

radiocorriere

settimana

dal 2/10
all'8/10

ANNO LXXI N. 40/1994
L. 2.000

COPIA DI SERVIZIO



FABRIZIO, MILLY

E LA FEBBRE DEL SABATO SERA

**Scommettiamo...
che vinciamo noi?**

LYCRA®
PARAH

00000000

PARAH s.p.a. - C.P. 32 - 21013 Gallarate (VA) - Tel. 0331/799413



InLine
parah®

00000000

la TV di bruno bozzetto





Foto di Assunta Servello

A T T U A L I T À

Copertina/Il sabato sera di Fabrizio e Milly

RITA DALLA CHIESA: SCOMMETTO CHE...

Dialogo sensuoso tra Frizzi e Rita. Lui sta per iniziare una nuova fatica con Milly Carlucci; lei sa perfettamente cosa l'aspetta. Come finirà?
8

Raidue/Attualità

TUTTI I PARTICOLARI IN CRONACA

Centocinquanta puntate in diretta con Alessandro Cecchi Paone, Giovanni Anversa e Piero Marrazzo.
di Scina Santacatterina
14

Canale 5/Reportage

LA TV DEI MIRACOLI

Cinque appuntamenti alla ricerca di apparizioni divine, fenomeni soprannaturali e guarigioni inspiegabili.
di Lucio Pellegrini
18

Retequattro/Seriali

HOLLYWOOD: VALE UNA VITA?

Una sexy-soap che racconta le storie di tre giovani donne sole alla ricerca del successo.
di Cristina Battistini
22

Raiuno/Film tv

SEI STORIE DI DONNE AL BIVIO

Madri che lottano per non perdere i figli. Mogli alle prese con uomini fragili. Sei film su drammi al femminile.
di Stefania Barile
26

Musica/Enrico Ruggeri

AUTORITRATTO DI UNO SCOMMETTO SMARRITO

Tiratrattò, fumatore, giocatore: è l'identikit di un artista «maldeito». Con la faccia da bravo ragazzo, però.
di Dario Biagi
30

Cinema/Jack Nicholson

WOLF SONO IO

In questa intervista e le mette tutta per mostrarsi tranquillo, ma di colpo salta fuori la sua «seconda natura»...
di Stefania Barile
34

La Rai e l'arte/Una mostra a Torino

SCENE DA UN PATRIMONIO

di Lina Agostini
42

46° PRIX ITALIA: ECCO I VINCITORI

a cura di Lucilla Casucci
44

COMUNICATO SINDACALE

I giornalisti del *Tv Radiocorriere* hanno partecipato e partecipano alle azioni sindacali decise dalla Federazione Nazionale della Stampa e dall'Usigra a difesa dell'indipendenza della Rai e della priorità del servizio pubblico, messi gravemente in pericolo dal piano triennale in parte già attuato dal nuovo Consiglio di Amministrazione. In particolare, per quanto riguarda la Nuova Eri Edizioni Rai, l'azienda di proprietà della Rai che edita il *Tv Radiocorriere* e i mensili *Moda e King*, i giornalisti denunciano la politica di rinvii, ritardi, contraddizioni ed omissioni che ne ha sin qui caratterizzato la gestione. In poco più di un anno la Nuova Eri Edizioni Rai ha infatti cambiato ben cinque volte i propri vertici, con quattro Presidenti ed altrettanti Consigli di Amministrazione, che hanno proiettato ciascuno soluzioni e piani editoriali diversi, alimentando così confusione, sfiducia, incertezza e impossibilità di programmazione. Nel frattempo l'unica strategia gestionale seguita è stata quella esclusivamente contabile del taglio e del risparmio, una strategia suicida che non tiene conto delle enormi potenzialità

• dell'azienda. Fortemente preoccupati per nuovi, inaccettabili rinvii, i giornalisti del *Tv Radiocorriere* ribadiscono il ruolo centrale che un'azienda editoriale come la Nuova Eri può e deve avere nell'ambito della complessiva strategia Rai. Il futuro dell'informazione si gioca sul piano della multimedialità. Non si tratta quindi di difendere l'esistente ma di potenziare l'intero settore per poter competere ad armi pari con i grandi complessi europei, già oggi fortemente sviluppati in campo multimediale. Rinunciare, o anche solo non muoversi con decisione verso una politica di questo tipo, significa di fatto penalizzare non tanto la Rai quanto l'intero sistema-Italia. I giornalisti del *Tv Radiocorriere* invitano il nuovo Presidente e il nuovo Consiglio di Amministrazione ad affrontare e risolvere nei tempi più stretti possibili questi nodi gestionali e li sollecitano ad intraprendere con decisione la strada della razionalizzazione e dello sviluppo di tutte le attività multimediali che a vario titolo fanno capo alla Rai.

Il C.d.r. del *Tv Radiocorriere*

Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capireddatori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (rice)
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistini, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzza, Carlo Scaringi (caposervizio programmi radio), Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani (caposervizio programmi televisione), Enrico Zaccheo
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Feccchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinestri tv e radio: Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Corellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Vestivinski

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Aldo Matera
Consiglieri d'Amministrazione: Direttore Capocasa, Nicola De Biasi

Antico Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arseneale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238); Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arseneale, 41 - 10121 - Torino.

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 21049 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAG 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (051) 897977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tomabussi, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRARI 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175000 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 860324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

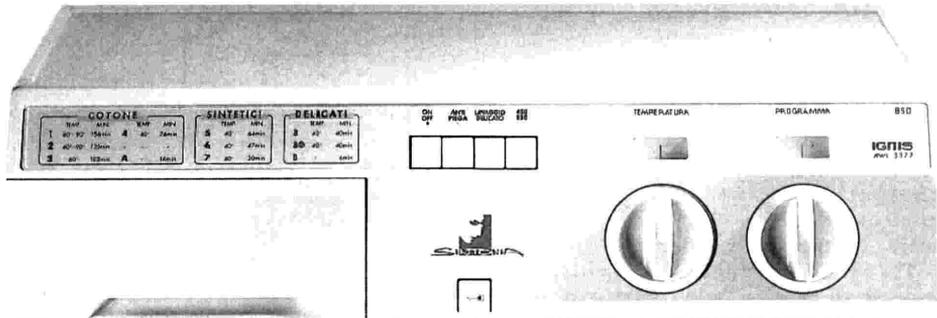
Distribuzione nazionale: Farnini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20099 Segrate (Mi) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (Mi) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOFEEF - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 934686 - Sped. in abb. post. gr. 1/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.





TU
DECIDI
LEI
FA

Lei si chiama **SINTONIA**.
E' la nuova lavatrice Ignis
in perfetta sintonia con te.
E' facile da usare perché
ha il pannello comandi
inclinato più chiaro e leg-
gibile e l'oblò più grande.
Inoltre rispetta l'ambien-
te grazie alla sua vasca
interamente riciclabile.



Ignis ha scelto Dash

IGNIS

Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Mast

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM

8.30

TMC

STANLIO E OLLIO TESTE DURE



Usa, 1938. Regia di John G. Blystone. Con Stan Laurel, Oliver Hardy, Billy Gilbert, Patricia Ellis. Al ritorno dalla guerra, dov'è rimasto vent'anni a tenere una postazione, Stan (S.L.) è invitato a casa dal commilitone Laurel, che nel frattempo ha sposato una bisbetica donna: disastri in famiglia e in tutto il condominio... Stanlio e Ollio sentono l'influenza di Langdon. Gag indimenticabile: Stan fuma la pipa senza pipa, ma riesce a farne uscire il fumo con stupore di Ollio.

COMEDIA 55'

LUN

20.40

RAIUNO

GHOSTBUSTERS



Usa, 1984. Regia di Ivan Reitman. Con Bill Murray, Dan Aykroyd, Harold Ramis.

New York assediata da poltergeist e spettri maledoranti che invadono le fogne. L'ignara Dana (S. Weaver) sta per cadere nelle grinfie del maligno degli Ittiti. L'unica salvezza sono tre bizzarri ricercatori, Venkman (B.M.), Stantz (D.A.) e Spengler (H.R.). Horror fraccasone, popolato di ectoplasmii gelatinosi e colorati.

COMEDIA 102'

LUN

20.40



IL PROFUMO DELLA PAPAYA VERDE



Francia, 1993. Regia di Tran Anh Hung. Con Tran Nu Yen-Khe, Lu Man San. Vietnam, anni Cinquanta. La piccola Mui, una contadina di dieci anni, sbarca a Saigon per lavorare in una famiglia benestante. Le cose vanno bene finché il capofamiglia sparisce. Mu conosce Khuyen, che diventerà il suo amante-padrone... Atmosfere, ritmi e silenzi della musica Indocina. Camera d'or a Cannes '93.

DRAMMATICO 100' 1° tv

DOM

12.25

RAITRE

IL RAGAZZO SELVAGGIO



Francia, 1969. Regia di Francois Truffaut. Con Jean-Pierre Cargol, F. Truffaut.

Parigi, 1793. All'istituto dei sordomuti giunge un ragazzo (J.C.), vissuto allo stato primitivo nella foresta dell'Aveyron. Solo il dr. Itard (F.T.) è convinto di potergli insegnare a parlare: ci riuscirà... Un film-saggio sullo spirito dell'illuminismo. François Truffaut guarda al mondo dell'infanzia con la struggente malinconia come al suo solito.

DRAMMATICO 85'

LUN

20.40



BASIC INSTINCT



Usa, 1992. Regia di Paul Verhoeven. Con Michael Douglas, Sharon Stone.

Chi ha ucciso l'ex-rock star Johnny Boz? Una misteriosa assassina affamata di sesso si aggira in città. Molti sospetti su Catherine (S.S.), affascinante scrittrice bisex. Il detective Nick Curran (M.D.) indaga e resta stregato. Thriller denso e bollente. Angosce e perversioni s'intrecciano strettamente in un groviglio intrigante.

THRILLER 123' 1° tv

DOM

20.30



FRANTIC



Usa, 1988. Regia di Roman Polanski. Con Harrison Ford, Emmanuelle Seigner.

Il chirurgo americano Walker (H.F.) arriva a Parigi per un congresso e si vede rapire inspiegabilmente la moglie. Tenterà di recuperarla con l'aiuto della misteriosa Michelle (E.S.), in una città ostile, di cui non conosce la lingua, tra narcotrafficanti e spie... Polanski racconta il disorientante fascino di Parigi.

DRAMMATICO 119'

LUN

22.30



SCARFACE



Usa, 1983. Regia di Brian De Palma. Con Al Pacino, Michelle Pfeiffer, Steven Bauer.

Miami. Narcotrafficanti e profughi cubani. Uno di questi, Tony Montana (A.P.), delinquente comune, si spaccia per rifugiato politico e fa un'irresistibile carriera di malavitoso. Lo roverà la morbosa gelosia per la sorella (M.E. Mastrantonio)... Amputazioni, cocaina e sangue. Barocco, sceneggiato da Oliver Stone.

GANGSTER 170'

LUN

14.05

TMC

GLI ANGELI CON LA FACCIA SPORCA



Usa, 1938. Regia di Michael Curtiz. Con James Cagney, Pat O'Brien, Humphrey Bogart. Il fuorilegge Rocky (J.C.) è un pericoloso modello per i ragazzi del quartiere. Si riscatterà... Getta la maschera del duro davanti alla sedia elettrica, per scorgere ogni forma di emulazione. O'Brien ex-ragazzaccio che ha scelto il bene. Gangster-movie edificante impregnato dell'ideologia sociale del New Deal.

POLIZIESCO 97'

LUN

22.45

RAIUNO

FRANCESCO



Italia, 1989. Regia di Liliana Cavani. Con Mickey Rourke, Helena Bonham-Carter.

Gioventù, ribellione e asceti di Francesco nella Assisi del XII secolo. Tra miserabili e lebbrosi, scoprirà l'inferno e si rifugia nell'eremitaggio... Secondo Francesco nella carriera di Liliana Cavani. Un carismatico Rourke gli conferisce un sapore di ribelle, scagliato e anticonformista, lontano dall'agiografia. In 2 parti.

BIOGRAFICO 150'

comando

MAR
14,05

TMC

NINOTCHKA



Usa, 1939. Regia di Ernst Lubitsch. Con Greta Garbo, Melvyn Douglas, Ina Claire. Anni '30. L'incorruttibile Nina Ivanovna (G.G.), ispettrice del governo sovietico, sbarca a Parigi per controllare le agenzie incaricate di vendere i gioielli degli zar. Anche lei si lascia sedurre dalla «ville lumière». dallo champagne e dall'aristocratico Léon (M.D.)... Leggerezza e grazia, senza troppe pretese ideologiche.

COMMEDIA 110'



GIO
22,35



LA STANGATA

Usa, 1973. Regia di George Roy Hill. Con Paul Newman, Robert Redford, Chicago, 1936. Hooker (F.R.) e Gondorf (P.N.), due artisti della truffa, architettano un geniale imbroglio ai danni del sanguinario gangster Logan (R. Shaw)... Mitra fumanti e bacciacini in maniche di carmica. Torna l'accoppiata vincente di Butch Cassidy in una commedia raccontata al ritmo del ragtime di Scott Joplin. Sette Oscar.

COMMEDIA 129'



MAR
22,45



FINO ALLA FINE DEL MONDO



Ge-Fr-Au, 1991. Regia di Wim Wenders. Con Solveig Dommartin, William Hurt, 1999. Trevor McPhree (W.H.) e Claire Tourneur (S.D.) girano il mondo con un apparecchio che registra le visioni per poterle proiettare nella mente di una madre cieca (J. Moreau)... Grandioso affresco di un'apocalisse audiovisiva prossima ventura. Wenders tenta di rendere concrete le emozioni e santifica la sua musa Solveig Dommartin.

DRAMMATICO 158' 1° tv



VEN
7/9/13/15
17/23/30/01



LA DAMIGELLA DI BARD

Italia, 1936. Regia di Mario Mattoli. Con Emma Gramatica, Luigi Cimara. Torino. L'anziana nobildonna Maria Ciotide di Bard (E.G.), ridotta in miseria, sta per essere sfrattata dal suo palazzo. Il nuovo padrone le concede una soffitta, dove la vecchina s'installa a rimembrare i bei tempi alla corte del re... Salvatore Gotta riletto da Mattoli. Pezzo di bravura della Gramatica, che gigioneggia.

DRAMMATICO 75'



MER
14,05

TMC

LOVE STREAMS - SCIE D'AMORE



Usa, 1984. Regia di John Cassavetes. Con J.Cassavetes, Gena Rowlands, Diahnne Abbott. Lo scrittore Robert Harmon (J.C.) è un inguaribile dongiovanni galleggia in un fiume d'alcool; la sorella Sarah (G.R.) è una nevrotica ossessiva. Entrambi divorziati e ammalati di solitudine, cercano insieme l'equilibrio perduto... Penultimo film di Cassavetes: atmosfere oniriche e presagi di morte. Orso d'oro a Berlino.

DRAMMATICO 137'



SAB
20,30



COLAZIONE DA TIFFANY

Usa, 1961. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal, Holly (A.H.), texana divorziata con la passione dei diamanti, sbarca a New York alla ricerca di un riccone. Punta il miliardario sudamericano Perrier, ma si lascia conquistare dallo scrittore Paul (G.P.)... Malinconia e sentimento. Grande Hepburn in un ruolo pensato per la Monroe, tratto dal racconto di Truman Capote.

COMMEDIA 115'



GIO
20,30

RAIDUE

IL LADRO DI BAMBINI



Italia, 1992. Regia di Gianni Amelio. Con Enrico Lo Verso, V. Scalfi, G. Ieracitano. Da Milano l'odissea del carabiniere calabrese Antonio (E.L.), che deve condurre la prostituta undicenne Rosetta (V.S.) e il fratellino Luciano (G.I.) in un istituto a Civitavecchia. I bambini vengono rifiutati e Antonio riparte con loro verso la Sicilia... Struggente «viaggio» di sapore rosselliniano in un'Italia ferita e dolente.

DRAMMATICO 112'



SAB
20,30



UNA FIDANZATA PER PAPA'

Usa, 1962. Regia di Vincente Minnelli. Con Glenn Ford, Shirley Jones, Ron Howard. Il piccolo Eddie (R.H.) seleziona le aspiranti mogli per papà Tom (G.F.), vedovo allegro ma non troppo. Al babbo piace la ricca Rita (D.Merrill), Eddie fa il tifo per l'infermiera Elizabeth (S.J.)... Stralci di vita familiare. Ne verrà ricavata una serie di telefilm con Billy Bixby. Il piccolo Eddie da grande sarà il regista di Cocoon.

COMMEDIA 117'



GIO
22,30



BLUE STEEL - BERSAGLIO MORTALE



Usa, 1990. Regia di Kathryn Bigelow. Con Jamie Lee Curtis, Ron Silver. New York. Lo psicotipico Eugene Hunt (R.S.) ruba la pistola a Megan Turner (J.C.), appena nominata agente di polizia, e con quell'arma compie una serie di delitti. Su ogni pallottola la folle ha inciso il nome di Megan, di cui si è invaghito... Kathryn Bigelow accompagna carnefice e vittima in un unico gioco del destino.

THRILLER 98' 1° tv



SAB
22,30



LA CONDANNA

Italia, 1991. Regia di Marco Bellocchio. Con Vittorio Gassman, Claire Nebout. Sandra (C.N.) rimane chiusa per errore in un museo e fa l'amore con l'architetto Colaianni (V.M.). Poi, sentendosi ingannata, lo denuncia per violenza carnale... Seduzione e rapporti amorosi secondo Bellocchio ed il suo psicanalista-sceneggiatore Massimo Fagioli... Orso d'argento al festival di Berlino.

DRAMMATICO 90'



SCOMMETTO
CHE...

RAIUNO
il sabato alle
20,40



RITA DALLA CHIESA

scommetto

che...



Dialogo semiserio tra un marito, Frizzi, e una moglie, Rita. Lui, popolare showman, sta per iniziare una nuova fatica a fianco della bella Milly Carlucci; lei, amatissima giornalista, sa perfettamente che cosa l'aspetta. Riusciranno i due a conciliare le loro esigenze? Una cosa è certa: a Rita non piace l'idea di ritrovarsi, ancora una volta, a «vivere da single senza averne i vantaggi»

di Rita Dalla Chiesa
Foto di Assunta Servello

M

annaggia, ho pensato subito dopo aver parlato al telefono con Willy Molco. E chi glielo dice adesso, a Frizzi, che devo fargli un'intervista? Proprio a lui che detesta qualunque frase che finisca con un punto interrogativo. Frizzi odia le domande, qualunque domanda, di qualsiasi genere. Le mie, naturalmente. Riesce a fare il vago anche se



Fabrizio Frizzi, Milly Carlucci e Gianni Mazza in equilibrio su un biglietto della Lotteria, il vero protagonista dei desideri dei telespettatori di *Scommettiamo che...?*. Nella pagina accanto, Rita dalla Chiesa «sorvegla» Fabrizio e Milly.



gli chiedo solo un «cosa hai mangiato a pranzo?». Invece, se si imbatte nel barista o nel giornalista sotto casa, è capace di raccontargli tutto quello che gli passa per la testa. Lo sanno bene anche quei giornalisti che lo chiamano per un'intervista. Li tiene al telefono per ore, ma, almeno con loro, rispetta gli appuntamenti. Io, invece, in quanto moglie, l'ho dovuto braccare per una settimana. Ed è finita che la chiacchierata ce la siamo fatta all'una di notte sul nostro lettone, dopo un pezzo del *Maurizio Costanzo Show*, e la solita puntata registrata di *Beautiful*. Come è ovvio, partiamo da *Scommettiamo che...?*, in versione *Fantastico*, abbinata alla lotteria di Capodanno. Un grande, bellissimo successo per Guardi, Fabrizio, Milly e Gianni Mazza, e l'ennesimo periodo di quarantena per me che, per tre mesi, vivrò praticamente da single, senza averne però i vantaggi. Casa e famiglia, fino al 6 gennaio, diventerà per lui il Teatro delle Vittorie. Poi la Befana mi restituirà marito, amici e pasti e orari decenti.

Rita. Allora, possibile che non ti sia ancora stufata delle tue commesse?

Fabrizio. Possibilissimo.

R. Va bene che ti avevo chiesto di non essere logorroico, ma non potresti darmi una risposta più articolata?

F. Diciamo che sono stufo di sentirmi in colpa perché faccio programmi di evasione. Ogni tanto salta fuori il solito intellettuale a ricordarmelo. Ma il mio lavoro è quello dell'artista della televisione che cerca di intrattenere in modo piacevole e non morboso il pubblico del saba-

to sera. Dov'è il problema?

R. Il problema è che qualcuno ti accusa di non voler rischiare il famoso salto di qualità. Più contenuti e meno telespettatori.

F. Ma cosa vuol dire salto di qualità? Chi si è mai permesso, in tutti questi anni, di dire a quel «grande» che è Corrado che non ha mai fatto il salto di qualità perché ha condotto programmi come *Il pranzo è servito* e *La Corrida*? Ognuno ha il suo marchio di fabbrica. Mike Bongiorno, Vianello e Mondaini, Baudò. E io credo oggi di avere il mio.

R. Spesso, però, tu presti il fianco alle critiche travestendoti un po' troppo, tradendo il tuo personaggio da «ufficiale gentiluomo»... Dicono che non riesci a toglierti i panni del ragazzino che faceva Tandem.

F. Ahò, ma tu da che parte stai? Scusa, ma a te non sono mai piaciute le scenette con Tognazzi e Vianello? E non si travestivano anche loro per far sorridere il pubblico? La maschera per me rappresenta un modo per sfiorare il mestiere d'attore facendo invece televisione. E poi lo sai che la mia vera passione sarebbe stata quella di fare l'attore comico.

R. Frizzi, questo l'hai già raccontato a tutti! A me, invece, una volta hai detto che hai iniziato questo lavoro soprattutto perché ti avrebbe dato la possibilità di conoscere un sacco di belle ragazze. Adesso ne conosci una marea, però ci sono io. Come dire che ti è andata male, amore mio.



La fortuna gira, proprio come una trottole. E aspettando i giochi, le scommesse e i miliardi della Lotteria Italia, Mazza, Frizzi e la Carlucci si divertono così.

«Sarà un bellissimo successo per Guardi, Fabrizio, Milly e Gianni Mazza, e l'ennesimo periodo di quarantena per me, moglie di Frizzi, che per tre mesi vivrò senza vederlo»



COME SARA

«**S**iamo un popolo di santi, di eroi, un po' anche di navigatori e soprattutto di scommettitori». Sulle note di questa marcella (parole di Michele Guardi, musica del maestro Gianni Mazza) prende il via la quinta edizione di *Scommettiamo che...?*, il programma legato alla Lotteria Italia presentato da Fabrizio Frizzi e Milly Carlucci. Novità? Una sempre maggiore voglia di giocare e scommettere. Lo faranno gli ospiti Vip seduti sul divano del teatro delle Vittorie (nella prima puntata, Pippo Baudo, Heather Parisi e Miss Italia '94, Alessandra Meloni) e quelli sul divano di casa propria che voteranno per le quattro scommesse in gara. Che altro? Per le scommesse di difficile realizzazione sarà aperto un boccascena che trasformerà lo studio in hangar. Le vallette quest'anno sono due: Stefania e Adriana, con sei «aiutanti»: tre gemelline di colore e tre ragazze bionde.

- F. No, non mi è andata poi così male, e non lo dico solo perché mi sei davanti. Però è vero che quando ho cominciato a frequentare questo ambiente ho pensato: «Se mai dovessi arrivare, sai le donne e le conquiste». Invece sei arrivata tu. Ma guarda che mica mi dispiace, lo dico con tenerezza.
- R. Tu però continui a mantenere quella che a una moglie può sembrare un'eccessiva, fastidiosa disponibilità nei confronti del gentil sesso. Qualcuna potrebbe prenderlo per «provolonaggine». Ci hai mai pensato?
- F. Se loro sono in buona fede, no. Perché io mi limito a essere educato, gentile e anche affettuoso con chi conosco meglio. Sono cresciuto alla scuola di *Tandem*, dove con le



ragazze si rideva e si scherzava ma tutto finiva lì. E poi, se non altro, io non allungo le mani come fanno tanti miei colleghi.
R. Hai presente *Lorena Bobbitt*. Frizzi?
F. Chi è Bobbitt? Non conosco. No, io sono fatto a modo mio, sono quello che sono, nel bene e nel male. Anche nel mio modo di gesticolare un po' esagerato, nei miei tic e nelle mie risate. Ce l'hanno tanto con la mia risata. Ma sai quant'è

bello, in trasmissione, ridere e sapere che da casa forse stanno ridendo con te?
R. Senti un po', Frizzi, chi ti conosce bene sa che tu hai dentro un sacco di altre carte da giocarti: il cinema, il teatro, una commedia musicale, magari il *Sistema*. Quand'è che ti decidi?
F. Hai dimenticato la corsa in Formula Uno...
R. No, quella me la sono dimenticata apposta, perché sai che appena la fai me ne vado io. Sogna invece per un attimo:

ti offrono una bellissima storia da interpretare al cinema. Però devi baciare la tua partner. Tu non fai il film perché hai paura di dispiacermi, oppure mi rispondi, come al solito, che siccome è per lavoro tu fai quello che ti pare?
F. Se non facessi quel film solo perché devo baciare un'altra donna, forse te ne farei una colpa per tutta la vita. Magari potrei tentare di convincerti che si tratta di baci finiti, ma so già che faresti lo stesso un gran casino. Certo che, se l'attrice fosse *Claudia Schiffer*, ti capirei...

R. Visto che l'hai nominata tu... se dovessi io, per lavoro, baciare il suo fidanzato *David Copperfield*, l'uomo per me più intrigante del momento, tu che faresti?
F. Che razza di gusti! Comunque c'è una bella differenza! Io faccio l'artista e tu la giornalista. E una giornalista, per professione, non bacia proprio nessuno.

R. Allora confessalo, una volta per tutte, che sei tu ad essere il più geloso dei due, visto che i giornali fanno fare sempre a me la figura della «piovra»...
 Parliamo invece di cose serie: in una mano hai il successo, nell'altra la tua felicità familiare. Devi aprire una delle due mani: cosa fai volare via?

F. Cercherei di stringere i pugni e mi terrei stretto tutto quello che mi sono conquistato in questi anni. Non potrei mai rinunciare al mio lavoro, e guarda che non sto parlando del successo. È una passione che è nata nella culla insieme a me, la stessa identica passione di mio padre, un uomo che ha fatto cinema per tutta la vita fino a quando non ne è schiattato. Senza il mio lavoro diventerei un uomo infelice, e un uomo infelice fa vivere la propria compagna in modo infelice.

R. *Ultime due domande, Frizzi: chi butteresti giù dalla torre: la Gardini o la Carlucci?*
F. Be', dovendo proprio buttarne giù una, e visto che con Milly devo lavorare e siamo ormai una coppia televisivamente affiatata, mi tocca buttare giù *Elisabetta*. Ma tanto lei lo trova sempre un buon paracadute che la faccia atterrare sul morbido.

R. *E tra Guardì e Baudo?*
F. Mi sa tanto che sono loro che buttano giù me. Ma di' un po', hai proprio deciso di mettermi nei guai stasera?

R. 'Notte.
F. 'Notte.

R. 'Notte.
F. 'Notte.

Rita Dalla Chiesa

**«Allora confessalo,
 una volta
 per tutte, che sei
 proprio tu
 ad essere il più
 geloso dei due»**



Fabrizio Frizzi e Milly Carlucci ancora insieme, pronti a presentare le tante sorprese di *Scommettiamo che...?*

**LA CRONACA
IN DIRETTA**

RAIDUE
dal lunedì al venerdì
dalle 15,45 alle 18,10



Attualità, fatti piccoli e grandi, testimonianze e interviste. Dallo studio e in giro per l'Italia, centocinquanta puntate in diretta con Alessandro Cecchi Paone, Giovanni Anversa e Piero Marrazzo. E sono proprio loro a presentarcele

di Scina Santacatterina
Foto di Assunta Servello

**TUTTI
I PARTICOLARI IN**
cronaca

C

osa succede se *Detto tra noi* incontra *Il coraggio di vivere*? La risposta la troviamo dal 3 ottobre su Raidue, nella fascia pomeridiana, dal lunedì al venerdì in *La cronaca in diretta*. Il nuovo programma è condotto da Alessandro Cecchi Paone, in collegamento esterno da

Piero Marrazzo e Giovanni Anversa, e si propone di rinnovare il successo ottenuto dalle due popolari trasmissioni della seconda Rete affrontando temi di stretta attualità, e in parti-

«Abbiamo ereditato l'esperienza di due programmi



Alessandro Cecchi Paone (anche nella foto grande), Piero Marrazzo (al centro) e Giovanni Anversa nella nuova redazione di *La cronaca in diretta*.

colare grandi e piccoli fatti di cronaca.

«È un rotocalco televisivo», dice Cecchi Paone, «che nasce dall'esperienza di *Detto tra noi* e *Il coraggio di vivere* e ne eredita i fili conduttori diventando un programma unico. Io, dallo studio, gestirò i collegamenti con realtà giornalistiche di cronaca nera con Marrazzo, sociale con Anversa, di costume, bianca e rosa con Armando Traverso e Gianfranco Agus. Con me, ogni giorno ci sarà anche un personaggio del mondo dello spettacolo e alcuni ospiti per commentare le storie affrontate di volta in volta. Avremo la linea aperta con il Tg2, e, comunque, due appuntamenti fissi con-

e ne abbiamo fatto un rotocalco televisivo»

dotti da Barbara Modesti; io poi curerò personalmente un caso di cronaca. Un'altra novità è il *Crash fire* (tiro incrociato), un'intervista che, il venerdì, Anversa e io faremo a un personaggio importante».

Un nuovo impegno, quindi, per Cecchi Paone che, abbandonata la conduzione di *In famiglia*, ha preferito scommettere su questa nuova trasmissione di Raidue:

«Dopo molti anni di alzatacce, volevo tornare a fare dei weekend più tranquilli, soprattutto per stare con mia moglie. E poi finalmente posso realizzare un contenitore incentrato sul giornalismo con la pos-

sibilità di conquistare larghe fasce di ascoltatori. È una bella sfida. D'altronde sono un giornalista, e se in passato ho fatto anche qualche show era solo per avvicinarmi a un pubblico diverso. Che poi Alberto Castagna dica che sono troppo giornalista e che tento, senza riuscirci, di sfondare nel mondo dello spettacolo, è una follia. È esattamente il contrario. Non ho mai avuto questa velleità. Ora Castagna è diventato una star dello spettacolo, ma non sarà più credibile come giornalista. Io non riuscirei mai a metter le cravatte con i cuori e fare le smorfie».

Alessandro, fin da piccolo, ha sempre avuto il pallino per questo mestiere e a soli trentatré anni ne



**PIERO MARRAZZO:
«NON HO PAURA»**



Piero Marrazzo, vice-capocronista del Tg2, da anni volto del telegiornale delle 13 e figlio del grande inviato Giuseppe Marrazzo, è il conduttore

dei collegamenti della cronaca impegnata. «Si tratta», ci dice, «di fatti che riguardano la cronaca nera, giudiziaria, o problemi sociali con un taglio ben preciso. In pratica ho preso il posto di Piero Vigorelli, tutti i giorni continuerò a raccontare, in diretta, storie diverse in luoghi sempre nuovi. La scelta ricadrà sugli avvenimenti che rispondono a due esigenze fondamentali: l'interesse dell'argomento e la possibilità tecnica di raccontarlo. E allora ci occuperemo di piccola cronaca, di criminalità organizzata e anche di temi religiosi quando diventano fenomeni di massa. Ma approfondiremo anche fatti noti come il caso Castellari. In queste 150 puntate mi piacerebbe essere solo un reporter. Gli argomenti che tratteremo sono delicati, ma non ho paura di possibili minacce. Io sono nato in questo mestiere, sotto casa mia sono scoppiate cinque autobombe. Mio padre, se non fosse venuto a mancare per cause naturali, probabilmente sarebbe stato ucciso dal clan camorrista di Alfieri Galasso. In questo lavoro il rischio lo metti in conto. Già - è così che chiamavo mio padre - mi ha trasferito l'amore e il rispetto per questo mestiere. Il cronista non deve essere mai un protagonista: ha già la fortuna di stare sempre in prima linea».

«Il cronista non deve essere un protagonista: ha già la fortuna di stare in prima linea»

Nella pagina accanto, la grande famiglia di *La cronaca in diretta*. Qui a sinistra, le due inviate Patricia Schisa e Antonella Armentano. Sotto, Gianfranco Agus e, in basso, Armando Traverso: si occuperanno della cronaca di costume. Traverso, che ha lavorato come attore nella nuova *Piovra 7*, non riesce ancora a liberarsene.





E' stato uno degli artefici del successo di *Il coraggio di vivere*. Ora, dopo la separazione da Riccardo Bonacina, a Giovanni Anversa sarà affidato,

all'interno de *La cronaca in diretta*, lo spazio dedicato ai problemi sociali: «*Il coraggio di vivere*», spiega Anversa, «era arrivato a una svolta, la formula originaria era ormai troppo ancorata allo studio. Ora abbiamo scelto la strada di uscire dagli studi per essere dentro la realtà. Io, infatti, sarò per quattro giorni in esterna, mentre il venerdì parteciperò con Alessandro

Cecchi Paone al *Tiro incrociato*: intervieremo insieme un personaggio di rilievo di un caso affrontato nella settimana. Le mie postazioni saranno sempre in luoghi ad "alta definizione sociale": comunità, centri di accoglienza... Con me si collegheranno due inviate, Antonella Armentano e Patrizia Schisa, e una terza base, sempre in diretta, verrà allestita al Socialtel, dove ci sarà un centralino telefonico al servizio dei telespettatori. Ogni settimana analizzeremo un problema: dalle pensioni all'usura, dal lavoro ai divieti, dai bambini negli istituti ai residui manicomiali. Particolare attenzione la riserverò all'Aids. C'è un'intera generazione che sta morendo, ed è nostro dovere fare una battaglia che non si limiti all'emergenza».

ha accumulati già diciotto di esperienze alle spalle: «È sempre stato il mio sogno occuparmi di informazione, anche se in famiglia nessuno lavorava in questo settore. Ho cominciato nel 1977, per caso. Ero il segretario giovanile del Wwf, e così mi hanno chiamato a presentare un programma per bambini che si intitolava *Trenta minuti giovani*, quando la tv era ancora in bianco e nero. Mi piace il mio lavoro e penso si veda. Lo faccio con passione e partecipazione, mi sento un po' come un pilota che ha "macinato" molte ore di volo. Come spiego il mio successo? Probabilmente perché sono credibile e non vesto mai i panni del sacerdote della notizia, un difetto diffuso tra i miei colleghi. La televisione è un mezzo che deve arrivare a tutti con un linguaggio corretto, ma anche semplice e caldo».

Ha le idee precise Cecchi Paone, in futuro gli piacerebbe occuparsi, come ha già fatto in passato, delle grandi emergenze umanitarie internazionali, e il suo modello televisivo rimane la Cnn americana: «Io so-

no un fissato della Cnn. L'ho sempre seguita e da questo network ho sempre cercato di prendere degli spunti utili per il mio lavoro. Per esempio la colloquialità nei telegiornali e le interviste a due voci. E

infatti *La cronaca in diretta* vuole essere una piccola Cnn made in Italy. Chissà, forse anche noi riusciremo a trasmettere in diretta l'arresto di un O. J. Simpson italiano».

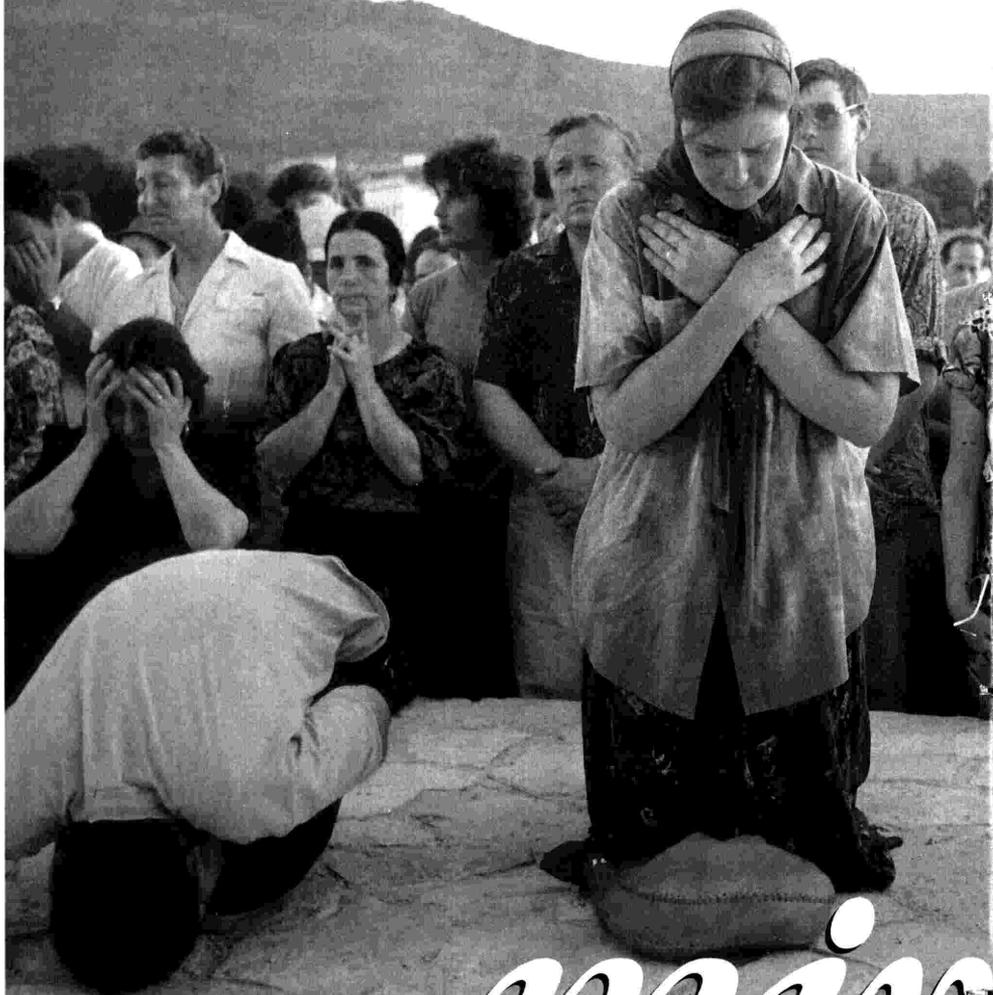
Scina Santacatterina



«La nostra sfida è realizzare un contenitore tutto giornalistico, interessante e piacevole»

CANALE 5
il martedì alle 22,45

*Un reportage in cinque puntate alla ricerca di apparizioni
gioni inspiegabili. Perché c'è fame di prodigi: in Italia,
l'attesa dei miracoli è spasmodica. Come racconta uno*



LA TV DEI *mir*

divine, fenomeni soprannaturali e guarigione anche nel resto d'Europa e negli Usa, dei giornalisti che ha svolto l'inchiesta

di Lucio Pellegrini



Un ex-voto della fine del diciannovesimo secolo. Nella foto grande, fedeli in preghiera a Medjugorje in Bosnia. L'inchiesta intitolata *Miracol* non ha un conduttore, ma è guidata dalla voce fuori campo di Flavio Bucci.

Tra i tanti record detenuti dal nostro Paese, ce n'è uno piuttosto singolare. L'Italia è infatti al primo posto per numero di apparizioni mariane. Sono circa centoventi i veggenti di Maria sul nostro territorio, e a questi veggenti e ai luoghi delle apparizioni spesso è legato un numero imprecisato di guarigioni inspiegabili, così come sono almeno novanta i santuari ai quali il culto popolare attribuisce veri o presunti prodigi.

Fenomeni con radici ed espressioni profondamente differenti l'uno dall'altro, localizzati anche geograficamente nelle regioni più disparate, con una preminenza assoluta del profondo sud, specialmente la Calabria, e con punte anche nel bianco Veneto e in Liguria, ma uniti da un fondamentale minimo comune denominatore: l'attesa del miracolo.

Ma l'Italia non è l'unico Paese in cui si manifesta la necessità di questa fede bisognosa di dimostrazioni che vanno oltre i normali crismi della razionalità. I casi più interessanti si sono verificati negli ultimi anni negli Stati Uniti, dove oggi esistono sperduti luoghi desertici consacrati al culto della Madonna in seguito ad apparizioni a veggenti. La più importante è la Madonna di El Paso, in Texas, ma pure nel Ken-

acoli

MISTERI CHE TURBANO ANCHE I LAICI

Per quattro mesi, tre giovani reporter della redazione di *Target*, Lucio Pellegrini, Desideria Cavina e Elisabetta Arnaboldi, hanno battuto in lungo e in largo l'Italia e l'Europa assieme al regista Alessandro Baracco nella prima inchiesta «sul campo» realizzata dalla televisione sul mistero dei miracoli. Nel frattempo un gruppo di giovani ricercatori ha spulciato le videotecche e le cine-teche pubbliche e private alla ricerca dei filmati sulle apparizioni e i prodigi religiosi di questo ultimo cinquantennio. Il materiale che è affluito sulle nostre scrivanie è enorme e - ciò che più conta - sorprendente e spesso sconvolgente. Abbiamo scelto fin dall'inizio la strada di un'inchiesta televisiva asciutta e senza tesi precostituite, chiedendo una consulenza sia al Vaticano, nelle commissioni che presiedono alle procedure di canonizzazione, sia a intellettuali e scienziati di vario orientamento, laico e cattolico. Non a caso, il nostro programma non ha un conduttore: è la voce fuori campi di Flavio Bucci a guidarci in un percorso fatto di storie, testimonianze - spesso inedite - e opinioni diverse. Ma è difficile rimanere indifferenti alla visione del materiale che si è riversato sui nostri tavoli, e agli interrogativi che pone. Noi abbiamo scelto di lasciare al telespettatore il giudizio su un aspetto dell'esperienza religiosa che - nonostante sia stato pressoché ignorato dai media negli ultimi decenni - non può non turbare e far riflettere anche chi, come molti di noi, proviene da una educazione laica.

Gregorio Paolini, curatore di *Miracoli*



« Lourdes è ormai il primo centro turistico di Francia »



Alcune immagini tratte da *Miracoli*. Dall'alto, Vincenzo Fullone, il ragazzo veggente di Crosia; una seguace di fratel Cosimo, il frate terziario che raduna migliaia di credenti; una miracolata di Padre Tardiff. In alto a destra, la folla dei fedeli a Belpasso.

tucky, in Colorado, e in altri Stati esistono luoghi deputati al culto mariano.

Per ogni fenomeno legato ad apparizioni o guarigioni, la scienza è molto cauta e cerca di giudicare ogni singolo caso senza generalizzare, e spesso, tuttavia, deve arrendersi di fronte all'evidenza di guarigioni che paiono inspiegabili allo stato attuale delle ricerche, pur ammettendo la relativa arretratezza delle conoscenze.

Se i medici e gli scienziati possono restare interdetti di fronte a guarigioni incomprensibili, gli scettici in generale non possono non riconoscere un fatto inquietante. Che gli ultimi due luoghi importanti per le apparizioni mariane, meta di folle sterminate di pellegrini da qualche anno a questa parte, sono state Medjugorje, in Bosnia, e una località sperduta all'interno del Rwanda, scenari delle più gravi sciagure che la guerra abbia provocato dopo il 1945.

Il nostro programma è partito dall'esigenza di voler raccontare una realtà da sempre viva e radicata nel nostro Paese, la cosiddetta cultura del miracolo, e di voler fotografare come in un'istantanea i fenomeni più interessanti e le storie più curiose legate all'inspiegabile e alla miracolistica.

Si tratta di una grande inchiesta in cinque puntate, realizzata sotto forma di reportage, che cerca di accomunare grandi fenomeni di partecipazione popolare, antichi o recenti che siano, e storie personali di uomini e di donne protagonisti di guarigioni miracolose in qualche modo dimostrabili scientificamente. Mostra attraverso immagini di notevole impatto, storie di uomini posseduti da Cristo, e che come Cristo vivono sulla loro pelle le dolorose tappe della Passione, e di donne fedeli che un giorno hanno ricevuto il dono divino delle stigmate.

In questo nostro viaggio siamo assistiti da esperti di materia cristiana come lo scrittore cattolico Vittorio Messori, il filosofo Massimo Cacciari, da monsignor Michele Di Ruberto, sottosegretario della Congregazione dei Santi, e dal professor Raffaello Cortesini, presidente della Consulta Vaticana per le cause dei Santi; attraverso il Vaticano esaminiamo le tappe ufficiali del riconoscimento del miracolo, mentre, con l'aiuto di neuropsichiatri e psico-oncologi (quei medici che studiano le relazioni tra la psiche e l'insorgere dei tumori) analizziamo la questione da un punto di vista medico e scientifico.

Il nostro viaggio è cominciato a Crosia, piccolo centro semidisabitato



Quanto ci crede, ai miracoli, la Chiesa cattolica? Quanto è sensibile all'argomento? Lo chiediamo a monsignor Ersilio Tonini, vescovo emerito di Ravenna, personaggio

ben noto al pubblico televisivo. «La Chiesa», risponde, «sa di essere meno forte di Dio e quindi non le salta in mente di legargli le mani. È il creatore del mondo, avrà pure il potere di agire sulla sua creatura, no? Quando e come si può parlare di miracolo, questo è il problema».

Già, monsignore. Ci sono oscillazioni sul grado di prudenza che deve essere osservata in queste circostanze?

«Ma no: chi è a capo della comunità cristiana vuole mantenere intatto il contenuto della fede e non consentire a nessuno di farci sopra dei giochi, dei ghirigori...».

Ghirigori? Cioè segnalazioni di miracoli a destra e a manca. Aumentano o diminuiscono negli ultimi tempi?

«Difficile valutare sul piano numerico. Io credo che con la diffusione di un minimo di cultura di base diminuisca la credulità, che la Chiesa condanna fermamente».

A leggere certe cronache recenti che parlano di demoni e esorcismi, non si direbbe.

«Siamo in un momento strano. Con l'obbligo scolastico fino alla terza media, con la circolazione delle informazioni, si è fatto strada un atteggiamento riflessivo, una voglia di consapevolezza, di vederci chiaro nelle cose che succedono. Ma, nello stesso tempo, cresce l'emotività e cresce la richiesta di spettacolarità».

Come fa la Chiesa a stabilire se un miracolo è autentico?

«È più facile stabilire quando non lo è. In tantissimi casi ci sono tali irrazionalità! Per esempio, ho letto su Oggi che padre Pio avrebbe spostato col pensiero una magnolia. Questa è psicopatia. Quando Dio interviene lo fa per motivi importanti, mica per stupire. Il miracolo non può essere un baraccone. Dio si è fatto uomo: non è sufficiente come fatto da ammirare? Svegliarsi il mattino e scoprire di essere vivi: non è già un prodigio?».

Mario Gamba



Una messa celebrata a Roma dal cardinal Millnigo. Nel riquadro, monsignor Ersilio Tonini, vescovo emerito di Ravenna.

to dell'entroterra ionico, dove un'apparizione mariana a due ragazzini ha provocato grande mobilitazione, pellegrinaggi di decine di migliaia di persone, e centinaia di testimonianze di uomini e di donne che affermano di essere stati protagonisti di fenomeni quantomeno poco comuni. Uno dei due ragazzi, Vincenzo Fullone, oggi è un ventenne che dopo aver diminuito i suoi incontri con la Madonna, ha preso a somatizzare le tappe della passione di Cristo, fino alla sanguinazione da corona di spine, e all'apparizione delle stigmate sui polsi.

Abbiamo poi analizzato i fatti miracolosi legati al taumaturgo carismatico padre Tardiff, un prelado che riunisce negli stadi folle di migliaia di persone, e opera guarigioni miracolose nel corso di messe-fiume, nelle quali la partecipazione è straordinaria. Padre Tardiff ha sede col suo movimento a Santo Domingo, ma è in continua tournée in tutto il mondo. In Italia ha riempito stadi del nord e del sud l'anno passato; ora pare che per due anni i suoi impegni lo terranno lontano dal nostro Paese.

Un altro caso che abbiamo trattato e di cui tutti i giornali hanno parlato è quello di frate Cosimo, frate terziario, e quindi laico, della comunità dei Cappuccini, capace di

raccogliere trentamila persone in una località sperduta dell'Aspromonte e di operare guarigioni durante lunghi riti popolari molto ritmati e musicali, che rendono l'happening non troppo dissimile da una Woodstock per credenti.

Dai nuovi luoghi della fede in Italia, ci siamo poi spostati nelle zone canoniche del culto cattolico legato all'attesa del miracolo. Abbiamo visitato Lourdes, ormai il primo centro turistico di Francia, e quello con la maggiore capacità alberghiera, superiore alla stessa Parigi. Siamo stati a Fatima, luogo dei misteri caro a Giovanni Paolo II e legato profondamente alla storia dell'attentato alla sua vita da parte di Ali Agca.

Ed ancora in Italia abbiamo raccontato la storia della comunità di Schio, e dell'apparizione della Vergine al casellante autostradale Renato Baron, e il manifestarsi della presenza mariana attraverso un profumo inspiegabile. Abbiamo assistito in diretta al miracolo della liquefazione del sangue di San Gennaro, a Napoli; abbiamo visitato i luoghi di Padre Pio, e ne abbiamo raccontato storie inedite; siamo stati in Calabria da Natuzza Evolo, anziana signora in odore di santità che da sempre vive esperienze di contatto con l'alldilà e di premonizione spesso infallibile. Abbiamo raccontato le storie di tante persone in qualche modo venute a contatto con fatti o guarigioni dimostrabili e scientificamente inspiegabili.

Lucio Pellegrini

7
S
E
R
I
A
L



Hollywood: VALE UNA VITA?

Da un famoso film degli anni Sessanta una sexy-soap che racconta le storie di Anne, Jennifer e Neely. Tre giovani donne sole, protagoniste dei drammi segreti nella corsa al successo

di Cristina Battistin
ha collaborato Stefano Masi



Un romanzo, poi un film e ora *La Valle delle bambole* diventa anche una sexy soap, *Hollywood*, 14 episodi, che a Retequattro sono costati la cifra record di 500 milioni a puntata. E dal 30 settembre andranno in onda ogni venerdì alle 20,45. Sul teleschermo sfilerà così l'altra faccia di Hollywood, quella sporca, nuda e cruda così come tanti libri, film e riviste scandalistiche ce l'hanno raccontata e come recenti fatti di cronaca americana (vedi la vicenda di Heidi Fleiss e dei suoi bordelli per vip e l'arresto del campione O.J. Simpson per duplice omicidio) ce l'hanno confermata.

Sesso, droga e rock'n'roll, ma non solo. Ora si è aggiunta anche la piaga dell'Aids a seminare panico e morte fra gli scaltri viveur del bel mondo.

Un vero e proprio schiaffo alle telenovelas «dolcificate» alla *Beautiful*, condite con dialoghi scontati, ripetitivi, lenti e un po' rétro che scandiscono i giorni e le storie di famiglie ricche e viziate che le trasgressioni se le tengono ben nasco-

In alto, il cast di *Hollywood*; nella pagina accanto, le quattro protagoniste del serial: Sharon Case (Anne), Coleen Morris (Jennifer), Melissa De Sousa (Neely) e Helen (Sally Kirkland), star del cinema e madre snaturata di Jennifer.

ste. A un pubblico più curioso e smalizzato bisogna mostrare tutto, vizi e perversioni del frivolo e vuoto mondo dello spettacolo. E così ecco andare in scena la *Hollywood* dei single (solitari che non hanno certo alle spalle una famiglia protettiva come quella dei Forrester), con i suoi atelier di moda, le agenzie fotografiche, le case discografiche e gli studi cinematografici popolati da aspiranti modelle e attrici e da un sottobosco di trafficanti senza scrupoli: perché, si sa, prima del successo la trafila è lunga, difficile, costellata di anticamere, di umilianti passerelle, di provini affollati e di letti di produttori e manager. E i cantanti, le attrici e le modelle che conquistano le copertine si contano sulle dita. Tutte le altre sono



LA REALTÀ SUPERA LA FANTASIA? TRE STORIE VERE



**DONYALE LUNA,
LA PRIMA OVERDOSE**

Quello della bellissima Donyale Luna, «pelle di luna», fu uno dei primi cadaveri eccellenti che l'abuso di droga produsse nel jet-set dello spettacolo in Italia. Erano i primi anni '70 e di overdose ancora si parlava con una certa reticenza. Col suo metro e novanta, Donyale sembrava una cicogna tutta nera. Figlia di un impiegato postale di Detroit, era diventata celebre come mannequin e fotomodella. Al culmine della sua carriera, era stata sedotta dal Cinema, quello con la C maiuscola. Fu la prima nera del cinema di Fellini, interpretando il ruolo della giovane Enotea nell'universo fantascientifico del *Satyricon*. Un corpo che sembrava provenire dagli spazi siderali. Chi la vide sul set la ricorda immersa in uno stato di permanente rarefazione mentale, forse dovuto alla droga (lo scrive Liliana Betti nel suo libro *Io e Federico*). Un paio d'anni più tardi Carmelo Bene ripropose l'inquietante sagoma di Donyale quasi nuda, ricoprendola soltanto con diademi colorati nel notturno *Salomé*, il più affascinante dei suoi film. Ricoperta soltanto di biogiotteria biblica, Donyale danzava mentre gocce di perle rosse, verdi, gialle e blu luccicavano sull'ombelico, attorno ai capezzoli, perfino tra i glutei. La sua morte raggelò il pubblico, che tuttavia non l'aveva mai amata, perché troppo algida, troppo lontana e non ancora personaggio. Ma tutti si chiesero perché. Perché una come lei, che aveva avuto tutto dalla vita, dovesse lasciarsi bruciare così.

TINA TURNER, NERA!... DI LIVIDI

Per Tina Turner, regina nera del rock, la vita non è sempre stata facile. Aveva poco più di vent'anni quando sposò Ike Turner, chitarrista e session-man di gran talento. Tina aveva bisogno di amore, di affetto, ma soprattutto di una guida sicura per mettere a frutto la sua sensuale voce e farsi strada nella giungla del rock. Ike seppe guidarla, ma non darle tenerezza. Insieme formarono una coppia acclamata. Il marchio Ike & Tina Turner si ritrovò sempre in prima fila nella stagione d'oro a cavallo tra gli anni '60 e '70. Ma al successo non ha mai corrisposto uno straccio di felicità personale, come narra il film *Tina*, dove la brava attrice Angela Bassett dà corpo ad una biografia cinematografica «autoricizzata». In quanto a convivenza, per Tina Turner gli anni trascorsi al fianco del marito Ike furono un vero inferno: sottoposta a violenze di ogni genere, umiliata e brutalizzata, costretta a partecipare a orge a base di sesso e cocaina, la Turner ha detto finalmente basta a un rapporto coniugale distruttivo separandosi nel 1976 dal troppo ruvido Ike. «L'ho picchiata molto», ammise lui «perché non riuscivo a controllarmi. Una volta le ho rotto una mascella prima di uno show». La separazione fu un disastro, perché i fan di entrambi la considerarono un tradimento. Prima di tornare sulla cresta dell'onda, Tina trascorse otto anni di purgatorio, bruciati tra crisi depressive ed insuccessi. Alla fine ce l'ha fatta.



**KARIN SCHUBERT,
UNA VITA BRUCIATA**

Volevo morire perché ho sbagliato tutto. Per la gente sono solo una puttana», mormora da un lettino d'ospedale Karin Schubert, la porno-star di Amburgo che a 53 anni ha tentato di farla finita ingoiando trenta pasticche di barbiturici e mezzo litro di vodka. Da qualche anno si era stabilita in campagna, prima a Trevignano, ora a Manziana, tra Roma e Viterbo. Ha provato a lavorare come cuoca, baby-sitter, cameriera. Ma nessuno le ha mai perdonato il suo passato di porno-star. Karin da qualche mese sbarcava il lunario snocciolando frasi erotiche per una sexy-line. Ma le cinquecentomila lire al mese che guadagnava non erano sufficienti a pagare l'affitto e sfamare i suoi sei cani, «gli unici amici fedeli che mi siano rimasti». Così, ha anche venduto il suo corpo - non ancora sfiorato, a dispetto dell'età - a un paio di clienti affezionati. Quel corpo esibito in servizi fotografici scandalosi, film porno, videocassette hard-core. Eppure la sua carriera aveva conosciuto ben altri momenti, e partner di grande livello: da Yves Montand a Franco Nero, da Louis des Funes a Jean-Louis Trintignant. Voleva a tutti i costi diventare un'attrice. Pur di riuscirci, aveva accettato anche le parti più abiette. Pensava che fosse gavetta. Invece stava scendendo in un abisso dal quale non sarebbe mai più venuta fuori. Adesso racconterà la sua vita in *Quasi una carriera*, l'autobiografia che sta scrivendo.

destinate a rimanere nell'ombra, ad accontentarsi di piccoli ruoli, quando non finiscono tragicamente ai margini della società.

In tv vedremo dunque, Anne, Jennifer e Neely, le tre eroine (già protagoniste del film *La Valle delle bambole*, ma rivedute e aggiornate), prese dal «sacro fuoco» e pronte a tutto pur di raggiungere il successo. La bionda Anne (Sharon Case), ragazza del Midwest, approda a Hollywood per tentare la carriera di modella e cade nelle mani di due agenti senza scrupoli. Neely (Melissa De Sousa) sogna di fare la cantan-

te e si sente offrire solo spettacoli di spogliarellone in locali a luci rosse. Dopo varie traversie riesce a risalire la china, ma nell'ambiente della musica si trova a dover fronteggiare Seth (Jay Cohen), un giovane discografico che fa di tutto per metterle i bastoni fra le ruote. Ma intanto la ragazza ingenua è cresciuta... Infine c'è Jennifer (Coleen Morris), aspi-

rante attrice alle prese con una madre egocentrica e arrivista, Helen (Sally Kirkland), star del cinema molto simile a Joan Crawford, vicina al viale del tramonto e troppo impegnata a restare a galla per occuparsi della figlia. Inutile dire che il rapporto tra Jennifer e Helen è burrascoso, logorante, tutt'altro che materno e filiale: le due donne sono «rivali» a tal punto che Helen, ossessionata dalla vecchiaia, si butta persino sul fidanzato della figlia, l'aiutante Tim (Kein Spirtas), che proprio ingenuo non è. Ad accompagnare le immagini realistiche, pe-

Sotto a sinistra, Jennifer; al centro, in una scena con Helen; a destra, Neely. In basso le protagoniste del film *La Valle delle bambole* del 1967: Sharon Tate, Patty Duke e Barbara Parkins.



«Tra umilianti anticamere, estenuanti passerelle di aspiranti attrici è di scena l'altra faccia di Hollywood»

C'ERA UNA VOLTA LA VALLE DELLE BAMBOLE

Dietro le torbide avventure e i disastri sentimentali di Hollywood c'è la penna di Jacqueline Susann, prolifica scrittrice di best-seller. Il romanzo dal quale è tratto questo sceneggiato, *La valle delle bambole*, venne portato sul grande schermo nel 1967 dal regista Mark Robson. Il film, che all'epoca fece scalpore per la crudezza della messa in scena, narra la storia di tre ragazze di provincia sbarcate nella Grande Mela con la valigia piena di sogni. Neely (Barbara Parkins) diventa una



stellina dei musical di Broadway; la bella Jennifer (Patty Duke) sposa un attore-cantante; Anne (Sharon Tate, futura moglie di Roman Polanski e vittima predestinata del «diavolo» Charles Manson) pubblicizza bellotti in tivvù. Ma il destino riserva loro terribili sorprese: Neely sprofonda in un vortice di droga e alcool; Jennifer viene travolta dalle

malattie del marito, si tuffa nella pornografia e si uccide... Nel film di Robson, la scrittrice Jacqueline Susann si concedeva anche un *cameo*, apparendo nel film nei panni di una giornalista.

raltro di ottima fattura, ci saranno dei dialoghi altrettanto realistici, basati su un linguaggio che, finora, con i serial aveva ben poco a che fare: il gergo e le allusioni al sesso più o meno velate si sprecano, così come le parolacce. Una «novità» così particolare, in questo genere televisivo, che ha spinto un quotidiano a pubblicare, come «fatto di costume» alcune battute prese da *Hollywood*. Come sempre, sarà il pubblico a decidere se sono meglio i dialoghi mielosi e un tantino assurdi delle soap tradizionali, o quelli crudemente realistici di Hollywood. Ma, come sempre, è più probabile che la tv e il pubblico siano in grado di assorbirli entrambi.

Cristina Battistin

RAIUNO
ogni mercoledì
dal 28 settembre
alle 20,40

SEI STORIE DI *donna*

L'OMBRA DELLA SERA

Regia di Cinzia Torrini

Con Laura Morante, Robin Renucci, Carola Stagnaro, Claudine Auger, Milena Vukotic

Eva ha un oscuro passato e tanta voglia di suicidio. Il giorno del suo matrimonio con Marc, un francese che dirige una ditta a Siena, ascolta casualmente la radio. Una donna, Carla, racconta d'essere stata licenziata dal suo capo, Marc, perché non aveva ceduto al suo corteggiamento. Eva, sconvolta, decide di non sposarsi più e fugge. Marc la insegue e contemporaneamente cerca di rintracciare Carla per chiarire l'equivoco. Altrimenti Eva, ne è sicuro, si suiciderà. (A destra, Laura Morante e Robin Renucci).



Madri che lottano per non perdere i figli. Mogli alle prese con uomini fragili. Raiuno dedica un ciclo di sei film ai drammi

DOPPIO RAPIMENTO

Regia di Richard Colla

Con Mariel Hemingway, Jeff Kober, James Russo

Un'altra storia tratta dalla realtà. Cathy è sposata con l'arabo Ali; i due hanno una figlia, Lauren. Ma il matrimonio traballa e la coppia arriva al divorzio. Ali sposa una correlligionaria. A Cathy rimane la piccola Lauren. Un giorno il padre la rapisce e se la porta in Giordania. Cathy non può riprenderla: per la legge islamica fino a sette anni un figlio è irrevocabilmente sotto la custodia paterna. Non le rimane altro che rivolgersi a un gruppo con cui, da Gerusalemme, cercherà di rapire sua figlia. (Sotto, Mariel Hemingway).

UFFICIO STAMPA RAI



DIRITTO D'AMARE

Regia di Leonard Nemoy

Con Diane Keaton, Liam Neeson, Jason Robards

Una storia vera, romanziata dalla scrittrice Sue Miller. Una donna divorziata ottiene l'affidamento della figlia di sei anni. Tutto procede bene finché lei non s'innamora di uno scultore. È la prima volta che sente veramente d'amare qualcuno, ma il suo amato è, secondo le convenzioni comuni, «fuori regola»: fra l'altro gira nudo per casa. L'ex marito cercherà di strappare la figlia alla madre «snaturata». Il regista, noto come il Dottor Spock di *Star Trek*, si è affidato a Diane Keaton, mentre lo scultore è Liam Neeson, non ancora noto come l'eroico protagonista di *Schindler's list*. (In alto, Liam Neeson; sopra, Diane Keaton con la piccola Asia Vieira).



BUGIE D'AMORE

Regia di Rod Hardy

Con Susan Dey, Lorraine Toussant, D. W. Moffett

Kathleen York, Piper Laurie
Christina vive pericolosamente e distrugge la sua vita tra sniffate di cocaina, scontri con la madre e un lavoro che non la entusiasma. Scopre d'aspettare un bambino. Nasce Lynn, prematura proprio a causa della droga, che viene allontanata da una madre così irresponsabile. Ma Christina non la vuol perdere. Si scontra con l'assistente sociale che, duramente, le vuol mettere di fronte alla sua responsabilità. Potrà farsi una vita? Forse non sarà impossibile. (A destra, Piper Laurie e Susan Dey).





e al bivvio

CINZIA TORRINI: «IO, EVA E SERENA»

Le «donne al bivvio» sono tutte d'oltreoceano, eccetto due, Eva di *L'ombra della sera* e Serena di *L'Aquila della notte*. Le ha «costruite» Cinzia Torrini, la regista che dirige Robert Duvall in *Hotel Colonial*. «I soggetti dei due film non erano miei, ma me ne sono appropriata fino in fondo», racconta, «sono diventati pezzi di me». Ci tiene a dire che lei, Cinzia, cercava di avere un atteggiamento imparziale fra l'uomo e la donna: «Raccoglievo le diverse psicologie, liti e battibecchi senza propendere né per l'uno né per l'altra». Anche in *L'ombra della sera* ci ha messo dentro tanto di suo: «Il trauma dell'infanzia, la madre che prima non esisteva nella storia, il tradimento... sì, questo proprio tanto: lo stavo vivendo io stessa "in diretta"». Girati ambedue in un mese «sono stati una scommessa. Ma ho voluto dimostrare che si può lavorare bene con budget ridotti. Accetto la tv fin quando è di qualità. E ci metto la stessa cura che metto nel cinema. Mi dà fastidio quando mi dicono: ah tu lavori per la tv... e mi voltano le spalle. Non esiste differenza». Per Eva ha voluto Laura Morante; per Serena, Elena Sofia Ricci. «Eva è un personaggio sul filo del rasoio. Bastava un niente per far dire al pubblico: e vabbè, ammazza! Volevo perciò un'attrice con un volto profondo. E l'ho trovata in Laura dopo averle fatto un provino pur essendo mia amica. Serena poteva essere solo Elena Sofia perché ha grinta». Ora la regista è intenta a scrivere un nuovo film per il cinema-cinema, «una commedia al femminile» e prepara un cortometraggio erotico «ma con ironia», un progetto tedesco a cui partecipano nomi come Ken Russell.



T.P.R.



L'AQUILA DELLA NOTTE

**Regia di Cinzia Torrini
Con Elena Sofia Ricci,
Stéphane Freiss, Renato
Scarpa, Pierre Clementi**

Daniel, fotoreporter francese, ferito dall'esplosione di una mina in Medio Oriente, ha smesso di lavorare. Serena, sua moglie, per vivere è costretta a lasciare gli studi di medicina per fare la tassista di notte. I due vivono a Torino e hanno una figlia di sei anni. Daniel intanto comincia a giocare e a perdere. Per obbligarlo a pagare i suoi debiti, un'organizzazione gli rapisce la figlia. Serena comincia la sua partita: in una notte cerca di salvare la figlia e la famiglia. (Sotto, la coppia Ricci-Freiss; a sinistra, con la regista Torrini).



UNA DONNA IN TRAPPOLA

**Regia di Donna Deitch
Con Stephanie Zimbalist,
William Russ, Terry O'Quinn**

Paula Pratt è sposata a un ex giocatore di football che cerca di diventare allenatore. Tocca a lei tirare avanti la famiglia, lavorando per un'industria sportiva. Il suo capo Jack teme la bravura della donna e per liberarsene la corteggia insistentemente: lei sarà costretta a querelarlo e in questo modo, come è accaduto per tanti casi precedenti, verrebbe allontanata dall'azienda. Non conosce però la grinta di Paula. (A sinistra e sopra, Stephanie Zimbalist).



CON
DE CECCO
VINCI
GLI ABITI
DEL
SOGNO.

Su ogni cartolina trovi un Buono Sconto di

£.1500

Una ragione in più per provare De Cecco.

CINQUE ABITI PRODOTTI DAI PIU'
GRANDI STILISTI ITALIANI.

Partecipare è molto semplice. Raccogli 4 codici a barre da uno qualsiasi dei prodotti De Cecco, ponili sulla apposita cartolina concorso che puoi trovare in questo punto vendita o su una normale cartolina postale, con nome, cognome, indirizzo e spediscila entro il 30 ottobre 1994 al

seguente recapito: DE CECCO C/O DE.SE. MARK-CASELLA POSTALE 140, 65100 PESCARA. All'estrazione del 31 ottobre la fortuna deciderà se farti vincere uno dei cin-



Inoltre puoi vincere uno dei 500 fusilli d'oro!

que favolosi "Abiti del Sogno" oppure uno dei 500 fusilli d'oro. Acquistando De Cecco puoi vincere la grande moda italiana.

DE CECCO

dal 1837



DE CECCO E LA GRANDE MODA ITALIANA.



L'agenda di Luisa

**Diritti, doveri, opportunità,
scadenze, consigli, novità.
Ovvero, tutto per il cittadino**

di Luisa Rivelli

Risparmio e sicurezza con i vetri «speciali»

È possibile migliorare la qualità della vita e nello stesso tempo risparmiare sul costo del riscaldamento? Sì, perché il vetro, che è un materiale «ecologico» (composto solo da soda e sabbia), può riuscire ad isolare completamente un ambiente dagli agenti esterni. Il risparmio energetico si ottiene utilizzando un tipo di vetro cosiddetto «basso emissivo», comunemente chiamato «doppio vetro», composto di lastre di vetro che, messe una sull'altra, impediscono al freddo di entrare dalle nostre finestre e al caldo di uscire. Ma nell'ambiente in cui viviamo e lavoriamo un altro nemico insidioso è il *rumore*, che può anche danneggiare la nostra salute. Può infatti provocare sordità e malattie soprattutto di origine psicosomatica e neurovegetativa. Per difendersi dal rumore che entra dalle finestre c'è il vetro «stratificato», praticamente un cristallo composto da due o più lastre unite fra loro mediante un processo di produzione, che può risolvere più problemi insieme. Infatti, a seconda della composizione delle lastre, può essere antirumore, termico e anche antiproiettile. Perché anche la *sicurezza* è un fattore da non trascurare. Le vetrate spesso sono causa di incidenti. A scuola i bambini giocando possono battere la testa contro le vetrate ferendosi a volte in modo serio. Invece il vetro «stratificato», che è come quello delle automobili, si può rompere ma resta in posa, le schegge rimangono attaccate al plastico che le trattiene. Questi vetri speciali si possono trovare in tutte le vetrerie ben fornite e, se non vi fidate, chiedete al vetraio un'attestazione che certifichi la *qualità* dei vetri.

MERCATO DEL LAVORO

Professione detective

Le agenzie investigative sono circa 1.800. Prima i «Marlowe» italiani erano quasi tutti ex agenti di polizia o ex carabinieri. Oggi non è più così, anche se parlare di scuola è solo un modo di dire. Ci sono corsi a pagamento che, però, non garantiscono un lavoro o un titolo riconosciuto. A Genova è attivo l'Istituto di investigazioni private di Romolo Russo. Un vero boom di richieste sta arrivando all'Istituto superiore di investigazione a Roma. Da ricordare anche il corso che si tiene presso la facoltà di Scienze Politiche di Bologna dove si danno nozioni di diritto, balistica e criminologia. Per ottenere la licenza di agente investigativo bisogna fare una domanda alla Prefettura, che decide se concederla o meno. Purtroppo non esiste un albo professionale per i detective, e questo è il grande cruccio della categoria che lo reclama a gran voce per garantire una distinzione netta tra investigatori veri e abusivi. *Ma qual è il tipo di indagini più richieste?* Sono in aumento i casi di genitori che fanno controllare i figli per problemi di droga, le indagini per l'affidamento dei figli o sui patrimoni in caso di divorzio. Ma si richiedono sempre più spesso indagini su infedeltà aziendale, assenteismo, controspionaggio industriale, frodi internazionali. E poi non mancano richieste di informazioni da aziende, banche e finanziarie. *Gli strumenti del mestiere:* intuizione, iniziativa e cervello e naturalmente strumenti «tecnologici». Una curiosità: sono molto richieste le donne detective perché sembra proprio siano dotate di una specie di sesto senso. E poi le donne sono bravissime a trasformarsi e a travestirsi.

I NOSTRI SOLDI

Un prestito in pochi minuti

Per ottenere un prestito in pochi minuti basta rivolgersi al Monte di Pietà. Alcuni Istituti accettano addirittura Titoli di Stato, Obbligazioni o Fondi. Ma attenzione: la stima dell'oggetto impegnato non supera mai il 50% del suo valore commerciale e la cifra offerta oscilla dall'80% della stima per i preziosi, al 60% per i non preziosi. Dalla cifra stabilita va detratto, all'atto dell'operazione, il diritto di custodia corrispondente a una percentuale fino al 2,5% sulla somma prestata. La percentuale di interesse da pagare all'atto del riscatto mediamente si aggira intorno al 15%. La durata del pegno varia da tre a sei mesi ma è possibile fare qualche rinnovo. Se non si effettua il riscatto l'oggetto viene messo all'asta. Se viene spuntato un valore superiore al debito la differenza viene messa a disposizione del creditore. C'è anche un commercio delle polizze che sono al portatore ma che possono essere cedute per ricavarne qualche soldo in più. Per esempio: si impegna un bracciale d'oro il cui valore di stima è di due milioni ma il prestito è stato di 1.200.000 lire. Cedendo la polizza si potranno realizzare altre 200 o 300 mila lire.



Aids: alto rischio per i viados

Una ricerca compiuta presso un servizio di assistenza tossicodipendenti rileva che su 57 travestiti o transessuali il 74% è HIV positivo; 50 dei 57 hanno la sifilide e ben 52 sono portatori di epatite B. Questi dati allarmanti presentati al Ministero della Sanità. L'infezione da HIV è molto diffusa tra le prostitute tossicodipendenti (37,2%) mentre solo il 2,1% di quelle che non assumono droghe risultano contagiate dal virus (probabilmente contagiate da partner tossici). Così si configura dal punto di vista della salute il mondo del marciapiede. Il Ministro della Sanità Raffaele Costa ha annunciato una campagna di prevenzione ad ampio raggio. In programma anche corsi per 4 mila insegnanti e un opuscolo in 5 milioni di copie da distribuire alle fasce di studenti a rischio.

AGENDA

- 30 SETTEMBRE. **Versamenti volontari Inps, rata 2° trimestre. Tassa di circolazione per autovetture e autoveicoli con potenza superiore a 9 cavalli, con bollo scaduto ad agosto. Revisione auto, per quelle immatricolate nel 1983 (targa con l'ultimo numero 7, 8 e 9).**
- TELELAVORO. **Da martedì scorso il gigante della telefonia americana l'AT & T ha in corso il primo esperimento di televideo su larga scala; ha attrezzato con fax, telefoni e computer le abitazioni del 13% dei suoi dipendenti (30 mila) che stanno provando la gioia di lavorare a casa senza timbrare il cartellino.**
- DIPLOMA UNIVERSITARIO IN EDILIZIA è stato avviato con durata triennale e tre indirizzi: costruzione, rilevamento e gestione (Decreto 7/2/94, G.U. n. 215 del 14/8).

Enrico Ruggeri, 37 anni, fotografato - non a caso - all'Ufficio Oggetti rinvenuti dell'Atm, Azienda dei trasporti, e dell'Amnu, Azienda della nettezza urbana, di Milano. Oggetti smarriti è il titolo del suo nuovo disco.

RUGGERI:
AUTORITRATTO
DI UN *soggetto*



Tiratardi, giocatore d'azzardo, gran fumatore. Questo è l'identikit di un artista «maledetto». Con la faccia da bravo ragazzo, però. Il cantautore milanese confessa tutto di sé nel nuovo album, e nella raccolta di poesie che esce a ruota. Dove si parla di pudore...

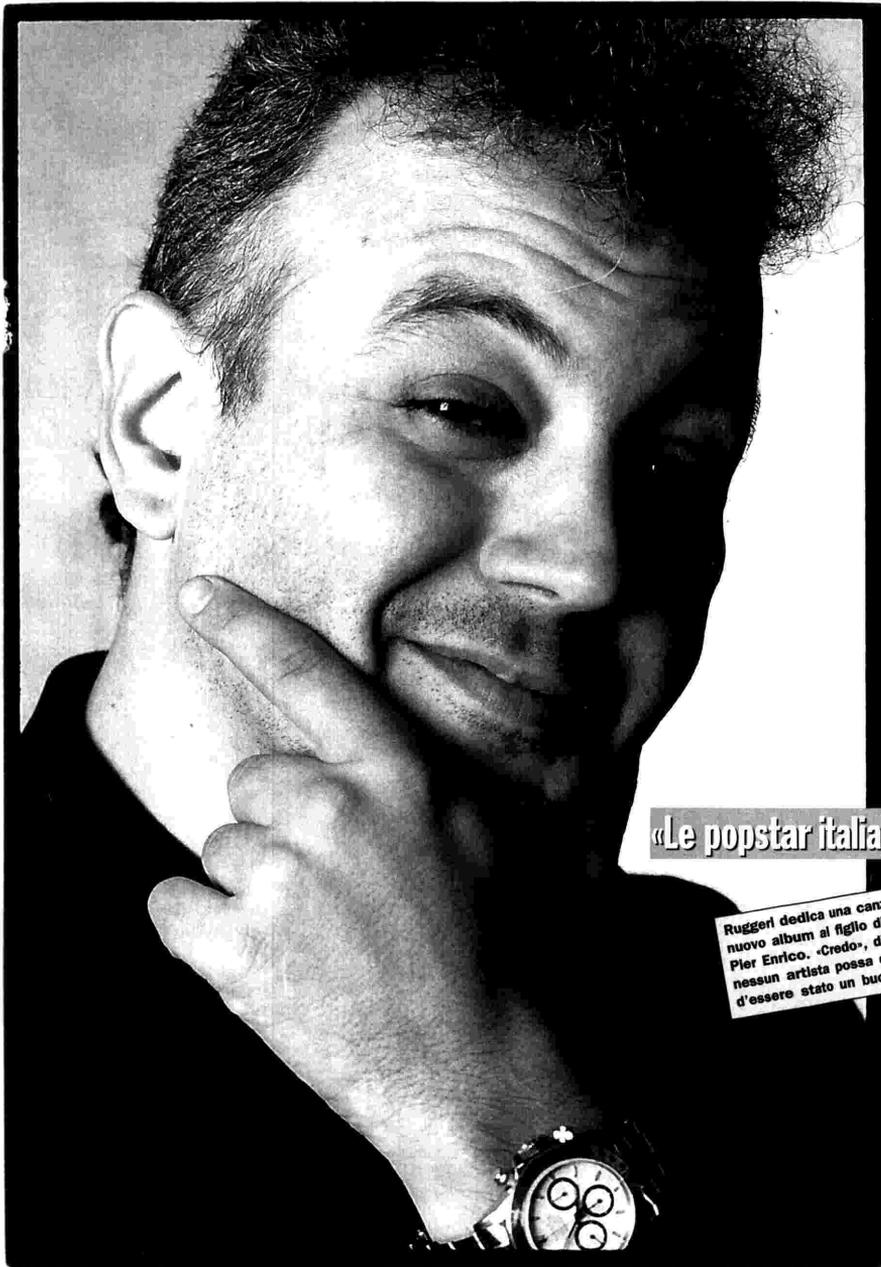
di Dario Biagi

Foto di Fabio Mantovan

sageratamente artista. Un *maudit* con la faccia da bravo ragazzo. Enrico Ruggeri è divorato dall'ansia di creare, di esprimersi. Passa notti insonni a leggere, scrivere e fumare. Oppure al tavolo da gioco. In un'ora compone una

canzone come *Non piango più*, brano di punta del suo nuovo lp *Oggetti smarriti*, e, per arrivare a undici pezzi, ne scrive cinquanta. E, siccome non riesce a far entrare nei testi delle canzoni tutto quel che gli frulla nel cuore, assieme all'album pubblica un libro di poesie (*per pudore*, ed. Carte Segrete) che sembrano canzoni, a rima baciata o alternata, forse ispirandosi a Saba (anche se lui dice di preferire Gozzano), e un'appendice di pensieri e confessioni di toccante sincerità. Poi, tanto per non stare con le mani in mano, s'occupa già della tournée teatrale che

smarrito



«Le popstar italiane? Se

Ruggeri dedica una canzone del nuovo album al figlio di 4 anni, Pier Enrico. «Credo», dice, «che nessun artista possa dichiarare d'essere stato un buon padre».



inizierà a novembre con un'orchestra di sole donne, venticinque elementi. E, mentre proclama che questo suo quindicesimo disco, arrangiato con Schiavone e Tafari, è il suo migliore, annuncia d'aver già pronto materiale sufficiente per un nuovo album.

oggetti smarriti è davvero un bell'autoritratto dell'artista a trentasette anni. Ci sono dentro tutte le anime, tutti i registri del milanese Ruggieri: la vena crepuscolare e quella surreale, i toni corruschi e l'ironia, la melodia e il rock.

Nel disco s'avvertono due correnti opposte: pietà e sarcasmo. In te, quale prevale?

«Io cerco di viaggiare all'interno dell'animo umano, anche perché penso sia il campo artistico, o scientifico, più inesplorato. Comunque, credo d'essere più sorridente oggi che a vent'anni».

Com'è nata una canzone come Lunghe strade dipinte, che, fin dall'acronimo (Lsd), rende omaggio a Lucy in the Sky with Diamonds dei Beatles?

«È stato un gioco, nato in uno stato di trance. L'arrangiamento è venuto di conseguenza. Io credo che il rock sia una forma d'arte che ama avvolgersi in se stessa, che ti concede di citare te stesso e altri. Già i Beatles ammettevano di partire dal plafond d'una canzone preesistente».

In un verso dici che faresti «esplosione tv». Che rapporto hai col televisore?

to un buon padre».

Delle tue due anime - quella trasgressiva e quella «integrata» - quale ha il sopravvento nella vita privata?

«Il mio habitat naturale è il palco, o la sala dove compongo. La fase innaturale della mia vita è l'altra. Quando sono su un palco a cantare vivo il mio momento più intensamente privato, perché, mentre canto, mi guardo dentro».

Sei ancora un tiratardi incallito?

«Quando vado al ristorante, che vuol dire quasi tutte le sere, sono sempre l'ultimo ad andarmene. Finisco regolarmente con le sedie sul tavolo e il cameriere che mi guarda con odio».



scuola, verso i 13-14, ho subito cocenti delusioni, e ancora non ho capito se avevo ragione da bambino o a quell'età».

Gli amori delle tue canzoni sono sempre un po' tragici: o sul punto di finire o già finiti...

«È che le sensazioni forti sono più interessanti per scriverci canzoni».

Come ti trovi nella Seconda Repubblica?

«Mi sembra tutto talmente strumentale. Da una parte, il governo, che ha in mano un po' di mass media che ne parlano bene; dall'altra, gli altri media che lo criticano. La gente sta ancora aspettando il mantenimento di certe promesse. Però devo dire che in giro non vedo né questa grande amarezza per Tangentopoli, né assurde speranze per il futuro. Gli italiani sanno cosa vogliono e come ottenerlo con poco. Purtroppo sono sempre più "particolaristi", sempre più tesi a salvare il proprio orticello».

E nella musica italiana d'oggi, come ti trovi?

«Mi sembra un momento in cui predomina la paura. Creativamente, si osa poco: se uno azzecca un pezzo, poi ne sforna dieci uguali. E, se va il rock, tutti si mettono a far rock».

C'è stato un momento in cui venivi considerato l'erede di Modugno...

«Come direbbe Baggio o un altro calciatore, vorrei assomigliare solo a me stesso. E io mi sento una specie di decatleta; mi piacciono quelli che riescono a fare più d'una cosa, mentre molti musicisti italiani, anche quelli grandi, riescono a farne bene una sola».

Quali canzoni d'altri cantautori italiani avresti voluto scrivere tu?

«La donna cannone, innanzitutto. Poi, il ritornello di *Caruso* e parecchie canzoni di Paolo Conte e Ivano Fossati».

Dice il verso d'una tua poesia: «Dolce il dolore se diventa calma». Sei in cerca della saggezza?

«No. In realtà, sono convinto che un artista non possa mai essere totalmente felice; può essere euforico. Esser felici vuol dire accettare tutto quel che ti sta attorno con gioia e anche sapersi accontentare, caratteristiche in contrasto con l'irrequietezza di chi vuol scrivere, fare».

Dario Biagi

azzeccano un pezzo, ne fanno dieci uguali»

«Sono uno di quelli che non lo tiene in camera da letto. In camera da letto, si legge».

Scrivi prima il testo o la musica?

«Li scrivo contemporaneamente. Penso a una frase già musicata. Prendi *Il portiere di notte*: ho iniziato con il verso "Vanno via e non tornano più" e non sapevo ancora chi andava via».

C'è una canzone, La vita davanti, dedicata abbastanza scopertamente a tuo figlio Pier Enrico, di 4 anni. Ti senti sempre un padre in fuga come dichiaravi qualche anno fa?

«Continuo a sperare che l'amore si possa misurare in qualità piuttosto che in quantità, perché è la mia unica salvezza. Credo, però, che nessun artista possa dire d'esser sta-

Qual è la tua maggior debolezza?

«Gioco - anzi, giochiccchio - al casinò. Chemin de fer e black jack». *Con i giovani ti senti sempre in sintonia?*

«Ci sono molti tipi di giovani che hanno poco in comune tra loro. Con alcuni ho un grande dialogo; con altri, no. Quando m'invitano ad andare in discoteca, per esempio, faccio fatica a comunicare, mi sento un po' a disagio».

Che posto occupano le donne nella tua vita e nella tua ispirazione?

«Devastante. Da bambino ero circondato da zie, donne senza figli. Nipote unico, oltre che figlio unico. Sono cresciuto con l'idea che la donna fosse un'entità creata da Dio per rendere felice l'uomo. Poi, a

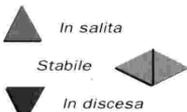
Top 30

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

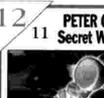
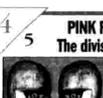
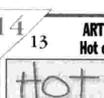
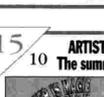
di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di **Musica & Dischi**
Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente



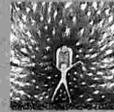
Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

<p>1 GIPSY KINGS Greatest Hits</p>  <p>Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più consueti di un'espositiva e trascinante proposta musicale (Columbia).</p> <p>11</p>	<p>4 ADRIANO CELENTANO Quel punto</p>  <p>Il ritorno del grande predicatore: un po' di retorica, buoni sentimenti e qualche nuova occasione di polemica. Musicalmente nulla di nuovo (Clan).</p> <p>3</p>	<p>17 YOUSOU N'DOUR The Guide (Wommat)</p>  <p>Un nuovo capitolo del mentatissimo successo internazionale del musicista senegalese «adottato» da Peter Gabriel. Brani di grande impatto, tra ritmo e potenza vocale (Columbia).</p> <p>7</p>
<p>2 AUTORI VARI Festivalbar '94</p>  <p>Ventotto grandi successi in due cd con tutti i protagonisti della manifestazione: da Dalla a Jovanotti, da Paoli ai Vernice, Mango, Bosè, Barbossa, Pausini, Roxette (Emi).</p> <p>14</p>	<p>7 ENRICO RUGGERI Oggetti smarriti</p>  <p>A tre anni di distanza dall'ultimo album in studio una sicura conferma. Stile e grande personalità per uno dei personaggi più significativi della nostra canzone d'autore (Cgd).</p> <p>N</p>	<p>12 PETER GABRIEL Secret World Live</p>  <p>Quasi due ore di musica registrata a Modena lo scorso novembre. Brani recenti e grandi classici per uno degli artisti più innovativi di questi anni (Virgin).</p> <p>2</p>
<p>3 RENATO ZERO L'imperetto</p>  <p>È sempre il solito. E, oggi come ieri, si sente fiero di definirsi imperfetto in dodici nuove canzoni. Fuori dagli schemi e dalle regole, con rabbia e onestà (Fonopoli).</p> <p>3</p>	<p>8 BIAGIO ANTONACCI Biagio Antonacci</p>  <p>Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperienza di produzione di Mauro Malvasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).</p> <p>2</p>	<p>13 PRINCE Come</p>  <p>La frenetica attività del «Prince» prosegue senza sosta: il nuovo album è l'ennesimo manifesto dell'amore e del sesso. Con testi più che mai espliciti (Warner Bros).</p> <p>4</p>
<p>4 PINK FLOYD The Division bell</p>  <p>Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmore, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).</p> <p>25</p>	<p>9 MIGUEL BOSÈ Sotto il segno di Caino</p>  <p>Uno staff eccezionale e musicisti di prestigio per il ritorno del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un album che già venduto 1 milione di copie (Wea).</p> <p>17</p>	<p>14 ARTISTI VARI Hot dance hits</p>  <p>Da Ramirez a Amos, da Giam a Paraje, da Alter Ego a Fun Factory, la musica dell'estate nelle discoteche italiane. Diciotto canzoni «bollenti», tutte da ballare (Dig It).</p> <p>13</p>
<p>5 DOMINGO/CARRERAS/PARAVOTTI The 3 tenors</p>  <p>Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, spagnole e americane. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).</p> <p>3</p>	<p>10 MARIAH CAREY Music Box</p>  <p>Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del «facile ascolto» (Columbia).</p> <p>39</p>	<p>15 ARTISTI VARI The summer is magic...</p>  <p>Le canzoni dell'estate sono sempre le stesse. Questa raccolta ne mette in fila 18 ma le novità sono pochine. Insomma, se proprio non le avete già sentite... (Dig It).</p> <p>6</p>





1°
LOREENA MC KENNETT
The mask and the mirror
(Warner)



2°
SINEAD O'CONNOR
Universal mother
(Ensign/Emi)

15 ROLLING STONES
Voodoo Lounge



Buon sangue: non mente: per il gruppo di Jagger e Richards, ormai più che cinquantenni, il più bel disco degli ultimi anni: duro, sensuale, pieno di ritmo e di energia. Alla produzione Don Was (Virgin).

10

21 JOE COCKER
Have a little faith



Il vecchio leone di Sheffield festeggia 30 anni di onorabile carriera con questo nuovo album, certamente il migliore inciso negli ultimi anni (Capitol).

2

17 UMBERTO TOZZI
Equivocando



Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musiche e testi. Nove brani prodotti da Greg Matheson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).

21

22 ARTISTI VARI
Gam gam compilation



Sotto la sigla di Mauro Pilato & Max Monti con la loro Gam Gam, una raccolta di suoni dance in compagnia di Ice-Mc, Taleesa, Tony Di Bart (Discomagic).

N

18 IRENE GRANDI
Irene Grandi



Album d'esordio per la giovane cantante fiorentina vista all'ultimo festival di Sanremo. Melodia, rock e blak music. Collaborano: Ramazzotti e Jovanotti (Cgd).

16

23 ARTISTI VARI
Una canzone per te



Raccolta interattiva, nel senso che le canzoni sono state scelte dagli ascoltatori di Radio Dimensione Suono. Tra gli altri: Vasco Rossi, 863, Simple Minds e Toto (P.M. Records).

9

19 ERIC CLAPTON
From the cradle



Un vero e proprio ritorno alle radici con un bellissimo omaggio ai grandi del blues. Splendidi brani tradizionali eseguiti con una passione tutta nuova (Reprise).

N

24 WET WET WET
End of part one



È tempo di record per il gruppo britannico, in classifica anche in Italia con il suo greatest hits dopo aver letteralmente sbancato le charts internazionali (Precious).

N

20 JOVANOTTI
Lorenzo 1994



Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit "Penso positivo" (PolyGram).

36

25 NEIL YOUNG
Sleeps with angels



Il grande interprete canadese torna sul mercato con un album splendido e malinconico, dedicato alla memoria di Kurt Cobain. Brani intensi per una voce inconfondibile (Wea).

3

Musica, business e tv per il grande concerto-tributo in onore di Elvis Presley (foto). Lo spettacolo, che si svolgerà l'8 ottobre a Memphis, sarà trasmesso da una stazione pay-per-view (ovvero paga per vedere: prezzo della visione circa 25 dollari), e avrà come protagonisti musicisti come Bryan Adams, Michael Bolton, James Brown, The Judds, Carl Perkins, Dwight Yoakam, Jeff Beck, Tony Bennett, Cher, Roger Daltrey, Melissa Etheridge ed Aaron Neville. E, naturalmente, ci sono molte voci di un possibile intervento-esibizione di Michael Jackson e di sua moglie Lisa Marie Presley, figlia del grande Elvis. Il meglio dello show realizzato dalla Elvis Presley Enterprises di Priscilla Presley sarà immortalato su un album che uscirà il prossimo dicembre; una parte dei proventi dell'intera operazione andrà ad alcune fondazioni benefiche internazionali per la ricerca sul cancro, sulla leucemia e sull'AIDS.



Una grande passione può costare cara. Ma, alle volte, ne vale davvero la pena. E così il cantante degli U2 Bono (foto) ha manifestato tutto il suo amore per Charlie Chaplin acquistando per 55.500 dollari (circa 90 milioni di lire), la divisa militare che Chaplin indossava nel film *Il grande dittatore*, straordinaria satira sul nazismo e sulle tentazioni totalitarie data 1940.



Arriva la prima opera rap della storia della musica italiana; si intitolerà *Picture Perfect* ed è stata composta dal trombettista Massimo Nunzi e dal rapper Frankie Hi NRG (foto). L'opera, commissionata dall'Associazione Autunno Musicale di Como, andrà in scena il 1° ottobre. Durerà 40 minuti, avrà due temi principali e ricalcherà la struttura di una sinfonia classica con i movimenti adagio, allegro, scherzo e presto. Frankie Hi NRG avrà a disposizione i suoi spazi rap con cui entrerà e uscirà dalla sinfonia.



Records

DISCHI DELLA SETTIMANA

Una bellissima voce al servizio di canzoni gradevoli e accattivanti: *Picture Perfect Morning* (Mca) rappresenta il ritorno in scena di Edie Brickell dopo il promettente esordio di *Shooting rubberbands*. Prodotto da Paul Simon (che tra l'altro è suo marito) e da Roy Halee, l'album ha ospiti di prestigio come Michael Brecker, David Bromberg, Barry White, Art e Cyril Neville, Dr. John.



Simpatico e furbo quanto basta, Robert Palmer si ripropone con *Honey* (Emi), eccellente esempio di pop semplice e raffinato che mette in evidenza doti di interprete e di entertainer. L'album, che è stato interamente inciso a Milano, conta su musicisti di grande tecnica, a partire dal chitarrista degli Extreme Nuno Bettencourt.



3°
MARIE CLAIRE D'UBALDO
Marie Claire D'Ubaldo (Polydor)

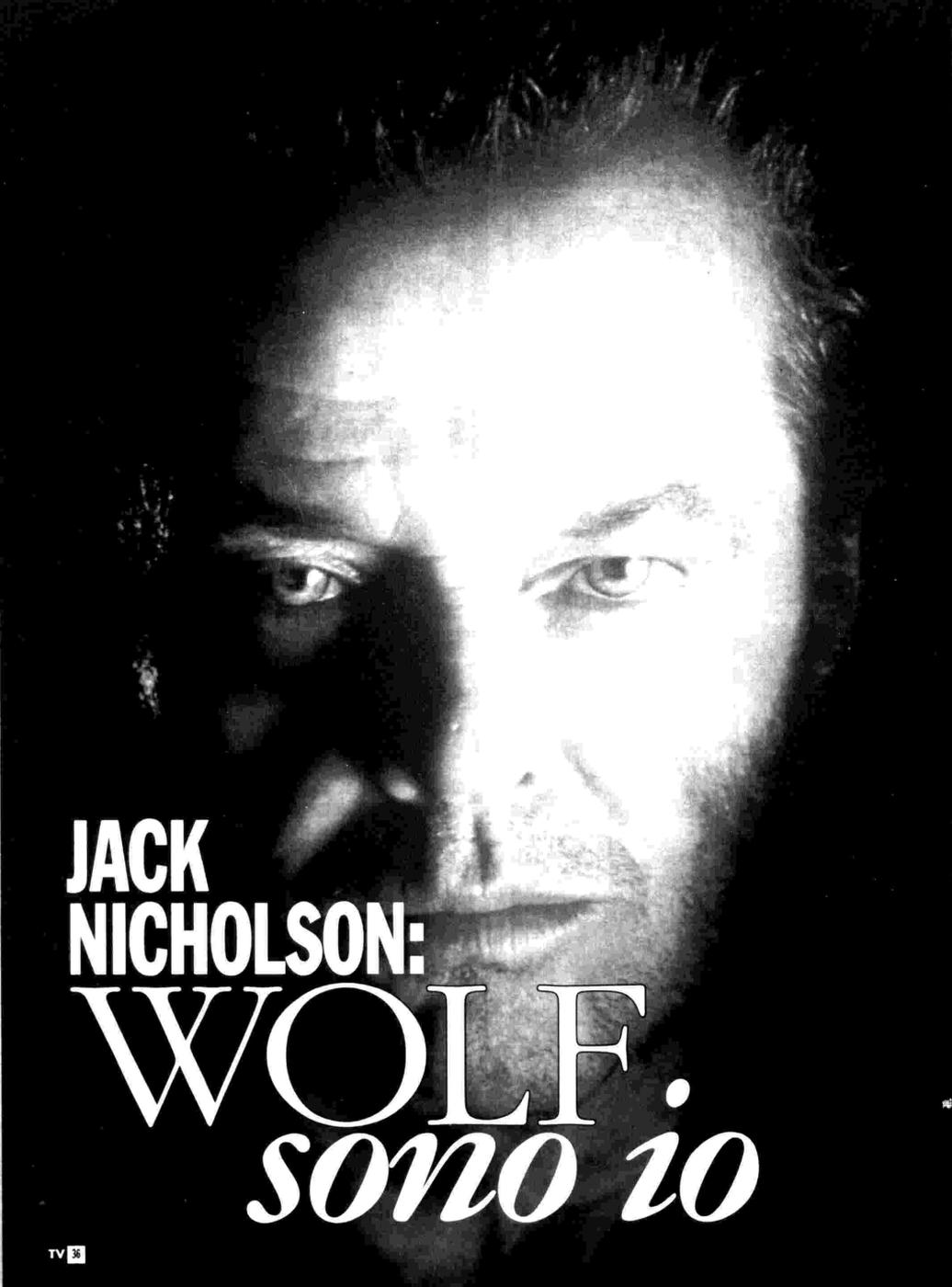


4°
B-NARIO
B-Nario (F.R.L.)



5°
AEROSMITH
Pandora's Toys (Columbia)





**JACK
NICHOLSON:**
WOLF.
SONO IO

In questa intervista, Jack Nicholson ce la mette tutta per mostrarsi uomo tranquillo, padre affettuoso e tenero futuro marito. Ma lampi improvvisi nei suoi occhi ed espressioni spesso inquietanti non riescono a nascondere la vena «diabolica» di tante sue interpretazioni. E così, di colpo, salta fuori la sua «seconda natura»...

di Stefania Barile



Jack Nicholson con Michelle Pfeiffer, nel film di Mike Nichols *Wolf*, presentato alla Mostra di Venezia. Nicholson e l'attrice hanno lavorato insieme anche in un altro film diabolico, *Le streghe di Eastwick*.



MEL/CARINI

Fa di tutto per apparire un comune americano in vacanza: vestiti colorati, calze corte e pure coloratissime... Gli manca solo il classico sigaro, ma lo sostituisce con tante, tante sigarette. Quando solleva lo sguardo e inarca le sopracciglia, anzi le

trasforma in due triangoli, non può più nascondere la belva che è dentro di lui; è subito e senza ombra di dubbio il diabolico Jack Nicholson. Ochi dritti dritti «dentro» chi gli parla, annebbiati solo dal fumo, il grande Jack si disinteressa del suo ultimo film, *Wolf - La belva è fuori*. Avrà successo, lo sa bene: c'è lui, c'è la splendida Michelle Pfeiffer, lo firma Mike Nichols, l'uomo di trent'anni di successi, da *Il laureato* a *Donna in carriera*. Non c'è bisogno di pubblicizzarlo, questo film: lo sa bene il grande Jack. E preferisce parlare di sé, del suo amore per Rebecca, per i suoi due bambini, Lorraine (4 anni) e Ray (2)... Gioca a recitare un uomo tranquillo? Il dubbio davanti a quello sguardo dritto e a quelle sopracciglia a triangolo non

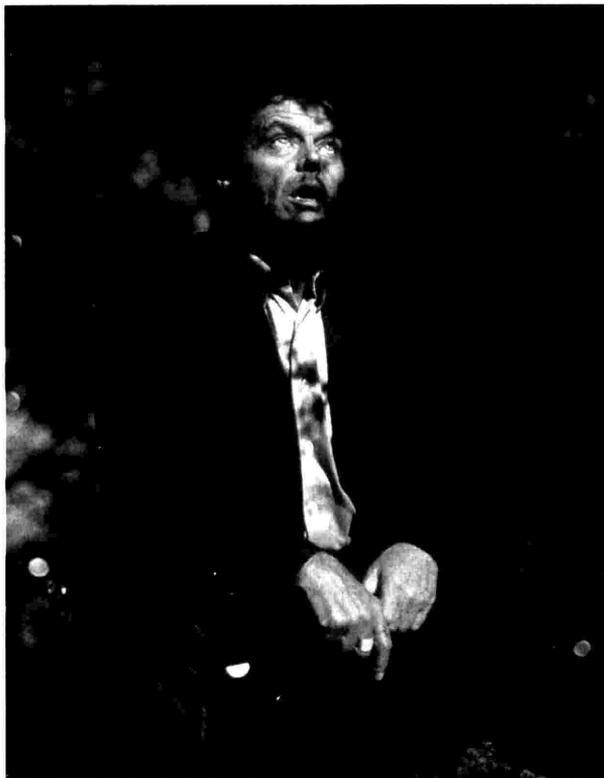
può mancare. Ma Jack fa di tutto per far credere che lui ora è proprio così. Lui che le cronache hanno spesso raccontato impegnato in feste e festini dove scorrevano alcool e droghe, ora sorride: «Sto cercando di smettere di fumare. Per i miei bambini... non so se sono un buon padre o no; non so proprio che padre sono. Però ai miei piccoli piaccio così. E passo un sacco di tempo con loro». Si compiace della sua paternità tardiva. «È vero, ho dei figli grandi. Trent'anni fa però ero troppo preoccupato di come svoltare nella vita. Non avevo certo tempo per prestare attenzione ai figli. Ora invece me li sto godendo: sono la cosa migliore della vita. Anni fa una cosa del genere non l'avrei mai detta: troppo sentimentale! Invece è semplice-



mente vero!». Ai suoi bambini non racconta favole di lupi o di licantropi «perché loro ruggiscono da soli... Non s'interessano certo di quello che faccio io. Batman, per esempio. Non sanno che nel film ci sono anch'io. No, Batman gli piace e basta».

Nel film di Nichols, Jack è un brav'uomo, Randall, mite e quieto, che si trasforma in lupo aggressivo. «Ho cercato in me due persone diverse e ho tentato di renderle evidenti attraverso tanti piccoli particolari: piano piano dimagrisco, mi muovo sempre più rapidamente... E sono dimagrito veramente, di dieci chili!». Jack non sente dentro di sé Wolf. «Contrariamente alla mia immagine pubblica, sono orgoglioso d'essere una persona perbene, educata. Non sono un selvaggio. Sono provocatore solo per la mia professione. Anche se è positivo essere selvaggi, è più elegante sapersi comportare bene». Non ricorda il grande Jack quando recentemente ha mandato in mille pezzi l'auto di un incauto che non gli aveva dato la precedenza? Pare proprio di sì: «Preferisco vivere con grazia». E snocciola il suo amore per le cose eleganti e per i quadri «di Picasso soprattutto». Cerca di mostrarsi perbene anche nella professione: «Non so gli altri, ma io ho sempre pensato che per aver successo bisogna saperci fare, esser proprio bravi». Ha dimenticato la sua lunga gavetta in tanti film di serie B? «Macché... però già a ventisei anni ho prodotto il mio primo film, a trenta avevo scritto più di dieci sceneggiature. Non ero famoso, ma vivevo bene e guadagnavo bene. Ero sorretto da un pensiero: se voglio fare una cosa, riuscirò a farla. Ho capito subito di avere un potere dentro di me. E l'ho dimostrato. Mi sono districato in un mondo così complicato! Sono bravo quanto Randall-Wolf... e ora non ho problemi: quelli che oggi sono i capi degli studio's, allora erano i miei press agent!».

Jack, un uomo tranquillo. Padre di famiglia, onesto professionista e, sorpresa!, quasi sposo. «Mi sposerò presto con Rebecca. Come per la maggior parte della mia vita, il matrimonio sarà un fatto molto privato. Forse sarà perché hanno detto tante bugie sulla mia vita sentimentale...». Anche se il matrimonio avverrà «molto presto», il grande Jack



non programma: «Che cosa significa non mi sposerò fino a trent'anni... o finché non divento medico? Se incontri la persona giusta prima, che fai, ti perdi l'occasione?». Non ha mai programmato nulla: «Mi sono sposato con Sandra Knight perché lei voleva e io non avevo nessun argomento per oppormi. Ho avuto un atteggiamento casual. Ripensandoci oggi, è stato sì un buon matrimonio, con una splendida figlia, senza alcun risentimento con Sandra dalla separazione (siamo ottimi amici), eppure sarebbe stato meglio se, all'epoca avessi riflettuto un po' di più». Il Jack dal pessimo carattere, l'uomo che dopo anni di convivenza, quattordici, ha abbandonato Anjelica Huston dopo aver promesso di sposarla al padre morente, è schiacciato dall'uomo tranquillo. «Non ho mai opposto resistenza a tutte le donne che ho amato. Ho sempre la-

sciato aperta la possibilità di sposarci: non mi sono mai rifiutato categoricamente. Però non ho mai voluto farlo. Perché non deve essere solo un passo rituale in un rapporto». Insomma non ha mai detto di no, ma non lo ha mai fatto fino a Rebecca Broussard. «Con lei è diverso. Due anni fa stavo per chiederle io di sposarmi. Però quello era uno dei miei peggiori periodi professionali, avevo anche delle cause giudiziarie in corso. Rebecca ha pensato addirittura che la stessi trascurando. E la settimana in cui stavo per farle la proposta, m'ha lasciato». Nessuna preoccupazione per il grande Jack. Del resto lo ha detto lui: quando vuole una cosa, sa che l'avrà. «Sono un vecchio cane. Ho guardato l'orologio e mi sono detto: le do due anni di tempo. Quest'estate stavano per scadere. Sono venuto in Europa per guardarmi un po' attorno: perché



Jack Nicholson con Michelle Pfeiffer, la sua innamorata in *Wolf*. Sopra, il suo incontro con il lupo, che lo farà diventare l'licantropo (nelle pagine accanto). Nicholson sta per sposarsi con Rebecca Broussard, madre dei suoi due figli, Loraine, di quattro anni e Ray, di due.

Will Randall lavora a Manhattan in una casa editrice. Le cose non gli stanno andando bene: un suo protetto, James, sta tentando la scalata e lo sta per sostituire. Una domenica notte, Will guida nervosamente lungo una strada di campagna. Di colpo deve frenare: una sagoma scura gli si para davanti. L'auto slitta. Will scende, vede una scia di sangue e trova un grande lupo nero che lo azzanna. Da quel momento la sua vita cambia. A poco a poco si ritrova un'insolita grinta. Riesce a scardinare le trappole professionali di James, a vendicare il tradimento della moglie Kate, a trovare in sé un'amore più passionale per Laura, fino a trasformarsi... completamente. Tutto perché «il lupo m'ha trasmesso qualcosa: un brandello della sua anima, che ha passato nel mio sangue o da qualche altra parte. Non so cosa sia. Son solo... diverso. Più vivo». Jack Nicholson è affiancato da Michelle Pfeiffer. L'attrice all'inizio era poco convinta. Ha poi accettato perché il regista Mike Nichols ha consultato la sua ex moglie Elaine May e ha allargato la storia d'amore fra i due protagonisti. E Michelle ha accettato.

Rider non si preoccupa degli anni che avanzano: «Oggi il mio fisico non regge più le partite di tennis. Però molte limitazioni portate dall'invecchiamento migliorano la qualità della vita. Non sono cambiato. Non ero un rivoluzionario. E non lo sono oggi». Jack pare aver preso il meglio della sua infanzia e adolescenza, confuse da una madre che in realtà era la nonna e da una sorella che in realtà era la madre. «L'ho saputo quando sono morte. E ho provato gratitudine. Sarei stato un ottimo candidato all'aborto se non ci fossero state due persone così. Da loro ho ricevuto la migliore educazione. Come dalla mia professione ho ricevuto la migliore carriera possibile. Certo, anch'io avrei voluto avere successo subito. Ma così ho potuto vedere tanti che il successo l'hanno avuto subito e in due minuti ne sono stati distrutti. A me è andata meglio». E si può permettere di non parlare del suo *Wolf*: andrà bene da solo. Allora Jack è proprio un tipo tranquillo? «Se lo chiedete a mia sorella esclamerà: quell'uomo è impossibile!».

Stefania Barile

non ho mai pensato di rimanere single. E, toh, in Europa è venuta anche lei. E siamo di nuovo insieme. Perché in amore, quando pensi di vedere una traccia, ti ritrovi subito in ginocchio».

Rebecca e i figli: ora per Jack sono tutto il mondo. A tal punto che «ho scritto anche per qualche tempo un diario per la mia piccolina. Ho scritto i miei pensieri su cosa significa fare sciocchezze in amore. Ho pensato: sarà meglio per lei, così dopo è già pronta». E Rebecca? «Meravigliosa, piena di vita, semplice, fedele, leale. Non credevo che una donna del nostro tempo potesse essere così. E poi è bella. Sono felice quando sono con lei. Non lo ero quando ero senza di lei». Jack lascia i tradimenti dietro le spalle. «Il mio contratto con Rebecca non l'ho violato in modo grave. Solo un pochino. Anche quei tradimenti facevano

parte del nostro accordo di prima. Perché lei oggi ha voluto rinegoziare tutto». E Jack è diventato un compagno di vita. Ma non rivela se vive o no insieme alla sua Rebecca. «Non vedo la differenza fra quel minuto che mi occorre per arrivare dalla mia alla sua casa e quel minuto che mi ci vuole per passare dalla mia alla sua stanza nella stessa casa». E se la sua compagna lo tradisse? «Ma io sono sempre tradito dalle donne! Gli uomini sono stupidi: passano la maggior parte del tempo a sentirsi colpevoli della loro infedeltà. E poi quando il rapporto è chiuso, scoprono che anche la loro compagna non è stata fedele. Le donne sono più intelligenti, più forti e non giocano in modo equo». E se scopre il suo rivale? «Mi ritiro. Come fanno i lupi. Il maschio è sempre uno solo. Ma le lupo si divertono, eccome!». A cinquantasette anni, il ribelle di *Easy*

Prima fila

1

79/16

4.010.647.000

WOLF LA BELVA È FUORI

di **Mike Nichols** (Usa)
con **Jack Nicholson**
e **Michelle Pfeiffer**
(HORROR)



Domenica notte. La neve cade su Manhattan. Will (J. Nicholson), redattore di una casa editrice, sta guidando distrattamente quando una sagoma scura gli si para dinanzi. Will frena e l'auto slitta. Una sottile scia di sangue lo conduce fino ad un grande lupo che lo azanna. Da questo momento Will cambia. Il lupo sta entrando in lui? ★★☆☆

2

58/8

1.785.027.000

TRUE LIES

di **James Cameron**
(Usa)
con **Arnold Schwarzenegger**
e **Jamie Lee Curtis**
(AVVENTURA)



Helen (J.L. Curtis) crede che suo marito Harry (A. Schwarzenegger) sia un venditore di computer. In realtà, lui lavora da sedici anni per la sicurezza nucleare. Harry per caso scopre che Helen ha un corteggiatore segreto e decide di impiegare tutta l'alta tecnologia dello spionaggio per controllare la moglie. Salverà matrimonio e paese. ★★ **Nuova entrata**

3

92/39

7.179.489.000

ACE AVVENTURA L'ACCHIAPPANIMALI

di **Tom Shadyac** (Usa)
con **Jim Carey** e
Sean Young
(COMMEDIA)



Snowflake, un delfino mascotte della squadra di football, viene rapito. La polizia non sa come iniziare le indagini. Ace, detective specializzato nella ricerca di animali, riceve l'incarico di ritrovare il prezioso delfino. Un omicidio complica il caso. Ace trova un indizio. Ancora un altro rapimento... ma tra situazioni esilaranti Ace risolverà tutto. ★★☆☆

4

72/44

2.540.274.000

AMARSI

di **Luis Mandoki**
(Usa)
con **Meg Ryan**
e **Andy Garcia**
(SENTIMENTALE)



Alice e Michael Green sono una coppia unitissima e innamoratissima. Hanno due splendide figlie e vivono con passione la loro famiglia. Ma Alice ha un segreto: è una donna che ha alle spalle un periodo da alcolista. Una crisi violenta lacererà la famiglia. Ma i pezzi vengono ricomposti con dolore e con amore. Nascerà un rapporto nuovo. ★★☆☆

5

54/11

1.899.182.000

MAVERICK

di **Richard Donner**
(Usa)
con **Mel Gibson**
e **Jodie Foster**
(WESTERN)



Picaresco viaggio nel vecchio West, dall'Arizona a Saint Louis, tra giocatori, pistolieri, indiani e belle donne. Bret Maverick (M. Gibson), leggendario truffatore, dotato di lealtà e fair-play, incontra Annabelle (J. Foster) al tavolo da gioco. Bret ha deciso di rischiare in un campionato di poker. Molti complotti contro di lui: non sarà facile vincere. ★★☆☆

STAR IN ASCESA

UN PINOCCHIO D'EFFETTO

Sarà un big business di alta tecnologia il *Pinocchio* sul quale **Francis Ford Coppola** sta lavorando da un anno. «Sarà un burattino mai visto», dice Coppola, che ha anche scritto parole e musica delle diciotto canzoni del film. Colloidi non sa... Si rivolterà nella tomba...



DAVANTI AL TACCHINO

È **Holly Hunter** la protagonista del secondo film di Jodie Foster regista, che mette in scena la deflagrazione degli equilibri psicologici in una tranquilla famiglia americana. Tutto ciò accade davanti al tradizionale tacchino imbottito nel Thanksgiving Day, il Giorno del Ringraziamento.



TORTE ALLE MELE

Il tempo delle mele è lontano da un pezzo, ma **Sophie Marceau** è in gran forma. Reduce da *La figlia di D'Artagnan*, la ventisettenne attrice gira in Irlanda con Mel Gibson *Braveheart*, filmone avventuroso. La sua maggior preoccupazione è rinunciare ai peccati di gola: «Se non facessi l'attrice, ormai peserei duecentocinquanta chili».



6
55/24
2.116.162.000

LA REGINA MARGOT
di *Patrice Chéreau*
(Italia/Francia)
con *I. Adjani e D. Auteuil*
(DRAMMATICO)



18 agosto 1572: Margot viene condotta all'altare di Notre Dame. Deve sposare Henri di Borbone. È una decisione politica di Caterina, la «fiorentina», che facendo sposare la figlia ad un protestante tenta la pacificazione interna. Margot si rifiuta di consumare le nozze. Sei giorni dopo il matrimonio, la tragica notte di San Bartolomeo... ★★★

7
43/13
564.636.000

BEVERLY HILLS COP III
di *John Landis* (Usa)
con *Eddie Murphy e Judge Reinhold*
(AZIONE)



Il poliziotto Alex Foley ritorna a Beverly Hills. Indagando su un omicidio finisce in un popolare parco di divertimenti dove s'innamora della bella Janice (Theresa Randle). Sulle tracce dei criminali, con lui, il vecchio amico Rosewood (J. Reinhold), e il veterano Flint (H. Elzondo), sconcertato dagli strani metodi del ridanciano Alex. ★ Nuova entrata

8
53/13
824.073.000

LAMERICA
di *Gianni Amelio*
(Italia)
con *Enrico Lo Verso e Michele Placido*
(DRAMMATICO)



Gino (E. Lo Verso) e Fiore (M. Placido), faccendieri italiani a caccia di soldi in Albania, comprano un calzaturificio dirottato. Secondo la legge, nominano presidente un albanese, Spiro Tozaj, vecchio e un po' matto, ritrovato in un lager. Il prestatore che stranamente parla italiano fugge. Gino lo insegue attraverso l'Albania. ★★★

9
56/41
2.664.385.000

IL CLIENTE
di *Joel Schumacher*
(Usa)
con *Susan Sarandon e Tommy Lee Jones*
(THRILLER)



L'undicenne Mark (B. Renfro) per caso scopre il segreto sulla scomparsa di un senatore. La mafia lo vuole morto. Il fratello Ricky è in coma per lo spavento. Il giudice Roy Foltrig (T. Lee Jones) vuol scoprire che cosa sa. Per Mark comincia un incubo. L'avvocato Reggie Love (S. Sarandon) è la sola persona che lo aiuta. Mark non si fida di nessuno. ★★

10
26/11
459.426.000

DICHIARAZIONI D'AMORE
di *Pupi Avati* (Italia)
con *Alessio Modica e Delia Boccardo*
(COMMEDIA)



Bologna 1948. Vite parallele, baruffe e prime esperienze sentimentali di un gruppo di quindicenni che spendono le loro giornate tra scuola e quartiere, nell'Italia del primo dopoguerra. Il timido Dado (A. Modica) è un sognatore. Scoprirà il mondo tremando davanti ai professori e arrossendo al momento delle sue dichiarazioni d'amore. ★★★ Nuova entrata

STAR IN DISCESA

PARADISO PERDUTO



Complessi di colpa per **Kevin Costner**, produttore ecologico. I polinesiani scritturati come comparse per *Rapa Nui* a 25 dollari al giorno sono stati «corrotti» dalla cultura consumista. Nell'isola, sono scoppiate infauzione e alcolismo. Le intenzioni di Kevin erano buone, ma...

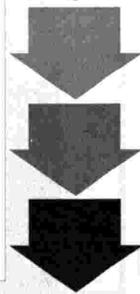
PISTOLE SENZA COLPI

Pensava di avere le carte vincenti. E, invece, **Lawrence Kasdan** con *Wyatt Earp*, super-western strombazzatissimo, fa cilecca sul mercato americano. Costato cento miliardi di lire, ne ha incassati poco più di una trentina. Non ha funzionato nemmeno la presenza del bellissimo Kevin Costner.



MANI DI FORBICE IN MANETTE

Il bello neo-romantico **Johnny Depp** ha passato una notte al fresco ed ha dovuto sborsare duemila dollari di multa. Perché? Ha distrutto, alle cinque del mattino, l'arredamento della stanza del Mark Hotel di New York, dov'era ospite con l'amica Kate Moss.



Scene da un

Dall'alto. Dieci anni di televisione in Italia di Achille Funi; Composizione di Mario Sironi; La giara di Antonio Scordia; Composizione di Mauro Reggiani. Nella foto grande, il celebre cavallo di Francesco Messina.



"LA GIARA." di CASELLA



patrimonio

Tutti conoscono il cavallo di Francesco Messina davanti al n. 14 di viale Mazzini. Ma pochi sanno che la Rai è stata per anni una mecenate per artisti del '900 italiano. Adesso una mostra a Torino rivela questo lato nascosto delle iniziative aziendali. Sono esposti 162 tra i migliori «pezzi», firmati da autori di gran nome

di Lina Agostini



A fianco, *Concerto sinfonico* di Renata Gutuso. In alto, *Vaso di fiori* di Filippo De Pisis. Le opere, commissionate dalla Rai fin dagli anni '50, erano spesso dedicate ad argomenti radiotelevisivi o culturali.

Sono nate negli stessi anni, la Rai e la sua pinacoteca nascosta. Hanno cominciato a crescere insieme: Mike Bongiorno già c'era e il Festival di Sanremo era tutto colombe bianche e vecchi scarponi, ma le copertine del *Radiocorriere* che lo raccontava erano disegnate da Corrado Cagli. Nasce a Torino il primo Auditorium della Rai e per l'occasione vengono commissionate a oltre cinquanta artisti trecentocinquanta

opere per illustrare i programmi più importanti. La Rai mecenate moderna: un'antenna, un quadro; una sede, una raccolta degna di figurare nei migliori musei. Così negli anni: una serie di olii viene comprata con palazzo Labia a Venezia; quando si aprono le sedi di Roma e di Torino le opere acquistate sono quasi mille. Più distanti gli acquisti successivi: due Mastroianni arrivano nel '67, un paio di Levi negli anni Settanta fino alle più recenti tempere di Gianni Dova e Giuseppe Migneco e alle ultime acquisizioni (siamo già nel '92) di Ferdinando Codognotto ed Euge-



A fianco, due copertine del vecchio **Radiocorriere**: quella a destra è del 14-20 maggio 1950, quella a sinistra, del 25-31 gennaio 1953, è stata disegnata da Corrado Cagli e annuncia il Terzo Festival della Canzone Italiana. Grande arte per noi...



Sopra, **Villa Corsini** di Antonio Donghi. A destra, **I quattro rusteghi** di Felice Casorati, ispirata alla commedia musicale di Ermanno Wolf Ferrari-Goldoni.



Ma le opere di grandi maestri ci sono, continuando per proprio conto questa seconda giovinezza artistica nelle sale della mostra. Casorati, Carrà, De Chirico, Manzù, Morandi, poi arazzi e scenografie verdiane per messe in onda che più nessuno ricorda e momenti d'incontro felicissimi e curiosi tra la Rai azienda radiotelevisiva e la pittura: Guttuso dedica un suo dipinto al Quartetto Cetra, Cagli spazia da Wagner ai *Dialoghi* di Platone, a una partita di calcio. E i titoli sono tutto un programma, ma sul serio: dieci anni di tv in Italia affidati a Vedova, Nespolo, Funi e Ciardo, Radiosera visto con gli occhi di Casorati, mentre Scialoja propone, alla sua maniera, la Radiocronaca di una partita di calcio e Turcato si impegna sul giallo di Paul Temple, il romanziere poliziotto. Mike Bongiorno c'è ancora e la Rai valorizza l'arte compagna di storia e di strada fin qui. Ora tutti i quadri sono stati raccolti e catalogati, come un patrimonio inaspettato e ritrovato. Fuori catalogo, come un logo dell'azienda, è rimasto solo il cavallo di Francesco Messina, sul prato di viale Mazzini, accasciato.

Lina Agostini

nio Guglielminetti. Ma mai arriverci e grazie, la Rai e l'arte, ma ognuno per la propria strada anche se quel tesoro, un totale di 2650 opere d'arte disperse in 23 sedi radiotelevisive, è rimasto negli anni nascosto, confinato in uffici, corridoi, sale riunioni. Parecchie opere erano ignote persino agli addetti dell'arte, non catalogate, inedite.

Ora questo «museo Rai», il meglio di quello che è stato raccolto in quasi mezzo secolo, esce allo scoperto e viene presentato al pubblico: 162 pezzi di artisti del Novecento italiano sono esposti dal 24 settem-

bre, per un mese, alla sala Borsa Valori di Torino e le opere vengono illustrate in un ricco catalogo. Una mostra curiosa, difficile da ricostruire cronologicamente anche secondo Pia Vivarelli, curatrice dell'esposizione, ma le opere d'arte esposte raccontano la storia dell'azienda raccontando se stesse. Una lunga stagione di esperienze per la Rai mecenate forse casuale, forse - dicono i maligni - voluta dalla volontà di un lontano vicedirettore generale dell'azienda convinto dal fratello, critico d'arte, al motto «nella vita l'arte deve essere sempre presente».

Prix Italia: ecco i vincitori

Musica e arte, documentari e fiction:

per dieci giorni Torino è stata

la capitale della Radio e della Tv



the Snapper



La copertina del libretto dell'opera della Rai, vincitrice del Prix Italia per la radio nella sezione Musica e Arte. Al centro, tre immagini di *The Snapper*, della Bbc, al primo posto per la tv nella Fiction. In alto a sinistra, il Lingotto di Torino, sede della manifestazione e, a destra, il segretario generale della rassegna, Paolo Battistuzzi, con il sindaco di Torino, Valentino Castellani.

La ballata del rovescio del mondo della Rai, con testo di Umberto Fiori e Michele Tadini e musiche di Luca Francesconi, ha vinto il Prix Italia per la Radio nella sezione Musica e Arte. Nella stessa sezione, il premio televisivo è andato a *Un pesce sconosciuto*, della Bbc. Nella sezione Documentari, per la radio ha vinto lo svedese *All'ombra del fantasma* e per la tv *I Lapirof* passano all'ovest della francese La Sept-Art. E infine il premio più atteso, quello della Fiction: per la radio lo ha vinto *Le luci di Jerico* (Australia), mentre per la tv se lo è aggiudicato Stephen Frears con *The Snapper*, prodotto dalla Bbc.

Cinquecento addetti ai lavori, un centinaio di giornalisti accreditati, programmi in concorso, convegni, anteprime Rai, Festival del teatro europeo in televisione, Video giovani, ovvero la rassegna di programmi tv per i giovani, dirette quotidiane su Raitre e la serata della premiazione in diretta su Raiuno. Questa è stata la quarantaseiesima edizione del Prix Italia, la prestigiosa rassegna che si è svolta al Lingotto di Torino dal 14 al 25 settembre.

Al centro della manifestazione il concorso al quale hanno partecipato centosessanta programmi tra radiofonici e televisivi, divisi nelle tre sezioni: Musica e arte, Documentari e Fiction. Proprio in quest'ultima sezione hanno partecipato registi di grande prestigio come Neil Jordan con *Gioco pericoloso* interpretato da Miranda Richardson, presentato da Channel Four; e Edouard Molinaro con *Maisie*, programma prodotto dalla francese Tf1. Un altro lavoro interessante è stata una versione di *Filumena Marturano*, il dramma di Eduardo De Filippo, presentato dalla tv portoghese.

Grande successo per le anteprime Rai, alle quali hanno partecipato, insieme al pubblico, registi, attori e addetti ai lavori. Sono stati proiettati: un episodio de *La famiglia Ricordi*, la miniserie firmata da Mauro Bolognini dedicata alla dinastia degli editori musicali; *Stato d'emergenza* di Carlo Lizzani sul caso Dozier; *A che punto è la notte*, tratto dal romanzo di Fruttero & Lucentini, con Marcello Mastroianni. E infine *Tempo d'amore*, della regista Oja Kodar, sulla guerra serbo croata.

SANTORI

T.P. (B)



segna Video

Anticipazioni e consigli e classificazioni sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare di Gabriele Rifilato

Jurassic Park

Stati Uniti - 1993
CIC Video/Pioneer



Vincitore di 3 Oscar per sonoro ed effetti speciali, maggiore incasso nelle sale italiane durante la passata stagione, arriva in videocassetta e videodisco (Pioneer) il film prodotto e diretto da Steven Spielberg, tratto da un romanzo di Michael Crichton. Straordinario spettacolo sulla rinascita dei dinosauri, il film si avvale di suggestivi effetti speciali ed è interpretato da Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum e Richard Attenborough. ***

Il profumo della papaya verde

Francia - 1993
Columbia Tristar Home video



Scritto e diretto dal vietnamita Tran Anh Hung, *L'odore de la papaye verte* è stato premiato a Cannes (Camera d'Oro) e ha ricevuto una candidatura all'ultima edizione degli Oscar. Gradevole parabola sullo scorrere della vita, il film narra la storia di una bambina di 10 anni costretta a lavorare come domestica e le sue riflessioni dieci anni più tardi quando incontra l'amore. Con Tran Nu Yen Khe. ****

Caro diario

Italia - 1993
Panareco RCS Film & Tv



Amato da pubblico e critica, premiato a Cannes per la miglior regia, quest'ultimo film scritto, prodotto e diretto da Nanni Moretti si sviluppa su tre episodi interpretati da Renato Carpentieri, Antonio Neiviller e dallo stesso Moretti. Affascinante visita in Vespa di una Roma estiva, deserta; fuga alle isole Eolie, con un amico, nella vana ricerca di un po' di tranquillità; pruriti epidemici curati senza risultato. ***

Last Action Hero

Stati Uniti - 1993
Columbia Tristar Home Video



Un eroe del grande schermo è costretto a scendere sulla Terra per correre in aiuto di un piccolo fan maltrattato da una banda di malviventi. La travolgente avventura con Arnold Schwarzenegger, diretta da John McTiernan e con F. Murray Abraham, precede *True Lies* presentato a Venezia. *L'ultimo grande eroe* esce in una sofisticata versione che prevede audio in dolby surround e video panoramico. **

In the Name of the Father

Irlanda - 1993
CIC Video



Orso d'Oro all'ultimo festival di Berlino, (sette candidature ma nessun Oscar), *Non nome del padre* è scritto, prodotto e diretto dal regista irlandese Jim Sheridan. Un giovane di Belfast viene ingiustamente arrestato assieme al padre, con l'accusa di aver preso parte agli attentati contro due pub nei pressi di Londra, nel 1975. Protagonisti Daniel Day-Lewis, Emma Thompson e Pete Postlethwaite. Musica di Trevor Jones. ****

Heimat 2

Germania - 1992
Mondadori Video



Dopo la completa emissione (in 7 videocassette) di *Heimat 1*, la Mondadori presenta *Heimat 2* di Edgar Reitz, in 13 volumi. Il tracciato storico del primo *Heimat*, il quale dagli inizi del secolo approdava agli anni Sessanta, riprende da quella stessa epoca attraverso le storie di un gruppo di giovani alla ricerca di una propria strada artistica ed esistenziale. Henry Arnold e Salome Kanmer tra gli interpreti. *****

DANON PERDERE



Macbeth
Stati Uniti - 1948
Panmedia

Dopo la recente uscita in home video di *Otello* (Columbia), un altro «discusso» capolavoro shakespeariano di Orson Welles viene finalmente consegnato al nastro magnetico vhs. Girato ad Hollywood in sole 3 settimane e con pochissimi mezzi, questa versione del *Macbeth* si distingue per l'originalità delle scenografie, la stravaganza dei costumi, lo stile teatrale e provocatorio caratteristico delle regie di Welles. La vicenda, ambientata nella Scozia del XVII secolo, narra il delirio di potere nel quale scioltava *Macbeth* dopo che tre streghe profetizzano la sua ascesa al trono di Cawdor. Mediocredito cast con Jeanette Nolan, Roddy McDowall, Dan O'Herlihy, Peggy Webster e lo stesso Welles nel ruolo del titolo. Musica di Jacques Ibert. Il film esce con libricino allegato, nella collana a basso prezzo *Motivobloc*. Delle tragedie di William Shakespear Orson Welles ha trasposto sullo schermo anche *Falstaff* che rimane inedito in home video.

EVENTI

Storia d'Italia del XX secolo

L'Istituto Luce presenta la storia-enciclopedia



È narrato dagli studiosi studiosi Valerio Castro-novo, Renzo De Felice e Pietro Scoppola e arriva in home video un imponente documentario storico prodotto dall'Istituto Luce e diretto da Folco Quilici, sulla storia d'Italia dal 1861 ai giorni nostri. Dalla selezione di migliaia di documenti e cinegiornali del Luce e di altri archivi italiani e stranieri, la *Storia d'Italia del XX secolo* ci consegna una straordinaria enciclopedia di immagini contenute in 40 ore di filmati, i cui primi 3 capitoli annunciati (*Dal Risorgimento alla Grande Guerra 1861-1914*, *L'Italia in guerra e l'avvento del Fascismo 1915-1925*, *L'Italia fascista 1926-1939*), si sviluppano su 35 videocassette. I primi episodi si articolano su quattro videocassette: dall'Unità d'Italia al giolittismo.

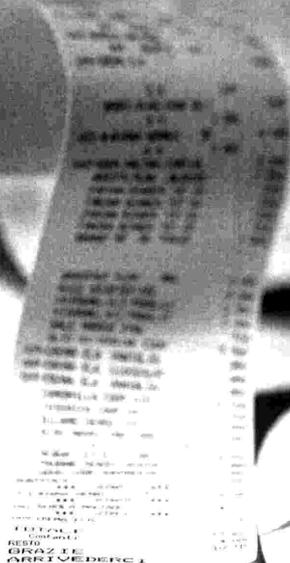
I PIU' VISTI

1. **Biancaneve e i sette nani** (Walt Disney Home Video)
2. **Il socio** (CIC Video)
3. **Lezioni di piano** (RCS Video)
4. **Il fuggitivo** (Warner Home Video)
5. **Gli splertati** (Warner Home Video)
6. **Il banchetto di nozze** (Fox Video)
7. **Gli Aristogatti** (Walt Disney Home Video)
8. **Sol Levante** (Fox Video)
9. **Le Iene** (Pentavideo)
10. **Vanishing, Scomparsa** (Fox Video)

Classifica effettuata da VHS Film Guide su un campione di rivenditori nazionali

* mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

Vorrei sapere
che ci guadagnano
a ricevere la Coop.



Alla Coop la convenienza
la trovi anche
nelle cose
che non hanno prezzo.

Ogni anno i nostri utili
si trasformano in convenienza,
ma anche in qualità
dei prodotti e del servizio.
Perché siamo una cooperativa di
consumatori, e
investiamo in un valore che conta:
il rispetto di chi ci sceglie.

coop
LA COOP SEI TU.

Frequenze



DI RADIORAI



Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cronona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	90.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Boziano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRUIA-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	96.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-89.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
Savona	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
La Spezia	89.8	93.6	97.2
	89	93.2	99.8
EMILIA ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-82.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	96.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti dell'Emilia Romagna.

Tra sette giorni
Toscana

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	96.5-99.9
	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Catania	89.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oriстано	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

EMILIA ROMAGNA			
	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Bologna	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602
Carpi, Modena, Sassuolo	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	OM 567	OM 1116	
Casalecchio di Reno	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (1)
Cesena, Forlì	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	OM 567	OM 1116	FM 99.6
Faenza	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 567	OM 1116	
Ferrara	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	
Imola	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (1)
Lugo	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (1)
Parma	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 900 (2)		
		OM 1116 (1)	
Piacenza	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
		FM 95.9	FM 93.9
	OM 900 (2)	OM 1035	
Ravenna	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	OM 567	OM 1116	
Reggio Emilia	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	OM 567 (1)	OM 1116 (1)	
Riccione		FM 87.7	
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 567 (1)	OM 1116 (1)	
		OM 999	
Rimini		FM 87.7	
	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 567 (1)	OM 1116	
		OM 999	
S. Lazzaro	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità
(2) Al termine delle trasmissioni di "Radiouno" trasmette il "Notturno Italiano"

PROGRAMMI DELLA

Settimana giochi...

dal 2 all'8 ottobre



...proibiti

Basic Instinct

CANALE 5



...di parole

Il processo del lunedì

RAITRE



...da ragazzi

Calcio: Estonia-Italia

RAIUNO - RAIDUE



...rubati

Paperissima

CANALE 5

TELEVISIONE

I più visti dal 16 al 22 settembre

	Beato tra le donne <i>(Raiuno, sabato)</i>	7.656.000
	Poltzotto in blue jeans <i>(Canale 5, mercoledì)</i>	6.937.000
	Per un pugno di dollari <i>(Raiuno, lunedì)</i>	6.503.000
	Vota la voce <i>(Canale 5, martedì)</i>	5.977.000
	Quark speciale <i>(Raiuno, martedì)</i>	5.540.000
	I tre tenori <i>(Raiuno, mercoledì)</i>	5.530.000
	Amma letale 2 <i>(Raidue, giovedì)</i>	5.228.000
	Beverly Hills 90210 <i>(Italia 1, giovedì)</i>	5.187.000
	Beautiful <i>(Canale 5, martedì)</i>	4.936.000
	L'ispettore Derrick <i>(Raidue, lunedì)</i>	4.840.000

La miniguida della vostra serata

Cosa guardo

	 RAIUNO	 RAIDUE	 RAITRE	 51	 11	 100
DOMENICA	20,40 FILM TURNER E IL CASINARO Un cane sconvolge la vita di tanta gente compresi un killer e un poliziotto	21,00 FILM TV L'ARTE DI MORIRE L'arte di sopravvivere per l'avvocato del diavolo e per il suo cliente: quadri e cadaveri in bella mostra	20,30 FILM DAD - PAPA' Il figliuolo prodigo torna a casa per salutare i suoi genitori. E' un ventovati o un addio?	20,30 FILM LE COMICHE Villaggio e Pozzetto come Ridolini, in più parlano. In meno, la goffaggine, ma anche la poesia	20,30 FILM DOUBLE IMPACT : LA VENDETTA FINALE Van Damme si sdoppia e diventa ora buono ora cattivo. In mezzo, il kung fu	20,30 FILM FRANTIC Chi perde una moglie può trovare agenti segreti e droga. Harrison è un marito imbranato
LUNEDI	20,40 FILM GHOSTBUSTERS Liberateci dagli ectoplasmi... urgono degli acchiappafantasma e ce ne vorrebbe un esercito	20,40 TELEFILM L'ISPETTORE DERRICK E il dottor Bloch rideva. Derrick si arrabbia moltissimo: e se lo avesse scoperto col paruccchino?	20,30 SPORT IL PROCESSO DEL LUNEDI' Ha esorcizzato Biscardi e Vianello: Gnocchi è meglio comico che campione	20,40 FILM BASIC INSTINCT Il dubbio del secolo sulle mutande della Stone. Ha sostituito l'eterno: è nato prima l'uovo o la gallina?	20,30 FILM ANCHE GLI ANGELI MANGIANO FAGIOLI Cattivì si nasce, non si diventa, nemmeno quando il boss lo ordina a sberloni	20,45 TELENOVELA PERLA NERA E se fossero false? Perla è cresciuta ed è già nei guai e la fine è ancora molto lontana...
MARTEDI	20,40 DOCUMENTI QUARK SPECIALE Lacrime di cocodrillo e zampe di gazzelle: il bestiario di Angela turba i nostri sogni	20,40 FILM TRACCE NELLA SABBIA Doppi e tripli giochi fra le dune del deserto americano. Dafoe contro Rourke	UN GIORNO IN PRETURA Dell'amore e di altri demoni: senza Marquez il delitto è solo un delitto	20,40 MUSICA FESTIVAL ITALIANO Aspettando Sanremo Mike Bongiorno fa le veci di Pippo Baudo e a cantare i migliori sulla piazza	20,30 FILM COSE DELL'ALTRO MONDO Quell'altro, così divertente e imprevedibile. Difficile è tornare poi in questo	20,45 FILM LE MANI DELLA NOTTE Sono lunghe, tozze e uccidono in tanti modi diversi. Sono di Rutger Hauer
MERCOLEDI	20,40 FILM TV DOPIO RAPIMENTO Cuore di mamma e Task Force per recuperare una figlia smarrita. Il cuore vince	20,40 FILM DOPIO TAGLIO Quando l'avvocato difensore è donna e l'imputato è belloccio l'uomo è persino meno colpevole	UN GIORNO IN PRETURA Pozzo profondo per madre e figlia. E' stato il marito/papà a buttarle via?	20,40 MUSICA FESTIVAL ITALIANO Pippo Baudo si è arrabbiato, giù le mani da Sanremo, ma ormai hanno cantato e Bongiorno tace	20,30 FILM TUTTO PUO' ACCADERE Soprattutto quando lei è svampita e lui un po' picchiato. Però è una luna park	20,45 FILM TV IL RICATTO Massimo Ranieri è un commissario vincente, altrimenti come avrebbero fatto <i>Il ricatto 2</i> ?
GIOVEDI	19,55 SPORT CALCIO: ESTONIA - ITALIA I piccoli dell'Under 21 scendono in campo. Riusciranno meglio dei grandi?	20,30 FILM IL LADRO DI BAMBINI Furto di innocenza e innocenti che pagano per chi ha colpa. Gianni Amelio, un Dio di Pietro dell'anima	UN GIORNO IN PRETURA Nel delitto di Brindisi due sono gli imputati: siamo sicuri che Cinzia sia colpevole?	20,40 MUSICA FESTIVAL ITALIANO Le canzoni hanno avuto la meglio sulle polemiche e Sanremo è sempre il Festival. Indistruttibile	20,30 TELEFILM BEVERLY HILLS 90210 perché vi interessa tanto sapere che cosa fanno questa volta Brenda e Brandon? Vi pare serio?	20,45 TELENOVELA MILAGROS Mamma e figlio si ritrovano ma sarebbe troppo facile: ci si mette di mezzo persino un naufragio
VEDNERDI	IL VESPAIO Di tempo per affilare il pugniglione ne ha avuto: sotto a chi tocca, Bruno Vespa è lì che aspetta	20,40 VARIETA' I FATTI VOSTRI Gente che viene, gente che va: piazza Italia in attesa di miracoli come la Seconda Repubblica	20,30 FILM ORE DISPERATE Rourke come Bogart: sequestra una famiglia ma non ha il cappello per prenotarsi un posto nel cinema	20,40 VARIETA' PAPERISSIMA Cuccarini e Columbo grilli parlanti di tanti pinocchietti imbrantati Sul senso del ridicolo vince la vanità	20,30 FILM AIR FORCE AQUILE D'ACCIAIO Storie di teste fra le nuvole, con istruttori malvagi e piloti innamorati del cielo	20,45 SOAP OPERA HOLLYWOOD Come è duro il sofà del produttore: queste bambole lo hanno provato tutte, e senza successo
SABATO	20,40 VARIETA' SCOMMETTIAMO CHE...? La bicicletta non basta più, ora vogliono trascinare un'auto in corsa	21,00 FILM LA DONNA CAMALEONTE Il serial killer portava i tacchi a spillo e nella borsetta mille facce diverse	20,30 DOCUMENTI NEL REGNO DEGLI ANIMALI Il meglio di Celli e dell'universo bestiale. Ultimo avviso per gli amanti della caccia	20,40 VARIETA' LA SAI L'ULTIMA? Ce l'eravamo dimenticata ma Pippo e Pamela ce la ricordano. La conoscete quella di quei due scemi...	20,30 TELEFILM ROBOCOP Il poliziotto fatto a fette e ricucito con la fiamma ossidrica difende tutti ma teme la ruggine	20,30 FILM COLAZIONE DA TIFFANY La Hepburn c'è pasata prima dei ladri. Oggi preferirebbe digiunare

stasera?

TMC

GALAGOAL

Facile supporre che si parlerà di Juve-Inter, la partita più chiacchierata. Tutto il resto è pallone

**20.30 FILM
GELOSIA**

Storiaccia di nobiltà siciliana e di innocenza violata. Uno degli ultimi film di Luisa Ferida

**20.30 FILM
UN'ESTATE
DA RICORDARE**

Per tutti ma non per noi e senza rimorsi. L'avventura solo per l'avventura

**20.30 FILM
LA VOCE
DELL'INNOCENZA**

Una donna tutta sola alle prese con il dramma. La voce è anche quella sua

**20.30 FILM
UN GIOCATORE
TROPPO FORTUNATO**

L'amante usata come uomo rosso, ma la jella non passa e lui perde

**20.30 FILM
LA MIGLIORE
DIFESA E'...LA FUGA**

Moore & Murphy con il carro armato contro l'Fbi, il Kgb e la moglie del capo

**20.30 FILM
UNA FIDANZATA
PER PAPA'**

Agenzia matrimoniale per vedovo con figlio. Unione felice con telefilm

M

**22.00 MUSICA
BOB GELDOF**

Dai Boomtown Rats ai concerti di beneficenza per *Loudmoth*, Bob si racconta alle videocamere

**21.30 MUSICA
WOODSTOCK**

Ritorno a Bethel fine settimana di venticinque anni fa. Il popolo del rock ricorda con nostalgia

**21.30 MUSICA
WOODSTOCK**

Joe Cocker, Santana, Grateful Dead, il loro mito è nato su questi prati. Riascoltiamoli. E' la storia del rock

**21.30 MUSICA
WOODSTOCK**

Versione integrale del grandioso concerto di Jimi Hendrix. Questo non ritorna più, è entrato nella storia

**22.30 MUSICA
PISTOIA BLUES**

Bluesheads e Luky Peterson: i grandi del jazz nella provincia italiana. Un'occasione irripetibile

**22.30 MUSICA
WOODSTOCK**

Il meglio mai visto e sentito di *Woodstock Diaries*. Potrete dire «c'ero anch'io». Dedicato agli under

**22.30 MUSICA
WOODSTOCK**

Testimone d'eccezione il regista Mike Wadeigh commenta le immagini di *Woodstock Diaries*

cinquantelle

**20.30 FILM
VALANGA**

L'altro gli aveva detto che era pericoloso costruire lì. Aveva ragione. Molti i danni, molte le vittime

**20.30 SPORT
SPORT IN REGIONE**

Non hanno nemmeno Gnocchi eppure ci provano. Masochisti o eroi? Ai telespettatori il telecomando

**20.30 MUSICA
THE SHOW
MUST GO ON**

In ricordo di Freddie Mercury, morto tre anni fa di Aids. Lo spettacolo continua

**20.30 MINISERIE
AMANTI**

Continuano ad essere infelici e scontenti. Ma hanno ancora ben quattro puntate per scoprire il perché

DIAGNOSI

Ci confonde le idee il professor Trecca. Con gli psicofarmaci pensa che si possa dimenticare

**20.30 SPORT
CASA MOSCA**

Rubriche, giochi, interviste, ospiti e dibattiti: eppure non si sente volare una mosca!

**20.30 SPORT
BASKET A2**

Scontro fra giganti per Alessio Gallicola. Sempre più numerosi i telespettatori cadono nel cesto

LESI

**19.30 FILM
DUE RRRINGOS
NEL TEXAS**

Ciccio e Franco cavalcano ancora. Chi ce li ha mandati? Western spazzatura

**20.30 FILM
COME RUBARE
ONESTAMENTE**

Come fare per salvare un film bruttarellò. Va' dove ti porta il titolo

ITALIA CENTO

Il cinema li fa, la televisione li distrugge. Centenario per festeggiare quello che resta

**20.30 FILM
IL PADRE AMERICANO**

Che poi è italiano, ma gli altri sono tutti francesi. Mercato Comune con dramma finale assicurato

**SPECIALE
MOZAMBICO**

Gli alpini italiani nelle zone più calde. Preferirebbero montagne verdi

**20.30 FILM
AMERICAN EAGLE**

Non ha pace: ha appena finito la guerra che gli rapiscono la moglie. Il nemico lo aspetta in camera

**20.30 SPORT
BASKET A2**

Sappiamo solo che è una partita in diretta. Chi gioca e dove è una domanda da cinque milioni di dubbi

+

**20.40 FILM
JULES E JIM**

Truffaut ci manca. Il ménage à trois più famoso del cinema raccontato con l'innocenza di un ragazzo

**20.40 FILM
IL PROFUMO DELLA
PAPAYA VERDE**

Un Vietnam pacifico: gesti quotidiani che raccontano la vita e il culto del silenzio

**20.40 FILM
GIOCHI DI POTERE**

Dopo Indiana Jones, Harrison Ford si arruola nella Cia ma tiene famiglia. I terroristi lo sanno

**20.40 FILM
UN INCANTEVOLE
APRILE**

Quattro donne inglesi sole a Portofino a cercar se stesse. Trovano solo uomini

**20.40 FILM
MASSIMA
COPERTURA**

Nel conflitto tra il Bene e il Male si infiltra la banalità, ovvero l'agente Stevens

**20.40 FILM
TOYS - GIOCATTOLI**

Robin Williams, generale, guida la rivolta dei soldatini di piombo. Lo aiuta una giacca magica

**20.40 FILM
RAGAZZE VINCENTI**

C'è ancora qualcuno che non ha visto le tette di Madonna? Qui non le mostra. Ma è solo un caso

+

**21.00 FILM
LA CASA
SENZA TEMPO**

1943. Jurassic Park del cinema italiano: un latin lover spione per contratto

**21.00 MUSICA
CONCERTI**

Omaggio a Ravel. Sulle note del *Bolero* Bernstein guida l'Orchestra Nazionale di Francia

**21.00 FILM
LA MASCOTTE
DEI DIAVOLI BLU**

Cinema italiano per cinefili attempati: anche lo schermo ha l'arteriosclerosi

**21.00 FILM
SOTTO LA CROCE
DEL SUD**

La Duranti era la prima stella del regime. Pericoloso darle la croce addosso

**21.00 MUSICA
FESTIVAL JAZZ**

Roccella Jonica come New Orleans. Artisti, critici e musica a confronto: tutti *Intorno ad "E"*

**21.00 MUSICA
MADAME BUTTERFLY**

Mirella Freni e Piacido Domingo diretti da von Karajan: «Un bel di vedremo...»

**19.05 MUSICA
FESTIVAL JAZZ**

Un concerto lungo quattro giorni tutto in onore del grande sassofonista nero Erik Dolphy

DOMENICA

LUNEDI

MARTEDI

MERCOLEDI

GIOVEDI

VENERDI

SABATO

ed è subito Serial

Per colpa di una foto Taylor si consola con James

BEAUTIFUL **C**hi riuscirà a dissuadere Ridge dal passare un'altra serata in compagnia di Brooke e i bambini come un bravo paparino? Certamente non Eric, e nemmeno Stephanie, nonostante si prodighino per metterlo in guardia, conoscendo le arti incantatorie di Logan. E neanche Sheila vede di buon occhio questa improvvisa tregua fra Brooke e Ridge. Se Brooke si lasciasse andare oltre misura potrebbe cedere alle lusinghe del suo eterno amore e mettergli l'azienda su un piatto d'argento. Ne va anche della sua posizione, acquisita grazie alla fulminea carriera di Brooke. Ma Logan fa il bis e passa con Ridge un'altra serata memorabile in famiglia. E se Ridge usasse i bambini per fare di nuovo breccia nel suo cuore? Brooke è convinta di saperli difendere da tutto, anche dalle eventuali finzioni di Ridge, se mai ce ne dovessero essere. E così gli propone di restare per la notte. Ma lui è troppo preso dall'imminente ritorno di Taylor, fissato per il giorno



Taylor (Hunter Tylo) e James (Ian Buchanan) si fanno prendere dalla passione in Scozia, proprio alla vigilia della partenza di Taylor.

seguito. Peccato non sappia ancora cosa l'aspetta. I giornali hanno pubblicato una foto che un paparazzo aveva scattato dopo la sfilata che lo ritrae abbracciato a Brooke e l'immagine ha già fatto il giro del mondo ed è arrivata anche in Scozia, nelle mani di James. Il professore l'ha fatta vedere a Tay-

lor che è piombata nella più cupa disperazione. E lui ha approfittato per raccogliermi pianti ed ansie, l'ha consolata fino a dichiararle il suo amore. Taylor ha resistito fino all'ultimo a moine e avances ma poi non ce l'ha fatta più e ha capitolato cedendo alla corte serrata del suo paziente, proprio alla vigilia della partenza. Dopo la passione Taylor se ne va ad affrontare il suo legittimo consorte.

Macy è rimasta di sasso nel trovarsi come ospite d'onore ad una cena combinata da Connor e Karen per farle incontrare Anthony. Solo Karen è al settimo cielo perché finalmente Connor sembra essersi liberato dall'ossessione di Brooke. Forse per lei la felicità è alle porte. Dopo la cena, un salto al Bikini, tanto per sgranchirsi un po', e Macy si esibisce, come ai vecchi tempi, in una canzone dedicata ad Anthony. Tutto farebbe pensare ad una dichiarazione d'amore in grande stile ma le parole del testo tradiscono qualcosa di strano. Nessun equivoco, Macy vuole solo fargli sapere che con lei non c'è proprio niente da fare. Uno stilista alle prime armi non può certo competere con Thorne Foster.

Aborto, sì o no?

Antonnella **D**alle ceneri di un rapporto nascerà un figlio? Di comune accordo, Antonella e Nicola avevano deciso di lasciarsi per incompatibilità di carattere, ma ora che Antonella aspetta un figlio... Sulle prime la ragazza pensa di abortire, poi ha un ripensamento e si ripromette di informare anche il padre della creatura, cioè Nicola. Senza scomporsi il ragazzo le fa sapere di essere disposto a dare il suo contributo per il mantenimento del bambino ma niente più. Antonella, sdegnata, rifiuta l'offerta. Chissà cosa aveva sperato la futura mamma, battagliera ma ingenua? La notizia della sua gravidanza si diffonde e arriva all'orecchio di Lucrezia. Quest'inconveniente non ci voleva proprio. Dunque, per trarre d'impiccio il nipote, la vec-



Antonella (Andrea Del Boca) dopo aver mollato Nicola scopre di essere incinta. Che fare?

chia signora si mette all'opera per accasare Antonella con Arturo. Non contenta, lo riassume alle sue dipendenze, soltanto per usarlo come caprio espiatorio: dall'azienda dei Corsino D'Elia è infatti uscita, da una svista, una partita di latte avariata e bisogna trovare a tutti i costi un colpevole. E non sarà difficile inchiodare un folle come Arturo e per di più pueromicida. Sotto i suoi colpi è finito, per ultimo, anche Rossetti, che aveva osato minacciare Gastone.

Arrivano quelli del surf

Siamo a Paradise Beach, nell'incantevole Gold Coast australiana. Un posto ideale per lasciarsi alle spalle la vita di tutti i giorni, punto d'incontro per gente in cerca di gloria e di divertimento. E qui arriva Sean, un appassionato surfista che ha deciso di lasciare l'università, insieme con le sorelline Tori e Roy. Iniziano da questa settimana le loro avventure: amore e musica, trionfi e sconfitte, sullo sfondo del sole tropicale in interminabili gare di surf e di triathlon. Tori approfitta subito dell'ospitalità di Cassie, la figlia dell'uomo più ricco della città. E così i ragazzi conoscono anche Kirk, il fratello di Cassie e sbocciano i primi flirt. Sean mette gli occhi su Cassie e Tori rimane affascinata dal prestante e atletico Kirk. Tom, padre



Sean (I. Rademacher), Tori (M. Connolly), Roy (J. Holding), Cassie (K. Joseph) e Kirk (Bennett).

di Cassie, convive con una certa Lisa. Lei vorrebbe sposarlo ma lui fa orecchie da mercante. Un giorno a Paradise Beach arriva Cooper Hart, uno strano tipo in cerca di Lisa. E Tom lo accoglie in casa sua.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,15)

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40. Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 9,45)

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 12,00)

Gilly si autoaccusa per salvare il fratello latitante

SENTIERI Le cose si mettono male per David. La polizia gli sta alle calcagna per l'omicidio di Vinny, ma non solo. Nel frattempo è stato riaperto il caso del delitto Davenport che lo vede come principale indiziato e la sua posizione si è ulteriormente aggravata. Fortunatamente Gilly si presenta agli inquirenti e, per scagionare il fratello, si autoaccusa del crimine. Peccato che ora anche l'investigatore Macaulay West, su invito di Nick, si sia rimesso a lavorare sul vecchio omicidio Davenport. E la versione di Gilly vacilla. Intanto Kat e David si sono rifugiati nei fienili di Hart e stanno vivendo ore di angoscia. E anche Hampton è in ansia perché non ha più notizie di Kat. Perché mai Nick continuerebbe a pagare l'affitto di Eve se tra loro fosse tutto finito? Forse per pietà? Mindy vuole vederli chiaro



David (Monti Sharp) e Gilly (Amelia Marshall). Per scagionare il fratello David, Gilly si autoaccusa dell'omicidio Davenport.

e affronta la rivale a viso aperto. Con sua grande sorpresa deve però ammettere che ora Eve si è tolta dalla testa Nick e ha messo gli occhi sul dottor Bauer, il medico che l'ha salvata da suicidio e l'ha rimessa in sesto dopo la crisi nervosa. Buzz e Nadine si sono messi a

fare la parte dei bravi nonni. A riunirli di nuovo, quasi come ai vecchi tempi, è la nipotina Marina che, da un po' di tempo, a detta di Eleni, soffre di disturbi all'udito.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13,00)

Un padre disperso

Dallas Miss Ellie fa in modo che l'annuale barbeque degli Ewing coincida con il ritorno di Jock a Southfork. La festa comincia. Sue Ellen e J.R. riscoprono interessi comuni mentre Cliff Barnes si rende conto che potrebbe essere ancora innamorato di Sue Ellen. Ma l'allegria svanisce di colpo quando arriva una terribile telefonata: Jock è morto in un incidente aereo. J.R., Bobby e Ray partono per il sud America e arrivano sul luogo dell'incidente. Bobby e J.R. trovano un uomo ferito che racconta di come il suo piccolo aereo si sia scontrato con un elicottero che era poi caduto nel lago. Ray e Bobby si immergono nel lago.



Ellie (Barbara Bel Geddes) e Jock (Jim Davis). Il vecchio Ewing viene dato per morto.

trovano i pezzi del velivolo e le prove che Jock era a bordo. J.R. è sconvolto dalla morte di Jock e Bobby deve occuparsi da solo della conduzione della Ewing Oil. Intanto Cliff cerca in tutti i modi di conquistare Sue Ellen che rifiuta di accettare la realtà e la sua nuova vita da sola. Ben presto J.R. supera la crisi e, con l'aiuto di Marilee Stone, tenta di riconquistarsi una posizione alla Ewing Oil. Intanto promette solennemente di rinforzare ulteriormente la compagnia, nella memoria di Jock e per il futuro di suo figlio John Ross. Ma Sue Ellen non è affatto d'accordo.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 12.30)

Un milione di dollari a chi riporterà a casa Mason

Santa Barbara Com'è caduto in basso il povero Scott. Alla fine il dottor Donnelly ce l'ha fatta a trasferirlo lontano da sua figlia Heather, fuori dal mondo, in una clinica del ghetto messicano. Ed Heather ha un bel da fare a consolarlo suggerendogli migliori da apportare al dimenticato ospedale. Cala il sipario sull'udienza per l'affidamento di Chip. Tori non si fa viva e il bambino scompare, gettando Castillo e company nel panico. È allarme generale. Cruz, Cain e Eden si lanciano all'inseguimento di rapitrice e ostaggio, con la supervisione di Channing. Ma Tori è già saltata su un treno diretto a Città del Messico, in stato confusionale. La testa le ronzia a più non posso e la voce di Cruz le rimbomba nella mente. In un barlume di lucidità la nota attrice decide di fare marcia indietro e di riportare Chip da suo



Channing (Jed Allen), Eden (Marcy Walker) e Ted (Tod McKee). I figli informano il padre della possibilità che Mason sia vivo.

padre. Per tentare la via della guarigione, a casa con l'aiuto di Phillip. Continuano senza sosta le spasmodiche ricerche di Mason. Step by step, Gina e Keith sono finiti a Las Vegas e sono stati risucchiati dal demone del gioco. Così, in un sol colpo, hanno perso tutto. Anche Giulia e Michael sono «rimasti in mutande» perché qualcu-

no li ha spogliati di vestiti e denari. Ma ora c'è un motivo in più per ritrovare Mason: Channing, informato da Ted e Eden della possibilità che suo figlio sia vivo e vegeato da qualche parte del paese offre un milione di dollari a chiunque lo riporti a casa.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,45)

IL SOLE sorge alle 6,06 e tramonta alle 17,51
la LUNA si leva alle 2,51 e cala alle 16,03
SS. Angeli Custodi

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



14,00

Varietà

Per questo secondo appuntamento (l'intero ciclo prevede venticinque Domeniche con Mara Venier e la sua compagnia), si va in diretta dal Teatro Manzoni di Pistoia. *Domenica* in rimane itinerante fino al 23 ottobre quando riprenderà il suo posto negli studi della Dear di Roma. Si parla ancora di cinema e se ne parla con due vere esperte: **Lucia Bosé** e **Virna Lisi**. C'è anche un grande ritorno: Christian De Sica, non in qualità di attore, bensì come cantante, è ospite di Mara per presentare il suo ultimo LP con le canzoni che suo padre, Vittorio, aveva portato al successo negli anni 40 e 50.

TURNER E IL CASINARO

20,40

Film

Turner (Tom Hanks), un agente di polizia incaricato di risolvere un caso di omicidio, scopre che l'unico testimone oculare del fatto è un cane. Obbligato per motivi di servizio ad ospitare il bavoso cane, l'agente ne subirà di tutti i colori. Ma sarà solo grazie all'aiuto del bestione che smaschererà il colpevole... (durata: 96')



MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 1,15 **La fiara delle vanità.** Sceneggiato. 6ª puntata. Regia di Anton Giulio Majano-Con Romolo Valli (6848680)
- 2,25 **TG 1 - NOTTE.** Replica (48639932)
- 5,15 **La fiara delle vanità.** 7ª puntata (3418067)
- 2,30 **Formula Due** (1973). Spettacolo musicale. 7ª puntata. Presentato da Alighiero Noschese. Con Loretta Goggi. Regia di Eros Macchi (8482357)
- 4,45 **Doc Music Club** (3955796)
- 5,15 **Diploma Universitari a distanza** Misure Elettroniche, lezione 1 (9492086)
- 5,15 **Euronews**
- 6,00 **Euronews**

- 6,30 **Videocomic** (8370734)
- 6,55-10,00 **Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Conducono Paola Perego e Massimo Giletti. Regia di Michele Guardì (51559647)
- 7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** (5395)
- 7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** (1006802)
- 10,00 **TG 2 - MATTINA** (28753)
- 10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina.** Cartoni, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney (77 78)
- 10,05 **Topolino e la foca**
 - **Cip e Ciop. Agenti speciali all'attacco** (93829376)
- 10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo
 - **Topolino costruttore di barche** (33339956)
- 11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney (1673956)
- 11,30 **Blossom.** Telefilm
 - **Blossom dieci e lode** (Le avventure di una teenager) (4024)
- 12,00 **Mezzogiorno in Famiglia.** Conducono Paola Perego e Massimo Giletti. Regia di Michele Guardì (29181)
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** (9753)
- 13,30 **Meteo 2** (38550)
- 13,40 **Dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta Stasera mi butto.** Secondo campionato nazionale degli imitatori. Di Alfredo Cerutti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfrancesco Pingitore. Regia di Pierfrancesco Pingitore. Finalissima (4075734)
- 16,00 **Quando ridere faceva ridere.** Le commiche a colori di Stanlio e Ollio. *Scala musicale - Fratelli di sangue* (5059163)
- 16,50-19,00 **Domenica Disney-pomeriggio**
 - **DuckTales.** Cartoni (1530647)
- 17,15 **L'isola del tesoro** (1950) Film d'avventura. Regia di Byron Haskin. Con Bob Driscoll, Robert Newton, Basil Sidney (5446032) 77 78
- 19,00 **Calcio: Campionato italiano Serie A** (72005)
- 19,35 **Meteo 2** (2310482)
- 19,45 **TG 2 - SERA** (996043)
- 20,00 **TGS Domenica sprint.** A cura di Niño De Luca e Maurizio Vallone (4802)
- 21,00 **Film di Perry Mason. L'arte di morire** (1992). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Christian J. Nyby. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William Katt (2904208) 77 78
- 22,35 **in famiglia con gli amici.** Telefilm. Una madre svezzata. Con Ken Olin (7072734)
- 23,30 **TG 2 - NOTTE** (40260)
- 23,45 **Meteo 2** (4172598)
- 23,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica (2568531)
- 0,20 **Speciale DSE - Cosacchia.** Di Sergio Tau. 1ª parte (805099)
- 1,20 **Palemo. Tennis: ATP Tour** (3055203)
- 2,05 **Possibili, impossibili. Incontri di ieri e di oggi.** Papi, banchieri e poeti. Con Piero Tiberi

- 6,00 **Euronews** (2621260)
- 6,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **I laghi del Nord America** di Joe Seamans (4072918)
- 7,30 **Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. **Braccobaldo - I Thunderscats** (8640)
- 8,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** (8869)
- 8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino Speciale Autunno.** Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Winnie Puh - Remi.** Cartoni (477918)
- 10,00 **Grandi Mostre.** Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. **Morlotti.** Regia di Paolo Petrucci (5528622)
- 10,35 **Parola e vita speciale.** Il tesoro Eucaristico di Siena. Regia di Riccardo Barbieri (8259005)
- 10,55 **Santa Messa.** Dalla Chiesa Regina della Pace in Perugia. Regia di Attilio Monge (2340482)
- 11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Giovanni Messina (2345802)
- 12,15 **Linea verde - In diretta dalla natura.** Di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo (9414901)
- 13,30 **TELEGIORNALE** (2260)
- 14,00-19,50 Dal Teatro Manzoni di Pistoia-Mara Venier presenta **Domenica** in Un programma di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giusca Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Intervento con Antonio Mazzi. Musiche di Paolo Ormi. Regia di Simonetta Tavanti (7804840)
- 15,50 **TGS Cambio di campo** (3430937)
- 16,50 **TGS Solo per i finali** (7530227)
- 18,00 **TG 1** (35376)
- 18,10 **TGS 90' minuto** (5152111)
- 19,50 **Che tempo fa** (7881550)
- 20,00 **TELEGIORNALE** (37)
- 20,30 **TG 1 Sport** (67802)
- 20,40 **Turner e il casinaro** (1989). Film commedia. Regia di Roger Spottiswoode. Con Tom Hanks, Mare Winningham, Craig T. Nelson (193869)
- 22,25 **TGS e RAIUNO** presentano **La Domenica sportiva.** 1ª parte (1766821)
- 23,25 **TG 1** (4146173)
- 23,30 **La Domenica sportiva.** 2ª parte (77647)
- 0,05 **TG 1 - NOTTE** (7270613)
- 0,10 **Che tempo fa** (1534244)
- 0,15 **Uno più uno ancora...** Con Gigi Marzullo (1429628)
- 0,25 **RAIUNO e Comune di Sanremo** presentano **Sanremo l'altra musica.** Immagine jazz e blues '94. Da un'idea di Angelo Esposito. Collaborazione di Paola Lodovici. Regia di Enzo Dell'Aquila. 2ª puntata STEREO

BLOSSOM



11,30 **Telefilm**
Ciclo di sceneggiati televisivi americani diretti da Zane Buzby. Protagonista Blossom Russo (**Mayim Bialik**, al centro), una ragazza di 14 anni che deve affrontare i complessi problemi tipici della vita di un'adolescente. La giovane vive con suo padre e con due fratelli e non sempre è facile per lei crescere in una famiglia dove prevale l'elemento maschile...



L'ARTE DI MORIRE

21,00 **Film tv**
Truman York (**David Soul**), un noto pittore dato per morto durante una delle sue spericolate scorribande in motocicletta, si rifà vivo dopo cinque anni di assenza. La sua ricomparsa turba le persone che gli erano state care: il suo agente, la sua ex-moglie, un ricco collezionista delle sue opere ma anche un gallerista e un giovane pittore che avevano iniziato un lucroso commercio delle sue opere. Ognuno di loro avrebbe una valida ragione per farlo fuori; e, infatti, York muore assassinato poche ore dopo la sua riapparizione.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,30-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,30 **Passerella di canzoni** (1959) [8487390]
- 3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
- 3,00 Informatica I, lezione 1 [9057116]
- 3,55 Matematica I, lezione 1 [6307425]
- 4,50 Elettronica I, lezione 1 [4469609]
- 5,40 Teoria dei segnali, lezione 1 [1580593]
- 6,20 **Divertimenti**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30** **TG 3 - Edicola** [8363444]
- 6,45** **Fuori orario. Cose (mai) viste** [9527227]
- 8,55** Milano. **Canottaggio: Campionati Italiani assoluti.** Finale [68880869]
- 11,00** **Il tesoro di Vera Cruz** (1949). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Robert Mitchum, William Bendix [5952376]
- 12,25** Dedicato a Truffaut. **Il ragazzo selvaggio** (1969). Film drammatico. Regia François Truffaut. Con Jean-Pierre Cargol, François Truffaut, Françoise Seigner [777]
- **Appuntamento al cinema** [8040260]
- 14,00** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [87802]
- 14,15** **TG 3 - POMERIGGIO** [2671937]
- 14,25** **Scalciature.** Schegge di calcio a cura di Carlo Sassi
- **Appuntamento al cinema** [768753]
- 14,55** **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Baroletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE-Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldi [63887840]
- 17,00** **Ciclismo: Coppa del mondo. Parigi Tour** [93192]
- 17,40** Parigi. **Ippica: Arco di Trionfo**
- **Appuntamento al cinema** [2117111]
- 17,50** **Le avventure di Sherlock Holmes.** Telefilm. **Il paziente a domicilio** [5293314]
- 18,45** **Domenica gol**
- **Meteo 3** [789840]
- 19,00** **TG 3** [21]
- 19,30** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [87109]
- 19,45** **TGR Sport** [922208]
- 20,05** **Blob Soup** [7744630]
- 20,30** **Dad - Papà** (1989). Film drammatico. Regia di Gary David Goldberg. Con Ted Danson, Jack Lemmon, Olympia Dukakis [17550] [777]
- 22,30** **TG 3 VENTIDUE e TRENTA**
- **Meteo 3** [35314]
- 22,45** Franca Leosini conduce **Storie maledette.** Un programma di Franca Leosini. A cura di Ida Bernardeschi. **Seduzione: il delitto del nano di Termini.** Regia di Lorenzo Hendel [719956] [777]
- 24,00** **TG 3 - L'Edicola**
- **Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [81086]
- 0,20** Movie. Film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Pettillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **The Duchess and the dirtwater** (La volpe e la duchessa, 1976). Film western. Regia di Melvin Frank. Con George Segal, Goldie Hawn, Trayer David, Roy Jensen



DAD - PAPÀ

20,30 **Film**
Brillante manager di Wall Street, John Tremont (**Ted Danson**), dopo anni di assenza corre a casa dagli anziani genitori: la madre, è stata colta da infarto e l'anziano padre Jake (**Jack Lemmon**), un ex operario con più di settant'anni, è caduto in un cupo stato di depressione. È l'inizio del racconto di una famiglia che si ritrova per il rinnovato affetto tra il figlio ed il padre e tra gli anziani genitori. Un amore che fa rivivere il vecchio Jake e gli fa affrontare serenamente la terribile malattia che lo coglie successivamente. (durata: 113')

STORIE MALEDETTE

22,45 **Documenti**
Parla dal carcere, intervistato da **Franca Leosini**, Armando Lo Vaglio, che nel 1990 uccise a Roma Domenico Semeraro, un imbalsamatore, cultore di scienze occulte e gay, più noto come il «nano di Termini». Una storia di sesso, di droga, di ricatti, che sfocia in tragedia quando nella vita di Lo Vaglio, di cui Semeraro era innamorato, entra una ragazza. Geloso del rapporto fra Lo Vaglio e la donna, Semeraro non si dà pace, e nel corso di una furibonda lite, viene assassinato dall'amico. Una testimonianza che è anche un'occasione per compiere un percorso psicologico nella personalità del detenuto. Chi vuole lasciare messaggi può telefonare alla segreteria telefonica 06/37517561.



MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,00 **Jazz Concerto: Cappiellotti** [5878048]
- 2,45 Cinema italiano degli anni '30 e '40. **Abbasso la miseria** (1945). Film commedia. Regia di G. Righelli. Con A. Magnani, N. Besozzi, V. Riento [7700680]
- 4,05 Cinema italiano degli anni '30 e '40. **Abbasso la ricchezza** (1946). Film commedia. Regia di G. Righelli. Con A. Magnani, V. De Sica, V. Riento [3913512]
- 5,30 **Artisti d'oggi: Ferrazzi** [7364425]
- 6,05 **Jazz Concerto: Fabio Jegher**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [48589869]
- **9,15 Le nuove avventure di Skippy.** Telefilm. *Miranda* [7226685]
- **9,45 5 Continenti.** Documentario [4832598]
- **10,30 La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò [128145]
- **12,00 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Fratello dello stesso pianeta* [5647]
- **12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [9208]
- **13,00 TG 5 - Pomeriggio** [26227]
- **13,20 Superclassifica show.** 2ª parte [3557956]
- **13,45 A tu per tu** (1984). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Johnny Dorelli, Paolo Villaggio [4422043]
- **15,50 Lucky Luke.** Tv movie. Con Terence Hill *Il treno fantasma* [3221685]
- **17,00 Terremoto a Los Angeles** (1990). Tv movie drammatico. Regia di Lery Elkkann. Con Richard Masur Joanna Kerns [603192]
- **19,00 Casa Vianello.** Telefilm *Casablanca - Il sonno di Sandra* [1840]
- **20,00 TG 5 - Sera** [5685]
- **20,30 Italiani. Le comiche** (1990). Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio [80918]
- **22,30 I Robinson.** Telefilm. *Ricordi al cioccolato* [4192]
- **23,00 Nonsolomoda.** Settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [3901]
- **23,30 Garcia Marquez.** Attualità [9802]
- **24,00 TG 5 - Notte** [48883]
- **0,15 Agente speciale.** Telefilm [9219116]
- **1,25 Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [38505203]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [6777357]
- **2,30 Nonsolomoda.** Replica [7257970]
- **3,30 Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon. Replica [7268086]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [7244406]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**



10,30

Attualità

Avventura, natura, geografia e curiosità sugli usi e costumi dei popoli di tutto il mondo, presentati da Licia Colò ed i suoi ospiti. «Viaggiatori-professionisti e non, che si alternano a raccontare in prima persona le esperienze, gli aneddoti divertenti ed avvincenti vissuti nei loro viaggi in ogni angolo della Terra.

TERREMOTO A LOS ANGELES

17,00

Film tv

Claire Winslow (Joanna Kerns) e la sua equipe di sismologi, ritengono di aver scoperto un metodo sufficientemente attendibile per prevedere i terremoti. Quando si accorge che un sisma di straordinaria intensità sta per colpire Los Angeles, la scienziata si affretta ad avvertire le autorità competenti, ma non viene creduta dai burocrati...

LE COMICHE



20,30

Film

Due modesti comici (Renato Pozzetto e Paolo Villaggio) in fuga davanti a una locomotiva, «escono» dallo schermo e si trovano catapultati nella dura realtà quotidiana. Ne combineranno di tutti i colori: in una chiesa durante un matrimonio, in una stazione di servizio, in un albergo sulle Alpi, in un'agenzia di pompe funebri. Gran finale con avventura criminale-mafiosa. Gag e lazzi vecchio stile, alla maniera delle commedie «slapstick» del cinema muto. Citazioni da tutte le più famose comiche con i grandi del genere Stanlio e Ollio, Chaplin e Ridolini. (durata: 87')



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
- **Martina e il campanello misterioso**
- **Scuola di Polizia**
- **Una classe di monelli per Jo**
- **The real Ghostbuster**
- **La sal monti con Annette**
- **Kidd video**
- **Scuola di Polizia** [40965482]
- **10,25 Hazzard.** Telefilm *Soldi e capretta, accoppiata perfetta* [6150685]
- **11,25 Wrestling Superstars.** Replica [8275685]
- **12,25 Studio aperto.** News [6910869]
- **12,30 Grand Prix.** Settimanale motoristico. Con Andrea De Adamich [61734]
- **13,30 Guida al campeonato.** Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [1666]
- **14,00 Studio aperto.** News [2395]
- **14,30 Footlose** (1984). Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Kevin Bacon, Lori Singer [7209802]
- **17,00 Com'è difficile amare** (1986). Film commedia. Regia di Moshe Mizrahi. Con Tom Hanks, Cristina Marsillach [601734]
- **19,00 Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm. *Il deposito abbandonato* [7043]
- **19,30 Studio aperto.** News [6314]
- **20,00 Benny Hill show** [3227]
- **20,30 Gli eroi della domenica. Double impact. La vendetta finale** (1991). Film d'azione. Regia di Sheldon Lettich. Con Jean-Claude Van Damme, Geoffrey Lewis [71260]
- **22,30 Pressing.** Conduce Raimondo Vianello affiancato da Antonella Elia [5169753]
- **23,45 Pillole di «Mai dire go!».** Con La Giappone's Band [5658463]
- **24,00 Studio sport** [16593]
- **0,40 Il bandito dagli occhi azzurri** (1980). Film giallo. Regia di Alfredo Giannetti. Con Franco Nero e Dalla Di Lazzaro [7503241]
- **2,40 La battaglia d'Inghilterra** (1969). Film di guerra. Regia di Enzo G. Castellari. Con Van Johnson, Renzo Palmer [6550574]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [7242048]
- **5,30 Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm [6979512]
- **6,00 Benny Hill show.** Replica



Footloose

14,30
Film
Ren (Kevin Bacon), un ragazzo appassionato di rock, deve lasciare Chicago per trasferirsi in una grigia cittadina di provincia, oppressa dal moralismo del pastore locale. La figlia di questi, Ariel (Lori Singer), s'innamora di Ren. Insieme organizzeranno un grande ballo. (durata: 103')

DOUBLE IMPACT



20,30
Film
Due gemelli in tutto identici d'aspetto e di prestantza fisica (interpretati entrambi da Jean-Claude Van Damme) sono divisi all'età di sei mesi dopo l'assassinio dei loro genitori ad opera dei thugs di Hong Kong. La sorte li riunisce dopo venticinque anni quando il richiamo della vendetta li porta a combattere a colpi di arti marziali contro coloro che li avevano resi orfani. (durata: 105')

IL BANDITO DAGLI OCCHI AZZURRI

0,40
Film
Schiacciato da una madre possessiva, Renzo Dominici (Franco Nero) ha una doppia vita: di giorno triste e dimesso impiegato in una grande azienda di Genova, di notte atletico e affascinante ladro «in carriera». Sta progettando di rubare gli stipendi alla sua stessa azienda e nonostante qualche iniziale intoppo il progetto sembra andare avanti. Qualche volta il delitto sembra pagare. (durata: 98')



NUMERO SHOWVIEW 004

8,00 Capitan Gennalo. (1936) Film commedia. Regia di David Butler. Con Shirley Temple, June Lang [3704289]

10,00 California Suite (1979). Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Jane Fonda, Walter Matthau [709840]

11,30 TG 4 - Mattina [9192]

12,00 Medicine a confronto - Quesiti della scienza. Con Daniela Rosati [178956]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [5598]

14,00 Bianco, rosso e... (1972). Film commedia. Regia di Alberto Lattuada. Con Sophia Loren, Adriano Celentano [336918]

16,00 Perla nera. Telenovela. Con Andrea del Boca, Gabriel Corrado. 3ª puntata. Replica [349482]

18,00 Il ritorno di Colombo. Telefilm. Una ghigliottina per il tenete Colombo [73043]
19,00 **TG 4 - Sera** [83482]

20,30 Frantic (1988). Film thriller. Regia di Roman Polanski. Con Harrison Ford, Emmanuelle Seigner [15192]

22,30 Hollywood. La valle delle bambole. Soap opera. Con Sally Kirkland, Sharon Case. Replica [15442]

23,30 TG 4 - Notte [1376]

24,00 Film [8793999]

1,05 Rassegna stampa [7076609]

1,15 Tre cuori in affitto. Telefilm [2931390]

1,45 Top secret. Telefilm [1795796]

2,40 Mannix. Telefilm [8207131]

3,30 Rassegna stampa. Replica [4109864]

3,40 Love boat. Telefilm [8003319]

4,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [7221680]

4,55 Mannix. Telefilm [4453048]

5,45 Top secret. Telefilm



Un soggetto di NEIL SIMON
CALIFORNIA SUITE

10,00
Film
Cinque coppie si ritrovano al Beverly Hills Hotel il giorno in cui viene assegnato il premio Oscar: due divorziati (Alan Alda, Jane Fonda) litigano per l'assegnazione della figlia; un tranquillo signore (Walter Matthau) si trova in camera un'avvenente fanciulla; due medici di colore (Richard Pryor, Bill Cosby) e relative consorti, subiscono tutti i disservizi dell'albergo; una pretendente all'Oscar (Maggie Smith) trova conforto alla sconfitta tra le braccia del marito bisessuale (Michael Caine). (durata: 103')

FRANTIC



20,30
Film
Richard Walker (Harrison Ford), un medico americano, è appena arrivato a Parigi in compagnia della moglie (Betty Buckley) per un congresso. Ma uno scambio di valigie all'aeroporto apre un baratro d'incubo sotto i loro piedi. Quando la moglie sparisce misteriosamente, Walker si rivolge alle autorità per un aiuto. Solo, in una città che non conosce, sarà trascinato dalla misteriosa Michelle (Emmanuelle Seigner) in una sanguinosa ricerca tra narcotrafficanti e servizi segreti in guerra tra loro. (durata: 119')

“Come Cary Grant, Harrison Ford ha il fascino dell'antidivo, dell'uomo comune catapultato per un gioco del destino dentro strategie terribili e distruttive. Un filo rosso lega molti dei suoi personaggi, da Frantic fino al recente Clear and Present Danger, presentato all'ultima Mostra del Cinema di Venezia. È quel che accade anche al suo ultimo eroe, Jack Ryan, funzionario della Cia, costretto a lasciare i rassicuranti terminali della sua scrivania per tuffarsi nell'inferno della Colombia dei narcotrafficanti.”

FILM CONSIGLIATO (vedi cinquecanale)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00** **Euronews** [9884550]
- 8,30** **Stanlio e Olio teste dure** (1938). Film commedia. Regia di John Blystone. Con Stan Laurel, Oliver Hardy [9300591]
- 9,45** **I Beatles**. Cartoni [3800666]
- 10,00** **La valle dei dinosauri**. Telefilm [7109]
- 10,30** **L'impareggiabile Lady Gomma**. Cartoni [8598]
- 11,00** **Qua la zampa**. Telefilm [9227]
- 11,30** **Strike**. La pesca in Tv. Replica [2314]
- 12,00** **Angelus del Santo Padre** [215731]
- 12,15** **Verde Fazzuoli**. Con Federico Fazzuoli [2755956]
- 14,00** **Telegiornale Flash** [39096]
- 14,05** **Mugello. Automobilismo: Campionato Italiano Velocità SuperTurismo** [5916937]
- 16,15** **Donington. Motociclismo: Mondiale Superbike. G.P. d'Inghilterra. 1° e 2° manche** [8021840]
- 18,15** **Terra di Sardegna**. Documentario [61821]
- 18,45** **Telegiornale** [358604]
- 19,00** **Ciclismo: Parigi Tour** [248463]
- 20,25** **Telegiornale Flash** [9193598]
- 20,30** **Galagoal** [48294]
- 22,30** **Telegiornale** [9260]
- 23,00** **Il quarto uomo** (1982). Film drammatico. Regia di Paul Verhoeven. Con Renée Soutendijk, Jeroen Krabbe, Tom Hoffmann [6224289]
- 0,50** **Galagoal**. Replica [6471574]
- 2,50** **CNN**. In diretta



Federico Fazzuoli



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00** **Domenica Odeon**. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [66589735]
- 18,00** e **19,15** **Andiamo al cinema** [171918]
- 18,15** **Festival dell'acqua di Stoccolma** [7132662]
- 19,30** **Due Rringos nel Texas** (1967). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [341260]
- 21,30** **Speciale spettacolo** [554192]
- 21,45** **Odeon sport**



Franco Franchi
Ciccio Ingrassia



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00** **La nave tutta mata di Mr. Roberts** (1955). Film commedia. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, James Cagney, Jack Lemmon [2492314]
- 15,45** **Rubrica cinema** [4042444]
- 17,00** **Programmazione locale** [903024]
- 18,00** **Enos**. Telefilm. Con Ron Ely [907840]
- 19,00** **Weekend** [748579]
- 19,15** **Telegiornale** [4520729]
- 19,30** **Fotomodella dell'anno**. Varietà condotto da Marco Predolin [932376]
- 20,00** **Padri in prestito**. Sit-com. (R) [939289]
- 20,30** **Delitti inutili** (1981). Film drammatico. Regia di Brian Hutton. Con Frank Sinatra, Faye Dunaway, Brenda Vaccaro



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,25** **I visitatori del sabato sera** (1990). Film [5683802]
- 7,50** **Cartoni animati** [1055258]
- 8,20** **La farfalla fatata** (1992). Film [4412519]
- 9,55** **Cartoni animati** [6115802]
- 10,20** **Tenore, mi si sono ristretti i ragazzi** (1992). Film [5370227]
- 12,00** **Documentari** [821966]
- 13,00** **Living Islam**. Film [807376]
- 14,00** **Sommerasby** (1993). Film [1735395]
- 16,00** **Hook-Capitan Uncino** [1465579]
- 18,20** **+ 1 News** [3172604]
- 18,30** **Al lupo al lupo** (1992). Film commedia [8783598]
- 20,20** **I corti di Telepiù** [6877444]
- 20,40** **Jules e Jim** (1961). Film [598666]
- 22,35** **Perversione mortale** (1992). Film [9444538]
- 0,20** **Drago d'acciaio** (1992). Film [3650864]
- 2,00** **Il passo sospeso della cicogna** (1991). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00** **Sportcenter**. Il TG sportivo di ESPN in diretta da New York [452840]
- 8,00** **Fitness** [2164032]
- 10,00** **Viveroni. Motonautica: Campionato idromoto** [284376]
- 10,30** **Valltelunga. Automobilismo: Prototipi, Supercar e 348 Challenge** (R) [292395]
- 11,00** **Ericc. Automobilismo: Campionato CIVM** (R) [293024]
- 11,30** **Six Days USA** [296111]
- 12,00** **Football-NFL: Buffalo-Denver**. Differita [386289]
- 14,00** **Viveroni. Motonautica: Campionato idromoto** (R) [657208]
- 14,30** **Basilea. Tennis: Torneo Swiss Indoor di Basilea** [33290666]
- 17,30** **Free Climbing: Rock Master** (R) [776591]
- 18,00** **Calcio: Partita di Campionato tedesco** [119579]
- 20,30** **Telesport** [213753]
- 20,30** **Calcio: Juventus-Inter. Serie A** [447043]
- 22,30** **Basket: Partita di Campionato Italiano Serie A1** [647956]
- 24,00** **Basilea. Tennis: Torneo Swiss Indoor di Basilea** (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-17,06-21,00 e 1,00** **La casa senza tempo** (1943). Film di spionaggio. Regia di Andrea Fozzano. Con Rossano Brazzi, Vivi Gioi [74523043]
- 11,00** **Bohème** di G. Puccini. Dirige Herbert von Karajan. Orch. Teatro alla Scala [62824258]
- 15,00** **Classica**. Musica di L. van Beethoven [427289]
- 17,00** **+3 News** [764043]
- 19,00** **Dionysa. Festival mondiale di drammaturgia contemporanea. Guardando il pubblico** [52463598]
- 23,00** **La storia del cinema: Don Juan** (1926) di Alan Crosland



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 9,00** **Good Morning** [1463869]
- 11,00** e **14,35** **The Mix** [896918]
- 13,30** **Arrivano i nostri** [524531]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30** **Vm - Giornale Flash** [83742734]
- 22,00** **Bob Geldof special** [944111]
- 23,30** **Indies** [111956]
- 23,30** **John Mellencamp in concerto** [100840]
- 0,30** **I video della notte**



Bob Geldof



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,30** **MTV's The First Look** with VJ Ingo [809314]
- 14,00** **MTV Sports** with Dan Cortese [680043]
- 14,30** **REM: Past, Present & Future** [665734]
- 15,00** **MTV's Best Weekend** [557482]
- 17,00** **MTV Unplugged with REM** [287005]
- 18,00** **MTV's The Real World 3** [562145]
- 18,30** **MTV News - Weekend Edition**



NUMERO
CINQUESTELLE
SHOWVIEW 011

- 9,00** **Cinquestelle in regione** [1458937]
- 11,00** **Maxivetrina** [311289]
- 11,15** **Motori non stop**. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [3123647]
- 11,45** **Orologi da polso in Tv** [6963885]
- 12,15** **Più di così**. Moda in Videoclip [472163]
- 12,45** **Maxivetrina** [5757685]
- 14,00-19,30** e **23,00** **Telegiornale regionale** [26227395]
- 20,30** **Valanga** (1978). Film drammatico. Regia di Corey Allen. Con Rock Hudson, Mia Farrow [150005]
- 22,30** **In giro per il mondo**. Documentario



Rock Hudson



NUMERO
SHOWVIEW 08

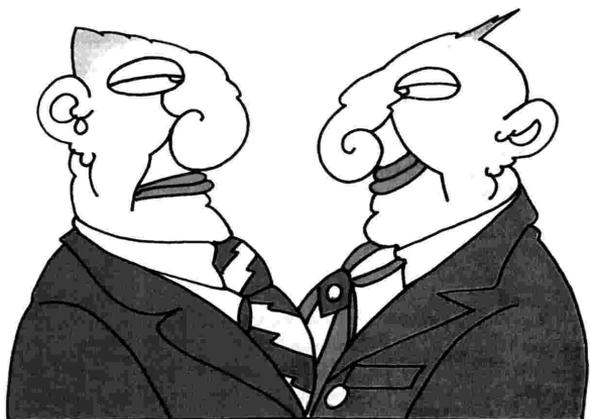
- 17,00** **Semeraro show**. Conduce Walter Carbono [7217821]
- 19,30** **TgA News Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
 - **Shopping Club** [1463]
- 20,30** **TgA News Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
 - **Shopping Club** [81550]
- 21,30** **TgA News Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
 - **Shopping Club**

Dal 4 settembre torna il campionato di calcio e, come ogni anno, ritorna il Totocalcio, il gioco a pronostici più popolare con milioni di affezionati giocatori e montepremi miliardari. Dall'11 settembre, nella vostra ricevitoria, trovate anche il Totogol, un gioco più semplice da giocare e più facile da vincere, anche per chi non conosce il calcio a menadito. E ogni schedina è utile anche se non è vincente: perché garantisce il mantenimento di tutte le attività sportive nazionali. Con Totocalcio e Totogol vince lo sport, trionfa la passione.

Totocalcio Totogol

IL TOTOGOL È COSÌ FACILE
CHE PUÒ VINCERE
ANCHE UN BAMBINO.

SPERIAMO CHE
SIA MIO FIGLIO.



© ALTAIR/Quipos

**Totocalcio, Totogol.
Due giochi per
vincere con il calcio
che fanno vincere
tutto lo sport.**



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO



- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
- 6,48 **Bolmare**
- 7,03 **Grr - Oroscofo**
- 7,27 **Culto evangelico**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 8,32 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
- 9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Giovanni Giorgianni
- 10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12,51 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radionuovo** con Linda Critelli
- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 14,50 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
- 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,24 **Grr - Tutto basket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
- 20,12 **Ascolta, si fa sera**
- 20,17 22,52 **Bolmare**
- 20,25 **Grr - Calcio: Juventus-Inter.** Posticipo di Campionato Serie A
- 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radionuovo 8,32 10,24 12,00 13,23 14,00 19,22 21,18 23,07
RadioDue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 22,48
Radiotre 9,00 13,10 18,48



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radionuovo 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27 18,56 21,15 22,30 22,57
RadioDue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25 13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26 20,30 21,15 22,07 22,45
Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27
Notturmo Italiano 0,30 5,27

- 6,00-9,28 Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Simonetta Zauli. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,57 **La Bibbia.** Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola

- 9,28 Radicchio**
- 10,06 Quel famoso Gran Varietà.** Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Iaria Moscato e Lando Buzzanca, a cura di Federico Sanguigni

- 11,04 Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 11,25 Le interviste impossibili**
- 11,55 Grr - Anteprema Sport**
- 12,10 Gr - Regione**
- 12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,54 Dischi caldi** con Paolo Testa
- 13,55 Sanremo: Una leggenda in forma di canzone.** A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 1ª puntata. 1951: la nascita
- 14,50 Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**
- 17,03 Domenica sport**

- 18,08-24,00 Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati (06) 3131. Realizzazione di Salvatore Marino
- 19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 24,00-6,00 RAINOTTE**

- REGIONALI**
- Trentino-Alto Adige.** 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
- Friuli-Venezia Giulia.** 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
- 14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
- Sardegna.** 14,14 - 19,45 Giornale radio
- Sicilia.** 12,10 Giornale radio

- 6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
- Overture.** La musica del mattino
- 6,00 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Sabelli Fioretti (06) 3612241
- 6,30
- 8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Semonti
- 8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835
- 9,01 **Tra le quinte.** Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera
- 10,00 **Scaffale**
- 10,30 **Concerto da Camera.** Quintetto Les Adieux. A. Soler; Quintetto n. 4 in la minore per pianoforte e archi ♦ L. Boccherini; Quintetto n. 3 in mi minore per pianoforte e archi ♦ F. J. Haydn; Quartetto n. 5 in re maggiore op. 64 per archi ♦ "L'Alouette" ♦ L. Boccherini; Quintetto n. 6 in do maggiore opera postuma, «La ritirata di Madrid». (Reg. eff. dalla Radio Belgica 1931-1992)

- 12,00-14,10 RADIOTRE MERIDIANA.** Musica e parole con Renato Bossa
- 12,00 **Uomini e profeti.** Monografie. La scintilla sotto la cenere. Di Giuseppe Rocca. (Replica)
- 12,55 **Segue dalla Prima.** Le Terze degli altri: attualità culturali sulla stampa estera. A cura di Michele Gulinucci
- 13,14 **Le figure della Radio** di Alberto Gozzi
- 13,20 **A proposito di Broadway.** Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvise Sapori. A cura di M. G. Cavagnino
- 14,05 **La discoteca ideale**
- 14,10-20,30 RADIOTRE POMERIGGIO**
- 17,30 **XIII Concorso Internazionale di violino - Premio Rodolfo Lipizer - Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835
- 18,30 **Esercizi di radio. n.2** di Adriano Di Majò e Gianfranco Giagni. Con la partecipazione di Walter Bonatti, Achille Compagnoni e Lino Lacedelli. Regia di Gianfranco Giagni

- 20,30-24,00 RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Francesco Lombardi
- Il Cartellone**
- 20,45 **Concerto sinfonico** diretto da Claudio Abbado. Violinista Maxim Vengerov. I Berliner Philharmoniker. M. Musorgskij: Kovantschina; Overture ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 ♦ N. Paganini: Capriccio n. 24 in la minore, Tema con variazioni per violino solo ♦ P. I. Ciaikovsky: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64
- **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
- 23,20 **Il Paradiso di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermoni. 19° canto (Replica)
- 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. OTTORELLI ITALIANO dalle 6.30 alle 6.00. Conduce Emilliano Licastro. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Voci «doc» per inni celebri

Da domenica 2 ottobre, su Radiotre alle 9,01, inizia un nuovo programma settimanale dedicato alla lirica, dal titolo *Tra le quinte*. La trasmissione, ideata e condotta da Lorenzo Chiera, sostituisce *Verranno a te sull'aurora*, mantenendone però alcune caratteristiche.

«La nuova rubrica», afferma infatti Lorenzo Chiera, «continuerà sempre i suoi incontri con i principali protagonisti del belcanto. Rispetto a *Verranno a te sull'aurora* presterò maggiore attenzione all'attualità che offrirà così ulteriori occasioni di riflessione».

Una novità, invece, è quella dell'«enigma canoro» che Lorenzo Chiera proporrà al termine di ogni puntata. Non siinceranno premi, ma gli ascoltatori che scioglieranno l'enigma avranno la possibilità di esprimersi, durante la trasmissione, un personale giudizio su tutto ciò che riguarda il mondo del melodramma. Per partecipare al gioco basterà indirizzare le esatte soluzioni, con i propri indirizzi e numeri telefonici, a *Tra le quinte* - Radiotre - viale Mazzini 14 - 00195 Roma.

L'argomento della prima puntata è la recente polemica nata dalla proposta di una eventuale sostituzione dell'*Inno di Verdi* con altre pagine patriottiche, tra cui, naturalmente, quelle di *Marni*. Nel corso della trasmissione verrà trasmessa, tra l'altro, una desueta versione di *Fratelli d'Italia* nell'interpretazione di Mario Del Monaco e una storica incisione dell'*Inno di Garibaldi*, registrata nel 1919 da Enrico Caruso. Dalla domenica successiva invece *Tra le quinte* ospiterà un grande interprete di fama internazionale, il celebre baritono Paolo Silveri.

CONCERTO SINFONICO

Tante musiche russe per i Berliner

Torna Claudio Abbado con i Berliner Philharmoniker. È un concerto, quello di domenica 2 (Radiotre ore 20,45), che insieme con un sintonismo noto e famoso, che comprende opere di Mussorgski, Prokofiev e Ciaikovski prevede anche il *Capriccio n. 24* in la minore di Niccolò Paganini eseguito al violino da Maxim Vengerov al quale è anche affidata la parte solista del *Concerto n. 1* in re maggiore opera 19 per violino ed orchestra di Sergej Prokofiev. Di Mussorgski viene invece proposta l'*Ouverture di Kovanschina*, il dramma musicale scritto (musica e libretto) dal compositore che vide le scene solo nel 1886 dopo la morte dell'autore nel rimaneggiamento ed orchestrazione di Rimski Korsakov. Quelle operazioni finirono per essere tanto criticate da originare una successiva versione ad opera di Dmitri Sciostakov. L'*Ouverture* fu tuttavia uno dei brani meno manomessi dalle successive revisioni. Conclude la serata la quinta Sinfonia di Ciaikovski (scritta nel 1888) che resta uno dei brani più accattivanti composti dal maestro russo, nel quale l'intimità e la grande costruzione architettonica musicale trovano un efficace punto di equilibrio.

ESERCIZI DI RADIO

Quarant'anni fa sul K2

Apochi giorni di distanza dalla presentazione al Premio Italia, Radiotre propone - nell'ambito di *Esercizi di radio* in onda domenica 2 ottobre alle 19,30 con replica il sabato successivo - il documentario *K2* realizzato da Antonio Di Majo e Gianfranco Giagni. A quarant'anni di distanza dalla vittoriosa scalata della seconda montagna del mondo, i due autori ripropongono, con brani dell'epoca, i momenti di quell'impresa, arricchendo il racconto con le voci e le testimonianze dei protagonisti (Walter Bonatti, Achille Compagnoni, Lino Lacedelli, ecc.) che, svaniti i festeggiamenti e la retorica ufficiale, portarono in luce errori, contrasti, rivalità, invidie che avevano costellato la pur vittoriosa impresa.

All'evento Walter Bonatti dedicò anche un libro, *Processo al K2*, in cui denunciava carenze ed errori. Una polemica ancora viva a quarant'anni di distanza, che questo programma, ricco di suggestivi momenti documentaristici, ripropone fornendo all'ascoltatore gli elementi per un viaggio nella memoria, ma anche per un sereno giudizio.



IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRU EVERGREEN E NOVITÀ 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **J. B. Bréval - F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Verdi - J. Massenet - A. Dvorak - R. Strauss**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** **C. Saint-Saëns:** Danza macabra, trascrizione per pianoforte di Franz Liszt - P. V. Horowitz, **W. A. Mozart:** Quartetto in do maggiore n. 19 per archi K. 465 - «Delle dissonanze» - Quartetto Przak. **M. Bruch:** Concerto in sol minore per violino e orchestra n. 1 op. 26 - Sol. S. Accardo

◆ **8,00/CONCERTO DI APERTURA:** **C. Saint-Saëns:** Danza macabra, trascrizione per pianoforte di Franz Liszt - P. V. Horowitz, **W. A. Mozart:** Quartetto in do maggiore n. 19 per archi K. 465 - «Delle dissonanze» - Quartetto Przak. **M. Bruch:** Concerto in sol minore per violino e orchestra n. 1 op. 26 - Sol. S. Accardo

◆ **9,00/LA SERENATA:** **W. A. Mozart:** Serenata in re maggiore n. 7, K. 259 - «Haffner» - V. I. Zehetmair - Orch. Staatskapelle di Dresda dir. M. Harnoncourt

◆ **9,55/CAMERISTE DELL'OTTOCENTO:** **F. Schubert:** Trio n. 2 in mi bemol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 100 - E. Istomin pl.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc. **L. van Beethoven:** Sonata n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte op. 12, n. 2 - G. Kremer, vl.; M. Argerich, pf.

◆ **11,00/GRANDI DIRETTORI: RICCARDO MUTI; G. Verdi:** La Forza del destino, La Sinfonia - Orch. New Philharmonia, **L. Cherubini:** Messa in la maggiore per orchestra - «Dieu! Dieu! Coronazione» - Orch. e Coro Philharmonia di Berlino, **P. Hindemith:** Konzertmusik per archi e ottone op. 50 - Orch. Sinf. di Roma della Rai, **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia, ouverture - Orch. Philharmonia

◆ **12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: O. di Lasso:** Stabat Mater, mottetto a 8 voci - Orch. «Hilliard Ensemble» dir. P. Hillier, **D. Buxtehude:** «Heut triumphieret Gottes Sohn» cantata n. 43 per soli, coro, orchestra e basso continuo - B. Schlick, sopr.; M. Chance, contralto; C. Pregardien, ten.; P. Kooy, bs. - Orch. «Amsterdam Baroque e Hanover Knabenchor» dir. T. Koopman, **G. Puccini:** Salum fae, a voce sola con violino e organo obbligato - Sopr. D. Poldoski, Elements of the Orchestra del Teatro del Giglio di Lucca dir. G. Cosmi, **C. Monteverdi:** Sacrae cantantulae - Coro femminile di Győr dir. M. Szabo, **A. Vivaldi:** Laudate pueri, salmo 112 in la maggiore per due soprani, doppio coro, doppia orchestra e doppio continuo - Sopr./I. M. Marshall e F. Lott - English Chamber Orchestra - e John Alldis Choir dir. V. Negri

◆ **14,00/LA SONATA ROMANTICA: L. van Beethoven:** Sonata n. 17 in re minore per pianoforte op. 31 n. 2 - «La tempesta» - Sol. S. Richter, **R. Schumann:** Sonata n. 1 in fa diesis minore per pianoforte op. 11 - Sol. M. Pollini

◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGE SOLTI:** Violinista Kyung Wha Chung, **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67, **M. Ravel:** Le Tombeau de Couperin, suite per orchestra, **A. Berg:** Concerto per violino e orchestra - «Alia memoria di un angelo» - **B. Bartók:** Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Chicago

◆ **17,00/LA FARSA IN MUSICA: LA DIRINDINA.** Farsetta per musica in due parti di Girolamo Gigli, musiche di **Domenico Scarlatti** Don Carissimo: G. Gatti, bar.; Dirindina: K. Gamberucci, sopr.; Liscione: G. Mari, sopr. - Orch. da Camera dell'Associazione Filarmónica Umbra dir. F. Maestri

◆ **17,40/CONCERTO DA CAMERA: A. Martin:** Tre composizioni per strumenti a gruppo strumentale «Hesperion XX», **C. Saint-Saëns:** Sonata op. 168 per fagotto e pianoforte - R. Santì, fag.; A. Bacchelli, pf., **W. A. Mozart:** Quartetto n. 4 in do maggiore K. 157, per archi - Quartetto Amadeus, **F. Schubert:** Notturno in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148 - R. Buchbinder, pf.; P. Guth, vl.; H. Mitscherlich, vc.

◆ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Sinfonia in re maggiore op. 3 n. 1 - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marniner, **V. Bellini:** I Puntani - «Ah, per sempre io ti perdo» - Bar. J. Petrov, **W. A. Mozart:** Il Ratto dal Serraglio: «Marten aller Arten» - Sopr. J. Sutherland, **F. Schubert:** Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello «in einem satz» - Trio Beaux Arts, **F. Liszt:** Tannhäuser, parafraze dei concerti di Wagner - Pf. J. Bulva, **C. Saint-Saëns:** Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. M. Rostropovič - Orch. Philharmonia dir. M. Sargent, **C. Debussy:** da «Images» per orchestra - Orch. London Symphony dir. P. Monteux

◆ **20,00/I concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore György Gyomaynyi Rath, Baritono Koslos Kovats. Mezzosoprano Ildiko Komlosi, **A. Webern:** In Sommerwind, idillio sinfonico. **B. Bartók:** Il castello dei principi Barabali op. 11 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 12/5/1989)

◆ **21,20/UN QUARTETTO: F. Schubert:** Quartetto n. 14 in re minore per archi - «La morte e la fanciulla» - Quartetto d'archi Orlando

◆ **22,00/UN'OPERA DEL '900: L. Dallapiccola:** IL PRIGIONIERO. Un prologo e un atto su testi di Villiers de l'Isle e Charles De Coster. Il Prigioniero: E. Wächter; Il Grande Inquisitore: H. Trelis; La Madre: P. Helga - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. H. Scherchen

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: J. Frohlich:** Serenata in re maggiore, per flauto, clarinetto, viola e violoncello - F. Vester, fl.; D. Klocker, clar.; J. Kussmaul, vla.; A. Bylsma, vc. **G. Rossini:** Sonata a quattro n. 2 in la maggiore - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marniner, **D. Zippoli:** Pastorale - Org. R. Gottfried Frieberg, **G. F. Haendel:** Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Tr. M. André - Orch. da Camera «Jean-François» Paillard dir. J.-F. Paillard, **C. Gesualdo:** Venosa: «Ecco mirerà dunque, madrigale - Complesso vocale «Deller Consort» dir. A. Deller, **F. Schubert:** Notturno in mi bemolle maggiore op. 148, per pianoforte, violino e violoncello - R. Buchbinder, pf.; P. Guth, vl.; H. Litschauer, vc.

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Sole

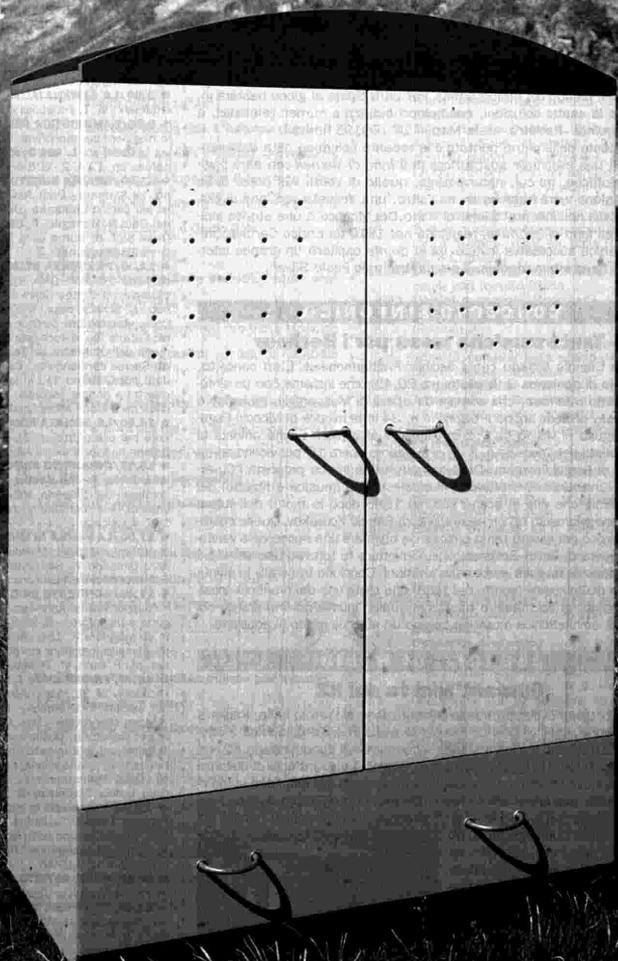
Sole è l'armadio a due ante e un cassetto della nuova collezione

Girondo di FOPPAPEDRETTI.

L'interno del mobile è attrezzato con ripiani regolabili, vano con supporto appendiabiti e cestelli portaoggetti. Il legno, in multistrato di abete massiccio, è colorato con vernici atossiche, le maniglie sono in gomma flessibile.



FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee



Girondo



Fiore

Fiore è il mobile con tre cassetti, della nuova collezione **Girotondo** di **FOPPAPEDRETTI**. La cassettera, con l'apposita prolunga posteriore, può essere usata anche come fasciatoio, utilizzando l'utile materassino imbottito. Il legno, in multistrato di abete massiccio, è colorato con vernici atossiche, le maniglie sono in gomma flessibile.



FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

- 6,00 **Euronews** [2698932]
- 6,45-9,30 **TG 1 e RAIUNO** presentano
Unomattina, con Livia Azzariti e Luca
Giurato. Di Emilio Ravel, Luca Giurato
e Alberto Maccari. Collaborazione
Paola Cattaruzza con la partecipazione
di Pino Straboli. A cura di Franco
Consolani. Regia Marco Bazzi
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [4348715]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8125116]
- 7,35 **TGR Economia** [9666154]
- 8,30 **TG1** L.I.S. [26002]
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [6503135]
- 9,35 **Cose dell'altro mondo**. Telefilm
Mamma ti voglio bene [3804898]
- 10,00 **TG 1** [96609]
- 10,05-11,40 **Il mio amico delfino** (1963).
Film. Regia di James B. Clark. Con
Chuck Connors, Luke Halpin
[2691932]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [6463845]
- 11,40 Da Ischia. **Verdemattina**. Un pro-
gramma di Luca Sardella. Conducono
Luca Sardella e Janiro Majello. Regia
di Pasquale Satalia [1021203]
- 12,25 **Che tempo fa** [5685574]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [35226]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm
L'ombra di mia sorella [8075116]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [9241]
- 14,00 **Prisma**. Settimanale di spettacolo
del TG 1. A cura di Gianni Raviele
[70067]
- 14,20 **Prove e provini a Scommettiamo
che...?** Spettacolo abbinato alla Lot-
teria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi.
Regia di Michele Guardì [216845]
- 14,50 **Sette giorni Parlamento** [237338]
- 15,20 **Gli antenati**. Cartoni [7717222]
- 15,45-18,00 **Solletico**. Un programma di
Gianfranco Scancarello e Giovanna
Paolini. Con la collaborazione di Lella
Artesi. Condotto da Elisabetta Ferraci-
ni e Mauro Serio. A cura di Giovanna
Paolini, con la collaborazione di Musi-
sini Bollini e Andrea Capuzzo. Regia di
Lella Artesi [1587067]
- 15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippò**
[8413319]
- 16,25 **L'Uomo Ragno**. Cartoni [9275241]
- 17,30 **Zorro**. Telefilm [5883]
- 18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [51208]
- 18,20 **In viaggio nel tempo**. Telefilm. 1° visio-
ne. *Salto nel crimine* [5435116] 777
- 19,05 **Mi ritorni in mente** [584357]
- 19,50 **Che tempo fa** [7858222]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [28]
- 20,30 **TG 1 Sport** [64715]
- 20,40 **Ghostbusters - L'acchiappafantasma**
(1984). Film fantastico. Regia di Ivan
Reitman. Con Bill Murray, Sigourney
Weaver. Dan Aykroyd [136574] 777
- 22,35 **TG 1** [5291999]
- 22,45 **Sequenza italiana: cinema anni 90**.
Francesco (1989). Film biografico. Regia
di Lilliana Cavani. Con Mickey
Rourke, Helena Bonham Carter, Paolo
Bonacelli. 1° parte [899680]
- 0,15 **TG 1 - NOTTE** [5738407]
- 0,20 **Che tempo fa** [6188948]
- 0,25 **Oggi al Parlamento** [4440655]
- 0,35 **DSE - Dottore In...** Guida ragionata
alla scelta del corso di laurea di Elena
Baratti e Stefano Gorelli. A cura di
Mauro Gobini. Regia di Paolo Luciani.
6° puntata. **Area economia**. 1° parte



6,45

Ritorna **Luca Giurato**,
con Livia Azzariti, da
oggi fino a venerdì 7 ottobre il programma
è a Napoli: collegamenti e incontri dai luo-
ghi e dai monumenti restaurati in occasio-
ne del G7, approfondimenti per capire lo
spirito con cui i cerce-
nopesi stanno cercando
di ritrovare l'orgoglio
della propria storia
e della cultura. Un
appuntamento impor-
tante per Napoli è la
prossima Conferenza
Mondiale sulla Crimi-
nalità. Ce ne parla il
sindaco Bassolino.



20,40

Film

Zaini protonici in spalla,
quattro ricercatori universita-
ri (**Bill Murray, Dan Aykroyd,**
Harold Ramis, Ernie Hud-
son) provano a liberare New York dall'asse-
dio di spiriti, spiritelli ed ectoplasmici repe-
lenti, convocati da un demone litita. Scena
madre sulle asperità di un grattacielo stile
anni venti dove Dana (Sigourney Weaver) è
stata trasformata in pietra. (durata: 102')

FRANCESCO

22,45

Film

Prima parte. Vita, morte e
miracoli del poverello d'Assi-
si, attraverso i racconti di
Chiara e di alcuni frati. Do-
po venti anni dal primo **Francesco d'Assisi**,
Liliana Cavani sceglie Mickey Rourke e lo
carica di umanità, più simile ad un hippy
che ad un oppositore del sistema come
aveva fatto con Lou Castel. (durata: 84')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 1,05 **Doc Music Club** [1500579]
- 1,30 **Il cappello sulle ventitré**. 1° puntata
[1500579]
- 2,10 **Arte e mestieri - I marmorati**
- 2,40 **TG 1 - NOTTE**. Replica [6144488]
- 2,45 **Concerto della Fanfara dei Bersa-
glieri** [1977]
- 3,40 **TG 1 - NOTTE**. Replica [6144488]
- 3,45 **Formula Due** (1973). 8 puntata
- 4,45 **Doc Music Club**
- 5,15 **Diplomi Universitari a distanza**
- 5,15 **Misure Elettroniche**, lezione 2
- 6,00 **Euronews**

- 6,35 **Nel regno della Natura** [8665796]
- 7,00 **Euronews** [47357]
- 7,10-8,25 **Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry**. Cartoni [7451615]
- 7,35 **Gli antenati**. Cartoni [3013241]
- 8,00 **Le avventure di Black Stallion**. Te-
lefilm. *Un'amica da aiutare* [49329]
- 8,25 **Protestantesimo**. A cura della Federa-
zione delle Chiese Evangeliche
[2655338]
- 8,55 **Al di qua del Paradiso**. Telefilm
Un brutto vizio [5845593]
- 9,45 **Beautiful**. 132° puntata [6127845] 778
- 11,30 **TG2-33** [6718845]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [3202222]
- 12,00 **I Fatti Vostri**. Di Michele Guardì e di
Marcello Ciiorolini, Giovanna Flora,
Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Mag-
giali. Regia di Michele Guardì [78067]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [48280]
- 13,25 **TG 2 Economia** [1366311]
- 13,35 **Moteco 2** [2649338]
- 13,45 **Siamo alla frutta**. Giochi di parole,
musica, svaghi, dolci e caffè. Di Miche-
le Mirabella e Toni Garrani [861319]
- 14,15-15,35 **Supersopra**
- 14,15 **Paradise Beach**. Soap opera 778
1° puntata. Con Robert Coleby [215116]
- 14,45 **Santa Barbara**. 877° puntata [8057406]
- 15,35-18,15 **La cronaca in diretta**. Un quoti-
diano dentro la realtà. Di Giovanni An-
versa, Giorgio Battaglia, Piernigdo Cavallina,
Alexandra Navarra, Valter Preci, Daniel
Toaff e di Vanna Carafoli, Alessandro Cec-
chi Paone, Andrea Face, Roberto Giacob-
bo, Franco Silvestri, Nicola Sisto. Condu-
cono Alessandro Cecchi Paone, Piero Mar-
razzo, Giovanni Anversa con la partici-
pazione di Gianfranco Agnola, Armando Tra-
verso. Regia di Igor Skovic [2030796]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [1263661]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [5303512]
- 18,15 **TGS Sportsera** [2177593]
- 18,25 **Moteco 2** [2173777]
- 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile**.
Con Oswald Bevilacqua [4543796]
- 18,45 **L'ispettore Tibba**. Telefilm
Accusato ingiustamente [8545425]
- 19,45 **TG 2 - SERA** [621628]
- 20,15 **TGS Lo sport** [1209116]
- 20,20 **Se io fossi... Sherlock Holmes**.
Con Jocelyn [7321715]
- 20,40 **L'ispettore Derrick**. Telefilm. *Il sor-
rido del dr. Bloch*. Con Horst Tappert,
Fritz Wepper - Versione audio speciale
per i non vedenti in contemporanea su
Radiouno [7729999] 778
- 21,50-0,25 **Tutto Eduardo** 778
- 21,50 **Mia Famiglia**. Commedia in tre atti di
Eduardo De Filippo. Con Orazio Orlan-
do, Antonio Casagrande, Marinella
Gennuso, Glauco Onorato, Lilly Tiring-
nani, Eduardo De Filippo, Ugo
D'Alessio, Luisa Conte, Filippo De Pa-
squale, Nina Da Padova [1397116]
- 23,20 **TG 2 - NOTTE** [3810512]
- 23,55 **A tu per tu** con **Eduardo** di Ferruccio
Marotti da una proposta di Amaldeo Ba-
gnasco. Regia di Tonino Del Colle. Un
programma realizzato in collaborazione
tra RAIDUE e l'Università La Sapienza di
Roma - Centro Teatro Ateneo [2534574]
- 0,25 **Moteco 2** [1338641]
- 0,30 **Appuntamento al cinema** [7526236]
- 0,35 **Killer Instinct** (1987). Film di guerra 1°
visione tv. Regia di Ciro H. Santiago. Con
Robert Patrick, Lydie Denier [928538]
- 2,05 **Possibili, impossibili, incontrati di ieri
e di oggi**. *Black-out con fantasma*

LA CRONACA IN DIRETTA

15,35

Attualità

Il nuovo pomeriggio di Rai-due, condotto in studio da **Alessandro Cecchi Paone** e in collegamento esterno da Piero Marrazzo e Giovanni Anversa, è strutturato in tre parti: la «cronaca», il «costume» e il «sociale»; più due appuntamenti quotidiani fissi e una linea aperta con il Tg2 per aggiornamenti dell'ultima. Una formula nata dall'esperienza di due trasmissioni - *Detto tra noi* e *Il coraggio di vivere* - che si sono distinte per l'originalità della formula e per l'«impegno» dei temi trattati. A disposizione dei telespettatori anche un centralino telefonico per commenti, testimonianze e opinioni.



MIA FAMIGLIA

21,50

Teatro

Un annunciatore radiofonico, Alberto Stigliano (**Eduardo De Filippo**), la sua moglie Elena (Luisa Conte), e i loro figli, sono i personaggi di una storia che ha per protagonista, in realtà, la famiglia nel suo complesso. Le ambizioni del giovane Beppe (Antonio Casaranda), il desiderio della figlia Rosaria (Lilly Tirlinzani) di apparire «moderna», la passione di Elena per il gioco, poco per volta portano all'incomunicabilità reciproca che sfocia nel mutismo di Alberto. Non una malattia vera, piuttosto una protesta che ha però l'effetto di fare rinvagire moglie e figlia e di preparare la famiglia alle prove dure che la vita si appresta a riservarle.



MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,30-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,30** **Passerella di canzoni** (1959) [91025694]
- 3,00** **Diplomi Universitari a distanza**
- 3,00** Informatica I, lezione 2
- 3,55** Matematica I, lezione 2
- 4,50** Elettronica I, lezione 2
- 5,40** Teoria dei segnali, lezione 2
- 6,30** **Divertimenti**

6,30 **TG 3 - Edicola** [83301116]

6,45-12,00 **L'ALTRAETE**

6,45 **DSE** - Sapere - **Gli indiani d'America 500 anni dopo**, *Campesinos del Ande - Perù*. Di Giovanna Cossia e Marco De Poli ... [1337680]

7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [3004241]

7,30 **DSE** - Passaporto. **Viens jouer avec nous** [8351609]

7,45 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [3092406]

8,00 **DSE** - Schede Scienza. **Il suono**. *La natura del suono* [8690]

8,30 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [6511154]

8,45 **DSE** - **L'altra Sicilia**. A cura di L. Parola e A. Proietti. 1° puntata. *Thapsos, un insediamento nel territorio tra Augusta e Siracusa* [2137203]

9,15 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [3407661]

9,30 **DSE** - Eventi. **La Seconda Guerra Mondiale vista dagli inglesi**. 1° puntata [8777]

10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [63357]

10,15 **DSE** - **Ambientevivo**. Di Licia Cattaneo. *Laboratorio Natura*. Regia di Ernesto Armati - *Come eravamo*. Regia di Santo Schimmenti - *Città e Regioni*. Regia di Lidia Spoto [9695777]

10,45 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [4056425]

11,00 **DSE** - Panoramique. **Europa-America: situazioni a confronto**. *Trasformazioni di quartieri urbani*. Glasgow - Toronto [8154]

11,30 **Euronews - No Comment** [6745999]

11,45 **DSE** - **Se non ci fosse il legno**. *Se non ci fosse il legno... Venezia* [3206048]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDDODICI** [82045]

12,15 **Da Milano Tgr E** [3857501]

12,30 **TGR Leonardo** [99203]

12,40 **Dove sono i Pirenei?** [7840425]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [65135]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [234241]

14,50 **DSE - Caramella 3** [558512]

15,15-16,30 **TGS Derby** [4759947]

15,20 **TGS Calcio: C siamo** [952574]

15,40 **TGS Calcio: A tutta B** [533154]

16,15 **Como. Motonautica: Campionato italiano. Circuito** [574970]

16,30 **DSE - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea - 17° puntata. *Area Giurisprudenza* [6135]

17,00 **DSE - Parlati semplice**. *La televisione genera mostri* [14845]

18,00 **Olanda la conquista della Terra**. Documentari di A. Schieppati e D. Emmer [91796]

18,45 **TG3 Sport - Meteo 3** [760715]

19,00 **TG 3** [12]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [50574]

19,45 **TGR Sport** [455086]

20,05 **Blot. Di tutto di più ...** [205883]

20,30 **RAITRE-TGS presentano Il processo del lunedì**. Condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi G'Asnach [90338]

22,30 **TG 3 VENDITUE E TRENTA** - **Meteo 3** [87222]

22,45 **Speciale 3**. Di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarda [208390]

23,50 **Il ritorno di Sherlock Holmes**. *Telefilm. Il segreto del Duca* [900636]

0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3 - Appuntamenti al cinema**



17,00 **Rubrica**

La trasmissione dedicata alla divulgazione dei grandi problemi riprende con il tema sollevato da una celebre intervista di Karl Popper: «La televisione genera mostri?». Gabriele La Porta ha chiamato a discuterne Vittorio Feltri, Massimo Scaglione, Enrico Vaime ed esponenti delle tv private.

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

20,30

Sport

«Marino Bartoletti è un partner eccezionale, ha un grande senso del gioco e io sono un comico campione di calcio mancato. Avrei potuto giocare in una squadra di calcio di serie A», parola di **Gene Gnocchi** che porta l'ironia nei lunedì degli sportivi. In pochina, a parlare di rigori e di gioco, ospiti migranti da altre trasmissioni, quelle dedicate allo sport come *Quelli che il calcio...* o *Novantesimo minuto*. Gene Gnocchi è libero di improvvisare fino in zona Cesarini.



Le avventure di SHERLOCK HOLMES

23,50

Telefilm

Frequentavano insieme un esclusivo college inglese, e questo, ora che Lord Salliere è scomparso con Herr Heidegger, suo insegnante di tedesco, sembra essere l'unico legame fra due. Soltanto l'accume e il fido di Sherlock Holmes (**Jeremy Brett**), aiutato dal fido Watson, riusciranno a dare ai misteriosi avvenimenti il significato e a risolvere brillantemente il complicato caso.



MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15** **Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima** [9410049]
- 1,45** **Blot. Di tutto di più** [9410049]
- 2,00-6,25** **Ma la notte... percorsi nella memoria**
- 2,00** **TG 3 - NUOVO GIORNO**. Replica [7318310]
- 2,30** **Una cartolina musicale** [6150049]
- 2,45** **Cinema italiano degli anni '30 e '40**
- Animo in tumulto** (1942). Film drammatico. Regia di G. Del Torre. Con G. Falckenberg, C. Tambranti, L. Gloria
- 3,55** **Artisti d'oggi: A. Recalcati**
- 4,15** **Casco d'oro** (1952). Film drammatico. Regia di J. Becker. Con S. Signorelli, S. Reggiani
- 5,45** **Jazz concerto: Stan Getz**. 1° parte



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [7698154]
9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [65318715]
11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ▶ 0769/64334 [1274067]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [62574]
13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [2769951]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1074* puntata [4653338]
14,05 Complotto di famiglia. Proposta indecente. Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1608406]
15,20 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi [836593]
16,00 Dolce Candy. Cartoni. *Non sembra una signora* [53864]
16,15 Tazmania. Cartoni. *Uno strano pic-nic* [9042845]
16,45 Soridi c'è *Bim Bum Bam* [289390]
17,00 Power Rangers. Telefilm *I mutanti* [22883]
17,25 Il meglio di Bim Bum Bam [4956951]
17,30 Insuperabili X-Men. Cartoni. *La decisione finale* [2067]
17,59 TG 5 - Flash [3048883]
18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanichelli. Regia di Roberta Vezzoli [14357]
19,00 La ruota della fortuna. Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale [4241]
20,00 TG 5 - Sera [76048]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Con Ezio Greggio e Enzo Laccchetti. Regia di Riccardo Recchia [2413593]
20,40 Filmmissini. **Basic Instinct** (1992). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Paul Verhoeven. Con Sharon Stone, Michael Douglas [87135970]
23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [313796]
24,00 TG 5 - Notte [32723]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [9121907]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [7158704]
1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Replica [5273100]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [6744029]
2,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [7151742]
3,30 Nonsolomoda. Replica [7235758]
4,30 Anteprima. Replica [7148278]
5,30 Arca di Noè - Itinerari

BASIC INSTINCT



20,40

Film 1° Tv

L'ex-divo del rock Boz viene assassinato con un punturolo da ghiaccio dalla sua partner durante un amplesso. L'indiziata numero uno è la scrittrice Catherine Tramell (**Sharon Stone**), bionda bisex, sulla quale indagano due detective, Nick (**Michael Douglas**) e Gus (**George Dzundza**). Nick non può resistere al suo fascino. Letteralmente stregato, comincia a scoprire i segreti della vita di Catherine, tra crimini ed ossessioni (durata 123')

“ Il brivido erotico di Basic Instinct trasformò Sharon Stone nella più pericolosa dark-lady degli anni '90, facendo esplodere la voglia repressa di trasgressione in un'America paralizzata dalla paura dell'Aids. Per il «giustiziere» Douglas un'avventura ad alto rischio, destinata a solleticare antiche paure e fantasie maschili. ”



“ Questo film mi ha fatto impazzire di gelosia. Al posto di Michael Douglas avrei voluto esserci io », ha confessato Sylvester Stallone davanti a Basic Instinct. Ora si è preso la rivincita: è lui il partner del nuovo film di Sharon Stone, The Specialists (girato immediatamente dopo il western The Quick and the Dead), dove la bionda fatale assolda il super-esperto in esplosivi Sly per sistemare una gang di mafiosi. ”



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 — **Martina e il campanello misterioso**
 — **Scuola di Polizia**
 — **Una classe di monelli per Jo**
 — **The real Ghostbusters**
 — **La sui monti con Annette**
 — **Kidd video** [48548512]
9,20 Hazzard. Telefilm [9832593]
10,25 Starks & Hutch. Telefilm [6127357]
11,25 A-Team. Telefilm [8242357]
12,25 Studio aperto. News [6970241]
12,30 Fatti e misfatti. Attualità [86241]
12,40 Studio sport [540048]
12,50 Ciao ciao e cartoni
 — **Spank, tenero rubacuori**
 — **Conan** [1353425]
14,00 Studio aperto. News [6970]
14,30 Non è la Rai. Varietà di Gianni Boncompagni ▶ 0769/64322 [904388]
16,00-18,15 Smile. Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [51406]
16,15 Street Justice. Telefilm [354319]
17,15 Talk Radio. Varietà. Conduce Antonio Conticello [208425]
17,30 Wrestling Report [24241]
17,40 Una famiglia tutto pepe. Telefilm *Il provino di Toby* [621262]
18,15 Flash. Telefilm *I guerrieri della libertà.* Con John Wesley Shipp [221406]
18,50 Bayside School. Telefilm *Il campione di Wrestling* [2269864]
19,30 Studio aperto. News [34048]
19,50 Studio sport [3155406]
20,00 Karaoke. Varietà con Fiorellino [3390]
20,30 Anche gli angeli mangiano fagioli (1973). Film commedia. Regia di Enzo Barboni. Con Giuliano Gemma, Bud Spencer [54048]
22,30 Sonny Spoon. Telefilm. *Il mio maestro, Sam* [67512]
0,30 Studio sport [2122891]
1,10 Starks & Hutch. Telefilm [6063742]
2,00 A-Team. Telefilm [7158655]
3,00 Street Justice. Telefilm [7152471]
4,00 Hazzard. Telefilm [7138891]
5,00 Bayside School. Telefilm [6870297]
5,30 Una famiglia tutto pepe. Telefilm [6873384]
6,00 Flash. Telefilm



STREET JUSTICE

16,15 **Telefilm**
L'ex marines Adam Beaudreaux (**Carl Weathers**), ora agente investigativo, ritrova vent'anni dopo la guerra del Vietnam, il giovane Grady (**Bryan Genesse**), un indocinese conosciuto nelle foreste del Laos quando era bambino. L'asiatico è in missione segreta: deve rintracciare i responsabili dell'eccidio avvenuto nel suo villaggio. I due amici uniscono le loro forze per scovare i colpevoli della strage e combattere insieme la criminalità che regna nelle strade della giungla metropolitana.

« Carl Weathers è un volto noto del grande schermo: ha interpretato l'avversario di Stallone (era Apollo Creed) nei film della serie Rocky. Weathers ha lavorato anche in Incontri ravvicinati del terzo tipo di Spielberg e, accanto ad Arnold Schwarzenegger, in Predator. Bryan Genesse, il coprotagonista, è già noto al pubblico televisivo per aver interpretato il ruolo di Rocco Carner all'inizio della soapopera Beautiful. »

ANCHE GLI ANGELI MANGIANO FAGIOLI



20,30
Film
Per sopravvivere nell'America degli anni Trenta, Charlie (**Bud Spencer**) campione di catch, e Sonny (**Gliano Gemma**) si fanno assoldare da un boss della malavita. Colpito dalla loro abilità nel menare le mani, il capomafia affida a loro il compito di riscuotere le tangenti che i poveri commercianti di «Little Italy» versano per avere protezione. Duri di pugno, non di cuore, i due finiscono per pagare di tasca propria... (durata:128')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45** **Love boat.** Telefilm [4065628]
- 7,30** **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7203]
- 8,00-17,00** **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☐ 0369/56126 [12661]
- 8,05** **Dritto di nascere.** Telenovela [3096574]
- 8,30** **Pantanal.** Telenovela [5203]
- 9,00** **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [56721]
- 10,00** **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [7048]
- 10,30** **La casa nella prateria.** Telefilm [11796]
- 11,30** **TG 4 - Mattina** [9883] ☉ L.I.S.
- 12,00** **Antonella.** Telenovela [63135]
- 13,00** **Sentieri.** Soap opera [9864] ☞ 777 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [73512]
- 14,30** **Hollywood. La valle delle bambole.** Soap opera. Replica [8999]
- 15,00** **Topazio.** Telenovela [29551]
- 16,00** **Principessa.** Telenovela [36067]
- 17,00** **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [76883]
- 17,50** **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [2188609]
- 18,00** **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [16203]
- 19,00** **TG 4 - Sera** [54]
- 19,30** **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7357609]
- 20,45** **Perla nera.** Telenovela. 4ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [234715]
- 22,30** **1,55** I bellissimo di Retequattro. **Scarface** (1983). Film drammatico. Regia di Brian De Palma. Con Al Pacino, Michelle Pfeiffer [5713609]
- 23,45** **TG 4 - Notte** [4858932]
- 1,55** **Rassegna stampa** [2622433]
- 2,05** **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1676094]
- 2,30** **Top secret.** Telefilm [8689278]
- 3,15** **Mannix.** Telefilm [8916839]
- 4,05** **Rassegna stampa.** Replica [1303297]
- 4,15** **Love boat.** Telefilm [9724926]
- 5,00** **Mannix.** Telefilm [9699758]
- 5,45** **Top secret.** Telefilm

PUNTO DI SVOLTA

19,30
Attualità
Gianfranco Funari si allarga, ingola, pacificamente, il Tg4 di Emilio Fede ed entra nella prima serata con **Punto di svolta**, pronto a dare una sbriciatina alle notizie del Tg2 Rai non appena comincerà ad andare in onda alle 20,30. La formula del doppio appuntamento rimane invariata, politici ospiti del giornalaio per discutere dei piccoli e grandi problemi del Paese, poltrone calde e docce fredde, polemiche e sorprese. Tutto all'insegna dell'imprevedibilità di un grande conoscitore del mezzo televisivo come Funari.



PERLA NERA

20,45
Telenovela
Perla (**Andrea Del Boca**) è alle prese con la scalata alla presidenza della «For Ever» e per arrivare in cima si accorda con Richard, il legale della famiglia, offrendogli la poltrona di vice in caso di successo. Però anche Rebecca conta su di lui per piazzare Miriam alla presidenza della società. Ma Perla non ama farsi fregare e si sta dando da fare su più fronti: oltre alla presidenza, ha messo gli occhi anche su Tomas (**Gabriel Corrado**), il bel fidanzato di Miriam.



SCARFACE



22,30
Film
Vita, carriera e morte del boss del narcotraffico cubano Tony Montana (**Al Pacino**). Fra montagne di cocaina, amicizie tradite e sparatorie si consuma il dramma di gelosia di Tony per la sorella (Mary Elizabeth Mastrantonio) che sposa, senza il suo permesso, il suo braccio destro. Brian De Palma rilegge **Scarface** di Howard Hawks colorando di sangue le strade di Chicago. Esordio cinematografico di una splendida Michelle Pfeiffer Musica di Moroder. (durata: 170')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews (9851222)
- 8,30 **Ho Man**. Cartoni [11335]
- 9,00 **Quartieri alti**. Telefilm [2864]
- 9,30 **L'invincibile Ble Falcon**. Cartoni [5951]
- 10,00 **Natura amica** [6680]
- 10,30 **Scoby Doo**. Cartoni [1999]
- 11,00 **Agente speciale 88: un disastro in licenza**. Telefilm [2628]
- 11,30 **Pow Wow**. Cartoni [3524067]
- 11,50 **Sale, pepe e fantasia**. [7231680]
- 12,30 **Dallas**. Soap opera [33406]
- 13,30 **TMC Sport** [9067]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [71222]
- 14,05 **Angeli con la faccia sporca** (1938). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con James Cagney, Ann Sheridan, Humphrey Bogart [9241852]



James Cagney

- 16,00 **Tappeto Volante** [1894593]
- 17,45 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm [1752970]
- 18,45 **Telegiornale** [1044048]
- 19,45 **I cinque samurai**. Cartoni [356211]
- 20,10 **Natura ragazzi**. A cura di Federico Fazuoli [3646067]
- 20,25 **Telegiornale Flash** [9153970]
- 20,30 **Italiani... Gelosia** (1942). Film drammatico. Regia di Ferdinando Maria Poggioli. Con Luisa Ferida, Roldano Lupi, Elena Zareschi [41574]
- 22,30 **Telegiornale** [9951]
- 23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [47661]
- 24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [44023]
- 1,00 **Fotocorico** (1978). Film drammatico. Regia di Pierre Barouh. Con Michel Piccoli, Lea Massari [4605520]
- 2,25 **CNN**. In diretta



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50-16,50 **Speciale spettacolo** [9290425]
- 12,00 **Tigri rosa**. Conducono Giorgio Mastrota e Natalia Estrada [573406]
- 12,15 **Musica e spettacolo**. Programma musicale. 11ª puntata [505406]
- 12,45 **Pianeta Terra estate** [5712512]
- 13,55 e 22,30 **Andiamo al cinema** [1003241]
- 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [853425]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [3964796]
- 17,00 **Soquadro**. Varietà per ragazzi [217609]
- 17,30 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile



Marina Balducci

- 18,15 **Marilena**. Telenovela. 1ª puntata. Con Catherine Fulop, Fernando Camillo [3749999]
- 18,45 **Guida agli investimenti**. Conduce Paola Rota [9023048]
- 19,30 **Tigri rosa** [292845]
- 19,45 **Soquadro**. Varietà per ragazzi
- 20,30 **New Transformers**. Cartoni animati [864357]
- 20,30 **Con rubare onestamente** (1977). Film commedia. Regia di Raphael Delpard. Con Evelynne Dress [5860425]
- 22,45 **Viogeparado**. Conduce Joe Dent [1896628]
- 23,30 **Vampiro a mezzanotte** (1998). Film horror. Regia di Gregory McClatchy. Con Jason Williams, Lesley Milne



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologa per amica** [176574]
- 13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali locali** [4782777]
- 13,30 **Cuore infedele**. Telenovela [862002]
- 14,30 **Le cose buone da vita**. Varietà condotto da Gigi e Andrea [590390]
- 16,00 **Rubrica cinema** [727222]
- 16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4036069]
- 17,30 **Padri in prestito**. Sit-com. 1ª visione. Con J. Stamos [22568]
- 18,00 **China Beach**. Telefilm. Gli angeli ballano il blues [960135]
- 19,30 **Aff. Sit-com**. Con Max Wright [405777]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [495390]
- 20,30 **Una tenera cagnolina** (1991). Film commedia. Regia di John Hughes. Con James Belushi, Kelly Lynch [627222]
- 22,30 **1.000**. Conduce Guido Bagatta [414425]
- 23,00 e 1,00 **Notte Italiana**. Varietà



NUMERO
SHOWVIEW 013

- 5,35 **Sommersby** (1993). Film [4384932]
- 7,30 **Al lupo al lupo** [1748883]
- 9,25 **Hook-Capitan Uncino** (1991). Film [47897406]
- 11,45 **Drago d'acciaio** (1992). Film [9259680]
- 13,30 **S.O.S. Fantasma** (1988). Film [5562067]
- 15,10 **I corti di Teletipi** [3308067]
- 15,25 **Gli sgangheroni** (1992). Film [4181680]
- 16,40 **+1 News** [9142628]
- 16,45 **Documentari** [9654154]
- 17,10 **La riscoperta dell'America** [671852]
- 18,05 **Cuore di tuono** (1992). Film [5551241]
- 20,05 **Movio magic** [149970]
- 20,40 **Il profumo della papaya verde** (1993). Film [427206]
- 22,30 **American gigolo** (1980). Film [1916628]
- 2,30 **I quattrocento colpi** (1959) [6342741]
- 2,10 **Zero in condotta** [7025128]
- 3,00 **Ghostbusters-Acchiappa-fantasma** (1984)



NUMERO
SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [918951]
- 8,00 **Fitness** [6469244]
- 10,00 **Coast to Coast (R)** [31781425]
- 13,30 **+2 Weekend** [129970]
- 14,00 **Coast to Coast** [17071883]
- 18,30 **+2 Weekend** [737048]
- 19,30 **Telesport** [123241]
- 19,35 **Sportime** [3860628]
- 20,30 **Il processo di Biscardi**. Condotto da Aldo Biscardi. Con la collaborazione di Maurizio Mosca e Ambra Orfei [994406]
- 22,30 **Il grande basket** [798999]
- 23,00 **Football NFL. Highlights**. A cura di Flavio Tranquillo [421796]
- 23,45 **Calcio: Partita di Campionato inglese (R)**



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-15,00-17,06 e 19,00 **Inferno giallo** (1942). Film drammatico. Regia di Beza von Radvaryi. Con Maria Tasnadny, Fosco Giachetti [74590715]
- 11,00 **Met Classical Gala**. Dirige L. Bernstein, J. Levine, J. Pritchard, T. Fulton [17580999]
- 17,00 **Omaggio a Ravel** Dirige L. Bernstein. Orch. Nazionale de France con L. Bernstein, B. Belkin, M. Horne [89908154]
- 1,00 **American Pie: Jazz allo Smithsonian: omaggio a S. Bechet**



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 9,00 **Good Morning** [1423241]
- 11,00-14,35 e 20,30 **The Mix** [48302661]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm - Giornale Flash** [60601114]
- 18,00 **Zona mito: Extreme** [228715]
- 18,30 **The Mix** [471970]
- 19,30 e 23,30 **Vm - Giornale** [407135]
- 20,00 **The Mix** [273390]
- 21,30 **Woodstock**. Ricordo del concerto nel 25° anniversario con i grandi miti della canzone [5118338]



Joe Cocker

24,00 **I video della notte**



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [301154]
- 14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3014883]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [488338]
- 16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [125512]
- 17,00 **MTV News At Night** [469203]
- 17,15 **3 From 1** [113777]
- 17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [583661]
- 18,00 **MTV's Hit List UK** with Lisa l'Anson



NUMERO
cinquestelle
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [88664338]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [953970]
- 16,00 e 18,15 **Maxivetrina**. News dalle aziende [721048]
- 16,15 **Starandata**. Conduce Michela Albanese [4027135]
- 17,30 **Dance Television**. Musica. Spettacolo, Moda, DJ [462222]
- 18,30 **Piazza di Spagna**. Varietà Con Audio Luotto [310241]
- 20,30 **Sport in regione**



Michela Albanese



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 **Nero su rosa**. A cura di Dora Rametta, — **Shopping Club** [12715]
- 18,30 **I vostri soldi**. A cura di Carlo Arrigo — **Shopping Club** [88816]
- 19,30 **TGA News - Shopping Club** [4864]
- 20,30 **Altri sgarbi**. Di Rosario Paolini — **Shopping Club** [66796]
- 21,30 **Guerre & Pace**. A cura di Stefano Mosca — **Shopping Club** [55680]
- 22,30 **TGA - TUTTOGGI**. Quotidiano d'informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A — **Shopping Club**



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Gr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
6,43 Bolmare
6,48 **Gr - Oroscoipo**
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
7,48 **Gr - 10-50-100 anni fa**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Gr - Radio anch'io.** Direttissima Sport
11,30 **Gr - Spazio aperto.** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Raiodue** con Riccardo Panofelli
12,00 14,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,25 **Gr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Gr - Che si fa stasera?**
14,30 **Gr - Relais**
15,08 **Gr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
17,30 **Gr - Non solo A. Il calcio in provincia**
17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Gr - Radio Campus**
18,37 **Gr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascita, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,40 Per i non vendenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Derrick**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
Gr - Radio Tir
24,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Raiduono 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 23,09
Raiduote 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Raidiote 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Raiduono 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 21,57 22,30 22,57
Raidiote 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Raidiote 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,16 **Una risposta al giorno.** Di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce americana tra una notizia e l'altra
06/3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 9ª puntata. Con Omero Antonutti, Luigi Diberti, Ida Meda, Sante Calogero, Massimo Palazzini, Franca Mantelli
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi
06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 Covermania con Paolo Testa
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 THI! Radio flipper a premi. Con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante
011/888888
14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi. Realizzazione di Donato Rivetta
0369/8131
16,15 Magic moments
16,39-19,30 Giri di boa
16,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
18,30 **Titoli Antoprima Gr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Dentro la sera. A cura di Corrado Caselli
21,36-23,30 A che punto è la notte
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 Taglio classico
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmissioni di Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Jai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTE MATTINA. Musica e informazione
6,00 Ouverture. La musica del mattino
7,30 **RAI Mattino.** A cura di Michele Gulnucci. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Sabelli Fioretti (06) 3612241
8,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo (06) 3319835
9,01 MattinoTre. Invito al concerto. G. F. Haendel: Zadok the priest, anthem per coro, orchestra e basso continuo da "Coronation Anthems". (English Chamber Orchestra e King's College Choir di Cambridge dir. David Willcocks) ♦ W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore per tre cori di bassetto K 439-b. (Strumentisti dell'Orchestra da Camera d'Europa) ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15. (Pf. Sviatoslav Richter. Orchestra Filarmonica di Stato di Brno dir. Bretislav Bakala)
10,07 **10,15 Sogge dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulnucci. Ogi: **Società** (06) 3612241
10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 MattinoTre. Novità quotidiana di musica, teatro, cinema e arte a cura di Fiorella Lozzi
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel parco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,00 **Te figurine della Radio.** Di Alberto Goggi
13,05 Scatola sonora. Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
13,45 Gr - Scatola
14,00 Ricordando Leonardo Sciascia. 363ª puntata. 1912-11. Regia di U. Benedetto
14,30 Scatola sonora. 2ª parte
15,03 **Nota azzurre: il tema del giorno**
16,00 **15,30 On the road.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai. Quartetto Parenin, Jacques Parenin e Jacques Gheslem, v.l.; Gerard Causse, v.a.; Pierre Fassinou, vc. ♦ C. Debussy: Primo quartetto op. 10 ♦ A. Berg: Suite lirica (Reg. eff. il 12-11-1971). A cura di Ilio Catani
17,00 **Concerto sinfonico** diretto da Dimitri Kitajenko. Violista Lars Anders Tomter. Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Danese. P. Hindemith: Trauermusik per viola e orchestra d'archi ♦ S. Gubaidulina: Aleluja per voce bionda, coro e orchestra ♦ D. Scrostakovich: Sinfonia n. 1 (In collegamento diretto)
— **Otre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,20 **Il Paradiso di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. 20° canto (Replica)
24,00-6,00 RADIOTE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTE ITALIANO.** Dal 0,30 alle **6,00.** Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in Italiano: alle ore **1,00 2,00 3,00 4,00 5,00;** in inglese, **alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03;** in francese: **alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06;** in tedesco: **alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

La stampa quotidiana alla radio

Sono tante le novità che *Prima pagina*, la decana delle rassegne stampa radiotelevisive, e il quotidiano di approfondimento *Segue dalla Prima* propongono per l'avvio della stagione autunnale di Radiotre. Anzitutto un mese (o anche più) di direttori al microfono di *Prima pagina*. Sei responsabili di testate nazionali leggeranno in diretta i giornali del mattino per poi discutere con gli ascoltatori (tel. 06 - 3612241; segreteria 06-3722004). Comincia, dal 2 all'8 ottobre, Claudio Sabelli Fioretti, direttore di *Cuore*, il settimanale «di resistenza umana» che proprio in questi giorni affronta l'editoriale in versione rinnovata: satira «cattiva» sì, ma anche seria e buona informazione. Poi sarà il turno di Giovanni Mottola, direttore de *Il Tempo* e di Luigi Bacialli direttore de *L'Indipendente*. Giulio Anselmi direttore de *Il Messaggero*, Claudio Fracassi direttore del settimanale *Avvenimenti*, e padre Pasquale Borgomeo direttore della Radio Vaticana. Voci e opinioni di ogni tendenza per una tribuna storica da sempre libera, che il pubblico della radio considera ormai un suo patrimonio.

Alla necessità di una informazione ben inserita nel contesto della rete culturale di RadioRai risponde anche *Segue dalla Prima* (ore 10,15-11,05, dal lunedì al venerdì), rubrica nata da una costola di *Prima pagina* e anch'essa curata da Michele Guinucci, il quale conduce in studio a fianco di un giornalista ogni giorno diverso. E qui l'elenco delle novità continua. Alle giornate monografiche dedicate a Interni, Esteri, Società e Cultura, già presenti nella scorsa stagione, si aggiunge (il martedì) una puntata su Economia e finanza. Ospite fisso il vicedirettore del *Sole 24 Ore*, Aldo Carboni, che insieme a Marcello Sorgi de *La Stampa* e a Giovanni De Mauro direttore di *Internazionale*, compone la squadra che ascolteremo fino a dicembre. Giornalisti e ospiti qualificati tratteranno un tema monografico sul quale anche gli ascoltatori saranno chiamati a intervenire (sono continue le richieste di ampliare il filo diretto di *Prima pagina*). Alla parte monografica seguirà una rassegna dei servizi culturali del giorno più ampia che in passato, con la partecipazione di un «lettore eccellente» in veste di consigliere e critico. Il venerdì la rassegna si arricchisce di anteprime in diretta dalle redazioni, segnalazioni di riviste, periodici e testate locali.

Ma l'emeroteca di *Segue dalla Prima*, apre anche nel fine settimana (sabato e domenica ore 12,55), con una scelta della migliore stampa culturale internazionale fatta da specialisti italiani e non, residenti nelle maggiori capitali del mondo. Con *Prima pagina*, e *Segue dalla Prima* Radiotre propone un giro d'orizzonte su ciò che si scrive e si legge ogni giorno in casa nostra e oltre confine; una rassegna pensata e fatta per diffondere le parole scritte mediante le parole dette. Un tentativo di sfogliare, alla radio, tutte le pagine. Dalla prima all'ultima.

CONCERTO EURORADIO

Due brani di Hindemith e Sciostakovich

Per i concerti della stagione dell'Euroradio, trasmessi da Radiotre, lunedì 3 ottobre è il turno dell'Orchestra sinfonica e del coro della Radio Danese diretti da Dimitri Kitajenko, con un programma centrato principalmente su due significativi brani di Paul Hindemith e Dimitri Sciostakovich, due musicisti contemporanei, importanti per la carica nuova portata nella musica di questo secolo, anche se Sciostakovich si è spesso adattato alle direttive del regime contro il formalismo della musica borghese. Paul Hindemith, nato nel 1895 e morto nel '63, fu costretto all'esilio durante il regime nazista, ed a questo periodo (1936) appartiene il concerto *Truermusik*, composto durante la sua breve permanenza in Turchia. Accusato dai nazisti di «internazionalismo» e schedato come «artista degenerato», Paul Hindemith - autore di sinfonie, opere e concerti tra i più originali e innovativi della nuova musica del Novecento - ha perseguito in tutta la sua vita una originale ricerca musicale, lasciandoci brani di grande forza espressiva.

Più modesto, al confronto, il ruolo di Sciostakovich, legato, soprattutto nel suo periodo iniziale, ai più attivi esponenti dell'avanguardia rivoluzionaria, da Prokofiev a Majakowski. In questo concerto verrà eseguita la *Sinfonia n. 1*, un brano composto nel 1926 che lo rivela sulla grande scena internazionale, soprattutto per il modo con cui seppe operare un'originale e spregiudicata assimilazione dei vari generi della musica europea, in una miscela che risentiva delle influenze più diverse, non esclusa quella dello stesso Hindemith. In seguito si sarebbe spinto troppo avanti, attirandosi i fulmini dei critici più intransigenti. Ma un paio di tempistiche autocratiche gli permisero di superare i rigori del regime.

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITA 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **G. F. Haendel - F. J. Haydn - G. Verdi - C. Rielmecke - A. Scriabin**

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: **F. J. Haydn:** Divertimento a otto voci in sol maggiore n. 2 H ob 5 - **Compassa Ricceri Concerto: L. van Beethoven:** Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 - **C. Arrau, pf.; H. Szering, vl.; J. Starker, vc. -** Orch. New Philharmonia dir. E. Inbal. **F. Chopin:** Polacca in fa diesis minore per pianoforte op. 44 - **Pf. Y. Kissin. S. Prokofiev:** Il luogotenente Kijò. Suite sinfonica - London Symphony Orchestra dir. N. Marriner

◆ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: **S. Prokofiev:** Cinque melodie per violino e pianoforte op. 35 b - **F. P. Zimmermann, vl.; A. Lunquich, pf. F. Martin:** 4 Pieces breves per chitarra - **Chit. F. Zigante. B. Bartok:** Quartetto per archi n. 2 op. 17 - Quartetto Emerson

◆ 9,55/MUSICA DI SCENA: **R. Strauss:** Il borghese gentiluomo: Suite per orchestra op. 60 dalle musiche di scena per la commedia di Molliere - **Vl. R. Brenigola - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch**

◆ 10,30/ANTOLOGIA: **F. J. Haydn:** Sinfonia in fa magg. n. 58. **C. M. von Weber:** Concerto in mi magg. per violino e orchestra op. 45 - **Sol. A. Halstead. F. Schubert:** Polacca in si bem. magg. per violino e archi. **L. Spohr:** Fantasia su temi dell'op. - «Il flauto magico» di Mozart - **P. Graf, vl. U. Holliger, arpa. N. Paganini:** Sonata in fa magg. per violino e orchestra - «La primavera» - **Sol. S. Accardo. C. Dutoit. G. Donizetti:** Quartetto in fa min. n. 7 per archi - **Giovane Quartet** to italiano. **F. Chopin:** Fantasia in la magg. su ar. polce per pianoforte e orch. op. 13 - **Pf. A. Weissenberg - Orch. de la Societé des Concerts du Conservatoire de Paris dir. S. Skrowaczewski. C. Gounod:** Piccola sinfonia in re magg. per 9 strumenti a fiato - **Dir. A. Brezina**

◆ 11,30 / I CONCERTI F. J. DI HAYDN: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra - **Vl. C. Lin -** Orch. Sinf. del Minnesota dir. N. Marriner - Concerto n. 1 in re maggiore per pianoforte e orchestra - **Pf. A. Benedetti Michelangeli - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. De Stout**

◆ 13,10/MUSICA ANTIQUA: **L. Senft:** Entlaubet ist der Walde - **Orch. The Early Music Society of London dir. D. Murrow. Anonimo XV sec.:** 6 Liebeslieder - **Orch. Wiener Blockflötenensemble**

◆ 13,30/IL 900 MUSICALE ITALIANO: **S. Fuga:** Sonata per pianoforte - **Pf. S. Marzotti**

◆ 14,00/CONCERTO OPERISTICO: **G. Verdi:** La forza del destino: Me pellegriana ed Arianna - **F. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. F. Cilea:** Adriana Lecouvreur. Concerto amor. - **F. Scotti, sopr.; P. Domingo, ten. V. Bellini:** La Sonnambula: Ah, non creda mirarti. **Sop. E. Gruberova. C. Gounod:** Faust: Alerte! Alerte! - **J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. G. Rossini:** Tancredi: Ah, segnar invano io tento - **Ten. C. Merrit. L. Cherubini:** Anacreonte: Ouverture - **Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan**

◆ 15,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: THE ACADEMY OF ANCIENT MUSIC. **J. F. Rebel:** Les Elements, musiche dal balletto - **Dir. C. Hogwood. SOPRANO ELLY AMELING. F. Schubert:** Quattro Lieder - **Pf. D. Baldwin. PIANISTA JULIUS KATCHEN. E. von Dohnany:** Variazioni su «Ein Kinderlied» per pianoforte e orchestra op. 25 - **Orch. London Philharmonic dir. A. Boult. QUARTETTO SIBELIUS. J. Sibelius:** Quartetto in la minore per archi. **DIRETTORE RAFAEL KUBELIK.**

◆ 17,00/PAGINE SINFONICHE: **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare» - **Orch. London Philharmonic dir. G. Solti. J. S. Bach:** Concerto in do maggiore per due cembali, arci e continuo (BWV 1061) (Trascrizione per due pianoforti, orchestra d'archi e continuo) - **Cf. C. Hasaki e G. Anda -** **Orch. Philharmonia dir. A. Galliera. J. Rodrigo:** Concerto para una flauta, per chitarra e orchestra - **Chit. P. Romero -** **Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields. M. Ravel:** Shéhérazade, ouverture de féerie - **Orch. Filarmónica de New York dir. P. Boulez**

◆ 18,30/FILOMUSICA: **G. B. Pergolesi:** Concerto armonico n. 1 in sol maggiore - **Orch. The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. D. Milhaud:** La création du monde: musiche per il balletto - **Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Mannino. F. Chopin:** Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31 per pianoforte - **Sol. A. Benedetti Michelangeli. H. Wolf:** Mörke Lieder - **E. Gruberova, sopr.; F. Haider, pf. W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per fiati e pianoforte K 452 - **Pf. M. Arabia:** Elements dell'English Chamber Orchestra

◆ 20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE: **J. Brahms:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena op. 61 - **J. Blegen, sopr.; F. Guivair, msopr. -** **Orch. Sinf. di Chicago**

◆ 21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI DEL 900: **B. Britten:** War Requiem per soli, coro, grande orchestra, orchestra da camera, coro di voci bianche e organo op. 66 - **G. Vishnevskaya, sopr.; P. Pears, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar. -** **London Symphony Orch. -** Melos Ensemble - **The Bach Choir -** The Highgate School Choir - **Mi. dei Cori D. Willcocks e E. Chapman**

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **H. Baermann - J. Gottermann - E. Roland - J. Stamitz - I. Moscheles - W. A. Mozart**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 **Euronews** [2592704]
- 6,45-9,30 **TG 1** e **RAIUNO** presentano **Unomattina**. Con Livia Azzanti e Luca Giurato
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [4315487]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8029988]
- 7,35 **TGR Economia** [9560926]
- 8,30 **TG 1 - FLASH**  L.I.S. [90758]
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [6407907]
- 9,35 **Parola e vita speciale**. Ripelle per amore: San Francesco nelle opere di Gino Covilli. Di Giovanni Messina [8153471]
- 9,55 Dalla Basilica di San Francesco in Assisi **Santa Messa** celebrata dal Card. Camillo Ruini ed **Offerta della Lampada Viviva dei Comuni d'Italia**. Regia di Attilio Monge. Telecronista Ferdinando Batazzi [6060839]
- 11,55 Da Ischia. **Verdammata**. Di Luca Sardella. Conducono Luca Sardella e Janira Majello. Regia di Pasquale Satalia [5213100]
- 12,25 **Che tempo fa** [5589346]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [15742]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm **Omicidio alla locanda** [8979988]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [9742]
- 14,00 **TG 1 Motori**. Rubrica per gli automobilisti in diretta. A cura di Maurizio Beretta [66365]
- 14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [623636]
- 14,50 **Avventura e sogno. Alla conquista del West**. Telefilm 1ª puntata [8021704]
- 15,45-17,55 **Solletico**. 1ª puntata [1481839]
- 15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippò!** [8300891]
- 16,25 **L'Uomo Ragno**. Cartoni [9179013]
- 17,30 **Zorro**. Telefilm [57568]
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [8362920]
- 18,00 **TG 1**
Appuntamento al cinema [93346]
- 18,20 **In viaggio nel tempo**. Telefilm. 1ª visione. **Stella lucente... stella cadente** [5319988] 
- 19,05 **Red Ronnie** presenta **Mi ritorni in mente** [476384]
- 19,50 **Che tempo fa** [7752094]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [891]
- 20,30 **TG 1 Sport** [56742]
- 20,40 **Quark speciale**. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Rosanna Faraglia e Lorenzo Pinna. Assistente al programma Giusi Santoro. Realizzazione Rosalba Costantini. 9ª puntata. **La pozza dell'alligatore** di Bernard Walton - **Vita da prede** di Owen Newman e Amanda Barrett. Prod.: BBC - National Geographic Society [4417636] 
- 21,40 **Nasty Boys**. Telefilm
Un piano diabolico [2225384]
- 22,30 **TG 1** [96471]
- 22,40 Sequenza Italiana: cinema anni '90. **Francesco** (1989). Film biografico. Regia di Liliana Cavani. Con Mickey Rourke, Helena Bonham Carter, Paolo Bonacelli. 2ª parte [9609471]
- 24,00 **TG 1 - NOTTE** [31037]
- 0,05 **Che tempo fa** [3738227]
- 0,10 **Oggi al Parlamento** [1393259]
- 0,20 **DSE - Dottore in corso**. Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 7ª puntata. **Area Economia**. 2ª parte

SOLLETICO



15,45

Cartoni

Elisabetta Ferracini e Mauro Serio propongono un nuovo episodio di **Ecco Pippò**, il cartone dell'**Uomo Ragno** ed un'altra avventura con **Zorro**. Ma non è tutto: tanti i giochi ai quali il pubblico può partecipare da casa con un comune telefono a tasti. Vi ritroverete per incanto nell'Isola di Pasqua o tra le rocce preistoriche a giocare con Joe Razz, Alice e Mister Dedalus. Il numero è 0369/8034, senza prefisso per chi chiama da Milano.



20,40

Documenti

Nel primo documentario si parla degli alligatori che vivono nelle zone paludose della Florida. Questi rettili, appartengono alla famiglia dei cocodrilli e possono raggiungere la lunghezza di 4,50 metri. Gli alligatori abitano in grandi stagni e si cibano di pesci; per la loro pericolosità sono inavvicinabili dall'uomo. Il secondo filmato è dedicato alle gazelle Thomson, uno degli animali più tipici della savana africana. Piccole ed eleganti, questi animali vivono in uno stato di continua allerta per non finire prede di leoni, ghepardi, leopardi, iene e sciacalli.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 0,50-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 0,50 **Doc Music Club** [2828872]
- 1,20 **Il cappello sulle ventrè**. 2ª [8701495]
- 2,00 **TG 1 - NOTTE**. Replica [7810853]
- 2,05 **Archivio dell'Arte** [2955414]
- 2,35 **Concerto della Banda della Guardia di Finanza** [5616143]
- 3,35 **TG 1 - NOTTE**. Replica [12447308]
- 3,40 **Dove sta Zaza** [19,73]. Spettacolo musicale. Con Gabriella Ferri. 1ª [8346501]
- 4,45 **Doc Music Club** [3819940]
- 5,15 **DiploMi Universitari a distanza**
- 5,15 **Misure Elettroniche**, lezione 3 [9356230]
- 6,00 **Euronews**

- 6,35 **Nel regno della Natura**. *Le coste selvagge della Patagonia* [8569568]
- 7,00 **Euronews** [26365]
- 7,10-8,55 **Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry**. Cartoni [4890177]
- 7,35 **Gli antenati**. Cartoni [3917013]
- 8,00 **Le avventure di Black Stallion**. Telefilm. **Doppio gioco** [75617]
- 8,25 **Lassie**. Telefilm
Il guinzaglio [14242810]
- 8,55 **AI di qua del Paradiso**. Telefilm
Tentazioni pericolose [5749365]
- 9,45 **Bearful**. 133ª puntata [6021671] 
- 11,30 **TG 2 - 33**. A cura di Luciano Onder [6612617]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [3106094]
- 12,00 **I Fatti Vostri**. Conduce Giancarlo Magalli [64365]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [12568]
- 13,25 **TG 2 Economia** [8721653]
- 13,35 **Meteo 2** [2536810]
- 13,45 **Siamo alla frutta**. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella. Toni Garrani in collaborazione con Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi [252162]
- 14,15-15,35 **Supersop**
- 14,15 **Paradise Beach**. Soap opera. 2ª puntata [622907] 
- 14,45 **Santa Barbara**. 878ª puntata [8951278]
- 15,35-18,10 **La cronaca in diretta**. *Un quotidiano dentro la realtà*. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [2934568]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [1167433]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [5206655]
- 18,10 **Dal Parlamento** [2669988]
- 18,15 **TGS Sportsora** [2071365]
- 18,25 **Meteo 2** [2077549]
- 18,25 **In viaggio con Sereno Variabile**. Con Osvaldo Bevilacqua [4447568]
- 18,45 **L'ispettore Tibbs**. Telefilm
Un piatto da gustare freddo [8449297]
- 19,45 **TG 2 - SERA** [900461]
- 20,15 **TGS Lo sport** [1103988]
- 20,20 **Se lo fossi...** **Sherlock Holmes** [7398487]
- 20,40 **Tracce nella sabbia** (1992). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Roger Donaldson. Con Willem Dafoe, Mickey Rourke, Elizabeth Mastrantonio, Samuel L. Jackson [648544] 
- 22,30 **Vita d'ospedale**. **Viaggio nella sanità italiana**. Di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniscalchi. Realizzato con la collaborazione di un gruppo di medici e infermieri dell'ospedale Niguarda di Milano. 1ª puntata [54758]
- 23,20 **TG 2 - NOTTE** [8357926]
- 23,35 **Meteo 2** [4110758]
- 23,40 **Caribe** (1987). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Michael Kennedy. Con John Savage, Kare Glover [3336452]
- 1,05 **Appuntamento al cinema** [32775872]
- 1,10 **La signora con il taxi**. Telefilm
Buon anno [3723292]
- 2,05 **Possibili, impossibili - Incontri di ieri e di oggi**... *Coincidenze*. Con Pino Ferrara

TRACCE NELLA SABBIA



20,40

Film 1° Tv

Lo sceriffo Ray Dolezal (Willem Dafoe) trova nel deserto il cadavere di un sconosciuto con una valigetta contenente mezzo milione di dollari. Indagando sul delitto, il poliziotto scopre che il denaro era destinato ad un pericoloso trafficante di armi (**Mickey Rourke**). Per incrociarlo assume l'identità del morto, trovandosi coinvolto in un gioco pericoloso. Infatti, alle calcagna ha due serie di agenti dell'Fbi: quelli che pensano che stia facendo il doppio gioco, e quelli che il doppio gioco lo fanno. (durata: 97')

VITA D'OSPEDALE



22,30

Documenti

Il funzionamento di un pronto soccorso nel quale medici ed infermieri si muovono tra i problemi più diversi è sotto l'indagine nella prima puntata dell'inchiesta sulla sanità. Tra massaggio cardiaco, prime cure a una persona precipitata da un balcone, difficoltà di un barbone restato senza stampelle che non sa dove andare a dormire, si vede ciò che avviene nel reparto di prima linea di un grande ospedale...

MA LA NOTTE

★★★★★

- 2.30-6.35 **Ma la notte... percorsi nella memoria**
- 2,30 **Passarella di canzoni** (8358834)
- 3,00 **Diplomi Universitari a rischio**
- 3,00 **Informatica 1**, lezione 3 (9911360)
- 3,55 **Matematica 1**, lezione 3 (6278969)
- 4,50 **Elettronica 1**, lezione 3 (8098330)
- 5,45 **Teoria dei segnali**, lezione 3 (7537501)
- 6,30 **Divertimenti**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,25 **TG 3 - Edicola** (9761181)
- 6,45-12,00 **LALTRARETE**
- 6,45 **DSE - Sapere - Gli Indiani d'America 500 anni dopo.** Gli eredi dei Maya Guatemala. Un programma di Giovanna Cossia e Marco De Poli (1231452)
- 7,15 **Euronews - TG dall'Europa** (3908013)
- 7,30 **DSE - Passaparola - Altes Gurto** (8248181)
- 7,45 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** (3996278)
- 8,00 **DSE - Schede Scienza. Il suono. 2°. Il suono e l'udito** (2461)
- 8,30 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** (6415926)
- 8,45 **DSE - L'altra Sicilia.** A cura di L. Parola e A. Proietti. 2° **Pantastica nel panorama della preistoria siciliana** (2031075)
- 9,15 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** (3301433)
- 9,30 **DSE - Eventi. La Seconda Guerra Mondiale vista dagli inglesi.** 2° puntata (6568)
- 10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** (61013)
- 10,15 **DSE - Ambientativo.** Di Lucia Cattaneo, **Laboratorio Natura.** Regia di Ernesto Armati - **Come eravamo.** Regia di Santo Schimmenti - **Appunti di viaggio.** Regia di S. Cesariani e L. Cattaneo (9599549)
- 10,45 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** (4950297)
- 11,00 **DSE - Panoramiche. Europa-America: situazioni a confronto.** **Agricoltori oggi: le Fiandre - Kentucky** (2617)
- 11,30 **Euronews - No Comment** (6632471)
- 11,45 **DSE - Se non ci fosse il legno.** **Se non ci fosse il legno... il sughero** (3193520)
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDDICI** (11471)
- 12,15 **Da Milano Tgr E** (9961443)
- 12,30 **TGR Leonardo.** A cura di Roberto Antonetto (18839)
- 12,40 **Dove sono i Pireni?** Con Rosanna Cancellieri (7744297)
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** (51433)
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** (618704)
- 14,50 **DSE - Caramella 3** (431891)
- 15,15,16,30 **TGS Derby** (8054159)
- 15,20 **Ravenna. Sci nautico: Coppa Italia.** Classiche e finale (860549)
- 15,40 **Caserta. Atletica leggera: Corsa su strada femminile.** Coppa Europa per Club (4477636)
- 15,50 **Pallanuoto: Campionato Italiano** (977839)
- 16,30 **DSE - Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea.** 18° puntata. **Area Scienze Politiche e Sociologia** (6636)
- 17,00 **DSE - Parlati semplice.** Conduce Gabriella La Porta. **La pubblicità crea disadattati** (15029)
- 18,00 **Casentino e Valdichiana: Gli eremi, i boschi, i castelli.** Documentario di Fulvio Rinaldo (96742)
- 18,45 **TG 3 Sport - Meteo 3** (650384)
- 19,00 **TG 3** (425)
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** (58162)
- 19,50 **Blas Soap. Flat foot Stoooges.** Con i Three Stooges (985723)
- 20,10 **Blas. Di tutto di più** (7298433)
- 20,30 **Un giorno in Pretura.** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi (79346) 777
- 22,30 **TG 3 VENTIDUE TRENTA**
- **Meteo 3** (91926)
- 22,45 **Speciale 3.** Di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarda (657162)
- 23,50 **Il ritorno di Sherlock Holmes.** Telefilm. **La lettera scomparsa** (415988)
- 0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema**



DOVE SONO I PIRENEI?

12,40

Attualità

Questa puntata è dedicata interamente al volontariato, con ospiti illustri. In studio, infatti, rappresentanti della comunità di San Patrignano e personaggi del mondo dello spettacolo che a quest'attività si dedicano da tanti anni. Per intervenire nel dibattito 1670/50515; per giocare 1670/55133. La scorsa edizione il programma è arrivato, in tre mesi, da una media di ascolto di 400 mila spettatori a 1 milione e 600 mila. Presenta **Rosanna Cancellieri**.



UN GIORNO IN PRETURA

20,30

Attualità

Tre sere con delitto: alla Corte d'Assise di Brindisi sono due gli imputati alla sbarra ripresi dalle telecamere di **Nini Perno** e **Roberta Petrelluzzi**, Cataldo Curci e Cinzia Mileto. Una brutta storia quella che li ha portati in carcere con l'accusa di omicidio, una storia d'amore e di morte che si è lasciata alle spalle due vittime innocenti, la moglie dei Curci e la loro figliolletta. Dice l'accusa che l'uomo, per vivere liberamente il suo rapporto con Cinzia, ha strangolato madre e figlia e le ha gettate in un pozzo profondo. Ma che ruolo ha avuto l'amante dei Curci in questa storia? Ai giudici la sentenza finale.

MA LA NOTTE

★★★★★

- 1,15 **Fuori orario. Cosa (mai) viste presento** **Eveline** (2804292)
- 1,30 **Blas di tutto di più.** Replica
- 1,45-6,25 **Prove tecniche di trasmissione**

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7592926]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [65385487]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [1178839]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [67520]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2663723]
- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1075ª puntata [347988]
- 14,05 **Complotto di famiglia.** Il dottore affascinante. Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1502278]
- 15,20 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [229704]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Un felice invito* [49162]
- 16,15 **Tazmania.** Cartoni *Kiwi in salsa reale* [9946617]
- 16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [107742]
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Una seconda possibilità* [18181]
- 17,25 **Il meglio di Bim Bum Bam** [4850723]
- 17,30 **Batman.** Cartoni *Ultimo spettacolo.* Nuova serie [6520]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [3942655]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [95723]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [5094]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [70810]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2317365]
- 20,40 **Festival Italiano.** Varietà. Condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi. 1ª puntata [8506033]
- 22,45 **Miracoli. Storie, verità e misteri** [739810]
- 23,10 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [2152094]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [14227]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9198679]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7125476]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5240872]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6631501]
- 2,30 **Miracoli.** Replica [7128414]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm *Mai dare il nome vero* [7122230]
- 4,30 **Nonsolomoda.** Replica [7108650]
- 5,30 **Anteprima.** Replica



17,00

Telefilm

La terribile strega Rita Pulpusa, scatena un nuovo orrore sulla terra: il possente Pallatikor, una mostruosa creatura dalle sembianze di un armadillo che si raggomita a palla rinchiodandosi in una corazza. I Power Rangers, per penetrare nelle difese del mostro e sconfiggerlo, hanno bisogno dell'aiuto di Tommy...



FESTIVAL ITALIANO

20,40

Varietà

In diretta dal Palatrussardi di Milano, Mike Bongiorno e Antonella Ella, presentano la seconda edizione della lunga maratona canora pre-saranesa che ci accompagnerà per tre sere consecutive. Alla manifestazione gargigiana dodici cantanti per la categoria big, e dodici per la categoria giovani. A fornire i nomi dei vincitori saranno gli stessi telespettatori attraverso i dati raccolti dalla società di ricerche Abacus.

MIRACOLI

22,45

Attualità

Secondo appuntamento della grande inchiesta, in cinque puntate, che ci conduce in giro per il mondo a scoprire e conoscere fenomeni miracolistici. Storie di uomini posseduti dai «Divini» e donne fedeli che hanno ricevuto il dono delle stimate. Ma non solo: parroci che riuniscono migliaia di fedeli, operando guarigioni miracolose e bambini con visioni mariane. Come compagni di viaggio, filosofi, scrittori e uomini della Chiesa.

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four
 - **Martina e il campanello misterioso**
 - **Scuola di Polizia**
 - **Una classe di monelli per Jo**
 - **The real Ghostbusters**
 - **La sui monti con Annette**
 - **Kidd video** [48442384]
- 9,20 **Hazzard.** Telefilm [9736365]
- 10,25 **Starsky & Hutch.** Telefilm [6194029]
- 11,25 **A-Team.** Telefilm [8219029]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6874013]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [72549]
- 12,40 **Studio sport.** Attualità [994365]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
 - **Spank, tenero rubacuori**
 - **Conan** [1257297]
- 14,00 **Studio aperto.** News [6549]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà per ragazzi di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [388891]
- 16,00-18,15 **Smile.** Varietà per ragazzino Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [47704]
- 16,15 **Street Justice.** Telefilm [843758]
- 17,15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [1686907]
- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm *Ricordando il passato* [471365]
- 18,15 **Flash.** Telefilm *I guerrieri della libertà. 2ª parte.* Con John Wesley Shipp [564029]
- 18,50 **Bayside School.** Telefilm *Scienze e... simpatia* [2163636]
- 19,30 **Studio aperto.** News [21520]
- 19,50 **Studio sport** [3059278]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [4821]
- 20,30 **Cosè dell'altro mondo** (1991). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Burt Kennedy. Con Hulk Hogan, Shelley Duvall [66384]
- 22,30 **L'appello del martedì.** Conduce Massimo De Luca [46520]
- 0,30 **Studio sport** [2199563]
- 1,10 **Starsky & Hutch.** Telefilm [6030414]
- 2,00 **A-Team.** Telefilm [7125327]
- 3,00 **Baywatch.** Telefilm [7129143]
- 4,00 **Hazzard.** Telefilm [7106563]
- 5,00 **Street Justice.** Telefilm [6847969]
- 5,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6840056]
- 6,00 **Flash.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45 Love boat.** Telefilm [4952100]
- 7,30 Tre cuori in affitto.** Telefilm [7704]
- 8,00-17,00 Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo
☎ 0369/56126 [31297]
- 8,05 Diritto di nascere.** Telenovela [3990346]
- 8,30 Pantanal.** Telenovela [2094]
- 9,00 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [91487]
- 10,00 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4839]
- 10,30 La casa nella prateria.** Telefilm [90704]
11,30 **TG 4 - Mattina** ☎ L.I.S. [3346]
- 12,00 Antonella.** Telenovela [59433]
- 13,00 Sentieri.** Soap opera [9365] ☎ 777
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [69810]
- 14,30 Hollywood. La valle delle bambole.** Soap opera. Replica [1100]
- 15,00 Topazio.** Telenovela [20907]
- 16,00 Principessa.** Telenovela [24723]
- 17,00 Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [64549]
- 17,50 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [2075181]
- 18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [17487]
- 19,00 TG 4 - Sera** [617]
- 19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7244181]
- 20,45** I grandi film del martedì. **Le mani della notte** (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Jan Eliassberg. Con Rutger Hauer, Natasha Richardson [838471]
- 22,45** **0,30** I bellissimi di Retequattro. **Fino alla fine del mondo** (1991). Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Wim Wenders. Con William Hurt, Jeanne Moreau [1641568]
- 23,45 TG 4 - Notte** [9211182]
- 2,05 Rassegna stampa** [5155389]
- 2,15 Tre cuori in affitto.** Telefilm [2944308]
- 2,45 Top secret.** Telefilm [1323679]
- 3,30 Mannix.** Telefilm [9926292]
- 4,20 Rassegna stampa.** Replica [7141476]
- 4,30 Tre cuori in affitto.** Telefilm [7192124]
- 4,55 Mannix.** Telefilm [4317292]
- 5,45 Top secret.** Telefilm

**16,00****Varietà**

Questa settimana la terza classifica che si aggiunge alle altre due che sono fisse è «Qual è la tua materia preferita?». Per aggiornare le «hit parade», i telespettatori possono telefonare allo 0369-56166 dalle ore 16,00 alle ore 19,00. In studio, conducono Federica Panucci, Stefano Gallarini e **Terry Schiavo**.

KARAOKE

20,00**Musica**

Fiorellino e la sua troupe sono «sbarcati» in terra romagnola. Il palco, sul quale si esibiscono gli improvvisati interpreti del canto «fai da te», è allestito in Piazza Zoia a Salsomaggiore Terme. Da giovedì 6 a sabato 8 ottobre, invece, la carovana si sposta a Colorno, centro famoso per il grandioso palazzo eretto nel XVI secolo noto con il nome di «Versailles dei Farnese». L'appuntamento è in Piazza Garibaldi.



COSE DELL'ALTRO MONDO

**20,30****Film 1° Tv**

Shep Ramsey (**Hulk Hogan**) è un crociato intergalattico occupato a combattere le ingiustizie. Durante un volo, un guasto costringe la sua astronave ad atterrare sulla Terra. Qui conosce un architetto (**Christopher Lloyd**) che, scoperta la nave spaziale, manda inavvertitamente dei segnali ai nemici di Shep, scatenando una guerra intergalattica... (durata: '98)



GUADALUPE

9,00**Telenovela**

Ci voleva la confessione di Antonio perché Daniela potesse sentirsi libera di amare Alessandro. Ma la situazione rimane ugualmente straziante: Daniela non sa ancora che rimarrà paralizzato per il resto dei suoi giorni e quando si sente chiedere in sposa da Alessandro non può far altro che accettare, fra le lacrime. Ma chissà se Alessandro si sarà deciso a fare il grande passo solo per pietà? Con **Adele Noriega** ed **Eduardo Yanez**.

LE MANI DELLA NOTTE

20,45 **Film 1° Tv**

Un uxoricida (**Rutger Hauer**), dopo aver scontato quindici anni di carcere, viene affidato ad un'avvente assistente sociale (**Natasha Richardson**) che si occupa di lui nonostante la tragica reputazione dell'ex carcerato non le faciliti il compito. Cominciando a sentire una profonda attenzione per l'uomo, la donna inizia ad indagare sul suo passato: ma più indaga e più la sua vita, da tranquilla che era, prende una piega movimentata. (durata: 100')



FINO ALLA FINE DEL MONDO

**22,45****Film 1° Tv**

Claire (**Solveig Dommartin**) incontra Trevor McPhee (**William Hurt**), se ne innamora e, lo insegue per mezzo mondo. Quale mistero l'accompagna? Trevor, sta registrando immagini su una telecamera speciale che servirà a sua madre cieca per vedere. Meraviglie di una tecnica al servizio dell'uomo, ma la tecnica che invece sfugge all'uomo porta un satellite artificiale nucleare a precipitare sulla terra... (durata: 158')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinematografico)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** (9755094)
- 8,30 **Ho Man**. Cartoni (2388)
- 9,00 **Quartieri ARI**. Telefilm [3617]
- 9,30 **L'invincibile Blue Falcon**. Cartoni [6704]
- 10,00 **Natura amica** (7433)
- 10,30 **Scooby Doo**. Cartoni [5452]
- 11,00 **Agente speciale 86: un diavolo in licenza**. Telefilm [6181]
- 11,30 **Pow Wow**. Cartoni [3428839]
- 11,50 **Sale, pepe e fantasia**. Con Wilma De Angelis (7135452)
- 12,30 **Dallas**. Soap opera [45742]
- 13,30 **TMC Sport** [2346]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [83568]
- 14,05 **Donne sublimi e perfide signore**. Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Greta Garbo, Melvyn Douglas, Ina Claire (2789452)
- 16,05 **Tappeto Volante** [73663810]
- 17,45 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm [7350704]
- 18,45 **Telegiornale** [7350704]
- 19,45 **Cinque samurai**. Cartoni
- 20,10 **Natura ragazzi** A cura di Federico Razzoli
- 20,25 **Telegiornale Flash** [9057742]
- 20,30 **Un'estate da ricordare** (1985). Film d'avventura. Regia di Robert Lewis. Con James Farentino, Tess Harper, Bridgette Andersen [53810]
- 22,30 **Telegiornale** [6742]
- 23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [42617]
- 24,00 **Montecarlo nuovo giorno** [97105]
- 1,00 **Comrades-Jonni Bebb** (1966). Film drammatico. Regia di Bill Douglas. Con Robin Sears, William Gaminara, Vanessa Redgrave 1° parte [42202389]
- 1,30 **CNN**. In diretta



Greta Garbo, Melvyn Douglas



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [9194297]
- 12,00 **Tigri rosa**. Conducono Giorgio Mastrotta e Natalia Estrada [578487]
- 12,15 **Musica e spettacolo**. Programma musicale. 12ª puntata [302549]
- 12,45 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile
- **Marilena**. 1ª puntata (R) [516384]
- 13,55 e 0,20 **Andiamo al cinema** [107013]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [23346]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [3868568]
- 17,00 **Squadro**. Varietà per ragazzi [693520]
- 17,30 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile
- **Marilena**. 2ª puntata (R) [363947]
- 18,45 **Guida agli investimenti**. Conduce Paola Rota [9910520]
- 19,30 **Tigri rosa** [609636]
- 19,45 **Squadro**. Varietà per ragazzi
- 20,30 **New Transformers**. Cartoni [231520]
- 20,30 **Italia cento**. Conduce Pino Farinotti [5764297]
- 22,45 **Italia cento**. **Cortile** (1955). Film commedia. Regia di Antonio Petrucci. Con Georges Pajouly, Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo [2727984]
- 0,30 **Video Parade**. Conduce Joe Dentì. Replica



Eduardo De Filippo



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologia per amica** [585723]
- 13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali locali** [4686549]
- 13,30 **Cuore infedele**. Telenovela [149655]
- 14,30 **Le cose buone della vita**. Varietà condotto da Gigi e Andrea [905723]
- 16,00 **Rubrica cinema** [110433]
- 16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4927181]
- 17,30 **Padri in prestito**. Sit-com. 1ª visione Tv [618839]
- 18,00 **China Beach**. Telefilm. Con Dana Delany [362094]
- 19,30 **Aff. Sit-com**. Con Max Wright [805278]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [695891]
- 20,30 **Galig 77** (1984). Film d'avventura. Regia di Dan Gordon. Con David Keith, Malcolm Mc Dowell [304443]
- **23,00 **Action**. Conduce Guido Bagatta [814926]
- 23,00 e 0,45 **Notte Italiana**. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 **Il profumo della papaya verde** [62810]
- 8,15 **I quattrocento colpi** (1959). Film [7676549]
- 10,00 **Gli sgangheroni** (1992). Film [1838636]
- 11,20 **Cuore di tuono** [96587029]
- 13,25 **Ghostbusters-Acchiappafantasma** [7313655]
- 15,10 **Gunboat - o divennero eroi** [320758]
- 16,40 **+1 News** [9039100]
- 16,45 **Documentari** [3888100]
- 18,35 **Ballroom - Gara di ballo** [7689655]
- 20,05 **Movio magie** [549471]
- 20,40 **Giochi di potere** [234907]
- 22,40 **Animal House** (1979). Film [1093278]
- 0,30 **Trappola in alto mare** (1992). Film [6493230]
- 2,15 **Giovinazza spensierata** [9253259]
- 3,25 **Ghostbusters II - Acchiappafantasma II**



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [316094]
- 8,00 **Fitness** [5718556]
- 10,00 **Coast to Coast**. (R) [31685297]
- 13,30 **Il grande basket**. (R) [503433]
- 14,00 **Coast to Coast** [61799097]
- 19,00 **Windsurf**. Trenta minuti sulle ali del vento. Rubrica a cura di Luca Bontempelli [180471]
- 19,30 **Telesport** [516452]
- 19,35 **Sportime**. Condotto da Paolo Leopizzi [3757400]
- 20,30 **Football NFL: Cincinnati-Miami**. Differita [394907]
- 22,30 **La grande boxe**. A cura di Rino Tommasi [165162]
- 23,00 **Basilea. Tennis: Torneo Swiss Indoor**. (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-21,00 e 23,00 **La mascotte dei diavoli blu** (1948). Film di guerra. Regia di C. A. Batters. Con Giuliano Cabella, Dina Saezoli [74567487]
- 11,00 e 19,00 **Met Classical Gala**. Direttori L. Bernstein, J. Levine, J. Pritchard, T. Fulton. Orch. Metropolitan Opera. Con Luciano Pavarotti, Montserrat Caballé [17477471]
- 17,00 **Aff. Sit-com** [76271029]
- 1,00 **Teatro Dionisia. Festival Mondiale di Drammaturgia contemporanea. Guardando Il Pubblico**. Di R. Santana



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 9,00 **Good morning** [1327013]
- 11,00 e 14,35 **The Mix** [48206433]
- 14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 **Vm-Giornale Flash** [75494146]
- 18,00 **Zona mito. Peter Gabriel** [611926]
- 18,35 **The Mix** [864181]
- 19,30 **Vm-Giornale** [807636]
- 20,30 **The Mix** [860181]
- 21,30 **Woodstock**. Ricordo del concerto nel 25° anniversario con i grandi miti della canzone [104425]
- 23,30 **Vm-Giornale** [690433]
- 24,00 **I video della notte**



Peter Gabriel



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dapp [701655]
- 14,00 **The Afternoon Mix** [3918655]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [871549]
- 16,45 **Cine matic** with VJ Ingo [509075]
- 17,00 **MTV News At Night** [885742]
- 17,15 **3 From 1** [520568]
- 17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [992810]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Marjine van der Vlugt



NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [88551810]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [231704]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [909549]
- 16,00 e 18,15 **Maxivetrina**. News dalle aziende [210487]
- 16,15 **Stariandia**. Conduce Michela Albanese [4921907]
- 17,30 **Dance Television**. Musica, Spettacolo. Moda, DJ [855433]
- 18,30 **Piazza di Spagna**. Varietà. Con Andy Luotto [1710742]
- 20,30 **The show must go on III**. In ricordo di Freddie Mercury. Presenta Raffaella Corradi



Freddie Mercury



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 **Nero su rosa**. A cura di Dora Rametta
- **Shopping Club** [91723]
- 18,30 **I vostri soldi**. A cura di Carlo Arrigo
- **Shopping Club** [89162]
- 19,30 **TGA News Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club** [5617]
- 20,30 **Altri sgarbi**. Di Rosario Pacini
- **Shopping Club** [54452]
- 21,30 **Guerra & Pace**. A cura di Stefano Mosca
- **Shopping Club** [50636]
- 22,30 **TGA - TUTTOGGI**. Quotidiano d'informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club**

LAIKA.
Quando
la sicurezza
ti fa sentire
bene, dentro.

Ecovip



SU TUTTI I MODELLI ECOVIP LAIKA LA SICUREZZA È DI SERIE

* Cinture di sicurezza sia in cabina che nella cellula abitativa * Due ampie porte in cabina guida anche nei motorhome * Impianto gas con tubi in acciaio e protezioni in curva * Impianto elettrico a norme GS, con canalizzazione separata e guaine isolanti * Ruote gemellate posteriori * Idroguida * Parabrezza con ampia visuale di guida * Mobilio con profili antirullo * Scalino e zona di ingresso illuminati e antiscricciolo * Spia di segnalazione acustica per scalino aperto

LAIKA
CLUB CARD
grandi vantaggi
omaggio a chi
acquista Ecovip



SCEGLI LA SICUREZZA, SCEGLI UN ECOVIP LAIKA

LAIKA
all'avanguardia per tradizione

Ritagliare e spedire a: LAIKA Caravans S.p.A. - via B. Cellini 210/214 - 50028 Tavernelle Val di Pesa (FI)

NOME _____ COGNOME _____
VIA _____ TEL. _____
CITTA' _____ CAP _____ PROV. _____
Desidero ricevere la documentazione relativa a: Caravan Autocaravan Motorhome
Possiedo già: Caravan Autocaravan Motorhome
MARCA _____ MODELLO _____



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Gr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
6,43 Bolmare
6,48 **Gr - Oroscoipo**
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Gr - Regione**
7,20 **Questione di soldi**
7,48 **Gr - 10-50-100 anni fa**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Gr - Radio anch'io**
9,05 **Gr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radio** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Gr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Gr - Che si fa stasera?**
14,30 **Gr - Relais**
15,08 **Gr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
16,30 **Gr - Express. Viaggi, scoperte, incontri**
17,30 **Gr - Mondo calcio. Il pallone degli altri**
17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Right
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Gr - Radio Campus**
18,37 **Gr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascorta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **OGNI al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
0,33 **Gr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,07 23,09
Radiodieci 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodieci 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodieci. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7,16 **Una risposta al giorno.** Di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,05 **Scemmettiamo che...?**
8,15 **Chidovemoqueando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 10ª puntata. Con Omero Antonutti, Alessandro Quasimodo
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono
10,30 In diretta da Via Asiago **3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 Governeria con Paolo Testa
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Titti Radio flipper a premi. Con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi. Realizzazione di Donato Rivetta ☎ 0369/8031

16,15 Magic moments
16,39-19,30 Giri di boa
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
18,30 **Titoli Anteprima Gr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Dentro la sera. A cura di Corrado Caselli
21,36-23,30 A che punto è la notte
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 Taglio classico
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
Overture. La musica del mattino
Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Sabelli Fioretti e G. 3612241
Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
MattinoTre: invito al concerto. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello. (Trio Beaux Arts); Menahem Pressler, pf.; Isidore Cohen, vl.; Bernard Greenhouse, vc. L. Nono: Ha venido, canciones para Silvia, per soprano solista e coro di soprani a 6 voci su testo di Antonio Machado. (Solista Barbara Miller. Elementi della Schola Cantorum di Stoccarda dir. Cyltus Grotwald) ♦ J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56/a. (Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan)
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoniti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Economia** ☎ (06) 3612241
10,51 **Notte Pazina.** La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre.** Novità quotidiana di musica, teatro, cinema e arte a cura di Fiorella Lozzi **La Baraccata.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzi
13,00 Le figure della Radio di Alberto Goggi
13,05 Scatola sonora. Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera. 1ª parte

13,45 Scatola sonora. 2ª parte
14,00 Ricordando Leonardo Sciascia. 37ª puntata. **1912+1.** Regia di U. Benedetto
14,30 Scatola sonora. 2ª parte
15,03 Nota azzurre: il tema del giorno
16,00 On the road. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai. Clavicembalista Janos Sebesteny. J. Csemak: Partita ☎ Anonimo ungherese del XVIII sec.; Sonata ☎ Tradizionale (arr. Ferenc Farkas); Antiche danze ungheresi del XVIII secolo (Reg. eff. il 22-11-1971) ♦ The Dorian Quintet. J. Francaix: Quintetto per strumenti a fiato ☎ Berio: Opus number zero, musiche per bambini (Reg. eff. il 28-11-1971). A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemia.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Silvia Calandrelli
18,00 **Notte di Viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
Hollywood party. Un programma di Silvia Toso
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Stefano Catucci
— **Onda su onda** di Paquello Del Bosco

20,30 Topaze di Marcel Pagnol. Traduzione di Alessandro De Stefanis. Topaze: Paolo Stoppa; il Direttore musiche: Angelo Calabrese; Tamise: Nico Pepe; La Signora: Suzi Courtols; Rina Morelli; Adriana: Adriana Parrella. Regia di Guglielmo Morandi (Reg. 1954)
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,20 **Il Paradiso di Dante.** 21ª canto (Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Antonio Santrocchio. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Uno spregiudicato arrivista degli anni Venti

Paolo Stoppa e Rina Morelli sono i protagonisti di *Topaze*, la commedia di Marcel Pagnol che il Cartellone della prosa di Radiotre propone martedì 4 ottobre (ore 20,30) in un'edizione registrata nel 1954 diretta da Guglielmo Morandi. Drammaturgo e regista cinematografico francese molto attivo dagli anni Venti ai Cinquanta, Marcel Pagnol propone in questo lavoro l'amaro quadro di un'umanità di arrivisti e parassiti: da timido e onesto insegnante, Topaze diviene (anche per amore dell'ambigua Suzy) il devoto segretario di un faccendiere, dimostrandosi talmente abile, spregiudicato, ambizioso e prepotente da «soffiare» al faccendiere affari e amante.

Di scena in scena, man mano che la vicenda procede, vengono chiamati in causa tutti gli aspetti del nostro mondo, tutti gli atteggiamenti della nostra indole, per esservi bellamente infangati. La scuola, la famiglia, la pubblica amministrazione, la pubblica opinione, la stampa, sotto l'irresistibile chiave della deformazione caricaturale, ci vengono presentati come luoghi e occasioni di stupidità, di avidità, di egoismo, di bassa astuzia, di ipocrisia, di cinismo.

Oltre a Paolo Stoppa e Rina Morelli, quest'edizione di *Topaze* è interpretata da Mario Feliciano, Ivo Garrani, Nico Pepe e Giotto Tempestini. La commedia ha avuto anche tre versioni cinematografiche: la prima del 1932 interpretata da Louis Jouvet, la seconda (andata dispersa) diretta nel '36 dallo stesso autore, e una terza, diretta ancora da Marcel Pagnol, nel 1950 con Fernandel nel ruolo del protagonista.



Rina Morelli ha alternato il repertorio classico con autori contemporanei

GIORNALE RADIO RAI

Ritorna l'informazione a ritmo continuo

Con la fine della stagione estiva, ritornano su Radiouno (e sulle altre reti) i tradizionali appuntamenti con il Giornale Radio Rai che sulla prima rete viene in pratica trasmesso ogni ora, dalle 6 alle 24, con notiziari più ampi alle ore 7, 8, 13, 19, e 24. Ritorna anche *Zapping* che tra le 19,40 e le 20,40 circa offre un panorama delle notizie e dei servizi trasmessi contemporaneamente dai vari telegiornali. Ritornano anche, soprattutto nello spazio pomeridiano, tutte le trasmissioni tematiche (*Medicina e scienza*, *Campus*, *Che si fa stasera?*, *Relais*, ecc.) che arricchiscono e diversificano l'informazione di Radiorai. Su Radiodue sono confermate le edizioni dei Giornali Radio Rai, solitamente in onda alla scadenza delle mezzore, mentre il Giornale del Terzo è trasmesso, su Radiotre, alle 8,45 e alle 18,30.

3131

Di scena anche voci femminili

Dal lunedì 3 ottobre riprende su Radiodue, in diretta dagli studi di via Asiago, *3131*, una delle più longeve e famose trasmissioni radiofoniche, con oltre un quarto di secolo alle spalle e un seguito di ascoltatori sempre costante. La nuova serie - curata come sempre da Rita Manfredi - verrà trasmessa dal lunedì ai venerdì, dalle 10,30 alle 12, e affronterà principalmente i temi consueti della cronaca e dell'attualità (dal lavoro alle pensioni, dalla sanità alla scuola, dai problemi sociali al volontariato, ecc.), ma anche con attenzione alle proposte e ai suggerimenti che possono arrivare dagli ascoltatori. Accanto a un conduttore delle passate edizioni (una «voce amica», ben nota e apprezzata dagli ascoltatori) ci saranno anche due presenze femminili, analogamente a quanto era accaduto in edizioni passate.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di S. Rossi - J. Hummel - G. Donizetti - V. Bellini - C. Franck - F. Poulenc

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Barcarola in fa diesis maggiore per pianoforte op. 60 - Sol. V. Ashkenazy. W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K 205 - Elementi dell'Ortetto di Vienna. F. Liszt: Preludio e Fuga sul nome BACH per organo - Sol. A. Wicks. M. Ravel: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - C. Antonelli, arpa; G. Finazzi, fl.; E. Marini, clar. - Quartetto d'archi: A. Mosesti, L. Pocaterra, C. Pozzi, R. Brancatone. J. Massenet: Méditation Ja -Thais - V. N. Kennedy - Orch. Nazionale Filarmónica di Rio. Bonygne. F. J. Haydn: Concerto in do maggiore per organo e orchestra - Sol. G. Questa - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. I. Markewitch

◆ 9,00/MUSICHE DI SCENA: E. Grieg: Peer Gynt, suites op. 46 e op. 55 dalle musiche di scena op. 23 per il dramma di Ibsen - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. G. Rossini: Musiche di scena per «Edipo a Colono» di Sofocle, per basso, coro maschile e orchestra - Traduzione di Giovan Battista Giusti - Bs. P. Ciabassi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Gallini - M^o del Coro R. Maghini. J. Jones: Archaiaca: musica di scena dell'opera «Orythia» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti

◆ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: COLLEGIUM AUREUM; P. Locatelli: Concerto grosso in fa maggiore. SOPRANO EMILIA CUNDARI E CONTRALTO GIOVANNA FIORINI; G. B. Pergolesi: Confitetur tibi, Domine, salmo per soprano, contralto, coro e orchestra - Orch. dell'«Angelicum» e «Coro Polifonico italiano» dir. G. Bertola. QUARTETTO D'ARCHI DANESE E VIOLINISTA SERGE COLLOT; W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per archi K 614. PIANISTA PAUL BADURA SKODA; L. van Beethoven: Sonata n. 23 in fa minore op. 57 «Appassionata». DIRETTORE NEEME JARVI; F. Berwald: Sinfonie serieuse n. 1 in sol minore - Orch. Sinf. di Gothenburg

◆ 12,30/MUSICHE CORALI DI G. ROSSINI: Preghiera - Tu che di verde il prato - La notte del Santo Natale - Choeur des chœurs democrates - Salve o Vergine Maria - Chant funèbre à Meyerbeer - Coro da Camera di Roma della Rai e Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai - Elogio alle tre virtù teologali: La Fede - La Speranza - La Carità - Pr. J. C. Pennatier - Ensemble vocal Piquemal dir. M. Piquemal - Toast pour le nouvel An - Coro da Camera della Rai dir. A. Sacchetti

◆ 13,10/LI POEMA SINFONICO: A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77. Z. Fibich: Il crepuscolo, poema sinfonico op. 39. A. Bax: Christmas eve on the mountains, poema sinfonico

◆ 14,00/SCHUBERT-BRENDEL: F. Schubert: Sonata in la minore - Pf. A. Brendel

◆ 14,35/INTERMEZZO: G. S. Mercadante: Concerto in mi minore per flauto e orchestra - Fl. J. Galway - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: L'ELISIR D'AMORE, melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti. Adina: J. Sutherland; Nemorino: L. Pavarotti; Belcore: D. Cossa; Dulcamara: S. Malaspina; Giannetta: M. Casula - English Chamber Orchestra - «Ambrosian Opera Chorus» dir. R. Bonygne - M^o del Coro J. Mc Carthy

◆ 17,30/DALLA LETTERATURA PIANISTICA; F. J. Haydn: Sonata n. 4 in sol maggiore - Pf. W. Akl. F. Schubert: Sonata n. 17 in re maggiore op. 53 - Pf. G. Weichert

◆ 18,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Ouverture in sol minore per tre oboli, fagotto, archi e continuo - Ouverture Suite - Concertus Musicum di Vienna dir. N. Harnoncourt. B. Filies: Ninna nanna - Sopr. M. Freni - Orch. dell'Ente Autonomo del Teatro Comunale di Bologna dir. L. Magiera. T. A. Arne: Bacchus and Ariadne, cantata - R. Tear, ten.; S. Preston, cemb. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. F. Schubert: Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - Duo pianistico E. ed E. Ghiles. E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21 per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel

◆ 20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WOLFGANG SAWALLISCH; R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. della Staatskapelle di Dresda

◆ 21,30/MUSICHE DEL '900 STORICO: A. Schoenberg: Pélleas et Mélisande, poema sinfonico op. 5 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ 22,15/CONCERTO BAROCCO; J. Pachelbel: Suite in sol maggiore, per archi e continuo - Orch. Complesso «Musica Antiqua» di Colonia dir. R. Goebel. H. Biber: Sonata a 6 «Die pauern Kirshafft» - Complesso «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt. G. B. Lully: Nuits de trompettes - Orch. da camera «Jean-Louis Petit» dir. J.-L. Petit. T. Albinoni: Concerto in do maggiore, per violino, orchestra d'archi e cembalo - Vi. P. Toso - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di S. Rossi - H. Biber - C. Debussy - M. Marais - G. Bottesini - A. Bruckner

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- **6,00 Euronews** [2569476]
- **6,45-9,30 TG 1** e RAIUNO presentano
Unomattina. Con Livia Prezantori e Luca Giurato
- 6.45-7.30 **TG 1 - FLASH** [4219259]
- 7.00-8.00 **9,00 TG 1** [8089360]
- 7.35 **TGR Economia** [9537698]
- 8.30 **TG 1 - FLASH** ⚡ L.I.S. [86056]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [6474679]
- **9,35 Cose dell'altro mondo**. Telefilm
La recita di Lindsay [5656762]
- **10,00 TG 1** [43563]
- **10,05-11,45 Ai di là della vita** (1964). Film drammatico. Regia di Alex Segal. Con Jean Simmons, Robert Preston [2562476]
- 11.00 **Da Napoli TG1** [6337476]
- **11,45** In diretta da Ischia. **Verdemattina**. Conducono Luca Sardella e Janira Majello [1324143]
- **12,25 Che tempo fa** [5556018]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [74940]
- **12,35 La signora in giallo**. Telefilm
Panico a Cabot Cove [8939360]
- **13,30 TELEGIORNALE** [1037]
- **14,00 Primmisima**. Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Gianni Raviele [27921]
- **14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [103327]
- **14,50 Avventura e sogno. Alla conquista del West**. Telefilm. 2ª puntata [8098476]
- **15,45-17,55 Solletico**. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [1441211]
- 15.55 **Viva Disney con Ecco Pippo** [8377563]
- 16,25 **L'Uomo Ragno**. Cartoni [9146785]
- 17,30 **Zorro**. Telefilm [25414]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [2667132]
- **18,00 TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [78582]
- **18,20 In viaggio nel tempo**. Telefilm. 1ª visione. *Liberaci dal male* ⚡ 777 [5379360]
- **19,05 Mi ritorni in mente** [431211]
- **19,50 Che tempo fa** [727966]
- **20,00 TELEGIORNALE** [582]
- **20,30 TG 1 Sport** [90619]
- **20,40** Donne al bivio. **Doppio rapimento**. Film tv. 1ª visione. Regia di Richard Colla. Con Mariel Hemingway, Jeff Kober, James Russo ⚡ 777 [732817]
- **22,30 Umberto - Umberto. Eco alla Buchmesse**. In anteprima il nuovo romanzo di Umberto Eco alla fiera del libro di Francoforte. Regia di Loris Mazzetti. A cura di Franco Porcellari [389]
- **23,00 TG 1** [46394]
- **23,10 TG Mercoledì sport** [1010921]
- **24,00 TG 1 - NOTTE** [23475]
- **0,05 Che tempo fa** [7033439]
- **0,10 Oggi al Parlamento** [135631]
- **0,20** Sequenza italiana: cinema anni '90. **Che ora è** (1989). Film. Regia di Ettore Scola. Con Marcello Mastroianni, Massimo Troisi, Anne Parillaud [8476070]
- **1,55 DSE - Sapere. Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 8ª p. *Area Ingegneria*. 1ª parte

DOPPIO RAPIMENTO



20,40

Film Tv

La piccola Lauren, contesa tra la madre americana, Cathy Mahone (**Mariel Hemingway**) ed il padre giordano Ali, viene rapita da quest'ultimo e portata nella cittadina di Jarash. Nessuna via legale sembra disponibile per Cathy che vuole riavere con sé la bambina: la legge islamica affida al padre la potestà sui figli fin dai sette anni d'età. Solo il gruppo israeliano della Delta Force sembra in grado di aiutare, con i suoi metodi spicci la madre angosciata.

CHE ORA È



0,20

Film

La visita che Marcello Rinaldi (**Marcello Mastroianni**) fa al figlio Michele (**Massimo Troisi**), militare di leva, è resa difficile dall'incomunicabilità che divide il padre, ricco avvocato sessantenne, dal figlio che è alle prese col proprio futuro. E' soprattutto uno scontro di modelli di vita, che sembra trovare un singolare punto di incontro nell'orologio d'argento del nonno ferroviere che il padre dona a Michele. (durata: 93')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,25-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
- **2,25 Doc Music Club** [9829709]
- **2,55 TG 1 - NOTTE**. Replica [48581341]
- **3,00 Il cappello sulle ventitre**. 3ª puntata [9918273]
- **3,40 Dove sta Zazà** (1973). 2ª puntata. Spettacolo musicale con Gabriella Ferri. Regia di Antonello Falqui [8313273]
- **4,45 Doc Music Club** [3886612]
- **5,15 Diplomi Universitari a distanza**.
- **5,15** Misure elettroniche, lezione 4 [9323902]
- **6,00 Euronews**

- **6,35 Nel regno della Natura**. Il ghepard non deve morire [8529940]
- **7,00 Euronews** [87921]
- **7,10-8,55 Quante storie!**
- **7,10 Tom & Jerry**. Cartoni [3149489]
- **7,35 Gli antenati**. Cartoni [3984785]
- **8,00 Le avventure di Black Stallion**. Telefilm. *Fiducia tradita* [50853]
- **8,25 Lassie**. Telefilm. *Pokey* [2419582]
- **8,55 Ai di qua del Paradiso**. Telefilm *Una fidanzata inaspettata* [5716037]
- **9,45 Beautiful**. 134ª puntata [6098389] ⚡ 778
- **11,30 TG 2 - 33**. A cura di Luciano Onder [6689389]
- **11,45 TG 2 - MATTINA** [3173766]
- **12,00 I fatti Vostr**. Un programma di Michele Gardi e di Marcello Ciocolini, Giochi Flora e Roy Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [32211]
- **13,00 TG 2 - GIORNO** [66834]
- **13,25 TG 2 - Economia** [4910835]
- **13,35 Meteo 2** [2603582]
- **13,45 Siamo alla frutta**. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani in collaborazione con Pasquale D'Alessandro [749143]
- **14,15-15,35 Supersop**
- **14,15 Paradise Beach**. Soap opera. 3ª puntata [102698] ⚡ 778
- **14,45 Santa Barbara**. 879ª puntata [8911650]
- **15,35-18,10 La cronaca in diretta**. *Un quotidiano dentro la realtà*. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [2994940]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [1134105]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [5273327]
- **18,10 Dal Parlamento** [2629360]
- **18,15 TGS Sportsera** [2048037]
- **18,25 Meteo 2** [2037921]
- **18,35 In viaggio con Sereno Variabile**. Con Osvaldo Bevilacqua [4407940]
- **18,45 L'ispettore Tibbs**. Telefilm *Cattive compagnie* [8416969]
- **19,45 TG 2 - SERA** [578582]
- **20,15 TGS Lo sport** [1163360]
- **20,20 Se lo fossi... Sherlock Holmes**. Con Jocelyn [7292259]
- **20,40 Doppio taglio** (1986). Film giallo. Regia di Richard Marquand. Con Glenn Close, Jeff Bridges, Peter Coyote, Robert Loggia [532899] ⚡ 778
- **22,30 Vita d'ospedale**. *Viaggio nella sanità italiana*. Di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniscalchi. Realizzato con la collaborazione di un gruppo di medici e infermieri dell'ospedale Niguarda di Milano. 2ª puntata [33766]
- **23,20 TG 2 - NOTTE** [8324698]
- **23,35 Meteo 2** [4007230]
- **23,40 Inkantina**. *Comici che sbucano dal sottobosca*. Di Attilio Corsini, Daniele Formica e Dario Vergossola. Da un'idea di Arnaldo Bagnasco [4003230]
- **0,25 Appuntamento al cinema** [9938065]
- **0,30 Piccoli mostri** (1988). Film. Regia di Richard Greenberg. Con Fred Savage, Howie Mandel [6642780]
- **2,10 Possibili, impossibili - Incontri di ieri e di oggi**... *Altri tempi*. Con Cristina Grado e Nicola Elmi

RAITRE
NUMERO SHOWVIEW 003



SIAMO ALLA FRUTTA

13,45 Varietà
Michele Mirabella e Toni Ganni non hanno smesso i panni dei «professori». Eccoli ancora alle prese con giochi di parole, parole italiane e modi di dire ma... caduti un po' in disuso. Volete telefonare? Telefonate allo 0769/73967 e, se sarete bravi, potrete vincere fino a 1 milione, 200.000 lire per ogni risposta esatta. Ma non si tratta di giochi soltanto, momenti di svago sono assicurati dalla presenza di ospiti eccezionali.

DOPIO TAGLIO



20,40 Film
San Francisco. L'avvocata Teddy (Glenn Close) difende il giornalista Jack (Jeff Bridges), fortemente indiziato per l'assassinio della ricca consorte, dalla quale eredita un grosso patrimonio. Durante il processo la donna si innamora del suo cliente, convinta della sua innocenza. Giallo psicologico dai sapori hitchcockiani. (durata: 104')

VITA D'OSPEDALE

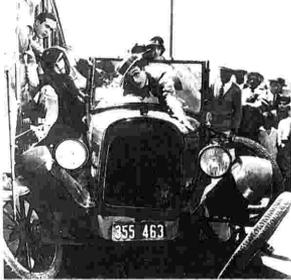
22,30 Documenti
Seconda puntata dell'inchiesta sulla sanità, tra 118 (il numero telefonico che mette in azione la macchina del soccorso d'urgenza), le ambulanze e gli elicotteri delle équipe mediche d'emergenza. Un'escursione che si conclude nei reparti di punta e tra le alte specialità dell'ospedale: la neuroianimazione, con i suoi terribili problemi (la mancanza di posti, il momento della morte clinica), e i centri per i trapianti.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,35-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,35 **Passerella di canzoni** [6260970]
- 3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
- 3,00 Informatica 1, lezione 4 [9988032]
- 3,55 Matematica 1, lezione 4 [6238341]
- 4,50 Elettronica 1, lezione 4 [2393542]
- 5,45 Teoria dei segnali, lezione 4 [7504273]
- 6,30 **Divertimenti**

- 6,25 **TG 3 - Edicola** [9738853]
- 6,45-12,00 **LALTRARETE**
- 6,45 **DSE - Sapere - Gli indiani d'America 500 anni dopo.** *Indios dell'Amazzonia - Perù, Ecuador, Brasile* [1208124]
- 7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [3975785]
- 7,30 **DSE - Passaporto. Viens jouer avec nous** [8215853]
- 7,45 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [3956650]
- 8,00 **DSE - Scheda Scienza. Il suono: 3°.** *Il suono e la musica* [1834]
- 8,30 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [6482698]
- 8,45 **DSE - L'altra Sicilia.** *Per i filmati regia di Giovanna Bongiorno. 3° puntata. Megara Hyblaea* [2008747]
- 9,15 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [3378105]
- 9,30 **DSE - Eventi. La Seconda Guerra Mondiale vista dagli inglesi.** *3° puntata* [9899]
- 10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [10211]
- 10,15 **DSE - Ambientevivo.** *Di Licia Cattaneo. Laboratorio Natura - Come eravamo - Visitiamo Fordongianus. 1° parte* [9559921]
- 10,45 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [4927969]
- 11,00 **DSE - Panoramique. Europa-America: situazioni a confronto. Integrazione degli immigrati: Barlucce Parigi - Los Angeles.** *Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni* [5018]
- 11,30 **Euronews - No Comment** [6609143]
- 11,45 **DSE - Se non ci fosse il legno.** *Se non ci fosse il legno... gli imballaggi* [3160292]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDDODICI** [70679]
- 12,15 **Da Milano Tgr E.** *Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata giornale al servizio del cittadino* [3266655]
- 12,30 **TGR Leonardo** [77037]
- 12,40 **Dove sono i Pirenei?** *Con Rosanna Cancellieri* [711969]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [29389]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [198495]
- 14,50 **DSE - Caramella 3.** *Con Valeria Ciangottini e gli Specchio* [412766]
- 15,15-16,30 **TGS Derby** [1808871]
- 15,20 **Castiglione delle Stiviere. Calcio femminile: Italia-Danimarca.** *Amichevole* [458259]
- 16,00 **Praia a Mare. Tuffi grandi altezze: Coppa del mondo**
- 16,30 **DSE - Dottore In...** *Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 19ª puntata. Area Psicologia* [6619]
- 17,00 **DSE - Parlo semplice.** *Conduce Gabriele La Porta. Una certa televisione favorisce le perversioni sessuali?* [94037]
- 18,00 **Vento di Mykonos.** *Documentario di Andrea Cchetti* [48650]
- 18,45 **TG 3 Sport - Meteo 3** [624969]
- 19,00 **TG 3** [765]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [39037]
- Blob Soup.** *Chop Suey.* *Con Harold Lloyd* [392563]
- 20,10 **Blob. Di tutto di più** [7265105]
- 20,30 **Un giorno in Pretura.** *Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi* [61872] □777
- 22,30 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA** — **Meteo 3** [41476]
- 22,45 **Speciale 3.** *Di Andrea Barbatò. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarà* [195872]
- 23,50 **Il ritorno di Sherlock Holmes.** *Telefilm. Il rituale del Musgrave* [939018]
- 0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - Meteo 3** — **Appuntamento al cinema**

BLOB SOUP



19,50 Cinema
Harold Clayton Lloyd entra nel cinema quasi per caso trasferitosi a San Diego con la famiglia nel 1913 cominciò a lavorare come comparsa. Gli ci vollero tre anni per farsi conoscere: fece partecine in film dimenticati fin quando non incontrò Hal Roach, suo futuro produttore. Insieme immaginarono il personaggio comico-serio Luca il Solitario. Questo cortometraggio *Chop Suey* è del 1919.

UN GIORNO IN PRETURA



20,30 Attualità
Le telecamere tornano nella corte d'assise di Brindisi per raccontare la storia passionale e terribile dell'uccisione della moglie e della figlia di **Cataldo Curci**. Le schermaglie tra accusa e difesa tendono a definire e distinguere le diverse responsabilità dei due imputati.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta **Blob Cartoon** [2871964]
- 1,45 **Blob. Di tutto di più.** *Replica* [2061273]
- 2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,00 **TG 3 NUOVO GIORNO.** *Replica* [8337341]
- 2,30 **Una cartolina musicale** [7220186]
- 2,45 **Cinema Italiano degli anni '30 e '40. L'abito nero da sposa** (1945). *Film drammatico. Regia di Luigi Zampa.* *Con F. Giachetti, J. Laurent, C. Tamberlini* [7991525]
- 4,15 **Aria di Parigi** (1954). *Film drammatico. Regia di M. Carné.* *Con J. Gabin, F. Lulli, A. Ninchi* [1610506]
- 6,05 **Jazz concerto: Stan Getz.** *2° parte*



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7569698]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [65289259]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☐ 0769/64334 [1138211]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [42766]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2630495]
- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1076ª puntata [330698]
- 14,05 **Complotto di famiglia.** *Il malato immaginario.* Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1562650]
- 15,20 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [790747]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni. *Una meravigliosa festa da ballo* [17018]
- 16,15 **Tazmania.** Cartoni *Arriva Kitty* [9913389]
- 16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [176872]
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Il campionato di Football* [86037]
- 17,25 **Il meglio di Bim Bum Bam** [4827495]
- 17,30 **Insuperabili X-Men.** Cartoni *A qualunche costo* [3501]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [3919327]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichelli [87259]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☐ 144/222900 [6037]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [34018]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** [2384037]
- 20,40 **Festival Italiano.** Varietà condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi. 2ª puntata [660037]
- 22,40 **Braccio di ferro.** A cura di Enrico Mentana. 1ª puntata [8499143]
- 23,10 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [129766]
- 24,00 **TG5 - Notte** [69877]
- 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9158051]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7192148]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5217544]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6608273]
- 2,30 **Braccio di ferro.** Replica [7195186]
- 3,30 **Miracoli.** Replica [7199902]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7175322]
- 5,30 **Nonsolomoda.**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

BEAUTIFUL

13,40 Soap opera

Non si parla d'altro: del bacio fra Ridge e Brooke, immortalato dopo la sfilata da un fotografo d'assalto. La fotografia è arrivata anche in Scovena e Taylor, disperata, è finita dritta fra le braccia di James. Brooke sospetta che Ridge si stia servendo dei bambini per riconquistarla e riappropriarsi dell'azienda.



FESTIVAL ITALIANO

20,40

Varietà

Mike Bongiorno, affiancato da Antonella Elia, conduce la seconda serata della maratona canora. Un test gustoso per assaporare le nuove uscite di dodici big della canzone italiana: **Mietta E' di nuovo gennaio**, **Nek Angeli nel ghetto**, **Mariella Nava Esco di scena**, **Riccardo Fogli Quando sei sola**, **Fausto Leali Niente di te**, **Gianni Bella Non rubare**, **Franco Fasano Anch'io**, **Cristiano De Andrè Cose che dimentico**, **Jo Squillo Potresti essere tu**, **Mia Martini Viva l'amore**, **Luca Madonia Mio perpetuo** e l'inedito trio formato da **Alberto Castagna**, **Marco Columbro** e **Gerry Scotti** *Le voci del cuore*.

BRACCIO DI FERRO

22,40

Attualità

Terzo ciclo del settimanale di informazione del TG5. Stessa formula - un confronto diretto fra due persone che propugnano tesi contrapposte - ma allargamento dei temi e problemi, non più limitati alle questioni di natura politica. Ad affrontarsi nel «faccia a faccia» ci saranno infatti anche personaggi del mondo della cultura, della società o comunque legati più o meno direttamente all'attualità. Anche questa volta spetterà ad Enrico Mentana il compito di moderare e contenere il confronto entro limiti di chiarezza e correttezza.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four
 - **Martina e il campanello misterioso**
 - **Scuola di Polizia**
 - **Una classe di monelli per Jo**
 - **The real Ghostbusters**
 - **Là sui monti con Annette**
 - **Kidd video** [48419056]
- 9,20 **Hazzard.** Telefilm [9703037]
- 10,25 **Starks & Hutch.** Telefilm [6081501]
- 11,25 **A - Team.** Telefilm [8106501]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6841785]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [40495]
- 12,40 **Studio sport** [420230]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
 - **Spank, tenero rubacuori**
 - **Conan** [1224969]
- 14,00 **Studio aperto.** News [4940]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni ☐ 0769/64322 [859834]
- 16,00-18,15 **Smile.** Varietà con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [97560]
- 16,15 **Street Justice.** Telefilm [227211]
- 17,15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [162679]
- 17,30 **Wrestling Report** [88495]
- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm *Un premio per Ron* [953414]
- 18,15 **Ciclismo: Giro del Piemonte.** **Milano-Torino** [8207178]
- 19,30 **Studio aperto.** News [22722]
- 19,50 **Studio sport** [3019650]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [6292]
- 20,30 **Tutto può accadere** (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Bryan Gordon. Con Jennifer Connelly, Bryan Whaley [18292]
- 22,30 **Benvenuti in casa Addams.** A cura della Redazione di CIAK [5327]
- 23,00 **Strade di fuoco** (1984). Film drammatico. Regia di Walter Hill. Con Diane Lane, Michael Paré [35969]
- 1,00 **Studio sport** [6602099]
- 1,30 **Ciak News** [7182761]
- 1,40 **Starks & Hutch.** Telefilm [5806344]
- 2,20 **A-Team.** Telefilm [7473148]
- 3,30 **Street Justice.** Telefilm [7197544]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [7173964]
- 5,30 **Starks & Hutch.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

**TUTTO
PUO' ACCADERE**



20,30

Film 1° Tv

Un giovanotto, chiacchierone e vanesio (**Frank Whaley**), dopo tante belle speranze si trova a fare il guardiano notturno in un grande magazzino, in realtà li fa tutto quel che vuole. Gli capita per esempio la ghiotta occasione di familiarizzare con una bella ragazza longilinea (**Jennifer Connelly**) che cerca di sfuggire all'ossessante educazione di un padre repressivo. Amoreggiano, sventano l'irruzione di due malviventi e alla fine se ne vanno in California per iniziare un'ennesima nuova vita... (durata: 100')



23,00

Film

La rock-star Ellen (**Diane Lane**) viene sequestrata dai Bombers, una gang di teppisti motorizzati. In suo soccorso giunge l'ex-boyfriend Tom (**Michael Paré**), assoldato per l'occasione dell'attuale amante della ragazza, Billy Fish (**Rick Moranis**). Salvataggio e ritorno di fiamma. Vigorosa favola rock'n roll impreziosita da una ricca colonna musicale di Ry Cooder. (durata: 93')

- 6,45 **Love boat.** Telefilm [4929872]
- 7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8747]
- 8,00-17,00 **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☐ 0369/56126 [92853]
- 8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3967018]
- 8,30 **Pantanal.** Telenovela [5495]
- 9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [87785]
- 10,00 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [5740]
- 10,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [82230]
- 11,30 **TG 4 - Mattina** ☉ L.I.S. [6747]
- 12,00 **Antonella.** Telenovela [34679]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera [4360] ☼ 777
- 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [44056]
- 14,30 **Hollywood. La valle delle bambole.** Soap opera. Replica [3495]
- 15,00 **Topazio.** Telenovela [41853]
- 16,00 **Principessa.** Telenovela [16259]
- 17,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [23747]
- 17,50 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [2042853]
- 18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [96495]
- 19,00 **TG 4 - Sera** [308]
- 19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7211853]
- 20,45 **Il ricatto.** Film Tv. Con Massimo Ranieri. 4° puntata [199698]
- 22,35-0,30 **I bellissimi** di Retequattro. **Spio come noi** (1985). Film commedia. Regia di John Landis. Con Chevy Chase, Dan Aykroyd [7478389]
- 23,45 **TG4 - Notte** [3301292]
- 0,50 **Rassegna stampa** [3880983]
- 1,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8331167]
- 1,30 **Top secret.** Telefilm [5795761]
- 2,25 **Mannix.** Telefilm [1416506]
- 3,15 **Rassegna stampa.** Replica [9439235]
- 3,25 **Love boat.** Telefilm [1556803]
- 4,15 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8609902]
- 4,45 **Rassegna stampa.** Replica [1317490]
- 4,55 **Mannix.** Telefilm [4384964]
- 5,45 **Top secret.** Telefilm

PRINCESSA

16,00

Telenovela

A fare le spese del patto scellerato fra Marcello e Gastaldi sarà sicuramente Monica. Ora è al settimo cielo ma non sa cosa l'aspetta. Marcello la sposerà solo perché Gastaldi si è impegnato a ripianare i debiti dell'impresa Mastronardi. E non sa che Gastaldi non ha intenzione di adempiere alla promessa.

IL RICATTO



20,45

Film Tv

Massimo (**Massimo Ranieri**) attraversa un momento di crisi; si sente inutile, fallito. A cena con Leonetta (**Barbara Nascimbene**) le comunica la sua intenzione di passare dall'altra parte, quella dei corrotti vincenti. Massimo chiede alla donna di metterlo in contatto con il «sottosegretario» (Orazio Orlando) di cui diventa presto l'uomo di fiducia. Un giorno durante un «vertice» della malavita, Massimo viene smascherato. Sorpreso mentre scatta alcune foto, viene picchiato e abbandonato sul ciglio della strada...

SPIE COME NOI

22,35

Film

Due agenti dei servizi segreti americani, l'indolente Emmet Fitz-Hume (**Chevy Chase**), nostalgico di vecchi film e Austin Millbarge (**Dan Aykroyd**, nella foto con **Donna Dixon**), confinato nei laboratori sotterranei del Pentagono, sono scelti dagli alti papaveri del ministero della difesa per un'impresa disperata. Finiscono per scontrarsi con i Russi nell'Afghanistan giocandosi la pelle non tanto con il successo della missione, quanto con la capacità di beffare sia la Cia, sia il Kgb. (durata: 102')



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [9722766]
- 8,30 He Man, Cartoni [5389]
- 9,00 Quartieri Atti, Telefilm [60318]
- 9,30 L'Invincibile Blue Falcon, Cartoni [9105]
- 10,00 Natura amica [1114]
- 10,30 Scooby Doo, Cartoni [8853]
- 11,00 Agente speciale 86: un diavolo in scorza, Telefilm [9582]
- 11,30 Pow Wow, Cartoni [3488211]
- 11,50 Sale, pepe e fantasia, con Wilma De Angelis [7102124]
- 12,30 Dallas, Soap opera [97650]
- 12,30 TMC Sport [7037]
- 14,00 Telegiornale Flash [51414]
- 14,45 Love Streams - Scia d'amore (1984), Film drammatico, Regia di John Cassavetes, con Genia Rowlands, Diahnne Abbott [5131124]



John Cassavetes

- 16,35 Tappeto Volante [3578747]
- 17,45 Ai confini dell'Arizona, Telefilm [1623414]
- 18,45 Telegiornale [1908292]
- 19,45 I cinque Samurai, Cartoni [890495]
- 20,10 Natura ragazzi, A cura di Federico Fazuoli [3500211]
- 20,25 Telegiornale Flash [9024414]
- 20,30 La voce dell'innocenza, Film drammatico, Regia di Linda Otto, con Brad Davis, Jill Clayburgh, Gary Frank [12018]
- 22,30 Telegiornale [2853]
- 23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante [18105]
- 24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [87273]
- 0,15 Crono Testi di motori [2154542]
- 1,00 Comrades-Uomini liberi (1986), Film drammatico, Regia di Bill Douglas, con Robin Seans, William Gaminara, Vanessa Redgrave, 2ª parte [6699525]
- 1,30 CNN, In diretta



NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [9161969]
- 12,00 Tigi rosa, Conducono Giorgio Mastrotta e Natalia Estrada [952940]
- 12,15 Musica e spettacolo, Programma musicale [476940]
- 12,45 Rosa TV, Rotocalco femminile Marilena, Telenovela, 2ª puntata, (R) [5683056]
- 13,55 e 22,30 Andiamo al cinema [1974785]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [726327]
- 14,30 Pomeriggio insieme [3828940]
- 17,00 Sognando, Varietà per ragazzi [188143]
- 17,30 Rosa TV, Rotocalco femminile Marilena, Telenovela, 3ª puntata [3693143]
- 18,45 Guida agli investimenti, Conduce Paola Rota [9987292]
- 19,30 Tigi rosa [189327]
- 19,45 Sognando, Varietà per ragazzi
- 19,45 New Transmissions, Cartoni [737259]
- 20,30 Il padre americano (1985), Film drammatico, Regia di Philippe Changiot, con Natalie Nell, Giuliano Gemma [5731969]
- 22,45 Racing time, L'emozione dello sport a quattro ruote, 4ª puntata [5133389]



Jason Williams

- 23,15 Zona pericolosa II (1987), Film thriller, Regia di Geoffrey G. Browsers, con Jason Williams, Robert Random



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologia per amica [122196]
- 13,15-15,45 e 19,00 Telegiornale locali [4646921]
- 13,30 Cuore infedele, Telenovela [966018]
- 14,30 Le cose buone della vita, Varietà [4781124]
- 16,00 Rubrica cinema [681476]
- 16,15 e 0,30 Programmazione locale [4994853]
- 17,30 Padri in prestito, Sit-com [1363834]
- 18,00 Cinema Beach, Telefilm, Doppio gioco [826747]
- 19,30 Alf, Sit-com, con Max Wright [385969]
- 20,00 Ken il guerriero, Cartoni [375582]
- 20,30 Sesso, bugie e rock and roll (1992), Film drammatico, 1ª tv, Regia di Jonathan Sanger, con Jean Smart, Tom Wopat [507414]
- 22,30 Action, Conduce Guido Bagatta [361389]
- 23,00 e 0,45 Notte Italiana, Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,10 Giochi di potere (1992), Film [5317263]
- 8,10 Gubus - e diventerò Onor (1987), Film [6352124]
- 9,45 Playboys (1992), Film [7342853]
- 11,35 Ballroom - Gara di ballo (1992), Film [3889211]
- 13,10 Ghostbusters (1989), Film [8219489]
- 15,05 La gatta e la volpe (1992), Film [9155143]
- 16,40 + 1 News [9006872]
- 16,45 Documentari [3978582]
- 18,05 Fiorie [5422785]
- 20,05 Movie Magic [327114]
- 20,40 Un incantevole aprile (1991), Film [368308]
- 22,10 I cordi telepiù [7630785]
- 22,30 La morte ti fa bella (1992), Film [6795389]
- 0,15 La moglie del soldato (1992), Film [3785728]
- 2,10 Il ventaglio della poma-pour [6139490]
- 3,35 Nel panni di una bionda



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [898143]
- 8,00 Firenze [3053768]
- 10,00 Coast to Coast, (R) [31652969]
- 13,30 La grande boxe, (R) [402704]
- 14,00 Coast to Coast [17942327]
- 18,30 Six Days USA, (R) [458414]
- 19,00 Motori - CIVT [637834]
- 19,30 Telesport [307245]
- 19,35 Sportime, Condotto da Paolo Leopizzi [4689259]
- 20,15 Calcio: Kaiserautoren-Bayern Monaco, Campionato tedesco [649124]
- 22,00 Wundurf, (R) [646582]
- 22,30 Il grande tennis, A cura di Rino Tommasi [645853]
- 23,00 Rugby: Italia-Romania, Qualificazioni Coppa del Mondo, (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-21,00-23,00 e 1,00 Sotto la croce del Sud (1938), Regia di Guido Brignone, con Doris Duranti, Antonio Centa [74461259]
- 11,00 A live concert with sir Georg Solti, Musiche di R. Strauss, F. Liszt, Smetana, Orch. Symphonieorchester [17444143]
- + 3 News [375650]
- 17,00 Net Classical Gala, Direttori L. Bernstein, J. Levine, J. Pritchard, T. Fulton, Orch. Metropolitan Opera, Con Luciano Pavarotti, Montserrat Caballé



NUMERO SHOWVIEW 009

- 9,00 Good morning [1394785]
- 11,00 e 14,35 The Mix [48273105]
- 14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 Vm-Giornale Flash [80051378]
- 18,00 Zona mito, Motley Crue [166921]
- 18,35 The Mix [344872]
- 19,30 Vm-Giornale [387327]
- 20,00 The Mix [153582]
- 21,30 Woodstock, Ricordo del concerto nel 25° anniversario con i grandi miti della canzone, Jimi Hendrix [505056]
- 23,30 Vm-Giornale [185056]
- 24,00 I video della notte



Jimi Hendrix



NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [258018]
- 14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [3985327]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [335292]
- 16,45 Cine Matic with VJ Ingo [660786]
- 17,00 MTV News At Night [356785]
- 17,15 3 From 1 [810489]
- 17,30 Dial MTV VJ Enrico [470143]
- 18,00 Music Non-Stop with Marjine van der Vlugt



NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [88528582]
- 14,00-19,00 e 22,30 Telegiornale regionale [728785]
- 14,30 Pomeriggio insieme, [465650]
- 16,00 e 18,15 Maxivetrina [601230]
- 16,15 Starlandia, Conduce Michela Albanese [4998679]
- 17,30 Dance Television, Musica, Spettacolo, Moda, DJ [335124]
- 18,30 Piazza di Spagna, Varietà, con Andy Luotto [283143]
- 20,30 Amanti, Sceneggiato, con Cheryl Ladd, Lee Horsley [520105]
- 21,30 Speciale Piazza di Spagna, Varietà, con Andy Luotto



Jane Seymour, C. Plummer



NUMERO SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa, A cura di Dora Rametta Shopping Club [76969]
- 18,30 I vostri soldi, A cura di Carlo Arrigo Shopping Club [71698]
- 19,30 TGA News Quotidiano di informazione, A cura dei servizi giornalistici di Rete A Shopping Club [9360]
- 20,30 Altri garbi, Di Rosario Pacini Shopping Club [20940]
- 21,30 Guerre & Pace, A cura di Stefano Mosca Shopping Club [26124]
- 22,30 TGA - TUTTOGI, Quotidiano d'informazione, A cura dei servizi giornalistici di Rete A Shopping Club



Dal 1° al 5° estratto **MALDIVE**

Viaggio aereo da Roma o Milano per le MALDIVE più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di BODUHITHI.

6° e 7° estratto **CARAIBI**

Viaggio aereo da Roma o Milano per TOBAGO più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di ARNOS VALE.

8° estratto **CARAIBI**

Viaggio aereo da Roma o Milano per NORTH CAICOS più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE PROSPECT OF WHITBY.

VOLA AL CINEMA & VINCI VACANZE



Gioca ogni settimana con



CLUB Vacanze e 20th CENTURY FOX
presentano
"CINEVACANZE"



Dal 9° al 15° estratto **ITALIA**
Soggiorno per due persone in pensione completa presso il villaggio CLUB VACANZE TRITON di SELLA MARINA.

REGOLAMENTO

Partecipare al concorso CINEVACANZE e vincere uno dei fantastici viaggi Club Vacanze, è semplicissimo! A partire dal 2 settembre vai a vedere uno dei 6 grandi films 20th Century Fox: **BAD GIRLS • TRUE LIES • BABY BIRBA • SPEED • AIRHEADS • IL MIRACOLO DELLA 34ª STRADA**, incolla il biglietto del cinema sull'apposito tagliando, che dovrai compilare con i tuoi dati e far convalidare con un timbro in una qualsiasi delle oltre 2.000 agenzie di viaggio selezionate dal Club Vacanze. Inserisci il tutto in una busta affrancata ed invia, entro e non oltre il 16 gennaio 1995, a: **TV Radiocartiere Concorso CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma**. Se potrai far parte dei fedelissimi e vedrai almeno 3 dei grandi films 20th Century Fox, allegando 3 biglietti anziché 1, se sarai tra i primi 5.000, riceverai direttamente a casa un simpatico ed esclusivo gadget del Club Vacanze.

L'estrazione dei premi è prevista alla fine del mese di gennaio 1995. I vincitori saranno avvertiti a mezzo lettera raccomandata e potranno usufruire dei premi nel periodo compreso tra il 1 maggio ed il 30 giugno 1995, previa disponibilità di posti. I premi non saranno trasferibili a terzi, né trasformabili in denaro o in qualsiasi altra forma di bene o servizio.

1 biglietto cinema	2 biglietto cinema	3 biglietto cinema	
Titolo film	Titolo film	Titolo film	
Cinema / Città	Cinema / Città	Cinema / Città	COGNOME _____ ETÀ _____ NOME _____ VIA _____ CITTÀ _____ CAP. _____ TELEFONO _____
			TIMBRO AGENZIA
			CODICE CLUB VACANZE

Spedire a TV Radiocartiere - CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
 6.00 9.00 10.00 11.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 6.23 **Gr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
 6.43 **Bolmare**
 6.48 **Gr - Orosco**
 7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 7.20 **Gr - Regione**
 7.30 **Questione di soldi**
 7.48 **Gr - 10-50-100 anni fa**
 8.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 9.05 **Gr - Spazio aperto** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radio** con Riccardo Pandolfi
 12.00 14.00 16.00 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 12.30 **Gr - Medicina e Scienze**
 13.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 13.25 **Gr - Che si fa stasera?**
 14.30 **Gr - Relais**
 15.08 **Gr - Le spine nel fuoco**
 15.37 **Bolmare**
 17.30 **Gr - Malelingue.** Sparla che ti passa
 17.44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
 18.00 21.00 22.00 23.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 18.30 **Gr - Radio Campus**
 18.37 **Gr - I mercati**
 19.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 19.24 **Ascolta, si fa sera**
 19.40 **Zapping**
 22.44 **Bolmare**
 22.49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
 24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 0.33 **Gr - Radio Tir**
 2.00 4.00 5.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 2.05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
 5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturno italiano 0,30 5,27

6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
 6.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
 6.45 **Ieri al Parlamento**
 7.16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
 7.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
 8.15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra (06) 3723897
 8.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
 8.52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 11^a puntata. Con Omero Antonutti, Mario Cei, Ida Meda, Gabriella Franzoso

9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,39 I tempi che corrono

10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** Un programma di Rita Manfredi (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 Covermania con Paolo Testa
12,10 Gr Regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! Radio flipper a premi. Con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante (011) 8888888

14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi. Realizzazione di Donato Rivetta (0369) 8031

16,15 Magic moments
16,39-19,30 Giri di boa

16,30 Giornale Radio flash. L'informazione

18,30 Titoli Anteprima Gr

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

20,06 Dentro la sera. A cura di Corrado Caselli

21,36-23,30 A che punto è la notte

22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

23,30 Taglio classico
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7.20 - 12.10. La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17.00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali
Trasmissioni de Ruinada Ladina. 13.30-14.00 Nutizie. 19.05-19.30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7.20 - 12.30 - 15.00 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali
 15.30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15.45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio
Sicilia. 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

Overture. La musica del mattino
Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Sabelli Fioretti (06) 36122241
Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo (06) 3319835
MattinoTre: invito al concerto. F. Schubert. Fantasia fa minore per pianoforte a quattro mani (Solisti Murray Perahia e Radu Lupu) ♦ P. I. Ciaikovsky: Quartetto n. 2 in fa maggiore per archi op. 22. (Quartetto Borodin)
 10.07 **Il vizio di legge** di Vittorio Sermonti
 10.15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo** (06) 3612241
Terza Pagina. La cultura sui giornali
MattinoTre. Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte a cura di Fiorella Lozzi

12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,00 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi
13,05 Scatola sonora
13,45 Gr - Scuola
14,00 Ricordando Leonardo Sciascia. 38^a puntata. **1912-11** e «Un caso di coscienza». Regia Umberto Benedetto

14,03 Scatola sonora. 2^a parte

15,30 Note azzurre. Il tema del giorno
16,00-18,30 On the road. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalten

— **Concerti Doc.** Dall'archivio storico della Rai. Pianista Claude Kahn. M. Ravel: Scarbo, da «Gaspard de la nuit» ♦ G. Fauré: 6^o Notturno - 2^o Improvviso ♦ F. Liszt: Fune-ralles, da «Harmonies poétiques et religieuses» - Rapsodia ungherese n. 6 in re bemolle maggiore - Réve d'amour (Reg. eff. il 2-12-1971) ♦ Ely Arling, soprano; clarinet; Giuseppe Garbarino e Thomas Schippers, pianoforte. F. Schubert: Der Hirt auf dem Felsen, op. 129 (Reg. eff. il 3-12-1971). A cura di Ilio Cattani

17,00 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro
18,00 Note di viaggio. Suoni e musiche possibili
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo (06) 333835

19,03 Hollywood party
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Giancarlo De Cataldo

— **Onda su onda** di Paquito Del Bosco

20,15 Opera Doc. Dall'archivio storico della Rai. Presentazione di Arrigo Quattrocchi. R. Wagner: **La Walkiria.** Atto 1^o. Sigmund: Gunther Treputz, Siglinda: Hilde Konetzni; Hundung: Otto Von Rohr; Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Wilhelm Furtwaengler (Reg. eff. il 14-1-1952) - **Il Crepuscolo degli Dei.** Atto 3. Brunnlo: Kirsten Flagstad; Sigfrido: Ludwig Suthaus; Gunther: Joseph Gorman; Gutrun: Hilde Konetzni; Hagen: Joseph Grendl; Prima Norma: Julia Moor; Seconda Norma: Elisabeth Lindermeier; Terza Norma: Ruth Michaelis. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Wilhelm Furtwaengler (Reg. eff. il 31-5-1952)

— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,20 Il Paradiso di Dante. 22^a canto (Replica)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

20,15 Opera Doc. Dall'archivio storico della Rai. Presentazione di Arrigo Quattrocchi. R. Wagner: **La Walkiria.** Atto 1^o. Sigmund: Gunther Treputz, Siglinda: Hilde Konetzni; Hundung: Otto Von Rohr; Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Wilhelm Furtwaengler (Reg. eff. il 14-1-1952) - **Il Crepuscolo degli Dei.** Atto 3. Brunnlo: Kirsten Flagstad; Sigfrido: Ludwig Suthaus; Gunther: Joseph Gorman; Gutrun: Hilde Konetzni; Hagen: Joseph Grendl; Prima Norma: Julia Moor; Seconda Norma: Elisabeth Lindermeier; Terza Norma: Ruth Michaelis. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Wilhelm Furtwaengler (Reg. eff. il 31-5-1952)

— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,20 Il Paradiso di Dante. 22^a canto (Replica)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

GOLEM

Gli idoli e la televisione

Dopo l'esperienza televisiva estiva accanto al «nottambulo» Gigi Marzullo, Gianluca Nicoletti ritorna alla radio per proporre (Radio due, ore 9,14, dal lunedì ai venerdì) *Golem*, una nuova trasmissione che rappresenta un ulteriore passo avanti nel lavoro di ricerca, di studio, di analisi e di critica della Tv, vista da Gianluca Nicoletti come una sorta di Golem moderno. Come il mitico personaggio della tradizione yiddish, il Golem televisivo ha una sua vita autonoma che spesso finisce per condizionare i comportamenti della società.

«Ormai» dice Nicoletti «la televisione ha invaso tutti i campi, di Tv si parla sui quotidiani, sui settimanali, ovunque, e in questa trasmissione mi propongo di analizzare, di «scomporre» la realtà televisiva, attraverso l'esame dei programmi che quotidianamente vediamo sul piccolo schermo». In *Golem*, quindi, non mancheranno spezzoni di televisione, musiche e parole che pur senza il supporto dell'immagine conservano intatta tutta la loro «carica», più o meno positiva.

Tra televisione e radio, le preferenze di Gianluca Nicoletti vanno decisamente alla radio: «La televisione» dice parlando della sua esperienza «è fuggelvo», esalta l'immagine, propone solo concetti effimeri. La radio invece offre la possibilità di fare cultura, di fare affermazioni, di stimolare il pensiero». Temi che ritroviamo anche ne *Il sogno del medium*, una raccolta di riflessioni, e di analisi di Nicoletti che la Baskerville di Bologna pubblicherà il prossimo 15 ottobre: la televisione, dice ancora l'autore e conduttore di *Golem*, è un ectoplasma, come ho sostenuto già nel passato, e adesso non ho motivo di cambiare giudizio.



Gianluca Nicoletti

OPERA DOC

Due eccezionali registrazioni wagneriane

Opere liriche tratte dall'archivio storico della Rai, realizzate con i complessi dell'ente; è questo il ciclo *Opera Doc* (Radiote, tutti i mercoledì alle 20,15), giunto alla sua seconda edizione e curato ancora da Arrigo Quattrocchi. Rispetto allo scorso anno una novità: *Opera Doc* si avvarrà infatti della partecipazione di ospiti che aiuteranno ad indurre l'opera e commenteranno l'esecuzione. La prima trasmissione, il 5 ottobre, presenta due documenti straordinari. Si tratta di due brani dell'*Anello del Nibelungo* di Wagner: il primo atto della *Walkiria* e il terzo atto del *Crepuscolo degli Dei*. Sul podio uno dei sommi interpreti wagneriani del secolo, Wilhelm Furtwängler, direttore che affrontò alla Rai di Roma l'intero ciclo del *Ring* wagneriano nell'ottobre/novembre 1953.

Le registrazioni presentate da *Opera Doc* risalgono invece all'anno prima e costituiscono delle esecuzioni «staccate» degli atti wagneriani, compiute certo come preparazione al grande impegno dell'intero *Ring*. L'esistenza dei due documenti, rinvenuti dopo attente ricerche, era fino ad oggi ignota anche agli specialisti delle registrazioni storiche. Eccezionale anche il cast vocale, che vede la presenza, nella *Walkiria*, di Hilde Konetzni e Gunther Treptow, e, nel *Crepuscolo*, di due voci eroiche e davvero storiche, come Ludwig Suthaus e Kirsten Flagstad.

Nei tre mesi di programmazione di *Opera Doc* sono previsti inoltre *Oedipus Rex* di Stravinskij diretto da Claudio Abbado (Roma, 1968), *Dico and Aeneas* di Purcell diretto da Raymond Leppard (Torino, 1971), *Il castello di Barbablu* di Bartok diretto da Istvan Keresztes (Roma, 1971), *Attila* di Verdi diretto da Riccardo Muti (Roma, 1970), *Leonore* di Beethoven diretta da Erich Leinsdorf (Torino, 1970), *Don Giovanni* di Mozart diretto da Carlo Maria Giulini (Roma, 1970), *Turandot* di Puccini diretta da Georges Prêtre (Torino, 1968).

FILODIFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musicae di F. Benda - J. S. Bach - I. Pleyel - A. Catalani - A. Scarlatti - P. Duni

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Ball-Scenen, nove pezzi caratteristici per pianoforte a quattro mani op. 109. L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97. L'arciduca.

◆ **8,25/LA LAUDA:** Musica di G. di Lasso - Anonimo del XVI sec. - Anonimo

◆ **9,00/COMPOSIZIONI DEL 1905: C. Debussy:** La mer. Tre schizzi sinfonici per orchestra - Orch. Nazionale della Radio Francese dir. C. Munch. J. Sibelius: Pelléas et Mélisande. Suite da concerto op. 46 - Royal Philharmonic Orch. dir. Y. Butt

◆ **9,55/IMITATIO NATURAE: H. Wolf:** D'estate. Lied per voce e pianoforte. H. Berlioz: Les nuits d'été per voce e orchestra op. 7

◆ **10,30/ANTOLOGIA: G. F. Handel:** Musica per i reali fuochi d'artificio - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger. F. Schubert: Pezzo da concerto per violino e orchestra - V. G. Kremer - London Symphony Orchestra dir. E. Tschakarov. W. A. Mozart: Tre Anette. Ridente la calma. 152 - Dans un bois solitaire K. 308 - Oiseaux si tous les ans K. 307 - B. Hendrikus - M. Joao Pires, pf.

◆ **F. Chopin:** Due Notturni per pianoforte op. 48 - Pf. C. Arrau. N. Rimsky-Korsakov: Ouverture su temi russi - Orch. Sinf. Accademica dell'URSS dir. Y. Svetlanov. N. Paganini: Tre Capricci per violino op. 1 - Sol. S. Accardo. S. Rachmaninov: Liebesleid. Liebesfred. Trascrizione per pianoforte da Kreisler - Pf. J. Bolet. J. S. Bach: Dal Libro del clavicembalo ben temperato: Tre preludi e fughe - Pf. S. Richter. F. Busoni: Berceuse élégiaque op. 42 - Quartetto d'archi Arditi.

S. Rachmaninoff: Etude-Tableau n. 7 in do minore op. 39 - Pp. S. Richter

◆ **12,30/PAGINE DA - ANDREA CHENIER: U. Giordano:** «Son sessanta anni - Bar. P. Cappuccilli - «Un di nell'azzurro spazio» - Ten. G. Di Stefano - «Nemico della patria» - Bar. E. Bastianini - «La mamma morta» - Sopr. R. Tebaldi - «Si, fui soldato» - Ten. M. Del Monaco - «Come un bel dì di maggio» - Ten. L. Pavarotti

◆ **13,05/DUE SONATE DI MUZIO CLEMENTI:** Sonata n. 2 in sol maggiore op. 37 - Sonata n. 6 in fa minore op. 13 - Pf. J. van Immerseel

◆ **13,30/CHANSONS SPIRITUELLES: C. Le Jeune:** 18 Canzoni Spirituali su testo di Roche Candieus, da «Octonaires de la vanité et inconstance du monde» (Parigi 1606) - Complesso vocale Jacques Feuillies

◆ **14,00/TRASCRIZIONI E PARAFRASI DA OPERE: W. A. Mozart:** Don Giovanni: selezione di brani trascritti per ottoni di fiati da Joseph Triebensee - W. Hagen e S. Gottfried, oboi; S. Hans e S. Kurt, clar.; K. Dettle e W. Kurt, fagi; M. Siegfried e S. Rainer, cr.i

◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA R. KUBELIK. B. Smetana:** Dai prati e dai boschi di Boemia, poema sinfonico n. 4 Da la mia patria. Orch. Sinf. della Radio Bavarese. F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e Orchestra - Sol. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai. A. Dvorak: Stabat Mater per soli, Coro e Orchestra, su testo attribuito a Jacopone da Todi op. 58 - E. Mathis, sopr.; A. Reynolds, contr.; V. Ochman, ten.; J. Shirley-Quirk, bs. - Symphonie Orchester e Coro des Bayerischen Rundfunk - M° del Coro T. Schmidhuber

◆ **17,00/UN TRIO: S. Rachmaninoff:** Trio n. 2 in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 9 - Trio Beaux Arts

◆ **17,45/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini:** I Puritani. «Son salvo al fin, son salvo» - A. Alfioff, sopr.; C. Merritt, ten. G. Verdi: Un ballo in maschera. «La riviera nell'estasi» - Ten. L. Pavarotti. A. Schberg: Kammer-symphony op. 9. J. Strauss Jr.: Kaiserwalzer (trascrizione di Arndt Schönberg per flauto, clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi) - Compl. Ex Novo Ensemble

◆ **18,30/FILOMUSICA: G. Bottesini:** Concerto per contrabbasso e orchestra - Sol. J. M. Belloz. G. Donizetti: Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica» - Sopr. I. Cotrubas. G. Verdi: Luisa Miller: «Quando le sere al placido» - Ten. L. Pavarotti. C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa - A. Dwyer Doriot, fl.; B. Fine, vla; A. Hobson, arpa. I. Strawninsky: Duo concertante per violino e pianoforte - C. Bonaldi, vl.; S. Billier, pf. P. I. Ciaikovski: Lo Schiaccianoci, suite n. 1 dal balletto op. 71 a) - Orch. des Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **20,00/L'INTERPRETE: EX NOVO ENSEMBLE: F. Busoni:** Divertimento in si maggiore per flauto e orchestra op. 52 - Berceuse élégiaque op. 42 - Compl. Gx Novo Enser - Orch. A. Schberg: Kammer-symphony op. 9. J. Strauss Jr.: Kaiserwalzer (trascrizione di Arndt Schönberg per flauto, clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi) - Compl. Ex Novo Ensemble

◆ **21,00/7 Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico: **CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI.** Stagione Cameristica Pubblica 1989-90. Direttore Giuseppe Agostini. Coro di Voci Bianche della Arcus diretto da Paolo Lucci (Reg. eff. il 19 maggio 1990). J. Després: Missa Hercules Dux Ferrariae a quattro voci con strumenti. H. Isaac: Quasi tutti capiti meo aequam? Motetto a quattro voci. C. Janoquin: Chanson «La guerre» a quattro voci. A. Gabrieli: Battaglia «Sentò un rumor» a otto voci con strumenti. Tb.; G. Abbatiati, M. Persia e S. Valeriani

◆ **21,45/DEDICATO A FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY:** Ruy Blas: ouverture op. 95 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Anonovich - Concerto in re minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. I. Stern - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa - Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musicae di F. Pachelbel - A. Vivaldi - F. Mendelssohn-Bartholdy - F. Chopin - O. Di Lasso - C. Debussy

◆ **24,00-6,00/RADIOTE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 6,12 e tramonta alle 17,44
la LUNA si leva alle 7,40 e cala alle 18,26.
S. Bruno Ab. - S. Renato

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- * **6,00 Euronews** [2536148]
- * **6,45-9,30 TG 1** e RAIUNO presentano
Unomattina. Con Livia Azzariti e Luca Giurato
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [4279631]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8056032]
- 7,35 **TGR Economia** [9597070]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** ⚡ L.I.S. [30322]
- * **9,30 TG 1 - FLASH** [6434051]
- * **9,35 Cose dell'altro mondo**. Telefilm
La vocazione di Chris [4258934]
- * **10,00 TG 1** [35099]
- 10,05-11,45 Peccati innocenti** (1957).
Film drammatico. Regia di Philip Leacock. Con Flora Robson, Catherineacey [2539148]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [6304148]
- * **11,45 Da Ischia. Verdemattina**. Un programma di Luca Sardella. Conducono Luca Sardella e Janira Majello. Regia di Pasquale Satalia [1391815]
- 12,25 Che tempo fa** [5516490]
- 12,30 TG 1 - FLASH** [44254]
- 12,35 La signora in giallo**. Telefilm
Miscela esplosiva [8906032]
- 13,30 TELEGIORNALE** [6896]
- 14,00 Albido**. Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1. A cura di Giuseppe Breviglieri [10439]
- 14,20 Prove e provini a Scomettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [643490]
- 14,50 Avventura e sogno. Alla conquista del West**. Telefilm. 3° puntata [8065148]
- 15,45-17,55 Solletico**. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1418983]
- 15,55 **Viva Disney con Ecco Pippo** [8344235]
- 16,25 **L'Uomo Ragno**. Cartoni [9113457]
- 17,30 **Zorro**. Telefilm [77322]
- 17,55 Oggi al Parlamento** [6962344]
- 18,00 TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [53728]
- 18,20 In viaggio nel tempo**. Telefilm. 1° visione. *Trilogia: Un volto tra le fiamme*. 1° parte [5346032] ⚡ 777
- 19,05 Red Ronnie presenta Mi ritorni in mente** [4399544]
- 19,45 Che tempo fa** [7799525]
- 19,55 Eurovisione**. Tallin. **Estonia-Italia**. Under 21. Qualificazione Campionato Europeo [5966893]
- 20,45 **TELEGIORNALE** [426254]
- 21,55 TG 1**
- 22,10** Sequenza italiana: cinema anni '90.
La voce della luna (1990). Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Paolo Villaggio, Roberto Benigni, Nadia Ottaviani [6080612]
- 0,10 TG 1 - NOTTE** [1237692]
- 0,15 Che tempo fa** [6182543]
- 0,20 Oggi al Parlamento** [6441910]
- 0,30 DSE - Sapere - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 9°. *Area Ingegneria*. 2° parte

CALCIO: ESTONIA-ITALIA



19,55 Sport
Come la nazionale maggiore, anche gli azzurri dell'Under 21 nella prima uscita delle qualificazioni europee in terra slovena rimediarono una figuraccia. Fu il neo entrato Inzaghi, ad un minuto dalla fine, a riacciuffare un pareggio ormai insperato. Il tecnico Maldini contro l'Estonia spera che **Vieri** e compagni abbiano approfittato dell'inizio di campionato per migliorare uno stato di forma che a Nova Gorica era parso piuttosto carente.

LA VOCE DELLA LUNA



22,10 Film
Vagabondaggi del mite Ivo (**Roberto Benigni**) nella Basca Padana. Misteriose voci lo spingono a cercare la donna ideale, tanto simile all'amata luna. Per strada incontra stralunati personaggi, come l'etera Aldina (Nadia Ottaviani) e il prefetto in pensione Gonnella (**Paolo Villaggio**), bislacco ometto che vede congiure dappertutto e lo nomina luogotenente. La strana coppia è formata... (durata: 116').

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1,00 **Doc Music Club** [8315129]
- 1,30 **Il cappello sulle ventate**. 4° puntata [5790216]
- 2,10 **TG 1 - NOTTE**. Replica [48476465]
- 2,15 **Archivio dell'Arte** [1510484]
- 2,40 **Campioni: Nicola Pietrangeli** [9320533]
- 2,50 **Concerto della Banda della Provincia Siciliana** [1975] [9292031]
- 3,40 **TG 1 - NOTTE**. Replica [12300823]
- 3,45 **Dove sta Zaza** [1973]. 3° puntata
- 4,45 **Doc Music Club** [3780484]
- 5,15 **Diplomi Universitari a distanza**
- 5,15 **Misure elettroniche**, lezione 5 [9390674]
- 6,00 Euronews**

- 6,35 Nel regno della Natura**. Documentario. *Eplorando i Lanos* [8596612]
- 7,00 Euronews** [55877]
- 7,10-8,55 Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry**. Cartoni [1949001]
- 7,35 **Gli antenati**. Cartoni [3951457]
- 8,00 **Le avventure di Black Stallion**. Telefilm. *In trappola* [98231]
- 8,25 **Lassie**. Telefilm
La zattera [2486254]
- 8,55 Al di qua del Paradiso**. Telefilm
Bambina abbandonata [5783709]
- 9,45 Beautiful**. 135° puntata [6058761] ⚡ 778
- 11,30 TG 2 - 33**. A cura di Luciano Onder [6649761]
- 11,45 TG 2 - MATTINA** [3140438]
- 12,00 I Fatti Vostri**. Conduce Giancarlo Magalli [78439]
- 13,00 TG 2 - GIORNO** [34780]
- 13,25 TG 2 - ECONOMIA** [8215047]
- 13,35 Meteo 2** [2570254]
- 13,45 Siamo alla frutta**. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella e Toni Garrani [298964]
- 14,15-15,35 Supersoap**
- 14,15 **Paradise Beach**. Soap opera. 4° puntata [642761] ⚡ 778
- 14,45 **Santa Barbara**. 880° puntata [8988322]
- 15,35-18,10 La cronaca in diretta**. *Un quotidiano dentro la realtà*. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazo, Giovanni Anversa [2961612]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [1101877]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [5240099]
- 18,10 Dal Parlamento** [2696032]
- 18,15 TGS Sportsera** [2015709]
- 18,25 Meteo 2** [2004693]
- 18,35 In viaggio con Sereno Variabile**.
Con Osvaldo Bevilacqua [4474621]
- 18,45 L'Ispeitore Tibbs**. Telefilm
Un papà per Parker [8476341]
- 19,45 TG 2 - SERA** [700083]
- 20,15 TGS Lo sport** [7406438]
- 20,30 Il ladro di bambini** (1992). Film drammatico. Regia di Gianni Amelio. Con Enrico Lo Verso, Valentina Scalfi, Giuseppe Ieracitano, Florence Daire [51772] ⚡ 778
- 22,30 TG 2 Dossier** [94411]
- 23,25 TG 2 - NOTTE** [1205612]
- 23,40 Meteo 2** [4071815]
- 23,45 TGR in Europa**. Programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di E. Chioldi e di G. Squizzato [2481438]
- 0,15 Appuntamento al cinema** [9633213]
- 0,20 Sono morta e vi amazzo** (1988). Film comico. 1° visione tv. Regia di Tim Kincaid. Con Carrie Fisher, Robert Joy [4762026]
- 1,50 TG 2 - NOTTE**. Replica [2937262]
- 2,05 Possibili, impossibili - Incontri di ieri e di oggi...** 12° puntata. Con Cristina Grado e Nicoletta Elmi

- 6,25 TG 3 - Edicola** [9705525]
6,45 DSE - 12,00 LALTRARETE
6,45 DSE - Sapere. Gli indiani d'America 500 anni dopo. Indios del cono sud [Argentina-Cile] [1275896]
7,15 Euronews - Tg dall'Europa [3942457]
7,30 DSE - Passaporto. Alice Gurte [8282525]
7,45 Euronews - Tg dall'Europa, in tedesco [3923322]
8,00 DSE - Schede Scienza. Il suono. 4°. Suoni ed ultrasuoni al servizio dell'uomo [2083]
8,30 Euronews - Tg dall'Europa, in spagnolo [6442070]
8,45 DSE - L'altra Sicilia. 4ª puntata. Dal collezionismo al museo [2075419]
9,15 Euronews - Tg dall'Europa, in tedesco [3345877]
9,30 DSE - Eventi. La Seconda Guerra Mondiale vista dagli inglesi. 4ª puntata [5322]
10,00 Euronews - Tg dall'Europa, in francese [83167]
10,15 DSE - Ambientevevo. Di Licia Cattaneo. Laboratorio Natura. Regia di Ernesto Annali - Come eravamo. Regia di Santo Schimmenti. Città e regioni. Regia di Lidia Spoto [9526693]
10,45 Euronews - Tg dall'Europa, in inglese [4987341]
11,00 DSE - Panoramique. Europa-América: situazioni a confronto. Vivere fuori città: Desio - Jarretville. Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni [2099]
11,30 Euronews - No Comment [6676815]
11,45 DSE - Se non ci fosse il legno... i trasporti [3137964]
12,00 Da Milano TG 3 ORE DODICI [48525]
12,15 Da Milano Tg3 E [7561867]
12,30 TgR Leonardo. A cura di Roberto Antonetto [30051]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [7771341]
14,00 TgR - TELEGIORNALI REGIONALI [95877]
14,20 Tg 3 POMERIGGIO [678186]
14,50 DSE - Carmella 3. Ma i bambini di oggi quanti anni hanno? [491273]
15,15-16,30 TGS Derby [5103083]
15,20 Alabirdi. Equitazione. G. P. Italia. Qualificazione Campionato Italiano [505896]
15,55 Maggiora. Motocross: Campionato Italiano 125 cc. [974902]
16,30 DSE - Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 20ª puntata. Area Architettura [6490]
17,00 DSE - Parlo semplice. Perché tanta violenza sessuale sulle donne? [79273]
18,00 Fiori di Madeira - L'estate della rendine. Documentari [30186]
18,45 Tg3 Sport - Mteco 3 [670148]
19,00 Tg 3 [4571]
19,30 TgR - TELEGIORNALI REGIONALI [18544]
19,50 Blob Soup. Scarecrow. Con Buster Keaton [812877]
20,10 Blob. Di tutto di più [7232877]
20,30 Un giorno in pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [31186] [777]
22,30 Tg 3 VENTIDUE E TRENTA Mteco 3 [11780]
22,45 SuperCinema presenta: "Gente Pericolosa". Cruising (1980). Film. Regia di William Friedkin. Con Al Pacino, Paul Sorvino, Karen Allen [7237308]
3,00 Tg 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - Tg Terza - Mteco 3
1,00 Appuntamento al cinema [8236668]
1,00 Pavor oratio. Cosa (mai) viste [8237397]
1,30 Blob. Di tutto di più. Replica



20,30

Film

Antonio (**Enrico Lo Verso**), un giovane carabiniere calabrese, prende in consegna a Milano la baby-squillo Rosetta (Valentina Scalco), prostituita dalla madre, e il suo fratellino (**Giuseppe Ieracitano**). Deve condurli all'Istituto Minorile di Civitavecchia, scongiurando la fuga, ma durante il viaggio da nord a sud si ritrova padre, amico e complice. L'istituto rifiuta i due ragazzi per un cavillo burocratico. Antonio, toccato da quell'immagine di infanzia triste e ferita, dimentica il suo burocratico incarico e, intravedendo un ideale più alto di giustizia, decide di condurli con sé al paese... (durata: 112')

Sono morta e vi ammazzo

0,20

Film 1° Tv

Paul (Robert Joy) e Beatrice (**Carrie Fisher**) sono una coppia di coniugi con un ménage apparentemente tranquillo. Quando lei muore prematuramente, Paul, dopo un breve periodo di lutto, inizia a frequentare altre donne dandosi alla bella vita.

La sposa, però, vigila «dall'alto dei cieli», e quando dalla sua nuvoletta scopre le marachelle del vedovo, decide di tornare sulla terra in forma di fantasma per dare una lezione all'ignaro consorte. (durata: 87')



MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,20-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,20 Passerella di canzoni [7340910]
3,00 Diplomi Universitari a distanza
3,00 Informatica 1, lezione 5 [9882804]
3,55 Matematica 1, lezione 5 [6132113]
4,50 Elettronica 1, lezione 5 [6698754]
5,45 Teoria dei segnali, lezione 5 [7571945]
6,30 **Divertimenti**

UN GIORNO IN PRETRA



20,30

Attualità

Mentre si prepara il resoconto del processo Pacciani, volge alla conclusione quello contro Caldo Curci. Il problema è capire il vero ruolo che ha avuto **Cinzia Miloto**, amante dell'imputato principale: è stata una complice consapevole, o del tutto estranea nel duplice omicidio?



CRUISING

22,45

Film

Una lunga serie di omicidi, che hanno tutti per vittima giovani omosessuali, neri di capelli ed alti sul metro e settanta, spinge la polizia ad affidare le indagini a Steve Burns, un agente che ha tutte le caratteristiche fisiche per attirare il serial killer. Abbandonata la fidanzata, fingendo tendenze gay questi (**Al Pacino**, nella foto con **Karen Allen**) si infila negli ambienti gay del Greenwich Village e finisce per trovare la traccia decisiva e smarrire la propria identità sessuale. (durata: 85')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,25** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 Tg 3 - NUOVO GIORNO. Replica [8231113]
2,30 Una cartolina musicale [827858]
2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40 **Animati pazzi** (1939). Film. Regia di C. L. Bragaglia. Con Totò, L. Ferida [7530823]
3,50 Cinema Italiano degli anni '30 e '40 **Ti conosco mascherina** (1944). Film commedia. Regia di E. De Filippo. Con E., P. De Filippo e T. De Filippo [6663194]
5,10 **Archivio dell'Arte: La Basilica di San Clemente - La Basilica di San Clemente: Il Mosaico** [7360007]
6,00 **Jazz Concerto: Trio Appuzzo - Orselli - Laila**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [7529070]
- **9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [65249631]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [1105983]
- **13,00 TG 5 - Pomeriggio** [27902]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2607167]
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1077ª puntata [381322]
- **14,05 Complotto di famiglia.** Lo chef distratto. Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1539322]
- **15,20 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [263148]
- **16,00 Dolce Candy.** Cartoni *Dalle stelle alle stalle* [42542]
- **16,15 Tasmania.** Carton *Il diavolo e il Kung Fu* [9973761]
- **16,45 Sorridi c'è Bim Bum Bam** [143544]
- **17,00 Power Rangers.** Telefilm *I mutanti* [45235]
- **17,25 Il meglio di Bim Bum Bam** [4894167]
- **17,30 Batman.** Cartoni *Il processo* [6902]
- **17,59 TG 5 - Flash** [3986099]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [39167]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2148]
- **20,00 TG 5 - Sera** [16612]
- **20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2351709]
- **20,40 Festival Italiano.** Varietà. Condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [87073186]
- **23,15 Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [796525]
- **24,00 TG 5 - Notte** [55129]
- **0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9052823]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7089620]
- **1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5284216]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [6675945]
- **2,30 Non solo moda.** Replica [7162858]
- **3,30 Braccio di ferro.** Replica [7166674]
- **4,30 Miracoli.** Replica [7079194]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**



14,05

Varietà

«Lo chef distratto» è il titolo della candid-camera che mette alla prova i cuochi di un villaggio turistico. Alcuni ospiti si lamentano con i responsabili di sala per aver trovato dei «corpi estranei» nelle pietanze. Come reagiranno le vittime?

“Ha fatto discutere subito: tv spiona, intrusione nella vita privata, forse risse fra Alberto Castagna arbitro di ogni tensione, amorosa o di altro genere in tv e i poveretti spiati dall'occhio della telecamera. Tutto vero, nemmeno una forzatura nelle storie? «Non c'è bisogno delle finzioni. La voglia di protagonismo nella gente comune è così forte che dobbiamo frenare certe esibizioni».”



FESTIVAL ITALIANO

20,40

Varietà

Terza ed ultima delle serate interamente dedicate alla canzone italiana. Mike Bongiorno e Antonella Elia dirigono la sfilza di cantanti in attesa del verdetto che decreterà i vincitori della manifestazione. Più trepidanti dei big i dodici giovani: Bungaro Tutto d'un fiato, L. Barsotti Mi piace, E. Boccadoro Stanno amandosi, Sal Da Vinci Vera, Silvana Cecchetti Come un leopardo, Margherita Lo voglio ribelle, F. De La Brigna Porti sfiga, A. Messina Ti amo, M. Pieri Il capitano, Daniele Fossati Liberi, Dionira Voglio te e XXL Professore.



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavallieri e Marta Iacopini con Four
 - Biancaneve
 - Scuola di Polizia
 - Una classe di monelli per Jo
 - The real Ghostbusters
 - Là sui monti con Annette
 - Kidd video [48486728]
- **9,20 Hazzard.** Telefilm [9770709]
- **10,25 Starksy & Hutch.** Telefilm [6058273]
- **11,25 A - Team.** Telefilm [8173273]
- **12,25 Studio aperto.** News [6818457]
- **12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [94761]
- **12,40 Studio sport** [921419]
- **12,50 Ciao ciao e cartoni**
 - Spank, tenero rubacuori
 - Conan [1284341]
- **14,00 Studio aperto.** News [9631]
- **14,30 Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [322235]
- **16,00-18,15 Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panucci, Stefano Gallarini, Temy Schiavo [42524]
- **16,15 Street Justice.** Telefilm [776032]
- **17,15 Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Centolico [1613051]
- **17,40 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm *Il testamento di Sara.* Con Adam Jeffries [424457]
- **18,15 Ciclismo: Giro del Piemonte.** Milano-Torino [6007790]
- **19,30 Studio aperto.** News [72254]
- **19,50 Studio sport** [3086322]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorellino [7235]
- **20,30 Beverly Hills 90210.** Telefilm. 1ª visione. *Scelte di vita* [71548]
- **21,30 Melrose Place.** Telefilm 1ª visione. *Tensioni incontrollabili* [92612]
- **22,30 Blue Steel - Bersaglio mortale** (1990). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Kathryn Bigelow. Con Jamie Lee Curtis, Ron Silver [75032]
- **0,30 Studio sport** [2060007]
- **1,10 Starksy & Hutch.** Telefilm [6074858]
- **2,00 A-Team.** Telefilm [7089571]
- **3,00 Street Justice.** Telefilm [7163587]
- **4,00 Hazzard.** Telefilm [7076007]
- **5,00 Bayside School.** Telefilm [6701113]
- **5,30 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6704200]
- **6,00 Flash.** Telefilm



20,30

Telemfilm

Brandon (Jason Priestley) ed Emily trascorrono insieme stupendi momenti d'amore. La ragazza confessa a Brandon di essere stata in cura da uno psicanalista che l'ha aiutata ad avere maggiore fiducia e stima in sé stessa. Brandon è talmente innamorato di lei che pensa addirittura di cambiare università per poterle stare accanto. Intanto Brenda (Shannon Doherty) si lascia convincere da un commediografo a prendere parte ad una pièce un po' bizzarra in cui dovrebbe interpretare una scena sexy.

Melrose Place

21,30

Telemfilm

Kimberly (Marcia Cross) sorprende Michael (Thomas Calabro) a letto con Sydney (Laura Leighton). Profondamente ferita ed umiliata, Kimberly ordina all'uomo di alzare i tacchi e di sparire immediatamente. Subito dopo Kimberly mette Jane al corrente della tresca e le consiglia di diffidare tanto della sorella quanto dell'ex marito. Jane, dapprima incredula, affronta Sydney che non può negare di essere, da molto tempo, l'amante segreta di Michael.



BLUE STEEL

22,30

Film 1° Tv

Megan Turner (Janie Lee Curtis), è una bella ragazza appena nominata agente della polizia di New York. Durante una rapina con omicidio, viene derubata della sua pistola di ordinanza. Il ladro, letteralmente impazzito d'amore per lei, dissemina morte tra le amicizie della poliziotta che, pur conoscendolo, ci mette un bel po' a capire con chi ha a che fare. (durata 98').



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45 Love boat.** Telemfilm [4996544]
- 7,30 Tre cuori in affitto.** Telemfilm [7186]
- 8,00-17,00 Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [60709]
- 8,05 Diritto di nascere.** Telenovela [3927490]
- 8,30 Pantanal.** Telenovela [9148]
- 9,00 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [31051]
- 10,00 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4693]
- 10,30 La casa nella prateria.** Telemfilm [43896]
- 11,30 TG 4 - Mattina** ☎ L.I.S. [3728]
- 12,00 Antonella.** Telenovela [93877]
- 13,00 Sentieri.** Soap opera [6419] ☎ 777
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [28934]
- 14,30 Hollywood. La valle delle bambole.** Soap opera. Replica [8254]
- 15,00 Topazio.** Telenovela [57051]
- 16,00 Principessa.** Telenovela [68167]
- 17,00 Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [52493]
- 17,50 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [2019525]
- 18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [17631]
- 19,00 TG 4 - Sera** [159]
- 19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7288525]
- 20,45 Milagros.** Telenovela. 79ª puntata [689032]
- 22,35 1,05 I bellissimi di Retequattro. La stangata** (1973). Film commedia. Regia di George Roy Hill. Con Robert Redford, Paul Newman [7438761]
- 23,45 TG 4 - Notte** [4877902]
- 1,15 Rassegna stampa** [3775007]
- 1,25 Tre cuori in affitto.** Telemfilm [8414007]
- 1,50 Top secret.** Telemfilm [1529755]
- 2,45 Mannix.** Telemfilm [9350020]
- 3,35 Rassegna stampa.** Replica [7001804]
- 3,45 Love boat.** Telemfilm [8837378]
- 4,35 Tre cuori in affitto.** Telemfilm [4179649]
- 4,55 Mannix.** Telemfilm [4288736]
- 5,45 Top secret.** Telemfilm



12,00

Telenovela

Dopo vari tentennamenti Antonella si è decisa a parlare e ad avvisare Nicola che diventerà nuovamente papà. E lui, nonostante la loro storia sia finita brutalmente si offre, da gran signore, di provvedere al mantenimento del bimbo. Ma intanto Lucrezia decide di approfittare della situazione per rifilare Antonella ad Arturo.



20,45

Telenovela

È arrivata l'ora delle confessioni: Vittoria (Viviana Saccone) raggiunge Catriel sulla nave e gli rivela di essere sua madre. Ma non è finita qui. Lo informa anche che Milagros è ancora viva ed ha avuto un figlio. La commozione sale. I due tentano di sbarcare di soppiatto ma una tempesta fa naufragare l'imbarcazione. Madre e figlio finiscono su una spiaggia e vengono raccolti da



un pescatore premuroso che cede loro persino due cavalli per raggiungere Santa Maria. Bisogna impedire ad ogni costo il matrimonio di Augusto e Milagros. È il promesso sposo? Non trova di meglio che assoldare un sicario per eliminare il rivale.

LA STANGATA



22,35

Film

Chicago, 1936. Paul Newman e Robert Redford, simpatici bidonisti, architettano una geniale truffa ai danni del sanguinario gangster Lonegan (Robert Shaw), spennandolo con sistematica maestria, colpo su colpo (ma il finale è un vero capolavoro di furberia truffaldina). Commedia a ritmo di ragtime (la musica è di Scott Joplin) vincitrice di sette Oscar. (durata: 129')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [979438]
- 8,30 **Ha Mari**, Cartoni [5070]
- 9,00 **Quartieri ANI**, Telefilm [3099]
- 9,30 **L'Invincibile Blue Falcon**, Cartoni [6186]
- 10,00 **Natura amica** [7815]
- 10,30 **Scoby Doo**, Cartoni [2506]
- 11,00 **Agente speciale 88: un disastro in licenza**, Telefilm [3235]
- 11,30 **Pow Wow**, Cartoni [3455983]
- 11,50 **Sala, pope e fantasia**, Con Wilma De Angelis [1719896]
- 12,30 **Dallas**, Soap opera [72896]
- 13,30 **TMC Sport** [2728]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [88362]
- 14,05 **La luna e sei soldi** (1942), Film biografico, Regia di Albert Lewin, Con George Sanders, Herbert Marshall, Steven Geray [1756506]
- 15,45 **Tappeto Volante** [855931]
- 17,45 **Al confini dell'Arizona**, Telefilm [1690186]
- 18,45 **Telegiornale** [1975964]
- 19,45 **I cinque samurai**, Cartoni [300322]
- 20,10 **Natura ragazzi** [3577993]
- 20,25 **Telegiornale Flash** [9091186]
- 20,30 **Un giocatore troppo furbanco** (1982), Film commedia, Regia di Don Siegel, Con Bette Midler, Ken Wahl, Rip Torn [82322]
- 22,30 **Telegiornale** [3896]
- 23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [79761]
- 24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [94571]
- 1,00 **Qualcosa di diabolico** (1972), Film horror, Regia di Steven Spielberg, Con Sandy Dennis, Darren McGavin, Ralph Bellamy [4637129]
- 2,10 **CNN**, in diretta



Bette Midler

100% NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [9121341]
- 12,00 **Tigri rosa**, Conducono Giorgio Mastrota e Natalia Estrada [418051]
- 12,15 **Musica e spettacolo**, Programma musicale [956631]
- 12,45 **Rosa Tv**, Rotocalco femminile **Marianna**, Telenovela, 3ª puntata [5650728]
- 13,55 **Andiamo al cinema** [1941457]
- 14,00, 19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [299728]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [3895612]
- 17,00 **Soquadro**, Varietà per ragazzi [637964]
- 17,30 **Rosa Tv**, Rotocalco femminile **Marianna**, Telenovela, 4ª puntata [367015]
- 18,45 **Guida agli investimenti**, Conduce Paola Rota [9954964]
- 19,30 **Tigri rosa** [629490]
- 19,45 **Soquadro**, Varietà per ragazzi **New Transformers**, Cartoni [291902]
- 20,30 **Speciale Mozambico**, Operazione Albatros, Gli Alpini italiani in Mozambico [809493]
- 22,30 **Odeon Regione**



Giorgio Mastrota

7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologia per amica** [5104419]
- 13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali locali** [4613693]
- 13,30 **Cuore infedele**, Telenovela [446709]
- 14,30 **La cosa buona della vita**, Varietà condotto da Gigi e Andrea [932877]
- 16,00 **Rubrica cinema** [170815]
- 16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4961525]
- 17,30 **Padri in prestito**, Sit-com [645983]
- 18,00 **China Beach**, Telefilm, Ricordi [399148]
- 19,30 **Aff**, Sit-com, Con Max Wright [832322]
- 20,00 **Ken il guerriero**, Cartoni [839235]
- 20,30 **Cianuro a colazione** (1983), Film giallo, Regia di Robert Lewis, Con Anthony Andrews, Pamela Belwood [104065]
- 22,30 **Action**, Conduce Guido Bagatta [841070]

+ NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,05 **La gatta e la volpe** (1992), Film [4226964]
- 7,45 **Un incantevole aprile** (1991), Film [6423341]
- 9,20 **La morte ti fa bella** (1992), Film [9141815]
- 11,10 **Fiorile** (1993), Film [5739341]
- 13,15 **Nei panni di una bionda** (1991), Film [1268544]
- 15,00 **Rumori fuori scena** (1992), Film [2437877]
- 16,40 **+1 News** [9073544]
- 16,45 **Documentari** [5088588]
- 18,25 **Sister Act - Una svitata in abito da suora** (1992), Film [5704254]
- 20,05 **Movie Magic** [576525]
- 20,40 **Massima copertura** (1992), Film [295631]
- 22,40 **Thelma & Louise** (1991), Film [5605877]
- 0,50 **Abuso di potere** (1992), Film [10191484]
- 2,45 **Ronny**

+ NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [352896]
- 8,00 **Fitness** [7813380]
- 10,00 **Coast to Coast**, (R) [31612341]
- 13,30 **Il grande tennis**, (R) [563815]
- 14,00 **Coast to Coast**, (R) [17919099]
- 18,30 **Offshore Endurance** [912167]
- 19,00 **Mountainbike** [117525]
- 19,30 **Telesport** [543506]
- 19,35 **Sportime**, Conduce Paolo Leopizzi [287148]
- 20,00 **Calcio: Werder Bremen-Amburgo**, Campionato tedesco [322780]
- 22,00 **Mountainbike**, (R) [126273]
- 22,30 **Settimana gol. Speciale Coppe**, [125544]
- 23,00 **Trans World Sport** [917612]
- 23,30 **Calcio: Werder Bremen-Amburgo**, (R)

+ NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-23,00 e 1,00 **Golgota** (1935), Film religioso, Regia di Julien Duvivier, Con Jean Gabin [74421631]
- 11,00 **Images - La mer - Prelude a l'Après-Midi d'un faune** di Claude Debussy, Dirige L. Bernstein, Orch. Accademia S. Cecilia [17411815]
- 17,00 **+3 News** [655341]
- 19,00 **A live concert with Sir George Solti**, (R) [542457]
- 21,00 **Festival internazionale del jazz 1994 - Informo ad** -E-, Di Rocella Jonica

M NUMERO SHOWVIEW 009

- 9,00 **Good morning** [1361457]
- 11,00-14,35 e 20,30 **The Mix** [48240877]
- 14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 **Vn-Giornale Flash** [47544970]
- 15,00 **Zona miti, A-Ha** [392235]
- 18,35 **The Mix** [327490]
- 19,30 **Vn-Giornale** [834780]
- 20,00 **The Mix** [978544]
- 20,45 **Rap speciale** [719148]
- 21,15 **The Mix** [7779051]
- 22,30 **Pistola Blues, Bluesheads e Lucky Peterson** [952344]
- 23,30 **Vn-Giornale** [634877]
- 24,00 **I video della notte**



Morten Harket

TV NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [738709]
- 14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [660780]
- 16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [577525]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [8173441]
- 16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [569457]
- 17,00 **MTV News At Night** [805506]
- 17,15 **3 From 1** [540322]
- 17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [929964]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Marjine van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [8895254]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [291186]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [952631] e 18,15 **Maxivetrina** [167341]
- 16,15 **Starlandia**, Conduce Michela Albanese [4958051]
- 17,30 **Dance Television**, Musica, Spettacolo, Moda, DJ [808525]
- 18,30 **Piazza di Spagna**, Varietà Con Andy Lullo [730506]
- 20,30 **Diagnosi**, Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca



Fabrizio Trecca

A NUMERO SHOWVIEW 08

- 17,00 **Nero su rosa**, A cura di Dora Rametta — Shopping Club [28877]
- 18,30 **I vostri soldi**, A cura di Carlo Arrigo — Shopping Club [5032]
- 19,00 **Blu News**, il mondo dell'Off-Shore [3419]
- 19,30 **TgA News Quotidiano di informazione**, A cura dei servizi giornalisti di Rete A — Shopping Club [5099]
- 20,30 **Altri sagardi**, Di Rosario Pacini — Shopping Club [98986]
- 21,30 **Guerre & Pace**, A cura di Stefano Mosca — Shopping Club [87780]
- 22,30 **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione**, A cura dei servizi giornalisti di Rete A — Shopping Club

È arrivata la nuova Lotteria istantanea

**Corri ad acquistare
il gratta e vinci ti aspettano
milioni di biglietti fortunati
con solo 2000 lire
puoi vincere fino a 100 milioni**

La vela della fortuna



UN ISTANCE E... VINCI*

PAGAMENTO DEI PREMI

Per le vincite da 10 a 100 milioni, presentare una domanda all'Amministrazione dei Monopoli di Stato (Piazza Mastai, 11 - 00153 ROMA) allegando il biglietto ed indicando generalità e indirizzo del richiedente e modalità di pagamento (vaglia della Banca d'Italia, accreditamento in C/C bancario o C/C postale);
Per quelle da 2.000 fino a 50.000 lire direttamente dal rivenditore.

*REGOLAMENTO DELLA LOTTERIA

9 Vele:	L. 100 milioni
8 Vele:	L. 50 milioni
7 Vele:	L. 20 milioni
6 Vele:	L. 10 milioni
5 Vele:	L. 50.000
4 Vele:	L. 20.000
3 Vele:	L. 10.000
2 Vele:	L. 5.000
1 Vele:	L. 2.000



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura

- 6.00 9.00 10.00 11.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 6.23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
- 6.43 Bolmare
- 6.48 **Grr - Oroscoipo**
- 7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta GR Regione**
- 7.20 **Grr - Questione di soldi**
- 7.48 **Grr - 1.050.3.00 anni fa**
- 8.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Grr - Radio anch'io**
- 9.05 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795
- 11.30 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi

- 12.00 14.00 16.00 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12.30 **Grr - Medicina e Scienze**
- 13.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13.25 **Grr - Che si fa stasera?**
- 14.30 **Grr - Retais**
- 15.08 **Grr - Le spine nel fianco**
- 15.37 Bolmare
- 17.30 **Grr - I tredici.** Un'idea fissa, doppia o tripla?
- 17.44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi

- 18.00 20.48 22.00 23.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 18.30 **Grr - Radio Campus**
- 18.37 **Grr - I mercati**
- 19.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19.24 **Ascolta, si fa sera**
- 19.55 **Grr - Calcio: Italia-Estonia.** Under 21
- 22.44 Bolmare
- 22.49 **OGNI al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

- 24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 0.33 **Grr - Radio Tir**
- 2.00 4.00 5.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 2.05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
- 5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

- Radiouno** 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 20,52 23,09
- Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
- Radiotre** 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiate Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministero LL.PP. e dell'Interno

- Radiouno** 6,12 6,56 7,58 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,52 20,45 22,10 22,30 22,57
- Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,05 22,26 23,03
- Radiotre** 7,06 8,39 9,47 10,47 15,30 19,01
- Notturno Italiano** 0,30 5,27

6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini

- 6.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento**
- 6.45
- 7.16 **Una risposta al giorno.** Di Alfio Borghese
- 7.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8.15 **Chiodovecomando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra ☎ (06) 3733897
- 8.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8.52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 12ª puntata. Con Omero Antonutti, Luigi Diberti, Flavio Aras, Sante Calogero, Massimo Palazzini, Alessandra Falletti, Fabio Mazzari

9,14 Golem. Idioli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicolotti

- 9.39 **I tempi che corrono**
- 10.30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** Un programma di Rita Manfredi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 Covermania con Paolo Testa

- 12.10 **GR Regione**
- 12.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12.54 **TIPI** Radio flipper a premi. Con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888

14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi. Realizzazione di Donato Rivetta ☎ 0369/8031

- 16.15 **Magic moments**
- 16.39-19.30 **Giri di boa**
- 16.30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
- 18.30 **Titoli Anteprema Grr**
- 19.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 20.06 **Dentro la sera.** A cura di Corrado Caselli

21,32 I di dell'ozio

- 21.36-23.30 **A che punto è la notte**
- 22.02 **Panorama parlamentare**
- 22.10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 23.30 **Taglio classico**
- 24.00-6.00 **RAINOTTE**

REGIONALI

- Valle d'Aosta.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
- Trentino-Alto Adige.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
- Trasmissioni de Ruineda Ladina.** 13,30-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dal Crepes di Sela
- Friuli-Venezia Giulia.** 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
- 15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
- Sardegna.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
- Sicilia.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

- 6.00 **Quverture.** La musica del mattino
- 7.30 **Prima Pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Sabeili Fioretti ☎ (06) 3612241
- 8.45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
- 9.01 **MattinoTre.** Invito al concerto. C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34, per clarinetto e orchestra d'archi. (Solista Sabine Meyer, Orchestra da Camera del Württemberg-Heilbron diretta da Jörg Faerber) ♦ G. Faisiello: Nina, o la pazza per amore - Il mio bene quando verrà... (Mezzosoprano Teresa Berganza, Orchestra Royal Opera House del Covent Garden di Londra dir. Alexander Gibson) ♦ M. Clementi: Capriccio n. 1 in si bemolle maggiore op. 17 su temi tratti da arie dell'epoca. (Pianista Pietro Spada) ♦ B. Britten: Simple Symphony per orchestra d'archi op. 4. (English Chamber Orchestra dir. l'Autore)

10,07 Il vizio di leggere di Vittorio Sermonetti

- 10.15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. **OGNI Italia** ☎ (06) 301224
- 10.51 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali
- 11.05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte
- 12.01 **La Baraccata.** I piedi nudi nel palco
- 13.00 **Le figure della Radio** di Alberto Gozzi
- 13.05 **Scatola sonora.** Con Andrea Coni, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
- 13.45 **Grr - Scuola**
- 14.00 **Ricordando Leonario Sciascia.** 39ª puntata. **Un caso di coscienza.** Regia di Umberto Benedetto
- 14.30 **Scatola sonora.** 2ª parte
- 15.03 **Note di viaggio.** Il tema del giorno
- 16.00-18.30 **On the road.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

— **Concerti Doc.** Dall'archivio storico della Rai. Strumentisti dell'orchestra Sinfonica di Torino della Rai: G. Scambati: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 4 (Reg. eff. il 9-11-1970) ♦ Sestetto Italiano Luca Marenzio. O. di Lasso: Due madrigali spirituali a sette voci: Non trovava mia fe - Viede Homo - Zanni piassi, patro' (frammento di una commedia armonica) - Echo - Ave color vini clari ♦ C. Poulenc: Un soir de neige, piccola cantata da camera per sei voci miste su poemi di Paul Eluard (Reg. eff. l'11-12-1970). A cura di Ilio Catani

- 17.00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio
- 18.00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili
- 18.30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
- 19.03 **Hollywood party**
- 20.00-24.00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Giancarlo De Cataldo

— **Onda su onda** di Paquito Del Bosco

- **Il Cartellone** Ravenna jazz 1994
- 20.30 **Concerto jazz** Teatro Alighieri. Trio Jimmy Giuffrè; Paul Bley, Steve Swallow, John Zorn Masada. (Reg. eff. il 27-8-1994). Presentazione di Adriano Mazzeolotti

— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti

- 23.20 **Il paradiso di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. 23ª canto (Replica)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6.00 **Conduce Emilia Licastro.** Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

- NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Emilia Licastro. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**



Tecniche e strategie per il futuro

Con l'inizio di ottobre Radiotre presenterà ogni giorno (dal lunedì al venerdì, alle 17) un «manuale di sopravvivenza per il Duemila»: un'ora di microfono aperto ad ascoltatori ed esperti per prepararsi ad affrontare nel modo migliore il mondo che cambia, in vista della imminente scadenza «milenaria». La trasmissione si intitola *Duemila*, è affidata alla voce di Rossella Panarese e in redazione lavorano Silvia Candrelli, Sergio Brancato, Massimo Quaglio, Massimo Gamba e Claudio Di Giorgio.

I temi affrontati dal programma sono quelli già al centro della società del futuro prossimo venturo, dall'economia al lavoro, dalla scuola alla salute, dalla comunicazione all'informazione, alle nuove tecnologie. In concreto: personal computer, modem, autostrade elettroniche, sondaggi, televisione, mobilità del lavoro, test genetici, le piccole e grandi trasformazioni vissute e raccontate con la partecipazione di radio ascoltatori e di esperti. Gli ascoltatori potranno intervenire con domande, ragli e di proprie esperienze, curiosità, ma anche dubbi e timori. Agli esperti l'onere di rispondere, indicare, prevedere e spiegare strumenti e situazioni. Il numero telefonico per intervenire in trasmissione è (06) 31.39, mentre chiamando il numero (06) 3226839 è possibile registrare messaggi sulla segreteria telefonica.

FILODIFFUSIONE

Interpreti di lusso per l'Elisir d'amore

La straordinaria vena giocosa di Gaetano Donizetti, pur in un quadro di melancolico lirismo: è la formula da cui muove *L'Elisir d'amore*, melodramma in due atti di Felice Romani, messo in musica dal musicista bergamasco e rappresentato per la prima volta a Milano, Teatro della Cannobiana, il 12 maggio 1832.

Quella di martedì (ore 15) è la versione firmata dall'English Chamber Orchestra, guidata dal direttore d'orchestra australiano Richard Bonynge; Joan Sutherland interpreta la capricciosa Adina, mentre il timido Nemorino, che grazie agli effetti del filtro magico preparato da Dulcamara, riuscirà a vincere le resistenze dell'amata, ha le sembianze di Luciano Pavarotti che in questo ruolo ha riportato significativi successi. L'altra segnalazione per quanto riguarda le opere proposte questa settimana dai canali V e VI della Filodiffusione, riguarda la serata di venerdì (ore 20). Si tratta de *I racconti di Hoffmann*, opera fantastica in un prologo, tre atti e un epilogo di Jules Barbier e Michel Carré, musicata da Jacques Offenbach. In realtà il compositore tedesco naturalizzato francese non riuscì a completare la stesura dell'opera, che fu ultimata da Ernest Guiraud e rappresentata un anno dopo la sua scomparsa. Offenbach deve la sua celebrità prevalentemente al repertorio operistico e *I racconti di Hoffmann* è l'unica opera seria sulla quale si cimentò: una sorta di omaggio ad uno dei suoi autori prediletti.

Per la programmazione operistica segnaliamo poi tre concerti. Il primo lunedì pomeriggio (ore 14): in scaletta tutti autori italiani, dalla *Prima del destino* di Verdi all'ouverture di *Anacréonte* di Cherubini, tranne l'Alerte Alerte dal *Faust* di Gounod. Autori italiani anche nel concerto di mercoledì, con Bellini e ancora Verdi, questa volta da *Un ballo in maschera*, poi anche Ambroise Thomas e il finale dell'atto II del *Fidelio* di Beethoven. Infine l'appuntamento con il concerto del sabato pomeriggio, che questa settimana è particolarmente ricco. Tra i molti brani in programma ricordiamo un pezzo dai *Pagliacci* di Leoncavallo interpretato da Maria Callas e un'aria dal *Tristano* e *Isotta* di Richard Wagner eseguita dall'Orchestra del Teatro di Bayreuth. Infine una segnalazione per un concerto sinfonico diretto da Georg Solti, accompagnato dal violinista Kyung Wha Chung e dall'Orchestra sinfonica di Chicago, in programma domenica (ore 15): due ore con le musiche di Beethoven, Ravel, Berg e Bartók.



Gaetano Donizetti

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di D. Scioastakovich - W. A. Mozart - R. Wagner - A. Vivaldi - G. Dufay◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore n. 38 K 504 - Praeger - Orch. National de France dir. B. Walter. F. Liszt: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra n. 2 - Pf. A. Brendel - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink. R. Strauss: Dall'Italia. Fantasia sinfonica in sol maggiore op. 16 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. R. Muti◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA:** F. Danzi: *M. De Falla:* Danza rituale del fuoco - L'amore stregone - Orch. Filarmónica di New York dir. L. Bernstein◆ **10,00/INTERMEZZO:** I. Stravinsky: Ebony Concerto - C. G. Pietersoon - Niederländische Bläserensemble dir. E. De Waart. J. J. Mouret: - Symphoniesuite n. 2 - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. H. R. De Falla: Danza rituale del fuoco - L'amore stregone - Orch. Filarmónica di New York dir. L. Bernstein◆ **10,30/MUSICA PER FILM:** W. Walton: Riccardo III, preludio dalle musiche per il film - Orch. National Philharmonic dir. B. Hermann. E. Sate: Cinema, musica di accompagnamento all'inserto filmato «Entr'acte» di René Clair per il balletto Relâche - Pt. J. P. Armengaud. D. Scioastakovich: Romanza, dalle musiche per il film «Il taccuino» - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Eimer◆ **11,05/DEDICATO A MATTHEW LOCKE:** Anthems, Motets and the Oxford Ode - Orch. The Parley of Instruments and Choir of New College dir. P. Holman - M° del Coro E. Higginbottom◆ **12,15/LA CASSAGNON:** F. J. Haydn: Cassazione in re maggiore per 4 corni e orchestra d'archi - Soli A. Friedrich, A. Brunner, I. Borza e L. Samu - Orch. da Camera F. Liszt dir. J. Rolla◆ **12,30/SCENE FINALI D'OPERA:** G. Verdi: Il Trovatore: Madre non dormi - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten.; J. Gardiner, bar. H. Purcell: Didone ed Enea: When I am laid in earth - Sopr. E. Ameling, R. Wagner: La Walkiria: Leb wohl du kuhnes Herliches kind - Bar. G. Lortie◆ **13,15/MUSICA D'INSIEME: IL SETTIMINO:** L. van Beethoven: Settimino in mi bemolle maggiore per archi e fiati op. 20 - Wiener Kammerverein◆ **14,00/LA VARIAZIONE:** Musiche di F. Mendelssohn-Bartoldy - J. Brahms ◆ **14,35/IL BAROCCO:** Musiche di J. Bodin de Broismortier - G. Carissimi◆ **15,00/1 Concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Inaugurazione della Stagione Sinfonica Publica della Rai 1988-1989. Direttore Carl Melles. A. Pusar, sopr.; G. Schreckenbach, msopr.; H. Laubenthal, ten.; D. Kavakouros, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano del Rai - M° del Coro M. Balderi. L. van Beethoven: Missa Solemnis in re maggiore per soli, coro e orchestra op. 123 (Reg. off. 30/11/1988)◆ **16,15/MUSICA DA CAMERA:** J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - M. Pollini, pf.; P. Boriani e E. Pegrefi, vl.; D. Asciolla, vln.; F. Rossi, vc.◆ **17,00/1 TRI CON PIANOFORTE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Trio n. 3 in do minore op. 1 - Trio in mi bemolle maggiore op. postuma - 10 Variazioni in sol minore sul Lied «Ich bin der schneider Kakadu» per trio d'archi - Trio in si bemolle maggiore senza numero d'opera - Trio Borodin◆ **18,15/SPECIAL VILLA-LIBONI:** Choro n. 3 «Picapau» per coro di voci maschili e 8 strumenti - Coro di voci maschili dell'Assoc. per il Canto Corale di Rio - Choro n. 4 per tre corni e trombone - S. Svab, T. Tritle e C. Gomes De Oliveira, cr.; J. Sados, tb.◆ **18,30/FILOMUSICA:** J. H. Schmelzer: Arie per il balletto equestre - Orch. d'archi - Consortium Musicum e Complesso d'ottoni - Edward Tarr - dir. F. Lehmann. G. Muffat: Nova Cyclopartia Harmonica in do - Org. H. Tachezi. F. J. Haydn: Orlando paladino: «Non parlar mi bella Face» - «Angelica, mio ben» - «Angelica, il nome» - A. Auger, sopr.; G. S. Shirley, ten. - Orch. de Chambre Losanna dir. A. Dora◆ **W. A. Mozart:** Sonata in si bemolle maggiore K. 378 per pianoforte e pianoforte. H. Szyngyl, vl.; I. Haebler, pf. V. D'Indy: Helvetia, tre pezzi per violino (Valzer) op. 17 - Pf. C. Joly. I. Stravinsky: Le Chant du Rossignol, poema sinfonico - Orch. de La Suisse Romande dir. E. Ansermet◆ **20,00/LA VARIAZIONE:** L. van Beethoven: Trentate variazioni in do maggiore su un Valzer di Anton Diabelli op. 120 - Pf. S. Richter◆ **20,55/BRUNER WALTER DIRIGE A. BRUCKNER:** Sinfonia n. 4 «Romantica» - Orch. Sinf. Columbia◆ **22,00/COMPOSIZIONI CORALI DEL NO:** B. Bartok: I nove cervi fattati - Cantata profana per tenore, baritono, doppio coro e orchestra - J. Reti, ten.; A. Farago, bar. - Orch. e Coro di Budapest dir. J. Ferencsik - M° del Coro M. Forrai. A. Webern: Cantata n. 2 per soprano, basso, coro e orchestra op. 31 - H. Lukomska, sopr.; D. McBarry, bs. - London Symphony Orchestra e J. Aildis Choir dir. P. Boulez. I. Stravinsky: Requiem canticles per soprano, contrabbasso, basso, coro e orchestra - L. Anderson, sopr.; E. Bonazzi, contr.; D. Grammi, bs. - Columbia Sinf. Orch. - Itasca College Concert Choir dir. R. Craft - M° del Coro G. Smith. A. Schoenberg: Un soprassuotto di Varsavia per voce recitante coro maschili e orchestra op. 46 - Voce recitante G. Reich - BQC - Symphony Orchestra dir. P. Boulez◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. B. Bquentin - G. F. Haendel - A. Guilmant - J. Offenbach - F. Liszt - M. Mussoorgski◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- **6,00 Euronews** [2423620]
- **6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO** presentano
• **Unomattina.** Con Livia Azzariti e Luca Giurato
- **6,45-7,30 TG 1 - FLASH** [4246303]
- **7,00-8,00,9,00 TG 1** [8950804]
- **7,35 TOR Economia** [9491842]
- **8,30 TG 1 - FLASH** con L.I.S. [33910]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [6338823]
- **9,35 Cose dell'altro mondo.** Telefilm
Il ritorno di Troy [3507246]
- **10,00 TG 1** [43295]
- **10,05-11,40 Il ritorno del cacciatore**
(1974). Film. Regia di Harald Reinl.
Con Gerlinde Doeberl, Alexander
Stephan [2426620]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [6298533]
- **11,40 Da Ischia. Vordenmattina.** Conducono
Luca Sardella e Janira Majello. Regia
di Pasquale Satalia [1856991]
- **12,25 Che tempo fa** [5410262]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [30552]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Camevale a New Orleans [8800804]
- **13,30 TELEGIORNALE** [7649]
- **14,00 Week-end.** Cronache italiane settima-
nale del TG 1. A cura di Melo Freni
[98465]
- **14,20 Prove e provini a Scemottimato**
che...? Spettacolo abbinato alla
Lotteria Italia [337151]
- **14,50 Avventura e sogno. Alla conquista**
del West. Telefilm. 4ª puntata
[8952620]
- **15,45-17,55 Solletico.** Condotto da
Elisabetta Ferracini, Mauro Serio
[1312755]
- **15,55 Viva Disney con Ecco Pippò!**
[8248007]
- **16,25 L'Uomo Ragno.** Cartoni [9180129]
- **17,30 Zorro.** Telefilm [69858]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [5211656]
- **18,00 TG 1**
- — **Previsioni sulla viabilità**
CCISS Viaggiare Informati
- — **Appuntamento al cinema** [21674]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Trilogia - 1ª visione. *Amo una strega?*
2ª parte [5240804] 7777
- **19,05 Dal Lago Vittoria-Uganda. Help Ruanda.**
Un progetto a favore di U.N.H.C.R.
Alto Commissariato delle Nazioni
Unite per i Rifugiati. Un programma di
Francesco Stochino Weiss. Distribu-
zione esclusiva SAGIS Roma. Regia
Francesco Vicario [395465] STEREO
- **19,50 Che tempo fa** [7683910]
- **20,00 TELEGIORNALE** [736]
- **20,30 TG 1 - Sport** [75823]
- **20,40 Il vespaio.** Un programma di Bruno
Vespa. Regia Renato Casali [984113]
- **22,30 Bruciapelo.** Da un'idea di Chicco
Testa e Sandro Paternostro. Condotto
da Sandro Paternostro. Regia di Guido
Tosi [571]
- **23,00 TG 1** [45216]
- **23,10 Linea Blu - Mateomare.** A cura di
Gigi Parodi [496768]
- **23,15 Uno più uno ancora...** con Gigi
Marzullo [1700216]
- **23,25 1,10 Sequenza italiana: cinema anni**
'90. Storia di ragazzi e di ragazze
(1989). Film. 1ª visione tv. Regia di
Pupi Avati, con Lucrezia Lante Della
Rovere, Alessandro Haber, Massimo
Bonetti [9305281]
- **0,20 TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [1837296]
- **0,25 Oggi al Parlamento** [6717330]
- **1,10 D&E - Sapere - Dottore in...** Guida
ragionata alla scelta del corso di lau-
rea. 10ª puntata. *Area Chimica.* 2ª
parte

IL VESPAIO

20,40
Attualità

Storie di lunghe attese, le code all'Inps, le prospettive dei giovani, il grande business della previdenza integrativa, i tagli ed i risparmi: trattando l'argomento del giorno **Bruno Vespa** si avvale della presenza in studio del ministro del lavoro Mastella, dei segretari delle confederazioni sindacali e dei dirigenti delle compagnie di assicurazione. Un collegamento esterno, un centralino telefonico (0769/73967) e il pubblico, consentiranno di dar voce alla gente in un dibattito che finora ha visto protagonisti solo gli esperti dei ministeri.



STORIE DI RAGAZZI E DI RAGAZZE



23,25
Film 1ª Tv

Italia 1936. Il fidanzamento tra Angelo (Davide Bechini), che proviene da un'agiata famiglia borghese, e Silvia (Lucrezia Lante Della Rovere), di origini contadine, costringe all'incontro conviviale di due famiglie totalmente diverse. Durante l'interminabile pranzo, i genitori di lei si dimostreranno rozzi nei modi ma in animo schietto, quelli di lui ipocriti... (durata: 97')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,40-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1,40 Doc Music Club** [1683295]
- 2,00 Il cappello sulle ventrè.** 5ª puntata [5677311]
- 2,40 Concerto della Banda dei Bersaglieri**
(1978). Diretto dal M° Franco Oppesiano
[5217243]
- 3,35 TG 1 - NOTTE.** Replica [12378224]
- 3,40 Dove sta Zazà** (1973), 4ª puntata. Spettacolo musicale. Con Gabriella Ferni, Regia di Antonello Falgui [8284717]
- 4,45 Doc Music Club** [3757156]
- 5,15 Diplomi Universitari a distanza**
Misure elettroniche, lezione 6 [9294446]
- **6,00 Euronews**

- 6,35 Nel regno della Natura. Il raduno di**
Chinoteague [8490484]
- 7,00 Euronews** [47303]
- 7,10-8,55 Quante storie!**
- 7,10 Tom & Jerry.** Cartoni [5244213]
- 7,35 Gli antenati.** Cartoni [3928129]
- 8,00 Le avventure di Black Stallion.**
Telefilm. *Chi trova un amico* [14007]
- 8,25 Lassie.** Telefilm
Una brutta malattia [2380026]
- 8,55 Ai di qua del Paradiso.** Telefilm
La voce dell'anima [5670281]
- 9,15 Beautiful.** 136ª puntata [6952533] 7778
- 11,30 TG 2 - 33.** A cura di Luciano Onder
[6543533]
- 11,45 TG 2 - MATTINA** [3037910]
- 12,00 I Fatti Vostri.** Un programma di
Michele Guardì e di Marcello
Ciocciolini, Giovanna Flora, Rory
Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli.
A cura di Laura Molinari. Produttore
esecutivo Lionello De Sena. Regia di
Michele Guardì [72705]
- 13,00 TG 2 - GIORNO** [37378]
- 13,25 TG 2 Economia** [2510259]
- 13,35 Meteo 2** [2474026]
- 13,45 Siamo alla frutta.** Giochi di parole,
musica, svaghi, dolce e caffè. Di
Michele Mirabella e Toni Garrani in
collaborazione con Pasquale D'Alessandro
[696007]
- 14,15-15,35 Supersoop**
- 14,15 Paradise Beach.** Soap opera. 5ª
puntata [787692] 7778
- 14,45 Santa Barbara.** 881ª puntata
[882194]
- 15,35-18,10 La cronaca in diretta. Un**
quotidiano dentro la realtà.
Conducono Alessandro Cecchi Paone,
Piero Marrazzo, Giovanni Anversa
[2865484]
- 15,45 TG 2 - FLASH** [1005649]
- 17,00 TG 2 - FLASH** [5137571]
- 18,10 Dal Parlamento** [2590804]
- 18,15 TG5 Sportsera** [2902281]
- 18,25 Meteo 2** [2908465]
- 18,35 In viaggio con Sereno Variabile.**
Con Osvaldo Bevilacqua [4378484]
- 18,45 L'ispettore Tibbs.** Telefilm
Indagini incrociate [8370113]
- 19,45 TG 2 - SERA** [449026]
- 20,15 TG5 - Lo sport** [310179]
- 20,40 I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera.**
Un programma di Michele Guardì e di
Marcello Ciocciolini, Giovanna Flora,
Rory Zamponi. Conduce Giancarlo
Magalli. A cura di Laura Molinari.
Produttore esecutivo Lionello De
Sena. Regia di Michele Guardì
[66388026]
- 23,15 TG 2 NOTTE** [8289571]
- 23,30 Meteo 2** [896774]
- 23,35 Effetto video 8: Professione reporter**
di Aldo Bruno. 4ª puntata [4048303]
- 0,20 Pugilato: Menegola-La Fratta.**
Campionato Italiano Superpiuma
[8852359]
- 1,20 Appuntamento al cinema** [53569927]
- 1,25 TG 2 NOTTE.** Replica [1561048]
- 1,40 Possibili, impossibili. -Incontri di**
ieri e di oggi. Un programma di
Ermano Corbella e Rosario M.
Montesanti. Con Maria Giovanna
Elmi. Regia di R. M. Montesanti. *Il*
grande dono. Con Riccardo Cuccolla

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003



20,40 Varietà Secondo appuntamento serale per **Giancarlo Magalli**, l'invisibile Comitato e gli ospiti della Piazza. Nella trasmissione «lunga», storie vere raccontate in studio dai protagonisti e tanto tempo per giocare con le famigerate buste. Se volete tentare la fortuna, chiamate lo 0769/73930 e ricordatevi che potete prenotarvi dalle ore 19,30 alle 22,30.

EFFETTO VIDEO 8 PROFESSIONE REPORTER

23,35 Attualità Puntata interamente «on the road». Paolo Barnard, fingendosi turista, entra nel quartiere «Christiania» di Copenaghen alla ricerca di cosa rimane della città libertaria degli anni '60: un'utopia che prevedeva legge e giustizia spontanee e naturali. Bernardo Jovine racconta vita e cultura dei «punk bestia», ragazzi della periferia milanese che hanno scelto di vivere «on the road» chiedendo spiccioli alla gente. Luca Sgalambro e Ilaria Venturi hanno acceso il loro video su una cartomante bolognese e ne è nata una vivace inchiesta su chi chiede il futuro e su chi lo vende.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,05-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,05 **Passerella di canzoni** [5995021]
- 3,00 **Diplomi universitari a distanza**
- 3,00 Informatica 1., lezione 6 [9859576]
- 3,55 Matematica 1., lezione 6 [6109885]
- 4,50 Elettronica 1., lezione 6 [5947066]
- 5,45 Teoria dei segnali, lezione 6 [7475717]
- 6,30 **Divertimenti**

- 6,25 TG 3 - Edicola** [9609397]
- 6,45-12,00 LALTRARETE**
- 6,45 **DSE - Sapere. Gli Indiani d'America 500 anni dopo. Campesinos boliviani** [1179668]
- 7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [3919129]
- 7,30 **DSE - Passaporto - Viena Jouer avec nous** [8186397]
- 7,45 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [3827194]
- 8,00 **DSE - Schede di storia. Breve storia delle scritture segrete** [4736]
- 8,30 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [6346842]
- 8,45 **DSE - L'altra Sicilia.** A cura di L. Parola e A. Proietti. 5ª puntata. **Vulcanismo e archeologia: Eolie** [2962991]
- 9,15 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [3249649]
- 9,30 **DSE - Eventi. La Seconda Guerra Mondiale vista dagli Ingei.** 5ª puntata [2303]
- 10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [81755]
- 10,15 **DSE - Ambientevivo.** Di Licia Cattaneo. **Laboratorio Natura - Come eravamo - Visitiamo Fordongianus.** 2ª parte [9420465]
- 10,45 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [488113]
- 11,00 **DSE - Panoramique. Europa-America: situazioni a confronto.** La difficile riconversione industriale - Brema - Kenosa [6552]
- 11,30 **Euronews - No Comment** [6643587]
- 11,45 **DSE - Se non ci fosse il legno.** Se non ci fosse il legno... il teatro e il cinema [3031736]
- 12,00 Da Milano **TG 3 OREDDODICI** [43571]
- 12,15 Da Milano **Tgr E** [6810179]
- 12,30 **TGR Leonardo.** A cura di Roberto Antonetto [33649]
- 12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [7675113]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [83533]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [537179]
- 14,50 **DSE - Caramella 3.** 7ª puntata [387026]
- 15,15-16,30 **TGS Derby** [9741216]
- 16,30 **DSE - Gli Anniversari. Giuseppe De Nittis.** Di Sergio Miniussi [5741]
- 17,00 **DSE - Parlati semplice.** Che cosa scatena la violenza sessuale sul minore? [47129]
- 18,00 **Greenland, the longway.** Documentario di Reinhold Messner [11552]
- 18,45 **TG 3 Sport - Meteo 3** [571823]
- 19,00 **TG 3** [620]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [91823]
- 19,50 **Blob Soup.** Dal West al Polo. Con Ben Turpin [265465]
- 20,10 **Blob. Di tutto di più** [7136649]
- 20,30 **Ore disperate** (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Michael Cimino. Con Mickey Rourke, Anthony Hopkins, Mimi Rogers, Lindsay Crouse, Kelly Lynch [18736]
- 22,30 **TG 3 - VENDITE E TRENTA**
- **Meteo 3** [13020]
- 22,45 **Speciale 3.** Di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarda [269246]
- 23,50 **Il ritorno di Sherlock Holmes.** Telefilm. *Il delitto di Abbey Grange* [800552]
- 0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**

GREENLAND THE LONGWAY

18,00 Documenti La Groenlandia ha rappresentato l'ultima scommessa di Reinhold Messner. Si è trattato di un viaggio, senza precedenti, lungo 2250 chilometri, intrapreso contando solo sulle proprie forze e cercando di sfruttare al meglio una forza della natura: il vento. Seguiremo Messner nell'impresa durata 35 giorni sino a Thule, località che nella lingua degli Esquimesi significa «la terra più lontana del nord». Con una temperatura media di oltre 40 gradi sottozero il grande alpinista ed esploratore attraverserà l'Islandia, l'immenso ghiacciaio che ricopre l'80% della Groenlandia e che costituisce l'8% del volume di ghiacci di tutta la Terra.

ORE DISPERATE



20,30 Film 1° Tv Con la forzata complicità della propria avvocatessa, Nancy, il detenuto Bosworth (**Mickey Rourke**) evade dal tribunale durante un'udienza e si rifugia con due compari nella villetta di Nora e Tim Cornell (**Mimi Rogers** e Anthony Hopkins), una coppia in procinto di divorziare. Comincia per gli ostaggi una drammatica avventura destinata a risolversi dopo che la polizia scopre ed assedia l'improvvisato rifugio dei malviventi. (durata: 101')

“ Il film è tratto dallo stesso racconto di Joseph Hayes usato anche per il lungometraggio, diretto nel 1955 da William Wyler, che portava lo stesso titolo ed ebbe per protagonisti Huphey Bogart, nei panni del detenuto in fuga, e Friedrich March in quelli del mite padrone di casa sequestrato. ”

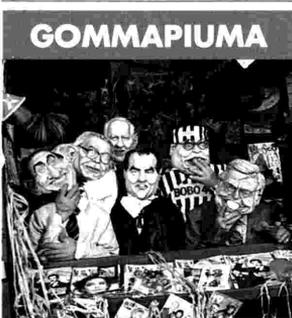
MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15 **Fuori orario. Cosa (mal) viste** presenta *The Adjuster* di Atom Egoyan (1991). 1ª visione tv versione originale con sottotitoli italiani [2394224]
- 3,00-6,30 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 3,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8284205]
- 3,30 **Una cartolina musicale** [4904311]
- 3,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40. **La Contessa di Castiglione** (1942). Film storico. Regia di F. Calzavara. Con D. Duranti, A. Checchi, R. Cialenti [5696430]
- 5,15 **Artisti d'oggi: Trubbiani** [3765175]
- 5,45 **Jazz Concerto: Ray Brown Quartet**

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [7423842]
- **9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [65216303]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa ☛ 0769-64334 [1009755]
- **13,00 TG 5 - Pomeriggio** [13200]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2501939]
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1078ª puntata [1117216]
- **14,00 Complotto di famiglia.** *E adesso spogliati.* Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [8632262]
- **15,20 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [654991]
- **16,00 Dolce Candy.** Cartoni
I regali di Annie [80910]
- **16,15 Tasmania.** Cartoni
La strana esploratrice [9877533]
- **16,45 Sorridi c'è Bim Bum Bam** [110246]
- **17,00 Power Rangers.** Telefilm
Scontro sottomarino [57571]
- **17,25 Il meglio di Bim Bum Bam** [4798939]
- **17,30 Insuperabili X-Men.** Cartoni
Alba rossa [1115]
- **17,59 TG 5 - Flash** [3873571]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichelli [34113]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☛ 144/222900 [2649]
- **20,00 TG 5 - Sera** [53692]
- **20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2248281]
- **20,40 Paperissima.** Varietà. Conducono Marco Columbo e Lorella Cuccarini. Regia di Silvia Arzuffi [9528282]
- **23,00 Gommapiuma.** Satira di pupazzi animati. 1ª parte [24281]
- **23,15 Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [142200]
- **24,00 TG 5 - Notte** [58717]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9029595]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7056392]
- **1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5188088]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [6579717]
- **2,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [7059330]
- **3,30 Un uomo in casa.** Telefilm
Dove sta l'Equador [7060446]
- **4,30 Braccio di ferro.** Replica [7046866]
- **5,30 Miracoli.** Replica



20,40
Varietà
Lorella Cuccarini e Marco Columbo sono di nuovo al timone della quarta edizione della trasmissione che ha portato sugli schermi le gaffes più divertenti e imprevedibili. Una pioggia di «papere», dal cinema, dalla tv di tutto il mondo, dagli spot pubblicitari, dalla fiction e dall'home video, scovate dagli implacabili «seguigi» del regista Antonio Ricci. Accanto ai conduttori, impegnati in una parodia della favola di Aladino, tre ospiti fissi: Enrico Beruschi, Enzo Braschi e **Sergio Vastano**. Ad inaugurare la prima puntata saranno la coppia Raimondo Vianello, Sandra Mondaini e Alberto Castagna.



23,00
Varietà
I grotteschi e caustici pupazzi animati di Walter Marinello, vere e proprie configuri in gomma del vip, si ripropongono al pubblico in una versione completamente nuova e strettamente legata all'attualità. Ogni pupazzo, realizzato in lattice di gomma, è animato da quattro persone: due sono gli addetti al movimento di braccia, gambe e bocca, un terzo radiocomanda a distanza gli occhi mentre il doppiatore recita le non sempre morbide battute dei protagonisti.

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavaliere e Marta Iacopini con Four
 - **Biancaneve**
 - **Scuola di Polizia**
 - **Una classe di monelli per Jo**
 - **The real Ghostbusters**
 - **Là sui monti con Annette**
 - **Kidd video** [48373200]
- **9,20 Hazzard.** Telefilm [9667281]
- **10,25 Starksy & Hutch.** Telefilm [6025945]
- **11,25 A-Team.** Telefilm [8140945]
- **12,25 Studio aperto.** News [6885129]
- **12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [93587]
- **12,40 Studio sport** [379552]
- **12,50 Ciao ciao e cartoni**
 - **Spank, tenero rubacuori**
 - **Conan** [1188113]
- **14,00 Studio aperto.** News [4378]
- **14,30 Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni ☛ 0769-64322 [819216]
- **16,00-18,15 Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [88552]
- **16,15 Street Justice.** Telefilm. Con David Hasselhoff [181465]
- **17,15 Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [1517823]
- **17,40 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm
Le prime delusioni. Con Adam Jeffries [997858]
- **18,15 Flash.** Telefilm
L'uomo invisibile. 1ª parte [804194]
- **18,50 Bayside School.** Telefilm
Persuasione occulta [2094552]
- **19,30 Studio aperto.** News [78484]
- **19,50 Studio sport** [3980194]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorellino [7736]
- **20,30 Venerdì prima. Air Force - Aquile d'acciaio** (1992). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di John Glen. Con Lou Gossett jr., Horst Buchholz [78674]
- **22,30 Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. Di Giorgio Medail e Anna Praderio e Pierluigi Ronchetti [9571]
- **23,00 Jammin'.** Show musicale [91262]
- **23,45 Playboy.** Show [9577620]
- **0,30 Studio sport** [8199934]
- **1,40 Starksy & Hutch.** Telefilm [1740156]
- **2,30 A-Team.** Telefilm [7057972]
- **3,30 Street Justice.** Telefilm [7068088]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [7044408]
- **5,30 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6771972]
- **6,00 Flash.** Telefilm



UNA FAMIGLIA TUTTO PEPE

17,40 Lester (**Adam Jeffries**) promette a Keisha (**Saba Shawel**), una compagna di classe, di aiutarla a preparare una tesina scolastica nonostante lo avesse già promesso anche a AJ, un'altra compagna innamorata di lui. Keisha, però, non si presenta all'appuntamento fissato. Nonostante il torto subito, sarà AJ a consolare il deluso Lester.

AIR FORCE



20,30 **Film 1° Tv**
Un generale dell'aeronautica americana (Lou Gossett, Jr.), asso del volo, raccoglie intorno a sé un gruppo di top gun per un lungo raid aereo in Perù. Lo scopo della missione è di distruggere un laboratorio per la raffinazione della cocaina grezza, appartenente ad un potentissimo cartello di narcotrafficanti sudamericani. L'impresa, apparentemente facile, si dimostrerà invece molto più ardua del previsto... (durata: 93')

JAMMIN'



23,00 **Musica**
Attualità, reportage, video clip, interviste, riprese di concerti, sono gli elementi che compongono il cocktail della trasmissione musicale condotta da: Andrea Tamagnini, Isa B., Samantha De Grené e Elenore, coadiuvati da Samuele Bersani per le rubriche e Nick the Nitfly per le informazioni discografiche. Una full immersion nel mondo delle sette note, per capire e conoscere meglio quello che si nasconde dietro la facciata dello show business canoro.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45 Love boat.** Telefilm [4963216]
- 7,30 Tre cuori in affitto.** Telefilm [1649]
- 8,00-17,00 Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [56007]
- 8,05 Diritto di nascere.** Telenovela [3821262]
- 8,30 Pantanal.** Telenovela [6129]
- 9,00 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [41939]
- 10,00 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [1674]
- 10,30 La casa nella prateria.** Telefilm [46484]
11,30 **TG 4 - Mattina** ☎ L.I.S. [7281]
- 12,00 Antonella.** Telenovela [98823]
- 13,00 Sentieri.** Soap opera [3200] ☎ 777
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [22200]
- 14,30 Hollywood. La valle delle bambole.** Replica [9007]
- 15,00 Topazio.** Telenovela [52007]
- 16,00 Principessa.** Telenovela [56823]
- 17,00 Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [83129]
- 17,50 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [2913397]
- 18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [49587]
- 19,00 TG 4 - Sera** [262]
- 19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7182397]
- 20,45 Hollywood. La valle delle bambole.** Soap opera. Con Sally Kirkland, Sharon Case [514133]
- 22,30-0,30** I bellissimi di Retequattro. **Orchidea selvaggia** (1989). Film commedia. Regia di Zalman King. Con Mickey Rourke, Jacqueline Bisset [5548397] 23,45 **TG 4 Notte** [5421755]
- 0,55 Rassegna stampa** [4254427]
- 1,05 Tre cuori in affitto.** Telefilm [3996798]
- 1,30 Top secret.** Telefilm [5666205]
- 2,25 Mannix.** Telefilm [1370750]
- 3,15 Rassegna stampa.** Replica [9300779]
- 3,25 Love boat.** Telefilm [4100327]
- 4,15 Tre cuori in affitto.** Telefilm [8770446]
- 4,45 Rassegna stampa.** Replica [1288934]
- 4,55 Mannix.** Telefilm [4255408]
- 5,45 Top secret.** Telefilm

TOPAZI

15,00
Telenovela
Lo scandalo va evitato a tutti i costi. Aurelio non ha dubbi: Edda deve dare il suo consenso al matrimonio di Ennio e Jolanda dato che la ragazza è incinta e Ennio ha appena rotto con Maria. Ma lei, da madre all'avanguardia, cui preme la felicità della figlia, non chiede altro che i soldi per portarsela all'estero lontano da occhi indiscreti. Nella foto **Grecia Colmenares**, Topazio.



HOLLYWOOD



20,45
Soap opera
Jennifer (**Colleen Morris**), torna da mamma Helen a Hollywood dopo aver lasciato una casa e un marito che la tradiva. Ma trova la porta chiusa. Helen (**Sally Kirkland**) adora troppo la sua privacy per riprendersi in casa una figlia giovane e piena di problemi. E così Jennifer deve ricorrere all'ospitalità di Peter. Da quando è approdata ad Hollywood, Anne è disoccupata e non riesce a trovare nemmeno uno straccio di lavoro. E Nelly, che aspira alla carriera di cantante, si sente richiedere come spogliarellista. E troppo anche per lei.

Orchidea Selvaggia



22,30
Film
Laureata in diritto internazionale e poliglotta, Emily (**Caré Otis**), accompagna a Rio de Janeiro la sua manager Claudia Lirones (Jacqueline Bisset), per la conclusione di un affare molto importante. Nella metropoli brasiliana Emily conosce e s'innamora di James Wheeler (**Mickey Rourke**), un uomo ricco, potente e spregiudicato. (durata 119')

FLM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [9686910]
- 8,30 He Man, Cartoni [5571]
- 9,00 Quartieri ANI. Telefilm [6200]
- 9,30 L'invincibile Blue Falcon. Cartoni [9587]
- 10,00 Natura amica [1736]
- 10,30 Scooby Doo. Cartoni [2007]
- 11,00 Agente speciale 86: un dialeto in licenza. Telefilm [3736]
- 11,30 Pow Wow. Cartoni [3359755]
- 11,50 Sale, pepe e fantasia [7073668]
- 12,30 Dallas. Soap opera [51804]
- 13,30 TMC Sport [6303]
- 14,00 Telegiornale Flash [99620]
- 14,05 Ancora una volta con sentimento (1960). Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con Yul Brynner, Kay Kendall, Gregory Ratoff [3544264]
- 15,50 Tappeto Volante [9045571]
- 17,45 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [1667858]
- 18,45 Telegiornale [1879736]
- 19,45 I cinque mura. Cartoni [763397]
- 20,10 Cicciasimo. Di Davide De Zani [394281]
- 20,35 Telegiornale Flash [2232620]
- 20,50 La miglior difesa è la fuga (1984). Film commedia. Regia di Willard Huyck. Con Dudley Moore, Eddie Murphy, Kate Capshaw [597587]
- 22,30 Telegiornale [3397]
- 23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante [78587]
- 24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [43885]
- 0,15 Automobiliamo: Campionato Italiano Velocità SuperTurismo [5708033]
- 1,00 Cicciasimo. Di Davide De Zani. (R) [6560069]
- 1,30 Monsters. Telefilm [6563156]
- 2,00 CNN. In diretta



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [9025113]
- 12,00 Tiggì rosa. Conducono Giorgio Mastrota e Natalia Estrada [816194]
- 12,15 Musica e spettacolo. Programma musicale [330194]
- 12,45 Rosa Tv. Rotocalco femminile
- Marilena. Telegenova. 4ª puntata [5547200]
- 13,55 e 22,45 Andiamo al cinema [1938129]
- 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [664533]
- 14,30 Pomeriggio insieme [3799484]
- 17,00 Soquadro. Varietà per ragazzi [124945]
- 17,30 Rosa Tv. Rotocalco femminile
- Marilena. Telegenova. 5ª puntata [3647587]
- 18,45 Guida agli investimenti. Conduce Paola Rota [9858736]
- 19,30 Tiggì rosa [238561]
- 19,45 Soquadro. Varietà per ragazzi
- New Transformers. Cartoni [675465]
- 20,30 American Eagle (1989). Film d'azione. Regia di Robert J. Smailey. Con Asher Brauner, Robert F. Lyons [6635755]
- 23,00 Moto. Settimanale sportivo [494736]
- 24,00 Maggiora. Motocross: Assoluti Italia



Asher Brauner



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologia per amico [922718]
- 13,15 e 15,45 e 19,00 Telegiornali locali [4517465]
- 13,30 Cuore infedele. Telegenova [846200]
- 14,30 Le cose buone della vita. Varietà condotto da Gigi e Andrea [332378]
- 16,00 Rubrica Cinema [545620]
- 16,15 e 0,30 Programmazione locale [4865397]
- 17,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione tv. Con John Stamos [238656]
- 18,00 China Beach. Telefilm. Sotto inchiesta [780991]
- 19,30 Ah! Sit-com. Con Max Wright [230465]
- 20,00 Ken il Governatore. Cartoni [237378]
- 20,30 Superman. Telefilm. 1ª visione. Battaglia senza fine. Con Dean Cain. Lo strano visitatore. Con Teri Hatcher [461668]
- 22,30 Action. Condotto da Guido Bagatta [492823]
- 22,45 e 0,45 Notte Italiana. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,05 Rumori fuori scena (1992). Film [1614705]
- 7,25 Massima copertura (1992). Film [5135958]
- 9,05 Thelma & Louise (1991). Film [3808945]
- 11,15 Sister Act - Una svitata in abito da suora (1992). Film [1276303]
- 13,00 Ho sposato un'aliena (1988). Film [5378620]
- 14,50 Puerto Escondido (1992). Film [8221281]
- 16,40 +4 News [9010216]
- 16,45 Documentari [6752216]
- 18,15 Abuso di potere [1001281]
- 20,05 Movie Magic [4913939]
- 20,30 Rassegna cinema [673216]
- 20,40 Toys-Giocattoli (1992). Film [9511127]
- 22,45 Occhio indiscreto (1992). Film [2375649]
- 0,25 Il danno (1992). Film [5302886]
- 2,20 La compagnia della teppa [2077156]
- 3,35 Le ragazze della terra sono facili (1989). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [750939]
- 8,00 Fitness [6162892]
- 10,00 Coast to Coast. (R) [31516113]
- 13,30 Settimana gol - Speciale Coppe. (R) [947378]
- 14,00 Coast to Coast [17806571]
- 18,30 Fuori Campo. Rubrica di Baseball [396620]
- 19,00 Bolinando [695858]
- 19,30 Telesport [941649]
- 19,35 Sportline. Conduce Paolo Leopizzi. 1ª parte [1741429]
- 20,00 Calcio: Partita di Campionato tedesco. [713533]
- 22,00 Sportline. 2ª parte [508378]
- 22,30 Bordocampo [507649]
- 23,00 Golf: PGA Tour. A cura di Mario Camalota [308465]
- 23,30 Calcio: Partita di Campionato tedesco. (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 00-13,00-15,00-17,06-23,30 e 1,00 La damigella di Bard (1936). Film commedia. Regia di Mario Mattioli. Con Emma Gramatica [74498303]
- 11,00 Mozart and/or Jazz. Di W. A. Mozart. Dirige N. Hamoncourt. Orch. Chamber of Europe. Con F. Gulda. J. Zawinul. Dall'Open Air Concerto di Salsburgo [17488687]
- 17,00 +3 News [931664]
- 19,00 Innes - La me - Produce a l'Apres-Midi d'un faune c di C. Debussy [919620]
- 21,00 Madame Butterfly di G. Puccini. Dirige H. von Karajan. Orch. Wiener Philharmonia. Con Mirella Freni, Plácido Domingo



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 9,00 Good morning [1338129]
- 11,00 e 14,35 The Mix [48144649]
- 14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 Vm-Giornale Flash [746397]
- 14,35 The Mix [22198674]
- 18,00 Zona mito. I Roxette [941143]
- 18,30 e 20,00 The Mix [208026]
- 19,30 Vm-Giornale [946129]
- 20,30 Pistoia Blues. Replica [482991]
- 21,30 The Mix [584303]
- 22,30 Woodstock. Ricordo del concerto nel 25° anniversario con i grandi miti della canzone [402755]
- 23,30 Vm-Giornale [121858]
- 24,00 I video della notte



I Roxette



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [112262]
- 14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [880007]
- 15,00 All star football special [974939]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [208194]
- 16,45 Cine Matic with VJ Ingo [936620]
- 17,00 MTV News At Night [392587]
- 17,15 3 From 1 [957113]
- 17,30 The Pulse with Marjine van der Vlugt [327007]
- 18,00 Music Non-Stop with Marjine van der Vlugt



NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [88499026]
- 14,00-19,00 e 22,30 Telegiornale regionale [668991]
- 14,30 Pomeriggio insieme [329804]
- 16,00 e 18,15 Maxivetrina. News dalle aziende [645674]
- 16,15 Starlandia. Conduce Michela Albanese [4852823]
- 17,30 Dance Television. Musica. Spettacolo. Moda. DI [299378]
- 18,30 Piazza di Spagna. Varietà. Con Andy Luotto [147397]
- 20,30 Casa Mosca. Talkshow sportivo con Maurizio Mosca e Antonio Cabrini



Maurizio Mosca



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa. A cura di Dora Rametta
- Shopping Club [16533]
- 18,30 I vostri soldi. A cura di Carlo Arrigo
- Shopping Club [28552]
- 19,30 TgA News Quotidiano di Informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- Shopping Club [8200]
- 20,30 Altri sgarbi. Di Rosario Pacini [38804]
- 20,40 Briefing Motor Magazine. Rubrica sulle gare automobilistiche
- Shopping Club [4917543]
- 21,30 Guerre & Pace. A cura di Stefano Mosca
- Shopping Club [80378]
- 22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'Informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- Shopping Club



Da oggi per registrare i programmi televisivi preferiti ci vogliono pochi secondi, con il Programmatore Istantaneo Video ShowView.



Bisogna semplicemente digitare sul programmatore ShowView il numero corrispondente al programma che volete registrare indicato accanto ai programmi TV. ShowView pensa al resto.

ShowView è compatibile con praticamente tutte le marche di videoregistratori, può memorizzare fino ad un massimo di 12 programmi alla volta, ed è persino in grado di cambiare canale sul vostro ricevitore satellite o decodificatore TelePiù.

In breve, tutti i problemi di registrazione che avete avuto per anni vengono risolti in pochi secondi.

In vendita nei migliori negozi TV/Video/Hi-Fi.

Dopo 20 anni qualcuno ha finalmente inventato un sistema semplice per programmare il videoregistratore.

Distribuito da JVC. ShowView è un marchio utilizzato da Gemstar Development Corporation.





All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
6,43 Bolmare
6,48 **Grr - Orosco**
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta GR Regione**
7,20 **Questione di soldi**
7,30 **Grr - 10-50-100 anni fa**
7,48 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,00 **Grr - Radio anch'io**
9,05 **Grr - L'Amazzettopo**
10,33 **Grr - Spazio Aperto.** ☎ (06) 3319795
11,30 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radio-ouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,30 **Grr - Relais**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
17,30 **Grr - In verità vi dico:** il personaggio si confessa
17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**
con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Radio Campus**
18,37 **Grr - I mesi**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Grr - Mondo Motori**
19,36 **Ascolta, si fa sera**
19,41 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
GR - Radio Tir
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,15 **Chidovecoquando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra ☎ (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 13^a puntata. Con Omero Antonutti, Ida Meda, Armando Bandini, Flavio Arras
9,14 Golom. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,39 I tempi che corrono
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **31.31.** Un programma di Rita Manfredi ☎ (06) 3131.
Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 Covemanina con Paolo Testa
12,10 GR Regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 TIRTI Radio flipper a premi. Con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attanante
☎ 011/888888
14,14 Ho 1 miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi. Realizzazione di Donato Rivetta ☎ 0369/8031

16,15 Magic moments
16,39-19,30 Giri di boa
16,30 Giornale Radio flash. L'informazione
18,30 **Titoli Anteprema Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Dentro la sera. A cura di Corrado Caselli
21,36-23,30 A che punto è la notte
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscones de Ruineda Sclina. 13,30-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
Overture. La musica del mattino
Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Sobbi Finetti ☎ (06) 3612241
Giornale Radio Rai - Il Giornale del Torzo ☎ (06) 3319835
MattinoTre: invito al concerto. J. S. Bach: Ciaccona in re minore per orchestra (dalla partita n. 2 per violino solo BWV 1004) (Orchestra London Symphony dir. Leopold Stokowski) ♦ G. Rossini: Da "Al-bum pour les enfants adoléscent" (Pianista Jeffrey Swann) ♦ I. Stravinsky: Dan- ses concertantes. (English Chamber Or- chestra dir. Colin Davis)
Il vizio di leggere di Vittorio Sereni
Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Antoprima cultura, Sport** ☎ (06) 3612241.

Terza Pagina. La cultura sui giornali
MattinoTre. Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte a cura di Fiorella Lozzi
12,01 La Baraccata. A piedi nudi nel palco
12,00 Figure della Radio di Alberto Gozzi
13,05 Scatola sonora. Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
13,45 Grr - Scuola
14,00 Ricordando Leonardo Sciascia. 40^a puntata di **Il mare colore del vino**
14,30 Scatola sonora. 2^a parte
15,03 Note azzurre: Il tema del giorno
16,00-18,30 On the road. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteni

Concerti Doc. Dall'archivio storico della Rai. Flautista Severino Gazzelloni. Clavi- embelista e pianista Bruno Canino. G. F. Haendel: Sonata in do maggiore per flauto- e clavicembalo ♦ E. J. Haydn: Sonata in do maggiore per flauto e pianoforte ♦ W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore K. 377 ♦ A. Jolivet: Cinq incantations, per flauto solo (Reg. eff. il 5 e 16-3-1970 e il 5-10-1973). A cura di Ugo Catarzi
Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Silvia Calandrelli
Note di viaggio. Suoni e musiche possi- bili di Arturo Stalteni
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Torzo ☎ (06) 3319835

19,03 Hollywood party
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spet- tacolo. Con Giancarlo De Cataldo
— **Onda su onda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone**
In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino

20,30 Fidoletto. Opera in due atti di J. S. Nonnleith- ner e G. F. Treitschke. Musica di Ludwig van Beethoven. Leonora: Hildegard Beh- rens; Florestano: Sergej Larin; Don Pizar- ro: Alfred Muff; Rocco: Jan Hendryk Roo- tering; Marcellina: Ute Sobig; Jaquino: Uli- res; Ministro: Andreas Scheibner. Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. Coro Filarmonico di Monaco. Direttore Pe- ter Schneider. M^o del Coro Roderich Krei- le (in collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,20 Il Paradiso di Dante. 24^a canto (Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 23,30 alle 6,00. Conduc. Massimo Forleo. Coordina- mento di Enzo Sera. A cura dei Pro- grammi per l'Estero della D.E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tado- sco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 5,30



GIRI DI BOA

Parole e musiche per sorridere

Una grande richiesta, come dicevano i capocomici delle vecchie compagnie teatrali, lo spettacolo continua: e così anche *Giri di boa* - il programma pomeridiano di Radiodue curato da Fabio Brasile - proseguirà anche per il mese di ottobre la sua programmazione, con una durata maggiore rispetto ai mesi estivi (la trasmissione inizierà alle 16,39) e arricchendo i contenuti con nuovi ospiti e contributi del pubblico. Condotta probabilmente dal solo Federico Biagione, *Giri di boa* proporrà anche qualche replica dei pezzi migliori e qualche gradito ritorno, come quello del milanese Davide Rota che presenterà le sue «lezioni per terrùn», un modo moderno e rapido per parlare subito la lingua lombarda. Accanto a lui, nello spazio finale (*Risate dal sottoscala*, dedicato ai nuovi comici) ci sarà Marina Senesi, brillante interprete di monologhi centrati sul «malessere» degli adolescenti e sul non sempre facile rapporto tra genitori e figli. Nel corso del programma, arricchito come sempre dagli interventi di Rosanna Ruffini e Mario Scaletta, verranno presentati anche i contributi comici più interessanti scelti tra i tanti inviati in queste settimane dagli ascoltatori. Si tratta di monologhi, scenette, canzoni in parodia, giochi di parole e altri esempi di umorismo spontaneo. E poi tanta musica, principalmente italiana e buona (anche se non mancano le «canzoni spazzaturla» scelte da Biagione) per amalgamare parole e umorismo.



Federico Biagione

IL FIDELIO

Il capolavoro lirico di Beethoven

Il secondo concerto della stagione dell'Orchestra sinfonica nazionale della Rai, diretta per l'occasione da Peter Schneider è incentrato sull'esecuzione del *Fidelio*, opera di Beethoven dal cammino travagliato e arrivata al successo solo dopo vari rimangiamenti. La vicenda, ispirata inizialmente a un dramma di Jean Nicolas Bully che narra un episodio accaduto nella Francia del Terrore, è stata trasferita nella Spagna del XVII secolo, lasciando tuttavia inalterata la carica politica, come testimonianza dell'affermazione dei principi di libertà e di giustizia contro la tirannide. Temi quanto mai attuali all'inizio del secolo scorso, quando il *Fidelio* cominciò il suo cammino.

La prima rappresentazione avvenne nel 1805 con scarso successo, e sorte simili ottenne la versione dell'anno successivo. L'edizione definitiva, in due soli atti, venne presentata al teatro di Porta Carinzia di Vienna nel 1814, e in essa Beethoven aveva riversato il meglio della sua sensibilità musicale, smentendo significativamente quanti lo avevano accusato di non saper «scrivere» per le voci e di considerarle (forse anche a causa della sua sordità incipiente) alle stregua di strumenti. Proposto spesso in forma di oratorio, il *Fidelio* è ricordato come un primo, riuscito esempio di mediazione tra sinfonismo e opera, che verrà poi ulteriormente sviluppato negli anni del Romanticismo. La parte più conosciuta del *Fidelio* è l'Overture. Dopo la prima, pubblicata postuma, la stesura dell'edizione del 1805 è forse eccessivamente ricca di toni eroici e sinfonici, mentre quella dell'anno seguente, sfrondata e ridotta, è tra le cose migliori, al pari della versione definitiva del 1814 che ben si inserisce nel clima musicale ed etico dell'opera.

Interpretato, per la parte canora, da alcuni validi cantanti tedeschi, il *Fidelio* viene trasmesso in diretta da Torino venerdì 7 ottobre alle 20,30 su Radiotre.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA: G. P. Telemann:** Concerto in sol maggiore per violino, archi e cembalo - V.l.a K. Porebska - Orch. da Camera di Torino dir. E. Ferraris. **L. Boccherini:** Quintetto in do minore n. 4 per archi op. 31 - Quartetto Esterhazy. **J. Brahms:** Tre intermezzi per pianoforte op. 117 - P.F. A. Rabinovitch. **S. Prokofiev:** Cinque poemi d'Anna Akhmatova op. 27 - G. Vichinskaya, sopr. - M. Rostropovich, pf. **A. Dvorak:** Cinque Danze slave op. 46 - Vichinskaya, sopr. - Bayerischen Rundfunks - dir. R. Kubelik

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. Janacek:** Sonata per violino e pianoforte - A. Flammer, vl.; J. C. Penneriet, pf. **B. Bartok:** Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - P.f. G. Sander - Hungarian State Orchestra dir. A. Fischer. **L. van Beethoven:** Sonata in mi bemolle maggiore n. 18 per pianoforte op. 31 n. 3 - P.f. G. Gould. **O. Strauss:** Serenata in sol minore per archi op. 35 - Orch. RIAS Sinfonietta dir. J. Stravk

◆ **9,00/LE GRANDI ORCHESTRE - LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA: W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K 467 - P.f. M. Tippo - Dir. R. Chailly. **G. Mahler:** Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Sopr. M. Price - Dir. J. Horenstein

◆ **10,30/MUSICA A PROGRAMMA: I. Stravinsky:** Pulcinella, Suite dal Balletto - Philharmonic Israel Orchestra dir. L. Bernstein. **F. Liszt:** Ce qu'on entend sur la montagne, Poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella. **J. P. Rameau:** Le tambourin per cembalo - Sol. Z. Ruzickova. **M. Ravel:** Daphnis et Chloé, Sinfonia coreografica - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi e Coro della Radio Televisione Francese dir. M. Rosenthal

◆ **12,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO EMMA KIRKBY: C. Monteverdi:** L'Arianna: Lamento di Arianna - Chitne A. Rooley. **H. Purcell:** «If music be the food of love», aria per una voce e continuo - C. Hogwood, org.; R. Rooley, v.l.a da gamma. **W. A. Mozart:** Regina Coeli, in si bemolle maggiore K. 127 - Orch. «Academy of Ancient Music» e Coro Westminster Cathedral Boys - dir. C. Hogwood

◆ **13,00/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: E. Grieg:** Quattro danze norvegesi per pianoforte a 4 mani op. 35 - P.f.i K. Baekkelund e R. Levin. **A. Dvorak:** Otto danze slave per pianoforte a 4 mani op. 46 - P.f.i A. e A. Kontarsky. **J. Strauss:** Parafarsi su tema dal «Pipistrello» per pianoforte a 4 mani (art. di Pierre Luboshutz) - P.f.i A. e J. Paratore

◆ **14,00/LIRICHE DI FRANCESCO PAOLO TOSTI:** Malia - L'ultima canzone - Ideale - Non t'amo più - La mia canzone - Ancora - Bs. R. Raimondi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

◆ **14,25/CONCERTO BAROCCO: J. Bulli:** Preludio in re minore, in nome in la minore per organo - Sol. S. Preston. **J. Blow:** God spake sometime in visions Antheam a otto voci per soli, coro e strumenti - Solti, Coro e Orch. della Abbazia di Westminster dir. S. Preston. **J. Kuhnau:** Sonata in do maggiore n. 1 per cembalo - Sol. A. Horvath. **A. Piccini:** Tenore detto il Mercatello: Corrente detto Na sazzo fatta sopra il Mercatello - Chif. G. Roberti

◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO.** Direttore S. Ozawa. Violoncellista M. Rostropovich. **H. Berlioz:** Sinfonia fantastica op. 14. **D. Sostakovich:** Concerto n. 2, per violoncello e orchestra op. 126 - Orch. Sinf. di Boston. **S. Prokofiev:** Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 - Orch. Sinf. di San Francisco

◆ **17,00/TRI, QUARTETTI, QUINTETTI... F. Berwald:** Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 5 - E. Mrasek, pf.; W. Podushka e P. Wachter, vl.; E. Kaufmann, v.l.a; F. Bartolomeo, vc. **A. Dvorak:** Trio in do maggiore per due violini e viola op. 74 - V. Pkaiasen e M. Rusin, vl.; I. Oistrakh, v.l.a. **P. I. Ciaikovsky:** Souvenir de Florence - Sestetto in re minore per archi op. 70 - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

◆ **18,10/MUSICA PER BAMBINI: R. Schumann:** Scene infantili op. 15 - P.f. P. Frankl

◆ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 8 in sol maggiore «La Sera» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. **G. P. Telemann:** Trio-Sonata in sol minore per violino, oboe e continuo - Stremetisti della «Camera Instrumentale» della Telamann Gesellschaft dir. K. Grebe. **G. F. Haendel:** Giulio Cesare: «Svegliatevi nel core» - Ten. P. Domingo. Orch. «Royal Philharmonic» dir. E. Downes. **G. Bizet:** Carmen: «L'amour est un oiseau rebelle» - Sol. L. Price - Orch. Filharmonica di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. H. von Karajan. **J. Brahms:** Sonata n. 1 in fa minore per clarinetto e pianoforte op. 120 n. 1 - G. De Peyer, clar.; D. Barenboim, pf. **C. Saint-Saëns:** Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Vc. R. Aldulescu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti

◆ **20,00/L'OPERA LIRICA: I RACCONTI DI HOFFMANN:** Opera fantastica in 1 prologo, 3 atti e 1 epilogo di Jules Barbier e Michel Carré. Musica di **J. Offenbach:** Hoffmann; P. Domingo; Olympia; Giulietta. Antea e Stella; J. Sutherland; La Musica e Nicklausen; H. Tourangeau; Lindorf; Coppélius. Dapertutto e Dottor Miracolo; G. Bacquer; Spallanzani; J. Charon; Schlemli; A. Neury - Orch. e Coro della Suisse Romande, R. Bonygne - M° del Coro A. Charlet

◆ **22,25/PER ORGANI: J. S. Bach:** 13 Corali per organo (BWV da 618 a 630) - Org. J. P. Lecaudey. **C. Nielsen:** Piccoli preludi per organo dall'op. 51 - Org. E. Westenholz

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Vivaldi - F. Schubert - L. van Beethoven - M. Greene - G. Mahler**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- **6,00 Euronews** [48311]
- **7,00 Speciale** «La Banda dello Zecchino» Il sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni. Con Simbad - Emil [6668717]
- **9,05 Per i più piccoli. L'albero azzurro** [4879408]
- **9,50 Il colosso di fuoco** (1976). Film drammatico. Regia di Earl Bellamy. Con Ernest Borgnine, Vera Miles, Patty Duke [8932392]
- **11,25 Maratona d'estate.** Rassegna Internazionale di Danza. La ricchezza di Franco Miseria. Un programma di Vittoria Ottolenghi. Collaborazione Manuela Scifoni. 1° parte [2333359]
- **12,25 Che tempo fa** [5487934]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [88868]
- **12,35 Maratona d'estate.** 2° parte [740866]
- **12,50 RAIUNO e TGR** in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea blu.** Con Lino Matti, Donatella Bianchi. Un programma di Lino Matti, Gigi Parodi e Dino Emanuelli. Coordinamento giornalistico Piero Oneto. A cura di Dante Fasciole. Regia di Aurelio Castelfranchi. 1° parte [6953798]
- **13,25 Estrazioni del Lotto** [4156885]
- **13,30 TELEGIORNALE** [97205]
- **13,55 TG 1 - 3 minuti di...** [6860066]
- **14,00 Almanacco.** Settimanale del TG 1 [73601]
- **14,20 Linea blu - Vivere il mare.** 2° parte [131804]
- **15,00 Sette giorni Parlamento** [7917]
- **15,30 Amico di legno.** Telefilm [3514]
- **16,00 Aspettando lo Zecchino d'Oro.** Anteprima del 37° Zecchino d'Oro. Conduce Cino Tortorella con la partecipazione del Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre e con Topo Gigio. Regia di Fausto Dall'Olio [22311]
- **17,00 Mondovisione.** In diretta da Piazza San-Pietro. **Famiglie: mi sarete testimoni.** Giovanni Paolo II incontra le famiglie del mondo. 1° parte [63866]
- **17,55 Estrazioni del Lotto** [9516868]
- **18,00 TG 1** [26084]
- **18,10 Famiglie: mi sarete testimoni.** 2° parte [2569934]
- **18,15 Estrazioni del Lotto** [2666840]
- **18,40 Il meglio di più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Lenzi [343717]
- **19,35 Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [945224] 777
- **19,50 Che tempo fa** [7650682]
- **20,00 TELEGIORNALE** [427]
- **20,30 TG 1 Sport** [54330]
- **20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardì. Abbinato alla Lotteria Italia. Condotto da Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì. 2° trasmissione [3775953] STEREO
- **23,05 TG 1** [169048]
- **23,15 Speciale TG 1** [1973446]
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [8487575]
- **0,10 Che tempo fa** [9837016]
- **0,15 Appuntamento al cinema** [4782967]
- **0,20 Uno più uno ancora...** Con Gigi Marzullo [1280731]
- **0,30 Sabato Club Sur** (1988). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Fernando Ezequiel Solanas. Con Miguel Angel Sola, Susu Pecoraro, Philippe Léotard, Lito Cruz

FAMIGLIE: MI SARETE TESTIMONI

17,00
Attualità

Individualismo, inediti modelli di vita, nuove culture, problemi di ogni genere: la famiglia affronta un futuro ricco delle difficoltà che i tempi e le circostanze le presentano. In occasione dell'Anno internazionale per la Famiglia la Chiesa si sente in prima linea e convoca in piazza San Pietro gente di ogni popolo e cultura per raccogliere testimonianze di vita che, con musiche e coreografie vengono trasmesse in mondovisione. Alla presenza di molte personalità, tra cui Madre Teresa di Calcutta, il Santo Padre rivolgerà il suo saluto ai partecipanti e invierà il suo messaggio destinato a tutto il mondo.



SCOMMETTIAMO CHE...?

20,40
Varietà

Riusciranno molti ciclisti insieme a trainare un'automobile in corsa? Tanto per fare un esempio di quello che vedremo da Milly Carlucci e Fabrizio Frizzi. Ritornano le scommesse, per il pubblico a casa e per gli ospiti che, in studio, punteranno milioni su questo o quel concorrente in gara. Questa sera tanti ospiti eccellenti: **Pippo Baudo** tra poco uno e trino in tre serate diverse con altrettante trasmissioni televisive; **Heather Parisi**, una delle due mamme d'Italia, (l'altra è Lorella Cuccarini) e la bella **Alessandra Meloni**, Miss Italia '94. La vita è una scommessa, canta la sigla iniziale e «noi siamo un popolo di scommettitori», conferma l'autore Michele Guardì.

MA LA NOTTE *****

- 2,25-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,25 Prima della Prima: Riccardo Muti prova La Traviata** [9750625]
- 2,55 La Traviata** (1954). Melderamma in 3 atti di G. Verdi. Orchestra e Coro diretti da Nino Sanzogno. Regia di Franco Enriquez. Con Rosanna Carteri, Nicola Filacurigi, Carlo Tagliabue [31234977]
- 4,45 Doc Music Club** [3724828]
- 5,15 Diploma Universitario a distanza.** Misure elettroniche, lezione 7 [9261118]
- 6,00 Euronews**

- 6,35 Videocomic** [3383971]
- 6,55-10,00 Mattina in Famiglia.** Conducono Paola Perego e Massimo Giletti. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiera, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [51328779]
- 7,00-8,00,9,00 TG 2 - MATTINA** [6885]
- 7,30-8,30 TG 2 - MATTINA** [1875934]
- 10,00 TG 2 - MATTINA** [73205]
- 10,05 Giorni d'Europa** [9404427]
- 10,35 Medico alle Hawaii.** Telefilm *Una dura prova* [3187779]
- 11,20 1994: l'anno per la famiglia.** Uno speciale di **Ho bisogno di te.** Di Giovanni Anversa e Piergiudo Cavallina [2555717]
- 12,00 Mezzogiorno in Famiglia.** Conducono Paola Perego e Massimo Giletti [64311]
- 13,00 TG 2 - GIORNO** [41345]
- 13,20 TGS Dribbling** [1697330]
- 13,55 Muteo 2** [8660048]
- 14,00 Due piedipiatti acciappafantasmì** (1986). Film commedia. Regia di Alan Smithee. Con Jennifer Rhodes, Deborah Benson, D. Brookes [7670885]
- 15,45 Estrazioni del Lotto** [7223175]
- 15,50 Doogie Hower.** Telefilm *Amici per la pelle* [6353798] 778
- 16,15 Harry e gli Henderson.** Telefilm *Parché furto non si separa* [342953] 778
- 16,40 Avventure, sorrisi ed emozioni. Gli inesorabili** (1960). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Burt Lancaster, Audrey Hepburn, Audie Murphy, Lillian Gish [4919359] 778
- 18,45 Muteo 2** [4334040]
- 18,55-21,00 Eurovisione. Tallin. Calcio: Estonia-Italia.** Qualificazione Campionati Europei
- **TG 2 - SERA** [5883430]
- 21,00 La donna camaleonte** (1991). Film thriller. 1° visione tv. Regia di Fleming Fuller. Con James Wilder, Alexandra Paul, Daphne Zuniga [56330] 778
- 22,30** Il bel cinema, autori e attori da ricordare
- **La condanna** (1990). Film drammatico. Regia di Marco Bellocchio. Con Vittorio Mezzogiorno, Claire Nebout, Andrezej Sewery, Grazyna Szapolowska [58576]
- 23,20 TG 2 - NOTTE - Muteo 2** [4292243]
- 0,20 TGS Notte sport**
- **Baseball: Campionato Italiano** [8812731]
- 1,20 La signora con il taxi.** Telefilm *Miss Miramare 20 anni dopo*

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003



CALCIO: ESTONIA-ITALIA

18,55

Sport

La seconda tappa degli azzurri nell'avventura europea passa dal gelo di Tallin in Estonia. Gli uomini di Sacchi sono attesi ad una prova convincente dopo il disastro di Maribor dove, al termine di una gara sconclusionata si salvarono dalla sconfitta grazie ad un generoso intervento arbitrale, che non vide la rete del raddoppio sloveno. Oggi **Roberto Baggio** dovrebbe essere in campo, sperando che la sua presenza si faccia sentire.

21,00

Film 1° Tv

Dopo il rifiuto della ex fidanzata Carrie a tornare con lui, J.D (James Wilder) decide di lasciare il Texas. Lungo la strada per la West Coast, si imbatte in una maniacia pluriomicida che assume l'identità psichico-fisica delle proprie vittime per commettere altri reati. La donna però si innamora di J.D e decide di non assasinarlo. Ma non resiste al fascino di spacciarsi per lui e, con le sue sembianze, rapina banche. Fra gli interpreti **Adrian Paul**. (durata: 83')



MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,15-6,30 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 2,15 **Passerella di canzoni** [4195129]
- 3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
- 3,00 **Informatica 1, Lezione 7** [9826248]
- 3,55 **Matematica 1, Lezione 7** [6176557]
- 4,50 **Elettronica 1, Lezione 7** [9242278]
- 5,45 **Teoria dei segnali, Lezione 7** [7442489]
- 6,30 **Divertimenti**

6,30 TG 3 - Edicola [8133205]

6,50 Il magnate (1973). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Rosanna Schiaffino, Jean Pierre Cassel [6050205]

8,30 Naro. Canottaggio: Trofeo dei Templi [59137663]

11,30 20 anni prima [2040]

12,00 TG 3 OREDODICI [28717]

12,15 Gli imbrogliatori (1963). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Walter Chiari, Antonella Lualdi [1344779]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [75069]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [325040]

14,50 TGR Ambiente Italia [355427]

15,15-18,50 TGS Sabato sport

15,15 Ciclismo: Coppa del mondo, Giro di Lombardia [9645088]

16,30 Imola. Automobilismo: Campionato Italiano F.3 [3972]

17,00 Treviso. Pallacanestro: Benetton Treviso-Buckler Bologna. Campionato italiano maschile [8843885]

18,50 Meteo 3 [4353175]

19,00 TG 3 [311]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [74156]

19,50 Blob Sport. Alchimia. Con Stan Laurel e Oliver Hardy

— **Appuntamento al cinema** [2919040]

20,30 Il meglio di Nel regno degli animali. Di Giorgio Belardelli, Giorgio Celli, Ezio Torta. Collaborazione di Annalisa Merlino. Regia di Ezio Torta [88040] 2777

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [73576]

22,45 Sottotraccia. Io e Yorick a zonzo per l'Italia. A cura di Anna Rosa Albanese. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti [4496408]

23,15 La notte più lunga. Regia di Max Quinn [5481137]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [8263712]

1,00-6,30 Fuori orario. Cose (mal) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabelli, Melani, Turigliatto presenta Hotel des Apollides. Una notte di cinema con **Calendar** (1992) di Atom Egoyen. 1° visione tv - **Paris Texas** (1934) di Wim Wenders - **Othello** (1951) di Orson Welles

GIRO DI LOMBARDA

15,15

Sport

Grande chiusura della stagione agonistica '94 del ciclismo internazionale. Dopo il Campionato del Mondo gli stradisti italiani cercano una rivincita sui colleghi stranieri. Sui tornanti del Ghisallo **Claudio Chiappucci**, grippeur di razza cercherà di rifarsi sul rivale Luc Leblanc che nella Valle dei Templi gli ha strappato la maglia iridata.



NEL REGNO DEGLI ANIMALI



20,30

Documenti

Primo di due speciali in cui vengono riproposti alcuni dei migliori documenti richiesti dal pubblico. Questa sera si parte dall'isola di Possession, nell'Oceano Indiano, dove vive, si riproduce e torna ogni due anni l'Albatros urlatore, il più grande uccello esistente con un'apertura alare di quattro metri. Si prosegue per Luangwa Valley, un parco naturale africano popolato soprattutto di elefanti, ippopotami, leoni. Tappa successiva nell'isola di Jersey, appartenente alle isole Normanne, nella Manica: qui vivono alcuni animali sempre più rari in natura come il piccione rosa, i lemuri e i tamarini. Conclusione in Thailandia per ascoltare la storia di Zong, un pescatore che vive in «simbiosi» con i bellissimi cormorani.

SOTTOTRACCIA

22,45

Attualità

Vive ad Oristano un piccolo industriale che produce bare. O meglio, lava le bare prodotte in Romania: quegli oggetti vengono dalla Transilvania e sono eccellenti, modici nel prezzo e solidissimi. Garantisce l'esperienza mitica e secolare di abili artigiani avvezzi a manufatti molto particolari. Gregoretti e Yorik, dopo la visita al suo laboratorio si recano poi a Caprerà sulla tomba di Garibaldi, per poi andare a Santo Stefano dove invece da cinquant'anni giace incompinto il busto in granito di Galeazzo Ciano.



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7490514]
- 9,00 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità [5885]
- 9,30 **Padri e figli** (1957). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Marcello Mastroianni, Vittorio De Sica [8728798]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [1076427]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [984446]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2561311]
- 13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [9757243]
- 15,25 **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [733137]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni [56408]
- 16,15 **Tazmania.** Carton *Taz e il mal di denti* [9844205]
- 16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [415458]
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Il cristallo degli incubi* [32717]
- 17,25 **Il meglio di Bim Bum Bam** [4758311]
- 17,30 **Batman.** Cartoni *La regina immortale* [6476]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [3840243]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [93311]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [2330]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [87156]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Tacchetti [2215953]
- 20,40 **La sai l'ultima?** Varietà. Con Pippo Franco e Pamela Prati. Regia di Stefano Vicario [3823494]
- 23,00 **X-Files. Le prime indagini.** Telefilm *Esperimenti genetici* [71175]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [19373]
- 0,15 **Agente speciale.** Telefilm *Chi era quell'uomo* [9096267]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7023064]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5148460]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6546489]
- 2,30 **Anteprima.** Replica [7026002]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm *Un prurito al sole* [7037118]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7013538]
- 5,30 **Braccio di ferro.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

PADRI E FIGLI



9,30

Film

Vita familiare di tanta gente in un interno: al centro un'infermiera che si trova coinvolta nelle vicende quotidiane di un medico alle prese con i problemi sentimentali dei figli, entra nella vita di un giovane neo-padre, di un sarto famoso alle prese con il suo erede, di un parente in crisi perché senza figli. Tante vicende complicate, ma destinate immancabilmente al lieto fine. Tra gli interpreti **Marcello Mastroianni**. (durata: 92')

LA SAI L'ULTIMA?



20,40

Varietà

Barzellettieri di tutt'Italia, fateci ridere! Ancora una volta **Pippo Franco** e **Pamela Prati** inciteranno i concorrenti a darsi battaglia a suon di storielle «familiari», «per tutti» o decisamente piccanti. La comicità e la simpatia di Gianni Fantoni, Manlio Dovì e Gianna Martorella completeranno la serata di buon umore. Pamela Prati si esibirà in coppia con Steve La Chance in alcuni balletti per le coreografie di Brian e Garrison.

23,00

Telefilm



Il rapimento di due bambini mette in luce inquietanti coincidenze: la prima è fisica, perché le due giovani sono assolutamente identiche, la seconda consiste invece nel fatto che nello stesso momento i loro padri sono stati uccisi. Mulder e Scully scoprono che la nascita delle due avvenuta per fecondazione artificiale, era stata accompagnata da una manipolazione degli ovuli prima dell'impianto nell'utero. Le conseguenze drammatiche di quel fatto non tardano a manifestarsi.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavallieri e Marta Iacopini con Four
 - **Biancaneve**
 - **Scuola di Polizia**
 - **Una classe di monelli per Jo**
 - **The real Ghostbusters**
 - **La sui monti con Annette**
 - **Kidd video** [48340972]
- 9,20 **Hazzard.** Telefilm [9634953]
- 10,25 **Starsky & Hutch.** Telefilm [65422798]
- 11,30 **Benvenuti in casa Addams.** A cura della Redazione di CIAK. Replica [6750]
- 12,00 **Adam 12.** Telefilm *Giovani e innocenti* [91175]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6772601]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [81243]
- 12,40 **Studio sport** [885663]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
 - **Spank, tenero rubacuori**
 - **Conan** [1155885]
- 14,00 **Studio aperto.** News [3885]
- 14,30 **Il meglio di non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [52088]
- 15,30 **Jammin'.** Telefilm [40514]
- 16,15 **Ciak.** Replica [9875175]
- 16,45 **Wrestling superstar** [7847717]
- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [2527779]
- 18,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm *Tutta colpa delle meteoriti* [98359]
- 18,15 **Flash.** Telefilm *L'uomo invisibile. (2ª parte)* [391175]
- 18,50 **Bayside School.** Telefilm *Il braccialeto dell'amicizia* [2061224]
- 19,30 **Studio aperto.** News [38866]
- 19,50 **Studio sport** [3957866]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [4717]
- 20,30 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione *Un bambino da salvare.* Con Richard Golen e Andrea Roth [42750]
- 22,30 **Red Scorpion** (1989). Film drammatico. Regia di Joseph Zito. Con Dolph Lundgren, Emmet M. Walsh [62514]
- 0,30 **Studio sport** [2097151]
- 1,10 **Starsky & Hutch.** Telefilm [6938002]
- 2,00 **A-Team.** Telefilm [7023915]
- 3,00 **Street Justice.** Telefilm [7027731]
- 4,00 **Hazzard.** Telefilm [7003151]
- 5,00 **Bayside School.** Telefilm [6745557]
- 5,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6748644]
- 6,00 **Flash.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45 **Love boat.** Telefilm [4867088]
- 7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [4040]
- 8,00-17,00 **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☐ 0369/56126 [24953]
- 8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3898934]
- 8,30 **Pantanal.** Telefilm [9330]
- 9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [95205]
- 10,00 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [1175]
- 10,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [90750]
11,30 **TG 4 - Mattina** ☐ L.I.S. [4822]

- 12,00 **Antonella.** Telenovela [66779]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera ☐ 777 [6601]
- 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [76156]
- 14,30 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [913021]
- 16,00 **Stello della moda.** Show. 2ª puntata [15021]
- 17,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [31069]
- 18,00 **È arrivato mio fratello** (1985). Film commedia. Regia di Castellano e Pioppo. Con Renato Pozzetto, Pamela Prati [35885]

- 19,00 **TG 4 - Sera** [38934]
- 20,30 **Colazione da Tiffany** (1961). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard [8931359]

- 22,50-1,05 I bellissimi di Retequattro. **Innamorarsi** (1984). Film commedia. Regia di Ulu Grosbard. Con Robert De Niro, Meryl Streep [7859885]

- 23,45 **TG 4 - Notte** [5492243]
- 1,05 **Rassegna stampa** [7838441]
- 1,15 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2700422]

- 1,45 **Top secret.** Telefilm [1564828]
- 2,40 **Mannix.** Telefilm [6500903]
- 3,30 **Rassegna stampa.** Replica [4978996]
- 3,40 **Love boat.** Telefilm [8865151]
- 4,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7090712]
- 4,55 **Mannix.** Telefilm [4215880]
- 5,45 **Top Secret.** Telefilm



BAYSIDE SCHOOL

18,50

Telefilm

Questa volta Slater (Mario Lopez) è costretto ad assentarsi per alcuni giorni ed affida Artie, il suo carneade, agli amici. Disgraziatamente l'animale muore e ognuno dei ragazzi, chi per una ragione, chi per un'altra, si sente responsabile di quanto accaduto. Quando Slater ritorna a casa ed apprende la triste notizia, decide di rinchiusersi in se stesso rifiutando di vedere i compagni.



20,30

Telefilm

Gli abitanti di uno squallido quartiere periferico di Detroit sono costretti a convivere con una banda di teppisti

che semina il terrore distruggendo le installazioni elettriche della zona per procurarsi il rame contenuto nei cavi. Diana (Andrea Roth) convince il presidente dell'OCP a compiere un giro di ricognizione per la città insieme con Robocop (Richard Golen). I tre si imbattono nei teppisti e, dopo il primo scontro, Robocop viene messo fuori combattimento. Chi sarà in grado di sconfiggere ora la pericolosa banda di teppisti?



Red Scorpion

22,30

Film

Il duro Dolph Lundgren è un ufficiale sovietico che, dopo un feroce addestramento, viene scelto per una missione rischiosissima in Africa: individuare e uccidere il capo di un gruppo di ribelli dell'Armata Rossa. (durata: 102')



18,00

Film

Il grigio tran-tran quotidiano di Ovidio Ceccani (**Renato Pozzetto**), un insegnante alquanto frustrato e depresso, viene sconvolto dall'arrivo del fratello gemello Raf, noto pianista di night dedito alle donne e alla dolce vita. Un incontro che farà bene a entrambi. Un Pozzetto in buona forma. (durata: 98')

Colazione da Tiffany

20,30

Film

Paul (George Peppard) e Holly (Audrey Hepburn), sofisticata ragazza che perde la testa per i diamanti (ogni mattina si fuma incantata di fronte alle vetrine di Tiffany), s'innamorano. Il loro è un rapporto difficile e sempre sull'orlo della rottura, ma una serie di circostanze li rimetteranno definitivamente insieme. Premio Oscar al compositore Henry Mancini per la canzone *Moon River*. (durata 115').



INNAMORARSI



22,50

Film

L'ingegner Frank Rafits (**Robert De Niro**) e la disegnatrice pubblicitaria Molly Gilmore (**Meryl Streep**) entrambi con famiglia si incontrano alla vigilia di Natale alla libreria Rizzoli di New York e, a poco a poco, si innamorano. Ma i sensi di colpa scrupoli impediranno per lungo tempo ai due di vivere intensamente la loro passione. (durata 108').

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [9653682]
- 8,30 He Man. Cartoni [9224]
- 9,00 L'isola del mistero. Telefilm [5363]
- 9,30 I Beatles. Cartoni [3040]
- 10,00 La valle dei Dinosauri. Telefilm [1069]
- 10,30 L'imprevedibile Lady Gomma. Cartoni [9088]
- 11,00 L'assi più a vest. Documentario [33175]
- 11,20 Vela [5736953]
- 12,15 La strada di Timbiucron. Documentario [9690224 [9690224]]

- 13,15 Crono - Tempo di motori. Replica [9304885]
- 14,00 Telegiornale Flash [74866]
- 14,05 Gli avvoltoi (1948). Film western. Regia di Ray Enright. Con Randolph Scott, Anne Jeffreys, Robert Ryan [7010750]



Glenn Ford

- 15,45 Aria di Sardegna. Documentario. 2° puntata [9502682]
- 16,15 Calcio: Campionato spagnolo [8890972]
- 18,15 Strike. La pesca in tv. 2° puntata [32211]
- 18,45 Telegiornale [827514]
- 19,00 Albatros. Conduce Alberto Angela [2359]

- 19,30 Ciclismo: Giro di Lombardia [20156]
- 20,25 Telegiornale Flash [9955330]

Miti e stelle di Hollywood. Una fidanzata per papà (1963). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Glenn Ford, Shirley Jones, Stella Stevens [46576]

- 22,30 Telegiornale [57040]
- 22,45 Calcio: Barcellona-A Atletico Madrid. Campionato spagnolo [7527205]
- 0,30 Montecarlo Nuovo Giorno [9640118]
- 1,30 CNN. In diretta



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 Speciale spettacolo [396885]
- 12,15 Racing Team. Replica [812243]
- 12,45 Moto. Settimanale sportivo. Replica [2584392]
- 13,45 e 22,45 Andiamo al cinema [1841021]

- 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [137934]
- 14,30 Pomeriggio insieme [3766156]
- 17,00 T and T. Telefilm [524446]
- 17,30 Dance Television [3542088]
- 18,50 Tigri rosa. Conducono Giorgio Mastrota e Natalia Estrada [1009663]



Faye Dunaway

- 19,30 Odeon regione [313392]
- 20,30 Pallacanestro: Campionato Italiano Serie A2 [6602427]
- 23,00 Trend [515798]

- 23,30 Cominciò per gioco (1968). Film commedia. Regia di Elliot Silverstein. Con Anthony Quinn, Faye Dunaway



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00 e 15,30 Un'astrologa per amica [490601]
- 13,15-15,45 e 19,15 Telegiornali locali [4584137]
- 13,30 Superman. Telefilm. 1° visione tv [43791682]
- 17,30 Padri in prestito. Sitcom. 1° tv [509137]
- 18,00 Fotomodella dell'anno. Varietà [752392]
- 19,00 Weekend [797205]
- 19,30 Aff. Sit-com. Con Max Wright [796576]
- 20,00 Ken il guerriero. Cartoni [728717]
- 20,30 Visitors. Telefilm. Regia di Kenneth Johnson. Con Marc Singer, Jane Blader [934069]

- 22,30 Sabato giallo. Assassinio in famiglia (1983). Tv movie thriller. 1° visione. Regia di Richard T. Heffron. Con Robert Mitchum e James Spader



NUMERO SHOWVIEW 013

- 8,35 Occhio indiscretto (1992). Film
- 7,15 Toys - Giocattoli (1992). Film [1445311]
- 9,20 L'arcidavolo (1966). Film [9522243]

- 11,05 Non ci resta che piangere (1984). Film [3660953]
- 12,55 Rassegna cinema [405971]
- 13,05 Le ragazze della terra sono facili (1989). Film [2366779]

- 14,45 In mezzo scorre il fiume (1992). Film [6224311]
- 16,45 -1 News [9943359]
- 16,50 Giochi d'adulti (1992). [2528158]
- 18,25 Libri & Musica [8704601]
- 18,45 Funerale a Berlino (1966). Film [7583427]

- 20,15 I corti di... [953224]
- 20,40 Ragazzo vincenti (1992). Film [9581311]
- 22,50 Doppia personalità (1992). Film [4466934]

- 0,30 La gatta e la volpe [6398731]
- 2,10 Guardia del corpo (1993). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [216040]
- 8,00 Fitness [9990084]
- 10,00 Coast to Coast [964021]
- 11,30 Fuori Campo. (R) [233381]
- 12,00 Motori - CIVT. (R) [883840]
- 12,30 Offshore Endurance. (R) [416953]

- 13,00 Bolinardo. (R) [417682]
- 13,30 Bordocampo. (R) [427069]
- 14,00 Golf - PGA Four. (R) [428798]
- 14,30 Trans World Sport. (R) [436717]

- 15,00 Settimana Golf [437446]
- 15,30 Calcio: Partita di Campionato tedesco. [801820]
- 17,15 Calcio: Campionato inglese. Differita [1336206]
- 19,00 Golf: Dunhill Cup. Telecronaca di Mario Camisa. Differita - Telesport [60162779]

- 22,15 Pugilato: Top Rank. A cura di Rino Tommasi [6246501]
- 24,00 Calcio: Partita di calcio estero. (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-17,36-23,15 e 1,00 La fanciulla di Portici (1940) di Mario Bonnard. Con Luisa Ferida [74392175]

- 11,00 Musica classica. Omaggio a Ravel [44622430]
- 15,00 Madame Butterfly di G. Puccini. Dir. H. von Karajan. Orch. Wiener Phil. Con Mirella Freni [4445972]
- 17,30 +3 News [4752359]
- 19,05 Festivali Nazionali del jazz 1994 di Roccella Jonica [7980088]

- 21,00 e 21,55 Monografia: Luigi Pasolunghi [7353131]
- 21,40 The miraculous Mandarin di Bela Bartok. Dir. C. Dohnanyi. Orch. Wiener Philharmonic [4008798]

- 22,15 Festival mondiale di drammaturgia contemporanea



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 9,00 Good morning [1225601]
- 11,00 The Mix [48104021]

- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [211156]

- 14,35 The Mix [30220595]
- 19,30 Vm-Giornale [798934]
- 20,00 The Mix [6689576]

- 22,30 Woodstock. Ricordo del concerto nel 25° anniversario con i grandi miti della canzone [982446]

- 23,30 Vm-Giornale [521359]
- 24,00 I video della notte



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 14,00 MTV Unplugged with REM [603069]
- 15,00 Rem weekend [737446]
- 16,30 Rem: Past Present Future



NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [1227069]
- 11,00 e 12,45 Maxivetrina [191427]
- 11,15 In giro per il mondo. Documentario [3992779]
- 11,45 Sport mare [6732717]
- 12,15 e 18,30 Autoreverse [3071779]

- 14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale regionale [139392]
- 14,30 Pomeriggio insieme [818243]
- 16,00 Superpass [159156]
- 16,30 Amanti. Sceneggiato con Cheryl Ladd, Lee Horsley [760311]
- 17,30 Moda &. Rotocalco di moda [596663]
- 18,00 Orologi da polso in tv [597392]
- 18,30 Autoreverse [601040]
- 20,30 Basket A2. Telecronaca di Alessio Gallicola [505446]
- 22,00 Basketissimo [700779]
- 23,00 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 19,30 TgA News - Shopping Club [2953]
- 20,30 TgA News Quotidiano di informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- Shopping Club [14224]
- 20,40 Briefing motor magazine. Rubrica sulle gare automobilistiche
- Shopping Club [8212755]
- 21,30 TgA News Quotidiano di informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- Shopping Club



Gianna Nanni





TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 2 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag.

● **LUNEDÌ 3 - 18,00** Junior Tv Club. Musical. (1). Musikalische Geschichte von Franz Moser und Gerlinde Moder. Eine Aufführung des Schülorchers und einer Instrumentalgruppe der LBA Bruneck. Spielleitung: Barbara Olivetto Leitner. Fernsehregie: Christine Bologna Ohnwein. **18,35-19,00** Rinaldo Rinaldini. 9. Folge: «Der Maskenball». (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,20** Zum internationalen Tierschutztag am 4. Oktober. Die Würde des Tieres. Der Mensch und seine Mitgeschöpfe. Bericht von Angelika Heinrich-Ponath. **21,00** Rudolf. Fernsehspiel von Beate Klöckner. Mit Nicolas Briege, Sandra Tschierschwitz, Martin Sperr u.a. (Whg.). **22,20-22,30** Gioacchino Rossini. Wilhelm Tell (Ballettmusik). Es spielt das Radiosinfonieorchester Stuttgart unter der Leitung von Alberto Zedda. (Whg.).

● **MARTEDÌ 4 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiodiskussion II. ve.

● **MERCOLEDÌ 5 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Eine Hauch von Ewigkeit. 100 Jahre Becherhaus (Ridnaun). Ein Film von Wolfgang Thomaseth.

● **GIOVEDÌ 6 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.

● **VENERDÌ 7 - 18,00** Junior Tv Club. Musical (2). Musikalische Geschichte von Franz Moser und Gerlinde Moder. Spielleitung: Barbara Olivetto Leitner. Fernsehregie: Christine Bologna Ohnwein. 2. Teil. **18,35-19,00** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. **20,00** Tagesschau. **20,20** Alpen Donau Adria. **20,45** Wildbach II. Spielserie von Franz Xaver Sengmüller und Peter Probst. Mit Siegfried Rauch, Horst Kummeth, Claudia Demarmels, Jessica Stockmann u.a. 10. Folge: «Rettung auf italienisch». **21,35-22,35** Von Pratten in den Tschad.

● **SABATO 8 - 18,00** Wildbach II. 10. Folge: «Rettung auf italienisch». (Whg.). **18,50-19,00** Wundersame Tierwelt. II. Staffel. 13. Liebenswerter Teichbewohner. Von Kveta Kursova und Miroslav Sobota. (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Urban Stillard.

KODAK STAR ZOOM 105



L'apparecchio fotografico KODAK STAR 105 è uno dei più sofisticati modelli della linea di macchine fotografiche compatte Kodak Star.

È dotato di un obiettivo zoom da 38 a 105mm con controllo motorizzato e di flash automatico.

Elegante e compatta, la macchina fotografica autofocus è facile da usare e presenta numerose, interessanti caratteristiche che consentono di ottenere le migliori fotografie in qualsiasi situazione di ripresa.

- Versatile obiettivo zoom 38-105mm
- Pannello a cristalli liquidi (LCD)
- Autoscatto
- Blocco della messa a fuoco
- Riduzione degli occhi rossi
- Disinserimento automatico
- Codice DX - consente di utilizzare pellicole con rapidità da 25 a 3200 ISO.
- Confezione - nella confezione sono comprese 1 pellicola Nuova Kodak Gold 400 e 2 pile al litio Kodak Photolife.

IL FILANTROPO: LA "W.K. KELLOGG FOUNDATION"

Istituita nel 1930, la Fondazione W.K. Kellogg è tra le prime cinque fondazioni private a livello mondiale per capitali investiti e donazioni.

Da sempre, la Fondazione preferisce finanziare le "scienze applicate" piuttosto che la ricerca in senso stretto e questo per rispettare il desiderio di W.K. Kellogg di contribuire fattivamente al miglioramento della società e delle condizioni umane. Non a caso la Fondazione fornisce assistenza finanziaria a organizzazioni e istituzioni fautrici di programmi costruttivi concentrati su soluzioni pratiche.

Al suo interno la fondazione si avvale di uno staff di professionisti che considerano e valutano programmi e proposte in campo sanitario, pedagogico e agricolo, concentrandosi soprattutto su problemi concernenti persone, comunità, collettività di casi diversi.

Per qualsiasi informazione si può contattare il Communications Office della W.K. Kellogg Foundation, 400 North Avenue, Battle Creek, Michigan 49016.



FRISKIES FA DEL TUO GATTO UN PROTAGONISTA

Friskies offre al vostro gatto l'opportunità di diventare uno dei protagonisti del "Calendario dei Gatti Friskies 1995". Cogliete le sue espressioni più vivaci e simpatiche e inviate una foto, entro il 10 novembre 1994, alla casella postale 3689, 20187 Segrate (Mi), insieme a 3 tagliandi di controllo a scelta tra Friskies Bocconcini, Gran Menù crocchette e Supreme paté in vaschetta. Attenzione, non dimenticate di inserire anche i vostri dati anagrafici e quelli del vostro gatto.

Le foto più belle saranno pubblicate sul Calendario dei Gatti Friskies 1995 che verrà inviato a casa a tutti i partecipanti.

NOKIA: GRANDI NOVITÀ SUI PICCOLI SCHERMI

È Nokia il primo TV Color compatto 14" con suono stereofonico



È un 14 pollici, e sarà presente sul mercato in autunno con la sigla 3755 VT; e di certo non resterà nell'ombra!

I due altoparlanti laterali a banda larga sono di qualità decisamente superiore, con 2x8 watt l'uno contro 1x3 watt dei modelli tradizionali. I due deflettori laterali possono essere orientati per meglio dirigere il suono all'ascolto, o ribaltati lungo i lati per minimizzare l'ingombro del televisore portatile. Ma non è solo l'alta qualità del suono - veramente insolito per un portatile - a fare del 3755 VT un piccolo di tutto rispetto; eccellenti anche le immagini, grazie allo schermo scuro con diagonale di 37 centimetri, che riduce le riflessioni della luce ambiente ed alla funzione ideale che consente una facile regolazione su 3 livelli di contrasto e luminosità.

E poiché un portatile è nato per... andare in vacanza, non mancano le prestazioni che lo rendono anche un ottimo compagno di viaggio. Sistema APS per la programmazione automatica in soli 2 minuti; attraverso la scansione delle bande VHF e UHF e messa in memoria automatica dei canali ricevibili localmente: basta inserire la spina, premere un tasto del telecomando, e il televisore si programma da solo, evitando inutili perdite di tempo. Per un uso senza limiti alla libertà, in casa come in roulotte o in barca, Nokia ha pensato al convertitore 12-220 volt, nonché alla presa per la cuffia stereo che ne fa un ottimo compagno anche delle ore più silenziose. Completano le caratteristiche di questo apparecchio la maniglia di trasporto incorporata, l'uscita audio per il collegamento dell'impianto HI-FI, la presa scart, il Televideo multilingue, il telecomando a cursore con comando centrale e numero di tasti ridotti e un design veramente gradevole... che lo fa apprezzare anche da spento.

La gamma dei nuovi portatili NOKIA è completata inoltre dal 20 pollici (modello 5155 VT), che dispone delle stesse caratteristiche del 3755 VT con una linea tradizionale, e dai nuovi 14 pollici (modelli 3725 e 3725 VT), ancora mono ma totalmente rinnovati nel design.



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
con Barbara Condorelli
- 6.00 9.00 10.00 11.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 6.43 Bolmare
- 6.48 **Oroscopo**
- 7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 7.20 **Gr Regione**
- 7.48 **Gr - 10-50-100 anni fa**
- 8.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 9.30 **Gr - Speciale Agricoltura**

- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
- 12.00 15.00 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 13.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13.25 **Estrazioni del Lotto**
- 15.37 Bolmare
- 17.05 **Gr - Speciale Formula 1**

- **OGNI SERA. Un mondo di musica**
con Carlo De Blasio
- 18.55 **Gr - Calcio: Estonia-Italia.** Qualificazione europea
- 19.50 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 22.52 Bolmare
- 23.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 2.00 4.00 5.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

- Radiouno** 8.32 10.07 12.08 13.24 14.00 17.10 19.59 23.07
- Radiodue** 8.02 8.41 10.00 12.51 16.33 19.56 22.55
- Radiotre** 12.00 16.30 18.59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLISTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

- Radiouno** 6.12 6.56 7.56 8.56 9.28 9.56 10.30 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.42 16.27 16.57 17.57 18.27 19.46 20.57 21.57 22.30 22.57
- Radiodue** 6.27 7.26 8.26 9.30 11.32 12.27 13.32 14.08 15.57 16.30 17.30 19.26 22.52
- Radiotre** 8.39 9.45 12.45 19.00
- Notturno italiano** 0,30 5,27



- 6,00-10,10 Il buongiorno di Radiodue.**
A cura di Leda Zaccagnini
- 6,30 Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 6,45 Ieri al Parlamento**
- 7,30 Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 9,14 Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 9.31 **Itirici americani**

- 10,10 Black out**
- 11,02 Rosebud**
- 11,35 Mille e una canzone** con Roberto Attura
- 12,10 Gr Regione**
- 12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,54 TIRI!** Radio flipper a premi. Regia di V Attamante ☎ 011/888888

- 14,08 Concerto**
- 16,00 Noi come voi.** Di Massimo Todde
- 16,36-19,30 Note tendenziose.** Conduce S. Sacchi
- 17.33 **Estrazioni del Lotto**
- 17.40 **I classici dell'umorismo. «Agosto, moglie mia non ti conosco».** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo. Con Gianni Agus e Mila Vannucci

- 18.30 **Titoli Anteprima Gr**
- 19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 19,58-24,00 Serata in tre tempi**
— **Cavalleria leggiera**
— **Taglio classico**

- 22.10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 23.00 La prosa di Radiodue. **All'uscita** di Luigi Pirandello. Con Paolo Bonacelli, Ugo Maria Morosi, Lidia Koslovich, Gabbrio Tolentino, Franco Zucchi, Lidia Braico, Marzia Tolentino, Giampiero B. Iason. Regia di Giorgio Pressburger
- 24,00-6,00 RAINOTTE**

REGIONALI

- Valle d'Aosta.** 7.20 - 12.10. La voix de la Vallée. 12.56 Programmi regionali. 17.00 GR flash
- Trentino-Alto Adige.** 7.20 - 12.10 - 19.15. Giornale radio. 14.15 Programmi regionali
- Trasmisiones de Ruineda Ladina.** 13.30-14.00. Nutizie. 19.05-19.30. Dai Crepes di Sela
- Friuli-Venezia Giulia.** 7.20 - 12.30 - 15.00 - 18.30. Giornale radio. 11.30 - 14.30 - 15.15. Programmi regionali
- 15.30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15.45. Trasmissioni regionali
- Sardegna.** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45. Giornale radio
- Sicilia.** 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58. Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

- 6.00 **Ouverture -** La musica del mattino
- 6.30 **Primo piano.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Sabelli Fioretti ☎ (06) 3612241
- 8.33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
- 8.45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
- 9.00 **Appunti di volo.** Cronache, incontri, musica e spettacolo a cura di Flavia Pesetti e Laura Fortini. Presenta Guido Zaccagnini

- 12,01** **Uomini e profeti.** Le domande dal mondo contemporaneo. Integralismi religiosi oggi. Di Silvia Chiodi. 1 puntata
- 12,48** **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
- 12,55** **Segue dalla Prima.** Le Terze degli altri: attualità culturali sulla stampa estera. A cura di Michele Gulinucci
- 13,10** **Sabato musica.** Con Carlo Cavalletti
- 13,30** **Bianco e nero.** Musiche per tastiera
- 13,30** **Esercizi di radio.** K2 di Adriano Di Majò e Gianfranco Giagni. Con la partecipazione di Walter Bonatti, Achille Compagnoni e Lino Lacedelli. Regia di Gianfranco Giagni
- 14,15** **Sabato musica. Dal vivo.** Cronache di musica improvvisata. 2ª parte. Un programma di Fabrizio Minasi. European meeting of music and arts di Olbia: **-The Shake-down Trio-**

- 15,00** **Dossier**
- 16,00** **Sabato musica. Concerto barocco.** 3ª parte
- 16,31** **Per una voce sola.** Gian Maria Volontè nel racconto **-L'imbecille-** di Luigi Pirandello
- 16,52** **Sabato musica.** 4ª parte. **Folkconcerto: The molting pop.** di C. Gorlier e C. Merighi (Replica)

- 17,40** **Onda su onda** di Paquito Del Bosco
- 17,45** **Vedi alla voce**
- 18,30** **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
- 19,03** **Audio box.** Un programma a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo
- 19,19-24,00 RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Francesco Lombardi

- **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci ed Attilio Pedullà
- 19,30** **Tristano e Isotta.** Dramma musicale in tre atti. Libretto e musica di Richard Wagner. Tristano: Siegfried Jerusalem; Isotta: Gabriele Schnaut; Marke: Hans Sotin; Kurvenal: Hartmut Welker; Brangiana: Hanna Schwarz; Melot: Reiner Bueso; Un pastore: Fabio Sartori; Un marinaio: Jürgen Schaefer; Un pilota: Giuseppe Zecchillo. Direttore: Marck Janowski. Orchestra e Coro del Teatro La Fenice di Venezia. Maestro del Coro Giovanni Andreali. Regia di Florian Leibrecht (Gr. eff. il 16-4-1994)
- **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
- 23,20** **Il Paradiso di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. 25º canto (Replica)
- 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



- Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3**
- Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6**
- 24,00** **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Antonio Santirocco. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

Da Juventus-Inter all'Estonia

La settimana calcistica della radio, aperta domenica 2 ottobre dal consueto *Tutto il calcio minuto per minuto* (Radiouno e Radiodue) e dal posticipo della Serie A Juventus-Inter, si concluderà sabato 8 ottobre con la radiocronaca diretta di Estonia-Italia, secondo incontro degli «azzurri» per la qualificazione ai campionati europei in programma nel 1996. La partita verrà trasmessa da Radiouno, con inizio del collegamento con Tallin alle 18,55.



TRISTANO E ISOTTA

Dalla Scala il Wagner della maturità

Nell'ambito delle riproposte delle «prime» della Scala della passata stagione, Radiotre presenta sabato 8 ottobre *Tristano e Isotta*, uno dei capolavori del Wagner della maturità, in scena per la prima volta nel 1865 al Teatro Reale di Monaco. L'opera ebbe una nascita travagliata, legata principalmente al contrastato amore del compositore per Mathilde, moglie di un industriale svizzero. Pessimismo esistenziale e passione amorosa sono un po' le componenti fondamentali di quest'opera, come scrisse Wagner in una lettera a Liszt che così termina: «Con la vela nera che sventola alla fine, voglio poi avvolgermi e morire».

DOSSIER

L'approfondimento storico del sabato

Con il nuovo palinsesto autunnale, debutta *Dossier*, una nuova trasmissione di Radiotre, in onda ogni sabato alle 15. Il programma sarà essere un'occasione per una riflessione, un approfondimento, un'analisi di un momento storico e culturale, avendo come punto di partenza un libro, un saggio, o l'intervento di uno storico, di un giornalista, di uno studioso. Quando possibile l'autore e altri ospiti interverranno nella trasmissione, offrendo in tal modo, in un dialogo a più voci, gli elementi per una più attenta analisi di momenti significativi del nostro presente o del più recente passato.

UOMINI E PROFETI

Viaggio nell'integralismo religioso

Ritorna dall'8 ottobre, con la formula dei cicli passati (la puntata del sabato dedicata alle domande del mondo contemporaneo e quella della domenica a grandi inchieste) e sempre alle 12 su Radiotre, *Uomini e profeti*. Il nuovo ciclo del sabato, curato da Silvia Chiodi, si apre con un lungo viaggio attraverso gli integralismi religiosi di oggi, e si prefigge di approfondire le ragioni che ne stanno alla base, il rapporto che i vari movimenti instaurano con la tradizione nonché le innovazioni di cui, in molti casi, essi sono portatori.

Anche se oggi l'integralismo di cui si parla maggiormente è quello islamico, non si tratta di un fenomeno circoscritto a questa sola religione. In un primo momento, infatti, si analizzerà l'integralismo induista, cui seguirà l'analisi di altre forme analoghe nelle confessioni religiose ebraica, cristiana ed infine, appunto, musulmana.

Il ciclo della domenica, in onda dal 9 ottobre, è dedicato a «Mito e musica». Il mito ha sempre rappresentato fonte di ispirazione per l'arte. Questa serie di trasmissioni di Silvia Chiodi vuole ripercorrere, seppure a grandi linee, l'interpretazione di quattro grandi miti, rappresentativi di altrettante culture, così come essi sono stati rivissuti nella storia della musica occidentale. Il ciclo di trasmissioni intende proporre un confronto tra l'interpretazione del singolo artista e il significato religioso che il mito trattato possedeva invece nel mondo che lo aveva generato.

I miti che saranno oggetto del ciclo sono: Orfeo ed Euridice, della tradizione greca; Iside ed Osiride della tradizione egiziana; quindi la saga di Gilgamesh, l'eroe della Babilonia, e la figura di Zoroastro, il riformatore religioso dell'Iran preclassico.

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP PALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILMUSICA: Musiche di T. Albinoni - J. C. Bach - G. Bizet - G. Meyerbeer

- F. Chopin - M. Ravel - L. Gilese

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Sette Preludi, da 24 Preludi per pianoforte op. 28 (da n. 4 a n. 10) - P. S. Richter: L. van Beethoven: Quartetto n. 4 in ut minore per archi op. 18 - Quartetto New Budapest. F. Liszt: Reminiscenze per pianoforte dall'opera «Norma» di V. Bellini - P. L. Howard: I. Stravinsky: Petrushka. Scene burlesche in 4 quadri. Balletto - Orch. Budapest Festival dir. I. Fischer

♦ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: C. Saint-Saëns: Settimino per tromba, due violini, viola, violoncello, contrabbasso e pianoforte op. 65 - Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica da Camera. N. Paganini: Quartetto in la minore n. 15 per viola, violino, violoncello e chitarra - S. Accardo, v.l.a.; S. Gazeau, v.l.; R. Filippini, vc.; C. Bonelli, chit. F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 2 in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 66 - Trio di Monaco

♦ 10,15/CANTANDO: J. Strauss jr.: Rosen aus den Süden Kaiserwalzer. Die Fledermaus. Schichten aus dem Wienerwald. An der schönen blauen Donau - Complesso vocale «The King's Singers»

♦ 11,00/LA SONATA ROMANTICA: L. van Beethoven: Sonata n. 12 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 26 - P. G. Gould, R. Schumann: Sonata n. 2 in re minore per violino e pianoforte op. 121 - G. Kremer, v.l. M. Argerich, pf.

♦ 12,00/LA SINFONIA NEL NOVECENTO: P. Hindemith: Sinfonia in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. l'Autore R. Vaughan-Williams: Sinfonia in re maggiore n. 5 - London Symphony Orchestra dir. A. Previn

♦ 13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CHARLES DUTOIT. Violinista Salvatore Accardo; J. Offenbach: Galaté parisienne: balletto - Orch. Sinf. di Montreal. N. Paganini: Concerto in mi minore n. 6 per violino e orchestra opera postuma - Orch. Filarmonica di Londra. I. Stravinsky: La sagra della primavera: quadri della Russia pagana. Orch. Sinf. di Montreal

♦ 15,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: L'italiana in Algeri, sinfonia - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Regina nel silenzio - Sopr. L. Aliberti - Dir. L. Gardelli. G. Verdi: Macbeth: Una maledizione che tutti'ora - Msopr. A. Baltas - Dir. A. Zedda. G. Puccini: Il Tabarro: Nacchia silenzio - Bar. G. Taddè - Dir. A. Paolotti. G. Verdi: Aida: Chi mai fra gli igni e i plausi - Coro Nazionale Svetoslav Obretenov dir. G. Robeva. R. Wagner: Tristano e Isotta: Ich bin's süßester Freund - Sol. B. Nilsson - Orch. del Teatro di Bayreuth dir. K. Böhm. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: Contro un cor che accende amore - A. Baltas, msopr.; F. Ariza, ten.; D. Trimarchi, bs. - Dir. N. Marinier. R. Leoncavallo: Pagliacci: Qual fiamma aveva quel guardo - Sopr. M. Callas - Dir. T. Serafini. R. Wagner: La Walkiria: Addio di Wotan e incantesimo del fuoco - Bs. F. Frantz - Dir. W. Furzwängler. C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Aria di Euridice con coro - Sopr. J. Conwell - Dir. H. Panzer. M. Glinka: Russlan e Ludmilla, ouverture - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Solti

♦ 16,25/UN OTTETTO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 - Orch. da Camera di St. Paul dir. P. Zukermann

♦ 17,00/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81. J. Sibelius: Tapiola poema sinfonico op. 112. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore - Orch. Berliner Philharmoniker

♦ 18,30/FILMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra - Duo pf. A. e J. Paratore - Orch. RIAS Sinfonietta dir. U. Lajovic. G. F. Haendel: Trio Sonata n. 6 in re maggiore per due oboi e continuo - M. Pignatelli e H. Hass, fl.; W. Stiftinger, fag.; E. Müller, cemb. I. Stravinsky: Tre movimenti da Petruska per pianoforte - Sol. M. Ponti. J. Brahms: Concerto doppio in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - I. Perlman, vl.; M. Rostropovich, vc. - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

♦ 20,00/DEDICATO A LUDWIG VAN BEETHOVEN: Quartetto n. 8 in mi minore per archi, op. 59 n. 2 - Quartetto Italiano - Sol. Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

♦ 21,10/INTERPRETI A CONFRONTO: VAN CLIBURN E LAZAR BERMAN: J. Brahms: Dal concerto in re minore n. 1 per pianoforte e orchestra op. 15: Primo Movimento - P. V. Cliburn - Orch. Boston Symphony - Stesso brano - P. L. Berman - Chicago Symphony Orch. dir. E. Leinsdorf

♦ 21,50/MUSICA ANTICA: N. Porpora: Sinfonia n. 5 in mi minore op. - Complesso «Artifizi Musicali»

♦ 22,00/IL PREMIO ITALIA: S. Sciarrino: Lohegrin. Azione invisibile per solista, voci e strumenti - Elsa - Lohegrin: D. Lumini; A. Degli Innocenti, ten.; G. Montanaro, bar.; A. Valentini, bs. - Gruppo Strumentale «Musica d'Oggi» dir. l'Autore

♦ 22,45/LA BATTAGLIA: D. Palestrina: Battaglia francese per chitarra - Sol. B. Mason. S. Scheidt: Suite «La battaglia» - P. J. Brass Ensemble

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Martin; G. Rossini - C. Saint-Saëns - F. Mendelssohn-Bartholdy - D. Scarlatti - G. P. Telemann

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



L'ALTA FEDELITÀ IN POLTRONA

JVC (Victor Company of Japan, Ltd.) annuncia l'introduzione di due nuove serie di televisori a colori stereo: i modelli AV-28/25 XD3 e AV-28/25 S4, che offrono emozioni da Home Theatre, con immagini di altissima qualità, audio tridimensionale e coinvolgente, funzioni pratiche e confortevoli.

Per le immagini di straordinaria nitidezza vi è il Digital Comb Filter JVC (nei modelli XD3), che migliora drasticamente la definizione e la limpidezza dell'immagine, aumentando la precisione con cui i segnali Y (luminanza) e C (crominanza) vengono separati, sia in standard PAL che NTSC. I modelli 28" raggiungono la definizione record di 630 linee con segnali S-Video.

Il Cinescopio Black Line Super piatto e nero, (in entrambi i modelli), garantisce perfetto contrasto e resa cromatica.

L'audio tridimensionale e coinvolgente della serie XD3 è merito del decodificatore Dolby Surround incorporato, e dei due altoparlanti posteriori esclusivi in dotazione, espressamente progettati per questo televisore.

Il Dolby Surround™ è un sistema da tempo diffuso nei cinema (con il nome Dolby Stereo) che offre una riproduzione spettacolare e realistica della colonna sonora e degli effetti speciali dei film su quattro canali separati. Acquistando un televisore JVC della serie XD3, il pubblico ha il vantaggio di disporre da subito di un sistema sonoro Dolby Surround di alta qualità, senza dover acquistare altri apparecchi o effettuare complicati collegamenti.



toni medi-bassi profondi e presenti. Il design del mobile risulta più compatto e facilmente inseribile, ad esempio, in una libreria.

Le altre caratteristiche esclusive dei nuovi televisori JVC per un perfetto Home Entertainment comprendono la predisposizione automatica del formato 16:9, in collegamento ad un componente esterno (p. es. videoregistratore o ricevitore satellite), la funzione Cinema Status, che regola automaticamente la tonalità dell'immagine e la profondità del colore secondo i parametri usati nelle sale da cinema, e la nuova funzione Game Status che attenua il tono dell'immagine dei videogiochi sullo schermo del televisore, per rendere la visione più riposante per gli occhi.

JVC ha curato ogni aspetto tecnico dei nuovi televisori affinché essi siano non solo avanzati e di alta qualità, ma anche comodi e semplici da usare.

L'elenco delle dotazioni esclusive inizia dal Menù di controllo sullo schermo in italiano, composto da un telecomando ergonomico e da una visualizzazione su schermo nitida e multicolore che presenta facili istruzioni per l'esecuzione delle funzioni.

Novità, la memorizzazione automatica dei canali televisivi, con funzione di modifica, offre un'impostazione automatica di 60 canali dal telecomando. La diffusione sempre maggiore delle televisioni commerciali e via satellite rende complicata per gli spettatori l'impostazione dei diversi canali. Per questo motivo un utilizzo semplice è ora più importante che mai. Il Televideo CCT incorporato è controllato da computer, è compatibile con i sistemi TOP e FLOF, e permette la memorizzazione di 64 pagine (4 pagine per 16 canali).

La disponibilità di collegamenti è ampia, con prese SCART compatibili S-Video sul retro e prese A/V e S-Video laterali. Tramite gli ingressi è possibile la riproduzione video NTSC sia di segnale composto che S-Video. Nella serie XD3 vi sono inoltre terminali di collegamento per altoparlanti esterni anteriori e posteriori, per sfruttare maggiormente le possibilità dell'audio surround.

L'ultima menzione va al design compatto e raffinato, particolarmente curato da JVC, che permette a questi modelli di adattarsi a qualsiasi ambiente.

chestrà: n.1 in fa maggiore e n.2 in re minore. L. De Calk d'Hervelois: «Pièces de viole, du premier livre, 1708» pezzi per viola e basso continuo - Musica leggera

GIOVEDÌ 6 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte, 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 Josef Krupa, di L. Fall, 17,00 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri, 17,30 Orizzonti Cristiani: Solidarietà oggi, di Angelo Pasola - Solidarietà oggi, di Amerigo Vecchiarelli, 20,20 Facts - Kisen - Termine, 20,40 Rocca del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 21,30 Les religieuses dans le monde, 21,50 Vatican Week, 22,10 Attualità della Chiesa italiana e europea, 22,30 Orizzonti Cristiani: Solidarietà oggi, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte, 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90, A. Mutzard: Fantasia XV, L. Milani: Fantasia XXI, L. De Navesca: «La canción del emperador» - «Conde Claros», E. Grieg: Sonata per violino e pianoforte n. 1 in fa maggiore n. 8 - Musica leggera

VENERDÌ 7 OTTOBRE

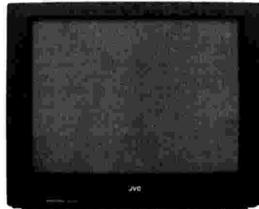
7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi, 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e europea, un programma in due lingue, Montedisi, 18,00 Radiogiornale in francese e inglese, 20,20 Prismamagazin, 20,40 Rocca del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 21,30 La famille au cœur de la civilisation de l'amour, 21,50 Vatican Week, 22,10 Charles biblicos, 22,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e europea, un programma in due lingue, Montedisi, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola, 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Integrare delle Sinfonie di W. A. Mozart»: in sol minore KV 550, C. Clarid: Gran Concerto in re maggiore op. 129, per flauto e pianoforte, J. C. De Arriaga: «Obertura» dall'Opera «Los Esclavos felices» - Musica leggera

SABATO 9 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte, 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 Settimanammusica, 17,00 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri, 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Purto, di Luciana Giambuzzi - Dio è il domandare dell'uomo, del P. A. Saportì, 18,00 Radiogiornale in francese e inglese, 20,20 Die Frohthschaft zum Sonntag, 20,40 Rocca del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 21,30 28^a domenica: l'etapa difficile, 21,50 Vatican Week, 22,10 Commentario a la liturgia del domingo, 22,30 Orizzonti Cristiani: Dio è il domandare dell'uomo, del P. A. Saportì, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte, 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Sinding: «Rustie of Spring», op. 32 n. 3, F. Liszt: «O lieb», n. 3 dai «Liebestraume», F. Liszt/F. Busoni: «La campanella», F. Chopin: «Valzer in un minuto in re bemolle maggiore op. 64 n. 2», «Polacca in la bemolle maggiore op. 53 «Brock», L. van Beethoven: «Per Elisa», bagatelle WoO 59, C. Charminade: «Automne», Etude de Concert op. 35, F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonie per archi n. 1 in do maggiore e n. 2 in re maggiore, G. F. Handel: Sonata per uno strumento e basso continuo: in do maggiore e in sol bemolle maggiore - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica, 9,00 Attualità della Chiesa di Roma, 10,15 Domenica in musica, 13,30 Incontro della serenità, 15,00 Radiogiornale in italiano, 17,00 Liturgia delle ore, 18,30 Pentagramma, 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium, 11,00 Informazioni ecclesiali, 11,30 e 18,00 Antologia cristiana, 12,30 Intermezzo, 14,30 Voce in voce, 14,45 Pagine per ogni stagione, 15,00 L'ora della canzone, 15,30 Pentagramma, Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre



I segnali stereo Dolby Surround codificati nelle videocassette preregistrate ed in alcuni programmi televisivi, contraddistinti dall'apposito simbolo, vengono elaborati dal processore interno. Il risultato è un suono coinvolgente e spettacolare, di notevole impatto rispetto al normale ascolto stereo.

Il Processore Ambientale Surround (SSP) incorporato, nella modaleità Hyper Sound, utilizza il processore Dolby Surround per simulare l'effetto tridimensionale anche con sorgenti sonore mono.

Gli altoparlanti a cupola ultra-sottili (Super Slim Dome Speakers) hanno uno spessore di soli 10 mm, e migliorano sensibilmente le caratteristiche sonore con toni alti nitidi e



I NATI DELLA SETTIMANA

Antonio Di Pietro
magistrato
2/10/50

Carmen Russo
attrice
3/10/59

Francesco Baccini
cantautore
4/10/60

Gigi Sabani
conduttore tv
5/10/52

Marcello Abbado
musicista
7/10/26

Enzo Avallone
ballerino
8/10/57



ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Sarà grazie ad un Marte positivo che sarete attivi e molto efficienti in tutto ciò che intraprenderete durante questa settimana. Il lavoro assumerà un nuovo aspetto, molto diverso da quello al quale eravate abituati. Saprete rinnovare i sistemi di lavoro e il vostro modo di fare avrà una buona dose di originalità. Fidatevi dell'intuito e se avrete buone idee mettetele subito in pratica.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Tutti i contatti interplanetari saranno armoniosi e per tanti dei nati di questo pratico segno ci saranno novità e cambiamenti interessanti. Corriate pure sulla collaborazione perché tutto ciò che farete insieme agli altri, nel commercio, nell'amicizia e in campo sentimentale, nascerà sotto una buona stella. Probabili viaggi o gite durante le quali saprete abbinare l'utile al dilettevole.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Sarete più seri e contemplativi del solito. Saranno sotto una buona stella le faccende di casa e famiglia. Forse di sarà qualche spesa extra ma sarà per cose utili, per il miglioramento del vostro habitat o del vostro aspetto. Frequenterete gente strana: artisti, maghi, inventori ecc. Succederà un fatto che vi farà pensare (e forse avete ragione) di essere protetti da un angelo custode.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Per la combinazione interstellare questa per voi sarà una settimana "facile". Dove non riuscirete con l'intelligenza e la volontà ci sarà la signora Fortuna a darvi una spintarella nella giusta direzione. Sta succedendo qualcosa di positivo per la casa e per la famiglia. Potrete anche correre qualche rischio comprando azioni, vendendo immobili o oggetti d'arte oppure giocando al lotto.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Questa settimana il pianeta Marte entrerà nel vostro segno portandovi una grande energia e il desiderio di realizzarvi. Sarete attivi e intraprendenti e qualche volta dovrete frenare la troppa aggressività. Ottimo periodo per le cose di famiglia. Potrete interessarvi alla compravendita di terre o di case. Per alcuni di voi si risolverà un problema di lascito, eredità, pensione o assicurazione.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Cose buone per voi. Sarete comunicativi e gli incontri si spreceranno. Una persona cara che sembrava essersi allontanata per sempre, tornerà da voi portando molte buone notizie. Avrete a che fare con politici, giornalisti, gente della tv e commercianti. Qualsiasi cosa vi capiterà durante questa settimana avrà un tocco di fortuna e benessere. Soldi che arrivano, soldi che partono.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Una settimana piuttosto movimentata con Marte in alto nel vostro cielo. Nel lavoro potranno verificarsi cambiamenti e aumenti di guadagni. Avrete incassi e spese extra. Buono il periodo per acquistare apparecchi elettronici utili a casa o in ufficio come computer, segreteria telefonica, fax, climatizzatore, fotocopiatrice ecc. Il sole vi vitalizzerà e vi renderà magnetici e brillanti.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Sarete attivi e brillanti grazie ad un conglomerato di pianeti nel segno. Beati i bimbi che nasceranno durante questa settimana! Per voi inizierà un periodo di lavoro extra o di gran movimento. Avvertirete un forte desiderio di salire in alto sulla montagna del successo. Saprete fare come mai prima. Sarete persino diplomatici e gentili. Una buona fase che durerà un paio di mesi.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Arriverà la soluzione per un problema riguardante una eredità, un lascito, un mutuo, una pensione o una assicurazione. Una persona tornerà da voi. Ottima la situazione con gli amici, un po' più difficili i contatti con partner, soci o collaboratori. Per un paio di settimane sarà meglio non firmare contratti o documenti o almeno leggere molto bene il contenuto scritto in piccolo.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Il Sole vi renderà combattivi e desiderosi di un successo individuale o professionale. Anche con un oroscopo personale mediocre, voi avrete parecchi vantaggi e facilitazioni un po' in tutto. Spesso le buone cose della vita vi arriveranno grazie a ciò che faranno le persone amiche. Tutte le amicizie che stringerete durante i prossimi giorni nasceranno sotto una buona stella.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Periodo formidabile per la carriera o per sfoderare le vostre qualità. Compimenti o premi per le massale, vantaggi e progressi per chi studia, promozioni, lodi e prestigio per chi lavora. Insomma se riuscirete a dare una mano alle vostre stelle potrete raggiungere un buon successo. Incontrerete qualcuno che potrà diventare un valido collaboratore o compagno.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Un fortissimo no campo vi aiuterà a realizzare i vostri ideali, a riuscire bene negli studi e ad avere contatti produttivi con il mondo della legge. Buon periodo per viaggiare o per avere a che fare con stranieri. Questo periodo di voi sarà un buon periodo per incontrare parenti lontani o trattare affari con editori, giudici, professori o sponsor. Sarete interessati al mondo della religione e della filosofia.

CURIOSITÀ

Un nato dell'Ariete il 19 aprile 1994 ha festeggiato, in mezzo a tanti figli, nipotini e pronipoti, il suo 146esimo compleanno. Si tratta di un contadino cinese nato in un villaggio del Sud, Maotian. Si chiama Gong Laifa, è ancora dotato di una eccellente vista, è alto 1 metro e 45 centimetri e pesa 30 chili. Non è mai stato malato, ha sempre fumato e ancora oggi ogni giorno fuma e beve il suo grappino di riso.

Dal 4 settembre torna il campionato di calcio e, come ogni anno, ritorna il Totocalcio, il gioco a pronostici più popolare con milioni di affezionati giocatori e montepremi miliardari. Dall'11 settembre, nella vostra ricevitoria, trovate anche il Totogol, un gioco più semplice da giocare e più facile da vincere, anche per chi non conosce il calcio a menadito. E ogni schedina è utile anche se non è vincente: perché garantisce il mantenimento di tutte le attività sportive nazionali. Con Totocalcio e Totogol vince lo sport, trionfa la passione.

Totocalcio Totogol

CON TOTOCALCIO E TOTOGOL
SI PUO' VINCERE DUE VOLTE
CON LE STESSA PARTITE.

UNA PACCHIA, MI CHIEDO
COSA ABBIAMO FATTO
NOI ITALIANI
PER MERITARCELA.



© ACTAN / Quipos

**Totocalcio, Totogol.
Due giochi per
vincere con il calcio
che fanno vincere
tutto lo sport.**



Emozioni, speranze, entusiasmi e dissensi... 97 CANZONI INDIMENTICABILI IN EDIZIONE ORIGINALE LE RACCONTANO L'ITALIA DEI MITICI ANNI '20-'40

Si, Selezione ha raccolto per lei le versioni originali dei piú grandi successi italiani degli anni '20-'40 che l'accompagneranno in un emozionante viaggio nella storia italiana.

Vent'anni di canzoni, vent'anni di sentimenti

Dagli anni del fascismo trionfante, del coraggio e dell'ottimismo a tutti i costi, fino agli anni della guerra, dei timori per il futuro, della nostalgia per la vita in famiglia... Con questa raccolta lei riscoprirà le aspirazioni degli italiani di quel periodo. Ricordate? Allora "mille lire al mese" erano una fortuna. Le voci di Maurice Chevalier, Marlene Dietrich e Josephine Baker erano l'unico contatto con il mondo esterno. Dissentire col regime non era facile: l'unica speranza era che le canzoni, ricche di velate allusioni, eludessero la censura.

Tutte le canzoni in versione originale

1920 - 1940 VENT'ANNI DI CANZONI ITALIANE raccoglie solo le versioni originali delle canzoni piú famose e apprezzate all'epoca, che lei potrà riascoltare dalla viva voce degli interpreti del tempo. Se lei ha vissuto quegli anni, le note di questi brani risveglieranno in lei ricordi della giovinezza. Se non li ha vissuti, potrà comprendere meglio la nostra storia.

Prezzo vantaggioso

Lei può avere la raccolta 1920 - 1940 VENT'ANNI DI CANZONI ITALIANE coperta da Garanzia di Soddisfazione, con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità. Per la versione in 6 compact disc potrà versare 6 comode rate mensili di L. 24.950 l'una o il totale di L. 149.700 in contanti. Per la versione in 4 musicassette verserà L. 21.650 al mese per 6 mesi oppure il totale di L. 129.900. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.



RISERVATO AI COLLEZIONISTI



UNA COLLEZIONE DI GRANDE VALORE STORICO

Ecco alcuni brani della raccolta

- GIOVINEZZA - Beniamino Gigli ● FISCHIA IL SASSO - Banda e coro ● INNO A ROMA - Beniamino Gigli, Orchestra e coro del Teatro Scala ● ZUENA - Gabre ● TI SALUTO... VA... IN ABBISSINA - Criveli e coro ● FACCIATE NERA - Carlo Buti ● ADDIO TABARIN - Gino Franzi ● TANGO DELLE CAPINERIE - Gab ● SCETTICO BLUES - Salvatore Papacaro ● CREOLA - Daniele Serra e GASTONE - Etti Petrolini ● TU MUSICA DIVINA - Wanda Os ● AGATA! - Nino Taranto ● RAM-PAM-PAM! - Milly ● QUALCHE FILO BIANCO - Odoardo Spadaro ● SERENATA SINCERA - Lio Johnson ● STELLA ALPINA - Nino Amorevoli duo G. Ramiro e LA FAMIGLIA BRAMBILLA ● VACANZE! - Fausto Tommasi ● UNA GITA A CASTELLI - Ettore Petrolini e MILLE LIRE MESE - Gilberto Mazzi ● C'E' UNA CASETTA PICCINA - Alberto Rabagliati ● OH! MA-ME ● TORNA PICCINA - Tito Schipa ● TU NC LASCERAI - Ferruccio Tagliavini ● VIOLINO IN GANO - Carlo Buti ● VALENTINE - Maurice Chevalier ● RAMONA - Dolores Del Rio e TULLI PAN - Trio Lescano ● PRINCESSITA! - Tito Schipa ● C'A' DEUX AMOURS - Josephine Baker ● CAMMINO - Carlos Gardel ● MARIA LA O - Alberto Rabagliati... e tanti altri.

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

Si desidera ricevere l'opera 1920 - 1940 VENT'ANNI DI CANZONI ITALIANE alle vantaggiose condizioni di quest'offerta con Garanzia di Qualità e Soddisfazione: (indicare con una X la versione scelta)

- in 6 compact disc **46022 B**
 in 4 musicassette di lunga durata **46021 I**
 Per la versione CD pagherò 6 comode rate mensili di L. 24.950 l'una o il totale di L. 149.700 in contanti. Per la versione musicassette verserò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerei L. 7.950 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Assieme alla raccolta riceverò l'utilissimo Spremiagrammi che resterà mio in ogni caso, anche se dovessi restituire il prodotto. (Scrivere in stampatello)

Cognome _____
 Nome _____
 Via _____ N. _____
 C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____
 Tel. _____ Firma _____

Per richiedere 1920 - 1940 VENT'ANNI DI CANZONI ITALIANE compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Aislerio, 10 20173 MILANO
 Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia. **RX9554-B**

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

1920 - 1940 VENT'ANNI DI CANZONI ITALIANE è una raccolta unica realizzata con ogni cura, rispettando l'alta qualità di tutte le incisioni di Selezione dal Reader's Digest. Se dovesse pervenirle danneggiata, le garantiamo la sua sostituzione. Se non dovesse corrispondere alle sue aspettative, lei ha la possibilità di restituirla (vedi condizioni dell'offerta).

Condizioni dell'offerta

1. Questa è una proposta di vendita con riserva di gradimento del prodotto da parte del Cliente (Art. 1520 Cod. Civ.).
 2. L'acquisto si perfezionerà soltanto se entro 10 giorni dalla data del ricevimento del prodotto, il Cliente non avrà risposto per posta a Selezione.
- Il Cliente avrà comunque altri 7 giorni per recedere dal contratto concluso.

GRATIS PER LEI l'utilissimo Spremiagrammi

Indispensabile in cucina, questo Spremiagrammi l'aiuterà a preparare velocemente dissetanti spremute. Funziona a corrente e a pile. Lo riceverà insieme con la raccolta 1920 - 1940 VENT'ANNI DI CANZONI ITALIANE e resterà comunque suo.

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina della vendita a premio.



Selezione
dal Reader's Digest