendo una falsa versione dei fatti, riescono a far condannare Jimmie Rainwood (**Tom Selleck**, nella foto con **F. Murray Abraham**), un onesto tecnico aeronautico, per spaccio di droga. Scontata la pena in un carcere di massima sicurezza, una volta libero, escogita un piano che, a rischio della vita, gli consentirà di smascherare i due poliziotti corrotti e riabilitare il proprio nome. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00 TGS Dribbling.** Replica [5768472]
- 2,35 Videocomic** [3754439]
- 3,00-6,30 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 1° anno accademico:** Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 5 - Fisica 2, lezione 5 [7910052]
- 4,45 2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 5 - Elettronica II, lezione 5

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 TG 3 - Edicola** [9332694]
- 6,50 Schegge** [82378089]
- 7,25 Mondo perduto** (USA, 1960). Film di fantascienza. Regia di Irwin Allen. Con Michael Rennie, Claude Rains [45573410]
- 9,00 Canal Grande ovvero Gregoret-tivù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Bellelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [1052]
- 9,30 TGR - Italia Agricoltura.** Programma di Giampiero Bellotto, a cura di G. Gornani e D. Politi. In studio F. Binacchi e D. Bianchi [531946]
- 11,00 I concerti di RAITRE.** Da Palazzo Labia in Venezia. Concerti per l'Europa. **F. Schubert:** Trio in si bemolle maggiore op. 99 D 898 a cura di Francesca Calò. Regia di Luciana Mascolo [8233236] STEREO
- 11,45 20 anni prima** [9164588]
- 12,00 TG 3 OREDODICI** [85507]
- 12,15 Schegge** [5582743]
- 13,00 Roma. Piazza di Siena. Equitazione: 62° CSIO** [34675]
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [58897]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO** [594675]
- 14,50 TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Berardi e B. Rovera [818946]
- 15,15 Rugby: Campionato italiano.** Finale [3711168]
- 16,10 Ciclismo: Coppa del mondo.** Amstel Gold Race [209965]
- 16,50 Pallavolo: Campionato italiano maschile. Play off. 3° finale** [1814323]
- 18,00 TGS Scusate l'anticipo.** Settimanale della TGS. Conduce Michele Giannarioli [54217]
- 18,50 Meteo 3** [8450205]
- 19,00 TG 3** [946]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [44965]
- 19,50 BlobCartoon**
 - **Appuntamento al cinema** [3019385]
- 20,30 Ultimo minuto.** Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Lucia Campione, Luisa Montagnana e Adriana Sabbatini. Regia di Raul Morales [43472]
- 22,30 TG 3 VENDITE E TRENTA**
 - **Meteo 3** [47656]
- 22,45 Harlem.** Con Catherine Spaak [7480762]
- 23,45 Magazine 3** di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo [7958304]
- 0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**
 - **Meteo 3**
 - **Appuntamento al cinema** [7724182]
- 1,15 Fuori orario. Cose (mai) viste**



13,00
Sport

Prende il via la 62° edizione del concorso ippico internazionale di Piazza di Siena: il programma di gare, con un montepremi complessivo di 350 milioni, ha i suoi momenti più emozionante unedi 25 aprile con la Coppa delle Nazioni e mercoledì 28 con il Gran Premio Roma.



20,30
Attualità

Ventun anni fa, a Palazzolo sull'Oglio, in provincia di Brescia, Gianfranco Teroni salvò la vita ad un bambino che stava annegando nel fiume Oglio, lanciandosi dalla sua villa a picco sull'acqua. Stasera è ospite di **Maurizio Mannoni** e Simonetta Martone con la speranza di riabbracciare il piccolo diventato ormai adulto.



23,45
Varietà

Breve, ma felice, l'attività canora di Piniò Maggi, cinquantatreenne farmacista di Catania, ospite non vip intervistato da Gloria De Antoni. Nel 1968 partecipò al Cantagiro nella sezione «Giovani proposte» con il brano *I miei pensieri*. La scheggia filmata di allora è tutta da gustare.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Fino all'ultima parola** con i film **Uno, due, tre!** Di Billy Wilder con James Cagney - **Il mondo nuovo** di Jean-Luc Godard - **Parolaio** di Marco Melani con Roberto Benigni - **La morte di Empedocle** di Jean-Marie Straub e Danièle Huillet - **Una notte all'opera** con i Fratelli Marx - Una notte di cinema parlatissimo



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3836052]
- 9,00 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [5930]
- 9,30 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [3197]
- 10,00 **Il segreto di Kate** (USA, 1986). Tv movie drammatico. Regia di Arthur Allan Seidelman. Con Meredith Baxter Birney, Liz Torres [4163633]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licenzi. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni. ☎ 0769/64334 [8221014]
- 13,00 **TG 5.** News [55236]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3839588]
- 13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [5611120]
- 15,30 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [36149]
- 15,55-17,59 **A tutto Disney** [2516878]
 - 15,57 **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni *Un bel pasticcio di gioielli* [6124385]
 - 16,24 **Notizie a tutto Disney.** Show [9402101]
 - 16,26 **La Sirenetta.** Cartoni [175743]
 - 16,50 **Gioco a tutto Disney** [9423694]
 - 17,00 **I classici di Disney.** Cartoni [81588]
 - 17,20 **Giochissimo.** Quiz [1296491]
 - 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [986762]
 - 17,59 **Flash TG 5** [7159976]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [67491]
- 19,00 **Si o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [4675]
- 20,00 **TG 5.** News [52410]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3935304]
- 20,40 **La corrida.** Show condotto da Corrado. Con Antonella Elia e Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario ☎ 0769/64325 [5498897]
- 23,00 **Sabato notte live.** Show condotto da Paolo Bonolis. Regia di Celeste Laudisio [45255]
- 24,00 **TG 5.** News [85811]
- 0,15 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Scacco matto* [4590144]
- 1,15 **A tutto volume.** Replica [6870618]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5569786]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1597298]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [3180881]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm. *Scusa, posso non fumare?* Con I Trettrè [1082499]
- 3,30 **Anteprima.** Replica [1787647]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [5482255]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006



15,55

Ragazzi

A DisneyWorld c'è un palazzo fantastico, dove vengono creati e realizzati i cartoni animati: è l'Animation Building, che oggi apre le porte alla curiosità dei telespettatori. Due esperti di basket sono ospiti di Riccardo e Irene e danno consigli su come palleggiare e perfezionare la tecnica del lancio. Infine, notizie e curiosità sul film *La Sirenetta*.



16,26

Cartoni

Grande fermento nei fondali di Atlantica: è arrivato dalla superficie un oggetto non identificato. Gli umani lo chiamano stivale, ma gli abitanti del mare non l'hanno mai visto! Fra tutti comincia a serpeggiare la paura: il cattivo Don Gamberone ed il malfico Manta pensano di approfittare della situazione per piazzare qualche trappola.

20,40

Varietà

Ultima puntata, **Corrado** saluta. Fra un concorrente e l'altro, ecco la «Corrida telefonica», il momento dedicato ai telespettatori, che possono cimentarsi nelle riproduzioni dei rumori più strani. Stasera Corrado chiederà di riferire un uomo che si tuffa in mare, nuota, sale su una barca e cerca di avviare il motore ingolfato. L'orchestra diretta dal maestro Roberto Pregadio eseguirà un arrangiamento del brano *Birdland*.



- 6,30 **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
 - **Forza Campioni.** Cartoni
 - **Fio, la piccola Robinson.** Cartoni
 - **Le voci della savana.** Cartoni
 - **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22131323]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm [59410]
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [60526]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm [8742694]
- 12,20 **Qui Italia.** Con Giorgio Medai [5178897]
- 12,30 **Studio aperto.** News [45946]
- 12,35 **Fatti e misfatti** [834439]
- 12,45 **Licia, dolce Licia.** Telefilm [1751588]
- 13,30 **Batman.** Cartoni [5675]
- 14,00 **Studio aperto.** News [6304]
- 14,30 **Il meglio di Non è la Rai** [19878]
- 15,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [5439]
- 16,00 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella [6168]
- 16,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [86526]
- 17,30 **Benny Hill show** [84675]
- 17,40 **Studio sport** [924491]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm [905897]
- 18,30 **Bayside School.** Telefilm [2491]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Che fortuna papà!* [7168]
- 19,30 **Studio aperto.** News [6439]
- 20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [6052]
- 20,30 **Fantozzi subisce ancora** (Italia, 1983). Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Milena Vukotic [30410]
- 22,30 **Brivido nella notte.** (USA, 1971). Film giallo. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Jessica Walter [27946]
- 0,30 **Qui Italia.** Replica [2459076]
- 0,40 **Studio sport** [5775057]
- 1,20 **Viuuulentemente... mia.** (Italia, 1982). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Laura Antonelli [20741453]
- 3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [9282417]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [7282237]
- 5,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [8087502]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

IL MEGLIO DI

NON È LA RAI



NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,15 La famiglia Bradford.** Telefilm [4311033]
- **8,00 Piccola Cenerentola.** Telenovela [1694]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [8965]
- **9,00-17,15 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [52217]

- **9,10 Camilla... parliam d'amore.** Telenovela. Con Vanessa Gravina [3585439]
- **10,25 Guadalupe.** Telenovela [10658830]
- **11,00 Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [9830]
- **11,30 TG 4.** News [5582052]

- **11,45 Maddalena.** Telenovela [5590762]
- **12,30 Antonella.** Telenovela [57526]
- **13,30 TG 4.** News [2385]
- **14,00 Medicina a confronto.** Conduce Daniela Rosati [8381694]
- **15,20 Primo amore.** Telenovela. Con Gabriel Corrado [2186743]
- **15,50 Principessa.** Telenovela [4395588]

- **16,20 Perdonami.** Conduce Davide Mengacci [4007033]
- **17,15-18,00 C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [290946]
- **17,30 TG 4.** News [1255]

- **18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari. ☎ 0769/ 64336 [45615]
- **19,00 TG 4.** News [588]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7014]

- **20,30 All'inseguimento della pietra verde** (USA, 1984). Film d'avventura. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael Douglas, Kathleen Turner [41014]

- **22,30-0,15 Poveri milionari** (Italia, 1959). Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Maurizio Arena, Renato Salvatori [5247491]

- **23,45 TG 4 Notte** [9009675]
- **0,15 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [4813453]

- **0,25 L'insegnante** (Italia, 1975). Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Edwige Fenech [1350453]

- **2,00 Funari News.** Replica [1094908]
- **2,55 Rassegna stampa.** Replica [4161873]
- **3,05 Punto di svolta.** Replica [8060908]
- **4,00 Lou Grant.** Telefilm [9686182]
- **4,45 Matt Helm.** Telefilm [2272502]
- **5,30 Dragnet.** Telefilm



BUONA GIORNATA

9,00

Varietà

Manca un mese alla partenza della crociera sulla «nave dell'amore», da dove il programma sarà trasmesso per due settimane. Quest'anno si salpa da Genova per arrivare a Barcellona, passando per Napoli, Palermo e Palma di Maiorca. Ogni sabato e martedì **Patrizia Rossetti** ospita un membro dell'equipaggio che racconta croci e delizie del proprio lavoro. Si comincia, in ordine di grado, con il capitano.



16,20

Attualità

Litigi, conteste, incomprensioni, chiacchiere, desideri scusarsi per un torto o un maltrattamento, partecipa di diritto al programma di **Davide Mengacci**. Se anche voi volete essere perdonati pubblicamente, scrivete a Viale Europa, 44 - 20093 Cologno Monzese.



16,00

Attualità

Oggi **Alessandra Casella** è nel carcere milanese di San Vittore. Quali libri preferiscono leggere i detenuti e gli agenti di custodia? Di tempo a disposizione ne hanno tanto e molti lo impiegano leggendo e scrivendo. Una pratica frequente anche nel passato: un esempio illustre è Silvio Pellico, autore de *Le mie prigioni*.

FANTOZZI SUBISCE ANCORA



20,30

Film

Sbugiardato in ufficio, masacrato alla riunione condominiale, messo in croce dalla vita, Fantozzi (**Paolo Villaggio**), nella foto con **Milena Vukotic**), scrope con raccapriccio che la sua scimmiesca figliola Mariangela aspetta un bambino. Dopo un tentativo d'aborto miseramente fallito, viene alla luce uno dei marmocchi più repellenti della storia: non c'è pace per il rag. Fantozzi... (durata: 83')

ALL'INSEGUIMENTO DELLA PIETRA VERDE



20,30

Film

Joan Wilder (**Kathleen Turner**), scrittrice di successo, parte per la Colombia dove la sorella Elaine (Mary Ellen Trainor) è stata rapita da due malviventi, Ira (Zack Norman) e Ralph (Danny De Vito): i due vogliono impossessarsi di uno smeraldo il cui luogo è indicato in una mappa che Elaine ha inviato alla sorella. L'avventuriero Jack Cotton (**Michael Douglas**), decide di aiutare la bella scrittrice nell'impresa. Coccodrilli, vegetazione lussureggiante e colpi di scena mozzafiato. (durata: 105')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [1366052]
- 8,30 **Ghostbusters**. Cartoni [4897]
- 9,00 **Batman**. Telefilm. [9,30 **Pow Wow** [52507]
- 10,00 **L'isola del mistero**. Telefilm [6014]
- 10,30 **Captain Cayey**. Cartoni [44033]
- 11,00 **Il furo incantato**. Telefilm [5762]
- 11,30 **Mummy / Shake Rattle & Roll**. Cartoni [7427052]
- 11,45 **Crono - Tempo di motori**. Replica [8339965]
- 12,30 **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Turismo**. Prove [26168]
- 13,30 **The Lion Trophy Show** [2101]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [31656]
- 14,05 **Larry (USA, 1974)**. Film drammatico. Regia di William A. Graham. Con Frederic Forrest, Tyne Daly [2189439]
- 15,35 **Maastricht. Ciclismo: Amstel Gold Race**. Commento di Davide De Zan [8125385]
- 16,30 **Calcio: FC Porto-Sporting**. Campionato portoghese [2312033]
- 18,15 **NBAAction**. Sintesi [22459]
- 18,45 **Telegiornale** [309168]
- 19,00 **Basket: Campionato italiano**. Play off [591507]
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5897168]
- 20,30 **Il Bounty (USA, 1983)**. Film d'avventura. Regia di Roger Donaldson. Con Mel Gibson [7256526]
- 22,50 **Telegiornale** [3657304]
- 23,20 **Applausi. Accendiamo la lampada**. Rivista. Con Johnny Dorelli, Gloria Guida. 3° ed ultima [5705675]
- 0,55 **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Turismo**. Replica [4473434]
- 1,55 **CNN**. In diretta



Mel Gibson



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,10 **Compagni di scuola** (1988). Film [6057323]
- 8,10 **Scusa se è poco** [5966033]
- 9,45 **Peggie Christian** [4768255]
- 11,20 **Mannic from Heaven** (1981). Film [6574507]
- 13,15 **Hot shots!** (1991) [7119526]
- 14,40 **Il tagliaerba** [8181526]
- 16,25 **+1 News** [6847255]
- 16,30 **Fuoco assassino** [3563110]
- 18,45 **Maledetto il giorno che l'ho incontrato** (1992). Film [8826656]
- 20,40 **Billy Bathgate** [339410]
- 22,30 **Body of evidence** [983743]
- 0,20 **Effetto allucinante** (1991). Film [9637415]
- 2,20 **The five heartbeats**. (1991). Film [9321434]
- 4,20 **La tomba di Ligelia** (1965)



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [78885526]
- 13,30 **Radio Lab. Tv** [366014]
- 14,30 **15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash** [264743]
- 14,35 **Radio Lab. Tv** [1019878]
- 15,35 **Top 40**. Presenta Johnny Parker [9906694]
- 16,00 **Zona mito**. Presenta Paola Rota [208472]
- 18,00 **Top of the world** [588149]
- 18,30 **Indies**. Conduce Attilio Grilloni. Replica [731304]
- 19,30 **Vm-Giornale** [790897]
- 20,00 **Videorotazione** [784010]
- 20,30 **Bologna. Roxy Bar**. Con Red Ronnie [64875149]
- 23,30 **Vm-Giornale**



Johnny Parker



NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 **Stan Waterman: L'amico degli squali**. Docum. [8285236]
- 11,00 **Hockey: Svezia-Finlandia** Replica [159507]
- 12,30 **Golmania** [485588]
- 13,00 **Montecarlo. Tennis: ATP**. Semifinali [98490743]
- 17,00 **Calcio: Campionato inglese** [29537255]
- 19,45 **Telesport** [973878]
- 20,00 **Aspettando il Campionario** [404168]
- 20,15 e 22,15 **Calcio: Serie B** [6400025]
- 20,30 **Calcio: Venezia-Monza**. Serie B [287168]
- 22,30 **Pugilato**. Replica [267304]
- 0,30 **Montecarlo. Tennis: ATP**. Semifinali. Replica [52682892]
- 5,00 **Motomondiale: Gran Premio del Giappone**



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,30 **MTV's First Look** with Paul King [412149]
- 14,00 **MTV Sports Weekend - 6 Actron Packed Episodes** [60395101]
- 17,00 **Dance** with Simone [925930]
- 18,00 **The Big Picture** with Pip Danni [877052]
- 18,30 **MTV News - Weekend Edition**



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 18,00 **Speciale spettacolo** [3107507]
- 12,00 **Auto & ... Auto**. Replica [966323]
- 12,45 **Moto**. Replica [4470304]
- 13,45-23,00 **Andiamo al cinema** [4936304]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [113859]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [5722217]
- 16,45 e 22,45 **Mitico Weekend** [945236]
- 17,00 **Zero City sound**. Replica [6075033]
- 18,15 **Cuore in rete**. Replica [7288149]
- 19,30 **Odeon Region** [308965]
- 20,30 **Il nodo scorsoto** (USA, 1988). 1° parte. Miniserie in 2 parti. Regia di Michael Tuchner. Con Richard Crenna, Kate Capshaw [64850830]
- 23,15 **Piccoli delitti veneziani - Rosso veneziano** (Italia, 1988). Film drammatico. Regia di Etienne Perier. Con Vincent Spano



Richard Crenna



NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,15 e 0,20 **Classica**. Musiche di Beethoven, Bruckner, Ravel, Debussy [6136526]
- 11,30 e 19,30 **Monografie** [147762]
- 13,00 e 17,21 **Casanova farebbe così** (Italia, 1942). Film commedia. Regia di C. L. Bragaglia. Con Eduardo e Peppino De Filippo [148526]
- 15,00 **La figlia del reggimento**. Di Gaetano Donizetti. Dirige Richard Borynrg [7237236]
- 17,15 **+3 News**



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [56906656]
- 12,00 **Orologi da polso in tv** [771897]
- 12,30 **Sport mare**. Rotocalco [103472]
- 13,00 **Superspas** [1044101]
- 13,30 **Italia Cinquestelle** [114588]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [115217]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [9940410]
- 17,00 **Agenzia dell'avventura**. Con Claudia Capodarte [562101]
- 17,30 **Il sabato del villaggio**. Conduce Aldo Faliverna [722856]
- 18,30 **La risposta delle stelle** [670675]
- 20,30 **Panni sporchi**. Telefilm [760236]
- 20,40 **Dinastia**. Tv movie drammatico. Regia di Lee Philips. Con Sarah Miles, Stacy Keach, Harris Yulin



Stacy Keach



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,15-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [8556323]
- 13,30 **Ma quanto mi ami?** Gioco [364656]
- 14,45 **Alice**. Telefilm [974507]
- 15,45 **Programmazione locale** [8782894]
- 17,00 **Storie di maghi e di guerrieri**. Telefilm [727101]
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [253897]
- 19,30 **Alice**. Telefilm / 20,00 **Supernomic**. Cartoni [788052]
- 20,30 **La lunga notte**. Miniserie [1137781]
- 22,45 **Il ritorno dei morti viventi II (USA, 1987)**. Film horror. Regia di Ken Wiedernhorn. Con James Karen, Thom Mathews [6823830]
- 1,00 **Diamonds**. Telefilm



NUMERO
SHOWVIEW 008

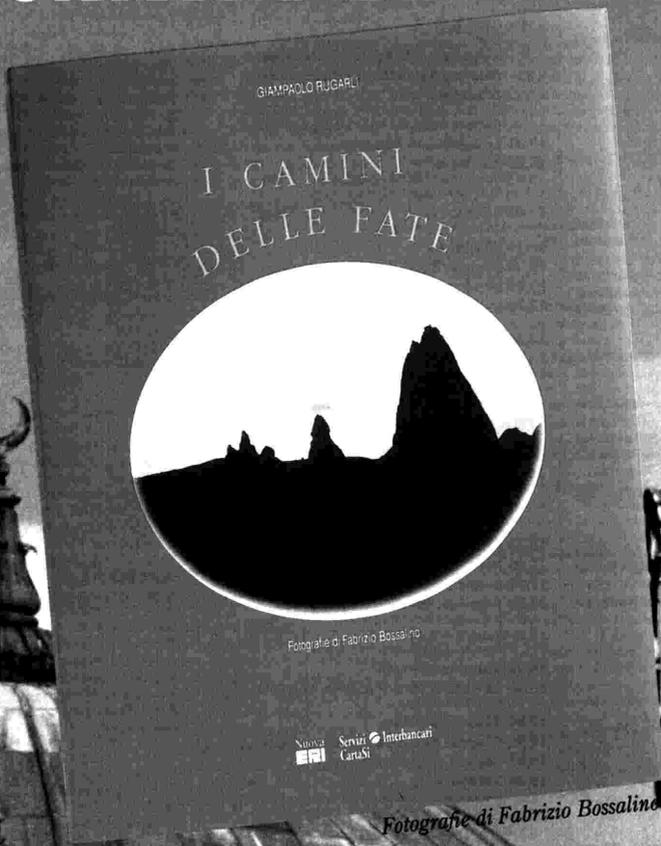
- 19,30 **TgA News** [1507]
- 20,00 **Shopping Club** [1120]
- 20,30 **Victoria**. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara, Juan Antonio Edwards [83168]
- 21,15 **Semplicemente Maria**. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [642410]
- 22,00 **Shopping Club**

L a s c i a t e v i i n c a n t a r e

Giampaolo Rugarli

I CAMINI DELLE FATE

In vendita in libreria.



Servizi Interbancari
CartaSi

Un grande libro fotografico, un grande scrittore.
Un fantastico viaggio in terra turca
attraverso dodici racconti di Giampaolo Rugarli.

Nuova
ERI

Desidero ricevere il libro "I camini delle fate" al prezzo speciale di L. 110.000 anziché L. 130.000.

Nome.....

Cognome.....

Vian.....

CittàCap.....(Prov.....)

Autorizzo l'addebito sulla mia CartaSi

n°.....Scadenza.....

Data.....Firma.....

Inviare in busta chiusa a:

Nuova ERI, Via Goiran 3, 00195 Roma.

Speciale CartaSi



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,14 7,40 8,32 10,34 11,07 11,49 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo.** Con Riccardo Giagni

6,43 Bolmare

6,48 **Oroscopto**

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

9,30 **Speciale Agricoltura**

10,06 **Spaziolibero. ITALIA NOSTRA**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 17,00
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

12,08 12,34 13,26 14,08 14,34 15,04 15,45 16,00 16,30 17,05 17,30 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Raiouno** con Maria Laura Giulietti

13,21 **Estrazioni del Lotto**

15,37 Bolmare

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 19,00 22,30 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,30 19,27 22,37 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Luca Damiani

19,22 **Ascolta, si fa sera**

20,25 **Calcio: Venezia-Monza.** Campionato Nazionale di Serie B

22,52 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia Informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Raiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,52 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 21,15 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,23 14,50 15,57 16,30 17,30 19,26 23,05

Radiotre 8,42 9,48 12,42 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10. La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale regionale. 14,15 Programmi regionali

Trasmisicões de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmisicões regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,00 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ipolliti

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

9,10 **Ritmi americani**

Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti

10,01 Le figurine di Radiodue

10,04 Black out

Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi

11,00 Vipera. E quell'infame sorriso.... Un programma di Gianluca Nicoletti

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Incontro con ...

13,26 I più venduti in Italia. La Hit Parade con Piero Chiambretti

14,30 Speciale Giornale Radio Rai. Roto-calcio del sabato, a cura di Luca Liguori

14,56 Papaveri e papere

Alti e bassi in quarant'anni di vita italiana rievocati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 5^a puntata 1942-1944. «Era la festa di San Gennaro...». Realizzazione di Renzo Ceresa

16,00 Note tendenziose. Un sabato del villaggio globale in compagnia di Daniele Martini. Un programma a cura di M.G. Cavagnino, realizzato da E. Lantelmi

16,34 Noi come voi. A cura di Cristiana Merli

17,05 Note tendenziose

17,33 Estrazioni del Lotto

17,38 I classici dell'umorismo. Tre uomini in barca. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura

18,07 Note tendenziose

18,30 La Parola. Letture bibliche. Con Fortunato Pasquale

19,04 Note tendenziose

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,52 Trucoli. Di Paquito Del Bosco

19,57 Dal vivo

Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Dal 13^a Festival «Rumori mediterranei». Roccella Jonica: Trio Clusone: Han Bennink, batteria; Ernest Reijseger, violoncello; Michael Moore, ance

21,00 Black out

21,52 Taglio classico

Una proposta musicale di Gianandrea Lodovici

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

23,09 Ritratti sottovoce

Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola

24,00-6,00 RAINOTTE

Con Patrizia De Rossi, Stefano Mannucci, Elio Venditti, Giampiero Vigorito

METE O

Raiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,25 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,33 19,50 23,08

Radiotre 12,00 16,30 18,59



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,00 **Parlando con Dio.** Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro

7,15 **Ouverture**

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gullucci. I giornali del mattino letti e commentati da Ferruccio De Bortoli ☎ (06) 3612241

8,30 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,00 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti. Presenta Gianfranco Capitata. L'opinione di Natalia Aspesi

12,01 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caramora

12,45-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti

12,45 **Antologia.** Sette giorni di Radiotre, a cura di lio Catani e Bruno Traversetti. 1^a parte

13,30 **Esercizi di radio: Nostra casa disumana 2000.** Testo e regia di Giorgio Bandini

14,30 **Antologia. 2^a parte**

15,00 **Vedi alla voce.** Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Fulvi

16,30 **Antologia. 3^a parte**

18,00 **Rosobud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Selvi

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,18-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Opera DOC

20,00 Mosè. Melodramma sacro in quattro atti di Victor Joseph Etienne de Jouy e Giuseppe Luigi Balocchi (da Andrea Leone Tottola).

Musica di Gioacchino Rossini. Versione italiana di Calisto Bassi. Mosè: Nicolai Ghiauror; Elisero: Giampaolo Corradi; Il faraone: Mario Petri; Aménof: Ottavio Garaventa; Afulide: Ferdinando Jacoppucci; Maria: Gloria Lane; Anaide: Teresa Zyllis Gara; Sinaide: Shirley Verretti; Una voce misteriosa: Giovanni Gusmeroli; Osiride: Franco Ventriglia.

Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra e Coro di Roma della Rai. M^o del Coro Gianni Lazzari

— **oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/1013232

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,15

5,30

MOSE

Un'opera ricca di suggestione

Una celebre registrazione del 1968 del *Mosè* di Rossini è al centro del *Cartellone* del sabato di Radiotre (ore 20): l'opera rossiniana è diretta dal maestro Wolfgang Sawallisch e si avvale dell'interpretazione di celebri voci della lirica, Nicolai Ghiurov e Shirley Verrett, a Mario Petri. Composto nel 1818 durante il periodo "napoletano" del compositore pesarese, il *Mosè* subì un ampio rifacimento qualche anno dopo a Parigi, dove venne presentato con un nuovo libretto e un nuovo titolo (*Mosè e il Faraone*). Ma la sostanza musicale dell'opera era rimasta sostanzialmente immutata, e il *Mosè* ottenne, sia nella "prima" napoletana sia in quella parigina del 1827, significativi successi.

Il tema dell'opera riguarda la celebre vicenda biblica, dalla schiavitù degli Ebrei in Egitto all'attraversamento del mar Rosso. Questa, anzi, è la scena conclusiva, presentata in forma quasi ridotta a Napoli ma successivamente divenuta la "scena madre" in cui si sono cimentati spesso celebri scenografi, che - come ha scritto un critico - evocano "movimento di cavalli, movimento delle onde, senso di scompiglio e di terrore". Il *Mosè* ebbe, a suo tempo, spettatori illustri, da Stendhal che restò colpito dalla nobiltà e dalla potenza evocativa del canto del Profeta, a Berlioz, a Balzac che vi vide quasi un invito alla liberazione dell'Italia, e scrisse che "questa musica rialza le teste curve, e dà la speranza ai cuori più addormentati". Il brano più celebre dell'opera è senz'altro la preghiera di Mosè e il coro (*Dal tuo stellato soglio...*) intonato prima dell'attraversamento del mar Rosso.



Shirley Verrett

NOI COME VOI

L'assistenza agli anziani in casa

Che la popolazione italiana stia lentamente invecchiando non è una novità. E sono moltissime le famiglie oggi alle prese con le difficoltà e i disagi della presenza in casa di persone molto anziane, soggette magari a malattie invalidanti e perciò spesso non autosufficienti o costrette a lunghi periodi di degenza in ospedale. Sabato 23 aprile *Noi come voi* affronta la questione degli anziani lungodegenti e non autosufficienti, nella convinzione che sia un problema ormai comune a troppe famiglie per poter essere accantonato. Anna De Laura, in studio, partirà dalle storie di alcuni anziani e commenterà con Carla Collicelli, ricercatrice del Censis e coautrice di una recentissima ricerca sul tema, la quantità e la qualità delle risposte dei servizi pubblici e sui costi per lo Stato. Nella puntata di sabato 9 *Noi come voi* affronterà il problema del lavoro e del tempo libero dei disabili, attraverso le iniziative attuate a Milano dall'associazione Athla e da una scuola-laboratorio di Capena (un paesino alle porte di Roma) dove sono accolti adoloscanti con handicap di vario genere, aiutati a sviluppare le doti personali con lavori artigianali. L'appuntamento con *Noi come voi*, programma curato da Cristiana Merli, è per le ore 16,34 (circa) su Radiodue di ogni sabato.

PAPAVERI E PAPERE

Le canzoni del dopoguerra

I papaveri e le papere evocati nel titolo dell'omonima trasmissione di Virgilio Savona e Michele Straniero non sono ancora arrivati, perché il programma - una carrellata tra alti e bassi di quarant'anni di vita italiana rivissuti attraverso le canzoni - tocca, nella puntata di sabato 23 (Radiodue, ore 14,56), gli anni dell'immediato dopoguerra, dopo aver affrontato, sabato 16, quelli della guerra. Con la fine del conflitto aprono le canzoni ottimistiche ("Io t'ho incontrata a Napoli" oppure "Scurdamece 'o passato" dicono i ritornelli di due celebri motivi), la radio torna a trasmettere musica leggera (anche sedici ore al giorno) e ovunque furoreggiano i nuovi ritmi americani, dal boogie woogie al jazz.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAJ

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FLIOMUSICA: Musica di T. Albinoni - J. C. Bach - G. Bizet - G. Meyerbeer - F. Chopin - M. Ravel - R. Glière

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Sette Preludi, da 24 Preludi per pianoforte op. 28 (da n. 4 a n. 10) - Pf. S. Richter: L. van Beethoven: Quartetto n. 4 in do minore per archi op. 18 - Quartetto Henl Badepaste. F. Liszt: Reminiscenze per pianoforte dall'opera «Norma» di V. Bellini - Pf. L. Howard. I. Stravinsky: Petruska. Scene burlesche in 4 quadri. Balletto - Orch. Budapest Festival dir. I. Fischer

◆ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: C. Saint-Saëns: Settimino per tromba, due violini, viola, violoncello, contrabbasso e pianoforte op. 65 - Strumentisti dell'Orchestra Sinfonia da Camera. N. Paganini: Quartetto in la minore n. 15 per viola, violino, violoncello e chitarra - S. Accardo, v.laj; S. Gazeau, vl.; R. Filippini, vc.; C. Bonelli, chit. F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 2 in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 66 - Trio di Monaco

◆ 10,15/CANTANDO: J. Strauss jr.: Rosen aus den Süden Kaiserwalzer. Die Fledermaus. Schichten aus dem Wienerwald. An der schönen blauen Donau - Complesso vocale «The King's Singers»

◆ 11,00/LA SONATA ROMANTICA: L. van Beethoven: Sonata n. 12 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 26 - Pf. G. Gould, R. Schumann: Sonata n. 2 in re minore per violino e pianoforte op. 121 - G. Kremer, vl.; M. Argerich, pf.

◆ 12,00/LA SINFONIA NEL NOVECENTO: P. Hindemith: Sinfonia in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. l'Autore R. Vaughan-Williams: Sinfonia in re maggiore n. 5 - London Symphony Orchestra dir. A. Previn

◆ 13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CHARLES DUTOIT. Violinista Salvatore Accardo; J. Offenbach: Gaîté parisienne: balletto - Orch. Sinf. di Montreal. N. Paganini: Concerto in mi minore n. 6 per violino e orchestra opera postuma - Orch. Filarmonica di Londra. I. Stravinsky: La sagra della primavera: quadri della Russia pagana. Orch. Sinf. di Montreal

◆ 15,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: L'italiana in Algeri, sinfonia - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Regnava nel silenzio - Sopr. L. Alberti - Dir. L. Gardelli. G. Verdi: Macbeth: Una macchia è qui tutt'ora - Msopr. A. Baltasa - Dir. A. Zedda. G. Puccini: Il Tabarro: Nulla silenzio - Bar. G. Taddei - Dir. A. Paolotti. G. Verdi: Aida: Chi mai fra gli inni e i plausi - Coro Nazionale Svetoslav Obretenov dir. G. Robev. R. Wagner: Tristan e Isotta: Ich bin's süßester Freund - Sol. B. Nilsson - Orch. del Teatro di Bayreuth dir. K. Böhm. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: Contro un cor che accende amore - A. Baltasa, msopr.; F. Araiza, ten.; D. Trimmarchi, bs. - Dir. N. Marinier. R. Leoncavallo: Pagliacci: Qual fiamma aevò quel guardo - Sopr. M. Callas - Dir. T. Serafin. R. Wagner: La Walkiria: Addio di Wotan e incantesimo del fuoco - Bs. F. Frantz - Dir. W. Furtwängler. C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Aria di Euridice con coro - Sopr. J. Conwell - Dir. H. Panzer. M. Glinka: Russian and Ludmilla, ouverture - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Solti

◆ 16,25/UN OTTETTO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 - Orch. da Camera di St. Paul dir. P. Zukermann

◆ 17,00/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. Brahms: Ouverture sinfonica op. 81. J. Sibelius: Tapiola poema sinfonico op. 112. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore - Orch. Berliner Philharmoniker

◆ 18,30/FLIOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra - Duo pft. A. e J. Paratore - Orch. RIAS Sinfonietta dir. U. Lajovic. F. Hændel: Trio Sonata n. 6 in re maggiore per due oboi e continuo - M. Piguet e H. Hass, fl.; W. Stiffner, fag.; E. Müller, cemb. I. Stravinsky: Tre movimenti da Petruska per pianoforte - Sol. M. Ponti. J. Brahms: Concerto doppio in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - I. Perlman, vl.; M. Rostropovich, vc. - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

◆ 20,00/DEDICATO A LUDWIG VAN BEETHOVEN: Quartetto n. 8 in mi minore per archi, op. 59 n. 2 - Quartetto Italiano - Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

◆ 21,10/INTERPRETI A CONFRONTO: VAN CLIBURN e LAZAR BERMAN: J. Brahms: Dal concerto in re minore n. 1 per pianoforte e orchestra op. 15: Primo Movimento - Pf. V. Cliburn - Orch. Boston Symphony - Stesso brano - Pf. L. Berman - Chicago Symphony Orch. dir. E. Lenzdorf

◆ 21,50/MUSICA ANTICA: N. Porpora: Sinfonia n. 5 in mi minore op. - Complesso «Artifici Musicali»

◆ 22,00/IL PREMIO ITALIA: S. Sciarrino: Lohengrin. Azione invisibile per solista, voci e strumenti - Elsa - Lohengrin; D. Luminì; A. Dagi'Innocenti, ten.; G. Montanaro, bar.; A. Valentini, bs. - Gruppo Strumentale «Musica d'Oggi» dir. L'Autore

◆ 22,45/LA BATTAGLIA: D. Pallegrini: Battaglia francese per chitarra - Sol. B. Mason. S. Scheldt: Suite «La battaglia» - J. P. Brass Ensemble

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musica di F. Martin - G. Rossini - C. Saint-Saëns - F. Mendelssohn-Bartholdy - D. Scarlatti - G. P. Telemann

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

TRASSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 17 - 20,00-20,30 Tagesschau mit Sport aktuell
LUNEDI 18 - 18,00 Drei Freunde, Puppenserie...

MARTEDI 19 - 20,00 Tagesschau, 20,15-20,30 Pro und Contra...
MERCOLEDI 20 - 20,00 Tagesschau, 20,15-20,30 Aus Hof und Feld...

te: Frauen, die Notung Tod nicht fürchten...
SABATO 22 - 18,00 Russige Zeiten, Folge 5...

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 17 - 8,00-9,00-12,00-13,00-19,00 Nachrichten...
LUNEDI 18 - 7,15-8,00-9,00-10,00-11,00-12,00-13,00-17,00-19,30 Nachrichten...

MARTEDI 19 - 7,15-8,00-9,00-10,00-11,00-12,00-13,00-17,00-19,30 Nachrichten...
MERCOLEDI 20 - 7,15-8,00-9,00-10,00-11,00-12,00-13,00-17,00-19,30 Nachrichten...

GIOVEDI 21 - 7,15-8,00-9,00-10,00-11,00-12,00-13,00-17,00-19,30 Nachrichten...
GIOVEDI 21 - 7,15-8,00-9,00-10,00-11,00-12,00-13,00-17,00-19,30 Nachrichten...

VENERDI 22 - 7,15-8,00-9,00-10,00-11,00-12,00-13,00-17,00-19,30 Nachrichten...
SABATO 23 - 7,15-8,00-9,00-10,00-11,00-12,00-13,00-17,00-19,30 Nachrichten...

TRST - slovenskimi - 8,00-13,00-19,00 Radia slovenska...
TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...

TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...
TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...

TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...
TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...

TRST - slovenskimi - 8,00-13,00-19,00 Radia slovenska...
TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...

TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...
TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...

TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...
TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...

TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...
TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...

TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...
TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...

TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...
TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...

TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...
TRST - slovenskimi - 7,00-13,00-19,00 Radia slovenska...

Il Pretore di Salerno in data 30-11-93 ha emesso la seguente sentenza, divenuta irrevocabile, nel procedimento penale contro De Simone Vincenzo nato a Salerno il 10-7-1970 ivi residente via Martiri Ungheresi, 65 imputato di artt. 718 CP, 110 TULPS reato commesso in Salerno il 11-7-1990; ommissi: letti gli artt. 533-535 C.P.P. dichiara De Simone Vincenzo colpevole del reato ascrittogli e lo condanna alla pena di tre mesi e 15 gg. di reclusione, L. 1.000.000 di multa, nonché al pagamento delle spese processuali. Confisca dei tabacchi in sequestro nonché delle videocassette abusive. Restituzione del videoregisto all'ente diritto. Pubblicazione della presente sentenza per estratto e per una sola volta sul quotidiano "Il Mattino" e sul periodico "RadioCorriere TV". È estratto conforme per uso pubblicazione.
Salerno, 11 marzo 1994

Il collaboratore di cancelleria
d/ssa Emelinda Torre

DOMENICA 17 APRILE

7,20 Orzontzi Cristiani: L'amore è da Dio, riflessioni di don A. Donghi proposte da Gianfranco Ombuen. **7,30 S. Messa in latino.** **8,15 Liturgia Orzontzi in Rito Bizantino Ucraino.** **9,30 S. Messa in Italiano** con omelia di P. Iginio da Torino. **10,30 Liturgia Armena.** **11,55 Angelus del S. Padre.** **12,30 Radiomessa.** **13,30 S. Messa in Italiano.** **14,00 Radiomessa in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 S. Messa in polacco.** **17,30 Orzontzi Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli, del P. E. Picucci. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Sie schreiben - artworten.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,20 Esposizioni.** **21,30** L'invito da dimanche. **21,50 Celebration.** **22,10** Con Juan Pablo II in la plaza de San Pedro. **23,00 Orzontzi Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **23,50 Orzontzi Cristiani:** L'amore è da Dio. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** B. Bartók: Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 - Johann Ernst di Sessonia: Weimar - concerto in mi minore per violino, archi e basso continuo - A. Vivaldi: Concerto in la minore RV 498, per fagotto, archi e basso continuo - S. Thalberg: Grande fantasia e variazioni op. 12, su un tema dall'Opera «Norma»

LUNEDÌ 18 APRILE

7,20 Orzontzi Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Parole in dentro le quinte di Rosaria Graciano. **17,00 Liturgia delle ore.** **17,30 Orzontzi Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Weltkirchenmagazin.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** Les temps de la réconciliation. **21,50 Vatican Viewpoint.** **22,10** La Iglesia y los apóstoles. **23,00 Orzontzi Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orzontzi Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** I. Stravinski: L'uccello di fuoco. Balletto in due quadri - A. Stradella: Sonata a otto voci con una tromba - V. Albrici: Sonata a sei, per due trombe, due violini con fagotto - G. Fantini: Sonata a due trombe, detta dei Guicciardini - C. Paffavino: Sinfonia dall'Opera «Il Dicoletiano» - N. Mattias: Concerto di trombe e trombette

MARTEDÌ 19 APRILE

7,20 Orzontzi Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Panorama di musica leggera.** **17,00 Liturgia delle ore.** **17,30 Orzontzi Cristiani:** Rillegiamo Il Vangelo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Sektzen - Nagelprobe der Kirche.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** l'Eglise en Asie. **21,50 Vatican Week.** **22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orzontzi Cristiani:** Rillegiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orzontzi Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - G. C. Schultze: Sonate per due flauti soli: Sonata IV in si minore e Sonata V in re maggiore - P. Hindemith: Sonata per tuba bassa e pianoforte - Musica leggera

MERCOLEDÌ 20 APRILE

7,20 Orzontzi Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Musica e stampa.** **17,00 Liturgia delle ore.** **17,30 Orzontzi Cristiani:** La settimana del Papa, del P. Giovanni Giorgianni e Angela Ambrogetti. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Die Römische Woche.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** L'enseignement di Pape et des évêques.

21,50 Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orzontzi Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orzontzi Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Copland: «El Sano México» per orchestra - Concerto per clarinetto e orchestra d'archi con arpa e pianoforte - J. S. Bach: Concerto in re minore BWV 1057, per clavicembalo e archi - J. Sibelius: Humoresques op. 87 - Musica leggera

GIOVEDÌ 21 APRILE

7,20 Orzontzi Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Gli anniversari: F. Suppi e C. Loewen, di M. Di Battista. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione del Vesperi. **17,30 Orzontzi Cristiani:** Editoriali al microfono, proposti da Angelo Paoluzzi - «Solidarietà oggi», di A. Vecchiarelli. **20,20 Kirchen im Wandel.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** Guide des vocations. **21,50 Vatican Week.** **22,10** Attualità della Iglesia española. **23,00 Recita del S. Rosario.** **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orzontzi Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore D. 200 - J. S. Bach: Concerto per clavicembalo, archi e basso continuo n. 2 in mi maggiore BWV 1053 - M. Ravel: Sonata in sol maggiore, per violino e pianoforte - E. Tsyas: Sonata in re minore op. 27 n. 3

VENERDÌ 22 APRILE

7,20 Orzontzi Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orzontzi Cristiani:** «La Chiesa italiana e l'Europa». **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Prima Maggiora. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** Deux mébres de famille béatifiés. **21,50 Vatican Week.** **22,10** Charles biblicos. **23,00 Orzontzi Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **23,50 Orzontzi Cristiani:** La liturgia della parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart: in re maggiore KV 130 - G. Leizer: Sonata per pianoforte - Violino - Musica leggera

SABATO 23 APRILE

7,20 Orzontzi Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino,** con diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Settimanamusica. **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione del Vesperi. **17,30 Orzontzi Cristiani:** Il punto. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Dienstanswungen an einen - Unterteltes. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** 4^a dimanche de Pâques: Responsables les uns des autres. **21,50 Vatican Week.** **22,10** Commentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orzontzi Cristiani:** I giovani di interregione. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orzontzi Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** B. Bartók: Danze Popolari rumene - L. Boccherini: Variazioni su «La ritratta nuova di Madrid» dal Quintetto op. 57 n. 6 in do maggiore G. 418 - S. Barber: Adagio dal Quartetto per archi n. 1 op. 11 - L. Boccherini: Minuetto dal Quartetto per archi op. 11 n. 5 in mi maggiore G. 275 - G. Bottesini: Tarantella per contrabbasso e orchestra d'archi

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiomessina. **9,00** Attualità della Chiesa di Roma. **13,30** Intermessa. **15,00** Musica sacra. **15,00** Antologia cristiana. **17,00** Liturgia delle ore. **18,30** Pentagramma. **22,30** Radiomessina (Replica). **Da lunedì a sabato:** 8,45 Auditorium. **11,00** Informazione oceanica. **11,30 e 16,00** Antologia cristiana. **12,30** Intermessa. **14,30** Vetrina arretrata. **14,45** Pagina per ogni stagione. **15,00** Attualità nazionale. **15,30** Pentagramma. **Mercoledì:** 11,00 L'udienza generale del Santo Padre.

F. Brigida L. Francia P.B. Di Vesme

La pubblicità in Italia



Presentato da Edoardo T. Brioschi
Il Mercato - I Mezzi - Le Ricerche

Pagine 297, £ 37.000 • In libreria
Distribuzione Messaggerie Italiane

Lupetti & Co.

**KODAK A LILLEHAMMER 1994
L'imaging più avanzato
al servizio dei fotogiornalisti**

Kodak - sponsor mondiale dei GIOCHI OLIMPICI INVERNALI 1994 di LILLEHAMMER - riconferma il suo ormai tradizionale impegno al fianco dei fotografi professionisti anche in occasione di questo importantissimo evento sportivo dominato dalla ricerca dell'eccellenza. Per l'intero periodo delle Olimpiadi Invernali, i due KODAK PRESS CENTER di STORHØVE e HAMAR metteranno a disposizione dei fotogiornalisti accreditati un'assistenza completa e molteplici servizi riferiti sia alla fotografia tradizionale dell'ultima generazione che ai sistemi di imaging più sofisticati. I fotogiornalisti impegnati a Lillehammer potranno quindi contare sulla piena collaborazione di Kodak e sui mezzi tecnici più avanzati nel desktop imaging, nella fotografia e nell'imaging digitale, incluso il sistema KODAK PHOTO CD. Dove c'è un evento sportivo di importanza internazionale, dove i fotogiornalisti professionisti sono chiamati ad esprimersi al massimo delle possibilità, dove si mira al trionfo dell'eccellenza... lì c'è Kodak.



I NATI DELLA SETTIMANA

Riccardo Patrese,
pilota di Formula Uno
17/4/54

Oreste Lionello,
attore comico
18/4/27

Paolo Canè,
giocatore di Tennis
19/4/65

Paolo Barilla,
pilota di Formula Uno
20/4/61

Anthony Quinn, attore
21/4/16

Indro Montanelli,
giornalista
22/4/09

Maria Teresa Ruta,
presentatrice Tv
23/4/60



ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Il periodo è positivo per iniziare qualche cosa di nuovo, per essere attivi e superare gli ostacoli. Se avete dei problemi, parlatene con le persone di fiducia e certamente riceverete dei preziosi consigli. La situazione finanziaria migliorerà. Lo spostamento del Sole favorirà guadagni o incassi extra grazie alla compra-vendita di terra, immobili o oggetti d'arte.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Questa settimana darà una delle migliori degli ultimi tempi. Il Sole entrando nel segno vi fornirà di nuove energie, vi farà essere più attivi, più ardenti e intraprendenti mentre Venere, vostro pianeta, si troverà in trigono sia con Urano che con Nettuno, una combinazione che parla di successi personali e professionali, di un amore che nascerà o si riprende e di facilitazioni un po' in tutto.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Una settimana divisa tra successi personali e lavori a casa. Frequenterete persone del mondo dello sport, dello spettacolo, della moda o della bellezza. Tra le persone intorno a voi ci sarà qualche invidioso. Cercate di lasciare perdere, di non essere e soprattutto non immischiatevi in pettegolezzi. Parlerete di un lascito, una pensione o una pratica di assicurazione. Attenti!



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Settimana carica di movimenti e soddisfazioni. Fareste bene a uscire dal vostro guscio, farvi coraggio, frequentare la gente e agire. Le nuove imprese, infatti, nasceranno sotto una buona stella. Un bel quinto campo vi aiuterà dando una buona dose di fortuna e facilitazioni. Il periodo è buono per iniziare qualcosa di impegnativo possibilmente insieme a soci o collaboratori.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Probabili contrasti tra il lavoro e la famiglia. Seguite la vostra attività, dunque essa si svolgerà, senza però trascurare la vita familiare e la casa. Anzi, sarebbe un buon momento per migliorare l'aspetto della vostra abitazione. Potrete dare nuovi colori alle pareti, spostare i mobili e acquistare qualche pezzo nuovo. Anche l'arrivo di un nuovo elettrodomestico, potrà rendere più piacevole la casa.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Ottime settimana per incontrare gente, fare una visita ad un parente e fare dei brevi viaggi durante i quali potrete abbinare l'utile al dilettevole. Proteggetevi dai facili guadagni. Ci sarà una sepe sotto l'erbal. Giocate al lotto, riempite una schedina del Totocalcio, comprate qualche biglietto della lotteria o puntate un paio di numeri alla roulette. Non si sa mai!



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Sarete fortunati in tutte le faccende che hanno attinenza al benessere e al denaro. Il lavoro renderà bene. Probabile un cambiamento in famiglia. Dovessero presentarsi dei malintesi, basterà spiegarsi per mettere subito tutto a posto. Sarete, più del solito, interessati al sesso e all'eroticismo. L'incontro con un sensitivo, mago, astrologo o chironomato potrà esservi utile.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Rimarrete il segno più fortunato del momento con Giove in trigono a Saturno. Potrete rischiare, fare delle speculazioni o tentare la fortuna al gioco. Sarà un buon periodo, per rendervi conto delle vostre possibilità e per esprimervi nel modo migliore. L'amore sarà soggetto a vani alti e bassi, vi farà soffrire un po'. Potreste iniziare una dieta o una cura a base di erbe, fanghi.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Averrete il desiderio di essere più autonomi. Le stelle vi daranno una mano anche se non sarà sempre facile sentirsi liberi in amore. La persona amata potrebbe risentirsi. Riceverete degli inviti per serenate allegre, inaugurazioni, concerti, sfilate di moda o per una bella spaghetteria. Accettate, vi troverete bene. Una persona anziana, avrà bisogno di voi. Evitate le spese se.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Con Saturno superprotetto dal benefico Giove sarà probabile una settimana di realizzazioni e facilitazioni. Una persona di famiglia affronterà un cambiamento piuttosto importante. Il momento sarà positivo per acquistare della terra o per vendere o comprare immobili e oggetti d'arte. Il lavoro richiederà attenzione. Cercate di non esagerare e di prendere ogni tanto un break o una breve vacanza.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Sarete interessati a nuovi progetti. Un malinteso con una persona amica sarà felicemente risolto e l'amicizia sarà più forte di prima. Il momento è ottimo per intraprendere dei brevi viaggi, per conoscere nuove persone, per frequentare parenti e vicini e per riabilitare dei contatti umani trascurati, magari facendo un paio di telefonate o anche scrivendo una semplice cartolina.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Con Saturno ben messo nel segno sarete ambiziosi, tenaci, costanti e pazienti. Tutte caratteristiche che favoriscono un maggior successo. Finanziariamente le cose si presentano bene. Molti di voi faranno qualche viaggio oppure decideranno di studiare una lingua. Dovessero servirci dei documenti ecco arrivato un buon momento. Le stelle certamente vi daranno una mano.

CURIOSITÀ

L'astrologia che ci aiuta ad organizzare la nostra vita può anche essere utile per il contadino che deve conoscere i momenti propizi per sfruttare la terra e per il pescatore che vive sui laghi, fiumi e mare.

D A P P E R T U T T O



“The Traveller”

Qualificati subito e stupiscili tutti

Oltre 578.000 nostri ex allievi sono entrati a testa alta nel mondo del lavoro.

Ecco

la tua grande occasione
Impari subito, con il metodo più facile,
comodo e collaudato, una professione
altamente qualificata. Con Scuola
Radio Elettra puoi acquisire in breve
tempo una seria preparazione specifica
studiando direttamente a casa tua.

Metti

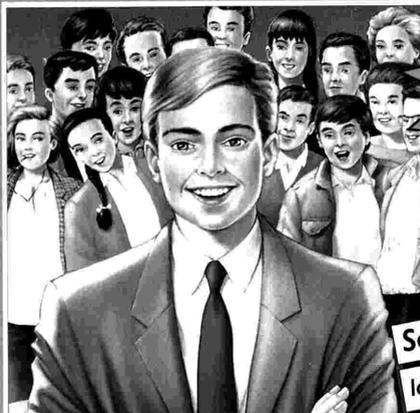
subito in pratica
quello che impari!

In tutti i corsi tecnico-professionali hai
a disposizione materiale d'avanguardia
per applicare praticamente ciò che
studi e raggiungere facilmente un alto
livello professionale.

La tua

preparazione
per molte aziende
è un'importante
referenza

Al termine del corso ti viene rilasciato
l'Attestato di studio, che dimostra la
tua conoscenza nella materia che hai
scelto e l'alto livello pratico della tua
preparazione.



GRATIS:
una ricca
documentazione



Scegli adesso
la tua professione di domani!

Scuola Radio Elettra è:

**Rapida, facile,
comoda**

Perché impari tutto in
poco tempo: studian-
do comodamente a
casa tua con un meto-
do molto accessibile.

**Esauriente e
conveniente**

Perché ti fornisce tut-
to il materiale neces-
sario e l'assistenza
dei docenti più qualifi-
cati.

**Garantita e
affidabile**

Perché ha oltre 30
anni di esperienza ed
è Leader europeo nel-
l'insegnamento a di-
stanza.

Scuola Radio Elettra ti dà la possibilità di
ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione
necessaria a sostenere gli ESAMI DI STATO
presso istituti statali.

Scuola Radio Elettra è associata all'AISCO
(Associazione Italiana Scuole di Formazione
Aperta e a Distanza) per la tutela dell'Allievo.

578.421 giovani come
te si sono qualificati
con i corsi di
Scuola Radio Elettra.

IMPIANTISTICA

- ELETTECNICA, IMPIANTI ELETTRICI E DI ALLARME - Tecnico installatore di impianti elettrici antifurto
- IMPIANTI DI REFRIGERAZIONE, RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO Installatore termotecnico di impianti civili e industriali
- IMPIANTI IDRAULICI E SANITARI - Tecnico di impiantistica e di idraulica sanitaria
- IMPIANTI AD ENERGIA SOLARE - Specialista nelle tecniche di captazione e utilizzazione dell'energia solare

FORMAZIONE ARTISTICA

- DISEGNO E PITTURA AD OLIO
- FOTOGRAFIA, TECNICHE DEL BIANCO E NERO E DEL COLORE - Fotografo pubblicitario, di moda e di reportage, tecnico di sviluppo e stampa

ARTI APPLICATE

- ARREDAMENTO
- ESTETISTA E PARRUCCHIERE
- STILISTA DI MODA
- TECNICO E GRAFICO PUBBLICITARIO

INFORMATICA E COMPUTER

- USO DEL PC in ambiente MS-DOS, WORD 5, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- USO DEL PC in ambiente WINDOWS, WORDSTAR, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- BASIC AVANZATO (GW BASIC - BASICA) Programmazione su personal computer

MS DOS, GW BASIC e WINDOWS sono marchi MICROSOFT; dBASE III è un marchio Ashton Tate; Lotus 123 è un marchio Lotus; Wordstar è un marchio Micropro; Basica è un marchio IBM.

I corsi di informatica sono composti da manuali e dischetti contenenti programmi didattici. È indispensabile disporre di un PC con sistema operativo MS DOS. Se non lo possiedi già, te lo offriamo noi a condizioni eccezionali.

ELETTRONICA

- ELETTRONICA TV COLOR **NUOVO CORSO**
Tecnico in impianti televisivi
- TV VIA STELLITE **NUOVO CORSO**
Tecnico installatore
- ELETTRONICA DIGITALE E MICROCOMPUTER - Tecnico e programmatore di sistemi a microcomputer
- ELETTRONICA SPERIMENTALE **NUOVO CORSO**
L'elettronica per i giovani
- ELETTRAUTO - Tecnico riparatore di impianti elettrici ed elettronici degli autoveicoli

GRATIS una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilo con i tuoi dati e spedisilo oggi stesso in busta chiusa a Scuola Radio Elettra - Via Stellone, 5 - 10126 Torino.

Sì desidero ricevere **GRATIS E SENZA IMPEGNO** tutta la documentazione sul:

- Corso di _____
 Corso di _____

Cognome _____ Nome _____

Via _____ n° _____

Cap _____ Località _____ Prov. _____

Anno di nascita _____ Telefono _____ / _____

Professione _____

Motivo della scelta: lavoro hobby RCN03

AMBIENTE **NUOVO CORSO**

- TECNICO DELL'ECOLOGIA E DELL'AMBIENTE

FORMAZIONE AZIENDALE

- LINGUA INGLESE
- SEGRETARIA D'AZIENDA

CORSI SCOLASTICI

- SCUOLA MEDIA
- UCECO SCIENTIFICO
- MAGISTRALE
- GEOMETRA
- RAGIONERIA
- MAESTRA D'ASILE
- INTEGRAZIONE DA DIPLOMA A DIPLOMA

Servizio informazioni 24 ore su 24: se hai urgenza telefona allo 011/696.69.10



Scuola Radio Elettra

VIA STELLONE 5, 10126 TORINO

FARE PER SAPERE

PRESA D'ATTO MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE N.1391