

radiocorriere

settimana

**dal 9/10
al 15/10**

ANNO LXXI
N. 41/1994
L. 2.000

COPIA DI SERVIZIO



CON SOLO
3 PROVE
D'ACQUISTO

Annabella
Annabella



X
VAGLIA COMPLETO SPEDISCI
CONCORSO PAIF - GLOBE SERVICE CASELLA POSTALE 10022 - 20100 MILANO

NOME _____ TEL. _____
COGNOME _____ CAP. _____
VIA _____ LOCALITÀ _____

ALLA PRESENTE ALLEGATO NUMERO..... PROVE D'ACQUISTO PER:

- partecipare al concorso
 partecipare al concorso e ricevere subito il libro scelto
 partecipare al concorso e ricevere subito i 2 libri scelti
 partecipare al concorso e ricevere subito i 3 libri scelti

**FATTI UN BEL
REGALO DI NATALE**

INVIÀ 3 PROVE D'ACQUISTO DELLA VASTISSIMA GAMMA
DEI PRODOTTI PAIF & SELEPAK, PARTECIPI ALL'ESTRAZIONE DI:

**10 PELLICCE DI VISONE ANNABELLA
20 COLLIERI
ORO 18 Kt.
20.000 LIBRI
"DOLCI &
DINTORNI"**



AFFRETTATI: IL CONCORSO SCADE IL 15/12/94

TUTTI COLORO CHE INVIERANNO LA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE CON N° 3 PROVE D'ACQUISTO IN BUSTA CHIUSA (UNA SCHEDA PER INVIO) AL CONCORSO PAIF C/O GLOBE SERVICE CASELLA POSTALE 10022 - 20100 MILANO INDICANDO IL PROPRIO NOME, COGNOME E INDIRIZZO, AVRANNO DIRITTO A PARTECIPARE ALL'ESTRAZIONE DEI PREMI PREVISTI, ALLA PRESENZA DI UN FUNZIONARIO DELEGATO AL CONTROLLO.

E PUOI ANCHE AVERE IL REGALO SICURO

CON 15 PROVE D'ACQUISTO PARTECIPI AL CONCORSO E RICEVI SUBITO IN OMAGGIO UNO DEI TRE LIBRI A TUA SCELTA - CON 25 PROVE D'ACQUISTO PARTECIPI AL CONCORSO E RICEVI SUBITO IN OMAGGIO 2 DEI TRE LIBRI SCELTI - CON 34 PROVE D'ACQUISTO PARTECIPI AL CONCORSO E RICEVI IN OMAGGIO I 3 LIBRI SCELTI.

SCEGLI IL TUO REGALO SICURO
RIPORTA NEGLI APPOSITI QUADRATINI STAMPATI
SULLA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE LA LETTERA
CORRISPONDENTE AI TITOLI DEI LIBRI SCELTI.

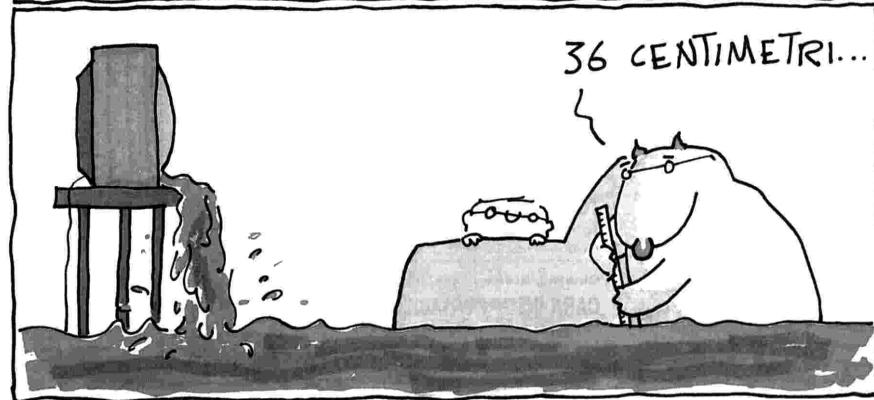
- A "SPAGHETTI & DINTORNI"
B "SECONDI & DINTORNI"
C "DOLCI & DINTORNI"

**NESSUNO
TI DA' PIU' DI PAIF**

AUT. D.M. 6/3293
SCADENZA 15/12/94



la **TV** di bruno bozzetto



Sommario



Foto di Angelo Deligio

ATTUALITÀ

Film-tv/Raidue

ROCCO E LE SUE MAMME

La legge che impedisce ai single di adottare un bambino va cambiata. Lo dice il film tv «Due madri per Rocco». E lo dice anche la protagonista, Eleonora Brigandì. di Mario Gamba

8

Varietà/Canale 5

È QUI LA PAPERÀ?

Marco ha passato un anno in India. Loretta ha preso la maternità e ha avuto una bimba. Ora son tornate e si salvi chi può: la loro moglie non perdonava.

di Dario Biagi

14

-Caro Dario-/Raidue

MILLE DIARI PER SVEVA

Emozioni, problemi quotidiani, dubbi d'amore e ansie esistenziali: il mondo dei ragazzi arriva in tv attraverso le loro testimonianze e i loro discorsi. A parlarcene è l'autrice del programma.

di Enzo Sampietro

20

Inchieste/Raidue

VITA DI OSPEDALE

Per la prima volta una troupe televisiva ha vissuto un mese e mezzo all'interno di un ospedale per documentare luci e ombre della sanità italiana. Protagonista è il Niguarda di Milano che, nonostante i difetti, mette in risalto la validità delle strutture pubbliche.

di Giancarlo Magni

24

• Hit Parade/Sandro Paternostro

VE LO DO IO IL VOTO

Ci ha fatto conoscere da vicino i nuovi eletti al Parlamento. Ora ha stilato per noi una curiosa classifica: di Lucilla Casucci

26

• Musica/Renato Zero

PRESENTE E IMPERFETTO

Senza freni e senza inibizioni, nel suo ultimo album, «L'imperfetto», è in vena di meditazioni e di poesia: di Paolo Zefferi

30

• Miss e tv/Annalisa Mandolini

IL TELEVOLTO DI ANNALISA

Bella, impegnata, studiosa e innamorata. Una ragazza che vuole la pena di conoscere: di Leonardo Maia

36

• Libri

TOTÒ STORY

Tutto Totò battuta per battuta in un libro-blob. Un trionfo di «quasiquite e pinzellaccere».

40

• Cinema/Shirley MacLaine

CARA INSOPPORTABILE SHIRLEY

Un Oscar, tanti amori, una figlia e... l'ultimo film. La ex ragazzina rossa di Hollywood diventa «first lady e non finisce di stupire» di Stefania Barile

44

Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti

Caporedattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (vice)

Art Director: Giovanna Ghezzi

Invitti: Stefania Barile, Lucilla Casucci

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caporedattore), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caporedattore), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi (caporedattore), Scina Santacaterina, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi (caporedattore programmi radio), Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani (caporedattore programmi televisione), Enrico Zacheo

Progetto grafico: Mariapia Coppini, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirella Cauda, Patrizia Bonardi, Marina Cortellesa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestri

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Aldo Matera

Consiglieri d'amministrazione:

Antonio Capocca, Nicola De Blasi

Direttore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Ar. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238); Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuarsi su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arenale, 41 - 10121 - Torino.

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRA 221141 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telex SIPRA 575342 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRA 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRA 286569 - Teleg. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20140 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 31961 - Telex 319648 - Teleg. SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex 504916 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210282 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 6840751 - Telex SIPRA 610265 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telex 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telex 660324 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C. P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (Mi) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. SpA - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (Mi) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOFEE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. 70/7 Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

LE RUBRICHE

3 LA TV di Bruno Bozzetto

6 CINECOMANDO di Stefano Masi

13 L'AGENDA di LUISA di Luisa Rivelli

29 SEGNASTICO di Mario Gamba

34 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

48 PRIMA FILA

50 RADIORAI: LE FREQUENZE FM-OM

52 COSA GUARDO STASERA

54 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin

71 GRAND PRIX di Susanna Giusti

114 L'OROSCOPE di Peter Van Wood

P
R
O
G
R
A
M
M
I



Raiuno - Raidue - Raidtre
Canale 5 - Italia 1 - Rete Quattro
Telemontecarlo - Videomusic - Rete A
Tele+1 - Tele+2 - Telev+3 - Odeon - Cinquestelle
MTV e Italia7 - i programmi radio e riflessione
DA PAGINA 51



ALASSIO (SV) - FANTASIA

VIA DANTE 203

BOLOGNA - ANNA SAUERI

VIA E' LEVANTE 92

BRUGHERIO (MI) - CALZE E CO SAS

C. COMM. LE KENNEDY

BUSTO ARSIZIO (VA) - GISSLANI MARIA ELSA

VIA CRESPI 2-E

CATANZARO - INTIMO

VIA M. JANELLI 63

FERRARA - BENIV

VIA BORGOLEONI 46

FIRENZE - TASSINI LUANIA

VIA MODIGLIANI 57

FOGGIA - ANGOLO ROSA

VIA DIOMÈDE 3

GENOVA - LE ROSE

VIA XI OTTOBRE 108/R

ISCHIA PORTO (NA) - CAPRICCI

VIA ROMA 33

LATINA - UNTEA

VIA F. BANDIERA 10

MILANO - AZURRO

VIA MADDALENA 1

MONTECATINI TERME (PT) - TRICCI

VIALE GROCCO 33

OLBIA (SS) - LA CASA DEL BIANCO

C.SO UMBERTO 58

PALERMO - BOUTIQUE DES CORSETS

VIA M. VILLABIANCA 108/112

PARMA - ELY

CENTRO COMM. LE DUE TORRI

ROMA - ARC EN CIEL

VIA FILIPPO NICOLAI 18/A

SASSUOLO (MO) - CONFIRTA

VIA BRAIDA 207

TERNI - CARACCOLO

VIA BARBERINI 76

TORINO - CANTONE

VIA PO 20/D

TRECATE (NO) - NUVOLE

PIAZZA CALVI 5

TREVISO - STRANISIMO

VIA CORNAROTTA 2

TRIESTE - GODINA GIUSEPPE

VIA CARDUCCI 10

VERONA - ASTREA LINGERIE

VIA S. PAOLO 2/C

VIPITENO (BZ) - LA COQUETTE

VIA CITTÀ VECCHIA 31

SOGNANDO

l'intimo si avvera

MIX & GE



Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra video-teca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

TV da VEDERE VHS da REGISTRARE VHS da CONSERVARE

DOM

14,25



L'UOMO CHE AMAVA LE DONNE



Francia, 1977. Regia di François Truffaut. Con Charles Denner, Brigitte Fossey.

Visioni, amori, malinconie e delizie ossessioni femminili del quarantenne Bertrand Morane (C.D.), dongsiovanni intellettuale, impegnato a catalogare gli oggetti del desiderio. Al suo funerale ci sono solo donne... Le loro gambe sono compassi che misurano il mondo: godimento e turbamento secondo Truffaut.

COMMEDIA 115'

DOM

0,20



L'INFERNALE QUINLAN

Usa, 1958. Regia di Orson Welles. Con Charlton Heston, O.Welles, Janet Leigh.

Il poliziotto messicano Vargas (C.H.) e la moglie Susan (J.L.) assistono durante la luna di miele a un attentato. Vargas indaga, ma deve fare i conti con il capitano Quinlan (O.W.), viscerale poliziotto che non ama le mezze misure... Welles riserva per sé il ruolo di un ambiguo ma titanico eroe, ammalato di protagonismo.

NOIR

104'



DOM

1,00



IL VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA



IT-FR., 1990. Regia di Ettore Scola. Con Massimo Troisi, Ornella Muti, Vincent Perez.

Lo squattrinato barone di Sigognac (V.P.) si aggrega a una compagnia di guitti, diventando Capitan Fracassa. Rinuncerà al casato per amore e consacrerà la sua vita all'arte... Road-movie nel Seicento stilizzato di Théophile Gautier: Troisi fa Pulcinella. La commedia all'italiana s'inchina davanti alla commedia dell'arte.

STORICO

132'

DOM

20,40



MARY POPPINS



Usa, 1964. Regia di Robert Stevenson. Con Julie Andrews, Dick Van Dyke.

Primi del '900. Danzanti gli spazzacamini sui tetti di Londra. Capace di volare appesa al suo ombrellino e di conquistare il cuore dei pestiferi moccosi, la governante Mary (J.A.) ricuce ogni affanno domestico con la parola magica: supercalifragilistichepialidoso... Gioiello disneyano per grandi e piccini. Tre premi Oscar. COMMEDIA 134'

DOM

20,40



IL VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA



IT-FR., 1990. Regia di Ettore Scola. Con Massimo Troisi, Ornella Muti, Vincent Perez.

Lo squattrinato barone di Sigognac (V.P.) si aggrega a una compagnia di guitti, diventando Capitan Fracassa. Rinuncerà al casato per amore e consacrerà la sua vita all'arte... Road-movie nel Seicento stilizzato di Théophile Gautier: Troisi fa Pulcinella. La commedia all'italiana s'inchina davanti alla commedia dell'arte.

STORICO

132'

DOM

17,05



MARY POPPINS

Usa, 1964. Regia di Robert Stevenson. Con Julie Andrews, Dick Van Dyke.

Primi del '900. Danzanti gli spazzacamini sui tetti di Londra. Capace di volare appesa al suo ombrellino e di conquistare il cuore dei pestiferi moccosi, la governante Mary (J.A.) ricuce ogni affanno domestico con la parola magica: supercalifragilistichepialidoso... Gioiello disneyano per grandi e piccini. Tre premi Oscar. COMMEDIA 134'

LUN

20,40



PRESUNTO INNOCENTE

Usa, 1990. Regia di Alan J. Pakula. Con Harrison Ford, Raúl Julia, Bonnie Bedelia.

Il rispettabile procuratore Schatz (H.F.) indaga sull'assassinio di una collega (G.S.), della quale è stato segretamente l'amante. Si ritrova sul banco degli imputati. Di lui dubita perfino il suo avvocato (R.J.). Soltanto la moglie (B.B.) gli resta vicina... Giallo giudiziario tratto dal best-seller di Scott Turow. Su tutti Greta Scacchi.

THRILLER

115'



DOM

20,30



A SPASSO CON DAISY



Usa, 1989. Regia di Bruce Beresford. Con Morgan Freeman, Jessica Tandy, Dan Aykroyd.

Atlanta. La signora Daisy Wertham (J.T.), vecchia ma combattiva, si vede imporre dal figlio Boofie (D.A.) un autista tutt'ore, il nero Hoke (M.F.). Dapprincipio lo disprezza; ma pian piano l'intesa tra loro diventa sempre più profonda... Un'insolita e fedele amicizia, tra dignità e pregiudizi razziali. Quattro premi Oscar. COMMEDIA 96'

LUN

22,30



SCOMPARSO. MISSING

Usa, 1982. Regia di Constantin Costa-Gavras.

Con Jack Lemmon, Sissy Spacek, John Shea. Ed Hornan (J.L.), padre di un giornalista americano scomparso nel Cile di Pinochet, va alla disperata ricerca del figlio. Dopo aver visitato uffici, prigioni e ospedali, scoprono la terribile verità... Thriller politico, girato con raffinata cura. Un vibrante Jack Lemmon e un'ottima Sissy Spacek. Palma d'oro a Cannes nel 1982. THRILLER 122'



DOM

20,30



L'AMANTE



Francia, 1991. Regia di Jean-Jacques Annaud. Con Jane March, Tony Leung.

Indocina, fine anni '20. Passionale love-story tra una quindicina francese (J.M.) che sogna di diventare scrittrice e un ricco trentenne cinese (T.L.). Lui finirà per obbedire a suo padre... Raffinati baci e amplessi consumati tra le suggestioni orientali di Marguerite Duras. Ma la scrittrice non apprezzerà il lavoro di Annaud.

DRAMMATICO 112'

LUN

23,05



TURNÈ

Italia, 1989. Regia di Gabriele Salvatores. Con Diogo Abatantuono, Fabrizio Bentivoglio.

Triangolo sentimentale per due attori cecoviani in tournee, il balzanzoso Dario (D.A.) e il depresso Federico (F.B.), amici di vecchia data. Dario deve confessare all'altro di essersi innamorato della sua fidanzata (L.Morante). Lei solanomicamente ama entrambi... Nostalgia e goliardia, le corde migliori di Salvatores.

COMMEDIA 90'



Musica

comando

MAR

20,40



INSEZIONE PERICOLOSA

Usa, 1992. Regia di Barbet Schroeder. Con Bridget Fonda, Jennifer Jason Leigh.



New York. La giovane Allison (B.F.) cerca una coincidenza, ma si ritrova in casa una maniaca (J.L.) col complesso della gemella: si veste e si trucca come lei, entra nel letto del suo boy-friend e tenta di assassinarlo... Morboso thriller girato in un gioiello liberty, l'Ansonia Palace, che è il terzo protagonista dell'intrigata storia.

THRILLER 107



MAR

20,45



RISVEGLI

Usa, 1990. Regia di Penny Marshall. Con Robert De Niro, Robin Williams, Julie Kavner.

Il dr.Sayer (R.W.), neuropsichiatra del Brainbridge Hospital, cura alcuni pazienti ridotti da anni allo stato vegetativo in seguito ad un'epidemia di encefalite letargica. Usando un farmaco sperimentato sui parkinsoniani, risveglia i pazienti. Uno di questi è Leonard (R.D.)... Dal best-seller dell'esperienza vera del dr. Oliver Sacks.

DRAMMATICO 121'

1° tv



MAR

22,40



LE AVVENTURE DEL BARONE DI...

IT-SP-GB, 1989. Regia di Terry Gilliam. Con John Neville, Robin Williams, Uma Thurman.



Fine '700. Le armate turche assediavano la città mentre i guitti recitano le gesta del nobile Munchausen. Il vero barone (J.N.) entra in scena e racconta la «sua» versione dei fatti: sfide impossibili, mongolfiere, viaggi sulla Luna e discese nelle viscere della Terra... Trionfo della fantasia visiva in un film fastoso e festoso.

FANTASTICO 124'



MER

20,30



CHI TE L'HA FATTO FARE ?



Usa, 1974. Regia di Peter Yates. Con Barbara Streisand, Michael Sarrazin.

La casalinga Henrietta (B.S.) combatte sul fronte del carovita per aiutare il marito Pete (M.S.), che vorrebbe smettere di fare il tassista e andare all'università. La sua brillante idea: speculare sull'aumento della pannetta di maiale. Un gangster da operetta le presta tremila dollari, ma l'affare non va in porto... Cast di ottimi caratteristi.

COMMEDIA 90'



MER

20,30



UN AMORE, UNA VITA



Usa, 1988. Regia di Taylor Hackford. Con Dennis Quaid, Jessica Lange, Timothy Hutton.

1956. Il campione di boxe Gavin (D.Q.) sposa la bellissima Bab (J.L.), miss Magnolia. Successi, amici e bambini riempiono la loro vita. Con gli anni Gavin perde smalto, ma non l'affetto di Bab... Struggente film familiare sullo sfondo dei miti americani con pennellate «proustiane». Bravi tutti. Migliore la Lange.

COMMEDIA 128'



MER

20,30



LA FAMIGLIA ADDAMS

Usa, 1991. Regia di Barry Sonnenfeld. Con Anjelica Huston, Raul Julia.



Usa, 1991. Per rubare i dolioni d'oro di famiglia, un impostore si finge zio Fester (C.Lloyd), sparito nel triangolo delle Bermude. Approda al grande schermo la più squinternata famiglia di mostri della tv americana... Spruzzi di sangue e parenti imbalsamati nell'armadio. L'ex-Living Theatre Judith Malina fa la nonna.

COMMEDIA 97'



GIO

22,30



LE IENE

Usa, 1992. Regia di Quentin Tarantino. Con Harvey Keitel, Tim Roth, Michael Madsen.



Colpo in banca di sei «uomini d'oro» che non si conoscono tra loro e si chiamano con nomi di colori. Dopo il sangue e i superstiti si ritrovano in un cappone. Tra loro un poliziotto infiltrato (T.R.) e una psicopatico omicida (M.M.)... Geniale noir che ha rivelato Tarantino: sapore di tragedia elisabettiana e humour nero.

NOIR 102'



VEN

20,30



FANDANGO

Usa, 1985. Regia di Kevin Reynolds. Con Kevin Costner, Sam Robards, Chuck Bush.



Ann '70. Ultima scommessa di golillardia per un manipolo di ragazzini appena usciti dal college. Al promesso sposo Kenneth (S.R.) e al leader Gardner (K.C.) arriva la cartolina-prezetto. Per non pensare al Vietnam si fanno in un tour attraverso il deserto... Vetture sanguinari, trabicoli volanti e la rivelazione del divino Costner.

COMMEDIA 91'



VEN

22,30



SOTTO ACCUSA

Usa, 1988. Regia di Jonathan Kaplan. Con Jodie Foster, Kelly McGillis, Leo Rossi.



Sarah (J.F.) viene violentata su un flipper dopo aver fatto la smorfiosa in un bar di maschiacci. Vincendo i pregiudizi, troverà il coraggio per denunciare violentatori e testimoni consenzienti... Dramma giudiziario con la bella Kelly McGillis nella ruolo di avvocatessa. Ma il trionfo è per Jodie Foster, che vince il suo primo Oscar.

DRAMMATICO 110'



SAB

20,30



IL PONTE DI WATERLOO

Usa, 1940. Regia di Mervyn LeRoy. Con Vivien Leigh, Robert Taylor, Virginia Field.



Londra, 1914. L'ufficiale Roy Cronin (R.T.) parte per il fronte e non può sposare la ballerina Myra (V.L.). Lei lo crede morto in guerra, cade in crisi e diventa una prostituta. Al ritorno dell'amato, non ha il coraggio di riabbracciargli... Sottosuono melo puritano, tratto da un dramma di Sherwood ripreso tre volte dal cinema.

DRAMMATICO 103'

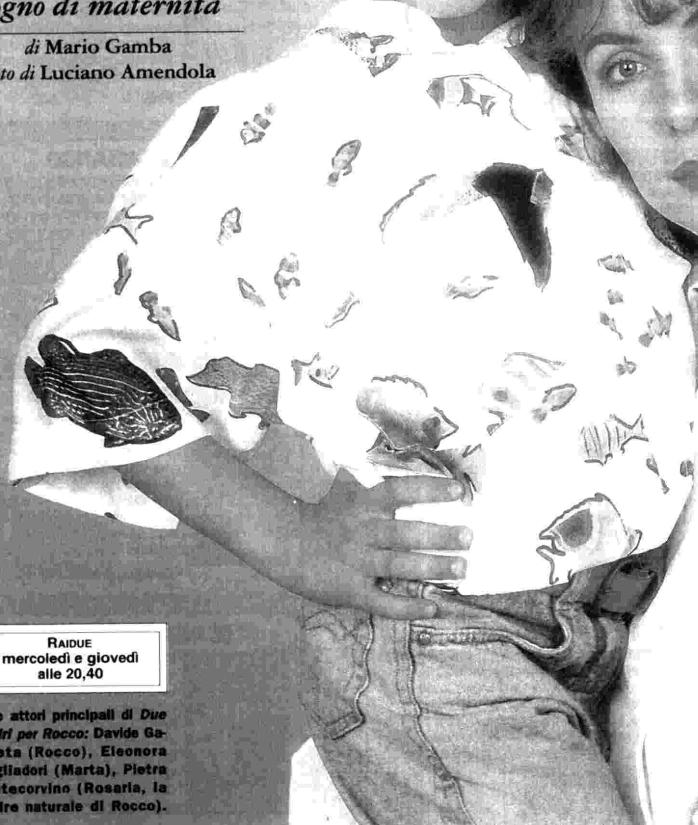


La legge che impedisce ai single di adottare un bambino va cambiata. Lo dice un film-tv, «Due madri per Rocco».

E lo dice anche la protagonista, Eleonora Brigliadori. Che si sbiera dalla parte dei sentimenti e del bisogno di maternità

di Mario Gamba
Foto di Luciano Amendola

ROCCO e le



RAIDUE
mercoledì e giovedì
alle 20,40

I tre attori principali di *Due madri per Rocco*: Davide Gailesta (Rocco), Eleonora Brigliadori (Marta), Pietra Pontecorvino (Rosaria, la madre naturale di Rocco).

sue mamme



T

re in tre anni. Che ritmo! Sono i bambini di Eleonora Bridiadori. La più grande, Maria Teresa, e quello di mezzo, Gabriele, zampettano, strillano, giocano col cane e con le tartarughe. La più piccola, Beatrice, due mesi, passa dalle braccia della domestica a quelle della madre, che calma all'istante il suo pianto dirotto offrendole il seno per una lunga poppata. Signora elegantissima e sexy alle tre del pomeriggio. Madre straripante di affetto e piuttosto permissiva (un goccio di caffè a Maria Teresa è un azzardo mica male). Ecco il ritratto dell'attrice principale di un film-tv evidentemente fatto su misura per lei, *Due madri per Rocco*. «Questo film è come un figlio per me», dice. *Il quarto, signora? Lei non avrà mica la mania dei figli, vero? Insomma, che cosa significa questa frase?* «Questa frase rivela semplicemente il modo che ho io di prendere le cose: o bene, impegnandomi allo spasimo, o niente. Con i miei figli faccio così, e si vede. A questo film ho dato l'anima, dentro c'è la mia anima insieme a quella di Mar-

ROCCO E LE SUE MAMME

ta [la protagonista della storia, ndr]. Con Marta lei si identifica? «Marta è fatta per avere figli. Il figlio, non naturale, le cade dal cielo. Non sa chi è, il suo primo incontro con Rocco è un incontro di occhi, di sguardi. Ma lei capisce che lei è aperta davanti una nuova strada

bambino sente che Marta è la persona di cui ha bisogno, Marta sente che Rocco è la persona di cui ha bisogno. È come un amore a prima vista». D'accordo, ma il bisogno di maternità di Marta ha qualcosa di ossessivo. «Questa è la frase cinica che dice

che capire la natura è una prerogativa femminile, che la procreazione è femminile, che la penetrazione nel rapporto sessuale è qualcosa di incompiuto che si compirà dopo quei nove lunghi mesi».

E l'uomo allora? Deve accontentarsi di poco secondo lei.

«Anche per l'uomo questa sensazione di completezza e di conoscenza c'è. E si realizza quando la possibilità della procreazione è effettiva. Insomma, quando si fa l'amore senza precauzioni, senza pensare che si vuole evitare una gravidanza a tutti i costi».

Piuttosto fondamentalista lei, signora Brigliadori...

«Gli amici mi dicono che parlo come Irene Pivetti».

Quindi, tutte le volte che si fa l'amore senza desiderare un figlio, la soddisfazione è scarsa.

«A me fa quell'effetto lì. E poi, diciamolo: se non c'è quel

LA PASSIONE MATERNA DI UNA MANAGER

Marta ha un posto di responsabilità in un'azienda di Berlino. È amante di Thomas, dirigente nella stessa azienda e marito di Hannelore, la proprietaria. Quando rimane incinta, Marta spera di avere vicino Thomas, che da tempo le promette di separarsi dalla moglie. Ma Thomas latita. Marta ha un malore. In ospedale abortisce, poi i medici le dicono che non potrà più avere figli. Disperata, Marta si licenzia e torna a Roma, la sua città natale. Una sera pensa al suicidio, ma la trattiene lo sguardo di un bambino, Rocco, sordo e muto. Rocco vive in uno stato di precarietà col padre, che ha bottega vicino alla casa di Marta. Una mattina il padre è trovato morto. La Polizia prende in consegna Rocco e lo porta in un Istituto

tuto di suore. Marta comincia a sentire per il bambino un grande affetto e inizia la truffa per adottarlo o almeno farselo affidare. Impresa difficile. E le cose si complicano ancora di più quando esce di prigione Rosaria, la madre naturale di Rocco. Non ha più niente al mondo e vuole il figlio per sé...



per continuare a vivere. A me è successo qualcosa del genere: ero una donna in carriera, mai sfiorata dall'idea della maternità. Poi è arrivato il primo figlio... Un altro mondo, un'altra vita! Io ho partorito, Marta ha un bambino in affidamento, ma la differenza è poca. Perché i figli ci sono sempre affidati, a un certo punto se ne vanno per la loro strada. Ma, intanto, io so che devo essere grata alla vita, alla mia buona stella, di ogni istante con loro». Nel film, Marta vuol essere madre a tutti i costi.

«Quando trova Rocco è come l'incontro con l'anima gemella. Il

l'assistente sociale: "Noi non siamo qui per curare la sterilità femminile". Marta ha semplicemente bisogno di qualcuno su cui riversare il proprio amore. D'altra parte è noto che il divieto accresce il desiderio, e Marta sa che l'incidente avuto in Germania le impedirà per sempre una gravidanza. La sua situazione è drammatica: si sente privata della propria femminilità, ha come subito una menomazione».

Che cosa ha provato quando il desiderio di accettare un figlio le si è presentato per la prima volta? Qualcosa di fisico?

«Ho scritto delle cose sul mio diario per spiegare a me stessa le sensazioni che provavo. Ho scritto

minimo di rischio, che giallo è? Sei rimasta, io quando sono rimasta incinta ho sentito come se l'universo entrasse dentro di me. Ho capito che quella creatura che si stava formando era la cosa più importante della mia vita».

Cosa dice, allora, delle donne che scelgono di non avere figli?

«Una donna vale indipendentemente dal fatto di essere madre o no. Se una donna è serena senza figli, perché dovrebbe andarla a cercare? Non ci sono regole in questo universo di sentimenti».

Lei avrebbe affidato il piccolo Rocco a una donna come Marta? Con la sua storia, il suo carattere, la sua situazione



Mi premeva soprattutto denunciare l'arretratezza della legislazione italiana in materia di adozioni.

Anche in questo campo siamo molto lenti nell'adeguarci all'Europa». Parla Lidia Ravera, la romanziere, saggista e giornalista che ha scritto il soggetto e, con Mimmo Rafele, la sceneggiatura di *Due madri per Rocco*. Senza far polemiche, Ravera denuncia qualche cambiamento non gradito nella sceneggiatura «in corso d'opera». Vuol dire che l'ispirazione civile del film è stata attenuata? «Non proprio questo», risponde Ravera. «Dal film emerge comunque un punto di vista illuminato. Dico solo che la prima versione della sceneggiatura era molto più bella. Tra l'altro l'avevo scritta per Mariangela Melato». Battaglia da fare assolutamente, secondo Ravera, quella per rendere possibile l'adozione di un bambino anche ai *singles* e

BIALENTI



MASTERPHOTO

Lidia Ravera (a sinistra), sceneggiatrice del film-tv, e Tina Lagostena Bassi, presidente della Commissione nazionale per le pari opportunità.

a chi non ha compiuto quarant'anni. È d'accordo Tina Lagostena Bassi, presidente della Commissione nazionale per le pari opportunità: «Non è compito nostro fare proposte di legge, ma possiamo sensibilizzare il Consiglio dei ministri. Penso che una riforma dei codici per quanto riguarda le adozioni sia vicina, il ministro Guidi è sulle nostre posizioni». Ma Lagostena

Bassi la facoltà di presentare proposte di legge ce l'ha come deputata. E annuncia che presto prospetta l'istituzione di un Difensore civico del bambino. «Una specie di Tribunale della Libertà per i minori», spiega. «Un Tribunale che deve servire soprattutto a difendere quei bambini che sono stati strappati ai genitori naturali». Se è vero, infatti, che l'Italia è il Paese delle adozioni difficili, è anche vero che con troppa fretta (e molta crudeltà) si togliono i figli alle coppie che vivono situazioni difficili.

Si indigna per questo Lidia Ravera: «Una cosa barbara che non si dovrebbe mai fare». E Tina Lagostena Bassi aggiunge: «La vera colpa in Italia è la povertà. Qui si considerano inadeguati all'educazione di un bambino i genitori poveri. Così gli si toglie il figlio e lo si dà in adozione o in affidamento. Pazesco! Si pensi piuttosto a stanziare dei contributi di solidarietà».

«I tribunali dovrebbero dare più importanza ai sentimenti»

psicologica?

«Io sì. La relativa irregolarità della vita di Marta non mi preoccupa. Io sono molto istintiva. Come tutte le donne, che sentono prima di capire».

Quanto sente ingiusto il divieto ai single di adottare un bambino? Vorrebbe gridare contro una legge come questa?

«Mi sono messa nei panni di Marta e mi è venuto da piangere. Non è che io pensi a quanto quella legge è ingiusta in assoluto, ma a quanto è ingiusta se abbiamo di fronte un bambino che nessuno vuole e che una donna è pronta ad accudire con amore. Marta è forse una donna di serie B perché non ha un marito? I tribunali dovrebbero dare più importanza ai sentimenti. *Lei un bambino lo farebbe adottare a un single maschio?*

«Certi uomini sono più mamme di tante donne. Non voglio generalizzare. So di non avere pregiudizi in proposito, però vorrei qualche cautela in più».

E a una coppia di omosessuali lo affiderebbe?

«Quasi tutto è meglio dell'orfanotrofio».

Due omosessuali maschi e due omosessuali femmine: quali preferirebbe?

«Per due donne non avrei proble-



mi, per due uomini sarei un po' più prudente».

A un certo punto, nel film, spunta fuori Rosaria Sorrentino, la madre naturale di Rocco. Ex tossicodipendente, selvatica, arrabbiata col mondo intero, votata all'emarginazione. Una persona così ha diritto o no a tenere con sé il proprio bambino?

«Ha diritto. Penso che arrivi a questa convinzione anche Marta. Quando incontra Rosaria e capisce che lei vuole Rocco, qualcosa le muore dentro. Se di dover rinunciare, che glielo impone il suo stes-

so senso della giustizia, il suo rispetto dei sentimenti. Torna in corsa per l'affidamento di Rocco solo quando è la vera madre che glielo chiede».

Due madri per Rocco è un film spregiudicato? Alla fine si prospetta per il bambino un futuro con una madre fissa, quella adottiva, che convive con un uomo sposato, e una madre saltuaria, quella naturale. Un po' singolare come situazione...

«È un film realista. Ci sono molti esempi di questi nuovi tipi di famiglie: figli di primo, secondo, terzo letto, un padre che non è il vero padre di nessuno di loro, tutti assieme nella stessa casa. Niente di grave in sé, come sempre contano i sentimenti».

Lei, signora Brigliadori, si sente un po' irregolare come Marta?

«Vivo con un uomo, il padre dei miei figli, con cui non sono sposata, almeno per ora. Ho rispettato le direttive assai rigide di mio padre e dei miei parenti, una famiglia di "santi", fino a quando sono uscita di casa. Da allora la mia realtà è cambiata: vivo serenamente anche se non sono "in regola". *Si piace così com'è?*

«Ormai mi sto simpatica».

Mario Gamba



L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità,
scadenze, consigli, novità.
Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Tutti a tavola di mattina

Sveglia alle 7,30, al massimo un cappuccino in piedi e poi di corsa a scuola o al lavoro. Questo accade solo pochi anni fa. Oggi, per fortuna, le abitudini sono cambiate. Il 65% degli italiani adula la prima colazione, un'abitudine ancora più diffusa nei ragazzi (80%) e negli anziani (78%). Una curiosità: il numero degli obesi è significativamente più alto fra coloro che non consumano la prima colazione ma che mangiano invece abbondantemente a cena. Una buona prima colazione è raccomandabile soprattutto per i ragazzi. La loro colazione deve contenere almeno 400-500 calorie, mentre gli adulti e gli anziani, di massima, dovrebbero assumere il 20-25% della quota calorica giornaliera. Insomma per tutti è necessario ripartire il carico metabolico in tre appuntamenti: colazione, pranzo e cena. I giovani possono concedersi anche due spuntini. Ma qual è il tipo di colazione ideale? Prima di tutto si deve mangiare seduti e senza fretta. Dal punto di vista fisiologico è corretto che la prima colazione apporti in prevalenza carboidrati semplici. Quindi dopo caffè, tè, latte o yogurt, vanno bene fette biscottate, merendine confezionate (basta che non contengano crema), brioche e cereali integrali più miele e uova. Se poi aggiungiamo della frutta, il pasto è ottimale per iniziare la giornata. Ricordiamo che, dal punto di vista nutrizionale, il modello italiano di colazione è più salutistico rispetto al breakfast inglese, troppo ricco di grassi. Attenzione quindi a non eccedere in burro, margarina, formaggi grassi, cioccolato, salami, salsicce e pancetta.

SACRIFICI PER TUTTI

LA NUOVA FINANZIARIA

La Finanziaria '95, una manovra da 48 mila miliardi, dovrebbe rispondere a quei canoni di rigore che i mercati internazionali richiedono per poter uscire con i conti pubblici in ordine, ridurne i costi del denaro, avere un'inflazione competitiva con i nostri partner comunitari e liberare le risorse per gli investimenti e l'occupazione. E come ogni anno la manovra economica costerà nuovi sacrifici a tutti noi cittadini, anche se nessun diritto acquisito è stato toccato e non sono state decise nuove tasse (almeno così pare). Vediamo nel dettaglio la cura antideficit, peraltro molto severa, che interessa il signor Rossi.

CAPITOLO PENSIONI

Rendimenti: tutte le pensioni saranno riequilibrate con un coefficiente di rendimento al 2%, dal '96 il rendimento scenderà, per tutti i lavoratori, all'1,75%. **Anzianità contributiva:** si andrà in pensione con 35 anni di contributi ma con disincentivi pari al 3% per ogni anno che manca all'età pensionabile. **Pensioni di anzianità:** saranno bloccate per tutto il '95 e poi slittieranno di un anno. Ciò significa che nel prossimo anno non potranno andare in pensione i lavoratori che hanno maturato 35 anni di versamenti. Potranno andarci solo nel '96. **Pensioni di vecchiaia:** entro il 2000 a 60 anni per le donne e a 65 per gli uomini. **Pensioni di reversibilità:** saranno legate al reddito del coniuge superstito e alla durata del matrimonio. **Scalo mobile:** salvo lo scatto di novembre, quello per il '95 sarà pari all'inflazione programmata e pagato solo nel gennaio '96. **Cumulo:** anche chi percepisce già la pensione di anzianità potrà fare un nuovo lavoro.

CAPITOLO SANITÀ

- 1) Esenzione dal ticket solo per chi ha 65 anni, anziché 60 (reddito massimo 100 milioni) e per i bambini sotto i 10 anni.
- 2) Farmaci di fascia A non più gratuiti al di sopra di un certo reddito (ancora da precisare).
- 3) Pagherà un ticket per il pronto soccorso chi lo chiede per prestazioni non urgenti.
- 4) Per i ricoveri le liste d'attesa diventeranno «trasparenti», tutti sapranno chi hanno prima o dopo di sé.
- 5) Riduzione generalizzata dei prezzi dei farmaci (minimo il 3%, massimo in proporzione con il fatturato di ciascuna specialità)..

Avrà modo di ritornare sul tema via via che saranno specificati tutti i punti in questione e avremo modo di entrare in dettaglio.



Condono edilizio Bis

Inizianitutto sono stati dimezzati gli importi da pagare. È stato fissato per il 31 ottobre prossimo il termine per il pagamento della quota fissa per la sanatoria che va dalle 800 mila lire ai 7 milioni a seconda della cubatura della costruzione da condonare. Per il saldo sono previste altre 4 rate, l'ultima è il 15 settembre 1995. La domanda di concessione della sanatoria dovrà essere presentata ai comuni entro il 15 dicembre 1994. Il decreto bis introduce una nuova categoria di abusi, quelli di necessità, che sono stati compiuti nella prima casa. Per questo tipo di abusi si applicherà uno sconto dal 25% al 50% a seconda del reddito familiare. Chi chiederà questo tipo di facilitazione non potrà vendere la casa per 7 anni. Il condono è esteso anche agli edifici non abitativi: negozi, uffici, stabilimenti industriali, pensioni. Le opere non sanabili saranno distrutte.

AGENDA

- **MOTORINI:** TARGHE PER TUTTI. È scattato il 30 settembre scorso l'obbligo di esibire il contrassegno anche sui cilindromotori di cilindrata inferiore ai 50 c.c., con certificato di circolazione rilasciato prima del luglio '89.
- **VIDEOTERMINALI:** pausa per legge ogni 120 minuti (dal decreto legislativo sulla Sicurezza sul lavoro).
- **DONNE SOLDATO:** è stato approvato dal Consiglio dei Ministri un disegno di legge che prevede l'ingresso delle donne, come volontarie, nelle file della Difesa.
- **MERCATO CASA:** le previsioni degli operatori indicano una crescita nelle compravendite, ma i prezzi sono stabili. Gli appartamenti più richiesti sono di dimensioni piccole e medie.

Marco ha passato un anno in
Dalai Lama; Lorella ha preso
Ora sono tornati e si salvi chi

di Dario Biagi

È
qui
pa

GLI ABITI DI LORELLA CUCCARINI SONO DI VALENTINOMISS V - TRUCCO: LILLI PONTI E PINUCIA PIZZATO - ACCONCIATURE: VALERIA CORPO PER SPAZIA

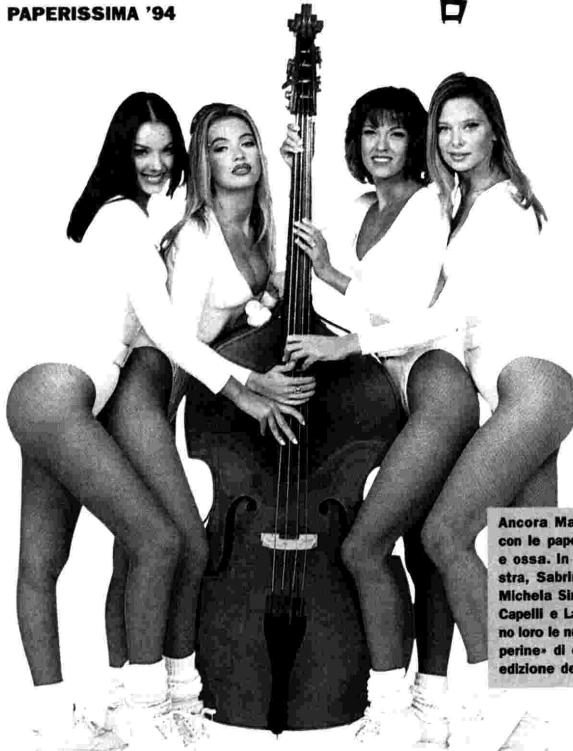
*India e Tibet per seguire le dottrine del
la maturità e ha avuto una bimba.
può: la loro moviola non perdon...*

Foto di Angelo Deligio

*la
pera?*



**Marco Columbro
e Lorella Cuccarini
mostrano
con orgoglio le
mascotte del
la loro impla-
cabile tra-
smissione.**



«Marco: con gli imbranati piaga, faccio finta di niente.

Ancora Marco e Lorella con le paperine in penne e ossa. In alto, da sinistra, Sabrina Jencinella, Michela Simoni, Jasmine Capelli e Laura Valci: sono loro le nuove, vere «paperine» di questa quarta edizione del programma.



Una linfa comune circola nella quarta edizione di Paperissima e nei suoi conduttori: tutt'e tre vengono da un anno (mese più, mese meno) sabbatico. Marco Columbro è stato in India e Tibet, tra marzo e l'estate, a girare una serie di documentari di cui è produttore, regista e sceneggiatore; Lorella ha fatto quattro anni di liceo linguistico in uno e dato alla luce *Sara*; Paperissima s'è presa una lunga pausa per rifornirsi di materiali e idee. Torna con due rubriche nuove, una sugli errori d'edizione cinematografica e l'altra sugli svarioni di sit-com, telenovelas, homevideo, spot, eccetera; quattro Paperine inedite (Laura Valci, Michela Simoni, Jasmine Capelli e Sabrina Jencinella); un minisceneggiato su Aladino, con Brasci, Beruschi, Vastano, oltre cento costumi e mirabolanti effetti speciali: tanti ospiti famosi da passare alla moiola. Tra cose nuove e seminuove, due autentiche rigenerazioni: lo showman Columbro e la showgirl Cuccarini.



Con *Trenta ore per la vita* è rientrato in campo «dal vivo». Le precedenti apparizioni del '94 erano state tutte registrate nel '93. Columbro era assente giustificato per produzioni sue. Con la sua Five Show Production ha realizzato sette film sulle grandi religioni e i grandi maestri spirituali del pianeta: un intero catalogo di home video che presto saranno in commercio. «Non voglio fare lezioni sul buddismo», dice. «Mi interessa divulgare dei momenti emotivi che ho vissuto, tant'è vero che nei documentari compaio anch'io. Vorrei diventare uno stimolatore di idee e di coscienze, grazie ai miei interessi. Trovo giusto che chi ha un ruolo pubblico faccia qualcosa di utile per gli altri». Come fa qui, in Occidente, a Milano, sotto i riflettori, a mettere in pratica gli insegnamenti del Dalai Lama? «Non c'è alcuna difficoltà per me.

cerco di non mettere il dito nella A meno che non siano amici»



Ogni quattro ore è in camerino ad allattare Sara, la figlia nata il 4 agosto scorso. Gira con un angelo custode, Agnese Costantini, sua ex tata nonché

sarta personale, mentre l'angelo custode di Sara si chiama Anna Paracchini, babysitter a tempo pieno. La maternità l'ha resa più donna in tutti i sensi: Lorella ermania serenità, ha la pelle nivea, è diventata addirittura procace, passando dalla prima alla quarta di reggiseno (il che preoccupa un po' la ballerina).

A bruciapelo: che cosa pensa della situazione in Rai?

«Spero che si rimetta in sesto rapidamente, perché fa bene anche alla concorrenza».

Nessuna proposta da Viale Mazzini?

«Per il momento, no».

Verrai tornare su una recente polemichetta che ha avuto con Ambra...

«È stato un malinteso terribile. Quando m'hanno chiesto se avrei mandato mia figlia a *Non è la Rai*, ho risposto di no non perché lo consideri un ambiente malfamato, ma solo una perdita di tempo. Boncompagni l'ha preso come un affronto personale e m'ha replicato per bocca di Ambra. È stato maleducato: a Roma, la parola "ballerina" ha un significato piuttosto volgare».

Ma lei vede una potenziale rivale in Ambra?

«Assolutamente no. Siamo troppo diverse; io vengo da un'altra scuola. E, comunque, tutto sommato, trovo positivo il fenomeno Ambra».

*Se sua figlia fosse già adolescente, le lascerebbe vedere *Non è la Rai*?*

«Se le piacesse, sicuramente».

Che papere commette come madre?

«Papere vere, per ora, nessuna. Sono molto apprensiva, ma non insicura».

E come moglie?

«Forse in cucina. Dato che mangio molto leggero, senza salse e condimenti, a volte dimentico di mettere a tavola l'aceto o certe spezie per mio marito».

Qual è il maggior gaffeur, tra i politici nostrani?

«Mi sembra che Bossi tiri spesso fuori storie che vengono smentite. Non sono vere gaffe, ma, a lungo andare gli tolgonon credibilità».

E il premier Berlusconi commette qualche gaffe?

«Berlusconi deve chiarire al più



Proprio perché mi dedico ogni giorno a pratiche di tipo spirituale, posso permettermi anche una vita apparentemente effimera, che inizia e termina con una risata. Che poi, in realtà, non è effimera per niente, perché il far divertire in maniera non volgare è una gran cosa. I tibetani danno molta importanza al contatto e alla gioiosità. I lama sono sempre sorridenti e ironici».

Quando esce da questo studio, diventa un altro Columbo?

«Uno dei maestri della psicoanalisi, Adler, diceva che ognuno di noi ha molte sfaccettature, che, se non diventano patologiche, fanno parte del nostro essere. È un bene che ci siano vari Columbo; e poi, fa parte

della mia natura cercare di fare cose diverse. Non mi va di farmi vivere dalla vita, voglio essere io l'attore della vita e avere, quindi, anche la possibilità di cambiare opinione. Ho paura di quelli che partono con un'idea e se la portano fino alla tomba».

Nel suo immediato futuro, c'è anche il teatro.

«Debutterò il 26 gennaio, con Lauretta Masiero e Mariangela D'Abbraccio, in *Twist*, una commedia scritta da Clive Exton. Lucio Ardenzi m'ha tappinato per un anno per convincermi a tornare in scena dopo quindici anni. Però a me piacerebbe di più fare un film, comico o drammatico, non importa, purché sia un bel ruolo in una bella storia».

Qual è la peggior gaffe che ha subito?

«Nell'82 un signore mi chiese

l'autografo all'aeroporto e, mentre già stavo per firmare, capii che m'aveva scambiato per Antoine, il cantante. Mi firmai Antoine».

Ci sono giornate in cui è molto inciso o pasticciato?

«Non è un problema di insicurezza; è che in certe giornate troppo fatte d'impegni, le cose s'accavallano e si rischia di toppare».

Che atteggiamento ha verso gli imbranati?

«Cerco di non mettere il dito nella piaga, faccio finta di niente. A meno che non siano amici».

L'ultima volta che si è sentito un po' Fantozzi?

«Non sono uno che subisce; la butto sul ridere. Adotto una tecnica che adopero anche in video: se sbaglio, metto a nudo l'errore, lo rimارco».

«Lorella: importante è ripartire col piede giusto: i periodi di

pausa fanno bene anche al pubblico, farsi desiderare un po' non guasta»



Marco e Lorella tornano con *Paperissima* e molte novità: due nuove rubriche sugli errori del cinema, sit-com, telenovelas, un minisconeggiato su Aladino con Braschi, Beruschi e Vastano; in più, effetti speciali e ospiti famosi.



presto la sua posizione. È giusto che lo faccia prima della fine dell'anno».

Come s'immagina la Cuccarini di domani?

«Una persona che possa far spettacolo a tutto campo».

Tra i suoi sogni c'è un musical...

«È difficile trovare un produttore. Per i musical, ci vuole un grande impegno finanziario e, in questo momento, nel teatro italiano si va al risparmio».

Un anno d'inattività pesa molto?

«L'importante è ripartire col piede giusto, con programmi di successo. I periodi di pausa fanno bene anche al pubblico: farsi desiderare un po' non guasta. Dopo *Paperissima*, comincerò a prepararmi per il nuovo varietà di questa primavera: tornerò alle mie cinque o sei ore quotidiane d'allenamento».

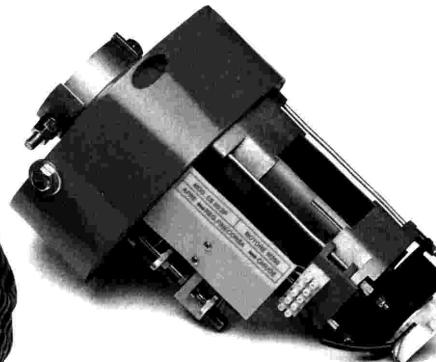
Dario Biagi

Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate!

Un Portiere Per Amico



il portiere della tua serranda



STEFANO TACCONI PER ELSAMEC

Studio LIFE Pubblicità

ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228835 - Fax 0734-229948

mille diari

*Emozioni, problemi
quotidiani, dubbi d'amore
e ansie esistenziali: il mondo
dei ragazzi arriva in tv
attraverso le pagine
dei loro diari e dei loro
discorsi. A parlarcene
è Enza Sampò,
l'autrice del programma*

di Enza Sampò

Foto di Assunta Servello

**Caro
diario**

**RAIDUE
la domenica
alle 13,40**

Sveva Sagramola, 30 anni, affronta la pia-
teca dei giovani in *Caro Diario*. A destra, in
alto, sempre Sveva in
versione due ruote con
Riccardo Rossi, l'invia-
to del programma.



per Sveva



Ora Sveva

sono un ragazzo di
16 anni, abito a
Roma, ho bisogno
di sfogarmi con
qualcuno che possa
capire i miei pro-
blemi con i miei
genitori non riesco
a comunicare e

Un quaderno blu con piccoli fiocchini rossi, rigonfio a causa dei tanti adesivi appiccicati sulle pagine per esaltare un momento di sfrenata allegria o sottolineare una cocente delusione. Una carta da lettere raffinata, scrittura netta in perfetto italiano raccolgono riflessioni profonde e mature. Tante buste, con implorazioni del tipo «Aprimi», «Non cestinarmi, ti prego!», «Urgente!!!». Contengono più o meno velate richieste di dialogo a distanza che giovani dai tredici ai trent'anni consegnano alla trasmissione *Caro diario*, rispondendo all'invito fatto da Sveva Sagramola negli spot andati in onda durante l'estate su Rai-due.

Ho passato così il mese di agosto, sommersa dalle lettere e dagli sfoghi di tanti ragazzi ai quali sono già affezionata, e anche grata, perché nel deserto

ferragostano, incline a riflessioni e bilanci, mi hanno indotto a domandarmi se in passato ho saputo capire certi mutismi dei miei tre figli, oggi adulti; ma anche ad avere conferme che per troppo tempo, dalla televisione, i giovani sono stati considerati soprattutto consumatori di musica e intrattenimento leggero; e quando si sono affrontati e discussi i loro problemi è stato quasi sempre soltanto per rappresentare situazioni di disagio grave o di «devianza». Ma poco o nulla è stato fatto per dar loro voce e occasione di parlare dei problemi più quotidiani, quelli che possono apparire piccoli agli adulti, ma sono invece molto importanti nella esperienza di ragazzi che stanno cercando una propria iden-

tità; per lasciarli parlare sinceramente, senza la mediazione degli adulti, dei loro rapporti coi coetanei, coi genitori, con la scuola, con il lavoro; e ascoltarli con rispetto in quella fase della vita, bellissima ma sempre dolorosa, che è la crescita.

I genitori sanno bene quante volte la descrizione della personalità del proprio figlio fatta da coloro che lo osservano esprimersi fuori dall'ambiente familiare (insegnanti, amici, genitori degli amici) facciano loro scoprire assai spesso una persona diversa da quella che credevano di conoscere; e allora *Caro diario*, in onda la domenica su Raidue, alle 13,40, quando la famiglia è ancora al completo, prima che i vari componenti

RICCARDO CUOR DI BAMBINO

Scatenato, spiritoso, vanitoso... Potrebbe sembrare lo slogan di una delle ventuno pubblicità (ricordate quelle dello yogurt e dell'acqua minerale?) alle quali ha partecipato. Invece sono solo tre degli aspetti del carattere del trentaduenne attore per caso: Riccardo Rossi. «Professionalemente nasco con il cinema», ci dice, «con un film di Castellano e Pipolo, *College*, del 1984. Poi faccio tanta pubblicità, qualche programma in televisione e finalmente incontro quel mito di Enza Sampò. È grazie a lei, coautrice insieme a Piero Corsini di *Caro diario*, che ho la possibilità di partecipare al programma. Sono l'invito che intervista l'«altra campana» in relazione agli argomenti trattati in studio. Se, per esempio, i ragazzi si lamentano dei genitori, io sentirò la versione di mamma e papà. Sono contento di fare un programma con i ragazzi anche perché, stando a contatto con loro, mi rendo conto di quanto sono ancora «pisichello!».



Riccardo e Sveva alle prese con i diari. Al centro, sempre Sveva con alcuni ragazzi che partecipano al programma: da sinistra, in seconda fila, Simona, Laura, Gianni, Gianluca, Lorenzo, Livia. Davanti, sempre da sinistra, Gabriella, Alessandro, Chiara, Francesco e Azzurra.

abbiano scelto come trascorrere il pomeriggio, è un'occasione per stimolare, attraverso testimonianze di giovani che si esprimono liberamente, il dialogo sugli argomenti che rimbalzano dal piccolo schermo.

Anche i genitori più giovani sembrano preoccupati di quel momento in cui potrebbe interrompersi il dialogo col figlio adolescente, e in qualche caso ci pensano per tempo. La signora Manuela, trentasei anni, di Milano ci ha scritto per raccontarci che da alcuni anni tiene un diario che farà leggere alle sue due figlie, ora bambine, quando saranno diventate donne. Sarà un modo per consegnarsi a loro intimamente.

Caro diario è nato dopo l'efficace

esperienza ottenuta dalle tre puntate che *Mixer* dedicò la primavera scorsa a tematiche giovanili, affrontate con una discussione corale in studio. Quelle tre puntate furono curate da Piero Corsini e Sveva Sagramola insieme ad altri giovani redattori di *Mixer*. In quella occasione e dopo l'esperienza giornalistica molto formativa di *Mixer*, Sveva dimostrò nelle vesti di conduttrice, di avere sensibilità e capacità di ascoltare, e di sapersi porre in sintonia con i più giovani, che la considerano una sorella maggiore. I ragazzi possono essere molto drammatici, ma anche molto scanzonati nell'approccio. Riccardo Rossi, il «ragazzo delle bollicine», giovane attore reso popolare dai suoi successi nel campo della pubblicità (un'acqua minerale e uno yogurt) e molto amato dai suoi coetanei, è la persona più adatta per fare simpaticamente irruzione, attraverso collegamenti esterni,

nell'ambiente in cui vivono i protagonisti delle puntate, ospiti nello studio 5 di via Teulada.

A proposito di studio televisivo. Una riflessione che per fortuna non avrà il tempo di fare quando realizzeremo la prima puntata. Nel novembre di trentasette anni fa mettevo piede per la prima volta in uno studio televisivo di Torino nello stesso ruolo degli ospiti di *Caro diario*. Era una trasmissione per i ragazzi e si chiamava *Anni verdi*. Ora entrerò in studio nella veste per me nuova di autore in un programma condotto da altra persona. Chissà come lo vivrò. Sarà certo un sollievo non dovermi preoccupare dei capelli che si arriccianno ma vivrò la stessa benefica tensione che si prova, anche dopo tanti anni di esperienza, quando si arriva al risultato del lavoro fatto in redazione. Intendiamoci, il mio non vuol essere un addio definitivo al video; non amo i clamorosi annunci di ritiro, mai rispettati se non dalle vere e grandi dive; è più semplicemente un modo diverso in cui mi piace di fare televisione.

Enza Sampò

SVEVA, LA GRANDE SORELLA

Da a bambina diceva di voler fare la giornalista, e poi confessava che, ancora prima, sognava di diventare infermiera. Oggi Sveva Sagramola ha trent'anni e, dopo averne passati quattro nella redazione di *Mixer*, eccola alle prese con la sua prima grande prova: *Caro diario*. «Quando ci penso mi viene da ridere», racconta Sveva, «fin da piccola mi diverto a scrivere e inventavo interviste con personaggi famosi. Questo lavoro mi ha sempre appassionato, soprattutto perché mi ha permesso di conoscere delle realtà che altrimenti non avrei mai avuto la possibilità di affrontare. Per *Mixer* ho fatto di tutto: inchieste sui preti, sulla mafia, sui contrabbandieri di Napoli. *Caro Diario* è un'occasione per arricchire il mio bagaglio professionale. Del nuovo programma mi piace l'aspetto umano, il contatto con i ragazzi. Spero di ricreare quel rapporto che, nella vita, ho con i miei tre fratelli minori: il più piccolo ha ventidue anni ed è la mia maggior fonte di ispirazione con tutti i suoi problemi di ragazzi, di amici... Insomma, vorrei essere per tutti i giovani che interverranno una sorella maggiore alla quale si leggono le pagine sincere del diario segreto».





RAIDUE
il martedì
e mercoledì
ore 22,30

VITA DI

Alcune drammatiche e significative immagini tratte dall'inchiesta tv. Al centro e sopra, l'arrivo all'aeroporto di un politraumatizzato grave. Qui a destra, l'intervento del cardiologo su un paziente colpito da arresto cardiaco. Sotto, la sala d'attesa del Pronto soccorso.



Per la prima volta una troupe televisiva ha vissuto un mese e mezzo all'interno di un ospedale per documentare luci e ombre della sanità italiana. Un'inchiesta condotta sul Niguarda di Milano, dalla quale risulta che, nonostante i difetti, il grande ospedale pubblico è insostituibile

ospedale



Da sinistra, il corridoio del Pronto soccorso dell'ospedale di Niguarda a Milano e una paziente in attesa di essere medicata. Per la mancanza di strutture-filtro, il Pronto soccorso è spesso chiamato a interventi inutili.

I letti sono 1200, i dipendenti oltre 4000, il costo medio di una degenza supera ormai il milione al giorno. Sono questi i dati salienti dell'ospedale Ca Granda di Niguarda, a Milano, che ha fornito la materia prima per un'inchiesta giornalistica di Carlo Fido, Ivan Palermo e Raffaele Siniscalchi sulla sanità italiana. *Vita di Ospedale*, in onda in seconda serata il martedì e mercoledì su Raidue, è articolato in 4 puntate di 40 minuti l'una. È un vero e proprio check up sullo stato di salute della nostra organizzazione sanitaria realizzato facendo parlare i diretti interessati e documentando la giornata tipo di un grande ospedale italiano. Il Niguarda infatti è stato scelto proprio perché riassume alcune caratteristiche campione: è di area metropolitana, ha un bacino d'utenza consistente (oltre 4 milioni di persone), ha tutte le specialità, è stato già trasformato in ospedale-azienda, in conformità alle ultime disposizioni legislative.

L'inchiesta parte dal Pronto soccorso, un reparto in prima linea sempre presidiato da 3 chirurghi, 2 infermieri, un cardiologo e 5-6 infermieri secondo i turni. Appostate in infermeria, le telecamere seguono i casi più significativi: dall'infarto gra- ve al politraumatizzato, dal bambino con la febbre alta all'anziano scippato dopo aver bevuto una bibita al sonnifero. Ne viene fuori un quadro emblematico del «pianeta sanità», dove però alle tante disfunzioni, — locali spesso faticosi e mancanza di piani ospedalieri che assegnino ai diversi nosocomi funzioni specifiche — si accompagnano grande professionalità e rapidità d'intervento nei casi più urgenti. In sintesi, una nota anche di speranza per la sanità italiana, troppo spesso, forse, esaminata in modo superficiale e incompleto.

Giancarlo Magni

VE LO DO IO

il voto

Ci ha fatto conoscere da vicino i nuovi eletti al Parlamento. È entrato nelle loro case con la telecamera per svelarci i loro segreti più intimi, arrivando fino in camera da letto. Ora, a metà della sua impresa, Sandro Paternostro ha stilato per noi questa curiosa classifica

di Lucilla Casucci

Incontri ravvicinati con la seconda Repubblica. Domande a *Bruciapelo* a deputati e senatori di tutto l'arco costituzionale. Quando Paternostro ha avuto l'idea (o meglio, l'ha avuta insieme a Chicco Testa, ex parlamentare ora presidente dell'Acea), sembrava d'impossibile realizzazione. Nessuno, prima, aveva mai portato a termine una tale impresa. Ma la curiosità di conoscere i nuovi arrivati era tanta, la loro disponibilità pure, e così sono potute andare in onda interviste serie, semiserie, simpatiche, maliziose con esiti a volte sorprendenti, a volte persino imbarazzanti, con i nuovi politici italiani, tutte, comunque, rigorosamente a casa dei neoeletti.

Per Sandro Paternostro, indiscreto autore di queste interviste, un successo niente male; tanto che, dopo ventidue puntate, *Bruciapelo* è stato prorogato a oltranza: una puntata settimanale, il venerdì, alle 22,30 circa. E allora, terminata la prima serie, si è partiti immediatamente per la seconda, e Paternostro si è divertito con noi a stilare una sua personissima hit-parade dei «nuovi politici» che ha incontrato. E ce la racconta in prima persona.

Vittorio Cecchi Gori

Il più sorprendente



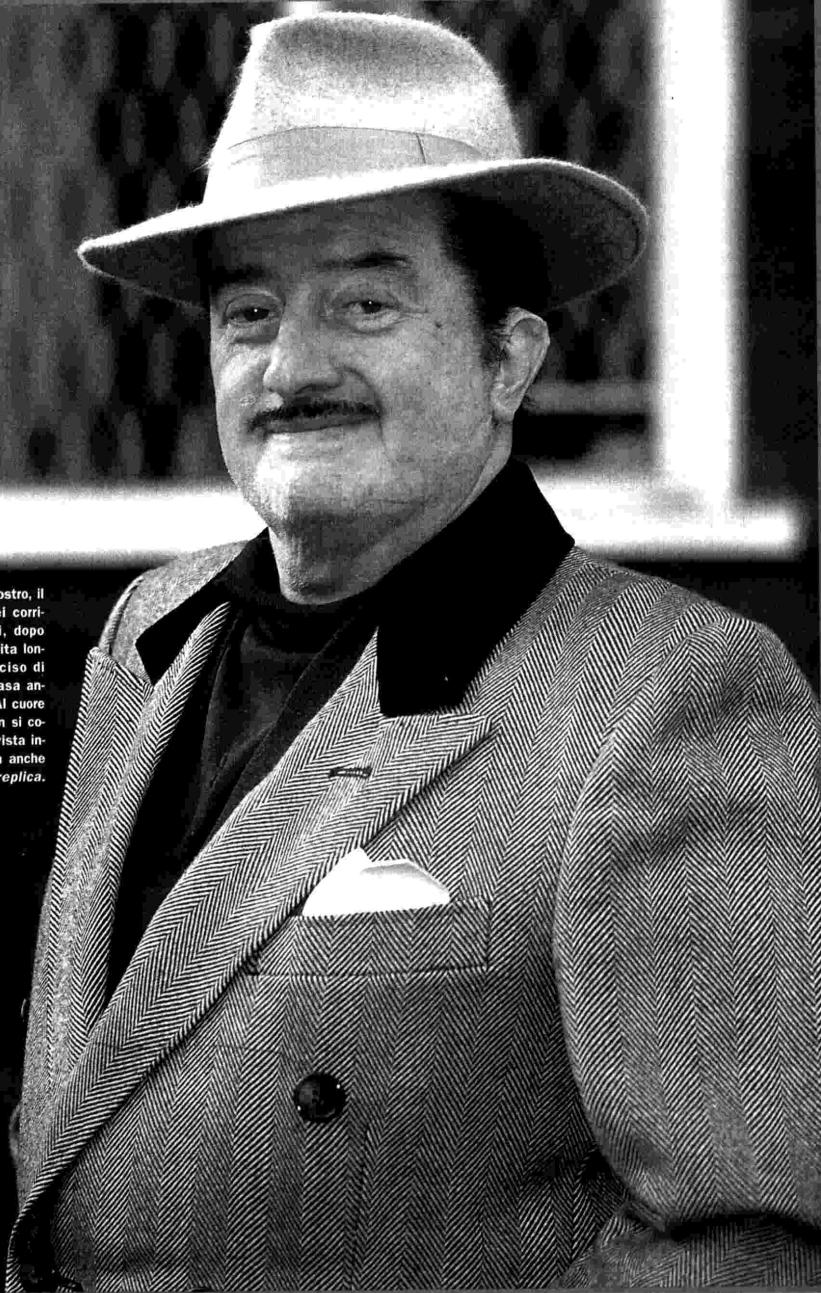
L'anno scorso, a Venezia, è stato protagonista e, in parte, vittima, di un clamoroso scontro verbale e fisico con Piero Chiambretti. Siccome la mia troupe è la stessa di Chiambretti, siamo andati in casa Cecchi Gori terrorizzati. Mi aspettavo un cerbero. La squadra tecnica temeva che ci ricevesse male, invece, è stato un incontro molto piacevole. Ci ha ricevuto con grande signorilità ma anche tanta spregiudicatezza, al punto che ci ha mostrato, unici al mondo, persino il suo letto. Vicino al letto siamo anche riusciti a sbirciare una vasca da bagno in pregiato marmo rosa, circolare, che potrebbe suggerire ad una mente ereticamente sveglia dei sublimi bagni erotici. Comunque per l'intervista non ci siamo ispirati al Kama Sutra... ma alla più rigorosa castità.

Francesco Storace

Il più prepotente

L'intervista l'abbiamo fatta nella casa del suocero a Capo d'Orlando, in Sicilia, tra Palermo e Trapani, in un posto meraviglioso, sulla costa. Lui mi ha presentato suo suocero dicendo: «Ecco il più grande pasticciere di Capo d'Orlando», e io, rivolto al suocero: «e questo è suo genero: il più grande pasticciere». Siamo andati avanti dandoci delle punzecchiature che spesso sconfinavano in pugnalate. Alla fine dell'intervista Storace mi ha detto: «Io penso che lei sia un comunista, indagherò sul suo passato». E io gli ho risposto: «Faccia pure, intanto io sono il più esterno degli esterni, e per di più vivo in Inghilterra: non ho nemmeno bisogno di chiedere asilo politico».





Sandro Paternostro, il più *english* dei corrispondenti Rai, dopo trent'anni di vita londinese ha deciso di mettere su casa anche a Roma. Al cuore e al lavoro non si comanda: è prevista infatti la ripresa anche di *Diritto di replica*.



FABRIZIO BIAMONTE

Franco Zeffirelli

Il più vanitoso



Un uomo di grande intelligenza, di grande cultura e di grande fantasia. Ma si è dimostrato anche un ottimo incassatore: gli ho dato del «voltagabbana», del «vanitoso», del «presuntuoso»: ha incassato senza fiatare. E infatti ammette senza riserve che l'essere umano possa peccare di vanità. Zeffirelli è soprattutto un maestro nell'arte di parlare sempre di se stesso. Se lo invitai a discutere di Medioevo, lui troverà sempre il modo per arrivare a parlare di Zeffirelli che ha inventato il Medioevo; se parli della scoperta dell'America, lui senz'altro troverà il sistema per convincerti che il più ascoltato consigliere di Cristoforo Colombo era tal Don Zeffirelli. È un uomo di estrema raffinatezza, dal profumo che sceglie ai libri che legge. Noi abbiamo messo il naso ovunque e lui si è lasciato dolcemente «violentare». Non ci ha nascosto nulla, neanche la stanza da bagno.

«Ci sono incontri seri, semiseri, simpatici, maliziosi, a volte sorprendenti a volte imbarazzanti»

Pasquale Squitieri

Il più polemico



È uno che riesce a trasformare in polemica anche il bollettino meteorologico. Ama il paradosso ed è un napoletano scatenato, con lui devi stare sempre in guardia: non sai mai se ti spara o ti abbraccia. E, siccome il suo eloquio è a metà strada tra il bazooka e il fioretto, stai sempre sulle spine.

Sandro Paternostro davanti alla sua casa di Londra dalla quale, tanti anni fa, inviava le sue stramalate corrispondenze per *L'altra domenica*, il programma di Renzo Arbore.

Sandra Bonsanti

La più assertiva



La Bonsanti ha un qualità che, però, è anche un difetto: è una donna che sostiene, sempre, con vigore, i principi. Viviamo nell'epoca delle donne come lei, quelle, tanto per capirci, che in America evitano gli uomini. In Italia, per fortuna, le donne si limitano ad evitare metaforicamente o spiritualmente. Io le capisco bene perché vivo in Inghilterra dove c'è una regina e dove ha governato una Lady di Ferro. Durante l'intervista, anche se doveva dire «buongiorno», lo diceva con rigidità, insomma aveva proprio un tono assertivo, al punto che, ad un certo momento, mi sono rivolto al marito e gli ho chiesto: «Ma come fa a sopportarla?». Lui ha alzato gli occhi al cielo.



Disco

Segna

Cd, news, anticipazioni di classica, opera e non solo
di Mario Gamba

* mediocre ** buono
*** ottimo **** eccellente

IN LETTURA

LEZIONI AMERICANE

I Festival torinese Settembre musica ha dedicato quest'anno la sua parte monografica al compositore americano Steve Reich. EspONENTE di primo piano (e tra i più rigorosi) della corrente minimalista. Per l'occasione la Edt ha pubblicato un volume di scritti su Reich e di Reich a cura di Enzo Restagno. L'iniziativa è particolarmente utile, data la poca attenzione riservata dalla musicologia italiana agli autori dell'avanguardia statunitense. Non a caso Restagno ha ritenuto di aprire il volume con un suo saggio intitolato *La svolta americana*, nel quale si fa il punto sulle innovazioni teoriche e sugli esiti creativi del lavoro di alcuni musicisti «radicali» come Cage, Feldman, Tudor, La Monte Young, Riley, Glass e Reich. Segue una biografia di Reich in forma di intervista con Restagno e, infine, una ricca serie di scritti del compositore, tra i quali citiamo l'importante *Musica come processo graduale*.



Steve Reich

ROBERTO MASTOTTI

• WAGNER
• PARSIFAL
James Levine (Dg)



OPERA della redenzione o del conflitto interiore (come suggerisce Giuseppe Sironi), visto su Raitre il 23 settembre scorso in un bello *special* di Rosaria Bronzetti? In ogni caso il *Parlaf* che Richard Wagner ultimò nel 1882 è l'opera delle atmosfere raccolte e dei lunghi monologhi (soprattutto quelli del personaggio Gurnemanz) caratterizzati da una musicalità pensosa. James Levine, con l'Orchestra e il Coro del Metropolitan, raggiunge livelli davvero alti di concentrazione e trasparenza sonora. Tra i cantanti, superlativo Kurt Moll (Gurnemanz), eccellente Jessye Norman (Kundry), buono Plácido Domingo (Parsifal). ★★★

• PROKOFIEV
ROMEO E GIULIETTA
Myung-Whun Chung (Dg)

MUSICA di grande suggestione quella che Sergei Prokofiev scrisse per il balletto *Romeo e Giulietta*. Altrettanto ricca di emotività e di maestria nell'orchestrazione è la musica delle tre *Suites* che il compositore ricavò da quel lavoro teatrale (scritto nel 1935). I quindici brani scelti dal coreano Myung-Whun Chung alla guida della Royal Concertgebouw Orchestra di Amsterdam provengono dalla prima e dalla seconda *Suite*, tranne il brano conclusivo (*Morte di Giulietta*), che fa parte della terza. Il direttore non cade nel tranello del «bozzettistico» e fa risuonare la sua mirabile asciuttatezza. ★★★

• KATA E MARIELLE LABEQUE
LES SOEURS PASSION
Duo Labeque (Philips)



AVVENTUROSE, se-rie, per niente legate all'idea della «purezza» musicale, le sorelle pianiste Katia e Marielle Labeque non disdegnano pubblicazione di Cd «d'intrattenimento» con dentro una bella quantità di brani brevi e di movimenti di *Concerti* separati dalla composizione intera. È il caso di questo Cd che celebra i vent'anni di carriera del duo e contiene dieci lavori per due pianoforti (o trascritti per due pianoforti) di Brahms, Mozart, Fauré, Dvorák, Poulenc, Milhaud, Bizet, Ravel, Geršwin. Purtroppo è un vero peccato che manchi alle due interpreti proprio quel brio, un po' da *café-chantant*, che occorrebbe in simili occasioni. ★★

• ZAPPA, PÄRT, ECC.
OPERE VARIE

Conti-De Mattei (Conti)



DIEGO Conti, violinista, e Monica De Mattei, pianista, sono partner inseparabili nell'arte e nella vita. Partner amorosissimi, fra l'altro. Prediligono gli autori del '900 e i contemporanei. Per il loro primo Cd hanno ideato un programma curioso: sette canzoni di Frank Zappa arrangiate da loro due, *Partita di Witold Lutoslawski*, una parte di *Ciclo astrale* (per violino e nastro magnetico) di Michelangelo Lupone, *Fratre* di Arvo Pärt. Sono precisi, hanno buon gusto e intelligenza. Ma cascano proprio nei pezzi di Zappa, che non hanno più niente di corosivo e richiamano autori moderati di inizio secolo. ★★

A qualcuno piace jazz

di Salvatore G. Biamonte

ANDRÉ HODEIR — Anna Livia Pharabell - Label Bleu



ANDRÉ Hodeir, classe 1921, saggista e compositore francese (suscitò un vespaio, a suo tempo, con una stroncatura di Art Tatum), presenta una sua lunga suite che si ispira ad alcune pagine di *Finnegan's Wake* di Joyce. Dopo una prima esecuzione radiofonica nel '66, il lavoro è stato eseguito in pubblico due anni fa con la stessa orchestra della fondazione Sillages. Direttore è Patrice Caratin, contrabbassista francese. Partecipano due cantanti: Valérie Philippin e Elisabeth Lagneau. ★★★

DORSEY-SINATRA — I'll Be Seeing You - Bluebird



UN Frank Sinatra sui 25 anni è il protagonista di queste gustose incisioni che risalgono al periodo (1940-41) in cui era impegnato come cantante di ritornelli nell'orchestra dell'adorabile trombonista Tommy Dorsey. Un inedito, *You're Part Of My Heart*, si affianca a undici pezzi che all'epoca fecero furor e. *I'll Be Seeing You*, *Dolors*, *Everything Happens To Me*, *Blue Skies* e altri). Il disco fa da battistrada a un box di cinque Cd, dedicato ai collezionisti, con tutto il Dorsey-Sinatra reperibile: 120 canzoni. ★★★

*Senza freni. Senza inibizioni.
bum intitolato «L'imperfetto»,
che. E alla gente piace ancora di*

RENATO ZERO: PRESENTE



imperf

Renato Zero sullo sfondo
della -sua- Roma: alla
capitale il cantautore ha
dedicato una canzone nel
nuovo Lp *L'imperfetto*.

Come sempre. Ma il nuovo Renato Zero, rispecchiato dall'altro, è anche in vena di meditazioni e persino di prediche politiche: per capirlo, basta girare con lui per le strade di Roma

di Paolo Zefferi Foto di Assunta Servello



E
perfetto



no sguardo d'intesa e poi via, di corsa: «Aho', c'è Renato», urla una ragazzina. E le amiche le vanno dietro. «A Rena', sei grande». E lui sorride con aria benevola. Ha una parola per tutti, un battuta, un bacio sulle guance, una pacca sulle spalle.

Firma dediche e autografi e stringe decine di mani. E se qualcuno rimane nel dubbio è ancora lui a fare la prima mossa: lo saluta agitando le dita. Andare in giro per Roma insieme a Renato Zero è un'impresa davvero difficile. Ragazzi e madri di famiglia, negozi e tassisti, gente di periferia e «pariolini», vecchi amici e perfetti sconosciuti: tutti, ma proprio tutti, si fermano a salutarlo. «Non credere, è una grande responsabilità», puntualizza Zero. «Loro comprano i miei dischi, e io non posso tirarmi indietro, devo riuscire sempre a dare qualcosa di più». Responsabilità, ma anche imbarazzo: «Verso il sindaco di Roma: davanti a questa gente e all'affetto che comunica mi sento più sindaco io di lui, anche se il mio è un lavoro marginale e occasionale. Il fatto è che spesso le istituzioni rimangono inchiodate alla loro scrivania: si sono dileguate dalla città fino a spingerla verso questa grande depressione che viviamo oggi. E invece è necessario che, a Roma come in tutte le altre città, si riesca a portare l'orecchio, e anche il cuore, alla gente».

Renato Zero va all'attacco. Di nuovo. E ancora una volta senza freni, senza inibizioni, con quella spontaneità e quella istintiva sincerità che da sempre sono le sue armi migliori. L'occasione per vederlo di nuovo nell'opera viene da un album appena uscito, il ventunesimo di una carriera iniziata ben oltre vent'anni fa. Il disco si intitola *L'imperfetto*, ed è dall'inizio alla fine una dura requisitoria contro i censori d'ogni specie e i moralizzatori di ieri e di oggi. E contro i «riciclati», che liquida con il verso di una canzone, *Aria di pentimenti*: «Vi abbiamo avuto accanto, disseminati per la via, speriamo che si alzi un generoso vento, e che vi spazzi tutti via». Ma nel suo mirino non ci sono solo i politici: «Alla luce di questa grande ora della verità», spiega Renato, «quello che

sta accadendo in Italia non riguarda solo i personaggi di spicco. Il lavaggio iniziato con Tangentopoli ha rimesso in discussione tutti i ruoli. Tangentopoli ci ha colpevolizzati, ci ha instillato il dubbio sulla nostra onestà, perfino quando cerchiamo di superare qualcuno in fila alla posta».

La gente, scrive Zero per introdurre il suo disco, è rimasta come «soldatini senza patria né esercito, ma non per questo disertori», a combattere una guerra che «si placherà solo con la voglia di pace e di giustizia».

E intanto, «mentre i maestri andranno a purificarsi le coscienze nel Gange dei tardivi pentimenti, tu come



me potrai ancora sentirti fiero di essere l'imperfetto». Un Renato Zero politico, dunque? «No, io sono sempre andato alle urne con molta amarezza. E mi sono sempre rifiutato di accettare gemellaggi con questo o quel partito, come hanno fatto molti che poi, tra l'altro, così si sono anche bruciati le ali. E poi ho sempre avuto molto più da perdere come cantante: i politici si possono nascondere dietro le bandiere, dietro gli scudi o le querce, mentre io ogni volta che sbaglio pago di persona».

Ma nella galleria di storie e di personaggi che Zero ha creato per *L'imperfetto* c'è anche altro: per prima cosa il disagio dei giovani, e poi un bell'inno ai perdenti (si intitola *Felici e perdenti*) e un costante invito a non cedere, ad alzare la testa, a mettersi in gioco senza paura. Anche quando si parla di amore nell'era dell'Aids: «Oggi si vive nel dubbio, e bisogna schivare questo fantasma che ci accompagna quotidianamente». Come? Lo spiega in *Amando amando*: «Amando a modo mio, decisamente più prudente, molto meno incosciente». Così oggi Renato Zero sembra voler lasciare da parte l'ironia, la provocazione, l'amar

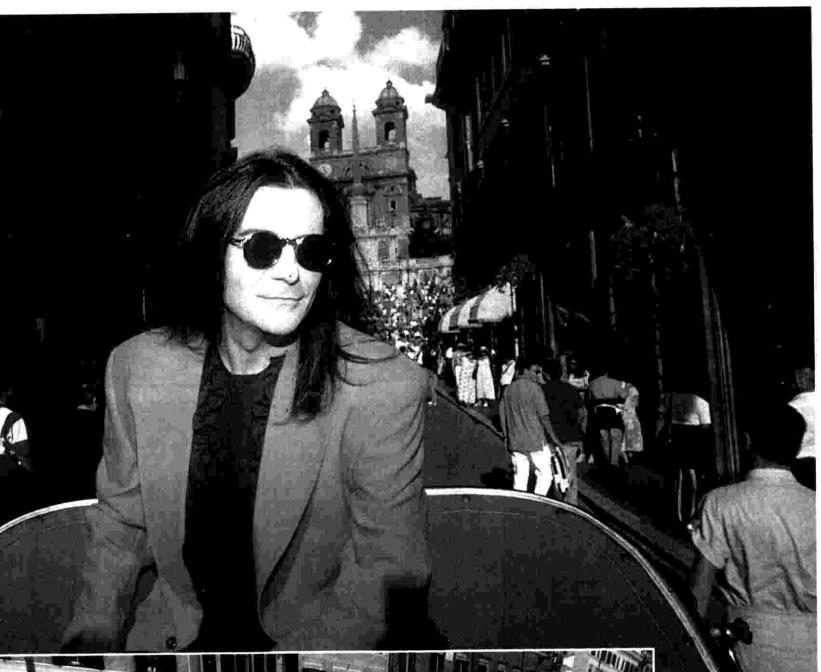
«I politici si possono nascondere dietro le bandiere, gli scudi, le querce, mentre io se sbaglio pago di persona»



A PROVA DI CARTOON

E poi c'è anche un'altra bella soddisfazione personale chiamata *The nightmare before Christmas*, il nuovo film a cartoni animati della Walt Disney in cui Zero è stato scelto come voce recitante e cantante per doppiare Jack Skellington, il protagonista: «È stata un'esperienza esaltante», dice Renato, «e poi il personaggio è un po' la mia caricatura: vulnerabile, spavaldo e in cerca di guai».





Sopra e nella pagina accanto, immagini del bagno di folla di Renato Zero per le strade di Roma. Nel riquadro, *The nightmare before Christmas*, il nuovo film della Walt Disney per il quale Zero è stato scelto come voce recitante e cantante-doppiatore.

biguità, per mostrare invece il suo volto più serio. Ma anche tutte le sue speranze, concentrate in una ricetta che poi è un vero e proprio stile di vita: «Bisogna riuscire a guardare oltre le rovine, oltre l'immondizia, oltre la precarietà. Io ho sempre cercato di avere i piedi per terra. E alla fine dei conti non ho niente da rimproverarmi».

Del resto il successo parla inevitabilmente chiaro: l'album ha venduto centomila copie in una settimana, e il futuro sembra ancora più roseo. In programma è previsto un nuovo grande tour, in cui sarà recuperata

l'idea del tendone itinerante e che darà spazio anche ad artisti giovani.

Zero parla a ruota libera, e si interrompe solo per firmare altre dediche e per stringere altre mani. «Vedi quella signora?», dice a un certo punto. «Lei mi ha regalato i panettoni e i dolci da dare ai ragazzi di un orfanotrofio. È una cosa rara. Perché oggi tutti hanno paura perfino dei sentimenti. La solidarietà è una bella parola, ma esimerla con un vaglia postale è una cosa, andare a suonare un campanello, essere presenti davvero, è un'altra». È solo una parentesi, ma serve a capire l'affetto che circonda Renato nelle strade della sua città. Roma ancora Roma. Che lo stringe d'assedio, che lo saluta con la sua allegria arroganza. Ma anche la città che Renato stenta a riconoscere; «indebolita, farneticante, capitale di un nuovo cinismo», come canta in *Roma malata*. Una città contraddittoria, ma da amare. Proprio come quel suo abitante che riesce a sentirsi «sindaco» seduto su una carrozzella a passaggio per il centro.

Paolo Zefferi

Top 30

**Chi sale, chi scende
chi va, chi torna,
chi si vede,
chi si sente.**
Ovvero
**la classifica dei trenta
dischi più venduti
della musica pop,**
rock, rap,
metal, funky,
ma anche romantica,
arrabbiata,
demenziale,
impegnata, classica,
d'avanguardia...
Insomma, quella che
piace a voi

di Francesco De Vitis
e Paolo Zeffiri

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di
informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di
questa settimana, la seconda quella
della settimana precedente



Il numero all'interno del simbolo in-
dica le settimane
di permanenza in classifica,
la lettera 'N' indica le nuove entrate

1 1 **GIPSY KINGS**
Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

6 22 **ARTISTI VARI**
Gam gam compilation

Sotto la sigla di Mauro Pilato & Max Monti con la loro *Gam Gam*, una raccolta di suoni dance in compagnia di Ice-Mc, Tafesa, Tony Di Bart (Discomagic).

11 11 **YOUSSOU N'DOUR**
The Guide (Wommat)

Un nuovo capitolo del meraviglioso successo internazionale del musicista sene-galese «adottato» da Peter Gabriel. Brani di grande impatto, tra ritmo e potenza vocale (Columbia).

2 5 **DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI**
The 3 tenors

Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, spagnole e americane. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cdg).

7 7 **ENRICO RUGGERI**
Objetti smarriti

A tre anni di distanza dall'ultimo album in studio una sicura conferma. Stile e grande personalità per uno dei personaggi più significativi della nostra canzone d'autore (Cdg).

12 19 **ERIC CLAPTON**
From the cradle

Un vero e proprio ritorno alle radici con un bellissimo omaggio ai grandi del blues. Splendidi brani tradizionali eseguiti con una passione tutta nuova (Reprise).

3 3 **RENATO ZERO**
L'imperfetto

È sempre il solito. E, oggi come ieri, si sente fiero di definirsi imperfetto in dodici nuove canzoni. Fuori dagli schemi e dalle regole, con rabbia e onestà (Fonopoli).

8 — **POOH**
Musicadentro

Racchiusa in una inconsueta confezione - una sestaola metallica rotonda - dieci nuove canzoni per il gruppo più longevo della nostra musica leggera, sempre più inossidabile (Cdg).

13 10 **MARIAH CAREY**
Music Box

Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e una straordinaria staff alle spalle. Il segreto del «facile ascolto» (Columbia).

4 4 **PINK FLOYD**
The division bell

Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, l'ennesima conferma (Emi).

9 6 **ADRIANO CELENTANO**
Quel punto

Il ritorno del grande predicatore: un po' di retorica, buoni sentimenti e qualche nuova polemica. Musicalmente nulla di nuovo (Clan).

14 9 **MIGUEL BOSE**
Sotto il segno di Caino

Uno staff eccezionale e musicisti di prestigio per il ritorno del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un album che in lingua spagnola ha già venduto 1 milione di copie (Wea).

5 2 **AUTORI VARI**
Festivalbar '94

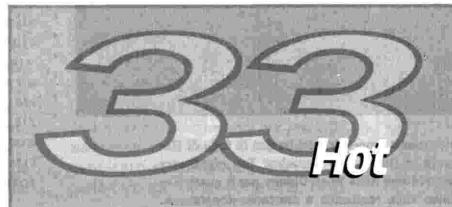
Ventotto grandi successi in due cd con tutti i protagonisti della manifestazione: da Dalla a Jovanotti, da Paoli ai Venerdì, Marzo, Bosé, Barbarossa, Pausini, Roxette (Emi).

10 8 **BIAGIO ANTONACCI**
Biagio Antonacci

Un album vario, gravevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

15 14 **ARTISTI VARI**
Hot dance hits

Da Ramirez a Amos, da Glam a Parage, da Alter Ego a Fun Factory, la musica dell'estate nelle discoteche italiane. Dicciotto canzoni «bollettici», tutte da ballare (Dig It).



1° **SINEAD O'CONNOR**
Universal mother (Ensign/Emi)

2° **RON**
Angelo (Wea)

UMBERTO TOZZI
Equivoco

Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani prodotti da Greg Matheson e suonati da sessionmen di fama (Cdg).

22

PETER GABRIEL
Secret World Live

Quasi due ore di musica registrata a Modena lo scorso novembre. Brani recenti e grandi classici per uno degli artisti più innovativi di questi anni (Virgin).

4

JOVANOTTI
Lorenzo 1994

Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso del hit "Penso positivo" (PolyGram).

37

PRINCE
Come

La frenetica attività del "Principe" prosegue senza sosta: il nuovo album è l'ennesimo manifesto dell'amore e del sesso. Con testi più che mai esplicativi (Warner Bros.).

5

ROLLING STONES
Voodoo Lounge

Buon sangue non mente: per il gruppo di Jagger e Richards, ormai più che cinquantenni, il più bel disco degli ultimi anni dura, sensuale, pieno di ritmo e di energia. Alla produzione Don Was (Virgin).

11



LOREENA MC KENNITT
The mask and the mirror
(Warner)

3°



BRYAN FERRY
Mamoua
(Virgin)

4°



AEROSMITH
Panda's Toys
(Columbia)

5°

21

JOE COCKER
Have a little faith

Il vecchio leone di Sheffield festeggia 30 anni di onorabile carriera con questo nuovo album, certamente il migliore inciso negli ultimi anni (Capitol).

3

22

ARTISTI VARI**Una canzone per te**

Raccolta interattiva, nel senso che le canzoni sono state scelte dagli ascoltatori di Radio Dimensione Suono. Tra gli altri: Vasco Rossi, 883, Simple Minds e Toto (P.M. Records).

10

23

MARIE CLAIRE D'UBALDO

Marie Claire D'Ubaldo, nata a Buenos Aires da padre francese e madre argentina, è diventata popolare grazie *The rhythm is magic*. Un pop vivace, gradevole e ritmato (Polydor).

N

24

WET WET WET
End of part one

È tempo di record per il gruppo britannico, in classifica anche in Italia con il suo *greatest hits* dopo aver letteralmente sbancato le charts internazionali (Precious).

2

25

IRENE GRANDI
Irene Grandi

Album d'esordio per la giovane cantante fiorentina vista all'ultimo festival di Sanremo. Melodia, rock e blaxk music. Collaborano: Ramazzotti e Jovanotti (Cdg).

17

People

Il sodalizio che da qualche mese lega Zucchero (foto) e il suo nuovo manager Miles Copeland comincia a dare i suoi frutti. Dopo la partecipazione al festival di Woodstock, Zucchero registrerà infatti tra breve un nuovo album a New Orleans. Il disco avrà un lancio d'eccezione: sarà presentato nel corso di un tour mondiale in partenza, probabilmente, la prossima primavera. Per dicembre è invece prevista una seduta di registrazione a Londra insieme a musicisti del calibro di Jeff Beck, Stewart Copeland (ex Police e fratello di Miles) e David Sancious. Ma i progetti non finiscono qui. La Polygram ha previsto la pubblicazione anche negli Stati Uniti di album già usciti in Spagna e sul mercato Sud-americano. Inoltre un brano eseguito da Zucchero sarà inserito nell'antologia dedicata alla recente edizione di Woodstock, di prossima uscita, le canzoni in fissa sono *Madre dolcissima*, *Senza una donna* e *Dunes of mercy*.



Nasce da una collaborazione tra il periodico *Hi Folks!* e *Videomusic* il nuovo mensile di musica *JAM*. Diretto da Enzo Guaitamacchi e Roberto Caselli, il giornale si propone di trattare ogni tipo di musica, ma con una precisa scelta di campo. «Non potevamo mettere nello stesso numero Ry Cooder e Laura Pausini», dice Guaitamacchi, «allora abbiamo optato per Ry Cooder».



La giovane bella attrice americana Brooke Shields (foto) sarà la protagonista della nuova edizione teatrale della commedia musicale *Graze*, che andrà in scena nei prossimi mesi a Broadway. Per la Shields sarà il debutto assoluto sui palcoscenici del musical. L'attrice ha già dichiarato che prenderà lezioni di canto, ma si è detta comunque certa della buona riuscita del progetto. Quanto al suo boy-friend, il tennista Andre Agassi (ex di una straordinaria cantante come Barbara Streisand), si è dichiarato molto orgoglioso di questa nuova impresa.

Records
DISCHI DELLA SETTIMANA

Il secondo lavoro dei Body Count *Born Dead* (Rhyme Syndicate) conferma con un deciso passo avanti la poderosa vena metallica del gruppo di Ice-T. Rock energico e temi tipici del rap, anche se trattati in modo più «morbido» rispetto al precedente *Copkiller*: guerra, droga, emarginazione razzista sono affrontate con parole durissime e suoni che derivano direttamente dalla tradizione hard rock.



Curiosa e interessante l'antologia *Geffen Rarities Vol. 1* (Geffen): alcuni tra i musicisti preferiti dalle emittenti radiofoniche dei college americani hanno scelto inediti e rarità di gruppi come Nirvana, Counting Crows, Sonic Youth e dei meno conosciuti Weezer, That Dog, Murray Attaway, St. Johnny, Sloan, The Posies e Cell. Con ottimi risultati.



Enzo Mirigliani (a sinistra), patron di Miss Italia, e Willy Molco, direttore del *Tv Radiocorriere*, con Annalisa Mandolini, appena eletta Miss Televolto, il premio del nostro giornale alla più telegenica del reame.



ignorina, documenti. «Perché?». Dica la verità, il suo è un nome d'arte. «No, lo giuro». Avanti, confessi: chi è stato a rimbatterezza così, Arbore per caso? «Ma no, accidenti, mi chiamo Annalisa Mandolini, ecco la patente». Dice il vero, la fanciulla. Vista di spalle, Annalisa Mandolini è un inno alla coerenza, anche se in realtà i giurati di Sal-



il televolto

DI ANNALISA

Bella, impegnata, studiosa e profondamente innamorata del suo ragazzo. Troppo per essere vero?

No, è Annalisa Mandolini, Miss Televolto '94.

Una ragazza che vale la pena di conoscere...

di Leonardo Malà Foto di Bruno Oliviero

• somaggiore l'hanno premiata per tutt'altre fattezze. Questo stacco di ventenne è Miss Televoto '94, la bellezza messa in pollici, la seduzione catonica, la quiete dopo lo zapping. Annalisa, va detto, non è arrivata alle finali di Miss Italia digna di telecamere: tre anni fa aveva dato di braccia e bacino per Boncompagni nell'irrequieto gineceo di *Non è la Rai...*

• A proposito, come si lavora con Boncompagni, tutto tranquillo?

• «Sempre le stesse domande. No, con me non ci ha provato e in studio

• si lavorava seriamente. È stata una lezione importante, invece». In che senso? «Nel senso che non mi montò più la testa. Ero arrivata piena di sogni e ambizioni, con la mia voce niente male e i miei sei anni di pianoforte, eppure mi toccava vedere colleghi che stavano sul palco fingendo di suonare e cantare solo perché avevano il temperamento giusto, secondo Boncompagni. Ci ho pianto un po' su e dopo è passata». In compenso hai acquistato in disinvoltura. «Sì, tantissimo...». Il che, visto il passo da vendemmiatrice di qualche

• tua avversaria a Salsomaggiore, ha fatto subito la differenza. «Non direi, in fondo c'erano molte ragazze carine, noi del Lazio lo eravamo tutte. E poi mi hanno premiato per il volto, mica per come sfilavo».

• Ora che fai, studi? «Iscritta a Scienze politiche». Esami? «Uno solo, il più duro: statistica». Voto? «Ventitré. L'avessi saputo prima non ci avrei speso tutta l'estate». Vuoi passare anche per studiosa? «Lo sono, o meglio lo sono stata per tutti gli anni della scuola. Ero la prima della classe, tanto che gli insegnanti e mio



«Non sono diventata Miss Italia ma non è un dramma. La



Come si può vedere, Annalisa Mandolini il titolo di Miss Televolto '94 se lo è proprio meritato. Eccola posare come modella con alcuni abiti di Enrico Coveri: sembra o no una veterana della passerella? E invece lei sogna di diventare... giornalista.

- padre non volevano che andassi in televisione, per poi essere costretta a diplomarmi in una scuola privata». Bella e secchiona, roba da non credere. «Secciona no, però molto competitiva. Lo stesso spirito che mi ha portato a concorrere per Miss Lazio. Poi, una volta vinto...».
- Quando sei rimasta tra le prime dieci, speravi proprio di diventare Miss Italia? «Naturale. Ma te l'ho detto, di sberle la televisione me ne ha già date, nessun dramma». Parliamo un po' di musica, visto che sei al sesto anno di conservatorio. Cosa suoni quando non devi studiare? «Beethoven e Mozart». Cosa non suoneresti mai? «Bach: lo odio, è troppo complesso, poco melodico». Un autore preparato nella musica leggera? «Forse Minghi, un po' noioso ma molto ferrato». Una «bufala»? «Venditti. Lo

tv mi ha insegnato a non farmi illusioni



posso anche cantare, ma suona sempre la stessa canzone».

Cambiamo argomento, signorina Mandolini. C'è qualcuno che la «pizzica»? «Eh?». Voglio dire se esiste un ragazzo che di solito l'accompagna. «Sì da tre mesi. È sembrato tre anni». Già sentita, questa. «Pazienza. È proprio così, sono molto legata a lui». Il nome? «Maurizio Ajello». Età? «Venticinque anni». Professione? «Attore,

purtroppo». Che fa, gira film a luci rosse? «No, è che il suo è un lavoro precario e difficile, dove si fatica e si studia sul serio». Be', a volte capita. E dov'è avvenuto il colpo di fulmine? «Nessun colpo di fulmine. Anzi, quando s'è presentato ho pensato al solito "provolone"». Come? «Sì, uno che ci provava. Poi l'ho rivisto per uno spot, lui non mollava, allora ho capito che faceva sul serio». Geloso?

ma è un pallino che ho da quando sono piccola. Vorrei girare il mondo e spiegare alla gente le cose che io stessa non capisco». Ad esempio? «Gli intendimenti della Chiesa. Io vengo da un collegio di suore, sono credente, ma vorrei saperne di più delle scelte che maturano in Vaticano. Tutti parlano dei viaggi del Papa ma nessuno va al sodo». Stai a vedere che ci frega il posto.

Leonardo Malà

«Un po' sì, e anche troppo nervoso. Vuol fare sempre il papà, pretende che studi...». Annalisa, questa non è una relazione, è sequestro di persona. «Gli voglio molto bene. Quando siamo stati quattro giorni in vacanza mi portava pure il caffè a letto. A me non piace, ma era carino lo stesso».

Una serata ideale? «Da sola, in casa, davanti alla televisione...». Alé, tutta vita! «No, aspetta: all'improvviso suona il campanello e salgono una trentina di amici». Una paura? «Mi vergogno a dirlo». Perché? «È strana. Ho paura di tirare l'acqua in bagno. Ho sempre il timore che esca un mostro, tanto che scappo subito. E infatti quando sono sola...». Non tiri l'acqua! «No, non ci vado proprio in bagno».

Prima di salutarci, dici un po' cosa vuoi fare da grande: la show-girl, la pianista, la moglie? «La giornalista». Ma va! «Lo so, lo vogliono far tutti,



Tutto Totò battuta per battuta in un libro-blob che, dai film, estrapola e riordina frasi, nonsense, modi di dire e battute ormai entrate nella leggenda. Un trionfo di «quisquylie e pinzellaccbere» nate dal cuore oltre che dal talento. Eccone alcune, «dette» da lui stesso

La copertina di *Totò - Parli come badi*, curato da Matilde Amorosi con la collaborazione di Liliana De Curtis, l'unica figlia di Totò. Il volume, in libreria in questi giorni, è edito da Rizzoli.

Lei puzza con la «p» maiuscola.
(I ladri)

Chi dice che i soldi non fanno la felicità, oltre a essere antipatico, è pure fesso.

(I due orfanelli)



TOTÒ story



Che cosa ho chiesto a San Giovanni? Un terno, una quaterna, una cincinna? Niente di tutto questo, ma una sciocchezzuola, una bazzecola, una quisquilia, una pinzellacciera: far cadere la lingua a mia moglie.

(San Giovanni decollato)



Vorrei una moglie, possibilmente di prima mano.
(Totò cerca moglie)



Mia moglie è un tipo apprensivo: sta sempre ad Anzio per me.

(Totò, Peppino e i fuorilegge)



Signori si nasce, io lo nacqui.
(Signori si nasce)

La donna è mobile e io mi sento un mobiliere.
(Signori si nasce)

Si dice che l'occasione fa l'uomo ladro, ma anche per la donna non ci metterei la mano sul fuoco.
(Totò terzo uomo)

UNA LETTERA-CULTO



TOTÒ (a Peppino): Sei pronto? Avanti, scrivi, incomincia: Signorina...

PEPPINO: Dove sta la signorina?

TOTÒ: Ma che, è entrata una signorina? Va' avanti, animale, signorina è l'intestazione autonoma della lettera. Signorina, veniamo noi con questa mia a dirvi una parola che scusate se sono poche, ma settecentomila lire a noi ci fanno specie questanno, una parola, c'è stato una grande moria delle vacche come voi ben sapete... punto, due punti, ma sì, fai vedere che abbondiamo, abondantis abbondandum. Questa moneta servono a che voi vi consolate, vi consolate, scrivi, che aspetti? PEPPINO: Avevo capito l'insalata... TOTÒ: Non mi far perdere il filo... vi consolate dal dispiacere che avrete, che avrete, che avrete, già è femmina e va il femminile, perché lo dovete lasciare

PEPPINO: Non so... perché che?

TOTÒ: Che è non so? Perché è aggettivo qualificativo... perché dovete lasciare nostro nipote che gli zii che siamo noi medesimo di persona vi mandano questo perché il giovanotto è studente che studia che si deve prendere la laura, che deve tenere la testa al suo posto e cioè sul collo... punto, punto e virgola, punto e un punto e virgola.

PEPPINO: Troppo roba!

TOTÒ: Lascia fare, se no dicono che siamo provinciali, siamo tirati. Salutandovi indistintamente, salutandovi indistintamente, i fratelli Capani, apri una parente, che siamo noi. Hai aperto la parente? Chiudila.

(Totò, Peppino e la malafemmena)



Democrazia significa che ognuno può dire tutte le fesserie che vuole. (Gli onorevoli)

Io non rubo, integro. D'altra parte in Italia chi è che non integra?

(Fifa e arena)



Sono un uomo della foresta, un forestiero.
(Totòtarzan)

La mia faccia
non mi è nuova, ce l'ho da quando
sono nato. (Fermo con le mani)

A chi va sul
cammello viene
spesso il mal di
mare. È per
questo che i
cammelli sono
detti le navi del
deserto.
(Totò d'Arabia)



È vero, ho ruba-
to per venticin-
que anni, ma
l'ho fatto per
alleviare le
sofferenze di un
orfano, povero,
senza casa, sen-
za madre, né pa-
dre: io.
(Totò sceicco)

Sono vent'anni che lei
dice di essere un perito,
ma non perisce mai.
Ma perisce una buona
volta, mi faccia
il piacere!
(Chi si ferma è perduto)



CON DE CECCO VINCI GLI ABITI DEL SOGNO.

Su ogni cartolina trovi un Buono Sconto di

£.1500

Una ragione in più per provare De Cecco.

CINQUE ABITI PRODOTTI DAI PIU' GRANDI STILISTI ITALIANI.

Partecipare è molto semplice. Raccogli 4 codici a barre da uno qualsiasi dei prodotti De Cecco, ponili sulla apposita cartolina concorso che puoi trovare in questo punto vendita o su una normale cartolina postale, con nome, cognome, indirizzo e spedisci-la entro il 30 ottobre 1994 al



*Inoltre puoi vincere uno
dei 500 fusilli d'oro!*

seguente recapito: DE CECCO C/O DE.SE.
MARK-CASELLA POSTALE 140, 65100
PESCARA. All'estrazione del 31 ottobre la
fortuna deciderà se farti vincere uno dei cin-
que favolosi "Abiti del Sogno"
oppure uno dei 500 fusilli d'oro.
Acquistando De Cecco puoi vin-
cere la grande moda italiana.

DE CECCO

dal 1887



DE CECCO E LA GRANDE MODA ITALIANA.

CARA INSOPOORTABILE *Shirley*



Straordinaria Shirley MacLaine! A sessant'anni ha ancora una gran voglia di giocare e saltare. Diventata first lady nel nuovo film *Cara, insopportabile Tess* di Hugh Wilson, l'attrice ha appena terminato *Evening star*, in cui fa rivivere Aurora Greenway, il personaggio che le ha fatto vincere il suo unico Oscar con *Voglia di tenerezza* nell'83.

*Un Oscar, tanti
amori, una figlia e
quaranta film.
Ora la ex ragazzina
rossa di Hollywood
ha aggiunto alla sua
collezione di attrice
una first lady legata
da un sentimento
d'amore-odio alla sua
guardia del corpo*

di Stefania Barile

Sostiene d'aver vissuto centoquarantaquattro vite e d'essere stata perfino un monaco buddhista e la figlia di sua figlia Sacha. Un atto di fede su cui si possono avere dubbi. Ma un fatto è certo: sullo schermo, Miss Shirley MacLaine ha vissuto oltre quaranta vite, da quel lontano 1955 in cui il mago Hitchcock la fece debuttare nel cinema in *La cugina degli innocenti*. Oggi la lenticchiosa rossa tutto pepe ha deciso d'incarnare niente meno che una first lady, la Ca-



ra, insopportabile Tess di Hug Wilson, diventata ex inquilina della Casa Bianca dopo la morte del marito presidente. All'alba dei sessant'anni, più sbarazzina che mai, tiranneggia la sua guardia del corpo, Nicholas Cage, per quasi due ore di film. «Sono sempre stata affascinata dalle first lady», cinguetta l'attrice, pensando forse al fatto che lei stessa è stata a un passo da questo ruolo. Eh sì, perché la spumeggiante Shirley di *Irma la dolce* ha affascinato premier come lo svedese Olaf Palme e chissà quanti altri politici americani quando, passionaria della politica, preparava primarie e presidenziali per Bob Kennedy e George McGovern. «Le first lady sono donne che hanno un mucchio di potere, non per se stesse ma solo in quanto mogli di... E quando l'incarico termina o il presidente muore, be' allora la loro vita cambia completamente. Dovrebbero tornare *common*, ma fino a un certo punto... Sicuramente perdono il potere. E soffrono di questa mancanza. Pensate: una che passa anni e anni con il mondo ai piedi e all'improvviso torna nel mondo! C'è da diventare matti!».

Miss MacLaine invece non corre questo pericolo: da decenni il suo nome corre di giornale in giornale per ogni angolo del mondo e per i motivi più diversi: i suoi film, tutti di successo; il suo Oscar, nell'83 con *Voglia di tenerza*; i suoi show in tv e in teatro; i suoi libri, sette con cui ha raccontato se stessa e la sua fede esoterica; gli amori, tanti, compresa una

L'età non la spaventa, e così Shirley riesce a interpretare memorabili ruoli di donne anziane, spesso scorbutiche come Tess (sotto, alcune sequenze).

«Sono sempre stata affascinata dalle first

lady, anche se sono donne che hanno potere

«in quanto mogli»

PARRY KATZ/CONTRASTO (2)



convivenza disastrosa con il russo Andrej Konchalovski, troppo melanconico per i suoi gusti; i rapporti con il fratellino tutto d'oro Warren Beatty, con cui s'è riconciliata quando è diventata finalmente zia. No, per Miss MacLaine non esiste il problema dell'anonimato. Tanto che si è potuta permettere il lusso di non girare film per circa tre anni dopo l'Oscar tanto atteso. «Ho capito che devo essere sempre affascinata dal carattere di un personaggio per accettare di interpretarlo. Ho aspettato e ho avuto ragione. È arrivata Madame Suzatska di John Schlesinger, una donna vecchia, una scommessa. E da quel momento non desidero altro che ruoli di donna anziana».

Come Tess. Miss MacLaine s'è lanciata con fervore. «L'ho immaginata una repubblicana liberal. Una donna che è stata accanto al marito fedelmente. Che ha sacrificato anche i figli per questo. E sicuramente con lo-

ro non ha più dialogo. Ha gestito lei il denaro, come il marito ha gestito il potere. E alla fine s'è trovata sola, con l'agente del Servizio segreto a fianco. E su di lui ha scaricato tutto. Lo considera un po' figlio, un po' marito, un po' colpevole, un po' amico». Miss MacLaine, anche ora, non smentisce la sua natura passionale: «Tess e l'agente hanno un rapporto sexy. Lui è così allegro e simpatico... E poi è dolce vedere Tess dipendere da questo giovanotto». Nella vita, ormai da anni Shirley ha smesso di «considerare gli uomini l'altra metà. E perché sono diventata esigente con me stessa. E se un uomo non lo è altrettanto con se stesso, non avremo mai un contatto». Non si può dubitare delle parole di una donna che ha sempre vissuto i suoi paradossi: un matrimonio fedele a distanza, lei a Hollywood, lui a Tokyo con la figlia. E i tanti personaggi che ha incarnato sono sempre stati ben lontani dal per-

benismo latte e miele della classica ragazza della porta accanto, regola ferrea di Hollywood negli anni d'oro. Miss MacLaine ha scelto sempre impiegatine pasticcione, entr'enne innocenten nel cuore, amanti di uomini sposati, confuse cacciatrici di miliardi: da *Sweet Charity* a *Tutte le ragazze lo sanno*, non è mai stata la solita brava donna hollywoodiana. In *Qualcuno verrà* si è lasciata perfino uccidere per far posto alla casta e legnosa donna di turno. «Sono fiera d'aver deciso a vent'anni d'essere sempre me stessa e di essere riuscita a esprimere liberamente le mie idee nel cinema e fuori». Lo ha fatto prima, e continua con l'avanzare degli anni. Mentre le sue colleghe rincorrono la bellezza con lifting e ginnastica, oppure i miliardi con catene di palestre e industrie varie, lei ha preferito diventare una «santona» e parlare come un predicatore di «un Dio più alto». «Non mi sono mai preoccupata dell'età. Il tempo avvicina la morte? Non ne ho paura. Mi sono liberata della paura della morte perché non ha ragione d'essere».

Mi spaventa ancora la paura più sottile, la paura della paura». E come può avere paura di finire una donna che ha vissuto centoquarantaquattro vite, e chissà quante ancora ne vivrà, almeno sullo schermo? «Ci sono tante donne da incarnare. E in ognuna trovo tanto di me. Tess è in parte me come io sono in parte Tess». Miss MacLaine cerca in se stessa e nelle sue eroine sia le radici lontane sia quelle future. «M'immagino il loro carattere e le loro vicende, insomma quell'arco di tempo che nel copione non c'è. Sarà perché non sono mai stata un'ingenua né come donna né come attrice». E le sue donne non le abbandona mai. Adesso è tornata nei panni di Aurora Greenway, la donna con tanta *Voglia di tenerezza* che le ha fatto guadagnare l'unico Oscar della sua carriera: il film *Evening star* è il futuro di quella signora: «Chi ci dice che quello che noi definiamo fantasia e immaginazione non sia in realtà un recupero, un ricordo di qualcosa che è avvenuto in altri luoghi, in altri tempi, in altre vite?».

Stefania Barile

LA TRAMA

Rer gli americani Tess è un monumento nazionale, l'amata ex First Lady. Ma Tess in privato è tutt'altro che una dolce signora. Bisbetica e cocciuta, ha ormai nella vita unico scopo: tiranneggiare la sua guardia del corpo Doug, agente incaricato della sua sicurezza. Nata per comandare, irritabile e irragionevole, riesce sempre a far perdere le staffe a Doug. Lei vuole vivere come le pare e piace, lui e gli altri agenti devono proteggerla ad ogni costo. Doug per di più è frustrato: lui è una macchina pronta a superare ogni pericolo, e vorrebbe perciò poter dimostrare la

sua efficienza. Fra Tess e Doug è guerra di nervi. E sembra proprio che il povero ragazzo non riuscirà mai a liberarsi della terribile vecchia signora finché...

Hugh Wilson, creatore della storia e regista, è rimasto affascinato dal fatto che «in questo momento negli Usa ci sono più ex presidenti e ex first lady di quanto sia mai accaduto nella storia. E tutti hanno diritto di protezione da parte dello Stato per il resto della loro vita». Nicholas Cage, che è Doug, è dalla parte degli agenti: «Come si può pensare che uno che è stato addestrato per ben altri compiti possa diventare un maggiordomo?».



Prima fila

1
79/8
4.077.287.000

2
91/16
6.057.529.000

3
45/4
1.512.980.000

4
29/4
1.130.330.000

5
69/44
3.514.095.000

TRUE LIES

di James Cameron
(Usa)

con Arnold Schwarzenegger
e Jamie Lee Curtis
(AVVENTURA)



Helen (J. L. Curtis) crede che suo marito Harry (A. Schwarzenegger) sia un venditore di computer. In realtà, lui lavora da sedici anni per la sicurezza nucleare. Harry per caso scopre che Helen ha un corteggiatore segreto e decide di impiegare tutta l'alta tecnologia dello spionaggio per controllare la moglie. Riuscirà a salvare il matrimonio e il Paese. ★★

WOLF LA BELVA È FUORI

di Mike Nichols (Usa)
con Jack Nicholson
e Michelle Pfeiffer
(HORROR)



Domenica notte. La neve cade su Manhattan. Will (J. Nicholson), redattore di una casa editrice, sta guidando distrattamente quando una sagoma scura gli si para dinanzi. Will frena e l'auto slitta. Una sottile scia di sangue lo conduce fino ad un grande lupo che lo azzanna. Da questo momento Will cambierà. Il lupo sta entrando in lui? ★★★★

IL POSTINO

di Michael Radford
(Italia)
con Massimo Troisi
e Maria Grazia Cucinotta
(COMMEDIA)



1952. Pablo Neruda (P. Noiret), è esule in un'isoletta del Mediterraneo, dove il postino è Mario (M. Troisi), che si rifiuta di fare il pescatore. Il giovane impara da lui ad apprezzare la poesia e la usa per conquistare Beatrice (M. G. Cucinotta). Quando Neruda torna in patria, Mario sente un gran voto. Ma un giorno arriva una lettera... ★★★★ Nuova entrata

IL CORVO

di Alex Proyas
(Usa)
con Brandon Lee
e Ernie Hudson
(FANTASTICO)



In una notte di Halloween il chitarrista rock Eric (B. Lee), ucciso da una gang di teppisti, esce dalla tomba per punire i colpevoli, che hanno anche violentato e ucciso la danzatrice Shelly (S. Shinas). Il cervello è il sadico Top Dollar (M. Wincott), ed il suo braccio destro T-Bird (D. P. Kelly). Eric li affronta senza pietà... ★★★★ Nuova entrata

AMARSI

di Luis Mandoki
(Usa)
con Meg Ryan
e Andy Garcia
(SENTIMENTALE)



Alice e Michael Green sono una coppia unitissima e innamoratissima. Hanno due splendide figlie e vivono con passione la loro famiglia. Ma Alice ha un segreto: è una donna che ha alle spalle un periodo da alcolista. Una crisi violenta lacererà la famiglia. Ma i pezzi vengono ricomposti con dolore e con amore. Nascerà un rapporto nuovo. ★★★

STAR IN ASCESA

ACCHIAPPA MILIARDI

In America va fortissimo. Anche da noi è in vetta al box office. **Jim Carey**, il trentenne protagonista di *Ace Ventura. L'acchiappanimali* è arrivato a caccia da capogiro: cifre al di sopra dei dieci miliardi di lire a film. Tanti ne riceverà per il ruolo dell'enigmista in *Batman Forever*.



ANTIPATICA MA BRAVA

- I provini per l'attrice da affiancare a Clint Eastwood nel film *I ponti di Madison County* hanno dato una delle audizioni a molte grandi star del cinema americano. L'ha spuntata quella che molti ritengono la numero uno anche per antipatia: è la brava **Meryl Streep**.



BASTA COI PANNOLINI

- Dopo un quinquennio passato a sopportare l'invadenza di lattanti e cani, **John Travolta** è ritornato sulla cresta dell'onda. Questa volta come gangster in *Pulp Fiction* dal «terribile» Quentin Tarantino. Adesso si è visto offrire cinque milioni di dollari per *Get Shorty*, un film prodotto dal «piccolo ricco» Danny De Vito.



6
61/11
2.788.641.000**1**
80/39
8.015.476.000**8**
63/3
1.333.903.000**9**
45/24
2.573.719.000**10**
34/41
3.033.641.000**S T A R I N D I S C E S A****MUSCOLI CON VIZIETTO**

Tonfo al cuore per i fan del nero **Wesley Snipes**. Il muscoloso anti-eroe di *Demolition Man* apparirà nei panni di un travestito, abito da sera, parucca e tacchi a spillo, nella delirante commedia *A Fong Woo. Grazie di cuore* da Julie Newmar, dove anche Patrick Swayze è una «regina della notte».

DELUSIONE PER 007

Roger Moore dovrà rinunciare alla versione cinematografica del celebre telefilm *Il santo*. Dopo avergli promesso la parte del padre del protagonista, i produttori si sono pentiti. Il bravo Moore è ormai per tutti uno dei James Bond più famosi. Come può far ricordare al pubblico «il santo»?

LA DIVA PIANGE

Voleva impedire che la sua vita venisse portata sullo schermo: la sceneggiatura era tratta da una biografia non autorizzata. Le proteste di **Liz Taylor** non hanno però convinto il giudice. Intanto un altro grande dolore per la diva: la mamma Sara è morta a 99 anni.



MAVERICK
di *Richard Donner*
(*Usa*)
con *Mel Gibson*
e *Jodie Foster*
(WESTERN)



**ACE VENTURA
L'ACCHIAPPANIMALI**
di *Tom Shadyac* (*Usa*)
con *Jim Carey* e
Sean Young
(COMMEDIA)



**BEVERLY HILLS
COP III**
di *John Landis* (*Usa*)
con *Eddie Murphy*
e *Judge Reinbold*
(AZIONE)



**LA REGINA
MARGOT**
di *Patrice Chéreau*
(*Italia/Francia*)
con *I. Adjani* e *D. Auteuil*
(DRAMMATICO)



IL CLIENTE
di *Joel Schumacher*
(*Usa*)
con *Susan Sarandon*
e *Tommy Lee Jones*
(THRILLER)

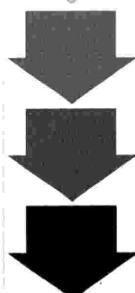
Picresco viaggio nel vecchio West, dall'Arizona a Saint Louis, tra giocatori, pistoleri, indiani e belle donne. **Bret Maverick** (M. Gibson), leggendario truffatore, dotato di lealtà e fair-play, incontra Annabelle (J. Foster) al tavolo da gioco. Bret ha deciso di rischiare in un campionato di poker. Molti complotti contro di lui: non sarà facile vincere. ★★

Snowflake, un delfino mascotte della squadra di football, viene rapito. La polizia non sa come iniziare le indagini. **Ace**, detective specializzato nella ricerca di animali, riceve l'incarico di ritrovare il prezioso delfino. Un omicidio complica il caso. Ace trova un indizio. Ancora un altro rapimento... ma tra situazioni esilaranti Ace risolverà tutto. ★★

Il poliziotto Alex Foley ritorna a Beverly Hills. Indagando su un omicidio finisce in un popolare parco di divertimenti dove s'innamora della bella Janice (Theresa Randle). Sulle tracce dei criminali, con lui, il vecchio amico Rosewood (J. Reinbold), e il veterano Flint (H. Elizondo), sconcertato dagli strani metodi ma efficaci del ridanciano Alex. ★

18 agosto 1572: Margot viene condotta all'altare di Notre Dame. Deve sposare Henri di Borbone. È una decisione politica di Caterina, la «fiorentina», che facendo sposare la figlia ad un protestante tenta la pacificazione interna. Margot si rifiuta di consumare le nozze. Sei giorni dopo il matrimonio, la tragica notte di San Bartolomeo... ★★

L'undicenne Mark (B. Renfro) per caso scopre il segreto sulla scomparsa di un senatore. La mafia lo vuole morto. Il fratellino Ricky è in coma per lo spavento. Il giudice Roy Foltrig (T. Lee Jones) vuol scoprire che cosa sa. Per Mark comincia un incubo. L'avvocato Reggie Love (S. Sarandon) è la sola persona che lo aiuta. Mark non si fida di nessuno. ★★





TUTTE LE Frequenze DI RADIORAI

FM

In città

Province Radiouno Radiodue Radiotre

PIEMONTE

Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2

VALLE D'AOSTA

Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	94.8-97.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3

TRENTINO ALTO ADIGE

Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9

VENETO

Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6

FRIULI-VENEZIA GIULIA

Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	93.6-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8

LIGURIA

Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
Imperia	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Impena	88.5	96.7	99.9

EMILIA-ROMAGNA

Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	87.4-89	89.9-99.9
Piacenza	94.2	97-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93-84.9	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-95.6	89.9-98.5

TOSCANA

Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
Firenze	95.3	97.3	99.3
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti della Toscana.

**Tra sette giorni
Marche e Umbria**

Province Radiouno Radiodue Radiotre

UMBRIA

Perugia	97.5-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7

MARCHE

Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9

PESCARA

Pesaro	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3

LAZIO

Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-99.8
Latina	95.5	97.3	99.5
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3

ABRUZZO

Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3

MOLISE

Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
Isernia	95.5-87.7	97.5-94.2	99.5-94.7
Ischia	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9

CAMPANIA

Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6

PUGLIA

Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1

BASILICATA

Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8

CALABRIA

Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7

SICILIA

Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-98.2	103.9-90.2	99.3-92.2

SARDEGNA

Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Orientali	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

TOSCANA

Arezzo	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Arezzo	FM 88.1	FM 92.5	FM 96.2
	FM 87.7	FM 91.9	FM 99.1
	FM 95.3	FM 97.3	FM 99.3
	FM 657	FM 1485	

Camaiore	FM 88.5	FM 90.5	FM 92.9
	FM 91.1	FM 93.5	FM 98.1
	FM 89.0	FM 93.2	FM 99.8
	FM 95.3	FM 96.7	FM 99.3
	FM 657	FM 1116	

C. Bisenzio, Firenze	FM 87.8	FM 91.1	FM 98.4
e Scandicci	FM 657	FM 1035	FM 1368
Cappannori	FM 88.5	FM 90.5	FM 92.9
	FM 657	FM 1116	
Carrara	FM 91.3	FM 94.1	FM 96.1

Cascina	FM 88.5	FM 90.5	FM 92.9
	FM 1062	FM 1116	FM 1305
Cecina	FM 88.5	FM 90.5	FM 92.9
	FM 657	FM 1116	
Empoli	FM 88.5	FM 90.5	FM 92.9

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 9 al 15 ottobre



Risvegli!

RETE 4

TELEVISIONE

I più visti dal 23 al 29 settembre

 5	Calciò: Milan-Salzburg (Canale 5, mercoledì)	7.777.000
 5	Striscia la notizia (Canale 5, lunedì)	6.761.000
 5	Dirty dancing (Raiuno, lunedì)	6.424.000
 5	Calciò: Sampdoria-Bodøe (Raiuno, giovedì)	6.288.000
 5	La sai l'ultima? (Canale 5, sabato)	6.207.000
 5	Ritorno alla laguna blu (Canale 5, martedì)	6.144.000
 5	Novantesimo minuto (Raiuno, domenica)	5.848.000
 5	Piedipiatti (Italia 1, lunedì)	5.494.000
 5	Crimine d'amore (RaiDue, martedì)	5.364.000
 5	Calciò: Juventus-CSKA (RaiUno, martedì)	5.273.000

RISVEGLI!

Speciale tre

RAITRE

L'originale

RETE 4

Speciale tre

RAITRE

Rotocalco

CANALE 6

Il vespaio

RAIUNO

La miniguida della vostra serata

Cosa guardo

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDI

SABATO



20.40 FILM

THE ROCKETEER

Elegantissimi Anni Trenta e affascinanti segreti di cuore e di testa. Chi non vorrebbe averne oggi?

20.40 FILM

PRESUNTO INNOCENTE

Tra la verità e l'amaro Harrison Ford sceglie la prima. Resta solo

20.25 SPORT

CALCIO: COPPA ITALIA

Il Napoli incontra la Cremonese in questo terzo turno. Le mogli sono avviseate

20.40 FILM

QUELL'ANGOLO DELLA STRADA

Ragazza stuprata è subito vendicata: la mamma pensa proprio a tutto

20.40 FILM

AGENTE 007: SOLO PER I TUOI OCCHI

Alla ricerca dell'Atac perduta. Roger Moore si attacca agli sci e salta su

IL VESPAIO

Tremate gente Vespa è tornato e domanda. Chi è chiamato a rispondere ripassi il compito

20.40 VENERDI

SCOMMETTIAMO CHE?...

...Che Frizzi ride, che Milly è vestita da sirena, che l'audience va su...



20.40 FILM TV

ELISIR DI MORTE

L'avvocato del diavolo se la deve vedere con storie di cuore e di coltello. Dei delitti e delle pene

20.40 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Tappert ha cambiato fissatore ma non espressione. Per fargli dispetto i killer uccidono

20.40 FILM TV

DOUE MADRI PER ROCCO

Una già bastava, ma per colpa del calo demografico ne tocca metà per ognuno

20.40 FILM

TANGO & CASH

Stallone ne spara più del solito e si prende in giro. Un fumetto vestito da Rambo, vestito da Armani

20.40 FILM TV

DOUE MADRI PER ROCCO

Chi non vorrebbe una mamma bella e dolce come la Brigliadori? Rocco è indeciso

20.40 VENERDI

I FATTI VOSTRI

Piazza Italia di sera ne vede di tutti i colori: fiera delle vanità, prato dei miracoli o ultima spiaggia?

20.40 FILM

SIOUX CITY

Conflitti di razze e culture fra bianchi e nativi americani. Vince il migliore, quando c'è, e qui, non c'è



20.40 FILM

A SPASSO CON DAISY

Una vecchia signora un po' petulante e il suo autista nero. L'emarginazione aiuta a diventare amici

20.40 FILM

ACQUA E SAPONE

Mondo giovane e adulto a confronto. Il finto prete Verdone alle prese con la grazia della Hovey

20.40 FILM

FESTIVAL DEL CIRCO DI PARIGI

Evento nel mondo che fu delle donne barbutte e dei nani. Il mondo in pista

20.40 FILM

COMA PROFONDO

Pericoloso addormentarsi quando il medico cerca organi per trapianti. La scienza orrore quotidiano

20.40 FILM

FRACCHIA

LA BELVA UMANA
Villaggio raddoppia: un po' bandito e un travet. La mediocrità (altrui) diverte sempre

UN GIORNO

IN PRETURA

Pietro Pacciani alla sbarra. E' lui il mostro di Firenze? In dodici non rispondono

20.30 DOCUMENTARIO

NEL REGNO DEGLI ANIMALI

Tartarughe e aironi, creature di cielo e di mare a rapporto da Celli



LE COMICHE 2

Villaggio e Pozzetto escono da un manifesto, ma non basta per fare di Neri Parenti un Woody Allen

SENTI CHI PARLA 2

Voci di dentro e anche di fuori: Banfi, Mazzamauro e Villaggio all'asilo del doppiaggio

NON DITE A MAMMA CHE ...
...la baby sitter è morta. Ragazzi terribili e storia di ordinaria sciocchezza

20.40 FILM

SCELTA D'AMORE

Giovane, ricco e malato: i genitori scelgono l' infermiera Julia Roberts. Amore sano, amore profano

I GEMELLI

Chi avrebbe mai pensato che De Vito fosse parente di Schwarzy? Il cinema può far tutto

20.40 FILM

PAPERISSIMA

Cuccarini e Columbro nel festival degli imbranati: io casco, tu inciampi, egli rotola. Si salvi chi può

20.40 FILM

LA SAI L'ULTIMA?

Ormai le sanno tutti, ma è solo questione di masochismo. Nonna, raccontami la novella dei due ...



LIONHEART

Scommessa vincente per i muscoli di Van Damme. Voglia di Stallone per un cinema al risparmio

NOME IN CODICE

ALEX 2

Spioni a confronto con Lamas che sfida Fiorello a chi ha il codino più lungo

20.40 FILM

WALKER

TEXAS RANGER

Misteriosa morta di veterinari. Siamo sicuri che non esistano animali vendicatori?

20.40 FILM

LA FAMIGLIA ADDAMS

Genitori mostri e orribili affini: la finzione si avvicina sempre più alla realtà. A quando il sorpasso?

20.30 TELEFILM

BEVERLY HILLS 90210

Ancora Brenda e Brandon: chi li conosce non ti uccidono. Almeno sembra

20.30 FILM

IL TAGLIAERBE

Da scemo del villaggio a genio del male: il computer aiuta, ma non risolve i problemi del cinema

20.30 TELEFILM

ROBOCOP

Il poliziotto di latta ha un cuore che batte in petto: vuoi vedere che gli hanno fregato anche quello?



L'AMANTE

Una Lolita in trasferta in Indocina: Marguerite Duras si racconta bellissima e sensuale

20.45 TELENOVELA

PERLA NERA

Di chi è figlio il bambino che Perla spacca per suo figlio? Lo sapremo fra cento puntate. Pazientate

20.45 TELENOVELA

RISVEGLI

Come uscire dal coma senza poi recuperare anche i sentimenti. A me il sonno, please!

20.45 TELENOVELA

IL CAMORRISTA

Ben Gazzara, sanguinario boss, dal carcere controlla e manda ordini. E la polizia guarda

20.45 TELENOVELA

MILAGROS

Ottanta puntate per non far incontrare Catriel e Milagros. E' uno stress da disserizio postale

20.45 SOAP OPERA

HOLLYWOOD

Parolacce, sesso e videotape: chi si spoglia è perduto. Il successo è moralista e non dimentica

20.45 TELENOVELA

L'ORIGINALE

Il «giornalista» arriva in prima serata: è la risposta impegnativa a chi ama fare scommesse

stasera?

TMC

DIAMANTE LOBO
Fratello ateo di prete contro i banditi preferisce la sua colla alle preghiere

LA PRINCIPESSA DEL SOGNO
Melodramma datato '42. L'Italia combatteva per liberarsi, il cinema per crescere

SKULLI DI MORTE
Una telefonata può accorciare la vita. La prima chiamata è fatale: il killer non trova occupato

UNA COMMEDIA ROMANTICA
Da dietro il bicchierino sputa lui, Duddley Moore, questa volta innamorato

IL GIORNO DELLA LUNA NERA
Quando il western e la fantascienza si incontrano, nascono mostri ciattolli

**20,45 FILM
FANDANGO**
Cinque amici in viaggio per riflettere e discutere sulla vita. Il Vietnam è dietro l'angolo

**20,20 FILM
IL PONTE DI WATERLOO**
Quante lacrime versate su questo amore a tempo di valzer e di jella


22,30 MUSICA
WOODSTOCK

Finisce il grande raduno del rock: cose mai viste e personaggi mai dimenticati come Jimi Hendrix

22,30 MUSICA
METROPOLIS

Ritorna ed è tutta nuova, solo il regista Onorì è lo stesso. Ma è la musica che conta e incanta

22,30 MUSICA
MOKA CHOC

Si parte da Dolce e Gabbana per arrivare a Madonna. Riapre il magazzino culturale di Bertolaccini & soci

18,45 MUSICA
FABIO CONCATO

Da Disneyworld il più intimo dei cantautori. Grandi scenografie per piccole canzoni piene di sentimento

22,00 MUSICA
CYNDI LAUPER

Firenze sogna in *Hey Now* di questa cantautrice dalla faccetta buffa. Un video che la mostra tutta

22,30 MUSICA
MEGAPHONE

Con dedica dei Rem fino al concerto dei Pink Floyd. Salto nella violenza di *Natural Born Killers*

21,00 MUSICA
U2 SPECIAL

Gli irlandesi più famosi del rock in giro per l'Italia con Zoopark, un tour tutto musica, tecnologia e video


LA TALPA

Intrigo internazionale a colpi di laser. Per fortuna c'è una guardia del corpo che vince la guerra

20,30 SPORT
SPORT IN REGIONE

Girano i palloni anche quelli fuori dalla serie A. Vogliamo dire che forse sono troppi? Ebbene, si

20,30 MUSICA
MARECHIARO BLUES

Canta Napoli, Napoli americana: Ike Turner, Gipsy Kings con Bennato, Tony Esposito e Chico's

AMANTI

Qualcosa è successo tra il magnate e la bella moglie dell'ambasciatore francese se c'è la guerra

DIAGNOSI

Trecce, fedele ai giuramenti, deve avere un Esculapio dalla sua: dopo di lui, non c'è che Lourdes

20,30 SPORT
CASA MOSCA

Calcio fai da te? No. Biscardi, Vianello, Bartoletti, Fazio, Gaiazzoli? Soltanto Mosca? Ahi, ahi, ahi!!!

20,30 SPORT
BASKET A2

Spilungoni bravissimi rincorrono la vittoria appesi al cesto. Rimini incontra il Caserta e sono salti amari


14,30 FILM
SANSONE CONTRO I PIRATI

Ha lottato contro tutti, dai Filistei al Corsaro Nero. L'arte di arrangiarsi

20,30 FILM
GIU' LA TESTA

Western spaghetti un poco scotti: chi c'è dietro il nome Demofilo Fidiani?

ITALIA CENTO

Il cinema è centenario ma se ha la faccia di Marilyn e le spalle di Brando, cento di questi compleannini!

CHI TE L'HA FATTO FARE?

Sposi in carriera scivolano sui soldi. La fortuna, però, aiuta gli innamorati

SUPERPLATOON

Oliver Stone non c'entra niente e quel «super» ci libera dai complessi. Ma ci sono i Vietcong...

20,30 FILM
LA CITTA' MORTA

L'hanno invasa i delinquenti ma i ragazzi, novelli angeli, li combattono. Forse vinceranno

20,30 SPORT
BASKET A2

I giganti di Rimini contro quelli di Caserta, in diretta per il Campionato Italiano


20,40 FILM
LE DUE INGLESI

Il triangolo sentimentale secondo Truffaut. 1971: la censura lo condannò prima del pubblico

20,40 FILM
BELLE EPOQUE

O quante belle figlie ha il pittore anarchico. Il seminarista se ne accorge e se le fa tutte e quattro

20,40 FILM
INSEZIONE

Due amiche nello stesso appartamento e la convivenza diventa impossibile

20,40 FILM
MR. SABATO SERA

Un regista brillante racconta la vita dell'umorista più brillante degli anni '50, Buddy Young. Due istrionì

20,40 FILM
CUORI RIBELLI

Western con boxe e smanciarsi. Tom e Nicole corrono per la terra ma non si sporcano mai

20,40 FILM
L'ATTIMO FUGGENTE

Inno alla rivolta e al libero pensiero sui versi di Whitman. Subito dopo scoppia il Sessantotto

20,40 FILM
FUGA DAL

Il mondo reale e quello dei toons sulle effigi di Kim Basinger, bella di carta


20,40 FILM
CUORE

Anche Franti qui troverebbe poco da ridere. Operazione nostalgia per il «patron» De Amicis

21,00 MUSICA
CONCERTI

Due volte Mendelssohn: *Sogno di una notte di mezz'estate* e *Violin concerto* opera 64

DOMENICA

LUNEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

DOMENICA

ed è subito Serial

I consigli di mamma Stephanie per la pace in famiglia

BEAUTIFUL

Siamo alla resa dei conti: Taylor è tornata a casa e ora deve vedersela con Ridge. L'attuale stilista è praticamente convinto che la moglie, l'abbia tradito con James ma gli manca la conferma. Così, a bruciapelo, chiede a Taylor se James abbia mai osato baciarla durante il loro soggiorno. E, di fronte ai tentennamenti di Taylor, trae le sue conclusioni. Naturalmente il dottor Hayes non è tipo da lasciarsi trattare così senza reagire e ribatte alle accuse, tirando in ballo la famosa foto gialotta, pubblicata da tutti i giornali, del bacio fra Ridge e Brooke dopo la sfilata. La disputa fra i due coniugi rischia di protrarsi all'infinito e Ridge è sul punto di perdere la sua tranquillità e il suo equilibrio. Per fortuna la saggezza di mamma Stephanie gli viene in aiuto: secondo lei occorre un colloquio chiarificatore fra coniugi. Ridge condivide la soluzione materna e si precipita a casa per parlare con la moglie. Ma una volta lì si trova a rispondere ad una telefonata del rivale. Fine



Stephanie (Susan Flannery) e Ridge (Ron Moss). Secondo la mamma è urgente un colloquio chiarificatore con Taylor. Il figlio è d'accordo.

dei buoni propositi. James ha superato ogni limite e la contesa fra i due potrebbe prendere una brutta piega. Anche Taylor si sta muovendo per recuperare un buon rapporto con il marito. Da quando è tornata non fa che ripensare ai momenti felici passati con lui. E pare non essere disposta a mandare a

monte il matrimonio. Però vuol risolvere la questione a modo suo, cioè affrontando Brooke a viso aperto. Peccato che la bella Logan sia partita per Big Bear, lasciando i figli in custodia a Ridge.

Sheila è una continua rivelazione per Eric, ovviamente in senso negativo. Ora che la madre è malata la donna inspiegabilmente si rifiuta di andare a trovarla e impiega il suo tempo a costruire strategie per ridare ad Eric il controllo della Forster. L'ultima sparata della cervellotica infermiera si abbatterà su Eric come una doccia fredda: secondo Sheila, per riavere la Forster, bisogna convincere Ridge a rientrare con Brooke. Non c'è pace per il povero Eric, con una moglie così! Ora gli tocca anche l'ingratito compito di porre fine alle liti fra lei e la madre, e di far luce sul loro passato. Connor si ostina a rimanere fedele alla bella Logan, in tutti i sensi. Sally tenta invano di reclutarlo per la sua azienda. Inutile, lui si è assunto il compito di proteggere Brooke dalle astuzie dei Forster. E ancora una volta la mette in guardia da Ridge, visto che lei sembra sul punto di cedergli la casa di moda.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40. Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 9,45)

Bambino in fuga

Antonella

Ora che è vicina alle nozze, Miranda si atteggia a padrona di casa senza rinunciare ai suoi biechi ricatti. Stufa di ritrovarsi sempre Antonella fra i piedi intima a Lucrezia di cacciarsi di casa o Paola saprà da lei l'identità della sua vera madre. Malauguratamente Paola ascolta non vista l'intera conversazione. Arriva il giorno della cerimonia nuziale. Gli sposi sono all'altare quando nella chiesa irrompe, come una furia, Antonella. Il rito si interrompe di colpo. Sarà un gesto dettato dalla disperazione? Ben presto tutti si rendono conto che Antonella deve comunicare una brutta notizia: Federico è scappato di casa. Il matrimonio salta, e per sempre. Ritrovare Federico diventa l'ossessione di Nicola. E Miranda esce di scena, così com'era entra-



Federico (Diego Bozzolo) scappa di casa perché non accetta il matrimonio del padre con Miranda.

ta, mentre Federico balza al centro dell'attenzione. Inutile dire che anche il fidanzamento va a monte. Finalmente Nicola ha capito definitivamente di non amare Miranda. L'errore fatale è scongiurato. Federico viene scovato da Antonella, nell'abitazione di Cristoforo. Ma una volta a casa comunica al padre di voler vivere con la madre. Carlo non perde tempo: visto che Nicola sembra essersi fatto da parte, torna alla canca con Antonella e le propone di sposarlo.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 12,00)

Gina vuole la prova della verità

**Santa
Barbara**

Mentre Giulia sembra ormai aver perso le speranze di ritrovare in vita Mason e si aggrappa sempre più a padre Michael, Gina si è messa alle calcagna di un rozzo individuo, credendolo Mason Capwell. Cosa non si pera per intrascare un milione di dollari. E Gina è disposta a tutto anche a concedersi a quel ripugnante sconosciuto pur di acquisire la certezza che si tratti dell'avvocato Capwell. Perché lei sa che Mason ha un segno particolare sul corpo e solo vedendolo non avrebbe più dubbi. Ma la gelosia di Keith manda a monte i suoi piani. Tori è di nuovo in città. Vuole ricominciare una vita normale e riprendere con sé il figlioletto Chip. Quindi si rivolge a Channing per avere un lavoro.



Gina (Robin Mattson) si è messa alle calcagna di un rozzo individuo credendolo Mason Capwell.

Dopo le iniziali perplessità C.C. si lascia intenerire e la assume nel suo nuovo locale. Cruz è alla presa con certi teppisti che aveva tentato di aiutare e che per tutta risposta l'avevano derubato. E comincia ad interessarsi alla sorte di Amado.

(Raidue da lunedì a venerdì, ore 14,50)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana.

di Cristina Battistin

Il ritorno di Kat e il terzo grado della polizia

SENTERI La fuga di David, dopo la rissa e la morte accidentale di Vinny, sta diventando un vero e proprio caso paesano. Ora è scesa in campo anche la ricca Vivian, signora dell'alta «black society» e madre del ricercato. Contrariamente a quanto si potrebbe pensare la sofisticata signora sguinzaglia la polizia sulle tracce del figlio. A difenderlo a spada tratta è rimasta ancora Gillian, convinta dell'innocenza del fratello e disposta persino a giocarsi il matrimonio per sostenere la sua buona fede. Suo marito Hampton, infatti, ha preso male la scomparsa di David visto che sua figlia Kat è scappata con lui. I due coniugi sfiorano la rottura ma inaspettatamente Kat ricompare, da sola, sana e salva. Viene sottoposta ad un minuzioso interrogatorio che però non porta a nulla. La ragazza è disposta a rischiare l'incriminazione per pro-



Kat (Nia Long) e David (Monti Sharp). Lei ricompare in città, sana e salva. Ma lui dov'è? La ragazza è disposta a rischiare per proteggerlo.

teggiare il suo boyfriend. Il ritorno del detective Macauley West mette in crisi Nick. Eppure i due sono amici di vecchia data. Ma Macauley, oltre a seguire le indagini sul famoso omicidio Davenport, trova il tempo di corteggiare Mindy, la fidanzata di Nick. Come faranno Eleni e Frank a

mettere insieme la bellezza di cinquemila dollari per far operare la piccola Marina all'orecchio? La bambina rischia di rimanere sola. Non gli resta che fare appello alla generosità di Springfield.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13,00)

Fidanzamento a sorpresa per non perdere Lisa

Paradise Beach Lisa e Cooper si sono spinti troppo oltre. E si sono fatti cogliere in flagrante da Tom mentre si stavano baciando. Naturalmente la ragazza ha informato immediatamente gli amici, Cassie e Kirk. Anche il povero Tom lo deve sapere e a questo pensa il premuroso Kirk. Quella stessa sera, dopo aver scoperto la scommettuta di Lisa, Tom lascia tutti di stucco, annunciando il suo fidanzamento con la convivente. Dunque la messinscena di Lisa e Cooper per ingelosire Tom ha funzionato alla perfezione. E ora che Cooper ha assolto il suo compito può ripartire tranquillo. Ma a Kirk l'improvviso fidanzamento del padre non è proprio andato giù. Così, per sbarazzarsi di Lisa, offre a Cooper ventimila dollari perché se la porti via. L'uomo finge di accettare l'allettante proposta, salvo poi riferire a Tom il tentativo di comu-



Lisa (Tiffany Lamb) e Tom (Robert Coleby) si fidanzano, ma Kirk la prende male e si ribella.

zione. E Kirk si becca una bella la- vata di capo. Ora dovrà vincere la gara per riucuire i rapporti con il padre. C'è maretta a casa di Grommet. Ormai le litigi fra Anna e Craig sono all'ordine del giorno e, come se non bastasse, volano persino i cefoni. Un giorno è presente anche Grommet che finisce per essere ingiustamente insultato da Craig. La sera Sean e Roy lo ritrovano mentre si sfoga facendo a botte con due ragazze. Alla vigilia della gara Kirk si ubriaca e Tom, ignaro di tutto, scommette cinquemila dollari sulla vittoria del figlio. Nonostante i postumi della sbronza, Kirk colleziona un'altra vittoria e Tom riscuote la cospicua somma. La faccenda della scommessa viene a galla e Kirk pretende la metà dei soldi. Il padre gli fa la solita predica di rito, ma poi sgancia.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,15, domenica ore 14,30)

Amore e affari

Dallas

Gi Ar cambia tattica e improvvisamente si mette a corteggiare nuovamente Sue Ellen, visto che lei frequenta sempre più spesso Cliff, suo acerrimo nemico. Per fortuna c'è Clayton a mettere in guardia la poverina da improvvisi ritorni di fiamma. Ma Gi Ar è anche occupato su un altro fronte: spingere Ray a lasciare Southfork e a cedergli la sua quota della Ewing, con le buone o con le cattive. Visto che uno scandalo roba non basta a metterlo a terra. Gi Ar ricorre all'arresto. Ray viene sbattuto in prigione e deve cedere al nemico le azioni della Ewing. Chissà se la prossima volta toccherà a Cliff? Festa in famiglia per



J.R. (Larry Hagman) vuole conquistare Sue Ellen per farla in barba a Cliff, il suo attuale cavaliere.

Christopher, il bambino adottato da Pamela e Bobby. Ma fra tanta felicità qualcuno non riesce a tenere a freno i suoi sospetti: che fine avrà fatto il figlio di Kristen? Dopo numerose scappatelle con amichette e pazienti di turno Mitch si decide a chiedere il divorzio. E Lucy corre fra le braccia di Roger, approfittando delle sue assidue attenzioni. Ma Pamela interviene a spegnere il nascente amore, intima a Roger di star lontano da Lucy. Scavando nel passato di Jock per un nuovo libro, Donna scopre alcuni fatti sconcertanti.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 11,00)

- **6,00** **Euronews** [2467064]
- **6,45** **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Nei regni dell'orso russo di John Sparks. Le montagne celesti* [4801422]
- **7,30** **Speciale La Banda dello Zecchino Aspetta la Banda** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. **Braccobaldo - I Thunders** [8793]
- **8,00** Per i più piccini. **L'albero azzurro** [9422]
- **8,30** **La Banda dello Zecchino Speciale Autunno**. Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Mucciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Winnie Puuh - Remi**. Cartoni [4879199]
- **9,45** **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase. Regia di Giovanni Messina [1927354]
- **9,55** **Mondovisione** Dal Sagrato della Basilica di San Pietro. **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per l'Anno Internazionale della Famiglia**. Telegiornista Angela Buttiglione. Regia di Norma Gentilesci. A cura del TG 1 [69989354]
- **12,30** **Linea verde - In diretta dalla natura** Di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [420861]
- **13,30** **TELEGIORNALE** [4793]
- **14,00-19,50** Dal Teatro Verdi di Salerno Mara Venier presenta **Domenica In** Di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masiarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Musiche di Paolo Orsi. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [7640644]
- **15,50** **TGS Cambio di campo** [3269441]
- **16,50** **TGS Solo per i finali** [7369731]
- **18,00** **TG 1** [67422]
- **18,10** **TGS 90° minuto** [41002]
- **18,40** **Domenica in** [6288064]
- **19,50** **Che tempo fa** [7627354]
- **20,00** **TELEGIORNALE** [18]
- **20,30** **TG 1 Sport** [11625]
- **20,40** **The Rocketeer** (1991) Film fantastico. 1^a visione Tv. Regia di Joe Johnston. Con Bill Campbell, Jennifer Connelly, Alan Arkin, Timothy Dalton [903248] □ 7,77
- **22,25** **TGS e RAUNO** presentano **La Domenica sportiva** [141002]
- **23,00** **TG 1** [83422]
- **23,10** **Sanremo. Automobilismo: Rally di Sanremo** [8889002]
- **23,30** **Terremoti. Spazio d'Autore. Grammy '94 Gala** di Pino Scarpellini. Presentano Paula Rose, Pino D'Angiò e Roberto Onofri. 3^a ed ultima parte [16083]
- **0,05** **TG 1 - NOTTE**
- **0,10** **Che tempo fa**
- **0,15** **TGR Mediterraneo**. Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Nino Rizzi e Onofrio Dispensa
- **0,45** **Uno più uno ancora...** Con Gigi Marzullo
- **1,00** Sequenza italiana: cinema anni 90. **Il viaggio di Capitan Fracassa** (1990) Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Massimo Troisi, Ornella Muti, Emmanuel Béart

**14,00****Varietà**

La compagnia ambulante di Mara Venier, Don Mazzi, Masiarelli, Modugno, Farago è a Salerno, nel Teatro Verdi. Un avvenimento questo, perché dopo il terremoto del novembre '80, il teatro ha atteso per tredici anni i fondi per la ricostruzione. Nello spazio dedicato al cinema, si parla di western con Giuliano Gemma e Fabio Testi, due pistoleri «spaghetti»

**20,40****Film 1° Tv**

Il pilota Bill Secord viene in possesso di una straordinaria invenzione, uno zaino aereo che lo trasforma in un «rocket-man». Con il suo prodigioso oggetto, sventra un complotto di spie riuscendo anche a riconquistare l'amore della sua fidanzata. Effetti speciali spettacolari, atmosfera da fumetti. Anni '30 e la musica di James Horner. (durata: 103')

VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA

1,00**Film**

Alcuni guitti malconci ma innamorati del teatro sostano nel castello del nobile Sicognac (Vincent Perez), che si unisce a loro con il nome di Capitan Fracassa. Diventa amico di Pulicinella (Massimo Troisi) e si innamora di Serafina (Ornella Muti). La vita è spettacolo. (durata: 128')

MA LA NOTTE ★★★★★

- **3,10-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
- **3,10** **Doc Music Club** [7397010]
- **3,30** **Mille luci** (1974). Spettacolo musicale. 1^a puntata. Con Mina e Raffaella Carrà. Regia di Antonello Falqui [8761861]
- **4,45** **Doc Music Club** [3611300]
- **5,15** **Diplomi Universitari a distanza**
- **5,15** Misure Elettroniche, lezione 8 [9221590]
- **6,00** **Euronews**

- **6,30** **Videocomic** [8116538]

- **6,55-10,00** **Mattina in Famiglia**. Di Michele Guardi e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Conducono Massimo Giletti e Paola Pereggi. Regia di Michele Guardi [51388151]
- **7,00-8,00-9,00** **TG 2 - MATTINA** [3248]
- **7,30-8,30-9,30** **TG 2 - MATTINA FLASH** [1842606]

- **10,00** **TG 2 - MATTINA** [41151]
- **10,05-12,00** **Domenica Disney-mattina**. Cartoni, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney □ 7,778

- **10,05** **Pippo. Caccia grossa**
- **Cip e Clop. Agenti speciali all'attacco.** *Ricerca del testamento* [93658880]

- **10,40** **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** *Quiz-spettacolo*. Nuova serie
- **Paperino.** *Tutto in un guscio di noce* [3162460]
- **11,25** **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [1402460]
- **11,30** **Blossom.** Telefilm. 1^a visione. *Momenti di crescita (Le avventure di una teenager)* [9267]

- **12,00** **Mezzogiorno in Famiglia**. Conducono Paola Pereggi e Massimo Giletti [47199]

- **13,00** **TG 2 - GIORNO** [9248]
- **13,30** **Meteo 2** [75538]

- **13,40** Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer Caro Diario**. Di Enza Sampò, Piero Corsini, Sveva Sagramola e Claudio Rispoli. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Claudio Rispoli [6745880]

- **14,50** **Paradise Beach.** Soap opera. 6^a puntata [7156267]

- **16,00** **Quando ridere faceva ridere.** Le comiche a colori di Stanlio e Ollio [3952539]

- **16,40-19,35** **Domenica Disney-pomeriggio** e film nel segno di Walt Disney □ 7,78

- **16,40** **Ducktales.** Cartoni. *Eroi a noleggio* [4022624]

- **17,05** **Mary Poppins** (1965) Film fantastico. Regia di Robert Stevenson. Con Julie Andrews, Dick Van Dyck, David Tomlinson, Glynis Johns [5296441] □ 7,78

- **19,35** **Meteo 2** [2156286]
- **19,45** **TG 2 - SERA** [250793]

- **20,00** **TGS Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [61460]

- **20,40** I film di Perry Mason. **Elixir di morte** (1993) Film giallo. 1^a visione tv. Regia di Christian I Nyby II. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William Katt [933489] □ 7,778
- **22,20** **In famiglia con gli amici.** Telefilm 1^a visione. *Che facciamo a Natale?* [7812354]

- **23,15** **TG 2 - NOTTE** [8223915]
- **23,30** **Meteo 2** [43828]

- **23,35** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [2316170]

- **0,05** **Speciale DSE - Cosacchìa.** Di Sergio Tau. 2^a parte [8795010]

- **1,05** **La signora con il taxi.** Telefilm. *Buon anno*



Mixer Caro Diario

13,40

In studio un pubblico di studenti, un gruppo di giovani dai 18 ai 24 anni e la conduttrice **Sveva Sagramola**.

Si parla, si discute, si scambiano esperienze ed emozioni cercando di far apparire normale una realtà di disagio. La seconda parte è dedicata a testimonianze meno intime, ma sempre in ambito familiare, scolastico o lavorativo. In collegamento Riccardo Rossi farà incursione nei luoghi in cui il protagonista vive la conflittualità. Per chi vuole scrivere l'indirizzo è: *Mixer Caro Diario*, Via Pasubio 2 - 00195 Roma.

ELISIR DI MORTE

20,40

Alana Westbrook (**Morgan Fairchild**), una imprenditrice sessantaduenne, porta meravigliosamente bene i suoi

anni. La donna sostiene che il suo aspetto, miracolosamente giovane, è dovuto all'uso di una prodigiosa crema prodotta da una sua ditta. Quando Alana viene assassinata, i sospetti cadono immediatamente sul marito, un vecchio amico di Perry Mason (**Raymond Burr**). Il movente, secondo gli inquirenti, sarebbe da ricondurre alla relazione di Alana con un giovane collaboratore. Mason, però, è certo dell'innocenza dell'amico, ed inizia ad indagare tra i conoscenti della vittima. (durata: 90')



MA LA NOTTE

1,55 TG 2 - NOTTE. (Replica) [7165887]

2,10-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,10 **Passerella di canzoni** [9655872]

3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica I, Lezione 8 [9713720]

3,55 Matematica I, Lezione 8 [6143229]

4,50 Elettrotecnica I, Lezione 8 [4125213]

5,40 Teoria dei segnali. Lezione 8 [9237132]

6,30 **Divertimenti**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [8109248]

6,45 Fuori orario. Cose (mai) viste [1038422]

8,30 Naro (AG) Canottaggio: Trofeo dei Templi [1848880]

11,00 Venezia. Atletica leggera: IX Venice. Marathon [5705460]

12,15 Praiano. Tuffi Grandi altezze **Coppa del mondo** [6928002]

12,50 Sanremo. Automobilismo: Rally di Sanremo [6915538]

13,25 Schegge

— **Appuntamento al cinema** [1667199]

14,00 TGR - TELOGIORNALI REGIONALI [40828]

14,15 TG 3 - POMERIGGIO [2400441]

14,25 L'uomo che amava le donne (1979)

Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Charles Denner, Brigitte Fossey, Nelly Borgeaud, Geneviève Fontanel, Nathalie Baye



A SPASSO CON DAISY

20,30

Film **Daisy Werthan (Jessica Tandy)**, fissata, un po' petulante, ma ancora volitiva e attivissima, perde il controllo della sua automobile. Nell'incidente la « vecchietta » rimane miracolosamente ilesa; ma da questo momento il figlio Boogie (**Dan Aykroyd**) la obbliga a farsi scarrozzare da un autista: il buon Hoke (**Morgan Freeman**), cinquantenne nero, si rassegna ad incassare una caterva di contumelie.

Eppure alla fine diventerà il suo miglior amico... 4 premi Oscar: uno all'ottantaduenne Jessica Tandy, recentemente scomparsa. (durata: 96')



STORIE MALEDETTE

22,45

Documenti **Rita Squeglia**, 25 anni, strangola il suo amante, **Nicola Accionia**, facoltoso imprenditore, sposato e padre di 3 figli. E' passata alla cronaca come «la ragazza con la valigia», per aver trascinato il cadavere dentro un valigione a rotelle. Alle spalle una vita di violenze. E' detenuta nel carcere di Pozzuoli

dove sconta una pena di 23 anni.



18,20 Schegge [1816903]

18,45 Domenica gol

— **Meteo 3** [515267]

19,00 TG 3 [642]

19,30 TGR - TELOGIORNALI REGIONALI [45644]

19,45 TGR Sport [291880]

20,05 Blob Soup [379257]

20,30 A spasso con Daisy (1989)

Film drammatico. Regia di Bruce Beresford. Con Jessica Tandy, Morgan Freeman, Dan Aykroyd [52170]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [58712]

22,45 **Franca Leosini conduce Storie maleddette.** Di Franca Leosini. A cura di Ida Bernadeschi. **Positano: ultimo atto.** Regia di Piero Berengio Gardin [397648]

MA LA NOTTE

2,05-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,05 **Jazz Concerto: L. Patruno** [9749823]

2,50 **Catene Invisibili** (1942). Film drammatico. Regia di M. Mattioli. Con Alida Valli, Carlo Nino [7126497]

4,10 **Storia: Olio di oliva.** Documentario [1417294]

5,00 Cinema italiano degli anni '30 e '40. **Odette** (1934). Film drammatico. Regia di Giorgio Zanbo e Jacques Housin. Con Francesca Bertini, Samson Fainsilber [1196300]

6,10 **Jazz Concerto: Pullen**



NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7467286]9,00 **Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianni Franco Ravasi [6498170]9,45 **5 Continenti.** Documentario [4661002]10,30 **La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò [393248]12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Io amo Lisa* [95381]12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [4373]13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [58373]13,20 **Superclassifica show.** 2ª parte [3386460]13,45 **Stelle a quattro zampe.** Varietà condotto da Gigi Sabani. Con Susanna Meseaggio [9915460]15,30 **Pappa e ciccia** (1982). Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Pippo Santonastaso, Milly Carlucci [966118]17,30 **Lucky Luke.** Tv movie. Con Terence Hill *Le fidanzate di Luke* [68996]19,00 **Casa Vianello.** Telefilm*La segretaria galante - Sarà ma non ci credo* [8441]20,00 **TG 5 - Sera** [6248]20,30 **Italiani. Le comiche 2** (1991). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio [25538]22,30 **Rotocalco.** A cura di Enrico Mentana [8083]23,00 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [1712]23,30 **Il promontorio della paura.** Film drammatico. Regia di Jack Lee - Thompson. Con Gregory Peck, Telly Savalas [1593]24,00 **TG 5 - Notte** [9117010]1,25 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [38278107]2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6506681]2,30 **Nonsolomoda.** Replica [7093774]3,30 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon. Replica [7097590]4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7900010]5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

PAPPA e CICCIA

15,30

Film

Due episodi. Nel primo, Carmelo (Lino Banfi), emigrato in Svizzera, fa l'imbianchino ma nelle lettere che scrive a casa si spaccia per agente di borsa. Ma quando arriverà un nipote Carmelo dovrà tirare fuori tutta l'inventiva tipicamente italiana per non essere sbagliato. Nel secondo, un maldestro impiegato (Paolo Villaggio) in vacanza in un villaggio turistico in Kenya, è al centro di avventure «fantozziane» (durata: 93')



LE COMICHE 2



20,30

Film

Paolo Villaggio e Renato Pozzetto concedono il bis dopo il successo delle prime comiche. Questa volta scappano da un manifesto che un attacchino sta cercando di coprire: nel mondo reale diventano infermieri zelanti alle prese con un signore sanissimo; metronette inseguiti da un ladro; steward di aerotaxi; e ancora rovinosi Babbo Natale in una festa di bambini. Tornieranno nel manifesto, già pronti per un terzo capitolo. (durata: 91')

Rotocalco

22,30

Attualità

Personale qualsiasi e personaggi: storie di ordinaria amministrazione e vicende già alla ribalta della cronaca: da questa sera anche il Tg5 ha il suo rotocalco settimanale di informazione popolare. Si ispira idealmente ai grandi periodici a tradizione popolare, ma senza proporsi come cronaca soltanto pettegola. Cercherà invece di colmare il vuoto che la diffidenza dell'informazione televisiva verso argomenti considerati leggeri ha creato.



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviai speciale Manuela Blanchard— **Biancaneve**— **Scuola di Polizia**— **Una classe di monelli per Jo**— **The real Ghostbusters**— **Là sui monti con Annette**— **Kidd video**— **Scuola di Polizia** [40701286]10,25 **Hazard.** Telefilm*Una collana da perdere la testa* [6996489]11,25 **Wrestling Superstars.** Replica [8011489]12,25 **Studio aperto.** News [6749373]12,30 **Grand Prix.** Settimanale motoristico. Con Andrea De Adamich [17460]13,30 **Adam 12.** Telefilm. *Rapine all'acciaio* [6731]14,00 **Studio aperto.** News [7460]14,30 **Il tempo delle mele 3** (1988). Film commedia. Regia di Claude Pinoteau. Con S. Marceau, E. Pompei [79373]16,30 **Luna di miele stregata** (1986). Film commedia. Regia di Gene Wilder. Con Gene Wilder, Gilda Radner [933880]18,30 **Mac Gyver.** Telefilm [77828]19,30 **Studio aperto.** News [7977]20,00 **Benny Hill show** [7118]20,30 **Gli eroi della domenica. Lionheart: scommessa vincente** (1991). Film d'avventura. Regia di Sheldon Lettich. Con Jean-Claude Van Damme, Deborah Remond [16880]22,30 **Il furto del secolo** (1991). Tv movie thriller. Regia di James A. Contner. Con John Mahoney, Karen Young [36644]24,30 **Studio sport** [6509958]1,00 **Ciaknews** [2452861]1,10 **Bella, ricca, lieve difetto fisico** (1973). Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Carlo Giuffrè, Marisa Mell [9064316]2,50 **Ciaknews** [4774132]3,00 **Carambola Filotto... tutti in buca** (1975). Film di guerra. Regia di Fernando Baldi. Con Paul Smith, Michael Coby [2981720]5,00 **Mac Gyver.** Telefilm [7918039]6,00 **Benny Hill show**

**14,30**

Piccola donna cresce: Valentine (Sophie Marceau) è diventata una studentessa modello e per mantenersi all'università insegna letteratura francese alle elementari. E proprio grazie a Molière ritrova Ned (Vincent Lindon) al quale finalmente si concede. L'amore incalza, anche se ci sono nubi all'orizzonte. (durata: 104')

**16,30**

Larry Abbott è un attore radiofonico che è stato scelto come unico erede dalla ricchissima zia Kate. Un giorno il giovane pensa di recarsi, insieme con la fidanzata Vicky (Gilda Radner), al castello dove abita la zia. Qui trova una folla di parenti, tutti interessati alla sua eliminazione fisica, con lo scopo evidente di mettere le mani sul grosso patrimonio di Kate. Gene Wilder propone una garbata rivisitazione dell'horror. (durata: 82')

**20,30**

Il protagonista (Jean Claude Van Damme) è un disertore della legione straniera che si avventura per le strade d'una città americana, si intrufola nel mondo nascosto della lotta tailandese per ritrovare il fratello che s'è messo nei guai. Alla maniera di un moderno bounty killer, viene alle mani con una lunga serie di farabutti grandi e piccoli. (durata: 105')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45 Love boat.** Telefilm [4827460]
- 7,30 Tre cuori in affitto.** Telefilm [4731]
- 8,00 Lo sai che i papaveri** (1952). Film commedia Regia di Vittorio Metz e Marcello Marchesi. Con Walter Chiari, Anna Maria Ferrero [3533793]
- 10,00 Non rubare se non è strettamente necessario** (1977). Film commedia Regia di Ted Kotcheff. Con Jane Fonda, George Segal [830903]
- 11,30 TG 4 - Mattina** [4335]
- 12,00 Medicina a confronto - I Quesiti della scienza.** Con Daniela Rosati [405557]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [7101]
- 14,00 I filmissimi. L'ultima estate del mio bambino** (1988). Film drammatico. Regia di Mike Robe. Con Richard Thomas, Piper Laurie [694489]
- 16,00 Il ritorno di Kojak.** Film tv (1986). Assassino a piede libero. Regia di Robert Marcowitz. Con Telly Savalas, Suzanne Pleshette [674625]
- 18,00 Il ritorno di Colombo.** Film tv. Autoritratto di un assassino. Con Peter Falk [877993]
- 19,00 TG 4 - Sera** [39118]
- 20,30 L'amante** (1991). Film drammatico. Regia di Jean-Jacques Annaud. Con Jane March, Tony Leung [8990002]
- 22,45 Steven, sette anni: rapito** (1989). Film tv. Regia di Harlis Howard. Con Cindy Pickett. 1^a puntata [8173183]
- 23,30 TG 4 - Notte** [9533441]
- 0,45 Rassegna stampa** [3616300]
- 0,55 Tre cuori in affitto.** Telefilm [8300861]
- 1,25 Top secret.** Telefilm [3533671]
- 2,20 Mannix.** Telefilm [1244381]
- 3,10 Rassegna stampa.** Replica [9265652]
- 3,20 Love boat.** Telefilm [877942]
- 4,10 Top secret.** Telefilm [4115836]
- 5,00 Rassegna stampa.** Replica [7998300]
- 5,10 Mannix.** Telefilm [7299565]
- 6,00 Top secret.** Telefilm

NON RUBARE....

A MENO CHE NON SIA ASSOLUTAMENTE NECESSARIO

10,00

L'ingegnere astronautico Dick (George Segal) e sua moglie Jane (Jane Fonda) conducono una vita ricca e dispendiosa. Un brutto giorno Dick perde il lavoro e i due si ritrovano senza soldi. Come risolvere il problema? L'unica soluzione è rubare: i rispettabili coniugi, quindi, si danno con successo alle rapine. E, in barba alla morale, il furto paga. (durata: 93')

**16,00**

Dotato di acume particolare e di un cinico senso dell'umorismo, il tenente Theo Kojak (Telly Savalas), con l'immancabile lecca lecca, è diventato uno dei poliziotti più amati dal pubblico televisivo, non solo americano. Ha esordito sul piccolo schermo nel 1973, con un seguito nel 1978. La serie ha dato il successo all'attore di origine greca (il vero nome è Aristotle Savalas), scomparso pochi mesi fa.

L'AMANTE**20,30**

Nell'Indocina degli anni 20, una quindicenne francese (Jane March) di ritorno a Saigon, incontra un ricco cinese quarantenne. La ragazza, che è figlia di un insegnante vedova e sogna di diventare una scrittrice, si lascia coinvolgere in una passione travolgeente per l'uomo (Tony Leung). Lui, tuttavia, seguendo gli ordini del padre, finisce per sposare una ragazza cinese. Lei lascia per sempre l'Indocina con un rimpianto incancellabile. (durata: 112')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMG NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [9620354]
- 8,30 **He Man**. Cartoni [2625]
- 9,00 **L'isola del Mistero**. Telefilm [3354]
- 9,30 **I Beatles**. Cartoni [6441]
- 10,00 **La valle dei dinosauri**. Telefilm [7170]
- 10,30 **L'impareggiabile Lady Gomma**. Cartoni [2489]
- 11,00 **Qua la zampa**. Telefilm [3118]
- 11,30 **Strike**. **La pesca in Tv**. Replica [3977]
- 12,00 **Angelus del Santo Padre** [45441]
- 12,15 **Verde Fazzuoli**. Con Federico Fazzuoli [2584460]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [35422]
- 14,05 **Le grandi vacanze** (1968). Film commedia. Regia di Jean Girault. Con Louis De Funes, Ferny Myne. [7087422]
- 15,45 **Autostop per il cielo**. Telefilm [4933809]
- 16,45 **Fuoco di Sardegna**. Reportage [9827538]
- 17,15 **Speciale Formula Indy** [8829793]
- 18,45 **Telegiornale** [870606]
- 19,00 **Svegliami quando è finito** (1960). Film commedia. Regia di Mervin Leroy. Con Ernie Kovacs, Margie Moore [364985]
- 20,25 **Telegiornale Flash** [9922002]
- 20,30 **Diamante Lobo** (1977). Film western. Regia di Frank Kramer. Con Lee Van Cleef, Jack Palance [10606]
- 22,30 **Telegiornale** [3151]
- 23,00 **Laguna Seca. Automobilismo: Formula Indy** [20083]
- 1,00 **Perche no?** Film commedia. Regia di Coline Serreau. Con Sami Frey, Christine Muriello [9933652]
- 2,45 **CNN**. In diretta



Louis De Funes



NUMERO SHOWVIEW 009

- 5,55 **In mezzo scorre il fiume** (1992). Film [68230248]
- 8,00 **Impresa di pulizie** (1992). Film [8899625]
- 8,30 **Cartoni animati** [84847]
- 10,00 **Tesoro, mi si è allargato il ragazzino** (1992). Film [17385118]
- 10,25 **Documentari** [620170]
- 12,00 **Guardia del corpo** (1993). Film [2176441]
- 14,00 **Rassegna stampa** [8238199]
- 16,05 **Risveglio** (1990). Film [8459426]
- 18,10 **+ 1 News** [7608489]
- 18,20 **Casa Howard** (1992). Film drammatico [97463002]
- 20,40 **Le due inglesi** (1971). Film drammatico [9555956]
- 22,45 **La strada della città** (1992). Film [2310712]
- 0,30 **Cuore di tuono** (1992). Film [4843497]
- 2,30 **La via senza gioia** (1925). Film



Santana



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **New York. Sportcenter**. Il TG sportivo di ESPN in diretta da New York [7707931]
- 8,00 **Fitness** [4762016]
- 10,00 **Circolo** [511977]
- 10,30 **Maggiora. Motocross: Campionato italiano** (R) [529996]
- 11,00 **Football NFL: Pittsburgh S-Houston O.** Telecronaca di Flavio Tammaro [136335]
- 12,00 **Borsellino. Motocross: G. P. d'Europa** [15430064]
- 15,30 **Hockenheim. Automobilmoto: DTW** [509426]
- 17,00 **Tolosa. Tennis: ATP Tolosa** [401660]
- 19,00 **Football NFL: Pittsburgh S-Houston O. (R)** [161996]
- 20,00 **TeleSport** [557644]
- 20,30 **Calcio: Verona-Venezia. Serie B** [812373]
- 22,15 **Basket: Partita di Campionato italiano. 5° giornata** [159644]
- 24,00 **Golf: Dunhill Cup**



Kirk Morris



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-8,45-13,00-17,06-21,00 e 1,00 **Cuori** (1947). Film drammatico. Regia Duccio Coletti. Con Vittorio De Sica, Maria Mercader [55342971]
- 10,30 **Madame Butterfly** di G. Puccini. Dir. H. von Karajan. Orch. Wiener Philharmonic. Con Mirella Freni, P. Domingo [75394064]
- 15,00 **Omaggio a Ravel**. Dir. L. Bernstein. Orch. Nationale de France [761170]
- 17,00 + 3 News [801606]
- 19,00 **Dionisia. Festival mondiale di drammaturgia contemporanea. Misere Prospere** [52291373]
- 22,45 **La storia del cinema: Blackmail** (1929) di A. Hitchcock



NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [1287441]
- 11,00 **Maxivetrina** [648880]
- 11,15 **Motori non stop**. Con Patricia Plichard e Paolo Bonaveri [3952151]
- 11,45 **Orologi da polso in Tv** [6709489]
- 12,15 **Più di così. Moda in Videoclip** [376996]
- 12,45 **Maxivetrina** [5593489]
- 14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [26063199]
- 20,30 **La talpa** (1984). Film di spionaggio. Regia di Tom Cliff. Con Dennis Hopper, Hardy Kruger, Gosta Eckman



Dennis Hopper



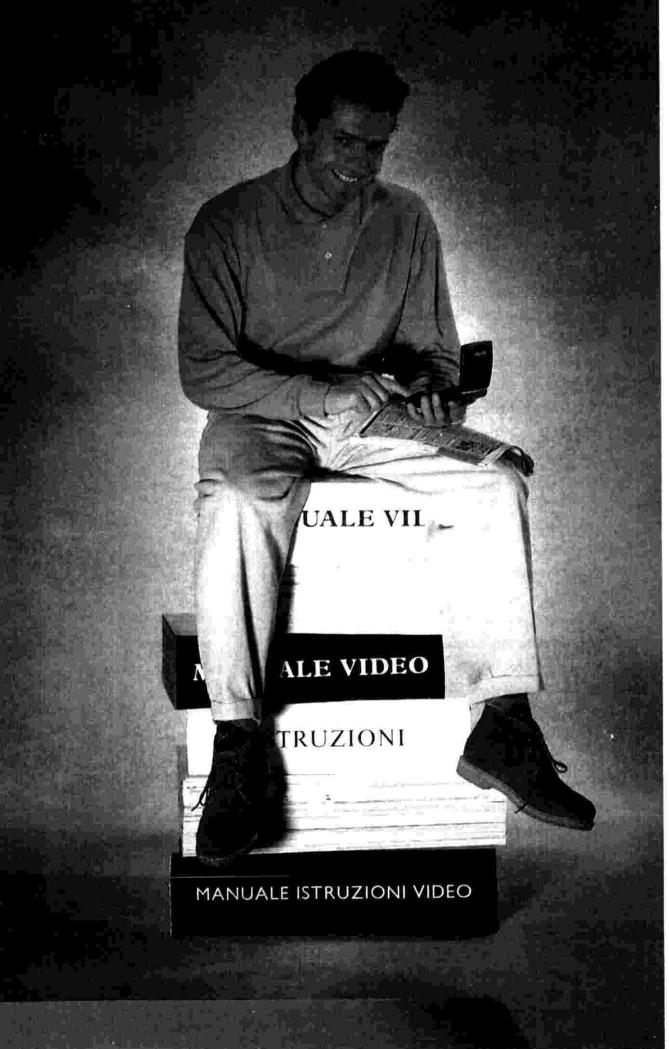
NUMERO SHOWVIEW 08

- 17,00 **Semeraro show**. Conduce Walter Carbone [7053625]
- 19,30 **TgA News. Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club** [8064]
- 20,30 **TgA News. Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club** [37286]
- 21,30 **TgA News. Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club**



NUMERO SHOWVIEW 010

- 14,00 **Amore tra i ladri** (1987). Film d'avventura. Regia di Roger Young. Con Audrey Hepburn, Robert Wagner [2238118]
- 15,45 **Rubrica cinema** [4888248]
- 17,00 **Programmazione locale** [221977]
- 18,00 **Il mio amico Tarzan**. Telefilm. Con Ron Ely [225793]
- 19,00 **Weekend** [383070]
- 19,15 **Telegiornale** [6196183]
- 19,30 **Sanremo. Fotomodello dell'anno**. Varietà condotta da Marco Predolin. Serata finale [891625]
- 20,30 **Città in fiamme** (1978). Film d'avventura. Regia di Alvin Rakoff. Con Henry Fonda, Ava Gardner [498712]
- 22,30 **Cianuro a colazione** (1983). Film giallo. Regia di Robert Lewis. Con Anthony Andrews, Pamela Bellwood



Da oggi per registrare i programmi televisivi preferiti ci vogliono pochi secondi, con il Programmatore Instantaneo Video ShowView.



Bisogna semplicemente digitare sul programmatore ShowView il numero corrispondente al programma che volete registrare indicato accanto ai programmi TV. ShowView pensa al resto.

ShowView è compatibile con praticamente tutte le marche di videoregistratori, può memorizzare fino ad un massimo di 12 programmi alla volta, ed è persino in grado di cambiare canale sul vostro ricevitore satellitare o decodificatore TelePiù.

In breve, tutti i problemi di registrazione che avete avuto per anni vengono risolti in pochi secondi.

In vendita nei migliori negozi TV/Video/Hi-Fi.

Dopo 20 anni qualcuno ha finalmente inventato un sistema semplice per programmare il videoregistratore.

Distribuito da JVC. ShowView è un marchio utilizzato da Gemstar Development Corporation.



**All news**INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO**MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**

con Barbara Condorelli

- 6,48 **Bolmare**
- 7,03 **Grr - Oroscopo**
- 7,27 **Culto evangelico**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 8,32 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
- 9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Giovanni Giorgianni
- 10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12,51 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno

con Linda Critelli

- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 14,45 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**

Ogni sera. Un mondo di musica

con Carlo Di Blasio

- 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,24 **Grr - Tutto basket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
- 20,12 **Ascolta, si fa sera**
- 20,17 22,52 **Bolmare**
- 20,25 **Grr - Calcio: Verona-Venezia.** Posticipo di Campionato Serie B
- 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

Ogni notte. La musica di ogni notte

- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

M E T E O

- Radiouno** 8,32 10,24 12,00 13,23 14,00 19,22
- 21,18 23,07
- Radiodue** 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 22,48
- Radiotre** 9,00 13,10 18,48



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia-re Informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

- Radiouno** 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57
- 12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27
- 18,56 21,15 22,30 22,57

- Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25
- 13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26
- 20,30 21,15 22,07 22,45

- Radiotre** 8,39 10,27 13,11 18,27
- Notturno Italiano** 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57

12,56 13,57 15,48 17,03 17,30 18,00 18,27

18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25

13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26

20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,27

Notturno Italiano 0,30 5,27

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia-re Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno

CONCERTO NORD-SUD

Confronto musicale tra due Europe

L'edizione autunnale del Concerto Nord-Sud, tradizionale incontro musicale tra l'Europa settentrionale e quella mediterranea, è in programma a Lisbona, e verrà trasmessa da Radiotele domenica 9 ottobre alle 10.30. Come sempre quattro giovani esecutori di Paesi dell'Europa settentrionale (in questo caso della Scandinavia) si esibiranno insieme con quattro colleghi dell'Europa mediterranea, in un concerto con brani di vari autori europei che saranno anche occasione per scoprire quelli che saranno probabilmente i solisti di domani. L'Italia, in questa piccola assemblea internazionale, sarà rappresentata dal violoncellista Luca Provenzani, che potremo ascoltare in due brani di due compositori tedeschi. Il concerto sarà aperto dal Quintetto per strumenti a fiato del portoghese Federico de Freitas, compositore molto eclettico, che negli anni Cinquanta ha diretto l'Orchestra della Radio di Lisbona. Seguirà un Trio per archi di Max Reger (con Luca Provenzani al violoncello), compositore e organista, morto nel 1916, che alla tecnica bachiana univa la ricerca di nuovi stili. Terzo brano un Trio di Georges Auric, compositore francese quanto mai prolifico, direttore negli anni Sessanta dell'Opera di Parigi e autore, fra l'altro, della musica del film di René Clair, *A noi la libertà*. Luca Provenzani figura anche tra gli interpreti del Quartetto di Johann Andrea Amon, musicista e concertista di corno tedesco della fine del Settecento. Il concerto Nord-Sud verrà concluso con un brano inedito di Clotilde Rosa, diretta da Carlos Franco ed eseguito dagli otto solisti di questo incontro d'autunno. Giovani solisti di scena anche in serata, sempre su Radiotele, con la premiazione dei vincitori del premio internazionale Nicolò Paganini, in programma a Genova.



ESERCIZI DI RADIO

La crisi esistenziale di una donna sola

Edoardo Erba, cresciuto alla scuola del Piccolo Teatro di Milano, è l'autore e il regista di *Vizio di famiglia*, un radiodramma prodotto dal Teatro stabile di Parma e ora proposto in *Esercizi di radio* (Radio-tre, ore 19.30) domenica 9 ottobre con replica il sabato successivo. «La mia ricerca drammaturgica» dice Edoardo Erba «scaturisce da una constatazione personale: nove volte su dieci, andando a teatro avverto un senso di noia che mi arriva dal palcoscenico. L'unica volta che esco soddisfatto, ricevo una carica di entusiasmo, che mi conferma la vitalità del teatro. Con *Vizio di famiglia* ho voluto fare qualcosa di nuovo, spero anche di originale».

Il radiodramma, dice, «è costruito come una paranoa: premesse irrazionali e logica ferrea di costruzione. È il dramma di una donna di trent'anni che, delusa dalle esperienze affettive, decide di affittare una famiglia per l'estate. La famiglia affittata si rivela un concentrato di follie individuali. La donna vorrebbe subito rinunciare, ma si rende conto di aver firmato un contratto capesco che la inchioda non per un'estate, ma per dieci anni. Allo scadere dei quali, dopo essere riuscita con un duro lavoro a dare una logica alla pazzia familiare, si troverà di nuovo e improvvisamente sola».

Interpreti del lavoro sono alcuni attori molto apprezzati anche dal pubblico radiofonico, da Susanna Marcomeni a Ugo Maria Morosi, da Massimo Venturiello a Barbara Valmorin.

FILO DIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6.00 ALLE 24.00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ 24.00-6.00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6.00 / FILOMUSICA Musiche di J. D. Zelenka - A. Ponchielli - C. Saint-Saëns - S. Prokofiev - L. van Beethoven - C. Debussy

◆ 7.30 / CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Gott der Weltschöpfer, op. post. - Pf. A. Rothkopf - Coro da Camera di Stoccarda dir. F. Bernini. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. S. Mutter - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **A. Berg**: Suite Lirica, per quartetto d'archi, Quintetto Schoenberg. **W. A. Mozart**: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte K. 333 - Pf. V. Horowitz

◆ 9.00 / GLI INTERPRETI: JEAN-PIERRE RAMPAL E AURÉLE NICOLET: W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313. Sol. J.-P. Rampal - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta — Concerto in re maggiore per flauto e orchestra K. 314 - Sol. A. Nicoret - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. D. Zinman

◆ 9.45 / MUSICHE PER L'INFANZIA: S. Prokofiev: Musica per bambini, 12 pezzi per pianoforte - Sol. M. Thomasson. **E. von Dohnányi**: Variazioni su una canzone per bambini per pianoforte e orchestra - Sol. E. Wild - Orch. New Philharmonia dir. C. von Dohnányi

◆ 10.25 / MUSICHE DI J. S. BACH: Tre preludi e fughe del Clavicembalo ben temperato, libro II - Sol. F. Guida — Sonata n. 5 in fa minore per violino e pianoforte BWV 1018 - J. Laredo, vl.; G. Gould, pf.

◆ 11.00 / PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Vodet: «Poenitentiae» dalla liturgia ortodossa, per coro maschile. Coro maschile da Camera di Sofia dir. M. Milkov. **L. M. Estavao**: Laudate pueri - Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown. **V. Lübeck**: Cantata: «Es ist ein grosser Gewinn, wer gottesliebt ist», per soli e orchestra da camera - D. Cordier e G. Pushee, contraten.; H. Geraerts, ten.; H. van der Kamp, bs.; Ensemble «Fiori musicali» con strumenti antichi dir. T. Albert. **J. A. Hasse**: Regina Coeli, mottetto per contralto, coro e orchestra da camera - Contr. B. Pfetzschner - Coro di Stato di Dresda dir. K. Wagner. **P. I. Chaikowsky**: Lodate il nome del Signore dai Vespri per coro a cappella op. 52 - Coro Accademico «Glinka»- di Leningrad dir. V. Tchernouchenko

◆ 11.50 / DALL'OPERA PIANISTICA DI F. CHOPIN: GLI SCHERZI: Scherzo n. 1 in si minore op. 20 - Pf. V. Horowitz — Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31 - Pf. A. Rubinstein — Scherzo n. 3 in do minore op. 39 - Pf. M. Argerich

◆ 12.30 / GRANDI DIRETORI: RICCARDO MUTI: C. Orff: Carmina Burana. Canzoni profane per soli, coro e orchestra - M. Crann, sopr.; A. Auger, sopr.; J. Summers, ten.; J. Kesterton, bar.; Orch. e Coro Philharmonia - M. del Coro N. Balatash. **W. A. Mozart**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra K. 218 - Sol. A. S. Mutter - Orch. Philharmonia — Ave verum corpus K. 618 - Mottetto per coro e orchestra - I. Berliner Philharmoniker e Coro da Camera di Stoccolma - M. del Coro E. Ericson

◆ 14.00 / L'INTERPRETE: I SOLISTI ITALIANI: F. Geminiani: Concerto grosso n. 6 in re minore per orchestra d'archi e continuo - *La Follia*. **G. F. Haendel**: Largo, per orchestra d'archi e basso continuo. **T. Albinoni**: Adagio in sol minore per archi e organo. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20

◆ 15.00 / CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA YEVGENI MRAVINSKY. VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: P. I. Chaikowsky: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Filarmonica di Leningrado. **D. Schostakovich**: Concerto n. 1 in la minore per violino e orchestra op. 99 - Orch. Filarmonica di Leningrado

◆ 17.00 / L'OPERETTA: POMME D'API: Operetta in un atto di Ludovic Halévy. Musica di J. Offenbach. Caterina: M. Mespé; Rababest: J. P. Lafont; Gustavo: L. Pezzini - Orch. Philharmonique de Montecarlo dir. M. Rosenthal

◆ 17.45 / MUSICA ANTIQUA: Brani di A. von Bruck - H. Kotter - Anonimo XVI sec. - L. Senf - I. Burgess, contraten.; V. Lucas, org. - Studio dei Fröhne Musik

◆ 18.10 / ARPA IRLANDESA: Musica di Anonimo galles - L. Milan - H. Purcell - E. G. Gallagher - R. Chenu: Arpa irlandese R. Chenu

◆ 18.30 / FILOMUSICA: A. Bazzini: Sinfonia da Rimini, musica sinfonica op. 77. **H. G. Kummer**: Variazioni in do maggiore op. 12. **G. Bizet**: Carmen: «Carmen, sur tes pas nous pressons tous». **P. Mascagni**: Iris: «Oh, come ai tuo sottili corpi». **L. Boccherini**: Trio in do minore per archi op. 14 n. 2. **I. Strawinsky**: Sinfonia in tre movimenti per pianoforte, arpa e orchestra

◆ 20.00 / ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: L. van Beethoven: Concerto in re maggiore per violino e orchestra, op. 61. **Vl. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Milano della Rai** dir. V. Gui (Reg. eff. il 5-4-1960)

◆ 20.45 / MUSICA SACRA DEL 900: G. Faure: Requiem per soli, coro, organo e orchestra op. 48. **L. Popp**, sopr.; S. Estes, bs. - Orch. della Staatskapelle di Dresda e Coro della Radio di Lipsia dir. C. Davis - M. del Coro J. Weigle

◆ 22.30 / ATTO UNICO: EDIPRE RE: Opera in un atto su libretto di Gioacchino Forzano. Musica di R. Leoncavallo. Edipo: G. Lomni; Giocasta: L. Vania Colaleari; Creonte: G. Verteochi; Tiresia: M. Mazzieri; Il Corinio: S. Durante; Un pastore; F. Castellana - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. Argento - M. del Coro G. Lazar

◆ 22.35 / MUSICA OGGI: P. Renost: Gesta per archi. **G. Socci**: Dal canto di Orfeo «Ennatos» I. - **S. Sciarino**: Lo spazio inverso, per 5 strumenti

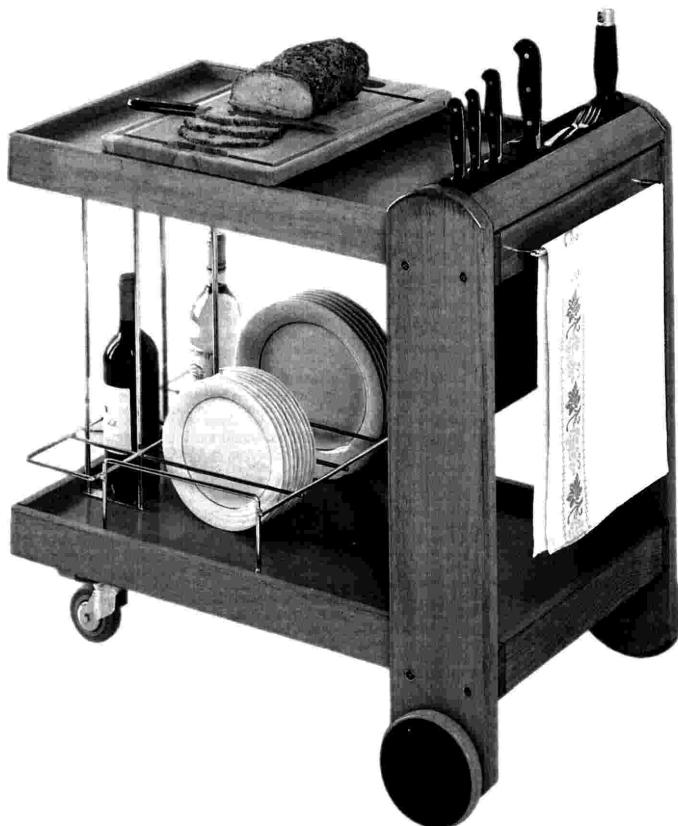
◆ 23.00 / A NOTTE ALTA: Musica di C. Nielsen - E. Satie - R. Vaughan-Williams - G. F. Haendel - J. Stanley - A. Corelli

◆ 24.00-04.00 / RADOTRE NOTE CLASSICA

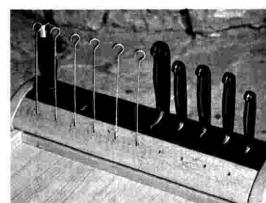
Ottobre

FOPPAPEDRETTI

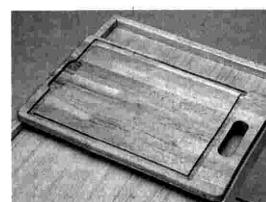
le inventa tutte



spazi per piatti e bottiglie



portacoltelli e portaspiedini



il comodo tagliere in legno

Gourmet: un carrello utile in cucina ma, all'occorrenza, anche in soggiorno: per fare le porzioni, per tagliare l'arrosto o per pulire il pesce sotto gli occhi degli ospiti. È dotato di portacoltelli, di portaspiedini, di griglia per piatti e bottiglie e di un ampio tagliere in legno. Una maniglia di acciaio permette di spingerlo o appendervi un utile strofinaccio. Colori: rovere e noce con ripiani in tinta, faggio naturale con ripiani bianchi.

Gourmet

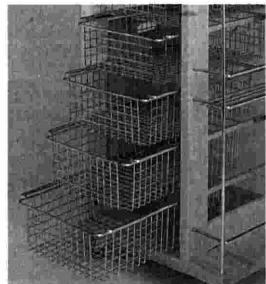
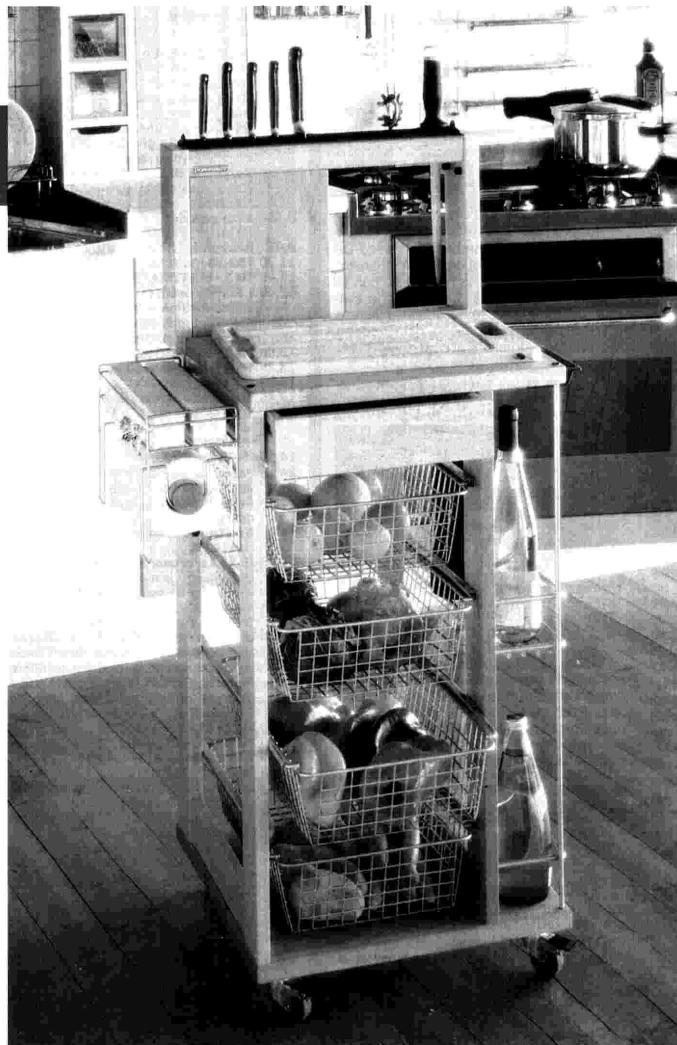


FOPPAPEDRETTI

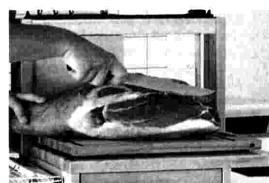
l'albero delle idee



Gli indirizzi dei rivenditori autorizzati FOPPAPEDRETTI sono sulle Pagine Gialle alla voce "Mobili Vendita"



i cestelli estraibili



il comodo tagliere in legno



il cassetto e la vaschetta

Il Cuciniere è l'elemento indispensabile per ogni ambiente arredato con funzionalità. Nella robusta struttura in legno, montata su rotelle, trovano spazio quattro comodi cestelli estraibili sovrastati da un cassetto e da un piano di lavoro. È dotato di un tagliere, di un vano in cui posizionare i set di coltelli, di un supporto per la carta asciugatutto, di una griglia portabottiglie. Non manca infine la vaschetta per raccogliere i residui. Colori: faggio naturale, noce, bianco

ilCuciniere



FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

- **6,00 Euronews** [2361836]
- **6,45-9,30 RAIUNO** e **TG 1** presentano **Unomattina**. Con Livia Azzariti e Luca Giurato. Di Emilio Ravel, Luca Giurato e Alberto Maccari. Collaborazione Paola Cattaruzza con la partecipazione di Pino Strabioli. A cura di Franco Consolani. Regia Marco Bazzi
- **6,45-7,30 TG 1 - FLASH** [4184519]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [8881720]
- **7,35 TGR Economia** [9402958]
- **8,30 TG 1** [58720] **L.I.S.**
- **9,30 TG 1 - FLASH** [6276039]
- **9,35 Cose dell'altro mondo**, Telefilm *Eve fa il sindaco* [4951382]
- **10,00 TG 1** [35045]
- **10,05-11,40 Il principe e il povero** (1962) Film fantastico 1^ visione tv. Regia di Don Chaffey. Con Sean Scully, Guy Williams, Laurence Naismith [2364836]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [6136749]
- **11,40 Utile futile**. Conduce Monica Leofreddi. Di Giorgio Calabrese, Claudia Caldera, Paola Megas e di Mauro De Cillis e Simona Serrano. Regia di Ferdinando Lauretan [1794107]
- **12,25 Che tempo fa** [5358478]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [59132]
- **12,35 La signora in giallo**, Telefilm *Tra amanti e assassini* [8731720]
- **13,30 TELEGIORNALE** [3132]
- **14,00 Prisma**. Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [37855]
- **14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardi [494126]
- **14,50 Sette giorni Parlamento** [588519] **777**
- **15,20 Gli antenati**, Cartoni [7480126]
- **15,45-18,00 Solletico** di Gianfranco Scarcello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotta da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini, con la collaborazione di Mussia Bollini e Andrea Capuzzo. Regia di Lella Artesi [1243671]
- **15,55 Viva Disney con Ecco Pippo** [8179923]
- **16,25 L'Uomo Ragno**, Cartoni [9011045]
- **17,30 Zorro**, Telefilm [1132]
- **18,00 TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [64836]
- **18,20 Sanremo. Automobilismo: Rally di Sanremo** [5171720]
- **19,05 Mi ritorno in mente** [238126]
- **19,15 Che tempo fa** [7521126]
- **20,00 TELEGIORNALE** [381]
- **20,30 TG 1 Sport** [48774]
- **21,45 Presunto Innocente** (1990) Film giallo. Regia di Alan J. Pakula. Con Harrison Ford, Brian Dennehy, Raul Julia, Bonnie Bedelia, Paul Winfield [7537652] **777**
- **22,55 TG 1** [1554039]
- **23,00-0,50 Sequenza italiana: cinema anni '90**
- **Turné** (1990) Film commedia. Regia di Gabriele Salvatores. Con Diego Abatantuono, Fabrizio Bentivoglio, Laura Morante [4144652]
- **0,05 TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [1031099]
- **0,10 Oggi al Parlamento** [3280904]
- **0,50 DSE - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 11^ Area Biologia, Geologia, Scienze naturali

UTILE FUTILE

11,40

Attualità

Si parla alla grande. Ospite d'eccezione di **Monica Leofreddi** il cantautore Francesco De Gregori. Tra gli spazi di oggi: l'antiquariato, con l'esperto Belini; la medicina, con la psicologa Alessandra Graziosi che tratterà della menopausa. Si possono vincere preziosi premi, con il gioco del «Prodotto Misterioso»: telefonare al n. 0769/73914.



PRESUNTO INNOCENTE



20,40

Film

Il viceprocuratore distrettuale, Rusty Sabich (Harrison Ford), nella foto con **Raul Julia**, indaga sull'assassinio di Caroline (Greta Scacchi), sua collega ed amante. La posizione personale di Rusty si aggira sempre più: il suo capo lo ritiene colpevole, sua moglie è sconvolta...Pakula porta sullo schermo il best seller di Scott Turow. (durata: 125')

TURNÉ

23,05

Film

Dario (Diego Abatantuono) e Federico (Fabrizio Bentivoglio), attori di teatro e amici di vecchia data, sono innamorati di Vittoria (Laura Morante), annunciatrice radiofonica. Mentre sono in tournée la ragazza li raggiunge e confessa di amare entrambi perché si completano a vicenda. I due sconcertati, non sanno cosa scegliere: l'amicizia o l'amore? Temi e voltì cari al regista Salvatores. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★

- **20,00-6,00 Ma la notte...** percorsi nella memoria
- **1,20 Doc Music Club**
- **1,50 TG 1 - NOTTE**. **Replica** *
- **1,55 Archivio dell'Arte: Pompei e Oplonti**
- **2,25 Quindici minuti con Paul Anka**
- **2,40 Concerto della Banda della Pubblica Sicurezza** (1962)
- **3,35 Archivio dell'Arte: Pompei e Oplonti**
- **3,40 Replica**
- **4,45 Mille luci** (1974) 2^ puntata. Con Mina e Raffaella Carrà
- **4,45 Doc Music Club**
- **5,15 Diplomi Universitari a distanza**
- **5,15 Misure elettroniche, lezione 9**
- **6,00 Euronews**

6,35 Nel regno della Natura. I fantasmi bianchi della foresta [8321300]

7,00 Euronews [79403]

7,10-8,25 Quante storie!

7,10 Tom & Jerry, Cartoni [2193949]

7,35 Gil antenati, Cartoni [3859045]

8,00 Le avventure di Black Stallion. Telefilm. *Ricerca* [46107]

8,25 Sorgente di vita. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [2211942]

8,55 Ai di qua del Paradiso. Telefilm. *Un cuore gelido* [5518497]

9,45 Beautiful, 13^ puntata [6890749] **777**

11,30 TG2-33 [6481749]

11,45 TG 2 - MATTINA [3795126]

12,00 I Fatti Vostri. Di Michele Guardi e di Marcello Ciocciolini, Giovanna Flora, Roy Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardi [17403]

13,00 TG 2 - GIORNO [69478]

13,25 TG 2 Economia [3964395]

13,35 Meteo 2 [2305942]

13,45 Siamo alla frutta. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella e Toni Garanni ▶ 0769 73936 [768792]

14,15-15,35 Supersoap

14,15 Paradise Beach. Soap opera. 7^ puntata. Con Robert Coleby [493497] **777**

14,45 Segreti per voi. Presenta Paola Mariani [5107213]

14,50 Santa Barbara. 882^ puntata [1211923]

15,35-18,15 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Di Giovanni Anversa, Giorgio Battaglia, Piergiorgio Cavallina, Alexandra Navarra, Walter Precl, Daniel Toaff e di Vanna Carafoli, Alessandro Cecchi Paone, Andrea Face, Roberto Giacobbo, Franco Silvestri, Nicola Sisto. Conduttori Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso, Regia di Igor Skofic [2796300]

15,45 TG 2 - FLASH [1393655]

17,00 TG 2 - FLASH [5149316]

18,15 TGS Sportsera [2840497]

18,25 Meteo 2 [2839381]

18,35 In viaggio con Sereno Variable. Di Osvaldo Bevilacqua [4209300]

18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm. 1^ visione *Una figlia nel gua* [8381229]

19,45 TG 2 - SERA [869381]

20,15 TGS Lo sport [1965720]

20,20 So io fassi... Sherlock Holmes. Con Jocelyn [7167519]

20,40 L'ispettore De Filippo. Telefilm. Un caso aperto. Con Horst Tappert, Fritz Wepper - Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [7558403] **777**

21,50-0,55 Tutto Eduardo **777**

21,50 Le voci di dentro di Eduardo De Filippo. Con Luca De Filippo, Sergio Solli, Ugo D'Alessio, Eduardo, Luigi Uzzo, Antonio La Raina, Pupella Maggio, Lydia Ferrara, Marzio Ohorato, Gina Magni, Giuliana Calandra, Lida Moretti, Marina Confalone, Franco Angrisano, Regia De Filippo [7348861]

22,50 TG 2 - NOTTE [7673836]

0,25 A tu per tu con Eduardo di Ferruccio Marotti da una proposta di Arnaldo Bagnascio. Regia di Tonino Del Colle. Un programma realizzato in collaborazione tra RAIDUE e l'Università La Sapienza di Roma - Centro Teatro Ateneo [66343]

0,55 Meteo 2 [53483508]

1,00 Appuntamento al cinema [3104091]

1,05 La signora con il taxi. Telefilm *Miss Miramare venti anni dopo*



LA CRONACA IN DIRETTA

15,35 Collegamento da Modena con **Piero Marrazzo** (nella foto con **Alessandro Cecchi** e **Giovanni Anversa**) per ricostruire la rapina ad un ufficio postale e da Milano con **Armando Traverso** che ci farà conoscere la storia della quattro "ragazze truffa". Insomma si parla di piccole e grandi truffe: prenotazioni in alberghi-fantasma, viaggi studio in case e case infestate da insetti di ogni genere.

LE VOCI DI DENTRO

21,50 Il crollo del suo mondo, di tutto il suo insieme di valori, trascina al mutismo ZI **Teatro** Nicola (Ugo D'Alessio) i cui fuochi d'artificio restano il solo modo di comunicare col mondo. Un estraniamento che coglie anche il nipote, Alberto Saporito (Eduardo), quando, con un'accusa involontariamente falsa, coinvolge i vicini di casa nella storia di un omicidio mai avvenuto, in feroci litigi, accuse reciproche tali da lasciarlo ormai senza speranza, mentre ZI Nicola, acceso l'ultima bengala verde, sceglie la strada della morte d'inedia.



MA LA NOTTE ★★★★

- | | |
|------------------------|---|
| 1,55 | TG2 - NOTE. Replica [32545633] |
| 2,00-
2,05-
3,00 | 3,05 Ma la notte... percorsi nella memoria
Passeggiata di canzoni [1864121] |
| 3,00 | Diplomi Universitari a distanza |
| 3,00 | Informatica I, lezione 9 [9780492] |
| 3,55 | Matematica I, lezione 9 [6030701] |
| 4,50 | Elettrotecnica I, lezione 9 [4192985] |
| 5,40 | Teoria dei segnali, lezione 9 [9131904] |
| 6,30 | Divertimenti |

- 6,30 TG 3 - Edicola** [8096720]

6,45-12,00 LALTRARETE

6,45 DSE - Saperre - Ritratti di donne americane. *Donna Latinoamericane*. Di G. Cossia e M. De Poli [1000584]

7,15 Euronews - TG dall'Europa [3840045]

7,30 DSE - Passaporto. *Viens jouer avec nous* [8017213]

7,45 Euronews - TG dall'Europa, in francese [3758010]

8,00 DSE - Schede di Storia - *La biblioteca del volume al codice* [7565]

8,30 Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo [6357958]

8,45 DSE - L'altra Sicilia. A cura di L. Parola e A. Proietti. 6° puntata. *La coprofatica liparese - Due secoli di teatro: da Eschilo a Menandro* [2800107]

9,15 Euronews - TG dall'Europa, in tedesco [3710565]

9,30 DSE - Eventi. *La Seconda Guerra Mondiale vista dagli inglesi*. 6° puntata [7300]

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [95403]

10,15 DSE - Ambientevivo. Di Licia Cattaneo. *Laboratorio Natura - Come eravamo. - Città e Regioni* [9531381]

10,45 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [4892229]

11,00 DSE - Panoramico. *Europa-ecologia: situazioni a confronto. Rischio agricoli: Norvegia - Smith Island* [1749]

11,30 Euronews - No Comment [6574403]

11,45 DSE - Se non ci fosse il legno. Se non ci fosse il legno...le finestre [3962652]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [55861]

12,15 Da Milano Tg E [7264215]

12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico a cura di Roberto Antonetto [52229]

12,40 Dove sono i Pirenei? [7686229]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [22923]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [489294]

14,50 TGR In Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura delle Redazioni di Milano e Napoli [202381]

15,15-16,30 TGS Dibattito [1328316]

15,25 Lerici. Motonautica: Off Shore Campionato Italiano [616720]

15,45 TGS Calcio: C siamo [2334720]

16,05 TGS Calcio: A tutta B [66923]

16,30 DSE - Green. Ragazze e ragazzi A cura di Sandro Lal [9584]

17,00 DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta. *Gli anziani sono proprio indifesi?* [80381]

18,00 Shetland: Isole del vento. Documentario [40565]

18,40 TG3 Sport

Meteo 3 [349805]

19,00 TG 3 [565]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [17861]

19,45 TGR Sport [675942]

20,05 Blob. Di tutto di più [409107]

20,30 Acqua e sapone (1982) Film comedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Florinda Bolkan, Natasha Hovey [40836]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [33958]

22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimenti sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [517590]

23,50 Il ritorno di Sherlock Holmes. Telefilm La scomparsa di St. Clair [2051261]



Parlato Semplice

16-30

Rubrica

Rubrica tesì?». Gabriele La Porta, con i suoi ospiti, dibatte sul tema. Da domani, un argomento al giorno, si parla di «Giovani: tutti discoteche e disimpegno?», ci si chiede «Perché si è incapaci di essere felici?» o se «Siamo tutti schiavi delle diete?». E infine «Cosa sono l'anoressia e la bulimia?»



acqua e sapone

20.30

Film

20,30 Sandy (*Natasha Hovey*), giovanissima fotomodello americana, arriva a Roma per lavoro ed ha bisogno di un precettore per continuare privatamente gli studi. Viene scelto il serio e irreprezabile padre Spinetti ma al suo posto, travestito da prete, si presenta Roland (Carlo Verdone), disoccupato in cerca della grande occasione. I due diventano amici e Sandy, scoperta la vera identità del suo maestro, comincia a vivere le «vacanze romane». Quarto film diretto da Verdone. Il titolo è ispirato all'immagine che realmente il regista ha avuto vedendo per la prima volta la protagonista. (durata: 101')

SPECIALE 3

22.45

Attualità

22,45 L'animosità con cui gli ospiti discutono sul fatto del giorno viene compensata dalla ironica pacatezza di Andrea Barbato. Il giornalista riceve apprezzamenti proprio per il modo distaccato ed equilibrato che ha nel moderare la discussione. Lo stesso stile che potrebbe portare in *Milano, Italia* alla fine di ottobre.

MA LA NOTTE

- | | | |
|-----------|---|----------|
| 1,15 | Fuori orario. Cose (mai) viste | presenta |
| | 20 anni prima [2673324] | |
| 1,45 | Blob. Di tutto di più [2863633] | |
| 2,00-6,25 | Ma la notte... percorsi nella memoria | |
| 2,00 | TG 3 - NUOVA MUSICALE [B139701] | |
| 2,30 | Una Cartolina musicale [707237] | |
| 2,50 | Cinema italiano degli anni '30 e '40 La bella addormentata (1942). Film, Regia di L. Chiarini, Con L. Ferida [7193169] | |
| 4,10 | Maestri d'oggi. M. Rotella [6670850] | |
| 4,35 | Cinema italiano degli anni '30 e '40 Fatalità (1946). Film, Regia G. Bianchi, Con A. Nazzari, M. Michi, M. Girotti [4710546] | |
| 6,00 | Jazz Concerto. N. Rotondo | |



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7434958]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [65154519]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Lucherini π 0769/64334 [1930671]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [38010]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2432855]
- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1079° puntata [118478]
- 14,05 **Complotto di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1364010]

- 15,20 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [167774]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni

Un amico [14478]

- 16,25 **Il meglio di Bim Bum Bam** [8382749]
- 16,35 **Zorro.** Cartoni

Il sogno impossibile [1534590]

- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm
- ... [6381]

- 17,30 **Insuperabile X-Men.** Cartoni
- Vecchi amici [6768]*

- 17,59 **TG 5 - Flash** [3884687]

- 18,02 **OK il prezzo è giustol!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [66213]

- 19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale [2768]

- 20,00 **TG 5 - Sera** [23958]

- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2186497]

- 20,40 **Filmimissimi. Senti chi parla 2** (1990) Film commedia. 1° visione tv. Regia di Amy Heckerling. Con John Travolta, Kirstie Alley [187768]

- 22,20 **Casa Vianello.** Telefilm
- Messaggero d'amore [112010]*

- 22,50 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Braccardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1° parte [201213]

- 24,00 **TG 5 - Notte** [73527]

- 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2° parte [9950411]

- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7994508]

- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5019904]

- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6400633]

- 2,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7997546]

- 3,30 **Non soi domoda.** Replica [7991362]

- 4,30 **Anteprima.** Replica [7977782]

- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

**19,00 Quiz**

Silvana Barbera, romana, insegnante di lingue e Francesco Amato, milanese, barista, si sfidano nella quinta edizione del gioco. Domani, girano la ruota Nunzio Arcangelo, chirurgo e Roberta Innocenti, veterana dei giochi tv



Quinta edizione della «ruota»: la prima risale al 1989 e Mike Bongiorno ne è stato sempre il «patron». Cambio invece di vallette. Per tre mesi compare sul video Ylenia Carrisi, poi sostituita da Paola Barale. Il quiz viene visto ora in tredici paesi del mondo e in Italia registra una media di sei milioni di spettatori. Il record assoluto di vincita (87.900.000) è di Carlo Anastasio di Roma, mentre a Francesca Egidi spetta quello di vincita in una sola puntata (30.800.000)

SENTI CHI PARLA 2

20,40**Film 1° Tv**

La vita di coppia di James (John Travolta) e Mollie (Kirstie Alley) non è facile: i due litigano per questioni professionali ed economiche, per l'educazione dei figli, per la presenza invadente dei parenti di lei, la madre (Olimpia Dukakis) ed il fratello. I problemi ci sono anche per Mickey, che adesso non è più solo: è nata, infatti una sorellina che, appena vista la luce, ha detto disegustata: «Che schifo la vita!» (dura 77')



Seguito del primo film che ha incassato 130 milioni di dollari. Questa volta i bambini, non solo pensano, ma parlano, con le voci di Paolo Villaggio (Mickey) e di Anna Mazzamurro (Julie). La simpatica Roseanne Barr e Bruce Willis (10 milioni di dollari) erano invece le voci dell'edizione originale



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conduttori Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four

- **Blancaneve**
- **Scuola di Polizia**
- **Una classe di monelli per Jo**
- **The real Ghostbusters**
- **Là sui monti con Annette**
- **Kidd video** [48384316]

- 9,20 **Hazzard.** Telefilm [9505497]

- 10,25 **Starsky & Hutch.** Telefilm [6956861]

- 11,25 **A-Team.** Telefilm [8071861]

- 12,25 **Studio aperto.** News [6716045]

- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [43039]

- 12,40 **Studio sport** [845045]

- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**

- **Georgie**
- **Conan** [1199229]

- 14,00 **Studio aperto.** News [7039]

- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni π 0769/64322 [246861]

- 16,00-18,15 **Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [91872]

- 16,15 **Street Justice.** Telefilm [607958]

- 17,15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [430367]

- 17,30 **Wrestling Report** [61229]

- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm *Ron lo squartatore* [324403]

- 18,15 **Flash.** Telefilm. Che cosa è successo a Tina. 1° parte. Con John Wesley Shipp [248039]

- 18,50 **Bayside School.** Telefilm *Un alieno in maschera* [2932768]

- 19,30 **Studio aperto.** News [20300]

- 19,50 **Studio sport** [3811010]

- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [5687]

- 20,30 **Nome in codice: Alexa 2** (1993). Tv movie d'avventura. 1° visione tv. Regia di Lorenzo Lamas. Con Lorenzo Lamas, John Savage [46854]

- 22,30 **Dove stanno i ragazzi** (1984). Film commedia. Regia di Hy Averbach. Con Lisa Hartman, Lorna Luft [17010]

- 0,30 **Studio sport** [2988695]

- 1,10 **Starsky & Hutch.** Telefilm [6809546]

- 2,00 **A-Team.** Telefilm [7944549]

- 3,00 **Street Justice.** Telefilm [7998275]

- 4,00 **Hazzard.** Telefilm [7974695]

- 5,00 **Bayside School.** Telefilm [6609701]

- 5,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6619188]

- 6,00 **Flash.** Telefilm

**16,00**

Il contenitore pomeridiano condotto da **Federica Paniucci**, **Stefano Gallarini** e **Terry Schiavo**, questa settimana presenta una gradevole novità che sicuramente entusiasmerà gli amanti della musica «giovane»: una serie di interessanti filmati inediti sul gruppo inglese dei nuovi idoli dei fans del rock: i **Take That?**

66 L'avventura musicale di Gary, Mark, Howard, Jason e Robbie, inizia nel 1990 a Manchester quando, tra mille difficoltà, incidono il loro primo singolo, Do what you like. L'anno successivo arriva il primo contratto con una grande casa discografica e l'ingresso nella prestigiosa hit Top Forty del loro singolo Promisse. Nell'agosto del '92 viene pubblicato il loro primo album Take That and party da cui viene tratto un clip. Il '93 è l'anno d'oro: una tournée in Europa e l'uscita del secondo lp, Everything's changes li porta nelle classifiche di tutto il mondo. Nel 1994, sono ospiti al Festival di Sanremo



99

Nome in codice: ALEXA 2

20,30

L'agente della Cia Mark Graver (Lorenzo Lamas) e il terrorista internazionale Franz Klug (John Savage), si trovano per una volta legati da un'insolita alleanza piena di diffidenza. Essi tentano di togliere un sistema di guida elettronico segretissimo dalle mani di un ex dipendente della Cia, Ralph Straker, e liberare Alexa (Kathleen Kinmont), che un tempo era stata l'amante di Franz, ed ora è tenuta in ostaggio dall'uomo. (durata: 90')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45** **Love boat.** Telefilm [4894132]
- 7,30** **Tre cuori in affitto.** Telefilm [4478]
- 8,00-17,00** **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ▶ 0369/56126 [88107]
- 8,05** **Diritto di nascere.** Telenovela [3769478]
- 8,30** **Pantanal.** Telenovela [1126]
- 9,00** **Guadalope.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [66749]
- 10,00** **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [6671]
- 10,30** **La casa nella prateria.** Telefilm [61294]
- 11,30** **TG 4 - Mattina** ☎ L.I.S. [2478]
- 12,00** **Antonella.** Telenovela [39671]
- 13,00** **Sentieri.** Soap opera
- 13,30** **TG 4 - Pomeriggio** [872720]
- 14,30** **La donna del mistero.** Telenovela. Replica [27836]
- 15,30** **Topazio.** Telenovela [30671]
- 16,20** **Principessa.** Telenovela [183478]
- 17,00** **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [22519]
- 17,50** **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [2844213]
- 18,00** **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [99039]
- 19,00** **TG 4 - Sera** [107]
- 19,30** **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7013213]
- 20,45** **Perla nera.** Telenovela. 5^a puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [510687]
- 22,00-1,55** I bellissimi di Retequattro. **Scomparso. Missing** (1982). Film drammatico. Regia di Costa Gavras. Con Jack Lemmon, Sissy Spacek. [5479213]
- 23,45** **TG 4 - Notte** [9500403]
- 1,20** **Rassegna stampa** [3670508]
- 1,30** **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8136614]
- 2,00** **Top secret.** Telefilm [8439275]
- 2,55** **Mannix.** Telefilm [2504148]
- 3,45** **Rassegna stampa.** Replica [7923072]
- 3,55** **Love boat.** Telefilm [8724850]
- 4,45** **Rassegna stampa.** Replica [1119850]
- 4,55** **Mannix.** Telefilm [4186324]
- 5,45** **Top secret.** Telefilm

Maddalena

10,00

Giulia (Luisa Kulik) contadina innocente, finisce fra le braccia di un affascinante e ricco possidente della zona, Michele Ricciardi (Jorge Martínez). Fra i due sembra essersi nato un amore senza fine, ma un giorno Michele scompare lasciando Giulia sola e incinta. Il destino non è buono nemmeno con il giovane che, dopo una serie di speculazioni sbagliate, deve sposare la ricca Elisa Parresi.

PERLA NERA

20,45

Chi ha scippato la nuova formula alla For Ever? Roberta scarica ogni responsabilità su Tomas che nega qualsiasi addetto. Il piccolo Charly fa il suo ingresso ufficiale nella famiglia Monaldi grazie a Perla (Andrea Del Boca) e Miriam vuole scoprire la paternità. Ma anche Tomas cerca di sapere la verità.



scomparso. missing

22,30

Nel Sud America dei golpisti, Charles (John Shea), un giovane americano, si caccia nei guai indagando e facendo continue domande alla gente. Quando scompare misteriosamente, il padre Ed Horman (Jack Lemmon) e la giovane moglie (Sissy Spacek) si mettono alla sua ricerca senza riuscire a trovarne tracce né tra i vivi, né tra i morti. Neppure rivolgendosi all'ambasciata americana, ottengono notizie. Anzi... (durata: 122')



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [7213]
 7,30 **Buon giorno Montecarlo** [9918590]
 9,30 **Natura antica** [5836]
 10,00 **Chiamatevi Tv** [46497]
 11,00 **Sed... Sed... Sed...**. Soap opera [10426923]
 12,15 **Sed... Sed... Sed...** [1019132]
 13,30 **TMC Sport**. Conduce Massimo Caputi [3836]
 14,00 **Telegiornale Flash** [7958]
 14,05 **La strada del crimine** (1965). Film giallo. Regia di George Englund. Con Stuart Whitman, Joanne Woodward [7980565]
 15,40 **Tappeto Volante** [2830923]
 17,45 **Cosa? cosa?** Con Claudio Lippi [1598774]
 18,45 **Telegiornale** [7129836]
 19,30 **Natura ragazzi** [70887]
 19,45 **I cinque samurai**. Cartoni [135010]
 20,10 **Natura ragazzi** [3302671]
 20,25 **Telegiornale Flash** [9999774]
 20,30 **Italianni. La principessa del sogno** (1942). Film commedia. Regia di Roberto Savarese. Con Antonio Centa, Isabella Dillan [24300]
 22,30 **Telegiornale** [8720]
 23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [11749]
 24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**. Conducono Marina Sbarrella e Iacopo Saverelli
 — **Formula Indy** [98797]
 1,00 **Cosa? cosa?** Replica [9574121]
 2,00 **CNN. In diretta**



Carla Urban



NUMERO SHOWVIEW 013

- 4,55 **Risvegli** (1990). Film [69728519]
 7,00 **Casa Howard** (1992). Film [3570381]
 9,20 **Cuore di Tuono** (1992). Film [5045720]
 11,20 **La notte e la città** (1992). Film [4270923]
 13,05 **Linea diretta** (1992). Film [4574229]
 14,35 **Un'anima divina in due** (1993). Film [8021942]
 16,40 **+ 1 News** [9771132]
 16,45 **Documentari** [3987395]
 18,30 **Popeye-Braccio di ferro** (1980). Film [1932126]
 20,05 **Movie magic** [4483861]
 20,40 **Belle epoche** (1992). Film [216010]
 22,35 **Patty, la vera storia di Patricia Hearts** (1989). Film [9240774]
 0,20 **Baci rubati** (1968). Film [2246492]
 1,50 **L'Angolo del male** (1938). Film [27007508]
 3,35 **Mr. Destiny** (1992). Film

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [1176381]
 9,00-14,35-18,30 e 20,30 **The Mix** [29156316]
 18,00 **Zona mito. Sade** [674861]
 18,45 **Cyndi Lauper special** [9796942]
 19,30 e 23,30 **Vm - Giornale** [140749]
 20,15 **Caos - Time** [8347966]
 22,30 **Metropolis** [665346]
 24,00 **I video della notte** [307256]
 1,00 **VM - Giornale** [1822546]
 1,30 **Caos - Time. Replica**



Cyndi Lauper

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [645045]
 14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3850687]
 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [642039]
 16,45 **Cine Matin** with VJ Ingo [370565]
 17,00 **MTV News At Night** [729132]
 17,15 **3 From 1** [464958]
 17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [763300]
 18,00 **MTV's Hit List UK** with Lisa L'Anson



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [269132]
 8,00 **Fitness** [3011328]
 10,00 **Golf: Dunhill Cup** (R) [7852045]
 12,00 **Football NFL: Pittsburgh S.** Houston O. (R) [627132]
 13,00 **+ 2 Weekend** [506052]
 14,00 **Coast to Coast** [17817687]
 18,30 **+ 2 Weekend** [951317]
 19,30 **Telesport** [285132]
 19,45 **Sportime** [375478]
 20,30 **Football NFL: Philadelphia Eagles-Washington Redskins** [245687]
 22,30 **Il grande basket** [936652]
 23,00 **Touchdown**. Rubrica di football americano. A cura di Flavio Tranquillo [875687]
 23,45 **Calcio: West Ham-Crystal Palace**. Campionato inglese. (Differita)

NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinque stelle** **in regione** [88320942]
 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [115213]
 16,00 e 18,15 **Maxivetrina**. News dalle aziende [987549]
 16,15 **Starlandia**. Conduce Michela Albanese [4790039]
 17,30 **Dance Television**. Musica, Spettacolo, Moda, DJ. Presentano Bianca Maria Berardi e Marco Sartorelli [715861]
 18,30 **Plazza di Spagna**. Varietà Con Andy Luotto [574942]
 20,30 **Sport in regione**



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-19,00 e 23,00 **Un'avventura di Salvator Rosa** (1940). Film. Regia di A. Blasetti. Con Luisa Ferida, Gino Cervi [74363519]
 11,00 **F. Schubert: Sinfonia n. 6 - Sinfonia n. 8 in si minore**. Unifonica. P. I. Tchaikovsky: **Violin concerto op. 35** [17139403] + 3 News [77760890]
 17,00 F. B. Mendelssohn: **Violin concerto op. 64 - Sogno di una notte di mezza estate** [89744958]
 21,00 Roccella Jonica: **Festival Internazionale del Jazz 1994. Incontro ad E-**

NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 **Nero su rosa**. A cura di Dora Rametta — **Shopping Club** [12715]
 18,30 **I vostri soldi**. A cura di Carlo Arrigo — **Shopping Club** [88816]
 19,30 **TgA News - Shopping Club** [4864]
 20,30 **Altri saggi**. Di Rosario Pacini — **Briefing Motor Magazine** — **Shopping Club**
 21,30 **Guerre & Pace**. A cura di Stefano Mosca — **Shopping Club** [55680]
 22,30 **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A — **Shopping Club**



Michela Albanese

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologia per amica** [356213]
 13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali** [4448381]
 13,30 **Cuore Infedele**. Televiola [353045]
 14,30 **Le cose buone della vita**. Varietà condotto da Gigi e Andrea [776213]
 16,00 **Rubrica cinema** [981923]
 16,15 e 18,30 **Programmazione locale** [4796213]
 17,30 **Padi in presito**. Sit-com. 1^ visione. *Un amore di cane* [463381]
 18,00 **Diamonds**. Telefilm. Avventura a China Town [133584]
 19,30 **Alf. Sit-com**. Con Max Wright [676768]
 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [666381]
 20,30 **Omicidi & incantesimi** (1991). Film thriller. Regia di Martin Campbell. Con Fred Ward, Julianne Moore [881923]
 22,30 **Action**. Conduce Guido Bagatta [758316]
 23,00 e 1,00 **Notte Italiana**. Varietà

Grand



A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti



IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsi Italiani) CP 573 - 90100 PALERMO



Conduttrice: Mara Venier
Per partecipare: ☎ 0769/73930
prenotarsi dalle ore 13,30

ORE 14,00
DOMENICA



Si gioca a *Una domenica a...*: il cartellone a tabella mobili nasconde una località. Scegliete una tabella e potrete trovarci un'informazione importante. Cercate d'indovinare il nome della località e vincete una autovettura Rover 111 SL. Ma i responsabili del programma stanno anche cercando giovani non sposati per un nuovo gioco che partirà il 23 ottobre. Chi fosse interessato, invi una propria foto a: Rai, *Domenica in*, viale Carso 69, 00195 Roma.

Conduttori: Rosanna Cancellieri e Francesco Bortolini
Per partecipare: ☎ 1670/55133
Per intervenire sull'angomento: ☎ 1670/50515

Fate attenzione perché si può iniziare a telefonare solo da quando avranno i conduttori. *Besame mucho* vi fa vincere un assegno di mezzo milione di lire, oppure un abbonamento al *Tv Radiocorriere*, una maglietta o un orologio con il logo della trasmissione. Bisogna indovinare a chi appartengono le due bocche misteriose, una maschile e l'altra femminile. Se scoccherà il «bacio impossibile», avrete vinto.



Conduttori: Paola Pergo e Massimo Giletti
Per partecipare scrivete a: Rai,
In famiglia, via Teulada, 66
00195 Roma - ☎ 0769/73944

Conduttori: Toni Garrani e Michele Mirabella
Per partecipare: ☎ 0769/73936

Abbandonata la fascia serale, eccoli nuovamente all'attacco subito dopo il Tg dell'una. Chi? Ma i veri e unici «professori» della Rai Mirabella e Garrani che continuano a farci giocare con la lingua italiana: indovinelli a base di parole e di modi di dire caduti un po' in disuso. Se sarete bravi, potrete vincere fino a 1 milione; il premio, infatti, è di 200.000 lire per ogni risposta esatta. Ma non si tratta di solo gioco: il divertimento è assicurato anche da ospiti di eccezione.

ORE 12,00
SABATO
E DOMENICA



Per il gioco in studio, dovete scrivere e allegare una bella foto di famiglia. Iniziate subito l'allenamento ad un botta e risposta che non dà tregua. Da casa si può giocare ai quiz che ci hanno tenuto compagnia nella passata edizione. Indovinate l'ingrediente misterioso di *Cosa bolle in pentola*: il montepremi parte da 1 milione e aumenta di 100.000 lire per ogni telefonata andata a vuoto.



Conduttrice: Carla Urban
Per partecipare: ☎ 1678/64096
prenotarsi dalle ore 10,00 alle 11,00

Conduttrice: Ambra Angiolini
Per partecipare: ☎ 0769/64322
prenotarsi dalle ore 12,00 alle 13,00

ORE 10,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Carla Urban torna su Tmc con uno spazio quotidiano di tre ore e mezzo, *ChiamaLatv*, che contiene la rubrica di Wilma De Angelis e *Dallas*. All'interno, anche un gioco a premi. I concorrenti devono rispondere su alcuni dettagli contenuti su una foto di attualità. In regalo, una macchina fotografica al giorno. Al venerdì, super premio per chi indovina il punteggio raggiunto dall'ospite in studio che viene sottoposto ad un test psicotattitudinale.

Tutti ogni giorno a giocare con Ambra e le altre 140 ragazze di *Non è la Rai*. Il gioco ricorda quelli della nostra infanzia: *Il Gioco della verità*. Tre ragazze raccontano una storia e il concorrente deve indovinare quale delle tre non è stata sincera. Si può vincere la maglietta di Ambra. Ma i giochi in preparazione sono tanti e diversi e tutto fa supporre che saranno bene accetti dal grande pubblico di fan di queste giovanissime show-girl.



Conduttrice: Monica Leofreddi
Per partecipare: ☎ 0769/73914
prenotarsi dalle ore 12,30 alle 14,00

Conduttori: Elisabetta Ferracini e Mauro Serio
Per partecipare: ☎ 0369/8034
prenotarsi dalle ore 8,00 alle 20,00

ORE 11,40
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Ecco il gioco di *Little future*: la conduttrice dà, ogni giorno, un indizio per indovinare un *Prodotto misterioso* che resterà lo stesso per tutta la settimana. Ogni giorno possono partecipare due concorrenti fra tutti coloro che si saranno prenotati il giorno prima. Il premio parte da un valore di 2 milioni e decresce ad ogni informazione data. Come premi di consolazione, per tutti felpe della trasmissione ed altri simpatici gadget.

Con la segreteria telefonica in funzione 12 ore al giorno i ragazzi potranno giocare tutti. Ma le vere novità sono i giochi. Con *Mister Dedalus* e *Alice* vi troverete in avventurosi percorsi tridimensionali e potrete guidare i vostri beniamini con un semplice telefono a tasti. Continui anche la *Pesca Miracolosa*, e *Joy Razz*. E per i «pittores in erba», *Colora il quadro*. Per tutti, tanti giocattoli in premio.

ORE 11,55
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ
E
ORE 20,40
VENERDÌ



Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare scrivete a:
I Fatti Vostri, via Teulada 66
00195 Roma - ☎ 0769/73937
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,45 e il venerdì dalle ore 19,30 alle 22,45

Carta che viene non si cambia e così i *Fatti Vostri* rimane immutato. Così pure per il *Gioco della Busta giusta*. Inutile che cerchiate chissà cosa! Ci vuole solo fortuna. Comunque i regali ci sono per tutti: oggetti per la casa, gioielli, elettrodomestici e, per l'edizione serale, anche una bella automobile.



ORE 15,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttore: Mike Bongiorno
Per partecipare scrivete a:
La Ruota della Fortuna, C.P. 1600
20101 Milano - ☎ 144/222955



ORE 19,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



La trasmissione a quiz ed il conduttore tra i più longevi della tv continuano a far arrabbiare i partecipanti del gioco che non riescono a partecipare. Ma non disperate e.., chissà, potrebbe essere la vostra settimana fortunata. Il gioco è ormai famoso. Il record di vincita, di una sola puntata, della signora Carla Anastasio di Roma è stato battezzato dalla signora Francesca Egidi di Giulianova Lido con 30 milioni e 800 mila lire.



**All news**INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA.** Il risveglio e il ricordo con Stefano Bonagura
6.00 9.00 10.00 11.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6.23 **Gr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falgetti
6.43 Bolmare
6.48 **Gr - Oroscopo**
7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7.20 **Gr - Regione**
7.30 **Questione di soldi**
7.48 **Gr - 10-50-100 anni fa**
8.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9.05 **Gr - Radio anch'io. Direttissima Sport**
11.30 **Gr - Spazio aperto.** (06) 3139795 dalle 8.30 alle 9.30

— **POMERIDIANA.** Il pomeriggio di Radiou con Riccardo Pandolfi
12.00 14.00 16.00 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12.30 **Gr - Medicina e Scienze**
13.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13.25 **Gr - Che si fa stasera?**
14.30 **Gr - Relais**
15.08 **Le spine nel fianco**
15.37 Bolmare
17.30 **Gr - Non solo A. Il calcio in provincia**
17.44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGRNI SERA.** Un mondo di musica con Enrico Righi
18.00 22.00 23.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18.30 **Gr - Radio Campus**
18.37 **Gr - I mercati**
19.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19.24 **Accosta, si fa sera**
19.40 **Zapping**
20.40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Radiue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Derrick. Un caso aperto**
22.44 Bolmare
22.49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE.** La musica di ogni notte
24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0.33 **Gr - Radio Tir**
2.00 4.00 5.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5.20 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

M E T E O

Radiou 8.33 10.07 12.10 13.24 14.10 17.07
19.22 23.09
Radiodue 8.02 8.41 10.00 12.51 16.35 19.58
22.55
Radiotre 9.00 12.00 18.59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggio e** **re informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri L.L.P.P. e dell'Interno
Radiou 6.12 6.56 7.56 8.56 9.27 9.58 10.27
10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.42 16.27
16.57 17.57 18.27 18.56 20.32 21.57 22.30
22.57
Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.34 11.30 12.27
13.30 14.08 15.30 16.32 17.27 19.26 20.00
21.30 22.52
Radiotre 8.39 10.12 10.48 15.00 19.00
Notturno italiano 0.30 5.27

6.00-9.14 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini

6.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7.10 **Parole e vita.** Con Padre Giancarlo Brunì

7.16 **Una risposta al giorno.** Di Alfio Borghese

7.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8.15 **Chidovetcomequando.** Fronetiche riccheche di una voce amica tra una notizia e l'altra

06/3723897

8.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8.52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 14ª puntata. Con Omero Antonutti, Mario Cei, Antonio Ballerio, Gabriella Franzoso

9.14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9.39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnani

10.30 **In diretta a Vila Asiago in Roma - 3131.** Un programma a cura di Rita Maffredi - 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12.00 **Covermania** con Paolo Testa
12.10 **Gr - Regione**
12.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12.54 **TiTiT** Con Stefania Bertola e Roberto Petrolini. Regia di Vittorio Attamante
011/888888

14.14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi. Realizzazione di Donato Rivetta
0369/8131

16.15 **Magic moments.** I più grandi successi a 7/8 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

16.30 **Giornale Radio flash. L'informazione**

16.39-19.30 **Giri di bosa.** Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

18.30 **Titoli Anteprima Gr**

19.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

20.06 **Dentro la sera.** A cura di Corrado Caselli

21.36-23.30 **A che punto è la notte.** Itinerari del gusto esplorati da Marzia Ubaldi. Coordinamento di Augusto Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22.02 **Panorama parlamentare**

22.10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

23.30 **Taglio classico**

24.00-6.00 **RAINOTTE.** Con Marco De Dominicis, Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée.

14.15 Programmi regionali. 17.00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda. Ladina. 13.30-14.00 Nutzies. 19.05-19.30 Dal Crepes di Selva

Friuli-Venezia Giulia. 7.20 - 12.30 - 15.00 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali

15.30 L'ora della Venezia Giulia. 15.45 Trasmisiones regionali

Sardegna. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio

Sicilia. 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58 Giornale radio

6.00-10.00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione

6.00 **Ouverture.** La musica del mattino
7.30 **Prima Pagina.** A cura di Michele Guliniucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola (06) 3612241

8.45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo.** (06) 3319835

9.01 **MattinTre:** invito al concerto. C. Debussy: La plus que lente, valzer per orchestra (da "Orphée aux enfers") ♪ A. Bozzini: Tarantella forna di Somma per violino e pianoforte op. 44 ♪ S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 26 ♪ C. Orff: Fortuna imperatrix mundi, dai "Carmina Burana"

10.07 **Il vizio di leggere.** di Vittorio Sermonti
10.15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Guliuucci. Oggi: **Società** (06) 3612241

10.51 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali

11.05 **MattinTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte

12.01 **La Baccarra.** A piedi nudi nel palo. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13.00 **Le fisionomi della radio.** di Alberto Gozzi

13.05 **Scatola sonora.** Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca

13.45 **Gr - Scuola**

14.00 **Ricordando Leonardo Sciascia.** 41ª puntata. **Il mare colore del vino**

14.30 **Scatola sonora.** 2ª parte

15.03 **Note azzurre: il tema del giorno**

16.00-18.30 **Il road to the iron.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arthur Stalter

— **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai. Mezzosoprano Nucci Condò. Pianista: Giorgio Favaretto. R. Rossellini: Canti di Rilke: La «buona notte» delle cose - Invito alla sera - Quando nel buio gli orologi battono - Fantasia in tempo d'allegretto. R. Pich Mangano-Gallo: Andante. L. Nucci: La Natura - Casanova - Ondespace: L'infinito - Ninna nanna (Reg. eff. il 15-19-1970) ♦ Giuliano Giovanni Guglielmo. Clavicembalista: Riccardo Castagnone. T. Albinoni: da: «I trattenimenti amonici», 12 Sonate per violino e cembalo op. 6 - Sonata n. 7 in re maggiore - Sonata n. 8 in mi minore - Sonata n. 9 in sol maggiore (Reg. eff. il 30-7-1970). A cura di Ilio Catani

17.00 **Duerrila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Silvia Calandrelli (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - Roma

18.00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili

18.30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo.** (06) 3319835

19.03 **Hollywood party di Silvia Toso**

20.00-24.00 **RADIOTRE SUITE.** - Musica e racconti. Con Giancarlo De Cataldo

— **Redondi di Paolito del Bosco**

Il Cartellone

20.30 **Concerto sinfonico** diretto da Günther Wandt. Orchestra Sinfonica di Berlino. L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Sinfonia n. 3 in b bemol maggiore op. 55 - "Erica" (Reg. eff. a Berlino il 15-2-1994)

— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti

23.20 **Il Paradosi di Dante.** 27° canto (Replica)

24.00-6.00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: **KHZ** 900 pari a metri 333,3
Roma 2: **KHZ** 846 pari a metri 354,6

— **24.00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

NOTTURNO ITALIANO dalle 0.30 alle

0.00. Conduttore Emilio Licitra. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Esteria D. E.

Notiziari in Italiano: alle ore 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, in inglese: alle ore 1.03

2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 1.06, 2.06, 3.06, 4.06, 5.06; in tedesco: alle ore 1.09, 2.09, 3.09, 4.09, 5.09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5.30

UNA RISPOSTA AL GIORNO

Gli «interrogativi» dei radioascoltatori

Prima del Giornale Radio Rai delle 7,30, Radiodue propone dal lunedì al venerdì una breve rubrica curata da Alfio Borghese, *Una risposta al giorno*, che, come dice lo stesso titolo, è una sorta di «sportello aperto» al quale i radioascoltatori potranno rivolgersi con quesiti legati ai temi del giorno. «Siamo in ottobre», dice Alfio Borghese «in un mese legato ad avvenimenti ricorrenti, come le scuole o le tasse, dal condono edilizio agli anticipi del 740 di novembre, ed è quindi prevedibile che molte domande verteranno su questi argomenti. Ma l'attualità di questi giorni ha portato alla ribalta altri temi, egualmente importanti, dalla sanità alle pensioni, dal traffico alla casa, all'inflazione, ecc., quindi gli ascoltatori avranno modo di porre domande di grosso interesse, alle quali, pur nello spazio dei pochi minuti a disposizione, il programma cercherà di dare una risposta, soprattutto esauriente e soddisfacente».

MATTINOTRE

Musica d'autore e cronache d'attualità

Nel nuovo palinsesto autunnale di Radiotre non c'è più posto per *Appunti di volo*, il programma mattutino dedicato all'informazione culturale e artistica. Sopravvive solo nell'edizione del sabato (in onda dalle 9 alle 12) condotta da Guido Zaccagnini, che offre un panorama della settimana e anticipazioni sugli avvenimenti teatrali, musicali, artistici della settimana successiva. Al posto di *Appunti di volo* viene trasmesso *Mattino Tre*, un invito al concerto quotidiano, in onda sempre alle 9, che propone una vasta gamma di esecuzioni d'autore, con brani dei maggiori compositori di tutto il mondo. Nella giornata di lunedì 10 ottobre, per esempio, sono in programma musiche di Debussy, Prokofiev e Offenbach, mentre nei giorni seguenti potremo ascoltare tra l'altro una Polacca di Chopin, una Barcarola di Offenbach, brani di Grieg, Béla Bartók, Beethoven. Tra gli esecutori, i Berliner Philharmoniker diretti da Claudio Abbado e da Herbert von Karajan, il pianista Claudio Arrau e l'Orchestra sinfonica di Chicago diretta da Georg Solti.

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

Nuove voci per aprire la giornata

La programmazione di Radiodue viene aperta, in questi giorni di ottobre, da due voci femminili, peraltro già note ai radioascoltatori, sia pure in altre trasmissioni e differenti collocazioni. Dal lunedì al venerdì il *Buongiorno di Radiodue* è affidato a Emanuela Castellini, un passato nelle vecchie reti stereo della Rai e una profonda conoscenza musicale, al pari di Lucia Rosei, che sarà di turno nelle due puntate del week-end. Nuovo anche il sacerdotale di *Parole di vita*, in onda intorno alle 7,10: per il mese di ottobre sarà al microfono padre Giancarlo Bruni, frate dell'ordine dei Servi di Maria, che proporrà una serie di colloqui sul tema «Che cos'è l'uomo?». Ogni mattina, partendo dagli interrogativi dell'uomo moderno, padre Bruni tenterà di dare delle risposte a questa domanda, scavando nella sapienza dei grandi testi delle religioni.



Emanuela Castellini

CONCERTO SINFONICO

Una serata con Beethoven

Un concerto nel segno di Ludwig van Beethoven, attraverso le note di due sinfonie prestigiose del grande compositore di Bonn. Sarà l'Orchestra sinfonica di Berlino, diretta da Günther Wandt, lunedì 10 in prima serata su Radiotre (ore 20,30) ad eseguire la Prima e la Terza sinfonia del musicista tedesco. La registrazione è del 15 febbraio di quest'anno ed è stata effettuata proprio a Berlino. La Prima sinfonia risale al 1799, quando Beethoven non aveva nemmeno trent'anni, e apre il periodo più fertile della sua evoluzione musicale, che va a coprire il primo ventennio del diciannovesimo secolo. La seconda parte del concerto propone invece l'*Eröica*, Terza sinfonia in mi bemolle maggiore op. 55, una composizione che non ha neppure bisogno di presentazione per la grande celebrità che ha raggiunto fin dalla sua realizzazione, nel 1803, e il peso che ha avuto nel contribuire a fare dell'opera di Beethoven un corpus capitale e un punto di riferimento inevitabile per tutta la musica europea successiva.

FILO DIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTANTI, TORI TRA EVERGREEN E NOVITA' 24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00 / FILOMUSICA: *H. Vieuxtemps*: Concerto n.5 in la minore op. 37 per violino e orchestra - Orch. del Minnesota dir. N. Marriner. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in si bemolle maggiore per viola e pianoforte - R. Moog, vla. W. Genut, pf. **F. Liszt**: Quattro Lieder per voce e pianoforte - B. Fassbaender, contr. J. Cage, pf. **C. Debussy**: Quartetto in sol minore per archi op. 10 - Quartetto Borodin

◆ 7,30 / CONCERTO DI APERTURA: **C. M. von Weber**: Sinfonia in do maggiore n. 1 - Orch. Sinf. della Radio Bavarrese dir. W. Sawallisch. **J. Brahms**: Sonata in mi minore per violoncello e pianoforte op. 38 - M. Rostropovic, vc.; S. Richter, pf. **B. Britten**: Quattro interludi marini e Passacaglia - Orch. del Covent Garden dir. l'Autore. **F. Chopin**: Polacca-fantasia in la bemolle maggiore per pianoforte op. 61 - Pf. V. Horowitz

◆ 9,00 / AVVENNE NEL 1926: PRIMA DI TURANDOT ALLA SCALA E LA COMPOSIZIONE DEL 1° CONCERTO PER PIANOFORTE E ORCHESTRA DI BARTOK: **G. Puccini**: Turandot. Brani dell'atto I - J. Carreras, ten.; K. Ricciarelli, sopr.; J. P. Bogart, bs. - Orch. e Coro Wiener Staatsoper dir. L. Maezel. **B. Bartok**: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado

◆ 9,45 / SPAZIO MOZART: **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 40 in sol minore K 550 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. B. Walter

◆ 10,10 / IMITATIO NATURAE: **J. Bossmortier**: L'autùmne. Cantata profana per voce e continuo op. 3

◆ 10,30 / MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: **Pianista PAUL BADURA-SKODA**: **A. Salieri**: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **VIOLINO JOSEF SUK** - **Pianoforte JAN PANENKA**: **L. van Beethoven**: Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 - a Kreutzer. MEZZOSOPRANO JANET BAKER - **Pianista ANDRÉ PREVIN** - **VIOLA CECIL ARONOWITZ**: **J. Brahms**: Ständchen op. 106 n. 2 (Serenate) Auf dem Kirchhof op. 105 n. 4. Due Gesänge, per contralto, pianoforte e viola obbligata op. 91 - Gestile Sehnsucht - Geistliches Wiegenlied. DIRETTORE PIERRE MONTEUX: **L. Stravinsky**: Petrouchka, balletto (Scene burlesche in quattro quadri) (Versione 1911)

◆ 12,30 / LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: **L. Janacek**: Suite dall'opera - **Fa-ta-**. **A. Dvorak**: Trio n. 4 in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 90. **B. Smetana**: La sposa venduta: Ouverture e danze dall'opera

◆ 14,00 / CONCERTO OPERISTICO: **R. Strauss**: Salomé: Scena finale - **Sopr. E. Marton. G. Verdi**: Il Trovatore: Madre non dormi - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, mezz.; L. Pavarotti, ten.; J. Gardner, bar. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: Sulla tomba che riserrna - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. **L. Cherubini**: Il Giulio Sabino: Ouverture

◆ 15,00 / CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE KIRILL KONDRAZCIN. PIANISTA B. JANIS: **P. I. Ciaikovskij**: Suite n. 3 in sol maggiore per orchestra op. 5.

S. Rachmaninov: Concerto n. 1 in fa diesis minore op. 1 per pianoforte e orchestra - Sol. B. Janis - Orch. Filarmonica di Mosca. **A. Scriabin**: Sinfonia n. 3 in do minore op. 43 - Le Divin poème - Concertgebouw di Amsterdam

◆ 17,00 / CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANIANA: **R. Schumann**: Papillons op. 2 - **Pf. M. Perahia** - **Liederkranz** op. 39. H. Prey, bar.; L. Hokanson, pf. - Quartetto in mi bemolle per pianoforte e archi op. 47 - M. Presler, pf.; I. Cohen, vl.; S. Rhodes, vla.; B. Greenhouse, vc.

◆ 18,10 / SPECIAL: **C. Debussy**: Six epigraphes antiques per orchestra - Orch. Sinf. di Basilea dir. J. Armin

◆ 18,30 / FILOMUSICA: **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 95 in do maggiore - Orch. Sinf. - **Fritz Reiner**, dir. F. Reiner. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: «Non più andrai» - **Leontine Amoruso** - Bs. C. Siepi. **V. Bellini**: Norma: «Casta diva» - Sopr. M. Callas. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata n. 2 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 58 - G. Piatigorsky, vc.; L. Pennario, pf. **I. Stravinsky**: Divertimento per orchestra, dal balletto «Le Baiser de la Fée» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

◆ 20,00 / DEDICATO ALL'ARPA: **Musiche di A. Jolivet - M. Glinka - E. L. Jobin** - **F. Scogna - J. Rodrigo**

◆ 21,00 / IL '900 STORICO: **H. W. Henze**: Quartetto n. 5 per archi - Quartetto Arditti

◆ 21,30 / L'ORATORIO: **L. van Beethoven**: Cristo sul Monte degli Ulivi. Oratorio op. 85 per soli, coro e orchestra - E. Harrhy, sopr.; A. R. Johnson, ten.; G. Surianni, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Z. Pesko

◆ 22,25 / PER ORGANO: **Musiche di G. Frescobaldi - J. S. Bach - J. Pachelbel**

◆ 23,00 / A NOTTE ALTA: **Musiche di L. Perosi - A. Ponchielli - A. F. Malchi - Beck - L. Boccherini - K. Czerny - H. Villa-Lobos - F. J. Haydn**

◆ 24,00-6,00 / RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00** **Euronews** [2338508]
6,45-9,30 **RAIUNO** e **TG 1** presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [4071091]
7,00-8,00 **9,00** **TG 1** [8858492]
7,35 **TGR ECONOMIA** [9399430]
8,30 **TG 1 - FLASH** **L.I.S.** [339661]
9,30 **TG 1 - FLASH** [6236411]
9,35 **Cose d'altro mondo**, Telefilm *I duellanti* [8265694]
10,00 **TG 1** [21343]
10,05 **La diva** (1953). Film drammatico. Regia di Stuart Heisler. Con Bette Davis, Sterling Hayden [2331508]
11,00 **Da Napoli** **TG 1** [6196121]
11,40 **Utile futili**. Conduce Monica Leofreddi [1761879]
12,25 **Che tempo fa** [5318850]
12,30 **TG 1 - FLASH** [38140]
12,35 **La signora in giallo**, Telefilm *Morte teleguidata* [8708492]
13,30 **TELEGIORNALE** [7695]
14,00 **TG 1 Motori**. A cura di Maurizio Beretta [96053]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardi [967527]
14,50 Avventura e sogno. **Alla conquista del West**. Telefilm. 5^a puntata [8867508]
15,45-17,55 **Solletico**. [1210343]
15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo** [8146695]
16,25 **L'Uomo Ragno**. Cartoni [9915817]
17,30 **Zorro**. Telefilm [70966]
17,55 **Oggi al Parlamento** [1239184]
18,00 **TG1**
 — **Appuntamento al cinema** [32782]
18,20 Sanremo. **Automobilismo: Rally di Sanremo** [5148492]
19,05 Red Ronnie presenta **MI ritorni in mente** [202701]
19,50 **Che tempo fa** [7598898]
20,00 **TELEGIORNALE** [39053]
20,25 Napoli. **Calcio: Napoli-Cremonese**. Coppa Italia. Terzo turno andata [1091188]
22,25 **TG 1** [6585633]
22,40-3,00 Sequenza italiana - Cinema anni '90. **Le avventure del barone di Munchausen** (1989). Film d'avventura. Regia di Terry Gilliam. Con John Neville, Robin Williams, Uma Thurman, Valentina Cortese, Sting [9446904]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
 — **Che tempo fa** [9831611]
0,10 **Oggi al Parlamento** [9989763]
1,00 **DSE - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 12^a puntata. **Area comunicazione** [8117589]
1,30-6,00 **Prove tecniche di trasmissione**



6,45

Attualità

Roberto Urbani riprende la sua rubrica sulle pensioni, tema di scottante attualità. Inoltre, secondo collegamento con il CNR K2 Rai, dal Colle Sud dell'Everest, sede del campo fisso degli scienziati alpinisti capitanati da Agostino Da Polenza. Si cercherà di conquistare il record assoluto di permanenza ad alta quota: 10 giorni a 8.100 metri. E dallo studio, esperimenti in parallelo sulle reazioni dei muscoli e sull'accumulo di acido lattico con il Professor Antonio Dal Monte, medico del Coni, ospite di **Livia Azzariti**.

CALCIO: COPPA ITALIA NAPOLI - CREMONESE



20,25

Sport

Napoli favorito contro la Cremonese nel terzo turno di Coppa Italia. Dovrà però fare i conti con la solita difficoltà a concretizzare in rete il buon volume di gioco e del recuperato **Cruz**. Vincenzo Guerrini punta sull'estro di Benny Carbone per sfruttare il fattore campo in vista del ritorno a Cremona dove i lombardi non sono nuovi a clamorosi exploits, come ben ricorda il Milan, che dovette cedere alla squadra di Simoni l'intera posta.

LE AVVENTURE DEL BARONE DI MUNCHAUSEN

22,40

Film

Fine del Settecento. Ambiente: una cittadina portuale assediata dai Turchi comandati da un feroci sultano. In questo difficile frangente si inserisce il barone Karl Friedrich Hieronymus von Munchausen che fuorreggiava nel palcoscenico di un teatrino le imprese mirabolanti compiute sulla Lunita, tra gli inferi e contro la Morte. Deciso a liberare la città, il Barone si alza su una mongolfiera affrontando le situazioni più strane e inverosimili... (durata: 124')

- 6,35** **Nel regno della Natura. I percorsi dei perni** [8398072]
7,00 **Euronews** [41121]
7,10-8,55 **Quante storie!**
 7,10 **Tom & Jerry**. Cartoni [5947661]
 7,35 **Gli antenati**. Cartoni [3753817]
 8,00 **Le avventure di Black Stallion**. Telefilm. *Il perla nera* [386333]
 8,25 **Lassie**. Telefilm *Il cane da guerra* [2288614]
8,55 **Al di qua del Paradiso**. Telefilm *L'unica possibilità* [5585168]
9,45 **Beautiful**. 138^a puntata [6850121] **778**
11,30 **TG 2 - 33**. A cura di Luciano Onder [6441121]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [3942898]
12,00 **I Fatti Vostri** [10091]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [46072]
13,25 **TG 2 Economia** [2213607]
13,35 **Meteo 2** [2372614]
13,45 **Siamo alla frutta**. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro **7** 079/73936 [512091]
14,15-15,35 **Supersoap**
 14,15 **Paradise Beach**. Soap opera. 8^a puntata [9066898] **778**
 14,45 **Segreti per voi**. Presenta Paola Mariani [5174985]
 14,50 **Santa Barbara**. 88^a puntata [3288695]
15,35-16,10 **La cronaca in diretta**. Un quotidiano dentro la realtà. Di G. Anversa, G. Battaglia, P. Cavallina, A. Navarra, V. Precl, D. Toaf e di V. Carafoli, A. Cecchi Paone, A. Face, R. Giacobbo, F. Silvestri, N. Sista. Conduttori: Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Con la partecipazione di Gianfranco Agùs, Armando Traverso. Regia di Iglo Skofic [2763072]
15,45 **TG 2 - FLASH** [1903237]
 17,00 **TG 2 - FLASH** [5042459]
18,10 **Dai Parlamento** [2498492]
18,15 **TGS Sportera** [2817169]
18,25 **Meteo 2** [2806053]
18,35 **In viaggio con Sereno Variable**. Con Osvaldo Bevilacqua [4276072]
18,45 **L'ispettore Tibbs**. Telefilm 1^a visione. *Anche i buoni muoiono*. [8278701]
19,45 **TG 2 - NOTTE** [356362]
20,15 **TGS Lo sport** [1932492]
20,20 **Se lo fossi... Sherlock Holmes** [7054091]
20,40 **RAIDUE** presenta Eleonora Brigandì e August Zirner in **Due madri per Rocco**. 1^a parte. Un film in 2 parti in 1^a visione tv. Regia di Andrea e Antonio Frazzi. Con Pietra Montecorvino, Ulrike Kriener, Franca D'Amato, Stefania Garello, il piccolo Davide Gadaleta. Con la partecipazione di Luigi Diberti [876140] **778**
22,25 **Vita d'ospedale**. *Viaggio nella sanità italiana*. Di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniscalchi. Realizzato con la collaborazione di un gruppo di medici e infermieri dell'ospedale Niguarda di Milano. 3^a puntata [7782169]
23,20 **TG2 - NOTTE** [8186430]
23,35 **Meteo 2** [4876362]
23,40 **Scanner dietro la cronaca** di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Produttore esecutivo Brunello Lanaro. *Ferrari: Un mito americano* di Ruggero Miti [4872362]
0,25 **Pallacanestro: Varese-Verona**. Campionato italiano maschile [6613560]
1,10 **Appuntamento al cinema** [32518589]
1,15 **Soko 5113**. Squadra speciale Telefilm *Le tracce portano in Sardegna*



DUE MADRI PER ROCCO

20,40

Film tv
Da qualche tempo la donna ha una relazione con Thomas, il direttore dell'azienda in cui lavora. Thomas è sposato con Hannelore, la proprietaria della società presso cui è impiegata Marta. Quest'ultima, un giorno si accorghe di essere incinta, e dopo un iniziale momento di sorpresa e sbarramento, accetta con gioia la nuova situazione ripromettendosi di parlarne con Thomas. Ma le cose, per una lunga serie di circostanze, non vanno nel modo desiderato. Marta litiga furiosamente con Thomas, si licenzia dal lavoro e perde il bambino.

VITA D'OSPEDALE



22,25

Documenti
Terza puntata dell'inchiesta sulla sanità italiana. Sotto l'occhio spietato delle telecamere il reparto di medicina generale, l'altra faccia, anche al Niguarda, delle grandi specializzazioni e dell'alta chirurgia. Locali inadeguati, letti volanti nei corridoi, servizi igienici fatiscenti. Emerge, anche in questo caso, la necessità di ospedali di secondo livello per lungo-degenti.

MA LA NOTTE

- 2,00** **TG 2 - NOTTE** (Replica) [7658015]
2,15-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 Passerella di canzoni [5549265]
3,00 Diplomi Universitari a distanza
3,00 Informatica I, Lezione 10 [9757164]
3,55 Matematica I, Lezione 10 [6007473]
4,50 Elettronica I, Lezione 10 [3496294]
5,45 Teoria dei segnali, Lezione 10 [7373305]
6,30 Divertimenti

- 6,25** **TG 3 - Edicola** [5079585]
6,45-12,10 **LALTRARETE**
6,45 **DSE - Saperi e ritratti di donne americane. Jesusa - Bolivia** [1077256]
7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [3744817]
7,30 **DSE - Passaporto - Alles Gute** [8084985]
7,45 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [3725782]
8,00 **DSE - Schede di storia - La biblioteca: dal codice al libro stampato** [8362]
8,30 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [6244430]
8,45 **DSE - L'altra Sicilia.** 7^a puntata. *lanua Coeli* [2877879]
9,15 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [3147237]
9,30 **DSE - Eventi - La Seconda Guerra Mondiale - storia dagli inglesi.** 7^a puntata [6121]
10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [744112]
10,15 **DSE - Ambientevivo.** Di Licia Cattaneo. *Laboratorio Natura - Come eravamo - Città e Regioni* [9328053]
10,45 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [4789702]
11,00 **DSE - Panoramique. Europa-America: situazioni a confronto. Le invasioni turistiche: Costa Brava - Orlando** [38989]
11,30 **Euronews - No Comment** [6478275]
11,45 **DSE - Se non ci fosse il legno. Se non ci fosse il legno... le porte** [3939324]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICHI** [41169]
12,15 Da Milano Tg E Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino [1569427]
12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico a cura di Roberto Antonetto [31237]
12,40 **Dove sono i Pireneti?** Con Rosanna Cancellieri [7573701]
14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [81121]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [692695]
14,50 **TGR Bellaterra.** Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [283256]
15,15-16,30 **TGS Derby** [1222188]
15,25 **Cantù. Pattinaggio a rotelle: Trofeo Cantù** [68317459]
15,40 **Pallamano: Campionato Italiano** [2302121]
16,00 **Flugi. Golf: Campionato Nazionale Assistenti** [3256]
16,30 **DSE - Alfabeto tv.** Di Gianni Bisiachi. Regia di Leone Mancini [1879]
17,00 **DSE - Parlato semplice.** Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta. *Giovani: tutti discoteche e disimpegno?* [72817]
18,00 **Siria. I fiori del deserto** di Alberto Schiappelli e David Emmer [63891]
18,40 **TG 3 Sport - Meteo 3** [944530]
19,00 **TG 3** [256]
19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [34017]
19,50 **Blob Soup** [187633]
20,10 **Blob. Di tutto di tutto** [7034237]
20,30 **Circo di Sergio Valzana. Festival del Circo di Parigi '94.** Conduce Nathalie Guetta [32362]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- Meteo 3 [12966]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambra [849966]
23,50 **Il ritorno di Sherlock Holmes.** Telefilm *I sei napoletani* [724188]
0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- Appuntamento al cinema [2650473]
1,15 **Fuori orario. Cosa (mal) viste** presenta *Eveline* [2640096]
1,45 **Blob. Di tutto di tutto** di replica

FESTIVAL DEL CIRCO DI PARIGI '94

20,30

In pista artisti internazionali che partecipano ad uno dei più importanti eventi del mondo circense. Fra gli altri Yelena Larkina, che si esibisce in una sensuale danza con l'hula hoop, l'originale giocattolo ucraino Victor Kiktev e la vietnamita Kim Cuong di appena dodici anni in un numero di equilibrio davvero spettacolare. Presenta Nathalie Guetta, bizzarra scoperta di Maurizio Costanzo.



IL RITORNO DI SHERLOCK HOLMES



23,50

Morse Hudson (Gerald Campion), un misterioso individuo si accanisce a distruggere qualsiasi statunitense che raffiguri Napoleone Bonaparte. Sfortunatamente incrocia il suo destino con quello dell'infallibile investigatore Sherlock Holmes, infatti, non impiega molto a scoprire che il fanatico odio per la storica figura, cela ben altro...

MA LA NOTTE

- 2,00-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [8106473]
2,30 **Una Cartolina musicale** [709218]
2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40.
2,45 **Lorenzino De' Medici** (1935). Film storico. Regia di G. Brignone. Con A. Moissi, Camillo Pliotto [1277760]
4,10 **Artisti d'oggi: L. Veronesi** [6647522]
4,35 Cinema Italiano degli anni '30 e '40. *Kean - Gli amori di un artista* (1940). Film biografico. Regia di Guido Brignone. Con R. Braggi, G. Paolizzi [1600096]
5,55 **Jazz Club: P. Bassini**



NUMERO SHOWVIEW 008

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [7321430]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [65041091]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri • 0769-64334 [1907343]
- **13,00 TG 5 - Pomeriggio** [31986]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2409527]
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1080* puntata [183782]
- **14,05 Complotto di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1331782]
- **15,20 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [578527]
- **16,00 Dolce Candy.** Cartoni. *Caro vecchio albero* [95102]
- **16,25 Il meglio di Bim Bum Bam** [8342121]
- **16,35 Zorro.** Cartoni. *Lo zaffiro* [1438362]
- **17,00 Power Rangers.** Telefilm [7324]
- **17,30 Batman.** Cartoni. *Un'innocua casalinga* [1351]
- **17,59 TG 5 - Flash** [3788459]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [18121]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi • 144/222900 [6275]
- **20,00 TG 5 - Sera** [29188]
- **20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2153169]
- **20,40 Non dite alla mamma che la baby-sitter è morta** (1992). Film commedia. 1^o visione tv. Regia di Stephen Herek. Con C. Applegate, J. Cassidy [3370807]
- **22,45 Miracoli. Storie, verità e misteri** [8267546]
- **23,15 Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Braccini. Regia di Paolo Pietrangeli. 1^o parte [590148]
- **24,00 TG 5 - Notte** [32725]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2^o parte [9927183]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7954980]
- **1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5086676]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [6477305]
- **2,30 Miracoli.** Replica [7964218]
- **3,30 Un uomo in casa.** Telefilm. *Rori e cioccolatini* [7968034]
- **4,30 Non solo comoda.** Replica [7944454]
- **5,30 Anteprima.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi checomando)

STRISCIA LA NOTIZIA

20,25**Varietà**

Al desk dello spericolato e pungente telegiornale ci sono Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Ma l'allegria brigata dei giornalisti più irriverenti della televisione vede anche l'opinionista Giorgio Bracardi, il cronista d'assalto Stefano Salvi, il corrugioso skinhead Carlo Pistarino e le belle veline Laura Freddi e Miriana Trevisan. Immancabile il Gabibbo "investigatore", che indaga sulle segnalazioni delle persone fatte al Numero Verde 1670/5077.

NON DITE A MAMMA CHE LA BABYSITTER È MORTA

**20,40****Film 1^o TV**

Muore d'improvviso la baby-sitter ed una banda di teenagers americani ne occulta maldestramente il cadavere per godersi una vacanza «come si deve» all'insaputa dei genitori. Per guadagnare qualcosa, una delle ragazze (**Christina Applegate**) s'impiega in un'azienda che s'occupa di moda ed è sull'orlo della bancorotta e gli altri (tra i quali **Keith Coogan**, il nipote del «monello» di Chaplin) compiono follie d'ogni sorta. (durata: 95')

MIRACOLI

22,45**Attualità**

Si parla di **Padre Pio**, il francescano di Pietralcina che sta dividendo la Chiesa sul suo processo di santificazione. Chi era davvero quest'uomo? Ascoltiamo la testimonianza inedita di chi, per sua intercessione, ha avuto una guarigione miracolosa. Conosciamo poi Fratel Cosimo, un laico francescano che celebra raduni di preghiera in cui avvengono eventi prodigiosi. E infine incontriamo Renato Baron, un casellante autostradale di Schio che da sette anni vede la Madonna ed è ubriato da un «profumo mistico». Qual è la verità?



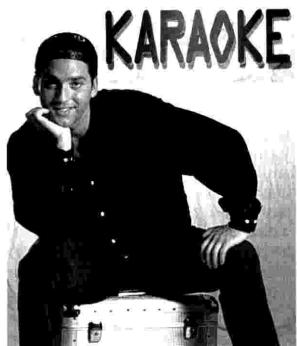
NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four
- **Blancaneve**
- **Scuola di Polizia**
- **Una classe di monelli per Jo**
- **The real Ghostbusters**
- **Là sui monti con Annette**
- **Kidd video** [48288188]
- **9,20 Hazzard.** Telefilm [9572169]
- **10,25 Starsky & Hutch.** Telefilm [6850633]
- **11,25 A-Team.** Telefilm [8975633]
- **12,25 Studio aperto.** News [6610817]
- **12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [78445]
- **12,40 Studio sport.** Attualità [268492]
- **12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **George**
- **Conan** [1086701]
- **14,00 Studio aperto.** News [1614]
- **14,30 Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni • 0769-64322 [639072]
- **16,00-18,15 Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [95148]
- **18,15 Street Justice.** Telefilm. *L'immunità diplomatica* [238461]
- **17,15 Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [1415411]
- **17,40 Speciale Benvenuti in casa Adams.** Replica [708966]
- **18,15 Flash.** Telefilm. *Che cosa è successo a Tina?* 2^o parte. Con John Wesley Shipp [711430]
- **18,50 Baywatch School.** Telefilm. *Un camaleonte per amico* [2992140]
- **19,30 Studio aperto.** News [76072]
- **19,50 Studio sport** [3888782]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorellino [1362]
- **20,30 Walker Texas Ranger.** (1993). Film avventura. Regia di Virgin Vogel. Con Chuck Norris, Clarence Gilyard.
- **22,30 L'appello del martedì.** Conduce Massimo De Luca [85966]
- **0,30 Studio sport** [2935367]
- **1,10 Starsky & Hutch.** Telefilm [6876218]
- **2,00 A-Team.** Telefilm [7954831]
- **3,00 Baywatch.** Telefilm [7965947]
- **4,00 Hazzard.** Telefilm [7941367]
- **5,00 Street Justice.** Telefilm [6676473]
- **5,30 Una famiglia tutto popo.** Telefilm [6679560]
- **6,00 Flash.** Telefilm

STREET JUSTICE

16,15

Rutger Van Scoky, un diplomatico perverso e malvagio, sevizia una delle sue dipendenti. La donna, però riesce a fuggire e chiede aiuto a Grady (Bryan Genesse). Nel frattempo Rutger, temendo che l'impiegata faccia perdere le sue tracce e lo denunci alla polizia, contatta Beaudeaux (Carl Weathers) e gli affida il compito di rintracciarla nascondendo il vero motivo della sua strana richiesta...



20,00

Musica Con la città di Busseto, famosa per aver dato i nastri ai compositore Giuseppe Verdi, si concludono le tappe emiliane della carovana musicale capitanata da **Fiorellino**. L'appuntamento per tutti gli aspiranti «chansonniers» che ambiscono a esibirsi sul palco, è in Piazza Verdi. Da giovedì 13 la troupe si sposta a Biella in Piemonte.

WALKER TEXAS RANGER

20,30

Walker (Chuck Norris) è un tipico personaggio del West che un giorno viene contattato da una giovane veterinaria che gli chiede di indagare sulla morte sospetta di suo padre, anch'egli veterinario. Questi è deceduto proprio mentre stava cercando di far luce sulla strana morte di alcuni animali da fattoria. Walker, dopo qualche tempo, viene a scoprire che gli animali sono morti per mano di alcuni trivellatori di pozzi petroliferi, che hanno fatto fortuna riasfaltando le strade di campagna con una miscela fatta di elementi chimici tossici e di rifiuti. Un finale esplosivo. (durata: 90')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45 Love boat.** Telefilm [4798904]
7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [5275]
8,00-17,00 Buona giornata. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo
 # 0369/56126 [56053]
8,05 Diritto di nascere. Telenovela [3729850]
8,30 Pantanal. Telenovela [3275]
9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela No-
 riega, Eduardo Yanez [34695]
10,00 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Men-
 dez [5492]
10,30 La casa nella prateria. Telefilm
 [39140]
11,30 TG 4 - Mattina ♂ L.I.S. [4527]
12,00 Antonella. Telenovela [12459]
13,00 Sentieri. Soap opera 777 [1166]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [99508]
14,30 La donna del mistero. Telenovela.
 Con Luisa Kulik. Replica [93324]
15,30 Topazio. Telenovela [15817]
16,20 Principessa. Telenovela [656879]
17,00 Perdonami. Varietà. Conduce Davide
 Mengacci [41807]
**17,50 Naturalmente bella - Medicine a
 confronto.** Conduce Daniela Rosati
 [2811985]
18,00 Funari News. Conduce Gianfranco Fu-
 nari [74275]
19,00 TG 4 - Sera [898]
19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco
 Funari [7080985]
20,45 I grandi film del martedì. **Risvegli**
 (1990). Film drammatico. 1^a visione tv.
 Regia di Penny Marshall. Con Robert De
 Niro, Robin Williams [2567343]
23,15-1,35 I bellissimi di Retequattro. **Il
 Paradiso può aspettare** (1978). Film
 commedia. Regia di Warren Beatty. Con
 James Mason, Warren Beatty [4335343]
23,45 TG 4 - Notte [9476492]
1,35 Rassegna stampa [5994270]
1,45 Tre cuori in affitto. Telefilm [3873893]
2,10 Top secret. Telefilm [1486096]
3,05 Mannix. Telefilm [8716831]
3,55 Rassegna stampa. Replica [7996928]
4,05 Love boat. Telefilm [5756541]
4,45 Rassegna stampa. Replica [1186522]
4,55 Mannix. Telefilm [4153096]
5,45 Top secret. Telefilm

Maddalena

10,00

Di rivedere l'immagine di Claudia, Maddalena non se l'aspettava proprio. E Vittorio aveva puntato proprio sull'effetto sorpresa, mandando a vivere Stefano e Maddalena nell'appartamento un tempo abitato da Federico e dalla consorte. Dunque, appena varcata la soglia della nuova casa Maddalena sviene, di fronte alla fotografia dell'antica rivale.

RISVEGLI



20,45

Un me-
 di-
 c o
Film 1^a Tv
 (Robin Williams) grazie alle sue intuizioni farmacologiche, fa uscire da un coma decennale alcuni pazienti affetti da una rara malattia: la encefalite letargica. Tra i malati in cura preso il Brainbridge Hospital, c'è un giovane (Robert De Niro), nella foto con Penelope Ann Miller), che il professore segue personalmente. Tra i due nasce un sentimento di amicizia, prematuramente interrotto dal repentino peggioramento del malato. Il miracolo, infatti, dura solo l'arco di un'estate, poi tutti i pazienti ripiombano nel sonno. (durata: 121')

IL PARADISO PUO' ATTENDERE

23,15

Morto prima del tempo, il giocatore di football americano Joe Pendleton (Warren Beatty) ottiene di reincarnarsi in un altro corpo grazie all'intervento del sovrintendente celeste Mr. Jordan (James Mason). Torna sulla terra nei panni del miliardario Leo Fawsworth che sta per essere ucciso dalla moglie e dal suo segretario. Joe conosce la maestra Betty (Julie Christie) e se ne innamora, ma è scritto nei cieli che Fawsworth debba irrimediabilmente morire. Remake di *L'inafferrabile signor Jordan* di Hall (durata: 100').

FILM CONSIUGUITO (vedi cincomando)

TMC

NUMERO

SHOWVIEW 007

- 6,00 **Euronews** [5835782]
- 7,30 **Buongiorno Montecarlo** [9812362]
- 9,30 **Natura amica** [4445]
- 10,00 **Chiamala Tv** [21633]
- 11,00 **Dallas**. Soap opera [4493695]
- 12,15 **Sale, pera e fantasia**. Con Wilma De Angelis [1913904]
- 13,30 **TMC Sport** [7411]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [15614]
- 14,05 Donne sublimi e perfide signore. **La regina Cristina** (1939). Film drammatico. Regia di Ruben Mamoulian. Con Greta Garbo, John Gilbert [6749308]
- 16,00 **Tappeto Volante** [1534169]
- 17,45 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1492546]
- 18,45 **Telegiornale** [7196508]
- 19,30 **Natura ragazzi**. A cura di Federico Fazio [79169]
- 19,45 **I cinque samurai**. Cartoni [670633]
- 20,10 **Natura ragazzi** [3379343]
- 20,25 **Telegiornale Flash** [19893546]
- 20,30 **Squilli di Morte** (1982). Film horror. Regia di Michael Anderson. Con Richard Chamberlain, John Houseman [92256]
- 22,30 **Telegiornale** [4695]
- 23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [54353]
- 24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
- **Calcio** [53725]
- 1,00 **Casa: cosa?** Replica [9541893]
- 2,00 **CNN**. In diretta



Claudio Lippi



NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,50 **Patty, la vera storia di Patricia Hearst** [6215411]
- 7,40 **Belle epoche** (1992). Film [6113237]
- 9,35 **Un'anima divisa in due** (1993). Film [3621898]
- 11,45 **Popeye-Braccio di Ferro** (1980). Film [9985527]
- 13,25 **Mr. Destiny** (1992). Film [7150188]
- 15,15 **Antonia & Jane** (1990). Film [1824633]
- 16,25 **Libri & Musica** [215527]
- 16,40 + 1 **News** [9875904]
- 16,45 **Documentari** [374764]
- 18,05 **Toys-Giocattoli** (1992). Film [5291847]
- 20,05 **Movie magic** [874614]
- 20,40 **Inserzione pericolosa** (1992). Film [7878782]
- 22,30 **1941-Alarme a Hollywood** (1992). Film [6265324]
- 0,30 **Perversione mortale** (1992). Film [6239034]
- 2,15 **La Gorgona** (1942). Film [6532544]
- 4,00 **I visitatori del sabato sera** (1990)

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [1143053]
- 9,00-14,35-18,30 e 20,30 **The Mix** [29050188]
- 18,00 **Zona mito. Iron Maiden** [606985]
- 19,30 **Vm-Giornale** [606850]
- 20,15 **Caos - Time** [4695558]
- 22,30 **Moko choc** [302701]
- 23,30 **Vm-Giornale** [932966]
- 24,00 **Metropolis** [861909]
- 1,00 **Vm-Giornale** [1899218]
- 1,30 **Caos - Time**



Massimo Bertolacini



NUMERO

SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [9923701]
- 12,00 **Tiggi rosa** [716140]
- 12,15 **Musica e spettacolo**. Programma musicale. 17^ puntata [221492]
- 12,45 **Rosso Tv**. Rotocalco femminile — **Marilena**. 6^ puntata (R) [5642188]
- 13,55 e 0,30 **Andiamo al cinema** [1743817]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Notiziari regionali** [517897]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [3697072]
- 17,00 **Socquadro**. Varietà per ragazzi [935053]
- 17,30 **Rosso Tv**. Rotocalco femminile — **Marilena**. 7^ puntata (R) [3472275]
- 18,45 **Guida agli investimenti**. Conduce Paola Rota [9756324]
- 19,30 **Tiggi rosa** [950817]
- 19,45 **Socquadro**. Varietà per ragazzi — **New Transformers**. Cartoni [1575411]
- 20,30 **Italia contro**. Conduce Pino Farinotti [5593701]
- 22,45 **Italiano contro**. Conduce Emanuele Nazzari, Fosco Giachetti [9037817]
- 0,45 **Videoparade**. Conduce Joe Denti. Replica



Fosco Giachetti



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sporcenter** [643695]
- 8,00 **Fitness** [1811940]
- 10,00 **Coast to Coast**. (R) [31414701]
- 13,30 **Il grande basket**. (R) [861904]
- 14,00 **Coast to Coast** [1771149]
- 18,30 **Hockenheim. Automobilismo**: DTW (R) [497850]
- 19,30 **Telesport** [216985]
- 19,45 **Sportino**. Condotto da Paolo Leopizzi [848879]
- 20,30 **Basket: Campionato Italiano. 6^ giornata** [6364330]
- 22,30 **La grande boxe**. A cura di Rino Tommasi [4236333]
- 23,00 **Saint Vincent. Billardo: Mondiale Professionisti - Master**. (R)

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [806166]
- 14,00 **The Afternoon Mix** [3754459]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** con K. Backer [115430]
- 16,45 **Cine Matic** con VJ Ingo [867546]
- 17,00 **MTV News At Night** [103695]
- 17,15 **3 From 1** [848411]
- 17,30 **Dial MTV** con VJ Enrico [234343]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt



NUMERO

SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 16,45 **Un'astrologia per amica** [834546]
- 13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali locali** [4415053]
- 13,30 **Cuore infedele**. Telenovela [753546]
- 14,30 **Le cose buone della vita**. Varietà condotto da Gig e Andrea [265904]
- 16,00 **Rubrica cinema** [469256]
- 16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4763985]
- 17,30 **Padri in prestito**. Sit-com. 1^ visione tv. **Causa di divorzio** [943072]
- 18,00 **Diamonds**. Telefilm. Non c'è trucco... c'è l'inganno [604527]
- 19,30 **Ah... Sit-com**. Con Max Wright [123121]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [153362]
- 20,30 **Affittasi ladra** (1987). Film commedia. Regia di Hugh Wilson. Con Whoopi Goldberg, Bob Goldhwait [352966]
- 22,30 **Action**. Conduce Guido Bagatta [149169]
- 23,00 e 0,45 **Notte Italiana**. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-21,00 e 23,00 **La maestranza** (1942). Film commedia. Regia di G. Bianchi. Con Maria Denis, Virgilio Riento, N. Besozzi [74223091]
- 11,00 **Cello Concerto n. 1-2** di F. J. Haydn. Dirige R. Rostropovich. **Sinfonia n. 3 op. 55 Eroica** di L. van Beethoven. Dirige H. Von Karajan [17213275]
- 17,00 + 3 **News** [937492]
- 19,00 **Musica di F. Schubert, P. I. Tchaikovsky** [71438498]
- 1,00 **Teatro Dioniso. Festival Mondiale di drammaturgia contemporanea. Misero Prospero**

NUMERO
SHOWVIEW 008

- 17,00 **Nero su rosa**. A cura di Dora Rametta — **Shopping Club** [47459]
- 18,30 **I vostri soldi**. A cura di Carlo Arrigo — **Shopping Club** [42188]
- 19,30 **TgA News Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A — **Shopping Club** [6898]
- 20,30 **Altri segreti**. Di Rosario Pacini — **Shopping Club** [84140]
- 21,30 **Guerre & Pace**. A cura di Stefano Mosca — **Shopping Club** [80324]
- 22,30 **TgA - TUTTOGLI. Quotidiano d'informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A — **Shopping Club**



Edoardo Bennato





Dal 1° al 5° estratto MALDIVE

Viaggio aereo da Roma o Milano per le MALDIVE più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di BODUHITHI.

6° e 7° estratto CARAIBI

Viaggio aereo da Roma o Milano per TOBAGO più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di ARNOS VALE.

8° estratto CARAIBI

Viaggio aereo da Roma o Milano per NORTH IN CAICOS più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE PROSPECT di WHITBY.

VOLA AL CINEMA & VINCI VACANZE

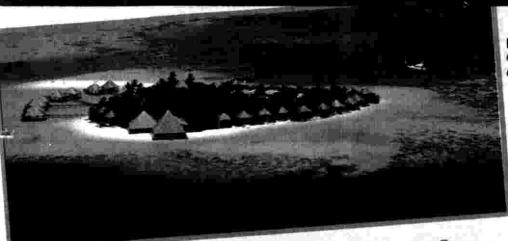


Gioca ogni settimana
con



CLUB
Vacanze e 20th CENTURY FOX
presentano

"CINEVACANZE"



Dal 9° al 15° estratto ITALIA

Soggiorno per due persone in pensione completa presso il villaggio CLUB VACANZE TRITON di SELLA MARINA.

premi nel periodo compresa tra il 1° maggio ed il 30 giugno 1995, previa disponibilità di posti. I premi non saranno trasferibili a terzi, né trasformabili in denaro o in qualsiasi altra forma di bene o servizio.

1 biglietto cinema	2 biglietto cinema	3 biglietto cinema
Titolo film	Titolo film	Titolo film
Cinema / Città	Cinema / Città	Cinema / Città

COGNOME _____
NOME _____
VIA _____
CITTÀ _____
CAP _____
TELEFONO _____
TIMBRO AGENZIA _____
CODEC CLUB VACANZE _____

Spedire a TV Radiocorriere - CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma

**All news**INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 6,23 **Gr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falsetti
 6,43 Bolmorate
 6,48 **Gr - Oroscopo**
 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 7,20 **Gr - Redon**
 7,30 **Quotidiano di soldi**
 7,48 **Gr - 10-50-100 anni fa**
 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 9,05 **Gr - Radio anch'io**
 11,30 **Gr - Spazio sportivo.** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
 12,00 14,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 12,30 **Gr - Medicina e Scienze**
 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 13,25 **Gr - Che si fa stasera?**
 14,30 **Gr - Relais**
 15,08 **Gr - Le spine nel fianco**
 15,37 Bolmorate
 16,30 **Gr - Express.** Viaggi, scoperte, incontri
 17,30 **Gr - Nendo calcio. Il pallone degli altri**
 17,44 **Uomini e camioni.** Con Fabio Montanaro

— **Ogni sera. Un mondo di musica** con Enrico Righi
 18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 18,30 **Gr - Radio Campus**
 18,37 **Gr - I mercati**
 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 19,24 **Ascolta, si fa serra**
 19,40 **Zapping**
 22,44 Bolmorate
 22,49 **Gr - Il Parlamento**

— **Ogni notte. La musica di ogni notte**
 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 0,33 **Gr - Radio Tir**
 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

M E T E O

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07
 19,22 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58
 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggio e informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,65 7,56 7,86 8,56 9,27 9,56 10,27
 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27
 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57
 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27
 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00
 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,14 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
 6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Mecconi
 7,10 **Parole di vita.** Con Padre Giancarlo Bruni
 7,16 **Una risposta al giorno.** Di Alfo Borghese
 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
 8,05 **Scommettiamo che...?**
 8,15 **Chiedovacomeguando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
 8,52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 15^ puntata. Con Omero Antonutti, Mario Cei, Luigi Diliberti, Gabriella Franzoso, Flavio Arras

9,14 **Golani.** Idoli e Televisioni. Un programma di Giuliana Nicoletti

9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Emanuele Anfossi. Regia di Carlo Vengnani

10,30 **In diretta da Via Asiago in Roma - 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 **Covermania** con Paolo Testa

12,10 **Gr - Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,54 **TRU** Con Stefania Bertola e Roberto Petroni. Regia di Vittorio Attamante

011/888888

14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi. Realizzazione di Donato Rivetta (0369/8131)

16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**

16,39-19,30 **Giri di boa.** Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Blagione. A cura di Fabio Brasile

18,30 **Titoli Anteprima Gr.**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

20,06 **Dentro la sera.** A cura di Corrado Caselli

21,36-23,30 **A che punto è la notte**

22,02 **Panorama parlamentare**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

23,30 **Taglio classico**

24,00-6,00 **RAINOTRE.** Con Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Marco De Dominicis

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisio di Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutzies. 19,05-19,30 10, Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmisioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

radio

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulincucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo.** (06) 3319835

9,01 **MattinoTrec.** Invito al concerto. F. Chopin: Polacca. La musica di P. Gagnepain. 18,30 - 19,45 **Idole-Fantasia.** (P. Maurizio Pollini) + Bento: Omaggio a Mahler (esponente intimo al 3^ movimento della Sinfonia n. 2), da Sinfonia per 8 voci soliste e orchestra (Orch. National de France dir. Pierre Boulez - New Swing Singers) + J. Offenbach: I Racconti di Hoffmann: Belle nuit, o nuit d'amour (Barcarola). (Sopr. Joan Sutherland e Huguette Tourangeau - Orchestra e Coro della Suisse Romande di R. Bonynge) + R. Strauss: Metamorphosen, Studio per 23 strumenti ad arco. (Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Heinz von Karajan)

10,07 **Il Vivaldi.** (06) 3319835

10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulincucci. Oggi: **Economia** (06) 3612241

10,51 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali

11,05 **Mattinotre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte

12,01 **La Baccaraccia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13,00 **Le figurenne della Radio** di Alberto Gozzi

13,05 **Scatola sonora.** Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca

13,45 **Gr - Scatola sonora.**

14,00 **Ricordando Leonardo Sciascia.** 42^ puntata. **Il mare colore del vino**

14,30 **Scatola sonora.** Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera, 1^ parte

15,03 **Note azzurre: Il tema del giorno**

16,00-18,30 **On the road.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

— **Concerto DOC.** Dall'archivio storico della Rai, i successi della Rai. A. Bazzini: Quaranto per archi; S. Mercadante: Decimino per flauto, oboe, fagotto, tromba, come, due violini, viola, violoncello e contrabbasso (Reg. eff. il 21-5-1970). A cura di Ilio Catani

17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Silvia Calandrelli (06) 3139. Scritture a: Duemila - Viale Mazzini 14 - 00195 Roma

18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo.** (06) 3319835

19,03 **Hotwood Party di Silvia Toso**

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Giancarlo De Cataldo

— **Radionda di Paquito Del Bosco**

— **Il Castellone.** La morte di Danton di Georg Büchner. Traduzione di Alberto Spani, Giorgio Dantone, Tina Carraro; Camillo Desmoulins; Alberto Lionello; Giulia, moglie di Danton: Adriana Innocenti; Rosalpina: Silvia Bartolini; Barbara: Anna Scattolon; Giacomo: Giacomo Farinelli. Regia di Corrado Pavolini (Reg. 1956). Presentazione di Sandro D'Amico

— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti

23,20-24,00 **Il Paradiso di Dante.** 22^ canto (Replica)

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTE CLASSICA**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Antonio Santirocco. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero D. E.

Notiziario in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 11,00 12,00 13,00 14,00 15,00 16,00 17,00 18,00 19,00 20,00 21,00 22,00 23,00 24,00 25,00 26,00 27,00 28,00 29,00 30,00 31,00 32,00 33,00 34,00 35,00 36,00 37,00 38,00 39,00 40,00 41,00 42,00 43,00 44,00 45,00 46,00 47,00 48,00 49,00 50,00 51,00 52,00 53,00 54,00 55,00 56,00 57,00 58,00 59,00 60,00 61,00 62,00 63,00 64,00 65,00 66,00 67,00 68,00 69,00 70,00 71,00 72,00 73,00 74,00 75,00 76,00 77,00 78,00 79,00 80,00 81,00 82,00 83,00 84,00 85,00 86,00 87,00 88,00 89,00 90,00 91,00 92,00 93,00 94,00 95,00 96,00 97,00 98,00 99,00 100,00 101,00 102,00 103,00 104,00 105,00 106,00 107,00 108,00 109,00 110,00 111,00 112,00 113,00 114,00 115,00 116,00 117,00 118,00 119,00 120,00 121,00 122,00 123,00 124,00 125,00 126,00 127,00 128,00 129,00 130,00 131,00 132,00 133,00 134,00 135,00 136,00 137,00 138,00 139,00 140,00 141,00 142,00 143,00 144,00 145,00 146,00 147,00 148,00 149,00 150,00 151,00 152,00 153,00 154,00 155,00 156,00 157,00 158,00 159,00 160,00 161,00 162,00 163,00 164,00 165,00 166,00 167,00 168,00 169,00 170,00 171,00 172,00 173,00 174,00 175,00 176,00 177,00 178,00 179,00 180,00 181,00 182,00 183,00 184,00 185,00 186,00 187,00 188,00 189,00 190,00 191,00 192,00 193,00 194,00 195,00 196,00 197,00 198,00 199,00 200,00 201,00 202,00 203,00 204,00 205,00 206,00 207,00 208,00 209,00 210,00 211,00 212,00 213,00 214,00 215,00 216,00 217,00 218,00 219,00 220,00 221,00 222,00 223,00 224,00 225,00 226,00 227,00 228,00 229,00 230,00 231,00 232,00 233,00 234,00 235,00 236,00 237,00 238,00 239,00 240,00 241,00 242,00 243,00 244,00 245,00 246,00 247,00 248,00 249,00 250,00 251,00 252,00 253,00 254,00 255,00 256,00 257,00 258,00 259,00 260,00 261,00 262,00 263,00 264,00 265,00 266,00 267,00 268,00 269,00 270,00 271,00 272,00 273,00 274,00 275,00 276,00 277,00 278,00 279,00 280,00 281,00 282,00 283,00 284,00 285,00 286,00 287,00 288,00 289,00 290,00 291,00 292,00 293,00 294,00 295,00 296,00 297,00 298,00 299,00 300,00 301,00 302,00 303,00 304,00 305,00 306,00 307,00 308,00 309,00 310,00 311,00 312,00 313,00 314,00 315,00 316,00 317,00 318,00 319,00 320,00 321,00 322,00 323,00 324,00 325,00 326,00 327,00 328,00 329,00 330,00 331,00 332,00 333,00 334,00 335,00 336,00 337,00 338,00 339,00 340,00 341,00 342,00 343,00 344,00 345,00 346,00 347,00 348,00 349,00 350,00 351,00 352,00 353,00 354,00 355,00 356,00 357,00 358,00 359,00 360,00 361,00 362,00 363,00 364,00 365,00 366,00 367,00 368,00 369,00 370,00 371,00 372,00 373,00 374,00 375,00 376,00 377,00 378,00 379,00 380,00 381,00 382,00 383,00 384,00 385,00 386,00 387,00 388,00 389,00 390,00 391,00 392,00 393,00 394,00 395,00 396,00 397,00 398,00 399,00 400,00 401,00 402,00 403,00 404,00 405,00 406,00 407,00 408,00 409,00 410,00 411,00 412,00 413,00 414,00 415,00 416,00 417,00 418,00 419,00 420,00 421,00 422,00 423,00 424,00 425,00 426,00 427,00 428,00 429,00 430,00 431,00 432,00 433,00 434,00 435,00 436,00 437,00 438,00 439,00 440,00 441,00 442,00 443,00 444,00 445,00 446,00 447,00 448,00 449,00 450,00 451,00 452,00 453,00 454,00 455,00 456,00 457,00 458,00 459,00 460,00 461,00 462,00 463,00 464,00 465,00 466,00 467,00 468,00 469,00 470,00 471,00 472,00 473,00 474,00 475,00 476,00 477,00 478,00 479,00 480,00 481,00 482,00 483,00 484,00 485,00 486,00 487,00 488,00 489,00 490,00 491,00 492,00 493,00 494,00 495,00 496,00 497,00 498,00 499,00 500,00 501,00 502,00 503,00 504,00 505,00 506,00 507,00 508,00 509,00 510,00 511,00 512,00 513,00 514,00 515,00 516,00 517,00 518,00 519,00 520,00 521,00 522,00 523,00 524,00 525,00 526,00 527,00 528,00 529,00 530,00 531,00 532,00 533,00 534,00 535,00 536,00 537,00 538,00 539,00 540,00 541,00 542,00 543,00 544,00 545,00 546,00 547,00 548,00 549,00 550,00 551,00 552,00 553,00 554,00 555,00 556,00 557,00 558,00 559,00 550,00 551,00 552,00 553,00 554,00 555,00 556,00 557,00 558,00 559,00 560,00 561,00 562,00 563,00 564,00 565,00 566,00 567,00 568,00 569,00 570,00 571,00 572,00 573,00 574,00 575,00 576,00 577,00 578,00 579,00 580,00 581,00 582,00 583,00 584,00 585,00 586,00 587,00 588,00 589,00 590,00 591,00 592,00 593,00 594,00 595,00 596,00 597,00 598,00 599,00 600,00 601,00 602,00 603,00 604,00 605,00 606,00 607,00 608,00 609,00 610,00 611,00 612,00 613,00 614,00 615,00 616,00 617,00 618,00 619,00 620,00 621,00 622,00 623,00 624,00 625,00 626,00 627,00 628,00 629,00 630,00 631,00 632,00 633,00 634,00 635,00 636,00 637,00 638,00 639,00 640,00 641,00 642,00 643,00 644,00 645,00 646,00 647,00 648,00 649,00 650,00 651,00 652,00 653,00 654,00 655,00 656,00 657,00 658,00 659,00 660,00 661,00 662,00 663,00 664,00 665,00 666,00 667,00 668,00 669,00 670,00 671,00 672,00 673,00 674,00 675,00 676,00 677,00 678,00 679,00 680,00 681,00 682,00 683,00 684,00 685,00 686,00 687,00 688,00 689,00 690,00 691,00 692,00 693,00 694,00 695,00 696,00 697,00 698,00 699,00 700,00 701,00 702,00 703,00 704,00 705,00 706,00 707,00 708,00 709,00 710,00 711,00 712,00 713,00 714,00 715,00 716,00 717,00 718,00 719,00 720,00 721,00 722,00 723,00 724,00 725,00 726,00 727,00 728,00 729,00 730,00 731,00 732,00 733,00 734,00 735,00 736,00 737,00 738,00 739,00 740,00 741,00 742,00 743,00 744,00 745,00 746,00 747,00 748,00 749,00 750,00 751,00 752,00 753,00 754,00 755,00 756,00 757,00 758,00 759,00 750,00 751,00 752,00 753,00 754,00 755,00 756,00 757,00 758,00 759,00 760,00 761,00 762,00 763,00 764,00 765,00 766,00 767,00 768,00 769,00 770,00 771,00 772,00 773,00 774,00 775,00 776,00 777,00 778,00 779,00 780,00 781,00 782,00 783,00 784,00 785,00 786,00 787,00 788,00 789,00 790,00 791,00 792,00 793,00 794,00 795,00 796,00 797,00 798,00 799,00 800,00 801,00 802,00 803,00 804,00 805,00 806,00 807,00

LA MORTE DI DANTON

Il senso tragico della rivoluzione

Georg Büchner, scienziato, agitatore, filosofo, ma soprattutto drammaturgo e poeta tedesco nato nel 1813 e morto, ucciso dal tifo, a soli 24 anni, è uno dei massimi esponenti del Romanticismo tedesco, autore di opere significative, come *Leonce e Lena* o *Woyzeck*, apparse postume. Ma il suo capolavoro è forse *La morte di Danton*, pubblicato nel 1835, e subito accolto come una rivelazione. Sempre attratto dai personaggi e dalle vicende della rivoluzione francese, Büchner svolse anche una breve attività politica, prodigandosi per creare in Germania la società dei diritti dell'uomo, e per le sue idee rischiò anche l'arresto da parte della polizia tedesca.

Ed è proprio a quel periodo che risale la stesura de *La morte di Danton*, che Radiotele propone nel cartellone della prosa di martedì 11 ottobre (ore 20,30) in un'edizione registrata nel 1956 dal complesso del Piccolo di Milano con la partecipazione di Tino Carraro, Alberto Lionello, Tino Bianchi, Ottavio Fanfani, ecc.

Con *La morte di Danton* Büchner volle trasmettere al lettore il senso tragico della storia contemporanea. Danton e Robespierre, legati da amicizia e da ostilità, l'uno incarnando la natura del piacere dominata dal senso della morte, l'altro l'autodistruttiva coerenza della ragione, vivono sulla scena le giornate che vanno dalla caduta di Hébert a quella di Danton. Büchner parteggia, politicamente, per Robespierre, anzi per Saint-Just; ma non senza una propria fosca identificazione con Danton.

FIODIFFUSIONE

Quel «libertino» di Strawinsky

La musica di Igor Strawinsky ad aprire questa settimana la serie di segnalazioni relative ai canali V e VI della Filodiffusione, con un'opera importante del Novecento russo: *The Rake's progress*, ovvero *la carriera di un libertino*. Si tratta di un'opera in tre atti di Wistan Hugh Auden e Chester Kallman, ispirata alla celebre serie di stampe di Hogart che descrive il progressivo percorso di Tom Rakewell, giovane di buona famiglia, nei meandri del vizio. Punto centrale nell'evoluzione musicale di Strawinsky, *The Rake's progress* segna la conclusione del periodo della ricerca sperimentale dell'allievo di Rimsky-Korsakow, che in quest'opera riprende alcuni dei tempi più classici del neoclassicismo strawinskiano, con richiami a Bach, a Handel, a Mozart. Subito dopo per il grande compositore russo arriverà la svolta e l'abbraccio con la musica dodecafonica. *La carriera di un libertino* fu rappresentata per la prima volta al Teatro della Fenice di Venezia l'11 settembre 1951. Nella versione presentata dalla filodiffusione, sul podio c'è Riccardo Chailly (martedì ore 15). Venerdì sera (ore 20) è invece la volta della *Alegeri comari di Windsor*, un'opera comica in tre atti di Herman Von Rosenthal, messa in musica da Carl Otto Nicolai, pochi mesi prima della sua scomparsa, nel 1849 a Berlino, appena trentunenne. Certamente è il capolavoro di Nicolai, un misto di garbata comicità e di ispirazione fantastica di puro stile romantico, che riesce a cogliere molta parte dello spirito shakespeariano.

Sempre per quanto riguarda il repertorio operistico, un altro appuntamento è per sabato pomeriggio (ore 15), con un concerto dalla scaletta piuttosto interessante. Si comincia dall'ouverture dall'*Ifigenia in Aulide* di Gluck, si prosegue con la Furtiva lacrima dell'*Elisir d'amore* e, via via, si incontra Rajna Kabałowska in un brano dal *Trovatore*; Maria Callas in un'aria dai *Palacci* e finale con una sinfonia dal *Barbiere di Siviglia* di Rossini, diretta da Riccardo Muti. Proprio il direttore d'orchestra napoletano è al centro dell'ultima segnalazione di questa settimana: domenica infatti (ore 12,30) i canali della Filodiffusione propongono due sue grandi interpretazioni. Nella prima Muti insieme all'Orchestra e Coro della Philharmoniker



Igor
Stravinsky

FIODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E NAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 8,00 / FILOMUSICA: Musiche di **W. A. Mozart** - **C. Le Jeune** - **J. Brahms** - **F. J. Haydn**

◆ 7,30 / CONCERTO DI APERTURA: **L. van Beethoven**: Sonata n. 23 in fa minore per pianoforte - Appassionata - Sol. P. Badura Skoda. **P. I. Čajkovskij**: Quartetto in si bemolle maggiore per archi - Quartetto d'archi European Master. **J. L. Tuleu**: Notturno in si bemolle maggiore per flauto e arpa - R. Alken, fl.; E. Goodman, arpa. **S. Prokof'ev**: Sonata n. 2 in re maggiore per violino e pianoforte op. 94 - F. P. Zimmermann, vln.; A. Lonquich, pf.

◆ 8,45 / SUONI DEL 900: **E. Varèse**: Integrales per strumenti a fiato e percussioni - Ensemble instrumental de Musique Contemporaine dir. K. Simonovitch

◆ 9,00 / DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: **S. J. Bach**: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 - **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - A. Blau, fl.; F. Helmisi, arpa. **J. Sibelius**: Pélées et Melisande, Suite per orchestra op. 46 - Orch. Berliner Philharmoniker

◆ 10,30 / ANTOLOGIA: **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore per archi K. 137 - Orch. Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskovsky. **A. Dvorák**: Romanza in fa minore per violino e orchestra op. 11 - Sol. Midon - New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mihal. **E. Chabrier**: Da dieci pezzi caratteristici per pianoforte - Pf. R. Casadesus. **F. Schubert**: Tre Lieder - B. Fassbender, msopr.; G. Johnson, pf. - **R. Wagner**: Il crepuscolo degli - Chicago Symphony Orchestra dir. F. Reiner. **W. Furtwängler**: Dalla Sinfonia in do diesis maggiore n. 3: Quarto movimento - Orch. Sinf. della Radio-televisio Belga dir. A. Walter. **L. Janáček**: Il Danubio. Sinfonia con soprano solista - Sopr. J. Valaskova - Orch. Filarmónica Slovaca dir. L. Pesek. **H. Villa-Lobos**: Caina - de boas festas, poema sinfónico - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia

◆ 12,30 / MUSICHE CORALI DI ANTON BRUCKNER: 5 Motetti per coro a cappella - Libera me Domine, in fa minore, per coro a 5 voci, tre tromboni e continuo - Os justi - Christus factus est - Helgoland, in sol minore, per coro maschile e orchestra

◆ 13,20 / UN NEOROMANTICO AMERICANO: **S. Barber**: Capriccio Concerto per orchestra op. 21 - Essay n. 1 per orchestra - Music for a scene from Shelley per orchestra op. 7

◆ 14,00 / GRANDI INTERPRETI Mstislav Rostropovich: **D. Ščiostakovič**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra op. 107 - Orch. London Symphony dir. S. Ozawa. **R. Schumann**: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 - Orch. National de France dir. L. Bernstein

◆ 15,00 / L'OPERA LIRICA: **I. Strawinsky**: THE RAKE'S PROGRESS (LA CARRIERA DI UN LIBERTINO). Opera in tre atti di Wystan Hugh Auden e Chester Kallman. Truelove: S. Dean; Anne: C. Pope; Tom Rakewell: P. Langridge; Nick Shadow: S. Ramey; Mother Goose: A. Varnay; Baba the tutu: S. Walker; Sellemer: J. Donsou; Keeper: M. Best - Orch. e Coro London Sinfonietta dir. R. Chailly - M° del Coro C. Wearing

◆ 17,20 / MUSICHE PIANISTICHE: **W. A. Mozart**: Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore K. 333 - Fantasia in do minore K. 475 - Pf. A. Schiff. **J. Brahms**: Due Rapsodie op. 79 - Pf. G. Gould. **F. Liszt**: Rapsodia ungherese n. 14 - Pf. D. Roi. **A. Rousset**: Sonata op. 16 - Sol. E. Heidseid

◆ 18,30 / FILOMUSICA: **K. Stamicz**: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - I. Stern, vln.; P. Zukerman, vla - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. **R. Valentino**: Sonata in fa maggiore per flauto e cembalo - G. Gallotta, fl.; M. Carraro, cemb. **C. M. von Weber**: Il Franco cacciato - Trüben Augen - Sopr. A. Rothenberger - Dir. H. Zanotelli. **G. Verdi**: Aida - Già i sacerdoti adunansi - A. Balsi, msopr.; J. Carreras, ten. - Dir. H. von Karajan. **F. Liszt**: Venezia e Napoli, supplemento a "Années de pélérinage" - Pf. L. Berman. **Z. Kodály**: Variazioni del pavone - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati

◆ 20,00 / CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE SEJU OZAWA. VIOOLCELLISTA Mstislav Rostropovich: **F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore - Incompiuta - Orch. Sinfonica di Chicago. **D. Ščiostakovič**: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Orch. Sinfonica di Boston. **G. Holst**: I pianeti, suite per grande orchestra e coro femminile op. 32 - Orch. Boston Symphony - Coro New England Conservatory - M° del Coro L. Cooke Devoran

◆ 22,00 / LA TRADIZIONE POPOLARE: **I. Paderewski**: Fantasia polacca per pianoforte e orchestra op. 19 - Pf. R. Smendzianka - Orch. Nazionale Filarmonica di Varsavia dir. S. Wisłocki. **F. Liszt**: Fantasia su temi popolari ungheresi per pianoforte e orchestra - Sol. S. Richter - London Symphony Orchestra dir. K. Kondrashin. **B. Bartók**: Sonatina su melodie di contadini transilvani - Pf. A. Foldes

◆ 22,40 / CONCERTO SOLISTICO DEL NOVECENTO: **A. Schoenberg**: Concerto per pianoforte e orchestra op. 42 - Sol. G. Gould - New York Philharmonic Orchestra dir. D. Mitropoulos

◆ 23,00 / A NOTTE ALTA: Musiche di **G. Tartinij** - **I. Strawinsky** - **F. Corbetta** - **F. I. Tuma** - **M. Bruch**

◆ 24,00-6,00 / RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 **Euronews** [2398980]
- 6,45-9,30 **RAIUNO** e TG 1 presentano **Uno mattina**. Con Livia Azzariti e Luca Giurato
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [4048763]
- 7,00-8,00 9,00 **TG 1** [8825164]
- 7,35 **TGR Economia** [9366102]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [8 L.I.S. [92164]
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [6203183]
- 9,35 **Cose dell'altro mondo**. Telefilm *Evie contro Lindsay* [2551706]
- 10,00 **TG 1** [82909]

10,05-11,40 Teodora Imperatrice di Bisanzio (1954). Film biografico. Regia di Riccardo Freda. Con Gianna Maria Canale, G. Marshal [2391980]

- 11,00 **Da Napoli TG1** [6163893]
- 11,40 **Utile futile**. Conduce Monica Leo-freddi [1721251]
- 12,25 **Che tempo fa** [5855522]

- 12,30 **TG 1 - FLASH** [15744]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm *Lo gnomo d'argento*. 1^a parte [8785164]

- 13,30 **TELEGIORNALE** [7386]
- 14,00 **Primissima**. Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Gianni Ravie [80947]

- 14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardi [421270]

- 14,50 **Aventura e sogno. Alla conquista del West**. Telefilm. 6^a puntata [8827980]

- 15,45-17,55 **Solletico**. Condotta da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artisi [1287015]

- 15,55 **Viva Disney con Ecco Pippo** [8113367]
- 16,25 **L'Uomo Ragno**. Cartoni [9982589]
- 17,30 **Zorro**. Telefilm [46454]

- 17,55 **Oggi al Parlamento** [4265116]

- 18,00 **TG 1**
 - **Appuntamento al cinema** [24218]
 - 18,20 **In viaggio nel tempo**. Telefilm. 1^a visione. *Trilogia*. 2^a parte. *Amo una strega?* [5115164] 27.77

- 19,05 **Mi ritorni in mente** [258980]
- 19,50 **Che tempo fa** [7558270]

- 20,00 **TELEGIORNALE** [763]
- 20,30 **TG 1 Sport** [52928]

- 20,40 **Donne al bivio. Quell'angolo della strada** (1992). Film. Regia di Noel Nosseck. Con Meredith Baxter, G. W. Bailey, Carrie Hamilton [848367] 27.77

- 22,25 **TG 1** [5992676]
- 22,35 **TG5 Mercoledì sport**
 - **Speciale Coppa Italia**
 - **Automobilismo: Rally di Sanremo** [1425522]

- 23,35-1,31 **Sequenza italiana cinema anni '90** *Vado a riprendermi il gatto* (1989). Film commedia. Regia di Giuliano Biagetti. Con Mario Adorf, Barbara De Rossi, Eolo Capritti [4819893]

- 0,20 **TG 1 - NOTTE**
 - **Che tempo fa** [5835856]
 - **Oggi al Parlamento** [6963058]

- 1,30 **DSE - Sapere. Dottore in...** Guida ragnolana alla scelta del corso di laurea. 13^a puntata. *Area agraria, veterinaria*

Il SOLE sorge alle 6,19 e tramonta alle 17,34 la LUNA si leva alle 13,42 e cala alle *** S. Serafino fr. - S. Amelio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

SOLLETICO



15,45 Eccoci alle avventure di **Pippo, Zorro e l'Uomo Ragno**. Ma soprattutto, ai giochi nuovi con **Elisabetta Ferracini e Mauro Serio**. Se siete degli «artisti in erba» *Colora il Quadro*. Si tratta di ridare colore ad un dipinto famoso. I premi sono progressivi, a seconda della «fedeltà all'originale» che raggiungerete. Ma si gioca anche con *Mister Dedalus, Alice, Joe Razz, la Pescia Miracolosa e Sofia sulla Sabbia*. Il numero di telefono è 0369/8034 e si può chiamare dalle 8,00 alle 20,00.

QUELL'ANGOLO DELLA STRADA



20,40 Una brava e stimata infermiera (Meredith Baxter) ha un rapporto conflittuale con la figlia (*Carrie Hamilton*), avuta dal primo matrimonio. Una sera la ragazza viene stuprata da uno sconosciuto: la vittima vuole dimenticare, ma la madre si sente colpevolezzata ed ha un solo pensiero, fare giustizia e catturare il maniaco. Va quindi dalla polizia, decisa a fare da esca. Il primo tentativo fallisce, ma la donna continua ad insistere. (durata: 91')

MA LA NOTTE *****

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,00 **Doc Music Club** [7624058]
- 2,10 **TG 1 - NOTTE**. Replica [48245597]

- 2,15 **Archivio dell'Arte: Pavla la Cortosa delle Grazie** [1452416]

- 2,40 **Concerto della Banda della Marina Militare Italiana** (1985). Diretto dal M° Egidio Fazio [108941]

- 3,30 **TELE-MATTEA** [4702955]

- 3,35 **Mille luci** (1974). 3^a puntata. Con Mina e Raffaella Carrà [13526708]

- 4,45 **Doc Music Club** [3622416]

- 5,15 **Diplomi Universitari a distanza**

- **Misure elettroniche. Lezione 10** [9169706]

- 6,00 **Euronews**

- 6,35 **Nel regno della Natura**. Operazione recupero veloce [8365744]

- 7,00 **Euronews** [33657]

- 7,10 **Tom & Jerry**. Cartoni [9242873]

- 7,35 **Gli antenati**. Cartoni

- *Ricordo della specie* [3720589]

- 8,00 **Le avventure di Black Stallion**. Telefilm. *Paura di crescere* [99299]

- 8,25 **Lassie**. Telefilm

- *Gara di solidarietà* [2255386]

- 8,55 **Al di qua del Paradiso**. Telefilm *Una passione segreta* [5645541]

- 9,45 **Beautiful**. 13^a puntata [6827893] 27.77

- 11,30 **TG 2 - 33**. A cura di Luciano Onder [6418893]

- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [3902270]

- 12,00 **I Fatti Vostri** [62909]

- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [12560]

- 13,25 **TG 2 - Economia** [6518819]

- 13,35 **Meteo 2** [2349386]

- 13,45 **Siamo alla frutta** 27.77 [0769/73936] [464304]

- 14,15-15,35 **Supersoap**

- 14,15 **Paradise Beach**. Soap opera. 9^a puntata [420541] 27.78

- 14,45 **Segreti per voi**. Presenta Paola Mariani [5141657]

- 14,50 **Santa Barbara**. 88^a puntata [1255367]

- 15,35-18,10 **La cronaca in diretta**. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandra Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [2730744]

- 15,45 **TG 2 - FLASH** [1970909]

- 17,00 **TG 2 - FLASH** [5002831]

- 18,10 **Dal Parlamento** [2465164]

- 18,15 **TGS Sportsera** [2877541]

- 18,25 **Meteo 2** [2873725]

- 18,35 **In viaggio con Sereno Variable** [4243744]

- 18,45 **L'ispettore Tibbs**. Telefilm. 1^a visione. *Il lago fantasma* [8245473]

- 19,45 **TG 2 - SERA** [829763]

- 20,15 **TGS Lo sport** [1909164]

- 20,20 **Se lo fassi... Sherlock Holmes**. Con Jocelyn [7021763]

- 20,40 **Tango & Cash** (1990). Film poliziesco. Regia di Andrei Konchalovsky. Con Sylvester Stallone, Kurt Russell, Jack Palance, Teri Hatchen [846909]

- 22,25 **Vita d'ospedale. Viaggio nella sanità italiana**. Di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniscalchi. Realizzato con la collaborazione di un gruppo di medici e infermieri dell'ospedale Niguarda di Milano. 4^a ed ultima puntata [7742541]

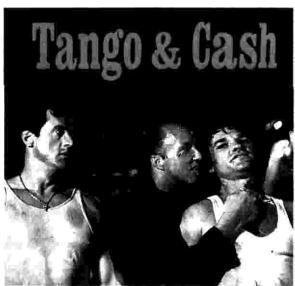
- 23,20 **TG 2 - NOTTE** [8153102]

- 23,35 **Meteo 2** [4843034]

- 23,40 **Scanner dietro la cronaca** di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Produttore esecutivo Brunella Lanaro. *Levi, Sciascia, Pasolini dalla scuola con amore* di Gianni Barcelloni [214386]

- 0,30 **Appuntamento al cinema** [7952684]

- 0,35 **Du shi in Hong Kong** (1990). Film commedia. Regia di Wayne Crawford. Con Wayne Crawford, Martin Hawitt, Susan Byhn



20,40 *Ray Tango (Sylvester Stallone) e Gabe Cash (Kurt Russell)*, i due assi della **Film** Squadra Narcotici di Los

Angeles, sono diversi come l'acqua e il fuoco. Tango, occhiali e doppiopetto, va in Cadillac e investe i risparmi in borsa. Cash è un capellone trasandato. Ma dovranno unire le loro forze contro il boss del narcotraffico Yves Perret (Jack Palance), protetto da corrotti funzionari di polizia. Incriminati con false accuse Tango e Cash finiscono in galera. Scampati alla prigione, tornano all'attacco... (durata: 105')

VITA D'OSPEDALE



22,25 *Termina il viaggio nel «panettoni sanità» con l'esame di tutte le attività, non mediche, che fanno concretamente funzionare un ospedale: dall'amministrazione generale al servizio personale, dall'acquisto delle vivande a quello dei medicinali. L'ampio spazio a quest'ultimo settore con l'analisi di tutte quelle difficoltà d'ordine burocratico che si incontrano per un puntuale approvvigionamento farmacologico.*

MA LA NOTTE ★★★★

2,05 *TG 2 - NOTTE*. Replica [6737232]

2,20-6,35 *Ma la notte... percorsi nella memoria*

2,20 *Passerella di canzoni* [7119042]

3,00 *Diplomi Universitari a distanza*

3,00 *Informatica I, Lezione 11* [9651936]

3,55 *Matematica I, Lezione 11* [6074145]

4,50 *Elettrotecnica I, Lezione 11* [4991526]

5,45 *Teoria dei segnali, Lezione 11* [7340077]

6,30 *Divertimenti*

- 6,25** *TG 3 - Edicola* [9574657]
6,45-12,00 *LALTRARTE*
6,45 *DSE - Sapere - Ritratti di donne americane*. Guatemala: vedove senza lacrime [1044928]
7,15 *Euronews - TG dall'Europa*, in francese [3711589]
7,30 *DSE - Passaporto. Vlens jouer avec nous* [8051657]
7,45 *Euronews - TG dall'Europa, in francese* [3792454]
8,00 *DSE - Schede di storia. La biblioteca fra ieri e oggi* [1763]
8,30 *Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo* [6211102]
8,45 *DSE - L'altra Sicilia*. 8^a puntata. Pietro Novelli [2837251]
9,15 *Euronews - TG dall'Europa, in tedesco* [3114909]
9,30 *DSE - Eventi. La Seconda Guerra Mondiale vista dagli inglesi*. 8^a puntata [6812]
10,00 *Euronews - TG dall'Europa, in francese* [40909]
10,15 *DSE - AmbienteVivo*. Di Licia Cattaneo. Laboratorio Natura - Come eravamo - Città e Regioni [9395725]
10,45 *Euronews - TG dall'Europa, in inglese* [4756473]
11,00 *DSE - FAO: per la fame nel mondo. L'acqua una risorsa per la vita*. 1^a parte [3589]
11,30 *Euronews - No Comment* [6445947]
11,45 *DSE - Se non ci fosse il legno. Se non ci fosse il legno... l'arredamento* [3906096]
12,00 *Da Milano TG 3 OREDODICI* [32675]
12,15 *Da Milano Tg 3 - Economia, consumi, bisogni*: il quotidiano della Testata regionale ai servizi del cittadino [5864639]
12,30 *TGR Leonardo*. Quotidiano scientifico a cura di R. Antonetto [87611]
12,40 *Dove sono i Pirenei?* Con Rosanna Cancellieri [7540473]
14,00 *TGR - TELEGIORNALI REGIONALI* [75015]
14,20 *TG 3 POMERIGGIO* [423638]
14,50 *TGR Italia, Sud*. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura della redazione di Napoli [248183]
15,15-16,30 *TGS Derby* [6888947]
15,30 *Mazara del Vallo. Scherma: 33^o Campionato Mondiale Militare* [47676]
16,30 *DSE - Scuola Aperta* di Angelo Serrazza e Sandro Melchiani [7980]
17,00 *Dal TV2 di Torino DSE - Parlato semplice*. Conduce Gabriele La Porta. Perché si è incapaci di essere felici? [26183]
18,00 *I muli del Nepal*. Documentario [86367]
18,40 *TG 3 Sport - Meteo 3* [299247]
19,00 *TG 3* [947]
19,30 *TGR - TELEGIORNALI REGIONALI* [89034]
19,50 *Blob Soup* [609305]
20,10 *Blob. Di tutto di più* [7001909]
20,30 *Coma profonda* (1978). Film fantascienza. Regia di Michael Crichton. Con Genevieve Bujold, Michael Douglas [59396] **7777**
22,30 *TG 3 - VENTIDUE E TRENTA*
— *Meteo 3* [80812]
22,45 *Speciale 3* di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambra [488034]
23,50 *Il ritorno di Sherlock Holmes*. Telefilm. I disegni di Bruce Partington [239560]
0,45 *TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - Meteo 3*
— *Appuntamento al cinema* [2627145]
1,15 *Fuori orario. Cose (mal) viste presentata Blob Cartoon*

DOVE SONO I PIRENEI?



12,40 *Rosanna Cancellieri e*

Francesco Bortolini tengono testa ad un pubblico tanto curioso quanto esigente e simpatico. L'argomento di discussione della scorsa settimana è saltato per dare spazio ad un problema che, purtroppo, è salito alla ribalta delle cronache di questi ultimi giorni: l'usura. Viene, però, riproposto questa settimana il volontariato, con ospiti esperti del tema. Chi volesse partecipare alla discussione, può telefonare al numero verde 1670/50515.

COMA PROFONDO



20,30

La camera operatoria n.8 del Boston Memorial Hospital è teatro di alcuni inspiegabili incidenti: l'ultimo riguarda Nancy Freeny che muore in seguito ad un banale intervento chirurgico. Cercando le cause dell'accaduto, una sua amica, il dottor Susan Wheeler (Geneviève Bujold) scopre una terribile verità: le morti sono provocate per alimentare un losco traffico d'organi. Con Susan indaga anche il suo amico Mark. (durata:109')

MA LA NOTTE ★★★★

- 1,45** *Blob. Di tutto di più*. Replica [2807077]
2,00-6,25 *Ma la notte... percorsi nella memoria* 2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO**. Replica [8173148]
2,30 *Una cartolina musicale* [7056690]
2,45 *Cinema italiano degli anni '30 e '40. I Due orfani* (1934). Film commedia. Regia di M. Mattoli. Con Totò, C. Campanini, I. Barzizza [557293]
4,10 *Artisti d'oggi: M. Cascella* [6541394]
4,35 *Cinema italiano degli anni '30 e '40. Il Chromato* (1941). Film commedia. Regia di O. Biancoli. Con E. Macario, L. Beghi [1504868]
5,55 *Jazz Concerto: Ebu Uer*



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [7398102]
- **9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [65018763]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalfilippi. Con la partecipazione di Santi Licheri π 0769/64334 [1974015]
- **13,00 TG 5 - Pomeriggio** [72454]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2476299]
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1081^ puntata [145522]
- **14,05 Complotto di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1308454]
- **15,20 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [262788]
- **16,00 Dolce Candy.** Cartoni. Una decisione infelice [67560]
- **16,25 Il meglio di Bim Bum Bam** [8319893]
- **16,35 Zorro.** Cartoni. Il cagnolino abbandonato [1405034]
- **17,00 Power Rangers.** Telefilm [4305]
- **17,30 Insuperabili X-Men.** Cartoni. Vendetta [4164]
- **17,59 TG 5 - Flash** [3748831]
- **18,02 OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [93367]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi π 144/22900 [36388]
- **20,00 TG 5 - Sera** [61164]
- **20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** [2113541]
- **20,40 Scelta d'amore** (1991). Film drammatico. 1^ visione tv. Regia di Joel Schumaker. Con Vincent D'Onofrio, Julia Roberts [8572742]
- **23,00 Braccio di ferro.** A cura di Enrico Menneti [5657]
- **23,30 Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1^ parte [4928]
- **24,00 TG5 - Notte** [20481]
- **0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2^ parte [9821955]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7858752]
- **1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5053348]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [6444077]
- **2,30 Braccio di ferro.** Replica [7924690]
- **3,30 Miracoli.** Replica [7935706]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [7848226]
- **5,30 Non solo moda.**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

FORUM

11,45

Attualità Il primo caso ha per protagonisti due giovani amici di Catania, Francesco ed Eugenio. Francesco possiede un'auto fuoristrada che presta ad Eugenio. Quando riesce a riaverci indietro, la trova con il motore fuso. Francesco chiede il risarcimento dei danni a Eugenio. Il secondo caso vede contrapposte due madri di famiglia di Como, Luigia, 56 anni, e Luciana 38 che abitano nello stesso condominio. Luigia, un pomeriggio, dimentica gli occhiali sulla panchina del giardino condominiale ma si accorghe della dimenticanza due giorni dopo. Troppo tardi perché le sue lenti sono state distrutte e gettate in un vaso dai bambini di Luciana la quale, però, non intende pagare i danni.

**15,20****Attualità**

La persona che si presenta oggi è Francesco, 46 anni, di Ischia, proprietario di un ristorante nell'isola partenopea. Francesco, complice anche la sua attività e il fatto di risiedere in una splendida località turistica, ha conosciuto finora soprattutto donne straniere con le quali, però, non hanno avuto buon fine i suoi propositi matrimoniali. Di qui la sua richiesta di una conoscenza finalizzata al matrimonio e alla costituzione di una stabile famiglia.

**20,40****Film 1^ tv**

Victor Campbell Scotti, giovane e ricco, è malato di leucemia e vive in solitudine la malattia. Il padre, però, lo affida alle cure della giovane infermiera **Hilary O'Neil (Julia Roberts)** bella ma di scarsa cultura. Vivendo insieme i due ragazzi imparano a conoscersi e ad amarsi. (durata: 1:10')

15,20**Attualità**

NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni.** Condutti da Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four
- **Blancaneve**
- **Scuola di Polizia**
- **Una classe di monelli per Jo**
- **The real Ghostbusters**
- **Là sui monti con Annette**
- **Kidd video** [48248560]
- **9,20 Hazzard.** Telefilm [9532541]
- **10,25 Starsky & Hutch.** Telefilm [6827305]
- **11,25 A - Team.** Telefilm [8942305]
- **12,25 Studio aperto.** News [6687589]
- **12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [65251]
- **12,40 Studio sport** [718947]
- **12,50 Ciao ciao e cartoni**
 - **Georgie**
 - **Conan** [1053473]
- **14,00 Studio aperto.** News [7893]
- **14,30 Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni π 0769/64322 [100015]
- **16,00-18,15 Smile.** Varietà con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [61386]
- **16,15 Street Justice.** Telefilm Voti senza bocca [554812]
- **17,15 Talk Radio.** Varietà. Conduttore Antonio Conticello [993541]
- **17,30 Wrestling Report** [16725]
- **17,40 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm Il compleanno di Sara [279909]
- **18,15 Flash.** Telefilm Un innocente in pericolo. 1^ parte. Con John Wesley Shipp [262473]
- **18,50 Bayside school.** Telefilm Salvate quella tigre [2969812]
- **19,30 Studio aperto.** News [29164]
- **19,50 Studio sport** [3855454]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorellino [8725]
- **20,30 La famiglia Addams** (1991). Film commedia. 1^ tv. Regia di Barry Sonnenfeld. Con Anjelica Huston, Raul Julia [66386]
- **22,30 Tutto in una notte** (1984). Film commedia. Regia di John Landis. Con Jeff Goldblum, Michelle Pfeiffer [46522]
- **0,30 Studio sport** [2839139]
- **1,10 Starsky & Hutch.** Telefilm [6836690]
- **2,00 A-Team.** Telefilm [7921503]
- **3,00 Street Justice.** Telefilm [7932619]
- **4,00 Hazzard.** Telefilm [7845139]
- **5,00 Bayside school.** Telefilm [6643145]
- **5,30 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6646232]
- **6,00 Flash.** Telefilm

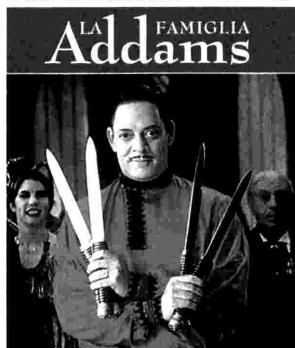


NUMERO SHOWVIEW 004

NON E' LA RAI

14,30 Varietà

Quante facce nuove tra le ragazze di Gianni Boncompagni. Delle 141 showgirl, ben 98 sono alle prime armi. E si difendono benissimo. Tra le più piccole, Alessandra per la quale la battuta d'obbligo è: «Ambra è pazzesca, Alessandra è Pazzetta», essendo questo il suo cognome. C'è poi Laura, nea laureata in lettere con 110 lode che, disoccupata, ha deciso di buttarsi nella mischia e Simona che vuole diventare magistrato «per mettere in galera i malfattori».



20,30

Quando un misterioso personaggio bussa alla porta degli Addams, Gomez (Raul Julia) viene facilmente convinto che si tratta di Lester, il fratello scomparso venticinque anni prima nel triangolo delle Bermude. Questi, aiutato da una dottoressa tedesca e dall'avvocato di casa, poco alla volta si impadroniscono del grandioso patrimonio di famiglia. Riusciranno Gomez, Morticia (Anjelica Huston) e parenti tutti a sbarcare il lunario e rientrare in possesso del loro tesoro? Per prima cosa occorre liberare Morticia dalle grinfie della dottoressa che vuole torturarla. (durata: 99')

TUTTO IN UNA NOTTE

22,30

La vita di un impiegato depressa e sofferente di insomnia (Jeff Goldblum) viene sconvolta dall'incontro casuale con una bellissima ragazza (Michelle Pfeiffer) inseguita da quattro killer che la vogliono uccidere. È l'inizio di un'avventura tanto emozionante quanto pericolosa che si consuma nel giro di due giorni. Al film partecipano come comparse eccellenti molti registi, fra cui Don Siegel, Jonathan Demme, Lawrence Kasdan, David Cronenberg, Richard Franklin e lo stesso John Landis. (durata: 100')

6,45 **Love boat.** Telefilm [4765676]7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8676]8,00-17,00 **Buona giornata.** Conducono

Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo

tr 0369/56126 [48589]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3796522]8,30 **Pantanal.** Telenovela [3198]9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [93893]10,00 **Medaliona.** Telenovela. Con Lucia Menendez [5183]10,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [7718]11,30 **TG 4 - Mattina** ⓧ L.I.S. [4218]12,00 **Antonella.** Telenovela [80305]13,00 **Sentieri.** Soap opera 777 [7909]13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [67454]14,30 **La donna del mistero.** Telenovela. Replica [61270]15,30 **Topazio.** Telenovela [67725]16,20 **Principessa.** Telenovela [129270]17,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [79473]17,50 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [2888657]18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [28541]19,00 **TG 4 - Sera** [589]19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [5725]20,30 **Il camorrista** (1986). Film drammatico. Regia di Giuseppe Tornatore. Con Ben Gazzara, Laura Del Sol [99713218]23,45 **TG4 - Notte** [4831015]0,30 **Fury** (1978). Film drammatico. Regia di Brian De Palma. Con Kirk Douglas, John Cassavetes [6312597]2,20 **Rassegna stampa.** Replica [5972058]2,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7960752]2,55 **Top secret.** Telefilm [5896706]3,50 **Mannix.** Telefilm [8080684]4,20 **Rassegna stampa.** Replica [8637787]4,50 **Love boat.** Telefilm [686954]5,45 **Top secret.** Telefilm

Pantanal

8,30

Un amore impossibile ha sconvolto la vita di Guta: l'oggetto di tanta passione è Marcello, figlio di Giuliana e forse di Tenorio. Ironia della sorte, il suo grande amore potrebbe essere il fratelloastro. Irma è incinta: abortire o tenere il bambino? Sua madre è irremovibile: quel figlio non dovrà mai nascere.



20,30

Il «professore» (Ben Gazzara) è il boss sanguinario e temuto da tutti che dalla sua cella nel carcere controlla la nuova camorra, amministra il malaffare e ordina esecuzioni e rappresaglie. Quando riesce ad evadere dal penitenziario, poi, scatena la guerra contro i boss rivali; la polizia si dimostra presto ineficace a reprimere l'esplosione criminale. Il Palazzo trema. Uno squarcio d'Italia raccontato da Giuseppe Tornatore. (durata: 170')



0,30

La giovane Gillian (Amena Irving), che ha poteri psicocinetici, aiuta Peter Sanders (Kirk Douglas) a ritrovare il figlio Robin, anch'esso dotato di analoghe capacità. Il ragazzo è stato rapito da un'organizzazione segreta con a capo l'ex agente federale Childress (John Cassavetes) che intende sfruttare gli individui con poteri paranormali per scopi criminali. I due riescono a penetrare nella località segreta in cui Robin è tenuto prigioniero e... Horror psicologico dal regista di *Le due sorelle e Vestito per uccidere...* (durata: 114').

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMG NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 **Euronews** [58024541]
- 7,30 **Buongiorno Montecarlo** [989034]
- 9,30 **Natura amica** [7676]
- 10,00 **Chiamala Tv** [99589]
- 11,00 **Dallas**. Soap opera [4460367]
- 12,15 **Sale, pepe e fantasia**. Con Wilma De Angelis [1980676]
- 13,30 **TMC Sport** [3218]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [81102]
- 14,05 **Parole e musica** [19848]. Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Mickey Rooney, Betty Grable [5684366]
- 16,20 **Tappeto Volante** [5863454]
- 17,45 **Casa: cosa?** Con Claudio Lupi [1469218]
- 18,45 **Telegiornale** [7156980]
- 19,30 **Natura ragazzi**. A cura di Federico Fazzuoli [55589]
- 19,45 **Il cinque Samurai**. Cartoni [188102]
- 20,10 **Natura ragazzi**. A cura di Federico Fazzuoli [3346015]
- 20,25 **Telegiornale Flash** [9860218]
- 20,30 **Una commedia romantica** [1983]. Film sentimentale. Regia di Arthur Hiller. Con Dudley Moore, Mary Steenburgen [53812]
- 22,30 **Telegiornale** [4386]
- 23,00 **Uomini e una notte del Tappeto Volante** [57541]
- 24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
- 24,00 **Crono - Tempo di motori** [58771]
- 1,00 **Casa: cosa?** Replica [9445665]
- 2,00 **CNN**. In diretta



Dudley Moore


design NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [9990473]
- 12,00 **Tiggi rosa** [296831]
- 12,15 **Musica e spettacolo**. Programma musicale [794893]
- 12,45 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile. — **Marilena**. Telenovela, 7° puntata. (R) [5412560]
- 13,55 e 22,30 **Andiamo al cinema** [1710589]
- 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [314580]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [3664744]
- 17,00 **Sorriso, la telenovela per ragazzi** [491164]
- 17,30 **TV Rotocalco**. Rotocalco femminile. — **Marilena**. Telenovela, 8° puntata [3449947]
- 18,45 **Guida agli investimenti**. Conduce Paola Rota [9723096]
- 19,30 **Tiggi rosa** [490980]
- 19,45 **Squadro**. Varietà per ragazzi **New Transformers**. Cartoni [235134]
- 20,30 **Che ti ha fatto fare?** [1974]. Film commedia. Regia di Peter Yates. Con Barbara Streisand, Michael Sarrazin [5560473]
- 22,45 **Racing time**. L'emozione dello sport a quattro ruote. 4° puntata [5022893]
- 23,15 **Thunder 3** [1988]. Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Mark Gregory, John Phillip Law



Barbra Streisand


7 NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologo per amica** [383367]
- 13,15-15,45 e 19,30 **Telegiornale locali** [4482725]
- 13,30 **Caro impegno**. Telenovela [217299]
- 14,30 **Il capo basso della vita**. Varietà [703367]
- 16,00 **Rubrica cinema** [941305]
- 16,15 e 20,30 **Programmazione locale** [4730657]
- 17,30 **Padri in prestito**. Sit-com, 1° visione. **Bentornato Dr. Dare** [409183]
- 18,00 **Diamonds**. Telefilm. **La maledizione del diamante del sole** [1606383]
- 19,30 **Alf**. Sit-com. Con Mark Wright [610102]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [617015]
- 20,30 **Una vita** [1988]. Film drammatico. Regia di Taylor Hackford. Con Jessica Lange, Dennis Quaid [841305]
- 22,30 **Action**. Conduce Guido Bagatta [696522]
- 23,00 e 0,45 **Notte Italiana**. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,20 **Inserzione pericolosa** [1992]. Film [7389251]
- 8,10 **Antonia & Jane** (1990). Film [2822096]
- 9,25 **1941-Allarme a Hollywood** (1979). Film [5011763]
- 11,25 **Toys-Giocattoli** (1992). Film [188989015]
- 13,30 **I visitatori del sabato sera** (1990). Film [5244744]
- 14,50 **I cordi di Telepì** [7815744]
- 15,10 **This is my life** (1992). Film [933724]
- 16,40 + 1 News [9842676]
- 16,45 **Documentari** [8453021]
- 18,20 **Come ti ammazzo un killer** (1983). Film [5177178]
- 20,05 **Movie magic** [347015]
- 20,40 **Mr. Sabato sera** (1992). Film [49886812]
- 22,45 **Mariti e mogli** (1992). Film [2259657]
- 0,35 **Gli sgandorghi** (1992). Film [7840416]
- 1,55 **L'aquila a due teste** (1947). Film [74595665]
- 3,35 **Malcolm X** (1992). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [114638]
- 8,00 **Fitness** [5116152]
- 8,00 **Coast to Coast**. (R) [95317893]
- 13,00 **Basket: Campionato Italiano**. (R) [331218]
- 13,30 **La grande boxe**. (R) [334305]
- 14,00 **Coast to Coast** [17771831]
- 18,30 **Automobilismo: Formula 3** [776367]
- 19,00 **Windsurf** [79367]
- 19,30 **Rugby: Galles-Italia**. Qualificazioni World Cup '95. [2603657]
- 21,15 **Saint Vincent. Billardo: Mondiale Professionisti Master**. 1° partita [2466134]
- 22,30 **Il grande tennis**. A cura di Rino Tommasi [987386]
- 23,00 **Billardo: Mondiale professionisti - Master**. 2° partita [399367]
- 0,30 **Rugby: Galles-Italia**. (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-21,00-22,00 e 1,00 **Che tempo** (1947). Film. Regia di G. Bianchi Con Gilberto Govi [74290761]
- 11,00 **Sinfonia n. 28 Prague - Sinfonia n. 41 K.551 Jupiter - Eine Kleine Nachtmusik**. K 225 di W. A. Mozart. Dirige Karl Boehm. Orch. Wiener Philharmonique [17280947]
- 17,00 + 3 News [419541]
- 19,00 **Collo Concerto n. 1 e 2 di J. Haydn**. Dirige R. Rostropovich. **Sinfonia n. 3 op. 55 Eroica** di L. van Beethoven. Dirige H. Von Karajan

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [1110725]
- 9,00-14,35-18,30-19,15 e 20,30 **The Mix** [29010560]
- 18,00 **Zona mito. Bob Marley** [530473]
- 18,45 **Fabio Concato in concerto** [9730386]
- 19,30 **Vm-Giornale** [179251]
- 20,15 **Caos - Time** [625589]
- 22,00 **Spin doctors in concerto** [763327]
- 23,30 **Vm-Giornale** [421305]
- 24,00 **I video della notte** [261400]
- 1,00 **Vm-Giornale** [1859690]
- 1,30 **Caos - Time**



Fabio Concato

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [583251]
- 14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3714831]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [671541]
- 16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [330947]
- 17,00 **MTV News At Night** [692034]
- 17,15 **3 From 1** [311812]
- 17,30 **Dial MTV** VJ Enrico [781364]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt


cinquestelle NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [80762522]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [335541]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [278763]
- 16,00 e 18,15 **Maximvertebra** [216638]
- 16,15 **Starlandia**. Conduce Michela Alabrese [3268386]
- 17,30 **Dance Television**. Musica, Spettacolo, (D) [6966560]
- 18,30 **Piazza di Spagna**. Varietà con Andy Luotto [898541]
- 20,30 **Amanti**. Scene giogato. Con Cheryl Ladd, Lee Horsley, Chris Plummer [319638]
- 21,30 **Speciale Piazza di Spagna**. Varietà con Andy Luotto


A NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 **Nero su rosa**. A cura di Dora Rametta
- **Shopping Club** [99367]
- 18,30 **I vostri soldi**. A cura di Carlo Arigo
- **Shopping Club** [10034]
- 19,30 **Tg4 News Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club** [6589]
- 20,30 **Altri sgarbi**. Di Rosario Pacini
- **Shopping Club** [76676]
- 21,30 **Guerre & Pace**. A cura di Stefano Mosca
- **Shopping Club** [65560]
- 22,30 **Tg4 - TUTTOGLI. Quotidiano d'informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club**

I CAMINI DELLE FATE

Un grande libro fotografico.
Un grande scrittore.
Un fantastico viaggio
in terra turca
attraverso dodici racconti
di Giampaolo Rugarli.



MASS MEDIA STATO, NAZIONE

Un libro che affronta i problemi cruciali che hanno segnato negli ultimi anni la nostra vita pubblica: l'uso della violenza politica, la guerra fredda, le questioni, oggi drammaticamente risorgenti, dell'identità nazionale e dell'identità culturale.



CINZIA TANI
GIORGIO M. BRESSA

FANTASTICA
MENTE
Padre e madre degli italiani

FANTASTICAMENTE

Capire cosa si nasconde dietro i nostri comportamenti, trovare gli strumenti grintosi per superare paure e debolezze, scoprire come valorizzare le nostre capacità. Un libro che è una risposta utile ai tanti problemi, piccoli e grandi, della personalità.

Nuova
ERI

Roma - Via Goiran, 3 - Tel. 06/36863663 - Fax 06/37513749

ULTIMO MINUTO

Da una fortunata serie televisiva, racconti - rigorosamente autentici - di uomini, donne e bambini di straordinario coraggio. Eroismi di gente comune che avvincono ed emozionano.



3a edizione

GLI ALTRI CHE FARNE

Furio Colombo si chiede se vogliamo essere solo spettatori di violenze, di massacri, di funerali, di stragi. E conclude che solo difendendo o proteggendo un altro essere umano potremo proteggere, alla fine, i nostri figli e noi stessi.



TELECAMERA CON VISTA

Nei retroscena del Telegiornale raccontati da Bruno Vespa e nei suoi incontri con i protagonisti, da Valpreda a Di Pietro, rivivono venticinque anni di storia italiana.



COMUNISMO STORIA DA NON DIMENTICARE

Gustavo Selva ripercorre "La lunga notte del comunismo" con l'intento di storicizzare eventi e protagonisti di un sistema politico che ha avuto un peso tanto rilevante nella storia del mondo.



DETTO TRA NOI

Venti storie di cronaca italiana scelte e raccontate da Piero Vigorelli. Un stile narrativo ricco di autentica suspense, con il ritmo del giallo e dei "legal thrillers" americani.



LA FABBRICA DI PINOCCHIO

Con quali esiti la cultura massmediale si è impadronita di Pinocchio? I risultati di una ricerca sulla fortuna del personaggio di Collodi tradotto e interpretato dall'industria culturale entro codici stilistici e media diversi.





All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
con Stefano Bonagura

6.00 9.00 10.00 11.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
6.23 Grr - Italia, istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falgetti

6.43 Bolmare

6.48 **Gr - Oroscopo**

7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7.20 Grr - Regione

7.30 Questione di soldi

7.48 Grr - 10-50-100 anni fa

8.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9.05 Grr - Radio anch'io

11.30 Grr - Spazio aperto π (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radionuovo** con Riccardo Pandolfi

12.00 14.00 16.00 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12.30 Grr - Medicina e Scienze

13.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13.25 Grr - Che si fa stasera?

14.30 Relais

15.08 Grr - Le spine nel fianco

15.37 Bolmare

17.30 Grr - Malalingue. Sparla che ti passa
17.44 Uomini e camion. Con Fabio Montanaro

- **Ogni sera.** Un mondo di musica con Enrico Righi
 - 18,00 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 - 18,30 **Grr - Radio Campus**
 - 18,37 **Gr - I mercati**
 - 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 - 19,24 **Ascolta, si fa sera**
 - 19,40 **Zapping**
 - 20,25 Gr - Calcio: Coppa Italia**
 - 22,44 **Bolmare**
 - 22,49 **Oggi al Parlamento**

 - **Ogni notte. La musica di ogni notte**
 - 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
 - 0,33 **Grr - Radio Tir**
 - 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
 - 2,05 **Parole nella notte. Con Francesco Censi**
 - 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEOR

- Radiouno** 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07
19,22 21,25 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58
22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59



- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaaggio-
re Informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA,
ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Colla-
borazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri-
ali.L.P.P. e dell'Interno

Radioiune 6,12 6,56 7,86 8,56 9,27 9,56 10,27
10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27
16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30
22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27
13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00
21,30 22,52

Radiofre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue. A cura di
Leda Zaccagnini

- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'Informazione**
 6,45 **Ieri al Parlamento**
 7,16 **Parolo di vita.** Con Padre Giancarlo Bruno
 7,30 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
 7,30 **Giornale Radio Rai. L'Informazione**
 8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra
» (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'Informazione**
 8,52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 16° puntata. Con Omero Antonutti, Mario Cei, Gabriella Franzoso, Mimmo Craig
 9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
 9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Emanino Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
 10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **31.31.** Un programma di Rita Manfredi **» (06) 3131...** Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 12,50 **Coverman** con Paolo Resta

12,10 G. Regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,54 TIR Con Stefania Bertola e Roberto Petrucci. Regia di Vittorio Attamante
■ 011/8888888

14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di Franco Boiardi. Realizzazione di Donato Rivetta
■ 0369/8131

16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 giri e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

16,30 Giornale Radio flash. L'informazione

- 16,39-19,30 Giri di boa.** Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagioli. A cura di Fabio Brasile.

18,30 Titoli Anteprima Gr

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

20,06 Dentro la sera. A cura di Corrado Caselli

21,36-23,30 A che punto è la notte

22,02 Panorama parlamentare

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

23,30 Taglio classico

24,00-6,00 RAINOTTE? Con Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Antonella Bottini, Marco Roccitti

REGIONALI

- Valle d'Aosta.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée
14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisioni del Ruinado Ladina. 13,30-14,00 Nutrizie. 19,05-19,30 Dal Crepes di Selva

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

- 6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione.

- 6,00 **«Ouverture»**, La musica del teatro

7,30 **Prima pagina** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola (te. 3612241)

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale della Terza** (te. 06) 3319835

9,01 **Mattinotto**: invito al concerto. F. J. Haydn: Sinfonia n. 30 in do maggiore "Allegro", (Concentus Musicus di Vienna dir. Nikolaus Harnoncourt). ♦ N. Paganini: Duetto amoroso, dieci piccoli per violino e chitarra (Franco Mezzena, vl.; Adriano Sebastiani, chit.) ♦ R. Schumann: Waldszenen op. 82 (Pf. Valerian Afanassiev)

10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni

10,15 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo**

- 10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
 - 11,05 **Mattino** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte
 - 12,01 La Baracca.** A piedi nudi nel palco
 - 13,00 Le figureine della Radio** di Alberto Gozzi
 - 13,05 Scatola sonora.** Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
 - 13,45 Gr - Scuola**
 - 14,00 Ricordando Leonardo Sciascia.** 43^ puntata. Una storia semplice. Regia di Umberto Benedetto
 - 14,30 Scatola sonora.** 2^ parte

- 15.03 **Nota azurro, il tempo del giorno**
16.00-18.30, On the road. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

 - **Concerti Doc.** Dell'archivio storico della Rai. Pianista Giuseppe La Licata. S. Prokofiev: Sonata n. 6 in la maggiore op. 82 (Reg. eff. il 31-5-1970) ♦ I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone; T. Albinoni da «12 concerti per archi, cembalo e basso continuo»: Concerto n. 6 in do maggiore — Concerto n. 7 in re minore — Concerto n. 8 in fa maggiore — Concerto n. 9 in mi minore (Reg. del dicembre 1971). A cura di Ilio Catani
 - 17.00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quagliari. In redazione Silvia Calendrilli ▶ (06) 3139. Scrivere a Duemila: Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
 - 18.00 **Nota di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
 - 18.30 **Giornale Radio Rad - Il Giornale del Terzo** ▶ (06) 3319835
 - 19.03 **Hollywood party di Silvia Toso**
 - 20.00-24.00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Giancarlo De Cataldo
 - **Radionda** di Paquito Del Bosco
 - **Il Cartellone.** A cura di Ilio Catani, Stefano Geraci, Attilio Pedullà
 - 20.30 **Concerto Jazz: Wynton Marsalis Sextet** (Registrato il 16-7-93 a Umbria Jazz). Presentazione di Adriano Mazzaletti
 - **Altro il sipario.** Musiche, ritratti e racconti
 - 23.20 **Il Paradiso di Danте.** 29° capitolo (Replica)
 - 24.00-6.00 **RADIOTRE NOTE CLASSICA**

- Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 - Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 - 24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e musiche, altre cose di vita umanità. Conduttore Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Esteri della D. E.
 - Notiziari in Italiano: alle ore 1,00, 2,00, 3,00, 4,00, 5,00; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta



**Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6**

- 4,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose da varia umanità. Conduttore Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Esteriore D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00, 2,00, 3,00, 4,00, 5,00; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Gioca e vinci con il «Duemila»

Rosella Panarese conduce ogni giorno su Radiotre (dal lunedì al venerdì, alle 17) il programma di «tecniche e strategie per il futuro», intitolato *Duemila*. La scadenza del millennio è l'obiettivo lontano della trasmissione, che ogni giorno propone una serie di servizi e interventi di specialisti su argomenti direttamente legati alle scienze, alle tecnologie, alle professioni del futuro. I radioascoltatori possono intervenire in trasmissione chiamando il numero 06-31.39 per porre domande agli esperti.

Possiamo chiamare lo stesso numero anche per dare la soluzione al gioco a premi (in palio libri della Nuova Eri) proposto nella puntata del lunedì. Credendo di fare cosa gradita agli ascoltatori riportiamo il testo del gioco presentato lunedì 3. La soluzione del quiz verrà data nella trasmissione di venerdì 7 ottobre e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco.

Il presidente della Bundesbank ha dimenticato il proprio numero di conto corrente bancario. Avendo, però, una spiccatamente matematica, egli ricorda che il numero è costituito da sette cifre aventi la seguente caratteristica: la prima cifra indica la quantità complessiva di zeri che compongono il numero, la seconda cifra indica la quantità di 1, la terza la quantità di 2, e così via. Qual è il numero di conto corrente che il presidente della Bundesbank è riuscito a ricostruire?

PRIMA PAGINA - SEGUO DALLA PRIMA

Dall'attualità all'approfondimento

Seconda settimana «direttoriale» a *Prima pagina* (Radiotre, ore 7,30). Dopo la presenza atipica, per questa serie è composta rassegna stampa, del direttore di Cuore Claudio Sabelli Fioretti, è ora il turno di Giovanni Mottola, che dal marzo 1993 guida con successo il quotidiano romano *Il Tempo*, capofila del gruppo Polipress. Le domande e gli interventi degli ascoltatori si ricevono al n. 06/3612241, oppure alla segreteria telefonica, 06/3722004. In seguito si avvicenderanno al microfono Luigi Bacchini, direttore di *L'Indipendente*; Giulio Anselmi, direttore di *Il Messaggero*; Claudio Fracassi, direttore di *Avvenimenti*; padre Pasquale Borromeo, direttore della Radio Vaticana. Il centralino di *Prima pagina* funziona anche per *Segue dalla prima*, il quotidiano di approfondimento in onda alle 10,18, condotto da Michele Gulnucci insieme con alcuni protagonisti della carta stampata: Alessandro Barfi, inviato di *Epocha*, che affronta temi di attualità sociale (il lunedì); Aldo Carboni, vicedirettore di *Il Sole 24 Ore*, con argomenti economici e finanziari (il martedì); Giovanni De Mauro, direttore di *Internazionale*, provvisto di primizie della stampa di tutto il mondo (il mercoledì); Marcello Sergi, capo della redazione romana de *La Stampa*, che discute le parole e le persone della politica italiana (il giovedì). Il palcoscenico del venerdì invece è tutto per la cultura: anteprime dalle redazioni, segnalazioni di riviste, qualche incursione nell'universo nascosto, ma vivace della stampa locale, ecc. Il tutto per ampliare e approfondire la quotidiana rassegna *Terza pagina*, che dal lunedì al venerdì fa seguito alla parte tematica, cui contribuisce un lettore speciale, critico quanto basta, che sfoglia i giornali seduto sulla sua poltrona. Nel fine settimana, con *Le Terze degli altri* (sabato e domenica, ore 12,55), *Segue dalla Prima* legge la stampa culturale internazionale attraverso la voce di studiosi e giornalisti, italiani e non, residenti nelle capitali della cultura più avanzata. Brevi «cartoline», ma d'autore, su ciò che si scrive al di là dei confini, e di cui raramente giunge un'eco da noi, «in provincia».

CALCIO

Tutta la Coppa Italia

Questa settimana l'appuntamento con il calcio infrasettimanale è tutto italiano: è in programma infatti il nuovo turno della Coppa Italia, che sarà naturalmente seguita da Radiouno con le cronache dirette, dalle 20,25, delle principali partite della serata. L'incontro principale è in programma a Milano dove si svolgerà il primo dei quattro derby tra Milan e Inter della stagione. Infatti, oltre ai due incontri «regolari» del campionato, il caso ha voluto che le due squadre milanesi s'incontrassero in questa fase della Coppa Italia.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

- V e VI CANALE / Auditorium**
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
 ◆ 6,00/PIEMONTE: M. Baldarev: Tamara, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov. **A. Webern:** Trio per archi op. 20 - Elementi del Quartetto La Salle. **J. Després:** Nymphes des bois, déesses des fontaines: Déploration de Johannes Oeckegem - Coro New London Chamber - Mt. del Coro J. Wood. **D. Milhaud:** Le boeuf sur le tort, balletto per orchestra da camera - Orch. National de France dir. L. Bernstein. **M. Reger:** Tre Lieder per voce e organo op. 105 - B. Wellé, bar.; M. Haselböck, org. **A. Schoenberg:** Quartetto in re maggiore per archi - Quartetto d'archi La Salce
 ◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: **W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per fiati e pianoforte K 452 - Pf. M. Perahia - Elementi dell'English Chamber Orchestra.
F. Liszt: 6 Studi d'esecuzione trascendente - Pf. L. Simon. **N. Paganini:** Sonata n. 2 in la maggiore per violino e orchestra - I. Perlman, vcl. J. Williams, chit. **J. Isert:** Trois pièces brèves per quintetto di fiati - Ensemble Wien Philharmonie
 ◆ 8,35/LA CANTATA PROFANA: **B. Bartók:** I nove certi fatti: Cantata profana per tenore, baritono, doppio coro e orchestra - J. Reti, ten.; A. Farago, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Budapest dir. J. Ferencsik - Mt. del Coro M. Rórai
 ◆ 9,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MOSHE ATZMON: **F. Schubert:** Sinfonia n. 3 in re maggiore - Orch. Staatsorchester Wintertur. **R. Rachmaninov:** Rapsodia su un tema di Paganini, per pianoforte e orchestra op. 43 - Pf. A. Anievas - Orch. New Philharmonia. **B. Bartók:** Musica per archi, celesta e percussioni - Orch. Tokyo Metropolitan Symphony
 ◆ 10,15/IL STEFANO INTERPRETA CANZONI POPOLARI SICILIANE: **Anonimo:** La Barcellonina - Chiowu abbalati - Minuetti di lu palu - Cantu a timuni
 ◆ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: **I. MUSICI:** **G. Bononcini:** Sinfonia n. 8 con tromba - D. Smithers, tr.; M.T. Garatti, cemb. **PIANISTA EMIL GILELS:** **L. van Beethoven:** Sonata n. 3 in do maggiore op. 2. **TENORE ANTON DERMOTTA:** **PIANISTA HILDA DERMOTTA:** **R. Schumann:** Dichterliebe op. 48, sedici leiti su testi di Heinrich von Heine. DIRETTORE RICCARDO MUTI: **H. Berlioz:** Sinfonia fantastica - Orch. di Filadelfia
 ◆ 12,30/MUSICHE CORALI: **F. Liszt:** 3 Cori da «22 Mannergesang». **F. Poulenc:** 7 Chansons per coro e cappella. **C. Orff:** Der gute Mensch, per coro a 8 voci, due pianoforti e percussioni. **O. Flume:** Ajace, cantata per coro e orchestra su testo di Vincenzo Cardarelli
 ◆ 13,25/EMIL GILELS INTERPRETA S. PROKOFIEV: **S. Prokofiev:** Sonata n. 8 in si bemolle maggiore per pianoforte op. 84
 ◆ 14,00/CONCERTO DI CAMERA: **W. A. Mozart:** Settetto in re maggiore per oboe, due cori e archi K 251. Strumentisti dell'Orchestra Orpheus Chamber. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Quartetto n. 2 in fa minore per pianoforte e archi op. 2 - Th. di Chirico
 ◆ 15,00/IL CONCERTI IN REPLICHE: **I. CONCERTI DI TORINO:** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/88. Direttore Emmanuel Krivine. Pianista Nikita Magaloff. **C. M. von Weber:** Invito alla Danza. **F. Chopin:** Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21. **C. Debussy:** Images, Gigues - Iberia - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. eff. il 15 gennaio 1988)
 ◆ 16,20/UN TRIO DI J. BRAHMS: **Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello** op. 8
 ◆ 17,00/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: **H. Purcell:** Ciaccona in sol minore, a 4 voci per archi - Orch. English Concert dir. T. Pinnock - **W. Croft:** Sarabanda, dalla Suite in do minore - Clav. T. Dart. **T. A. Arne:** Concerto in sol minore - Orch. English Concert dir. T. Pinnock
 ◆ 17,20/IL BALLETO: **L. van Beethoven:** Le creature di Prometeo, balletto op. 43 - Orch. da Camera Orpheus
 ◆ 18,30/FLIMUSICAS: **G. Torrell:** Concerto grosso n. 4 in si bemolle maggiore per due violini obbligati, archi e basso continuo op. 8 - L'Ensemble Orchestral de l'Opéra de Lyon dir. L. Kaufman. **G. Frescobaldi:** Due Toccatte per clavicembalo - Clav. T. Koopman. **G. P. Telemann:** Quartetto n. 5 in la maggiore per flauto, violino, violoncello e cembalo - Quartetto di Amsterdam. **F. Chopin:** 10 Preludi per pianoforte dall'op. 28 - Pf. V. Feltzman. **G. Verdi:** Rigoletto - Tutte le feste al tempio - M. Olivero, sopr.; J. Derkison, bar. con accompagnamento d'orchestra. **J. Sibelius:** Nachthilfer rit und Sonnenaugang, poema sinfonico op. 55 - Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein
 ◆ 20,00/DEDICATO ALLA DANZA: **O. Respighi:** Belkis regina di Saba, suite dal balletto. **I. Stravinsky:** Apollon Musagète, balletto in due quadri
 ◆ 20,55/MUSICA OGGI: **DARIO MAGGI:** Brennend, per pianoforte solo - Pf. G. Scoteese - Le pieghe nascoste della notte - Quartetto «Nuova Cameristica»
 ◆ 21,30/SINGSPIEL: **C. M. von Weber:** Abu Hassan, Singspiel in un atto. Fatima: I. Hallstein; Abu Hassan: P. Schreier; Omar: T. Adam; Califfo: S. Gehler; Mesur: A. Hutton; Zemund: D. Garin - Orch. Staatskapelle di Dresda, Coro dell'Opera di Stato di Dresda e Coro G. Wuster Studenti diretti da H. Rogner
 ◆ 22,25/SU UN TEMPO DI BACH: **M. Reger:** Variatione e Fuga per pianoforte op. 81 su un tema tratto dalla Cantata «Auf Christi Himmelfahrt allein» di Johann Sebastian Bach - Sol. R. Serkin
 ◆ 23,00/A NOTTE ALTA: **Musiche di W. A. Mozart - N. Porpora - E. Grieg - C. Saint-Saëns - A. Tansman - M. Ravel - S. Prokofiev**
 ◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 6,06 e tramonta alle 20,26
la LUNA si leva alle 3,10 e cala alle 18,10
S. Edoardo re - S. Aldo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 **Euronews** [2292752]
- 6,45-9,30 **RAIUNO** e **TG 1** presentano **Uno-mattina**. Con Livia Azzariti e Luca Giurato. Regia di Marco Bazzi
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [4015435]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8729936]
- 7,35 **TGR Economia** [9333874]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** 8 L.I.S. [93348]
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [6879595]
- 9,35 **Cose dell'altro mondo**. Telefilm. Beano Casanova [6856918]
- 10,00 **TG 1** [74435]
- 10,05-11,40 **Magnifiche sette** (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Sandra Mondaini, Valeria Fabrizi, Maria Carotenuto [2295752]
- 11,00 **Da Napoli** **TG 1** [6067665]
- 11,40 **Utile futile**. Conduce Monica Leofred (di 1625023)
- 12,25 **Che tempo fa** [5289394]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [81232]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm. Lo gnomi d'argento. 2^a parte [8679936]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [8139]
- 14,00 **Albedo**. Settimanale scientifico-tecnologico del **TG 1**. A cura di Giuseppe Breveglieri [52665]
- 14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardi [821771]
- 14,50 **Avventura e sogno. Alla conquista del West**. Telefilm. 7^a puntata [8721752]
- 15,45-17,55 **Solletico**. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1254787]
- 15,55 **Viva Disney con Ecco Pippo** [8017139]
- 16,25 **L'Uomo Ragno**. Cartoni [9942961]
- 17,30 **Zorro**. Telefilm [34110]
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [3514428]
- 18,00 **TG 1**
- **Appuntamento al cinema** [85874]
- 18,20 **In viaggio nel tempo**. Telefilm. 1^a visione. **Trilogia**. 3^a parte. **L'ultima porta** [5019936] 1777
- 19,05 **Red Ronnie presenta Mi ritorno in mente** [166955]
- 19,50 **Che tempo fa** [7452042]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [226]
- 20,30 **TG 1 Sport** [46313]
- 20,40 **James Bond agente 007 - Solo per i tuoi occhi** (1981). Film giallo. Regia di John Glen. Con Roger Moore, Carole Bouquet, Topol, Lynn-Holly Johnson, Julian Glover, Jill Bennett [7475868]
- 22,55 **TG 1** [1485955]
- 23,05-0,45 **Sequenza italiana Cinema Anni '90. Donna d'ombra** (1990). Film drammatico. Regia di Luigi Faccini. Con Anna Bonaiuto, Francesco Capitanio, Luciano Bartoli [4082868]
- 0,05 **TG 1 - NOTTE**
- **Che tempo fa** [2485135]
- 0,10 **Oggi al Parlamento** [9093462]
- 0,45 **DSE - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 14^a puntata. **Area Farmacia**

PROVE E PROVINI

14,20

Varietà È la trasmissione sorella di *Scommettiamo che...?* Ovvero, la messa in onda delle prove delle scommesse del sabato sera ed i provini di quelle che non abbiamo mai visto. Il tutto condito con «il dietro le quinte». Ma è anche il momento della fortuna: tra tutti coloro che hanno spedito le cartoline allegate ai biglietti della Lotteria Italia, chi viene estratto vince ben 5 milioni; chi vince viene chiamato al telefono per scommettere su prove e provini, può aggiudicarsi fino a 2 milioni.

AGENTE 007
SOLO PER I TUOI OCCHI



20,40

Film Per ritrovare un misterioso congegno elettronico affondato con una vedetta della marina militare inglese, James Bond (Roger Moore), corre numerose peripezie, tra le Alpi cortinesi e i mari delle Bahamas. Finisce poi per asaltare il rifugio del miliardario greco Kristatos (Julian Glover) contando sulla complicità e l'aiuto di bellissime ragazze e contrabbandieri che cercano la strada del riscatto. (durata: 122')

M A L A N O T T E *****

- 1,15-6,00 **Ma la notte... percorsi nella memoria**
- 1,15 **Doc Music Club** [2519172]
- 1,45 **TG 1 - NOTTE**. Replica [32461627]
- 1,50 **Archivio dell'Arte: Avellino: il Duomo** [3743608]
- 2,15 **Quindici minuti con Vittorio Marsiglia** [14658011]
- 2,35 **Concerto della Bande dell'Esercito Italiano** (1983) [1785068]
- 3,40 **TG 1 - NOTTE**. Replica [12146627]
- 3,45 **Mille luci** (1974). 4^a puntata [4425578]
- 4,45 **Doc Music Club** [3526288]
- 5,15 **Diplomi universitari a distanza**. Misure elettroniche - Lezione 11 [9063578]
- 6,00 **Euronews**

- 6,35 **Nei regni della Natura**. Documentario. Caccia all'elefante [8332416]
- 7,00 **Euronews** [29955]
- 7,10-8,55 **Quante storie!**

- 7,10 **Tom & Jerry**. Cartoni [3547085]
- 7,35 **Gli antenati**. Cartoni [3780961]
- 8,00 **Le avventure di Black Stallion**. Telefilm. Il rapimento [85597]
- 8,25 **Lassie**. Telefilm. Il veterinario [222058]
- 8,55 **Al di qua del Paradiso**. Telefilm. Una logica ferrea [5449313]
- 9,45 **Beautiful**. 10^a puntata [6721665] 1778
- 11,30 **TG 2 - 33**. A cura di Luciano Onder [6312665]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [3806042]
- 12,00 **I Fatti Vostri**. Regia di Michele Guardi [50665]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [97706]
- 13,25 **TG 2 - ECONOMIA** [4318431]
- 13,35 **Meteo 2** [2316058]
- 13,45 **Siamo alla frutta**. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani □ 0769/73936 [549145]
- 14,15-15,35 **Supersoap**
- 14,15 **Paradise Beach**. Soap opera. 10^a puntata [820042] 1778
- 14,45 **Segreti per voi**. Presenta Paola Mariani [5118329]
- 14,50 **Santa Barbara**. 88^a puntata [1159139]
- 15,35-18,10 **La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà**. Conducono Alessandro Ceccati Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [2707416]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [1867481]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [5079503]
- 18,10 **Dal Parlamento** [2369936]
- 18,15 **TGS Sportiva** [2771313]
- 18,25 **Meteo 2** [2777597]
- 18,35 **In viaggio con Sereno Variable**. Con Osvaldo Bevilacqua [4210416]
- 18,45 **L'ispettore Tibia**. Telefilm. 1^a visione Il testamento [8212145]
- 19,45 **TG 2 - SERA** [203226]
- 20,15 **TGS Lo sport** [1803936]
- 20,20 **Se lo fossi Sherlock Holmes** ... [7098435]
- 20,40 **RAIDUE** presenta Eleonora Brigliadori e August Zirner in **Due madri per Rocco**. Un film in 1^a visione tv. 2^a ed ultima parte. Con Pietra Montecorvo, Ulrike Kriener, Franca D'Amato, Stefania Gherardi, il piccolo Davide Gadaleta. Con la partecipazione di Luigi Diberti, Regia di Andrea e Antonio Frazzi, Soggetto e sceneggiatura di Lidia Ravera e Mimmo Rafele. Musiche di Eugenio Bennato. Una coproduzione RAIDUE - Taurus Film realizzata dalla Pont Royal Film Tv [748313]
- 22,30 **TG 2 Dossier** [40058]
- 23,20 **TG 2 - NOTTE** [8120874]
- 23,35 **Meteo 2** [4810706]
- 23,40 **TGR in Europa**. Un programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di Ennio Chioldi e Gilberto Squizatto [2148771]
- 0,10 **Trieste, Pallicanestro, Trieste-Roggio Calabria**. Campionato Italiano maschile [6561153]
- 0,55 **Appuntamento al cinema** [53314424]
- 1,00 **Soko 5113 - Squadra speciale**. Telefilm. I flautisti dell'Anatolia [8044511]
- 1,45 **TG 2 - NOTTE**. Replica



SIAMO ALLA FRUTTA

13,45

Svaghi, dolce e caffè: tutto ciò che completa come si deve un buon pranzo è offerto da **Michele**

Varietà
Mirabella e Toni Garrani insieme con giochi di parole, musica, indovinelli e modi di dire. Al gioco partecipano i telespettatori che telefonano allo 0769/73936.



DUE MADRI PER ROCCO

20,40

Film tv
Sconvolta dalla perdita del bambino e del lavoro, Marta (Eleonora Brigandì) decide di lasciare Berlino per trasferirsi a Roma dove è nata e vive la sorella: per la donna si tratta di ricominciare da capo. Cerca un appartamento, trova un lavoro, e si accorge... di un bambino, Rocco (Davide Gadaleta), che vive in strada mendicando insieme al padre. Da questo momento Rocco, diventa per Marta una ragione di vita e, finalmente aiutata da Thomas, giunto a Roma dopo la rottura con la moglie Hannelore, inizia una lotta contro tutto e tutti pur di avere il piccolo in affidamento.

MA LA NOTTE ★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **Passerella di canzoni** [1702337]

3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica I, Lezione 12 [9628608]

3,55 Matematica I, Lezione 12 [6978917]

4,50 Elettrotecnica I, Lezione 12 [3240838]

5,45 Teoria dei segnali, Lezione 12 [7244849]

6,30 **Diversimenti**



NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [9541329]

6,45-12,00 **LALTRARETE**

6,45 **DSE - Sapere - Ritratti di donne americane**, Salvador tra guerra e pace [1931400]

7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [3771961]

7,30 **DSE - Passaporto. Alles Gute** [8028329]

7,45 **Euronews - TG dall'Europa**, in tedesco [3669226]

8,00 **DSE - Scheda di arti e tradizioni popolari. Il museo Pitti** [5416]

8,30 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [6288874]

8,45 **DSE - L'altra Sicilia. 9. Le grandi mostre del Real Albergo dei Poveri** [2731023]

9,15 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [3001481]

9,30 **DSE - Eventi. La Seconda Guerra Mondiale vista dagli inglesi. 9° puntata** [6503]

10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [45955]

10,15 **DSE - Ambienteviso**, Di Licia Cattaneo, Laboratorio Natura - Come eravamo - Città e Regioni [9299597]

10,45 **Euronews - TG dall'Europa**, in inglese [4723145]

11,00 **DSE Fao: per la fame nel mondo. L'acqua una risorsa per la vita. 2° parte** [2892]

11,30 **Euronews - No Comment** [6412619]

11,45 **DSE - Se non ci fosse il legno. Se non ci fosse il legno... il design** [3800868]

12,00 **Da Milano TG 3 ORE DODICI** [36941]

12,15 **Da Milano Tg E Economia, consumi, bisogni**: il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino [8618351]

12,30 **TGR Leonardo**, Quotidiano scientifico a cura di Roberto Antonetto [84329]

12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [7517145]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [43961]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [823139]

14,50 **TGR Regione 7**, Settimanale regionale a cura delle redazioni giornalistiche regionali [130110]

15,15-16,30 **TGS Derby** [2519232]

15,25 Salsomaggiore, **Pattinaggio a rotelle**, Campionato mondiale [855348]

16,00 Polignano, **Tuffi grandi altezze: Coppa del mondo** [7400]

16,30 **DSE - Alfabeto tv**, Un programma di Gianni Bisacchi. A cura di Isabella Genocchio e Leone Manenti [4961]

17,00 Dal TV2 di Torino **DSE - Parlato semplice. Siamo tutti schiavi delle diete?** [29771]

18,00 **La laguna dei Fenicotteri rosa**, Documentario [72665]

18,40 **TG3 - Sport - Meteo 3** [914394]

19,00 **TG 3** [110]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [46329]

19,50 **Blob Soup** [777455]

20,10 **Blob. Di tutto di più** [7998481]

20,30 Babà con bigné

Paolo Villaggio in **Fracchia la belva umana** (1981). Film commedia. Regia di Neri Parenti

— Massimo Troisi in **Il commissario**. Sketch tratto da *Luna Park*

— Carlo Verdone in **Che notte**. Sketch tratto da *Che fai ridi? Un sacco Verdone* (7236)

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

Meteo 3 [72348]

22,45 **Stranieri**, I luoghi della solitudine. Di Loredana Dordi [1416874]

23,45 **Wolfgang Sawallisch** dirige la Sinfonia Mathis der Maler di Paul Hindemith. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Regia di Fulvio Richecco [8632597]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**

— Appuntamento al cinema

FRACCHIA LA BELVA UMANA



20,30

Il geometra Giandomenico Fracchia (Paolo Villaggio), dopo anni di timidezza riesce infine a rimorchiare al cinema la signorina Corvino (Anna Mazzamuro). La sua straordinaria somiglianza con la «belva umana» di turno però gli rovina la serata: è arrestato prima dalla polizia, poi dalla Digos, infine dai carabinieri. Per evitare altre noie, gli viene rilasciato un lasciapassare, di cui, la vera «belva», naturalmente, riesce ad entrare subito in possesso. (durata: 99')



STRANIERI

22,45

Alla periferia di Roma centrale di immigrati della ex Jugoslavia e del Nord Africa hanno trovato rifugio nelle stanze e nei sotterranei di una clinica abbandonata. Il disagio, la solitudine, la segregazione nella quale vivono sono comunque preferibili alla guerra, alla fame e alla disoccupazione che hanno lasciato nei loro paesi di origine. L'attrice Loredana Dordi ha vissuto un anno insieme con loro e presenta, in quattro puntate, storie, volti, momenti di festa e di dolore delle diverse comunità. Elver, un bimbo di otto anni, ci guida nei luoghi fisici di questo rifugio di disperati.

MA LA NOTTE ★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** [8066801]

1,30 **Di tutto di più**, Replica [8076289]

2,00-6,25 **Ma la notte... percorsi nella memoria**

TO 3 - NUOVO GIORNO [8077917]

2,30 **Una cartolina musicale** [7953462]

Cinema italiano degli anni '30 e '40 **Joe il Rosso** (1938). Film commedia. Regia di Renzo Giallongo [771172]

4,05 **Artisti d'oggi. M. Palladino** [8512424]

Cinema italiano degli anni '30 e '40 **Nonna Felicità** (1939). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con D. Coni, G. Galli, A. Falconi [1563511]

5,50 **Jazz Concerto: L. Donaldson**



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [7365874]
- **9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [65085435]

- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santì Licheri # 0769/64334 [1941787]

- **13,00 TG 5 - Pomeriggio** [77400]

- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2363771]

- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1082^a puntata [290896]

- **14,05 Complicità di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1202226]

- **15,20 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [521619]

- **16,00 Dolce Candy.** Cartoni
Viaggio in un paese sconosciuto [42706]

- **16,25 Il meglio di Bum Bum Bam** [8213665]

- **16,35 Zorro.** Cartoni
Dimostrazione di coraggio [1472706]

- **17,00 Power Rangers.** Telefilm [7706]

- **17,30 Batman.** Cartoni
Arefechnata [4665]

- **17,59 TG 5 - Flash** [3715503]

- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [969955]

- **19,00 La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale, Regia di Mario Bianchi [3139]

- **20,00 TG 5 - Sera** [54874]

- **20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2017313]

- **20,40 I gemelli** (1988). Film commedia. Regia di Ivan Reitman. Con Arnold Schwarzenegger, Danny De Vito [7253941]

- **22,45 Casa dolce casa.** Sit-com. Con Gianfranco D'Angelo [8294690]

- **23,15 Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1^a parte [995394]

- **24,00 TG 5 - Notte** [27849]

- **0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2^a parte [9898627]

- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7825424]

- **1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5940820]

- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [6348849]

- **2,30 Non solomoda.** Replica [7828462]

- **3,30 Braccio di ferro.** Replica [7839578]

- **4,30 Miracoli.** Replica [7815998]

- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

BEAUTIFUL

13,40**Soap
opera**

Ridge (Ron Moss) ha perso la pace da quando si è messo in testa che la moglie Taylor (Hunter Tylo), durante il viaggio in Scozia, l'ha tradito con James (Ian Buchanan). Stephanie (Susan Flannery) gli consiglia, per mettere fine alla tensione, un colloquio chiarificatore con la consorte. Purtroppo, una volta a casa, il bel Forrester riceve la sgradita telefonata del rivale, Eric, intanto, cerca di risolvere la controversia fra Molly e Sheila.

I DUE GEMELLI

**20,40****Film**

Film
giorno i due, diventati ormai adulti, si incontrano mentre stanno andando a trovare la mamma: Julius (**Arnold Schwarzenegger**) è alto, bello, colto e sensibile. Vincent (Danny DeVito) è basso, brutto e naviga fra debiti e imbrogli. Così diversi, eppure insieme così anche esplosivi. (durata: 103')

CASA DOLCE CASA

**22,45****Sit com**

La ditta in cui lavora Marco (**Gianfranco D'Angelo**) è in crisi: l'esperto arrivato dal Giappone, Pokomoto, decide che per risanarla è necessario computerizzare tutto. Per ingraziarsi l'infallibile ingegnere Marco lo invita a cena a casa e, con l'aiuto dei familiari, organizza un banchetto di cibi nipponici con tanto di arredamento ed abiti da samurai. Tante gags, sorpresa finale.



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni.** Condutti con Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four

— **Biancaneve**— **Scuola di Polizia**— **Una classe di monelli per Jo**— **The real Ghostbusters**— **Là sui monti** con Annette— **Kidd video** [48215232]

- **9,20 Hazzard.** Telefilm [9436313]

- **10,25 Starsky & Hutch.** Telefilm [6894077]

- **11,25 A-Team.** Telefilm [8919077]

- **12,25 Studio aperto.** News [6647961]

- **12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [75139]

- **12,40 Studio sport** [228874]

- **12,50 Ciao ciao e cartoni**

— **Georgie**— **Conan** [1020145]

- **14,00 Studio aperto.** News [5868]

- **14,30 Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni # 0769/64322 [586936]

- **16,00-18,15 Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [39232]

- **16,15 Street Justice.** Telefilm

Fuoco amico [666495]

- **17,15 Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [1386955]

- **17,40 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm
Una questione di principio. Con Adam Jeffries [768348]

- **18,15 Flash.** Telefilm

Un innocente in pericolo. 2^a parte. Con John Wesley Shipp [675684]

- **18,50 Bayside school.** Telefilm

Compleanno con imprevisto [2863684]

- **19,30 Studio aperto.** News [12874]

- **19,50 Studio sport** [3759226]

- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorellino [8416]

- **20,30 Beverly Hills 90210.** Telefilm. 1^a visione. *Provaci ancora David - Natale a Beverly Hills* [53226]

- **21,30 Melrose Place.** Telefilm. 1^a visione. *Una fase critica* [42110]

- **22,30 Le iene.** (1992). Film thriller. 1^a visione tv. Regia di Quentin Tarantino. Con Harvey Keitel, Tim Roth [49110]

- **0,30 Studio sport** [2899511]

- **1,10 Starsky & Hutch.** Telefilm [6730462]

- **2,00 A-Team.** Telefilm [7825375]

- **3,00 Street Justice.** Telefilm [7829191]

- **4,00 Hazzard.** Telefilm [7805511]

- **5,00 Bayside School.** Telefilm [6547917]

- **5,30 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6540004]

- **6,00 Flash.** Telefilm



20,30 **Donna** (Tori Spelling) e David festeggiano l'anniversario del loro fidanzamento. **Telefilm** con una cena a lume di candela. David, inoltre è riuscito a convincere la ragazza a trascorrere la notte con lui, ma l'arrivo inatteso dei genitori di Donna manda all'aria il suo proposito. Intanto, Dylan (Luke Perry) propone a Kelly di trascorrere insieme un'intera giornata. La ragazza però è costretta a declinare l'invito e Dylan si offende. Steve invece è nei guai: un bidello lo ha sorpreso mentre si introduceva furtivamente nella sala professori.

Melrose Place

21,30 **Billy** (Andrew Shue) e Alison (Courtney Thorne Smith) continuano a litigare a causa di Steve. Nel frattempo Michael viene a sapere che Kimberly ha intenzione di chiedere il trasferimento in un piccolo ospedale del Midwest. Il ragazzo, sentendosi in colpa, tenta di convincerla a non partire perché il trasferimento comprometterebbe la sua avvata carriera medica. **Telefilm**



22,30 Il boss Joe Cabot organizza una rapina a un grossista di preziosi e si circonda di alcuni professionisti (**Harvey Keitel, Michael Madsen**) per mettere in pratica il piano. Per motivi di segretezza, i sei non si conoscono e usano chiamarsi con nomi di comodo. Sul luogo del colpo, i banditi trovano i poliziotti ad attenderli. Lo scontro con gli agenti è sanguinoso, ma il colpo riesce lo stesso. Qualcuno però ha tradito, e tra i rapinatori inizia un feroci regolamento di conti. (durata: 102')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45** **Love boat.** Telefilm [4732348]
7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2329]
8,00-17,00 **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo
 □ 0369/56126 [23477]
8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3690394]
8,30 **Pantanal.** Telenovela [8459]
9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela No-
 riega, Eduardo Yanez [94077]
10,00 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Men-
 dez [5847]
10,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [93394]
 □ 11,30 **TG 4 - Mattina** □ L.I.S. [1481]
12,00 **Antonella.** Telenovela [41961]
13,00 **Sentieri.** Soap opera [7690] □ 777
 □ 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [55110]
14,30 **La donna del mistero.** Telenovela. Re-
 plica [66226]
15,30 **Topazio.** Telenovela [62771]
16,20 **Principessa.** Telenovela [510023]
17,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide
 Mengacci [58481]
17,50 **Naturalmente bella - Medicine a
 confronto.** Conduce Daniela Rosati
 [2855329]
18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco
 Funari [49459]
19,00 **TG 4 - Sera** [752]
19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfran-
 co Funari [7024329]
20,45 **Milagros.** Telenovela. 80° puntata
 [817042]
22,35-1,15 I bellissimi di Retequattro.
Silkwood (1983). Film drammatico.
 Regia di Mike Nichols. Con Meryl
 Streep, Kurt Russell, Cher [7101665]
23,45 **TG 4 - Notte** [4613706]
1,15 **Rassegna stampa** [3504511]
1,25 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8243511]
1,50 **Top secret.** Telefilm [1365559]
2,45 **Mannix.** Telefilm [1958004]
3,35 **Rassegna stampa.** Replica [7847608]
3,45 **Love boat.** Telefilm [4418288]
4,45 **Rassegna stampa.** Replica [1057066]
4,55 **Mannix.** Telefilm [4012740]
5,45 **Top secret.** Telefilm

PRINCIPESSA

16,20

Marina e Bianca si trovano a tu per tu con Guglielmo, il loro padre. Ma Bianca non deve ancora sapere che quell'uomo è il papà che lei ha sempre creduto morto e così la sorella lo fa passare per un suo paziente. Ma alcuni ritagli stampa di giornale attirano l'attenzione di Bianca. Le cronache annunciano l'arresto di un certo Guglielmo e le fotografie mostrano proprio il finto paziente di Marina.

Milagros

**20,45**

Questo matrimonio non s'ha da fare. **Catriel (Osvaldo Laport)** fa l'impossibile per ostacolare le nozze di Milagros e Augusto, mentre tutti piangono la morte di Vittoria e di suo figlio. Maria piomba nella più cupa disperazione quando le danno la notizia del naufragio della nave su cui viaggiava la sorella, ma le brutte notizie non arrivano mai da sole: a Santa Maria tutti sospettano Augusto della morte di Francisco e di sua moglie.

SILKWOOD

**22,35**

Le misure di sicurezza di un impianto dell'Oklahoma che produce barre di plutonio sono molto precarie. Se ne rende conto, dopo tanti incidenti ai colleghi e i numerosi esami medici cui è sottoposta, anche Karen Silkwood (**Meryl Streep**) un'operaia della fabbrica. Quando è trasferita ad un altro reparto, s'accorge che viene messo in vendita materiale difettoso. Si rivolge allora ai sindacati, mobilita la stampa, ma si trova sola, circondato dai dubbi dei suoi colleghi e dei cittadini che temono la chiusura dell'impianto e la perdita del lavoro. (durata: 128')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 **Euronews** [5706226]
- 7,30 **Buon giorno Montecarlo** [9856706]
- 9,30 **Natura amica** [4067]
- 10,00 **Chiamala TV** [587871]
- 11,00 **Dallas**. Soap opera [4364139]
- 12,15 **Sale, pepe e fantasia**. Con Wilma De Angelis [1957348]
- 13,30 **TMC Sport** [1665]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [66348]
- 14,05 **Infedelmente tuo** (1984). Film commedia. Regia di Preston Sturges. Con Rex Harrison, Linda Darnell [2293972]
- 16,00 **Tappeto Volante** [1498313]
- 17,45 **Casa, cosa?** Con Claudio Lippi [1429690]
- 18,45 **Telegiornale** [7050752]
- 19,30 **Natura ragazzi**. Cartoni [35771]
- 19,45 **I cinque samurai**. Cartoni [525139]
- 20,10 **Natura ragazzi** [3313787]
- 20,25 **Telegiornale Flash** [9820690]
- 20,30 **Il giorno della Luna Nera** (1986). Film. Horay. Regia di Harvey Cokliss. Con Tommy Lee Jones, Linda Hamilton [56400]
- 22,30 **Telegiornale** [4077]
- 23,00 **La milie e una notte del Tappeto Volante** [32787]
- 24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
 - **Windsurf** [26627]
- 1,00 **Casa, cosa?** Replica [9412337]
- 2,00 **CNN**. In diretta



Linda Hamilton



NUMERO SHOWVIEW 013

- 8,05 **Gli sgangheroni** (1992) Film [8286503]
- 9,30 **Mr. Sabato sera** (1992) Film [6912936]
- 11,35 **Come ti ammazzo un killer** (1983). Film [3696503]
- 13,20 **Malcolm X** (1992). Film [72353435]
- 16,40 **+ 1 News** [9819348]
- 16,45 **Documentari** [3781058]
- 18,05 **Mosca a New York** (1984). Film [5228961]
- 20,05 **Movie magic** [738868]
- 20,40 **Cuori ribelli** (1992). Film [6008936]
- 23,00 **Nikita** (1990). Film [595139]
- 1,00 **Lo spacciatore** (1992) Film [2158646]
- 2,50 **Conflitto** (1938). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [603077]
- 8,00 **Fitness** [465464]
- 10,00 **Coast to Coast. (R)** [31458145]
- 13,30 **Il grande tennis. (R)** [718868]
- 14,00 **Coast to Coast. (R)** [17748503]
- 18,30 **Hockey Italiano** [167110]
- 19,00 **Lerici, Offshore: Campionato Italiano** [468706]
- 19,30 **Telosport** [710139]
- 19,45 **Sportime**. Conduce Paolo Lepizzi [711771]
- 20,30 **Basket: Campionato Italiano** [152313]
- 22,00 **Supercorvetti** [371226]
- 22,30 **Settimana gol.** Speciale Coppa Italia [370597]
- 23,00 **Saint Vincent: Billardo: Mondiale professionisti - Master**



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-15,00-17,00-23,00 e 1,00 **Miliardi che folla** (1942). Film commedia. Regia di G. Brignone. Con Mara Landi [74266706]
- 10,45 **Feuerwerkstusnits** di G. Hendel. **Le quattro stagioni** di A. Vivaldi. **Coffee Cantata** **BWV 211 - Suite n. 3 BWV 1060** di J. S. Bach [83530226]
- 17,00 **+ 3 News** [800394]
- 19,00 **Sinfonia n. 35 Prague - Sinfonia n. 41 K 551 Jupiter - Eine Kleine Nachtmusik** K 525 di W. A. Mozart [877690]
- 21,00 **Roccella Jonica. Festival Internazionale del jazz** 1994

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [1014597]
- 9,00-14,00-18,30 e 21,45 **The Mix** [29087232]
- 18,00 **Zona mito. Lenny Kravitz** [657619]
- 19,30 **Vm-Giornale** [586042]
- 20,15 **Caos - Time** [8337905]
- 20,30 **Mix Rap** [967787]
- 22,00 **Cyndi Lauper special** [949810]
- 22,30 **Pistola Blues: John Mayall** [364165]
- 23,30 **Vm-Giornale** [992348]
- 24,00 **Moka choc. Replica** [741191]
- 1,00 **Vm-Giornale** [1753462]
- 1,30 **Caos - Time. Replica**



Lenny Kravitz

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** con Pip Dunn [983752]
- 14,00 **The Afternoon Mix** [740435]
- 15,30 **All star football special** [827077]
- 16,00 **MTV Sports** con Dan Cortese [828706]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** con K. Backer [306856]
- 16,45 **MTV At The Movies** con VJ Ingó [707110]
- 17,00 **MTV News At Night** [154329]
- 17,15 **3 From 1** [891503]
- 17,30 **Dial MTV** [278787]
- 18,00 **Music Non-Stop** con Marijne van der Vlugt

NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [88331058]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [437481]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [109042]
- 16,00 e 18,15 **Maxiavtrina** [409874]
- 16,15 **Starlandia**. Conduce Michela Albanese [46221955]
- 17,30 **Dance Television**. Musica, Spettacolo, DJ, Moda [7157348]
- 18,30 **Piazza di Spagna**. Varietà con Andy Luotto [909139]
- 20,30 **Diagnosi**. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca



Fabrizio Trecca

NUMERO
SHOWVIEW 08

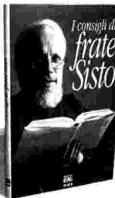
- 17,00 **Nero su rosa**. A cura di Dora Rametta
- **Shopping Club** [94313]
- 18,30 **I vostri soldi**. A cura di Carlo Arrigo
- **Shopping Club** [6023]
- 19,00 **BW News**. Il mondo dell'Off-Shore [4400]
- 19,30 **TgA News** **Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club** [2690]
- 20,30 **Altri argomenti**. Di Rosario Pacini
- **Shopping Club** [48394]
- 21,30 **Guerre & Pace**. A cura di Stefano Mosca
- **Shopping Club** [40706]
- 22,30 **TgA - TUTTOGLI. Quotidiano d'informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club**

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [9967145]
- 12,00 **Tiggi rosa** [687684]
- 12,15 **Musica e spettacolo**. Programma musicale [283232]
- 12,45 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile
- **Marilena**. Telenovela. 8ª puntata [5489232]
- 13,55 **Andiamo al cinema** [1770961]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [435023]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [3631416]
- 17,00 **Scoquero**. Varietà per ragazzi [981432]
- 17,30 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile
- **Marilena**. Telenovela. 9ª puntata [5486619]
- 18,45 **Guida agli investimenti**. Conduce Paola Rota [9627868]
- 19,30 **Tiggi rosa** [687771]
- 19,45 **Scoquero**. Varietà per ragazzi
- **New Transformers**. Cartoni [446955]
- 20,30 **Super Platoons** (1987). Film di guerra. Regia di Christopher Nolan. Con Albert Wilton, David Arch [5537145]
- 22,45 **Odeon Regione**

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologa per amica** [781400]
- 13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali** [4386597]
- 13,30 **Cuore infedele**. Telenovela [799348]
- 14,30 **Le cose buone della vita**. Varietà condotto da Gigi e Andrea [285416]
- 16,00 **Rubrica cinema** [412348]
- 16,15 e 0,30 **Programma locale** [4707329]
- 17,30 **Padri in presidio**. Sitt-com. 1ª visione. **Festa a sorpresa** [807226]
- 18,00 **Diamonds**. Telefilm. **Fiori d'arancio col delitto** [648961]
- 19,30 **Air**. Sitt-com. Con Max Wright [183503]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [180416]
- 20,30 **Charlie Hannah detective** (1985). Film d'avventura. Regia di Peter H. Hunt. Con Robert Conrad, Shane Conrad [312348]
- 22,30 **Action**. Conduce Guido Bagatta [199333]
- 23,00 e 0,45 **Notte Italiana**. Varietà



I CONSIGLI DI FRATE SISTO

I rimedi, le bonarie ricette e i piccoli accorgimenti pieni di buonsenso in un libro che ci rende partecipi dell'antica e semplice saggezza popolare.

Ennio Flaiano
Bruno Rospa

C'era una volta...
Ennio Flaiano



C'ERA UNA VOLTA... ENNIO FLAIANO

L'aspetto moderno, sensibile, curioso del Flaiano "comunicatore" è l'argomento di un libro arricchito anche dalla presenza di alcune pagine e interviste fra le meno conosciute di questo singolare, acutissimo autore.



DEBOLE E LA CARNE

Da Monica Bellucci a Ornella Muti, da Chiambretti a Zuccheri, una manciata di famosi personaggi del mondo dello spettacolo si "spoglia" per Barbara D'Urso. Il risultato è uno spaccato inedito e gustoso dello "star system Italian style".



CAMPIONI, CAMPIONI, CAMPIONI

Montevideo 1930 - Usa 1994. Gli autori percorrono sessantiquattro anni di Campionati Mondiali di calcio intrecciandoli strettamente non solo ai personaggi che ne hanno fatto la storia, ma anche alle vicende, liete o drammatiche, dell'umanità.

DON ANTONIO MAZZI



2a edizione

TACERE E' PECCATO

Il "prete da marciapiede", come Don Antonio Mazzì si autodefinisce, ci consegna in questo libro novanta lettere ai giovani, alle famiglie, ai politici e ai potenti che riassumono il suo costante impegno a favore della società sofferente.

L'ISOLA IN CAPO AL MONDO

L'avvincente romanzo di un viaggio a Tristan da Cunha, vulcano addormentato nella solitudine dell'Oceano Atlantico meridionale. Trecento abitanti che difendono con orgoglio il loro isolamento. Un luogo dove tutti i significati della vita ripartono da zero.



IL GIFTVILLE

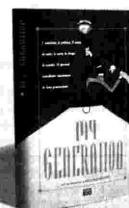


il Libro
di
Chiunque

MANUALE
PER IL CITTADINO
DELLA REPUBBLICA

IL LIBRO DI CHIUNQUE

Questo "manuale per il cittadino della seconda repubblica" ridisegna le modalità di un corretto rapporto tra cittadini e istituzioni. In appendice, la "Scheda del cittadino" per promuovere o bocciare le prestazioni della pubblica amministrazione.



MY GENERATION

Come sono i ventenni, i trentenni, i quarantenni? L'amicizia, la politica, il sesso, la notte, la notte, la droga, la scuola: 19 giovani esordienti raccontano la loro generazione.



LE DUE FOLLE

L'opera prima di Giorgio Saviane introduceva per la prima volta nella letteratura il tema "calcio". Oggi viene riproposta in una nuova edizione arricchita da un epilogo a sorpresa ispirato all'attualità calcistica.

Nuova
ERI

Roma - Via Goiran, 3 - Tel. 06/36865663 - Fax 06/ 37513749



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
- 6.00 9.00 10.00 11.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta** Grr - Italia, istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falgetti
- 6.23 6.43 6.48 7.00 7.20 7.30 **Grr - Oroscopo** **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta** **Regione** **Grr - Questione di soldi** **Grr - 10-50-100 anni fa** **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta** **Grr - Radio anch'io** **Grr - Spazio aperto.** (06) 3319795 dalle 8.30 alle 9.30

- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Rai** dicoumo con Riccardo Pandolfi
- 12.00 14.00 16.00 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta** Grr - Medicina e Scienze
- 12.30 13.00 13.25 14.30 15.08 15.37 16.30 **Grr - Che si fa stasera?** **Grr - Relais** **Grr - Le spine nel fianco** **Grr - I tredici. Un'idea fissa, doppia o tripla?** **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro
- **Ogni sera. Un mondo di musica** con Enrico Righi
- 18.00 21.00 22.00 23.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta** Grr - Radio Campus
- 18.37 19.00 19.24 19.40 22.44 22.49 **Grr - I mercati** **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta** **Ascolta, si fa sera** **Zapping** **Bolmare** **Oggi al Parlamento**

- **Ogni notte. La musica di ogni notte** **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta** Grr - Radio Tir
- 24.00 4.00 5.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta** **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
- 5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

M E T E O

- Radiouno** 8.33 10.07 12.10 13.24 14.10 17.07 19.22 21.07 23.09
- Radiodue** 8.02 8.41 10.00 12.51 16.35 19.58 22.55
- Radiotre** 9.00 12.00 18.59



- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia-informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Agip, Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Radiouno** 6.12 6.56 7.56 8.56 9.27 9.56 10.27 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.42 16.27 16.57 17.57 18.27 18.56 19.57 20.57 22.10 22.30 22.57
- Radiodue** 6.27 7.26 8.26 9.34 11.30 12.27 13.30 14.13 15.30 16.33 17.27 19.26 20.05 22.26 23.03
- Radiotre** 7.06 8.39 9.47 10.47 15.30 19.01
- Notturno Italiano** 0.30 5.27

- 6.00-9.14 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini
- 6.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 6.45 **Ieri al Parlamento**
- 7.10 **Parole di vita.** Con Padre Giancarlo Bruni
- 7.16 **Una risposta al giorno.** Di Alfonso Borghese
- 7.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8.15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra (06) 3723897
- 8.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8.52 **Il ritorno del Commissario Foro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 17^a puntata. Con Omero Antonutti, Mario Cei, Antonio Ballerio, Gabriella Fransesco
- 9.14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
- 9.39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Emanuele Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
- 10.30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** Un programma di Rita Manfredi (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12.00 **Covermania** con Paolo Testa
- 12.10 **Gr Regione**
- 12.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12.54 **Titti** Con Stefania Bertola e Roberto Petroni. Regia di Vittorio Attamante (011/8888888)
- 14.14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boardi. Realizzazione di Donato Rivetta (0369/8031)
- 16.15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 16.30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
- 16.39-19.30 **Giri di box.** Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nanni e Federico Biagioni. A cura di Fabio Brusile
- 18.30 **Titoli Anteprima** Grr
- 19.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 20.06 **Dentro la sera.** A cura di Corrado Caselli
- 21.36-23.30 **A che punto è la notte**
- 22.02 **Panorama parlamentare**
- 22.10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 23.30 **Taglio classico**
- 24.00-6.00 **RAINOTTE.** Con Ernesto De Pascale, Antonella Bottini, Marco Bocchitto, Roberto Sasso

R E G I O N A L I

- Valle d'Aosta.** 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali, 17.00 GR flash
- Trentino-Alto Adige.** 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali
- Trasmissons de Ruinedo Ladinia.** 13.30-14.00 Nuotz. 19.05-19.30 Dal Crepes di Sela
- Friuli-Venezia Giulia.** 7.20 - 12.30 - 15.00 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali
- 15.30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15.45 Trasmissioni regionali
- Sardegna.** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio.
- Sicilia.** 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58 Giornale radio

- 6.00-12.00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazioni
- 6.00 **Ouverture.** La musica del mattino
- 6.30 **Giornale prima.** A cura di Michele Gulinucci, i giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola (06) 3612241

- 8.45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo.** (06) 3319835
- 9.01 **MattinoTre:** invito al concerto. F. Liszt: Funerali, n. 7 da "Hamponies poétiques et réléesuses" di Charles Arrau. ♫ E. Grieg: Al inciso, da "ciclo" op. 67 (da Haugtus) per voce e pianoforte op. 67 (da von Otter, masop: Bengt Forsberg, pf.) ♫ B. Bartók: Concerto per orchestra. (Orchestra Sinfonica di Chicago dir. Georg Solti)
- 10.07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
- 10.15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Italia.** (06) 3612241
- 10.51 **Parole di vita** sui giornali
- 11.05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte a cura di Fiorella Lozzi

- 12.01 **La Baraccia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
- 13.00 **La figurina della Radio** di Alberto Gozzi
- 13.05 **Scatola sonora.** Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
- 13.45 **Ricordando** **Leonardo Sciascia.** 44^a puntata. **Una storia semplice**
- 14.30 **Scatola sonora.** 2^a parte
- 15.30 **Note azzurre: il tema del giorno**
- 16.00-18.30 **On the road.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

- **Concerti Doc.** Alcuni storici della Rai. Si tratta della orchestra sinfonica di Trieste della Rca. G. Rossi, Serenata per piccolo complesso (flauto, oboe, coro, piccole viole, violino, viola e violoncello) ♫ A. Roussel: Serenata op. 30 per flauto, violino, violoncello e arpa ♫ G. Petrassi: Serenata per flauto, viola, contrabbasso, clavicembalo e percussione (Reg. eff. 18-6-1970) ♫ Teatro Niccolò Gedda: Pianista Jani Evans. Serenata per flauto. Duetto suonando all'ouverture. Restlose Liebe - Gaynem - Du bist die Rush / Liebe hat gelogen - Der Schiffer n. 1 op. 21 (Reg. eff. 4-7-1970). A cura di Ilio Catani

- Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. In redazione: Silvia Calandrelli (06) 3139. Scrivere a: **Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma**
- 18.00 **Notte viaggio** di Arturo Stalteri

- Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo.** (06) 3319835

- 19.03 **Hollywood party** di Silvia Toso
- 20.00-24.00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Giancarlo De Cataldo
- **Radionata** di Paquito del Bosco
- **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Graci e Attilio Pedullà. In collaborazione con la Fondazione Sandro Pertini di Torino
- 20.30 **Concerto sinfonico** diretto da Peter Schneider. Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. W. Lutoslawski: Concerto per orchestra. ♫ Z. Kodalay: Harry Janos, suite ♫ R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 (in collegamento diretto)

- **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
- 23.20 **Il paradiso di Dama.** 30^a canto (replica)

- 24.00-6.00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3**
- Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6**
- 24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- NOTTURNO ITALIANO** dalle 0.30 alle 6.00. Conduce Maia Nacar. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in Italiano:** alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,04 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
- 5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

FILO DIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITA' 24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN SERIEFONIA

◆ 6,00 / FILOMUSICA: Musiche di **F. J. Haydn - G. Verdi - G. Puccini - N. Paganini - A. Dvorak - P. Hindemith**

◆ 7,30 / CONCERTO DI APERTURA: **C. Debussy**: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Wiener Schubert Trio. **F. Schubert**: Sonata n. 8 in si maggiore per pianoforte op. 147 postuma - Sol. G. Weichert. **P. I. Ciaikovski**: Andante cantabile in si maggiore per violoncello e quintetto d'archi - Sestetto d'archi European Masters. **F. Doppler**: Fantasia per flauto e arpa - R. Atken, fl.; E. Goodman, arpa. **F. J. Haydn**: Cassazione in si bemolle maggiore per liuto e archi - J. Lindberg. It.; E. Niels, vl.; L. Brodin, vla.; O. Larsson, vc.

◆ 8,40 / IL QUARTETTO CONTEMPORANEO: **S. Busotti**: I semi di Gramsci, per quartetto d'archi - Quartetto Italiano

◆ 9,00 / ORCHESTRA - NEW PHILHARMONIA: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Dir. L. Stokowski. **J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 83 - Pf. D. Barenboim - Dir. J. Barbirolli

◆ 10,30 / ANTOLOGIA: **F. J. Haydn**: Dalla sinfonia in re maggiore n. 101 - L'orologio. Secondo movimento - Orch. Philharmonia Ungarica dir. A. Dorati. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Allegro brillante per pianoforte a quattro mani - Pfj. H. Mollenhau e N. Capelli. **L. van Beethoven**: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133 - English Chamber Orchestra dir. J. Tate. **C. M. von Weber**: Der Freischütz. Ouverture - Orch. Staatskapelle di Dresda dir. C. Kleiber. **J. Strauss**: Due Valzer: Sangue viennese - Voci di Primavera - Orch. Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovsky. **W. A. Mozart**: Due arie per soprano e orchestra: Milissa, dove son K. 369. A questo sono dei vieri, K. 374 - Sopr. E. Mathis - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager. **R. Strauss**: Burleska: In re minore per pianoforte e orchestra - Pf. D. Barenboim - Orch. Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta. **D. Milhaud**: Scaramouche, Suite per due pianoforti op. 165 B - Pfj. K. e M. Labeque. **H. Villa-Lobos**: Choros n. 10 per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. D. Machado - M° del P. Angius

◆ 12,30 / INTERPRETI VOCALI: **MEZZOSOPRANO JANET BAKER**: **J. S. Bach**: Vergnügte ruh, beliebte seelenlust, Aria dalla cantata BWV 10. **R. Strauss**: Das Rosensband op. 36. **M. Ravel**: 3 Poème de Stéphane Mallarmé. **R. Wagner**: Wesendonck Lieder

◆ 13,15 / MUSICA OGGI: **G. Grisey**: Solo, pour deux, per clarinetto, trombone e amplificazione - D'eau et de pierre, per 18 strumenti

◆ 14,00 / IL SOGNO: **B. Smetana**: Sogni: sei pezzi caratteristici per pianoforte - Sol. W. Howard. **F. Chopin**: Tre Notturni op. 9 - Due Notturni op. 32 - Pf. C. Arrau

◆ 15,00 / CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE F. BRUGGEN. VIOLINISTA J. SCHRODER: **J. P. Rameau**: Abaris ou Les Boreades, brani strumentali della "tragédie Lyrique" - Orch. of the 18th Century. **G. P. Telemann**: Suite in fa maggiore per violino e orchestra d'archi, con strumenti a fiato, timpani e continuo - Orch. Concerto Amsterdam. **W. A. Mozart**: Sinfonia in do maggiore K. 551 Jupiter - Orch. of the 18th Century

◆ 16,40 / CITAZIONI: **I. Stravinsky**: Suite italiana (da Pergolesi) per violoncello e pianoforte - T. Thadeen, vc.; R. Pontinen, pf.

◆ 17,00 / MUSICHE CARMETICHE: **F. J. Haydn**: Quartetto in re maggiore op. 64 n. 4 "L'allodile" - Quartetto d'archi di Berlin. **S. Prokofiev**: 4 Pezzi per pianoforte op. 4 - Pf. A. Rahmati El Bach. **A. Somerville Hovhaness**: Preludio e Aria. Quintetto di ottoni Rossini di Pesaro. **A. Schoenberg**: Verklärte Nacht, op. 4, per sestetto d'archi - M. Fornaciari e K. Sasaki, vl.; J. Levitt e D. Comuzzi, vle. S. Moses e G. Viero, vc.

◆ 18,05 / PAGINE DA MIREILLE: **C. Gounod**: O lègeré hirondelle - Sopr. B. Sil - Air des bijoux - Sopr. J. Sutherland - Saints Martyrs du ciel - M. Robin, sopr.; A. Gabriel, msopr. - Voici la vaste plaine - Sopr. M. Caballé

◆ 18,30 / FILOMUSICIA: **M. Giuliani**: Due liriche per voce e chitarra op. 89. C. Hogan, sopr.; J. Underhill, cith. - R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Pf. P. Entremont - Quartetto Alben Berg. **M. Ravel**: La valse, poema sinfonico - Orch. Nationale de France dir. L. Maazel. **L. van Beethoven**: Sonata n. 3 in mi bemolle maggiore per pianoforte e violino op. 12 - I. Stern, vl.; E. Istomin, pf.

◆ 19,00 / EXALTATE JUBILATE, motetto in fa maggiore per soprano, orchestra e organo K.165 - Sopr. T. Stich Randall - Orch. da Camera della Sare dir. R. Kistner

◆ 20,00 / TRA I DUE SECOLI: **A. Schoenberg**: Quartetto per archi in re maggiore - Quartetto La Salle. **E. Chausson**: Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi, op. 21 - I. Perlman, vl.; J. Bolet, pf.; Quartetto Juilliard

◆ 21,00 / I Concerti in replica. Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Ernst Bou. Mezzosoprani Elisabeth Gläuser e Jeanne Flauti. Flautista Maria Ancillotti. **G. Petrasch**: Concerto per flauto e orchestra. **L. Berio**: Epifanie per voce e orchestra su testi di Marcel Proust. James Joyce, Antoni Machado, Edoardo Sanguineti, Claude Simon e Bertold Brecht. **M. Ravel**: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra su testi di T. Klingsor. Asie - La flûte enchantée - L'indifférent - Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 14 marzo 1987)

◆ 22,15 / LA BARCA DI VENETIA PER PADOVA: **A. Banchieri**: La barca di Venetia per Padova, commedia madrigalesca a 5 voci op. 12 - Complesso «Collegium Vocale» di Colonia

◆ 23,00 / A NOTTE ALTA: Musiche di **F. Schubert - C. Saint-Saëns - A. Stradella - J. Hinner - S. Karg-Elert - F. Busoni**

◆ 24,00-6,00 / RADIODIRETTE NOTTE CLASSICA



PROCURA DELLA REPUBBLICA

presso la PRETURA
CIRCONDARIALE di VITERBO

Il Pretore di Viterbo in data 11.05.1994, ha pronunciato la seguente sentenza contro Mordoca Vincenza Antonia nata a Gerace il 12-6-1937, residente in Roma, imputata del reato p. p. d'art. I legge 406/91 per aver detenuto per la vendita e posto in commercio n. 113 musicassette prive del timbro SIAE; Acc.to in Civita Castellana il 17-9-93.

Recidiva specifica reiterata infraguinquennale.

omissis

condanna la suddetta alla pena di mesi 3 di reclusione e lire 500 di multa. Converte la pena detentiva in lire 2.250.000 di multa.

Ordina la pubblicazione per estratto su "Il Tempo" e sul "Radiocorriere TV".

Per estratto conforme all'originale.

Viterbo, 12 Settembre 1992

Il collaboratore di cancelleria
Mario Iacovino

NUOVI KODAK EKTALITE

Estendono la gamma dei proiettori per diapositive

Kodak annuncia la disponibilità dei nuovi proiettori per diapositive EKTALITE Mod. 1000 e Mod. 2000, che affiancano la gamma già tecnicamente avanzata di proiettori KODAK EXAPRO.

I nuovi Kodak Ektalite - caratterizzati principalmente da un'estrema facilità d'uso e da una straordinaria affidabilità - sono concepiti per rispondere al meglio alle esigenze degli operatori professionali.

Ektalite 1000 ed Ektalite 2000 condividono molte delle caratteristiche tecniche che hanno determinato l'affermazione nel mercato dei proiettori Kodak.

Come i proiettori Ektapro, utilizzano caricatori circolari da 80/140 diapositive, che per la sicurezza e facilità di gestione sono i preferiti dai professionisti, tutte le ottiche Ektapro e la maggior parte degli accessori Kodak già presenti sul mercato. Inoltre i proiettori Kodak Ektalite consentono di utilizzare come accessorio il caricatore rapido Kodak EC, che offre il vantaggio di una preparazione rapida delle diapositive - non montate, con laelazio a vetro - senza la necessità di disporle nel caricatore circolare, ma semplicemente collocandole in pila.

In aggiunta all'alta precisione del sistema ottico che garantisce immagini nitide e brillanti, Ektalite Mod. 1000 e 2000 presentano altri interessanti vantaggi, come ad esempio la luce di lettura per l'operatore, che aumentano la comodità di questi proiettori.

Tra le principali caratteristiche comuni ai due modelli di proiettori Ektalite troviamo:

- cavo di alimentazione staccabile con alloggiamento alla base del proiettore,
- lampada 300 Watt/82 Volt con condensatore incorporato per illuminazione uniforme e brillante delle immagini,
- nessuna necessità di regolazione dopo il cambio di lampadina,
- modulo a lampadina posteriore per sostituzione rapida,
- cambio di diapositive in un secondo,
- chiusura automatica dell'otturatore in assenza di diapositive,
- custodia in misura estremamente resistente e leggera (accessorio opzionale),
- messa a fuoco manuale,
- comando a distanza con luce verde (LED) per facile localizzazione al buio,
- lampada di lettura per l'operatore incorporata,
- comando ad alta precisione per alzare il proiettore fino a 16 gradi,
- selezione di voltaggio da 100 a 240 Volt,
- compatibile sia con cariche elettriche a 50 Hz che a 60 Hz senza regolazione da parte dell'utente,
- motore ad alta potenza a lubrificazione costante,
- presa a 6 PIN per compatibilità con accessori Carousel S-AV.

Oltre alle suddette caratteristiche, il modello Kodak Ektalite 2000 offre:

- sistema di messa a fuoco automatica selezionabile con interruttore,
- timer automatico con regolazioni selezionabili,
- registrazione verticale ed orizzontale della diapositiva per allineamento preciso delle immagini,
- incavo a vite per installazioni permanenti,
- presa compatibile S-AV 12 PIN per i dispositivi di comando dissolvenza tradizionale.

I proiettori KODAK EKTALITE 1000 e 2000 sono disponibili presso i migliori rivenditori di materiale fotografico.

Il SOLE sorge alle 6,21 e tramonta alle 17,31.
la LUNA si leva alle 14,51 e cala alle 1,15.
S. Callisto P.-S. Celeste

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [2269424]
- **6,45-9,30 RAIUNO** e TG 1 presentano **Unomattina**. Con Livia Azzariti e Luca Giurato
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [4919207]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8796608]
- 7,35 **TG 1 Economia** [9237646]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** & L.I.S. [72356]
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [6174627]
- 9,35 **Cose dell'altro mondo**. Telefilm. Regista per un giorno [9600630]
- **10,00 TG 1** [46153]
- **10,05-11,45 La signora sprint** (1962). Film commedia. Regia di Ken Annakin. Con Julie Christie, James Robertson Justice [2262424]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [6037424]
- **11,45 Utile futile**. Conduce Monica Leo freddi [1024191]
- **12,25 Che tempo fa** [5256066]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [60240]
- **12,35 La signora in giallo**. Telefilm. Una rosa bianca per il morto [8646608]
- **13,30 TELEGIORNALE** [4240]
- **14,00 Week-end. Cronache italiane**. Settimanale del TG 1. A cura di Melo Freni [44191]
- **14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia [301462]
- **14,50 Avventure e sogno. Alla conquista del West**. Telefilm. 8* puntata [8798424]
- **15,45-17,55 Solletico**. Condotta da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [1158559]
- **15,55 Viva Disney con Ecco Pippo** [8077511]
- **16,25 L'Uomo Ragno**. Cartoni [9846733]
- **17,30 Zorro**. Telefilm [84086]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [1314040]
- **18,00 TG 1**
 - **Previsioni sulla viabilità**. CCISS. Viaggiare Informati
 - **Appuntamento al cinema** [71172]
- **18,20 In viaggio nel tempo**. Telefilm. 1* visione. Terra promessa [5086608] **7,777**
- **19,05 Mi ritorno in mente** [121882]
- **19,50 Che tempo fa** [7429734]
- **20,00 TELEGIORNALE** [917]
- **20,30 TG 1 - Sport** [97040]
- **20,40 Il vespaio**. Un programma di Bruno Vespa. Regia di Renato Casali [703240]
- **22,30 Bruciapelo**. Da un'idea di Chicco Testa e Sandro Paternostro. Condotta da Sandro Paternostro. Regia di Guido Tosi [424]
- **23,00 TG 1** [48284]
- **23,10 Linea Blu - Meteomare**. A cura di Gigi Parodi [4796172]
- **23,15 Uno più uno... ancora**. Con Gigi Marzullo [1466820]
- **23,25-1,10 Willy signori e vengo da lontano** (1990). Film commedia. Regia di Francesco Nuti. Con Francesco Nuti, Isabella Ferrari, Alessandro Haber [9141085]
- **0,20 TG 1 - NOTTE**
 - **Che tempo fa** [7930680]
 - **Oggi al Parlamento** [6553134]
- **1,10 DSE - Sapere - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 15*. *Area Lettere, Filosofia, Lingue*

LA SIGNORA SPRINT

10,05

Lei (Julie Christie) è la figlia di un uomo d'affari scorbutico e irascibile che investe un giovane ciclista; lui, Scott Murdoch Troon (James Robertson Justice), è un impiagato comunale che, mentre va a chiedere il dovuto risarcimento, è colto dall'amore per lei. Entrambi prediligono le auto; ma la **Signora Sprint**, una Bentley sport venduta loro da un amico poco scrupoloso, è l'occasione di tanti incidenti. (durata: 91')



IL VESPAIO

20,40

Attualità
Il ministro delle Finanze Giulio Tremonti, il segretario della Cgil, Sergio Cofferati, liberi professionisti, artigiani e lavoratori dipendenti a confronto. Bruno Vespa affronta il tema del fisco che tra doni e concordati è alla ricerca affannosa dei quattrini necessari per alimentare il pubblico erario. I telespettatori possono partecipare chiamando il numero 0769/73967.

BRUCIAPELO

22,30

Attualità
Il nuovo Parlamento torna sotto la lente d'ingrandimento di un apparentemente bonario Sandro Paternostro. Vengono così alla luce ambizioni, speranze, propositi e «peccati» dei nuovi rappresentanti del popolo. Davanti alle telecamere compaiono questa sera Miriam Mafai, giornalista e deputato dei Pds e Cosimo Ventucci, imprenditore e senatore di Forza Italia.



MA LA NOTTE

- **1,40-6,00 Ma la notte...** percorsi nella memoria
- **1,40 Doc Music Club** [9518641]
- **2,10 Archivio dell'Arte: Salerno e il Duomo** [2629047]
- **2,40 Concerto della Banda dell'Esercito Italiano** (1982). Diretto dal M° Marino Bartoloni [5753047]
- **3,35 TG 1 - NOTTE**. Replica [12114028]
- **3,40 Mille luci** (1974). 5* puntata. Con Mina e Raffaella Carrà [8013221]
- **4,45 Doc Music Club** [3586660]
- **5,15 Diplomi universitari a distanza**. Misure elettroniche, Lezioni 12* [9023950]
- **6,00 Euronews**

6,35 Nel regno della Natura. L'otaria numero sette [8236288]

7,00 Euronews [27761]

7,10-8,55 Quante storie!

7,10 Tom & Jerry. Cartoni [2896397]

7,35 Gli antenati. Cartoni [3684733]

8,00 Le avventure di Black Stallion. Telefilm. Il ritorno di Black [53443]

8,25 Lassie. Telefilm

Il disinfestante [2119530]

8,55 Al di qua del Paradiso. Telefilm

Un guscio di noce [5416085]

9,45 Beautiful. 141* puntata [6798337] **7,778**

11,30 TG 2 - 33. A cura di Luciano Onder [6389337]

11,45 TG 2 - MATTINA [3873714]

12,00 I Fatti Vostri. Un programma di Michele Guardi e di Marcello Ciocciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardi [42191]

13,00 TG 2 - GIORNO [87066]

13,25 TG 2 Economia [366743]

13,35 Meteo 2 [2203530]

13,45 Siamo alla frutta. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi **0 769/73936** [947288]

14,15-15,35 Supersoap

14,15 Paradise Beach. Soap opera. 11* puntata [300733] **7,778**

14,45 Segreti per voi. Presenta Paola Mariani [5005801]

14,50 Santa Barbara. 886* puntata [1119511]

15,35-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [2601288]

15,45 TG 2 - FLASH [1834153]

17,00 TG 2 - FLASH [5973737]

18,10 Dal Parlamento [2336608]

18,15 TGS Sportsera [2748085]

18,25 Meteo 2 [2744269]

18,35 In viaggio con Sereno Variabile. Di Osvaldo Bevilacqua [4114288]

18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm. 1* visione. Un'equa sistemazione [8116917]

19,45 TG 2 - SERA [783917]

20,15 TGS - Lo sport [235191]

20,40 I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardi e di Marcello Ciocciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardi [66117530]

23,15 TG 2 NOTTE [8025375]

23,30 Meteo 2 [46462]

23,35 Effetto video 8: Professione reporter di Aldo Bruno. 5* puntata [4711207]

0,20 Appuntamento al cinema [5435450]

0,25 Soko 5113 - Squadra speciale. Telefilm. *Sabine* [6766283]

1,15 I fatti Vostri. Pattinaggio a rotelle: Campionati mondiali

**20,40**

Appuntamento serale con Magalli e l'immancabile Gioco della Busta. Questa edizione vede qualche piccolo cambiamento nei premi, ma sostanzialmente la trasmissione è rimasta invariata. Il venerdì sera la verità novità sta nel super premio: un'autovettura più tutte le buste rifiutate. E inviando la richiesta di una dedica per le canzoni di **Antonio e Marcello**, potrete vincere un Tv Color 15 pollici. Per giocare il numero è 0769/73930, basta presentarsi dalle ore 19,30 alle 22,30.

EFFETTO VIDEO 8 PROFESSIONE REPORTER

23,35

Dalla Slovenia, a pochi chilometri da Trieste, la telecamera di Andrea Marfori mostra il Casino del Paradiso, dove molti italiani provano il brivido del gioco e della calda compagnia di entraîneuses selezionatissime come Mina, testimone d'eccellenza. Da Londra Paolo Barnard riprende le notti euforiche ed i balli sfrenati dei giovani che dall'ecstasy sono passati allo «smart drink», la droga non droga. Da Bologna, infine, Bernard Jovine presenta i transmaniaci: fra loro si può vedere una persona dimenarsi per terra perdendo le viscere dal giubbotto. Ma niente paura: non sta morendo...

MA LA NOTTE *****

2,00 **TG 2 - NOTTE.** Replica [7589931]**2,15-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria2,15 **Passerella di canzoni** [6993301]3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica I, Lezione 13 [9688080]

3,55 Matematica I, Lezione 13 [6945689]

4,50 Elettrotecnica I, Lezione 13 [1040450]

5,45 Teoria dei segnali, Lezione 13 [7204221]

6,30 **Divertimenti**

- 6,25** **TG 3 - Edicola** [9438801]
6,45-12,00 **LALTRE**
6,45 **DSE - Saperi - Ritratti di donne americane.** Messico: mestieri e maestria [1908172]
7,15 **Euronews - TG dall'Europa** [3675733]
7,30 **DSE - Passaporto - Viens jouer avec nous** [8915801]
7,45 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [3663998]
8,00 **DSE - Schede di arti e tradizioni popolari.** Storia del carretto siciliano [5917]
8,30 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [6182646]
8,45 **DSE - L'altra Sicilia.** 10. *Philosophiana - La villa romana del Casale di Piazza Armerina* [2708975]
9,15 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [3078153]
9,30 **DSE - Eventi. La Seconda Guerra Mondiale vista dagli inglesi.** 10° puntata [2086]
10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [63581]
10,15 **DSE - Ambiente** **veivo.** Laboratorio Natura - Come eravamo - Visitiamo Tarros [9266269]
10,45 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [4627917]
11,00 **DSE - Panoramique. Europa-America: situazioni a confronto.** Muoversi sul territorio: il Gotto - Ontario [7153]
11,30 **Euronews - No Comment** [6309191]
11,45 **DSE - Se non ci fosse il legno.** Se non ci fosse il legno... le ristrutturazioni [3860240]
12,00 Da Milano **TG 3 OREDODICI** [73269]
12,15 Da Milano **TgE Economia.** Consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino [2913563]
12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico. A cura di Roberto Antonetto [63337]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** [7411971]
14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [46559]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [396530]
14,50 **TGR In Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura delle redazioni di Milano e Napoli [126917]
15,15-16,30 **TGS Derby** [1153004]
15,25 Salsomaggiore: **Pattinaggio a rotelle: Campionati mondiali** [1235627]
16,30 **DSE - L'occhio del Faraone** di Luigi Necco [4462]
17,00 Dal TV2 di Torino. **DSE - Parlato semplice. Che cosa sono davvero la anomalia e la bolla?** [97627]
18,00 **Tunisia: prima la sabbia, dopo il mare.** Documentario
18,40 **TG 3 Sport - Meteo 3** [91443]
19,00 **TG 3** [801]
19,30 **TELEGIORNALI REGIONALI** [43288]
19,50 **Blob Soup** [570849]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [7965153]
20,30 **Un giorno in Pretura.** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [571272] ☎ 777
22,30 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [46424]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [7621004]
23,40 **Il ritorno di Sherlock Holmes.** Telefilm, *Silver Blaze* [3010462]
0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3** [2598689]
1,15 Fuori orario presenta **L'orma della vita** - il cinema di William Dieterle con Juarez - Il conquistatore del Messico (1939). Con Paul Muni, Bette Davis, Claude Raines

DSE L OCCHIO DEL FARAOONE

16,30

Cultura

Procida gli studenti dell'Istituto di Studi Orientali hanno trovato utensili ed armi appartenute ai Micenei compagni di Ulisse. Visitiamo i luoghi italiani e quelli greci di Itaca: un confronto mitico.

UN GIORNO IN IN PRETURA

20,30

A quattro giorni dalla ripresa del processo contro Pietro Pacciani, accusato di aver ucciso e seviziatobarbaramente sei coppie di innamorati, Nini Perno e Roberta Petrelluzzi propongono le udienze tenute a giugno e luglio nella Corte d'Assise di Firenze. Ogni venerdì, per un mese, rivedremo i momenti più importanti di un fatto di cronaca ricco di colpi di scena che ha appassionato l'opinione pubblica e che continua a presentare molti aspetti inquietanti.



MA LA NOTTE *****

2,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica [8448401]**3,00-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria**3,00** **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8448401]**3,30** **Una Cartolina musicale** [4175807]

3,50 Cinema Italiano degli anni '30 e '40. **Il re si diverte** (1941). Film drammatico. Regia di Mario Bonnard. Con M. Simon, R. Brazzi, M. Mercader [5370979]

5,10 **Artisti d'oggi: D'Orazio spiega D'Orazio** [89831371]

5,55 **Jazz Concerto: Chet Baker**



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [7269646]
- **9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [65989207]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Lucherini [0769-64334 (1845559)]
- **13,00 TG 5 - Pomeriggio.** [52646]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2330443]
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1083^a puntata [273694]
- **14,05 Complotto di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1279998]
- **15,20 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [907530]
- **16,00 Dolce Candy.** Cartoni *Nell'arido selvaggio West* [38004]
- **16,25 Il meglio di Bim Bum Bam.** [8280337]
- **16,35 Zorro.** Cartoni *L'assalto della diligenza* [1376578]
- **17,00 Power Rangers.** Telefilm [8559]
- **17,30 Insuperabili X-Men.** Cartoni *I fuggitivi del tempo. 1^a parte* [1646]
- **17,59 TG 5 - Flash.** [3619375]
- **18,02 OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [80849]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Bataille. Regia di Mario Bianchi [n. 144/222900 (3820)]
- **20,00 TG 5 - Sera.** [32608]
- **20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [7726397]
- **20,45 Paperissima.** Varietà. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Silvia Arzuffi [172086]
- **23,00 Gommapluma.** Satira di pupazzi animati [61269]
- **23,15 Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrallini. 1^a parte [438559]
- **24,00 TG 5 - Notte.** [80863]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2^a parte [9865399]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7892196]
- **1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5917592]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola.** [6308221]
- **2,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [7895134]
- **3,30 Un uomo in casa.** Telefilm *Quando il gatto non c'è* [7899950]
- **4,30 Braccio di ferro.** Replica [7875370]
- **5,30 Miracoli.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



14,05

Varietà

Alberto Castagna ci presenta le nuove «vittime predestinate» coinvolte da parenti ed amici in situazioni poco probabili. Con una novità: assisteremo ad un'autentica irruzione nelle case dei malcapitati. Se infatti prima i «mariati» venivano attirati in veri e propri set organizzati, ora le congiure vengono perpetrare perfino tra le mura domestiche. Per ordire trame e cospirazioni, quindi, verranno messi a soquadro interi pacifici condomini di ogni parte d'Italia. Il complotto si allarga, e arriva a coinvolgere anche i vicini di casa. E' finita la pace domestica.

PAPERISSIMA

20,45

Varietà

Tra una papera e l'altra, breve viaggio nel mondo delle favole con le avventure di **Marco Columbro**. **Jasmin/Lorella Cuccarini** (nella foto con le «papere» **Jasmine Capelli, Sabina Jencinella, Michela Simoni e Laura Valci**), **Jafar/Enrico Beruschi**, il Sultano/ **Enzo Braschi**, il Genio/Sergio Vastano. L'ospite è **Fiorello**, cantante dalle mille voci.



MAURIZIO COSTANZO

Show

23,15

Attualità

Si parla di psicologia stasera, nel salotto di Maurizio Costanzo: l'occasione ce la offre il professore Umberto Galimberti, docente di Filosofia della Storia all'Università di Venezia, autore di numerose pubblicazioni tra le quali il *Dizionario di psicologia*, un'opera di oltre 4000 voci che è diventata in breve tempo uno dei maggiori testi italiani in materia. Sul palco del teatro Parioli, sfida di ospiti «soliti noti» e nuovi acquisti.



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four Blancaneve — Scuola di Polizia — Una classe di monelli per Jo — The real Ghostbusters — Là sui monti con Annette — Kidd video [48119004]
- **9,20 Hazzard.** Telefilm [9403085]
- **10,25 Starsky & Hutch.** Telefilm [6798849]
- **11,25 A-Team.** Telefilm [8813849]
- **12,25 Studio aperto.** News [6541733]
- **12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [50375]
- **12,40 Studio sport.** [6721919]
- **12,50 Automobilismo: Gran Premio d'Europa. Campionato mondiale di F1.** Prove [1928733]
- **14,10 Studio aperto.** News [1570269]
- **14,30 Ciao ciao e cartoni**
 - **Georgie**
 - **Conan** [8486085]
- **15,40 Benny Hill show.** [4394527]
- **16,00-18,15 Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [25530]
- **16,15 Street Justice.** Telefilm. *Legittima difesa.* Con David Hasselhoff [425356]
- **17,15 Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [1353627]
- **17,40 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm *Il piccolo Ron.* Con Adam Jeffries [159191]
- **18,15 Flash.** Telefilm *Il trasformista. 1^a parte* [146627]
- **18,50 BaySide School.** Telefilm *Un doppio impegno* [2830356]
- **19,30 Studio aperto.** News [16646]
- **19,50 Studio sport.** [3726998]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorellino [5207]
- **20,30 Venerdì prima. Il tagliaerbe.** (1992). Film. 1^a visione tv. Regia di Brett Leonard. Con Jeff Fahey, Pierce Brosnan [11882]
- **22,30 Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. Di Giorgio Meda e Anna Praderio [19191]
- **23,15 Jammin'.** Show musicale [8173153]
- **23,45 Playboy show.** [9313424]
- **0,30 Studio sport.** [8935738]
- **1,40 Starsky & Hutch.** Telefilm [1579660]
- **2,30 A-Team.** Telefilm [7893776]
- **3,30 Street Justice.** Telefilm [7897592]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [7873912]
- **5,30 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6517776]
- **6,00 Flash.** Telefilm

F1

GRAN PREMIO D'EUROPA



12,50

Sport
Da Jerez de la Frontera prima sessione di prove del GP d'Europa. Un solo punto divide i due protagonisti del mondiale che in terra di Spagna celebra il terz'ultimo atto. Damon Hill ha approfittato della squalifica di due turni a **Michael Schumacher** e incalza da vicino il rivale che sarà in pista con la sua Benetton.

FLASH



18,15

TELEFILM
Trickster, uno psicopatico con la mania dei travestimenti, si innamora di Megan. Perciò decide di uccidere Flash (John Wesley Shipp) che, secondo lui, domina la mente della donna con i suoi poteri. Quando Megan viene rapita, Flash interviene e, dopo mille peripezie, riesce a liberarla. Trickster non può sfuggire alla inesorabile caccia di Flash.

IL TAGGLIAERBE

THE LAWNMOWER MAN



20,30

Film 1° Tv
Grazie a iniezioni di droga e a sedute di «full immersion» nella realtà virtuale dei computer, uno scienziato (Pierce Brosnan), trasandato, geniale e consapevole che le proprie scoperte non dovranno mai servire a scopi bellici, trasforma un innocuo ritardato mentale (Jeff Fahey) in un pericolosissimo super-uomo pronto a conquistare il mondo usando la telematica. L'innocenza di un simpatico ragazzino, salverà la Terra dalla catastrofe creata con il modem. (durata: 107')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45 Love boat.** Telefilm [4629820]
7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [5530]
8,00-17,00 Buona giornata. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo **15,30**
Diritto di nascere. Telenovela [3667066]
8,30 Pantanal. Telenovela [2220]
9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela No-
 riega, Eduardo Yanez [73085]
10,00 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Men-
 dez [9337]
10,30 La casa nella prateria. Telefilm
 [78530]
11,30 TG 4 - Mattina **8** L.I.S. [1172]
12,00 Antonella. Telenovela [44559]
13,00 Sentieri. Soap opera **7** 777 [7191]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [21608]
14,30 La donna del mistero. Telenovela. Re-
 replica [25424]
15,30 Topazio. Telenovela [54207]
16,20 Principessa. Telenovela [698694]
17,00 Perdonami. Varietà. Conduce Davide
 Mengacci [42375]
**17,50 Naturalmente bella - Medicine a
 confronto.** Conduce Daniela Rosati
 [2742801]
18,00 Funari News. Conduce Gianfranco
 Funari [99085]
19,00 TG 4 - Sera [443]
19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco
 Funari [7911801]
**20,45 Hollywood. La valle delle bambo-
 me.** Soap opera. Con Sally Kirkland,
 Sharon Case [338085]
**22,30-1,05 I bellissimi di Retequattro. Sotto
 accusa** (1988). Film drammatico. Re-
 gia di Jonathan Kaplan. Con Jodie Fo-
 ster, Kelly McGillis [5377801]
23,45 TG 4 Notte [5261375]
1,05 Rassegna stampa [7607573]
1,15 Tre cuori in affitto. Telefilm [2579554]
1,45 Top secret. Telefilm [1326660]
2,40 Mannix. Telefilm [4803775]
3,30 Rassegna stampa. Replica [4747028]
3,40 Love boat. Telefilm [8634283]
4,30 Rassegna stampa. Replica [7980283]
4,40 Mannix. Telefilm [5892202]
5,45 Top secret. Telefilm

TOPAZIO

15,30

Fra Ennio e Jolanda è tutto finito, ma lei si ostina a perseguitare il suo ex che è in procinto di sposare Maria. L'ultima trovata di Jolanda è la classica falsa gravidanza. Per farvere Topazio, Gianluigi è disposto a tutto, anche ad usare la confessione di Martino, in punto di morte. Topazio deve capitolare.

HOLLYWOOD



20,45

Soap opera A Hollywood le cene si sprecano. Rick e Caitlin invitano Jennifer da loro e fra le due sorelle scoppià ben presto un alterco: argomento del contendere, gli uomini. Jennifer è accusata di non sapersi scegliere gli amanti e, per tutta risposta, Caitlin deve subire il terzo grado su un accendino, appartenente ad un certo Jean Claude. Helen si lamenta con Nick per il ruolo che il produttore vuole affidargli nel suo prossimo film. Seth cerca di ricucire la frattura tra lei e Neely.

SOTTO ACCUSA

QUELLI CHE LI INCITARONO

22,30

Film Sarah (Jodie Foster), una giovane cameriera di un locale di terz'ordine, viene violentata su un flipper a turno da tre delinquenti tra gli incantamenti e le risate dei clienti. La ragazza trova il coraggio di sporgere denuncia e il caso viene affidato al viceprocuratore distrettuale, Katherine Murphy (Kelly McGillis) che mette sotto accusa e vuole processare i tre stupratori e tutti quelli che avevano assistito alla violenza. Ma Sarah dovrà sottoporsi ad un'aspra battaglia in tribunale. Il teorema «tanto se l'era andata a cercare», così caro ad un certo maschilismo, viene smontato. Saranno condannati tutti. Premio Oscar a Jodie Foster. (durata: 110').



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO

SHOWVIEW 007

- 6,00 **Euronews** [5773998]
- 7,30 **Buongiorno Montecarlo** [9750578]
- 9,30 **Natura amica** [4530]
- 10,00 **Chiama la TV** [37795]
- 11,00 **Dallas. Soap opera** [4324511]
- 12,15 **Sale, pepe e fantasia** [1844820]
- 13,30 **TMC Sport** [6612]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [38066]
- 14,05 **La bomba di Kansas City** (1972). Film drammatico. Regia di Jerold Freedman. Con Raquel Welch, Kevin McCarthy [1542284]
- 16,00 **Tappeto Volante** [1465085]
- 17,45 **Casa: cosa? Con Claudio Lippi** [1323462]
- 18,45 **Telegiornale** [7027424]
- 19,30 **Natura ragazzi** [29153]
- 19,45 **Il cinque samurai**. Cartoni [672766]
- 20,10 **Ciclismo**. Di David De Zan. Un film puntata (692288)
- 20,25 **Telegiornale Flash** [7652849]
- 20,35 **Fandango** (1985). Film commedia. Regia di Kevin Reynolds. Con Kevin Costner, Sam Robards [607627]
- 22,30 **Telegiornale** [1240]
- 23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [20443]
- 24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
Automobilismo: Campionato Italiano Velocità SuperTurismo [92115]
- 1,00 **Casa: cosa? Replica** [9489009]
- 2,00 **CNN**. In diretta



Kevin Costner



NUMERO

SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [9861917]
- 12,00 **Tigri rosse** [150085]
- 12,15 **Musica e mestiere**. Programma musicale [681375]
- 12,45 **Rossa Tv. Rotocalco femminile**
— **Marilena**. Telenovela. 9ª puntata [5832004]
- 13,55 e 22,30 **Andiamo al cinema** [1674733]
- 14,00-19,30 e 22,15 **Notiziari regionali** [917172]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [3535288]
- 17,00 **Squadro. Varietà per ragazze** [388646]
- 17,30 **Rossa Tv. Rotocalco femminile**
— **Marilena**. Telenovela. 10ª puntata [3303191]
- 18,45 **Guida agli investimenti**. Condotta da Paola Rota [9687240]
- 19,30 **Tigri rosse** [387462]
- 19,45 **Squadro. Varietà per ragazze**
— **New Transformers**. Cartoni [926646]
- 20,30 **La vita morta** (1988). Film d'azione. Regia di Peter Yu. Val. Con Greg Cummins, Christine Lunde [5431917]
- 22,45 **Nikita**. Settimanale sportivo [4962743]
- 23,45 **Motocross: Assoluti d'Italia**



Catherine Fullop



NUMERO

SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologia per amica** [270849]
- 13,15-15,45 e 18,00 **Teleforni locali** [4353269]
- 13,30 **Cuore infedele**. Telenovela [164153]
- 14,30 **Le cose buone della vita**. Varietà condotto da Gigi e Anna [6908459]
- 16,00 **Rubrica cinema** [8055559]
- 16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4694801]
- 17,30 **Padri in prostituzione**. Sit-com. 1ª visione. Scosse di assestamento [3633337]
- 18,00 **Diamonds**. Telefilm. *Fuga o rapimento* [642620]
- 19,30 **Ah!**. Sit-com. Con Max Wright [583004]
- 20,00 **Kei il guerriero**. Cartoni [580917]
- 20,30 **Superman**. Telefilm. *Requiem per dei supereroi* — **Ti vedo attraverso** [705559]
- 22,30 **Action**. Condotta da Guido Bagatta [569424]
- 23,00 e 0,45 **Notte Italiana**. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,05 **Gunbuse e domenico eroi** (1987). Film [4505578]
- 6,45 **Nida** (1990). Film [5318820]
- 8,45 **Città ribelli** (1992). Film [1432935]
- 11,05 **Mosca a New York** (1984). Film [2540608]
- 13,05 **Mamma ho ripreso l'aereo** (1992). Film [5647795]
- 15,05 **Film blu-libertà** (1993). Film [9855191]
- 16,40 + 1 News [9706820]
- 16,45 **Documentari** [3677801]
- 18,00 **Le avventure del barone di Münchausen** (1989). Film [6627004]
- 20,05 **Motors magie** [726172]
- 20,30 **Romagna cinema** [820697]
- 20,40 **L'attimo fuggevole** (1989). Film [9350494]

- 22,50 **Boxing Helena** (1993). Film [6952849]
- 0,50 **Buffy l'ammazzavampiri** (1992). Film [3105738]
- 2,20 **Il treno crociato** (1943). Film [2817776]
- 3,45 **Peggy si è sposata** (1986). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [796220]
- 8,00 **Fitness** [8780676]
- 10,00 **Coast to Coast**. (R) [95288337]
- 13,00 **Basket: Campionato italiano**. Sintesi. (R) [288172]
- 13,30 **Settimana gol - Speciale Coppa Italia** [R] [20241530]
- 18,30 **Coast to Coast** [663849]
- 19,00 **Bolinando** [842269]
- 19,30 **Telesport** [643530]
- 19,45 **Sportime**. Condotta Paolo Leozi [282714]
- 20,30 **Saint Vincent. Billardo: Mondiali professionisti - Master. 1ª finale** [897743]
- 22,30 **Bordocampo** [850288]
- 23,00 **Saint Vincent. Billardo: Mondiali professionisti - Master. 2ª finale** [447022]
- 1,00 **Golf: PGA Tour** [4774573]
- 1,30 **Trans World Sport**



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-23,30 e 1,00 **La principessa del sogno** (1942). Film. Regia di R. Saravese. Con Isabella Dillan [74161207]
- 11,00 **Piano concerto n. 2 op. 83** di J. Brahms. *Sinf.* n. 9. **99. del Nuovo Mondo** di A. Dvorak [17144191]
- 17,00 + 3 News [519646]
- 18,45 **Feuerwerkamusik** di G. Hendel. *Le quattro stagioni* di A. Vivaldi. *Coffret campane* [R] [21100000-1-3 200V]
- 21,00 **Leopoldo e i suoi 72 figli** [7054289]
- 21,30 **Cavalleria rusticana** di P. Mascagni. Dir. Georges Prêtre. Con E. Obraztsova, P. Domingo. *Il Pagliacci* di R. Leoncavallo. Dir. Georges Prêtre. Con T. Stratas, P. Domingo



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [1081269]
- 9,00 e 10,30 **The Mix** [88233462]
- 14,00 **I video del pomeriggio** [36480581]
- 18,00 **Zona mito. I Nirvana** [767838]
- 19,30 **Vm-Giornale** [108462]
- 20,30 **Pistoia Blues**. Replica [374578]
- 22,00 **Fabio Concato special** [562511]
- 22,30 **Megaphone. I Rom** [720608]
- 23,00 **Vm-Giornale** [385559]
- 24,00 **I video della notte** [298554]
- 1,00 **Vm-Giornale** [1720134]
- 1,30 **Caos - Time. Replica**



Claudio De Tommasi



NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** con Pip Dann [456153]
- 14,00 **The Afternoon Mix** [840578]
- 15,30 **All star football special** [840578]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** con K. Backer [559375]
- 16,45 **Cine Matic** con V. Ingo [287801]
- 17,00 **MTV News At Night** [530240]
- 17,15 **3 From 1** [275066]
- 17,30 **The Pulse** con Marjine van der Vlugt [654608]
- 18,00 **Music Non-Stop** con Marjine van der Vlugt



NUMERO cinqestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinqestelle in regione** [88228530]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [919530]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [687375]
- 16,00 e 18,15 **Maxivetrina**. News dalle aziende [892085]
- 16,15 **Starlandia**. Condotta Michela Albanese [4698627]
- 17,30 **Dance Television**. Musica. Spettacolo, DJ, Moda [540559]
- 18,30 **Piazza di Spagna**. Varietà con Andy Luotto [465240]
- 20,30 **Casa Mosca**. Talk-show sportivo. Condotta Maurizio Mosca



Marisa Masullo



NUMERO SHOWVIEW 08

- 17,00 **Nero su rosa**. A cura di Dora Rametta
- **Shopping Club** [86849]
- 18,30 **I vostri soldi**. A cura di Carlo Arrigo
- **Shopping Club** [74288]
- 19,30 **TgA News Quotidiano di Informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club** [3443]
- 20,30 **Altri sgarbi**. Di Rosario Pacini [85714]
- 20,40 **Briefing Motor Magazine**. Rubrica sulle gare automobilistiche
- **Shopping Club** [6515527]
- 21,30 **Guerre & Pace**. A cura di Stefano Mosca
- **Shopping Club** [38462]
- 22,30 **TgA - TUTTOGLI. Quotidiano d'Informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club**



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

- **MATTINATA.** Il risveglio e il ricordo con Stefano Bonagura
- 6.00 9.00, 10.00, 11.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 6.23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falgetti
- 6.43 **Bolmarle**
- 6.48 **Grr - Oroscopo**
- 7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 7.20 **Grr - Regioni**
- 7.30 **Quotidiano di soldi**
- 7.48 **8.00 - 10.50-100 anni fa**
- 8.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 9.05 **Grr - Radio anch'io**
- 10.30 **Grr - L'Amazzantempo**
- 11.30 **Grr - Spazio Aperto.** ▶ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11.45 **Grr - Previsioni week end**

- **POMERIDIANA.** Il pomeriggio di **Rai-
douno** con Riccardo Pandolfi
- 12.00 14.00, 16.00, 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12.30 **Grr - Medicina e Scienze**
- 13.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13.25 **Grr - Che si fa stasera?**
- 14.30 **Grr - Relais**
- 15.08 **Grr - Le spine nel fianco**
- 15.37 **Bolmarle**
- 17.30 **Grr - In verità vi dico: il personaggio si
confessa**
- 17.44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro
- **OGNI SERA.** Un mondo di musica con Enrico Righi
- 18.00 21.00, 22.00, 23.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 18.30 **Grr - Radio Campus**
- 18.37 **Grr - I mercati**
- 19.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19.24 **Grr - Mondo Motori**
- 19.36 **Ascolta, si fa sera**
- 19.41 **Zapping**
- 22.44 **Bolmarle**
- 22.49 **Oggi ai Parlamenti**

- **OGNI NOTTE.** La musica di ogni notte
- 24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 0.33 **Grr - Radio Tir**
- 2.00, 4.00, 5.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 2.05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
- 5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

M E T E O

- Rai-
douno** 8.33, 10.07, 12.10, 13.24, 14.10, 17.07
- 19.22, 21.07, 23.09
- Raiodue** 8.02, 8.41, 10.00, 12.51, 16.35, 19.58, 22.55
- Raiottere** 9.00, 12.00, 18.59



- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia-
re informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Raiodue** 6.12, 6.56, 7.56, 8.58, 9.27, 9.56, 10.27, 10.57, 11.57, 12.56, 13.57, 14.57, 15.42, 16.27, 16.57, 17.57, 18.27, 18.56, 20.32, 20.57, 21.57, 22.30, 22.57
- Raiodue** 6.27, 7.26, 8.26, 9.34, 11.30, 12.27, 13.30, 14.08, 15.30, 16.32, 17.27, 19.26, 20.00, 21.30, 22.52
- Raiottere** 8.39, 10.12, 10.48, 15.00, 19.00
- Notturno Italiano** 0.30, 5.27

- 6.00-9.14 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini
- 6.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 6.45 **Ieri al Parlamento**
- 7.10 **Parole di vita.** Con Padre Giancarlo Bruni
- 7.16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
- 7.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8.15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce umana tra una notizia e l'altra ▶ (06) 3723897
- 8.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8.52 **Il ritorno del Commissario Fero.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 18' puntata. Con Omero Antonutti, Luigi Diberti, Antonio Balleiro, Fulvio Ricciardi

- 9.14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
- 9.39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Emanuela Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
- 10.30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** Un programma di Rita Manfredi ▶ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12.00 **Covermania** con Paolo Testa
- 12.10 **Gr - Regione**
- 12.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12.54 **Titti** Con Stefania Bertola e Roberto Petroni. Regia di Vittorio Attamante ▶ 011/888888
- 14.14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Bolardi. Realizzazione di Donato Rivetta ▶ 0369/8031

- 16.15 **Magic momenta.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 16.30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
- 16.39, 19.30 **Giri di boa.** Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile
- 18.30 **Titoli Anteprima Grr**
- 19.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 20.06 **Dentro la sera.** A cura di Corrado Caselli
- 21.36, 23.30 **A che punto è la notte**
- 22.02 **Panorama parlamentare**
- 22.10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 23.30 **Taglio classico**
- 24.00-6.00 **RAINOTTE.** Con Antonella Bottini, Marco Boccitto, Marco De Dominicis, Francesco Adinolfi

R E G I O N A L I

- Valle d'Aosta.** 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali, 17.00 GR flash
- Trentino-Alto Adige.** 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio, 14.15 Programmi regionali
- Trasmissons de Ruineda Ladina.** 13.30-14.00 Nutizioni. 19.05-19.30 Dal Crepes del Sela
- Friuli-Venezia Giulia.** 7.20 - 12.30 - 15.00 - 18.30 Giornale radio, 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali
- 15. L'ora della Venezia Giulia.** 15.45 Trasmisioni regionali
- Sardegna.** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio
- Sicilia.** 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58 Giornale radio

- 6.00-12.00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
- 6.00 **Ouverture.** La musica del mattino
- 7.30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Monti ▶ (06) 3612241
- 8.45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo.** ▶ (06) 3319835
- 9.01 **Mattinotre:** invito al concerto. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 (Quartetto Eder e Quartetto Kreuzberger) ♦ L. van Beethoven: Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore op. 81/a «Les Adieux» (Pt. Claudio Arrau) ♦ G. Faure: Pavane per orchestra (con coro ad libitum) op. 50. (Orchestra Boston Symphony e Coro del Festival di Carnegie Hall) dir. Seiji Ozawa. M° del Coro John Oliver
- 10.07 **Le voci di leggenda di Vittorio Sermonti Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gugliucci. **Anteprima cultura. Sport.** ▶ (06) 3612241
- 10.15 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali
- 10.51 **Mattinotre.** Novità quotidiana di musica, teatro, cinema e arte
- 12.01 **La Barcazzina.** A piedi nudi nel palco
- 12.30 **Giornale della radio.** di Alberto Gozzi
- 13.05 **Scatola sonora.** Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
- 13.45 **Gr - Scuola**
- 14.00 **Ricordando Leonardo Sciascia.** 45° ed ultima puntata. **Una storia semplice.** Regia di Umberto Benedetto
- 14.20 **Scatola sonora.** 2 parte
- 15.03 **Le voci del giorno**
- 16.00-23.30 **On the road.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

- Concerti Doc.** Dell'archivio storico della Rai. Pianista Gloria Lanni: B. Metname: Polka dalla vita studentesca: Louisiane polka - Jimirkova polka - Dalla vita studentesca - Ricordo di Polka in mi bemolle maggiore. «Maggiofona». Tre piani: mi bemolle maggiore, fa minore, fa minore (Reg. eff. 17.29.10-1970) ♦ Tenore Nicolai Gedda. Pianista Jan Eyrn: M. Glinskia: Dublio - La piccola dolce fanciulla - Ricordo quel momento incantato ♦ M. Mussorgskij: La piccola stella - Sull'rive del Don - La capra ♦ P. I. Ciaikowsky: Nella notturna luce della luna - Al ballo - Leggenda - Serenata di Giovanni Giovanni (Reg. eff. 17.29.10-1970) A cura di Ilaria Sartori
- 17.00 **Scuola.** Strategie e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quagliari. In redazione Silvia Calandrelli ▶ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Martini, 14 - 00195 Roma
- 18.00 **Nota di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
- 18.30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo.** ▶ (06) 3319835
- 18.33 **Giornale di cultura.** di Silvia Toso
- 19.45-24.00 **RADIOTRE SUITE.** - Musica e spettacolo. Con Giancarlo De Cataldo
- **Radionova di Paquito Del Bosco**
- **Il Cartellone.** Teatro alla Scala di Milano
- 20.00 **L'incoronazione di Poppea.** Dramma musicale in un prologo e tre atti di Giovanni Francesco Berni. Con Maria Callas, Luciano Pavarotti, Renata Tebaldi, Giacomo Pavarotti. Di: Elaborazioni strumentali di Alberto Zedda. Direttore Riccardo Muti. Orchestra del Teatro alla Scala di Milano. Regia di Gilbert Defo. Edizione Ricordi. (In collegamento diretto)
- **Cronache e commenti.** A cura di Anna Menichetti
- **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti

- 24.00-6.00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**
- **Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3**
- Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6**
- 24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 6.00 **NOTTURNO ITALIANO dalle 0.30 alle 6.00.** Conduce Emiliano Licastro. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
- Notiziari in italiano:** alle ore 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 24.00, 25.00, 26.00, 27.00, 28.00, 29.00, 30.00, 31.00, 32.00, 33.00, 34.00, 35.00, 36.00, 37.00, 38.00, 39.00, 40.00, 41.00, 42.00, 43.00, 44.00, 45.00, 46.00, 47.00, 48.00, 49.00, 50.00, 51.00, 52.00, 53.00, 54.00, 55.00, 56.00, 57.00, 58.00, 59.00, 60.00, 61.00, 62.00, 63.00, 64.00, 65.00, 66.00, 67.00, 68.00, 69.00, 70.00, 71.00, 72.00, 73.00, 74.00, 75.00, 76.00, 77.00, 78.00, 79.00, 80.00, 81.00, 82.00, 83.00, 84.00, 85.00, 86.00, 87.00, 88.00, 89.00, 90.00, 91.00, 92.00, 93.00, 94.00, 95.00, 96.00, 97.00, 98.00, 99.00, 100.00, 101.00, 102.00, 103.00, 104.00, 105.00, 106.00, 107.00, 108.00, 109.00, 110.00, 111.00, 112.00, 113.00, 114.00, 115.00, 116.00, 117.00, 118.00, 119.00, 120.00, 121.00, 122.00, 123.00, 124.00, 125.00, 126.00, 127.00, 128.00, 129.00, 130.00, 131.00, 132.00, 133.00, 134.00, 135.00, 136.00, 137.00, 138.00, 139.00, 140.00, 141.00, 142.00, 143.00, 144.00, 145.00, 146.00, 147.00, 148.00, 149.00, 150.00, 151.00, 152.00, 153.00, 154.00, 155.00, 156.00, 157.00, 158.00, 159.00, 160.00, 161.00, 162.00, 163.00, 164.00, 165.00, 166.00, 167.00, 168.00, 169.00, 170.00, 171.00, 172.00, 173.00, 174.00, 175.00, 176.00, 177.00, 178.00, 179.00, 180.00, 181.00, 182.00, 183.00, 184.00, 185.00, 186.00, 187.00, 188.00, 189.00, 190.00, 191.00, 192.00, 193.00, 194.00, 195.00, 196.00, 197.00, 198.00, 199.00, 200.00, 201.00, 202.00, 203.00, 204.00, 205.00, 206.00, 207.00, 208.00, 209.00, 210.00, 211.00, 212.00, 213.00, 214.00, 215.00, 216.00, 217.00, 218.00, 219.00, 220.00, 221.00, 222.00, 223.00, 224.00, 225.00, 226.00, 227.00, 228.00, 229.00, 230.00, 231.00, 232.00, 233.00, 234.00, 235.00, 236.00, 237.00, 238.00, 239.00, 240.00, 241.00, 242.00, 243.00, 244.00, 245.00, 246.00, 247.00, 248.00, 249.00, 250.00, 251.00, 252.00, 253.00, 254.00, 255.00, 256.00, 257.00, 258.00, 259.00, 260.00, 261.00, 262.00, 263.00, 264.00, 265.00, 266.00, 267.00, 268.00, 269.00, 270.00, 271.00, 272.00, 273.00, 274.00, 275.00, 276.00, 277.00, 278.00, 279.00, 280.00, 281.00, 282.00, 283.00, 284.00, 285.00, 286.00, 287.00, 288.00, 289.00, 290.00, 291.00, 292.00, 293.00, 294.00, 295.00, 296.00, 297.00, 298.00, 299.00, 300.00, 301.00, 302.00, 303.00, 304.00, 305.00, 306.00, 307.00, 308.00, 309.00, 310.00, 311.00, 312.00, 313.00, 314.00, 315.00, 316.00, 317.00, 318.00, 319.00, 320.00, 321.00, 322.00, 323.00, 324.00, 325.00, 326.00, 327.00, 328.00, 329.00, 330.00, 331.00, 332.00, 333.00, 334.00, 335.00, 336.00, 337.00, 338.00, 339.00, 340.00, 341.00, 342.00, 343.00, 344.00, 345.00, 346.00, 347.00, 348.00, 349.00, 350.00, 351.00, 352.00, 353.00, 354.00, 355.00, 356.00, 357.00, 358.00, 359.00, 360.00, 361.00, 362.00, 363.00, 364.00, 365.00, 366.00, 367.00, 368.00, 369.00, 370.00, 371.00, 372.00, 373.00, 374.00, 375.00, 376.00, 377.00, 378.00, 379.00, 380.00, 381.00, 382.00, 383.00, 384.00, 385.00, 386.00, 387.00, 388.00, 389.00, 390.00, 391.00, 392.00, 393.00, 394.00, 395.00, 396.00, 397.00, 398.00, 399.00, 400.00, 401.00, 402.00, 403.00, 404.00, 405.00, 406.00, 407.00, 408.00, 409.00, 410.00, 411.00, 412.00, 413.00, 414.00, 415.00, 416.00, 417.00, 418.00, 419.00, 420.00, 421.00, 422.00, 423.00, 424.00, 425.00, 426.00, 427.00, 428.00, 429.00, 430.00, 431.00, 432.00, 433.00, 434.00, 435.00, 436.00, 437.00, 438.00, 439.00, 440.00, 441.00, 442.00, 443.00, 444.00, 445.00, 446.00, 447.00, 448.00, 449.00, 450.00, 451.00, 452.00, 453.00, 454.00, 455.00, 456.00, 457.00, 458.00, 459.00, 460.00, 461.00, 462.00, 463.00, 464.00, 465.00, 466.00, 467.00, 468.00, 469.00, 470.00, 471.00, 472.00, 473.00, 474.00, 475.00, 476.00, 477.00, 478.00, 479.00, 480.00, 481.00, 482.00, 483.00, 484.00, 485.00, 486.00, 487.00, 488.00, 489.00, 490.00, 491.00, 492.00, 493.00, 494.00, 495.00, 496.00, 497.00, 498.00, 499.00, 500.00, 501.00, 502.00, 503.00, 504.00, 505.00, 506.00, 507.00, 508.00, 509.00, 510.00, 511.00, 512.00, 513.00, 514.00, 515.00, 516.00, 517.00, 518.00, 519.00, 520.00, 521.00, 522.00, 523.00, 524.00, 525.00, 526.00, 527.00, 528.00, 529.00, 530.00, 531.00, 532.00, 533.00, 534.00, 535.00, 536.00, 537.00, 538.00, 539.00, 540.00, 541.00, 542.00, 543.00, 544.00, 545.00, 546.00, 547.00, 548.00, 549.00, 550.00, 551.00, 552.00, 553.00, 554.00, 555.00, 556.00, 557.00, 558.00, 559.00, 560.00, 561.00, 562.00, 563.00, 564.00, 565.00, 566.00, 567.00, 568.00, 569.00, 570.00, 571.00, 572.00, 573.00, 574.00, 575.00, 576.00, 577.00, 578.00, 579.00, 580.00, 581.00, 582.00, 583.00, 584.00, 585.00, 586.00, 587.00, 588.00, 589.00, 590.00, 591.00, 592.00, 593.00, 594.00, 595.00, 596.00, 597.00, 598.00, 599.00, 600.00, 601.00, 602.00, 603.00, 604.00, 605.00, 606.00, 607.00, 608.00, 609.00, 610.00, 611.00, 612.00, 613.00, 614.00, 615.00, 616.00, 617.00, 618.00, 619.00, 620.00, 621.00, 622.00, 623.00, 624.00, 625.00, 626.00, 627.00, 628.00, 629.00, 630.00, 631.00, 632.00, 633.00, 634.00, 635.00, 636.00, 637.00, 638.00, 639.00, 640.00, 641.00, 642.00, 643.00, 644.00, 645.00, 646.00, 647.00, 648.00, 649.00, 650.00, 651.00, 652.00, 653.00, 654.00, 655.00, 656.00, 657.00, 658.00, 659.00, 660.00, 661.00, 662.00, 663.00, 664.00, 665.00, 666.00, 667.00, 668.00, 669.00, 670.00, 671.00, 672.00, 673.00, 674.00, 675.00, 676.00, 677.00, 678.00, 679.00, 680.00, 681.00, 682.00, 683.00, 684.00, 685.00, 686.00, 687.00, 688.00, 689.00, 690.00, 691.00, 692.00, 693.00, 694.00, 695.00, 696.00, 697.00, 698.00, 699.00, 700.00, 701.00, 702.00, 703.00, 704.00, 705.00, 706.00, 707.00, 708.00, 709.00, 710.00, 711.00, 712.00, 713.00, 714.00, 715.00, 716.00, 717.00, 718.00, 719.00, 720.00, 721.00, 722.00, 723.00, 724.00, 725.00, 726.00, 727.00, 728.00, 729.00, 730.00, 731.00, 732.00, 733.00, 734.00, 735.00, 736.00, 737.00, 738.00, 739.00, 740.00, 741.00, 742.00, 743.00, 744.00, 745.00, 746.00, 747.00, 748.00, 749.00, 750.00, 751.00, 752.00, 753.00, 754.00, 755.00, 756.00, 757.00, 758.00, 759.00, 760.00, 761.00, 762.00, 763.00, 764.00, 765.00, 766.00, 767.00, 768.00, 769.00, 770.00, 771.00, 772.00, 773.00, 774.00, 775.00, 776.00, 777.00, 778.00, 779.00, 780.00, 781.00, 782.00, 783.00, 784.00, 785.00, 786.00, 787.00, 788.00, 789.00, 790.00, 791.00, 792.00, 793.00, 794.00, 795.00, 796.00, 797.00, 798.00, 799.00, 800.00, 801.00, 802.00, 803.00, 804.00, 805.00, 806.00, 807.00, 808.00, 809.00, 810.00, 811.00, 812.00, 813.00, 814.00, 815.00, 816.00, 817.00, 818.00, 819.00, 820.00, 821.00, 822.00, 823.00, 824.00, 825.00, 826.00, 827.00, 828.00, 829.00, 830.00, 831.00, 832.00, 833.00, 834.00, 835.00, 836.00, 837.00, 838.00, 839.00, 840.00, 841.00, 842.00, 843.00, 844.00, 845.00, 846.00, 847.00, 848.00, 849.00, 850.00, 851.00, 852.00, 853.00, 854.00, 855.00, 856.00, 857.00, 858.00, 859.00, 860.00, 861.00, 862.00, 863.00, 864.00, 865.00, 866.00, 867.00, 868.00, 869.00, 870.00, 871.00, 872.00, 873.00, 874.00, 875.00, 876.00, 877.00, 878.00, 879.00, 880.00, 881.00, 882.00, 883.00, 884.00, 885.00, 886.00, 887.00, 888.00, 889.00, 890.00, 891.00, 892.00, 893.00,

L'INCORONAZIONE DI POPPEA

Il primo melodramma «storico»

Ultima opera di Claudio Monteverdi, presentata a Venezia nel 1643, pochi mesi prima della morte del compositore, *L'incoronazione di Poppea* è considerato forse il maggior melodramma del Seicento, distaccandosi notevolmente dai consueti toni elegiaci di altre composizioni, per affrontare invece, con efficace realismo scenico e musicale, le drammatiche vicende di alcuni protagonisti dell'epoca di Nerone, dalla serenità di Seneca agli intrighi della lasciva Poppea. In questo lavoro, Monteverdi si misura direttamente con la realtà, sia pure quella lontana di molti secoli, e in questo senso *L'incoronazione di Poppea* può essere considerato il primo, riuscito esempio di melodramma «storico». L'edizione proposta da Radiotre venerdì 14 ottobre (ore 20) è trasmessa in diretta dalla Scala, con l'orchestra del teatro milanese diretta da Alberto Zedda che sostituisce Riccardo Muti indisposto.



Claudio Monteverdi

GIRI DI BOA

Un contenitore pieno di ritmo

Come sempre nel contenitore del pomeriggio di Radiodue, *Giri di boa*, non ci sono momenti di «stanca», non c'è tempo per annoiarsi e magari tentare uno «zapping» radiofonico. Monica Nannini, sempre in procinto di tornare in televisione, e Federico Biagione, che sul piccolo schermo di Tmc ha trascorso molte giornate «estive», imprimono alla trasmissione un ritmo serrato, con parole, musica e sorrisi, in una panoramica di personaggi e di generi in grado di accomodare un po' tutti. Anche questa settimana non mancheranno i comici di qualità, alternati con quelli «amatoriali», ovvero con i monologhi inviati dagli ascoltatori. Protagonisti delle *Risate dal sottoscalo* tra lunedì 10 e venerdì 14 ottobre saranno Alessandro Balasz e Pino D'Angiò.

HOLLYWOOD PARTY

Al cinema con inviati molto speciali

Tempo di ritorni anche su Radiotre: dall'inizio di ottobre sono riprese due trasmissioni che hanno ormai conquistato un grande interesse da parte degli ascoltatori per la vivacità (che in qualche caso sfiora, se possibile, l'irriverenza) con cui affrontano argomenti solitamente considerati un po' troppo seri. Il primo è *La Baraccaia*, lo sbarazzino quotidiano di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo (in onda dal lunedì al venerdì alle 12) dedicato alle cronache e ai protagonisti del mondo della musica lirica.

Nel pomeriggio, invece, alle 19, va in onda *Hollywood party*, il quotidiano cinematografico affidato questa volta alla conduzione di David Griecco e Tatti Sangiusti, coadiuvati da Stefano Della Casa. Insieme al consueto notiziario informativo, *Hollywood party* si propone di «raccontare» fatti e personaggi di quest'arte ormai centenaria con un pizzico di ironia. «Ci saranno, quando possibile», dicono i conduttori «anche gli ospiti, ma cercheremo, quando possibile, di sostituirli con nostri interventi, per esempio, anziché ospitare la tradizionale critica, teneremo di fare una "critica sul campo", con un nostro inviato che entra nelle sale cinematografiche, intervista il pubblico, registra i giudizi degli spettatori».

Un'attenzione particolare verrà dedicata anche al cinema americano, «raccontato» da Giuseppe Lugato, il telecronista del TG 1 che farà dei servizi speciali per *Hollywood party*. E infine, come in ogni programma che si rispetti, anche qui non mancherà il consueto giochino, con gli ascoltatori chiamati a rispondere a domande di carattere cinematografico. In palio premi utili, dalla tessera per andare gratis al cinema per un anno, a libri (d'argomento cinematografico ovviamente), a T-shirts egualmente in tema.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00 / FILOMUSICA: G. B. Haendel: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 6 - Orch. - Münchener Bach, dir. K. Richter. **G. B. Viviani**: Sonata n. 2 in re maggiore per tromba - A. Scherba, tr.; W. Krumbach, org. **G. Verdi**: Attila - Tregua è con gli Unni - S. Milnes, bar.; J. Mitchell, ten. **P. I. Ciaikowsky**: Clerevicky (Le pantofoloni), aria di Oxana - Sopr. C. Farley - Orch. Sinf. di Melbourne dir. J. Serebrier. **C. Debussy**: Sei Epigrafi - Duo pianistico A. e A. Kontarsky. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 3 in si minore per violino e orchestra - op. 61 - Sol. I. Stern - Orch. di Paris dir. D. Barenboim.

◆ 7,30 / CONCERTO DI APERTURA: O. Respighi: Antiche arie e danze, Suite n. 3 - Orch. d'archi di Budapest. **L. van Beethoven**: Quartetto in la minore n. 15 per archi op. 132 - Quartetto Pražák. **H. Pfitzner**: Tre preludi dall'opera Palestro - na - Orch. Berliner Philharmoniker dir. W. Furtwängler

◆ 9,00 / IL BALLETTO ROMANTICO: **L. Delibes**: Coppelia, ossia La fille aux yeux d'énamel, balletto in due atti e tre quadri - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati

◆ 10,30 / ANTOLOGIA: J. S. Bach: Concerto in re minore per due violini e archi BWV 1043 - Vli. Z. Francescatti e R. Pasquier - Orch. d'archi del Festival di Lucerna dir. R. Baumgartner. **L. Boccherini**: Dal Quintetto in do maggiore n. 9 per chitarra e archi. Finale: Maestoso e lento con dodici Variazioni - La ritirata di Madrid - - Quartetto Melosi di Stoccarda - Chit. N. Yépes. **E. Wolf-Ferrari**: I gioielli della Madonnina. Intermezzo - Gothenburg Symphony Orchestra dir. N. Jarvi. **F. Lsztez**: Tre Notturni per pianoforte - Pf. J. Bolet. **D. Kabalevsky**: I comandanti. Suite per piccola orchestra op. 26 - Orch. Bavarese di Stato dir. W. Sawallisch. **W. A. Mozart**: Rondò in la minore per pianoforte K 511 - Pf. A. Lonquich. **O. Klemperer**: Merry Waltz - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer. **F. Chopin**: Fantasia su aria polacca per pianoforte e orchestra op. 13 - Pf. C. Arrau - London Philharmonic Orchestra dir. E. Inbal. **M. Ravel**: Daphnis et Chloe. Suite n. 2 dal balletto - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. C. Abbado - M° del Coro G. Lazzari. **A. Honegger**: Pacific 231 - Orch. Nazionale dell'ORTF dir. J. Martinon. **A. Berg**: Tre pezzi: Praejudicium Reigen Marsch op. 6 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Abbado

◆ 12,30 / LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: M. Tippett: Little music for string. **B. Britten**: A Ceremony of Carols, per voci bianche e arpa. **R. Vaughan-Williams**: Suite di sei piccoli pezzi per pianoforte op. 6. **E. Elgar**: Introduzione e Allegro per quartetto d'archi e orchestra op. 47. **W. Walton**: Concerto per violoncello e orchestra

◆ 14,00 / MUSIQUE CORALE: J. C. Bach: Cantata nuziale dal Cantico dei Canticelli per soli, coro e continuo. **C. Dobri**: Due composizioni religiose per coro a cappella. **J. A. Cassanese** di **Mondonville**: Venite, Exultemus. Motetto a tre voci soliste, coro e strumenti

◆ 15,00 / I CONCERTI IN replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO**, Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Carl Melli - M° del Coro Marco Balderi. **F. J. Haydn**: Te Deum in do maggiore per coro e orchestra per l'imperatrice Maria Teresa. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 6 in la maggiore. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai (Reg. eff. il 6-11-1987)

◆ 16,00 / TRE CONCERTI PER STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA: **J. Bendat**: Concerto in sol maggiore per clavicembalo e orchestra d'archi. **L. Kozeluh**: Concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra. **J. L. Dupré**: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra

◆ 17,00 / MUSIQUE DEL BAROCCO FRANCESE: **J. M. Leclair**: Sonata n. 8 in sol maggiore per flauto e basso continuo op. 9 - M. Larrieu, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. **N. D. Grigny**: Hymne «Pange lingua» - Org. A. Paganel. **R. M. de Lalande**: Deuxième Fantaisie in sol minore - Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr

◆ 17,30 / IL BALLETTO: **M. Ravel**: Daphnis et Chloe, balletto in un atto e tre quadri - Orch. e Coro Nazionale di Francia dir. E. Inbal

◆ 18,30 / FILOMUSICA: **F. Schubert**: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 - «Wanderer Fantasie» - Sol. M. Pollini. **G. Mahler**: Das Knaben Wunderhorn, Lieder per voce e orchestra - C. Ludwig, msopr.; W. Berry, bar. - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein. **J. S. Bach**: Suite n. 2 in re minore per violoncello solo BWV 1008 - Sol. J. Starke. **F. J. Haydn**: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra - Sol. Lin Cho-Liang - Orch. del Minnesota dir. N. Marriner

◆ 20,00 / L'OPERA LIRICA: LE ALLEGRE COMARI DI WINDSOR. Musica di **O. Nicolai**: Opera comica in tre atti di Hermann von Rosenthal, John Faustoff: K. Riedelbusch, Her Fluth: W. Brendel; H. Reich: A. Malta; Fenton: C. Ahnsjö; Junker Sparlich: H. Zednik; Dr. Caius: A. Sramek; Frau Fluth: H. Donath; Frau Reich: T. Schmidt; Junger Anna: R. Kovalik; L. Sukis - Orch. Sinf. Bavarese e Coro della Radio Bavarese dir. R. Kubelik - M° del Coro H. Mende

◆ 22,25 / IL PIANISTA YOUSIF EGOROV INTERPRETA CHOPIN: Fantasia in fa minore op. 49 - Ballata n. 1 in sol minore op. 23 - Due notturni: in fa diesis maggiore - in re bemolle maggiore - Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31

◆ 23,00 / A NOTTE ALTA: Musica di L. Loo - W. A. Mozart - L. van Beethoven - H. Wolf - P. I. Ciaikowsky - G. Fauré

◆ 24,00-6,00 / RADIODIRETTE NOTTE CLASSICA

- **6,00 Euronews** [94047]
- **7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» Il sabato della Banda dello Zecchino.** Sorprese e cartoni. Con Simbad - Emil [3300467]
- **9,00 Per i più piccini. L'albero azzurro** [9835844]
- **9,50 Arrivano i Titani** (1962). Film d'avventura. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Antonella Lualdi [8788573]
- **11,40 Il meglio di Verdemattina.** Un programma di Luca Sardella. Conducono Luca Sardella e Janira Majello [1669467]
- **12,25 Che tempo fa** [5223738]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [36738]
- **12,35** In diretta da Genova. RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu.** Con Lino Matti, Donatella Bianchi. Di Lino Matti, Gigi Parodi e Dina Emanuelli. Coordinamento giornalistico Piero Oneto. A cura di Dante Fasciolo. 1° parte [7884283]

13,25 Estrazioni del Lotto [4992689]

13,30 TELEGIORNALE [36641]

13,55 TG 1 - 3 minuti di... [2963450]

14,00 Almanacco. Settimanale del TG 1 [12047]

14,20 Linea Blu - Vivere il mare. 2ª parte [389115]

15,00 Sette giorni Parlamento [6912]

15,30 Pista. Ciclismo: Firenze-Pistola [6399]

16,00 Cartoni Disney. Super Duck Tales - Darkwing Duck [454863]

18,00 TG 1 [53221]

18,15 Estrazioni del Lotto [2335979]

18,20 Il meglio di più sani più belli. Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni [2878950]

19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [797689] 777

19,50 Che tempo fa [7496486]

20,00 TELEGIORNALE [680]

20,30 TG 1 Sport [82115]

20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardi. Abbinato alla Lotteria Italia. Condotto da Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardi. 3ª trasmissione [5373937] STEREO

23,05 TG 1 [1419912]

23,15 Speciale TG 1 [1702950]

0,05 TG 1 - NOTTE [9636789]

0,10 Che tempo fa [3219500]

0,15 Appuntamento al cinema [5839451]

0,20 Uno più uno... ancora. Con Gigi Marzullo [1026535]

0,30 Sabato Club. Acque profonde. Film drammatico. Regia di Michel Deville. Con Jean-Louis Trintignant, Isabelle Huppert

Il SOLE sorge alle 6.22 e tramonta alle 17.29 la LUNA si leva alle 15.21 e cala alle 2.18 S. Teresa v. - S. Sabino

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Scommettiamo che...?

20,40

Varietà

Quali stravaganti scommesse avranno inventato i quattro concorrenti? Top secret. Vi riveliamo, invece, il nome di un ospite d'onore: il telefonista più famoso ed amato dai pubblici televisivi. **Massimo Lopez.** del fu trio Solenghi Marchesini Lopez. Massimo ci darà qualche anteprima del suo programma **Massimo Ascolto** che partirà il 19 ottobre su Rai due. I telespettatori possono chiamare il numero 0769/73945 e votare le scommesse. Tra tutti coloro che telefonano, quattro fortunati vinceranno 100 biglietti della Lotteria Nazionale.



Acque profonde



0,30

Film

Un cortese gentiluomo del New England (Jean-Louis Trintignant), la cui vita scorre pigramente tra piccole e innocenti manie, viene continuamente e apertamente tradito dalla moglie (**Isabelle Huppert**). Un tacito accordo tra i coniugi mantiene in vita il ménage, ma un giorno il comportamento la donna supera la soglia di accettabilità e il gentleman decide finalmente di vendicarsi... (durata: 91')

MA LA NOTTE *****

2,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,05 Bohème. Nascita di un'opera [47088121]

3,00 La Bohème. Opera in 4 atti di G. Giacosa e L. Illica. Musica di Giacomo Puccini. Con G. Reaimondi, P. Gueffé, G. Maritati. Orchestra e Coro del Teatro Massimo Bellini di Catania. Diretti dal M° Oliviero De Fabritiis [31990581]

TG 1 - NOTTE. Replica [29703581]

4,55 Doc Music Club [2513581]

5,15 Diploma universitari a distanza

Misure elettroniche - Lezione 13° [9090622]

6,00 Euronews

6,30 Videocomic [8978370]

6,55-10,00 Mattina in Famiglia. Conducono Massimo Giletti e Paola Pergo. Un programma di Michele Guardi e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardi [51157283]

7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA [8318]

7,30-8,30-9,30 TG 2 - FLASH [1611738]

10,00 TG2 - MATTINA [29931]

10,05 Giorni d'Europa [9233931]

10,35 La ragazza di Las Vegas (1955). Film commedia. Regia di Robert Pirosh. Con Rosalind Russell, Fernando Lamas, Gloria De Haven [6258028]

12,00 Mezzogiorno in Famiglia. Conducono Massimo Giletti e Paola Pergo [94009]

13,00 TG 2 - GIORNO [43931]

13,20 TGS Dribbling [1433134]

13,55 Meteo 2 [4763432]

14,00 Il fidanzato di tutte (1956). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Frank Sinatra, Debbie Reynolds, David Wayne, Celeste Holm [749009]

15,55 Estrazioni del Lotto [9705842]

16,00 Doogie Howser. Telefilm

L'erba del vicino non è sempre più verde [37318] 778

16,25 Harry e gli Henderson. Telefilm È arrivato Bert [183202] 778

16,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Kim** (1952). Film. Regia di Victor Saville. Con Errol Flynn, Dean Stockwell, Paul Lukas, Robert Douglas [6125202]

18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm. 1ª visione *Un fratello difficile* [1233347]

19,35 Meteo 2 [2925318]

19,45 TG 2 - SERA [223080]

20,15 TGS Lo sport [1830080]

20,20 Se lo fossi... Sherlock Holmes [7969979]

20,40 Sioux City (1994). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Lou Diamond Phillips. Con Lou Diamond Phillips, Salli Richardson, Melinda Dillon [790776] 778

22,25-0,10 Il bel cinema, autori e attori da ricordare **Chiedi la luna** (1990). Film commedia. Regia di Giuseppe Piccioni. Con Margherita Buy, Giulio Scapatti, Roberto Citran, Sergio Rubi [3330738]

23,15 TG 2 - NOTTE - Meteo 2 [9110115]

0,10-2,00 TGS Notte sport

— Palermo. **Equitazione: Concorso Internazionale Coppa degli assi**

— Salsomaggiore. **Pattinaggio a rotelle: Campionati mondiali**

— **Baseball: Campionato Italiano.** Finale play off

MEZZOGIORNO IN FAMIGLIA

12,00

Il Professor Antonino Zichichi, Presidente dell'Associazione Mondiale Scienziati, parla del rapporto tra massa e energia. E le famiglie italiane continuano a sfidarsi con domande di attualità e prove di abilità varie sotto la vigile guida di Massimo Giletti e Paola Perego. Anche i nonni scendono in pista, il loro compito è mimare i proverbi. E bene, in modo da far vincere i propri familiari. I telespettatori possono tentare la fortuna con «Cosa bolle in pentola» e con il «Gioco del juke-box». Numero di telefono, 0769/73944.

SIOUX CITY

20,40

È la storia emozionante e coinvolgente, di un uomo combattuto tra due culture e mentalità, quella bianca e quella indiana. Ma è anche la vicenda di un personaggio che cerca di scovare i killer di sua madre, una donna che non ha mai conosciuto e alla quale, malgrado ciò, si sente unito da un legame di affetto e di sangue. Una ricerca disperata e senza fine costellata di insidie e pericoli di ogni genere. (durata: 94')

CHIEDI LA LUNA



22,25

Nel tentativo di rintracciare lo scapigliato Giacomo, il suo fratello ventiseienne Marco (Giulio Scarpatti) si reca a Perugia da Elena (Margherita Buy), la ragazza di lui. La giovane casca dalle nuvole, ma gli offre aiuto. Insieme i due girano da una città all'altra e perlistruano i luoghi dove Giacomo potrebbe essere nascosto. Diversissimi per indole, Marco ed Elena si detestano e litigano. Ma pian piano nasce un sentimento. (durata: 81')

MA LA NOTTE *****

2,00 **TG 2 - NOTTE.** Replica [7556603]

2,15-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria **Passeggiata di canzoni** [3493123]

3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica I, Lezione 14 [9582852]

3,55 Matematica I, Lezione 14 [6905061]

4,50 Elettrotecnica I, Lezione 14 [5345662]

5,45 Teoria dei segnali, Lezione 14 [7271993]

6,30 **Divertimenti**

6,30 **TG 3 - Edicola** [8979009]

6,50 **Schegge** [4784196]

7,30 **Cyrano e D'Artagnan** (1963). Film d'avventura. Regia di Abel Gance. José Ferrer, Jean Pierre Cassel, Sylvie Koscina, Dahalia Lavi, Philippe Noiret [2984844]

9,45 **Il segreto di Santa Vittoria** (1969). Film commedia. Regia di Stanley Kramer. Con Anthony Quinn, Virna Lisi, Anna Magnani [1473660] □ 777

12,00 **TG 3 OREDODICI** [58405]

12,15 **Il clan dei borsalini** (1971). Film comico. Regia di Giuseppe Orlan- dini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [1173283]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [12365]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [876221]

14,50 **TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Berardi e B. Rovera [190592]

15,15-18,50 **TGS Sabato sport**

15,15 **Pallavolo: Campionato Italiano** [9474592]

16,30 Mantova. **Calcio femminile: Italia-Norvegia.** Campionato europeo [8115]

17,00 **Pallacanestro: Campionato Italiano** [8689689]

18,50 **Meteo 3** [4199979]

19,00 **TG 3** [592]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [17863]

19,50 **Blob Soup. I ladroni.** Con Stan Laurel e Oliver Hardy

— **Appuntamento al cinema** [2755844]

20,30 Il meglio di **Nei regno degli animali.** Di Giorgio Belardelli, Giorgio Celli, Ezio Torta. Collaborazione di Annalisa Merlini. Regia di Ezio Torta [16370]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [29202]

22,45 **Sottotraccia. Io e Yorick a zonzo per l'Italia.** A cura di Anna Rosa Albane- se. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti. Ultima puntata [3436554]

23,20 **Nella tana del lupo.** Film documentario di Pasquale Scimeca [774134]

24,00 **Alfred Hitchcock presenta. Telefilm** [9581] □ 777

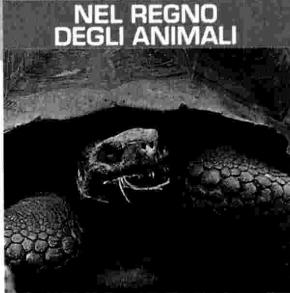
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [8009516]

1,00-6,30 **Fuori orario. Cose (mal) viste** di Ghetti, Germani, Giorgini, Marabellino, Melani, Turigliotto presenta **L'or- ma della vita** - Il cinema di William Dieterle con **L'oro del demonio** (1941). Con Simone Simon, Edward Arnold - **Notre Dame** (1939). Con Maureen O'Hara, Charles Laughton - **Nebbia a San Francisco** (1934). Con Bette Davis, Lyle Talbot

NEL REGNO DEGLI ANIMALI



20,30

Documenti

Secondo ed ultimo speciale che ripropone alcuni dei filmati più belli richiesti dai telespettatori. Si parte dall'arcipelago delle Galapagos, nel Pacifico meridionale, paradiso naturale dove vivono alcuni animali - come le tartarughe giganti - che furono studiate da Darwin e costituirono la base per la sua teoria dell'evoluzione. Per l'angolo dell'etologia vedremo come una discarica, vicino a Torino, sia stata scelta come l'habitat ideale da alcune specie di uccelli: svassi, gabbiani ed aironi. Un'altra tappa, questa volta nelle foreste tropicali e pluviali del Borneo e di Sumatra, alla ricerca degli ultimi esemplari di oranghi.

NELLA TANA DEL LUPO

23,20

Film-tv

Viaggio attraverso la Sicilia. Un itinerario nelle terre che furono di Luciano Liggi e che ora sono di Totò Reina. Dopo l'assassinio dei giudici Falcone e Borsellino sono stati eletti sindaci uomini e donne impegnati contro la mafia. Il film ripercorre la loro vicenda umana e politica, ancora troppo spesso contrassegnata da intimidazioni, minacce e attentati.



NOTRE DAME

1,00

Film

Parigi, XV secolo. La bella zingara Esmeralda (Maureen O'Hara) è contestata da tre uomini, un capitano, un poeta ed un giudice. Sulla sua incolma veglia Quasimodo (Charles Laughton), campanaro di Notre Dame, un essere deforme ma con un animo sensibile che protegge Esmeralda anche a costo della propria vita. Remake dell'omonimo film del 1923 con Lon Chaney, tratto dal romanzo di Victor Hugo. (durata: 111')



NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7236318]9,00 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. Replica [9776]9,30 **Ero uno sposo di guerra** (1949)

Film commedia. Regia di Howard W. Hawks. Con Cary Grant, Ann Sheridan [8557202]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santu Licheri ▶ 0769-64334 [1805931]13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [20592]13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2307115]13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [9593047]15,25 **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [340270]16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
La croce della felicità [99660]16,25 **Il meglio di Bim Bum Bam** [8257009]16,35 **Zorro.** Cartoni
Il bacio di Lolita [1336950]17,00 **Power Rangers.** Telefilm [5912]17,30 **Batman.** Cartoni [5399]17,59 **TG 5 - Flash** [3686047]18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [32757]19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [4863]20,00 **TG 5 - Sera** [12844]20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Tacchetti [2051757]20,40 **Le sai l'ultima? Varietà.** Con Pippo Franco e Pamela Prati. Regia di Stefano Vicario [5421478]23,00 **X-Files. Le prime indagini.** Telefilm
Come un'ombra [52973]24,00 **TG 5 - Notte** [47603]0,15 **Il ritorno di Missione Impossibile.** Telefilm. Scacco matto [9752871]1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [779698]1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5984264]2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6375993]2,30 **Anteprima.** Replica [7862806]3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm
Hai mai incontrato Rommel [7866622]4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7779142]5,30 **Braccio di ferro.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

ERO UNO SPOSO DI GUERRA

9,30**Film**

L'ufficiale americano Catherine Gates (**Ann Sheridan**) ed il capitano francese Henri Rochard (**Cary Grant**) si sono conosciuti sotto le armi ed hanno deciso di sposarsi. Pur di seguire l'amata moglie in patria, il marito si sottopone ad ogni più imbarazzante e curiosa situazione, accettando perfino di assumere sembianze femminili. Che cosa non si farebbe per amore! (durata: 101')



LA SAI L'ULTIMA?

**20,40****Varietà**

Italiani allegri e spensierati, si ride e si sorride con altri otto barzelletteri che si scontrano per conquistarsi un posto sull'Arca dell'ironia. **Pippo Franco** è alla guida dello scatenato gruppo che riunisce comicamente anche Manlio Dovi, Gianni Fantoni e Gianna Martorella. A **Pamela Prati** e Steve La Chance il compito di trasportare gli spettatori nel regno della fantasia con nuovi balletti ispirati alle favole più famose.

**23,00****Telefilm**

Davanti allo sportello di una banca sono stati ritrovati due cadaveri con la gola squarcata dall'interno ma senza alcun segno evidente sui tessuti esterni. Fox Mulder (David Duchovny) e Dana Scully (Gillian Anderson) hanno in proposito due diverse interpretazioni. Il primo sostiene che si tratti di manipolazione psicocinetica, la seconda, scetticamente, rifiuta l'intervento di poteri soprannaturali e pensa ad un delitto perfetto. Forse può spiegare l'accaduto Lauren Kyté, segretaria presso una compagnia di tecnologie industriali, che però nega di aver mai conosciuto i due uomini uccisi.



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conduttori Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four— **Biancaneve**— **Scuola di Polizia**— **Una classe di monelli per Jo**— **The real Ghostbusters**— **Là sui monti con Annette**— **Kidd video** [48186776]9,20 **Hazzard.** Telefilm [9470757]10,25 **Starsky & Hutch.** Telefilm [6758221]11,25 **A-Team.** Telefilm [8873221]12,25 **Studio aperto.** News [6518405]12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [28221]12,40 **Studio sport** [182028]12,50 **Automobilismo: Gran Premio d'Europa. Campionato mondiale di F.1.**
Prove [1995405]14,10 **Studio aperto.** News [1530641]14,30 **Ciao ciao e cartoni**— **George**— **Conan** [8456844]15,45 **Jammin'.** Replica [2507863]16,30 **Ciak.** Replica [2825]17,00 **Wrestling superstars** [90979]17,50 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [73450]18,15 **Flash.** TelefilmIl trasformista. (2^a parte) [628776]18,50 **Bayside School.** Telefilm

Un doppio impegno [2807028]

19,30 **Studio aperto.** News [50080]19,50 **Studio sport** [3786370]20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [1318]20,30 **Robocop.** Telefilm. 1^a visione

Zona cinque: accesso proibito. Con Richard Eden e Andrea Roth [99478]

22,30 **Alba d'acciaio** (1987). Film fantastico. Regia di Lance Hool. Con Patrick Swayze, Lisa Niemi [83554]0,30 **Studio sport** [2760055]1,10 **Starsky & Hutch.** Telefilm [6774806]2,00 **A-Team.** Telefilm [7869719]3,00 **Street Justice.** Telefilm [7863535]4,00 **Hazzard.** Telefilm [7776055]5,00 **Bayside School.** Telefilm [6574061]5,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6584448]6,00 **Flash.** Telefilm

UNA FAMIGLIA TUTTO PEPE

17,50 Per ottenere il diploma, Terry (Claude Brooks) deve presentare una tesi sul femminismo. Pensando che la strada più breve per raggiungere lo scopo sia quella di copiare, si impossessa di un lavoro redatto in precedenza da Katie. Ma subito dopo attanagliata dal rimorso, nonostante il discreto giudizio ottenuto, decide di confessare tutto.

RoboCop

20,30 Un nuovo tipo di droga, il Fun, sta mietendo numerose vittime tra i giovani della zona 5 di Detroit. Per fermare i narcotrafficanti, l'OCP organizza un gruppo di vigili, includendo nella squadra Robocop (Richard Eden) ed un certo Albert Deloreo (Scott Colomby), un ex vigili noto in giro per la sua crudeltà. Deloreo in realtà, è implicato nel traffico del micidiale stupefacente ma Robocop lo sa.



ALBA D'ACCIAIO



22,30 In un mondo desolato che sta lentamente recuperando le risorse naturali esaurite per l'incuria dell'uomo, Nomad (Patrick Swayze), esperto spadaccino, vaga alla ricerca degli assassini di un suo vecchio amico. Nel bel mezzo della caccia, il guerriero si imbatte in una vedova (Lisa Niemi) che deve subire l'arroganza del vicino, deciso a impossessarsi della preziosissima fonte d'acqua che scorre nelle terre della donna. Ovviamente Nomad difenderà la donna e suo figlio dalle vessazioni dei cattivi di turno... (durata: 100')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,45** **Love boat.** Telefilm [4696592]
7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6573]
8,00-17,00 **Buona giornata.** Conducono

Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo
 ☎ 0369/56126 [87979]

- 8,05** **Diritto di nascere.** Telenovela [3634738]

- 8,30** **Pantanal.** Telefilm [3221]

- 9,00** **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [32283]

- 10,00** **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [2738]

- 10,30** **La casa nella prateria.** Telefilm [44028]

11,30 **TG 4 - Mattina** [4573] ☎ L.I.S.

- 12,00** **Antonella.** Telenovela [12405]

- 13,00** **Sentieri.** Soap opera [9486] ☎ 7777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [99554]

- 14,30** **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [271592]

- 16,00** **Cara Maria Rita.** Rubrica condotta da Maria Rita Parsi [61757]

- 17,00** **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [70405]

- 18,00** Primo spettacolo. **Mia moglie è una strega** (1980). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi [74221]

19,00 **TG 4 - Sera** [73730]

- 20,30** Attualità. **L'originale.** Conduce Gianfranco Funari [14912]

- 22,30-0,30** I bellissimi di Retequattro. **Cuba** (1979). Film drammatico. Regia di Richard Lester. Con Sean Connery, Brooke Adams [5344573]

23,45 **TG 4 - Notte** [2176554]

- 1,05** **Rassegna stampa** [8646790]

- 1,15** **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2473326]

- 1,45** **Top secret.** Telefilm [1393332]

- 2,40** **Mannix.** Telefilm [3152087]

- 3,30** **Rassegna stampa.** Replica [4634500]

- 3,40** **Love boat.** Telefilm [8538055]

- 4,30** **Rassegna stampa.** Replica [7884055]

- 4,40** **Mannix.** Telefilm [5869974]

- 5,45** **Top Secret.** Telefilm



Mia moglie è una strega

18,00

Rimasta nelle mani dell'Inquisizione, la strega Finnicella (Eleonora Giorgi) finisce sul rogo per colpa del cardinale Altieri. Alcuni secoli dopo, il demone le consente di tornare sulla Terra per vendicarsi di un discendente del prelato, il povero Emilio (Renato Pozzetto). Ma la strega redíviva, di fronte alla simpatia dell'uomo, desiste dai suoi propositi di vendetta e finisce per innamorarsi. (durata: 93').

L'ORIGINALE

20,30

Varietà Basta il titolo per presentare questa prima serata di Gianfranco Funari «l'originale», nel senso che «sono stato il primo e resto l'unico in grado di fare una televisione nuova». Capito? Dopo l'appuntamento con il quotidiano, «il giornalao» approda nell'ora di massimo ascolto e apre il suo talk show affrontando il tema più dibattuto della settimana. Gli argomenti, tutti importanti, tutti di grande interesse, non mancano: dalle pensioni alla finanziaria, dalla sanità agli scontri con uomini politici. Il pubblico in sala e quello a casa viene coinvolto direttamente.



22,30

Film Nei giorni della rivoluzione castrista, Robert Dapes (Sean Connery), un ufficiale inglese esperto in controguerriglia, viene ingaggiato dal dittatore Batista per contrastare le truppe avversarie. Dapes si getta nell'impresa ed incontra Alexandra (Brooke Adams), una donna che un tempo aveva amato e che ora è rimasta vedova. L'amore tra i due rivive, e porta Dapes a riflettere sulla causa che difenda solo per denaro. (durata: 115').

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [9499486]
- 8,30 **He Man**. Cartoni [3115]
- 9,00 **L'isola del mistero**. Telefilm [4844]
- 9,30 **I Beatles**. Cartoni [7931]
- 10,00 **La valle dei Dinosau**. Telefilm [8660]
- 11,00 **L'immaginabile Lady Gomma**. Cartoni [3979]
- 11,20 **Questa la zia**. Telefilm [56573]
- 11,20 **Vale** [5572757]
- 12,15 **L'inverosimile Fauna Australiana**. Documentario [9436028]
- 13,15 **Crono - Tempo di motori**. Replica [9140689]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [80252]
- 14,05 **Le perle nere del Pacifico** [1955]. Film d'avventura. Regia di Allan Dwan. Con Virginia Mayo, Dennis Morgan [7856554]
- 15,45 **Acqua di Sardegna**. Reportage [9348486]
- 16,15 **Calcio: Campionato spagnolo** [8636716]
- 18,15 **Storia. La pesca in tv**. 2^a puntata [880471]
- 18,45 **Telegiornale** [658486]
- 19,00 **Albatros**. Conduce Alberto Angela [2680]
- 19,30 **Al confine dell'Arizona**. Telefilm [52202]
- 20,25 **Telegiornale Flash** [9791134]
- 20,30 **Il ponte di Waterloo** (1940). Film drammatico. Regia di Mervyn Leroy. Con Robert Taylor, Vivien Leigh [5675773]
- 22,35 **Telegiornale** [3214931]
- 22,50 **Valencia. Calcio: Valencia-Barcellona**. Campionato spagnolo [10528441]
- 0,50 **Montecarlo. Il giro del mondo**
- Autobilismo: **Formula 3**. Sintesi [3808072]
- 1,20 **L'insegnante di violoncello** (1983). Film commedia. Regia di Laurence Webber. Con Serena Grandi, Leo Giulitti [1737887]
- 2,35 **CNN**. In diretta

Robert Taylor,
Vivien LeighNUMERO
SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [614738]
- 12,15 **Racing Time**. Replica [138738]
- 12,45 **Moto**. Settimanale sportivo. Replica [2320196]
- 13,45 e 22,45 **Andiamo al cinema** [1687825]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [471825]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [3595660]
- 17,00 **T and T**. Telefilm [833641]
- 17,30 **Dance Television** [3371592]
- 18,50 **Tigre rosa** [1845467]
- 19,30 **Odeon regione** [673221]
- 20,30 **Palaconesco. Campionato Italiano Serie A2** [6431931]
- 23,00 **Trend** [857221]
- 23,30 **Operazione terrore** (1962). Film poliziesco. Regia di Blake Edwards. Con Glenn Ford, Lee Remick



Lee Remick

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00 e 15,30 **Un'astrologia per amica** [727202]
- 13,15-15,45 e 19,15 **Telegiornali locali** [4313641]
- 13,30 **Superman**. Telefilm. 1^a visione tv [8502689]
- 16,00 **Rubrica cinema** [369202]
- 16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4661573]
- 17,30 **Padri in presidio**. Sit-com. Il terzo incornato [501486]
- 19,00 **Weekend** [349216]
- 19,30 **Alf**. Sit-com. Con Max Wright [779957]
- 20,00 **Kos il guerriero**. Cartoni [444680]
- 20,30 **Visitors**. Telefilm [252912]
- 22,30 **Sonno di ghiaccio** (1985). Film drammatico. Regia di Wes Craven. Con Michael Beck, Beatrice Straight



NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,30 **Film blu-libertà** (1993). Film [7853950]
- 7,10 **La strada maggiore** (1989). Film [9810263]
- 9,20 **Il gaucho** (1964). Film [9842592]
- 11,15 **Le vie del signore sono finite** (1987). Film [25359592]
- 13,15 **Rassegna cinema** [2493931]
- 13,25 **Peggy Sue si è sposata** (1986). Film [7057047]
- 15,10 **Una blonda tutta d'oro** (1993). Film [2902365]
- 16,55 **Giochi di potere** (1992). Film [835080]
- 17,00 **La conversazione** (1974). Film [2523467]
- 20,40 **Fuga dal mondo dei sogni** (1992). Film [602318]
- 22,30 **Toys-Giocattoli** (1992). Film [5099979]
- 0,35 **In the soup-un mare di guai** (1992). Film [3755968]
- 2,15 **Denti e segreti** (1991). Film [2056003]
- 3,55 **Ragazze vincenti** (1992). Film

NUMERO
VIDEO MUSIC

SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [77655196]
- 11,00-20,00 e 22,30 **The Mix** [77471689]
- 19,30 **Vm-Giornale** [823399]
- 21,00 **U2 special** [6447592]
- 23,30 **Vm-Giornale** [830554]
- 24,00 **Megaphone**. Replica [778245]
- 1,00 **Vm-Giornale**

Francesco
De Gregori

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [543641]
- 8,00 **Finali** [2065888]
- 10,00 **Loris. Officina. Campionato italiano** (R) [399757]
- 10,30 **Automobilismo: Formula 3** (R) [307767]
- 11,00 **Hockey: Campionato italiano** (R) [308405]
- 11,30 **Windsurf** (R) [301592]
- 12,00 **Fuori campo** (R) [302211]
- 12,30 **Bollando**. R) [767134]
- 13,30 **Supervolley** (R) [768863]
- 13,30 **Supersport** (R) [761950]
- 14,00 **Golf - PGA Tour** (R) [779979]
- 14,30 **Trans World Sport**. (R) [747370]
- 15,00 **Settimana Gol** [755399]
- 15,30 **Calcio: Una partita del campionato tedesco** [8857405]
- 17,15 **Saint Vincent: Billiards - Mondiale professionisti - Master**. Finale [59166009]
- 20,00 **Calcio: Campionato Acreale**. Serie B [683863]
- 22,15 **Billiards - Master. Mondiale professionisti**. Finale. (R) [74573202]
- 1,00 **Calcio: Una partita del campionato tedesco**. (R)

NUMERO
cinquell'ette

SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquell'ette in regione** [1056573]
- 11,00 e 12,45 **Maxivetrina** [435318]
- 11,15 **In giro per il mondo**. Documentario [3721283]
- 11,45 **Sport mare** [6561221]
- 12,15 e 18,30 **Autoreverse** [3800283]
- 14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [473283]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [150776]
- 16,00 **Superspass** [493047]
- 16,30 **Amanti. Sceneggiato**. Con Cheryl Ladd, Lee Horsley [862282]
- 17,30 **Moda è**. Rotocalco di moda [845486]
- 18,00 **Orologi da polso in tv** [846115]
- 18,30 **Autoreverse** [938641]
- 20,30 **Basket A2**. Teletonacra di Alessio Gallicola [832047]
- 22,00 **Baskettissimo** [949270]
- 22,30 **Motori non stop**. Presentano Patricia Pilchard e Paolo Bonavera



Patricia Pilchard



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-17,30-21,00-23,00 e 1,00 **Il segreto di Villa Paradiso** (1940). Film poliziesco. Regia di D. Gambino. Con Luisa Ferida, Giovanna Grasso [74138979]
- 11,00 **Willy come op. 64** di F. B. Menello. L'orchestra dirigente C. Cetin [46220414]
- 15,00 **Cavalleria rusticana**. Dir. G. Prêtre. **I Pagliacci** di R. Leoncavallo. Dirige G. Prêtre [4281776]
- 17,30 **+ News** [865196]
- 19,00 **Roccella Jonica. Festival Internazionale del jazz 1994 - American Diary**

NUMERO
SHOWVIEW 08

- 19,30 **TgA News - Shopping Club** [4486]
- 20,30 **TgA News Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club** [82738]
- 21,30 **TgA News Quotidiano di informazione**. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club**



DOMENICA 9 OTTOBRE

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte, riflessioni di P. Igino Silvestri, proposta da Franco Scattolon, 7,90 S. Messa in Italiano con omelia di P. Giovanni Giorgianni, 9,20 S. Messa in Italiano con omelia di P. Giovanni Giorgianni, 10,00 Dal Sagrato della Basilica di San Pietro Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per l'Anno Internazionale della Solidarnosc - omelia del P. Padre, 12,00 Radiogiornale in italiano, 12,30 Radiogiornale in portoghese, 12,30 S. Messa in italiano, Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,30 S. Messa in polacco, 16,30 S. Messa in portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 L'angolo del Jazz, di R. Franchini, 17,00 Liturgia delle ore, 17,30 Orizzonti Cristiani: «Rieleggiamo il Vangelo», 18,00 Shebund und Gottes bund, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 21,30 L'Egitto in America, 21,50 Vatican Week, 22,10 Amigos de Radio Vaticano, 22,30 Orizzonti Cristiani: Rieleggiamo il Vangelo, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Radiogiornale in spagnolo - Acqua di fonte, 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)

LUNEDÌ 10 OTTOBRE

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte, 7,90 S. Messa in italiano, con lettura in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 15,00 Radiogjornale in tedesco e polacco, 16,30 S. Messa in italiano Laudato si' Tzenz, 17,00 Liturgia delle ore, 17,30 Orizzonti Cristiani: Radiogiornale dell'informazione, di G. Montefatici, 18,00 Radiogjornale in francese e inglese, 20,20 Weltkirchenmagazin, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogjornale in italiano, 21,30 Echo du Synode des évêques, 22,00 Vatican Viewpoint, 22,10 La Iglesia y los anclanos, 22,30 Orizzonti Cristiani, 23,30 Radiogjornale in italiano, 24,00 **Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte, 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)

MARTEDÌ 11 OTTOBRE

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte, 7,90 S. Messa in italiano, con lettura in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogjornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogjornale in italiano, 15,00 Radiogjornale in spagnolo e portoghese, 15,00 Radiogjornale in tedesco e polacco, 16,00 Radiogjornale in italiano, 16,30 Novità e curiosità Eccezionale, 17,00 Liturgia delle ore, 17,30 Orizzonti Cristiani: La Settimana del Papa, 18,00 Radiogjornale in italiano, 18,30 De Rémische Woche, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogjornale in italiano, 21,30 Futur bientheuer, le Père Hurtado, Jésus bresséen, 21,50 Vatican Week, 22,10 La voce del Papa, 23,00 **Orizzonti Cristiani:** Della giova, 23,30 Radiogjornale in italiano, 24,00 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola, 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)

portoghese, 16,00 Radiogjornale in tedesco e polacco, 16,30 L'angolo del Jazz, di R. Franchini, 17,00 Liturgia delle ore, 17,30 Orizzonti Cristiani: «Rieleggiamo il Vangelo», 18,00 Shebund und Gottes bund, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogjornale in italiano, 21,30 L'Egitto in America, 21,50 Vatican Week, 22,10 Amigos de Radio Vaticano, 22,30 Orizzonti Cristiani: Rieleggiamo il Vangelo, 23,30 Radiogjornale in italiano, 24,00 Radiogjornale in spagnolo - Acqua di fonte, 0,10 Studio A (Stesa - Con voi nella notte)

MERCOLEDÌ 12 OTTOBRE

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte, 7,90 S. Messa in italiano con lettura in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogjornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogjornale in italiano, 15,00 Radiogjornale in spagnolo e portoghese, 15,00 Radiogjornale in tedesco e polacco, 16,30 Novità e curiosità Eccezionale, 17,00 Liturgia delle ore, 17,30 Orizzonti Cristiani: La Settimana del Papa, 18,00 Radiogjornale in italiano, 18,30 De Rémische Woche, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogjornale in italiano, 21,30 Futur bientheuer, le Père Hurtado, Jésus bresséen, 21,50 Vatican Week, 22,10 La voce del Papa, 23,00 **Orizzonti Cristiani:** Della giova, 23,30 Radiogjornale in italiano, 24,00 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola, 0,10 Studio A (Stesa - Con voi nella notte)

GIUGNO 13 OTTOBRE

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte, 7,90 S. Messa in italiano, con lettura in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogjornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogjornale in italiano, 15,00 Radiogjornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogjornale in tedesco e polacco, 16,30 Cole Pomer, 17,00 Liturgia delle ore, 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Editori al microfono - Plastici di luce, ovvero gli obelischi, 20,20 Lezioni in giurisprudenza, 22,00 Radiogjornale in italiano, 22,30 Radiogjornale in italiano, 22,30 Les familles, le gâteau pâques à l'ouïe, 23,00 Vatican Week, 23,20 Attualità del Vaticano II, 23,00 **Orizzonti Cristiani:** Gli obelischi, 23,30 Radiogjornale in italiano, 24,00 **Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte, 0,10 Studio A (Stesa - Con voi nella notte)

VENERDÌ 14 OTTOBRE

7,20 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola per il giorno del S. giro, 7,90 S. Messa in italiano, con lettura in diverse lingue euro-

pe, 8,00 e 12,00 Radiogjornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogjornale in italiano, 15,00 Radiogjornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogjornale in tedesco e polacco, 16,30 Incontro della servitù, per gli interni, 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12: diretti giovani, 18,00 Radiogjornale in italiano, francese e inglese, 20,20 Prismamagazin, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogjornale in italiano, 21,30 Futur bientheuer, le Père Hurtado, Jésus bresséen, 21,50 Vatican Week, 22,10 La voce del Papa, 23,00 **Orizzonti Cristiani:** Della giova, 23,30 Radiogjornale in italiano, 24,00 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola, 0,10 Studio A (Stesa - Con voi nella notte)

SABATO 15 OTTOBRE

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte, 7,90 S. Messa in italiano, con lettura in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogjornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogjornale in italiano, 15,00 Radiogjornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogjornale in tedesco e polacco, 16,30 Radiogjornale in italiano, 17,00 Liturgia delle ore, 17,30 Orizzonti Cristiani: La Settimana del Papa, 18,00 Radiogjornale in italiano, 18,30 Settimana della Parola, 19,00 Radiogjornale in italiano, 20,40 Radiogjornale in italiano, 21,00 Radiogjornale in italiano, 21,30 29° domenica: Punto - Chiesa al microfono, 14,00 Radiogjornale in francese e inglese, 20,20 Die Frühbotsc, zum Sonntag, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogjornale in italiano, 21,30 29° domenica: Servi les autres, 21,50 Vatican Week, 22,10 Comitato a la Iglesia del domingo, 23,00 **Orizzonti Cristiani:** Chiesa al microfono, 23,30 Radiogjornale in italiano, 24,00 **Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte, 0,10 Studio A (Stesa - Con voi nella notte)

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiocorona, 9,00 Attualità della Chiesa di Roma, 10,15 Domenica in musica, 13,30 Informazione, 15,00 Chiesa sacra, 16,00 Antologia cristiana, 17,00 Liturgia delle ore, 18,00 Radiogjornale, 22,30 Radiogjornale (Replica), Da lunedì a venerdì: 8,45 Auditorium, 11,00 Informazione ecclesiastica, 11,30 e 18,00 Antologia cristiana, 12,30 Informazione, 14,30 Vetrina europea, 14,45 Pagina per ogni stagione, 15,00 L'ora della canzoncina, 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11,00 Uffidio Santo Padre

LE SCOMMESSE PIU' BIZZARRE IN LIBRO E VIDEOCASSETTA



TORNANO IN EDICOLA A L. 19.900

**ANCHE IN CONTRASSEGNO RICHIEDENDOLE A:
NUOVA ERI - EDIZIONI RAI - VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA**

**All news**INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO**MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**

con Barbara Condorelli

6,00 9.00 10.00 11.00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta6,30 **Grr - Sommario**6,43 **Bolmare**6,48 **Oroscopo**7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**7,20 **Gr Regione**7,48 **Grr - 10-50-100 anni fa**8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**9,30 **Grr - Speciale Agricoltura****POMERIDIANA. Il pomeriggio di Raidiouno**

con Linda Critelli

12,00 15.00 17.00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**13,24 **Grr - Automobilismo. Jerez: Gran Premio d'Europa di Formula 1. Prove**13,33 **Estrazioni del Lotto**15,37 **Bolmare**17,05 **Grr - Speciale Formula 1****Ogni SERA. Un mondo di musica**

con Carlo De Blasio

19,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta19,24 **Ascolta, si fa sora**20,25 **Gr - Calcio: Cesena-Acireale. Anticipato Campionato Serie B**22,52 **Bolmare****23,00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta****Ogni NOTTE. La musica di ogni notte****24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta****2,00 4,00 5,00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta****5,30 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta****M E T E O****Radiouno 8,32 10,07 12,08 13,30 14,00 17,10**

19,22 21,18 23,07

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56

22,55

Radiotre 12,00 16,30 18,59**Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggio e informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCTC e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno****Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,07 21,15 22,30 22,57****Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,32 12,27 13,32 14,08 15,57 16,30 17,30 19,26 22,52****Radiotre 8,39 9,45 12,45 19,00****Notturno Italiano 0,30 5,27****6,00-10,10 Il buongiorno di Radiodue.**

A cura di Leda Zaccagnini

6,30 Giornale Radio Rai. L'informazione**6,45 Ieri al Parlamento****7,15 Parole di vita. Con Padre Giancarlo Bruni****7,30 Giornale Radio Rai. L'informazione****8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione****9,14 Magic moments. I più grandi successi a****78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla****9,31 Riti americani****10,10 Black out****11,02 Rosebud. Enigmi sulla pubblicità. A cura di****Renzo Salvi****11,35 Mille e una canzone con Roberto Atturo****12,10 Gr Regione****12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione****12,54 Titti Con Stefania Bertola e Roberta Petrolini. Regia di Vittorio Attamante****011/888888****14,13 Concerto****16,00 Noi come voi. Di Massimo Todde****16,36-19,30 Note tendenziose. Conduce Sabrina Sacchi****17,33 Estrazioni del Lotto****17,40 I classici dell'umorismo. «Agosto, maggio mia non ti conosco». Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci di diretta da Marco Gagliardo. Con Gianni Agus e Mila Vannucci****18,30 Tito Anteprima Gr****19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione****19,58-24,00 Serata in tre tempi****20,05 Cavalleria leggera****21,10 Taglio classico****22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione****22,56 La prosa di Radiodue. Il successore****di Carlo Bertolazzi. Con Enzo Tarasco, Mila Vannucci, Grazia Maria Spina, Enrica Corti, Omero Antonutti, Camillo Mili, Laura Giordano, Giampaolo Rossi, Franco Tuminielli. Regia di Andrea Camilleri****24,00-6,00 RAINOTTE. Con Marco Boccitto,****Marco De Dominicis, Francesco Adinolfi, Antonella Bottini****R E G I O N A L I****Valle d'Aosta 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.****12,56 Programmi regionali, 17,00 GR flash****Trentino-Alto Adige 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-****na radio, 14,15 Programmi regionali****Trasmisio di Ruineda Ladina. 13,30-14,00****Notizie. 19,05-19,30 Dal Crepes dl Sela****Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30****Giornale radio, 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi****regionali****15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmis-****ioni regionali****Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale****radio****Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale****radio****6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e infor-****mazione****6,00 Ouverture - La musica del mattino****7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I****giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola****0 (06) 3612241****8,33 Il vizio di leggere di Vittorio Sermonti****8,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo****0 (06) 3319835****9,00 Appunti di volo. Cronache, incontri, musiche e spettacoli a cura di Flavia Pesetti e****Laura Fortini. Presenta Guido Zaccagnini****12,01 Uomini e profeti. Le domande dal mon-****do contemporaneo. Teleromanzi, teatrimenti religiosi****oggi di Silvia Chiodi. 2^a puntata****12,48 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi****12,55 Segue dalla Prima. Le Terre degli altri: attualità culturale sulla stampa estera. A****cura di Michele Gulinucci****13,10 Sabato music. Con Carlo Cavalletti****Bianco e nero. Musiche per tastiera****13,30 Esercizi di radio. Vizio di famiglia. Ra-****diodramma scritto e diretto da Edoardo Erba.****Con Susanna Marcomeni, Massimo Venturillo, Ugo Maria Morosi, Carolina Salomè, Barbara Valmorin****14,25 Sabato musica. 2^a parte. Dal vivo. Cro-****nache di musica improvvisata. Un pro-****gramma di Fabrizio Minasi. European meeting of music and arts di Olbia: «Cor-****das et Cannas».****15,00 Dossier****16,00 Sabato musica. 3^a parte. Concerto Barocco****16,31 Per una voce sola. Gian Maria Volonté nel racconto «Libertà» di Giovanni Verga****16,52 Sabato musica. 3^a parte. Folkconcerto:****The melting pop, di C. Gorlier e C. Merighi. (Replica)****17,40 Radiono di Paquito Del Bosco****17,45 Vedi alla voce****18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo****0 (06) 3319835****19,03 Audiobox. Un programma a cura di Pinotto****Fava e Pino Saulo****19,19-24,00 RADOTRE SUITE. Musica e spetta-****colo con Francesco Lombardi****Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo,****Stefano Geraci ed Attilio Pedullà****20,00 Stagione Lirica Euradio 1994-95. Lodo-****iska. Commedia erica in tre atti di Clau-****do Francois Fillette-Loroux. Musica di Lui-****gi Cherubini, Lodoiska, Susan Patterson;****Lysinka: Marie-Noëlle de Callatay; Flore-****ski: John Aler; Titizikan: Donald Litaker;****Varbel: Philippe Fourcade; Dourlinski:****Jean-Luc Chaignaud; Altamoras: Julian****Hartmann; Talmis e Secondo messaggero:****Geert Smith; Primo messaggero: Hans de Vries;****Terzo messaggero: Nanco de Vries.****Direttore Frans Brüggen. Orchestra da Ca-****mera della Radio Olandese. Coro della****Radio Olandese****- Oltre il sipario. Musica, ritratti e racconti****23,20 Il Paradiso di Dante. 31^o canto (Replica)****24,00-6,00 RADOTRE NOTTE CLASSICA****Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3****Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6****24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta****NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle****6,00. Conduce Antonio Santirocco. Coor-****dinamento di Enzo Serra. A cura dei Pro-****grammi per l'Estero della D. E.****Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00****3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03****2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle****ore 1,00 2,06 3,06 4,06 5,06; in tede-****sco: alle ore 1,00 2,09 3,09 4,09 5,09****Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta****5,30**

VEDI ALLA VOCE

Dietro la facciata della moda

Da sabato 8 ottobre torna *Vedi alla voce*, la trasmissione di Radio 3 ideata e condotta da Mirella Fulvi, a cui si affianca quest'anno Carlo D'Amicis. Il programma propone la sua giocosa, talvolta irriverente, ma sempre approfondita rassegna di quelle parole (come «fantasia», «felicità», «diversità», «dolore», per citare solo alcune delle prossime) che, pur restando nel lessico quotidiano, più di altre si prestano a riflessioni, interpretazioni, commenti e divagazioni.

Si comincia parlando di «denaro» e si prosegue sabato 15 (dalle 17,45 alle 18,27) esaminando la voce «moda». Quali sono le leggi della nascita e della diffusione delle mode nella nostra cultura. Chi comanda le mode? È possibile sfuggirvi? Quali sono gli svantaggi di una situazione in cui tutti sono obbligatoriamente felici? Se ne parlerà con il contributo del filosofo Ugo Volli e di quello – stabile – dello scrittore Giuseppe Pontiggia e del critico letterario Grazia Cicerchi: indagini filologiche, suggerimenti per film e lettere, commenti, esperienze personali, fugaci impressioni e raffinate analisi si intrecceranno come sempre a cronache d'attualità, suggestioni musicali, dialoghi cinematografici, ristizzazioni radiotelevisive e citazioni letterarie.

Un montaggio di vere e proprie «immagini» radiofoniche, attraverso un linguaggio e uno stile che colloca *Vedi alla voce* all'incrocio tra l'immediatazza della nuova radio e una cura registica che si è andata smarrendo, tra la tradizione più consolidata di Radiotele e quello spirito innovativo che ogni esperienza di comunicazione dovrebbe coltivare.

LODOÏSKA

Un successo lirico nella Parigi fine Settecento

Presentata a Parigi nel luglio del 1791, *Lodoïska* fu, con oltre duecento repliche consecutive, il più grande successo teatrale del periodo della rivoluzione francese, rendendo celebre Luigi Cherubini anche in Francia, dove si era stabilito dal 1788 per lavorare con G. B. Viotti che dirigeva un teatro voluto dal conte di Provenza, fratello di Luigi XVI espressamente dedicato all'opera comica italiana. E fu proprio su quella scena che Cherubini presentò la sua *Lodoïska*, ora proposta da Radiotote (sabato 15 ottobre alle 20) in un'edizione allestita dalla Radio Olandese per la stagione lirica dell'Euroradio.

Molteplici sono stati i motivi del successo di quest'opera nella quale si anticipano situazioni passionali ed eroiche che si ritrovano nella successiva produzione di Cherubini. Anche nella musica, *Lodoïska* contiene gli elementi che saranno poi sviluppati dall'opera romantica, aprendo la strada alla musica di Spontini e altri compositori. Lo stesso soggetto, avventuroso ed eroico con venature antiautoritarie (e quindi in linea con il clima rivoluzionario di quegli anni), contribuì al successo dell'opera, che è ambientata nella Polonia del Seicento.

La vicenda narra la disperata ricerca di Lodoïska principessa di Altan, da parte dell'innamorato conte Floreski accompagnato dallo scudiero Varbel. La ritrova, ma prigioniera nel castello del sinistro Durlisky a sua volta innamorato di lei. Tenta di liberarla, ma rischia di venir messo a morte da Durlisky. Per fortuna è salvato dal tempestivo intervento del capo tartaro Tizikan che incendia il cupo castello.

IL SUCCESSORE

Amore e affari nella Milano di Bertolazzi

Nel nuovo spazio settimanale dedicato alla prosa (ogni sabato alle 23 circa su Radiodue) aperto sabato 8 con un lavoro di Pirandello, il 15 ottobre viene trasmesso un testo minore di Carlo Bertolazzi, autore drammatico milanese apprezzato soprattutto per alcuni lavori in dialetto, efficaci e realistici ritratti della società merenghina. Le sue opere più famose sono *El noso Milan*, divisa in due parti (*La povera gente e i Sciori*), e *La Gibigiana*. Ma scrisse anche molte altre commedie in italiano, alcune poi «tradotte» e rappresentate anche in dialetto, come *Il successore*, in onda il 15 ottobre in un'edizione diretta da Andrea Camilleri e interpretata da Enzo Tarascio, Mila Vannucci, Grazia Maria Spina e Omero Antonutti. La storia è incentrata sulle interessate manovre di Cesare, direttore di una farmacia, per impossessarsi del negozio, con la complicità adulterina della moglie del titolare della farmacia. Amore e affari sono rappresentati da Bertolazzi con amaro verismo e con una punta di critica morale.

F I L O D I F F U S I O N E

Ottobre

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RA1

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA
◆ **6,00/FILEMUSICÀ: A. Luigi**: Ballet Egypien op. 12 - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. **C. M. von Weber**: Il Franco cacciatore; «Durch die Walder»; aria di Max - Ten. J. King - Orch. The Vienna dir. D. Bemet. **N. Borodin**: La Dannazionale di Faust; «Danour am l'ardente flamme» - Msopr. F. von Stade - Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in maggiore per violino e pianoforte op. 100 - J. Suk, v.; J. Kitchen, p. **M. Ponce**: Concerto del Sur, per chitarra e orchestra - Sol. A. Segovia - Orch. «Symphony of the Air» dir. E. Jorda

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel**: Valses nobles et sentimentales per orchestra - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata. **L. van Beethoven**: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 - Sol. A. Rubinstein - Boston Symphony Orchestra dir. D. Leinsdorf

◆ **8,25/VOCES INTIMAE: J. Sibelius**: Quartetto in re minore per archi op. 56 - Solisti di Strumenti a fiato dell'Orch. da Camera Europea. **A. Bruckner**: Quintetto in fa maggiore per archi - Quartetto Kocian e L. Maly, seconda v.la

◆ **10,10/A TEMPO DI MARCIA: E. Grieg**: Marcia di omaggio, da «Sigurd Jorsalfar» - Orch. National Philharmonic dir. B. Boskowsky. **C. M. Widor**: Marcia pontificale - Org. J. Smith Parker. **J. Fučík**: Entrata dei gladiatori, marcia - Orch. Philippsburg Brass Ensemble dir. E. Howarth. **F. Liszt**: Scherzo e Marcia per pianoforte - Pif. V. Horowitz. **P. Hindemith**: Marcia funebre per viola e orchestra - Sol. G. Waithe - Orch. Sinf. di San Francisco dir. H. Blomstedt. **J. Ireland**: Epic March - London Symphony Orchestra dir. R. Hickox

◆ **11,00/MUSICA E LETTERATURA: F. Liszt**: Sonetto del Petrarca n. 104 - Pf. V. Prokof'ev. **R. Strauss**: Don Quixote, Variazioni fantastiche su un tema cavalleresco, op. 35 - Orch. Sinf. WDR di Colonia dir. D. Mitropoulos

◆ **11,50/TRA I DUE SECOLI: G. Mahler**: Sinfonia n. 5 da diesis minore - Orch. New York Philharmonic dir. D. Mitropoulos

◆ **13,00/CONCERTO SINFONICO**, DIRETTORE C. ABBADO. TENORE J. KING. PIANISTA M. POLLINI; P. I. Čajkovskij: La Tempesta, fantasia per orchestra op. 18 - Orch. Sinf. di Chicago. **J. Brahms**: Rinaldo, cantata per tenore, coro maschile e orchestra op. 55 - Orch. New Philharmonia e «Ambrosian Chorus» - M° del Coro J. Mc Carthy. **B. Bartók**: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago. **C. Debussy**: Tre Nottiurni per orchestra - Orch. Boston Symphony e Coro New England Conservatory Chorus

◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: C. W. Gluck**: Iphigénie in Aulide, ouverture - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. W. Furtwängler. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: Una furtiva lacrima - Ten. J. Aragall. **C. M. von Weber**: Il Franco cacciatore: Schweiß doch niemand warnt - Bs. K. Moll. **C. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice: Vienni appaga il tuo consorte - P. Hoffmann, ten.; J. Conwell, sopr. **G. Verdi**: Il Trovatore: Ah si ben mio coll'essere tuo - F. Bonisoli, ten.; R. Kabalevskaja, sopr.; J. Bier, ten. **R. Wagner**: Lohengrin: Treffurth sethrt - Orch. National Philharmonic e Coro Ambrosian dir. L. Slatin - M° del Coro J. Mc Carthy. **R. Leoncavallo**: I Pagliacci: Qual fliamma avea nel guardo - Sopr. M. Callas. **G. Verdi**: Macbeth: Trionfali Secur al fine - Msopr. F. Cossotto. **G. Puccini**: Madama Butterfly: lo so che alle sue pene - N. Gedda, ten.; M. Bonelli, bar.; L. Daneli, msopr. **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia, sinfonia - Orch. Philharmonia dir. R. Muti

◆ **16,15/BACH E LALO: J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 - Orch. Baroque di Amsterdam dir. T. Koopman. **E. Lalo**: Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Sol. Yo Ma - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Maazel

◆ **17,00/ARCHIVIO STORICO: D. Sciolastovic**: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klempener (Reg. monofonica eff. all'Auditorium di Torino della Rai il 21 dicembre 1955)

◆ **17,30/CONCERTO DEL PIANISTA ANTONIO BACCHELI**: I. Strawinsky: Rag time - Piano rag music - Tango — Serenata in la — Cinq digits, huit pliées très faciles sur cinq notes — Sonata — Vale pour les enfants Scherzo, gavotta con due variazioni - Souvenir d'une marche boche - A la memoire de Claude Debussy

◆ **18,30/FILEMUSICÀ: M. Ravel**: Rapsodie espagnole per orchestra - Orch. Nationale de France dir. L. Maazel. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 79 in re maggiore per archi - Quartetto Amadeus. **C. M. von Weber** - **H. Berlioz**: Invito alla danza - Orch. Filarmonica Ceca dir. K. Ancerl. **W. A. Mozart**: Quintetto n. 2 in do maggiore per archi K. 515 - A. Grumiaux e A. Gerezic, v.l.; G. Janzer e M. Lesueur, v.l.e; E. Czakó, vc.

◆ **20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: R. Schumann**: Scene dal Faust di Goethe - E. Harwood, J. Vyvyan e P. Stevens, sopr.; P. Palmer, M. Dickinson e A. Hodgson, msopr.; P. Pears, ten.; D. Fischer e J. Shirley Kirk, bar.; English Chamber Orchestra e Wandsworth School Choir dir. B. Britten - M° del Coro R. Burgess

◆ **22,00/PER IL PREMIO ITALIA: S. Bussetti**: The Rara Requiem, Work in progress per 7 voci, violoncello, chitarra e 15 strumenti - L. Rossi e J. Logue, sopr.; L. Lutzki, msopr.; G. Baldi, ten.; G. Carmi, bar.; P. Cavalli, bs.; Solisti dell'Orch. di Roma della Rai dir. G. Taverna

◆ **22,45/A QUATTRO MANI: F. Schubert**: Due Marce per pianoforte a 4 mani op. 40 - Duo pianistico: A. e K. Schnabel

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: G. M. Schiassi**: Sinfonia in re maggiore. **G. M. Trabucco**: 8 Gagliarde. **A. Mansenn**: Oberék, dalla suite in modo polonico per chitarra. **F. Liszt**: Ballata n. 2 in si minore. **D. Funk**: Suite in re maggiore

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTE CLASSICA**

L'oroscopo

di Leter Vauvau
da domenica 9 a sabato 15 ottobre 1994



ARIE

dal 21/3 al 20/4

Sarete attivi ed estroversi. Averrete un gran desiderio di eccellenza, di far vedere al mondo le vostre vere qualità, di salire qualche scalino verso il successo o il benessere. Avere a che fare con il mondo della magia e della parapsicologia. Potrete ricevere utili consigli da un sensitivo o da un astrologo. Sarà forte il vostro istinto sessuale e il desiderio di nuove esperienze erotiche.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Un bellissimo settimo campo parla di vantaggi in tutto ciò che farete insieme agli altri. Il periodo sarà positivo per sposarsi, fidanzarsi, iscriversi ad un circolo o club oppure far parte di una associazione di gente ottimista, forse destinata al successo. Saranno importanti sia i suggerimenti che le azioni di una persona amica. Probabili lavori di riparazione a casa e in ufficio.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Sperderete un po' di tempo per controllare la vostra salute. Molti di voi decideranno di fare un check-up generale. Potrete avere un po' di nole causate dal sistema nervoso che non è sempre equilibrato. Sarete portati a migliorare la posizione economico-sociale. Siate ambiziosi, sì, ma pensate alla salute. Fate magari una cura osteopatica o un corso di auto-suggerzione costruttiva.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Se volete sfruttare i vostri astri dell'attuale settimana dovete dimenticare i problemi, soprattutto quelli di casa e famiglia, farvi un'iniezione di ottimismo e fiducia, uscire dal vostro guscio e affrontare la vita con coraggio. Sarete fortunati un po' in tutte le vostre imprese e perciò conviene fare tante cose, intraprendere nuove attività e (perché no) provare un ambo o un terno al lotto.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

L'accento di questa settimana andrà messo in particolare sulle faccende del nucleo familiare. Una persona della famiglia avrà un colpo di fortuna e ne sarà contento. Potrete migliorare l'aspetto della vostra abitazione. Il momento è anche buono per comprare un pezzo di terra o per la compravendita di un immobile o di un oggetto d'arte. Se possibile dovete evitare di fare troppo il «capo».



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

La situazione finanziaria sarà soggetta ad alti e bassi. In caso di pagamenti da fare, speculazioni o imprese azzardate da affrontare fareste bene a fidarvi più dell'intuito che non dei freddi ragionamenti che, in questo periodo, non vi aiuteranno. Potrete fare delle gite, oppure brevi viaggi per incontrare parenti o conoscenti. Gioverà incontrare gente, darvi un po' alla mondanza.

I Nativi della Settimana

Grazia Di Michele
cantante
9/10/55

Andrea Zanzotto
scrittore
10/10/21

Luca Carboni
cantante
12/10/62

Margaret Thatcher
politico
13/10/25

Roger Moore
attore
14/10/27

Lolita Morena
presentatrice tv
15/10/60

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10



Ottimo secondo campo che promette un gran movimento di denaro. Saranno molto probabili guadagni extra, incassi imprevisti da una parte e spese extra dall'altra. Controllate bene la posizione economica di casa e bottega, chiedete conti e fatture e state attenti alle varie scadenze. Sarete brillanti ed estroversi, solari e magnetici e certamente vi sentirete amati e desiderati.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Con un gran movimento interplanetare nel segno potrà succedere qualche cosa di bello e piacevole. I vostri progetti potranno realizzarsi quando meno ve lo aspettate. La gente rimarrà colpita dalla vostra professionalità, dal vostro saper fare e dalla grande dose di coerenza che dimostrerete. Il lavoro sarà duro ma darà le sue soddisfazioni. Fidatevi degli altri, ma non troppo.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Potrete progettare un viaggio che però non si realizzerà facilmente. Saranno fortunati soprattutto i Sagittari che hanno un lavoro in un ambiente chiuso oppure che stanno spesso a casa. Una persona amica si renderà utile per risolvere un problema di denaro, un pagamento da fare o da ricevere. Sarà probabile qualche disagio causato dall'odio, l'invidia o la gelosia di una persona vicina.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Nuovi amici, nuovi contatti, nuove conoscenze, insomma vi aspetta una settimana molto movimentata. Un parente darà dimostrazioni di serietà e coerenza nei vostri riguardi. Ricordatevi che appartenete ad un segno solido ma un po' pessimista. Allora sforzatevi di credere, di aver fede e fiducia e mettetevi un bel sorriso sulla bocca, ma soprattutto sul vostro cuore.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Comincerete a stare bene dal punto di vista economico. La gente crederà in voi e il successo sarà a portata di mano per molti di voi. Datevi da fare, qualsiasi forma di attività ed intraprendenza vi porterà vantaggi e successi quasi imprevedibili. È un momento magico per molti dei nativi di questo polediaco segno. Per favore non mettetevi per delle ore davanti alla tv. Uscite e producete!



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Excellente periodo per studiare, frequentare personaggi molto in vista, fare dei lunghi viaggi, imparare lingue straniere, scrivere articoli o libri, parlare dei vostri ideali, visitare grandi palazzi, istituti, università, uffici statali, chiese ecc. ecc. Niente male perché questa nuova settimana di vitali Spesso sarete romanticì e desiderosi di un'amore completa sia fisicamente che sentimentalmente.



La nuova Lacca Panten Pro-V ti dà tutto il volume che vuoi e la sicurezza di una tenuta perfetta, a lungo.

Piega dopo piega, grazie alla provitamin B nutritiva, scoprirai i tuoi capelli sempre sani e lucenti, finalmente in splendida forma.

Con la Lacca Panten puoi scegliere la tenuta giusta per te: normale per capelli normali o secchi, forte per capelli trattati o sciupati.



La nuova Lacca Panten Pro-V contiene provitamin B nutritiva che penetra nel capello.

NUOVA LACCA PANTEN PRO-V

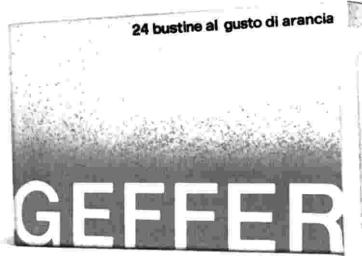
PER CAPELLI COSÌ SANI CHE SPLENDONO.

PROBLEMI DIGESTIVI?

GEFFER

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive. Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia. Contiene metoclopramide che favorisce la digestione.

Geffer, l'effetto desiderato.



BOEHRINGER MANNHEIM ITALIA

SENZA RICETTA

IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.