

COPIA DI SERVIZIO

radiocorriere

settimana

**dal 5/6
al 11/6**

ANNO LXXI N. 23/1994
L. 2.000

**ESCLUSIVA
MONDIALE**



**Il primo ciak
della «Piovra 7»**

Sex symbol:
effetto Palomo

L'estate rosa
dei Vip
della Tv

*Disco spagnolo,
tourné italiana*

**Laura
Pausini**
scende
nell'arena

L'EXTRA VERGINE CHE LASCIA IL SEGNO.



Continua la grande
promozione

"I REGALI D'AUTORE
DI COSTA D'ORO".

Priggiatata spaghetata spaghetata

NUOVA
CONFEZIONE

25
Costa d'Oro



Una terra generosa, le olive migliori, un'antica tradizione. Tutto per ottenere un olio genuino che sappia parlare di sé anche sulle cose più semplici, come il pane. Tutto per lasciare un segno sulla vostra tavola. Il segno inconfondibile della qualità Costa d'Oro.

Costa d'Oro

Spoleto

BUONO SUL PANE. BUONO SU TUTTO.

la TV di

Pino & Bonetto



Sommario



Direttore Responsabile
Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredatore: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (vice)
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Almetti, Cristina Battistin, Vanja Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzza, Carlo Scaringi (caposervizio programmi radio), Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani (caposervizio programmi televisione)

Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Feccchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Niglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffalli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Maria Laura Colombi, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli

Fotografico: Fernanda Cactani (Torino), Natale Pettenzuzo, Raffaele Rossi

Segreteria di direzione: Rosalba Coloti
Segreteria di redazione: Adriana Caroni, Paola Raffalli

Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mancinari, Assunta Servello

Editore: Nuova Eris s.p.a. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Niccolò Pelizzari

Consiglieri d'Amministrazione: Antonio Capocasa, Nicola De Biasi
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax [06] 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238) Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Berlioz, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 212141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 2126291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 2865569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503980 - Telefax 504916 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via del Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAB 010263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



Un milione di copie dei suoi dischi, un tour trionfale, un nuovo Lp in spagnolo: Laura, dove vuoi arrivare?

Foto di Angelo Deligio

ATTUALITÀ

Esclusivo

LA PIOVRA 7: IL PRIMO CIAK

Siamo stati gli unici ad arrivare a Varna, in Bulgaria.

di Lina Agostini

12

Musica/Pausini

ARRIBA LAURA!

L'Europa ha riconosciuto il suo talento. Ora la Pausini vuole di più e parte alla conquista dell'America.

di Scina Santacatterina

18

Sex Symbol/Juan del Diablo

EFFETTO PALOMO

È arrivato a Milano dal Messico il re delle telenovelas, il «macho» più adorato dai milioni di fan.

di Dario Biagi

24

Nazionale Cantanti

PER LA PACE A SUON DI GOL

Per la «Partita del cuore», la Nazionale Cantanti affronta la squadra dei campioni dello sport.

di Francesco De Vitis

26

• **Dentro l'uomo** - «Serata Quark

• TECNICA DELLA SEDUZIONE

Quali sono le «regole» del corteggiamento? La terza indagine tv di Piero Angelo dice che...

di Alberto Angela

32

• **Anniversari/1944-1994**

• NORMANDIA, 50 ANNI DOPO

Le reti televisive sono pronte a documentare la cerimonia e ricordare l'evento con documenti, fiction e dibattiti.

di Mario Gamba

38

• **Buferà su RaiUno**

• FRASSICA E GNOCCHI SI DIFENDONO

Nino: «Grazie mille, provateli voi...». Gene: «Altro che Cervellini...». Perché non siamo delle zavorre».

di Lina Agostini e Giancarlo Magni

46

• **Amori**

• UN'ESTATE ROSA SHOCKING

Marce nuziali e dolcissime attrici: ecco il futuro di tanti protagonisti delle nostre serate televisive.

di Lina Agostini

50

P
R
O
G
R
A
M
M
I



Tutti i programmi di Raiuno Raidue - Raitre - Canale 5 Retequattro - Italia 1 Telemontecarlo - Videomusic Rete A - Tele+1 - Tele+2 Tele+3 - Odeon - Cinquestelle - MTV e Italia7; i programmi radio e filodiffusione

DA PAGINA 57

NON PERDETE IL PROSSIMO NUMERO
IN REGALO



32 PAGINE
DI CONSIGLI
PER
LE VACANZE
SICURE
DELLA
TERZA
ETÀ

Marie crêpes

Specialità dalla Francia



le altre specialità
Torta Lorraine
Torta 3 Formaggi
Conchiglie St. Jacques

ESCLUSIVISTI PER L'ITALIA

Sede e Stabilimento
PONTETTO (LUCCA) - Piazza della Chiesa
Tel. 0583 / 418211 - 419011
Fax 0583 / 418455 - Telex 590300 GELAX I

Filiale di Milano
ROGOREDO (MI) Via Boncompagni, 101
Tel. 02 / 57.401.445
Fax 02 / 57.401.452

Concessionaria di Roma
"SAMMONTANA srl"
Via Fosso Tor Tre Teste, 91/97
Tel. 06 / 22.85.092

GELAX

A RIMINI: un...mare e un paradiso

LIDI - CESENATICO

LIDO DI SAVIO/MILANO MARITTIMA

HOTEL SAINT TROPEZ ***

Tel. 0544/94907 - Fax 939702 - Sul mare - Parcheggio coperto - Completamente rinnovato - Camere TV color, telefono - Tre menu scelta, sempre carnesse, buffet insalate, buffet colazione - Pensione completa 55.000/80.000 - Ombrellone gratis in bassa stagione e in occasione del 25° anno di attività.

VALVERDE/CESENATICO

HOTEL MASSIMO

Friente marittimo feste notturne in PISCINA con buffet - Parcheggio - Ambiente confortevole e familiare - Sala pranzo vista mare - Menu scelta sempre carne e pesce - Abbonante telefono, colazione americana - Pensione completa sino 12/6 C. 37.000, Giugno-Settembre E. 45.000, Luglio e fine Agosto C. 55.000, Agosto E. 72.000 - Tel. 0547/86418.

VALVERDE/CESENATICO

Tel. 0547/86964

HOTEL GARDEN

Sul mare - Solarium, feste in piscina - Parcheggio - Confortevole, familiare, per rilassanti vacanze - Menu scelta sempre carne e pesce - Pensione completa Maggio-Giugno 45.000/48.000, Luglio sino 7 Agosto 58.000/65.000, 8-22 Agosto 78.000, dopo 65.000/48.000 - Sconti famiglie.

VILLAMARINA/CESENATICO

HOTEL EDELWEISS

Direttamente mare, senza strada da attraversare - Garage auto chiuso, private assicurate - Ogni camera con letto alla carta, colazione buffet - OFFERTA PUBBLICITÀ - PISCINA, disponibilità Giugno-Luglio pensione completa 45.000/55.000 - Sconti famiglie - Telefonateci 0547/86515 - Fax 86618.

BELLARIA

HOTEL CASTELLUCCI ***

CENTRAL PARK HOTEL ***

Moderni, tranquilli - Ogni confort - Camere climatizzate con telefono e TV satellite - Parcheggio privato - Vasto giardino - Menu a scelta, colazione a buffet - Prezzi vantaggiosissimi di pensione completa o mezza pensione - Interpellateci - Tel. 0337/621602.

IGEA MARINA

IGEA MARINA

HOTEL GIGLIOLA ***

Tel. 0541/330960 - Fax 332160 - Direttamente sul mare - Tutte camere con bagno, balcone, telefono - Cassaforte - Ascensore - Bar - Sala TV - Aria condizionata - Parcheggio - Solarium - Menu a scelta - Colazione a buffet, buffet di verdure - Pensione completa - Bassa stagione 46.000, alta 55.000/66.000 - Sconti bambini e terzo letto aggiunto - PRENOTATEVI!!!

IGEA MARINA - HOTEL ATLANTICO

Via S. Italiano, 7 - Tel./Fax 0541/331888 - Nuovo - 70 m. mare - Zona centrale e tranquilla - Ogni confort - Buffet - Feste - Pensione completa - Bar - TV - Cucina particolarmente curata con menu a scelta - Buffet di verdure, colazione buffet - Bassa stagione 38.000, media 42.000, alta 48.000/60.000 - Sconto bambini.

TORREPEDRERA DI RIMINI

TORRE PEDRERA/RIMINI

HOTEL GLENN
Tel. 0541/720202 - Fax 720964 - Nuovo - Dotamento mare - Tranquillo - Camere servizi, balconi, telefono - Bar - Ascensore - Aria condizionata - Palestre - Parcheggio - Menu a scelta, anche pesce - Buffet la colazione e buffet buffet - Feste - Pensione completa da 45.000 a 70.000 - Direzione proprietario.

TORREPEDRERA/RIMINI

HOTEL CENTRALE ***

FORMULA VILLAGGIO - Due requisiti importanti: tranquillità e vicinanza alla spiaggia - Giardino - Autoparco - Menu a scelta - Buffet - Feste - Pensione completa - GRATIS: bici, bike, 2 piscine, tennis, animazione - Giugno 49.000, Luglio 55.000/60.000 - Sconto bambini fino 14 anni, 30% bassa stagione, fino 2 anni gratis - Tel. 0541/720258 - Fax 720822.

VISERBELLA DI RIMINI

VISERBELLA DI RIMINI

HOTEL SIRIO *** sup.

Tranquillo, elegante, raffinato, sul mare - PISCINA - Idromassaggio curativo - Palestre - Splendido giardino - Campo sportivo polivalente in erba - Camere con TV color - Aria condizionata - Locali comuni - Grandi parcheggio recintati - Animazione periodica - Menu a scelta - Convenzione particolare in spiaggia - Bassa stagione 57.000/62.000, Alta 74.000/85.000 - Sconto bambini 30-50% - Tel. 0541/734639 - Fax 733370.

VISERBELLA/RIMINI

HOTEL ALBATROS *** PISCINA

Tel. 0541/720300 - Fax 720549
Modernissimo, direttamente mare, zona centrale - PISCINA (m. 18x8) - Idromassaggio riscaldato (anche per cervicalie) - Piscina per bambini - Giardino - Parco giochi - 2 parcheggi - Menu a scelta, cucina emiliano-romagnola, pesce a volontà - Pensione completa: Giugno 50.000/62.000, Luglio 74.000, Agosto 85.000 - Sconto bambini 30-50%, fino 1 anno GRATIS - Gestione proprietaria.

VISERBELLA DI RIMINI

HOTEL BIAGINI *** CON PISCINA

SULLA SPIAGGIA - Parcheggio recintato - Giardino - Camere con bagno, balcone, vista mare - Piscina - Sala TV - Sala lettura, tavernetta, bar - Menu a scelta, colazione a buffet, buffet di verdure - Bassa stagione 57.000/62.000, Luglio 74.000, Agosto 85.000 - Sconto bambini 30-50% - Tel./Fax 0541/721202.

RIVABELLA DI RIMINI

RIVABELLA/RIMINI

HOTEL DENISE ***

Via Coletti, 99 - Tel. 0541/24507 - Nuovo - Vicino mare - Tutte camere con bagno - Ascensore - Bar - Sala TV - Parcheggio privato - Cucina genuina - PREZZI STRAORDINARI DI PISCINA COMPLETA, Maggio-Giugno-Settembre 33.000/36.000, Luglio 42.000/45.000 - Sconto bambini 20-40% - Agosto interpellateci.

RIVABELLA/RIMINI

HOTEL URAMIA ***

Via Avisio, 25 - Tel. 0541/55187 - Vicino mare - Camere con bagno, balcone - Sala TV - Bar - Parcheggio - Colazione buffet - Pensione completa: Maggio-Giugno 36.000/40.000 (bambino gratis o 50%), Luglio 46.000/48.000, Settembre 38.000/40.000 - ANIMAZIONI E OMAGGI - Uso gratuito biciclette, canoa, wind-surf.

RIMINI

RIMINI/MARINA CENTRO

HOTEL LUNGOMARE

Viale Vespucci, 18 - Tel. 0541/23842 - In prima fila sul lungomare, incantevole posizione centrale - Grande parco giardino recintato, parco giochi - Animazione familiare - Colazione a buffet - Menu a scelta - Pensione completa: Maggio-Settembre 45.000/48.000, Luglio 56.000, Agosto 72.000, tutto compreso anche chiosco al caffè.

RIMINI/MARINA CENTRO

HOTEL BELLA

Tel. 0541/339420 - 020 - Vicino mare - Confortevole - Camere servizi, telefono, filodiffusione, balcone - Ascensore - Pensione completa: Giugno-Settembre 36.000/40.000, Luglio 50.000/50.000 - Affittiamo anche appartamenti.

RIMINI

HOTEL CENSIO

HOTEL MONTREAL

Tel. 0541/380411-38028 - 20 mare - Alimentazione con prodotti di produzione propria - Parcheggio illimitato - TV a richiesta - Sala giochi baby e adulti - Convenzione servizi - Giardini - Piscina gratuita - Sporting Club Bellavista - Pensione completa da 36.000.

RIMINI - HOTEL LEONI

Tel. 0541/380796 - Vacanze eccezionali - Direttamente mare - Moderno - Camere servizi, balconi vista mare - Ricca cucina, scelta menu a buffet, buffet di verdure - Piscina - Grandi parcheggi - Parcheggio - Bassa stagione 37.000/Luglio 38.000/45.000, Agosto 63.000/45.000.

* HD * RIMINI/MARINA CENTRO

UN SOGNO A 4 STELLE

HOTEL DIPLOMAT PALACE

Direttamente sul mare - Elegante atmosfera - Completamente climatizzato - Tutte camere con balcone vista mare, vasca/doccia, TV color via satellite, telefono, frigo bar, radio, Modem - Ristorante - Ascensore - Solarium - Bar - Ricchi e raffinati menu a scelta con carne e pesce, antipasti, insalate e prima colazione a buffet - Ampiosole - Ammiraglia Bar - Parcheggio - Camere di cui una per bambini e sala piano bar - Pensione completa (Bassa) da L. 85.000 - Alta C. 140.000. Speciale estate: Maggio-Giugno-Settembre ombrellone gratuito e camere private sulla spiaggia - SUPEROFFERTA FAMIGLIA - Contatta telef. - Tel. 0541/380011 - Fax 380414.

RIMINI - HOTEL GALLES

Tel. 0541/381025-388179 - Sulla passeggiata, fronte mare - Moderno - Sala panoramica - Ricca cucina curata dai proprietari - Giugno 38.000, Luglio 45.000, Agosto interpellateci - Favolosa offerta pubblicità Maggio/lino 12 Giugno: 30.000/36.000.

RIMINI - HOTEL MORONI

Tel. 0541/386525-388179 - Sul mare - Moderno, tranquillo - Ogni confort - Ampio parcheggio - Cucina genuina - Menu a scelta - Giardino - Giugno-Settembre 30.000/35.000, Luglio e 22-31 Agosto 40.000 - Agosto interpellateci.

RIMINI - HOTEL MILOD

Tel. 0541/381766 - 4 stelle - Vicinissimo mare - Moderno - Camere servizi - Ricca cucina climatizzata, telefono, TV, filodiffusione - Colazione buffet - Buffet verdure - Cucina casalinga - Sale climatizzate - Animazione - Giugno 43.000, Luglio 48.000/55.000.

MARABELLO DI RIMINI

MARABELLO/RIMINI

HOTEL VELVET ***

Tel. 0541/373264 - Vicinissimo mare - Moderno - Ogni confort - Ricca cucina casalinga curata dai proprietari - Feste all'aperto - Giugno-Settembre 38.000 - Luglio 41.000/43.000 comprensive, Agosto interpellateci.

RIVAZZURRA DI RIMINI

RIVAZZURRA/RIMINI

HOTEL NORD EST ***

Tel. 0541/371459 - Fax 377600 - Nuovo sulla spiaggia - PISCINA - Camere balcone sul mare, TV, telefono - Sale climatizzate - Animazione - Parcheggio - Scelta menu, carne e pesce - Colazione buffet - Pensione completa - Bassa 48.000/56.000, Media 67.000, comprensive - Agosto interpellateci.

RIVAZZURRA/RIMINI

HOTEL TRAFALGAR *** sup.

Tel. 0541/37375 - Fax 0541/371910 - Nuovo - 150 m. dal mare in mezzo al verde - Grande PISCINA - Solarium - Camere servizi - Piscina - Serate in allegria - Gioco - Ampio parcheggio - Pensione completa da L. 48.000 - E. 75.000 - Richiedete nostre specialità offerte personalizzate.

RIVAZZURRA/RIMINI - HOTEL LIÙ

Tel. 0541/371683 - Vicinissimo mare - Moderno, familiare - Camere servizi - Cucina curata - Sala TV - Bar - Ascensore - Giugno-Settembre 35.000/37.000, Luglio 43.000, Agosto 58.000/60.000 - Offertissima Maggio fino 28.000 tutto vostro bambio gratis.

RIVAZZURRA/RIMINI - HOTEL VENERE

Tel. 0541/37480 - Fax 372703 - Nuovo, vicinissimo mare - Camere servizi, balconi - Solarium - Cucina particolarmente curata, scelta menu, colazione buffet - Maggio-Giugno-Settembre 35.000, Luglio 45.000, Agosto interpellateci.

MIRAMARE DI RIMINI

MIRAMARE/RIMINI

HOTEL HOLLYWOOD

Tel. 0541/370561 - A 50 mt. mare - Camere servizi, telefono, balcone - Cucina rinnovata - Sala TV - Bar - Ascensore - Maggio-Giugno 36.000/40.000, Luglio 46.000, Agosto 63.000/46.000, Settembre 40.000 - Sconto bambini.

RICCIONE

RICCIONE - HOTEL BYRON **

Viale Carducci, 11 - Tel. 0541/692281 - Vicinissimo mare, incantevole posizione centrale - Camere servizi privati - Giardino recintato - Parcheggio - Piscina - Cucina genuina - Pensione completa: Giugno 40.000, Luglio e 21-31 Agosto 50.000, Agosto 60.000 - Sconto bambini.

RICCIONE - HOTEL MAJORCA ***

Tel. 0541/643065 - Sul mare - Centrale - Ogni moderno confort - Camere TV - Cucina particolarmente curata con buffet a scelta - Tutte camere doccia WC, balcone, telefono diretto, impianto TV - Cucina tipo con scelta dei menu di pesce e carne - Colazione buffet, buffet antipasti e pranzo - Pensione completa da 50.000/85.000 - Favolosa offerta pre prenotata subito per il periodo Maggio fino 18 Giugno - Tutto figlio sarà nostro grande ospite, approfittatene!!!

RICCIONE - HOTEL ROYAL ***

Viale Gramsci, 110 - Tel. 0541/600331 - Fax 0541/601292 - Nuovissimo, appena inaugurato - Cucina, 20 metri carta a scelta - Tutte camere doccia WC, balcone, telefono diretto, impianto TV - Cucina tipo con scelta dei menu di pesce e carne - Colazione buffet, buffet antipasti e pranzo - Pensione completa da 50.000/85.000 - Favolosa offerta pre prenotata subito per il periodo Maggio fino 18 Giugno - Tutto figlio sarà nostro grande ospite, approfittatene!!!

MISANO ADRIATICO

SETTIMANE AZZURRE

SULL'ADRIATICO

MISANO ADRIATICO - HOTEL ITALY

Tel. 0541/615603 - A soli 30 m. dal mare - Tranquillo - Camere doccia, WC, balconi - Cucina curata dai proprietari - Parcheggio - Giugno-Settembre 7 giorni pensione completa 245.000/259.000, Luglio 43.000/45.000 con Agosto, Agosto interpellateci.

CATTOLICA

CATTOLICA - HOTEL CRISTINA ***

Tel. 0541/961071 - Via 658224 - 30 m. mare - Tranquillo - Camere doccia, WC, telefono, cassaforte, impianto TV, balconi - Solarium - Palestre - Idromassaggio - Parcheggio - Menu a scelta, colazione buffet - Ospitalità, cordialità, buon gusto - Il nostro ristorante: Maggio-Giugno 49.000, Luglio 59.500, 4-21 Agosto 78.000 comprensive - Serate musicali - Omaggi promozionali.

CATTOLICA - HOTEL HANDEY SEA ***

Tel. 0541/960165 - Fax 960548 - Nuovo, sul mare - Confortevoli camere con telefono privato, balconi - Giugno 45.000, Luglio 58.000, Agosto 55.000/60.000.

CATTOLICA - HOTEL MEDITERRANEO ***

Direttamente mare - Parcheggio coperto e custodito - Tennis - Gioco bocce - Feste in campagna - Solarium - Impianto TV - Frigo bar - Bilancino - Colazione buffet - Menu a scelta - Pensione completa: Maggio-Giugno 49.000/49.000, Luglio 55.000/59.000, Agosto 75.000/79.000 - Tel. 0541/963468 - Fax 0541/953670.

CATTOLICA - HOTEL ELITE ***

50 metri mare - PISCINA PANORAMICA - Ampio parcheggio - Camere con bagno, balcone, telefono, cassaforte - Sale climatizzate - Menu a scelta carne o pesce con ricchi buffet di verdure, colazione a buffet - Serate in allegria - Giugno 48.000, dal 3/7 al 5/8 e dal 22/8 al 3/9 E. 60.000, Settembre E. 50.000, terza persona - Pensione completa: Maggio-Giugno 75.000 - Tel. 0541/962168 - Fax 0541/967467.

MARCHE

PESARO

HOTEL EMBASSY MAJESTIC *** sup.

Tel. 0721/32626-32268 - Fax 34244 - Direttamente sul mare - Piscina - Parcheggio - Garage - Ristorante panoramico - Sport - Diverfium - Piscina - Gioco - Animazione - Sala climatizzata - 44.000/48.000, Luglio 52.000/68.000, 6-20 Agosto 60.000/88.000 - Sconti bambini.

ECEZZIONALE!!! VACANZE AL 50%

PESARO - HOTEL PROMENADE ***

Viale Trieste, 115 - Tel. 0721/31981 - Fax 0721/33444 - Sul mare - Tranquillo - Tutte camere con bagno - Gioco - Animazione - Sala climatizzata - Parcheggio - Colazione a buffet, buffet di verdure - Maggio-Giugno-Settembre 45.000, Luglio 57.000, terza persona 50%, Agosto 70.000/57.000 - Gestito dal proprietario.

APPARTAMENTI

LIDO ADRIANO (RA) - Affittiamo anche

quindiciville vacanze, appartamento completo, Scelta menu a buffet, 200 mq. giardino, Luglio 700.000, disponibilità Agosto - Agenzia CASAMARE tel. 0544/494266.

LIDO ADRIANO e MARINA ROMEA (RA)

Affittiamo villa, appartamenti, bungalow, trilocali - Piscina, tennis, Settimanale - Giorno - Giorno - Giorno - Ascensore - Agosto 6.000/900.000, 6-20 Agosto 9.000/1.200.000 - GESTHOTEL Tel. 0544/494050-494420 - Fax 0544/494236.

Antenne Tese

Quando lo sposo don Vesigna

SE la data del matrimonio non ve la dice neanche il paracchiere della futura sposa, potete stare tranquilli: è un matrimonio di *Soristi e Canzoni Te*: la cosa più segreta che ci sia. «Ma è un'antica tradizione del nostro giornale, abbiamo da decenni il settore "promotion-contratti di esclusiva" che si occupa solo di questi: dicono nella redazione di *Soristi Ora*, le nozze Fininvest sono un regalo del direttore Vesigna o un benefit contrattuale dello sposo vip? Difficile dirlo, nessuno ne parla volentieri. Di certo, dal primo sospetto matrimoniale al countdown dei figli, arriva come un angelo il contratto, si sigla l'impegno, si decidono i particolari (tutto con il direttore in persona) e la stessa redazione non ne sa nulla. La clausola: il top secret su questo «ius primae noctis» fotografico. Una copertina, un bel servizio in cambio del «auto pagato», dai confetti alla crociera. E in più la perfetta riservatezza della squadra Fininvest. Il compenso dell'esclusiva, pattuito «sia in vacanze che in vii denaro», vale sui 100 milioni a *matrimonio* sono una decina gli appuntamenti annuali di *Soristi*, che tra l'altro, eccetto *Oggi*, non ha concorrenti. «Dipende anche dagli artisti. A Castagna certo è piaciuto così, come in famiglia. Ma ad esempio, Baudo non aveva dato esclusive per le nozze. E nemmeno la Cuccarini, che preferì distribuire una foto a tutti... Ma adesso per il bebè siamo aspettando...».

Marco ha un sogno

«**F**RA cinque anni voglio andare in pensione. Almeno come conduttore». **Marco Colombo** lo diceva già due anni

fa. Le domeniche con la Cuccarini e le *Paperissime* sembrano sempre più lontane, e a 44 anni Marco punta sulla sua prima pelle di attore. Il serial che adesso progetta di realizzare è la storia di un maestro che, stufo della routine, scappa in città e diventa autista di linea. Dopo cinque puntate, molla e ritorna dai suoi ragazzi. Un po' autobiografico. Ma Colombo pensa anche lui di scendere dall'autobus della tv? «Forse, è probabile». Oltre al buddismo, il sogno di Marco si chiama Toscana, dove in piena campagna, vuol costruire un centro delle religioni orientali e qui «andare in pensione».

J. R. e Mondiali salvano Tmc

TEMPI di tagli a Tmc. Anche se non siamo alla crisi del '29, si dice scherzando nella tv di Fazzuoli-Curzi-Rispoli (Augias è candidato). Ma giugno sarà in controtendenza, alla grande. Due motori: i mondiali dagli Usa (tre partite in diretta al giorno, 80 contro le 50 della Rai) dalle 16 alle 3 di mattina, una campagna pubblicitaria che ha superato i 10 miliardi e, dal 1° giugno, la replica delle 356 puntate di *Dallas*. Il Buono, Emmanuele Milano, ex direttore di Raiuno, e il Cattivo, **J. R.**, partono alla conquista dell'Auditel che non c'è.

Il piacere editoriale

LUI, **Sandro Curzi**, ha 64 anni e il suo biografo «sedici, quasi diciassette». Non capita spesso. Galeotto, un libro di 100 pagine, con una trentina di *Editoriali*, scelti e trascritti direttamente dalle bobine del Tg3 dai giovanissimi **Pierluigi Diaco**. Pierluigi vive a Roma, frequenta il liceo classico Mameli, ma ha già una bella testa. Ha con-



BIAMONTE-MENZATINI

Marco Colombo: a 44 anni il futuro ricomincia da Oriente.



Larry Hagman, il mitico J.R., conquista le signore di Tmc.



DEL CASTELLO

Pierluigi Diaco, la tv a 16 anni. Sotto, Maria Teresa Ruta.



FUOCO-FRIGESSE-ROVINE

sciuto Curzi quando ha scritto il suo primo libretto su padre Ennio Pintacuda (edito sempre da Bonanno, Acireale). Da qualche settimana cura *Tmc: giovani*, un rotocalco del martedì alle 19. «Voglio fare il giornalista» dice, «vado a rompere le scatole a tutti per capire». Il suo sogno? «Un *Samaracanda* dei giovani». Amori? «Siamo tutti berlingueristi, anzi bianchiani».

Nuovi, chi va e chi viene

«**I**O in fondo sono come Berlusconi: siamo il nuovo, ma c'eravamo anche prima. Lo dice **Claudio Cecchetto** in trascerta Rai al *Disco per l'estate*. «Noi siamo il nuovo, televisivamente parlando», dichiara tra insetti e scatole **Gigi Sabani**. E se **Vittorio Sgarbi**, nuovo presidente della Commissione cultura della Camera, non lascerà la tv almeno per un paio di anni, **Luca Barbareschi** invece l'abbandona dopo 1000 belle litigate (vere o false?). «Ho proposto molti nuovi programmi, ma inutilmente». **Red Ronnie** potrebbe essere il «nuovo» traino per il Tg1, ma «senza lasciare Bologna e il suo giro».

Guai ai single

LA tv al mattino fa bene alla coppia? **Maria Teresa Ruta**, lasciato il ministero della Sanità, riparte da *Unomattina estate*, «un programma massacrante». Ma, per la prima volta nella storia della tv, lo fa in coppia con il marito reporter sportivo **Amedeo Fazio** dal 20 giugno. Pensate se Renzo Arbore conducesse con Mara Venier, o se Baudo cantasse con Katia un giorno alla settimana. E poi magari Frizzi e Dalla Chiesa il sabato sera, Luca Giurato e Daniela Vergara conduttori di un bel Tg-Famiglia.

Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrarli e magari conservarli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM

7,45/17/20,30/0,30



IL BANDITO DELLA CASBAH



Francia, 1936. Regia di Julien Duvivier. Con Jean Gabin, Mireille Balin, Lucas Gridou. Algeri. Per sfuggire alla polizia il gangster Pepé le Mokò (J.G.) è costretto a nascondersi nel dedalo della casbah. Ma la passione per una donna fatale, Gaby (M.B.), lo costringe a uscire allo scoperto... Ragazzi di mala, leali poliziotti, donne di vita, malinconici bicchierini. Il film che consacrò il mito di Jean Gabin.

DRAMMATICO 93'



DOM

20,45



AMARCORD

Italia-Francia, 1974. Regia di Federico Fellini. Con Bruno Zanin, Pupella Maggio. Romagna, anni '30. La gretta provincia italiana vista con gli occhi dell'adolescente Titta (B.Z.). La sua famiglia, lo zio matto (C.Ingrassia), i fascisti, le burle a scuola, il fascino della prima neve, la tabaccaia «maggiorata»... Un ispirato Fellini rimembra gioie e malinconie della sua infanzia. Oscar come miglior film straniero.

COMMEDIA 127'



DOM

23,55



IL FIUME ROSSO

Usa, 1948. Regia Howard Hawks. Con John Wayne, Montgomery Clift, Walter Brennan. Alla fine della guerra di Secessione, Tom (J.W.) conduce la sua mandria dal Texas verso il Missouri. Con lui il figlio adottivo Matthew (M.C.), che si ribella all'autorità paterna; padre e figlio si affrontano nella più spettacolare scazzottata della storia del cinema... La mandria è la più colossale mai vista in un western.

WESTERN 126' v.o.



DOM

24,00



MISS ARIZONA

Italia-Ungheria, 1987. Regia di Pal Sandor. Con Hanna Schygulla, Marcello Mastroianni. Budapest, anni '30. Canzoni e fumose atmosfere di music hall: all'«Arizona» trovano il loro paradiso due artisti di varietà, reduci da una sfortunata trasferta italiana. La vedova Mitzi (A.S.) trionfa come soubrette, il suo compagno Sandor (M.M.) dirige l'orchestra. Ma lei lo tradisce... Terzo film per la coppia Schygulla-Mastroianni.

DRAMMATICO 117'



DOM

01,05



L'INVASIONE DEGLI ULTRACORPI



Usa, 1956. Regia di Don Siegel. Con Kevin McCarthy, Dana Wynter, Larry Gates.

Baccelloni alieni sulla Terra. Come parassiti, gli extraterrestri penetrano nel corpo delle loro vittime durante il sonno e si sostituiscono agli umani, riproducendo le fattezze... Eccellente fantasy figlio del maccartismo, privo di gadget spaziali, ma intriso di doppi sensi «antisovietici». Clamorosamente riscoperto dalla critica.

FANTASCIENZA 80'



DOM

02,05



LA NOTTE

Italia, 1961. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Marcello Mastroianni, Monica Vitti. Matrimonio senza passione tra lo scrittore Giovanni Pontano (M.M.) e sua moglie Lidia (J.Mo-reau). Ad una festa Giovanni corteggia Valentina (M.V.), figlia del padrone di casa. Mentre qualcuno fa il filo a sua moglie. Un valzer di amori disperati... L'«amara dolce vita» di Antonioni in un caustico affresco di borghesia milanese.

DRAMMATICO 116'



LUN

20,40



IN FUGA PER TRE



Usa, 1989. Regia di Francis Veber. Con Nick Nolte, Martin Short, Sarah Rowland Doroff. Daniel (N.N.) esce di prigione, deciso a vivere onestamente. Nella banca dove sta aprendo un conto, irrompe Ned (M.S.), rapinatore dilettante, che vuol procurarsi i soldi per curare la figlia Meg (S.R.D.). Prende in ostaggio Daniel e fuggono insieme... Veber aveva già girato lo stesso film in Francia. In America ha più soldi ma meno vene.

COMMEDIA 93'



LUN

20,40



IL GIORNO PIU' LUNGO

Usa, 1962. Regia di K. Annakin, A. Marton, B. Wicki. Con John Wayne, Rod Steiger. Epopea del D-Day. Lo sbarco degli alleati in Normandia raccontato secondo la cronaca del colonnello Cornelius Ryan. Parata di eroi: Henry Fonda è il generale Theodore Roosevelt, Robert Mitchum il generale Cota; Sean Connery un soldato semplice... Cast all-star per il kolossal dei kolossal. Oscar per effetti speciali e fotografia.

GUERRA 180'



MAR

20,30



LA FORESTA SILENZIOSA

Usa, 1982. Regia di Martin Ritt. Con Mary Steenburgen, Rip Torn, Peter Coyote. Marjorie (M.S.) divorziata, lascia la città, compra un aranceto in Florida e vi si stabilisce per scrivere in pace i suoi romanzi. Fa amicizia con i vicini e cura la sua proprietà. Integrata nella comunità, patisce una carente delusione dal suo editore. D'ora in poi attingerà alla realtà... Storia vera dell'autrice del romanzo «Il cucciolo».

BIOGRAFICO 121'



comando

MAR

01,15

RAIDUE

LE STAGIONI DEL NOSTRO AMORE



Italia, 1966. Regia di Florestano Vancini. Con Enrico Maria Salerno, Anouk Aimée. Crisi di un giornalista ex-comunista (E.S.). Il matrimonio è fallito. Non va meglio la relazione con una ragazza (J.Sassard). Torna a Mantova, città della sua giovinezza e constata il fallimento degli eroi del suo passato: il sindacalista d'assalto ha un bel negozio, l'ex-partigiano fa la guardia giurata... Doloroso pellegrinaggio sentimentale.

DRAMMATICO 93'



VEN

20,30

RAITRE

QUALCOSA DI TRAVOLGENTE



Usa, 1986. Regia di Jonathan Demme. Con Jeff Daniels, Melanie Griffith, Ray Liotta. Lulu (M.G.), provinciale senza vergogna, salta addosso a Charles (J.D.), pacifico yuppie, praticamente sequestrato e violentato. Lo coinvolge perfino in una rapina, lo presenta alla mamma come suo nuovo consorte. Lulu però ha un «amico» possessivo e manesco... La più travolgente love-story degli anni '80. Grande Melanie.

COMMEDIA 109'



MER

20,30

RAIDUE

4 PAZZI IN LIBERTÀ



Usa, 1989. Regia di Howard Zieff. Con Michael Keaton, Christopher Lloyd.

New York. Keaton allo stadio per quattro pazzi, Billy (M.K.), Henry (C.L.), Jack (P.Boyle) e Albert (S.Furst), in gita-premio con lo strizzacervelli del manicomio. Il dottore finisce k.o. e i quattro, abbandonati al loro destino, scoprono una metropoli piena di matti. Intanto smascherano due poliziotti corrotti... Spiritato Christopher Lloyd.

COMMEDIA 108'



VEN

20,30

TMC



TUCKER

Usa, 1988. Regia di Francis Coppola. Con Jeff Bridges, Joan Allen, Fredric Forrest.

Chicago. Sogno del progettista Preston Tucker (J.B.): nel dopoguerra sfida i colossi dell'industria automobilistica con una macchina al di sopra degli standard di mercato. Tucker ha tutti contro: dalle sue officine escono solo cinquanta esemplari... Grande Jeff Bridges. Coppola senza virtuosismi! Impara la lezione di Frank Capra.

STORICO 111'



MER

20,30

TMC

TEMPI MIGLIORI



Usa, 1986. Regia di Roger Spottiswoode. Con Robin Williams, Kurt Russell.

California. La cittadina di Taft vive all'ombra del capoluogo Bakersfield: è sempre sconfitta nelle sfide di football. Il 1972 sembrava l'anno buono, ma un errore di Jack Dundee rovinò la festa. Il vecchio Jack rimetterà insieme i cocci della squadra per la sospirata rivincita... Russell campione di football e i fantasmi della provincia yankee.

COMMEDIA 104'



VEN

22,30



COME ERAVAMO

Usa, 1973. Regia di Sydney Pollack. Con Robert Redford, Barbra Streisand.

Lunga storia d'amore dal 1937 ai primi anni '50. Hubbell (R.R.), scrittore di talento, abbandona le idee democratiche e progressiste. Kathie (B.S.), un'ebrea comunista irriducibile. Attorno al loro amore impossibile, l'America che dal grande sogno rooseveltiano scivola nella «caccia alle streghe». Un'operazione «nostalgia».

DRAMMATICO 118'



MER

22,30

+1

LA MOGLIE DEL SOLDATO



Gran Bretagna, 1992. Regia di Neil Jordan. Con Stephen Rea, Denzel Washington.

Fergus (S.R.), terrorista dell'Ira, fa amicizia con il soldato inglese Jody (D.W.), catturato come ostaggio. Morto il prigioniero, il terrorista cerca la sua ragazza Dil (J.Davison). E la fede rivoluzionaria vaicella: la ragazza lo stregia... Neil Jordan bersaglia l'Inghilterra contemporanea. Oscar per la sceneggiatura e tante nomination.

DRAMMATICO 112' 1* tv



SAB

22,45

RAITRE



ALAMBRADO

Italia-Argentina, 1991. Regia di Marco Belchis. Con Jacqueline Lustig, Martin Kalwill.

Un vecchio antiquario d'origine scozzese (A.Maly) si ritira in Patagonia con i due figli adolescenti (J.L. e M.K.), smaniosi di abbandonare quella landa desolata. L'uomo si oppone al progetto di una multinazionale che vorrebbe fare della zona un punto turistico... Risonance di Werner Herzog in una coraggiosa opera prima.

DRAMMATICO 93' 1* tv



GIO

22,45

RAITRE

LÈGAMI!



Spagna, 1989. Regia di Pedro Almodóvar. Con Antonio Banderas, Victoria Abril.

Uscito dal manicomio, il giovane Rucio (A.B.) decide di trovarsi una moglie e non vuole perder tempo a corteggiarla. Prescelta è la pomotstar Marina (V.A.), sequestrata in casa dal suo rapitore-sposo. Legata e imbavagliata, la «sposa» scopre che il ragazzo non è malvagio... Stravagante romanticismo «sadomaso».

COMMEDIA 95'



SAB

02,00



PICCOLI EQUIVOCI

Italia, 1989. Regia di Ricky Tognazzi. Con Sergio Castellitto, Lina Sastri, Nancy Brill.

Piccole bugie e grandi fallimenti di sei personaggi in cerca d'amore e di equilibrio. Trentenni, teatranti e immaturi, si affrontano nell'appartamento di Paolo (S.C.) e Francesca (L.S.), dove si dipanano strategie sentimentali, gelosie e litte... Disegni di una generazione col palino dell'arte. Dalla pièce di Claudio Bigagli, anche attore.

COMMEDIA 84'



Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

CUPOLA MAFIOSA SHOW

Dicono i giornali che la polizia è ormai certa: la bomba esplosa a Roma in via Fauro il 14 maggio del '93 era destinata a Maurizio Costanzo, e che la sua eliminazione era stata decisa dal vertice della «cupola mafiosa». Questo vuol dire che la mafia giudicava Costanzo, un personaggio televisivo popolare come tanti, pericoloso quanto Falcone e Borsellino?

Elisabetta Contu, Oristano



risponde
ARRIGO LEVI
giornalista

La risposta è sì. La mafia ha ucciso in Sicilia diversi giornalisti, meno fortunati di Maurizio, che scampò alla morte per un soffio. I giornalisti che usano la loro popolarità e il loro prestigio per combattere la criminalità, come ha fatto, con tanta passione civile, Maurizio Costanzo, sono realmente non meno pericolosi, per la mafia o la camorra, di quanto lo siano stati dei giudici del livello di Falcone e Borsellino. Programmi come quello di Costanzo hanno contribuito a «smitizzare» la mafia e a distruggere un clima ambiguo di omertà, o addirittura di consensi, che circondava i grandi capi mafiosi: che anche per questo sono diventati più esposti e più vulnerabili. Curiosamente, la letteratura o il cinema (penso ai film della serie del *Padrino*), possono avere invece un effetto negativo, quando ritraggono i capi mafiosi come fossero degli eroi, sia pure del male (un pericolo, a mio giudizio, evitato dalla *Piovra*). Il buon giornalismo, scritto o televisivo, li descrive come sono, dei sanguinari assassini, nemici della gente comune. I giornalisti impegnati, soprattutto se sono popolari come Costanzo, sono quindi visti dai mafiosi come avversari, da intimidire o da eliminare. Analogamente, negli Anni Settanta, le Brigate Rosse gambizzarono, come allora si diceva, diversi giornalisti, fra cui **Indro Montanelli** e il direttore del *Tg 1* Emilio Rossi, e assassinarono **Carlo Casalegno**, che era allora mio vice direttore alla *Stampa*, e il giornalista del *Corriere della Sera* Walter Tobagi. I giornalisti non diventano amici dei criminali perché cercano di prendere il posto dei poliziotti e dei giudici. Lo diventano facendo semplicemente, coscienziosamente, il loro mestiere di cronisti e testimoni o indifferenti, riuscendo così a scuotere un'opinione pubblica incerta o indolente. No, la «cupola» non sbagliava giudicando il mio amico Maurizio pericoloso come Falcone.



COM'È BUONO LEI!

In un mondo come quello televisivo dove tutti si sforzano di essere simpatici, di apparire buoni, di essere dalla parte degli «amati», soltanto Marco Balestri non fa nulla per apparire buono. Basta guardarlo a Scherzi a parte: più gli scherzi sono cattivi e più è contento. Ma è davvero così cattivo come sembra?

Simonetta Chari, Palermo



risponde
MARCO BALESTRI
autore
Scherzi a parte

Ma la meritocrazia televisiva non può ridursi a giudizi del tipo: com'è buono o cattivo quello lì. La televisione è un elettrodomestico che va fatto con bontà e

cattiveria, nel rispetto delle proprie e dell'altrui opinioni. Un esempio valga per tutti: lo scherzo messo a segno nei confronti di Paola Gassman e Ugo Pagliani, invitati da me e da Davide Parenti ad una edizione speciale di *Lui, lei, l'altro vip*, dove le coppie famose del mondo dello spettacolo erano invitate a discutere sulla morte di un amore, sui perché una coppia si scioglie. Dopo una serie di telefonate-sondaggio si pregava le potenziali vittime di assistere a una puntata del mio programma *Lui, lei, l'altro* regolarmente su Retequattro. Poi, dopo aver chiesto alcuni pareri telefonici, i vip venivano invitati in studio a partecipare allo speciale fasullo. La coppia Gassman-Pagliani dichiarò alla redazione di aver seguito con interesse il programma da me condotto, ma di avermi trovato un po' «cattivo». Quel termine a metà, riduttivo, mi indispose un po', ma mi dette anche l'idea dello scherzo. O buono o cattivo, mi dissi, pensando alla cattiveria televisiva naturalmente. Dall'arrivo in aeroporto di Pagliani e la Gassman «vittime» di *Scherzi a parte*, tutte le persone alle quali facevano il mio nome (autisti, sarte, parrucchiere, barman, assistenti) avrebbero sottolineato la mia cattiveria, il mio caratteraccio e così successe. Quando si ritrovarono con me in studio erano già sufficientemente prevenuti e lo «scherzo» riuscì magnificamente proprio perché si erano convinti della mia perfidia. Per anni ho osservato i tic, le manie, la tracotanza e la maleducazione di chi, facendo televisione, si sente chissà chi. Li ho così riassunti nel mio ruolo di presentatore-autore-autore per quello scherzo e mi misi addosso atteggiamenti, modi, arroganza che non mi appartengono per carattere. Ogni volta che rivedo quello scherzo mi sento ancora male nel vedermi così cattivo, ma trovandomi a realizzare più di cento scherzi per le tre edizioni del programma evidentemente un fondo di genialità maligna ci deve pur essere in me. Come avrei altrimenti potuto cattizzare la cattiveria dei telespettatori che mi hanno delegato questo ruolo di Zorro televisivo? Diciamo allora che sono un portatore sano di cattiveria. Ma quando mi sento troppo cattivo, mi basta pensare che c'è una piccola donna di soli otto mesi che si chiama Benedetta, convinta che sia l'uomo più buono del mondo. Questo mi rassicura.



ESTATE A PERDERE

Durante la stagione invernale la tv cosiddetta «di servizio» si dà tanto da fare per dare una mano ai telespettatori. Poi, con l'arrivo della bella stagione, tutto si ferma, come se nessuno avesse più bisogno di essere aiutato. Prendiamo *Chi l'ha visto?* ma, siete proprio sicuri che chi sparisce durante l'estate lo fa solo per andare in vacanza e non merita d'essere cercato?

Costantino Negro, Passigliano



risponde
GIOVANNA MILELLA
conduttrice
Chi l'ha visto?

Quest'anno è la prima volta: *Chi l'ha visto?* andrà in onda durante l'estate. Tutti i martedì, in giugno e in luglio, seguiremo insieme l'onda di una cronaca che non si ferma mai. D'altra parte, può in realtà andare in ferie? Sicuramente no. Non obbedisce a contratti e scadenze, scorre libera e tumultuosa tra le arti umane e gli accidenti. Ed è proprio in estate che amori e

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

• abbandoni, inquietudini e illusioni, delitti e scomparse, insomma tutto il mondo delle passioni sembra scatenarsi con maggior violenza. Dunque, perché non esserci? Perché non entrare in queste storie che con la loro emergenza ci rendono più accettabile la cosiddetta vita normale? Una donna viene uccisa, un figlio sparisce, un uomo esce di casa per comprare le sigarette e... non torna più. Due protagoniste delle puntate che ho condotto dal 19 aprile, ad esempio, si sono allontanate dalla loro abitazione per fare una semplice telefonata. Una, Elisabetta Galazzo, è stata trovata uccisa in un bosco alle pendici di Erice. L'altra, Katia Capponi, è scomparsa vicino a Roma. Poi ci sono i giovani, come Vikram Khutti che partono con i loro zaini per una vacanza e che non si sa dove finiscono. Vikram è stato ritrovato in un burrone a Riva del Garda non lontano dall'ostello dove aveva dormito come molti ragazzi della sua età. Mi vengono in mente alcuni film, da *Un tranquillo weekend di paura* a *Tutto in una notte*. Ma la realtà supera spesso la fantasia e *Chi l'ha visto?*, in queste settimane me lo ha dimostrato. Ho vissuto con i protagonisti delle nostre vicende il mistero, il dolore, la speranza, la confessione, la reticenza, i sensi di colpa. È la realtà, questo divenire in cui siamo immersi e che non riusciremo mai a ridurre ad uno spot.



BRAVA DA VENDERE

In tutti questi anni ho cercato, senza riuscirci, di seguire un'intera puntata di O.K. Il prezzo è giusto!, ma sono stata sempre respinta dall'atmosfera troppo gioiosa che si crea nello studio: applausi al niente, urla immotivate, esultanze non si capisce a chi e a che cosa? Ma tanto entusiasmo è vero o c'è anche lì la scritta «applausi» che compare ad ogni richiesta?

Susanna Coscia, Maddalena



risponde
IVA ZANICCHI
conduttrice di
O.K. Il prezzo è giusto

Giuro che è tutto vero, il pubblico si diverte perché partecipa fino in fondo, perché si sente protagonista. Da noi non ci sono richieste di applausi, né scritte né c'è qualcuno

che chiede al pubblico di applaudire. L'entusiasmo è autentico anche nella sua esagerazione e a me, spesso, fa da stimolo a fare meglio. Per questo non penso di lasciare il programma, lo farei forse soltanto se mi facessero una proposta davvero eccezionale. Per lavorare bene ho bisogno di avere intorno tanto calore, di essere tra amici e ora ne ho tanti. Ho cominciato *O.K. Il prezzo è giusto!* sette anni fa, senza crederci troppo, ma il calore della gente, fuori e dentro lo studio, mi ha convinto a restare. Se non fosse stato così forse avrei mollato, sono timida, non so chiedere, impormi, insistere. Quando al Festival di Sanremo arrivava il momento di fare la foto di gruppo, io alla fine non comparivo mai perché i cantanti più prepotenti mi spingevano fuori dall'inquadratura. È vero però che, anche senza chiedere, vorrei fare altre cose: intanto ho accettato di girare una sitcom con la regia di Beppe Recchia e il primo episodio è piaciuto molto a Canale 5. Si intitola *Mamma in carriera* ed è la storia di una povera donna, alle prese con una figlia adolescente non facile, un marito, Pippo Santonastaso creativo e scansafatiche, un capoufficio donnaio. Il personaggio mi sembra bellissimo, fa tenerezza e spero che le venti puntate previste saranno pronte entro l'in-

verno. Tutto questo senza abbandonare la canzone che resta il mio grande amore. Sono sempre in attesa che qualcuno mi offra uno spettacolo tutto da cantare, ma il tempo passa e non c'è niente di concreto all'orizzonte. Anche la Rai all'inizio di ogni stagione televisiva si fa viva: signora Zanicchi, parliamo di un bel programma tutto per lei? Mi chiedono. Parliamone, rispondo. Ma poi si parla d'altro. Allora continuo a fare almeno per un altro anno *O.K. Il prezzo è giusto!* e *Mamma in carriera*, sempre sperando di tornare a fare la cantante a tempo pieno.



L'HAI VOLUTA LA BICICLETTA?

Prima Pressing e abbiamo capito che a Raimondo Vianello piace molto il calcio. Ora anche il Giro d'Italia e dimostra la stessa competenza. Mi viene un dubbio: queste trasmissioni vengono pensate per far divertire il pubblico o per permettere a certi personaggi di praticare i propri hobby?

Corrado Filippi, Terni



risponde
RAIMONDO VIANELLO
conduttore di
Studio Tappa

Intanto mi diverto io, poi spero di far sorridere anche gli altri, compresi questi campioni del ciclismo che fanno ogni giorno una fatica tremenda. Calcio e ciclismo

hanno fatto da sempre parte della mia vita, sia pure in modo diverso. Sono tutto della mia passione per il pallone, prima come giocatore dilettante, poi come allenatore di campioncini e, infine, come tifoso. Il ciclismo è invece entrato più tardi nei miei interessi, anche se non ho mai posseduto una bicicletta. Mio fratello Lanfranco, invece, ne ricevette una in regalo, ma dopo la prima caduta, gli venne tolta e diventò un oggetto proibito. Da grande sono diventato un grande tifoso di Bartali, mi piacevano il suo coraggio, la sua ruvidezza, quell'eterna fuga. Non è la prima volta che mi offrono di seguire il Giro d'Italia, l'anno scorso doveti rifiutare perché c'era l'impegno di *Pressing*. Quest'anno invece, a campionato finito, ho trovato l'offerta una grande occasione e sono felice di seguire questa bellissima corsa con i suoi nuovi campioni. Quando mi lamento per la fatica, certamente minore di quella degli atleti, mia moglie Sandra mi liquida con una battuta: hai voluto la bicicletta? Allora pedala! Si rivedrebbe se potesse vedere l'entusiasmo della gente lungo le strade del Giro e gli arrivi di tappa. Sembra di essere ai tempi di Binda e Girardengo, nonostante la televisione trasmetta puntualmente partenze, momenti cruciali, segua i corridori nella loro fatica, ci mostri gli appuntamenti mitici di questa corsa come i tapponi sulle montagne. Dei tempi d'oro manca soltanto la polvere.

Tanta passione e tanta nostalgia mi commuovono anche perché alla fine, queste «guardoni» del Giro possono raccontare di aver visto ben poco: ma che importa? Loro c'erano davvero.

VOLETE UNA RISPOSTA?

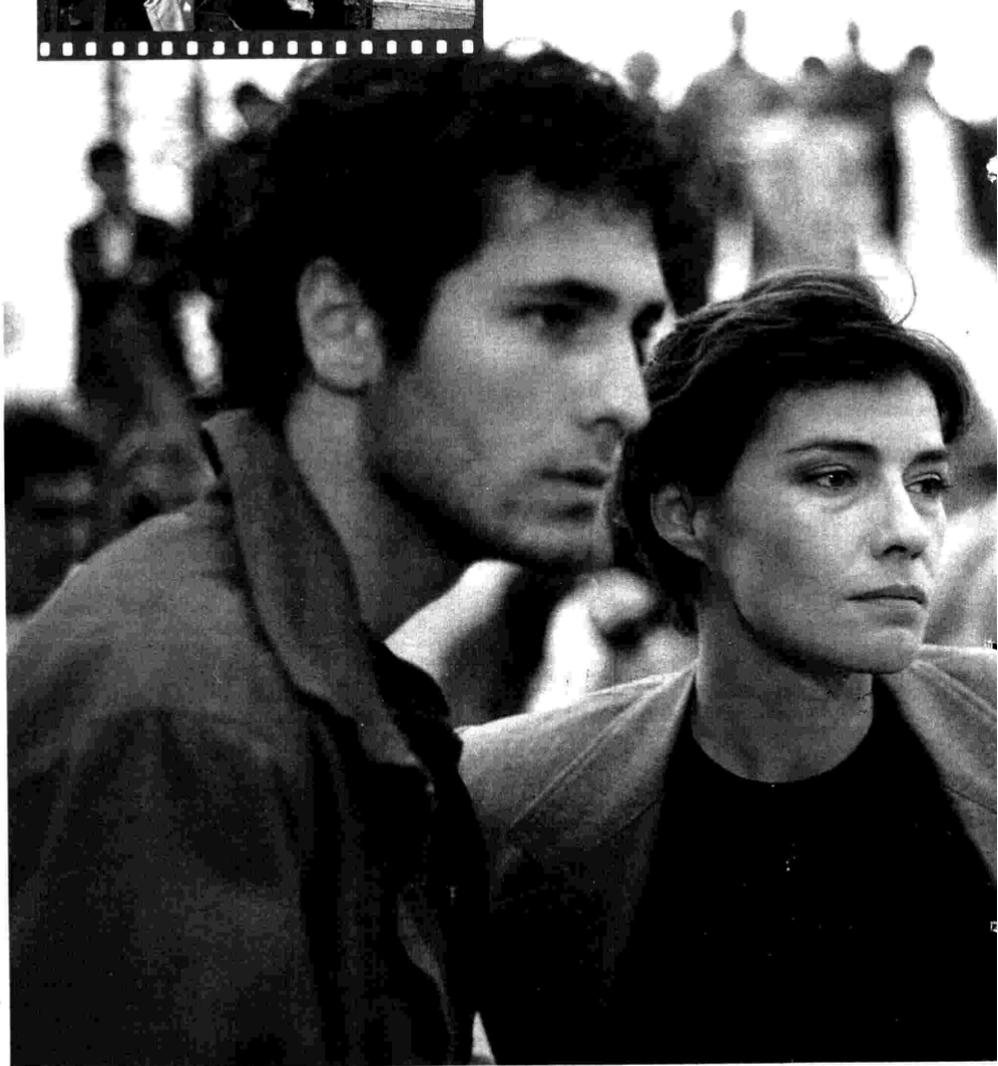
Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA

7
E
S
C
L
U
S
I
V
O



LA PIOVRA

*Siamo stati i primi (e gli unici) ad
in anteprima assoluta, le immagini*



7: IL PRIMO *ciak*

arrivare a Varna, in Bulgaria, dove si sta girando la settima «Piovra». Ecco, dal set e il contenuto della nuova storia *di Lina Agostini Foto di Mimmo Cattarinich*



Nella foto grande, Patricia Millardet (il giudice Silvia Conti) e Raul Bova (il vicecommissario Gianni Breda), al primo ciak. A sinistra, in alto, Marcello Gatti (direttore della fotografia) e Luigi Perelli (il regista); qui sopra, si gira la sequenza di un attentato mafioso.



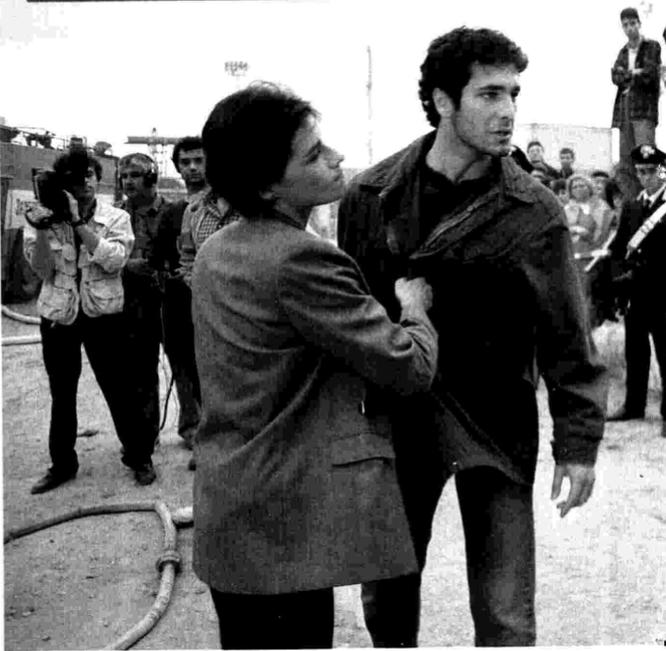
Lpercorsi assassini della *Piovra 7* passano attraverso una dichiarazione d'amore: «Sono stati anni duri, pieni di rabbia. Ma li rimpiango. Abbiamo vinto tante battaglie, ma c'è ancora qualcosa di incompiuto nella mia vita».

Sono le prime parole che Patricia Millardet pronuncia come Silvia Conti, giudice di cinque *Piovre*, quasi incantandosi nel ricordo dei due eroi amanti che ha visto morire: prima il «giusto» Cattani con la bella faccia di Michele Placido, poi Licata, per sempre Vittorio Mezzogiorno. «Silvia vive di ricordi, non si innamora più», dice la Millardet. «È diventata ancora più dura, indaga con fanatismo per scoprire il nome degli assassini del commissario Cattani. Lotta per la giustizia, ma anche per sé. Deve compiere la sua missione d'amore e di verità ed è sola». Amore e rabbia proprio come se il Signore Ididio della giustizia televisiva avesse avuto altro da fare per sei *Piovre* che occuparsi dei sentimenti e dei risentimenti di questa signora innamorata di uomini che non ci sono più. E lei, in mancanza di risposte e di giustizia, continua a sfidarlo, all'ombra di vulcani che non si vogliono spegnere.

Sono passati dieci anni da quando Damiano Damiani disegnò la prima *Piovra*, ma il più grande romanzo popolare televisivo ha continuato a generare e a divorare i propri eroi, digeriti dall'immenso stomaco della fiction. «Mai un passo indietro», aveva detto il giudice Silvia Conti alla fine della *Piovra 4* sul corpo crivellato di Cattani. E il destino sembra le voglia rispondere quando un mafioso, Granchio, fa sapere da una città siciliana di volersi pentire, raccontando tutto quello che sa sui killer di Cattani. Chiede di parlare con Silvia, ma non fa in tempo: viene ucciso nell'ospedale dove è stato ricoverato. E i passi di Silvia arrivano fino a Varna, in Bulgaria, dove la *Piovra 7* ha ricostruito, accanto ad un Est malavitoso, anche un angolo di quel cimitero delle buone volontà che è la Sicilia. Quella che ha fatto dire a Davide Grassi, figlio di Li-



Si gira! Sotto la direzione di Perelli e Gatti (a sinistra), Patricia Millardet trattiene a stento un infuriato Raul Bova. A destra: una scena di «ordinaria» mafiosità e, sotto, Lorenza Indovina (Chiara) con Ennio Fantastichini, un nuovo «cattivo» della *Piovra 7*.



«Questa è la Piovra dei giovani: è attraverso di loro che passa la nostra speranza, è la loro voce che dice no alla violenza»

bero, l'imprenditore ucciso dalla mafia delle estorsioni: «C'è stata una catena umana, tanti convegni, centomila in corteo. Ma uno solo a Palermo ha denunciato il "pizzo"». A due passi dal Mar Nero ora ci sono anche le palme e l'aria profuma di limoni: i frutti sugli alberi li ha attaccati uno per uno lo scenografo Elio Balletri, «uno dei «vecchi» della *Piovra*», dice il produttore

Sergio Silva, «con me e con il regista Luigi Perelli. Gli altri, sceneggiatori, attori, sono giovani. È attraverso di loro che passa la nostra speranza. Saranno loro a dare una voce alla rivolta di tanti giovani che, attraverso la cronaca, si sono presentati alla ribalta in situazioni anche drammatiche: mogli, sorelle, figli di vittime della mafia che si sono espressi in modo coraggioso.

Noi vogliamo dare una eco, anche drammaturgica, a questa realtà».

Sono giovani i «buoni», gli eroi positivi della *Piovra 7*: non solo Silvia Conti, ma anche Raoul Bova, il vicecommissario Gianni Breda, «un ragazzo che viene sbattuto in Sicilia a fare il poliziotto. Non è un eroe, anzi, non vuole esserlo.

vera, molto rovinata e troppo raccontata. Una Sicilia buia: Pirandello e Sciascia dovrebbero oggi darsi molto da fare per illuminarla. Un luogo dove è difficile essere siciliani ogni giorno, tutti i giorni. Occorrerebbe dell'eroismo e non soltanto quella miracolosa adattabilità della coscienza che

300 miliardi di dollari (oltre 450 mila miliardi di lire) il business di Cosa Nostra. Qualcuno ha rifiutato le cifre e le ha aggiornate a 500 miliardi di dollari, una cifra superiore al fatturato dell'industria mondiale del petrolio».

Moderno cantore di male e di bene, Daniele guida Silvia nei silenzi della città siciliana, mentre con la sua radio pirata lancia anatemi, in musica e non, contro quel potere mafioso che persino suo padre, ricco industriale, frequenta nei salotti e fuori. «Noi giovani coinvolti in questa lotta contro il male abbiamo indossato un T-shirt con la scritta "Sofferenza", che sia small o extra-large», dice ancora Gedeon-Daniele, «e non è facile liberarsene». Anche se lui, alla fine della *Piovra 7*, ci riuscirà, ma a che prezzo: tradendo il padre, denunciandolo come complice della mafia, diventando un Edipo «infame».

Giovani buoni e giovani cattivi: tutti accomunati nella disperata ricerca di un'altra vita che non c'è. «La nostra è una rappresentazione meno manichea, più realista delle vecchie *Piovra*. Il male è diventato anche la tentazione di alcuni dei buoni, il bene non è ignorato dai cattivi», spiega Sergio Silva. «Il male, però, è sempre rappresentato come una tremenda miscela i cui componenti fondamentali sono il crimine organizzato, il potere pubblico e l'alta finanza. Una miscela con cui, in modo più o meno consapevole, abbiamo tutti a che fare e che costituisce il pericolo principale per la nostra società». Ma la finzione dello sceneggiato non sarà alla fine troppo consolatoria? «Vorrei che la gente fosse gratificata nella sua speranza in questa guerra che ognuno fa a questa miscela micidiale. Vorrei che il pubblico capisse che questa non è una battaglia da combattere ogni tanto, un campo dove si vince o si perde. È invece una guerra, che richiede sempre il massimo dell'attenzione e della consapevolezza. La nostra sarà una vittoria vigile. Non diremo che la mafia è finita», conclude Silva, «diremo che il male è un tema sempre presente e che bisogna diffidare da quelli che lo minimizzano».

La disonorata società non permette a nessuno di restare fuori:



Cerca di non essere trasferito, non vuole rischiare la vita». Bova si ritrova per caso con il fantasma di Cattani fra i piedi, eroe dei suoi quindici anni di campione di nuoto incerto su cosa farà, da grande. «Ma quando uccidono il pentito che mi hanno affidato, scatta qualcosa che mi trasforma. Il personaggio di Breda passa attraverso questa conversione», dice Bova, quasi come era successo a lui, da aspirante olimpionico di nuoto ad attore in *Una storia italiana* sui fratelli Abbagnano.

La *Piovra* dei giovani ricomincia da Varna, prima di spostarsi a Sofia, poi a Pietroburgo, a Roma per ritornare infine in Sicilia, quella

spiega la rassegnazione di molti isolani. Eccola la voce dei giovani che dicono no alla violenza mafiosa: è quella di Daniele, uno strano disc-jockey che accoglie Silvia Conti nella città siciliana dove Cattani è morto. Gedeon Burkhard, tedesco estraneo alla mafia, attore giramondo per coproduzioni miliardarie, presta la sua stravaganza e il suo amore per la musica rock al personaggio più difficile e più eroico di questa *Piovra 7*. «La mafia ormai riguarda tutta l'Europa», dice Gedeon. «Palermo e la Germania, come Sofia, Mosca e Belgrado, sono vicine. Il potere mafioso passa tra le pizzerie lungo il Reno e il Neckar. L'Onu stima in



«Palermo, facci sognare», diceva uno slogan scritto sul muro di cinta di quella povera oasi di trenta metri quadrati dove padre Pino Puglisi, all'ombra di un ulivo e di un nespolo, aveva la presunzione di educare i bambini del quartiere ai valori immensi dell'onestà e della dignità dell'uomo. Un sogno piccolo, ma infinito per chi vedeva il pericolo di quella missione, il fastidio di una voce anche solitaria nel silenzio pauroso della città. E quando la bara di padre Puglisi, ucciso dalla mafia, ha attraversato la strada del quartiere verso il cimitero, le porte e le finestre delle case sono rimaste chiuse e deserte. Qualcuno allora ha cancellato quella scritta sul muro per scrivervi sopra «Palermo, facci vivere».

Nella *Piovra 7* anche Chiara vuole recuperare i sogni: «Sono una ragazza siciliana succube di una famiglia e di un marito mafioso», dice Lorenza Indovina, la Sara prescelta dal regista Perelli. «Ma non è una vittima della situazione perché l'ha voluta lei. Ha una mentalità da bambina, eppure proprio da questa condizione di sudditanza, di inconsapevolezza, riesce a trovare il coraggio e la forza per ribellarsi contro il mondo violento che l'ha avvolta come un bozzolo protettivo. Chiara è nella storia un momento di grande recupero della coscienza del mondo femminile, vittima predestinata di padri, mariti, fratelli prevaricatori».

E così accade anche a Sara, vittima e complice, capoclan e assassina, un personaggio nero che, sfiorato dalla coscienza dei valori, è capace di redimersi. «Sara uccide la moglie e il figlio di un boss», racconta Romina Mondello che presta la grazia e il viso a Sara «così entra nel gioco del clan, diventa capo degli Stiddari, la madre la rifiuta, ma tutti hanno paura di lei e questo la fa sentire come un mafioso uomo».

La fa sentire come si sente suo



Alcune drammatiche scene dei funerali di una mamma e del suo bambino, assassinati dai mafiosi in un attentato; sopra, Lorenza Indovina e Raul Bova seguono le bare.

fratello, Biagio, ovvero Francesco Benigno, 26 anni, protagonista rabbioso di *Meri per sempre e Ragazzi fuori*: «Per me il personaggio di Biagio è il coronamento di un sogno: quello di fare l'attore sul serio. Dopo il primo film ero tornato a fare il venditore ambulante, poi Marco Risi mi ha richiamato e ho ricominciato. Ora ecco la *Piovra 7*». Ma a lui, siciliano, come sembra questa mafia della fiction? «Più vera di quella vista al cinema. Anche se la mafia non è a colori, ma in bianco e nero. L'unico colore è il rosso del sangue».

Il merito di illustrare la solitudine e le difficoltà di tanti personaggi in un ambiente in cui la mafia è socialmente integrata, coinvolge altri personaggi di questa *Piovra 7*, tirati fuori dall'albo delle memorie televisive come Florinda Bolkan, la contessa Olga Camastra; o nuovi, come Giulia Altofante (Anita Zagaria), come Saverio, un Ennio Fantastichini che fa il suo esordio nell'universo dei «cattivi» dietro l'ombra di Tano Cariddi, assente giustificato. «Come Tano, anche Saverio è un malvagio atipico, la sua arma è la cultura, è criminale nella testa. Mi piace pensare che, dopo aver sparato a Corrado Cattani, ha vomitato».

Eccolo quel «qualcosa di incompiuto» che riporta il giudice Silvia Conti sul destino del suo amore ucciso. Si chiude così, con il nome del killer di Cattani, la contabilità rassicurante per la nostra ansia di archivisti del passato televisivo. Il Signore Iddio della giustizia ha ascoltato quella piccola donna tutta d'un pezzo, ha regalato la verità a questi mirabili pazzi che, sia pure in nome della fiction, hanno osato agitare la lanterna del loro impegno e della loro rabbia contro gli dèi del male. Se non proprio la vittoria, donaci almeno la certezza di stare dalla parte giusta.

Lina Agostini



L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Si può smettere di russare?

Lo scrittore americano Mark Twain diceva: «Russare è dormire a voce alta».

Prosaicamente russare provoca l'insonnia al partner che è solitamente femminile. Gli uomini infatti russano più delle donne (il doppio), così gli obesi più dei magri e i vecchi più dei giovani.

Quali le cause? Gli esperti ci spiegano che il fenomeno ha origine nelle zone delle vie respiratorie e della gola dette «tessuti molli» in quanto non hanno strutture rigide, e i tipici suoni del russare sono prodotti da una vibrazione su questi tessuti molli. Ci sono condizioni che favoriscono il disturbo?

1) Tonsille e adenoidi ingrossate (restringono il passaggio per l'aria). 2) Quando si assumono tranquillanti, antistaminici oppure alcol in eccesso - perché più il sonno è profondo più si russa. 3) Anche fumare provoca irritazione delle mucose della gola e delle vie respiratorie con riduzione di ossigeno e quindi crea condizioni che portano a russare. 4) L'obesità favorisce il fenomeno perché il tono muscolare ridotto restringe le vie respiratorie.

Si può smettere di russare? La risposta degli esperti è affermativa ma è necessario curarsi. Bisogna andare dallo specialista di medicina polmonare (per controllare le vie respiratorie); o dall'otorinolaringoiatra per eventuali anomalie e ostruzioni di naso e gola; o dal neurologo; e farsi controllare la pressione sanguigna e il cuore. Se poi malgrado le cure il vostro partner continuerà a tormentarvi, confortatevi pensando che illustri personaggi come Churchill, presidenti americani come Lincoln, Roosevelt, Washington, sono stati anche grandi russatori.

MERCATO DEL LAVORO

«Scusi lei è favorevole o contrario?»

Oggi prima ancora di prendere una decisione importante, di fare un contratto, lanciare un prodotto, in attività economiche, sociali, amministrative, politiche, televisive e così via, si ricorre al sondaggio per avere un quadro dei cambiamenti in atto nella società e controllare la reazione del pubblico.

A caccia di opinioni attraverso le domande, ecco un mestiere in grande espansione che ha creato nuove professioni come quelle degli intervistatori che possono essere impiegati a tempo pieno o part-time. Spesso sono studenti universitari o casalinghe. Ma chi è affascinato dal mondo dei sondaggi per potervi entrare completamente ha due strade da seguire: 1) Autocandidarsi con l'invio alla società prescelta del proprio curriculum. 2) Rispondere all'inserzione di richiesta di personale qualificato.

Ecco lo staff di una società di ricerca: (le aziende leader del settore sono più di 90).

Direttore di ricerca: lavoro importante nelle fasi di progettazione. È richiesta, a seconda della sfaccettatura del sondaggio, la laurea di psicologia o sociologia, economia e commercio, in statistica, matematica, fisica, scienze politiche.

I responsabili dell'immissione dei dati raccolti nei computer e controllo interviste. Diploma, meglio laurea in ingegneria statistica.

Gli assistenti: si tratta di neolaureati in discipline scientifiche o umanistiche con predisposizione alla ricerca.

DIFENDIAMO I NOSTRI SOLDI

Auto a rate: consigli per un prestito

Le possibilità sono due: chiedere i soldi alla banca, oppure al concessionario automobilistico. Qual è il più conveniente?

Prestito dal concessionario: 1) Solitamente il concessionario fa pagare le spese istruttorie per il finanziamento. 2) Spesso vengono richieste ulteriori garanzie come la presentazione dell'ultima busta paga, oppure la sottoscrizione di una polizza antifurto e antincendio a favore del concessionario stesso. (Insomma si paga l'assicurazione, ma se ci rubano la macchina viene rimborsato il concessionario). 3) Può chiedere un'ipoteca sull'auto più i relativi costi. 4) Il costo della rata più gli interessi.

Prestito dalla banca: 1) Quanto a spese e a richieste di garanzie, le spese istruttorie, la banca non è da meno del concessionario. 2) Il costo della rata mensile più interessi. Ma la somma reale da calcolare è quella ricavata dal tasso effettivo globale annuo (TAEG), cioè un tasso chiavi in mano che tiene conto delle spese che graviteranno sulla rata mensile da rimborsare.

I consigli: evitare cambiali che dovranno essere pagate anche se poi la macchina consegnata è difettosa. Interpellare più di una banca o di una concessionaria. Solitamente le condizioni praticate in provincia sono più convenienti. Farsi accreditare personalmente il prestito dalla banca. Chiedere degli sconti.



A chi va la casa se ci si separa? Chi paga il mutuo?

Prendiamo ad esempio una coppia che dopo 5-6 anni acquistati un appartamento contrattando un mutuo. In seguito i due decidono di separarsi con una consensuale e d'accordo decidono di vendere l'appartamento e così pagare il mutuo, oppure rimanere entrambi i proprietari della casa e pagare il mutuo al 50% ciascuno, oppure affittare l'abitazione e dividersi i proventi o lasciare la casa al coniuge che ne ha più bisogno. Se invece i coniugi non trovano una soluzione pacifica sarà il giudice a decidere. Il mio consiglio è quello di avere già accordi prestabiliti consensualmente. Altrimenti si può andare incontro al rischio che il giudice costringa uno dei due coniugi - e non è detto che sia sempre il marito - a dover lasciare la casa all'altro, pur sobbarcandosi il costo e gli oneri dell'intero mutuo.

AGENDA

10 GIUGNO: scadenza per i pagamenti postali delle rate della tassa Smltamento Rifiuti, dei passi carrai e altri tributi locali iscritti a ruolo.

20 GIUGNO: termine per i versamenti diretti da effettuare agli sportelli delle concessionarie esattoriali.

Chi non ha pagato entro il 31 maggio i saldi e accounti Irpef e Tassa Salute, può effettuare il versamento entro il 20 giugno pagando però una soprattassa pari allo 0,50 per cento.



ARRIBA

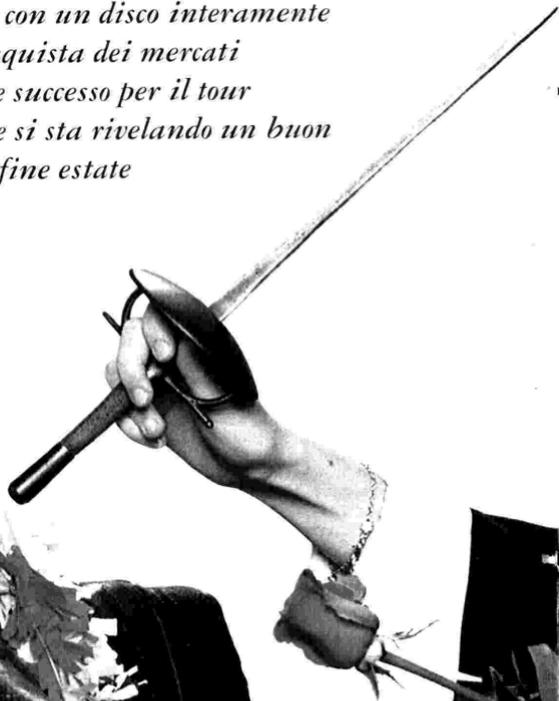
Laura!

Tutta l'Europa ha già riconosciuto il suo talento. Ma ora la Pausini vuole di più, e con un disco interamente cantato in spagnolo parte alla conquista dei mercati americani. Nel frattempo, grande successo per il tour italiano: una megaproduzione che si sta rivelando un buon «rodaggio» per il tour europeo di fine estate

di Scina Santacatterina

Foto di Angelo Deligio

Per Laura Pausini è arrivato il momento della verità. La giovane cantante romagnola, infatti, sta portando in giro per l'Italia una tournée da superstar. Qualche numero? Sul palco, 16 metri per 14, lo stesso degli U2 quando vengono in Italia, nove musicisti, 25.000 watt di amplificazione e 49 luci meccaniche. Per trasportare tutto servono 3 camion e 40 persone fra tecnici e



Laura Pausini, 20 anni, si prepara ad «infilzare» i rivali nelle classifiche spagnole. In Italia i suoi primi due dischi hanno già venduto più di un milione di copie.

servizio d'ordine. Si comincia con sei concerti, quasi un rodaggio per il tour europeo che comincerà a fine estate.

Ha solo vent'anni Laura e non ha paura a dire che si sente svenire prima di salire sul palco: si aiuta con blandi tranquillanti e con lo sguardo protettivo del suo fidanzato Alfredo Cerruti. Una paura comprensibile la sua, ma che comunque non le ha impedito di diventare una delle cantanti italiane più amate in Europa, soprattutto in Germania e Spagna. E proprio in Spagna un suo disco, uscito poco più di un mese fa, con la versione spagnola delle sue canzoni più famose, è già un successo. «Trovo che alcune mie canzoni rendano meglio in spagnolo che in italiano», racconta Laura. «Sarà una questione di musicalità della lingua. E poi la Spagna per me rappresenta già una seconda casa. La gente è molto aperta, latina come noi, passionale e non nasconde le sue emozioni. Sono stata ospite in un programma televisivo e alla fine il pubblico si è alzato in piedi, non mi lasciava andar via. Per accontentarli ho



improvvisato una canzone dal vivo, senza musica. È stato un momento esaltante. Con lo spagnolo non ho avuto nessun problema, mi ha aiutato il mio discografico locale e poi, incredibile ma vero, molte parole assomigliano, almeno nella pronuncia, al mio dialetto. Per non parlare della "zeta", che a me viene natura-

le. Della Spagna mi ha convinto proprio tutto, anche la "paëlla", il loro tipico piatto a base di riso. Ne vado veramente pazza».

Ma la Spagna è soltanto l'inizio: questo disco uscirà anche sui mercati americani dove lo spagnolo ha terreno fertile, da Buenos Aires a Los Angeles. E proprio dall'America sono arrivate interessanti richieste: «Non posso fare nomi perché ancora non abbiamo deciso, ma tre grandissimi cantanti americani vogliono cantare *La solitudine* in inglese». Lo dice quasi sottovoce, Laura. In un paio di anni, «grazie al lavoro» sostiene, «sono cresciuta e maturata tantissimo». Il merito è anche di questa tournée che la fa sentire sempre più responsabile. «Sarà perché con me sono impegnate tantissime persone, tanti mezz-

zi, ma sento proprio il peso della responsabilità, di non poter sbagliare.

Non me lo posso permettere. Da quest'anno ho cominciato a fare le mie prime scelte da sola, prima facevo solo quello che mi dicevano i miei genitori. Mi sento una privilegiata: in Italia, dove tanti giovani sono disoccupati, non solo ho la fortuna di avere un lavoro, ma soprattutto faccio un lavoro che amo».

Tutta questa responsabilità Laura la divide con due persone che la amano: il suo fidanzato Alfredino Cerruti (figlio di Alfredo), che è anche il produttore dello spettacolo, e il papà, ex cantante di piano bar,

che non la molla un momento. «Mia madre, invece, sta a casa». È felice ma nello stesso tempo è un po' triste. Lei avrebbe preferito un lavoro più tranquillo, mi vedeva maestra piuttosto che cantante. Purtroppo, adesso, la vedo poco».

A vederla così, Laura sembra una ragazza come tante della sua età. Non tutte, però, hanno alle spalle una casa di moda per la cura del look. «Sono la tipica romagnola con i fianchi larghi e molto seno e sto a mio agio solo con giacche e pantaloni. Loro mi accontentano e mi mandano valigie di vestiti che ovviamente presto anche a Silvia, la mia unica sorellina che ha diciassette anni. Con lei l'anno scorso ho avuto un po' di problemi: si sentiva trascurata, tutti si occupavano di me e nessuno cercava più la piccola di casa. Poi ci siamo chiarite ed oggi, oltre ad essere mia sorella, è anche la mia migliore confidente». Laura è di Solarolo, un piccolo centro in provincia di Ravenna dove, ovviamente, è ormai una celebrità. «Ho superato il mio vicino di casa, il ciclista Davide Cassani. Prima si parlava di Solarolo solo se lui vinceva una corsa. Con Davide mi sento spesso, prima di un impegno importante ci facciamo sempre gli auguri».

Ha un'aria un po' ingenua, ma i trucchi del mestiere li ha già imparati tutti e la sua determinazione si fa sempre più evidente. Ha conquistato il grande pubblico, ma non ancora tutti i critici. È il suo cruciale: «Se sei un personaggio stravagante ti accusano di essere costruito, se sei semplice non va bene lo stesso. Non si sa mai che cosa vogliono! Non riescono a capire che ognuno di noi cerca di essere se stesso, da Eros Ramazzotti a Paolo Vallesi, persone vere, posso dirlo perché le ho conosciute. Ma forse



IMAGE BANK (3)



espar

• critici sanno solo criticare: parlano •
• quasi sempre del personaggio, quasi •
• mai delle canzoni».

• Ma come le scopre Laura Pausini •
• queste canzoni? Ha un metodo tut- •
• to suo, un suo personalissimo ter- •
• mometro: la spina dorsale. «Quan- •
• do sento una canzone che mi piace •
• provo sempre un brivido, ma se il •
• brivido è all'inizio della colonna •
• vertebrale, vuol dire che si tratta di •
• una canzone speciale. Mi è capitato •
• con *Strani amori* e *La solitudine*».

• Scina Santacatterina •

Nei pross'imi giorni
Laura Pausini tornerà
in Spagna per una serie
di impegni promozionali
e per preparare la sua
tournee, prevista a fine agosto.



TOP 30

Chi sale, chi scende
chi va, chi torna,
chi si vede,
chi si sente.
Ovvero
la classifica dei trenta
dischi più venduti
della musica pop,
rock, rap,
metal, funky,
ma anche romantica,
arrabbiata,
demenziale,
impegnata, classica,
d'avanguardia...
Insomma, quella che
piace a voi

di Francesco De Vitis
e Paolo Zefferi

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di
informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di
questa settimana, la seconda quella
della settimana precedente



1 **PINK FLOYD**
The division bell

Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmore, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

6 **LAURA PAUSINI**
Laura

Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano *Strani amori*, una classica pop song all'italiana (Cgd).

11 **NOMADI**
La settima onda

Ventesimo album, il primo senza Augusto Daolio: niente nostalgie, soltanto rock emiliano, curato nei suoni, modemo ma vicino alle tradizioni del gruppo (Cgd).

2 **883**
Remix 94

Storia di un successo: Max Pezzali e Mauro Repetto ripropongono le versioni remix (curate da Usura, Fargetta e altri) dei brani più conosciuti, con l'inedito *Chiuditi nel cesso* (Fi).

7 **JOVANOTTI**
Lorenzo 1994

Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit *Penso positivo* (PolyGram).

12 **MANGO**
Mango

A due anni di distanza da *Come l'acqua*, un ritorno all'insegna della ricerca sonora e vocale e di un costante gusto melodico. Dieci nuove canzoni. Ed è sempre pop mediterraneo (Emi).

3 **ARTISTI VARI**
Philadelphia (Col. son.)

Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numerose le rockstar coinvolte, tra cui Bruce Springsteen e Peter Gabriel (Sony).

8 **FABIO CONCATO**
Scomporre e ricomporre

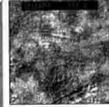
Voce suadente, aria simpatica, melodie semplici, storie delicate e sincere: 17 anni di musica in altrettanti brani riarrangati. Quasi obbligato l'inedito: *Troppo vento* (Mercury).

13 **GINO PAOLI**
King Kong

Canzoni orecchiabili, vicine allo spirito più classico. Malinconia e ironia con un'idea di fondo: oggi i gorilla, benché rinchiusi in uno zoo, fanno una vita più «umana» della nostra (Wea).

4 **UMBERTO TOZZI**
Equivocando

Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani prodotti da Greg Mathison e suonati da sessionmen di fama (Cgd).

9 **MINA**
Mazzini canta Battisti

Canzoni celebri e interpretazioni impeccabili. È un binomio storico e sempre valido, quello tra i due grandi scomparsi della canzone italiana. In scacchiera il Battisti vecchio stile (Pdu).

14 **BRYAN ADAMS**
So far so good

Ricca antologia che raccoglie 15 anni di successi del biondo rocker canadese. E che comprende anche un inedito, la fortunatissima *Please forgive me* (PolyGram).

5 **MARIAH CAREY**
Music Box

Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del «facile ascolto» (Columbia).

10 **PAOLO VALLESI**
Non mi tradire

Ritmi e melodie di ampio respiro, con aperture verso la musica nera. Collaborazioni di prestigio e ottimo staff. Collaborano Eros Ramazzotti e Biagio Antonacci (Sugar/Rti).

15 **CELINE DION**
The colour of my love

Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film *La bella e la bestia* (Columbia).

33

Hot

1° **COUNTING CROWS**
August and everything after
(Geffen)

2° **CAROLE KING**
Concert
(New Music)

PASSANDO PER PORTA FELICE



In un tempo imprecisato un viaggiatore arriva a Palermo, dal mare. Trova la città adombrata. Si aggira sul lungomare fino a quando scorge Porta Felice e nel varcarla si risveglia la città che gli offre, mentre ne risale il corso principale, le sue diverse anime, i suoi colori, la sua cultura frutto di secoli, di eventi e di uomini.

Da questo spunto prende le mosse *Porta Felice - Attraversamento della Città di Palermo per viaggiatore, strumenti e voci*, il nuovo album di **Francesco Giunta**, palermitano, che chiude così il trittico iniziato con *Li rarchi a' mari* e *Per terre assai lontane*. Non un disco di musica etnica, genere particolarmente di moda in questo periodo. Francesco Giunta e i suoi collaboratori, il jazzista Giuseppe Greco e il classico Giuseppe Cusumano, preferiscono guardare avanti piuttosto che tornare alle radici. Prevale la filosofia del viaggio, del cammino che non è solo itinerario e percorso, ma anche pellegrinaggio, esplorazione, ricerca.

Le canzoni che si susseguono sull'asse temporale alba-tramonto, presentano una sovrapposizione di piani narrativi che consente, comunque, di individuare un filo conduttore che scorre tra le ragioni, spesso contraddittorie, di cui Palermo ha vissuto e vive, in una sintesi suggestiva e quasi mai oleografica. Progetto intimo e personale capace di trasformarsi in cantata corale (oltre 50 gli artisti coinvolti nel progetto, da Giorgio Gasbarro, primo violoncello del Teatro Massimo, a Fortunato Giordano, voce autentica della cultura popolare, recentemente scomparso). *Porta Felice* è uno di quei dischi che riconciliano con la musica, un disco emozionante e coinvolgente che svela l'anima dell'intera Sicilia. Dietro le linche, rigorosamente in siciliano, la storia di un popolo che continua a cercare motivi per non smettere di sperare.

Susanna Giusti

TERRA SENZA POESIA (al Poeta in piazza)

Recitativo:

*Vitti 'na terra senza rignanti
e nuddu risciava ca parza vacanti
Vitti 'na terra senza surduti
e un'eranu morti 'mmenzu a li strati
Vitti 'na terra senza dinari
e ognunu campava cunvienti 'i campari
Vitti 'na terra senza poesia
chi vuci e chi chianti dda genti facia*

Traduzione

Ho visto una terra senza repanti
e nessuno restava con la parcia vuota
ho visto una terra senza soldati
e non c'erano morti per le strade
ho visto una terra senza denaro
e ognuno viveva contento di vivere
Ho visto una terra senza poesia
che urla e che pianti quella gente faceva

Cantato:

*Potvra terra senza poesia
nun c'è cu 'i consola e canta a fia
cu' bianchi li to' carni macinati
e cu' i versi smoi bianzi e strati*

Povera terra senza poesia
non c'è chi ti consola o ti canta
chi piange la tua carne offesa
e con i versi muove piazze e strade

*Ma la terra mia bappi 'sta valia...
ti pristintasi cu' la cori 'n manu
e nni dicisti 'i portu luntanu*

Ma la terra mia ha avuto questo conforto
ti sei presentato con il cuore in mano
e ci hai detto «vi porto lontano»

*Potvra l'omu quannu resta muttu
si li paroli so' cu' hannu levatu
cu' l'arma 'jitata 'nt' on' puzzi firmatu
parra e a lu ventu spennu lu so' ciatu*

Povero l'uomo quando resta muto
se le sue parole gli hanno tolto
con l'anima gettata dentro un pezzo
parla e nel vento spezza il suo fazzo

*Ma la terra mia bappi 'sta valia...
p'ogni parola cocciu di ricchezza
attornu cci facisti 'na fertizza*

Ma la terra mia ha avuto questo conforto
per ogni parola «rari gioiello»
hai costruito intorno una fortezza

(di Francesco Giunta e Giuseppe Greco
Edizioni musicali Cantare in Italiano)

16 **23** **MICHELE ZARRILLO**
Come un uomo tra gli uomini

Una lunga gavetta e poi, finalmente, i primi meriti riconosciuti. Per il cantante romano è il momento delle conferme: un album molto curato, canzoni d'autore aperte alla melodia (Rti).

2

17 **16** **ROXETTE**
Crash! Boom! Bang!

Quinto album per il duo svedese formato da Marie Fredriksson e Per Gessle. Pop internazionale della miglior specie e canzoni gradevoli per due re Mida dell'easy listening (Emi).

6

18 **12** **ARTISTI VARI**
Hits on Five 8

Ottavo capitolo di un vero e proprio marchio di qualità per le compilation. Missate da Molella, troviamo canzoni di 883, Afrika Bambaataa, Rael 2 Rael, ma anche il remix di Liberi di Lucio Dalla (Rti).

5

19 **24** **MIGUEL BOSE**
Sotto il segno di Caino

Uno staff eccezionale e musicisti di prestigio per il ritorno del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un album che in lingua spagnola ha già venduto 1 milione di copie (Wea).

2

20 **18** **LITFIBA**
Colpo di coda

Doppio Cd registrato dal vivo lo scorso anno, durante il Terremoto Tour. Tutta la grinta e l'energia del gruppo di Piero Pelù sul palco, più un inedito, *A denti stretti* (Emi).

14

3 **4**

CLAN DESTINO
(Epic)

TONI BRAXTON
(Arista)

21 **CRASH TEST DUMMIES**
— God shuffled his feet

Secondo album per il gruppo canadese trascinato dall'hit *Mmm Mmm Mmm*. Rock ga che devolve con ventature county, ben sostenuto dalla voce di Ellen Reid (Arista).

N

22 **ANDREA BOCELLI**
Il mare calmo della sera

Si è rivelato al grande pubblico insieme a Zucchero, sostituendo sul palco il Pavarotti di Misere. Voce duttile e potente, classica e moderna. Tra canzoni e romanze (Sugar/Rti).

12

23 **21** **TAKE THAT**
Everything changes

Bellissimi, bravissimi, ricchissimi. Ballano e cantano per la gioia di numerosi e giovani fans, travolti da un enorme successo. Una formula assolutamente irresistibile (Rca).

3

24 **VAN MARRISON**
— A night in San Francisco

Ventiquattro canzoni e oltre due ore di musica con un splendido live che dimostra tutta l'energia e la passione del grande musicista di Belfast. (Polydor).

N

25 **GERARDINA TROVATO**
Non è un film

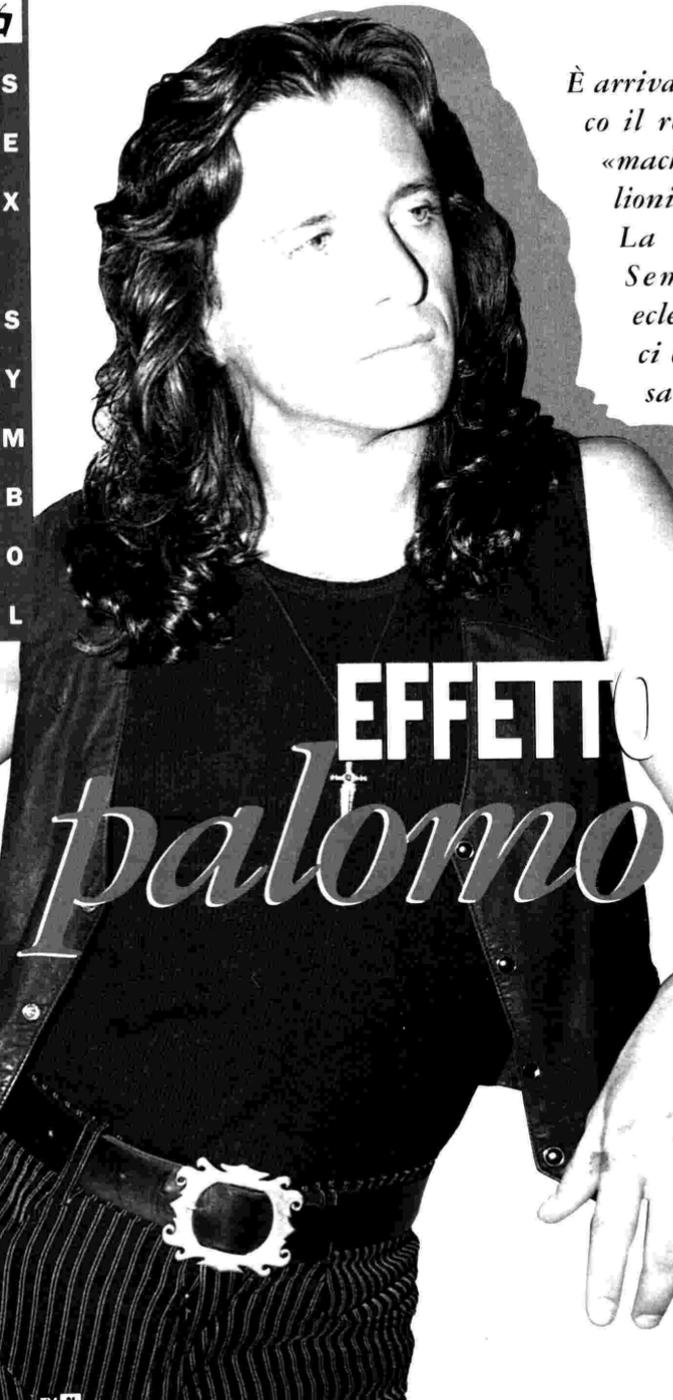
L'energia, l'aggressività e le buone doti vocali sono i caratteri distintivi della cantante siciliana, arrivata al traguardo del secondo album con molte cose da dire (Sugar/Rti).

13

5

TRAFFIC
Far from home
(Virgin)

7
S
E
X
S
Y
M
B
O
L



È arrivato a Milano dal Messico il re delle telenovelas, il «macho» più adorato da milioni di fan di tutte le età. La sua arma segreta? Semplice: è bello, colto, eclettico, affascinoso... Non ci credete? Leggete che cosa ne pensa chi lo ha visto da vicino...

di Dario Biagi

EFFETTO *palomo*



Bambine che piangono, mature signore che fremono, ragazze che sospirano. Alcune reggono uno striscione: *Muchas gracias per sera aqui* («Grazie tante d'essere qui»). Vengono da tutt'Italia per il bell'Eduardo, il Juan del Diablo di *Cuore selvaggio*. Mamme e figlie unite nella febbre. Alessandra, funzionaria di Reteitalia, ha mollato il marito a Roma per correre dal suo idolo. «Tutti gli uomini dovrebbero essere come lui», si sdilinquisce. Una signora di Segrate è appostata da ore davanti agli studi di *Buona giornata*, con la figlioletta che frigna in automobile. «Mio marito non voleva

che venissi, ma gli ho disobbedito», proclama fieramente.

I maschi circolanti negli studi Fininvest sono diventati improvvisamente trasparenti; le presenti non hanno occhi che per l'attore messicano. Ma che avrà mai di speciale questo Palomo? Risposte più frequenti: il sorriso «da macho» e gli occhi (verdi, effettivamente belli). Fanno colpo anche il *pele largo* (i capelli lunghi) e l'*arracada* (il mono-orecchino da pirata), come li chiama il fortunato possessore. Eduardo in-

Cuore selvaggio-dipendente. «Ma ora altri 27 Paesi vedranno le imprese di Juan del Diablo, e m'aspetto di diventare famoso anche altrove».

A Città del Messico, dove vive, Eduardo riceve una media di 130 lettere la settimana. Le fan più audaci accludono numero di telefono, foto e un esplicito: «Prendimi». Gli scrivono anche uomini: «Per farmi i complimenti», precisa Palomo. La sua partner, Carina Ricco, attrice e cantante di successo, non è gelosa. «Perché la rispetto molto», afferma

due denti del sex symbol, c'è una testa pensante e una gavetta di tredici anni. Il bell'Eduardo scrive, e mette in scena, opere teatrali, e si diletta a disegnare. Di Hollywood, non g'importa molto: «Il cinema americano mi offrirebbe ruoli minori, e io preferisco essere re nella mia terra», proclama. E ai posteri vorrebbe tramandare non la sua immagine di pirata dal cuore d'oro, ma «un segno positivo attraverso quello che scrivo, che disegno, che compongo». Pure eclettico. Dio, che invidia...



Palomo (32 anni) ha fatto strage di cuori femminili durante la sua «visita ufficiale» a Milano, ospite a Rete 4 di *Buona giornata*, il programma di Patrizia Rossetti (con lui nelle foto a sinistra). Orecchino da pirata e capelli lunghi sono stati l'oggetto del desiderio, insieme ai suoi occhi verdissimi.

cede sfolgorante col gilet di stoffa aperto sul torace atletico e abbronzato, in jeans e stivaletti da raid motociclistico. «È la tenuta che uso abitualmente nei concerti», spiega, dato che, oltre a interpretare telenovelas, canta, suona e incide dischi che in patria hanno grande successo. S'ispira allo stile di Riccardo Cocciante e di Cat Stevens e colleziona gilet e stivaletti. Ne ha, rispettivamente, 30 e 15 paia.

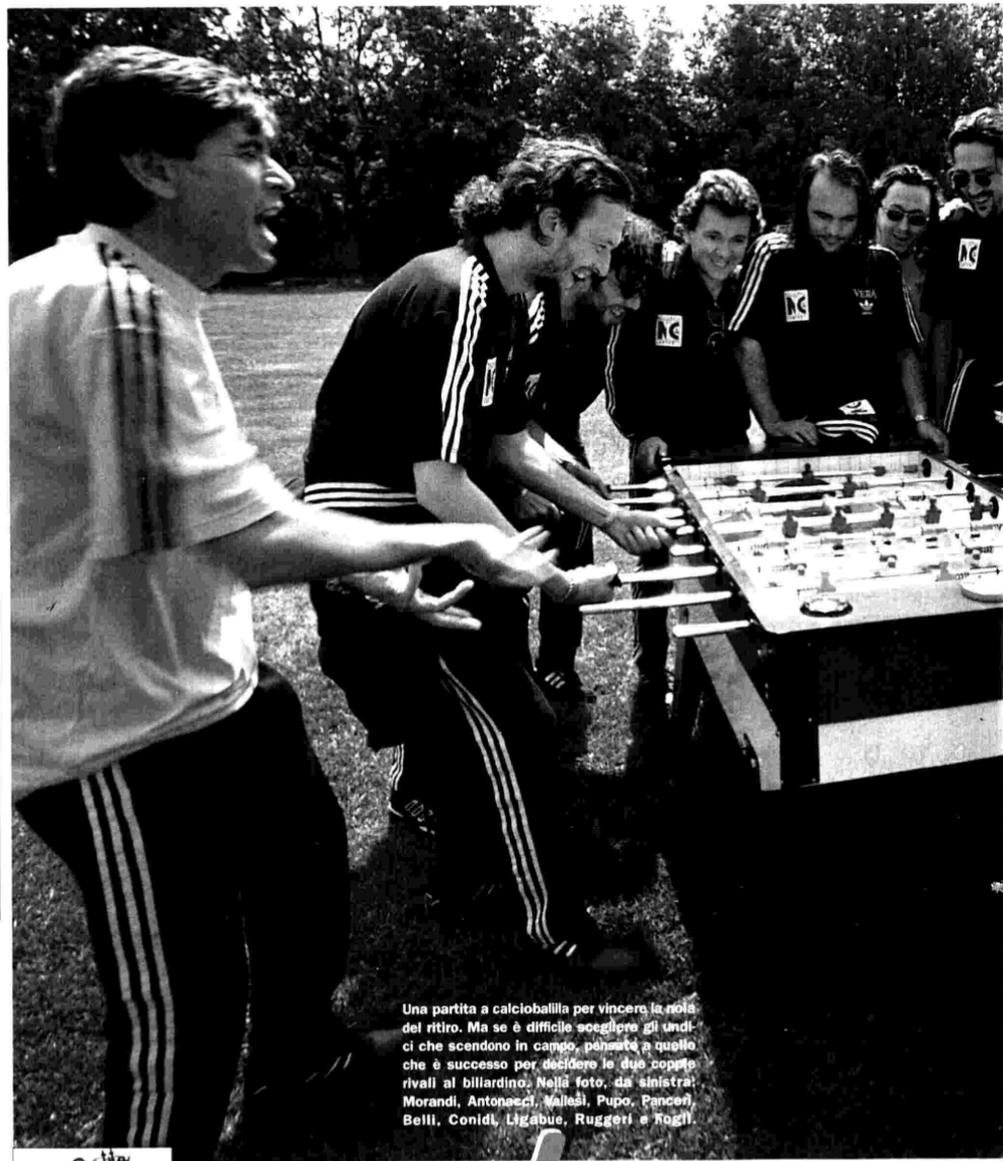
È un sex symbol davvero disponibile, Palomo, nel senso che non nega a nessuna bacetto, autografo con dedica, sorrisi e parole carine; e le signore naturalmente ne approfittano per abbracciarlo, accarezzarlo e sussurrargli complimenti all'orecchio. «Un'accoglienza così», mi confida Eudardo, «la ricevo solo qui e negli Stati Uniti», l'altro Paese

l'attore estraendo dal portafoglio la foto d'una pin-up bionda, dall'aspetto più nordico che latino. «Ci sposeremo fra tre o quattro anni», promette Eduardo, «quando Carina sarà soddisfatta della sua carriera. E vogliamo fare tre bambini».

Adesso Palomo ha trentadue anni, ma si conserverà benissimo fino al giorno delle nozze, c'è da scommetterci. Non fuma; evita i carboidrati; fa jogging e va in bicicletta. Solo i capelli, li strappa un po': shampoo tutti i giorni.

Patrizia Rossetti, che ha conosciuto da vicino tutti i divi delle telenovelas, lo classifica «dolce, più tenero che in video». Tutti sono d'accordo: è molto docile per essere così assediato e desiderato. Poi si scopre che, dietro il sorriso a trenta-





Una partita a calcioabilla per vincere la noia del ritiro. Ma se è difficile scegliere gli undici che scendono in campo, pensate a quello che è successo per decidere le due coppie rivali al biliardino. Nella foto, da sinistra: Morandi, Antonacci, Mallei, Pupo, Panceri, Belli, Conidi, Ligabue, Ruggeri e Fogli.

La Partita
del Giorno

RAIUNO
domenica 3 giugno
alle 20,40

PER LA *pace* A



Dopo Roma e Palermo, tocca a Napoli ospitare la «Partita del cuore». Questa volta la Nazionale Italiana Cantanti affronta una squadra composta dai grandi campioni dello sport. L'obiettivo: divertirsi, divertire, ma soprattutto raccogliere fondi per i bambini di Sarajevo

di Francesco De Vitis
Foto di Marcello Mencarini

Nella Nazionale Italiana Cantanti è tornata la calma. Sarà l'avvicinarsi della *Partita del cuore*, giunta alla terza edizione, o la filosofia del turn-over, ormai sperimentata ai massimi livelli calcistici, sta di fatto che le polemiche sollevate da Enrico Ruggeri nei mesi scorsi sono ormai acqua passata. Ruggeri non era stato tenero con i suoi compagni. Aveva parlato di «carriere traballanti» che si sostenevano solo grazie alla Nazionale. «Il problema», dicono all'unisono Gian Luca Pecchini e Gian Marco Mazzi, dirigenti della Nic, «è che a nessuno fa piacere rimanere fuori o andare in panchina. Ma ormai siamo in tanti e bisogna fare i conti con questa abbondanza. Comunque, con Enrico ci siamo chiariti, lui si è scusato e noi abbiamo capito che aveva sbagliato per eccesso di amore».

La conferma che tutto è stato

SUON DI *gol*

chiarito arriva, indirettamente, da Gianni Morandi, uno dei veterani della squadra: «Alcuni di noi hanno cominciato quattordici anni fa, sono legatissimi a questa Nazionale e a tutto quello che rappresenta. Ma gli anni passano e vengono alla ribalta nuovi personaggi, ugualmente popolari, ugualmente motivati. Io trovo giusto che noi «anziani» ci si faccia un po' da parte per dare spazio ai giovani e garantire la continuità di questa iniziativa straordinaria. Non dimentichiamo che la Nazionale cantanti è stata la prima, quella che ha aperto il fronte ad attori, conduttori televisivi, radiotelecronisti, piloti e così via».

Fanno quasi tenerezza, gli assi della canzone, tutti rigorosamente in tuta, mentre cercano di rilassarsi, mollemente seduti sui divani dell'albergo scelto come sede del ritiro. Una volta tanto non ci sono addetti ai lavori e discografici accompagnatori a fare da corolla. Discutono di calcio, si raccontano pez-



Lezioni di tattica con l'allenatore Tognetti ed esercizi di riscaldamento con il preparatore atletico Scaglia: la Nazionale Italiana Cantanti fa sul serio. Eros Ramazzotti e Paolo Belli (foto qui sotto) danno il buon esempio.



BIAMONTE



«La nostra partita la vinciamo sempre: in due anni abbiamo raccolto 1.330 milioni. Però sarebbe bello vincere sul campo, una volta»

LE VOCI

L'Associazione Nazionale Italiana Cantanti (ma la definizione completa comprende anche la finalità: «per aiutare i bambini che soffrono») è nata ufficialmente il 5 giugno 1987, «con lo scopo di promuovere un movimento di solidarietà volto ad aiutare i più bisognosi e, in particolare, l'infanzia». In realtà, già dal 1981 alcuni protagonisti della canzone italiana, complice la passione per il gioco del calcio, si erano riuniti e avevano deciso di impegnare la propria immagine in un progetto a lunga scadenza. In questi 14 anni hanno promosso più di 250 manifestazioni, raccogliendo 25 miliardi di incasso, puntualmente devoluti per iniziative umanitarie. Inoltre, 4 milioni di persone hanno visto dal vivo la Nazionale Cantanti e 15 milioni di spettatori hanno seguito in tv le due precedenti edizioni della *Partita del cuore*.

Ecco l'elenco dei protagonisti con ruoli, presenze e reti.



Per i cantanti (qui accanto, Luca Barbarossa e Gianni Morandi) la Nazionale è un'oasi: pochi giornalisti, nessun discografico e assoluto divieto di fare promozione.



LO SPONSOR



Secondo Antonio Pasquale (nella foto con Biagio Antonacci), «le aziende moderne devono contribuire al miglioramento del tessuto sociale in cui operano; non possiamo risolvere i problemi del mondo, ma è doveroso dare un contributo». Così il presidente della SO.GE.A.M., la società che produce e distribuisce Accus Vera, ha commentato il rinnovato accordo fra la sua società e la Nazionale italiana cantanti.

PALLONE

	ruolo	presenze	reti
Biagio Antonacci	difensore	18	2
Francesco Baccini	portiere	49	—
Luca Barbarossa	attaccante	128	105
Gianni Bella	centrocampo	163	15
Paolo Belli	centrocampo	74	13
Bungaro	attaccante	3	0
Luca Carboni	centrocampo	34	0
Tiziano Cavaliere	centrocampo	14	1
Marco Conidi	centrocampo	5	0
Pino D'Angiò	difensore	82	7
Bracco Di Graci	difensore	5	0
Elio	difensore	3	0
Riccardo Fogli	difensore	163	2
Sandro Giacobbe	difensore	218	3
Ligabue	centrocampo	28	2
Paolo Mengoli	portiere	239	—
Andrea Mingardi	centrocampo	211	33
Mogol	difensore	158	26
Gianni Morandi	centrocampo	209	13
Ricky Palazzolo	centrocampo	3	0
Gatto Panzeri	centrocampo	16	3
Pupo	centrocampo	161	20
Eros Ramazzotti	attaccante	131	92
Enrico Ruggeri	centrocampo	186	37
Luigi Schiavone	portiere	99	—
Umberto Tozzi	attaccante	114	71
Paolo Vallesi	difensore	22	2

Completano l'elenco (anche se il contributo «sportivo» è stato minimo) Franco Battiato, Riccardo Cocciante, Lucio Dalla, Roberto Vecchioni e Zucchero.



ENZO BEARZOT



CARMINE E GIUSEPPE ABBAGNALE

GLI ASSI AZZURRI

Provengono da quasi tutte le discipline sportive le Medaglie d'Oro dello sport italiano che, riunite sotto il nome di Team Azzurro, sfidano la Nazionale Italiana Cantanti. Questo il dettaglio: **Pietro Mennea**, **Gelindo Bordin** e **Maurizio Damilano** (atletica leggera); **Giuseppe** e **Carmine Abbagnale** (canottaggio); **Adriano Panatta** e **Nicola Pietrangeli** (tennis); **Gianfranco Rosi**, **Patrizio Oliva** e **Maurizio Stecca** (pugilato); **Andrea Lucchetta** e **Andrea Zorzi** (pallavolo); **Michele Maffei** e **Mauro Numa** (scherma); **Riccardo Patrese** e **Andrea De Cesaris** (automobilismo); **Alberto Tomba** e **Marco Albarello** (sci); **Alessandro Campagna** e **Mario Fiorillo** (pallanuoto); **Klaus Dibiasi** (tuffi); **Enrico Gilardi** (pallacanestro); **Giorgio Lambertini** (nuoto); **Daniele Masala** (pentathlon moderno); **Renzo Mazzarri** (pesca subacquea); **Gian Battista Baronchelli** (ciclismo); **Massimiliano Biaggi** (motociclismo); **Felice Mariani** (judo); **Mauro Tommasi** (rugby); **Yuri Chechi** (ginnastica).

Dal calcio arriva un solo personaggio: **Enzo Bearzot**, allenatore della Nazionale campione del mondo nel 1982 in Spagna. Sulla formazione non si sa molto: il tuffatore Dibiasi in porta, Panatta al centro dell'attacco, probabilmente coadiuvato da Lucchetta e Zorzi, a centrocampo i polmoni di Mazzarri, Masala e Damilano, più la tecnica di De Cesaris che deve farsi perdonare l'espulsione nella Partita del cuore dello scorso anno.



DANIELE MASALA



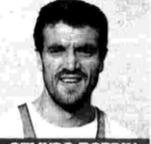
PIETRO MENNEA



PATRIZIO OLIVA



KLAUS DIBIASI



GELINDO BORDIN



RICCARDO PATRESE



ANDREA LUCCHETTA E ANDREA ZORZI



zetti di vita e di lavoro, tra un autografo da firmare e un cellulare che squilla. C'è Paolo Vallesi che, con fare timido, regala una copia del suo ultimo disco a Morandi.

Qui non si fa promozione, tutt'al più, per dirla in gergo sportivo, «si fa spogliatoio». E si fa sul serio: massaggi, esercizi per sciogliere i muscoli sotto la guida del preparatore atletico Vito Scalia, perfino lezioni di tattica con l'allenatore Alfredo Tognetti, ex calciatore professionista. Il momento-clou della riunione è quando il mister annuncia gli undici che scenderanno in campo: ogni nome viene salutato con un boato da stadio, e chi è destinato alla panchina fa buon viso a cattivo gioco, grazie anche alla consapevolezza dei propri limiti agonistici. «A me bastano dieci minuti», dice Pupo, centrocampista con vocazione offensiva. «Li avrai», fa il mister, «a patto che torni almeno fino al limite della nostra area».

La partita del cuore è la grande vittoria ma anche il grande cruccio della Nazionale cantanti. Non l'hanno mai vinta. La prima volta, due anni fa, allo Stadio Olimpico di Roma, di fronte ad oltre 80.000 spettatori, persero ai rigori contro i radioteleconisti della Rai. Lo scorso anno, davanti ai 40.000 della Favorita di Palermo, non riuscirono, nonostante un forcing disperato, a rimontare il rigore trasformato da Gabriele Tarquini, attaccante della Nazionale Piloti di Formula 1. Anche l'avversario di quest'anno non è dei

più teneri: nel Team Azzurro, composto da campioni vincitori di medaglie d'oro o di titoli mondiali, figurano personaggi che forse hanno poca dimestichezza con il calcio ma che non dovrebbero avere problemi di tenuta atletica.

«Certo, noi la nostra partita la vinciamo sempre», commenta Biagio Antonacci. «Nel '92 abbiamo raccolto più di ottocento milioni, che sono andati all'Associazione Italiana contro le Leucemie e all'Associazione Donatori di Midollo Osseo. L'anno scorso, anche con i nostri cinquecento milioni, l'Associazione Trapianto Midollo Osseo in Sicilia

ha cominciato la realizzazione di un centro per il trapianto all'interno dell'ospedale Cervello di Palermo. Quest'anno, grazie agli spettatori che verranno al San Paolo di Napoli, finanziaeremo un'iniziativa dell'Unicef e porteremo un contributo alla Federazione Italiana Sportivi Disabili. Tutto questo è importantissimo per noi. Però sarebbe bello anche vincere sul campo, una volta».

Per riuscirci i cantanti-calcatori confidano nella vena del bomber Eros Ramazzotti, nei piedi buoni di Luca Barbarossa (il migliore sotto il profilo tecnico), nella grinta del terzino Riccardo Fogli, nella visione di gioco del libero Paolo Belli, nelle parate di Luigi Schiavone che, al momento, sembra avere il meglio su Paolo Mengoli e Francesco Baccini, gli altri due portieri della Nazionale. Ma contano anche sul calore del pubblico di Napoli, «una città che, da questo punto di vista, non ha mai tradito», come dice il saggio Mogol, grande vecchio della compagnia. Anche l'appuntamento tv è in grande stile: telecronaca a due voci con Bruno Pizzul e Fabrizio Frizzi, due inviati sulle panchine, Pino D'Angiò per i cantanti ed Ezio Zermiani per gli sportivi, tutti insieme per questa grande serata di solidarietà.



L'ingresso in campo della Nazionale Italiana Cantanti, capitanata per l'occasione da Riccardo Fogli. Dal 1981 ha promosso oltre 250 iniziative, raccogliendo più di 25 miliardi.

DALLA PARTE DEI BAMBINI

Il calcio si fa portavoce del «diritto dei bambini alla pace e al gioco» con un'iniziativa, *Un Goal per Sarajevo*, che mira a raccogliere fondi destinati ai 60.000 bambini che vivono a Sarajevo. Partecipare è facilissimo: 2.500 lire per una cartolina, che dovrà essere compilata e spedita al centro di raccolta prestampato. I premi in palio sono le divise originali della Nazionale italiana di calcio nella partita d'esordio contro l'Irlanda, quelle delle quattro squadre finaliste dei Mondiali e quelle della Nazionale Italiana Cantanti e del Team Azzurro). Tutto il ricavato servirà a finanziare un programma di aiuti per i bambini di Sarajevo, con attrezzature scolastiche, sportive e attività di animazione e di

recupero psicologico e sociale.

Lo sport era parte integrante della vita quotidiana dei bambini di Sarajevo e di tutta la Bosnia: ora il campo di calcio, trasformato in un cimitero d'emergenza, è diventato una delle immagini simbolo della guerra; circa il 15% delle vittime di Sarajevo erano bambini, ne sono morti più di 1.500 e oltre 15.000 sono stati feriti, praticamente uno su quattro.

Un Goal per Sarajevo ha valenza mondiale, dal momento che si svolgerà negli Stati Uniti e in altre sei nazioni che hanno aderito al progetto targato Unicef. Oltre che sotto l'egida della Fifa, della Figc, del Coni e della World Cup Usa '94, l'idea è sostenuta anche dalla Federazione Sportivi Disabili.



Vania Contadini

«Una parola», fa notare il centrocampista Ligabue, «composta di undici lettere, proprio come di undici giocatori è composta una squadra di calcio».

Francesco De Vitis

Il «nuovo» avanza ma lascia perplessi

Un pesce fuor d'acqua

La pubblicità in Italia non è stata ancora interessata dal cosiddetto movimento «nuovista» che sta investendo tutta la società italiana nelle sue varie articolazioni.

L'ideologia del nuovo, nata sulla scia di Mani Pulite, ora sta assumendo le configurazioni più strane e, a mio avviso, discutibili.

Non a caso si assiste ad indebite appropriazioni di questo ambiguo aggettivo da parte di chi si è sempre alimentato del «vecchio» e sul «vecchio» ha costruito le sue fortune.

Da un lato vi è quindi una camaleontica tendenza a siglare come «nuovo» anche il «vecchio» che si ricicla, dall'altra vi è un ulteriore (e forse peggiore) negativa tendenza a ricercare il «nuovo» ad ogni costo, come se questa qualifica di per sé fosse sufficiente garanzia di migliore qualità.

Taluni paiono in preda ad un irrefrenabile fregolismo che li spinge a sacrificare a questa nuova «divinità» che è il «nuovo» ogni cosa, anche il buon gusto, la misura, i benefici già acquisiti.

Tutto ciò che sa di «vecchio» è visto con sospetto, in virtù di tale definizione esso perde ogni valenza positiva, ed è perciò spazzato via con furia iconoclasta, senza alcuna attenzione a ciò che vale invece la pena di essere conservato e coltivato anche nel futuro.

Non voglio apparire un misoneista, anzi ben venga il «nuovo», purché tuttavia rappresenti realmente un progresso, un passaggio di condizione in meglio.

In caso contrario si rischia di fare «un passo avanti e due indietro», ed anziché avanzare si finisce per arretrare, perdendo anche ciò che di buono



Anche in pubblicità arriva il «nuovo»: il vecchio Nostromo del Tonno si è trasformato in un Fred Astaire del supermarket.

era già stato realizzato.

Un esempio di mutamento verso il «nuovo» è la recente campagna pubblicitaria realizzata per il Tonno Nostromo.

Immutato il marchio ed il nome, ad essere stravolta è la figura e la funzione del «nostromo» testimonial, che perde le vecchie connotazioni per assumerne di nuove ed inqualificabili. Nella precedente campagna il nome ed il personaggio (nostromo) avevano la valenza di evocare con immediatezza l'idea del mare, nell'immagine del nostromo riecheggiavano il mare biblico

e titanico di Melville e Conrad, l'universo marino di Stevenson e de *Il vecchio e il mare*.

Non patinato (forse perché di grado inferiore) come il celebre Capitan Findus, il nostromo in questione ricordava realmente un uomo di mare, avresti detto che odorava di salsedine, nella semplicità dei suoi gesti e delle sue parole riconoscevi il taciturno marinaio «educato» dal silenzio delle immense distese marine.

Nella nuova campagna tutto ciò non è più vero. Sradicato dal suo naturale contesto di vita, il nostromo ha lasciato

la tolda e le vele per divenire un funambolico ballerino-cantante, un Fred Astaire del supermarket, un indiato showman che piroetta, canta, danza tra scatole di tonno ed altri alimentari, concludendo il suo show promozionale con un'impeccabile casqué.

Di marinaresco il «nuovo» nostromo non ha che la divisa e l'ancora-forchetta con cui degusta il tonno, allontanato dal mare ci appare come un pesce fuor d'acqua, lasciandoci straniati e titubanti per il suo nuovo «ruolo».

Gavino Sanna

SERVELLO



L'uomo-pavone fa la ruota davanti alla finestra dell'amata: così Bruno Bozzetto, nel disegno realizzato per il nostro giornale, vede il corteggiamento. Intanto, Piero Angela sorride somnolento alla vista della giovane «tentatrice» con la mela in mano.

Perché diciamo che una persona è bella? Sono sufficienti lineamenti perfetti per essere affascinanti? Quali sono le «regole» del corteggiamento? Le risposte a queste e molte altre domande «intriganti» nella terza indagine tv di Piero Angela. Che, ancora una volta, suo figlio Alberto ci racconta in anteprima

di Alberto Angela

Chi non ha mai desiderato almeno una volta conoscere i trucchi della seduzione e del fascino, i segreti per conquistare un partner, le regole della bellezza e del corteggiamento? Si tratta sicuramente di alcuni tra gli aspetti più interessanti ed affascinanti del comportamento umano. Anche perché è proprio in queste pieghe della vita di tutti i giorni che si nascondono le origini delle passioni, dell'amore e delle gelosie. Cioè, in fondo, il «sale» dell'esistenza.

Per millenni, l'universo della bellezza e del corteggiamento è stato ▶

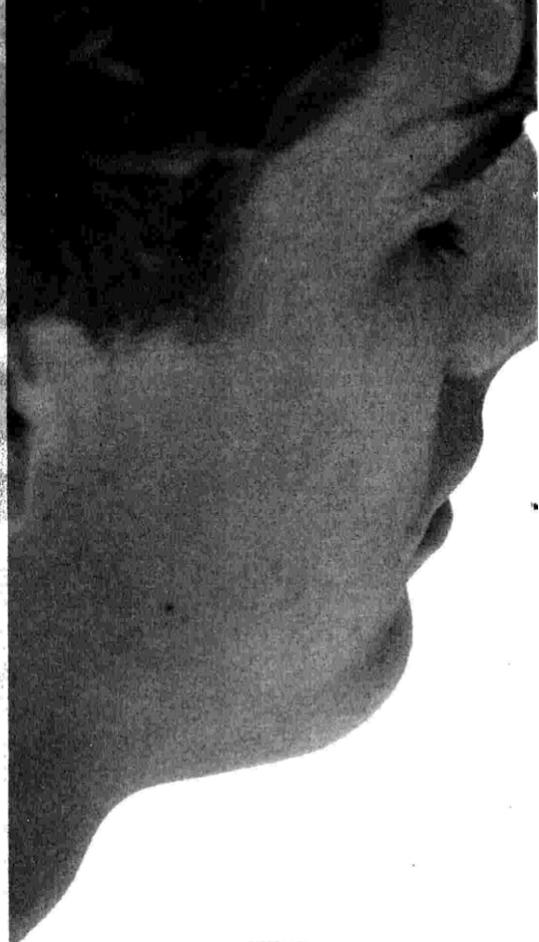
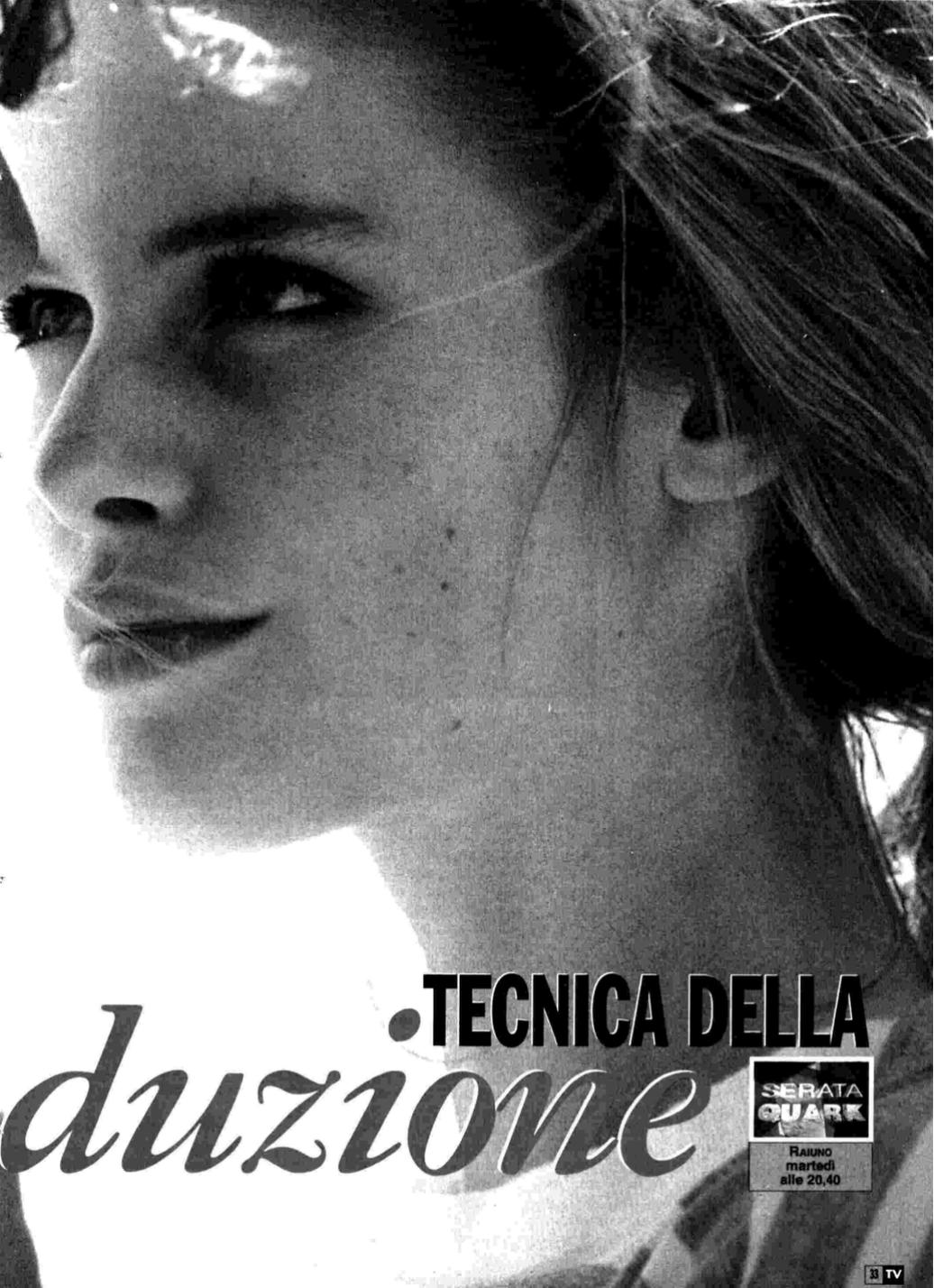


IMAGE BANK



• **TECNICA DELLA**
duzione

**SERATA
QUARK**

Raiuno
martedì
alle 20,40



«Quando arriva l'amore è la donna ad avere nelle

esplorato soprattutto attraverso l'arte, la filosofia e la letteratura. Da qualche tempo, però, ai bordi di questo mondo straordinario si sono affacciati anche i ricercatori: biologi, antropologi, psicologi, fisiologi, anatomisti e persino chimici stanno cercando di capire e spiegare perché noi interpretiamo un viso come «bello», oppure cosa accade all'interno di un individuo quando si innamorava. Un'esplorazione che è appena incominciata ma che ha già messo in luce degli aspetti sorprendenti che regolano, a nostra insaputa, ogni nostro comportamento, soprattutto quando ci troviamo di fronte a qualcuno che ci piace.

Cos'è la bellezza?

È noto che le domande più semplici sono spesso le più difficili. Anche in questo caso, purtroppo, non esiste una risposta definitiva. Per rendervene conto provate a fare un esperimento: prendete la foto del viso di un'attrice o di una modella bellissima, ritagliatele gli occhi, il naso, la bocca, e provate a spostarli leggermente di posizione. Cosa diventeranno Cindy Crawford o Claudia Schiffer con gli occhi troppo vicini? E Sharon Stone con la bocca troppo bassa? Stesso discorso per Paul Newman, Robert Redford o Sean Connery. A pensarci bene, la bellezza non è altro che un gioco di proporzioni, di dimensioni, di distanze ideali fra i tratti del viso. La bellezza però è anche un cocktail di vari componenti: si può essere belli perché si hanno tratti regolari, oppure perché si ha un viso «interessante», come si dice (con tratti non proprio regolari ma di forte fascino. Infine si può avere un viso «normale» ma di



ANGELA

NEE



GARIBOLDI



ANGELA



SINTESE

grande presa grazie allo sguardo o ad alcuni tratti inconsueti.

Queste semplici valutazioni hanno anche dei risvolti «pratici». Prendete ad esempio le telenovelas: non ci si pensa mai, ma in questo tipo di sceneggiati abbondano i primi piani, e dunque i visi e i personaggi sono scelti con cura perché devono piacere subito e molto al pubblico, suscitando un fascino del tutto speciale. Magari grazie ad un difetto appena percettibile, che dia loro una forte personalità, per «passare» lo schermo, come si dice. Si tratta di una serie di complicati meccanismi per raggiungere uno scopo molto semplice: le puntate si contano a centinaia e, per ottenere che lo spettatore continui a seguirle tutte, si deve fare in modo che si «innamori» degli attori.

Naturalmente quando si parla di bellezza non bisogna dimenticare la personalità: com'è noto, gli individui meno dotati fisicamente spesso sono molto estroversi o sviluppano una simpatia tale da consentir loro di giocare sullo stesso piano dei

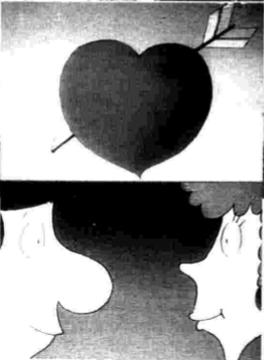
Incontri romantici: tra persone reali (nella foto) e tra i disegni animati di Bruno Bozzetto che accompagnano la *Serata Quark*; a sinistra, dall'alto, una mongola, una «donna-giraffa» africana, una ragazza occidentale ed una islamica: ogni razza, ha la sua bellezza.

«belli». Questi ultimi, invece, non avendo bisogno di cercare l'attenzione degli altri, sovente mancano di queste qualità e possono persino dare un'immagine negativa di se stessi passando per «freddi» o «antipatici». In realtà sono semplicemente inesperti nell'arte dell'approccio, perché la loro «bellezza» ha sempre permesso loro di farne a meno. Una «dote», questa, che può trasformarsi in un vero e proprio boomerang, specie quando la bellezza non c'è più.

La bellezza nel mondo

Naturalmente, parlando di bellezza, gioca molto anche la componente psicologica di chi è chiamato a giudicare, le sue preferenze e le sue esperienze passate. Anche l'educazione e per certi aspetti la moda

mani le chiavi del cuore»



del momento hanno il loro peso. Non sono poi così lontani i tempi in cui andavano di moda le parrucche per signora, le finte ciglia o il trucco pesante. I cambiamenti sono un prodotto della vanità ma non bisogna dimenticare l'influenza esercitata dall'industria cosmetica e dell'abbigliamento. Ecco allora in parte spiegato perché le mode solitamente rimangono vive solo pochissimo tempo, contrariamente ai particolarissimi canoni di bellezza tramandati da una generazione all'altra dalle diverse etnie. E così, per esempio, in alcuni paesi medio-orientali una donna «in carne» è considerata molto attraente. Essere grasse, per le donne, infatti è sinonimo di garanzia di fertilità e di capacità di allevare e nutrire molti fi-

gli. In Africa le donne si rasano i capelli e, a volte, deformano all'inverosimile il loro viso inserendo sotto la labbra enormi piattelli; spesso, poi, incidono profonde cicatrici geometriche sul viso e sul resto del corpo. Tra gli eschimesi, come tra i Masai africani, è diffuso l'uso di «crema di bellezza» dall'odore, per noi, nauseabondo. In altre etnie, invece, si deforma il collo allungandolo con anelli metallici (le cosiddette donne «giraffa»), mentre, altrove si levigano o si tolgono alcuni denti o si deforma il cranio fin dalla nascita per seguire i canoni di bellezza tramandati dagli antenati.

Paese che vai, insomma, bellezza che trovi...

La bellezza tra gli animali

Anche gli animali sono sensibili alla bellezza. Insetti, pesci, cani sanno distinguere un partner migliore di un altro durante la fase di corteggiamento basandosi sull'aspetto fisico. Il parametro che seguono è quello della simmetria del corpo. Viene cioè scartato dal corteggiamento chi presenta un'evidente asimmetria, come al troppo corte se parliamo di insetti, una coda danneggiata per i pesci, o un *palco* (le corna) spezzato nel caso dei cervi. Secondo i ricercatori il motivo di questa selezione risiede nel fatto che, per gli animali, il difetto del corpo è associato ad un rischio genetico, cioè al pericolo di generare una discendenza che finirà con l'esaurirsi a causa di quel difetto. E così, col passare delle generazioni, sono sopravvissuti soltanto quegli individui che avevano queste preferenze iscritte nel loro istinto. Forse è proprio da qui che per l'uomo c'è la tendenza a preferire i lineamenti regolari del viso e del corpo. Naturalmente nel mondo animale esistono anche altri parametri: negli anfibi, nei pesci, nei rettili, e soprattutto negli uccelli le livree ed i colori del corpo sono molto importanti; come il canto o le capacità di danza per gli uccelli, e i rettili. La simmetria del corpo, quindi, rimane il primo elemento su cui gli animali basano il giudizio: il compagno «simmetrico» è quello preferito.

Il corteggiamento: come ti conquisto un partner

Qual è lo scopo della bellezza? Sappiamo che una persona bella go-

de sicuramente di maggiore attenzione, non solamente in campo sentimentale, ma anche in quello sociale e sul lavoro. Tuttavia dobbiamo dire che la bellezza ha uno scopo principale: il corteggiamento (e questo è vero tanto per l'uomo quanto per gli animali).

Alcuni studiosi hanno individuato le fasi tipiche del corteggiamento da parte dell'uomo nei confronti della donna. E sono, in pratica, cinque:

Fase uno: l'incontro. L'uomo deve far vedere che è maschio, ma senza esagerare; manderà quindi segnali amichevoli e tranquillizzanti per non spaventare la donna. Spalle alzate, testa reclinata, sopracciglia inarcate, piedi orientati all'interno, servono a dire «non sono pericoloso, fidati». È da tenere sempre presente che la donna è molto brava a leggere i segnali involontari che rivelano la vera personalità di chi le sta davanti.

Fase due: l'esame è superato, ora c'è il contatto vero e proprio. Le pupille si dilatano, sia nell'uomo che nella donna (solo quando sono interessati tutti e due al buon fine del corteggiamento). C'è poi un'eccitazione psicologica: aumentano i battiti delle ciglia e, se lo sguardo dura più di due secondi ed è seguito da un timido abbassamento delle palpebre, allora significa che «il rapporto» può funzionare. Ruotare poi il corpo verso la donna e sporgersi in avanti tradisce il desiderio; se invece la testa è tirata all'indietro, si stringono le labbra, o ci si gira dal lato opposto, allora il messaggio è chiaro: «Non mi interessa». I fortunati in amore sono quelli che riescono ad individuare immediatamente, come un radar, questi segnali.

Terza fase: ora bisogna parlare, rompere il ghiaccio. È qui che sorgono i problemi. Perché, in questa fase, sono molti i messaggi involontari (il tono della voce, la sua modulazione, gli occhi, gli angoli della bocca, il calore del corpo, il respiro). Un banco di prova spesso insormontabile per i timidi. È stato scoperto che guardarsi negli occhi per più di tre secondi fa aumentare il battito cardiaco di dieci, quindici colpi al minuto. Eppure questo dialogo invisibile è determinante in questa fase, più di quello parlato.

Quarta fase: toccare. A volte, ci si sfiora anche senza una volontà ve-



ra e propria; ed è solo in un secondo momento che l'intenzione è chiara: allora una mano tocca quella del partner o ne sfiora il viso o il corpo. Se la donna è d'accordo, vediamo che il tono dell'uomo diventa più dolce e la conversazione scivola gradualmente verso il con-

tatto fisico vero e proprio. Da allora il comportamento dei due continua curiosamente, in modo infantile: lunghe passeggiate mano nella mano, carezze, vezzeggiarivi, colpetti, «vocine», un po' come tra madre e figlio.

A questo punto rimane l'ultima

fase, la quinta, quella dell'amore ed è la donna che deciderà se andare avanti o meno: un'attesa che può durare ore, giorni, mesi, a volte anni. Le chiavi dell'amore, quindi, sono saldamente in mano femminile.

Alberto Angela

«CACCIATORI», E «PREDE»: I CONSIGLI DI PIERO ANGELA



he tipo di bellezza ti attrae?

«No quella delle grandi star del cinema. Mi dicono molto poco, anzi, mi sembrano solo delle belle statue».

Quindi anche il fascino delle modelle più famose non ti colpisce?

«No, infatti. Non mi innamorerei mai di queste donne, anche se la loro bellezza è senza alcun dubbio eccezionale».

Allora quale bellezza ti affascina? Cosa deve avere una donna per piacerti, per fare colpo su di te?

«Deve essere bella ma soprattutto affascinante. La bellezza per me è il fascino, l'attrazione, la femminilità, la personalità. Il piacere di stare con questa persona».

Insomma il suo valore come persona e come donna...

«Sì, deve essere anche un'amica, che mi stimoli e mi interessi quando parla. Che abbia molto senso dell'umorismo».

Una donna spontanea, naturale e viva.

«Sì, non certo una donna che si faccia aprire la portiera dell'auto».

Qual è il tuo rapporto con il corteggiamento?

«Sono stato un pessimo corteggiatore, perché sono sempre stato molto timido. Comunque, nel corteggiamento è sempre la donna che, alla fine, decide».

Conosci qualche segreto, per «facilitare» il corteggiamento?

«No. Purtroppo non esistono copioni, non si possono fare progetti. Non esiste una formula magica, insomma, si recita "a soggetto" per così dire. Tuttavia qualcosa si può fare. Si posso-

no, per esempio, creare delle situazioni giuste o favorevoli. Basta architettare delle occasioni psicologiche perché questa recita, questa rappresentazione, possa avvenire».

Copioni, recite «a soggetto», rappresentazioni... Si può concludere che quando si è coinvolti in un corteggiamento si recita e non si è spontanei pur volendolo essere?

«No perché il percorso da seguire è pieno di trappole e, se non si è spontanei o se non si dà un'immagine sincera di sé, molto spesso la donna se ne accorge e chiude subito la partita. Le donne infatti sono molto brave a "leggere" una situazione, a recepire e interpretare piccoli messaggi, anche involontari, che tradiscono chi le corteggia».

L'uomo-cacciatore, la donna-prede. Pensi che i ruoli esistano sempre?

«Io appartengo ad un'altra generazione dove era sempre l'uomo che doveva scoprirsi, fare il primo passo, e poi guidare questo "tennis a due", questo gioco del corteggiamento. Oggi le ragazze hanno regole del gioco diverse: sono più intraprendenti. E forse questo danneggia il rapporto perché l'uomo non ha la sensazione di essere lui il

conquistatore. E si trova, forse, in una posizione ormonale meno attiva».

Quali consigli dai a chi ci sta leggendo?

«Chi vuole diventare un Don Giovanni, deve avere il proprio "radar" e le proprie antenne costantemente in funzione. Solo in questo modo è possibile cogliere i segnali di disponibilità di una donna. Deve poi avere bene in mente che ogni donna è diversa: non esistono schemi, o programmi di sicuro successo. Infine non deve insistere se non è desiderato».

Questo per i «cacciatori». E per le «prede»?

«Per le donne, è diverso. È difficile mettersi nei loro panni. Quello che posso dire però è che sono sempre consapevoli che partono da una posizione di vantaggio rispetto all'uomo, perché, ripeto, sono loro alla fine, che decidono».

Rimpiangi qualcosa del passato, della tua generazione o di quelle che ti hanno preceduto?

«No. In passato era tutto troppo repressivo oggi invece è tutto troppo permissivo».

Quindi è meglio una via di mezzo, di alcuni anni '60, anni '70...

«Sì, anche se poi la situazione è in continua evoluzione. In fondo, però, è sempre lo stesso comportamento che si ripete da migliaia di anni, anche se ogni volta è un po' diverso. Forse il vero cambiamento è che in passato c'era molta difficoltà nei rapporti, mentre oggi, forse, sono troppo facili; e questo può portare a non sentire il senso della riuscita di un'impresa. È come arrivare in vetta: ieri si andava a piedi con fatica, oggi ci si arriva con lo skiff...».



Piero e Alberto hanno terminato la loro terza «fatica». Per l'ultima, il ritroveremo tra un mese. In programma un argomento di grande interesse: l'invecchiamento.

ASSUNTA SERVELLO

idee di MODA

proposte pescate per voi nel mare della moda



O cchiali da sole ovali con montatura in metallo e lenti scure, di Winchester, lire 159.000.

VESTIVAMO ALLA COLONIALE

Questa settimana, la redazione del nostro mensile si è trasferita, almeno con il pensiero, in Africa: per aprire nuove frontiere alle vostre scelte estive

A cura della redazione di «Moda»



Sono fatte di materiali naturali le lunghe collane in legno e corda di Radá.



Copia la moda marocchina lo zucottino in raffia con fiori applicati di Geny, lire 60.000.



Da uomo: la camicia in lino, lire 202.000, e gilet, lire 165.000 tutto di Hugo Hugo Boss.



Espadrillas-sabot con lacci e zeppa in corda, di Eco Basic Benetton, lire 39.000. Sotto, polacchino in tessuto con Zeppa, di Eco Basic Benetton, lire 39.000.



Pantaloni larghi, tuniche lunghe e gilet in maglia, tutto d'ispirazione coloniale per la collezione P/E di United Colors of Benetton.



Scochiello in paglia intrecciata con tracolla applicata ad anelli in corda, di Aldo Ripani, lire 150.000

1944 N 1994: Normandia

Capi di Stato e di governo, reduci, gente comune: il 6 giugno si ritroveranno sulla storica spiaggia dello sbarco per celebrare l'anniversario del «giorno più lungo». Le reti televisive sono pronte: a documentare la cerimonia ma anche a ricordare l'evento con documenti, fiction e dibattiti. Perché quell'atto decisivo fa ancora discutere e solleva interrogativi? Quali? Lo abbiamo chiesto ad alcuni storici di diverso orientamento

di Mario Gamba

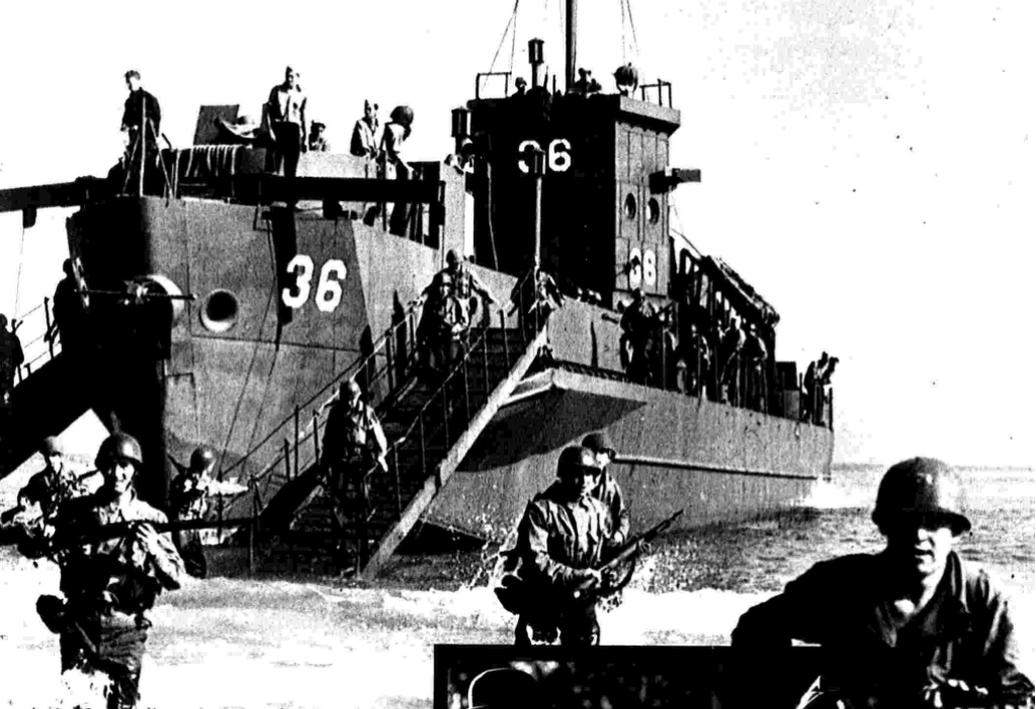


Per ricordare «il giorno più lungo» cinquant'anni dopo, il 6 giugno si daranno appuntamento nei luoghi storici della Normandia capi di Stato e di governo — sicura la presenza di Clinton e Mitterrand — e un buon numero di reduci. Sarà una grande kermesse, ottima per politici, storici e turisti. Si tratta di celebrare l'anniversario di quella che viene considerata la più massiccia operazione bellica della storia. Il 6

giugno del 1944 centocinquantamila soldati americani, inglesi e canadesi (e francesi delle forze di liberazione), preceduti da ventimila paracadutisti, sbarcano sulle spiagge della Normandia. Sono solo l'avanguardia di un esercito di due milioni di uomini mandati a combattere da dodici Paesi. Si ingaggiano scontri sanguinosi con le truppe tedesche che occupano la Francia. Un tentativo di controffensiva nazista viene respinto da soverchianti forze alleate. In quel momento sul fronte occidentale i tedeschi hanno 64 divisioni contro le 85 degli alleati (delle quali 24 corazzate, contro 8

dei tedeschi). Le truppe di Hitler si ritirano precipitosamente: il 28 agosto il generale De Gaulle fa il suo ingresso a Parigi. La Francia è libera, la seconda guerra mondiale si avvicina all'epilogo con la sconfitta tedesca. È stata davvero la più grande battaglia della storia? «Dal punto di vista dei numeri — uomini e mezzi impiegati — non c'è dubbio», risponde Giovanni Sabbatucci, professore di storia contemporanea all'università di Macerata. «Si può prevedere facilmente che una cosa del genere non si farà mai più». Altra questione è, secondo Sabbatucci, quella dell'importanza dello sbarco

Normandia, 50 ANNI DOPO



in Normandia come evento decisivo per gli sviluppi del secondo conflitto mondiale. «I veri spartiacque furono la battaglia di El Alamein [23 ottobre 1942, inizio della controffensiva britannica in Africa con la guida del generale Montgomery, ndr] e quella di Stalingrado [dal 23 agosto 1942 al 31 gennaio 1943, ndr]. Simbolicamente, invece, è vero che la liberazione della Francia seguita allo sbarco in Normandia assume, ancora oggi ai nostri occhi, un valore fondamentale». «La più grossa operazione aeronavale fu quella», dice Giorgio Rochat, professore di storia contemporanea



6 Giugno 1944: le truppe americane sbarcano in Normandia (foto grande). Domenica 5 giugno, il film-tv *Normandia: passaporto per morire* rievoca su Retequattro l'operazione di spionaggio che impedì ai tedeschi di conoscere il luogo esatto dello sbarco. Qui sopra, James Fox e Gary Cole, due dei protagonisti della pellicola.

Dopo lo sbarco in Normandia, i tedeschi si arrendono e sfilano davanti alle truppe americane. Nella foto piccola, al cune sequenza di *Normandie, passaporto per morire*, il diviano tramesso domenica 5 giugno anche in Francia, Inghilterra, Germania e Usa.



all'Università di Torino. «Se si deve usare l'espressione «più grande battaglia della storia», allora si deve indicare quella di Stalingrado». Elena Agarossi insegna storia contemporanea all'Università dell'Aquila. È un'osservatrice lucida e disincantata degli avvenimenti di cinquant'anni fa. «Coloro che hanno partecipato allo sbarco in Normandia sono probabilmente portati a ritenerlo il momento cruciale e risolutivo della guerra. Magari le persone che hanno partecipato allo sbarco in Sicilia hanno in mente la stessa cosa...». Che cosa vuol dire? Che quella delle spiagge normanne, battezzate Utah, Omaha, Gold, Juno, Sword dai soldati americani, non fu vera gloria. «Non dico questo», risponde Agarossi «ma bisogna ricordare che lo sforzo bellico sovietico nel corso del conflitto fu molto più forte di quello degli angloamericani e che senza quello sforzo lo sbarco in Normandia non sarebbe stato possibile. Isolare questo avvenimento senza considerare l'apporto sovietico è molto provinciale. Noi europei in particolare, sembriamo sempre impegnati a mettere in luce i fatti che accadono dalle nostre parti».

Gli europei saranno provinciali ma gli americani non scherzano. Ecco cosa dice un americano illustre, il professor Edward Luttwak, consulente del governo Usa e autore di numerosi volumi, l'ultimo dei quali, *Il sogno americano*, pubblicato da Rizzoli, è in libreria da pochi giorni. Luttwak, più che provinciale, sembra trionfalista. E poco delicato con gli europei in generale. «Lo sbarco in Normandia è da celebrare come la presa della Bastiglia. Apre le porte dell'Europa agli americani. Che ci rimangono. È l'inizio di un lungo periodo di cinquant'anni».

Già, magari di un periodo di egemonia. «Questo è un problema degli europei. Gli americani non sono come gli inglesi, non pensano in termini di egemonia. Per loro, dico i cittadini comuni, la data del 6 giugno, 1944 non è particolarmente sentita ma è consolidata nella memoria, allo stesso modo del 1776, anche l'americano ignofante sa che quello è l'anno dell'indipendenza dagli inglesi». Sembra noia, ma forse non lo è del tutto, la discusso-



Michael York nei panni di Hans Stroemelburg, il capo della Gestapo.



Patsy Kensit e Gary Cole: lei è lady Deirdre S. bright. Lui è Tom O'Neill, ufficiale americano.

**-NORMANDIA: PASSAPORTO
PER MORIRE-: LA TRAMA**

Quando gli alleati, il 6 giugno 1944, sbarcarono in Normandia, i tedeschi li aspettavano da tutt'altra parte, a Pas-de-Calais. L'informazione era stata «strappata» dalla Gestapo ai membri di una rete della Resistenza francese, caduti nelle sue mani. Quella rete era stata «consegnata» ai tedeschi dall'Intelligence Service: era l'operazione Fortitude. «Affermare che quello sbarco avvenne solo grazie a questo è storicamente inesatto e ingiusto per quegli uomini che spalancarono le porte dell'Europa sulle spiagge chiamate Omaha, Juno, Sword, Gold e Utah». Così sostiene nel suo libro *Fortitude - Il piano segreto*, uscito nell'85, Larry Collins, lo stesso autore di *Parigi brucia?*, che ha ricostruito tutta l'operazione di spionaggio. Ora quel best seller è diventato una nuova operazione «alleata», un film per la tv (*Normandia: passaporto per morire*), per raccontare sacrifici, speranze, tradimenti e passioni che hanno preparato il D-Day. Francia, Inghilterra e Germania, insieme agli Usa, hanno voluto così celebrare quel giorno. Il regista è Waris Hussein; tra gli interpreti Richard Anconina, Michael Fox, Patsy Kensit, James Fox, Tara Fitzgerald. La storia comincia in realtà nel '43 all'Intelligence Service quando Sir Henry Ridley, un personaggio che ricalca Winston Churchill, e Tom O'Neill, un ufficiale americano, creano il piano per ingannare Hitler, «usando» due agenti, Catherine e Paul, come pedine per trasmettere notizie false. Ridley sacrificherà vite umane pur di raggiungere l'obiettivo. Molti dei personaggi sono stati abilmente creati dagli autori. Ma alcuni ricalcano figure realmente vissute: come Paul, che s'ispira alla vita di Henry Dericourt, ex pilota francese, passato ai reparti inglesi e sospettato di collaborare con la Gestapo. «Le tattiche adottate per influire psicologicamente sul nemico sono anti-che quanto l'intelletto umano», scrive alla fine del suo libro Larry Collins, «e quale parola ha oggi un suono più sinistro di "disinformazione"?... Non vi sono caduti in guerra che destino un risentimento più amaro dei morti per ingannare volutamente il nemico».



Michael York e Tara Fitzgerald: lei, Catherine Pradier, è dell'Intelligence.



Richard Anconina con Fitzgerald. Lui è l'agente francese Paul Lemaire.

Stefania Barile



CINQUANT'ANNI DOPO IN TV PROGRAMMA PER PROGRAMMA

Per gli appassionati di storia è d'obbligo procurarsi una scorta di cassette per il videoregistratore. Il cinquantenario dello sbarco in Normandia, il 6 giugno, sarà ricordato in tv da moltissime trasmissioni. Inizia il giro delle celebrazioni Raitre con *Milano, Italia*. Giovedì 2 giugno, in prima serata e per due ore, Enrico Deaglio, prendendo spunto dallo sbarco ed esaminando le sue conseguenze per l'Europa sul piano storico e culturale, analizzerà il complesso rapporto di odio e amore fra Italia ed Usa. In studio, fra gli altri, Giovanni Sartori, Furio Colombo, Renzo Arbore e Franco Modigliani. La vigilia del D-day, invece, e cioè domenica 5, va in onda alle 20,30, su Rete-

quattro, *Normandia: passaporto per morire*, il film-tv tratto da un romanzo di Larry Collins di cui parliamo a pagina 41. Ma il clou lo avremo naturalmente il 6. La parte del leone la farà Raiuno. Tre gli appuntamenti previsti sotto la regia di Gianni Bisioch. La mattina, dalle 8,30 alle 9,30, collegamento con la spiaggia di Omaha per la visita di Bill Clinton; il pomeriggio, alle 14,30, ripresa della celebrazione ufficiale dello sbarco alla presenza del presidente François Mitterrand, di Clinton e della regina Elisabetta. La sera, alle 22,30, la puntata di *Le grandi battaglie* dedicata alla ricostruzione storica, con filmati originali, dell'intera operazione aeronavale, compresi i preparativi e la conseguente libera-

zione di Parigi. Più contenuta, ma egualmente interessante, la programmazione di Canale 5 e Telepiù 3. La rete ammiraglia della Fininvest manda in onda, alle 20,40, *Il giorno più lungo*, film-cronaca dello sbarco, vincitore, nel 1962, di due Oscar, per la fotografia in bianco e nero e per gli effetti speciali. Al film seguirà uno speciale giornalistico curato dalla redazione del Tg5. Telepiù 3 invece, in chiaro alle 20,30, ci farà vedere un filmato, realizzato con documenti inediti dall'americana Discovery Channel, che ricostruisce i momenti più drammatici della guerra con particolare riguardo all'operazione Overlord, nome in codice dello sbarco.

Giancarlo Magni

«Lo sbarco in Normandia dal punto di vista dei numeri è stata davvero la più grande battaglia della storia»

ne tra gli storici sul problema del «secondo fronte». In sostanza si trattava, negli anni del conflitto, di questo: i sovietici chiedevano agli anglo-americani di anticipare lo sbarco nella Francia settentrionale. Secondo loro la Normandia avrebbe dovuto diventare un luogo importante della strategia militare alleata almeno un anno prima. «Quella richiesta era giustificata se si voleva accelerare la fine della guerra» osserva Claudio Natoli, professore di storia contemporanea all'Università di Cagliari. Natoli ricorda anche che la proposta di Mosca era avanzata soprattutto per ottenere un alleggerimento della pressione delle truppe tedesche sul fronte orientale. «Gli americani non erano in grado di sferrare l'attacco in Normandia prima della data prescelta» ribatte Giorgio Rochat. «Per loro non era un problema politico, come qualcuno ha detto: fin dall'inizio della guerra bruciavano dalla voglia di sbarcare in Normandia. Ma non ne avevano i mezzi, serviva ben altro potenziale che quello usato per lo sbarco in Sicilia (10 luglio '43, ndr). Casomai erano gli inglesi che nichivano».

Anche per Sabbatucci lo sbarco anticipato di un anno era tecnica-

mente impossibile, ma il professore dell'Università di Macerata sposta l'attenzione su un altro fattore: «In realtà Churchill avrebbe voluto un'operazione nei Balcani. Aveva un'intuizione di quello che sarebbe diventato il dominio sovietico a est e voleva prevenirlo». «Fino al marzo '43 i tedeschi stavano vincendo la battaglia dell'Atlantico» dice Luttwak. «Attaccare allora sarebbe



Paracadutisti americani in azione in Provenza. È il 15 agosto 1944 e gli alleati, dopo lo sbarco in Normandia, aprono un altro fronte nel sud della Francia.

stato impossibile: le navi alleate sarebbero state affondate». Elena Agarossi commenta: «La questione del "secondo fronte" è stata il cavallo di battaglia della scuola revisionista americana di storici negli anni '60. Loro dicevano: gli Usa hanno rimandato l'apertura del "secondo fronte", cioè lo sbarco nella Francia settentrionale, non perché erano impreparati ma perché volevano bloccare i sovietici lasciandoli il più a lungo possibile a logorarsi nello scontro con i tedeschi sul fronte orientale. Ma è una teoria insostenibile: la forza militare impiegata dagli alleati all'inizio era scarsa, gli americani erano partiti addirittura con l'idea di limitarsi a un appoggio economico». C'è ancora un problema che turba il clima delle celebrazioni del 6 giugno. È giusto continuare a respingere le richieste della Germania di partecipare a queste celebrazioni? Natoli risponde così: «Il primo ministro tedesco Kohl ha il torto di aver favorito negli anni '80 la nascente storiografia tedesca che cercava di ridimensionare, se non di negare, gli orrori del passato nazista».

Ed ecco la risposta di Elena Agarossi: «È giusto che la richiesta venga respinta. La seconda guerra mondiale non è stata una guerra qualsiasi: è stata una guerra ideologica, per un nuovo ordine in Europa. Nessuno vede più oggi i tedeschi come nemici, ma perché fare una celebrazione comune dello sbarco in Normandia se si era nemici allora?».

Mario Gamba

idee di MODA

novità e curiosità per essere più belle

BEAUTY



I COLORI DEI FIORI

Esaltano gli occhi con riflessi satinati gli Ombretti Luce Mono di Collistar (L. 10.000). Sfumature chiare e più intense in ben otto tonalità per un make-up appena sussurrato.

*Voglia di tenerezza?
Un valore assoluto
per la pelle, l'unico che
garantisce il rispetto
dei suoi equilibri.
Ecco allora i cosmetici
che sanno trattarla
con dolcezza*

di Elena Colombo Kapsa

NATURALMENTE

PIÙ SNELLE

Formula potenziata, con principi attivi tutti naturali, anti-cellulite, snellenti, rassodanti per Gel Multi Minceur Anti-Capiton Super Rassodante di Clarins (L. 55.000) che offre buoni risultati molto rapidamente visibili giorno dopo giorno.



INFINITE

DOLEZZE

Tenero il barattolo, ancor più i fazzolettini igienici per i più piccoli, che assicurano una piacevole sensazione di pulizia e freschezza. Nella confezione ben 100 pezzi. Di Chicco Artsana, L. 7500.



VIA OGNI IMPURITÀ

Purificazione mirata con i quattro prodotti (latte, tonico, gel démaquillant e peeling) della linea Bio-Etyc Hydronatura che dissolve delicatamente ogni traccia di impurità, inquinamento e trucco anche ostinato. Specifico per le pelli secche e delicate (L. 12.000 cad.).



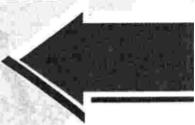
LABBRA

COME PETALI

Con i nuovi rossetti Rouge Sublime L'Oréal Perfection Corolle, idratanti a lunga durata (L. 10.900).



Prima fila



UNA PALLOTTOLA SPUNTATA 33 1/3

di Peter Segal (Usa)
con Lesley Nielsen e Priscilla Presley
(COMMEDIA)



Frank Drebin (L. Nielsen), il più demenziale tenente della polizia americana, ha coronato il suo sogno d'amore sposando l'amata Jane (P. Presley). In questa sua terza avventura cinematografica ha di fronte un terribile nemico: un terrorista da una mamma molto invadente ed una fidanzata estremamente affascinante (A.N. Smith). Frank a suo modo ce la farà! ★

MISTER HULA HOOP

di Joel Coen (Usa)
con Tim Robbins e Paul Newman
(COMMEDIA)



1958. L'ingenuo giovanotto Norville Barnes (T. Robbins) sbarca a New York. Finisce nelle grinfie di un lupo della finanza, Musselsburger (P. Newman), che gli affida la presidenza della Hudsucker Industries. Spera che il pivello faccia crollare le azioni. Norville però ha talento. A tal punto che sorprenderà tutti con «un gioco da ragazzi». ★★☆☆

UNA PURA FORMALITÀ

di G. Tornatore (Ita-Fra)
con Gérard Depardieu e Roman Polanski
(DRAMMATICO)



Uno sconosciuto (G. Depardieu) fugge di notte attraverso il bosco durante un temporale. Fermato dalla polizia, viene interrogato. Afferma di essere Onoff, il grande scrittore. Il commissario (R. Polanski), appassionato lettore dei libri di Onoff, non gli crede. E poi vicino casa sua è stato commesso un delitto. Chi è il colpevole? ★★☆☆ **Nuova entrata**

MY LIFE QUESTA MIA VITA

di Bruce Joel Rubin (Usa)
con Michael Keaton e Nicole Kidman
(DRAMMATICO)



A Bob (M. Keaton) non manca niente: una casa, un lavoro, una moglie meravigliosa (N. Kidman), un figlio in arrivo. Ma dietro l'angolo c'è un male incurabile. Nei pochissimi mesi che gli restano da vivere, Bob decide di girare un videotape sulla propria vita, così che al figlio resti almeno il ricordo del padre. È una lotta affannosa contro il tempo... ★★☆☆

SENZA PELLE

di Alessandro D'Alatri (Italia)
con Kim Rossi Stuart e Anna Galiena
(COMMEDIA)



La Roma piccolo borghese dei nostri giorni. Gina (A. Galiena) è sposata con Riccardo (M. Ghini). Un matrimonio sonnacchioso. Nella sua vita improvvisamente fa irruzione Saverio (K. Rossi Stuart), uno sconosciuto che si è innamorato a prima vista e la sommerge di rose e poesie d'amore. La routine quotidiana non basta più a Gina che ritrova la voglia di sognare. ★★☆☆

STAR IN ASCESA

SOTTO PRESSIONE

Si allunga la lista dei prossimi film per l'attrice **Julia Roberts**. Attualmente è in Gran Bretagna per girare *Mary Reilly*. Ma l'attrice è stata stregata da *Grazia sotto pressione*, il nuovo copione sfornato da Callie Khouri, premio Oscar per il film *Thelma & Louise*. E Julia tornerà sul set in autunno.



CERCASI GUARDIA DEL CORPO

Tutti gli uomini vorrebbero diventare la sua guardia del corpo. Dopo i 413 milioni di dollari incassati da *The Bodyguard* **Whitney Huston** è fra le più richieste di Hollywood. Ora dovrebbe interpretare un kolossal tv e un remake de *La moglie del vescovo* interpretato nel 1948 da Loretta Young. Con lei Denzel Washington.



IL PADRINO DI HOLLYWOOD

A Hollywood è uno degli onnipotenti. **Al Pacino** può resuscitare un film considerato morto e sepolto, *Revolution*. Pacino, che avrebbe dovuto essere Noriega per Oliver Stone, rischia ora di ritrovarsi accanto a



Robert De Niro diretto da Michael Mann. Un film che avrà nelle vene sangue italo-americano: ne vedremo delle belle.

I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa
(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ in salita ▼ in discesa ◀ stabile

▲ **6**
10/6
293.063.000

FILM ROSSO

di **K. Kieslowski** (Francia)
con **Irene Jacob**
e **Jean-Louis Trintignant**
(DRAMMATICO)



Ginevra. Una sera Valentine (I. Jacob), studentessa e modella, investe un cane che rimane ferito. La ragazza, grazie alla medaglietta, ritrova il proprietario e decide di consegnarglielo. È un giudice (J.L. Trintignant), in pensione da un anno. L'uomo non sembra preoccupato per il cane. Dalla finestra osserva la vicina Karin (F. Feder)... ★★★ **Nuova entrata**

▼ /
46/31
3.592.773.000

TRAPPOLA D'AMORE

di **Mark Rydell** (Usa)
con **Sharon Stone**
e **Richard Gere**
(DRAMMATICO)



Vancouver. Il brillante architetto Vincent Eastman (R. Gere) si trova al bivio più importante della sua vita: è diviso fra l'affettuosa moglie Sally (S. Stone), che lo ha aiutato a fare carriera, lo ama e gli ha dato una meravigliosa bambina, e l'amante Olivia (L. Davidovich), una giornalista bella e sexy che ha riacceso in lui il fuoco della passione... ★★★

▲ **8**
45/7
246.807.000

DUE IRRESISTIBILI BRONTOLONI

di **Donald Petrie** (Usa)
con **Jack Lemmon**
e **Walter Matthau**
(COMMEDIA)



Nel freddo Minnesota John (J. Lemmon) e Max (W. Matthau), vicini di casa, vecchi e brontoloni, passano le giornate a scambiarsi, insulti e dispetti. Nessuno conosce il motivo di questo odio, nemmeno i figli Melanie (D. Hannah) e Jacob (K. Pollak). L'arrivo di un'affascinante vedova, Ariel (Ann Margret), offre loro un nuovo motivo di rivalità. ★★★ **Nuova entrata**

▼ /
50/17
763.873.000

GERONIMO

di **Walter Hill** (Usa)
con **Jason Patric** e
Robert Duvall
(WESTERN)



1885. Sotto la guida di Geronimo (W. Studi), gli ultimi Apaches si oppongono all'avanzata dei bianchi, vagando dall'Arizona al Messico. Contro di loro combatte un esercito di 5.000 giubbe blu americane e 3.000 messicani. A negoziare la resa di Geronimo sarà il tenente Gatewood (J. Patric), un ufficiale del generale Crook (G. Hackman). ★★★

▼ **10**
18/74
17.780.819.000

SCHINDLER'S LIST

di **Steven Spielberg** (Usa)
con **Liam Neeson** e
Ben Kingsley
(DRAMMATICO)



Cracovia 1939: Oskar Schindler (L. Neeson), un industriale tedesco, arriva in città sperando di arricchirsi con l'appoggio dei nazisti, che gli affidano una fabbrica dove occupa manodopera ebraica. Stern (B. Kingsley) diventa il suo ragioniere. Nel '44 i nazisti danno il via alla Soluzione Finale. Schindler si rovina pur di salvare i suoi operai. ★★★

STAR IN DISCESA

TRIBUNALI SENZA CUORE

Una battaglia legale durata 13 anni l'ha messa al tappeto: un miliardo di debiti. **Lynn Redgrave**, sorella di Vanessa, aveva fatto causa alla Universal, «Mi licenziarono. Volevo allattare mia figlia Annabel sul set». La Corte Superiore della California le diede torto. Lynn querelò i suoi avvocati. Altra battaglia persa.



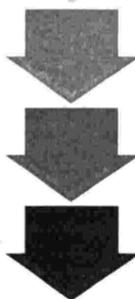
CONFESSIONI DI GOLA PROFONDA

Lara Sohn, ex-squillo della «maison» di Madame Claude, il più rinomato bordello di Hollywood, ha cominciato a fare rivelazioni sui suoi clienti. Facendo i nomi, Lara ha inguaiato molta gente. A cominciare da **Arnold Schwarzenegger**. «Dolcissimo e premuroso, ma dopo quattro volte non l'ho rivisto più».



HA FATTO 13 MA È AL VERDE

«Quando avrò pagato quei maledetti tredici miliardi darò un figlio al mio Alec», dice la bionda **Kim Basinger**. Ora è costretta a girare un film dopo l'altro per pagare la salatissima multa per il suo rifiuto di girare **Boxing Helena**. L'aiuta il marito Alec Baldwin, insieme al quale ha girato di recente il remake di **Getaway**.



Bufera a Raiuno: Frassi

Raiuno ha classificato la striscia quotidiana di Nino Frassica tra i programmi che non «tirano». Ma il comico siciliano non ci sta ed elenca le sue «prove a discarico»

di Giancarlo Magni

NINO:

GRAZIE MILLE, PROVATECI VOI

Nino Frassica (44 anni) tutt'altro che deluso da *Grazie Mille!!!*: «Ho la concorrenza di due Tg, Funari, Bongomo e *Striscia la notizia*, eppure, nella seconda parte, il mio programma supera il 20 per cento di share...».

L
 a un diavolo per capello, Nino Frassica. E, vista la chioma davvero fluente che si ritrova, il livello della sua irritazione deve essere piuttosto alto. La sua trasmissione, *Grazie Mille!!!*, in onda su Raiuno dal lunedì al venerdì, prima e dopo il telegiornale delle 20,00, è sotto accusa. Nino Criscenti, vicedirettore della rete, non ha usato mezzi termini e l'ha classificata fra i pesi morti, con il suo 9 per cento di share. «Non posso interromperne la programmazione», ha poi rincarato la dose, «perché non essendo

ca e Gnocchi si difendono

gene: ALTRO CHE CERVELLONI...

Per un malanno, Gene Gnocchi abbandona la fiera degli inventori, la trasmissione decolla e cominciano le domande maliziose: era colpa sua? La malattia è «diplomata»? E lui risponde: no, anzi, ho suggerito io certi cambiamenti

di Lina Agostini

Chi ha inventato il menisco di Gene Gnocchi? Va' a sapere: certo sembra profetica la promessa di Paolo Bonolis, suo collega in *I cervelloni*, di non perdere mai di vista quella scheggia impazzita della comicità arrivata dalla Fininvest. Voci, ipotesi, ma è curioso pensare a un malanno providenziale per la trasmissione che, uscito Gnocchi con il suo «ginocchione», fa un balzo in avanti negli ascolti. Una ritirata strategica o una martellata di Bonolis, Michelangelo televisivo, a questo Mosè di troppo: purché non parli.

«La tv è sempre tv», dice Gnocchi (39 anni), «basta che ci sia un'idea, poi dove la metti funziona. Intanto stiamo parlando del *Processo del lunedì* e dell'*Approfondimento...*». Allora, arriverci a presto, Gene.





un telefilm non è facile sostituirla. Tanto la serie termina a giugno...» e mentalmente ha tirato un sospiro di sollievo. Ma Frassica non ci sta a fare il fanalino di coda di una rete che, rispetto a Canale 5, sta risalendo la china nella guerra dell'audience e ribatte colpo su colpo. «Se Criscenti vuole sospendere la trasmissione lo faccia pure, vedremo poi i risultati di chi sarà chiamato a sostituirmi in quella fascia oraria».

Accuse al mittente, dunque.

«Certamente. Mi meravigliano poi queste affermazioni di

«Gassman dovrebbe cambiare mestiere perché Dante non fa audience?»

«Bisogna fare due considerazioni. La prima è che tutti i programmi, anche quelli che poi hanno sfondato, penso al *Karaoke*, a *Tra moglie e marito*, alla stessa *Ruota della Fortuna* di Mike, all'inizio hanno stentato...».

E la seconda?

«Nella fascia oraria prima del Tg il mio programma subisce la concorrenza di Tg3, Tg4, Funari, un telefilm e la *Ruota della Fortuna* del re dei telequiz. Scusatemi se è poco». *No, non è poco, ma queste trasmissioni c'erano anche prima di Grazie Mille!!!*

«E prima di *Grazie Mille!!!*, in quella fascia, lo share era esattamente la metà».

La colpa di quel 9 per cento allora è ascrivibile in tutto e per tutto a una collocazione infelice?

«Nessun dubbio in proposito. La riprova del resto l'abbiamo nella seconda parte della trasmissione, dopo il Tg1. In quei cinque minuti superiamo i cinque milioni con share che oltrepassano il 20-22 per cento. Perché Criscenti non parla anche di questi ascolti? Perché non dice che in quella fascia oraria superiamo *Striscia la notizia* e, addirittura, facciamo il doppio di *Ventisei* con Michele Mirabella e Toni Garrani?».

Nessuna autocritica?

«Forse una: avere accettato di fare un programmino di giochi che, per un comico, non è proprio il massimo per dare il meglio di sé. Ma io sono sempre lo stesso, non ho tradito il mio umorismo. Complessivamente comunque sono contento dell'esperienza fatta. Ho ottenuto risultati non secondari, sul piano della qualità. La trasmissione è divertente, fresca. I giochi, inventati da me, sono intelligenti, stimolanti. Sono anche riuscito a spettacolarizzare la pubblicità e gli sponsor. Non a caso poi ho ottenuto i complimenti di tutti i mostri sacri del mestiere, a cominciare da Baudo e Arbore».

Il «Bravo Presentatore» insomma non si è appannato...

«Ma per carità. Anzi, sono migliorato. E poi, fuori dai denti: forse che Gassman deve cambiare mestiere perché la sua lettura televisiva di Dante non ha avuto molta audience?».

Giancarlo Magni



E Gnocchi è subito «zavorra».

Gnocchi, ha avuto mai il sospetto che i cervelloni non fosse proprio la sua trasmissione?

«Rivedendola ora, sì. È difficile trovare una trasmissione con lo spazio per un comico. Nei *Cervelloni* c'era, ma è tutto occupato dagli inventori. Loro sono i veri protagonisti e sono anche comici involontari, quindi la mia presenza come comico non faceva che sovraccaricare lo spettacolo. Ero una presenza superflua».

E Bonolis è rimasto finalmente solo.

«Ma Paolo non è un comico, noi due ci eravamo tranquillamente spartiti il territorio: a lui la conduzione, a me il resto. Ci siamo anche divertiti insieme. Mi sembra che faccia bene il suo mestiere, che è quello di condurre una trasmissione lasciando il massimo spazio agli inventori».

L'Auditel sembra dare ragione a lui e torto a Gnocchi.

«Inutile dire oggi «io l'avevo detto» che bastava togliere giochi e giochini e aggiungere altre invenzioni. È andata proprio così e i risultati ci sono stati. Ne avevo anche parlato con gli autori e hanno fatto quello che avevo suggerito loro. Poi a certe trasmissioni bisogna anche dare il tempo di crescere e al pubblico quello di affezionarsi».

Ma non è piacevole doversi dare del «superfluo», o sentirsi «zavorra».

«Se uno ha il senso dell'obiettività non può considerarsi indispensabile ad ogni costo. Ho rivisto le prime due puntate del programma e ho dovuto ammettere che un conduttore basta e avanza. Volevo costruire una specie di varietà trasversale all'interno dei *Cervelloni*, ma non c'era lo spazio per farlo, né il tempo. È arrivato prima il menisco».

C'è chi dice che Gnocchi funzionava nei programmi della Fininvest, ma che la sua comicità non è compatibile con la Rai.

«La tv è sempre tv, basta che ci sia un'idea, poi dove la metti funziona. Non ho avuto dai dirigenti Rai nessuna preclusione o censura. Ho trovato sempre una grandissima disponibilità e spero che questo atteggiamento non cambi ora».

Ha notato qualche ripensamento dopo i cervelloni?

«No, parliamo ancora del *Processo del lunedì* e dell'*Approfondimento*, ma non so che cosa potrà saltare fuori».

Nessun segnale dalla Fininvest?

«Tutto tace, ma quando si esce da un'azienda come sono uscito io è difficile il recupero del dialogo. Non vedo alcuna possibilità».

Gnocchi tradisce la Fininvest per la Rai e comincia un periodo non dei migliori: l'approfondimento va così così. I cervelloni decolla solo quando lei se ne va. Lo ha «gufato» Berlusconi?

«Penso che abbia altri problemi più importanti di Gene Gnocchi. E poi, che cosa gli ho fatto? Ho soltanto pensato che il suo è un governo di destra, ma credo di essere in buona compagnia. Allora, se oltre a pensarlo lo dicevo, che cosa mi succedeva?».

Lina Agostini

Una sveglia per due

La nuova radiosveglia AF 3930 della Philips, oltre alla ricezione stereo AM-FM, è dotata di una sezione CD che permette di programmare la selezione favorita dei brani sull'orario di sveglia. L'apparecchio, inoltre, offre la possibilità di selezionare due orari di sveglia indipendenti ed è dotato di sleep timer. Lire 449.000.



La videocamera diventa televisore

Compatta e semplice da usare, la videocamera Sharp VL H420H è dotata di monitor LCD a colori di 10,2 cm. che, collegato ad un minuscuro tuner, diventa un vero e proprio minitelesore con altoparlante e circuito audio indipendente. Lire 2.800.000.



Addio cassette rovinata

Vecchie incisioni e cassette mal duplicate oggi possono tornare a nuova vita grazie al deck Pioneer CT S120. Dotato di funzione FLEX, Frequency Level Expander (espansione del livello di frequenza), che permette di rinfrescare, correggendo lo spettro di potenza, la qualità di cassette rovinata. L'apparecchio è un tre testine con Dolby HX-Pro/B/C a realizzazione anti-risonanza e anti-vibrazioni. Il CT S120, inoltre, è predisposto per il comando a distanza System Remote e ha una risposta in frequenza (con nastro metal) di 20-21.000 Hz. Il registratore (modello CT W120R) è disponibile anche in versione con doppia meccanica. Lire 597.000.

La musica in spiaggia

Il modello AZ 8240 della nuova linea di radioregistratori con CD, si presenta come un blocco compatto ma dalle linee morbide e smussate. Il lettore CD con riproduzione shuffle, garantisce la qualità del suono digitale anche ai volumi più bassi, grazie al controllo automatico del loudness. La registrazione è del tipo One Touch mentre la potenza di uscita è di 30 Watt. Lire 360.000.



Sa pulire le immagini

L'M 1000 della Mitsubishi Electric, è un registratore Super VHS Hi-fi stereo con 4 testine video e due audio dotato di circuitazione DCF (Dynamic Comb Filter) che separa il segnale della luminosità da quello del colore per una migliore nitidezza dell'immagine. A questa caratteristica, l'M 1000 aggiunge il Twin Intelligent Picture, un dispositivo che permette al videoregistratore in soli due secondi, sia in registrazione che in riproduzione, di riconoscere la qualità dei nastri. Altri importante caratteristica tecnica dell'M 1000 è la sua compatibilità a ricevere programmi trasmessi in formato 16/9 (cinemascope). Lire 2.230.000.



UN'Estate

CORRADO E SABINA GUZZANTI

Fratelli e complici: «Fare satira oggi è un modo per sentirsi liberi», dice Corrado, «sposarsi è sentirsi liberi in due». Sabina riprende, con lo «sposo» Davide Riondino, Oh patria mia.



MASTERPHOTO

Sarà la nostalgia per

una normalità ostentata più che vera, sarà il fascino della commistione televisione-vita, o magari l'influenza del gran parlare sui pericoli delle relazioni fatali raccontate dalle suggestioni di certi film: Sharon Stone che distrugge Michael Douglas accavallando semplicemente le gambe in *Basic Instinct*, o Glenn Close che lo perseguita con il suo amore fino a morirne in *Atrazione fatale*. Sarà la fatica del vivere da maniaci sentimentali o nostalgia di troppo sesso rubato, o forse solo insicurezza, voglia di vita vera. Sarà tutto questo e dell'altro, ma è certo che nel cielo felice del mondo dello spettacolo c'è odore di confetti e le marce nuziali si sprecano.

«Vado, mi sposo e torno», annuncia Fabio Fazio salutando *Quelli che il calcio*. «Resto alla Fininvest e sposo Maurizio Costanzo», dice Maria De Filippi chiudendo la stagione di *Amici*. «Almeno durante la luna di miele non litigheremo: Pucci tenta di vietarmi l'abbronzatura con la lampada artificiale. Dove andiamo c'è il sole», annuncia il bello della tv Alberto Castagna, neo sposo di

TOGNAZZI-IZZO

Maniaci sentimentali. «Sono dieci anni che aspetto questa domanda di matrimonio», dice lei, ex moglie di Antonello Venditti.

KARPA



FIORIELLO E LUANA

Il re del Karaoke è fidanzato da sempre con la bella Colussi, conosciuta quando faceva l'animatore nei villaggi turistici. Due separazioni per distrazioni (di lui).

TELEPRESS 90



FABIO FAZIO E GIOIA

Sposi a Savona. Per sposarsi, lui ha rifiutato un programma sui Mondiali di calcio: «Avrei voluto fare Quelli che i Mondiali se li guardano in santa pace...»



Voglia di tenerezza nel mondo dello spettacolo. Dopo anni di facili amori, tanti protagonisti delle nostre serate televisive hanno riscoperto le gioie del focolare domestico. È questa la più originale delle trasgressioni? In ogni caso, i prossimi giorni, settimane e mesi saranno tutto un

SHOCKING

tripudio di fiori d'arancio, marce nuziali e trepide attese

di Lina Agostini

ARBORE-VENIER

Per lei, un marito e una figlia a diciassette anni, un figlio con Pier Paolo Capponi, un matrimonio con Gerry Calà. Renzo resiste.



ALBERTO CASTAGNA

Neo-marito di Pucci, dermatologa. «La conobbi a Sabaudia, al mare. Era bellissima e aveva un eritema che le impediva di prendere il sole».

l'imprenditore Francesco Pulcino. L'annunciatrice Katia Svizzero e Duccio Brandizzi si preparano a dire sì all'inizio dell'estate, mentre Simona Izzo talora sempre più da vicino Ricky Tognazzi, compagno di dieci anni di vita sentimentale e professionale e Mara Venier che di mariti veri o quasi ne ha avuti già tre, cerca di portare almeno in municipio l'irriducibile scapolo d'oro Renzo Arbore che per ora resiste. E da Tunnel in



COSTANZO - DE FILIPPI

Le nozze a luglio, poi tanta televisione. Niente figli: «Maurizio ne ha già due. Con un altro ci sarebbe troppa differenza d'età».

municipio per i fratelli Guzzanti, Corrado e Sabina, un sì tutto da ridere in coppia. Promessi sposi anche Laura Lattuada e Luca Giordana, Ramona Dell'Abate e Marco Predolin, Stefania Sandrelli e Giovanni Soldati, eterni fidanzati da rotocalco pettegolo.

Tutti felici appassionatamente, la cultura del matrimonio è in crisi, ma non si rassegna. Seguita testardamente ad alimentare l'immagine dell'amore per tutta la vita. Si affanna a inseguire il mito del «vissero felici e contenti» fra le pagine della cronaca rosa, quel bisogno di credere nell'eternità non più rison-

• Maria Concetta Romano detta Pucci, la madre di sua figlia
• Carolina, due anni, damigella alle nozze di papà e mamma. Ma quanti personaggi più o meno famosi stanno per regalarsi un sogno d'amore:
• Fiorello, il re del Karaoke si riconcilia con Luana Colussi con nozze incorporate, mentre l'assistente del codino più famoso d'Italia, Katia Noventa prova il gran giorno con

• dell'estate, mentre Simona Izzo talora sempre più da vicino Ricky Tognazzi, compagno di dieci anni di vita sentimentale e professionale e Mara Venier che di mariti veri o quasi ne ha avuti già tre, cerca di portare almeno in municipio l'irriducibile scapolo d'oro Renzo Arbore che per ora resiste. E da Tunnel in

MUC-ARPA/TEAM



trabile nel presente. Si eccita ogni volta che sembra riapparire il sogno buono della solidarietà familiare d'un tempo: innamoramento, amore, promesse, uniti per sempre, finché lo scoop non ci separi. «Forse la vera trasgressione oggi è proprio quella di mettere su famiglia, di sposarsi», spiega Fabio Fazio, quasi sposo a meno di trent'anni di Gioia, conosciuta sui banchi di scuola. «Ero in commissione per giudicare uno spettacolo scolastico», racconta la rivelazione televisiva dell'anno «Gioia era un'allieva di quella scuola. Recitò un brano da *Sogno di una*

distacco è fondamentale, come andare a scovare l'altra faccia della realtà».

Dopo le nozze con Gioia, l'appuntamento di Fabio è ancora con *Quelli che il calcio*: «Ma con qualcosa di nuovo: al collegamento con i grandi stadi, come l'Olimpico o San Siro si unirà quello con i piccoli campi di calcio di provincia. Tanto per dimostrare che la passione, la tensione, l'attesa sono le stesse». Nozze in vista anche per il grande seduttore televisivo Maurizio Co-

SANDRELLI-SOLDATI

Promessi sposi da undici anni, sono ingrassati insieme. Francesca Archibugi ha voluto lei nel suo film Con gli occhi chiusi.



REPORTERS ASS.

PREDOLIN-DELL'ABATE

Marco e Ramona in tv fanno coppia dal 1985, quando insieme conducevano M'ama non m'ama. Ora fanno Ma quanto mi ami? È arrivata la risposta.

LORELLA CUCCARINI E SILVIO CAPITTA

Lui è un produttore musicale. Lei, dopo le nozze, aveva detto: «Vorrei avere almeno otto bambini». Questo è il primo.



BRUCOLENI

notte di mezza estate di Shakespeare e io, preso dalla sua bellezza, le diedi il massimo dei voti. Avevo 22 anni e lei 16». Sono passati sei anni da quell'incontro e Fazio, è diventato l'Arbore di domani. «Mi piacciono i bei libri, i cani, il cinema, gioco a pallone abbastanza male, ma a luglio lascio tutto e mi sposo. Ho già trovato casa a Varazze, vicino a quella dei miei genitori». Facendo della goliardia colta uno stile televisivo, Fazio ha tolto retoricità al calcio, ha trasformato un rito domenicale in uno spettacolo infinito. «Mi piace riempire gli attimi, giocare di sponda, non ammicciare ma invitare lo spettatore. Il mio», dice Fazio «è un modo ironico di fare tv, il sereno

stanzo, tre mogli, una lunga convivenza nel passato e ora compagno tenerissimo di Maria De Filippi. «Sto con Maria da quasi quattro anni e quando faccio lo show la cerco sempre con lo sguardo. C'è intesa fra noi, mi basta un giudizio al volo, un'occhiata, un segno. I matrimoni precedenti non sono stati dettati dalla volubilità, ma dalla necessità di non tenere il piede in due staffe». L'ultima seduzione è stata con Maria: «L'ho incontrata a Venezia e mi ha colpito la sua voce

profonda. Ero incuriosito e ho messo in pratica una tecnica seduttrice che funziona sempre: ignorarla». È andata proprio così? «Maurizio mi era antipaticissimo», dice Maria, «e non mi rimase simpatico nemmeno quel giorno». Quando si rincontrano a Roma lui le dà del «lei», ma con un'attenzione che gli uomini non sempre concedono alle donne. «Sedurre è stato un gran lavoro», ammette oggi Maurizio «come spesso accade ai non dotati da madre natura ti accorgi che le donne ti interessano moltissimo. E ti accorgi che hanno bisogno di una cosa che l'uomo spesso non dà: essere ascoltate». Adesso Costanzo si scopre di nuovo geloso: «Mi sono sempre an-

noiato facilmente. L'unico rimedio è l'amore: solo oggi a 55 anni ne ho capito l'importanza». E Maria moglie di un uomo di spettacolo famoso, importante, nell'occhio del ciclone non ha mai provato nostalgia per una vita sentimentale meno complicata? «Certo, ma so anche che non sarei stata felice con un altro uomo. Nessuno può darmi le emozioni che provo con Maurizio».

Confetti e felicità per molte coppie famose di casa nostra: ma guai in vista per la più celebre famiglia d'America che non sono i Clinton, ma quella formata da Homer e Mar-

sto, quali dubbi agitano le tue notti profumate di fiori d'arancio? Si direbbe che la felicità nel mondo rosa dello spettacolo non si lasci soltanto inseguire, ma persino afferrare.



**ALESSANDRA MARTINES
E CLAUDE LELOUCH**

Lui: sette figli da tre mogli diverse; per lei, un debutto: come madre e come attrice di un kolossal, I miserabili.



**GIANCARLO MAGALLI
E VALERIA DONATI**

Per amore del piccolo, il padrone de I fatti vostri ha rinunciato a fare il vigile volontario. «E se mio figlio si sveglia la notte?».

**ELEONORA BRIGLIADORI
E CLAUDIO GILBO**

Due figli e uno in arrivo. Una cicogna casalinga la sua: i pargoli glieli porta direttamente a casa.



ge Simpson, genitori a cartoni animati del terribile Hart. Papà e mamma si vogliono separare alla fine della quinta stagione televisiva e l'America televisiva tiene il fiato sospeso. Dicci la verità primavera: quante volte l'hai fatto? Quanti cuori hai infranto, quanti peccati hai commesso, quanti segreti hai nasco-

Nel mondo patinato del-

lo spettacolo c'è chi ricomincia da due e chi da tre e le cicogne preparano voli charter per papà e mamme in attesa. Lorella Cuccarini, la più amata dagli italiani sarà mamma a luglio. «Non voglio sapere se sarà maschio o femmina», dice nell'attesa, «anche mio marito la pensa così. È più bello e naturale. Non abbiamo nemmeno pensato al nome, quando nascerà decideremo. Non mi sembra un problema importante». Erano stati in molti negli anni a chiedersi «chi ha cuccato la Cuccarini», miss gambe, la fidanzata ideale, la Cyd Charisse per scale televisive. Quando Pippo Baudo la «scopri» Lorella era una che voleva

diventare «una parrucchiera o la Carrà». Ora che il successo è arrivato, ha stupito tutti per la sua serietà, per la testardaggine che mette, non solo nel lavoro, ma soprattutto nelle scelte della sua vita. «Quando mi sono sposata non ho avvertito i giornali, né ho venduto l'esclusiva. Avevo presente la separazione dei miei genitori, di mia sorella avvenuta dopo due anni di ma-



Quasi come la sua rivale di tanti *Fantastico*, Heather Parisi, l'americana di *Cicale cicale*, la bambina ballerina che a 33 anni è emigrata in Spagna per misurarsi contro l'altra esiliata di successo che è Raffaella Carrà. «Vorrei avere almeno tre bambini», aveva detto non molto tempo fa, prima di farsi fotografare con il pancione fra i calcinacci della

un «supplente» come è stato definito per anni in tv. Magalli è in genere quello chiamato a fare cose che gli altri non vogliono, non possono o non sanno fare. Uno che toglie le castagne dal fuoco, insomma. Così è stato con Raffaella Carrà, poi con Enrica Bonaccorti, con Fabrizio Frizzi. Anche se ha al suo attivo trasmissioni come autore e, con Gianni Boncompagni, ha avuto il merito di aver inventato il mezzogiorno della Carrà, quello dei fagioli contati al telefono. «Ci fu un grande stupore a *Pronto Raffaella?* quando mi presentai per sostituire la titolare», ricorda Magalli «pensavano che fossi un cretino, che non sapessi parlare». L'importanza di essere normale ha restituito a Magalli con *I fatti vostri* il successo che merita. E per il bambino che sta per nascere papà Giancarlo ha rinunciato per sempre alla sua passione segreta: fare il vigile

è stato concepito in pieno *Gastrocrauro*, ma sempre un solo modo di essere mamma. Eleonora Briigliadori dopo Maria Teresa, tre anni e mezzo e Gabriele, un anno e mezzo, è di nuovo in attesa, mentre sui rotocalchi stupisce il pancione nudo di Laura Marconi, giovane moglie del golden boy del calcio Gianni Rivera, parlamentare eletto nella lista Patto per l'Italia. Laura fotografata

MASTERPHOTO



KATIA SVIZZERO

Dopo un lungo e tormentato amore con il jazzista Lino Patruno, l'annunciatrice ha trovato l'uomo della sua vita: Duccio Brandizzi.

SILDE



GIANNI RIVERA E LAURA MARCONI

Lei ha posato con il pancione nudo. «Questo figlio ha dato una svolta alla mia esistenza», ha detto Laura. «Non vedo perché mortificare la maternità coprendola».

sua casa di Los Angeles distrutta dal terremoto. Heather non ha voluto conoscere il sesso del suo bambino. «Dai medici ho voluto solo la certezza che fosse sano», ma lui o lei nascerà in America, con l'approvazione del papà Giorgio Manenti, operatore immobiliare. «Ho sposato un uomo meraviglioso dopo essere stata sola per 15 anni. Ora ho anche una suocera, la signora Zoraide che è fantastica».

HEATHER PARISI E GIORGIO MANENTI

Lui è bolognese, figlio della signora Zoraide. «La suocera migliore del mondo. Prepara dei tortellini meravigliosi», racconta Heather.



MUCI

La dolcezza del vivere dopo amori finiti, tempeste matrimoniali, figli mai nati se non nella fantasia dei cronisti pettugoli, la voglia di ricominciare. «Ho già una figlia di venti anni», ammette Giancarlo Magalli «questo nuovo bambino mi fa sentire di nuovo giovane». Un papà tenero, disponibile, non

urbano. «L'ho fatto da volontario per dieci anni, ma ora non potrei più. E se il bambino si sveglia di notte?»

Tanti modi di essere papà: «Mio figlio, Jody Daniel, nascerà subito dopo il *Disco per l'estate*» dice Claudio Cecchetto sposato da due anni con Maria Pia detta «Mapi». «Un bambino canoro il nostro, visto che

come Demi Moore, come Brigitte Nielsen: «La maternità è sacra», dice Laura «perché vergognarsene? Non so quale sarà il sesso del bambino, anche se vorrei che fosse un maschio per chiamarlo come il padre. Per non sbagliare ho preparato un corredo bianco». E interrisce la cionga che porterà ad Alessandra Martines, la *Fantaghirò* di tanti Natali televisivi, il suo primo figlio. Il papà, Claude Lelouch, la cionga l'ha visitato sette volte con tre mogli diverse e parecchi flirt. L'amore fra l'attrice e il regista di *Un uomo e una donna* è arrivato sul set de *I miserabili*: «A Natale farò a Claude il mio regalo più bello», dice Alessandra. La cionga viaggia con le renne di babbo Natale. La natura della vita e l'artificio del mondo dello spettacolo affidato alle sue fortissime ali.

Lina Agostini

segna Video

Anticipazioni consigli e classifiche
sui film in cassetta da comprare, da
noleggiare e da non farsi mancare

di Gabriele Rifilato

Un'anima divisa in due

Italia - 1993
Fox Video



Uno dei soggetti più interessanti del cinema italiano di questi anni, presentato alla mostra di Venezia '93. Il protagonista, Fabrizio Bentivoglio, è stato premiato per la miglior interpretazione maschile. Scritto e diretto da Silvio Soldini, il film racconta la storia di un uomo il quale, in un arido periodo della vita successivo alla propria separazione, incontra una giovane nomade e se ne innamora. ****

55 Giorni a Pechino

Stati Uniti - 1963
Ricordi Video



55 GIORNI A PECHINO
RICORDI VIDEO

Tra gli ultimi film diretti da Nicholas Ray, *55 Days at Peking* è ambientato durante la rivolta dei Boxer nella Cina del 1900, e racconta, su un confuso scenario storico, la vicenda amorosa nata tra un comandante dei marines e un'affascinante aristocratica. Gran cast con David Niven, Flora Robson, John Ireland e Paul Lukas, con le interpretazioni dei protagonisti Charlton Heston e Ava Gardner. **

L'agenda nascosta

Gran Bretagna - 1990
Fox Video



Hidden Agenda è il film vincitore del Premio della Giuria al festival di Cannes nel '90, inedito sugli schermi italiani, realizzato dal regista inglese Ken Loach prima di *Piovono pietre* e dell'ultimo *Ladybird ladybird*. Protagonista la «questione irlandese», attraverso le indagini di un commissario che porta alla luce un complotto del governo inglese. Frances McDormand ne è protagonista assieme a Mai Zetterling. **

Amore di zingara

Stati Uniti - 1947
CIC Video



Diretto da Mitchell Leisen, *Golden Earrings* narra la storia di un ufficiale dell'esercito inglese inseguito dai nazisti che a Stoccarda viene aiutato da una zingara per poter portare a conclusione la propria missione. Mariene Dietrich e Ray Milland protagonisti in uno dei film proposti da questa nuova *Mariene Dietrich Collection*, uscito insieme con due medizioni: *L'imperatrice Cristina* e *Shanghai Express*. **

Un lugar en el mundo

Argentina - 1992
Mondadori Video



Candidato all'Oscar straniero nel '92, premiato a San Sebastian, Vancouver e Nantes, *Un posto nel mondo* è una significativa proposta argentina firmata da Adolfo Aristarain. Viaggio nella memoria di un giovane che torna nei luoghi della propria infanzia deciso ad incontrare le proprie delusioni, gli ideali di uguaglianza sostenuti dai genitori, l'ingenuità del primo amore. Con Jose Sazientan. ***

Antologia del cinema italiano: neorealismo

Italia - 1993
Video Club Luce



Dopo le monografie dedicate a *Cinecittà*, *Zavattini* e *Blasetti*, i documentari dell'Istituto Luce nella linea *Antologia del cinema italiano* si arricchiscono di *Rossellini* (a cura di Adriano Aprà) e soprattutto dei 3 volumi dedicati al *Neorealismo*, (a cura di Carlo Lizzani, regia di Giampiero Tartzagli) strutturati da 1943 al '45, dal '46 al '48 e dal '49 al '54. Annunciata l'uscita di *Visconti* a cura di Luigi Di Gianni. ****

D
A
N
O
N
P
E
R
D
E
R
E



Georges Méliès

Francia - 1900/1907
Mondadori Video

Significativo debutto nel mercato home video italiano per il cinema di Georges Méliès, con la raccolta di 8 cortometraggi dovuti alla ricomente, meritoria, attenzione posta dalla Mondadori nel

«grande» cinema e, in particolare, nel cinema muto. Tra i numerosissimi cortometraggi girati da Méliès (fantastico «padre» del cinematografico assieme ai più tecnici fratelli Lumière), dal 1896 al 1912, quest'antologia presentata da Antonio Costa raccoglie *L'homme orchestre* (1900), *Le voyage dans la lune* (1902), *L'auvergne de bon repos* (1903), *La lanterne magique* (1903), *Le Tommeur de Jupiter* (1903), *La sirène* (1904), *La borneau turc* (1903), *Eclipse de soleil en pleine lune* (1907). Esce inoltre, a cura della stessa Mondadori, *Antologia delle origini* con cortometraggi di Jules Etienne Marey, Emile Reynaud, Thomas Alva Edison, Auguste e Louis Lumière (17 titoli del 1895/96), Edwin Stanton Porter. ****

E V E N T I

Cinema. 100 anni di meraviglia

La mostra prodotta dalla Swatch a Roma fino al 30 giugno

Fatto tesoro dello straordinario esempio londinese del Museum of Moving Image, la Swatch, in collaborazione con il Centro Culturale Alessandra Borghese e la consulenza di alcuni critici cinematografici, ha dato vita ad una fantasiosa mostra allestita a Roma e intitolata *Cinema. Cento anni di meraviglia*, anticipando le numerose iniziative previste il prossimo anno per la celebrazione del primo secolo di cinema. Congratina secondo un percorso obbligato, la mostra ha scelto venti parole-chiave (D-Divi, G-Guerra, P-Paura...), tra le quali raccogliere immagini di film (su innumerevoli monitor onnipresenti), modellini, story board, locandine, foto di scena, costumi, vestiti famosi, apparecchiature tecniche e curiosità «da culto». Strordinario l'enorme catalogo. Informazioni (06) 6871370.



I PIU' VISTI

- | | |
|---|--|
| 1. Biancaneve e i sette nani
(Walt Disney Home Video) | 6. Il socio
(CIC Video) |
| 2. Lezioni di piano
(RCS Films & Tv) | 7. Amore per sempre
(Warner Home Video) |
| 3. Gli aristogatti
(Walt Disney Home Video) | 8. Casa Howard
(RCS Films & Tv) |
| 4. Analisi finale
(Warner Home Video) | 9. Dracula
(Columbia Tristar Home Video) |
| 5. Somerby
(Warner Home Video) | 10. L'ultimo dei Mohicani
(RCS Films & Tv) |

Classifica effettuata da VHS Film Guida su un campione di rivenditori nazionali

* mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

Frequenze DI RADIORAI

FM
In città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Trieste	94.3-92.5	97.2-96.3	99.8-98.5
Pordenone	88.1	89	89.9
Tieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.6-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
Imperia	88.5	96.7	99.9
Savona	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
La Spezia	88.8	93.6	97.2
	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.1	89.5	91.7
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	96.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89.9	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
Firenze	95.3	97.3	99.3
Grosseto	87.8	91.1	98.4
Livorno	90.1	92.1	94.3
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Per sintonizzarsi sull'onda giusta nel punto giusto, ecco le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. Nell'ultima colonna, il particolare del Veneto, Trentino e Alto Adige: le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti.

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e Urbino	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.3	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecco	91.6	94	96.3
Taranto	88.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Crotone	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
Reggio Cal.	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Catania	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
Caltanissetta	94.7	96.7	98.7
Trapani	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Syracuse	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	95.3
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

VENETO				
	Radiouno	Radiodue	Radiotre	
Belluno	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5	
	OM 1449			
Bassano del Grappa	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
	FM 90.9	FM 93.8	FM 98.9	
	OM 657	OM 936 ⁽¹⁾		
Chioggia, Lido, Mestre, Mira, Spinea, Venezia	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
	OM 657	OM 936	OM 1368	
Conegliano	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5	
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
	OM 657	OM 936 ⁽¹⁾		
Castelfranco Veneto, Padova	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
	OM 657	OM 936	OM 1368 ⁽¹⁾	
Legnago	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
	OM 657 ⁽¹⁾	OM 1116	OM 1368 ⁽¹⁾	
	OM 657 ⁽¹⁾	OM 936 ⁽¹⁾	OM 1368 ⁽¹⁾	
Rovigo	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
	OM 567	OM 1116		
	OM 657	OM 936	OM 1368 ⁽¹⁾	
S. Donà di Piave	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5	
	OM 657	OM 936	OM 1368	
Schio	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
	FM 93.7	FM 95.7	FM 97.7	
Treviso	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5	
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
	OM 657	OM 936	OM 1368	
Valdagno	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
	FM 91.6	FM 96.1	FM 98.1	
	OM 1485 ⁽¹⁾			
Verona	FM 90.0	FM 89.0	FM 89.9	
	FM 94.9	FM 97.1	FM 99.1	
	OM 1602	OM 1449	OM 1602	
Vicenza	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
	FM 94.6	FM 96.6	FM 98.6	
	OM 657	OM 1485		
Vittorio Veneto	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5	
	OM 657			
TRENTINO				
Rovereto	FM 91.3	FM 93.7	FM 95.9	
	OM 1062 ⁽¹⁾	OM 1449 ⁽¹⁾		
Trento	FM 88.6	FM 90.7	FM 92.7	
	FM 91.3	FM 93.7	FM 95.9	
	OM 1062	OM 1449	OM 1368	
ALTO ADIGE				
	Radiouno	Radiodue	Radiotre	Raisregione ⁽¹⁾
Bolzano	FM 87.9	FM 92.3	FM 94.5	FM 99.0
	FM 91.5	FM 95.1	FM 97.1	FM 99.6
	OM 657	OM 1485	OM 1602	
Merano	FM 88.1	FM 90.3	FM 94.3	FM 97.9
	FM 89.7	FM 93.9	FM 95.9	FM 98.5
	OM 1449	OM 1602		
	OM 657 ⁽¹⁾			

(1) Trasmette programmi in lingua tedesca, ladina e italiana

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità

**La prossima settimana:
Friuli Venezia Giulia e Liguria**

PROGRAMMI
DELLA

dal 5 all'11 giugno

Settimana



In principio era il trio

RAIDUE

I MAGNIFICI



I Cervelloni

RAIUNO

Il grande gioco dell'oca

RAIDUE

TELEVISIONE

I più visti dal 20 al 26 maggio

	Stranamore (Canale 5, domenica)	8.248.000
	Scherzi a parte (Canale 5, venerdì)	8.203.000
	Tutti a casa (Raiuno, sabato)	5.697.000
	Beverly Hills 90210 (Italia 1, giovedì)	5.640.000
	Parenti, amici e tanti guai (Raiuno, lunedì)	5.462.000
	Beverly Hills Cop (Canale 5, mercoledì)	5.052.000
	Rischio totale (Canale 5, lunedì)	5.020.000
	Tutte donne meno io (Raiuno, mercoledì)	4.919.000
	I Cervelloni (Raiuno, giovedì)	4.806.000
	Occhio alla penna (Raiuno, venerdì)	4.833.000

La miniguia della vostra serata

Cosa guardare

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	CANALE 5	ITALIA 1	RETE 4
DOMENICA	ORE 20,40 LA PARTITA DEL CUORE Cuor di cantante cuor di sportivo: vinca la generosità	ORE 20,30 IL GRANDE GIOCO DELL'OCA È facile mungere una mucca, più difficile un boa.	ORE 20,30 L'IMPOSSIBILE VENDETTA La difficile scelta di Kate: lui deve vivere o morire?	ORE 20,30 STRANAMORE Dove vanno a finire i cuoricini quando sfuggono di mano a Castagna?	ORE 20,30 I MAGNIFICI 7 CAVALCANO ANCORA E galoppa galoppa arrivano allo spaghetti western	ORE 20,30 NORMANDIA: PASSAPORTO PER MORIRE «Gnam gnam me li mangio» disse Hitler
LUNEDÌ	ORE 20,40 IN FUGA PER TRE Quel pomeriggio di un giorno da ostaggio: rapina vera e bandito finto	ORE 20,40 L'ISPETTORE DERRICK Barbona finta barbona vera: l'assassino batte il ciak.	ORE 20,30 UN GIORNO IN PRETURA Pacciani padre, sposo, e pover'uomo: praticamente «mostro»	ORE 20,40 IL GIORNO PIU' LUNGO Tutta Hollywood eroicamente in Normandia	ORE 20,35 IL MIO AMICO NINJA DUE Mamma, ho perso la katana: zitto, e mena	ORE 20,30 MILAGROS Il finale è vicino: la peste uccide gli eroi scomodi: Lien muore
MARTEDÌ	ORE 20,40 SERATA QUARK Bellezza e paraggi: come si diventa belli, come si impara a non esserlo più	ORE 20,40 L'ISPETTORE SARTI Bologna non è Miami, Cavina non è Don Jonson, ma il giallo è sicuro	ORE 20,30 CHI L'HA VISTO? L'amore li separa Milella li riunisce: fratello cerca gemello perso	ORE 20,40 FORUM DI SERA Cause in abito lungo e scollato: c'è la Salerno, hai chiuso con Licheri	ORE 20,30 FESTIVALBAR '94 Ogni tanto ritornarono e cantano. Da Ascoli Piceno cartolina canora: previsto il tris	ORE 20,30 OLD GRINGO Con la Fonda la rivoluzione affonda. Distrae il generale e scappa con un altro
MERCOLEDÌ	ORE 20,40 S.O.S. INFARTO Cuore matto, matto da curare: Badaloni dice come, con un Check-up speciale	ORE 20,40 QUATTRO PAZZI IN LIBERTÀ Pazzi da slegare e sani da legare, tutti con Michael Keaton.	ORE 20,25 GOLDENG GALA Salta e corri in tutta fretta, c'è Carl Lewis che l'aspetta	ORE 20,40 VIVA NAPOLI Canta Napoli, ma da Milano. Mike e Mara aspettano Arbore	ORE 20,35 COSTRETTO AD UCCIDERE Non lo fo per piacer mio, ma per piacere a zio	ORE 20,30 LA MONTAGNA DEI DIAMANTI Non fatelo vedere a Jocelyn, copia anche gli scorpioni
GIOVEDÌ	ORE 20,40 I CERVELLONI Gomme fai da te, asciuga pantaloni e lo stendino rotante. Ma non finisce qui	ORE 20,40 A COLPO SICURO Inutile indagare: i naziskin vanno dallo stesso barbiere. Il prete lo sa bene	ORE 20,30 MILANO-ITALIA Più che un incontro è uno scontro. Deaglio tra pubblico e pubblico arbitra	ORE 20,40 I MAGNIFICI DI SCHERZI A PARTE Otto vittime per spettatori sadici. Pamela canta e balla.	ORE 20,40 MAJOR LEAGUE A capo della Squadra più scassata della Lega, c'è Tom Berenger	ORE 20,30 MATRIMONIO PROIBITO Speriamo che lo sposo si accorga che lei è antipatica
VENERDÌ	ORE 20,40 IL COLORE DELLA VITTORIA Uno sceneggiato come un film: nel '34 l'Italia è Mundial	ORE 20,40 IN PRINCIPIO ERA IL TRIO Poi ha suonato il telefono: ha risposto il successo	ORE 20,30 QUALCOSA DI TRAVOLGENTE E anche di biondo: che cosa può far fare la Griffith!	ORE 20,30 FANTAGHIRO' 3 Streghe, maghi, incantesimi e un solo grande amore per la Martines	ORE 20,40 SOTTO SHOCK Sale sulla sedia elettrica ed esce dagli interruttori. Ma è arrabbiato	ORE 20,30 BEAUTIFUL Pegglio dei Cervelloni: Brooke ha inventato la formula Belief. Andrà da Bonolis
SABATO	ORE 19,55 CALCIO Italia-Costarica. Dopo di me sono calci al pallone: Azzurri negli Usa	ORE 20,30 IL GRANDE CUORE DI CLARA Tra Mary Poppins e Mamie, Whoopi aggiustafamiglie	ORE 20,30 I GIGANTI DELLA FORESTA Da boscaiuolo a ecologista: per amor dell'elefante	ORE 20,30 FANTAGHIRO' 3 I cavalieri, l'armi, gli amori lo canto... parola di Kim Rossi Stuart	ORE 20,40 APPUNTAMENTO AL BUIO In due si beve meglio: ma Kim Basinger è astemia...	ORE 20,30 IL SENTIERO DEGLI AMANTI È lastricato di promesse, tutte mancate. Peccato!

FILM

TELEFILM

SPORT

TELENOVELAS

ATTUALITÀ

stasera?

TMC	VIDEOMUSIC	CINQUESTELLE	ODEON	RETE A	TELE + 3	
ORE 19,00 WEEK END VERDE Il pianeta scoppia: dopo i gatti vivisezioniamo anche gli umani?	ORE 20,30 METROPOLIS Libri e musica da «sotto l'ombrellone». Consigli per gli acquisti	ORE 20,45 AMARCORD Il cinema con la memoria corta: ricordate ancora Federico Fellini?	ORE 20,00 CALCIO Eire contro la Repubblica Ceca: ma quanti i giorni mancano ai Mondiali?	ORE 20,30 VICTORIA Sofia sposa Teodoro; Victoria è seccata e accetta la corte di Mario	ORE 20,30 IL BANDITO DELLA CASBAH Amore e morte per Pepé le Moko, in arte Gabin	DOMENICA
ORE 20,30 L'IMBRANATO Quando il Bagaglino non era ancora Buce di Banana e già faceva satira	ORE 19,00 BOB GELDOF C'è qualcosa che non fa l'inventore dei grandi concerti rock? Ora fa Loudmouth	ORE 20,30 SPORT IN REGIONE Una sola ragione per guardarlo: è sufficiente fare il tifo?	ORE 20,30 DRIVE IN 2000 Alla bomba nucleare solo il cinema si salva. Ma con il filo spinato	ORE 20,30 VICTORIA Tra Victoria ed Eduardo c'è tensione: lui è accusato di furto da Gioacchino	ORE 20,30 NORMANDIA LA GRANDE CROCIATA Anteprema di una vittoria con strage annunciata	LUNEDÌ
ORE 20,30 CALCIO Livorno-Juventus: la signora del pallone va in provincia	ORE 21,00 LEFFE MUSIC FESTIVAL Una specie di Castrocara ma più importante	ORE 20,45 AGENZIA DELL'AVVENTURA Ma safari «de che?» Dopo le balene ci giochiamo i gorilla	ORE 20,30 LA FORESTA SILENZIOSA Ricordate il cucciolo? L'autrice è la stessa, con meno bestie	ORE 20,30 VICTORIA Eduardo continua a fare l'offeso con Victoria ed è molto geloso di Mario	ORE 20,30 L'AMORE SI FA COSÌ Come lo faceva Bragaglia ce lo siamo dimenticati da un pezzo	MARTEDÌ
ORE 20,30 TEMPI MIGLIORI L'America non va a meta anche se a tirare è Robin Williams	ORE 22,00 TIMORIA Da Brescia in un Viaggio senza vento, ci sono c'è anche Finardi e Pagani	ORE 20,45 CHORUS... RITA Piccoli talenti crescono... almeno in altezza. Rita insegna	ORE 20,30 L'ASSOLUZIONE Scherzi da prete di Richard Burton: lui gli crede e ci cade	ORE 20,30 VICTORIA Mario ha la leucemia e Vicky vuole sposarlo. Nonostante ci sia Veronica	ORE 20,30 BALLETTO Giselle e Romeo e Giulietta: amori sulle ali delle farfalle	MERCOLEDÌ
ORE 20,30 CALCIO Bari-Juventus: la signora del pallone passa le acque e va al Sud	ORE 22,30 ROCK REVOLUTION È il giorno degli addii: vi salutano calorosamente Mixo, Massimo e Guido	ORE 20,45 DIAGNOSI Non sappiamo di cosa parla Trecca però ne abbiamo paura	ORE 20,30 COP TARGET Un agente, una vedova, la coca, e la figlia della vedova	ORE 20,30 VICTORIA Eduardo spera che Mario stia bene e convince Vicky a non sposarlo	ORE 20,30 IL FANCIULLO DEL WEST Macario comico con il tirabaci, quasi un Glandula	GIOVEDÌ
ORE 20,30 TUCKER UN UOMO E IL SUO SOGNO Alla catena di montaggio: Ford Coppola e Bridges	ORE 18,35 MONOGRAFIA Peter Gabriel in zona mito: dai Genesis all'eternità. Il successo è con lui	ORE 20,45 IL DOMINATORE Non solonero ma anche razzista: Heston fa il prepotente con la sorella minore	ORE 20,30 BORIS & NATASHA Due agenti segreti scalcinati ci provano contro la Russia la CIA. Vince l'amore	ORE 20,30 BRIEFING MOTOR Chissa se ci spiegano anche cos'è l'Air Bag E l'ABS?	ORE 20,30 IL TROVATORE «Di quella pira l'orrendo fuococanta Collins a Sutherland	VENERDÌ
ORE 20,30 CALCIO Venezia-Juventus: la signora del pallone ricambia l'invito e va a Nord	ORE 20,00 THE MIX Saranno solo canzonette ma fa tanto piacere ascoltarle. Senza interruzioni	ORE 20,45 L'UOMO CHE MORÌ DUE VOLTE Per far contenti i suoi nemici è costretto a fare il bis	ORE 20,30 CONTO FINALE Lei è cleptomane, lui paranoico insieme in balia di uno psicopatico	ORE 20,30 VICTORIA Eduardo racconta a Veronica che suo cugino ama Vicky. Continua...	ORE 20,30 OMAGGIO A GIOVANNI TESTORI Ricordando un grande della cultura italiana	SABATO

ed è subito Serial

Brooke firma ma Ridge ha già scelto Taylor

BEAUTIFUL **S**i incrociano gli appuntamenti di ripiego per annegare i dispiaceri: Connor esce con Karen perché Brooke l'ha liquidato con mille scuse e Taylor, in mancanza di Ridge, va al Bikini con Thorne. Le due coppie della serata si incontrano nel mitico bar. Taylor si sfoga con il cognato e gli esprime i suoi problemi matrimoniali e Connor cerca di saperne di più sui tessuti in commercio. Vuole capire perché mai i Forrester abbiano bloccato l'iter per ottenere il brevetto del tessuto creato da Brooke. Una volta fufuto l'inghippo fa di tutto per convincere Brooke che i Forrester la stanno raggirando ma per tutta risposta viene cacciato in malo modo. E così l'affascinante avvocato si consola fra le braccia di Karen, sedotta e abbandonata da Thorne. I due passano una rovente serata insieme ma Connor va a dormire sul divano. Ma perché Brooke si è fatta così scostante nei confronti di Connor? Si avvicina il momento cruciale in cui Ridge



Brooke (Katherine Kelly Lang) e Ridge (Ronn Moss) si vedono per affari. Lui ha deciso di restare con Taylor ma Brooke non lo sa ancora

ge deciderà fra lei e Taylor. Ormai i patti fra le contendenti sono chiari: la prescelta avrà l'esclusiva su Ridge e l'altra dovrà togliersi di mezzo. Lui si è preso una pausa di riflessione a Montecarlo ma sta per tornare. Vuole vedere prima di tutto Brooke e sistemare la questione del tessuto Belief. Si dirige a casa sua con i documenti di rinuncia alla proprietà della formula.

La ragazza li firma ad occhi chiusi, convinta che Ridge abbia scelto lei. Tremenda delusione. Ridge ritorna da Taylor e le giura eterno amore. Che ne sarà della povera Brooke? In lacrime la bella Logan cerca di rintracciare Connor per piangere sulla sua spalla. Ma lui, in mancanza di Brooke, se la sta spassando con Karen. Macy è diventata un'alcolizzata a tutti gli effetti. Keith, che è segretamente innamorato della ragazza ne è consapevole e la vuole salvare. E il ruolo di Sly in tutta la faccenda? Il ragazzo si rende conto della gravità di Macy ma non vuole fare nulla per contrariarla. È disposto ad assecondarla, per amore. E poi è troppo preso dalle beghe con Keith a causa di suo fratello Kevin. I due ragazzi sono ai ferri corti perché Sly si rifiuta di far lavorare nel suo locale un "diverpo". Ma il reale oggetto della contesa è Macy. Colpo di scena nella contesa Forrester-Logan per la formula Belief: tutto faceva supporre che Brooke avesse perso sui due fronti, quello sentimentale e quello lavorativo. Ma Connor riesce a dimostrare il contrario: per una sorta di cavillo legale Brooke è ancora proprietaria del brevetto.

Gwyneth entra in azione

Quando si ama **G**wyneth e Cabot volano a Nizza sulle tracce di Clay Alden, dato per disperso in mare. Il commissario Duprés li convoca all'obitorio per il riconoscimento di un corpo. Ironia della sorte, Gwyneth si trova di fronte il cadavere di Philippe, l'uomo con cui aveva trascorso una vacanza di fuoco. Ma allora che fine ha fatto Clay? Tomata a Corinto la signora Alden non finisce di stupirci: immediatamente si da da fare con Keith per sottrargli la formula di Amourelle, da lui messa a punto per il ringiovanimento della pelle. Arriva a sedurlo, in memoria dei vecchi tempi a Parigi ma Keith è incorruttibile. Istigata da Claude Etienne, un grosso nome nel campo dei cosmetici, Gwyneth ruba la chiave del labora-



Gwyneth (C. Tudor Newman) si mobilita per togliere di mezzo Steve.

torio Alden custodita nella stanza d'albergo del suo amante. Fra Trisha Alden e Steve Sowolsky è sbocciato l'amore. Ma Gwyneth non sopporta l'innamorato della figlia. Alla festa per i diciassette anni di Trisha arriva a reclutare Steve come parcheggiatore.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 10.20)

Divisi da un bluff

Antonella **Q**uesto matrimonio s'ha da fare o no? Antonella si è dichiarata e Carlo non vede l'ora di convalidare a nozze con lei. Ma si è trattato di una messinscena cui Antonella si è magnanimamente prestata per scongiurare un incesto. Paola e Carlo stavano per commettere un fatale errore, si volevano sposare ignari che in loro scorre lo stesso sangue: Paola è infatti la figlia segreta di Lucrezia e Carlo. Ora che il pericolo è passato, Lucrezia non ritiene più necessario proseguire quella farsa. Il matrimonio è annullato. Gli eventi si succedono vertiginosamente ma Nicola non molla. Antonella deve essere sua. La crisi fra Gastone e Rachele ha toccato il fondo e lui vuole la separazione. Federico è ancora in ospedale. Ma ci sono buone notizie. Finalmente



Fra Nicola (Gustavo Bermudez) e Antonella (Andrea Del Boca) c'è Carlo.

è disponibile il tanto sospirato organo che forse gli salverà la vita. Il trapianto ha inizio. La tensione continua. Prima avevamo tremato per il tumore di Antonella, frutto di uno scambio di analisi in laboratorio, e mai esistito, e ora fiato sospeso per un bambino in pericolo di vita.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 11.55)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana.

di Cristina Battistin

Cercasi un padre per il bambino di Eleni

SENTIERI

Cominciano a sorgere i primi dubbi sulla paternità del bambino che Eleni sta aspettando. Alan Michael, il marito, si era opposto all'uso della pillola ma i conti non tornano. Si affaccia l'ipotesi che il piccolo possa essere di Frank.

Harley vive nel dubbio: forse suo padre, Frank Cooper Senior detto Buzz non è morto come finora le hanno fatto credere. Perlopiù il suo nome non figura nella lista dei caduti in Vietnam. Chi può saperne di più su tutta la faccenda è Nadine, sua madre, che forse le ha mentito per tutti questi anni.

Jenna è nelle mani di Roger, in tutti i sensi: la causa intentata contro le industrie Spaulding per il risarcimento di un vecchio contenzioso di suo padre rischia di andare per le lunghe.

E un'aspra battaglia sentimentale si è aperta fra Eve e Mindy per aggiudicarsi Nick. Mindy è ritornata a Springfield per il funerale di Maureen e ora sembra



Eleni (Melina Kanakaredes) e Frank (Frank D'Alonzo) sono stati amanti. Ma Alan Michael non si è perso d'animo. Ora c'è di mezzo un bambino.

decisa a rimanerci. O forse metterà le radici nella cittadina solo se riavrà Nick, il suo ex fidanzato. Prima però dovrà passare sul corpo di Eve. C'è voluto un tenace corteggiamento per conquistare Nick. E Eve non è disposta a lasciarselo portare via. Specialmente se a farsi avanti

è una vecchia fiamma che non si faceva viva da molto tempo. Si annunciano tempi duri per il trio di innamorati. E Eve non potrà certo dormire sonni tranquilli, con Mindy fra i piedi.

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 13.00)

Ansia da crack

Primo amore

L'azienda di Paolo vacilla e rischia di chiudere i bat-

tenti. Dopo il brutto tiro che Riccardo ha giocato alla ditta, trafugando tutti i contanti da un conto corrente dell'impresa, siamo sull'orlo della bancarotta. L'uomo si sfoga con il socio truffatore e scarica la tensione sull'innocente mogliettina, Francesca. E così Alessandro ne approfitta per far breccia nel cuore di Francesca che ora ha tanto bisogno di consolazione. Nonostante i suoi guai Francesca mette ancora una volta il naso nelle faccende altrui: Mariangela è incinta ma non uo-



Paolo (Gabriel Corrado) teme per il futuro dell'azienda. E maltratta Francesca.

le farlo sapere in giro, tantomeno ad Andrea. Ma Francesca, a fin di bene, si ripromette di dirglielo. Ignaro di tutto, Andrea ha deciso comunque di mollare Sonia. Una crisi di coscienza?

Giovanna tenta di salvare il salvabile e consiglia a Paolo di stare più vicino a Francesca perché il momento è critico. Ma l'uomo è troppo preso dagli affari.

Sotto interrogatorio Rossella confessa: è stato Bruno ad uccidere il dottor Navas. Qualche giorno dopo Paolo e Rossella stanno conversando nel parcheggio della ditta, si ode uno sparo e Bruno compare all'improvviso. Il suo bersaglio è naturalmente lei, colui che l'ha tradito: Rossella.

(Retequattro, da martedì a venerdì ore 14.40.)

Pamela va da Timmons e il giallo continua

Santa Barbara

Colpo di scena nel caso Hal Clark.

Scompaiono i resti umani che Cruz aveva recuperato nella rimessa delle barche.

I ladri, Gina e Keith, escono ben presto allo scoperto: vogliono usare quei macabri reperti per ricattare Channing e Pamela. Improvvisamente spunta un nuovo testimone con un'importante rivelazione sull'omicidio: il teste afferma di aver visto la vittima, poco prima che sparisse, in compagnia di un ragazzino, soprannominato Boomer. Ora Cruz si mette sulle tracce del bambino che, quella notte, potrebbe aver visto qualcosa. Tutte le piste lo portano a Scott. Purtroppo l'uomo ha rimesso completamente gli avvenimenti di quella tragica notte. Non gli



Keith (Justin Deas) e Pamela (Shirley Anne Field) si incontrano ufficialmente. Lei accusa il suo ex marito dell'omicidio di Hal Clark.

resta che ricorrere all'ipnosi, nella speranza che i ricordi tornino a galla.

Channing se la prende con Pamela e la caccia di casa. L'aveva invitata a raccontare la verità alla polizia ma lei ha disobbedito. Così ora si trovano alla mercé di due ricattatori. Pamela è fuori di sé e corre nell'ufficio del procuratore. Davan-

ti a Keith firma una deposizione in cui accusa l'ex marito dell'omicidio di Hal. Channing non sa più che pesci pigliare e chiede aiuto a Mason. Spera che il figlio di Pamela riuscirà a convincere sua madre a ritrattare l'accusa.

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 14,00)



NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,00 Euronews** [7856389]
- **6,45 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **La grande corsa degli uccelli.** Di Andrea Guarnieri. **I mulli del Nepal.** Di Roberto Ferranti e Massimo Massucci [4900834]
- **7,30 Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. **Braccobaldo - I Thundercats** [3585698]
- **8,05 Dall'Antoniano di Bologna. La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Don Coyote e Sancho Panda - Remi.** Cartoni. Regia di Tonino Nieldu [7317872]
- **9,30 Per i più piccini. L'albero azzurro** [2921]
- **10,00 Linea verde orizzonti** [3554259]
- **10,55 Santa Messa.** Dalla Basilica San Giovanni Bosco in Roma. Regia di Attilio Monge [4998698]
- **11,55 Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [9872785]
- **12,15 Linea verde.** Di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fascio [6009495]
- **13,00 TELEGIORNALE** [8835]
- **14,00 Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei 0769/73966 [33582]
- **14,15 La figlia di Ryan** (1970). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Sarah Miles, Robert Mitchum, John Mills [98090037]
- **17,30 I Fanelli boys.** Telefilm *Ritorno a casa* [8785]
- **18,00 TG 1** [87230] L.I.S.
- **18,20 Aspettando un disco per l'estate.** Di Claudio Cecchetto e Michele Truglio. 1ª parte [7435259]
- **18,40 TGS 90° minuto** [48969]
- **19,10 Aspettando un disco per l'estate.** 2ª parte [5588766]
- **19,50 Che tempo fa** [1506650]
- **20,00 TELEGIORNALE** [230]
- **20,30 TG 1 Sport** [13037]
- **20,40** Dallo Stadio San Paolo di Napoli RAIUNO e TGS con Associazione Nazionale Italiana Cantanti presentano **La Partita del Cuore - Nazionale Italiana Cantanti** contro i **Campioni dello sport.** Festa di sport, spettacolo e solidarietà a favore di UNICEF, per i bambini di Sarajevo e FID - Federazione Italiana Sport Disabili. Presenta Fabrizio Frizzi. Telecronista Bruno Pizzol. Regia Enzo De Pasquale [6570230]
- **23,00 TG 1** [96853]
- **23,05 La domenica sportiva.** A cura della Redazione Sport del TG 1 [2574259]
- **23,35 Grandi battaglie.** Di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fascio. 4 puntata. *La battaglia di Roma* [680105]
- **0,30 TG 1 - NOTTE** [1906896]
- **0,35 Che tempo fa** [77997457]
- **0,40 Follia di mezzanotte** (1980). Film. Regia di David Wetcher. Con David Naughton, Stephan Furst, Michael J. Fox

14,00 Sono stati sei i telespettatori che hanno vinto, da gennaio ad oggi, nei 22 concorsi del **Toto-TV Radiocorriere**. Quest'oggi si conclude l'appuntamento settimanale con il campionato, ma i prossimi mondiali di calcio proporranno nuove occasioni per gli appassionati del gioco televisivo. (tel. 0769-73966)



20,40 Terza edizione della sfida lanciata dalla Nazionale Italiana Cantanti in nome della solidarietà. Quest'anno la città del cuore è Napoli e l'avversario della formazione canora, capitanata da **Gianni Morandi**, è il Team Azzurro, una squadra composta per l'occasione dai più grandi atleti italiani di varie discipline come Alberto Tomba, i fratelli Carmine e Giuseppe Abbagnale, Klaus Dibiasi, Adriano Panatta ed altri. Gli obiettivi da raggiungere sono due: aiutare l'Unicef nell'iniziativa «Un goal per Sarajevo» e sostenere la Federazione Italiana Sportivi Disabili, che si occupa del loro reinserimento nella vita sociale attraverso lo sport.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,35 Rally.** Miniserie. *Il grande duello.* Con Giuliano Gemma, Lorraine De Selle, Luca Lionello, Eleonora Brigliadori [9364650]
- **4,35 Stazione di servizio.** Telefilm [4346747]
- **5,05 Divertimenti**

- **6,30 Videocomic** [5384940]
- **6,50 Fatta per amare** (1953). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Esther Williams, Van Johnson, Toni Martin [5531308]
- **8,20 RAIDUE presenta Aquile.** 2ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Federica Moro, Alessandro Piccinini, Massimo Venturiello. Regia di Nini Salerno [2829679]
- **10,05-12,00 Domenica Disney-mattina** 778
- **10,05 Pluto e l'istinto primitivo.** Cartoni
- **Cip e Cio agenti speciali all'attacco.** Cartoni [41441698]
- **10,40 Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo
- **Wynken, Blynken and Nod.** Cartoni
- **Disney News** [4023389]
- **11,30 Good morning miss Bliss.** Telefilm. *Lettere d'amore* [2607]
- **12,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [81785]
- **12,05 La clinica della Foresta nera.** Telefilm [9943308]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [8940]
- **13,30 TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani [65105]
- **13,55 Meteo 2** [1346394]
- **14,00 Cantanapoli internazionale** «raccomandato» per Renzo Arbore. Un programma di Renzo Arbore, Marcello Mancini. Da un'idea di Eugenio Benato, Carlo D'Angiò. Regia di Pino Leoni [47958292]
- **16,45-19,35 Domenica Disney-pomeriggio** 778
- **Talespin.** Cartoni
- **Ducktales.** Cartoni [8448230]
- **17,40 Sam il Selvaggio** (1963). Film western. Regia di Norman Tokar. Con Brian Keith, Tommy Kirk, Kevin Korkoran [2762698] 778
- **19,35 Meteo 2** [4864834]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [367037]
- **20,00 TGS Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [872]
- **20,30** In diretta da Cinecittà. **Il grande gioco dell'Oca.** Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Pantaleo. «Inviata speciali sul campo» Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [67617679]
- **23,15 TG 2 - NOTTE** [9826056]
- **23,30 Meteo 2** [21650]
- **23,35 Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [3293969]
- **0,05 Speciale DSE - Cinque sensi del teatro.** 2ª puntata. *In cammino attraverso il teatro Eugenio Barba e l'Odin Teatret.* Consulenza di Torger Wethal. Regia di Exe Christoffersen [2521254]
- **1,05 Un giustiziatore a New York.** Telefilm *Il cuore della giustizia*

IL GRANDE GIOCO
della
SCA



20,30

Varietà

Mungere una mucca, avventurarsi nel tunnel dei serpenti: ci sono ancora animali tante prove per i concorrenti di **Gigi Sabani** (nella foto con **Jocelyn Adriano Pantaleo** e **Alessia Marcucci**). Altri giochi la sfida contro la sorte (una roulette russa con uova in parte fresche e in parte sode), poi giochi in piscina (piantare un chiodo contro una parete, a testate e sott'acqua), o di acrobazia. Non manca la sfida alla superstizione: chi rischierà sette anni di guai per rompere uno specchio?

PROTESTANTESIMO



23,35

Attualità

Viene trasmessa in esclusiva un'intervista con sua Santità **Alessio II**, Patriarca di Mosca e di tutte le Russie. Eletto nel 1990, mediatore fra il Parlamento e il Presidente Eltsin, il capo dell'ortodossia russa risponde alle domande del teologo Paolo Ricca, sui problemi sociali e morali dell'ex Unione Sovietica, sulla nascita dei nazionalismi e sul futuro dei rapporti ecumenici tra est ed ovest.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,50 Videocomic** [9580747]
3,00-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 1° anno accademico: Informatica III, lezione 13 - Informatica III, lezione 14 [1084872]
4,45 2° anno accademico: Sistemi operativi, lezione 7 - Teoria dei sistemi, lezione 7

- 6,30 TG 3 - Edicola** [5387037]
6,45 Fuori orario. Cose (mal) viste [7721834]
9,00 I conquistatori del West (1943). Film western. Regia di Lesley Selander. Con Richard Dix, Jane Wyatt, Albert Dekker, Lee J. Cobb, Victor Jory [8450495]
10,40 Dall'Auditorium della Rai di Napoli Concerto dell'Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Albanese diretta da Vittorio Parisi. G. Rossini: La gazza ladra - Overture - S. Calligaris: Concerto op. 29 per pianoforte e orchestra. Regia di Nino Russo [6310637] STEREO
11,35 20 anni prima [6756259]
12,00 La saggezza nel sangue (1979). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Brad Dourif, Daniel Shor, Amy Wright, Hary Dean Stanton [321501] * 777
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [27921]
14,10 TG 3 - POMERIGGIO [3746312]
14,25 Eurovisione: Parigi. Internazionali di Tennis: Open di Francia [60781124]
18,00 Formia. Atletica leggera: Campionato italiano società su pista [67785] *
18,50 Meteo 3 [6747853]
19,00 TG 3 [414]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [47056]
19,45 TGR Sport [302940]
20,05 BiobCartoon [178785]
20,30 L'Impossibile vendetta (1991). Film. Regia di Lou Antonio. Con Jaclyn Smith, Robin Thomas, Dan Butler, Hollan Taylor [23501] 777

- 22,00 Taxi story.** Di Roberta Petrelluzzi e Sergio Rossi. Il padrino. Con Francesco De Rosa, Franco Angrisano e Sal Borgese [834] 777
22,30 TG 3 VENTIDUE e TRENTA
Meteo 3 [51853]
22,50 Pickwick del leggere e dello scrivere. Un programma di Alessandro Baricco, Paolo Gazzara, Biancamaria Pontillo, Giovanna Zucconi. Condotta da Alessandro Baricco e Giovanna Zucconi. Regia di Daniela Giambarda [8023785] 777
23,40 TG 3 - Edicola [9077650] *
23,50 Movie presenta Howard Hawks. Film in originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. **Red River** (1948). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Montgomery Clift, Joanne Dru

- * **Appuntamento al cinema**
2,05 La notte (1961). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni [2599747]
4,00 Mare matto (1963). Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Gina Lollobrigida, Jean Paul Belmondo, Tomas Milian, Odoardo Spadaro [1554132]
5,50 Schegge

L'IMPOSSIBILE VENDETTA

20,30

Film

Dopo la morte del marito, Kate (**Jaclyn Smith**) si trasferisce con la figlia nella cittadina di Youngstown per lavorare come chirurgo nell'ospedale diretto da Carol Greenway, uno dei migliori dottori d'America. Tutto va bene per due anni, ma un brutto giorno Kate si trova a dover operare l'uomo che tempo prima l'aveva violentata. Durante l'intervento il paziente muore e tutti pensano ad una vendetta della donna. Unica a credere alla sua innocenza, il capo Carol Greenway, che comincia ad indagare sulla vicenda. (durata: 88')



22,50

Cultura

Marlowe, Sherlock Holmes, Eilery Queen: si parla di gialli e di letteratura gialla al femminile con Dacia Maraini che evidenzia l'arte di autrici come Agatha Christie, Patricia Highsmith e P.D. James. Ospite di **Alessandro Baricco** e **Giovanna Zucconi** è Aldo Grasso, che in qualità di lettore racconta le sue impressioni su *Un viaggiatore Incantato* di Nikolaj Leskov.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,05 La notte** (1961). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni [2599747]
4,00 Mare matto (1963). Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Gina Lollobrigida, Jean Paul Belmondo, Tomas Milian, Odoardo Spadaro [1554132]
5,50 Schegge

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5864360]

9,00 **Le frontiere dello Spirito**
Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [3684211]

9,45 **5 Continenti.** Documentario [7804056]

10,00 **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [4891766]

11,15 **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [6180582]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Il triplice Bypass di Homer* [4650]

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [4871]

13,00 **TG 5.** News [50785]

13,20 **Superclassifica show.** 2ª parte [2194673]

13,45 **Circo cinese.** Presenta Paolo Bonolis [6421230]

14,50 **Un uomo, una donna, un bambino** (1983). Film drammatico. Regia di Dick Richardson. Con Martin Sheen, Graig T. Nelson [87578495]

17,10 **Aspettando i Mondiali. Calcio: Italia-Germania.** Mondiali di Spagna 1982 [5903747]

19,25 **Casa Vianello.** Telefilm. Con Raimondo Vianello.
La diagnosi precoce [961308]

20,00 **TG 5.** News [4698]

20,30 **Stranamore.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi [36698]

22,30 **Passioni.** 20ª puntata. Serial in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Vima Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [10327]

23,15 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [1703766]

23,45 **TG 5.** News [7714037]

24,00 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Proderio, Giorgio Medali e Pierluigi Ronchetti [8983]

0,30 **Missione impossibile** Telefilm.
L'esca [3037780]

1,30 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [7011419]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7012148]

2,30 **Italiani.** Telefilm

Che casinò!
Con I Trettè [4413419]

3,30 **Ciak.** Replica [4417235]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm
Con Gian Fabio Bosco [4426983]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

ASPETTANDO I MONDIALI

17,10

Sport

L'incontro riproposto è l'indimenticabile Italia-Germania dei Mondiali edizione Spagna '82. Giocata allo stadio Bernabeu, la partita si concluse con la vittoria degli azzurri per 3 a 1 e laureò la Nazionale di Enzo Bearzot Campione del mondo. Di Paolo Rossi, Marco Tardelli e Alessandro Altobelli le tre reti italiane, per i tedeschi segnò Breitner. La telecronaca è di Nando Martellini.



20,30

Varietà

Alberto Castagna e Alessandro Ippolito tornano per l'ultima volta a curiosare negli affari di cuore degli italiani. La trasmissione, che ha raggiunto ottimi ascolti ed un alto gradimento sia tra i più giovani, che si identificano nelle storie, sia tra gli adulti, perché fa rivivere loro i tempi delle prime cote, è diretta da Silvia Arzuffi. La sigla è di Alberto Traverso.

Passioni



22,30

Serial

La somma per la liberazione di Eleonora (**Vima Lisi**) è ormai stata raccolta. Boldo (**Fernando Hilbeck**), dopo averlo concordato con i rapitori, si reca sul posto dove gli è stato ordinato di lasciare il riscatto. Ma tutte le conversazioni telefoniche, intercorse tra il mediatore e i banditi, sono state intercettate dalla polizia, e tra i ruderi della vecchia fabbrica ci sono anche gli agenti. Dopo un breve scontro a fuoco, i poliziotti arrestano uno dei rapitori. Si tratta di Cavalcanti...

7,00 **Bim Bum Bam e cartoni**

— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni

— **Forza Campioni.** Cartoni

— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni

— **Teenwolf.** Cartoni

— **È quasi magia Johnny.** Cartoni

— **Bentornato Topo Gigio - Scuola di polizia.** Cartoni [95308389]

10,30 **Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm [7747]

11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [14327]

12,00 **Adam 12.** Telefilm
Un uomo ambizioso [45495]

12,25 **Studio aperto.** News [9585476]

12,30 **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 15ª tappa. **Merano-Aprica.** Telecronaca di Davide De Zan

— **Studio aperto.** News [83652037]

17,00 **Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [50105]

18,00 **Grand Prix.** Settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici [54921]

19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm
Circolo vizioso [6056]

19,30 **Studio aperto.** News [5327]

20,00 **Benny Hill show** [5940]

20,30 **I magnifici sette cavalcano ancora** (1972). Film western. Regia di George Mc Cowan. Con Pedro Jr. Armendariz, Stephanie Powers, Lee Van Cleef [27940]

22,30 **Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [1747]

23,00 **Jack Taylor. Bersaglio mobile** (1989). Tv movie d'avventura. Regia di John Stewart. Con William Smith, Miles O'Keefe [11389]

1,00 **Studio sport** [9257780]

1,35 **Spiogliero Valeria** (1989). Film commedia. Regia di Bruno A. Gaburro. Con Dalila Di Lazzaro, Gerard Manzetti [3712099]

3,30 **Sessomatto** (1973). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli [4255273]

5,30 **Adam 12.** Telefilm [9551419]

6,00 **Benny Hill show.** Replica



77 giro d'Italia

12,30

Sport

Questa da Merano ad Aprica di 195 km, è la tappa più dura del Giro per la presenza dello Stelvio, la cima Coppi di quest'anno con i suoi 2758 metri dopo 73,7 km, del terribile Mortirolo, 12,6 km, 1300 di dislivello, pendenza media del 10,25 e del Valico di Santa Cristina a 7 km dall'arrivo. Tra i grandi protagonisti del Giro, il francese **Bernard Hinault** (1980-1982-1985).



19,00

Telefilm

In assenza dei genitori, spedito al figlio maggiore Mike (Kirk Cameron) controllare che Luke (Leonardo Di Caprio) rispetti l'orario di rientro serale. Quando Luke ottiene il permesso per andare ad una festa, però, tradisce la fiducia di Luke e torna a casa molto più tardi del previsto. Allora...

I MAGNIFICI SETTE CAVALCANO ANCORA



20,30

Film

Sullo sfondo di un west selvaggio e senza regole, lo sceriffo Chris assolda - con la promessa del perdono - alcuni detenuti per difendere il villaggio messicano di Magdalena dall'assalto di una banda di feroci criminali. I magnifici sette cavalcano per la quarta volta sullo schermo, ma senza troppo smalto. La star è, questa volta, **Lee Van Cleef**. (durata: 96')



NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Teresa la ladra** (1973). Film commedia Regia di Carmine Di Palma. Con Monica Vitti, Stefano Satta Flores [7051650]

7,45 **Vedovo cerca moglie** (1951). Film commedia. Regia di Douglas Sirk. Con Van Heflin, Patricia Neal [1639292]

9,30 **Affari di cuore**. Replica [5259]

10,00 **Domenica in concerto**. Orchestra Filarmonica della Scala. Replica [67921]

11,00-11,45 **Cara Maria Rita**. Replica [2308]

11,30 **TG 4**. News [3588582]

11,45 4 x sette. Anteprima [1718230]

12,00 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza**. Conduce Daniela Rosati [581921]

13,30 **TG 4**. News [3495]

14,00 **Stripes - Un plotone di svitati** (1981) Film commedia. Regia di Ivan Reitman Con Bill Murray, Harold Ramis [798259]

16,00 **Strega per amore**. Telefilm [4360]

16,30 **C'eravamo tanto amanti**. Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [7679]

17,00-18,00 **Lui lei l'altro**. Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [8308]

17,30 **TG 4**. News [1495]

♫ L.I.S.

18,00-20,30 **Bellezze al bagno**. Varietà. Replica [41853]

19,00 **TG 4**. News [37132]

20,30 **Normandia: Passaporto per morire** (1994). Film Tv. 1ª visione. Regia di Waris Hussein. Con Tara Fitzgerald, Richard Anconina [45834]

22,30 **0,50 Giulia** (1977). Film drammatico. Regia di Frank Zinneman. Con Jane Fonda, Vanessa Redgrave [2721872]

23,45 **TG 4 Notte** [1626637]

0,50 **Rassegna stampa**. Conduce Tiberio Timperi [6030964]

1,05 **L'invasione degli ultracorpi** (1956). Film di fantascienza. Regia di Don Siegel. Con Kevin McCarthy, Dana Wynter [3306612]

2,35 **Rassegna stampa**. Replica [1425896]

2,45 **Varietà Varietà 1ª puntata** [3152937]

4,20 **Lou Grant**. Telefilm [1331964]

5,15 **Mannix**. Telefilm [4729341]

6,00 **Dragnet**. Telefilm [3983]

6,30 **La famiglia Addams**. Telefilm



16,30

Attualità

Primo incontro-scontro fra una coppia di napoletani: Francesco Ricci e Maria Neve Balzano. Lei accusa il marito di eccessiva gelosia e di rimproverarla davanti ad estranei. Lui la definisce musona, dispettosa e igienista esagerata. Testimoni sono Antonio Balcante e Nunzia Matrone. Come sempre, media il litigio **Luca Barbareschi**.

NORMANDIA

**Passaporto
per morire**



20,30

Film Tv

Londra, ultimi mesi del 1943. Negli uffici del British Intelligence Service, avviene l'incontro tra Sir Henry Ridley (James Fox), molto vicino a Churchill, e Tom O'Neill (Gary Cole), un graduato americano. L'obiettivo è quello di indurre Hitler a credere che lo sbarco degli alleati in Europa debba avvenire a Calais e non in Normandia. Per raggiungere lo scopo, Sir Ridley ha un piano: l'operazione Fortitude. L'esecuzione viene affidata a due agenti segreti: Catherine Pradier (**Tara Fitzgerald**) anglo-fanese, e il francese Paul Lemaire (**Richard Anconina**), legato al servizio segreto britannico.

GIULIA

22,30

Film

Struggente storia d'amicizia femminile, ispirata all'autobiografia della scrittrice americana Lillian Hellman. Compagne d'infanzia, Lillian (Jane Fonda) e Giulia (Vanessa Redgrave) sono state separate dal destino, ma cercano disperatamente di ritrovarsi, un'Europa infiammata dai sinistri bagliori nel Nazismo. Giulia, che è d'origine ebraica e studia a Vienna con Freud, si dedica alla causa anti-nazista. Lillian cerca di aiutarla. (durata: 118')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [3075940]
- 8,30 **Ghober**. Cartoni [4037]
- 9,00 **Batman**. Telefilm [5766]
- 9,30 **Pow Wow**. Cartoni [8853]
- 10,00 **Kelly**. Telefilm [9582]
- 10,30 **L'impareggiabile Lady Gomma**. Cartoni [7501]
- 11,00 **Il faro incantato**. Telefilm [8230]
- 11,30 **Vola ai mondiali con Beniamino** [5389]
- 12,00 **Angelus**. Benedizione [56501]
- 12,15 **Verde Fazzuoli**. Con Federico Fazzuoli [6604360]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [37834]
- 14,05 Misano. **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Super-turismo** ... [6761018]
- 16,15 **Basket NBA**. Con Dan Peterson [4514785]



Marcello Mastroianni

- 17,45 **Appunti disordinati di viaggio: Hawaii** [3435940]
- 18,45 **Telegiornale** [989308]
- 19,00 **Weekend verde**. Con Federico Fazzuoli. 1° parte [77834]
- 20,30 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [77747]
- 20,35 **Weekend verde**. 2° parte [861143]
- 22,00 **Milwaukee. Automobilismo: Formula Indy**. 1° parte [2230]
- 22,30 **Telegiornale** [27308]
- 22,45 **Milwaukee. Automobilismo**. 2° parte [445389]
- 24,00 **Miss Arizona** (1987). Film drammatico. Regia di Paul Sandor. Con Marcello Mastroianni, Hanna Schygulla [3231631]
- 2,10 **CNN**. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 012

- 14,00 **Domenica Odeon**. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [96518056]
- 19,00 **Video Parade** [5158535]
- 19,30 **Passerella rock** [771037]
- 20,00 **Calcio: EIRE - Repubblica Ceca**. Amichevole [343834]
- 22,30 **Calcio: Croazia-Argentina**. Replica



NUMERO SHOWVIEW 010

- 14,00 **Sammy va al Sud** (1965). Film drammatico. Regia di A. Mac Kendrick. Con E. G. Robinson [9121501]
- 15,45 e 0,30 **Rubrica cinema** [2150872]
- 16,00 **China beach**. Telefilm [347959]
- 17,00 e 22,30 **Programmazione locale** [323389]
- 18,00 **L'onore della famiglia**. Sceneggiato. Con Eli Wallach [327105]
- 19,00 **Weekend** [184872]
- 19,15 **Telegiornale** [3960360]
- 19,30 **Diamonds**. Telefilm [986747]
- 20,30 **La trappola** (1979). Tv movie giallo. Regia di G. Fenady. Con D. Cole, R. Milland



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 **L'uomo della stazione** (1992). Film [7202853]
- 8,15 **Doppio inganno** (1991). Film thriller [3074465]
- 10,10 **Beni Gelsa e la legione straniera** (1977). Film [8314563]
- 12,00 **L'incredibile furto di Mr. Girasole** (1968). Film [759601]
- 13,30 **Anteprima cinema al cinema** [307330]
- 14,00 **Vite sospese** (1992). Film drammatico [4042872]
- 16,10 **Fuga per un sogno** (1992). Film 1° tv [1542747]
- 18,00 **+1 News** [433785]
- 18,05 **Francis** (1988). Film [3973389]
- 20,05 **I mestieri del cinema speciale** **"Gli effetti speciali"** [365762]
- 20,40 **Hook-Capitan Uncino** (1991). Film [9488501]
- 23,00 **Io e Veronica** (1992). Film 1° tv [7541834]
- 0,40 **Atto di forza** (1990). Film avventura [3417964]
- 2,35 **Club del mutò: il segno di Zorro** (1920). Film [5920709]
- 4,10 **Maciste contro lo sceicco** (1925)



NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 **Normandia**. Documentario [1505969]
- 11,00 **Sport vari** [994969]
- 13,00 **Pallavolo: Italia-Russia. World League**. 2° gara. Replica [717650]
- 15,00 **Sport vari** [694389]
- 16,00 **Calcio: Serie C**. Playoff andata [193056]
- 18,00 **Calcio: USA-Messico** [549495]
- 19,45 **Telesport** [553018]
- 20,00 **Sport vari** [269582]
- 21,00 **Calcio: Canada-Brasile**. Amichevole [5340389]
- 22,45 **Parigi, Roland Garros. Tennis: Grand Slam**. Finale



NUMERO SHOWVIEW 015

- 14,45 7,10-20,30-0,30 **Il bandito della Casbah** (1936). Film. Regia di Julien Duvivier. Con Jean Gabin, [1301921]
- 9,15 **Lucia di Lammermoor** di G. Donizetti. Dir. R. Bonyngne [25950389]
- 12,00 **Riccardo Muti legge il rigoletto** [17388259]
- 14,34 e 19,05 **Monopattino** [507178]
- 15,00 **Ballotti** [3935124]
- 17,04 **+3 News** [191698]
- 19,00 **Musica in casa: Marionette Mozartiano** [63337835]
- 22,00 **La storia del cinema: La fine di San Pietroburgo** (1927)



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [97976389]
- 11,30 **Telekommando** [957360]
- 12,30-14,35 e 23,30 **The Mix** [456037]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30 **Vm - Giornale Flash** [4236940]
- 16,35 **Pink Floyd special** [3506872]
- 17,00 **Top 40** [128056]
- 17,35 **Erasure special** [197211]
- 18,00 **Counting Crows in concerto** [800698]
- 20,30 **Metropolis**. Replica [544785]
- 21,30 **Rock Revolution**. Replica [540969]
- 22,30 **Indies** [783747]
- 24,00 **Moka choc / Ritratti**. Replica



Attilio Grillo



NUMERO SHOWVIEW 109

- 10,30 **MTV News - Weekend Edition** [818414]
- 11,00 **The Big Picture** with Pip Dann [819143]
- 11,30 **MTV's European Top 20** [9645360]
- 13,30 **MTV's First Look** with Paul King [648899]
- 14,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [298358]
- 14,30 **MTV's Voce Europe Weekend** [1167940]
- 18,00 **MTV's The Real World II** [457292]
- 18,30 **MTV News - Weekend Edition**



NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [18104414]
- 12,00 **Maxivetrina** [947018]
- 12,15 **Orologi da polso in tv** [461018]
- 12,45 **World sport special** [831853]
- 13,15 **Motori non stop**. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [883327]
- 13,45 **Maxi vetrina** [8688018]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [33007582]
- 20,30 **Tiggiostri**. Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marengo [341105]



Magali Noé

- 20,45 **Amarcord** (1970). Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Magali Noé, Bruno Zanin



NUMERO SHOWVIEW 08

- 17,00 **Semeraro show** [9194105]
- 19,30 **TgA News** [1595]
- 20,00 e 21,15 **Semplicemente Maria**. Telenovela. Con Victoria Ruffo [7308]
- 20,30 **Victoria**. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [98327]
- 22,00 **Shopping Club**




lenti



Ti invita in TV!

Ogni sabato sera dal 2 aprile al 28 maggio alla trasmissione



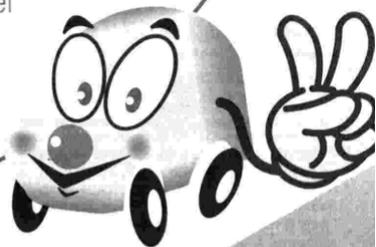
 **RAIUNO**

... A BORDO DI UNA
SPLENDIDA FIAT
"cinquecento"!

Già, perchè **UNA favolosa FIAT "Cinquecento" alla settimana**
è il fantastico premio per chi acquista il **Buonissimo Prosciutto**
Cotto LENTI e spedisce **LA CARTOLINA** del



Grande 
Concorso **lenti**



il Buonissimo Prosciutto Cotto


lenti



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni

6.48 Bolmare

7,03 7,22 **Oroscoop.** «Cuore» «Affari»

7,27 **Culto evangelico**

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

8,32 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Valentino Del Mazza

10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti: Roberto Colli, Giulio Delfino, Francesco Pancani

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radionuovo** con Mana Laura Giulietti

12,51 **Mondo Camion**

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta** Tra le 13,40 e le 16,20
Il **Grr** presenta **Cielismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 15° tappa: «Merano-Aprica Valtellina». Interventi. Radiocronisti: Roberto Colli, Giulio Delfino, Francesco Pancani

15,37 Bolmare

16,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,27 22,52 Bolmare

23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radionuovo 8,30 10,23 12,00 13,20 14,00 19,20
21,00 23,05

Radiodue 8,00 8,40 9,33 12,49 19,20 22,48

Radiotre 9,00 13,00 18,51



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radionuovo 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 17,18 18,56 20,57 21,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,23 15,27 17,18 18,33 19,26 20,00 20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,01 18,30

Notturmo Italiano 0,30 5,27



6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,05 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,50 **Conversazione ebraica**

8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano

Radiechio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

9,22 **Truciolli** di Paquito del Bosco

9,34 **Zeri domenicali**

Federico Zeri commenta il fatto della settimana

10,00 Le figure di Radiodue

10,03 Grr - Domenica due. Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio Rai

10,26 Quel famoso Gran Varietà

Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Ilaria Moscato e Paolo Panelli, a cura di Federico Sarguigni

11,31 Ma che bella coppia

Incontri tra parole e musica di Fabrizio Stramacci

11,55 Grr - Antoprima sport

12,10 Grr Regione

12,50 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Truciolli di Paquito Del Bosco

12,55 Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia

Conduce Luciano Ceri

14,20 Incontro con Della Scala

14,50 Appassullatella

15,30 Radionellina. Voci e storie dallo spogliatoio. Raccolte e raccontate da Roberto Delera. A cura di Fabio Brasile. Per partecipare al gioco ☎ (02) 3491391

16,20 Grr - Tutto il calcio minuto per minuto

In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola

18,30 Grr - Domenica sport

In studio Luigi Coppola

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,52-24,00 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Alfio Borghese. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Maurizio Urbini

21,18 **Truciolli**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Ida Gugliemotti, Alessandro Mannozi, Giancarlo Susanna, Alberto Castelli

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

21,18 **Truciolli**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Ida Gugliemotti, Alessandro Mannozi, Giancarlo Susanna, Alberto Castelli

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro

06,00 Ouverture. La musica del mattino

Grr - Dato a Cesare... Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spagnoli

Prima pagina. A cura di Michele Gulnucci. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangiari ☎ (06) 3612241

Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835

In diretta da... Condotto da L. Ponta Cutolo

Verranno a te sull'aure. Di L. Chiera

Memoria. A cura di Massimo Todde

Recital del pianista Tili Fellner. W. A. Mozart: Rondò in la minore K 511 ☎ L. van Beethoven: Sonata in do minore per pianoforte op. 10 n. 1 ☎ F. Liszt: Legende n. 2 «San Francesco cammina sulle acque» ☎ S. Prokofiev: Sacchini, cinque pezzi per pianoforte op. 17 ☎ F. Schubert: Fantasia in do maggiore D 760 «Wandererfantasie» — Valzer nn. 15, 17 e 18 da «Venti valzer» per pianoforte D 146 (Reg. eff. a Vienna il 23-1-1994)

12,00 Uomini e profeti. A cura di Gabriella Caramore. Lo spazio del sacro di Timothy Verdon

12,45 Grr - Accade in Italia. Di Lucio Cataldi

13,00-14,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti

Domenica Musica. 2° parte. **La discoteca ideale**

I Concerti del Quartetto, in collaborazione con il Comune di Milano e con la Azienda del Fondo Bach, presentano per le Settimane Bach

Messa in si minore BWV 232. Amsterdam Baroque Orchestra and Choir. Direttore Ton Koopman. Solisti: Barbara Schick, Kai Wessel, Guy de Mey, Klaus Mertens (Reg. eff. il 11-1-1994)

Nell'intervallo (ore 17,00 circa): **Grr - Graffiti '94.** Di Pietro Buttitta, con la collaborazione di Sergio Preto

18,36 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

18,52 **Domenica Musica.** 3° parte

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri

— Incontri con la poesia

Il cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedulla

Stagione di Roma della Rai

21,00 Concerto sinfonico diretto da Victor Pablo Perez. Pianista Alicia de Larrocha. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 535 ☎ J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 (Reg. eff. 4-6-1994). Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai. Presentazione di Michelangelo Zurletti

22,30 Essercizi di radio: (06) 7016494

Testo e regia di Umberto Marino. Con Benedetta Buccellato, Giacomo Piperno, Ennio Coltorti, Claudia Giannotti, Stefano Corsi e Umberto Marino

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

VERRANNO A TE SULL'AURE

Voci della lirica di cento anni fa

Con la puntata in onda domenica 5 giugno (Radiotre, ore 9,30) Lorenzo Chiera conclude il ciclo di *Verranno a te sull'aure* dedicato alle interpretazioni di Adeline Stehle e Edoardo Garbin, soprano e tenore interpreti di numerose opere tra la fine dell'Ottocento e i primi decenni del Novecento. Uniti nella vita e sulla scena, la Stehle e Garbin, furono amici di numerosi compositori (Puccini, Leoncavallo, Boito, ecc.) e le loro interpretazioni commossero profondamente Clelia che definì il soprano «la più affascinante delle Adriane» e il tenore un «eccezionale Maurizio». Anche Giordano elogiò entusiasticamente la loro performance di *Fedora*. Mascagni era un loro fan, e in una lettera del 1910, letta durante una delle trasmissioni, il compositore livornese smentiva categoricamente la voce che gli attribuiva critiche negative all'interpretazione di Garbin in *Cavalleria*.

I coniugi Garbin-Stehle erano dunque «azionisti» del repertorio verista, ma saldamente ancorati alla tecnica d'emissione ottocentesca. Pertanto la loro azione scenica risultava sempre elegantemente misurata, lontana cioè da quella enfatica vemenza che sarà una delle principali caratteristiche interpretative della successiva generazione canora. Nel corso di questo ciclo di «Verranno a te sull'aure», Lorenzo Chiera ha già fatto ascoltare rare incisioni registrate ai primi del '900 da due cantanti, quasi una ricerca «di un tempo che credevamo perduto» afferma il conduttore. «Sono documenti sonori ricchi di un fascino sottilissimo apprezzate da tutti quegli ascoltatori che amano realmente la storia del nostro melodramma, e che desiderano approfondire alcuni aspetti e apprendere particolari nuovi e inediti».

INCONTRO CON

Delia Scala e la vecchia rivista

Con Delia Scala, sobrette di teatro e attrice di radio e televisione, si conclude l'attuale ciclo di *Incontro con*, curato da Fabio Brasile (Radiodie, ore 14,20) che ha «scavato» nel ricco repertorio della rivista di qualche anno fa. Risentiremo Delia Scala in alcune celebri interpretazioni, tra radio e rivista, accanto a Renato Rascel, Carlo Dapporo, Gino Bramieri e Alberto Lionello.

ESERCIZI DI RADIO

Un telefono sotto controllo

Umberto Marino è l'autore, regista e interprete (insieme con altri validi attori: Benedetta Buccellato, Claudia Giannotti, Giacomo Piperno, Santo Versace, ecc.) di un radiodramma incentrato sul problema della criminalità e delle intercettazioni telefoniche. Il titolo della storia è al riguardo sintetico ed esplicito: 06/7016494 e dietro questo numero telefonico, messo sotto controllo dalla polizia, si intreccia un anonimo e drammatico dialogo di telefonate in arrivo e in partenza proposte in stereofonia per meglio individuare i vari messaggi. Il radiodramma è un susseguirsi di dialoghi più o meno comprensibili (la linea è anche disturbata) che porterà all'individuazione e all'arresto di un «pesce piccolo» implicato in traffici di droga. Spaccato realistico di un'Italia sommersa, questo radiodramma viene proposto in *Esercizi di radio* domenica 5 giugno (Radiotre, ore 22,30) con replica sabato 11 alle 13,30.

CONCERTI DI MILANO E ROMA

Una domenica tra Bach e Mozart

Due appuntamenti da non perdere per gli appassionati della musica classica, domenica su Radiotre: uno da Milano, l'altro da Roma. Si tratta di due registrazioni assai recenti di manifestazioni musicali di grande rilievo. Da Milano, prosegue l'offerta che i Concerti del Quartetto fanno agli ascoltatori del complesso dell'opera di Bach. Alle 16,00 viene presentata la grande *Messa in si minore* (BWV 232) del compositore di Eisenach; ad eseguirla sarà l'Amsterdam Baroque Orchestra and Choir diretta da Ton Koopman. Cantanti solisti, Barbara Schick, Kai Wessel, Guy de Mey, Klaus Mertens. Alla sera, alle 21,00, nell'ambito della stagione dell'Orchestra di Roma, e Napoli della Rai Victor Pablo Perez propone il Concerto per pianoforte ed orchestra K. 595 di Wolfgang Amadeus Mozart e la Sinfonia n. 2 di Jean Sibelius. Si tratta di due composizioni assai note. In particolare, il concerto mozartiano è pagina tra le più eseguite dell'intera opera del compositore. Ultimo tra i 23 concerti per pianoforte fu scritto l'anno stesso della morte del sommo musicista (il 1791) e questa sera vede impegnata al pianoforte Alicia de Larrocha.

FLODIFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/VERGECHE - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPECTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00,6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: J. Bodin de Bolomortier: Sonata in mi minore. J. S. Bach: Concerto in do maggiore per organo BWV 594, da Vivaldi. H. Schutz: Ich Beschwor Euch. J. Lupus: Ergone Contituit. F. Benda: Concerto in sol maggiore per flauto traverso e orchestra. M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonata n. 14 in do diesis minore per pianoforte op. 27 n. 2 - Chiaro di luna - Pf. C. Arrau. A. Bruckner: Sinfonia in mi maggiore n. 7 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Liszt: Consolazione in mi maggiore n. 1 per pianoforte. Pf. J. Bolet

◆ 9,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: COMPLESSO KÖLNER KAMMERORCHESTER: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047 dir. H. Müller Brühl. QUARTETTO COLLEGIUM AUREUM: W. A. Mozart: Quartetto in do maggiore per archi K 465 «Dissonanze». TROMBA MAURICE ANDRÉ: J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. BARITONO BERNARD KRUY:

◆ 11,00/PIANISTA VOGLI LES: R. Schumann: Da Finf heitere Gesänge op. 125. DIRETTORE ERICH KLEIBER: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. Concertgebouw di Amsterdam

◆ 11,00/ALLEGRO CON BRIO: C. M. von Weber: Invariazioni alla danza - Orch. Philharmoniker dir. H. von Karajan. C. Czerny: Cinque variazioni su i tema di Roch. op. 33 - L. Sternd - F. piano R. Burnett. M. Ravel: Zigzane, rapsodie de concert - Vl. I. Ricern - Orch. Philadelphie dir. E. Ormandy. C. Nielsen: Maskara-de, ouverture - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. E. P. Salonen. D. Milhaud:

Scaramouche, suite per due pianoforti op. 165 b) - Soli P. Corne e E. Exerjean. Z. Kodaly: Danza di Galanta - Orch. Filarmónica Ungherese dir. A. Dorati

◆ 12,00/IL CORO DELLA CATEDRALE DI WINCHESTER: C. Tye: Messa Eug. Beone - Dir. D. Hill

◆ 12,30/CONCERTINO: J. François: Aubade per 12 violoncelli - Voci dei Berliner Philharmoniker. C. Saint-Saens: Studio in forma di valzer - Pf. N. Petrov. S. Prokofiev: Due Scene da valzer dei diamanti - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jari

◆ 13,00/HERBERT VON KARAJAN E I BERLINER PHILHARMONIKER: J. Strauss Jr.: Valzer dell'Imperatore. Valzer op. 437. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 52 «Canto di lode» - E. Mathis e L. Rebmann, sopr. W. Hollweg, ten. - Coro della Deutsche Oper Berlin - NF del Coro W. Hübner. G. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Romanza»

◆ 15,00/UNA SINFONIA DI SAINT-SAENS: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 - Org. G. Carnini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Soudant

◆ 15,40/KARAJAN-BRAHMS: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ 15,55/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133 - Quartetto Vermeer. E. Grieg: Aus Holberg Zeit op. 40 - Pf. C. Katsaris. B. Smetana: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Fontenay

◆ 17,00/L'INTERMEZZO: D. Saroy: L'impressioni delle Canarie. Intermezzo in due parti di Pietro Mastasio Revis e Trascriz. di Francesco Degradat. Dorina: B. M. Casoni, msopr.; Nibbio: C. Strudthoff, bar. - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella

◆ 17,40/MUSICHE DI SCENA: G. Rossini: Edipo al Colono, preludio dalle musiche di scena (da Sofocle) - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. F. Mendelssohn-Bartholdy: Marche des prêtres d'Althale dalle musiche di scena per «Althale» di Racine op. 174 - Orch. Filarmónica «La Haye» dir. W. van Otterloo. C. Nielsen: La Madre, dalle musiche di scena per il dramma di Heige Roole op. 41 - J. Wron, fl.; S. Nickerenz, vla. L. Brown Kronberg, arp. F. Kuhlau: Civerli, suite dalle musiche di scena per «La collina degli Elfr» di Steinberg op. 100 - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knudsen Hye

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultane» - Complesso Strumentale «Kuijken». P. de la Rue: Pater colui, mottetto - Pro Cantione Antiqua London e The London Cornet and Sackbut Ensemble dir. B. Turner. G. Onslow: Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato op. 81 - Quintetto a fiati «Danz». F. Schubert: Alfonso ed Estrella: Kronk ich ewig hier ver Weilen - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. F. Chopin: Da dodici studi op. 25 - Pf. F. Duchesne. S. Prokofiev: Ala e Lily, suite scita op. 20 - Orch. Chicago Symphony dir. C. Abbado

◆ 20,00/GRANDI DIRETTORI: RICCARDO MUTI: G. Rossini: Semiramide - Ouverture. F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. Philharmonia. A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore per mezzosoprano, tenore, coro e orchestra - Msopr. S. Toczycka, 2n. m. Myers - Orch. Philadelphica e Coro Westminster - M^o del Coro J. Flummerfelt. G. Rossini: L'assedio di Corinto - Ouverture - Orch. Philharmonia

◆ 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: C. Negri: Le grazie d'amore - Lt. P. Possiede. G. B. Lulli: Suite dal balletto «Le temple de la Paix» - Ensemble Orchestral de l'Osèure Lyric dir. L. De Froment. L. Delibes: La Source, suite dal balletto - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. P. Masaj. F. Stravinsky: Jeu de cartes, balletto in due mani - Orch. Filarmónica Cecoslovacca dir. G. Dorigo

◆ 22,40/MUSICA OGGI: R. Lugana: Studio n. 5 - Sol. L. Lanziliotta. F. Incardona: Soave sia il vento - Gruppo Strumentale Musica Oggi

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: G. P. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore, per due flauti, due oboi e orchestra d'archi. G. M. Monn: Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi. F. J. Haydn: Te Deum in do maggiore. J. Field: Tre Notturni. F. Kreisler: Liebesstud. L. van Beethoven: 12 Contradanze per orchestra

◆ 24,00,6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 Euronews [7816761]
- 6,45-9,30 **Unomattina**. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☛ 0769/73933
Nel corso della trasmissione dalle ore 8,35 **Speciale D-Day**. In diretta dalla Francia per i 50 anni dello sbarco alleato in Normandia, Paolo Frajese. In studio Gianni Bisiach
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [7666964]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3531877]
- 7,30 **TGR Economia** [1716970]
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [1298964]
- 9,35 **Cuori senza età**. Telefilm [4385254]
- 10,00 **TG 1 - FLASH** [33631]
- 10,05-11,30 **La sbornia di David** (1950). Film commedia. Regia di Norman Krasna. Con Van Johnson, Elizabeth Taylor [8381728]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [2235]
- 11,30 **Unomattina - Utile futile**. Con Monica Leofreddi [6783235]
- 12,25 **Che tempo fa** [9934490]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [59186]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm *Ambizione mortale* [9289419]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [1728]
- 14,00 **Prisma**. Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [10475]
- 14,10 **Tribune RAI**. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Interviste a Patto Segni - Rifondazione Comunista** [1325761]
- 14,30 **Speciale D-Day**. Un programma RAIUNO - TG 1. In diretta dalla Francia per i 50 anni dello sbarco alleato in Normandia. In studio Gianni Bisiach. Telecronaca dalla Francia di Paolo Frajese. A cura di Dante Fascio [7148]
- 15,00-18,00 **Uno per tutti**. Solletico. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☛ 011/8813
- 15,00 **Vita col uomo**. Telefilm [79273]
- 16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi**. Cartoni [9058506]
- 16,40 **I ragazzi del Mundial**. Telefilm [733457]
- 17,20 **Zorro**. Telefilm [710506]
- 18,00 **TG 1** L.I.S.
Appuntamento al cinema [28032]
- 18,20 **In viaggio nel tempo**. Telefilm *La mano destra di Dio* [9470902]
- 19,05 **Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [492322]
- 19,50 **Che tempo fa** [1573322]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [877]
- 20,30 **TG 1 Sport** [72780]
- 20,30 **In fuga per tre** (1989). Film commedia. Regia di Francis Veber. Con Nick Nolte, Martin Short, Sarah Rowland Doroff [182998] ☛ 777
- 22,30 **Grandi battaglie**. Un programma di Gianni Bisiach. 5ª puntata. *Lo sbarco in Normandia*. 1ª parte [612]
- 23,00 **Ore ventitre**. A cura del TG 1 [8235]
- 23,30 **Grandi battaglie**. *Lo sbarco in Normandia*. 2ª parte [7506]
- 24,00 **TG 1 - NOTTE** [27787]
- 25,05 **Che tempo fa** [4120113]
- 25,10 **Oggi al Parlamento** [4436216]
- 0,20 **Parola e Vita: Le radici**. Regia di Adolfo Lippi [49620]
- 0,50 **Gassman legge Dante. Inferno: Canto 29** [6941026]
- 1,05 **DSE - Sapere - Havel la cultura per la libertà**. Di Angelo Sferazza e Luigi Parola. Regia di Luigi Parola. 1ª parte



14,30

Documenti

Tre gli appuntamenti per celebrare il cinquantenario dello sbarco in Normandia. Si inizia la mattina, dalle 8,35 alle 9,30, con la visita del presidente americano Bill Clinton alla spiaggia di Omaha. Si prosegue alle 14,30 con la celebrazione ufficiale alla presenza del presidente francese Mitterand, della Regina Elisabetta e dello stesso Clinton. Si termina alle 22,30 fino alla liberazione di Parigi, nella trasmissione di Gianni Bisiach con la ricostruzione storica dell'impresa, dalla preparazione logistica e militare.



20,40

Film

Il gigantesco Daniel (Nick Nolte), plurirapinato e scarcerato per buona condotta, si ritrova coinvolto per caso in una rapina in banca. Viene anche preso in ostaggio dal ladro imbranato Ned Perry (Martin Short), lanciandosi sulla via del crimine per aiutare la figlioletta Meg (Sarah Rowland Doroff), muta da due anni a seguito della morte della mamma. Ma l'ispettore Dugan (James Earl Jones) crede che Ned sia l'ostaggio e Daniel il rapinatore. (durata: 93')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,35 **Aduttore lui, adutlera lei** (1963). Film commedia. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Marilù Tolo, Peppino De Filippo, Giò Bramieri [6782780]
- 3,10 **TG 1 - NOTTE**. Replica [73235728]
- 3,15 **Rally**. Miniserie. *Sudore e polvere* [1446506]
- 5,15 **Divertimenti**

- 6,35 **Conoscere la Bibbia** [26070902]
- 6,40 **Videocomic** [6246902]
- 7,00 **Euronews** [60709]
- 7,10-9,00 **Quante storie!**
- 7,10 **Nel regno della natura** [9003612]
- 7,40 **L'ape Maia**. Cartoni [1000525]
- 7,10 **Tom & Jerry**. Cartoni [6480916]
- 8,35 **Furia**. Telefilm *La carovana* [6417964]
- 9,00 **Sorgente di vita**. Rubrica di vita e cultura ebraica [3341]
- 9,30 **Il medico di campagna**. Telefilm. *Torvido passato* [9056877]
- 10,20 **Quando si ama**. 103ª puntata [5492815]
- 11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [1767506]
- 12,00 **La clinica della Foresta nera**. Telefilm. *Fonte miracolosa* [78411]
- 13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [49612]
- 13,25 **TG 2 - Economia** [2143419]
- 13,30 **Tribune RAI**. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Domande al leader: Verdi** [36148]
- 13,50 **Meteo 2** [8826099]
- 14,00-15,50 **Supersoap**
- 14,00 **Santa Barbara**. 792ª puntata [5752148]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni**. Conduce Enza Samò [4796457]
- 15,05 **Beautiful**. 47ª puntata [7122051] ☛ 778
- 15,50 **Avventure, sorrisi ed emozioni. Ghiaccio caldo** (1989). Film. Regia di Ulli Lommel. Con John Phillip Law, Britt Ekland [6159761]
- 17,15 **TG 2 - TELEGIORNALE** [6233167]
- 17,20 **TG 2 - Mafalda**. Dalla parte delle donne. A cura di Ilda Bartoloni [845490] ☛ 778
- 17,35 **Miami Vice**. Telefilm *Burrasca* [2955457]
- 18,20 **TGS Sportsera** [1857709]
- 18,30 **Meteo 2** [35322]
- 18,35 **In viaggio con Sereno variabile**. Di Osvaldo Bevilacqua [685070]
- 18,50 **L'ispettore Tibbs**. Telefilm *Il capro espiatorio* [458693] ☛ 778
- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [300867]
- 20,15 **TGS Lo sport** [2671761]
- 20,20 **Ventitre** ☛ 0769/73967 [4639490]
- 20,40 **L'ispettore Derrick**. Telefilm *Studio dal vero*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper — Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [2227099] ☛ 778
- 21,45 **Dallo Studio Nomentano 5 della DEAR**. Arnoldo Bagnasco conduce **Punto e a capo**. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Giorgio Montefoschi, Claudio Rispoli. Regia di Claudio Rispoli [4162490]
- 23,15 **TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE** [418235]
- 24,00 **Meteo 2** [27769]
- 0,05 **Dal Tv 4 di Roma DSE - L'altra edicola**. *La cultura nei giornali* [9931804]
- 0,20 **Parole e musica d'autore**. Premio Tenco '93 [2947262]
- 1,10 **Appuntamento al cinema**



L'ISPETTORE DERRICK

20,40

Telefilm

Lotte Wegener, una stella del cinema, accetta la parte che le è stata offerta da Kubeck (**Willy Schafer**), un regista divenuto suo amante. L'uomo, per far «entrare» bene Lotte nel ruolo insolito della barbona, la costringe a frequentare veri derelitti, emarginati. Il modello dell'attrice è Lissy, una vagabonda alcolizzata che una notte viene trovata strangolata in una stazione ferroviaria. Chi l'ha uccisa? Derrick (**Horst Tappert**), attraverso le sue indagini, intende accertare il ruolo avuto dal regista in tutta la vicenda: un presupposto per risalire all'assassino.

Punto e a capo



21,45

Cultura

Famiglia si o no? Una domanda che sembra tornare d'attualità nell'indagine sulle tendenze di fine secolo che propone Arnaldo Bagnasco. Un ministero tutto dedicato alla famiglia, la caduta dei miti alternativi del Sessantotto sono fatti che chiamano al dibattito Alberto Michelini e **Dacia Maraini**, Luca Barbareschi e Carlo Massarini. Tra gli ospiti lo psicologo Giorgio Abraham ed i Ragazzi del Muretto.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15 **Un giustiziere a New York.** Telefilm [4178709]
- 2,10 **TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [1274983]
- 2,15 **Videocomic** [2845821]
- 3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 15. Informatica II, lezione 16 [1051544]
- 4,45 **2° anno accademico:** Sistemi operativi, lezione 8 - Teoria di sistemi, lezione 8

- * 6,30 **TG 3 - Edicola** [5354709]
- 6,45-12,00 **LALTRARETE**
- 6,45 **DSE - Sapere - Gli Scalligeri.** Regia di Toni Andretta. Prodotto dalla Regione Veneto [9016186]
- 7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [6623896]
- 7,30-9,00 **Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare [5368902]
- 7,45-8,00 **Euronews - TG dall'Europa** [1089032]
- 8,15-8,30 **Euronews - No Comment** [4627167]
- 9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Franco Scaglia [16964]
- 9,15 **Euronews - Magazine** [9575693]
- 9,30 **DSE - Zenith - Se non ci fosse il legno.** Di Piero Polato. 1° puntata. *Se non ci fosse il legno... la casa - Misteri fuori porta: Cales.* Regia di Gilberto Visintin [5934]
- 10,00 **Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlo semplice.** Conduce Gabriele La Porta [94728]
- 10,20-10,30 **Euronews - TG dall'Europa** [1095525]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDDODICI** [53457]
- 12,15 **Da Milano Tgr E** [8746235]
- 12,30 **TGR Leonardo** [44254]
- 12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [3995457]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [10439]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [643490]
- 14,50 **TGR Italia Sud.** A cura delle Redazioni di Milano e Napoli [473877]
- 15,15 **TGS Derby** [8761709]
- 15,25 **Calcio: «C» Siamo** [4428867]
- 15,35 **Calcio A tutta B** [2691051]
- 16,00 **Praga. Ginnastica artistica: Campionati europei maschili** [7761]
- 16,30 **DSE - Novocittà.** In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [1322]
- 17,00 **Dal Tv 1 di Napoli. DSE - Fantastica mente** [83761]
- 17,45 **DSE - Dizionario - Fisica nucleare. Particelle elementari** [210780]
- 18,00 **L'inverno della donnola.** Documentario [54780]
- 18,35 **Speciale TG3 Giro d'Italia** [4230544]
- 18,40 **Insieme.** Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà
- **Meteo 3** [257051]
- 19,00 **TG 3** [761]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [99419]
- 19,45 **TGR - Sport** [828438]
- 20,05 **Blob. Di tutto di più** [4643693]
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2604099]
- 20,30 **Un giorno in Pretura.** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [51790]
- 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- **Meteo 3** [26612]
- 22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio [7743070]
- 23,45 **Spazio Ippoliti.** Di Gianni Ippoliti [6405983]
- 0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza**
- **Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [4946484]
- 1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima**

UN GIORNO IN PRETURA



20,30

Attualità

Terza ed ultima parte del processo contro **Pietro Pacciani**, presunto «mostro» di Firenze. Viene proposta una sintesi delle udienze che si sono svolte alla fine di maggio e che hanno visto le testimonianze toccanti e drammatiche prima dell'amante dell'imputato, Maria Antonio Sperduto, poi delle figlie Graziella, 26 anni, e Rossana, 28 anni. La moglie Angiolina Manni non ha voluto fornire la sua deposizione.

SPAZIO IPPOLITI



23,45

Varietà

«Il mondo di Qua», ovvero la natura vista e commentata dai non addetti ai lavori. Di fronte a filmati che presentano un accoppiamento fra serpenti ed altre situazioni «bestiali» **Gianni Ippoliti** e i suoi colleghi attori forniscono pareri non meno acuti di quelli dati dagli esperti. Il pubblico può chiamare il numero 0769/73941.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica [1288186]
- 1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [25364631]
- 1,50 **Milano, Italia.** Replica [4677952]
- 2,45 **TG3 NUOVO GIORNO.** Replica [3664902]
- 3,15 **La pazzia di Challiot** (1969). Film commedia. Regia Bryan Forbes. Con Katharine Hepburn, Charles Boyer [22188341]
- 5,20 **TG 3 NUOVO GIORNO** [4317235]
- 5,50 **Schogge**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [5831032]

9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [50778457]

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri
 ☞ 0769/64334 [4203186]

13,00 TG 5. News [88326]

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [1194490]

13,35 Beautiful. 975ª puntata [914490]

14,05 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna
 ☞ 0769/64331 [2152254]

15,25 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi [875167]

16,00-17,59 A tutto Disney [42506]

16,02 Ecco Pippo! Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.**
 Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3457]

16,30 I Puffi. Cartoni [533441]

16,45 Sorridi c'è Bim Bum Bam [125148]

17,00 Tazmania. Cartoni [59438]

17,20 Scrivete a Bim Bum Bam [5667051]

17,25 Lupin, l'Incorreggibile Lupin. Cartoni animati [652867]

17,59 Flash TG 5 [3378983]

18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichelli [44099]

19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☞ 144/222900 [3380]

20,00 TG 5. News [21544]

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli
 ☞ 1678/28103 [6057457]

20,40 Filmissimi. **Il giorno più lungo** (1962). Film di guerra. Regia di Elmo Williams, Andrew Marion, Oswald Gerd, Ken Annakin. Con Richard Burton, Henry Fonda [64958506]

24,00 TG 5. News [59945]

0,15 Speciale TG 5 - Sbarco in Normandia [9038113]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [7087620]

1,45 Striscia la notizia. Replica [7350179]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [7909620]

2,30 I-Taliani. Telefilm

Oggi sposi!
 Con I Trettre [4300991]

3,30 Un uomo in casa. Telefilm [4311007]

4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [4320755]

5,30 Arca di Noè - Itinerari



16,00

Ragazzi

Appuntamento a Ischia per seguire le «rotte dei cetacei» a bordo della nave Barbarian, l'ammiraglia della flottiglia di Achab. Un viaggio alla scoperta dei grandi mammiferi marini che vengono studiati nei loro molteplici comportamenti. Fra i cartoni animati *I Puffi*, *Tazmania*, *Lupin*, *l'Incorreggibile Lupin*.

IL GIORNO PIÙ LUNGO



20,40

Film

La cronaca dello sbarco alleato in Normandia, 6 giugno 1944, secondo il racconto di Cornelius Ryan. L'operazione che diede il via alla liberazione della Francia e dell'Europa dalla tirannide nazista, è stata ricostruita con grande impiego di mezzi dai registi Ken Annakin, Elmo Williams, Andrew Marion, e Oswald Gerd che si sono avvalsi di un cast d'eccezione in cui figurano, tra gli altri, Richard Burton, Henry Fonda, John Wayne, Robert Mitchum, Sean Connery. (durata: 180')

SPECIALE TG5 SBARCO IN NORMANDIA

0,15

Documenti

Al termine del film *Il giorno più lungo* la redazione del TG5 propone uno speciale che ricostruirà gli episodi cruciali e gli antefatti della più grande operazione navale e aiviotrasportata della storia. All'Alba del «D-Days» quasi due milioni di uomini comandati dal generale Eisenhower, cominciarono a scrivere la parola «fine» all'incubo nazista sull'Europa.

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni

- **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- **Forza Campioni.** Cartoni
- **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- **Teenwolf.** Cartoni
- **È quasi magia Johnny.** Cartoni [5862902]

9,00 Hazzard. Telefilm [96821]

10,00 Starsky & Hutch. Telefilm

La peste. 1ª parte [13167]

11,00 L'Italia del Giro. Conduce Cesare Cadeo con partecipazione di Gino Bartali [88457]

12,00 Adam 12. Telefilm [28273]

12,25 Studio aperto. News [9552148]

12,30 Fatti e misfatti [25803]

12,40 Studio sport [5719092]

12,45 Ciao Ciao Cartoni

— **Teneramente Lucia.** Telefilm

Guai in vista

— **Batman.** Cartoni [4260506]

14,00 Studio aperto. News [1235]

14,30 Non è la Rai. Varietà. Di Gianni Boncompagni ☞ 0769/64322 [70438]

15,30 Ciclismo: 77° Giro d'Italia. 16ª tappa. **Sondrio-Stradella.** Electro-naca di Davide De Zan [29506]

17,00 Studio Tappa. Condotto da Raimondo Vianello [31325]

18,00 Benny Hill show [7877]

18,30 I miei due papà. Telefilm

Una vicina graziosa [5896]

19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm
Le cinque dita di Ben [6983]

19,30 Studio aperto. News [5254]

20,00 Karaoke. Varietà con Fiorello [83693]

20,05 Il mio amico Ninja 2 (1993). Film d'avventura. 1ª visione Tv. Regia di Stephen Furst. Con Stephen Furst, Ted Roberts [553612]

22,30 Giro sera. A cura di Giovanni Bruno [4902]

23,00 Wrestling superstar [97167]

24,00 Playboy show [2200]

0,30 Studio sport [5480378]

1,10 Pierino contro tutti (1981). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Riccardo Billi, Alvaro Vitali [3752587]

3,30 Starsky & Hutch. Telefilm [4319649]

4,30 Hazzard. Telefilm [4328397]

5,30 I miei due papà. Telefilm [9448991]

6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [33419]
8,00 Piccola Cenerentola. Telenovela [2849]
8,30 Valentina. Telenovela [7780]
9,00-17,10 Buona giornata. Conduce Patricia Rossetti
 ☎ 0369/56126 [48790]
9,05 Pantanal. Telenovela [4388341]
9,30 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7438167]
10,40 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [4018457]
 11,30 **TG 4.** News [3559070]

VALENTINA



8,30

Telenovela

Giuseppe e Daniela preparano un piano per rapire il figlio di Valentina (**Veronica Castro**, nella foto con **Juan Ferrara**), non appena nascerà. La loro cameriera ascolta la conversazione e pensa bene di confidarsi con la signora Alice. Valentina dà alla luce un maschietto con una malformazione cardiaca. Anche Amanda è preoccupata perché il medico le ha annunciato che la sua sarà una gravidanza a rischio.

77
giro d'Italia

15,30

Sport

Dopo le fatiche dei due giorni precedenti, il Giro offre ai corridori una tappa tranquilla, da Sondrio a Stradella di 220 Km. È previsto un solo traguardo valido per il Gran Premio della Montagna, a Caneto Pavese che verrà scalato due volte in poco più di 20 Km. L'arrivo in volata resta tuttavia la soluzione più probabile. Ricordiamo tra i grandi protagonisti del Giro **Roberto Visentini**, che trionfò nel 1986.

- 11,55 Antonella.** Telenovela [72305709]
13,00 Sentieri. Soap opera [4051] 777
 13,30 **TG 4.** News [2080051]
14,40 Primo amore. Telenovela [9092546]
15,35 Principessa. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2648693]
16,05 Cara Maria Rita. Conduce Maria Rita Parsi [2738709]
16,10 Topazio. Telenovela [417877]

KARAOKE



20,00

Musica

Prende il via da oggi la tournée ligure del **Karaoke**. La prima cittadina che ospita **Fiorello** è Dolceacqua, in provincia di Imperia. L'appuntamento, fino a mercoledì 8 giugno, è in piazza S. Filippo. Seconda città della settimana, da giovedì 9 a sabato 11 giugno, è Ventimiglia, sempre in provincia di Imperia. Fiorello si esibirà in Piazza Libertà.

IL MIO AMICO NINJA 2

20,35

Film 1° Tv

Proseguono le avventure del piccolo Ted (Ted Roberts), ammiratore del campione di kickboxer Don The Dragon Wilson. Anche in questo secondo film, il ragazzino esperto di arti marziali si trova di fronte a una serie di cattivi soggetti della malavita. Messo alle strette, Ted e compagnia si daranno da fare per sgominare i temibili rivali a suon di sberle. (durata: 90')

- 17,10-17,45 La verità.** Conduce Marco Balestri [274728]
 17,30 **TG 4.** News [71148] L.I.S.
17,45 Naturalmente bella - Medicina a confronto. Con D. Rosati [218322]
18,00 Le news di Funari [53235]
19,00 TG 4. News [631]
19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [9167]
20,30 Milagros. Telenovela. Con Grecia Colmenares [51772]

Pantanal

9,05

Telenovela

Eros jr. (Marcos Winter) viene morso da un serpente; soccorso dal «vecchio del frum» viene portato nella capanna di Luna (Cristiana Oliveira). Tiberio, dopo essere stato licenziato da Omar, decide di lasciare Pantanal, ma prima va a salutare Luna. Viene così a scoprire che Eros jr. è vivo, ma promette di non dire a nessuno dove si trovi. Eros si ristabilisce prontamente ma non vuole ritornare a casa.

- 22,30-1,50 L'insostenibile leggerezza dell'essere** (1988). Film drammatico. Regia di Philip Kaufman. Con Daniel Day Lewis, Lena Olin [2798544]
23,45 TG 4 Notte [5219490]
1,50 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [6228842]
2,05 Barbablù (1972). Film drammatico. Regia di L. Sacripanti. Con Richard Burton, Raquel Welch [9247939]

Milagros



20,30

Telenovela

Catriel (**Oswaldo Laport**) e Lien, dopo essersi precipitosamente allontanati dall'accampamento, trovano rifugio in una casa disabitata dove Lien mette al mondo una bambina. Ma per le pessime condizioni igieniche la giovane muore subito dopo il parto. Intanto Rosalba, temendo che Milagros (Grecia Colmenares) sia stata contagiata dalla peste, lascia Villa Esperanza con la piccola Lucrezia.

- 4,05 Rassegna stampa.** Replica [9804571]
4,15 Acque di primavera (1989). Film drammatico. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Nastassja Kinski, Timothy Hutton [6862804]
6,00 Dragnet. Telefilm [9858]
6,30 La famiglia Addams. Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cineomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3042612]
- 8,30 Natura amica. Documentario [1542]
- 9,00 Tappeto volante. Replica [50763525]
- 11,40 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [86293254]
- 12,15 Dallas. Soap opera [4286419]
- 13,30 TMC Sport [7032]
- 14,00 Telegiornale Flash [18254]
- 14,05 Controspionaggio (1954). Film di spionaggio. Regia di Gottfried Reinhardt. Con Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature [2612070]
- 16,05 Tappeto volante [80303902]
- 18,45 Telegiornale [9026148]
- 19,30 Oscar Jr. Conducono Sergio e Francesco Manfio [48506]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5135136]
- 20,30 L'imbranato (1979). Film commedia. Regia di Pier Francesco Pingitore. Con Pippo Franco, Laura Trotschel, Oreste Lionello [97254]
- 22,30 Telegiornale [8728]
- 23,00 Applausi... e quella sera al cinema. 30ª puntata. Con Gino Bramieri e Antonella Steni [789790]
- 0,15 Gillette - USA '94
In cammino verso il Mondiale [35939]
- 0,45 L'amante tascabile (1978). Film commedia. Regia di Bernard Queysanne. Con Mimsy Farmer, Pascal Sellier, Andr a Ferr o [5200113]
- 2,35 Telegiornale Commenti. Replica [3815910]
- 3,05 TMC Sport. Replica [3922281]
- 3,35 CNN. In diretta



Clark Gable



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 18,45 Speciale spettacolo [8348544]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino [424612]
- 12,20-17,45 e 20,00 Mitico [6236986]
- 12,40 Sister Kate. Telefilm [383761]
- 13,10 Pianeta Terra estate [875273]
- 13,50 e 22,30 Andiamo al cinema [751570]
- 14,00-19,10 e 22,15 Notiziari regionali [264032]
- 14,30 Pomarigo insieme [85087780]
- 17,15 Naturalia. Con Roberta Termini [778524]
- 17,40 Rosa Tv [645983]
- 18,00 Sognando [399148]
- 19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [464070]
- 20,30 Drive in 2000 (1986). Film di fantascienza. Regia di Brian Trenchard Smith. Con Ned Manning, Natalie Mc Curry [3862761]
- 22,45 Trend [4330964]
- 23,15 Cinque giorni a giugno (1988). Film drammatico. Regia di Michel Legrand. Con Annie Girardot, Matthieu Roz 



Ned Manning



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,30 Strega o Madonna [518051]
- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [5288457]
- 13,30 Falcon crest. Soap opera [8095438]
- 14,45 e 19,30 Alice. Telefilm [5704612]
- 15,45 Rubrica cinema [2127544]
- 16,00 e 0,30 Programmazione locale [317544]
- 17,30 I forti di forte croqueto. Telefilm [650815]
- 18,00 Ma quanto mi costi? Gioco [744083]
- 20,00 Beany and Cecil. Cartoni [840467]
- 20,30 La montagna maledetta (1972). Tv movie drammatico. Regia di L. Hom. Con F. Parker, S. Stevens [387693]
- 22,45 Notte italiana. Variet  [9746964]
- 23,45 Salto nel buio. Telefilm [2158439]
- 1,00 Notte italiana. Variet 



NUMERO
SHOWVIEW 013

- 5,55 L'incredibile furto di Mr. Girasole (1968) [8080186]
- 7,25 Io e Veronica (1992) [22882983]
- 9,05 Hook-Capitan Uncino (1991) Film fant. [4462273]
- 11,30 Fuga per un sogno (1992) Film comm. [3919728]
- 13,30 Caro Babbo Natale (1991) Film commedia [9421490]
- 15,05 Il mio piccolo genio (1991) Film drammatico [6673790]
- 16,40 +1 News [6468849]
- 16,45 Nature Watch [9732322]
- 17,15 World of survival: Una pannelata di natura [9133815]
- 18,00 Mondo blu: Hawaii [179344]
- 18,40 Atto di forza (1990). Film fantascienza [3953525]
- 20,40 Decalogo 1 (1989). Film drammatico [7702728]
- 21,30 Decalogo 2 (1989). Film [6017419]
- 22,40 Contro il destino (1992). Film 1° tv [5227032]
- 0,20 I mestieri del cinema: speciale "Vision of Light" [7718002]
- 1,55 Addio Giovinezza (1940) Film commedia [83354194]
- 3,35 Il carretto fantasma (1920). Film fantastico



NUMERO
SHOWVIEW 014

- 10,00 Documentari [12241506]
- 13,30 Sportime [702877]
- 14,30 Fuori campo. Baseball italiano [554167]
- 15,00 +2 weekend [95793506]
- 18,00 Calcio: Danimarca-Ungary. Mondiali 1986 [909772]
- 19,45 Telefilm [658001]
- 20,00 Sportime quiz [111341]
- 20,30 Calcio: World Cup. Svizzera 1954 [989964]
- 22,00 Grandi serate di sport: Pugilato [324148]
- 24,00 Midnight Club



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,05-17,15-1,35 Tre no popolare (1933). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo [830632]
- 10,05 Musica classica [5312902]
- 12,00 e 19,29 Monografie [295983]
- 14,00-16,05 e 18,15 Animali pazzi (1938). Film. Regia di C.L. Bragaglia [79742457]
- 17,09 +3 News [10682547]
- 19,20 Musica in casa: Ysaye [2817457]
- 20,30 Speciale Sbarco in Normandia [487186]
- 22,15 Sir George Solti Conductor [550032]
- 23,30 Balletti



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [803344]
- 8,00 Corn Flakes [96589728]
- 11,30 Arrivano i nostri [433235]
- 12,30-20,00 The Mix [7175964]
- 14,15 Telekommando [5032902]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [339506]
- 14,35 Segnali di fumo [5717186]
- 15,35 Clip to clip [3606877]
- 18,00 Zona mito. Con Paola Rota [898148]
- 19,00 Bob Goldof special [840341]
- 19,30 Vm-Giornale [71375506]
- 22,30 Metropolis. Presenta Larry Bolognesi [2571916]
- 23,30 Vm-Giornale



Luca Barbarossa



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [736341]
- 14,00 VJ Simone [9139815]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [822273]
- 16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [534761]
- 17,00 MTV News At Night [810438]
- 17,15 3 From 1 [555254]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [934896]
- 18,00 MTV's Hit List UK with Lisa Anson



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [18171186]
- 12,00 Tigginostr. Con Andy Luotto, Mario Marengo [425341]
- 12,15 Aglio, olio e peperoncino. Con Cluade Nadia Rinaldi [6111051]
- 12,30 Codice segreto [524612]
- 12,45 Perché no? Con Rossana Seghezzi e Manira Rampin [8939419]
- 13,30 e 18,30 Naturalia. Conduce Roberta Termini [999902]
- 13,45 e 17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [8648490]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [25203726]
- 17,15 La ribelle. Telenovela [413506]
- 17,45 Aglio, olio e peperoncino [472815]
- 18,00 Amici animali. Con Susanna Messaggio [8061438]
- 20,30 Sport in regione



Grecia Colmenares



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [42645254]
- 15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [40815]
- 15,10 e 22,00 Shopping Club [7946254]
- 17,10 Semplicemente Maria. Telenovela [5544849]
- 18,10 Victoria. Telenovela [9364457]
- 19,00-19,30 e 20,00 TgA News [56896]
- 20,30 Victoria. Telenovela [44728]
- 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela



ORE 20,30
DOMENICA



Conduttori: Gigi Sabani, Paola Salluzzi, Alessia Marcuzzi e Adriano Pantaleo
Per partecipare scrivete a: Il Grande Gioco dell'Oca, viale Mazzini 14 - 00195 Roma ☎ 0769/73990 prenotarsi dalle ore 19,00

La vendetta è il nuovo gioco telefonico de Il Grande Gioco dell'Oca. Il telespettatore sceglie un personaggio della trasmissione, (conduttore, valletta o ballerina), per fargli superare una prova pratica. Se fallisce, il concorrente vince un premio da un milione; in caso contrario, niente. La conferma della vincita viene data per lettera e il premio sarà consegnato entro 150 giorni dalla data della trasmissione.



ORE 14,00
DOMENICA



Conduttori: Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei
Per partecipare: ☎ 0769/73966 prenotarsi dalle ore 12,15

Con Totò Tv avete la possibilità di vincere tre volte. Telefonate al numero indicato e, risolvendo uno dei quattro giochi proposti, vi aggiudicate la schedina del Totocalco offerta dalla trasmissione. Se spedite il tagliando pubblicato a pagina 96, partecipate all'Acchiappapredici per vincere il Sistema da 486.400 lire. E, a sorpresa, potete giocare a *Salviamo la faccia*: indovinate a chi appartiene il video trasformato in quello di un simpatico animale.



ORE 20,00
LUNEDÌ



Conduttori: Francesco e Sergio Manfio
Telefonare al numero verde 167/013053 dalle ore 20,30 alle 21,30

Se volete giocare a *La scacchiera del Prof.*, niente di più semplice: ve la regala Topolino. Ma è facile anche disegnarla: fate un quadrato di 7 caselle per 7. Poi seguite il percorso secondo le risposte che date alle domande dei conduttori. Al termine, chi si trova sul punto di arrivo, può telefonare. Si vincono: 1 soggiorno, per quattro persone, a Eurodisney, 4 abbonamenti a Topolino, 4 felpe di Oscar Junior e una settimana bianca, per due persone a Falcade, provincia di Belluno.



ORE 20,40
GIOVEDÌ



Conduttore: Paolo Bonolis
Per partecipare: ☎ 0769/73945 prenotarsi dalle ore 19,30

Se volete diventare protagonisti in tv, ecco la vostra occasione. Credete che l'invenzione del secolo stia ancora aspettando? C'è un problema, secondo voi, che attende urgente risposta? Scrivete la vostra idea utilizzando il coupon di pagina 103 e spedite subito. Ogni settimana viene selezionata la migliore richiesta e il telespettatore invitato a partecipare, in diretta, alla trasmissione. I Carvelloni che vorranno cimentarsi con le esigenze dei lettori, devono telefonare al numero 1870/55170.



ORE 14,20
DA LUNEDÌ
A GIOVEDÌ



Per partecipare: ☎ 06/33174444 prenotarsi dal lunedì ai giovedì dalle ore 15,00 alle 16,00

C'è un servizio giornalistico interessante che nessuno penserà mai di realizzare? Provateci voi con il Tg3. Ascoltate bene le notizie del pomeriggio e la domanda che fa il conduttore. Se conoscete la risposta, telefonate e esponete anche la vostra idea. Tra tutte le risposte esatte, ogni settimana, viene scelta l'idea più interessante e il concorrente potrà realizzarla con una vera troupe televisiva. Per un giorno sarete giornalisti e il vostro servizio andrà in onda dopo il tg pomeriggio del



ORE 15,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttori: Elisabetta Ferracini e Mauro Serio
Per partecipare: ☎ 011/8813

Nel mix di cartoni e fiction, di giochi interattivi e a squadre, la distratta Elisabetta, ogni giorno, combina un pasticcio nuovo. In uno dei giochi-costruzioni della *Playmobli*, la conduttrice sbaglia nel collocare un oggetto. Sta a voi scoprire dove lo ha messo e telefonare. Se sarete stati attenti e indovinate, vince uno dei giochi *Playmobli*. Ma le sfide alle quali partecipare sono veramente tante e tutte divertenti. I più attenti sono i video games telefonici. Regali per tutti i concorrenti.



ORE 19,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttori: Nino Frassica
Per partecipare: ☎ 0769/73999

Indovinate a chi appartiene la voce misteriosa che dice «zucca». Non sono: Frassica, Sgarbi, Occhetto, Biagi. Dal Nino, Fazzuoli, né tanti altri già menzionati di cui Frassica fa vedere la lista. Per ascoltare la voce del *Superquiz*, dovete prima risolvere un gioco tra quelli del tabellone alfabetico. Se superate questa prova vincete 100 mila lire e potete giocare. In premio ci sono decine di milioni. Dopo il Tg delle ore 20, invece, si partecipa solo al *Gratta e Vinci* per aggiudicarsi 60 biglietti della Lotteria la Fontana della Fortuna.



ORE 14,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttori: Alberto Castagna
Per partecipare scrivete a: Sarà vero? Piazza S.S. Giovanni e Paolo 8, 00187 Roma

Siete bravi a smascherare le bugie? Capite al volo come si evolve una situazione? Bravi, potete partecipare al gioco di Castagna tutto centrato su «vero o falso?». Due concorrenti rispondono così alle dichiarazioni del conduttore e accumulano un certo punteggio. Si sfidano poi, nell'indovinare l'epilogo di una storia. Chi raggiunge il punteggio più alto deve rispondere ad una serie di domande su una famosa canzone. Premi più ambiti, le croci-



ORE 18,00
DA LUNEDÌ
A SABATO



Conduttore: Iva Zanicchi
Per partecipare scrivete a: Ok il prezzo è giusto, Milano 2, Palazzo del Cigni - 20092

Scrivete per andare a far parte del pubblico in studio e potrete essere scelti per giocare. Cercate di avvicinarvi di più al giusto prezzo degli oggetti presentati nelle vetrine: batterie da cucina, automobili, cuffie componibili, alimentari e tutto quello che offre la società dei consumi. Giocate con *Aperti sesamo*, il *Punchingball*, la *Ruota della fortuna* e *Colpo sicuro* e, se sarete i migliori, porterete a casa i premi messi a disposizione dagli sponsor.



ORE 19,45
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ
ORE 13,30
SABATO



Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: prenotarsi al numero verde Radio Dimensione Suono ☎ 1678/68028 ore 14,00-15,00; 19,00-20,00

È il video game televisivo più amato. Con *The Lion Trophy Show* si divertono proprio tutti, grandi e piccoli. Chi vincerà la Mini British Open messa in palio per la nuova serie? Prenotatevi per guidare *The Lion* nei divertenti percorsi tridimensionali: montagne russe, toboga tropicali, canyon e fiumi gelati. Per entrare nella finalissima dovete classificarsi tra i migliori dodici. Si gioca da casa, basta avere un telefono a tasti e... ottimi riflessi.



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA** Il risveglio e il ricordo
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,42 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso**
6,48 Bolmare
6,48 7,48 **Oscopio** - «Cuore - Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Grr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**

Sbarcate di nuovo in Normandia 50 anni dopo. Con il Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta, ogni minuto per minuto, le fasi principali della più grande operazione militare della storia, tra passato e presente. Cronache, revoazioni, commenti e testimonianze, nei notiziari, Radio anche e Zapping. ➔ al numero verde **16705511**.

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Tribuna RAI. Direttore N. Fava. A cura di N. Puleo. Intervista **Loga Alp. Lombarda**
Grr - Radio anche. Lunedi spot
10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ➔ (06) 53191795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA.** Il pomeriggio di Radiojorn con Massimiliano Prestia
12,00 12,00 13,00 13,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Sport**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare

16,30 Tra le 16,00 e le 17,30
17,30 Il **Grr** presenta **Cliccom: 77° Giro d'Italia.** 16° tappa: «Sondrio-Stradella». Fasi finali e arrivo
17,44 **Grr - Radio Campus**
Grr - Sport
Mondo Camion

OGNI SERA. Un mondo di musica
18,42 20,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I miei giovani**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**

Per i tuoi desideri **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni.
L'esperto Demick - Studio dal vero
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE.** La musica di ogni notte
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
20,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 23,07
Raidue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Raidotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC, AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Ingeg. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Ingeg.
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57
Raidue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,20 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03
Raidotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Nottorno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,40 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino

6,30 — **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,30 — **Grr - Supplemento sportivo**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stella a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,09 **Chidovecomequando.** Fenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ➔ (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 48° ed ultima puntata. Con Werner Di Donato, Ottavia Costo, Antonio Angrisano. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monto

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermano Anfossi e Bruno Gambardella. Regia di Carlo Vergano

10,45 **Il Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia**
11,30 In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi
➔ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **Grr Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalletta.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Pansa. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Truciolli** di Paquito Del Bosco
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui vai la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ➔ 0369/8031

15,20 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo tra tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testoni ➔ (06) 3131.
15,33 **Grr - Flash economico**

15,44 **Per voi giovani**
17,30 **Grr - Giovani**
17,44 **Stella a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
20,00 **18,30 Titoli Antepprima Grr**

18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
19,58 **Truciolli** di Paquito Del Bosco
20,10 **Dentro la sera.** Incontro con Giuseppe Pontiggia ➔ 0369/8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rufetti e Paolo Gironi
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,07 **Cronaca nera.** Con Paolo Ferrari
24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Alberto Camo, Marco Basso, Alberto Castelli, Ida Gugliemotti

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 Grr flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmissioni di Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutrizies. 19,05-19,30 Dai Crespes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali



6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Jacopo Pelligrini
Opere. Con Jacopo Pelligrini
6,00 **Antepprima Grr**
6,45 **Titola pagina.** A cura di Michele Gulnucci. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangini ➔ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ➔ (06) 3319835**
9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Seguila dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulnucci
12,01 **La Barchessia.** A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 **Serena Vitale presenta Racconti** di Lev Tolstoj. «Tre morti» con Warner Bertinaglia. Regia di Ida Bassignano

13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellan
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugiario. Violinista e violista Dino Asciolla. M. Haydn: Sonata n. 2 in re maggiore per violino e viola. (Reg. eff. il 30-9-1964) ➔ Pianista Daniel Barenboim. L. Van Beethoven: Sonata in do maggiore op. 53 «Waldstein». (Reg. eff. il 12-4-1967) ➔ Organista P. Widensky. P. Hofhaimer (sec. XVI): Præludium per organo solo (Reg. eff. il 22-3-1967). A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Gvozdanic

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. Conducono C. Manacorda e M. Simibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— **Percorsi musicali**
16,15 **Tamburi lontani**
17,20 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini
17,35 **Futura.** Scienze e tecnologie
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ➔ (06) 3319835**

19,03 **Hollywood party**
20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il **Cartellone**
Musica: Festival Edgar Varese

21,00 **Concerto da camera** diretto da Pascal Rophé. Bassa Nicolas Ishenwood; Soprano Luisa Castellani. Ensemble Edgar Varese, Agon, acustica, informatica, musica. E. Varese: Poème électronique - Octandre per otto strumenti ➔ Pietro Borradori: Novità per ensemble ➔ A. Vnao: Chant d'aileurs, per soprano e computer ➔ E. Varese: Equatorial, per voce di basso e strumenti. Testo desunto dal libro sacro del Maya Quinche Popul Vuj ➔ Xenakis: Psapha, per percussioni ➔ A. Melchiorre: Tänzler, per voce e strumenti su testo di Rainer Maria Rilke (prima esecuzione assoluta) ➔ F. Guerrero: Hyades, per flauto, trombone, contrabbasso ed elettronica (prima esecuzione assoluta) ➔ E. Varese: Ionisation, per complesso a percussioni di tredici esecutori (in collegamento diretto)

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia natura. A Conduce Felice Lippe. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 4,00 5,00; in francese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in inglese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta



GRR - RADIO ANCH'IO

Incontro con gli azzurri di calcio

I lunedì di *Grr-Radio anch'io* è tradizionalmente riservato allo sport, con incontri e colloqui con i protagonisti della domenica sportiva. Ma questa volta, con i mondiali di Usa 94 dietro l'angolo, il tema riguarda la squadra azzurra e la trasmissione in un certo senso conclude il ciclo di *Quando il calcio diventa soccer*, che in questi giorni ha presentato le squadre finaliste del torneo mondiale. Si parlerà dell'Italia, della sua preparazione, del suo passato e delle sue prospettive e alla trasmissione, condotta in studio da Dario Brugnoli, interverranno alcuni dei protagonisti dell'imminente avventura americana, a cominciare dal commissario tecnico Arrigo Sacchi che parteciperà al programma insieme con alcuni «azzurri». Ospiti della trasmissione saranno inoltre tecnici, giornalisti e protagonisti delle passate edizioni del torneo.



Arrigo Sacchi, il ct del nazionale, è tra gli ospiti di Radio anch'io dedicato agli «azzurri»

LETTURE INTEGRALI

Un ciclo di racconti di Tolstoj

Dopo alcuni autori contemporanei, il ciclo delle «letture integrali» di Radiotre (dal lunedì al venerdì alle 13.15) propone due settimane insieme ai racconti di Leone Tolstoj. Si comincia (lunedì 6 e martedì 7 giugno) con *Tre morti*, un testo del 1859 che fa parte di un gruppo di racconti considerati minori dalla critica contemporanea, che ravvisa in essi una battuta d'arresto nell'evoluzione artistica dell'autore, pervaso in quel periodo da un eccesso di propensione didattica. Nella seconda metà del secolo infatti vivendo tra Mosca e la tenuta di Jasnaja Poljana, Tolstoj andò maturando l'ideale dell'uomo naturale, un ideale attinto da Rousseau ma rielaborato nel modo del tutto originale. «Naturale» significa così a presentarsi alla fantasia di Tolstoj il contadino russo che, pur nell'ignoranza e nella rozzezza a cui lo costringe la miseria, è moralmente migliore del padrone. Da questo assunto della fantasia tolstojana prende le mosse *Tre morti*, dove con intenti esplicitamente pedagogici l'autore illustra tre diversi modi di morire: quello di una ricca signora condannata dalla tisi, quello di un vecchio postiglione, quello di un albero.

MILANO MUSICA

L'Ensemble Edgar Varèse e alcune novità

Serata dedicata per intero alla musica d'avanguardia, tesa ad una presentazione di modi, suoni e manifestazioni che lottano contro le tradizioni melodiche, in modo radicale e definitivo. È quindi un programma quello che il cartellone propone lunedì sera, raccomandabile solo agli appassionati di un'avanguardia la cui proposta artistica appare assai dura e radicale, certo lontana dal reclamare facili consensi. D'altronde la storia della musica «seria» di questo secolo è segnata da un progressivo distacco tra compositori grandi e pubblico, secondo una tendenza che in tutta la storia precedente non s'era mai verificata. Così il frutto di questo insieme di ricerche raccolte in un'antologia, è offerto nel concerto di Milano musica. Intervallata da brani di Varèse viene trasmessa una raccolta di composizioni che stanno tra l'elettronica, l'informatica e l'acustica. Vi compaiono musicisti di questi tempi, capeggiati dal rumeno Iannis Xiantas. Sua è *Psapphas* per percussioni, che ripercorre le astrazioni matematiche e probabilistiche di un autore che denuncia la sua formazione culturale e professionale di architetto e matematico. Ma insieme con lui sono Viano, con una composizione per soprano e computer, Francisco Guerrero, spagnolo, che propone in prima assoluta *Hyades* per flauto, trombone, contrabbasso e musica elettronica. Altrettanto in prima assoluta è infine *Tanzerin*.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
 6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/IAZZ E DINTORNI - 24,00/6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

- **V e VI CANALE / Auditorium**
- ◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
- ◆ **6,00/FILOMUSICA: J. Brahms:** Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore per archi op. 67. **G. F. Haendel:** Fireworks Music. Suite. **R. Strauss:** Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 4. **J. S. Bach:** Trio Sonata n. 4 in mi minore per clavicembalo e pedali
- ◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Rossini:** Ouverture dall'opera «L'italiana in Algeri». **Orch.** Philharmonia dir. H. von Karajan. **M. Bruch:** Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26. **Sol. P. Zukerman.** **Orch.** Los Angeles Philharmonic dir. Z. Mehta. **F. Schubert:** Sinfonia n. 9 in do maggiore «La Grande». **Orch.** I Wiener Philharmoniker dir. G. Solti
- ◆ **9,00/MUSICHE DEL BAROCO TEDESCO: J. S. Bach:** Sonata n. 1 per violoncello e cembalo - L. Harrell, vc.; I. Kipnis, clav. **J. Kuhnau:** Sonata biblica n. 2 in sol minore per clavicembalo - Sol. A. Horvath. **G. P. Telemann:** Don Chichetto, suite in sol maggiore per archi e basso continuo - **Orch.** Akademie für Alte Musik di Berlino
- ◆ **9,45/IL BALLETO: O. Respighi:** La Boutique fantasque - **Orch.** National Philharmonic dir. R. Bonyngue
- ◆ **10,30/UN COMPOSITORE ESTONE DEL 900: E. Tubin:** Sinfonia n. 1 in do minore - **Orch.** Sinf. della Radio Svedese dir. N. Järvi
- ◆ **11,05/PER PIANOFORTE E STRUMENTI A FIATO: W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato K 452. **L. van Beethoven:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato op. 16 - V. Ashkenazy, pf.; T. Mc Donagh, ob.; J. Brymer, clar.; A. Civil, cr.; W. Waterhouse, cb.
- ◆ **12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FRANTISEK HERMAN FAGOTTO: J. A. Koželuh:** Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - **Orch.** da Camera di Praga dir. L. Pesek. **PIANISTA EUGENE ISTOMIN. VIOLINISTA ISAAC STERN. VIOLONCELLISTA LEONARD ROSE. L. van Beethoven:** Trio n. 2 in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 1. **MEZZOSOPRANO ELENA OBRAZOVA: P. I. Ciaikovski:** Tre Romanze: Rassegnazione op. 25 n. 1 — La sera, i fuochi spenti, op. 63 n. 5 — Ero un'erbetta del prato op. 47 n. 7 - Pf. V. Ciacivici. **DIRITTORE GEORG SZELL. R. Strauss:** Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - R. Drujan, vl.; P. Fournier, vc.; A. Stransky, vl.; **Orch.** Sinf. di Cleveland
- ◆ **12,30/CONCERTO DI APERTURA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sonata in fa minore per pianoforte - Sol. R. Buchbinder — Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc. — Cantata per la morte dell'Imperatore Giuseppe II - M. Arroyo, sopr.; J. Diaz, bs. - **Orch.** New York Philharmoniker e Coro Camerata Singers dir. T. Schippers — Sonata n. 1 in fa minore per pianoforte op. 2 - Sol. F. Gulda — Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein
- ◆ **15,30/PAGINE SINFONICHE: P. I. Ciaikovski:** La Tempesta, fantasia per orchestra op. 18 - **Orch.** Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **F. Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Beroff - **Orch.** del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **J. Brahms:** Quartetto n. 1 in sol minore op. 25 (versione per orchestra di A. Schoenberg) - **Orch.** Sinf. City of Birmingham dir. S. Rattle
- ◆ **17,00/COMPOSITORI ITALIANI DELL'800. GIUSEPPE MARTUCCI:** Quattro pezzi per orchestra - Dir. M. Rossi — La canzone dei ricordi, poemetto lirico - Sopr. E. Rizzieri - **Orch.** A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Sanzognò — Concerto in re minore, per pianoforte e orchestra - Pf. P. Spada - **Orch.** Sinf. di Milano della Rai dir. F. Mander
- ◆ **18,30/FILOMUSICA: K. Stamitz:** Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zukerman, vl.a - **English Chamber Orchestra** dir. D. Barenboim. **J. N. Hummel:** Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore per pianoforte - Pf. V. Balzani. **J. V. Kallivokko:** Concerto in fa maggiore per oboe e orchestra op. 110 - Sol. H. de Vries - **Orch.** Filarmonica di Amsterdam dir. A. Kersjes. **G. Verdi:** Il Trovatore: D'amor sull'ali rosee - Sopr. K. Ricciarelli - **Orch.** Filarmonica di Roma dir. G. Gavazzeni. **R. Wagner:** Tannhauser: Inbrunst in Herzen - Ten. J. King - **Orch.** dell'Opera di Vienna dir. D. Bernst. **P. I. Ciaikovski:** Marcia slava op. 31 - **Orch.** Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- ◆ **20,00/INTERPRETI A CONFRONTO: W. A. Mozart:** Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K 459 - **English Chamber Orchestra** - Solista diretto re: M. Rizzieri — Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K 491 - Pf. C. Haskil - **Orch.** Dei Concerti Lamoureux dir. I. Markewitch
- ◆ **21,00/I concerti in replica:** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Publitalia 1992 della Rai. Direttore Alberto Zedda con la partecipazione dei cantanti - S. Jo e M. Bacelli, sopr.; L. Lendi, contr.; I. Thompson, ten. - **Orch.** Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. ff. 4-4-1992). **G. F. Haendel:** Il trionfo del tempo e del disinganno, Oratorio in due parti per soli e orchestra
- ◆ **23,00/A NOTTE ALTA: L. van Beethoven:** La consacrazione della casa, ouverture in do maggiore op. 124 - **Orch.** Philharmonia dir. O. Klemperer. **W. A. Mozart:** Rondò in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K 371. Sol. G. Barbotou - **Orch.** Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro con moto, dal Quintetto in la maggiore op. 18 - **Quintetto** d'archi Bamberg e P. Henninghoff 2a viola. **G. Fauré:** Notturmo n. 7 in do diesis minore op. 74 - Pf. J. P. Collard. **Z. Kodaly:** Sera - Coro Kodaly di Debrecen dir. G. Gulyás. **J. Sibelius:** Il Bardo, op. 64 - **Orch.** Sinf. della Radio di Helsinki dir. O. Kamu
- ◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- **6,00 Euronews** [7710533]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☎ 0769/73933

- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [7560736]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [3435649]
- **7,35 TGR Economia** [3591422]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1192736]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm
Fratello, puoi privarti di quella giacca? [4289026]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [92543]
- **10,05-11,40 Maruzzella** (1956). Film musicale. Regia di Luigi Capuano. Con Marisa Allasio, Massimo Serato [8278200]

- **11,00 Da Napoli TG 1** [5785804]
- **11,40 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [8004754]
- **12,25 Che tempo fa** [9838262]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [41668]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Neurologio per un vivo [9176991]
- **13,30 TELEGIORNALE** [1465]
- **14,00 TG 1 - Motori.** Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [98465]
- **14,10 Tribunale RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Interviste a: PSI/AD - Lega d'Azione Meridionale** [1229533]
- **14,30 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Colonne del tempo.** Di Folco Quilici [7723] ☎ 777

- **15,00-17,55 Uno per tutti.** Solletico
☎ 011/8813
- **15,00 Vita col nonno.** Telefilm [63113]
- **16,00 Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9952378]
- **16,40 I ragazzi del Mundial.** Telefilm [115552]
- **17,20 Zorro.** Telefilm [189397]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [8043858]
- **18,00 TG 1** ☎ L.I.S.
- — **Appuntamento al cinema** [29262]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Un marito per Tess [9447674] ☎ 777
- **19,05 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [399281]
- **19,50 Che tempo fa** [1477194]
- **20,00 TELEGIORNALE** [552]
- **20,30 TG 1 Sport** [86939]
- **20,40 Serata Quark.** *Bellezza e corteggiamento.* Di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli. Regia di Rosalba Costantini [182718] ☎ 777

- **22,35 F. & L. L'arte di non leggere.** Di Fruttero e Lucentini. Regia di Loris Mazzetti [851026]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [1200]
- **23,30 Gassman legge Dante.** Con Vittorio Gassman. *Inferno: Canto 30°* [63668]
- **23,45 Notte rock.** Di Cesare Pierleoni. 1ª parte [6733842] STEREO
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [4197885]
- **0,10 Che tempo fa** [4196156]
- **0,15 Notte rock.** 2ª parte [597601]
- **0,45 Oggi al Parlamento** [8726717]
- **0,30 DSE - Sapere - Havel la cultura per la libertà.** 2ª parte



20,40

Attualità

Tante domande sulla bellezza a Piero Angela: c'è una formula per le proporzioni della bellezza? Quanto è importante esser belli per far carriera? E quali sono le tecniche del corteggiamento? Sono domande che biologi ed antropologi, etologi e psicologi cercano di affrontare. Un' esplorazione sul mondo della bellezza che vede Angela in compagnia di Gina Lollobrigida e Valeria Marini, Danilo Mainardi e Luciano De Crescenzo.



22,35

Cultura

C'è un'altra autobiografia, dopo quella di Alfieri, nel mirino di Carlo Fruttero e Franco Lucentini, la *Vita di Santa Teresa* (di Lisieux), piena di suggestioni mistiche ed ormai diventata un classico dell'agiografia. I richiami alla religione, sia pure meno noti, si ritrovano negli altri testi esaminati nella serata: alla ribalta le streghe e la Santa Inquisizione. Si parla infine di dizionari e, soprattutto, di etimologia.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,15 Rock and Roll Connection** (1982). Film. Regia di Jean Couturier. Con Les Charlots, Henri Garcin [3467397]
- **2,35 TG 1 - NOTTE.** Replica [73119736]
- **2,40 Rally.** Miniserie. *Oltre ogni limite* [1642200]
- **4,35 TG 1 - NOTTE.** Replica [70624587]
- **4,40 Stazione di servizio.** Telefilm [4209262]
- **5,10 Divertimenti**

- **6,35 Conoscere la Bibbia** [26047674]
- **6,40 Videomic** [6213674]
- **7,00 Euronews** [45991]
- **7,10-9,25 Quante storie!**
- **7,10 Nel regno della natura** [9907484]
- **7,40 L'Ape Maia.** Cartoni [1904397]
- **8,10 Tom & Jerry.** Cartoni [5739228]
- **8,35 Furia.** Telefilm
Una dura lezione [6311736]
- **9,00 Lasso.** Telefilm. Patsy [93736]
- **9,25 Il medico di campagna.** Telefilm
L'eroe di Deekelsen [6921804]
- **10,20 Quando si ama.** 104ª puntata [5469587]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [1661378]
- **12,00 La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Senso di colpa* [72741]

- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [31194]
- **13,25 TG 2 - ECONOMIA** [2030991]
- **13,30 Tribunale RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Domande al leader: La Rete** [24858]
- **13,50 Meteo 2** [8713571]
- **14,00-15,50 Supersopra**
- **14,00 Santa Barbara.** 793ª puntata [5649620]
- **14,50 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [3045769]
- **15,05 Beautiful.** 48ª puntata [7026823] ☎ 778
- **15,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. Una vita tutta nuova** (1973). Regia di Sam O'Steen. Con Martin Balsam, Cloris Leachman [6052804]

- **17,10 Dal Parlamento** [8967484]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [6137939]
- **17,20 TG 2 - Medicina 33A.** A cura di Luciano Onder [759649]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm
Battesimo di fuoco [1204769]
- **18,20 TGS Sportsera** [1744281]
- **18,30 Meteo 2** [36552]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [662129]
- **18,50 L'Ispettore Tibbs.** Telefilm
Adolescenti per sempre [803649] ☎ 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [443842]
- **20,15 TGS - Lo sport** [2575533]
- **20,20 Ventiventisei.** Conducono M. Mirabella e T. Garrani 0769/73967 [4533262]
- **20,40 RAIDUE** presenta Gianni Cavina in *L'ispettore Sarti - Un poliziotto, 6ª puntata.* *Overdose.* Con Gianni Cavina, Cristina Borghi, Salvatore Calaciura, Nicola Pistoia, Roberto Accornero, Daniela Poggi. Regia di Giulio Questi [978552] ☎ 778

- **22,25 Il mondo nel pallone.** 1930-1990: *storie dei mondiali di calcio.* 2ª puntata. Di Sergio Valentini. Montaggio di Vittorio Leonardi [8371465] ☎ 778
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE**
- **DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [856991]
- **24,00 Meteo 2** [61779]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali* [9908576]
- **0,20 Parole e musica d'autore.** "Umbria Jazz '93". John Scofield

L'ISPETTORE SARTI

2



20,40

Telefilm

Un ragazzo bolognese viene rinvenuto cadavere nel suo appartamento di Amburgo; nella città tedesca vive anche suo padre, un medico divorziato dalla moglie. Dall'autopsia risulta che la morte del giovane è stata causata da una overdose. Ma la madre del ragazzo nega in modo assoluto che il figlio si sia mai drogato e pensa invece ad un omicidio. Sarti (Gianni Cavina), giunto ad Amburgo, decide di battere passo passo il mondo equivoco che frequentava il ragazzo ucciso...

IL MONDO NEL PALLONE



22,25

Sport

Sono gli anni neri del calcio azzurro: eliminato dalla Svizzera a Berna, assente in Svezia, battuto dal Cile a Santiago e dalla Corea a Middlesborough. È soprattutto il momento di Pelé, Didi, Vavá, Garrincha ed Amarildo. Il programma di Sergio Valentini parla di calcio, ma anche della società che cambia, tra miracolo economico e Modugno, Beatles e cantautori genovesi, spaghietti - western e l'inedita accoppiata tra Totò e Pasolini.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10 **Appuntamento al cinema** [25251113]

1,15 **Le stagioni del nostro amore** (1966). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Enrico Maria Salerno, Anouk Aimée, Gastone Moschin [3465939]

2,35-6,30 **Prove tecniche di trasmissione**

- 6,25 **TG 3 - Edicola** [7356533]
- 6,45-12,00 **LALTRARETE**
- 6,45 **DSE - Sapere - I Carrarosi.** Testo e regia di Tony Andretta [9083858]
- 7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [6527668]
- 7,30-9,00 **Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga**
- «Good morning Italia».** Quotidiano di cultura e società [5335674]
- 7,45-8,00 **Euronews - TG dall'Europa** [1983804]
- 8,15-8,30 **Euronews - No Comment** [4521939]
- 9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Franco Scaglia [17194]
- 9,15 **Euronews - Magazine** [9479465]
- 9,30 **DSE - Zenith - Se non ci fosse il legno.** Se non ci fosse il legno... Venezia - **Misteri fuori porta.** Il Castello di Olevano sul Tusciano [9561]
- 10,00 **Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlatto semplice** [86200]
- 10,20-10,30 **Euronews - TG dall'Europa** [1999397]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [27587]
- 12,15 **Da Milano Tgr E** [8640007]
- 12,30 **TGR Leonardo** [36736]
- 12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [3962129]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [94649]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [937115]
- 14,50 **TGR Speciale BellItalia** [381842]
- 15,15 **TG Derby** [8658281]
- 15,25 **Doganela. Equitazione: CSON: 3° prova. Campionato italiano** [791465]
- 15,45 **Cala Galera. Motonautica: Campionato italiano.** Gara internazionale [5424113]
- 16,00 **Faenza. Lotta: Trofeo Milone** [81489]
- 16,10 **Cingoli (MC). Pallamano: Coppa Italia.** Girone finale [4650264]
- 16,30 **DSE - Novocittà.** In studio Gianni Bisiacchi e Mario Giobbe [4587]
- 17,00 **DSE - Eventi. Appunti di storia economica italiana.** In studio Luigi Parola [5216]
- 17,30 **DSE - Dizionario - Architettura.** Il Gotico. Di Giulio Massignani [81026]
- 17,45 **DSE - Dizionario - Fisica nucleare. Elettromagnetismo** [115281]
- 18,00 **La valle del Canyon.** Documentario di Vittorio Conte [48620]
- 18,35 **Speciale TG 3 Giro d'Italia** [4207216]
- 18,45 **Insieme**
- **Meteo 3** [245216]
- 19,00 **TG 3** [736]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [85769]
- 19,50 **Blob. Di tutto di più** [2122216]
- 20,25 **UNA CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2591571]
- 20,30 **Chi l'ha visto?** Condotto da Giovanna Milella. Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. Regia di Vincenzo Verdecchi ☼ 06,8262 [12552]
- 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- **Meteo 3** [16736]
- 22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio [7647842]
- 23,45 **Fuori pista.** Di Carlo Conversi e Emanuela La Torre [6309755]
- 0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [4913156]
- 1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline**

DSE - TORTUGA



7,30

Attualità

«La cultura dell'ambiente» è uno degli argomenti trattati oggi. In studio con Franco Di Mare alcuni militanti di Greenpeace, una delle più agguerrite organizzazioni internazionali attivamente impegnate nella difesa della natura. Le sue azioni sono quasi sempre pericolose, azzardate, ma di grande risonanza a livello mondiale.



20,30

Attualità

Amore fraterno tradito. Uno dei casi proposti stasera riguarda la scomparsa di un giovane di 23 anni, milanese, molto legato al suo gemello. Il giovane si è allontanato da casa quattro mesi fa, dopo il matrimonio del fratello: lo ha vagato per tutta l'Italia e l'ultima volta è stato visto in Sicilia, mentre lavorava alla raccolta delle arance. Da allora non si sono avute più sue notizie. In studio, con **Giovanna Milella**, i parenti del ragazzo.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,10 **UNA CARTOLINA.** Replica [25255939]
- 1,15 **Milano, Italia.** Replica [2764620]
- 2,10 **I delfini** (1960). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Claudia Cardinale, Gerard Blain, Betsy Blair [9931668]
- 3,50 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5692379]
- 4,20 **Mio figlio** (1959). Film commedia. Regia di Denys de la Patellière. Con Jean Gabin, Claude Brasseur [3001736]
- 5,40 **Schoggo**



- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5735804]
- 9,00 **New York New York.** Telefilm *Abuso di potere* [12939]
- 10,00 **L'affidamento** (1988). Film drammatico. Regia di Sharon Miller. Con Tess Harper, Christopher McDonald [6972303]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [4270858]
- 13,00 **TG 5.** News [97216]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1098262]
- 13,35 **Beautiful.** 976° puntata [327465]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2056026]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [264552]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [85378]

- 16,02 **Ecco Pippol!** Cartoni
 - **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3216]

- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [30991]
- 16,45 **Scrivete a Bim Bum Bam** [510282]
- 17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [30858]
- 17,20 **Somidi c'è Bim Bum Bam** [5561823]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [448552]
- 17,59 **Flash TG 5** [3272755]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichì [18129]

- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [6465]
- 20,00 **TG 5.** News [16668]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6024129]

- 20,40 **Forum di sera.** Condotto da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [528007]
- 22,40 **Diritto e rovescio.** A cura di Enrico Mentana [8481216]
- 23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [226216]
- 24,00 **TG 5.** News [58717]

- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte. [9005885]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7054392]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [5150791]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7976392]

- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Tutti al Club*
 - Con I Trettrè [4377663]
- 3,30 **Diritto e rovescio.** Replica [4388779]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4397427]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

L'ISPETTORE GADGET

17,00

Cartoni

Impresa ardua per il nostro eroe, che deve ritrovare tutto l'oro custodito nei sotterranei delle Banche Svizzere! Per contrastare le indagini gli uomini del boss Artiglio si sono rivolti ad un maestro orologiaio che riesce a sabotare tutti i gadget dell'ispettore, immobilizzandolo.



19,00

Quiz

Roberta D'Altorio, 26 anni, di Sulmona, praticante promotore finanziario e Gasparo Scignano, 26 anni, di Castellammare di Stabia, baby-sitter: sono i due sfidanti di oggi dell'attuale campione. Acume, prontezza di riflessi ed intuizione sono i requisiti necessari per partecipare e vincere. Conducono, instancabili, Mike Bongiorno e Paola Barale.



20,40

Varietà

Sabrina Salerno alla sbarra! Una coppia di coniugi l'accusa di aver provocato, a causa del suo look troppo audace, una brutta caduta al marito. La cantante è ospite di Rita Dalla Chiesa insieme con Andrea Roncato e la giornalista Claudia Vinciguerra. Ma stasera il giudice Santi Licheri deve pronunciarsi anche su altre due questioni: un'eredità con scambio di persona e una difficile convivenza fra due donne ed un uomo.

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
 - **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
 - **Forza Campioni.** Cartoni
 - **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
 - **Teenwolf.** Cartoni
 - **E quasi magia Johnny.** Cartoni [5839674]

- 9,00 **Hazzard.** Telefilm. *La cassaforte* [90151]

- 10,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm. *La peste.* 2ª parte [14397]

- 11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [63649]

- 12,00 **Adam 12.** Telefilm [90945]

- 12,25 **Studio aperto.** News [9449620]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [973003]

- 12,40 **Studio sport** [5787674]
- 12,45 **Ciao Ciao e cartoni**

- **Teneramente Licia.** Telefilm
- **Batman.** Cartoni [4164378]

- 14,00 **Studio aperto.** News [8194]

- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [51858]

- 15,30 **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 17ª tappa. *Santa Maria della Versa-Lavagna.* Telecronaca di Davide De Zan [19674]

- 17,00 **Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [32755]

- 18,00 **Benny Hill show** [3552]
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm *L'elisir di lunga vita* [1571]

- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Vado con lui* [2668]

- 19,30 **Studio aperto.** News [1939]

- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [1552]
- 20,30 **Ascoli Piceno. Anteprema Festival-bar '94.** Conducono Federica Panucci e Amadeus. Regia di Egidio Romio. 2ª parte [76262]

- 22,30 **Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [3587]

- 23,00 **Revenge 2** (1990). Tv movie giallo. Regia di Steve Perry. Con Jeff Fahey, Amanda Pays [93939]

- 1,00 **Studio sport** [9136243]

- 1,40 **Il sergente Rompiglioni** (1973). Film commedia. Regia di Pier Giorgio Ferret. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [8919798]

- 3,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [4379021]

- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [4395069]

- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [9415663]

- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



77° giro d'Italia

15,30 Sport Il Giro approda in Liguria con questa frazione di 200 km da S. Maria della Versa a Lavagna. Due le salite, il Passo di Cento Croci ed il Passo del Tomarolo, entrambe di media difficoltà ma che possono rivelarsi più difficili del previsto per le fatiche dei giorni precedenti. Tra i grandi protagonisti del Giro, **Stephen Roche** (1987).

FESTIKALDAR '94



20,30 Musica Per la seconda parte del Galà d'Anteprima scendono nella Piazza del Popolo di Ascoli Piceno Gino Paoli, Luca Barbarossa, Roxette, Amedeo Minghi, Laura Pausini, Ice Mc, Miguel Bosé, Paolo Vallesi, Dream e Renzo Arbore con l'Orchestra Italiana. Ce n'è per tutti i gusti, musicali e non. Conducono **Federica Panicucci** e **Amadeus**, per il secondo anno consecutivo alla guida della manifestazione dell'estate, organizzata - come sempre - da Vittorio Salvetti.

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [25991]
- **8,00 Piccola Conerentola.** Telenovela [6194]
- **8,30 Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [6045]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Con Patrizia Rossetti [42020]
- **9,05 Pantanal.** Telenovela [4282113]
- **9,30 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7332939]
- **10,40 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4085129]
- **11,30 TG 4.** News [3453842]
- **11,55 Antonella.** Telenovela [72292281]
- **13,00 Sentieri.** Soap opera [7216]
- **13,30 TG 4.** News [2984823]
- **14,40 Primo amore.** Telenovela [9800638]
- **15,35 Principessa.** Telenovela [2542465]
- **16,05 Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2625281]
- **16,10 Topazio.** Telenovela [804804]
- **17,10-17,45 La verità.** Conduce Marco Balestri [159465]
- **17,30 TG 4.** News [89668] R.I.S.
- **17,45 Naturalmente bella - Medicina a confronto.** Con D. Rosati [113823]
- **18,00 Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [43303]
- **19,00 TG 4.** News [378]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [5842]
- **20,30 Old gringo - Il vecchio gringo** (1989). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Luis Puenzo. Con Jane Fonda, Gregory Peck [2613026]
- **22,45-0,50 Inferno** (1980). Film horror. Regia di Dario Argento. Con Gabriele Lavia, Eleonora Giorgi [7645484]
- **23,45 TG 4 Notte** [8775561]
- **0,50 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6901408]
- **1,05 Medicina a confronto.** Replica [2733750]
- **2,00 Beato fra le donne** (1970). Film commedia. Regia di Serge Korber. Con Louis De Funès, Franco Volpi [6250205]
- **3,30 Rassegna stampa.** Replica [1029601]
- **3,40 La favorita** (1952). Film musicale. Regia di Cesare Baracchi. Con Sophia Loren, Gino Sinimberghi [5285175]
- **5,00 Lou Grant.** Telefilm [2389866]
- **6,00 Dragnet.** Telefilm [2205]
- **6,30 La famiglia Addams.** Telefilm



16,10 Telenovela Feste shock per Topazio (Grecia Colmenares) a cui viene rivelata la verità sulla sua nascita: è figlia di Bianca (Cecilia Villareal) e Don Aurelio (Carlos Marquez). Più forte della sorpresa però, è il tormento che la giovane prova, credendo di essere stata violentata da Martino.



20,30 Film 1° Tv Messico 1913. Durante la rivoluzione capeggiata da Pancho Villa, si incrociano i destini dello scrittore Ambrose Bierce (Gregory Peck) e di Harriet Winslow (Jane Fonda), una zitella che ha accettato un posto di insegnante presso una ricca famiglia di proprietari terrieri. Nella casa dei suoi datori di lavoro, la donna incontra il giovane generale rivoluzionario Tomas Arroyo (Jimmy Smith) e se ne innamora. Il militare, lusingato dalle attenzioni della donna comincia a trascurare la sua missione politica... (durata: 119')



22,45 Film Secondo un vecchio testo di alchimia in tre case maledette, una a Friburgo, l'altra a Roma e la terza a New York si nascondono le tre Madri: la Mater Suspiriorum, la Mater Lacrimarum e Mater Tenebrarum. La giovane Rose Elliott si convince che la casa da lei abitata è quella della terza Madre. Questa scoperta la costerà la vita come a tanti altri... (durata: 106').

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3946484]
- 8,30 Natura amica. Documentario [9587]
- 9,00 Tappeto volante. Replica [50667397]
- 11,40 Sale, pepe e fantasma. Con Wilma De Angelis [86197026]
- 12,15 Dallas. Soap opera [4173991]
- 13,30 TMC Sport [4991]
- 14,00 Telegiornale Flash [82656]
- 14,05 Sesso debole (1956). Film commedia. Regia di David Miller. Con June Allison, Joan Collins [6728303]
- 16,10 Tappeto volante [80376858]
- 18,45 Telegiornale [9913620]
- 19,30 The Lion Trophy Show [75397]
- 19,45 Sorrisi e cartoni [3133668]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5102858]
- 20,30 Calcio: Livorno - Juventus. Amichevole [76216]
- 22,30 Telegiornale [7113]
- 23,00 Applausi... e quella sera al Sidstina. 31ª puntata. Con Gino Bramieri [899736]
- 0,15 Gilette - USA '94
In cammino verso il Mondiale [78999]
- 0,45 Amori proibiti (1983). Film drammatico. Regia di Robert Stevens. Con Peter Finch, Jane Fonda [9273069]
- 2,25 Telegiornale Commenti. Replica [3695311]
- 2,55 TMC Sport. Replica [9607953]
- 3,25 CNN. In diretta



Jane Fonda

NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [8315216]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino [828939]
- 12,20-17,45 e 20,00 Mitico [6130668]
- 12,40 Sister Kate. Telemag [796736]
- 13,10 Pianeta Terra estato [264668]
- 13,50 e 23,15 Andiamo al cinema [7415842]
- 14,00-19,00 e 23,00 Notiziari regionali [675649]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85981552]
- 17,15 Naturalia. Con Roberta Termini [488991]
- 17,30 Rosa Tv [333020]
- 18,00 Socquadro [882303]
- 19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [860756]
- 20,30 La foresta silenziosa (1982). Film biografico. Regia di Martin Ritt. Con Mary Steenburgen, Dana Hill [93420113]
- 23,30 Rivali in amore (1909). Film drammatico. Con Michel Rocher, Nancy Milliken



Dana Hill

NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,30 Stella e Madonna [322754]
- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [4537769]
- 13,30 Falcon crest. Soap opera [8982910]
- 14,45 e 19,30 Allico. Telemag [5608484]
- 15,45 Rubrica cinema [2194216]
- 16,00 e 0,30 Programmazione locale [704571]
- 17,30 I forti di forte coroglio. Telemag [638992]
- 18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [226858]
- 20,30 Beany and Cecil. Cartoni [231194]
- 20,30 Arco di Trionfo (1985). Tv movie drammatico. Regia di W. Hussain. Con A. Hopkins, L. A. Down [3771465]
- 22,45 Notte italiana. Varietà [2371194]
- 24,00 Saito nel buio. Telemag [978243]
- 1,00 Notte italiana. Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,00 Decalogo 1 (1989). Film drammatico [8577397]
- 6,50 Decalogo 2 (1989). Film [6837484]
- 8,00 Contro il destino (1992) film drammatico [4563804]
- 9,40 Caro Babbo Natale (1991). Film commedia [6526007]
- 11,15 Il mio piccolo genio (1991) [5300129]
- 13,00 Un medico, un uomo (1991) Film drammatico [8963313]
- 15,05 Johnny Suede (1991) [5922002]
- 16,40 +1 News [9212561]
- 16,45 Nature walks. Cervi dell'estremo oriente [6638194]
- 17,15 World of survival [9100587]
- 18,00 Mondo blu: Australia [428649]
- 18,40 I mesi del cinema: Specie e Vision of Light [387397]
- 20,40 Quattro salti al Savoy (1992). Film comm. [875622]
- 22,30 Amleto 3 (1992). Film 1° tv [868058]
- 0,35 Manhattan (1979) [6141243]
- 2,15 Henry-Pioggia di sangue (1986). Film thriller [7609934]
- 3,40 La stregoneria attraverso i secoli (1952)

NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Documentari [12145378]
- 13,30 Sportime [191262]
- 14,30 Miscario. Automobilismo: CIVT [950842]
- 15,00 Hall of Fame [472200]
- 15,15 Super volley [3596262]
- 15,30 Pinerolo. Beach Volley Star [507718]
- 16,00 Grandi serate di sport: Pugilato [106638]
- 18,00 Calcio: Francia-Brasile. Mondiale 1986 [594945]
- 19,45 Telesport [428378]
- 20,00 Sportime quiz [695858]
- 20,30 Calcio: World Cup. Svezia 1958 [392939]
- 22,00 Pinerolo. Beach volley star. Replica [502194]
- 22,30 Il processo di Biscardi. Puntata speciale. Conduce Aldo Sciarra [9156533]
- 24,00 Midnight Club

NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,00-17,06-20-30-30 L'amore si fa cosa (1939). Film commedia. Regia di C. L. Bragaglia. Con Colette Darfeuil, Enrico Viarisio [1452823]
- 10,00 e 22,00 Classica. Musiche di Haydn, Mozart, Rossini, Beethoven, Schubert, Schumann [9896823]
- 12,00-14,15-16,15 e 19,04 Monografie [62813842]
- 17,00 +3 News [401020]
- 19,00 Musica in casa. Sonate oboe solo

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [489939]
- 8,00 Corn Flakes [96476200]
- 11,30 Arrivano i nostri [839910]
- 12,30-20,00 The Mix [7079736]
- 14,15 Telegiornale [5009674]
- 14,30-15,30-16,30-17-30-18,30 Vm-Giornale Flash [740113]
- 14,35 Segnali di fumo [5784858]
- 15,35 Clip to clip [3500649]
- 18,00 Zona mito. Con Paola Rota [201113]
- 19,00 Caos Time [244668]
- 19,30 Vm-Giornale [634741]
- 21,00 L'offe Music Festival [492378]
- 22,00 Alice Cooper special [326216]
- 22,30 Moka choc / Ritratti [406571]
- 23,30 Vm Giornale



Rick Hutton

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [123378]
- 14,00 VJ Simone [9106587]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [202910]
- 16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [947736]
- 17,00 MTV News At Night [396303]
- 17,15 3 From 1 [315259]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [321823]
- 18,00 Music Non-Stop with Pip Dann

NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [18148858]
- 12,00 e 20,30 Tigginostr. Con Andy Luotto, Mario Marencò [829668]
- 12,15 e 17,45 Aglio, olio e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi [6015823]
- 12,30 Codice segreto [913007]
- 12,45 Ponchi no? Con Rossana Seghezzi e Marisa Ranpin [8826991]
- 13,30 e 18,30 Naturalia. Conduce Roberta Termini [371007]
- 13,45 e 17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [85442262]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [677007]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85983910]
- 17,15 La ribelle. Telenovela [3902129]
- 18,00 Amici animali. Con Susanna Messaggio [11459842]
- 20,45 Agenzia dell'avventura [800282]
- 21,30 World sport special [241571]
- 22,00 Motori non stop



NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi roazionali [42549026]
- 15,00-17,00 e 18,00 TGA Flash [14945]
- 15,10 e 22,00 Shopping Club [7840026]
- 17,10 Semplicemente Maria. Telenovela [8398561]
- 18,10 Victoria. Telenovela [9331129]
- 19,00-19,30 e 20,00 TGA News [48378]
- 20,30 Victoria. Telenovela [12620]
- 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela

24 ore su 24

IL MONDO DELLA TV

7 giorni su 7



STARMEN

le star più chiacchierate del momento!

144 114 358

PHONONOVELA

pettegolezzi-test-riassunti delle più belle e appassionanti telenovole del momento:

BEVERLY HILLS 90210 **MELROSE Place**

Cuore Selvaggio **BEAUTIFUL Milagros**

144 114 346

Charme

Servizio di bellezza con test e consigli!

- Ti sai truccare?
- Test sulla dieta!
- Consigli per sedurre!
- Test: sei sensuale?

144 114 345

Veggenna in diretta

C'è sempre a tua completa disposizione un veggente. Potrai sapere tutto su:

•SALUTE•AMORE•DENARO•LAVORO•

144 114 375

Chi è in onda

Le trasmissioni più gettonate:

- Pettegolezzi • Quiz • Sondaggi • La trasmissione che ti piace di più •

144 114 403

I NUOVI TAROCCHI

Avrai finalmente le risposte alle domande che ti hanno sempre assillato!

144 114 371

144 114 376

ASTRO LOVE

Il tuo amante ideale per le stelle!

KARAOKE BOX

144 114 707

VISTO IN TV

Canta anche tu con il fantastico gioco del Karaoke!

CASTINO'

50 100 10 20

Tutte le emozioni del Casinò!

144 114 444

Barzellette

Tante risate con la linea delle barzellette!

VISTO IN TV

144 114 949



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bonardin

6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti

6,43 Bolmare
6,48 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Grr - Regione**

7,30 **Grr - Questioni di soldi**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
Tribune Rai. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Fava. Intervista **PRI**

9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,35 **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti
☐ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
13,00 **Grr - Gossip**

13,30 **Grr - Relais**
13,30 **Grr - Spettacoli**
15,30 Bolmare

15,37 Tra le 16,00 e le 17,30
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 17ª tappa: «Santa Maria della Versa-Lavagna». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare

22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Grr - Radio fir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07
19,20 21,07 23,07

Radiotre 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56
23,06

Radiore 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiate informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, Aci, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agis. Coordinamento Ministero L.R. 9/89 e dell'Interno

Radio 9 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,52 21,57 22,30 22,57

Radiodie 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27
13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,39 23,03

Radiotre 8,39 10,30 11,17 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,40 **Il buongiorno di Toscano.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Italia al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,12 **Chiodovecoquendo.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☐ (06) 3732897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **L'interferenza.** Un racconto di Simona Fazio. Con Rosa Di Lucia, Elena Viani, Brizio Montinaro, Flora Cassella. Regia di Dario Piana

9,12 **RadioloZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità. Tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfio e Tosco condotto in studio da Emmano Anfossio e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano

10,45 **In diretta da Via Asiago in Roma**
31,31. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi ☐ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **Grr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **il signor Bonolettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Truciolì** di Paquito Del Bosco
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☐ 0369/8031

15,20 **Le figurine di Radiodue**
15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaela Soleri. Regia di Bruno Testori ☐ 06/3131

15,33 **Grr - Flash economico**
15,44 **Per voi giovani. I più venduti in Italia.** La Hit Parade di Lello Luttazzi (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone (Replica)

17,30 **Grr - Giovani**
17,44 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

17,51 **Per voi giovani**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
19,58 **Truciolì** di Paquito Del Bosco
20,10 **Tandem la sera.** Incontro con Giuseppe Pontiggia ☐ 0369/8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Girani

22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Alberto Castelli, Ida Guglielmotti, Marco Basso, Alberto Campo

17,51 **Titoli Anteprima Grr**
18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
19,58 **Truciolì** di Paquito Del Bosco
20,10 **Tandem la sera.** Incontro con Giuseppe Pontiggia ☐ 0369/8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Girani

22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Alberto Castelli, Ida Guglielmotti, Marco Basso, Alberto Campo

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali, 17,00 Grr flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisyonu de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Notizie. 19,15 Dal Crapes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmisyonu regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 **RADIOTRE** Quotidiana. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Overture.** La musica del mattino
6,45
7,30

7,30 **Titoli Anteprima Grr**
8,45 **Primo appuntamento.** A cura di Michele Gulinucci. Giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangiari ☐ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
☐ (06) 3319835

9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesenti. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue da Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 **La Baraccola.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli

13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini

13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj - «Tre morti» con Warner Bentvengna. Regia di Ida Bassigiano

13,45 **Grr - Radiotre.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Sava Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. The Melos Ensemble di Londra: Peter Seeger, ob.; Emanuel Hurwitz, vl.; Cecil Aronowitz, vib.; Terence Weil, vc. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore per oboe e archi K 370 (Reg. eff. il 3-5-1967) ♦ Pianista Jørgen Demus, J. S. Bach: Partita n. 5 in sol maggiore BWV 829 (Reg. eff. il 2-5-1964) ♦ Modern Jazz Quartet: John Lewis, pf.; Milt Jackson, vib.; Percy Heath, bs.; Connie Kay, b. J. Lewis: The Sheriff - Concorde ♦ J. Lewis: Cortège - Triste (Reg. eff. l'11-3-1964)

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Scarnati. Concorso Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

16,25 **Percorsi musicali** disegnati da A. Quattrocchi
16,25 **Tamburi lontani.** Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,35 **Futura.** Scienza e tecnologia. Con R. Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
☐ (06) 3319835

19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

20,30 **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **L'inserzione di Natalia Ginzburg.** Teresa: Adriana Asti; Clara: Stefania Casini; Un ragazzo: Benedetto Simonelli; Lorenzo: Franco Interlinghi; Giovanna: Maria Novella. Regia di Luchino Visconti

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5,30

L'INSERZIONE

Un drammatico «triangolo» sentimentale

Andata in scena per la prima volta al National Theatre di Londra con la regia di Laurence Olivier, *L'inserzione* di Natalia Ginzburg è stata poi presentata in Italia, al San Babila di Milano, diretti da Luchino Visconti, interpretata da Adriana Asti e Franco Interlenghi. Ed è questa edizione «storica», registrata nel 1970, che Radiote propone martedì 7 giugno nel *Cartellone* della prosa. Scrittrice particolarmente sensibile ai temi e ai comportamenti umani, Natalia Ginzburg in questo lavoro porta in primo piano la vicenda di Teresa (Adriana Asti), una giovane donna che si diverte, quasi maniacalmente, a mettere inserzioni su un giornale: vuole vendere un buffet, vuol vendere la sua villa di Rocca di Papa, vuole affittare una stanza della sua casa ad una ragazza: un affitto sui generis, non pretende denaro ma solo compagnia e aiuto nelle faccende domestiche. Si presenta Elena (Stefania Corsini), una studentessa, e Teresa è felice di accettarla nella propria casa. Elena viene inondata dalle parole, dai discorsi di Teresa: il marito se ne è andato da parecchio tempo, per un certo tempo furono felici, Lorenzo era, ed è ricco, le offrì l'agiatezza, poi le cose cominciarono a non funzionare più molto bene e così Teresa è rimasta sola, con un disperato bisogno di compagnia, con la necessità di avere qualcuno con cui parlare, a cui rivelare le proprie pene. Lorenzo (Franco Interlenghi) viene qualche volta a trovarla, ma è un tipo così strano... E Lorenzo fa amicizia con Elena, l'amicizia si trasforma in amore, tutto ciò che lui non aveva trovato in Teresa lo trova in Elena. Ma quando Elena rivela a Teresa d'esser decisa ad andare a vivere con Lorenzo, la vicenda ha una svolta tragica.

L'INTERFERENZA

Il terzo incomodo tra due donne al telefono

Una giornata d'intervallo (martedì 7) tra due originali radiofonici di ampio respiro, tra la conclusione de *La principessa Olga* e l'inizio (mercoledì 8) di *Un muro di parole*. Nella stessa collocazione del romanzo sceneggiato (Radiote, ore 8.52 circa) viene proposto un racconto di Simona Fasulo, *L'interferenza*, con Rosa De Lucia, Elena Viani, Brizio Montinaro e Flora Cassella. La storia è semplice e si svolge tutto sul filo del telefono. Nella conversazione tra due amiche rivali, si inserisce la voce di Sergio che rivendica la funzione di ascoltatore delle voci telefoniche, prendendo le difese della donna dominata dall'amica. Sergio, però, non vuole avere contatti con le persone di cui ascolta le voci e rifiuta anche di dare il numero telefonico. Sarà tradito da un'interruzione di una signorina della SIP che, indicando il suo numero, gli annuncia una chiamata urgente. La donna, passata all'iniziativa, promette di richiamarlo.



Rosa De Lucia

FILODIFFUSIONE

Un Falstaff prima di Verdi

La voce di Luciano Pavarotti su un repertorio verdiano è uno degli appuntamenti di spicco proposti questa settimana dal V e VI canale della Filodiffusione. Il tenore modenese sarà Richard conte di Warwick, nel melodramma in tre atti di Giuseppe Verdi *Un ballo in maschera*, (Martedì 7 ore 15). Per le caratteristiche dell'opera Pavarotti, che nell'occasione è accompagnato dall'Orchestra nazionale filarmónica di Londra, si esibisce in uno dei lavori probabilmente a lui più congeniale, codiviato dal baritono Renato Bruson, nei panni dell'omicida del Conte. La seconda segnalazione riguarda la serata di venerdì (ore 20) con il *Falstaff*, opera comica in due atti musicata da Antonio Salieri. Si tratta della prima versione musicale dell'opera shakespeariana, che risale al 1799, molto prima di quella più celebre di Verdi. Le peripezie di Sir Falstaff e la conclusione che «tutto nel mondo è una burla» sono rappresentate nella versione del librettista Carlo Prospero DeFranceschi. Infine anche questa settimana si chiude con il grande concerto del sabato pomeriggio (ore 15). Un programma ricco, con brani di opere di Thomas, Verdi, Puccini, Donizetti e Gounod, interpretati da voci celebri, come il soprano Rajna Kabaivanska, Plácido Domingo e Mirella Freni.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK & COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMEDIE MUSICALI - 22,00/AZZE E DINTORNI - 24,00/6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: C. M. Von Weber: Oberon, Ouverture dall'Opera - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. C. Gounod: Faust: Avant de quitter ces lieux - Bar. P. Cappuccelli - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. M. Castelnuovo Tedesco: Concerto in re maggiore per chitarra e orchestra op. 99 - Sol. J. Williams - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Sono ad ania della pazzia - Sopr. M. Callias - Orch. Filarmónica di Londra dir. T. Serafini. M. De Falla: Fantasia isofonica per pianoforte - Pf. N. Magaloff. A. Kocziar: Lucerna: Gayach, suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. A. Dorati.

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 20 in re maggiore K. 243 - 1 Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. E. Lalo: Symphonie Espagnole in re minore per violino e orchestra op. 21 - Sol. S. Mitzke - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 - Piccola Russia - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel.

◆ 9,00/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. B. Gansbacher: Quartetto in fa maggiore, per clarinetto, violino, violoncello e chitarra - Consortium Classicum. R. Strauss: Sonata n. 1 in fa maggiore per strumenti a fiata - Aus der Werkstatt eines Invaliden - Complesso di Strumenti a fiata Niederländisches dir. E. De Waart.

◆ 9,55/OUVERTURES: D. Cimarosa: Lo sposo senza moglie - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Ruotolo. F. Schubert: Fierabras - Orch. Filarmónica di Vienna dir. I. Kertesz. D. Auber: Il Domino nero - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff. J. Hartmann: Stuntz: La Rappresaglia - Orchester der Basler dir. H. Vogt.

◆ 10,30/1 CONCERTI DI F. J. HAYDN: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni e orchestra - Cr. J. D. Bourque e F. Ounal - Orch. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. de Cromend - Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra - Vc. L. Harrell - Orch. Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner.

◆ 11,15/MUSICA ANTICUA: T. Ravenscroft: Who's the fool now? F. Pilkington: Diaphania. R. Jones: Thinkst thou Kate. F. Pilkington: Down a down. J. Dowland: The compositional volutes: A shepherd in a shade - Fine knacks for ladies - Where sin sore woundeth. T. Campion: Never weather beaten sail - Jack and Jone - Pro Cantione Antiqua dir. I. Partridge.

◆ 11,40/900 MUSICALE ITALIANO: M. Zafred: Sinfonia n. 8 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Martin.

◆ 12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: TRIO BORDODIN: F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99. PIANISTA MURRAY PERAHIA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in mi minore op. 35 n. 1 - Variations senuesiens in re minore op. 54 - Rondò capriccioso in mi maggiore op. 14. SOPRANO ELISABETH SODERSTROM e PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: D. Scio-stakovich: Sette linche per soprano, violino, violoncello e pianoforte - C. Rowland, vl.; I. Davies, vc. DIRETTORE ZUBIN MEHTA: I. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti - Pf. E. Magnetti - Orch. Sinf. della Rai dir. Z. Mehta.

◆ 14,00/ISTVAN KERTESZ INTERPRETA J. BRAHMS: Variazione su un tema di Haydn op. 56 a Corale di Sant'Antonio - Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - I Wiener Philharmoniker.

◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: UN BALLO IN MASCHERA. Opera in tre atti di Antonio Somma (da Gustav Scribe), Musica di Giuseppe Verdi. Riccardo: L. Pavarotti; Renata: R. Bruson; Anelli: M. Proce; Ulrica: C. Ludwig; Oscar: K. Battle; Silvano: P. Webster; Samuel: R. Lloyd; Tom: M. King; Ugo: M. Giamberini. Un sesto d'Anisia: R. Teem - Orch. National Philharmonic - Coro London Opera - Coro Royal College of Music Junior Department dir. G. Solti. Maestri dei Cori T. Edwards e V. Meakins.

◆ 17,15/TRE SONATE PER PIANOFORTE: F. J. Haydn: Sonata n. 32 in si minore - Pf. W. Akl. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi maggiore op. 8 - Pf. M. Perahia. F. Schubert: Sonata n. 18 in sol maggiore op. 78 -Fantasia - Pf. G. Weichert.

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Cinque Pazzi per cambalo da IV libro - S. G. Gilbert, J. Martin. G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi - Nuovo Quartetto. F. Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne, Poema sinfonico - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink.

◆ 20,00/LA GENERAZIONE DELL'OTTANTA. OTTORINO RESPIGHI: Metamorphose on modli LXI, tema e variazioni per orchestra - Orch. Philharmonica dir. G. Simon - Tre Preludi per pianoforte sopra melodie gregoriane - R. Pi. Borri - Impressioni brasiliane - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi - Fontane di Roma - Orch. Philadelphia dir. R. Muti.

◆ 21,30/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI BELA BARTOK: Concerto per orchestra - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein - Sonata per violino solo - Vi. H. Schnekneberger - Concerto per viola e orchestra op. Postuma - Sol. G. Nemeth - Orch. Filarmónica di Budapest dir. A. Korodi.

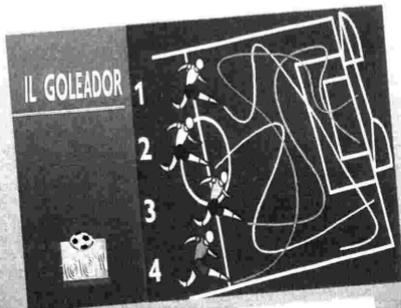
◆ 23,00/OA NOTTE ALTA: P. Dukas: Villanelle per corno e pianoforte. M. Clementi: Sonata n. 3 in si bemolle maggiore op. 8. A. Bruckner: Intermesso in re minore per quintetto d'archi. G. F. Haendel: Concerto grosso in sol maggiore op. 3 n. 3. G. Frescobaldi: La Frescobaldia, aria con variazioni. I. Stravinsky: Due suite per piccola orchestra.

◆ 24,00/6,00/RADIOTE NOTTE CLASSICA

TOTO TV RADIOCORRIERE

"IL GOLEADOR"
Come si gioca
Individuare a quale calciatore corrisponde la traiettoria che manda il pallone in rete.

PARTITE DEL 5/6/94 - CONCORSO 43				
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1 ANCONA	ACIREALE	•	•	•
2 BARI	PADOVA	•	•	•
3 COSENZA	PESCARA	•	•	•
4 FIORENTINA	CESENA	•	•	•
5 MODENA	BRESCIA	•	•	•
6 PALERMO	MONZA	•	•	•
7 PISA	F. ANDRIA	•	•	•
8 RAVENNA	VERONA	•	•	•
9 VENEZIA	LUCCHESI	•	•	•
10 VICENZA	ASCOLI	•	•	•
11 LEGNANO	NOVARA	•	•	•
12 BARACCA LUGO	FORLÌ	•	•	•
13 TRANI	TRAPANI	•	•	•



Marie

crêpes

Specialità dalla Francia

GELAX

"L'APPELLO..."
Indovinare qual è il nome e cognome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell'"alunno" famoso

PARTITE DEL 5/6/94 - CONCORSO 43				
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1 ANCONA	ACIREALE	•	•	•
2 BARI	PADOVA	•	•	•
3 COSENZA	PESCARA	•	•	•
4 FIORENTINA	CESENA	•	•	•
5 MODENA	BRESCIA	•	•	•
6 PALERMO	MONZA	•	•	•
7 PISA	F. ANDRIA	•	•	•
8 RAVENNA	VERONA	•	•	•
9 VENEZIA	LUCCHESI	•	•	•
10 VICENZA	ASCOLI	•	•	•
11 LEGNANO	NOVARA	•	•	•
12 BARACCA LUGO	FORLÌ	•	•	•
13 TRANI	TRAPANI	•	•	•



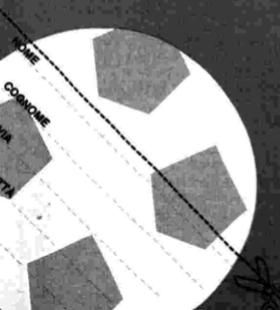
TV

radiocorriere

Nel corso della trasmissione su RAIUNO alla 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionali. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

PARTITE DEL 5/6/94 - CONCORSO 43				
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1 ANCONA	ACIREALE	•	•	•
2 BARI	PADOVA	•	•	•
3 COSENZA	PESCARA	•	•	•
4 FIORENTINA	CESENA	•	•	•
5 MODENA	BRESCIA	•	•	•
6 PALERMO	MONZA	•	•	•
7 PISA	F. ANDRIA	•	•	•
8 RAVENNA	VERONA	•	•	•
9 VENEZIA	LUCCHESI	•	•	•
10 VICENZA	ASCOLI	•	•	•
11 LEGNANO	NOVARA	•	•	•
12 BARACCA LUGO	FORLÌ	•	•	•
13 TRANI	TRAPANI	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata da TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



ARRIERE

DOMENICA 5 GIUGNO ORE 14,00 SU RAIUNO

L' INCASTRO



PARTITE DEL 5/6/94 - CONCORSO 43			
SQUADRA 1'	SQUADRA 2'	1	2
1 ANCONA	ACIREALE	••••	
2 BARI	PADOVA	••••	
3 COSENZA	PESCARA	••••	
4 FIORENTINA	CESENA	••••	
5 MODENA	BRESCIA	••••	
6 PALERMO	MONZA	••••	
7 PISA	F. ANDRIA	••••	
8 RAVENNA	VERONA	••••	
9 VENEZIA	LUCCHESI	••••	
10 VICENZA	ASCOLI	••••	
11 LEGNANO	NOVARA	••••	
12 BARACCA LUIGI	FORLÌ	••••	
13 TRANI	TRAPANI	••••	

"L' INCASTRO"
Come si gioca
Indovinare qual è il tassello del
puzzle mancante.

TV
radiocorriere

INDOVINA CHI ?

DINO ZOFF



PARTITE DEL 5/6/94 - CONCORSO 43			
SQUADRA 1'	SQUADRA 2'	1	2
1 ANCONA	ACIREALE	••••	
2 BARI	PADOVA	••••	
3 COSENZA	PESCARA	••••	
4 FIORENTINA	CESENA	••••	
5 MODENA	BRESCIA	••••	
6 PALERMO	MONZA	••••	
7 PISA	F. ANDRIA	••••	
8 RAVENNA	VERONA	••••	
9 VENEZIA	LUCCHESI	••••	
10 VICENZA	ASCOLI	••••	
11 LEGNANO	NOVARA	••••	
12 BARACCA LUIGI	FORLÌ	••••	
13 TRANI	TRAPANI	••••	

4 "INDOVINA CHI?"
Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti
ammuffiti qual è quello del giocat-
tore di calcio citato nel titolo.

Marie

crêpes

Specialità dalla Francia

GELAX

GIocate AL TELEFONO
CON RADIocORRIERE TV
CHIAMA MANDO IL NUMERO
0769 / 73966
DALLE ORE 12,45 DI ORE
DOMENICA



"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa"
(proposto solo in alcune puntate di
TOTO TV) i telespettatori potranno
vincere un premio in gettoni d'oro,
indovinando il nome del personag-
gio il cui volto è stato "trasformato"
in quello di un simpatico animale.
Il montepremi decrescerà proporzio-
nalmente al numero delle giocate.



TOTO TV

RADIocORRIERE

- **6,00 Euronews** [7787205]
- **6,45-9,30 Unomatina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☐ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [7537408]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3495021]
- 7,35 **TGR Economia** [4360494]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1169408]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm
Il seme della discordia [4256798]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [75663]
- **10,05 Documentario** [3784822]
- **10,25 Roma. 180° Anniversario della fondazione dell'Arma dei Carabinieri.** Telegrafista Fino Scaccia. Regia di Stefano Petruzzellis. A cura del TG 1 [67385750]
- **11,45 Unomatina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [1766021]
- **12,25 Che tempo fa** [9805934]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [88868]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm. *Il cadavere viaggia in prima classe* [9143663]
- **13,30 TELEGIORNALE** [3750]
- **14,00 Primitissima.** Settimanale di attualità culturale del TG 1 [79885]
- **14,10 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Interviste a: Lega Alpina Lumbarda - PRI** [1296205]
- **14,30 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il linguaggio degli elefanti.* Di Gil Rossellini [9798] ☐ 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Arzani ☐ 011/8813
- **15,00 Vita col nonno.** Telefilm [28595]
- **16,00 Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9912750]
- **16,40 I ragazzi del Mundial.** Telefilm [691427]
- **17,20 Zorro.** Telefilm [632934]
- **17,25 Oggi al Parlamento** [8930330]
- **18,00 TG 1** ☐ L.I.S.
— **Appuntamento al cinema** [82640]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Doppio salto [9341446] ☐ 777
- **19,05 Nino Frasca presenta Grazie Mille!!!** [374972]
- **19,50 Che tempo fa** [1444866]
- **20,00 TELEGIORNALE** [427]
- **20,30 TG1 Sport** [54330]
- **20,40 Check-up.** Il programma di medicina di Biagio Agnes. **Edizione speciale S.O.S. infarto.** Coordinato da Pasquale Notari. Conduce Piero Badaloni. Con Annalisa Manduca. Regia di Enzo De Pasquale [6418446]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [5935]
- **23,30 TGS Mercoledì sport**
— **Quartu Sant'Elena. Pugilato: Mannal-Picardi.** Campionato italiano pesi gallo [91205]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [4144793]
- **0,30 Che tempo fa** [1837712]
- **0,35 Oggi al Parlamento** [8793489]
- **0,45 DSE - Sapere - Taccuino americano.** Di Raffaello Siniscalco. *Jazz club nella grande Mela. 1° parte - Il museo del Quinto Potere*

IL MONDO DI QUARK



14,30

Documenti

Si parla dell'elefante, uno dei pochissimi animali di foresta addomesticati dall'uomo dai primordi della storia, e ciò, grazie anche alla sua intelligenza. L'elefante, il più grande dei mammiferi terrestri, può superare i 3 metri di altezza e i 50 quintali di peso. Questo animale venne addestrato sin dall'antichità per l'impiego bellico. I Romani conobbero per la prima volta gli elefanti nel corso della battaglia di Eraclea contro Pirro e, in seguito, dovettero fronteggiare i bestioni cartaginesi che Annibale condusse in Italia attraverso le Alpi.

SPECIALE SOS INFARTO

20,40

Attualità

In primo piano, l'infarto. Quali i progressi compiuti dalla ricerca medica nel campo della prevenzione e della cura di tale patologia? Quanto resta ancora da fare? Allo speciale, condotto da Piero Badaloni con Annalisa Manduca, intervengono i professori: Achille Maseri, direttore dell'Istituto di Cardiologia dell'Università Cattolica di Roma; Luigi Tavazzi, cardiologo, primario della Divisione di Cardiologia della Fondazione Clinica del Lavoro di Montescano; Sir Magdi Yacoub, cardiocirurgo, professore di Chirurgia toracica alla British Heart Foundation presso il National Heart and Lung Institute di Londra.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,15 Agente Coplan - Missione spionaggio** (1965). Film. Regia di Maurice Labro. Con Dominique Patrice, Vima Lisi [1874137]
- **3,00 TG 1 - NOTTE.** Replica [9467595]
- **3,05 Abramo Lincoln** (1989). Film. Regia di John Cromwell. Con Raymond Marry, Ruth Bordon [9408408]
- **4,50 TG 1 - NOTTE.** Replica [70501682]
- **4,55 Stazione di servizio.** Telefilm [6631935]
- **5,25 Divertimenti**

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [3173885]
- **6,35 Videocom** [5067885]
- **7,00 Euronews** [19021]
- **7,10-9,25 Quanto storie!**
- **7,10 Nel regno della natura** [9974156]
- **7,40 L'Ape Maia.** Cartoni [1971069]
- **8,10 Tom & Jerry.** Cartoni [3539840]
- **8,35 Furia.** Telefilm
Una macchina per Joey [6388408]
- **9,00 Lassie.** Telefilm. *Il giorno dell'Ariete* [97066]
- **9,25 Il medico di campagna.** Telefilm
Una moglie infedele [6998576]
- **10,20 Quando si ama.** 105ª puntata [5363359]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [1621750]
- **12,00 La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Ladro* [64311]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [91804]
- **13,25 TG 2 - Economia** [2007663]
- **13,30 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Domande al leader: Lega Nord** [25088]
- **13,50 Meteo 2** [8780243]
- **14,00-15,50 Supersapò**
- **14,00 Santa Barbara.** 794ª puntata [56116392]
- **14,50 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Samò [1845381]
- **15,05 Beautiful.** 49ª puntata [7093595] ☐ 778
- **15,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. Consegne a domicilio** (1973). Film drammatico. Regia di Corey Allen. Con Andrea Marcovici, Peter Coffield [6029576]
- **17,10 Dal Parlamento** [8934156]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [6197311]
- **17,20 TG 2 - Motori.** A cura di Gino Rocca [734330]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm
Taglio all'orientale [9004381]
- **18,20 TGS Sportsera** [1711953]
- **18,30 Meteo 2** [19330]
- **18,35 In viaggio con Senno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [534392]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm ☐ 778
La mantide [330243]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [912427]
- **20,15 TG5 - Lo sport** [9217224]
- **20,30 4 Pazzi in libertà** (1989). Film commedia. Regia di Howard Zieff. Con Michael Keaton, Christopher Lloyd, Peter Boyle, Stephen Furth [395885] ☐ 778
- **22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi, presentano Speciale Mixer** [8348137]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE**
DOSSIER NOTTE. A cura di Michele Mangiafico [381137]
- **24,00 Meteo 2** [59489]
- **0,05 Dal Tv 4 di Roma DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [9975248]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [4145422]
- **0,25 Lo sparviero di Londra** (1944). Film poliziesco. Regia di Douglas Sirk. Con Lucille Ball, George Sanders, Boris Karloff, Charles Coburn

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- **6,25 TG 3 - Edicola** [7323205]
- **6,45-12,00 LALTRARETE**
- **6,45 DSE - Sapere - Armeni, ebrei e greci a Venezia** [9970330]
- **7,15 Euronews - TG dall'Europa** [6587040]
- **7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga - Good morning Italia - Quotidiano di cultura e società** [5239446]
- **7,45-8,00 Euronews - TG dall'Europa** [1950576]
- **8,15-8,30 Euronews - No Comment** [4581311]
- **9,00 DSE - Piccola Posta** [81224]
- **9,15 Euronews - Magazine** [9446137]
- **9,30 DSE - Zenith - Se non ci fosse il legno. Se non ci fosse il legno... gli intarsi: mobili antichi e moderni - Misteri fuori porta: San Bruzio** [9576]
- **10,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlato semplice** [50330]
- **10,20-10,30 Euronews - TG dall'Europa** [1966069]

- **12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI** [28717]
- **12,15 Da Milano. Tgr E** [8617779]
- **12,30 TGR Leonardo** [93576]
- **12,35 Dove sono i Pireni?** [3859601]
- **14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [75069]
- **14,20 TG 3 POMERIGGIO** [525040]
- **14,50 TGR Italia, Sud** [355427]
- **15,15 TGS Dorby** [5801514]
- **15,20 Cerreto Laghi (RE). Tiro con arco: Campionato italiano.** Tiro di campagna [8624224]
- **15,30 Modena. Tennis tavolo: Campionati italiani assoluti finali** [36156]
- **15,40 Venezia. Sci nautico: Coppa Italia. Pavia - Venezia. Velocità** [1191866]
- **16,00 Corridonia (MC). Judo: Gara internazionale Tre Torri** [83040]
- **16,15 Pettenasco (NO). Triathlon** [371885]
- **16,30 DSE - Novocittà** [3972]
- **17,00 DSE - Scuola Aperta** [36021]
- **17,25 Il giardino di Oz.** [764311]
- **17,45 DSE - Dizionario - Fisica nucleare. Nucleo** [178750]

- **18,00 Shark bay. Documentario** [12750]
- **18,35 TG 3 Sport** [4101088]
- **18,40 Insieme Meteo 3** [122311]
- **19,00 TG 3** [311]
- **19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [74156]
- **19,50 Blob. Di tutto di più** [2026088]
- **20,20 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**
- **20,25 Roma. Atletica leggera: Golden Gala. Gran Premio IAAF** [5329934]
- **22,30 TG 3 VENTIDUE e TRENTA - Meteo 3** [68048]
- **22,35 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Posizioni a confronto: PPI - Lega Alpina Lumbarda - PRI - PDS - Forza Italia** [7618330]
- **23,35 Pubblica. Morsi e bocconi. Di Romano Frassa e Laura Minestrini** [1457088]
- **0,15 Carosello Carosello** [6506903]
- **0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- **— Aggiornamento al cinema** [4980828]
- **1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta BlobCartoon** [8297557]
- **1,10 Una CARTOLINA. Replica**

4 Pazzi in Libertà



20,30

Film

Il dottor Weitzman decide di accompagnare quattro psicotabili che ha in cura a vedere una partita. Appena giunti in città, però, Billy (Michael Keaton), nella foto con Lorraine Bracco), Henry (Christopher Lloyd), Jack (Peter Boyle) e Albert (Stephen Furst) restano abbandonati a se stessi perché il medico scompare. Infatti, essendo stato involontario testimone di un omicidio, commesso da due poliziotti corrotti, lo psichiatra si trova in ospedale, gravemente ferito dai due agenti. La necessità di salvare il loro amico, acuirà le capacità dei quattro pazienti e per i cattivi saranno dolori... (durata: 108')

MIXER



22,25

Attualità

La prima volta dell'amore: Giovanni Minoli propone un'altra incursione tra eros e poesia, tra ansie ed asprezze degli amori giovanili. Sveva Sagramola è insieme con un gruppo di giovani di età compresa tra i 18 ed i 23 anni per discuterne con i redattori di un giornale scolastico che di recente ha dedicato le sue pagine ad un'indagine sul sesso tra gli adolescenti.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,05 TG 2 - TELEGIORNALE** [6614330]
- **2,20 Videomic** [7283866]
- **3,00-6,30 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- **3,00 1° anno accademico:** Informatica III, lezione 17 - Informatica III, lezione 18 [1922088]
- **4,45 2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 9 - Sistemi operativi, lezione 9



Parlato Semplice

10,00

Attualità

«Parliamone, ragazzi!». È l'esortazione che Gabriele La Porta rivolge a tutti i giovani in studio e a quelli che sono a casa (Numero Verde 167-050012), per discutere sulla qualità della loro vita e su cosa vorrebbero fare per non annoiarsi. Intervengono **Maria De Filippi**, conduttrice di *Amici*, e «creati di Radio 105», un'emittente che da e per i ragazzi.

ATLETICA LEGGERA: GOLDEN GALA



20,25

Sport

Tappa romana per il Grand Prix, il circuito dei grandi meetings creato dalla laaf nell'85, e articolato su quindici appuntamenti più la finale di Parigi in programma il 3 settembre. Ogni vittoria vale 9 punti, se l'atleta stabilisce un record del mondo, ottiene un bonus di 6 punti. Per le varie classifiche sono validi solo i migliori 5 punteggi ottenuti dall'atleta. Il vincitore assoluto riceverà un premio di oltre 200 milioni di lire. Il Golden Gala vede la presenza, tra gli altri, del «figlio del vento» **Carl Lewis**, che recentemente a New York ha saltato 8.45 nel lungo.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,15 Pubblica. Replica** [1870595]
- **1,45 Carosello, Carosello. Replica** [2345953]
- **1,55 Questa volta ti faccio ricco** (1974). Film commedia. Regia di Frank Kramer. Con Antonio Sabato [6676779]
- **3,35 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica** [2031971]
- **4,05 Libero di crepare** (1972). Film western. Regia M. Goldman. Con Fred Williamson [1041363]
- **5,35 Scheggio**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5702576]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [50632601]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni
☎ 0769/64334 [4167330]
- 13,00 **TG 5.** News [984446]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1065934]
- 13,35 **Beautiful.** 977° puntata [896040]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile
☎ 0769/64331 [2023798]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale**
Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [733137]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [70088]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni

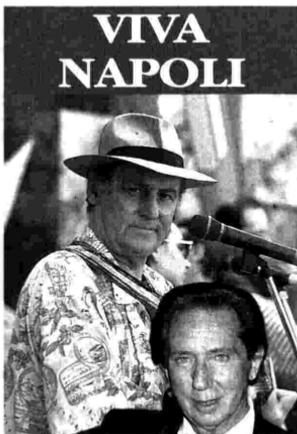
- **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2779]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [11311]
- 16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [415458]
- 17,00 **Tazmania.** Cartoni [31088]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5538595]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [924427]
- 17,59 **Flash TG 5** [3249427]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichì. Regia di Silvio Ferrì [93311]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi
☎ 144/222900 [2330]
- 20,00 **TG 5.** News [87156]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli
☎ 1678/28103 [6911601]

- 20,40 **Viva Napoli.** Varietà. Presenta Mike Bongiorno affiancato da Mara Venier. Regia di Mario Bianchi. 1° puntata [216224]
- 22,30 **Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [40069]
- 23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1° parte [674359]
- 24,00 **TG 5.** News [15557]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2° parte [9072557]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7021064]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [9455903]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7943064]
- 2,30 **Italiani.** Telefilm *Parucchiari per signora* Con I Trettè [4344335]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4348151]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4364199]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**



20,25
Varietà

Sono pochi minuti che lasciano il segno; una satira semplice ma dall'audience straordinaria. La notizia, ridotta in striscia, sta per cedere di fronte all'estate, ma torna anche questa settimana. **Maurizio Ferrini** (nei panni femminili di Emma Coriandoli) e **Sergio Vastano** si alternano con Enzo Braschi e Lucino Pavarotto alla cronaca semiseria di questi giorni.



20,40
Varietà

Tre serate, e venti cantanti impegnati con altrettanti successi della melodia napoletana: **Mike Bongiorno** con Mara Venier presenta un vero festival del festinale della canzone partenopea. Per tre settimane la ribalta del mercoledì è dedicata a *Scalinatella, Malafemmena, Diciincello vuje, Reginella* ed altri famosi motivi affidati, tra gli altri, ad Alan Sorrenti, Francesca Alotta, Iva Zanichì, Paola Turci, i Baraonna, Eugenio Bennato, Riccardo Fogli, Fausto Leali, Pierangelo Bertoli. Ospite fisso è **Renzo Arbore** con la sua Orchestra Italiana.

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Teenwolf.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [5733446]
- 9,00 **Hazzard.** Telefilm [84601]
- 10,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm [95717]
- 11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [37779]
- 12,00 **Adam 12.** Telefilm [91175]
- 12,25 **Studio aperto.** News [9416392]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [81243]
- 12,40 **Studio sport** [5681446]
- 12,45 **Ciao ciao e cartoni**
— **Teneramente Licia.** Telefilm *Scivolando, scivolando*
— **Batman.** Cartoni [4124750]
- 14,00 **Studio aperto.** News [3885]
- 14,30 **Agli ordini papà.** Telefilm *Magnolia d'acciaio* [8576]
- 15,00 **Ciclismo: 77° giro d'Italia.** 11° tappa. **Chiavari-Passo del Bocco.** Cronometro individuale. Telecronaca di Davide De Zan [68798]
- 17,00 **Studio Tappa.** Condotta da Raimondo Vianello [97137]
- 18,00 **Benny Hill show** [9427]
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm *Fidatevi di me* [7446]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Non cambiare* [5205]
- 19,30 **Studio aperto.** News [4576]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [67601]
- 20,35 **Costretto ad uccidere** (1990). Tv movie d'azione. 1° visione. Regia di Russell Solberg. Con Corey Michael Eubanks, Michael Ironside [402934]
- 22,30 **Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [3224]
- 23,00 **Speciale mundial film.** Filmati di repertorio dei mondiali [69427]
- 1,00 **Studio sport** [9103915]
- 1,40 **Il sergente Rompighioni diventa...** (1975). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Franco Franchi, Mario Colli [8979170]
- 3,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [4346793]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [4355441]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [9482335]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 La famiglia Bradford. Telefilm [15069]

8,00 Piccola Cenerentola. Telenovela [2069]

8,30 Valentina. Telenovela. Con Veronica Castro [9330]

9,00-17,10 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [78750]

9,05 Pantanal. Telenovela [4259885]

9,30 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7392311]

10,40 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [4972601]

11,30 TG 4. News [3420514]

11,55 Antonella. Telenovela [72269953]

13,00 Santieri. Soap opera ☎ 777
13,30 **TG 4.** News [2964311]

14,40 Primo amore. Telenovela [7600250]

15,35 Principessa. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2519137]

16,05 Cara Maria Rita. Conduce Maria Rita Parsi [2692953]

16,10 Topazio. Telenovela [380779]

17,10-17,45 La verità. Conduce Marco Balestri [149088]

17,30 TG 4. News [53798] ☎ L.I.S.

17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Con D. Rosati [176392]

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [35885]

19,00 TG 4. News [953]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [1717]

20,30 La montagna dei diamanti Miniserie Regia di Jeanot Szwarc. Con Isabelle Gelinou, John Savage. 2ª puntata [2679682]

22,35-1,10 Bad boys (1983). Film drammatico. Regia di Rick Rosenthal. Con Sean Penn, Reni Santoni [9983779]

23,45 TG 4 Notte [9591514]

1,10 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [9793538]

1,25 Mimi metallurgico ferito nell'onore (1972). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato [12227151]

3,30 Rassegna stampa. Replica [1096373]

3,40 Adua e le compagne (1960). Film drammatico. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Simone Signoret, Sandra Milo [60047719]

6,30 La famiglia Addams. Telefilm



ciao ciao

12,45

Ragazzi

Rubriche e cartoni animati si dividono lo spazio del programma di **Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four**. Ai personaggi della musica, dello sport e dello spettacolo che si alternano a *Ciao Ciao fax fan club*, sono rivolte le domande proposte dai giovani telespettatori (fax 02/25147963). Altra rubrica, stesso fax: Marta e Guido in *Ciao Ciao mix*, offrono spunti d'attualità prendendo le mosse dalle segnalazioni fatte dai telespettatori.

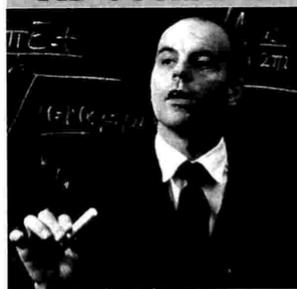
77° giro d'Italia

15,00

Sport

Ultima prova contro il tempo, da Chiavari al Passo del Bocco di 35 km. È una cronoscata con un dislivello di mille metri sicuramente più difficile di quella sul Sestriere dello scorso anno dove si impose Indurain davanti al russo Ugrumov. Se lo spagnolo mantiene la forma degli ultimi due anni parte favorito, in quanto i primi 20 km pianeggianti gli permetteranno di accumulare un bel vantaggio.

COSTRETTO AD UCCIDERE



20,35

Film 1° Tv

Comincia con una Jaguar l'avventura di Johnny Avacoe: lotta per averla, picchia mezzo mondo per difenderla. Finisce così per attirare l'attenzione di Ranche (**Michael Ironside**), un personaggio equivoco. Poiché Johnny non vuole entrare nel gioco, gli viene rapita la fidanzata: e allora deve buttarsi nella lotta per la vita e per la sua ragazza. (durata: 90')

PRINCESSA

15,35

Telenovela

Completamente fuori di sé per una sbronza colossale, Marcello finisce a casa di Marina (Hilda Abrahamz) che gli fa credere di aver trascorso la notte con lui. E per Marcello sembra proprio che non ci siano vie di scampo: Vittoria Castaldi infatti lo informa che suo marito si è sottoposto in passato ad un'operazione che lo ha reso sterile e non può quindi essere il padre del bimbo che ora Marina attende.

Cara Maria Rita



16,05

Attualità

Tantissime lettere, tante risposte: **Maria Rita Parsi** è alle prese con i messaggi che le giungono dalle telespettatrici e parla di ossessioni e paure legate al mondo dei sentimenti. Sono di scena le manie di persecuzione, i giocattoli feticcio dei bambini, i timori infantili di essere abbandonati. La puntata di questo pomeriggio è tutta dedicata alle fobie maschili.

LA MONTAGNA DEI DIAMANTI



20,30

Miniserie

Le avventure della sfortunata contessa Centaine de Thiry (**Isabelle Gelinou**), sono costellate da un disastro dopo l'altro. Naufraga con la nave ospedale, lotta per sopravvivere alle insidie del deserto finché una coppia di boschiani la salva dalle ferite inferte da uno scorpione. S'unisce a loro e partorisce il figlio che già portava in grembo. Solo ora decide di tornare verso la civiltà dei bianchi, ma nuovi guai, nuove avventure la fanno cadere tra le braccia di Lothar (**Derek De Lint**), un avventuriero dal fascino tenebroso.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3913156]
- 8,30 Natura amica. Documentario [92224]
- 9,00 Tappeto volante. Replicca [50634069]
- 11,40 *Sole povero e fantasia*. Con Wilma De Angelis [86164738]
- 12,15 Dallas. Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. *Il figlio ritrovato* [4140663]
- 13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [9682]
- 14,00 Telegiornale Flash [74868]
- 14,05 Per amore di Lily [1985]. Film commedia. Regia di Karoly Makk. Con Christopher Plummer, Maggie Smith [3404243]
- 16,00 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [24011601]
- 18,45 Telegiornale [9980392]
- 19,30 The Lion Trophy Show [24663]
- 19,45 Sorrisi e cartoni [3193040]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del Tempo [5093330]
- 20,30 Tempo migliori [1986]. Film commedia. Regia di Roger Spottswode. Con Robin Williams, Kurt Russell [46576]
- 22,30 Telegiornale [4250]
- 23,00 Mondocalcio [66243]
- 24,00 Crono - Tempo di motori [71422]
- 0,45 Chi custodisce il custode? Film. Regia di Frederic Compain. Con Jacques Bonafant, Maria Schneider [9234170]
- 2,30 Telegiornale Commenti. Replicca [7946151]
- 3,00 Basket NBA. Con Dan Peterson. 1° finale [26466489]
- 5,30 CNN. In diretta



Robin Williams



Richard Burton

NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [8219088]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino [397514]
- 12,20-17,45 e 20,00 Music [6190040]
- 12,40 Sister Kate. Telefilm [263953]
- 13,10 Pianeta terra estate [731885]
- 13,50 e 22,45 Andiamo al cinema [7486514]
- 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [13734]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85112420]
- 15,15 Naturalia. Con R. Termali [964866]
- 17,30 Rosa Tv [594205]
- 18,30 Soquadro. Varietà [262040]
- 19,30 Amici animali [313392]
- 20,30 L'assoluzione [1981]. Film drammatico. Regia di Anthony Page. Con Richard Burton, Dominic Guard [8746311]
- 23,00 Auto & ... Auto [449137]
- 23,45 Racingtime

NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 Strega e Madonna [490601]
- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [2337381]
- 13,30 Falcone Cresta. Soap opera [8959682]
- 14,45 e 19,30 Alice. Telefilm [5675156]
- 15,45 Rubrica cinema [209898]
- 16,00 e 0,30 Programmazione locale [264408]
- 17,30 I Forti di forte corazzata. Telefilm [590137]
- 18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [613885]
- 20,00 Beany and Carl. Cartoni [726717]
- 20,30 Magie di mezzanotte [1987]. Film commedia. Con J. Dale, I. Wilder [3748137]
- 22,45 Notte italiana. Varietà [713069]
- 24,00 Salto nel buio. Telefilm [447828]
- 1,00 Notte italiana. Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,30 Quattro salti al Vaso [1992]. Film commedia [699263]
- 7,10 Arma letale 3 [1992]. Film d'azione [2198750]
- 9,15 Un medico, un uomo [1991]. Film [2162458]
- 11,20 Johnny Suede [1991]. Film commedia [7083717]
- 13,00 Genitori che casino [1987]. Film commedia [7401427]
- 14,35 Tassisti di notte [1991]. Film commedia [9038040]
- 16,45 Nature watch [1992]. [9033866]
- 17,15 World of survival [9004359]
- 18,00 Secret nature of channel shore [905243]
- 18,45 Manhattan [1979]. Film [3676717]
- 20,40 Detective col fazzo a spillo [1991]. Film [9762156]
- 22,05 I corti di Telegiù [128576]
- 22,30 La moglie del soldato [1992]. Film 1° tv [216175]
- 0,30 Nikita [1990]. Film [1036165]
- 2,30 Le mie notti sono più belle dei vostri giorni [1989]. [7450828]
- 4,20 La passione di Giovanna D'Arco [1928]. Film storico

NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Documentari [12105750]
- 13,30 Sportime [693175]
- 14,30 USA Sport [3124798]
- 15,15 Rally: Mondiale Acropoli [3633953]
- 15,45 Motociclismo: Motocross classe 125 [6446717]
- 16,30 Hockey: NHL Stanley cup. Replica [5496011]
- 18,00 Calcio: Argentina-Inghilterra. Mondiali 1986. [974682]
- 19,45 Telesport [997963]
- 20,00 Sportime suiz [687773]
- 20,30 Calcio: Canada-Germania. Amichevole [323934]
- 22,15 Calcio: World Cup. Cile 1962. [624601]
- 24,00 Midnight Club

NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,50-13,00-15,00-17,06 Abbasso la ricchezza [1946]. Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Anna Magnani, Vittorio De Sica [9505156]
- 9,15-24,00 Classica. Musiche di Haydn, Mozart, Schubert, Mendelssohn-Bartholdy, Rossini [3241359]
- 11,45-14,25-16,25-18,30 e 19,05 Monografie [24110953]
- 17,00 + 3 News [528243]
- 19,00 Musica in casa: Chitarra spagnola [868427]
- 20,30 Balletti

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [958514]
- 8,00 Con Flakes [96443972]
- 11,30 Arrivano i nostri [391205]
- 12,30-20,00 The Mix [7046408]
- 14,15 Telegiornando [5903446]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [211156]
- 14,35 Segnali di fumo [5671330]
- 15,35 Clip to clip [3560021]
- 18,00 Zona mito. Con Paola Rota [754750]
- 19,00 Alice Cooper [799663]
- 19,30 Vm-Giornale [8764717]
- 22,00 Timoria in concerto [128311]
- 23,30 Vm-Giornale



Timoria

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [692953]
- 14,00 VJ Simone [522576]
- 16,30 The Pulse with Marjine van der Vlugt [431779]
- 16,30 MTV Coca Cola Replicca with K. Backer [788885]
- 16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [416311]
- 17,00 MTV News At Night [769750]
- 17,15 3 From 1 [404576]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [816446]
- 18,00 Music Non-Stop with Pip Dann

NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [18035330]
- 12,00 e 20,30 Tignostri. Con Andy Luotto, Mario Marengo [398243]
- 12,15 e 17,45 Aglio, olio e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi [6082595]
- 12,30 Codice segreto [479334]
- 12,45 Perché no? Talkshow [8893663]
- 13,30 e 18,30 Naturalia [848224]
- 13,45 e 17,00 Maxivirta [8519934]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [139392]
- 14,30 Pomeriggio insieme [8590682]
- 17,15 La ribelle. Telenovela [3899601]
- 18,00 Amici animali. Con Susanna Messaggio [11426514]
- 20,45 Chorus... Rita. Varietà con Teddy Reno e Rita Pavone [1153663]
- 22,00 Orologi da polso in tv



Teddy Reno Rita Pavone

NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi regionali [42516798]
- 15,00-17,00 e 18,00 TGA Flash [23917]
- 15,10 e 22,00 Shopping Club [781798]
- 17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [2693773]
- 18,10 e 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [9228601]
- 19,00-19,30 e 20,00 TGA News

DUE STRUMENTI INDISPENSABILI PER UNA SANA AMMINISTRAZIONE... ...TRIBUTARIA DELLA SUA AZIENDA!

Rivista il fisco

Per essere tempestivamente informati, per evitare o ridurre sanzioni civili o penali dovute ad una incompleta informazione, per diventare o per essere esperto tributario, per meglio superare, in una azienda, i quotidiani problemi tributari!

il fisco ogni settimana in edicola a L. 10.000 o in abbonamento con molte agevolazioni grazie al **pacchetto il fisco** che comprende:

1 - Abbonamento speciale "il fisco" 1.7.94 - 30.6.95, 48 numeri

2 - Abbonamento speciale Rassegna Tributaria 1994 (11 numeri)

3 - Volumi Indici annuale di 240 pagine (cronologico e per materia)

PER UN TOTALE DI OLTRE 10.000 PAGINE!

Il tutto a L. 410.000 compresi i numeri 1994 che usciranno dalla data di versamento della quota al 1.7.1994
In più se si vuole anche il Codice Tributario Marino 1994 (3200 pagine in due volumi rilegati, prezzo di copertina L. 120.000) L. 460.000



CODICE TRIBUTARIO 1994 MARINO IV edizione

Le leggi tributarie con oltre mille annotazioni, articolo per articolo, delle circolari ministeriali, della dottrina, della giurisprudenza che consentono di effettuare anche una ricerca agevolata, approfondita e veloce per una migliore soluzione dei problemi fiscali!

VOLUME I - 1984 pagine

- Legge delega per la riforma tributaria
- Imposte sui redditi
- Accertamento imposte sui redditi
- Riscossione
- Imposta cedolare
- Tasse sui contratti di borsa
- Imposta sul valore aggiunto
- Regimi forfettari

VOLUME II - 1369 pagine

- Registro
- Ipotecaria e catastale
- Successioni e donazioni
- Bollo
- Finanza territoriale
- Anagrafe tributaria e Codice fiscale
- Invm e ICI
- Concessioni governative
- ICIAP
- Agevolazioni tributarie
- Violazioni tributarie
- Contenzioso tributario e edilizio

CEDOLA D'ORDINE

Spett.le ETI S.p.a. - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma

Ordina

Il sottoscritto _____

P. Iva _____ cod. Fisc. _____

Via _____ Città _____

CAP _____

Allega assegno bancario "non trasferibile" e barrato n. _____ del _____ di L. _____ intestato a: ETI S.p.a. - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma
o versa L. _____ sul C/C postale n. 61844007 (modalità consigliata) intestato a: ETI S.p.a. - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma - e allega copia fotostatica dell'attestazione postale di versamento.

1 Abbonamento speciale "il fisco" 1.7.94 - 30.6.95, 48 numeri, + Rassegna Tributaria 1994 + Volume Indici L. 410.000

2 Abbonamento speciale "il fisco" 1.7.94 - 30.6.95 + Codice Tributario Marino 1994 L. 460.000

3 Codice Tributario Marino 1994 L. 120.000

data _____ firma _____



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA.** Il risveglio e il ricordo con Paolo De Bernardini
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
Gr - Italia, istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falchetti
6,20 Bolmare
6,48 48 **Oroscoop.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 Gr - **Questione di soldi**
7,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,00 **Tribune Rai.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista **Union Valdotaiane**
9,05 Gr - **Radio anch'io**
10,35 Il Gr presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Dellino, Francesco Pancani
11,30 Gr - **Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA.** Il pomeriggio di Radiouno con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
Gr - **Medicina e Scienze**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
13,30 Gr - **Gossip**
14,30 Gr - **Relais**
15,30 Gr - **Spettacoli**
15,37 Bolmare
Tra le 16,00 e le 17,15
Il Gr presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 18° tappa: «Chiavari-Passo del Bocco». Cronometre individuale. Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Dellino, Francesco Pancani
16,30 Gr - **Radio Campus**
17,30 Gr - **Sport**
17,44 **Mondo Camion**

— **OGNI SERA.** Un mondo di musica con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 Gr - **Mode, modelli, modernità**
18,37 Gr - **I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Asola, si fa sera**
19,40 Gr - **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE.** La musica di ogni notte
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 Gr - **Radio Tir**
2,30 Gr - **Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI SERA.** Un mondo di musica con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 Gr - **Mode, modelli, modernità**
18,37 Gr - **I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Asola, si fa sera**
19,40 Gr - **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE.** La musica di ogni notte
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 Gr - **Radio Tir**
2,30 Gr - **Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturmo Italiano 0,30 5,27



6,00-9,40 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento
6,30 Ani nuovi. A cura di Paola De Monte
6,45 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,16 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
7,30 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonio Dese e Marco Presta
8,02 ☎ (06) 3723897
8,12 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 1° puntata. Con Gioacchino Maniscalco, Fabio Reca, Toni Garrani, Antonio Angrisani, Paola Ossorio, Antonio Casagrande, Adriana Vianello. Regia di Dario Piana
8,52 **Radiozorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,12 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Garbarotta. Regia di Carlo Vergnano
9,38 **10,45** in diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi
☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **Gr Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalalettra.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldrini e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasani
14,08 **Truciolli** di Paquito Del Bosco
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031

15,20 **Le figurine di Radiodue**
15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Gr - **Flash economico**
15,44 **Per voi giovani**
17,30 Gr - **Giovani**
17,44 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
18,30 **Titoli Anteperma Gr**
18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**
19,33 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
19,58 **Truciolli** di Paquito Del Bosco
20,10 **Dentro la sera.** Incontro con Giuseppe Pontiggia ☎ (0369) 8036
21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Alessandro Mannozzi, Marco Basso, Alberto Campo, Giancarlo Susanna

12,10 **Gr Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalalettra.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldrini e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasani
14,08 **Truciolli** di Paquito Del Bosco
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031

15,20 **Le figurine di Radiodue**
15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Gr - **Flash economico**
15,44 **Per voi giovani**
17,30 Gr - **Giovani**
17,44 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
18,30 **Titoli Anteperma Gr**
18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**
19,33 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
19,58 **Truciolli** di Paquito Del Bosco
20,10 **Dentro la sera.** Incontro con Giuseppe Pontiggia ☎ (0369) 8036
21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Alessandro Mannozzi, Marco Basso, Alberto Campo, Giancarlo Susanna

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10. La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali, 17,00 Gr flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmissioni di Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Notizie. 19,05-19,30 Dai Crocchi di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio



6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Jacopo Pelligrini
Ouverture. La musica del mattino
6,00 **Titoli Anteperma Gr**
6,45 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangiari ☎ (06) 3612241
6,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
8,45 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 **La Baraccusa.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia Annarita Caroli
13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitali presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «La morte di Ivan Il'ic». Con Warner Bentvegna. Regia di Iva Bassignano
13,45 **Gr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordin. di Fabrizio Costantini
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugiario. Modern Jazz Quartet: J. Lewis: Django - Donnie's theme - Natural affection - Swing low, sweet Chariot - In a crowd (Reg. eff. l'11-3-1964) ♦ Pianista Joaquín Achucarro. J. S. Bach: Toccata, intemperze e fuga in do maggiore (trascrizione F. Busoni) (Reg. eff. il 1-3-1967) ♦ L. van Beethoven: Sei Variazioni op. 34 (Reg. eff. il 1-3-1967)
15,03 **A cura** di Iliano Cati e Maria Grazia Cavagnino
Note azzurre. Il tema del giorno. A cura di Daniela Spardi. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Srinibadi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— **Percorsi musicali**
16,25 **Tamburi lontani**
17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini
17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Jazz.** Retrospectiva di Umbria Jazz. Presentazione di Adriano Mazzoletti
— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **in inglese:** alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; **in francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

LETTURE INTEGRALI

Warner Bentivegna interpreta Tolstoj

Il ciclo dei racconti di Leone Tolstoj, inserito nelle «letture integrali» di Radiote, prosegue da mercoledì 8 giugno con il romanzo breve *La morte di Ivan Illic*, interpretato da Warner Bentivegna sotto la direzione della regista Ida Bassigiano. Il ciclo è presentato dalla stavista Serena Vitale che giudica *La morte di Ivan Illic* (scritto negli anni 1884-85) forse il più perfetto dei racconti di Tolstoj e uno dei capolavori della narrativa di ogni tempo. Il protagonista è Ivan Illic, galantuomo, sposo fedele, padre esemplare, solerte funzionario, la cui vita metodica e regolare viene improvvisamente sconvolta dall'insorgere di un male incurabile. Durante tutta la sua vita Illic, per ottenere quiete e decoro e una buona posizione nella carriera giudiziaria, non aveva fatto che uniformarsi pedissequamente al volere, alle opinioni e persino ai gusti dei potenti. Nonostante poi, attraverso la sua attività di giudice, avesse avuto ampio modo di conoscere conflitti e miserie, si era sempre guardato dal penetrare intimamente nella sostanza dei rapporti umani, comportandosi allo stesso modo in famiglia dove il suo atteggiamento verso la moglie e i figli si limitava ad un dignitoso rispetto. Nel volgere di poco tempo il male si sviluppa in un inesorabile e spietato crescendo. Ivan Illic sente la vita affievolirsi e sente avvicinarsi la morte: «C'era la luce e ora tutto è buio. Ero qui ed ecco torno là. Ma dove?».

Mentre queste domande non trovano risposte consolatorie, il terribile male avanza e costringe I. Illic a riflettere sul significato della sua vita passata, sui suoi rapporti con la società e con i familiari. Adesso che la sua giornata sta per concludersi cresce in Ivan Illic una nuova coscienza della vita. La fine si approssima: per tre giorni il malato urla con un suono di voce terribile e lacerante che si ode anche attraverso le porte chiuse. Per tre giorni... «si divincolava in quel sacco nero nel quale lo cacciava una invisibile e invincibile forza». Finché venendogli meno la coscienza, il dolore cessa e così pure la sua paura della morte: «Invece della morte c'era la luce... Aspirò l'aria, si fermò a metà del respiro, si distese e morì».

In questa atmosfera di cupa tristezza si conclude forse il più amaro e angosciato dei racconti di Tolstoj. Non vi sono accenni a consolazioni ultraterrene per gli afflitti, né pensieri fideistici di resurrezione dell'uomo. Il moralismo che impregna il racconto, tuttavia, contiene un significato sociale preciso e nettamente individuabile nelle figure di I. Illic e del servo Gherasim che assumono a simbolo di classi reciprocamente in conflitto: l'uno della vecchia società russa che scompare, l'altro, il contadino, della Russia popolare avviata presto verso altri destini.

PRIMA PAGINA - SEQUE DALLA PRIMA

Franco Cangini senza «filo diretto»

In vista delle Elezioni europee *Prima pagina* (Radiote, tutti i giorni alle 7,30) sospende il filo diretto con gli ascoltatori a partire dal 5 giugno. È un atto dovuto che rientra nelle norme di autoregolamentazione della Rai nei periodi pre-elettorali, e sarà in vigore fino al 12 giugno, giorno del voto. La rassegna stampa invece non subirà variazioni (anzi guadagna qualche minuto: fino alle 8,05), e a condurra sarà Franco Cangini, editorialista de *Il Tempo* nonché ex direttore del quotidiano romano. La segreteria telefonica (06-3722004) resta comunque a disposizione per brevi segnalazioni e commenti.

Nel corso della mattinata Michele Gulinucci aprirà la settimana di *Segue dalla Prima* con una anticipazione dei Mondiali di calcio Usa, mettendo a confronto i commenti della stampa estere selezionati da Giovanni De Mauro, direttore di *Internazionale* (lunedì 6, ore 11,30). Un contributo alla critica dello sport e alla lettura comparata delle più importanti testate straniere.

CONCERTO JAZZ

Retrospektiva di «Umbria Jazz»

In attesa di trasmettere in diretta, nel prossimo luglio, le manifestazioni di Umbria Jazz e di altri festival internazionali, l'appuntamento con il concerto jazz del mercoledì (Radiote, ore 20,30) propone, con un'introduzione di Adriano Mazzoletti, una serie di concerti registrati nelle passate edizioni della rassegna umbra. Così mercoledì 8 giugno il programma prevede la presenza di tre gruppi protagonisti di Umbria Jazz 1987. Uno dopo l'altro potremo ascoltare le esibizioni del Dexter Gordon Quartet, del Wynton Marsalis Sextet e del gruppo dei Manhattan Transfer.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZZO ITALIANO - 18,30/RETROSPIETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA
6,00/FILOMUSICA: Musiche di J. M. Loclair - G. Le Roux - A. Scarlatti - G. F. Haendel - J. B. Ganschbacher - D. J. Milhaud

7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 25 in sol minore K. 183 - Ch. Wiener Philharmoniker dir. G. Bernstein - S. Prokofiev: Sinfonia concertante in mi minore, per violoncello e orchestra op. 125 - Sol. M. Rostropovitch - Orch. London Symphony dir. S. Ozawa. J. Sibelius: Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 - Orch. Boston Symphony dir. C. Davis

9,00/BAROCO STRUMENTALE: G. F. Haendel: Suite n. 3 in re minore per clavicembalo - Sol. T. Pinnock. J. S. Bach: Sei preludi e fughe dal clavicembalo ben temperato, libro I - Pf. S. Richter

9,45/LIEDERTISCHIA: SOPRANO ELISABETH SCHWARZKOPF, PIANOFORTE EDWIN FISCHER: Sei Liedchen für meine kleine Schwester: Faldersammetl op. 86 n. 2 - Theresielied op. 86 n. 1 - Der Tod das ist die Ruhle - Nacht op. 96 n. 1 - Von Ewigher Liebe op. 43 n. 1, Liebesruhe op. 3 n. 1 - Vergebliches Standchen op. 48 n. 4. F. Schubert: Sechs Lieder per voce e pianoforte: An die Musik, Im Frühling, Wehmut, Ganyemad, Das Lied in Grunen, Gretschchen am Spinnrad, Nahe des Geliebten

10,30/ANTOLOGIA: C. Stamitz: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Sol. M. Helasvuo - Orch. da Camera di Helsinki dir. J. P. Saraste. W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore per strumenti a fiato K. 213 - Solisti dell'Orch. Nazionale Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. M. Glinka: Trio pathétique in re minore per clarinetto, fagotto e pianoforte - V. Sokolov, cl.; S. Krasavina, fg. L. Timofeeva, pf. M. Mussorgsky: Khovanshchina, Preludio - London Symphony Orchestra dir. G. Solti. F. Schubert: Cinque minuetti con sonati tri per archi - Orch. d'Arch. i Musici di Montreal dir. Y. Turovsky. M. Clementi: Sonata in mi bemolle maggiore n. 17 per pianoforte op. 8 n. 2 - Sol. P. Spada. J. C. Bach: Ouverture in sol maggiore n. 6 - Orch. The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood. J. A. Hasse: Tambourin, per flauto e organo - J. Kohlhaut, fl.; H. J. Spelmans, org. H. Purcell: Suite in re maggiore - B. Soutour, tr.; F. H. Heubart, org.

12,30/LIL TRIO GRUMIAUX: W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore per violino, viola e violoncello K 563. A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, vln.; E. Czako, vc.

13,15/LA CAMERATA FIORENTINA: J. Peri: Lamento di Jole -Uccidimi dentro e qui mi veggia». V. Gallois: Musiche e Arie di chitarra per liuto e chitarra. G. Caccini: Da Le nuove musiche: Dolcissimo sospiro - Amarilli - Sfogare con le stelle. E. De Cavallero: Aria del Gran Duca per strumenti. M. da Gagliano: Tre Composizioni liturgiche

14,00/LA FANTASIA: F. Chopin: Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 - Sol. M. Soutour. Tr. F. H. Heubart, org.

14,35/PENNY GOODMAN: NON SOLO JAZZ: I. Stravinsky: Ebony concerto - B. Goodman, clar. - Orch. Columbia e Jazz Combo dir. l'Autore. B. Bartok: Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte - J. Szegedy, vl.; B. Goodman, clar.; B. Bartok, pf.

15,00/1 concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico i **CONCERTI DI ROMA**. Stagione Sinfonica pubblica 1991-1993 della Rai. Direttore Sengu Comissiona. Violinista Domenico Nardola. F. Schubert: Die Zauberflöte, ouverture D 644 - Konzertstück in re maggiore per violino e orchestra D 345 - Rondò in fa maggiore per violino e orchestra D 438 - Sinfonia n. 10 in do maggiore «La grande» - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 21-11-1992)

16,35/CONTRASTI: A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per liuto e orchestra RV 93 - Sol. T. Finucane - London Consort Orchestra dir. P. Pickett. M. De Falla: Concerto per clavicembalo, flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello - Strumenti dell'Orch. London Sinfonietta dir. S. Rattle

17,00/AUTORI ITALIANI DEL PERIODO BAROCCO: A. Scarlatti: Toccata in re maggiore - Sinfonia di Concerto grosso n. 2 in re maggiore concertata con il ripieno - Concerto Arie per soprano, tromba e continuo - Concerto grosso in fa minore

17,40/I FRATELLI STRAUSS: J. Strauss: For ever, polka op. 193. E. Strauss: Blüthenkranz Johann Strauss's cher, valzer op. 292. J. Strauss jr.: Pappacoda, polka francese op. 412 - Quadrilla dell'operaetta «Der lustige Krieg» op. 402. E. Strauss: Saat und Ernte, polka op. 159 - Weyprecht Payer Marsch, op. 120. J. Strauss jr.: Klug Grtelein, valzer op. 462. E. Strauss: Die Abnostenen, valzer op. 116. J. Strauss: Farewell Polka

20,00/ARCHIVO STORICO: L. van Beethoven: Scherzo fantastico op. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37. Pt. E. Del Puyo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Böhm (Reg. eff. 18-5-1952)

20,40/EARLY MUSIC CONSORT: Musiche di Anonimo - Marcabru - G. De Dujon - W. von der Vogelweide - Chatain de Coucy - G. Faidit - Conon de Bothme - R. Cuor di leone - Thibaut de Champagne

21,30/LIL '900 STORICO: P. Hindemith: Sinfonia in mi bemolle maggiore - Orch. Filarmónica di New York dir. L. Bernstein

22,05/CONCERTO BAROCO: G. Vivaldi: Sonata a tre in la maggiore, per due violini, violoncello e cembalo. W. Byrd: Due composizioni religiose da «The Great Service» a 8 voci. L. A. Dornet: Trio Sonata n. 2 in re maggiore, per oboe, violino e continuo. D. Auletta: Concerto in sol maggiore, per cembalo e archi

23,00/A NOTE ALTA: Musiche di C. Nielsen - M. Ponco - G. Verdi - M. Giuliani - G. Dufay - B. Marcello

24,00-6,00/RADIOTE NOTTE CLASSICA

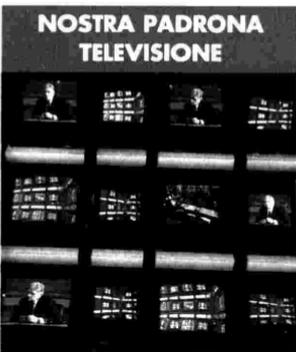
- 6,00 Euronews** [7754977]
6,45-9,30 Unomattina. ☐ 0769/73933
 6,45-7,30,8,30 **TG 1 - FLASH** [7597880]
 7,00-8,00,9,00 **TG 1** [3462793]
 7,35 **TGR Economia** [8665606]
9,30 TG 1 - FLASH [1129880]
9,35 Cuori senza età. Telefilm
Rose di Natale [4216170]
10,00 TG 1 - FLASH [49793]
10,05-11,40 Bugs Bunny Superstar
 (1975). Film di animazione. Regia di
 Lary Jackson [8212644]
 11,00 **Da Napoli TG 1** [5729248]
11,40 Unomattina Utile futile. Con Moni-
 ca Leofreddi [1658278]
12,25 Che tempo fa [9872606]
12,30 TG 1 - FLASH [70170]
12,35 La signora in giallo. Telefilm
C'è poco da ridere [9110335]
13,30 TELEGIORNALE [7967]
14,00 Albedo. Settimanale scientifico-tec-
 nologico del TG1 [43915]
14,10 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A
 cura di Nuccio Puleo. **Intervista a:**
Union Valdotaie - PSDI [1263977]
14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero
 Angela. *La riserva di Sepilock.* Di Ul-
 rich Nebelsier [9625] ☐ 777
15,00-17,55 Uno per tutti - Solletico.
 Condotto da Elisabetta Ferracini,
 Mauro Serio ☐ 011/8813
 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [90165]
 16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.**
 Cartoni [9989422]
 16,40 **I ragazzi del Mundial.** Telefilm
 [153712]
 17,20 **Zorro.** Telefilm [110267]
17,55 Oggi al Parlamento [8907002]
18,00 TG 1 ☐ L.I.S.
 — **Appuntamento al cinema** [67422]
18,20 In viaggio nel tempo. Telefilm
Il colore della verità [9318118] ☐ 777
19,05 Grazie Mille!!! [339809]
19,50 Che tempo fa [1411538]
20,00 TELEGIORNALE [69002]
20,40 Dal Teatro Delle Vittorie. Un pro-
 gramma di Marco Luci, Federico
 Moccia, Ugo Porcelli. **I Cervelloni.**
 Presenta Paolo Bonolis. Regia di En-
 zo Dell'Aquila. 8° ed ultima trasmissio-
 ne [900151]
22,30 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava.
 A cura di Nuccio Puleo. **Intervista**
al Presidente del Consiglio [809]
23,00 Ore ventitre. A cura del TG 1 [3422]
23,30 Nostra padrona televisione. In-
 chiesta di Sergio Zavoli. Con la col-
 laborazione di Daniele Carminati e
 Nelly Pulice e di Mariella Crocella,
 Teo De Luigi, Cristiana Fratelloni,
 Valentina Finetti. Regia da studio Ni-
 cola De Rinaldo. 4° puntata [27460]
1,00 TG 1 - NOTTE [8261132]
1,05 Che tempo fa [25267774]
1,10 Oggi al Parlamento [8677497]
1,20 DSE - Sapere - Taccuino america-
no. Jazz club nella grande Mela. 2°
 parte. *Un museo per giocare*



20,40

Varietà

Non si esaurisce con il programma di Paolo Bonolis il genio italico: impegnati tra il futile ed il necessario, gli inventori si cimentano anche questa sera mettendo in mostra il parto del loro ingegno. Vincenzo Benincasa presenta il «gomme fai-da-te», uno strumento dall'improbabile utilizzazione, e Andrea Fortuna, l'«asciugapantaloni», che, fin dal nome, spiega la sua utilità. Tra le curiosità lo «stendino rotante» di Renzo Bortolussi.



23,30

Cultura

Non c'è solo l'informazione nella storia della Tv ormai giunta alla svolta dei quarant'anni. Sergio Zavoli, il, dopo due puntate dedicate al mondo della notizia, punta sulla fiction e dimostra quanto grande è stata l'importanza del piccolo schermo nel segnare il passaggio dalla civiltà rurale degli anni Cinquanta a quella postindustriale di oggi.



- 1,50 Guai ai vinti** (1955). Film. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Lea Padovani, A. Maria Ferrero, Pierre Cressoy [72435606]
3,25 TG 1 - NOTTE. Replica [73156267]
3,30 A piedi, a cavallo, in automobile (1988). Film. Regia di Maurice Delbez. Con N. Noel, D. Grey [8782154]
TG 1 - NOTTE. Replica [70575267]
4,55 Stazione di servizio. Telefilm [9801118]
5,00 Divertimenti

- 6,30 Conoscere la Bibbia** [3140557]
6,35 Videocomic [5534557]
7,00 Euronews [74101]
7,10-9,25 Quante storie!
 7,10 **Nel regno della natura** [9941828]
 7,40 **L'Ape Maia.** Cartoni [1931441]
 8,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [7834052]
 8,35 **Furia.** Telefilm
La strega [6348880]
 9,00 **Lassie.** Telefilm
Il cucciolo ripudiato [44248]
9,25 Il medico di campagna. Telefilm
Le cose cambiano [6965248]
10,20 Quando si ama. 106° puntata [5323731]
11,45 TG 2 - TELEGIORNALE [1698422]
12,00 La clinica della Foresta nera. Telefilm. *Borsa di studio* [36083]
13,00 TG 2 - ORE TREDICI [60606]
13,25 TG 2 - Economia [5399460]
13,35 Meteo 2 [6990098]
13,40 Scanzonatissima [1658538]
14,00-15,50 Supersoap
 14,00 **Santa Barbara.** 795° puntata [5683064]
 14,50 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampa [5140593]
 15,05 **Beautiful.** 50° puntata [7060267] ☐ 778
15,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. Il ragazzo e il leopardo (1973). Film commedia. Regia di Harry Harris. Con Dorothy McGuire, Van Williams, John Randolph [6096248]
17,10 Dal Parlamento [8901828]
17,15 TG 2 - TELEGIORNALE [6164083]
17,20 TG 2 - Nonsolomero. A cura di Nicola Garriccia [786793]
17,35 Miami Vice. Telefilm
Il frutto dell'albero velenoso [3309593]
18,20 TGS Sportsera [1788625]
18,30 Meteo 2 [74712]
18,35 In viaggio con Sereno variabile.
 Di Osvaldo Bevilacqua [511441]
18,50 L'ispettore Tibbs. Telefilm
Anniversario [858199] ☐ 778
19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [465064]
20,15 TGS - Lo sport [2519977]
20,20 Ventiventi con Michele Mirabella e Toni Garrani ☐ 0769/73967 [4577606]
20,40 A colpo sicuro (1989). Film poliziesco. Regia di John Frankenheimer. Con Don Johnson, Penelop Ann Miller, William Forsythe [923002] ☐ 778
22,25 Le ragioni del cuore. Di Stella Pendice. Collaborazione Francesco Cirafici. Regia Giuliano Nicastro [8315809]
23,15 TG 2 - TELEGIORNALE
DOSSIER NOTTE. A cura di Michele Mangiafico [801441]
24,00 Meteo 2 [16229]
0,05 Dal Tv 4 di Roma - DSE - L'altra edicola. *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [9862720]
0,20 Appuntamento al cinema [4049294]
0,25 Starflight One (1982). Film avventuroso. Regia di Jerry Jameson. Con Lee Majors, Hal Linden

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003



A COLPO SICURO

20,40

Film

Los Angeles. Jerry Beck (**Don Johnson**) un abile ma indisciplinato detective della squadra omicidi, viene incaricato delle indagini sull'omicidio di un collega. Mentre segue le tracce del pregiudicato Bobby Burns (**Frank Military**), il poliziotto si imbatte in un'organizzazione neonazista guidata da un pastore protestante che gode di potenti protezioni ed è responsabile di numerose violenze contro ebrei e gente di colore. (durata: 104')

Le ragioni del cuore



22,25

Attualità

In compagnia di **Stella Pende** per parlare di bellezza. In studio, tra gli altri, Marco Ricci, il sosia di Michael Jackson. Il prof. Maurizio Ceccarelli analizza i vari trattamenti estetici esistenti, mentre Mario Pelle, chirurgo plastico, parla dei rischi legati all'uso della chirurgia. Infine un'intervista ad Alberta Ferro, la madre di una ragazza morta dopo un intervento di liposuzione.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,10 **TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [6251170]
 2,30 **Videocomic** [4973538]
 3,00-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
 3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 7 - Informatica III, lezione 8 [1982460]
 4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 10 - Sistemi operativi, lezione 10

- 6,25 **TG 3 - Edicola** [7390977]
 6,45-12,00 **LALTRARETE**
 6,45 **DSE - Sapere - Il museo d'arte orientale** [9947002]
 7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [6554712]
 7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare [5206118]
 7,45-8,00 **Euronews - TG dall'Europa** [1927248]
 8,15-8,30 **Euronews - No Comment** [4558083]
 9,00 **DSE - Piccola Posta** [55354]
 9,15 **Euronews - Magazine** [9413809]
 9,30 **DSE - Zenith - Se non ci fosse il legno.** 4°. *Se non ci fosse il legno... i pavimenti - Animali da salvare.* Regia di Guido Boccaccini [5441]
 10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlo semplice** [17170]
 10,20-10,30 **Euronews - TG dall'Europa** [1926441]
 12,00 Da Milano **TG 3 OREDODICI** [90489]
 12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [8677151]
 12,30 **TGR Leonardo** [72538]
 12,35 **Dove sono i Pirelli?** Con Rosanna Cancellieri [3826373]
 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [49199]
 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [937575]
 14,50 **TGR Regione 7** [325286]
 15,15 **TGS Derby** [8692625]
 15,25 **Bozze: Campionato Italiano** [4038083]
 15,40 **Garlanda. Golf: Campionato nazionale Omnium** [5826422]
 16,30 **DSE - Novocittà.** In studio Gianni Bislach e Mario Giobbe [3809]
 17,00 **DSE - Green ragazzi e ragazze.** A cura di Sandro Lai [39441]
 17,45 **DSE - Dizionario - Fisica nucleare. Radioisotopi** [153441]
 18,00 **Bommarzo.** Documentario di Flavia Scollata [93170]
 18,35 **Speciale TG 3 Giro d'Italia** [4161460]
 18,40 **Insieme**
 — **Meteo 3** [194538]
 19,00 **TG 3** [286]
 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [42557]
 19,50 **Blob. Di tutto di più** [2086460]
 20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2535915]
 20,30 **Milano, Italia.** Di Enrico Deaglio [58354]
 22,30 **TG 3 VENTIDUE e TRENTA**
 — **Meteo 3** [54996]
 22,45 **Supercinema.** Film proposti da Vieri Razzi. **Légami!** (1989). Film commedia. Regia di Pedro Almodovar. Con Victoria Abril, Antonio Banderas [7774273460]
 0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
 — **Appuntamento al cinema**



17,00

Attualità

A due anni dalla strage di Capaci il gruppo musicale I Kuncerto presenta il video *La mattanza*. Per i cortometraggi vediamo l'ecologico *Campo di grano* di Guido Chiesa. Poi: pensieri e parole di un'amazzone di 16 anni, di un cadetto dell'Accademia Navale di Livorno e di una neolaureata, sul senso della vita.



20,30

Attualità

Dopo la trasferta negli studi Rai della Fiera di Milano, **Enrico Deaglio** torna nella Sala degli Affreschi dell'Umanitaria per continuare a trattare argomenti politico-sociali. In prima serata per tutto giugno, ogni giovedì, e negli altri giorni rimane nel consueto orario.



22,45

Film

Cinema della crudeltà. Appena uscito dal manicomio, Ricky (Antonio Banderas) sequestra la stressata pornostar Marina (Victoria Abril) ma con le più serie intenzioni. Vuole sposarla. Nel frattempo, per evitare spiacevoli rifiuti, la tiene legata come un salame. Dopo i primi tentativi di fuga, lei comincia a provarci gusto... Metafora sui rapporti amorosi per un Almodovar «buñueliano». (durata: 95')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00 **Fuori orario. Cosa (mai) viete** presenta **SAT SAT** [4981557]
 1,30 **Una CARTOLINA.** Replica [8277793]
 1,35 **Milano, Italia.** Replica [3880828]
 3,05 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [6336183]
 3,45 **Cinque per l'Inferno** (1968). Film di guerra. Regia di Frank Kramer. Con Klaus Kinski, Margaret Lee, John Garko [5346575]
 5,35 **Schegge**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5779248]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [50609373]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Lantoni ☎ 0769/64334 [4134002]
- **13,00 TG 5.** News [55286]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1032606]
- **13,35 Beautiful.** 978ª puntata [372915]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2083170]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [200354]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [11880]
- **16,02 Ecco Pippo!** Cartoni
 - **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2538]
- **16,30 I Puffi.** Cartoni [85441]
- **16,45 Scrivete a Bim Bum Bam.** [110606]
- **17,00 L'ispettore Gadget.** Cartoni [72880]
- **17,20 Sorridi c'è Bim Bum Bam** [5505267]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [486712]
- **17,59 Flash TG 5** [3216199]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichì [67441]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [4625]
- **20,00 TG 5.** News [36422]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6988373]
- **20,40 I magnifici di Scherzi a parte.** Con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi. Ultima puntata [6534644]
- **23,00 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [29267]
- **24,00 TG 5.** News [67869]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9049229]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7925836]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [8704215]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7847836]
- **2,30 I-Tallani.** Telefilm *Guarda chi si vede* Con I Trettrè [4248107]
- **3,30 Un uomo in casa.** Telefilm [4242923]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [4251671]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**



16,02

Cartoni

Anche il burbero Pietro amico-nemico di Pippo ha un punto debole: fin dall'infanzia prova avversione verso una canzone che gli ricorda una brutta esperienza avuta quando suonava i piatti nella banda musicale della scuola. La sua famiglia è decisa a fargli affrontare una volta per tutte questa antica paura.



20,40

Varietà

Si ride ancora una volta con il trio **Teocoli-Boldi-Prati** che ripropone, per il gran finale di questa terza edizione, le migliori gag, gli scherzi più riusciti. Grande successo di pubblico (la trasmissione ha più volte sfiorato i 10 milioni di ascolto) e grandi soddisfazioni per gli otto autori. Minore, invece, l'entusiasmo da parte delle vittime vip, ridotte a comuni mortali, alle prese con situazioni e reazioni emotive assolutamente imprevedute e imprevedibili.



23,00

Talk show

In occasione delle elezioni per il rinnovo del Parlamento europeo, il talk show serale è diventato un supplemento della testata giornalistica **VideoNews** e ospita, al Teatro Parioli, politici e candidati che si sottoporranno alle domande del conduttore Maurizio Costanzo. Tema di discussione, la politica comunitaria del nostro paese.

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
 - **Martina e il campanello misterioso.** Cartoni
 - **Forza Campioni.** Cartoni
 - **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
 - **Teenwolf.** Cartoni
 - **E quasi magia Johnny.** Cartoni [5700118]
- **9,00 Hazzard.** Telefilm *La grande rapina di Hazzard* [32793]
- **10,00 Starsky & Hutch.** Telefilm *Gioco d'azzardo* [43809]
- **11,00 L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [18199]
- **12,00 Adam 12.** Telefilm [63847]
- **12,25 Studio aperto.** News [9483064]
- **12,30 Fatti e misfatti** [37977]
- **12,40 Studio sport** [5658118]
- **12,45 Ciao ciao e cartoni**
 - **Teneramente Licia.** Telefilm *Quel campione di marraabio*
 - **Batman.** Cartoni [4191422]
- **14,00 Studio aperto.** News [3644]
- **14,30 Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [93880]
- **15,30 Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 19ª tappa. **Lavagna-Bra.** Telecronaca di Davide De Zan [75286]
- **17,00 Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [61267]
- **18,00-19,00 Smile.** Varietà con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [8002]
- **18,30 I miei due papà.** Telefilm *Fidanzamento a sorpresa* [3793]
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm *Appesa ad una corda* [7118]
- **19,30 Studio aperto.** News [6489]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorello [34828]
- **20,40 Major League - La squadra più scassata della Lega** (1989). Film commedia. Regia di David S. Ward. Con Tom Berenger, Charlie Sheen [278064]
- **22,30 Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [2809]
- **23,00 Yogurt - Fermenti attivi.** Varietà con Sonia Grey. Regia di Lorenzo Lorenzini [27809]
- **24,00 Models & Fantasies** [10923]
- **1,00 Studio sport** [9170687]
- **1,40 Don Franco e don Ciccio nell'A** (1970). Film commico. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [8873942]
- **3,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [4240565]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [4259213]
- **5,30 I miei due papà.** Telefilm [9386107]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



77° giro d'Italia

- 7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [96489]
8,00 Piccola Cenerentola. Telenovela [1644]
8,30 Valentina. Telenovela [9267]
9,00-17,10 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti
 ☎ 0369/56126 [42880]
 9,05 **Pantanal.** Telenovela [4226557]
 9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7369083]
 10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4949373]
 11,30 **TG 4.** News [3497286]
 11,55 **Antonella.** Telenovela [72236625]

- 13,00 Sentieri.** Soap opera [3828] 777
 13,30 **TG 4.** News [2928267]

- 14,40 Primo amore.** Telenovela [1905462]
 15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2586809]
 16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2669625]
 16,10 **Topazio.** Telenovela [859354]
17,10-17,45 La verità. Conduce Marco Balestri [104915]
 17,30 **TG 4.** News [341118] ☎ L.I.S.

- 17,45 Naturalmente bella - Medicina a confronto.** Conduce Daniela Rosati [151083]

- 18,00 Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [83977]
 19,00 **TG 4.** News [828]

- 19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7064]

- 20,30 Matrimonio proibito.** Telenovela. Con Christian Bach, Frank Moro [56996]

- 22,30-0,50 Alfredo Alfredo** (1972). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Dustin Hoffman, Stefania Sandrelli [2629460]

- 23,45 **TG 4 Notte** [6375985]

- 0,50 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6865652]

- 1,05 Venere imperiale** (1962). Film storico. Regia di Jean Delannoy. Con Gina Lollobrigida, Gabriele Ferzetti [79049768]

- 3,30 Rassegna stampa.** Replica [1063045]

- 3,40 Le belle della notte** (1952). Film commedia. Regia di René Clair. Con Gerard Philippe, Gina Lollobrigida [5146377]

- 5,10 Lou Grant.** Telefilm [3883565]

- 6,00 Dragnet.** Telefilm [5799]

- 6,30 La famiglia Addams.** Telefilm

13,00

SENTIERI

Soap opera

Eleni (Melina Katakaredes) viene a scoprire casualmente che Alan Michael (Rick Hearts) aveva «sabotato» in tutti i modi il suo tentativo di usare le pillole contraccettive. Sorge così l'interrogativo su chi abbia reso incinta Eleni: c'è chi dice che potrebbe essere stato Frank. Intanto Jenna si affida a Roger e ai suoi legali per tentare di vincere la causa intentata contro le industrie «Spaulding».

Primo amore

14,40

Telenovela

Francesca (Grecia Colmenares) viene a sapere della gravidanza di Mariangela e le consiglia di parlar-

ne con Andrea. Nel frattempo Rossella, interrogata da un ispettore di polizia, dichiara che Bruno ha assassinato il dottor Navas. Giovanna suggerisce a Paolo di mostrarsi più affettuoso con Francesca.



MAJOR LEAGUE

La squadra più scassata della LEGA

20,40

Film

Tom Berenger gioca nella squadra di baseball gli Indians di Cleveland, la più scassata del campionato, «sabotata» perfino dalla proprietaria, una vedova che vuole farla naufragare per disfarsene. Nella formazione c'è anche l'ex-galeotto Rick, super-forzuto, ma estremamente miope. L'allenatore Lou gli mette gli occhiali... (durata: 107')

YOGURT

23,00

Varietà

Saluti ironici da Sonia Grey e dai suoi dodici compagni di lavoro, che si congedano dal pubblico in modo insolito: la procace show-girl si esibisce in un balletto ricco di magia e mistero mentre il gruppo di giovani comici, con la giovanissima Alessandra Sarno in testa, ha in serbo grosse sorprese. Tutti insieme o in versione single, ci appariranno nel gran finale come non li abbiamo visti mai!



MATRIMONIO PROIBITO



20,30

Telenovela

Giuliano (Frank Moro) viene a sapere che il nuovo amministratore di Alessandro è stato ucciso; il giovane decide allora di farsi passare per la persona morta allo scopo di poter avvicinare più facilmente Anastasia (Christian Bach). Intanto padre Alberto consiglia ad Alessandro di riappacificarsi con la moglie; la donna, però, continua a non avere nessuna fiducia nel marito, e inoltre lo accusa di aver tentato di assassinare Giuliano.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Eurocena** (3908028)
- 8,30 **Natura amica**. Documentario (8809)
- 9,00 **Batman**. Telefilm (9538)
- 11,40 **Basket NBA** Replica (7965422)
- 11,40 **Sale pepe e fantasia**. Con Wilma De Angelis (86124170)
- 12,15 **Dallas**. Soap opera. Con Lary Hagman, Victoria Principal. (4117335)
- 13,30 **TMC Sport**. A cura di Massimo Caputi (9441)
- 14,00 **Telegiornale Flash** (31606)
- 14,05 **Jo e il Gazzabo** (1971). Film commedia. Regia di Jean Girault. Con Luis De Funès, Bernard Blier (4921118)
- 15,40 **Tappeto volante**. Con Luciano Rispoli (16454441)
- 18,45 **Telegiornale** (9957064)
- 19,30 **The Lion Trophy Show** (20847)
- 19,45 **Sorrial e cartoni** (3160712)
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** (5066002)
- 20,30 **Calcio: Bari-Juventus**. Amichevole (49118)
- 22,30 **Telegiornale** (9335)
- 23,00 **Applausi ... a quella sera al Sistina**. 32' puntata. Con Gino Brameri (618248)
- 0,15 **Gillette**. - Usa '94. In cammino verso il Mondiale (54519)
- 0,45 **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Montecarlo** (9529126)
- 1,15 **Telegiornale Commenti**. Replica (9519749)
- 1,45 **TMC Sport** Replica (4931671)
- 2,15 **CNN**. In diretta



0091 NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** (8279460)
- 12,00 e 17,00 **Aglio, olio e peperoncino**. Conduce Nadia Rinaldi (873489)
- 12,20-17,45 e 20,00 **Mixto** (6167122)
- 12,40 **Sister Kate**. Telefilm (741286)
- 13,10 **Pianeta terra estate** (200460)
- 13,50 **Andiamo al cinema** (7453286)
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** (613809)
- 14,30 **Pomeriggio Isola** (85925996)
- 17,15 **Naturalia** (426154)
- 17,30 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile (838070)
- 18,00 **Soquadro**. Varietà (183064)
- 18,45 **Passerella rock** (9290354)
- 19,30 **Amici animali**. Conduce Susanna Messaggio (829377)
- 20,30 **Cop Target** (19907). Film poliziesco. Regia di Umberto Lenzi. Con Robert Ginty, Barbara Bingham (3709977)
- 22,45 **Odeon Regions**



7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 **Strega e Madonna** (952996)
- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** (6632593)
- 13,30 **Falco**. Soap opera (8523354)
- 14,45 e 19,30 **Alfa**. Telefilm (5642828)
- 15,15 **Rubrica cinema** (2058460)
- 16,00 e 0,30 **Programmazione locale** (726793)
- 17,30 **I forti di forte coraggio**. Telefilm (133642)
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco (182460)
- 20,00 **Beany and Cecil**. Cartoni (262064)
- 20,30 **San Francisco Cop** (1980). Tv movie d'avventura. Regia di E.W. Shackamper. Con M. Parks, A. McEnroe (58489538)
- 24,00 **Salto nel buio**. Telefilm/1,00 **Notte Italiana**. Varietà

H

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,25 **Detective coi tacchi a spillo** (1991). Film (8909267)
- 7,55 **Taxisti di notte** (1991). Film commedia (69866064)
- 10,05 **Genitori che casino** (1987). Film (5245286)
- 11,40 **Weekend senza il morto** (1992). Film (2431373)
- 13,15 **Beethoven** (1992). Film (753364)
- 14,40 **Il viaggio** (1992). Film (281712)
- 16,40 **+1 News** (7812985)
- 16,45 **Nature watch**. Il mandrillo (9670538)
- 17,15 **World of survival** (9064731)
- 18,00 **Secret nature of chameleone** (750688)
- 18,35 **Nida** (1990). Film (2519170)
- 20,40 **La città della gioia** (1992). Film 1° tv (9393489)
- 23,00 **Vite sospese** (1992). Film drammatico (3925286)
- 1,15 **Witness - Il testimone** (1984) (711074)
- 3,10 **L'ultimo testimone** (1990). Film (3992671)
- 4,10 **Il vampiro** (1932)

12

NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 **Documentari** (12172422)
- 13,30 **Sportime** (146712)
- 14,30 **La grande boxe** (3184170)
- 15,15 **Motonautica: Offshore**. G.P. Italia (3600625)
- 15,45 **Hall of Fame** (6472460)
- 16,00 **Grandi serate di sport: Pugilato**. Replica (601688)
- 18,00 **Calcio: Argentina-Germania Ovest**. Mondiali 1986. (450557)
- 19,45 **Teleport** (473828)
- 20,00 **Sportime** quiz (553828)
- 20,30 **Calcio: World Cup**. Inghilterra 1966 (314151)
- 22,00 **Grandi serate di sport: Pugilato** (775373)
- 24,00 **Midnight Club**



B

NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,00-17,06-20,30 e 0,30 **Il fanciullo del West** (1942). Film comico. Con E. Maccario (1496267)
- 10,00-22,00 **Classica**. Musiche di Haydn, Beethoven, Mozart, Schubert, Mendelssohn (930267)
- 12,00 **Monografie. Itzhak Perlman** (3789538)
- 14,25 **The Friends of I. Strawinski** (4991064)
- 16,25 **Suite n. 3 BWV 1060** di J. S. Bach (170915)
- +3 **News** (906070)
- 17,00 **Musica in casa Franzetti** (358915)
- 19,10 **Agnes Baltsa, Friedrich Gulda**

M

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Corn Flakes** (434489)
- 8,00 **Good Morning** (96410644)
- 11,30 **Arrivano i nostri** (877170)
- 12,30 **The Mix** (7008880)
- 14,15 **Telegiornale** (5970118)
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** (764793)
- 14,35 **Segnali di fumo** (5648002)
- 15,35 **Clip to clip** (3537793)
- 18,00 **Zona mito** (749644)
- 18,35 **Monografie: Living Colour** (8954441)
- 19,00 **Caos Time** (275538)
- 19,30 **Vm-Giornale** (8731489)
- 22,00 **Bob Geldof special** (284286)
- 22,30 **Rock Revolution** (444731)
- 23,30 **Vm-Giornale**



Mixto



10 NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King (154248)
- 14,00 **VJ Simone** (247539)
- 16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese (991606)
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer (231422)
- 16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo (976248)
- 17,00 **MTV News At Night** (252915)
- 17,15 **3 From 1** (980441)
- 17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo (376373)
- 18,00 **Music Non-Stop** with Pip Danno



cinqustelle NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinqustelle in regione** (18002002)
- 12,00 e 20,30 **Tiggiostri**. Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco (874118)
- 12,15 e 17,45 **Aglio, olio e peperoncino**. Conduce Nadia Rinaldi (605267)
- 12,30 **Codice segreto** (968557)
- 12,45 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi, Marisa Rampin, Paolo Limite e Dino Siani (8860335)
- 13,30 e 18,30 **Naturalia**. Conduce Roberta Termoli (517809)
- 13,45 e 17,00 **Maxvetrina**. News dalle aziende (8586606)
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** (615267)
- 14,30 **Pomeriggio Isola** (85927354)
- 17,15 **La ribelle**. Telenovela (3866373)
- 18,00 **Amici animali**. Presenta Susanna Messaggio (11493286)
- 20,45 **Diagnosi**. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca



Fabrizio Trecca



10 NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 **Programmi redazionali** (42576170)
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** (56977)
- 15,15 e 22,00 **Shopping Club** (787714)
- 17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria**. Telenovela. Con Victoria Rufa (8998985)
- 18,10 e 20,30 **Victoria**. Telenovela. Con Victoria Rufa, Juan Ferrara (9295373)
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

LOTTERIA *Rally* *delle* *Valli Ossolane*

*In un paesaggio di grande
suggerzione, la notte del 25
giugno, si svolge la 30ª edizione
di una classica
dell'automobilismo di regolarità:
Il prove speciali tutto asfalto;
300 chilometri in totale;
170 equipaggi in gara.*

**Il biglietto abbinato all'equipaggio:
primo classificato vince 2 miliardi**



OGNI SETTIMANA RICCHI PREMI



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

6,20 **Gr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti

6,43 **Bolmare**

6,48 7,45 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»

7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

7,20 **Gr - Regione**

7,30 **Gr - Questione di soldi**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Tribune Rai. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Pulino. Intervista **PDI**

9,05 **Gr - Radio anch'io**

10,35 **Il Gr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Dettlino, Francesco Pancani

11,30 **Gr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radioiuno** con Massimo Prestia

12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

12,30 **Gr - Medicina e Scienze**

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

13,30 **Gr - Gossip**

14,30 **Gr - Relais**

15,30 **Gr - Spettacoli**

15,37 Bolmare

Tras. le 16,00 e le 17,30

Il **Gr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 19ª tappa: «Lavagna-Bra». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Dettlino, Francesco Pancani

16,30 **Gr - Radio Campus**

17,30 **Gr - Sport**

17,44 **Mondo Camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Vidotti

18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

18,30 **Gr - 6 mode, modelli, modernità**

18,37 **Gr - I mercati**

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Gr - Zapping**

22,44 Bolmare

22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,30 **Gr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Gr - Radio Tir**

2,3

L'avventura di un conduttore radiofonico

Con il nuovo sceneggiato dal mattino (*Un muro di parole* di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio, in onda da mercoledì 8 giugno alle 8,52 su Radiodue) la radio in un certo senso «gioca in casa» perché la storia vede come protagonista il conduttore di una trasmissione radiofonica della notte che dialoga con gli ascoltatori, Stefano Roveri, il protagonista, è un uomo di 34 anni, dalla doppia personalità: schivo, disincantato, ironico, al limite quasi cinico nella realtà, al microfono riesce a trasformarsi in una sorta di confessore laico, disposto ad ascoltare gli sfoghi, le lamenti, le proteste, le richieste di aiuto e di comprensione degli ascoltatori.

Una notte riceve la telefonata di Irene Maggi, una giovane donna che in modo confuso e angosciato gli confida di essere ricercata dalla polizia per l'omicidio del proprio marito. Racconta di essere uscita di casa poco prima che egli fosse ucciso, ma di non avere un alibi. Alla prima brevissima telefonata altre ne seguono. Tra i due si stabilisce un dialogo fitto e coinvolgente. Irene, sempre chiamando in diretta e senza mai rivelare il luogo dal quale telefona, a più riprese racconta frammenti della propria vita; si sentirà sola e diversa dagli altri, il suo drammatico rapporto con la madre, il trasferimento a Roma, il lavoro come modella e infine un matrimonio con un avvocato violento e privo di scrupoli. Stefano lentamente incomincia ad essere affascinato dai suoi discorsi oscuri, infantili, disperati, talvolta turbato dalla sua apparente follia e dalla sua fragilità.

Il caso ha un'eco sempre più grande presso la stampa e la televisione anche perché Irene continua a sfuggire alla polizia e le sue telefonate alla radio sono l'unico legame con il mondo esterno. Stefano infine la convince a costituirsi, aiutandola poi, durante il processo, a dimostrare la propria innocenza. Tra i due nasce un legame affettivo. Stefano è convinto che Irene, libera ormai dal proprio passato, saprà conquistarsi un nuovo equilibrio.

Ma la vicenda, come vedremo nelle prossime settimane, è ben lontana dalla sua conclusione, perché altre emozioni attendono i due protagonisti di questa storia, interpretata da un gruppo di celebri voci, ben note al pubblico della radio, da Toni Garrani a Susanna Marcomeni, da Fiorenza Marchegiani a Franca D'Amato, da Alfredo Pea a Gino Lavagetto, a Claudia Giannotti. La regia è di Dario Piana.

PER VOI GIOVANI

Tre gruppi di musica nuova

È il gruppo del CSI il primo ospite musicale (lunedì 6 giugno) della settimana di *Per voi giovani*, il programma pomeridiano di Radiodue presentato da Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri dedicato a musiche e parole sulla realtà giovanile (e non solo). Il gruppo del CSI è il diretto erede del vecchio CCCP: scomparsa l'Unione Sovietica e nata la Confederazione di Stati Indipendenti, anche il CCCP si è adeguato al nuovo corso, pur restando — come hanno sempre sottolineato i componenti del complesso — «fedeli alla linea».

Giovedì 9 invece saranno di scena tre nuove proposte musicali, presentate dal Consorzio Produttori Indipendenti. I tre gruppi si chiamano Disciplinatha (cinque elementi), Marlene Kuntz (quattro esecutori) e Yo Yo Mundi (ancora un quartetto maschile). Ogni gruppo interpreterà alcuni brani dei loro Cd appena usciti: in *Un mondo nuovo*, Disciplinatha propongono un pizzico di ottimismo, in *Catartica* i Marlene Kuntz cantano invece un fragore quasi apocalittico mentre in *La diserzione degli animali del circo*, gli Yo Yo Mundi propongono racconti di una provincia malinconica all'ombra di un circo quasi in disarmo.

Nel corso della settimana, ci sarà come sempre spazio per le varie rubriche della trasmissione, dagli intermezzi comici all'offerta delle proposte musicali realizzate, in maniera autogestita, dagli ascoltatori che continuano a inviare i loro «prodotti» alla redazione, collocata nella storica sede radiofonica di via Asiago di Roma.



Il gruppo musicale
Marlene Kuntz

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK e INTERNAZIONALE - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE CANTANTI - 20,00/OPERE/TE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6,00/FILOMUSICA: R. Strauss: Festmusik der Stadt Wien, A. Schnitke: A. Paganini, per violino solo. V. Lubeck: Fantasia sul Corale - Ich ruf zu dir Herr Jesu Christ - L. van Beethoven: Variazioni in si bemolle maggiore sull'aria «La stessa, la stessissima». P. I. Ciaikovski: Ninnà ninnà op. 16 n. 1. D. Cimarosa: Serenata per flauto e chitarra. J. Offenbach: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra

7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. M. Perahia - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. A. Balakirev: Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan

9,00/ELISABETH SOEDERSTROM INTERPRETA F. CHOPIN: Sei Lieder per voce e pianoforte op. 74 - 3 Lieder op. 74 - Cinque Lieder op. 74 - Pf. V. Ashkenazy

9,30/CONCERTO BAROCCO: G. P. Telemann: Duetto a due violi da gamba in la maggiore, H. Purcell: I was glad, antem. a 5 voci. F. Couperin: Quatrième Concert royal per pianoforte

10,00/MUSICA OGGI: B. Forneyhough: Lemna - Icon - Epigram, per pianoforte - Pf. M. Damérini - La Terre est un homme - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gelmetti

10,30/DEDICATO A JOHANN PACHELBEL: Canone in re maggiore per archi e continuo - Aria quinta in la minore per cembalo «Hexachord Apollinis» - Partita n. 1 per due violini e basso continuo - «Trostes ein Gott unser Heiland, per doppio coro a cappella - Giacomini in fa minore - Suite n. 6 in si bemolle maggiore per pianoforte

11,20/INTERMEZZO: M. Glinka: Danze orientali dall'opera «Ruslan e Ludmilla» - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov. J. Sibelius: Dalle scene storiche: Canto d'amore - Lieder op. 66 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Vaughan. M. Ravel: Bolero - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti

12,00/UN TRIO: F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99 - Trio Borodin

12,45/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Guglielmo Tell: Non mi lasciare - Terz. Pavarotti, C. M. von Weber: Euryanthe: So bin ich nun verlassen - Mso pr. J. Norman. G. Verdi: Aida: O terra addi - J. Sutherland, sopr.; E. Conelli, msopr.; L. Pavarotti, ten. M. Mussorgski: Boris Godunov: L'addio allo Zarevich - Bs. P. Burchuladze

13,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 - Pf. R. Serkin - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo (Reg. eff. del 14-5-1957). M. Ravel: Bolero - Nappi. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Calivestache (Reg. eff. del 14-5-1954)

14,15/CANTATE DELLA FAMIGLIA BACH: J. M. Bach: Ach bleib bei uns Herr Jesu Christ, cantata per soli, coro, complesso strumentale, organo e continuo - Wie seinlich War' ich der Zeit, cantata per soprano, complesso strumentale, organo e continuo. G. C. Bach: Siehe wie fein und lieblich ist, cantata per due tenori, basso, complesso strumentale organo e continuo. J. C. Bach: Meine feindin du bist schön, cantata strumentale per soli, coro, complesso strumentale e continuo

15,00/SPAZIO J. BRAHMS: Ouverture Academica op. 80 - Royal Philharmonic Orchestra dir. Sir T. Beecham - Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. V. Horowitz - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini - Sedioli valzer per pianoforte op. 39 - Sol. J. Kitchen - Rapsodia per contralto, coro e orchestra op. 53 - Contr. C. Ludwig - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer

16,30/CONCERTO DA CAMERA: F. Witt: Setting in fa maggiore per clarinetto, fagotto, corno, due violini, viola e violoncello - Complesso Strumentale Chais Ensemble. N. Paganini: Trio in re maggiore per violino, violoncello e chitarra - Terzetto concertante - M. Minchev, vl. I. M. Gerogiev, vl. M. Sao Marcos, chit. G. Fauro: Quartetto concertante n. 1 in re maggiore per archi op. 89 - Quintetto Fauro di Roma

17,50/A TEMPO DI MARCIA: W. A. Mozart: Marcia in re maggiore K 237. F. Chopin: Marche funebre. C. Gounod: Marcia funebre per una marionetta. F. J. Wagner: Unter dem Doppeladler. V. Herbert: Inauguration March 1897. A. Caplet: Marche triomphale et pompier. C. M. von Weber: Turandot: Ouverture e Marcia dalle musiche di scena op. 37

18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto Brandenburgese n. 5 in re maggiore. F. Chopin: Due notturni per pianoforte op. 48. F. Schubert: Lieder da Schwannengesang. P. Hindemith: Kammermusik n. 7. F. J. Haydn: Sonata n. 27 in sol maggiore per pianoforte

20,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: A. Casella: Sonata per arpa op. 68 - Sol. I. Moretti. P. Hindemith: Concerto per legni, arpa e orchestra - M. Selmi, arp.; G. Graverini, fl.; S. Cantore, ob.; S. Pandolfi, clar.

20,35/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: F. Liszt: Einziger der Gaste auf der Wartburg, dall'opera Tannhauser di Wagner per pianoforte - Sol. D. Barenboim. F. Tarré: Introduzione e fantasia su temi della Traviata di Verdi per chitarra - Sol. C. Bonelli. W. A. Mozart: Variazioni in la maggiore sull'aria «Come un agnello» dall'opera «Tra i due litiganti il terzo gode» di Giuseppe Sarti, per pianoforte - Sol. M. Canino. L. Spohr: Potpourri, dall'opera «Jessonda» per violino, violoncello e orchestra - S. Lautenbacher, vl.; T. Blees, vc. - Orch. Sinf. di Amburgo dir. A. Springer

21,15/MADRIGALISTI ITALIANI: Il combattimento di Tancredi e Clorinda, madrigale rappresentativo. G. M. Trabaci: Antidemi per madrigale per arpa doppia. L. Viadanaz: Bella sia perché t'amo - Ochi identis e vaghi - Io morrei d'affanno - Fuggo le stelle

22,00/COMPOSITORI CONTEMPORANEI SPAGNOLI: J. M. Beres: Estudio per violoncello e sei strumenti. C. Halfort: Anillos. M. Angulo: Siglas. B. Blanes: Sonatina per pianoforte. R. Barco: Quattro preludi per pianoforte solo dedicati a Humbert Quagliata

23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di J. M. Lloftho - C. P. E. Bach - G. P. Telemann - E. Grieg - F. Patini - H. Berlioz

24,00-6,00/RADIOFRE NOTTE CLASSICA

Se hai fiuto, non cercare il tartufo: coltivalo.



Da oggi coltivare il tartufo é facile, sicuro e redditizio (300% dell'investimento già al primo raccolto).

Il metodo: la micorrizzazione.

Consiste nell'innesto di cellule del tartufo direttamente nelle radici dell'albero (é possibile scegliere la pianta piú adatta per ogni tipo di terreno).

Non rimane quindi che seguire la crescita della pianta e, dopo

4/5 anni, raccogliere il primo tartufo (g. 300 circa).

L'assistenza.

DPM Tartufo fornisce le piante **già micorrizzate**.
Assicura inoltre:

- la **sostituzione gratuita** delle piante morte per cause naturali e di quelle alle cui radici non abbia bene attecchito il processo di micorrizzazione;
- il **controllo periodico** delle condizioni della tartufoia;
- la **collaborazione** alla raccolta e alla vendita dei tartufi.

Contattaci al numero

041/5600246

oppure spedisci il coupon:
riceverai subito il materiale
illustrativo sulla coltivazione
del tartufo.



DPM TARTUFO
Il metodo
di coltivazione
del tartufo

Desidero ricevere ulteriori informazioni sul Vostro metodo di coltivazione dei tartufi

Nome

Cognome

Via n°

Località

CAP Prov Tel

Compilare e spedire a: **D.P.M. Tartufo - 30034 MIRA (Venezia) - Via Mion, 25/a**

- **6,00 Euronews** [7658749]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [7491652]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3366565]
- 7,35 **TGR Economia** [2960818]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1023652]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm
In punto di vita [4110942]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [57213]
- **10,05-11,40 Il Ras del quartiere** (1983).
Film comico. Regia di Carlo Vanzina.
Con Diego Abatantuono, Lino Troisi
[8289316]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [5616720]
- **11,40 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leoferdi [9458890]
- **12,25 Che tempo fa** [9776478]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [71300]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Il delitto è di scena [9014107]
- **13,30 TELEGIORNALE** [5300]
- **14,00 WeekEnd - Cronache italiane.**
Settimanale del TG 1 [22923]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il ritorno nella foresta.* Di Ulrich Nebelsier [910584] ☎ 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti - Solletico**
☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [73045]
- 16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.**
Cartoni [9883294]
- 16,40 **I ragazzi del Mundial.** Cartoni
[540749]
- 17,20 **Zorro.** Cartoni [507294]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [8974774]
- **18,00 TG 1** L.I.S.
— **Previsioni sulla viabilità.** CCISS
Viaggiare informati
— **Appuntamento al cinema** [55132]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Il kamikaze [9378590] ☎ 777
- **19,05 Nino Frassica presenta Grazie Miele!!!** [223294]
- **19,50 Che tempo fa** [1308010]
- **20,00 TELEGIORNALE** [749]
- **20,30 TG1 Sport** [92590]
- **20,40 Il colore della vittoria.** Film tv. Regia di Vittorio De Sisti. Con Adalberto Maria Merli, Claudio Amendola, Nancy Brilli, Massimo Bonetti, Sydne Rome [807010] ☎ 777
- **22,30 Speciale Ore ventitre. Quale giustizia?** Una trasmissione di Bruno Vespa con la Redazione di *Ore ventitre* [45294]
- **23,30 TGR Mediterraneo** [9756]
- **24,00 TG 1 - NOTTE** [76099]
- **0,05 Che tempo fa** [4028701]
- **0,10 Oggi al Parlamento** [4261904]
- **DSE - Sapere - Taccuino americano.**
La California di John Steinbeck
[52140]
- **0,50 Cercasi l'uomo giusto** (1987). Film fantastico. Regia di Susan Seidelman. Con John Malkovich, Hart Bochner

IL COLORE DELLA VITTORIA



20,40

Film Tv

La storia d'un trionfo sportivo lontano dalla retorica del senno di poi. È il racconto del successo italiano ai mondiali del 1934, visto attraverso vicende sentimentali che si intrecciano con le scelte di un commissario tecnico deciso a tutto pur di sovvertire un pronostico e vincere a tutti i costi. **Adalberto Maria Merli**, nei panni di Vittorio Pozzo, è il protagonista in un cast che comprende tra gli altri **Claudio Amendola**, **Sydne Rome** e **Nancy Brilli**.

Speciale Ore ventitrè

22,30

Attualità

Ancora l'agenda del nuovo governo nella puntata dello speciale del Tg1. **Bruno Vespa**, insieme con Giulio Borrelli, tocca i temi della giustizia che, dopo Tangentopoli, è agitata dalla nuova legge sui pentiti, dalla politicizzazione del Csm, dalla questione delle carriere dei Pubblici ministri. Magistrati, uomini politici dell'opposizione di centro e di sinistra se la vedranno col ministro Biondi.



MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,25 TG 1 - NOTTE.** Replica [51940768]
- 2,30 La casa e il mondo** (1984). Film. Regia di Satyajit Ray. Con Soumitra Chatterjee, Victor Banerjee [64033229]
- 4,45 TG 1 - NOTTE.** Replica [70473855]
- 4,50 Stazione di servizio.** Telefilm [4232590]
- 5,20 Divertimenti**

- **6,30 Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia** [317229]
- **6,35 Videocom** [5501229]
- **7,00 Euronews** [91671]
- **7,10-9,25 Quante storie!**
- **7,10 Nel regno della natura** [9838300]
- **7,40 L'Ape Maia.** Cartoni [1835213]
- **8,10 Tom & Jerry.** Cartoni [6183364]
- **8,35 Furia.** Telefilm
Il club dei giovani [6242652]
- **9,00 Lassie.** Telefilm
Lassie e il bufalo [52768]
- **9,25 Il medico di campagna.** Telefilm
Nuove relazioni [6852720]
- **10,20 Quando si ama.** 107ª puntata [5390403]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [1592294]
- **12,00 La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Prova di coraggio* [39671]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [50774]
- **13,25 TG 2 - Economia** [5366132]
- **13,35 Meteo 2** [9744710]
- **13,40 Scanzonatissima** [1545010]
- **14,00-15,50 Supers soap**
- **14,00 Santa Barbara.** 796ª puntata [5587836]
- **14,50 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enzo Sampo [4499805]
- 15,05 **Beautiful.** 51ª puntata [7964039] ☎ 778
- **15,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. Non mi muovo** (1943). Film commedia. Regia di Giorgio C. Simonelli. Con Eduardo, Peppino e Titina De Filippo [6983720]
- **17,10 Dal Parlamento** [8898300]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [6068855]
- **17,20 RAIDUE per voi** [683652]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm
Avverti e saperli tenere [2658805]
- **18,20 TGS Sports era** [3682497]
- **18,30 Meteo 2** [66294]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.**
Di Osvaldo Bevilacqua [416942]
- **18,50 L'Ispettore Tibbs.** Telefilm
Stupro [378403] ☎ 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [861749]
- **20,15 TGS - Lo sport** [2413749]
- **20,20 Ventievinti.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [4471478]
- **20,40 RAIDUE** presenta Massimo Lopez, Anna Marchesini, Tullio Solenghi. **In principio era il Trio.** Regia di Riccardo Donna [67595403]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [336687]
- **24,00 Meteo 2** [91411]
- **0,05 Dal Tv 4 di Roma DSE - L'altra edicola. La cultura nei giornali** [9839492]
- **0,20 Madrid. Pugliato: Zoff-Calvo.** Campionato europeo pesi piuma [2311879]
- **1,20 Roma. Kickboxing: Campionato del mondo** [2886343]
- **2,00 Firenze. Tennis: ATP Tour**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003



14,50

Attualità

1987: un anno ricco di eventi non solo televisivi. **Enza Sampò** insieme con la sociologa Elisabetta Astori ricorda la nascita di Telefono Azzurro (proprio l'8 giugno 1987) voluto da Ernesto Caffo, contro gli abusi all'infanzia. Patrizia Baldi, «moglie-bambina» di Claudio Villa, ricorda il reuccio scomparso sette anni fa.

IN PRINCIPIO ERA IL TRIO



20,40

Varietà

Ecclettici, irriverenti, comici: sono **Tullio Solenghi**, **Massimo Lopez** ed **Anna Marchesini** nello spettacolo portato con successo a teatro nella stagione 1990-1991. Dopo la dissacrante rivisitazione de *I Promessi Sposi* manzoniani ecco l'ironia del quotidiano dove ogni fatto del presente e del passato viene ridicolizzato. Un prologo preistorico e poi l'inizio della vicenda: negli anni Venti una giovane coppia, per superare la crisi matrimoniale, decide di adottare un bambino.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,30 **Appuntamento al cinema** [9419958]
- 2,35 **Videocomic** [1389861]
- 3,00-6,25 **Università**. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 **1° anno accademico**: Informatica III, lezione 21 - Informatica III, lezione 22 [1959132]
- 4,45 **2° anno accademico**: Teoria dei sistemi, lezione 11 - Sistemi operativi, lezione 11

• **6,25 TG 3 - Edicola** [7294749]

• **6,45-12,00 LALTRARETE**

• **6,45 DSE - Sapere - Portogruaro**. Una Produzione Regione Veneto. Regia Toni Andretta [9914774]

• **7,15 Euronews - TG dall'Europa** [6458584]

• **7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga - Good morning Italia**. Quotidiano di cultura e società. In studio Franco Di Mare. Regia P. Longobardo [5266590]

• **7,45-8,00 Euronews - TG dall'Europa** [1814720]

• **8,15-8,30 Euronews - No Comment** [4452855]

• **9,00 DSE - Piccola Posta** [36774]

• **9,15 Euronews - Magazine** [9300381]

• **9,30 DSE - Zenith - Se non ci fosse il legno**. 5° puntata. *Se non ci fosse il legno...le cornici*. **Trakking: La Garfagnina** [9768]

• **10,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlato semplice**. Conduce Gabriele La Porta [18300]

• **10,20-10,30 Euronews - TG dall'Europa** [1820213]

• **12,00 Da Milano TG 3 OREDDODICI** [57229]

• **12,15 Da Milano. Tgr E** [8571923]

• **12,30 TGR Leonardo** [73768]

• **12,35 Dove sono i Pirelli?** Con Rosanna Cancellieri [3893045]

• **14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [20519]

• **14,20 TG 3 POMERIGGIO** [570590]

• **14,50 TGR In Italia** [204749]

• **15,15 TGS Derby** [5845958]

• **15,20 Garlenda. Golf: Campionato nazionale Omnium** [4935942]

• **15,35 Firenze. Tennis: Tour** [2433039]

• **16,00 Poggibonsi. Nuoto: Trofeo 7 Colli**. Finale Coppa Olimpica [4861]

• **16,30 DSE - Novceità**. A cura di Patrizia Todaro. In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [4652]

• **17,00 Dal TV1 di Napoli DSE - L'occhio del faraone**. Di Luigi Necco [10861]

• **17,45 DSE - Dizionario. Fisica nucleare**. Radiazioni ionizzanti [241300]

• **18,00 Al lupo al lupo**. Documentario di Caroline Underwood [87010]

• **18,35 Speciale TG 3 Giro d'Italia** [4138132]

• **18,40 Insieme**

• **Meteo 3** [194233]

• **19,00 TG 3** [861]

• **19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [10958]

• **19,50 Blob. Di tutto di più** [2053132]

• **20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2502687]

• **20,30 Qualcosa di travolgente** (1986). Film commedia. Regia di Jonathan Demme. Con Melanie Griffith, Jeff Daniels, Ray Liotta [31132] 2777

• **22,30 TG 3 VENTIDUE e TRENTA**

• **Meteo 3** [44010]

• **22,35 Tribunale RAI**. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Appello agli elettori** [9937590]

• **23,40 Diritto di replica**. Con Oreste De Fornari, Fabio Fazio, Stefano Magagnoli, Enrico Magrelli e soprattutto Sandro Paternoster [276126]

• **0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**

• **TG Torza - Meteo 3**

• **Appuntamento al cinema** [4844072]

• **1,00 Fuori orario. Cose (mal) viste**



20,30

Film

Charles Driggs (**Jeff Daniels**), un agente di cambio newyorchese, incontra per caso un'avvenente ragazza, **Lulù** (**Melanie Griffith**), dalla quale viene letteralmente rapito, violentato e coinvolto in una rapina. Convinto di trovarsi in una specie di gioco, Charles continua ad assecondare lo strano comportamento della giovane. Ma quando Lulù lo invita ad una cena dove è ospite anche il suo ex marito (**Tay Liotta**), quella che sembrava solo una folle avventura si trasforma in tragedia. (durata: 108')

DIRITTO DI REPLICA



23,40

Attualità

Ultime quattro repliche da parte degli ospiti criticati pubblicamente su diversi giornali. La trasmissione, però, ufficialmente non termina qui. Il giudice supremo **Sandro Paternoster** e i suoi avvocati accusatori **Oreste De Fornari**, **Stefano Magagnoli**, **Fabio Fazio** ed **Enrico Magrelli** torneranno il 23 ed il 30 giugno per concludere con due puntate mollo, molto speciali.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presentate il tempo dei coccodrilli di Fabio Galili (1994). 1° visione tv [6225519]
- 2,30 **Una CARTOLINA**. Replica [933584]
- 2,35 **TG3 NUOVO GIORNO**. Replica [3477478]
- 3,05 **Un dramma borghese** (1979). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Franco Nero, Dalila Di Lazzaro [9371300]
- 4,40 **TG3 NUOVO GIORNO**. Replica [4238774]
- 5,10 **Schegge**



17,00

Cartoni

A volte l'amore materno comporta sacrifici per i figli: credendo di trascurare Taz a causa del lavoro, la madre del diavoletto prende le ferie per passare una giornata insieme con lui. Taz non è per nulla contento, ma decide ad ogni modo di far felice la madre, che infatti sarà tanto soddisfatta da ripromettersi purtroppo, di ripetere l'esperienza al più presto.

LUPIN. L'INCORREGGIBILE LUPIN

17,25

Cartoni

Sempre alla ricerca di tesoro il nostro ladro gentiluomo, insieme con Fujiko e Jigen, riesce a far evadere Parker, un noto galeotto. Questi ha celato un forziere pieno di monete e pietre preziose: non resta che farsi dire il luogo del nascondiglio per mettersi, tutti e quattro insieme, alla ricerca del tesoro che fa gola a tanti. Ma le difficoltà non sono finite.

FANTAGHIRÒ 3



20,40

Film Tv

Il perfido mago Tarabas (Nicholas Rogers) e sua madre Xellesia (Ursula Andress), ossessionati da un'antica profezia, ordinano ai loro cavalieri di rapire tutti i figli di sovrani. Tra i rapiti ci sono anche i nipotini di Fantaghirò (Alessandra Martines). Quest'ultima, con il suo amato principe Romualdo (Kim Rossi Stuart), inizia la ricerca dei bambini scomparsi, ma durante uno scontro con i soldati del mago, il principe cade in una pozza fatale e si trasforma in una statua di pietra.

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5666720]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [50676045]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☐ 0769/64334 [4101774]
- 13,00 **TG 5.** News [30478]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1936478]
- 13,35 **Beautiful.** 979ª puntata [841590]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☐ 0769/64331 [2987942]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [606039]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [12010]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
 - **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [7229]
 - 16,30 **I Puffi.** Cartoni [66861]
 - 16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [949720]
 - 17,00 **Tazmania.** Cartoni [73010]
 - 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5409039]
 - 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [873749]
 - 17,59 **Flash TG 5** [3103671]
 - 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri [51381]
 - 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☐ 144/222900 [7836]
 - 20,00 **TG 5.** News [45126]
 - 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☐ 1678/28103 [6955045]
 - 20,40 **Fantaghirò 3.** (1993). Tv movie fantastico. Regia di Lamberto Bava. Con Alessandra Martines, Kim Rossi Stuart. 1ª puntata [386872]
 - 22,40 **Il meglio di Gommapiuma** [5015132]
 - 23,10 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [11749]
 - 24,00 **TG 5.** News [64879]
 - 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9936701]
 - 1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7992508]
 - 1,35 **Striscia la notizia.** Replica [2009427]
 - 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7814508]
 - 2,30 **I-Taliani.** Telefilm
 - Boxe che passione!
 - Con I Trettè [4215879]
 - 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4219695]
 - 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4228343]
 - 5,30 **Arca di Noè - Hinerari**

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
 - 80 sogni per viaggiare. Cartoni
 - Forza Campioni. Cartoni
 - L'isola della piccola Flo. Cartoni
 - Un videogioco per Kevin. Cartoni
 - È quasi magia Johnny. Cartoni [5760590]
- 9,00 **Hazzard.** Telefilm
 - Rosco milionario. 1ª parte [33923]
- 10,00 **Starksy & Hutch.** Telefilm
 - Peso massimo [44039]
- 11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [12869]
- 12,00 **Adam 12.** Telefilm [40497]
- 12,25 **Studio aperto.** News [2188565]
- 12,35 **Fatti e misfatti** [5520381]
- 12,40 **Studio sport.** [5618590]
- 12,45 **Ciao ciao e cartoni**
 - Teneramente Licia. Telefilm [7959294]
- 13,30 **Ciclismo: 77 - Giro d'Italia.** 20ª tappa. Cuneo-Les Deux Alpes. Telecronaca di Davide De Zan [97428010]
- 17,00 **Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [55107]
- 18,00 **I miei due papà.** Telefilm
 - La moglie di Joey [67768]
- 18,35 **Studio aperto.** News [783126]
- 18,50 **Montreal. Automobilismo: Gran Premio del Canada di F.1.** Prove [1292923]
- 20,10 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [132749]
- 20,40 **Sotto shock** (1989). Film horror. Regia di Wes Craven. Con Peter Herrg, Cami Cooper [186854]
- 22,40 **Studio aperto.** News [5013774]
- 23,00 **Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [3671]
- 23,30 **Indagine oltre il buio** (1982). Tv movie thriller. 1ª visione. Regia di John Llewellyn Moxey. Con David Naughton, Dorian Harewood [706213]
- 1,30 **Studio sport** [5785850]
- 2,10 **Franco, Ciccio e le vedove allegre** (1968). Film commedia. Regia di Mario Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [4930817]
- 4,00 **Starksy & Hutch.** Telefilm [4225256]
- 5,00 **Hazzard.** Telefilm [4229072]
- 6,00 **Adam 12.** Telefilm



77
giro d'Italia

13,30

Sport

Oggi il Giro sconfigna in Francia, da Cuneo a Les Deux Alpes per 206 km con una delle tappe più dure ed impegnative. Sono previsti 4 Gran Premi della Montagna; il colle dell'Agnello a quota 2748, seconda altitudine del Giro; il mitico Col d'Izoard a 2368 metri; il Col du Lautaret a 2058 metri e l'arrivo a Les Deux Alpes a quota 1660 metri. Tra i sicuri protagonisti del Giro, **Gianni Bugno**, vincitore dell'edizione del 1990.



F1
GRAN PREMIO DEL CANADA

18,50

Sport

Nel circuito «Gilles Villeneuve» di Montreal prove del G. P. del Canada di formula 1. Andrea De Adamich, Guido Schittone e Claudia Peroni

le immagini dei giri seguono che determineranno la griglia di partenza per la gara di domenica. Lo scorso anno fu Alain Prost ad aggiudicarsi la competizione, svolta su un percorso di 305, 670 chilometri.

SOTTO SHOCK



20,40

Film

Il maniaco omicida Horace Pinker viene condannato alla sedia elettrica. Durante l'esecuzione acquista il potere di trasferirsi in altri corpi. Unico a poter contrastare il mostro è il giovane Jonathan Parker (**Peter Berg**, nella foto con **Cami Cooper**) la cui famiglia è stata barbaramente uccisa da Pinker. La battaglia si svolge a colpi di tecnologia virtuale, con un finale spettacolare. (durata: 106')



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 La famiglia Bradford. Telefilm [64381]

8,00 Piccola Cenerentola. Telenovela [6403]

8,30 Valentina. Telenovela [6294]

9,00-17,10 Buona giornata. Conduce Patricia Rossetti ☎ 0369/56126 [50300]

9,05 Pantanal. Telenovela [4293229]

9,30 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7263855]

10,40 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [4916045]

11,30 TG 4. News [3464958]

11,55 Antonella. Telenovela [72130497]

13,00 Sentieri. Soap opera. [5923] ☎ 777
13,30 **TG 4.** News [2822039]

14,40 Primo amore. Telenovela [5270854]

15,35 Principessa. Telenovela [2473381]

16,05 Cara Maria Rita. Conduce Maria Rita Parsi [2563497]

16,10 Topazio. Telenovela [335229]

17,10-17,45 La verità. Conduce Marco Balestri [449300]

17,30 TG 4. News [95720] ☎ L.I.S.

17,45 Naturalmente bella - Medicina a confronto. Con D. Rosati [824522]

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [84107]

19,00 TG 4. News [403]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [9923]

20,30 Beautiful. Soap opera. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang [39774]

22,30-1,05 Come eravamo (1973). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Barbra Streisand, Robert Redford [2696132]

23,45 TG 4 Notte [9534229]

1,05 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [9667169]

1,20 Con quale amore con quanto amore (1969). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Catherine Spaak, Lou Castel [72311072]

3,10 Rassegna stampa. Replica [3142362]

3,25 Certo, certissimo, anzi probabile (1970). Film commedia. Regia di Marco Fondato. Con Catherine Spaak, Claudia Cardinale [64924527]

5,30 Lou Grant. Telefilm [2211411]

6,30 La famiglia Addams. Telefilm

Maddalena

10,40

Telenovela

Le emozioni mettono a repentaglio la salute di Francesca: il suo cuore è malato e rischia di cedere da un momento all'altro. E la relazione tra la figlia, Maddalena, e Federico, che è sposato, è una goccia che rischia di far traboccare il vaso. Maddalena così si sente vietata di incontrarsi con l'amante, mentre sua sorella, Yoli, la spinge a porre a Federico un'alternativa precisa: scegliere tra lei e la moglie. Ma non è così facile.

Antonella

11,55

Telenovela

Girotondo di intrighi matrimoniali nella storia di Antonella: aveva fatto appena in tempo a rammaricarsi del fidanzamento tra Nicola e Miranda, che si trova promessa a Carlo. Ma questa non è che una manovra per dividerlo da Paola. E mentre Lucrezia si rallegra per aver ottenuto di allontanare il figlio da quest'ultima, Nicola cerca di riconquistare Antonella.

BEAUTIFUL



20,30

Soap opera

La formula «Belief» nel mirino dei Forrester, e Brooke (Katherine Kelly Lang), che conta di conquistare Ridge (Ronn Moss), si lascia spingere a firmare i documenti che questi le presenta. Spera di vederlo cadere tra le sue braccia, ma una volta ottenuta la firma, Ridge la informa di aver deciso di restare con la moglie. Più che i rimpianti è la rabbia d'essere caduta nel raggio che scuote la donna ora che anche Stephanie la irrita. Ma Connor scopre che, nonostante tutto, i diritti su «Belief» restano nelle mani di Brooke.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3877300]
- 8,30 **Natura amica.** Documentario [2316]
- 9,00 **Tappeto volante.** Replica [50598213]
- 11,40 **Sale, pepe e fantasia** [86028942]
- 12,15 **Dallas.** Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal, [4011107]
- 13,30 **TMG Sport.** Con Massimo Caputi [4132]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [49126]
- 14,05 **Kangary** (1952). Film d'avventura. Regia di Lewis Milestone. Con Maureen O'Hara, Peter Lawford [4961590]
- 15,40 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [16358213]
- 18,45 **Telegiornale** [9851836]
- 19,30 **The Lion Trophy Show** [97565]
- 19,45 **Sorrial e cartoni** [987855]
- 20,00 **Ciclisimo.** Un programma di Davide De Zan [30294]
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5033774]
- 20,30 **Tucker - Un uomo e il suo sogno** (1988). Film biografico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Jeff Bridges, Martin Landau [26768]
- 22,30 **Telegiornale** [88300]
- 23,00 **Applausi... e quella sera al Sistine.** 33ª puntata. Con Gino Bramieri [5408519]
- 0,15 **Gillette-Usa '94.** In cammino verso il Mondiale [15121]
- 0,45 **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Super-turismo** [9596598]
- 1,15 **Another time, another place** (1983). Film drammatico. Regia di Michael Radford. Con Phyllis Logan [9196966]
- 3,05 **Basket NBA.** Con Dan Peterson. 2ª finale [90637898]
- 5,40 **CNN.** In diretta



Jeff Bridges



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [8246132]
- 12,00 e 17,00 **Aglia, olio e peperoncino** [2468396]
- 12,20-17,45 e 20,00 **Mitico** [6061584]
- 12,40 **Sister Kate.** Telefilm [210861]
- 13,10 **Pianota terra estate** [680107]
- 13,50 e 22,30 **Andiamo al cinema** [7420958]
- 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [191132]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [85829768]
- 17,15 **Naturalia** [919316]
- 17,30 **Rosa TV** [536861]
- 17,45 e 20,00 **Mitico** [294039]
- 18,00 **Soqquadro** [596039]
- 18,45 **Passerella rock** [9194126]
- 19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [288652]
- 20,30 **Boris & Natasha** (1990). Film commedia. Regia di Charles Martin Smith. Con Sally Kellerman, David Thomas [3604749]
- 22,45 **Moto.** Settimanale sportivo [9566720]
- 23,45 **Miss....** Programma dedicato ai concorsi di bellezza



Sally Kellerman



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 **Strega o Madonna** [341381]
- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [5981805]
- 13,30 **Falcon Crest.** Soap opera [8820126]
- 14,45 e 19,30 **Alice.** Telefilm [5539300]
- 15,45 **Rubrica cinema** [2025132]
- 16,00 e 0,30 **Programmazione locale** [211316]
- 17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [465749]
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [571855]
- 20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [668749]
- 20,30 **Mac Gruder and Loud.** Telefilm [915774]
- 21,30 **Voci nella notte.** Telefilm [4543652]
- 22,45 **Notte italiana.** Varietà [751229]
- 24,00 **Saito nel buio.** Telefilm [1,00 **Notte Italiana.** Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,00 **Weekend senza il marto** (1992) [3669126]
- 7,35 **Il viaggio** (1992). Film [9790774]
- 9,45 **Beethoven** (1992). Film [7473381]
- 11,15 **Vite sospese** (1992) [4321720]
- 13,30 **Fievel conquista il west** (1991). Film [9559855]
- 14,45 **Speciale cinema** [4019126]
- 15,00 **Betty** (1992). Film [6347519]
- 16,40 **+1 News** [6161297]
- 16,45 **Nature Watch:** Kokoi scimpanzè [9567010]
- 17,15 **World of survival** [9031403]
- 18,00 **Secret nature of channel shore** [853836]
- 18,40 **Witness-il testimone** (1984) [1714132]
- 20,30 **Rassegna Cinema** [922039]
- 20,40 **Presenze** (1992) Film. 1ª tv [217749]
- 22,30 **Nel continente nero** (1992) Film [156749]
- 0,30 **Legend** (1985). Film [4180362]
- 2,05 **Jungle fever** (1991). Film commedia [89101275]
- 4,15 **Lo studente di Praga** (1913) [2146275]
- 5,15 **Terra madre** (1931)



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 **Documentari** [12076294]
- 13,30 **Sportine** [533749]
- 14,30 **Trans World sport** [385039]
- 15,00 **Tennis: Queen's.** Quarti di finale [59500861]
- 19,15 **Motonautica:** 2ª prova [632565]
- 19,45 **Telesport** [942403]
- 20,00 **Pallavolo: Italia-Giappone.** World League. 1ª gara [168584]
- 22,00 **Calcio: World Cup.** Messico 1970 [448687]
- 23,30 **Bolindano** [738107]
- 24,00 **Midnight Club**



NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,00-17,06 e 0,50 **Giovane e innocente** (1937). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Nova Pilbeam, Mary Clare [1390039]
- 10,00 e 23,05 **Classica.** Musiche di Haydn, Mozart, Beethoven [9734039]
- 12,00 e 19,00 **Monografie** [3675381]
- 14,20 **Sinfonia n. 8. op. 56** Scottish di F. B. Mendelssohn [92762133]
- 17,00 **+ 3 News** [1376565]
- 18,35 **Musica in casa** [1376478]
- 19,00 **Joan Sutherland** [724039]
- 20,30 **Il Trovatore** di Giuseppe Verdi. Dirige Richard Bonynge. Con Joan Sutherland, Kenneth Collins



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [807836]
- 8,00 **Corn Flakes** [96487316]
- 11,30 **Arrivano i nostri** [264107]
- 12,30-19,00-20,00-22,30 **The Mix** [7900652]
- 14,15 **Telekomando** [5930590]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [160478]
- 14,35 **Segnali di fumo** [5615774]
- 15,35 **Clip to clip.** Presenta Rosalba Reggio [3431565]
- 18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [138039]
- 18,35 **Monografia: Peter Gabriel** [252132]
- 19,30-23,30 **Vm-Giornale** [428522]
- 21,30 **Lefte Music Festival**



Peter Gabriel



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [567213]
- 14,00 **VJ Simone** [9037403]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [637107]
- 16,45 **MTV At the Movies** with VJ Ingo [461861]
- 17,00 **MTV News** [641300]
- 17,15 **3 From 1** [386126]
- 17,30 **The Pulse** with Marjine van der Vlugt [765768]
- 18,00 **MTV Non-Stop** with Pip Dann



NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [1807974]
- 12,00 e 20,30 **Tigilinostrì** [247565]
- 12,15 e 17,45 **Aglia, olio, e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [6953039]
- 12,30 **Codice segreto** [357942]
- 12,45 **Perché no?** Talkshow [8764107]
- 13,30 e 18,30 **Naturalia** [192861]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [193590]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [2252229]
- 17,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [175774]
- 17,15 **La ribelle.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [3833045]
- 18,00 **Amici animali.** Conduce Susanna Messaggio [11460958]
- 20,45 **Il dominatore** (1962). Film drammatico. Regia di Guy Green. Con Charlton Heston, Yvette Mimieux



Charlton Heston



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 **Programmi redazionali** [42470942]
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [44687]
- 15,10-21,00 e 22,00 **Shopping Club** [7771942]
- 17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [5247297]
- 18,10 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [9262045]
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News** [87768]
- 20,30 **Briefing Sport Magazine**

IL 5 GIUGNO 1994

IL WWF PROMETTE

CINQUANTAMILA NUOVI

POSTI DI LAVORO:

PAGAMENTO IN NATURA.

Partecipa anche tu a Operazione Bosco Pulito: il WWF ti invita a unirti ai 50 mila cittadini che domenica 5 giugno 1994 i prenderanno cura di duecento boschi sparsi in tutta Italia.

Il 5 giugno è la Giornata Mondiale per l'Ambiente: ti chiediamo di aiutare il WWF a eliminare i rifiuti dai nostri boschi per proteggerli dagli incendi, dalla speculazione, dall'incuria, dal disboscamento selvaggio e per prevenire anche smottamenti e alluvioni.

Organizzati subito con i tuoi amici: prendi un paio di guanti, una merenda, una borraccia d'acqua, pantaloni lunghi e scarponcini.

Poi telefona all'144.000.946 (costa 444 lire

al minuto più Iva, meno di un'interurbana) ti diremo l'ora e il luogo dell'appuntamento per andare a pulire un bosco della tua provincia.

Se proprio non puoi venire, telefona al numero 144.000.946 e fa la tua donazione al Fondo Foreste: adatterai un bosco abbandonato e maltrattato.

L'appuntamento è per tutti domenica 5 giugno: salvare i boschi italiani è una promessa da mantenere.





All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore - Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Grr Regione**
7,20 **Grr - Questione di soldi**
7,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Grr - Radio anch'io**
8,00 **Grr - L'ammazzetempo**
10,43 **Il Grr presenta Speciale partenza del 77 Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti: Roberto Collini, Giulio Dellino, Francesco Pancani
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Giotti e 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week end**

— POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Grr - Bossip**
13,30 **Grr - Relais**
14,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
Tra le 16,00 e le 17,30
Il Grr presenta Ciclismo: 77 Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 20ª tappa: «Cuneo-Les Deux Alpes». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Roberto Collini, Giulio Dellino, Francesco Pancani
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion**

— OGNI SERA. Un mondo di musica con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Grr - Mondo Motori**
19,20 **Grr - Mondo Motori**
19,37 **Ascolta, si fa sera**
19,42 **Grr - Zapling**
22,30 **Tribune Rai.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Appello agli elettori **Ogii al Parlamento**

— OGNI NOTTE. La musica di ogni notte
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,00 19,35 21,07
Radiodie 8,00 8,40 10,00 10,29 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e S.C. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Ag. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57
Radiodie 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 26,03 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodie. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
Giornale Radio Rai. L'informazione Ieri e Parlamento
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Annii nuovi.** A cura di Paola De Monte
7,16 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,02 **Chidivecoquendo.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dossè e Marco Prestia ☐ (06) 3728997
8,12 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dano Piana e Bianca Maria Vaglio. 3ª puntata. Con Ezio Piero, Mariangela Colonna, Toni Garrani, Adriana Vianello, Gioacchino Manscalvo, Barbara De Lutzenberger, Mario Porfito. Regia di Dario Piana
8,52 **Radiorezzo** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,12
9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Garbarotta. Regia di Carlo Vergnano
In diretta da Via Asiago in Roma
31,31. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Mantovani. Regia di Leo Antinuzzi ☐ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 Grr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 **Il signor Scaltetta.** Varierà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasano
14,08 Trucoli di Paquito Del Bosco
14,16 **Hu i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate ai cari, val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☐ (0369) 8031

15,20 Le figurine di Radiodie
15,23 **Per voi giovani.** Movimento tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☐ (06) 3131

15,33 Grr - Flash economico
15,44 **Per voi giovani**
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
18,30 Titoli Anteprema Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,50 Trucoli di Paquito Del Bosco
20,10 **Dezta a sera.** Incontro con Giuseppe Penliggio ☐ (0369) 8036

21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragumuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Girani
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Giancarlo Susanna, Alessandro Mannozi, Alberto Campo, Marco Basso

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali. 17,00 Grr flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,30 14,00 Nutizes, 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
Overture. La musica del mattino
Titoli Anteprema Grr
Prima pagina. I giornali del mattino (letti e commentati da Franco Cagnini) ☐ (06) 3612241
Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☐ (06) 3319835
Appunti di volo. Conduce S. Cappelletto
Segue dalla prima. Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcacchia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «La morte di Ivan Il'ic» con Warner Bertoglio. Regia di Lida Bassignano
Grr - Radiotrai. Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
Concerti DDC. Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Pianista Dino Cini. W. A. Mozart: Fantasia in do minore K. 396 ☐ F. Schubert: Sonata in si bemolle maggiore op. postuma - Molto moderato - Andante sostenuto - Allegro vivace ma con delicatezza - Allegro ma non troppo. (Reg. eff. il 26-4-1967)
A cura di I. Catani e M. G. Cavagnino
Mondo azzurro. Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— **Parcosi musicali** disegnati da Arigo Quattrocchi Tamburini (antari). Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
Notte di viaggio. Conduce Antonella Bottini
Futura. Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Torino della Rai. In coproduzione con la Fondazione San Paolo e con l'Orchestra Filarmonica di Torino

20,30 Concerto sinfonico diretto da Gary Bertini
C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici
☐ I. Stravinsky: L'uccello di fuoco, balletto in due quadri di Michel Fokine da una leggenda popolare russa - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. In studio Giorgio Martellini (in collegamento diretto)
— **Oltrè il sipario.** Giochi, ritratti e performance con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinquere ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduca Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Sere. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

I CONCERTI DI TORINO

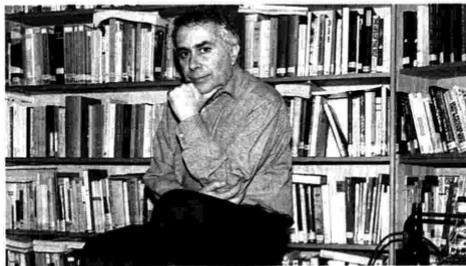
Due brani simbolici del primo Novecento

Il prolungamento della stagione sinfonica dell'orchestra di Torino della Rai, non cessa di offrire appuntamenti di prestigio e di grande interesse, come quello di venerdì 10 giugno. Sotto la direzione di Gary Bertini, l'orchestra torinese è impegnata in due lavori simbolici per la musica del Novecento. Viene dapprima trasmesso *La Mer* di Claude Debussy tre schizzi sinfonici (del 1902) e in seguito le musiche del balletto *L'uccello di fuoco* di Igor Stravinsky. Composto per Djaghilev nel 1910, il balletto, in due quadri, rappresenta il primo grande successo del maestro russo, sulla via della invenzione ritmica al servizio del racconto in danza di una leggenda popolare russa. Fu l'occasione per Stravinsky di seguire una strada sempre più autonoma nei confronti dell'insegnamento del suo maestro, Rimski Korskow. Un distacco, visto quasi come un'evoluzione che andò poi accentuandosi con *Petruška*, solo di qualche anno successivo, che già nell'*Uccello di fuoco* appare marcato. Quello di venerdì dunque appare un concerto dedicato a illustrare un clima, quasi un filone della musica del novecento, non allineato dalle innovazioni timbriche e ritmiche, ma non svincolato da una tradizione classica e dalla ricerca del rapporto tra pubblico ed autore che forma se non una scuola, una tradizione che, passando per Ravel, arriva ad Hindemith.

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

Un francescano a «Parole di vita»

Il francescano padre Arcangelo Zucchi, ministro provinciale dei Frati Minori di Lombardia e presidente dei ministri dei Frati Minori d'Italia, nonché assistente centrale di un istituto secolare che svolge la sua attività al servizio della Santa Sede, è l'attuale conduttore di *Parole di vita*. Lo «spazio» religioso in onda nel *Buongiorno di Radiodue* intorno alle 7,05. Padre Zucchi, originario di Como, ha fondato diverse Fraternità, dedicandosi sia a esperienze di lavoro che all'azione di apostolato fra i giovani, attraverso incontri e meditazioni sul futuro. Oltre a questa, il *Buongiorno di Radiodue* - condotto attualmente da Luciana Biondi e diretto in regia da Domenico Cosentino - propone anche una serie di altre rubriche, dal disco del giorno ai sogni, interpretati e spiegati ogni giorno, poco prima delle 7, da Aldo Carotenuto, professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma. Nella sua rubrica, Carotenuto risponde alle lettere e ai messaggi via fax inviati dagli ascoltatori, con il racconto dei sogni fatti.



Aldo Carotenuto «spiega» i sogni

RADIOZORRO

Le «vendette» radiofoniche di Beha

Per *RadioZorro*, il programma in diretta di Radiodue (dal lunedì al venerdì ore 9,12 - 9,30) Oliviero Beha risponde agli appelli degli ascoltatori che chiedono «vendetta» attraverso una segreteria telefonica collegata al numero 06/3610470 per torti subiti da enti pubblici o da privati cittadini, piccoli e grandi soprusi, disservizi di qualsiasi genere.

Con l'ormai collaudato meccanismo della sorpresa telefonica, BehaZorro fa squillare via etere il telefono di un funzionario o di un sindaco o di un qualche personaggio privo di scrupoli per «inchiodarlo» alle proprie responsabilità al cospetto degli ascoltatori sintonizzati su Radiodue.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,00/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPEREETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00,06,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ 6,00/FILOMUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA: G. Rossini:** Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore per flauti - Residenti: Quartett di Monaco. **J. S. Bach:** Partita n. 4 in re maggiore BWV 828 - Pfl. E. Heidsieck. **C. Monteverdi:** Quattro Madrigal: *Stogava con le stelle* - Si, ch'io vorrei morire - *Dal signor usignolo* - *Ecco mormorar l'onde* - Gruppo Strum. e Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens. **S. Koussevitzky:** Concerto per contrabbasso e orchestra - E. Ferrari, cb.; E. Lini, pf. **A. Glazunov:** Concerto in la minore per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz dir. W. Hendl

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius:** Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 (Fantasia sinfonica) - Orch. Boston Symphony dir. C. Davis. **P. I. Ciaikovski:** Concerto n. 1 in si bemolle per pianoforte e orchestra op. 23 - Sol. E. Gilels - New York Philharmonic dir. Z. Mehta. **A. Borodin:** Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. NBC Symphony dir. A. Toscanini

◆ **9,00/GLI INTERPRETI: CHITARRISTA JULIAN BREAM; H. Villa-Lobos:** *Pre-ludio n. 3* in la minore. **F. Martini:** Quattro pezzi per chitarra. **F. F. Ros:** *Introduzione e Allegro* op. 14. **M. Giuliani:** Concerto in la maggiore per chitarra e archi op. 30 - Melos Ensemble

◆ **9,50/IL MINUETTO: Musiche di J. S. Bach - G. F. Haendel - W. A. Mozart - L. van Beethoven - F. J. Haydn - F. Schubert - I. Stravinsky - R. Strauss**

◆ **10,30/A CONFRONTO: J. Brahms:** *Allegro non troppo*, dalla Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini — Stesso brano - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. **W. A. Mozart:** *Allegro assai*, dal Quartetto n. 22 in si bemolle maggiore per archi K 589 - Quartetto Italiano — Stesso brano - Quartetto Melos. **F. Chopin:** *Scherzo n. 4* in mi maggiore op. 54 - Pfl. N. Magaloff — Stesso brano - Pfl. K. Zimmerman. **M. Bruch:** *Vorspiel, 1° movimento* del Concerto n. 1 in sol minore op. 26 per violino e orchestra - Vl. Z. Franciscatti - Orch. Film. di New York dir. T. Schippers — Stesso brano - Vl. S. Accardo - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

◆ **12,00/ANTOLOGIA: A. Sallier:** *Serenata in sol maggiore per strumenti a fiato*. **W. A. Mozart:** *Tre danze tedesche*. **F. A. Boieldieu:** *Le caffè de Bruges* a 4 voci. **L. van Beethoven:** 12 Minuetti per archi. **A. Rubinstein:** *Metodia in do maggiore per pianoforte* op. 3 n. 1. **P. I. Ciaikovski:** *Capriccio italiano* op. 45. **N. Rimski-Korskow:** Concerto per trombone e banda. **N. Wilhelm Gade:** *Novelletta in fa maggiore* per archi op. 53 n. 1. **A. Dvorak:** *Muzikla in mi minore* per violino e orchestra op. 49. **M. Mussorgsky:** *Due brani da Quadri di un'esposizione*. **M. Glinka:** *Cottillon in si bemolle maggiore per pianoforte*

◆ **14,00/DUE COMPOSIZIONI CON CHITARRA DI F. J. HAYDN:** Quartetto in re maggiore per chitarra, violino, viola e violoncello — Cassazione in do maggiore per chitarra, violino e violoncello - O. Caceres, chit.; L. Fiori, vl.; J. Ferry, vc.

◆ **14,35/CONCERTO BAROCCO: M. Locke:** *Suite in fa maggiore n. 3* - Quartetto di flauti dritti Loeki Stardust di Amsterdam. **G. F. Händel:** Concerto in fa maggiore per chitarra e orchestra op. 4 n. 5 - Sol. J. Williams - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Sillito. **S. Scheidt:** *Canilena angelica de fortuna* - Orch. Camerata Hungarica dir. M. Spányi

◆ **15,00/I concerti in replica.** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore James Judo. Pianista Jean Louis Steuermann. Soprano Anne Pemberton Johnson. **F. Busoni:** *Berceuse Élégiacque* op. 42. **W. A. Mozart:** Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K 466. **A. Berg:** *Cinque Lieder* op. 4, per voce e orchestra su testi di cartoline illustrate di Peter Altenberg. **F. Schubert:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore KD 485 - Orchestra Sinf. di Milano della Rai (reg. eff. il 5-6 marzo 1992)

◆ **16,25/CAMERISTICA: M. Ravel:** *Quartetto in fa maggiore per archi* - Nuovo Quartetto

◆ **17,00/I TRI DI L. VAN BEETHOVEN:** Trio n. 11 in sol maggiore op. 121a: 10 variazioni sul Lied di Wenzel Müller-ich bin der Schneider Kakadu — Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts — Trio in sol maggiore op. 1 n. 2 - Trio London Fortepiano — Trio n. 3 in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Hamell, vc.

◆ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** *Parita in si bemolle maggiore* per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso «Bläserparthien». **W. A. Mozart:** *Le nozze di Figaro:* *Deh, vieni non tardar* - Sopr. I. Cotrubas. **G. Donizetti:** *Anna Bolena* - *Debole io fui* - B. Silis, sopr.; S. Burrows, f. **G. Rossini:** *Sonata a quattro n. 6* in re maggiore per archi. **C. Saint-Saëns:** *Il Carnevale degli animali*, fantasia zoologica per due pianoforti, archi, flauti, clarinetto. **P. Dukas:** *L'Apprenti sorcier*, scherzo sinfonico

◆ **20,00/L'OPERA LIRICA: FALSTAFF.** Opera comica in due atti di Carlo Prospero Defranceschi. Musica di **Antonio Salieri**. Falstaff; J. Gregor; Signora Ford: M. Zempiten; Signor Ford: D. Gulyas; Signor Slender: I. Gati; Signora Slender: E. Pancelz; Bardolf: T. Csujra; Betty: E. Varnossy - Orch. e Coro da Camera Salieri dir. T. Pal - M° del Coro M. Szalay

◆ **22,40/UNA SONATA PER PIANOFORTE: W. A. Mozart:** *Sonata in do minore K 457* - Pfl. A. Schiff

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Ropartz - F. Busoni - P. I. Ciaikovski - F. Kuhlau - F. Delius**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



NUMERO SHOWVIEW 001



NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,00 Euronews** [94091]
- **7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino-Il sabato della Banda dello Zecchino».** Sorprese e cartoni. **Disney: Da tutti noi a tutti voi - Topolino va in vacanza - Caro Zecchino, Pippi Calzelunghe.** Telefilm [7891817]
- **9,00** Per i più piccini. **L'albero azzurro** [32237]
- **10,00 Tatino e Tatone.** Cartoni [3002343]
- **11,50 Canal Grande ovvero Gregoret-tivù.** Conduce Ugo Gregoretti
- **10,20 Tutta colpa delle poste** (1986). Film Tv. Con Brian Dennehy, Anne Archer, Hallie Tood, Michael Bowen. Regia di Joan Darling
- **11,50 Canal Grande ovvero Gregoret-tivù.** Conduce Ugo Gregoretti [8149850]
- **12,20 Check-up** [9751169]
- **12,25 Che tempo fa** [9736850]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [29492]
- **12,35 Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra. Ultima puntata [8702430]
- **13,25 Estrazioni del Lotto** [2947237]
- **13,30 TELEGIORNALE** [52633]
- **13,55 TG 1 - Tre minuti di...** [7849184]
- **14,00 Almanacco.** Settimanale del TG 1 [10633]
- **14,20 Gli incontri di Almanacco** [5754492]
- **14,45-17,00 TGS Sabato sport**
- 14,45 Milano. **Equitazione: Concorso internazionale Città di Milano** [7406188]
- 15,30 Binetto (BA). **Automobilismo: Campionato Italiano F.3** [42530]
- 16,15 Como. **Ginnastica ritmica: Campionati italiani assoluti** [7316343]
- 17,00 Dal Teatro dell'Opera di Roma. **Concerto della Banda della Polizia di Stato** diretto dal M° Maurizio Billi. Conduce Rosanna Vaudetti. Regia di Luciana Mascio [61701]
- **18,00 TG 1** [53275] S.L.I.S.
- **18,15 Estrazioni del Lotto** [2035817]
- **18,20 Il meglio di Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni [2430072]
- **19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [897633] A 777
- **19,50 Che tempo fa** [2495343]
- **19,55-22,45** Via satellite. New York. **Calcio: Italia-Costarica.** Amichevole [9753169]
- 20,45 **TELEGIORNALE**
- Al termine: **Interviste e commenti** [163614]
- **22,45 TG 1** [739850]
- **23,10 Speciale TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [5069256]
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [4095473]
- **0,10 Che tempo fa** [4094744]
- **0,15 Appuntamento al cinema** [4086725]
- **0,20** Sabato club. **Il rapace** (1968). Film. Regia di José Giovanni. Con Lino Ventura, Rosa Furman



12,35 Attualità

L'ultima puntata è dedicata ai tumori femminili. Intervengono, ospiti di **Annalisa Manduca**, 1 professor: Gianni Bonadonna, oncologo clinico, Direttore della Divisione di Oncologia Medica dell'Istituto Nazionale dei Tumori di Milano, componente del Comitato Scientifico di *Check-up*; Norberto Campioni, chirurgo oncologo, Primario Chirurgo all'Istituto Tumori Regina Elena di Roma; Nino Pasetto, ginecologo, Direttore della Scuola di Specializzazione in Ginecologia e Ostetricia dell'Università Tor Vergata di Roma.



19,55 Sport

Nel Giant's Stadium di New York la nazionale azzurra, capitanata dal milanista **Franco Baresi**, affronta la formazione del Costarica nell'ultimo test di rifinitura prima dell'esordio contro l'Eire sabato prossimo. Una curiosità riguarda le nuove maglie degli azzurri che hanno i cognomi scritti ad arco sulla schiena ed un piccolo numero davanti in alto, secondo le nuove disposizioni della Fifa.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,00 TG 1 - NOTTE.** Replica [1074985]
- **2,05 Appuntamento col destino** (1953). Film. Regia di Jack Lee. Con Joan Collins, Yvonne Mitchell [6499140]
- **3,25 TG 1 - NOTTE.** Replica [73010411]
- **3,30 L'Albergo degli assenti** (1939). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Paola Barbara [6647275]
- **4,45 Stazione di servizio.** Telefilm [4137091]
- **5,15 Divertimenti**

- **6,25 Videocomic** [47895072]
- **7,00 Voglio sposare mia moglie** (1943). Film commedia. Regia di Robert Ver-nay. Con André Liguet, Alerme, Roset-tay, Jimmi Gaillard [1114782]
- **8,10 Canal Grande ovvero Gregoret-tivù** [1018492]
- **8,40 RAIDUE** presenta **Aquile.** 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate [3610411]
- **10,30-12,15 Mia moglie ci prova** (1963). Film commedia. Regia di Don Weis. Con Bob Hope, Lucille Ball [9522362]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [1643891]
- **12,15 Sereno variabile.** Ambiente, viaggi, vacanze. Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Regia Igor Skofic [4907940]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [9430]
- **13,30 TG 2 - Medicina 33.** A cura di Luciano Onder [50275]
- **13,55 Meteo 2** [9649166]
- **14,00 Un inviato molto speciale.** Telefilm *Poliziotto per un giorno* [378459]
- **15,30 Un istante... e vinci!** [70091]
- **15,35 Estrazioni del Lotto** [2524508]
- **15,40 RAIDUE per voi** [5336904]
- **15,55-17,45** Quante storie... ragazzi! A 778
- **15,55 Anna dai capelli rossi.** Cartoni [7925140]
- **16,40 Capitan Planet.** Cartoni [2441904]
- **17,05 Nonnews speciale ambiente.** A cura di Stefano Scialotti [658966]
- **17,20 Harry e gli Henderson.** Telefilm *Harry torna a casa* [2413121]
- **17,45** Aventure, sorrisi ed emozioni. **Un uomo chiamato Charo** (1969). Film western. Regia di Charles Marquis Warren. Con Elvis Presley, Ina Balin, Victor French, Barbara Wente [3055695]
- **19,35 Meteo 2** [4633966]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [347614]
- **20,15 TGS - Lo sport** [9148140]
- **20,30 Il grande cuore di Clara** (1993). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Robert Mulligan. Con Whoopi Goldberg, Michael Ontkean, Kathleen Quin-lan [224343] A 778
- **22,20 La donna della tua vita.** *La donna inaspettata.* Regia di Fernando Trueba. Con Maria Barranco, Antonio Resi-nes, Chus Lampreave, Miguel Rellan. Regia di Fernando Trueba [7538140]
- **23,20 TG 2 - NOTTE** [9694459]
- **23,35 Meteo 2** [1953701]
- **23,40 TGR in Europa.** Programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di Ennio Chiodi e di Gilberto Squizzato [3052614]
- **0,10-2,30 TGS Notte sport**
- 0,10 Tolone. **Pugilato: Nardiello-Seil-lier.** Campionato europeo super me-di [2382367]
- 1,10 **Pallanuoto: Campionato Italiano** [1782386]
- 1,40 Firenze. **Tennis: ATP Tour**



IL GRANDE CUORE DI CLARA

20,30 **Film 1° Tv**
 Commedia di buoni sentimenti per una **Whoopi Goldberg** più misurata del solito nel ruolo di una domestica giamaicana. La morte della figlia più piccola getta la famiglia Hart nella disperazione e causa la loro separazione. Di questa situazione ne soffre, soprattutto, David (Michael Ontkean) il primogenito. Fra lezioni di vita e drammi del passato che riaffiorano, l'affetto e la vicinanza di Clara aiuteranno il ragazzo a superare questi difficili momenti. (durata, 104')

La donna della tua vita



22,20 **Film Tv**
 La notte prima di sposarsi Jaime (Antonio Resines) festeggia gli amici l'ultima sera da scapolo, e si ubriaca. I compagni, che non sopportano la futura sposa, mettono l'inconsapevole Jaime su un treno diretto a Malaga. Quando il giovane si renderà conto dell'accaduto, cercherà con ogni mezzo di arrivare in tempo al matrimonio. Lo aiuterà Luz (Mara Barranto), una «donna inaspettata».

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,30 Videocomic** [4837782]
- 3,00-6,25 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 1° anno accademico:** Informatica III, lezione 23 - Informatica III, lezione 24 [2205850]
- 4,00 2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 12 - Sistemi operativi, lezione 12

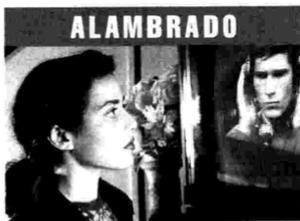
RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 TG 3 - Edicola** [5157898]
- 6,50 Schegge** [5346237]
- 7,30 Sotto a chi tocca!** (1973). Film d'avventura. Regia di Frank Kramer. Con Dean Reed, Pedro Sanchez, Nick Jordan [9352343]
- 9,00 Canal Grande ovvero Gregoret-tivù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Conduce Ugo Grego-retti. Regia di Antonio Menna [7614]
- 9,30 TGR - Italia Agricoltura.** Programma a cura di T. Scariatelli, Di G. Gonnì e D. Politi. Regia di M. Graziosi [904898]
- 11,00 I Concerti di Raitre.** Da Palazzo La-bia in Venezia. **Concerti per l'Europa.** F. Schubert: Lieder - Improvviso op. 90 n. 3 in sol bem. magg. «Andan-te» - Improvviso op. 90 n. 1 in la bem. magg. «Allegretto» [7850] STEREO
- 11,30 L'Italia delle 1.000 miglia.** Straordi-naria corsa di auto d'epoca attraverso le più belle piazze d'Italia [7237]
- 12,00 TG 3 OREDODICI** [25121]
- 12,15 Oggi domani e dopodomani** (1965). Film commedia. Regia di Ferreri, Sal-ce, E. De Filippo. Con Catherine Spaak, Vima Lisi, Pamela Tiffin, Mar-cello Mastroianni [3588701] 777
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [63071]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO** [976275]
- 14,50 TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Berardi, M. Rovera [274508]
- 15,15 Gardena. Golf: Campionato nazio-nale Omnium** [4903343]
- 15,30 Firenze. Tennis: ATP Tour** [77362]
- 16,30 Poggibonsi. Nuoto: Trofeo 7 Colli.** Finale Coppa Olimpica [1356904]
- 18,00 Carrara. Calcio femminile: Italia - Portogallo.** 2° tempo. Qualificazione campionati europei [1903512]
- 18,00 Calcio: TGS Speciale USA '94** [36817]
- 18,50 Meteo 3** [4040625]
- 19,00 TG 3** [508]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [91879]
- 19,50 BlobCartoon**
 — **Appuntamento al cinema** [4055966]
- 20,30 I giganti della foresta** (1988). Film. Regia di Regardt Van Den Berg. Con Ian Banne, Judi Trott [23614] 777
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
 — **Meteo 3** [36546]
- 22,45 Alambrado** (1991). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Marco Bechis. Con Jacqueline Lustig, Matthew Marsh, Martin Kalwili [4144904]
- 0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**
 — **Meteo 3**
 — **Appuntamento al cinema** [4811744]

I GIGANTI DELLA FORESTA

20,30 **Film**
 Sud Africa, inizio del secolo: tanti sono gli interessi che portano alla distruzione delle foreste dove gli animali selvatici sono sotto il tiro dei cacciatori di frodo. Quasi un ecologista anti litteram, il figlio di un povero boscaiolo combatte per difendere gli alberi e gli elefanti minacciati dai latifondisti e i braconieri. È una lotta difficile anche per l'amore che prova per la figlia di uno di essi. (durata: 96')



22,45 **Film 1° Tv**
 Harvey Logan, un anziano anti-quario (Arturo Maly), si è ritira-to in Patagonia con i due fig-li, Eva (Jacqueline Lustig), e Juan (Martin Kalwili), smaniosi di fuggire altrove. L'arrivo in paese di un uomo d'affari inglese, incaricato da una società di esami-nare la fattibilità di un progetto per lo sviluppo turistico della zona, rompe i delicati equilibri della famiglia Logan. Harvey, deciso a ri-manere indisturbato in quei luoghi che conside-ra suoi, inizia la costruzione di una stacione-ta per occupare i terreni circostanti, ma il tentativo sfocerà in tragedia. (durata: 93')

FUORI ORARIO

1,00 **Cultura**
 Notte di conflitti, rievocati da filmati inediti principal-mente sulla guerra in Bos-nia, realizzati dagli inizi del secolo ad oggi. Fra gli altri vedremo *Polve-re da sparo silenziosa*, di Cengic del 1989, ultimo lungometraggio pan-jugoslavo prima della frammentazione, in cui si raccoglie la miscela esplosiva per i conflitti futuri. E *Cuori del mondo*, capolavoro di David Griff-ith, girato nel 1918 sulla Grande Guerra.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabellò, Me-lani, Turigliatto presenta **Giugno Infranto** (cuori di tenebra del mondo di Bosnia). A cura di S. Grmek Germani, con **Polvere da sparo silenziosa** di B. Cengic, **Serbian Epics** di P. Pawlikowski, **Occhi di Bosnia** di M. Zupanec, **Hearts of the World** di D. W. Griffith, **Kalabaka** e altre immagini del Balco-ni dalle origini (del cinema) alle eveline



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi checomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

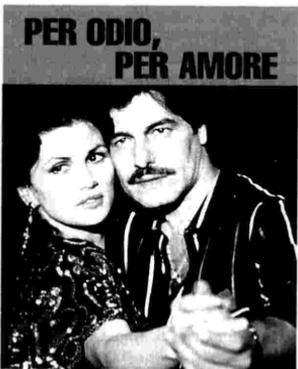
- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5633492]
- 9,00 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [6492]
- 9,30 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [6879]
- 10,00 **Trappola di fuoco** (1991). Film drammatico. Regia di Robert Day. Con Lisa Hartman, Lee Jr. Majors [6707091]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobilini Laloni. ☎ 0769/64334 [4005546]
- 13,00 **TG 5.** News [20546]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3735614]
- 13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [9969256]
- 15,30 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [78121]
- 15,55-17,59 **A tutto Disney** [8317072]
- 15,57 **Bonkers gatto combinagual.** Cartoni *Bonkers in accademia* [1525904]
- 16,24 **Notizie a tutto Disney.** Varietà [9332237]
- 16,26 **La Sirenetta.** Cartoni [564633]
- 16,50 **Gioco a tutto Disney** [9346430]
- 17,00 **I classici di Disney.** Cartoni [54430]
- 17,20 **Scrivete a Bin Bum Bam** [5469411]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [368362]
- 17,59 **Flash TG 5** [3170343]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [32701]
- 19,00 **Si o no.** Gioco condotto da Claudio Luppi. Regia di Stefano Vicario [7527]
- 20,00 **TG 5.** News [77740]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6859817]
- 20,40 **Fantaghirò 3** (1993). Film tv. Regia di Lamberto Fava. Con Kim Rossi Stuart, Brigitte Nielsen. 2ª puntata [422879]
- 23,00-1,05 **Per odio, per amore** (1991). Tv movie drammatico. Regia di Nelo Risi. Con Serena Grandi, Gerardo Amato [3705459]
- 24,00 **TG 5.** News [23386]
- 1,05 **I-Taliani.** Telefilm *Mondo ladro* Con I Trettrè [4698386]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7952980]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6304639]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7874980]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Isole comprese* Con I Trettrè [4275251]
- 3,30 **Anteprima.** Replica [4286367]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4295015]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**



20,40

Film Tv

Fantaghirò (Alessandra Martines) scopre che soltanto un bacio rubato a Tarabas (Nicolas Rogers) potrà salvare dal malefico Romualdo (Kim Rossi Stuart). La giovane decide allora di partire per il castello di Tarabas insieme con la piccola Smeralda (Elena D'Ippolito). Durante il viaggio le due donne incontrano un bellissimo uomo che si offre di accompagnarle nel regno sotterraneo. In realtà il giovane sconosciuto è proprio il malvagio re Tarabas...



23,00

Film Tv

Alida e Mara (Serena Grandi) e Laura Del Sol): due donne legate ad uno stesso uomo, Saro (Gerardo Amato): l'una innamorata al punto da seguirlo in Sicilia, l'altra, la sua amante d'un tempo. La scomparsa misteriosa di Saro mette la sordina alla rivalità delle due donne che insieme cercano di scoprire l'autore del presunto omicidio. Ogni mezzo va bene: Aida si spinge fin nel letto del sospettato pur di farlo confessare. (durata: 90')

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
 - 80 sogni per viaggiare. Cartoni
 - Forza Campioni. Cartoni
 - L'isola della piccola Flo. Cartoni
 - Un videogioco per Kevin. Cartoni
 - È quasi magia Johnny. Cartoni [5664362]
- 9,00 **Hazzard.** Telefilm *Rosco milionario. 2ª parte* [14343]
- 10,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm *La guardia del corpo* [25459]
- 11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [50121]
- 12,00 **Adam 12.** Telefilm [23427]
- 12,25 **Studio aperto.** News [9354508]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [28275]
- 12,40 **Studio sport** [5512362]
- 12,45 **Teneramente Licia.** Telefilm *Lontana dagli occhi, vicina al mio cuore* [899546]
- 13,15 **Ciclismo: 77° Giro d'Italia. 21ª tappa. Les Deux Alpes-Sestriere.** Telecronaca di Davide De Zan [71675332]
- 17,00 **Studio Tappa.** Condotto da Rai-mondo Vianello [36527]
- 18,00 **I miei due papà.** Telefilm *Baby-sitter* [48188]
- 18,35 **Studio aperto.** News [732492]
- 18,50 **Montreal: Automobilismo: Gran Premio del Canada di F.1.** Prove [1269695]
- 20,10 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [627362]
- 20,40 **Appuntamento al buio** (1987). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Bruce Willis, Kim Basinger [6496430]
- 22,40 **Studio aperto**
- 23,00 **Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno
- 23,30 **Processo all'incredibile Hulk** (1989). Tv movie. Regia di Bill Bixby. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno [80064237]
- 1,30 **Studio sport** [1767386]
- 2,00 **Piccoli equivoci** (1988). Film commedia. Regia di Ricky Tognazzi. Con Sergio Castellitto, Lina Sastri
- 3,30 **Caldo soffocante** (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Valeria Fabrizi, Fiorenza Marchegian [4024305]
- 5,30 **Hazzard.** Telefilm



77° giro d'Italia

13,15
Sport

Ultime montagne da scalare prima della passeggiata verso Milano. La tappa riporta i corridori in Italia da Les Deux Alpes, in Francia, a Sestriere di 121 Km con 4 Gran Premi della Montagna: il Col du Lautaret a 2058 metri, il Colle del Monginevro a 1850 metri ed il doppio Sestriere a 2035 metri. Tra i grandi protagonisti del Giro, **Franco Chioccoli**, vincitore nel 1991.



20,40
Film

Commedia brillante di Blake Edwards. Il giovane dirigente Walter Davis (**Bruce Willis**), ha bisogno di un'accompagnatrice per un pranzo d'affari. Suo fratello gliene procura una bellissima, Nadia (**Kim Basinger**), rigorosamente astemia... Bastano pochi sorsi di champagne per trasformarla in un pericolo pubblico. L'arrivo del suo corpulento e gelosissimo fidanzato completa la catastrofe. (durata: 93')

PICCOLI EQUIVOCI

02,00
Film

Sergio Castellitto, Nancy Brilli, Lina Sastri, Pino Quartullo, Roberto Citran e Nicola Pistoia sono sei personaggi in cerca di affetto. Tutti fondamentalmente deboli, senza grandi ideali a cui far riferimento e con poche speranze di riscatto, non trovano soddisfazione al loro bisogno d'amore neanche nell'affetto del partner. Ma a qualcuno di loro andrà meglio... (durata: 84')



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 La famiglia Bradford. Telefilm [38411]

8,00 Piccola Cenerentola. Telenovela [7256]

8,30 Valentina. Telenovela [4527]

9,00-17,05 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [15782]

9,05 Pantanal. Telenovela [4180701]

9,30 Guadalupe. Telenovela [7231256]

10,45 Maddalena. Telenovela [6852188]
11,30 **TG 4.** News [3351430]

11,55 Antonella. Telenovela [72107169]

13,00 Cuore selvaggio. Telenovela. Ultima parte [1898]

13,30 TG 4. News [4985]

14,00 Medicina a confronto. Conduce Daniela Rosati [16275]

15,00 Perdonami. Attualità. Conduce Davide Mengacci [5766256]

16,05 Cara Maria Rita. Conduce Maria Rita Parsi [207256]

16,20 I Jefferson. Telefilm [7306966]

17,05-18,00 C'eravamo tanto amati. Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di L. Lorenzini [2427324]

17,30 TG 4. News [7817] L.I.S.

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari. ☎ 0769/64336 [65527]

19,00 TG 4. News [850]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [6904]

20,30 Il sentiero degli amanti (1961). Film drammatico. Regia di David Miller. Con Susan Hayward, Vera Miles [21256]

22,30-0,40 Oggi ho vinto anch'io (1989). Film. Regia di L. Gasperini. Con Franco Nero, Barbara De Rossi [2590904]

23,45 TG 4 Notte [2320527]

0,40 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [8613299]

0,55 Il furto è l'anima del commercio (1971). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Enrico Montesano, Alighiero Noschese [41114386]

2,35 Rassegna stampa. Replica [1294928]

2,45 Varietà Varietà. 2ª puntata [8300819]

4,20 Lou Grant. Telefilm [3998218]

5,30 La famiglia Addams. Telefilm [9728831]

guadalupe

9,30

Telenovela

Doppia emozione per Guadalupe (Adele Noriega): in poco tempo si ritrova promessa ad Alfredo (Eduardo Yanez), che l'ha chiesta in sposa, ed erede universale della fortuna degli Zabrano. Ma Antonio (Salvador Pineda) la scongiura di non fidarsi del suo futuro marito.



14,00

Attualità

«Come arrivare ad una sana intelligenza? Consigli ed opinioni in merito da sette dottori, ospiti di Daniela Rosati e rappresentanti di altrettante discipline mediche e biologiche. Partecipano al dibattito anche il giornalista Oliviero Beha e il critico cinematografico Mario Serenellini.

Il sentiero degli amanti



20,30

Film

Amore incondizionato, al di là delle convenzioni morali e sociali, per Paul Saxson (John Gavin), sposato con due figli, e Rita Smith (**Susan Hayward**) che aspira a diventare una grande stilista. Il loro incontro si tramuta subito in una passione travolgente, che andrà avanti nonostante la moglie di lui (Vera Miles) neghi il divorzio ed un amaro destino aspetti gli eterni amanti. (durata: 107')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [3844072]
- 8,30 **He man.** Cartoni [4689]
- 9,00 **Batman.** Telefilm [1188]
- 9,30 **Basket Nba.** Replica [7844985]
- 11,45 **Ghooper.** Cartoni [1470546]
- 12,15 **Calcio a 5.** Sintesi [425985]
- 12,45 **Crono - Tempo di motori.** Replica [7913492]
- 13,30 **The Lion Trophy Show** [1091]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [31986]
- 14,05 **Le sette città d'oro** (1979). Film d'avventura. Regia di Mark L. Laster. Con Bo Svenson, Anita Ekberg [3342459]
- 16,00 **Calcio** [5437782]
- 18,15 **NBAAction.** Sintesi [88091]
- 18,45 **Telegiornale** [758430]
- 19,00 **Master.** Telefilm [2695]
- 20,00 **Sorrial e cartoni** [55528]
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5937546]
- 20,30 **Calcio: Venezia-Juventus.** Amichevole [83508]
- 22,30 **Telegiornale** [8275]
- 23,00 **Applausi ... e quella sera al Sistina.** 34ª puntata. Con Gino Brameri [501904]
- 0,15 **I commedianti.** (1967). Film drammatico. Regia di Peter Gianville. Con Richard Burton, Elisabeth Taylor [8710742]
- 2,20 **CNN.** In diretta



Liz Taylor

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,45 **Betty** (1992). Film
- 8,30 **Fievel conquista il west** (1991). Film
- 10,00 **Duello a Thunder Rock** (1964). Film
- 11,20 **I corti di Telespù**
- 11,45 **Scappatella con il morto** (1990). Film
- 13,30 **Rumori fuori scena** (1992). Film
- 15,35 **I corti di Telespù**
- 16,00 **+1 News**
- 16,10 **I soldi degli altri** (1991). Film
- 18,10 **Legend** (1985). Film
- 19,45 **I mestieri del cinema: speciale "La fotografia"**
- 20,45 **Arma letale 3** (1992). Film d'azione
- 22,45 **Fuga per un sogno** (1992). Film
- 0,40 **I giorni del cielo**
- 2,15 **Apocalisse sul deserto** (1989). Film
- 3,15 **Il gabinetto del dottor Caligari** (1920). Film
- 4,05 **La valle di pietra-Kalkstein** (1992)

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [42274966]
- 13,30 **Radio Lab.** Tv [746256]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [653633]
- 14,35 **Radio Lab. Tv** [5519546]
- 15,35 **Top 40.** Presenta Johnny Parker [7674140]
- 16,00 **Zona mito.** Presenta Paola Rota [118459]
- 17,00 **The Mix** [194879]
- 18,00 **Top of the world.** Presenta Johnny Parker [689966]
- 18,35 **Indies.** Replica [632879]
- 19,30 **Vm-Giornale** [156459]
- 20,00 **The Mix** [87236237]
- 23,30 **Vm-Giornale**



Alberto Lorenzini Gianfranco Martini

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's First Look** with Pip Dann [861411]
- 14,00 **MTV's Summer Movie Madness Weekend** [501594]
- 15,00 **MTV's Movie Awards 1994** [760459]
- 17,00 **Dance** with Simone [476492]
- 18,00 **The Big Picture** with Pip Dann [226324]
- 18,30 **MTV News - Weekend Edition**

NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 **Speciale spettacolo** [8140904]
- 12,00 **Auto &... Auto.** Replica [322985]
- 12,45 **Moto.** Replica [3061986]
- 13,45 **Andata e ritorno.** Replica [8448492]
- 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [595459]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [4009898]
- 16,45 e 22,45 **Andiamo al cinema** [394508]
- 17,00 **Y and T.** Telefilm [959633]
- 17,30 **Trend** [929492]
- 18,00 e 22,30 **Mitico Weekend.** Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [391275]
- 18,15 **Racing time** [540169]
- 18,45 **Andata e ritorno** [9161898]
- 19,30 **Odeon Regione** [764527]
- 20,30 **Conto finale** (1984). Film drammatico. Regia di Denis Amar. Con Richard Berry, Victoria Abril [8684527]
- 23,00 **Thunder 3** (1988). Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Mark Gregory, Ingrid Lawrence



Mark Gregory

NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [9286017]
- 13,30-18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [8897898]
- 14,45 e 19,30 **Alfina.** Telefilm [3703072]
- 15,30 e 0,45 **Rubrica cinema** [588988]
- 16,00 **Programmazione locale** [608343]
- 17,30 **I forti di forte corallo.** Telefilm [2143527]
- 20,00 **Bony and Cecil.** Cartoni [144634]
- 20,30 **Il gruppino dell'asfalto** (1980). Film commedia. Regia di B. Henry. Con B. Newhart, M. Kahn [8699459]
- 23,00 **Diamonds.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 **Documentario** [1367701]
- 11,00 **Pallavolo: Italia-Giappone.** World League. 1ª gara. Replica [9701701]
- 13,00 **Hockey: NHL Stanley Cup** [526275]
- 14,30 **Tennis: Queen's.** Semifinale [31166527]
- 18,00 **Calcio: Canada-Spagna.** Amichevole [309879]
- 19,45 **Telesport** [322140]
- 20,00 **Pallavolo: Italia-Giappone.** World League. 2ª gara [628411]
- 22,00 **Calcio: World Cup.** Germania 1974 [835614]
- 23,30 **Automobilismo: CIVM** [205324]
- 24,00 **Midnight Club**

NUMERO CINESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinestelle in regione** [18973546]
- 12,00 e 17,00 **Maxivertice** [709850]
- 12,15 **Sport mare** [247430]
- 12,45 **Superspag.** Musicale con Art De Rosa [691237]
- 13,15 **Autorevole** [6175898]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [597817]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [8589898]
- 17,15 **Una risposta per voi** [720343]
- 17,45 **Chorus... Rita.** Varietà con Teddy Reno e Rita Pavone [3715782]
- 18,30 **La risposta delle stelle.** Con Annamaria Londi e Oreste Radi [7069053]
- 20,45 **L'uomo che morì due volte** (1970). Tv movie drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Stuart Whitman, Bridgette Fosse



Stuart Whitman

NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-17,06 e 0,30 **Il signore e la signora Smith** (1941). Film. Regia di A. Hitchcock. Con Carole Lombard [1350411]
- 10,00-18,40 e 22,30 **Classica.** Musiche di Solt, Mendel, Haydn, Mozart [9794411]
- 12,00 **Riccardo Muti legge il Rispetto** [2189508]
- 14,30 **Il Trovatore** di G. Verdi. Dir. R. Bonyne. [6376459]
- 17,00 e 3 **News** [1344966]
- 18,40 **Fuerwerkmsik di G. Haendel** [976985]
- 19,00 **Musica in casa** [218343]
- 19,20 **James Galway** [2619817]
- 20,30 **Omaggio a Giovanni Testori**

NUMERO SHOWVIEW 08

- 19,30 **TgA News** [7169]
- 20,00 **Shopping Club** [7782]
- 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrera, Juan Antonio Edwards [18850]
- 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [497512]
- 22,00 **Shopping Club**



ONDA MEDIA: 1530
kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle
bande: 49, 31, 25 e
19 metri.
Per la zona di Roma
e FM 93.3 e 105 MHz.

DOMENICA 5 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore, riflessioni del P. Giorgio Bettari, prologo da Antonio Argento. **7,30 S. Messa in latino.** **8,15 Liturgia Ordinaria in Rio Bizantino Ucraino.** **9,30 S. Messa in Italiano** con omelia di Don Valentino Del Mazza. **11,00 Messa in slovacco.** **11,55 Angelus del S. Padre.** **13,30 S. Messa in cinesco.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 S. Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** I Santi a Roma, di M. Luisa Valentini. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Sie schreiben "Wir antworten."** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,20 Esperanto.** **21,30** "L'invité du dimanche." **21,50 Celebration.** **22,10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23,00 Orizzonti Cristiani:** I Santi a Roma. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** C. M. von Weber: Concerto per clavicembalo e orchestra n. 2 in 2 mi bemolle maggiore op. 71. G. B. Fontana da "12 Sonate a 2, 2, 3 per violino, o cornetto, fagotto, clavicembalo, violoncello o simile alto strumento." Sonata quarta, Sonata decima, Sonata terza, Sonata prima, Sonata sestadecima. M. Nobile: Cantiga de Cego, dal Odo Nordestino n. 3: Musica leggera

LUNEDÌ 6 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore. **7,30 S. Messa in latino** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Puccini dietro le quinte,** di Rosaria Graciano. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vesperi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informali, di G. Monteleone. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Weltchirurgmagazin.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30** Les grandes familles religieuses. **21,50 Vatican Viewpoint.** **22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'informali, di G. Monteleone. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Franz J. Haydn: Sinfonia in sol maggiore Hob. 1. n. 92. Oxford. B. Britten: Suite op. 72, per violoncello solo. M. Ravé: La Valse. Poema coreografico - Pavane pour une infante défunte - Musica leggera

MARTEDÌ 7 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore. **7,30 S. Messa,** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro con...** **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vesperi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo», del P. Giovanni Giorganni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Das Rom der Heiligen Ignatius und Philipp von Huesche. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30** L'Église en Afrique. **21,50 Vatican Week.** **22,10** Amigos de Radio Vaticana. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. S. Bach: Concerto in la minore BWV 1066, per quattro clavicembali e archi - Concerto BWV 1054, per tre clavicembali e archi. M. Bruch: Kol Nidrei op. 47 per violoncello e orchestra, su melodie ebraiche - Musica leggera

MERCOLEDÌ 8 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Novità e curiosità discografiche, di Marco Guadagnini. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vesperi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa, di A. Ambrogini e P. G. Giorganni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30** La cathédrale de Jean-Paul II. **21,50 Vatican Week.** **22,10** La voz del

Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Vivaldi: Concerti per violoncello, archi e basso continuo: in si minore RV 424 e in la minore RV 422. C. Alkan: Veniseque Prélu- di op. 31 - Musica leggera

GIOVEDÌ 9 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Orlando di Lasso nel IV Centenario,** di M. Guadagnini. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vesperi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. **20,20 Leben in jungen Kirchen.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** Patrons et dirigeants chrétiens. **21,50** Vatican Week. **22,10** Attualità del Vaticano II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** P. Locatelli: Concerto per violino, archi e basso continuo op. 7 in fa maggiore. E. Elgar: Severn Suite op. 87 per ottini. J. D. Zelenka: Capriccio per orchestra n. 5 in sol maggiore. F. Liszt: Berceuse R. 57b, per pianoforte - Musica leggera

VENERDÌ 10 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. G. Giorganni. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Paolo Corelli: Dallo Studio 12, attualmente in diretta, di Paola Cornelli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30** Les chrétiens et l'Europe. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Attualità in diretta. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart: in si minore KV 183. S. Prokofiev: Concerto per pianoforte e Orchestra n. 5 in sol maggiore op. 55 - Musica leggera

SABATO 11 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore. **7,30 S. Messa in latino,** con diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Settimanale musicale.** **17,00 Liturgia delle ore:** Celebrazione dei Vesperi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Parato, di L. Giambuzzi - Dio e le domande dell'uomo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Briefcase Betrachtung. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30** 11^a domenica: Dieu agit, mais en secret. **21,50** Vatican Week. **22,10** Commentario alla liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Dio e le domande dell'uomo. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. S. Bach: Ronde e Badinerie, dalla Suite op. 10, n. 2 in si minore BWV 1067. A. Vivaldi: Concerto op. 10, n. 3 in re maggiore RV 428 "il cardellino". W. A. Mozart: Rondò, dal concerto in sol maggiore KV 313, per flauto e orch. J. Brahms: Danze in Lingheresi nr. 1 e 5. B. Bartók: Danze popolari ungheresi - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Portogranma. 22,30 Radiodomenica (Replica). **Da lunedì a sabato:** 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vatican news. 14,45 Padrig per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Portogranma.

pr

KELLOGG CELEBRA CON I SUOI CONSUMATORI 100 ANNI DI GUSTO, CENTO ANNI DI SALUTE

È da 100 anni che Kellogg si impegna a contribuire al benessere dei propri consumatori grazie ad una alimentazione più sana.

Anche se la firma e la ricetta dei famosi *Kellogg's Corn Flakes* sono ancora quelle originali, la qualità e le tecniche di produzione si sono continuamente evolute al passo con i tempi, fedeli allo "slogan" "100 ANNI DI GUSTO - 100 ANNI DI SALUTE".

Per celebrare tutto questo *Kellogg* ha voluto dedicare ai suoi consumatori una particolare confezione che rappresenta un pezzo della sua storia.

Una bellissima scatola di metallo di sapore vittoriano, che ci ricorda le scatole della nonna a cui tanto eravamo affezzionati e che adesso ricerchiamo disperatamente nei negozi specializzati. Ora è a disposizione dei consumatori nei punti vendita della grande distribuzione: sarà l'ideale per conservare i cereali *Kellogg* per la prima colazione abbenendo e rallegrando la cucina.

l'Involucro infatti vuole rappresentare un pezzo di storia, ma il contenuto è più che mai attuale: chicchi di mais italiano, cotti a vapore, trasformati in fiocchi, tostati e con l'aggiunta di vitamine e minerali per rispettare le moderne esigenze alimentari nutrizionali dei consumatori italiani e in particolare dei ragazzi in fase di crescita. Acquistare dunque la specialissima confezione creata appositamente per celebrare insieme questi 100 anni: ne guadagnerete in gusto e in salute!





All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
- 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 6,43 Bolmare
- 6,48 7,48 **Oroscopo.** -Cuore- -Affari-
- 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 7,20 **Gr Regione**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 9,30 **Gr - Speciale Agricoltura**
- 10,35 **Il Gr presenta Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radionuovo** con Maria Laura Gulletti
- 12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13,21 **Estrazioni del Lotto**
- 15,37 Bolmare
- Tra le 16,00 e le 17,30
- Il Gr presenta Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 21° tappa: -Les Deux Alpes - Sestriere-. Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
- 17,05 **Gr - Speciale Formula 1**
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani
- 18,30 **Campionato di pallanuoto**
- 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,20 **Gr - Speciale Formula 1. Montreal. Automobilismo: Gran Premio del Canada.** Prove di qualificazioni
- 19,27 **Ascolta, si fa sera**
- 22,44 Bolmare
- 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,05 13,20 14,00 17,10 19,25 21,00
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,33 19,50 23,08
Radiotre 12,00 16,30 18,59



Collegati con la Centrale operativa **Viaggia-Grati informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRAD. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,22 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,23 14,50 15,57 16,30 17,30 19,26 23,05

Radiotre 8,39 9,48 12,42 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27



- 6,00-11,13 **Il buongiorno di Radiodue.**
- 6,30 **Gr - Ritmi di Giugliano**
- 6,45 **Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento**
- 7,00 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 9,10 **Gr - Ritmi americani**
- Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti
- Le figurine di Radiodue**
- 10,01 **Black out**
- 10,04 **Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi**
- 11,13 **Vipera.** E quell'inferno sorrisse.... Un programma di Gianluca Nicoletti
- 12,10 **Gr Regione**
- 12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,50 **Chicche e sia.** Frammenti di umorismo dagli archivi della radio
- 13,26 **I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lello Lattazzi** (ma lui non lo sa), Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone
- 14,30 **Gr - Speciale Formula 1 Rai.** Roteocalco del sabato a cura di Luca Liguori
- 14,56 **Palpaveri e papere**
- Alti e bassi in quarant'anni di vita italiana rievocati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 12ª puntata 1963-1965: «C'è che mi sono innamorato di te...». Realizzazione di Renzo Ceresa
- 16,00 **Note tendenziose.** Un sabato del villaggio globale in compagnia di Daniele Martino. Un programma a cura di M.G. Cavagnino, realizzato da E. Lantime
- 16,34 **Noi come voi.** A cura di Cristiana Merli. Conduce Anna De Laura
- 17,05 **Note tendenziose**
- 17,33 **Estrazioni del Lotto**
- 17,38 **I classici dell'umorismo. Tre uomini in barca.** Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini, Con Gianni Bonagura
- 18,07 **Note tendenziose**
- 18,30 **Titoli Anteprema Gr**
- 18,32 **La Parola.** Letture bibliche. Con Abramo Piattelli
- 19,06 **Note tendenziose**
- 19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 19,52 **Trucioli.** Di Paquito Del Bosco
- 19,57 **Dal vivo.** Cronache di musica improvvisata a cura di Fabrizio Minasi. Pesaro 92 - '10' Festival Internazionale del sassofono - Selmer Saxophon Quartet. N. Quartet
- 21,00 **Black out**
- 21,52 **Taglio classico.** Una proposta musicale di Gianandrea Ludovici
- 22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 23,09 **Ritratti sottovoce.** Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scrazola
- 24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Alessandro Mannozi, Ida Gugliemotti, Alberto Castellini, Giancarlo Susanna

REGIONALI

- Valle d'Aosta.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 12,56 Programmi regionali, 17,00 GR flash
- Trentino-Alto Adige.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
- Trasmisiones de Ruineda Ladina.** 13,30-14,00 Nutizie, 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
- Friuli-Venezia Giulia.** 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
- 15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
- Sardegna.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
- Sicilia.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



- 6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro
- 6,00 **Opere.** La musica del mattino
- 6,45 **Titoli Anteprema Gr**
- 7,00 **Parlando con Dio.** Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro
- 7,15 **Opere**
- 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci, I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangini (06) 3612241
- 8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835
- 9,00 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti e Laura Fortini. Presenta Gianfranco Capitla. L'opinione di Natalia Aspesi
- 12,01 **Uomini e profeti.** Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caromero
- 12,45-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Carlo Cavalletti
- 12,45 **Antologia.** Sette giorni di Radiotre a cura di Illo Catani e Bruno Traversetti. 1ª parte
- 13,30 **Esercizi di regia: (06) 7016494**
- Testo e radio di Umberto Marino, Con Benedetto Ciaccio, Giacomo Piperno, Enrico Coltrati, Claudia Giannotti, Stefano Corsi e Umberto Marino
- 14,30 **Antologia.** 2ª parte
- 15,00 **Vedi alla voce.** Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Fulvi
- 16,30 **Antologia.** 3ª parte
- 18,00 **Rosebud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi
- 18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835
- 19,03 **Gr - Babilonia**
- Panorama della stampa internazionale. A cura di Lucio Cataldi
- 19,18-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
- Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
- Stagione Lirica Euroradio 1993-94
- 19,30 **Il Giacobino.** Opera in tre atti di Marie Cerivinkova Riegrova. Musica di Antonin Dvorak. Il conte Vilem di Harasov; Miroslav Podskalsky; Bohus; Ivan Kusnjer; Adolf; Antonin Svorc; Julie; Eva Urbanova; Filip; Ludic Vele; Jiri; Miroslav Svejda; Bendta; Jiri Ceč; Terinka; Jirinka Markova; Lotinka; Libuše Marova. Direttore Zdenek Kosler. Orchestra e Coro del Teatro Nazionale di Praga. Coro di voci Bianche Kühn. Maestri del Con Milan Válek e Jiri Chvátla. Regia di Josef Prudek. (In collegamento diretto dal Teatro Nazionale di Praga)
- **Offre il sipario.** Giochi, ritratti e performance
- 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**
- Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Regia e Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**



NOI COME VOI

Un'inchiesta sulla povertà in Italia

Sono sette milioni gli italiani adulti che vivono in stato di povertà. Vale a dire il 12 per cento dei nuclei familiari dell'intera popolazione. Sono invece quattromila le persone che, ogni sera, devono cercarsi un posto per dormire, tra italiani e stranieri. Ma qual è la reale soglia della povertà? Come si calcola? Chi sono oggi i poveri in Italia? A queste e altre perplessità è dedicato l'appuntamento di sabato pomeriggio con *Noi come voi* (Radiodue, ore 16,34), il programma condotto da Anna De Laura e curato da Cristiana Merli. Interverranno Giovanni Serpelloni, docente di Sociologia a Venezia e presidente della Commissione sulla povertà della Presidenza del Consiglio, che ha prodotto il terzo Rapporto sulla povertà in Italia nel 1993; Francesca Zuccari, responsabile della Mensa della Comunità di Sant'Egidio a Roma; Marco Lucchini, che dirige la Federazione dei banchi alimentari di nove città italiane e la redistribuzione alle mense sociali dei generi alimentari scartati per motivi tecnici ma assolutamente commestibili. Infine Beatrice Valentini, che cura la segreteria operativa della Federazione tra organismi che si occupano di homeless.



Anna De Laura

IL GIACOBINO

La Rivoluzione francese vista da Praga

Per la stagione lirica dell'Euroradio, il tour di concerti offerti dal panorama musicale continentale, questa settimana Radiotre fa tappa nella Repubblica ceca e propone, in collegamento con il Teatro nazionale di Praga, il *giacobino*, opera comica in tre atti di Marie Cervinkova Riegrova, messa in musica dal grande maestro boemo Antonin Dvůřák. (Sabato 11, ore 19,30). Il *giacobino* narra le vicende di una nobile famiglia ceca ai tempi della Rivoluzione francese. Bohus, primogenito del conte Vilém, torna a casa insieme alla moglie Julie e i figli, dopo anni passati in Francia per sostenere la Rivoluzione. Alle spalle il rapporto piuttosto compromesso con il genitore, proprio a causa delle sue idee liberali. L'altro figlio, Jiri, è invece innamorato di Terinka la figlia del locale insegnante, corteggiata anche da Filip, attendente del Conte. I due fratelli finiscono entrambi per intralciare i piani di Adolf, nipote del Conte Vilém, e aspirante alla successione e finiscono in cella, arrestati per motivi politici l'uno, per insolenza l'altro. Julie, la moglie di Bohus riesce però a fare breccia nel cuore dell'anziano capostipite, aprendogli gli occhi sulla verità. Segue la riconciliazione e la conseguente cacciata dei cattivi. L'opera venne rappresentata la prima volta il 12 febbraio 1889 al Teatro nazionale di Praga con un buon successo di critica. Un successo certamente dovuto in gran parte alla sua musica di Dvůřák, raramente alle prese con composizioni vocali. Nei pochi casi però in cui il compositore ceco abbandonò la prediletta musica strumentale ebbe modo comunque di mostrare tutta la sua inventiva e la sua naturale eloquenza, che lo hanno reso il musicista boemo più rappresentativo del diciannovesimo secolo.

PAPAVERI E PAPERÈ

Le canzoni della scuola genovese

Un anno dopo l'altro, una canzone dopo l'altra il lungo itinerario che Virgilio Savona e Michele Straniero stanno proponendo in *Papaveri e Paperè* nel piccolo mondo della canzone italiana, è arrivato a metà degli anni Sessanta. Tema centrale di questa puntata è la «scuola genovese», ovvero una carrellata su alcune celebri canzoni e apprezzati autori di motivi ormai entrati nella storia della musica e dei costumi del nostro Paese. Nomi come Umberto Bindi, Gino Paoli, Bruno Lauzi, Fabrizio De André o Luigi Tenco sono ricordati nel corso del programma (in onda su Radiodue il sabato alle 14,56) insieme alle loro più significative composizioni.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIA E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/PERIODETE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

**V e VI CANALE / Auditorium
 ◆ MUSICA IN STEREOFONIA
 ◆ 6,00/FILOMUSICA:** Musiche di F. Schubert - C. Monteverdi - A. Ariosti - M. G. Ligeti

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **G. B. Pergolesi:** Concertino armonico n. 1 in sol maggiore - Orch. The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «L'incompiuta» - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ **8,45/BETHOVEN-METASTASIO:** La partenza - Bar. D. Fischer-Dieskau - T. Lindendo si mio cor. Anetta op. 82 n. 2 - Bar. D. Fischer-Dieskau, pf. J. Dennis

◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA:** W. Lutosławski: Quartetto per archi - Quartetto della Germania Sudoccidentale. **A. Berg:** Suite lirica per quartetto d'archi - Quartetto Schoenberg

◆ **10,05/OUVERTURE DA OPERETTE DI FRANZ VON SUPPÉ:** F. von Suppé: La bella Galatea - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein - Fatinitza - Orch. Filarm. di Montreal dir. C. Dutoit - Boccaccio: Ouverture - Orch. London Philharmonic dir. N. Marriner - Ouverture da: Il supplizio di Tantalò - Allegri banditi - La dama di picche - Cavalleria leggera - Orch. Wiener Philharmoniker dir. Z. Mehta

◆ **11,00/SPAZIO CHOPIN:** Dodici studi per pianoforte op. 29, op. 36, op. 51 - P. C. Arrau - Tre Improvisi per pianoforte op. 29, op. 36, op. 51 - P. C. Lucchesini - Improvisi n. 4 in do diesis minore op. 66 «Fantasia-improvvisata» - P. C. Lucchesini - Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - P. C. Rubinstein - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

◆ **12,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA:** J. Turina: 3 Danzas fantasticas. **I. Albaniz:** 6 Composizioni vocali su testi italiani. **E. Granados:** 6 Scene romantiche per pianoforte. **M. De Falla:** L'amore stregone, balletto. **M. Ponce:** 7 Preludi per chitarra

◆ **14,00/FANTASIA:** W. A. Mozart: Fantasia in do minore K 475 - P. G. Gould. **F. Sor:** Fantasia sopra una celebre aria scozzese per chitarra op. 40 - Sol. G. Solis-Solis. **B. P. Telmann:** Fantasia in si minore per oboe solo - Sol. H. Holliger. **M. Bruch:** Fantasia scozzese per violino arpa e orchestra op. 46 - I. Perlman, vl.; J. Liber, arca - Orch. Filarmónica di Israele dir. Z. Mehta

◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO:** A. Thomas: Raymond: Ouverture - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit. **G. Verdi:** Don Carlos: Aria di Elisabetta - Sopr. R. Kabaivanska - Orch. Filarmónica di Sofia dir. M. Arena. **G. Puccini:** Tosca: O dolci mani... amaro sol per te - Sopr. R. Scotto, ten. P. Domingo - Orch. Philharmonia dir. J. Levine. **G. Donizetti:** Torquato Tasso: Fatal Goffredo i versi tuoi - Sopr. L. Alberti - Dir. R. Paternostro. **C. Gounod:** Faust: O Sainte medaille; M. Ferré e M. Command, sopr.; T. Allen, M. Vento, bar.; N. Ghiaurov, bs. - Dir. G. Prétre

◆ **15,50/MUSICA D'INSIEME: IL SETTIMINO:** K. Kreutzer: Settimino in mi bemolle maggiore per clarinetto, fagotto, comò, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 62 - Clar. D. Adorf, S. Rudiger, fag. D. Bryant, cr. R. Sonne, vl.; C. Lohss, vla; A. Adorf-Brenner, vb.; N. Brenner, contr.

◆ **16,30/ALLEGRO CON BRIO:** P. de Sarasate: Zingaresca per violino e orchestra op. 20 - Sol. A. S. Mutter - Orch. National de France dir. S. Ozawa. **S. Rachmaninov:** Polchinelles in fa diesis minore per pianoforte op. 3 n. 4 - Sol. N. Marguloff. **P. I. Ciaikovski:** Marcia slava in si bemolle minore op. 31 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **N. Paganini:** La campanella, per violino e pianoforte - Vl. G. Jarry, Hala, pf. A. Kaculatrán: Maskarad, suite dalle musiche di scena - Pf. C. Orbelian - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi

◆ **17,15/PAGINE CORALI DI BORTOLINJANSKI:** Canto del mattino (a quattro voci dispari) - Concerto n. 2 (a quattro voci dispari) - Concerto n. 3 (a quattro voci dispari) - Concerto n. 32 (meditazione e fuga a quattro voci dispari)

◆ **17,40/CONCERTINO:** F. Poulenc: Due marce e un intermezzo per orchestra da camera - Orch. di Parigi dir. G. Prétre. **B. Blacher:** Blues - Espagnola - Rumba philharmonica per 12 violini ecc. Violoncelli ecc. Berliner Philharmoniker. **G. Bizet:** Variazioni comatiche in do minore - Pf. N. Petrov. **S. Prokofiev:** Poema festivo in la maggiore per il 30° anniversario della Rivoluzione d'Ottobre, op. 113 - Orch. Sinf. del Ministero della Cultura dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

◆ **18,30/FILOMUSICA:** A. Stradella: Sonata in re maggiore per tromba e doppio coro d'orchestra. **D. Auber:** La Muta di Portici: Du pauvre seul ami. **R. Schumann:** Geneveva: Ouverture dall'Opera. **G. Donizetti:** La Figlia del Reggimento - «Salut à la France». **G. Faure:** Nove preludi, per pianoforte op. 103. **I. Strawinsky:** Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri

◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO VAN BEUNIM:** J. S. Bach: Suite n. 2 in si minore per orchestra. **F. Schubert:** Rosamunda, suite dalle musiche di scena per il dramma di W. Chezy, op. 26. **J. Brahms:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

◆ **21,30/IL RINASCIMENTO:** J. Arcadelt: Chiare, fresche e dolci acque. **T. Susato:** 6 Danze. **F. Caccini:** Ecco ch'io verso il sangue, per voce e continuo. **S. Scheidt:** Suite di battaglia - «Gagliarda di battaglia» - Corrente dolorosa - Canzone in imitazione di una bergamasca inglese. **T. Tallis:** Spem in alium, motetto a 40 voci (per 8 cori a 5 voci)

◆ **22,25/PREMILITARE:** L. Berio: Diario immaginario, dal «Malato immaginario» di Molière. Opera musicale radiofonica vincitrice del XXIV Premio Italia. Autore: P. Bonacelli. Voce femminile: C. Berberian; Pulinella; G. Mazzocchi; Tuba solista: C. Ingrati. Contrabbasso solista: F. Petracchi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Luciano Berio - Regia di Giorgio Pressburger

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. Tartini - F. Schubert - W. Byrd - R. Schumann - F. Liszt - A. Glazunov
 ◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



I NATI DELLA SETTIMANA

Enrico Montesano
attore
5/6/45

Björn Borg
tennista
6/6/56

Pippo Baudo
presentatore
7/6/36

Nancy Sinatra
cantante
6/6/40

Florinda Bolkan
attrice
9/6/45

Daniele Formica
comico
10/6/49

Jacques Cousteau
esploratore
11/6/10

CURIOSITÀ

«La prima Eclisse conosciuta è stata del Sole nell'Oriente nel 4200 avanti Cristo. Il numero più grande di Eclissi in un anno è sette, cosa che si è verificata nel 1805, 1917, 1935, 1982. Nell'anno 2000 avremo 6 Eclissi».



ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Ottimo periodo per curare le pubbliche relazioni. Potrete fare brevi viaggi di lavoro o di piacere. Nel vostro potrete essere ostacolati da una donna. Con un po' di diplomazia metterete a posto tutto. Sarete interessati alla magia e alla parapsicologia e potrà succedere di ricevere preziosi consigli da un astrologo o da un sensitivo. Buone notizie per casa e famiglia.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Con il pianeta Marte nel segno affetto da Giove, potrete avere contrasti e contrattempi per il comportamento di un socio o del vostro partner. Progettati per un viaggio. Il momento sarà infatti buono per prendere contatti con agenzie turistiche e fare un piano per le prossime vacanze estive. La situazione finanziaria dovrebbe migliorare. Vantaggi grazie ad un amico.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Con il Sole nel segno e Saturno nel vostro medicociclo solare sarete energici e intraprendenti. Il lavoro consiste a dare le soddisfazioni alle quali aspirate già da un po' di tempo. Limitatevi nel parlare. Se non avete da dire niente di positivo, sarà meglio stare zitti. Potreste avere guadagni o incassi grazie a istituti di bellezza, oggetti o articoli belli e case di moda.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Il pianeta Mercurio vi renderà brillanti e loquaci. Investite sulla vostra simpatia: pubblicità, incontri, articoli, interviste ecc. si troveranno per voi sotto una buona stella. Sarete piuttosto fortunati e se volete, potrete fare delle speculazioni in borsa, comprare e vendere immobili, giocare al lotto o alla roulette e intraprendere nuove attività che richiedono un po' di rischio.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Sarete tra i preferiti della Signora fortuna. Ciò non significa che potrete mettervi sulla poltrona in attesa che le cose succedano, ma che tutto quello che intraprenderete durante l'attuale settimana avrà una forte possibilità di buona riuscita. Stringerete nuove amicizie con persone del mondo della politica, con industriali e artisti di successo. Prudenza con gli elettrodomestici.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Se amate il successo, se desiderate fare qualche passo avanti sulla strada che porta ad un maggior benessere economico-sociale, se desiderate sentirvi apprezzati, è arrivato il momento. Potrete realizzarvi di più anche se qualche ostacolo ogni tanto potrà presentarsi. Gli amici saranno generosi e ben disposti a darvi una mano. Siate prudenti durante i viaggi.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Non sarà la migliore settimana della vostra vita, ma qualche cosa di positivo dovrà succedere. Bisognerà darsi da fare, non lasciare niente al caso. Le spese ci saranno ma, con Giove nel settore del denaro, saranno anche molto probabili incassi extra da enti statali, o da grossi istituti: tipo assicurazioni, pensioni, lasciti, eredità e vecchi crediti. Mangiate chi leggeri.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Durante questa settimana la Luna transiterà nell'emisfero superiore del vostro oroscopo solare. Sarete attivi ed intraprendenti ma a volte potrete essere traditi dal vostro comportamento un po' caparcioso e discontinuo. Soci e partner saranno fedeli ed affettuosi. Nell'ambiente di lavoro potranno verificarsi cambiamenti. Attenti ad una donna ambiziosa che vorrebbe superarvi.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Sarete più interessati del solito al denaro. Potranno arrivare dei soldi e potrete chiedere in prestito del denaro: fare un mutuo per un immobile o fare acquisti per la casa, pagando a rate. Molti dei nati di questo ottimo segno si preparano per le vacanze d'estate. Sarebbe bene decidere questa settimana e prendere in affitto un appartamento.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Vi aspetta una settimana movimentata. Contrasti e contrattempi non vi mancheranno ma per fortuna sarete dotati di una buona dose di combattività. «Per espera ad astra», attraverso le difficoltà alle stelle. Il vostro pianeta Saturno vi farà incontrare persone che potranno rendersi utili. Se avete dei progetti che vi sembrano interessanti parlatene con tutti.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Mentre il Sole sta attraversando il vostro quinto campo, voi potrete rischiare un po' di più. A seconda del vostro livello sociale potrete giocare al lotto, fare qualche puntatina sul tavolo verde, comprare un paio di biglietti della lotteria, giocare in borsa o acquistare bot. Riceverete inviti per feste, avvenimenti artistico-mondani, sfilate di moda o semplici spaghetate.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Durante l'attuale settimana si troveranno sotto una buona stella tutte le faccende di casa: famiglia, genitori, la proprietà, le tradizioni familiari ed eventuali eredità. Potreste acquistare un appartamento o un pezzo di terra facendo un buon affare. Come per l'Acquario (vedi I) passerete un momento di mondanità e inviti. Preparatevi per le prossime vacanze.

Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate!

 **elsamec**[®]
AUTOMATISMI PER SERRAMENTI

il portiere della tua serranda



Studio LIFE Pubblicità

STEFANO TACCONI PER ELSAMEC

Un Portiere Per Amico

ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228835 - Fax 0734-229948

Qualificati subito e stupiscili tutti

Oltre 578.000 nostri ex allievi sono entrati a testa alta nel mondo del lavoro.

Ecco

la tua grande occasione

Impara subito, con il metodo più facile, comodo e collaudato, una professione altamente qualificata. Con Scuola Radio Elettra puoi acquisire in breve tempo una seria preparazione specifica studiando direttamente a casa tua.

Metti

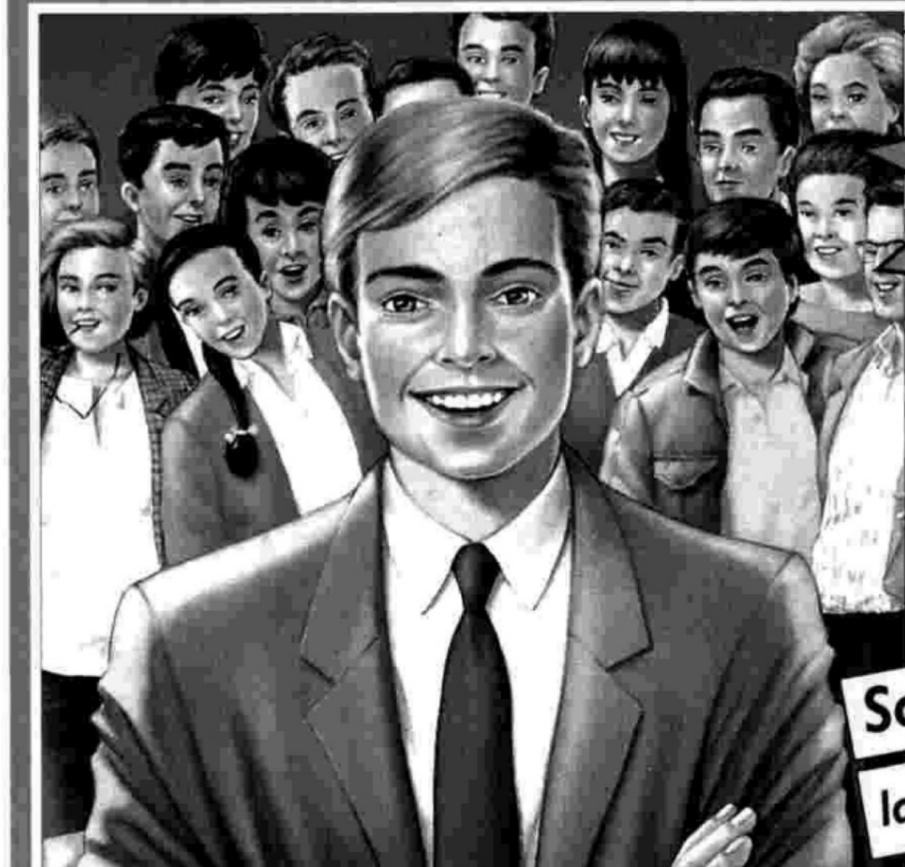
subito in pratica quello che impari!

In tutti i corsi tecnico-professionali hai a disposizione materiale d'avanguardia per applicare praticamente ciò che studi e raggiungere facilmente un alto livello professionale.

La tua

preparazione per molte aziende è un'importante referenza

Al termine del corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, che dimostra la tua conoscenza nella materia che hai scelto e l'alto livello pratico della tua preparazione.



GRATIS:
una ricca
documentazione

Scegli adesso

la tua professione di domani!

Scuola Radio Elettra è:

Rapida, facile, comoda

Perché impari tutto in poco tempo: studiando comodamente a casa tua con un metodo molto accessibile.

Esauriente e conveniente

Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza dei docenti più qualificati.

Garantita e affidabile

Perché ha oltre 30 anni di esperienza ed è Leader europeo nell'insegnamento a distanza.

Scuola Radio Elettra ti dà la possibilità di ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione necessaria a sostenere gli ESAMI DI STATO presso istituti statali.

Scuola Radio Elettra è associata all'AISCO (Associazione Italiana Scuole di Formazione Aperta e a Distanza) per la tutela dell'Allievo.

578.421 giovani come te si sono qualificati con i corsi di Scuola Radio Elettra.

IMPIANTISTICA

- ELETTROTECNICA, IMPIANTI ELETTRICI E DI ALLARME - Tecnico installatore di impianti elettrici antifurto
- IMPIANTI DI REFRIGERAZIONE, RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO - Installatore termotecnico di impianti civili e industriali
- IMPIANTI IDRAULICI E SANITARI - Tecnico di impiantistica e di idraulica sanitaria
- IMPIANTI AD ENERGIA SOLARE - Specialista nelle tecniche di captazione e utilizzazione dell'energia solare

FORMAZIONE ARTISTICA

- DISEGNO E PITTURA AD OLIO
- FOTOGRAFIA, TECNICHE DEL BIANCO E NERO E DEL COLORE - Fotografo pubblicitario, di moda e di reportage, tecnico di sviluppo e stampa

ARTI APPLICATE

- ARREDAMENTO
- STILISTA DI MODA
- ESTETISTA E PARRUCCHIERE
- TECNICO E GRAFICO PUBBLICITARIO

INFORMATICA E COMPUTER

- USO DEL PC in ambiente MS-DOS, WORD 5, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- USO DEL PC in ambiente WINDOWS, WORDSTAR, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- BASIC AVANZATO (GW BASIC - BASICA) Programmazione su personal computer

MS DOS, GW BASIC e WINDOWS sono marchi MICROSOFT; dBASE III è un marchio Ashton Tate; Lotus 123 è un marchio Lotus; Wordstar è un marchio Micropro; Basica è un marchio IBM.

I corsi di informatica sono composti da manuali e dischetti contenenti programmi didattici. È indispensabile disporre di un PC con sistema operativo MS DOS. Se non lo possiedi già, te lo offriamo noi a condizioni eccezionali.

AMBIENTE **NUOVO CORSO**

- TECNICO DELL'ECOLOGIA E DELL'AMBIENTE

FORMAZIONE AZIENDALE

- LINGUA INGLESE
- SEGRETARIA D'AZIENDA

CORSI SCOLASTICI

- SCUOLA MEDIA
- LICEO SCIENTIFICO
- MAGISTRALE
- GEOMETRA
- RAGIONERIA
- MAESTRA D'ASILO
- INTEGRAZIONE DA DIPLOMA A DIPLOMA

ELETTRONICA

- ELETTRONICA TV COLOR **NUOVO CORSO**
Tecnico in impianti televisivi
- TV VIA STELLITE **NUOVO CORSO**
Tecnico installatore
- ELETTRONICA DIGITALE E MICROCOMPUTER - Tecnico e programmatore di sistemi a microcomputer
- ELETTRONICA SPERIMENTALE **NUOVO CORSO**
L'elettronica per i giovani
- ELETTRAUTO - Tecnico riparatore di impianti elettrici ed elettronici degli autoveicoli

Servizio informazioni 24 ore su 24: se hai urgenza telefona allo 011/696.69.10



Scuola Radio Elettra

VIA STELLONE 5, 10126 TORINO

FARE PER SAPERE

PRESA D'ATTO MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE N. 139

Sì desidero ricevere **GRATIS E SENZA IMPEGNO** tutta la documentazione sul:

Corso di _____

Corso di _____

Cognome _____ Nome _____

Via _____ n° _____

Cap _____ Località _____ Prov. _____

Anno di nascita _____ Telefono _____ / _____

Professione _____

Motivo della scelta: lavoro hobby

RCN 10