

L'Espresso
RADIO DI SERVIZIO
COPIA DI SERVIZIO

RACCOLTI

10 miliardi!



ho bisogno
di te

**CON RAIDUE
NELLA JUGOSLAVIA DEL DOLORE**

(SERVIZIO A PAG. 4)

Atciù!! Coff...
Coff... Brrr...
Brrr... Coff...
Brrr... Atciù!! Brrr...
Coff... Atciù!!
Atciù!! Coff...
Coff... Brrr...
Brrr... Atciù!!

Il raffreddore non ti lascia dormire?

Per dimenticare i fastidiosi sintomi del raffreddore e dell'influenza e dormire tranquillamente basta scegliere la soluzione giusta.



Vicks MediNait è basta.

Perché Vicks MediNait è il primo trattamento multisintomatico, studiato per alleviare tutti i fastidi del raffreddore e dell'influenza e darvi una tranquilla notte di riposo. La sua formula specifica, frutto dell'esperienza Vicks, decongestiona il naso chiuso, ne riduce la secrezione, calma la tosse e



allevia i dolori alla testa e al corpo causa di malessere generale. Così vi permette di dormire tranquillamente e ritrovare al risveglio l'efficienza fisica di tutti i giorni. Quando i fastidi del raffreddore vi fanno perdere il sonno, Vicks MediNait, una buonanotte assicurata.

**MEDINAIT.
BUONANOTTE RAFFREDDORE.**

DINO SANZÒ
Direttore responsabile

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda
Vice capiredattori: Renato Griello, Paolo Zauli
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo (caposervizio), Cristina Battisti, Vania Contadini, Francesco De Vitis (caposervizio), Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Gianni Martellozzi, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacaterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringari (caposervizio), Alberto Squillante, Laura Terzani (caposervizio programmi)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinatione palinestri tv e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettiti, Gianni Santangeli

Fotografico: Fernanda Cactani (Torino), Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Rosalba Coletti, Giovanni Mazzolini

Assistente del direttore: Giovanna Angrisano

Rubriche: Maurizio Costanzo, Italo Cucci, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa

Hanno collaborato a questo numero: Paolo Aleotti, Giovanni Aversa, Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Pierguido Cavallina, Renato Marengo, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Pascal Vicedomini, Paolo Zefferi

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato Martino

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore amministrativo e di produzione: Guido Righini

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radio Televisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera

Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1.900 - Art. L. 3.600. Abbonamenti (011-8102238): Ann L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000. TV. L. 125.000. Ccp 266106. Servizio Pubblicità: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 19 - Tel. (011) 575731 - Telex SIPRAT 221414 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432

AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 323 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAN 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da

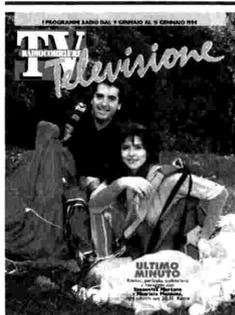
Marco, 19 - Tel. (041) 68777 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fara, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Stalioja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAN 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orzorio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C. P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandini Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOPRESS - 00040 Aniccia (PR) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. g. 1170 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono:



PROGRAMMI

DA PAGINA
RAIUNO - RAIDUE
RAITRE
CANALE 5 - ITALIA 1
RETEQUATTRO
TELEMONTECARLO
VIDEOMUSIC - RETE A
TELEPIUTRE - ODEON
CINQUESTELLE - ITALIA 7
I PROGRAMMI RADIO
E FLOIDIFFUSIONE

Copertina: foto Contrasto
Copertina programmi tv:
foto fornita da Ultimo minuto
Copertina programmi radio:
foto Marcello Mencarini

LE RUBRICHE

- 7 PRIMO PIANO di Arrigo Levi □ 16 PANE E SPOT di Agostino Saccà □ 17 COSTUME di Maurizio Costanzo □ 28 CALCIO di Italo Cucci □ 34 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 35 MINIZAPPING di Cinzia Terlizzi □ 36 LA GRANDE SORELLA a cura di Stefano Masi □ 38 TELENNOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 40 FILM IN TV □ 110 MUSICA a cura di Mario Gamba □ 112 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 112 ANIMAL HOUSE di Danilo Mainardi □ 113 TOP PARADE □ 113 LA MIA POSTA di Bruno Vespa □ 114 OROSCOPICO di Peter Van Wood

Scrivete e, se possibile, indicate il vostro numero di telefono. Vi chiamerò direttamente

Dino Sanzò

Attualità	
Raidue 10 MILIARDI PER 'HO BISOGNO DI TE' di Pascal Vicedomini, Pierguido Cavallina, Giovanni Aversa	4
Stati Uniti AMERICA VIOLENTA di Paolo Aleotti	8
Buce di banana RIDI CHE TI PASSA di Anna Moretti	12
Michele Guardì PROVINCIALE È BELLO di Lina Agostini	14
Televisione ATTENTI ALL'UOMO di Giuseppe Gennaro	18
Lucio Della NOTE DI VIAGGIO di Paolo Zefferi	22
Lucio Battisti EVASIONI D'AUTORE di Francesco De Vitis	24
Brian De Palma L'UOMO IN NERO di Stefania Barile	26
Tv locali - Telenovo DI TUTTO PER TUTTI di Renato Marengo	29
1994 UN FIORE PER AMICO di Luca Sardella	30

SOLIDARIETÀ

GRANDE SUCCESSO DELLA CAMPAGNA DI RAIDUE
PER LA RACCOLTA DI DENARO IN FAVORE DELLE
POPOLAZIONI DELLA EX JUGOSLAVIA. E ADESSO LA
RAI CHIEDE AGLI ITALIANI DI CONTRIBUIRE ANCORA...

Miliardi
per
Ho bisogno di te



di PASCAL VICEDOMINI

L'eccezionale successo del progetto umanitario *Ho bisogno di te* con il traguardo dei 10 miliardi di lire raccolti in soli sette mesi ha spinto la Rai, la Caritas Italiana e la Croce Rossa Italiana a rilanciare, nelle festività natalizie, il messaggio e l'azione di aiuto alle popolazioni della ex Jugoslavia.

È lo straordinario risultato economico coincide con una nuova campagna di solidarietà realizzata da Raidue con la collaborazione di tre testimonial d'eccezione: Oliver Stone, Stevie Wonder, e Pelé.

L'operazione ha preso spunto dal viaggio negli States per il sorteggio dei Mondiali Usa '94 che coincideva con l'anteprima mondiale di *Heaven and earth*, l'ultimo film della trilogia sul Vietnam scritto e diretto dal giovane regista americano già vincitore di quattro premi Oscar.

Steve «il magnifico» e O'Rey sono altresì stati nel bene (l'esibizione dell'artista) e nel male (l'esclusione dal sorteggio del calciatore simbolo della Fifa) i protagonisti dello show di Las Vegas, quello trasmesso da Raiuno in occasione del Final Draw della Coppa del mondo 1994.

Stone un regista, Wonder un musicista, Pelé uno degli sportivi più popolari di tutti i tempi; tre personaggi apparentemente diversi ma dotati di una comune sensibilità verso i problemi sociali che affliggono il mondo, soprattutto il «terzo mondo». Una società in continua emergenza che lotta per la sopravvivenza

za e guarda con speranza ai falsi miti occidentali non coscientone le diaboliche trappole.

Ho bisogno di te è nato per le popolazioni della ex Jugoslavia ma i tre «amici» della Rai, in vista del 1994, con i loro messaggi di speranza hanno voluto puntare gli occhi soprattutto sui bambini e non soltanto quelli che vediamo consunti nelle immagini delle tragedie di Sarajevo e dell'intera Bosnia bensì su quelli che necessitano aiuto in Africa, in Estremo Oriente ed in ogni altro angolo del mondo.

I bambini, gli uomini del domani, ma quale domani?

E di fronte all'incubo dell'incertezza del futuro di questi bambini Oliver Stone, Stevie Wonder e Pelé, così come Robin Williams, James Brown, Willie Nelson e gli altri personaggi di spettacolo e sport presenti a Las Vegas non hanno esitato un solo istante a dare il loro contributo con un messaggio che giungerà attraverso i teleschermi di Raidue a milioni di italiani ed europei.

La speranza di vedere crescere quotidianamente l'offerta per i bambini e per tutta la gente bisognosa del mondo, con l'ex Jugoslavia in primis: è la spinta che ha portato Raidue a rilanciare proprio in questi giorni l'appello di *Ho bisogno di te*.

Un messaggio che deve spronare ognuno di noi a fare di più ed a riflettere attentamente sul futuro del mondo e sulle prospettive che esso potrà offrire se si riuscisse a creare una vera e propria catena di solidarietà permanente.

Utopia? No, soltanto fiducia nella gente.



Frank J. Schuetz

“ Voglio augurare a tutti in Italia un felice anno nuovo, un gran 1994.

E in questo momento, non dimenticate tutti i bambini che soffrono, i bambini della Bosnia, della ex Jugoslavia, della Cambogia e degli altri Paesi del mondo.

Non dimenticate i bambini!

Oliver Stone ”

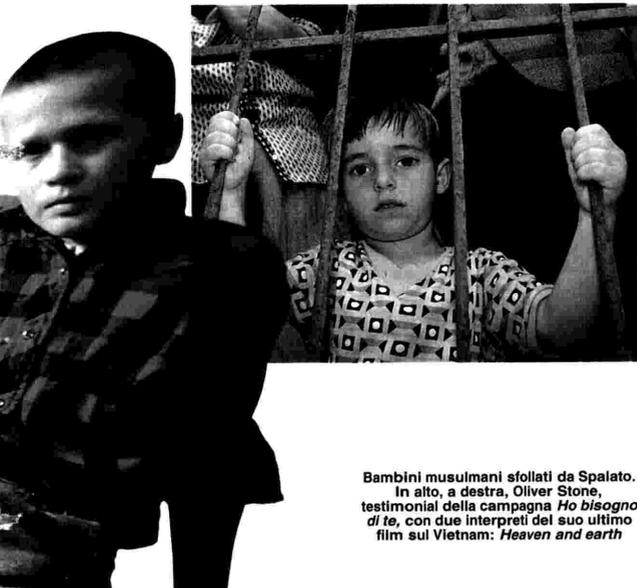


“ Alla vigilia della Coppa del Mondo 1994, colgo l'occasione per ricordare a tutti gli sportivi italiani i bambini di tutto il mondo. Principalmente i bambini della ex Jugoslavia, della Bosnia, che hanno tanti problemi, e poi i bambini africani che hanno fame. Penso che sia il momento giusto per riflettere ed aiutarli. Tanti auguri e buon anno. Pelé ”

“ Desidero augurare a tutti gli italiani un felicissimo anno nuovo. Per piacere, ponete come priorità della vostra vita i bambini perché sono il futuro, sono il domani. I bambini di oggi determineranno il futuro del mondo di domani. Aiutate gli sfortunati, aiutate il mondo a dare aiuto ai bambini bisognosi... E se lo farete, per me sarà veramente... "il sole splendente della mia vita"... Stevie Wonder ”



Luciano Viti



Bambini musulmani sfollati da Spalato. In alto, a destra, Oliver Stone, testimonial della campagna *Ho bisogno di te*, con due interpreti del suo ultimo film sul Vietnam: *Heaven and earth*

Dagbladet (2)



Hayry/Saba/Contrasto

Sono tanti i bambini tra i profughi della ex Jugoslavia. In alto, un campo profughi di musulmani bosniaci gestito da volontari italiani a Posusje



Kaali/Daylight

SERVONO ALTRI 100.000 DONATORI

Da Sarajevo a Zara un ponte aereo e 200 Tir

di GIOVANNI ANVERSA e PIERGUIDO CAVALLINA

Grazie. Dal 2 giugno ad oggi *Ho bisogno di te* ha raccolto 10 miliardi di lire che la Caritas Italiana e la Croce Rossa italiana hanno trasformato in aiuti per i popoli della ex Jugoslavia. L'iniziativa di Raidue ha riscosso dunque un grande successo grazie a tutti voi che con un piccolo gesto avete contribuito ad aiutare chi ha un grande bisogno.

Qualche cifra per un primo consuntivo della nostra azione umanitaria.

La Caritas Italiana e La Croce Rossa italiana hanno provveduto ad investire i soldi di *Ho bisogno di te* in Bosnia, in Croazia e nella Serbia Montenegrina. Due miliardi e seicento milioni sono serviti per la Bosnia a comprare farina, lievito, pasta, riso, zucchero, dolciumi, olio, sale, conserva di pomodoro, latte in polvere, carne, pesce, verdure e legumi conservati, medicinali, articoli sanitari e materiale per l'igiene; altrettanti per la Croazia, circa mezzo miliardo

per la Federazione Serbo Montenegrina. Un miliardo e mezzo circa è stato investito per gli aiuti a Sarajevo (medicinali, generi sanitari ed alimentari), ottocento a Mostar, ottocento a Zara, quattrocento a Banja Luka, trecento a Dubrovnik, seicento a Zagabria. Oltre duecento Tir e un ponte aereo praticamente quotidiano sono i mezzi impiegati per inviare i soccorsi.

Raidue ha raccontato la tragedia di un popolo con centotrenta spot tv, quattro speciali, ventiquattro appuntamenti con trasmissioni informative settimanali, cinque dirette dai campi profughi e dai luoghi della solidarietà italiana.

Eppure c'è ancora molto da fare. La tragedia laggiù continua. Sarajevo è allo stremo per il freddo e per le bombe. È ormai difficile far passare qualsiasi cosa, anche un aiuto. Eppure l'altro giorno un aereo è atterrato, un minimo di speranza grazie anche a voi è arrivata. Hanno bisogno di tutto, ci chiedono attenzione, di sentirsi in qualche maniera non dimenticati. Questo è il nostro impegno. E an-



Dagmar Daylight

Leggio, sui giornali, che i giornali sono in crisi: non perché la gente non li comperi più (anche se il moltiplicarsi dei notiziari televisivi soddisfa in misura crescente la domanda di informazione), ma per la caduta della pubblicità, dovuta alle difficoltà dell'economia. D'altra parte è oggi più evidente che mai l'importanza dei «mass media»: i giornali e la televisione sono stati i veicoli principali anche della rivoluzione che sta cambiando l'Italia politica. Gli autori e i protagonisti della rivoluzione sono stati, per la verità,

non i giornalisti ma i giudici. Ma senza l'effetto di megafono dei giornali e della tivù, che ha raggiunto le punte massime nella ripresa televisiva dei processi di Tangentopoli, l'opera dei giudici non avrebbe avuto un impatto politico così travolgente.

I giornalisti, dunque, si sentono oggi molto importanti: il fatto stesso che molti di loro siano oggetto di critiche e di contestazioni – sia per essere stati prima, passivamente, parte del «sistema», sia per avere poi esagerato nell'opera di distruzione di quello che c'era pur stato di buono nell'Italia degli ultimi decenni – non fa che confermare l'importanza dei «mass media» nella società contemporanea.

Ma proprio per questo mi sembra che sia il caso di suonare un piccolo campanello d'allarme, e di richiamare i giornalisti, e i lettori, a una visione più realistica dell'importanza dei giornali. Se ne è discusso a lungo in quel convegno di Parigi, organizzato dal Premio Nobel Elie Wiesel, che aveva per tema gli interventi militari, politici e umanitari, e a cui ho già accennato in una precedente rubrica. Che cosa è emerso dal dibattito? Che i giornali sono assolutamente indispensabili per mobilitare l'opinione pubblica e i governi per una buona causa.

Ma anche che i giornali e le tele-



visioni sono molto imprevedibili in questa loro funzione; che sono casuali nella loro scelta di quella che è una «buona causa», col risultato che per una che ne scoprono cento ne dimenticano; che sono quasi sempre in ritardo nello scoprire e rivelare le tragedie del mondo; e che sono per di più inaffidabili e spesso sensazionalistici, perché mossi dall'ambizione di fare degli «scoop» e di «fregare la concorrenza»; tanto da dare della realtà una visione spesso deformata e ingannatrice.

È emerso anche un altro fatto: che i giornali vengono

ascoltati, anche quando agitano una «buona causa», «soltanto quando le coscienze sono pronte»; e che a formare le coscienze i giornali contribuiscono assai meno di altri veicoli culturali: a cominciare dalla scuola, dai partiti e sindacati, dalle chiese, dalla cultura in tutte le sue manifestazioni.

La domanda che a questo punto ci si è posti è «se i giornali e la televisione siano cultura». La mia risposta a questo quesito è che sono cultura; ma che sono molto lontani dall'essere la parte più importante della cultura di un popolo e dell'umanità, anche in questa epoca caratterizzata dall'esplosione dei «mass media»; e inoltre, che in molti casi i giornali non hanno quello spirito di sintesi, quell'aspirazione alla ricerca della verità per la verità, che è caratteristica della vera, della migliore Cultura. Concludo. Leggete i giornali, e guardate la televisione; ma con spirito sempre critico e con una certa sana diffidenza. E non vi fermate lì, se volete farvi un'idea vostra del mondo. Leggete libri e riviste di qualità; frequentate i dibattiti culturali (ve ne sono tanti, oggi, come mai in passato); e non ignorate quelle associazioni di volontari che vanno anch'esse, con spirito pratico e forte ispirazione religiosa o umanistica, alla ricerca della verità: coi fatti prima ancora che colle parole.

Un pizzico di diffidenza di fronte a giornali e tv



Il giudice Di Pietro. Televisione e giornali hanno amplificato il ciclone Tangentopoli rafforzando l'opera della magistratura

che quello delle centomila persone che, chi con mille lire chi con trenta milioni, ha partecipato a dare una speranza.

Gli occhi di Edina, quei meravigliosi occhi azzurri non possono non essere entrati nel cuore di ognuno di noi, fra qualche settimana un'ennesima troupe della Rai partirà per quei luoghi così vicini e pericolosi dove la vita non è più vita e dove la morte si confonde con il quotidiano, alla ricerca di vecchie storie già raccontate, alla ricerca di protagonisti che forse non ritroveremo più. Sarà un viaggio per vedere come cambiano, per colpa della guerra, i luoghi, le vite, le famiglie. Troveremo ancora come due mesi fa la gran voglia di rimanere nella propria terra. Di ritornare anche a rischio della vita nelle proprie case? Certamente ascolteremo persone che ci ringrazieranno per quello che abbiamo loro inviato, per l'attenzione che dedicheranno alla loro tragedia. Molti di noi non avevano mai ricevuto un grazie da nessuno per essere andati a girare un servizio in chissà quale posto. È un grazie che entra nel cuore. Un grazie che meritate tutti voi che avete aiutato questo sfortunato popolo, e che è nostro dovere trasmettervi.

Grazie dunque. Ma non fermatevi. La strada è solamente cominciata. A voi nuovamente la prossima mossa. Servono altri centomila donatori. Ed altri ancora. Perché chi ha bisogno non ha patria.

Questi i conti correnti per i versamenti: *Ho bisogno di te*, Croce Rossa, c/c 566000 o Caritas, c/c 54008008.

IL PRESIDENTE CLINTON,
ALLARMATO PER IL DILAGARE
DEI DELITTI E DELLA
DELINQUENZA MINORILE,
E' RIUSCITO AD IMPORRE
LA LEGGE CHE REGOLAMENTA
L'ACQUISTO DELLE ARMI

di PAOLO ALEOTTI

New York - Gli scorsi anni, in nome di una crisi che sembrava non dovesse passare mai, gli americani si erano orientati verso regali economici ed utili. Quest'anno sotto l'albero di Natale, molti pacchetti avevano la sinistra forma di una pistola. Preoccupati per le restrizioni che Clinton sta gradualmente introducendo all'acquisto delle armi, tutti coloro, e sono tanti, che ritengono giusto rispondere direttamente alla violenza che avanza, si sono affrettati a procurarsi un'arma, ed a regalame una a parenti ed amici.

D'altra parte, proprio a New York, una delle capitali del crimine, c'è stato invece chi ha stanziato migliaia di dollari per invitare a scambiare le proprie armi con innocui giocattoli. E, incredibilmente, la gente ha risposto, a decine, a centinaia. Forse per esorcizzare il ricordo dell'ultima folle strage del '93. Quella dell'uomo giamaicano che odiava i bianchi, i ricchi, gli asiatici, e che per questo ha sparato, ucciso, seminato panico e terrore sul treno che ogni giorno porta i pendolari della middle-class da Long Island a Manhattan e viceversa. «Ha lanciato un messaggio estremo per attirare l'attenzione di una società violenta», avevano subito commentato gli psicologi. E, paradossalmente, il suo gesto è parso come un momento di svolta. Bill Clinton ha subito chiesto nuovi, più aspri provvedimenti per disarmare gli americani.

Il Presidente Clinton appare ormai to-

talmente circondato da una violenza che fatica ad arginare. Poche settimane fa è riuscito a far passare il Brady Bill, il provvedimento che stabilisce, su scala nazionale, norme restrittive sul porto d'armi. Le potenti lobby delle armi da fuoco avevano opposto una resistenza strenua, durata sette lunghi anni.

Ora, per acquistare una pistola, bisogna attendere cinque giorni, e saranno effettuati controlli accurati sui potenziali acquirenti.

Ma questo appare ancora insufficiente. Negli Stati Uniti viene uccisa una persona ogni 14 minuti. Metà delle famiglie americane possiede almeno un piccolo revolver. E, dopo la strage di Long Island, Clinton ha incaricato il Ministro della Giustizia, la signora Reno, di studiare il progetto presentato dal nuovo sindaco di New York, Rudolph Giuliani.

Una vera e propria patente per chi vuole girare armato, con tanto di severissime misure restrittive e programmi educativi per i detenuti. Soprattutto, ha detto però Clinton, bisogna costruire una mentalità nuova e sanare i conflitti razziali ed economici. Per costruire questa nuova mentalità, Clinton non può contare però sugli strumenti più potenti di diffusione e persuasione: il cinema, la radio, la televisione.

Anzi, lo stesso Clinton si è presentato a Hollywood per lanciare un appello affinché la violenza finisca, sul piccolo e grande schermo. Qualcosa di simile aveva fatto lo scorso anno il vicepresidente Dan Quayle, ponendo sotto accusa qualche show di successo e beccandosi, in cambio, impropri e sbeffeggiamenti da tutta la Hollywood democra-



Il possesso delle armi è stato giudicato in America un elemento della libertà individuale. Le restrizioni recentemente approvate dal Congresso sono il primo passo di una campagna voluta da Clinton contro la violenza

America



Sturn/Saba/Contrasto



Brown/Real/Contrasto (2)

ca. Ovviamente i modi ora sono diversi. La sostanza però resta la stessa. I media devono contribuire a diminuire l'alto grado di tensione che si avverte nella società americana. Sotto tiro, soprattutto, la famiglia, bombardata da centinaia di film e trasmissioni tv ostentatamente violente, e persino dai cartoni animati della Mtv che, nelle ore di maggior ascolto, trasmette il famigerato *Beavis and Butthead*. Dove i cartoni-*ragazzi*-protagonisti torturano animali, molestano ragazze, bruciano tutto ciò che capita loro a tiro.

Accompagnando il tutto con una sinistra risata che fa huh-huh, huh-huh.

«È la stupidità, servita con intelligenza cosciente - scrive Newsweek -. Che si trasforma in arma di grande successo ma a doppio taglio per il messaggio schizofrenico diretto ed indiretto, che trasmette. È la tv che segnala un'era di declino, che dipinge l'ansietà presente nel mondo culturale e si fa beffe di questa ansietà. Cosa giunge di tutto questo agli elementi più recettivi ed indifesi della famiglia, ai bambini americani? I produttori di programmi violenti si difendono dicendo che la violenza espressa è catartica, ed aiuta a diminuire la violenza reale. Molti la pensano diversamente.

L'America si spacca in due anche sulla violenza verbale, radiofonica, usata dai due indiscussi campioni che si sono meritati la copertina del Time: Rush Limbaugh ed Howard Stern. 20 milioni di radioascoltatori il primo, 16 milioni il secondo.

Stili diversi di gridare volgarmente il proprio essere di destra o la propria ossessione per il sesso. Un denominatore comune: il successo travolgente che premia turpiloquio ed esagerazioni orali.

Impedire questi talk-show sarebbe, secondo molti parlamentari, una limitazione della libertà di espressione. Consentirne l'esistenza contribuisce, secondo altri, ad allontanare sine die quei cambiamenti di costume che Clinton auspica. Stretto tra armi vere e metaforiche, il Presidente americano cerca per il '94 vie alternative al sentiero violento che ha imboccato l'America. A patto che gli scandali sessuali e politici, i nuovi Water-Clinton-Gate gliene lascino il tempo e l'opportunità.

violenta

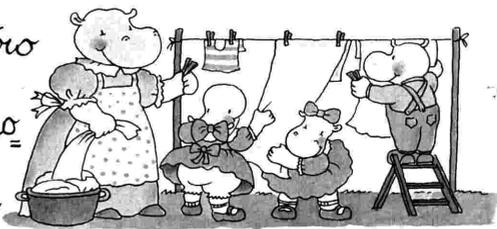


Che una Zoppas sia molto Forse non tutti sanno



Infatti una Zoppas lava senza fatica 6,5 Kg. di biancheria, ma anche solo il gilet di

Boldo, il saggio Borgomastro di Lagochiaro, risciacquando lo sapientemente per elimi-

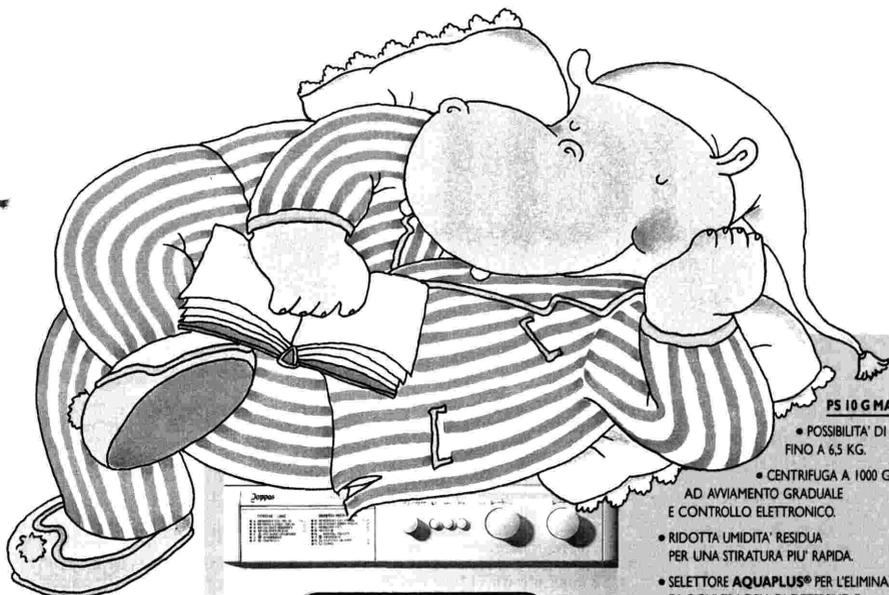


nare ogni traccia di detersivo ed avere un'acqua limpidissima nell'ultimo scarico. Una Zoppas non rovina i tessuti perché la sua centrifuga, ad avviamento graduale e controllato, li rispetta e te li restituisce appena umidi, quasi pronti da stirare.

Una Zoppas è silenziosa ed intelligente. Per questo Boldo dorme sonni tranquilli sulla sua Zoppas.



forte tutti lo sanno.
quanto sia intelligente.



PS 10 G MAXIVASCA®

- POSSIBILITA' DI CARICO FINO A 6,5 KG.
- CENTRIFUGA A 1000 GIRI/MINUTO AD AVVIAMENTO GRADUALE E CONTROLLO ELETTRONICO.
- RIDOTTA UMIDITA' RESIDUA PER UNA STIRATURA PIU' RAPIDA.
- SELETTORE **AQUAPLUS®** PER L'ELIMINAZIONE DI OGNI TRACCIA DI DETERGIVO E ACQUA LIMPIDISSIMA NELL'ULTIMO SCARICO.
- BASAMENTO E AMMORTIZZATORI ANTI-VIBRANTI IN **CARBORAN®** PER LA MIGLIORE SILENZIOSITA'.
- VASCA **INOX-LASER®** INTEGRALE GARANTITA 10 ANNI.
- PROGETTATA CON IL SISTEMA **NEXUS®** COPERTO DA 47 BREVETTI INTERNAZIONALI.
- SUPERA LE PIU' SEVERE NORMATIVE DI SICUREZZA EUROPEE.



Zoppas

Zoppas li fa e nessuno li distrugge.

SONO TORNATI SU RAIUNO
I QUATTRO DEL
SALONE MARGHERITA
CON "BUCCE DI BANANA",
IL NUOVO SPETTACOLO DI
PIER FRANCESCO PINGITORE

Ridi che ti passa

di ANNA MORETTI

Prima bocciati, poi riabilitati, con tutti gli onori dalla Rai dei professori, quelli del Salone Margherita sono tornati in tv con *Bucce di banana*. Per ora quattro puntate, e poi altre otto ambientate nell'istituto «Mani in pasta», impegnato nella costruzione del «nuovo». Nel cast i big sono rimasti tutti: Oreste Lionello, Pippo Franco, Leo Gullotta e Valeria Marini.

«Io non smaniavo per fare questo spettacolo» dice Pier Francesco Pingitore che è autore e regista dello show. «Sono rimasto molto male per quello che è successo. Quest'estate, quando i nuovi vertici Rai ci hanno mandato a casa ho sentito la gioia e la soddisfazione di troppi critici e troppi colleghi. Pensavano d'essersi sbarazzati di noi che venivamo descritti come una sorta di sfruttatori, assetati di denaro. E invece i nostri erano i costi giusti di un programma che faceva il 40% di share (820 milioni a puntata). Stavolta, con *Bucce di Banana* ci siamo molto ridimensionati ma non siamo gli unici. È toccato a tutti gli artisti della tv».

Veramente oltre agli artisti c'è un intero Paese chiamato a fare sacrifici. Come si concilia la satira con un momento così difficile?

«Non sarei così pessimista. L'ipotesi più nera sarebbe una radicalizzazione della lotta politica ma sono convinto che le vie della ragione avranno la meglio».

Comunque c'è poco da ridere...

«Ma chi l'ha detto? Pensi a quanto sono ridicole certe affermazioni reboanti di questi giorni. Il lato comico c'è, basta scoprirlo lasciando a casa quei personaggi ormai seppelliti dagli eventi».

A chi tocca allora?

«A Bossi, alla Mussolini, Fini, Segni, Di Pietro, Martinazzoli e Occhetto, uno dei pochi vecchi che resiste».

Che cosa c'è da ridere con Rosi Bindi?

Tutto nasce dal contrasto tra il suo atteggiamento da Giovanna D'Arco e il suo aspetto da massaia rurale. E poi scusi, ma il fatto che il mammut De si sciolga e tocchi alla Bindi di salvare il salvabile, a me fa quantomeno sorridere».

Passiamo a Occhetto. Su di lui non avete già detto tutto?

«Eh no, visto che lui continua ad andare avanti senza un pizzico d'ironia. Direi che le sue dichiarazioni appartengono all'era pretelevisiva, con quegli improbabili toni da comizio».

Una delle accuse che vi hanno rivolto era di fare una satira moderata, di regime. Ed ora che il regime è in crisi?

«Noi abbiamo solo cercato di sottolineare l'aspetto comico presente in tutte le situazioni. Ed è questo che continueremo a fare».

A proposito di comicità. Un personaggio che spesso ha una carica forse neanche voluta di comicità è Valeria



Luca Laurenti/Kappa (3)

Marini. Una ragazza oggi richiestissima che prima di Saluti e baci non era conosciuta da nessuno. Perché ha creduto in lei, che cosa le ha fatto pensare che avrebbe funzionato?

«Il suo viso. La tv è fatta di primi piani».

Anche se voi indugiate su altri particolari...

«Noi non facciamo riprese dal basso verso l'alto come alcuni della concorrenza. Ma tornando alla faccia di Valeria direi che piace perché è maliziosa, infantile, mai aggressiva. Ricorda Marilyn ed è per questo che se la contendono la Rai e Canale 5».

Quali sono i più bei primi piani della tv?

«Alba Parietti ha una faccia perfetta, forse la migliore. Tra le giornaliste scelgo la Busi e Cristina Parodi».

Quanto tempo passa davanti alla televisione?

«Vedo qualche film e i programmi di informazione. Mi piace *Il rosso e il nero* anche se non ne condivido sempre le idee, e poi il *Costanzo show* e i monologhi di Sgarbi che è un vero grande attore, con i tempi e le pause giuste. Naturalmente non mi perdo i telegiornali, il Tg1 e il Tg3. Il Tg2 mi annoia, quelli della Fininvest li escludo. Sono fedele alla Rai».

Dunque lei vede tutto, tranne che i programmi di intrattenimento tipo il suo?

«Vorrei chiarire che i programmi co-



Da sinistra, Oreste Lionello, Pippo Franco e Leo Gullotta, in basso, Valeria Marini. I quattro big di *Bucce di banana*, la nuova trasmissione di Pier Francesco Pingitore, in onda il sabato su Raiuno alle 20,40

me il nostro, tutti scritti, battuta dopo battuta, senza telefonate, senza quiz, sono pochi. O, forse, nessuno. Comunque è vero, l'evasione non fa per me. Forse ho paura di rimanere influenzato quando poi mi metto alla macchina da scrivere, o più semplicemente è un genere che non mi piace. Almeno da telespettatore».

Le compagnie teatrali, anche le più solide, a un certo punto si sciolgono. Come fate ad andare d'accordo dopo tutti questi anni?

«Il segreto sta nel fatto che la nostra non è una associazione di attori ma di autori. Perché gli attori, che nel nostro caso non hanno poteri decisionali, tendono ad essere rivali e inevitabilmente si scontrano. Mentre io e Castellacci siamo complementari e riusciamo a giocare sulle nostre diversità e i nostri difetti. Lui è pigro e contemplativo. Io sono dinamico e frenetico».

Le donne dei suoi spettacoli sono morbide e sensuali. Somigliano alla sua donna ideale?

«Un fatto è certo, la donna che lancia è una donna che mi piace. Nella mia vita ho avuto attrazioni rapide e forti e sono quasi sempre riuscito a rimanere amico delle mie ex. Non ho mai provato rancore dopo un abbandono e ancora oggi mi fa piacere fare una telefonata alla mia fidanzata di vent'anni fa. Non sempre però vengo capito...».

Oltre a scrivere che cosa fa? Com'è la sua vita lontana dal Salone Margherita?

«Non mi annoio quasi mai. Magari me ne sto a casa con un libro. Leggo soprattutto testi sul Medioevo. Adoro quel periodo in cui l'uomo inseguiva il trascendente, l'ultraterreno, l'invisibile».

Lei è credente?

«La risposta onesta è che sono uno che ha tanta voglia di credere».



PARLA
MICHELE GUARDI',
L'AUTORE DE
"I FATTI VOSTRI",
"SCOMMETTIAMO
CHE...?"
E "IN FAMIGLIA"

di LINA AGOSTINI
foto FABRIZIO BIAMONTE

L a tv provinciale, della gente comune, della piazza, delle zie: soprattutto delle sue, quelle di Michele Guardi, zia Rita e zia Giuseppina, 87 e 86 anni che, dal profondo sud di Casteltermini in quel di Agrigento, ispirano a questo nipote avvocato e autore da oltre 50 milioni di spettatori a settimana con tre trasmissioni di successo ideate, scritte, dirette da lui, la tv che si deve o non si deve fare.

Guardi, si sente molto osservato?

«L'invidia è un sentimento umano e legittimo. Però sento anche tanta ammirazione e la solidarietà dei dirigenti della Rai e del pubblico. Questo compensa l'invidia».

Anche i critici la stanno a guardare e scrivono che i suoi programmi sono «bruttini».

«Ma perché brutti? Brutti sono loro che lo scrivono e non capiscono che le mie trasmissioni non si rivolgono a tutti, ma alla mia vicina di casa, alla gente comune. È compito di altri dire cose più importanti, divulgare, o raccontare i grandi fatti della politica e del mondo. Io non sono Piero Angela né voglio fare il giornalista. Faccio il giornale della piazza raccontando «I fatti vostri», non voglio competere con nulla e con nessuno. Faccio trasmissioni che sono coerenti con il mio modo di vedere la vita, la mia e quella di milioni di italiani come me».

Sono in parecchi ad aspettare sulla riva del fiume.

«Non mi preoccupa che qualcuno aspetti la fine del mio successo, né mi fa paura. Non si può pretendere in eterno il consenso e il viva Guardi. Il successo prima o poi finisce e aspettandomi il cazzotto nello stomaco che prima o poi potrebbe arrivarvi, sto con lo stomaco un po' indietro, così, quando arriverà, sentirò meno male».

Al di là del successo dei numeri, ai nuovi dirigenti Rai, ai professori, piacciono le sue trasmissioni?

«Credo di sì, perché mi dimostrano grande simpatia personale e tanta attenzione professionale. Poi non mi piace il termine professori per definire dei manager chiamati a dirigere l'azienda. Con questo termine penso che si voglia met-



Provinc

terli in difficoltà, dipingerli come pericolosi. In fondo il professore è per definizione quello che punisce, bacchetta, boccia. Preferisco chiamarli manager che hanno il coraggio di esporsi in prima persona quando serve. Di fronte alle persone intelligenti che hanno le idee chiare io non ho paura. Temo invece la confusione che crea altra confusione e l'arroganza che mi induce alla ribellione».

«Non le hanno mai chiesto di modificare un suo programma, magari correggere, cambiare...»

«No, non mi hanno mai chiesto niente, né mi hanno mai messo di fronte a

decisioni imbarazzanti. In altri tempi si diceva «la Rai vuole questo, la Rai vuole quello», tanto per coprire ogni richiesta inaccettabile. Per fortuna io non ho mai avuto problemi di questo genere, né allora né ora. È il motivo principale della mia decisione di non lasciare l'azienda pubblica per la tv commerciale. A maggior ragione non la lascerai oggi».

Nemmeno se i professori le dicessero: va bene Guardi, sei stato bravo, ma basta con la video-marmellata?

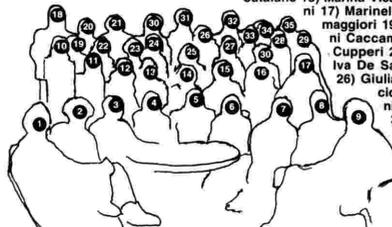
«Se mi venisse fatta una richiesta del genere ci penserei molto su, ma non credo che sarei d'accordo con questa deci-



cialiale è bello

LA SQUADRA DE "I FATTI VOSTRI"

1) Fabio Bultarelli 2) Adriano Vianello 3) Giancarlo Magalli 4) Giovanna Flora 5) Michele Guardì 6) Rory Zamponi 7) Marcello Cioccolini 8) Fabio Di Giola 9) Fausto Gianì 10) Francesca Santi 11) Nadia Di Giovambattista 12) Cinzia Repetti 13) Filomena Rorro 14) Luigia Catalano 15) Marina Vicario 16) Giulia Severini Borroni 17) Marinella Manna 18) Andrea Montemaggioli 19) Linda Donadio 20) Giovanni Caccamo 21) Fabio Arena 22) Sara Cupperi 23) Cristina Profiri 24) Maria Iva De Santis 25) Francesca Giuliani 26) Giulia Lanza 27) Caterina Mannacchio 28) Francesca Ceci 29) Daniela Zefferi 30) Fabio Antonini 31) Arturo Minozzi 32) Riccardo Visini 33) Stefania Studer 34) Patrizia Macrini 35) Sonia Magegnini



sione».

Dopo tanta tv popolare qual è il futuro di Michele Guardì, «ideatore» di quali programmi?

«Ho sempre messo l'uomo al centro delle mie trasmissioni. Con *Scomettiamo che...?* ho portato dentro al Teatro delle Vittorie dove vent'anni fa cantava Mina, persino un fabbro che batte sulle lampadine senza romperle; nello storico Studio Uno dove soltanto personaggi famosi come Paolo Villaggio o come Vittorio Gassman potevano avere il privilegio di raccontarsi, ora sorge la piazza di *I fatti vostri* e chiunque ha una

PANE & SPOT



Bella e fatale Angela del successo

Natale: festa, consumi, regali, cenoni pantagruelici, famiglie riunite sotto l'albero, bambini gioiosi e canterini. Lo stereotipo, amplificato dalla pubblicità commerciale, si ripete ineluttabile tutti gli anni. Sfidarlo sarebbe temerario. Andare controcorrente potrebbe risultare molto rischioso. Specialmente se a tentarlo fosse la pubblicità di prodotti (panettoni e pandoro), che proprio sul diluvio natalizio di melassa di buoni sentimenti puntano da sempre per vendere.

Per sperare di avere successo occorrono dosi abbondanti di leggerezza, ironia, misura, garbo, uniti ad una straordinaria recitazione. Ingredienti difficili da maneggiare e da dosare. Ingredienti miracolosamente tutti presenti negli spot Melegatti in onda da alcune settimane sulle reti nazionali. Tre stelle che, per forza narrativa e rigore strategico, brillano nell'opaco firmamento dei «commerciali» festivi.

Ma andiamo per ordine. Gli spot ripetono gli stilemi più abusati e i luoghi comuni più frequentati della pubblicità commerciale. Nel primo lei (una insuperabile Angela Finocchiaro) bella e fatale vestita di veli, al sommo di uno scalone, che fa tanto «via col vento», attira, irresistibile, l'attenzione di lui, macho ed elegante che la preferisce, incantato, a nugoli di altre bellezze che lo circondano. Il clima è quello, fatale e incantatore, ripetuto in decine di spot del genere liquori e profumi. Ma a guastare la festa ecco il colpo d'ala: lei inciampa nei veli, perde l'equilibrio, le si scompone l'acconciatura e, mentre lui rapito le offre uno scrigno di fantastici gioielli, incurante dei doni, porta, furtiva, alla bocca una fetta di pandoro. A completare la dissacrazione provvede il tono ironico e scanzonato della speaker che ricorda che i gioielli verranno sorteggiati tra gli acquirenti di prodotti Melegatti. Nel se-

condo l'ambiente è quello roccettario-metallaro della pubblicità di prodotti per i giovani. Musica assordante, un cerchio di ragazzi che batte il tempo, un mondo di dissonanze assonanti magico. In tanta perfezione unica nota stonata lei, in jeans e maglietta, non riesce a schioccare le dita a tempo. E allora ricorre al codice più naturale: batte le mani come farebbe chiunque. Il risultato è che lo spettatore viene immediatamente coinvolto in un'ondata di complicità e tenerezza, sottolineata dal gesto sbarazzato con cui la nostra eroina, incurante

dell'atmosfera concentrata che la circonda, addenta la solita fetta di pandoro.

Terzo spot, terza scena: musica importante, genere «guerre stellari», di quelle usate nella promozione di prodotti «pesanti», un leggero velo bianco copre quella che sembra un'enorme scultura. Alla nostra bella il compito di scoprirla ma un colpo di vento malandrino scambina i giochi. Il velo va per aria e cade proprio addosso alla simpatica testimonial che, indifferente a tanto trabusto e al fascino della luccicante auto, una Porsche, che vi era nata sotto, sbocconcella l'ennesima fetta di Melegatti. L'auto, naturalmente, ricorda concorrente lo speaker, sarà sorteggiata tra i consumatori del pandoro reclamizzato.

Smitizzare le feste con la F mauscola, dissacrare gli stilemi più consolidati della pubblicità commerciale, offrire, senza sentire e generare disagio in tempi di demagogia pauperista, gioielli e auto di lusso in premio: si trattava di un autentico salto mortale triplo senza rete. I creativi che hanno lavorato per la Melegatti, sono riusciti perfettamente nell'impresa. Sono stati grandemente aiutati da un'equilibrata d'eccezione: Angela Finocchiaro non ha sbagliato un gesto, un tempo, un'espressione. È stata semplicemente perfetta. I prodotti Melegatti, siamo pronti a scommettere, quest'anno hanno sbancato.



Angela Finocchiaro

TELEVISIONE

Michele Guardì con Giovanna Flora e Rory Zamponi, le autrici di *I fatti vostri*



► storia può raccontarla, dalla signora che ha visto i fantasmi al pensionato che comunica con gli extraterrestri; poi, *In famiglia*, la trasmissione che mi ha permesso di realizzare il sogno della mia vita perché, anziché portare davanti alle telecamere i mostri che sanno tutto su Dante o su Leopardi, ho preferito quelle famiglie che sanno tutto della propria storia in un momento in cui la gente ha scarsa memoria e non considera più importante nemmeno la data del matrimonio dei propri genitori. Questo per me vuol dire mettere l'uomo comune al centro di un programma televisivo e io lo faccio, seriamente e onestamente».

Non le viene mai la tentazione di cedere sul fronte, meno popolare, dell'impegno culturale?

«Bisogna una volta per tutte mettersi d'accordo sul significato della parola cultura in tv. Se per impegno culturale si intende parlare di economia politica o di scienza della finanza o dell'ultima polemica letteraria, allora sicuramente nelle mie trasmissioni questo «sapere» non c'è. Ma se per cultura si intende la cultura quotidiana del popolare, la capacità di agire e di essere emulati nelle buone cose, quelle fatte bene, se per cultura si intende l'uomo che, azionando un compressore riesce a tenere in aria una lima anche senza sapere che avviene per una legge della fisica che magari non conosce, questa è certamente cultura dell'esperienza».

C'è anche qualche voglia nascosta di fare politica fra una scommessa e l'altra, fra un talk show in piazza e i nonni alle prese con l'album di famiglia?

«La politica fra virgolette la guardo nei programmi altrui e ce ne sono alcuni molto interessanti. Io, come personaggio pubblico ho il dovere di non espormi, perché se mi schierassi da una parte o dall'altra strumentalizzerei un potere che mi viene dal mezzo televisivo e non mi sembra giusto farlo. In un clima di caccia alle streghe hanno cercato di mettermi questo o quel cartellino politico, ma ho sempre detto che sono solo un uomo

COSTUME



La solitudine corre sul filo

di spettacolo quando faccio spettacolo, e che il mio impegno politico riguarda la mia sfera privata di cittadino. Una volta un giornalista mi ha chiesto: ma lei per chi vota facendo questi spettacoli? E io gli ho risposto: e lei per chi vota intervistandomi? Non faccio programmi politici, ma programmi che hanno una connotazione sociale e umana. Posso dire che rispetto la famiglia, i bambini, gli anziani, i disabili e che sto sempre bene attento a non offendere il pubblico con proposte sgradevoli. La mia è una tv per la buona gente, una tv perbene».

Dalle sue trasmissioni viene fuori un mondo paesano, provinciale ma di brava gente, una tv edificante. Fuori, nella realtà, però, la gente è diversa.

«Io interpreto la voglia di divertimento che non si perde quando si scopre che Tangentopoli ha fatto quello che ha fatto. Si può soffrire per essere stati truffati e turlupinati da una classe politica, ma non si può dire conseguentemente, ora smetto di andare allo stadio o non voglio più sentire un bel disco.

Condanno quel mondo corrotto e corrotto, ma non penso di non sorridere più a mia moglie o di non giocare più con mio figlio. Valuto con serenità quello che sta succedendo nel Paese dove vivo e come cittadino vigilo perché Tangentopoli non si ripeta, ma senza rinunciare al mio sacrosanto diritto al divertimento. Quando ho pensato di fare *In famiglia*, già sapevo che l'istituzione famiglia è in crisi, che i nuclei familiari si stanno spopolando, ma io voglio dare fiducia a quelle poche famiglie saldissime, centro di attrazione di questa società aggregata».

I fatti vostri, Scomettiamo che...?, In famiglia come programmi della nuova tv. Ma il cambiamento dov'è?

«Il nuovo bisogna cercarlo nella tv dei processi che hanno fatto scoprire alla gente un mondo che si sospettava esistesse, ma che qualcuno ci aveva finora coperto. Di conseguenza è cambiato qualcosa nel cuore della gente. Siamo stati imbrogliati alla grande, e ora ci è persino difficile ammettere che si potesse arrivare a tanto. Io sono uno che paga le tasse fino all'ultima lira e ritengo sia un dovere pagarle, ma la cosa che mi offende non è l'evasione fiscale ma il sapere che qualcuno abbia potuto rubare sui ticket dei pensionati. Questi sono furti che devono pesare sulla coscienza di chi li ha commessi. Io sono un cattolico, credo nell'inferno e spero proprio che qualcuno alla fine ci vada a scontare i propri peccati. Di fronte alle colpe di un Poggolini divento pazzo, ma non per questo rinuncio a sedermi al pianoforte per suonare con mio figlio le mie canzoni degli anni Sessanta o quelle di Baccini che piacciono a lui. Se rinunciassi ci avrebbero sconfitto due volte: nel portafogli e nella nostra identità. Dobbiamo salvare il senso della vita, lì non ci devono fregare».

Un bel putiferio intorno al «144», il prefisso cioè che mette in contatto le linee erotiche sparse in tutto il mondo. La Sip, per la sua parte, sta, giustamente, correndo ai ripari e per così dire dissociandosi. Ad Ascoli Piceno si racconta di un assessore provinciale, si dice democristiano ma non c'è conferma, che avrebbe fatto arrivare all'Amministratore una bolletta di sette milioni. Qualcuno ha fatto un'interrogazione in Parlamento ma dell'amministratore locale dedito al telefono erotico non si sa altro. Da altre parti arrivano lamenti e proteste per bollette salatissime. D'altronde è sufficiente guardare le pagine di alcuni quotidiani per trovare una ricca offerta: si può parlare con chiunque, si può intrattenere una conversazione erotica fra più persone, si possono trovare amici, si può conoscere anche l'oroscopo del proprio segno zodiacale. Che volete di più, italiani costretti tra una recessione economica gravissima e una situazione politica confusa? Ma certo, nel chiuso delle proprie camerette, nella megastanza dell'assessorato, tanto vale fare quel numero magico che consente erotismo un tanto a minuto. In qualche maniera, sembrano dire i frequentatori di queste linee, bisognerà pure difendersi, bisognerà pure far fronte alla cattiva sorte.

La ridente cittadina delle Marche non ci ha stupito soltanto per le telefonate

dell'assessore ma anche per un altro avvenimento. Ad un professionista conosciuto nella città che, si dice, avrebbe lasciato l'amante con un biglietto d'addio che non lasciava prevedere la ripresa del

rapporto, è stata recapitata una bolletta di cinquanta milioni. La donna, infatti, avrebbe formato il numero di una di queste linee e lasciato il cellulare aperto per tre giorni. Se calcolate che per trenta secondi si spendono duemila lire più IVA, vi rendete conto di come la vendetta della signora sia stata

perforata. Ogni tanto nel nostro Paese qualcuno si inventa un giocattolo nuovo, guadagnando in maniera considerevole poi, volontariamente o costretto, smonta tutto e pensa ad altro. C'è da interrogarsi piuttosto su quante siano le reali solitudini, incomprensioni sentimentali e sessuali, difficoltà di rapporti con l'altro sesso dalla Val D'Aosta all'ultima cittadina della Sicilia.

Questo è il dato più rilevante, al di là delle bollette. Su questo psicologi e sociologi si devono interrogare per trovare adeguate risposte. Altrimenti rimarrà soltanto un problema contabile e non, com'è, una questione più seria e profonda che la dice lunga sulle coppie che si scoppiano continuamente, sui disagi che molte donne vivono dichiarandoli e molti uomini, ugualmente vivono, tacendoli.

Annunci pubblicitari del contestato prefisso telefonico "144" apparsi sui quotidiani italiani

DAVA PARTY
SOPRINE
FRANCIS
QUALCUN
ROMANO
144.11.48.24

PARTY LIVE
Le linee connotate telefoniche
144.11.4486
Per un appuntamento telefonico
144.11.4486

TELECONTRI
Chi cerca...
trova!
Io ci sono,
anchi solo tu
144.11.43.44

IL 144 DI EDIPHONE È ANCHE SOLIDARIETA'
Contribuisce alla campagna
"Adotta un bambino a distanza"
del Centro Pace di Assisi,
votando il:
144.11.4040
I ricami delle telefonate saranno interamente devoluti
al Centro Pace di Assisi
Via A. Rossini, 7 - 06121 MI - 25061 Varese - IVA

RED Games
GIOCA SUL POSSO
Sì, RED Games è il tuo gioco da tavola e da tavolo.
Sì, RED Games è il tuo gioco da tavolo e da tavolo.
Sì, RED Games è il tuo gioco da tavolo e da tavolo.
144.11.48.16

Lina Agostini

L'UNESCO DENUNCIA: NEL MONDO 379 LUOGHI
MERAVIGLIOSI SI STANNO DEGRADANDO.
"TESORI DI FAMIGLIA", IL LUNEDI' SU TMC,
CE LI FA CONOSCERE

Attenti all'uomo



In alto, i tre
conduttori di
Tesori di famiglia
(lunedì alle 20,30
TMC): Irene
Papas con
Stefano Disegni
e Armando
Sommaujo. Dice
la Papas dei due
suoi colleghi:
«Sono deliziosi,
tra noi c'è una
grande armonia,
e questo mi
permette anche
di superare
qualche difficoltà
che, a volte,
incontro con la
lingua»



Panda Photo (2)

di GIUSEPPE GENNARO

Come ogni famiglia che si rispetti, anche la grande famiglia dell'Uomo ha i suoi gioielli da custodire e tramandare. Disseminati in ogni angolo della Terra, i tesori dell'arte e della natura, provenienti da epoche e civiltà diverse, costituiscono il prezioso patrimonio che l'umanità deve proteggere e conservare per trasmettere alle nuove generazioni la memoria del mondo.

La lista delle meraviglie da salvare è stata istituita dall'Unesco nel 1972 e oggi comprende, inclusi gli ultimi 21 aggiunti quest'anno, 379 luoghi che raccontano la nostra storia e la storia del nostro pianeta.

Conoscere questi luoghi è il primo passo per salvarli e *Tesori di famiglia*, il programma di Telemontecarlo in onda tutti i lunedì alle 20,40, ci conduce in un viaggio attraverso i cinque continenti alla scoperta di questo straordinario patrimonio.

Incontriamo Sergio Frau, giornalista, uno dei «vecchi» del quotidiano *La Repubblica*, l'autore del programma.

Arte e ambiente sullo stesso livello, bellezze naturali e tesori artistici sullo stesso piano di importanza?

«Hanno esattamente la stessa importanza. Partiamo da una posizione di rispetto per la memoria e per il nostro ambiente. C'è l'ambiente naturale, importante per la nostra sopravvivenza e quello artistico e archeologico, importante per la sopravvivenza delle nostre intelligenze».

Cosa minaccia questo patrimonio?

«Questi tesori sono minacciati innanzitutto dall'uomo. Dall'uomo ignorante, dal famoso *homo demens* che prolifica e che tende ad autodistruggersi. Ecco le piogge che sono diventate acide e sciolgono la pietra della sfinge, e tutti gli altri danni che stiamo arrecando al pianeta, inquinando i mari, inquinando l'aria, la pioggia, disboscando. E questi danni si trasmettono al patrimonio artistico. Il ministro della cultura egiziano mi disse: "La natura soffre dappertutto, la nostra arte è fatta di natura e non riusciamo a non farla soffrire". Anche da un punto di vista utilitaristico, rischiamo di perdere delle grosse occasioni. Più del 90 per cento delle specie animali e vegetali non è ancora stato studiato con i più recenti strumenti di ricerca scientifica, e nello stesso tempo c'è un'accelerazione pazzesca nell'estinzione di specie animali e vegetali».

Chi può difendere questo patrimonio?

«Può difenderlo la conoscenza, sentire che siamo tutti parte del tutto che ci circonda. In ognuno di noi c'è un po' di tutti gli altri, al di là delle barriere e degli Stati. Questa trasmissione è nata proprio per far conoscere. È inutile piangere e basta».

Ma servono questi programmi, raggiungono il loro scopo?

Il Tempio di Borobudur a Giava (in onda il 17); in basso, i resti delle Terme di Antonino a Cartagine (il 10) e, nella pagina a sinistra, una tigre nel parco nazionale di Manas in India (il 17)



«Noi non mostriamo il dramma, facciamo vedere quanto è bella una certa cosa e diamo allo spettatore la consapevolezza di quanto grave sarebbe perderla. Facendo vedere le cose più belle del mondo, «obblighiamo» la gente ad innamorarsene. E a difenderle da chi le vuole deturpare».

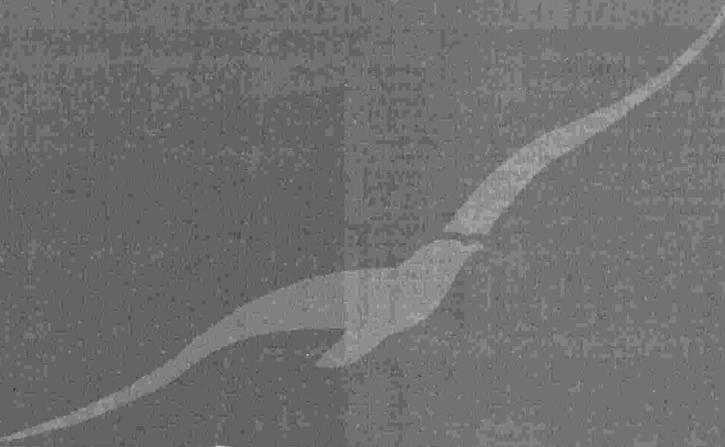
Qual è stato il ruolo dell'Unesco nella tutela di questo patrimonio?

«L'Unesco ha avuto ed ha tuttora un'importanza enorme perché riesce a essere una spina nel fianco dei vari governi e del loro disinteresse, e possiede un know how tecnico sul restauro e sulla conservazione che mette a disposizione soprattutto dei Paesi in via di sviluppo, dove la mancanza di fondi mette in pericolo beni preziosi. Anche noi in Italia siamo però come un Paese del terzo mondo. Guardando dati e cifre sui furti d'arte e gli stanziamenti per il patrimonio artistico, siamo a livello dei Paesi più poveri. E questa è una grande

vergogna per la classe dirigente che questo Paese ha avuto per tutti questi anni».

Va di moda il «virtuale». Non c'è pericolo che queste trasmissioni si sostituiscono alla conoscenza diretta di certe realtà, proponendo sempre una fruizione mediata, dando vita a un mondo, appunto, virtuale?

«Occorre vedere se è più «virtuale» un viaggio fatto male o una trasmissione fatta bene. Non è più virtuale un Egitto conosciuto in un viaggio organizzato dove tutto è previsto e organizzato, con spiegazioni banali e prefabbricate e dove ti porti dietro lo tuo habitat e vedi tutto attraverso lo schermo televisivo costituito dal finestrino del pulmann? Forse guardare un programma realizzato bene, con documentari di prim'ordine, il contributo di specialisti ed esperti può diventare la visita più bella che si possa fare. In fondo la nostra non è nemmeno televisione».



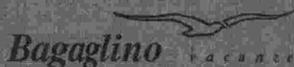
**ABBONATEVI
E PARTITE.**





MADONNA DI CAMPIGLIO. RESIDENCE QUATTRO STELLE. SETTE GIORNI DA SOGNO FIRMATI BAGAGLINO VACANZE.

QUEST'ANNO TV RADIODORRIERE FA LE COSE IN GRANDE. VI SUGGERISCE DI ABBONARVI: 52 NUMERI DELLA VOSTRA RIVISTA PREFERITA A CASA, OGNI SETTIMANA, CON LO SCONTO DEL 40% E AL RIPARO DA EVENTUALI AUMENTI DEL PREZZO DI COPERTINA. E VI PREMIA: CHI SI ABBONA, INFATTI, CONCORRERA' ALL'ESTRAZIONE DI BEN 60 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA (6 NOTTI) PER DUE PERSONE A MADONNA DI CAMPIGLIO, NELLE PRESTIGIOSE SUITES DEI RESIDENCES 4 STELLE FIRMATI BAGAGLINO VACANZE. UN PREMIO STRAORDINARIO, UN SOGGIORNO DI CLASSE CHE QUEST'ANNO, GRAZIE AL TV RADIODORRIERE, POTRA' ESSERE GRATUITO.

**Bagaglino** VACANZE

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:

NUOVA ERI EDIZIONI RAI

Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo per l'Italia al TV-RADIODORRIERE (52 numeri) con lo sconto del 40% sul prezzo di copertina e parteciperò all'estrazione di 60 soggiorni di 1 settimana a Madonna di Campiglio.

NO ME _____ COGNOME _____

VIA _____

CITTA' _____ CAP. _____ DATA _____

VERSERO L'IMPORTO SCONTATO DI L. 54.000

- SU C.C.P. N° 266106 INTESATTO A: RAI, TV RADIODORRIERE, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
 CON ASSEGNO BANCARIO INTESATTO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
 CON VAGLIA POSTALE INTESATTO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
 CON CARTA DI CREDITO: AMERICAN EXPRESS / CARTASÌ / DINERS CLUB

N° CARTA DI CREDITO _____ SCADENZA _____

FIRMA _____

REGOLAMENTO: Cancronano all'estrazione tutti i coupon pervenuti entro il 30 aprile '94. I soggiorni-omaggio si intendono per due persone e non comprendono spese di viaggio, vitto, extra. Nel periodo gennaio-aprile '94 ogni fine mese verranno estratti a sorte 15 soggiorni-omaggio (inibiti dal 05/03 al 18/12/1994).

LUCIO DALLA DA BOLOGNA A
ROMA CON IL TRENO
«ARLECCHINO» PER RACCONTARE
LE RAGIONI DELLA SUA MUSICA
«HENNA» IL SUO ULTIMO
SUCCESSO

Note di viaggio

di PAOLO ZEFFERI

Bellissimo, l'Arlecchino: è un treno degli anni Sessanta, figlio della grandeur da boom economico. Quattro vagoni color verde argento che finiscono con due salette chiamate «il belvedere», tutte di vetro. In cima al treno una locomotiva a vapore. E, a chiamare i viaggiatori con un nostalgico «in carrozza, signori, si parte» un curioso e inusuale ferroviere: Lucio Dalla.

Il suo «Arlecchino», messo a disposizione dalle Ferrovie dello Stato, è incaricato di attraversare gli Appennini. Partenza dalla stazione di Bologna. Arrivo a Roma Termini. Una trovata originale, senza dubbio, per promuovere l'uscita del suo ultimo album *Henna*: giornalisti, amici e personaggi di varia umanità accompagnano Lucio Dalla su vagoni in cui regna un'irreale atmosfera da circo. Una confusione quasi felliniana, con tanto di crocerossine top-model, cartomanti, mimi, danzatrici del ventre, sfere di cristallo e musicisti, insieme a un teologo e a un politologo che si occupa della ex Jugoslavia. «Ho scelto il treno per riprendere i temi di *Henna*» spiega Lucio Dalla: «la società che si muove, che cambia, che non si ferma. E poi la comunicazione: oggi si tende sempre più alla solitudine perché chi ci governa ha interesse a farci rimanere soli. Così la mia risposta è: contaminazione. Cioè non creare steccati, mescolarsi e comunicare». Dalla parla del bisogno di rimanere vicini: proprio mentre l'Arlecchino taglia la pianura prima di infilarsi nelle gallerie che dividono Emilia e Toscana, il cantautore dice che l'idea di «affettare l'Italia» in tre proprio non riesce ad andargli giù.

Poi si ritorna a parlare del treno, con i ricordi di una volta, quando Dalla, giovane clarinetista, andava da Bologna a Roma per suonare nella Roman New Orleans Jazz Band, viaggiando spesso — con buona pace delle FS, oggi sponsor del suo disco — senza biglietto. «Chi mi conosce bene sa che il treno è sempre stato nel mio cuore: con l'aereo si parte e si arriva; con il treno si viaggia: ed è una metafora della vita, con la gente che sale e che scende, diventa compagna di viaggio e poi talvolta scompare».

Ma questo treno, questo «Arlecchino» che si muove verso Roma, nasce soprattutto per parlare di un disco, *Henna*, che arriva per Lucio Dalla dopo un lungo periodo di silenzio, lungo forse non tanto in termini di tempo, quanto di cose successe nel frattempo: «Non c'è più il muro di Berlino, l'Italia di Tangentopoli è alle corde, la lega avanza, la Jugoslavia è in fiamme» ha spiegato Dalla. «*Henna* cerca di fotografare tutto ciò». Del resto, già qualche anno fa, il cantautore bolognese aveva chiarito un punto importante della sua vita artistica: «Scrivere canzoni» aveva detto, «non è quasi mai guardarsi allo specchio, ma l'esatto contrario: è stare alla finestra, osservare e ascoltare tutto». Dalla si è sempre sentito, e oggi si sente più che mai, un osservatore. Il suo lavoro è raccontare storie, il suo ruolo quello del cronista. Ed è questo, infatti, lo spirito di *Henna*. Il disco — pubblicato tre anni dopo il precedente *Cambio* (dove c'era *Attenti al lupo*) e a un anno di distanza dall'antologia dal vivo *Amen* — rappresenta un deciso passo in avanti rispetto al passato.

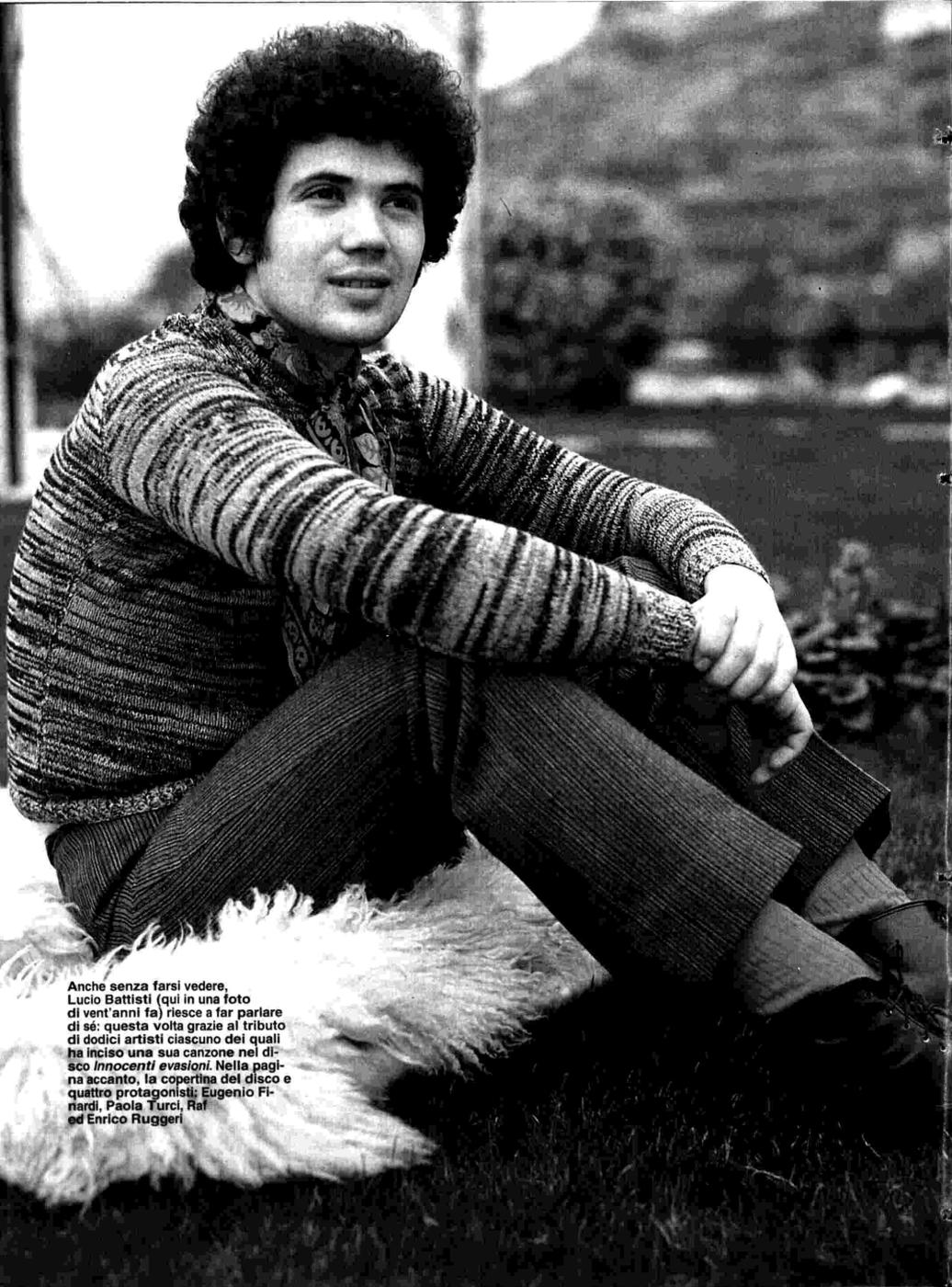




Con le sue dieci nuove canzoni. Dalla mostra infatti di aver ritrovato la vena migliore: alla gradevolezza della musica (con arrangiamenti di gran classe e suggestive parti vocali) si uniscono piccole ma significative storie di vita quotidiana in cui è possibile riconoscere i sogni, le paure e le fantasie di ognuno di noi. Così il disco propone alcune belle storie d'amore anni '90 (*Rispondimi, Don't touch me, Erosip*), la suggestiva incursione nostalgica di *Cinema* (introdotta dalla voce evanescente di Marcello Mastroianni, che ancora sembra arrivare da un film di Fellini) e alcuni racconti di sogni, di solitudine e di libertà perdute. Con una morale di fondo «Forse c'è qualcosa che ci cambierà, io credo che il dolore, è il dolore che ci cambierà». Sono parole tratte dal brano *Henna*: «Siamo tutti in guerra, questa è la realtà: i bianchi contro i neri, i leghisti contro gli immigrati, i ricchi contro i poveri. La tv riesce a spettacolarizzare, questa guerra, arrivando così a esorcizzare il dolore. Ma solo la consapevolezza di non essere immuni, di non essere protetti, potrà produrre le trasformazioni di cui abbiamo bisogno». Da parte sua, Dalla ha cercato di mettere in pratica queste sue parole impegnandosi in prima persona: durante il tragitto ha annunciato di aver «preso in affidamento» una famiglia della ex Jugoslavia, impegnandosi a versare 70 mila lire al mese per un anno.

Poi il treno è entrato a Roma Termini. E di viaggio ne è iniziato un altro: Dalla è salito su un piccolo palco allestito nel piazzale e ha offerto alla folla un piccolo concerto. Tutti insieme: viaggiatori increduli in partenza e in arrivo, immigrati di ogni Paese, polizia, ragazzi in transito verso la periferia, coppie indaffarate dagli acquisti di Natale, troupe televisive e ferrovieri. Una folla multirazziale e pacifica. Uguale al futuro. Almeno secondo Lucio Dalla.





Anche senza farsi vedere, Lucio Battisti (qui in una foto di vent'anni fa) riesce a far parlare di sé: questa volta grazie al tributo di dodici artisti ciascuno dei quali ha inciso una sua canzone nel disco *Innocenti evasioni*. Nella pagina accanto, la copertina del disco e quattro protagonisti: Eugenio Finardi, Paola Turci, Raf ed Enrico Ruggeri

DODICI ARTISTI INTERPRETANO
ALTRETTANTE CANZONI
DELLA COPPIA MOGOL-BATTISTI
IN UN ALBUM LA COLONNA
SONORA DI VENTI ANNI DELLA
NOSTRA VITA

Evasioni d'autore

di FRANCESCO DE VITIS

Sarà che i tributi, i dischi dedicati da vari cantanti ad un singolo autore, sono una moda nel panorama internazionale. O forse sarà solo la nausea per il karaoke che ormai dilaga, come la marea, sulle nostre vecchie chitarre, sulle canzoni stonate da cantare in spiaggia, vicino al fuoco, o vicino al camino, vista la stagione. Fatto sta che arriva sul mercato un disco che emoziona, che riporta alla mente gli ultimi vent'anni della nostra vita, una sorta di colonna sonora riattualizzata. Si chiama *Innocenti evasioni*, titolo di una divertente canzone della coppia d'oro Mogol-Battisti, ai quali il tributo è dedicato da una dozzina di protagonisti della musica italiana: Raf, Fabio Concato, Paola Turci, Eugenio Finardi, Anna Oxa, i Matia Bazar, Andrea Mingardi, Ornella Vanoni, Mango, i Litfiba, Enrico Ruggeri e Luca Barbarossa.

Si tratta di materiale solo in parte inedito, visto che già da tempo alcuni degli artisti in questione avevano inserito la canzone di Battisti, che qui ritroviamo in un proprio album: *Prendila così* per la Oxa, *Anche per te* per Enrico Ruggeri, *Si viaggiare* incisa dalla Vanoni, la riletura in chiave rock de *Il tempo di morire* ad opera dei Litfiba e quella jazzata di *Non è Francesca*, con Mango accompagnato da una big band di jazzisti per la versione più stravagante, quella che più di ogni altra svela quanta musica ci sia dietro le melodie, apparentemente essenziali, del musicista di Poggio Bustone. Gli altri, invece, hanno

aderito all'invito di un discografico, categoria spesso criticata per la mancanza di idee. Lui, lo citiamo, è Massimo Giuliano, direttore generale della Wea, ma il plauso, una tantum, va all'intera categoria che ha reso possibile la realizzazione di questo progetto, superando questioni di esclusive e rivalità.

Un dato è certo: una simile operazione era possibile solo con le canzoni di Battisti e Mogol. Perché? Risponde Enrico Ruggeri: «Il loro è stato un binomio rivoluzionario e allo stesso tempo in sintonia con la gente: la stessa cosa è successa con i Beatles, che hanno messo d'accordo pubblico e critica. E il loro successo, come quello dei Beatles, stenta a spegnersi». Anche Eugenio Finardi, qui alle prese con *I giardini di marzo*, tira in ballo i Beatles: «Battisti e Mogol erano come Lennon e McCartney. In Italia manca una vera musica pop, forse gli unici due esempi sono Battisti e i Pooh, e lui ha fatto una sintesi perfetta, che è riuscita a pochissimi altri».

Sin dal titolo scelto, *Innocenti evasioni*, appare evidente il modo con cui questi artisti si sono avvicinati alle canzoni di Battisti, con personalità ma anche con umiltà.

«Le versioni di Battisti», spiega Raf, che ha scelto *E penso a te*, «sono sempre le migliori. E sono belle anche per quel modo di cantare un po' stonato, ma con un'intensità che è impossibile uguagliare. Quando ho accettato di partecipare, mi sono detto che la canzone non



RAF
CONCATO
TURCI
FINARDI
OXA
MATIA BAZAR
MINGARDI
VANONI
MANGO
LITFIBA
RUGGERI
BARBAROSSA



andava stravolta, che bisognava rispettarne le caratteristiche essenziali. Insomma, mi sono posto il problema di non essere troppo me stesso e di essere anche un po' Battisti».

Stesso ragionamento hanno fatto Fabio Concato con *Perché no*, Paola Turci con *Ancora tu* (rivitalizzata da una schitarrata elettrica nel finale), i Matia Bazar per *Con un nastro rosa* (anche qui un ottimo finale, con Laura Valente in bella evidenza), Luca Barbarossa con l'immane (chi non l'ha mai cantata scagli la prima pietra) *Canzone del sole* e Andrea Mingardi con *Io vorrei... non vorrei... ma se vuoi*. Uscire indenni dal confronto non era facile, ma tutti ci sono riusciti senza snaturarsi. Il merito, secondo Paola Turci, è della «curiosa magia delle creazioni di Mogol e Battisti, canzoni che danno la possibilità di essere se stessi pur restando fedeli all'originale».

INTERVISTA A BRIAN DE PALMA
IL REGISTA DI "CARLITO'S WAY"
RACCONTA ANCORA UNA VOLTA
STORIE DI GANGSTERS E MALAVITA

L'uomo in nero

di STEFANIA BARILE

«**S**i concentra solo sul set... fa provare soggezione tanto è distaccato e freddo mentre lavora... è l'unico regista dalla cui mente le idee escono già completamente elaborate». Brian De Palma, il regista più «noir» d'oltreoceano, erede di Hitchcock, è dipinto così da chi forse lo conosce più profondamente di altri, la moglie Gale Anne Hurd, abile produttrice di Hollywood. Eppure nelle sue giornate romane De Palma appare affabile e gentile, per niente distaccato, quasi complice di chi lo intervista. Il suo aspetto riflette solo bonomia e tranquillità, lontano da atteggiamenti «noir» e freddi.

È a Roma sulla scia del suo ultimo film *Carlito's way*, ancora una storia di

gangsters e malavita, un altro incontro sul set con Al Pacino che, ricordando *Scarface*, lo ha preteso come regista.

È la storia di Carlito Brigante, un boss della droga di New York, che dopo cinque anni di prigione, vuole rifarsi una vita con la donna che ama. Carlito è però «tallonato» dai suoi ex soci e da un tenace magistrato. E forse non potrà cancellare il suo passato. «Il suo destino è segnato» dice il regista «è il destino di un uomo che, per scelta o per "obbligo" ha percorso la strada della malavita... non ho voluto fare parabole. La seconda chance di Carlito non è la seconda chance dell'America democratica. No, per carità, questo è solo un film noir come ce ne sono tanti nella tradizione da Ca-



Al Pacino accanto con Sean Penn in *Carlito's way* di Brian De Palma. È la storia di un gangster che cerca di troncere con il suo passato di malavita. Pacino e De Palma hanno girato insieme anche *Scarface*



sablanca a Chinatown».

Come tante altre pellicole dell'ultimo anno, anche questo film di De Palma nasce dalla pagina scritta: è infatti tratto da due romanzi *Carlito's way* e *After hours*, di Edwin Torres, un giudice della Corte Suprema di New York. Anche De Palma segue la moda? «Se mi metto a scorrere i best seller della letteratura del *New York Times* trovo romanzi firmati da Tom Clancy, quello che fa film con Harrison Ford e altissimi budget, o Stephen King... insomma non sono capolavori letterari. Sono materiale andante che diventa un film e poi viene dimenticato. Un po' come i giornalisti: chi si ricorda i titoli del giorno prima?».

De Palma non pensa neppure di seguire la scia di un'altra moda quella inaugurata da Martin Scorsese con *L'Età dell'innocenza*, il ritorno al passato ancora attraverso romanzi trasformati in pellicola. «Macché. È già tanto difficile conoscere la propria cultura! Certo si possono fare ricerche, leggere, intuire come la gente visse in epoche passate. Ma io sono scettico riguardo l'esperienza di seconda mano. Per la stessa ragione non ho mai fatto neppure un film di fantascienza: è troppo lontana dalla realtà». Allora Brian De Palma può essere solo «noir» come lo è stato per *Vestito per uccidere*, *Carrie*, *Gli Intoccabili*, *Scarface*? Eppure l'America di Clinton sta andando alla ricerca di buoni sentimenti... «Un artista deve e può usare qualsiasi materiale perché lo stimoli. Solo così può raccontare qualcosa di emozionante, con un impatto drammatico. Tutto è utilizzabile purché si arrivi a storie umane: si può "pescare" dovunque, nella moda, nella mafia, negli affari».

Proprio il presidente Clinton ha fatto in questi giorni un'esortazione... «I politici dovrebbero far scomparire le pistole dalle strade, non sullo schermo. È ridicolo dire che un film induce la gente ad armarsi e sparare. Se le pistole non ci fossero, non le vedreste neppure al cinema. Facciamo un esempio: dove sono finite le sigarette nei film? Sono bastate leggi più severe, opinione pubblica contraria al fumo e gli eroi dello schermo non hanno quasi più tra le dita la sigaretta». De Palma a questo punto perde un po' di fair play. «È facile dire "non bisogna filmare questo o quello...". Ogni artista rispecchia invece solo la realtà».

Poi subito si controlla e torna calmo e tranquillo. «È vero, sono uno che osserva di più il lato "nero" della vita sociale... ma in ogni film passo da un estremo all'altro: anche in *Carlito's way* c'è un po' di rosa... ma la vita è dura. Se noi guardiamo il nostro passato ci ricordiamo, spesso, solo il dolore».

Consapevole del suo successo, esalta dalle emozioni che riesce a trasmettere alle platee «solo così un film ha un senso: stabilisci un



Lezione di vita dal calcio nostrano

Molti avranno fatto caso, nelle ultime battute del 1993, alla singolare sequenza di notizie positive riguardanti il calcio. Radio, tivù, giornali hanno per giorni e giorni annunciato questo o quel successo della pedata italcica. Del «pallone d'oro» a «France Football» a Baggio s'è parlato da novembre fino al faticoso 27 dicembre, giorno dell'ufficializzazione del premio; nel frattempo, a Baggio era già stato assegnato il Premio Fifa, attribuitogli da ben centosettanta allenatori di tutto il mondo; e ancora,

a Baggio è stato conferito l'ambito riconoscimento del prestigioso mensile inglese «World Soccer»; ma poco prima, gli era toccato identico alloro da parte della «Gazzetta Sportiva» della Cina Popolare. Mentre scrivo, altri Paesi e altri popoli portano omaggi al Divin Codino detto anche, per le sue originali convinzioni religiose, il «Piccolo Buddha», concorrente di quello «ufficiale» celebrato da Bertolucci.

Baggio, Baggio. Ma non solo Baggio. Che anche le classifiche calcistiche per nazioni han visto primeggiare l'Italia. Con una media punti di 1,75 a partita la nazionale ha vinto nell'anno appena concluso sette incontri su otto, perdendone uno, segnando venti reti, subendone quattro.

E così le classifiche di rendimento. Un autentico plebiscito, dunque, per i risultati ottenuti dal Bel Paese nello sport più popolare del mondo. E tutto questo, e il ripetersi di tante liete notizie calcistiche ha avuto grande risalto in notiziari peraltro amarissimi, il diario di una crisi incalzante che dà l'idea di un Paese alla deriva. Si è notato - o mi è parso di notare - che i telegrammi di felicitazioni piovuti sul pianeta calcio venivano disseminati giorno dopo giorno nei notiziari d'ogni genere, sulle prime pagine dei giornali non solo sportivi come nei titoli di testa dei telegiornali, quasi a mitigare il contenuto degli altri messaggi: tasse, crisi, Lega, mafia, camorra, Tangentopoli, processi, bisticci, risse.

E Baggio, e calcio, e calcio, e Baggio. Un'operazione che in altri tempi si sarebbe detta «di regime». In realtà, la forza di una «buona notizia», una sola in verità, contro la tempesta di sciagure

quotidiane. Fossi un calciologo invasato, ne menerei vanto e direi: «Guardate come si fa a sopravvivere alla crisi generale, prendete esempio». In realtà, la «Baggio parade» ha solo in parte nascosto guai e vergogne del calcio derivate pari pari dall'«altro mondo», quello dei bancarottieri, dei corruttori, dei truffatori; storie che qualcuno ha chiamato «piedi puliti», altri «Torro nero» con esplicito riferimento agli imbroglioni scoperti nella gestione del Torino.

C'è, tuttavia, una certa verità, nei trionfi del calcio;

e anche una piccola lezione da apprendere: se non altro perché il «bravo bravissimo» è echeggiato un po' in tutto il mondo ed è risaputo che comunque nel mondo c'è rara volontà di far regali all'Italia e agli italiani. La lezione da apprendere e da trasferire in azioni quotidiane riguarda in generale il mondo dello spettacolo (il calcio è il più grande spettacolo del mondo) e il cinema in particolare. Sento ogni giorno, di questi tempi, il piagnisteo di registi e attori italiani che lamentano lo strapotere del cinema americano e invocano norme protezionistiche affinché Hollywood non divorci Cinecittà, per evitare che gli appassionati di cinema italiani continuino a riversarsi in massa nei cinema in cui si proiettano i vari «Jurassic Park» o «Aladdin» disertando i vari Fantozzi, le ripetizioni ingloriose delle «vacanze d'inverno o d'estate» e via discorrendo.

La lezione del calcio è semplice. Si può ancora ottenere l'attenzione e il plauso del mondo cercando di produrre lo spettacolo di più alta qualità. Noi ci lamentiamo sempre - in casa nostra - di Sacchi e della sua implacabile recherche; di Bagnoli e della sua eccessiva semplicità; di Trapattoni e del suo indelebile «italianismo»; di tutti i «regalisti» e di tanti «attori». Ma sappiamo d'essere critici perché incontentabili; e che grazie a questo atteggiamento il nostro calcio è e sarà sempre il migliore. Perché è preso sul serio da tutti gli addetti ai lavori; perché è faticoso e faticato; perché è comunque sostenuto da fantasia; perché costa assai e produce moltissimo; perché - non vi sembra un'esagerazione - è una cosa seria. E divertente.

CINEMA

legame unico, un'emozione comune, indescrivibile». De Palma non si sente limitato in un genere: «Come Al Pacino. È vero che tutti si ricordano di noi come regista e attore di *Scarface*, ma lui ha ottenuto l'Oscar con la parte di un cieco in *Profumo di donna*, io con un film *Gli Intoccabili* che non considero affatto un thriller. Vuol dire che non siamo limitati». Per lui le giornate romane sono finite. «Finalmente! Era quasi un incubo» confessa. Forse pensa alla giovane moglie Gale che, con la piccola Lolita di appena due anni, lo aspetta a Wodside nella California del Nord: «Gale ed io formiamo un'ottima squadra» conclude De Palma «per noi il lavoro è importante ma non è tutto. Un film è un film. Non è la vita».

Stefania Barile

L'EVASO, LA LEGGE E IL BAMBINO

Mentre Al Pacino ripensa alla sua vita da gangster e spera in un futuro più roseo, Kevin Costner da qualche giorno vive un po' gangster, un po' ribelle, in *Un mondo perfetto*. Butch, il giovane evaso inseguito dalla legge di Clint Eastwood, attraverso la Texas con un ostaggio, un bambino di sette anni: solo due settimane prima dell'uccisione di Kennedy a Dallas. Butch «cattivo» contro se stesso regala la sua fantasia al piccolo ostaggio, orfano di padre, prima impaurito, poi pieno d'ammirazione per la spericolatezza del suo compagno. Clint Eastwood è la legge che non ha capito d'aver segnato per sempre la vita del fuggitivo. Uno scontro di generazioni, uno scontro fra le tante Americhe che sono proprio al crocevia dell'assassinio di Dallas: l'America buona di Kennedy, un po' trasgressiva, ma ricca di promesse, sta per chiudere. E oggi riuscirà l'America buona di Clinton a far rivivere quella fantasia che il «duro» Kevin Costner lascia in eredità al suo ostaggio?

Con il film di Clint Eastwood e quello di De Palma il «noir» si tinge di rosa: forse anche i gangsters devono credere in un futuro diverso.



Di tutto per tutti

di RENATO MARENGO

Telenuovo nasce a Verona, è una tv locale ma oltre a trasmettere in tutto il Veneto abbraccia, di fatto anche il Trentino e buona parte della Lombardia.

I Tg di Telenuovo sono tra i più ascoltati d'Italia, nell'ambito delle tv locali: 5 edizioni, due locali e tre interregionali trasmesse dalle sedi di Verona e di Padova, con punte d'ascolto di 276.000 telespettatori. Ascolti medio-giornalieri dell'emittente: 600/650 mila, circa 70 dipendenti di cui 18 giornalisti. Fatturato annuo complessivo del gruppo, compresi i servizi di antenna e satellite per altre tv, dodici miliardi. È sicuramente una delle tv locali con peso significativo tra quelle che operano con vera e propria dignità professionale. «Abbiamo una produzione nostra, nell'arco dell'intera giornata, che supera il 30% di ascolto» dichiara Piero Lo Faro, responsabile della produzione dell'antenna.

«I programmi su cui puntiamo maggiormente sono quelli di informazione, tra speciali e Tg, con due redazioni e numerosi punti mobili di trasmissione. Oltre a produrre Tg, il più possibile collegati alle realtà delle regioni dove trasmettiamo e delle singole città, abbiamo finestre aperte in ogni edizione dei nostri Tg, in mezzo alla gente: *Tg Tra la gente*, è infatti il titolo di una rubrica interattiva, dove dalle varie zone del Veneto, del Trentino e della Lombardia, facciamo sondaggi in diretta, immediati tra la gente. L'opinione su un problema, una norma, suggerimenti e proteste, ma anche giudizi positivi quando c'è qualcosa che va, ci consentono di fare il Tg assieme ai cittadini. Noi diamo le notizie e assieme ai cittadini cerchiamo risposte, soluzioni, suggerimenti.

La nostra tv non

è solo uno strumento passivo, un contenitore di immagini da subire e basta ma è soprattutto un contatto immediato "dal vivo" con i cittadini. Non cerchiamo di sostituirci ai politici, agli amministratori, ma sicuramente raccogliamo ogni istanza, la evidenziamo, tentiamo di cercare le soluzioni più con gli stessi cittadini che non con esperti o politici. Questo tipo di "sondaggi in diretta" con tanto di facce e voci "vere", sono più graditi dai cittadini che non i sondaggi "a campione" di cui la gente si fida meno, sia perché "non li vede" che per le possibili manipolazioni che i sondaggi potrebbero subire».

Quali sono i vostri programmi di punta oltre all'informazione?

«Oltre ai programmi sportivi – la domenica siamo partner di Antenna 3 di Milano, primo canale di Genova e quarta rete di Torino nella produzione e messa in onda di "Antenna 13", spazio televisivo sportivo che in pratica comprende le maggiori città del Nord, poi il lunedì abbiamo un programma serale di sport dedicato al Basket – produciamo ancora, in

collaborazione con antenna 3 e Primo canale "E vissero felici e contenti", gioco riservato alle coppie che stanno per sposarsi. Curiamo molto anche l'evasione: tutti i giorni abbiamo uno spazio pomeridiano di mezz'ora in collegamento con le maggiori discoteche italiane. "Match Music" in onda alle 14,20, e alle 18,20. Produciamo anche una striscia quotidiana di "satira", "Gran Torcolada", abbreviata GT... il contrario di TG, condotta da un comico molto versatile, Roberto Puliero, è un po' un'edicola "diversa" un po' satira caricaturale politica; c'è anche un quiz.

Per il resto delle giornate trasmettiamo film, telefilm e qualche teledocumentario, indispensabile per la sopravvivenza di un'emittente privata come la nostra che compie grandi sforzi produttivi per mantenere sempre alto il livello dell'informazione, sia permettendosi giornalisti professionisti all'altezza di un vero Tg, sia per poter essere presenti con le nostre telecamere dove avvengono i fatti più importanti per le regioni dove trasmettiamo.

Produciamo anche un notiziario economico collegato col *Sole - 24* ore e anche una nota meteorologica con un "nostro" colonnello. Il direttore dell'emittente, Luigi Vinco, io e gli altri responsabili teniamo alla serietà ma soprattutto all'autonomia dell'emittente che non ad accordi di alcuni tipi con i "palazzi" locali, i comuni o le regioni. È per questo che la gente ci sceglie, perché possiamo parlare chiaro di tutto e su tutti. E credo che sia utile, una tv così anche ad amministratori "sani".



Due noti volti del TG di Telenuovo: Germano Muscoli e Simonetta Chesini.

CON LUCA SARDELLA SCOPRIAMO I COLORI E I PROFUMI DELLA NATURA CHE CI ACCOMPAGNERANNO QUEST'ANNO

Un fiore per amico

Le caratteristiche dei segni zodiacali trovano conferma nei significati simbolici di alcuni fiori: ogni segno, quindi, ha il suo fiore-amico, fedele e silenzioso alleato delle giornate buone e meno buone della nostra vita... a cominciare dal 1994!

ARIETE: sicuri di sé, energici, dinamici, praticamente infaticabili, i nati in questo segno vivono intensamente, con enorme dispendio di forze. Proprio come la Saffragra, pianta forte, robusta, che «nessun ostacolo potrà fermare» o impedire che le sue radici si insedino nelle più piccole fessure delle rocce...

TORO: pigri, malinconici, passionali, a volte un po' avari, i nati nel Toro hanno uno spiccato senso artistico, ma soprattutto amano la quiete e la meditazione... Decorino, perciò, le loro case con l'Erica, i cui fiori, simbolo di pace e solitudine, emanano rasserenanti profumi che richiamano alla mente le silenziose montagne, luoghi prediletti dall'Erica per crescere spontanea e rigogliosa.

GEMELLI: deboli, nervosi, irrequieti, ma allo stesso tempo entusiasti, versatili, vitali, i nati in questo segno cercano di nascondere a se stessi tutto ciò che li può infastidire... Il Ciclamino è la «loro» pianta, perché, come nessun'altra, interpreta il caratteristico dualismo dei Gemelli: apparentemente fragili, romantici e delicati, infatti, i Ciclamini «nascondono» nei bulbi l'«artanina», venefica sostanza spesso letale.

CANCRO: sensibili, tranquilli, sognatori, i nati nel segno del Cancro hanno spesso comportamenti tali da condurli alla rassegnazione o alla depressione... L'Anemone, i cui bellissimi fiori sembrano piccole facce attornite nelle solitarie distese in cui crescono spontanei, come il Cancro si «abbandonano», rassegnati, al vento che al minimo alito trascina via i fragili petali.

LEONE: energico, dinamico, il Leone è consapevole di queste sue carat-



teristiche che lo portano ad affermarsi nel lavoro e nella società, ma al successo sacrifica molto, perché ha troppa fretta di «tagliare» i traguardi... La Fritillaria, con la sua leonina «criniera» di foglie è simbolo di «gloria e potenza», ma bisogna sopportare l'odore sgradevole che emana, se si vuole godere della vista dei suoi particolarissimi fiori...!

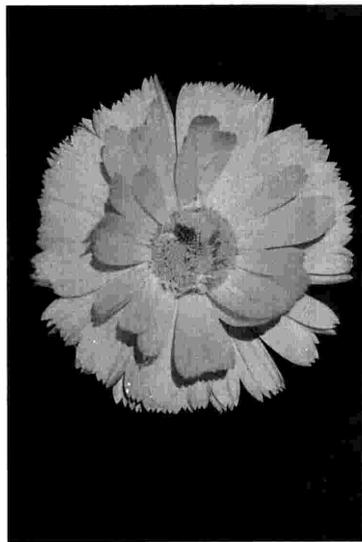
VERGINE: ordinati, diligenti, responsabili e apparentemente freddi e senza sentimenti, i nati nel segno della Vergine sono, nel fondo del cuore, comprensivi, sentimentali e ricchi d'inventiva. Mancano, però, di fiducia in se stessi, per cui di rado prendono decisioni importanti... «Apprezzo la serietà

dei tuoi modi e riesco a vedere nel tuo cuore», è il messaggio simbolico della «efficiente» e preziosa Lantana, ed è quello che ogni Vergine vorrebbe sentirsi ripetere all'infinito dalle persone che ama...

BILANCIA: affascinanti e sanguigni, i nati in questo segno attraggono molto gli altri e sanno cogliere il meglio della vita. Troppo spesso, però, si abbandonano al sottile e «velenoso» piacere di paragonare e criticare... Anche il Narciso, «bello e impossibile», stordisce e avvince con il profumo intenso che emana, ma, ahimè, nel suo bulbo nasconde la «narcissina», pericolosa sostanza venefica!



Il Narciso stordisce e avvince con il suo profumo. In basso da sinistra, l'Anemone, la resistente solare e decorativa Gazania, il Gladiolo e la Calendula fiore tenace



SCORPIONE: tenace, diligente, laborioso ed efficiente. Io Scorpione nutre un'innata diffidenza nei confronti degli altri, che lo porta ad essere geloso. Supera però in breve le sue «crisi», e allora torna ad essere arrendevole... La bella Gazania, così rustica, resistente, solare e decorativa, chiude i petali, diffidente, non appena una nuvola copre il sole, per tornare a schiuderli quando il sole la illumina di nuovo.

SAGITTARIO: collerico, impulsivo, violento, ma anche sensibile, leale, attivo ed ottimista, il Sagittario ama la natura... I fiori bellissimi della Nerina sembrano «esplosione» all'improvviso, come altrettanti, piccoli, ardenti fuochi d'arti-

ficio, e lungo i Tropici le fanciulle si sposano tra gli alberi, adornandosi i capelli con le corolle leggere delle Nerine.

CAPRICORNO: i nati nel Capricorno vivono la loro esistenza con accanimento. Melanconici, egoisti e caparbi vincono comunque brillantemente le loro battaglie quotidiane... La Calendula è il «doro» fiore, perché è tenace e, nella ricerca spasmodica del suo «posto al sole», si propaga velocemente, occupando, in breve, anche lo spazio riservato ad altri.

ACQUARIO: vivace, sanguigno, impaziente, artista, romantico e fiducioso, l'Acquario è esageratamente ottimista nei confronti degli altri, e per questo ri-

ceve cocenti delusioni... «Mi hai ferito il cuore, tradendo il mio affetto sincero...!», è il significato simbolico attribuito al Gladiolo, per le sue lunghe foglie simili a lame affilate, proprio le stesse che l'Acquario userebbe se qualcuno osasse limitare la sua libertà.

PESCI: introverso, romantico e sentimentale, il nativo dei Pesci risolve i problemi isolandosi nel suo mondo incantato... Anche i fiori dell'Ippeastro, pur vivendo all'apice dello stesso stelo si isolano «dandosi le spalle», «abbandonandosi ai più sublimi pensieri d'amore»; come recita il significato simbolico ad essi attribuito.

Luca Sardella

I tensioattivi Atlas: comp come questa foglia



Tutti i detersivi e detergenti che hanno una grande forza pulente devono contenere sostanze attive chiamate tensioattivi. Queste sostanze, una volta utilizzate, finiscono inevitabilmente nelle acque di scarico e con esse si disperdono nell'ambiente. Tutti i detersivi della linea ATLAS, utilizzano tensioattivi di origine vegetale che sono completamente biodegradabili e più in fretta di una foglia. Questa caratteristica dei prodotti Atlas è dimostrata dal Test OECD 301 D/E e dal Test integrativo dei Metaboliti messo a punto da HENKEL. Tali analisi di laboratorio garantiscono la completa biodegradabilità dei tensioattivi utilizzati dalla linea

letamente biodegradabili , ma più in fretta.



ATLAS, e rilevano che i residui sono costituiti da componenti elementari quali acqua, anidride carbonica e sostanze minerali. Composti, cioè, che si reinseriscono senza problemi nel ciclo biologico. Se volete maggiori informazioni o chiarimenti, scrivete a: Stella Tosi - Servizio consumatori Henkel - Casella Postale 10478 - 20110 Milano. Saremo lieti di rispondervi.

Lo scegli per l'ambiente, lo tieni per il pulito.



● AVVENIMENTO

SUCCESSI E PROGRAMMI WARNER

Tradizionale consuntivo dell'anno da parte della Warner Home Video e presentazione del nuovo listino

Con una quota di mercato del 13,8% nel 1993, pari a un fatturato superiore ai 33 miliardi di lire, la Warner Home Video ha recentemente tracciato l'annuale consuntivo sulla propria presenza nel settore, annunciando, contemporaneamente, i principali titoli in uscita per il nuovo anno. Best seller del '93 per la società è stato la *Guardia del corpo* venduto in 120 mila videocassette, e noleggiato in 13.466 unità. Risultato di "rental" e "sell-thru" (la condanna a questi inutili inglessismi e di rito in circostanze del genere) non casuale, hanno commentato i responsabili italiani della marca, ma dovuto a supporti di "marketing", "in-store promotions", "gift-in-pack" e al concorso fatto in colla-



Guardia del corpo è stato il best seller Warner del '93

borazione con Bang & Olufsen. Secondo miglior titolo al noleggio è risultato *Trappola in alto mare*, seguito da *Arma letale 3*, *Analisi finale* e *Gli spietati*. Quanto alle vendite, dietro *Guardia del corpo* troviamo *JFK*, *Un caso ancora aperto*, *Full Metal Jacket*, *Arma letale 3* e *Batman*. Il ritorno. Due grossi successi cinematografici dello scorso anno escono intanto questa settimana al noleggio. Si tratta di *Nome in codice*: *Nina* di John Badham con Bridget Fonda

e *Sommersby* di Jon Amiel con Richard Gere e Jodie Foster. Ma i nuovi titoli di maggior richiamo per i cinefili vengono dalla serie a basso prezzo *Gli Scudi*, la quale presenta un inedito documentario biografico su Frank Sinatra in due videocassette intitolato *Sinatra*. *La musica fu solo l'inizio*, diretto da James Sadwith (ospiti Olympia Dukakis e Rod Steiger), e la raccolta *Intramontabile Bogart* con tre film interpretati da Humphrey Bogart. Si tratta

di due riedizioni quali *La foresta pietrificata* di Archie L. Mayo (già uscito con marchio Videobox), e *Una pallottola per Roy* di Raoul Walsh (già uscito con marchio Panmedia), e una "prima" in home video: *Acque del Sud* di Howard Hawks. La Warner ha infine annunciato alcuni grandi titoli che cercheranno di contendere i primati di vendita del '94: *Il fuggitivo*, *Un giorno di ordinaria follia*, *Made in America*, *Dave presidente per un giorno*, *Amore per sempre*.

● LIBRI E RIVISTE

THE PERFECT VISION

Amplio servizio sul musical in videodisco, nel rimasterale americano di home video



Edito quattro volte l'anno negli Stati Uniti, *The Perfect Vision* (2 Glen Avenue, Sea Cliff, New York 11579) *The High End Video Journal*, ha pubblicato nel suo ultimo numero una graduatoria dei migliori film del '92, guidata da *I protagonisti* di Robert Altman, seguito da *Tutte le mattine del mondo*, *Delicatessen*, *La moglie del soldato* e *Casa Howard*. A postilla, inoltre, di un lungo servizio sul musical (e cui colombo sonore rinvigorisce grazie alla tecnologia del videodisco). La rivista ha eletto *Cantando sotto la pioggia* miglior musical di tutti i tempi. Secondo posto per *Mary Poppins*.

● LA VIDEOTECA IDEALE

HEIMAT I
Germania - 1984 -
Mondadori Video

HEIMAT I



Quindici ore di cinema nei sette episodi della prima lunga epopea storica sulla Germania del 1919, nel villaggio di Hunsrück, dove due giovani si incontrano, si innamorano, si sposano e mettono al mondo un figlio il quale, da adulto, improvvisamente

scompare senza dar più sue notizie. Attraverso gli anni che portano all'avvento di Hitler, la coppia continua la propria vita, simbolicamente rappresentante le vicende di tutta l'umanità nel nostro secolo. Con *La festa dei vivi e dei morti*, ultimo episodio, *Heimat I* raggiunge il 1982 concludendosi, e lasciando la traccia a quello che sarà *Heimat 2* ("heimat" significa "luogo di nascita"), nel quale Reitz affronta in altre 26 ore la storia degli anni Ottanta. Co-sceneggiato da Peter Steinbach e interpretato da Willi Burger, Gertrud Brodel, Rüdiger Weingang e Karin Rasenack, *Heimat I* esce in 7 videocassette a basso costo, portando avanti in modo significativo l'impegno, ormai di vecchia data, della Mondadori Video nella diffusione del cinema d'autore europeo e, in particolare, del cinema muto. Al generico plauso alla compagnia va doverosamente aggiunto l'indiscutibile riconoscimento per la Miglior Linea Editoriale dell'anno.

VIDEOTECA ★★★★★

● NOVITA' DELLA SETTIMANA

I RACCONTI DELLA CAMERA ROSSA

Hong Kong - 1993 -
Columbia Tristar HV



Fortè di una consolidata tradizione di film erotici, il cinema che viene dall'Oriente tenta un prevedibile seguito al recente successo di pubblico ottenuto da *Sex e Zen*, attraverso le storie di seduzione, di travestiti e voyeur, raccontate da un viandante in una casa da tè cinese. Robert Yip dirige Lily Hwa e Chan Mai.

VIDEOTECA ★ 1/2

FUOCO CAMMINA CON ME

Stati Uniti - 1992 -
Pentavideo



Fire Walk With Me è il lungometraggio che ha dato la traccia alla serie televisiva di *Twin Peaks*, nome di una monotona cittadina di montagna nella quale una giovane donna, Laura Palmer, discutibile nelle abitudini e nelle persone frequentate, è morta lasciando una lunga lista di persone all'FBI. Regia di David Lynch con Sheryl Lee.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

DAVID BOWIE BLACK TIE WHITE NOISE

Gran Bretagna - 1993 -
BMG Video



Uscito nel '93 dopo 6 anni di silenzio per David Bowie, l'album *Black Tie, White Noise* ha rappresentato un evento nello scenario della musica rock. Il filmato diretto da David Mallet restituisce il materiale girato in sala di registrazione nel maggio '93, arricchito da una preziosa documentazione personale di Bowie. Impedibile per i fans.

VIDEOTECA ★★★★★

MINIZAPPING

di Cinzia Terlizi

Guida ragionata all'uso della TV dei ragazzi

L'APE MAIA

La natura si anima, con il simpatico ronzo della piccola e tenera Ape Maia, del suo compagno Willy e degli altri amici - e nemici - che affollano il bosco, primo fra tutti l'allegria cavalletta Flip. Maia ha un glorioso passato: sia per le sue origini letterarie - è stata infatti creata nel 1912 dallo scrittore tedesco Waldemar Bonsels nel ro-

manzo *Le avventure dell'Ape Maia* - sia per i suoi successi televisivi - ha appassionato moltissime generazioni di bambini.

Torna da lunedì, ogni giorno, ore 7,25 su Raidue ed il sabato, stessa rete, ore 16,40. Ecologia ed humor, insidie e lotte nell'incautevole mondo della natura. E soprattutto, tanta amicizia e simpatia.



I quattro moschettieri insieme nel film prodotto dalla Disney

GIOVANI SPADE

Da Douglas Fairbanks a Chris O'Donnell, cioè dal 1921 al 1993, sono stati almeno 20 gli attori che hanno interpretato sul grande schermo D'Artagnan, il celebre spadaccino, compagno nobile e coraggioso degli altri magnifici "fedelissimi del re" Athos, Aramis, Porthos. La Walt Disney Company ha recentemente prodotto *I tre moschettieri*, film ispirato alle vicende narrate nei romanzi di Alessandro Dumas padre, recitato da attori giovani come Kiefer Sutherland (nella par-

te del penseroso Athos), Charlie Sheen (il soave Aramis), Oliver Platt (il vigoroso Porthos) e Chris O'Donnell (il prode D'Artagnan). Il programma A tutto Disney propone sabato, ore 15,55 su Canale 5, un servizio sul film che sarà prossimamente nelle sale cinematografiche italiane. E poi, come sempre, tutto quanto «fa» Disney. Chi desidera inviare disegni, lettere, videocassette o altro (è ammessa ogni cosa!) può scrivere a: A tutto Disney Notizie - Via Livigno, 50 - 00188 Roma.

SAHARA IN FESTA

Ogni anno in Tunisia si svolge una manifestazione che rappresenta l'evento nazionale più importante di questo Paese: è il Festival del Sahara che si svolge a Douz, città simbolicamente definita «la porta del deserto». Domenica, ore 18,15 su Odeon, viene trasmesso un documentario che racconta l'importante avvenimento e illustra folklore, cultura e tradizioni dei popoli del deserto: bellissime e suggestive immagini per una realtà da sogno.

IL SEMAFORO TELEVISIVO

Rosso, giallo, verde: dalla metà di gennaio i tradizionali colori che regolano la circolazione stradale saranno presenti anche in televisione, sovrapposti alle immagini trasmesse da Canale 5. Serviranno ad indicare se il programma non è adatto ai bambini (bollino rosso), se deve essere visto in compagnia di un adulto (bollino giallo) o se può essere gustato tranquillamente dai giovanissimi da soli (bollino verde). Dopo un attento esame, infatti, il primo network di Berlusconi ha capito che i bambini vedono la televisione non solo nelle

ore tradizionalmente a loro dedicate (dalle 16 alle 19) ma anche nella prima e seconda serata (dalle 20,30 alle 22,30) e nella cosiddetta «fascia di mezzogiorno» (dalle 12 alle 15): ore in cui spesse volte mandato in onda non ha contenuti comprensibili o adatti ad un pubblico infantile. Pertanto, è stata attuata *Segnaletica*, l'iniziativa che si propone come guida per un uso più consapevole del mezzo televisivo. Tutto sta a vedere se i giudizi «colorati» degli esperti coincideranno con quelli dei genitori e dei ragazzi!



Di rete in rete

- La comunicazione tra gli animali in *Il mondo di Quark*, domenica, ore 7,45, Raiuno.
- Il bog, terreno paludoso dell'Irlanda occidentale in *Geo*, venerdì, ore 18, Raitre.
- La gara di Sledog, le slitte trainate dai cani per i bambini in *Bim Bum Bam*, domenica, ore 6,30, Italia 1.

La Grande

Quello che avreste voluto



CHELSEA CLINTON

Questa ballerina vestita di rosa è Chelsea, la figlia tredicenne del presidente degli Stati Uniti, Bill Clinton. Eccola impegnata ne *Lo schiaccianoci*, uno spettacolo prodotto dalla Compagnia del Washington Ballet. Papà Bill è molto orgoglioso della sua piccola star. ■

LE FRECCIE DI FRECCERO

Grande attesa a Raiuno per le prime mosse di Carlo Freccero, indicato da molti come l'anima creativa della

SE AVANZO, SEGUITEMI!

Dovrebbe iniziare lunedì 24 gennaio la nuova edizione di *Avanzi*, ma il programma non si chiamerà più così. Quanto alla messa in onda, alla fine l'ha spuntata il direttore di Raitre Angelo Guglielmi: i Dandini e company debutterebbero alle 20,30, in prima serata, a dispetto delle preoccupazioni di non trovare, a quell'ora, il pubblico più adatto alla satira dell'ex «Tv delle ragazze». ■

Rete ammiraglia della Rai. Per il momento Freccero si fa attendere, anche se si dice che abbia molte... frecce al suo arco pronte a colpire gli scettici. ■



Carlo Freccero

TELENOTIZIE IN LIBERTÀ annunci dalle tivù locali

- *Qualche cifra sulle tv-locali in Italia: 200 sono le televisioni degne di questo nome; 50 vantano un fatturato annuo superiore al miliardo di lire; 20 hanno in forza oltre 30 dipendenti e 5 giornalisti; 20 hanno un ascolto medio superiore ai 500.000 telespettatori (ma qualcuno arriva al milione) ed i TG delle locali più amate vantano ascolti dalle 200 alle 500.000 unità. C'è da dedurre che, stando ai dati Auditel, nel corso della giornata, complessivamente, 10 milioni di italiani contattano le emittenti locali.*

Renato Marengo

CACCIA AL COMICO

La classe di Melba Ruffo di Calabria, che ha preso da tempo il posto di Anna Carlucci al fianco di Luciano Ripoli, e la carica di simpatia di un giovane comico: è questa la miscela «esplosiva» che, se-



Melba Ruffo
di Calabria

condo i dirigenti di Tmc, potrebbe fare la fortuna di molte delle prossime serate dell'emittente, come ai tempi di *Banane*. La caccia al comico «nuovo» sarebbe iniziata già dalla scorsa estate... ■

RISO E BISIO

Non ha riscosso i consensi attesi il programma di Raitre *Cielito lindo*, concluso da poco. Athina Cenci un po' fuori parte, Michele Serra poco pungente come opinionista, i testi di Staino non sempre all'altezza dei tempi migliori. Solo a Claudio Bisio l'avventura ha portato fortuna: è simpatico, «buca» il video, fa ridere. E Raitre penserebbe di affidargli al più presto la conduzione di serate «a tema». Argomenti d'attualità, si dice, intorno a cui costruire esilaranti monologhi... ■



Andy Luotto

ANDY LUOTTO A TMC?

Tra le novità di Telemontecarlo per il 1994 potrebbe esserci un nuovo programma condotto da Andy Luotto, *Botta e risposta*, con psichiatri e «mamme» in studio. Attraverso le telefonate dei telespettatori verrebbero affrontati gli argomenti di discussione più svariati, dal tentato suicidio ai problemi di sesso, dalla disoccupazione all'Aids. Gli ospiti in studio prospetterebbero possibili soluzioni, sdrammatizzando e risolvendo il caso. ■



Claudio Bisio

AMBRA ALLA RAI?

Dopo Barbie, Cristina D'Avena, la Sirentina, è la teleragazza più chiacchierata d'Italia. Ambra sfonda ogni giorno il video. Stranpa passando addirittura dalle reti Fininvest a... Raitre. Sì, perché ormai viene stabilmente inserita nell'Olimpo di Blob. Ambra lo sa e alla fine di *Non è la Rai* dà appuntamento ai suoi spettatori: «Ci vediamo a Blob». Dal canto suo, Blob le ha dedicato un cartoon su misura: una Ambra in animazione, disegnata da Mario Verger. E il cartoon Ambra è già «cult», come Ciro. ■

LEMMON & MATTHAU

Anche se ormai devono accontentarsi di ruoli da vecchi brontoloni, Jack Lemmon e Walter Matthau formano ancora una coppia straordinaria. I due at-

tori tornano insieme per interpretare - con Ann Margret e Daryl Hannah - una divertente commedia di Donald Petrie, *Grumpy Old Men*, un film che vedremo sugli schermi italiani in primavera. ■

Jack Lemmon
Walter Matthau



Sorella

sapere di...

A cura di Stefano Masi

LA SIGNORA ROBIN WILLIAMS

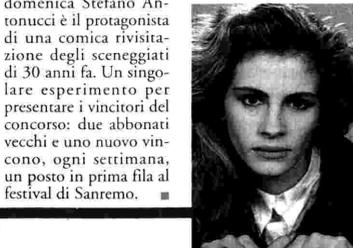
«Avere le tette mi ha fatto capire tante cose sul mondo delle donne», ha dichiarato Robin Williams dopo la sua performance di travestitismo nel film *Mrs. Doubtfire*, dove recita per gran parte del tempo vestito da donna. È la storia di un attore divorziato che, per poter stare vicino ai suoi figli - affidati dal tribunale alla madre - si ripresenta in casa sua trasformato in un'inappuntabile governante sessantacinquenne. Questa strana «Maggie Poppins» è il maggior successo natalizio sugli schermi americani.



Robin Williams

TELEFORTUNA

Torna il concorso Telefortuna con una striscia a metà strada tra intrattenimento e fiction, che ricorda agli italiani la scadenza dell'abbonamento alla Tv: dal mercoledì alla domenica Stefano Antonucci è il protagonista di una comica rivisitazione degli sceneggiati di 30 anni fa. Un singolare esperimento per presentare i vincitori del concorso: due abbonati vecchi e uno nuovo vincono, ogni settimana, un posto in prima fila al festival di Sanremo.



Si dice che...

Un sospiro di sollievo per tutti coloro che vogliono allontanarsi da casa in piena privacy, senza essere disturbati dalla tv. Si dice che Donatella Raffai condurrà solo 20 puntate di *Chi l'ha visto?*, poi passerà il testimone della fortunatissima trasmissione per dedicarsi ad altro. A chi toccherà la difficilissima eredità? Forse ci riproverà l'avvocato Di Majo, magari con in testa una bella parucca bionda come quella indossata al *Maurizio Costanzo show*...

Dopo Natalia Estrada e Giorgio Mastroianni, dopo Gabriella Carlucci e Gerry Scotti, dopo Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri, la Fininvest si avvierà a lanciare in video un'altra inedita e apparentemente improponibile coppia. Lei sarebbe Patrizia Rossetti, la «stakanovista» di Rete 4, in onda tutti i giorni, a fase alterne, dal mattino fino al primo pomeriggio. Ilcludella situazione dovrebbe essere Davide Mengacci. Tema del programma? Gli intrighi d'amore, naturalmente...



Davide Mengacci

LA SAGGEZZA DELLA NIELSEN

«Ci sono tre cose che non sono mai abbastanza grosse: i diamanti, gli ingaggi e le tette». Questa frase è attribuita alla maggiorata fisica Brigitte Nielsen, che recentemente ha sposato Raul Meyer Orrolani. Lei ha 30 anni, lui 33.

JULIA ROBERTS

La serenità della 26enne «pretty woman» Julia Roberts viene sempre più spesso turbata da un maniaco che tiene in allarme le sue guardie del corpo. L'uomo, che la bombardava con lettere e minacce telefoniche, è stato già individuato dalla Polizia: si tratterebbe di un 28enne californiano dalla faccia «acqua e sapone».

Julia Roberts

KATHARINE HEPBURN

Alla veneranda età di 86 anni torna sullo schermo Katharine Hepburn, che interpreterà il nuovo film del regista Alexander Rockwell *Qualcuno da amare*.



Alessandra Casella

A TUTTO VOLUME

Sabato 15 gennaio su Italia 1 puntata speciale di *A tutto volume*, sui gusti letterari di alcuni famosi comici: Paolo Rossi, Teo Teocoli, Silvio Orlando, Gino e Michele ci parleranno dei loro libri preferiti.

L'INDICE SUL GRADIMENTO



Vuoi diventare critico-tv e ricevere un regalo?

LA CLASSIFICA

1) I Fatti Vostri	Voti	12.872
2) Scommettiamo che?	»	11.549
3) Mi manda Lubrano	»	10.893
4) Chi l'ha visto?	»	10.330
5) Costanzo Show	»	9.415
6) Venti e Venti	»	7.288
7) Funari News	»	7.036
8) Domenica in...	»	6.653
9) Il Rosso e il Nero	»	6.245
10) Linea Verde	»	5.294

In zona calda scendono *La Ruota della fortuna*, *Tappeto volante* e *C'era due volte*; guadagnano posizioni *Uno per tutti* e *OK il prezzo è giusto*; mentre *la Cartolina di Barbato* si avvicina a *Forum*; sempre alte le quotazioni di *Karaoke* (scrutinio a cura di Francesca Colombini).

LA FRASE DELLA SETTIMANA

«Se la tivù è spettacolare la radio non è certo da sottovalutare» è la frase scelta questa settimana dalla Redazione. C'è la inviata la signora Giovanna Cecchetto, via Provinciale n.12, Roncaglia (Alessandria) riceverà due film in videocassetta della Nuova Eri.

Collabora anche tu alla classifica. Ritaglia il tagliando, incollalo su una cartolina, elenca programmi preferiti (3 per le Tv nazionali 3 per le locali), reti e un voto da 1 a 10.

Aggiungi il tuo commento: se davvero originale, potrai vederlo pubblicato su *Tv-Radiocorriere* e ricevere un regalo.

LA GRANDE SORELLA
Tv-Radiocorriere
Via Romagnoli, n.1/b
00196 - Roma



Soledad



Soledad (Liberat Lamarque) consiglia a Fernando di ripensare al suo matrimonio con Cinzia (Christian Bach). Il signor Arredondo l'ascolta, non visto, e dopo chiede a Soledad perché non prova simpatia per Cinzia. Il motivo, non detto, è l'aver scoperto che Cinzia mira solo al patrimonio degli Arredondo. Soledad consiglia a Cinzia di rinunciare al matrimonio e la informa che il signor Arredondo conosceva da tempo Anselmo Satta Flores; Cinzia invece accusa Soledad di volersi appropriare dell'intero patrimonio della famiglia di Fernando. Intanto, Guido e Daisy si sposano e sembrano molto felici, al contrario di Martin e Silvia. Invece Melania (Luciana Silva) ha trovato un nuovo amico che si occupa, teneramente, dei bambini e di lei. (Retequattro, ore 10, da lunedì a sabato)

Maddalena



Arriva su Retequattro, dal giovedì al sabato, ore 11.30, un nuovo teleromanzo, girato in Spagna, Messico, Miami, e in Olanda. Maddalena, la protagonista, è la bellissima attrice

messicana Lucia Mendez (foto), apprezzata cantante e show-girl. Ha inciso diversi LP di successo e si è esibita, tra l'altro, al Madison Square Garden di New York. Con lei un attore di grande popolarità, Eduardo Yanez. La storia prende le mosse all'Avana nel 1966: con un delitto politico e con la fuga di un gruppo di esuli dalla Cuba castrista per cercare libertà e lavoro. Castro sta assumendo il potere quando Enrico, Teo, Fulvia e Francesca decidono di lasciare il Paese e rifugiarsi negli Stati Uniti. Durante la fuga Francesca, che è incinta, dà alla luce una bambina: Maddalena. Trascorrono gli anni...

(Retequattro, ore 11.30, da giovedì a sabato)

Celeste



Celeste (Andrea Del Boca) ha deciso di chiedere con Franco (Gustavo Bermudes), ma vuole anche divorziare da Amedeo. Teresa intanto si fa prestare da Amedeo una delle videocassette pornografiche girate da Clara (Andrea Del Boca nella doppia parte), per mostrarla a Franco. Questi vuole liberarsi di Clara e di notte tenta di soffocarla, il delitto non riesce. Il solo fatto di avere pensato di ucciderla lo sconvolge. Clara invece è soddisfatta perché può interpretare quel gesto come una prova d'amore. La salute di Teresa peggiora: Roberta vorrebbe chiamare un dottore, ma Giancarlo, che spera che la donna muoia, glielo impedisce. Men-

tre Celeste e Amedeo stanno discutendo in strada. Celeste viene investita da un'auto...

(Retequattro, ore 12, da lunedì a venerdì)

Sentieri



Dopo un burrascoso colloquio con Eric (Theodore Sorel), Nick (Vincente Irizarry) si convince di essere uno Spaulding. Per ringraziarla dei soccorsi che aveva prestato durante la sera del «black out» Alan Michael invita Heve (Hillary Edson) ad alloggiare a casa sua per qualche ora. Vuole avere informazioni su Nick, il cugino ritrovato. Jenna (Fiona Hutchison) cerca di scoprire chi ha versato i soldi per la cauzione. Il suo «benefattore» per ora mantiene l'anonimato, quando l'identità sarà svelata, assisteremo ad una sorprendente rivelazione. Se Alexandra è felice per aver sta pure parzialmente riconquistato la fiducia di Nick, Alan Michael decide di affogare la propria delusione nell'alcol. Nel bar, assai malfamato, incontra Harley. (Retequattro, ore 13, tutti i giorni)

Beautiful



Zach chiede a Felicia di sparire: la ragazza è spa-

ventata, ma arriva Ganz e Felicia ascolta la conversazione fra i due. Zach giura di avere ucciso suo padre, ma Ganz non gli crede. Intanto Stephanie vuole brindare con Taylor alla partenza di Brooke: Sheila infatti è andata a prenderla per accompagnarla all'aeroporto. In una drammatica conversazione, Zach e Jack cercano di trovare una soluzione affinché Ganz non faccia del male a nessuno di loro. Zach riconosce che il gioco d'azzardo è come una malattia e Jack si dice pronto a risolvere lui tutta la situazione. Ridge parla con Brooke all'aeroporto. Sheila è convinta che la donna parta, ma all'ultimo momento Brooke decide di non partire più. Intanto Jack Hamilton, dopo aver dichiarato al figlio Zach il desiderio di uccidersi per salvare lui e Taylor dai creditori, tenta per l'ultima volta la fortuna: va a Las Vegas, dopo aver prelevato dalla banca di Sally ventimila dollari... (Raidue, ore 21, domenica, 13.40 da lunedì a venerdì)

Santa Barbara



Durante il matrimonio di Jeffrey e Kelly, Cruz, che è in permesso, fugge. La sua fuga è stata organizzata dall'intera famiglia e con l'aiuto di Cain. Keith scatena una vera caccia all'uomo. Cruz trova nella scuderia un cavallo già sellato e fugge verso le montagne. Fingendosi ferito, si nasconde in una grotta, così come era stato programmato da Cain. Keith continua

la ricerca in casa Capwell, sicuro che Cruz cercherà di raggiungere Eden. Sophia e Channing tentano di fargli perdere tempo, facendogli credere che Eden sia chiusa nello studio con Cain, mentre in realtà ci sono soltanto le loro voci registrate. Alla fine Keith scopre il tranello e ordina ai suoi uomini di cercare Eden, che nel frattempo ha raggiunto Cruz nella grotta... Intanto Gina si sente molto attratta da Scott Clark, il medico che la sta aiutando da quando è diventata cieca. (Raidue, ore 14.20 da lunedì a venerdì)

Primo amore

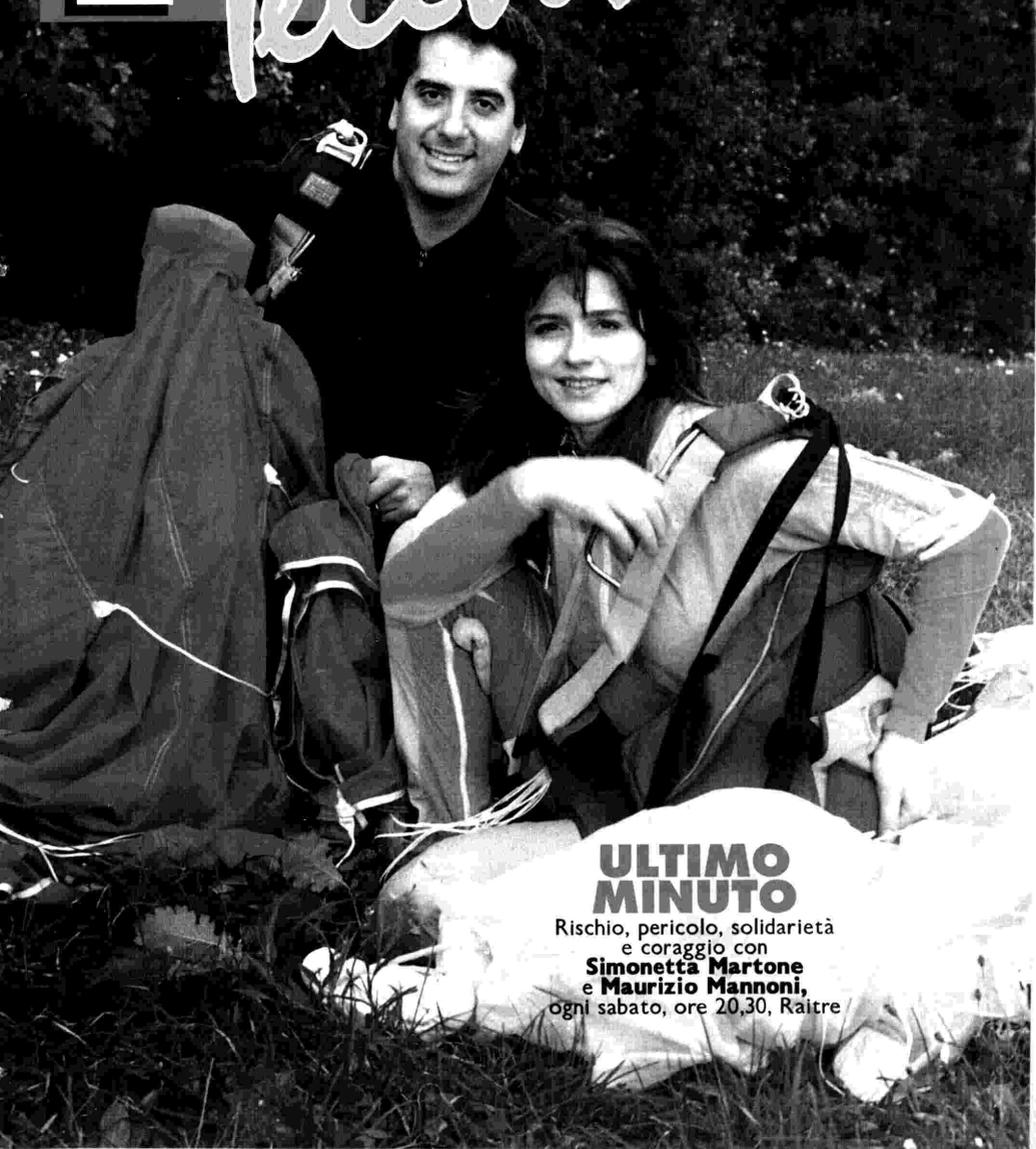


Paolo (Gabriel Corrado) e Francesca (Grecia Colmenares) stanno per adottare Serenella quando si presenta il padre della bambina, che rivendica i propri diritti. Francesca, temendo di non poter avere la bambina in custodia, fugge con lei, ma incorre in un grave incidente in cui perde la memoria e la vista. L'investigatore, il dottor Luca, la soccorre e la conduce nella sua casa insieme a Serenella, illesa. Il giorno dopo Luca legge della fuga di Francesca, ma decide di non chiamare la polizia. Paolo assume un investigatore privato affinché rintracci sua moglie e la bambina. Rossella (Milena Montes) continua a far credere a Paolo di aspettare un figlio da lui, mentre in realtà il padre del bambino è Bruno. (Retequattro, ore 14.30, tutti i giorni)

I PROGRAMMI RADIO DAL 9 GENNAIO AL 15 GENNAIO 1994

TV7
RADIOCORRIERE

Televisione



ULTIMO MINUTO

Rischio, pericolo, solidarietà
e coraggio con
Simonetta Martone
e **Maurizio Mannoni**,
ogni sabato, ore 20,30, Raitre

FILM IN TV DAL 9 AL 15 GENNAIO '94

DOMENICA 9	RETEQUATTRO SOUVENIR D'ITALIA comm. di A. Petrangali con Vittorio De Sica e June Laverick Italia, 1958 ★★110'	RETEQUATTRO MARUZZELLA dr. di Luigi Capuano con Marisa Alasio e Massimo Serato Italia, 1956 ★★★90'	ITALIA 7 AMORE FORMULA 2 comm. con Mai Italia, 1970 ★105'	RAIDUE IL SEGRETO DI POLI YANNA comm. di David Swigt con Hayley Mills Usa, 1960 ★★120'	RAITRE L'ALBERO DEGLI IMPICCATI west. di Delmer Daves con Gary Cooper Usa, 1959 ★★★104'	ITALIA 1 GIOCO PERICOLOSO 1° Tv di Marshall Brickman con John Lithgow Usa, 1986 ★★★106'	
	RAITRE MONSIEUR VERDOUX di e con Charles Chaplin Usa, 1947 ★★★★★120'	TELE +3 RESURREZIONE dr. di Rolf Hansen con Miriam Bru e Horst Bucholz Germ., 1958 ★★121'	TMC BAMBINI COME QUESTI dr. di G. Stanford Brown Usa, 1987 ★★93'	ITALIA 7 CHE COPPIA... QUEI DUEI di E. Mayer e L. Norman con Tony Curtis GB, 1977 ★★★★★100'	RETEQUATTRO DON CAMILLO E IL MARCHIOLE comm. di Carmine Galone con Fernandel Italia, 1955 ★★★★★90'	CINQUESTELLE UN UOMO, UNA DONNA OGGI di C. Loulouch con Anouk Aimée Francia, 1986 ★★112'	
	RAIUNO NATO PER CORRERE di Don Chaffey con Tom Farley Usa, 1977 ★★89'	TMC FURIA dr. di Fritz Lang con Sylvia Sidney e Spencer Tracy (foto) Usa, 1936 ★★★★★89'	ITALIA 1 TOTO A COLORI comm. di Siano Italia, 1952 ★★★★★92'	OEON ROMMEL, LA VOLPE DEL DESERTO guer. di Henry Hathaway con James Mason Usa, 1951 ★★84'	ITALIA 1 PROGETTATO PER UCCIDERE di John Eyre con Marlon Kowe GB, 1952 ★★98'	RAIUNO BATMAN di Tim Burton con Michael Keaton (foto) Usa, 1989 ★★121'	
	TELE +3 LA GRANDE LUCE dr. di Carlo Campogalliani con Leda Gloria e Amedeo Nazzari Italia, 1939 ★★91'	ITALIA 7 AL DI LA DEL FIUME west. di Nathan Juran con Audie Murphy e John Wayne Usa, 1954 ★★★★★75'		ITALIA 1 PROGETTATO PER UCCIDERE di John Eyre con Marlon Kowe GB, 1952 ★★98'	CANALE 5 SCAPPATELLA CON IL MORTO di Carl Reiner con Kristina Alley Usa, 1990 ★★84'		
LUNEDI 10	TELE +3 ASSUNTA SPINA dr. di Mario Mattoli con Anna Magnani Italia, 1948 ★★100'	TMC LASSU QUALCUNO MI AMA blog. di Robert Wise con Paul Newman e A. Pierangeli (foto) Usa, 1956 ★★114'	ITALIA 7 DOVE' FINITA LA 7ª COMPAGNIA? comm. di Robert Malroux con Aldo Maccone Francia, 1973 ★★86'	CANALE 5 COMMANDO di Mark Lester con Arnold Schwarzenegger Usa, 1985 ★★88'	RAIUNO CARABINA GURGLEY 1° Tv di Simon Winchester con Tom Selleck Usa, 1990 ★★115'	ITALIA 1 GIU' E LE MANI DA MIA FIGLIA di Stan Dragoti con Tony Danza Usa, 1989 ★★91'	
	TMC TEXAS JOHN IL GIUSTIZIERE di James Neilson con Tom Tryon Usa, 1981 ★★91'	TELE +3 L'ASSASSINO ARBAL 21 giallo di Henri G. Clouzot con Pierre Fresnay e Suzy Delailé Fran., 1942 ★★112	RETEQUATTRO APPUNTAMENTO SOTTO IL LETTO di Melville Shavelson con Henry Fonda Usa, 1968 ★★110'	OEON MORTI UCCI comm. di Sergio Citti con Vittorio Gassman e Mariangela Melato Italia, 1989 ★★100'	RAIDUE GIU' E GIU' PER BEVERLY HILLS comm. di Paul Mazursky con Nick Nolte Usa, 1986 ★★99'		
MARTEDI 11	RAIUNO TEXAS JOHN IL GIUSTIZIERE di James Neilson con Tom Tryon Usa, 1981 ★★91'	TMC SPOSA CONTRO ASSEGNO comm. di William Keighley con J. Gagney (foto) Usa, 1941 ★★110'	ITALIA 7 QUATTRO INSORABILI west. di Primo Zeglio con Adam West Italia, 1965 ★★89'	RAIUNO MANI DI VELLUTO comm. di Castellano e Pipolo con Adriano Celentano Italia, 1979 ★★97'	ITALIA 1 OGNIUNO PER SE avv. di G. Capitani con Van Heflin e Klaus Kinski Italia, 1968 ★★102'	RAIUNO CARABINA GURGLEY 1° Tv di Simon Winchester con Tom Selleck Usa, 1990 ★★115'	ITALIA 1 GIU' E LE MANI DA MIA FIGLIA di Stan Dragoti con Tony Danza Usa, 1989 ★★91'
	TELE +3 I DUE ORFANELLI commedia di Mario Mattoli con Totò e Carlo Campanini Italia, 1947 ★★85'	RETEQUATTRO APPUNTAMENTO SOTTO IL LETTO di Melville Shavelson con Henry Fonda Usa, 1968 ★★110'	ITALIA 7 QUATTRO INSORABILI west. di Primo Zeglio con Adam West Italia, 1965 ★★89'	RAIDUE WANTED VIVO O MORTO 1° Tv di Gary A. Sherman con Rütger Hauser Usa, 1987 ★★102'	CANALE 5 SCUOLA DI POLIZIA di Hugh Wilson con Steve Guttenberg e Kim Cattrall Usa, 1984 ★★93'	RAIUNO MORTI UCCI comm. di Sergio Citti con Vittorio Gassman e Mariangela Melato Italia, 1989 ★★100'	RAIDUE GIU' E GIU' PER BEVERLY HILLS comm. di Paul Mazursky con Nick Nolte Usa, 1986 ★★99'
MERCOLEDI 12	RAIUNO TEXAS JOHN IL GIUSTIZIERE di James Neilson con Tom Tryon Usa, 1981 ★★91'	TMC SPOSA CONTRO ASSEGNO comm. di William Keighley con J. Gagney (foto) Usa, 1941 ★★110'	ITALIA 7 QUATTRO INSORABILI west. di Primo Zeglio con Adam West Italia, 1965 ★★89'	RAIUNO MANI DI VELLUTO comm. di Castellano e Pipolo con Adriano Celentano Italia, 1979 ★★97'	ITALIA 1 OGNIUNO PER SE avv. di G. Capitani con Van Heflin e Klaus Kinski Italia, 1968 ★★102'	RAIUNO CARABINA GURGLEY 1° Tv di Simon Winchester con Tom Selleck Usa, 1990 ★★115'	ITALIA 1 GIU' E LE MANI DA MIA FIGLIA di Stan Dragoti con Tony Danza Usa, 1989 ★★91'
	TELE +3 L'ASSASSINO ARBAL 21 giallo di Henri G. Clouzot con Pierre Fresnay e Suzy Delailé Fran., 1942 ★★112	RETEQUATTRO APPUNTAMENTO SOTTO IL LETTO di Melville Shavelson con Henry Fonda Usa, 1968 ★★110'	ITALIA 7 QUATTRO INSORABILI west. di Primo Zeglio con Adam West Italia, 1965 ★★89'	RAIDUE WANTED VIVO O MORTO 1° Tv di Gary A. Sherman con Rütger Hauser Usa, 1987 ★★102'	CANALE 5 SCUOLA DI POLIZIA di Hugh Wilson con Steve Guttenberg e Kim Cattrall Usa, 1984 ★★93'	RAIUNO MORTI UCCI comm. di Sergio Citti con Vittorio Gassman e Mariangela Melato Italia, 1989 ★★100'	RAIDUE GIU' E GIU' PER BEVERLY HILLS comm. di Paul Mazursky con Nick Nolte Usa, 1986 ★★99'
GIOVEDI 13	RAIUNO FUOCO D'ARTIFICIO, di Kurt Hoffman con Lilli Palmer Germ., 1955 ★★94'	TMC IL GRANDE SONNO giallo di Howard Hawks con Humphrey Bogart e Lauren Bacall Usa, 1946 ★★109'	ITALIA 7 QUATTRO INSORABILI west. di Primo Zeglio con Adam West Italia, 1965 ★★89'	RAIUNO MANI DI VELLUTO comm. di Castellano e Pipolo con Adriano Celentano Italia, 1979 ★★97'	ITALIA 1 OGNIUNO PER SE avv. di G. Capitani con Van Heflin e Klaus Kinski Italia, 1968 ★★102'	RAIUNO CARABINA GURGLEY 1° Tv di Simon Winchester con Tom Selleck Usa, 1990 ★★115'	ITALIA 1 GIU' E LE MANI DA MIA FIGLIA di Stan Dragoti con Tony Danza Usa, 1989 ★★91'
	TELE +3 I DUE ORFANELLI commedia di Mario Mattoli con Totò e Carlo Campanini Italia, 1947 ★★85'	TMC WISDOM 1° Tv drammatico di Emilio Estevez con Anthony Edwards e Denni Moore Usa, 1986 ★★105'	ITALIA 7 QUATTRO INSORABILI west. di Primo Zeglio con Adam West Italia, 1965 ★★89'	RAIDUE WANTED VIVO O MORTO 1° Tv di Gary A. Sherman con Rütger Hauser Usa, 1987 ★★102'	CANALE 5 SCUOLA DI POLIZIA di Hugh Wilson con Steve Guttenberg e Kim Cattrall Usa, 1984 ★★93'	RAIUNO MORTI UCCI comm. di Sergio Citti con Vittorio Gassman e Mariangela Melato Italia, 1989 ★★100'	RAIDUE GIU' E GIU' PER BEVERLY HILLS comm. di Paul Mazursky con Nick Nolte Usa, 1986 ★★99'
GIOVEDI 13	RAIUNO FUOCO D'ARTIFICIO, di Kurt Hoffman con Lilli Palmer Germ., 1955 ★★94'	TMC IL GRANDE SONNO giallo di Howard Hawks con Humphrey Bogart e Lauren Bacall Usa, 1946 ★★109'	ITALIA 7 QUATTRO INSORABILI west. di Primo Zeglio con Adam West Italia, 1965 ★★89'	RAIUNO MANI DI VELLUTO comm. di Castellano e Pipolo con Adriano Celentano Italia, 1979 ★★97'	ITALIA 1 OGNIUNO PER SE avv. di G. Capitani con Van Heflin e Klaus Kinski Italia, 1968 ★★102'	RAIUNO CARABINA GURGLEY 1° Tv di Simon Winchester con Tom Selleck Usa, 1990 ★★115'	ITALIA 1 GIU' E LE MANI DA MIA FIGLIA di Stan Dragoti con Tony Danza Usa, 1989 ★★91'
	TELE +3 I DUE ORFANELLI commedia di Mario Mattoli con Totò e Carlo Campanini Italia, 1947 ★★85'	TMC WISDOM 1° Tv drammatico di Emilio Estevez con Anthony Edwards e Denni Moore Usa, 1986 ★★105'	ITALIA 7 QUATTRO INSORABILI west. di Primo Zeglio con Adam West Italia, 1965 ★★89'	RAIDUE WANTED VIVO O MORTO 1° Tv di Gary A. Sherman con Rütger Hauser Usa, 1987 ★★102'	CANALE 5 SCUOLA DI POLIZIA di Hugh Wilson con Steve Guttenberg e Kim Cattrall Usa, 1984 ★★93'	RAIUNO MORTI UCCI comm. di Sergio Citti con Vittorio Gassman e Mariangela Melato Italia, 1989 ★★100'	RAIDUE GIU' E GIU' PER BEVERLY HILLS comm. di Paul Mazursky con Nick Nolte Usa, 1986 ★★99'
VENERDI 14	RAIUNO LA NOTTE INCANTATA DI SAN GIOVANNI di Harald Reinl con Willy Birgel Germ., 1956 ★★94'	TMC ORGOGLIO E PREGIUDIZIO comm. di Robert Z. Leonard con Greer Garson e Laurence Olivier (foto) Usa, 1940 ★★117'	ITALIA 7 BADA ALLA TUA PELLE SPRITO SANTO west. di Roberto Mauri con V. Karamesinis Italia, 1972 ★★87'	OEON IL COMANDANTE JOHNNY comm. di H.Hathaway con Gary Cooper Usa, 1951 ★★89'	ITALIA 1 THE DOORS 1° Tv avv. di Lauren Hutton con Val Kimer e Meg Ryan Usa, 1991 ★★140'	RAIUNO CARABINA GURGLEY 1° Tv di Simon Winchester con Tom Selleck Usa, 1990 ★★115'	ITALIA 1 GIU' E LE MANI DA MIA FIGLIA di Stan Dragoti con Tony Danza Usa, 1989 ★★91'
	TELE +3 FIFA E ARENA comm. di Mario Mattoli con Totò e Mario Castellani Italia, 1948 ★★85'	TMC INVADERS fant. di Tob Hoper con Karen Black Usa, 1986 ★★94'	ITALIA 7 BADA ALLA TUA PELLE SPRITO SANTO west. di Roberto Mauri con V. Karamesinis Italia, 1972 ★★87'	OEON IL COMANDANTE JOHNNY comm. di H.Hathaway con Gary Cooper Usa, 1951 ★★89'	ITALIA 1 THE DOORS 1° Tv avv. di Lauren Hutton con Val Kimer e Meg Ryan Usa, 1991 ★★140'	RAIUNO CARABINA GURGLEY 1° Tv di Simon Winchester con Tom Selleck Usa, 1990 ★★115'	ITALIA 1 GIU' E LE MANI DA MIA FIGLIA di Stan Dragoti con Tony Danza Usa, 1989 ★★91'
VENERDI 14	RAIUNO LA NOTTE INCANTATA DI SAN GIOVANNI di Harald Reinl con Willy Birgel Germ., 1956 ★★94'	TMC ORGOGLIO E PREGIUDIZIO comm. di Robert Z. Leonard con Greer Garson e Laurence Olivier (foto) Usa, 1940 ★★117'	ITALIA 7 BADA ALLA TUA PELLE SPRITO SANTO west. di Roberto Mauri con V. Karamesinis Italia, 1972 ★★87'	OEON IL COMANDANTE JOHNNY comm. di H.Hathaway con Gary Cooper Usa, 1951 ★★89'	ITALIA 1 THE DOORS 1° Tv avv. di Lauren Hutton con Val Kimer e Meg Ryan Usa, 1991 ★★140'	RAIUNO CARABINA GURGLEY 1° Tv di Simon Winchester con Tom Selleck Usa, 1990 ★★115'	ITALIA 1 GIU' E LE MANI DA MIA FIGLIA di Stan Dragoti con Tony Danza Usa, 1989 ★★91'
	TELE +3 FIFA E ARENA comm. di Mario Mattoli con Totò e Mario Castellani Italia, 1948 ★★85'	TMC INVADERS fant. di Tob Hoper con Karen Black Usa, 1986 ★★94'	ITALIA 7 BADA ALLA TUA PELLE SPRITO SANTO west. di Roberto Mauri con V. Karamesinis Italia, 1972 ★★87'	OEON IL COMANDANTE JOHNNY comm. di H.Hathaway con Gary Cooper Usa, 1951 ★★89'	ITALIA 1 THE DOORS 1° Tv avv. di Lauren Hutton con Val Kimer e Meg Ryan Usa, 1991 ★★140'	RAIUNO CARABINA GURGLEY 1° Tv di Simon Winchester con Tom Selleck Usa, 1990 ★★115'	ITALIA 1 GIU' E LE MANI DA MIA FIGLIA di Stan Dragoti con Tony Danza Usa, 1989 ★★91'
SABATO 15	RAITRE A FIL DI SPADA di Carlo Ludovico Bragaglia con Frank Latimore Italia, 1952 ★★81'	RAIUNO BENTORNATO, DOTTOR GEARY di David Burton-Morris con Tyrone Power Usa, 1952 ★★90'	TMC LA CARICA DEI KYBER avv. di Henry King con Tyrone Power Usa, 1953 ★★90'	RETEQUATTRO GIU' LA TESTA west. di Sergio Leone con Rodi Steiger e James Coburn Italia, 1971 ★★156'	CINQUE STELLE PERICOLO IN AGGUATO giallo di John Carpenter con Lauren Hutton Usa, 1978 ★★100'	RAIUNO BENTORNATO, DOTTOR GEARY di David Burton-Morris con Tyrone Power Usa, 1952 ★★90'	RAIUNO BENTORNATO, DOTTOR GEARY di David Burton-Morris con Tyrone Power Usa, 1952 ★★90'
	RAIUNO LA BANDIERA SVENUTA ANCORA di Lewis Miliastone con Erolli Flynn Usa, 1943 ★★115'	TELE+3 IL MILIONE dr. di René Clair con Annabella e René Lefèvre Francia, 1931 ★★90'	TMC LA CARICA DEI KYBER avv. di Henry King con Tyrone Power Usa, 1953 ★★90'	RETEQUATTRO GIU' LA TESTA west. di Sergio Leone con Rodi Steiger e James Coburn Italia, 1971 ★★156'	CINQUE STELLE PERICOLO IN AGGUATO giallo di John Carpenter con Lauren Hutton Usa, 1978 ★★100'	RAIUNO BENTORNATO, DOTTOR GEARY di David Burton-Morris con Tyrone Power Usa, 1952 ★★90'	RAIUNO BENTORNATO, DOTTOR GEARY di David Burton-Morris con Tyrone Power Usa, 1952 ★★90'
SABATO 15	RAIUNO LA BANDIERA SVENUTA ANCORA di Lewis Miliastone con Erolli Flynn Usa, 1943 ★★115'	TELE+3 IL MILIONE dr. di René Clair con Annabella e René Lefèvre Francia, 1931 ★★90'	TMC LA CARICA DEI KYBER avv. di Henry King con Tyrone Power Usa, 1953 ★★90'	RETEQUATTRO GIU' LA TESTA west. di Sergio Leone con Rodi Steiger e James Coburn Italia, 1971 ★★156'	CINQUE STELLE PERICOLO IN AGGUATO giallo di John Carpenter con Lauren Hutton Usa, 1978 ★★100'	RAIUNO BENTORNATO, DOTTOR GEARY di David Burton-Morris con Tyrone Power Usa, 1952 ★★90'	RAIUNO BENTORNATO, DOTTOR GEARY di David Burton-Morris con Tyrone Power Usa, 1952 ★★90'
	RAIUNO LA BANDIERA SVENUTA ANCORA di Lewis Miliastone con Erolli Flynn Usa, 1943 ★★115'	TELE+3 IL MILIONE dr. di René Clair con Annabella e René Lefèvre Francia, 1931 ★★90'	TMC LA CARICA DEI KYBER avv. di Henry King con Tyrone Power Usa, 1953 ★★90'	RETEQUATTRO GIU' LA TESTA west. di Sergio Leone con Rodi Steiger e James Coburn Italia, 1971 ★★156'	CINQUE STELLE PERICOLO IN AGGUATO giallo di John Carpenter con Lauren Hutton Usa, 1978 ★★100'	RAIUNO BENTORNATO, DOTTOR GEARY di David Burton-Morris con Tyrone Power Usa, 1952 ★★90'	RAIUNO BENTORNATO, DOTTOR GEARY di David Burton-Morris con Tyrone Power Usa, 1952 ★★90'

ITALIA 7 20,30 L'OMBRA DI ZORRO avv. di Luis Marchent Romero con Frank Latimore Spagna, 1962 ★★ 85'	RETEQUATTRO 22,30 IL BACIO DELLA PANTERA di Paul Schrader con Nastassia Kinski e Malcolm McDowell Usa, 1982 ★★ 118'	TMC 23 A PRAGA 1° tv di Ian Sellar con Alan Cumming e Sandrine Bonnaire GB, 1992 ★★ 85'	RAITRE 0,35 MANI DALLA MANICURE comm. di Mitchell Leisen con Carole Lombard Usa, 1935 ★★ 77'	RETEQUATTRO 1,50 LA CENTE MORMORA comm. di Joseph Mankevitch con Cary Grant e Jeanne Grain Usa, 1951 ★★ 110'	RAIUNO 3,35 MONASTERO DI SANTA CHIARA di Mario Sesti con Edda Albertini Italia, 1949 ★★ 81'
CANALE 5 20,40 IL RAGAZZO DI CAMPAGNA di Carrelaino e Pipolo con Renato Pozzetto Italia, 1968 ★★ 100'	RAITRE 22,50 LA SANGUINARA dr. di Joseph M. Lewis con Peggy Cummings Usa, 1950 ★★ 83'	ITALIA 7 23,55 A CUORE FREDDO di Riccardo Ghione con E. M. Salerno e Rada Rassimov Italia, 1971 ★★ 87'	RAIUNO 0,40 FORMULA di John Avildsen con George C. Scott e Marlon Brando Usa, 1981 ★★ 112'	RAITRE 2 IL MIO AMORE VIVRÀ di Anthony Asquith con Phyllis Calvert GB, 1943 ★★ 81'	RAITRE 4,30 LUCREZIA BORGIA di Hans Heinrich con Isa Pola Italia, 1940 ★★ 78'



ODEON 22,45 CATACOMBE - LA PRIGIONE DEL DIAVOLO dr. di David Schoeller con Timothy Van Patten Usa, 1986 ★★ 84'	RAIDUE 0,25 INTUZIONI MORTALI thr. di David A. Pryor con J. Michael Vincent e T. Londe Usa, 1992 ★★ 89'	ITALIA 7 23 UN AMORE OGGI sent. di Edoardo Mularis con Gino Lavagetto Italia, 1970 ★★ 82'	TMC 0,45 PAURA D'AMARE dr. di Piers Haggard con Dennis Waterman e Alexandra Bastedo Italia, 1974 ★★ 95'	RAIUNO 1 LA TARANTOLA DAL VENTRE NERO di Paolo Cavara con Giancarlo Giannini Italia, 1971 ★★ 95'	RETEQUATTRO 3,50 ROMANZO POPOLARE di Mario Monicelli con Ugo Tognazzi e Ornella Muti Italia, 1974 ★★ 100'
ITALIA 7 23,15 LA BALLATA DEL BOIA dr. di L. G. Berlanga con Nino Manfredi e Emma Penella (foto) Spag. 1963 ★★ 87'	TMC 23,45 GLI ANNI LUCE dr. di Alain Tanner con Trevor Howard e Nick Ford Sviz. 1981 ★★ 104'	RAIDUE 0,40 VOGLIO LA LIBERTÀ! dr. di Irvin Kershner con Barbra Streisand Usa, 1972 ★★ 94'	RAITRE 3,55 A CIASCUNO IL SUO di Elio Petri con Gian Maria Volontè Italia, 1966 ★★ 90'	RAIUNO 1,50 I FRATELLI KARAMAZOV di Richard Brooks con Yul Brynner e Maximilian Schell Usa, 1957 ★★ 140'	RAITRE 3,50 PATRIZZIA E IL DITTATORE di V. Saville con Vivien Leigh e Rex Harrison GB, 1936 ★★ 82'



RETEQUATTRO 22,30 I TRE GIORNI DEL CONDOR dr. di Sidney Pollack con Faye Dunaway (foto) Usa, 1975 ★★ 117'	ITALIA 7 22,40 IL BUIO SI AVVICINA thriller di Kathryn Henricksen con Adrian Pasdar Usa, 1987 ★★ 92'	RAIUNO 22,35 IL CAMMINO DELLA RICCHEZZA 1° tv di Bons Sagal con George Kennedy Usa, 1973 ★★ 71'	TMC 0,15 FRUSTRAZIONE horror di Robert Fuest con Vincent Price e Robert Quarry Usa, 1972 ★★ 88'	RETEQUATTRO 3,50 L'IMPORTANTE È AMARE dr. di Andrzej Żuławski con Fabio Testi Fran. 1974 ★★ 112'	RAITRE 3 L'AQUILA A DUE TESTE di Jean Cocteau con Jean Marais Fran., 1948 ★★ 87'
ITALIA 1 22,40 LA BAMBINA di Luis Valdez con Lou Diamond Philip e Joe Pantoliano Usa, 1987 ★★ 90'	ITALIA 7 23,20 CAROGNE SI NASCE, west. di Alfonso Brescia con Glen Saxon e Gordon Mitchell Italia, 1968 ★★ 87'	RAITRE 2,05 AVVENNE... DOMANI, di René Clair con Dick Powell (foto) Usa, 1944 ★★ 81'	RAIDUE 0,40 LE DIABOLICHE thriller di Luigi Russo con Lisbeth Hummel Italia, 1989 ★★ 90'	RAIUNO 1,10 LA NONA CONFIGURAZIONE di William Peter Blatty con Stacy Kasey Usa, 1980 ★★ 100'	RAITRE 3,53 ALTAIR di Leonardo De Mitri con Antonella Lucreti Italia, 1956 ★★ 96'



ITALIA 1 22,40 LA BAMBINA di Luis Valdez con Lou Diamond Philip e Joe Pantoliano Usa, 1987 ★★ 90'	ITALIA 7 23,20 CAROGNE SI NASCE, west. di Alfonso Brescia con Glen Saxon e Gordon Mitchell Italia, 1968 ★★ 87'	RAIUNO 2,40 AD OVEST DI PAPERINO di Alessandro Benvenuti con Francesco Nuti Italia, 1982 ★★ 90'	RETEQUATTRO 4 IL FRULLO DEL PASSERO commedia di Gianfranco Mingozzi con Philippe Noiret e Ornella Muti Italia, 1988 ★★ 108'	RAIUNO 0,110 LA NONA CONFIGURAZIONE di William Peter Blatty con Stacy Kasey Usa, 1980 ★★ 100'	RAIUNO 3,15 KING KONG di M. C. Cooper e E. B. Schoedsack con Fay Wray e Robert Armstrong Usa, 1933 ★★ 89'
RETEQUATTRO 22,30 LA RICHA SCOTTA comm. di Peter Yates con Robert Redford e George Segal Usa, 1972 ★★ 105'	ITALIA 7 23,30 ELETTROSHOCK thrill. di Denise Sander con Laurent Bacall e Stuart Whitman (foto) Usa, 1964 ★★ 90'	TMC 23 ALLUCINANTE NOTTE PER UN DELITTO dr. di Herbert B. Leonard con Robert Mitchum e Brenda Vaccaro Usa, 1971 ★★ 93'	TMC 0,45 IL SERPENTE DI FUOCO comm. di Steno con Peter FONDA (foto) Italia, 1967 ★★ 75'	RAIUNO 0,255 PARTITURA INCOMPETA PER PIANOLA MECCANICA di Nikita Michalkov con Elena Solovjev Francia, 1950 ★★ 95'	RAITRE 0,425 L'AMANTE DI NOTTE di René Clément con Michèle Morgan e Jean Marais Francia, 1950 ★★ 95'



ITALIA 1 22,40 SONO FOTOGENICO comm. di Dino Risi con Renato Pozzetto Italia, 1980 ★★ 110'	CANALE 5 22,45 SOTTO IL VESTITO NIENTE 2 thrill. di Dario Piana con Florence Guerni Italia, 1988 ★★ 97'	ODEON 23,30 ANIMALI METROPOLITANI comm. di Steno con Senta Berger Italia, 1987 ★★ 90'	RAIUNO 0,40 MR. KLEIN di Joseph Losey con Alan Delon e Raymond Danon Francia, 1976 ★★ 120'	RAIUNO 0,110 I FRATELLI KELLY drammatico di Tony Richardson con Mick Jagger GB, 1970 ★★ 98'	RETEQUATTRO 3,45 LA VIA DEL RUM di Robert Enrico con Brigitte Bardot e Lino Ventura Francia, 1971 ★★ 90'
ITALIA 1 22,40 SONO FOTOGENICO comm. di Dino Risi con Renato Pozzetto Italia, 1980 ★★ 110'	CANALE 5 22,45 SOTTO IL VESTITO NIENTE 2 thrill. di Dario Piana con Florence Guerni Italia, 1988 ★★ 97'	TMC 23,45 IL TÈ NEL DESERTO drammatico di Bernardo Bertolucci con John Malkovich e Debra Winger Italia, 1990 ★★ 133'	RAIDUE 0,35 A TUTTO ROCK di W.T. Morgan con Ayea Gross Usa, 1990 ★★ 89'	RAIUNO 0,255 PARTITURA INCOMPETA PER PIANOLA MECCANICA di Nikita Michalkov con Elena Solovjev Francia, 1950 ★★ 95'	RETEQUATTRO 3,45 LA VIA DEL RUM di Robert Enrico con Brigitte Bardot e Lino Ventura Francia, 1971 ★★ 90'



ITALIA 1 22,40 SONO FOTOGENICO comm. di Dino Risi con Renato Pozzetto Italia, 1980 ★★ 110'	CANALE 5 22,45 SOTTO IL VESTITO NIENTE 2 thrill. di Dario Piana con Florence Guerni Italia, 1988 ★★ 97'	ODEON 23,30 ANIMALI METROPOLITANI comm. di Steno con Senta Berger Italia, 1987 ★★ 90'	RAIUNO 0,40 MR. KLEIN di Joseph Losey con Alan Delon e Raymond Danon Francia, 1976 ★★ 120'	RAIUNO 0,110 I FRATELLI KELLY drammatico di Tony Richardson con Mick Jagger GB, 1970 ★★ 98'	RETEQUATTRO 3,45 LA VIA DEL RUM di Robert Enrico con Brigitte Bardot e Lino Ventura Francia, 1971 ★★ 90'
ITALIA 1 22,40 SONO FOTOGENICO comm. di Dino Risi con Renato Pozzetto Italia, 1980 ★★ 110'	CANALE 5 22,45 SOTTO IL VESTITO NIENTE 2 thrill. di Dario Piana con Florence Guerni Italia, 1988 ★★ 97'	TMC 23,45 IL TÈ NEL DESERTO drammatico di Bernardo Bertolucci con John Malkovich e Debra Winger Italia, 1990 ★★ 133'	RAIDUE 0,35 A TUTTO ROCK di W.T. Morgan con Ayea Gross Usa, 1990 ★★ 89'	RAIUNO 0,255 PARTITURA INCOMPETA PER PIANOLA MECCANICA di Nikita Michalkov con Elena Solovjev Francia, 1950 ★★ 95'	RETEQUATTRO 3,45 LA VIA DEL RUM di Robert Enrico con Brigitte Bardot e Lino Ventura Francia, 1971 ★★ 90'

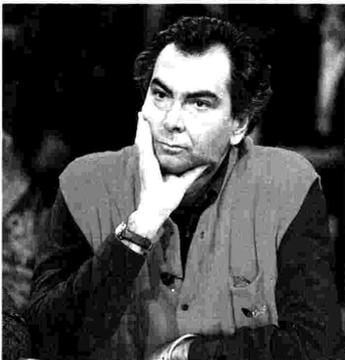


ITALIA 1 22,40 SONO FOTOGENICO comm. di Dino Risi con Renato Pozzetto Italia, 1980 ★★ 110'	CANALE 5 22,45 SOTTO IL VESTITO NIENTE 2 thrill. di Dario Piana con Florence Guerni Italia, 1988 ★★ 97'	ODEON 23,30 ANIMALI METROPOLITANI comm. di Steno con Senta Berger Italia, 1987 ★★ 90'	RAIUNO 0,40 MR. KLEIN di Joseph Losey con Alan Delon e Raymond Danon Francia, 1976 ★★ 120'	RAIUNO 1,15 RETEQUATTRO L'ASSO NELLA MANICA dr. di Billy Wilder con Kirk Douglas Usa, 1951 ★★ 112'	RAIUNO 2,45 AL CAPONE biografico di Richard Wilson con Rod Steiger e Martin Balsam Usa, 1950 ★★ 100'
--	---	---	---	--	--



TOTO-TV RADIOCORRIERE

14 Domenica in quiz con **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna Elmi** (insieme nella foto). Per vincere i quattro massimo premi basta comporre lo 0769-73966 e scegliere uno degli anagrammi riportati nelle pagine 108 e 109 del *TV-Radiocorriere*. Qui troverete anche una schedina, che verrà attribuita ai lettori con un sorteggio.



DOMENICA IN

14,15 Momenti di spettacolo, incontri occasionali, decolli e atterraggi in cinque ore di diretta con

Luca Giurato (a destra) e **Mara Venier**. Sono impegnati a regolare il transito di questo affollato aeroporto televisivo, dove «sostano» anche l'attrice **Monica Vitti**, qui opinionista di lusso, e **Don Mazzi** (foto a sinistra). Il pomeriggio domenicale di Rai Uno è completato dai risultati di calcio aggiornati in tempo reale.

GOLDEN CIRCUS FESTIVAL



20,40 Dal teatro Tendastrice di Roma **Liana Orfei** (foto a sinistra) presenta la Decima edizione del Golden Circus Festival. Quasi due ore di acrobazie, attrazioni e performance rocambolesche in una sintesi che rappresenta lo stato dell'arte circense. Come dire, il meglio del meglio in fatto di clown, trapezisti, domatori, cavallerizzi e animali ammaestrati. Per la gioia di tutti, grandi e piccini.



- 6** Senza rete. **Mina** e **Gianni Morandi** [7543644]
- 7,45** **Il mondo di Quark**. A cura di **Piero Angela**. Realizzazione di **Renata Mezzer**. Collaborazione di **Giovanna Montanan**. **La sfide della vita**. Di **David Attenborough**. **La comunicazione** [7385267]
- 8,30** Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino**. Conducono **Arianna Ciampoli**, **Stefania La Fauci**, **Giovanni Muciaccia**. Regia di **Tonino Nieldu** [2969538]
- 10** **Grandi mostre**. Di **Anna Maria Cerrato**, **Gabriella Lazzotti**. **Il '700 lombardo**. Testo e regia **Anna Zanoli** [1067267]
- 10,55** **Santa Messa**. Dalla Cattedrale di Nola (NA). Regia di **Ciro Samaturo** [3613625]
- 11,55** **Parola e vita: le notizie**. A cura di **Carlo De Biase** e **Daniela Piccioni**. Regia di **Laura Misti** [2903064]
- 12,15-13,30** **Linea verde**. A cura di **Federico Fazzuoli** [9625809]
- 13** **Linea verde documenti: i giorni del cambiamento**. Di **Federico Fazzuoli** [3441]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [3828]
- 14** **Toto TV Radiocorriere**. Gioco con **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** [34267]
- 14,15-19,50** **Femmine italiane**. Un programma di **Adriana V. Borghonovo**, **Guido Clericetti** e **Paola Cattaruzza**, **Luciana Lanzarotti**, **Demo Mura**. Con **Luca Giurato**, **Mara Venier** e la partecipazione straordinaria di **Monica Vitti**. Interviene **Don Antonio Mazzi**. Orchestra **RAI** diretta da **Bruno Biriaco**. Con **Francesca Allotta** e **Fioraliso**. Produttore esecutivo **Paolo De Andreis**. Regia di **Simone Tavan** [5208828]
- 15,20** **TGS Cambio di campo** [1553489]
- 15,30** **Domenica in** [3064]
- 16,20** **TGS Solo per i finali**
- 16,30** **Domenica in** [660422]
- 18** **TG1** [86557]
- 18,10** **TGS 90 minuto** [8482248]
- 19** **Domenica in** [28731]
- 19,50** **Che tempo fa** [5228002]
- 20** **TELEGIORNALE** [625]
- 20,30** **TG1 Sport** [23460]
- 20,40** Dal Teatro Tendastrice di Roma **Liana Orfei** presenta **La decima edizione del Golden Circus Festival**. Una produzione a cura di **Paolo Pristipino**. Regia **Gianni Paggi** [915083]
- 22,25** **La domenica sportiva** [7193335]
- 23,25** **TG1** [7824967]
- 23,30** **D.S. Tempi supplementari** [36847]
- 0,10** **TG1 - NOTTE**
- **Che tempo fa** [91584]
- 0,40** **La Formula** (1981). Film drammatico. Regia di **John Avildsen**. Con **George C. Scott**, **Marlon Brando**, **Marthe Keller** [7551126]
- 2,35** **Gamma**. 1ª puntata. Originale televisivo in 4 puntate. Soggetto di **Fabrizio Trecca**. Sceneggiatura di **Flavio Nicolini** e **Fabrizio Trecca**. Con **Giulio Brogi**, **Mariella Zanetti**, **Walter Maestosi**. Regia di **Salvatore Nocita** [4907836]
- 3,35** **Monastero di Santa Chiara** (1949). Film drammatico. Regia di **Mano Segni**. Con **Edda Albertini**, **Massimo Serato** [4713381]
- 4,55** **Divertimenti**

6,30 Videocomic [4070606]

6,55-10 **Mattina in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Tomi Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. A cura di Mario Cammarata. Regia di Michele Conforti [59427354]

7-8,9 **TG 2 - MATTINA** [25500847]

10 **TG 2 - MATTINA** [60286]

10,05-12 **Domenica Disney-mattina:** Cartoni animati, telefilm, giochi e film nel segno di Walt Disney

— **Topolino vacanze hawaiane.** Cartoni

— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni. *Chi ha detto che sono pazzo* [99008606]

— **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz - spettacolo con Mauro Seno, Giorgia Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Saronelli, Monica Ferri e Francesco Scarmaglia. Regia di Giancarlo Nicotra. A cura di Enrico Aragno. Produzione Buena Vista in associazione con VideA

— **Dilettanti allo sbaraglio.** Cartoni animati

— **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [5442903]

11,30 **Il bambino del karate.** Telefilm. *Problemi di condominio* [1002]

12 **Mezzogiorno in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì [26606]

13 **TG 2 - ORE TREDICI** [1083]

13,30 **TG 2 - Trentatre.** A cura di Luciano Onder [66880]

13,55 **Meteo 2** [3537977]

14-16,20 **Pomeriggio in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì [2126002]

16,20-19 **Domenica Disney-pomeriggio:** Cartoni animati e film nel segno di Walt Disney [778] **Talespin.** Cartoni. *Cosa non si fa per dimagrire* [7721199]

16,40 **Il segreto di Pollyanna** (1960). Film commedia. Regia David Swift. Con Hayley Mills, Jane Wyman, Richard Egan, Karl Malden [5860151]

19 **Calcio Serie A** [14538]

19,35 **Meteo 2** [7059915]

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [279826]

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [4118]

21 **Beautiful.** 848ª puntata Serie Tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery [36903] [778]

22,30 **Storie incredibili.** Serie ideata, prodotta e curata da Steven Spielberg. 1ª visione Tv. **L'anello nuziale.** Regia di Danny De Vito. Con Danny De Vito, Rhea Perlman, Louis Giambalvo. **La bambola.** Regia di Phil Joanou. Con John Lithgow, Albert Hague, Anie Helm [43557] [778]

23,20 **TG 2 - NOTTE** [3148977]

23,35 **Meteo 2** [6779278]

23,40 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [5378170]

0,10 **Speciale DSE - L'Artico in gommone.** Di Fulvio Grimaldi. Consulenza Vincenzo Zoli. Produzione DSE - TG3. 1ª parte [6700671]

1,10 **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *Buon Natale Mickey* [3295045]

2 **Videocomic** [8430478]

3-6,40 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 13 - Informatica 1, lezione 13 [6138519]

4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 6 - Fisica 2, lezione 20



CHE FINE HA FATTO CARMEN SANDIEGO?

È aperta la caccia alla mitica criminale Carmen Sandiego. Una squadra di abili ragazzi deve

10,40

interpretare, di volta in volta brevi scenette, telefonate misteriose, animazioni da computer, per individuare il nascondiglio della famosa ladra di monumenti Carmen Sandiego. Spettacolo e geografia si mescolano in una miscela esplosiva. Al vincitore verrà regalato un viaggio in una città europea da lui scelta.

IL SEGRETO DI POLLYANNA



FILM Le tinte fiabesche del technicolor

16,40

disegnato per un film ispirato all'omonimo romanzo di Eleanor Porter. Nonostante una fastidiosa zia (**Jane Wyman**), l'orfanelletta dodicenne Pollyanna (**Hayley Mills**, insieme nella foto) sprizza gioia da tutti i pori, finché una brutta caduta le provoca una paralisi. Premio Oscar per la piccola Hayley, figlia dell'attore Sir John Mills.



BEAUTIFUL



Sheila, recatasi a trovare Brooke (**Katherine Kelly Lang**, foto) in ospedale, cerca in tutti i modi di convincerla a partire per Parigi,

21

allontanandosi per sempre dalla famiglia Forrester. Ma Brooke continua a farsi delle illusioni sul conto di Ridge, nonostante tutte le apparenze e soprattutto la visita di Taylor, che le ricorda che con suo marito non c'è niente da fare.

L'ANELLO NUZIALE



Danny De Vito (foto) regista e interprete di una «storia incredibile» scritta

22,30

da Steven Spielberg. Herbert, addetto alla vestizione delle statue al museo delle cere, ruba un anello d'oro per regalarlo alla moglie. I magici poteri del gioiello la trasformano in una seduttrice sexy, ma molto pericolosa...

LA BAMBOLA

Anche questo racconto scritto da Richard Matheson è prodotto da Steven Spielberg. Il signor Waters (**John Lithgow**) compra una bambola per la nipotina, che però rifiuta il dono. Quella bambola, bellissima, comincia a esercitare una strana influenza su Waters, scapolo solitario e afflitto da cronica fame d'amore.





SCI: COPPA DEL MONDO

▲ Maratona di sci per la Coppa del mondo: si parte alle 9,20 da Altenmarkt, in Austria, con lo speciale femminile. La dominatrice assoluta della specialità è la svizzera Vreni Schneider, ma la sorpresa è la nostra **Morena Gallizio** (a destra) che sta ottenendo buoni risultati. Si prosegue alla 9,45 con uno speciale maschile da Kranjska Gora con **Alberto Tomba** (in alto) tra i favoriti.

9,20
9,45



QUELLI CHE IL CALCIO...

▲ Sport, parole ed allegria. La trasmissione condotta da **Fabio Fazio** (nella foto con **Marino Bartoletti**) è partita in sordina per poi diventare quasi un «cult». Nella prima puntata raggiunse 1.237.000 spettatori (share del 10%) mentre l'ultima andata in onda ha riunito 2.922.000 (share del 21,88%).

14,25



NONSOLOFILM: ITALIANI BRAVA GENTE

▲ «Gli Italiani e il cibo». Dal consumo frugale del dopoguerra al mito del cibo naturale e delle diete degli anni '80. Un piacere che diventa, nel nostro Paese, un vero e proprio business. **Giancarlo Santalmassi** (a destra) affronta l'argomento proponendo *La ricetta*, episodio girato da **Pier Paolo Pasolini** (a sinistra), tratto dal film *Rogopac*, ed interpretato da Orson Welles insieme con attori non professionisti.

16,30



L'ALBERO DEGLI IMPICCATI

▲ **FILM** Western di Delmer Daves ambientato nel Montana, tra i cercatori d'oro. Elisabeth (Maria Schell), una fanciulla europea, perde la vista per il trauma subito durante l'assalto dei banditi alla diligenza. Viene amorevolmente curata dal dottor Frail (Gary Cooper nella foto con **Maria Schell**), uomo dal passato sinistro, e finisce per innamorarsi di lui. Nel cast anche **Karl Malden**.

20,30

- 6,30 TG 3 - Edicola [4096644]
- 6,45 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **Monsieur Verdoux** (1947). Film satirico. Regia di Charles Chaplin. Con Charles Chaplin, Martha Raye [27514557]
- 9,20 Eurovisione. Austria: Altenmarkt. **Sci alpino**. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 1ª manche [8844170]
- 9,45 Eurovisione. Kranjska Gora. **Sci alpino**. Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche [7351373]
- 11 Dal Palazzo della Cancelleria in Roma. **Quartetto Casals**. Violoncellisti: Luigi Bossoni, Francesco Piccoli, Marco Panni, Paolo Perucchetti. S. Mercadante: «La Poesia». G. Rossini: Duetto in re maggiore. W. A. Mozart: Sonata in re maggiore K 381. A cura di Luca De Laurentiis. Regia di Tullia Ferrero [8356557]
- 11,40 Schegge [9957625]
- 12,05 Eurovisione. Austria: Altenmarkt. **Sci alpino**. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª manche [941064]
- 12,45 Eurovisione. Kranjska Gora. **Sci alpino**: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª manche [2417915] *
- 13,30 Schegge [8996]
- 14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [28806]
- 14,10 TG 3 - POMERIGGIO [5223731]
- 14,25 **Quelli che il calcio**. Un programma di e con **Marino Bartoletti** e **Fabio Fazio**. Una coproduzione RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldi [40266660] *
- 16,30 **Nonsofiofilm: Italiani brava gente**. Un programma di Giancarlo Santalmassi. Regia di Francesco Tadini. 9ª puntata. *Gli italiani e il cibo*. Nel corso del programma il film *La ricetta*. Regia di Pier Paolo Pasolini. Dopo il film **appuntamento in studio con testimonianze e documenti** [2772373] *
- 18,50 **Meteo 3** [6945731]
- 19 TG 3 [48731]
- 19,20 **Domenica gol** [916557]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [24151]
- 19,45 **TGR Sport** [210915]
- 20,05 **La zattera**. Di Andrea Barbato. A cura di Franco Alunni. Regia di Daniela Giambatta [560052] *
- 20,30 **L'albero degli impiccati** (1959). Film western. Regia di Delmer Daves. Gary Cooper, Maria Schell, Karl Malden [919489] * 7777
- 22,15 **Blob**. Di tutto di più [2309489]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [45248]
- 22,50 **Supercinema**. Di Vieri Razzini. **La sanguinaria** (1950). Film drammatico. Regia di Joseph H. Lewis. Con Peggy Cummings, John Dall [654996]
- 0,20 TG 3 - Edicola [9947923]
- 0,35 **Movie** presenta **Mitchell Leisen**. Film in lingua originale con sottotitoli in italiano di Vieri Razzini e Cesare Pettilio. **Hans Across the Table** (i milioni della manicare) (1935). Film commedia. Regia di Mitchell Leisen - supervisione di Ernst Lubitsch. Con Carole Lombard, Fred MacMurray, Ralph Bellamy [2656010]
- 2 **Il mio amore vivrà** (1948). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Phyllis Calvert, Stewart Granger, James Mason [9883836]
- 3,30 **Harem**. Replica [8439749]
- 4,30 **Lucrezia Borgia** (1940). Film drammatico. Regia di Hans Heinrich. Con Isa Pola, Carlo Ninchi [7066381]
- 5,50 **Schegge**
* **Appuntamento al cinema**

CaldeChicchere in fiore

...e tutto l'aroma di Splendid è servito

Ingredienti (per 4 persone):

20 g circa di caffè Splendid di una delle seguenti miscele: Aroma Classico, Mocaroma, Aroma Bar, Aroma Oro, Aroma Decaffè.

Le **CaldeChicchere in fiore**: il barattolo salvaroma per 500 g di caffè con il cucchiaino in legno; la caffettiera con l'esclusivo sistema per fare anche il cappuccino e il bricco in porcellana con il tappo salvaroma in legno; il servizio da caffè con quattro tazzine ognuna con coperchio salvaroma in legno, zuccheriera e vassoio ottagonale in legno.

Acqua.



Come si prepara:

Prendete dal grande barattolo salvaroma la miscela di caffè Splendid che avete scelto. Con il cucchiaino in legno dosate il caffè e riempiete la caffettiera Splendid senza pressare la polvere, seguendo i consigli che trovate su tutte le confezioni SPLENDID.

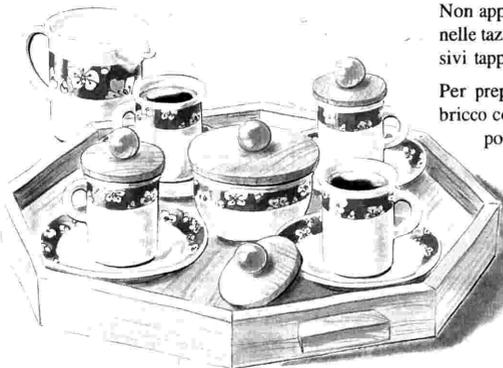
Mettete la caffettiera sul fornello e il bricco in porcellana decorata sotto il tubetto, lasciandola per 5 minuti a fiamma bassa. Non appena il caffè ha terminato di uscire lo potete servire nelle tazzine che manterranno tutto l'aroma grazie agli esclusivi tappini.

Per preparare anche il cappuccino riempiete nuovamente il bricco con il latte, immergete il tubicino nel latte e ruotate il pomellino laterale della caffettiera. Il vapore che uscirà trasformerà il vostro latte in una schiuma leggera pronta per il vostro delizioso cappuccino!

Come si presenta:

Disponete sull'elegante vassoio ottagonale le quattro tazzine e la zuccheriera...

...e tutto l'aroma di Splendid è servito



Quest'anno Splendid ti regala "Le Caldechicchere in fiore".

Con 4 kg
 Con 6 kg
 Con 8 kg

Raccogli i tagliandi d'acquisto (valgono tutti i sacchetti di Splendid) e inviali in busta chiusa entro il 28.2.94 a:

LE CALDECHICCHERE IN FIORE
 C/O F.P.E. CASELLA POSTALE 97 - 47034 FORLIMPOPOLI (FO)

COGNOME _____ LOCALITÀ _____
 VIA _____ CAP _____
 PROVINCIA _____

NUMERO ORDINE
LECALDECHICCHERE
 (BANCHE TELE. - FAX)



02/25125

NUMERO SHOW/VEIC 005

- 6,30** Prima pagina. News [8364489]
- 9** **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Ceclia Sangorgi [5344915]
- 9,45** **5 Continenti.** Documentario [4663731]
- 10** **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [304354]
- 11,30** **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [4204]
- 12** **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Li sa l'indovina* [1373]
- 12,30** **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [3880]
- 13** **TG 5.** News [37880]
- 13,20** **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [8572847]
- 13,45-20** **Buona domenica.** Show condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [74395688]
- 18,10** **Nonno Felice.** Telefilm. *Yes, thank you.* Con Gino Brameni [1128151]
- 20** **TG 5.** News [59373]
- 20,25** **L'edicola di Gommapiuma.** Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [8331625]
- 20,40** **Filmissimi. Il ragazzo di campagna** (1989). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Renato Pozzetto, Massimo Boldi, Massimo Serato [293373]
- 22,30** **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medai, Pierluigi Ronchetti [7118]
- 23** **Nonsolomoda - 10° anno.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [1737]
- 23,30** **Italia domanda.** Un programma di Gianni Letta. 1ª parte [9118]
- 24** **TG 5.** News [81045]
- 0,15** **Italia domanda.** Un programma di Gianni Letta. 2ª parte [47229]
- 0,45** **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [3469720]
- 1,15** **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [2677749]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola** [8942949]
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. *La rivolta di Maria* [9893478]
- 3,30** **Ciak.** Replica [9897294]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9806942]
- 5,30** **I documentari**



BUONA DOMENICA



Gabriella Carlucci (nella foto con alcuni ospiti) e **Gerry Scotti**

scendono in pista accompagnati dalle magie di Tony Binarelli, il «bimbo style» di Cristina D'Aveta, Trettré e i suoni di Umberto Smaila. Tra giochi, quiz improvvisati e angoli per i più piccoli. Immacabili quei 100 ragazzi scatenati che compongono un pubblico assolutamente informale.



IL RAGAZZO DI CAMPAGNA



Il contadinotto Artemio (Renato Pozzetto

foto) lascia la brulla campagna per l'operosa metropoli... Ma i suoi goffi tentativi d'inurbarsi falliscono miseramente, cosicché Artemio se ne torna tra i carciofi e le rape. Deluso dalle «cittadine», sposerà una compaesana sgraziata e brufolosa... Fra gli altri interpreti, Massimo Boldi.

IL BACIO DELLA PANTERA



Affascinante remake dell'omonimo classico di Jacques Tourneur del '49. Nel film dell'82 di Paul Schrader la donna-pantera è Nastassja

Kinski. La ragazza non sa di far parte di una stirpe maledetta: per lei non è possibile amare altrimenti si trasformerebbe in un feroce felino. Purtroppo succede. Grande angoscia e brividi continui. Ottima la musica di Giorgio Moroder e il contributo di David Bowie.



02/25126

NUMERO SHOW/VEIC 004

- 6** **Souvenir d'Italie** (1956). Film commedia. Con Vittorio De Sica [6498538]
- 8** **Maruzella** (1956). Film drammatico. Con Maria Alasio, Massimo Serato [2977557]
- 9,30** **TG 4.** News [3606]
- 10** **Domenica in concerto** [60064]
- 11** **Affari di cuore.** Con Carlo Valle [8333606]
- 11,55** **TG 4.** News [2246170]
- 12** **Il gioco dei 9.** Show. Replica [4199]
- 12,30** **Celeste.** Telenovela [5422] **7777**
- 13** **Sentieri.** Teleromanzo [6151] **7777**
- 13,30** **TG 4.** News [21151]
- 13,30** **Primo amore.** Telenovela [5286]
- 15** **Ai tempi miei.** Replica [55267]
- 17** **Lui lei l'altro.** Replica
- 17,30** **TG 4.** News [95712]
- 18** **C'eravamo tanto amati.** Show [40688]
- 19** **TG 4.** News [151]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [1165]
- 20,30** **Don Camillo e l'onorevole Peppone** (1955). Film commedia. Regia Carmine Gallone. Con Fernandel, Gino Cervi [79847]
- 22,30** **Il bacio della pantera** (1982). Film drammatico. Con Nastassja Kinski, Malcolm McDowell [59083]
- 0,30** **TG 4 Notte**
- TG 4 - Rassegna stampa** [5050958]
- 0,45** **Domenica in concerto.** Replica [6876300]
- 1,50** **La gente mormora** (1951). Film commedia. Con Cary Grant [63418942]
- 3,40** **Varietà varietà.** Replica [8035300]
- NUMERO SHOW/VEIC 006**
- 7** **Bim Bum Bam e cartoni** [29523793]
- 10,30** **A tutto volume.** Replica [7170]
- 11** **Adam 12.** Telefilm [5199]
- 11,30** **Sonny Spoon.** Telefilm [92151]
- 12,30** **Studio aperto.** News [53915]
- 12,45** **Giocini al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini [2437170]
- 14** **Il corsaro Nero** (1976). Film d'avventura. Regia di Sergio Sollima. Con Kabir Bedi, Carole André [931422]
- 16** **Totò a colori** (1952). Film commico. Regia di Steno. Con Totò, Vittorio Caprioli, Franca Valeri [951286]
- 18** **Tale padre tale figlio.** Telefilm [8625]
- 18,30** **Pallavolo: Ignis Padova - Maxicono Parma** [56335]
- 19,30** **Studio aperto.** News [9712]
- 20** **Benny Hill show** [6625]
- 20,30** **Gioco pericoloso** (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Marshall Brickman. Con John Lithgow, Christopher Collet [35915]
- 22,30** **Pressing.** Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [9182642]
- 23,45** **Mai dire poi.** **Pillole** [3040625]
- 24** **Studio sport** [3861]
- 0,30** **Il grande golf** [1154774]
- 1,30** **Il corsaro Nero.** Film. Replica [8733855]
- 3,30** **Totò a colori.** Film. Replica [3868774]
- 5,30** **Tale padre tale figlio.** Telefilm [1161671]
- 6** **Benny Hill show.** Replica

06/35584271

- 7 **Euronews / 8,30 Pow Wow.** Cartoni [2132627]
- 8,50 **Batman.** Telefilm [7671083]
- 9,20 Austria: **Altenmarkt. Sci alpino: Coppa del mondo.** Salom femminile [68855903]
- 9,55 e 12,40 **Kranjska Gora. Sci alpino: Coppa del mondo.** Salom maschile [70444170]
- 11,30 **Ghostbusters.** Cartoni [5712]
- 12 **Angelus.** Benedizione [777286]
- 13,30 **NBAction.** Replica [9064]
- 14 **Bambini come questi** (1987). Film tv drammatico. Regia di Georg Stanford Brown. Con Tyne Daly, Richard Crenna, Martin Balsam [935248]
- 16 **Tutt'Italia.** Programma sul turismo condotto da Ambra Orfei con la partecipazione di Maurizio Milano [3147]
- 16,30 **Natura amica.** Documentario. *I sopravvissuti* [63625]
- 17,30 **Adelmo e i suoi Sorapis-Live in Israel** [8369809]
- 19,25 **Alfamea / 19,30 Telegiornale** [880489]
- 20 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni **Ghostbusters** [3151]
- 20,30 **Galagoal.** Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella [22441]
- 22,30 **Telegiornale** [2286]
- 23 **A Praga** (1992). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Ian Sellar. Con Alan Cumming, Sandrine Bonnaire [3374538]
- 0,40 **Galagoal.** Replica / **2,40 CNN.** In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/854661

- 8 **Mega Hits** [55780002]
- 11,30 **Telekommando** [366335]
- 13 **Top of the World** [609606]
- 13,30 **Francesco Baccini special** [602793]
- 14 **Metropolis / 15 Video novità** [389286]
- 15,30 **Carlos Santana in concerto** [748915]
- 17 **Pet Shop Boy special** [238016]
- 17,30 **Mega Hits / 18,30 Top 40** [700880]
- 19,30 **Vm-Giornale Flash / 19,35 The Mix / 20,30 Moka Choc / Ritratti** [695538]
- 21,30 **Firenze. Concerto per l'Europa**



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 17 **Semeraro show.** Con Walter Carbone [8232480]
- 19,30 **TgA News** [4880]
- 20 **Venti ribelli.** Teleromanzo [1793]
- 20,30 **Natalie.** Teleromanzo [16793]
- 21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [12977]
- 22,30 **Andiamo al cinema**



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 8,30-19,05 e 21,05 **Documentari** [4497793]
- 9,45 **Turandot.** Di Giacomo Puccini [9176170]
- 12 **Charlot: Comiche** [146712]
- 13-17,25 e 22,25 **Resurrezione** [6255606]
- 14,45 **Balletti / 17,16 News / 0,05 Classica**



GALAGOAL



20,30

Dal Palazzo Cittanova di Cremona giornalisti, esperti, giocatori e tifosi analizzano e commentano la partita Cremonese-Juventus. Come di consueto un'ampia panoramica sugli altri incontri della prima giornata di ritorno del Campionato di Serie A. Nella foto **Vujadin Boskov**

FRANCESCO BACCINI SPECIAL



Francesco Baccini (foto) messo a *Nudo*. Nel nuovo, omonimo album, l'ex portuale scapestrato di Genova racconta se stesso intendendo storie meno ironiche del solito: tra skins «che va rifatto il muro di Berlino» e suicidi adolescenziali. Un modo per conoscere più da vicino il divo del nuovo cantautorato.



L'OMBRA DI ZORRO



Anche la giovane **Raffaella Carrà** (foto) nel cast di questo avventuroso polpettone italo-spagnolo. Dopo aver ucciso il perfido sergente Charley, l'eroe senza macchia **Zorro (Frank Latimore)** deve ritrovare Maria. L'ha rapita Billy, fratello del morto, che intende usarla come esca per acciuffare l'inafferrabile cavaliere mascherato.



NUMERO SHOWVIEW 011

02/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [94352915]
- 12 **Girofestival della Canzone Italiana.** Regia di Francesco De Siena [252712]
- 12,30 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonavini [626373]
- 13 **A Milano c'è sempre la nebbia...** Presenta Bruno Gazi [627002]
- 13,30 **Maxivetrina.** News dalle aziende [637489]
- 14 **Telegiornale regionale** [36504335]
- 19,30 **Telegiornale regionale** [807286]
- 20,30 **Un uomo, una donna oggi** (1986). Film drammatico. Regia di Claude Lelouch. Con Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant [404373]
- 22,30 **Telegiornale regionale**



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 13,30 **Amore formula 2** (1970). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Mal, Lino Banfi, Giacomo Agostini [375118]
- 15,30 **Il meglio del West.** Telefilm [620199]
- 16 **Programmazione locale** [749644]
- 17,30 **Che coppia... quei due!** (1980). Film poliziesco ad episodi. Regia di Gerold Mayer e Leslie Norman. Con Tony Curtis, Roger Moore [708422]
- 19,30 **Detective per amore.** Telefilm [803460]
- 20,30 **L'ombra di Zorro** (1962). Film d'avventura. Regia di Luis Marchent Romero. Con Frank Latimore, Maria Luz Galicia [540644]
- 22,15 **Fotomodella Estate 1993.** Show [9661441]
- 22,55 **Mike Hammer.** Telefilm [4520809]
- 23,55 **A cuore freddo** (1971). Film drammatico. Regia di Riccardo Ghione. Con Enrico Maria Salerno, Rada Rassimov



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 13 **Tuttofuoristrada.** Replica [625644]
- 13,30 **Speciale Motomondiale.** Replica [628731]
- 14 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [67407373]
- 18 **La ricetta del giorno** [139426]
- 18,05 **Andiamo al cinema** [5483147]
- 18,15 **Festival del Sahara.** Documentario sul Festival del Deserto a Douz, in Tunisia [665422]
- 18,45 **La ricetta del giorno** [9366151]
- 18,50 **Andiamo al cinema** [1883183]
- 19 **Pianeta Terra.** Replica [2749335]
- 21,15 **Speciale spettacolo** [7351606]
- 21,30 **Odeon Regione.** Show, curiosità, servizi gnomistici da tutta Italia

BUONA FORTUNA

Il programma abbinato alle Lotterie nazionali riapre i battenti con un torneo regionale in cui i capisquadra dovranno rispondere a domande sulla storia della regione fatte dal pool avversario. Una possibilità anche per i telespettatori che possono intervenire da casa e «rubare» il montepremi accumulato dalla squadra emergente.

14,05



AI CONFINI DELL'ALDILA'

Insolita esperienza ultraterrena per Michael, agente di polizia di Los Angeles che, dopo essere scampato alla morte, acquista un potere speciale: si ritrova a parlare con fantasmi «vendicativi» decisi a risolvere alcune questioni rimaste pendenti in vita. Chuck è lo spettro di un pilota assassinato dal suo datore di lavoro che porterà Michael sulla pista della verità. Nella foto i due protagonisti, Warren Berlinger e John Di Aquino.

18,15

DON FUMINO

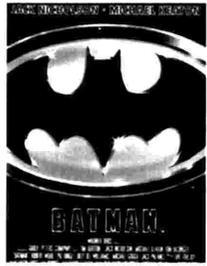
Una nobildonna vuole donare una bella somma alla parrocchia di San Giorsole. Fra gli scopi dell'offerta quello di costruire nuovi spazi da destinare alle attività dei ragazzi. Naturalmente Don Fumino è al settimo cielo, ma come spesso accade in queste circostanze il diavolo ci mette la coda, anzi... le manette. Un Renzo Montagnani (foto) sempre più vulpante nelle vesti del picanon prete toscano.



BATMAN

A Gotham City Batman (Michael Keaton) combatte la sua personale battaglia contro il crimine. La fotografa Vicki (Kim Basinger) e il reporter Knox tentano invano di scoprirne l'identità. Il nemico numero 1 è Napier (Jack Nicholson), che, messo a mollo in una vasca di acido, finisce sfigurato e diventa così Joker, il re del crimine. Duello finale in cima alla cattedrale.

FILM
20,40



- 6** Ieri e oggi (1978). 6ª puntata [2884836]
- 6,45-9,30** Unomattina. Conducono Livia Azariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8,30** TG1 - FLASH [2558923]
- 7-8-9** TG1 [9874861]
- 7,35** TGR Economia [9320923]
- 9,30** TG1 - FLASH [3053300]
- 9,35** Il cane di papà. Telefilm. Laverne sale in cattedra [8950590]
- 10** TG1 - FLASH [48519]
- 10,05** Nato per correre (1977). Film. Regia di Don Chaffley. Con Tom Farley, Robert Bettes. 1° tempo [4328720]
- 11** Da Milano TG1 [12126]
- 11,05** Nato per correre. Film. 2° tempo [86309010]
- 11,40** Calimerò. Cartoni animati [2802381]
- 12** Nancy, Sonny & Co. Telefilm. Jan, ti presento Sally [59887]
- 12,25** Che tempo fa [5456251]
- 12,30** TG1 - FLASH [66478]
- 12,35** La signora in giallo. Telefilm. Un falso d'autore. Con Angela Lansbury [7375107]
- 13,25** Estrazioni del Lotto [7793869]
- 13,30** TELEGIORNALE [53861]
- 13,55** TG1 - Tre minuti di... [3433107]
- 14-18** L'agenda di Uno per tutti. Sommario del pomeriggio ragazzi e famiglie
- 14** Apertura Studio 1 di Torino [54590]
- 14,15** Buona fortuna [7465519]
- 14,30** L'agenda di Uno per tutti e... che lingua parli? [27478]
- 14,40** Uno per tutti. Cartoonbig! Felix il gatto [6255039]
- 14,50** Per i più piccoli. L'albero azzurro [5436132]
- 15,10** Uno per tutti. Regia Adolfo Lippi [9727497]
- 15,15** Uno per tutti. Cartoonbig! I dinosauri [9562403]
- 15,45** Uno per tutti. Voglia di volare [5452478]
- 16,30** Uno per tutti. Il microfono è Big! [3590]
- 17** Uno per tutti. Big News [23949]
- 17,10** Uno per tutti. Cartoonbig! Darkwing Duck [649328]
- 17,30** Uno per tutti. Il microfono è Big!
- Appuntamento al cinema [8478]
- 18** TG1 [67923]
- 18,15** Ai confini dell'aldilà. Telefilm. Cielo in fiamme [1234519]
- 19** RAIUNO in coprod. con Solaris Cinematografica presenta Renzo Montagnani in Don Fumino. Da un'idea di Ferruccio Fantone e Dino Verde. Musica di Claudio Mattone. Produttore FAIM Maria Giovanna Bufano. Regia di Nanni Fabbri. Catene [13300]
- 19,40** Almanacco del giorno dopo [5295990]
- 19,50** Che tempo fa [5295774]
- 20** TELEGIORNALE [855]
- 20,30** TG1 Sport [14768]
- 20,40** Batman (1989). Film fantastico. Regia di Tim Burton. Con Jack Nicholson, Michael Keaton, Kim Basinger, Robert Wuhl, Pat Hingle, Billy Dee Williams [896229] **TV 777**
- 22,55** TG1 [6802300]
- 23** Gassman legge Dante. Con Vittorio Gassman. Inferno 5° canto. Regia di Rubino Rubini [75958]
- 23,20** Parola e vita - Le radici. Io credo. Coordinamento di Mons. Luciano Pacomio [398213]
- 24** TG1 - NOTTE [96966]
- Che tempo fa [7817]
- 0,30** DSE - Sapere - Camere d'Autore. Un programma di Vanni Ronisvalle. 1ª puntata. Flauber, l'esteta e la dama del giallo [8467546]
- 1** La tarantola dal ventre nero (1971). Film poliziesco. Regia di Paolo Cavara. Con Giancarlo Gianni, Claudine Auger [3852035]
- 2,35** TG1. Replica [8772878]
- 2,40** Ganma. 2ª puntata. Originale televisivo. Regia di Salvatore Nocita [6089931]
- 3,55** TG1. Replica [87742362]
- 4** Stazione di servizio. Telefilm [3986430]
- 4,35** Diverimenti

- 6,40** **Conoscere la Bibbia.** Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [13101836]
- 6,45** **Il vero bambi - Il paguro.** Documentari [2565965]
- 7-8,15** **Piccole e grandi storie: tic ti sveglia.** Di Guido Manuli [80565]
- 7,20** **L'Apemlia.** Cartoni animati [7421478]
- 7,45** **Per i più piccoli. L'albero azzurro** [8124565]
- 8,15** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [5205861]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [2809671]
- 9,05** **Quando si ama.** 1ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [6977687]
- 10,30** **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regia di Igor Skofic. Produttore esecutivo Myriam Fiorellino [4200313]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [9588126]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magali [24749]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [65652]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3407590]
- 13,35** **Meteo 2** [3444213]
- 13,40-15,10** **Superssoap**
- Beautiful.** 849ª puntata [2951687]  778
I suoi primi 40 anni. Di Enzo Sampo e Sergio D'Ottavi. Regia di Giovanni Ribet. Conduce Enza Sampo [31671]
- 14,20** **Santa Barbara.** 687ª puntata [5097497]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8917316]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7895652]
- 17,20** **Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [6239805]
- 18,20** **TGS Sportsera** [7314923]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [51316]
- 18,45** **Memoria.** Telefilm. L'enigma di John Doe [8597497]
- 19,35** **Meteo 2** [7026687]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [872855]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [8880107]
- 20,20** **Ventiveventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [6276294]
- 20,40** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Una vecchia storia. Con Horst Tappert, Fritz Wepper [8764010]  778
- 22** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Musiche originali di Arbore, Mattonne, Mazza. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Regia di Renzo Arbore [35861]
- 23** **Quanto? Tanto! Tutto su RAIDUE** [90213]
- 23,15** **TG 2 - NOTTE** [3043478]
- 23,30** **Meteo 2** [17958]
- 23,35** **Un giustiziere a New York.** Telefilm [8360107]
- 0,20** **Appuntamento al cinema** [3576275]
- 0,25** **Intuzioni mortali** [1992]. Film thriller. Regia di David A. Prior. Con Jean Michael Vincent, Tracy Lord, Ted Prior, Glenn Ford [1601898]
- 1,55** **Videocomic** [8351362]
- 2,45** **TG 2 - NOTTE.** Replica [9789782]
- 3-6,40** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica.
- 3** **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 14 - Informatica 1, lezione 14 [6025091]
- 4,45** **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 7 - Fisica 2, lezione 21

QUANDO SI AMA

 Per gli affezionati della storica soap *Loving* è in arrivo una **9,05** sorpresa da oggi il serial viene riproposto dalla prima puntata (trasmessa nel settembre 1986), ogni mattina da lunedì ad venerdì in uno spazio di un'ora e mezza circa. Rivediamo Roger Forbes (John Shearin), uomo politico di spicco a Corinto cadere ai piedi dell'affascinante giornalista televisiva Merrill Vochek (*Patricia Kalember*).



I SUOI PRIMI 40 ANNI



 Da oggi a venerdì **Maria Amelia Monti** commenta con **Enza Sampo** (foto) la tv del 1964. Tra gli ospiti che ricostruiranno gli eventi televisivi e il costume di quegli anni Giancarlo Bort, una delle «vittime» dello *Specchio Segreto* di **Nanni Loy**, il regista **Eros Macchi** e **Rocco Pennetta**, il primo macchinista della metropolitana milanese inaugurata proprio nel '64.

HUNTER

 Un barbone che dice di chiamarsi John, viene assasinato a pugnolate. Testimone del delitto è **18,45** Pockets, una vecchia medicante che decide di raccontare tutto a Hunter e a McCall. I due investigatori rintracciano l'assassino e i mandanti, ma ad un certo punto, sono costretti a lasciar perdere l'indagine. Per ragioni di sicurezza, interviene l'F.B.I.



L'ISPETTORE DERRICK

 Un caso di morte, che risale al lontano 1946 e ormai archiviato da anni ritorna sul tavolo dell'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, foto). Un ragazzo vuole far luce sulla scomparsa dello zio, secondo lui ucciso e poi derubato da un compagno di viaggio, durante il burrascoso passaggio di frontiera verso la zona americana. Il presunto assassino fu scagionato dopo le prime indagini.





L'AMORE E' UN DARDO!

▲ Ultime note ed arie del programma condotto da **14,50 Alessandro Baricco** (foto) che oggi parla della figura di Semiramide (dal melodramma omonimo di G. Rossini) mentre domani si congeda dal pubblico con una puntata intitolata «Sigh! Sigh!», ovvero: tutti gli addii nell'opera lirica.

GEO - VIAGGIO NEL PIANETA TERRA

▲ **18** Lo sport più amato e praticato dagli inglesi è sicuramente il golf. Proprio questa passione ha favorito un assetto urbanistico rispettoso delle esigenze ambientali e naturalistiche. E il golf si è dimostrato utile alle specie animali e vegetali che trovano nei campi da gioco la possibilità di vivere indisturbate e protette.



UN GIORNO IN PRETURA

▲ **20,30** Quinto appuntamento con il processo che vede contrapposti il giudice Antonio Di Pietro e l'avvocato Giuliano Spazzali. Fra i vip di tangentopoli stasera: Giorgio La Malfa ed Alberto Grotti, vicepresidente dell'Eni nel periodo della vicenda Enimont. Il pubblico segue il programma costantemente (3.500.000 la media di ascolto). Nella foto le autrici **N. Perno e R. Petrelluzzi.**



MILANO, ITALIA

▲ Riprende la fortunata trasmissione con un nuovo conduttore. **22,45 Enrico Deaglio** (foto). 46 anni, laureato in medicina, giornalista e scrittore esperto di mafia. Per la sua esperienza e per la sua «attitudine a costruire un ragionamento d'inchiesta» (dicono i dirigenti Rai) si presenta come l'erede naturale di Gad Lerner e Gianni Riotta.



- 6,30 TG 3 - Edicola** [4063316]
- 6,45-14 LALTRARETE**
- 6,45 DSE - Passaporto - Viage al Espanol** [256519]
- 7 DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferazza [9923]
- 7,30** Dal TV2 di Torino. **DSE - Tortuga.** Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti. In studio Francesca Alliana Bronner e Alberto Singaglia [58774]
- 8,30 DSE - Tortuga DOC** [958]
- 9 DSE - Zanni. Il mare Baltico.** 6ª puntata. Il Baltico domani [9377]
- 9,30 DSE - Enciclopedia. Chimica in laboratorio.** Il recupero di prodotti chimici: vecchi copertoni e solventi [774]
- 10 DSE - La biblioteca ideale.** Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4202403]
- 11,10 DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [5510887]
- 11,30** Dal TV2 di Torino. **DSE - Parlo semplice.** Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [3710]
- 12 Da Milano TG 3 OREDDICI** [62107]
- 12,15 DSE - Parlo semplice.** 2ª parte [9514749]
- 13 DSE - Sapere - Un mondo che cresce.** A cura di Enzo Scotto Lavina. 4ª puntata. Brasile: i saltimanchi della sopravvivenza. Di Tito Manlio Altomare [8687]
- 13,30 DSE - Dizionario.** A cura di Giulio Massignan. Proteine [71213]
- 13,45 TGR LEONARDO** [1946565]
- 14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [35497]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO** [492768]
- 14,50 L'amore e un dardo!** Arie e storie all'opera. Condotto da Alessandro Baricco. Regia di Paolo Gazzarra [579861]
- 15,20 DSE - Eventi.** La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45. Di Luigi Parola e Angelo Sferazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Gileotti [791294]
- 15,50-17,20 TGS Solo per sport** [9717010]
- 15,55 Calcio: A tutta B** [3523216]
- 17 TGS: I gol degli altri** [95720]
- 17,20 TGS Derby** [1040381]
- 17,30 Vita da strega.** Telefilm. Un salice che non piange [9774]
- 18 Geo. Pieme e palline.** Di Maurice e Carol Tibbles [78316]
- 18,35 TG 3 Sport** [3592213]
- 18,40 Insieme.** Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà
- **Meteo 3** [179229]
- 19 TG 3** [869]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [24107]
- 19,45 TGR - Sport** [733316]
- 20,05 Blob.** Di tutto di più [6280497]
- 20,25 UNA CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [8979045]
- 20,30 Un giorno in Pretura.** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [46010]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- **Meteo 3** [39132]
- 22,45 Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7003768]
- 23,45 Processi somari.** Ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Maurizio Fusco [8459045]
- 0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola** [5955459]
- **Meteo 3** [2306430]
- **Appuntamento al cinema** [8452614]
- 1 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima** [8453343]
- 1,30 Blob.** Di tutto di più. Replica [2446169]
- 1,45 Una CARTOLINA.** Replica [24332053]
- 1,50 Milano, Italia.** Replica [9282411]
- 2,45 Processi somari.** Replica [2349879]
- 3,25 TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [7501091]
- 3,55 A ciascuno il suo** (1966). Film drammatico. Regia di Elio Petri. Con Gian Maria Volontè, Irene Pappas, Gabriele Ferzetti [8506072]
- 5,25 Videobox** [28237922]
- 6 Schegge**

GRANDE CONCORSO

TV
RADIOCORRIERE

IL GIOCO DELLE RETI



IN PALIO

**OGNI
SETTIMANA
10 VIAGGI* IN
U.S.A.**

**PER ASSISTERE ALLA
FINALE DEI MONDIALI
DI CALCIO 1994**

Dal 7 Novembre al 23 Gennaio 94 con UNIBON e TV RADIOCORRIERE puoi sfidare anche tu la fortuna sul campo con IL GIOCO DELLE RETI e vincere con la tua squadra al 90° MINUTO. Spedisci la cartolina concorso che trovi anche nei punti vendita, ricordandoti di applicare nell'apposita casella la prova d'acquisto UNIBON* o il tagliando TV RADIOCORRIERE stampato in questa pagina. Parteciperai così all'estrazione settimanale che mette in palio 10 viaggi per due persone per assistere alla finale dei Mondiali di Calcio U.S.A. '94.

Per scoprire se sei tra i fortunati vincitori della settimana, segui ogni domenica 90° MINUTO su RAI UNO alle 18.10. E per saperne di più leggi il regolamento sulla cartolina e guarda TOTO TV ogni domenica su RAI UNO alle 14.00. Buon pronostico, **TOTO TV** buona fortuna e... vinca il migliore con UNIBON e TV RADIOCORRIERE.



N.B.: Se acquisti un prodotto UNIBON preconfezionato trovi la prova d'acquisto sulla confezione. Nel caso di prodotti a taglio la prova d'acquisto è stampata direttamente sull'incarto.

* 5 PER TE E 5 PER IL TUO NEGOZIO O SUPERMERCATO (vedi regolamento)





02/25125

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** **Prima pagina.** News [8324861]
- 9** **Maurizio Costanzo show.** Replica [25723403]
- 11,45** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Latoni [1316519]
- 13** **TG 5.** News [41584]
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1649768]
- 13,40** **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3529923]
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [55107]
- 16-17,59** **A tutto Disney [91836]**
- 16,02** **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni
- **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2107]
- 16,30** **I Puffi.** Cartoni [88039]
- 16,45** **Le prove su strada di Bim Bum Bam Show [7575749]**
- 16,50** **Tazmania.** Cartoni [415749]
- 17,25** **Batman.** Cartoni [884855]
- 17,59** **Flash TG 5 [7472229]**
- 18,02** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichci. Regia di Silvio Ferri [42687]
- 19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8942]
- 20** **TG 5.** News [29132]
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8235497]
- 20,40** **Filmissimi.** Scappatella con il morto (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Carl Reiner. Con Kirstie Alley, Jami Gertz, Bill Pullmann, Carrie Fisher [184671]
- 22,25** **Target.** Tutto quanto fa tv e informazione [985403]
- 23** **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [22855]
- 24** **TG 5.** News [63140]
- 0,15** **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [4064782]
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [4299879]
- 1,45** **Striscia la notizia.** Replica [2028879]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola [1796661]**
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. *Scuola guida* [9853850]
- 3,30** **Target.** Replica [9864966]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9873614]
- 5,30** **I documentari**

SCAPPATELLA CON IL MORTO



FILM

20,40

Marjorie Turner, sposata con un medico in carriera, si sente trascurata dal marito e dai familiari. Mentre si trova al supermercato, affaccendata nei preparativi per una cena importante, incontra Charles, un anziano ma attraente signore che inizia a farle la corte. La donna ne accetta le avances e finisce con il seguirlo in albergo. Durante un frenetico rapporto sessuale l'uomo le muore tra le braccia e Marjorie, per coprire la scappatella, ne passerà di tutti i colori.

MILAGROS



20,30

Costretta ad allontanarsi da Catriel (Osvaldo Laport foto), Milagros (Grecia Colmenares) ritrova finalmente il suo amato nelle vesti del Duca. Dapprima Milagros non lo riconosce, ma poi egli stesso le rivela la sua identità. Dopo un colloquio chiarificatore, i due amanti si giurano amore eterno. Intanto Cinzia, medita di dividerli con l'aiuto di Augusto (Clayton Norcross).



INCONTRI RAVVICINATI DEL TERZO TIPO



FILM

22,30

L'ufologo francese Claude Lecombe (François Truffaut) dirige l'operazione Mayflower. L'obiettivo è stabilire un contatto con gli extraterrestri che rapiscono il piccolo Barry (Cary Guffey). Sua madre Jillian e l'elettrotecnico Roy Neary (Richard Dreyfuss) assistono allo spettacolare rendez-vous, orchestrato dietro le quinte dal maestro dei trucchi Douglas Trumbull.



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto.** Telefilm [6393039]
- 8,30** **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Tele-novela [50132]
- 9,30** **TG 4.** News [3059126]
- 9,45-17** **Buona giornata [3923768]**
- 10** **Soledad - Febbre d'amore - Quando arriva l'amore.** Tele-novela [5051478]
- 12,30** **Celeste.** Tele-novela [5300] 7/77
- 13** **Sentieri.** Tele-romanzo [6229] 7/77
- 13,30** **TG 4.** News [29294]
- 14,30** **Primo amore.** Sceneggiato [2836]
- 15** **Milagros.** Replica [77861]
- 16** **Cuore selvaggio.** Replica [82749]
- 17** **La verità dell'anno nuovo VIP.** Conduce Marco Balestri [4229]
- 17,30** **TG 4.** News [13126]
- 17,45** **Naturalmente bella [241120]**
- 18** **Funari News.** Con G. Funari [95213]
- 19** **TG 4.** News [381]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [1359]
- 20,30** **Milagros.** Sceneggiato. Con Grecia Colmenares, Osvaldo Laport [44652]
- 22,30** **Incontri ravvicinati del terzo tipo (1977).** Film fantastico. Regia di S. Spielberg. Con Richard Dreyfuss, François Truffaut [37316]
- 0,30** **TG 4 Notte**
- **TG 4 - Rassegna stampa [5947340]**
- 0,45** **Radio Londra [3914661]**
- 1** **Funari News.** Replica [4683324]
- 1,50** **TG 4 Notte.** Replica [3182695]
- 2,10** **Punto di svolta.** Replica [4022527]
- 3,30** **Lou Grant.** Telefilm [7039633]
- 3,50** **Romanzo popolare (1974).** Film commedia. Con Ugo Tognazzi, Ornella Muti [4566527]
- 5,30** **Dragnet - Murphy Brown.** Telefilm



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni [33367942]**
- 9,20** **Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm [97102590]
- 12,25** **Studio aperto.** News [1162300]
- 12,30** **Qui Italia.** Di Giorgio Medali [23229]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati [4397584]**
- 14** **Studio aperto.** News [3213]
- 14,30** **Non è la Rai.** Show [1004294]
- 16,05** **I ragazzi della prateria.** Telefilm [501720]
- 17,05** **Agli ordini papà.** Telefilm [968861]
- 17,40** **Luogocomune.** Con Davide Mengacci [7475316]
- 17,50** **Studio sport [7391300]**
- 18** **Super Vicky - Bayside School - Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [40045]
- 19,30** **Studio aperto.** News [85774]
- 19,50** **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5217942]
- 20** **Karaoke.** Show con Fiorello [38359]
- 20,35** **Gunny (1986).** Film di guerra. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Martha Mason [4732836]
- 23** **Mai dire gol del lunedì [20497]**
- 24** **A tutto volume.** Replica [4017]
- 0,30** **Luogocomune.** Replica [5946701]
- 0,40** **Sgarbi quotidiani.** Replica [6436546]
- 0,50** **Studio sport / Radio Londra [8152701]**
- 1,10** **Qui Italia.** Replica [56724362]
- 1,45** **Starsky & Hutch - I ragazzi della prateria - Segni particolari genio - A-Team - Super Vicky - Il principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 7 Euronews [1065836]
- 8,30 Autopost **vol. al cielo.** Telefilm [308396]
- 9,30 Tappeto volante. Replica [8237381]
- 12 Donne e dintorni. Con Silvana Giacobini [81855]
- 12,45 Euronews [975010]
- 13 TMC Sport con Massimo Caputi [97107]
- 14 Telegiornale - Flash [23132]
- 14,05 Furia (1936). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Sylvia Sydney, Spencer Tracy, Walter Abel [7775300]

- 15,55-18,45 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [30922589]
- 18 Sale, pepe e fantasia [14652]
- 18,45 Telegiornale - Flash [1392710]
- 18,50 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Ghostbusters [6396958]

- 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [354519]
- 20 Domino ore otto. Con C. Augias [5687]
- 20,30 Tesori di famiglia. Presenta Irene Papas con Armando Sommajuolo e Stefano Disegni [46854]

- 22,30 Telegiornale [1294]
- 23 Basket NBA: Phoenix-Minnesota. Commento di Dan Peterson [3271497]

- 0,45 Paura d'amare (1974). Film drammatico. Regia di Piers Haggard. Con Dennis Waterman, Alexandra Bastedo [3147879]

- 2,35 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009
02/654661

- 7 Good Morning [818942]
- 8 Corn Flakes [55757774]
- 11,30 Arrivano i nostri [767565]
- 13 Mega Hits [9092774]
- 14,15 Telekommando [1959652]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30- Vm-Giornale Flash [171584]
- 14,35 Segnali di fumo / 15,35 Clip to clip [3665749]
- 17 Video jukebox / 17,35 Zona mito [117671]
- 19 Metropolis / Libri [755229]
- 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [449836]
- 21 Roxy Bar. Replica [7056045]
- 23,30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolis. Replica



NUMERO SHOWVIEW 008
02/2428175

- 8 Teleshopping [92604738]
- 15-17-18 TgA Flash [50294]
- 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [319215]
- 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2330958]
- 17,10 Natalie. Teleromanzo [3201687]
- 19-19,30-20 TgA News [61774]
- 20,30 Natalie. Teleromanzo [59818]
- 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015
02/701388

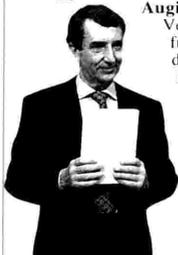
- 9 e 1 BBC informazione [183768]
- 10 e 20,30 Musica classica [3768855]
- 12 e 19 Documentari [627132]
- 13 e 17,06 La grande luce (1939). Film drammatico. Con Leda Gloria [19655377]
- 17 News / 22,30 Balletti

DOMINO ORE OTTO



Striscia quotidiana dal lunedì al venerdì, curata e presentata da **Corrado Augias** (foto).

20



Verranno messi a fuoco fatti salienti dell'attualità italiana e internazionale che in questo periodo è prodiga di spunti e motivi di approfondimento. Si parlerà di politica, costume e cultura.

TESORI DI FAMIGLIA



Al centro della puntata il Mediterraneo e l'Africa settentrionale nel periodo dell'impero romano dal I al V secolo d.C. Una panoramica su luoghi simboli di civiltà come Cartagine, già rivale di Roma, e Leptis Magna, città sulla costa libica, patria di Settimio Severo. Intervengono archeologi subacquei e antropologi. Nella foto **Stefano Disegni**.

20,30



ROMMEL, LA VOLPE DEL DESERTO



Le vittorie ottenute con l'Afrika Korps nel corso della seconda guerra mondiale resero popolare **Edwin**

20,30

Rommel a tal punto che le sue imprese destarono l'ammirazione degli avversari britannici. Nella parte del maresciallo tedesco un **James Mason** (foto) che si rivela convincente in tutte le fasi della vicenda militare e umana di Rommel, fino al suicidio cui fu costretto da Hitler.



- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94329687]
- 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [270768]
- 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [352316]
- 14 Telegiornale regionale [514328]
- 14,30 Pomeriggio insieme [3768584]
- 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [460294]
- 17,30 La ribelle. Telenovela [110768]
- 19,30 Telegiornale regionale [371316]
- 20,30 Sport in regione [881923]
- 22,30 Telegiornale regionale [829478]
- 22,45 Sport Cinquestelle



NUMERO SHOWVIEW 010
02/25125

- 14 Aspettando il domani [114382]
- 14,30 Una donna in vendita [8463381]
- 15,15 Programmazione locale [5050045]
- 17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [447923]
- 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [1570403]
- 17,55 The Thunderbirds. Cartoni [5960855]
- 18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni [7922774]
- 19 La signora e il fantasma. Telefilm. Con Hope Lange [673671]
- 19,30 Detective per amore. Telefilm [377590]
- 20,30 Al di là del fiume (1954). Film western. Regia di Nathan Juran. Con Audie Murphy, Lina Gage, Lyle Bettger [534958]
- 22 Mike Hammer. Telefilm [825107]
- 23 Un amore oggi (1970). Film commedia. Regia di Edoardo Mulargia. Con Gino Lavagetto, Juliette Mayniel



NUMERO SHOWVIEW 012
02/935151

- 15 La ricetta del giorno [614229]
- 15,05 Speciale spettacolo [4326861]
- 15,15 Sister Kate. Telefilm [8989958]
- 15,45 T and T. Telefilm [8897923]
- 16,15 Pasiones. Telenovela [2045652]
- 17,25 La ricetta del giorno [53763045]
- 17,30 Cose di casa nostra [138039]
- 19 Spazio regionale [539403]
- 20,30 Rommel, la volpe del deserto (1951). Film di guerra. Regia di Henry Hathaway. Con James Mason, Jessica Tandy, Cedric Hardwicke [927294]
- 22,15 Notiziari regionali [7511126]
- 22,30 Andiamo al cinema [810720]
- 22,45 Catacombs - La prigione del diavolo (1986). Film drammatico. Regia di David Schnoeller. Con Timothy Van Patten, Laura Schaefer, Jeremy West



SCI: COPPA DEL MONDO



9,45

Dopo la tappa di Kranjska Gora il circo bianco si sposta in Austria a Hinterstoder per un gigante maschile. Il nostro Alberto Tomba tenta di ripetere le belle prove prima di Natale. Merita di essere citato il norvegese Aamodt (foto), che si sta segnalando sia per i risultati che per la continuità di rendimento.

UNO PER TUTTI

Un grande ritorno nel pomeriggio di Raiuno. Alle 15,45, a partire da oggi, per tre settimane consecutive, al posto delle avventure del giovane Indy, comincia la prima serie di *Voglia di volare* interpretato da Gianni Morandi (nella foto). Dopo *I Dinosauri* e prima di *Big Studio*, il laboratorio dei ragazzi che comprende anche lo spazio delle news, la collaudata linea informativa per e con i ragazzi.



DON FUMINO



19

La vedova di un emigrante che ha fatto fortuna in Sud America, torna a San Giorsole, ma i paesani non ricordano nulla del loro compaesano morto lontano. Tocca a Don Fumino (R. Montagnani nella foto con L. Rovati) fare l'elogio funebre in modo da convincere la vedova a finanziare il restauro della parrocchia.

CARABINA QUILLEY



20,40

Il tiratore scelto Mathew Quigley (Tom Selleck, foto) sbarca in Australia convocato dal proprietario terriero Marston. Ma ben presto scopre di non esser stato ingaggiato solo per la caccia ai dingo. Avendo rifiutato di partecipare alle losche iniziative di Marston, Quigley viene pestato a sangue e portato a morire nel deserto, insieme alla prostituta svampita Cora (Laura San Giacomo). Buona fotografia e splendidi panorami.



- 6 Ieri e oggi (1978). 7ª puntata [2851508]
- 6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [2525695]
- 7-8-9 TG 1 [9778633]
- 7,35 TGR Economia [9397695]
- 9,30 TG 1 - FLASH [3022072]
- 9,35 Calimerò. Cartoni animati [5077904]
- 9,45 Eurovisione Austria: Hinterstoder. Sci alpino. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche [7297121]
- 11 Da Milano TG 1 [81701]
- 11,05 Poliziotti in città. Telefilm. *Terroro al 15 piano*. Con Paul Sorvino [2403817]
- 12 Nancy, Sonny & Co. Telefilm. *Il lucertolone d'oro* [55362]
- 12,25 Che tempo fa [9751463]
- 12,30 TG 1 - FLASH [35053]
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Ambasciatore porta pena*. Con Angela Lansbury [4916508]
- 13,30 TELEGIORNALE [35966]
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di... [3400879]
- 14-17,55 L'agenda di Uno per tutti. Sommario del pomeriggio ragazzi e famiglie
- 14 Apertura Studio 1 di Tonno [36695]
- 14,05 Buona fortuna [735091]
- 14,30 L'agenda di Uno per tutti e ... che lingua parli? [63053]
- 14,40 Uno per tutti. Cartoonbig! *Felix il gatto* [8215411]
- 14,50 Per i più piccoli. *L'albero azzurro* [5339040]
- 15,10 Uno per tutti. Programma di Gianfranco Scancarello, Giovanna Paolini e Mussia Bollini. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello, Regia di Adolfo Lupo [9794169]
- 15,15 Uno per tutti. Cartoonbig! *I dinosauri* [9466275]
- 15,45 Uno per tutti. *Voglia di volare* [5412850]
- 16,30 Uno per tutti. *Il microfono e Big!* [6324]
- 17 Uno per tutti. *Big News* [86614]
- 17,10 Uno per tutti. Cartoonbig! *Darkwing Duck* [249822]
- 17,30 Uno per tutti. *Il microfono e Big!*
- Appuntamento al cinema [77879]
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 [8276140]
- 18,15 Ai confini dell'aldilà. Telefilm. *L'altro colpevole*. Con John Di Aquino [1121091]
- 19 Renzo Montagnani in Don Fumino. *Elogio funebre* [73237]
- 19,40 Almanacco del giorno dopo [5193362]
- 19,50 Che tempo fa [5199546]
- 20 TELEGIORNALE [985]
- 20,30 TG 1 Sport [89072]
- 20,40 Carabina Quigley. (1990). Film western 1ª visione tv. Regia di Simon Wincer. Con Tom Selleck, Laura San Giacomo, Alan Rickman, Chris Hayward, Ron Haddrick [8872072] 777
- 22,50 TG 1 [6870701]
- 22,55 Dalla Basilica di San Marco. **Omaggio a Beethoven** Sinfonia n.3 in mi bemolle maggiore op. 55 - "Erica". Orchestra del XVIII secolo. Direttore Frans Bruggen. Regia di Carlo Tagliabue [7004850] STEREO
- 24 TG 1 - NOTTE [73560]
- Che tempo fa [9519473]
- 0,30 Oggi al Parlamento [5920763]
- 0,40 DSE - Sapere. *Camere d'Autore*. Un programma di Vanni Ronsavalle 2ª puntata. *I Funduk dello Yemen ed il nipotino di Manzoni* [8889416]
- 1,10 I fratelli Karamazov (1957). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Yul Brynner, Maria Schell [88830265]
- 3,30 TG 1. Replica [7094560]
- 3,35 Gamma 3ª puntata. Originale televisivo in 4 puntate. Con Giulio Brogi Mariella Zanetti [4771305]
- 4,45 TG 1. Replica [87997763]
- 4,50 Divertimenti

- 6,40** **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia* [13178508]
- 6,45** **La farfalla - Le oche del Canada.** Documentari [2523237]
- 7-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli
- 7** **Tom & Jerry.** Cartoni animati [50879]
- 7,25** **L'Apemlia.** Cartoni animati [7480121]
- 7,50** **Per i più piccoli. L'albero azzurro** [2450985]
- 8,15** **Lassie.** Telefilm. Ragazzi in gamba [5108633]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [2876343]
- 9,05** **Quando si ama.** 2ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [5783850]
- 10,35** **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici [6362633]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [9555898]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [17904]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [43985]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3301362]
- 13,35** **Meteo 2** [3411985]
- 13,40-15,10** **Superssoap**
- 13,40** **Beautiful.** 850ª puntata [2855459]  778
- 14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [91508]
- 14,20** **Santa Barbara.** 688ª puntata [5064169]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Di P. Vigorelli, V. Preci, A. Navarra, G. Battaglia. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8811188]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7862324]
- 17,20** **Dal Parlamento** [7861695]
- 17,25** **Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [342508]
- 18,20** **TGS Sportsera** [7381695]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [40701]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *La donna di Giada.* Con Fred Dryer [8564169]
- 19,35** **Meteo 2** [7920459]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [353275]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [8857879]
- 20,20** **Ventientini.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [6243966]
- 20,40** **RAIDUE presenta Amico mio.** Film tv. 1ª visione. *Una profonda ferita.* Con Massimo Dapporto e Katharina Bohm. Sceneggiatura di Massimo De Rita, Patrizia Fassio, Maurizio Cohen. Regia di Paolo Poeti [873053]  778
- 22,25** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore, Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. A cura di Enzo Marchetti. Presenta Nino Frassica. Realizzazione di Rita Vicario. Regia di Renzo Arbore [6611072]
- 23,30** **TG 2 - NOTTE** [71633]
- 23,45** **Meteo 2** [7428166]
- 23,50** **Un giustiziere a New York - Telefilm** [8358362]
- 0,35** **Appuntamento al cinema** [37583015]
- 0,40** **Voglio la libertà** (1972). Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con Barbra Streisand, David Selby, Jane Hoffman [7506676]
- 2,15-6,30** **Prove tecniche di trasmissione**

L'ALBERO AZZURRO



Il piccolo Dodò dovrà dormire a casa del signor Cavalli, in partenza per una nuova avventura. Purtroppo non potrà portare con sé tutti gli oggetti cui è affezionato e che lo aiutano ad addormentarsi.

7,50

Narcisa (foto) gli insegna un trucco infallibile: ricordarsi una storia. Ma Dodò non è convinto. Forse sarebbe meglio imitare Claudio e praticare l'autoipnosi.



DETTO TRA NOI



Per lo spazio dedicato alla medicina, nella foto la conduttrice **Mita Medici**, il prof. Paolo Curatolo, neuropsichiatra infantile all'Università di Chieti, prende in considerazione i ritardi dell'apprendimento nella prima età scolare. Si parla, poi, col prof. Francesco Catalano, ortopedico alla Cattolica di Roma, di alcuni disturbi della mano.

10,35

AMICO MIO



Due fratellini arrivano uno dopo l'altro in ospedale, con misteriose ferite in tutto il corpo. I due dottori si trovano di fronte ad un tipico caso di maltrattamenti in famiglia. Intanto Angela (**Katharina Bohm**), dopo la parentesi tedesca ha preso una decisione definitiva e dolorosa: sposerà Filippo, il padre del bimbo che aspetta. A Paolo (**Massimo Dapporto**) non rimane che farsi da parte.

20,40

In alto Massimo Dapporto con Katharina Bohm; a lato Dapporto con il piccolo Adriano Pantaleo





DSE ENCICLOPEDIA

9,30

Alla scoperta di Pienza, cittadina toscana che porta il nome del Papa Pio II, al secolo Enea Piccolomini. La sua importanza non è solo di natura artistico-monumentale, ma anche urbanistico: è stata costruita, infatti, da Rossellino secondo i criteri di città ideale molto discussi nel XV secolo.

DSE - PARLATO SEMPLICE

11,30 **Gabriele La Porta** (foto) torna a parlare di disoccupazione. Oggi evidenzia come si può aiutare chi ha perso il lavoro. Venerdì prossimo Bassolino e Castellani, sindaci di Napoli e Torino, rispondono sul problema della disoccupazione nelle «loro» città. Il numero verde per partecipare è: 167-050012.



GEO VIAGGIO NEL PIANETA TERRA

18 Okefenokee, nella Carolina del Sud, vuol dire «il luogo dove la terra trema». È una immensa palude che Roosevelt trasformò nel 1940 in riserva naturale. Il comprensorio ospita 10.000 alligatori, 225 specie di uccelli, 42 specie di mammiferi e 20 tipi di serpenti. I naturalisti **Bon e Kathy Renn** ne mostrano i pericoli e le bellezze.

CHI L'HA VISTO?

20,30 Entusiasmo, soddisfazione e frenetico lavoro coinvolgono tutti i membri della reclazione. Il programma condotto da **Donatella Raffai** (foto) ha ormai consolidato la media di ascolto - 5 milioni di spettatori - e con questo dato si è collocata al primo posto fra le trasmissioni del martedì delle reti Rai. Per partecipare: 06/8262 il numero di telefono mentre l'indirizzo è: Via Teulada, 66 - 00195 Roma. Moltissime lettere e telefonate arrivano durante, prima e dopo la messa in onda; impossibile calcolare il numero esatto.



- 6,25 TG 3 - Edicola [9971459]
- 6,45-14 **LALTRARETE**
- 6,45 DSE - Passaporto. English per tutti [2543091]
- 7 DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferazzina [1459]
- 7,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. In studio F. Allata Bronner e A. Sinigaglia [54459]
- 8,30 DSE - Tortuga DOC [2546]
- 9 DSE - Zenith. Viaggio al Vulcano bianco [3275]
- 9,30 DSE - Enciclopedia. Itinerari minori in Toscana. Di Silvio Bernardini. 3ª puntata. Pienza [6362]
- 10 DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Fleglia di Anna Maria Gerli [4106275]
- 11,10 DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [9815099]
- 11,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [3898]
- 12 Dal Milano TG 3 OREDDODICI [31782]
- 12,15 DSE - Parlato semplice. 2ª parte [150169]
- 12,45 Eurovisione. Austria: Hinterstoder. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile 2ª manche [2388459]
- 13,30 DSE - Dizionario - A cura di Giulio Massiani. Ormai [59542]
- 13,45 TGR LEONARDO [913237]
- 14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [11362]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO [959508]
- 14,50 L'amore è un dardo! Arie e storie all'opera. Condotto da Alessandro Bianco. Regia di Paolo Gazzarra [963701]
- 15,20 DSE - Alfabeto TV. Di Gianni Bisnach. A cura di Milo Panaro [800898]
- 15,55 Pallavolo: TGS Pallavolando [4413459]
- 16,20 Levico. Canottaggio: Campionato italiano indoor
- 16,40 Calcio: TGS Il Pallone di tutti [7337459]
- 17,05 Santa Marinella. Badminton: Circuito nazionale [651053]
- 17,20 TGS Derby [1017053]
- 17,30 Vita da strega. Telefilm. Darrin diventa cortese [2508]
- 18 Geo. La grande palude. Di Colin Willock [58053]
- 18,35 TG 3 Sport [3569985]
- 18,40 Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
- Meteo 3 [194053]
- 19 TG 3 [169]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [90140]
- 19,50 BlobCartoon [129879]
- 20,05 Blob. Di tutto di più [6257169]
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8873817]
- 20,30 Donatella Raffai in Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Regia di Vincenzo Verdecchi [39275]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
- Meteo 3 [19879]
- 22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7063140]
- 23,45 Hitchcock presenta Hitchcock. Sabato di pioggia [1958]. Telefilm. Regia di Alfred Hitchcock. Con Sir Cedric Hardwicke, John Williams [8353817]
- 0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola
- Meteo 3
- Appuntamento al cinema [8429386]
- 1 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Eveline [7193034]
- 1,10 Blob. Di tutto di più. Replica [2121947]
- 1,25 Una CARTOLINA. Replica [37580928]
- 1,30 Milano, Italia. Replica [9499251]
- 2,25 Magazine 3. Replica [9279947]
- 3,20 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7546164]
- 3,50 Patrizia e il dittatore (1937). Film comico. Regia di V. Saville. Con Vivien Leigh, Rex Harrison, Cecil Parker [1792270]
- 5,15 TG 3 NUOVO GIORNO [3925893]
- 5,45 Videobox. [5153560]
- 6 Schegge



- 6,30** **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [5096541]*
- 6,35** **Nel regno della natura [2435676]**
- 7-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli
- 7** **Tom & Jerry.** Cartoni animati [29454]
- 7,25** **L'Apemala.** Cartoni animati [7457893]
- 7,50** Per i più piccoli. **L'albero azzurro [2427657]**
- 8,15** **Lassie.** Telefilm. *Il trovatello [5176305]*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA [2843015]**
- 9,05** **Quando si ama.** 3ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [5750522]
- 10,35** **Detto tra noi mattina.** Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [6339305]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [9515270]**
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [86589]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI [40152]**
- 13,25** **TG 2 - Economia [3378034]**
- 13,35** **Meteo 2 [3488657]**
- 13,40-15,10** **Supersoap**
- 13,40** **Beautiful.** 851ª puntata [2815831] *3778*
- 14** **I suoi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [62541]
- 14,20** **Santa Barbara.** 689ª puntata [5024541]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8871560]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7839096]**
- 17,20** **Dal Parlamento [7838367]**
- 17,25** Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Piergiulio Cavallina. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [874657]
- 18,20** **TGS Sportsera [7358367]**
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [26676]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *La ragazza sulla spiaggia.* Con Fred Dryer [8524541]
- 19,35** **Meteo 2 [7980831]**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE [810015]**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport [8817251]**
- 20,20** **Ventientri.** Con Michele Mirabella e Toni Garroni [6210638]
- 20,40** **Su e giù per Beverly Hills (1986).** Film commedia. Regia di Paul Mazursky. Con Nick Nolte, Richard Dreyfuss, Bette Midler, Tracy Nelson [860589] *3778*
- 22,25** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [6688744]
- 23,30** **TG 2 - NOTTE [26638]**
- 23,45** **Meteo 2 [1723378]**
- 23,50** **Un giustiziere a New York.** Telefilm [8325034]
- 0,35** **Appuntamento al cinema [37550787]**
- 0,40** **Le diaboliche (1989).** Film thriller. Regia di Luigi Russo. Con Lisbeth Hummel, Pierangelo Pozzato, Beatrice Palme, Giulia Urso [4318435]
- 2,10** **Videocomic [69728868]**
- 2,45** **TG 2 - NOTTE.** Replica [9650226]
- 3-6,30** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 15 - Informatica 1, lezione 15 [6069435]
- 4,45** **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione B - Fisica 2, lezione 22

DETTO TRA NOI



15,10 **Piero Vigorelli** (foto) si collega da Olgiate Molgore (Lecco), un paesino lombardo alla ricerca di un santo patrono. Finora la popolazione aveva sempre festeggiato San Rocco (patrono al sud), ma dopo l'arrivo del nuovo sindaco e dell'amministrazione leghista si è resa necessaria una scelta definitiva tra due candidati: San Rocco (sud) e San Miro (nord).

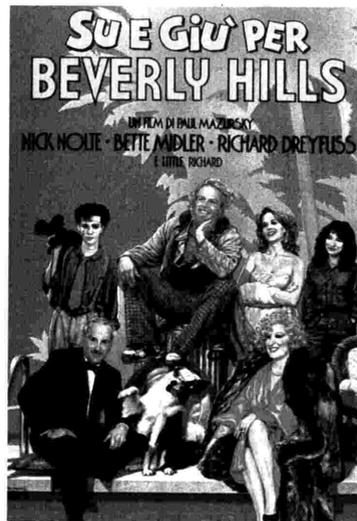
HUNTER



18,45 Una misteriosa donna dai capelli rossi viene investita dalla ex moglie del capitano Devane. La presunta investitrice, sotto choc, si rivolge all'ex marito. Ma il cadavere della sconosciuta non si trova più. Pochi giorni dopo la povera Devane viene assassinata. Hunter, Fred Dryer (foto) e McCall prendono in mano la situazione.



SU E GIU' PER BEVERLY HILLS



FILM

20,40

Scene di antagonismo di classe a Beverly Hills.

Il Barbone Jerry tenta il suicidio nelle acque della piscina di un industriale. Ma il padrone della villa, Dave, lo salva e decide di aiutarlo: Jerry si ritrova improvvisamente avvolto nel lusso e nella bambagia, tra mogli annoiate, mariti cornuti e anoresciche ragazze viziate. La sua insolita presenza tonificherà questi ricconi intristiti.



A destra, un irricognoscibile Nick Nolte. In alto, Richard Dreyfuss e Bette Midler.



FIGARO QUA, FIGARO LA'...

Prove e «dietro le quinte» delle più note arie della lirica. In replica, il programma firmato da Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzarra inaugura con «Il factotum della città» da *Il Barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini: eseguono, a confronto, **Leo Nucci** (foto), Bruno Pola e Roberto Frontali.



L'OCCHIO DEL FARAOE

Prosegue il viaggio di **Luigi Necco** (foto) nei musei disordinati o dimenticati, alla scoperta di tesori nascosti di inestimabile valore. Per intervenire o segnalare casi concreti di trascuratezza si può chiamare il numero verde 1670-14220, la linea diretta 081/5939489 o il fax 081/5934022.

GEO - VIAGGIO NEL PIANETA TERRA

Il documentario italiano di questa settimana propone un'incursione all'interno di una tenuta presidenziale chiusa ai visitatori: Castelporziano. A pochi chilometri da Roma, questo parco è sopravvissuto alla lottizzazione della costa laziale, conservando una piccola e rigogliosa foresta mediterranea con numerose e caratteristiche specie vegetali e animali.



MI MANDA LUBRANO

Dopo i bagordi festivi, sono inevitabili i rimorsi ed i buoni propositi per dimagrire. **Antonio Lubrano** (foto) prende in esame le buste e le tavolette vendute in farmacia come sostituti del pasto. Sarà vero che i prodotti con fibre vegetali o vitamine fanno dimagrire? Scioglie il mistero il professor Silvio Garattini, dell'Istituto Ricerche Farmacologiche «Mario Negri» di Milano.



- 6,25 TG 3 - Edicola [9931831]
- 6,45-14 LALTRARETE
- 6,45 DSE - Passaporto - *Viaje al Español* [2510763]
- 7 DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sterrazza [8299]
- 7,30 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano in informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Lons Mazzetti. In studio Francesca Aliata Bronner e Alberto Sinigaglia [82636]
- 8,30 DSE - Tortuga DOC [6676]
- 9 DSE - Zenith - *Appunti sull'Oasi di Penne e il Parco del Gran Sasso*. Di Pino Galeotti [7305]
- 9,30 DSE - Enciclopedia. *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo* di Galileo Galilei. 1 puntata [7164]
- 10 DSE - *La biblioteca ideale*. Di Franco Scagnoli. Regia di Anna Maria Geri [4173947]
- 11,10 DSE - *Fantastica mente*. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [7615611]
- 11,30 Dal Tv 2 di Torino DSE - *Parlato semplice*. Conduca Gabriele La Porta. 1ª parte [7928]
- 12 Da Milano TG 3 OREDDODICI [23005]
- 12,15 DSE - *Parlato semplice*. 2ª parte [9541893]
- 13 DSE - Sapere - *Un mondo che cresce*. 5ª puntata. *Kenia-Tanzania: il pianeta abbandonato*. Di Italo Gaiglini [3947]
- 13,30 DSE - *Dizionario*. A cura di Giulio Massingari. *Emoglobina* [19473]
- 13,45 TGR LEONARDO [1980909]
- 14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [66367]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO [447218]
- 14,50 Figaro qua, Figaro là... *Tre barbiere di qualità*. Un programma di Paolo Gazzarra e di Rosaria Bronzetti [262763]
- 15,15 Dal Tv 1 di Napoli DSE - *L'occhio del faraone*. Di Luigi Necco. Realizzazione di Lorenda Carbone [9428015]
- 15,45 Rugby: TGS *Mischia e meta* [7669305]
- 16,05 Biella. Pallamano: *Italia-Islanda*. Campionato europeo femminile [131015]
- 16,45 Bologna. *Pattinaggio a rotelle*: Gran gala [198560]
- 17,20 TGS Derby [1084725]
- 17,30 Vita da strega. Telefilm. *La superdomestica di Samantha* [2676]
- 18 Geo. *Castelporziano Ultima luna d'inverno*. Di Giancarlo Pancaldi [34928] 27 777
- 18,35 TG 3 Sport [3536657]
- 18,40 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà - *Meteo 3* [594639]
- 19 TG 3 [299]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [70386]
- 19,50 BlobCartoon [659560]
- 20,05 Blob. *Di tutto di più* [6217541]
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8840589]
- 20,30 *Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia di tranello*. Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barbato. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Claudia Caldera [93928]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA - *Meteo 3* [71164]
- 22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7030812]
- 23,45 *Hitchcock presenta Hitchcock. Ci rivedremo a Natale* (1956). Telefilm. Regia di A. Hitchcock. Con John Williams [8320589]
- 0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - *Meteo 3* - *Appuntamento al cinema* [8496058]
- 1 Fuori orario. *Cose (mail) viste* presenta BlobCartoon [7072597]
- 1,15 Blob. *Di tutto di più*. Replica [2180690]
- 1,30 Una CARTOLINA. Replica [7077042]
- 1,35 Milano, Italia. Replica [9158400]
- 2,30 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [8303394]
- 3 L'aquila a due teste (1948). Film drammatico. Regia di Jean Cocteau. Con Jean Marais, Edwige Feuillère [2166771]
- 4,30 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [8528968]
- 5 Videobox [9418955]
- 5,50 Schegge

"CODICE SEGRETO"

SEGUI GLI INDIZI

SCOPRI IL MISTERO

8482248

codice ShowView

JVC



SEGUI GLI INDIZI CONTENUTI NEI DISEGNI;

ti sarà facile individuare, con l'aiuto del codice ShowView, il titolo di un noto programma televisivo...

SCOPRI IL MISTERO

SULLE PAGINE DEL TV RADIOCORRIERE...

PER RISOLVERE IL NOSTRO GIOCO, DOVRAI INDICARE SUL COUPON QUI IN BASSO NON SOLO IL TITOLO DEL PROGRAMMA, MA ANCHE LA PAGINA DEL TV RADIOCORRIERE SULLA QUALE E' INDICATO.

Da compilare, ritagliare e spedire a:
TV Radiocorriere,
"CODICE SEGRETO",
casella postale 6277,
00195 Roma.

SE RISPONDI ESATTAMENTE A TUTTI I QUESITI... OGNI SETTIMANA PARTECIPAI ALL'ESTRAZIONE

DI UN TV COLOR JVC



AV-2851 Hi-Fi Stereo 20"

..E DI 30 SHOWVIEW



ShowView programma il tuo videoregistratore in soli 3 secondi
Funziona con qualsiasi videoregistratore, di qualsiasi marca,
semplicemente componendo un numero!

IL PROGRAMMATORE ISTANTANEO
VIDEO SHOWVIEW ORIGINALE
E' DISTRIBUITO IN ESCLUSIVA
DA JVC ITALIA. PER INFORMAZIONI,
TELEFONA AL SERVIZIO CLIENTI
JVC SHOWVIEW.
TEL. 02/21073070



JVC

"CODICE SEGRETO"

Titolo del Programma

Nome

Cognome

Via n°

Città (Prov.)

Cap Tel.

Aut. Min. rich.

Indicato sul Tv Radiocorriere N° 2 a pagina



- 6,30 **Prima pagina.** News [8295305]
- 9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [25694947]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1270763]
- 13 **TG 5.** News [96034]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1676812]
- 13,40 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3563367]
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [93367]
- 16-17,59 **A tutto Disney [78676]**

- 16,02 **Bonkers gatto combinagui.** Cartoni
- **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2657]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [33589]
- 16,45 **Le prove su strada di Bim Bum Bam.** Show [7502893]
- 16,50 **Tazmania.** Cartoni [462657]
- 17,25 **Batman.** Cartoni [822015]
- 17,59 **Flash TG 5 [7336473]**

- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri [17947]
- 19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7218]

- 20 **TG 5.** News [4763]
- 20,30 **Stadio Tardini di Parma.** Calcio: Parma-Milan. Super coppa [59096]

- 22,30 **Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [31367]

- 23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [558367]

- 24 **TG 5.** News [38400]

- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5064936]

- 1,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2982023]

- 2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [9396085]**

- 2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *L'annuncio* [9724394]

- 3,30 **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [9728110]

- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9817058]

- 5,30 **I documentari**



CALCIO: SUPER COPPA PARMA-MILAN



Partita di andata della Supercoppa Italiana. Il Milan di **Savicevic** (foto sinistra) vola al Tardini di Parma per incontrare la squadra detentricessa della Coppa Italia '92- '93. Per il Parma, allenato da Nevio Scala e trascinato da **Massimo Crippa** (foto), è un'occasione di riscatto dopo lo zero a zero del mese scorso.



APPUNTAMENTO SOTTO IL LETTO



FILM La star della tivù **Lucille Ball** torna sugli schermi per interpretare il ruolo dell'arzella vedova Helen. Fa la corte al canuto ufficiale di marina

20,30 Frank (**Henry Fonda**), anch'egli vedovo, ma non ha il coraggio di parlargli dei suoi otto figli. Ignora che il buon Frank ne ha dieci... Commedia di Melville Shavelson ispirata a una storia vera.



KARAOKE



La sound-machine di **Fiorello** continua le sue scorribande in Sicilia. Appuntamento a Adrano (borgo fondato da Dionigi nel 400 a.C.) con i ritmi di *10 ragazze per me. Sei un mito. Mi vendo e Il gatto e le volpe.*



GIU' LE MANI DA MIA FIGLIA



FILM Svagata commedia di **Stan Dragoti**. Il vedovo trentasettenne Doug, proprietario di una stazione radiofonica in California, perde la testa per sorvegliare i pirri film della figlia quindicenne Katie, corteggiata da uno stuolo di aspiranti fidanzati. Stressato il babbo consulta perfino lo strizzacervelli.



- 6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto.** Telefilm [320183]
- 8,30 **Piccola Centenerota - Anima persa.** Telenovela [60414]
- 9,30 **TG 4.** News [3086270]

- 9,45-17 **Buona giornata [3950812]**
- 10 **Soledad - Febbre d'amore - Quando arriva l'amore.** Telenovela [5086522]

- 11,55 **TG 4.** News [96344183]
- 12,30 **Celeste.** Telenovela [3560]
- 13 **13,30 TG 4.** News [81034]

- 14,30 **Primo amore.** Telenovela [1116]
- 16 **Cuore selvaggio.** Replica [39657]

- 17 **La verità dell'anno nuovo VIP.** Conduce Marco Balestri [4201]
- 17,30 **TG 4.** News [59928]

- 17,45 **Naturalmente bella [241760]**
- 18 **Funari News.** Con G. Funari [19893]
- 19 **TG 4.** News [541]

- 19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [9305]
- 20,30 **Appuntamento sotto il letto (1968).** Film commedia. Regia M. Shavelson. Con Henry Fonda, Lucille Ball [84270]

- 22,30 **I tre giorni del Condor (1975).** Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford [59314]

- 0,30 **TG 4 Notte**
- **TG 4 - Rassegna stampa [5981874]**

- 0,45 **Radio Londra.** Retica [1514085]
- 1 **Funari News.** Replica [4554868]

- 1,50 **TG 4 Notte.** Replica [3053139]
- 2,10 **Punto di svolta.** Replica [2927042]

- 3 **Lou Grant.** Telefilm [8769874]
- 3,50 **L'importante è amare (1974).** Film drammatico. Con Romy Schneider [4420771]

- 5,30 **Dragnet - Murphy Brown.** Telefilm



- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [33301386]**
- 9,20 **Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team.** [97073034]

- 12,25 **Studio aperto.** News [1106744]
- 12,30 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [90947]

- 12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [4331928]**
- 14 **Studio aperto.** News [1473]

- 14,30 **Non è la Rai.** Show [1048638]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [549980]

- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [800893]
- 17,40 **Luogocomune.** Con D. Mengacci [7339560]

- 17,50 **Studio sport [7335744]**
- 18 **Super Vicky.** Telefilm [7015]

- 18,30 **Bayside School.** Telefilm [5034]
- 19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [3893]

- 19,30 **Studio aperto.** News [43744]
- 19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5251386]

- 20 **Karaoke.** Show con Fiorello [72589]
- 20,35 **Giù le mani da mia figlia (1989).** Film commedia. Regia di Stan Dragoti. Con Tony Danza, Catherine Hicks [4459096]

- 22,40 **Il buio si avvicina.** (1987). Film horror. Regia Kathryn Henricksen. Con Adrian Pasdar, Jenny Wright [2184763]

- 0,20 **Luogocomune.** Replica [9475961]
- 0,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5172329]

- 0,40 **Studio sport / Radio Londra [9065526]**
- 1,20 **Qui Italia.** Replica [5325481]

- 1,40 **Starsky & Hutch - I ragazzi della prateria - Segni particolari genio - A-Team - Super Vicky - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

- 7** Euronews [1092980]
8,30 Autopost per il cielo. Telefilm [940334]
9,30 Tappeto volante. Replica [8271725]
12 Donne e dintorni. Con Silvana Giacobini [29015]
12,45 Euronews [906980]
13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [42657]
14 Telegiornale - Flash [72454]
14,05 Sposa contro assegno (1941). Film commedia. Regia di William Keighley. Con James Cagney, Betty Davis [7719744]
15,55-18,45 Tappeto volante. Conduce Lucia-no Rispoli [11784283]
18 Sale, pepe e fantasia [52812]
18,45 Telegiornale - Flash [992134]
18,50 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Ghostbusters [6250102]
19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [289251]
20 Domino ore otto. Con C. Augias [9831]
20,30 Homefront - La guerra a casa. Serial. Regia di Ron Lagomarsino. Con Kyle Chandler, Ken Jenkins [44164]
22,30 Telegiornale [5638]
23 Mondocalcio. Condotto da Luigi Colombo con José Altafini, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia [543980]

- 0,15** Frustrazione (1972). Film horror. Regia di Robert Fuest. Con Vincent Price, Robert Quarry, Peter Cushing [9247810]
1,55 CNN. In diretta

- 7** Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [98563102]
13 Mega Hits [9963218]
14,15 Telekomando [1993096]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [117386]
14,35 Segnali di fumo / 15,35 Clip to clip [3692893]
17 Video jukebox / 17,35 Zona mito [4440134]
18,35 Ottavo Padiglione special [5618638]
19 Metropolis/Società [604541]
19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [465788]
21,30 B. B. King in concerto [830299]
23,30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolis. Replica

- 8** Teleshopping [64709562]
15-17-18 TgA Flash [98454]
15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [814265]
15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2294102]
17,10 Natalie. Teleromanzo [3165831]
19-19,30-20 TgA News [10096]
20,30 Natalie. Teleromanzo [67928]
21,30 Venti ribelli. Teleromanzo

- 9 e 23,55** BBC informazione [105980]
10 e 22,30 Classica [2516473]
11,45 e 18,30 Documentari [4651102]
13 e 17,08 L'assassino abita al 21 [537639]
15 English tv / 17 News / 20,30 Balletti



HOMEFRONT

20,30
 Nonna Davis porta il nipote Robert ad una riunione in chiesa, sperando che il giovane trovi una ragazza a lui congeniale. La serata si rivela purtroppo un disastro, ma Robert, in compenso, vince due biglietti per assistere a una partita di baseball a Cleveland, proprio quando scenderà in campo Jeff. Nel frattempo Anne ripensa alla proposta di matrimonio di Al.

B.B. KING IN CONCERTO

21,30
 Una performance live di uno dei maggiori chitarristi blues di tutti i tempi. **B.B. King** (foto) è ripreso in concerto al Montreux Jazz Festival dello scorso anno. Che serata, interamente dedicata a lui! L'artista afroamericano ha 68 anni e ancora continua a far trottare «Lucille», la sua inseparabile chitarra.



MORTACCI

20,30
 Tra le tombe di un cimitero romano **Sergio Citti** (nella foto con **Carol Alt** e **Sergio Rubini**) racconta altre storie scellerate: cerimoniere **Vittorio Gassman**, truce custode che deruba i cadaveri. Tra gli «ospiti» **Malcolm McDowell**, attore scespiriano fallito, Rubini, soldatino immolato sull'altare dell'ipocrisia, Andy Luotto, seduttore svergognato, Mariangela Melato, Alvaro Vitali...



- 9** Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94283831]
12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [218928]
13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [227676]
14 Telegiornale regionale [163638]
14,30 Pomeriggio insieme [3702928]
17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [417102]
17,30 La ribelle. Telenovela [158928]
20,30 Telegiornale regionale [237928]
19,30 Fuggi. Star strip. Finale del concorso nazionale per giovani talenti. Conducono Cristina Fantini e Gabriele Marconi. Regia di Ugo Fasciolo [862638]
21,30 Un salto nel buio. Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson, Justine Bateman [618744]
22 Orologi da polso in tv [615657]
22,30 Telegiornale regionale

- 14** Aspettando il domani [914544]
14,30 Una donna in vendita [8407725]
15,15 Programmazione locale [5921589]
17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [485183]
17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [141947]
17,55 The Thunderbirds. Cartoni [5904299]
18,15 Il ritorno dei cavalieri dello Zodiaco. Cartoni animati [5522198]
19 Chissà se va. Telefilm. Corso di cucina. Con Jane Curtin, Stephen Collins [602183]
19,30 Detective per amore. Telefilm [233102]
20,30 Ognuno per sé (1968). Film d'avventura. Regia di Giorgio Capitani. Con Van Heflin, Klaus Kinski, George Hilton [832657]
22,30 Mike Hammer. Telefilm [888676]
23,30 Ca Ira il fiume della rivolta (1964). Film documentario. Regia di Tinto Brass

- 15 e 17,25** La ricetta del giorno [589589]
15,05 Speciale spettacolo [4297305]
15,15 Sister Kate. Telefilm [8843102]
15,45 T and T. Telefilm [8831367]
16,15 Pasioness. Telenovela [2080725]
17,30 Cose di casa nostra [176299]
19 Spazio regionale [404763]
20,30 Mortacci (1989). Film commedia. Regia di Sergio Citti. Con Vittorio Gassman, Mariangela Melato, Malcolm McDowell [827725]
22,30 Notiziari regionali [885980]
22,45 Andiamo al cinema [9459909]
23 Speciale Motomondiale [406096]
23,30 Tuttocompreso. A cura di Pino Farinotti [837936]

- **Una donna da scoprire** (1987). Film drammatico. Regia di Riccardo Sesani. Con Marina Suma, Jean-Marie Marion, Agostina Belli



NANCY, SONNY & CO.

12 Il tempo scorre inesorabile e Sonny non riesce a confessare ai suoi amici che compirà il quarantesimo compleanno. Così, la sera del suo anniversario, tornando a casa, troverà una sorpresa esplosiva. Invece Nancy scopre che Howard ha un passato da nascondere. Nella foto, Gail Edwards, Crystal Bernard e Lee St. Ralph.

DON FUMINO

19 I giovani d'oggi scorzazzano dappertutto a bordo dei loro motorini. Anche Valentina, la nipote di Don Fumino, non è da meno, ma sventatamente accade che la giovane sputtata investa una donna proprio sulle righe zebra. Tale è lo shock che la poverina perde l'uso della parola. Naturale l'intervento di un avvocato e la richiesta di danni. Ma Don Fumino sospetta qualcosa...



MANI DI VELLUTO

FILM Guido Quiller (Adriano Celentano)

odiato da tutti i ladri per aver inventato una vetrina anti-scasso e antiproiettile, s'innamora di Tili (Eleonora Giorgi), l'affascinante ladruncola che gli ha sottratto l'orologio sul Metrò. Quiller finge di essere un «collega», ma il commissario (Gino Santerciole) lo sbugiarda clamorosamente. Malavita da operetta, scuola di borseggio e telefonate ad Alfred Hitchcock.



A QUALCUNO PIACE CALDO

FILM Esilarante performance di travestitismo per Tony Curtis e Jack Lemmon (nella foto con Marilyn Monroe), scomodi testimoni della strage della notte di San Valentino. Per sfuggire agli uomini di Al Capone si aggregano ad un'allegria orchestra femminile indossando gonne e parrucche. Curtis mette gli occhi addosso alla dolce cantante Sugar, Lemmon viene invece «corteggiato» da un maturo ganimede, proprietario di un meraviglioso panfilo. «Nessuno è perfetto», dice a Jack Lemmon quando gli rivela, finalmente di essere un uomo.



- 6** Ieri e oggi (1978). 9 puntata [2715752]
- 6,45-9,30** **Unomattina**. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8-30** **TG 1 - FLASH** [2496139]
- 7,8-9** **TG 1** [9712077]
- 7,35-9** **TGR Economia** [9268139]
- 9,30** **TG 1 - FLASH** [3066416]
- 9,35** Il cane di papà. Telefilm. *L'ultima tentazione di Laverne* [8898706]
- 10** **TG 1 - FLASH** [86226]
- 10,05** **Fuoco d'artificio** (1955). Film. Regia di Kurt Hoffmann. Con Lilli Palmer, Romy Schneider, Karl Schönböck. 1 tempo [4364936]
- 11** **Da Milano TG 1** [30023]
- 11,05** **Fuoco d'artificio**. Film. 2 tempo [7931313]
- 11,45** **Calimero**. Cartoni animati [9411400]
- 12** Nancy, Sonny & Co. Telefilm. *Quaranta ma non li dimostra* [86482]
- 12,25** **Che tempo fa** [2305987]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [93023]
- 12,35** **La signora in giallo**. Telefilm. *Lezioni di criminologia*. Con Angela Lansbury [4870752]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [97706]
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...** [3364023]
- 14-17,55** **L'agenda di Uno per tutti**. Sommario del pomeriggio ragazzi e famiglie
- 14** **Apertura studio 1 di Torino** [98435]
- 14,05** **Buona fortuna** [7396435]
- 14,30** **L'agenda di Uno per tutti e ...che lingua parli?** [43961]
- 14,40** **Uno per tutti. Cartoonig!** *Felix il gatto* [6186955]
- 14,50** Per i più piccoli. **L'albero azzurro** [5374348]
- 15,10** **Uno per tutti**. Regia Adolfo Lippi [9658313]
- 15,15** **Uno per tutti. Cartoonig!** *I dinosauri* [9403674]
- 15,45** **Uno per tutti. Voglia di volare** [5383394]
- 16,30** **Uno per tutti. Il microfono e Big!** [1684]
- 17** **Uno per tutti. Big News** [35936]
- 17,10** **Uno per tutti. Cartoonig!** *Darkwing Duck* [916752]
- 17,30** **Uno per tutti. Il microfono e Big!**
- **Appuntamento al cinema** [22329]
- 17,55** **Oggi al Parlamento** [6262684]
- 18** **TG 1**
- **Bollettino della neve** [90706]
- 18,15** **Ai confini dell'aldilà**. Telefilm. *Lassù qualcuno ci ama* [1165435]
- 19** Renzo Montagnani in Don Fumino. *Causa per danni* [28787]
- 19,40** **Almanacco del giorno d'oggi** [5137706]
- 19,50** **Che tempo fa** [5126690]
- 20** **TELEGIORNALE** [145]
- 20,30** **TG 1 Sport** [27232]
- 20,40** **Mani di velluto** (1979). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Eleonora Giorgi, Olga Karlatos, John Sharp, Gino Santerciole [821690]. **7/77**
- 22,30** **TG 1** [88955]
- 22,35** **A qualcuno piace caldo** (1959). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Jack Lemmon, Tony Curtis, Marilyn Monroe, Joe E. Brown, George Raft [4229665]. **7/77**
- 0,30** **TG 1 NOTTE**
- **Che tempo fa** [8398462]
- 1** **Oggi al Parlamento** [7039882]
- 1,10** **DSE - Sapere - Camere d'Autore**. Un programma di Vanni Ronnisvalle. 4ª puntata. *Waugh, un albergo in Abissinia* [6491135]
- 1,40** **Ad Ovest di Paperino** (1982). Film comico. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Francesco Nuti, Alessandro Benvenuti, Athina Cenci [3308882]
- 3,10** **TG 1**. Replica [87679462]
- 3,15** **King Kong** (1933). Film d'avventura. Regia di Merian C. Cooper e E. B. Schoedsack. Con Fay Wray, Bruce Cabot [6732578]
- 4,50** **TG 1**. Replica [87867578]
- 4,55** **Divertimenti**

- 6,30 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolica, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia* [5990313]
- 6,35 **Nel regno della natura** [2402348]
- 7-8,45 **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli
- 7 **Tom & Jerry.** Cartoni animati [12619]
- 7,25 **L'Apemina.** Cartoni animati [7351665]
- 7,50 **Per i più piccoli. L'albero azzurro** [2494329]
- 8,15 **Lassie.** Telefilm. *Il più grande regalo* [5143077]

- 8,45 **TG 2 - MATTINA** [2810787]
- 9,05 **Quando si ama.** 4. puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [5654394]

- 10,35 **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [6306077]

- 11,45 **Da Napoli** TG 2 - **TELEGIORNALE** [9419042]

- 12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [68684]

- 13 **TG 2 - ORE TREDICI** [94987]

- 13,25 **TG 2 - Economia** [3345706]

- 13,35 **Meteo 2** [3455329]

- 13,40-15,10 **Supersap**

- 13,40 **Beautiful.** 852ª puntata [2882503] *778*

- 14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [68226]

- 14,20 **Santa Barbara.** 690ª puntata [5928313]

- 15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [8848232]

- 17,15 **Da Milano** TG 2 - **TELEGIORNALE** [7733868]

- 17,20 **Dal Parlamento** [7732139]

- 17,25 **Dallo studio 3 di Roma. Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Piergiulio Cavallina. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [304348]

- 18,20 **TGS Sportsera** [7252139]

- 18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [21011]

- 18,45 **Hunter.** Telefilm. *Il milione di Bogotà* [8428313]

- 19,35 **Meteo 2** [7957503]

- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [384145]

- 20,15 **TG 2 - Lo sport** [8711023]

- 20,20 **Venteventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [6107110]

- 20,40 **Wanted: vivo o morto** (1986). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Gary Sherman. Con Rutger Hauer. Gene Simmons, Mel Harris, William Russ [748313] *778*

- 22,25 **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [1778955]

- 23,20 **TG 2 - NOTTE** [3973665]

- 23,35 **Pallacanestro: Campionato Europeo Club** [2910348]

- 1,05 **Meteo 2** [42266066]

- 1,10 **Appuntamento al cinema** [42296207]

- 1,15 **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *Vite in gioco* [8845849]

- 2 **Videomico** [9378714]

- 2,45 **TG 2 - NOTTE.** Replica [9627998]

- 3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

- 3 **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 16 - Informatica 1, lezione 16 [6963207]

- 4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 9 - Fisica 2, lezione 23



DETTO TRA NOI MATTINA

Tra le consuete rubriche di servizio, utili per barcamenarsi nella vita quotidiana, ancora interessanti consigli di **Anna Bartolini** (foto) per destreggiarsi nel marasma dei consumi. Oggi impariamo a leggere le bollette dell'Enel. Il direttore di *Sabagente* (bollettino dei consumatori) fornisce la sua consulenza.

IL CORAGGIO DI VIVERE

La rubrica di **Giovanni Anversa** e **Riccardo Bonacina** (foto) si collega con la piazza di Montescaleglio (Matera) dove sono convenuti cittadini e commercianti insieme con il sindaco per opporsi ai ricatti della criminalità organizzata. Alcuni negozianti del paese hanno subito diversi attentati per aver rifiutato di pagare il pizzo.



VENTIEVENTI

Corrono sul filo del telefono (prenotarsi allo 0769/73967) i giochi serali quotidiani di Raidue. Si moltiplicano le possibilità di scelta per i telespettatori che si affidano a **Toni Garrani** e **Michele Mirabella** (nella foto) per strappare un suggerimento, trarre un indizio dagli apparenti «nonsense» recitati dai due conduttori.



WANTED VIVO O MORTO

L'ex-agente della Cia, Nick Randall (**Rutger**)

Hauer, (foto) lavora come cacciatore di taglie per l'Fbi e la Polizia di Los Angeles.

Dedicherà le sue attenzioni ad un terrorista arabo che ha fatto una carneficina in un cinema.

I cattivacci gli fanno saltare in aria la donna amata e il miglior amico.

Scontro finale in una raffineria di petrolio: il terrorista fa la fine dello spezzatino con una bomba a mano infilata sotto il palato.

Nel cast anche **Gene Simmons** e **Mel Harris**.

DSE-RAFFAELLO SANZIO

▲ Uno speciale dedicato alla *Deposizione*, il celebre quadro che Raffaello Sanzio dipinse nel 1507, ora conservato alla Galleria Borghese a Roma. Un'analisi storico-artistica della tela, che evidenzia l'originalità del pittore nato ad Urbino, nonostante i chiari influssi leonardeschi e michelangioleschi.



INSIEME

▲ In primo piano la solidarietà, i diritti dei consumatori, l'ecologia, le emarginazioni. Il programma condotto da **Maria Luisa Vincenzoni** (foto) ha attivato la rubrica *Lodico* al Tg3: una segreteria telefonica è attiva 24 ore su 24 e risponde al numero 0769 (per chi chiama da fuori Roma) 73916.

IL ROSSO E IL NERO

▲ Riprende il programma ideato e condotto da **Michele Santoro** (foto), che rispetto all'inizio dello scorso anno ha aumentato del 20% l'ascolto. Il pubblico può partecipare direttamente telefonando allo 0769 (prefisso per chi chiama da fuori Roma) 73969 oppure scrivendo a: Via Teulada, 66 - 00195 Roma.



È QUASIGOL

▲ **Sandro Ciotti** (foto) e **Claudio Ferretti** ci aggiornano sulla preparazione delle squadre in vista della seconda giornata di ritorno della Serie A. Attenzione puntata sulle partite di cartello Inter-Foggia e Juventus-Roma. Il computer elabora la schedina più giocata dagli italiani a tutto il giovedì sera.



- 6,25 TG 3 - *Edicola* [9908503]
- 6,45-14 **LALTRARETE**
- 6,45 DSE - *Passaporto. English per tutti* [2597435]
- 7 DSE - *Scuola Aperta*. In studio Angelo Sferazza [9619]
- 7,30 Dal TV 2 di Tonno DSE - *Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale*. Regia di Loris Mazzetti. In studio Francesca Allinata Bronner e Alberto Sinigaglia [92619]
- 8,30 DSE - *Tortuga DOC* [3526]
- 9 DSE - *Zenith. Il parco delle Apuane*. Di Pieren Mechini [1435]
- 9,30 DSE - *Enciclopedia. Itinerari minori in Toscana*. Di Silvio Bernardini. 4ª puntata. *Massa Marittima* [8394]
- 10 DSE - *La biblioteca ideale*. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4140619]
- 11,10 DSE - *Fantastica mente*. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [6964923]
- 11,30 Dal TV 2 di Tonno DSE - *Parlato semplice*. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [1058]
- 12 **Da Milano TG3 OREDDODICI** [8690]
- 12,15 DSE - *Parlato semplice*. 2ª parte [9445665]
- 13 DSE - *Sapere - Un mondo che cresce*. A cura di Enzo Scotti Lavina. 6ª. *La via boliviana alla gioia*. Di Tito Manlio Altomare [8139]
- 13,45 **Il redattore Sanzio - La Deposizione alla *Galleria Borghese*. Regia di Sergio Minussi [88058]**
- 13,45 **TGR LEONARDO** [1877481]
- 14 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [55752]
- 14,20 **TG3 - POMERIGGIO** [904058]
- 14,50 **Figaro qua, Figaro là...** *La calunnia*. Un programma di Paolo Gazzarra e di Rosana Bronzetti [228329]
- 15,15 DSE - *Eventi. La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45*. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Gallozzi [9495737]
- 15,45 **Bocce: Campionato italiano** [7636077]
- 16,05 **Novara Hockey su pista: Coppa Italia**. Finale [684961]
- 16,30 **Hockey su ghiaccio: Campionato italiano** [5483787]
- 17,20 **TGS Derby** [1988597]
- 17,30 **Vita da strega**. Telefilm. *La rivale di Samantha*. 1ª parte [7868]
- 18 **Geo. Viaggio in pianeta Terra**. Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francoscato. Regia di Angelo Sangermano. *Irlanda dell'Ovest. Luce, pietre e vento*. Di Elisa Merighetti [16023].
- 18,35 **TG 3 Sport** [3503329]
- 18,40 **Insieme**. Il TG 3 con le associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
- **Meteo 3** [922313]
- 19 **TG 3** [329]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [54348]
- 19,50 **BlobCartoon** [176787]
- 20,05 **Blob. Di tutto di più** [6111313]
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [8800961]
- 20,30 **Il rosso e il nero**. Ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia di Simonetta Morresi [19561868]
- 23,15 **TG 3** [3927351]
- 23,20 **TG3 e TGS presentano È quasigol**. Guida alla schedina tra elettronica e fantasia di Claudio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti. Regia di Alessandra Garaca [6884752]
- 0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**
- **Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [8383530]
- 1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** [7049269]
- 1,15 **Blob. Di tutto di più**. Replica [2084462]
- 1,30 **Una CARTOLINA**. Replica [7044714]
- 1,35 **TG 3 NUOVO GIORNO**. Replica [9604172]
- 2,05 **Avvenne... domani** (1944). Film fantastico. Regia di René Clair. Con Dick Powell, Linda Darnell, Edgar Kennedy, Jack Oakie [9908627]
- 3,25 **TG 3 NUOVO GIORNO**. Replica. [7449207]
- 3,55 **Altair** (1956). Film drammatico. Regia di Leonardo Di Mino. Con Antonella Luzzi, Franco Interfrangi, Jacques Semas [95419917]
- 5,30 **Videobox** [9755068]
- 6 **Schegge**

La nuova moda che ti farà impazzire
da oggi in tutta l'Italia!

24 ore su 24... 7 giorni su 7...



Divertiamoci
in 10 oppure
in 2

VISTO IN T...



144 11 44 69

Migliaia di messaggi ti aspettano

Mai
soli
con...

PRONTO
DUE



144 11 44 88

NUOVI
Tarocchi

VEGGENTE
IN ASCOLTO



144 11 43 71

Chiedi tutto al:

Salute Amore Lavoro
Amici Studi...

144 11 43 53





- 6,30 **Prima pagina.** News [8262077]
- 9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [25661619]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Lichen. Regia di Elisabetta Nobilioni Lalon [1247435]
- 13 **TG 5.** News [65619]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1570684]
- 13,40 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3467139]
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [80394]
- 16-17,59 **A tutto Disney [30961]**
 - 16,02 **Bonkers gatto combinagui.** Cartoni
 - **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnagni, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [5481]
 - 16,30 **I Puffi.** Cartoni [95874]
 - 16,45 **Le prove su strada di Bim Bum Bam.** Show [7406665]
 - 16,50 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [854139]
 - 17,25 **Batman.** Cartoni [396145]
- 17,59 **Flash TG 5 [7303145]**
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferr [77874]
- 19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [4058]
- 20 **TG 5.** News [66665]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8166313]
- 20,40 **Scuola di polizia (1984).** Film commedia. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Guttenberg, Kim Cattrall, Bubba Smith [396400]
- 22,40 **Casa Vianello.** Telefilm. *Casablanca*. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [6975413]
- 23,10 **Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pierangeli. 1ª parte [5947955]
- 24 **TG 5.** News [29207]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [4902998]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4120795]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [2959795]
- 2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [8645397]**
- 2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Arriva la finanza* [9791066]
- 3,30 **Casa Vianello.** Telefilm [9795882]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9704530]
- 5,30 **I documentari**

SCUOLA DI POLIZIA



Mattacchini in uniforme. Steve Guttenberg e Michael Winslow guidano la carica di un battaglione di reclute

20,40

scombinatissime, dedite a scherzacci da caserma. Cervelli da tartarugo e zampe da potrelloni. I poliziotti in erba sono un autentico castigo per i loro istruttori... Film-capostipite di una fortunata serie di sequel giunta sino a oggi al numero 6. La regia è di Hugh Wilson.

MICAELA



Dopo che Micaela (Jeannette Rodriguez) ha dichiarato, in presenza dell'intera famiglia Morandi, il suo amore per Sebastiano (Jorge Martinez),

Benito, a causa della forte emozione viene colto da un malore e ricoverato in ospedale. Temendo per la sua vita in famiglia si pensa a chi potrà essere il suo successore: la scelta ricade su Roberta (Beatriz Spelzini).



BEVERLY HILLS, 9010



Brenda (Shannen Doherty) va a vivere con Dylan (Luke Perry). Jim (James Eckhouse), furioso vuole congelare il fondo fiduciario del ragazzo che

è sotto la sua tutela, da quando il padre è in carcere. Kelly (Jennie Garth), intanto, dopo la nascita della sorella rinuncia a partire con Donna (Tori Spelling).



- 6,30 **Una famiglia americana - J. Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto.** Telefilm [6224955]
- 8,30 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Tele-novela [94477]
- 9,30 **TG 4.** News [3990042]
- 9,45-17 **Buona giornata [3854684]**
 - 10 **Soledad - Febbre d'amore - Maddalena.** Tele-novela [5982394]
 - 12,30 **Celeste.** Tele-novela [8752] ✓ 777
 - 13 **Sentieri.** Teleromanzo [9481] ✓ 777
 - 13,30 **TG 4.** News [43329]
 - 14,30 **Primo amore.** Tele-novela [1416]
 - 15 **Principessa.** Tele-novela [22868]
 - 16 **Cuore selvaggio.** Replica [26684]
 - 17 **La verità dell'anno nuovo VIP.** Conduce Marco Balestri [5023]
 - 17,30 **TG 4.** News [31023]
 - 17,45 **Naturalmente bella [976394]**
 - 18 **Funari News.** Con G. Funari [19348]
 - 19 **TG 4.** News [771]
 - 19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [4597]
 - 20,30 **Micaela.** Teleromanzo. Con Jeannette Rodriguez, Jorge Martinez [88597]
 - 22,30 **Brückner (1980).** Film drammatico. Con Robert Redford [64961]
 - 0,30 **TG 4 Notte**
 - **TG 4 - Rassegna stampa [5885464]**
 - 0,45 **Radio Londra.** Replica [1674787]
 - 1 **Funari News.** Replica [8389462]
 - 2,05 **TG 4 Notte.** Replica [9640849]
 - 2,20 **Punto di svolta.** Replica [8275998]
 - 3,10 **Lou Grant.** Telefilm [1072627]
 - 4 **Il frullo del passero (1988).** Film commedia. Con Philippe Noiret [2135801]
 - 5,30 **Dragnet - Murphy Brown.** Telefilm



- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [33378058]**
- 9,20 **Baby sitter - Segni particolari genio - Starksy & Hutch - A-Team.** [9704706]
- 12,25 **Studio aperto.** News [1173416]
- 12,30 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [50874]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [4228400]**
- 14 **Studio aperto.** News [6787]
- 14,30 **Non è la Rai.** Show [1935110]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [948752]
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [201023]
- 17,40 **Luogocomune.** Con Davide Mengacci [7306232]
- 17,50 **Studio sport [7302416]**
- 18 **Super Vicky.** Telefilm [1955]
- 18,30 **Bayside School.** Telefilm [2874]
- 19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [4023]
- 19,30 **Studio aperto.** News [24665]
- 19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5228058]
- 20 **Karaoke.** Show con Fiorello [36232]
- 20,35 **Beverly Hills, 90210.** Telefilm *Problemi di cuore - Saggazza paterna.* Con Jason Priestley, Shannen Doherty [4353868]
- 22,40 **La bamba (1987).** Film drammatico. Regia di Luis Valdez. Con Lou Diamond Phillip, Esai Morales [2151435]
- 0,20 **Luogocomune.** Replica [9379733]
- 0,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5069901]
- 0,40 **Studio sport / Radio Londra [6113269]**
- 1,40 **Starksy & Hutch - I ragazzi della prateria - Segni particolari genio - A-Team - Super Vicky - Il principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

06/35584271

- 7 Euronews [1966752]
 8,30 Autostop per il cielo. Telefilm [74771]
 9,30 Tappeto volante. Replica [8175597]
 12 Donne e dintorni. Con Silvana Giacobini [91810]
 12,45 Euronews [353394]
 13 TMC Sport. A cura di Massimo Caputi [31042]
 14 Telegiornale - Flash [78139]
 14,05 Il grande sonno (1946). Film giallo. Regia di Howard Hawks. Con Lauren Bacall, Humphrey Bogart, Dorothy Malone [4018674]

- 16,15-18,45 Tappeto volante. Conduce Luciano Fispolti [3715023]
 18 Sale, pepe e fantasia [45077]
 18,45 Telegiornale - Flash [8241446]
 18,50 Sorrisi e cartoni. Annianna presenta i cartoni: Ghostbusters [6227874]
 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [786619]
 20 Domino ore otto. Con C. Augias [3961]
 20,30 Widsom (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Emilio Estevez. Con Emilio Estevez, Demi Moore [44619]
 22,30 Telegiornale [6688]
 23 Basket: Euroclub [3102313]
 0,45 Il re del rock and roll (1956). Film musicale. Regia di Will Price. Con Jacqueline Kerr, Teddy Randazzo [2512269]

2,20 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7 Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [98530874]
 13 Mega Hits [9923690]
 14,15 Telekommando [1897868]
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [501226]
 14,35 Segnali di fumo [3596665]
 17 Video Jukebox / 17,35 Zona mito [3799446]
 18,35 Monografia [5505110]
 19 Metropolis / Musica [399351]
 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [7999706]
 22 Elton John special [514619]
 23,30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolis. Replica



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Teleshopping [33058874]
 15-17-18 TgA Flash [94139]
 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [498597]
 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2261874]
 17,10 Natalie. Teleromanzo [3132503]
 19-19,30-20 TgA News [70351]
 20,30 Natalie. Teleromanzo [56313]
 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 e 0,10 BBC informazione [695058]
 10 e 22,30 Classica [3699771]
 12-18,40 e 22 Documentari [962752]
 13-17,05 e 20,30 I due orfanelli [445481]
 15 English tv / 17 News



IL GRANDE SONNO



14,05



Una coppia d'eccezione.
Humphrey Bogart e Lauren Bacall

(foto), per questo Philip Marlowe-noir del '46. È la storia del gen. Sternwood e delle sue due figlie, entrambe assidue frequentatrici del torbido mondo del gioco d'azzardo. L'investigatore Marlowe deve scoprire chi ricatta le ragazze. Si trova dinanzi uno scenario intricatissimo.

MONOGRAFIA



18,35

Trentacinque anni di carriera, più di cento milioni di dischi venduti e sette grammy awards. Queste le credenziali del **Bee Gees** (foto), da sempre sulla cresta dell'onda. Del gruppo è uscito di recente *Size ain't everything*, un disco fortemente commerciale concepito strizzando l'occhio alle classifiche.



DIAGNOSI



20,30

Si parla della colite ulcerosa e del morbo di Chron. Vengono esaminati tutti gli aspetti di queste malattie che, se non trattate, possono determinare conseguenze invalidanti con notevoli danni psicologici. Si tratta infatti di patologie a decorso cronico e con alta probabilità di complicazioni. Ospiti i professori Vincenzo Speranza, Cosimo Prantera e Carlo Baroni.

02/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94250503]
 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [784416]
 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [697936]
 14 Telegiornale regionale [445400]
 14,30 Pomeriggio insieme [3699400]
 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [809684]
 17,30 La ribelle. Telenovela [542868]
 19,30 Telegiornale regionale [710706]
 20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [960874]
 22 Ghiaccionevo. Fotocollage [294987]
 22,30 Telegiornale regionale

NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [521874]
 14,30 Una donna in vendita [8301597]
 15,15 Programmazione locale [5981961]
 17,30-18-18,25-18,50 7 in allegria [964145]
 17,35 New Gummy. Cartoni animati [283868]
 18,10 Transformers. Cartoni [1325955]
 18,30 The Thunderbirds. Cartoni [891665]
 19 Chissà se va. Telefilm. *Dichiarazione d'amore*. Con Jane Curtin [199333]
 19,30 Detective per amore. Telefilm [610752]
 20,30 I quattro inesorabili (1965). Film western. Regia di Primo Zeglio. Con Adam West, Claudio Urdar, Red Ross [803145]
 22,20 I misteri della laguna. Telefilm [316665]
 22,50 Le altre notti. Show [9952752]
 23,20 Carogne si nasce (1968). Film western. Regia di Alfonso Brescia. Con Glenn Saxon, Gordon Mitchell, King MacQueen

NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 La ricetta del giorno [839049]
 15,05 Speciale spettacolo [4264077]
 15,15 Sister Kate. Telefilm [8810874]
 15,45 T and T. Telefilm [8735139]
 16,15 Pasioness. Telenovela [2983868]
 17,25 La ricetta del giorno [6720431]
 17,30 Cose di casa nostra [648961]
 19 Spazio regionale [872665]
 20,30 Crime Story. Telefilm poliziesco. Con Dennis Farina, Stephen Lang, Anthony Denison [315435]
 22,30 Notiziari regionali [266400]
 22,45 Odeon Regione. Show. curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia



IL CANE DI PAPÀ

9,35 Harry rivede dopo quarant'anni due vecchi compagni di scuola: Jean, di cui era innamorato ed Eric che all'epoca con un abile trucco gli aveva sottratto la fidanzanza. Il tempo è passato ma loro sono sempre i distratti di sempre: dopo quasi mezzo secolo gli inseparabili tre rivivono un memorabile incidente nel parco. Nella foto **Cristy Mc Nichol**.

DON FUMINO

19 Può anche accadere che un peccatrice, sacerdotessa dell'eros a pagamento, cerchi rifugio nella pace di una chiesa. L'incontro con Don Fumino (**Renzo Montagnani**, nella foto con **Luisa Rovati** e **Giancarlo Ratti**) è imbarazzante, ma poiché si scopre che la donna è decisa a riscattare il suo passato, l'indomabile parroco abbandona pregiudizi e sguardi indiscreti e offre alla ex peccatrice ospitalità e comprensione.



SCOMMESSA CON LA MORTE

20,40 **FILM** Quinta missione per «dirty Harry». L'ispettore Callaghan (**Clint Eastwood**, foto) incappa in una serie di omicidi che sembrano collegati a una trasmissione a premi, messa in onda da una tv ultraviolenta. Ogni omicidio viene preannunciato da un beneaugurante «Riposi in pace», augurio che tocca anche al coriaceo poliziotto. Ma lui è un osso troppo duro.



IL COMMISSARIO LE GUEN E IL CASO GASSOT

22,25 **FILM** Polizesco con **Jean Gabin**. Sulle tracce del pluriomicida Gassot, evaso da un ospedale psichiatrico, si mette il vecchio commissario Le Guen. Arresta il fratello del criminale e, attraverso un confidente, scopre il suo nascondiglio. Nel cast anche un giovane **Gerard**

- 6** **leri e oggi** (1979). 1ª puntata [2782424]
- 6,45-9,30** **Unomattina**. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8,30** **TG 1 - FLASH** [2456511]
- 7-8-9** **TG 1 - MATTINA** [9616849]
- 7,35** **TGR Economia** [9228511]
- 9,30** **TG 1 - FLASH** [3962888]
- 9,35** **Il cane di papà**. Telefilm. *Ricordi di scuola* [8792578]
- 10** **TG 1 - FLASH** [48511]
- 10,05** **La notte incantata di San Giovanni** (1956). Film. Regia di Harald Reinl. Con Willy Birgel, Hertha Feiler. 1° tempo [4331608]
- 11** **Da Milano** **TG 1** [25646]
- 11,05** **La notte incantata di San Giovanni**. Film. 2° tempo [790805]
- 11,45** **Calimero**. Cartoni animati [9488172]
- 12** **Nancy, Sonny & Co**. Telefilm. *Tutta colpa di un beep*. Con Manan Mercer [99207]
- 12,25** **Che tempo fa** [660199]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [79998]
- 12,35** **La signora in giallo**. Telefilm. *Atteniti al computer*. Con Angela Lansbury [4847424]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [84733]
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...** [3331795]
- 14-17,55** **L'agenda di Uno per tutti**. Sommario del pomeriggio ragazzi e famiglie
- 14** **Apertura Studio 1** di nuovo [85462]
- 14,05** **Buona fortuna** [7290207]
- 14,30** **L'agenda di Uno per tutti e ...che lingua parli?** [30998]
- 14,40** **Uno per tutti**. **Cartoonbig!** *Felix il gatto* [6153627]
- 14,50** **Uno per tutti**. **L'albero azzurro** [5261820]
- 15** **Uno per tutti**. Regia Adolfo Lippi [9625085]
- 15,15** **Uno per tutti**. **Cartoonbig!** *I dinosauri* [9397191]
- 15,45** **Uno per tutti**. **Voglia di volare** [5350066]
- 16,30** **Uno per tutti**. **Il microfono è Big!** [8424]
- 17** **Uno per tutti**. **Big News** [20559]
- 17,10** **Uno per tutti**. **Cartoonbig!** *Darwing Duck* [989608]
- 17,30** **Uno per tutti**. **Il microfono è Big!**
- **Appuntamento al cinema** [84004]
- 17,55** **Oggi al Parlamento** [6239356]
- 18** **TG 1**
- **Previsioni sulla viabilità** CGISS viaggiare informati [70443]
- 18,15** **Ai confini dell'aldilà**. Telefilm. *Squillo di tromba*. Con John Di Aquino [1069207]
- 19** **Renzo Montagnani in Don Fumino**. *Diritto d'asilo* [35578]
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo** [5031578]
- 19,50** **Che tempo fa** [5020462]
- 20** **TELEGIORNALE** [375]
- 20,30** **TG 1 Sport** [10998]
- 20,40-24** **Giallo e nero**
- 20,40** **Scommissa con la morte** (1988). Film poliziesco. Regia di Buddy Van Horn. Con Clint Eastwood, Patricia Clarkson, Liam Neeson, David Hunt [736578] **di 777**
- 22,20** **TG 1** [679240]
- 22,25** **Il commissario Le Guen e il caso Gassot** (1972). Film giallo. Regia di Denys de la Patellière. Con Jean Gabin, Fabio Testi, Bernard Blier, Felix Martin [6552375] **di 777**
- 23,35** **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm [2368559]
- 24** **TG 1 - NOTTE**
- **Che tempo fa** [7009]
- 0,30** **Oggi al Parlamento** [5868979]
- 0,40** **DSE - Sapere - Camere d'Autore**. Un programma di Vanni Ronsavalle. 5ª *Lawrence e Durrell, scritte e turbamenti* [1241432]
- 1,10** **I fratelli Kelly** (1970). Film drammatico. Regia di Tony Richardson. Con Mick Jagger, Clanssa Kaye [7420202]
- 2,50** **TG 1. Replica** [74798689]
- 2,55** **Partitura incompiuta per pianola meccanica** (1976). Film drammatico. Regia di Nikita Michalkov. Con Elena Solovev, Alexander Kaljagin [74443318]
- 4,35** **TG 1. Replica** [87811399]
- 4,40** **Sei delitti per Padre Brown**. Telefilm. *Il delitto del signor Mame* [6079863]
- 5,40** **Divertimenti**



- 6,30** **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [5967085]*
- 6,35** **Nel regno della natura [2399820]**
- 7-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia Tom & Jerry.** Cartoni animati [85066]
- 7,25** **L'Apemila.** Cartoni animati [7328337]
- 7,50** **Per i più piccoli. L'albero azzurro [8021424]**
- 8,20** **Lassie.** Telefilm. *Il pellicano riconoscente [4643174]*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA [2714559]**
- 9,05** **Quando si ama.** 5ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [6702375]
- 10,30** **Quanto? Tanto! Tutto su RAIDUE [3725207]**
- 10,45** **Eurovisione: Cortina d'Ampezzo. Sci alpino. Coppa del mondo. Discesa libera femminile [5091801]**
- 12** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [78714]**
- 12,10** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [3150443]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI [69424]**
- 13,25** **TG 2 - Economia [3249578]**
- 13,35** **Meteo 2 [3342801]**
- 13,40-15,10** **Superscop**
- 13,40** **Beautiful.** 853ª puntata [2786375] **778**
- 14** **I suoi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [44191]
- 14,20** **Santa Barbara.** 691ª puntata [5995085]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra [8742004]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7793240]**
- 17,20** **Dal Parlamento [7792511]**
- 17,25** **Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [749917]
- 18,20** **TGS Sportsera [7212511]**
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [68608]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Le regole del gioco [8495085]*
- 19,35** **Meteo 2 [7851375]**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE [785375]**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport [334849]**
- 20,40** **I fatti vostri.** Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Cirollini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [7047917]
- 23** **Ho bisogno di te.** Un programma di Giovanni Anversa e Piergiuio Cavallina [98743]
- 23,15** **TG 2 - NOTTE [3941066]**
- 23,30** **Meteo 2 [48820]**
- 23,35** **Un giustiziere a New York.** Telefilm [8268795]
- 0,20** **Appuntamento al cinema [3474863]**
- 0,25** **A tutto rock (1990).** Film drammatico. Regia di W. T. Morgan. Con Arye Gross, Judith Hoag, Tom Sizemore, Wendell Piercen Christina Haag [1509486]
- 1,55** **Videocomic [8259950]**
- 2,45** **TG 2 - NOTTE. Replica [9687370]**
- 3-6,35** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 17 - Informatica 1, lezione 17 [6930979]
- 4,45** **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 10 - Fisica 2, lezione 24

SCI: COPPA DEL MONDO



10,45

Appuntamento a Cortina d'Ampezzo con una discesa libera femminile. Quest'anno alla Coppa del mondo sembra ridotta a tre protagoniste: l'austriaca Anita Wachter, la più completa; la svedese Wiberg, specialista in gigante; e la svizzera Vreni Schneider, regina indiscussa dello speciale. Da non dimenticare la francese Merle (foto).



IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE



18,30 Il set di Osvaldo Bevilacqua (foto) si è trasferito nel

Compartimento di Polizia stradale di Napoli, con sede a Cassino per affrontare lo spinoso problema del traffico nella città campana. L'argomento centrale è un documentario sulla caratteristica cittadina di Chioggia. Infine un giro istruttivo per le strade di New York.



I FATTI VOSTRI



20,40

Continua l'appuntamento dei venerdì sera da Piazza Italia. **Antonio e Marcello** (foto), accompagnati dalla loro band, approderanno forse a Sanremo. Tante voci, ma niente di sicuro. Intanto continua la sfilata di gente comune, pronta a raccontare fatti e misfatti privati, davanti alle telecamere e ad un pubblico curioso. A riceverli, **Giancarlo Magalli** (foto), padrone di casa cordiale e rispettoso. Tra una storia e l'altra si gioca alla busta chiusa.



HO BISOGNO DI TE



23

Un agghiacciante documento ci giunge dai territori della ex Jugoslavia, devastati dalla guerra. Il reportage richiama l'attenzione sulla drammatica situazione sanitaria a Sarajevo. Un'intervista al ministro della sanità bosniaco e alcune testimonianze di medici e pazienti dell'ospedale Kossovo in cui vengono portati i civili massacrati ci danno il quadro reale di una tragedia che si consuma giorno dopo giorno.



VENERDI 14 GENNAIO



GEO

18 Su un tratto della costa australiana, da oltre 30 anni, i delfini si avvicinano senza timore alla riva dove gli abitanti del luogo offrono loro del pesce. Ma è solo per il cibo che si comportano in questo modo? O ci sono altri motivi? A questi e ad altri interrogativi gli studiosi non riescono a fornire spiegazioni e il comportamento di questi delfini rimane un affascinante mistero.

UNA CARTOLINA SPEDITA DA ANDREA BARBATO

20,25 Giunge a destinazione anche stasera la *Cartolina* di Andrea Barbato, editorialista a mezza voce che senza scomporsi - con voce calda da cantante confidenziale - affonda le sue stilette nel ventre molle dell'Italia che non funziona o non vuol funzionare.

Nessuno può sfuggire alla televisione «epistolare» di Andrea Barbato



UN GIORNO IN PRETURA

20,30 Molti i personaggi che stasera rispondono alle domande del giudice Di Pietro per lo scandalo Enimont. Fra gli imputati: Renato Altissimo (per reato connesso) e Zoffoli, il sostituto di Berlin, che curava in Svizzera gli interessi di Gardini. Fra i testimoni: la vedova di Cagliari e Guido Rossi, amministratore della Montedison. Nella foto: Nini Perno.

STORIE VERE

23,45 Reportage di Paola Pannicelli che traccia un ritratto appassionato di **Claretta** foto, travestito romano, vittima di tutte le ingiustizie e le angherie che la nostra società infligge ai «diversi» e a quanti infrangono le regole. Violata, irrita, perseguitata, Claretta racconta la sua sete d'amore.



RAITRE 06/38864890	
6.25	TG 3 - Edicola [9802375]
6.45-14	LALTRARETE
6.45	DSE - Passaporto - <i>Viaje al Español</i> [2481207]
7	DSE - Scuola Aperta - Una tecnica per ogni arte. Programma di Stefania Guidi. Regia di Francesco Venier. 1° parte. <i>Terracotta - Mosaico</i> [3559]
7.30	Dal TV 2 di Torino DSE - <i>Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale</i> [65066]
8.30	DSE - <i>Tortuga DOC</i> [8608]
9	DSE - Zenith. Uomo e natura: un parco in Toscana. Un programma ideato e diretto da Vinicio Zaganelli. Consulenza e testi Fabio Garani [9337]
9.30	DSE - Enciclopedia. Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo. Di Galileo Galilei. Regia Piero Mechini. 2° puntata [2424]
10	DSE - La Biblioteca Ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Mana Geri [4037191]
11,10	DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [3090785]
11.30	Dal TV 2 di Torino. DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1° parte [2268]
12	Da Milano TG 3 OREDDODICI [75627]
12,15	DSE - Parlato semplice. 2° parte [9412337]
13	DSE - Sapere - Un mondo che cresce. 7° puntata <i>Farina albanese.</i> Di Tito Manlio Altomare [8207]
13.30	DSE - Galvair bretoni. Di Sergio Miniusi [75085]
13.45	TGR LEONARDO [1844153]
14	TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [48917]
14.20	TG3 POMERIGGIO [305288]
14.50	Figaro qua, Figaro là... <i>Tre voci poco fa.</i> Un programma di Paolo Gazzarra e di Rosana Bronzetti [128375]
15,15	Dal Tv 1 di Napoli. DSE - L'occhio del faro. Di Luigi Nuccio. Realizzazione di Loredana Carbone [9399559]
15,45	Sport invernali: TGS Tutti i colori del bianco [603462]
16,20	Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro [118998]
16,45	Sesto San Giovanni. Pallavolo femminile: GEAS Sesto San Giovanni-Nuova Carrarese. Campionato italiano [690612]
17,20	TGS Derby [1955269]
17,30	Vita da strega. <i>Telemif. La rivale di Samantha.</i> 2° parte [4608]
18	Geo, Enigma dell'Inno. Di Andrew Hutchinson [19248] 3777
18,35	TG 3 Sport [3490801]
18,40	Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
	Meteo 3 [995269]
19	TG 3 [559]
19,30	TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [45646]
19,50	BlobCartoon [500240]
20,05	Blob. Di tutto di più [6188085]
20,25	Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8704733]
20,30	Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberto Petrelluzzi [59530]
22,30	TG 3 VENTIDUE E TRENTA
	Meteo 3 [48882]
22,45	Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7901356]
23,45	Storie vere. Un programma di Anna Amendola. Claretta. Di Paola Pannicelli [8284733]
0,30	TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola
	Meteo 3 [8350202]
1	Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Barriere di carne o la porta del corpo (1964). Di Seijun Suzuki [3551888]
2,40	Blob. Di tutto di più. Replica [9699115]
2,55	Una CARTOLINA. Replica [74773370]
3	Milano, Italia. Replica [8633405]
3,55	TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7497844]
4,25	L'amante di una notte (1950). Film drammatico. Regia di René Clément. Con Michele Morgan, Jean Marais, Elisa Cegani, Fosco Giachetti [95467554]
6	Schegge

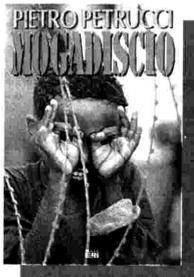
IO, VASCO

Uno straordinario viaggio, scritto e commentato da Bruno Casamonti, nell'universo musicale ed umano di una rockstar controversa e amatissima.



MOGADISCIO

Per capire finalmente il grigiore somato contemporaneo e tutti i perché di un popolo che sin dal suo apparire non ha mai smesso di convivere con la guerra.



BLOB

Il meglio di BLOB dietro e fuori "le quinte". Un nuovo, divertente genere televisivo finalmente in libro e... in concorso!



TELECAMERA CON VISTA

Gli incontri di Vespa con i protagonisti della politica, dell'economia, della magistratura e della Chiesa. Da Valpreda a Di Pietro. 25 anni di storia italiana attraverso i retroscena del telegiornale.

MINO MACCARI

Un avvincente racconto critico che ripercorre un'esperienza umana e artistica non ancora messa in luce in tutta la sua originalità.



Paolo TAGGI Quasi Noi



QUASI NOI

Il disagio di una famiglia che ha mitizzato le sue scelte di vita nell'illusoria ricerca della perfezione. Un intenso romanzo sulla crisi dei ruoli e delle identità.



DA STORIA NASCE STORIA

Gli psicodrammi di Rai Tre diventano un libro e due videocassette.

Uno strumento interattivo per chi è interessato alla regia psicodrammatica ed all'analisi di gruppo.



PADRE PIO

La testimonianza di chi lo ha conosciuto personalmente e la videocassetta con le immagini indimenticabili.

TITANIC ITALIA

Due tesi a confronto sul crollo delle idee e dei valori, sulla corruzione, la paura e la speranza di chi crede nelle istituzioni.

VITTORIO OREFICE
LUIGI TIVELLI

*Titanic
Italia*

LA PARTITOCAZZA
SOPRA LA TV NAZIONALE ANNOZZATA

Nuova
ERI



02/25 125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** **Prima pagina.** News [8166849]
- 9** **Maurizio Costanzo show.** Replica [25558191]
- 11,45** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni [1141207]
- 13** **TG 5.** News [54004]
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1547356]
- 13,40** **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3427511]
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [68627]
- 16-17,59** **A tutto Disney [27998]**
- 16,02** **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni
- **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnagnoli, Manuela Bianchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [5627]
- 16,30** **I Puffi.** Cartoni [91559]
- 16,45** **Le prove su strada di Bim Bum Bam.** Show [7473337]
- 16,50** **Tazmania.** Cartoni [337917]
- 17,25** **Batman.** Cartoni [797375]
- 17,59** **Flash TG 5 [7207917]**
- 18,02** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanocchi. Regia di Silvio Ferri [82207]
- 19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2578]
- 20** **TG 5.** News [34066]
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'interenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8133085]
- 20,40** **Italiani. I due superpiedi quasi piatti (1977).** Film d'avventura. Regia di Enzo Barboni. Con Terence Hill, Bud Spencer, Laura Gemser [6916801]
- 22,55** **Speciale: Amori e intrighi in Passioni.** A cura di Carlo Prevati. Regia di Tiziana Martingono [4779630]
- 23,25** **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [5816337]
- 24** **TG 5.** News [76660]
- 0,15** **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [4962370]
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [4197467]
- 1,45** **Striscia la notizia.** Replica [2926467]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola [2940509]**
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. Premio letterario [9768738]
- 3,30** **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [9762554]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9771202]
- 5,30** **I documentari**



2 SUPERPIEDI QUASI PIATTI

I DUE SUPERPIEDI QUASI PIATTI



L'astuto Matt Kirby (Terence Hill) ed il massiccio Wilbur Smith (Bud Spencer), due

simpatici delinquentelli, si ritrovano poliziotti per sbaglio. Sgommineranno a forza di ceffoni il narcotraffico del losco Fred Line, dominatore indiscusso del molo n. 16 al porto di Miami. Gran successo per la violenza fracassona e "nonsense" di E. B. Clucher.

CUORE SELVAGGIO



Grazie alle miracolose cure di una guaritrice, Juan si ristabilisce completamente e chiede notizie di Beatrice. Anna (Ana Colchero, foto) gli fa credere che l'avvocato

Nicola Manera ha deciso che loro due dovranno fuggire insieme. Beatrice sospetta che suo marito sia vivo e lo stesso dubbio tormenta anche Sofia. In seguito, Anna si accorge di essere incinta e medita di attribuire la paternità del bambino a Juan.



THE DOORS



Un altro grande affresco di Oliver Stone sugli anni Sessanta: il mito Jim Morrison, leader del gruppo dei «Doors», cantante dalla

voce cupa e dai comportamenti trasgressivi. Tra un trip psichedelico e l'altro, rivive l'America hippy, la contestazione al Viet-Nam, la contro-cultura del rock. Accanto a Val Kilmer, anche Meg Ryan e Kyle MacLachlan.



02/25 120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto.** Telefilm [6291627]
- 8,30** **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Tele-novelle [67424]
- 9,30** **TG 4.** News [3957714]
- 9,45-17** **Buona giornata [3821356]**
- 10** **Soledad - Febbre d'amore - Maddalena.** Tele-novelle [5859066]
- 11,55** **TG 4.** News [86215627]
- 12,30** **Celeste.** Teleromanzo [8820]
- 13** **Sentieri.** Teleromanzo [6849]
- 13,30** **TG 4.** News [23066]
- 14,30** **Primo amore.** Telenovela [5356]
- 15** **Principessa.** Telenovela [43761]
- 16** **Cuore selvaggio.** Replica [11207]
- 17** **La verità dell'anno nuovo VIP.** Conduce Marco Balassi [5191]
- 17,30** **TG 4.** News [26646]
- 17,45** **Naturalmente bella [956530]**
- 18** **Funari News.** Con G. Funari [91443]
- 19** **TG 4.** News [801]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [1337]
- 20,30** **Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Edith González, Eduardo Palomo [5172]
- 22,30** **La pietra che scotta (1972).** Film commedia. Regia di Peter Yates. Con Robert Redford, George Segal [691022]
- 0,20** **TG 4** Notte
- **TG 4 - Rassegna stampa [30134]**
- 0,45** **Radio Londra.** Replica [4168509]
- 1** **Funari News.** Replica [4582641]
- 1,55** **TG 4** Notte. Replica [2054221]
- 2,10** **Punto di svolta.** Replica [2258573]
- 2,50** **Lou Grant.** Telefilm [4581776]
- 3,45** **La via del rhum (1976).** Film d'avventura. Con Brigitte Bardot, Lino Ventura [6777641]
- 5,30** **Dragnet - Murphy Brown.** Telefilm



02/25 125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni [3325530]**
- 9,20** **Baby sitter - Segni particolari genio - Starksy & Hutch - A-Team.** Telefilm [87944578]
- 12,25** **Studio aperto.** News [1077288]
- 12,30** **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [63849]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati [4295172]**
- 14** **Studio aperto.** News [6733]
- 14,30** **Non è la Rai.** Show [1902882]
- 16,05** **I ragazzi della prateria.** Telefilm [421530]
- 17,05** **Agli ordini papà.** Telefilm [775153]
- 17,40** **Luogocomune.** Con Davide Mengacci [7200004]
- 17,50** **Studio sport [7206288]**
- 18** **Super Vicky - Bayside School - Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [64627]
- 19,30** **Studio aperto.** News [18004]
- 19,50** **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5115530]
- 20** **Karaoke.** Show con Fiorello [47849]
- 20,35** **The Doors (1991).** Film autobiografico. 1ª visione tv. Regia di Oliver Stone. Con Val Kilmer, Meg Ryan [22146627]
- 23,30** **Playboy show [36882]**
- 0,20** **Luogocomune.** Replica [9346405]
- 0,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [5038573]
- 0,40** **Studio sport / Radio Londra [6114450]**
- 1,20** **Qui Italia.** Replica [5369825]
- 1,40** **Starksy & Hutch - I ragazzi della prateria - Segni particolari genio - A-Team - Super Vicky - Il principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

06/35584271

- 7 Euronews [1963424]
- 8,30 Autostop per il cielo. Telefilm [50646]
- 9,30 Tappeto volante. Replica [4355174]
- 10,50 Cortina. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa femminile [2813882]
- 12 Donne e dintorni. Con S. Giacobini [96733]
- 12,45 Euronews [871240]
- 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [17917]
- 14 Telegiornale - Flash [30424]
- 14,05 Orgoglio e pregiudizio (1940). Film commedia. Regia di Robert Z. Leonard. Con Greer Garson, Laurence Olivier [4913375]

- 16,20-18,45 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [3753882]
- 18 Sale, pepe e fantasia [27172]
- 18,45 Telegiornale - Flash [2546658]
- 18,50 Sorrisi e cartoni. Annianna presenta i cartoni. **Ghostbusters** [6121646]
- 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [1545111]
- 20 Domino ore otto. Con C. Augias [4191]
- 20,30 Invaders (1968). Film horror. Regia di Tobe Hooper. Con Hunter Carson, Karen Black [17066]
- 22,30 Telegiornale [2658]
- 23 TM Sci. A cura di Bruno Gattai [43472]
- 23,45 Il tè nel deserto (1990). Film drammatico. Regia di Bernardo Bertolucci. Con John Malkovich, Debra Winger [8576191]
- 2,10 TM Sci. Replica / 2,55 CNN. In diretta



02/654861

- 7 Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [98434646]
- 13 Mega Hits [9827462]
- 14,15 Telekommando [1857240]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [860284]
- 14,35 Segnali di fumo [9277646]
- 15,35 Clip to clip [9962559]
- 17 Video jukebox [319801]
- 17,35 Zona mito / 18,35 Monografia [3754820]
- 19 Metropolis [595849]
- 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [50238733]
- 23,30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolis. Replica



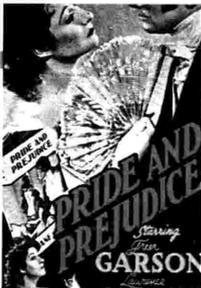
02/2428175

- 8 Teleshopping [67353086]
- 15-17-18 TgA Flash [56424]
- 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [964085]
- 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2165646]
- 17,10 Natalie. Teleromanzo [3036375]
- 19-19,30-20 TgA News [85356]
- 20,25 Lady Cortina 1994
- 20,30 Natalie / 21,30 Venti ribelli



02/701388

- 9 e 0,25 BBC / 10 e 22,30 Classica [54801375]
- 12,05 e 19 Documentari [7809356]
- 13 e 17,05 Fita e arena. (1948). Film [942849]
- 15 English tv / 17 News [88293820]
- 20,30 Orfeo. Di Claudio Monteverdi



ORGOGGIO E PREGIUDIZIO



14,05

Provincia inglese d'inizi Ottocento. L'arrivo in paese dal facoltoso Charles

Bingley semina lo scompiglio nella famiglia Bennet, che ha ben cinque figlie da maritare. Bingley s'innamora di Jane, la maggiore, ma sua sorella e l'amico Darcy gli fanno credere che quell'amore non sia ricambiato. Nel cast Laurence Olivier, Greer Garson, Mary Boland. Dal romanzo di Jane Austen, sceneggiato da Aldous Huxley.

MONOGRAFIA



18,35

Continua senza battute d'arresto la devozione dei fans nei confronti di Vasco Rossi (foto). L'ultimo disco risale ormai a un anno fa e l'appel dell'artista non è mai venuto meno. Lo speciale ripropone i momenti salienti del rocker di Zoeca che dopo la ricostituzione del team artistico Elmi-Solieri sembra aver riacquisito nuova linfa.



IL COMANDANTE JOHNNY



20,30

Richiamato in servizio l'ingegnere John Harkness (Gary Cooper) assume il comando di una torpediniera col motore "truccato". Sfortunatamente Harkness non ha alcuna esperienza in materia di navigazione, così come tutti gli uomini dell'equipaggio tranne il nostro. Le conseguenze sono facilmente immaginabili... Questa infelice commedia fu un camoroso fiasco.



02/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94154375]
- 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [183288]
- 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [169608]
- 14 Telegiornale regionale [928288]
- 14,30 Pomeriggio insieme [3666172]
- 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [382462]
- 17,30 La ribelle. Telenovela [618658]
- 19,30 Telegiornale regionale [102288]
- 20,30 Zitti e... Mosca! Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca, Antonio Cabrini e Roberta Ferrari [794443]
- 22,30 Telegiornale regionale

02/25125

- 14 Aspettando il domani [924462]
- 14,30 Una donna in vendita [8378269]
- 15,15 Programmazione locale [5885733]
- 17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [367733]
- 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [1305191]
- 17,55 The Thunderbirds. Cartoni [5868443]
- 18,15 Il ritorno dei cavalieri dello Zodiaco. Cartoni animati [2671022]
- 19 Chissà se va. Telefilm. *Anime gemelle.* Con Jane Curtin [586191]
- 19,30 Detective per amore. Telefilm [108462]
- 20,30 Bada alla tua pelle. Spirito Santo! (1972). Film western. Regia di Roberto Mauri. Con Vassili Karamezinis, Ray O'Connor [295627]
- 22,20 I misteri della laguna. Telefilm [804375]
- 22,50 Le altre notti. Show [9929424]
- 23,20 Elettroshock (1964). Film thriller. Regia di Denis Sanders. Con Lauren Bacall, Stuart Whitman, Roddy McDowall



02/935151

- 15 La ricetta del giorno [454849]
- 15,05 Speciale spettacolo [4168849]
- 15,15 Sister Kate. Telefilm [8714646]
- 15,45 T and T. Telefilm [8795511]
- 16,15 Pasion. Telenovela [2943240]
- 17,25 La ricetta del giorno [5079743]
- 17,30 Cose di casa nostra [612789]
- 19 Spazio regionale [346795]
- 20,30 Il comandante Johnny (1951). Film commedia. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Jane Greer, Millard Mitchell [823424]
- 22,15 Notiziari regionali [7419714]
- 22,30 Cuore in rete. Settimanale sportivo condotto da Walter Zenga e Cristina Grober [419801]
- 23,15 Tuttofuoristrada [9934356]
- 23,45 Andiamo al cinema [1153191]
- 24 Volley League: Campionato Italiano

VENERDI' 19 GENNAIO

CHECK-UP



Puntata dedicata alla balbuzie, un disturbo della parola che in Italia interessa 12,35

600.000 persone.

Quali le cause organiche e psicogene di questa «limitazione»?

Esiste una predisposizione costituzionale? Perché vengono colpiti soprattutto gli uomini?

Qual è l'atteggiamento da tenere nei confronti di un bambino che balbetta? A queste e ad altre domande rispondono i professori Lucio Croatto,

Antonio Ottaviano e Paolo Pinelli. Ospiti di **Annalisa Manduca** (nella foto con la regista **Sandra Sandro Quarra**)



RAIMONDO E LE ALTRE



Risate, allegria e comicità col gruppo napoletano dei **16,50** Trettrè. Oltre ai tre, artisti, **Edoardo Romano, Mirko Setaro e Gino Cogliandro**, (foto) partecipa allo show il comico Salvatore Marino, già distintosi lo scorso anno in D.O.C. In studio sei centraliniste e dieci soubrettes.

PIU' SANI
PIU' BELLI

Rosanna Lambertucci (foto) propone una puntata dedicata alla prevenzione dei tumori; ospite il prof. **Umberto Veronesi**, direttore dell'Istituto Nazionale per lo studio e la cura dei tumori di Milano. Tra le rubriche un angolo dedicato alla carta d'identità corporea: per avere questo servizio si può chiamare lo 0769/73934.



BUCCE DI BANANA



L'irriverenza degli aspiranti manager del «Mani in pasta», una ventina di ragazzi, ballerini e attori che ne combinano di tutti i colori, provoca l'ira del direttore Pippo Brucellosi (**Pippo Franco** nella foto con **Leo Gullotta, Oreste Lionello e Valeria Marini**) alle prese con nuove pedagogie rivoluzionarie. Un tema anche per gli spettatori, che da casa dovranno comporre un testo solo con 25 parole.



- 6** **leri e oggi** (1979). 2ª puntata [80844]
- 7,10** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli **F. Poulenc**: Concerto in sol minore per organo e orchestra. Organista Giorgio Camini. Direttore Franco Caracciolo. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. Regia di Tullia Ferrero [9677950]
- 7,40** **Benvenuto sulla Terra**. Telefilm. Turista per forza [7155028]
- 8,25** **La bandiera sventola ancora** (1943). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Errol Flynn, Ann Sheridan [40414912]
- 10,20** **Bentornato, Dottor Gaur** (1992). Film di Regia di David Burton-Morris. Con Anthony Edwards, Grace Zabriskie, Cynthia Bain [9776399]
- 11,50** **Canal Grande ovvero Gregoretivù**. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Bellelli. Conduce Ugo Gregoretivù. Regia di Antonio Menna [7893221]
- 12,20** **Check-up** [9555860]
- 12,25** **Che tempo fa** [4400711]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [55863]
- 12,35** Check-up. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia Sandra Sandro Quarra [7240467]
- 13,25** **Estrazioni del Lotto** [6747329]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [93738]
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...** [3308467]
- 14** **Il cane di papà**. Telefilm. L'ultimo rimpianto [5099979]
- 14,45-16,20** **TGS Sabato sport**
- **Pallacanestro: Campionato italiano** [1839776]
- 16,20** **Sette giorni Parlamento** [4367047]
- 16,50** Raimondo e le altre. Di Cerruti, Porcelli, Santoro, I Trettrè. Conducono I Trettrè. Musica di Toto Savio. A cura di Mirella Cannoli. Regia di Riccardo Donna. 2ª puntata [4517950]
- 18** **TG 1** [55689]
- 18,10** **Estrazioni del Lotto** [7157979]
- 18,15** Più sani più belli, Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretoroli e Anadela Serra Visconti. Regia Pino Leoni [6596003]
- 19,25** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commento da Padre Piero Gheddo del Pime. Regia Laura Mestri [1513844]
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo** [5091950]
- 19,50** **Che tempo fa** [5097134]
- 20** **TELEGIORNALE** [405]
- 20,30** **TG 1 Sport** [78912]
- 20,40** In diretta dal Salone Margherita in Roma. Castellacci e Pingitore presentano **Bucce di banana**. Scritto da Mario Castellacci, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini. Organizzazione Rosa Pol. Musiche di Piero Pintucci. Coreografie di Evelyn Hanak e André de la Roche. Direttore di produzione Renzo Fioravanti. Produttore Rai Mirella Cannoli. Regia di Pier Francesco Pingitore. 3ª trasmissione [7017776]
- 23,05** **TG 1** [5223383]
- 23,10** **SPECIALE TG 1**. A cura di Paolo Giuntella [1777973]
- 0,05** **TG 1 - NOTTE**
Che tempo fa [43993]
- 0,35** **Appuntamento al cinema** [37483061]
- 0,40** **Sabato club**. **M. Klein** (1976). Film. Regia di Joseph Losey. Con Alain Delon, Robert Kupperberg, Massimo Girotti, Jeanne Moreau [8490910]
- 2,40** **TG 1**. Replica [87529413]
- 2,45** **Al Capone** (1959). Film drammatico. Regia di Richard Wilson. Con Rod Steiger, Fay Span [1091018]
- 4,25** **TG 1**. Replica. [47963516]
- 4,30** **Stazione di servizio**. Telefilm [8709526]
- 5** **Divertimenti**

- 6,35 Videocomic [8467009]**
- 6,55-10** **Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti [59296486]
- 7-8-9 TG 2 - MATTINA [25379979]**
- 10 TG 2 - MATTINA [22028]**
- 10,05 Quanto? Tanto! Tutto su RAIDUE [2520486]**
- 10,25** Dallo studio 1 di Roma **Primo tuo.** Di Ada Acquaviva, Daniela Ghezzi Conduce M. Rita Parsi. Consulenza Mons. Virgilio Levi Delegato alla produzione Francesca Manuti. Regia di Rosangela Localiti [6440486]
- 11,05 L'arca del dottor Bayer.** Telefilm. Reilitti in mare [2309047]
- 12 Mezzogiorno in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [13134]
- 13 TG 2 - ORE TREDICI [46028]**
- 13,20 TG 2 - Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentis e Antonella Clerici
- Meteo 2 [179825]**
- 14 Scanzonatissima.** A cura di Nicoletta Leggeri [4931]
- 14,30** Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Vita Candita. Regia di Nicoletta Borsoli. Da Busano: Dalle nuvole alla tavola. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno [5072202]
- 15,25 Estrazioni del Lotto [9604592]**
- 15,30-17,50 Piccole e grandi storie: tic tac [778]**
- 15,30 Tom & Jerry.** Cartoni animati [31134]
- 15,45 Heidi.** Cartoni animati [3168931]
- 16,35 L'Apemaita.** Cartoni animati [8985467]
- 17 Woof!** Telefilm. Un preside da punire [595283]
- 17,35 Lassie.** Telefilm. Carta d'oro [7634496]
- 17,55 Il suo nome è donna Rosa** (1969). Film commedia. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Al Bano, Romina Power, Dolores Palumbo, Pippo Baudo, Nino Taranto [9836216]
- 19,35 Meteo 2 [7828047]**
- 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [259405]**
- 20,15 TG 2 - Lo sport [8755467]**
- 20,20 Ventientini.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [6141554]
- 20,40** L'avventura è l'avventura. Passaggio di notte (1957). Film western. Regia di James Nielson. Con James Stewart, Audie Murphy, Diana Foster [785844] [778]
- 22,20** La RAI presenta Nascita di una dittatura. Di Sergio Zavoli con la collaborazione di Edek Osser e Luciano Onder. 2ª puntata [4570592] [778]
- 23,30 TG 2 - NOTTE [68115]**
- 23,45 Meteo 2 [2177414]**
- 23,50 Canal Grande ovvero Gregoretivù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Beletti. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [5138554]
- 0,20 TGS Notte sport [7927608]**
- 1,50 TG 2 - Dribbling.** Replica [75098351]
- 2,25 Videocomic [75085887]**
- 3-6,30 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 18 - Informatica 1, lezione 18 [6990351]
- 4,45** **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 11 - Fisica 2, lezione 25



MATTINA IN FAMIGLIA

6,55 Paone-Perego
Nall'ampio spazio mattutino del week end, condotto dalla coppia intervengono, tra gli altri, due sorelle gemelle di Roma, Roberta e Alessandra Basili, 25 anni. Con loro si parlerà dello stretto legame che tiene uniti due gemelli in modo quasi indissolubile. Cosa succede quando uno dei due decide di sposarsi?

GIORNO DI FESTA

14,30 Dalle nuvole alla tavola. In diretta dal campo di volo di Busano (Torino) **Sandra Milo e Bruno Modugno** (foto) ci mostrano le molteplici possibilità di volo: dal deltaplano alla mongolfiera per arrivare all'elicottero superleggero. A sorpresa, un esibizione di Modugno, a bordo di un minidriggibile a due posti. Sono previsti un servizio sul mitico Barone Rosso e un collegamento con il museo dell'aeronautica di Bracciano.



PASSAGGIO DI NOTTE

20,40 **James Stewart e Diana Foster** (insieme nella foto) in un western sulla lotta delle prime compagnie ferroviarie contro il banditismo. Un giudice di pace ha perso la fiducia dei concittadini perché suo fratello fa parte di una gang che assalta i treni: proprio a lui verrà affidato il compito di scortare il treno con le paghe degli operai. Nel cast anche Audie Murphy, Dan Duryea e Brandon de Wilde.

NASCITA DI UNA DITTATURA

22,20 La seconda puntata del programma di **Sergio Zavoli** (foto) analizza i principali avvenimenti degli anni 1919-20: la nascita di nuove forze politiche, le elezioni, i movimenti operai, e tutti quei fermenti sociali che caratterizzarono il primo dopoguerra.





SCI: COPPA DEL MONDO

Da Cortina prova di supergigante femminile valida per la Coppa del mondo. Segue da Kitzbühel (Austria) una sessione di discesa libera maschile che avrà tra i protagonisti l'austriaco **Ortlieb** (foto). Attesa la prestazione del nostro **Kristian Ghedina** giunto quinto nella libera svoltasi in Val Gardena.

TGS SCUSATE L'ANTICIPO

Comincia da oggi una approfondita inchiesta, in varie puntate, su sport e scuola. Dalla Legge 18 Gentile del 1938 alla situazione attuale, che oscilla fra carenze, scarsa utilizzazione degli impianti e prosettive concrete. Un'analisi che coinvolge anche gli Enti e i Ministri direttamente competenti. Nella foto: **Michele Giammarioli** e **Paola Ferrari**.



ULTIMO MINUTO

Ritornano l'emozione, la suspense, l'eroismo con le storie ed i protagonisti del programma condotto da **Simonetta Martone** e **Maurizio Mannoni** (foto). In ogni puntata filmati mozzafiato ricostruiscono i salvataggi e professionisti del soccorso consigliano come affrontare le emergenze. Stasera: collegamento con Genova, dove un biologo si difende dall'assalto di 20 squali, e la incredibile storia del cane Rocky, che nel capoluogo ligure, sconvolto dall'alluvione del settembre 1992, ha dimostrato di essere veramente il migliore amico dell'uomo...

HAREM

«Questa me la paghi»: è il titolo della puntata di stasera, che vede **Rita Pavone**, **Paola Perego** e **Maria Grazia Cucinotta** (show-girl scoperta da **Arbore** in *Indietro tutta!*). Le signore raccontano dei piccoli torti subiti e di come si sono, in un certo senso vendicate. L'uomo misterioso è un noto personaggio televisivo. **Catherine Spaak** (foto) continua ad invitare a scrivere alla redazione: via Teulada, 66 - 00195 Roma.



- 6,30 TG 3 - Edicola [4866405]**
- 6,50 Schegge [6998660]**
- 7 A fil di spada** (1952). Film d'avventura. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Frank Latimore, Pierre Cressoy, Milly Vitale, Franca Marzi, Donis Duranti [3347028]
- 8,20 Canal Grande ovvero Gregorettivivù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belleli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [8006115]
- 8,50 TGR Vivere il mare [9377757]**
- 9 TGR Agricoltura Regioni [37738]**
- 10 Musica musica - I concerti di RAITRE.** Salerno Festival. Dall'Atrio del Duomo di Salerno. Direttore Carlos Paita. Royal Philharmonic Orchestra. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 35. Regia televisiva di Elena Porpora [1811080]
- 10,50 Eurovisione.** Cortina d'Ampezzo. Sci alpino: Coppa del mondo. Super gigante femminile [5807979]
- 12 TG 3 OREDODICI [44202]**
- 12,15 Eurovisione.** Austria: Kitzbühel. Sci alpino: Coppa del mondo. Discesa libera maschile [3893329]
- 13,30 20 anni prima [7028]**
- 14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [93912]**
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO [879318]**
- 14,50 TGR Speciale Ambiente Italia.** Di Mario Berardi [193689]
- 15,15 Rugby [5944486]**
- 16,30 Verona. Pallavolo maschile: Pallavolo Mia Verona-Jockey Schio.** Campionato italiano [74047]
- 18 TGS Scusate l'anticipo.** Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammarioli [22660]
- 18,50 Meteo 3 [6714863]**
- 19 TG 3 [689]**
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [33860]**
- 19,50 BlobCartoon**
— **Appuntamento al cinema [9437399]**
- 20,30 Ultimo minuto.** Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Lucia Campione, Luisa Montagnana, Adriana Sabbatini. A cura di Emanuela Andreani. Produttore esecutivo Anna Maria Rotoli. Regia Raul Morales [19467]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3 [23999]**
- 22,45 Catherine Spaak in Harem.** Un programma di Catherine Spaak, Anna Tortora, Lucia Pinelli. Regia di Caterina Nobiloni Lalon [7978028]
- 23,45 Magazine 3.** Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tassarolo [6682221]
- 0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema [4528345]**
- 1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta SAT notte SAT '93**

GRANDE CONCORSO conbipel

il gioco
DELLA MODA

in palio
200 MILIONI*

*in buoni acquisto CONBIPEL

CONBIPEL veste la tua voglia di moda e ti invita a partecipare al grande concorso "IL GIOCO DELLA MODA".

Dal 2 Ottobre al 6 Gennaio segui attentamente, nel corso della trasmissione "SCOMMETTIAMO CHE...?", in onda ogni sabato alle 20.40 su RAI UNO, il gioco della moda CONBIPEL.

Quindi trascrivi la risposta al quesito sulla cartolina che trovi nel TV RADIOCORRIERE e in tutti i punti vendita CONBIPEL, seguendo attentamente il regolamento. Parteciperai così alla grande estrazione*

che mette in palio 20 buoni acquisto del valore di 10 milioni ciascuno, da spendere nei punti vendita CONBIPEL. Se non hai seguito la trasmissione o se vuoi confrontare la tua risposta, consulta ogni settimana la fotografia pubblicata in questa pagina e ricorda, più cartoline spedisce più possibilità hai di vincere.

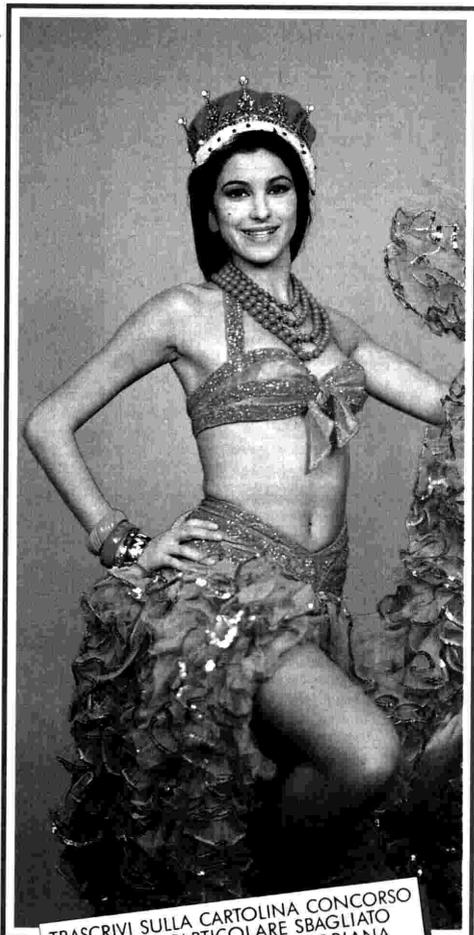
Per saperne di più, segui TOTO TV **TOTO TV** in onda ogni domenica alle 14.00 circa su RAIUNO. Quest'anno è di moda vincere... ma esclusivamente da CONBIPEL. Buona fortuna a tutti.

*L' estrazione avverrà il 31/1/1994 fra tutte le cartoline pervenute entro il 21/1/1994.

**DAL 2 OTTOBRE
AL 6 GENNAIO
TUTTI I SABATI
ORE 20.40**

RAIUNO

TRASMISSIONE ABBINATA ALLA LOTTERIA ITALIA



TRASCRIVI SULLA CARTOLINA CONCORSO
QUAL È IL PARTICOLARE SBAGLIATO
NELL'ABBIGLIAMENTO DI ADRIANA,
LA FOTOMODELLA PORTAFORTUNA
DI "SCOMMETTIAMO CHE...?"

**NUMERO VERDE
1678-11099**



02/25/128

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** **Prima pagina.** News [8126221]
- 9** **Speciale, Amori e intrighi in Passioni.** Replica [5573]
- 9,30** **5 Continenti.** Documentario. Replica [4827399]
- 9,45** **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [6083689]
- 10,15** **Ciao Italia.** Conduce Patrizio Baroni [5195134]
- 11,45** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Lucheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1118979]
- 13** **TG 5.** News [23689]
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [705641]
- 14** **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [531486]
- 15,30** **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [44432]

- 15,55-17,59** **A tutto Disney [8244660]**
- 15,57 **Bonkers gatto combinguai.** Cartoni [9753554]
- 16,24 **Notizie a tutto Disney [7384641]**
- 16,25 **Cartoni a tutto Disney [7309950]**
- 16,26 **La Sirenetta.** Cartoni [467776]
- 16,50 **Gioco a tutto Disney [3051509]**
- 17,08 **I classici di Disney [849776]**
- 17,20 **Ambrogio, Uan e gli altri di Bim Bum Bam.** Show [7453573]
- 17,25 **Batman.** Cartoni [261405]
- 17,59** **Flash TG 5 [7274689]**
- 18,02** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanocchi. Regia di Silvio Ferri [28554]
- 19** **Si e no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [4060]
- 20** **TG 5.** News [72781]
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8100757]
- 20,40** **Sabato italiano. Miami Supercops - I poliziotti dell'8° Strada** (1985). Film d'avventura. Regia di Bruno Corbucci. Con Terence Hill, Bud Spencer, Richard Liberty [6989757]

- 22,45 **Sotto il vestito niente II** (1988). Film thriller. Regia di Dario Piana. Con Florence Guérin, Gioia Maria Scola, Randi Ingerman. 1° tempo [115196]
- 24** **TG 5.** News [61239]
- 0,15** **Sotto il vestito niente II.** Film. 2° tempo [4031158]
- 1** **Speciale: Passioni [4340185]**
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [4091239]
- 1,45** **Striscia la notizia.** Replica [2820239]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola [1452891]**
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. Cavallo di razza [9655210]
- 3,30** **Anteprima.** Replica [9666326]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9748974]
- 5,30** **I documentari**



AMICI



In studio decine di giovani che si rimandano la palla sugli argomenti più delicati del loro vivere quotidiano. Verginità, rapporto con i genitori, violenza sui minori, dilemmi amorosi, problemi di identità. Conduttrice e impavida anchorwoman **Maria De Filippi** (foto), adolescente di ritorno.

MIAMI SUPERCOPS



Ceffoni galattici firmati **Bud Spencer e Terence Hill**. Scritturati dall'FBI, devono recuperare venti milioni di dollari trafugati da una banda di lestofanti e individuare i complici di un detenuto in viaggio verso Miami. I superpoliziotti si spianano la strada randellando sganassoni a destra e a manca, aiutati anche da una super-girl.



GIU' LA TESTA



Spaghetti-western «politico» di Sergio Leone, ambientato nel Messico del 1916. L'irlandese Sean Mallory (**James Coburn**), organizza un colpo in combutta con il bandito Juan (**Rod Steiger**). Saranno coinvolti sempre di più emotivamente nella causa rivoluzionaria di Pancho Villa.



02/25/129

NUMERO SHOWVIEW 004

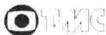
- 6,30** **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto.** Telefilm [6268399]
- 8,30** **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telefilm [50689]
- 9,30** **TG 4.** News [3924486]
- 9,45-17** **Buona giornata [3898028]**
- 10** **Soledad - Febbre d'amore - Maddalena.** Telenovela [5926738]
- 12,30** **Celeste.** Telenovela [4554] **TV 777**
- 13** **Sentieri.** Teleromanzo [5283] **TV 777**
- 13,30** **TG 4.** News [25979]
- 14,30** **Primo amore.** Telenovela [4318]
- 15** **Naturalmente bella.** Con Daniela Rosati [53738]
- 16** **Perdonami.** Con D. Mengacci [57554]
- 17** **La verità dell'anno nuovo VIP.** Conduce Marco Balestri [3283]
- 17,30** **TG 4.** News [6370]
- 18** **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi [77318]
- 19** **TG 4.** News [931]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [9047]
- 20,30** **Giu la testa (1971).** Film western. Regia di Sergio Leone. Con Rod Steiger, James Coburn [19597283]
- 23,30** **Ai tempi miei.** Con Maria De Filippi [24080]
- 0,15** **TG 4 Notte**
- TG 4 - Rassegna stampa [9484790]**
- 1,05** **L'asso nella manica (1951).** Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con Kirk Douglas, Jan Sterling [2339974]
- 2,55** **Varietà variata.** Replica [14881535]
- 4,40** **Lo sgarbi - A cuore aperto - Murphy Brown.** Telefilm



02/25/125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni [3323202]**
- 9,30** **Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm [9656989]
- 12,25** **Studio aperto.** News [9974221]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati [4262844]**
- 14** **Studio aperto.** News [5863]
- 14,30** **Non è la Rai.** Show [61283]
- 15,30** **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [4370]
- 16** **A tutto volume.** Con A. Casella [2399]
- 16,30** **I ragazzi della prateria.** Telefilm [1778592]
- 17,50** **Studio sport [7266660]**
- 18** **Super Vicky.** Telefilm [9757]
- 18,30** **Bayside School.** Telefilm [8486]
- 19** **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [1931]
- 19,30** **Studio aperto.** News [2842]
- 20** **Karaoke.** Show con Fiorello [7115]
- 20,30** **L'intruso (1989).** Film thriller. 1° visione tv. Regia di Matthew Patrick. Con Gary Busey, Miri Rogers [9266080]
- 22,40** **Sono fotomontaggio (1980).** Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech [2008399]
- 0,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [5003245]
- 0,40** **Studio sport [2267402]**
- 1,20** **Starsky & Hutch - I ragazzi della prateria - Segni particolari genio - A-Team - Super Vicky - Il principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm



02/2594571

- 7 Euronews / 8,30 Ghostbusters [8937134]
 9 Batman. Telefilm / 9,30 Heathcliff [5109844]
 9,50 Il faro incantato. Telefilm [6077028]
 10,20 Ghostbusters. Cartoni [2935641]
 10,50 Cortina. Sci alpino: Coppa del mondo. Super gigante femminile [2880554]
 12 Austria: Kitzbühel. Sci alpino: Coppa del mondo. Discesa maschile [3787793]
 13,15 Crono - Tempo di motori. Condotto da Renato Longo. Replica [9556863]
 14 La carica dei Kyber (1953). Film d'avventura. Regia di Henry King. Con Tyrone Power, Terry Moore [722776]
 15 Calcio: Coppa d'Inghilterra. Sheffield United - Manchester United - Millwall-Arsenal. Sintesi [33486]
 17 Città del Messico Record dell'ora di Moser. [7681912]
 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [651979]
 20 NBAAction. Sintesi partite [4641]
 20,30 Basket: Campionato italiano [86641]
 22,30 Telegiornale [3776]
 23 Allucinante notte per un delitto (1971). Film. Regia di H. B. Leonard. Con Robert Mitchum, Brenda Vaccaro [3146757]

- 0,45 Il serpente di fuoco (1967). Film drammatico. Regia di Roger Corman. Con Peter Fonda, Susan Strasberg [9787603]
 2,15 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/254463

- 8 Mega Hits [6179799]
 13,30 Radio Lab. Tv [649399]
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [549486]
 14,35 Radio Lab. Tv [9244318]
 15,35 Top 40 [5855028]
 16 Zona mito / 17 Video Juke box [2273370]
 17,35 Top of the World [9209347]
 18,35 Indies [537370]
 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [643808]
 20,30 Roxy Bar. Con Red Ronnie [46067202]
 23,30 Vm-Giornale



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2426175

- 19,30 TgA News. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A [5370]
 20 Andiamo al cinema [2283]
 20,30 Natalie. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo [52973]
 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [52937]
 22,30 Andiamo al cinema



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701385

- 9 e 0,30 BBC informazione [553028]
 10 e 22,30 Musica classica [3633115]
 12-18,20 e 22 Documentari [908554]
 13-17,06 e 20,30 Il milione. Film drammatico. Regia di René Clair. Con Annabella [416979]
 15 Orfeo. Di Claudio Monteverdi / 17 News



ALLUCINANTE NOTTE PER UN DELITTO



23

Giallo psicologico per Robert Mitchum e Brenda Vaccaro (insieme nella foto). Un ragazzo è stato testimone



dell'assassino della propria madre ad opera del padre. Molti anni più tardi i due si ritrovano: il figlio, che non riesce a dimenticare, cerca di vendicarsi usando violenza alla donna che suo padre sta per sposare.



ROXY BAR



20,30

I tavoli del bar di Red Ronnie tornano a riempirsi. Tra ospiti e bibite si discute sul futuro della musica in Italia e sulle nuove speranze del '94. Stasera sono di scena gli 883 (foto), gruppo rivelazione del club Cecchetto, e massima epitome della nuova canzone-slogan adolescenziale. Mito o no?

PERICOLO IN AGGUATO



20,30

Un thriller tv diretto e sceneggiato da John Carpenter, ex enfant prodige del cinema americano degli anni settanta, specializzato fin da giovane in racconti fantastici. È la storia di una donna che non riesce a convincere la polizia che qualcuno la sta pedinando e molestando. Chi è lo sconosciuto? Finché la ragazza decide di prendere in mano la situazione e trasformarsi in detective. Scoprirà che il «mostro» è una persona a lei molto vicina. Tra gli interpreti Lauren Hutton (foto).



NUMERO SHOWVIEW 011

02/242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazioni, incontri [94121047]
 12 Orologi da polso in tv [195842]
 12,30 Dopodipiù. A cura di Gianni Gilli [497863]
 13 Un salto nel buio. Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson [498592]
 13,30 Ghiaccio neve. Rotocalco [408979]
 14 Telegiornale regionale [469080]
 14,30 Pomeriggio insieme
 — Ciao ragazzi [3633844]
 17 Italia Cinquestelle. Telegiornale nelle regioni. Presenta Roberta Ferrar [838196]
 17,30 Juke box. Musica in vetrina [591937]
 18,30 Piccola posta delle stelle. A cura di Annamaria Londei. Con Oreste Radi [991973]
 19,30 Telegiornale regionale [678776]
 20,30 Pericolo in agguato. Tv movie di suspense. Regia di John Carpenter. Con Lauren Hutton, David Birney, Adriane Barbeau, James Augh [275863]
 22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [472554]
 14,30 Una donna in vendita [8338641]
 15,15 Programmazione locale [5852405]
 17,30-18-18,25-18,50 7 in allegria [815825]
 17,35 New Gumby. Cartoni [238318]
 18,10 Transformers. Cartoni [1369399]
 18,30 The Thunderbirds. Cartoni [853405]
 19 Chissà se va. Telefilm. Amore e timidezza. Con Stephen Collins [399991]
 19,30 Detective per amore. Telefilm [674950]
 20,30 Quei dannati giorni dell'odio e dell'inferno... (1971). Film di guerra. Regia di Sean Markson. Con Paul Sullivan, Fernando Sancho, John Barclay [394467]
 22,10 I misteri della laguna. Telefilm [358641]
 22,40 Le altre notti. Show. Presentano Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [990912]
 23,10 In Italia si chiama amore (1963). Film documentario. Regia di Virgilio Sabel



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 La ricetta del giorno [902931]
 15,05 Speciale spettacolo [4128221]
 15,15 Pescare insieme. Replica [206844]
 15,50 Volley League. Replica [3241825]
 17 Tuono blu. Telefilm [246860]
 18 La ricetta del giorno [821486]
 18,05 Speciale spettacolo [3786919]
 18,15 Cuore in rete. Telefilm [4376450]
 19 Spazio regionale [836863]
 20,30 Venti di guerra. 2ª puntata. Sceneggiato in 9 puntate. Regia di Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Ali Mac Graw [273405]
 22,30 Notiziari regionali [204660]
 22,45 Andiamo al cinema [9380825]
 23 Festival del Sahara. Replica [850318]
 23,30 Tuttocompreso. A cura di Pino Farnotti [85969]
 — Animali metropolitani (1987). Film commedia. Regia di Steno. Con Senta Berger, Donald Pleasence, Ninetto Davoli

La Mascotte dal cuore d'oro

Un centro sportivo per combattere la droga. La «Casa di Beniamino», la comunità che farà dello sport la sua arma strategica per combattere la tossicodipendenza, ha idealmente aperto le sue porte a Roma. L'iniziativa, fiore all'occhiello dell'AESCOD, Associazione Europea Sportivi contro la Droga, è stata presentata per la prima volta alla stampa da Bartolo Consolo e don Antonio Mazzi, rispettivamente presidente e vice presidente dell'organizzazione benefica nata nel luglio del 1992. Consolo è anche presidente dell'organizzazione benefica nata nel luglio del 1992. Consolo è anche presidente della Federnuoto e vice presidente del Coni, che ha garantito appoggio totale al progetto; don Mazzi è il fondatore di «Exodus», l'iniziativa che ha reso possibile la realizzazione di 28 comunità terapeutiche e che da anni lotta a fianco dei propri ragazzi per aiutarli ad uscire dal tunnel della droga. L'AESCOD ha conferito all'agenzia Eco Promotion l'in-



© 1992 ISL

Per costruire la Casa di Beniamino

Il progetto è stato finalizzato per promuovere «La Casa di Beniamino», attraverso l'acquisto di un gadget originale, coerente con l'iniziativa e legato al più grande evento sportivo a carattere mondiale di grande impatto e coinvolgimento.

La COCEPA GIOIELLI distributrice esclusiva dei prodotti in oro ed in argento dei Mondiali di Calcio USA '94, ha aderito alla richiesta della iniziativa benefica per la raccolta di fondi destinati per la costruzione di un centro sportivo multifunzionale per il recupero dei tossicodipendenti: «La Casa di Beniamino» di Don Mazzi, devolvendo una parte degli incassi sulle vendite dei distintivi ufficiali USA '94.

Il servizio di prenotazione è stato affidato a primari Istituti Bancari che provvederanno a raccogliere le prenotazioni dei distintivi e a versare il contributo stabilito dalla Cocepa Gioielli in L. 15.000 per ogni distintivo in oro e in L. 7.500 per ogni collezione in argento venduti, sul c/c postale n.87359006 intestato all'AESCOD (Associazione Europea Sportivi Contro la Droga).



La Casa di
Beniamino

WorldCup USA 94

carico di promuovere e recuperare fondi per la costruzione della «Casa di Beniamino»; di qui un articolato programma che, attraverso diversi momenti e in costante collaborazione con i mass media disponibili, nell'arco di tre anni consentirà il recupero dei fondi necessari. Tra le iniziative più immediate, la «Mascotte dal cuore d'oro», in accordo con la CO.CE.PA. Gioielli, fornitore esclusivo dei prodotti ufficiali legati ai Mondiali di USA '94. La mascotte simbolo dei prossimi campionati del mondo è «Striker», un accattivante cagnolino calciatore dall'aria disneyana, sviluppato dal celeberrimo Warner Bros Animation Studio è presentato ufficialmente in contemporanea a New York, Toronto e Londra il 14 gennaio del 1992. La mascotte ufficiale verrà distribuita in Italia dalla CO.CE.FA. Gioielli, che garantirà al progetto «Casa di Beniamino» un contributo su ogni distintivo che sarà venduto in Italia attraverso le Banche.

DOMENICA 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit sport aktuell

LUNEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 JUNIOR TV. Der Berg ruft - 2. Teil. Bäuerliches Musiktheater nach dem Musical. «Der Watzmann ruft» von W. Amros. Eine Aufführung des Rustikal-Ensembles Witszilj-Rufen. Inszenierung: Urban Stillebacher. Fernsehregie: Christine Bologna-Ohnewein. 18,40-19 Tiere in der Natur. Die Honigbiene. Ein Film von Wolf Schwann. 20 Tagesschau. 20,20 Am runden Tisch. 22,25-22,30 Der Außerirdischer und das Schaf. Kurzfilm.

MARTEDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte, gestaltet von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 14

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Die Adler fliegen wieder. Die böhmischen Adligen kehren auf ihre Schlosser zurück. Ein Film von Karel Kops nach einer Idee von Irena Linhartová (Wgh). 18,40-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte, gestaltet von Leo Dissertori (Wgh). 20 Tagesschau. 20,20 Alpen Donau Adria. Ein mitteleuropäisches Panorama. 20,45 Täter unbekannt. Sternstunden der Kriminalistik. Spielferie von Antonín Moskayk und Jan Siki. Mit Boris Röser, Jürgen Schornagel, Anke Sevensch u.v.a. 13. Folge: «Die Blutspur» (Moskayk 1923). 21,35 Schnalstaler. Licht und Schatten eines Südtiroler Hochtales. Ein Film von Andreas Pichler und Carmen Trocker (Wgh). 22-22,30 W. A. Mozart. Sinfonie in D-Dur, KV 504 (Prager). Es spielt die Deutsche Kammerphilharmonie unter der Leitung von Gerl Albrecht. Regie: Janice Darvas. Aufzeichnung aus dem Christian Zais Saal, Wiesbaden

SABATO 15

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Täter unbekannt. Sternstunden der Kriminalistik. Spielferie von Antonín Moskayk und Jan Siki. Mit Boris Röser, Jürgen Schornagel, Anke Sevensch u.v.a. 13. Folge: «Die Blutspur» (Moskayk 1923) (Wgh). 18,50-19 Musikalische Reise durch Deutschland. Heute: «Leipzig». J. S. Bach: Violinkonzert in E-Dur, 1. Satz. Allegro, Flintha Zuckerman, Violine. English Chamber Orchestra. Leitung: José-Luis Garcia. 20 Tagesschau. 20,15 Kulturport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Pixner

3° edizione

**DI QUESTO
PASSO**

*Sfidati da troppi
domani, dove
stiamo andando?
Un grande
giornalista
intervista trenta
protagonisti del
nostro tempo.*

**SERGIO
ZAVOLI
DI
QUESTO
PASSO**

**Cinquecento domande
per capire dove andiamo**

ERI

**Enzo Biagi
i come Italiani**



**I COME
ITALIANI**

*In 107 voci di
volta in volta
fulminanti,
affettuose, irritate o
benevole, una guida
pratica per cercare
di capire questo
straordinario Paese.*



3° edizione

SARAJEVO

*Attraverso le
vicende di ieri
e di oggi,
la letteratura
e i miti popolari
Demetrio Volcic
ci avvicina
alla tragica
realtà di una
"città simbolo".*

JOŽE PIRJEVC
**IL GIORNO
DI SAN VITO**
JUGOSLAVIA 1918 - 1992
STORIA DI UNA TRAGEDIA

**PACE IN
MEDIO ORIENTE**

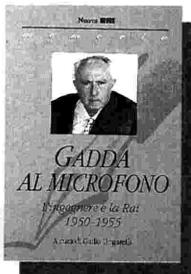
*L'analisi del difficile
cammino che ha preceduto
uno dei grandi eventi
del nostro tempo:
la svolta nei rapporti tra
israeliani e palestinesi.
Con il testo integrale
dell'intesa di Washington.*



3° edizione

IL GIORNO DI SAN VITO

*La prima opera completa per capire
il dramma jugoslavo e muoversi senza perdersi
nel groviglio dei Balcani.*



**GADDA
AL
MICROFONO**

*La minuziosa
esplorazione del
rapporto tra la Rai
e il grande scrittore
arricchita da alcuni
testi ancora inediti
e da quattro
interviste
in videocassetta.*

**PIERO E ALBERTO
ANGELA**



**IL PIANETA DEI
DINOSAURI**
QUANDO I GRANDI RETTILI
DOMINAVANO IL MONDO

**IL PIANETA
DEI
DINOSAURI**

*Non solo il primo
grande reportage
fotografico in... diretta
dalla preistoria,
ma anche un libro
avvincente e scientificamente
rigoroso
sulla vita, le abitudini
e l'estinzione
dei dinosauri.*

**LO SCHERMO
MUTANTE**

*I film prodotti da RaiDue
presentati alla Cinématèque
e una serie di riflessioni
sui rapporti tra cinema e tv:
una continua metamorfosi che
sfugge spesso alle previsioni
e alle interpretazioni.*



**CHI L'HA
LETTO?**

*Da personaggio
pubblico a
personaggio...
pubblicato.
33 opere giustamente
incompresse, ripescate,
sintetizzate e
ironizzate dalla
caustica penna
di Gianni Ippoliti.*

**GIANNI
IPPOLITI**



Nuova
ERI



ONDA MEDIA: 1530
KHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle
bande: 49, 31, 25 e
19 metri.
Per la zona di Roma
anche Onda Media
527 KHz
e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 9 GENNAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7.30 S. Messa in Latino. Voce di Claudio Calafiori. **7.30 S. Messa in Latino.** 8.15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9.30 S. Messa in Italiano con omelia di P. Angelo Saporiti. 10.30 Liturgia Orientale. 11.55 Angelus del S. Padre. 12.40 Radiodomenica. 13.30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Messaggio di salvezza per i popoli. Messone all'alba del III millennio cristiano. del P. E. Pozzo. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Sie schreiben - wir antworten. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21.20 Esperanto. 21.30 L'invito al dimanche. 21.50 Celebrations. 22.10 Angelus con il Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **23 Radiogiornale in Italiano.** 23.50 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Faure: Quartetto per pf. vl. vcl. e bc. n. 2 in sol min. op. 45 - J. H. Schmelzer: Sonata in A 8.ta - Sacro-Profanus Concordia Musicius- per tr. e vl. e bc. cort. - H. F. von Büber: Sonata a 7. per tr. e temp. e bc. cort. - P. J. Czakowski: Sonoreus Milanoscopus op. 26. per pf. e orch. - Musica leggera.

LUNEDÌ 10 GENNAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7.30 S. Messa in Latino. con letture in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 La musica imitativa. 17 Liturgia delle ore. celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: L'informazione. novità editoriale. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Weltkirchenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21.30 Les relations diplomatiques. Salvador-Si-Signore. 21.50 Vatican Viewpoint. 22.10 La Iglesia en la prensa. Espanola. 23 Orizzonti Cristiani: L'informabiz. 23.30 Radiogiornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Chopin: Sonata per pf. n. 1 in do minore op. 4 - G. Lekeu: Quartetto per archi in sol magg. - C. P. E. Bach: Sinfonia Wq. 182. n. 5 in si min. e n. 6 in mi magg. - Musica leggera.

MARTEDÌ 11 GENNAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7.30 S. Messa in Latino. 8 e 12 Radiogiornale in Italiano. francese, inglese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 L'Angelo del Jazz. di F. Franchina. 17 Liturgia delle ore. 17.30 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo, di P. G. Giorgianni. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Nikolaus von Kuenz. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21.30 L'Eglise en Amerique. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. 23.30 Radiogiornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis min. e in re magg. Anonimo: Romanza - E. Granados: Andaluza - M. Ponco: Scherzino Mexicano - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 12 GENNAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7.30 S. Messa in Latino. 8 e 12 Radiogiornale in Italiano. francese, inglese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Concerti RV. 17 Liturgia delle ore. 17.30 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa, di A. Ambrogetti e P. G. Giorgianni. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Die Römische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21.30 L'enseignement du Pape et des eveques. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. 23.30 Radiogiornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Massenet: Soles Alasacenes. suite n. 1 per orch. - J. S. Bach: Suite inglese n. 2 in la min. BWV 807 - A. Corelli: Concerto Grosso in la magg. op. n. 6 - E. Wolf-Ferrari: Sonata per vl. e pf. n. 2 in la magg. op. 10.

GIOVEDÌ 13 GENNAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7.30 S. Messa in Latino. 8 e 12 Radiogiornale in Italiano. francese, inglese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli anniversari. Walter Fritst e Marilyn Horne. 17 Liturgia delle ore. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriale al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. 20.30 Kirchen im Wandel. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21.30 Les jeunes et la secularisation. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Editoriale al microfono. 23.30 Radiogiornale in Italiano. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Chopin: Sonata per pf. n. 1 in do minore op. 4 - M. Marais: Suite in re min. - G. Verdi: Ouverture dalle opere - Nabucco - Aida - e La forza del destino - G. Malipiero: Grottesco.

VENERDÌ 14 GENNAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 7.30 S. Messa in Latino. 8 e 12 Radiogiornale in Italiano. francese, inglese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa Italiana e l'Europa. un programma in diretta di G. Montale. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Prisma-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21.30 Le Bouddhisme en France. 21.50 Vatican week. 22.10 La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa Italiana e l'Europa. 23.30 Radiogiornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): -Integrato delle Sinfonie di W. A. Mozart- in re magg. KV 19 e in fa magg. KV 19a - J. Sibelius: Quartetto in la min. per archi - H. Berlioz: L'enfer ou Les Franques-Juives. ouverture op. 3 - Musica leggera.

7.20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7.30 S. Messa in Latino. 8 e 12 Radiogiornale in Italiano. francese, inglese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimana Musicale. 17 Liturgia delle ore. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il punto. di L. Giambuzzi: Dio e le domande dell'uomo. di P. A. Saporiti. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Philipp Neri. Crown Gottes. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21.30 Le dimanche. Sous le regard de Jesus. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Il punto. 23.30 Radiogiornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. S. Bach: Adagio dal Concerto in re min. BWV 1060, per vl. ob. e archi - A. Vivaldi: Andante dal Concerto in mi min. RV 484, per fl. e archi - A. Marcello: Adagio dal Concerto in re min. per ob. e archi - G. F. Händel: Largo del Concerto in si bem. magg. op. 4 n. 6. per arpa e orch.

RETE ROMANA

Domenica: 8.10 Radiodomenica. 9 Attualità della Chiesa di Roma. 13.30 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 17 Liturgia delle ore. 18.30 Pentagramma. 22.30 Radiodomenica (Replica).
Da lunedì a sabato: 8.45 Auditorium. 11 Informazione ecclesiale. 11.30 e 16 Antologia cristiana. 12.30 Intermezzo. 15.30 Vetrina erre-vo. 14.45 Pagine per ogni stagione. 15 L'ora della canzone. 18.30 Pentagramma.
Mercoledì: 11 L'udienza generale del Santo Padre.

SCOMMETTIAMO CHE FRIZZI E LA CARLUCCI ABBIERANO A CASA VOSTRA?

LE SFIDE PIU' ENTUSIASMANTE DI...

SCOMMETTIAMO CHE?

LIBRO + VIDEOCASSETTA A SOLE LIRE 19.900

SCOMMETTIAMO

SCOMMETTIAMO

Se anche i giochi, scommesse bizzarre e divertimenti presentati da **MARCO PIRELLI** con la partecipazione di **NILLY CARLUCCI**

LE SCOMMESSE PIU' BIZZARRE IN LIBRO E VIDEOCASSETTA. IN EDICOLA A SOLE L. 19.900

NUOVA
ERI

TV
RADIOCORRIERE
TV

RadioRai



Contessa Cecilia nelle "Nozze" di Abbado

Cecilia Gasdia e Claudio Abbado sono le grandi attrattive de *Le nozze di Figaro* che RadioTre trasmette la sera del 15 gennaio. In diretta dal Teatro Comunale di Ferrara è infatti in programma la prima replica dell'allestimento della Staatsoper di Vienna dell'opera di Wolfgang Amadeus Mozart affidata alla direzione di Claudio Abbado. Accanto al conte d'Almaviva, impersonato da Ruggero Raimondi, debutta in quest'occasione nel ruolo della contessa il soprano veronese Cecilia Gasdia.



6 Note d'Italia

6,24 **Oggiavverne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro

6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37 51 59 12

6,48 Bolmare

7 **Duetto**

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **Graffiti '94.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttitta

8,45 **GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Rado Vaticana con breve omelia di P. Angelo Saporti

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 **Minuti in classe.** L'Italia in dettaglio. Un programma di Luisa Bolla e Sergio Lambiase

12 **Meteo**

12,51 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis

13 **GR 1 - Meteo**

14,05 **Che libri leggi?** Conduce Lilli Fabiani

14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

16,30 **Stereopiù**

18,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

19,10 **GR 1 Sera - Meteo**

19,30 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,35 Bolmare

19,40 **Noi come voi.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli

20,10 **Musicasette.** Programma di Monica Nannini

20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Cagliari-Atalanta.** Campionato Nazionale di Serie A

22,30 **Musicasette 2.** Un programma di Monica Nannini

22,52 Bolmare

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicelli

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,19 **Effetto cinema.** Un programma di Anna Leonardi. Regia di Francesca Codispoti

6,30 GR 2 Primosattino

7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Pietro Nonis

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,48 **Tango: un sentimento di tristezza che si balla** di Lorianò Gonfiantini e Angelo Giolliotti. Un programma a cura di Luisa Mae-strini. Regia di Giorgio Ciarpaglini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,35 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta

9,38 **Corsivi d'autore.** Le «agende» di Fruttero & Lucentini, scelte e presentate da Marco Neirrotti. Regia di Carlo Vergnano

10 **Domenica delle meraviglie.** Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cuglia. Regia di Luciano Francisci

11 **Parole nuove.** Un programma di Dino Basilli. Consulenza di Antonio Debenediti. In redazione Monica Mondo, Serena Perrone Capano. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei

11,30 GR 2 Notizie

11,52 **GR 2 Antempra sport**

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,25 **Dedalo. Percorsi d'arte.** Presentati da Alessandro Iadanza e Giuseppina Panara con la collaborazione di Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

16,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola

17,30 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo Sacchettoni. Un programma a cura di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-67066

17,44-18, 15-18,50 Zona Cesarina. Un programma di Aluffi, Tosco e Dadone

18-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti

18,40-19,15-20,05 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Pallavolando**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

21-22 **GR 2 Aggiornamenti**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Buonanotte Europa.** Un teologo e il suo mondo: S. E. Mons. Dionigi Tettamanzi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Esterò)

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Mimone

7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Rita Luisa Bianco. Tel. al n. (06) 361 22 41

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Carlo Cavalletti, August Joseph Norbert Burgmüller; Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 11 (Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino diretta da Georg Schmorho) ♦ Béla Bartók: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra (Solista György Sándor - Orchestra Sinfonica di Stato Ungherese diretta da Adam Fischer)

10 **Ne parliamo di Domenica.** Rotocalco del GR 3

10,30 In collegamento diretto dal Teatro Sistina in Roma. **Stagione Italcable 1993-'94.** Violinisti Igor Oistrakh e Valeri Oistrakh. Pianista Natalia Zertsalova. Johann Sebastian Bach: Sonata n. 1 in si minore per violino e pianoforte BWV 1014 ♦ Henri Wieniawski: Fantasia brillante su temi del Faust di Gounod op. 20 ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: Méditation ♦ Heinrich Wilhelm Ernst: Concert Caprice «The last rose of summer» per violino solo ♦ Henri Wieniawski: Caprice n. 2 in mi bemolle maggiore per due violini

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

12 **Prima fila.** Settimanale del GR 3

12 **Uomini e profeti.** A cura di Gabriella Caramore. «Le avventure della santità». «Quattro dialoghi con personaggi biblici» di Enri De Luca. «I clienti dei sogni» 1° dialogo.

12,45 **Consigli per l'acquisto di pensieri, parole, suoni** suggeriti da Enzo Muzii (Replica)

13 **I documentari di Radiotre.** Un programma di Daniela Recine. «Tra bambini e adolescenti - Una notte nel carcere minorile» di Paolo Morawski

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Dall'archivio di «Antologia»: «Eugenio Garin» di Marino Sinibaldi. A cura di Michele Gulinucci. In redazione Carlo D'Amicis e Stefano De Tommaso

17,15 Dalla Sala dei Concerti di Mosca. **Direttore Pavel Kogan.** Pianista Anton Mordasov. Orchestra Sinfonica di Mosca. Dmitri Sciootakovich: Sinfonia n. 5 in re minore op. 47; Moderato - Allegretto - Largo - Allegro ma non troppo ♦ Sergei Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: 1812, ouverture op. 49 (Reg. eff. il 15-06-1991)

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Passione incompiuta.** La musica nella letteratura. Un programma di Jacopo Pellegri

19,30 **Mosaico.** «Umoristi: la pattuglia dei dimenticati» di Gigi Angelo, con la collaborazione di Delfina Metz. A cura di Daniela Pirastu. 10 puntate

20 **A proposito di Broadway.** Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvise Sapori. A cura di Maria Grazia Cavagnino

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 **La parola e la maschera. L'ora della volpe.** Radiodramma di Vincenzo Gatti. Con Nicoletta Bertorelli, Paolo Giuranda, Franco Graziosi, Emanuel Mandraccia, Alina Moradei, Alberto Rossatti. Regia di Enrico Colosimo (Replica)

21,15 Al termine (ore 21,45): **Libri novità**

22,15 **Atanor.** Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di Fabrizio Mariani, condotto da Oreste Rotundo. A cura di Maria Chiara Martinetti

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultima della notte

23,20 **Il senso e il suono.** «Parole cortesi». Di Corrado Bologna. Regia di Federico Pieranera. 4 trasmissioni (Replica)

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**



STEREORAI

- 13,20 Rai a quel paese
- 14,05 Stereopium con Claudio Guernini
- 14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola
- 16,30 Stereopio (II parte)
- 16,57 Ondaverde
- 18,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
- 19,06 Ondaverde
- 19,10 GR 1 Saveria - Meteo
- 19,10 Stereopio Festa. A cura di Augusto Sciarra
- 20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Cagliari-Atalanta. Campionato Nazionale di Serie A
- 22,30 Planet rock. Con Marco De Dominicis
- 22,57 Ondaverde
- 24 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di



RADIO VERDE RAI

- 5,42 notte. Con Enrico Righi, Marco Bocetto, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi
- 12,50 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Ascoltatore
- In studio Federico Gentile con Massimo Gamma, Angelo De Nardis con Ivo Caliendo e Filippo Firli con Marta Scazzola
- Musica e notizie
- GR 2 - 11 ore di Radio Verde Rai
- 13,06-13,34 Successi
- 13,30 GR 2 Aggiornamenti
- 14,16 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,16 Anteprema di «Tornando a casa». Collegamento con Sale Operative Traffico. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-67066
- 14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola
- 16,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 17,30 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago conducono in studio Cigjeka Cinquetti e Carlo Sacchettoni. Un programma di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il COISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678/67066
- 17,44-18-15-18,50 Zona Cesarina. Un programma di Alfuffi, Tosco e Dadone
- 18-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 18,40-19-15-20,05 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Pallavolo
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 21-22 GR 2 Aggiornamenti
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 23,30 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereora

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, cronaca, riflessioni, a cura di Costanza Biondi, Alessandra Riebeck
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le notizie di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldoni
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Ascoltatore
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCSAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministri L.F.P. e dell'Interno

Radiouno 6.56 5.36 10.13 10.57 12.56 15.15 16.57 19.06 21.15 22.57

Radiodue 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.15 16.30 17.38 18.05 18.32 19.02 19.26 19.56 20.30 21.15 22.02 22.27

Radiotre 8.42 11.42 18.42

Regione 12,24

Notturno italiano-Stereora 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,16 15,15 16,30 17,38 18,05 18,32 19,02 19,56 20,30 21,15 22,02

Regionali

- VALLI D'AOSTA, 7.20 - 12.10 La voce della Valle. 14.15 Programmi regionali.
- 17 GR Flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE, 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.
- TRASIMONIOSI DI RUINEDA LADINA, 13.40 - 14. Nubettes 19.05 - 19.30 Dai
- FRIULI VENEZIA GIULIA, 7.20 - 12.30 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali.
- 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45 Trasmissioni regionali.
- 16.30 - 17.30 - 12.10 - 14.30 - 19.45, Giornale radio.
- SICILIA, 12.10 Giornale radio.

Sender Bozen

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik 14 Kralka programi
- 8,20 Kladar, 8,30 Kmetjski tednik, 9 SV, masa iz župniške cerkve v Rojani, 9,45 Festival slovenske mladosti, 10,30 Italij, 10,30 Mladinski oder, «Jurček», Napsil Pavel Golia, prireditelj in režiral Mario Uršič, 2. del Izvaja Slovensko stalno gledališče v Trstu, 10,35 Slovenska lalka glasba, 11. Za smeh dobijo voljo, 11,15 Narodnozabavna glasba, 11,30 Filmi na ekranih, 11,45 Vera in naš čas, 12 Srednjeevropski radijski obzornik, 12,45 Orkestralna glasba, 13,20 Glasba po zvezah, 14,10 Dante Angiolini: «Bozanska komedija: Pekel», Prevod in radijska predreda v 40 navedenih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst, 14, del (ponovitev), 14,45 Glasba za vse okuse, 15 Kragjeve stvarnosti, 15,30 Sport in glasba, 17 Kragjeve stvarnosti: Z naših predreditev, 19,20 Napovednik.

Trst - v slovensčini

- 8 - 9 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten, 8,08 - 9,02 - 12,10 - 13,10 - 19,30 Musik zum Sonntag, 7 Programmversuche, Anschliessend Klassik leicht gemacht (Whg.) Der Veranstaltungskalender, 8,05 Musik zum Sonntag, 9,05 Die Kirche in der Welt, 9,15 Poesiealbum, Peter Huick, 9,30 Gesährliche Täger, 10 Heilige Messe, 10,45 Platzkonzert, 11,10 Auf der Sunnenseit, 11, «Schäner Mundart», 1. Teil, 11,25 Die Kirche, 12,10 - 12,30 Landwirtschaft aktuell, 13,15-14 Zwa Frädi, a Klumpf, a Mauerreiner, 14,30 Sonne im Bein, (Whg.), 15 Fern sein, bei anderen bleiben (Whg.), 15,30 Special für Sie!, 16,30 a Kalendarierblatt, Bräuche, Meinungen und Sprache aus Trst, 17 Musik der Völker, 17,30 Märchen aus aller Welt, 18 Sportpunt, 90 Minuten non-stop Musik und Sport, (19,33) Sport 20 Internationale Musikspiele, «Schwätzerger Festspiele 1993», Konzert vom 23-5-1993 Werke von W. A. Mozart, G. Rossini, G. Donizetti, G. Gounod, G. Verdi und G. Puccini, 21,57,22 Das Programm vom morgen, Sendeabschluss

VIAGGIO DI RIFLESSIONE NELLA SCUOLA DI IERI E DI OGGI

Luisella Bolla e Sergio Lambiasi, che nei mesi scorsi avevano proposto in diretta dal '43 (una cartellata su fatti e personaggi di mezzo secolo fa) continuano il loro lavoro di «scavo» nel passato con il nuovo programma domenicale di Radionou (dalle 10,24 alle 14 Minuti in... una sorta di «come eravamo» senza nostalgia e con uno sguardo al «come siamo»). Ogni puntata, dicono gli autori e conduttori Luisella Bolla e Sergio Lambiasi, «porta in primo piano un tema, un problema, una contrapposizione del costume e della vita sociale, e la sviluppo in un viaggio "in presa diretta" dagli anni di dopoguerra a oggi».

Dopo la puntata d'esordio dedicata alla bicicletta, domenica 9 gennaio verrà presentato *Minuti in classe* che prende lo spunto dai recenti movimenti di protesta nelle scuole per parlare dello sconcertato e colorato mondo giovanile di oggi, e rievocare la scuola di ieri. Ecco quindi «Jurassic School», ma anche *Radioscuola*, ovvero la scuola dell'Eiar negli anni di guerra o la scuola di *Non è mai troppo tardi* del maestro Manzi. Dalla vecchia scuola autoritaria al «sei

politico» degli anni Settanta, attraverso le «maturità» raccontate da noti personaggi di ieri e di oggi, e sul sottofondo delle canzoni di Natalino Otto e di Antonello Venditti. Sono previsti anche gli interventi di Domenico Starnone, Goffredo Fofi e Barbiellini Amidei, per trarre un bilancio della scuola alla vigilia del «fine millennio».

Tema meno impegnato, invece, nella settimana successiva, dedicata a Topolino: non solo il celebre topo disegnatore, ma anche la piccola utilitaria quasi coetanea di Topolino, il tutto con molte musiche, dai cartoni animati alla *Topolino amaranto* di Paolo Conte.



CON GLI OISTRAKH LA MUSICA DEL SISTINA

Questa settimana l'offerta musicale di Radiotre si apre domenica mattina (9 gennaio, ore 10,30) con il concerto dei violinisti Igor e Valeri Oistrakh, accompagnati dalla pianista Natalia Zertsalova trasmesso in diretta dal Teatro Sistine di Roma per la stagione Italcable. Si tratta di un appuntamento atteso in quanto vede impegnato quell'Igor Oistrakh che in passato suonò in duo con il padre, il celebre David, scomparso vent'anni fa. Questo concerto romano prevede esecuzioni di musiche di Bach, Wieniawski, Ciaikovski, ed Ernst.

Per lunedì 10 gennaio (ore 20,30) la stagione di

concerti di Euroradio prevede un collegamento in diretta con lo Studio 1 di Londra per un concerto dell'Orchestra Sinfonica della BBC diretto da Peter Eotvos con la partecipazione straordinaria del violinista Saschko Gavrillov che si esibirà anche come solista. E mercoledì 12 gennaio (ore 21) per il ciclo *Opera Da* presentato da Arrigo Quattrocchi figura in cartellone *La Damnation de Faust*: leggenda drammatica diretta da George Pretere che vede tra gli interpreti il tenore Nicolai Gedda e il mezzo soprano Marilyn Horne. Si tratta di un'opera importante dell'archivio della Rai di Roma registrata nel 1969.



STEREORAI

- 13.20 Stereopiu. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paoletti
- 13.40-15.10 17-10 Album della settimana
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 15.30-16.30 17-30 GR 1 Stereorai
- 15.35 Dediche a richieste, pluri!
- 16 GR 1 flash - Meteo
- 18.30 Il trovamusica
- 18.56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19.20 Beatles - Opera Omnia
- 19.30 Stereopiu. Con Manuela De Vito
- 20 GR 1 Stereorai
- 21 Planet rock. Con Luca De Genaro e Genaro Iannucelli. Collabora Elena Frova
- 21.30 GR 1 Stereorai
- 22 Rumore. Con Claudio Sorge
- 22.57 Ondaverde
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Carlo De Blasio, Enrico Fighi
- 5.42 Ondaverde / 5.45 Il Giornale dall'Italia



RADIO VERDE RAI

- 12.50-16 In studio Grazia Donati con Antonello Libonati
- Musica e notizie
- 13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13.06 I magnifici dieci
- 13.30-15.30 GR 2 Aggiornamenti
- 13.34-14.31-15.07-15.40 Successi
- 14.15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14.09 Musica per voi / 14.30 Meteo
- 15.32 GR 2 per voi
- 16-18.30 In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16.07-16.35 I magnifici dieci
- 16.30-17.30-18.30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 17.07-17.34 Successi / 18.07-18.34 Hit Parade
- 18.02 Salimata / 19.07 Musica per voi
- 19.26 Ondaverde
- 19.30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19.55-23.58 In studio Roberto Rasanani Dandolo con Marco Vitale
- Musica classica
- GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21 I magnifici dieci
- 21.30 GR 2 per voi
- 21.36-22 41-23.35 Successi / 22 GR 2 Aggiornamenti
- 22.04 Il meglio della Hit Parade
- 22.27 Ondaverde
- 22.30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 23.30 Meteo / 23.01 Musica per voi
- 23.30 GR 2 - ultime notizie
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- 23.31 Programmi culturali, musicali e notiziari. Aspettando mezzanotte. Divulgazione musicale, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5.42 Ondaverde / 5.45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 1.06, 2.06, 3.06, 4.06, 5.06; in tedesco: alle ore 1.09, 2.09, 3.09, 4.09, 5.09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiomio 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57

Radiotele 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotele 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturmo Italiano-Stereorai 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

- VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10 La voce de la Vallée
- 14.15 Programmi regionali.
- 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 18.30 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.
- TRASMISCOMOS DI RUIEDA LADINA: 13.40 - 14. Nuteizes 19.05 - 19.30 Dai Crespi di Sella.
- FRUIZI VENEZIA GIULIA. 12.10 - 12.30 - 15.15 18.30 Giornale radio. 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali.
- 15. L'ORA DELLA TELEVISIONE GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45. Giornale radio.

Sender Bozen

7.15-8-9-10-11-12-13.17-18.30 Nachrichten: 8.00-9.03 - 10.58 - 12.08-13.02 - 17.02 - 19.43 Der Verkehr

6.30 Landwirtschaft Aktuell (Wing.) Anschließendes: Gütertransport mit Musik. Dazwischen (7) - Mit in den Tag: 7.15 Morgenmagazin Duzschen (7.30) Morgentelefon: (7.45) Pressespiegel. 8.05's Kalenderblatt (Wing.) 8.30 Hauptsächlich Nebensachen (8.55) 9.05 Kings in Südtirol. 9.30 Erstehe Gassechete (Wing.) 10.05 Aus meiner Patenschaft: 11.05 Treffpunkt Sender Bozen. 12.30-13.30 Mittagmagazin. 15.30 Konzert - Nachmittag mit Südtirol-Interpreten. 16.15 Italienisch im Alltag. 16.30 Musikszene. - Rocktimes: 17.05 5 nach 5. Jugendwelle. 18.30 Szenenwechsel. 18.45 Lyrik der Südtiroler. Nazim Hikmet. 19.15 Roman im Hörbild: Die Wegweiser unseres Lebens. 2. Folge. 20.45 Begegnung mit der Oper. Verdi: "Aida". Oper in vier Akte. Querschnitt. Libretto: Antonio Ghislanzoni. Aida: Riccardo Ricciarelli. Radames: Placido Domingo. Amniras: Elena Obraztsova. Amnoni: Leo Nuccini. Ramfis: Nicolai Ghiaurov. Chor und Orchester: dies "Teatro alla Scala". Dir.: Claudio Abbado. 21.57-22. Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radjski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratika ponobla. 7.20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: (7.25) Kolar. (7.30) Pravljica. 8.10 Iz Celovrhov srečanj. Izbor Prednato Orkestralna glasba. 9.12. STUDIA Z VAMI: (9.15) Oplota knjiga. Marie von Thurn und Taxis. - Spomini na Rainierja Mario Rajkica: 7. del. (10.30) Intervjuo. F. Mendelssohn-Bartholdy. Simfonija št. 4 v a a duru, op. 90 "Italijsanka". (11.45) Okrogla miza. (12.45) Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Dokleška skupina Vesela pomlad z Opčin. 13.20 Kmetijska tehnik. (ponovilo). 13.50 Orkestralna glasba. 14.10 Nagrada abeceda - radjske igre oddaja za otroke. Ki se radi igrajo. 15.10 Panta rei. 15.20 Mladi vaji (Hit Parade). Horoski. 17.10 Mi in glasba: Tino Lorenz. L. M. Skejanc. Maestrostvo glasbe, zalna Korončica. D. Sostakovič. Tine v meji. op. 67. Prvi del koncerta. Ki je predela Glasbenarica matica. 4. decembra lani v Kulturnem domu v Trstu. 18. Brezposelnost v svetu. 18.15 Slovenska lahka glasba. 19.20 Napovednik.

BAMBINI E ADOLESCENTI IN DUE CICLI DI RADIOTE

I bambini e gli adolescenti sono i protagonisti, seppure in forme diverse, di due trasmissioni proposte da Radiote. Da sabato 8 gennaio alle 16,45 ritorna *Laboratorio infanzia*, viaggi fantastici di piccoli autori a cura di Daniela Troncelliti e Daniela Pirastu. Dopo il ciclo dell'anno passato, il programma si ripresenta con una formula in parte rinnovata, nella quale tuttavia i bambini (la trasmissione si rivolge agli alunni delle elementari) continuano a costituire il nucleo centrale e creativo. Ogni puntata viene realizzata con la presenza in studio di un gruppo di bambini ai quali vengono proposti viaggi immaginari nel mondo delle «qualità» (la bellezza, la tristezza, la cattiveria, ecc.). «guidati» con storie, indovinelli, musiche, raccontati tratti dalla produzione di autori per l'infanzia. Sollecitati da questi «segnali», i bambini costruiranno, dando libero sfogo alla loro fantasia, una sorta di itinerario fantastico dove incontreranno oggetti, individui, cose dell'universo infantile.

Su un altro piano è invece il nuovo ciclo dei *Documentari di Radiote*, in onda ogni domenica dal 9 gennaio alle 13. Il programma curato da Daniela Recine proporrà, in altrettante domeniche, dodici reportages sonori realizzati da Paolo Morawski raccolti

sotto il titolo *L'Italia dei minori: tra bambini e adolescenti*. Il ciclo parte dalla premessa che in questi anni è aumentata l'attenzione sociale e politica verso l'infanzia, senza che nel contempo il diritto dei minori alla protezione, alla sicurezza, allo studio, ecc. sia sempre stato tutelato in maniera efficace.

In ogni puntata Paolo Morawski proporrà - con interviste ai protagonisti e ad esperti (giuristi, educatori, assistenti sociali, medici, ecc.) - un panorama di una situazione particolare (dalla scuola alla sanità, dallo sport al carcere minorile, ecc.) mettendo a fuoco alcune delle manifestazioni del disagio infantile e adolescenziale, specie di quelle tipiche di una società avanzata come l'italiana.

La prima puntata è ambientata in un carcere minorile, centro per molti versi emblematico non solo del fallimento della politica della società verso i minori, ma anche luogo di incubazione e di esplosione di altri problemi, dalla disgregazione familiare alla droga, temi al centro di altre puntate. Il viaggio proseguirà poi con altre tappe, spesso (ma non sempre) negative, dalla scuola agli ospedali, dalle parrocchie e dai campi sportivi, forse ai luoghi di aggregazione ancora validi, al tempo libero.



Daniela Troncelliti, che cura con Daniela Pirastu *Laboratorio infanzia*, insieme ai bambini che «giocano» nella trasmissione

OZZEMCI



6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino, Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Ela e F. Meconi
7 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 RadioUnicop
9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001
10,10 GR 1 flash - **Meteo**
10,30 Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia, M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. G. Gotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Piccolo concerto di musica leggera
11,30 Radio Zorro di Olivero Bèh. A cura di Federico Sangiorgi. Regia di P. De Monte
12 GR 1 flash - **Meteo**
12,11 Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetto. Realizzazione di Salvatore Marino
13 GR 1 - **Meteo**
13,20 Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzeotti realizzato da Gigi Musca
13,47 GR 1 flash - **Meteo**
14 GR 1 flash - **Meteo**
14,11 Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Nen. Testi di Elisabetta Stefanelli. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 GR 1 business
15,03 Sportella aperta a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Jagra. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203
16 Il Pagineone. Frotolocali sonoro di G. Neri. Dibattito — Mode di dire — Il vale in loggione. 7 puntata. Realizzazione S. Christini
17 GR 1 flash - **Meteo**
17,04 I migliori. Gli arm più importanti del secolo. Un programma di F. Alessio. Regia di Morena Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzeotti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fucio
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio**. La radio saporta per bambini affetti con la collaborazione di G. Cavagazzi e G. Fina. Regia di A. Buscaglia
18,30 **19,40** **19** **20** **20,25** **20,30** **20,35** **20,45**
18,30 GR 1 Sera - **Meteo**
19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 Audiobox. Spazio multicode di Pinotto Favà. La città e il deserto: «Ultime notizie» di Luciano Torrelli. Regia di Guido Piccoli
20 GR 1 Stereorai
20,02 Pangloss. Cinema e TV. Conflitti e alleanze raccontati da Carlo Lizzani. Un programma di L. Lambertini
20,20 Parole e poesia. Programma di S. Sacchi
20,25 TGS. Spazio sport
20,30 GR 1 flash - **Meteo**
20,35 Il grande cinema alla radio
20,45 Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio. In contemporanea con RaiDue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Amico mio. Di Paolo Poesi. 6 episodio: «Una profonda fetta»
22,15 In diretta da... Con Mauro Perugini
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Formigli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino -1° edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figure** di Radiodue. Regia di Donatella Botta
8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - **Meteo**
8,46 Pregiata Ditta Bevegni e c. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Valgio. 14° puntata. Con Gastone Moschini, Veronica Rocca, Aldo Amoreo, Vanni Valenza, Guido Penne, Daniela Franchi, Fabio Alessandrini, Franco Carli, Mario Deghero. Regia di Diano Piana
9,07 Radiocamondo - «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Speciale GR 2. Frotolocali quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figure** di Radiodue. Regia di Donatella Botta
9,49 Taglio di terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita nati e quattro volte da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Mantovani. Regia di Emanuela Cecconi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - **Onoverde**
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta il signor Bonaluttra. Varsella tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Bagnini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimo Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 Il potere di Federico Tozzi. Lettura integrale e a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 GR 2 Economia - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figure** di Radiodue. Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme**. Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Luciana, Francesco Martorelli, Elisa Marchionni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guenni. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Francesca Romana Leonardì
16,30 GR 2 Notizie - **Meteo**
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figure** di Radiodue. Regia di Donatella Botta
18,35 **Appassionata**. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Norini Vincenzi
19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
19,55 **La loro voce**. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera**. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radiotione - **Meteo**
22,41 **Dentro la sera**
22,49 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



6 **Preludio**. Musiche scelte da Giacomo Minore
6,45 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino
7,10 **Calendario musicale**. Un programma di Alvaro Lopez Ferrer
7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gullicucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pia Luisa Bianco. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino**. Musiche presentate da Carlo Cavalletti. L. van Beethoven: Sonata n. 1 in mi bolla maggiore per pianoforte op. 27 «Quasi una fantasia» (Solista Yves Nat) • F. Chabrier: Suite pastorale (Orch. de la Suisse Romande dir. Ernest Ansermet) • F. Liszt: Fantasia quasi sonata, dopo una lettera di Dante (Pr. Arnaldo Cohen) • F. Mendelssohn-Bartholdy: La favola della Bella Melusina, ouverture op. 32 (Orch. Sinf. di Londra dir. Claudio Abbado)
10,15 **Il puro e l'impuro**. «Fonde e temi della tragedia classica» di Franca Angelini e Luca Strappini. cura di Flavia Pesetti. Regia di Giancarlo Palermo. 7 puntata (Regia di Stefania Aphel Barzini e Sandro Capolletto presentano: **Interno Giorgio**. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash**. **Tro incrociato del GR 3**. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days**. Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia**. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Sinchelli e Michele Colucci. Regia di Annarita Caroti
13,45 **Giornale Radio Tre**
14,05 **Concerti DDC**. Dall'archivio della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. Pianista Peter Frankl R. Schumann: Studi sinfonici op. 10 • Scene infantili op. 15 - Variazioni sul nome ABEGR op. 1 (Reg. del 2-4-1966). Consolanza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15 **I sentieri della gloria** e Carlin Cattaneo. Un programma di Angela Ghiotti. Cura e regia di Piero Carpi de' Resmini. 2° trasmissione
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Arbusti sonori**. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalten
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo**. Conduce Rossella Panarese. In redazione: Antonino Audino, Silvia Calandrelli, Francesca Colaninno, Annarita Carotano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact**. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Paolo Petazzi. H. W. Henz: Sinfonia n. 7 (Birmingham Symphony Orchestra dir. S. Rattle) (EMI) • S. Sciarino: Musiche per pianoforte (M. Dammenini) (DYNAMIC). Programma realizzato dalla Sede di Milano
18 **Le pagine**. Giornalino di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Francesco Moscardelli
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **ISE - La Parola (I.V.)**. Letture Bibliche. A cura di Enrico Tosi. Testi Abramo Piattoli
19,40 **Radiote suite**. A cura di Stefano Geraci
Nuova Musica Italiana. Ex Novo Ensemble. Direttore Claudio Ambrosini. Daniele Ruggieri, flauto; Alessandro Bacchi, oboe; Davide Teodoro, clarinetto; Paolo Ambrosini, violino; Carlo Teodoro, violoncello; Aldo Orietto, pianoforte; Annunziata Dellantoni, percussione. P. Esposito: Poemetto, per cinque strumenti (1° esecuzione assoluta) • C. Bonatti: Trio per violino, violoncello e pianoforte (In memoria di Luigi Nono) • A. Costantini: Blake's fragments, per ensemble (1° esecuzione assoluta) (Reg. elf. 15-11-93). In studio: Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiote suite**. In studio da Tonino Bertolotti. Regia di Maria Grazia Cavagnino
21,45 **Giornale Radio Tre**. Uscite Abramo Piattoli
22,45 **Radiote suite - Alza il volume**. In studio Andrea Biazino. In redazione Paola Montanari. Regia di Valerio Giannetti
23,15 **Giornale Radio Tre**. Uscite Abramo Piattoli
23,20 **Radio Days**. Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



STEREOAI

- 13.20** Stereopiù. Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Nerattini. Regia di Maurizio Paone
- 13.40-15.10** 17-10 **Album della settimana**
- 14** **Meteo**
- 15.30-16.30** **GR 1 Stereopiù**
- 15.35** **Dediche e richieste, plin!**
- GR 1 flash - Meteo / 18.30 Il trovamusica**
- 18.05** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19.50** **Beatles - Opera Omnia**
- 20.30** **Stereopiù**, Con Manuela De Vito
- GR 1 Stereopiù**
- 20.30** **GR 1 flash**
- 20.35** Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio**, in contemporanea con Radios. Sono e parlo arricchito dalla descrizione dei personaggi delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni.
- Amico mio**, di Paolo Paoletti. 6° episodio: «Una profonda lettura».
- Al telefono: **Planet rock**. Con L. De Gennaro e G. Iannuccelli. Collabora Elena Frolva
- 22.57** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32** **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**
- 5.42** **Ondaverde / 5.45** **Il Giornale dall'Italia**



RADIO VERDE RAI

- 12.50-16** In studio Ciriza Doni con Antonello Libonati
- **Musica e notizie**
- 13** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13.06** **I magnifici dieci**
- 13.30-15.30** **GR 2 Aggornamenti**
- 13.34-14.31** **15.07-15.40** **Successi**
- 14-15** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14.09** **Musica per voi / 14.30 Meteo**
- 15.32** **GR 2 per voi**
- 16-19.30** In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi
- 16-17-18** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16.07-16.35** **I magnifici dieci**
- 16.30-17.30** **18.30-19** **GR 2 Aggornamenti**
- 17.07-17.34** **Successi / 18.07-18.34** **Hit Parade**
- 19.02** **Boimare / 19.07** **Musica per voi**
- 19.26** **Ondaverde**
- 19.30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19.55-23.58** In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale
- **Musica classica**
- 21** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21.07** **I magnifici dieci / 21.30 GR 2 per voi**
- 21.36-22.21** **23.25** **Successi**
- 22** **GR 2 Aggornamenti**
- 22.04** **Il meglio della Hit Parade**
- Ondaverde**
- 22.30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23** **Meteo / 23.01** **Musica per voi**
- 23.30** **GR 2 - ultime notizie**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31** **Aggornamenti mezzanotte**. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebochini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO**. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lupeni
- 3.15** **La loro voce**. Telef. al n. verde 167.01.2232
- 5.42** **Ondaverde / 5.45** **Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 1.06, 2.06, 3.06, 4.06, 5.06; in tedesco: alle ore 1.09, 2.09, 3.09, 4.09, 5.09**
- ONDAVERDE**
- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCIAT e SOG. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Radioueno** 6.11 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 22.57
- Radioude** 6.27 7.26 8.26 9.26 10.12 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27
- Radiotre** 6.42 8.42 11.42 18.42
- Regione** 12-24
- Notturno Italiano-Stereopiù** 0.30 5.42
- Radio Verde Rai** 13.03 13.32 14.07 15.05 15.38 16.05 16.32 17.05 17.32 18.05 18.32 18.56 21.05 22.02

Regionali

- VALLE D'AOSTA**, 7.20 - 12.10 **La voix de la Vallée**, 14.15 **Programmi regionali**
- 17** **GR 1**
- TRENTINO-ALTO ADIGE**, 7.20 - 12.10 - 19.15 **Giornale radio**, 14.15 **Programmi regionali**
- TRAMISGIONICO DI RUINEDA LADINA**, 13.40 - 14.15 **Notizie**, 19.05 - 19.30 **Dai Crepes di Sella**
- FRIULI VENEZIA GIULIA**, 7.20 - 12.30 - 15 - 18.30 **Giornale radio**, 11.30 - 14.30 - 15.15 **Programmi regionali**
- 17** **ORA DELLA VENEZIA GIULIA**, 15.45 **Trasmissioni regionali**
- SARDEGNA**, 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45.

Sender Bozen

- 7.15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19.30 **Nachrichten**, 8.03 - 9.03 - 10.58 - 12.08 - 13.02 - 17.02 - 19.43 **Der Verkehr**, 6.30 **Guten Morgen mit Musik**, **Dazwischen** (7) - **Mit in den Tag**, 7.15 **Morgenmagazin** **Dawischen**, 7.30 **Morgentelefon**, (7.45) **Pressespiegel**, 8.05 **P.S. - Peter's Spezialitäten**, 9.05 **So king's in Südtirol**, 9.30 **Schulruff für die Grundschule**, **Wer war das?** **Johann Kravog**, 10.05 **Am runden Tisch**, 11.05 **Treffpunkt Sender Bozen**, 12.30 - 13.30 **Mittagsmagazin**, 15.30 **Konzert am Nachmittag**, **Konzertmitschnitte des Senders Bozen**, 16.30 **Musik special**, «**Song-time**», 17.05 5 nach 5: **Jugendwelle**, **Die RAI-Radio**, **Revue**, 18 **Kings of Jazz**, 18.45 **Begegnung mit der Natur**, 19.05 **Klassik am Abend**, **Overturen**, **Sinfonien** und **Konzerte von J. S. Bach** und **A. Vivaldi**, 20.45 **Erzählungen**, 21 **Zauberland der Musik**, **Operettenbummel**, 21.57-22.24 **Das Programm von morgen**, **Sendeschluss**

Trst - v slovenskimi

- 7 - 13 - 19 **Radjski dnevnik**, 8 - 10 - 14 - 17 **Kraljica poroča**, 7.20 **DOBRO JUTRO PO NASE**, vmes: (7.25) **Koledar**, (7.30) **Prawilica**, 8.10 **Skozi časovno točka**, 8.30 **Sanj Music**, 9 **IZ STUDIA Z VAMI**, (8.15) **Odprta knjiga**, **Mane von Thurn** und **Taxis**: «**Spomini na Rainerja**», **Mano Rinkaja**, **Prevod** v 19 **nadajevanjih** in **rožja** **Borut Trekmann**, **Pripoveduje Mira Sardoč**, 8. del (10.30) **Intermezzo**, F. J. **Haydn**: **Godalni kvarteti v tre durih**, op. 76 št. 6, (11.45) **Okrogla miza**, (12.45) **Revija Zvezde cerkvenih pevskih zborov v Kulturern domu** v **Trstu**, **mešani zbor** **Skala iz Grosopete**, 13.20 **Glasba po željah**, 14.10 **Aktualnosti**, 16 **Miadi val** (**Gastronomizik**; v **kunji** **Andro Mekju**), 17.10 **Mit in glasba**, **Trio Lorenz**: **Beethoven's Symphonien**, **Trio v m. g. op. 15**, (18.15) **18 Dante Alighieri**: «**Bolanski komedija**», **Vico**: **Prevod** in **radjska preročba** v 40 **nadajevanjih** **A. Capoduri**, **Dialogi in glasbi**, **V. Verb**, 15. del, 18.40 **Slovenska talna glasba**, 19.20 **Napovednik**.

DALLA CINA A MATERA CON POMERIGGIO INSIEME

Si parlerà della Cina nella puntata di mercoledì 12 gennaio di *Pomeriggio insieme*, il contenitore di Radioude a cura di Franca Guerini, condotto questa settimana da Elisabetta De Toma e Bepi Zeppilli. La Cina è sempre d'attualità, e non solo per il recente centenario della nascita di Mao, ma anche per le prospettive future di questo Paese destinato a svolgere un ruolo essenziale nello scacchiere mondiale. Tra i vari ospiti della trasmissione, ci sarà anche Padre Matteo Luo, del convento dei Frati Minori di Roma, che ha vissuto per oltre vent'anni in Cina, Paese nel quale ritorna almeno un paio di volte ogni

anno. La sua sarà una testimonianza che alternerà i ricordi storici con le più recenti notizie, e offrirà l'occasione per avere un quadro anche sulla Cina di oggi.

Tra gli altri servizi della settimana, da segnalare un'inchiesta su un «pronto soccorso» di un ospedale romano, per vedere cosa succede nell'arco di una giornata, e una nuova tappa del *Viaggio in Italia*, quarant'anni dopo Pivovene: questa volta Francesco Martorelli si fermerà a Matera, la città dei «Sassi» (recentemente inseriti dall'Unesco tra le «meraviglie» del pianeta), dove un passato millenario si sposta col presente.

PIÙ SPAZIO IN RADIO ZORRO ALLE PROTESTE DEGLI ASCOLTATORI

Più spazio per le proteste degli ascoltatori - ma anche per le risposte (o le giustificazioni) dei responsabili di un cronico disservizio - per *Radio Zorro*, il programma quotidiano di Oliviero Beha (Radioueno, ore 10,30) che dall'inizio dell'anno ha «conquistato» altro spazio. Adesso per circa mezz'ora ogni giorno *Radio Zorro* farà sentire la voce dei cittadini, che hanno qualcosa da chiedere, da rimproverare, da sollecitare ai responsabili degli enti locali o dei servizi pubblici

di pubblica utilità (dalle ferrovie all'elettricità, dal gas ai trasporti cittadini, alle scuole, ecc.). Il programma di Oliviero Beha in tutti questi mesi ha registrato un costante incremento degli indici di ascolto: molti cittadini hanno sollevato problemi su temi di largo interesse, ottenendo spesso risposte, più o meno soddisfacenti, dai responsabili interpellati da Oliviero Beha.

Oliviero Beha conduttore di Radio Zorro



SFOGLIANDO LE PRIME PAGINE

Paola Luisa Bianco, responsabile della redazione romana dell'*Indipendente*, è la giornalista ospite di *Prima Pagina* (Radiotre, ogni giorno, alle 7,30), per commentare le notizie dei quotidiani. Da domenica 16 verrà sostituita da Dennis Redmont, diret-

tor dell'Associated Press per l'Europa, un giornalista da lungo tempo a Roma, che commenterà con occhio «internazionale» gli avvenimenti dell'attualità. Dopo il commento dei giornali, gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero (06) 36 12 241.



6 GR 1 buongiorno
 6,14 GR 1 mattino: Italia; istruzioni per l'uso
 6,40 Bolmare
 6,45 Ieri al Parlamento
 GR 1
 7,20 GR regione
 7,30 GR 1 lavoro
 7,42 Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
 8 GR 1 fatti e le opinioni - **Meteo**
 8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Tel. al n. (06) 37 51 59 12
 9 Radiouno per tutti: tutto a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167 05 0001
 10 GR 1 flash - **Meteo**
 10,30 Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia, M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
 11,22 Piccolo concerto di musica leggera
 11,30 Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
 GR 1 flash - **Meteo**
 12,11 Signori Illustriissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falceiti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
 GR 1 - **Meteo**
 13,20 Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
 13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
 GR 1 flash - **Meteo**
 14,11 Oggiavvenire. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
 14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Elisabetta Stefanelli. Realizzazione di Maurizio Urbini
 GR 1 business
 15,03 Sporello aperto a Radiouno. «Io eletto, tu elettore, Italia, come va?». A cura di Luigi Lambertini. Chiamate in diretta il n. (06) 36 12 003
 15,30 Sporello aperto a Radiouno. «Econo-Mia». Settimanale di economia e lavoro. A cura di Lino Matti. Con A. Fantò. Realizzazione di S. Fedele
 16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da G. Nen. Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di S. Cristolini
 17 GR 1 flash - **Meteo**
 17,04 I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di Morena Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
 17,27 Da St-Germain-des-Prés a San Francesco. Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fumici
 17,58 Mondo Ammon. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
 18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio**. La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Cavazzoli e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
 19,94 Venti d'Europa. Conduce Giuseppe Luccio
 19 GR 1 Sera - **Meteo**
 20,12 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
 GR 1 meteo. Prezzi e quotazioni
 19,30 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox» Conduce Sabrina Sacchi. Realizz. di U. Ammendola. Nel corso del programma: «Le bale e tal mouche» di Paolo Modugno
 20 GR 1 Stereol
Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi
 20,25 TGS: Spazio sport
 20,30 East West Coast. USA novità presentate da Elena Viola
 21 GR 1 flash - **Meteo**
 21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti
 22,44 Bolmare
 22,49 Oggi al Parlamento
 23 GR 1 ultima edizione - **Meteo**
 23,08 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fomicchi
 23,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Ledda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
 6,03 Titoli GR 2
 6,30 GR 2 Primum
 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
 8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
 8,03 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
 8,46 **Regata Ditta Bevegni & C.** Originale realizatione di Dario Piana e Bianca Maria Vaga. 15' puntata
 9,07 **Radiocomando**. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicolotti
 9,30 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
 9,45 **Meteo**
 9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
 9,49 **Taglio di terza**. Piero Pratella legge le terze pagine dei giornali
 10,15 **Tempo massimo**. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattro otto da Bruno Gambartorta e Ermanno Anfossi
 10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfelloti
 Regia di Emanuela Ceccanni. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 11,30 GR 2 **Notizie**
 12,10 **GR regione - Ondavdere**
 12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
 12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalutru**. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolucci. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fano
 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
 14,15 **Intercity**. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi - «Firenze»
 15 Il **podere** di Federico Tozzi. Lettere intagliate a più voci dirette da Umberto Benedetto
 15,30 GR 2 **Economia** - Bolmare
 15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
 15,48 **Pomeriggio insieme**. Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonino Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Orso, Simona Carbonari, Claudio Licocchia, Francesco Martorelli, Elisa Marchionni, Lucilla Praelson. Un programma di Franca Alessio. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Franca Romana Leonardi
 16,30 GR 2 **Notizie - Meteo**
 17,30 GR 2 **Notizie**
 18,30 GR 2 **Notizie**
 18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
 18,35 **Appassionata**. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiesa. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
 GR 2 **Bambasera** - Vencini
 19,30 **La loro voce**. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167 011.3232
 19,55 **Dentro la sera**. Colloqui con gli ascoltatori. Condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Tosco con la collaborazione di Francesco Lombardi, Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Parma-Milan**. Supercoppa
Panorama parlante
 22,19 GR 2 **Radiolotte - Meteo**
 22,30 **Dentro la sera**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**. Musiche scelte da Giacinto Minore
 6,45 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino
 7,10 **Calendario musicale**. Un programma di Álvaro Lopes Ferreira
 7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinocti. I giornali del mattino e i commenti da Pia Luisa Bianco. Telef. al n. (06) 361 22 41
 8,45 **Giornale Radio Tre**
 9 **Concerto del mattino**. Musiche presentate da Carlo Cavalletti. J. S. Bach; Cantata - Aus der Tiefen rufe ich, Herz, zu dir - BWV 131 per solo e orchestra (Dr. Philippe Harreweghe) ♦ S. Prokofiev (Alexander Nevsky, cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78 (Mosor. Lili Cocksasank - Orch. Filarm. di New York dir. Thomas Schippers - M del Coro Warren Martin)
 10,15 Il **puro e l'impuro**. «Forme e temi della tragedia classica» di Franca Angelini e Lucia Scarpini, a cura di Flavia Pesetti. Regia di Giancarlo Palermo. 8' puntata (Replica) Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelloletto presentano: **Interno Giorgio**. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
 11,45 **Giornale Radio Tre - Flash**. **Tiro incrociato del GR 3**. Fatti e riflessioni del giorno
 12,15 **Radio Days**. Di Paquito Del Bosco
 12,30 **La Barcaccia**. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stancielli e Michele Suozza. Regia di Annalisa Carli
 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
 14,05 **Concerti DOC**. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. Quartetto di archi del I.O.R.T.F. ♦ J. Dumont e J. Ogden. Solo M. Carter, viola. J. C. Ribera, violoncello. G. Verdi: Quartetto per archi: Allegro - Andantino - Prestissimo - Scherzo (Fuga) ♦ J. Ibert: Quartetto per archi: Alleg. del 3-6-1929. Consuetudina di Guido Fassari. A cura di Maria Grazia Cavaginno
 15 **I sentieri della gloria e Carlin Cattaneo**. Un programma di Angela Ghiotti. Citta e regia di Carlo de Cesariani. 9ª trasmissione
 15,45 **Giornale Radio Tre**
 16 **Alfabeti sonori**. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Slaten
 16,30 **Palinuro**. La scienza che cambia il mondo. Conduce Roberto Piumini. Regia di Antonino Audino. Silvia Calandrelli, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Racine. Organizzazione di Anselmi
 17,15 **Classica in compact**. Novità presentate da Gian Andrea Ludovici con Riccardo Risaliti. F. Schubert: Lieder su testi di Schiller (C. Proppenditen, etc.). A. Staier (fortepiano) (DEUTSCHE HARMONIA MUNDI) ♦ J. L. Dussek: Sonata per fortepiano. (Sol. A. Staier). (DEUTSCHE HARMONIA MUNDI) ♦ S. Prokofiev: Concerti per pianoforte e orchestra n. 1, 3 e 5 (Sol. Y. Bronzman - Israel Philharmonic Orch. dir. Mehta) SONY (CLASSICAL) ♦ L. van Beethoven: Sonate per pianoforte op. 53, 78, 110 (Steph. Kohanovitch) (EMI). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
 18 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Francesco Maccarelli
 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
 19 **Diretta**. Musica scelta da **«la terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (2ª serie)**. Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardì. 26ª puntata
 19,40 **Radiotele suite**. A cura di Stefano Geraci. Musiche, testi e notizie in studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
 20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
 21 **Radiotele suite**
 21 **Opera DOC**. Dall'archivio della Rai. Presentazione di Enrico Stancielli
La Damnation de Faust. Leggenda drammatica in quattro parti e un epilogo di Gérard de Nerval. Gandolfiera d'Almire e Hector Berlioz (da Goethe). Musiche di Hector Berlioz. Roma 1969. Conducono: Nicola Geddes, Mestofele Roger Sover, Margherita Marilyn Horne, Brander, Anton Petrov. Direttore Georges Prêtre. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai - M del Coro Gianni Lazzari
 23,15 **Giornale Radio Tre**. Ultime della notte
 23,20 **Radio Days**. Di Paquito Del Bosco
 23,35 **Il racconto della sera**. Un programma a cura di Gerardo Vinciguerra
 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

- 13.20** Stereopi. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Neratini. Regia di Maurizio Paone
- 13.40-15.14** 10-17 Album della settimana
GR 1 flash - Meteo
- 15.30-16.30** GR 1 Stereorai
- 15.35** Dediche e richieste, plini!
- GR 1 flash - Meteo**
- 18.30** Il trovamusica
- 18.56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19.20** Beatles - Opera Omnia
- 19.30** Stereopi con Manuela De Vito
- GR 1 Stereorai**
- 21** GR 1 flash - Meteo
- 21.04** Planet rock. Con Luca De Gennaro e Genaro Iannucchi. Collabora Elena Frova
- GR 1 flash - Meteo**
- 21.30** Ondaverde
- 22.57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Biasi, Marco Bocchino, Ernesto De Pascale, Francesco Adnolfi
- 5.42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12.50-16** In studio Cinzia Danti con Antonello Libero
- Musica e notizie
- GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13.06** I magnifici dieci
- 13.30-15.30** GR 2 Aggiornamenti
- 13.34-14.31-15.07-15.40** Successi
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14.09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15.32** GR 2 per voi
- 16-19.30** In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16-17-16.35** I magnifici dieci
- 16.30-17.30-18.30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 17.07-17.34** Successi
- 18-18.34** Hit Parade
- 19.02** Bolmare / 19,07 Musica per voi
- 19.26** Ondaverde
- 19.30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19.55-23.58** In studio Roberto RASPANI Dandolo con Marco Vitale
- Musica classica
- 21** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Parma-Milan. Supercoppa
- Ondaverde
- 22.27** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22.41-23.35** Successi
- 23** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23.30** GR 2 - ultime notizie
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, critica, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Flebechini
- Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche **in un giorno nuovo.** Conduce Gianfranco Baldazzi
- La loro voce.** Tel. n. verde 167.01.3232
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notturno italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5
- Notte in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministero LL.PP. e dell'Interno
- Raidouno.** 11.15 5.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
- Radiodue.** 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
- Radiotre.** 6,42 8,42 11,42 18,42
- Regione 12,24**
- Notturno italiano-Stereorai** 0,30 5,42
- Radio Verde Rai** 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

Regionali

- VALLE D'AOSTA: 7.20 - 12.10** La vox de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7.53 Giovedì. 15.30 Giovedì radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSION DE RUI-NEUDA LADINA.** 13.40 - 14. Nutesen 19.05 - 19.30 Dai Crepes di Sella.
- FRIULI VENEZIA GIULIA.** 7.20 - 12.30 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11,30 - 14.30 - 15,15 Programmi regionali.
- 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45.

Sender Bozen

- 7.15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17, 19,30 Nachrichten 8.03 - 9.03 - 10.58 - 12.08 - 13.02 - 17.02 - 19.43 Der Verkehrsdienst
- 8.00 Guten Morgen mit Musik-Dauerschichten (7) - Mit in den Tag - 7.15 Morgenmagazin-Dauerschichten (7.30) Morgenlebens (7.45) Pressespiegel, 8.05 Auf der Sonnenstraße (in Whg.). 8.30 Saldos amogst/ 9.05 So kling's in Südtirol, 9.30 Schulfunk für alle, 10.05 klassik, Prop. stoteria 11.05 Treffpunkt Sender Bozen, 12.30-13.30 Mittagmagazin, 15.00 Konzert am Nachmittag, Kämmersmusikwerke von Franz Schubert, 16.15 Step by Step. Ein Englisch-Kurs für Anfänger, 16.30 Musik special - "Disco-lme"-17.05 5 nach 5. Jugendwelle, info-Box, 18 Das Popmusik, 18.45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols, 19.45 Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Werk der böhmischen nationen Musik aus dem 19. und 20. Jahrhundert von Dvorak, Tschaiakowsky, Schostakowitsch und Schnittke. 21.15 Abendstudio, 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovenscini

- 7 - 13 - 19 Radjski dnevniki, 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila, 7-20 Dnevno jutro PO NASE. vrnes (7.25) Kolodar, (7.30) Pravljica, 8.10 Srednjevepovski radjski obzornik (ponovitev), 9.15 STUDIA, 2 VAMI, (9.15) Doprta knjiga, Manje von Thurn und Taxis: «Spomen na Rainerski Marco Riljija», 9 del, 10.30 Intermezzo. Franz Lehár. Odloknji iz opere Vesela vdova, 11.45 Orogica miza, 12.45 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturmemu domu v Trstu: deljaka zbor Dvorn, 13.20 e 14.10 Krajneje stvarnosti: Na gorškem valu (1. e 2. del), 15 Made in Italy, 15.30 Mladki val (Novosti iz radjske diskoteke: Dornaba delavnica, Plocki-Tme), 17.10 Mi in glasba. Trieste - Ljma, mednarodna srečanja s sodobno glasbo. Spremljiva Aleksander Bjorc, Skupnina Klavijano-Wien, Bernard De Vrienne, L'arrive da partir (1993) Yannis Xenakis: Waarg (1988). Drugi del koncerta: ki je bil v Muzoi Revolutiva 11. oktobra lani, 18.20 Literarne podobe: Slovenska lahka glasba, 19.20 Napovednik

LA SIENA PRIMO NOVECENTO NEL «PODERE» DI TOZZI

Dopo Con gli occhi chiusi, il ciclo delle «letture integrali» di Radiodue (ogni giorno, alle 15) propone un altro romanzo di Fedegiro Tozzi. Il *podere*, interpretato da Sergio Pierattini e da una serie di attori della sede di Firenze della Rai (Giampiero Becherelli, Pier Luigi Zollo, Grazia Radicchi, Anna Maria Sanetti, Gino Susini, Alfredo Bianchini, ecc.) affiancati da Nando Gazzolo e Paolo Giuranna. Il ciclo dedicato allo scrittore senese si concluderà il 21 gennaio con la lettura de *La cognata*, un racconto breve.

La regia è di Umberto Benedetto, al quale abbiamo chiesto un giudizio sullo scrittore senese. «Fedegiro Tozzi, impetuoso contradaio del Bruco» dice Benedetto «ha assorbito la grande lezione della narrativa europea dell'Ottocento, con un occhio di particolare attenzione per i russi. Le sue predilezioni vanno a D'Annunzio e Pirandello e il suo stile si colloca tra l'ariosa prosa di Verga e l'asciuttezza dei trecentisti senesi. Il suo senso del destino ci porta a ricordare la formazione

spirituale di Cecco Angiolieri. Nel suo stile si trovano tracce di un misticismo assorbito dalla lettura meditata di Santa Caterina, mentre la sua indole inquieto vola verso l'anarchia e un socialismo sui generis. Sempre in anticipo sui tempi, il giovane scrittore sconcerta i critici e li rende dubbiosi nel giudizio: narratore di grande prestigio che sfiora il capolavoro, o un contorto, nebuloso tormentatore di se stesso? I posteri hanno dato la loro sentenza. Noi tutti oggi consideriamo Tozzi, che ebbe come primario estimatore il gruppo di *Solaria*, un nostro convincente contemporaneo. Il suo linguaggio stupisce per il risalto scintillante della parlata toscana, con una ricerca tra le più affascinanti e inquietanti del romanzo italiano. Il suo metodo di indagine, del tutto istintivo, sarà ripreso, per altro lessico regionale, da Gadda. Le vicende narrative sono tutte collocate nella terra cara ai ricordi dell'autore: sono una proiezione della sua amara infanzia, della sua tormentata adolescenza, della sua burrascosa giovinezza».

QUATTRO SCRITTORI ITALIANI NEI RACCONTI DELLA SERA

Molti scrittori italiani tra gli autori scelti da Gemma Vincenzini per le prime puntate del '94 del *Racconto della sera*, il programma in onda alle 23.35 su Radiotre.

Dopo Riccardo Bacchelli (*La taglia*, in onda giovedì 6), verranno proposti racconti di Carlo Bernari (*La liberazione*, letto da Gianni Bonagura, lunedì 10), Giovanni Arpino (*La ragazza del sabato sera*, letto da Paola Roman, mercoledì 12) e Achille Campanile (*Il colpo gobbo*, letto da Alarico Salaroli, venerdì 14). Gli altri autori della settimana sono Karen Blixen (*I figli del re*, martedì 11) e Isaac Babel (*Storia della mia colombaio*, giovedì 13) letti rispettivamente da Pierluigi Zollo e Carlo Vali.



Lo scrittore
Giovanni Arpino



6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Tel. al n. (06) 3751 59 12
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono verde 167 05 0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 **GR 1 flash - Meteo**
10,30 **Effetti collaterali** di S. Longo, G. Mangia, M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8.30 alle 9.30
11,15 **Piccolo concerto di musica leggera**
11,30 **Zorro** di Oliviero Beña. A cura di Federico Scagnoli. Regia di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Signori Illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falaschi. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Professione cantante.** Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
GR 1 flash - Meteo
14 **Oggiavvenire.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,11 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Elisabetta Stefanelli. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «La scienza ha sempre ragione». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 **Sportello aperto a Radiouno.** «Transatlantico». Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Folli
16 **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - L'imagine parlata. Realizzazione di Sergio Chistolini
GR 1 flash - Meteo
17,04 **I migliori.** Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Telef. al n. (06) 32 16 231
17,27 **De St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Picconi, M. Viti, P. Zampieri. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Carnion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano **Radiocchio.** La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezzi e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **Me ne ero proprio dimenticato** di Massimo Catalano. Regia di Daniela Stabroni
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Agenda Week-end.** A cura di Domenico Paravati
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di G. Paolo Fava
19,30 **Genova per noi.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Realizzato da Gigi Musca
20 **GR 1 Stereolari**
20,02 **Note d'Italia**
20,20 **Che vuol dire?** Frasi, parole e paroloni. Programmi a cura di F. Romani e S. Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 In diretta da Via Asiago in Roma, Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno jazz '94.** Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia del mondo
21 **GR 1 flash - Meteo**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
23 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fomicchi
23,07 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Aggiornamenti del mattino coordinati da Lesla Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 **Titoli GR 2**
6,30 **GR 2 Primo mattino**
GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
7,30 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da G. De Luca
GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
8,30 **Pregiata Ditta Bevegini e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaga. 16ª puntata. Con Aldo Amoroso, Vanni Valenza, Veronica Rocca, Werner Di Donato, Dina Braschi, Franco Carli, Fabio Alessandrini, Pietro Fabbri, Nicola Pannelli. Regia di Dario Piana
8,46 **Radiocomando** - «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,07 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR2
9,30 **Meteo**
9,45 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,46 **Taglio di terza.** I Piani Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,49 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattrofrotto da Bruno Gamberotta e Ermano Anfossi
10,15 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampi e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccaroni. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
10,31 **11,30** **GR 2 Notizie**
GR 2 regione - Ondavdere
12,10 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Bignardi e Stefano Girosoli. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno** - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli, Olegi - Napoli
15 **Il podere** di Federico Tozzi. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
GR 2 Economia - Bolmare
15,30 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,45 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonino Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Aroso, Simona Carbonari, Claudio Licopola, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucia Pavesani. Un programma di Franca Guenni. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Franca Romana Leonardi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
17,30 **GR 2 Notizie**
GR 2 Notizie
18,30 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,32 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
18,35 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,30 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167 011-3232
19,55 **DSE - Inchiesta sul Paradiso.** Un programma di Maria Fida Moro. Regia di Gianfranco Manganello. 6ª puntata
20 **Dentro la sera.** Ascolti con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Matarazzo con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
20,20 **Panorama parlamentare**
GR 2 Radiodotte - Meteo
20,21 **Dentro la sera**
20,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pia Luisa Biatto. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concetto del mattino.** Musiche presentate da Carlo Cavalletti. A Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 (Sol, Jacqueline Du Pré - Orch. Sinf. di Chicago dir. Daniel Barenboim) - A Copland: Billy Budd. Suite del ballettoorch. Filarm. di New York dir. Leonard Bernstein
10,15 **Il puro e l'impuro.** «Forme e temi della tragedia classica» di Franca Angelini e Lucia Strappani, a cura di Flavia Pesetti. Regia di Giancarlo Palermo. 9ª puntata (Replica)
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Capelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash.** Tiro incrociato del GR3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radiouno.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **Barca del mattino.** I piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stracchini e Michele Suozzo. Regia di Annanta Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Barca del mattino.** Dall'archivio della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. Complesso polacco Bydgoszczensis di musica antica diretto da Stanislaw Gatonski. Giovanni da Lublino: Intavolatura: Danze. A. Jachobsky: Danze. Canzoni, per quattro di viole da gamba; An. XV sec.: Ave in coelum; V. da Szamotyli: In Te Domine speravi, per ottavo vocale; B. Penkel: Missium nonne homini. Lesonni in laudibus; C. Clabon: Sei Carzoni «Calliope Slavov»; per ottavo vocale; B. Erben: Aria in onore di Re Giovanni Casimiro, M. Scacchi: Osanna. Alleluja. Giochi. In virtù tua (Reg. del 12-10-1963). Consuevienza di Gio. Fontassi. A cura di Maria Grazia Cavanho
15 **I sentieri della gloria e Carlin Cattaneo.** Un programma di Angela Ghiotti. A cura di Piero Carpi de' Hesmini. 4ª trasmissione
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalter
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Pagnarese. In redazione Antonio Maffei, Silvia Calandrelli, Francesca Coleasini, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Danietta Pecore. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Ludovic con David Anneschini, A. Thomas, Hamlet T. Hampson, J. Anderson, S. Ramey, D. Graves - Ambrosian Singer, London Philharmonic Orchestra, Dir. A. Almeida (EMI) - A. Messner - D. G. Chotette (T. Berganza, J. van Dam, A. Fondary, J. Vernef - Choeurs et Orchestre du Capitole de Toulouse, Dir. P. Massoni) (EMI). Programma realizzato dalla Seede di Firenze
18 **Prima pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Francesco Moscardini
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - Luigi Boccherini.** Le ragioni del sentimento. Di Remigio Coli. Regia di Giorgio Ciampaglioni. 11ª puntata
19,40 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Ludovic con Stefano Geraci. Musica, storia e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,10 **Giornale Radio Tre - Meteo**
20,25 **Radiouno suite.** studio da Torino Alberto Papuzzi. Regia di Maria Grazia Cavanho. In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. **Stagione Sinfonica Publica 1993-94.** Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Vladimir Delman. S. Rachmanninov. Il cavaliere avaro - Opera in un atto ♦ D. Sciostakovich: Sinfonia n. 9 in ni bemolle maggiore op. 70 - Allegro - Moderato - Presto - Largo - Allegretto
20,30
22,45 **Radiotele suite - Alza il volume.** In studio Andrea Blarzinio. In redazione Paola Monaron. Regia di Valerio Gammetti
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

STEREORAI

- 13,20 **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Fianfoli e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
- 13,40-15,10 **14,10 Album della settimana**
- 14,10 **GR 1 flash - Meteo**
- 15,30-16,30 **GR 1 Stereoi**
- 15,35 **Dediche e richieste, plin!**
- 17 **GR 1 flash - Meteo**
- 18,30 **Il trovamusica**
- 18,55 **Ondaverde/Week End.** A cura di F. Paravati
- 19,20 **Agenda Week-End.** 1 Sera - 1 S. di F. Paravati
- 19,25 **Beatles - Opera Omnia**
- 19,35 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
- 20 **GR 1 Stereoi**
- 20 **GR 1 flash - Meteo**
- 21,04 **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Genaro Iannucelli. Collabora Elena Frova
- 21 **GR 1 Stereoi**
- 21,30 **Ondaverde**
- 22,57 **GR 1 - Giornale della mezzanotte - Meteo**
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.** Musica e notizie per chi vive la notte. Con Marco Baccato, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio
- 5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 **In studio Cinzia Dotti con Antonello Libonati**
- 13 **GR 2 - Musica e notizie**
- 13,06 **GR 1 - Titoli di Radio Verde Rai**
- 13,06 **I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
- 13,34-14,15 **GR 2, 07-15,40 I successi**
- 14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09 **Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,32 **GR 2 per voi**
- 16-19,30 **In studio S. Zauli con G. Grimaldi**
- 16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,35 **I magnifici dieci**
- 16,30-17,30 **GR 2, 13-15,40 I successi**
- 17,07-17,34 **Successi / 18,07-18,34 Hit Parade**
- 19,02 **Bolmare / 19,07 Musica per voi**
- 19,26 **Ondaverde**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 **In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale**
- 21 **Musica classica**
- 21,07 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21,30 **I magnifici dieci**
- 21,30 **GR 2 per voi**
- 21,36-22 **41-23,35 Successi**
- 22 **GR 2 Aggiornamenti**
- 22,04 **Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 **Ondaverde**
- 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 **Meteo / 23,01 Musica per voi**
- 23,30 **GR 2 - ultime notizie**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari** **Aspettando la mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** **NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis
- 3,15 **La loro voce.** Tel. al n. verde 167.01.3232
- 5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia** **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOG. AUTOSTRADE. Coordinamento Minister LL.PP. e dell'Interno.

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodie 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

- VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10** La voix de la Valle
- 14,15 Programmi regionali
- 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE, 7,20 - 12,10 - 19,45** Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.
- 14,15 SCIOGAS DE RUINEDA LADINA, 13,40 - 14 Nuliezze, 19,05 - 19,45** Das Grieses polit.
- FRIULI VENEZIA GIULIA, 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30** Giornale radio, 14,15 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.
- 14,15 LIRA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45** Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio.
- SICILIA, 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58** Giornale radio.

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 8,08 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 14,15 - 19,43 Der Vorkurs
- 6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen! (7) «Mit in den Tag». 7,15 Morgengazette. Dazwischen! (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressegespräch. 8,05 Musik-Pavillon. 9,05 So king's in Südtirol. 9,30 Schultun der Mittelschule. 10,05 Voksmusik im Jahreslauf. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsgazette. 13,30 Konzert am Nachmittag. Stimmen und Klänge. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Musik Spezial «Folk-tune». 17,05 5 nach 5. Jugendwelte. 18,45 Unseres Gastbuech. 18,45 Die letzten Habsburger. In Augenzugensicht. 19,45 Hörspiel und Theater: «Nachruf auf einen Spion». Ein Hörspiel von Eric Ambler. 2. Teil. Das Gute und das Böse. Mit Christoph Echhorn, Lambert Hamel, Horst Bollmann, Pedro Gajardo, Christiane Lasenga, Matthias Nauss, Verena von Behr, Siegfried Kernen, Eilweyn Matzura, Hans Peter Hallwachs. Regie: Walter Adler. Anschlüssen: «Eine kleine Nachtmusik...». 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenski

- 7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik. 7 - 10 - 14 - 17 Krabica pošta.
- 7,20 **DOBRO JUTRO PO NASI.** vmes (7,29) Kalendar (7,30) Pravlja, 8,10 Po rotnih namiz izseljencov, 8,40 Revija 8 iz STUJICA, 9 VAMI (9,15) Odprta knjiga. Marie von Thurn und Taxis: «Spomin na Rainerske Marie Hoeslega-Prevod v 19 nadaljevanjih in odra Borut Trekmaj, 10 del del. (10,30) Intermezzo: Modest Musorgski: «Slike iz ruzavice» v Ravotov predlaga za orkester. (12,45) Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu vsi Trstu: mešani zbor. Sv. Jernej z Opčin. 13,20 Glasba po želji. 14,10 Kulturne diagonale. Divjagnera zavesa. 15 Slovenija lahka glasba. 15,30 Mudi val (RADIO TRST - A.D.J.) v studiu Andro Merku) - 17,10 Mi in glasba. Zenski zbor Univerze Janus Pannonus iz Pecsja na Maczbarskem, ki ga vodi Valter Jobbagy, na tekmovalni Sebnitzu v Gorici. 18 Dopisnice z najbliznjega vzroda. 18,30 Rock balade. 19,20 Napovednik.

BUONA MUSICA E CULTURA PER TRASCORRERE LA NOTTE

Si alternano dal mese di gennaio i conduttori del *Notturno Italiano*: Antonio Santirocco, Vittorio Schiraldi, Emiliano Licastro e Stefano Bonagura lasciano il posto a Felice Liperi, Gian Franco Baldazzi, Enzo Giannelli e Mino De Nardis. Cambia la squadra, ma non lo spirito della trasmissione che accompagna durante la notte un pubblico di appassionati fedelissimi. «Un pubblico difficile, conteso da una folla di emittenti che attraverso l'etere si rivolgono agli ascoltatori anche nelle ore piccole», dice Pier Luigi Tabasso, curatore della trasmissione. «Il nostro è un programma che fece il salto di qualità ai tempi della guerra del Golfo», aggiunge. In quel momento, le esigenze della notizia, dell'attualità incalzante, l'aspettativa degli ascoltatori modificavano un'abitudine. C'era uno schema di lavoro che prevedeva la messa in onda di programmi registrati: la necessità di produrre una trasmissione aperta alle notizie del giornale radio e di rendersi disponibili al dialogo con gli ascoltatori impose allora la presenza di un conduttore per tutta la durata della notte. E così da allora i quattro conduttori si alternano, uno al giorno, per cucire dialoghi e riflessioni. Con la storia musicale di questo secolo, con le notizie che ora per ora vengono trasmesse prima in italiano e poi in altre lingue (francese, inglese e tedesco). Si crea così un ritmo che scandisce l'attualità e la cultura con la musica; la

notizia s'unisce alla messa in onda dei dischi che gli stessi conduttori, tutti appassionati collezionisti di registrazioni di musica, propongono traendoli dalle proprie discoteche.

L'ascolto è notevole, raggiunge talora le centinaia di migliaia di contatti; d'altronde il *Notturno*, irradiato in onde medie ed onde corte, è sentito in tutta l'aria del Mediterraneo, è ascoltato in gran parte d'Europa, varca l'oceano.

Ad accompagnare i conduttori, ogni notte è un ospite che talvolta appartiene al mondo della letteratura, talvolta del giornalismo, più spesso della musica italiana. Nicola Arigliano e Carla Boni, Lucia Mannucci e Virgilio Savona, Sergio Endrigo, Nada, Dacia Maraini, Mario Merola ed Achille Millo, Ugo Gregoretti e Lina Sastri, per citare solo alcuni, hanno accompagnato un ordito di musica e notizie introdotto dal giornale radio della mezzanotte e concluso con quello delle 5,45 curati dai servizi giornalistici per l'estero. A punteggiare i programmi, poi sono talora alcune rubriche che coinvolgono il pubblico rendendolo protagonista. Un esempio? «Ogni italiano, chi più, chi meno, ha nel cassetto un quaderno di poesie. Con i Poeti del Notturno, abbiamo chiesto agli ascoltatori di inviarcele per affidarle alla lettura di voci celebri». I risultati, assicura Tabasso, sono stati sorprendenti e non solo per il successo riscosso dall'iniziativa.

Lina Sastri e Sergio Endrigo sono stati tra gli ospiti del Notturno Italiano





6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Ruzze
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 Bolmare
8,45 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37 51 59 12
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Telefonare al n. verde 167. 05.0001
10,30 **GR 1 flash - Meteo**
10,30 Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia, M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Girotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8 alle 9,30
11,15 Piccolo concerto di musica leggera
11,30 Radio Zorro di Oliviero Beha
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 Sentì la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'alto. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetti
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 L'ammazzetempo. Pagine, luoghi, immagini. Settimanale del GR 1. A cura di P. Santi
13,30 Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da G. Musca
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 Oggi invece. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri
15 **GR 1 business**
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto avv. N. Marazziti. n. (06) 36 12 203
15,36 Sportello aperto a Radiouno. «Let che ci capisce, di tasse quanto pagò?». Chiamate in diretta il vostro esperto A. Stefanoni, al n. (06) 36 12 203
16 **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di G. Neri. Librodiscoteca - Corpo 10
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 Il miglio. Un programma di F. Alessio. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle ore 13 in poi
17,27 Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampolli. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,06 Daniela Bastianoni e Roberto Piurmini presentano **Radicchio.** La radio sportiva per bambini attenti con la collaborazione di G. Cavazzi e G. Firsi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **Me ne ero proprio dimenticato** di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarini
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 GR 1 Sport presenta **MondoMotori.** A cura di Danilo Bressa
19,35 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,40 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,45 **Ribatta.** Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabrizi
20 **GR 1 Stereoral**
20,02 **Bric a Brac.** «Mito, scienza e astrologia». Di Costanza Caraglio. Un programma di Luigi Lambertini a cura di M. Alberta Vittori. Realizzazione di Renzo Ceresa
20,35 **TGS: Spazio sport**
20,30 **Che vuol dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,35 **Invito al concerto.** Un programma di Giorgio Martellini con Giorgio Puglieri
21 **GR 1 Meteo**
21,04 In contemporanea con Stereoral. 14° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1993-94 in collaborazione con la Fondazione Sarcopolo di Torino. Direttore Carlo Maria Giulini. Soprano Charlotte Margulies. Mezzosoprano Hanna Schwarz. Tenore James Wagner. Baritone Hans Sotin. L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Cori dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro Norbert Balazsch
21,04 Al termine (ore 22.15 circa): **Interviste e commenti** a cura di Giorgio Martellini
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,07 In diretta da **Radiouno La telefonata** con Massimo Fomici
23,07 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**



6-27 **Il buongiorno di Radioude.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 **Titoli GR 2**
6,30 **GR 2 Primumattino**
7,30 **GR 2 Radiomattino.** 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radioude.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radioude presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Pregiata Diana Bevegni e C.** Originale radiofonico di Diana Fiora e Bianca Maria Vaglio. 17ª puntata con Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Werner Di Donato, Vanni Valenza, Corrado Pioncello, Franca Mantelli, Graziella Cerni, Laura Bruggi, Antonio Carli, Arina Montuschi. Regia di Dario Fiora
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radioude.** Regia di Donatella Botta
9,46 **Taglio di terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** Il grande problema della vita risolti in quattro e quattro fatto da Bruno Garbarotta ed Ermanno Anfosso
10,30 In diretta da Via Asago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
GR regione - Ondaverde
12,10 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,30 Alberto Gozzi e Cecilia Paone presenta il **signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
12,50 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 **Il potere** di Federico Tozzi. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia**
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radioude.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonella Lauritano, Pepi Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Lucocci, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guenni. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Franca Romana Leonardi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radioude.** Regia di Donatella Botta
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radioude, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenza
19,20 Bolmare
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Parorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radiocento - Meteo**
22,41 **Ritratti sottovoce.** Appunti autobiografici raccolti da Andrea Zaccagnini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**



6 **Melodio.** Musiche scelte da Giacinto Minicucci
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 Bolmare
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopez Fariña
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinozzi. I giornali del mattino letti e commentati da Pia Luisa Bianco. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
8,45 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Carlo Cavalletti. G. F. Händel: Concerto grosso in sol minore n. 6 op. 6 (The English Concert dir. Trevor Pinnock) • C. Debussy: Suite bergamasque per pianoforte (Solo: Samson Farnsworth) • C. Heinecke: Sonata per flauto e pianoforte op. 167 «Undine» (Susan Milani; fl. Ian Brown; pf. M. Bruch: Kol Nidrei per violoncello e orchestra op. 47 (Solo: Lynn Hatrell - Orch. Philharmonia dir. Vladimir Ashkenazy)
10,15 **Il puro e l'impuro.** «Forme e temi della tragedia classica» di Franca Angelini e Luca Strappone a cura di Flavia Pessini. Regia di Giancarlo Palumbo. 10ª puntata (Replica)
10,45 Stefania Agherò e Sandro Capelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Flavia Lozzi. Regia di Franca Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash.** Troi incrociato del GR 3. Aree e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Bolla.** La bolla di sapone politico. Uno programma di Enrico Stinchelli e Michele Suzzano. Regia di Annarita Carli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai. La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 16. (A. Beltrami, pf.; S. Fossatiotti, ob.; P. Borali, clar.; E. Modonesi, cr.; V. Bianchi, fg.) - Otto Lieder per soli, coro e trio (A. Maliponte, sopr.; L. Claffi, contr.; E. Brusio, ten.; A. Beltrami, pf.; G. Magnani, vl.; D. Barzano, vc. - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola (Reg. del 22-1-1968). Consulenza di Guido Fossati. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15 **Il concerto della gioia e Carlo Carlini.** Un programma di Angela Ghiotti. Cura e regia di Piero Carpi de' Resmini. 5ª trasmissione
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Coluccio Rossella Panarese, in redazione Antonio Audino, Silvia Galandri, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recone. Organizzazione di G. Anclotti
17,15 **Classica in compact.** Il disco della settimana scelto e presentato dagli Studi di Torino da Giorgio Pestelli
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pessini. In redazione Francesco Moscarelli
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DISE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria e del fuoco** (2ª serie). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boidari. 27ª puntata
19,40 **Radiotre suite.** In studio da Torino Alberto Papuzzi. Regia di Maria Grazia Cavagnino
20 **Colloquio in diretta** da Paolo Restuccia di Milano. **L'angelo di fuoco.** Opera in cinque atti. Testo e musica di Sergei Prokofiev. Frenata: Galina Gorchakova, Ruggieri: Sergej Lelercuk, Suvorov: Jolanta Paala Buruchalza, La badessa e indovina: Ludmila Semciuk; Faust: Georg Emil Czakran; Agrippa di Nettesheim e Melstotele: Konrad Ziegler, Plunkov: Jaleb Glog; Sergio Bertocchi, L'ostessa Jeannette Nikola; L'oste: Silvestro Sammartano; Maties: Ernesto Panariello; Il re: Marco De Biasi; Il principe: Lino Gargone; Sergej Zadvorny; La sua sorella: Anna Zoroberto e Marcelia Polidori. Direttore Riccardo Chailly Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Gabbiani. Regia di Giancarlo Cobelli
20 **Intervallino:**
23,15 **Giornale Radio Tre - Meteo**
23,20 **Giornale Radio Tre.** Ultimo della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzi
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

STEREORAI

- 13,20 Stereoopù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Piantini e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Pacione
- 13,40-15,14 10-17,10 Album della settimana GR 1 flash - Meteo**
- 15,30-16,35 10-17,30 GR 1 Stereorai**
- 15,35 Desiche e Trieste, plin!**
- 16 GR 1 Scienze**
- 17 GR 1 flash - Meteo**
- 18,30 Il trovamusica**
- 18,56 Ondavero / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 GR 1 Spasanti - MondoMotori. A cura di Danilo Brugnoli**
- 19,35 Beatles - Opera Omnia**
- 19,45 Stereoopù.** Con Manuela De Vito
- 20 GR 1 Stereorai**
- 21 GR 1 flash - Meteo**
- 21,04 in contemporanea con Radiouno. Concerto Sinfonico**
- 22,44 Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci. Collabora Elena Frolva
- 22,57 Ondavere**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavere Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Righi, Francesco Adolini, Roberto Sasso, Marco Bocetto
- 5,42 Ondavere/5,45 Il Giornale dell'Adina**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Cinzia Donati con Antonello Libonati
- 13 Musica e notizie**
- 13,06 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,06 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,34-14,31 15-40 Successi**
- 14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09 Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,07 TGS: Speciale sport**
- 15,32 GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio S. Zauli con G. Grimaldi
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,35 I magnifici dieci**
- 16,30-17 18-35 19 GR 2 Aggiornamenti**
- 17-17,34 Successi / 18,07-18,34 Hit Parade**
- 19,02 Bolinare / 19,07 Musica per voi**
- 19,20 Bolive**
- 19,26 Ondavere / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Roberto Raspanti Dandolo con Marco Vitale
- 21 Musica classica**
- 21,07 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21,07 I magnifici dieci**
- 21,30 GR 2 per voi / 21,36-22,41-23,35 Successi**
- 22,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 22,40 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondavere**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 Meteo / 23,01 Musica per voi**
- 23,30 GR 2 - ultime notizie**
- 23,30 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari** Aspettando mezzanotte... Divagazioni musicali, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavere Regione**
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- La loro voce.** Tel. al n. verde 167.01.3232
- Ondavere/5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notturno in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDA VERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOG. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Raiuno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodie 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiote 6,42 8,42 11,42 18,42

Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmario regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio 14,15 Programmario regionali.

FRASIMUSIONS DE RUANDA LADOMA. 13,10 - 14,10 Nutzeuz 19,05 - 19,30 Dal Crepes di Sella.

FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmario regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7) - "Mit an den Tag" - 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressenachrichten. 8,05 An Esack. Esch und Rienz. 8,30 Schlager-Rendezvous. 9,05 So kling's in Südtirol. 9,30 Landwirt der Erde. 10,05 Landi, die Leut und a Musik dazua (Wing). 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30 - 13,30 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. 16,15 "Pop Words 7+." Ein English-Kurs für Fortgeschrittenen. 16,30 Musik spaziert - "Country-time" - 17,05 5 nach 5. Jugendwelte. Radiosignale. 18 Das Liedertuch. 18,45 Geschichten der Liebe - Nikolaus Lenau und Sophie Löwenhain. 19,45 Konzertabend - 12. Internationales Musikfestival - Torrella de Montgrù - F. J. Haydn - C. Debussy - L. van Beethoven. 21,15 Neue Bücher - Neue Texte. 21,57 Das Programm von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovenskimi

7 - 13 - 19 Radski dnevnik. 8-10 - 17-17.00 poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. Vsevo: (7,25) Kolesar. (7,30) Pravlca. 8,10 Depence - najbližnjega vzroha (ponovitev). 8,40 Potpuz. 9 (IZ STUDIA) - (8,15) Odrpa. (8,15) Marie von Thurn und Taxis - Spomini na Rainiera Mario Rilkeja. Prevod v 19 naslajevanih in enozija Bout Trekmak. 6 del. (10,30) Intermezzo. César Franck. Sinojmo in koncert v a du. (11,45) Okrogla miza. (12,45) Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu mehani zbor Repentator. 1,3,20 Orkestralna glasba. 13,30 Za mih in dobro voljo. 13,45 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otrski kotiček - Poslušajmo. (14,20) in plinjo. 14,20 Krajnje svamosti. Od Miš do Devina. 15 Nekatimi mladi z... 15,30 Mladi ml. 17,10 Mi v glasba. Slovenski izvajalci na laserski plošči: simfoniski orkester Slovenske filharmonije. F. Schubert. Simfonia št 7 v c dur. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Slovenska labna glasba. 19,20 Napovednik.

ANGELO DI FUOCO E FIGARO EVENTI DEL FINE SETTIMANA

Due eventi per gli appassionati di musica sono proposti in diretta da Radiote: venerdì 14 gennaio (ore 20) dalla Scala di Milano va in onda l'allestimento di Gian Carlo Cobelli de L'Angelo di fuoco, opera in cinque atti composta da Sergei Prokofiev tra il 1922 e il 1927. È stata la prima rappresentazione italiana, avvenuta nel 1955 alla Fenice di Venezia, a decretare il definitivo successo di quest'opera che adesso viene rappresentata con il coro e l'orchestra della Scala diretta da Riccardo Chailly. Il giorno dopo (ore 20,30) dal Comunale di Ferrara per la stagione lirica Radiote trasmette la prima replica dell'opera di Wolfgang Amadeus Mozart. Le nozze di Figaro con la direzione di Claudio Abbado e la regia di Jonathan Miller.

Con quest'opera, proposta in coproduzione dal Comunale di Ferrara e da Ferrara Musica, viene rappresentato in Italia l'allestimento della Staatsoper di Vienna segnalato tre anni fa dalla critica come una delle messe in scena di più alto livello del repertorio mozartiano. Dopo il debutto viennese quest'edizione de Le nozze di Figaro non era più stato ripreso ed ora dopo Ferrara tornerà in maggio a Vienna e successivamente andrà in tournée in Giappone. I protagonisti dello spettacolo sono Ruggero

Raimondi nel ruolo del Conte d'Almaviva e Cecilia Gasdia, in quest'occasione al suo debutto nel ruolo della Contessa; Sylvia McNair sarà Susanna e Lucio Gallo il Figaro. Cherubino verrà interpretato da Gabriele Sima. Nel cast figurano giovani artisti che in questi anni si sono segnalati tra i più interessanti interpreti del repertorio mozartiano.

Dopo il viaggio a Reims e Così fan tutte, Ferrara conferma con Le nozze di Figaro il suo impegno nel settore della lirica soprattutto per merito degli entici locali.



Ruggero Raimondi, con la moglie, è l'interprete del Conte d'Almaviva ne Le nozze di Figaro

I CONCERTI IN DIRETTA DELLE ORCHESTRE DELLA RAI

Riprendono gli appuntamenti radiofonici con le orchestre della Rai che questa settimana offrono un programma particolarmente vario e anche originale, con esecutori di grande richiamo. Giovedì 13 (Radiote, ore 20,30) per i concerti di Milano verrà presentato un programma di musiche russe: oltre alla Sinfonia n. 9 di Sostakovitch, l'orchestra sinfonica di Milano della Rai eseguirà Il cavaliere nero, un'opera in

un atto di Rachmaninov sconosciuta in Italia. Venerdì Carlo Maria Giulini (Radiouno e Stereora, ore 21,04) dirigerà l'orchestra di Torino che eseguirà la Sinfonia n. 9 di Beethoven. Sabato 15 infine (Radio Verde Rai, ore 21) dal Foro Italoico l'Orchestra sinfonica di Roma e di Napoli della Rai, diretta da Eilahu Inbal, proporrà un programma di musiche di Richard Strauss, tra cui i poemi sinfonici di Macbeth e Don Juan.



6 GR 1 **buongiorno**
6,14 **Giornale delle scienze**
6,40 Bolinare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 GR 1 **Copertina**
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 **Speciale**. Per saperne di più
8,40 Bolineve
8,45 **Chi sogna chi chi sogna**. Che il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bresa. Tel. al n. (06) 37 51 59 12
9 **Week-end** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Con Mariù Saifer
10 **GR 1 flash - Meteo**
10,15 **Black-out** con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,15 **Mina presenta Incontri musicali del mio tempo**
11,45 **Cinetatro**. Di Giugliola Fantoni
12 **GR 1 flash - Meteo**
12 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Genova per noi**. Un programma di Adriana Mazzoletti. Realizzato da Gigi Musca
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne**. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera (e domani) dove**. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Elisabetta Stefanelli. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno**. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
15,54 **Radiounoclip**
16 **Week-end**. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Saifer
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **La telefonata** con Luciana Marinangeli
17,30 **Oblio**. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana
18 **Ribalta**. Presenta Mauro Mariani
18,30 **Quando i mondi si incontrano**. Programma di Donatella Bianchi. Collaborazione di Emilia Bianchi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Adesso musica 1**. Con Barbara Marchand
19,53 **GR 1 Stereoal**
19,55 **Black-out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi**. Programma di Paola Scabarbello. Realizzazione di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera**. Di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**
22 **Adesso musica 2**. Con Barbara Marchand
22,22 **Teatrino I tre giocatori**. Radiodramma di Massimo Reale. Regia di Idalberto Fei (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Esterio)
22,52 Bolmare
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fomicoli
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6,7-19 **Buongiorno salute**. Un programma di Emanuela Medi. Regia di Marianna Lambiase
6,03 **Titoli GR 2**
6,30 **GR 2 Primomattino**
7,19 **Parole di vita**. Pensiero spirituale di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino -1° edizione - Meteo**
8 **Giocate con noi**. 1X2 alla radio
8,05 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
8,08 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino -2° edizione - Meteo**
8,46 **Verranno a te sull'aure**. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
9,30 **Speciale GR 2 Agricoltura**. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2
9,55 **Meteo**
9,56 **Novelle per un anno** di Luigi Pirandello. **Il lume dell'altra casa**. Con Nicoletta Bertorelli, Anna Caravaggi, Marina Giordana, Bob Marchese, Mariano Rigillo. Regia di Marco Parodi
10,26 **Sesto giorno**. Commenti di Italo Mereu ai giornali della settimana
11 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
11,03 **Dedalo. Percorsi d'arte**. Presentati da Alessandro Iadanza e Giuseppina Panara con la collaborazione di Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1° ediz. - Meteo**
13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2° edizione**
14,15 **Appassulatiella**. Cent'anni di musica a Napoli
15 **La porta orientale (3°)**. **La primavera che viene**. Un programma di Roberto Damiani. Regia di Nereo Zeppe
15,30 **GR 2 Europa**. A cura della Redazione Esteri del GR 2
15,45 Bolmare
15,50 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
15,53 **Dedalo. Percorsi d'arte**. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,36 **Estrazioni del Lotto**
16,41 **Speciale GR 2**. Fotocalco quotidiano a cura della Redazione
16,56 **Dedalo. Percorsi d'arte**. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro. Sit Venia Verbo** di Michel Deutsch con la collaborazione di Philippe Lacoue-Labarthe. Traduzione di Maria Teresa Petrucci. Erwin Meister. Franco Graziosi. Signora Gottlieb: Laura Rizzoli; Wolfgang Lerner: Massimo Venturiello; Bambina: Anna Bolena. Regia di Guido Maria Compagnoni
19 **Nell'intervallo** (ore 18,20 circa) **GR 2 Notizie**
Insieme musicale
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz**. «Jazz e sport». Programma di Paolo Padula con Paolo Carbone
20,25 **La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Andria-Pisa**. Campionato Nazionale di Serie B
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
22,44 **Confidenziale**
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preudio**. Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino
7,10 Bolneve
7,15 **Calendario musicale**. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pia Luisa Bianco. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Radiotre suite** (1 parte). Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Orvaro e la collaborazione di Francesco Bortolini, Enrico Magrelli e Curzio Maltese. L'opinione di Natalia Aspesi. Regia di Anna Antonelli
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3 - Fatti e riflessioni del giorno**
12,10 **Radiotre suite** (II parte). Atti impuri; Giorgio Pressburger racconta **Il castello di Barbablu**. Opera in un atto con prologo op. 11 di Bela Balazs. Musica di Bela Bartok. Il principe Barbablu: Kolo; Kovats; Giuditta; Sylvia Sass; Il barbo (voce recitante): Istvan Sztankay. Direttore George Solti. London Philharmonic Orchestra
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **La parola e la maschera. Curva cieca**. Di Edoardo Erba. Con Susanna Marcomeni, Sabina Vannucci, Mario Sala, Paola Villoresi, Bruno Armario, Franco Castellano, Edoardo Erba. Edizione radiofonica di Carlo Pasquini
15,20 **Canate e corali di Johann Sebastian Bach**
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Folkconcerto**. A cura di Daniele Pirastu. «Otto esempi di influenza folk nella composizione» di Andrea Zanchi. 8° puntata
16,45 **Laboratorio infanzia**. A cura di Daniela Pirastu. Voci fantastici di piccoli autori di Daniela Troncellini
17,12 **Dal vivo**. Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Dal programma dell'Europa Festival Jazz 1993 di Noci (Ba). Edwina Van der «Sound and Fury», ritratto di un protagonista dell'avanguardia finlandese
18,12 **Il senso e il suono**. «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietronera. 5° trasmissione (Replica)
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **Radiotre suite**. A cura di Stefano Geraci. **Nuova Musica Italiana**. Barbara Lanzotti, Sogno; Logos Ensemble; Gianfranco Celliacci, flauto; Luigi Malozzi, clarinetto; Hans van Dick, violino; Paolo Capasso, violoncello; Eugenio Becherucci, chitarra; Cristiano Becherucci, pianoforte; Luigi Lanzillotta, violoncello; Stefano Micheletti, pianoforte. D. Leonardo Oriani, expresso 90 per sei strumenti (1° esecuzione assoluta) ♦ M. Betta: Adagio, per violoncello e pianoforte (1° esecuzione assoluta) ♦ R. Piccentini: Musiche per Leonardo ♦ A. Iafigliola: La forma, le ombre/particolare, per sei strumenti (1° esecuzione assoluta) (Reg. eff. 18 e 22 novembre 1993)
20,10 **Giornale Radio Tre - Meteo**
20,25 **Radiotre suite**. In studio da Torino Alberto Papuzzi. Regia di Maria Grazia Cava-gnino
20,30 In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Ferrara
Le nozze di Figaro. Opera buffa in quattro atti di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Conte d'Almaviva: Ruggero Raimondi; Contessa: Cecilia Gasdia; Susanna: Sylvia Meisen; Figaro: Lucio Gallo; Cherubino/giovinetta: Gabriele Sima; Marcellina: Anja Kampe; Basilio: Carlo Alemanno; Barbarina/giovinetta: Valentina Valente; Antonio: Lorenzo Regazzo. Direttore Claudio Abbado. The Chamber Orchestra of Europe. Coro Ferrara Musica. Maestro del Coro Giordano Tunioli. Regia di Jonathan Miller
23,15 **Giornale Radio Tre**. Ultima della notte
23,20 **Radio Days**. Di Paolo Dal Bosco
23,25 **Pagine da...** **Sonata a Kreutzer** di Lev Tolstoj. Lettura di Riccardo Rossi. Regia di Giorgio Ciarpaglini
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Manuela De Vito e Claudio Guernini
- 14** GR 1 flash - **Meteo**
- 15** Stereo Hit - «Top 20»
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereoi**
- 16,35** Nuove entrate in play list
- 17** GR 1 flash - **Meteo**
- 18,56** Ondaverde
- 19** GR 1 Sera - **Meteo**
- 19,20** Planet rock. Con Marco De Dominicis, Luca Di Giacomo e Gennaro Iannucelli. Collabora Elena Frowa
- 19,53** GR 1 Stereoral
- 21** GR 1 flash - **Meteo**
- 21,30** GR 1 Stereoral
- 22,57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
- 24** Il Giornale della mezzanotte. **Ondaverde**
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Francesco Adrofino, Roberto Saso, Marco Bocatto, Enrico Pigni
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Federica Gentile con Massimo Gamba
- Musica e notizie**
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 Successi**
- 13,30-15** GR 2 Aggiornamenti
- 14,15** GR - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 **Meteo**
- 15,32** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio Angelo De Nardis con Ivo Caliendo
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,35** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 17,07-17,34 Successi / 18,07-18,34 All time Parade**
- 19,02** Bolmaire / 19,07 **Musica per voi**
- 19,20** Bolmaire / 19,26 **Ondaverde**
- 19,30** GR 2 Radiosera - **Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Filippo Firli con Marta Scazzola
- Successi**
- 21** In diretta dall'Auditorium del Foro Italoico in Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1993-94. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italoico - Roma. Concerto sinfonico diretto da Eilahu Inbal. R. Strauss: Metamorfosen, studio per 23 archi - Macbeth, poema sinfonico op. 23 - Don Juan, poema sinfonico op. 20. Orchestre Sinfoniche di Roma e di Napoli della Rai
- Nell'intervallo (ore 21,30 circa): **Programma di Sala**
- 22,30** **Successi**
- 23** **Meteo / 23,01-23,35 Successi**
- 23,30** GR 2 - ultime notizie
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereoral**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
- Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessia Riebeschini
- Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Felice Liperi
- La loro voce. Telex. al v. verde 167.01.3232
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDA VERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministri L.P.P. e dell'Interno
- Radiotelex:** 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
- Radiotele:** 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,17 19,26 21,15 22,27
- Radiotele:** 6,42 8,42 11,42 18,42
- Regione 12,24**
- Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42**
- Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,03 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56**

Regionali

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La vox de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17
- GR flash**
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 18,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONES DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutizie 19,05 - 19,30 Dai Crepes de Sella
- VALLE D'AZEGLIA GIULIA.** 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45, Giornale radio. SICILIA. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrshunk.
- 6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7) «Mit in den Tag» - 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgenlefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 Der Kaffee ist fertig. 9,05 Schellack-Souvenirs. 9,30 Sonne ins Leben. 10,05 Klassik, leicht gemacht! 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. 16,30 Musik special: Oldies, but Goldies. Anschliessend: Lotto. 17,05 5 nach 5: Jungendwelle. Ping-Pong. 18 Fen sein, benander bleibn. 18,30 Erliebte Geschichte. 19,45 Trilcheuhen berichten. 19,45 Trilcheuhen berichten. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. 21 Lesse erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenscini

- 7 - 13 - 19 Radjki dnevnik. 9 - 17 Kofica pozisla. 7,20 DOBRU JUTRO PO NASE. vmes. (7,25) Kolodar. (7,30) Pravnica. 8,10 Kulturil dopiski (novotve). 8,40 Revali. 9,2 zdravo hrano do zdrave duha. 9,20 Potpuri. 10,10 Glasla po željo. 10,45 Glasla: organizist Hubert Bergant. Sika-dateljki M. Pratoroz. J. Pachel-beli. J. S. Bach. M. Reger. P. Eben. M. Spilendorp. L. Vienne. H. Hasebecki. 11 Potpuri. 12 Krajneve stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. 13,20 Glasla po željo. 14,10 Krajneve stvarnosti. Nedelki zvon. 15 «Ena se tebi je zele spoina» - romanzil splohodi v nepovnovljivo obdobje umrnosti. 15,30 Soft Music. 16 75 let po svetovni vojni. 16,30 Glasla za vse osebe. 17,10 in Glasla za Nisi diplomanti: pianist Miran Doveski. F. Chopin: Sonata v B molu, op. 35. M. Ravel: Sonata in 18. Mala scena. Prežihov Voranc: «Dobrodo» - roman v 14. nadaljevanjih. Ki ga je za radio drammatiziral Saša Vuga. 1. del. 18,30 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napevnik.

ESCURSIONI TURISTICHE SULLA MONTAGNA FORTIFICATA

Due giorni a Fene-strelle, sulla strada che da Pineroio conduce al Sestriere, per scoprire la Fortezza di Fene-strelle, una grandiosa opera di fortificazioni in pietra e muratura, sulle sponde del Chisone, un insieme di ridotte e fortini, uniti fra loro da una grandiosa scala coperta di quattrofilari gradini, che costituiscono un complesso difensivo unico in Europa. Questa grandiosa opera è stata recentemente restaurata e fornisce l'occasione per proporre l'itinerario di sabato 15 di Dedalo, il programma di «percorsi d'arte» di Radiodue, in onda il sabato e la domenica. Di Fene-strelle,

del suo passato (il progetto risale a Vittorio Amedeo II), del suo futuro (l'opera di restauro ha permesso la riscoperta del famoso monumento, visitato da migliaia di turisti), si parlerà sia nella puntata di sabato 15 che in quella di domenica 16: due occasioni per far conoscere un aspetto forse dimenticato e in ogni caso spesso trascurato del patrimonio artistico italiano. Nella stessa puntata del 15 gennaio Lucia Mari, per la storia dei teatri, presenterà il Masini di Faenza, edificato oltre due secoli fa, mentre Simonetta Nicolini per il glossario dell'arte illustrerà il termine «martirium».



La fortezza delle Fenestrelle

AMORI E INTRIGHI NELLA FIRENZE DEI MEDICI

L'anno teatrale di Radiodue si apre sabato 8 gennaio con *L'ora della volpe*, una novità di Vincenzo Gatti realizzata dal regista Enrico Colosimo negli studi romani di via Asiago.

Il radiodramma, inserito nel ciclo *La parola e la maschera*, andrà in onda sabato 8 alle 14,05 con replica domenica 9 alle 21. Interpretata da Emanuela Mandraccia («una debuccante molto brava») esce Colosimo «diplomata all'Accademia d'Arte drammatica e vincitrice dell'ultimo Premio Capodoglio», Franco Graziosi, Paolo Giuranna e altri attori, il lavoro di Gatti rievoca la vicenda di Bianca Capello, nobildonna veneziana sposata a un avventuriero fiorentino e approdata alla corte dei Medici

dove divenne l'amante di Francesco I. L'aspetto sentimentale si mescola con quello storico in quanto alla morte di Cosimo I tra Francesco e Ferdinando si aprì un'aspra contesa per assicurarsi il potere nel granducato fiorentino, conclusa con la morte misteriosa, nella villa di Poggio a Caiano presso Firenze, di Bianca Capello e Francesco.





CI SONO AZIENDE CHE HANNO CAPITO CHE OGGI NON BASTA ESSERE SOLO EFFERVESCENTI.

In un mercato in cui tutti sono effervescenti piú o meno naturali il Numero Verde attira l'attenzione e fa emergere le aziende migliori. Quelle che hanno davvero a cuore i loro clienti. Insomma se la pubblicita' toglie la sete, il Numero Verde toglie ogni dubbio. Molte aziende l'hanno gia' capito e utilizzano il loro Numero Verde in maniera intensiva.

Per scoprire come far rendere al massimo il vostro Numero Verde o per farvene installare uno, chiamate il Numero Verde SIP 167-080080, dal Lunedì al Venerdì, dalle ore 9,00 alle ore 18,00.



NUOVO NUMERO VERDE. PIU' VOCE ALLE AZIENDE ITALIANE.





L'ESTRO DI PAGANINI TRA TECNICA E GENIALITÀ

Niccolò Paganini ha finito per esser un personaggio fuori dall'ordinario nel panorama musicale italiano dell'800 dominato dalla passione per l'opera lirica ed il bel canto. I suoi *capricci per violino solo* op. 1 hanno tuttavia un'importanza che esce dai confini nazionali. Non solo per il valore artistico di quelle pagine, ma anche perché rappresentano ad un tempo un inizio ed un compimento. L'inizio della stagione del virtuosismo romantico (poi culminato nel pianismo di Chopin e Liszt), ed il compimento della scuola violinistica italiana, passata attraverso Vivaldi e Tartini. Locatelli, Viotti e Pugnani. Undici dei 24 capricci del compositore genovese, eseguiti da Frank Peter Zimmermann, sono trasmessi dalla filodiffusione mercoledì alle ore 16,30.

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► 8/10 IN STEREOFONIA

► 6/ILOMUSICA: Musiche di A. M. Giuliani - A. Huttenbrenner - H. F. Himmel - G. Meyerbeer - C. M. von Weber - N. Rimski-Korsakov - A. Honegger

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore - F. Liszt: Fantasia per pianoforte e orchestra - F. Mendelssohn-Bartoldy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana»

► 8,40/LA CAMERISTICA DI GIOACCHINO ROSSINI: Andante con variazioni dall'op. «Tancredi»: Sonata a quattro n. 4 per strumenti a fiato

► 9/GLI INTERPRETI: WILHELM FURTWÄNGLER E BRUNO WALTER: R. Wagner: Tannhäuser Ouverture - Staatsoper di Berlino - Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - New York Philharmonic Orch.

► 9,35/MUSICHE PER L'INFANZIA: E. Bloch: Enfantines, dieci pezzi per bambini per pianoforte. M. Ravel: Ma mère l'Oye, suite per bambini per pianoforte a 4 mani - R. Rossi: Fantocci animati, suite infantile

► 10,25/MUSICHE DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Fantasia cromatica e fuga in re minore per pianoforte BWV 902 - Concerto in sol maggiore in do minore per pianoforte, archi e continuo BWV 1060 - Hamburger Philharmoniker dir. e sol. C. Eschenbach - Quattro duetti per pianoforte - Sol. A. Hewitt

► 11/L SOLISTA: DAVID OISTRAKH: C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte - Pf. F. Bauer, E. Ysaie: Sonata in re minore per violino solo op. 27 n. 3. A. Honegger: Sonatina per due violini - Sol. D. ed I. Oistrakh, M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte - Pf. F. Bauer

► 11,45/INTERMEZZO: G. C. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone, due flauti, due corni, archi e continuo - D. H. Pottler - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt

► 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: S. Knupfer: Mächet die terre weil, motetto - R. Pax e E. Vorburg, sopr.; O. Wenkel, contr. - Complesso Strumentale Arotchiv, Coro Norddeutscher Singkreis - e Coro di Voci Bianche del Gymnasium di Eppendorf dir. G. Wolters. F. Cavalli: Magnificat per tre voci soliste, coro, orchestra e continuo. Coro e orchestra da Concerto dell'Università «Eötös Lorand» - Solisti, Coro «Béla Bartók» dell'Università «Eötös Lorand» - A. Hasser: Gloria, dalla Messa in re minore - A. Hül, sopr.; B. Pfeitzsch, contr.; A. Ude, ten. - Coro di fanciulli di Dresda e Strumentali dell'Orch. di Stato di Dresda dir. K. Wagner

► 12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDVARD GRIEG: Sette Pezzi lirici per pianoforte op. 71 - Sol. L. Glaser - Holberg Suite op. 40 - Sol. I. Mourao

► 13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Elisabetta Regina d'Inghilterra: «Che intesi, oh annunzio» - Ten. R. Blake, D. Auber: Zerline ou La corbeille d'oranges - «O Palermo! O Sicilia!» - Msopr. M. Horne, G. Donizetti: Poltuto - «Donna, malavagio, ne l'aria grazia li scendilo» - M. Callias, sopr.; F. Corelli, ten. W. A. Mozart: Così fan tutte - «Per pietà ben mio» - Sopr. A. Sintov Tomowa, J. Offenbach: I Racconti di Hoffmann: «Tu ne chanteras plus» - A. Guot, sopr.; S. Michel, msopr.; G. Bacquier, bar. G. Verdi: Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Ten. F. Ariza, C. Gounod: Faust: Je voudrais bien savoir - Sop. F. Izzo D'Amico, R. Wagner: Parsifal: «Lamento di Amfortas» - S. Estes, bar.; H. Reeh, bs.

► 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERIC LEINSDDORF. PIANISTA LAZAR BERMAN: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Boston - J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Sinf. di Chicago. I. Strawinsky: Le Sacre du Printemps: L'Adorazione della terra - Il sacrificio - Orch. Filarm. di Londra

► 17/LA LEÇON DU CHANT ELECTROMAGNETIQUE. Operetta in un atto su libretto di Ernest Bourget. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di Jacques Offenbach. Touché: Bruno De Simone, bar.; Gianviorone: Tullio Pane, ten. - Giustino Durango, Carlo Campanini, attori - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Peter Maag - Regia di Massimo Scaglione

► 17,30/MUSICA ANTICUA: Anonimo: La Fête de Jäne - Asinaria festa (Tradizioni medioevali - nottuzia manoscritto inedito). Comp. voc. e strum. - Clemencic Consort - dir. R. Clemencic - Estampie inglese del XVI secolo - Canzonetta tedesca: Estampie italiana in forma di variazione - Ensemble Perceval dir. G. Reut

► 18,30/ILOMUSICA: G. Paisiello: Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo. W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore per oboe, violino, viola e violoncello K 370. J. N. Hummel: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 85. G. Verdi: Giovanna D'Arco: «O faticosa foresta!» - O. Respighi: Scene e Notturno, Gaiop e Finale da «La boutique fantasque»

► 20/INCONTRI AL VERTICE: SERGIU CELIBIDACHE E ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore»

► 20,40/LA FANTASIA: J. S. Bach: Fantasia cromatica e fuga. R. Schumann: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17

► 21,15/L BAROCCO: J. Bodin de Boismortier: L'Été, n. 2 op. 5 da Les quatre saisons - I. Honeyman, ten.; A. Zylberhag, cemb.; M. Muller, vla da gamba. M. Pignolet de Montclair: Il dispetto in amore, cantata per voce e basso continuo - Sol. G. Lesne - Les Arts Florissants dir. W. Christie

► 22/DEDICATO ALL DANZA: R. Gerhard: Don Quixote, suite del balletto - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati. P. Hindemith: Per Dämon, suite dal balletto - I. Solisti di Stoccarda dir. A. Gruber. R. Glière: Il papavero rosso, suite op. 70 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Fayer

► 22,35/MUSICA OGGI: A. Clementi: Madrigale, per pianoforte a 4 mani e due strumenti recitativi - J. Cage: Quartetto per archi

► 23-24/NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - J. Schobert - L. van Beethoven - H. Berlioz - B. Bartok - F. Schubert

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/EVERGREEN - 16.30/SPAZIO GIOVANI - 18.30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILOMUSICIA:** Musiche di L. van Beethoven - E. Elgar - A. Campra - J. P. Sweelinck - G. Rossini - I. Stravinski

► **7.30/CONCERTO DI APERTURA:** R. Wagner: Parsifal. Incantesimo del Venerdì Santo. P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23. M. Ravel: Alborada del gracioso n. 4 da Mirosir, per orchestra

► **8.30/JOHANN SCHOEBERT:** Sonata per cembalo - Ft. B. Haudebourg

► **9/MUSICHE CAMERICISTE:** B. Martini: Quattro Notturni per violoncello e pianoforte - P. Müller, vc.; R. Gohoni, pl.; E. Grieg: Sei Immagini poetiche, per pianoforte - 3 - P. V. Yerseeke, R. Gliere: Otterto per archi op. 5 - Quartetto d'archi «Dornbusch» - Quartetto d'archi «Buechberger»

► **10.05/PAGINE DA DON PASQUALE:** G. Donizetti: Don Pasquale: «Com'è gentili» - Serenata - Ten. L. Pavarotti - «Quel guardo il cavaller» - Sopr. R. Scottò - «Der schön' lontana terra» - Ten. G. Aragall - «So anch'io la virtù magica» - Sopr. I. Cortabaso - «Sono soave e casto» - Ten. F. Tagliavini

► **10.30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** A. Grétry: Concerto in do maggiore per flauto, due corni e archi - Fl. A. Danesi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi, G. A. Capuzzi: Concerto in re maggiore, per violone e orchestra - Cb. L. Buccarella - I. Musci, A. Glazunov: Concerto in mi bemolle, per saxofono contralto e orchestra d'archi op. 109 - Sax. R. Annunziata - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. De Almeida, A. Casella: Concerto romano per organo, ottomi, timpani e archi op. 43 - Org. J. Gubisch - Orch. Sinf. di Torino dir. F. Scaglia

► **12/ANTOLOGIA INTERPRETI:** DIRETTORE THIERRY FISCHER; F. Martin: Concerto per sette strumenti a fiato, timpani, percussioni e orchestra d'archi - Orch. da Camera d'Europa. CONTRALTO KATHLEEN FERRIER, G. Mahler: Kindertotenlieder, 5 Lieder per voce e orchestra su testi di Friedrich Rückert - Orch. Wiener Philharmoniker dir. B. Walter. F. VAGLIOTTI RINO VERNIZZI; A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore n. 1. F. 808 «La notte» per fagotto, orchestra d'archi e cembalo - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. A. Vlad. MISTISLAV ROSTROPOVICH-SVIATOSLAV RICHTER - L. van Beethoven: Sonata n. 2 in sol minore per violoncello e pianoforte op. 5. DIRETTORE DIMITRI MITROPOLIS; F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «SCROZZE» - Orch. Sinf. della Radio di Colonia

► **14/RARITÀ MUSICALI:** R. Arciduca d'Austria: Settimino in mi minore - Consortium Classicum dir. D. Klöcker

► **14.35/ROMANZE ITALIANE DELL'800:** A. Rotoli: La gondola nera. R. Brogi: Visione veneziana. L. Denza: Occhi da fui. P. Tosti: Chanson de l'adieu. A. Rotoli: Mia sposa sarà la bandiera. F. P. Tosti: La Serenata - Bs. R. Raimondi - I. Solti: Veneti dir. C. Scimone

► **15/CONCERTI IN replica.** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1986-87. Direttore David Shalloon. Violista Mile Kosi. E. Elgar: Introduzione e Allegro per archi op. 47. A. Dvorak: Serenata in re minore op. 44. H. Berlioz: Aroldo in Italia, sinfonia per viola e orchestra op. 15 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 29-1-87)

► **16.30/CAPRICCI PER VIOLINO:** N. Paganini: Undici Capricci per violino solo op. 1 - Sol. F. P. Zimmerman

► **17/CONCERTO OPERISTICO:** G. Puccini: Tosca: «Ora stammi a sentire» - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. G. Biondi: Simon Boccanegra: «Dinne perché in quest'eremo» - G. Riciarelli, sopr.; P. Cappuccelli, bar. R. Wagner: Tannhäuser: «Geliebter komm sieh dich die Grotte» - C. Ludwig, sopr.; R. Kollo, ten. V. Bellini: Bianca e Fernando: «Sorgi o padre» - Sopr. M. Freni e R. Scottò. G. Rossini: La Cenerentola: «Della fortuna instabile...» - Nacqui all'affanno e al pianto» - L. Valentini Terrani e L. Brovida, msopr.; R. Bianco Persico, sop.; G. Mastino, ten.; A. Carpi e E. Michalopoulos, bs. P. Mascagnini: In ch'è, come al tuo sole corpo» - R. Cartei, sopr.; G. Di Stefano, ten. G. Bizet: Carmen: «C'est toi, c'est moi» - T. Troyanos, msopr.; P. Domingo, ten.

► **18.30/FILOMUSICIA:** D. Milhaud: Suite provenzale per orchestra. S. Rachmaninov: Suite n. 2 per due pianoforti op. 17. C. Tomlinson Grieg: Tre poemi di Fionna McLeod, per voce e orchestra op. 11. J. C. Schickhard: Sonata in mi maggiore per flauto dirotto e basso continuo op. 30. F. M. Torroba: Concerto da Malaga per chitarra e orchestra

► **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VLADIMIR DELMAN, PIANISTA ADO TRAMA:** A. Roussel: Concerto, per pianoforte e orchestra op. 36 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai. D. Schostakovich: Sinfonia n. 8 in do minore op. 65 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► **21.30/MUSICHE CORALI:** L. van Beethoven: Meerestille und Glückliche Fahrt per coro e orchestra, op. 112. F. Liszt: Tre Corti da «12 Männergesänge». A. Bruckner: Helgoland in sol minore, per coro maschile e orchestra. S. Rachmaninov: Tre canti popolari russi, per coro e orchestra op. 41. Z. Kodaly: Matrai kepek, per solo coro (Quadr della regione di Matra). J. P. Gueze: Relief Polychromes per 12 voci soliste a cappella. J. Brahms: Cinque canti per coro misto a cappella op. 104

► **23-24/UNA NOTTE ALTA:** Musiche di C. Debussy - C. Monteverdi - T. Albinoni - V. A. Mozart - Z. Kodaly - B. Britten

IV CANALE/Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/EVERGREEN - 16.30/SPAZIO GIOVANI - 18.30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILOMUSICIA:** Musiche di J. S. Bach - J. C. Pepusch - W. A. Mozart - E. Saetie - E. Elgar - H. Alfvén

► **7.30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di F. Chopin - L. van Beethoven - W. A. Mozart - C. Debussy eseguite da V. Horowitz, M. Perahia, I. Perlman, D. Barenboim, J. Demus

► **8.45/MUSICA POPP INTERPRETTA MOZART:** L'amerò sarò costante da «Il Re pastore» - Atto II - «Doh weni non tardar da «Le nozze di Figaro» - Atto IV - «Traugottk wal mir zu Lose da «Il ratto dal Serraglio»

► **9/DEDICATO A THOMAS SCHIPPERS:** R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio - Orch. Sinf. di Roma della Rai. L. van Beethoven: Cantata in morte dell'imperatore Giuseppe II, per soli, coro e orchestra - M. Arroyo, sopr.; J. Diaz, bs. - Orch. Filarm. e Coro «Camerata Singers» - M° del Coro A. Kaplan. A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

► **10.30/3 CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orchestra - E. Ernster - Orch. Wiener Philharmoniker dir. P. Entenmann - Concerto in do maggiore, per oboe e orchestra - Sol. P. Borgonovo - Orch. Sinf. di Torino della Rai; C. Zech

► **11.15/MUSICA ANTICA:** Musiche di Anonimi (Scuola di Notre Dame); E. de Cavaleri - C. Monteverdi

► **11.45/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO:** L. Nono: Y su sangue va viene cantando, per flauto e piccola orchestra (2 parte dell'epitaffio per Garcia Lorca) - Fl. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. di Torino della Rai. B. Martinotti

► **12/VERTRINA DISCO:** COMPACT MUSIC/A MUNDI CD-311-013-H1; J. J. Ruff: Sinfonia n. 5 in mi maggiore op. 177 - «Lenore» - Orch. Sinf. di Berlino dir. M. Bamert. COMPACT RCA RDR7846: Sei variazioni su un tema eissabelliano di Oldham - Orch. d'archi Gulidhal dir. R. Salter. COMPACT MUSIC/A MUNDI CD-310-007-H1; P. Hindemith: Suite «1922» per pianoforte op. 26 - Sol. G. F. Schenck. COMPACT HARMONIA MUNDI HMC-905149; F. Poulenc: Stabat Mater per soprano, coro e orchestra - Sopr. M. Lagrange - Orch. e Coro Nazionale di Lione dir. S. Baudó, M° del Coro B. Tetu

► **14/5U UN TEMI DI PAGANINI:** S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 - Pl. G. Grafman - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► **14.25/PER CORO FEMMINILE:** Z. Kodaly: Quattro Madrigali italiani - Notte sulle montagne - Coro femminile di Gyor dir. M. Szabo

► **15/15 Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986/87. Direttore Ernest Bour. Pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K 175 - Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 13/12/1986)

► **16.25/TRE CANTATE:** G. C. Bach: Siehe, wie fein und lieblich ist... Testo dal salmo 133 per soli, coro e orchestra da camera - E. Wagner e R. Ginzel, ten.; H. C. Polster, bs. - Cappella Fidonica dir. H. Grüss; F. Schubert: Cantata in onore di Joseph Spendou per soli, coro e orchestra (testo di Johann Hoheisel) - Witwe: Edith Mathis; Waise: Gabriele Sima; Tenore: Heiner Hopfner; Basso: Robert Holl - Orch. della Radio Austriaca dir. L. Zagrosek; E. Grieg: Riconoscimento della terra: Cantata op. 31 per baritono, coro e orchestra - Bar. A. Hansi - Orch. Sinf. di Londra e Coro Filarmónico di Oslo dir. P. Dreier - M° del Coro O. Raurn

► **17/17 CANTATE:** G. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio in mi minore, n. 3 da «4 Capricci per quartetto d'archi» op. 81 - Sol. Quartetto Bartholdy, J. J. Froberger: Capriccio II per organo - Sol. T. Koopman. G. Bottesini: Capriccio di bravura per contrabbasso e pianoforte - T. Martin, cb.; A. Halstvad, pl.; J. Brahms: Capriccio n. 2 in si minore, op. 76 per pianoforte - Sol. W. Backhaus. N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 - Orch. London Philharmonik dir. A. Bout

► **17.30/BALLETTI DA OPERE:** J. Strauss jr.: Czarda, dall'opera comica «Hitter Pazman» - I Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalia: «Bacchanale» - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dulot. A. Rubinstein: Feramos, danza dall'opera. Orch. Filarm. Slovacca dir. M. Halas. G. Rossini: Guglielmo III: danze per la versione francese - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

► **18.30/FILOMUSICIA:** Musiche di R. M. de Lalande - W. Laves - F. J. Haydn - J. W. Kallivoda - P. I. Ciaikovski - F. Poulenc

► **20/PAGINE DA «LA VESTALE»:** G. Spontini: La Vestale: Sinfonia - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimone - Tu che invoco - O nome tutale - Caro oggetto - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin

► **21/21 CONCERTI SINFONICI NORVEGESI:** J. Svendsen: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 4 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jary

► **21/FIORI MUSICALI:** G. Frescobaldi: Messa della Domenica, da «Fiori musicali» - Org. L. F. Tagliavini - Corno dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta

► **21.30/CONCERTO SINFONICO:** R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la bemolle maggiore, per due pianoforti e orchestra - Soli A. Gold e R. Fiszale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. N. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. B. Khakimov

► **23-24/UNA NOTTE ALTA:** Musiche di T. A. Arne - F. W. Richter - F. J. Haydn - F. Liszt - P. I. Ciaikovski - C. Debussy

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di L. Janacek - P. Hindemith - J. Brahms - C. Loewe - F. J. Haydn - J. G. H. Backofen
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Concerto n. 5 in la maggiore per violino e orchestra K 219. M. Mussorgski: Una notte sul Monte Calvo (orchestrazione di Rimski-Korsakov). R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20
- **8,30/ALEXANDER GLAZUNOV:** Quartetto in si bemolle maggiore per saxofoni op. 109 - L. Mikhalov, sax sopr.; A. Oseichuk, sax contr.; Y. Vorontsov, sax ten.; V. Eremin, sax bar.
- **9/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO KIRI TE KANAWA; H. Duparc:** Invitation au voyage. R. Schumann: Stille tränen, op. 35 n. 10. F. Schubert: Nacht und Träume, op. 43 n. 2. H. Wolf: Blumengruss - Pf. R. Amner, R. Strauss: Befrei, op. 39 n. 4 - London Symphony Orch. dir. A. Davis
- **9,25/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: W. A. Mozart:** Cinque variazioni su un'andante in sol maggiore K. 501, per pianoforte a quattro mani - Suli R. e G. Casadesu. F. Liszt: Der zante in der Dorfeschken, da - Due egrediens - Trascrizione per pianoforte a 4 mani - Soli E. Tusa e I. Lantos. L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore (trascrizione dell'autore della fuga per quartetto d'archi) op. 133) - Pfi. J. Demus e N. Sheller
- **10/CONCERTINO: I. Paderewski:** Minuetto in sol maggiore op. 14 n. 1 - Orch. da Camera "Amadeus" - F. P. Tosti: Ideale - T. Gobbi, bar.; G. Moore, pf. E. Granados: Danza spagnola in sol maggiore n. 10 - Chit. A. Segovia. G. Dinicu: Hora staccato (trascrizione di Jascha Heifetz) - S. Accardo, vl.; A. Bellami, pf. A. Dvorak: Tre Danze slave op. 46 - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati
- **10,30/12 CONCERTI DI MOZART:** Concerto in do maggiore K. 467, per pianoforte - Orch. Pfi. M. A. Brendel - Orch. della "Academy of St. Martin-in-the-Fields" dir. N. Mariner
- **11/BAROCOCCO: G. Tartini:** Quartetto in sol maggiore per archi - Quartetto Danese H. I. F. von Bilber: Sonata a 6 "Die Pauer Kirchfahrt" - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. J. Kuhna: Toccata e Fuga in la maggiore - Org. F. Lehnrdorfer. G. Muffat: Flötenlied secundum illustres praefatos - The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood
- **11,40/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO: I. Pizzetti:** Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra - Arp. E. Zanboni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Maqal
- **12/INTERMEZZO: G. Donizetti:** Quattro notturni per quattro strumenti a fiato e archi - L. Spohr: Fantasia su temi dall'op. «Il flauto magico» di Mozart - S. Bach: Minuetto in re maggiore per violino, violoncello, violonchi e orchestra. M. Clementi: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 24 n. 2. F. J. Haydn: Trio in sol maggiore n. 2 per due flauti e violoncello
- **13/L VIRTUOSO: R. Schumann:** Toccata in do maggiore op. 7. F. Liszt: Mefisto walzer n. 1 - Scherzo e marcia - Pf. V. Horowitz
- **13,30/VL BAROCOCCO: J. S. Bach:** «Mer mahm en neuë Oberkeet», Cantata profana n. 212 - E. Matthis, sopr.; T. Adam, bs.; W. Tasi, fl. - Orch. da Camera di Berlino dir. P. Schreier. G. Bononcini: Sinfonia in re maggiore per tromba, archi e continuo op. 3 n. 8 - D. Smithers, tr.; M. T. Garatti, clav. - I. Musici
- **14,15/NOVECENTO RUSSO: D. Scioctakovich:** Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 27 - Quartetto Borodin. S. Prokofiev: Melodie, Canto e danza parca per violino e pianoforte op. 35 fs. F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf.
- **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS. SOPRANO JESSIE NORMAN; W. A. Mozart:** Sinfonia n. 38 in re maggiore K 504 «Praga» - English Chamber Orch. H. Berlitz: Les Nuits d'éte, sei composizioni op. 7 per voce e orchestra su testi di Théophile Gautier - London Symphony Orch. I. Stravinsky: L'Oiseau de feu, balletto (Versione originale) - Concertgebouw di Amsterdam
- **16,45/UN DIVERTIMENTO: F. J. Haydn:** Divertimento n. 2 in sol maggiore op. 100 - J.-P. Rampall, fl.; I. Stern, vl.; M. Rostropovich, vc.
- **17/MUSICA DA CAMERA. AREA RUSSA: M. Glinka:** Sestetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino, viola, violoncello, contrabbasso - A. Sevidov, pf.; A. Korsakov, vl.; M. Toljogov, vla.; I. Gavril, vc.; R. Komatchov, cb. I. Stravinsky: Settimino - Violisti della Columbia Chamber Orch. dir. l'Autore. P. L. Ciakowski: Sestetto per archi op. 60 «Souvenir de Florence» - Sestetto European Master. I. Stravinsky: Otetto per strumenti a fiato - Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly
- **18/CONDOMICA: Anonimi del sec. XV:** Tre canzoni in lingua d'oil. G. Holst: I Pirenei, dalla suite per grande orchestra. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K 452. G. Fauré: La bonne chanson, ciclo di nove melodie per canto e pianoforte op. 61. F. J. Haydn: Andante con variazioni in la minore per hammeredlute
- **20/LA REGINA DI SABA:** Opera - In 4 atti di Mosesenthal. Musiche di Karl Goldmark. Salmor Solom; Sandor: Jozsef Grigor; Sula-mith; Veronika Kincses; Assaf; Siegfried Jerusalem; Bal Haman; Lajla Miller; La Regina di Saba; Klara Takacs; Astaroth; Magda Kalan; Templechav; L'Asio Polgar - Orch. e Coro dell'Opera di Stato Ungherese dir. A. Fischer. M' del Coro F. Nagy - Coro Maschile dell'Armata del Popolo Ungherese dir. B. Fodor. G. J. Jussasz Musiche di G. Ujrin
- **23,25-24/SERGEI RACHMANINOV:** 9 Etudes tableaux op. pianoforte op. 39 - Sol. H. Shellej

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di J. Brahms - G. Bottesini - F. Mendelssohn-Bartoldy
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di F. Liszt - W. A. Mozart - C. Franck eseguite da D. Barenboim, G. Kremer, K. Kashkashon, S. Mizint, J. Bronfman
- **8,35/UN DIVERTIMENTO: B. Bartok:** Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera Ensemble Instrumental "Grenoble" dir. S. Cardon
- **9/L'ORCHESTRA DELLA SVISSE ROMANDE: J. Sibelius:** La Tempesta, suite n. 1 op. 109 - D. H. Stein. F. Poulenc: Gloria in sol maggiore, per soprano, coro e orchestra - S. Greenberg, sopr.; W. Williams, ten. - Orch. e Coro della Svizzera Romande e Coro Pro Arte dir. J. Cobos Lopez - M° del Coro A. Charrier. I. Strawinsky: Pulcinella, balletto in un atto per piccola orchestra e tre voci soliste su musica di Pergolesi - M. Thler, sopr.; C. Franzini, ten.; B. Carmeli, hb.
- **10,30/L RINASCIMENTO: L. Senti:** Was wird es doch. J. Fogliano: Tre Ricercari. J. Wilbye: Adieu sweet, Amaryllis. A. Gabrieli: Implorazione per un momento di sconforto, per organo e ottoni. J. Ciconia: O rosa bella, canzone. J. Dowland: Semper Dowland, semper dolens Pavana. J. Ghiselin: Ghy ghy die wertsje. J. Copertino: 3 Fantasia per strumenti
- **11,30/VALZER, GALOP, MAZURKUE; J. Strauss:** Accelerationen op. 234 - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. U. Kay: Sei Danze per orchestra d'archi - Westphalian Symphony Orch. dir. P. Freeman
- **12/L'INTERPRETE: VIOLINISTA LUIGI ALBERTO BIANCHI; N. Paganini:** Tre Sonate per violino e chitarra. In: sol maggiore - in do maggiore - in la minore - Chit. M. Preda. Z. Kodaly: Duo per violino e violoncello op. 7. M. Ravel: Sonata per violino e violoncello - Vc. F. Maggio Ormowski
- **13/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RICCARDO MUTI. PIANISTA DINO CIANI; C. Franck:** Sinfonia in re minore - Philadelphia Orch. B. Bartok: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai, N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade suite sinfonica op. 35 - V. N. Carol - Philadelphia Orch.
- **15/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO RENATA SCOTTO. TENORE PLACIDO DOMINGO; C. von Weber:** Abu Hassan, Overture dal Singspiel. G. Donizetti: L'Elisir d'amore. «Una furtiva lacrima». G. Verdi: Ernani. «Ernani, Ernani involami». J. Halévy: La Juive. «Rachel, quand tu Seigneur». G. Verdi: I Masnadieri. «Lo sguardo aveva degli angeli». P. I. Ciakowski: Eugene Onegin. Aria di Lenski. G. Verdi: Don Carlos: «Tu che lei vanità conoscesti del mondo»
- **15,50/UNA SONATA PER VIOLONCELLO E PIANOFORTE: L. van Beethoven:** Sonata n. 3 in la maggiore per violoncello e pianoforte op. 69.
- **16,20/MONTEVERDI E CAVALLI A VENEZIA: C. Monteverdi:** Tre Madrigali a tre voci
- **17/DONATO RENZETTI INTERPRETA DVORAK:** Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Sinf. di Torino della Rai
- **17,40/DOCUMENTI SONORI: Anonimi:** Musiche e Danze ungheresi tradizionali - Compl. voc. e strum. - «Ferenz Czebo»
- **18/L SOLISTA: VIOLINISTA ANNE - SOPHIE MUTTER; J. S. Bach:** Concerto in mi maggiore per violino e orchestra d'archi (BWV 1042) - English Chamber Orch. dir. S. Accardo
- **18,15/F. Couperin:** Dieci pezzi per cembalo - Sol A. Uitterbosch. W. A. Mozart: Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra K 317 - A. Tomowa Sintow, sopr.; A. Baltas, contr.; W. Krenn, ten.; J. Van Dam, bs. - I Berliner Philharmoniker e Wiener Singverein dir. H. von Karajan. L. van Beethoven: Quartetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 18 - Quartetto Beethoven. L. Boccherini: Sinfonia n. 4 in re minore op. 12 - «LA CASA DEL DIAVOLO» - I. S. G. Scimone
- **20/1 Concerti in replica. Dall'Auditorium del Foro Italicò. «CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI. Stagione Carameristica Musicale 1989-90. Direttore Giovanni Acciai (Regi. eff. il 15/2/1990). A. Vivaldi:** Credo per coro, archi e basso. A. Lotti: Ad Dominum cum tribularer clamavi, motto a quattro voci. A. Vivaldi: Laudate Dominum per coro, archi e basso continuo - Sol A. Laetatus sum, per coro, archi e basso continuo. A. Banchieri: Dal «Festino nella sera del Giovedì Grasso». J. Gallus: Heros Pugnate, battaglia a quattro voci. B. Bettinelli: Già mi trovai di Maggio, canzonetta a quattro voci. C. Debussy: Dieu qui l'on fait regarder (da Trois chansons de Charles d'Orléans). Z. Kodaly: «Esti dal» - melodia popolare ungherese a quattro voci. Anonimi: Les Botles à musique. Herz: Inasalta Italiana, scherzo capriccioso a quattro voci.
- **21,05/GRANDI INTERPRETI: C. Saint-Saëns:** Introduzione e rondo capriccioso per violino e orchestra op. 28 - Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta. D. Scioctakovich: Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
- **22/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VEVGENY SVETLANOV; M. Ravel:** Pavane pour une infante défunte - Orch. Sinf. della Radio di Mosca. C. Debussy: Tre Notturni: Nuages - Fêtes - Sirènes - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Mosca. A. Glazunov: Fantasia finica op. 88. S. Rachmaninoff: Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca
- **23-24/AL NOTE ALTA: Musiche di L. Cherubini - D. Cimarosa - W. A. Mozart - J. S. Bach - B. Smetana**

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

TOTO TV RADIOCORRIERE

'DIVIETO DI ...'
Come si gioca
Individuare qual è l'elemento
(evidenziato dal nome) che non può
essere introdotto nello stadio.

KIMBO
IL CAFFÈ SPECIALE.

'L'APPELLO ...'
Come si gioca
Individuare qual è il nome (tra quelli
scritti sulla lavagnina dell' "alunno"
famoso)

Calzature

FABI
U O M O

DONNA **FABI**

PARTITE DEL 9/1/84 - CONCORSO 22			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CAGLIARI	ATALANTA	••	•
2 CREMONESE	JUVENTUS	••••	•
3 FOGGIA	LAZIO	••••	•
4 MILAN	LECCE	•	•
5 PARMA	UDINESE	•	•
6 REGGIANA	INTER	••	•
7 ROMA	GENOA	•	•
8 SAMPDORIA	NAPOLI	••	•
9 TORINO	PIACENZA	••	•
10 COSENZA	CESENA	•	•
11 MODENA	F. ANDRIA	••	•
12 PALERMO	PADOVA	••••	•
13 VICENZA	PESCARA	••••	•

PARTITE DEL 9/1/84 - CONCORSO 22			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CAGLIARI	ATALANTA	•	•
2 CREMONESE	JUVENTUS	••	•
3 FOGGIA	LAZIO	••••	•
4 MILAN	LECCE	•	•
5 PARMA	UDINESE	•	•
6 REGGIANA	INTER	••	•
7 ROMA	GENOA	•	•
8 SAMPDORIA	NAPOLI	••	•
9 TORINO	PIACENZA	••	•
10 COSENZA	CESENA	•	•
11 MODENA	F. ANDRIA	••	•
12 PALERMO	PADOVA	••••	•
13 VICENZA	PESCARA	••••	•



L'APPELLO
... DALLA

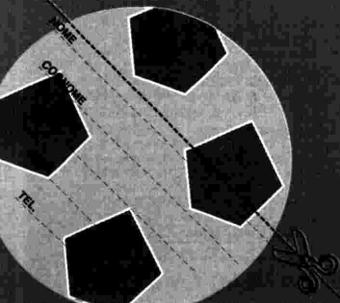


Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.



PARTITE DEL 9/1/84 - CONCORSO 22			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CAGLIARI	ATALANTA	••••	•
2 CREMONESE	JUVENTUS	••••	•
3 FOGGIA	LAZIO	••••	•
4 MILAN	LECCE	•	•
5 PARMA	UDINESE	•	•
6 REGGIANA	INTER	•	•
7 ROMA	GENOA	••	•
8 SAMPDORIA	NAPOLI	••	•
9 TORINO	PIACENZA	••	•
10 COSENZA	CESENA	••	•
11 MODENA	F. ANDRIA	••	•
12 PALERMO	PADOVA	••••	•
13 VICENZA	PESCARA	••••	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata da TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

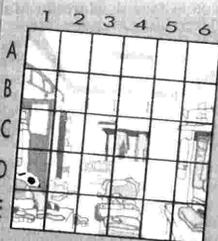


RRIERE

DOMENICA 9 GENNAIO ORE 14,00 SU RAIUNO

TROVA
IL PALLONE

TV
RADIOCORRIERE



PARTITE DEL 9/1/84 - CONCORSO 22

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	ATALANTA	•		
2 CREMONESE	JUVENTUS	••		
3 FOGGIA	LAZIO	•••		
4 MILAN	LECCE	•		
5 PARMA	UDINESE	•		
6 REGGIANA	INTER	••		
7 ROMA	GENOA	•		
8 SAMPDORIA	NAPOLI	••		
9 TORINO	PIACENZA	••		
10 COSENZA	CESENA	•		
11 MODENA	F. ANDRIA	••		
12 PALERMO	PADOVA	•••		
13 VICENZA	PESCARA	•••		

"TROVA IL PALLONE"

Come si gioca
Individuare in quale settore della griglia è collocato un pallone da calcio.

MOTORCARAVANS



Nascono in gruppo. Vivono liberi.

INDOVINA
CHI ?

... DE AGOSTINI

TV
RADIOCORRIERE



PARTITE DEL 9/1/84 - CONCORSO 22

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	ATALANTA	•		
2 CREMONESE	JUVENTUS	••		
3 FOGGIA	LAZIO	•••		
4 MILAN	LECCE	•		
5 PARMA	UDINESE	•		
6 REGGIANA	INTER	••		
7 ROMA	GENOA	•		
8 SAMPDORIA	NAPOLI	••		
9 TORINO	PIACENZA	••		
10 COSENZA	CESENA	•		
11 MODENA	F. ANDRIA	••		
12 PALERMO	PADOVA	•••		
13 VICENZA	PESCARA	•••		

"INDOVINA CHI?"

Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti camuffati qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

FIRMA TOUR

MAESTRI NELL'OSPITALITA'

Rimini

GIocate AL TELEFONO
CON Radiocorriere TV
CHIA MANDO IL NUMERO
0769 / 73966
DALLE ORE 12,45 DI OGINI
DOMENICA



BARI



würstel

WüBER

LAZIO



BANCA
DI ROMA

"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale. Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.



TOTO TV

RADIOCORRIERE

LA DIVINA DEL SABATO SERA

Le vie dello sfruttamento dell'immenso archivio della Rai sono davvero infinite. Quelli di Raro!, il più quotato magazine di collezionismo italiano, quasi due anni fa si sono rivolti ai settori competenti dell'azienda per esporre un loro progetto. Il quale somigliava molto al classico uovo di Colombo. «Non siamo interessati alle immagini», hanno esordito Roberto Ruggeri e Andrea Tinari, ideatori e coordinatori dell'operazione, «ma all'audio di alcuni programmi del passato».

Programmi come *Studio Uno* edizioni 1961 e 1965, *Sabato Sera Canzonissima '68*, *Teatro 10* del 1972, e in particolare tutti i momenti in cui la grande Mina dava il meglio di sé in memorabili duetti, irripetibili saggi di bravura, gustose incursioni nel beat e nel rhythm & blues, interpretazioni uniche di un repertorio internazionale consumate nel breve spazio catodico con la complicità della eccezionale orchestra di Bruno Canfora e mai più ripetute né tantomeno incise.

Avuto l'O.K. e accertata la discreta qualità delle registrazioni, l'équipe del giornale si è messa al setaccio e dopo un maniacale lavoro di equalizzazione, rimasterizzazione, digitalizzazione, questo kossal della memoria ha finalmente visto la luce. *Signori... Mina!*, il titolo non poteva che essere preso a prestito dalla famosa introduzione di Lelio Lutazzi (del quale sono stati conservati anche alcuni brevi dialoghi), è infatti un documento che mira alla completezza dell'indagine sull'artista: quattro Cd e altrettante ore di musica per un totale, sembra impossibile ma è così, di ben 113 canzoni, medley inclusi.

Segnalare a questo punto cosa valga la pena ascoltare e cosa no è quanto mai complicato: la Mina de *L'usa fogarina* vale quanto quella de *La Banda* o di *Michelle*, *She Loves You*, *And I Love Her* e *If I Fell*, tanto per citare la curiosa anticipazione di un album dei giorni nostri, quel *Mina canta i Beatles* che tuttavia non possiede l'immediatezza e l'entusiasmo di quella incredibile epoca. Una cosa è certa: questa maxiraccolta fa impallidire gli album «misteriali» che la divina ci ammannaisce ogni anno con spietata puntualità.

Nicola Sisto



POP/ITALIA

Francesco De Vitis

LIBERI FINALMENTE



POP/WORLD

Nicola Sisto

COMPILATION MA D.O.C.



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

ALL'OMBRA DI WYNTON



CLASSICA

Mario Gamba

DAL SERIO AL SERIOSO



Arriva il treno di **Lucio Dalla**, treno di un autore che ha superato la soglia dei cinquant'anni eppure conserva, come inalterata, una sua frenesia giovanile, una voglia di correre «verso il duemila» che la dice lunga sull'energia del protagonista. *Henna* (Pressing) propone un Dalla tecnicamente perfetto e sufficientemente ispirato: sentimentale in *Rispondimi*, felliniano in *Cinema* (con la voce di **Marcello Mastroianni**, ironico anfitrione), apocalittico contro i media nel caso di *Merdman*. Completano il quadro l'ironia di *Erosip*, l'amore e il sangue di *Henna*, il desiderio di libertà di *Liberi* e di *Latin Lover*, quest'ultima con un inciso disperato e commovente. Disco di emozioni, certo, e di buona musica, con la voce, sempre unica, di Dalla a guidare le danze. Disco anche coraggioso, di chi guarda la vita ad occhi aperti, senza paura nel raccontarsi.

Muoversi bene nella giungla dei cataloghi non è cosa da tutti. La New Music di Milano, etichetta specializzata nella raccolta e riproposizione di brani senza tempo, lo fa ad esempio con grande rigore e serietà. In altre parole non cannibalizza i patrimoni musicali rubacchiando qua e là vecchie edizioni decotte, ma sa dare alle compilation la dignità di un vero e proprio documento storico. Dopo i due volumi sulla canzone francese e il primo della serie *Forever and Ever*, sono da poco arrivate *Forever and Ever 2* e *Films in Love*: in tutto 32 brani, i primi 16 databili in un periodo che va dal 1957 al 1962, mentre gli altri, trattandosi di celebri colonne sonore, sfuggono a criteri temporali. Da scrivere a caratteri cubitali che si tratta sempre degli originali completamente rimasterizzati e che mai, in queste raccolte, troverete le comuni «finte» versioni orchestrali.

Eric Reed, giovanissimo pianista che s'è fatto notare nel gruppo di Wynton Marsalis, ha inciso il suo primo Cd da leader, *It's All Right To Swing*, per la nuova etichetta Mo-Jazz, filiazione della Motown, 23 anni, nato a Philadelphia ma cresciuto a Los Angeles, Eric mette in vetrina anche brillanti doti di compositore con otto brani di qualità proposti in trio con il batterista Gregory Hutchinson e il contrabbassista Rodney Whitaker o con l'intervento del sax contralto Wessel Anderson e di E. Dankworth, misterioso trombettista che con ogni probabilità è Marsalis mimetizzato per ragioni contrattuali. La scaletta è completata dalla ripresa di *You Don't Know What Love Is*, classica canzone di Raye e DePaul che era cara anche a Chet Baker, e di *Come Sunday* di Duke Ellington, con la partecipazione della cantante Carolyn Johnson-White.

Carlo Maria Giulini ha cominciato da tempo la registrazione per la Sony dell'integrale delle *Sinfonie* di **Ludwig van Beethoven** con l'Orchestra Filarmonica della Scala. Esce ora il primo Cd della serie: contiene le *Sinfonie* n. 2 e n. 8. Sono considerate le opere più «leggere» nel corpus sinfonico dell'autore. Forse sarebbe il caso di riflettere su questo giudizio convenzionale, ma è certo che ci si attende dall'interprete delle *Sinfonie* n. 2 e n. 8 una particolare brillantezza, una capacità di giocare con i suoni, un edonismo non disgiunto dalla serietà e dall'approfondimento. Non sono le qualità di Giulini. Che, però, in altre occasioni (e con altre orchestre) aveva saputo rendere attraente il suo rigore quasi ascetico. Due *Sinfonie* «leggere» potrebbero assumere con la sua direzione sapori inediti, assai densi. Ma la possibilità non si verifica: qui siamo nella pura pedanteria.

CLASSICA

● 9 GENNAIO. BOLOGNA. Teatro Comunale. *L'italiana in Algeri* di Gioacchino Rossini. Opera buffa in due atti di Angelo Anelli. Direttore, **Gianluigi Gelmetti**. Regia, **Roberto De Simone**. Scene e costumi, **Emanuele Luzzati**. Interpreti: **Bernadette Manca di Nissa**, **Rockwell Blake**, **Michele Pertusi**, **Bruno Praticò**. Repliche fino al 23 gennaio.

● 11 GENNAIO. CATANIA. Teatro Bellini, *I Puritani* di Vincenzo Bellini. Direttore, **Guerrino Gruber**. Regia, **Italo Nunziata**. Scene, **Giuseppe Grisolini Malatesta**. Costumi, **Elena Carveni**. Interpreti: **Lucia Aliberti** (Elvira), **Salvatore Fischella** (Arturo), **Dimitri Kavrakos** (Giorgio), **Giancarlo Pasquetto** (Riccardo). Repliche 13, 16, 18, 20, 23 gennaio.

● 13 GENNAIO. GENOVA. Teatro Carlo Felice. *Nabucco* di Giuseppe Verdi. Dramma lirico in quattro parti di Temistocle Solera. Direttore, **Daniel Oren**. Regia, **Fabio Sparvoli**. Scene, **Mario Carosi**. Costumi, **Sibylle Ulsamer**. Interpreti: **Leo Nucci**, **Ghena Dimitrova**, **Susanna Anselmi**. Repliche, fino al 30 gennaio.

● 13-14 GENNAIO. PADOVA. Auditorium Pollini, ore 21 concerto de *I Solisti Aquilani* diretti da **Vittorio Antonelli**. Massimo Giorgi, contrabbasso. Musiche di Mozart, Bottesini, Gentile, Morricone, Pennisi, Vlad, Britten.

● 13 GENNAIO. ROMA. All'Oratorio del Gonfalone concerto del violinista **Vincenzo Bolognese**, con **Barbara Vignanelli** al clavicembalo. Musiche di Vivaldi, Bach.

● 15 GENNAIO. NAPOLI. Teatro S. Carlo, *La Traviata* di Giuseppe Verdi. Direttore, **Maurizio Arena**. Regia, **Sandro Sequi**. Scene e costumi, **Giuseppe Grisolini Malatesta**. Interpreti: **Giusy Devinu**, **Vincenzo La Scola**, **Roberto Servile**, **Monica Carletti**, **Andrea Snarsky**. Nuovo allestimento. Repliche fino al 29 gennaio.

● 15 GENNAIO. ROMA. Istituzione Universitaria dei Concerti, ore 17,30, concerto dell'**Amadeus Chamber Orchestra**. Direttore **Agnieszka Duczmal**. Musiche di Boccherini, Mozart, Kilar.

● 15 GENNAIO. FIRENZE. Teatro della Pergola, ore 16, recital del pianista **Lazar Berman**. Musiche di Schumann (*Sonata Op. 11*), Liszt (*Sonata in Si min.*).

POP/ROCK

● 10 GENNAIO. Allo Shocking Club di Milano concerto di **Paola Turci**.

● 11 GENNAIO. **Eros Ramazzotti** riprende il suo lungo tour internazionale *Tutte storie*: l'appuntamento di stasera è al Nuovo Palasport di Bologna. **Eduardo De Crescenzo** prosegue la sua tournée a Perugia.

● 12 GENNAIO. Parte da Roma un interessante tour collettivo dal titolo *A Sud di nessun Nord*. Sul palco alcuni dei protagonisti della nuova stagione musicale del rap e del raggamuffin italiano: **99 Posse**, **Bisca**, **Lele Gaudi**, **Alma Negretta**, **Kunsertu**, **Gang**, **Casino Royale**.

● 13 GENNAIO. **Eros Ramazzotti** è in concerto al Palasport di Forlì. Il tour collettivo *A Sud di nessun Nord* si sposta a Napoli. **I Red Kross** in concerto a San Colombano al Lambro (Milano).

● 14 GENNAIO. I protagonisti del tour *A sud di nessun Nord* sono questa sera a Catania. Concerto dei **Red Kross** a Rimini.

● 15 GENNAIO. Riprende dopo le feste anche il tour *Blumun*, che ha come protagonista **Roberto Vecchioni**: il popolare cantautore sarà questa sera al Teatro Team di Bari. **Eduardo De Crescenzo** arriva invece a Napoli, dove resterà per tre sere. **I Red Kross** sono a Giais di Aviano (Pordenone).



L'11 gennaio riprende la tournée *Tutte storie* di **Eros Ramazzotti**

JAZZ

● 12 GENNAIO. ALCAMO (Trapani). Prende il via dalla cittadina siciliana il tour della chitarrista statunitense **Leni Stern**, musicista che si colloca nell'area jazz-fusion. La Stern suona in quartetto, accompagnata dal sassofonista **Bob Malach**, dal bassista elettrico **Lincoln Goines** e dal batterista **Rodney Holmes**. Si esibirà il 13 a Caltanissetta (Grog Club) ed il 14-15 a Catania (Strange Fruit), proseguendo poi alla volta di Palermo e Roma. Per gli amanti del genere fusion sono in arrivo le formazioni di **Alain Caron**, **Mike Stern**, **Scott Henderson** e **Steve Khan**, che suoneranno in Italia tra i primi di marzo e maggio.

● 13 GENNAIO. PALERMO. Il panorama concertistico del capoluogo siciliano prevede per il '94 ben due cartelloni interessanti al jazz: la 21ª rassegna organizzata dal Brass Group (che comprende jazz, fusion, rock, blues e acid jazz) e la stagione **Palermo 3** (con musica classica, danza e musica afroamericana). In tanta ricchezza sonora (Catania, Acireale, Messina e Siracusa hanno analoghe, anche se meno corpose, rassegne) nelle prossime settimane suoneranno a Palermo il quintetto del trombettista **Freddie Hubbard** ed i **Four Freshmen**.



Il trombettista **Freddie Hubbard** nel cartellone jazz di Palermo



Gianluigi Gelmetti dirige *L'italiana in Algeri* il 9 gennaio a Bologna



TUTTI I COLORI DEI GIORNI DI FESTA

Il tradizionale rosso, il bianco, il rosa (o le combinazioni bianco-rosa) sono i colori più richiesti all'acquisto di piante fiorite durante il periodo di Natale, portando, così, nelle case, l'allegria atmosfera delle festività. La pianta natalizia per eccellenza rimane, naturalmente, la Stella di Natale (*Euphorbia*), della quale sono in commercio ibridi bellissimi con brattee molto grandi, e perciò adatti alla decorazione di grandi spazi, e le sue nuove varietà nane, talmente piccole da poter essere utilizzate come originale segna-posto sulla tavola della festa. Ricordate che la Stella necessita, per mantenere a lungo e intensamente colorate le brattee, di tanta luce diffusa e di annaffiature regolari (3 volte a settimana).

Molto apprezzato per la sua splendida fioritura invernale è il Rododendro, che in piena terra in giardino o in vaso su terrazzi e balconi dà, in questo periodo, il suo speciale contributo di colori e profumi. La pianta richiede terreno acido, esposizione all'ombra, umidità costante, ma non stagnante. Particolarmente interessanti, invece, per l'eccezionale durata della fioritura, i nuovi Ciclamini olandesi in miniatura. Il Ciclamino, un classico tra le piante natalizie, vive bene a mezz'ombra o all'ombra e con poca acqua, 1 bicchiere

per cespo di pianta ogni 2-3 giorni. Il rustico Cactus di Natale (*Schlumbergera*), infine, con i suoi fiori bianchi, rosa o rossi è, sicuramente, la succulenta più venduta nel mese di dicembre.

MENTA E ALLORO PER DIGERIRE

Per favorire la digestione dopo un pasto abbondante, utilizzate una di queste ricette naturali. Raccolgiate foglie fresche di Alloro e lasciatele essiccare nel forno (a temperatura minima) della vostra cucina. Prelevatene solo 30 grammi (il quantitativo rimanente conservate in un barattolo di vetro a chiusura ermetica) da far bollire, per almeno 10 minuti, in un litro d'acqua. L'infuso così ottenuto, opportunamente filtrato e dolcificato con 2 cucchiaini di miele per ogni tazza, va bevuto subito dopo il pasto principale. Procuratevi dei rametti di Menta fresca e, lasciandone intatto almeno uno, raccogliete 20 grammi di foglie. Mettete nella teiera l'acqua occorrente per una tazza di tè e fatevi bollire, per almeno 10 minuti, i 20 grammi di foglie di Menta. Filtrate l'infuso così ottenuto e utilizzatelo per preparare il solito tè, magari con una bustina all'aroma di Menta. Nella tazza, infine, «tuffate» il rametto intero, dolcificando con 3 cucchiaini di zucchero (bevete almeno una tazza dopo il pasto).

Le piante di Natale: l'euphorbia, il rododendro, il cactus di Natale e il ciclamino



IMPARA IL DIALETTO PER STAR MEGLIO INSIEME

Un'area affascinante, nello studio del comportamento animale, è la biocomunicazione o, come si dice, il linguaggio degli animali. Tra gli individui di ogni specie vengono scambiati messaggi, e questi possono essere acustici, chimici, tattili, visivi. Persino, in qualche pesce, elettrici (ve ne ho già parlato, ricordate?). Spesso anche chi non è proprio uno studioso d'etologia è capace di leggere l'espressione delle emozioni di certi animali, per esempio del cane. L'atteggiamento delle orecchie, il mostrare i denti, accompagnato magari da un inquietante ringhiare, la calibrata erezione dei peli, la coda sventolante o invece retratta: tutto ha un significato. E, anche se magari non facile è la traduzione, tutti conosciamo i canti degli uccelli, il frinire delle cicale, perfino le mitragliate che col becco produce il picchio, nel folto del bosco.

Ma quanti sanno che questi linguaggi sono a loro volta suddivisi in dialetti? Che, cioè, tanto per esempio, i nostri fringuelli parlano una lingua un po' diversa da quella dei fringuelli francesi, o inglesi, o tedeschi? Penso che non sia male darvi, del fenomeno, una definizione, e mi rifaccio a un delizioso libretto di qualche anno fa (Wolfgang Wickler, *I dialetti degli animali*, Bollati Boringhieri): i dialetti sono varianti del mo-

do di comunicare, di norma all'interno della specie, che devono avere qualcosa di culturale. Cerco di spiegare. In numerose specie, soprattutto di uccelli, la comunicazione di tipo acustico, insomma il canto, non è trasmessa per via genetica. La nuova generazione l'apprende ascoltando la precedente. Ecco allora che, in differenti aree geografiche, per motivi di creatività individuale, o per contatto con certi individui invece che con altri, o magari per puro caso, si vanno definendo modi di cantare tra loro un po' diversi, tra loro separati. E questi, appunto, sono i dialetti: tradizioni locali legate alla comunicazione. Dialetti in senso stretto, e cioè con un tocco di cultura (di apprendimento), si trovano soltanto in uccelli e in un po' di mammiferi (qualche scimmia, qualche cetaceo come l'orca, oppure la balena megattera); differenze di comunicazione entro la specie, però non culturali, sono invece presenti in tanti animali. Molti sono i casi tra gli insetti, e molti anche tra gli anfibi anuri. E i dialetti risultano avere differenti funzioni, per esempio tengono insieme i compagni di migrazione, oppure influenzano le scelte sessuali. Tutto ciò perché, in parole povere, parlare con lo stesso accento, con una speciale, familiare cadenza, crea un certo legame, favorisce lo stare preferenzialmente insieme.

Due megattere, (Megaptera novaeangliae), balene che hanno sviluppato un dialetto nelle loro forme di comunicazione



ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1	So far so good	Bryan Adams	(A&M)	(1)
2	Remixes	F. Mercury	(Emi)	(2)
3	Napoli, due punti e a capo	Renzo Arbore	(Fonit Cetra)	(4)
4	The spaghetti incident	Guns N' Roses	(Bmg)	(3)
5	Duetz	Elton John	(Polygram)	(5)
6	E sona mo'	Pino Daniele	(Cgd)	(8)
7	Henna	Lucio Dalla	(Bmg)	(n)
8	Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(7)
9	Duets	Frank Sinatra	(Emi)	(9)
10	Karaoke compilation	Fiorello	(Fri)	(n)
11	Both sides	Phil Collins	(Wea)	(8)
12	Non è la Rai 3	La band di...	(Rti)	(15)
13	Cannibali	Raf	(Cgd)	(18)
14	Zerofavola	Renato Zero	(Rca)	(19)
15	Diario '93/'94	Luca Carboni	(Bmg)	(10)
16	Le canzoni	Fiorella Mannoina	(Sony)	(n)
17	Café de la Paix	Franco Battiato	(Emi)	(12)
18	Lochness	Mina	(Emi)	(11)
19	Tutte storie	Eros Ramazzotti	(DDD)	(re)
20	Laura Pausini	L. Pausini	(Cgd)	(re)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1	Penso positivo	Jovanotti	(PolyGram)	(1)
2	Stay-I've got you under...	U2	(Island)	(n)
3	Living on my own	Freddie Mercury	(Emi)	(2)
4	Come mai?	883	(Fri Records)	(3)
5	What's up?	DJ Miko	(Dig It)	(6)
6	The sign	Ace of Base	(Phonogram)	(8)
7	Lemon	U2	(Island)	(7)
8	Your love	Fargetta	(Flying)	(9)
9	White	Spagna	(Sony)	(5)
10	Brothers in the space	Aladino	(Discomagic)	(10)

COMPILATION

(Cd, Lp cassette)

1	36° Zecchino d'Oro	(Emi)	(1)
2	Dee Jay Compilation	(DJ)	(3)
3	Innocenti evasioni	(Wea)	(5)
4	Mixing in action	(Emi)	(8)
5	His on five 7	(Fri)	(2)
6	Blondes emotion	(Rti)	(7)
7	Discomania mix vol. 3	(Rti Music)	(4)
8	Il meglio dello Zecchino	(Emi)	(re)
9	Blondes in love 3	(Rti)	(re)
10	Films in love	(WB)	(n)

A cura di Paolo Zefferi

BRUNO VESPA
LA MIA POSTA



SE TREMILA LIRE AL MINUTO
VI SEMBRANO POCHE

Stavolta me la scrivo da solo la lettera. Scrivo al «TV Radiocorriere» per sfogarmi contro il 144. E voglio, anzi, vorrei, una risposta che faccia giustizia delle pene di tanti padri, di tanti utenti vittime di un sistema perverso che nella bolletta Sip di Natale è costato a tanta gente inconsapevole, due, tre, cinque milioni. Tre stipendi di un buon metalmeccanico. Cinque di uno statale di bassa forza. E tutto questo per «fare amicizia».

Già, molti ragazzi non arrivano ancora a utilizzare le linee erotiche (ma per quelle ci vuole il prefisso internazionale 00). Gli basta «fare amicizia» con altri ragazzi di tutta Italia. Solo che per parlare, mettiamo con Napoli, si passa per le linee calde a tremila lire al minuto. E siccome quando si fa amicizia non si contano le parole come nei telegrammi, ecco le megabollette di Natale.

Dunque bisogna gridare allo scandalo (prima in famiglia e poi fuori) e far sì che lo scandalo non si ripeta. La Sip, inondata di proteste, risponde dicendo innanzitutto di incamerare appena un terzo della cifra sborsata da me e dalle altre vittime del 144. (Per la verità sulla fascia bassa delle tariffe, la partecipazione Sip sfiora il cinquanta per cento). Il resto va agli «erogatori di servizi». E qui il discorso si allarga.

Perché dietro quel servizio si nascondono quasi sempre giornali, reti televisive, società di servizi di gran nome che offrono notizie di borsa, oroscopi, bollettini della neve e così via.

Non solo, dicono alla Sip. Ma il funzionamento del 144 è prescritto dalla convenzione Cee. L'Italia con

il 30 settembre ha dovuto adeguarsi. Ed ecco il gran groviglio di servizi e servizi-zetti, un gran cocktail in cui alle notizie finanziarie si mischiano iniziative di ogni genere che tutto sono fuori che trasparenti. Ed ecco l'arrivo di bollette in grado di mandare storta la giornata anche alla famiglia Agnelli. Naturalmente i pasticci non capitano quando il capofamiglia vuole conoscere la quotazione delle Fiat ordinarie o sapere quanto neve c'è a Cortina. Nascono quando il figlio piccolo vuole parlare con Babbo Natale o quello più grande vuole interagire con una trasmissione televisiva in diretta. Chi sostiene che queste forme di contatto telefonico confortano tanta gente sola deve prendere atto che dopo aver pagato bollette come la mia queste persone resteranno sole per sempre. Né vale sostenere che le nostre tariffe sono tra le più basse della Cee e che dal primo ottobre scorso l'attivazione di questi servizi è resa obbligatoria dalle norme comunitarie.

Come rimediare? Le strade sono due. La prima è disattivare il 144 dai propri telefoni. La Sip assicura che entro questo mese di gennaio il quaranta per cento degli utenti gli potranno farlo e gli altri potranno farlo entro giugno. La seconda è che il garante per l'Editoria faccia cessare lo sconcerto di annunci fatti in gran pompa e seguiti dall'avviso che il costo è di tremila lire al minuto in caratteri così piccoli da essere ininfluenti.

Il business da 144 subirà un tracollo, ma in molte famiglie non si rischierà l'infarto.



L'Oroscopo di Peter Van Wood

da mercoledì 5 gennaio
a martedì 11 gennaio 1994

INATI DELLA SETTIMANA

Cristian De Sica, attore
8/1/51
Paolo Conte, cantautore
6/1/37
Giuliano Ferrara, giornalista tv
7/1/52
Elvis Presley, rock
8/1/35
Joan Baez, folk
9/1/41
Rod Stewart, rock
10/1/45
Nicoletta Orsomando, presentatrice tv
11/1/29

CURIOSITÀ

Non pretendiamo di attraversare un periodo facile con in atto questa terribile congiunzione tra Urano e Nettuno che viene ogni 172 anni. Tornerà la calma verso la fine del 1994.



ARIETE (dal 21/03 al 20/04)

Un fortissimo satellite nel vostro medio-cielo vi renderà attivi, ambiziosi e capaci. Facilmente farete qualche passo in avanti sulla strada del successo. Per gli Arieti che hanno un mestiere ci sarà un momento di successo, una promozione o simile. Per coloro che studiano o stanno a casa sarà probabile che ricevano dei complimenti, lodi e dimostrazioni di ammirazione. Una persona amica si troverà in difficoltà.



TORO (dal 21/04 al 20/05)

Questo per voi sarà un periodo di estrema importanza e ciò grazie alla presenza nientemeno che di 7 astri nel Capricorno in trigono al vostro segno. Si troveranno sotto una buona stella i viaggi, i contatti con l'estero e con stranieri, le possibilità di effettuare studi, in particolare quelli delle lingue straniere. Vi troverete in un grande palazzo per ottenere dei documenti o risolvere una questione burocratica.



GEMELLI (dal 21/05 al 21/06)

Sarà sveglie dentro di voi il desiderio di sapere di più, di imparare, di scoprire i segreti di una faccenda che qualcuno finora vi ha nascosto, di incontrare maghi, astrologi, veggenti e sensitivi, di parlare con persone che hanno a che fare con la religione, le scienze occulte o la psicologia. Non atteggiatevi a psicologi tentando di psicanalizzare le persone che frequenterete. Questa sarà una settimana interessante.



CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Con un così poderoso settimo campo sarà probabile che entrerete in una nuova dimensione di vita, sarà o fortissimo il vostro desiderio di legarvi, sposarvi, fidanzarvi, associarvi o entrare come socio in un circolo, club o gruppi di persone che vogliono cambiare qualche cosa nella vita. Per molti di voi questo sarà un periodo durante il quale saranno gli altri a stabilire il bello e il brutto tempo.



LEONE (dal 23/07 al 23/08)

Questo per molti di voi sarà una settimana di casa e bottega. È arrivato il momento di cambiare un hobby in un'attività redditizia. Sarete più del solito interessati al vostro aspetto magari facendo qualche cura, comprando un abito nuovo, facendo dello sport. Dovrete proteggervi contro improvvisi cambiamenti di temperatura e possibilmente evitare il freddo. Mangiate frutta matura e verdure fresche.



VERGINE (dal 24/08 al 22/09)

Lo stesso sono della Vergine e vi garantisco che durante questa settimana giocherò al lotto, al totocalcio e comprerò un bel po' di biglietti della lotteria. È raro un quinto campo così agitato e fortunato. Potrete rischiare di più, comprare azioni od obbligazioni. Avrete dei momenti sereni e piacevoli insieme a bambini o persone giovani. Se arriveranno degli inviti per qualche serata allegro-mondana, accettate!



BILANCIA (dal 23/09 al 22/10)

La posizione degli astri indica una settimana con gioie insieme alle persone della famiglia, di novità per la casa, di un affare riguardante un immobile e di una situazione un po' scabrosa attinente ad un affitto, sfratto o simile che si risolverà senza danni. Sarete più introversi e contemplativi del solito e penserete molto a ciò che vi converrà fare per migliorare la vostra situazione.



SCORPIONE (dal 23/10 al 22/11)

Come sarà per tutto il mondo (che ho scritto nel mio Almanacco Astronomico del 1984) così questo periodo per voi sarà di grande importanza. Vi converrà frequentare la gente, parlare apertamente delle vostre faccende, dei vostri piani e delle vostre speranze. Vi gioverà andare in giro, facendo brevi viaggi o gite e riprendere il contatto con fratelli e parenti. Con Giove poi tutto vi riuscirà.



SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

Tra le persone che guadagneranno di più, che riceveranno soldi che non si aspettavano, che aumenteranno i loro conti in banca, che si troveranno più ricche o almeno più agiate di prima ce ne saranno molte appartenenti al vostro segno. Si realizzerà un vostro sogno e a volte sarete baciati dalla fortuna tanto che un bel po' di gente dimostrerà invidia e addirittura odio. Pazienza!



CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

Sarete un po' i protagonisti di questo periodo che durerà ancora. Tanti pianeti nel segno è un fatto che succede molto di rado nella nostra vita e il vostro astrologo Peter Van Wood vi consiglia di approfittarne il più possibile. Siate attivi, se vi sentirete di creare qualche cosa non aspettate. Il destino sarà con voi. Naturalmente dovrete rispettare la regola «da gentilezza vi darà di più».



ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

Sarete pieni di nuove idee, farete dei piani, vorreste agire, fare, realizzarvi di più, però ancora non è il momento. Se aspirate a nuove situazioni. Se volete riuscire, salire, produrre, guadagnare, ecc. aspettate ancora un paio di settimane. Professionalmente, si, ci saranno delle soddisfazioni. Pian piano gli altri cominceranno a realizzare chi siete e cosa sapete fare.



PESCI (dal 20/02 al 20/03)

Molti di voi si troveranno nei luoghi di vacanza, magari sciando in qualche bel posto in Italia o stando sdraiati su una spiaggia tropicale oppure divertendosi facendo una bella crociera. Magari insieme agli amici che, in questo periodo, saranno particolarmente affettuosi e predisposti, capaci anche di affrontare dei sacrifici pur di esservi utili. Liberatevi dei vostri preconcetti.

CATSAN®

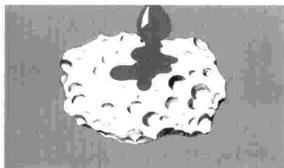
IL MODO PIU' IGIENICO DI ASSORBIRE GLI ODORI.



Nessun animale come il vostro gatto ama vivere in un ambiente pulito e senza odori. Oggi, per lui, c'è l'esclusiva lettiera igienica Catsan® ad altissimo potere assorbente. Catsan® assorbe il bagnato immediatamente,

come una spugna. Ma soprattutto, grazie ai suoi ingredienti igienici attivi, previene l'insorgere dei cattivi odori anche dopo parecchi giorni. Catsan® farà felice anche il gatto dall'olfatto più sviluppato e delicato.

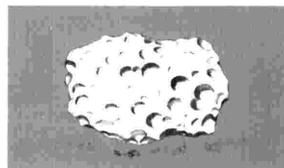
La lettiera igienica Catsan® funziona così:



Gli esclusivi granelli igienici e assorbenti intervengono immediatamente sul bagnato, come una spugna.



I suoi ingredienti igienici attivi prevengono l'insorgere degli odori.



Così il vostro gatto sarà felice di trovare sempre un ambiente asciutto, igienico e senza odori.

----- Lettiera igienica Catsan®. Assorbe l'odore *prima* che si sviluppi. -----



CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico
Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks
Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato
Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange
Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari