

radiocorriere

settimana

dal 19/6

al 25/6

ANNO LXXI N. 25/1994

L. 2.000

COPIA DI SERVIZIO

ESCLUSIVO

MASSIMO TROISI:

LE FOTO DEL SUO

ULTIMO FILM



ALBA, VALERIA, FABRIZIO
UN TRIO
D'ATTACCO

- Ala sinistra, Marini: un collaudo impegnativo
- Ala destra, Parfetti: un grande ritorno
- Centravanti, Maffei: un ruolo che tutti gli invidiano

Serate mondiali

Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate!

 **elsamec**[®]
AUTOMATISMI PER SERRAMENTI

il portiere della tua serranda



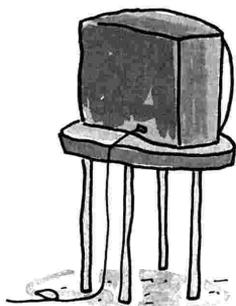
Studio LIFE Pubblicità

STEFANO TACCONI PER ELSAMEC

Un Portiere Per Amico

ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228835 - Fax 0734-229948

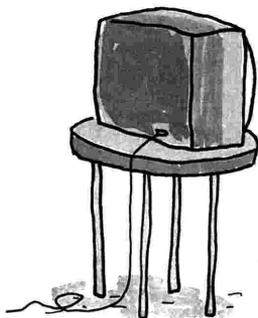
La TV di Bruno Bozzetto



SIAMO SEDUTI DA 4 ORE
D'AVANTI A QUESTA TV...
CI FARA' MALE?

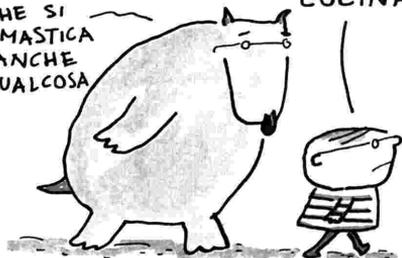
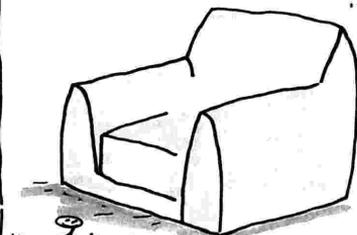


E' SPIACEVOLE DIRLO
MA TEMO PROPRIO
DI SI'



ANDIAMO A SEDERCI
D'AVANTI A QUELLA DI
CUCINA

...CHE SI
MASTICA
ANCHE
QUALCOSA



Bruno Bozzetto



Foto: Fabio Mantovani
Styling: Renata Malbo
Capelli: Mauro Sitaru per A. Coppola
Trucco: Irene Negramandi per Piergiuseppe Moroni.
Bianco Tarallo di Venetiana.

In prima persona

BUSTI, MEZZIBUSTI E BELLIMBUSTI

di Alessandro Curzi

10

Marini, Parletti, Maffei: tris «Mondiale»

ALÈ AZZURRI

di Fabrizio Maffei

14

Bagnasco: dieci libri per l'estate

SIGNORI SI PARTE. IN VETTURA!

di Mario Gamba

22

Red Ronnie negli archivi Rai

CHI TROVA LA «SCHEGGIA»...

di Scina Santacatterina

30

Lubrano e l'università antifruffa

TRENTA E FRODE

di Vania Contadini

32

Le prime foto de «Il postino»

MASSIMO TROISI RIVIVE COSÌ

di Stefania Barile

38

Cecchetto torna su Raiuno

SPECIALITÀ: LANCIO DEL DISCO

di Francesco De Vitis

42

Lettera aperta ai responsabili delle reti RAI, FININVEST E TELEMONTICARLO

Il 6 giugno scorso i Direttori Responsabili dei settimanali d'informazione e d'attualità televisiva *Film Tv*, *Guida Tv*, *Onda Tv*, *Tv Radiocorriere*, *Sorrisi e Canzoni Tv*, *Telepiù*, *Telesette*, si sono riuniti a Milano per affrontare insieme l'insostenibile situazione in cui vengono a trovarsi i lettori dei periodici da loro diretti a causa dei cambiamenti dei programmi da parte delle varie emittenti che quali attuano la cosiddetta «programmazione selvaggia» (ovvero) Rai contro Fininvest e contro TMC e viceversa) che non tiene in alcun conto i diritti dei telespettatori ad un'informazione corretta. In altre parole, ciò sta provocando continue variazioni nei programmi non solo all'ultima ora ma a volte addirittura una settimana dopo la chiusura «ufficiale» dei palinsesti quando i settimanali televisivi sono già in edicola da giorni. L'incanto ha portato alla stesura di un documento sottoscritto da tutti i Direttori di testata sopra menzionati che è stato inviato come «lettera aperta» ai Presidenti e ai Direttori Generali della Rai, Fininvest e Telemonticarlo nonché, per conoscenza, ai vari Direttori di Rete ed alla SIPRA e a Publitalia, le società che gestiscono rispettivamente la pubblicità della Rai e della Fininvest. Sempre di comune accordo, i Direttori dei settimanali televisivi hanno deciso di dare pubblicazione ad un estratto di questo documento in contemporanea sul n. 25 dei periodici da loro diretti. Ecco il contenuto del documento.

Dopo una premessa in cui si precisa che le testate rappresentate raggiungono un numero di lettori tale da costituire la quasi totalità dei destinatari dell'informazione televisiva, il documento prosegue con una serie di richieste volte a salvaguardare i diritti dei lettori telespettatori. In buona sostanza, i Direttori dei più diffusi settimanali televisivi chiedono ai responsabili delle varie emittenti che la chiusura definitiva dei palinsesti-programmi avvenga entro e non oltre le ore 18 del giovedì precedente la

settimana in cui escono in edicola i loro periodici, che in caso di variazioni al palinsesto ufficialmente chiuso e perciò così stampato sui settimanali televisivi, l'annunciarne della rete interessata dal cambiamento precisò in video che in invece del preannunciato programma ne va invece in onda un altro. Il documento prosegue con una ferma presa di posizione: se i titoli definitivi dei film (o di qualsiasi altro programma) non saranno comunicati entro l'orario ed il giorno indicati, che corrispondono alle tempistiche di lavorazione dei settimanali televisivi, sulle pagine riservate ai programmi verrà pubblicata la dicitura «Emittente non è stata in grado di comunicare il titolo della trasmissione. Vengono naturalmente fatti salvi gli avvenimenti eccezionali che impongono un cambiamento dei programmi anche all'ultimo minuto. Il documento si conclude con due precisazioni ed una dichiarazione di intenti da parte dei Direttori. Se infatti da un lato si sottolinea che la situazione in atto va a detrimento delle stesse reti televisive la cui immagine è inevitabilmente compromessa dal punto di vista della credibilità, e che la responsabilità oggettiva di ogni cambiamento nei programmi è da attribuire esclusivamente alle varie reti, dall'altro i Direttori dei settimanali televisivi, nell'auspicare una rapida e fattiva soluzione del problema, si dicono disponibili ad incontrare i Vertici Aziendali delle reti televisive detentrici della «lettera aperta». E ciò non solo per discutere il tema dibattuto ma anche per elaborare una «Carta dei Diritti del Telespettatore» per quanto concerne una corretta informazione circa i programmi televisivi.

Questo documento è stato sottoscritto dai Direttori Responsabili delle seguenti testate: *Film Tv* (Franco Corvaja), *Guida Tv* (Maurizio Cavatorta), *Onda Tv* (Franco Di Bella), *Radiocorriere Tv* (Willy Molco), *Sorrisi e Canzoni Tv* (Gigi Vesugno), *Telepiù* (Paolo Cucco) e *Telesette* (Daniel Jarach).

Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capireditori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zuffi; Francesco De Vitis (rice)

Art Director: Giovanna Ghizzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Genaro (*caposervizio*), Susanna Ghisù, Paolo Grasso (*caposervizio*), Giancarlo Magli, Stefano Masi, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzza, Carlo Scaringi (*caposervizio programmi radio*), Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani (*caposervizio programmi televisione*)

Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Ermano Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cuda, Maria Laura Colombi, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenzuzo, Raffaele Rossi

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mercenari, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Aldo Matera

Consiglieri d'Amministrazione:

Antonio Capocasa, Nicola De Biasi

Direttore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Abbonamento: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.200 - Arr. L.4000. Abbonamenti (011-8102238). Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 208106 intestato alla Nuova Eri-Edizioni Rai - Via Arsenale, 41 - 10141 Torino.

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bentia, 34 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 212114 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE

DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 212629 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 319611 - Telex: 3196468 - Telex SIPRAN 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche:

30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via de' Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria:

00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAN 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Teleg. 660324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Pannini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi SpA - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estere: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20099 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. g. 1/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

Antenne Tese

Pancione gratis

«HEATHER non ha chiesto neanche una lira, nemmeno i soldi del taxi». **Lucia Castagna** di *Sette* ci conferma com'è nato il servizio della Parisi contro l'Aids, alcuni mesi fa, durante l'inchiesta su attrici e pellicce. Mi spoglierei solo per una grande causa, aveva detto. E non è vero che il servizio sia stato offerto a Vesigna, il Grande Direttore delle esclusive, e che lui non ha accettato perché chiedevano troppi soldi. «Questo servizio non gli è mai stato offerto, nessuno voleva specularci sopra». Quella di Heather è stata un'iniziativa «al di sopra delle parti, una provocazione delle coscienze», ben diversa dall'esclusiva della Nielsen l'anno scorso, pagata 130 milioni.

Il dottor Chiambretti

BOLOGNA. Nella Multisala dell'Università, **Piero Chiambretti** inaugura il «karaoke di sinistra», un n. 0 del suo prossimo programma *Il Launedo*. Con il mass-mediologo Roberto Grandi, i sondaggi di Nicola Piepoli, la Sabrina di *Cielito Lindo* e due eroi locali: il professor Bonagura e l'Arcigay Grillini, e due-trecento damasiani. Dal 9 ottobre, su Raitre, Piero girerà per le università italiane. La sfida: «non è vero che tutti i giovani sono berlusconiani, figli degli spot. Basta piangere sul latte scremato». Alla prima dovrebbe esserci Celentano il re degli ignoranti.

Tutto falso tutto vero

FALSE coppie e false passioni hanno fatto scoppiare lo scandalo di *Stranamore*. «Capita», risponde **Castagna**. Ma sono falsi anche gli *Scherzi a parte*, gli intrighi di

Balestri in *Lui, lei l'altro*, i litigi di Barbareschi in *C'eravamo tanto amati*, falsa qualche lacrima di Piazza Italia sotto gli occhi di Magalli, ma anche le ipnotizzazioni (uno, due, tre, al tre si addormenta), di un sonno profondo) alla Jucas Casella, le mani che applaudono per contratto, i concorsi e le televendite che stanno invadendo ogni programma. Falsi alcuni talk-giornalisti, come Funari (che si definisce «giornalaio»), ma fa un tg con i titoli degli altri), false le tette, le labbra e le canzoni, grazie al playback. False le guerre per uno share e molti conti. Forse si può ripetere la battuta che fece Picasso poco prima di morire: «La vera pittura non è ancora nata». Sentita in tv, Tele +3.

Barzini americano

NOTIZIA controvento. Un regista italiano va in America a fare un serial. Si tratta del quarantenne **Andrea Barzini**, che per tre anni si trasferisce a Los Angeles dove girerà le puntate di un serial tratto da *The Valley of the Dolls*, un famoso film degli anni '60. «Sono contentissimo», dichiara ovviamente il regista di *Italia-Germania 4-3* e *Voliamo essere gli U2*, e in tv *Chiara e gli altri*.

Correndo per Telethon

PARTE *Telethon* d'estate? No. Se ne comincia a parlare sei mesi prima, ma è dal 12 al 14 dicembre prossimo che Raiuno e Raidue saranno in gara per 32 ore con collegamenti dagli Usa, per raccogliere fondi a favore della ricerca sulla distrofia muscolare. Tutti collaborano gratuitamente, viene sottolineato quest'anno, dai Pooch a **Michele Guardì** che fa l'en-plein di programmi autunno-inverno

dirigendo anche il *Telethon*. Conduuttori Frizzi, Magalli e Carlucci, obiettivo minimo, i 19 miliardi del '93. In Francia, ne hanno raccolti oltre 100, e in una notte per l'Aids, hanno fatto piangere il Paese superando i 15 miliardi.

Ultimo minuto nel mondo

ULTIMO MINUTO è in vacanza, se ne riparerà in gennaio per la terza edizione, sempre al sabato sera con **Maurizio Mannoni** e **Simonetta Martone**. Ora, la Cbs, il network americano che produce il programma originale, ha chiesto alla Rati i diritti per la distribuzione mondiale degli oltre 70 filmati italiani. È un riconoscimento importante, dice Lucia Campione, uno degli autori. «Poi, alla fine, ci sarà anche un ritorno economico. Intanto, festival e rassegne di fiction cominciano a chiederci pezzi di *Ultimo minuto*. Ne abbiamo mandato uno in Cina, al Festival tv di Shanghai, in questi giorni».

Chi è Gavetta

PICCOLI personaggi crescono. A *Unomattina* c'è un jolly trentunenne, simpatico, ironico: si fa chiamare Gavetta, ovvero **Pino Strabioli**. «Io vengo dal teatro comico, ho lavorato a Tmc con Fabio Fazio. Sono romano, cresciuto a Orvieto, e per questo ho recuperato la cadenza contadina di questo personaggio che partito da Ficulle arriva a Saxa Rubra per fare il presentatore». Così ogni giorno si gemella con i paesi dai nomi strani, in diretta col sindaco. Dopo *Unomattina* Pino risponderà a Tmc, per un programma del sabato sui tipi più strani d'Italia. «Dare notizie ridendosi sopra: che altro si può fare in questa situazione?», chiede Pino.



Heather pre-maman contro l'Aids: copertina di *Sette*.



La coppia Mannoni-Martone: *Ultimo minuto* in Cina.



Piero Chiambretti all'Università. Sotto, Pino Strabioli.



Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM
12,25

RAITRE

L'UOMO OMBRA

Usa, 1934. Regia di W.S. Van Dyke. Con William Powell, Myrna Loy, Maureen O'Sullivan, Nick (W.P.) e Nora (M.L.), miliardari con il pallino del detective, indagano a loro modo fra champagne e salotti, sulla morte di uno scienziato. Nato dalla penna di Dashiell Hammett, il film è stato girato in sole due settimane. Ebbe un tale successo che l'uomo ombra tornò per altri cinque appuntamenti, l'ultimo nel '47.

GIALLOROSA 88'



DOM
01,00

RAITRE

COLPO DI FULMINE

Usa, 1941. Regia di Howard Hawks. Con Barbara Stanwyck, Gary Cooper.

Sugarbuss (B.S.), cantante di night-club, nonché amica di un gangster (D. Andrews), sfugge alla polizia approfittando del timido prof. Potts (G.C.), un glottologo che la ingaggia come consulente di slang... Scritta da Wilder e diretta da Hawks, questa fiaba rovescia il tema di Biancaneve: l'anima candida è Gary Cooper.

COMMEDIA 108'



DOM
04,15

RAITRE

SALOMÉ

Italia, 1972. Regia di Carmelo Bene. Con C. Bene, Donayale Luna, Lydia Mancinelli. Ossessionato dalla figliastra Salomé (D.L.), il tetraarco Erode (C.B.) fa decapitare il profeta Giovanni Battista. Ma finisce scorticato... Affascinante ambientazione notturna. Il testo di Wilde fornisce a Carmelo Bene la possibilità d'imbastire un'orgia barocca di luci e colori. Un Cristo coi denti da dracula canta «Viper».

GROTTESCO 92'



DOM
13,45

RAITRE

L'ORO DI NAPOLI

Italia 1954. Regia di Vittorio De Sica. Con V. De Sica, Sophia Loren, Totò.

Incontro fra i racconti di Marotta e la coppia Zavattini-De Sica, per un affresco inimitabile di Napoli. Totò è il «pazzariello» che si ribella al guappo Sophia. La pizzaiola che tutti bramano. De Sica, l'incallito giocatore, Eduardo, il maestro del pernacchio. La Mangano è una prostituta sposata da un affluente borghese che la umilia.

COMMEDIA 130'



LUN
02,40

RAIUNO

ELECTRA GLIDE

Usa, 1973. Regia di William Guercio. Con Robert Blake, Billy Green Bush, Jeanine Riley.

Un piccolo grande uomo, John (R.B.), agente della stradale, sogna di entrare nella sezione criminale per diventare «un poliziotto vero»: casco, occhiali neri e la famosa motociclettona Electra Glide. John crede negli ideali americani: il suo candore sarà punito... Anti-ero della nuova Hollywood nella Monument Valley.

DRAMMATICO 113'



DOM
14,25

RAITRE

LA SAGGEZZA NEL SANGUE

Usa, 1979. Regia di John Huston. Con Brad Dourif, Ned Beatty, Harry Dean Stanton.

Finita la guerra, Hazel (B.D.) torna al suo paesino in Georgia. Dopo aver incontrato un predicatore cieco (H.D.), diventa l'invasato profeta di una «Chiesa di Cristo senza Cristo», facendo adepti tra gli sbandati... Dal romanzo dello scrittore sudista Flannery O'Connor. Un visionario Huston riserva per sé il ruolo del nonno.

DRAMMATICO 110'



LUN
20,30

RAIUNO

CUGINI

Usa, 1989. Regia di Joel Schumacher. Con Ted Danson, Isabella Rossellini.

Larry Kozinsky (T.D.) e Maria Costello (I.R.), cugini acquisiti, sono delusi dai comportamenti dei rispettivi coniugi che li tradiscono. Fanno amicizia ad una festa di nozze e si piacciono. Per ammettere di amarsi dovranno vincere mille titirose... Romantico remake hollywoodiano di una commedia francese. Per cuori teneri.

COMMEDIA 110' 1* tv



DOM
20,45

RAITRE

RIFFLESSI IN UN OCCHIO D'ORO

Usa, 1967. Regia di John Huston. Con Marlon Brando, Elizabeth Taylor, Brian Keith.

Georgia. Nevrosi in un campo militare. Il maggiore Penderton (M.B.), impotente e segretamente omosessuale, sfoga contro i cavalli la rabbia repressa. È attratto dal soldato Williams, che di notte spia Leonora (E.T.), insoddisfatta moglie di Penderton. Acido affresco di vita militare. Atmosfera pesante, da tragedia greca.

DRAMMATICO 109'



MAR
22,30

RAIUNO

LA CITTÀ DELLA GIOIA

G.B.-FR., 1992. Regia di Roland Joffé. Con Patrick Swayze, Om Puri, Pauline Collins.

Nella bidonville di Calcutta, tra lebbrosi e relictii umani, s'intrecciano i destini di Max (P.S.), medico americano in crisi, e Hasari (O.P.), contadino indiano inurbato per sfuggire alla povertà. Max torna a lotta impegnandosi in un centro sanitario... Per Joffé, sempre terzomondista, il best-seller di Dominique Lapierre,

DRAMMATICO 134'



Comando

MAR
04,05
RAITRE

UN GARIBALDINO AL CONVENTO

Italia, 1942. Regia di Vittorio De Sica. Con Maria Mercader, Carla Del Poggio.

Un garibaldino ferito (L. Corse) si rifugia in un educando femminile retto da padre. Due alunne, la nobile Mariella (M.M.) e la borghese Caterina (C.D.), dapprima rivali, poi amiche, lo nascondono nella casa del guardiano. Mariella e il garibaldino si amano... Risorgimento in chiave sentimentale. Terza regia di De Sica.

COMMEDIA 73'

GIO
03,40
RAITRE

PROFEZIA DI UN DELITTO

TUN-IT-FR, 1976. Regia di Claude Chabrol. Con Jean Rochefort, Franco Nero.

Un albergo a Djerba, isola della Tunisia. Il prof. Vestar (G.Froebe), un tedesco che dà spettacoli di parapsicologia per turisti, prende un delitto. Edouard (J.R.), sfaccendato riccone, dà una mano al destino perché il fattaccio si realizzi. L'architetto tunisino Sadry (F.N.) è il predestinato... Apologo sulla forza della suggestione.

THRILLER 90'

MER
16,00
TMC

LA SIGNORA E I SUOI MARITI

Usa, 1964. Regia di Jack Lee Thompson. Con Shirley MacLaine, Robert Mitchum.

Luisa (S.M.), aspira ad una vita semplice e modesta. Ma ha la «sfortuna» di sposare uomini che, dopo le nozze, diventano milionari e muoiono lasciandola disperatamente ricca. Tra i suoi cinque mariti, un Newman con barba e baffi: pittore squattrinato, fa il tassista a Parigi... Ben settantadue i vestiti della MacLaine.

COMMEDIA 111'

VEN
20,40
RAIUNO

TOTO' E CAROLINA

Italia 1955. Regia di Mario Monicelli. Con Totò, Anna Maria Ferrero, Tina Pica.

Carolina (A.F.), una ragazza fuggita dal paesello perché incinta, tenta il suicidio. Antonio, poliziotto in attesa di promozione, prima la scambia per una poco di buono, poi la riporta a casa e scopre la sua solitudine... Da un soggetto di Flaiano, il film con Totò meno macchiettista scalenò un putiferio: rimase fermo due anni.

COMMEDIA 85'

MER
19,15
TMC

IL FRATELLO PIÙ FURBO DI S.HOLMES

Usa, 1975. Regia di Gene Wilder. Con G. Wilder, Marty Feldman, Dom DeLuise.

Il famoso poliziotto Sherlock Holmes ha un fratello complessato, Sigerson (G.W.). Tocca a lui recuperare i preziosissimi documenti sottratti ad un barbono italiano ciccione. Dopo infinite disavventure, ci riuscirà grazie all'aiuto del sergente Sacker (M.F.)... Lingue affilate e gag divertenti. In scena tutta la ciurma di Mel Brooks.

COMMEDIA 91'

VEN
20,55
RAIUNO

MATRIMONIO ALL'ITALIANA

Italia, 1964. Regia di Vittorio De Sica. Con Marcello Mastroianni, Sophia Loren.

Dopo anni di servile convivenza con Domenico (M.M.), Filumena Marturano (S.L.) si finge mormente per costringere l'amante a sposarla. Gli rivela di aver messo al mondo tre figli: uno solo è nato dalla loro relazione. L'atroce curiosità tormenta Domenico... De Sica rivisita il capolavoro di Eduardo. Una Filumena troppo bella.

COMMEDIA 98'

MER
03,25
RAITRE

SISSIGNORE

Italia, 1969. Regia di Ugo Tognazzi. Con U. Tognazzi, Gastone Moschin, Franco Fabrizi.

L'autista Oscar (U.T.) accetta qualunque compromesso pur di compiacere il suo capo, l'Avvocato (G.M.): va in galera al posto suo, gli regala un orecchio. Continua a fare da paravento: sposa l'amante dell'Avvocato e avalla tutti gli imbrogli. Dalla finestra della prigione vedrà passare lo yacht del capo... Amaro grottesco all'italiana.

COMMEDIA 105'

SAB
20,10
RAITRE

I CAVALIERI DELLA TAVOLA ROTONDA

Usa, 1953. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Ava Gardner, Stanley Baker.

Tutta la tavola rotonda nel primo cinema-scoppe Mgm, la casa del leone ruggente. L'amore fra Lancillotto (R.T.) e Ginevra (A.G.), sposa di Artù, (M.Ferrer), i tradimenti e le congiure di corte, il duello finale fra il traditore Modred (S.B.) e il giusto Sir Lancillotto: il ciclo bretone c'è tutto, ma educato in stile hollywoodiano.

AVVENTUROSO 110'

GIO
23,00
RAITRE

ROSALIE VA A FAR LA SPESA

Germania, 1989. Regia di Percy Adlon. Con Marianne Sagebrecht, Brad Davis.

L'allegria cicciona bavarese Rosalie (M.S.) vive in Arkansas col marito Roy (B.D.) e sette mar-mocchi. Lui spruzza fertilizzanti con un traliccio volante. Lei è un genio della truffa: carte di credito fasulle, disegni truccati. Questo gli consente di coprire di regali i suoi cari... La Sagebrecht sbugiarda i miti dell'american way of life.

GROTTESCO 94'

SAB
20,30
RAIUNO

DETECTIVE'S STORY

Usa, 1966. Regia di Jack Smight. Con Paul Newman, Lauren Bacall, Shelley Winters.

La multimilionaria Elaine Simpson (L.B.) assolda il detective privato Harper (P.N.), un tipo cinico e scalcinato, per ritrovare il marito scomparso. Tra imprevisi e colpi di scena, Harper ricostruisce il puzzle della vita di mister Sampson... Paul Newman gioneggeia alla grande. Omaggio al mondo di Raymond Chandler.

THRILLER 121'

Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

AL TELEVOTO! AL TELEVOTO!

Le scrivo alla vigilia del voto per le elezioni europee, e mi domando (e domando a Lei): quanto influisce la tivù sull'esito del voto in generale e di questo europeo in particolare? A volte mi sembra che la tv sia diventata la nostra vera anima.

Giovanna Renzi, Chiavari



risponde
**ARRIGO
LEVI**
giornalista

Forse Lei vede troppa televisione. Provi, per salvare la sua vera anima, a guardarla un po' meno. Si pigli qualche serata di libertà, legga un libro o vada fuori con gli amici, invece di farsi coinvolgere e travolgere da tutti i dibattiti serali. Una vecchia canzone di Liza Minnelli aveva per ritornello: «Più leggo i giornali e meno capisco». Una versione aggiornata potrebbe essere «Più guardo la tivù e meno capisco». Il difetto della televisione è che non puoi rispondergli, e le chances di essere scelto per una domanda o un commento telefonico, quando anche sia previsto, sono infinitesimali. Almeno ai giornali uno può scrivere letteracce, e ogni tanto Montanelli o chi per lui risponde. Questo per quanto riguarda l'influenza sulla vita. Quanto all'influenza sull'esito del voto: la tivù esalta alcune qualità dei politici: (l'affabilità, la semplicità del linguaggio, il senso dell'umorismo, per non parlare di quella cosa misteriosa che si chiama carisma), più di ogni altro mezzo di comunicazione. Come tale, influisce certo sulle fortune elettorali dei partiti e dei loro leaders. Ma gli studiosi insegnano che la scelta del voto è dettata da innumerevoli fattori: il gruppo familiare o sociale a cui si appartiene, le idee o i pregiudizi ideologici, l'interesse personale o di classe. I dibattiti televisivi o le tribune elettorali (questa campagna europea ce ne ha offerte alcune molto buone e concrete), sono solo uno fra tanti fattori diversi e non me ne preoccuperei troppo. Piuttosto, mi duole che abitualmente (salvo eccezioni) chi fa campagna politica per le «europee» di tutto parli meno che dell'Europa. Così purtroppo dappertutto, non solo in Italia. Anche in Inghilterra questo voto è stato una specie di referendum pro o contro il Premier Major. Da noi è stato una prova d'appello per i partiti, dove la rivoluzione elettorale di marzo, utile a controllare fin dove arrivi l'attuale, straordinaria volubilità politica degli italiani.



PICCOLI PAESI CRESCONO

Abbiamo saputo dai giornali e anche dalla tv che negli anni passati l'Italia ha profuso migliaia di miliardi nell'aiuto al Terzo Mondo. Dopo gli scandali di Mani Pulite è calato il silenzio. I telegiornali parlano d'altro: vuol dire che la solidarietà è morta, che i programmi di aiuto sono stati rimessi in discussione?

Benedetto Orfei, Milano



risponde
**ILARIO
FIORE**
scrittore

Il programma di aiuto ai paesi più poveri deve continuare. In questo momento l'Italia è impegnata in 2.000 progetti che sono in corso di realizzazione in 70 paesi. Nonostante gli errori e le malversazioni accadute, in alcuni casi di gra-

ve responsabilità, all'interno del programma, la politica di aiuto alla cooperazione e allo sviluppo è parte viva della politica estera di un paese come l'Italia e i suoi partners del «Gruppo dei Sette». Perciò al Ministero degli Esteri, la Direzione Generale che se ne occupa è in piena attività, preoccupata soltanto dei diminuiti stanziamenti di bilancio con i quali si finanziano i progetti. Proprio per capire le ragioni di questa politica di aiuto, la Rai ha realizzato e sta mandando in onda un programma di dieci puntate a cura del DSE, *Un mondo che cresce*, dal quale risulterà che le poche distorsioni del passato non oscurano le molte imprese positive realizzate. L'aiuto ai paesi poveri è anzitutto un obbligo etico e morale per i paesi più ricchi. In secondo luogo è un braccio attivo della politica estera di un paese dal momento che le relazioni internazionali sono fondate sull'economia più che sulle vecchie ideologie da guerra fredda. E, per quanto riguarda l'Italia, esiste anche «un bisogno strategico» che impone di dare una mano ai popoli del bacino mediterraneo. Come dire che aiutando loro aiutiamo noi stessi. L'Italia è immersa nel Mediterraneo, come ha osservato l'ambasciatore Francesco Aloisi, direttore generale della Cooperazione allo Sviluppo del Ministero degli Esteri, e il programma di assistenza economica contribuisce alla stabilità politica dei paesi riveraschi e all'equilibrio sociale di comunità, anche come freno all'esodo verso la sponda nord-occidentale dell'Europa. Ho collaborato alla realizzazione di *Un mondo che cresce* filmando progetti di aiuto italiano in Cina, nelle Filippine e in India. Da quanto ho visto posso assicurare che l'ombra dello scandalo ha solo lambito in minima parte l'azione di presenza italiana come civile e umano contributo allo sviluppo di quei paesi. La sola difficoltà, sul momento, è che i paesi poveri, soprattutto africani, lamentano che i fondi a loro destinati sono in parte sottratti dall'intervento a favore dei paesi dell'Europa Orientale e della ex Unione Sovietica.



CHI HA UCCISO TWIN PEAKS?

Twin Peaks in replica trattato come Dallas, come Beautiful: ma non si era detto che David Lynch è un genio, che il suo Twin Peaks è una tv d'autore? Dovremo abituarci a buttare anche i programmi migliori nel calderone estivo delle repliche?

Marcello Cremaro, Carrara



risponde
**MICHELE
FRANCESHELLI**
direttore
Retequattro

Il ciclo de «I bellissimi di Retequattro», «Cronaca», prime tv d'autore (*Il te' nel deserto*, *Il padrino parte III*, tra le tante) o coraggiose (*Il camorrista di Tornatore* e *Belli e dannati di Van Sant*)... sono sicuro che gli spettatori e gli addetti ai lavori si saranno resi conto che la nostra è la rete più sensibile al grande cinema. E la scelta di programmare nuovamente *Twin Peaks* è dettata da tale spirito. Non solo perché Lynch è uno degli autori più importanti della recente storia della cinematografia, o perché quasi tutti i protagonisti della serie sono riusciti in seguito ad affermarsi nell'ambito del «grande schermo». *Twin Peaks* è uno dei rari prodotti televisivi in cui si respira (grazie alle raffinate soluzioni tecniche) aria di cinema di alto lignaggio. La televisione e il cinema hanno molte cose in comune. Molti

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

registri americani, grazie alla loro sensibilità, l'hanno intuito già da tempo. In tal modo, un talento come David Lynch, autore di innovative e interessanti opere come *Velluto blu* o *The Elephant Man*, si è dedicato alla realizzazione di un film per la tv. *Twin Peaks* è stato un fenomeno che ha avvicinato il pubblico televisivo al cinema aiutandolo a capirlo e ad amarlo. Io lavoro in televisione ma fin da bambino ho sviluppato un amore e una passione per il cinema che resenta... il «maniacale». Diciamo che la risposta di *Twin Peaks* su Retequattro mi consentirà di vedere realizzato il punto più alto della fusione tra questi due mondi. In questo progetto penso di avere anche il pubblico dalla mia parte, se è vero che in un breve periodo abbiamo ricevuto quasi 15.000 telefonate di sostegno. È un segno di grande maturità. Lo spettatore, infatti, quando rivede una giallo sa già chi è l'assassino. Ma il significato di *Twin Peaks* va al di là della trama, proprio come i «classici» di Agatha Christie, che non ci stancheremo mai di rileggere. Una «replica»? All'apparenza è così. Ma lo, davanti all'ennesimo passaggio televisivo di un *Otto e mezzo* di Fellini o de *Il cacciatore* di Cimino (giusto per citare due capolavori), posso provare solo un senso di immenso piacere. E sono convinto che quell'ideale «zoccolo duro» di cinefili che ogni sera si sintonizza su «I bellissimi di Retequattro» la pensa proprio come me.



IL SIGNORINO SNOB

Si fa tutto un gran parlare di *Pickwick*, premi, riconoscimenti per il conduttore Baricco come se avesse scoperto lui il valore del libro. Non si tratta invece di un'altra di quelle trasmissioni «culto» che la tv si inventa e che servono invece assai poco sia a chi scrive che a chi legge?

Sofia Colajanni, Cetona



risponde
SUSANNA
TAMARO
scrittrice

La trasmissione di Baricco mi sembra un tentativo perfettamente riuscito di parlare di libri in tv, riesce a far capire a chi guarda che leggere è un piacere, non un dovere noioso come ci ha insegnato la scuola. Per troppi anni la tv ha perpetuato questa antipatia verso il libro e soltanto oggi si comincia a guardare con simpatia proprio per il lavoro fatto da conduttori come Baricco. Attraverso la cultura passa la crescita del Paese, ma anche il rinnovamento della televisione. Purtroppo avendo lavorato in Rai per diversi anni so come ragionano i dirigenti televisivi. L'audience è sempre stata più importante di ciò che può servire alla crescita della gente. Ora però, vedendo Baricco mi è ritornata un po' la tentazione di fare qualcosa per la televisione, sempre se ci fossero offerte e spazi giusti. Potrei fare un buon lavoro, come l'ho fatto negli anni passati. Allora ero appena uscita dal centro Sperimentale di Cinematografia e mi occupavo di documentari. Oggi mi piacerebbe molto fare programmi sulla natura, parlare di animali, credo di avere oltre ad una buona conoscenza della materia anche un discreta comunicativa. Scrivere un libro ogni tre o quattro anni significa avere molto tempo da dedicare ad altro, la tv potrebbe essere «l'altro» giusto.

GUARDA TI, LA TV TI GUARDA

Sono accettabili trasmissioni come *Stranamore, Lui lei l'altro, C'eravamo tanto amati* e altre del genere «sentimenti in piazza»? E fino a che punto la tv può mettere il naso nelle storie personali? Non sarebbe meglio limitare questa ingerenza prima di diventare tutti quanti una platea di guardoni televisivi...

Lucia Ferrero, Cuneo



risponde
MARIA RITA
PARSI
psicologa

Mi consenta di ribaltare la domanda e di formularne una anch'io: «Fino a che punto la gente consentirà alla tv di ficcare il naso nelle sue faccende? Bisogna infatti ricordare che la tv non può certo «rubare» a nessuno le immagini di vicende umane, personali o collettive. Esistono, infatti, leggi che tutelano la privacy. Perciò chi non vuole mostrare, come Celentano, di che pasta è fatto quando subisce uno «scherzo a parte», può opporsi e vietare la messa in onda della sua immagine e delle sue vicende. Vero è che gli operatori culturali ovvero gli ideatori, i produttori, i conduttori televisivi dei programmi da lei ricordati, dovrebbero tener conto del fascino che la spettacolarizzazione anche delle proprie disgrazie, anche delle proprie mostruosità, può suscitare in persone immature che desiderano attirare l'attenzione degli altri, per solitudine, per bisogno di contatto umano e/o per ricavarne vantaggi di vario genere, da quelli di ordine morale a quelli di ordine economico. Costoro dovrebbero, dunque, tener conto ed operare un'accorta selezione relativamente ai casi e alle persone, a meno di non ricorrere con buona pace di tutti, soltanto a «fiction» che, in piena libertà ed ispirandosi a episodi veramente accaduti, avrebbero il compito di porre l'accento su temi e problemi da discutere, poi, insieme. In tal senso, però, io opererei, sulla traccia dell'ottimo servizio reso ai teleutenti dalla valutazione dei 600 esperti della Federazione Italiana psicologi, una distinzione netta tra programmi costruiti a tavolino, sospesi tra falsità, «spazzature» emotive e televisione del dolore biecamente esposto, e trasmissioni utili e al servizio dei cittadini, della loro formazione e informazione ed, anche, della crescita umana e sociale del pubblico, quali *Maurizio Costanzo Show* ed *Amici*. Del resto, la Mafia non si sarebbe scomodata a punire Maurizio Costanzo se egli aveva falsificato la realtà; se l'avesse manipolata come a tanti e con successo, ahimè!, piacere fare. Quanto alla formazione di un codice deontologico ad uso degli operatori dei mass media, ferme restando la tante convenzioni che già funzionano e regolano il mondo della comunicazione, sarebbe auspicabile l'istituzione di una commissione di controllo costituita dai cittadini teleutenti. A tale commissione affiderei il compito di elaborare un regolamento ad uso del rapporto tra pubblico ed operatori tv. Le regole fatte «insieme» e con rispetto, partendo dalle esigenze delle due parti ed armonizzandole, sono le sole regole che, nel tempo, vengono rispettate.

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA

SANDRO CURZI: BUSTI, MEZZIBUSTI E *bellim*

Politica, stampa e, inevitabilmente, tv: «Niente è come prima», dice il direttore delle news di Tmc. Il creatore del Tg3-Telekabul difende la sua esperienza passata, si interroga sul futuro e, sollecitato dal nostro giornale, esprime fulminanti giudizi sui personaggi dell'universo televisivo

di Alessandro Curzi Foto di Fabrizio Biamonte



Che botta, ragazzi! Comincia così un libro che sto scrivendo con Corradino Mineo straordinaria vicenda di Telekabul. Una bella botta, nel senso di gran scompiglio, non c'è che dire. Giudicate voi: Indro Montanelli non guida più il *Giornale* di Silvio Berlusconi e dalla prima pagina della *Voce* fustiga una maggioranza politica che si pretende liberale. *L'Unità* di Walter Veltroni è diventato un giornale inglese, senza titoli gridati e con un secondo fascicolo per la cultura e il costume, laddove i giornali di governo usano il randello. In Parla-

mento si aggirano da deputati, ministri e sottosegretari uomini come Gustavo Selva, ex direttore dc del radiogiornale 2 conosciuto come *radiobelva*. Fabrizio Del Noce, Vittorio Sgarbi e l'onnipresente Storace assunto dal ruolo di portavoce del segretario missino a quello di *grand commis* per la televisione di Stato. I professori - Claudio Demattè, Paolo Murialdi - dopo aver chiesto la mia testa, reo io di non essere omogeneo alla nuova era televisiva, ora sentono sul collo la lama, quasi fossero pericolosi commissari del popolo inviati a catechizzare l'informazione pubblica. E Giuliano Ferrara, lasciato il seggiolone di *Radio Londra*, guida Berlusconi nei suoi



Funari, Chiambretti,
Fede, Gruber,
Mentana, Costanzo,
Santoro e Dandini:
Alessandro Curzi ha
espresso per noi i suoi
giudizi su questi e
molti altri personaggi
del mondo televisivo.
Un mondo che lui
conosce benissimo...



un po' tempestosi rapporti col Parlamento.

Insomma, niente è più come prima, anche nel nostro piccolo mondo fatto di menabò, titoli e copertine. Le destre hanno vinto le elezioni; i progressisti le hanno perse, e popolari e pattisti, eredi della grande tradizione democristiana hanno corso il rischio di scomparire.

Telekabal è un ricordo. Ma sì, quel Tg3 che stava sulle scatole a Craxi, Forlani e Andreotti, che cercava di dar voce agli umori e ai tormenti della sinistra. Quel Tg3 che ha scoperto la Rete di Orlando (anch'essa avviata a diventare un ricordo); che primo fra i telegiornali ha dato spazio alla Lega e il cui direttore, sempre io, andò in visita alla festa del *Secolo d'Italia*, quando ancora intrattenevi con Fini era uno sport evitato da potenti. Oggi, un giornale come quello non avrebbe senso: non c'è il vecchio regime da smantellare; alcuni interlocutori si accingono a governare, e chissà, magari a dare vita a un nuovo regime; altri devono ancora riprendersi dalla batosta del 27-28 marzo 1994. Ma, davvero, non avrebbe senso?

È questo che ho in mente. E mentre scrivo, sento che Taradash, presidente della commissione che dovrebbe vigilare e indirizzare la Rai, spiega il suo piano. Dissolvere la Rai, come predicava il Maestro Gelli nel suo progetto di conquistare l'Italia.

Magari, quando leggerete queste righe, Taradash sarà stato corretto, e chissà quali altre diavolerie. Ma la posta in gioco resta la stessa, crede-

«Per la tv ci vuole un
perché una democrazia vera esiste»



I VIDEO-GIUDIZI DEL «PROFESSOR» CURZI

Bianca Berlinguer. È con lei che vorrei fare il primo numero d'un nuovo telegiornale in uscita dal 1° gennaio 2000.

Mike Bongiorno. Mi dà un'iniezione di fiducia, se lo seguo ad audio azzerato. Gli anni Cinquanta sono lontani; ma non è detto che la ricetta dell'immortalità debba essere una sua esclusiva.

Piero Chiambretti. Straordinario. Lo sogno come il Numero Uno degli inviati del mio Tg ideale.

Maurizio Costanzo. È una corazzata speciale. Riuscirebbe a navigare an-

che se il comando marina fosse stato occupato dalle forze nemiche.

Fabio Fazio. Quando lo vedo, dimentico tutti gli acciacchi della vecchiaia. E anche qualche amarezza non dovuta all'età.

Emilio Fede. Felice come chi a un tavolo da poker crede d'aver scoperto che nel mazzo c'è una carta segnata.

Gianfranco Funari. Che gran venditore! È riuscito a vendere la politica, e neppure sempre quella buona, a un sacco di casalinghe anche accorte.

Enrico Deaglio. Bravo e serio. Non-

stante gli strali di Storace. Ma guidare un treno che Gad ha lanciato a 300 all'ora non è tanto facile. Peccato.

Serena Dandini. Con gli avanzati e in un tunnel ha messo a punto il miglior siero anti-berlusconite che ci sia in circolazione. L'intelligenza non è acciata.

Andrea Giubilo. Soffre, ma da buon professionista guida il Tg3 come un fantino al quale hanno sussurrato che non deve arrivare primo.

Lilli Gruber. La copiano tutte. Ma per Lilli è arrivato il momento di cominciare a cercare il suo vero personaggio.

quadro completamente nuovo,
se esistono vere regole»



Paolo Garimberti. Un amico a cui non perdono d'aver fatto diventare triste Mariolina Sattianino.

Enrico Mantana. Bravo. Bravo anche a scegliere 24 ore prima degli altri il momento in cui pentirsi.

Alba Parietti. Anche se non m'ha mai stirato una camicia, le affiderei a occhi chiusi il mio miglior vestito.

Donatella Raffai. Chi l'ha vista non la dimentica. Piena di cuore, fa un po' Ottocento in questo tempo di disincanti.

Michele Santoro. Dicono che è cattivo. Ma è una cattiveria così piena di

passione che si è fatto amare da mezza Italia.

Catherine Spaak. Intelligente, affascinante. Il suo è il salotto che frequenterei con più piacere.

Bruno Vespa. Il suo treno corre sempre su binari sicuri, anche quando sembra che si profili un deragliamento.

Mitja Volcic. Il signore che viene dal freddo. Pensavo potesse impazzire arrivato com'è in un gulag in rivolta. Invece lui ha aperto i cancelli ed è riuscito a mettere ordine.

A. Curzi

Alessandro Curzi e la sua redazione a Telemontecarlo. Da sinistra, in primo piano, Daniela Comirato, Maria Chiara Romano, Giovanna Lio, Silvia Mauro, Flavia Filippi, Alberto Bilià, Paola Palombaro, Sonia Cianca, Annagrazia Martino, Alessandra Mattioli; dietro, sempre da sinistra: Paolo Cecinelli, Giacomo Mazzocchi, Sergio Spina, Edgardo Gullotta, Laura Perego, Armando Sommajuolo, Giancarlo Felziani.

temi. Tenere agganciata la tv, e più in generale il sistema informativo, al potere politico ed economico.

In fondo la guerra dei professori contro Telekابل aveva questo senso: ancorare la Rai al nuovo che pareva vincente (non quello che ha vinto), ma il nuovo democratico, moderato, un po' progressista ma non sgradito al centro. Ancorarla in un punto intermedio tra i presidenti delle Camere di allora, Napolitano e Spadolini, quei presidenti che avevano nominato in virtù di una legge nuova i nuovi amministratori dell'azienda concessionaria del servizio pubblico.

Un errore? Ebbene sì, a parer mio. A rifletterci col senno di poi, nessun estremismo di Bertinotti o di Telekابل ha nuocito ai progressisti quanto le due leggi che hanno visto la luce sul finire della passata legislatura: la legge elettorale e la legge per la Rai. E mi pare che sarebbe bene meditare su queste vicende recenti se si vuole davvero salvare l'essenziale del servizio pubblico. Per questo non si deve sottovalutare il dibattito aperto da Santoro e Costanzo. Non si tratta, credo, di togliere una rete a questo e una a quello, magari inventando un terzo polo, fatto da tutti i residuati. Non voglio entrare ancora nel gioco del mettere e del togliere, dell'informazione distinta dalla commercialità, del canone e della pubblicità. Si tratta intanto di proporre un quadro completamente nuovo, sapendo che una democrazia vera esiste se esistono vere regole. E certe.

La prima è che l'informazione televisiva (pubblica o privata fa lo stesso) è sempre un pubblico servizio. Ma non solo. L'informazione, tutta l'informazione, è anche un potere che insieme col potere politico (esecutivo e legislativo) e col potere giudiziario costituiscono le gambe che reggono e fanno camminare la Democrazia.

Alessandro Curzi

In tre sul divano: Alba, Valeria e Fabrizio

SERATA
MONDIALE

RAIUNO
Lunedì, martedì,
giovedì e sabato
alle 20.45
e alle 23.50

Un impeccabile Fabrizio Maffei fa sfoggio del suo aplomb nonostante sul divano ci siano i due sex symbol più amati dagli italiani: la gatta Valeria Marini e la tigre Alba Parietti.



tifano con voi

azzurri!



Una è bruna, aggressiva e piena di mistero. L'altra è bionda, dolce e ammiccante. Che cosa ci fanno insieme a Maffei, serio giornalista sportivo? Lo vedremo durante le serate dei mondiali di calcio. Nel frattempo leggete qui: lui è già con la testa nel pallone

di Fabrizio Maffei

Foto di Fabio Mantovan

Lo confesso: non ce la faccio più! Amici, parenti, semplici conoscenti - tutti, comunque, rigorosamente uomini - quando mi incontrano esplodono in un «Beato te che lavorerai con quelle due...». E magari ammiccano, strizzano l'occhietto, mi prendono sottobraccio e fanno ripetutamente il «segno del tre» quando si gioca alla briscola. «Eh... quelle due!».

Quelle due sono Alba e Valeria, le due donne più belle, brave, affascinanti, corteggiate, ammirate, importanti del mondo dello spettacolo. La critica, la solita critica preconcetta e velenosa, le ha definite in molti modi, arrivando perfino a rimproverare loro di essere troppo belle. Come se fosse una colpa...



«Da qualche giorno tutti mi dicono:
beato te che lavorerai con quelle
Hanno ragione. Sono proprio bellissime»

TRA LE DUE INTRIGANTI, IL TERZO...

due.



• E belle sono belle. Anzi, sono bellissime. Lo dico anche ad uso e consumo di quelli di cui sopra, così la smetteranno una buona volta di chiedermi tutto circa «metraggi e circonferenze». Ho ben altri problemi, io! Già, perché se non lo sapete, questa trasmissione si dovrà occupare di calcio. Non solo di calcio ma... insomma, del Campionato del mondo dovremmo pur parlarne. O no?

• Degli aspetti tecnici tratterò io ma anche Alba - da perfetta padrona di casa - e Valeria (sebbene in chiave rosa, divertente e divertita), dovranno calarsi nei panni (speriamo pochi...) delle esperte di calcio. Se per Alba il compito non dovrebbe nascondere insidie particolari, avendo lavorato con ottimi profitti nel mondo del calcio (ricordate *Galagol* e il suo personalissimo successo?), per Valeria il fatto costituisce comunque una vera novità.

• L'occasione per tastare... il polso - che avete capito? - delle mie due compagne di viaggio, me l'ha offerta il servizio fotografico organizzato da *Moda* e dal *Tv Radiocorriere*. Le ho sentite il giorno prima della partenza per Milano: mi hanno incaricato di portare con me gli abiti che la sartoria non aveva consegnato loro per tempo. Lo faccio volentieri - ho risposto - e quando mi hanno affidato la preziosa borsa, prima di salire a bordo dell'aereo, non ho resistito: tra quei vestiti ho nascosto un paio di *Almanacchi del calcio*, due storie dei Campionati del mondo, la lista completa delle venticinque finaliste e qualche raccomandazione scritta tipo: «Prepariamoci, ragazze, il mondiale è vicino!».

• Giorni fa ho letto una notizia allarmante riportata fra le «brevi» da molti quotidiani. Diceva: otto americani su dieci non sanno che il loro Paese ospiterà il Campionato del mondo. E la «mia» Valeria lo saprà?

• «Ma sei matto? O forse mi hai preso per una stupida? Certo che lo so», mi risponde lei aprendosi in un convincente quanto tranquillizzante sorriso. «Lo so anche perché è una settimana che sto preparando il balletto sull'Irlanda... e poi sto studiando tutto su Brosnan».

• «Brosnan?!? Ma chi è 'sto Brosnan? Guarda Valeria che Brosnan non è stato inserito nella lista dei 22 irlandesi...».

• «Stupido! Brosnan non è mica un calciatore! Brosnan è il nuovo 007! Oddio, questo qui [sebe sarei io] non sa neppure che l'ultimo 007 è irlandese...». E disperata si alza di scatto dalla poltrona per precipitarsi dagli autori. Forse avrà chiesto loro di cacciarmi. Alba ride divertita dalla mia figuraccia. Tento di rifarmi subito. Dimmi tu, al volo: i nomi dei due Baggio?

• «Facilissimo: Dino e Roberto».

• «In effetti era facile. E Signori che numero di maglia avrà? Pensaci bene...».

• «Numero venti, lo stesso che aveva Paolo Rossi in Spagna dove vinse anche il titolo di capocannoniere con sei gol».

• Valeria è tornata. È calma. «Senti Fabrizio: che cosa sono il quattrocentoquarantadue e il quattrocentotrentatré?».

• È sorprendente, Valeria: mentre offre la mano sinistra alla manicure, tiene con l'altra una dispensa a colori sulla Nazionale appoggiata sulla gamba destra che varrà più o



Antonella Elia (con Vianello a *Pressing*) e Ana Maria Van Pallandt (con Biscardi al *Processo del Lunedì*). A destra, Lu Ann Nadeau.

QUELLE CHE IL CALCIO...

Il principio non fu il verbo: per la bella di turno accanto al conduttore del programma sportivo, la competenza calcistica era un optional assolutamente inessenziale e la facoltà di parola si limitava ai saluti di rito e alla presentazione degli ospiti. Da *Il processo del lunedì a Pressing*, l'elenco delle «antenate» di Valeria Marini è abbastanza nutrito: la bellissima Lu Ann Nadeau, che non indovinava un nome nemmeno sotto tortura, l'olandese «muta» Ana Maria Van Pallandt, la futura «ragazza del muretto» Michela Rocco di Torrepadula, quindi Irene Mandelli, Alessandra Canale, Ambra Orfei, per finire con Antonella Elia, che affronta il ruolo con un'autoironia al limite del masochismo. Quasi a voler dimostrare che è meglio dirselo da sola prima che lo facciamo gli altri.





A

NDARE D'ACCORDO È DI...RIGORE. MA DURERÀ?



«Se Maffei vuole davvero ballare siamo fritte»

meno quella di Nicola Bertì...

Impiego qualche attimo per capire quei numeri, poi esplodo in una risata fragorosa e irriverente. «Sono moduli di gioco: il 4-4-2 appartiene al passato perché Sacchi ha deciso di adottare il 4-3-3 che meglio si adatta alle caratteristiche dei nostri azzurri...». Sto facendo un po' il «professorino»; me ne accorgo e abbasso il tiro. «Comunque, cara Valeria, non ti preoccupare. Queste sono cose difficili anche per i tecnici...figurati...», le dico per non preoccuparla. Poi aggiungo: «Di queste cose non parleremo, così come non parleremo di zonna...».

«Ah, ma quella la conosco bene...». «La conosci bene?», le sussurro con un sorrisetto di sfida. «Certo... Marcatura a zona... Marcatura a uomo... Zona pura... Zona sporca...». Sgrano gli occhi, sono senza fiato. Faccio fatica a restare impassibile,

non ci riesco. «Preparata la ragazza. Eh?». Alba è soddisfatta della lezione che mi ha impartito la dolce e imprevedibile Valeria. Un dubbio mi assale: che sia Alba a darle ripetizioni? Ma non gliela voglio dare vinta e mi astengo dall'indagare.

Alba vuole più materiale possibile per leggere, studiare, prepararsi al meglio. Mi avevano detto della sua grande professionalità, della sua pignoleria. Ma garantisco che è riuscita ugualmente a sorprendermi. Può magari rimandare la prova di un balletto o di una canzone, ma il tempo per informarsi lo trova sempre.

Valeria sta passando in rassegna le foto dei ventidue nostri eroi. Anche l'album delle figurine può essere un aiuto prezioso, uno strumento utile per fissare nella memoria i volti dei calciatori. «Chi è il più carino?». «Be' questo qui... Costacurta, mi pare un bel ragazzo. È carino anche Ni-

colino Bertì, così simpatico e alto! Franco Baresi è un uomo; l'ho sentito parlare: sempre calmo, riflessivo, mai una parola di troppo. Però Baggio, Roberto Baggio, ha il fascino del fuoriclasse. Lui davvero può farci vincere il Campionato del mondo con il suo genio. O no? L'ho letto sul giornale... ecco, questo rosa. Da Baggio dipendono le nostre fortune. È proprio bravo... Ha vinto anche un premio importante ho saputo; aspetta, come si chiama... il pallone d'oro! Oppure era d'argento?».

Sfogliamo i giornali. La sala trucco, al pianoterra del palazzetto della Eri, dove c'è lo studio fotografico, sembra la redazione di un quotidiano. Intorno a noi parrucchieri e truccatori, sarti e fotografi si affannano per preparare tutto al meglio. Noi tre quasi non ce ne accorgiamo. Continuiamo a leggere, a spulciare le curiosità, a ritagliare e incollare tutto ciò che potrebbe essere utile per la trasmissione. Una fotografia di Signori e Baggio che ballano il tip-tap con tanto di frac, guanti bianchi e cilindro, suscita l'ilarità delle nostre due ragazze: «Alba... corri... guarda questi due! Come sono buffi!».

«Se ballano loro voglio farlo anch'io...», dico fissando quella foto. Quando alzo gli occhi incrocio quelli di Alba. Mi pare terrorizzata, tanto che mi sento in dovere di aggiungere: «Ma d'ài, era solo una battuta...». Anche Valeria si tranquillizza. Ma insisto: «Se vinciamo il Mondiale, almeno un passo voglio farlo con voi... Così tanto per festeggiare... Guardate ragazze, ballo meglio di Luca Giurato!», e mi avventuro in un accenno di samba.

«Siamo fritte! Se Maffei vuole ballare siamo fritte!», esclama Valeria divertita. «Allora spesso ci scambieremo i ruoli: tu canterai e ballerai, io commenterò i gol...». Alba interviene e ci richiama all'ordine.

Ma non demordo. Gli autori sono avvertiti: se l'Italia vince il Mondiale voglio ballare con Alba e Valeria. Lo dico ancora a voce alta quando mi invitano ad uscire perché le signore debbono cambiarsi d'abito... E mentre sto per chiudere la porta, colgo al volo una battuta di Valeria ad Alba: «Senti Alba, ma davvero possiamo vincere i Mondiali?...».

Fabrizio Maffei

KRUPS UNISCE AI NORMALI VANTAGGI DEL FORNO A MICROONDE, RAPIDITÀ DI COTTURA, FACILITÀ D'USO E POSSIBILITÀ DI UNA CUCINA "TUTTONATURA", GLI STRAORDINARI VANTAGGI DELLA GRANDE TECNOLOGIA TEDESCA: SICUREZZA,

Nuovo ingrediente in cucina: la tecnologia Krups.

ROBUSTEZZA, AFFIDABILITÀ, SOLIDITÀ, AFFIDABILITÀ, ROBUSTEZZA, PRECISIONE ELETTRONICA. L'AMPIA GAMMA DI MICROONDE KRUPS, DALL'INCONFONDIBILE DESIGN, DALLA SOBRIA ELEGANZA, SI TROVA SOLO PRESSO I DISTRIBUTORI AUTORIZZATI KRUPS.

KRUPS
Combi Roast Grill 1100W

KRUPS
IL VALORE DI UNA COLLEZIONE

Questa splen a sole 10

AGGIUNGETE SOLO 1000 LIRE ALLA VOSTRA SPESA KRUPS E QUESTA BILAN-

CIA* SARÀ VOSTRA. APPROFITTADE DELL' "OPERAZIONE CAMPIONATI DI CALCIO



Art. 844

USA '94": AGGIUNGETE SOLO 1000 LIRE ALLA VOSTRA

SPESA KRUPS E AVRETE SUBITO UNA SPLENDIDA BI-

LANCIA DA CUCINA.* CHIEDETE INFORMAZIONI AL

DISTRIBUTORE AUTORIZZATO KRUPS. ENTRATE CON

FIDUCIA, TROVERETE QUESTA STRAORDINARIA OF-

FERTA E COMINCERETE AD APPREZZARE LA COLLE-

ZIONE KRUPS 1994 PER LA QUALITÀ TEDESCA, SOLIDA, ROBUSTA. KRUPS, PRODOT-

TO ALL'AVANGUARDIA IN TERMINI DI TECNOLOGIA E DESIGN, SI DIFFERENZIA CO-

ME BENE CHE HA UN VALORE, UN BENE DA COLLEZIONARE... SCEGLIETE NEL CATA-

LOGO 1994 IL VOSTRO PROSSIMO KRUPS. * (Art. 875 o 844 fino ad esaurimento scorte).

KRUPS

IL VALORE DI UNA COLLEZIONE

didata bilancia*
00 lire ?!?



SIGNORI SI PARTE.

Il più bizzarro conduttore televisivo, Arnaldo Bagnasco, intellettuale e istrione, consiglia i dieci libri per le vacanze. Ma prima dà il voto (altissimo) al suo programma «Punto e a capo»

di Mario Gamba Foto di Marcello Mencarini



hi poteva fare due milioni di spettatori con un programma di libri in tv? Secondo Arnaldo Bagnasco, solo Arnaldo Bagnasco. Al lunedì sera su Raidue ci riesce. Con quel suo collaudato mix di dialoghi elettrici, passeggiate nerose su e giù per lo

studio, provocazioni culturali rivolte ai detentori del potere culturale, appelli accorati alla sterminata platea televisiva in nome di cose tipo: poesia, bellezza, impegno.

Senta, Bagnasco, va bene che Punto e a capo funziona, almeno dal punto di vista dei numeri, ma un'altra trasmissione sui libri era proprio indispensabile? Ormai il genere dilaga, dalla Rai alla Fininvest al terzo polo che non c'è.

«Sono tante, lo ammetto. Ma ne vorrete concedere almeno una per rete? Sul secondo canale della Rai non c'era una trasmissione del genere. La rete aveva avuto *Mixer cultura*,

già otto anni fa, era stata la prima ad arrivare sull'obiettivo. Adesso aveva il dovere di farne una tutta sua. Vorrei precisare: quando dico che Raidue è arrivata prima, mi riferisco a trasmissioni che puntano all'ascolto, che non rincorrono solo il target elitario. Il vero *Apostrophes* italiano, in fondo, era *Mixer cultura*».

Ab, non era Babele?

«No, mi dispiace per Augias, che è tanto bravo. Del resto, non c'è nessuna possibilità di confronto tra *Mixer cultura* e altri modelli. Perché l'identità di *Mixer cultura* è questa, ed è unica: le idee che si caricano di emozioni».

Vediamo se lei riesce a risolvere questo enigma: come mai il libro, che in Italia si vende pochissimo, gode sempre di una posizione privilegiata nei mass-media?

«Il fatto è che i media, tutti quanti, dal teatro alla stampa al cinema alla televisione, hanno un debito profondo col libro. Sono tutti suoi figli. Devono raccogliergli l'eredità e nello stesso tempo tenta-

in le

ttura!

re di superarlo in prestigio. Devono tagliare il cordone ombelicale, ma sentono che il libro rappresenta per loro una sorta di peccato originale. Conclusione: i media hanno un senso di colpa grosso così nei confronti del libro ed ecco perché gli tributano tutti quegli onori. Devono placare l'ira vendicativa del padre di fronte ai loro tentativi di emancipazione».

Il risultato è che su tutti i consumi culturali che non siano libri non si vede mai un programma serio in tv.

«Già. Si tratta di media che rispetto alla tv sono in concorrenza. Il teatro? La tv lo ripudia. Il cinema? La tv tritura migliaia di film ma non osa fare programmi di inchiesta o di approfondimento o di polemica. Le arti visive? Nessuno si arrischia in televisione a occuparsi di mostre con strumenti appropriati. Ma la ragione è sempre la stessa: il senso di colpa verso il libro, che è la matrice di tutto».

Lei come ha fatto a ottenere per Punto e a capo una fascia oraria così buona, le



Arnaldo Bagnasco su una spiaggia deserta. Presto arriverà la «pazza follia» delle ferie. Per conviverci con gusto, senza farsi soffocare, che cosa occorre? Forse una sdraio e una pila di bei libri.



**RAIDUE
lunedì
alle 21,45**

Classici, novità, riscoperte: dieci libri



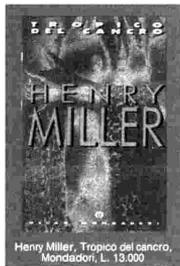
Matthew Phipps Shiel, La nube purpurea, Adelphi, L. 12.500



Antonio Tabucchi, Sostiene Pereira, Feltrinelli, L. 27.000



Eugenio Montale, Le occasioni, Mondadori, L. 27.000



Henry Miller, Tropico del cancro, Mondadori, L. 13.000



Sandra Petriggiani, Vecchi, Theoria, L. 14.000

GENERE

Se c'è un libro che merita la definizione di «romanzo fantastico», eccolo qua. Riassumere la trama? Impossibile. Vi si parla di cose tipo la fine del mondo con morte di tutti gli umani meno la moglie del Sultano di Turchia.

COME INIZIA

«Nel maggio di quest'anno mi arrivò per posta il pacco di manoscritti più straordinario che mi sia mai capitato tra le mani».

L'AUTORE

Nato nelle Indie Occidentali, Shiel (1865-1947) era figlio di un predicatore d'origine irlandese. Scrisse di tutto, ma rimase un outsider. La nube purpurea, il suo capolavoro, uscì nel 1901, fu scoperto nel 1928, dimenticato e poi riscoperto nel 1948.

IL LETTORE IDEALE

I sognatori incalliti, quelli che vorrebbero qualcosa di insolito tutti i giorni, prima e dopo i pasti.

BAGNASCO: PERCHÉ LEGGERLO

«È il romanzo in cui la fantasia si esalta al massimo di fronte al futuribile e alla sue minacce. Può trasformare l'estate in un'occasione di straordinaria riflessione».

GENERE

Quasi un thriller. Morale, storico, politico. Il vecchio giornalista Pereira nella Lisbona di Salazar è il protagonista e il narratore di un mese decisivo della sua vita, l'agosto 1938.

COME INIZIA

«Sostiene Pereira di averlo conosciuto in un giorno d'estate. Una magnifica giornata d'estate, soleggiata e ventilata, e Lisbona stavillava».

L'AUTORE

Ha 51 anni. Innamorato dell'opera di Fernando Pessoa, di cui è traduttore, ha scritto Piazza d'Italia (1975), Il gioco del rovescio (1981), Notturmo indiano (1984), Piccoli equivoci senza importanza (1985).

IL LETTORE IDEALE

Uno che non ha mai pensato a «impegnare» e «presa di coscienza» come cose da vivere con aria arcigna ed efficiente.

BAGNASCO: PERCHÉ LEGGERLO

«Un intreccio perfetto di trama e stile in un giallo atipico con intuizioni altissime. Per ribellarsi alla pigrizia dell'estate come Pereira scopre la ribellione all'abitudine del sopruso».

GENERE

Cinquantotto liriche scritte tra il 1928 e il 1939, divise in quattro «capitoli» più una specie di prologo (Il balcone).

COME INIZIA

«Pareva facile gioco / mutare in nulla lo spazio / che m'era aperto, in un tedio / malcerto il certo tuo fuoco» (da Il balcone).

L'AUTORE

Nato a Genova nel 1896, Montale è morto a Milano nel 1981. Nel 1975 ha vinto il Premio Nobel. Le principali raccolte di liriche sono: Ossi di seppia (1925), Le occasioni (1939), La bufera e altro (1956), Satura (1971).

IL LETTORE IDEALE

Un erudito? Un bibliofilo? Un arcade? Macché: questa è poesia del nostro tempo. Ottima per citazioni discrete durante corteggiamenti importanti.

BAGNASCO: PERCHÉ LEGGERLO

«Dove la poesia ti offre lo spettacolo della sua nascita, foglia di un rapporto sensuale tra tempo, spazio e parola. Va bene d'estate perché spesso sono il mare, il fiore, lo strapiombo che ti vengono offerti per spiegarti il mondo».

GENERE

Donne, amori, sesso, artisti a Parigi negli anni '30. Uno scrittore che conosce bene il piacere della dissipazione, che cerca (e ottiene) lo scandalo.

COME INIZIA

«Abito a Villa Borghese. Non un granello di polvere, non una sedia fuori posto. Siamo soli, e siamo morti».

L'AUTORE

È nato a Yorkville nel 1891, è morto a Big Sur nel 1980. Ha fatto il bracciante in un aranceto, l'aiuto sarto, il direttore del personale (dalla seconda moglie June Edith Smith), il correttore di bozze. Solo Tropico del cancro gli ha dato notorietà, dopo anni vissuti da bohémien. Altri libri importanti: Tropico del capricorno (1939), In cubo ad aria condizionata (1940), Sexus (1947), Plexus (1949), Nexus (1959).

IL LETTORE IDEALE

Esclusi i timorati di Dio, a meno che il loro Dio non si chiami Eros. Oppure Genio. Oppure Sregolatezza.

BAGNASCO: PERCHÉ LEGGERLO

«Immersi nei corpi nudi della spiaggia, un po' di brutale filosofia sull'amore non guasta».

GENERE

Non un'inchiesta ma una serie di incontri con persone anziane che raccontano di se in prima persona.

COME INIZIA

«Ho ottantacinque anni e mezzo, sono qui da due anni e tre mesi. Mi trovo bene perché è un istituto accogliente e pulito, cambiano le lenzuola una volta la settimana».

L'AUTORE

Sandra Petriggiani lavora come giornalista a Panorama. Prima di Vecchi, uscito nel marzo di quest'anno, ha pubblicato: Navigazioni di Circe (1987), Il catalogo dei giocattoli (1988), Come cadono i fulmini (1991), Poche storie (1993).

IL LETTORE IDEALE

Un signore che ha il senso del tempo. Che di fronte alle persone segnate dal tempo prova curiosità e affetto, non terrore. Perché, dice Petriggiani, si può considerare la vecchiaia «la condizione umana nel suo stato più autentico».

BAGNASCO: PERCHÉ LEGGERLO

«Spesso si va in vacanza lasciando i vecchi a casa. Alla fine del libro forse avrete voglia di fare una telefonata».

da mettere in valigia per le vacanze



GENERE

La scoperta della Spagna e della corrida, tra grandi bevute, lunghe discussioni letterarie, rapporti incrociati di viaggiatori che rappresentano bene la «generazione perduta».

COME INIZIA

«Robert Cohn era stato un tempo campione di pugilato di Princeton, categoria pesi medi».

L'AUTORE

Nasce il 21 luglio 1899 a Oak Park, Illinois. Muore suicida il 2 luglio 1961 a Ketchum nell'Idaho. Vince il Nobel nel '54. Gli altri suoi libri famosi sono: Addio alle armi (1929), Morte nel pomeriggio (1932), Verdi colline d'Africa (1935), I quarantenne raccontati (1938), Per chi suona la campana (1940), il vecchio e il mare (1952).

IL LETTORE IDEALE

Quelli che si commuovono quando sentono la canzone Voglio una vita spericolata.

BAGNASCO: PERCHÉ LEGGERLO

«Per chi va lontano in vacanza. Questo libro può fare un'inquietante compagnia e stimolare riflessioni personali, soprattutto per rapporti «sul crinale».



GENERE

Un tipico anti-eroe giovanile che subisce con risvolti di euforia lo stato di precarietà. Walter, il protagonista, si muove vitalisticamente in una Torino che forse assomiglia all'inferno urbano.

COME INIZIA

«Giro giro tondo, cassa il mondo... Verso la fine degli anni Ottanta il mondo pareva proprio sul punto di cascare e io nell'attesa mi limitavo a girare in tondo, giorno dopo giorno».

L'AUTORE

Ha 28 anni, è un «fuori corso» alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino. Tutti giù per terra è il suo primo romanzo. Nel 1990 ha pubblicato cinque racconti nel terzo volume della raccolta Under 25.

IL LETTORE IDEALE

Chiunque almeno una volta nella vita si sia trovato senza soldi e senza nessuna voglia di «mettere la testa a posto» per guadagnarne un po'.

BAGNASCO: PERCHÉ LEGGERLO

«Se sei giovane ti ci spiechi, se lo eri sei invitato ad accorgerti di loro, che magari sono nella cabina a fianco a fare casino».



GENERE

Racconto mistico. Ma sarebbe meglio dire narrazione, limpida e lirica, di una ricerca. La ricerca del «costante, tranquillo, fine, impenetrabile... sorriso» di Gotama, il Buddha».

COME INIZIA

«Nell'ombra della casa, sulle rive soleggiate del fiume presso le barche, nell'ombra del bosco di Sal, all'ombra del fico crebbe Siddharta, il bel figlio del Brahmino, il giovane falco, insieme all'amico suo, Govinda, anche 'egli figlio di Brahmino».

L'AUTORE

Vissuto tra il 1877 e il 1962, il tedesco Hermann Hesse ha vinto il Nobel nel 1946. Altri libri importanti: Demian (1919), Il lupo della steppa (1927), Narciso e Boccadoro (1930), Il gioco delle perle di vetro (1943).

IL LETTORE IDEALE

Il contemplativo non ascetico. Possibile lettrice testimonial: Sabina Guzzanti.

BAGNASCO: PERCHÉ LEGGERLO

«Un libro che insegna a riflettere su se stessi, placa i nervi e ti addolcisce dentro. E la socievolezza non guasta nelle ore di spiaggia».



GENERE

Una nipote rievoca la vita di nonna Antenorina nel giorno della sua morte. Antenorina attraversa il secolo rimanendo sempre, apparentemente, nell'ombra di qualcuno: genitori, fratelli, marito, figli, nipoti. In realtà esercitando una vera autorità tra le pareti domestiche ed affermando la sua identità.

COME INIZIA

«Tardavo a uscire dalla cappella. Stavo appoggiata allo stipite della porta semichiusa. Tra i battenti non rimaneva che un aglio breve».

L'AUTORE

Margaret Mazzantini è nata a Dublino nel 1961. Vive a Roma. Nel 1982 si è diplomata all'Accademia nazionale d'arte drammatica. Il catino di zinco è il suo primo romanzo.

IL LETTORE IDEALE

Una post-femminista di quelle che scoprono l'autorità femminile anche in vite «oscure» di donne.

BAGNASCO: PERCHÉ LEGGERLO

«Leggetelo perché risveglia la memoria e ci aiuta a ripensare le nonne. Di questi tempi ce n'è davvero bisogno».



GENERE

Saggio di filosofia politica. Destra e sinistra non si possono più distinguere? Lo dicono in molti. Ma c'è la questione dell'uguaglianza...

COME INIZIA

«Destra» e «sinistra» sono due termini antitetici, che da più di due secoli sono impiegati abitualmente per designare il contrasto delle ideologie e dei movimenti, in cui è diviso l'universo, eminentemente conflittuale, del pensiero e delle azioni politiche».

L'AUTORE

Nato nel 1909. Alcune delle sue opere sono: Politica e cultura (1955), Il futuro della democrazia (1984), L'età dei diritti (1990).

IL LETTORE IDEALE

Uno del pubblico di Milano, Italia che si prepara ad assistere, pensando di prendere la parola, a una puntata intitolata Sinistra addio?

BAGNASCO: PERCHÉ LEGGERLO

«Questo saggio sulla segnaletica politica è molto utile a chi ama le alternative e forse anche a chi è indifferente alla politica ma avverte un pericolo: è sempre in agguato il senso unico».



ventuno e trenta, mentre tutti i suoi colleghi delle trasmissioni librarie devono accontentarsi della notte o addirittura del pomeriggio?

«La decisione è stata di Minoli. Si voleva lanciare una sfida: un programma sui libri che occupasse una porzione di prime time e fosse vista dal doppio di persone che solitamente seguono programmi del genere. Sfida vinta. Ciò dovrebbe far riflettere anche i critici che trattano il mio programma con prudenza sospetta. Oppure risponderanno antichi rancori che risalgono ai tempi di *Mixer cultura*».

Bagnasco ha preso posizione sulla spiaggia: sole e tante pagine da leggere. Il conduttore di *Punto e a capo* è l'inventore di *Mixer cultura*, considerata il prototipo della tv-rissa.



Non sarà che lei ha avuto la prima serata perché in Rai è un uomo molto potente?

«In Rai non ho potere e non ne ho mai avuto. Anzi, sono sempre stato un capro espiatorio. Come dice Zavoli: uno che fa quello che faccio io diventa il bersaglio più facile di tutta la stampa».

Ma, insomma, che cosa fa lei di tanto terribile?

«Sto lì, dentro il teleschermo, a parlare di libri mettendomi nei panni del lettore, non in quelli del sapiente. Non solo non ho potere: sono un'ape operaia che puntualmente viene sacrificata. Io non vado in onda, vengo scagliato in onda dagli altri».

Questo è vittimismo.

«No. Tanto è vero che io nei panni miei ci sto benissimo e lo dico. Mi piace che nelle mie caratteristi-

che di conduttore televisivo ci siano l'ingenuità, l'emozione, l'entusiasmo, l'amore genuino per i libri, il gusto della parola anche nel suo momento più vivo, che è la polemica, un gusto che non esclude i toni morbidi della commozione».

Analizziamo la sua trasmissione. Qual è il punto forte secondo lei?

«L'intuizione di un percorso dal basso verso l'alto, dal facile al complesso. Una gradualità drammaturgica per cui di un fatto si colgono gli aspetti più noti al grande pubblico e poi si sale di gradino in gradino verso le implicazioni più am-

generi televisivi».

Il suo stile è sempre discretamente aggressivo: lei incalza gli ospiti come se meritassero bacchettate sulle dita.

«Non è il mio stile, io sono strutturalmente nervoso. Non aggressivo: nervoso. Uno che ha la presunzione di avventurarsi lungo tutti quei percorsi che ho detto, non può non essere un pochino nervoso. D'altra parte, o mi faccio una scalletta o mi lascio emozionare dagli interlocutori e dalle situazioni. Siccome scelgo la seconda soluzione, devo per forza essere nervoso. Quando provo l'emozione della calma, sono calmo».

Calmo non tanto spesso. Però più di un tempo. A *Mixer cultura* si agitava molto di più. E scatenava risse gigantesche. Perché adesso si modera? Non sarà mica pentito?

«Per niente. Cerco di continuare a togliere il tappo a certe manovre che stanno dietro le quinte della vita letteraria. Sono più tranquillo? Logico: ho voglia di trarre anche qualche frutto personale da questo programma. Voglio godere l'amabilità della bellezza che alcuni

libri ci riservano, come *Lo stupore infantile* di Elémire Zolla o *Vecchi* di Sandra Petrigiani o *Tutti giù per terra* di Giuseppe Culicchia. Provo gioie tali in certi momenti! Momenti di grande pacificazione con la telecamera».

La tv-rissa l'ha inventata lei? O è stato Aldo Biscardi?

«Biscardi è arrivato dopo. Io rivendico il merito non della rissa ma dell'azione di smascheramento. Dopo i primi *Mixer cultura*, anni '86, '87, sono apparsi tanti volgari imitatori».

Nessun epigono dignitoso?

«Giuliano Ferrara lo è».

E Sgarbi?

«È nato da me, televisivamente parlando. Non so se debbo esserne fiero... Indubbiamente è un personaggio».

«Ma *Punto e a capo* non è esattamente un talk-show. Qui si viaggia attraverso personaggi, argomenti, immagini, parole. C'è il faccia a faccia, c'è l'inchiesta, lo zapping, l'intervista, il momento corale. Tutti i

Abbasso i figli ribelli ad ogni costo

Evviva mamma e papà

Lo spot da cui traggono spunto per questo mio intervento è quello realizzato dal giovane (ma già autore di commercial per Armani, Levi's, Ray Ban e altri) regista americano Michael Haussman per il marchio Replay Jeans.

Sono molti gli elementi che hanno richiamato la mia attenzione su questo cortometraggio, tutti riconducibili ad un'emergente caratteristica che lo rendono curioso ed interessante: e cioè l'anomalia. Ogni cosa in questo spot è «fuori dalla norma», originale, profuma di novità, diviene elemento attrattivo, a cominciare dalla durata (90"), proseguendo attraverso la scelta di attori veri in luogo di patinati modelli, per finire nella scelta cosmopolita di un video in lingua originale sottotitolato in italiano.

Ambientato in Colorado e girato in bianco e nero, lo spot si apre con l'inquadratura del cantante-protagonista (l'attore Currie Graham) che di fronte ad un pubblico giovanile s'impegna in una recitazione musicale dal sapore morrisoniano.

E qui abbiamo la sorpresa più grande e piacevole, l'aspetto trasandato, quasi «grunge» del cantante e la domanda iniziale («inoltre siamo tutti ribelli, giusto?!») che viene rivolta ai giovani farebbero presupporre un inno al ribellismo (per lo più innocuo) che spesso caratterizza le giovani generazioni e la musica rock.

Il «reading» del giovane cantante-poeta è invece un invito a riscoprire i valori della famiglia, ad apprezzare l'amore di chi ci ha educato e cresciuto, a comprendere gli errori e le scelte che possono compiersi nell'«adempiere al gravoso «mestiere» di padre.

«È strano come occupandoti



Il «commercial» per il marchio Replay Jeans, del regista americano Michael Haussman, è un lungo video in bianco e nero sottotitolato in italiano. Il cantante-protagonista è l'attore Currie Graham.

di tuo figlio, tu ti renda conto di comportarti esattamente come i tuoi genitori», declama il protagonista ai giovani che lo ascoltano ammutoliti.

Con la dolcezza e saggezza di un padre ricorda i suggerimenti che ogni genitore rivolge ai propri figli («non incrociare gli occhi o rimarrai strabico», «non accettare regali dagli sconosciuti», «non usare le parole tipo brutto negro, ebreo, portoricano o terrone», concludendo questa sua lezione di morale (per nulla fastidiosa) con un affettuoso messaggio che rivela la figura dei genitori: «Vai a trovare i tuoi vecchi prima che sia troppo tardi, perché sono loro i veri ribelli».

Da pubblicitario, il mio pri-

mo pensiero è corso all'efficacia di uno spot dedicato ad un target essenzialmente giovanile e basato su questo richiamo al valore di quella figura (il genitore) che, ancor prima che il maestro o le istituzioni, per i giovani rappresenta l'«autorità». Mi sono poi ricordato della recente opera «Storia dei giovani», monumentale ricerca sulla condizione giovanile dall'Antica Grecia a oggi, da cui emerge un'immagine dei giovani che frantuma una volta per tutte lo stereotipo della gioventù «bruciata» e ribelle ad ogni costo.

I giovani non hanno una relazione univoca col mondo adulto, essi non sono un prodotto automatico del mondo

adulto e neppure si pongono su di un piede di preconcetta e totale ostilità verso la generazione dei «padri».

Essi ricevono dagli adulti modelli, norme e valori, che accettano o respingono, i giovani sono contemporaneamente ribelli e portatori di nuovi valori, e depositari e persecutori di valori che assumono come propri dal mondo adulto, soprattutto laddove li sentono come disattesi o traditi da quello stesso mondo che li tramanda. I giovani cambiano ed è motivo d'orgoglio, per me pubblicitario, rilevare come qualcuno nel nostro campo ne abbia finalmente preso atto.

Gavino Sanna



L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Pesce in tavola salute assicurata

Per vivere meglio dovremmo mangiare più pesce perché i suoi pregi nutrizionali sono moltissimi. Il pesce dovrebbe non mancare mai nella nostra alimentazione, questo vale soprattutto per i giovanissimi e per gli anziani. Ciò in considerazione del basso contenuto di grassi e delle importantissime vitamine presenti: A, C e D, indispensabili per chi ha superato i 50 anni. Il pesce ha anche un'ottima digeribilità. Freschezza e igiene sono garantite, almeno per quanto riguarda i prodotti di acquacultura. E vorrei proprio spezzare una lancia in favore dell'acquacultura, l'allevamento dei pesci in grandi specchi d'acqua dolce o salmastra a cielo aperto. Purtroppo i prodotti della pesca, perfino di quella oceanica, possono risentire di inquinamenti ormai incontrollabili dall'uomo. I pesci allevati assicurano invece l'igiene e il controllo sull'ambiente, (la trota per esempio, necessita di acque totalmente pulite altrimenti morirebbe). E l'allevatore ha tutta la convenienza a tenere in modo più che sano i suoi prodotti che vanno dalle trote all'orata, dalle spigole o branzini alle sogliole, al gambero imperiale, alle anguille, alle mazzancolle, alle vongole. Oggi la perfezione e la bontà dei pesci allevati artificialmente sono tali da lasciare stupefatti anche i più raffinati buongustai ed esperti seduti al ristorante per l'esame-griglia. E voi, se andate al mercato sapete distinguere il pesce surgelato o scongelato da quello fresco? Non è facile! Nell'incertezza è meglio affidarsi alla produzione di casa nostra perché il pesce arriva sul mercato veramente fresco.

MERCATO DEL LAVORO

Finte occupazioni offresi

Chi cerca lavoro sempre più spesso corre il pericolo di cadere in deprecabili truffe. Le società specializzate nell'offrire una finta occupazione si moltiplicano di giorno in giorno. I modi, le trovate, i trucchi sono tantissimi e sempre nuovi. E vergognoso che si approfitti del bisogno e dell'ingenuità di giovani e meno giovani che cercano una sistemazione e che, pur di guadagnare qualche lira, rischiano di venire raggirati malamente. Le truffe si nascondono negli annunci economici: vaghe promesse di lavori a domicilio, offerte di corsi di formazione inutili ma fatti pagare a caro prezzo. Si va dalla promessa di un impiego come segretaria alle agenzie di curriculum. Società senza scrupoli, perpetrano quotidianamente «la truffa al limite della legalità» assoldando migliaia di giovanissimi i quali, con il pretesto di far firmare ai loro coetanei una «innocente» intervista, li impegnano invece a sottoscrivere un contratto per una enciclopedia, o un corso di inglese... E ancora: offerte di lavoro attraverso annunci tipo: «Basta telefonare al 114 per dettare il proprio curriculum». Ma fatta la telefonata, nessuno avrà più notizie, in compenso avrà speso molti soldi perché il 114 è il numero più costoso: (2.540 al minuto). Purtroppo il 114 è un servizio riservato e la Sip non fa sapere a chi è intestato. E chi è truffato è sempre più disperato, scoraggiato, non sa a chi rivolgersi per avere giustizia! Se siete stati truffati scrivetemi al giornale in via Goirani, 3 - 00185 Roma. Consegnerò le vostre lettere al Ministero del Lavoro o alle associazioni dei consumatori, affinché chi vi ha truffato possa esse-



Casa, dolce casa quanto mi costi

Entro il 30 giugno i possessori di case e terreni dovranno versare la prima rata dell'ICI, pari al 90% della somma dovuta per il primo semestre. Ma c'è una novità: in circa 1.300 Comuni, è stato diminuito il valore degli estimi catastali (che sono la base dei calcoli per l'ICI). Per evitare di pagare più del dovuto sarà quindi necessario fare alcune verifiche. Per l'abitazione «principale» si potranno detrarre dall'importo 180 mila, elevate a 200-300 mila lire per alcune categorie «deboli»: pensionati con la pensione sociale, cassintegrati, disoccupati e portatori di handicap. Chi ha più immobili ubicati in più comuni, dovrà compilare tante dichiarazioni quanti sono i comuni.

DIFENDIAMO I NOSTRI SOLDI

Viaggi organizzati: le garanzie per il turista

Prima di partire per una vacanza con un viaggio organizzato sarebbe opportuno conoscere i propri diritti per evitare «trabocchetti» e costi troppo elevati. L'agenzia organizzatrice ha l'obbligo di stipulare un contratto d'assicurazione per responsabilità civile per gli eventuali incidenti a carico del passeggero durante il viaggio. Il turista dovrebbe leggere molto bene le clausole del contratto, verificando l'opuscolo che illustra il viaggio che dovrebbe contenere la destinazione, il livello di comfort, le caratteristiche dell'albergo, il numero dei pasti forniti, le categorie dei mezzi utilizzati, l'itinerario, i visti, le formalità sanitarie necessarie, il prezzo, l'importo dell'acconto e le scadenze per il saldo. Recentemente è stata recepita la direttiva CEE 314/90 (diventata legge comunitaria nel '93) che si propone di dare maggiori garanzie al consumatore. Purtroppo manca ancora un decreto legislativo che renda la legge Comunitaria operativa. I maggiori tour operator rispettano già queste disposizioni ma accanto agli agenti seri ne esistono altri poco affidabili. **N.B.:** Se andate all'estero ricordatevi di farsi rilasciare dalla USL il modello E11 che estende le prestazioni mediche mutate al Paese estero in cui si va in vacanza.



AGENDA

20 GIUGNO: INPS, INPDAI, INPGI. Versamenti relativi al mese di Maggio.

22 GIUGNO: Scuole superiori. Iniziano gli esami di maturità. Coinvolgeranno circa 100mila studenti in tutta Italia.

NOTA: DOSSIER DI LEGAMBIENTE. Il traffico di rifiuti tra Nord e Sud è una delle principali attività della criminalità organizzata, che rende circa 1.200 miliardi l'anno. Questa la denuncia contenuta nel libro bianco di Legambiente sul traffico illegale nel Mezzogiorno dei rifiuti solidi urbani e industriali.

MY BEAUTIFUL LAUNDRETTE

Hanif Kureishi
ANABASI



SCRITTO nel 1986 dall'autore pakistano, nato a Londra, Hanif Kureishi, *My Beautiful Laundrette* and the *Rainbow Sign* (letteralmente «La mia bella lavanderia e il segno dell'arcobaleno»), è la sceneggiatura del film omonimo diretto da Stephen Frears nello stesso anno. Interpretato da Saeed Jaffrey e Daniel Day Lewis, questo «cult movie», simbolo del cinema gay inglese, ha raccontato con grande originalità la storia di due giovani omosessuali messi in affari grazie ad una scassatissima lavanderia. ★★★★★

DIZIONARIO DI ELETTRONICA

Stan Gibilisco e Neil Sclater
ZANICHELLI

DIZIONARIO DI ELETTRONICA

di Stan Gibilisco e Neil Sclater
ZANICHELLI



IDEOLOGO del dizionario enciclopedico e di una raffinata manualistica, l'editore Zanichelli di Bologna applica i propri rigorosi criteri editoriali a sempre nuovi ambiti culturali, ultimo dei quali ad esser toccato è l'elettronica, grazie al *Dizionario* tradotto in italiano da Daniele Fuselli. 3.000 termini tecnici sulle telecomunicazioni, trasmissioni, audio, computer, elettronica digitale, con a fianco il corrispondente termine inglese e l'esemplificazione attraverso 1.000 disegni, e un esteso indice analitico. ★★★★★

da leggere



Edith Wharton: *Edith Wharton*
TASCABILI NEWTON

Nata a New York nel 1862, la scrittrice americana Edith Wharton ha ricevuto nuova gloria grazie alle trasposizioni cinematografiche di *L'età dell'innocenza* e di questa bucolica storia d'amore interpretata da Liam Neeson.

da non leggere



Regina Hayon Cohen: *English Verbs & Phrasal Verbs*
CORRIERE DELLA SERA

Questa guida al corretto uso dei verbi inglesi presentata dal *Corriere della Sera* condensa in 150 pagine un argomento che necessiterebbe tutt'altro respiro. S'impone un rimando al più costoso *A Reference Grammar* (Zanichelli).

FANTASTICAMENTE

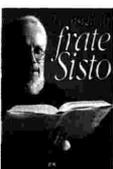
Cinzia Tani e Giorgio M. Bressa
NUOVA ERI



VADEMECUM dell'omonima trasmissione televisiva a cura della giornalista Cinzia Tani e dello psichiatra Giorgio Maria Bressa, questo zibaldone sulle «paure e manie degli italiani» corre spesso il rischio di cadere nel ridicolo (le panoramiche a volo d'uccello su ansia, claustrofobia, depressione, lo psicoscopio, i test psicologici, le «vostre storie...»), sebene riporti interessanti testimonianze (Alberoni, Carotenuto, Maraini, Quilici, Vitti) e analisi di casi clinici (Kafka, Leonardo, Ariosto). ★★

I CONSIGLI DI FRATE SISTO

Padre Sisto Zarpellon
NUOVA ERI/ISTET



EMANAZIONE della rubrica televisiva che Frate Sisto tiene da anni su Raidue durante il fine settimana, questa divertente raccolta di consigli («l'aceto aromatico contro l'odore di fumo»), ricette («bruschetta dei frati»), riflessioni religiose («Il male che dilania il mondo attuale è dovuto a un Cristianesimo senza sale»), spruzzi-sprazzi («Il successo è un compagno distratto: non riesce a lungo a starti a contatto»), ha un po' il sapore di tempi trascorsi. E forse proprio per questo riesce ad affascinare. ★★

RIVISTE



ELAN
Settimanale di cultura del quotidiano inglese The European

THE EUROPEAN, quotidiano britannico fondato da Robert Maxwell nel 1990, esce, com'è noto, in tutt'Europa con un'edizione settimanale comprensiva di due supplementi. Uno di questi è l'affascinante *ELAN*, «Culture, Life & Style» il quale, sempre attento ai «modi» italiani, ha recentemente presentato, nella sezione libri, il *Mazzini* dello storico inglese Denis Mack Smith, nella recensione di Antonio Andreotti. Ampio rilievo è stato dato dal settimanale, nella sezione festivals, al *Calcio storico* in costume previsto a Firenze alla fine del mese. «Stars and paparazzi» erano, infine, i protagonisti del recente reportage da Cannes di Richard Mayne.

EXTRA

ROMANO BATTAGLIA

UNA ROSA DAL MARE

Romano Battaglia
RIZZOLI



SCRITTORE E GIORNALISTA, Romano Battaglia è autore di numerosi libri che hanno ricevuto riconoscimenti in Italia e all'estero. Questo nuovo racconto è basato su una storia vera, ed è la testimonianza

di un amore che nasce tra una donna sola, separata, e un collega d'ufficio il quale, sposato, non resiste alla forza dei sentimenti. L'autore ne viene a conoscenza attraverso le lettere inviategli dal protagonista, la quale, un anno dopo, lo informa di quale sia stata la drammatica fine di quel sogno. Sogno che aveva illuminato la sua vita. ★★★★★

I PIU' LETTI

1. *Va' dove ti porta il cuore* di Susanna Tamaro (Baldini & Castoldi)
2. *Destra e Sinistra* di Norberto Bobbio (Donzelli)
3. *Il pugno di Dio* di Frederick Forsyth (Mondadori)
4. *Siddharta* di Herman Hesse (Adelphi)
5. *Notti africane* di Kuki Gallmann (Mondadori)
6. *Patapam e Patapam* di Antonio Albanese (Baldini & Castoldi)
7. *Incontro con il re* di Eugenio Scalfari (Rizzoli)
8. *Sei passeggiate nei boschi narrativi* di Umberto Eco (Adelphi)
9. *La repubblica di Mussolini* di Giorgio Bocca (Mondadori)
10. *Corte piccolissime paure* di Gianna Schelotto (Mondadori)

*Dopo il successo
di «Roxy Bar»,
Red Ronnie passa
a Raiuno con «Mi
ritorni in mente»,
una striscia
quotidiana che
vuole ripercorrere
quarant'anni
di canzoni
in televisione.
Così, Red si è
immerso nei
preziosi archivi
della Rai perché...*

...CHI TROVA
la
scheggia
**TROVA
UN TESORO**

Battisti, fortissimamente Battisti. La canzone italiana non riesce proprio ad affrancarsi dal mito del cantautore più amato. Nemmeno i più giovani, come i B-nario che, in un rap intitolato proprio *Battisti*, passano in rassegna le suggestioni delle sue canzoni più celebri.

E poi: le raccolte *Innocenti evasioni 1 e 2*, dove il meglio della scena italiana si confronta con il suo repertorio; l'esperimento *Audio Due*, a un passo dalla clonazione vocale; perfino Mina, alla ribalta con il patriottico *Mazzini canta Battisti*. E pure Red Ronnie, per intitolare il suo nuovo programma su Raiuno, non ha potuto fare a meno di ricorrere al grande Lucio.

Si chiama, infatti, *Mi ritorni in mente* la striscia che, a partire dal 20 giugno, fino alla fine di settembre, proverà a fare da traino al Tg1 delle 20. Dal lunedì al venerdì, trentacinque minuti a metà strada tra gli spezzoni di *Sebbege* e il talk-show casalingo per rivisitare gli ultimi quaranta anni della canzone italiana. In più subito dopo pranzo (intorno alle 15) una anteprima in forma di «pirlola», abbinata (come tutto il programma del resto), alle Lotterie Nazionali in corso.

«Mi è sembrato il titolo più giusto» dice Red Ronnie, «proprio perché le parole della canzone, che si riferiscono a una storia d'amore, possono valere per qualsiasi tipo di ricordo, canzoni comprese. Capisco tutto questo interesse per Battisti, lui è stato ed è un grande, anche se l'accoppiata Battisti-Mogol ha prodotto canzoni che Lucio da solo non è riuscito ad eguagliare».

Giusto il tempo per riprendersi dalle faticose del premiatissimo *Roxy Bar* ed ecco che Red è pronto per una nuova avventura. Una bella sfida visto che, come insegna il suo predecessore Nino Frassica, si tratta di una delle fasce orarie più rischiose. «Quando ho incontrato il direttore di Raiuno, Nadio Delai, mi è sembrato molto disponibile. Su una cosa eravamo d'accordo: la Rai ha bisogno di rinnovarsi. E io ho preso la palla al balzo. Loro pensavano ad una sorta di hit-parade, ma quando



**«Registrate-lo:
avrete una video-
storia della canzone»**



Red Ronnie al *Roxy Bar* con Jovanotti, gli 883 e i bambini di Galetea (a destra) e Fiorello (sotto). Anche *Mi ritorni in mente* avrà i suoi ospiti ma, come dice Red, «saranno soprattutto miei amici».



ho fatto mente locale a tutto quello che ci poteva essere negli archivi Rai, ecco che l'idea del programma è venuta quasi da sola: quarant'anni di canzone che poi sono anche quarant'anni di televisione. E così abbiamo cominciato la nostra caccia al tesoro, pensando anche al modo migliore per organizzare questi materiali. Se c'è una cosa che non sopporto, infatti, è vedere, che so, uno spezzone di Mina e Battisti usato come tappabuchi e magari interrotto per mandare la pubblicità».

Niente puntate a tema («non mi piacciono gli schemi rigidi»), quattro-cinque ospiti («che saranno soprattutto amici») e uno studio fatto a misura di Red: praticamente casa sua. «È stato un trasloco» racconta, «mi sono portato dischi, mobili, tutti gli oggetti a cui sono più affezionato. Così il clima sarà davvero familiare. Vedremo spezzoni a colori e in bianco e nero e li commenteremo ricordando quegli anni. Agli appassionati do un consiglio: registratelo e in pochi mesi avrete una videostoria della canzone».

Ma questo rientro in Rai con *Mi ritorni in mente* non potrebbe preludere anche a un trasferimento di *Roxy Bar* sulla Rete ammiraglia della Rai? Sulla questione Red Ronnie non si sbilancia: «Di sicuro c'è solo che *Roxy Bar* tornerà dopo l'estate. In realtà non posso decidere da solo perché, anche se lo ho inventato io, *Roxy Bar* non mi appar-

tiene più. È della gente, del pubblico, degli artisti che già fanno la fila per partecipare alla nuova edizione, dei tecnici e di tutto lo staff che ormai è diventato la mia famiglia».

Anche perché dello staff fanno parte la moglie Morena e la figlia Jessica. Proprio un tipo casalingo questo Red Ronnie!

Scina Santacatterina

TRENTA *fròde*

In quella sorta di università anti-truffa che è il suo programma, il «professor» Lubrano ha creato un museo in cui ha raccolto i simboli di tanti raggiri. E solo per noi ha aperto le porte della sua collezione: non si paga il biglietto, ma si guarda e si impara...

di Vania Contadini Foto di Marcello Mencarini

Ll «museo della truffa» è immerso nel verde del centro Rai di via Nomentana. Dentro due grandi vetrine, tra telecamere semoventi e pannelli girevoli, un bric-à-brac di oggetti, i più disparati. «Li ho raccolti in quattro anni di «controinformazione» civile», s'inorgoglisce Antonio Lubrano, mentre pensa all'enorme cilindro da cui, ogni volta, estraeva gli oggetti del raggio con fare leggero, da prestigiatore. Perché, diciamolo, il vero perno della trasmissione, mille lettere al mese, quattrocento telefonate a settimana, e un ascolto medio sui quattro milioni e otto, è proprio questo signore garbatamente spiccio, molto stempiato e molto napoletano che, puntata dopo puntata, ha smascherato tutte le malizie e le insidie di quest'Italietta del *tira a campà*.



Lubrano (nella foto piccola) mostra i «pezzi» della sua collezione. «Ma», assicura, «siamo solo all'inizio». Già, perché il Robin Hood dei telespettatori tornerà a novembre.



GIÙ LA MASCHERA

Attenzione! Antonio Lubrano avverte: stiamo per entrare nel mondo dei raggiri. Il difficile è sempre smascherare i truffatori.

VOLI FANTASMA

Aspiranti hostess e steward, diffidate dai corsi acchiappaposto. Ce ne sono tanti, per tutti i mestieri del mondo: e milioni da pagare e, alla fine, né diploma né, ovviamente, il posto.



INPS PIGLIATUTTO

Il battipanni, antico e sempre valido simbolo delle casalinghe, andrebbe usato contro la norma-truffa sulla pensione minima garantita: anni di contributi per 100-150 mila lire. E anche meno.



DOPO IL DANNO LA BEFFA

Anche il rubinetto ha la sua parte. Se perde e ci allaga la casa, può farci conoscere l'«onestà» dei tariffari da capogiro di tante ditte «tuttofare».



LE TRUFFE IN CIFRE

L'Istat, attenendosi ai casi di cui si occupa la magistratura, parla di cinquecentomila truffe all'anno. Ma secondo l'Osservatorio dei raggiri stilato dall'Unione Nazionale Consumatori, le truffe di media e piccola entità, che non vengono denunciate, sono qualche milione all'anno. Chi le ha subite, si rassegna a sopportarne il danno piuttosto che affrontare le spese di un procedimento giudiziario. Qualche milione, dunque. Più le cinquecentomila registrate. Siamo ad un milione e mezzo. Gli esperti del settore equiparano il numero delle truffe ai furti che si registrano in Italia in un anno, vale a dire due milioni e duecentomila. Senza mettere la mano sul fuoco non si fa fatica a credere all'ipotesi di semimila truffe e raggiri al giorno (ossia due milioni e due divise per 365). Semimila truffe nell'arco di ventiquattr'ore e i due terzi, forse più, di tali reati restano impuniti.

CORSI E RINCORSI

La tromba suona: bisogna ritirarsi in tempo. E si rivolge soprattutto ai più giovani, vittime di tanti «corsi di lingue». Una firma rilasciata in buona fede e, a casa, arriva un «pacco» che costa, però, milioni.

TRAPPOLA PER NARCISI

Sono tante le patacche a pagamento: titoli nobiliari, involti altisonanti, cene di «beneficenza», galà e conferenze. E dietro la lusinga, niente. Solo soldi buttati al vento.



• Lubrano tornerà alla carica anche • il prossimo inverno, con un'inco- • gnita: c'è già chi giura che, per se- • guirlo, ci si dovrà sintonizzare su • Raiuno. A qualche settimana dalla • conclusione Lubrano, «Robin • Hood» come lo chiamano i suoi • spettatori, fa un bilancio positivo. • «Il mio è un programma che pia- • ce», dice, «perché lega informazio- • ne e racconto. Con noi, i cittadini • sono passati dalla diffidenza all'at- • tacco, ora sono consapevoli che, se • protestano, le cose si possono davve- • ro cambiare».

• *Il suo programma funziona ancora in • una tv dove s'impongono soprattutto • scandali e risse verbali. Qualcuno attri- • buisce tanto consenso al suo viso, alla • cordialità, al linguaggio...*

• «È in parte vero, soprattutto per • quanto riguarda il linguaggio. Cer- • co di usare una "comunicazione • concava", che passa attraverso il • pubblico e che, solo apparentemen- • te, rischia di essere banale. Tutto in • tv deve essere spettacolo, l'espres- • sione ideale è quella del simbolo vi- • sivo. La televisione deve dare tutte • le informazioni che la carta stampa- • ta non riesce a dare. La gente, insie- • me alle lettere, mi invia piccoli og- • getti simbolici, perché ha capito • che c'è un altro modo di scambiarsi • le idee. Anche con ironia».

• *Il Lubrano spettatore cosa vorrebbe per il • varietà o per la tv di puro intratteni- • mento?*

• «Non penso che il varietà sia pro- • prio finito, forse mancano gli auto- • ri, le idee. Il varietà vive di idee. • Forse è ora di battere altre strade: il • melodramma, tanto per dirne una, è • musica, teatro e spettacolo ed è un • prodotto esportabile all'estero. E • poi, ho un pallino, la commedia • musicale. Ne ho scritta una che vor- • revo adattare per la televisione».

• *In quale televisione crede?*

• «Per deformazione professionale • penso a una tv che sia controllo del • mercato, una tv di pressione popo- • lare. La formula del varietà di servi- • zio funziona perché rivendica il di- • ritto degli spettatori ad essere infor- • mati».

• *In quattro anni avete mai avuto pressioni?*

• «Pressioni mai, piuttosto rifiuti a • partecipare. Qui nessuno si azzarda • a telefonare e molti spettatori scri- • vono, ma hanno paura che si parli • di loro. Spesso mi raccontano tutti i • loro guai, si sfogano, firmano anche • le loro proteste ma mi pregano di • non parlarne in tv, hanno paura di • ritorsioni».

• *Nell'Italia degli scaricabarile, dove • nessuno si dimette, avete mai inchiodato • qualcuno alle sue responsabilità?*

SUL FILO DEL SALASSO

Il telefono, ovvero il 144, «cario» e famoso prefisso di casa nostra, e tutti gli 000 intercontinentali, spauracchio e causa di bollette milionarie.

CASA, AMARA CASA

Due cuori e una capanna. Ma il bel sogno può diventare un incubo, se un giorno sul cancello del nostro cantiere leggiamo: «Sotto sequestro».



IDENTIKIT DELL'IMBROGLIONE E DELL'IMBROGLIATO

Per il truffatore vero la prima regola è che l'abito fa il monaco. Di solito, è una persona affabile, cortese, elegante, ha una buona dialettica e instaura un rapporto di fiducia immediato con l'interlocutore. Alla sua fortuna contribuiscono, di solito, una macchina di grossa cilindrata e una bella donna. È un improvvisatore: anche quando il copione è già stabilito, interpreta e modella il proprio comportamento sulla vittima. Ma chi è la vittima prediletta, quella su cui si fissa, di solito, l'occhio del furbo? I pensionati. Con loro si va a colpo sicuro per varie ragioni. Una: l'anziano è portato a mettere da parte qualcosa perché «non si può mai sapere» e quindi in qualche banca il suo gruzzoletto c'è e cresce. Due: gli anziani si fidano di più e abboccano meglio. Poi, i giovani: sono distratti, firmano qualunque cosa; non sempre, sono persone ignoranti. Spesso a cadere nella trappola è gente dotata di discreta cultura.

INGANNO BESTIALE Conto, mille girini per fare un allevamento di rane-toro. Peccato, che ancor prima di crescere, i girini si divorano l'uno con l'altro.



vece, sono tutti dei «tecnici».

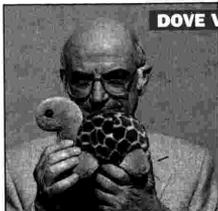
Lei ripete sempre che per prima cosa bisogna difendere gli sprovveduti. Non pensa che leggendo certi annunci ambigui di prodotti «miracolosi», si capisca subito di cosa si tratta?

«Certo, ma anche di fronte ad una truffa «dichiarata» si deve andare sino in fondo. Il programma, qualche lezione in questo senso l'ha data, ma non basta. Anche se capita che qualcuno ti fermi in autogrill, sull'autostrada, per offrirti una telecamera a due lire e poi ti inondi di maledizioni perché, per colpa della trasmissione, «non tira su una lira».

Vania Contadini

DOVE VA LA POSTA?

Diciamo «posta» e pensiamo «tataruga». Ed è proprio vero: a furia d'aspettare lettere e cartoline si diventa vecchi. Ma di chi sarà la colpa?



OCCHIO, ZUCCONI!

Attenti alle apparenze: magli, fatture, pozioni e filtri d'amore sono in agguato, ma una zucca, si sa, si trasforma in carrozza solo per Cenerentola. E poi non dite che non vi avevo avvertito!



• «A volte, sì. Ma la frammentazione delle competenze è tale che la responsabilità oggettiva sembra quasi una mia invenzione. Parlo per paradosso, evidentemente, ma i colpevoli è difficile stanarli. All'inizio era impensabile avere come interlocutore il cittadino, condannato, da sempre, ad essere solo di fronte alla truffa. Ma le truffe si assomigliano e, chi si sentiva solo, ora si consola con le disgrazie degli altri, trova alleati ed esce allo scoperto».

• *Una curiosità. Secondo lei, vi sono dei tempi «felici» per il truffatore?*

• «Qualunque stagione è buona. Non c'è estate o autunno, c'è invece spesso una inconfessata complicità fra truffatore e truffato: tu mi vuoi fregare ma io so come batterti nei tempi. Questa gara a chi è più dritto crea una specie di intreccio diabolico».

• *Truffatori e truffati di trenta o quarant'anni fa, truffatori e truffati di oggi. Qual è la differenza?*

• «Oggi, il reato di truffa è perseguibile solo su querela di parte e non più, come accadeva prima, anche d'ufficio. Considerando che una causa dura dai tre ai sette anni, mi devi dire chi si prende la briga di fare una denuncia... Il truffatore, non è un uomo geniale, è solo un furbo: per una truffa geniale ce ne sono cento, mille che si assomigliano. Forse, il truffatore di una volta era più «creativo» ed ogni colpo messo a segno era un gioiello di bravura. Oggi, in-

Prima fila



1

55/20

1.855.595.000

FILM ROSSO

di K. Kieslowski (Francia)
con Irene Jacob
e Jean-Louis Trintignant
(DRAMMATICO)



Ginevra. Una sera Valentine (I. Jacob), studentessa e modello, investe un cane che rimane ferito. La ragazza, grazie alla medaglietta, ritrova il proprietario e decide di consegnarglielo. È un giudice (J.L. Trintignant), in pensione da un anno. L'uomo non sembra affatto preoccupato per il cane. Dalla finestra osserva la vicina Karin (F. Feder)... ★★★

2

77/206

5.546.374.000

CARO DIARIO

di Nanni Moretti (Italia)
con N. Moretti
e Renato Carpentieri
(COMMEDIA)



Tre episodi che hanno per protagonista Nanni Moretti in persona. Il primo è una lunga gita in Vespa attraverso la Roma d'agosto deserta ed inquietante. Nel secondo raggiunge l'isola di Lipari per far visita all'amico Gerardo (R. Carpentieri), intellettuale teledipendente. Il terzo è la cronaca del suo sfilibrante duello contro una strana malattia. ★★★

3

37/25

1.855.650.000

MISTER HULA HOOP

di Joel Coen (Usa)
con Tim Robbins
e Paul Newman
(COMMEDIA)



1958. L'ingenuo giovanotto Norville Barnes (T. Robbins) sbarca a New York. Finisce nelle grinfie di un lupo della finanza, Musselsburger (P. Newman), che gli affida la presidenza della Hudsucker Industries. Spera che il pivello faccia crollare le azioni. Norville però ha talento. A tal punto che sorprenderà tutti con «un gioco da ragazzi». ★★★

4

63/31

1.039.403.000

SENZA PELLE

di Alessandro D'Alatri (Italia)
con Kim Rossi Stuart
e Anna Galiena
(COMMEDIA)



La Roma piccolo borghese dei nostri giorni. Gina (A. Galiena) è sposata con Riccardo (M. Ghini). Un matrimonio sonnacchioso. Nella sua vita improvvisamente fa irruzione Saverio (K. Rossi Stuart), uno sconosciuto che si è innamorato a prima vista e la sommerge di rose e poesie d'amore. La routine quotidiana non basta più a Gina che ritrova la voglia di sognare. ★★★

5

38/31

3.196.200.000

UNA PALLOTTOLA SPUNTATA 33 1/3

di Peter Segal (Usa)
con Lesley Nielsen e Priscilla Presley
(COMMEDIA)



Frank Drebin (L. Nielsen), il più demenziale tenente della polizia americana, ha coronato il suo sogno d'amore sposando l'amata Jane (P. Presley). In questa sua terza avventura cinematografica ha di fronte un terribile nemico: un terrorista con una mamma molto invadente ed una fidanzata estremamente affascinante (A.N. Smith). Frank a suo modo ce la farà! ★

STAR IN ASCESA

DA LITTLE ITALY A HOLLYWOOD

Bronx, l'opera-prima di De Niro, ha cambiato la vita di Chazz Palminteri. L'ha voluto Woody Allen per *Bullets over Broadway*. Ed è già in *The Last Word* con Timothy Hutton e Cybill Shepherd. E la regista indiana Mira Nair lo ha scelto per un film accanto ad Anjelica Huston.



APPUNTAMENTO A PARIGI

Si chiama Paris Match ed è il primo film da attrice produttrice per Meg Ryan. È una commedia romantica, che si svolge a Parigi. Il suo compagno d'avventura non poteva essere altri che Gérard Depardieu. Attualmente Meg sta terminando un altro film *I.Q.*



ULISSE RITORNA

Dopo aver rinunciato a *Lamerica* di Amelio, Gian Maria Volonté torna con Theos Anghelopoulos per *Lo sguardo di Ulisse* con Harvey Keitel. L'attende *Treni sull'acqua*, il film della rinascita per Peter Del Monte, che ritrova qui anche la sua musa Valeria Golino.



6
44/22
953.014.000

**UNA PURA
FORMALITÀ**
 di G. Tornatore (Ita-Fra)
 con Gérard Depardieu
 e Roman Polanski
 (DRAMMATICO)



Uno sconosciuto (G. Depardieu) fugge di notte attraverso il bosco durante un temporale. Fermato dalla polizia, viene interrogato in un cupo commissariato. Afferma di essere Onoff, il grande scrittore. Il commissario (R. Polanski), lettore dei libri di Onoff, non gli crede. E noi vicino casa sua è stato commesso un delitto. Chi è il colpevole? ★★★

7
42/21
582.881.000

**DUE IRRESISTIBILI
BRONTOLONI**
 di Donald Petrie (Usa)
 con Jack Lemmon
 e Walter Matthau
 (COMMEDIA)



Nel freddo Minnesota John (J. Lemmon) e Max (W. Matthau), vicini di casa, vecchi e brontoloni, passano le giornate a scambiarsi, insulti e dispetti. Nessuno conosce il motivo di tale odio, nemmeno i figli Melanie (D. Hannah) e Jacob (K. Pollak). L'arrivo di un'affascinante vedova, Ariel (Ann Margaret), offre ai vecchietti un nuovo motivo di rivalità. ★★★

8
38/19
447.034.000

VIVERE!
 di Zhang Yimou
 (Hong Kong)
 con Ge You
 e Gong Li
 (DRAMMATICO)



Le avventurose peripezie di una tipica famiglia cinese che vive i cambiamenti del Paese dagli anni '40 agli anni '70. Fugui (G. You) perde i suoi averi al gioco e viene coinvolto nella tragica guerra tra nazionalisti e comunisti. Negli anni '60, all'epoca della rivoluzione culturale di Mao, la figlia di Fugui e Jazhen (G. Li) sposa una Guardia Rossa. ★★★

9
23/52
5.980.460.000

**MY LIFE
QUESTA MIA VITA**
 di Bruce Joel Rubin (Usa)
 con Michael Keaton
 e Nicole Kidman
 (DRAMMATICO)



A Bob (M. Keaton) non manca niente: una casa, un lavoro, una moglie meravigliosa (N. Kidman), un figlio in arrivo. Ma dietro l'angolo c'è un male incurabile. Nei pochissimi mesi che gli restano da vivere, Bob decide di girare un videotape sulla propria vita, così che al figlio resti almeno il ricordo del padre. È una lotta affannosa contro il tempo... ★★★

10
11/88
17.966.822.000

**SCHINDLER'S
LIST**
 di Steven Spielberg (Usa)
 con Liam Neeson e
 Ben Kingsley
 (DRAMMATICO)



Cracovia 1939: Oskar Schindler (L. Neeson), un industriale tedesco, arriva in città sperando di arricchirsi con l'appoggio dei nazisti, che gli affidano una fabbrica dove occupa manodopera ebraea. Stem (B. Kingsley) diventa il suo ragioniere. Nel '44 i nazisti danno il via alla Soluzione Finale. Schindler si rovina pur di salvare i suoi operai. ★★★

STAR IN DISCESA

NON FA LA COSA GIUSTA



che ha centrato una marea di canestri. Dietro, una scommessa: chi perdeva andava a trovare Tyson in carcere. Toccherà a Spike...

I New York Knicks, la squadra di basket per cui fu il tifo Spike Lee, ha perso la sfida con l'Indiana. Spike a bordo campo ha insultato il fuoriclasse avversario Reggie Miller,

STRIP-TEASE A MIAMI

Madonna è offesa, ma non perché fischiano i suoi film. A Miami hanno aperto un locale di spogliarelli che si chiama «Madonna Club». Gli avvocati scendono in campo: lei non tollera che il suo nome sia associato a tali spettacoli. E chi non sopporta che il nome della Madonna lo abbia preso miss Ciccone?



PINOCCHIO ALLA DERIVA

Ancora problemi per Francesco Nuti e il suo Occhiopinocchio. I venti miliardi stanziati da Cecchi Gori non sono stati sufficienti per finirlo. Dopo l'interruzione delle riprese, Nuti ha anche pagato di tasca sua le maestranze. Si risolleverà il Pinocchio di Francesco o andrà ancora alla deriva?



Ol postino più crudele ha bussato alla sua porta. E gli ha consegnato l'ultima lettera. Lo ha strappato con amara dolcezza dalla «pennichella» di un dopopranzo qualsiasi in un'afosa giornata d'estate. Massimo Troisi se n'è andato così, in punta di piedi come i suoi eroi, dolci e fragili, amari e disperati. Aveva appena terminato il suo amato film, *Il postino*. L'aveva voluto a tutti i costi questo film: aveva comprato i diritti del romanzo di Antonio Skarmeta e lo aveva rielaborato per lo schermo. «Gli voglio dare un pezzo del mio vecchio cuore». Glielo ha lasciato tutto. Stava male durante le riprese, era stanco, ma rideva con il suo partner Philippe Noiret. Quel suo cuore faceva i capricci, ma per la prima volta ne parlava apertamente: per affrontarlo definitivamente, aspettava il trapianto. E invece Massimo non rivedrà il suo *Pos-*

Massimo Troisi

RIVIVE COSÌ

Un postino che conosce la poesia e l'amore portando lettere a Neruda. Un ruolo straordinario per quello che Troisi chiamava «il mio ultimo film». E purtroppo aveva ragione





Massimo Troisi con Philippe Noiret e Maria Grazia Cucinotta ovvero Mario con Beatrice, la sua amata, e il poeta Neruda, in *Il Postino*. Per Noiret, Troisi era «un bravo soldato e un grande attore».

• stimo, quel Mario Ruoppolo che, durante l'esilio di Pablo Neruda nel '52, diventa il suo postino personale. Un ragazzo che non vuole sprecare la vita nel mare, che è postino in un paese dove pochi sanno leggere e nessuno riceve lettere. Tranne Neruda. E per tre settimane, Mario bussa alla porta del poeta. Ed entra nel mondo della poesia, dell'amore, delle idee. Sogna, quel ragazzo. Quando il poeta parte, soffre. E tenterà di diventar lui stesso poeta. Quando Neruda tornerà, non troverà più Mario, ma il piccolo Pablito e una poesia. Massimo invece, per chi lo cercherà, ha lasciato i teneri ragazzi di *Ricomincio da tre*. *Scusate il ritardo*. *Le vie del Signore sono finite*. *Pensavo fosse amore... invece era un calesse*. E Mario, il piccolo eroe del suo «ultimo film». Troisi lo chiamava così «non perché muoio. È solo che sono stanco». E per lui, «napoletano né furbo né fesso né impulsivo, ma pigro, che fugge le cose», è arrivata l'ora della «durmita».

Stefania Barile



• Ecco le prime foto di Massimo Troisi nei panni di Mario Ruoppolo in *Il Postino*, il suo ultimo film, la sua «eredità». Diretta da Michael Radford, la pellicola è tratta dal bellissimo romanzo *Il postino di Neruda* di Antonio Skarmeta.



idee di MODA

novità e curiosità per essere più belle

BEAUTY

UN SOFFIO DI FRESCHEZZA

Ha un profumo delicato, un'efficacia sicura e una formulazione ecologica il nuovo deodorante Profumo Brillante Lycia Bouquet by Artsana, una formula ipoallergenica che non modifica il processo di traspirazione e agisce per tutto il giorno con un aroma spumeggiante di note fiorite delicate.



Piccole seccature in vista? Per quelle estetiche ci sono molte novità cosmetiche che sanno compensare alla perfezione ogni carenza e aridità. Dalla testa ai piedi

di Elena Colombo Kapsa



CAPELLI: NON FATELI SOFFRIRE

Ripara le chiome danneggiate, aride e fragili la nuova Retexturing Mask di Revlon a ph bilanciato che penetra nel capello per rinforzare e distendere le sue cuticole, per evitare che si formino nodi e per rendere le chiome lucidissime.

1 LE ALI AI PIEDI

Crema Akileine Anti Piedi Secchi elimina ispessimenti cutanei e previene le vescichette che si formano dalla frizione del piede con i sandali; Akileine Anti-Fatica è invece una crema massaggio (da associare al prodotto per il pediluvio) che rinfresca e deodora.

2 SENZA MACCHIE

Diminuisce e previene la formazione delle antiestetiche macchie scure alle mani dovute all'età e al sole, le protegge, le idrata e ristruttura l'epidermide. È Suractif Protection Mains Anti-Tache di Lancaster.

3 UNA RISORSA

CONTINUA

È ideale per le pelli secche la nuova Personal Hydracream della linea Sensydra di Hanorah. La sua formula ha una struttura tridimensionale che garantisce al viso, un'idratazione ottimale grazie al rilascio graduale e selettivo dei principi attivi.

4 LISCE A STRISCE

Per una depilazione rapida e perfetta: Strip Matic dei Laboratori Vaj, la ceretta a freddo in flacone con distributore automatico che rilascia il prodotto direttamente sulle strisce (nella confezione). Per il dopo-depilazione c'è il Mederatore di Crescita di Klorane.

TUTTO NELLE VOSTRE MANI

Per un perfetto manicure, Mani-Care di Woltz. Sei prodotti: per ammorbidire e prevenire la formazione delle cuticole (Cuticle Softener e Nail Restoring Gel), rinforzante per le unghie (Hard Nail e Rich Cuticle Cream), crema protettiva e ristrutturante, e crema anti-età (Hand Softening Shield e Hand Restoring Complex).



idee di MODA

proposte pescate per voi nel mare della moda



Occhiali da sole tondi con montatura «impunturata», di G.F. Ferré.



Tre strisce-simbolo, quelle della Adidas: costano 105.000 al paio le «famoso» Gazelle.



Mini parade di abiti da lungomare, rigorosamente in bianco e blu. Da sinistra: top a canotta, lire 125.000; pantalone largo, lire 160.000; giacca-camicia, lire 125.000. Pull scollato a V con bordo a contrasto, lire 200.000; pantaloni con pince, lire 146.000. Piccola polo in cotone, lire 140.000; cardigan, lire 270.000; pantaloni, lire 125.000. Camicia bianca, lire 178.000; gonna ampia, lire 180.000. Tutto di Caractère.

CHIC & STRIPES

Bianco e blu alla «marinière». Righe e rigoni dalla testa ai piedi per un look fuoribordo

A cura della redazione di «Moda»

Si porta con la tesa all'insù la cloche in piquet di cotone di Gerry, lire 60.000.



Espadrillas a righe, in corda e tessuto, di Vic Matié, lire 95.000.



Tutina copricostume in Jersey di cotone, di Oliver by Valentino.



SPECIALITÀ: LANCIO DEL *disco*



RAIUNO
da martedì 14
a giovedì 16
alle 20,40

Deejay, manager, produttore, ma soprattutto talent-scout, Claudio Cecchetto torna su Raiuno per presentare «Un disco per l'estate». Ecco ricordi e progetti di un «quasi papà»

di Francesco De Vitis Foto di Marcello Mencarini



Foto di gruppo con il capo per i ragazzi di Radio Dee Jay e della Show Gang.

Crescono all'ombra dell'antenna milanese della Rai, Claudio Cecchetto e i suoi ragazzi. Per accorgersene basta salire sul terrazzo della palazzina che ospita Radio Dee Jay e gli uffici della Show Gang. Quello del grande capo, rigorosamente in bianco e nero, uniche

macchie di colore un dipinto di Keith Haring e un ritratto pop di Claudio realizzato da Mario Cugoni, uno dei disegnatori di Diabolik, è stato rifatto da poco, con gusto decisamente moderno. È l'ufficio di un manager, ma la definizione sta stretta a Cecchetto che è anche deejay, conduttore televisivo, produttore discografico, perfino artista in proprio ai tempi di *Gioca Jouer*, la sua canzone-gioco che, all'inizio degli anni '80, lo catapultò in cima alle classifiche, non solo in Italia. «All'epoca, la cosa che mi fece più piacere», racconta, «fu vedere una mia fotografia sulla copertina di una cassetta pirata per il mercato sudamericano: dentro c'erano i grandi della canzone italiana, compreso Celentano, ma i "pirati" scelsero me come testimonial».

Il suo motto programmatico è: «Si fa tutto quello che dico io, ma se non siete d'accordo non se ne fa niente». I modelli a cui si è ispirato per mettere in piedi il suo gruppo di lavoro sono due, la banda di Renzo Arbore e il Clan di Adriano Celentano. «Dopo un primo, fortunato periodo in tv, mi sono ritrovato da solo. Allora ho deciso di investire sulla radio, che mi è sempre piaciuto».



ta più della televisione, ed ho capito che era necessario mettere su un gruppo che fosse in grado anche di far crescere i più giovani, come i vivai delle squadre di calcio. Da allora sono successe tante cose, eppure certe regole non sono cambiate: ancora oggi, quando un ragazzo entra in contatto con noi, deve passare un po' di tempo a "fare la pianta". Può essere un mese, cinque mesi, un anno, insomma tutto il tempo che gli serve per capire quale può essere il suo ruolo tra noi».

Gli piace lavorare con i giovani perché, dice, «mi ricaricano le pile. Ma solo quelli giovani davvero».

precisa, «perché, se c'è un merito che credo tutti possano riconoscerci, è proprio quello di aver abbassato l'età dei personaggi televisivi. E pensare che io, quando ho cominciato, ero già sulla trentina e venivo considerato un giovanissimo». Da talent-scout ha all'attivo una serie di scoperte che confermano il suo grande fiuto, ma anche la «capacità di concentrarmi quando ascolto qualcosa di nuovo, di andare sempre a caccia di qualcosa di diverso che magari può sfuggire a un ascolto disattento». Il lungo elenco comincia con Sandy Marton, un deejay cata-

pultato in cima alle classifiche da *People from Ibiza*, e finisce con la diciassettenne Caterina, in gara a *Un disco per l'estate*, passando attraverso successi come i Via Verdi o i Vernice. Ma i fiori all'occhiello sono tre: Jovanotti, Fiorello e gli 883: «Con Lorenzo ho imparato a fare il produttore. Ora è giusto che lui vada per la sua strada, anche se mi riconosce il ruolo di *project manager*, un qualcosa che va al di là dei compiti del produttore. Fiorello è un grandissimo showman, come lo è stato in passato solo Johnny Dorelli, o come lo è Billy Crystal, l'ultimo

DIECI GIOVANI IN GARA

Secondo Cecchetto, «quella del Disco per l'estate è la gara di dieci ragazzi che non hanno paura di perdere. Non sono quelli di Sanremo: vengono per farsi conoscere, non per vincere. La gara è solo un pretesto per scoprire cosa c'è di buono sul mercato. Il 14 giugno cantano tutti, poi parte il "televoto": saranno i telespettatori a votare telefonando al numero abbinato alla canzone preferita. La votazione continuerà fino al termine della seconda esibizione, la sera del 15, con ordine d'uscita invertito rispetto alla sera prima: i primi sei vanno alla finale del 16, ma ripartono tutti da zero. Una specie di doppio turno, visto che le nuove regole vanno tanto di moda».

Questo l'elenco completo con cantanti, canzoni e generi: **Nikki** (L'ultimo bicchiere, rock), **Caterina** (Favola semplice, pop), **OTR-Otierre** (Quando meno te lo aspetti, rap), **Razzarap** (Io l'amo, rap), **B-nario** (Battisti, rap), **Progetto Cavani** (Alza la testa, rock), **Filippo Malatesta** (Non voglio sentire niente, pop), **Cattivi Pensieri** (Non mi piace, pop), **Ava & Stone** (All aboard, dance), **Politbüro** (Jerico, rock).

LUCIANO AMERIGOLA



“I big non si inventano niente di

grande intrattenitore americano. Degli 883 che dire, al di là del fatto che hanno venduto due milioni e duecentomila dischi in due anni? Per me sono i Mogol-Battisti del futuro. Ma lo sai che con *Hanno ucciso l'uomo vagno* non sono riusciti a passare nemmeno la prima selezione al Festival di Sanremo? E poi dicono che vogliono aiutare i giovani...».

Con tutti questi successi la sindrome da re Mida è sempre in agguato. Claudio sorride: «Cerco di essere obiettivo, la gente conosce soltanto le cose che sono andate bene. Ma se fossi stato davvero re Mida avrei fatto dischi con mio fratello, mia madre e mio padre, così tutto sareb-

be rimasto in famiglia. In realtà ho incontrato personaggi ricchi di talento. Questo è l'unico presupposto di partenza davvero essenziale: io posso amplificare per mille il potenziale, ma se non c'è la materia prima posso fare ben poco».

È un periodo felice per Claudio Cecchetto. Successo a parte, si avvicina l'evento più importante dell'anno, forse della vita: a giorni l'adorata Mapi [*Maria Pia*, ndr], la donna che lo vorrebbe sempre in tv «anche al posto del monoscopio», gli darà il primo figlio. Le ecografie dicono che è un maschio e Claudio ha già scelto il nome: Jody Daniel.

«All'inizio avevo pensato subito a Jody, ma mia madre mi ha detto che avrebbe preferito un nome italiano e così è venuto fuori Daniel, che comunque non è proprio Daniele, anche come suono. È un'emozione difficile da descrivere: con Mapi l'abbiamo cercato per un po' ma non veniva ed io pensavo che fosse una punizione per me, che in passato non ne avevo mai voluti. Poi, quando mi ero quasi messo l'animo in pace, ecco la buona notizia. È stato concepito a Castrocaro e nascerà con *Un disco per l'estate*. Nemmeno a farlo apposta».

Francesco De Vitis



TUTTA L'ESTATE IN PASSERELLA

Sembra polemico, Claudio Cecchetto: «Il disco per l'estate è un marchio storico, anche se ultimamente qualcuno se n'è dimenticato al punto di cambiargli il nome. Io, invece, ci tengo». Ma è solo un'impressione: «Personalmente ho tanti ricordi legati alle canzoni del Disco per l'estate, una manifestazione che si faceva attendere, soprattutto perché c'era la gara. Così, quando me l'hanno proposto, ho subito pensato alla gara, non alla passerella del big, che ormai non si inventano niente di nuovo. Non si rendono conto che sta per nascere anche la seconda Repubblica della musica. A me interessava soprattutto lanciare nuovi personaggi, per questo ho deciso di puntare sui giovani».

Mai big ci saranno, numerosi e naturalmente in passerella. Tra gli italiani: Paolo Vallesi, Umberto Tozzi, Gino Paoli, Mango, Vernice, Elio e le Storie Tese, Fiorello e Fiorellino, Luca Barbarossa, Edoardo Bennato, Gerardina Trovato, più l'italiano d'adozione Miguel Bosé e un collegamento con il concerto di Pino Daniele, Jovanotti e Eros Ramazzotti, secondo Cecchetto «l'altro grande evento musicale dell'estate». Il primo, è ovvio è proprio il Disco per l'estate che Claudio conduce affiancato da Martina Colombari, Arianna David e Cecilia Luci. Numerosi anche gli ospiti stranieri: Blur, Arrested Development, Seal, Giam, Misty Oldland, Jon Secada, Pet Shop Boys, Corna, Ice-Mc, Mo-Do, World Apart, Marcella Detroit, Jam & Spoon, Dream, Desiree, Cappella, C.J.Lewis e Roxette.

Nella foto grande, Cecchetto e le sue partner in *Un disco per l'estate*: da sinistra, Cecilia Luci, Arianna David e Martina Colombari. Per fortuna Mapi (la compagna di Claudio) non è gelosa... Sotto, i dieci concorrenti e i numeri telefonici per votarli.



nuovo, per questo ho puntato sui giovani"

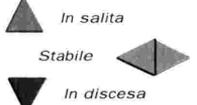
TOP 30

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di Music & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press. La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente



Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

<p>1 PINK FLOYD The division bell</p> <p>10</p> <p>Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmore, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Em).</p>	<p>6 JOVANNOTTI Lorenzo 1994</p> <p>6</p> <p>Il ritorno del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit <i>Penso positivo</i> (PolyGram).</p>	<p>11 ARTISTI VARI Philadelphia (Col. son.)</p> <p>19</p> <p>Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numerose le rockstar coinvolte, tra cui Bruce Springsteen e Peter Gabriel (Sony).</p>
<p>2 883 Remix 94</p> <p>5</p> <p>Storia di un successo: Max Pezzali e Mauro Repetto ripropongono le versioni remix (curate da Usura, Fargetta e altri) dei brani più conosciuti, con l'inedito <i>Chiuditi nel cesso</i> (Fri).</p>	<p>7 9 PAOLO VALLESI Non mi tradire</p> <p>7</p> <p>Ritmi e melodie di ampio respiro, con aperture verso la musica nera. Collaborazioni di prestigio e ottimo staff. Collaborano Eros Ramazzotti e Biagio Antonacci (Sugar/Rti).</p>	<p>12 11 GINO PAOLI King Kong</p> <p>7</p> <p>Canzoni orecchiabili, vicine allo spirito più classico. Malinconia e ironia con una idea di fondo: oggi gli gorilla, benché rinchiusi in un zoo, fanno una vita più umana della nostra (Wea).</p>
<p>3 3 UMBERTO TOZZI Equivocando</p> <p>7</p> <p>Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani prodotti da Greg Mathieson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).</p>	<p>8 12 ARTISTI VARI Dee Jay Parade 4</p> <p>2</p> <p>Presentata da Albertino e missata da Fargetta, l'ormai tradizionale carrellata tra i successi del momento. In scalletta il moelle, Datura, Afrika Bambaataa, MoDo, Giam (Discomagic).</p>	<p>13 13 MANGO Mango</p> <p>4</p> <p>A due anni di distanza da <i>Come l'acqua</i>, un ritorno all'insegna della ricerca sonora e vocale è di un costante gusto melodico. Dieci nuove canzoni. Ed è sempre pop mediterraneo (Em).</p>
<p>4 4 MARIAH CAREY Music Box</p> <p>24</p> <p>Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del «facile ascolto» (Columbia).</p>	<p>9 7 LAURA PAUSINI Laura</p> <p>16</p> <p>Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano <i>Strani amori</i>, una classica pop song all'italiana (Cgd).</p>	<p>14 16 MICHELE ZARRILLO Come un uomo tra gli uomini</p> <p>4</p> <p>Una lunga gassetta e poi, finalmente, i primi meriti riconosciuti. Per il cantante romano è il momento delle conferme: un album molto curato, canzoni d'autore aperte alla melodia (Rti).</p>
<p>5 5 MINA Mazzini canta Battisti</p> <p>3</p> <p>Canzoni celebri e interpretazioni impeccabili. È un binomio storico e sempre valido, quello tra i due grandi scomparsi della canzone italiana. In scalletta il Battisti vecchio stile (Pdu).</p>	<p>10 10 FABIO CONCATO Scomporre e ricomporre</p> <p>5</p> <p>Voce suadente, aria simpatica, melodie semplici, storie delicate e sincere: 17 anni di musica in altrettanti brani riarrangiati. Quasi obbligato l'inedito: <i>Troppo vento</i> (Mercury).</p>	<p>15 14 NOMADI La settima onda</p> <p>5</p> <p>Ventesimo album, il primo senza Augusto Dadaio: niente nostalgia, piuttosto un solido rock emiliano, curato nei suoni, moderno ma vicino alle tradizioni del gruppo (Cgd).</p>

Hot

<p>1° JULIO IGLESIAS <i>Crazy</i> (Columbia)</p>	<p>2° CAROLE KING <i>In concert</i> (New Music)</p>
--	---

EMOZIONI NEL PALLONE



Giovanni Danieli, ricordatevi questo nome. La sua *Emozioni azzurre*, figlia del programma di RaiTre *Processo ai Mondiali*, con Claudio Ferretti e Emanuela Faletti, potrebbe diventare il tormentone (esisterà un'eccezione positiva di questo termine?) musicale dei prossimi giorni, perfino dell'intera estate se gli azzurri di Sacchi non falliranno al Mondiale americano. Danieli, che aveva presentato il brano in anteprima a *E quasi goù*, sempre su RaiTre, sempre con Ferretti, e che si definisce «fisso allo spazzino della Nazionale», non nasconde la sua soddisfazione: «Sono felice perché non mi aspettavo niente di tutto questo. La canzone è nata spontaneamente qualche mese fa. Mi piaceva l'idea di affiancare le emozioni sportive a quelle sentimentali, quindi non era nelle mie intenzioni scrivere un inno. Anche se, ovviamente, mi auguro che *Emozioni azzurre* possa diventarlo. Del resto, è sempre la gente che decide se e quando una canzone può diventare un inno. Certo, se l'Italia vincessimo, tutto sarebbe più facile, ci sarebbe il cosiddetto ritorno emozionale. Trentino, sulle scene sin dall'infanzia con il coro delle voci bianche della Scala (quando si dice la gavettina!), Giovanni Danieli è approdato, grazie anche all'esperienza del pianobar, ad una sorta di easy-listening in cui convivono la cultura del pop internazionale e il gusto tutto italiano della melodia. Da questo punto di vista *Emozioni azzurre*, impreziosita dalla voce di Elena Roggero, è un brano decisamente esplicativo: sensibilità, emozione, sonorità di classe e un impatto sicuramente accattivante. Troverà spazio? Lui spera di sì anche se «è l'industria che decide e veicola i gusti e mi sembra che non ci sia la volontà d'essere eclettici, nel senso che chi fa rock fa solo rock, chi fa pop solo pop e così via. Io voglio solo essere me stesso e avere la possibilità di stare insieme ad altri musicisti. Forse perché ho girato l'Europa come un zingaro per otto anni e odio la solitudine perché l'ho sofferta». Ma Giovanni non dimentica nemmeno i suoi primi passi: «Gli effetti di Tangentopoli», dice «si sono fatti sentire anche sul coro dei piccoli della Scala, dove lavora ancora il mio primo Maestro, Nicola Cenci. Adesso si sono costituiti come Associazione Minipolifonici di Milano ed io, appena posso, corro a dargli una mano».

Francesco De Vitis

EMOZIONI AZZURRE

C'è una foto su quel tavolo dove ridi insieme tra i colori di uno stadio che non scorderemo mai tra quelle notti magiche, magiche per noi noi che eravamo il fiato di un tifo vero.

magari insieme ad amici che non vivono più qui tutti italiani ce hanno voglia di ricordare

Già le luci si sono spente ma i ricordi quelli no come un gol che apre il cielo o come un bacio tra di noi

sono emozioni sono come il pianto di un bambino che punta i piedi e vuol giocare ancora sono emozioni azzurre effetti strani un po' speciali che hanno un filo per unire me me a te e la noi noi a voi!

Erano notti fragili tra sogni e delusioni erano giorni dritti con la tv

Sono emozioni sono come noi e non bastiamo mai sono come i figli che non lassi più sono emozioni azzurre

Sono emozioni sono come te che non basti mai sono come un figlio che non lassi più sono emozioni azzurre le senti sotto la tua pelle e quando gridi forte, vincend il nostro amore azzurro vincend

Le senti sotto la tua pelle o quando gridi amore vincend, vincend sono emozioni sono come il pianto di un bambino che punta i piedi e vuol giocare ancora sono emozioni azzurre

Oggi è presto per parlare ma un nuovo viaggio nell'America lontana un'altra foto ti farò

effetti strani un po' speciali che hanno il filo per unire noi noi a voi sono emozioni!!!!!!!

(di Danieli - Buffa - Danieli Edizioni Musicali Colosseo - Merygio)

16 **MIGUEL BÓSE**
23 **Sotto il segno di Caino**

Uno staff eccezionale e musicisti di pregio, e per il ritorno del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un album che in lingua spagnola ha già venduto 1 milione di copie (Wea).

17 **PRINCE**
15 **The beautiful experience**

Singolare mini album per il folletto di Minneapolis: in sciolta sette brani con altrettante diverse versioni del nuovo singolo *The Most Beautiful Girl In The World* (Vog/Record).

18 **TAKE THAT**
22 **Everything changes**

Bellissimi, travisanti, ricchissimi. Ballano e cantano per la gioia di numerosi e giovani fans, travolti da un enorme successo. Una formula assolutamente irresistibile (Rca).

19 **IRENE GRANDI**
Irene Grandi

Album d'esordio per la giovane cantante fiorentina vista all'ultimo festival di Sanremo. Melodia, rock e blak music. Collaborano: Ramazzotti e Jovanotti (Cgd).

20 **CRASH TEST DUMMIES**
21 **God shuffled his feet**

Secondo album per il gruppo canadese trascinato dall'hit *Mmm Mmm Mmm*. Rock gradevole con venature country, ben sostenuto dalla voce di Ellen Reid (Arista).

3° **TRAFFIC**
Far from home (Virgin)

4° **AMEDEO MINGHI**
Come due soli in cielo (Font Cetra)

20 **EDOARDO BERNATO**
Se son rose fioriranno

Lo stile classico del rocker/cantautore napoletano al servizio di dieci nuove canzoni. Ironia, polemica e disincanto anche in chiave politica, nell'Italia della seconda repubblica (Virgin).

22 **ROKETTE**
18 **Crash! Boom! Bang!**

Quinto album per il duo svedese formato da Marie Fredriksson e Per Gessle. Pop internazionale della miglior specie e canzoni gradevoli per due mila dell'easy listening (Em).

23 **CELINE DION**
17 **The colour of my love**

Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film *La bella e la bestia* (Columbia).

24 **VERNICE**
Quando tramonta il sol

Canzoni semplici e orecchiabili, testi diretti e immediati: sono ancora queste le armi migliori del gruppo guidato da Stefano D'Orazio. Un bis prevedibile dopo i fasti dello scorso anno (Epic).

25 **ARTISTI VARI**
Innocenti evasioni 2

Secondo capitolo dell'antologia omaggio dedicata a Lucio Battisti. Tra gli interpreti Cristiano De André, Tazenda, Bertè, Casale, Pitura Freska, Giorgia, Angela Baraldi, Mietta (Wea).

5° **COUNTING CROWS**
August and everything after (Geffen)

TUTTE LE Frequenze DI RADIORAI

FM
In città

Province	Radiouno	Radiodie	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	96.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	89.9-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.5-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Udine	94.2-92.5	97.2-96.3	99.8-98.5
Pordenone	88.1	89	89.9
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.6-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
Imperia	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
La Spezia	88.5	96.7	99.9
Savona	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
La Spezia	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
Firenze	95.3	97.3	99.3
Grosseto	87.8	91.1	98.4
Livorno	90.1	92.1	94.3
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Per sintonizzarsi sull'onda giusta nel punto giusto, ecco le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. Nell'ultima colonna, il particolare della Emilia Romagna: le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti.

Province	Radiouno	Radiodie	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
Terni	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.5
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.3	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
Isernia	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
Isernia	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	96.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94.8	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
Reggio Cal.	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	89.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
Catania	94.7	96.7	98.7
Enna	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Erba	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

EMILIA-ROMAGNA			
	Radiouno	Radiodie	Radiotre
Bologna	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1802
Carpi, Modena, Sassuolo	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	OM 567	OM 1116	
Casalecchio di Reno	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	1116	OM 1802 (?)
Cesena, Forlì	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	OM 567	OM 1116	
Faenza	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 567	OM 1116	
Ferrara	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	
Imola	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1802 (?)
Lugo	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1802 (?)
Parma	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 900 (?)	OM 1116 (?)	
Piacenza	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 95.9		
	OM 900 (?)	OM 1035	
Ravenna	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	OM 567	FM 1116	
Reggio Emilia	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	OM 567 (?)	OM 1116 (?)	
Riccione	FM 87.7		
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 567 (?)	OM 1116 (?)	
Rimini	FM 87.7		
	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 567 (?)	OM 1116	
	OM 999		
S. Lazzaro	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1802

(?) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità
 (X) Al termine delle trasmissioni di "Radiouno" irradia il "Notturno Italiano".

**La prossima
settimana:
Toscana**



PROGRAMMI DELLA

Settimana

il mondo nel pallone

dal 19 al 25 giugno



DOMENICA 19 GIUGNO

14,15 replica Raiuno
18,25 diretta Raitre
21,55 diretta Raidue
01,25 diretta Raiuno

Colombia-Romania
Belgio-Marocco
Norvegia-Messico
Camerun-Svezia

LUNEDI 20 GIUGNO

14,15 replica Raiuno
21,55 diretta Raiuno
01,25 diretta Raidue

Camerun-Svezia
Brasile-Russia
Olanda-Arabia S.

MARTEDI 21 GIUGNO

14,15 sintesi Raidue
18,25 diretta Raidue
21,55 diretta Raiuno
01,25 diretta Raitre

Olanda-Arabia S.
Argentina-Grecia
Germania-Spagna
Nigeria-Bulgaria

MERCOLEDI 22 GIUGNO

14,15 sintesi Raiuno
21,55 diretta Raitre
01,25 diretta Raiuno

Nigeria-Bulgaria
Romania-Svizzera
Usa-Colombia

GIOVEDI 23 GIUGNO

14,15 replica Raiuno
21,50 diretta Raiuno
01,25 diretta Raitre

Usa-Colombia
Italia-Norvegia
Sud Corea-Bolivia

ENERDI 24 GIUGNO

14,15 sintesi Raiuno
18,25 diretta Raiuno
21,55 diretta Raitre
01,25 diretta Raidue

Sud Corea-Bolivia
Messico-Irlanda
Brasile-Camerun
Svezia-Russia

SABATO 25 GIUGNO

14,15 replica Raiuno
18,25 diretta Raidue
21,55 diretta Raiuno
00,35 differita Raidue

Svezia-Russia
Belgio-Olanda
Argentina-Nigeria
Arabia S.-Marocco



TELEVISIONE

I più visti dal 3 al 9 giugno

	Calcio: Italia-Svizzera (Raiuno, venerdì)	11.721.000
	Stranamore (Canale 5, domenica)	7.492.000
	Viva Napoli (Canale 5, mercoledì)	6.282.000
	La partita del cuore (Raiuno, domenica)	5.859.000
	77° Giro d'Italia (Italia 1, domenica)	5.847.000
	Il giorno più lungo (Canale 5, lunedì)	5.764.000
	In fuga per tre (Raiuno, lunedì)	5.195.000
	Festivalbar '94 (Italia 1, martedì)	4.951.000
	Quattro pazzi in libertà (Raidue, mercoledì)	4.929.000
	77° Giro d'Italia (Italia 1, sabato)	4.921.000

La miniguia della vostra serata

Cosa guardo

DOMENICA

20,40 MUSICA
FESTA AZZURRA
Renzo Arbore prova a fa' l'americano dal Madison Square Garden di New York

20,50 TELEFILM
L'ISPETTORE TIBBS
Voleva fare *Indovina chi viene a cena?* ma ha sbagliato film. Non si dà pace

20,45 FILM
LA DONNA DI PAGLIA
Nozze di convenienza con il vecchio danaroso. Ci scappa il morto. La presenza della Lollo è casuale

20,30 VARIETÀ
STRANAMORE E POI...
Amori bugiardi, finti, veri, balordi, strani: ma l'amore non è bello se non è litigare

20,30 FILM
IL RITORNO DAL FIUME KWAI
Ma senza la storica marce. Buoni e cattivi uniti da un «remake» quasi inutile

20,30 TELEFILM
TWIN PEAKS
Il Male ha la faccia di Bob, ma non lo sappiamo. Intanto balla un lento con il nano

LUNEDÌ

20,40 VARIETÀ
SERATA MONDIALE
Aspettando Brasile-Russia in compagnia di Parietti e Marini. La cocchia è di destra o di sinistra?

20,40 TELEFILM
L'ISPETTORE DERRICK
Una finestra sul cortile con morto e vicini troppo ricchi. Che film voleva fare Tappert?

20,10 DOCUMENTARIO
NEL REGNO DEGLI ANIMALI
Ne hanno inventato uno per togliere la colpa a chi gli animali li uccide e li sevizia

20,30 FILM
CUGINI
Festa di matrimonio con adulterio: serve ai parenti che si innamorano e si sposano

21,00 FILM
UNITI PER VINCERE
L'unione fa la forza, il karaté fa il resto. E quando non bastano le mani, ci sono i piedi

20,30 TELENOVELA
MILAGROS
Ragazzo padre Catriel, moglie e vedova Milagros: quando li rifaranno incontrare?

MARTEDÌ

20,40 VARIETÀ
SERATA MONDIALE
Veglia in musica per vedere Germania-Spagna. Alba e Valeria aiutano ad aspettare meglio

20,55 FILM
SOGNI MOSTRUOSAMENTE PROIBITI
Quando i sogni diventano realtà e le principesse ranocchie

CHI L'HA VISTO?
Sicuri che vogliono tornare? La Milella fa bene a insistere, tanto a luglio finisce la rivoluzione

FORUM DI SERA
Toghe e abiti da sera, in lungo la giustizia è più giusta e fa più audience

22,30 FILM
COM'È DIFFICILE AMARE
A chi lo dici. Signora mia, lontan dagli occhi, lontan dal cuore, mogli e buoi dei paesi tuoi

20,30 TELENOVELA
PRIMO AMORE
Sulle note di Baglioni la Colmenares si asciuga le lacrime e diventa cattiva

MERCOLEDÌ

20,40 SHOW
LE NOTTI DELLA MODA
Sapore di sole da Capri. L'eleganza fa spettacolo, la bellezza fa il resto

20,40 FILM
IL GIALLO DEL BIDONE GIALLO
Getta il morto nella spazzatura: i netturbini diventano detective

20,15 FILM
TRAPPOLA PER UN KILLER
Dalla Cina con ardore: Kevin Costner cerca armi per aiutare la rivoluzione

20,30 MUSICA
VIVA NAPOLI
La canzone partenopea esportata a Milano nonostante i mugugni: canta Napoli e poi "mori"

20,30 FILM
DUE GEMELLI E UNA MONELLA
Forzuti e uniti contro chi vuol toccare la gambina. Grossi grossi e...

20,30 MINISERIE
LA MONTAGNA DEI DIAMANTI
Naufraги, violenza tribale eppure lei è sempre candida

GIOVEDÌ

20,40 VARIETÀ
SERATA MONDIALE
Gioca l'Italia contro la Norvegia. Parietti e Marini ripropongono il Signore degli Azzurri

20,40 FILM
DIETRO LA MASCHERA
Sotto la plastica facciale si nasconde un criminale? All'infermiere il compito di smascherarlo

20,30 FILM
TOTO', E LE DONNE
Il cinema lo ha fatto, la televisione lo uccide. Non riaprite la cineteca

20,30 FILM
SCANDALO AL SOLE
Più che una storia, una colonna sonora. Ha suonato per tante estati e per tanti innamorati

21,00 FILM
FANTOZZI
Il ragioniere più coraggioso d'Italia. Da solo, contro i critici ha affrontato la corazzata Potemkin: una bolata

20,30 TELENOVELA
MATRIMONIO PROIBITO
Non proibite almeno il divorzio. Anche i promessi sposi hanno ripensamenti.

VENERDÌ

20,40 FILM
MATRIMONIO ALL'ITALIANA
Filumena Marturano riletta da Vittorio De Sica: la Loren incastra Mastroianni

20,40 VARIETÀ
IL GRANDE GIOCO DELL'OCA
A proposito di animali: le oche, quelle vere, i pitoni e i topi ringraziano

20,10 FILM
IN COMPAGNIA DELL'ASSASSINO
Meglio soli che male accompagnati, anche al cinematografo

20,30 SOAP OPERA
BEAUTIFUL
Il mio cuore per un brevetto, grida Brooke: nemmeno i Cervellini le rispondono

20,30 FILM
POLIZIOTTO AL COLLEGE
L'assassino le vuole giovani e bionde. Anche il poliziotto ha gli stessi gusti

20,30 FILM
TOTO' E CAROLINA
Povero principe De Curtis: ad ogni vuoto di serata lo tirano fuori come nuovo

SABATO

20,45 VARIETÀ
SERATA MONDIALE
Canzoni e sport mentre scendono in campo Argentina-Nigeria. Chi ha portato il pop com?

20,55 FILM
NON SON DEGNO DI TE
Gianni Morandi reclusa e modesto: la Efrikian gli aveva già detto sì. Era degno di lei

20,10 FILM
I CAVALIERI DELLA TAVOLA ROTONDA
Alla faccia di Re Artù Ginevra e Lancillotto si fanno piedino

20,30 SHOW
LA RUOTA MONDIAL
Ti distrai un momento e ritrovi Mike nei Mondiali. Non c'è la Venier ma la Barale

20,30 FILM
HIGHLANDER-ULTIMO IMMORTALE
È così tosto che è diventato un serial. Ma il primo Lambert non si scorda mai

20,30 FILM
DETECTIVE'S STORY
Un investigatore per amico: verità o vanità? Il risultato, non cambia se ha gli occhi di Newman

stasera?



21.00 SPORT
MONDOCALCIO
USA '94
Il mondo nel pallone. New York, Dallas da Washington: Norvegia-Messico

22.00 SPORT
USA '94
San Francisco chiama il gioco: il Brasile caliente contro la Russia. Goood!!!!

22.00 SPORT
USA '94
Germania-Spagna, la vecchia Europa in trasferta a Chicago. Gli Azzurri aspettano

22.00 SPORT
USA '94
Da Detroit scontro con poca storia tra Romania e Svizzera. Gli Azzurri guardano

22.00 SPORT
USA '94
Signori, ci siamo: ecco gli Azzurri per Italia-Norvegia dalla Grande Mela. Mangiamola

22.00 SPORT
USA '94
San Francisco ospita Brasile-Camerun. Giocollieri carioca contro le gazzelle

22.00 SPORT
USA '94
Argentina-Nigeria da Boston la colta. Il calcio dà al mondo lezioni di pace



18.00 MUSICA
ALBERTO FORTIS
Chi si rivede in *Dentro il giardino*. Un concerto per dare la scalata alla hit

21.30 MUSICA
RADIO LAB. TV
Sarà il famigerato lib lab? O forse sta per «laboratorio». Però funziona e piace

22.00 MUSICA
MARIAH CAREY
Dicono che sia la più bella voce nuova della musica bianca. Lei è più bella

21.30 MUSICA
OSSIGENO
Il consiglio è secco: ossigenatevi nelle notti bolognesi con i Gemelli Ruggeri

22.00 MUSICA
ROXETTE
Sono due e svedesi, da Stoccolma fanno *Grash, Boum, Dang*. Non grugni, ma un disco

22.00 MUSICA
BLIND MELON
Musica magica del profondo Sud degli States. Trucchi da prestigiatori in note

20.00 MUSICA
INDIES
Rock autoironico dei Creeps al thrash futurista dei Prong. Facile solo da sentire



20.45 FILM
RIFLESSI IN UN OCCHIO D'ORO
Quello ambiguo di Marlon Brando che non si fila Liz Taylor

20.30 SPORT
SPORT IN REGIONE
Dovremo prima o poi deciderci e vederlo. Di quale sport e in quale regione?

20.45 FILM
ORCHIDEE E SANGUE
Corruzione e tanti pregiudizi per due emigranti e quattro episodi. Quanto fa?

20.45 FILM
ORCHIDEE E SANGUE
Fa otto che è il numero dei morti e delle orchidee. Ma non finisce qui

IN VACANZA CON DIAGNOSI
Trecca se ne va, le zanzare sono avvertite

20.45 FILM
DINASTIA
Brutte storie di brutte famiglie. Sarah Miles ci si trova malissimo

20.45 FILM
SPIAGGIA A ZUMA
La vecchia signora insegna a vivere a un gruppo di teen agers. La ricambiano



19.30 FILM
PRESUNTO VIOLENTO
Come uccidere la moglie e farla franca. O quasi: lo salvano il copione e il lieto fine

20.30 FILM
PROVA D'INNOCENZA
Nessuno è innocente e nessuno è colpevole. Agatha Christie lo sapeva benissimo

20.30 FILM
LA PECORA NERA
Autore in cerca del personaggio sparito. Chi l'ha visto? L'opera è incompiuta

20.30 FILM
COMINCIÒ PER GIOCO
Tanto per fare, rapiscono un gangster che nessuno rivuole

20.30 FILM
SQUILLI DI SANGUE
Ricordate Jack lo Squartatore? Questo ha anche l'hobby della fotografia

20.30 FILM
UNA CALDA NOTTE AI TROPICI
Safari con il morto. Templi d'oro e fiaba per una resurrezione

20.30 FILM
LA VENDETTA DEL SOLDATO
Eroe mancato, trafficante assicurato. Ma si pente, si pente



20.30 TELENOVELA
VICTORIA
Maria Esther vuole che Victoria sposi Eduardo al più presto. Ma Lucia non molla

20.30 TELENOVELA
VICTORIA
L'amore tra Victoria e Eduardo è bello e impossibile e Maria Esther prepara il menu

20.30 TELENOVELA
VICTORIA
Vicky decide di rimandare le nozze a dopo la guarigione di Mario. Maria Esther fa la lista di nozze

20.30 TELENOVELA
VICTORIA
Esther muore prima delle nozze e Lucia dice a Leopoldo di avvertire Eduardo che non sta bene

20.30 TELENOVELA
VICTORIA
Eduardo vuole sapere come sta Mario mentre Vicky non vuole più sposarsi. Lucia sì

20.30 SPORT
BRIEFING MOTOR
Parlando di auto e gare prima che Lucia capisca che non potrà sposare Eduardo

20.30 TELENOVELA
VICTORIA
Gregorio e Sofia vogliono aiutare Vicky e Connie. Eduardo litiga con Mario per Victoria



20.30 FILM
T'AMERO SEMPRE
Cose che si dicono, ma senza impegno. Anche nel 1943 andava così per Camerini

20.30 MUSICA
GEORGE GERSHWIN
Ricordate *Rapsodia in blu*? E *Un americano a Parigi*? Chi dimentica *Lady be Good*?

20.30 FILM
DORA NELSON
Un Soldati del '39 per cinefili e nostalgici. La Noris era la più amata

20.30 MUSICA
PINA BAUSCH
Ha tutto il tutto e ha reinventato il balletto. Anche per i più romantici

20.30 FILM
PRIMO AMORE
Quello che non si scorda mai, anche se non è vero. Il cuore ha la memoria corta

20.30 MUSICA
DON CARLOS
«Ella giammai m'amò. Vagho sogno m'arrisè...»...e sparve. Dio che nell'alma infondere»

20.30 MUSICA
LA FUGGITIVA
Anna Magnani era già grande, ma non era ancora Nannarella, né *Mamma Roma*

DOMENICA

LUNEDI

MARTEDI

MERCOLEDI

GIOVEDI

VENERDI

SABATO

ed è subito Serial

Un altro addio al celibato per la sposa "recidiva"

BEAUTIFUL

L'affare Belief non è ancora concluso. Brooke ha molti dubbi da chiarire, primo fra tutti il suo rapporto con Ridge. Durante un colloquio lui le chiede perdono per il male che la sua famiglia le ha fatto e lei si commuove. È quasi sul punto di firmare il documento di rinuncia ai suoi diritti sul rivoluzionario brevetto quando sopraggiunge l'affascinante Steve, l'avvocato dei Forrester che si era spaciato per massaggiatore per poterla controllare più da vicino. A questo punto Brooke si blocca. Improvvisamente la manovra del Forrester per raggiarla le è chiara. La ragazza se ne va, seguita da Connor, giurando vendetta. Naturalmente si annuncia battaglia, legale. Ed ecco entrare in scena Sally Spectra. La famosa rivale dei Forrester, saputo del ricorso che Brooke ha avviato per riavere la formula, si offre come alleata. Sally ha in mente di creare una società con Brooke per lo sfruttamento del Belief, in barba ai Forrester. La rivincita tanto at-



Jack (Chris Robinson) e Sally (Darlene Conley) stanno per sposarsi. Lei si immerge nel festeggiamenti e lui cerca di ravvicinarsi a Stephanie.

tesa sembra arrivata. Brooke e Connor promettono di pensarci su. Intanto i Forrester stanno studiando la contromossa per neutralizzare la «nemica»: per sbarazzarsi di Brooke, Elliot propone di liquidarla con una somma di circa cinquemila dollari. Ridge oppone resistenza all'ennesimo oltraggio, ma di fronte alla decisione unanime deve cedere.

Macy, in stato di ubriachezza, si

allontana da sola in piena notte.

Keith si accorge della sua scomparsa e si rivolge a Thorne. Lui si mobilita, va per le strade a cercarla e se la porta a casa. Macy si risveglia così nell'appartamento che aveva diviso con il marito e di colpo si sente giurata. L'amore di Thorne parebbe aver fatto il miracolo. Ma Darla ha qualche perplessità. Esaltata e felice Macy si butta a capofitto nei preparativi per la festa di addio al celibato di sua madre. Per animare la serata conta un aiutante fotomodello, Fabio, l'idolo di Sally. Alla festa Macy si scatena e fa sapere a tutti di avere chiuso con l'alcool, grazie all'amore ritrovato di Thorne. Ma Taylor e Karen non sono convinte che lei possa rinunciare alla bottiglia dalla sera alla mattina. E prevedono una ricaduta. Intanto Jack, su richiesta della figlia, va a trovare Stephanie prima del matrimonio. L'uomo vorrebbe conservare con lei un rapporto amichevole ma il loro legame appare irrimediabilmente deteriorato. E Sally è al settimo cielo: sta per coronare il suo sogno d'amore, gli affari sono forse ad una svolta e sua figlia sembra finalmente rinata. Come una sposa alle prime armi, la signora Spectra si prova il vestito bianco.

A morte Rachele

Antonella

L'assassino, l'ignobile Gastone, dopo aver colpito è spaventato e chiede aiuto. È convinto che Rachele sia morta e per sbarazzarsene si rivolge a Lucrezia. Abelardo si rende conto che la donna è ancora agonizzante e vorrebbe darle il colpo di grazia ma Lucrezia lo ferma. Così Rachele ormai in stato di coma viene ricoverata in ospedale. A questo punto Gastone si mette a recitare la commedia del marito affranto, ma felice in cuor suo di non essere nell'elenco dei sospettati. Intanto nell'intimità, per allentare la tensione, se la spassa con Miranda. Un bel giorno Antonella li sorprende insieme fra le lenzuola. Gastone si mimetizza talmente bene nell'alcova da poter essere scambiato per Nicola. E così Miranda ne approfitta per mettere a segno un'altra cattività e fa credere ad Antonella di essere a letto con Nicola. La po-



Gastone (Luis Luque) e Abelardo (Oswaldo Tesser) uniti dal delitto.

verina si beve la storiella e litiga selvaggiamente con il suo fidanzato. Il fido Abelardo si reca al capezzale di Rachele per verificare le sue condizioni. La donna è molto grave. Il maggiordomo fa appena in tempo a ricasare quando riceve una glaciale telefonata dalla clinica: Rachele è morta.

Sos matrimonio in pericolo

Quando si ama

Un'altra tragedia sfiora Corinto: il giovane Steve, il boyfriend squattrinato di Trisha, rischia di morire intossicato dall'ossido di carbonio nell'officina in cui lavora. All'ultimo minuto l'arrivo fortuito di Gwyneth e Keith gli salva la vita. Fra Ava e Jack è tutto finito. Per la verità non era mai cominciato ma lei era riuscita ad incastrarlo e a farsi sposare con la scusa della gravidanza. Ormai Jack non riesce più a fare a meno di Stacey e, vincendo gli ultimi scrupoli, la va a trovare nel suo appartamento. Sull'imminente matrimonio di Shana e Mike si affaccia l'ombra di Noreen, l'ex moglie di Mike. Dopo un'unione catastrofica la donna ha infatti deciso di ritornare a Corinto.



Mike (James Kiberd) ama Shana ma Noreen sta per tornare a Corinto.

Proseguono le selezioni per trovare la modella «Amourelle»: in lizza ci sono Trisha e Lorna. Ma Gwyneth si sta dando da fare con Keith per piazzare sua figlia. E Lorna non è da meno e vuole usare il suo fascino per corrompere Linc Beecham.

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 10,20)

(Canale 5, da lunedì a venerdì ore 13,35, venerdì ore 20,30 Relplice, Raidue da lunedì a venerdì, ore 15,05)

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 11,35)

Le telefonelavas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana.

di Cristina Battistin

Rassegnati Mindy, Nick non molla Eve

SENTIERI

Frank, detto Buzz, piomba a

Springfield. La mobilitazione dei familiari intorno al suo caso ha solleticato la sua curiosità. Harley poi si è data particolarmente da fare per rintracciarlo. Chissà come se la passeranno i suoi figli? È la domanda che gli martella in testa. Appena messo piede a Springfield Buzz incappa in Jenna, la famosa piantagrane che, con la sua causa, sta dando del filo da torcere agli Spaulding. Forse si rivedranno ancora. Un breve scambio di battute e poi Buzz va a trovare Nadine, sua moglie. In incognito. Lei non è certo in grado di riconoscerlo dopo l'operazione chirurgica che gli ha completamente ricostruito la faccia. E poi si dice convinta che lui è sepolto da qualche parte in Vietnam.

La love story fra Nick e Eve andrebbe a gonfie vele, se non fosse per le frequenti intrusioni di Mindy. Nick non ne può più e sta tentando di tutto per sbarazzarsi di lei. Frank e Fletcher partono in-



Nick (Vincent Irizarry) e Eve (Hilary Edson) ora filano d'amore e d'accordo. Purtroppo Minox è ancora in città e non demorde.

sieme alla volta di Singapore, sulle tracce di Alexandra Spaulding.

Ma che ne è stato della povera Eleni? È caduta in uno stato di depressione acuta dopo aver scoperto di essere incinta. Ed ora la febbre la fa delirare e le

toglie tutte le difese. In un momento di sconforto confessa a Frank la verità sulla sua gravidanza. Alan Michael torna prepotentemente in scena.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 14,00)

Ti faccio causa

Primo amore

Alberto si è immolato per sua figlia e ha perso la

vida. E ora Rossella finisce sotto torchio. L'ispettore di polizia vuole approfondire la sua posizione ma la ragazza riesce a sottrarsi all'interrogatorio fingendo di sentirsi male. Andrea va alla riscossa dopo lo smacco subito per le disposizioni testamentarie di suo padre. E decide di ricorrere alle vie legali per togliere a Paolo il ruolo di «tutore» di sua sorella. Paolo e Francesca sono di nuovo ai ferri corti. La serenità è durata poco. Saverio tenta inutilmente di fare da paciere. È un'impresa a dir po-



Andrea (Javier Villaba) rivendica i suoi diritti sull'eredità e cita Paolo.

co disperata, finché c'è di mezzo Rossella. E arriva la goccia che fa traboccare il vaso. Francesca sorprende suo marito nella camera da letto con Rossella, e va su tutte le furie. Tutte le circostanze sono contro di lui. Lei prepara armi e bagagli e se ne va in campagna con i bambini nella casa di suo padre. L'ultimo atto è rivolgersi ad un avvocato e chiedere la separazione. Paolo non sa che fare e per rimediare al malinteso lascia l'incarico di esecutore testamentario. Ma è già troppo tardi.

Andrea fa una «macabra» scoperta: Rossella aspetta un bambino dall'uomo che ha ucciso suo padre, che, fra l'altro, è morto nello scontro a fuoco.

(Retequattro, da martedì ore 20.30)

Con il corpo di Mark tornano a galla vecchie storie

Santa Barbara

Si ag- giunge un elemento deci- sivo per l'identificazione dello sche- letro trovato nella rimessa da Cruz e Cain: un cercapersone. E si affaccia l'ipotesi del tutto nuo- va che si possa trattare del cada- vere di Mark McCormick, il marito violento di Mary. Lei l'aveva la- sciato per vivere con Mason e lui non aveva mai accettato l'abbandono. Fino alla tragica sera in cui

Mary era morta sulla terrazza dell'hotel Capwell durante l'ennesima lite con Mark. Il figlio di Tori ha la febbre alta. I medici scoprono che il piccolo è affetto da anemia aplastica, una patologia che si può stroncare solo con il trapianto del midollo. Secondo i chirurghi il padre del bambino potrebbe essere un donatore com-



Mary (Harley Kozak) e Mason (Lane Davies) ai tempi del loro amore. Lei morì tragicamente, e ora riaffiorano i resti di suo marito Mark.

patibile. È il momento di dire la verità: Tori è costretta a rivelare a Cruz che Chip è suo figlio. Di Pamela non si hanno più notizie. Il silenzio fa temere il peggio ma Jeffrey riceve una strana telefonata della madre e si precipita nella sua camera d'albergo. La donna è a terra con un tubetto di pillole in mano. Kelley e T.J., partono da

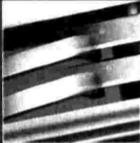
soli per un viaggio d'affari perché Sophia ha l'influenza. L'aereo su cui viaggiano ha un guasto e il pilota è costretto ad effettuare un atterraggio d'emergenza. I due si ritrovano a pernottare nella stessa stanza d'albergo.

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 14,00)

**D'ora in poi
queste ti
daranno una
rasatura
ancora più
profonda.**

Il nuovo Gillette®

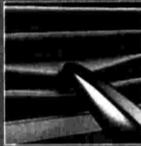
Con morbide, flessibili micro-alette per darti una

 Gillette presenta SensorExcel: uno straordinario nuovo modo di raderti.

Siamo partiti da Sensor, dalle sue due lame montate su molle

che si adattano al tuo viso.

Poi abbiamo realizzato una straordinaria innovazione: le micro-alette poste prima



dolcemente.

L'esclusiva impugnatura sensibile Flexgrip™ di SensorExcel e la sua testina snodabile

delle lame. Queste micro-alette, morbide e flessibili, tendono delicatamente la pelle sollevando i peli della barba per raderti più a fondo e più

SensorExcel™

rasatura ancora più profonda.

assicurano una maneggevolezza ed un controllo eccellenti.

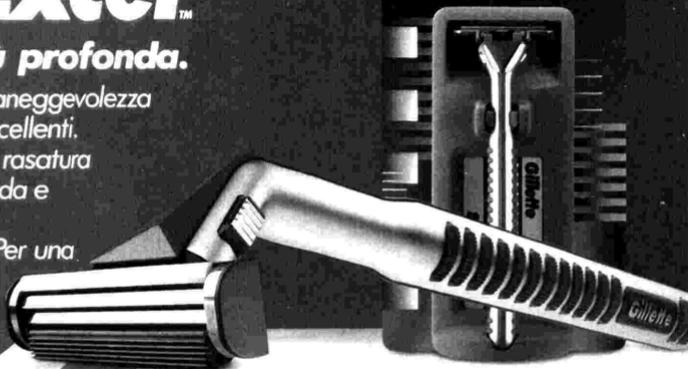
Il risultato è una rasatura ancora più profonda e più confortevole.

Il nuovo Gillette SensorExcel. Per una rasatura ancora più profonda.

Gillette

Il Meglio di un Uomo.™

Gillette
SensorExcel



- 6,00 **Euronews** [7358797]
 6,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Zingari del mare.** Di Roberto Ferranti, Massimo Massucci e Francesco Pogliani. **L'Incendio del parco di Yellowstone.** Di Marco Melega [4402242]
 7,30 **Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. **Braccobaldo - I Thundercats** [3150906]
 8,05 Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino. Speciale Estate.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **La pietra dei sogni - Remi.** Cartoni. Regia di Tonino Nieldu [7982180]
 9,30 Per i più piccoli. **L'albero azzurro** [6857]
 10,00 **Linea verde orizzonti** [3129567]
 10,55 **Santa Messa.** Dalla Chiesa Madonna del Soccorso in Rovigo. Regia di Attilio Monge [4563906]
 11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [9447093]
 12,15 **Linea verde.** Di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fascio [6674703]
 13,30 **TELEGIORNALE** [3141]
 14,00 **Speciale USA '94.** A cura del TG 1 Sport [24838]
 14,15 Los Angeles. **Calcio: Colombia-Romania.** Campionato del mondo USA '94. Replica [7664155]
 16,00 **Toto-Tv Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei ☎ 0769/73966 [26258]
 16,15 **I due seduttori** (1964). Film commedia. Regia di Ralph Levy. Con Marlon Brando, David Niven, Shirley Jones, Dody Goodman [5809887]
 18,00 **TG 1** [47616]
 18,20 **Amico di legno.** Telefilm [5663631]
 18,45 Eurovisione. Dalla Biblioteca di Sarajevo. L'Orchestra Filarmónica di Sarajevo ed il Coro della Cattedrale di Sarajevo. **Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem** con Cecilia Gasia soprano, Ildiko Komlosi mezzosoprano, José Carreras tenore; Ruggero Raimondi basso, Maestro direttore d'Orchestra: Zubin Mehta [5397616]
 19,50 **Che tempo fa** [1188258]
 20,00 **TELEGIORNALE** [628]
 20,30 **TG 1 Sport** [80703]
 20,40 Via satellite. Dal Madison Square Garden di New York. Renzo Arbore presenta **Festa Azzurra.** Ospiti della serata la Nazionale di calcio italiana, Rai Charles, Lucio Dalla, Ornella Muti, Gigi Proietti, Grace Jones, l'Orchestra Italiana. Regia di Pino Leoni [6152838]
 23,00 **TG 1** [89600]
 23,10 **I Fanelli Boys.** Telefilm [2228093]
 23,35 **La Domenica sportiva.** A cura della Redazione sport del TG 1 [3860635]
 0,05 **TG 1 - NOTTE** [4735049]
 0,10 **Che tempo fa** [4727020]
 0,15 Dalla Valle dei Templi di Agrigento. **Premio -Efebo d'Oro Narrativa - Cinema 1994-**. Telecronista Paola Cacianti. A cura della Redazione cultura del TG 1 [78681]
 0,45 **Documentario**



16,00

Quiz

Un orologio d'oro, lingotti d'oro e d'argento, sono i premi per chi partecipa ai giochi del **Toto Tv Radiocorriere** che Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei propongono ogni settimana. (Tel. 0769/73966). Le regole del concorso alle pagine 72-73.



FESTA AZZURRA

20,40

Show

Una serata con Ray Charles, Lucio Dalla, Ornella Muti, Grace Jones e Gigi Proietti; in diretta via satellite dal Madison Square Garden di New York. **Renzo Arbore** presenta una Festa tutta azzurra in onore della Nazionale Italiana impegnata nel campionato mondiale di calcio. Alla presenza dei nostri giocatori, l'Orchestra Italiana ed il suo leader ritornano nella metropoli americana a meno di un anno dalla ormai famosa esibizione al Radio City Hall.



1,25

Sport

Primo incontro del gruppo B. La formazione di Svensson ha il suo affliere nero in Martin Dahlin. Ci sono poi il «parmensie» Thomas Brodin ed il «romantista» Jonas Thern. Di fronte il Camerun, unica squadra africana con il Marocco a raggiungere per la 3ª volta la fase finale del Mondiale. In replica domani, 14,15 Raiuno.

MA LA NOTTE

- 1,25 Los Angeles. **Calcio: Camerun-Svezia.** Campionato del mondo USA '94 [7973179]
 3,25 **C'era una volta... lo Renato Rascel in concerto** di Giovanni Govevi [5600635]
 4,45 **Stazione di servizio.** Telefilm [4940567]
 5,15 **Divertimenti**

- 6,25 **Videocomic** [3692839]
 7,10 **Mille capolavori.** Un artista al giorno. **Fritz Van Den Bergh - Il trionfo della morte** [1594890]
 7,20 **Stagioni.** Telefilm. 7ª puntata [4593548]
 8,05 **Simpatiche canaglie.** Telefilm *Assenze ingiustificate* [4640548]
 8,20 **Manovre imperiali** (1954). Film avventuroso. Regia di Franz Antel. Con Hans Moser, Erik Frey, Rudolf Prack, Winnie Markus [2494987]
 10,05-10,12 **Domenica Disney-mattina** ☎ 778
 10,05 **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni [4882906]
 10,35 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo [41006529]
 11,10 **Ducktales.** Cartoni [6303161]
 11,35 **Good morning miss Bliss.** Telefilm. *Mai saltare alle conclusioni* [6221513]
 12,00 **TG 2 - MATTINA** [69513]
 12,05 **La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *L'anniversario di matrimonio* [9518616]
 13,00 **TG 2 - GIORNO** [5426]
 13,30 **TG 2 - TGS Dribbling Mondiale** [56451]
 13,55 **Meteo 2** [9047762]
 14,00 Dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta **Stasera mi butto.** Secondo Campionato nazionale degli imitatori. Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfrancesco Pingitore. Regia di Pierfrancesco Pingitore [47450600]
 16,35 **Aventure, sorrisi ed emozioni. Zapped il collegio più sballato d'America** (1983). Film commedia. Regia di Robert J. Rosenthal. Con Scott Baio, Willie Aames, Felice Schachner [3286109] ☎ 778
 18,15 **Lassio.** Film tv *Le avventure di Neeka* [5319838]
 19,35 **Meteo 2** [4366242]
 19,45 **TG 2 - SERA** [856971]
 20,00 **TGS Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [23258]
 20,50 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm. 1ª visione. *A distanza ravvicinata* [127242] ☎ 778
 21,55 Via satellite. Washington. **Calcio: Norvegia-Messico.** Campionato del mondo USA '94 [9790345]
 24,00 **TG 2 - NOTTE** [27339]
 0,15 **Meteo** [4717643]
 0,20 **Speciale DSE - Cinque sensi del teatro 4ª puntata.** *Il teatro delle forme semplici.* Peter Brook e il Centre International des Créations Théâtrales. A cura di George Banu. Regia di Massimo Bertolacci [2011827]
 1,20 **Per la vita e per la morte** (1990). Film drammatico. Regia di Yony Bicat. Con Peter Firth, Amanda Donohoe, Neil Duncan, Sharon Cheyne



L'ISPETTORE TIBBS

20,50 **Telefilm**
Rose Murphy, un'amica di Althea (Anne Marie Johnson), moglie di Tibbs (Howard Rollins), viene molestata sessualmente da Stan Hughes, il suo capoufficio. Temendo il licenziamento, la donna accetta le avances, ma poi, esasperata dal comportamento sempre più villano dell'uomo, lo uccide. Con l'aiuto del marito, fa in modo che i sospetti della polizia cadano sui componenti di una banda di ladri, ma gli agenti, dopo le prime indagini, si rendono conto che i malviventi sono innocenti...



21,55 **Sport**
Le prossime avversarie dell'Italia Norvegia e Messico si affrontano oggi a Washington nello stadio dedicato a Robert Kennedy. La formazione scandinava guidata da Egil Olsen è valida nel muoversi senza palla e nei raddoppi. In porta Erik Thorstved. Di fronte la nazionale messicana, che ha mostrato nelle amichevoli tanta confusione a centrocampo e molti errori in difesa.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,45 Videocomic** [6360567]
- 3,00-6,40 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 1° anno accademico:** Informatica III, lezione 39 - Informatica III, lezione 40 [1659180]
- 4,45 2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 20 - Sistemi operativi, lezione 20

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 TG 3 - Edicola** [5952345]
- 6,45 Fuori orario. Cose (mai) viste** [7223242]
- 9,00 Schegge** [2548]
- 9,30 Tei tigrì di Mompracem** (1970). Film d'avventura. Regia di Mario Sequi. Con Ivan Rassimov, Claudia Gray, Andrea Bosisi [622242]
- 11,00 Dall'Auditorium della Rai di Napoli. Concerto dell'Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Albanese.** Diretta da Vittorio Parisi. Peter J. Tschalkowski: Sinfonia n. 4 in fa minore. Regia di Nino Russo [5417451] STEREO
- 11,45 20 anni prima** [1435109]
- 12,25 Cento anni di Hammett. L'uomo ombra** (1970). Film giallo. Regia di W. S. Van Dyke II. Con William Powell, Myrna Loy, Maureen O'Sullivan, Nat Pendleton, Minna Gombell [4018258] * 777
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [18277]
- 14,10 TG 3 - POMERIGGIO** [1447780]
- 14,25 La saggezza nel sangue** (1979). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Daniel Shor, Amy Wright, Harry Dean Stanton [2240722] 777
- 16,10 Un incurabile romantico** (1983). Film. Regia di Marshall Brickman. Con Dudley Moore, Elizabeth Mc Govern, Alec Guinness [3776426]
- 17,45 Schegge**
— **Meteo 3** [823708]
- 18,25 Via satellite. Orlando. Calcio: Belgio-Marocco.** Campionato del mondo USA '94 [7143242]
- 19,20 TG 3** [6603451]
- 20,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [86987]
- 20,45 La donna di paglia** (1964). Film giallo. Regia di Basil Dearden. Con Gina Lollobrigida, Sean Connery, Ralph Richardson, Johnny Sekka, Laurence Hardy [506345] 777
- 22,50 TG 3 VENDITE E TRENTA**
— **Meteo 3** [9302426]
- 23,05 Pickwick del leggere e dello scrivere.** Un programma di Alessandro Baricco, Paolo Gazzara, Biancamaria Pontillo, Giovanna Zucconi. Condotto da Alessandro Baricco e Giovanna Zucconi. Regia di Daniela Giambarba [2768109] 777
- 23,55 Processo ai Mondiali.** A cura del TG 3 in collaborazione con RAITRE e TGS. Conduce Claudio Ferretti con Emanuela Falcetti. Collegamenti in diretta con New York e con i direttori dei quotidiani sportivi italiani [201762]
- 0,45 TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola** [6542759]
- 1,00 Movie** presenta **Howard Hawks.** Film in lingua originale con sottotitoli in italiano. **Ball of Fire** (1941). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Gary Cooper, Barbara Stanwyck

* **Appuntamento al cinema**



CAMPIONATO DEL MONDO DI CALCIO USA - '94 BELGIO-MAROCCO

18,25 Sport
Prima partita del gruppo F di qualificazione fra Belgio e Marocco. La formazione allenata da Paul Van Himst specialista nel far girare la palla è invece carente in fase offensiva. Brillano il portiere **Preud'Homme** e l'italiano Vincenzino Scifo. Di fronte il Marocco, che nel 1986 in Messico vinse il suo girone di qualificazione contro Polonia, Inghilterra e Portogallo, ma venne poi eliminata dalla Germania.

LA DONNA DI PAGLIA



20,45 Film
Insofferente alla tirannia dell'anziano zio Charles, dal quale dipende economicamente, Anthony Richmond (Sean Connery) pianifica di sfruttare a proprio favore l'evidente attrazione che sul ricco congiunto esercita Maria (Gina Lollobrigida), un'avvenente infermiera al suo servizio. Maria, pur proponendosi inizialmente di rinunciare alla subdola impresa, accetta la proposta di matrimonio che Charles non tarda a farle. Ma l'anziano industriale muore poco dopo improvvisamente e la giovane scopre che Anthony si è servito di lei come caprio espiatorio... (durata: 113')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,55 Arrivano i dollari** (1957). Film commedia. Regia di Mario Costa. Con Alberto Sordi, Nino Taranto, Isa Miranda [11218242]
- 4,15 Salomé** (1973). Film drammatico. Regia di Carmelo Bene. Con Carmelo Bene, Veruschka, Donyale Luna, Lydia Mancinelli [2998659]
- 5,45 Schegge**



- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5373068]
- 9,00 **Le frontiere dello Spirito**
Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi. Ultima puntata [3266819]
- 9,45 **5 Continenti.** Documentario. Ultima puntata [7479364]
- 10,00 **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [4466074]
- 11,15 **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò. Ultima puntata [6755890]
- 12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *La scelta di Selma* [8616]
- 12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [3451]
- 13,00 **TG 5.** News [27451]
- 13,20 **Superclassifica show.** 2ª parte [5849141]
- 13,45 **L'oro di Napoli** (1954). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Totò, Sophia Loren [9985838]
- 16,00 **Nonno Felice.** Telefilm [54971]
- 17,00 **Una botta di vita** (1988). Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Alberto Sordi, Vittorio Caprioli [614703]
- 19,00 **Casa Vianello.** Telefilm. Con Raimondo Vianello
L'ospite - Asilo Vianello [4819]
- 20,00 **TG 5.** News [2426]
- 20,30 **Stranamore e poi...** Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi. Ultima puntata [2308180]
- 22,45 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero [1295797]
- 23,15 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti. Ultima puntata [1378074]
- 23,45 **TG 5.** News [7389345]
- 24,00 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Un trucco ben riuscito* [80827]
- 1,00 **Casa Vianello.** Telefilm. Con Raimondo Vianello [7503440]
- 1,30 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [7513827]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7514556]
- 2,30 **Arca di Noè - Itinerari** [4915827]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4919643]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm Con Gian Fabio Bosco [4928391]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

L'ORO DI NAPOLI

13,45
Film

Attraverso la lente deformante dell'umorismo «marottiano», Vittorio De Sica narra personaggi e storie della Napoli del dopoguerra. La proace e infedele Sofia vende pizze a credito nei vicoli odorosi di panni stesi. Totò il pazzariello si ribella al guappo. De Sica, nobiluomo da operetta, resta vittima del demone del gioco. Teresa è una prostituta umiliata e offesa... (durata: 110')

16,00
Telefilm

Per un anziano pieno di energia e desiderio di rendersi autonomo, l'automobile è necessaria, quasi un simbolo. E Nonno Bramleri non fa eccezione. Ma quando occorre una visita specialistica molto accurata per ottenere la patente sorgono le difficoltà. E se il dottor Nuvoletti riesce a raccomandarlo al medico che dovrebbe visitarlo, chi farà Nonno Felice trovandosi di fronte ad un medico diverso?



STRANAMORE E poi...



20,30
Varietà

Il programma di Alberto Castagna, dopo la straordinario successo di pubblico ottenuto, seleziona il meglio di sé e lo ripresenta ai telespettatori. I quattro autori della trasmissione, **Barbara Cappi, Giorgio Vignali, Alessandro Ippolito** e Salvatore De Pasquale, sono impegnati a mettere in mostra le storie più coinvolgenti e tutto ciò che rende curioso e straordinario questo sentimento che fa girare il mondo.

- 7,00 **Bim Bum Bam e cartoni**
 - **Martina e il campanello misterioso.** Cartoni
 - **A tutto goal.** Cartoni
 - **L'Isola della piccola Flo.** Cartoni
 - **Teen Wolf.** Cartoni
 - **Fiocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni
 - **Bentornato Topo Gigio.** Cartoni
 - **Scuola di polizia.** Cartoni [95800797]
- 10,30 **Hazzard.** Telefilm. *Un coniglietto da un milione di dollari* [17432]
- 11,30 **Sonny Spoon.** *Una taglia da galera* [82722]
- 12,30 **Studio aperto.** News [36242]
- 12,35 **Gran Prix.** Settimanale motoristico. Condotto da A. De Adamich [7309155]
- 13,30 **I vicini di casa.** Telefilm. [2109]
- 14,00 **Studio aperto.** News [3838]
- 14,30 **Mak P100** (1987). Film commedia. Regia di Antonio Bido. Con Rosita Celentano, Luca Lionello [48451]
- 16,30 **Vacanze d'estate** (1985). Film commedia. Regia di Nini Grassia. Con Patrizia Pellegrino, Enzo Cannavale [619258]
- 18,30 **T.J. Hooker.** Telefilm. *Ritorno nel passato* [46906]
- 19,30 **Studio aperto.** News [3155]
- 20,00 **Benny Hill show** [4448]
- 20,30 **Il ritorno dal fiume Kwai** (1989). Film di guerra. 1ª visione Tv. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Denholm Elliott, George Takei [92258]
- 22,30 **Dottor Jekyll e gentile signora** (1979). Film commedia. Regia di Steno. Con Edwige Fenech, Paolo Villaggio [48762]
- 0,30 **Studio sport - USA '94** [2725204]
- 1,40 **Il lupo di mare** (1986). Film commedia. Regia di Maurizio Lucidi. Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi [8540662]
- 3,30 **Profumo** (1986). Film erotico. Regia di Giuliana Gamba. Con Florence Guerin, Stefano Sabelli [4757681]
- 5,30 **Sonny Spoon.** Telefilm [9053827]
- 6,00 **Benny Hill show**



NUMERO SHOWVIEW 004

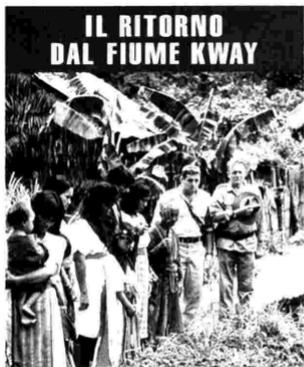


I VICINI DI CASA

13,30

Telefilm

Mentre si intensifica l'impegno di **Gabriella Golla** nel Movimento Annunciatrici Rivoluzionarie, Eugenio (**Gene Gnocchi**) sogna di diventare fantino Teo ed Orlando Bauscia (**Teo Teocoll**) e (**Silvio Orlando**) sono alle prese giorno e notte col pestifero Lothar il neonato del condominio del portiere **Enzo Cannavale**.



IL RITORNO DAL FIUME KWAY

20,30

Film 1° tv

Il Guerra Mondiale, Thailandia. Un gruppo di soldati inglesi viene trasportato su un treno militare per andare in Giappone, dove manca la manodopera. Il viaggio si presenta lungo e drammatico perché i prigionieri devono subire anche le crudeltà del tenente Tanaka (**George Takei**). La salvezza arriva, tra mille difficoltà ed imprevisti, grazie all'audacia di due uomini decisi ad assalire il convoglio: il colonnello Grayson (**Denholm Elliott**) ed il pilota Crawford (**Christopher Penn**), che ha bombardato il ponte sul fiume Kway. (durata: 100')

Dottor Jekyll e gentile signora

22,30

Film

Jekyll (**Paolo Villaggio**), cattivissimo consigliere della Pantac - multinazionale che ha invaso il mondo con i suoi nefasti inquinanti - ingoia erroneamente il siero del bene e si trasforma in un pacioso mister Hyde. Di lui s'innamora la bella segretaria Barbara Wembley (**Edwige Fenech**). Grazie ad Hyde la regina d'Inghilterra sfugge ad una trappola tesa dallo stesso Jekyll.

6,00 Penne nere (1952). Film di guerra. Regia di Oreste Biancoli. Con Marcello Mastroianni, Marina Vlady [3266258]

7,30 Salvo D'Acquisto (1975). Film di guerra. Regia di Romolo Guerrieri. Con Massimo Ranieri, Lina Polito [7681432]

9,30 Affari di cuore. Replica [3277]

10,00 Domenica in concerto. Orchestra Filarmonica della Scala. Replica [50635]

11,00-11,45 Cara Maria Rita. Replica [7426]

11,30 TG 4. News [3153890]

11,45 4 x setto. Anteprima [1390838]

12,00 La montagna dei diamanti. Miniserie [174635]

13,30 TG 4. News [6109]

14,00 Una domenica d'estate (1962). Film commedia. Regia di Giulio Petroni. Con Raimondo Vianello, Ugo Tognazzi [363567]

16,00 Speciale Avvocati da oscar. Telefilm [7074]

16,30 C'eravamo tanto amati. Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [4345]

17,00-18,00 Lui lei l'altro. Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [5074]

17,30 TG 4. News [8161] L.I.S.

18,00-20,30 Bellezze al bagno. Varietà. Replica [83971]

19,00 TG 4. News [82628]

20,30 I segreti di Twin Peaks. Miniserie. Regia di David Lynch. Con Kyle Mac Lachlan, Sheryllyn Fenn [29890]

22,30 Domenica in concerto. Orchestra Filarmonica della Sala. Direttore Riccardo Muti. Musiche di Haydn, Vares, Dvorak [2396180]

23,45 TG 4 Notte [6001161]

0,30 Rassegna stampa [1495730]

0,45 Top secret. Telefilm [7257391]

1,50 Marcus Wolby. Telefilm [9782778]

2,40 Rassegna stampa. Replica [1926575]

2,50 Lou Grant. Telefilm [1078310]

3,40 Love boat. Telefilm [9867907]

4,30 Top secret. Telefilm [4258597]

5,20 Mannix. Telefilm [3556469]

6,10 Marcus Wolby. Telefilm [4788038]

7,00 La famiglia Addams. Telefilm



16,30

Varietà

Pur di comparire in tv, proprio nel programma di **Luca Barbareschi**, Oriano Parodi e Fiorenza Meini si adattano a mettere in mostra tutte le difficoltà del loro menage matrimoniale. Con l'aiuto di due testimoni, Paolo Massei e Claudia Gherardi, verranno alla luce il carattere chiuso e pessimista di lui, l'insoddisfatto amore per il ballo di lei, venti gatti ed una reciproca gelosia per il buon rapporto che hanno con la figlia.



20,30

Miniserie

Una giovane donna che muore, il ritrovamento del suo cadavere, le indagini dello sceriffo Truman (**Michael Outkan**), e dell'agente dell'Fbi Cooper (**Kyle Mac Lachlan**), la doppia vita della giovane uccisa, Laura Palmer. Un po' Peyton Place e un po' Dallas, la storia narra le passioni, le trasgressioni, da «tener nascoste» che animano la provincia americana. Basta un incontro tra Dale Cooper e Audrey per suscitare l'interesse della ragazza, e si scoprono le relazioni segrete che legano Ed e Norma, Josie e Truman.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)

OTMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3657548]
- 8,30 He Man. Cartoni [1703]
- 9,00 Batman. Telefilm [2432]
- 9,30 I Beatles. Cartoni [2819]
- 10,00 I profili della Natura. Documentario [3548]
- 10,30 Ghober. Cartoni [1567]
- 11,00 Il furo incantato. Telefilm [6068]
- 11,30 Vola ai Mondiali con Beniamino [9155]
- 12,00 Angulus. Benedizione [21819]
- 12,15 Verde Fazzuoli. Con Federico Fazzuoli [4711155]
- 13,30 Verde Fazzuoli. Risposte, storie e consigli [9635]
- 14,00 Telegiornale Flash [31600]
- 14,05 Motociclismo: Campionato Mondiale Superbike. Gran Premio di Spagna. 1ª manche [917432]
- 14,45 Imola. Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Superturismo [5046616]
- 17,00 Motociclismo: Campionato Mondiale Superbike. Gran Premio di Spagna. 2ª manche [38987]
- 18,00 Dallas e Roma. Kick Off USA '94. Anticipazioni, servizi e commenti sui Mondiali di calcio [5722]
- 18,30 Orlandò. Calcio: Belgio-Marocco. Campionato del mondo USA '94 [9546906]
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 New York, Dallas e Roma. Mondocalcio USA '94 [32113]
- 22,00 Washington. Calcio: Norvegia-Messico. Campionato del mondo USA '94 [98267]
- 24,00 Telegiornale [65001]
- 0,15 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [21285]
- 1,15 Los Angeles. Calcio: Camerun-Svezia. Campionato del mondo USA '94 [4217488]
- 3,15 Basket NBA. 6ª finale [3570407]



Don Mazzi

OTMC NUMERO SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [96183364]
- 18,00 e 18,45 Andiamo al cinema [182529]
- 18,15 Video Parade [9986109]
- 19,00 Passerella rock [868242]
- 19,30 Presunto violento (1990). Film poliziesco. Regia di Georges Loutner. Con Robert Mitchum, Michael Brandon, Sophie Dues [378819]
- 21,30 Speciale spettacolo [572093]
- 21,45 Odeon sport



Robert Mitchum

7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 14,00 Fra amore e libertà (1987). Film commedia. Con Peter Reckell, Elizabeth Mason [9703109]
- 15,45 Rubrica cinema [2725180]
- 16,00 China Beach. Telefilm [914635]
- 17,00 Programmazione locale [827155]
- 18,00 Enos. Telefilm [821971]
- 19,00 Weekend [751548]
- 19,15 Telegiornale [3479068]
- 19,30 Mc Gruder and Loud. Telefilm [560703]
- 20,30 Vento caldo (1961). Film drammatico. Regia di Delmer Davies. Con Troy Donahue, Claudette Colbert

H NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 La pistola nella borsetta (1932). Film [7877161]
- 8,15 Quattro santi al Savoy (1992). Film [3645867]
- 10,00 Il mio amore con Samanta (1963) [952819]
- 12,00 I tre Caballeros (1944) [306548]
- 14,00 Anna e lo zio (1992) [3323432]
- 16,05 Bonny e Clyde (1992) [3624093]
- 17,50 +1 News (1992) [8260451]
- 18,00 L'uomo della stazione (1992) [124180]
- 19,40 I mostri del cinema [7904635]
- 20,40 Faro e sabbia (1991) [500906]
- 22,30 Somerset (1993) [350068]
- 0,30 Whore-puttana (1991). Film [9496827]
- 2,00 Armato per uccidere (1987). Film [9378136]
- 3,35 Zero in condotta (1933). Film [7402952]
- 4,15 A proposito di Nizza (1929) [853933]
- 4,45 Shout (1991). Film

H2 NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 Odissea Indonesiana. Documentario [1170277]
- 11,00 Il grande tennis. Replica [732513]
- 12,00 Hockey: NHL Stanley Cup [33119]
- 13,30 Tennis: Speciale Wimbledon [570600]
- 14,00 Mountain Bike. Replica [651529]
- 14,30 Automobilismo: Prototipi Supercar [820722]
- 15,30 Kickboxing [663364]
- 16,00 Federazione Italiana Motonautica. (R) [664093]
- 16,30 Bollnando. (R) [721136]
- 17,00 Calcio: Serie C: Finale 2ª girone [771938]
- 19,00 Tennis: Speciale Wimbledon. Replica [237838]
- 19,30 Pittsburgh. Golf: US Open. Telecronaca di Mario Camiccia [33656345]
- 24,00 Trans World sport. Replica [408514]
- 0,30 Hockey: NHL Stanley Cup

H3 NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-17,00-20,30-23,00 e 0,30 Tamerò sempre (1943). Film commedia. Con Elsa De Giorgi, Nino Besozzi [4411513]
- 9,10 Norma di V. Bellini. Dir. R. Bonyng [25535074]
- 12,00-18,30 e 19,03 Monografie [3372242]
- 14,15 F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 op. 56 [217529]
- 15,00 Balletti [447548]
- 17,00 +3 News [768364]
- 19,00 Musica in casa: Sonata Scarlatti [72488744]
- 21,45 Una donna impuro (1925). Film drammatico. Regia di James Young. Con Theda Bara

M NUMERO SHOWVIEW 009

- 9,00 Good Morning [20791780]
- 13,30 Arrivano i nostri [464600]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30 Vm - Giornale Flash [444987]
- 14,35-17,00 e 19,35 The Mix [1406616]
- 16,35 David Byrne special [8328971]
- 17,35 Seal special [173277]
- 18,00 Alberto Fortis in concerto [98302258]
- 22,30 Indies [107187]
- 23,30 I video della notte



Attilio Grillon

TV NUMERO SHOWVIEW 109

- 10,30 MTV News - Weekend Edition [478890]
- 11,00 The Big Picture with Pip Dann [486819]
- 11,30 MTV's European Top 20 [9154068]
- 13,30 MTV's First Look with Paul King [683635]
- 14,00 MTV Sports with Dan Cortese [684364]
- 14,30 MTV's Aerosmith Weekend [101722]
- 16,30 Aerosmith Rockumentary [967221]
- 17,00 MTV' Unplugged with Aerosmith [207364]
- 18,00 MTV's The Real World II [951068]
- 18,30 MTV News - Weekend Edition

cinquante NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [18779722]
- 12,00 Maxivetrina [441884]
- 12,15 Orologi da polso in tv [322154]
- 12,45 World sport special [422109]
- 13,15 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [450093]
- 13,45 Maxivetrina [8180426]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [33672890]
- 20,30 Tiggrostri. Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marengo [934819]
- 20,45 Riflessi in un occhio d'oro (1967). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Elizabeth Taylor, Marlon Brando

8 NUMERO SHOWVIEW 08

- 17,00 Semeraro show [9696513]
- 19,30 TgA News [4451]
- 20,00 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [1364]
- 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [76155]
- 22,00 Shopping Club



A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare al quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT CASELLA POSTALE 573 - 90100 PALERMO



Conduttrice: Rosanna Cancielleri
Per partecipare: numero verde ☎ 1670/55123
prenotarsi durante la trasmissione

Il gioco di Rosanna Cancielleri si chiama *Chi l'ha detto?* Prenotatevi per indovinare quale dei tre personaggi suggeriti può aver detto la frase che viene letta. I premi sono molto originali; potrebbero essere le scarpe, usate, di Alessandro Nannini o gli orecchini di qualche famosa signora dello spettacolo. A sorpresa, ogni tanto, si vincono anche abiti da sposa e biglietti delle Lotterie Nazionali. Ma non disperate. Potrete sempre optare per un abbonamento annuale al *TV Radiocorriere*.

ORE 12,25
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttori: Valeria Marini Alba Parietti
e Fabrizio Maffei
Per partecipare: ☎ 0769/73943
prenotarsi dalle ore 17,00 alle 21,45

Indovinate il risultato della partita che inizia alla fine della prima parte di *Serata Mondiale*. Si sceglie un pronostico tra 7 combinazioni: 1) vince la squadra A con una rete di scarto; 2) squadra A con due reti; 3) squadra A con tre o più reti; 4) squadra B con una rete; 5) squadra B con due reti; 6) squadra B con tre o più reti; 7) pareggio. Tra tutti coloro che indovino il risultato viene estratto il nome di un concorrente che vince 2 milioni.

ORE 20,40

ORE 23,50

DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttore: Alberto Castagna
Per partecipare scrivete a: *Sarà vero?*
Piazza SS. Giovanni e Paolo 8 - 00184 Roma
☎ 0769/64331 prenotarsi dalle ore 11,00
alle 12,30 dal lunedì al mercoledì

Da casa potete provare col *Gioco dell'Acquario*: indovinate la soluzione della storiella che racconta Castagna. Il risultato è scritto in un foglietto immerso nella vasca dei pesci e il montepremi aumenta di 100 mila lire per ogni telefonata. Con il gioco del *Sarà vero?*, invece, si vincono: auto, viaggi, motorini, biciclette oppure, un paio di scarpe. Dipende dagli errori che il giocatore commette nel round finale.

ORE 14,05
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ

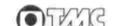


Conduttrice: Marina Sbardella
Per partecipare: ☎ 1678/63017
prenotarsi dalle ore 13,30

Il *Telecronista Dilettante* è il nuovo gioco di TMC Sport USA '94. Giocano i primi due telespettatori che vanno in diretta. Verso la fine del programma, il giornalista di turno, fa un minuto di telecronaca di una partita. Il concorrente deve fare bene attenzione perché, subito dopo, vengono rinviate le stesse immagini senza, però, il commento. Tocca al giocatore farlo nel miglior modo possibile. Cosa si vince? Niente premi, né cottillons. Il più bravo ha diritto a uno stage, di un mese, nella redazione di TMC.

ORE 13,30

DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttori: Michele Mirabella
e Tony Garrani
Per partecipare: ☎ 0769/73967
prenotarsi dalle ore 18,30 alle 20,00
dal lunedì al giovedì

Dovete scegliere una delle sei buste che vi offrono i conduttori. Ognuna contiene una parola da indovinare. Vi sembra difficile? Niente paura: Mirabella e Garrani trovano sempre il modo di far pronunciare la parolina misteriosa all'ignaro concorrente. Il tempo che avete a disposizione è di due minuti. Se riuscite, riceverete a casa un assegno circolare da 1 milione, non prima di 180 giorni.

ORE 20,20
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttori: Gigi Sabani, Paola Saluzzi,
Alessia Marcuzzi e Adriano Pantaleo
Per partecipare scrivete a:
Il Grande Gioco dell'Oca,
viale Mazzini 14 - 00195 Roma
☎ 0769/73990 prenotarsi dalle ore 19,45

Si cambia collocazione settimanale, ma il gioco rimane lo stesso. Troppo successo, per "continuare" dicono i responsabili. Continua, quindi, *La Vendita*, e voi potete continuare a telefonare per scommettere sul protagonista della trasmissione che vi sembra il... meno adatto a superare la prova stabilita. Se fallisce, vincete un regalo da 1 milione.

ORE 20,40

VENERDÌ



Conduttore: Mike Bongiorno
Per partecipare scrivete a:
La Ruota della Fortuna, Casella Postale
1600 - 20101 Milano ☎ 144/222955

È uno dei giochi ai quali risulta più difficile partecipare. Ma non scoraggiatevi. Con un po' di fortuna, potrete giocare e vincere un buon montepremi. Indovinate la frase scritta sul tabellone e girate la *Ruota*. Vi può capitare di perdere tutto, o passare la mano; oppure di trovare il jolly. Se indovinate una lettera, mantenete il diritto a girare la *Ruota* e aumentate il montepremi. Vince il giocatore che, al termine della partita, ha raggiunto il montepremi più alto.

ORE 19,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttrice: Iva Zanicchi
Per partecipare scrivete a:
Ok! Il prezzo è giusto, Milano 2,
Palazzo dei Cigni - 20092

E tra i giochi più collaudati della televisione. I concorrenti vengono estratti a sorte tra il pubblico presente in sala e devono indovinare il prezzo delle vetrine presentate: si va dalle cucine componibili, a elettrodomestici vari e tanti oggetti di uso comune. Chi si avvicina di più al prezzo esatto aumenta il punteggio e, al termine della partita, il giocatore che ha totalizzato il punteggio più alto, vince il premio che lo sponsor mette a disposizione nella settimana.

ORE 18,00

DA LUNEDÌ
A SABATO



Conduttori: Maria Teresa Ruta
e Amedeo Goria
Per partecipare: ☎ 0769/73933
prenotarsi dalle ore 6,30 alle 7,30

Uno Mattino si trasforma e diventa *Uno Mattina estate*. Ci saranno molti giochi telefonici con i quali misurare le vostre capacità di «quizzatori». Purtroppo, ancora, molte cose sono da definire e non abbiamo ulteriori notizie da darvi, sia per i giochi, sia per i premi. Una cosa è certa: i giochi vertono sui Mondiali di Calcio '94 e i premi sono molto, molto allettanti. Scusandoci delle poche informazioni, auguriamo Buon gioco a tutti!

ORE 6,45
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttore: Claudio Lippi
Per partecipare: ☎ 0769/64325
prenotarsi dalle ore 14,00 alle 18,00
dal lunedì ai giovedì

Fino al 15 luglio si registrano le puntate che andranno in onda in questi mesi estivi. Chiamate il numero sopra indicato e un nastro registrato vi darà ulteriori istruzioni. Sarete richiamati e finalmente, potrete giocare. Dovete dire *SI* o *NO* a 8 proposte, senza però conoscerle. Lippi vi svelerà, in seguito, a cosa avete diritto e cosa, invece, vi siete persi. Dal 27 giugno la trasmissione diventa una striscia quotidiana e cambia orario.

ORE 19,00

SABATO





All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
- 6,48 Bolmare
- 7,03 7,22 **Oscopco.** «Cuore» -Affari-
- 7,27 **Culto evangelico**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 8,32 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
- 9,00 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
- 9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa.** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Valentino Del Mazza
- 10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Rai-duono** con Maria Laura Giulietti
- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 15,37 Bolmare
- 17,30 **Grr - Speciale sport. USA '94.** Dai nostri inviati in America
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani
- 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,22 **Ascolta, si fa sera**
- 19,27 Bolmare
- 21,50 **Grr - Calcio: Norvegia-Messico.** USA '94
- 22,48 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Raiouno 8,30 10,23 12,00 13,20 14,00 17,00
19,20 21,00 22,53
Raiodue 8,00 8,40 9,33 12,49 19,50 22,53
Radiotre 9,00 13,00 18,54



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRAD. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Raiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,57 22,45
Raiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,33 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 20,00 20,30 21,15 21,54 22,45
Radiotre 8,39 10,27 13,01 18,32
Notturmo Italiano 0,30 5,27



- 6,00-10,00 **Il buongiorno di Raiodue.** A cura di Leda Zaccagnini
- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 7,05 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 7,50 **Conversazione ebraica**
- 8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
- 9,22 **Trucoli** di Paquito del Bosco
- 9,34 **Zeri domenicali**
Federico Zeri commenta il fatto della settimana
- 10,00 **Le figurine di Raiodue**
- 10,03 **Grr - Domenica due.** Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio Rai
- 10,26 **Quel famoso Gran Varietà**
Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Ilaria Moscato e Paolo Panelli, a cura di Federico Sanguigni
- 11,31 **Mille e una canzone.** Con Paolo Testa
- 12,00 **Grr - Anteprima sport**
- 12,20 **Onadavere Regione**
- 12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,50 **Trucoli** di Paquito Del Bosco
- 12,55 **Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia**
Conduce Luciano Ceri
- 14,20-19,30 **Cocometro.** Fette di intrattenimento musicale, di cultura e di spettacolo per i pomeriggi delle domeniche estive. Conducono Sergio Lambiasi e Luisella Bolla. Regia di Enrico Di Paolo
- 17,40 **I classici dell'umorismo: Tre uomini in barca.** Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale di più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura
- 19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 19,52-22,00 **Tomando a casa.** In diretta da Via Asiago. Con Alfio Borghese e Federica Gentile. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☛ (06) 31.31. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 21,18 **Trucoli**
- 22,00-24,00 **Abbassa la Tv, accendi la radio.** Le partite dei Mondiali commentate dalla Gialappa's Band
- 22,48 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Ida Gugliemotti, Giancarlo Susanna

REGIONALI

- Trentino-Alto Adige.** 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
- Friuli-Venezia Giulia.** 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
- 14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
- Sardegna.** 14,14 - 19,45 Giornale radio
- Sicilia.** 12,10 Giornale radio



- 6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro
- 6,00 **Overture - La musica del mattino**
- 7,00 **Grr - Date a Cesare...** Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spagni
- 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando ☛ (06) 3612241
- 8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☛ (06) 3319835
- 9,01 **In diretta da...** Condotto da L. Porta Cutolo
- 9,30 **Verranno a te sull'aure.** Di L. Chiera
- 10,15 **Memoria.** A cura di Massimo Todde
- 10,30 **Concerto da camera.** Julie Kaufmann, soprano; François Le Roux, bantono; Irwin Gage, pianoforte. H. Wolf: Italienisches Liederbuch (Reg. eff. il 8-11-1993)
- 12,00 **Uomini e profeti.** A cura di Gabriella Caramore. Lo spazio del sacro. Di Timothy Verdon. 3^a. Firenze: S. Maria Novella
- 12,45 **Grr - Accade in Italia.** Di Lucio Cataldi
- 13,00-20,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Carlo Cavalletti
- 13,04 **Domenica Musica. 1^a parte**
— *A proposito di Broadway (R)*
— *Le belle addormentate*
— *Temi della musica*
- 15,00 **Scaffale.** Conduce Alfredo Colasanti
- 15,30 **Domenica Musica. 2^a parte**
— *La discoteca ideale*
- 17,00 **Grr - Graffiti '94.** Settimanale di cultura, spettacolo, arte e varietà di Pietro Buttitta, con la collaborazione di Sergio Pretto
- 17,30 **Concorso Pianistico Internazionale «Alessandro Casagrande 1994:** Concerto dei premiati (Reg. eff. il 12-6-1994)
Nell'intervallo ore 18,35 circa:
— **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☛ (06) 3319835
- 20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
— Incontri con la poesia
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilia Pedullà
- 20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Mariss Jansons. I Berliner Philharmoniker. (In collegamento diretto)
- 22,30 **Esercizi di radio** di Raymond Queneau. Traduzione e adattamento di Mario Moretti. Con Ludovica Modugno, Gigi Angellilo, Francesco Pannofino. Regia radiofonica di Giorgio Bandini
- 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 5,30

COCOMERO

Musica e cultura per una domenica d'estate

Prende il nome da un tipico frutto estivo, il cocomero, ed è un contenitore domenicale in onda fino all'ultima domenica di agosto su Radiodue dalle 14,20 alle 19,30. Occupa il tradizionale spazio di *Tutto il calcio minuto per minuto* e proprio come quel programma sportivo, la trasmissione è composta da tanti momenti particolari, «tante fette» dicono Sergio Lambiase e Luisella Bolla alla guida del contenitore, «da gustare una per volta, alternando l'intrattenimento musicale alla cultura, lo spettacolo all'attualità, in una miscela che faccia «digerire» il caldo e talarla la noia di certi pomeriggi domenicali». Il programma - realizzato nella sede di Napoli della Rai dal regista Enrico Di Paolo - non ha un filo conduttore fisso: ci saranno ospiti, incontri, ricordi, e tanta musica di ieri e di oggi, in una sorta di viaggio (musicale e no) sul filo della memoria, tra passato e presente, tra sogni e realtà. Nel pomeriggio di Cocomero non mancheranno consigli di cautela sull'uso del mare dopo gli eccessi del pranzo e suggerimenti per un corretto ascolto della radio, perché la musica accompagni il languore della siesta invece di irrompere a cancellare il verso delle cicale. Con i due conduttori s'avvicenderanno vari ospiti e molti collegamenti. Michel Aspinall racconterà le estati del passato, Idriss leggerà le sue lettere alla mamma sui costumi degli italiani in vacanza e Alessandro Bergonzoni intervverrà con i suoi stravaganti monologhi. Claudio Grimaldi realizzerà inattesi collegamenti, raggiungeremo persino, per il refrigerio degli ascoltatori, remote località surgelate, oltre il circolo polare. Dalla nastroteca di *Audiobox*, infine, alcune divagazioni ad alta temperatura di Sheila Concari e Sergio Messina.



Luisella Bolla e Sergio Lambiase conduttori di *Cocomero*

ESERCIZI DI RADIO

Raymond Queneau gioca con le parole

A Parigi un giovanotto, un poco babbeo, dal collo taurino, con un grosso nastro sul cappello, è sorpreso da una ragazza su un autobus mentre passa inavvertitamente un piede al vicino, e sottrae ad un altro passeggero un posto libero. Due ore dopo, la stessa ragazza lo incrocia, nel pieno della stazione Saint Lazare, mentre discute con un amico di un bottone del proprio soprabito, cucito troppo in alto. Si può di un aneddoto così scolorito e insipido, fare il nocciolo e il cardine di un'opera letteraria? Sì, ma bisogna chiamarsi Raymond Queneau, possedere un'inventiva inesauribile, un talento mimetico straordinario, e saper manipolare non solo la propria lingua, il francese, ma praticamente tutto o quasi le lingue morte e vive. Queneau, uno dei più dotati scrittori del Novecento francese, scomparso nel 1976, creatore di *Zazie nel metro* e dei *Fiori blu*, nel 1947, deliziò gli amici della redazione della Encyclopedie de la Pléiade con la storiella appena riassunta riscritta in novantanove modi diversi. A fine anno raccolse le 99 versioni in un volume, *Exercices de style*, formidabile esempio delle potenzialità, praticamente illimitate, della scrittura, quando chi la pratica è un uomo di genio. Da questo libro sono stati tratti spettacoli teatrali in varie parti d'Europa, tutti di grande successo. Radiotre propone un'edizione radiofonica (domenica 19 alle 22,30 e sabato 25 alle 13,30) che ha riscosso grazie anche all'eccezionale bravura degli interpreti (Ludovico Modugno, Gigi Angelillo, Francesco Pannofino) e della regia radiofonica di Giorgio Bandini, un grande successo, ottenendo due premi internazionali: il Prix Montecarlo e il premio Ondas.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

- V e VI CANALE / Auditorium**
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/ FILOMUSICA: F. Cavalli: Salve Regina a quattro voci e basso continuo. Orp. A. Weigl - Coro Westminster Cathedral dir. S. Chabry. **L. Spohr:** Doppio Quartetto in mi minore op. 87. Otello di Vienna. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache. **R. Wagner:** Tristan e Isotta - «Mild und leise» La morte di Isotta - Sopr. H. Behrens - Orch. della Rai di Monaco dir. P. Schneider. **B. Bartók:** Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte. C. Rossi, v.l.; G. Garbano, clar.; P. Narciso Masi, pf.
◆ 7,30/ CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore - In concerto - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. B. Walter. **W. van Beethoven:** Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Sol. C. Haskil - Orch. London Philharmonic dir. G. Zecchi. **R. Schumann:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. NBC Symphony dir. B. Walter
◆ 9,00/ LIEDERISTICA: F. Schubert: Cinque Lieder: Im Abendroth D 799; Die Vogel D 691; Du bist die Ruh D 776; Das Lied Im Grünen D 917; An die Nachtigall D 497 - E. Schumann, sopr.; K. Alwin, pf. **R. Schumann:** Dichterliebe, op. 48 - D. Fischer-Dieskau, bar., V. Horowitz, pf.
◆ 9,45/ IL SOLISTA: VLADIMIR HOROWITZ: F. Chopin: Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 35. **L. van Beethoven:** Sonata in fa minore per pianoforte op. 57 - Appassionata.
◆ 10,30/ WILHELM FURTWÄNGLER: INCISIONI STORICHE (1953): L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 69 - Orch. I Wiener Philharmoniker
◆ 11,15/ GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss jr.: Accelerationen valzer op. 243 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber. **J. Strauss padre:** Wiener Gemuths, op. 116 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. R. Stoltz. **J. Strauss:** Delirium Walzer - Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowsky. **E. Strauss:** Weggeht, marcia op. 120 - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein. **J. Strauss padre:** Sorgenbrecher, valzer op. 230 - Orch. I Berliner Symphoniker dir. R. Stoltz. **J. Strauss jr.:** Tausen und eine Nacht, valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowsky
◆ 12,00/ COMPOSIZIONI DEL 1791: F. J. Haydn: Sinfonia n. 95 in do minore - London Philharmonic Orchestra dir. G. Solti. **W. A. Mozart:** Requiem in re minore per soli, coro, orchestra ed organo K 626 - P. Pace, sopr.; W. Meier, msopr.; F. Lopardo, ten.; J. Morris, bas.; G. Spjokist, org. - Orch. I Berliner Philharmoniker - Coro da Camera di Stoccolma dir. R. Muti.
◆ 13,20/ IMITAZIO NATURAE: M. Mussorgsky: Una notte sul Monte Calvo - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet
◆ 13,30/ TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: G. Faure: Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 120 - Trio Fontanarosa. **J. Brahms:** Sestetto n. 2 in sol magg. per archi op. 36 - A. Malecek e E. Maas, vl.; K. Tsuchiya e D. Gerhardt, vlc; H. Majowski e P. Steiner, vc.
◆ 14,30/ MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev: Pierino e il lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore T. Carraro - Orch. Filarmónica di Londra dir. H. Von Karajan
◆ 15,00/ I concerti in replica: Dal Victoria Hall di Ginevra. I CONCERTI DI TORINO. Nell'ambito dei «Klubhaus Konzerte», Direttore Raphael Frühbeck De Burgos. Violinista R. Oleg. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. **I. Strawinsky:** Petrouchka: Suite dal balletto - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. 1988)
◆ 16,40/ TRASCRIZIONI PER PIANOFORTE: R. Wagner/ F. Liszt: Dal «Lohengrin» il corteggio nuziale di Elsa in cammino verso la Cattedrale - Pt. M. Campanella **L. J. Sibelius:** Karelia suite op. 11 - Pt. E. Tawaststjerna
◆ 17,00/ L'OPERA COMICA: LE TABLEAU PARLANT. Opera comica in un atto. Libretto di Louis Anseaume. Musica di A. Gretry. Isabelle: I. Nicolai; Colombine: A. Tuccari; Cassandre: M. Sénéchal; Leandre: M. Hamel; Pierrot: P. Munteanu - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Gracis
◆ 18,10/ SU UN TEMA ROCCOCO: P. I. Ciaikovski: Variazioni su un tema roccoco per violoncello e orchestra op. 33 - Vc. J. Starker - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati
◆ 18,30/ FILOMUSICISTI: J. Brahms: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Contr. B. Fimiale - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Sinopoli. **C. Debussy:** Children's Corner - Suite per pianoforte - Sol. D. Ciani. **V. Bellini:** Due ariette da camera: Malinconia, ninfa geniale - Vaga luna, che inargenti - V. Mariconda, sopr.; M. Caporali, pf. **R. Strauss:** Morte e Trasfigurazione op. 24 - London Philharmonic Orchestra dir. A. Rodinski. **W. A. Mozart:** Balletto per l'opera filomusica - Orch. da Camera di Vienna dir. P. Entomasti
◆ 20,00/ HAYDN: I QUARTETTI OP. 76 - ERDODY QUARTETT: F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in sol maggiore per archi op. 76 - Quartetto n. 2 in re minore per archi op. 76 - Quartetto n. 3 in do maggiore per archi op. 76 - Kaiserquartett - Quartetto Amadeus
◆ 21,00/ MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: B. Maderna: Quadrivium, per quattro esecutori di percussioni e quattro gruppi di orchestra - B. Balet, J. P. Drouot, G. Lemaire e D. Masson Percuss. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore
◆ 21,30/ DEDICATO ALLA DANZA: M. F. Caroso: Barriera, balletto da «Nobiltà di Dame» - Complesso Madrigalisti di Genova dir. L. Gambineri. **C. Monteverdi:** De la bellezza, balletto - English Baroque Soloists e Monteverdi Choir dir. J. E. Gardiner. **W. A. Mozart:** Les Petits Riens, balletto K 299 - The Scottish Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **B. Bartók:** Il mandarino miracoloso, balletto pantomimo in un atto - Orch. Sinf. di Detroit e Kenneth Jewell Chorale dir. A. Dorati
◆ 22,35/ MUSICA. OGGI: M. Alonso: Atmosferas per pianoforte solo - Sol. H. Quagatta. **A. Gentile:** Azzurri i selciati dell'alba per complesso da camera - Gruppo Simfonie Nuova Canoniana di Milano
◆ 23,00/ V/A NOTTE ALTA: Musiche di O. Respighi - M. Clementi - G. P. Telemann - C. W. Gluck - O. Gibbons
◆ 24,00-6,00/ RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 **Euronews** [7325469]
- 6,45-9,30 **TG 1** e **RAIUNO** presentano **Unomattina Estate**. Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Un programma di Claudia Caldera, Aurelio Castelfranchi, Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Alberto Maccari, Maurizio Ricci. Regia di Adolfo Lippi
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [7168372]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [9064136]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [56310] L.I.S.
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [1790372]
- 9,35 **Cuori senza età**. Telefilm 4887662/4887662
- 10,00-11,35 **Maciste contro i tagliatori di teste** (1963). Film d'avventura. Regia di Guido Malatesta. Con Kirk Morris, Laura Brown [42117]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [5322339]
- 11,35 **Unomattina - Utile futili**. Con Monica Leofreddi [1848223]
- 12,35 **Che tempo fa** [9443198]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [51594]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm *La morte usa il computer* [971827]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [5594]
- 13,00 **Speciale USA '94**. A cura del TG 1 Sport [92730]
- 14,15 **Los Angeles. Calcio: Camerun-Svezia**. Campionato del mondo USA '94. Replica [7632556]
- 16,05 **Red Ronnie presenta MI ritorni in mente** [2247407]
- 16,10 **Sotto i giorni Parlamento** [347488]
- 16,35-18,00 **Uno per tutti. Solletico**. Condotta da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813 [6732488]
- 16,40 **Heidi**. Cartoni [5806907]
- 17,00 **I ragazzi del Mundial**. Cartoni 2143310 [1597]
- 17,30 **Gli anatomi**. Cartoni [3594]
- 18,00 **TG 1**
- 18,20 **Appuntamento al cinema** [39198]
- 18,20 **In viaggio nel tempo**. Telefilm ☎ 777 *Una segretaria particolare* [9972310]
- 19,05 **Red Ronnie presenta MI ritorni in mente**. Quarant'anni di musica in Televisione. Programma di Red Ronnie abbinato alle lotterie nazionali. Regia di Claudio Lelli [903488]
- 19,50 **Che tempo fa** [1075730]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [643]
- 20,30 **TG 1 Sport** [76556]
- 20,40 **In diretta dal Nomentano 3 Serata Mondiale**. Con Alba Parietti, Valeria Marini e la partecipazione di Fabrizio Maffei. Un programma di Sergio Bardotti, Mario D'Amico, Massimo Martelli, Marco Zavattini. Regia Paolo Beldi. 1ª parte [2725681]
- 21,55-23,55 **Via satellite. San Francisco. Calcio: Brasile-Russia**. Campionato del mondo USA '94 [6863285]
- 22,50 **TG 1** [617310]
- 23,55 **Serata Mondiale**. 2ª parte [9541285]
- 0,10 **TG 1 - NOTTE** [4794792]
- 0,15 **Che tempo fa** [4786773]
- 0,20 **Oggi al Parlamento** [4934808]
- 0,30 **Gassman legge Dante. Inferno: Canto 35** [8838808]
- 0,50 **DSE - Sapere - Un mondo che cresce**. Una produzione Ministero Affari Esteri - Rai. 6ª puntata. *Di qua e di là del Kilimangiaro*. Di Italo Galgiano

MI RITORNI IN MENTE

19,05

Varietà

Dagli studi di Napoli a quelli di Bologna, da *Grazie mille!!!* di Frassica, alla Storia di quarant'anni di musica in ciurata e raccontata da Red Ronnie e dai suoi ospiti. Due spazi quotidiani per presentare brani di repertorio, canzoni e personaggi della musica italiana e promuovere il successo delle Lotterie nazionali.

SERATA MONDIALE

20,40

Varietà

Il calcio è spettacolo, prima e dopo la partita mondiale, con Alba Parietti che conduce i momenti di talk-show e racconta le curiosità di USA '94; con Fabrizio Maffei, che apre la finestra sugli aspetti tecnico-sportivi e Valeria Marini, che balla e canta su note riferite alle squadre in gara. Il pubblico può dare il pronostico sull'incontro (0769/73943) e, se esatto, vincere 2 milioni.

CAMPIONATO DEL MONDO DI CALCIO

USA - '94

BRASILE-RUSSIA



21,55

Sport

presentanti di sato ed ancora sulla cresta dell'onda. In Brasile-Russia si confrontano la fantasia dei migliori giocatori sudamericani, da Romario a Bebeto, e quella degli eredi della vigorosa Unione Sovietica.



MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,20 **C'era una volta... lo Renato Rascel**. Di Giancarlo Governi. 1ª puntata [6821933]
- 2,35 **TG 1 - NOTTE**. Replica [7371372]
- 2,40 **Electra Gilde** (1973). Film drammatico. Regia di James William Guercio. Con Robert Blake, Billy Green Bush ... [1256407]
- 4,30 **Caccia al ladro d'autore**. Telefilm [1808876]
- 5,25 **Divertimenti**

- 6,40 **Conoscere la Bibbia** [26571681]
- 6,45 **Videomic** [7166914]
- 7,00 **Euronews** [71865]
- 7,10 **Mille capolavori**. Un artista al giorno. *Ernest Josephso-Ritratto di Gattgridenholm* [1498662]
- 7,20 **Stagioni**. Telefilm. 8ª puntata. Con Douglas Watson [4480020]
- 8,05-9,50 **Quante storie!**
- 8,05 **Simpatiche canaglie**. Telefilm *Polvere di palcoscenico* [1728827]
- 8,35 **Cuore di Marco**. Cartoni *Il sogno* [6919372]
- 9,00 **Ernesto Sparalesto**. Cartoni [2049]
- 9,30 **Gli anatomi**. Cartoni [2595074]
- 9,50 **Sorgente di vita**. Rubrica di vita e cultura ebraica [8791204]
- 10,20 **Quando si ama**. 112ª puntata [5994223]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [4850730]
- 11,50 **Scanzonatissima** [2937136]
- 12,00 **La clinica della Foresta nera**. Telefilm. *Il piccolo Felix* [19865]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [3579]
- 13,30 **TG 2 - TGS Dribbling Mondiale** [47204]
- 13,50 **Meteo 2** [8328407]
- 14,00-15,50 **Superscop**
- 14,00 **Santa Barbara**. 802ª puntata [5254556]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni**. Conduce Enza Sampò [7441925]
- 15,05 **Beautiful**. 57ª puntata [7631759] ☎ 778
- 15,50 **Avventure, sorrisi ed emozioni. Due donne nella vita** (1985). Film drammatico. Regia di Bud Yorkin. Con Gene Hackman, Anna Margret, Ellen Burstyn, Amy Madigan [6130759] ☎ 778
- 17,30 **TG 2 - FLASH** [71198]
- 17,35 **Miami Vice**. Telefilm *Il trittico* [5600925]
- 18,20 **TGS Sportsera** [1359117]
- 18,30 **Meteo 2** [46488]
- 18,35 **In viaggio con Sereno variabile**. Di Osvaldo Bevilacqua [196136]
- 18,50 **L'ispettore Tibbs**. Telefilm *Vendetta* [952469] ☎ 778
- 19,45 **TG 2 - SERA** [534643]
- 19,25 **TGS Lo sport** [2180469]
- 20,20 **Ventientanti** ☎ 0769/73967 [4148198]
- 20,40 **L'ispettore Derrick**. Telefilm *La casa di fronte*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper ... Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [2729407] ☎ 778
- 21,45 **Dallo Studio Nomentano 5 della DEAR**. Arnaldo Bagnasco conduce **Punto e a capo**. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Giorgio Montefoschi, Claudio Rispoli. Regia di Claudio Rispoli. A cura di Simona Fortini [4671198]
- 23,15 **TG 2 - NOTTE** [9395136]
- 23,30 **Meteo 2** [28466]
- 23,35 **Parole e musica d'autore. Premio Tenco '93** [167204]
- 0,30 **Il mondo nel pallone. 1930-1990: Storie dei mondiali di calcio**. Di Sergio Valentini. 2ª puntata [2003624]
- Via satellite. Washington. **Calcio: Olanda-Arabia Saudita**. Campionato del mondo USA '94



L'ISPETTORE DERRICK

20,40

Telefilm

La pensionata Anna Beermann ed il marito, sbirciando dalla finestra, assistono a un omicidio nell'abitazione di fronte ed avvertono in modo anonimo l'ispettore Derrick. (Horst Tappert). Non ci vuol molto a scoprire che la vittima è il suo assassino nell'atto di rubare. Ma i coniugi Beermann, rintracciati dalla polizia, sembrano d'improvviso esser diventati ricchi.

CAMPIONATO DEL MONDO DI CALCIO

USA - '94

GLANDA-ARABIA SAUDITA



1,25

Sport

Orfana di Gullit e Van Basten, la nazionale olandese contende al Brasile ed all'Italia il favore degli scommettitori americani. Contro gli Orange di Bergkamp, allo stadio Robert Kennedy di Washington si misurano, sperando in un colpaccio, i giocatori dell'Arabia Saudita che invece sono sfortunati. Domani la sintesi alle 14,15 su Raiuno.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,25-6,55 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,25 **2° anno accademico:** Sistemi operativi, lezione 21 - Sistemi operativi, lezione 22 [44742339]

5,15 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 21 - Teoria dei sistemi, lezione 22

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 **TG 3 - Edicola** [5856117]
- 6,45-12,00 **LALTRARETE Spazio Estate**
- 6,45 **DSE - Sapere - Un mondo che cresce.** L'infanzia in Cina. Di Ilario Fiore [9518594]
- 7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [6125204]
- 7,30 **DSE - Passaporto. Viage al Español** [5860310]
- 7,45 **Euronews - TG dall'Europa** [6113469]
- 8,00 **DSE - La natura sperimentata. 1ª puntata. Il volo. 1ª parte** [2827]
- 8,30 **Euronews - TG dall'Europa** [1708391]
- 8,45 **DSE - Artisti allo specchio: Luigi Veronesi.** Di Mario Carbone [1275230]
- 9,15 **Euronews - TG dall'Europa** [9077001]
- 9,30 **DSE - Giro d'orizzonte. L'Italia da riscoprire - Il Monte Amiata.** Di Silvio Bernardini [2662]
- 10,00 **Euronews - TG dall'Europa** [97865]
- 10,15 **DSE - Artigianato 6. Giovani e artigianato.** 1ª puntata [4779488]
- 10,45 **Euronews - TG dall'Europa** [3609662]
- 11,00 **DSE - Gli Anniversari: Antonello Da Mossina** [9339]
- 11,30 **Euronews - No Comment** [3059020]
- 11,45 **DSE - Dizionario.** A cura di Giulio Massignan. **Proteine** [1256440]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDDICI** [57223]
- 12,15 **Da Milano Tgr E** [8248643]
- 12,30 **TGR Leonardo** [46662]
- 12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rossana Cancellieri [3497865]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [97285]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [154556]
- 14,50 **TGR in Italia** [977643]
- 15,15 **TGS Derby** [8263117]
- 15,25 **Siracusa. Pallamano: Trofeo Italia** [314310]
- 15,45 **Ligueglia. Nuoto: Marathon World Series di fondo** [8246440]
- 15,55 **Montecarlo. Nuoto: Meeting di Montecarlo** [469020]
- 16,30 **DSE - Natura selvaggia. La palude in primavera** [4846]
- 17,00 **Il grande scout** (1976). Film. Regia di Don Taylor. Con Lee Marvin, Oliver Reed [62759]
- 18,30 **Schegge** [37730]
- 18,45 **TG 3 Sport**
 - **Meteo 3** [189846]
- 19,00 **TG 3** [827]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [10952]
- 19,50 **Biob. Di tutto di più** [321575]
- 20,10 **Nel regno degli animali.** Di Giorgio Belardelli, Giorgio Celli, Ezio Torta. Collaborazione di Annalisa Merlino [5239407]
- 22,05 **Catherine Spaak in diretta dall'Harem.** A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Caterina Nobilioni Laloni. 1ª parte [7847575]
- 22,50 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
 - **Meteo 3**
- 23,05 **Catherine Spaak in diretta dall'Harem.** 2ª parte [2655681]
- 23,55 **Processo al Mondiali.** A cura del TG 3 in collaborazione con RAITRE e TGS. Conduce Claudio Ferretti con Emanuela Falocetti. Collegamenti in diretta con New York e con i direttori dei quotidiani sportivi italiani [7326440]
- 0,35 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
 - **Appuntamento al cinema** [1499624]
- 1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta 20 anni prima

IL GRANDE SCOUT

17,00

Film

Ci sono furti e intralazzi, serpentinucci e prostitute rapite, grandiosi incontri di pugilato e rapine: tutto accade nella movimentata commedia diretta da Don Taylor che propone un far west inedito d'inizio secolo (la scena si svolge nel Colorado nel 1908), con Lee Marvin nel ruolo del protagonista e Oliver Reed che dai ruoli del giovane ribelle del free cinema inglese arriva con disinvolture al ruolo dell'indiano passando per gli scandalosi «Diavoli» di Ken Russell. (durata: 102')

NEL REGNO DEGLI ANIMALI



20,10

Documenti

Giorgio Celli ci conduce per tutta l'estate nel mondo della natura selvaggia e domestica. Ogni puntata si apre con un filmato, dedicato oggi all'antelope gnu in perenne migrazione. Segue «l'uomo dei comorani», la storia di un pescatore thailandese e dei suoi particolari aiutanti. E ancora: la vita intorno ad una piattaforma in mezzo al mare e il gioco come attività di crescita anche per i cuccioli. Il tutto all'insegna dell'informazione e della massima spettacolarità.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,35 **Biob. Di tutto di più.** Replica [6830681]

1,50 **Cimitero senza croci** (1968). Film western. Regia Robert Hossein. Con Michèle Mercier, Robert Hossein [9056730]

3,15 **TG3 NUOVO GIORNO.** Replica [5287469]

3,45 **L'assedio di Siracusa** (1960). Film d'avventura. Regia di Pietro Francisci. Con Rossano Brazzi, Tina Louise, Enrico Maria Salerno [6483391]

5,40 **Schegge**

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5333440]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show. Ragionando.** Replica [50270865]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licher
 ☎ 0769/64334 [4705594]
- 13,00 **TG 5.** News [33812]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1603198]
- 13,35 **Beautiful.** 987* puntata [425556]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna
 ☎ 0769/64331 [2654662]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [379933]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [92204]
- 16,02 **All'arrembaggio Sandokan!** Cartoni
 — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [7223]
- 16,30 **Cantiamo insieme** Cartoni [40827]
- 16,45 **La villa stregata.** Telefilm [5189223]
- 16,50 **Prince Valiant.** Cartoni [8192846]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5176759]
- 17,25 **Zorro.** Cartoni [546643]
- 17,59 **Flash TG 5** [3870391]
- 18,02 **OK! il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichelli [31575]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [8830]
- 20,00 **TG 5.** News [9407]
- 20,30 **Filmissimi. Cugini** (1989). Film commedia. 1ª visione Tv. Regia di Joel Schumacher. Con Loyd Bridges, Isabella Rossellini [2208136]
- 22,35 **Target light.** Tutto quanto fa tv e informazione [5372339]
- 23,05 **Maurizio Costanzo show. Ragionando.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [4516092]
- 24,00 **TG 5.** News [37773]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show. Ragionando.** 2ª parte [7745082]
- 1,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5051547]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7581228]
- 2,30 **Arca di Noè - Itinerari** [4982599]
- 3,30 **Target light.** Replica [4986315]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4995063]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

PRINCIPE VALIANT

16,50
Cartoni
 Avventure medievali per il principe che desidera diventare un Cavaliere di Re Artù. Insieme con Sir Bryant, Ann e Rowanne, aspetta il rientro di alcuni piccoli viaggiatori, ma gli uccelli-messaggeri non arrivano. Il mistero presto si chiarisce: le forze difensive che circondano Camelot sono state distrutte dagli attacchi nemici.



20,30
Film 1ª Tv
 Due coppie, i loro sentimenti, le loro infedeltà sullo sfondo della provincia americana: Tom (William Petersen) e Maria (Isabella Rossellini) da una parte, Larry (Ted Danson) e Tish (Sean Young) dall'altra. Tom e Tish sono amanti da diverso tempo, Larry e Maria si conoscono al matrimonio dello zio di lui con la madre di lei. Nasce subito l'amicizia e il desiderio di vendicarsi del rispettivo coniuge fedigrifo. Ci riescono (durata: 110').

TARGET LIGHT



22,35
Attualità
 Di tutto un po': un ritratto inedito di Elton John, che ha fatto centro un'altra volta con *Duets*, cantata insieme con Kiki Dee. Dagli Usa un servizio su *New York One*, un'emittente terrore degli altri network a causa dei suoi giovanissimi giornalisti che setacciano la città a caccia di scoop. E infine Raffaella Carrà, Sabrina Salerno, Carmen Russo ed Alba Parietti sulle pagine dei settimanali iberici.

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
 — **Martina e il campanello misterioso.** Cartoni
 — **A tutto goal.** Cartoni
 — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
 — **Teen Wolf.** Cartoni
 — **Flocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [24320049]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm [14846]
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm *Radiotaxi* [18662]
- 11,30 **A Team.** Telefilm *Una bibita micidiale* [9440952]
- 12,25 **Studio aperto.** News [9054556]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** [707311]
- 12,40 **Studio sport** [5212310]
- 12,45 **Ciao Ciao Cartoni**
 — **Papà Gambalunga.** Cartoni
 — **The real Ghostbuster.** Cartoni [4762914]
- 14,00 **Studio aperto.** News [5001]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [848223]
- 16,00-18,30 **Smile.** Varietà. Con Stefano Pannicucci, Federica Gallarini, Terry Schiavo e Carlo Walder [90846]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [20336]
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm *Incontri ravvicinati* [209914]
- 17,55 **I miei due papà.** Telefilm *Ricordi* [565778]
- 18,30 **Babysitter.** Telefilm [1020]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Il pesce che ride* [1865]
- 19,30 **Studio aperto.** News [9376]
- 20,00 **Mai dire Mundial.** Con la Gialappa's Band e Teo Teocoli [7049]
- 20,30 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [9020]
- 21,00 **Uniti per vincere** (1990). Tv movie d'azione. Regia di Lou Kennedy. Con Jerry Trimble, Laura Hamilton [92579]
- 23,00 **Un fiasco da sballo** (1992). Film commedia. Regia di P. J. Pesce. Con Larry Linville, Dick Miller [89285]
- 1,00 **Studio sport - USA '94** [6969599]
- 2,10 **Starsky & Hutch.** Telefilm [7005353]
- 3,00 **A-Team.** Telefilm [4983228]
- 4,00 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [4992976]
- 5,00 **Hazzard.** Telefilm [4996792]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



MAI DIRE MUNDIAL

20,00
Sport

I campionati Usa '94 alla berlina con i ragazzacci della Gialappa's Band. Ogni lunedì e giovedì (fino al 17 luglio) si ride con *Vai col fisco* (gli svariati con la palla al piede), *il Gollonzo* (il gol più fortunoso), *Cronaca vera* (raccolta degli incidenti linguistici durante le tele e radiocronache), le interviste dell'inviato Ellenio Mandi Mandi (**Mario Milano**), ed i personaggi incredibili di Teo Teocoli.

KARAOKE

20,30
Musica


Tour finale nelle Marche. Ancora per sei giorni, prima della pausa estiva, **Fiorello** accoglie sul palco i cantanti improvvisati. Oggi, dalla Piazza Garibaldi di Fabriano, ascoltiamo *L'estate sta finendo*, *Rose rosse*, *La donna di picche*, *Come il sole all'improvviso*, *Il gatto e la volpe*.

La puntata termina con *Piano bar*. Da giovedì la troupe si sposta a San Severino Marche, per chiudere in bellezza questa fortunatissima avventura canterina.

UNITI PER VINCERE

21,00
Film

Jonathan Ke Quan e Jerry Trimble sono due fratelli uniti dalla comune passione per le arti marziali. La loro vita, come quella di tanti coetanei, si trascina tra un fast food e gli allenamenti in palestra. Un giorno però, questo tranquillo tran tran viene interrotto da una terribile scoperta: il loro padre è l'autore di una sanguinosa rapina ad una banca. Ai due fratelli non resta che combattere il crimine... (durata: 90')

7,25 Piccola Cenerentola. Telenovela [6903204]

8,05 Valentina. Telenovela [7801223]

9,00-17,15 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [34310]

9,15 Pantanal. Telenovela [8706136]

9,45 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [8787001]

10,15 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [8109961]

11,30 TG 4. News [9145353]

11,35 Antonella. Telenovela [2295335]

12,05 Gioco delle coppie beach. Con i Tretè e Wendy Windham [9407556]

13,00 Murphy Brown. Telefilm [5117]

13,30 TG 4. News [8204]

14,00 Sentieri. Soap opera [91469] ☎ 777

15,00 Avvocati a Los Angeles. Telefilm [5460020]

16,15 Principessa. Telenovela [820117]

16,50 Topazio. Telenovela [9431643]

17,15-18,00 La verità. Conduce Marco Balestri [359643]

17,30 TG 4. News [6204] ☎ L.I.S.

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [57001]

19,00 TG 4. News [469]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [9117]

20,30 Milagros. Telenovela. Con Grecia Colmenares [42040]

22,30-0,45 Raffaella Carrà Show. Conduce Raffaella Carrà. Replica [2290952]

23,45 TG 4 Notte [2020575]

0,45 Top secret. Telefilm [7224063]

1,50 Marcus Wolby. Telefilm [9742150]

2,40 Rassegna stampa [1993247]

2,50 Love boat. Telefilm [1045082]

3,40 Avvocati a Los Angeles. Telefilm [3162119]

4,30 Murphy Brown. Telefilm [9424063]

5,00 Marcus Wolby. Telefilm [9703042]

5,50 Top secret. Telefilm [2548605]

6,40 Love boat. Telefilm

Cara Maria Rita


16,00
Attualità

Pillole di psicanalisi con **Maria Rita Parsi** che spiega i tormenti esposti per lettera dagli spettatori. Si parla del difficile rapporto con l'altro sesso, della prostituzione e dello sfruttamento delle giovani extracomunitarie. **All'ultimo momento è cambiata la programmazione: va in onda Principessa**

Milagros


20,30
Telenovela

Momenti di paura per Vittoria (Patricia Palmer) che nella casa di appuntamento sta per essere violentata da un ubriaco. Solo l'intervento di Saverio la salva e per questo la donna decide di andare a vivere con lui, ma non di sposarlo. Augusto (**Clayton Norcross**) ha annunciato ufficialmente il suo matrimonio con Milagros (Grecia Colmenares), ma la ragazza ha saputo in sogno dal fratello Damien che Catriel (Osvaldo Laport) è ancora vivo.

RAFFAELLA CARRÀ SHOW

22,30
Show

Plume e lustrini, canzoni e danze, magia e giochi: uno spettacolo quotidiano che mette in risalto le versatili doti di Raffaella Carrà, la prima ad essere la più amata dagli italiani e la più imitata dalle soubrettes. Insieme con lei, padrona di casa, Lello Arena ed Alfredo Papa due comici-intrattenitori e Corrado Tedeschi, inviato speciale nei collegamenti esterni.

FILM CONSIGLIATO (vedi checomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** (3657548)
- 8,30 **He Man**. Cartone (1703)
- 9,00 **I misteri di Nancy Drew**. Telefilm (36513)
- 10,00 **Washington. Calcio: Borussia-Messico**. Campionato del mondo USA '94. Replica (6417426)
- 11,50 **Salò, reise e fantasia**. Con Wilma De Angelis (9687074)
- 12,30 **Dallas**. Soap opera (80364)
- 13,30 **TMC Sport USA '94** (5214703)
Conduce Marina Spardella (36155)
- 13,45 **Los Angeles. Calcio: Cameroon-Svezia**. Campionato del mondo USA '94
— **Telegiornale** (3378180)
- 15,45 **TMC Sport USA '94** (5214703)
- 16,00 **Dopo Waterloo. Il ritorno del Kentuckiano** (1949). Film d'avventura. Regia di George Wagner. Con John Wayne, Vera Falston (9449432)
- 17,50 **He Man**. Cartoni (9363180)
- 18,45 **Telegiornale** (96068)
- 19,15 **Basket Nba**. 6° finale. Replica (7663635)
- 21,00 **New York, Dallas e Roma. Mondocalcio USA '94** (32113)
- 22,00 **San Francisco. Calcio: Brasile-Russia**. Campionato del mondo USA '94 (98267)
- 24,00 **Telegiornale** (65001)
- 0,15 **Ai confini dell'Arizona**. Telefilm (5403049)
- 1,15 **Washington. Calcio: Olanda-Arabria**. Campionato del mondo di calcio USA '94 (4217488)
- 3,15 **CNN**. In diretta



John Wayne



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,15 **Fero e sota** (1991) (5442961)
- 7,55 **Saravento** (1993, Fin) (550404)
- 9,55 **Beethoven** (1992, Fin) (7164681)
- 11,25 **L'uomo della stazione** (1992, Fin) (4174407)
- 13,10 **Doppio giorno** (1991, Fin) (470031)
- 15,00 **I marcapiiedi di New York** (1989) Film (6941339)
- 16,40 **+ 1 News** (9113317)
- 16,45 **Nature watch: Il volo degli uccelli** (9234730)
- 17,15 **World of survival: I pinguini delle Falkland** (9335223)
- 18,00 **Amazing races: La figlia di Babbo Natale** (169469)
- 18,35 **Helmut 1: Nostalgia di terre lontane** (1985, Fin) (2180662)
- 20,40 **Decalogo 5** (1988) (2461440)
- 21,35 **Decalogo 6** (1988) (1304575)
- 22,45 **In viaggio verso Est** (1992, Film) (1877339)
- 0,20 **I protagonisti: Incontro con Fritz Lang 1967** (1985/192)
- 0,35 **I protagonisti: Incontro con John Huston 1961** (8583908)
- 1,25 **Malombra** (1942) (93447353)
- 3,40 **La scampagnata** (1936)



NUMERO
SHOWVIEW 008

- 9,00 **Good Morning** (99040092)
- 13,30 **Arrivano i nostri** (957865)
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** (833372)
- 14,35 **The Mix** (20826285)
- 18,00 **Zona mito**. Con Paola Rota (801933)
- 18,35 **The Mix** (836198)
- 19,30 **Vm-Giornale** (343488)
- 20,00 **The Mix** (126933)
- 21,30 **Radio Lab Tv** (356952)
- 22,00 **Aeromith** (353865)
- 22,30 **Mix Metal** (504662)
- 23,30 **Vm-Giornale** (150885)
- 24,00 **Metropolis**



Aeromith



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** (8840952)
- 12,00 **Aglio, olio e peperoncino** (919730)
- 12,30 e 15,30 **Milite** (6738204)
- 12,40 **Saluti da...** Programma dedicato all'esplorazione delle località turistiche, storiche, culturali della Romagna. 1ª puntata (894827)
- 13,10 **Pianeta Terra Trevisi** (353001)
- 13,50 e 22,30 **Andiamo ai cinema** (7024778)
- 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** (775198)
- 14,30 **Pomeriggio insieme** (2847391)
- 17,00 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile (773310)
- 17,15 **Naturalia**. Con Roberta Termali (519310)
- 17,30 **Tuono blu**. Telefilm (870198)
- 19,30 **Estate a squadrone**. (968846)
- 20,30 **Prova d'innocenza** (1984). Film giallo. Regia di Desmond Davis. Con Donald Sutherland, Faye Dunaway (3571469)
- 22,15 **Turista per scelta**. Iteinerari (4832372)
- 23,15 **Trend** (4859049)
- 23,45 **I colori del jazz**



Faye Dunaway



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Stop Reobok** (95746894)
- 10,00 **Tennis: Torneo -Avvenire-**. Finale. Replica (528865)
- 11,30 **Tennis: Speciale Wimbledon**. Replica (603407)
- 12,00 **Golf: US Open** (711846)
- 15,00 **Wimbledon. Tennis**. Sintesi. Replica (59409310)
- 22,00 **Telesport**
— **Spertime quiz** (866469)
- 22,15 **Hockey: NHL Stanley Cup** (572402)
- 23,30 **USA. Motociclismo: Supercross** (401001)
- 24,00 **Midnight Club**



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** (18673594)
- 12,00 **Luci nella notte** (308440)
- 12,30 **Codice segreto** (127056)
- 12,45 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi e Marisa Rampin (8431827)
- 13,30 e 18,30 **Naturalia**. Conduce Roberta Termali (460440)
- 13,45 e 17,00 **Maxivetrina**. News dalle aziende (8157198)
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** (25705136)
- 17,15 **La ribelle**. Telenovela (931952)
- 17,45 **Aglio, olio e peperoncino** (969391)
- 18,00 **Amici animali**. Con Susanna Messaggio (8563846)
- 20,30 **Sport in regione**



Graela Colmenares



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,30-13,00-15,30-17,40 e 0,30 **Cento di questi giorni** (1933). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Domytra Jacobini, Miro Doro (866409)
- 8,30-14,00-16,30-18,45 e 1,30 **I pirati della Malesia** (1941). Film d'avventura. Regia di Enrico Guazzoni. Con Clara Calamai, Massimo Girotti (2170643)
- 9,45 **Musica classica** (3192662)
- 11,30 **Monografie** (31159169)
- 17,35 **+ 3 News** (2191778)
- 20,00 **Musica in casa: Aria delle lacrime** (619933)
- 20,30 **Musica: George Gershwin rimonstrato** (834575)
- 22,30 **Balletti**



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 **Programmi redazionali** (42147662)
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** (44681)
- 15,10 e 22,00 **Shopping Club** (7448662)
- 17,10 **Semplicemente Maria**. Telenovela (8299317)
- 18,10 **Victoria**. Telenovela (9866865)
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News** (50662)
- 20,30 **Victoria**. Telenovela (48594)
- 21,15 **Semplicemente Maria**. Telenovela

IN REGALO IL DIARIO
PER RACCONTARCI LA TUA FANTASTICA ESTATE



**La
testa
nel
PALLONE**



*o m e
sedurlo
distarlo
tradirlo
o condarlo
se ha in mente
soltanto
i mondiali
di calcio*

MODA, il primo mensile italiano di costume.
In edicola



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo.** con Paolo De Bernardin
- 6.00 9.00 10.00 11.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 6.23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
- 6.43 Bolmare
- 6.48 7.48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
- 7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Gr Regione**
- 7.30 **Grr - Questione di soldi**
- 7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 8.32 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
- 8.05 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti
- 11.30 ☐ (06) 3319795 dalle 8.30 alle 9.30
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radio** con Massimiliano Prestia
- 12.00 14.00 15.00 16.00 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12.30 **Grr - Medicina e Scienze**
- 13.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13.30 **Grr - Gossip**
- 14.30 **Grr - Relais**
- 15.30 **Grr - Spettacoli**
- 15.37 Bolmare
- 16.30 **Grr - Radio Campus**
- 17.30 **Grr - Spetiale sport. USA '94.** Dai nostri inviati in America
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
- 18.00 22.48 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 18.30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
- 18.37 **Grr - I mercati**
- 19.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19.22 **Ascolta, si fa sera**
- 19.40 **Grr - Zapping**
- 20.40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Radioe. Sono e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni.
- L'ispettore Derrick. - La casa di fronte.**
- 21.50 **Grr - Calcio: Brasile-Russia. USA '94**
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 0.33 **Grr - Radio Tir**
- 2.00 4.00 5.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 2.30 **Grr - Voci nella notte**
- 5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

- Radiouno 8.30 10.08 12.10 13.20 14.10 17.07 19.20 22.53
- Radiodieci 8.00 8.40 10.00 12.49 16.36 19.56 22.53
- Radiotre 9.00 12.00 18.59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AICI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 22,45

Radiodieci 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,20 20,33 21,30 22,45

Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo italiano 0,30 5,27



- 6.00-9.40 **Il buongiorno di Radiodieci.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
- 6.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 7.30 **Grr - Supplemento sportivo**
- 8.02 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8.09 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
- 8.30 **Chidivecoquando.** Frenetiche ricerche di una voce antica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☐ (06) 3723897
- 8.52 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8.30 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 9ª puntata. Con Adriana Vianello, Anna Maria Delicato, Fabio Brescia. Regia di Dario Piana
- 9.12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paolo De Monte
- 9.38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfuffi e Trusco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
- 10.45 **Giornale Radio Rai. L'informazione** in diretta da Via Asiago in Roma
- 31.31. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Mangoli. Regia di Leo Antinotti
- ☐ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asia 60, 10 - 00195 Roma
- 12.10 **Gr Regione**
- 12.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12.50 Alessandro Cecchi Paone presenta
- Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi ed Elisabetta Grandeglia. Regia di Massimiliano Fasani
- 14.05 **Trucoli di Pasquillo Del Bosco**
- 14.16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Zappa, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☐ 0369/8031
- 15.20 **Le figurine di Radiodieci**
- 15.23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☐ (06) 3131
- 15.33 **Grr - Flash economico**
- 15.44 **Per voi giovani**
- 17.30 **Grr - Giovani**
- 17.44 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
- 17.51 **Per voi giovani**
- 18.30 **18.30 Titoli Anteprema Gr**
- 18.36 **Per voi giovani**
- 19.15 **Planet rock**
- 19.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 19.58 **Trucoli di Pasquillo Del Bosco**
- 20.10 **Dentro la sera.** Incontri con Giuseppe Pontiggia ☐ 0369/8036
- 21.33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Migon, Rupert e Paolo Girondi
- 22.00 **Abbassa la tv, accendi la radio.** Le partite dei Mondiali commentate dalla Giappalpa's Band
- 22.48 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 24.00-6.00 **RAINOTTO.** Con Marco Basso, Alberto Campo, Ida Guglielmini, Alberto Castelli

REGIONALI

- Valle d'Aosta.** 7.20 - 12.10 La vox de la Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17.00 GR flash
- Trentino-Alto Adige.** 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali
- Trasmisiones de Ruineda Ladina.** 13.30-14.00 Nutizie. 19.05-19.30 Dai Crepaci di Sela
- Friuli-Venezia Giulia.** 7.20 - 12.30 - 15.00 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali
- 15.30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15.45 Trasmisiones regionali
- Sardegna.** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio
- Sicilia.** 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58 Giornale radio



- 6.00-12.00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
- Overture.** La musica del mattino
- 6.00 **Titoli Anteprema Gr**
- 6.45 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulincici. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando ☐ (06) 3612241
- 7.30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835
- 8.45 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Conduce Sandro Cappelletto
- 9.10 **Novità in compact**
- 10.00 **Recensioni spettacoli**
- 10.20 **Il libro del giorno**
- 10.30 **I dischi consigliati** da Nicola Piovani
- 11.00 **Arte**
- 11.20 **Luci del varietà** di Paquillo del Bosco
- 11.30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulincici
- 12.01 **La Barcaraccia.** A piedi nudi nel palco
- 13.15-19.00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini
- 13.15 **Metello** di Vasco Pratolini. Lettura integrale a più voci di Umberto Benedetto
- 13.45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale resoconto dagli studenti delle scuole di giornalismo messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
- 14.00 **Concerti Doc.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Pianista Alfred Brendel, R. Schumann; Kreisleriana op. 16 ♦ A. Berg: Sonata op. 1 ♦ F. Chopin: Polacca in fa dies minore op. 44 (Reg. eff. il 5-2-1968). A cura di Lilo Catani e Maria Grazia Cavagnolo
- 15.03 **Note azzurre.** Il tema del giorno a cura di Daniela Sbarrini. Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi
- 16.00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
- **Parsons musicali**
- 16.25 **Tamburi lontani**
- 17.10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini
- 17.35 **Flora. Scienza e tecnologie**
- 18.05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
- 18.30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835
- 19.03 **Hollywood party**
- 20.00-24.00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
- Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
- 20.30 **Concerto sinfonico diretto da Wolf-Dietrich Haenschel.** Pianista Gerhard Oppitz. Orchestra della Svizzera Italiana. L. van Beethoven: Fidelio: Overture - Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 (In collegamento diretto)
- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

- 24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00. In inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03. In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06. In tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

LETTURE INTEGRALI

La lunga storia di Metello

Pubblicato nel 1955, *Metello* è uno dei più celebri romanzi di Vasco Pratolini, volume iniziale di una trilogia che sarebbe poi stata completata da *Lo scialo* (1960) e *Allegoria e derisione*, sei anni più tardi. Rispetto a questi due romanzi, *Metello* è forse quello che rispecchia meglio il carattere, lo spirito, i temi cari allo scrittore toscano, attento osservatore e cronista della storia di Firenze, tra la fine dell'Ottocento e la seconda guerra mondiale. In *Metello*, Pratolini porta in primo piano il personaggio di Metello Salani, un bracciante agricolo che dalle campagne del Valdarno arriva nella Firenze ricca di fermenti e di speranze suscitata dal nascente movimento del primo socialismo umanitario e populista. Metello diventa operaio edile, ripercorre tutti i gradi della gerarchia di cantiere, diventando l'adesione all'organizzazione sindacale e alla militanza politica. Partecipa alle prime lotte, viene arrestato, attraverso momenti difficili, e la sua crescita si scontra con amore, paure, facili entusiasmi e tanti problemi, anche sentimentali, grandi e piccoli.

Il romanzo di Vasco Pratolini, trasferito nel 1970 anche in un film di successo diretto da Mauro Bolognini con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo, Lucia Bosé e altri attori, viene adesso riproposta da Radiotre nel ciclo delle letture integrali (in onda dal lunedì al venerdì alle 13.15) in un'edizione diretta da Umberto Benedetto e realizzata negli studi della Rai di Firenze, con la partecipazione di numerosi interpreti, da Gianni Esposito a Grazia Radichini, da Anna Maria Sonetti a Pier Luigi Zollo, protagonisti di numerosi lavori di prosa e radioromanzi realizzati nella sede fiorentina.

PRIMA PAGINA - SEQUE DALLA PRIMA

I commenti giornalieri di Federico Orlando

In arrivo ai microfoni di *Prima pagina* (Radiotre, tutti i giorni ore 7.30) un'altra firma illustre del giornalismo italiano: il condirettore de *La Voce* Federico Orlando, che dal 19 a 25 giugno legge e commenta i quotidiani dialogando con gli ascoltatori. Ben noto alla platea di *Prima pagina*, Orlando ha tenuto a battesimo il nuovo quotidiano di Indro Montanelli, a fianco del quale lavora già da molti anni, e ne registra il costante successo. Per intervenire, chiamare il n. (06) 3612241, oppure la segreteria telefonica (06) 3722004.

Da tenere a mente, nella settimana di *Segue Dalla Prima* (in onda alle 11.30 dal lunedì al venerdì), almeno la rubrica sportiva di Gianfranco Teotino, caporedattore dei servizi sportivi del *Corriere della Sera*, che interviene in diretta dai Mondiali Usa di calcio (venerdì 24).

CHICOMEDEVEQUANDO

Fuochi pirotecnici attraverso la radio

Con la fine del trimestre e l'inizio (da luglio) del palinsesto estivo, termina il fortunato programma condotto dal lunedì al venerdì (Radiotre, ore 8.09) da Antonello Dose e Marco Presta, dal titolo che sembra uno scioglilingua (*Chicomedevewando*) e dall'andamento pieno di sorprese come i fuochi pirotecnici. Il programma, dicono gli autori e conduttori, ha ottenuto un notevole successo: siamo sommersi da messaggi fax, da lettere, da telefonate, molti, aggiungono, si lamentano perché non riescono a prendere la linea, a parlare con noi, a partecipare ai nostri giochi quotidiani: la colpa non è nostra, e forse nemmeno della Sip, ma solo del successo che sta ottenendo il programma, testimoniato appunto dal numero crescente di telefonate e di ascoltatori che vogliono intervenire per dire la loro.

Come tutti i programmi che prevedono in larga parte l'uso del telefono, anche in questo — dicono Dose e Presta — ci sono molti ascoltatori che ormai si possono catalogare tra i più assidui, ormai li conosciamo quasi tutti, chiamano al 3723 897 (06 per chi telefona da fuori Roma, ovviamente) non tanto per parlare con noi o partecipare alla trasmissione, quanto per chiedere di venire estratti tra i concorrenti. Questi, precisano gli autori, sono i «professionisti» del telefono, sono utili e forse fanno il successo del programma, ma a noi interessano soprattutto tutti gli altri, coloro che chiamano per dire la loro su tutto e su tutti (in pochi secondi, ovviamente), per parlare di se stessi.

Molto successo, dicono ancora Dose e Presta, ha la rubrica delle fotografie degli ascoltatori: ce ne hanno inviate di tutti i tipi, in maschera o al mare, sugli sci o in bicicletta, ma nessuna in topless (che del resto sarebbe difficile «mostrare» per radio); ne abbiamo una vera collezione, che terremo da parte per il nuovo ciclo autunnale.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6.00 ALLE 24.00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24.00-6.00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6.00/FILOMUSICIA: F. S. Bach:** Concerto in re minore per violino, orchestra d'archi e continuo. **L. van Beethoven:** Sonata n. 1 in mi maggiore per pianoforte op. 14. **G. F. Haendel:** «Celestius dum spirat aura» per soprano, strumenti e continuo. **W. A. Mozart:** Quintetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi K 174. **F. Chopin:** Tre mazurke per pianoforte op. 50
◆ **7.30/CONCERTO DI APERTURA: J. S. Bach:** Quattro Preludi e fughe dal 2° libro del clavicembalo ben temperato. **C. W. Gluck:** **D. Scialotovich:** Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57. **Trio Borodin**
◆ **8.30/UNA SUITE: J. Sibelius:** Pélleas et Melisande, suite da concerto - Orch. I. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
◆ **9.00/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Devienne:** Quartetto n. 5 in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello op. 16. **J. Hoffman:** Quartetto in fa maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto. **J. Rheinberger:** Nonetto in mi bemolle maggiore per archi e fiati op. 139

◆ **10.00/OVERTURES: F. J. Haydn:** Orlando Paladino - English Chamber Orchestra dir. R. Bonino. **G. Rossini:** L'Ascedio di Corinto - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. **R. Wagner:** Rienzi - Orch. Filarmónica di Los Angeles dir. Z. Mehta

◆ **10.30/ANTOLOGIA: F. A. Boieldieu:** Le petit chaperon rouge - ouverture dall'opera. **G. Rossini:** Quartetto in fa maggiore n. 6 per flauto, clarinetto, corno e fagotto. **L. van Beethoven:** Dodici variazioni in la maggiore per pianoforte su una danza russa dal balletto «das Waldmädchen» di P. Wranitsky. **C. M. von Weber:** Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e archi. **J. J. Quantz:** Concerto in mi bemolle maggiore n. 9 per corno e orchestra. **M. Clementi:** Duetto in si bemolle maggiore per due pianoforti n. 3 op. 1. **D. Cimarosa:** Quartetto n. 3 in do maggiore per flauto e archi. **A. Vivaldi:** Concerto n. 11 in sol maggiore per due mandolini, archi e continuo op. 21. **H. Purcell:** Sonata per tromba e organo. **G. Bononcini:** Sinfonia n. 10 in re maggiore per due trombe, archi e basso continuo op. 3. **B. Marcello:** Fuga in sol minore per organo. **G. B. Pergolesi:** Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo. **D. Cimarosa:** Serenade (largo alla siciliana)

◆ **12.30/LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROY: A. Vivaldi:** Concerto n. 3 in re maggiore per flauto e orchestra op. 10 «Il Cardellino». **F. J. C. Vieux:** **M. A. Charpentier:** Concerto a quattro. **J. J. Mouret:** Symphonie de chasse - Cr. naturale A. Both - Dir. J. C. Malgoure

◆ **13.00/IL BALLETO ROMANTICO: P. I. Ciaikovski:** Il lago dei cigni, Suite dal balletto - Orch. di Philadelphia dir. R. Muti. **J. e J. Strauss:** Le Beau Danube, balletto ideato da Rong Desormiere su motivi degli Strauss - National Philharmonic Orchestra dir. R. Borysewicz

◆ **14.00/LA SERENATA: D. Wiron:** Serenata per orchestra d'archi op. 11 - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **M. Paganini:** Serenata in do maggiore per viola, violoncello e chitarra. **S. Accardo:** **R. Filippini:** vs. **G. Binelli:** chit. **O. Strauss:** Serenata in sol minore per archi op. 35 - Orch. RIAS Sinfonietta dir. J. Starek

◆ **15.00/PAGINE SINFONICHE: E. Grieg:** Suite lirica per orchestra op. 54 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi. **R. Strauss:** Fantasia sinfonica «Die Frau ohne Schatten» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko. **L. van Beethoven:** Quartetto n. 14 in do diesis minore op. 131 (trascrizione per orchestra d'archi di Dimitri Mitropoulos) - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein

◆ **16.30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT EBS-6056: L. Boccherini:** Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Sol. J. Berger - Orch. da Camera Südwestdeutsches di Pforzheim dir. V. Czarnecel. **DISCO COMPACT AMADEO 423-277-2: C. Debussy:** La boîte à joujoux - Pf. J. Demus. **DISCO COMPACT ARCHIV 423-594-2: G. F. Haendel:** Dixit Dominus, per soli, coro archi e continuo - A. Auger e D. Dawson. **Dir. L. Nixon:** ten.; **S. Birchall:** bs. - Orch. e Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston. **DISCO COMPACT CALG 50 864: E. Lalo:** Klavierino n. 3 op. 26 - M. Schäfer, pf.; **I. Then-Bergh:** vic. **G. Zank:** vc.

◆ **18.30/FILOMUSICIA: M. Haydn:** Sinfonia in sol maggiore. Orch. da Camera di Saint-Paul dir. D. R. Davies. **G. Verdi:** Un ballo in maschera. Ma se m'è forza perdersi - Ten. N. Gedda - Orch. Royal Opera House dir. G. Patané. **F. Kreisler:** Concerto in do maggiore per violino e orchestra (nelle suite di Vivaldi) - Vl. E. Grünberg - Orch. New Philharmonia dir. E. Howarth. **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Paganini per pianoforte op. 35 - Pf. A. Benedetti Michelangeli. **W. A. Mozart:** Recitativo ed aria: Popoli di Tessaglia; io non chiedo eteri né - Sopr. E. Ravaglia - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Urbini. **S. Prokofiev:** Il buffone, suite dal balletto op. 21 bis - Orch. London Symphony dir. G. Solti

◆ **20.00/MAHLER INTERPRETATO DA MITROPOLIS:** Sinfonia n. 6 in la minore (Tragica) - Orch. Sinf. della WDR di Colonia

◆ **21.15-TRE SONATE PER CLAVICORDIO: C. P. E. Bach:** Tre Probestücke (Sonata 1) — Tre Probestücke (Sonata n. 2) - Clav. A. Traehelm

◆ **21.30/MUSICA SACRA: F. Schubert:** Messa in sol maggiore n. 2 per soli, coro e orchestra - Soli K. Zhekova, T. Ghenova, M. Lovlova - Orch. Bulgarian Radio Symphony e Coro Femminile dir. L. Mitropoulos

◆ **22.00/FANTASIA SINFONICA: B. Martinu:** Sinfonia n. 5 «Fantasies Symphoniques» - Orch. Sinf. di Berlino dir. N. Jarvi

◆ **22.30-G. P. DA PALERINA: MOTTETTI A 5, 6 e 8 VOCI:** Stabat Mater, a 8 voci — O beata et benedicta et gloriosa Trinitas, a 5 voci — Jubilate Deo, a 8 voci — Dum procederit dies Pentecostes, a 6 voci - Coro del Taverner Consort dir. A. Parrott

◆ **23.00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. L. Gassmann - F. Nardemann - J. H. Schein - L. Godovsky - S. Prokofiev**

◆ **24.00-6.00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

DOMENICA 19 GIUGNO ORE 16,00 SU RAIUNO

GIOCARE AL TELEFONO
CON RADICORRIERE TV
CHIAMANDO IL NUMERO
0769 / 73966
DALLE ORE 16.00 DI
OGNI DOMENICA



CURIOSITÀ



Qual'è lo stadio più capiente
destinato ad ospitare le partite
del Mondiale USA '94?

3 CURIOSITÀ

I GOLEADOR



Quale è il giocatore italiano
che ha segnato più gol nei Mondiali?

4 I GOLEADOR

SALVIAMO LA FACCIA

Nel corso della trasmissione un concorrente da casa dovrà indovinare il nome di un famoso personaggio dall'identità nascosta.

Il montepremi iniziale in palio è di 6 lingotti d'oro e decrescerà proporzionalmente di un lingotto per ogni giocata. I lingotti in oro sono quelli ufficiali dei mondiali di calcio, una edizione numerata realizzata dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato per World Cup USA '94.



KRUPS
IL VALORE DI UNA COLLEZIONE



- 6,00 Euronews [7385841]
- 6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina Estate**. Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria
- 6,45-7,30 TG 1 - FLASH [7135044]
- 7,00-8,00-9,00 TG 1 [9031808]
- 8,30 TG 1 - FLASH [971112] L.I.S.
- 9,30 TG 1 - FLASH [1767044]
- 9,35 **Cuori senza età**. Telefilm *Grandi speranze* [4732957]
- 10,05 **Calimero**. Cartoni [5020605]
- 10,15 Roma. 220° Anniversario **Fondazione del Corpo della Guardia di Finanza**. Telecronaca di Pino Scaccia. A cura del TG 1 [9054452]
- 11,35 **Unomattina - Utile futile**. Con Monica Leofreddi [1815995]
- 12,25 **Che tempo fa** [9403570]
- 12,30 TG 1 - FLASH [39006]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm *L'assassinio è di moda* [9758599]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [1841]
- 14,00 **Speciale USA '94**. A cura del TG 1 Sport [57112]
- 14,15 Washington. **Calcio: Olanda-Arabria Saudita**. Campionato del mondo USA '94. Sintesi [35247]
- 15,00 **Red Ronnie** presenta **Mi ritorni in mente** [39792]
- 15,05-17,55 **Uno per tutti. Solletico** 011/8813 [8249537]
- 15,15 **Vita col nonno**. Telefilm [7699773]
- 16,00 **Heidi**. Cartoni [86484]
- 16,25 **Anna & Barbara Robot**. Cartoni [1713082]
- 16,45 **I ragazzi del Mundial**. Cartoni [4056060]
- 17,05 **Danger Bay**. Telefilm [2101334]
- 17,30 **Gli antenati**. Cartoni [34112]
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [8545266]
- 18,00 **TG 1**
- **Appuntamento al cinema** [50888]
- 18,20 **In viaggio nel tempo**. Telefilm *L'amore è cieco* [9949082] 777
- 19,05 **Red Ronnie** presenta **Mi ritorni in mente** [973247]
- 19,50 **Che tempo fa** [1042402]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [518]
- 20,30 **TG 1 Sport** [53605]
- 20,40 Dal Nomentano 3 **Serata Mondiale**. Con Alba Parietti e Valeria Marini e la partecipazione di Fabrizio Maffei. Regia di Paolo Beldi. 1ª parte [2792353]
- 21,55-23,55 **Via Satellite**. Chicago. **Calcio: Germania-Spagna**. Campionata del mondo USA '94 [6830957]
- 22,50 **TG 1** [177247]
- 23,55 **Serata Mondiale**. 2ª parte [4914044]
- 0,10 **TG 1 - NOTTE** [4906025]
- 0,15 **Che tempo fa** [4753445]
- 0,20 **Oggi al Parlamento** [4994280]
- 0,30 **Gassman legge Dante**. *Informo: Canto 34* [1446464]
- 0,45 **DSE - Sapere - Un mondo che cresce**. Una produzione Ministero Affari Esteri - Rai. 7ª. *La sfida della pace*. Di Maria Pia Farinella [2592342]
- 1,15 **C'era una volta lo...** **Renato Rascel**. 2ª. puntata
- 2,25-6,00 **Prove tecniche di trasmissione**



6,45

Attualità

Amedeo Goria e Maria Teresa Ruta affrontano temi di comune interesse: pensioni, volontariato, lavoro, terza età ma anche salute, alimentazione, e bambini. Tra le novità un «servizio aperto» ai cittadini dalle 9,00 alle 9,30: gli spettatori possono telefonare in diretta.



20,40

Varietà

Calciodialogo, calciosportivo e calciorosa: **Alba Parietti, Fabrizio Maffei e Valeria Marini**. Un ponte fra l'Italia e l'America in dialogo diretto con gli ospiti in studio e il pubblico a casa. Per partecipare 0769/73943, dalle 17 alle 23.



21,55

Sport

Dallo stadio Soldier Field di Chicago si affrontano le due stelle del gruppo C, Germania Spagna. Le due formazioni, tra i tedeschi **Guido Buchwald**, non dovrebbero avere problemi a qualificarsi in un girone con Bolivia e Corea del Sud. La Spagna di Zubizarreta vanta come miglior risultato mondiale un 4° posto in Brasile nel 1950.

- 6,55 **Conoscere la Bibbia** [92049024]
- 7,00 **Euronews** [45995]
- 7,10 **Mille capolavori**. Un artista al giorno. **Tiziano - Il Baccanale**. Regia di Reiner E. Moritz [1465334]
- 7,20 **Stagioni**. Telefilm. 9ª puntata [4457792]
- 8,05-10,20 **Quante storie!**
- 8,05 **Simpatiche canaglie**. Telefilm *Attenti al click* [2080155]
- 8,30 **Cuore di Marco**. Telefilm *La nuova casa* [1764957]
- 8,55 **Ernesto Sparato**. Cartoni [6906808]
- 9,20 **Gli antenati**. Cartoni [6980860]
- 9,45 **Furia**. Telefilm *Il forte* [15607686]
- 10,20 **Quando si ama**. 113ª puntata [5961995]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [4827402]
- 11,50 **Scanzonatissima** [2904808]
- 12,00 **La clinica della Foresta nera**. Telefilm *Violenza* [81537]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [9624]
- 13,30 **TG 2 - TGS Dribbling Mondiale** [20082]
- 13,50 **Meteo 2** [8395179]
- 14,00-15,50 **Supersop**
- 14,00 **Santa Barbara**. 803ª puntata [5221228]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni**. Conduca Enzo Sampò [1746137]
- 15,05 **Beautiful**. 58ª puntata [7691131] 778
- 15,50 **Aventure, sorrisi ed emozioni. Le metticcio di Sacramento** (1952). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Janet Agreen [6628841]
- 17,15 **Dal Parlamento** [6702247]
- 17,20 **TG 2 - FLASH**
- **Meteo 2** [5478315]
- 17,30 **Miami Vice**. Telefilm *Oltre ogni limite* [2321131]
- 18,25 **Via satellite**. Boston. **Calcio: Argentina-Grecia**. Campionato del mondo USA '94 [5473686]
- 20,30 **TG 2 - SERA** [10976]
- 20,55 **Sogni mostruosamente proibiti** (1982). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Janet Agreen, Alessandra Haber [1521044] 778
- 22,30-0,20 **Amore in prima classe** (1980). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Enrico Montesano, Silvia Kristel, [83711] 778
- 23,15 **TG 2 - NOTTE** [9189773]
- 0,20 **Meteo 2** [2508551]
- 0,25 **Parole e musica d'Autore**. Da Umbra *Jazz '93*. *Carla Bley Band* [3739803]
- 1,15 **Appuntamento al cinema** [25892464]
- 1,20 **Rischio assoluto** (1989). Film drammatico. Regia di Kurt Voss. Con Terence Stamp, Michelle Johnson



CAMPIONATO DEL MONDO DI CALCIO
USA - '94
ARGENTINA-GRECIA

18,25 Scendono in campo per il gruppo B i vicecampioni del mondo dell'Argentina contro la matricola Grecia. La formazione sudamericana, la cui porta è difesa da **Sergio Goycochea**, è ricca di giocatori che militano nei nostri club: da Chamot a Batistuta e Caniggia. Fra i greci da ricordare Saravakos e la punta Apostolakis.

SOGNI MOSTRASUAMENTE PROIBITI

20,55 **Film** Sogni in carne e ossa. Paolo Coniglio (Paolo Villaggio), impiegato in una casa editrice di fumetti, ha creato un affascinante personaggio: Dalia (Janet Agren), eroina protagonista di mille avventure. In questo mondo di fantasia Paolo trova il riscatto ad un'esistenza terribilmente grigia. Ma un bel giorno la incrocia in un supermarket: insieme si tuffano in una fantastica avventura. (durata: 88')

Amore in prima classe

22,30 **Film** Sguardi vogliosi, conquiste e abbordaggi all'italiana su un treno che arriva in Calabria. Un ragazzo padre (Enrico Montesano) cerca in tutti i modi di conquistare una bella e austera paleontologa (Sylvia Kristel), ma è costantemente ostacolato nell'impresa dall'intervento - ovviamente inopportuno - del figlio. Nei vagoni passano anche altri curiosi personaggi che hanno il volto e lo stile comico di Franca Valeri, Felice Andreasi, e di un giovane Christian De Sica. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,10** **TG 2 - NOTTE.** Replica [62812995]
- 2,45** **Videocom** [6224711]
- 3,00-6,30** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00** **2° anno accademico:** Sistemi operativi, lezione 23 - Sistemi operativi, lezione 24 [1520624]
- 4,45** **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 23 - Sistemi operativi, lezione 24

- 6,25** **TG 3 - Edicola** [7921841]
- 6,45-12,00** **LALTRARETE Spazio Estate DSE** - Sapere - **Un mondo che cresce.** 2° puntata. *La cicogna Indiana.* Di Ilario Fiore [9585266]
- 7,15** **Euronews - TG dall'Europa** [6192976]
- 7,30** **DSE - Passaporto - English per tutti** [5837082]
- 7,45** **Euronews - TG dall'Europa** [6173841]
- 8,00** **DSE - Enciclopedia - Luoghi etruschi in Toscana.** 1° puntata. *Sovana* [9808]
- 8,30** **Euronews - TG dall'Europa** [1775063]
- 8,45** **DSE - L'occhio magico - Il cinema ... come si fa.** 10°. *L'occhio magico.* [1792402]
- 9,15** **Euronews - TG dall'Europa** [9044773]
- 9,30** **DSE - Giro d'orizzonte.** *La magia del colore.* Di Alessandra Badioli [5745]
- 10,00** **Euronews - TG dall'Europa** [45957]
- 10,15** **DSE - Artigianato e - Artigianato oggi e domani.** 2° puntata [4739860]
- 10,45** **Euronews - TG dall'Europa** [3676334]
- 11,00** **DSE - Enciclopedia delle scienze filosofiche.** In collaborazione con l'Istituto italiano per gli studi filosofici. **Jean Bernard - Etica e Scienza** Un programma di Renato Parascandolo [7044]
- 11,30** **Euronews - No Comment** [3026792]
- 11,45** **DSE - Giro d'orizzonte.** **L'Italia da riscoprire - Camogli.** Di Patrizio Barbero [1223112]
- 12,00** **Da Milano TG 3 OREDDODICI** [34565]
- 12,15** **Da Milano Tgr E** [8215315]
- 12,30** **TGR Leonardo** [27082]
- 12,35** **Dove sono i Pirenei?** [3464537]
- 14,00** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [85995]
- 14,20** **TG 3 POMERIGGIO** [616841]
- 14,50** **TGR Speciale Bell'Italia** [947402]
- 15,15** **TGS Derby** [8230889]
- 15,25** **Lido delle Nazioni (FE). Triathlon** [4676247]
- 15,40** **Sci nautico: Coppa Italia.** Classiche [5464686]
- 16,30** **DSE - Natura selvaggia.** *Il mondo delle formiche e degli afidi* [8353]
- 17,00** **Anime in delirio** (1947). Film drammatico. Regia di Curt Bernhard. Con Joan Crawford, Van Heflin [8999402]
- 18,45** **TG 3 - Sport**
— **Meteo 3** [159605]
- 19,00** **TG 3** [402]
- 19,30** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [64773]
- 19,50** **Blot-Cartoon** [886112]
- 20,05** **Blot. Di tutto di più** [694773]
- 20,30** **Chi l'ha visto?** Condotto da Giovanna Milella. Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. Regia di Vincenzo Verdecchi ☎ 06/8262 [457266]
- 22,05** **Catherine Spaak in diretta dall'Harem.** A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Caterina Nobilitoni Laloni. 1° parte [8238266]
- 22,50** **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [9339570]
- 23,05** **Catherine Spaak in diretta dall'Harem.** 2° parte [2622353]
- 23,55** **Processo ai Mondiali.** Conduce Claudio Ferretti con Emanuela Falcetti [7393112]
- 0,35** **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Torza - Meteo 3**
— **Appuntamento con il cinema**



20,30 **Attualità** Due casi, due misteri collegati. **Giovanna Milella** si occupa di un venticinquenne militare di carriera, scomparso da una caserma a Trento il 24 ottobre 1993 dopo aver ritirato i suoi risparmi, circa 40 milioni. L'ultima persona ad aver visto il giovane è stato il cugino diciannovenne, che dopo 4 mesi viene trovato morto (forse suicida) dentro ad una automobile.

PROCESSO AI MONDIALI

23,55 **Sport** Tutto quello che fa mondiale, quotidianamente. Vip e gente comune ospite di Carlo Paris in America e di Claudio Ferretti ed Emanuela Falcetti in Italia. «Insieme con la trasmissione radiofonica di servizio mi concedo questo divertimento» - dichiara la giornalista - «in rappresentanza di quelle persone che non sono esperte di calcio, ma che in certe occasioni, come i mondiali partecipano con interesse e curiosità all'evento sportivo».

CAMPIONATO DEL MONDO DI CALCIO
USA - '94
NIGERIA-BULGARIA

1,25 **Sport** Esordio mondiale per la Nigeria. La squadra del paese più popoloso dell'Africa scende in campo al Cotton Bowl di Dallas e affronta la Bulgaria di Stoichov e Kostadinov. Sintesi domani alle 14,15 su Raiuno.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05** **Fuori orario. Cesa (mai) viste presenta Eveline** [9336247]
- 1,25** **Via satellite. Dallas. Calcio: Nigeria-Bulgaria.** Campionato del mondo USA '94 [4209179]
- 3,25** **Blot. Di tutto di più.** Replica [6208773]
- 3,40** **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [232277]
- 3,45** **Un garibaldino al convento** (1942). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Leonardo Cortese [1562150]
- 5,35** **Schegge**



6,30 TG 5 - Prima pagina. News [5300112]
9,00 Maurizio Costanzo show. Ragionando. Replica [5024737]

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [4772266]

13,00 TG 5. News [60112]

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [1663570]

13,35 Beautiful. 988ª puntata [994131]

14,05 Sarà vero? Gioco condotto da Albergo Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2621334]

15,25 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [822570]

16,00-17,59 A tutto Disney [59044]

16,02 All'arrembaggio Sandokan Cartoni
 — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Bianchi, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [7082]

16,30 Cantiamo insieme. Cartoni [21247]

16,45 La villa stregata. Telefilm [5156995]

16,50 Principe Vallant. Cartoni [8169518]

17,20 Scrivete a Bim Bum Bam [5136131]

17,25 Zorro. Cartoni [113048]

17,59 Flash TG 5 [3847063]

18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi [12995]

19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [3191]

20,00 TG 5. News [4266]

20,30 Forum di sera. Condotto da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [61334]

22,30 Le più belle scene da un matrimonio. Varietà condotto da Davide Mengacci [3773]

23,00 Maurizio Costanzo show. Ragionando. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [74711]

24,00 TG 5. News [25483]

0,15 Maurizio Costanzo show. Ragionando. 2ª parte [7712754]

1,45 Sgarbi quotidiani. Replica [9356759]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [7478700]

2,30 Arca di Noè - Itinerari [4879071]

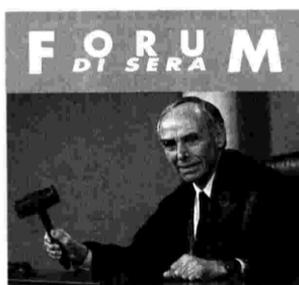
3,30 Le più belle scene da un matrimonio Replica [4933087]

4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [4962735]

5,30 Arca di Noè - Itinerari



16,02 Sandokan ha scoperto che il malvagio Raja del Saravak si nasconde sull'isola Kini-Balù. Parte con i suoi tigrotti per attaccarlo, ma dopo aver subito un'aggressione è costretto ad abbandonare una delle sue navi al nemico. Yanez però è pronto a bordo di un'altra imbarcazione e...



20,30 Sono 3500 le sentenze che il giudice Santi Licheri ha emesso negli otto anni di vita della trasmissione. Tre le udienze di questa sera. Rita Dalla Chiesa, discute con gli ospiti in studio dei problemi legali relativi alle prestazioni d'opera delle collaboratrici domestiche, e delle difficoltà che trova la gente a districarsi tra le tantissime norme che regolano la materia.



23,00 Nuovo appuntamento con il talk show serale; stasera il palcoscenico del Parioli ospita tra gli altri lo scrittore Carlos Sviderkosky, autore del libro *L'amico del Papa*, e il cantautore Mario Amici. Conduce **Maurizio Costanzo** accompagnato dalle musiche di Franco Bracardi.

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni
 — **Martina e il campanello misterioso** Cartoni
 — **A tutto goal.** Cartoni
 — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
 — **Teen Wolf.** Cartoni
 — **Flocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [5331082]

9,00 Hazzard. Telefilm. *Addio generale* [956711]

10,30 Starsky & Hutch. Telefilm. *Il coraggio di Anna* [99082]

11,30 A - Team. Telefilm [9417624]

12,25 Studio aperto. News [9021228]

12,30 Fatti e misfatti [68841]

12,40 Studio sport [5289082]

12,45 Ciao Ciao e cartoni

— **Papà Gambalunga.** Cartoni
 — **The real Ghostbuster.** Cartoni [4739686]

14,00 Studio aperto. News [5860]

14,30 Non è la Rai. Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [300518]

16,00-18,30 Smile. Varietà. Con Stefano Gallarini, Federica Panicucci, Terry Schiavo e Carlo Walder [57686]

16,05 I ragazzi della prateria. Telefilm [772711]

17,05 Agli ordini papà. Telefilm *Concorso per famiglie* [298808]

17,55 I miei due papà. Telefilm *Amicizie pericolose* [552173]

18,30 Baby sitter. Telefilm [8247]

19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm *Un agente per cambiare* [6624]

19,30 Studio aperto. News [5995]

20,00 Karaoke. Varietà con Fiorello [2808]

20,30 Tequila & Bonetti. Telefilm. *La Cadillac Rosa - Il predicatore* [69976]

22,30 Com'è difficile amare (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Misha Mizzihi. Con Tom Hanks, Gila Almagor [49112]

0,30 Studio sport-USA '94

1,140 Starsky & Hutch. Telefilm [4058803]

2,30 A-Team. Telefilm. [4877613]

3,30 I ragazzi della prateria. Telefilm [4951629]

4,30 Hazzard. Telefilm. [4960377]

5,30 I miei due papà. Telefilm. [9917071]

6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

AGLI ORDINI PAPÀ

17,05

Telefilm

I McGillis sono invitati a partecipare a un concorso per le famiglie degli appartenenti alle Forze Armate. Il generale Craig considera importante la manifestazione e desidera che il maggiore McGillis (Gerald McRaney) faccia bella figura per accrescere il prestigio della base di Camp Hollister...

Tequila & Bonetti



20,30

Telefilm

Nel primo episodio, il detective Nico Bonetti (**Jack Scalia** nella foto con **Mariška Hargitay**) incarica il suo fedele mastino Tequila di sorvegliare la sua costosa automobile. Il cane però non esegue gli ordini del padrone e... Nel secondo episodio, il detective ed il suo aiuto a quattro zampe, sono alle prese con un rapimento: Teresa, la figlia di un ufficiale di polizia è nelle mani del reverendo Pasko, un perfido individuo accusato di violenza carnale.

COM'È DIFFICILE AMARE

22,30

Film 1° Tv

Storia sentimentale, alla maniera di quelle dei teleromanti, in un racconto ambientato nella

Gerusalemme della Seconda guerra mondiale: tutto il racconto muove intorno all'amore che nasce tra un pilota americano (**Tom Hanks**) ed un'ebrea Sefardita (Cristina Marsilich). (durata: 95')



- **7,25 Piccola Cenerentola.** Telenovela [6970976]
- **8,05 Valentina.** Telenovela [7878995]
- **9,00-17,15 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [99792]
- **9,15 Pantanal.** Telenovela [8773808]
- **9,45 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [8754773]
- **10,15 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [2404173]
- **11,30 TG 4.** News [3440565]
- **11,35 Antonella.** Telenovela [6590547]
- **12,05 Gioco delle coppie beach.** Con I Tretre e Wendy Windham [9474228]
- **13,00 Murphy Brown.** Telefilm [4792]
- **13,30 TG 4.** News [4179]
- **14,00 Sentieri.** Soap opera [56841] ☎ 777
- **15,00 Avvocati a Los Angeles.** Telefilm [5437792]
- **16,15 Principessa.** Telenovela [382402]
- **16,50 Topazio.** Telenovela [9408315]
- **17,15-18,00 La verità.** Conduce Marco Balestri [312112]
- **17,30 TG 4.** News [1781] ☎ L.I.S.
- **18,00 Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [38421]
- **19,00 TG 4.** News [604]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [6570]
- **20,30 Primo amore.** Telenovela. Con Gabriel Corrado, Grecia Colmenares [94150]
- **22,30-0,45 Raffaella Carrà Show.** Conduce Raffaella Carrà. Replica [2267624]
- **23,45 TG 4 Notte** [2097247]
- **0,45 Top secret.** Telefilm [7291735]
- **1,50 Marcus Welby.** Telefilm [9719822]
- **2,40 Rassegna stampa** [1960919]
- **2,50 Love boat.** Telefilm [1012754]
- **3,40 Avvocati a Los Angeles.** Telefilm [1962731]
- **4,30 Murphy Brown.** Telefilm [9491735]
- **5,00 Marcus Welby.** Telefilm [3008254]
- **5,50 Top secret.** Telefilm [2515377]
- **6,40 Love boat.** Telefilm

GIOCO DELLE COPPIE BEACH



12,05

Varietà

Gino Cogliandro, Edoardo Romano e Mirko Setaro, alias I Trettre insieme con Wendy Windham, danno appuntamento per tutta la settimana (escluso la domenica) allo stabilimento balneare Bagno Maria. Sdraio e lettini ospitano i cacciatori e le prede impegnati in un divertente safari marino. Si vince una favolosa vacanza da trascorrere in due...



20,30

Telenovela

Le ultime volontà di Alberto sollevano un vespaio: Paolo (**Gabriel Corrado**) è stato nominato esecutore testamentario e amministratore dei beni di Rossella (**Milena Montes** con **Pepe Lopez**). La cosa fa andare su tutte le furie Andrea che si sente escluso da suo padre. Lucia, intanto, è convinta che Rossella sappia cos'è successo il giorno che suo marito è stato ucciso, e prega l'ispettore Rocchi di indagare in quella direzione. Tra Paolo e Francesca (**Grecia Colmenares**) c'è una profonda frattura...

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3511792]
- 8,30 **He Man**. Cartoni [3353]
- 9,00 I **misteri di Nancy Drew**. Telefilm [81063]
- 10,00 San Francisco. **Calcio: Brasile-Russia**. Campionato del mondo USA '94. Replica [6444570]
- 11,50 **Sale, pepe e fantasia**. Con Wilma De Angelis [9585618]
- 12,30 **Dallas**. Soap opera [39696]
- 13,30 **TMC Sport USA '94** [74315]
- 13,45 Washington. **Calcio: Olanda-Arabria**. Campionato del mondo di calcio USA '94. Replica
- **Telegiornale Flash** [3249624]
- 15,45 **TMC Sport USA '94** [5185247]
- 16,00 **Giovani giganti** (1983). Film drammatico. Regia di Terrel Tannenn. Con John Huston, Pelé [587605]
- 18,00 **Dallas e Roma. Kick Off USA '94**. Anticipazioni, servizi e commenti sui Mondiali [2222]
- 18,30 Boston. **Calcio: Argentina-Grecia**. Campionato del mondo USA '94 [931402]
- 20,30 **Telegiornale** [8605]
- 20,40 New York, Dallas e Roma. **Mondocalcio USA '94** [56315]
- 22,00 Chicago. **Calcio: Germania-Spagna**. Campionato del mondo USA '94 [77995]
- 24,00 **Telegiornale** [10551]
- 0,15 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm [76735]
- 1,15 Dallas. **Calcio: Nigeria-Bulgaria**. Campionato del mondo USA '94 [4244532]
- 3,15 **CNN**. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [8817624]
- 12,00 **Aglio, olio e peperoncino** [488315]
- 12,20 e 18,30 **Mitico** [6705976]
- 12,40 **Saluti da...** Programma dedicato all'esplorazione delle località turistiche storiche, culturali della Romagna. 2ª puntata [363402]
- 13,10 **Pianeta Terra Estate** [848624]
- 15,50 e 22,45 **Andiamo al cinema** [7094150]
- 14,00,19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [268353]
- 14,30 **Pomeriggio Insieme** [2814063]
- 17,00 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile [233247]
- 17,15 **Naturalia**. Con Roberta Termali [123745]
- 17,30 **Tuono blu**. Telefilm [356063]
- 19,30 **Estate a squadrone** [437421]
- 20,30 **La pecora nera** (1983). Film drammatico. Regia di Patrick Chaput. Con Richard Bohringer, Philippe Sfez [8351247]
- 23,00 **Rose rosse per una squillo** Film Regia di Albert Barney. Con Dalla di Lazzaro, Florence Guerrin



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 **Strega e Madonna** [598792]
- 13,15-15,30-19,00 e 22,30 **Telegiornali locali** [2238137]
- 13,30 **Falcon Crest**. Soap opera [417792]
- 14,30 **Casa Nadia**. Conduce Nadia Rinaldi [3587889]
- 15,45 **Rubrica Cinema** [2696624]
- 16,00 e 24,00 **Programmazione locale** [388537]
- 17,30 **I forti di forte coraggio**. Telefilm [614518]
- 18,00 **Mia quanto mi ami?** Giochi [368773]
- 19,30 **Alice**. Telefilm [827995]
- 20,00 **Superboy Shadow**. Cartoni [824808]
- 20,30 **La freccia nella polvere** (1954). Film d'avventura. Regia di Lesley Selander. Con Sterling Hayden, Coleen Gray [3346773]
- 22,45 e 1,00 **Notte italiana**. Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,45 **Decalogo 5** (1988) [9690745]
- 6,40 **Decalogo 6** (1988) [2955266]
- 7,50 **Heimat 1: Nostalgia di terre lontane** [38715163]
- 9,55 **Doppio inganno** [55045069]
- 11,45 **I marcipiedi di New York** (1989) [5883402]
- 13,30 **I soldi degli altri** (1991) [9916518]
- 15,15 **Istantanee** [8004605]
- 16,40 **+1 News** [3418529]
- 16,45 **Nature watch: Il cuculo parassita** [9201402]
- 17,15 **World of survival: Ombre sul Kalahari** [9602995]
- 18,00 **Amazing race: Oltre i ghiacciai islandesi** [174204]
- 18,45 **Heimat 2: Il centro del mondo** [2070792]
- 20,15 **I corti di telepiù** [432105]
- 20,40 **Il mio piccolo genio** (1991). Film drammatico [459228]
- 22,30 **La città della gola** (1992). Film dram. [8187711]
- 0,50 **Contro il destino** (1992). Film [84477957]
- 2,30 **Classe 1999**. (1990). Film [7054648]
- 04,10 **La cagna**. (1931). Film v.o.

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Step Reebok** [29041006]
- 10,00 Wimbledon. **Tennis**. Sintesi. Replica [36104773]
- 15,00 Wimbledon. **Tennis**. Telenonista di Rino Tommasi e Gianni Clerici [59476082]
- 22,00 **Sportspitz** — USA. **Telesport** [515808]
- 23,30 USA. **Motociclismo: Supercross** [985518]
- 24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,00-17,06-20,30 e 0,30 **Dora Nelson** (1939). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Assia Noris, Carlo Ninchi [1027131]
- 10,00 e 22,00 **Classica**. Musiche di Stravinskij, Glinka, Rachmaninov, Ravel, Debussy [9461131]
- 12,00 **Monografie** [2856228]
- 14,30 **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 8 dir. S. Ozawa [939599]
- 16,30 **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 97. Dir. L. Bernstein [981792]
- 17,00 **+3 News** [631266]
- 19,00 **Musica in casa: Marionette mozartiane** [987421]
- 19,10 **Balletti**

NUMERO SHOWVIEW 009

- 9,00 **Good Morning** [23345204]
- 13,30 **Arrivano i nostri** [419150]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [300599]
- 14,35-20,00 e 22,30 **The Mix** [20893957]
- 18,00 **Zona mito**. Con Paola Rota [361860]
- 18,35 **Mix Rap** [305773]
- 19,30 **Vm-Giornale** [444711]
- 20,30 **Caos Time** [825537]
- 21,00 **Mix slow** [157222]
- 22,00 **Mariah Carey Special** [806402]
- 22,30 **Telegiornamento** [602137]
- 23,30 **Vm Giornale** [696112]
- 24,00 **Moka choc / Ritratti**



Mariah Carey



NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [709792]
- 14,00 **VJ Simone** [9608995]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [886976]
- 16,45 **MTV At the Movies** with VJ Ingo [521792]
- 17,00 **MTV News At Night** [867841]
- 17,15 **3 From 1** [519957]
- 17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [905889]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann



NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [18640266]
- 12,00 **Luci nella notte** [891605]
- 12,30 **Codice segreto** [504353]
- 12,45 **Arché no?!** Con Rossana Seghezzi e Marisa Rampin [840859]
- 13,30 e 18,30 **Naturalia**. Conduce Roberta Termali [962353]
- 13,45 e 17,00 **Maxivetrina**. News dalle aziende [8117570]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [260711]
- 14,30 **Pomeriggio Insieme** [85565518]
- 17,15 **La ribelle**. Telenovela [400537]
- 17,45 **Aglio, olio e peperoncino**. Conduce Nadia Rinaldi [429228]
- 18,00 **Amici animali**. Con Susanna Messaggio [8530518]
- 20,30 **Tiggiostro**. Con Andy Luotto e Mario Marengo [876841]
- 20,45 **Orchidee e sangue** Sceneggiato. Regia di Jerry Thorpe. Con Kris Kristofferson, Jane Alexander, Sean Young [675670]
- 21,30 **World sport special** [801957]
- 22,00 **Motori non stop**



Sean Young



NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 **Programmi redazionali** [42114334]
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [92773]
- 15,10 e 22,00 **Sping Club** [7415334]
- 17,10 **Semplicemente Maria**. Telenovela [2594529]
- 18,10 **Victoria**. Telenovela [9833537]
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News** [15044]
- 20,30 **Victoria**. Telenovela [980444]
- 21,15 **Semplicemente Maria**. Telenovela

UNA VOLTA AL MESE, LUBRIFICATE CON

KING

Non rubare il tuo partner. L'asino preferisce un figlio. Insomma, Michelle Pfeiffer ha capito i grandi segreti della vita.

USA '94

FORZA AFRICA!
A zona. A tempo. Pressing. Tattiche e contrastattive. Finirà che si mettono di calcio americani per gli vertici. Integre il guardare le squadre del continente nero. Così King è andato in Camerun.

lo spettacolo pauperista • il fai da te della comunicazione • l'università dell'io • curare il corpo con la mente • la merce nuda e cruda... Insomma tutti quelli che badano al sodo e non alle etichette

DI **Meno** **DI** **Tutto**

È IN EDICOLA
IL NUMERO
DI GIUGNO





All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA.** Il risveglio e il ricordo con Paolo De Bernardin
 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
Gr - Italia, istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falchetti
 6,43 Bolmare
 6,48 47 **Oroscopo.** «Cuore» Affari
 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Gr Regione**
Gr - Questione di soldi
 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Gr - Quando il calcio diventa soccer
 8,32 **Gr - Radio anch'io**
Gr - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti
 9,05 ☐ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA.** Il pomeriggio di Radiojuno con Massimiliano Prestia
 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
Gr - Medicina e Scienze
 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Gr - Gossip
 13,30 **Gr - Relais**
 14,30 **Gr - Spettacoli**
 15,37 Bolmare
 16,30 **Gr - Radio Campus**
 17,30 **Gr - Speciale sport. USA '94.** Dai nostri inviati in America

— **OGNI SERA.** Un mondo di musica con Giuseppe Vidotti
 18,00 21,00 22,48 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
Gr - Mode, modelli, modernità
 18,30 **Gr - I mercati**
 19,07 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Ascolta, si fa sera
 19,22 **Gr - Zapping**
 19,40 **Gr - Calcio: Germania - Spagna.** USA '94
 21,50

— **OGNI NOTTE.** La musica di ogni notte
 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Gr - Radio Tir
 0,33 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
Gr - Voci nella notte
 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,09 19,20 21,07 22,53
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 22,53
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 22,45
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 22,45
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Ledo e Luciani. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
Giornale Radio Rai. L'informazione lori al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
Giornale Radio Rai. L'informazione Stille e striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
Chiodovecoquendo. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☐ (06) 3732897
Giornale Radio Rai. L'informazione
 7,30 Piana e Bianca Maria Vaglio. 10^a puntata. Con Enzo Salomone, Toni Garrani, Joseph Celestino, Susanna Marcomeni
 8,30 **Radiozorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
 8,52

9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Antossi e Bruno Gambartorta. Regia di Carlo Verghano
10,45 in diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi. ☐ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, ☐ 00195 Roma

12,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
 12,30 Alessandro Cecchi Paone presenta
 12,50 **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 **Truoli** di Paquito Del Bosco
14,16 **Io i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò che vi val la pena di vivere. Con Fabio Zari, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☐ 0369/8031

15,20 **Le figurine di Radiodue**
15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tempo. Conduttore: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaele Soleri. Regia di Bruno Testoni ☐ 06/3131
15,33 **Gr - Flash economico**
15,44 **Per voi giovani. I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lello Luttazzi** (ma lui non lo sa). Conduttore Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone (Replica)

17,44 **Stille a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
18,30 **Titoli Antiprima Gr**
18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,10 **Dentro la sera.** Incontri con Giuseppe Pontiggia ☐ 0369/8036
21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixu, Rupert e Paolo Giori

22,00 **Abbassa la Tv, accendi la radio.** Le partite dei Mondiali commentate dalla Galapagos Band
22,48 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Ida Guglielmoiti, Alberto Castelli, Alberto Campo, Marco Basso

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 Gr flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Notizies. 19,05-19,30 Dal Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
 15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
 6,45 **Titoli Antiprima Gr**
 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinuucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando ☐ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pese. Conduce Sandro Cappelletto
9,10 **News Compact**
10,00 **Recensioni spettacoli**
10,20 **Il libro del giorno**
10,30 **Luci del varietà** di Paquito del Bosco
11,00 **Arte**
11,20 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinuucci
11,30 **La Barcecaia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annalisa Carli

13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 **Motello** di Vasco Pratolini. Lettura integrale a più voci di Umberto Benedetto
13,45 **RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordini. di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich, Gisela May, soprano e Berliner Ensemble; Herbert Kalika, direttore e p.f.; Helmut Sturm, tr.; Gunter Wäsh, sax e clar.; Walter Klier, contrab.; Walter Thies, perc. Brecht/Weill; da «Happy End»; Gio che dicono i signori marini - Bilbaos song - Surabaya song - da «Acesa e caduta della città di Mahagonny». La canzone di Jenny - Mandley Song - da «L'opera da tre soldi» - Barbara song - Canzone di Jenny dei pirati - A Pot sdam sotto il quercia de Brecht/Dessau - da «Madre Coraggio e i suoi figli»: Salomon song - Canto della grande capitolazione - Courage song (Reg. eff. 13,5-19,08) ☐ Quintetto vocale Hardt. B. Bartok. Quattro cantanti popolari slovacchi (Reg. eff. 22,2-19,68)

A cura di Iliu Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e sospesi nello spazio e nel tempo
 — **Percorsi musicali** disegnati da A. Quattrocchi
 16,25 **Tamburi lontani**
 17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini
 17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie. Con R. Panarese
 18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835

19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazzari
20,30 **Il Cartellone**
Ivan Vasilovic di Michail Bulgakov. Traduzione di Milly De Montebello. Zinacida Michalkovna - la zanna. Maria Grazia Grassini; Uliana; Igra Sonni Zimafev; Gostovce Bartolucci; Nikolaevski; Mario Valgio; Bunsalvan; Franco Graziosi. Regia di Pier Antonio Barbieri

— **Altro il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Manacorda
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Sisti. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

IVAN VASILEVIC

Un ironico Bulgakov proibito

Mikhail Bulgakov, romanziere e drammaturgo russo, ha dovuto spesso affrontare i fulmini della censura sovietica, che non vedeva di buon occhio la satira grottesca dei suoi lavori nei quali condannava la burocrazia, il parassitismo, la prepotenza. La commedia satirica *Ivan Vasilevic*, per esempio, venne proibita all'ultimo momento, alla vigilia della prova generale.

La storia narrata in *Ivan Vasilevic* si muove in una dimensione quasi fantascientifica, non priva però di agganci con la realtà. Un inventore, infelice marito di un'attrice cinematografica che usa tradirlo assai spesso, durante un sogno immagina di aver inventato una macchina per viaggiare attraverso il tempo, desiderio proibito della maggior parte degli inventori. Per una serie di straordinarie circostanze, l'amministratore del palazzo dove vive l'inventore e un ladro che per caso si trovava nei paraggi, sono velocemente trasferiti all'epoca del grande zar Ivan il Terribile, mentre lo stesso zar arriva a capofitto nel Novecento. Da questo momento in poi si avranno una serie incredibile di assurde, divertenti e ironicissime situazioni.

Perché la censura sovietica si accanì contro questo lavoro (e tanti altri) di questo autore? Il motivo è stato illustrato qualche anno fa da un critico russo che, presentando la ripresa della commedia in un teatro di Omsk e sottolineando l'ironia dell'autore, ha scritto che «nelle situazioni più comiche della commedia serpeggia una nota di amarezza e di inquietudine. Il furbo ladro e lo stulto amministratore non sono soltanto ridicoli e divertenti. La macchina del tempo li ha trasportati nel palazzo del Terribile e lì essi seggono sul trono e comandano, nonostante a tutti sia chiaro che uno è un furfante matrioccolato e l'altro è uno stupido senza speranza. Che cosa rende possibile questo paradosso? La paura. Quella paura su cui si reggeva il passato...».

Quella proposta martedì 21 nell'ambito del *Cartellone* della prosa di Radiote, è la registrazione di un'edizione teatrale andata in scena oltre vent'anni fa, con l'interpretazione di Mario Valgò, Franco Grazioli e Maria Grazia Grassini.

FILODIFFUSIONE

Dalla famiglia Strauss al «Boris»

È il *Boris Godunov* di Mussorgskij la prima segnalazione di questa settimana per il canale V e VI della Filodiffusione. Un dramma popolare in quattro atti e prologo, che ebbe vita piuttosto difficile. La prima versione, scritta nel 1868, fu respinta dalla direzione dei Teatri Imperiali, ma anche la seconda, rappresentata il 24 gennaio 1874, pur raccogliendo ottimo successo di pubblico, dovette fare i conti con le accuse di molta parte della critica. Soprattutto colpiva il suo scarso conformismo, la sua immagine del popolo oppresso e sfruttato, vittima degli intrighi dei potenti che, nel lavoro di Mussorgskij, assumono accenti ancora maggiori che nel romanzo omonimo di Puskin. Così il *Boris Godunov* sopravvive in una forma molto emendata e mutilata dalla censura fino al 1881, quando Rimskij-Korsakov decise di rimiricarla, recuperando via via alcune delle scene tagliate. Quella di martedì pomeriggio (ore 15) è appunto la versione in sette quadri orchestrata da Rimskij-Korsakov, nell'esecuzione dell'Orchestra de la Sociéte des Concerts du Conservatoire e il Coro dell'Opera Nazionale di Sofia, con Boris Christoff protagonista.

Un altro appuntamento interessante è domenica 19 (ore 11) con quarantacinque minuti di musica dedicati a «Gli Strauss e Vienna», una sorta di viaggio nell'Ottocento viennese sulle musiche di Johann Strauss padre e dei figli Johann e Eduard. Infine citazione d'obbligo per il concerto del sabato pomeriggio (ore 15). In programma musiche di Wagner, Steffani, Donizetti, Rossini, Berlioz, Haydn e un gran finale con «Sperate o figli!», dal *Nabucco* di Giuseppe Verdi nell'esecuzione della London Symphony Orchestra, sul podio Claudio Abbado.



FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STADALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA: G. M. Cambini:** Sinfonia concertante n. 3 in sol maggiore per due flauti e archi. **W. A. Mozart:** Sonata in re maggiore per due pianoforti K.448. **V. Bellini:** Norma. Sola, furtiva al tempio. **G. Donizetti:** Rosmonda d'Inghilterra: Perché non ho del vertice. **F. Martini:** 4 Pièces brèves per chitarra. **H. Paiker:** A Northern Ballad, poema sinfonico op. 46.

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 14 in la maggiore K.114. **Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. Böhm.** **L. van Beethoven:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19. **Sol. A. Weissenberg, Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. J. Sibelius:** Sinfonia n. 1 in mi minore op. 39. **Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel**

◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA. MUSICHE DI BARTOK:** Rapsodia n. 1 per violino e pianoforte - T. Ojlic, vl.; H. De Maqc, pf. - Sonata per pianoforte - Pf. D. Ciani - Quartetto n. 2 per archi op. 17 - Quartetto Juilliard

◆ **9,55/LA COMÉDIE-BALLET: J. B. Lully:** L'amour medecin; Prologo dalla comédie-ballet - P. Intermède de «La Princesse d'Elide», dalla comédie-ballet «Les plaisirs de l'île enchantée» - Pastorale dalla comédie-ballet «George Dandin ou Grand Diverissement» - Monsieur de Purceagueau ou Le divertissement de Chambord suite dalla comédie-ballet - Complexo Les Musiciens du Louvre dir. M. Minkowski

◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA: G. F. Haendel:** Il Pastor fido, suite-ouverture in re minore: HENRYK SZERYNG VIOLINO. INGRID HAEBLER PIANOFORTE: **W. A. Mozart:** Dodici variazioni in sol maggiore per violino e pianoforte sull'aria «La bergère Célimène» K.359. PIANISTA CLAUDIO AFFRÀ:

F. Liszt: Tre studi da concerto. BARITONO BERNARD KRUYSEN. PIANOFORTE VOGL CEELE: **J. Massenet:** Poème d'Auréli, otto liriche per voce e pianoforte op. 14. VIOLONCELLO LESTIA MISTISLAV ROSTROPOVICH: **A. Dvorak:** Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104. **Orch. Sinf. di Chicago dir. S. Ozawa**

◆ **12,30/IL TRIO CON PIANOFORTE: L. van Beethoven:** Trio n. 1 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 - W. D. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc. **F. Schubert:** Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino - violoncello op. 99 - A. Cortot, pf.; J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc.

◆ **13,30/DEDICATO A VITTORIO GUI: L. van Beethoven:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - V. D. Oistrakh - **Orch. Sinf. di Milano della Rai. J. Brahms:** Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. **Orch. del Maggio Musicale Fiorentino**

◆ **15,00/L'OPERA LIRICA: BORIS GODUNOV.** Drama musicale popolare in un prologo e quattro atti di Modest Mussorgskij (da Puskin) versione in sette quadri, estrazione di Nicolai Rimskij-Korsakov. Musica di **Modest Mussorgskij.** Boris Godunov, Pimpane e Valtara; B. Christoff: Feodor; A. Alexiev; Xenia; K. Gueorguiev; Nutrice; M. Bogarjovitch; Shuisky; J. Lanigan; Shchelkalev e Lavitsky; J. Mars; Grigory (Dimitri); D. Duzonov; Marina; E. Lear; Rangoni; A. Diakov; Missal; e un Boiardo; M. Padunov; Ostessa; M. Kalin; L'innocente; K. Dulgurov; Ufficiale di polizia e Guardia; N. Christov; Kruschov; V. Benchev; Chemikovsky; K. Schekerinsky; Contadini; B. Kutzarsky e V. Benchev; Contadine; C. Hadjokoleva e K. Kossava - **Orch. de la Sociéte des Concerts du Conservatoire - Coro dell'Opera Nazionale di Sofia dir. A. Cluytens - M° del Coro L. Kondov**

◆ **18,30/FILOMUSICA: J. Stalder:** Sinfonia in mi bemolle maggiore - **Orch. della Ra di della Svizzera Italiana dir. A. Jordan. J. Brahms:** Sonata n. 1 in mi minore per violoncello e pianoforte op. 38 - L. Heolscher, vc.; J. Demus, pf. **G. Donizetti:** Gemma di Vercelli. **B. Martinotti, G. Verdi:** Ernani; Ernani; Involanti - **Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. di Budapest dir. T. Fulton. F. Chopin:** Tre improvvisi per pianoforte op. 29, op. 36, op. 51 - **Pf. N. Magaloff. W. Wieniawski:** Concerto n. 2 in re minore per violino e orchestra op. 22 - **Sol. H. Szeryng, Orch. Bernberger Symphoniker dir. J. Krenz**

◆ **20,00/A CONFRONTO: C. Debussy:** Prelude à l'après midi d'un faune - **London Symphony Orch. dir. L. Stokowski** - Stesso brano - **Orch. New Philharmonia dir. P. Boulez. W. A. Mozart:** Sonata n. 10 in do minore K.330 - **Pf. V. Horowitz** - Stesso brano - **Pf. I. Haebler. L. van Beethoven:** Marcia funebre secondo movimento dalla Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - **Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin** - Stesso brano - **Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan**

◆ **21,30/PER FLAUTO: A. Jolivet:** Concerto per flauto e archi - **Fl. J. P. Rampaal - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. A. Jolivet. M. Clementi:** Sonata n. 3 in sol maggiore per flauto e pianoforte op. 2 - **R. Fabriciani, fl.; A. Specchi, pf. G. Sammartini:** Concerto in fa maggiore per flauto diritto, archi e basso continuo - **C. Steinmann, fl.; P. Bosbach, vc.; G. Murray, clav. - Complexo Strum. Ensemble 415 dir. C. Baruchini**

◆ **22,05/IL '900 STORICO: L. Nono:** Das Atmende Klarsein, su testi curati da Caccini, parole combinate tratte da «Elegie duinesi» di Rilke e da antiche «La-mellae orches» - **Fl. R. Fabriciani - Complexo vocale Istituto Musica Nuova Musikhochsule di Friburgo - M° del Coro A. Tamay**

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: G. Bottesini:** Elegia in mi minore, per contrabbasso e pianoforte. **J. Kapberger:** Due pezzi, toccata - **canzona. H. Biber:** Balletto a 4 violette. **F. Chopin:** Due Valzer. **A. Bruckner:** Intermzzo in re minore per quintetto d'archi. **R. Vaughan-Williams:** English folk song suite

◆ **24,00-6,00/RADIOTE NOTTE CLASSICA**

- **6,00 Euronews** [7289613]
- **6,45-9,30 TG 1** e RAIUNO presentano **Unomattina Estate**. Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Gorla. Regia di Adolfo Lippi
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [7102716]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [9091280]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [L.S. [85822]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1734716]
- **9,35 Cuori senza età**. Telefilm
Tutti al circo [4821006]
- **10,00-11,40 Zan re della giungla** (1969). Film d'avventura. Regia di Manuel Cano. Con Steve Hawkes, Kitty Swan [71629]
- **11,00 Da Napoli TG1** [5254984]
- **11,40 Unomattina - Utile futile**. Con Monica Leoferdi [5054434]
- **12,25 Che tempo fa** [9307342]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [75174]
- **12,35 La signora in giallo**. Telefilm
Troppi assassini per un morto [9645071]
- **13,30 TELEGIORNALE** [7716]
- **14,00 Speciale USA '94**. A cura del TG 1 Sport [30990]
- **14,15 Dallas. Calcio: Nigeria-Bulgaria**. Campionato del mondo USA '94. Sintesi [59808]
- **15,00 Red Ronnie presenta Mi ritorni in mente** [94174]
- **15,05-18,00 Uno per tutti. Solletico**. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [011/8813 [8216209]
- **15,15 Vita col nonno**. Telefilm [7666445]
- **16,00 Heidi**. Cartoni [76754]
- **16,25 Anna & Barbera robot**. Cartoni [1780754]
- **16,45 I ragazzi del Mundial**. Cartoni [8351272]
- **17,05 Danger Bay**. Telefilm [2178006]
- **17,30 Gli antenati**. Cartoni [33984]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [8512938]
- **18,00 TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [84648]
- **18,20 In viaggio nel tempo**. Telefilm
Good morning, Peoria. Con Scott Bakula [9916754]
- **19,05 Red Ronnie presenta Mi ritorni in mente** [958938]
- **19,50 Che tempo fa** [1019174]
- **20,00 TELEGIORNALE** [193]
- **20,30 TG1 Sport** [12358]
- **20,40** Dalla Piazzetta di Capri. La Rai in collaborazione con l'Assessore al Turismo della Regione Campania presenta **Le notti della moda - Sapere di sole**. Uno spettacolo di Carlo Vistarini con Guido Fiandra. Condotto da Milly Carlucci con Paki Valente. Patrocino Federtesile. Regia di Luigi Martelli [6083754]
- **23,00 TG 1** [17938]
- **23,10 TGS Mercoledì sport** [2590700]
- **24,00 TG 1 - NOTTE** [48323]
- **0,05 Che tempo fa** [4666965]
- **0,10 Oggi al Parlamento** [4809168]
- **0,20 DSE** - Sapere. **Un mondo che cresce**. Ministero Affari Esteri - Rai. 83ª puntata. *Il Camerun: l'Africa allo specchio*. Di Maria Pia Farinella [98946]
- **0,50 Documentario**
- **1,25 Via satellite**. Los Angeles. **Calcio: USA-Colombia**. Campionato del mondo USA '94



CAPRI
LE
NOTTI
DELLA
MODA

20,40
Varietà

Dalla celebre Piazzetta di Capri **Milly Carlucci**, insieme con Paki Valente, presenta la prima delle tre serate dedicate alla moda. Sullo sfondo la scenografia creata da Paolo Portoghesi, in primo piano le modelle che indossano capi di abbigliamento estivo firmati dagli stilisti italiani: costumi da bagno opportunamente accessoriati, jeans e sportswear ed abiti da gran sera. Le sfilate si alternano a momenti di spettacolo con cantanti sul palco - Fabio Concato, Irene Grandi, Haddaway, Anjelique Kidjo - ed ospiti in platea. Consulenza di *Moda*, Marina Fausti e Willy Molco.



1,25
Sport

Si gioca allo stadio Rose Bowl di Los Angeles l'incontro valido ancora per il gruppo A fra USA e Colombia. La nazionale colombiana è stata la sorpresa del 1993, con il 5-0 inflitto in casa all'Argentina nelle qualificazioni. Gli Stati Uniti cercano un passaggio di turno non proprio agevole visto l'equilibrio del girone. Domani la replica dell'incontro su Raiuno alle 14.15.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **3,25 TG 1 - NOTTE**. Replica
- **3,30 C'era una volta... Io Renato Rascel**. 3ª puntata
- **4,35 Caccia al ladro d'autore**. Telefilm
- **5,35 Divertimenti**

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [3748193]
- **6,35 Videocomic** [5132193]
- **7,00 Euronews** [93087]
- **7,10 Mille capolavori**. Un artista al giorno. *Andy Warhol. Il texano. Ritratto di Robert Rauschenberg* [1432006]
- **7,20 Stagioni**. 10ª puntata [4424464]
- **8,05-10,20 Quante storie!**
- **8,05 Simpatiche canaglie**. Telefilm [6385367]
- **8,30 Cuore di Marco**. Cartoni [1731629]
- **8,55 Ernesto Sparalesto**. Cartoni. [1683700]
- **9,25 Gli antenati**. Cartoni. [6954445]
- **9,50 Furia**. Telefilm [8735648]
- **10,20 Quando si ama**. 114ª puntata [5938667]
- **11,45 TG 2 - MATTINA** [4894174]
- **11,50 Scanzonatissima** [2964280]
- **12,00 La clinica della Foresta nera**. Telefilm. *Salute, professore* [55667]
- **13,00 TG 2 - GIORNO** [2071]
- **13,30 TG 2 - TGS Dribbling Mondiale** [92754]
- **13,50 Meteo 2** [8355551]
- **14,00-15,50 Supersoap**
- **14,00 Santa Barbara**. 804ª puntata [5118700]
- **14,50 I suoi primi 40 anni**. Conduce Enza Sampo [5041349]
- **15,05 Beautiful**. 59ª puntata [7668803]
- **15,15 Avventure, sorrisi ed emozioni. Voglio la libertà** (1972). Film commedia. Regia di Irvin Kershner. Con Barbra Streisand, David Selby, Hane Hoffman, Jacobo Morales [6166174]
- **17,25 Dal Parlamento** [6768803]
- **17,30 TG 2 - FLASH** [17990]
- **17,35 Anteprema Spoleto**. Immagini, anticipazioni e notizie dal 37º Festival del Due Mondi. Un programma di Idalberto Fei. Regia di Barbara Antonini [3200349]
- **18,20 TGS Sportsera** [1386261]
- **18,30 Meteo 2** [91938]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile**. Di Osvaldo Bevilacqua [118358]
- **18,50 L'ispettore Tibbs**. Telefilm
Due botteghe poco rispettabili [818071]
- **19,45 TG 2 - SERA** [589193]
- **20,15 TGS - Lo sport** [2044613]
- **20,20 Ventiventenni**. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [0769/73967 [4002342]
- **20,40 Il giallo del bidone giallo** (1990). Film commedia. Regia di Emilio Estevez. Con Charlie Sheen, Emilio Estevez, Leslie Hope, Keith David [539667]
- **22,25 Format**. 1ª puntata. Di Aldo Bruno, Sergio De Santis. Consulenza Maria Rosa Stabili. In studio Paolo Garimberti. Regia di Andrea Bevilacqua [8913445]
- **23,15 TG 2 - NOTTE** [9322280]
- **23,30 Meteo 2** [91396]
- **23,35 I paesi del miracolo**. Corea. Di Alessandro Cecchi Paone e Sandro Spina. Regia di Sandro Spina [196716]
- **0,30 Appuntamento al cinema** [1337762]
- **0,35 L'africana** (1990). Film drammatico. Regia di Margarethe Von Trotta. Con Stefania Sandrelli, Barbara Sukowa, Sami Frey

RAITRE

NUMERO SHOWNEW 003



20,40

Film

Giallo ecologico diretto da **Emilio Estevez**, anche interprete, in coppia col fratello **Charlie Sheen**. A Redondo Beach, perla della California, due spazzini con l'hobby del surf, denunciano la contaminazione della costa ad opera di uno scrietario magnate della chimica, che bombardava l'oceano con barili di rifiuti tossici. Il sindaco vorrebbe far qualcosa, ma lo ritrovano cadavere tra i rifiuti... (durata '93)

F O R M A T



22,25

Attualità

Raidue e TG2 propongono un nuovo programma di approfondimento giornalistico sui grandi temi dell'attualità italiana, la politica internazionale, la storia, la scienza. La puntata di stasera, condotta da **Paolo Garimberti** (nella foto con **Giovanni Minoli**, direttore di Raidue) è dedicata alle polemiche sull'efficacia delle missioni di pace dei caschi blu nelle regioni "calde" del globo sollevate dalla missione ONU in Somalia. In studio l'ex Ministro degli Esteri **Beniamino Andreatta** e l'ex vicesegretario dell'ONU al tempo di Perez de Cuellar, **Giandomenico Picco**.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,15 **TG 2 - NOTTE.** Replica [6866006]
- 2,30 **Videocomic** [4571174]
- 3,00-6,20 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 **2° anno accademico:** Sistemi operativi, lezione 25 - Sistemi operativi, lezione 26 [1597396]
- 4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 25 - Teoria dei sistemi, lezione 26

- 6,25 **TG 3 - Edicola** [7825613]
- 6,45-12,00 **LALTRARETE - Spazio Estate**
- 6,45 **DSE - Sapere - Un mondo che cresce.** 3° puntata. *I bambini di Metro Manila.* Di Ilario Fiore [9552938]
- 7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [6169648]
- 7,30 **DSE - Passaporto. Viaje al Español** [5804754]
- 7,45 **Euronews - TG dall'Europa** [6077613]
- 8,00 **DSE - La natura sperimentata. Il volo.** 2° parte [1193]
- 8,30 **Euronews - TG dall'Europa** [1742735]
- 8,45 **DSE - Artisti allo specchio: Ugo Attardi.** Di Mario Carbone [1769174]
- 9,15 **Euronews - TG dall'Europa** [9011445]
- 9,30 **DSE - Giro d'orizzonte. L'Italia da riscoprire - Leggende e musiche della Sicilia.** Di Turi Vasile [3342]
- 10,00 **Euronews - TG dall'Europa** [33667]
- 10,15 **DSE - Artigianato è. Essere artigiano.** 3° puntata [4706532]
- 10,45 **Euronews - TG dall'Europa** [3643006]
- 11,00 **DSE - Gli Anniversari: Ardengo Soffici** [3919]
- 11,30 **Euronews - No Comment** [3093464]
- 11,45 **DSE - Dizionario.** A cura di Giulio Massignan. **Ormoni** [1127984]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [95483]
- 12,15 **Da Milano. Tgr E** [8282087]
- 12,30 **TGR Leonardo** [97342]
- 12,35 **Dove sono i Pirelli?** [3431209]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [35445]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [116396]
- 14,50 **TGR Italia, Sud** [835613]
- 15,15 **TGS Derby** [8290261]
- 15,25 **Rimini. Lotta Karate: Trofeo di Rimini** [4643919]
- 15,40 **Hockey su pista: Campionato Italiano.** 3° finale [5067822]
- 15,55 **Football americano: Campionato Italiano.** Quarti di finale [498532]
- 16,30 **DSE - Natura selvaggia. Natura selvaggia viva** [7938]
- 17,00 **La mia amica Irma** (1949). Film comico. Regia di George Marshall. Con Marie Wilson, John Lund [8966174]
- 18,45 **TG 3 Sport**
- **Meteo 3** [134396]
- 19,00 **TG 3** [377]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [49464]
- 19,50 **BlobCartoon** [335938]
- 20,05 **Blob. Di tutto di più** [1028822]
- 20,15 **Trappola per un killer** (1984). Film poliziesco. Regia di Nardo Castillo. Con Kevin Costner, Sara Botsford, Paul Soles, Gerard Parkes [59844]
- 21,55-23,55 **Via satellite. Detroit. Calcio: Romania-Svizzera.** Campionato del mondo USA '94 [6825025]
- 22,50 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA** [7288193]
- 23,55 **Processo ai Mondiali.** Conduce Claudio Ferretti con Emanuela Falchetti. Collegamenti in diretta con New York e con i direttori dei quotidiani sportivi italiani [6940006]
- 0,35 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [1360168]
- 1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **BlobCartoon**



TRAPPOLA PER UN KILLER.

20,15

Film

L'eroe senza paura **Kevin Costner**, nel ruolo di un giovane canadese idealista, Ted, alla ricerca di armi per sostenere la rivoluzione cinese. Tornato in patria dopo un drammatico viaggio, chiede aiuto alla losca Maude, che gestisce un locale di lusso a Montreal. Per acquistare le armi Ted si rivolge al gangster Aiello, ma la faccenda si rivela molto più complicata del previsto: George, fratello di Ted, viene assassinato. E anche Maude fa una brutta fine. (durata: 85')



21,55

Sport

Per il gruppo A di qualificazione è di turno Romania-Svizzera. La formazione del «mianista» **Florin Raducioiu** (migliore cannoniere di tutti i gironi europei di qualificazione con 9 reti) vanta come miglior risultato gli ottavi raggiunti a «Italia '90» dove fu sconfitto ai rigori dall'Eire. Di fronte la Svizzera di **Alan Sutter** con la sua difesa in linea, il pressing e il fuorigioco.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15 **Blob. Di tutto di più.** Replica [9392803]
- 1,30 **Quebec** (1952). Film d'avventura. Regia di George Templeton. Con John Barmore Jr., Corinne Calvet, Barbara Bush [2412209]
- 2,55 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [3191006]
- 3,25 **Signore** (1969). Film. Regia di Ugo Tognazzi. Con Ugo Tognazzi, Maria Grazia Buccella, Gastone Moschin [44762193]
- 5,05 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [7382919]
- 5,35 **Schegge**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi chiacchiarando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5204984]
9,00 Maurizio Costanzo show. Ragionando. Replica [50214209]
11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Latoni
 ☎ 0769/64334 [4749938]
13,00 TG 5. News [69984]
13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [1567342]
13,35 Beautiful. 989ª puntata [463716]
14,05 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile
 ☎ 0769/64331 [2698006]
15,25 Agenzia matrimoniale
 Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [317193]
16,00-17,59 A tutto Disney [47754]
 16,02 **All'arrembaggio Sandokan!** Cartoni
 — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [9445]
 16,30 **Cantiamo insieme.** Cartoni [65957]
 16,45 **La villa stregata.** Telefilm [5123667]
 16,50 **Principe Vaillant.** Cartoni [8129990]
 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5103803]
 17,25 **Zorro.** Cartoni [591193]
17,59 Flash TG 5 [3814735]
18,02 OK! Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichelli. Regia di Silvio Ferri [86025]
19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi
 ☎ 144/222900 [6396]
20,00 TG 5. News [7613]
20,30 Viva Napoli. Varietà. Presenta Mike Bongiorno affiancato da Mara Venier. Regia di Mario Bianchi. 3ª ed ultima puntata [28174]
22,30 Casa Vianello. Telefilm. Con Raimondo Vianello. *Chi l'ha vista?* [9648]
23,00 Maurizio Costanzo show. Ragionando. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [22803]
24,00 TG 5. News [19323]
0,15 Maurizio Costanzo show. Ragionando. 2ª parte [7616526]
1,45 Sgarbi quotidiani. Replica [2100471]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [7445472]
2,30 Arca di Noè - Itinerari [4846743]
3,30 Un uomo in casa. Telefilm [4857859]
4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [4866507]
5,30 Arca di Noè - Itinerari

ZORRO

17,25

Cartoni

Il capitano Ramon ha ordinato alla missione di Fray Gaspar di costruire un nuovo forte. Ma non appena cominciano i lavori, Zorro interviene per mandare a monte il progetto. E i colpi di scena si susseguono a ritmo incalzante finché...

VIVA NAPOLI



20,30

Show

Con Mike Bongiorno e Mara Venier, c'è ancora Renzo Arbore che, accompagnato dalla sua Orchestra Italiana, esegue un pezzo tratto dal suo album *Napoli due punti e a capo*. L'ospite di oggi è Ornella Vanoni. I cantanti selezionati nelle puntate trasmesse l'8 e il 15 giugno interpreteranno nuovamente il successo che li ha portati alla finale: sarà il pubblico a scegliere stasera la canzone regina di *Viva Napoli*.



22,30

Sit com

Raimondo (Vianello), seduto al suo scrittoio, sta sistemando alcune carte. La moglie (Sandra Mondaini), accanto a lui, protesta perché sono anni che il marito non la porta al cinema. Arrabbiatissima, Sandra esce dal salotto sbuffando. Dopo pochi minuti torna vestita di tutto punto pronta per uscire e saluta il marito che contraccambia con noncuranza. Ma Raimondo non sa ancora nulla dello «scherzetto» che gli è stato preparato...

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni

- **Martina e il campanello misterioso** Cartoni
- **A tutto goal.** Cartoni
- **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- **Teen Wolf.** Cartoni
- **Fionchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [24357193]

9,30 **Hazzard.** Telefilm. *I falsari dell'Hi-Fi* [52006]10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm. *Discomania* [56822]11,30 **A-Team.** Telefilm. *P. E. l'elefantino* [9484396]12,25 **Studio aperto.** News [9918700]12,30 **Fatti e misfatti** [65209]12,40 **Studio sport** [5256754]12,45 **Ciao Ciao e cartoni**

- 12,55 **Papà Rambalunga.** Cartoni
- **The real Ghostbuster.** Cartoni [4706358]

14,00 **Studio aperto.** News [9321]14,30 **Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [860445]16,00-18,30 **Smile.** Varietà. Con Stefano Gallarini, Federica Panicucci, Terry Schiavo e Carlo Walder [45396]16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [225358]17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm. *Quando parla Artie* [247174]17,55 **I miei due papà.** Telefilm. *La favola di Joey* [407700]18,30 **Baby sitter.** Telefilm [8984]19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *I compiti di Carol* [9071]19,30 **Studio aperto.** News [8342]20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [1483]

20,30 Due gemelli e una monella (1989).
 Tv movie d'avventura. Regia di Jon Turteltaub. Con Peter Paul, David Paul [26716]

22,30 Stars and bars (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Pat O'Connor. Con Daniel Day-Lewis, John Cusak [39280]

0,30 **Studio sport USA '94** [5919830]1,40 **Starsky & Hutch.** Telefilm [6340217]2,30 **A-Team.** Telefilm. [4844385]3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [4848101]4,30 **Hazzard.** Telefilm. [4864149]5,30 **I miei due papà.** Telefilm. [9984743]6,00 **Genitori blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



ciao ciao

12,45

Ragazzi

La meta turistica preferita oggi dai nostri amici è la Svezia, con una lunga visita di Stoccolma, dalla piazza principale della città vecchia - lo Stortorget - al Museo Vasa che custodisce un grande vascello da guerra affondato nel 1628, e che costituisce una delle testimonianze più importanti della storia di questo paese.

PAPÀ GAMBALUNGA

12,55

Cartoni

All'Istituto Lincoln è in programma una festa da ballo per festeggiare il cinquantesimo anniversario della fondazione della scuola. Intanto Judy e Julia escono per fare un po' di shopping. In un drug-store incontrano un cameriere molto affabile. Judy trova il giovane simpatico, mentre Giulia lo considera troppo invadente.

DUE GEMELLI E UNA MONELLA



20,30

Film Tv

Film per la televisione fatto apposta per esaltare la prestanta fisica dei due gemelli **Peter e David Paul**. Già impegnati in svariate storie fatte per appassionati di Body building, i due sono stati protagonisti di *The Barbarians & Co.* Là erano in un medioevo fantascientifico alle prese con un magico rubino, qui molto più realisticamente con una pestifera bambina da proteggere ad ogni costo. Con **David Carradine**. (durata: 86')

7,25 Piccola Cenerentola. Telenovela

[6947648]

8,05 Valentina. Telenovela [7845667]

9,00-17,15 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [76342]

9,15 Pantanal. Telenovela [8733280]

9,45 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [8721445]

10,15 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [6709385]

11,30 TG 4. News [7745777]

11,35 Antonella. Telenovela [8900989]

12,05 Gioco delle coppie beach. Con il Tretre e Wendy Windham [9361700]

13,00 Murphy Brown. Telefilm [3957]

13,30 TG 4. News [3754]

14,00 Sentieri. Soap opera [57071]

15,00 Avvocati a Los Angeles. Telefilm [5404464]

16,15 Principessa. Telenovela [851087]

16,50 Topazio. Telenovela [9475087]

17,15-18,00 La verità. Conduce Marco Balestri [397803]

17,30 TG 4. News [9396] L.I.S.

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [15071]

19,00 TG 4. News [919]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [8483]

20,30 La montagna dei diamanti Miniserie Regia di Jeannot Szwarc. Con Isabelle Gelinos, John Savage. 4ª ed ultima puntata [60648]

22,30-0,45 Raffaella Carrà Show. Conduce Raffaella Carrà. Replica [2234396]

23,45 TG 4 Notte [2064919]

0,45 Top secret. Telefilm [7195507]

1,50 Marcus Welby. Telefilm [9613694]

2,40 Rassegna stampa [1857491]

2,50 Love boat. Telefilm [1916526]

3,40 Avvocati a Los Angeles. Telefilm [6240753]

4,30 Murphy Brown. Telefilm [9395507]

5,00 Marcus Welby. Telefilm [2357566]

5,50 Top secret. Telefilm [2419149]

6,40 Love boat. Telefilm

Pantanal

9,15

Telenovela

Il «vecchio del fiume» accompagna Eros jr. (**Marcos Winter**) a casa di Luna (Cristiana Oliveira). I due ragazzi sono molto felici per essersi ritrovati. Tra loro è nato un tenero rapporto ma, non si può ancora parlare di amore. Omar (Paulo Gorgulho) crede che Eros sia omosessuale, e quando viene a sapere che tra lui e Luna vi è solo un rapporto platonico, pensa di avere la conferma dei suoi sospetti.



PRINCIPESSA

16,15

Telenovela

Francesca si reca a casa Gastaldi per tentare di commuovere Vittoria (Cecilia Maresca), ma la donna la respinge. Nel frattempo Marina (Hilda Abramz) insiste nel suo proposito di sposare Marcello (Gabriel Corrado). Quest'ultimo, a causa della malattia di Domenico, prende nelle proprie mani le redini dell'azienda e, per evitare il fallimento, cede parte delle azioni a Roberto Gastaldi.

LA MONTAGNA DEI DIAMANTI



20,30

Miniserie

Centine abbandona la miniera per andare in città dove ha organizzato un sontuoso ballo: tra gli ospiti figurano Blaine (**John Savage**), e sua moglie Isabella (**Valerie Perrine**, nella foto con **Frank Finlay**). Centaine manifesta a Blaine le sue preoccupazioni per la crisi economica e quest'ultimo, condividendo i suoi timori, confida alla donna una notizia riservata: il governo ha deciso di sostenere il prezzo dei diamanti diminuendo la produzione. Blaine crede di rincuorare Centaine, ma non immagina la reale misura delle sue difficoltà dovute, tra l'altro, alla spregiudicatezza degli investimenti che hanno dato fondo alle riserve di liquidità.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)



NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3588464]
- 8,30 **Ho Man.** Cartoni [6990]
- 9,00 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm [48803]
- 10,00 Chicago. **Calcio: Germania-Spagna.** Campionato del mondo USA '94 [6348342]
- 11,00 **Sale e fantasia.** Con Wilma De Angelis [9518990]
- 12,30 **Dallas.** Soap opera. Con Lamy Hagman, Victoria Principal. [19236]
- 13,30 **TMC Sport USA '94** [46087]
- 13,45 Dallas. **Calcio: Nigeria-Bulgaria.** Campionato del mondo USA '94
- 15,45 **TMC Sport USA '94** [5152919]
- 16,00 **The signora e i suoi mariti** (1964). Film commedia. Regia di J. Lee Thompson. Con Shirley McLaine, Paul Newman [9387648]
- 17,50 **Ho Man.** Cartoni [9201396]
- 18,00 **Telegiornale** [26700]
- 18,15 **Il fratello più furbo di Sherlock Holmes** (1975). Film commedia. Regia di Gene Wilder. Con Gene Wilder, Madeleine Kehn [7594551]
- 21,00 **Ho Man.** Cartoni [9201396]
- 22,00 **Telegiornale** [26700]
- 24,00 **Telegiornale** [18061]
- 0,15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [5334965]
- 1,15 Los Angeles. **Calcio: USA-Colombia.** Campionato del mondo USA '94 [4148304]
- 3,15 **Basket NBA** [3401323]
- 5,00 **CNN.** In diretta



NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [8048592]
- 12,00 **Aglio, olio e peperoncino** [619283]
- 12,20 e 18,30 **Mitico** [6936844]
- 12,40 **Saluti da...** Programma dedicato all'esplorazione delle località turistiche, storiche e culturali della Romagna. 3ª puntata [510318]
- 13,10 **Planeta Terra Estate** [664842]
- 13,50 e 22,30 **Andiamo al cinema** [7222318]
- 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [475641]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [85112420]
- 17,00 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [457825]
- 17,15 **Naturalia.** Con Roberta Ternali [219863]
- 17,30 **Tuono blu.** Telefilm [503979]
- 19,30 **Estate a soqquadra** [851009]
- 20,30 **Cominciò per gioco** (1968). Film commedia. Regia di Elliot Silverstein. Con Anthony Quinn, Faye Dunaway, Robert Walker [3579009]
- 22,45 **Auto & ... Auto** [3240318]
- 23,30 **Racingtime** [827080]
- 24,00 **I classici dell'eroticismo.** 6° episodio. *La leggenda di Ercole e Omphale*



Robert Walker



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 **Strega o Madonna** [738318]
- 13,15-15,30-19,00 e 22,30 **Telegiornali locali** [4935365]
- 13,30 **Falcon Crest.** Soap opera [648660]
- 14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [3718757]
- 15,45 **I furbi cinema** [2827592]
- 16,00 e 24,00 **Programmazione locale** [595825]
- 17,30 **I libri di forte coraggio.** Telefilm [852776]
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [3451689]
- 19,30 **Alice.** Telefilm [199793]
- 20,00 **Superboy Shadow.** Cartoni [349216]
- 20,30 **Gocechi di smeraldo** (1987). Film commedia. Con Leah Pinsent, Ed Morris [3577641]
- 22,45 e 1,00 **Notte Italiana.** Varietà [235776]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,10 **Il mio piccolo genio** (1991) [328692]
- 7,50 **Helmut 2: Il centro del mondo** (1985) [3750863]
- 9,25 **La città della gioia** (1992). Film [9341115]
- 11,45 **Istantaneo** (1991) [7812221]
- 13,30 **Ferro e seta** (1991). Film [7231660]
- 15,15 **Diario di un vizio** (1993). Film [2681844]
- 16,40 **+1 News** [5115757]
- 16,45 **Nature watch.** Libellule e damigelle [9432370]
- 17,15 **World of survival.** Amazzoni cacciati [9833863]
- 18,00 **La regola del deserto** [234202]
- 18,55 **Helmut 3: Natale come mai fino allora** (1985) [3405221]
- 20,15 **I corti di telegiù**
- 20,40 **Fuga per un sogno** (1992). Film [7816912]
- 22,35 **Arma letale 3** (1992). Film [7816912]
- 0,40 **Lo stratego del cuore** (1992). Film [3369142]
- 2,30 **La valle di pietra - Kalkstein** (1992) [9593784]
- 4,10 **La regola del gioco** (1939) [5566968]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Stop Reebok** [51748234]
- 10,00 Wimbledon. **Tennis:** Sintesi. Replica [12941554]
- 15,00 Wimbledon. **Tennis.** Telecronaca di Rino Tommasi e Gianni Clerici [229688]
- 22,00 **Telesport** [226912]
- **Sportime quiz** [315660]
- 22,15 Wimbledon. **Tennis.** Sintesi. Replica [183263]
- 23,30 USA. **Motociclismo: Super-cross** [302196]
- 24,00 **Midnight Club**



NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,00-17,06 e 0,30 **Giochi felici** (1942). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Lilla Silvi, Amedeo Nazzari [4399221]
- 9,25-14,30 e 22,30 **Classica.** Musiche di Rimsky-Korsakov, Mussorgsky, Ravel, Dvorak, Haydn, Stravinskij, Glinka, Rachmaninov [55260370]
- 11,50 e 20,30 **Balletti** [26496221]
- 17,00 **+ 3 News** [864592]
- 19,00 **Musica in casa: Sonata Yayse** [197486]
- 19,10 **Una serata unplugged.** Con Rickie Lee Jones



NUMERO SHOWVIEW 009

- 9,00 **Good Morning** [55042432]
- 13,30 **Arrivano i nostri** [657318]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [557405]
- 14,35 **The Mix** [20024825]
- 18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [855863]
- 18,35 **Mix Slow** [830554]
- 19,30 **Vm-Giornale** [399711]
- 20,00 **The Mix** [549234]
- 20,30 **Mix Classici** [818467]
- 21,30 **Oasigeno** [949270]
- 22,00 **K. D. Lang special** [457370]
- 22,30 **Luca Carboni in concerto** [949270]
- 23,30 **Vm-Giornale**



Luca Carboni



NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [930660]
- 14,00 **VJ Simone** [862641]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [506414]
- 16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [738080]
- 17,00 **MTV News At Night** [599459]
- 17,15 **3 From 1** [759573]
- 17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [136757]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann



NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [18871134]
- 12,00 **Luci nella notte**
- 12,30 **Codice colore** [744979]
- 12,45 **Parché no?** Talk-show [8939467]
- 13,30 e 18,30 **Naturalia** [193221]
- 13,45 e 17,00 **Maxivetrina** [8355738]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [4643959]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [85796486]
- 17,15 **La ribelle.** Telenovela [3635405]
- 17,45 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [6828399]
- 18,00 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [11262318]
- 20,30 **Tiggiuostri.** Con Andy Luotto, Mario Marengo [610912]
- 20,45 **Orchidee e sangue.** Sceneggiato. Regia di Jerry Thorpe. Con Kris Kristofferson, Jane Alexander [408660]
- 21,30 **Ritratti d'autore: Dario Fo** di Damiano Tavoliere [610912]
- 22,00 **Orologi da polso in tv**



Kris Kristofferson



NUMERO SHOWVIEW 008

- 8,00 **Programmi redazionali** [42345202]
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [49689]
- 15,10 e 22,00 **Shopping Club** [7646202]
- 17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [4291757]
- 18,10 e 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [9064405]
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

Come vincere
ai Mondiali
restando in Italia

dal 20 maggio
Porfirio ti invita a giocare
alla nuova
Lotteria istantanea

La fortuna
col Mundial



UN ISTANCE... VINCI*

**PAGAMENTO
DEI PREMI**

Categoria da 1 a 4 con
domanda
all'Amministrazione dei
Monopoli di Stato
(Piazza Mastai, 11 -
00153 ROMA)
allegando il biglietto ed
indicando generalità e
indirizzo del
richiedente e modalità
di pagamento (vaglia
della Banca d'Italia,
accredитamento in C/C
bancario o C/C
postale);
Vincite da L. 50.000
fino a L. 2.000
direttamente dal
rivenditore



***REGOLAMENTO
DELLA
LOTTERIA**

9 Portafilo: L. 100 milioni
8 Portafilo: L. 50 milioni
7 Portafilo: L. 20 milioni
6 Portafilo: L. 10 milioni
5 Portafilo: L. 50.000
4 Portafilo: L. 20.000
3 Portafilo: L. 10.000
2 Portafilo: L. 5.000
1 Portafilo: L. 2.000



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardi
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopto.** «Cuore» - Affari
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Gr Regione**
7,20 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti
☞ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radio** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Retels**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Speciale sport. USA '94.** Dai nostri inviati in America

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, ai fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
1,20 **Grr - Calcio. Usa-Columbia.** USA '94
2,15 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia- Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AICI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03

Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leida Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento
Anni nuovi. A cura di Paola De Monte
Giornale Radio Rai. L'informazione Stile a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
Childovecomando. Frenetich ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dosse e Marco Presta
☞ (06) 3723897

Giornale Radio Rai. L'informazione Un muro di parole. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 11-1 puntata. Con Toni Garrani, Susanna Marconi, Ottavio Costa. Regia di Dario Piana

Radiozorro di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfuffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Garbarotta. Regia di Carlo Vergnanno

10,45 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi
☞ (06) 31.31. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 Gr Regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Calironi e Elisabetta Grano. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 Truciolli di Paquito Del Bosco
14,18 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui vai la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Mana Amelia Monti e Lella Costa
☞ 0369/8031

15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Teston ☞ (06) 3131.
15,33 Grr - Flash economico

15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani

17,44 Stolle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani

18,30 Titoli Anteprema Grr

19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,58 Truciolli di Paquito Del Bosco

20,10 Dentro la sera. Incontri con Giuseppe Pontiggia ☞ (0369) 8036

21,33 Planet rock. In diretta da Arezzo: I concerti del Festival «Arezzo Wave». Con Rupert, Mixx e Paolo Gironi

22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alessandro Mannozi, Alberto Campo, Marco Basso, Giancarlo Susanna



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Apertura.** La musica del mattino

6,45 **Titoli Anteprema Grr**

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando ☞ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Teroz** ☞ (06) 3319835

9,01 **Apertura di volo.** A cura di Fiorenza Lotti e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

9,10 **Notiziario in compact**

10,00 **Recensioni spettacoli**

10,20 **Il libro del giorno**

10,30 **I dischi consigliati da Nicola Piovani**

11,00 **Arte**

11,20 **Luca dei vanigliati** di Paquito del Bosco

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 **La Baraccata.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia Annarita Radotti

13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica

con Loreana Lipperini

13,15 **Metello** di Vasco Pratolini. Lettera intrisa e a più voci di Umberto Benedetto

13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Sava Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Sergio Busica. Pianista Carlo Bruno F. Liszt. Da «Années de pèlerinage: Troisième année» (Reg. eff. il 1°-4-1966) Clouïe-Desderi, bar.; Antonio Beltrami, p. ♦

15,03 **I Pizzetti; I Pastori - Oscuro** è il ciel - un grande del Petrarca «La vita fugge» (Reg. eff. il 7-1-1966)

A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino

Note azzurre. Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

— **Percorsi musicali**

16,25 **Tamburi lontani**

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,35 **Futura.** Scienza e tecnologia

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Ceon

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Teroz** ☞ (06) 3319835

19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 Concerto Jazz: Retrospektiva di Umbria Jazz. Illinois Jacquet Big Band, C. Walton e J. McLeon, Dizzy Gillespie Big Band. Presentazione di Adriano Mazoletti

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serda. A cura dei Programmi per l'Estero della D. A.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17,00 Grr flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisioes de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

HO I MIEI BUONI MOTIVI

Come scegliere le canzoni «giuste»

A desso che hanno concluso le loro tournée teatrali, Lella Costa e Maria Amelia Monti hanno potuto affidare, in qualche puntata, Fabio Fazio alla guida del programma di Radiouze, *Ho i miei buoni motivi* che, curato da Fabrizia Biardi, va in onda dal lunedì al venerdì alle 14,16. Solitamente, ogni puntata vede un conduttore, ma in questi ultimi giorni è stato possibile sentire contemporaneamente anche i tre i conduttori, il che ha impresso alla trasmissione un ritmo ancora più vivace, nel quale le battute pittoresche di Fabio Fazio si mescolavano con le notazioni di costume delle due attrici. E su tutto un ricco sottofondo musicale, con le canzoni scelte dagli ascoltatori per ricordare momenti particolari della loro vita, o anche più semplicemente del nostro tempo. La maggior parte dei brani chiesti dagli ascoltatori sono di autori e interpreti italiani, anche perché quasi sempre la musica che sollecita il ricordo è legata a momenti particolari, vissuti in vacanza, in una discoteca, in una festa o più semplicemente in qualche occasione passata in famiglia o in compagnia d'una persona cara.

Il programma, in questi tre mesi, si è rivelato quasi un'occasione per scrivere, velocemente e spesso con l'aiuto di voci e motivi celebri di un passato più o meno recente, una sorta di piccola storia del nostro tempo, fatta di ricordi, di sensazioni, di attese, di delusioni, di speranze. Il tutto sottolineato dalla musica «giusta» scelta dall'ascoltatore che di volta in volta è riuscito a prendere la linea, chiamando al numero di telefono 0369/8031.



Fabio Fazio insieme a Maria Amelia Monti e Lella Costa, le due attrici che si alternano alla guida de *Ho i miei buoni motivi*

PLANET ROCK

In diretta il festival «Arezzo Wave»

D al 22 al 26 giugno si svolgerà ad Arezzo la settima edizione di «Arezzo Wave», un festival di rock europeo che si è ormai conquistato un posto importante tra le manifestazioni musicali giovanili del vecchio continente. La rassegna sarà seguita in diretta da *Planet Rock* — il quotidiano di musica giovane di Radiouze — nelle serate di mercoledì e venerdì, e con brevi interviste giovedì (il programma «scivola» per i mondiali di calcio) e nelle settimane seguenti quando verranno proposte anche alcune esibizioni registrate in diretta dalla redazione. Per l'occasione, infatti, l'intera équipe di *Planet Rock* sarà presente nella città toscana: le voci storiche di Rupert e Mixo insieme a Paolo Gironi e al produttore Edele Bellisario per le dirette, saranno affiancate con brevi interventi da altri collaboratori, ben noti agli appassionati della musica rock di Radiouze, da Luca de Gennaro a Riccardo Pandolfi, da Gennaro Iannuccioli a Franz Roccaforte.

L'edizione di quest'anno di «Arezzo Wave» prevede una massiccia presenza di gruppi italiani e stranieri, in diversi momenti della manifestazione. Nell'appuntamento pomeridiano saranno di scena artisti italiani selezionati fra quelli che hanno già partecipato alle precedenti edizioni, come i Mau Mau, gli Yo Yo Mundi o i Ritmo Tribale. Nei concerti della sera invece saliranno sul palco alcuni gruppi internazionali, fra i più apprezzati dal pubblico giovanile, come i sudafricani Johnny Clegg and Savuka, il francese Noir Desir, Soon & Mc, Inspiral Carpets, Cowboy Mouth, Celtas Cortos, Subtle Plague, Arno e i portoghesi Xutos & Pontapes.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

• MUSICA IN STEREOFONIA

• 6,00/ FILOMUSICA: T. Albinoni: Adagio in sol minore per tromba e orchestra d'archi. **L. N. Ciorambault:** Suite secondi toni. **L. Boccherini:** Quartetto n. 1 in re maggiore per archi op. **G. Verdi:** La forza del destino: Solenne in quest'ora. **A. Bolito:** Mefi stofele: L'altra notte in fondo al mare. **F. Liszt:** Venezia e Napoli, supplementi agli «Années de Pèlerinage». **J. Massenet:** Suite n. 3 per orchestra «Sobres dramatiques».

• 9,00/ IL QUARTETTO VERMEER: L. Bruch: Sonata n. 2 in re maggiore op. 120 per violino e pianoforte. **R. Moog, v.l.a:** W. Genuit, pf. **C. Debussy:** Quartetto in sol minore op. 10 per archi — Quartetto Borodin. **W. A. Mozart:** Sonata n. 15 in fa maggiore K 533 per pianoforte — Pf. M. Pires

• 8,40/ H. HOLLIGER ESQUE BACH: J. S. Bach: Concerto in la maggiore per oboe d'amore, archi e continuo BWV 1055. Sol. H. Holliger - Orch. Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner

• 9,00/ IL QUARTETTO VERMEER: L. van Beethoven: Quartetto n. 13 in si bemolle maggiore per archi op. 130. Quartetto Vermeer

• 9,40/ BAROCCO INGLESE: H. Purcell: Ciaccona in sol minore — Suite da The Virtuosity suite. Dir. Complessi strumentale Parley dir. P. Helman

• 10,30/ MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CENTENTUS MUSICUS VIENNA: J. H. Schmelzer: Sonata il per violino, viole, cembalo, tre tromboni e organo. TENORE MARTYR HILL: **C.M. von Weber:** Sei Lieder op. 15. QUARTETTO AMADEUS: **P. I. Ciaikovski:** Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11 per archi. COMPLESSO DI STRUMENTI DELLA L'ORCHESTRA SINFONICA DI VIENNA. **F. Mendelssohn-Bartoldy:** Notturno in do maggiore per unico strumento a fiato. PIANISTA CLIFFORD CURZON. **E. Grieg:** Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra — London Symphony, dir. A. Flistoulari. DIRETTORE ANTON DORATI. **J. Offenbach:** Gaieté parisienne, balletto (Adattamento di Manuel Rosenthal, su musiche tratte da opere di Offenbach) — Orch. Sinf. di Minneapolis

• 12,30/ OVERTURE E PRELUDI: C. M. von Weber: Oboere. Overture — Orch. di San Francisco dir. B. Walter. **R. Wagner:** Ein Faust. Overture. Orchestra della Radio Bavese dir. J. Tate. **J. Strauss:** Lo zingaro barone. Overture. New York Philharmonic Orchestra dir. B. Walter. **G. Rossini:** La Cenerentola. Overture. NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini. **G. Verdi:** I Vespri siciliani. Sinfonia. Orch. Wiener Philharmoniker dir. V. De Sabata. **R. Wagner:** I maestri cantori di Norimberga. Overture — London Symphony — Orchestra dir. L. Stokowski

• 13,30/ MUSICHE CORALI DI LEOS JANACEK: La nostra betulla — La legione ceca — Il vagabondo folle. M. Haffner. **M. J. Myslivec:** Madrigal. Orchestra della famiglia. Orch. Moravian Teachers Chorus dir. A. Tupaaky. **Rikidadi,** per coro da camera e 10 strumenti — Orch. Studenti della London Sinfonietta dir. D. Atherton. Coro London Sinfonietta. M° del Coro C. Wearing

• 14,25/ IL POEMA SINFONICO: B. Smetana: Haakon Jarl, poema sinfonico — Orch. Filarmonica di Israele dir. W. Weller. **J. Sibelius:** La Drade, poema sinfonico op. 45 n. 1 — Orch. Sinf. di Gotteburg dir. N. Jani. **S. Prokofiev:** Sogni, poema sinfonico op. 6 — Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy

• 15,00/ I concerti in replica: Dall'Auditorium del Festival Italiano. **I CONCERTI DI NAPOLI:** Stagione Sinfonica Pubblica 1983-1990. Direttore Carl Melles. Pianista Martha Noguera — Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. **R. Wagner:** Idillio di Sigfrido. **C. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 9. **R. Schumann:** Konzertstück in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 72. **B. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a (Regg. Eff. il 26-1-1990)

• 16,20/ DUE SONATE: P. Hindemith: Sinfonia in sol maggiore per violino e pianoforte op. 11 n. 4. V. Ashmet, v.l.a: S. Richter, pf. — Sonata n. 1 per organo — Sol. R. Noehren

• 17,00/ CONCERTO DA CAMERA: A. F. Doppler: Fantasia per flauto e arpa, su motivi tratti da Casilda. A. Adorjan fl.; A. Shinokzi, ar. **A. Diabelli:** Trio in fa maggiore op. 62. Trio Chitaristico Italiano. **F. Liszt:** Sei Canti polacchi — F. D. Sabatini. **L. Boccherini:** Quartetto n. 6 in la maggiore op. 32. Quartetto d'archi Sequoia

• 18,00/ Concerti in replica: Dall'Auditorium del Festival Italiano. **I CONCERTI DI NAPOLI:** Stagione Sinfonica Pubblica 1983-1990. Direttore Carl Melles. Pianista Martha Noguera — Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. **R. Wagner:** Idillio di Sigfrido. **C. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 9. **R. Schumann:** Konzertstück in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 72. **B. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a (Regg. Eff. il 26-1-1990)

• 18,30/ FILOMUSICA: P. Hindemith: Sinfonia Mathis der Mahler - Boston Symphony Orchestra dir. W. Steinberg. **F. Chopin:** 3 Notturni op. 9. **Sol. D. Ciani. W. A. Mozart:** Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello K. 496. **G. Zifferbart,** pf.; U. Zetzel, vl.; E. E. Ericson, vc. **J. N. Hummel:** Concerto per tromba e orchestra — Sol. E. Farr. Orch. da Camera Consort Musicum dir. F. Lonan

• 20,00/ IL DUO ZWETFAIR — FRAGER INTERPRETA BETHOVEN: L. van Beethoven: Sonata n. 5 in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24 Fruhlingssonate — Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 a Kreutzer - T. Zehetmaier, vl.; M. Frager, fpiano

• 21,00/ L'ARPA NELLA MUSICA DEL 900: H. Bussler: Pièce da concert per arpa — Sol. M. Robbins. **A. Caplet:** Deux divertissements per arpa — Sol. U. Holliger

• 21,00/ LUCERNA O del 2222-amarsi di d'amore. C. Mendelssohn: All'opera La Bohème — Orch. Metropolitan Symphony dir. H. René. **S. Thalberg:** Fantasia sul Don Giovanni di Mozart. Serenata e minuetto variati per pianoforte op. 42. **Sol. C. Keller. R. Strauss:** Suite dall'opera Il Cavaliere della Rosa — Orch. Detroit Symphony dir. A. Dorati. **G. Bizet:** Suite dall'opera La jolie fille de Perth — Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

• 22,40/ MADRIGALISTI ITALIANI: L. Marenzio: Sola angioletta, madrigale in 6 parti. **L. Luzzaschi O del 2222-amarsi di d'amore. C. Mendelssohn:** Corne dolce, madrigale. Orch. Comp. Vm. Strum. Consort of Musickie dir. A. Rowley

• 23,00/ A NOTTE ALTA: Musiche di G. C. Wagenseil - F. Casanovas - J. S. Bach
• J. Fields - F. Schubert - A. Bruckner
• 24,00-6,00/ RADIODOTE NOTTE CLASSICA

- 6,00 **Euronews** [7256385]
- 6,45-9,30 **TG 1** e **RAIUNO** presentano **Unomattina Estate**. Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Regia di Adolfo Lippi
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [7006588]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [9995052]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [79762] L.I.S.
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [1638588]
- 9,35 **Cuori senza età**. Telefilm *Avances di galera* [4725878]
- 10,00-11,30 **Settimo lanieri carica** (1950). Film. Regia di William Keighley. Con Errol Flynn, Patricia Wymore [98897]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [4526]
- 11,30 **Unomattina. Utile futile**. Con Monica Leoferdi [6123859]
- 12,25 **Che tempo fa** [9374014]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [74946]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm *Una caratteristica di famiglia* [9612743]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [2651]
- 14,00 **Speciale USA '94**. A cura del TG 1 Sport [31120]
- 14,15 **Los Angeles. Calcio: USA-Columbia**. Campionato del mondo USA '94. Replica [7562743]
- 16,00 Red Ronnie presenta **Mi ritorni in mente** [57120]
- 16,05-17,55 **Uno per tutti. Solletico**. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813 [4805217]
- 16,15 **Heidi**. Cartoni [825236]
- 16,40 **I ragazzi del Mundial**. Cartoni [2081526]
- 17,05 **Danger Bay**. Cartoni [2072878]
- 17,30 **Gli antenati**. Cartoni [23052]
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [8409410]
- 18,00 **TG 1**
- **Appuntamento al cinema** [78588]
- 18,20 **In viaggio nel tempo**. Telefilm *Shalom* [9810526] 777
- 19,05 Red Ronnie presenta **Mi ritorni in mente** [855897]
- 19,50 **Che tempo fa** [1913946]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [168]
- 20,30 **TG 1 Sport** [35255]
- 20,40 **Serata Mondiale**. 1ª parte. In diretta dal Nomentano 3. Con Alba Parietti, Valeria Marini e la partecipazione di Fabrizio Maffei. Un programma di Sergio Bardotti, Mario D'Amico, Massimo Martelli, Marco Zavattini. Regia di Paolo Beldi [2662168]
- 21,50 **23,55** Via satellite. New York. **Calcio: Italia-Norvegia**. Campionato del mondo USA '94 [7794439]
- 22,50 **TG 1** [435287]
- 23,55 **Serata Mondiale**. 2ª parte [9472101]
- 0,10 **TG 1 - NOTTE** [4632908]
- 0,15 **Che tempo fa** [4624989]
- 0,20 **Oggi al Parlamento** [4865724]
- 0,30 **DSE** - Sapere. **Un mondo che cresce**. 9ª puntata. Senza rete. Di Carlo Brienza [4457540]
- 1,00 **C'era una volta... Io Renato Rascel**. 43ª puntata

SERATA MONDIALE



20,40 Atmosfera particolarmente elettrizzante in attesa della prova della nazionale italiana contro la Norvegia. Alba Parietti si intrattiene con alcuni ospiti fra cui l'indimenticato centrocampista - **Zibi-Bonjek**, l'attore **Gioele Dix** ed il camminatore solitario Ousland Borge. Immanicabile l'omaggio danzante di Valeria Marini ed i commenti tecnici di Fabrizio Maffei.

CAMPIONATO DEL MONDO DI CALCIO USA - '94 ITALIA-NORVEGIA



21,50 Italia e Norvegia si affrontano al Giants Stadium di New York. I precedenti sono tutti a favore degli Azzurri di **Arrigo Sacchi** che, nei precedenti nove incontri hanno vinto cinque volte. Il punto di forza dei norvegesi è la organizzazione di gioco, mentre la loro scarsa esperienza al Mondiale rappresenta il punto debole. Le loro stelle sono il centrocampista Lars Bohinen ed il portiere Erik Thorstvedt.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,10 **TG 1 - NOTTE**. Replica [51550149]
- 2,15 **Nerone** (1976). Film commedia. Regia di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Enrico Montesano [4053965]
- 3,55 **TG 1 - NOTTE**. Replica [73679168]
- 4,00 **Kean** (1940). Film drammatico. Regia di Guido Brignone. Con Germana Paolieri, Rossano Brazzi [3088472]
- 5,30 **Divertimenti**

- 6,20 **Conoscere la Bibbia** [85798192]
- 6,25 **Videomic** [47433236]
- 7,00 **Euronews** [18897]
- 7,10 **Mille capolavori**. Un artista al giorno. *Edward Munch: Quattro ragazze sul ponte* [1336878]
- 7,20 **Stagioni**. Telefilm. 11ª puntata [4328236]
- 8,05-10,20 **Quante storie!**
- 8,05 **Simpatiche canaglie**. Telefilm *La mamma è sempre la mamma* [5634679]
- 8,30 **Cuore di Marco**. Cartoni *Un vecchio amico* [1628101]
- 8,55 **Ernesto Sparalesto**. Cartoni [1650472]
- 9,25 **Gli atenati**. Cartoni [8648168]
- 9,55 **Furia**. Telefilm *Esperti in razi* [4703656]
- 10,20 **Quando si ama**. 115ª puntata [5832439]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [4798946]
- 11,50 **Scanzonatissima** [2888052]
- 12,00 **La clinica della Foresta nera**. Telefilm. *Pietà per Willy* [49507]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [5236]
- 13,30 **TG 2 - TGS Dribbling Mondiale** [60656]
- 13,50 **Meteo 2** [8259332]
- 14,00-15,50 **Supersapò**
- 14,00 **Santa Barbara**. 805ª puntata [5185472]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni**. Conduce Enza Sampò [8895061]
- 15,05 **Beautiful**. 60ª puntata [7562675] 778
- 15,50 **Aventure, sorrisi ed emozioni. Passioni senza speranza** (1985). Film drammatico. Regia di Delbert Mann. Con Cheryl Ladd, Sam Elliot, Alexis Smith, Fritz Weaver. 1ª parte [6060946] 778
- 17,25 **Dal Parlamento** [6662675]
- 17,30 **TG 2 - FLASH** [86930]
- 17,35 **Miami Vice**. Telefilm *Fantasm del passato* [6054061]
- 18,20 **TGS Sportera** [1280033]
- 18,30 **Meteo 2** [85878]
- 18,35 **In viaggio con Sereno variabile**. Di Osvaldo Bevilacqua [268197]
- 18,50 **L'ispettore Tibbs**. Telefilm *Il riscatto del re* [352965] 778
- 19,45 **TG 2 - SERA** [992168]
- 20,15 **TGS - Lo sport** [2011385]
- 20,20 **Ventiseventi** con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [4079014]
- 20,40 **Dietro la maschera** (1985). Film thriller. Regia di Douglas Hickox. Con Richard Widmark, Keith Carradine, Kathleen Quinlan, Michael Beck [428507] 778
- 22,20 **Le ragioni del cuore**. Di Stella Pende. Collaborazione Francesco Cirafici. Regia di Giuliano Nicastro [9448946]
- 23,15 **TG 2 - NOTTE** [9226052]
- 23,30 **Meteo 2** [36588]
- 23,35 **I paesi del miracolo**. Taiwan. Di Alessandro Cecchi Paone e Sandro Spina. Regia di Sandro Spina
- **Appuntamento al cinema** [6570323]
- 0,35 **Il mondo nel pallone**. 1930-1990: storie dei mondiali di calcio. 3ª puntata. Di Sergio Valentini

14,50

Attualità

Un famoso anziano Rai, Bruno Gambarotta, un regista di Mixer Danza, Vittorio Nevano (curatore di due spettacoli tv dedicati a Carolyn Carlson e Alessandra Ferri) e Claudio Ciavavola (ricordate le magliette a forma di cintura di sicurezza?) sono da Enza Sampò per ricordare il 1989 in Tv. Era l'anno dei *Promessi sposi* del Trio Solenghi, Marchesini, Lopez, diretto da Salvatore Nocita.

Miami Vice

17,35

Telefilm

Eccidio in un bar: cinque morti tra cui due pregiudicati. È un regolamento di conti o c'è dell'altro? Il padrone, si scopre, è un ebreo che era stato internato in un lager. L'unica persona al mondo a poter deporre contro Kozak, il comandante di quel campo di sterminio. Forse soltanto lui doveva morire.

DIETRO LA MASCHERA



20,40

Film

Ed Vincent, in un momento di follia, massacrò moglie e figli e scomparire senza lasciare traccia di sé. Pochi giorni dopo, uno sconosciuto, orribilmente sfigurato, viene trovato sul luogo di un terribile incidente. Privo di memoria, l'uomo viene sottoposto a un intervento di chirurgia plastica e, durante la odegenza, si innamora della infermiera che lo assiste. Ma un agente di polizia (Richard Widmark), che aveva seguito il caso Vincent, inizia a sospettare che l'autore del massacro sia lo sconosciuto senza passato... (durata: 93')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1.15 **Ora zero: Missione morta** (1963). Film Regia di G. S. Shepard. Con Erika Peters [3994491]
 2.35 **Videomico** [1821897]
 3.00-6.30 **Università**. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
 3.00 **2° anno accademico: Sistemi operativi**, lezione 26, 27 - Sistemi operativi, lezione 28 [1491168]
 4.45 **2° anno accademico: Teoria dei sistemi**, lezione 27 - Teoria dei sistemi, lezione 28

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,25 **TG 3 - Edicola** [7892385]
 6,45-12,00 **LALTRARETE - Spazio Estate DSE** - Sapere - **Un mondo che cresce**. 4°. *Brasile: i saltimbanchi della sopravvivenza*. Di Tito Manlio Altomare [9449410]
 7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [6056120]
 7,30 **DSE** - Passaporto. **English per tutti**. Regia di Linda Colombo [5708526]
 7,45 **Euronews - TG dall'Europa** [6044385]
 8,00 **DSE** - Enciclopedia. **Luoghi truci in Toscana**. 2° puntata. *Chiusi* [4095526]
 8,45 **DSE** - L'occhio magico. **Il cinema come si fa 2**. *La sceneggiatura* [1663946]
 9,15 **Euronews - TG dall'Europa** [9915217]
 9,30 **DSE** - **Giro d'orizzonte. L'Italia da riscoprire** - *Il Barocco toscano*. Di Tito Selpa jr. [9217]
 10,00 **Euronews - TG dall'Europa** [34897]
 10,15 **DSE** - **Artigliato è**. *La magia delle mani*. 4° puntata [4600304]
 10,45 **Euronews - TG dall'Europa** [3547878]
 11,00 **DSE** - Enciclopedia *delle scienze filosofiche*. In collaborazione con l'Istituto italiano per gli studi filosofici. Un programma di Renato Parascandolo. A cura di Mauro Gobbin. Paul Ricoeur: **L'idea di giustizia** [9694]
 11,30 **Euronews - No Comment** [3997236]
 11,45 **DSE** - **Giro d'orizzonte. L'Italia da riscoprire**. *La Roma delle Alpi*. Di Alessandra B adoli [1194656]
 12,00 **Da Milano TG 3 OREDDICI** [63385]
 12,15 **Da Milano TG 3 E** [8186859]
 12,30 **TGR Leonardo** [69014]
 12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [3328781]
 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [36675]
 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [505781]
 14,50 **TGR Regione 7** [829052]
 15,15 **TGS Derby** [4541507]
 15,30 **Biliardo: Campionato Italiano Biathlon** [95138]
 16,30 **DSE - Green ragazze e ragazzi**. A cura di Sandro Lai [1994168]
 17,15 **La mia bruna profeta** (1947). Film comico. Regia di Eliot Nugent. Con Bob Hope, Dorothy Lamour, Peter Lorne [9805526]
 18,45 **TG 3 Sport - Meteo 3** [215205]
 19,00 **TG 3** [192]
 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [22743]
 19,50 **BlobCartoon** [777410]
 20,05 **Blob**. **Di tutto di più** [576323]
 20,30 **Babà con bigne** presenta **Totò e Peppino** De Filippo in **Totò e le donne** (1952). Film comico. Regia di Steno e Mario Monicelli. Con Totò, Peppino De Filippo, Lea Padovani. Totò e Macario in *Roma Parigi Madrid da Totò di notte* (1962). Regia di Mario Amendola [2152965] [777]
 22,50 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
 — **Meteo 3** [9200014]
 23,05 **Diritto di replica**. Con Oreste De Fornari, Fabio Fazio, Stefano Magagnoli, Enrico Magrelli e soprattutto Sandro Paternostro [2593897]
 23,55 **Processo ai Mondiali**. A cura del TG 3 in collaborazione con RaiTre e TGS. Conduce Claudio Ferretti con Emanuela Falcetti. Collegamenti in diretta con New York e con i direttori dei quotidiani sportivi italiani [7264656]
 0,35 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
 — **Appuntamento al cinema**



TOTÒ E LE DONNE

20,30

Film

Totò, commesso in un negozio di stoffe, esasperato dalle mille imposizioni e proibizioni della moglie, cerca rifugio nella solitaria soffitta, dove la notte può fumare in pace il suo sigaro e leggere i romanzi gialli che lo appassionano. Durante una di queste... casalinghe vacanze, Totò rievoca episodi della sua vita che valgono a confermare le sue teorie sulle donne: sono per l'uomo fonte di guai. (durata: 95')



COREA DEL SUD-BOLIVIA



1,25

Sport

Da Boston scontro fra le cenerentole del gruppo C, Bolivia e Corea del Sud. La formazione boliviana allenata da Xavier Azkargorta, (alla sua terza partecipazione mondiale), ha eliminato l'Uruguay nelle qualificazioni e potrebbe essere la sorpresa del girone. I coreani vantano nel loro curriculum gli ottavi di finale raggiunti a Berna nel 1954. Una sintesi verrà trasmessa domani su Raiuno alle 14,15.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1.05 **Fuori orario presenta SAT SAT** [9529588]
 1,25 Via satellite. Boston. **Calcio: Corea-Bolivia**. Campionato del mondo USA '94 [4162694]
 3,25 **Blob**. **Di tutto di più**. Replica [5589255]
 3,40 **Profeta di un delitto** (1975). Film giallo. Regia di Claude Chabrol. Con Franco Nero, Stefania Sandrelli, Jean Rochefort [4603694]
 5,10 **TG 3 NUOVO GIORNO**. Replica [4751675]
 5,40 **Schegge**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi checomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5271656]
- **9,00 Maurizio Costanzo show. Ragionando.** Replica [50101781]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Lucheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni ⇨ 0769/64334 [4636410]
- **13,00 TG 5.** News [33014]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1534014]
- **13,35 Beautiful.** 990° puntata [850743]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ⇨ 0769/64331 [2592878]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [720168]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [15656]
- **16,02 All'arrembaggio Sandokan!** Cartoni
 - **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Belavita, Roberto Ceriotti, Jan e Ambrogio [6304]
- **16,30 Cantiamo insieme.** Cartoni [69287]
- **16,45 La casa stregata.** Telefilm [5027499]
- **16,50 Principe Valiant.** Cartoni [8023762]
- **17,20 Scrivete a Bim Bum Bam** [5007675]
- **17,25 Zorro.** Cartoni [904168]
- **17,59 Flash TG 5** [3718507]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [85897]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ⇨ 144/222900 [5781]
- **20,00 TG 5.** News [3588]
- **20,30 Scandalo al sole** (1959). Film commedia. Regia di Delmer Daves. Con Sandra Dee, Arthur Kennedy [2141897]
- **22,50 Casa Vianello.** Telefilm *Amore all'attico* [1123526]
- **23,20 Maurizio Costanzo show. Ragionando.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [778410]
- **24,00 TG 5.** News [72347]
- **0,15 Maurizio Costanzo show. Ragionando.** 2ª parte [7683298]
- **1,45 Sgarbi quotidiani.** Replica [6405683]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7412144]
- **2,30 Arca di Noè - Itinerari** [4813415]
- **3,30 Un uomo in casa.** Telefilm [4817231]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [4833279]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

Cantiamo Insieme

16,30

Cartoni

Giovanna si reca in città per convincere Maria a ritornare da loro. I bambini infatti sono tristissimi da quando la donna ha deciso di rientrare in convento. Suor Dolores però, impedisce alla ragazza di parlare con Maria, ma farà in modo che la suorina ritorni sulla sua decisione e riprenda il suo lavoro...



19,00

Quiz

Riflessi pronti e un buon intuito è quanto viene richiesto ai due concorrenti al titolo di campione del gioco condotto da Mike Bongiorno con **Paola Barale**: Daniela Dolce, 29 anni, nata a Catanzaro e domiciliata a Pistoia, cantante e Alfonso Tomasselli, 55 anni, di Milano, impiegato.

SCANDALO AL SOLE



20,30

Film

Due storie d'amore, una passata da tempo e finita male, tra Sylvia e Ken, l'altra, quella che ora vivono i figli dei due, Johnny (**Troy Donhaue**) e Molly: anche la loro relazione è contrastata, ma si riaccende (**Sandra Dee**) non appena i giovani trascorrono insieme le vacanze. Quando Molly attende un bambino, sono proprio Ken e Sylvia ad accordare il permesso ai due, minorenni, di sposarsi. Celeberrima la colonna sonora musicata da Max Steiner ed eseguita da Percy Faith. (durata: 113')

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
 - **Martina e il campanello misterioso** Cartoni
 - **A tutto goal.** Cartoni
 - **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
 - **Tell Wolf.** Cartoni
- **9,00 Fiocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [24251965]
- **9,30 Hazzard.** Telefilm. *La montagna inestistente* [44588]
- **10,30 Starsky & Hutch.** Telefilm. *Il gioco* [48304]
- **11,30 A-Team.** Telefilm [9388168]
- **12,25 Studio aperto.** News [9985472]
- **12,30 Fatti e misfatti** [57781]
- **12,40 Studio sport** [5150526]
- **12,45 Ciao Ciao e cartoni**
 - **Papà Gambalunga.** Cartoni
 - **The real Ghostbuster.** Cartoni [4693830]
- **14,00 Studio aperto.** News [7410]
- **14,30 Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ⇨ 0769/64322 [275878]
- **16,00-18,30 Smile.** Varietà. Con Stefano Gallarini, Federica Panicucci, Terry Schiavo e Carlo Walder [46526]
- **16,05 I ragazzi della prateria.** Telefilm [629675]
- **17,05 Agli ordini papà.** Telefilm. *Un fidanzato per Artie* [158236]
- **17,55 I miei due papà.** Telefilm *Gita sulla neve* [983675]
- **18,30 Baby sitter.** Telefilm [6287]
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm *Il ragazzo che tossisce* [5946]
- **19,30 Studio aperto.** News [4217]
- **20,00 Mai dire Mundial.** Conduce la Giappalpa's Band con Teo Teocoli [4830]
- **20,30 Karaoke.** Varietà con Fiorello [3101]
- **21,00 Fantozzi** (1975). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro [15101]
- **23,00 Rosalie va a fare la spesa** (1989). Film grottesco. 1ª visione tv. Regia di Percy Adlon. Con Brad Davis, Judge Reinhold [35965]
- **1,00 Studio sport - USA '94** [7449298]
- **1,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [5394502]
- **2,20 A-Team.** Telefilm [8828665]
- **3,30 I ragazzi della prateria.** Telefilm [4815873]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [4824521]
- **5,30 I miei due papà.** Telefilm [9951415]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

FIOCCHI DI COTONE PER JANE

9,00

Cartoni

Sostenuta da Stephen e Bill, Jeanie decide di parlare a suo padre di Diana. Avuti gli opportuni chiarimenti, la ragazza capisce di essersi comportata in maniera infantile e corre subito alla stazione per chiedere scusa alla futura moglie di suo padre...

I RAGAZZI DELLA PRATERIA



16,05

Telefilm

Teaspoon (Anthony Zerbe), preoccupato per il ritardo di Matt, un nuovo collaboratore, manda Hickok (Josh Brodin) e Lou (Yvonne Suhor) sulle sue tracce. Giunti a Fenton, i due scoprono che Matt è stato da quelle parti. Ma la reticenza dei cittadini a fornire notizie sulla sorte del nuovo collaboratore, insospettisce Hickok che inizia ad indagare...

FANTOZZI



21,00

Film

Il ragioniere Ugo Fantozzi (Paolo Villaggio) vive schiacciato tra una famiglia mostruosa ed un'azienda dominata dal rigore e dai sotterfugi della burocrazia impiegatizia; corteggia inutilmente la signorina Silvani (Anna Mazzamuro), batte a biliardo il capo del personale (e finisce a lavorare in un sottoscala) accenna a ribelarsi e si ritrova a far la triglia nell'acquario del megadirettore galattico. (durata: 96')

7,25 Piccola Cenerentola. Telenovela [6834120]

8,05 Valentina. Telenovela [7749439]

9,00-17,15 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [64052]

9,15 Pantanal. Telenovela [8637052]

9,45 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [8625217]

10,15 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [5058697]

11,30 TG 4. News [6094089]

11,35 Antonella. Telenovela [3649471]

12,05 Gioco delle coppie beach. Con I Tretre e Wendy Windham [9338472]

13,00 Murphy Brown. Telefilm [7584]

13,30 TG 4. News [3491]

14,00 Sentieri. Soap opera [54439] ☎ 777

15,00 Avvocati a Los Angeles. Telefilm [5308236]

16,15 Principessa. Telenovela [257762]

16,50 Topazio. Telenovela [9379859]

17,15-18,00 La verità. Conduce Marco Bolestri [201052]

17,30 TG 4. News [9033] ☎ L.I.S.

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [87743]

19,00 TG 4. News [694]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [8120]

20,30 Matrimonio proibito. Telenovela. Con Christian Bach, Frank Moro [52120]

22,30-0,45 Raffaella Carrà Show. Conduce Raffaella Carrà. Replica [2138168]

23,45 TG 4 Notte [2951491]

0,45 Top secret. Telefilm [7162279]

1,50 Marcus Welby. Telefilm [9680366]

2,40 Rassegna stampa [1824163]

2,50 Love boat. Telefilm [1983298]

3,40 Avvocati a Los Angeles. Telefilm [4516255]

4,30 Murphy Brown. Telefilm [9362279]

5,00 Marcus Welby. Telefilm [6652778]

5,50 Top secret. Telefilm [2479521]

6,40 Love boat. Telefilm



guadalupe

9,45

Telenovela

Mariangela, che non si è rassegnata di perdere Alfredo (Eduardo Yanez) in modo così definitivo, è colta da una violenta crisi di nervi e inizia a vagabondare per strada senza meta. Viene così caricata in macchina da Gino che, credendola una prostituta, abusa di lei. Alfredo e Guadalupe, intanto, sono in viaggio di nozze...

Antonella



11,35

Telenovela

Il perfido Gastone (Luis Luque) non ne può più di vivere con Rachele (Mimi Ardu), e poiché la strada della separazione gli appare lunga e complicata, decide di ucciderla. Dopo un primo tentativo andato a vuoto, l'uomo ferisce gravemente la moglie, che viene portata all'ospedale dove rimane in stato di coma... Intanto Antonella (Andrea Del Boca) aspetta.

MATRIMONIO PROIBITO

20,30

Telenovela

Alessandro (Miguel Palmer) rimasto ferito gravemente in una imboscata, viene portato privo di sensi a casa sua. Intanto Giuliano (Frank Moro) dopo aver scoperto che Giovanni è coinvolto nell'agguato teso a Alessandro, cerca di convincere Anastasia a fuggire con lui, ma la donna, preoccupata per la salute del marito rimasto ferito, preferisce prendere tempo...

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **EuroNews** [3482236]
- 8,30 **Ho Man**, Cartoni [2675]
- 9,00 **I misteri di Nancy Drew**, Telefilm [30385]
- 10,00 **Detroit. Calcio: Romania-Svizzera**. Campionato del mondo USA '94 [6315014]
- 11,50 **Sale pepe e fantasia**, Con Wilma De Angelis [9412762]
- 12,30 **Dallas**, Soap opera, Con Larry Hagman, Victoria Principal, [13365]
- 13,30 **TMC Sport USA '94** [47217]
- 13,45 **Los Angeles. Calcio: Usa-Colombia**. Campionato del mondo USA '94. Replica
- Telegiornale Flash** [3110168]
- 15,45 **TMC Sport USA '94** [6102101]
- 16,00 **Le ragazze dei Lakers** (1989), Film commedia, Regia di Bruce Seth Green, Con Tina Turner, Paris Vaughan
- He Man**, Cartoni [9105168]
- 18,45 **Telegiornale** [23168]
- 19,15 **Basket Nba**, Replica [4264323]
- 20,30 **Dal Caik di Milano, Italia, Forzati** In attesa della partita, musica, spettacolo e gran tifo da stadio con i personaggi più divertenti dello spettacolo italiano [4205]
- 21,00 **New York, Roma e Dallas. Mondocalcio USA '94 Speciale Italia** [38965]
- 22,00 **New York. Calcio: Italia-Norvegia**. Campionato del mondo USA '94 [33507]
- 24,00 **Telegiornale Flash** [96927]
- 0,05 **New York Roma e Dallas. Mondocalcio USA '94. Speciale Italia** [4729219]
- 1,15 **Boston. Calcio: Corea-Bolivia**. Campionato del mondo USA '94. [4115076]
- 3,15 **CNN**. In diretta



Marina Sbardella

GO 90 NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [8015264]
- 12,00 **Aglio, olio e peperoncino**
- 12,20 e 18,30 **Mitico** [6903516]
- 12,40 **Saluti da...** Programma, dedicato all'esplorazione delle località turistiche, storiche, culturali della Romagna. 4ª puntata [990055]
- 13,10 **Pianeta Terra Estate** [659239]
- 13,50 **Andiamo al cinema** [7282790]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [871326]
- 14,30 **Pomeriggio Insieme** [2012603]
- 17,00 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile [853500]
- 17,15 **Naturalia** [682210]
- 17,30 **Tuono blu**, Telefilm [3537055]
- 18,45 **Pasarella rock** [9036158]
- 19,30 **Estate a soqquadro** [144264]
- 20,30 **Squilli di sangue** (1980), Film giallo, Regia di George Mendeluk, Con Richard Crenna, Paul Williams [647581]
- 22,45 **Osdon Regione**



Richard Crenna

ITALIA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 **Strega o Madonna** [298245]
- 13,15-15,30-19,00 e 22,30 **Telegiornali locali** [8230577]
- 13,30 **Frank Crest**, Soap opera [124535]
- 14,30 **Casa Nadia**, Conduce Nadia Rinaldi [3785429]
- 15,45 **Rubrica Cinema** [2894264]
- 16,00 e 24,00 **Programma speciale locale** [984210]
- 17,30 **I forti di forte coraggio**, Telefilm [227581]
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [167054]
- 19,30 **Alfa**, Telefilm [527448]
- 20,00 **Superboy Shadow**, Cartoni [517061]
- 20,30 **Quota pericolo** (1959), Film d'avventura, Regia di Gordon Douglas, Con James Garner, Edmond O'Brien [3471413]
- 22,45 e 1,00 **Notte italiana**

H+

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 **Fuga per un sogno** (1992), Film commedia [6287622]
- 8,30 **Heimat 3: Natale come mai fino allora** (1985), Film drammatico [38914448]
- 9,40 **Arma letale 3** (1992), Film [38792]
- 11,45 **Diario di un vizio** (1993) Film dramm., [5917413]
- 13,25 **La pistola nella borsetta** (1992), Film [3357603]
- 14,55 **Due vite in pericolo** (1992), Film [6109351]
- 16,40 **+1 News** [4464069]
- 16,45 **Nature watch: Le rondini di mare** [9336142]
- 17,15 **World of survival** [9800535]
- 18,00 **Amazing races: Il palio** [702158]
- 18,35 **Heimat 4: Via delle alture del Reich** (1985) [3620245]
- 19,30 **Heimat 5: Scappato via e ritorno** (1985) [3620245]
- 20,40 **Io e Veronica** (1992) [4879061]
- 22,30 **Detective coi tacchi a spillo** (1991) [792581]
- 23,55 **I corti di Telepiù** [12088348]
- 0,15 **Doppia personalità** (1992), Film [20287098]
- 1,55 **Baby gang** (1992), Film [20287098]
- 3,20 **L'uomo del Sud** (1946)



H+

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Step Reebok** [20097546]
- 10,00 **Wimbledon. Tennis**. Sintesi. Replica [12845326]
- 15,00 **Wimbledon. Tennis**. Telecronaca di Rino Tommasi e Gianni Clerici [302871]
- 22,00 **Teleport** [622697]
- **Sportime quiz** [891535]
- 22,15 **Wimbledon. Tennis**. Sintesi. Replica [669158]
- 23,30 **USA. Motociclismo: Supercross** [190577]
- 24,00 **USA. Il processo di Biscardi. Speciale Mondiale**. Condotto da Aldo Biscardi con Ambra Giall [965239]
- 1,00 **Midnight Club**



H+

NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,00-17,06-20,30 e 0,35 **Primo amore** (1959), Film commedia. Regia di Mario Camerini, Con Carla Gravina, Loretta De Luca [1152871]
- 10,00-22,30 **Classica**, Musica di Mahler, Rachmaninov, Rimsky-Korsakov, Mussorgsky, Ravel, Dvorak [9506871]
- 12,00 **Una serata univale**, Con Rickie Lee Jones [2981968]
- 17,00 **+3 News** [244239]
- 18,50 **Musica in casa** [687974]
- 18,54 **Omaggio a Ravel**

M

NUMERO SHOWVIEW 009

- 9,00 **Rock Morning** [8303448]
- 13,30 **Arrivano i nostri** [126993]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [939500]
- 14,35-20,00 e 21,00 **The Mix** [20928697]
- 18,00 **Zona mito** [917531]
- 18,35 **Mix rock** [8790245]
- 19,30 **Vm-Giornale** [8560993]
- 20,30 **Caos Time** [520535]
- 22,00 **Rocket special** [933245]
- 22,30 **Rock Revolution** [520535]
- 23,30 **Vm-Giornale** [858500]



Freddie Mercury



TV

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [416535]
- 14,00 **VJ Simone** [355806]
- 16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [255351]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [406239]
- 16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [141055]
- 17,00 **MTV News At Night** [583332]
- 17,15 **3 From 1** [235448]
- 17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [607790]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann



M

NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [18848806]
- 12,00 **Luci nella notte**
- 12,30 **Codice segreto** [204806]
- 12,45 **Parché no?** Con Rossana Seghezzi, Marisa Rampin, Paolo Liniti e Dino Siani [853329]
- 13,30 e 18,30 **Naturalia**, Conduce Roberta Termali [573968]
- 13,45 e 17,00 **Maxivertina**. News dalle aziende [8242210]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [873784]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [85763158]
- 17,15 **La ribelle**, Telenovela [3602177]
- 17,45 **Aglio, olio e peperoncino**. Conduce Nadia Rinaldi [6715871]
- 18,00 **Amici animali**. Presenta Susanna Messaglio [1122790]
- 20,30 **Tigri-notiziari**. Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marengo [105535]
- 20,45 **In vacanza con Diagnosti**. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca



Fabrizio Trecca



LA

NUMERO SHOWVIEW 08

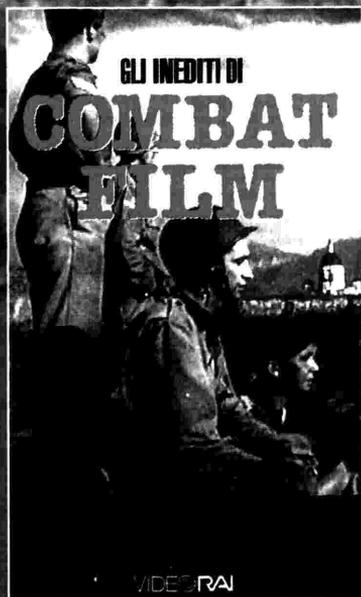
- 8,00 **Programmi redazionali** [42312974]
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [17581]
- 15,10 e 22,15 **Shopping Club** [7613974]
- 17,10 e 21,15 **Simplicemente Maria**. Telenovela. Con Victoria Ruffo [354069]
- 18,10 e 20,30 **Victoria Telenovela**. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [9031177]
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

50 anni dopo dagli archivi dell'esercito americano

LE IMMAGINI INEDITE DELLA GUERRA IN ITALIA

Un fascicolo e una videocassetta
con i filmati e i documenti
più drammatici
proposti dalla trasmissione
COMBAT FILM
della Testata Giornalistica Regionale
e **RAIUNO**

Video RAI
in edicola a Lire 22.900



Le riprese degli operatori militari
al seguito delle truppe alleate.
I processi al fronte - Piazzale Loreto
Le Fosse Ardeatine - Le città liberate



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo Di Bernardin
 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 6,23 **Gr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
 6,43 Bolmare
 6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Gr Regione**
 7,30 **Gr - Questione di soldi**
 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 8,32 **Gr - Quando il calcio diventa soccer**
 9,05 **Gr - Radio anch'io**
 11,30 **Gr - Spazio aperto.** A cura di S. Giogotti
 ☐ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 12,30 **Gr - Medicina e Scienze**
 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 13,30 **Gr - Gossip**
 14,30 **Gr - Relais**
 15,30 **Gr - Spettacoli**
 15,37 Bolmare
 16,30 **Gr - Radio Campus**
 17,30 **Gr - Speciale sport. USA '94.** Dai nostri inviati in America

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
 18,00 21,00 22,48 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 18,30 **Gr - Mode, modelli, modernità**
 18,37 **Gr - I mercati**
 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 19,22 **Ascolta, si fa sera**
 19,40 **Gr - Zapping**
 21,40 **Gr - Calcio: Italia-Norvegia.** USA '94

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
 0,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 1,00 **Gr - Radio Tir**
 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 2,30 **Gr - Voci nella notte**
 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 2,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07
 19,20 21,07 22,53
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56
 22,53
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISGAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30
 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27
 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 22,45
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27
 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03
 21,30 22,45
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturmo Italiano 5,27



6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento
 6,30
 6,45
 7,30
 8,02
 8,12
Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
Chiòvecomequanno. Frenetiche ricerche di una voce canagata tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☐ (06) 3723897
Giornale Radio Rai. L'informazione
 8,30
 8,52
Un muro di parole. Originale radiofonico di Dario Fiano e Bianca Maria Vaglio. 12' puntata. Con Antonio Casagrande, Susanna Marcomenti, Adriana Vianello, Regia di Dario Fiano
Radiozorro di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfieri e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarrata. Regia di Carlo Verghano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
31,31. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi
 ☐ (06) 31.31. Scrivere a: 31.31 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta il signor **Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritti da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Calton e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fano

14,08 Truciolli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lilla Costa
 ☐ (0359) 8031

15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☐ (06) 31.31
15,32 Gr - Flash economico

15,44 Per voi giovani
17,30 Gr - giovani
17,44 Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Gr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 Truciolli di Paquito Del Bosco
20,10 Dentro la sera. Incontri con Giuseppe Pongiglioni ☐ 0369/8036

21,33 Planet rock. In diretta da Arezzo: I concerti di Festival «Arezzo Wave». Con Rupert, Mibba e Paolo Gironi
22,00 Abbassa la tv, accendi la radio. Le partite dei Mondiali commentate dalla Giappalpa's Band
22,48 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alberto Campo, Marco Basso, Giancarlo Susanna, Alessandro Mannozzi

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
Trasmisicons de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizie, 19,05-19,30 Dal Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
 15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MARTA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
Overture. La musica del mattino
Titoli Anteprima Gr
Prima pagina. A cura di Michele Gulinozzi. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando ☐ (06) 3612241
Giornale Radio Rai - Il giornale del Terzo ☐ (06) 3319835
Appunti di volo. Conduce Sandro Capelletto
 Novità in compact
10,00 Recensioni spettacoli
 10,20 **Il libro del giorno**
 10,30 **I dischi consigliati** da Nicola Piovani
 11,00 **Arte**
 11,20 **Luci del varietà** di Paquito del Bosco
Segue dalla Prima. Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinozzi

12,01 La Baruccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Luciano Lipperini
 13,15 **Mietello** di Vasco Pratolini. Regia di Umberto Benedetto
 13,45 **Gr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Sava Rubra. Coord. di Fabrizio Castellani

14,00 Concerti DOC. Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich, Martti Talvela, bs.; Giorgio Favaretto, pf.; F. Schubert: Der stürmische Morgen - Täuschung - Der Wegweiser - Das Wirtshaus - Mut - Die Nebensonnen (Gli altri soli) - Der Leiermann (Reg. eff. il 29-4-1966)
 12-3-1966) Igor Oistrakh, vl., J. S. Bach: Ciaccona, dalla Partita n. 2 in re minore per violino solo BWV 1004 ☐ Igor Oistrakh, vl.; Natalia Zernakova, pf. M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte. (Reg. eff. il 29-4-1968)
 A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnolo

Note azzurre. Il tema del giorno. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 On the road. Avventure e soste nello spazio e nel tempo
Percorsi musicali
 16,25 **Fantime lontan**
 17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini
 17,35 **Future.** Scienza e tecnologie
 18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
 18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo.** ☐ (06) 331935

19,03 Hollywood party
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone
 Stagione di Torino della Rai in coproduzione con la Fondazione Sanpaolo e l'Orchestra Filarmonica di Torino
20,30 Concerto sinfonico diretto da Dennis Russell Davies. Soprano Gemma Bertagnolini, The Rascher Saxophone Quartet: Camilla Rascher, Kenneth Conn, Harry White, Bruce Weinberger ♦ C. Wuorinen: Concerto per quartetto di sassofoni e orchestra (Prima esecuzione in Italia) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore per soprano e orchestra su testo tratto da «Der Knaben Wunderhorn». Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. (In collegamento diretto)
 Presentazione di Ernesto Napolitano. In studio Giorgio Martelli
 - **Offre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA
24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO dalle 24,00 alle 6,00. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Erezo della D. E.
0,30 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
24,00 NOTTURNO ITALIANO dalle 24,00 alle 6,00. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Erezo della D. E.
0,30 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

DENTRO LA SERA

I «segreti» dello scrittore

Ci sono i mondiali di calcio e molti appuntamenti «fissi» vengono soppressi, «scivolano» o trovano un'altra collocazione. Anche *Dentro la sera* — il programma di Radiodie in onda dal lunedì al venerdì intorno alle 20,15 — subisce un po' il «terremoto» mondiale, pur riuscendo a conservare quasi sempre la sua collocazione. In questo periodo è di scena il romanziere Giuseppe Pontiggia che conduce un dialogo, un architetto telefonico, con gli ascoltatori sul «mestiere dello scrittore», un argomento sempre sentito nel nostro Paese dove, si potrebbe paradossalmente dire, tutti hanno un romanzo nel cassetto e dove, in ogni caso, si scrivono più libri di quanti se ne leggano. A giudicare dalle telefonate e dagli interventi sempre precisi, gli ascoltatori di *Dentro la sera* (e delle «lezioni» di Pontiggia in particolare) sono tutti molto attenti, preparati e competenti. In tal modo il compito di Pontiggia diventa anche più semplice: lo scrittore non si propone di risolvere i problemi di chi scrive, ma semplicemente di individuali, e proporli all'attenzione di una platea più vasta, magari ricorrendo anche a esempi di altri scrittori, a pagine già scritte, da esaminare, confrontare, studiare.



Giuseppe Pontiggia «svela» a *Dentro la sera* i segreti del mestiere dello scrittore

I CONCERTI DI TORINO

Un anno importante per Gustav Mahler

La storia di Gustav Mahler sbucca fuori dai libri di storia della musica in quel modo paradosso che è caratteristico dei grandi personaggi, in quelli che per magnanimità e fortuna sembrano segnare i punti di svolta d'un'epoca. C'è la particolarità del tempo storico, quel momento incredibile nella storia della Mitteleuropa che sembrò far coincidere tutta la svolta della cultura, tutta la creatività spirituale del tempo per raccogliercela a Vienna, nell'ultimo splendore dell'impero asburgico: dall'architettura, alla letteratura, dalla scienza medica, alla psicanalisi, ad, appunto, la musica. E la musica viennese, alla svolta del secolo, era Gustav Mahler, da tre anni alla direzione dell'opera di Vienna, instancabile nell'insegnamento, nelle revisioni critiche dei testi musicali eseguiti, nella selezione dei musicisti «nuovi» destinati a cambiare la cultura musicale del mondo intero.

Per non dire della sua produzione musicale che appare oggi la base di una fama duratura, destinata a fare di lui qualche cosa di più del «manager» che doveva apparire ai suoi tempi. Venerdi sera, nell'ambito della stagione di Torino della Rai l'orchestra diretta da Dennis Russel Davies dedica al musicista boemo gran parte del programma con una sinfonia, composta tra il 1899 e il 1900. Quell'ultimo fu un anno importante per il compositore: vennero alle stampe gli ultimi *Lieder* e *Gesänge aus der Jugendzeit*, ma venne finita ed eseguita proprio la sua quarta sinfonia in sol maggiore per soprano ed orchestra che vede questa sera impegnata l'orchestra di Torino della Rai e il soprano Gemma Bertagnoli.

Si tratta di una composizione monumentale, che, secondo le abitudini dell'autore era destinata ad occupare lo spazio di una serata di concerto, quasi alla maniera di un'opera lirica. Questa sera tuttavia, l'orchestra torinese esegue anche, in apertura, un brano singolare, in forma di concerto per quattro sassofoni che non è mai stato eseguito prima nel nostro paese. Si tratta di una composizione di Wuorinen che si avvale dell'interpretazione del Rascher Saxophone Quartet, formato da Carina Rascher, Kenneth Coon, Harry White, Bruce Weinberger.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOR DALLE ORE 19.00. ALLE 24.00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-00,00/TORNITO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,30** / **FILLODIFUSIONE** - **M. Regier**: Eine Ballett suite op. 130. **F. DeVienne**: Quartetto n. 5 in sol maggiore op. 16, per flauto, violino, viola e violoncello. **G. Verdi**: Simon Boccanegra - «Dinne perché in quest'eremo». **G. Bizet**: Carmen. «C'est toi - c'est moi». **D. Scarlatti**: Quattro Sonate. **G. Tartini**: Concerto in re maggiore, per violoncello e orchestra d'archi

◆ **7,30** / **CONCERTO DI APERTURA**: **F. Sibelius**: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 52 - Orchest. Boston Symphony dir. C. Davis. **M. Ravel**: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra - «Per la mano sinistra» - Sol. S. Richter. Orch. Sinf. del Teatro Comunale di Genova dir. R. Muti. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber

◆ **9,00** / **CONCERTO PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA**: **F. J. Haydn**: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra - Sol. P. Zukerman - Orch. Filharmonica di Los Angeles dir. P. Zukerman. **F. L. Richter**: Concerto in mi minore, per flauto e orchestra - Fl. A. Nicolet - Orch. Camerata di Berna dir. T. Fun. **G. Donizetti**: Concertino per orchestra - «Inno per il re» e orchestra - Sol. H. Holliger - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Somogyi. **H. Villa-Lobos**: Concerto per chitarra e piccola orchestra - Chit. N. Yepes - London Symphony Orchestra dir. G. Navarro. **R. Strauss**: Concerto n. 2 in re bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. G. Nalli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Zimi

◆ **10,30** / **MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**: ORCHESTRA ACADEMY OF ST. MARTIN-IN-THE-FIELDS: **L. Mozart**: Sinfonia da caccia in sol maggiore per quattro corni e orchestra - Jagdi Symphonies - Dir. L. Brown. **PIANISTA ANDRÉ PREVIN** E **MUSIKVEREINQUARTETT**: **J. Brahms**: Quintetto in fa minore op. 34 per pianoforte e archi. **MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON**: **H. Berlioz**: La Mort de Cleopâtre, scena lirica per voce e orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez. **PIANISTA CLAUDIO ARRAU**: **L. van Beethoven**: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - Orch. Staatskapelle Dresden dir. C. Davis

◆ **12,30** / **MUSICA DA CAMERA, AREA RUSSA**: **N. Rimsky-Korsakov**: Trio in do minore per violino, violoncello e pianoforte - Trio Ditsky - D. Oistrakh, vl., S. Kruchevitski, vc.; L. Oborin, pf. **E. Denissov**: Trio per pianoforte, violino e violoncello - J. P. Armengaud, pf.; D. Erlih, vl.; A. Maunier, vc.

◆ **13,30** / **LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA INGLESE**: **F. Brügge**: Quartetto n. 4 per archi - Allegri String Quartet. **H. Howells**: Composizioni vocali da camera - P. Langridge, ten.; B. Ogsten, bar.; E. Parkin, pf. **E. Elgar**: Variations on an original theme - «Erano io», op. 36 - P. Szymon - Orchest. Sinf. di Londra

◆ **15,00** / **7 concerti in replica**: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi: **I CONCERTI DI MILANO**. Stagione Sinfonica Publica 1988-89 della Rai. Direttore Vladimir Delman. Soprano Isabel Garcisanz. **H. Berlioz**: Sinfonia fantastica op. 14 — Hermine, scena lirica per soprano e orchestra - Sopr. I. Garcisanz - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. il 22-5-1989)

◆ **16,20** / **UN SESTETTO**: **J. Brahms**: Sestetto in sol maggiore per archi op. 36 - Quartetto Amadeus

◆ **21,00** / **ELISABETH SCHWARZOPF INTERPRETA MOZART**: **W. A. Mozart**: Ridevano la calma, canzonetta K 152 — Oiseau si tous les ans, arietta K 307 — Die Kleine Spinnerin, Lied K 531 — Als Luis die briefe, Lied K 520 — Abendempfindung Lied K 523 — Da Kniespiels Lied K 598 — Der Zauberer Lied K 472 — Im Frühlingssanftge Lied K 597 — Die Zufriedenheit Lied K 349 — An Chloe Lied K 524 — Sehnsucht nach dem Frühling Lied K 596 - E. Schwarzopf, sopr.; W. Glusking, pf.

◆ **17,30** / **PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI**: **F. Chopin**: Variazioni in la maggiore ed in un'aria nazionale di Moore - Pfi. N. Maglioli e M. Dalbello. **L. Gottschalk**: Ra-dieuze grande valse de concert - Pfi. E. List e C. Lewis. **F. Schubert**: Variazioni in la bemolle maggiore sopra un tema originale op. 35 - Pfi. C. Valdi e N. Lee. **C. Debussy**: Ballade: Pfi. A. e. Kontarsky. **S. Rachmaninov**: Sei duetti op. 11: Barcarole - Scherzo - Russian song - Valse - Romanze - Glory - Pfi. M. Ponti e R. Leonardy

◆ **18,30** / **FILOMUSICA**: **L. van Beethoven**: Trio in si bemolle maggiore per piano, pianoforte, clarinetto e violoncello op. 11 - S. Hoogstraal, pf.; P. Homigh, clar.; A. Bykman. **R. Strauss**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra op. 11 - Sol. B. Tuckwell - Orch. Sinf. della Rai di Milano dir. A. Nanut. **C. M. von Weber**: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto ed archi op. 34 - D. Shifrin, clar. - Quartetto Sequoia. **G. Faenza**: Recitativo ed aria da *Atto I* e *Galatea* - Ten. P. Pears - Orch. Philomusic di Londra dir. A. Boult. **F. J. Haydn**: Concerto in do maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. da camera Franz List di Budapest dir. F. Sandor

◆ **20,00** / **CONCERTO SINFONICO**: DIRETTORE A. DORATI. TENORE J. SIMANDY. PIANISTI M. BERKOFSKY e N. TWINING. **B. Bartók**: Suite n. 1 per orchestra op. 3 - Orch. Sinf. di Detroit. **Z. Kodaly**: Psalmus Hungaricus op. 13 per tenore, coro e orchestra - Ten. J. Simandy - Orch. Ungherese di Stato e Coro di Budapest - Coro di bambini della Radiotelevisione Ungherese - M° del Coro M. Ferrari. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 4 in re maggiore - Orch. Filarmónica Ungarica. **M. Bruch**: Concerto per due pianoforti e orchestra op. 88 - Sol. M. Berkofsky e N. Twining - Orch. Sinf. di Londra. **I. Strawinsky**: Le Chant du Rossignol - Orch. Sinf. di Londra

◆ **22,00** / **PAGINE CORALI**: **L. Rossi**: Oratorio per la settimana santa per soli, coro e strumenti - Complesso Vocale Strumentale Les Arts Florissants dir. W. Christie. **J. Shepherd**: Reges tharsus et insulae. Momento a 6 voci - Coro the Sixteen di Cambridge dir. H. Christophers. **M. Purcell**: Laudate, Cecilia. Ode per coro, archi e continuo - Complesso Vocale Strumentale Deller Consort dir. A. Deller

◆ **23,00** / **A NOTTE ALTA**: **K. Ditters von Dittersdorf**: Concerto in mi maggiore, per contrabbasso e pianoforte. **G. Zarlino**: Canzone a 5 voci per flauto a becco, viola da gamba e cembalo. **G. Farnaby**: Due Variazioni sulla canzone «Why ask you». **M. Bruch**: Adagio, dal Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma. **A. Soler**: Sonata in Re Maggiore. **L. van Beethoven**: Concertsatz in do maggiore per violino e orchestra

◆ **24,00-00,00** / **RADIOINTE NOTTE CLASSICA**

- **6,00 Euronews** [7223057]
- **6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO** presentano **Unomattina Estate**. Con Maria Teresa Ruta e Amadeo Goria
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [7066960]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [9962724]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [50182] L.I.S.
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1698960]
- **9,35 Cuori senza età**. Telefilm
Il figlio del marito [4785250]
- **10,00-11,40 L'uomo che valeva miliardi** (1968). Film d'avventura. Regia di Michel Boisrond. Con Frederick Stafford, Raymond Pellegrin [46989]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [5298328]
- **11,40 Unomattina - Utile futile**. Con Monica LeoFreddi. Programma di Giorgio Calabrese, Emilio Ravel. Regia di Ferdinando Lauretani [8608958]
- **12,25 Che tempo fa** [9341786]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [55366]
- **12,35 La signora in giallo**. Telefilm
Benedict Arnold ha dormito qui [9689415]
- **13,30 TELEGIORNALE** [9366]
- **14,00 Speciale USA '94**. A cura del TG 1 Sport [96502]
- **14,15 Boston. Calcio: Corea-Bolivia**. Campionato del mondo USA '94. Sintesi [69250]
- **15,00 Red Ronnie** presenta **Mi ritorni in mente** [52144]
- **15,05-17,55 Uno per tutti - Solletico**
= 011/8813 [8170453]
- 15,15 **Vita col nonno**. Telefilm [7537989]
- 16,00 **Heidi**. Cartoni [32366]
- 16,25 **Anna & Barbara Robot**. Cartoni [1651298]
- 16,45 **I ragazzi del Mundial**. Cartoni [1905796]
- 17,05 **Danger Bay**. Cartoni [2032250]
- 17,30 **Gli antenati**. Cartoni [80892]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [8476182]
- **18,00 TG 1**
— **Previsioni sulla viabilità**. CCISS
Viaggiare informati
— **Appuntamento al cinema** [66298]
- **18,25-20,55** Via satellite. Orlando. **Calcio: Messico-Irlanda**. Campionato del mondo USA '94 [30848502]
- 20,30 **TELEGIORNALE** [90182]
- **20,55 Matrimonio all'italiana** (1964). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Puglisi, Marilù Tolo, Tecla Scarano [518095]
- **22,45 TG 1** [2364328]
- **22,55 I Fanelli boys**. Telefilm [8089347]
- **23,30 TGR Mediterraneo**. Programma della Testata Giornalistica Regionale [5144]
- **24,00 TG 1 - NOTTE** [60545]
- **0,05 Che tempo fa** [4600309]
- **0,10 Oggi al Parlamento** [4836212]
- **0,20 DSE - Sapere - Un mondo che cresce** - Una produzione Ministero Affari Esteri - RAI. *Dalle Ande all'Himalaya dall'emergenza allo sviluppo*. 10^a puntata. Di Ilario Fiore [43496]
- **0,50 C'era una volta... lo Renato Rascel**. Di Giancarlo Governi. 5^a puntata



18,25

Sport
Maglie verdi da una parte e dall'altra, nello scontro che oppone due tra le maggiori tifoserie d'America, quella dei Chicanos e quella degli irlandesi, tutti immigrati da tanto tempo. Le due squadre sono nello stesso girone dell'Italia e le imprese recenti dell'Irlanda con la Germania e del Messico in Coppa America, le rendono molto temibili.



20,55

Film
Il capolavoro di Eduardo De Filippo rivisitato da Vittorio De Sica. La maggiorata fisica **Sophia Loren** interpreta il ruolo di Filumena Marturano: dopo anni di servile convivenza con Domenico Soriano (**Marcello Mastroianni**), si finge morente per poter contrarre un regolare matrimonio. Gli rivela pure di avere tre figli illegittimi, uno solo dei quali è nato dalla loro relazione. L'atroce curiosità tormenta Domenico... (durata, 98')



- **2,00 TG 1 - NOTTE**. Replica [1672521]
- **2,05 Per amore** (1986). Film. Regia di Glenn Jordan. Con Lee Remick, Bruce Dern [2984811]
- **3,40 TG 1 - NOTTE**. Replica [56746540]
- **3,45 I professori non mangiano bistecca** (1953). Film commedia. Regia di Edward Buzzell. Con Van Johnson, Janet Leigh [4674182]
- **5,00 Divertimenti**

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [3619637]
- **6,35 Videocomic** [5003637]
- **7,00 Euronews** [66989]
- **7,10 Mille capolavori**. Un artista al giorno. *Stanley Spencer. La resurrezione Cook Ham* [1396250]
- **7,20 Stagioni**. Telefilm. 12^a puntata [4395908]
- **8,05-10,20 Quante storie!**
- 8,05 **Simpatiche canaglie**. Telefilm. *La capanna dello zio Tom* [3434291]
- 8,30 **Cuore di Marco**. Cartoni. [1695873]
- 8,55 **Ernesto Sparaleaco**. Cartoni [1627144]
- 9,25 **Gli antenati**. Cartoni [6825989]
- 9,50 **Furia**. Telefilm
Il Gaucho [8699892]
- **10,20 Quando si ama**. 116^a puntata [5892811]
- **11,45 TG 2 - MATTINA** [4765618]
- **11,50 Scanzonatissima** [2835724]
- **12,00 La clinica della Foresta nera**. Telefilm. *Una lieta sorpresa* [72219]
- **13,00 TG 2 - GIORNO** [458892]
- **13,25 TG 2 - TGS** [Disbruggi] [7532811]
- **13,50 Meteo 2** [8226095]
- **14,00-15,50 Supersoap**
- 14,00 **Santa Barbara**. 806^a puntata [5152144]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni**. Conduce Enzo Sampo [2190273]
- 15,05 **Beautiful**. 61^a puntata [7539347] 778
- **15,50** Aventure, sorrisi ed emozioni. **Passione senza speranza** (1985). Film drammatico. Regia di Delbert Mann. Con Cheryl Ladd, Sam Elliott, Alexis Smith, Fritz Weaver. 2^a ed ultima parte [6037618] 778
- **17,25 Dal Parlamento** [6639347]
- **17,30 TG 2 - FLASH** [31958]
- **17,35 Miami Vice**. Telefilm
Il vecchio gangster [7371083]
- **18,20 TGS Sportsera** [1257705]
- **18,30 Meteo 2** [33960]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile**. Di Osvaldo Bevilacqua [960958]
- **18,50 L'ispettore Tibbs**. Telefilm
Delitto assicurato [863521] 778
- **19,45 TG 2 - SERA** [438415]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [2088057]
- **20,20 La vendetta**. Anteprima de **Il grande Gioco dell'Oca** [4046786]
- **20,40** In diretta da Cinecittà. **Il grande Gioco dell'Oca**. Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Panaleo. «Inviati speciali sul campo». Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [67097811]
- **23,15 TG 2 - NOTTE** [9293724]
- **23,30 Meteo 2** [91960]
- **23,35 I paesi del miracolo**. *Malesia*. Di Alessandro Cecchi Paone e Sandro Spina. Regia di Cecchi Spina [566796]
- **0,30 Appuntamento al cinema** [1371106]
- **0,35 Il mondo nel pallone**. 1930-1990: storie dei mondiali di calcio. 4^a puntata. Di Sergio Valentini



12,50

20,40

Varietà

Ancora sessantatré caselle per i giocatori impegnati sul percorso e tanti giochi, penitenze, prove di forza e di destrezza da superare. Da questa sera, però, scocca l'ora della Vendetta: alle 20,20 un telespettatore potrà scegliere che tra Gigi Sabani, Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi, **Adriano Pantaleo** e gli altri personaggi del cast, dovrà sottoporsi ad uno dei cimenti previsti per la gara, e vincerà un milione se la prova non sarà superata.

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,25 **TG 3 - Edicola** [7869057]
- 6,45-12,00 **LALTRARETE - Spazio Estate**
- 6,45 **DSE - Sapere - Un mondo che cresce.** Kenia-Tanzania: il pianeta abbandonato. Di Italo Gagliano [9416182]
- 7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [6023892]
- 7,30 **DSE - Passaporto - Viage al Español** [5775298]
- 7,45 **Euronews - TG dall'Europa** [6011057]
- 8,00 **DSE - La natura sperimentata - Il volo.** 3ª parte [6665]
- 8,30 **Euronews - TG dall'Europa** [1613279]
- 8,45 **DSE - Artisti allo specchio: Tano Festa** [1630618]
- 9,15 **Euronews - TG dall'Europa** [9982989]
- 9,30 **DSE - Giro d'orizzonte. L'Italia da riscoprire - Magia della Valle D'Aosta** [8892]
- 10,00 **Euronews - TG dall'Europa** [91637]
- 10,15 **DSE - Artigianato è - Le botteghe dei maestri oggi** [4677076]
- 10,45 **Euronews - TG dall'Europa** [3507250]
- 11,00 **DSE - Gli Anniversari: Giuseppe Lombardo Radice** [5569]
- 11,30 **Euronews - No Comment** [3964908]
- 11,45 **DSE - Dizionario - Emoglobina** [1161328]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [51095]
- 12,15 **Da Milano. Tgr E** [8146231]
- 12,30 **TGR Leonardo** [40434]
- 12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [3395453]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [91057]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [687188]
- 14,50 **TGR In Italia** [871415]
- 15,15 **TGS Derby** [8161705]
- 15,25 **Billardo: Campionato Italiano Biathlon** [1239926]
- 16,30 **DSE - Natura selvaggia - Ritorno all'Isola dei Pellicani** [9960]
- 17,00 **A me il visone** (1960). Film. Regia di Robert Asher. Con Terry Thomas, Athene Seyler, Hattil Jacques, Billie Whitelaw [8332637]
- 18,25 **Schegge** [7894908]
- 18,45 **TG3 Sport**
- **Meteo 3** [465368]
- 19,00 **TG 3** [927]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [98786]
- 19,50 **Blob. Di tutto di più** [225347]
- 20,10 **In compagnia dell'assassino.** Film tv thriller. Regia di Larry Elkann. Con Annette O'Toole, Brian Wanner, Eve Marie Saint [5133279]
- 21,55-23,55 **Via satellite. San Francisco. Calcio: Brasile-Camerun.** Campionato del mondo USA '94 [6796569]
- 22,50 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA** [506250]
- 23,55 **Processo ai Mondiali.** A cura del TG 3 in collaborazione con RAITRE e TGS. Conduce Claudio Ferretti con Emanuela Falocetti. Collegamenti in diretta con New York e con i direttori dei quotidiani sportivi italiani [7231328]
- 0,35 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [1397212]
- 1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste**



IN COMPAGNIA DELL'ASSASSINO

20,10

Film Tv

Kate Wilson (**Annette O'Toole**) conduce una vita grama, oppressa dal ricordo del fratello morto e dalla madre (**Eva Marie Saint**) che la giudica responsabile della sua morte. Utilizza però il nome fittizio di Kate Burton per frequentare una locanda malfamata nella quale intrattiene relazioni amorose. Laggiù diventa testimone di un delitto e l'oggetto della caccia dell'assassino che vuole eliminarla. (durata: 91')

CAMPIONATO DEL MONDO DI CALCIO
USA - '94
SVEDIA-RUSSIA



1,25

Sport

Il secondo girone, insieme al nostro, è sicuramente il più equilibrato, e lo scontro di oggi fra Svezia e Russia potrebbe dirci chi passerà il turno insieme al superfavorito Brasile. La formazione russa, ricreata nel febbraio del 1992, è guidata dal tecnico Pavel Sadynr ed il suo uomo di maggior classe è l'attaccante **Sergei Yuran**. In replica domani alle 14,15 su Raiuno.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,25-3,25 **Via satellite. Detroit. Calcio: Svezia-Russia.** Campionato del mondo USA '94 [4135540]
- 3,25-7,00 **Università.** Diploma universitario in ingegneria Informatica e Automatica
- 3,25 **2° anno accademico:** Sistemi operativi, lezione 29 - Sistemi operativi, lezione 30 [44640927]
- 5,15 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 29 - Sistemi operativi, lezione 30

CAMPIONATO DEL MONDO DI CALCIO
USA - '94
BRASILE-CAMERUN



21,55

Sport

Il Brasile, favorito del Mondiale, incontra la nazionale del Camerun in cui milita **Roger Milla**, qui in maglia verde, che a 42 anni è il più vecchio giocatore del torneo. I sudamericani sono l'unica formazione ad aver partecipato a tutte e 15 le edizioni del Mondiale con 3 vittorie.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **La resistenza italiana** vista da **Cesare Pavese** e **Filmata da Jean Marie Straub e Danielle Huillet:** Dalla nube alla resistenza [6109453]
- 3,00 **Blob. Di tutto di più.** Replica [1554347]
- 3,15 **Tra moglie e marito** (1963). Film commedia. Regia di John Rich. Con Janet Leigh, Van Johnson, Shelley Winters [6735453]
- 4,55 **TG3 NUOVO GIORNO.** Replica [9681255]
- 5,25 **Schegge**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5248328]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show. Ragionando.** Replica [50178453]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobilioni Laloni ☞ 0769/64334 [4603182]
- 13,00 **TG 5.** News [82124]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1501786]
- 13,35 **Beautiful.** 991ª puntata [329328]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☞ 0769/64331 [2552250]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [273705]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [46386]
- 16,02 **All'arrembaggio Sandokan!** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnagni, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1095]
- 16,30 **Cantiamo insieme.** Cartoni [77927]
- 16,45 **La villa stregata.** Telefilm [5087811]
- 16,50 **Prince Valliant.** Cartoni [8090434]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5074347]
- 17,25 **Zorro.** Cartoni [440415]
- 17,59 **Flash TG 5** [3785279]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [35347]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☞ 144/222900 [5618]
- 20,00 **TG 5.** News [2163]
- 20,30 **Beautiful.** Soap opera. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang. 992ª puntata [68637]
- 22,00 **Passioni.** Miniserie. 22ª ed ultima puntata. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Vima Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [5761908]
- 23,15 **Maurizio Costanzo show. Ragionando.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [183057]
- 24,00 **TG 5.** News [31545]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show. Ragionando.** 2ª parte [7643670]
- 1,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9958645]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7489816]
- 2,30 **Arca di Noè - Itinerari** [4880187]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4884903]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4893651]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**



14,05

Quiz

Il gioco a premi condotto da Alberto Castagna si concede una meritata vacanza. Come sempre, anche l'ultimo campione deve cimentarsi su venti domande in due minuti. I temi riguardano le canzoni, lo sport ed i personaggi televisivi. Può rispondere solo vero o falso.



15,25

Attualità

Termina oggi la rubrica condotta da Marta Flavi dedicata ai cuori solitari in cerca di un'anima gemella. Rivediamo alcune coppie nate grazie alla trasmissione: Gabriella e Marcello, vedovi di 59 e 69 anni; Anna, torinese di 23 anni, e Marcello, romano di 35 anni. Infine un nuovo incontro fra Gennaro, operaio vedovo quarantasettenne di Napoli ed Emiliana, casalinga separata trentasettenne di Latina.



20,30

Soap opera

Macy organizza una festa di addio al celibato per Sally (Darlene Conley). Durante il ricevimento le dice di aver smesso di bere, grazie all'aiuto di Thorne. Intanto Sheila va a trovare Brooke per convincerla a far pace con i Forrester, ma la ragazza sta preparando il ricorso per ottenere, a titolo definitivo, il brevetto del «Belief». Anche Sally cerca di convincere Brooke ad allearsi con lei e le propone di entrare in società per lo sfruttamento del brevetto. Intanto Elliot propone ai Forrester di liquidare Brooke con una cifra compresa fra i tre ed i cinque milioni di dollari.

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **Martina e il campanello misterioso** Cartoni
— **A tutto goal.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Teen Wolf.** Cartoni
— **Fiocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [24228637]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm
Distillatore clandestino [25908]
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm
Una benda sugli occhi [29724]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm. *La battaglia di Bel Air* [9348540]
- 12,25 **Studio aperto.** News [2753873]
- 12,35 **Fatti e misfatti** [5102989]
- 12,40 **Studio sport** [5127298]
- 12,45 **Ciao Ciao e cartoni**
— **Papà Gambalunga.** Cartoni
— **The real Ghostbuster.** Cartoni [4660502]
- 14,00 **Studio aperto.** News [9873]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☞ 0769/64322 [728415]
- 16,00-18,30 **Smile.** Varietà. Con Stefano Gallarini, Federica Pannicuci, Terry Schiavo e Carlo Walder [46368]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [114298]
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm
Una brutta influenza [129724]
- 17,55 **I miei due papà.** Telefilm
Protetta ambientale [452250]
- 18,30 **Baby sitter.** Telefilm [3434]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm [4521]
- 19,30 **Studio aperto.** News [3892]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [4255]
- 20,30 **Poliziotto al college** (1988). Film poliziesco. Regia di Martha Coolidge. Con Seymour Cassel, George Wendt [91368]
- 22,30 **Indagine oltre il buio** (1982). Tv movie thriller. 1ª visione. Regia di J. Llewellyn Moxey. Con David Naughton, Dorian Harewood [86144]
- 0,30 **Studio sport - USA '94** [2690564]
- 1,40 **Starsky & Hutch.** Telefilm [8050941]
- 2,30 **A-Team.** Telefilm [4888729]
- 3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [4882545]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [4891293]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [9928187]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



16,00

Varietà

Ancora un pomeriggio in allegria con i quattro scenatisti conduttori: Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini e Carlo Valder. Vediamo, oltre i consueti telefilm, i filmati «storici» del Festivalbar e di *Mai dire banzai*. Da non perdere lo spazio dedicato alla Wrestlingmania, con curiosità, aneddoti e combattimenti dei più grandi atleti come Hulk Hogan.

GENITORI IN BLUE JEANS



19,00

Telefilm

Jason (**Alan Thicke**) ha fatto un patto con sua moglie che lo convince a svolgere il suo lavoro di psichiatra in casa per non lasciare soli i figli, e ciò lo costringe a rifiutare un'interessante proposta di lavoro. Nel frattempo alla stazione televisiva dove lavora Maggie (Joanna Kerns) c'è aria di crisi. Mentre i suoi colleghi sono preoccupati di perdere il posto, incredibilmente a Maggie viene offerto un interessante rinnovo di contratto valido sette anni.

Poliziotto al College



20,30

Film

Sotto le mentite spoglie di studente, il giovane agente Arliss Howard si introduce in un college per cercare di ottenere le prove dell'innocenza del suo fratello minore, accusato dell'assassinio di un professore. Costretto ad indagare in un ambiente circoscritto e ad evitare qualsiasi mossa che possa mettere in allarme il vero autore dell'omicidio, il poliziotto faticherà non poco per risolvere il caso, ma alla fine la giustizia trionferà. Nella foto, **Seymur Cassell**. (durata: 100')

7,25 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [6801892]

8,05 **Valentina.** Telenovela [7709811]

9,00-17,15 **Buona giornata.** Conduce Patricia Rossetti ☎ 0369/56126 [38182]

9,15 **Pantanal.** Telenovela [8604724]

9,45 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [8692989]

10,15 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [9353809]

11,30 **TG 4.** News [4894601]

11,35 **Antonella.** Telenovela [7944683]

12,05 **Gioco delle coppie beach.** Con I Tretre e Wendy Windham [9305144]

13,00 **Murphy Brown.** Telefilm [9989]

13,30 **TG 4.** News [2076]

14,00 **Sentieri.** Soap opera [72291]

15,00 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm [5375908]

16,15 **Principessa.** Telenovela [724989]

16,50 **Topazio.** Telenovela [9339231]

17,15-18,00 **La verità.** Conduce Marco Balestri. Ultimo appuntamento [260705]

17,30 **TG 4.** News [8618] ☎ L.I.S.

18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [77811]

19,00 **TG 4.** News [569]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7705]

20,30 **Speciale Totò: Detti e contraddetti** [89076]

20,40 Totò 13. **Totò e Carolina** (1954) Film comico. Regia di Mario Monicelli. Con Totò, Tina Pica [481076]

22,30-0,45 **Raffaella Carrà Show.** Conduce Raffaella Carrà. Replica [2198540]

23,45 **4 Notte** [2928163]

0,45 **Top secret.** Telefilm [7122651]

1,50 **Marcus Welby.** Telefilm [9657038]

2,40 **Rassegna stampa** [1891835]

2,50 **Love boat.** Telefilm [1943670]

3,40 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm [8811467]

4,30 **Murphy Brown.** Telefilm [9322651]

5,00 **Marcus Welby.** Telefilm [4452390]

5,50 **Top secret.** Telefilm [2446293]

6,40 **Love boat.** Telefilm

Maddalena

10,15

Telenovela

Maddalena (Lucia Mendez) va da Padre Ilario per avere un consiglio e lui la esorta a tornare sulla retta via, ma la ragazza non vuole lasciare Federico (Eduardo Yanez). Intanto Filippo convince il figlio che Gilberto gli ha raccontato solo menzogne. Durante una festa Maddalena e Claudia si affrontano: Claudia è furibonda perché la rivale è giunta alla festa con Federico; l'altra ribadisce di non voler rinunciare a lui per nulla al mondo.

TOPAZI



16,50

Telenovela

Topazio (**GreCIA Colmenares**) accetta di vedere suo marito, ma durante l'incontro sorge un'aspra discussione sul bambino: lei non vuole rinunciare e lui non è disposto a perderlo. Questa situazione porta i due giovani a rompere il matrimonio; nel frattempo Ennio ha raggiunto Jolanda a Caracas e, per starle vicino, decide di stabilirsi in città, ma non trova un lavoro che gli permetta di vivere.

TOTÒ E CAROLINA



20,40

Film

L'arresto a villa Borghese della giovane Carolina (Anna Maria Ferrero) da parte dell'agente Caccavallo (Totò), si rivela subito un cruccio: Carolina non è una donna di malaffare, ma una poveretta scappata di casa perché è rimasta incinta. A Caccavallo non resta che riportarla al paese natio... (durata: 85')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3459908]
- 8,30 He Man. Cartoni [8540]
- 9,00 I misteri di Nancy Drew. Telefilm [11705]
- 10,00 New York. Calcio: Italia-Norvegia. Campionato del mondo USA '94. Refitta [6382786]
- 11,50 Sale, pepe e fantasia [949434]
- 12,30 Dallas. Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. [85366]
- 13,30 TMC Sport USA '94. Con Marina Sbardella [11347]
- 13,45 Los Angeles. Calcio: Corea-Bolivia. Campionato del mondo USA '94
- 16,00 Telegiornale Flash [9772366]
- La nuove avventure del Robinson (1979). Film d'avventura. Regia di John Cotter. Con Robert Logan, Susan Donahite Shaw [921540]
- 18,00 Dallas e Roma. Kick Off USA '94. Anticipazioni, servizi e commenti sui mondiali [2569]
- 18,30 Orlando. Calcio: Messico-Eire. Campionato del mondo USA '94 [373989]
- 20,30 Telegiornale [6502]
- 21,00 Ciclismo. Un programma di Davide Zan [1811]
- 21,30 Mondociclismo USA '94 [9322]
- 22,00 San Francisco. Calcio: Brasile-Camerun. Campionato del mondo USA '94. [14927]
- 24,00 Telegiornale [59941]
- 0,15 Automobilismo: Campionato Mondiale Velocità Turismo. Sintesi [78467]
- 0,45 Montars. Telefilm [9161106]
- 1,15 Detroit. Calcio: Svezia-Russia. Campionato del mondo USA '94. [4182748]
- 3,15 CNN. In diretta



Robert Logan

ORBITA NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [8748540]
- 12,00 Aglio, olio e peperoncino [839540]
- 12,20 e 18,30 Nitico [6638922]
- 12,40 Sabato di 5ª puntata [721927]
- 13,10 Pianeta Terra Estata. Conducente Paola Tanziani [264163]
- 13,50 e 22,30 Andiamo al cinema [7922366]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [602298]
- 14,30 Pomeriggio insieme [2752279]
- 17,00 Rossi Tv. Rotocalco femminile [660982]
- 17,15 Naturalia [413182]
- 17,30 Tuono blu. Telefilm [3333231]
- 18,45 Passarella rock [9769434]
- 19,30 Estate a squadrone [886298]
- 20,30 Una calda notte ai Tropici [1993]. Film thriller. Regia di Eug. Mandru. Con Rick Rossovich, Marjyn D'Abo [3279057]
- 22,45 Moto. Settimanale sportivo [9148328]
- 23,45 I classici dell'erotismo. 7ª e 8ª episodi: Augustine. Alla casa turca



Paola Tanziani

ITALIA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 Straga o Madonna [925347]
- 13,15-15,30-19,00 e 22,30 Telegiornali locali [3682273]
- 13,30 Falcon Crest. Soap opera [859279]
- 14,30 Casa Nadia. Conducente Nadia Rinaldi [3418705]
- 15,45 Rubrica cinema [2527540]
- 16,00 e 24,00 Programmazione locale [715182]
- 17,30 I forti di forte coraggio. Telefilm [385083]
- 18,00 Ma quanto mi amò Gioco [702618]
- 19,30 Alice. Telefilm [238502]
- 20,00 Superboy Shadow. Cartoni [235415]
- 20,30 Mac Gruder and Loud. Telefilm [419540]
- 21,30 Voci nella notte. Telefilm [9148960]
- 22,45 e 1,00 Notte Italiana. Varietà

H+ NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,15 lo e Veronica [1992] [6696809]
- 7,55 Helmat 4: Vin delle alture del Reich [1985] [2676601]
- 8,50 Helmat 5: Scappato via e ritornato [1985] [5893188]
- 10,00 La pistola nella borsetta [1992]. Film [422095]
- 11,30 Due vite in pericolo [1992]. Film [9186328]
- 13,20 Detective coi tacchi a spillo [1991] [7156706]
- 14,50 Barton Fink [1991]. Film [5166892]
- 16,40 + 1 News [4862665]
- 16,45 Nature Watch: Il polpo: abile trasformista [9149618]
- 17,15 World of survival [953811]
- 18,00 Amazing races: Ben Hur dell'isola di madura [600499]
- 18,35 Helmat 6: Fronte interno [1985] [131704]
- 19,30 Helmat 7: L'amore dei soldati [1985] [5037250]
- 20,40 Nel continente nero [1992]. Film [667231]
- 22,40 Presenze [1992]. Film [5642347]
- 0,25 Sonnersby [1993]. Film drammatico [2653187]
- 2,25 I misteri del cinema

T2 NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Step Reebok [60495142]
- 10,00 Wimbledon. Tennis. Sintesi. Replica [36042999]
- 15,00 Wimbledon. Tennis. Telenovella di Rino Tommasi e Gianni Clerici [59314298]
- 22,00 Telesport - Sportime quiz [760231]
- 22,15 Wimbledon. Tennis. Sintesi. Replica [978434]
- 23,30 USA. Motociclismo: Supercross [930618]
- 1,00 Midnight Club

H+ NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,00-17,06 e 1,35 L'allegro fantasma [1941]. Film commedia. Regia di Amleto Palmi. Con Totò, Paolo Stoppa [7637417]
- 9,30 e 24,00 Classica. Musiche di Debussy, Mahler, Rachmaninov [2331298]
- 11,15-14,10-16,15 e 19,05 Monografia [79733960]
- 18,15 F.J. Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore [2790434]
- 19,00 Musica in casa
- 17,00 + 3 News [391705]
- 20,30 Don Carlos. Di Giuseppe Verdi. Diringe H. von Karajan. Con José Camerás, Fiamma Izzo D'Amico

M NUMERO SHOWVIEW 009

- 9,00 Good Morning [64799340]
- 13,30 Arrivano i nostri [851637]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [7374144]
- 14,35 Ossigeno [933095]
- 15,00-20,00 The Mix [89594960]
- 18,00 Zona mito. Con Paola Rota [705705]
- 18,35 Mix live [756908]
- 19,30-23,30 Vm-Giornale [853960]
- 20,30 Mix Classic [184796]
- 22,00 Blind Melon Special



Soundgarden

TV NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [141279]
- 14,00 VJ Simone [9539811]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [204873]
- 16,45 MTV All the Movies with VJ Ingo [972927]
- 17,00 MTV News at Night [225366]
- 17,15 3 From 1 [953892]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [332434]
- 18,00 Music Non-Stop with Pip Dann

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [18571182]
- 12,00 Luci nella notte. [235540]
- 12,30 Codice segreto [931908]
- 12,45 Perché no? Talk-show [8339415]
- 13,30 e 18,30 Naturalia [603927]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [671328]
- 14,30 Pomeriggio insieme [2754637]
- 17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [662250]
- 17,15 La ribelle. Telenovela. Con Grecia Colimeraes [828434]
- 17,45 Aglio, olio, e peperoncino. Conducente Nadia Rinaldi [854415]
- 18,00 Amici amici. Conducente Susanna Messaggio [846134]
- 20,30 Tigidnotri [234366]
- 20,45 Dinastia. Tv movie drammatico. Regia di Lee Phillips. Con Sarah Miles, Stacy Keach



Sarah Miles

GRAZIA NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [42045250]
- 15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [31163]
- 15,10-21,00 e 22,00 Shopping Club [7346250]
- 17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [3948665]
- 18,10 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [9764453]
- 19,00-19,30 e 20,00 TgA News [617224]
- 20,30 Briefing Sport Magazine

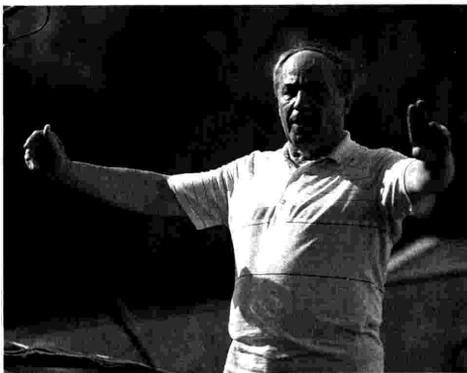
MILANO MUSICA

Con Boulez al Festival Varèse

Ancora architetture musicali vissute tra nuovi ritmi e suoni proposti nella chiave della musica nuova al Festival Edgar Varèse. Sono di scena alcuni dei brani più significativi degli autori che hanno contribuito alle evoluzioni più estreme dell'universo musicale, in un confronto antologico che viene proposto dall'Ensemble InterContemporain diretto da Pierre Boulez.

E proprio del direttore sono significativi *Derives 2* e *Derives 1* nonché *Mémoriale*. Boulez da tempo appare personaggio chiave della musica contemporanea, noto per la sua abilità di direttore, ma anche come compositore e maestro. Nella sua preparazione musicale figurano maestri come Messiaen e Leibowitz, dal quale apprende e studia quella doctefonia che poi, sulla scia di Webern, giunte ad affinare. Ma c'è anche Schönberg nel suo patrimonio culturale e c'è lo studio della matematica e quelli sulla probabilità che sta alla base di alcune composizioni che vivono dell'invenzione individuale dell'esecutore.

Il programma non si esaurisce qui. Tra gli altri compositori che compaiono nel programma della serata - trasmessa venerdì su Radiotre - ci sono Bonnet (*Les eaux érotées*), Fedele (*Duo en resonance* per due corni concertanti ed ensemble), e, naturalmente, Varèse con i suoi *Ofrandes* per soprano ed orchestra da camera, ed *Intégrales*, per piccola orchestra e percussioni. Due brani che sono comunque punti di riferimento nel cammino della musica nuova di questo secolo.



Il francese Pierre Boulez, compositore e direttore d'orchestra

GRG - ITALIA, ISTRUZIONI PER L'USO

Tasse, scuola e un po' di turismo

La trasmissione è strettamente legata all'attualità, e spesso viene «costruita» all'ultimo momento, tenendo presenti anche gli spunti, le denunce, le informazioni raccolte tra gli ascoltatori. Ma *Gr - Italia*, istruzioni per l'uso - il programma in onda alle 6,20 su Radiouno condotto da Emanuela Falchetti - ha alcuni punti fermi, come inchieste, rubriche, incontri che si ripetono quasi a giorni fissi. In questi giorni, per esempio, si parla ancora di tasse, per gli ultimi versamenti del 740 o per il pagamento dell'ICI, «temi» dice la Falchetti «ampiamente illustrati dai giornali, ma sui quali ritorniamo per fornire qualche spiegazione supplementare, perché è sempre difficile muoversi nell'universo fiscale. Abbiamo ricevuto molte telefonate che sollecitano spiegazioni».

In questo periodo sono alle porte gli esami di maturità, e anche questo sarà un argomento che verrà esaminato dalla trasmissione, analogamente a quello del lavoro, sia attraverso inchieste della redazione, che con l'intervento del responsabile dell'inserito del *Corriere della sera*, quel *Corriere Lavoro* che ogni venerdì offre un significativo panorama delle occasioni di lavoro. Il venerdì si parla anche, con l'intervento di Umberto Broccoli, delle «strade della storia», ovvero di quegli itinerari alternativi, ai di fuori dei tracciati autostradali o di grande scorrimento, che spesso offrono l'opportunità per un viaggio tranquillo e una «immersione» nei capolavori, artistici o naturali, del passato.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Suite n. 1 in do maggiore per orchestra - Ouverture - BWV 1006 - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. **C. M. von Weber:** Quartetto in si bemolle maggiore op. 8 per pianoforte e archi - **Quintetto di Torino.** **G. Donizetti:** Gemma di Vergy. - Ecco il sogno ch'io tolgo - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. **C. Saint-Saëns:** Sarsone e Dailas: Mon coeur s'ouvre à ta voix - Msopr. M. Home - Orch dell'Opera di Vienna dir. H. Lewis. **E. Grieg:** Due danze norvegesi per pianoforte a quattro mani op. 35 - Pfl K. Baekklund e R. Levin. **A. Ljadov:** Otto canti popolari russi per orchestra op. 58 - Orch. London Symphony dir. A. Previn

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Cassazione in si bemolle maggiore per archi e fiati K 99 - Elementi dell'Otetto di Vienna. **L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in mi maggiore per pianoforte op. 14 n. 1 - Sol. F. Gulda. **C. Debussy:** Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte - A. Meunier, vcl.; C. Ivaldi, pl. **F. Schubert:** Quartetto n. 12 in do minore per archi - Wiener Philharmoniker Quartet

◆ **8,35/BOULEZ DIRIGE B. BARTOK:** Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. New Philharmonia

◆ **9,00/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. W. Furtwängler. **A. Arenski:** Sinfonia n. 1 op. 14 - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov. **B. Martinu:** Concerto per flauto, violino e orchestra - G. Zagoni, fl.; C. Ferrarese, vl. - Orch. Sinf. di Milano dir. F. Caracciolo. **L. Bernstein:** Divertimento per orchestra in 8 movimenti - Orch. Boston Pops dir. J. Williams

◆ **10,30/ANTOLOGIA: H. Purcell:** Ciacconia in sol minore per archi. **G. Bononcini:** Divertimento da camera in do minore per flauto e basso continuo. **G. F. Haendel:** Concerto in fa maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 4. **G. B. Pergolesi:** Piccola sinfonia in mi bemolle maggiore. **J. P. J. Rode:** Otto capricci per violino solo dai 24 capricci. **F. Schubert:** Tre danze tedesche per pianoforte. **S. Mercadante:** Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra da camera op. 101. **F. J. Haydn:** Trio in la minore n. 87 per barytono, viola e violoncello. **M. Glinka:** Variazioni per pianoforte su motivi popolari scozzesi. **A. Borodin:** Sinfonia in la minore n. 3 «incomputa»

◆ **12,30/SERGE BAUDO INTERPRETA M. RAVEL:** Daphnis et Chloé, suite n. 1 - La valse - Bolero - Alborada del Gracioso - Orch. Filarmónica Ceka

◆ **13,30/PAGINE SINFONICHE: F. Martini:** Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Pl. J. F. Antonioni - Orch. I Filarmocini di Torino G. M. Votli. **R. Bachmann:** Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **14,40/MUSICA ANTICUA: Anonimo XV sec.:** Zappay - Viva viva Rey Ferran do. **G. van Hayne:** De tous biens plaine. **J. Cornago:** Onde estas que non te veo. **A. Cornazano:** Figlie Guillelmin. **Anonimo XV sec.:** Amor que l'ò fo mio - Sop. M. Figueras - Complesso vocale e strumentale Hesperion XX

◆ **15,00/VETRINA DEL DISCO: COMPACT GRAMMOPHON 427-321 2: E. Grieg:** Antiche melodie norvegesi e variazioni op. 51 - Orch. Sinf. di Köthenburg dir. N. Jarvi. COMPACT EBS DDD-EBS-6007: **J. P. J. Rode:** Otto Capricci per violino solo - Sol. P. Shumsky. COMPACT EMI CDC-7-49689-2: **H. Duparc:** Sei Melodie con orchestra: L'invitation au voyage - Au pays ou se fait la guerre - La vie antérieure - Le Manoir de Rosemonde - Phidylé - Chanson triste - Sopr. B. Hendricks - Orch. dell'Opera di Lione dir. J. E. Gardiner. COMPACT ASV DCA-636: **S. Rachmaninoff:** Suite n. 1 op. 5 - Pfl J. Ogden e B. Lucas. COMPACT PRELUDIO PHC-2148: **M. Ponce:** Concerto per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. Nazionale della Radio Polacca dir. J. Krenz

◆ **17,00/MUSICHE PER CORO: H. Bortoloz:** Adieu des bergere à la Sainte Famille, da «L'enfance du Christ» - John Aldis Choir - M° del Coro J. Aldis - Tubá Mirum, dal Requiem op. 5 - Windsor School Boys Choir - M° del Coro A. Oldham - Trstia per coro e orchestra op. 18 - John Aldis Choir - Orch. London Symphony dir. C. Davis - M° del Coro J. Aldis

◆ **17,35/PAGINE SINFONICHE DI BOHUSLAV MARTINU:** The Parables - Estampes - Rhapsody - Orch. Filarmónica Ceka dir. J. Belohlavk

◆ **18,30/FILOMUSICA: F. X. Pokorny:** Concerto in fa maggiore per due corni e orchestra. **J. S. Bach:** Concerto n. 3 in do maggiore BWV 594. **R. Wagner:** Tannhäuser: Inbrunst in Herzen, racconto del pellegrinaggio a Roma - Ten. J. King. **F. Liszt:** Tannhäuser Konzertparaphrase, libera trascrizione dell'ouverture dell'opera di Wagner. **O. Respighi:** Feste romane, poema sinfonico

◆ **20,00/L'OPERA LIRICA: A QUIET PLACE:** Opera in tre atti di Stephen Wadsworth. Musica di **L. Bernstein.** Sam. C. Ludgin; Dede; B. Morgan; Juncos; J. Brandstetter; François; P. Karzars; Suslie; J. Kraft; Bill; I. Uppman; Mrs Dori; C. James; Dec; J. Kueber; Funeral Director; C. Walker; Analyst; D. Perry; Dinah; W. White - Orch. Sinf. dell'ORF dir. l'Autore

◆ **22,40/PAGINE VIVALDIANE INTERPRETATE DA I SOLISTI VENERI DIRETTI DA CLAUDIO SCIOLONE. A Vivaldi:** Concerto in la maggiore per violino e orchestra «Il Cucco» - Sol. M. Fornacari - Sinfonia in mi maggiore - Concerto in mi maggiore «L'Amoroso» - Sol. B. Mussumeli

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart** - **C. Loewe** - **G. Bottesini** - **C. Debussy** - **B. Bartok**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- **6,00 Euronews** [45729]
- **7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino - Il sabato della Banda dello Zecchino»**. Sorprese e cartoni. **Super Ducktales - Caro Zecchino 1972**. Pipi *Calzelunghe*. Telefilm [9609187]
- **9,30** Per i più piccini. **L'albero azzurro** [2309]
- **10,00 L'amico di legno**. Telefilm [3038]
- **10,30 Speciale Vivere il mare** [8294467]
- **10,50 Sotto stretta protezione** (1988). Film tv. Regia di Chris Thomson. Con Jason Bateman, John Glover, Jack Wagner [1457361]
- **12,25 Che tempo fa** [9318458]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [10748]
- **12,35 La signora in giallo**. Telefilm. *La fiera elettorale*. Con Angela Lansbury [8384038]
- **13,25 Estrazioni del Lotto** [2512545]
- **13,30 TELEGIORNALE** [10651]
- **13,55 TG 1 - Tre minuti di...** [5540552]
- **14,00 Speciale USA '94**. A cura del TG 1 Sport [86670]
- **14,15 Detroit. Calcio: Svezia-Russia**. Campionato del mondo USA '94. Replica [7507816]
- **16,05 Quetzal: Un uccello divino**. Documentario [9832477]
- **16,35 Sette giorni Parlamento** [3616816]
- **17,05 Nasty Boys**. Telefilm. *Uccidere o morire*. 1ª parte [916187]
- **18,00 TG 1** [82690]
- **18,20 Estrazioni del Lotto** [2609496]
- **18,25 Il meglio di Più sani più belli**. Idea e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni [2014187]
- **19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [471699]
- **19,50 Che tempo fa** [1940090]
- **20,00 TELEGIORNALE** [390]
- **20,30 TG 1 Sport** [69212]
- **20,45 Serata Mondiale**. Con Alba Parietti, Valeria Marini e la partecipazione di Fabrizio Maffei. Un programma di Sergio Bardotti Mario d'Amico, Massimo Martelli, Marco Zavattini. Regia di Paolo Beldi. 1ª parte [981651]
- **21,55-23,55** Via satellite. Boston. **Calcio: Argentina-Nigeria**. Campionato del mondo USA '94 [6738545]
- **22,55 TG 1** [7124941]
- **23,55 Serata Mondiale**. 2ª parte [7850564]
- **0,10 TG 1 - NOTTE** [4596152]
- **0,15 Che tempo fa** [4588133]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [4587404]
- **0,25 Sabato Club. La scogliera di Dio** (1992). Film 1ª visione tv. Regia di Ross Cramer. Con Rebecca Edwards, Minnie Driver, Sinead Cusack, Bill Paterson

IL MEGLIO DI PIU' SANI PIU' BELLI

18,25 **Attualità**
Tra le riproposte di Rosanna Lambertucci, in primo piano oggi Christian Barnard. Il celebre chirurgo sudafricano illustra il suo primo trapianto di cuore completo a Città del Capo nel 1967. Un evento che ha aperto nuove frontiere alla chirurgia.

SERATA MONDIALE

20,45 **Varietà**
Roberto Boninsegna (il popolare Bonimba, che lo chiamava Gianni Brera) è l'ospite di Alba Parietti e Valeria Marini e Fabrizio Maffei. Il capocannoniere dell'inter e della Juventus, giocatore grintoso e determinato, racconta i giorni dell'Azteca, del campionato mondiale 1970 ed i suoi gol segnati alla Germania, in semifinale e ai brasiliani di Pelè nella finale.

CAMPIONATO DEL MONDO DI CALCIO
USA - '94
ARGENTINA-NIGERIA



21,55
Sport
Per il girone D si trovano oggi di fronte gli argentini, vicecampioni del Mondo, e la Nigeria matricola africana. I sudamericani presentano un **Diego Armando Maradona** al suo 4° mondiale, mentre i nigeriani guidati dal tecnico olandese Clemens Westerhof, puntano sul "attaccante del Vitoria Setubal, Rashidi Yakini.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,55 TG 1 - NOTTE**. Replica
- 2,00 C'era una volta... lo Renato Rascel**. 6ª puntata
- 3,05 Degueyo** (1965). Film western. Regia di Joseph Warren. Con Jack Stuart, Dan Vadis, Ghia Arlen
- 5,40 Divertimenti**

- **7,00 Videomic** [23729]
- **7,10 Mille capolavori**. Un artista al giorno. *Ernest Ludwig. Cinque donne in strada* [1363922]
- **7,20 Stagioni**. Telefilm. 13ª puntata [4355380]
- **8,05 Replay Show. Quindici anni di lustri, *pailettes ed allegria nei varietà di Raidue*. Con Ilaria Moscati. Riproposti da Enrico Aragno e Paolo Moroni [7758187]**
- **9,00 Bob il maggiordomo** (1951). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Bob Hope, Lucille Ball, Bruce Cabot, Eric Blore [576019]
- **10,30-12,15 Ombre sulla Cina** (1991). Film. Regia di James F. Collier. Con Julia Nickson Soul, Russell Wong [9197670]
- **11,45 TG2 - MATTINA** [5849859]
- **12,15 Sereno variabile. Ambiente, viaggi, vacanze**. Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Produttore esecutivo Nadia Turchetti. Regia Igor Skofic [8103908]
- **13,00 TG 2 - GIORNO** [5800]
- **13,30 TG 2 - TG5 Drabbling Mondiale** [18293]
- **13,55 Meteo 2** [7340534]
- **14,00 Un inviato molto speciale**. Telefilm. *Quando c'è la salute [936477]*
- **15,30 Un istante... e vinci!** [48496]
- **15,40 Estrazioni del Lotto** [2196729]
- **15,45-18,00 Quante storie... ragazzi!**
- **15,45 Karate Kat**. Cartoni [8124274]
- **15,55 Anna dai capelli rossi**. Cartoni [7507748]
- **16,40 Capitan Planet**. Cartoni [2016212]
- **17,05 Neonews speciale ambiente**. A cura di Stefano Scialotti [232922]
- **17,20 Harry e gli Henderson**. Telefilm. *Salvate la foresta*
- **Meteo 2** [3219019]
- **18,25** Via satellite. Orlando. **Calcio: Belgio-Olanda**. Campionato del mondo USA '94 [5371274]
- **20,30 TG 2 - SERA** [68583]
- **20,55 Fatti mandare dalla mamma...** Il cinema di Gianni Morandi **Non son degno di te** (1965). Film commedia. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Laura Efrikian, Nino Taranto, Enrico Viasiria, Dolorès Palumbo [86636361]
- **22,55 La donna della tua vita. La donna fredda**. Regia di Gonzalo Suarez. Con El Gran Wyoming, Ricardo Borras, Ana Obregon, Clara Sanchis, Pep Molina, Jose Antonio Navarro, Aleonso Vallejo [6550519]
- **23,55 TG 2 - NOTTE** [9414187]
- **0,10 Meteo 2**
- **0,15 TGS - NOTTE sport** [38387]
- **0,35** New York. **Calcio: Arabia Saudita-Morocco**. Campionato del mondo USA '94.

RAITRE
NUMERO SHOWVIEW 003



18,25

Sport

Si disputa oggi a Orlando nello stadio Citrus Bowl, la partita clou del girone fra Belgio e Olanda. I diavoli rossi, con la punta **Ronald De Boer** (attaccante), allenati dall'ex bomber Paul Van Himst sono alla 4ª partecipazione mondiale e vantano un 4º posto a Messico '86. I tulipani sono invece alla 6ª presenza e vantano due secondi posti in Germania '74 e Argentina '78.

NON SON DEGNO DI TE

20,55

Film

Una splendida canzone «anni Sessanta», un cantante tra i più popolari, in una storia che mescola un po' di autobiografia e tanto sentimento: Gianni (Morandi), reclusa innamorata di Laura (Efrikian), è reduce da una sbandata sentimentale ed ora tocca alla fidanzata lasciarsi coinvolgere in una storiella passeggera con Giorgio, figlio di un ricco armatore. Lieto fine d'obbligo. (durata: 110')

CAMPIONATO DEL MONDO DI CALCIO USA - '94

0,35

Sport

Nel Giants Stadium di New York, con una capienza di 76.891 spettatori si incontrano le due cenerentole del gruppo F, l'Arabia Saudita, alla sua prima partecipazione mondiale ed il Marocco, che vanta nel suo albo d'oro una Coppa d'Africa nel 1976 e gioca un calcio agile e fantasioso.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,25 Videocomic [86361545]

3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 2° anno accademico: Sistemi operativi, lezione 31 - Sistemi operativi, lezione 32 [1428212]

4,45 2° anno accademico: Teoria dei sistemi, lezione 32 - Sistemi operativi, lezione 32

6,30 TG 3 - Edicola [5721477]

6,45 1860 - I mille di Garibaldi (1934). Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Giuseppe Gulino, Aida Bellia, Gianfranco Giachetti [6000106]

8,00 Pronto c'è una certa Giuliana per te (1967). Film commedia. Regia di Massimo Franciosa. Con Mita Medici, Gianni Dei, Marina Malfatti [9928380]

9,30 TGR - Italia Agricoltura. Programma a cura di T. Scarfatielli. Di G. Gonnì e D. Politi. Regia di M. Graziosi [564274]

11,00 I Concerti di RAITRE. Da Teatro Olimpico in Roma. **Gli ultimi quartetti di Ludwig van Beethoven.** Quartetto per archi op. 95 in fa minore. Quartetto Foné. Regia di Nino Russo [688800] STEREO

11,25 20 anni prima [41863816]

12,00 TG 3 OREDODICI [83877]

12,15 Pistole puntate (1948). Film western. Regia di Lesley Selander. Con George Montgomery, Rod Cameron, Ruth Roman [6431090]

13,35 Schegge [492922]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [81125]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [527903]

14,50 TGR Ambiente Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Berardi, M. Rovera [841274]

15,15 Monza. Automobilismo: Campionato Italiano F3 [7599729]

16,00 Billardo: Campionato Italiano Biathlon [47125]

17,00 Baseball: Campionato Italiano [87941]

17,50 Schegge [6514670]

18,50 Meteo 3 [2741093]

19,00 TG 3 [274]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [68545]

19,50 BioCartoon

— **Appuntamento al cinema** [761699]

20,10 I cavalieri della Tavola Rotonda (1955). Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Mel Ferrer, Ava Gardner [5104767]

22,05 Catherine Spaak in diretta dall'Harem. A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Caterina Nobiloni Laioli. 1ª parte [9622767]

22,50 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [9247545]

23,05 Catherine Spaak in diretta dall'Harem. 2ª parte [75372]

23,55 Processo ai mondiali. A cura del TG 3 in collaborazione con Raitre e TGS. Conduce Claudio Ferretti con Emanuele Falchetti. Collegamenti in diretta con New York e con i direttori dei quotidiani sportivi italiani [7328800]

0,35 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola

— **Meteo 3** [1291084]

1,05 Appuntamento al cinema



20,10

Film

Per diventare re di Bretagna e portare la pace e la giustizia nel regno, il nobile re Artù (Mel Ferrer) deve combattere contro il perfido Modred. Al suo fianco il valoroso cavaliere della Tavola Rotonda, Lancillotto (**Robert Taylor**), pudicamente innamorato di Ginevra (**Ava Gardner**), moglie di Artù. Gli amori e gli eroi leggendari nel primo film in cinema-scoppe della MGM: ovvero duelli e battaglie spettacolari. (durata: 110')



22,05

Varietà

Everardo Dalla Noce è l'«uomo misterioso» che affianca Catherine Spaak nella conduzione del programma. Reduce dal successo di *Quelli che il calcio*, è il personaggio scelto per raccontare, secondo il suo stile, l'evento sportivo del momento. «Porto un calcio disarmato fra le donne - commenta il giornalista - per la prima volta nella storia della televisione. Per me è un'esperienza divertente, ed una sfida: raggiungere gli ascoltatori delle "mie" precedenti trasmissioni».

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10 Fuori orario cose (mal) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto e Incagnoli presenta **L'orientale era rosso.** Una notte di immagini ed eveline dall'Est del mondo. A cura di Ciro Giorgini e Manuela Sciara

ARRIVEDERCI AMICI

13,40

Talk show

Sono sempre casi di ordinaria infelicità, contenziosi di famiglia o di scuola, piccoli o grandi dolori quelli discussi dai cento ragazzi «capeggiati» da **Maria De Filippi**. Gli amici vanno in vacanza ma il talk show settimanale delle 13,40, interamente dedicato ai problemi dei giovani, torna promosso, in prima serata, nell'autunno prossimo.



20,30

Quiz

Anche questa volta i tre campioni della serata saranno esperti più della palla rotonda che degli enigmi; ma sarà proprio sugli enigmi che i tre dovranno misurarsi. L'appuntamento per il mondiale «della ruota della fortuna» non muta le regole e non cambia valuta. Con **Mike Bongiorno** sarà, come sempre, **Paola Barale**.

Riccioli d'Oro

21,30

Film

Ancora lacrime con la piccolissima Shirley Temple impegnata nel suo film più celebre, le capita addirittura di essere cacciata dall'orfantofilo. Tutto a causa di una marachella più grossa delle altre. Buon per lei che un benefattore miliardario presente al fatto, manco a dirlo giovane, avvenente ed interessato alla sorella maggiore, decide di accogliere in casa propria le due orfane. (durata: 75')

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5135800]
- 9,00 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [5318]
- 9,30 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [3545]
- 10,00 **L'uomo ragno colpisce ancora** (1978). Film fantastico. Regia di Ron Satlof. Con Nicholas Hammond, Chip Fields [6389699]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni. ☎ 0769/64334 [4670854]
- 13,00 **TG 5.** News [17274]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3300922]
- 13,40 **Amici.** Ultima puntata. Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [8471372]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [60106]
- 16,02 **All'arrembaggio Sandokan!** Cartoni [79854]
- **Bim bum bam e cartoni animati** [135545]
- 16,30 **Cartiamo insieme.** Cartoni [25019]
- 16,45 **La villa stregata.** Telefilm [5054583]
- 16,50 **Principe Valiant.** Cartoni [8067106]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5041019]
- 17,25 **Zorro.** Cartoni animati [919090]
- 17,59 **Flash TG 5** [3745651]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto** Ultima puntata. Gioco condotto da Iva Zanichì. Regia di Silvio Ferri [16767]
- 19,00 **Si o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [5545]
- 20,00 **TG 5.** News [4458]
- 20,30 **La ruota mundial.** Gioco. Conduce Mike Bongiorno con la collaborazione di Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [73038]
- 21,30 **Riccioli d'oro** (1935). Film commedia. Regia di Irving Cummings. Con Shirley Temple [78670]
- 23,30-1,15 **Strani compagni di letto** (1964). Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Gina Lollobrigida, Rock Hudson [9545]
- 24,00 **TG 5.** News [9949510]
- 1,15 **Sgarbi quotidiani.** Replica [3723065]
- 1,30 **Anteprima.** Replica [7382959]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7383688]
- 2,30 **Arca di Noè - Itinerari** [4784959]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4788775]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4797423]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
 - **Martina e il campanello misterioso** Cartoni
 - **A tutto goal.** Cartoni
 - **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
 - **Teen Wolf.** Cartoni
 - **Flocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [24295309]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm *Interceptor* [993800]
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm *La foto del secolo* [77816]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm *Furti d'auto* [9315212]
- 12,25 **Studio aperto.** News [9929816]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [77903]
- 12,40 **Studio sport** [5187670]
- 12,45 **Ciao Ciao e cartoni**
 - **Papà Gambalunga.** Cartoni
 - **The real Ghostbuster.** Cartoni [4637274]
- 14,00 **Studio aperto.** News [3908]
- 14,30 **Il meglio di non è la Rai.** Ultima puntata [59496]
- 15,30 **Wrestling superstars** [91458]
- 16,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [95274]
- 17,30 **Agli ordini papà.** Telefilm *Adozione fatale* [36038]
- 17,55 **I miei due papà.** Telefilm. *Il libro per bambini* [938125]
- 18,30 **Baby sitter.** Telefilm [6699]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *I patti sono patti* [6816]
- 19,30 **Studio aperto.** News [5187]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [2800]
- 20,30 **Highlander - L'ultimo immortale** (1986). Film fantastico. Regia di Russell Mulcahy. Con Christopher Lambert, Sean Connery [4909583]
- 23,00 **Mossa a sorpresa** (1989). Tv movie d'avventura. Regia di John Stewart. Con Cameron Mitchell, William Smith [64477]
- 1,00 **Studio sport - USA '94** [9543539]
- 1,40 **Tutti possono arricchire tranne i poveri** (1976). Film commedia. Regia di Mauro Severino. Con Barbara Bouchet, Enrico Montesano [8319794]
- 3,30 **I carabinieri** (1981). Film commedia. Regia di Francesco Massaro. Con Renzo Montagnani, Bombolo [4526713]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [9822959]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

IL MEGLIO DI

NON È LA RAI



14,30

Varietà

Avremo forse l'occasione di rivedere la perorazione di **Ambr Ambrogiolini** per Berlusconi? Anche per le ragazze di Boncompagni è la volta dell'amarcord e delle vacanze. Torneranno? Non torneranno? A giudicare dalle copertine dedicate alla giovane conduttrice dai che la rivedremo settimanali di informazione, c'è da giurarsi.

KARAOKE

20,00

Varietà

Duecentotrentanove punte, cinquantamila chilometri percorsi, mille basi musicali, 75 città visitate da settembre ad oggi: sono i numeri della stagione '93-'94 di Fiorello. Questa sera la sua banda approda a San Severino Marche dove si canterà sulla musica di **Azzurro**, **Montagne Verdi**, **Ci vuole un fisico bestiale**, **La forza della vita**, **PaZZa Idea**. È lo sforzo conclusivo per un'organizzazione che si avvale di un impianto da 18.000 watt, tre camion articolati, 4 telecamere, un mezzo regia, ecc.



20,30

Film

Antiche leggende scozzesi nella New York contemporanea. Il giovane antiquario **Conner McLeod (Christopher Lambert)**, appartiene in realtà alla stirpe degli Highlander, immortali guerrieri che si aggiornano per il pianeta, saltando da un secolo all'altro e sfidandosi a duello. Anche se non li dimostra, ha quattrocento anni... La sua strada incrocia quella di Sean Connery che gli insegnerà a combattere contro gli altri immortali. Finché ne rimarrà uno solo... Gran colonna sonora dei Queen. (durata: 116')



NUMERO SHOWVIEW 004

7,25 Piccola Cenerentola. Telenovela [6878564]

8,05 Valentina. Telenovela [7776583]

9,00-17,15 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [86274]

9,15 Pantanal. Telenovela [8671496]

9,45 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [8652361]

10,15 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [7153421]

11,30 TG 4. News [8199813]

11,35 Antonella. Telenovela [1249895]

12,05 Gioco delle coppie beach. Con I Tretre e Wendy Windham [9372816]

13,00 Murphy Brown. Telefilm [3496]

13,30 TG 4. News [6583]

14,00 Sentieri. Soap opera [76651] ☎ 777

15,00 Avvocati a Los Angeles. Telefilm [5335380]

16,15 Principessa. Telenovela [293564]

16,50 Topazio. Telenovela [9306903]

17,15-18,00 La verità. Conduce Marco Balestri [223274]

17,30 TG 4. News [4583] ☎ L.I.S.

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [25903]

19,00 TG 4. News [816]

19,30 Bellezze al bagno. Varietà. Con Giorgio Mastrota, Heather Parisi [7632]

20,30 Detective's story (1966). Film thriller. Regia di Jack Smight. Con Paul Newman, Lauren Bacall [98922]

22,30-0,45 Raffaella Carrà show. Conduce Raffaella Carrà. Replica [2165212]

23,45 TG 4 Notte [2995835]

0,45 Top secret. Telefilm [7026423]

1,50 Marcus Welby. Telefilm [9544510]

2,40 Rassegna stampa [1795607]

2,50 Love boat. Telefilm [1847442]

3,40 Avvocati a Los Angeles. Telefilm [7160779]

4,30 Murphy Brown. Telefilm [9226423]

5,00 Marcus Welby. Telefilm [3701602]

5,50 Top secret. Telefilm [2340065]

6,40 Love boat. Telefilm

VALENTINA

8,05 Telenovela Il figlio di Valentina, il suo rapimento, le notizie circa la sua morte mettono in subbuglio tutta la famiglia. Valentina posticipa le nozze con Giulio, ma giunge il momento in cui viene ufficialmente presentata come sua fidanzata. Rebecca e Lucrezia devono rassegnarsi. Intanto Giuseppe cerca di sviare i sospetti che si addensano su di lui: accusa Daniela del rapimento del bambino e così tiene in pugno con il ricatto i genitori di quest'ultima.



14,00

Soap opera

Spinto dalle indagini che i suoi stessi familiari stanno svolgendo, ma anche dalla curiosità, Buzz (Justin Deas) torna finalmente a Springfield. È una visita in incognito perché l'uomo che si crede disperso in Vietnam s'è rifatto il volto con un'operazione di chirurgia plastica. Così, persino sua moglie, Nadine, non lo riconosce. Intanto Eleni, confessa a Frank la verità sul padre del figlio che sta aspettando.

DETECTIVE'S STORY



20,30

Film

Nella Los Angeles delle mille luci la signora Sampson (Lauren Bacall) assolda il detective Harper (Paul Newman), per indagare sulla sparizione del marito, facoltoso banchiere. Il private-eye segue piste pericolose: tra attrici sfiorite e soubrette di night-club c'è sempre una pistola in agguato. Ma Harper ha la sua buona stella... (durata: 121')

FILM CONSIGLIATO (vedi cineomando)

0 TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [3419380]
- 8,30 **He Man**, Cartoni [7125]
- 9,00 **Batman**, Telefilm [8854]
- 9,30 **I Beattles**, Cartoni [1941]
- 10,00 **I profili della natura**, Documentario [2670]
- 10,30 **Capitan Zeta Porky**, Cartoni [5317148]
- 11,15 **Grandi solisti in concerto** [1087816]
- 12,30 **Calcio A 8** [2729]
- 13,00 **NBAAction** [3458]
- 13,30 **TMC Sport USA '94** [85477]
- 13,45 **Detroit, Calcio: Svezia-Russia**, Campionato del mondo USA '94, Replica [3147212]
- 15,45 **TMC Sport USA '94** [5083835]
- 16,00 **I giganti del West** (1979), Film western, Regia di Richard Long, Con Chariton Heston, Brian Keith [490125]
- 18,00 **Kick off USA '94** [5106]
- 18,30 **New York, Calcio: Arabia-Marocco**, Campionato del mondo USA '94 [835274]
- 20,30 **Telegiornale** [1125]
- 21,00 **Mondoalcio USA '94** [67477]
- 22,00 **Boston, Calcio: Argentina-Nigeria**, Campionato del mondo USA '94 [62019]
- 24,00 **Telegiornale** [49065]
- 0,15 **Orlando, Calcio: Belgio-Olanda**, Campionato del mondo USA '94 [2995355]
- 2,15 **TMC Sport USA '94**, Replica [3207997]
- 2,45 **CNN**, In diretta



Charlton Heston



0 TMC NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 **Speciale spettacolo** [8986708]
- 12,00 **Auto & ... Auto**, Replica [65300]
- 12,45 **Auto**, Replica [9164370]
- 13,45 **Andata e ritorno**, Replica [8284296]
- 14,00-18,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [817128]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [4838302]
- 16,45 e 22,45 **Andiamo al cinema** [95895]
- 17,00 **T and T**, Telefilm [264012]
- 17,30 **Trend** [274499]
- 18,00 e 22,30 **Mitico Weekend**, Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [615302]
- 18,15 **Racing time** [888876]
- 18,45 **Andata e ritorno** [990302]
- 19,30 **Odeon Regione** [776906]
- 20,30 **La vendetta del soldato** (1984), Film d'azione, Regia di David Worth, Con John Savage, Marie Socas [9316387]
- 23,00 **Arriva i Fiddler** (1986), Film commedia, Regia di Dick Maas, Con Nelly Frijda, Huub Stapel



John Savage



0 TMC NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,15-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [5389401]
- 13,30 **Ma quanto mi ami? Silver**, Gioco [772055]
- 14,30 **Weekend** [172091]
- 14,45 e 19,00 **Alice**, Telefilm
- 15,30 e 0,45 **Rubrica cinema** [834895]
- 15,45 **Programmazione locale** [937302]
- 17,30 **I forti di forte coraggio**, Telefilm [954079]
- 19,00 **China Beach**, Telefilm [772055]
- 18,00 **Weekend**
- 20,00 **Superboy Showoff**, Cartoni [466383]
- 20,30 **Cow boys** (1972), Film western, Regia di Mark Rydell, Con John Wayne, Bruce Dern [3415857]
- 22,45 **Voci nella notte**, Telefilm

+ NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,00 **Nel continente nero** (1992), Film [5941505]
- 8,00 **Heimat 6: Fronte interno** (1985), Film [3678215]
- 8,55 **Heimat 7: L'amore dei soldati** (1985), Film [8805654]
- 10,15 **La cavalcata dei diavoli rossi** (1952), [7608168]
- 11,45 **Teneramente in tre** (1991), Film commedia [5733944]
- 13,30 **Sommeraby** (1993), Film drammatico [2279334]
- 15,40 **Weekend senza il morto** [6569893]
- 17,10 **+ 1 News**
- 17,20 **La città della gioia** (1992), Film [4220760]
- 19,40 **I mestieri del cinema: Speciale** [103673]
- 20,40 **Beethoven** (1992), Film [477505]
- 22,05 **I corti di Telepiù** [7478963]
- 22,30 **Whore-puttana** (1991), Film [8244050]
- 23,35 **I corti di Telepiù** [8244050]
- 0,15 **Nero** (1992) [6885635]
- 1,55 **Mysteria - Replica di un omicidio** (1987), [7907277]
- 3,35 **Il bandito della Casbah** (1936), Film [2952074]
- 5,10 **In viaggio verso Est** (1992)



+ NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 **Documentario** [1103505]
- 11,00 **Motomondiale. Gran Premio di Olanda** [1122079]
- 14,30 **Lido degli Estensi. Beach volley** [271383]
- 15,00 **Wimbledon. Tommasi**, Telecronaca di Rino Tonnesi e Gianni Clerici [302871]
- 22,00 **Teleport** [622697]
- **Notiziario sportivo** [891535]
- 22,15 **Wimbledon. Tennis**, Sintesi, Replica [669158]
- 23,30 **USA. Motociclismo: Supercross** [190577]
- 24,00 **Midnight Club**



+ NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-18,00-20,30 e 0,30 **La fugitiva** (1941), Film drammatico, Regia di Piero Ballerini, Con Anna Magnani, Anna Carena [1196215]
- 9,55 e 22,30 **Classica**, Musiche di Gershwin, Debussy, Mahler [9530215]
- 11,40 **Monografie** [3478470]
- 14,30 **Don Carlos** di Giuseppe Verdi, Dirige H. von Karajan, Con José Carreras, Fiamma Izzo D'Amico [33836055]
- 17,55 e 3 News [2063321]
- 19,30 **Musica in casa** [8054963]
- 19,40 **Ottorino Respighi**: brani inediti [531321]

M NUMERO SHOWVIEW 009

- 9,00 **Good Morning** [6490876]
- 13,30 **Arrivano i nostri**
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [984050]
- 14,35 **The Mix** [2353383]
- 18,35 **Indies** [4567635]
- 19,30 **Vm-Giornale** [478128]
- 20,00 **The Mix** [621037]
- 21,00 **Mix dance** [8429692]
- 23,30 **Vm-Giornale**
- 24,00 **Il video della notte** [972073]



Miguel Bosé



TV NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,30 **MTV's First Look** with Paul King [123708]
- 14,00 **MTV's Bryan Adams Weekend** [430532]
- 17,00 **Dance** with Simone [721499]
- 18,00 **The Big Picture** with Pip Dann [557741]
- 18,30 **MTV News - Weekend Edition**



cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [18702050]
- 12,00 e 17,00 **Maxivetrina** [928627]
- 12,15 **Sport mare** [594895]
- 12,45 **Supersera**, Musicale con Art De Rosa [944876]
- 13,15 **Autoreverse** [6904302]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [819586]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [85627302]
- 17,15 **Una risposta per voi** [978942]
- 18,00 **Avanti e indietro**, Vacanze e Turismo [3554586]
- 18,30 **La risposta delle stelle**, Con Annamaria Londei e Oreste Radi [381234]
- 20,30 **Tigri e noi**, Con Andy Luotto, Mario Marengo [441654]
- 20,45 **Spagnolo a Zuma**, Tv movie drammatico, Regia di Lee H. Keetlin, Con Susanne Sommers, Steven Keats



Andy Luotto



BSA NUMERO SHOWVIEW 08

- 19,30 **TgA News** [2166]
- 20,00 **Shopping Club** [9079]
- 20,30 **Victoria**, Telenovela, Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara, Juan Antonio Edwards [64586]
- 21,15 **Semplicemente Maria**, Telenovela, Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [389499]
- 22,00 **Shopping Club**



ONDA MEDIA: 1530 KHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande 49,31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 19 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore, riflessioni del P. Giorgio Bettan proposte da Antonio Angrisano. **7,30 S. Messa in latino.** **8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucranico.** **9,30 S. Messa in Italiano** con omelia di Don Valentino **10,30 Liturgia armena.** **11,55 Angelus del S. Padre.** **13,30 S. Messa in cinese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 S. Messa in polacco.** **17,00 Orizzonti Cristiani:** «I Santi a Roma», di M. Luisa Valentini. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Se schreiben - Wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,20 Esperanto.** **21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23,00 Orizzonti Cristiani:** «I Santi a Roma. La festa dell'amore in Italiano. **23,50 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Busoni: Sonata per violino e pianoforte n.2 in mi minore op.36a. A. Vivaldi: da La Cetra». Sei concerti per due oboi o fagotti, due violini, viola, violone, fagotto e clavicembalo: n. 3 in si minore e n. 5 in si bemolle maggiore. J. Sibelius: «Festivo», n. 3 da «Sönes historiska» op. 25 - da «Karelia Suite» op. 11: n. 1 Intermesso e n. 3 Alla Marcia - Musica leggera

LUNEDÌ 20 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Puccini dietro le quinte**, di Rosaria Graccone. **17,00 Liturgia delle ore.** Celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri, di G. Monteleone. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Weltkronmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** Les grandes familles religieuses. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** C. Nielsen: Concerto per clarinetto e orchestra n.1. «Beethoven»: Sonata in fa minore, per violoncello e basso continuo. F. Salieri: Sinfonia in si bemolle maggiore «La tempesta di mare». F. Schubert: Sonata in la minore op. 164 D 537, per pianoforte - Musica leggera

MARTEDÌ 21 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Panorama di musica leggera**, di M. Lorino. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo, del P. Giovanni Graccone. **18,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **20,20** Aus der Reihe: Rom wurde nicht ein etnem Tag gebaut. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** L'Eglise en Asie. **21,50** Vatican Week. **22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore - Musica leggera

MERCOLEDÌ 22 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore. **7,30 S. Messa in latino** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Concerto RV di Antonio Morelli. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa, di A. Ambrogio e P. G. Giorgianni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** La cathédre de Jean-Paul II. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La

festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** S. Prokofiev: Sonata in do maggiore op. 119, per violoncello e pianoforte. A. Corelli: Concerti grossi op. 6 n. 7, in re maggiore e n. 5 in si bemolle maggiore. J. Rodrigo: «Fantasia para un Gentiilhombre» per chitarra e Orchestra - Musica leggera

GIOVEDÌ 23 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Orlando di Lussio nel IV Centenario, di M. Guagliardi. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. **20,20** Warum nicht nochmal im neuen Weltkatechismus schmökern? **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** Les jeunes parlent de Dieu. **21,50** Vatican Week. **22,10** Actualidad del Vaticano II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Serenata in re maggiore op. 8, per archi. A. Jolivet: Concerto per tromba e orchestra. P.J. Jenkins: da «Consort Music for viola»: Fantasia n. 7, in nomine n. 1. Fantasia nn. 1 e 2. F. Mendelssohn-Bartoldy: Fantasia in mi minore-maggiore op. 15, sulla canzone irlandese «The Last Rose of Summer» - Musica leggera

VENERDÌ 24 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. G. Giorgianni. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Studio Dalio 12, attualità in diretta, di Paola Cornelli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Prismamagazin. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** Donner au temps sa valeur. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **22,30 Orizzonti Cristiani:** Attualità in diretta. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart: in re maggiore KV 202. B. Bartók: Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 - Musica leggera

SABATO 25 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore. **7,30 S. Messa in latino** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Settimanamusica. **17,00 Liturgia delle ore:** Celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - Dio e le domande dell'uomo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Bittische Betrachtung. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** 13^e dimanche: Dieu est proche de nous. **21,50** Vatican Week. **22,10** Commentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Dio e le domande dell'uomo. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Rossini: «La Cenerentola» su testo di «Camme» di Georges Bizet e Inglese. **20,20** Bittische Betrachtung. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30** 13^e dimanche: Dieu est proche de nous. **21,50** Vatican Week. **22,10** Commentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Dio e le domande dell'uomo. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La festa dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Prokofiev: Concerto per clavicembalo e orchestra n. 1. «Beethoven»: Sonata in re maggiore op. 10 n. 5. «Mozart»: Concerto per pianoforte e orchestra n. 4 per orchestra - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Intermesso. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 23,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 19,30 oratorio. 12,30 Radiogiornale. 14,30 Vetrina eroviva. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,50 Pentagramma. Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre



PROCURA DELLA REPUBBLICA
presso la PREFETTURA CIRCONDARIALE
AREZZO

Il Prete di Arezzo in data 19/12/1991 ha emesso la seguente sentenza contro Ati Bouth Mohamed, nato il 29/8/47 in Rahat, imputato del reato di cui all' art. 1 della L. 29/7/81 n. 406.

omissis

condanna il suddetto Ati Bouth Mohamed alla pena di mesi tre di reclusione e L. 500.000 di multa e ordina la pubblicazione per estratto e per una sola volta sul giornale TV Radiocriome.

In giudicato il 7/12/93.

Uso pubblicitario.

Arezzo 14/5/94

IL COLLABORATORE DI CANCELLERIA
(Dott. M.L. Avanzani)

**I SEGRETI DEL
GLUCOMANNANO**



Negli ultimi vent'anni sono stati effettuati numerosissimi studi sul ruolo delle fibre alimentari. Si è scoperto così che una fibra idrosolubile, il glucomannano, forma un gel che aumenta la viscosità e l'adesività del contenuto gastrico, ritardando lo svuotamento. Inoltre riempie rapidamente lo stomaco producendo una sensazione di sazietà, rallentando la velocità della digestione e di conseguenza l'assorbimento dei cibi. Il Dimanel è un prodotto a base di San Mannan W (glucomannano) estratto da una pianta che cresce nei paesi orientali, e ha la peculiarità di svolgere un'azione ampia e completa, particolarmente utile nei problemi di sovrappeso. È inoltre arricchito con ferro, zinco e rame. In particolare, è indicato a chi, dovendo seguire una dieta, è costretto a ridurre la quantità di cibo: infatti, assumendo il Dimanel prima dei pasti principali, si riduce sensibilmente il senso di fame. Secondo gli studi effettuati, Dimanel impedisce anche l'assorbimento di una parte delle calorie ingerite e migliora la funzione intestinale. Dimanel è disponibile sotto forma di capsule e anche in pratiche bustine monodosate, al gradevole gusto di arancia, ambedue da ingerire con abbondante acqua un'ora prima dei pasti principali.



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Gr - Quando il calcio diventa soccer**
9,30 **Gr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radio** con Maria Laura Giulietti
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,21 **Estrazioni del Lotto**
15,37 Bolmare
17,05 **Gr - Speciale Formula 1**
17,30 **Gr - Speciale sport. USA '94.** Dai nostri inviati in America
— **OGNI NOTTE. Il mondo di musica** con Luca Damiani
18,20 **Gr - Calcio: Belgio-Olanda. USA '94**
19,20 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
21,50 **Gr - Calcio: Argentina-Nigeria. USA '94**
22,48 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,05 13,20 14,00 17,05 19,29 21,00 22,53
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,33 19,50 22,53
Radiotre 12,00 16,30 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 19,16 20,33 20,57 22,45
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,23 14,50 15,57 16,30 17,30 19,26 22,45
Radiotre 8,39 9,48 12,42 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-11,13 Il buongiorno di Riccardo. A cura di Leda Zaccagnini
Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento
6,30 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
6,45 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,00 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Gr - Ritmi americani**
9,10 Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti
Le figurine di Radiodue
10,01 **Black out**
10,04 Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11,13 Vipera. E quell'infame sorrise.... Un programma di Gianluca Nicoletti

12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio
13,26 I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lello Luttazzi (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Viltone
14,30 Gr - Speciale Giornale Radio Rai. Rotocalco del sabato a cura di Luca Liguori
14,56 Papaveri e papere
Atti e bassi in quarant'anni di vita italiana raccontati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 14' puntata. «In fila per sei col resto di due»
16,00 Note tendenziose. Un sabato del villaggio globale in compagnia di Daniele Martino. Un programma a cura di M.G. Cavagnino, realizzato da E. Lantelme
16,34 Noi come voi. A cura di Cristiana Merli. Conduce Anna De Laura
17,05 Note tendenziose
17,33 Estrazioni del Lotto
17,38 I classici dell'umorismo. Tre uomini in barca. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura
18,00 Note tendenziose
18,30 Titoli Anteprema Gr
18,32 La Parola. Letture bibliche. Con Abramo Piattelli
19,06 Note tendenziose
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,52 Trivoli. Di Paquito Del Bosco
19,57 Dal vivo. Cronache di musica improvvisata a cura di Fabrizio Minasi. «Time in Jazz Festival»-1933 di Berchidda (SS). Serata fina le dedicata ad Eric Satie

21,00 Black out
21,52 Abbassa la Tv, accendi la radio. Le partite dei Mondiali commentate dalla Giappone's Band
22,48 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Giancarlo Susanna, Ida Guglielmotti, Alessandro Manzotti, Alberto Castelli

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali, 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmisore di Ruleda Ladina. 13,30-14,00 Notizie. 19,05-19,30 Dal Crespi di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro
Ouverture. La musica del mattino
Titoli Anteprema Gr
Parlando con Dio. Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro
Ouverture
7,15 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Orlando ☐ (06) 36.12.241
7,30
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835

9,00 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti e Laura Fortini. Presenta Gianfranco Capitta. L'opinione di Natalia Aspesi
12,01 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caromore
12,45-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti
12,45 **Antologia.** Sette giorni di Radiotre a cura di Ilio Catani e Bruno Travasetti. 1ª parte
13,30 **Esercizi di stile** di Raymond Queneau. Traduzione e adattamento di Mario Moretti. Con Ludovico Modugno, Gigi Angello, Francesco Pannofino. Regia radiofonica di Giorgio Bandini
14,30 **Antologia.** 2ª parte
15,00 **Vedi alla voce.** Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Furi
16,30 **Antologia.** 3ª parte
18,00 **Rosebud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835
19,03 Gr - Babilonia
Panorama della stampa internazionale. A cura di Lucio Cataldi

19,18-24,00 RADIOTRE NOTTE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,00 Lohengrin. Opera romantica in tre atti di Richard Wagner. Enrico l'Uccellatore: Hans Tschammer; Lohengrin: Thomas Moser; Elsa di Brabant: Eva Johansson; Federico di Telemundo: Hamut Welker; Ortruda: Marilyn Zschaw; L'araldo del re: Eike Wilm Schulte. Direttore Christian Thieleman. Orchestra della Svizzera Romanda e Coro del Grand Théâtre di Ginevra. (In collegamento diretto)
— **Offre il sipario.** Giochi, ritratti e performance

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
5,30

I CLASSICI DELL'UMORISMO

In arrivo i romanzi di Campanile

Mentre proseguono, con grande divertimento di tutti gli ascoltatori, le avventure di *Tre uomini in barca* di Jerome K. Jerome (ora proposte in un duplice appuntamento pomeridiano su Radioteve, il sabato e la domenica), si profila all'orizzonte - sempre per il ciclo dei «classici dell'umorismo» - uno dei massimi autori comici del nostro tempo, uno scrittore italiano, spesso imitato e citato da molti, ma forse conosciuto poco. Per i mesi estivi, infatti, è prevista la riproposta di uno dei più celebri romanzi di Achille Campanile, quasi un classico di stagione, come *Agosto moglie mia non ti conosco*. Alla ripresa autunnale, invece, ci sarà ancora Campanile, con un'edizione - registrata in questi giorni negli studi di via Asiago sotto la direzione di Iadabello Fei - del suo primo romanzo, quel *Ma che cosa è questo amore*, scritto nel 1924 e ancor oggi validissimo per il modo originale con cui la semplice vicenda viene portata avanti.

Protagonista di questa lettura integrale è Paolo Poli, affiancato da Martine Brochard, Maria Monti e Gianni Bonagura. La vicenda si svolge in uno scompartimento ferroviario, dove siedono una bella signora e cinque uomini che sognano tutti di poterla baciare. Mentre il treno attraversa, in completa oscurità, una galleria, risuona uno schiaffo. Cosa è accaduto? Qualcuno ha tentato di baciarla la signora? Intorno a questi interrogati si intrecciano solloqui, riflessioni, annotazioni umoristiche e di costume che Campanile sviluppa in punta di penna, con gran divertimento dei lettori. Per Paolo Poli, che in pratica affronta per la prima volta in forma completa, un testo di Campanile, questo scrittore va inserito tra i grandi del secolo. «Fatte le debite proporzioni» dice Paolo Poli «Campanile si può paragonare a Dante per il modo globale con cui affronta, in chiave umoristica ovviamente, gli aspetti della vita quotidiana. Ma in Campanile - continua Poli - «si possono trovare temi e situazioni di Jenesco o di Sterne, con il loro umorismo rarefatto, intelligente, originale, che scava in profondità, che fa sorridere e riflettere, tanto diverso da quello epidemico di oggi».



Paolo Poli durante la registrazione del romanzo di Achille Campanile

LOHENGRIN

Wagner prima dei Nibelunghi

Il tour europeo di Radioteve tappa sabato 25 giugno a Genova, per trasmettere in collegamento diretto (ore 20,00) il *Lohengrin*, opera romantica in tre atti scritta e messa in musica dal grande compositore tedesco Richard Wagner. L'opera verrà eseguita dall'Orchestra della Svizzera Romanda, diretta da Christian Tieleman, e dal Coro del Grand Theatre di Ginevra.

Il *Lohengrin* è una composizione che risale al 1845-48 e che venne rappresentata la prima volta a Weimar il 28 agosto 1850 al teatro di corte, sotto la direzione di Franz Liszt.

Sia per i contenuti del libretto, sia per le musiche si tratta di uno dei lavori che hanno contribuito a fare di Wagner la figura più rappresentativa del cosiddetto secondo romanticismo, nella quale Wagner ha continuato ad attingere a piene mani tra leggende medievali, germaniche e anglosassoni che gli ispirarono poi l'intero ciclo dei Nibelunghi.

Il *Lohengrin* viene in un momento particolarmente riflessivo e pessimista della vita di Wagner e vede la fusione del tema della redenzione attraverso l'amore con quello più mistico di una fede che può essere tale solo se non pone domande. Così Elsa, la vergine innocente, salvata dai malvagi grazie all'inaspettato arrivo di un cavaliere sconosciuto, perde il suo paladino proprio nel momento in cui pretende di conoscere il suo nome. Lohengrin se ne va e alle spalle restano solo incertezze.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN FILODIFFUSIONE**

◆ **6,00/FILOMUSICA: H. Berlioz:** Benvenuto Cellini, Ouverture dall'opera **F. Schubert:** Quartetto n. 11 in mi maggiore op 125 n. 2 per archi. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Per preta, ben mio». **J. Haydn:** La Juive: L'ors à toi, duetto. **P. M. Dubois:** Concerto per saxofono contralto e orchestra d'archi - Sol. E. Rous-seau. **S. Rachmaninov:** Capriccio brillante in re maggiore - 12

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 12 in sol maggiore re 110 - Orch. I. Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **F. Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. C. Arrau - Orch. London Symphony dir. C. Davis. **P. I. Ciaikovski:** Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» - Orch. I. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **9,00/MUSICA PER BAMBINI: C. Debussy:** The snow is dancing, da «Children's Corner» - Pf. J. Denus. **S. Rachmaninov:** Ai bambini n. 7 op. 26 - Ten. P. Tear. **P. Ledger, pf. F. Liszt:** Hymne de l'enfant à son reveil - Org. F. Hellman. **B. Britten:** Who are these children? - op. 84 - Ten. P. Pears; al pf. l'Autore

◆ **9,30/TRI, QUARTETTI, QUINTETTI: A. C. De Saint Victor:** Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 4, per pianoforte e archi. **G. Rossini:** Quartetto in fa maggiore per flauto, clarinetto fagotto e corni (da sei quartetti per fiati). **J. M. Kraus:** Quintetto veneto in re maggiore

◆ **10,30/SPAZIO MOZART: W. A. Mozart:** Concerto in re maggiore per violino, e orchestra K 211 - Sol. G. Kremer - Orch. Wiener Philharmoniker dir. N. Harnoncourt - Ein musikalischer Spass. Divertimento in fa maggiore K 522 - Orch. Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskovsky - Tre arie per soprano e orchestra: Orf. che il cielo a me ti rende K 374. Se tutti i mali me li, K. 83; Voi avete un cor fedele K 217 - Sopr. E. Gruberova - Orch. da Camera di Vienna dir. G. Fischer - Sinfonia in si bemolle maggiore K 319 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Semkov

◆ **12,00/MUSICA DA CAMERA AREA FRANCESE: C. Saint-Saens:** Trio in fa maggiore per violino, violoncello e pianoforte n. 1 op. 18 - Münchener Klaviertrio. **D. Milhaud:** Trio per archi op. 274 - Trio Albert Russel. **F. Poulenc:** Trio per oboe, fagotto e pianoforte. **F. Poulenc, pf. P. Pherlet, ob. M. Alardi, fag.**

◆ **13,00/1 concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore: Marcello Panni. Pianista Paul Crossley. Clarinetista Franco Ferranti. Mezzosoprano Josella Lig. **C. Galante:** Accuse Forti (prima esecuzione assoluta). **J. Adams:** Eros Piano - Pf. P. Crossley. **G. Rossini:** Introduzione, tema e variazioni per clarinetto e orchestra (orchestrazione di J. Michaels) - Sol. F. Ferranti - Giovanna d'Arco, Cantata a voce sola (elaborazione per orchestra di Salvatore Sciarianni) - Msopr. J. Lig. - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. 29.2.1992)

◆ **14,10/CONTRASTI: C. P. E. Bach:** Concerto in la maggiore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo - Sol. J. P. Rampal - Orch. da Camera F. Liszt di Budapest dir. J. Rolla. **G. Bizet:** Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. Filarmonica di New York dir. L. Bernstein

◆ **15,00/CONCERTO EPICOSTICO: R. Wagner:** Maestri Cantori di Norimberga Preludio Atto I. **A. Steffani:** Il turno, ovvero Annuncio dal destino. «Qui l'audiretto intorno vola... «Ne può sapiersi ancora... «Quante ne vedi o belle o brutte» - Sopr. J. Nelson, R. Jacobs, ténor, K. Junghanel, «Torna». **G. Donizetti:** Anna Bolena: «Piangete voi?» - Sopr. M. Caballé. **G. Rossini:** Maometto II: «Non tener d'un basso affetto» - Msopr. L. Valentini Terrani. **H. Berlioz:** Benvenuto Cellini. «Teresa Cellini» - C. P. Eda, sopr.; J. Berbie, sopr.; N. Gedda, ten. **F. J. Haydn:** Il mondo della luna: «Al comando tu lunatico» - F. von Stade, A. Auger e E. Mathis, sopr.; L. Valentini Terrani, msopr.; L. Atva, ten.; D. Trncharic, bs. **G. Verdi:** Nabucco: «Sperate e figli» - L. Fyson, ten.; N. Ghiaurov, bs.

◆ **16,30/MUSICHE DI SCENA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Ouverture op. 21 e Musiche di scena per «Il Sogno di una notte di mezza estate op. 61 per il dramma di Shakespeare - L. Watson, sopr.; D. Wallis, msopr. - London Symphony dir. da A. Previn, Complesso Vocale «Fimchley Children's Music Group»

◆ **17,30/1 concerti di RADOUNAU: A. Dvorak:** Quintetto in sol maggiore op. 77 per due violini, viola, violoncello e contrabbasso - I Solisti delle Settimane Internazionali di Napoli, M. Baljar e M. Sirbu, v.i.; T. Hoffman, v.a.; P. Wiley, vc.; F. Petracchi, contr. **F. A. Boieldieu:** Concerto in do maggiore per arie e orchestra - Sol. S. Milderian - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment

◆ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Concerto in do maggiore per tre corni e continuo (BWV 1064) - Soli J. Koopman, T. Matthot e F. Ernst - Orch. amsterdam Baroque dir. T. Koopman. **C. P. Pempel:** Sonata in fa maggiore per organo - Org. F. Degradà. **G. Verdi:** Aida - «Già i sacerdoti adunansi» - F. Cossotto, msopr.; P. Domingo, ten. **Orch. Philharmonica di Londra** dir. R. Muti. **H. Villa-Lobos:** Bachiana Brasileira n. 5 per soprano e otto violoncelli - Sopr. M. Mesplé, v.i. dell'Orch. de Paris dir. P. Capolongo.

M. Ravel: Introduzione e Allegro per quartetto d'archi, flauto e clarinetto - Ar. O. Ellis, Strumentisti del «Meios Ensemble» di Londra. **P. I. Ciaikovski:** Serenata in do maggiore op. 48 per due violini, viola, violoncello e contrabbasso - Org. F. Degradà.

◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO.** DIRETTORE: J. TILSON THOMAS. VIOLONCELLO C. L. LIN. **S. Prokofiev:** Il tenente Kijote, suite per orchestra op. 60 - Orch. Filarmonica di Los Angeles. **C. Saint-Saens:** Concerto n. 3 in si minore per violino e orchestra op. 61 - Orch. Philharmonica. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. inglese da Camera

◆ **21,30/IL RINASCIMENTO: T. Susato:** Sette Composizioni. **G. Gabrieli:** «Es gung ein sanctus aus». **J. G. Schlegel:** Quattro Composizioni. **G. Gabrieli:** Messa in tre movimenti. **Sanctus - Benedictus**

◆ **22,05/PREMIO ITALIA: I. Pizzetti:** Ifigenia, tragedia musicale radiofonica in un atto (Premio Italia 1950). Ifigenia: M. Sighel; Clitemnestra: O. Dominguez; C. Desideri; P. Merolla; Agamemnone: A. Ferni; Una Corifea: M. G. Onesti; Nunzio e C. Achille: P. M. Confesi; C. Desideri; Secondo Corifeo: G. Pirmaldi; Voce recitante: D. Angiolante - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. J. Jozzani. **M. del Corral:** «Allegretto»

◆ **23,00/CONCERTO SINFONICO:** Musiche di I. Holzbauer - G. Jacob - N. Paganini - M. Greene - J. S. Bach

◆ **24,00-6,00/RADIOTEVE NOTTE CLASSICA**



I NATI DELLA SETTIMANA

Adriano Mazzeletti
giornalista
19/6/35

Francesco Moser
ciclista
20/6/51

Michel Platini
calciatore
21/6/55

Meryl Streep
attrice
22/6/49

Emilio Fede
giornalista
24/6/31

CURIOSITÀ

La mela è un frutto di Venere. Per preparare un filtro d'amore semplice basta il succo fresco di una mela colta durante il levare del Sole in questi giorni di giugno: 3, 12, 21, 30.



ARIE

dal 21/3 al 20/4

Settimana di lavoro extra e buoni incassi. Non sarà sempre facile portare tutto a buon fine ma i soddisfazioni ne avrete tante. Vi governerete persone fuori del comune come inventori, maghi, sensitivi, astrologi, pittori, scrittori o gente che crede nella sua genialità. Intanto voi continuerete ad avanzare passo per passo sulla strada che porta al successo e al benessere.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Marte nel vostro segno creerà un po' di confusione. Da una parte sarete energici e pieni di desiderio di «rapela», dall'altra aggressivi e violenti. Cercate di fare tutto con calma, senza diventare invadenti. Una delle grandi qualità per arrivare in alto è la diplomazia e voi in questi giorni ne avrete poco. Comportatevi come se ci fosse un «guru» che vi consiglia.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Lo spostamento del Sole dimostra che il vostro modo di fare, la vostra operosità porteranno ad un aumento di incassi e guadagni. Potrà succedere che un vostro hobby si trasformerà in una attività professionale redditizia. Per molti dei nati di questo versatile e intelligente segno ci saranno contatti con artigiani, operai, coltivatori e artisti. Fate i vostri piani per le prossime vacanze.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Generalmente è un buon periodo quando il Sole attraversa il nostro segno e per voi il momento è ancora migliore con Mercurio che affianca il vostro Sole. Sarete fortunati un po' in tutto. Giocate al lotto, alla roulette, alle carte ed al totocalzo. Se vi andrà di giocare anche con i cuori siano prudenti, potreste rimanere scottati trovandovi poi con il vostro cuore per aria (ho detto cuore).



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Venere nel segno e Marte alto nel vostro cielo! Quindi una settimana interessante. L'accento andrà messo sulle «A»: amore, affetto, amicizia, allegria e contatti con gli artisti. Sarete decisi e intraprendenti e sarà facile proporre, creare o arrivare ad un successo personale o professionale. Sarete interessati a un immobile, forse una nuova casa o un pezzetto di terra.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Per sfruttare gli astri della settimana in corso dovrete frequentare la gente, parlare delle vostre faccende, mandare lettere alle persone che potranno fare qualche cosa per voi, sia sentimentalmente che commercialmente, ed avere fiducia in ciò che dicono o fanno gli amici. Se qualche cosa non è o non va come volete voi, potrete cambiare senza farvi influenzare dagli altri.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Per molti dei nati di questo artistico segno la settimana passerà sotto un cielo sereno. Possibili successi, premi, promozioni e soddisfazioni. La situazione del denaro rimarrà protetta da Giove, e ci saranno probabili incassi extra. Continueranno le occasioni per cambiare in meglio qualche cosa attinente al vostro habitat. Cercate di evitare spezie, alcool o cibi conservati.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Avrete a che fare con il mondo della moda, della bellezza e dell'arte. Potrete avere un'offerta per una collaborazione ad un progetto di una ditta straniera. Accettate. In ogni caso per molti di voi ci sarà un lungo viaggio da fare entro breve tempo. Dovrete essere sempre gentili, tolleranti, diplomatici e persino accomodanti nei riguardi di soci, partner, colleghi o collaboratori.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Siate cauti nello spendere. Nettuno potrà farvi spendere del denaro per cose che in fondo non vi servono. Non fatevi illudere da commercianti, venditori o mistificatori che vi prometteranno un sacco di belle cose. Se volete stare bene dovete non soltanto fare ma anche saper fare. Probabili piani per un viaggio durante il quale volete abbinare l'utile al dilettevole. Andrà bene!



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

La combinazione interplanetaria darà parecchie soddisfazioni ai nati del vostro ambizioso segno. Sappiate accortamente, sempre considerando che il mondo sta attraversando un periodo difficile. Se avrete nuovi contatti con amici, conoscenti, parenti o professionisti fatelo con il sorriso sulla labbra. Qualcuno vicino a voi avrà un colpo di fortuna che si percuoterà anche su di voi.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Per voi inizia un periodo durante il quale molto probabilmente sarete più interessati alla cura della vostra salute e del vostro aspetto. Per le vacanze prendete in considerazione una cura termale, oppure un soggiorno in montagna per prendere una boccata di aria pura. Andrebbe bene anche la talassoterapia o una cura a base di erbe. Ci sono tanti centri interessanti.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Anche voi sarete interessati a migliorare lo stato di salute come i nati dell'Acquario. Sarà anche una buona settimana per acquisti estivi, per fare una visita all'istituto di bellezza, insomma per mettervi a posto sotto tutti gli aspetti. Dopo martedì 21 inizierà una fase di vita fortunata. Potrete rischiare di più o tentare ogni tanto qualche temo al lotto.

ARRIVATI...mare di vacanze**

LIDI - CESENATICO
LIDO DI SAVIO/MILANO MARITTIMA
HOTEL SANT'ARPEZ ***
 Tel. 054/949007 - Fax 939702 - Sul mare - Parcheggio coperto - Completamente rinnovato - Camere TV color, telefono - Menù scelta, sempre carne pesce - Buffet in sala - Piscina climatizzata. Pensione completa 55.000/80.000 - Ombrellone gratis in bassa stagione. **Sconti in occasione dei 25° anni di attività.**

VALVERDE/CESENATICO
HOTEL MASSIMO
 Fronte mare - Divergenti feste notturne - Piscina climatizzata - Parcheggio - Ambiente confortevole e familiare - Sala pranzo vista mare - Menu scelta sempre carne e pesce - Abbondante buffet, colazione americana - Pensione completa sino 12/6 e 37.000, Luglio-Settembre e 45.000, Luglio e fine Agosto e 55.000, Agosto e 72.000 - Tel. 054/786418

VALVERDE/CESENATICO
 Tel. 054/786594
Hotel GARDEN
 Fronte mare - Solarium, tene in piscina - Parcheggio - Confortevole, familiarità - Pensione, per massaggi - vacanze - Menu scelta sempre carne e pesce - Pensione completa Maggio-Giugno 58.000/65.000, 8-22 Agosto 78.000, dopo 65.000/48.000 - Sconti famiglie.

VILLAMARINA/CESENATICO
HOTEL EDELWEISS
 Direttamente mare, senza strada di attraversamento, parcheggio privato, assicurato - Ogni confort - Menù alla carta, colazione buffet - OFFERTA PUBBLICITÀ/RIA: disponibilità (Luglio-Settembre) pensione completa 45.000/55.000 - Sconti famiglie - Telefonateci 054/76959 - Fax 68616

BELLARIA
HOTEL BELLARIA
HOTEL SALSUCCI ***
CENTRAL PARK HOTEL ***
 Moderni, tranquilli - Ogni confort - Camere climatizzate con telefono e TV satellite - Parcheggio privato - Vasto giardino - Menù a scelta, colazione a buffet - Prezzi vantaggiosi - Piscina climatizzata - Piscina all'aperto - Interpreti - Tel. 0337/621602.

IGEA MARINA
IGEA MARINA
HOTEL GIGLIOLA ***
 Tel. 0541/330060 - Fax 332160 - Direttamente sul mare - Tutte camere con bagno, balcone, telefono - Cassaforte - Ascensore - Bar - Sala TV - Aria condizionata - Parcheggio - Solarium - Menù a scelta - Colazione a buffet, buffet di verdure - Pensione completa Bassa stagione 45.000, alta 55.000/66.000 - Sconto bambini 20% - Info giardino - PRENOTATEVI!!!

IGEA MARINA
HOTEL ATLANTIC
 Via S. Ilacico, 7 - Tel./Fax 0541/731188 - Nuovo - 70 m. mare - Zona centrale e tranquilla - Ogni confort - Sala ristorante - Aria condizionata - Bar - TV - Cucina particolarmente curata con menu a scelta - Buffet di verdure, colazione buffet - Bassa stagione 38.000, media 42.000, alta 48.000/60.000 - Sconti bambini.

TORREPEDRERA/RIMINI
HOTEL GREEN
 Tel. 0541/720202 - Fax 720964 - Nuovo - Direttamente mare - Tranquillo - Camere servizi, balconi, telefono - Bar - Ascensore - Aria condizionata - Palestre - Parcheggio - Menu a scelta, anche pesce - Buffet in sala - Colazione e buffet verdure - Feste - Pensione completa da 45.000 a 70.000 - Direzione proprietaria.

TORREPEDRERA/RIMINI
HOTEL CENTRALE ***
FORMULA VILLAGGIO - Due requisiti importanti: - Vicinanza alla vicinanza alla spiaggia - Giardino - Autoparco - Menu a scelta, buffets vari - Sala climatizzata, GRATIS, bici, bike, 2 piscine, tennis, animazione - Giorno 40,000, Luglio 55.000, Agosto 60.000 - Sconti bambini fino 14 anni, 30% bassa stagione, fino 2 anni gratis, 30% - Tel. 0541/720258 - Fax 7208282.

VISERBELLA DI RIMINI
VISERBELLA DI RIMINI
HOTEL SIRIO * sup.**

 Tranquillo, elegante, raffinato, sul mare - PISCINA - Idromassaggio - Completamente climatizzato - Tutte le camere con balcone vista mare, vasca/doccia, TV color via satellite, telefono, frigo bar, radio, phon e cassaforte - Ristorante panoramico sul mare - Rifiuti e rifiuti in sala - Scelta con colazione buffet - Antipasti - American Bar - Parcheggio - Due piscine di cui una per bambini alla sera Piano bar - Pensione completa Bassa stagione 38.000/45.000, alta 48.000/55.000 - Sconto bambini 30-50% - Tel. 0541/734639 - Fax 733370.

VISERBELLA/RIMINI
HOTEL ALBATROSS * PISCINA**

 Tel. 0541/720300 - Fax 720549 - Modernissimo, direttamente mare, zona centrale - PISCINA (im. 18x8) - Idromassaggio riscaldato (anche per i cervicoplastici) - Piscina per bambini - Giardino - Parco giochi - 2 parcheggi - Menu a scelta, cucina emiliano-romagnola, pesce a buffet, Pasta 57.000/62.000, Luglio 50.000/62.000, Luglio 74.000, Agosto 85.000 - Sconto bambini 30-50%, fino 1 anno GRATIS - Gestione proprietaria.

VISERBELLA DI RIMINI
HOTEL BIAGINI * CON PISCINA**
 SULLA SPIAGGIA - Parcheggio recintato - Giardino - Camere climatizzate, balcone - Sala lettura, tavernetta, bar - Menu a scelta, colazione a buffet, buffet di verdure - Bassa stagione 38.000/45.000, Luglio 42.000/45.000, Agosto 50.000/55.000 - Sconto bambini 30-50% - Tel./Fax 0541/721202.

RIVABELLA DI RIMINI
RIVABELLA/RIMINI
HOTEL DENISE ***
 Via Colletti, 99 - Tel. 0541/24507 - Nuovo - Vicino mare - Tutte camere con bagno - Ascensore - Bar - Sala TV - Parcheggio privato - Cucina pensione - PREZZI STRAORDINARI DI PENSIONE COMPLETA, Maggio-Giugno-Settembre 33.000/36.000, Luglio 42.000/45.000, Agosto 50.000 bambini 20-40% - Agosto interpellateci.

RIVABELLA/RIMINI
HOTEL UROUNA ***
 Via Avisio, 25 - Tel. 0541/55187 - Vicino mare - Camere con bagno, balcone - Ascensore - Sala TV - Bar - Parcheggio - Colazione buffet - Pensione completa Maggio-Giugno 36.000/40.000 (bambino gratis o 50%), Luglio 46.000/48.000, Settembre 38.000/40.000 - ANIMAZIONI E OMAGGI - Uso gratuito biciclette, canoa, windsurf.

RIMINI
RIMINI/MARINA CENTRO
HOTEL LUNGOMARE
 Viale Vespucci, 18 - Tel. 0541/23842 - In prima fila sul lungomare, incantevole posizione centrale - Grande parco giardino recintato, parco giochi - Condotte familiari - Pensione completa - Menu a scelta - Pensione completa: Giugno-Settembre 45.000/48.000, Luglio 56.000, Agosto 72.000, tutto compreso anche cabine in mare.

RIMINI/MARINA CENTRO
HOTEL BRASILE ***
 Tel. 0541/390894-391200 - Vicino mare - Confortevole - Camere servizi, telefono, fidofiduzione, balcone - Ascensore - Pensione completa Giugno-Settembre 36.000/40.000, Luglio 45.000/50.000 - Affittiamo anche appartamenti.

RIMINI
HOTEL CENISIO
HOTEL MONTREAL
 Tel. 0541/380411-380028 - 20 m. mare - Alimentazione con prodotti di produzione propria - Parcheggio illimitato - Riva a richiesta - Sala giochi - Rifiuti e adulti - Convenzione servizi, negozi e convenzione gara Sporting Club Bellavista - Pensione completa da 36.000.

RIMINI
HOTEL LEONI
 Tel. 0541/380795 - Vacanze eccezionali - Direttamente mare - Moderno - Camere servizi, balconi vista mare - Riva a richiesta - Sala giochi - Colazione buffet, buffet verdure - Parcheggio - Giardino sulla passeggiata - Bassa 29.000/37.000, Luglio 38.000/45.000, Agosto 63.000/45.000.

RIMINI/MARINA CENTRO
UN SOGNO A 4 STELLE
HOTEL DIPLOMAT PALACE

 Direttamente sul mare - Elegante atmosfera - Completamente climatizzato - Tutte le camere con balcone vista mare, vasca/doccia, TV color via satellite, telefono, frigo bar, radio, phon e cassaforte - Ristorante panoramico sul mare - Rifiuti e rifiuti in sala - Scelta con colazione buffet - Antipasti - American Bar - Parcheggio - Due piscine di cui una per bambini alla sera Piano bar - Pensione completa Bassa stagione 38.000/45.000, alta 48.000/55.000 - Sconto bambini 30-50% - Specialità estate: Maggio-Giugno-Settembre ombrellone gratuito e cabine private sulla spiaggia - SUPEROFFERTA FAMIGLIA - Contattaci!!! - Tel. 0541/380311 - Fax 380414.

RIMINI
HOTEL GALLES
 Tel. 0541/381025-389179 - Sulla passeggiata, fronte mare - Moderno - Sala panoramica Ricca cucina curata dai proprietari - Giugno 38.000, Luglio 45.000, Agosto interpellateci - Favolosa offerta pubblicità Maggio fino 12 Giugno - Info: giorno 21/00.

RIMINI
HOTEL MORONI
 Tel. 0541/380293 - 30 mt dal mare - Moderno, tranquillo - Ogni confort - Ampio parcheggio - Cucina genuina - Menu a scelta - Giardino - Giugno-Settembre 30.000/35.000, Luglio e 22-31 Agosto 30.000, Agosto interpellateci.

RIMINI
HOTEL MILORD
 Tel. 0541/381235 - Vicinissimo mare - Moderno - Camere servizi, (a richiesta climatizzate) telefono, TV, fidofiduzione - Colazione buffet - Buffet verdure - Cucina cassalinga - Sala climatizzata - Animazione - Giugno 43.000, Luglio 48.000/55.000, Agosto 72.000.

MAREBOLLO DI RIMINI
MAREBOLLO/RIMINI
HOTEL VELVET
 Tel. 0541/373264 - Vicinissimo mare - Moderno - Ogni confort - Ricca cucina cassalinga curata dai proprietari - Giugno-Settembre 38.000, Luglio 41.000/43.000 complessive, Agosto interpellateci.

RIVAZZURRA DI RIMINI
RIVAZZURRA/RIMINI
HOTEL NORD EST ***
 Tel. 0541/371459 - Fax 377690 - Nuovo sulla spiaggia - PISCINA - Cucina balcone sul mare - Sala climatizzata - Piscina all'aperto - Animazione - Parcheggio - Scelta menu, carne pesce - Colazione buffet - Pensione completa Bassa 48.000/56.000, Media 67.000, complessive Agosto interpellateci.

RIVAZZURRA/RIMINI
HOTEL TRAFALGAR * sup.**
 Tel. 0541/375373 - Fax 0541/371190 - Nuovo - 150 m. dal mare in mezzo al verde - Grande PISCINA - Solarium panoramico - Raffinata cucina - Serate in allegria - Gioco bocce - Parcheggio - Pensione completa da 48.000 a 75.000 - Richiedete nostre speciali offerte personalizzate.

RIVAZZURRA/RIMINI
HOTEL LUI
 Tel. 0541/371683 - Vicinissimo mare - Moderno, familiare - Camere servizi - Cucina curata dai proprietari - Giugno-Settembre 35.000/37.000, Luglio 43.000, Agosto 58.000/46.000 - Offertissima Maggio fino 20 Giugno vostro banno gratis.

RIVAZZURRA/RIMINI
HOTEL VENERE
 Tel. 0541/372460 - Fax 372703 - Nuovo, vicinissimo mare - Camere servizi, balconi - Solarium Cucina particolarmente curata, scelta menu, colazione buffet - Maggio-Giugno-Settembre 35.000, Luglio 45.000, Agosto interpellateci.

MIRAMARE DI RIMINI
MIRAMARE/RIMINI
HOTEL HOLLYWOOD
 Tel. 0541/37057 - 100 mt dal mare - Camere servizi, balconi, telefono - Cucina romagnola - Scelta menu - Colazione buffet - Maggio-Giugno 36.000/40.000, Luglio 46.000, Agosto 63.000/46.000, Settembre 40.000 - Sconto bambini.

RICCIONE
RICCIONE
HOTEL BYRON ***
 Viale Carducci, 11 - Tel. 0541/692281 - Vicinissimo mare - Camere servizi, balconi - Camere servizi - 11 - Giardino recintato - Parcheggio - Colazione buffet, cucina genuina - Pensione completa Giugno 40.000, Luglio e 21-31 Agosto 50.000, Agosto 60.000 - Sconto bambini.

RICCIONE
HOTEL MAJORCA ***
 Tel. 0541/694305 - Sul mare - Centro turistico - Completamente rinnovato - Ogni confort - Cucina particolare curata con menu a scelta, colazione buffet - Giugno-Luglio-Settembre 48.000/62.000, Agosto 62.000/79.000, tutto compreso - Sconti bambini 20%.

RICCIONE
HOTEL ROYAL ***
 Viale Garibaldi, 110 - Tel. 0541/600331 - Inaugurato 15/01/2002 - Nuovissimo, ampio - Fax 0541/601292 - Completamente rinnovato - Tutte camere doccia WC, balcone, telefono, cassaforte, TV - Cucina particolare (scelta dei menu di pesce e carne) - Colazione buffet, buffet antipasti e cordon-rouge - Pensione completa da 57.000 a 87.000 - Favolosa offerta se proprio il mare ti affascina - Maggio fine giugno - Tutto il giorno tuo figlio sarà nostro gradito ospite, approfittane!!!

MISANO ADRIATICO
SETTIMANE AZZURRE
MISANO ADRIATICO
SUO D'ADRIATICO
MISANO ADRIATICO
 Tel. 0541/615603 - A soli 30 m dal mare - Tranquillo - Colazione buffet - Hotel ITALY - Cucina curata dai proprietari - Parcheggio - Giugno-Settembre 7 giorni pensione completa 245.000/259.000, Luglio 43.000/45.000 al giorno, Agosto interpellateci.

CATTOLICA
CATTOLICA
HOTEL CRISTINA ***
 Tel. 0541/960165 - A soli 30 m. mare - Camere doccia, WC, telefono, cassaforte, impianto TV, balconi - Solarium - Palestre - Idromassaggio - Parcheggio - Menu a scelta, colazione buffet - Ospitalità cordiale, buongiorno sono il nostro motto - Bassa 48.000/49.000, Luglio 59.000, 4-21 Agosto 78.000 complessive - Serate musicali - Omaggi handycap ***.

CATTOLICA
HOTEL PRONOME ***
 Tel. 0541/960165 - Fax 960548 - Nuovo, sul mare - Confortevole - Camere con telefono diretto, balcone vista mare, a richiesta frigobar, TV - Sala climatizzata - Parcheggio - Menù alla carta, specialità pesce, carne alla griglia - Colazione buffet - Serate in allegria - Frigo privato in sala - Giugno 45.000, Luglio 56.000, Agosto 56.000/80.000

CATTOLICA
HOTEL MEDITERRANEO ***
 Direttamente mare - Parcheggio coperto e custodito - Tennis - Gioco bocce - Feste in campagna - Solarium - Frigo bar - Frigo bar - Biardo - Colazione buffet - Menu a scelta - Pensione completa Maggio-Giugno 45.000/49.000, Luglio 55.000/59.000, Agosto 75.000/79.000 - Tel. 0541/960498 - Fax 960587

CATTOLICA
HOTEL ELITE ***
 25 metri mare - PISCINA PANORAMICA - Ampio parcheggio - Camere con bagno, balcone, telefono, cassaforte - Sala climatizzata - Menu a scelta carne o pesce con rischi buffet di verdure, colazione buffet - Serate in allegria - Giugno e 48.000, dal 3/7 e 8/8 dal 2/8 al 3/9 e 5.000, Settembre e 5.000, terza persona 50%, dal 1 al 21 Agosto e 75.000 - Tel. 0541/962166 - Fax 962147.

MARCHE
PESSARO
HOTEL EMBASSY MAJESTIC * sup.**
 Tel. 0721/32266-32288 - Fax 32424 - Direttamente sul mare - Piscina - Parcheggio - Garage - Ristorante panoramico - Sport - Divergenti feste - Piscina all'aperto - Piscina all'aperto - 44.000/48.000, Luglio 52.000/68.000, 6-20 Agosto 60.000/88.000 - Sconti bambini.

ECCEZIONALE! VACANZE AL 50% PESSARO
HOTEL PRONOME ***
 Valle Trieste, 115 - Tel. 0721/31981 - Fax 0721/33444 - Sul mare - Tranquillo - Tutte camere con bagno, balcone, telefono, cassaforte - Parcheggio - Colazione a buffet, buffet di verdure - Maggio-Giugno-Settembre 45.000, Luglio 57.000, terza persona 50%, Agosto 70.000/57.000 - Gestito dal proprietario.

APPARTAMENTI
LIDO ADRIANO (RA)
 Affittiamo anche appartamenti su licenza. Tel. 0541/494300 - Direzione proprietaria. - Pensione completa: Maggio-Giugno-Settembre 300.000/600.000, Luglio e sino 6 Agosto 600.000/900.000, 4-20 Agosto 900.000/1.200.000, Agosto 1.200.000 - Tel. 0541/494300-494420 - Fax 0544/494286

Qualificati subito e stupiscili tutti

Oltre 578.000 nostri ex allievi sono entrati a testa alta nel mondo del lavoro.

Ecco

la tua grande occasione
impara subito, con il metodo più facile,
comodo e collaudato, una professione
altamente qualificata. Con Scuola
Radio Elettra puoi acquisire in breve
tempo una seria preparazione specifica
studiando direttamente a casa tua.

Metti

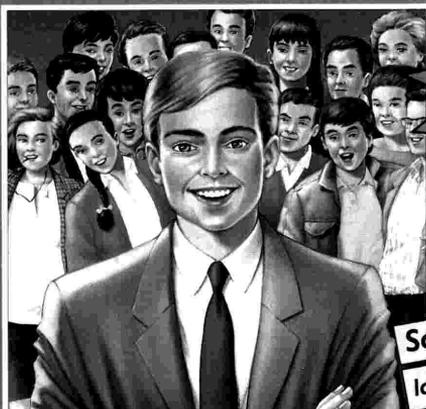
subito in pratica
quello che impari!

In tutti i corsi tecnico-professionali hai
a disposizione materiale d'avanguardia
per applicare praticamente ciò che
studi e raggiungere facilmente un alto
livello professionale.

La tua

preparazione
per molte aziende
è un'importante
referenza

Al termine del corso ti viene rilasciato
l'Attestato di Studio, che dimostra la
tua conoscenza nella materia che hai
scelto e l'alto livello pratico della tua
preparazione.



GRATIS:
una ricca
documentazione



Scegli adesso
la tua professione di domani!

Scuola Radio Elettra è:

**Rapida, facile,
comoda**

Perché impari tutto in
poco tempo: studian-
do comodamente a
casa tua con un meto-
do molto accessibile.

**Esauriente e
conveniente**

Perché ti fornisce tut-
to il materiale neces-
sario e l'assistenza
dei docenti più qualifi-
cati.

**Garantita e
affidabile**

Perché ha oltre 30
anni di esperienza ed
è Leader europeo nel-
l'insegnamento a di-
stanza.

Scuola Radio Elettra ti dà la possibilità di
ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione
necessaria a sostenere gli ESAMI DI STATO
presso istituti statali.

Scuola Radio Elettra è associata all'AISCO
(Associazione Italiana Scuole di Formazione
Aperta e a Distanza) per la tutela dell'Alievo.

578.421 giovani come
te si sono qualificati
con i corsi di
Scuola Radio Elettra.

IMPIANTISTICA

- ELETTROTECHNICA, IMPIANTI ELETTRICI E DI ALLARME - Tecnico installatore di impianti elettrici antifurto
- IMPIANTI DI REFRIGERAZIONE, RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO - Installatore termotecnico di impianti civili e industriali
- IMPIANTI DRAULICI E SANITARI - Tecnico di impiantistica e di idraulica sanitaria
- IMPIANTI AD ENERGIA SOLARE - Specialista nelle tecniche di captazione e utilizzazione dell'energia solare

FORMAZIONE ARTISTICA

- DISEGNO E PITTURA AD OLIO
- FOTOGRAFIA, TECNICHE DEL BIANCO E NERO E DEL COLORE - Fotografo pubblicitario e di reportage, tecnico di sviluppo e stampa

ARTI APPLICATE

- ARREDAMENTO
- ESTETISTA E PARRUCCHIERE
- STILISTA DI MODA
- TECNICO E GRAFICO PUBBLICITARIO

INFORMATICA E COMPUTER

- USO DEL PC in ambiente MS-DOS, WORD 5, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- USO DEL PC in ambiente WINDOWS, WORDSTAR, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- BASIC AVANZATO (GW BASIC - BASICA) Programmazione su personal computer

MS DOS, GW BASIC e WINDOWS sono marchi MICROSOFT; dBASE III è un marchio Ashton Tate; Lotus 123 è un marchio Lotus; Wordstar è un marchio Micropro; Basic è un marchio IBM.

I corsi di informatica sono composti da manuali e dischetti contenenti programmi didattici. È indispensabile disporre di un PC con sistema operativo MS DOS. Se non lo possiedi già, te lo offriamo noi a condizioni eccezionali.

AMBIENTE NUOVO CORSO

- TECNICO DELL'ECOLOGIA E DELL'AMBIENTE

FORMAZIONE AZIENDALE

- LINGUA INGLESE
- SEGRETARIA D'AZIENDA

CORSI SCOLASTICI

- SCUOLA MEDIA
- LICEO SCIENTIFICO
- MAGISTRALE
- GEOMETRA
- RAGIONERIA
- MAESTRA D'ASILO
- INTEGRAZIONE DA DIPLOMA A DIPLOMA

ELETTRONICA

- ELETTRONICA TV COLOR NUOVO CORSO!
- Tecnico in impianti televisivi
- TV VIA STELLITE NUOVO CORSO
- Tecnico installatore
- ELETTRONICA DIGITALE E MICROCOMPUTER - Tecnico e programmatore di sistemi a microcomputer
- ELETTRONICA SPERIMENTALE NUOVO CORSO
- L'electronica per i giovani
- ELETTRAUOTO - Tecnico riparatore di impianti elettrici ed elettronici degli autoveicoli

Servizio informazioni 24 ore su 24: se hai urgenza telefona allo 011/696.69.10



Scuola Radio Elettra

VIA STELLONE 5, 10126 TORINO

FARE PER SAPERE

PRESA D'ATTO MINISTERC. PUBBLICA ISTRUZIONE N.135

GRATIS una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilo con i tuoi dati e spedisilo oggi stesso in busta chiusa a Scuola Radio Elettra - Via Stellone, 5 - 10126 Torino.

Sì desidero ricevere **GRATIS E SENZA IMPEGNO** tutta la documentazione sul:

- Corso di _____
 Corso di _____

Cognome _____ Nome _____

Via _____ n° _____

Cap _____ Località _____ Prov. _____

Anno di nascita _____ Telefono _____ / _____

Professione _____

Motivo della scelta: lavoro hobby

RCN 12