

**radiocorriere**

L. 2.000

ANNO LXXI

N. 47/1994

**COPIA DI SERVIZIO**

dal 20/11

al 25/11

Arriva  
sugli schermi  
italiani  
l'ultima favola  
di Walt Disney



# Il ruggito del RE LEONE



# SFIDA ALL'ULTIMO CHICCO.

*Uncle Ben's ti sfida a trovare  
un difetto nel suo riso.*

Il riso parboiled Uncle Ben's è un riso a grana lunga di qualità eccezionale che non scuoce, è pronto in un attimo e mantiene inalterate le sue proprietà nutritive. Uncle Ben's è così orgoglioso del suo riso ed è così sicuro che ne rimarrai pienamente soddisfatto, che ti invita a provarlo subito. Se gli trovi un difetto, scrivi motivando la tua insoddisfazione al **Servizio Consumatori Uncle Ben's - Casella Postale 22 - 20090 TREZZANO S/N (MI)** entro il 31/3/1995. Ricorda di allegare alla tua lettera lo scontrino d'acquisto e il codice a barre che ritaglierai dal fondo della confezione. Ti verrà rimborsato l'importo pagato per l'acquisto del riso Uncle Ben's\*.

## Uncle Ben's®



## E' SEMPRE UN SUCCESSO.

ANCORA  
UNA MANIFESTAZIONE  
CONTRO IL GOVERNO ?

NO...NO...  
STANNO ENTRANDO  
I NUOVI VICEDIRETTORI



# Sommario



**Direttore Responsabile**

**Willy Molco**

Vicedirettore: Marco Mereghetti  
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (rice)  
Art Director: Giovanna Ghezzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci  
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacaterina, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi (caposervizio programmi radio), Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani (caposervizio programmi televisione), Enrico Zaccheo  
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Niglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda; Patricia Bonardi, Marina Corbelli, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini  
Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti  
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli  
Documentazione: Fulvio Roccatano  
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Era S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Franco Cardini  
Consiglieri d'Amministrazione:  
Renzo Francesconi e Alfio Marchini  
Direttore Generale: Luciano Ceschia  
Direttore Commerciale e di Produzione:  
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

**Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538 - Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 286106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.

**Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Berio, 34 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Genova - Largo S. Giuseppe, 323 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 285659 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 31961 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 967977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via del Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210282 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAM 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isola: 80122 Napoli - Via Orzasio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

**Distribuzione nazionale:** A. G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261

**Distribuzione estera:** A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

**Stampa:** ROTOFEST - 00040 Roma (Roma) - Tel. (06) 8344688 - Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 498 del 19-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata.

Articoli e foto non si restituiscono.



L'illustrazione della copertina è stata realizzata in esclusiva per il TV Radiocorriere dai disegnatori della Walt Disney Academy

## ATTUALITÀ

**Glucas Casella**

### IL MAGO DELLA DOMENICA

Casella sa i poteri veri o falsi? Abbiamo deciso di verificarli mettendo Glucas alla prova di fronte a due esperti. **14**

**Al cinema con Maurizio Nichetti**

### IL RE LEONE

Chi meglio dell'unico attore-regista che si è trasformato in cartoon polista vedendo con noi l'ultima favola di casa Disney? **20**

**Film tv/ Il caso Livatino**

### IL GIUDICE RAGAZZINO

Il 21 settembre 1990 Rosario Livatino veniva ucciso dalla mafia in Sicilia. Aveva solo 38 anni. E la sua storia di « giudice ragazzino » è diventata un film tv per Raitre di Giorgio Arimondi **28**

**Mal dire gol**

### LA SQUADRA DEL QUORE

Volts vecchi e nuovi, « effetti speciali », autobiografie, battute in libertà e, dietro le quinte, l'acorta regia della Gialappa? Bandi di Dario Biagi **30**

**Telenovelas/Senza peccato**

### L'ULTIMO TANGO DI LUISA

Il ritmo più sensuale della musica latina è il filo conduttore del tv facendosi trovare puntuale in video tutte le mattine di Cristina Battistin **36**

**Tmc/La tv di servizio**

### CHIAMALA CARLA

Carla Urban festeggia vent'anni di matrimonio con la tv facendosi trovare puntuale in video tutte le mattine per rispondere a mille quesiti e dare notizie utili. di Paolo Grasso **38**

**Raidue/L'aquila della notte**

### LE NOTTI DI SERENA

Elena Sofia Ricci è una donna che di giorno accudisce la figlia e ambe il marito, che ha perso il lavoro. Col buio gira per la città alla guida del suo taxi. Poi diventa detective per ritrovare la figlia rapita. di Stefania Barile **46**

**Misteri/ Il caso della settimana**

### UN FAX DAL PARADISO

Tutti trenta e lode per Andrea, ragazzo religioso e perbene. Un giorno parte e non torna più. Morto. Come racconta lui stesso dall'aldilà parlando con una medium. a cura di Mario Gamba **48**

P  
R  
O  
G  
R  
A  
M  
M  
I  
DA PAGINA 51



Raiuno - Raidue - Raitre  
Canale 5 - Italia 1 - Retequattro -  
Telemontecarlo - Videomusic - Rete A  
Tele+1 - Tele+2 - Tele+3 - Odeon - Cinquestelle  
MTV e Italia7; i programmi radio e diffusione

## LE RUBRICHE

**3 LA TV** di Bruno Bozzetto

**5 LE INTERVISTE POSSIBILI** a cura di Fiammetta Rossi

**6 DI TUTTI DI PIU'** di Lina Agostini

**8 CINECOMANDO** di Stefano Masi

**26 PRIMA FILA**

**35 L'AGENDA DI LUISA** di Luisa Rivelli

**43 SEGNA LIBRO** di Gabriele Riffilato

**44 TOP 30** di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

**52 COSA GUARDO STASERA?**

**54 ED E' SUBITO SERIAL** di Cristina Battistin

**64 GRAND PRIX** di Susanna Giusti

**114 L'OROSCOPO** di Peter Van Wood

## LE INTERVISTE POSSIBILI

SE AVETE DOMANDE PER LE INTERVISTE POSSIBILI POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/97515256, OPPURE



SCRIVETE A - TV RADIOCORRIERE -, VIA GORIAN, 3 - 00196 ROMA

## IL GUSTO FORTE

del vicegabibbo

Quel nome Salvi di *Striscia* la notizia che impazza all'inseguimento dei vip cos'è, un guastafeste, un guastatore? Mi chiedo, perché lo fa? (Guido Rinaldi - Piacenza).

Risponde Antonio Ricci, inventore di *Striscia* la notizia

Perché lo fa? Perché ce lo mandiamo noi, per togliercelo di torno, è troppo noioso. E una volta fuori le prende anche. Come è successo con la Ripa di Meana. La contessa dice che i calci di Salvi le hanno fatto le gambe a zampogna. Non so come la signora se le sia ridotte così: probabilmente, siccome è una donna alla moda, avrà voluto avvicinarsi al Natale con uno strumento adatto. Scherzi a parte, ci tengo a precisare che il filmato che abbiamo mandato in onda è integrale, si vede tecnicamente che non è stato tagliato. I suddetti calci non ci sono mai stati.

Semmai è Salvi la parte lesa anche se, per una scelta precisa, noi non facciamo nessuna querela. Anzi, so che Salvi la ringrazia perché colpendolo lì, in una zona ormai devitalizzata da anni, gli ha riattivato la circolazione e l'ha reso un giovane felice. Comunque il nostro vicegabibbo continuerà nella tradizione dei miei comici d'assalto, anche se io lo doso, perché è un gusto forte che non va bene tutti i giorni. Continuerà con le sue domande, con i suoi perché, che poi sono quelli che si chiedono tutti. La sua è un'arma, la più semplice, la più ovvia ma forte, una specie di dose omeopatica. Ma l'omeopatia alla lunga fa bene e raggiunge l'obiettivo. Il nostro è quello di andare a cercare il lato nascosto, il momento della verità. Voglia di indipendenza, di irriverenza, voglia, no meglio, dovere di non avere rispetto, che in questo periodo non è poco. Anzi, è tutto.



## GALEAZZI, ma che fai?

Per piacere, fate qualcosa per fermare Giampiero Galeazzi. Ormai incontenibile a *Domenica in*, balla e canta coprendosi di ridicolo. Un giornalista deve fare il giornalista e, siccome lui conduce *90° Minuto* e non *Mai dire gol*, è meglio che si dia una regolata.

(Vittorio Di Giacomo - Taranto).

Risponde Giampiero Galeazzi

Quante storie, non è uno scandalo, questo è il mio carattere, sono festaiolo, non mi costa nulla. E comunque amici e nemici non hanno visto male questo mio nuovo look, magari ci ridono sopra perché Galeazzi, 120 chili, si fa il balletto con Mara. Finisce lì. Ma a chi non piaccio, non piaccio, neppure se mi metto a pregare. Allora Don Mazzi che suona la batteria? E il mio direttore Bartoletti che al *Processo del lunedì* si mette a cantare «chi non salta è rossonero...»?



## E MINOLI, CHE DICE?

Come è possibile che Massimo Giletti, da tanto tempo giornalista di *Mixer*, abbia accettato di fare i giochi al telefono in *In famiglia*? Ma Minoli si è arrabbiato, lo ha sgridato?

(Teresa Favero - Firenze).

Risponde Massimo Giletti

Minoli certo non mi sgrida, anche se è dispiaciuto di non avermi più con lui. Io sono un «televisionista», amo la tv a tutto raggio. L'importante è non «sbragare». Ma io sono sempre me stesso, non cerco mai la battuta a tutti i costi e poi anche *In famiglia* non si gioca soltanto, ci sono spazi di attualità. Quello che conta è lavorare con bravi autori ed io sono passato da Minoli a Guardi, due leader che fanno la tv con la T maiuscola.



## Brevi, anzi...

«Questo non è più il tempo delle mele», dice **Sveva Sagramola** sfogliando



«Caro diario su Raidue, sempre più convinta che i pensieri dei ragazzi in trasmissione sono pesanti come macigni. Fosse il tempo delle pere?»

«Chi chiede alla madre di un morto ammazzato che cosa ha provato in quel momento», dice **Enzo Biagi** spiegando la differenza fra un bravo giornalista e un pennivendolo, «non è un grande giornalista, ma un grande coglione».

«Ricordare? È meglio che vivere»: lo diceva **Federico Fellini**, ma non lo hanno preso sul serio perché è stato subito dimenticato.

«Sono un depresso double face». (**Piero Chiambretti**)

«*Striscia la notizia?* La natura caina della satira». (**Antonio Ricci**)

*Harem*, la trasmissione di **Catherine Spaak**, doveva riprendere a gennaio, ma sembra che gli sponsor facciano pressione affinché il talk show di seconda serata di **Raitre** riprenda al più presto. Il potere dei soldi.

«Ti sostituiscò con una segreteria telefonica»: questo è stato il commiato di **Enrico Mentana** al suo vicedirettore e amico **Clemente Mimun**, direttore del Tg2.



## Chi li ha visti?

- Dopo *Tre tenori*, tre soprano: si chiama *La notte delle primedonne* ed è un'idea che ricopia quella fortunatissima realizzata dal trio miliardario **Pavarotti-Domingo-Carreras**. Le primedonne in questione sono la spagnola **Montserrat Caballé**, l'americana **Grace Bumbry** e la slovacca **Edita Gruberova** riunite nel mega-concerto che si è tenuto al palazzo dei Congressi di Amburgo. Questo il progetto iniziale, già modificato in parte dalla sostituzione della Gruberova con il soprano magiaro **Eva Marton** nella replica del concerto del 2 dicembre a Francoforte. Resta viva l'attesa per la ripresa televisiva: su quale rete Rai potremo vedere *La notte delle primedonne*?



- Mistero fitto sulla serie di otto telefilm *La pazza famiglia* firmati e interpretati da **Enrico Montesano**. Dovevano entrare in programmazione a novembre con *Italian Restaurant* di **Proietti** ma all'ultimo momento sono stati cancellati e rinviati. Sussurri e grida: ci sarebbero state divergenze fra i responsabili di **Raiuno** e **Montesano** sulla collocazione dei telefilm, tanto che non si è potuta nemmeno fare una conferenza stampa congiunta. Ma qualcuno sostiene invece che al momento della programmazione soltanto tre degli otto telefilm erano pronti per andare in onda e sarebbe stato un rischio cominciare. Se ne riparerà a dicembre, ma con qualche dubbio. Chi ha vinto? Forse proprio **Montesano**, che così ha evitato un possibile confronto con il rivale **Proietti**.

- «*Italian Restaurant* è un telefilm comico, non comicarolo». (**Gigi Proietti**)
- «**Pippo**, se mi inviti al Festival di Sanremo vengo anche ad aggiustare i fiori sul palcoscenico», fa sapere **Fiorella Pippo Baudo**, gran patron della più importante manifestazione canora. Peccato che **Superpippo** abbia già ingaggiato, anche per la sistemazione dei fiori, **Elisabetta Ferrarini**, «miss *Solferino*».



# D I P I Ù

Schegge fulminanti, brioce succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

## Il nome della posa

**LA SVOGLIATELLA NAPOLETANA:**

Lorenza Foschini

**LO SNOBEL:** Michele Santoro

**L'INVIATA SPECIALE:**

Alda D'Eusanio

**MITRAGLIA:** Enrico Mentana

**LA RUTA DI SCORTA:**

Maria Teresa Ruta

**MITO:** Carlo Rossella

**L'INSOSTENIBILE LEGGEREZZA**

DELL'ESSERE: Massimo Giletti



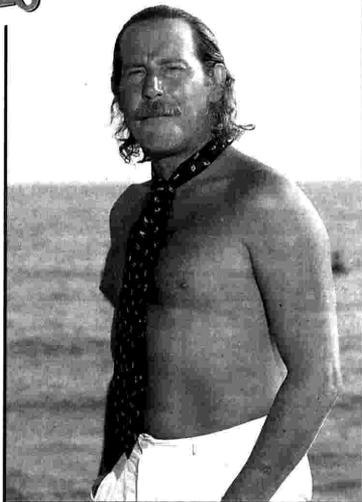
► *Beautiful* messo in crisi da una sbadataggine di **Ronn Moss** in *Ridge*: ha girato un'intera puntata con un orecchino che porta soltanto quando è fuori dal set. «*Ridge* non può apparire come un roccchettaro», hanno commentato i coniugi Bell, produttori della soap opera più vista in Europa. Sapendo a quali ritmi si gira, la distrazione di *Ridge* è costata molto cara alla produzione. Ma la fedeltà al personaggio va avanti a tutto, anche se, dopo otto anni di *Beautiful*, Ronn Moss già comincia a guardarsi intorno visto che il suo contratto scade fra un anno e mezzo. In attesa di apparire in Italia nel serial *Il barone*, realizzato oltre due anni fa e mai programmato, ha appena inciso il suo primo disco come cantante. Rock, naturalmente.



► Gianfranco Funari, immobile con le sue sigarette sul bagnasciuga del 4 per cento di share, spera come un combattente di razza di uscire dalla crisi che sta mettendo in crisi *L'originale*, su Retequattro. Dopo il calo di ascolto, il «giornalaio» deve anche vedersela con i messaggi che gli arrivano dal direttore della rete Michele Franceschelli che gli manda a dire: «Oggi la gente di politica ha le tasche piene, ma Funari insiste, vuol fare il Minoli e il Santoro della situazione. *L'originale* non è un'idea mia, l'ha voluta Funari. Gli concederemo delle prove d'appello, ma se dopo 5 o 6 puntate resterà sulla media attuale, dovremo prendere provvedimenti». Ma Funari non aveva detto solo pochi giorni fa: «La Rai? Datela a me, farà soldi a palate?»

**ZOOM**

## Stramarsi



«Piacersi è così inutile»  
(da Hegel di Lucia Battisti e Pasquale Panella)

► A proposito di **Massimo Lopez**, ormai ribattezzato Massimo Gradimento, gira una battuta degna del mittente: lo sai, è morto Lopez. Oddio, come? È caduta la linea. Invece una telefonata continua ad allungare la vita a Lopez, ma allunga anche il brodo televisivo. Infatti, sembra che stiano preparando un dietro le quinte del tormentone pubblicitario, con Lopez preso di mira da una multinazionale concorrente della Telecom decisa a far fuori Massimo e cancellare così il suo successo. Fucileranno davvero Lopez? «Me lo chiedono tutti, anche per strada. Tranquilli: resterò in vita ancora per un bel pezzo. Anzi, comincerò a trovarmi così a mio agio in quel fortino che ne vedrete delle belle».



Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana. *di Stefano Mast*

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

**LUN**  
20,30

**PAZZA**



Usa, 1987. Regia di Martin Ritt. Con Barbra Streisand, Richard Dreyfuss. Una squillo di lusso (B.S.), accusata d'aver ucciso un cliente, si ribella alla linea di difesa dell'avvocato, che vuol farla passare per pazza... Thriller giudiziario sul sottile confine tra normalità e pazzia. Streisand spiritata dinanzi alle liturgie processuali. Canto del cigno per Martin Ritt. **DRAMMATICO 113'**

**LUN**  
20,35

**TI CONOSCO, MASCHERINA!**



Italia, 1944. Regia di Eduardo De Filippo. Con Eduardo, Peppino e Titina De Filippo. Il maggiordomo-pigmalone Carmine (E.D.) guida l'attricetta Elisa (L. Baarova) verso un vantaggioso matrimonio. Lo spassimante squattrinato (P.D.) resta con un palmo di naso... L'ultimo film girato insieme dai De Filippo, che duettano con eccezionale verve su pagine di Scarpetta. **COMMEDIA 80'**

**LUN**  
20,30

**POINT BREAK**



Usa, 1991. Regia di Kathryn Bigelow. Con Patrick Swayze, Keanu Reeves. Surfisti rapinatori mascherati da presidenti Usa. Agente Fbi (K.R.), infiltrato nella gang, vulnerabile per amore... Thriller con suggestioni filosofiche: intrusione di un sguardo femminile in un universo tradizionalmente maschile. Inseguimenti col paracadute e volteggi della macchina da presa. Cult assoluto. **THRILLER 122'**

**LUN**  
23,45

**CHIAMATA PER IL MORTO**



Usa, 1967. Regia di Sidney Lumet. Con James Mason, Simone Signoret. Agente del controspionaggio britannico si licenzia per indagare sulla morte di un uomo denunciato come comunista... Dal solito intrigo di LeCarré, una trama spionistica che mira molto più in alto, mescolando indagini e crisi coniugal-esistenziale del protagonista, uno splendido Mason. **THRILLER 107'**

**MAR**  
20,45

**PROVA SCHIACCIANTE**



Usa, 1991. Regia di Wolfgang Petersen. Con Tom Berenger, Greta Scacchi. Brillante professionista (T.B.) perde la memoria e il volto in un pazzesco volo giù da una scogliera. La moglie (G.S.) lo aiuta a ricucire il passato, ma... Contorto giallo psicologico per l'esordio hollywoodiano del tedesco Petersen. Ombre espressioniste perfino nel bonario Hoskins. Scacchi perfetta dark-lady. **THRILLER 97'**

**DOM**  
7,00

**FOLLIE D'INVERNO**



Usa, 1936. Regia di George Stevens. Con Fred Astaire, Ginger Rogers. Love story tra un ballerino (F.A.) e una ballerina (G.R.) avviati a ben altri destini matrimoniali... Romanticismo e ironia. Non solo sketch musicali. Stevens porta nel musical un'intensità emotiva superiore alla media. Astaire tinto di nero fa il verso a Bill Robinson nel numero Bojangles of Harlem. **MUSICAL 105'**

**DOM**  
12,20

**I CLOWNS**



Ita-Fr-Ger., 1971. Regia di Federico Fellini. Con Fanfano, Tino Scotti, Riccardo Billi. Malinconico felliniano alla ricerca dei grandi pagliacci del passato e del ciro, regno mitico della fantasia. Paradosso di un documentario che narra il trionfo della fantasia. Ma anche parodia delle inchieste televisive (in un film prodotto proprio dalla tivvù). Alvaro Vitali, fonico imbranato, pasticcia coi microfoni. **DOCUMENTARIO 93'**

**DOM**  
20,30

**MAMBA**



Italia, 1988. Regia di Mario Orfini. Con Trudie Styler, Gregg Henry, Bill Mosley. Un uomo abbandonato dall'amante si vendica infilando nei lei di lui un velenosissimo mamba in calore... Serpenti, gelosia e desideri. Situazione-thriller per la moglie di Sting, Trudie Styler. Un bel video-game dal vivo, innaffiato di terrore. Indimenticabili le scene viste «in soggettiva» dal serpente. Moroder impazza. **THRILLER 78'**

**DOM**  
20,30

**BRAVADOS**



Usa, 1958. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd. Uno straniero assetato di vendetta (G.P.) bracca quattro fuorilegge scampati alla forca... Western estremo e fuori dagli schemi tradizionali, che narra la storia di una vendetta sbagliata. Insolitamente cupo e minaccioso, Gregory Peck, è un giustiziere che non conosce nessuna pietà. **WESTERN 98'**

C O M A N D O

MAR

22,30



## VOGLIA DI TENEREZZA



Usa, 1983. Regia di James L. Brooks. Con Shirley MacLaine, Debra Winger. Tormentato rapporto tra una figlia sfortunata (D.W.) e una madre prepotente (S.M.) corteggiata da un ex-astronauta dedito all'alcool (J.Nicholson)... Profumo della grande Hollywood d'altri tempi. Cocktail di lacrime e sorrisi, bagnato da una meritata pioggia di Oscar. Un cast semplicemente superbo.

SENTIMENTALE 132'

VEN

0,25



## IL CATTIVO TENENTE



Usa, 1992. Regia di Abel Ferrara. Con Harvey Keitel, Frankie Thorn, Zoe Lund. Discesa agli inferi di un poliziotto drogato (H.K.), sconvolto dallo stupro di una suora che perdonerà gli aggressori... Noir allucinato e «tossico» che pesca nei meandri del senso cattolico del peccato, con deliranti fiammate di misticismo. Straordinario Keitel nei panni di un nevrotico perdente.

NOIR 90'

MER

22,35



## LA PIÙ GRANDE AVVENTURA



Usa, 1939. Regia di John Ford. Con Claudette Colbert, Henry Fonda. 1776. Tribolazioni, dolori e sogni di due coloni (C.C. e H.F.), freschi sposi, nell'America della Frontiera. Lo spirito dei pionieri: epopea di una nazione nel primo film a colori di Ford, che narra la storia attraverso tragedie e gioie intime. Il più bel western sulla guerra d'indipendenza americana. Un capolavoro.

WESTERN 103'

SAB

20,30



## BARRY LYNDON



GB, 1975. Regia di Stanley Kubrick. Con Ryan O'Neal, Marisa Berenson. Ascesa e rovina dell'avventuriero Redmond Barry (R.O.) sullo sfondo di un '700 d'incanto, tra la pittura di Gainsborough e le melodie di Bach... Dietro lo splendore dei costumi il marcio d'una società ipocrita. Un capolavoro che purtroppo perde molto senza il grande schermo. Quattro Oscar.

DRAMMATICO 178'

MER

22,35



## UN MERCOLEDÌ DA LEONI



Usa, 1978. Regia di John Milius. Con Jan Michael Vincent, William Katt. Tre ragazzi californiani affratellati dalla passione per il surf e divisi dalla vita. Si ritroveranno di fronte all'oceano in barca... Struggente nostalgia in un film sull'amicizia e sulla giovinezza. Un vero cult con tutta la forza e la semplicità dei classici. Da godersi con licenza di commoversi.

DRAMMATICO 120'

SAB

22,25



## I DIVERTIMENTI DELLA VITA PRIVATA



Italia, 1990. Regia di Cristina Comencini. Con Delphine Forest, Christophe Malavoy. Scambio delle parti nella storia della Rivoluzione. Una prostituta e una signorina si somigliano come due gocce d'acqua. Il gioco diventa la regola... Tresche e passioni all'ombra della ghigliottina. Ingriganti spunti erotici e gentilezza del collo. Una promozione definitiva per la figlia del maestro.

COMMEDIA 89'

GIO

20,30



## VIVERE IN FUGA



Usa, 1988. Regia di Sidney Lumet. Con Christine Lahti, River Phoenix, Judd Hirsch. Da giovani sabotavano fabbriche di napalm. Adesso sono genitori che vivono alla macchia ricercati dall'Fbi. Ma i loro ragazzi hanno sogni ben diversi... Anomalo conflitto generazionale sullo sfondo di un'America sconosciuta. Il miglior film dell'ultimo Lumet. Hirsch si rivela grande attore.

DRAMMATICO 117'

SAB

22,30



## UN ANNO VISSUTO PERICOLOSAMENTE



Usa-Aust., 1982. Regia di Peter Weir. Con Mel Gibson, Linda Hunt. 1965: ultimi infuocati giorni del regime di Sukarno. Un giornalista australiano (M.G.) e un cinese nano (L.H.) nel formicaio umano di Giakarta... Weir narra un'altra «rivelazione», quella dell'occidentale che scopre valori diversi dai suoi. Oscar per la fatiscosa performance della Hunt nella parte del nano.

DRAMMATICO 115'

GIO

20,40



## L'UOMO SENZA VOLTO



Usa, 1993. Regia di Mel Gibson. Con M. Gibson, Nick Stahl, Margaret Whitton. Amicizia impossibile tra un ex-insegnante sregiato (M.G.), accusato di pedofilia, e un bambino ammalato di sulfidione (N.S.)... La bellezza interiore contrapposta a quella fisica. Inospettabile racconto intimista per l'esordio di Mel Gibson dietro la macchina da presa. Il bambino recita da grande attore.

COMMEDIA 105' 1° tv

SAB

23,45



## CHI TE L'HA FATTO FARE?



Usa, 1974. Regia di Peter Yates. Con Barbra Streisand, Michael Sarrazin. «Funny Girl» finisce in pasto a una ruffiana e deve affrontare rocambolesche performances da prostituta. Ma i suoi guai non finiscono qui... Amene avventure alla Doris Day, esaltate dalla vitalità della giovane Streisand, che cavalcia perfino un toro per le strade di New York.

COMMEDIA 90'

# PEUGEOT LO



Se da un'auto volete di più, la nuova Peugeot 306 Berlina è fatta per voi.

**Più spazio alla comodità.** Sulla Peugeot 306 Berlina, l'ospitalità è sacra. Un abitacolo ampio e luminoso che, come un comodo salotto, accoglie i passeggeri, mentre un capacissimo baule (463 dm<sup>3</sup>) ospita i loro bagagli, anche i più ingombranti, che possono essere facilmente caricati ribaltando il sedile posteriore e mettendo così in comunicazione l'abitacolo con il bagagliaio.

**Più spazio alla sicurezza.** E' bello viaggiare su Peugeot 306 Berlina: ci si sente protetti. Doppie barre di rinforzo laterali, struttura a deformazione progressiva, cinture (anteriori e posteriori) con pretensionatore e, se volete, anche Airbag e ABS.



**FORMULA  
FIDUCIA  
PEUGEOT**  
IL CONTRATTO CHE VI GARANTISCE

# 306 BERLINA. SPAZIO E' IL SUO REGNO.



Dinamica Ottimizzata delle Sospensioni (D.O.S.), avantreno con barra stabilizzatrice, retrotreno auto-adattativo: con Peugeot 306 Berlina la tenuta di strada è assicurata.

**Più spazio al piacere.** Peugeot 306 Berlina ha tutto per piacervi. Linea moderna ed armoniosa; motori brillanti e silenziosi (benzina, Diesel e turboDiesel), da 1400 a 1900 cm<sup>3</sup>; servosterzo, volante regolabile in altezza, chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, tergilunotto e, in più, la comodità del servizio **PEUGEOT ASSISTANCE**. Sì, Peugeot 306 Berlina ha fatto spazio a tutti i vostri desideri: mettetela alla prova.

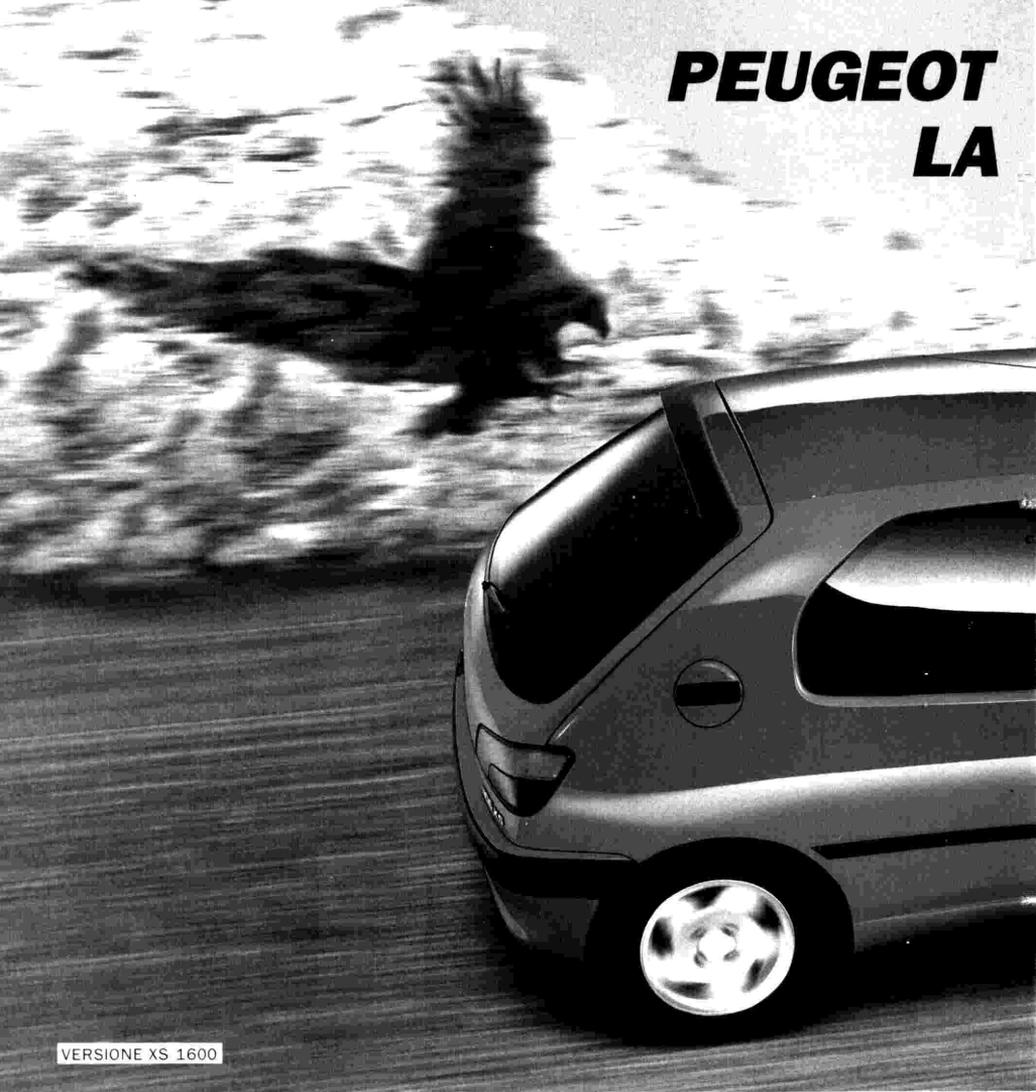
306 Berlina	Benzina		Diesel	DT
	SR-ST	ST	SRD	STD
Cilindrata (cm <sup>3</sup> )	1360	1587	1905	1905
Potenza (CV DIN)	75	90	71	92
Velocità max (km/h)	165	180	162	180

## Peugeot 306 Berlina. L'Antagonista.



PEUGEOT

# PEUGEOT LA



VERSIONE XS 1600

Inconfondibile nella linea, implacabile nella presa: è Peugeot 306, la dominatrice della strada.

**La sicurezza in pugno.** Doppie barre di rinforzo laterali, struttura a deformazione progressiva, cinture con pretensionatore, disponibilità di Airbag e ABS: la sicurezza cresce, con Peugeot 306. Dinamica Ottimizzata delle Sospensioni (D.O.S.), avantreno con barra stabilizzatrice, retrotreno auto-adattativo: ogni Peugeot 306 assicura una tenuta di strada impeccabile.

**21 modelli di bellezza.** Peugeot 306: 21 versioni, a 3 e 5 porte, benzina

FORMULA  
FIDUCIA  
PEUGEOT

IL CONTRATTO CHE VI GARANTISCE



# 306. STRADA E' LA SUA PREDIA.



e Diesel, da 71 a 150 cavalli, automatica, cabriolet e ora anche berlina. Le possibilità di scelta sono notevoli, proprio come è notevole la bellezza di Peugeot 306. Una bellezza rafforzata dalla comodità degli interni, dall'equipaggiamento sempre molto curato ed anche... dal servizio **PEUGEOT ASSISTANCE**.

**La superiorità si è fatta strada.** La linea, la tenuta di strada, le prestazioni, la sicurezza e persino il silenzio: tutto in Peugeot 306 porta a un piacere di guida completamente nuovo, un piacere di guida che non ha rivali.

È il piacere di Peugeot 306. Venite a scoprirlo dai Concessionari Peugeot.

**Peugeot 306. L'Antagonista.**



PEUGEOT

VERO. Glucas Casella si sottopone all'esame dei nostri esperti: da destra, il prestigiatore e «truccologo» Massimo Polidoro, l'astrofisico Steno Ferluga, presidente del Comitato italiano di controllo delle affermazioni sul paranormale, e il giornalista del *Tv Radiocorriere*. Prima prova, lo spillone.

*il  
mago*

**DELLA DOMENICA**

Ogni sua «*magia*» scandalizza, diverte e cattura milioni di spettatori. Tra proteste di poliziotti, critiche di medici e interpellanze di Verdi e animalisti, tutti si chiedono: Casella usa poteri veri o falsi? Abbiamo deciso di verificarli mettendo Giucas alla prova di fronte a due esperti. «Non sono un paranormale! Faccio cose che tutte le persone possono fare», si difende lui. E ci racconta i suoi «normalissimi» trucchi

di Paolo Grasso Foto di Assunta Servello



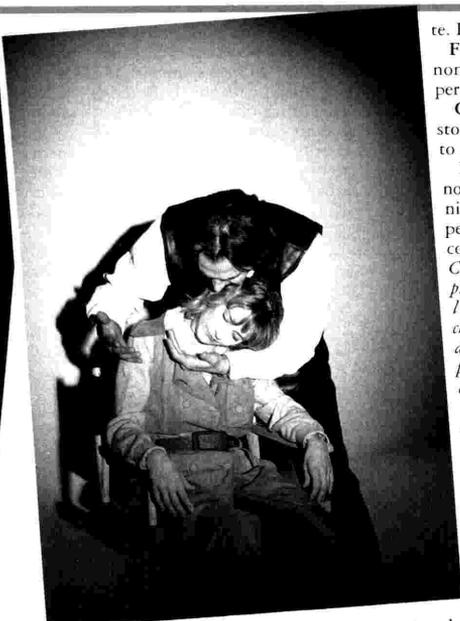
N

on sono Mandrake. Se uno non è d'accordo, non posso mica addormentarlo». Così mi ha risposto Giucas Casella quando per correttezza gli ho detto che non ci credevo ai suoi «poteri» e che volevamo metterlo alla prova di fronte a esperti, e in un luogo neutro. «Basta che non sia un processo...», ha detto Giucas, accettando. Nel frattempo sono cresciute le proteste e gli ascolti, il «mago» è passato ai coccodrilli, ha sapientemente recuperato l'assegno («mio, ma pagato dalla produzione») ed è alla caccia di un'idea per il suo psychoshow della domenica.

Ma veniamo al nostro test. La commissione è composta da due specialisti: Steno Ferluga, docente di cosmologia all'università di Trieste e presidente del Cicap (Comitato italiano per il controllo delle affermazioni sul paranormale), e il giovane prestigiatore Massimo

**FALSO.** La sequenza dell'ipnosi sembra vera ma non lo è: la nostra Vania Contadini è consenziente. Giucas ammette che, in questo tipo di esperimenti, esiste un certo livello di intesa tra mago e soggetti: più alto nelle situazioni a rischio (come con le vedove nere), minore negli intrecci di dita o cose simil.





**«Sono un fifone, ho paura di tutto, anche del buio. Sono sempre stato contro i fluidi, le fattucchiere, i talismani e i filtri d'amore»**

• Polidoro, esperto «truccologo», laureando in psicologia a Padova. In palio 10 mila dollari, il premio che James Randi, esperto americano di magia, decise anni fa di mettere a disposizione di chiunque dimostrasse la «verità» di un fenomeno paranormale. Nell'ordine gli esperimenti saranno lo spillone, l'ipnosi e la telepatia.

#### LO SPILLONE

• *Pariamo dalla cosa più «facile». Casella disinfecta lo spillone che porta nel risvolto della giacca. «È dal '90 che non lo faccio», dice. Sarà vero? Ma subito inizia una discussione tra il mago e i due esperti sul confine tra realtà e trucco, tra normale e paranormale.*

• FERLUGA - Nessuno vuol discutere del suo carisma, caro Casella. Ma quello che lei deve affermare prima di poter iniziare questo servizio è di non essere un sensitivo.

• CASELLA - In televisione io faccio semplicemente ipnosi, insensibilità al dolore. Cose normalissime che tutti possiamo fare. L'ipnosi è una cosa scientifica, ricordo che nell'80 Baudo chiamò in trasmissione il professor Granone e il dottor Lapi, luminari dell'ipnosi, che dissero: Giucas addormenta veramen-

te. Ho questa capacità innata.

• FERLUGA - Il problema è di non far passare certi fenomeni per paranormali.

• CASELLA - Mi dica se ha visto qualcosa di paranormale fatto da me in televisione.

• POLIDORO - No, di paranormale non abbiamo mai visto niente. Il rischio è di far passare per paranormale qualche trucco. Tipo piegare le chiavi...

• *Casella sostiene di non avere mai piegato chiavi... Proseguiamo con l'esperimento. Pochi attimi a occhi chiusi e Giucas è pronto. È in piedi, immobile. Con una leggera pressione infila l'ago nella pelle del collo. Niente sangue.*

• CASELLA - È un esperimento di insensibilità al dolore. È elementare, chiunque lo può fare. Importante è resistere evitando la fuoriuscita di sangue. Anzi, in America lo fanno fiottare a comando; io non ci riesco.

• FERLUGA - Non sono un medico. Questa è una cosa possibile, richiede no-

tevole autocontrollo, fermezza. Io non lo farei mai. Tanto di cappello, ma non è nulla di paranormale.

• POLIDORO - Qui non c'è trucco, Casella s'infila un ago, come certi maghi indiani che si appendono arance e limoni agli aghi nella pelle. Esistono aghi truccati che non bucano la pelle, ma non è il suo caso.

• *Nell'inconscio non sarà un po' fachiroy?*

• CASELLA - Sono un fifone, ho paura di tutto, anche del buio. La verità è che nello spettacolo non sono più Giuseppe ma Giucas.

• *Tutto vero, tutto falso. Tu riesci sempre a tenere una rotta di equilibrio tra la verità e il trucco, con questa tua aria di uno che passa di lì per caso...*

• CASELLA - Io creo un numero per stupire, non mi interessa se è vero o falso. Anche lo spillone è una cosa molto semplice; certo, non sono un fachiroy che se lo mette anche senza concentrazione. Con le vedevnere il trucco stava nel non muoversi, perché al primo movimento mordono. Non sono un paranormale, non sono un paragnosta!

#### L'IPNOSI

• *Casella dovrebbe ora ipnotizzare la nostra collega Vania Contadini, cavia volontaria. Uno, due, tre, quando te lo*

*dice Casella... Pensi che sia possibile?*

**CASELLA** - Ma questa è falsa, non è quello che succede nello studio di *Domenica in*. Questa è solo una posa d'ipnosi. Per non avere contro l'ordine dei medici, per lavorare, devo dire che sono un mago. D'altra parte, ogni volta che metto il viso nel video succede di tutto. Ad esempio hanno fatto più discutere le vedove nere che non so... Con le vedove ci vuole grande abilità, i soggetti erano molto allenati ed entravano facilmente in ipnosi.

\* persona, o il movimento giusti. *Possiamo definirlo il vero trucco Casella?*

**CASELLA** - Io sono sempre stato contro i fluidi, i maghi, le fattucchiere... Ha ragione il fisico Ferluga: io sono carismatico e riesco a «raggirare» la gente. Uno per far spettacolo può dire di tutto. Lei per «sensitivo» che cosa intende?

**FERLUGA** - In parapsicologia è una persona in grado di avere percezioni extrasensoriali, cioè precognizione, telepatia, chiaroveggenza. Percezioni, che non sono mai state

\* **FERLUGA** - Ma quando lei fa giochi e parla di telepatia non teme di alimentare un grosso equivoco nella testa degli spettatori che pensano tutt'altro di lei?

\* **CASELLA** - Ma quante volte ho detto di non essere un guaritore! Come nel caso di quella signora che aveva perso la voce: io mi sentivo in colpa, erano otto anni che non parlava e con me ha ripreso.

\* **FERLUGA** - Succede, magari è un caso su un milione, potrebbe essere un caso di isteria.

**LA TELEPATIA**

*Alcuni giochi sembrano basati sulla trasmissione a distanza di un'informazione, senza microfoni. Dov'è il trucco?*

\* **FERLUGA** - Quando si trovano le cose, le persone sembrano sorprese, e quando la gente si sveglia dopo le manipolazioni di Casella, sembra non ricordare niente. Mi sembra una buona messinscena.

\* **CASELLA** - Non c'è accordo. L'abilità è nella scelta dei soggetti facili da ipnotizzare. Tante volte trovo persone che fanno finta di dormire, recitano la parte e quindi, come con le vedove nere, rischiano di saltare in aria a metà. Non si può fare con i «compari», si vedrebbe.

*Anche Villaggio ha detto ai giornali che ha dovuto fingere l'ipnosi...*

\* **CASELLA** - No, figurati, ha detto che non se lo ricorda.

*Ma la caccia di accendini o disegni?*

\* **CASELLA** - Mi aiuto con lo sguardo. Per ritrovare un oggetto, non ci vuole telepatia. Basta guardare gli occhi degli spettatori.

*E nel futuro cosa vede Casella?*

\* **CASELLA** - Vorrei spostare gli oggetti con la forza del pensiero.

\* **FERLUGA** - Se dovesse riuscirci, oltre ai dollari vincerebbe anche un Nobel. C'è il laboratorio universitario di fisica di Pavia che potrebbe verificare questi suoi poteri...

\* **POLIDORO** - Sarebbe il primo uomo al mondo!

*Ma con gli animali, come fai a farli collaborare?*

\* **CASELLA** - Fin da ragazzino, a Termini Imerese, ho cominciato con cani, gatti, galline... Comunque fino a 25 anni riuscivo con facilità a dominare gli altri. Oggi faccio uno sforzo tremendo. Potevo addormentare anche Vania: non ci ho provato perché mi costa veramente fatica.

**Paolo Grasso**

**«Trovare gli oggetti è facile, il mio sogno è riuscire a spostarli»**



**QUASI VERO.** Uno dei gesti telepatici che Glucas usa a *Domenica in* nella ricerca degli oggetti. «Non ho trucchi, mi comparì: mi basta concentrarmi sugli occhi delle persone», confessa Casella.

**FERLUGA** - Erano quindi soggetti allenati... Uno spettacolo rispettabilissimo - ma non è ipnosi - come effetto di fluidi, non sta in piedi. Scientificamente, fluidi e campi magnetici sono ben altre cose.

\* **CASELLA** - Ogni persona ha una certa energia, una certa vibrazione. Io ho un vantaggio in più: la gente mi conosce e, quando arrivo in trasmissione, è terrorizzata. Io dico a uno: guarda il dito, seguilo, e quello lo fa automaticamente.

\* **POLIDORO** - Ma non parliamo di energie, di fluidi... Non esistono. È solo il linguaggio di certi maghi.

\* **FERLUGA** - Le cose che gli uomini emanano sono conoscite! Invece la suggestione che lei produce è basata sul suo modo di agire, sul suo modo di parlare e soprattutto sulla sua destrezza nel saper individuare la

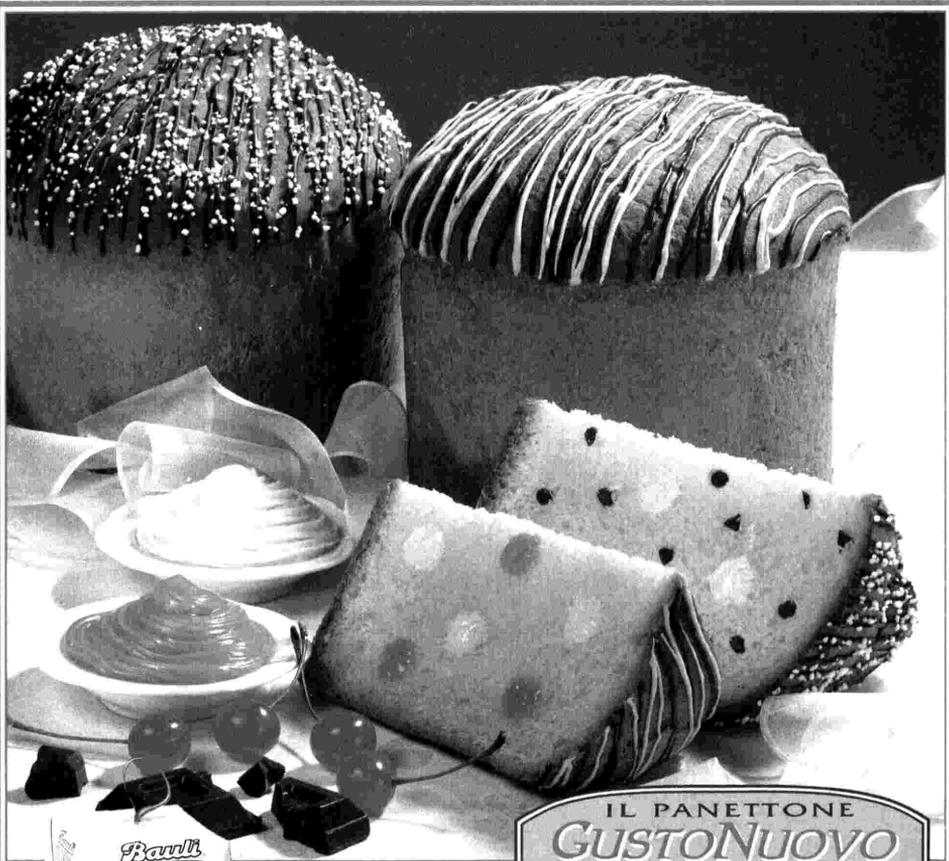
\* dimostrate scientificamente. Lei è solo un grande uomo di spettacolo.

\* **CASELLA** - Io mi sento questo fluido, questa carica di energia che lei dice che non esistono. Sono sensazioni che provo e che cerco di riportare alla gente: devo un po' anche incantare. Ho visto in edicola una copertina con David Copperfield che dice: guardatemi negli occhi, qualcosa succederà. E sicuramente uno che guarda negli occhi un ritratto fotografico qualche emozione l'avrà.

\* **FERLUGA** - Questo riguarda la psicologia non il paranormale. Tutti sanno che sono dei giochi.

\* **CASELLA** - Quando mi vedrete far sparire la bottiglia, vorrà dire che sarò passato nel campo dell'illusionismo. Mi auguro di non diventare mai prestigiatore. Il mio successo è perché sono come sono.

# Il Gusto Nuovo di un Piccolo Sfizio.

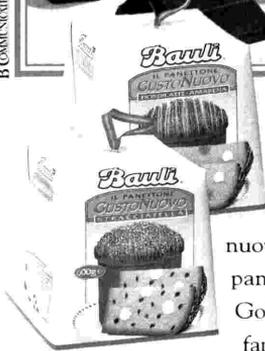


B. COMMUNICATIONS / GSK

IL PANETTONE  
**GUSTO NUOVO**  
FIORDILATTE • AMARENA  
STRACCIATELLA

Qualcosa di buono, di speciale, che rende luminosa una giornata qualunque.

Gusto Nuovo Bauli; due nuove golosità: soffice pasta di panettone ricca di crema e gocce di cioccolato o crema fiordilatte e amarena. Goloso, piccolo (600 g), Gusto Nuovo Bauli si divide con gli amici, o si gode in famiglia, ogni volta che ti piglia lo sfizio.



**Bauli**®



# IL RE LEONE

*Un re buono; un usurpatore cattivo; un esercito di iene che costringe alla fuga il piccolo Simba, erede al trono della savana. Poi il cucciolo incontra due simpatici amici e... Chi meglio dell'unico attore-regista che si è trasformato in cartoon poteva vedere con noi l'ultima favola di casa Disney?*

di Stefania Barile



Il faccero Pumbaa e il suricato Timon sono i salvatori del piccolo Simba, costretto alla fuga dalla morte del padre, il re Mufasa. Sopra il titolo, il Maurizio Nichetti animato di *Volere Volare*.



© THE WALT DISNEY COMPANY



Ha strappato una manciata del suo tempo ed è volato a vedere il «cartoon dei cartoon», quel *Re Leone* firmato dalla ditta Disney già re degli incassi made in Usa. Maurizio Nichetti, il nostro unico attore-regista che s'è trasformato in cartoon

nel film *Volere volare*, non se l'è fatto dire due volte: di passaggio a Roma per le prove dei costumi di Paolo Villaggio, protagonista del suo *Palla di neve* (uscirà nelle sale a Natale '95), con la valigia già pronta (il mattino dopo sarà in Grecia) Nichetti ha voluto assistere alla storia di Simba, il cucciolo di Re Mufasa.

Mentre scorrono le immagini, martellate dalla musica di Elton John, con il piccolo Simba alle prese con iene supercattive e il diabolico zietto Scar, Nichetti è attento e controllato. Ma quando il piccolo Simba assiste alla morte del padre, travolto dagli gnu impazziti e «aiutato a morire» dall'implacabile Scar (che, crudeltà nella crudeltà, accusa poi il piccolino d'essere il vero colpevole della morte del padre), Nichetti s'avvicina e sussurra, un po'

do per otto anni con Bozzetto e Manuli». È entusiasta: «È veramente il massimo. Con la *Bella e la bestia*, prima, e con *Aladino*, dopo, la Disney aveva già fatto un enorme passo avanti nell'integrazione fra animazione tradizionale e digitalizzazione... Qui hanno raggiunto la perfezione. Nella *Sirenetta* erano computerizzati i fondi marini, nella *Bella e la bestia* le scenografie mobili, in *Aladino* il movimento di macchina, ma ogni spettatore poteva vedere la differenza. Qui invece bisogna avere l'occhio vigile».

Mentre esce dalla saletta, incontra Sandro Pierotti, direttore gene-

LA TRAMA

**S**imba è il figlio del leone Mufasa, l'incontrastato re della savana. È un cucciolo irrequieto che non vede l'ora di diventare re. Il padre cerca d'insegnargli come diventare un buon re e gli parla del «cerchio della vita», quell'equilibrio delicato che lega fra loro gli animali. Intanto Scar, fratello di Mufasa, escogita ogni mezzo per sottrargli il regno e, insieme alle infami iene, gli tende un agguato mortale. Con sottile perfidia fa sì che il piccolo Simba fugga in esilio. Invece il piccolo trova due amici, Pum-

rale della Buena Vista italiana, la casa cinematografica Disney: un incontro fra amici, una nuova sottolineatura dell'impegno Disney in questo film. Il *Re Leone* è un vero kolossal: è costato 35 milioni di dollari ma, dice Pierotti, la vita di questo film porterà in cassa ben un miliardo e duecento milioni di dollari. *Aladino* aveva portato «solo» 800 milioni di dollari. «Ma basta guardare i titoli di coda», osserva Nichetti, «meriterebbero una conferenza! Solo la voce. Ogni personaggio ha un'équipe tecnica. Noi, con una sola di queste équipe, facciamo un lungometraggio». Poi l'addeito ai lavori «se ne va». Dentro Maurizio Nichetti è ancora calda la sensazione del dramma del piccolo Simba: «Ricordo d'aver assistito qualche tempo fa ad uno spettacolo di marionette. C'era una platea di bambini più o meno dai quattro ai sette anni. Era la storia francese di Baba al quale, anche lì, uccidono i genitori... all'improvviso spuntava un fucilone... il fucilone fa "pà" e uccide la madre... Be', contemporaneamente l'intera platea scoppia a piangere. Sarà liberatorio, ma una reazione così fa pensare». «Nichetti riflette. «Questo *Re Leone* sarà una bella prova di coraggio per



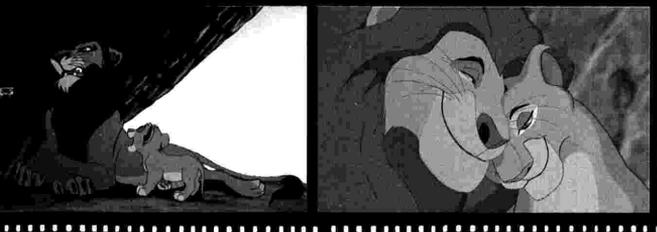
ridendo un po' allarmato: «A questo punto prendi il tuo bambino per mano e corri dallo psicologo!». Poi di nuovo sprofonda nel silenzio e non si stacca dalla poltrona fino all'ultimo rullo leggendo avidamente tutti i titoli di coda, con l'esercizio di nomi che hanno creato, mosso, diretto, fatto parlare tutti i protagonisti di questo cartoon dal sapere scespiriano.

La sua prima reazione è da addetto ai lavori, «anche se non lo sono, perché non ho mai disegnato, ma solo scritto sceneggiature, lavora-

baa, e Timon. Sotto la loro guida, vive alla maniera «hakuna matata», cioè senza preoccupazioni né responsabilità. Ma, diventato grande, non potrà sottrarsi al suo destino di re.

Oltre alle canzoni di Elton John e del premio Oscar Tim Rice, *Il Re Leone* ha raccolto tanti nomi doc nella sua «savana». Mufasa negli Usa ha la voce di James Earl Jones, in Italia quella di Vittorio Gassman; Scar, doppiato in inglese da Jeremy Irons, da noi parla con la voce di Tullio Solenghi, definito dai responsabili della Walt Disney americana «il miglior Scar europeo».

chi è sopravvissuto a *Bambi*! Se qualcuno era rimasto traumatizzato per la morte della mamma del cerbiatto, ora può rinnovare i suoi traumi». Nichetti è razionale: anche per *Il Re Leone* è valido il meccanismo su cui giocano favole e cartoon per mettere in moto i sentimenti dei bambini: «Le grandi emozioni, i grandi choc, i grandi cattivi... qui ce n'è uno grandissimo, Scar. Quasi un sadico. È un film perfetto sia come storia sia come tecnica. C'è tutto: da Re Artù a Biancaneve e i sette nani... ogni pezzo del film è una



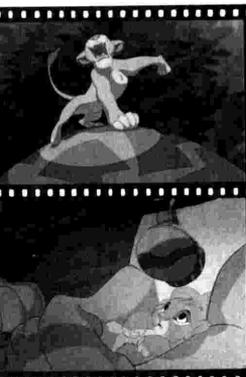
Sopra, Simba con il padre Mufasa. Da sinistra: Rafiki, il babbuino sciamano, presenta al sudditi l'erede al trono; la coppia reale, Mufasa e Sarabi, con l'uccello-consigliere Zazu. Accanto, Simba, ormai giovane leone, incontra la sua ex compagna di giochi Nala e se ne innamora.

citazione della storia del cinema d'animazione Disney. Hanno attinguto ovunque, anche in casa d'altri: ho trovato ad esempio un paio di gag del film mio e di Manuli, *Allegro non troppo*. Non è un difetto, è un pregio». I meccanismi che devono far piangere, spaventare e divertire, hanno bisogno di «una grande regia», sottolinea con entusiasmo Nichetti. «E qui i registi addirittura sono due, Roger Allers e Bob Minkoff». E continua a entusiasmarci sulla perfetta simbiosi fra le due tecniche: «Prendi la scena degli

stormi d'uccelli che volano sopra la savana: sono due, tre livelli di stormi... sono soluzioni di movimento straordinarie».

Insomma, quei vecchi film con Disney in mezzo ai suoi disegnatori dai cui tratti cominciavano a muoversi Paperino & Co. nelle danze scatenate di *Saludos amigos*, sono proprio roba d'antiquariato. «Con la *Sirenetta*, con i suoi fondali marini al computer, è finita un'epoca. Ma con *Re Leone* sono stati fatti altri passi da gigante». È evidente: Nichetti ha assistito con l'entusiasmo

di un bambino a una favola perfetta, al cartoon più realistico che si possa immaginare. Ma non c'è l'amarrezza di chi vorrebbe fare qualcosa di simile: «Qui da noi non mancano i disegnatori né i computer. Mancano i soldi... un film così non nasce al primo colpo. Dietro ogni scena ci sono almeno quattro rifacimenti. Hanno composto le canzoni prima e le animazioni dopo, in sincrono con la musica. Non sono un caso, 35 milioni di dollari! *Il Re Leone* è grande spettacolo. Non credo ai contenuti politici... sa,



Il piccolo Simba, consacrato erede al trono durante il rito di Rafiki. È un cucciolo irruento e non lo trattengono i consigli del fedele Zazu.



© THE WALT DISNEY COMPANY

quelle cose che hanno detto sul leone che rappresenterebbe gli Stati Uniti che proteggono il mondo... qui c'è una storia d'amore, di vendetta, di morte... e c'è tutta la Storia dello spettacolo: il comico, la spalla, il ballerino... Ecco perché è una macchina perfetta, anche nelle allusioni storiche: il passo dell'oca ormai ha per tutti un significato preciso, e non a caso qui lo fanno le iene!... La Disney è veramente il paradiso degli animatori». È convinto Nichetti: la fantasia non ha confini. «Per fare un bel cinema fantastico non c'è bisogno del gran numero d'effetti alla Schwarzenegger. È sufficiente la fantasia, come dimostra il film inglese *Orlando*». Invece, per un bel cinema d'animazione? «No, in quel caso i soldi ce li devi mettere, e ci vuole esperienza e sperimentazione. Ma poniamo che i soldi li avessimo: saremmo sempre indietro di anni e anni».

Ma torniamo alla «favola». Maurizio Nichetti è papà di Filippo, nove anni, e Saverio, sei. E confessa: «Sarò costretto, è inevitabile, a vedere con loro *Il Re Leone*. Li porterò io, perché devo rassicurarli sul fatto che il loro papà è vivo e vegeto. Mi spaventa un po'... qui la paura è moltiplicata per mille...certo, la violenza fa parte della nostra epoca, della nostra cul-

È DA NOI ARRIVA GARIBALDI!

**G**razie a Guido Manuli, (regista e cartoonist) e a Maurizio Nichetti (sceneggiatore) anche l'eroe per eccellenza della Storia italiana, Giuseppe Garibaldi, è diventato un cartoon alla Disney. Il film è *L'Eroe dei due mondi* e arriverà nelle sale a Natale. «Certo, è molto diverso da qualsiasi film disneyano», racconta Manuli. «A noi è costato solo due mi-



Garibaldi nel cartoon di Guido Manuli, *L'eroe dei due mondi*, sceneggiato da Maurizio Nichetti.

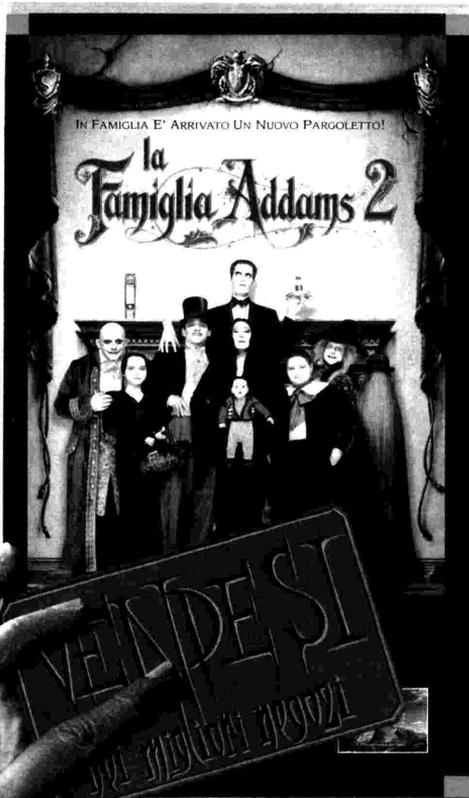
liardi. E sull'animazione non puoi bluffare: là si vedono muovere mille animali, da noi si muovono in quattro. Questa è la favola di un bambino che fa naufragio su un'isola dove un vecchietto, circondato dai suoi animali, comincia a raccontargli una lunga storia... Quando l'abbiamo presentato al Festival di Giffoni, i ragazzini si sono divertiti. È un bel modo per imparare la storia».

tura. Sto per dire un assurdo: la violenza è una componente del ritmo... È vero che ogni volta che esce un film di Disney si fa questo discorso morale. Ma nel *Re Leone*, oltre a Scar, ci sono iene, fiamme, morti... La violenza non l'hanno inventata quelli della Disney, purtroppo. È vero, c'è chi sostiene che un bambino, preservato da tutto questo, una volta adulto potrebbe trovarsi molto male, ma... forse non è neppure giusto mostrargli, da quando ha 5 anni, gente che muore, s'ammazza, digrigna i denti... Sì, il dibattito è aperto e io non sono uno psicologo. In ogni caso, io mi metterò in mezzo a Filippo e a Saverio. Sarebbe disumano non portarli...».

E poi, tra sorrisi e borbottii, Nichetti se la prende anche un po' con il doppiaggio: «Perché lasciare in bocca al piccolino quel "uau" di meraviglia? Non bastava un piccolo ruggito?». Insomma, se Nichetti bambino s'è incantato e Nichetti regista si è esaltato, Nichetti papà ha qualche dubbio: perché a lui piacciono le favole-favole, come questa sua *Palla di neve*, quel delfin bianco sorridente che tante e tante volte ha lasciato la base militare russa per cercare la libertà e ha fatto intenerire il mondo intero.

Stefania Barile

IN CASA ADDAMS E' ARRIVATO UN NUOVO PARGOLETTO!



FAVALI & GOODWILL

TM. & COPYRIGHT © 1994 BY PARAMOUNT PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED.



# Prima fila

1

104/11

18.952.612.000

## IL MOSTRO

di Roberto Benigni

(Italia)

con Roberto Benigni  
e Nicoletta Braschi

(COMMEDIA)



Lo stralunato quarantenne Loris (R. Benigni), dotato di vivace fantasia sessuale, s'imbatte nel cadavere di una donna, vittima di un maniaco. Gli inquirenti sospettano di lui. Per incastrarlo gli tendono una trappola: la bella poliziotta Jessica (N. Braschi) di cui Loris si innamora. Ma per la polizia il mostro è proprio lui. La caccia continua. ★★☆☆

2

86/18

7.616.571.000

## FORREST GUMP

di Robert Zemeckis

(Usa)

con Tom Hanks  
e Robin Wright

(DRAMMATICO)



Trent'anni nella vita di Forrest Gump (T. Hanks), ragazzo del Sud un po' tardo, con una qualità straordinaria: sa prendere le cose come vengono. Grazie alla bontà ed all'inguaribile ottimismo, diventerà una star del football, un eroe di guerra, un atleta, un milionario e l'amore più grande che una donna possa trovare. ★★☆☆☆

3

76/10

3.830.515.000

## LO SPECIALISTA

di Luis Llosa

(USA)

con Sylvester Stallone  
e Sharon Stone

(THRILLER)



Caldo tropicale a Miami. Rick Quick (S. Stallone), specialista in esplosivi, viene snidato dall'affascinante May Munro (S. Stone). Lei sta meditando una terribile vendetta contro il boss Joe Leon (R. Steiger), il figlio Tomas (E. Roberts) e i loro sgherri, colpevoli di aver torturato ed ucciso anni prima i genitori di May. Fragorose esplosioni... ★☆☆

4

51/83

4.068.098.000

## 4 MATRIMONI E UN FUNERALE

di Mike Newell

(Gran Bretagna) con Andie  
Mac Dowell e Hugh Grant

(COMMEDIA)



Il trentaduenne Charles (H. Grant), inglese spiritoso e affascinante, sembra destinato a una vita di solitudine. Molte donne lo adorano, ma lui non riesce a trovare l'anima gemella. Un bel giorno, a un matrimonio che lo vede distratto testimone, s'imbatte nell'affascinante Carrie (A. MacDowell). Il suo cuore però ha già un padrone... ★☆☆☆☆

5

76/31

15.333.503.000

## THE FLINTSTONES

di Brian Levant

(Usa)

con John Goodman  
e Elizabeth Perkins

(COMMEDIA)



Bedrock, età della pietra. In questa cittadina di due milioni di anni fa, percorsa da automobili spinte a forza di piede, vivono i Flintstone. Il buon Fred (J. Goodman) fa carriera: grazie al generoso amico Barney (R. Moranis), diventa anche dirigente in fabbrica. Ignora però di essere uno strumento nelle mani del losco industriale Vandercave (K. MacLachlan). ★☆☆

# STAR IN ASCESA

## LITTLE ITALY CONTRATTACCA

Voci sempre più insistenti parlano della nascita di un cartello tutto italo-americano: Robert DeNiro unirebbe le forze della sua società (la Tribeca) con **Danny DeVito**, il cui astro brilla sempre più nella nuova Hollywood. Una risposta alle joint ventures di Steven Spielberg.



## LEONI E CUCCIOLI

Torna al cinema, dopo annunci e smentite, il maestro dell'incomunicabilità **Michelangelo Antonioni**, aiutato in questa prova da Wim Wenders. Intanto esce in libreria un volume, edito da Marsilio, di scritti "antonioniani". Il titolo è tutto un programma: *Fare un film è per me vivere*.



## IL BOSS E IL PIVELLINO

Un altro ruolo importante per **Kim Rossi Stuart**. Dopo il successo personale, riscosso in *Senza pelle*, Giulio Base gli ha affidato il ruolo principale nel suo nuovo film, *Poliziotti*. Kim diventerà un agente di polizia molto ingenuo: deve piantonare in ospedale un boss astuto e potente che è Michele Placido.



# I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Siente male, però...; ★ Era meglio stare a casa  
(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ In salita ▼ in discesa ◊ stabile

▲ **6**  
48/25  
2.377.318.000

## INVIATI MOLTO SPECIALI

di *Charles Shyer*  
(Usa) con *Julia Roberts*  
e *Nick Nolte*  
(COMMEDIA)



Sfida all'ultimo scoop tra due giornalisti della carta stampata. Lei, Sabrina Peterson (J. Roberts), è una cronista alle prime armi. Lui, Peter Brackett (N. Nolte), leggendaria firma del *Chicago Chronicle*, ormai lanciato anche come romanziere, si trova momentaneamente in cattive acque. I due rivali decidono di fare squadra. Ma... ★

▼ **7**  
34/46  
12.717.944.000

## IL CORVO

di *Alex Proyas*  
(Usa)  
con *Brandon Lee*  
e *Ernie Hudson*  
(FANTASTICO)



In una notte di Halloween il chitarrista rock Eric (B. Lee), che è stato ucciso da una gang di teppisti, esce dalla tomba per punire i colpevoli, che hanno anche violentato e ucciso la fidanzata Shelly (S. Shinas). Il cervello è il sadico Top Dollar (M. Wincott), ed il suo braccio destro T-Bird (D. P. Kelly). Eric li affronta senza pietà... ★★★★★

▼ **8**  
29/46  
12.028.033.000

## IL POSTINO

di *Michael Radford*  
(Italia)  
con *Massimo Troisi*  
e *Maria Grazia Cucinotta*  
(COMMEDIA)



1952. Pablo Neruda (P. Noiret), è esule in un'isoletta del Mediterraneo, dove il postino è Mario (M. Troisi), che si rifiuta di fare il postaccone come tutte le famiglie. Il giovane impara da lui ad apprezzare la poesia e la usa per conquistare Beatrice (M. G. Cucinotta). Quando Neruda torna in patria, Mario sente un gran vuoto. Ma un giorno arriva una lettera... ★★★★★

▼ **9**  
27/19  
713.435.000

## PULP FICTION

di *Quentin Tarantino*  
(Usa)  
con *John Travolta*  
e *Bruce Willis*  
(THRILLER)



Los Angeles. Il gangster Vincent (J. Travolta) ha il compito di sorvegliare Mia (U. Thurman), moglie del suo boss. Ma la donna va in overdose. Il pugile Butch (B. Willis), pagato per andare k.o., organizza un piano: dopo la «stangata» progetta di fuggire nei mari del sud. Ma deve tornare a casa per recuperare un ricordo di famiglia... ★★★★★ Nuova entrata

▼ **10**  
14/3  
320.779.000

## IL COLORE DELLA NOTTE

di *Richard Rush* (Usa)  
con *Bruce Willis*  
e *Jane March*  
(THRILLER)



Los Angeles. Lo psicologo Bob Moore (S. Bakula) riceve minacce di morte. Sospetta di un paziente del gruppo di terapia del lunedì notte. Moore viene ucciso e il gruppo è affidato ad un terapeuta di New York, Bill Capa (B. Willis), traumatizzato dal suicidio di un paziente. Capa tenterà di smascherare il colpevole. ★★ Nuova entrata

# STAR IN DISCESA

## GIOCHI PROIBITI



Ha accusato i genitori di averla traumatizzata da bambina, sottoponendola a sevizie sessuali. Le accuse lanciate da **Roseanne Barr** sono terribili. I suoi non hanno più il coraggio di mettere il naso per strada. I maligni dicono: Roseanne, in crisi, cerca pubblicità.

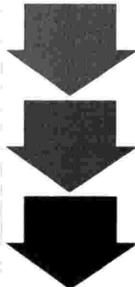
## MESSAGGI SEXY

Dopo i fischi ed i fiaschi ottenuti con i suoi ultimi film, **Madonna** vuole recuperare a tutti i costi credibilità come attrice. Il suo asso nella manica è il giovane talento Wayne Wang. Nel suo nuovo *Blue in the Face*, la signorina Ciccone è una telegrafista di Las Vegas che canta messaggi sexy.



## DISTANZE DI SICUREZZA

La ex-moglie, l'indossatrice Carré Otis, non vuol vederlo nemmeno da lontano. A **Mickey Rourke** è stato vietato di assistere alle sfilate di New York, dove si esibisce la bella Carré. Le guardie del corpo non l'hanno fatto entrare al party finale.



# Il ragazzo CHE SAPEVA TROPPO

*Il 21 settembre 1990 Rosario Livatino veniva ucciso dalla mafia in Sicilia. Aveva solo 38 anni. E la sua storia di «giudice ragazzino» è diventata prima l'argomento di un libro di Nando Dalla Chiesa e ora un film tv di Raidue*



**C**

sono dei posti e dei momenti nei quali già fare il proprio dovere è una scelta temeraria, un atto di eroismo. Nel 1990, la Procura della Repubblica di Agrigento doveva essere un posto così: con una vicenda comune ad altre piccole città,

ai confini della legge e lontane dalle luci delle telecamere. Città nelle quali un vorticoso alternarsi di magistrati intimoriti dalle condizioni del luogo e dalla povertà dei mezzi a disposizione (*L'Unità*, il 21 settembre di quell'anno, parlando della città siciliana sintetizzava: 3 giudici, 16 poliziotti, 38 cosche) portavano magistrati di prima nomina ad incarichi difficili e rischiosi: quelli che Francesco Cossiga, in una delle sue esternazioni, definì «giudici ragazzini» (ricordate?: «Non è possibile che si creda che un ragazzino, solo perché ha fatto il concorso di diritto romano, sia in grado di con-

durre indagini complesse contro la mafia e il traffico di droga»).

Rosario Livatino, che quel 21 settembre cadeva sotto i colpi di un gruppo di fuoco venuto da lontano, ma commissionato da gente molto vicina, coi suoi 38 anni di età e 12 di carriera, solo per una forzatura polemica può essere fatto rientrare in quel gruppo. Lo ha fatto, badando al sodo più che all'anagrafe, Nando Dalla Chiesa nel suo libro scritto in omaggio al magistrato. Un libro politico e polemico, che ha aperto la strada al film di Raidue e della Rcs, presentato con successo il

13 febbraio al Festival di Berlino di quest'anno.

Dice il regista Alessandro di Robilant: «Ci ha colpito soprattutto la dimensione di questo personaggio, così discreto, fuori dall'attenzione di tutti, atipico per la sua modestia. Lontano insomma da tutto ciò che vuol dire "apparire". La sua storia può essere spiegata solo con il coraggio del quotidiano, della coerenza».

Una storia il cui racconto comincia in un grande albergo di Canicattì dove un seminario sui rapporti tra criminalità organizzata e politica raccoglie le persone autorevoli del



## IL GIUDICE RAGAZZINO

RAIDUE  
giovedì 17 novembre alle 20,40



A sinistra, Giulio Scarpati (Rosario Livatino) in tribunale; qui sopra quattro scene del film tv: dall'alto, Giulio Scarpati e Paolo De Vita (il maresciallo Guazzelli); ancora Scarpati; Leopoldo Trieste e Regina Bianchi (i genitori del giudice); e, infine, Giulio Scarpati con Sabrina Ferilli (Angela Guarnera, l'avvocata fidanzata del giudice).

posto, mafiosi in testa a tutti. Tra i relatori, Rosario Livatino (Giulio Scarpati). Il discorso che pronuncia scandisce il ritmo del film, si incastra con i fatti della cronaca. Due famiglie si contendono a colpi di omicidi il controllo del territorio agrigentino: quella di Antonio Forte e quella di Giuseppe Migliore (Renato Carpentieri). Per una circostanza che può verificarsi nelle piccole città, il boss Migliore è anche il vicino di casa del giudice: ogni mattina Livatino cerca di evitarlo. Prima di recarsi in tribunale, attende che l'altro esca dal portone. Ma non è la

sola precauzione che usa verso un ambiente ostile e a un tempo insinuante. Nella sua esistenza, regolare e merodica, subentra l'affetto per l'avvocata Angela Guarnera (Sabrina Ferilli): tra i due comincia una tenera relazione troncata però alla vigilia del matrimonio. Le minacce lo convincono infatti a non esporre le persone che ama ai rischi che corre: sceglie di restare nella vecchia casa di Canicattì vicino ai propri genitori. Rifiuta la scorta. Emette ordini di cattura, uno dei quali raggiunge il suo vicino di casa. Convoca a più riprese in tribunale un membro autorevole del Parlamento, lo sottopone a interrogatori stringenti. Ma quando vengono uccisi il suo collega Saetra e il maresciallo Guazzelli (Paolo De Vita) capisce che si avvicina la sua ora: isolato, affranto, attende ormai la fine. Che arriva proprio il 21 settembre mentre percorre la strada per Agrigento a bordo della sua Fiesta rossa.

Un racconto difficile, di ordinario eroismo, di quelli che non fanno spettacolo e corrono il rischio della retorica perché è la storia di un uomo lontano da quelle trasgressioni che rendono simpatici gli eroi del momento. Una storia troppo oleografica? In un processo, il pentito Gioacchino Schembri ha detto che l'eliminazione di Livatino venne decisa perché il giudice fu sospettato (a torto? A ragione?) di aver favorito, nell'assumere alcune misure di prevenzione, il boss Giuseppe Di Caro (che nel film è il vicino di casa del giudice).

Una testimonianza velenosa che è smentita da chi conobbe Rosario. Dice Vincenzo Livatino, il padre del giudice: «Era un bravo figlio, uno con la schiena dritta», scrive Nando Dalla Chiesa, persona non certo avvezza ai complimenti, che la sua è «la storia di uno di quei magistrati dei quali è giusto pensare tutto il bene possibile». E Giulio Scarpati, l'attore che lo impersona: «Ho un figlio di cinque anni: la prima domanda che ti fa un bimbo rispetto ad un'altra persona è sempre la stessa: è buona o cattiva? Ecco, forse Livatino era uno che conservava questa visione della vita. Però, poche chiacchiere: non si può rimanere schiavi del distinguo, dell'ambiguità e finire così per confondere e giustificare tutto e tutti».

Giorgio Aiemmi

mai  
direzioi

ITALIA 1  
la domenica alle 23,45  
il lunedì alle 22,30

# LA SQUADRA DEL

*Abbiamo riunito tutti i protagonisti del più irriverente e amato show sportivo della tv. Volti vecchi e nuovi, «effetti speciali», autobiografie, battute in libertà e, dietro le quinte, l'accorta regia della Gialappa's Band*

di Dario Biagi

Foto di Angelo Deligio



# QUORE

Foto di gruppo per i personaggi di *Mal dire gol*. Teo Teocoli è Daniel Fonseca ①, Glandula Vettorello ②, Peo Pericoli ③ e Felice Caccamo ④. Antonio Albanese interpreta Alex Drastico ⑤, Epifanio ⑥, Pier Piero ⑦ e Frengo-e-Stop ⑧. -New entry- Aldo, Giovanni e Giacomo in versione pensionati ⑨ e arbitri ⑩. Infine, Marco Milano ⑪ ovvero Elenio Mandi Mandi e Mario Vettorello ⑫.



**L**o Studio Uno di Milano 2, dove ogni lunedì Teocoli e compagni fanno calcio-cabaret, era una volta la Fininvest. Lì si registrava, lì erano gli uffici, lì il quartier generale del Biscione che si sarebbe mangiato le altre antenne locali. Ora è dominio della Gialappa's e degli altri programmi sportivi. I tre guastatori, Carlo Taranto, Marco Santin e Giorgio Gherarducci, agiscono in un angolino dietro il fondale di scena. Vanno a braccio, alimentandosi a sigarette e minerale. Sulla consolle, foglietti volanti su cui sono appuntati i temi da trattare con «inviati» e ospiti.

Il programma di culto del lunedì, controcosto necessario e irresistibile a *Processi* e *Domeniche sportive*, inizia molto prima d'andare in onda. Per fare quell'ora di satira, occorrono alcuni giorni di lavoro. «Quattro, per noi Gialappa's», precisa Gherarducci. «Per fortuna abbiamo molti collaboratori per questa terza edizione, mentre il primo anno erano solo due». È una redazione invisibile, che opera a monte e in altro luogo, selezionando le chicche del calcio europeo, le interviste sgrammaticate, le previsioni clamorosamente sbagliate e gli altri svarioni telediffusi. «Contributi che vengono visionati la domenica della settimana prima e attualizzati, se occorre, all'ultimo momento», spiega il produttore Sergio Pezola, giovane ed entusiasta come il resto dello staff. I tre Gialappa's preregistrano i commenti delle rubriche, ma sempre improvvisando. Il lavoro gira a pieno regime dal lunedì mattina. Verso le 14, si cominciano a registrare gli interventi degli «esterni». Si scatenano per primi Aldo, Giovanni e Giacomo, *new entry* della trasmissione, nei panni della «terna arbitraria» guidata dal signor Cataldo. È l'unico numero che prevede una sua, sia pur povera, scenografia; per le altre scenette, si fa gran uso di chroma-key. In regia, dirige le operazioni Massimo Fusi, che ha ideato la sigla di quest'anno, parodiando la campagna Nike, con i personaggi che si scambiano il pallone da un manifesto pubblicitario all'altro fino a centrare gli «zebedei»

**BANDO ALLE CIAMPOLE**

**S**alute a tutti i lettori. Che sono arrivati insieme con noi al terzo anno del programma di lunedì. Avete visto le puntate? Tutto nuovo! Cambiamento totale! Tabula rasa! Repulisti! Però io sono sempre qui. Sono il depositario. Sono vagamente ancora rossonero. Non sono diventato interista. Ma bando alle ciampole. Va bene la novità, ma guardiamoci bene in faccia la realtà. Mettiamo pure il dituccio nella pagnotta. Chi c'è di nuovo quest'anno? Abbiamo Trapattone che dice: *nicht vergessen tik tik tik*. Purtroppo non abbiamo una tedesca che ora va ospite di qua e di là, la Schiffer. Non volevamo quel corvo del fidanzato. Insomma, la nuova strada da seguire è: sdrammatizzare anche se ci sono disordini di piazza perché Galeazzi balla il samba. È vero, la musica trasporta. E uno e due e uno e due. Purtroppo, come in ogni cosa c'è il rovescio della medaglia anche nel calcio.

Peo Pericoli



FORNACE SARTORI



Sopra, Peo Pericoli, il conduttore che si «funarizza». A sinistra, la Gialappa's Band: Carlo Taranto, Marco Santin e Giorgio Gherarducci. Sotto, «un saluto a vol dal tenero Epifanio».

**ROMANTICO E AUTOGESTITO**

**C**ome va? Come va? Che cosa ho fatto in questo periodo? Mi sono autogestito. Ora, invece, mi agito. Ma con cura. Lo faccio insieme con il mio grande ammiratore Enzo Santin. Lui mi istiga nella mia agitazione. E poi che cosa faccio ancora? Ai giardini pubblici, nelle piazze, nei quartieri di periferia, a bordo della mitica AAA 112, fermo i passanti e pongo una domanda esistenziale: ma te, proprio te, fumi? Risposte contrastanti. Mi dicono tenero, romantico (romantico!), appassionato. Quando incontro una donna, quella diventa la donna della mia vita. E come per incanto mi sgorgano dal cuore frasi d'amore bellissime, come questa: «Ti amo». Perché sono sempre molto sicuro di me. Forse. Ma forse.

Epifanio





**U** è, come ve ne state? Sono passate le feste? Vedo che vi siete avvaccati. Insomma, è stato proprio 'nu periodo amorofo. E Pippo, c'è? Che è tutta 'sta euforia? State contenti? Io sono accà, come sempre a *Mai dire gol*. Però, arricordatevelo che la televisione è ppure finzione. Come dice *Quarto Potere*, il film, o era il Quinto? Per questo motivo ho voluto mettere tutto nero su bianco.

Ho scritto nu libro. 'O titolo: *Frittura totale globale*.

L'editore non mi sovviene, ma sono due guaglioni apposto. Pàggina dopo pàggina racconto la mia vita. Come ad esempio quando, ancora infante nel '43 o '44, venni lasciato davanti alla sede del Napoli. Era una serata bellissima, una notte tipica napoletana, con fuochi d'artificio, botti e tric trac. «'Aspita 'o Capodanno!», esclamai; poi venni a sapere che era un bombardamento. All'alba del quarto giorno mi raccolse un tedesco, ne ricordo il nome: Lothar, come Matthäus, il calciatore, anzi era proprio lui, perché indossava una divisa militare nerazzurra.

Felice Caccamo



**«Teocoli è il papà-maestro,  
autorevole e amato. Il suo Caccamo  
strappa risate all'intera troupe,  
come il Frenco di Albanese»**

#### MI SENTITE?

**M**usic! Sono io, il vostro Frenco. Ma Zeman dov'è? Non c'è. Volete frantumare il mio cuore? Volete incaprettare il mio io? Perché? Perché sono un esempio di vita. Ma il sentimento cosmico non si ferma su me. Passiamo alla fredda cronaca: Foggia-Inter. A un certo punto, o meglio, a un punto certo... a un punto punto... a un certo certo... Al 14° secondo di gioco un suono familiare si diffondeva nel Tavoliere delle Puglie. In telepatia con la squadra, Vincenzino dribblava Gianluca. Palo, doppio palo, rimbalzo: gol virtuale. Uno a zero morale. Nell'intervallo (perché noi abbiamo sempre un intervallo) non abbiamo fatto il consueto karaoke. Per stare in compagnia, «Simpatia» Zeman, pigliando la complanare, è venuto a trovarci. Ai tifosi dico: quest'anno dimentichiamo il rancore. Alla partita Foggia-Lazio: sentimenti d'amoreee.

Frenco-e-Stop

Sopra, Felice Caccamo, decano dei giornalisti partenopei e neo-romanziere per la casa editrice Baldini e Castoldi (-due nani che mi hanno convinto a forza di assegni-). A sinistra, il dee-jay foggiano Frenco-e-Stop, passato quest'anno dal «fattore Z» di Zeman al «fattore doppiu Z» di Catuzzi.

dell'«alpino» Elio.

Poi tocca ad Albanese, Teocoli e Milano coi personaggi decisi nella riunione del venerdì. I testi di Fren-go, Caccamo, del giardiniere gay Pier Piero o di Gianduia Vettorello vengono abbozzati la mattina e definiti, ma sempre nei limiti del canovaccio, dieci minuti prima di registrare, in camerino, tra l'interprete e il suo coautore: Massimo Venier per Teocoli ed Enzo Santin, fratello di Marco, per Albanese. «Impossibile scriverci un monologo», decise, lucida un Albanese notevolmente inquartato da quando ha traslocato con

la famiglia nella grassa Bologna. «Il personaggio deve interagire coi tre della Gialappa»; puoi fissare al massimo due o tre punti, l'inizio e il finale». In questa puntata dilagano Fren-go (che pare abbia un clone autentico nel cronista pugliese Franco Strippoli) e Pier Piero, che Albanese definisce «un personaggio da ringhiera» e ricorda molto un'altra sua creatura teatrale, il travestito Efrem.



**Elio Mandi Mandi, giornalista friulano a caccia di scoop, puntualmente ignorato dai suoi ospiti. Sotto, l'arbitro Cataldo con i guardialinee: i tifosi li tengono in assedio da un paio di settimane.**

**PIZZUL AMORE MIO**

**L**ettori del *Radiocorriere*, siete bellissimi! Simpatissimi! Mi chiedete chi sono? Sono un giornalista. Professionista. Il mio idolo è Bruno Pizzul. Ho sempre la sua foto con me. Anche sul comodino. Invece della Madonna, c'è Bruno. Vorrei diventare come lui. Alto, robusto. Ogni sera, prima di dormire, gli rivolgo un pensiero che è anche una preghiera che è anche un auspicio in friulano: «Bruno! Mole il bevil!». Concludo con un interrogativo e un saluto. La domanda l'ho fatta al giudice Colombo, il collega di Antonio Di Pietro. Quando giocava nella squadra dei magistrati io gli ho chiesto: Colombo, ma lei è anche tenente? Non mi ha risposto. Mando un saluto ai friulani: «Buesa i fruts!».

**Elio Mandi Mandi**

**LA TERNA ARBITRARIA**

**I** tifosi sono abbastanza arrabbiati. Non so che cosa si annida nella corteccia cerebrale di queste persone. Per chi non ci conosce ancora noi siamo la terna arbitraria. Io sono l'arbitro Cataldo... mi gridano «Cornuto!», i maleducati. Si mettono a orlione dietro la porta. Io di lavoro faccio il fresatore. Di precisione. Ci tengo, è un orgoglio. I guardialinee Poretta fa il chirurgo plastico. Adesso, finita la partita, siamo assediati negli spogliatoi. I tifosi gridano contro di noi. Perché? All'inizio del secondo tempo i calciatori hanno cominciato a correre. È normale tutto questo correre? Non ce la facevo più. L'ossigeno non mi arrivava al cervello e ho cominciato a gridare la prima parola che mi passava in testa: Rigore! Rigore! Rigore! Dite che se la sono presa?

**Aldo, Giovanni e Giacomo**

Teocoli si prepara in camerino. Il trucco più laborioso – venti minuti – è quello per il suo nuovo cavallo di battaglia, il calciatore Fonseca. Bruno Biagi, che dev'essere mio lontano parente, è il mago della situazione. Gli ha preso il calco dei denti e costruito la protesi da Jerry Lewis, gli ha forgiato il parrucchino e bombato il labbro superiore. Di Peo Pericoli e di Caccamo sono rimaste solo le sopracciglia. Bruno «effetti speciali» gira con un sacchetto di nasi in lattice da modellare all'occorrenza. «È nata da una foto, l'idea di fare Fonseca», rivela Teocoli. «Ho scoperto che era identico a me da ragazzo. Ma non voglio imitarlo: lui parla con accento sudamericano, io spagnolo. Devo ancora studiarli le sue cassette».

Teocoli è un pilastro della trasmissione. Mario Vettorello, ex bassista di Fausto Leali che gli sta accanto come manager da sei anni, mi svela che ha inventato lui Ermes Rubagotti: è un suo amico di Palazzolo sull'Oglio. Lui ha inventato il caschetto e la piemontesità di Gianduia Vettorello ispirandosi al taglio e all'accento vercellese di Vettorello manager, cooptato come spalla; e sempre lui ha inventato gli «opinioni» Luis e Gennaro, al secolo Luigi Rota, pensionato milanese, e Gennaro Curcio, ex rappresentante di biancheria partenopeo. Teo è il papà-maestro, autorevole e amato. Caccamo strappa risate e applausi all'intera troupe, come il Fren-go di Albanese. Più ansioso e defilato se ne sta Marco Milano, col suo Elio Burattinesco: sarà mezz'ora che passeggiava fuori dallo studio ripetendosi le battute.

Verso le 18 si va in presa diretta: cioè si registra dall'inizio, con le presentazioni in studio, sulle note di Wilson Pickett, e gli interventi incorporati nello show. Gherarducci e soci si rilassano: «Ogni anno pensiamo di smettere, ma poi troviamo qualche nuova motivazione. Scopriamo gente amica come Aldo, Giovanni e Giacomo o parliamo di cose nuove. Quest'anno faremo un po' di politica, promesso». Il capostruttura Leonardo Pasquinelli contempla, soddisfatto, il funzionamento della macchina. Nelle prime puntate, ha catturato 700mila spettatori più dell'anno scorso; share del 19 per cento. L'audience cresce di anno in anno. Mai dire basta.

**Dario Biagi**





# L'agenda di Luisa

**Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino**

di Luisa Rivelli

## Il male oscuro dell'alluvione

**D**a una trentina di anni assistiamo a una lenta e inesorabile distruzione del nostro Paese. Si è cementificato in modo inconsulto, si è eroso il suolo dappertutto. Solo dal '61 all'86 sono stati distrutti due milioni di ettari di campagna e di foreste. I fiumi hanno incominciato a correre impazziti senza alvei capaci né argini. Le cifre dell'ultima tragedia sono terribili. Sono saliti a 70 i morti accertati ma rimangono ancora molti i dispersi; i feriti oltre 100. I comuni danneggiati sono 371, oltre 10 mila i senzatetto, persi 200 mila posti di lavoro. L'area colpita dall'alluvione è superiore ai 41 mila km quadrati. Oggi queste zone sono state dichiarate in stato di calamità naturale fino a tutto il '95. I fondi, gli aiuti da parte del governo potranno superare i 10 mila miliardi di lire. Si cercherà di ricostruire al più presto. E questo, ancora una volta, sarà possibile soprattutto per la forza, la capacità e la dignità della popolazione. Ma il governo, i sindaci e i prefetti, le giunte regionali devono ora intervenire con idee chiare. L'Italia è il Paese più a rischio per i problemi ecologici. Unico elogio alla solidarietà, ai volontari che sono stati i primi ad arrivare, con tutti i mezzi possibili fino al canotto delle vacanze.



## MERCATO DEL LAVORO

### Ecologo, al servizio dell'ambiente

**L**ecologo è una figura professionale recente, un mestiere sempre più richiesto; è lo specialista che individua le sostanze tossiche nei fiumi, nelle falde acquifere, nei terreni inquinati, nelle spiagge, nelle discariche, nei tombini del lungomare, per esempio dove è stato individuato - vi ricordate? - a Bari, il primo vibrione del colera. Aria, acqua e suolo sono tenuti dall'ecologo sotto un costante controllo con analisi accurate e sistematiche; purtroppo noi siamo arrivati in ritardo rispetto agli altri paesi, ma oggi le leggi ci sono e devono essere rispettate. Il suo compito è quello di analizzare i campioni e rintracciare e quantificare tutte le sostanze presenti. Con appositi test ne valuta la tossicità e il rischio per la salute. Può operare in diverse strutture: in laboratori privati, industrie, consorzi di depurazione, acquedotti, o nei presidi multizonali di igiene e profilassi. Oppure nell'ambito dell'Università e della ricerca. Per diventare ecologo bisogna avere una laurea o in Scienze biologiche, Ambientali, o Fisiche e Naturali, o Scienze matematiche. Si possono poi scegliere ulteriori specializzazioni come ecologia marina, oppure terrestre, risorse biotiche, inquinamento, tossicologia. Se prima l'ecologia dipendeva direttamente dal Ministero della Sanità, con il referendum dell'aprile '93, le competenze in materia di controlli sono passati al Ministero dell'Ambiente. La crescente attenzione verso il degrado ambientale, dovrebbe offrire nuovi e maggiori spazi. Lo stipendio iniziale di un ecologo che lavora in una struttura pubblica o nel settore della ricerca, si aggira sui due milioni circa.

## I NOSTRI SOLDI

### Bloccare un assegno

Quando si emette un assegno si può bloccarlo poi in banca? Purtroppo non esiste una norma che preveda questa possibilità. Dopo la cessione dell'assegno c'è la possibilità di bloccarlo soltanto nel caso che il beneficiario non metta all'incasso l'assegno entro 8 giorni, se è in piazza, o 5 giorni se è fuori piazza (sempre che l'assegno sia stato datato dall'emittente). Se è presentato entro questi termini, la banca non può rifiutare il pagamento neanche di fronte a un'espressa richiesta scritta del titolare del conto. Nel caso di una denuncia di furto dell'assegno, la banca prima di pagarlo è obbligata ad attendere l'esito della procedura giudiziaria. Se invece l'assegno va perso, la banca richiede copia della denuncia di smarrimento. Ci sarebbe anche un'altra strada per bloccare un assegno: il titolare del conto potrebbe vanificare il pagamento dell'assegno prelevando per tempo quasi tutti i soldi in modo tale che sia impossibile pagare l'assegno. Ma in tal caso, l'assegno andrebbe in protesto, con tutte le conseguenze che ne derivano.

## Numeri magici da ricordare

Quante volte vi sarà capitato di avere un numero telefonico segnato su un foglietto e non ricordarci a chi appartiene? Il problema oggi è risolto. Basta chiamare il numero «1412» (Servizio Numerico Automatico) e successivamente fare il numero dell'abbonato «sconosciuto» e vi verranno forniti i dati: nome, cognome, indirizzo, città. Se invece conosciamo solo il nome e cognome di una persona e vogliamo avere il suo indirizzo e numero telefonico basterà fare il 12. Oggi con oltre 2.800 postazioni, è possibile fare il 12 in tutta Italia. Pochi sanno però che il N. 12 diventa *gratuito* se le richieste di informazioni vengono effettuate da telefoni pubblici. Sono gratuite inoltre le richieste sui numeri non compresi negli elenchi e quelle sull'orario dei posti telefonici pubblici. Il servizio 12 è continuo, 24 ore su 24.

## AGENDA

- **30 NOVEMBRE, IL FISCO BATTE CASSA:** ultimo giorno per versare l'anticipo di imposta pari al 98 per cento di quanto dovuto per il '93. Appuntamento anche per la Tassa Salute.
- **LA POSTA CAMBIA VOLTO:** entro gennaio gli uffici resteranno aperti anche nel pomeriggio; le consegne verranno effettuate due volte al giorno e sarà introdotto il lavoro domenicale. Agli sportelli sarà possibile effettuare pagamenti anche all'estero con carta di credito e assegni.
- **RECORD EUROPEO DEI FURTI D'AUTO:** la Gran Bretagna è da due anni in testa alla classifica. Una vettura su tre nel mirino dei ladri. Segue la Francia e la Grecia. L'Italia, almeno per questo tipo di criminalità, è al sesto posto.

# L'ultimo tango di Luisa



*Buenos Aires, inizio secolo: il ritmo più sensuale della musica latina è il filo conduttore della nuova telenovela con Luisa Kuliok nei panni di una «donna in carriera». Una storia d'amore e di passione tra una ragazza di buona famiglia che decide di diventare medico e un ex pugile in cerca del proprio destino. E una piccola verità condivisa anche dall'attrice: «Chi ama non pecca»*

**P**er molti rimarrà sempre la «Donna del Mistero», l'ingenua contadina Giulia sedotta e abbandonata con una bambina in grembo che, presi i voti, divenne suor Felicità. Ma Luisa Kuliok, argentina, 40 anni, veterana delle telenovelas, ha al suo attivo altri tre grossi ruoli: in *Vendetta di una donna* era solo una ragazzina ribelle, vittima di uno stupro, decisa a scovare il suo violentatore ad ogni costo, per farsi giustizia da sola; in *Renzo e Lucia* è diventata una donna innamorata tra faide familiari e complotti mafiosi; e infine, con *Milagros*, si è aggiudicata il ruolo più maturo di Lucrezia, la zia di Carriel, una donna di cultura europea e con una libertà di pensiero tale da portarla a sposare un indio, con tutte le conseguenze che ciò poteva comportare. Ora rieccola sui teleschermi nei panni di Alma Echague, una «donna in carriera» per una storia ambientata agli inizi del secolo, in una Buenos Aires in continuo fermento. Bella e di polso, ma immensamente fragile dentro, Alma è l'eroina di *Senza peccato* (titolo originale *Con Alma De Tango*), la nuova telenovela d'epoca,



in onda su Retequattro a partire dal 17 novembre ogni giovedì.

Alma è una vera e propria femminista della prima ora. Vuole i pantaloni e alla fine ce la fa a indossarli, diventando uno stimato medico, con una famiglia abbiente alle spalle e tanta voglia di combattere per i diritti delle donne. E, così facendo, arriva a sfidare le più ferree convenzioni sociali vigenti all'epoca pur di poter esercitare, con perizia e scrupolo, la professione medica in un'epoca in cui il gentil sesso, tutt'al più, faceva la calza. Un'ascesa irresistibile, la sua, finché non si



## Senza Peccato

RETEQUATTRO  
il giovedì alle 20,45

Un passo di danza, anzi una «figura», visto che si tratta di un tango, per Alma Echague (Luisa Kullok) e Federico Santos (Gerardo Romano), i due protagonisti di *Senza peccato*. Nella sequenza, alcune immagini della nuova telenovela in costume.



\* affaccia all'orizzonte Federico (Gerardo Romano), povero in canna, pugile per sbarcare il lunario e tenutario di una casa chiusa ma al tempo stesso - e al di là di ogni apparenza - con un'anima da musicista. Abbattute le barriere sociali, l'amore prende subito il sopravvento, trascinando Alma nella passione ma anche nel dolore: in cerca del suo destino, Federico l'abbandona per andare a Parigi. Da donna emancipata qual è, Alma non esita a inseguire il suo amore per mari e per monti, per bettole e bordelli, accompagnata dalle sensuali note

\* del tango, il ritmo latino che fa da colonna sonora a quegli anni e che diventa filo conduttore di tutta la storia. A Parigi lei e Federico finiscono per unirsi a un gruppo di bohémien tanto squattrinati quanto idealisti, e respirare così la ventata di radicalismo e anarchia che pervade gli inizi del secolo. E la storia continua con separazioni e riconciliazioni fino all'inevitabile lieto fine.

Subito dopo le riprese (ma il finale non è stato ancora girato), Luisa Kullok si è rifugiata nella sua tenuta di campagna alle porte di Bue-

\* nos Aires, circondata da un giardino coltivato da lei stessa, per rilassarsi in compagnia del marito Roberto Romano, odontoiatra, e dei due figli Lucrezia e Thomas. A vederla così, madre di famiglia serena e appagata, il personaggio di Alma sembrerebbe totalmente lontano da lei. Ma le sue parole dicono tutto il contrario: l'attrice è fermamente convinta che «chi ama non pecca» e che l'amore è il motore del mondo. Evidentemente, chi ha scelto il titolo italiano della telenovela la pensa come lei.

Cristina Battistin



# CHIAMALA *Ca*



# arla

*Festeggia vent'anni di matrimonio con la tv facendosi trovare puntuale in video su Tmc, tutte le mattine, per rispondere a mille quesiti e dare notizie utili. Ma Carla Urban cerca sempre di essere se stessa, una non-diva, una donna serena anche dopo la rottura con il Signor Coriandoli*

di Paolo Grasso

Foto di Giovanni Cozzi e Assunta Servello

**M**i offre un bacio Perugia, mi chiede il permesso di tirare le gambe su una sedia e comincia a lasciarsi la coda di cavallo verso l'alto. Lei, Carla Urban la «consigliologa» più amata della tv è pronta, tranquilla e forte, come in video, ora che da «esperta molto speciale» è la mattina di Tmc con *Chiamalatv*, un container di informazioni e istruzioni per l'uso della vita.

*Vent'anni di tv. dieci con Maurizio Ferrini. Parliamo di uomini, donne e tv...*

«Veramente il primo programma è del '76. Ma fu proprio nel '74 che feci il provino per annunciatrice e il mio babbo, che allora era vivo e lavorava in Rai, si fece dire il risultato: "Video grazioso con sguardo luminoso, voce chiara, dizione precisa e corretta". Feci salti di gioia, ma mio padre mi disse: non ti rallegrare troppo, questa è solo una valutazione. Non vuol dire che lo farai. Poi, poco tempo dopo, lui è morto e ho capito che cosa intendeva dire: ci voleva anche la fortuna».

*Così non sei entrata mai in Rai...*

«No, non sono mai stata assunta. Feci dei provini, preseero una volta la Cannuli, un'altra la Izzo. Il mio babbo mi disse: non ti dispiacere, laureati e

Carla Urban, ovvero la televisione di servizio, interattiva con il pubblico. Qui a fianco, insieme con il suo staff negli studi TMC di *Chiamalatv*: da sinistra, Monica Taburchi, programmatrice regista, il parucchiere di Michel, Alessandro, Ivo Mej che cura il programma, Maria Teresa Habara, la truccatrice, Camilla Moreno in redazione, Stefano Buccafusca, capoufficio stampa di Tmc e Massimiliano Moccia, uno dei registi di *Chiamalatv*.



10,00  
**CHIAMA  
 LA TV**

11,00



## Mi faccio in tre per voi

Carla Urban ci presenta il palinsesto della sua trasmissione quotidiana. Come si può vedere, il programma si divide in tre parti, ognuna delle quali ha come titolo un diverso modo di leggere *Chiamalav*. Sono circa una ventina i professionisti che si danno il cambio al telefono e nelle rubriche di *Chiamalav*. A loro si aggiunge una dozzina di ospiti che raccontano la loro storia o approfondiscono un tema. La prima fascia inizia alle 10 ed è dedicata all'informazione; ospite della Urban è sempre un noto giornalista (alcuni nomi: Beha, Lubrano, Salvalaggio, Lasorella, Curzi, Giacobini).

### DALLAS

12,00  
**CHI AMA  
 LA TV**

12,15

#### Conoscersi



In questa rubrica, Carla Urban affronta tematiche famigliari insieme a Bice Biagi, direttore di *Insieme*, a Donatella Papi de *Il Giornale* (qui accanto) e alla psicoterapeuta Roberta Giommi (a destra).

Donatella Papi: «Abbiamo deciso di aprire una finestra sulla nuova maternità, partendo dalla sterilità dilagante



(Il 20 per cento delle coppie in età di procreare non riesce ad avere bambini o comunque ha problemi)

per arrivare alla prevenzione e alle nuove frontiere, come la maternità a sessant'anni». Roberta Giommi: «Vorrei riuscire a parlare serenamente di educazione sessuale, come s'impara ad avere un rapporto con gli altri e, insieme, essere positivi con le sensazioni, le emozioni, i sentimenti. L'altro tema è la coppia, come rispondere ai disagi che nascono ogni giorno».

### SALE, PEPE E FANTASIA

Con Wilma De Angelis

12,45  
**CHIAMA  
 LA TV**



#### Medicina in Diretta

Una dozzina di specialisti (dal pediatra al dermatologo, al neuropsichiatra infantile) si alterna per rispondere a domande sulla salute. Eccone tre.



**Pietro Antonio Migliaccio**  
 dietologo

«Parliamo di nutrizione più che di diete, ma non sono un dimagrimento»



**Maria Luisa Agneni**  
 medico omeopata

«Con la medicina tradizionale ci si cura, con l'omeopatia si guarisce»



**Tran Quoc Khanh**  
 chirurgo

«Mi occupo di medicina antipressiva e terapia con gli aghi da 20 anni»

Il numero verde per mettersi in contatto con tutte le rubriche di *Chiamalav* è 1678-64096



#### Telefono Verde

Cinque esperti rispondono ai quesiti dei telespettatori sui problemi dei consumatori (lunedì), dell'assistenza (martedì), dell'orientamento scolastico (mercoledì) e legali (giovedì).



**Giovanni Cavinato**  
 tecnologo alimentare

«Dalle bollette alle mille frodi, aiutiamo i consumatori a difendersi»



**Carla Zavattaro**  
 assistente sociale

«Handicappati, minori: molti telefonano sui rapporti nella famiglia»



**Maria Paola Pacelli**  
 assistente sociale

«Mi curo degli anziani, dalle attività possibili ai servizi domiciliari»



## Ivo Mej: immagini dal mondo

«Oltre ad essere il curatore del programma, in video con Carla "estrageo" - come dico sempre - alcune notizie dai settimanali stranieri, (dagli autorevoli *Time* o *Paris Match* ma anche dai popolari tipo *Hola*), e filmati trasmessi da Euronews e dalla Cnn. Tmc è l'unica emittente in Italia a curare questo servizio in modo mirato, soprattutto con la Cnn con cui

abbiamo un contratto di esclusiva. È una selezione, non prendiamo solo frivolezze, anzi scegliamo argomenti che aprono la mente alla gente. Guardo molta tv: i servizi che preferisco sono quelli che trattano di arte, new age, mass media, economia e costume. Li seleziono in rapporto alla attualità, li traduco e in diretta li commentiamo con il giornalista ospite».

### L'Arte di Vivere



In questa sezione, segnalazioni utili per stimolare la mente, ma anche per esercitare il corpo: un libro o una dispensa, un'iniziativa in qualche scuola o quartiere che aiuta a conoscere meglio la realtà.

## MODA

Consigli, tendenze, novità e tutto quanto riguarda moda e bellezza. Da questa settimana, ogni venerdì si alterna, ogni venerdì si alterna in video **Marina Fausti** e, sotto, **Elena Colombo Kapsa**, rispettivamente vicedirettore e responsabile beauty del mensile *Moda*.



### Successi Personali



Storie di gente comune che ce l'ha fatta: si va dalla casalinga felice agli archeologi che hanno scoperto la «città d'oro» nel Sudan meridionale, a chi si impegna nel volontariato e riesce a trovare quello che cerca. Ognuno racconta la sua esperienza.

È un appuntamento del venerdì. L'ospite della settimana partecipa anche a un test psicoattitudinale curato dalla psicologa Giovanna Giuffredì: sono dodici le domande a punti che servono per scoprire l'«altro» io, quello nascosto. Ma il test si può fare anche a casa.

## il gioco

*Chiamatv* regala anche tante macchine fotografiche. Il pubblico deve fare bene attenzione alle notizie che ogni giorno Carla Urban dà nel corso della rassegna stampa. Si gioca alle 13,20, in chiusura di programma: una domanda sui titoli della mattina e, se risponde esattamente, avete vinto. Tel. 1670-55120; prenotarsi tra le 10 e le 11.



Giovanna Giuffredì  
psicologa

«Il mio tema è l'orientamento, le scelte nella scuola e nel lavoro»



Giuseppe D'Ipollito  
avvocato

«Conoscendo meglio i nostri diritti, è possibile vivere meglio»

fregatene della televisione. Lui era vicedirettore centrale dei programmi radio, era entrato all'Eiar a 18 anni come annunciatore».

*Nemmeno il babbo riuscì a farti entrare in Rai...*

«Era un puro, credeva nella televisione, l'amava. L'ha vista nascere, era un entusiasta. Per me, diceva che non aveva canali. Forse era anche contrario». E Carla mi racconta tutta la sua vita virtuale dall'entrata con gli orecchioni nella tv dei ragazzi, a *Prassimamente*, all'amicizia con Minoli («Lui mi ha tolto un po' di maestri-naggine e di mosciezza») e a tutti i «budubùm» tra un programma e l'altro. Fino a *Mangimania* e *Che fai, mangi?*: «Fu l'anno più doloroso della mia vita, un lavoro pazzesco, ma c'era la Carrà dall'altra parte... Poi, tre anni magnifici di radio... E con Locatelli il rientro in un programma del mattino da Milano che si chiamava *Star bene a tavola*. E anche lì a fine produzione tutti fermi, budubùm...».

*E mi «Urbaneide», se sapevo non toccavo il tasto...*

«A quel punto, andai dal parrucchiere, mi rapai, e dissi: io con la tv ho chiuso, perché ho pianto abbastanza. A ogni programma seguiva un vuoto. Almeno fino a *Tv Donna* e anche lì arrivò una bella troncata. Siamo a un anno fa, su Retequattro, *Colpevole o innocente*, la macchina della verità, ottima esperienza anche per gli ascolti, ma senza sponsor. E per altri lunghi dieci mesi sono stata lontana dalla tv. Mi sono fatta ricrescere i capelli e mi sono ricaricata».

Ed eccoci a oggi, con Carla Urban alla testa di questa corte di medici, psicoterapeuti, dietologi, assistenti sociali, avvocati, giornalisti sull'onda del telefono e del fax.

*Quasi una Usl...*

«No, i medici sono uno al giorno, i consulenti pure. Non sono tanti in un programma di due ore e mezzo che è tutto di attualità. Non c'è niente di girato, niente che non siano dialoghi con persone piacevoli. È il tentativo di fare una tv antidepressiva, con stimoli positivi».

*Ma ti senti finalmente un'esperta del saper vivere?*

«Rimango un'osservatrice, sono molto osmotica, entro cioè nella realtà degli altri. E, guardando le persone, vedo fortunatamente che ci sono tanti dubbi in più, meno rigore, meno certezze. Ad esempio, prendo

come punto di riferimento un dato fisso della mia vita, il rapporto con il cibo, che per me è stato molto problematico, dilaniante».

*Ma che problemi avevi?*

«Io pensavo sempre a mangiare, era la mia droga. Ero un po' grassoccia e in tv tutti mi dicevano che dovevo dimagrire. Non ci riuscivo, avevo sempre fame. Passavo da momenti segreti di grandi abbuffate ad amori sempre infelici, non ben vissuti. Ore

e ore di sport per bruciare calorie... Ma è una malattia che si chiama bulimia, molto seria. Per più di dieci anni mi sono fatta del male, più o meno da quando è morto mio padre. E quindi se devo giudicare il cambiamento della società, è stato eccezionale. Adesso si parla di tutto: le debolezze della gente nei rapporti affettivi, nel lavoro, tra uomini e donne... Io mi sentivo un Ufo, tutto entrava in categorie. O eri la donna aggressiva o eri la donna-zoccola, o eri casa-e-chiesa, o quella brava a scuola che si sposa e fa i figli. Io non sono mai stata niente, la mia forza, poi l'ho scoperto, è l'eclatissimo. La carriera mi interessa fino ad un certo punto, per me conta dare alla gente quello di cui ha bisogno».

*In fondo una vera tv interattiva?*

«Più che opinioni, la gente vuol sapere dove andare, che cosa fare, che cosa leggere, con chi parlare, a chi rivolgersi, su che cosa riflettere. È stanca di pareri, questa è la prospettiva della tv del 2000, la tv sarà tutta storiografica, risponderà al grande bisogno di sapere. La tv di Funari e di Costanzo sta per finire».

*E quella che urla, da Sgarbi in poi?*

«Io cambio canale, non mi interessa. È molto più pericolosa quella che non ti dà niente, la televisione-chiacchierico dove, spento il televisore, non ricordi niente di quello che hanno detto. Da Sgarbi, da Funari ti puoi difendere. La peggiore è la tv inerte: invece, per esempio, il programma di Rosanna Cancellieri è una televisione non inerte».

*Ma a chi pensi, a Magalli?*

«No, *I fatti vostri* è solo una tv riempitiva, è come andare sull'autobus... Anche la pubblicità è migliorata, a parte qualche spot ossessivo».

*Però è sempre più invadente.*

«Bisogna essere tolleranti, probabilmente farò anch'io le televendite, mentre due anni fa mi sarei piuttosto tagliata le mani».

*Allora torniamo a uomini e donne in carriera...*



«Le vedo bene in politica, le donne: nell'industria ci sono già tanti uomini bravissimi. Tra uomini e donne sento che mancano delle figure che abbiano il polso per guidare: mi spaventa non vedere nessuno che sia capace di dirigere, di avere la grandezza del condottiero democratico. E in questo ruolo vedrei tanto un uomo come una donna».

*Ma c'è Berlusconi...*

«Certo, le sue aziende le ha condotte bene. Non ho mai sentito nessuno parlar male di lui, dal cameraman al giornalista. Che cosa mi fa sperare bene? Che la realtà in Italia è molto mutevole, conflittuale e contraddittoria. In questo caos c'è un po' di tutto: non ho paura del regime, non riesco ad avere paura. Vedo che l'opposizione si sta rafforzando, bada di più al sodo e meno al pianto greco. Sono cose che annuso, non sono una giornalista politica, però incoscientemente continuo ad avere fiducia».

*Anche dopo dieci anni di amore con Maurizio Ferrini, che a tempo pieno fa la signora Coriandoli?*

«Nove! Lui ha una bellissima seconda mamma, che lo fa star bene: la signora Coriandoli. E io ho avuto la fortuna di stare vicino a una persona fuori del comune per nove anni. E quindi ringrazio il cielo ogni giorno di aver avuto questo. Poi come è finita sono affari nostri. Sono cose molto semplici, senza scorteccezze, nessuna cattiveria, nessun tradimento. Un finale fisiologico. Ad un certo punto, le cose cambiano. Capita, è triste ma è così».

*Ti manca?*

«No, finita la storia con Maurizio, è tornato Telemontecarlo, che era un altro amore per il quale avevo sofferto molto».

*I Rubini, i Verdone si separano: è più difficile oggi la vita di coppia?*

«C'è anche Costner... Mi sembra che l'uomo sia più nevrotico, più pauroso. Però è anche contento di sentire che cominciano ad essere riconosciute le sue debolezze. Prima non era ammesso. Bisogna avere pazienza, l'uomo non è più né cacciatore né protettore, è incasinato. Però questo è anche bello,

rinforza l'aspetto istintivo dell'attrazione, senza i ruoli fissi. Adesso siamo tutti spaventati dall'inquinamento, dalla politica, dalle malattie e alla fine ci stringiamo l'uno all'altro, vogliamo solo piacerci e volerci bene».

*È la tv che sta tra le persone?*

«Basta che non ci stia come una guardona. La gente vuol sapere le cose, i dati, le informazioni».

*Non si rischia una tv sempre più mamma?*

«Lo chiami rischio? Magari ce l'averli ancora mia madre per chiederle qualche consiglio. Comunque, la tv a un certo punto va spenta».

*Ma se potessi telefonare a Chiamatùv...?*

«Io adoro la danza jazz. Direi: voglio un posto dove andare a ballare, le discoteche sono piene di fumo e di musica, voglio degli uomini che sappiano ballare...».

*Senza pensare al sesso?*

«No, quello lo risolvo da me».

**Paolo Grasso**



**Autori e argomenti legati al mondo della tv e dello spettacolo. Classifiche, consigli, sconsigli e... qualcosa in più**  
di Gabriele Rifilato

## POI DICE CHE UNO SI BUTTA A SINISTRA!

Enrico Giacobelli, GREMSE (Lire 30.000)



**POI DICE CHE UNO SI BUTTA A SINISTRA!**  
ENRICO GIACOBELLI  
GREMSE  
LIRE 30.000  
PUBBLICITÀ  
D'AVVERTENZA  
IL CONTENUTO  
DELL'OPERA  
NON È ADATTO  
PER I MINORI  
D'ETÀ  
TOTO

STRAORDINARIA ricerca filologica attraverso la filmografia di Totò, il più amato da sempre dei comici italiani, con i dialoghi più divertenti tratti non già dalle sceneggiature dei suoi film (puntualmente «tradite»), ma desunti dallo stesso «girato». Ad un primo capitolo dedicato a *Gli sketch*, segue un'antologia di citazioni intitolata *Il mondo secondo Totò*, un vocabolario dei «neologismi» («forza di gravidanza», «pietre emiliane», «rachiedine» ecc.) più noti del comico, e una filmografia. \*\*\*

### da leggere

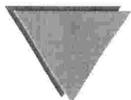


**Luciano Canfora** *Libro e libertà*

LATERZA (Lire 9.000)

«Il nocciolo» è una interessante collana ben «orientata» e da tener d'occhio. 100 pagine su «Censura, roghi di libri, libri immaginari, biblomania e criminalità: il potere del libro e la lotta tra il libro e il potere». \*

### da non leggere



**Byrd Baggett** *Il libro del Venditore eccellente*

PAN (Lire 20.000)

*The Book of Excellence*, scritto nel '90 dopo 18 anni di attività dell'autore, sulle 236 regole per il venditore di successo. Tra queste «Ringrazia la tua compagnia per il suo aiuto e il suo appoggio» e «Sii gentile con le segretarie». \*

## DIZIONARIO DELLA PUBBLICITÀ

Alberto Abruzzese e Fausto Colombo,

ZANICHELLI (Lire 64.000)



**DIZIONARIO DELLA PUBBLICITÀ**  
STORIA  
TECNICHE  
E PERSONAGGI  
DELLA PUBBLICITÀ  
ALTERNATIVE  
E STRATEGIE  
D'AVVERTENZA  
IL CONTENUTO  
DELL'OPERA  
NON È ADATTO  
PER I MINORI  
D'ETÀ  
ZANICHELLI

ZANICHELLI

NUOVA eccellente linea editoriale dell'editore Zanichelli con notevole apertura di orizzonti tematici propriamente autorevoli dizionari, tale da permettere le recenti uscite de *Il manuale* e *Il dizionario del grafico*, *L'Atlante cromatico*, *Il manuale del desktop publishing* o quest'ultimo originalissimo *Dizionario della pubblicità*, presentato in un'edizione arricchita da illustrazioni. Storia, tecniche e personaggi in un'opera di grande attrattiva per la conoscenza dei mass media. \*\*\*\*

## LA STAMPA ITALIANA NELL'ETÀ DELLA TV

Valerio Castronovo e Nicola Tranfaglia,

LATERZA (Lire 46.000)



LA STAMPA ITALIANA NELL'ETÀ DELLA TV  
1951-1991  
ZANICHELLI

LA STAMPA ITALIANA NELL'ETÀ DELLA TV  
1951-1991  
ZANICHELLI

AUTORI di un'ambiziosa *Storia della stampa italiana* edita in sei volumi dall'editore Laterza, Valerio Castronovo e Nicola Tranfaglia presentano il loro settimo volume dedicato a *La stampa italiana nell'età della tv*, con la raccolta di autorevoli saggi di Alberto Abruzzese (*L'immaginario collettivo*), Furio Colombo (*Come si fa informazione*), Gian Paolo Ormezzano (*La stampa sportiva*), Franco Monteleone (*Radio pubblica ed emittenti commerciali*), Laura Lilli (*La stampa femminile*) ed altri. \*\*

## ZAPPING

Didier Daeninckx,

GRANATA PRESS (Lire 24.000)



ORIGINALE collana dell'editore bolognese Granata. *Asfalto* si arricchisce di questa raccolta di brevi racconti di Didier Daeninckx, autore francese tra i più interessanti della generazione post Sessantotto, accomunati da un medesimo soggetto: l'influenza del piccolo schermo sul destino di chi è chiamato a partecipare alle trasmissioni televisive di maggior successo in Francia. «E se il partecipante a un gioco a premi decidesse di vendicare la propria sconfitta sequestrando il presentatore?...» \*\*

RIVISTE

## segno

Mensile d'arte contemporanea edito da Umberto Sala Editore



## SEGNO

Mensile d'arte contemporanea edito da Umberto Sala Editore

DICIOTTESIMO anno di pubblicazioni per il mensile internazionale d'arte contemporanea *Segno* diretto da Lucia Spadano ed edito a Pescara da Umberto Sala. Ai grandi servizi dedicati, nel recente numero di ottobre, a Pier Paolo Calzolari, Tony Cragg, Antonio Marchetti, Luigi Mainolfi, Walter Gasperoni e Luigi Ontani, si affiancano nella rivista estese sezioni informative quali *Mostre e Musei*, con le cronache di eventi prevalentemente di «sponda adriatica», e *Attività delle Gallerie e Istituzioni* con panoramiche sulle mostre in corso in tutt'Italia. Mario Diacono, infine, viene incontrato dalla rivista per parlare sull'arte in America «nel suo epilogo epocale».

## EXTRA

## VANGELO VENEZIANO

Nantas Salvalaggio, MONDADORI (Lire 28.000)



NANTAS Salvalaggio presenta con il suo ultimo romanzo un «vangelo apocrifico contemporaneo che sfiora temi di estrema complessità: la natura umana di Dio, il peso del destino, l'ansia di quegli interrogativi cui né la vita né l'esperienza riescono a rispondere». Ambientata in un ginnasio a Venezia negli anni Trenta, la storia ha come protagonista un giovane nobile spagnolo e il testimone delle proprie avventure che è il suo compagno di banco. «Un romanzo religioso, forse delicatamente eretico, raccontato come una fiaba». \*\*

## I PIU' LETTI

1. **Varcare la soglia della speranza** di Giovanni Paolo II (Mondadori)
2. **L'isola del giorno prima** di Umberto Eco (Bompiani)
3. **Va' dove ti porta il cuore** di Susanna Tamaro (Baldini & Castoldi)
4. **L'ambro da fiori bianchi** di Enzo Biagi (Nuova Eri/Rizzoli)
5. **Dell'amore e di altri demoni** di Gabriel Garcia Marquez (Mondadori)
6. **Difetti e Doveri** di Antonio Di Pietro (Lanuz)
7. **Il senso di Smlia per la neve** di Peter Hoeg (Mondadori)
8. **Il postino di Neruda** di Antonio Skaermta (Garzanti)
9. **Il sottosopra** di Giorgio Bocca (Mondadori)
10. **Sostiene Pereira** di Antonio Tabucchi (Feltrinelli)

# Top 30

Chi sale, chi scende  
chi va, chi torna,  
chi si vede,  
chi si sente.

Ovvero

la classifica dei trenta  
dischi più venduti  
della musica pop,  
rock, rap,  
metal, funky,  
ma anche romantica,  
arrabbiata,  
demenziata,  
impegnata, classica,  
d'avanguardia...  
Insomma, quella che  
piace a voi

di Francesco De Vitis  
e Paolo Zefferi

Classifiche di  
**Musica & Dischi**  
Il più autorevole mensile di  
informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di  
questa settimana, la seconda quella  
della settimana precedente



In salita

Stabile

In discesa

Il numero all'interno del simbolo in-  
dica le settimane  
di permanenza in classifica,  
la lettera «N» indica le nuove entrate

**1** **3** **BON JOVI**  
Cross roads



Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da *Runaway* a *In & out of Love*, da *Lay your hands on me* a *Keep the faith* (PolyGram).

**4**

**2** **1** **MINA**  
Canarino mannaro



È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).

**2**

**3** **2** **MADONNA**  
Bedtime stories



Film, fotografie, provocazioni e, finalmente, di nuovo musica. A due anni dal controverso *Erotica* un album semplice e gradevole per un rilancio in grande stile (Maverick/Wea).

**2**

**4** **5** **GIPSY KINGS**  
Greatest Hits



Da gruppo di «cult» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinate proposta musicale (Columbia).

**18**

**5** **4** **ARTISTI VARI**  
Deejay Parade 5



Missato dal solito Fargetta e presentato dal solito Albertino, il serial della musica da ballare continua, con una certa attenzione per prodotti «made in Italy» (Discomagic).

**4**

**6** **7** **ARTISTI VARI**  
Top of the spot



Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clanad, dai Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor).

**3**

**7** **—** **LIGABUE**  
A che ora è la fine del mondo



Otto schegge sparse, le definisce il rocker emiliano: brani suonati nei concerti, oppure scritti per altri, raccolti in un disco ricco di grinta. In vendita a prezzo speciale.

**N**

**8** **14** **FILORELLA MANNOIA**  
Gente comune



Un prestigioso elenco dei migliori autori della scena italiana, tra gli altri De Gregori, Fosatti, Ruggieri. Un duetto con Caetano Veloso e la bravura di una grande interprete (Sony).

**3**

**9** **10** **RICCARDO COCCIANTE**  
Un uomo felice



Romanticismo e belle canzoni in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scartari, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della tradizione melodica (Virgin).

**2**

**10** **15** **ERIC CLAPTON**  
From the cradle



Un vero e proprio ritorno alle radici con un bellissimo omaggio ai grandi del blues. Splendidi brani tradizionali eseguiti con una passione tutta nuova (Reprise).

**6**

**11** **6** **ARTISTI VARI**  
Gam gam compilation



Sotto la sigla di Mauro Pilato & Max Monti con la loro Gam Gam, una raccolta di suoni d'andata in compagnia di Ice-Mc, Taleesa, Tony Di Bart (Discomagic).

**8**

**12** **8** **REM**  
Monster



Dopo le raffinatezze di *Automatic* per *The People* il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energetico ed essenziale (Warner Bros).

**6**

**13** **9** **DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI**  
The 3 Tenors



Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, spagnole e americane. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

**10**

**14** **12** **YOUSOU N'DOUR**  
The Guide (Wommat)



Un nuovo capitolo del meritissimo successo internazionale del musicista senegalese «adottato» da Peter Gabriel. Brani di grande impatto, tra ritmo e potenza vocale (Columbia).

**14**

**15** **—** **NIRVANA**  
Unplugged in New York



Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).

**N**

# 33 Hot

**1°** **CINDY LAUPER**  
Twelve deadly sins... (Epic)



**2°** **ROBBIE ROBERTSON**  
Music for the Native Americans (Capitol)



**16**  
13 **RENATO ZERO**  
L'imperetto



È sempre il solito. E, oggi come ieri, si sente fiero di definirsi imperetto in dodici nuove canzoni. Fuori dagli schemi e dalle regole, con rabbia e onestà (Fonopoli).

**10**

**21**  
SADE  
The best of Sade



Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony).

**N**

**17**  
16 **BIAGIO ANTONACCI**  
Biagio Antonacci



Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperienza di produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

**8**

**22**  
19 **LUCIO BATTISTI**  
Hegel



Osipi illustri, sonorità elettroniche, canzoni quasi prive di melodia e testi provocatori ed ermetici di Pasquale Panella. Tutto in linea con il recente passato (Numero Uno).

**E**

**18**  
11 **ARTISTI VARI**  
The Crow/Colonna sonora



Dal film con Brandon Lee, campione d'incassi della stagione, una bella colonna sonora rock. Tra i protagonisti The Cure, Stone Temple Pilots, Nine Inch Nails (Cgd).

**5**

**23**  
MARIAN CAREY  
Merry Christmas



Cover natalizie e brani nuovi per la giovane cantante americana che si conferma, ogni giorno di più, un'autentica dominatrice delle classifiche internazionali (Columbia).

**N**

**19**  
18 **PINK FLOYD**  
The division bell



Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmore, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

**32**

**24**  
IRENE GRANDI  
Irene Grandi



Album d'esordio per la giovane cantante fiorentina. Melodia, rock e eterna passione per la musica nera. E anche collaborazioni di prestigio come Eros Ramazzotti e Jovanotti (Cgd).

**18**

**20**  
17 **POOH**  
Musicadentro



Racchiuse in una inconsueta confezione - una scatola metallica rotonda - dieci nuove canzoni per il gruppo più longevo della nostra musica leggera, sempre più inossidabile (Cgd).

**7**

**25**  
22 **MEGADETH**  
Youthanasia



Musica ad alto potenziale metallico, per il gruppo di Dave Mustaine e Marty Friedman. Riconferma ancora ed energia in un rock duro che si presta all'impegno sociale (Emi).

**2**

# People



**Bruce Springsteen** **Red Ronnie** **Eduardo Palomo**

## UN TRIBUTO PER IL BOSS

È ormai praticamente pronto il primo, grande tributo discografico italiano a Bruce Springsteen (foto). Si intitola *For you - A tribute to Bruce Springsteen*, e dovrebbe uscire all'inizio del 1995. Secondo le indiscrezioni filtrate negli ultimi giorni, si tratta di un album realizzato con il contributo di alcuni nomi molto noti nel panorama nazionale e di altri ancora non molto popolari presso il grande pubblico. Solamente 2 brani del disco saranno cantati in italiano. Tra gli artisti coinvolti figurano il gruppo Iro Verre La Pelle Nera, i Bestaff, Rossana Casale, Marco Conidi, i Rocking Chairs, i Lost Weekend e i Flor De Mal. Ma la partecipazione certamente più singolare è quella di Alexi Lalas, il calciatore americano attualmente in forza a Padova, chitarrista elettrico e leader di un band statunitense, che si è reso protagonista di un duetto con Luca Barbarossa nel brano *Tougher than the rest*.

## ...E POI CI TROVEREMO COME STAR

Anche quest'anno il Roxy Bar di Red Ronnie (foto) offrirà uno spazio alle giovani band musicali sconosciute al grande pubblico: il programma ospiterà infatti la seconda edizione del Trofeo Roxy Bar, sponsorizzato dalla Pepsi Cola, che ogni puntata vedrà contrapporsi due diverse formazioni.

## CANTA PALOMO

Bello, simpatico, elegante e un po' selvaggio, Eduardo Palomo (foto). La grande star delle televisioni messicane, attore conosciuto ed amato soprattutto per il personaggio di Juan del Diablo in *Cuore Selvaggio* (una sorta di via di mezzo tra *Toro Seduto* e il *Ridge di Beautiful*) è pronto per affrontare la scena anche come cantante. Il suo secondo album, *Movier el tiempo*, uscirà infatti in Italia all'inizio dell'anno prossimo. Nel frattempo gli appassionati romani potranno vederlo in concerto il 19 novembre al Palafiera e il giorno dopo al Salone Margherita, ribalta già abituata alle stelle della televisione.

# Records

## DISCHI DELLA SETTIMANA

*Frank Sinatra*



«Stile, talento e classe non vanno mai fuori moda». E fin troppo facile spiegare il costante successo di **Frank Sinatra** - e, al tempo stesso, la sua incredibile longevità artistica - con questa formula che lo accompagna fin dai tempi delle sue prime session discografiche, datate 1937. Ma è comunque sorprendente il successo del suo album di duetti, inciso nel '93 dopo dieci anni di assenza dal mercato: cinque milioni di copie vendute nel giro di poche settimane. Abbastanza per spingerlo a non abbandonare l'idea e realizzare così *Duets II* (Capitol), il secondo eccellente capitolo della saga. In scalletta una manciata di grandi classici che il vecchio «Blue Eyes» rivede a due voci con musicisti di diversa estrazione, passando dal pop nero di Stevie Wonder alle suggestioni brasiliane di Jobim, dal «classico» Neil Diamond all'«innovatore» Jon Secada. Inoltre, nel segno della riconciliazione, la partecipazione di suo figlio Frank Sinatra Jr., per mettere la parola fine ad una lunga diatriba familiare.



**3** ANITA BAKER  
*Rhythm of love*  
(Elektra)

**4** NIA MARTIN  
*La musica che mi gira intorno*  
(Rti)

**5** ANGELO BRANDUARDI  
*Domenica e Lunedì*  
(Emi)

L'AQUILA  
DELLA NOTTE

RAIUNO  
mercoledì 23 novembre 20,40

# Le notti di Serena



*Di giorno accudisce la figlia e anche il marito, che ha perso il lavoro. Col buio gira per la città alla guida del suo taxi. Poi, come se non bastasse, diventa detective per ritrovare la figlia rapita. Stiamo parlando di Serena, il personaggio che Cinzia Torrini ha cucito addosso a Elena Sofia Ricci, un'attrice da sempre a caccia di interpretazioni «non tradizionali»*

**U**

n'aquila a due... donne: l'una piccola, con l'aria aggressiva da maschiaccio, ma dolce e fragile. L'altra, più alta, esile e delicata, lo sguardo melanconico e tanta grinta dentro. Cinzia Torrini, di professione regista, e Elena Sofia Ricci, di

professione attrice, si sono messe insieme ed è nata *L'aquila della notte*, una co-produzione europea accolta oltralpe con entusiasmo. Infatti le due signore sono state lodate per il ritmo e la suspense del film e per la grinta di Elena, «superba e naturale» a detta di molti giornali francesi.

Cinzia tiene moltissimo a questo film «perché è una storia un po' particolare: una donna che deve mantenere il marito con un mestiere, quello di tassista, che le fa attra-

versare la notte, un tabù femminile». Un ruolo per il quale ha subito pensato alla sua amica: «M'è venuta in mente naturalmente. Proprio per quella differenza fra il suo aspetto femminilissimo e la forza che ha dentro».

Elena si è buttata capofitto nella notte «perché non amo ruoli di donne tradizionali. E così cerco di scegliere fra le più grintose che mi capitano. Non è un caso se per il mio ritorno in teatro ho riacciuffato *Lady Macbeth*». E non si smentisce: ogni sua donna ha un atteggiamento par-

ticolare. «Ad esempio in *Anime fiammeggianti*, il film di Davide Ferrario che è stato presentato a Venezia, sono un'investigatrice privata, scontenta e disincantata, che scappa dall'amore impossibile con il marito». Anche il suo ultimo personaggio è diverso: *Ho un segreto con papà*, un tv movie che verrà trasmesso prima dalla tv americana e poi in Europa, racconta la storia di una donna rimasta vedova con due figli piccoli. «Sembra una figura tradizionale, invece deve cercare una grande forza interiore per riuscire a tornare a vivere. E trova l'aiuto di Stefania Sandrelli con tutta la sua carica umana e la sua gioia di vivere. Che sono vere, perché Stefania è proprio così».

*L'aquila della notte* rimane un ottimo ricordo per l'attrice. «È un bel film on the road. Diverso appunto. Come è diversa Cinzia rispetto a tanti registi del nostro panorama cinematografico.

Da tanto tempo volevo girare con lei una storia un po' noir, con tanta verità dentro. Secondo me questo è il miglior film

che abbia fatto. È stato accolto bene in Francia soprattutto. Ma si sa, i nostri film sono mal distribuiti nel nostro Paese». Forse ha poca importanza per lei: nei prossimi mesi sarà una presenza quasi costante nelle case di telespettatori. Infatti ben due produzioni sono già pronte, *La marcia di Radetzky* e *Vendetta*, sei episodi che ha girato accanto a Ennio Fantastichini. Lei intanto attende, lontana da tutti, in vacanza in Kenya. Tranquilla grazie a quei premi, dal Nastro d'argento al Davide di Donatello, che ha accumulato nei dieci anni di carriera. «E poi, scusate se è poco, ho detto no all'America: m'avevano chiamata per il provino di *Revenge* accanto a Kevin Costner. M'è rimasto il ricordo di un provino che aveva il sapore di una favola hollywoodiana, e del bacio di Kevin e del mio rifiuto».

Stefania Barile



#### LA TRAMA

**D**aniel, fotoreporter francese sposato con Serena e padre di una bambina di sei anni, Donatella, non può più provvedere alla sua famiglia. È stato ferito durante un reportage in Medio Oriente: un po' per la ferita, un po' per il trauma, un po' forse per un mistero, non ritorna alle sue macchine fotografiche. Tocca a Serena pensare alla famiglia. E la donna diventa tassista di notte a Torino. Daniel intanto comincia a giocare d'azzardo e perde molto denaro che non è in grado di restituire. Cominciano i guai. Donatella viene rapita dall'organizzazione clandestina con cui Daniel è in debito. Tocca a Serena risolvere l'angosciosa situazione.

Accanto a Elena Sofia Ricci, nel ruolo di Daniel, un idolo del pubblico francese, Stéphane Freiss.



Nella foto grande, Elena Sofia Ricci, 32 anni. Nelle foto piccole, l'attrice nei panni di Serena, protagonista del film *L'aquila della notte* di Cinzia Torrini, in alcune drammatiche sequenze: qui sopra, il suo taxi è bloccato dai banditi che le rapiscono la figlia Donatella (Veronica Fattori); a destra, in alto, con il marito Daniel (Stéphane Freiss) e un bandito; a sinistra, di notte, all'inseguimento dei rapitori e, infine, con il marito davanti al tavolo da gioco e durante una discussione.

# UN FAX DAL PARADISO

*Tutti trenta e lode sul libretto di Andrea, ragazzo religioso e perbene. Un giorno parte e non torna più. Morto. Come racconta lui stesso dall'aldilà parlando con una medium. Poi spiega: sono un inviato speciale di Dio e ho l'incarico di convincere tutti i non credenti*

A cura di Mario Gamba

Illustrazione di Luciano Crovato

**S**tudente irresponsabile o profeta? Ormai sono in tanti a rispondere senza esitazione: Andrea Albertini era un profeta. Solo che ha cominciato dopo morto a svolgere gli incarichi speciali assegnatigli da Dio. Un giorno se n'è andato a bordo della sua Dyane e non è più tornato indietro. Qualcuno, da molto in alto, lo aveva convocato oppure la sua elezione a messaggero divino è stata decisa dopo che gli era toccata una fine tragica e sicuramente non desiderata? Ci sono aspetti «gialli» nella vicenda di Andrea, ma da un certo punto in poi il mistero non riguarda più le modalità della sua morte ma i poteri soprannaturali che ha dimostrato di avere.

Il teatro della storia è un'affascinante





Il caso di Andrea Albertini, figlio di un noto avvocato triestino, è quello principale nella quarta puntata di *Misteri*. Una sparizione inspiegabile, un corpo cercato invano nelle acque del Po. Ma Andrea è ormai un defunto-profeta.

• città italiana sulle rive dell'Adriatico. A  
 • Trieste vive la famiglia dell'avvocato  
 • Lino Albertini. Un avvocato di grido il cui  
 • figlio, Andrea, studia giurisprudenza  
 • con l'intento di contribuire in futuro a  
 • conservare il prestigio dello studio paterno.  
 • Andrea ha una profonda fede religiosa,  
 • all'Università colleziona i trenta  
 • e lode, è legatissimo ai genitori. Insomma,  
 • il tipo da cui non ti aspetteresti mai  
 • un colpo di testa. Quando parte per un  
 • periodo di vacanza - è il 9 giugno  
 • 1981 - i suoi non hanno la minima  
 • preoccupazione. Ma dopo pochi giorni  
 • sono affranti: Andrea non si è ancora  
 • fatto vivo. Una cosa inaudita per uno  
 • come lui, così perbene, e per le abitudini  
 • della famiglia. «Ho subito capito che  
 • se non dava notizie gli doveva essere  
 • successo qualcosa di molto grave» racconta  
 • l'avvocato Lino Albertini. L'atmosfera  
 • in casa è cupa. Ma il padre non si  
 • rassegna, vuole ritrovare il figlio scomparso.  
 • Ritrovare come? L'avvocato Albertini  
 • deve avere una intuizione o un presentimento,  
 • perché dà subito retta al consiglio dell'amico  
 • sacerdote di studiare i fenomeni paranormali.  
 • Invece di sollecitare investigatori e poliziotti,  
 • si chiude nello studio a consultare libri sulla  
 • magia e sul dialogo con i trapassati.  
 • È passato un anno e mezzo. Némmeno  
 • dai libri che trattano di occulto si sono  
 • avute indicazioni sulla sorte di Andrea.  
 • Una cliente suggerisce all'avvocato  
 • Albertini di tentare con una medium,  
 • una signora di nome Anita. Il 17 febbraio  
 • 1983 si tiene la prima seduta. «Andrea,  
 • sei in ascolto? Rispondi!». È Anita che  
 • parla, mentre l'avvocato Albertini assiste  
 • turbato al tentativo di mettersi in comunicazione  
 • col figlio, avendo accettato, a questo punto,  
 • l'idea della sua morte. E Andrea risponde.  
 • Anita, come in trance, scrive sotto dettatura.  
 • Non guarda il foglio, la sua mano è guidata  
 • da qualcuno che non è presente fisicamente  
 • nella stanza. Una scrittura strana che  
 • traccia parole terribili: Andrea racconta  
 • come è stato ucciso a Torino da un gruppo  
 • di teppisti che volevano derubarlo.  
 • Le sedute con Anita proseguono. Un giorno  
 • succede qualcosa che colpisce molto  
 • l'avvocato Albertini e persino la medium.  
 • Non è Andrea che detta il messaggio  
 • ma un certo Gigi Rosani. Dice: «Avvertite  
 • la mia famiglia». Albertini non conosce  
 • nessuno con questo

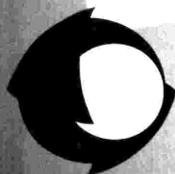
nome e non può fare niente. Il giorno  
 • dopo un necrologio sul giornale chiarisce  
 • tutto: «Ieri è morto Luigi Rosani Rozanc,  
 • detto Gigi». Ma l'avvocato e Anita erano  
 • stati avvertiti di questa morte da Gigi,  
 • subito dopo che era deceduto. Molte ore  
 • prima che la notizia apparisse sul giornale.  
 • Ce n'è abbastanza per fugare gli ultimi  
 • dubbi dell'avvocato Albertini circa i poteri  
 • di Anita e l'autenticità dei messaggi di  
 • Andrea.  
 • Quei messaggi cominciano a dare indicazioni  
 • sul luogo dove può essere trovato il corpo  
 • di Andrea. Gli assassini l'hanno gettato nel  
 • Po, vicino al Parco Valentino a Torino.  
 • I sommozzatori cercano ma trovano solo  
 • un paio di pantaloni a brandelli. Una conferma,  
 • però, per l'avvocato Albertini: «Erano  
 • pantaloni giusti per una persona di un metro  
 • e novantasei di altezza, esattamente  
 • come mio figlio». Qualche tempo dopo  
 • arrivano nuovi segnali della presenza di  
 • Andrea nella vita dei suoi genitori. Una  
 • mattina la madre sta leggendo il quotidiano  
 • *Trieste oggi*. Su una delle pagine appaiono  
 • delle macchie rosse, come di sangue. Le  
 • macchie si ingrandiscono ma, toccandole,  
 • non lasciano segno sulle dita. Lino  
 • Albertini e ora anche sua moglie sono  
 • convinti: è Andrea.  
 • Ma ancora i coniugi Albertini non hanno  
 • avuto rivelazioni sul particolare ruolo che  
 • Andrea occupa nella schiera dei trapassati  
 • che mantengono il contatto con i vivi.  
 • Questa rivelazione arriva durante una  
 • seduta con Anita. Andrea detta: «Papà,  
 • accendi la televisione, ci vedrai Paola  
 • Giovetti, una donna che ti aiuterà». Lino  
 • Albertini accende la tv e vede la giornalista  
 • Paola Giovetti che sta parlando dei fenomeni  
 • paranormali, in particolare della vita dopo  
 • la morte. Racconta Giovetti: «Ci siamo  
 • incontrati, io, il padre di Andrea e Anita.  
 • Durante una seduta ho potuto fare una  
 • vera e propria intervista ad Andrea. E  
 • che cosa mi ha detto nel corso di quella  
 • intervista? Che la sua morte era predestinata,  
 • che lui era morto con lo scopo di far  
 • conoscere l'aldilà a coloro che non  
 • credono. Perché il mondo d'oggi crede  
 • troppo poco. Poi ha detto che è possibile  
 • un contatto tra la dimensione terrena e  
 • la dimensione ultraterrena. Alla fine mi  
 • ha ammonito: bisogna vivere in un modo  
 • diverso perché questa vita non è altro che  
 • la preparazione a un'altra vita».

Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate!

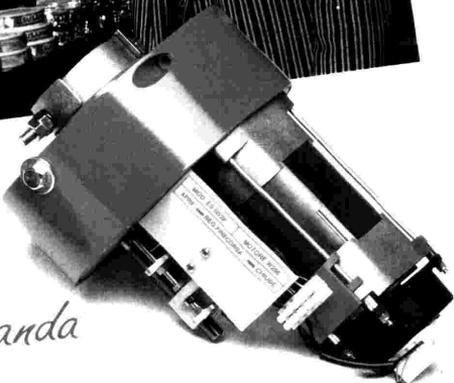
# Un Portiere per amico

*dedicato a chi possiede  
una serranda manuale*



 **elsamec**  
AUTOMATISMI PER SERRAMENTI

*il portiere della tua serranda*



Studio LIFE Pubblicità

STEFANO TACCONI PER ELSAMEC

ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228835 - Fax 0734-229948

PROGRAMMI DELLA

# Settimana

dal 20 al 26 novembre



**Padri gelosi,**

**Il padre della sposa**

**mariti scomodi e amici per la pelle**



**Prova schiacciante**

MARTEDÌ RETE 4

**L'uomo senza volto**

GIOVEDÌ RAIUNO

	<b>Stranamore</b> (Canale 5, domenica)	10.354.000
	<b>Scommettiamo che...?</b> (Raiuno, sabato)	8.839.000
	<b>Paperissima</b> (Canale 5, venerdì)	8.368.000
	<b>Novantesimo minuto</b> (Raiuno, domenica)	7.784.000
	<b>Johnny Stecchino</b> (Canale 5, lunedì)	7.491.000
	<b>Paperissima</b> (Canale 5, giovedì)	7.413.000
	<b>Numero Uno</b> (Raiuno, martedì)	7.269.000
	<b>Pomodori verdi fritti</b> (Raiuno, lunedì)	7.086.000
	<b>Striscia la notizia</b> (Canale 5, lunedì)	6.700.000
	<b>Magico Copperfield</b> (Canale 5, mercoledì)	6.583.000

# La miniguia della vostra serata

# CO SA GUARDO

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	2
<b>20,40 TELEFILM ITALIAN RESTAURANT</b> Si mangia e si canta nel locale di Proietti: i produttori sono i benvenuti	<b>MISTERI</b> Scrittura automatica e psicofonia per entrare in contatto con il figlio morto. Misteri della vita!	<b>20,30 FILM MAMBA</b> Raffinata vendetta con micidiale serpente velenoso. Ma Eva / Styler mangia la mela	<b>20,30 FILM VARIETA' STRANAMORE</b> Fa più audience Castagna con i suoi amori reali oppure Rossella (O'Hara) con i suoi di celluloidi?	<b>20,30 VARIETA' UNO SCERIFFO EXTRATERRESTRE...</b> ...poco extra e molto terrestre. Con Bud, incontro ravvicinato della quarta taglia	<b>20,30 VARIETA' BRAVADOS</b> Gregory Peck, vendicatore assetato di sangue, più fuorilegge dei fuorilegge	
<b>20,40 FILM IL PADRE DELLA SPOSA</b> Scusi dove è Freud? Steve Martin è affetto da complesso edipico per la figlia	<b>20,40 TELEFILM L'ISPERTORE DERRICK</b> Viaggio a Monaco e La moglie di Diabach: testimoni reticenti e mariti assassini	<b>20,30 SPORT IL PROCESSO DEL LUNEDÌ</b> Marino Bartoletti per president e Gene Gnocchi forever. W lo sport!	<b>20,30 MINISERIE ROSSELLA</b> Tutti insieme appassionatamente! Rossella incontra casualmente Rhett: amore a terza vista	<b>20,30 VARIETA' POINT BREAK</b> Keanu Reeves contro Swayze: sfida nelle banche e tra le onde dell'Oceano a cavallo di un surf	<b>20,45 TELENOVELA PERLA NERA</b> Tutti gli occhi sono puntati sul piccolo Charly che ha bisogno di un trapianto di midollo osseo	
<b>20,40 VARIETA' NUMERO UNO</b> Dopo la cena nel ristorante di Proietti, Pippo Baudo gioca con tutti i migliori cuochi italiani	<b>20,25 SPORT CALCIO:COPPA UEFA</b> Una gustosa tapas per il Parma che sfida l'Atletico Bilbao, il club più antico di Spagna	<b>CHI L'HA VISTO?</b> Dalla Turchia con terrore: chi ha notizie della famiglia Ymaz? Con Giovanna Milella la tv va all'estero	<b>20,40 SHOW BRAVO, BRAVISSIMO</b> Sono piccoli, forse troppo piccoli. Ma l'occhio vigile di Mike li fa diventare grandi rapidamente	<b>20,30 TELEFILM BEVERLY HILLS 90210</b> Avventure minimaliste e animaliste per i ragazzotti americani: la vita è fatta di amori e cani abbandonati	<b>20,45 TELENOVELA SCHIACCIANTE</b> Vuoti di memoria e flash angoscianti: cosa si nasconde dietro Berenger?	
<b>20,40 FILM TV L'AQUILA DELLA NOTTE</b> A tutte le auto gialle, rapita figlia di taxista di notte: urgono soldi e solidarietà	<b>20,40 FILM INNAMORATO PAZZO</b> Celentano crede di essere Gregory Peck e la Muti, Audrey Hepburn: come siamo caduti in basso!	<b>MI MANDA LUBRANO</b> Occhio agli «occhi privati»: oggi Lubrano si mette sulle tracce degli investigatori	<b>20,40 FILM TV MATRIMONIO D'AMORE</b> Figli di mafiosi si sposano per amore, ma l'interesse è tutto dei padri	<b>20,30 SPORT CALCIO:CHAMPION'S LEAGUE</b> La sfida continua: il Milan ci riprova contro l'Ajax per conquistare il girone	<b>20,45 TELENOVELA TOPAZIO</b> Gran finale anche per la Colmenares: l'amore premia e miracola gli amanti infelici	
<b>20,25 SPORT CALCIO:COPPA UEFA</b> Trasferta tedesca per il Napoli: incontra l'Eintracht di Francoforte. Anche il nome è difficile	<b>20,40 FILM L'UOMO SENZA VOLTO</b> ...ma con un cuore grande così! Meo Gibson amico e confidente di un ragazzo troppo solo	<b>20,30 FILM VIVERE IN FUGA</b> Militanti invecchiati ma combattivi e figli integrati ma combattuti. Strascichi del Sessantotto	<b>20,40 FILM LEGAMI DI SANGUE</b> Vincoli d'amore. Scelta difficile per la madre divisa tra una figlia malata e un figlio non donatore	<b>20,30 TELEFILM BEVERLY HILLS 90210</b> Tra amori che vanno e vengono, c'è posto anche per una battaglia per i diritti dei cani. E i nostri diritti?	<b>21,45 TELENOVELA MILAGROS</b> E vissero tutti felici e contenti: i padri con i figli, i mariti con le mogli, gli indigeni con i colonizzatori	
<b>CHIARO E TONDO</b> Se fosse chiaro, non ci sarebbe bisogno di tante lezioni di politica. Forse è solo tondo	<b>20,40 VARIETA' I FATTI VOSTRI</b> Giochi e premi, stralci di vita, piccoli e grandi fatti raccontati dalla gente della porta accanto	<b>UN GIORNO IN PRETURA</b> Processo a Latina: quando il socio non va, si fa fuori. Prima gli affari poi l'amicizia	<b>20,40 VARIETA' PAPERISSIMA</b> Se non sono papere, sono papaveri: oggi le gaffes di Massimo Boldi e di Valerio Merola	<b>20,40 FILM IL GIUSTIZIERE DELLA NOTTE 5</b> Speriamo che sia l'ultimo, anche per il vecchio Bronson che non ha più l'età	<b>20,45 TELENOVELA GREGORY-IL DIRITTO DI ESSERE FELICI</b> La felicità è una famiglia di seconda scelta. La mamma vera non la voglio	
<b>20,40 VARIETA' SCOMMETTIAMO CHE...?</b> Il Re Leone e la sua voce: Tullio Solenghi doppia Irons che doppia il felino	<b>20,40 FILM KILLER</b> Killer professionista non riesce a uccidere la vittima: troppo sola o troppo pazzo? Troppo bella!	<b>20,30 FILM BARRY LINDON</b> Quando l'immagine conta più della parola: atmosfere, luci e musiche del Settecento	<b>20,40 VARIETA' LA SAI L'ULTIMA?</b> Comincia il conto alla rovescia: ancora poche settimane e saranno veramente le ultime	<b>20,30 FILM PINK CADILLAC</b> Clint Eastwood, cacciatore di taglie, cerca ragazza fuggita con il malloppo. Trova solo grane	<b>L'ORIGINALE</b> Gianfranco Funari è bocciasciutta: i telespettatori si ostinano a non guardarlo. Zapping!	

## S O T A S E R A

TMC

20.30 SPORT  
GALAGOL

Se Milano gioca (Milan- Inter), Roma discute. Là volano palloni, qua paroloni

20.35 FILM

TI CONOSCONO  
MASCHERINA

Cantanti, amori e «dinare»: Eduardo contro il fratello Peppino

20.55 FILM

## DEVIAZIONI

Il morto non era morto, la moglie non era scema e l'investigatore non era un amico...

20.55 FILM

## ASILO DI POLIZIA

Novelli Giulietta e Romeo divisi da babbi mafiosi: la polizia non sta a guardare

20.30 FILM

UN UOMO  
INNOCENTE

Poliziotti corrotti contro Selleck: lui finisce in galera ma quando esce...

20.35 SERIAL

## HOMEFRONT

Fioccano i licenziamenti, nascono nuovi amori, si aspettano bambini: la guerra era ieri

21.20 SPORT

SCI: COPPA  
DEL MONDO

Da Park City: seconda manche dello slalom gigante femminile

M

## 22.00 MUSICA

## JAZZ X

Ricordi d'estate: con Rumori mediterranei finisce la rassegna dedicata ai principali festival di jazz estivi

## METROPOLIS

Mercato editoriale in rialzo: fra hit parade dei più venduti e dei più letti, c'è qualche libro da non leggere?

22.30 MUSICA

## MOKA CHOC

Fra moda e musica, *La cucina nel frattempo*: è l'ultima fatica teatrale di Alessandro Bergonzoni

22.00 MUSICA

## THE ROCK CONCERT

Da Siviglia la seconda parte del concerto. Sul palco: Bob Dylan, Joe Cocker, Robert Cray e Keith Richards

21.00 MUSICA

## ROCK REVOLUTION

Signori si comincia: come assaggio un po' di Woodstock per quattro settimane. Ce ne parla Zuccherò

22.30 MUSICA

## MEGAPHONE

E ancora Woodstock con i Rem, Santana e Chris Robinson. Di cinema si parla con *Heavily Creatures*

20.30 MUSICA

## ROXY BAR

Chi arriverà nel bar di Red Ronnie? Sicuramente amici, ospiti e cantanti che non amano gli show

cinematelle

20.30 FILM

## L'UOMO DELLA

**PORTA ACCANTO**  
L'ombra di *Psycho* su Anthony Perkins votato al ruolo di assassino psicopatico

20.30 SPORT

## SPORT IN REGIONE

Non sono ancora famosi, ma per qualcuno arriverà sicuramente un ingaggio. Basta aspettare

20.30 FILM

## SQUILLI SANGUE

Flash sulla morte: moderno Jack lo squartatore prima le gozza poi le fotografa. Cheese, please!

20.30 FILM

## PEARL

Prima dell'attacco giapponese, gli americani, militari e civili, se la spassavano alle Hawaii

DIAGNOSI

Trecca, Trecca, fortissimamente Trecca: un giovedì da leoni se ascolti i consigli del professore

20.30 SPORT

## CASA MOSCA

Ancora Antonio Cabrini e Maurizio Mosca, ancora ospiti, più o meno grandi, ancora tifo e calcio

20.30 SPORT

## BASKET A2

Se preferite una serata sportiva, sintonizzate sulla partita di pallacanestro. E' sempre un bel vedere

Epi

19.00 FILM

## UN ADORABILE

**CANAGLIA**  
Per una volta è l'uomo ad essere adorabile: Ann lo conosce e ci casca

20.30 FILM

## LA SIGNORA

**A 40 CARATI**  
Lei è un'affascinante quarantenne, lui un ragazzo: l'età non permette di sognare

20.30 FILM

## OBIETTIVO RAGAZZE

Ricordi di vita militare: quattro ex reclute rimpiangono la naja. Noi la mancanza di risate

20.30 FILM

## LA PIU'

**GRANDE AVVENTURA**  
Prima contro gli indiani poi contro gli inglesi: John Ford racconta l'America

20.30 FILM

## IL RUBACUORI

Da comparsa ad attore: il successo arriva per Aldo Maccone girando filmetti francesi

20.30 FILM

## L'ULTIMO

**AVAMPOSTO**  
Sono solo quattro e ne combinano di tutti i colori: militari fino al midollo

20.30 SPORT

## BASKET A2

Quando la pallacanestro arriva a casa vostra, meglio mettersi comodi e dimenticare il resto

+1

20.40 FILM

## GENTE COMUNE

La morte come psicodramma familiare: Redford, regista e analista, nella famiglia traumatizzata

20.40 FILM

## TANGO

Meglio un uxoricidio del divorzio: per far fuori la moglie, costa meno un killer di un avvocato

20.40 FILM

## UOMINI E TOPI

John Malkovich, gigante buono, attraverso l'America della Grande Depressione

20.40 FILM

## IL PIACERE

**PRINCIPALE**  
Avventure erotico-sentimentali di un uomo pronto a tutto pur di sedurre

20.40 FILM

## MARTI E MOGLI

Woody in coppia con Mia: il divorzio, annunciato e rientrato, provoca separazioni a catena

20.40 FILM

## BATMAN - IL RITORNO

Pinguini cattivi e Gatte feroci contro l'uomo pipistrello. Sul binario in arrivo il terzo capitolo

20.40 FILM

## IL DISTINTO

**GENTILUOMO**  
La strada del potere è lastricata di truffe: il piccolo delinquente si vergogna e si redime

+3

19.00 FILM

## FOLLIE D'INVERNO

Come fiocchi di neve, Ginger e Fred scivolano dolcemente verso l'amore vero

21.00 FILM

## IL GRIDO

**DELLA TERRA**  
Agli albori del problema palestinese, Andrea Checchi faceva il terrorista

21.00 FILM

## ANTOLOGIA

**DI PETROLINI**  
*Nerone e Medico per forza*: inutile tentare di resistere alla comicità di Petrolini

21.00 FILM

## IL PRINCIPE AZIM

Il piccolo Sabu, cuor di leone, salva da solo un reggimento inglese e riconquista il trono usurpato

21.00 MUSICA

## UNA SERATA

**CON JOAN BAEZ**  
Nostalgia degli anni '60 con il Bob Dylan in gonnella: la protesta è una ballata

21.00 FILM

## LA FUGGITIVA

Piantata sull'altare, la giovane si rifà come governante: un occhio alla bimba e uno al babbo

21.00 FILM

## LA BOCCA

**SULLA STRADA**  
Figlia illegittima in cerca di riscatto: trova un marito ricco, non il padre

DOMENICA

LUNEDI

MARTEDI

MERCOLEDI

GIOVEDI

VENERDI

SABATO



# ed è subito Serial

## La famiglia prima di tutto e Thorne vola a Parigi

**BEAUTIFUL** La speranza è l'ultima a morire. Anche per Taylor che, nonostante abbia appreso dalla viva voce di Ridge la sua decisione di partire con Brooke si ostina ad augurarsi che non accada mai. James in questo è più realista: le probabilità che Ridge segua il suo vecchio amore a Parigi sono molto alte. Al peggio Taylor non è certo preparata e così la telefonata di Ridge la getta nella più profonda disperazione. E le toglie anche gli ultimi dubbi. Ora la dottoressa è pronta per finire fra le braccia del suo ex professore.

Ed ecco entrare in scena Thorne il fratello saggio, deciso a salvare l'unione familiare (da che pulpito viene la predica visto che lui ha già firmato i documenti per il divorzio). Senza esitazione, il minore dei Forrester raggiunge Ridge all'aeroporto e, di fronte alla sua testardaggine di partire ad ogni costo, lo mette ko con un pugno. Quindi prende il suo posto sul volo diretto a Parigi. E così a Ridge



Thorne (Jeff Trachta), il fratello saggio, parte al posto di Ridge per salvare il suo matrimonio, e intanto il suo rapporto con Macy va in frantumi.

non resta che ritornare dalla sua mollettina nella dependance dei Forrester. Peccato che Taylor sia già lontana con James alla volta di Big Bear per una vacanza all'insegna della consolazione. E se non arrivasse il terremoto a mandare all'aria l'allettante programma e a trasformare il loro soggiorno in un incubo...

A minare la serenità di Thorne

non sono solo i problemi matrimoniali del fratello. Il ragazzo ha anche un altro cruccio: ormai è convinto che Macy non lo ami più. Naturalmente non può certo conoscere le pene segrete di Macy che giorno dopo giorno ribadisce alla madre di amare disperatamente il marito. Dunque un amore destinato a cozzare contro il muro del silenzio il loro. Tutti sanno dell'amore di Macy per Thorne, perfino Anthony, tutti tranne il diretto interessato. Ed è per correre in soccorso del fratello che Thorne affida a Connor una busta dal contenuto prezioso, indirizzata a Macy, con i documenti firmati del divorzio, dando così in pasto al destino la sua vita. Quando Macy li legge lui è già lontano e, si sa, la reazione di fronte ad una simile notizia è imprevedibile. Specie se dei normali carteggi giuridici sono accompagnati da una lettera d'addio. E la regola del chiodo scaccia chiodo vale anche per Anthony. Ora che Macy gli ha fatto capire chiaramente di essere ancora innamorata di Thorne, il giovane stilista si è deciso ad assecondare i desideri di Sally. In fondo che cosa gli costa fare il carino con la sua attempata datrice di lavoro? Può solo tornargli utile.

## Una favola d'oggi

**CATENE D'AMORE** Potrebbe essere la favola di Cenerentola se non ci fosse di mezzo un convento ad accogliere, almeno per un po' di tempo, la sventurata protagonista di Catene, Francesca (Daniela Castro), un'infanzia sfortunata in casa di due zie zitelle e tiranne. Dopo la morte dei genitori la piccola Francesca viene affidata alle zie Agnese e Nicoletta: la prima è una donna crudele e severa che non trova di meglio da fare che sfogare le sue frustrazioni sulla nipotina, l'altra è l'esatto contrario, affettuosa e comprensiva. E la bambina viene sballottata per i primi anni della sua vita fra queste due figure e ne resta inevitabilmente traumatizzata. E le continue proibizioni di Agnese, i suoi divieti immotivati di farla par-



Francesca (Daniela Castro) è l'orfanello prigioniera delle zie nella nuova telenovela di Retequattro.

tecipare alle feste di compleanno con le amichette la portano inevitabilmente alla fuga. Francesca prepara la sua «evasione» nei minimi dettagli e lascia persino un biglietto alle zie per motivare il suo coraggioso gesto. Non trovandola in casa, Nicoletta è l'unica a preoccuparsi della scomparsa della bambina. Per Agnese è invece una liberazione.

Ritorna sugli schermi di Retequattro Daniela Castro, nota al pubblico delle soap per il suo ruolo ne «La mia seconda madre».

## Ultime confessioni in cantina

**Santa Barbara** La tentazione di padre Michael si chiama Giulia e la fede del rogerizzato sacerdote vacilla. Al cuore non si comanda. Ed ora che, per una sorta di premonizione, il religioso ha salvato dalle fiamme il suo amore segreto si sente anche in dovere di proteggerlo. A che cosa lo porterà questa insana sbandata?

Anche Mason-Sonny si sente attratto da Giulia ma a frenare i suoi istinti c'è sempre Gina. Ed è sempre lei a far incontrare forzatamente Mason e Channing nella cantina dei Capwell per provocare un colloquio fra padre e figlio. I due rimangono rinchiusi nello scantinato per ore e Channing, persa la speranza di uscire vivo, si lancia in lacrimevoli dichiarazioni di affetto per



Channing (Jed Allen) e Mason-Sonny (Lane Davies), pensa rinchiusi nel sotterraneo del Capwell.

quel figlio ritrovato. Keith, braccato dall'Fbi, pensa di sparire. Prima di andarsene lascia un commovente messaggio a Gina in cui le promette che tornerà.

(Raidue da lunedì a venerdì ore 14,50)

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40. Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 9,45)

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 10,00, escluso il giovedì)

**Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana.**

di Cristina Battistin

**Spunta un'altra erede degli Spaulding: ed è guerra**

**S**ENTIERI, **A**lan Michael ora non è più solo nella battaglia per spodestare Roger Thorpe dalle industrie Spaulding. Direttamente dalla lontana Indonesia è riapparsa a Springfield Alexandra Spaulding, una delle eredi della prestigiosa dinastia per dargli man forte. Ma ci voleva Fletcher per riportarla nella terra nata.

Dopo un'accesa camera di consiglio la giuria emette la sentenza di assoluzione per David: è un'altra vittoria di Ross Marler in un'aula di tribunale.

Harley e A.C. devono molto a papà Buzz. Proprio grazie al suo contributo economico i due giovani sono riusciti ad organizzare un matrimonio in grande stile con amici e parenti. Ma il mistero rimane: come avrà rimediato i soldi lo strampalato barman? Niente paura è tutto legale: a prestargli è stata Lucy la don-



**Alexandra (Mary Dsuaji) viene rintracciata da Fletcher in Indonesia. Ora Alan Michael ha un'alleanza nella battaglia contro Roger Thorpe.**

na di Santa Fè cui aveva fatto visita poco tempo prima. Un'altra figlia di Buzz venuta a galla così all'improvviso. Gelosia tremenda gelosia. A soffrire questa volta è Holly che si è trovata ad assistere, suo malgrado, alle tenere effusioni del

dottor Bauer con Eve. Ed ora un grosso interrogativo la tormenta: che fosse lei la donna che, mesi prima, aveva minato l'unione di Ed con la defunta Maureen?

**(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13,00)**

**Roy esulta, adesso ha il permesso di amare Tori**

**A** che gioco starà giocando Kirk? Prima fa il cascanmorto con Tori e poi al primo rifiuto si consola con Tina. Senza contare tutte le attenzioni che Tori gli ha riservato per ricevere il suo voto al concorso di Miss Paradise Beach: pur di diventare la sua favorita gli ha lavato la macchina e gli ha cucinato una cenetta con i fiocchi. Sarà stato tutto inutile? Cooper non ci sta a portare avanti un rapporto di pura amicizia con Lisa e quindi a scanso di equivoci preferisce andarsene e lasciare campo libero al prescelto Tom Barsby. Lisa ha accettato di sposarlo ma intanto prende tempo. Prima del matrimonio vuole conquistarsi una certa indipendenza e trovare un lavoro. Un'impresa assai ardua per una donna senza alcuna specializzazione. Intanto Tom è impegnato a ricucire i rapporti familia-



**Sean (I. Rademacher) e Roy (J. Holding) sono più che mai amici per la pelle, dato che Roy ha confessato a Sean il suo amore per la sorella.**

ri; per riuscire nell'intento organizza un picnic a bordo del suo yacht. Sean ci va controvolgia e finisce per fare una pessima figura. Roy scopre le sue carte anche con Sean: il suo amore segreto è Tori. Inaspettatamente l'amico lo sprona a farsi avanti con la ragazza.

Nick non poteva lasciare il negozio in mani migliori, si fa per dire. Immediatamente Grommet

e Roy ne approfittano per rompere un rappresentante e farsi regalare delle magliette. Ma non basta. È in questa occasione che Grommet viene a sapere il motivo per cui suo padre ha rinunciato alla battaglia per la sua custodia.

**(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,15)**

**Amanti felici**

**D**allas **G**lei Ar impazza nonostante i tentativi di Bobby di mettergli i bastoni fra le ruote.

La sua sete di potere è già arrivata fino ai Caraibi dato che violando sistematicamente l'embargo lo spregiudicato petroliere continua a rifornire di greggio Cuba e dintorni. E i patti scellerati di Gei Ar con i cubani finiscono anche per coinvolgere Bobby, Sue Ellen e Holly. La lotta per la Ewing Oil si è fatta più che mai serrata. Colpo di scena, anche Katherine si schiera dalla parte di Gei Ar fornendogli informazioni preziose per sconfinare Cliff e Bobby. Ma a che gioco staranno giocando Holly e Katherine? Entrambe



**I ben informati lo sanno: Pamela (Victoria Principal) e Mark Graitson (John Beck) stanno insieme.**

aspirano ai fratelli Ewing: Holly vorrebbe spiazzare Sue Ellen e scalzare Gei Ar dalla compagnia e Katherine ambisce all'esclusiva su Bobby. Ora che Mark Graitson è entrato nella vita di Pamela non dovrebbe poi essere così difficile conquistarla. A detta di Miss Ellie poi, la rottura fra Pamela e Bobby sarebbe definitiva. A conferma della sua convinzione arriva la notizia della loro partenza per la Costa Azzurra. E i soliti amici provvedono a farla pervenire anche a Bobby. A Southfork, intanto, giunge in visita anche la madre di Mickey, il nuovo corteggiatore di Lucy. La accompagnano un coro di voci imbroccate.

**(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 11,00)**

## NUMERO SHOWVIEW 001

 FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00** Euronews [2084204]  
**6,45** Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. *Piani dei Cavalli* di G. Boccaccini - *Le acque di fuoco* di F. Quilici [3005001]  
**7,30** Speciale La Banda dello Zecchino Aspetta la Banda! condusse Arianna Ciampoli. *Pixie e Dixie. Topini a basso costo* - *Le avventure del bosco piccolo. Nuovi nemici*. Cartoni [2466]  
**8,00** Per i più piccoli. *L'albero azzurro* [1575]  
**8,30** La Banda dello Zecchino Speciale Autunno condusse Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Manuele Venero. *Winnie Puh. Il giorno del non Valentino-Remi. Sono libero*. Cartoni [3630285]  
**10,00** Linea verde - Orizzonti di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fascio [3444285]  
**10,55** Santa Messa. Dalla Cattedrale di Caltanissetta. Regia di Attilio Monge [3246407]  
**11,55** Parola e vita: le notizie a cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni [1845285]  
**12,15** Linea verde - In diretta dalla natura di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fascio [1714372]  
**13,30** TELEGIORNALE [9310]  
**14,00-19,50** Dallo Studio Momentano 5 di Roma Mara Venier presenta **Domenica** in di Massimo Cinque, Guido Ciencetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Jucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia Simonetta Tavanti [6472310] STEREO  
**15,20** TGS Cambio di campo [4855914]  
**15,30** **Domenica** in [23339]  
**16,20** TGS Solo per i finali [852662]  
**18,00** TG 1 [39198]  
**18,10** TGS 90' minuto [99198]  
**18,40** **Domenica** in [826198]  
**19,50** **Che tempo fa** [7421778]  
**20,00** TELEGIORNALE [759]  
**20,30** TG 1 Sport [70372]  
**20,40** RAIUNO presenta Gigi Proietti in **Italian Restaurant**. Commedia in 8 episodi. Regia di Giorgio Capitani. Con Nancy Brilli e con Adriano Pappalardo, Tiberio Murgia, George Hilton, Corrado Olmi, Cristina Capotondi, Carlo Valli, Marco Tullio Cau, Beppe Tosco e con la partecipazione di Luigi Montini, Carlo Molfese e Marisa Merlini. Soggetto di Roberto Colombo, Giorgio Mariuzzo e Enrico Vaime. Sceneggiatura di R. Colombo, E. Vaime. Prod.: Solaris Cinematografica s.r.l. realizzata dal Centro di Produzione RAI di Torino. 5° episodio. *I cinesi non muoiono mai* [2123339]

- 21,45** Tremilioni al voto. TG 1 - Speciale Elezioni condotto da Bruno Vespa [985488]  
**22,15** TGS e RAIUNO presentano **La Domenica sportiva**  
 --- **Commenti elettorali del TG 1** [739730]  
**24,00** TG 1 - NOTTE [68131]  
**0,20** **Che tempo fa** [6953082]  
**0,25** TGR Mediterraneo. Programma della Testata Giomalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Nino Rizzonevno e Onofrio Dispensa [45808]  
**0,55** **Sottovoce** di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei

## NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,55-10,00** **Mattina in Famiglia** di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbagli, Fiore Caputo. Conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti [88474827]  
 7,00-8,00-9,30 **TG 2 - MATTINA** [8001]  
 7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA FLASH** [4508001]  
**10,00** TG 2 - MATTINA [39865]  
**10,05-12,00** **Domenica Disney-mattina** cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney [778]  
**10,05** **Topolino. Il concerto bandistico**  
 --- **Cip e Ciop. Agenti speciali all'attacco. Le api rapite** [21600865]  
**10,40** **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra  
 --- **Pluto. Un problema di ossi** [5071169]  
**11,25** **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [2296335]  
**11,30** **Blossom** (*Le avventure di una teenager*) Telefilm. *Primo ballo* [6488]  
**12,00** **Mezzogiorno in Famiglia** conduttore Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardì [13681]  
**13,00** TG 2 - GIORNO [4865]  
**13,30** **Meteo 2** [32372]  
**13,40** Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer Caro diario** di Enza Santoro, Piero Corsini, Sveva Sagramola e Claudio Rispoli. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Claudio Rispoli [2865594]  
**14,50** **Quando ridere faceva ridere.** Le comicità a colori di Stanlio e Ollio [1150488]  
**16,05** **Gli antenati.** Cartoni 778 [5887827]  
**17,00-19,00** **Domenica Disney-pomeriggio** e film nel segno di Walt Disney [778]  
**17,00** **Ducktales. Il genio della lampada** [72827]  
**17,25** **Il computer con le scarpe da tennis** [1969] Film commedia. Regia di Robert Butler. Con Kurt Russell, Cesar Romero, Joe Flynn, William Schallert [778 [658914]  
**19,00** **Calcio: Campionato di calcio di Serie A** [76827]  
**19,35** **Meteo 2** [8916556]  
**19,45** TG 2 - SERA [390865]  
**20,00** TGS **Domenica sprint** a cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [7136]  
**21,00** **Misteri.** Un programma di Arnaldo Bagnasco, Danielle Lantini Turone, Lorenzo Ostuni. Con la collaborazione di Chiara Barbarossa. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Giovanni Ribet [778 [54643]  
**21,55** TG 2 - Speciale Elezioni Amministrative [3915020]  
**23,10** TG 2 - NOTTE [3684933]  
**23,15** **Meteo 2** [3681846]  
**23,20** **Protestantissimo.** A cura della Comunità delle Chiese Evangeliche [6886820]  
**23,50** **Speciale DSE - Mario Sironi, poeta del Novecento** di F. Matteucci, E. Scotti Lavina [4221778]  
**0,50** Sanremo. **Billardo: Gara Internazionale** [8205605]  
**1,40** TG 2 - NOTTE. Replica



14,00

Varietà

Domenica

A chi, tra **Brigitte Nielsen** e **Patty Pravo**, **Piero Angela**, **Donna Summer** ed **Harry Connick jr** andrà l'attenzione-trappola di **Jucas Casella**? La vittima prescelta, sotto ipnosi, dovrà sottoporsi al test della verità. Di più: riferendosi al suo seppellimento in diretta, **Casella**, con l'aiuto di apparecchiature e di personale medico, spiegherà scientificamente il rallentamento dei battiti cardiaci in una persona in stato catalettico.

ITALIAN RESTAURANT

20,40

Telefilm



C'è un produttore di spettacoli musicali, questa sera, tra i clienti di **Giulio**; così **Loredana (Loredana Scaramella)**, la cameriera che spera di diventare una famosa soubrette, cade in deliquio. Al ristorante arrivano finalmente clienti importanti, ma la concorrenza spregiudicata dei vicini cinesi preoccupa molto. Quando si intromette la polizia, Ciuni sarebbe davvero nei guai se Giulio non lo aiutasse. Gli sarà poi riconoscente?



21,45

Attualità

Affluiscono i primi dati delle elezioni amministrative che coinvolgono tre milioni di cittadini e sono tanto attese anche per capire il futuro del governo. **Bruno Vespa** illustra le proiezioni dei risultati, le analisi e i commenti sul voto.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,10-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria  
**1,10** **Doc Music Club** [5570605]  
**1,30** **E le stelle stanno a guardare** (1971) Sceneggiato. Con A. Miserocchi, O.M. Guerrini. 5ª puntata [6132727]  
**2,35** TG 1 - NOTTE. Replica [34314082]  
**2,40** **Storie di uomini e di moto.** 1ª puntata [4761518]  
**3,20** **Scala Reale.** Presenta Peppino De Filippo. Regia R. Siena. 6ª puntata [6503518]  
**4,45** **Doc Music Club** [2636773]  
**5,15** **Diplomi Universitari a distanza** Reti di calcolatori, lezione 6 [6180353]  
**6,00** Euronews

# Caro diario

**13,40**
**Rubrica**

Tanti ragazzi per parlare con Sveva Sagromola di affetti e sentimenti. Ma non solo: si pongono anche domande provocatorie: «Vivi in un piccolo centro? E come te la cavi?». È un modo per descrivere i problemi di privacy, i fraintendimenti, i luoghi comuni ed i pettegolezzi che costituiscono l'aspetto sfavorevole dell'abitare nell'Italia della provincia.



## MISTERI

**21,00**
**Attualità**

Un figlio morto, una famiglia distrutta dal dolore, un padre che non si rassegna. Si può veramente entrare in contatto con i defunti? Il signor Lino Sardos Albertini ci racconta la sua incredibile esperienza, di come ha superato i confini dell'aldilà mediante la scrittura automatica e la psicofonia ed ha parlato con il suo Andrea. **Lorenza Foschini** ospita in studio l'antropologa Cecilia Gatto Trocchi, Paola Giovetti e padre Franco Brun, per conoscere tutto di queste nuove tecniche medianiche.


**21,55**
**Attualità**

A reti unificate i telegiornali Rai informano i telespettatori dei risultati delle elezioni amministrative che riguardano quasi un decimo degli italiani. L'Abacus propone un'analisi del voto sulla base degli exit poll fatti nei centri maggiori.

## MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,55-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria  
**1,55** **Sanremo compilation** [8416247]  
**2,10** **In tournée: Gianni Morandi. 1° parte** [6208266]  
**3,00** **Diplomi Universitari a distanza**  
**3,00** Informatica II, lezione 5 [6792711]  
**3,55** Matematica II, lezione 5 [5757024]  
**4,45** Chimica, lezione 5 [1419353]  
**5,35** Elettronica I, lezione 5 [9813624]  
**6,30** **Comiche**

# RAITRE

**NUMERO SHOWVIEW 003**

- 6,30** **TG 3 - Edicola** [5374407]  
**6,45** **Fuori orario. Cose (mal) viste** [8035372]  
**8,55** **Confortorio** (1992) Film drammatico. Regia di Paolo Benvenuti. Con Emidio Simini, Franco Pistoni, Emanuele Carucci Viterbi [47706681]  
**10,15** **Un secolo di danza** di Sonia Schoonejans e Pierre François Decoufflé. 5. *La danza contemporanea: l'esplosione* [9372285]  
**11,10-14,00** **Omaggio a Fellini**. Presentazione di Vieri Razzini [777] [4875759]  
**11,20** **Ciao Federico** (1970) Documentario. Regia di Gideon Bachman [6318372]  
**12,20** **I clowns** (1971) Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Riccardo Billi, Tino Scotti, Fanfulla, Liana Orfei  
**—** **Appuntamento al cinema** [5708827]  
**14,00** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [98914]  
**14,15** **TG 3 - POMERIGGIO** [1501914]  
**14,25** **Quelli che il calcio...** di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldi [9266952]  
**16,30** **La regina vergine** (1953) Film storico. Regia di George Sidney. Con Jean Simmons, Deborah Kerr, Stewart Granger, Charles Laughton [2874865]  
**18,15** **Schegge**  
**—** **Appuntamento al cinema** [14407]  
**18,45** **Domenica gol**  
**—** **Meteo 3** [183662]  
**19,00** **TG 3** [643]  
**19,30** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [20339]  
**19,45** **TG Sport** [326020]  
**20,05** **Biob Soup** [178285]  
**20,30** **Mamba** (1988) Film thriller. Regia di Mario Orfini. Con Trudie Styler, Gregg Henry, Bill Moseley [8079846]  
**21,55** **TG 3 - Speciale Elezioni Amministrative** [2620551]  
**22,30** **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**  
**—** **Meteo 3** [28020]  
**22,35** **Schegge** [4523310]  
**23,05** **Philip Marlowe investigatore privato**  
*I guai sono il mio mestiere* [1278865]  
**24,00** **TG 3 - Speciale Elezioni Amministrative - TG 3 - L'Edicola**  
**—** **Meteo 3**  
**—** **Appuntamento al cinema** [3711515]  
**1,05** **Movie**. Film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Now and forever** (Rivelazione - 1934) Film drammatico. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Carole Lombard, Shirley Temple

## Omaggio a FELLINI

**11,10**
**Cinema**

A poco più di un anno dalla morte di **Federico Fellini**, la magia della sua arte rivive con le immagini di un documentario inedito girato nel 1970 sul set del «-u- *Satyricon* e del film *I Clowns*, un'affettuosa inchiesta sui pagliacci e sul mondo del circo da lui tanto amato. È la prima opera realizzata dal regista per il piccolo schermo: Vieri Razzini, nell'introduzione allo speciale parla del rapporto fra Fellini e la tv.


**20,30**
**Film**

Per vendicarsi di essere stato lasciato da Eva (**Trudie Styler**) il diabolico Gene porta nell'appartamento privo di finestre della ex fidanzata un mamba, serpente velenosissimo. L'uomo che ha inserito nell'animale una capsula che esploderà dopo 85 minuti, segue la situazione con un videogame. Ma la donna si accorge subito della minaccia. L'inseguimento è visto attraverso gli occhi del serpente. (durata: 78')


**21,55 Attualità**

In sette capoluoghi di provincia, Brescia, Pisa, Sondrio, Treviso, Pescara, Massa, Brindisi, ed in altri 235 comuni, gli elettori sono stati chiamati a scegliere il sindaco. I Tg Rai comunicano gli exit poll relativi al voto delle città maggiori.

## MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,25-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria  
**2,25** **Jazz Concerto** [6523976]  
**2,45** **Cinema italiano degli anni '30 e '40**  
**Cose dell'altro mondo** (1939) Film commedia. Regia di Nunzio Malasomma. Con Alida Chelli, Amedeo Nazzari [8224150]  
**4,10** **La sfiga d'oro** (1967) Film d'avventura. Regia di Luigi Scattini. Con Anita Ekberg, Robert Taylor [2849228]  
**5,45** **Jazz Concerto**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1953440]
- 9,00 Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [5127759]
- 9,45 5 Continenti.** Documentario [6823440]
- 10,30 La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini [479117]
- 12,00 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Krusty viene kacciato* [1169]
- 12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1° parte [6730]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [13759]
- 13,20 Superclassifica show.** 2° parte [6567865]
- 13,45-20,00 Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [93533827]
- 18,15 Nonno Felice.** Sit-com *779.000 tutto compreso.* Con Gino Bramieri [70575]
- 18,45 Buona Domenica sera** [9467662]
- 20,00 TG 5 - Sera** [3223]
- 20,30 Stranamore** varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Stefano Vicario [42010]
- 22,30 Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [2730]
- 23,00 Nonsolomoda** settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [6339]
- 23,30 A tutto volume** settimanale di attualità condotto da Daria Bignardi con la partecipazione di David Riondino [8310]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [43334]
- 0,15 Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm *Mercanti d'armi* [3559711]
- 1,15 Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [6964773]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [9854709]
- 2,30 Nonsolomoda.** Replica [2757537]
- 3,30 Anteprima.** Replica [2751353]
- 4,30 Rotocalco** a cura di Enrico Mentana. Replica [2737773]
- 5,30 A tutto volume.** Replica



**BUONA DOMENICA**

**13,45 Varietà**

Grande attesa per i **Take That**, idoli dei teen agers di tutta Europa. Gary Barlow, Howard Donald, Jason Orange, Mark Owen e Robbie Williams cantano in anteprima *Sure*, singolo tratto dal loro ultimo album e, *Singole aint'here any more*. Sipiaretti comici di Carlo Pistrino seguiti dall'incontro scontro di sei vip del mondo dello spettacolo e dalla gara fra sei imitatori guidati da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci.

**18,15**

**Sit com**

Che cosa ci fa nonno Felice (**Gino Bramieri**) travestito da zia Felicità nell'agenzia di viaggi Intermaal? Vuole far vedere a Ginevra quanto sia incompetente e inaffidabile la nuova impiegata da lei assunta: infatti, sfruttando le proprie numerose conoscenze turistiche, la «zietta» si esibisce in una messinscena che stupisce proprio tutti.



**STRANAMORE 20,30**  
**Varietà**

L'intermezzo musicale è affidato ai **Pooh**, che cantano *Tu dove sei*. Nel programma di sentimenti, emozioni e passioni non poteva mancare la partecipazione del gruppo italiano che, dalla fine degli anni Sessanta ha fatto battere forte i cuori di almeno tre generazioni.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
- **Biancaneve**
  - **Carta e penna.** Varietà
  - **Scuola di Polizia**
  - **Scrivete a Bim Bum Bam.** Varietà
  - **The real Ghostbusters**
  - **Magazine.** Varietà
  - **Junior, pianta mordicchiosa**
  - **Bim Bum Bam.** Varietà
  - **New kids on the block**
  - **Sorridi c'è Bim Bum Bam.** Varietà
  - **Occhi di gatto**
  - **La nostra inviata Manuela.** Varietà
  - **Scuola di Polizia** [92362020]
- 10,25 Hazzard.** Telefilm *Non è tutto oro quel che luccica* [8219391]
- 11,25 Wrestling Superstars.** Replica [8348285]
- 12,25 Studio aperto.** News [9116317]
- 12,30 Grand Prix** settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich [81594]
- 13,30 Guida al campionato** con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [5488]
- 14,00 Studio aperto.** News [6117]
- 14,30 Robocop.** Telefilm. 1° visione *La legge dei cartoni animati.* Con Richard Eden, Andrea Roth [61730]
- 15,30 Big man.** Telefilm [209579]
- 17,30 Nessuno ci può fermare** (1980) Film commedia. Regia di Sidney Poirier. Con Gene Wilder, Richard Pryor [609335]
- 19,30 Studio aperto.** News [4952]
- 20,00 Benny Hill show** [1865]
- 20,30** Gli eroi della domenica. **Uno sceriffo extraterrestre... poco extra e molto terrestre** (1979) Film commedia. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Raimund Harmstorf, Cary Guffey [42092]
- 22,30 Pressing** con Raimondo Vianello e Antonella Elia [4987556]
- 23,45 Le pilote di «Mai dire gol»** [8961730]
- 24,00 Studio sport** [37082]
- 0,40 Maciste contro i Mongoli** (1964) Film d'avventura. Regia di Domenico Paolella. Con Mark Forrest, José Greco [8247860]
- 2,30 Napoli spara** (1977) Film poliziesco. Regia di Marco Caliano. Con Henry Silva, Enrico Maisto [3572266]
- 4,30 Hazzard.** Telefilm [2735315]
- 5,30 Benny Hill show.** Replica



## NESSUNO CI PUÒ FERMARE...

**17,30**

Alla ricerca del sole e d'una umanità più ricca d'amore. Skip ed Harry (Gene Wilder e Richard Pryor) partono per andare a sud. Sbarcano il lunario partecipando ad uno spettacolo travestiti da picchi. Ma è una coincidenza spiacevole, perché due malviventi, che indossano lo stesso costume, commettono una rapina. Skip ed Harry, così, il sole lo vedono a scacchi. Anche in carcere trovano il modo di ficcarsi nei guai finché capita l'occasione di organizzare l'evasione. (durata: 107')

## UNO SCERIFFO EXTRATERRESTRE... POCO EXTRA E MOLTO TERRESTRE



**20,30**

Bambini extraterrestri e sganassoni supergalattici. Il simpatico sceriffo Bud Spencer si imbatte in un piccolo alieno, Carey Guffey, protagonista di *Incontri ravvicinati del terzo tipo*. Lo sceriffo lo prende sotto la sua ala protettiva e lo aiuta a difendersi dalle prepotenze delle «teste di legno» del capitano Davis che vuole il suo aggeggio a raggi super-fotonici, ma con Spencer sono botte da orbi... (durata: 95')

**22,30**

Spot



Il derby della Madonna che vede il Milan contro l'Inter, posticipo serale della decima giornata di campionato, è al centro dei commenti e delle interviste nella trasmissione condotta da Raimondo Vianello e Antonella Elia. Come sempre, riassunto dei risultati e classifiche di serie A e B, mentre in studio Giorgio Tosatti e Giorgio Chinaglia fanno il punto sul torneo di calcio. La moviola di Massimo Pistocchi indaga sulle sviste e sugli strafalcioni (capitai) degli arbitri.



NUMERO SHOWVIEW 004

**7,00 I fratelli Corsi** (1961) Film drammatico. Regia di Anton Giulio Majano. Con Amedeo Nazzari, Valérie Lagrange [7060865]

**9,00 Viaggio d'amore** (1989) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Ottavio Fabbrì. Con Ciccio Ingrassia, Lea Massari [7040001]

**11,00 Domenica in concerto.** W.A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K 491. Solista Murray Perhaia. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Riccardo Muti [9795285]

**11,55 TG 4 - Mattina** [2473778] L.I.S.

**12,00 Medicine a confronto - I quesiti della scienza** con Daniela Rosati [572778]

**13,30 TG 4 - Pomeriggio** [2020]

**14,00 Senza peccato.** Telenovela. Replica [95285]

**15,00 Love boat.** Telefilm [77865]

**16,00 Christine Cromwell** Film tv. 1ª visione. Con Jaclyn Smith, Celeste Holm, Ralph Bellamie [743204]

**18,00 Il ritorno di Colombo.** Film tv

*Effetti molto speciali.* Con Peter Falk [68117]

**19,00 TG 4 - Sera** [87204]

**20,30 I grandi classici. Bravados** (1958) Film western. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Joan Collins [17556]

**22,30 Edera.** Telenovela. 1ª puntata. Replica [12914]

**23,30 TG 4 - Notte** [60020]

**23,45 Domenica in concerto.** Replica [4280285]

**0,50 Rassegna stampa** [5334421]

**1,00 Viaggio d'amore** (1989) Film commedia. 1ª visione tv. Replica [5365402]

**2,45 Tre cuori in affitto.** Telefilm [5831686]

**3,15 Top secret.** Telefilm [1395605]

**4,10 Mannix.** Telefilm [8001686]

**5,00 Rassegna stampa.** Replica [1272624]

**5,10 Love boat.** Telefilm

## DOMENICA in Concerto

**11,00**

Musica

Un cartellone molto attento alla musica del novecento, un esordio dedicato al *Concerto in do minore K 491* di Wolfgang Amadeus Mozart: la stagione della Filarmonica della Scala, apre con uno dei più celebri concerti mozartiani eseguiti al pianoforte da Murray Perhaia. È il primo degli appuntamenti di Retequattro con l'Orchestra milanese diretta da Riccardo Muti.



**16,00**

Film tv

Avvocato di un importante studio di consulenza finanziaria di San Francisco, Christine Cromwell (Jaclyn Smith) svolge una professione che la mette a contatto con un mondo ricco e sofisticato. Un mondo fatto di personaggi facoltosi coinvolti, con preoccupante frequenza, in casi di omicidio. Ad aiutarla è sua madre Beth, simpatica e sui generis, abituata a cambiare marito come un abito. Cosa mai può combinare una squadra del genere?



## BRAVADOS

**20,30**

Film

Ruolo da vendicatore per un glaciale Gregory Peck (nella foto con Joan Collins). Da sei mesi Jim Douglas è sulle tracce degli uomini che hanno ucciso e violentato sua moglie. Crede di riconoscerli in quattro fuorilegge che stanno per essere giustiziati a Rio Arriba. I condannati evadono poche ore prima dell'esecuzione, ma Jim, animato da un odio ferace, - li insegue e li uccide uno dopo l'altro. Si salva soltanto Luan, un messicano... (durata: 98')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)



NUMERO  
SHOWNVIEW 007

- 7,00 Euronews [4826145; [4599049]
- 8,30 He Man. Cartoni [68584]
- 9,00 **Agente speciale: un disastro in licenza** [1827]
- 9,30 **Devlin**. Cartoni [4914]
- 10,00 **La valle dei Dinosauri**. Telefilm [5643]
- 10,30 **Rickety Rocket**. Cartoni [3662]
- 11,00 **Quà la zampa**. Telefilm [4391]
- 11,30 **Strike. La pesca in Tv**. Replica [4778]
- 12,00 **Angelus del Santo Padre** [25335]
- 12,15 **Verde Fazzuoli** [4217488]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [64469]
- 14,10 **Spionaggio a Washington** (1953) Film di spionaggio. Regia di Don Medford. Con R. Vaughn, L. Paluzzi [7477117]
- 16,00 Montecatini. **Festival Internazionale del Circo** [5542914]
- 16,50 **Caboblanco** (1980) Film d'avventura. Regia di J. Lee Thompson. Con Charles Bronson, Dominique Sanda, Jason Robards [2645914]
- 18,45 **Telegiornale** [637038]
- 19,05 Milano. **Speciale Moda Prêt-à-porter** [7871310]
- 20,20 **Telegiornale Flash** [2416136]
- 20,30 **Galagalo**. [42038]
- 22,30 **Telegiornale** [4198]
- 23,00 **Poliziotto privato: un mestiere difficile** (1977) Film dramm. Regia di Robert Clouse. Con Robert Mitchum, Richard Egan [7671575]
- 0,45 **Galagalo**. Replica [9424266]
- 2,40 **CNN**. In diretta



NUMERO  
SHOWNVIEW 012

- 14,00 **Domenica Odeon**. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [99969049]
- 18,00 **Bilancio familiare**. 3ª puntata [135556]
- 18,30 **Speciale Salone nautico di Genova** [143575]
- 19,00 **Un'adorabile canaglia** (1980) Film commedia. Regia di Claude Whatham. Con Sam Waterston, Jenny Agutter, Anna Massey, Geraldine James [7888759]
- 20,45 **Tigro rosa** [217730]
- 21,15 **Speciale spettacolo** [5881914]
- 21,30 **Odeon sport**



NUMERO  
SHOWNVIEW 010

- 14,00 **Una scarpa per l'assassino** (1982) Ty movie thriller. Regia di William Hale. Con Angie Dickinson, Robert Mitchum, Mel Ferrer [897865]
- 16,00 **Rubrica cinema** [314136]
- 17,00 **Programmazione locale** [390556]
- 18,00 **Il mio amico Tarzan**. Telefilm *Il giorno del leone d'oro* [394372]
- 19,00 **Weekend** [142391]
- 19,15 **Telegiornale** [2330933]
- 19,30 **Aif**. Sit-com. Con Max Wright [345846]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [342759]
- 20,30 **Cowboys** (1972) Film western. Regia di Mark Rydell. Con John Wayne, Bruce Dern [550001]
- 22,30 **Identità scomparsa** (1993) Film drammatico. Regia di Joyce Chopra. Con Veronica Hamel, Stephen Collins



NUMERO  
SHOWNVIEW 013

- 6,05 **Sister Act** (1992) Film comm. [2336030]
- 7,45 **Cartoni animati** [295681]
- 8,10 **Biancaneve. E vissero felici e contenti** (1989) Film anim. [4145556]
- 9,25 **Cartoni animati** [5675310]
- 9,50 **Annie** (1982) Film [92969730]
- 12,00 **Star Trek III: alla ricerca di Spock** (1984) Film [3596778]
- 13,40 **I costi di Telegiò** [6946391]
- 14,00 **Due sconosciuti, un destino** (1992) Film [142827]
- 16,00 **Occhio indiscreto** (1992) Film giallo. [5031372]
- 17,50 **+1 News** [1623020]
- 18,00 **Giochi di potere** (1992) Film thrill. [1214864]
- 20,40 **Gente comune** (1980) Film dramm. [4651933]
- 22,45 **Proposta indecente** (1993) Film dramm. [3179827]
- 0,45 **Dettagli di morte**. Speciale [1358711]
- 2,25 **Caro ruggenti** (1992) Film comm. [87647711]
- 4,10 **Peccato che sia una canaglia** (1955) Film comm.



NUMERO  
SHOWNVIEW 014

- 7,00 **New York. Sportcenter** [865310]
- 8,00 **Film** [2803020]
- 10,00 **Rugby: Scudo Sudafrica**. Test match. 2ª gara (R) [520081]
- 11,30 **Trans World Sport. (R)** [607223]
- 12,00 **Football NFL: Pittsburgh Steelers-Buffalo Bills**. Differita [713339]
- 14,00 **Francoforte. Tennis: ATP Finale**. Finale [9855372]
- 17,00 **Calcio: Leicester-Manchester United**. Campionata inglese [164049]
- 19,00 **Milano. Thai Boxe**. Differita [238117]
- 20,00 **Telesport** [626223]
- 20,30 **Calcio: Milan-Inter**. Campionato italiano di serie A [841865]
- 22,30 **Basket: Campionato Italiano di serie A1** [758240]
- 24,00 **Francoforte. Tennis: ATP Finale**. Finale. (R)



NUMERO  
SHOWNVIEW 015

- 7,00 **9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e 1,00 Folle d'inverno** (1936) Film musicale. Regia di George Stevens. Con Fred Astaire, Ginger Rogers [27515662]
- 17,00 **+3 News** [46647827]
- 22,45 **La storia del cinema. Presenta Fausto Galosi: Le notti di Chicago** (1927) Film commedia Regia di Josef von Sternberg. Con George Bancroft



NUMERO  
SHOWNVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [4258372]
- 9,00-12,30 e 19,35 **The Mix** [1700448]
- 11,30 **Telecomando** [9511914]
- 13,30-14,35 **Roxy Bar** [951681]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30 **VM Giornale** [111136]
- 16,30 **Eric Clapton Special** [8889136]
- 17,30 **Gloria Estefan Special** [171778]
- 18,00 **C.S.I. in concerto** [15179718]
- 22,00 **Jazz X** [857681]
- 22,30 **Indies** [515778]
- 23,30 **I video della notte**



Gloria Estefan



NUMERO  
SHOWNVIEW 109

- 13,30-17,00 **The 1994 MTV European Music Awards** [242252]
- 14,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Rock** [493876]
- 15,00 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Group** [418985]
- 15,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Cover Version** [893812]
- 16,00 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Song** [443371]
- 16,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Solo** [4438662]
- 17,00 **MTV's Real World 3** [439391]
- 17,30 **MTV News - Weekend Edition** [449778]
- 18,00 **MTV's US Top 20 Video Countdown with Daisy Fuentes** [544778]
- 20,00 **MTV's 120 minutes with Miles Hunt**



NUMERO  
CINQUESTELE  
SHOWNVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [4263204]
- 11,00 **Maxivetrina** [724759]
- 11,15 **Motori non stop** con Patricia Pichard e Paolo Bonaveri [9483010]
- 11,45 **Orologi da polso in Tv** [6332681]
- 12,15 **Più di così**. Moda in videoclip [445575]
- 12,45 **Maxivetrina** [7929469]
- 14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [40198778]
- 20,30 **L'uomo della porta accanto** (1991) Film thriller. Regia di Petra Haffner. Con Anthony Perkins, Uve Bohm, Sophie Ward



Anthony Perkins



NUMERO  
NEWS  
SHOWNVIEW 08

- 17,00 **Semeraro show**. Conduce Walter Carbono [5435117]
- 19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A  
— **Shopping Club** [1469]
- 20,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A  
— **Shopping Club** [92662]
- 21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A  
— **Shopping Club**



**Cesar**



*Per amarlo come lui ti ama.*

Per dimostrargli tutto il mio amore, gli do Cesar ogni giorno. Perché solo Cesar sa come selezionare le carni più prelibate e cucinarle delicatamente. Le sue squisite ricette gli offrono pasti sempre diversi ed equilibrati. Io so che gli fa bene e a lui piace così tanto che mi vuole ancora più bene. E me lo dimostra.





## All news

INFORMAZIONE E  
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



### — MATTINATA. Il risveglio e il ricordo

- 6,48 Bolmare
- 7,03 **Grr - Oroscopo**
- 7,22 **Culto evangelico**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 8,37 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
- 9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Guaberto Giachi
- 10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12,51 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

### — POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Linda Critelli

- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 14,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**
- 18,20 **Grr - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

### — OGNI SERA. Un mondo di musica con Carlo De Blasio

- 19,10 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,34 **Ascolta, si fa sera**
- 19,39 22,52 Bolmare
- 20,25 **Grr - Calcio: Milan-Inter.** Posticipo di Campionato Serie A
- 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

### — OGNI NOTTE. La musica di ogni notte

- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

## METE O

<b>Radiouno</b>	8,32	10,24	12,00	13,23	14,00	17,00
	19,32	21,18	23,07			
<b>Radiodue</b>	8,02	8,40	9,27	12,51	19,57	22,48
<b>Radiotre</b>	9,00	13,10	18,23			



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno** 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 15,18 17,00 18,00 19,06 21,15 22,30 22,57

**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25 13,20 15,18 16,33 18,03 18,30 19,00 19,26 20,30 21,15 22,07 22,45

**Radiotre** 8,39 10,27 13,11 18,04

**Notturno Italiano** 0,30 5,27

**Volare informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

**Radiouno** 6,45 7,45 8,50 16,45 17,45 18,15

### 6,00-9,28 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini

- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai a cura di Luca Liguori
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,57 **La Bibbia.** Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola

### 9,28 Radicchio. Il Mattino di Zuccherò

- 10,06 **Garinei & Giovannini Story.** Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino

### 11,04 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

### 11,25 Le interviste impossibili: Giovanni Verga di Giorgio Prosperini. Con Salvo Randone

- 11,55 **Grr - Anteprema Sport**
- 12,10 **Grr - Regione**
- 12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,54 **Dischi caldi** con Paolo Testa. A cura di Andrea Angelì Bufalini

### 13,25 Sanremo: una leggenda in forma di canzone di Enzo Giannelli e Domenico De Nardis. Conduce Enzo Giannelli. A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 8ª puntata. 1958: Un volo nel blu

### 14,20 Grr - Tutto il calcio minuto per minuto

### 16,33 Domenica sport

### 17,32-23,58 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele

### 19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

### 22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

### 24,00-6,00 RAINOTTE con Marco De Dominicis, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3  
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

### 24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle ore 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

**Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**

### Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

### 6,00-14,05 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

- 6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulnucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Graldi, direttore de "Il Mattino" (06) 3612241
- 8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonetti
- 8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835
- 9,01 **Tra le quinte.** Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera
- 10,00 **Scaffale.** Classici e novità librarie presentati da Stefano Giovanardi, a cura di Flavia Pesetti

### 10,30 Concerti Telecom Italia Stagione 1994-95

Violinista e direttore Salvatore Accardo. Contrabbassista Franco Petracchi. Orchestra "I Virtuosi di Santa Cecilia"  
C. Saint-Saëns: Havanise per violino e orchestra op. 83 - Introduzione e Rondò capriccioso per violino e orchestra op. 28  
F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64  
G. Bottesini: Gran Duo per violino, contrabbasso e orchestra (In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma)

### 12,00 Uomini e profeti. Domande del mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani

**Segue dalla Prima.** Le Terme degli altri: attualità culturali sulla stampa estera. A cura di Michele Gulnucci

### 13,14 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi

13,20 **A proposito di Broadway.** Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvisè Saporì. A cura di M. G. Cavagnio

### 14,05-20,30 RADIOTRE POMERIGGIO

14,05 **Musica oggi** di Michele Dall'Ongaro. In redazione Anna Bellachio

17,00 **Onda su onda.** Radioimmagini di Paquito Del Bosco. A cura di Flavia Pesetti

17,30 **Concerto sinfonico** diretto da Christian Thielemann. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. F. Delius: Walk to the Paradise garden da "A Village Romeo and Juliet" ♦ R. Strauss: Festliches Præliudium op. 61 ♦ A. Schönberg: Pëlléas und Mélisande, poema sinfonico op. 5 (In collegamento diretto)

### 18,10 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo

(06) 3319835

19,30 **Esercizi di Radio: Le voci** di Claudio Magris. Con Lino Capolicchio, Nicoletta Bertorelli, Gloria Ferrero, M. Teresa Giarratano, Angela Parodi, Germana Pasquero, Anna Radici. Regia di Marco Parodi

### 20,30-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,45 **Concerto sinfonico** diretto da Stanislaw Skrowaczewski. Orchestra Sinfonica della Radio di Saarbrücken. A. Brückner: Sinfonia n. 8 in do minore: Allegro moderato - Scherzo. Allegro moderato - Trio. Langsam - Adagio. Feierlichgams, doch nicht schleppend - Finale. Feierlich, nicht schnell (Reg. eff. l' 8-10-93)

— **Offre il sipario**

— **Una cosa chiamata poesia** con Walter Siti

— **Alberi di canto** con Ambrogio Sparagna e Erasmo Treglia

### 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



## GARINEI &amp; GIOVANNINI STORY

## Rascal e cavallo d'Attanasio

**C**on Attanasio cavallo vanesio - una «fiaba musicale» come precisavano i cartelloni, in realtà la prima commedia musicale italiana - Garinei e Giovannini, grazie a Renato Rascal e al cavallo Attanasio, ottennero il primo grande successo degli anni Cinquanta. Lauretta Masiero e Sandra Mondaini, allora quasi al suo esordio, ricorderanno quel clima di quarant'anni fa nella quinta puntata (domenica 20 novembre, Radiodue, ore 10,06) di *Garinei & Giovannini Story*, la lunga cavalcata attraverso mezzo secolo di rivista italiana messa insieme da Lello Garinei e Sandro Giovannini. Insieme a brani di questa e altre riviste, in studio Virgilio Savona e Pietro Garinei parleranno di quegli anni, del Quartetto Cetra, di Gorni Kramer, di Giulio Collacelli e della prima «trasferta» (un po' avventurosa, era il 1952) negli Stati Uniti.

## CONCERTI TELECOM

## Accardo e i Virtuosi per l'esordio

**L**a tradizione dei concerti Italcable si ripropone a partire da domenica 20 novembre con il nuovo nome (Concerti Telecom Italia) e con un esordio eccellente, qualificato dagli esecutori e dal programma proposto al pubblico. I Virtuosi di Santa Cecilia diretti da Salvatore Accardo offrono all'ascolto quattro brani per violino ed orchestra che culminano nel notissimo *Concerto per violino ed orchestra* di Felix Mendelssohn Bartholdy. Insieme con quella che resta una delle più celebri composizioni dedicate allo strumento, vengono proposte due opere di Saint-Saëns (*Havanaise per violino ed orchestra* op.83 del 1887 e la più giovanile *Introduzione e Rondò capriccioso per violino ed orchestra* op.28) e una di Giovanni Bottesini (*Gran duo per violino, contrabbasso e orchestra*), il musicista italiano che fu da direttore d'orchestra il primo interprete dell'*Aida* di Verdi. In onda su Radiodue domenica 20 novembre alle ore 10,30, il concerto è il primo di una serie che prevede poi appuntamenti diretti da La Goya, Igor Ojstrach, Gregoratti, ancora Accardo, per finire, lunedì 15 maggio, con un appuntamento che vedrà come protagonista il vibrafonista, pianista e batterista Lionel Hampton, uno dei personaggi simbolici del jazz.



Salvatore Accardo

## ESERCIZI DI RADIO

## Il silenzio delle «voci»

**U**n radiodramma di Claudio Magris, saggista e scrittore triestino, viene proposto domenica 20 novembre in Esercizi di radio (Radiodue, ore 19,30), con replica il sabato seguente alle 13,30. Il lavoro, il secondo scritto da Magris per la radio, si intitola *Le voci ed è in pratica un lungo monologo* (interpretato da Lino Capolicchio) che paradossalmente ruota intorno al tema del silenzio. Nessuno parla con nessuno. Il silenzio «invade»: anzi, il nemico vince col silenzio. Tutto questo è aggravato nell'«ovvero» dal timore di distruggere, parlando, qualcosa. Che cosa? L'armonia (che non esiste, in realtà: è una falsa connivenza, una complicità in un accordo di cui si sono dimenticati i termini). La fedeltà a una nostalgia: si vorrebbe vero quello in cui abbiamo creduto e si continua a agire, come per scommessa, come se lo fosse. Tema contemporaneo: dell'illusione che diventa, sempre più, dappertutto, realtà. Di cosa ha paura il protagonista, che trascorre i pomeriggi ad ascoltare le voci «vere», registrate nelle segreterie telefoniche, e non quelle corrette dalla miseria del reale, dalla raucezza, dal fiato grosso, dal raffreddore, dalla stanchezza? Ha paura, di distruggere qualcosa che il nostro mondo (un'immancabile centrale telefonica) non conosce più: il silenzio. «Sarebbe così bello che non chiamasse nessuno» dice il protagonista. «Mai. Un mondo silenzioso, di pace... e io, solo io, a fare i numeri». A questa aspirazione risponde in qualche modo Marco Parodi, regista del radiodramma, chiedendosi a sua volta se «quest'anellito al silenzio proviene da una constatazione di incomunicabilità». O dal fatto che non sappiamo chi siamo, perché stiamo per perdere l'identità. Il lungo monologo di Magris «dice ancora il regista» stimola il desiderio di ritrovarla. Non è facile, perché oggi non si comunica più, o si comunica falsamente. Si crede di parlare, e non si parla».

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE / Musica leggera

**NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTANTI TRA EVERGREEN E NOVITÀ**  
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

## V e VI CANALE / Auditorium

## MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICIA: J. Bodin de Boismortier:** Sonata in mi minore. **J. S. Bach:** Concerto in do maggiore per organo BWV 594, da Vivaldi. **H. Schütz:** Ich hab dich nicht vergessen. **E. Bach:** Concerto in sol maggiore per flauto traverso e orchestra. **M. Balakirev:** Tàntara, poema sinfonico. ◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sonata n. 14 in do diesis minore per pianoforte op. 27 n. 2 «Chiara di luna» - P. C. Arrau. **A. Bruckner:** Sinfonia in mi maggiore n. 7. Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Liszt:** Consolazione in mi maggiore n. 1 per pianoforte. Pf. J. Bolet.

◆ **9,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: COMPLESSO KÖLNER KAMMERORCHESTER: J. S. Bach:** Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047 dir. H. Müller Brühl. QUARTETTO COLLEGIUM AUREUM: **W. A. Mozart:** Quartetto in do maggiore per archi K 465 «Dissonanze». TROMBA MAURICE ANDRÉ: **J. N. Hummel:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. BARITONO BERNARD KRUYSEN E PIANISTA NOEL LEE: **R. Schumann:** Da Fünf heitere Gesänge op. 125. **Peter Dinklage ERICH KLIEBER:** Concerto in sol maggiore per flauto in fa maggiore op. 68 «Pastorale». Orch. Sinf. Concertgebouw di Amsterdam.

◆ **11,00/ALLEGRO CON BRIO: C. M. von Weber:** Invito alla danza - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. **C. Czerny:** Cinque variazioni su un tema di Rode op. 33 «La Ricordanza» - F. Piano R. Burnett. **M. Ravel:** Trigane, rapsodie de concert - Vl. I. Stern - Orch. Philadelphica dir. E. Ormandy. **C. Nielsen:** Maskarade, ouverture - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. E. P. Salonen. **D. Mouton:** Scaramouche, suite per due pianoforti op. 165 b). Sol-Pf. Corre e E. Eckerjan. **Z. Kodaly:** Danza di Galanta - Orch. Filarmónica Ungherese dir. A. Dorati.

◆ **12,00/IL CORO DELLA CATEDRALE DI WINCHESTER: C. Tye:** Messa Euge Bone - Dir. D. Hill.

◆ **12,30/CERTINTINO: J. François:** Aubade per 12 violoncelli - Vci I dei Berliner Philharmoniker. **C. Saint-Saëns:** Studio in forma di valzer - Pf. N. Petrov. **S. Prokofiev:** Danza Scena, valzer del diavolo - Orch. Sinfonica Socezza dir. N. Janáček. ◆ **13,00/HERBERT VON KARAJAN E I BERLINER PHILHARMONIKER: J. Strauss Jr.:** Valzer dell'Imperatore. Valzer op. 437. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 52 «Canto di lode» - E. Mathis e L. Rebmann, sopr. W. Hollweg ten. - Coro della Deutsche Oper Berlin. M° del Coro W. Hagen Groll. **R. Schumann:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana».

◆ **15,00/UNA SINFONIA DI SAINT-SAËNS:** Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 - Orch. G. Carini. Orch. Sinf. di Milano della Rai. H. Soudant.

◆ **15,40/KARAJAN-BRAHMS: J. Brahms:** Ouverture tragica op. 81 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan.

◆ **15,55/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133 - Quartetto Vermeer. **E. Grieg:** Aus Holberg Zeit op. 40 - Pf. C. Katsaris. **B. Smetana:** Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Fontenay. ◆ **17,00/L'INTERMEZZO: D. Sarro:** L'Impresario delle Canarie. Intermezzo in due parti di Pietro Metastasio (Revis. e Trascrit. di Francesco Degradà). Dorina: B. M. Casoni, msopr.; Nibbio: C. Strudhoff, bar. - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella.

◆ **17,40/MUSICHE DI SCENA: G. Rossini:** Edipo a Colono, preludio delle musiche di scena (da *Sofocle*) - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Martin. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Marche des prestres d'Alhambra dalle musiche di scena per «Alhambra» di Racine op. 74 - Orch. Filarmónica «La Haye» dir. W. van Otterloo. **C. Nielsen:** La Madre, dalle musiche di scena per il dramma di Helge Røpke op. 41 - J. Wion, fl.; S. Nickeringer, vla. L. Brown Kronberg, arp. **F. Kuhlau:** Eiverly, suite dalle musiche di scena per «La collina degli Elfi» di Steinberg op. 100 - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knudsen Hye.

◆ **21,30/MUSICHE: F. Couperin:** Sonata a quattro in re minore «La Sultane» - Complesso Strumentale «Kuljken» - P. de la Rux. **Pater colui, mottetto:** Pro Cantione Antiqua London e The London Cornet and Sackbut Ensemble dir. B. Turner. **G. Onslow:** Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato op. 81 - Quintetto a fiati «Danz» - **F. Schubert:** Alfonso ed Estrella: Konnt ich ewig hier ver Weilen - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **F. Chopin:** Da dodici studi op. 25 - Pf. F. Duchette. **S. Prokofiev:** Ala e Loyal, suite scita op. 20 - Orch. Chicago Symphony dir. C. Abbado.

◆ **20,00/GRANDI DIRETTORI: RICCARDO MUTI: G. Rossini:** Semiramide - Ouverture. **F. J. Haydn:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. Philharmonia. **A. Scriabin:** Sinfonia n. 1 in mi maggiore per mezzosoprano, tenore, coro e orchestra - Msopr. S. Toczyska, ten. M. Myers - Orch. Philadelphica e Coro Westminster - M° del Coro J. Flummerfelt. **G. Rossini:** L'assedio di Corinto - Ouverture - Orch. Philharmonia

◆ **23,30/EDIPLO ALLA DANZA: C. Negri:** Le gratie d'amore - L. P. Possiedi. **G. B. Lulli:** Suite dal balletto «Le temple de la Paix» - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. **L. Delibes:** La Source, suite dal balletto - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. P. Maag. **I. Stravinsky:** Jeu de cartes, balletto in due mani - Orch. Filarmónica Cecoslovacca dir. G. Delogu

◆ **22,40/MUSICA OGGI: R. Lagana:** Studio n. 5 - Sol. L. Lanzillotti. **F. Incardona:** Soave sia il vento - Gruppo Strumentale Musica Oggi

◆ **23,30/EDIPLO ALLA DANZA: C. Negri:** Concerto in si bemolle maggiore, per due flauti, due oboi e orchestra d'archi. **G. M. Monn:** Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi. **F. J. Haydn:** Te Deum in do maggiore. **J. Field:** Tre Notturni. **F. Kreisler:** Liebesfiedl. **L. van Beethoven:** 12 Contraddanze per orchestra

◆ **24,00-6,00/RADIOTE NOTTE CLASSICA**



# Grand PRIZ

**A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.**

di Susanna

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) CP 573 - 90100 PALERMO

**Conduttori: Gerry Scotti e Gabriella Carlucci**  
Per partecipare: ☎ 0369/56145  
prenotarsi dalle ore 13,00 alle 13,45

Con *Ma che stai a di* si può vincere fino ad un massimo di un milione e mezzo: basta indovinare la frase detta da alcuni stranieri. Chi indovina alla prima voce, la più difficile, prende l'intero premio che decresce di 100 mila lire ad ogni altra voce ascoltata. Inoltre, mentre voi siete al telefono per giocare, se una squadra della schedina del Totocalcio fa goi, vi aggiudicate altre 500 mila lire.

**ORE 13,45**  
DOMENICA

**Conduttrice: Mara Venier**  
Per partecipare: ☎ 0769/73930  
prenotarsi dalle ore 13,30

Giocate a *Una Domenica a...* e potreste vincere un'autovetture Rover 111 SL oppure un preziosissimo orologio. C'è un cartellone a caselle mobili che nasconde una serie di informazioni utili per scoprire il nome di una località. Anche Mara, spesso, dà un aiuto e con la casella che scoprite voi potete azzardare il nome e vincere la macchina. Se, invece, trovate il jolly, vi aggiudicate l'orologio. Ma potete giocare anche all'*Assegno* con Casella.

**ORE 14,00**  
DOMENICA

**Conduttore: Giancarlo Magalli**  
Per partecipare scrivete a:  
*I Fatti Vostri*, via Teulada 66  
00195 - Roma ☎ 0769/7397  
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,45  
e i venerdì dalle ore 19,30 alle 22,45

Se siete l'ultimo concorrente ed il super premio non è stato ancora trovato giocate all'*Ultimo minuto*. Il Comitato indica la casella dove questo si trova e voi scegliete una delle tre buste. Se indovinate quella del super premio, vincete 1 milione ed i premi delle altre due buste, altrimenti solo quello della busta.

**ORE 11,55**  
DA LUNEDÌ  
A VENERDÌ  
E  
**ORE 20,40**  
VENERDÌ

**Conduttrice: Carla Urban**  
Per partecipare: ☎ 1670/55120  
prenotarsi dalle ore 10,00 alle 11,00

*Chiamataltv*, ogni giorno, vi regala una macchina fotografica. Fate attenzione alle notizie che Carla Urban dà durante la prima parte del programma. Dopo gli appuntamenti con Wilma De Angelis e con Dallas, dove vengono ad una semplice domanda. Se siete stati attenti, il gioco è fatto. Ma non è tutto: l'ospite del venerdì viene sottoposto ad un test psicopatitudinale, indovina il punteggio e vince il doppio premio.

**ORE 10,00**  
DA LUNEDÌ  
A VENERDÌ

**Conduttrice: Monica Leofreddi**  
Per partecipare: ☎ 0769/73933  
prenotarsi dalle ore 12,30 alle 14,00

Si gioca al *Prodotto misterioso*: Monica ogni giorno, dà un indizio per individuare un prodotto. Se indovinate al primo indizio, vincete un orologio o un'autoradio con lettore CD, mentre i premi successivi decrescono in proporzione agli indizi dati: un telefono cellulare, un tv color, un set di articoli per la casa ed uno di borse da viaggio. Chi, invece, indovina una lettera dell'alfabeto contenuta nel nome dell'oggetto, vince un radioregistratore.

**ORE 11,40**  
DA LUNEDÌ  
A VENERDÌ

**Conduttori: Rosanna Cancellieri e Francesco Bortolini**  
Per partecipare: ☎ 1670/55133

Giocare a *Besame mucho* è semplice e divertente. Sullo schermo, due bocche misteriose: una maschile e l'altra femminile. Indovinate di chi sono. Attenti però. Il bacio da far scoccare potrebbe essere «impossibile»: tra un'attrice contemporanea ed un politico deceduto da tempo. Se indovinate, vincete 500 mila lire. Come premi di consolazione, un abbonamento al *Tv Radiocorriere*, oppure una maglietta o un orologio della trasmissione.

**ORE 12,40**  
DA LUNEDÌ  
A VENERDÌ

**Conduttori: Toni Garrani e Michele Mirabella**  
Per partecipare: ☎ 0769/73936  
prenotarsi dalle ore 11,30 alle 13,00

Potete scegliere di giocare al *Cip* e vincere fino a 1 milione e mezzo; oppure alla *parola* da indovinare; od alla *canzone*, vincendo 1 milione di lire. Inoltre chi volesse provare ad aggiudicarsi senza fatica un vocabolario Zingarelli, non ha che da scrivere a: redazione di *Siamo alla frutta*, Rai, Radio Televisione Italiana, viale Mazzini, 14 - 00195 Roma. Ogni giorno, viene estratto un nominativo.

**ORE 13,45**  
DA LUNEDÌ  
A VENERDÌ

**Conduttori: Luciano Rispoll, Melba Ruffo e Rita Forte**  
Per partecipare: ☎ 06/5401047  
Prenotarsi al via del conduttore

Con il gioco dello *Scrabble*, potete vincere un bel bracciale della Trea del valore di 3 milioni. Durante la trasmissione, una muschetta vi avvisa di stare attenti: sullo schermo appare una lettera con un valore vicino. A fine trasmissione, con le lettere uscite, formate una parola di senso compiuto. Chi avrà formato la parola con il maggior punteggio, si aggiudicherà il regalo.

**ORE 16,00**  
E  
**ORE 23,00**  
DA LUNEDÌ  
A VENERDÌ

**Conduttrice: Emily De Cesare**  
Per partecipare: ☎ 1678/68028  
prenotarsi dalle ore 15,00 alle 19,00

Ascoltate Radio Dimensione Suono e saprete quando prenotarvi. Giocherete così al *The Lion Trophy Show* da casa vostra, con un telefono a tasti, guidate il simpatico Leone attraverso spericolate avventure tridimensionali. Entrate nella classifica dei migliori 12 classificati e disputerete la finale con in palio un'autovetture. Ma premi ci sono anche per i migliori giocatori della settimana e del mese. Inoltre, felpe con *The Lion* a tutti i concorrenti.

**ORE 20,10**  
DA LUNEDÌ  
A VENERDÌ

**Per partecipare scrivete su cartolina postale a: EuroNews Economica, BP. 123 69136 Eculex Cedex Francia**

*Eculex* è una trasmissione legata al mondo dell'economia e della finanza interessante quiz settimanale. Una voce avverte di fare attenzione: sullo schermo appare una sigla che voi dovrete riconoscere. Scrivetene il significato su una cartolina postale, con il vostro nome, cognome, indirizzo e numero di telefono. A fine mese vengono estratti i vincitori di ciascuna settimana. In premio, soggiorni aerei per l'Europa, crociere, soggiorni e tanti gadget.

**ORE 6,40**  
DA MARTEDÌ  
A VENERDÌ



PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO:



Immaginiam - Roma

# SEI MAI STATO A CASA DI BABBO NATALE?

Con l'uscita del film  
**MIRACOLO NELLA 34ª STRADA**  
la **20TH CENTURY FOX**,  
la **FINNAIR**  
ed il **TV RADIOCORRIERE**  
ti danno la possibilità  
di vincere  
un esclusivo viaggio  
e soggiorno in Lapponia  
a casa di Babbo Natale.



## REGOLAMENTO



COGNOME .....  
NOME ..... ETÀ .....  
VIA .....  
CITTA' ..... PR. ....  
TEL ..... CAP. ....

RI SPONDI ALLA DOMANDA:  
IN QUALE CITTA' SI TROVA LA 34ª STRADA?

AL 11 NOV 1995

PER PARTECIPARE AL CONCORSO, CHE METTE IN PALIO UNA VACANZA DI 3 GIORNI AD HELSINKY E ROVANIEMI (FINLANDIA) PER UN GRUPPO DI 4 ED UN GRUPPO DI 3 PERSONE, COMPENSIVA DI VIAGGIO AEREO A.R. E SOGGIORNO, E SUFFICIENTE COMPILARE CON I PROPRI DATI L'APPPOSITO TAGLIANDO, RISPONDERE ALLA DOMANDA, INSERIRLO IN UNA BUSTA AFFRANCATA ED INVIARLA, ENTRO E NON OLTRE IL 9 GENNAIO 1995, A: TV RADIOCORRIERE CONCORSO MIRACOLO NELLA 34ª STRADA - CASELLA POSTALE 6227-00100 ROMA. L'ESTRAZIONE DEI PREMI E PREVISTA ALLA FINE DEL MESE DI GENNAIO 1995. I VINCITORI SARANNO AVVERTITI A MEZZO LETTERA RACCOMANDATA E POTRANNO USFRUIRE DEI PREMI FINO ALLA DATA DEL 30 APRILE 1995. PREVIA DISPONIBILITÀ DEI POSTI. I PREMI NON SARANNO TRASFERIBILI A TERZI, NÈ TRASFORMABILI IN DENARO O QUALSIASI ALTRA FORMA DI BENE O SERVIZIO.



# MIRACOLO NELLA 34ª STRADA

dal 9 dicembre in tutti i migliori cinema

MIRACOLO NELLA 34ª STRADA  
COLLABORA CON **unicef**  
ALLA RACCOLTA DEI FONDI  
DA DESTINARE AI BAMBINI DEL RWANDA.



- 6,00 **Euronews** [2051976]
- 6,45-9,30 **RAIUNO** e TG 1 presentano  
**Unomattina** con Livia Azzariti e Luca  
Giurato. Regia Marco Bazzi
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [8854315]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8082150]
- 7,35 **TGR Economia** [7250334]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [50583] L.I.S.
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [5649727]
- 9,35 **Padri in prestito.** Telefilm  
Gli errori dei padri [7205605]

- 10,00 **TG 1** [98709]
- 10,10 **Al confini dell'aidia.** Telefilm. 1° vi-  
sione. Squillo di tromba [4150112]
- 11,00 **TG 1** [47315]
- 11,15 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi.  
Di Giorgio Calabrese, Paola Megias e di  
Mauri De Cillis e Simona Fasulo. Regia  
di Ferdinando Lauretani [5479452]
- 12,25 **Che tempo fa** [8324353]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [15247]
- 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. 1° visione  
In arte Jessica Fox. Con Angela Lan-  
sbury [3716268]

- 13,30 **TELEGIORNALE** [340315]
- 14,20 **Prove e provini a Scommettiamo  
che...?** Spettacolo abbinato alla Lot-  
teria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi.  
Regia di Michele Guardì [637334]

- 14,50 **Sette giorni Parlamento** [625599]
- 15,20 **Gli antenati.** Cartoni [3728137]
- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scan-  
carello e Giovanna Paolini. Con la col-  
laborazione di Lella Artesi. Condotto  
da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio.  
A cura di Giovanna Paolini, con la col-  
laborazione di Muzzi Bollini e Andrea  
Apuzzo. Regia di Lella Artesi [4546266]
- 15,55 **Viva Disney con Ecco Pippol**  
[4067131]

- 16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [4075976]
- 17,30 **Zorro.** Telefilm [6614]
- 18,00 **TG 1** [19889]
- 18,20 **Mio zio Buck.** Telefilm  
*Una giornata alle corse* [62599]

- 18,50 **La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori**  
presentano Lino Banfi in **Il vigile ur-  
bano.** 6° episodio. *Dove sta Zazà.*  
Con Rossana Banfi, Riccardo Garrone,  
Giusy Valeri, Pippo Santonastaso.  
Soggetto, sceneggiatura e regia di  
Castellano e Pipolo [3637247]

- 19,50 **Che tempo fa** [7481150]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [179]
- 20,30 **TG 1 Sport** [69266]
- 20,40 **Il padre della sposa** (1991) Film  
commedia 1° visione tv. Regia di  
Charles Shyer. Con Steve Martin, Diane  
Keaton, Martin Short, Kimberly  
Williams [554976] 777

- 22,20-0,05 **L'uomo dai due cervelli** (Ho  
perso la testa per un cervello - 1983)  
Film commedia. Regia di Carl Reiner.  
Con Steve Martin, Kathleen Turner,  
David Warner [7330150]

- 23,05 **TG 1** [2246150]
- 0,05 **TG 1 - NOTTE** [6907803]
- 0,10 **Che tempo fa** [6906174]
- 0,15 **Oggi al Parlamento** [3933975]
- 0,25 **DEG - Sapere. Geni, cristalli e pro-  
teine** di Alfonso M. Liguori. A cura di  
Luisella Raimondi. 1° puntata. *Storia  
della doppia elica*



**11,15**

**Attualità**

La sessuologa **Alessandra Graziottin** interviene su giovani e sesso, oggi intervistate volanti a studenti romani. Per la borsa della spesa, occhio al rincaro delle verdure dopo il disastro che ha colpito il nord d'Italia: che cosa e come acquistare. Per telefonare fate lo 0769/73914; per scrivere: Redazione di *Utile futile*, Rai Saxa Rubra, Largo Villy De Luca 4 - 00189 Roma.



**Il PADRE della SPOSA**

**20,40**

**Film 1° Tv**

Dopo aver studiato in Europa, la giovane Annie Banks (Kimberly Williams) torna negli States con l'intenzione di sposarsi: per il padre George (Steve Martin) la notizia è un colpo, per la madre Nina (Diane Keaton) una gioia. Il papà cede a malincuore, e cominciano i tragicomici preparativi per le nozze. Remake dell'omonimo film di Minnelli con Spencer Tracy ed Elizabeth Taylor, ma meno ironico. (durata: 90')

**MA LA NOTTE** ★★★★★

- 0,55-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 0,55 **Doc Music Club**
- 1,30 **E le stelle stanno a guardare** (1971). Sceneggiato. 6° puntata
- 2,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [6144488]
- 2,40 **Storie di uomini e di moto.** 2° puntata
- 3,20 **Scalin Reale** (1966). Presenta Peppino De Filippo. Regia di Romolo Siena. 7° puntata
- 4,45 **Doc Music Club**
- 5,15 **Diplomi Universitari a distanza**  
— Reti di calcolatori, lezione 7
- 6,00 **Euronews**

- 6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario.  
*Il miracolo del movimento* [4501228]

- 7,00 **Euronews** [28228]
- 7,10-8,25 **Quante storie!**  
**Tom & Jerry.** Cartoni [8305995]
- 7,35 **Gli antenati.** Cartoni [1116773]
- 8,00 **Le avventure di Black Stallion.** Telefilm.  
*Il tramonto di una stella.* Con Mickey Rooney e Richard Cox [75112]
- Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [7400889]

- 8,25 **La famiglia Drombsch.** Telefilm  
*Il padre di Daniel* [9245605]
- 9,45 **Beautiful.** 167° puntata [5690808] 778
- 11,30 **TG 2 - Speciale Elezioni** [9266]
- 12,00 **I Fatti Vostri** di Michele Guardì e di Marcello Ciiorcolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [57570]

- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [23179]
- 13,25 **TG 2 Economia** [1291266]
- 13,35 **Meteo 2** [1579315]
- 13,45 **Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, saghi, dolci e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Laura Molinari [295970]

- 14,15-15,35 **Supersopra**
- 14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 37° puntata. Con Robert Coleby [5835605] 778
- 14,50 **Santa Barbara.** 912° puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [3773131]

- 15,35-18,15 **La cronaca in diretta.** Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marzocco, Giovanni Anversa. Regia Igor Skofic [6207266]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [4055060]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [8874421]
- 18,15 **TGS Sportsarea** [5844583]
- 18,25 **Meteo 2** [9444547]
- 18,35 **In viaggio con Sereno Valioli** con Osvaldo Bevilacqua [6100792]

- 18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm  
*Amore oltre misura.* Con Howard Rollins, Carroll O'Connor 778 [3636518]
- 19,45 **TG 2 - SERA** [400911]
- 20,15 **TGS Lo sport** [5444624]
- 20,20 **Se lo fossi... Sherlock Holmes** con Jocelyn [4769632]

- 20,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Viaggio a Monaco.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper - Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [2151121] 778
- 21,50 **L'ispettore Derrick.** Telefilm  
*La moglie di Diebach* [4644247]

- 23,00 **RAIDUE per voi.** Settimanale [32792]
- 23,15 **TG 2 - NOTTE** [8800841]
- 23,30 **Meteo 2** [77889]
- 23,35 **Dal Tv 6 di Roma DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Nella Cirinnà. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3631841]

- 23,40 **Arrivano i bersaglieri** (1980) Film commedia. Regia di Luigi Magni. Con Ugo Tognazzi, Giovanna Ralli, Vittorio Mezzogiorno [9194773]
- 1,35 **Dal Tv 6 di Roma DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [8879629]

- 1,50 **Appuntamento al cinema** [72697377]
- 1,55 **TG 2 - NOTTE.** Replica

## LA CRONACA

in diretta

15,35

Attualità

Per la pagina della cronaca sociale, si parla dei «padri latitanti».

Quelli che, a causa degli impegni lavorativi, sono spesso assenti da casa; quelli che, dopo la separazione, non si occupano più dei figli, e quelli che, per mentalità, delegano tutto alla moglie-madre. Ospite in studio di **Alessandro Cecchi Paone**, Bruno Vespa.



## L'ispettore Derrick

20,50

Telefilm

**Viaggio a Monaco.** Hugo Sassner, disoccupato da più di un anno, si reca a Monaco in cerca di un lavoro. Ma nella pensione dove alloggia, gli capita di assistere all'omicidio di una prostituta. Il giovane è disposto a non parlare con la polizia, ma in cambio pone alcune condizioni all'assassino. **La moglie di Diebach.** Tutto comincia con un triangolo amoroso che va avanti nonostante le resistenze del marito tradito. E naturalmente, quando muore Haffner, l'amante della donna, l'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, nella foto con **Fritz Wepper**), sospetta subito del marito, visto poco prima in casa del morto...

## MA LA NOTTE

★★★★★

2,10-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,10 **In tournée: Gianni Morandi.** 2ª parte [91025594]3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica II, lezione 6

3,55 Matematica II, lezione 6

4,45 Chimica, lezione 6

5,35 Elettronica I, lezione 6

6,25 **Comiche: Riddolini**

## RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 **TG 3 - Edicola** [5341179]  
 6,45-12,00 **LALTRARETE**  
 6,45 **DSE - La vita nel deserto** [8872711]  
 7,00 **DSE - Filosofia. D. Pears: Il gioco linguistico** [65773]  
 7,05 **DSE - Passaporto. Viens jouer avec nous** [6412150]  
 7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [869247]  
 7,35 **DSE - Sapere - L'America Latina alle soglie del 2000.** 7ª puntata. *Bolivia: una riforma incompiuta* [7494228]  
 8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [8833402]  
 8,20 **DSE - Filosofia. H. Jonas: L'etica della responsabilità** [2285518]  
 8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [8853266]  
 8,40 **DSE - Il mar Baltico.** 1ª puntata. *La storia del mar Baltico* [8486044]  
 9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8602889]  
 9,25 **DSE - Filosofia. Dennis Sciama: La spiegazione dell'universo** [41932745]  
 10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [51518]  
 10,15 **DSE - Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [5823082]  
 11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [65711]  
 11,15 **DSE - Fantastica Monte** di Cinzia Tani Regia Leone Mancini [1650957]  
 12,00 **Da Milano TG 3 OREDDICCI** [11976]  
 12,15 **Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni:** il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino [9110228]  
 12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [39024]  
 12,40 **Dove sono i Pireni?** Con Rosanna Cancellieri [5331841]  
 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [68228]  
 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [622402]  
 14,50 **TGR in Italia.** Rubrica a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [953063]  
 15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [4541711]  
 15,25 **TGS Calcio C siamo** [9732421]  
 15,55 **TGS Calcio A tutta B** [919570]  
 16,30 **DSE - Green. Ragazze e ragazzi** a cura di Sandro Lai [16586]  
 17,00 **Dal Tv 2 di Torino.** **DSE - Parlo** semplice di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti [42624]  
 18,00 **Geo** di L. Villa, T. Piazza. *L'amica dei tassi* di Mickie Linley [6131]  
 18,30 **TG3 Sport** [13605]  
 18,35 **Insieme.** Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà  
 — **Meteo 3** [7310402]  
 19,00 **TG 3** [173]  
 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [79605]  
 19,45 **TGR Sport** [825841]  
 20,05 **Blab. Di tutto di più** [600334]  
 20,30 **RAITRE-TGS** presentano **Il processo del lunedì** condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Lucia-na Veschi D'Asnaci [79841]  
 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**  
**Meteo 3** [82773]  
 22,45 **Spiciale 3** di Andrea Barabta. Regia di Daniela Giambarba [618773]  
 23,50 **Philip Marlowe Investigatore privato** Telefilm. *Sparatoria al Cyrano's* [494995]  
 0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**  
 — **Appuntamento al cinema** [9553938]  
 1,15 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presentata 20 anni prima [9536261]  
 1,45 **Blab. Di tutto di più**

18,35

Attualità



Al via la rubrica in difesa dei cittadini e dei consumatori, realizzata con le organizzazioni del volontariato. Quest'anno i temi di utilità sociale sono correlati dalle indicazioni su come e dove poter risolvere i problemi ad essi relativi. Conduce in studio Roberto Amen con Fulvio Grimaldi impegnato nelle notizie sull'ambiente e sulle previsioni del tempo.

## Il processo del lunedì



20,30

Sport

In primo piano il derby Milan-Inter: con **Gene Gnocchi** e **Marino Bartoletti** ci sono Schnellinger, Guarneri ed altri campioni delle due squadre, sostenuti in studio da tifosi d'eccezione. In collegamento anche «vecchie» glorie calcistiche che si sono incontrate con l'Udinense di Arthur Antunes Coimbra, il fuoriclasse brasiliano meglio noto col nome di Zico.

## Philip Marlowe



23,50

Telefilm

Benny Cyrano è proprietario di una famosa palestra e di un night-club, ma è anche grande amico del nuovo Commissario per il pugilato, il senatore Courtney. Benny ingaggia Marlowe (**Powers Boothe**) per scoprire chi minaccia il suo nuovo pugile Duke Targo. Marlowe capisce subito che Jean, la fidanzata di Duke, sta ricattando il senatore Courtney, intralciando inconsapevolmente anche i loschi traffici di Cyrano...

## MA LA NOTTE

★★★★★

2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [7318310]2,30 **Jazz Concerto** [6150049]2,45 **Cuori nella tormenta** (1941) Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani.

Con S. Manto. C. Pilotto

4,15 **Grandi mostre: Genova nell'Età Bu**

rocca

4,40 **Permettete signora, che mi vostra**

figlia (1974) Film commedia. Regia di

Gianluigi Poldorò. Con U. Tognazzi, B.

Lafont, F. Fabrizi

6,20 **Una cartolina musicale**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1920112]  
**9,00 Arca di Noè.** Replica [5187131]  
**9,45 Rossella.** Miniserie. 1ª visione. Regia di John Erman. Con Joanne Whalley Kilmer, Sir John Gielgud, Ann Margret. 2ª puntata. Replica [8760711]  
**11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Lucheri ☎ 0769/64334 [2959112]  
**13,00 TG 5 - Pomeriggio** [76773]  
**13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8454179]  
**13,40 Beautiful.** Soap opera. 1109ª puntata [860889]  
**14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3989044]  
**15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [248334]  
**16,00 Dolce Candy.** Cartoni  
*La grande decisione di Terence* [9565]  
**16,30 Zorro.** Cartoni  
*Ipnosi* [6402]  
**17,00 Power Rangers.** Telefilm  
*Scontro sottomarino* [18686]  
**17,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam** [8190421]  
**17,30 Insuperabili X-Men.** Cartoni  
*Ossessione* [7518]  
**17,59 TG 5 - Flash** [5534353]  
**18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Verzoli [95228]  
**19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [6082]  
**20,00 TG 5 - Sera** [99995]  
**20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggi e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9547044]  
**20,40 Rossella.** Miniserie. 1ª visione. Regia di John Erman. Con Joanne Whalley Kilmer, Sir John Gielgud, Ann Margret. 3ª puntata [101334]  
**22,40 Casa Vianello.** Sitcom  
*Il dottor Stranoamore.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [8988334]  
**23,15 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [727995]  
**24,00 TG 5 - Notte** [14731]  
**0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [4468716]  
**1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [2042667]  
**1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5254396]  
**2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7654321]  
**2,30 Rotocalco.** Replica [2724209]  
**3,30 Non solo moda.** Replica [2728025]  
**4,30 Antepprima.** Replica [2704445]  
**5,30 A tutto volume.** Replica



## 17,25 Documenti

Pelo rado e corto, grande e grasso, goffo in terra ma agile in acqua, il tricheco viene cacciato senza tregua sia per la pelle sia per i suoi lunghi canini d'avorio che possono fruttare lauti guadagni. Da questi mammiferi acquatici esistono esemplari maschi che possono raggiungere i 4 metri e mezzo di lunghezza.



## 20,40 Miniserie

Un anno dopo: si festeggia il compleanno della piccola Kathie mentre Rhett e Anne Butler celebrano il primo anniversario di matrimonio. Per partecipare ad una Fiera equina Rhett arriva in Irlanda e, a Dublino, casualmente, incontra Rossella. Quando si rivedono, la donna confessa all'ex marito di amarlo ancora. A Tara Susele (Melissa Leo) si ammalia gravemente...



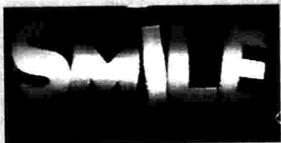
## 22,40 Sitcom

Sandra (Mondaini) e Raimondo (Vianello) sono seduti sul divano, quando squilla il telefono: chi chiama è il dottor Jasper, andrologo americano. Secondo lui Raimondo è in crisi per astinenza sessuale e sarebbero stati proprio Michael Douglas e Dustin Hoffmann a dirglielo. Jasper salvatore del matrimonio in casa Vianello?



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavallini e Marta Iacopini con **Four Biancaneve**  
**Stucchi di Polizia**  
**Beniamino.** Varietà  
**The real Ghostbusters**  
**Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà  
**Junior, pianta mordicchia.** Varietà  
**La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà  
**New kids on the block**  
**Occhi di gatto** [99359501]  
**9,15 I Chips.** Telefilm [9090976]  
**10,20 T. J. Hooker.** Telefilm [4512131]  
**11,15 Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [9009452]  
**12,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [86792]  
**12,25 Studio aperto.** News [3411529]  
**12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [74402]  
**12,40 Studio sport** [945599]  
**12,50 Ciao ciao e cartoni**  
**George**  
**Ciao ciao Mix.** Varietà  
**Conan**  
**Ciao ciao News.** Varietà [8199570]  
**14,00 Studio aperto.** News [1421]  
**14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [316179]  
**16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [63247]  
**16,05 Tequila & Bonetti.** Telefilm  
*Il rosso e il verde* [6866805]  
**17,10 Talk Radio** varietà a cura di Antonio Centilico [606063]  
**17,25 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm  
*Un salto nel passato* [9527024]  
**18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm  
*Ricordi* [624605]  
**18,50 Bayside School.** Telefilm  
*Il berretto portafortuna* [2675570]  
**19,30 Studio aperto.** News [53179]  
**19,50 Studio sport** [2477247]  
**20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorelino [8841]  
**20,30 Point Break** (1991) Film drammatico. Regia di Kathryn Bigelow. Con Patrick Swayze, Keanu Reeves, Gary Busey, Lori Petty [75537]  
**22,30 Mai dire gol del lunedì**  
 Con la Gialappa's Band [56315]  
**23,30 Antepprima Coppa Campioni** [52599]  
**0,30 A tutto volume** [4404808]  
**1,00 Sgarbi quotidiani** [9833396]  
**1,10 Studio sport.** Replica [6151349]  
**1,40 Talk Radio.** Replica [9879532]  
**2,40 I Chips.** Telefilm [3213716]  
**3,30 T. J. Hooker.** Telefilm [2726667]  
**4,30 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [2966434]  
**5,00 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [1516993]  
**5,30 I Chips.** Telefilm



**16,00**

**Varietà**

Mentre i quotidiani rendono nota la classifica delle nostre città più vivibili, il trio Panicucci-Gallarini-Schiavo propone il quesito: «La città che preferisci». E' la terza classifica della settimana che si aggiunge all'aggiornatissima hit parade della musica internazionale stilata secondo i vostri gusti.



**20,30**

**Film**

Quattro ragazzi, ricchi di iniziativa, si camuffano con le maschere dei presidenti Johnson, Carter, Nixon e Reagan per rapinare banche e fuggire tra caroselli di auto, esplosioni e sberleffi alla polizia. Le indagini dell'Fbi giungono alla conclusione che i quattro siano surfisti in cerca di un autofinanziamento. Sarà Johnny Utah (Keanu Reeves) ad affrontare la banda. Ma il giovane agente finisce per innamorarsi della ragazza che fa parte del gruppo dei banditi. (Nella foto **Lori Petty** e **Patrick Swayze**) (durata: 122')



**22,30**

**Sport**

Lo sport più amato dagli italiani «sgonfiato» e preso in giro dalla banda più irriverente della tv. Ridiamo con Peo Pericoli (**Teo Teccoli**), il conduttore che vorrebbe essere un ballerino, e con lo stile impacciato di Epifanio (**Antonio Albanese**). Inoltre «la perla della settimana», «vai col liscio», «piccole antenne crescono» e Gianluca Pagliuca vestito da alpino nella sigla.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,00 Love boat.** Telefilm [2045315]  
**6,50 Tre cuori in affitto.** Telefilm [8487537]  
**7,15 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [3089976]  
**8,00-17,15 Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [26860]  
**8,05 Diritto di nascere.** Telenovela [1122334]  
**8,30 Pantalà.** Telenovela [3082]  
**9,00 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noiega, Eduardo Yanez [60482]  
**10,00 Catene d'amore.** Telenovela. [3433179]  
**10,45 Principessa.** Telenovela. [6926650]  
 11,30 **TG 4 - Mattina** [4334] @L.I.S.  
**12,00 La casa nella prateria.** Telefilm [82266]  
**13,00 Sentieri.** Soap opera ☎ 777  
 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [462426]  
**14,30 Naturalmente bella - Medicina a confronto** conduce Daniela Rosati [75518]  
**14,35 Cuore selvaggio.** Telenovela [6929841]  
**15,30 La donna del mistero.** Telenovela [8696]  
**16,00 Manuela.** Telenovela [4557537]  
**17,15 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [6735334]  
**18,00 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [44082]  
**19,00 TG 4 - Sera** [605]  
**19,30 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [6834792]  
**20,45 Perla nera.** Telenovela. 17ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [604570]  
**22,30 1,05** I bellissimi di Retequattro. **The Blues Brothers** (1980) Film commedia. Regia di John Landis. Con John Belushi, Dan Aykroyd [7030537]  
**23,45 TG 4 - Notte** [2162518]  
**1,05 Rassegna stampa** [4093862]  
**1,15 A tutto volume.** Replica [9534803]  
**1,45 Tre cuori in affitto.** Telefilm [6186025]  
**2,15 Top secret.** Telefilm [6734087]  
**3,05 Mannix.** Telefilm [2307303]  
**3,55 Rassegna stampa.** Replica [3026006]  
**4,05 Love boat.** Telefilm [1006071]  
**5,00 Mannix.** Telefilm [1620613]  
**5,50 Rassegna stampa.** Replica



## La Donna del Mistero

**15,30**

**Telenovela**

Michele è disperato per la morte di Elisa e Roberto. Suor Chiara lo scrive a Giulia (**Luisa Kullock**) ormai decisa a chiudersi per sempre in convento, ma la lettera non arriva a destinazione. Carlo ha trovato la terribile conferma ai suoi dubbi: l'incidente mortale è stato provocato da Marco Ayala.

## Perla Nera

**20,45**

**Telenovela**

Solo un trapianto del midollo osseo può salvare la vita a Charly. Il dottor Benjamin convince Perla a farlo operare in Israele, in un centro specializzato, e indica come probabili donatori i genitori. Ma la madre di Charly, Eva, è morta e Thomas non sa di essere il padre del bambino. Lucilla (Maria Pia Galeano) dice al padre che aspetta un figlio da Diego il quale, però, nega di aver avuto una storia con lei. Richard intanto cerca di vendere le sue azioni a Tomas, ma Perla lo dissuade.



## THE BLUES BROTHERS

**22,30**

**Film**

Cult-movie demenzialmente musicale. Due sgarberati musicisti (**John Belushi** e **Dan Aykroyd**) ricompongono la vecchia band per pagare le tasse arretrate dell'orfano-trofigio. Braccati da poliziotti, folk-singers, neo nazisti e soprattutto dalla sanguinaria ex fiamma di Jake, salvano la pelle per miracolo... Straordinario il compianto Belushi in un film, autentico inno metafisico del Rhythm'n blues, con Aretha Franklin, Ray Charles e Cab Calloway. (durata: 130')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO  
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9923402]
- 7,30 **Buon giorno Montecarlo** [5354624]
- 9,30 **Natura amica**. Documentario [6042]
- 10,00-13,30 **Chiama tv** conduce Carla Urton [68112]
- 10,30 **Dallas**. Soap opera [33402]
- 11,30 **Chi ama la tv** [64570]
- 12,30 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [171112]
- 12,45 **Chiama la tv** [1708082]
- 13,30 **TMC Sport** conduce Massimo Caputi [4518]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [85421]
- 14,10 **La pulce nell'orecchio** (1967) Film commedia. Regia Jacques Charron. Con Rex Harrison, Louis Jordan [8183315]
- 15,55 **Tappeto Volante** di Luciano Rispoli [7837565]
- 17,40 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [9025082]
- 18,45 **Telegiornale** [4533063]
- 19,30 **Natura ragazzi** [49976]
- 19,45 **I 5 Samurai**. Cartoni [317112]
- 20,10 **The Lion Trophy Show** [869534]
- 20,25 **Telegiornale Flash** [3030792]
- 20,30 **Italiani, Ti conosco, mascherina!** (1944) Film commedia. Regia di E. De Filippo. Con E. De Filippo, T. De Filippo, P. De Filippo [80951]
- 22,05 **I popoli che scompaiono**. Documentario [156063]
- 22,30 **Telegiornale** [4402]
- 23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** di Luciano Rispoli
- 1,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [24261]
- 1,05 **Casa: cosa?** Replica [4516716]
- 2,05 **CNN**. In diretta



Peppino De Filippo



NUMERO  
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [7779179]
- 12,00 e 19,30 **Figli rosa** [805808]
- 12,30 **Musica e spettacolo**. 46' puntata [239841]
- 13,00 **Di classe - il buongusto e i suoi perché** con Maria Giovanna Elmi. 6' puntata [459063]
- 13,55 **Il mondo di Gio**. Sit-com [4623266]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [241686]
- 14,30 **Pomeriggio Insieme** [8381537]
- 17,00 e 20,00 **Soqquadro**. Varietà [630841]
- 17,45 **Rosa Tv** [426131]
- 18,00 **Il paradiso del male**. Telenovela. 6' puntata [5118889]
- 20,30 **La signora a 40 carati** (1974) Film commedia. Regia Mitko Katselis. Con Liv Ullmann, Gene Kelly, Edward Albert [6948402]
- 22,45 **Andiamo al cinema** [7644599]
- 23,00 **Videoparade** conduce Joe Denti [560179]
- 1,00 **Cinema notte - Chiamata per il morto** (1966) Film giallo. Regia Sidney Lumet. Con James Mason, Simone Signoret



NUMERO  
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologa per amica** [504353]
- 13,15 - 15,45 e 19,00 **Telegiornale** [3870976]
- 13,30 **Cuore infedele**. Telenovela. 1' visione [423353]
- 14,00 **Le cose buone della vita** [926711]
- 16,00 **Rubrica cinema** [139063]
- 16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4047131]
- 17,30 **D.M.** Conduce Corinne Clerly [872605]
- 18,30 **Padri in prestito**. Sit-com. 1' visione [876421]
- 19,30 **Att. Sit-com - All'opera lavoro** [800226]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [890841]
- 20,30 **Pazza** (1987) Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Barbra Streisand, Richard Dreyfuss, Eli Wallach [309583]
- 22,30 **Action** conduce Guido Bagatta [819976]
- 23,00 e 1,00 **Notte Italiana**. Varietà



NUMERO  
SHOWVIEW 013

- 5,50 **Annie** (1982) Film musicale. [8718153]
- 8,00 **Due sconosciuti, un destino** (1992) Film dramm. [3480482]
- 9,50 **Occhio indiscreto** (1992) Film giallo. [5591882]
- 11,30 **Giochi di potere** (1992) Film thrill. [5184849]
- 13,30 **Perseguitato della fortuna** (1991) Film commedia [1060172]
- 15,15 **Peccato che sia una canaglia** (1955) Film comm. [1189288]
- 16,45 **+ 1 News** [6722288]
- 16,55 **Doppio inganno** (1991) Film thrill. [5605240]
- 18,45 **Una bionda tutta d'oro** (1993) Film thrill. [1824375]
- 20,40 **Tango** (1993) Film commedia [133733]
- 22,30 **L'ultima tentazione di Cristo** (1988) Film dramm. [9997462]
- 1,15 **Dracula** (1979) Film horr. [3436660]
- 3,10 **La terra trema** (1948) Film dramm.



NUMERO  
SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [491658]
- 8,00 **Fitness** [2041288]
- 10,00 **Francoforte.Tennis: Speciale ATP Finals.** (R) [6571288]
- 13,00 **+2 Weekend** [458004]
- 14,00 **Coast to Coast** [8455820]
- 18,30 **+2 Weekend** [802801]
- 19,30 **Telesport** [638608]
- 19,35 **Sportime** [293820]
- 20,30 **Il processo di Biscardi**. Talk show di Aldo Biscardi [955415]
- 22,30 **Il grande Basket** [838066]
- 23,00 **Touchdown** a cura di Flavio Tranquillo [585443]
- 23,45 **Calcio: Everton-Liverpool**. Campionato Inglese. Differita [8768269]
- 1,30 **+2 Weekend.** (R)



NUMERO  
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00,11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00-23,00 **Il grido della terra** (1949) Film drammatico. Regia di Dileo Coletti. Con Marina Bertl, Andrea Checchi [27746530]
- 17,00 **+ 3 News** [5734917]
- 1,00 **Una serata con Laurie Anderson**



NUMERO  
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 **Comixflax** [4225044]
- 9,00-13,00 e 20,00 **The Mix** [61333773]
- 14,00 e 14,30 **Segnali di fumo** [320353]
- 14,15 **Telekommando** [7987957]
- 16,00 **Arrivano i nostri** [2381112]
- 16,30 **Clip to clip** [8653112]
- 17,30 **Caos-Time** [622537]
- 18,00 **Zona mito** [823266]
- 18,30 **Tom Petty special** [109082]
- 19,25 e 23,30 **Smemo** [858841]
- 19,30-23,35 **Vm - Giornale** [2419995]
- 22,00 **Caos - Dance** [812063]
- 22,30 **Metropolis** [222686]
- 24,00 **Megaphone**. Replica



Tom Petty



NUMERO  
SHOWVIEW 109

- 13,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [438773]
- 15,00 **The 1994 MTV European Music Awards Best Male** [534315]
- 15,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [432179]
- 15,45 **CineMatic** with VJ Ingo [1451711]
- 16,00 **Dial MTV News at Night** [413044]
- 16,15 **3 From 3** [167518]
- 16,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [900334]
- 17,00 **Hit List UK** with Lisa l'Anson [652266]
- 19,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [982063]
- 20,00 **The 1994 MTV European Music Awards Nomination Special**



NUMERO  
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [61328841]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [349793]
- 16,00 **Maxivetrine**. News dalle aziende [133889]
- 16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [549711]
- 17,15 **Di classe. Il buongusto ha i suoi perché** conducono M. G. Elmi e C. Tedeschi [3142841]
- 18,15 **Maxivetrine**. News dalle aziende [449082]
- 18,30 **In giro per il mondo**. Documentario [708402]
- 20,30 **Sport in regione**



M. Giovanni Elmi



NUMERO  
SHOWVIEW 08

- 17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta - Shopping Club [17266]
- 18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano - Shopping Club [12995]
- 19,30 **TgA News Shopping Club** [6605]
- 20,30 **Altri agghiari di Rosario Pacini Shopping Club** [61247]
- 21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano - Shopping Club [50131]
- 22,30 **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A - Shopping Club

# PROBLEMI DIGESTIVI?

# GEFFER

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive.  
Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia.  
Contiene metoclopramide che favorisce la digestione.  
Geffer, l'effetto desiderato.



BOEHRINGER MANNHEIM ITALIA

**SENZA RICETTA**

**IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.**



## All news

INFORMAZIONE E  
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura  
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
6,20 **Grr - Radio lezioni per l'uso** a cura di Emanuela Falchetti  
6,47 Bolmare  
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
7,20 **Grr - Regione**  
7,30 **Questione di soldi**  
7,48 **Grr - 10-50 anni fa**  
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Direttissima Sport  
10,30 **Grr-Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte  
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radionuovo** con Riccardo Pandolfi  
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**  
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
13,25 **Grr - Che si va stasera?**  
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**  
15,37 Bolmare  
16,30 **Grr - Radiocampus**  
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi  
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
18,07 **Grr - I mercati**  
18,30 **Grr - Sommario**  
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
19,24 **Ascolti, si fa sera**  
19,40 **Zapping**  
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Derrick. Viaggio a Monaco**  
22,44 Bolmare  
22,49 **Ogni al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**  
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
0,33 **Grr - Radio Tir**  
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi  
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

## METE O

**Radiouno** 8.33 10.07 12.10 13.24 14.10 17.07 19.22 23.09  
**Raidue** 8.02 8.41 10.00 12.51 16.35 19.58 22.95  
**Radiotre** 9.00 12.00 18.59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, Pol, Sfrida, Anas, Aisacat e Soc. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno  
**Radiouno** 6.12 6.56 7.56 8.56 9.25 9.56 10.27 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.42 16.27 16.57 17.57 18.27 21.30 21.57 22.57 23.30 22.57  
**Raidue** 6.27 7.26 8.26 9.34 11.30 12.27 13.30 14.08 15.30 16.32 17.27 19.26 20.00 21.30 22.52  
**Radiotre** 8.39 10.12 10.48 15.00 19.00  
**Notturno Informati.** 3.00 5.27  
**Volare informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti.  
In collaborazione con ALITALIA  
**Radiouno** 5.45 6.45 7.45 8.38 9.30 16.45 17.45 18.45



6,00-9,39 **Il buongiorno di Raidue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Gmaldi  
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni  
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Bongiorno  
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
8,06 **Gnochi esclamativi** Un programma di G. Gnochi. D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi  
8,15 **Chidivecomequando.** frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ 06/3723897  
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 107 puntata. Con Uliana Cevenini, Massimo A. Rossi, Gabriele Marchesini, Marina Pitta, Massimiliano Sassi, Angela Baviera. Regia di Paolo Modugno  
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti  
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Antofsi. Regia di Carlo Vergerano  
10,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione** in diretta da Via Asiago in Roma - **31.31.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
12,00 **Coverman** con Paolo Testa  
12,10 **Grr - Regione**  
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
12,54 **Titt** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Altamante ☎ 011/888888  
14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parasole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi ☎ 0369/8131  
16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzola  
16,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
16,39-19,30 **Giri di boa... nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotta da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile  
18,30 **Titoli Anteprema Grr**  
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
20,06 **Berba e sera.** Cent'anni anni: il romanzo dell'uomo moderno. Conducono Luca e Francesco Cavalli Storza. A cura di Corrado Caselli  
21,36-23,30 **A che punto è il mondo (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia  
22,02 **Panorama parlamentare**  
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
23,30 **Taglio classico**  
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis  
22,02 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
23,30 **Taglio classico**  
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3  
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
**NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Felice Liperti. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Entero della D. E.  
**Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**  
**Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**



6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione  
6,00 **Principale.** La musica del mattino  
7,30 **Principale.** A cura di Michele Gullucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Galardi, direttore de "Il Mattino" ☎ (06) 3612241  
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835  
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. M. Giuliani: Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra op. 30 (Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra) - G. Puccini: Giuristi Schicchi: "O mio babbone caro" (Sopr. M. Freni - Orchestra Filarmonica di Stato di Amburgo dir. L. Magliera) ♦ G. Martucci: Fantasia op.51 (P. C. Alessandrino Lappegna) - M. Ravel: Bolero (Orch. Philadelpia dir. R. Muti)  
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni  
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gullucci. Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241  
10,51 **Terza Pagina:** la cultura sui giornali  
11,05 **MattinoTre:** novità quotidiana di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani. A cura di Fiorella Lozzi  
12,01 **La Baraccata.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stronchese. Michele Suozzo  
13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi  
13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Ciampa  
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**  
13,50 Ernesto Ferrero presenta: **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Granziosi. Regia di Egidio Bertazzoni  
14,20 **Scatola sonora.** 21 cartelle  
15,03 **Notteazzurra: Il tema del giorno** conduttore Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi  
16,00-18,30 **ON THE ROAD.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri  
18,30 **Principale.** Dall'archivio del teatro della Rai. Soprano Miwako Matsumoto. Pianista Giorgio Favaretto. M. K. von Weber: Sonett - Das Veilchen im Thale - Unbefangeneheit - Mein Schatzler ist hubsch ☎ H. Berlioz: Villanelle - Les spectre de la rose - L'île incon nue ☎ E. Viofferrari: O miei sonetti, andate ove vi mandano - Vo' fa'na, palazzina - Come tu mi fai rabbia - La luna s'è venuta a lamentare - Micò Mamiya: Carlo e pasci - I canzonzi (giapponese) (Reg. eff. il 18.5.71). Direttore Nino Antonellini. L. van Beethoven: Fantasia in do minore op. 80 per pianoforte, coro e orchestra: Allegro - Allegretto - Allegretto non troppo - (quasi andante con moto) - Presto (Pianista Gino Gorni - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai) (Reg. eff. il 10.2.62). A cura di Ilio Catani  
17,00 **Duemia.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduca Francesco ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemia - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma  
18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri  
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835  
19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sangiuneti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Tosi  
20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo e Guido Barbieri  
— **Radionuovo** di Paquito Del Bosco  
**Il Carlino.** Ferruccio a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedulla  
In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino  
**Concerto da Camera.** Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Roma. Roberto Ranfaldi e Roberto Righetti violini, Luigi Talamo viola, Wolfgang Frezzato violoncello. F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore op. 64 n. 5 "l'alceida" ♦ W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 135 ♦ P. L. Ciaikovski: Quartetto in re maggiore op. 111 (Reg. eff. il 7 - 11 - 1994 a Palazzo Labia a Venezia)  
— **Oltre il sipario.** Musica, lirata e racconti di Ernesto Ferrero presenta: **Viaggio al termine della notte** di Céline. Replica  
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

GOLEM

## Nicoletti giudica la televisione

Per Gianluca Nicoletti (un'estate in tv accanto a Gigi Marzullo, e tanto radio per parlare di tv), la televisione è un golem, un ectoplasma, un qualcosa che esce fuori dal piccolo schermo, ti avvolge, ti stramola, ti condiziona, fin a diventare parte integrante (o quasi) della vita di ciascuno di noi, spettatori passivi e attenti di quello che scrivi sul teleschermo. Gianluca Nicoletti ha con la televisione un rapporto di odio-amore, che non deriva solo dal fatto che ormai è quasi il "critico ufficiale" di Radiolar, "chiamato ogni giorno a parlare, a sbertucciare, a criticare quanto abbiamo visto la sera precedente.

Già, perché il *Golem* - il suo programma quotidiano in onda alle 9.14 su Radiodue - Gianluca Nicoletti si diverte (e ci diverte) a farci rivivere il meglio e il peggio dei programmi televisivi, sia quelli di grosso ascolto delle prime serate che quelli nascosti in collocazioni per pochi intimi. Dopo *Radiocomando*, con *Golem* Nicoletti ha fatto un ulteriore passo avanti sulla strada della dissacrazione della televisione: «Ormai dice «la mia trasmissione è diventata quasi un punto di riferimento per gli addetti ai lavori (critici televisivi, ma anche protagonisti della tv) e per gli ascoltatori: mi capita di ritrovare in altre sedi affermazioni, giudizi, termini con cui ho parlato di un programma».

Anche se è ormai «schivo» della televisione soprattutto per motivi di lavoro («ogni giorno, io e Loredana Rotundo che mi aiuta» dice «vissiamo decine di ore di trasmissioni, per scegliere i pochi minuti da proporre e commentare in *Golem*»), Nicoletti conserva distacco e ironia per considerare la televisione uno strumento non negativo, ma anche utile e necessario, se preso a piccole dosi. «Oggi c'è l'omologazione di programmi, stili, atmosfere, messaggi», dice. «Tutti i canali in pratica propongono le stesse cose, e non sempre il telespettatore, giocando con lo zapping, riesce a scegliere. Con *Golem* cerco di smitizzare tutto, tentando anche di offrire ai telespettatori gli strumenti per muoversi in questo mare stagnante di luoghi comuni, di pannolini, di famiglie serene di cui sono ricchi spot e programmi televisivi».

E questo è anche il tema di *Ectoplasmi*, un divertente, ironico e pungente volume edito dalla Baskerville di Bologna, in cui Nicoletti ha raccolto «tipi umani nell'universo tv» come precisa il sottotitolo. Nelle duecento pagine di questo rapido viaggio all'interno della televisione, s'incontra un po' di tutto, dai divi del piccolo schermo al pubblico che li insegue per telefono, sperando di vincere qualcosa e in ogni caso sentendosi già gratificato per essere riuscito a dire la faticosa frase «complimenti per la trasmissione». Nicoletti passa da Ambra a Funari, da Corrado alla Lambertucci, da Fedea a Costanzo come l'ape che svola da un fiore all'altro, ma scaricando su tutti costoro giudizi al vetriolo, che diventano e fanno anche riflettere sull'effettiva concretezza di questi personaggi, che entrano ed escono dallo schermo in un clima di ironia.



Gianluca Nicoletti

## DANCING ESPERIA

## Amori contrastati sulla riviera

Un buon terzo delle sessanta puntate in cui è racchiusa la lunga vicenda di *Dancing Espéria* - lo sceneggiato del mattino di Radiodue in onda alle 8.52 - sono ambientate negli ultimi anni del fascismo. Per il protagonista della storia, Werther Cantoni (interpretato da Massimo Anroni Rossi) questo periodo coincide con gli anni della scuola e dei primi amori. Le puntate in onda (tra lunedì 14 e venerdì 18 novembre) sono incentrate sul contrastato amore tra Werther e Giulia, lui figlio di povera gente, lei di famiglia ricca e allineata al regime. È un amore tutt'altro che segreto, che divide famiglie, compagni di scuola e anche i professori, che seguono quasi con partecipazione la storia. Ma Giulia è corteggiata anche da Vittorio, ardentemente fascista, cresciuto nel culto della forza virile, tanto che vuole sfidare a pugni Werther. Per quest'ultimo gli studi diventano sempre più difficili, anche per i problemi economici della famiglia. Cerca un lavoro, lo trova, lo perde, ma - come ascolteremo nella puntata del 21 novembre, che apre la terza settimana di *Dancing Espéria* - a un certo momento arriva un'inattesa proposta.

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE / Musica leggera

**NO STOP DALL'11 ORE E ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ**  
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

## V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: J. Brahms:** Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore per archi op. 67. **G. F. Haendel:** *Fiveworks* Music. Suite. **R. Strauss:** Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 6. **J. S. Bach:** Trio Sonata n. 4 in mi minore per clavicembalo a pedali.

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Rossini:** Ouverture dall'opera «L'italiana in Algeri». **Orch. Philharmonia** dir. H. von Karajan. **M. Bruch:** Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26. **Sol. P. Zukerman - Orch. Los Angeles Philharmonic** dir. Z. Mehta. **F. Schubert:** Sinfonia n. 9 in do maggiore «La Grande». **Orch. I Wiener Philharmoniker** dir. G. Solti.

◆ **9,00/MUSICHE DEL BAROCO TEDESCO: J. S. Bach:** Sonata n. 1 per violoncello e cembalo - L. Harrell, vc.; I. Kipnis, clav.; **J. Kuhnau:** Sonata biblica n. 2 in sol minore per clavicembalo - Sol. A. Horvath. **G. P. Telemann:** Don Chisciotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo - Orch. Akademie fur Alte Musik di Berlino.

◆ **9,45/L BALLETO: O. Respighi:** *La Boutique fantasque* - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge.

◆ **10,30/UN COMPOSITORE ESTONE DEL 900: E. Tubin:** Sinfonia n. 1 in do minore - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. N. Järvi.

◆ **11,05/PER PIANOFORTE E STRUMENTI A FIATO: W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato K 452. **L. van Beethoven:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato op. 16 - V. Ashkenazy, pf.; T. Mc Donagh, ob.; J. Byrner, clar.; A. Cuvil, cr.; W. Waterhouse, bc.

◆ **12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA EUGENE ISTOMIN, VIOLINISTA ISAAC STERN, VIOLONCELLISTA LEONARD ROSE. L. van Beethoven:** Trio n. 2 in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 1. **FRANTISEK HERMAN FAGOTTO: J. A. Kozeluh:** Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek. **MEZZOSOPRANO ELENA OBRABOVA: S. P. Ciaikovski:** *Le Romanze: Rassegnazione* op. 25 n. 1 - «La sera, i fuochi spenti», op. 63 n. 7 - «Ero un'orbetta del prato» op. 47 n. 7 - **PF. Ciacavac: DIRETTORE ORG. SZELL. R. Strauss:** Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - R. Drujan, vl.; P. Fournier, vc.; A. Skernick, v.la - Orch. Sinf. di Cleveland.

◆ **14,00/LE OPERE GIOVANI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sonata in fa minore per pianoforte - Sol. R. Buchbinder - Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlmán, vl.; L. Harrell, vc. - Cantata per la morte dell'Imperatore Giuseppe II - M. Arroyo, sopr.; J. Diaz, bs. - Orch. New York Philharmoniker e Coro Camerata Singers dir. T. Schippers - Sonata n. 3 in fa minore per pianoforte op. 7 - Sol. F. Guida - Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - New York Philharmonic Orchestra - L. Bernstein.

◆ **15,30/PAGINE SINFONICHE: P. I. Ciaikovski:** *La Tempesta*, fantasia per orchestra op. 18 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **F. Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Beroff - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **J. Brahms:** Quartetto n. 1 in sol minore op. 25 (versione per orchestra di A. Schoenberg) - Orch. Sinf. City of Birmingham dir. S. Rattle.

◆ **17,00/COMPOSITORI ITALIANI DELL'800. GIUSEPPE MARTUCCI:** Quattro pezzi per orchestra - Dir. M. Rossi - La canzone dei ricordi, poemetto lirico - Sopr. E. Rizzien - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Sanzogno - Concerto in re minore, per pianoforte e orchestra - Pfl. Spada - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Mander.

◆ **18,30/FILOMUSICA: K. Stamitz:** Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.la - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. **J. N. Hummel:** Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore per pianoforte - Pfl. V. Balzani. **J. V. Kallivoda:** Concerto in fa maggiore per oboe e orchestra op. 110 - Sol. H. de Vries - Orch. Filarmónica di Amsterdam dir. A. Kersjes. **G. Verdi:** *Il Trovatore: D'amor sull'ali rosee* - Sopr. K. Ricciarelli - Orch. Filarmónica di Roma dir. G. Gavazzen. **R. Wagner:** *Tannhäuser: Inbrunst in Herzen* - Sol. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernst. **P. I. Ciaikovski:** *Marcia slava* op. 31 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan.

◆ **20,00/INTERPRETI A CONFRONTO: W. A. Mozart:** Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K 459 - English Chamber Orchestra - Solista e direttore M. Perahia - Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K 491 - Pfl. C. Haskil - Orch. Dei Concerti Lamoureux dir. I. Markevitch.

◆ **21,00/1 concerti in replica:** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore Alberto Zedda con la partecipazione dei cantanti - S. Jo e M. Bacelli, sopr.; L. Lenzi, contr.; I. Thompson, ten. - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. 4-4-1992). **G. F. Haendel:** Il trionfo del tempo e del disinganno. Oratorio in due parti per soli e orchestra.

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: L. van Beethoven:** La consacrazione della casa, ouverture in do maggiore op. 124 - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer. **W. A. Mozart:** Rondò in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K 371 - Sol. G. Barbotte - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro con moto, dal Quintetto in la maggiore op. 18 - Quartetto d'archi Bamberg e P. Hannevoigt 2° viol. **G. Faure:** Notturno n. 7 in do desis minore op. 74 - Pfl. J. P. Collard. **Z. Kodaly:** *Sera* - Coro Kodaly di Debrecen dir. G. Gulyas. **J. Sibelius:** *Il Bardo*, op. 64 - Orch. Sinf. della Radio di Helsinki dir. O. Karjalainen.

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 7,08 e tramonta alle 16,44  
la LUNA si leva alle 20,21 e cala alle 10,14  
S. Cecilia v.m. - S. Valeriano

FILM CONSIGLIATO (vedi cineomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,00 Euronews** [2028648]  
**6,45-9,30 RAIUNO** e TG 1 presentano  
**Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato  
 6.45-7.30 **TG 1 - FLASH** [8821087]  
 7.00-8.00-9.00 **TG 1** [8059822]  
 7.35 **TGR Economia** [7227006]  
 8.30 **TG 1 - FLASH** [90700] L.I.S.  
**9,30 TG 1 - FLASH** [9944939]  
**9,35 Padri in prestito.** Telefilm  
*Chi l'ha visto?* [7272377]  
**10,00 TG 1** [53445]  
**10,05-11,35 Toccarlo ... porta fortuna**  
 (1975) Film commedia. Regia di Christopher Miles. Con Roger Moore, Susanah York, Shelley Winters [3001667]  
**11,00 Da Napoli TG 1** [9759483]  
**11,35 Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [5654551]  
**12,25 Che tempo fa** [8391025]  
**12,30 TG 1 - FLASH** [86280]  
**12,35 La signora in giallo.** Telefilm. 1<sup>a</sup> visione  
*Un Natale con la pistola* [1516880] **37 77**  
**13,30 TELEGIORNALE** [8822]  
**14,00 TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti a cura di Maurizio Beretta [51483]  
**14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [109006]  
**14,50 Avventura e sogno. Alla conquista del West.** Telefilm. 29<sup>a</sup> puntata [6926754]  
**15,45-17,55 Solletico** [4513938]  
**15,55 Viva Disney con Ecco Pippò** [4034803]  
 16.25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [942648]  
 17.30 **Zorro.** Telefilm [17990]  
**17,55 Oggi al Parlamento** [4470984]  
**18,00 TG1**  
 — **Appuntamento al cinema** [95754]  
**18,20 Mio zio Buck.** Telefilm  
*La coccia della professoressa* [40822]  
**18,50 La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori** presentano Lino Banfi in **Il vigile urbano.** 7<sup>o</sup> episodio. *Un bebè per due.* Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone, Giusy Valeri, Pippo Santonastaso, Riccardo Rossi, Maria Sedoc, Maria Angela Giordano, Silvano Raffaelli e con la partecipazione di Joshua. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano e Pipolo [3604919] **37 77**  
**19,50 Che tempo fa** (7458822)  
**20,00 TELEGIORNALE** [241]  
**20,30 TG 1 - Sport** [23464]  
**20,40** Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta **Numero uno** di Ivano Baldini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Ravaggi, Marco Zavattini, Michele di Pippo Caruso. A cura di Gian Piero Ravaggi. Regia di Gino Landi. 5<sup>a</sup> trasmissione [1317667]  
**23,00 TG 1** [95716]  
**23,10 Nasty Boys.** Telefilm. *Un piano diabolico.* Con Benjamin Bratt [237537]  
**0,05 TG 1 - NOTTE** [6801675]  
**0,10 Che tempo fa** [6800946]  
**0,15 Oggi al Parlamento** [2282287]  
**0,25 DSE - Sapere. Geni, cristalli e protone** di Alfonso M. Liquori. 2<sup>a</sup> puntata. *La struttura degli acidi nucleici*



**LA SIGNORA IN GIALLO**  
**12,35**  
**Telefilm**  
 Dov'è mai finita l'allegria serenità del Natale di Cabot Cove? Uno sparo nel circolo cittadino, alla vigilia della festa, ha mobilitato una schiera di aspiranti Sherlock Holmes: Charlie, un "forestiero", reduce dalla guerra del Golfo è subito additato come responsabile del fattaccio. È un preconcetto che Jessica (Angela Lansbury) fatica ad accettare. Quindi non è solo per il bene di Beth, fidanzata del ragazzo, che la celebre romanziere incomincia a ficcare il naso...



**NUMERO UNO**  
**20,40**  
**Varietà**  
 Alla ribalta i cuochi, introdotti da ospiti celebri (Lino Banfi, Elena Sofia Ricci, Luciano De Crescenzo), da attrazioni internazionali e dal balletto guidato da Corinne. La cultura gastronomica regionale, la cucina raffinata e la conoscenza delle diete (per cucinare un pasto di 1500 calorie essate) sono le prime prove che affrontano i sette giovani partecipanti. Seguono poi la cottura al forno di una pietanza e un test dal titolo allusivo: «Sapete sedurre?». I due concorrenti rimasti in gara sono poi alle prese con l'intervista di **Pippo Baudo**: tocca a lui dare il via ai telespettatori che, componendo il numero telefonico 0878 9001 o lo 0878 9002, assegneranno coppa e premio in denaro al migliore della serata.

**MA LA NOTTE** ★★★★★

- 0,55-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria  
**0,55 Doc Music Club** [8089255]  
**1,30 E le stelle stanno a guardare** (1971) Sceneggiato. 7<sup>a</sup> puntata [3281651]  
**2,35 TG 1 - NOTTE.** Replica [34285526]  
**2,40 Storie di uomini e di moto.** 3<sup>a</sup> puntata [4625762]  
**3,20 Scala Reale** (1966) presenta Peppino De Filippo. 8<sup>a</sup> puntata [6459743]  
**4,40 TG 1 - NOTTE.** Replica [31665965]  
**4,45 Doc Music Club** [2507217]  
**5,15 Diplomi universitari a distanza** Reti di calcolatori, lezione 8 [6051897]  
**6,00 Euronews**

- 6,35 Nel regno della Natura.** Documentario *Le specie australiane* [4498700]  
**7,00 Euronews** [25303]  
**7,10-8,45 Quante storie!**  
**7,10 Tom & Jerry.** Cartoni [8372667]  
**7,35 Gli antenati.** Cartoni [1183445]  
**8,00 Le avventure di Black Stallion** Telefilm. *Un incontro magico* [96174]  
**8,20 Lasso.** Telefilm  
*L'elefante* [1192193]  
**8,45 La famiglia Drombush.** Telefilm  
*Tutta colpa di una casa* [7663087]  
**9,45 Beautiful.** 168<sup>a</sup> puntata **37 778** [5869280]  
**11,30 TG 2 - 3** a cura di Luciano Onder [5080006]  
**11,45 TG 2 - MATTINA** [3321532]  
**12,00 I Fatti Vostri** di Marcello Cioccolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [33445]  
**13,00 TG 2 - GIORNO** [90396]  
**13,25 TG 2 Economia** [1268938]  
**13,35 Meteo 2** [1546087]  
**13,45 Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi [747280]  
**14,15-15,35 Supersop**  
**14,15 Paradise Beach.** Soap opera. 38<sup>a</sup> puntata. Con Kimberley Joseph, Ingo Rademacher. John Holding [5802377]  
**14,50 Santa Barbara.** 913<sup>a</sup> puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [3740803]  
**15,35-18,10 La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [6274938]  
**15,45 TG 2 - FLASH** [8350272]  
**17,00 TG 2 - FLASH** [8840464]  
**18,10 Dal Parlamento** [6637880]  
**18,15 TGS Sportsera** [9149795]  
**18,25 Meteo 2** [3749759]  
**18,35 In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6177464]  
**18,45 L'ispettore Tibbs.** Telefilm  
*Ossessione* **37 778** [3696990]  
**19,45 TG 2 - SERA** [5748939]  
**20,25 Eurovisione.** Bilbao. **Calcio: Atletico Bilbao - Parma.** Coppa UEFA [6191464]  
**22,20 In famiglia e con gli amici.** Telefilm  
*Competizione* [1208464]  
**23,15 TG 2 - NOTTE** [8704613]  
**23,30 Meteo 2** [39174]  
**23,35** Dal Tv 6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Nella Cirinnà. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia. [3538613]  
**23,40 L'arbitro** (1974) Film commedia. Regia di Luigi Filippò D'Amico. Con Lando Buzzanca, Gian Collins, Gabriella Pallaotta [9186754]  
**1,30** Dal Tv 6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Nella Cirinnà [6861743]  
**1,45 Appuntamento al cinema** [72592878]  
**1,50 Solo 5113 - Squadra speciale.** Telefilm [6652439]  
**2,40-6,35 Prove tecniche di trasmissione**



## L'ISPETTORE TIBBS

18,45

Telefilm

Un'affascinante insegnante del liceo di Sparta è oggetto delle eccessive attenzioni di uno squilibrato. L'uomo, infatti, non sopporta che la donna frequenti molti uomini. L'incalzante gelosia gli provoca una crescente ossessione che lo spinge a commettere un delitto. Le indagini del caso sono affidate subito all'ispettore Tibbs (Howard Rollins) e al suo capo Gillespie (Carroll O'Connor).



## COPPA UEFA

A. BILBAO  
PARMA

20,25

Sport

La squadra di Roberto Mussi, uno degli allievi prediletti del C.T. della Nazionale Arrigo Sacchi, sfida il club professionistico più antico di Spagna: fondato nel 1898, ha conquistato 23 Coppe di Spagna e 8 scudetti, l'ultimo nel 1984. Caratteristica del club allenato da Javier Irureta è di schierare esclusivamente giocatori baschi. Gioiello della squadra è Julien Guerrero, centrocampista col vizio del gol: 18 reti in

IN FAMIGLIA  
E CON GLI AMICI

22,20

Telefilm

Michael ed Elliot vengono ingaggiati da un famoso pubblicitario, Werner Breslow, che può aprire per loro la strada del successo. Michael, quando si accorge che Breslow dimostra una predilezione particolare per Elliot si sente sottovalutato e si ingelosisce. Ma alla fine i due soci ed amici riusciranno ad aggiustare i loro dissapori.

## RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,25 TG 3 - **Edicola** [2473396]  
 6,45-12,00 **LALTRARETE**  
 6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Nella Cirinnà [8849483]  
 7,00 **DSE - Filosofia. K.O. Appel: Etica formale e dei contenuti** [41648]  
 7,05 **DSE - Passaporto - Alles Gute** [6489822]  
 7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8836319]  
 7,35 **DSE - Sapere - Taccuino americano il museo della tolleranza - Lesioni mortali di Raffaello Siniscalco** [7381700]  
 8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [8800174]  
 8,20 **DSE - Filosofia. N. Goodman: i simboli** [2245990]  
 8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [8820938]  
 8,40 **DSE - Il mar Baltico. 2ª puntata. Autostrade del mare** [8453716]  
 9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8682291]  
 9,25 **DSE - Filosofia. John Wheeler: Ricordi di Bohr e Einstein** [75237957]  
 10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [11445]  
 10,15 **DSE - Fantastica Età di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rone e Riccardo Pazzaglia** [5890754]  
 11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [32938]  
 11,15 **DSE - Fantastica Mente** [1627629]  
 12,00 **Da Milano Tgr 3 OREDDODICI** [73261]  
 12,15 **Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino** [9007700]  
 12,30 **TGR Leonardo** [89377]  
 12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [5236613]  
 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [46551]  
 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [194174]  
 14,50 **TGR BELLITALIA - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale** [926919]  
 15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [4518483]  
 15,25 **Torino. Tennis da tavolo: Top 12** [6630629]  
 15,35 **Dortmund. Ginnastica artistica: Campionato del mondo a squadre maschile e femminile** [805648]  
 16,15 **Pailamano: Campionato Italiano** [933629]  
 16,30 **DSE - Alfabeto Tv di Gianni Bisiach.** Regia di Leone Mancini [5716]  
 17,00 **Da Tv 2 di Torino. DSE - Parlato semplice di Silvana Castellani, Marielena Fogliatti** [41349]  
 18,00 **Geo. Caymanica di John Boyle** 777 [1731]  
 18,30 **TG 3 Sport** [93342]  
 18,35 **Insieme**  
 18,50 **Meteo 3** [7387174]  
 19,00 **TG 3** [483]  
 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [54342]  
 19,50 **Blob Soup** [274613]  
 20,10 **Blob. Di tutto di più** [8169498]  
 20,30 **Giovanna Milella in Chi l'ha visto?** Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Collaborazione di Maria Carla Pennetta. Regia di Claudia Caldera [77984]  
 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**  
 22,45 **Meteo 3** [69648]  
 22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarta [114782]  
 23,50 **Philip Marlowe investigatore privato** Telefilm. *Il testimone* [917396]  
 0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**  
 — **Appuntamento al cinema** [9440410]  
 1,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [9430033]  
 1,45 **Blob. Di tutto di più**



## Bellitalia

14,50

Attualità

La pietra racconta l'evoluzione dell'uomo: con Mario Refrigeri andiamo alla scoperta dei luoghi dove la pietra non è solo natura, ma anche testimonianza nei secoli della creatività umana. Come in Val Camonica, a Capo di Ponte dove sopravvivono interessanti incisioni rupestri ed un villaggio preistorico; si va poi a Case di Viso, un borgo costruito in roccia e ardesia e a Pizzo, dove le immagini religiose sono scavate nel tufo.



## Chi l'ha visto?

20,30

Attualità

A metà ottobre scorso è letteralmente sparita da Imperia la famiglia turca Yilmaz, composta da padre e madre (33 anni lui, 32 anni lei) gestori di un ristorante e tre figli. Si pensa che la scomparsa (che assomiglia tanto ad una fuga) sia legata allo strozzinaggio compiuto nei loro confronti dalla mafia mediorientale. **Giovanna Milella** cerca di capire chi sono le persone responsabili di questa vicenda. Per le segnalazioni: 06/8262 il telefono, Via Settembrini 38, 00195 Roma

## MA LA NOTTE

★★★★★

- 2,00-6,25 **Ma la notte...** percorsi nella memoria  
 2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [9412651]  
 2,30 e 3,55 **Una cartolina musicale** [3894679]  
 2,45 **Cinema Italiano degli anni '30 e '40**  
**T'amerò sempre** (1933) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con N. Bessozi, E. De Giorgi [8195694]  
 4,10 **Cinema Italiano degli anni '30 e '40**  
**T'amerò sempre** (1943) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con A. Valli, G. Cervi, A. Centa [3590675]  
 5,40 **Grandi mostre: da Cézanne a Picasso** [4586255]  
 6,05 **Jazz Concerto**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [1824984]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [41419396]
- 11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-643334 [2853984]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [439901]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8414551]
- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1110ª puntata [823358]
- 14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3956716]
- 15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [712464]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Candy lascia il collegio* [9321]
- 16,30 **Zorro.** Cartoni *Il rapimento* [8984]
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm *L'ammutinamento. 1ª parte* [85803]
- 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [8167193]
- 17,30 **Batman.** Cartoni *Arlecchinata* [2700]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [5501025]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichelli. Regia di Roberta Vezoli [64803]
- 19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [4174]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [69700]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9514716]
- 20,40 **Bravo bravissimo** varietà condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [5865648]
- 22,45 **Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paoletti. Conduce Gaia De Laurentiis [9786735]
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [238551]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [68566]
- 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [4362588]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2946439]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5158168]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6903633]
- 2,30 **Target - Dietro lo schermo.** Replica [2611781]
- 3,30 **Rotocalco.** Replica [2622897]
- 4,30 **Nonsolomoda.** Replica [2608217]
- 5,30 **Anteprima**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



19,00  
Quiz

In gara contro il campione in carica troviamo Duilio Brodolini, 52 anni, di Foligno, barman appassionato di antropologia ed etologia, la scienza che studia il comportamento degli animali. L'altra sfidante è Claudia Stefanutti, 23 anni, di Tolmezzo (in provincia di Udine), studentessa che nel tempo libero ha l'hobby della fotografia.



20,40  
Show

Un bimbo-robot pakistano, un fantasista cinese, un quartetto di ballerini messicani, un trombettista svedese, un pianista russo, un duo country norvegese, un cantante spagnolo e dall'Italia, Brigida Cacciatore, cantante folk, Leandro Bramborelli, batterista e il duo Laura Kofler-Felice Aliviani, ballerini: tutti sul palco con **Mike Bongiorno**, per mostrare il proprio talento e guadagnarsi la finale.



22,45  
Attualità

*Dietro lo schermo* questa sera troviamo un servizio sui **Power Rangers**, la serie di telefilm che per la sua violenza è stata vietata in varie nazioni europee e ora anche in Canada. E' lo spunto per **Gaia De Laurentiis** di parlare dei programmi per i ragazzi. Seguono altri due servizi legati sempre al mondo televisivo e alle sue tecnologie. Se volete segnalare quale vi è maggiormente piaciuto telefonate al «Ciro Fax», numero 02/25149230.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavallini e Marta Iacopini con Four
  - **Biancaneve**
  - **Scuola di Polizia**
  - **Beniamino.** Varietà
  - **The real Ghostbusters**
  - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
  - **Junior, pianta mordicchiosa**
  - **La posta di ciao ciao mattina.** Varietà
  - **New kids on the block**
  - **Occhi di gatto** [23654713]
- 9,15 **I Chips.** Telefilm [9067648]
- 10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4589803]
- 11,15 **Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8358764]
- 12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [53919]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6265241]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [43087]
- 12,40 **Studio sport.** Attualità [489483]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
  - **George**
  - **Ciao ciao Mix.** Varietà
  - **Conan**
  - **Ciao ciao News.** Varietà [8093342]
- 14,00 **Studio aperto.** News [5629]
- 14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [871551]
- 16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [23174]
- 16,05 **Tequila & Bonetti.** Telefilm *Quando l'attore è un cane* [6533377]
- 17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [674464]
- 17,25 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm *La ragazza giusta* [3822236]
- 18,10 **L' mio amico Ultraman.** Telefilm *Un vecchio super eroe* [181445]
- 18,50 **Bayside School.** Telefilm *Petrolio e progetti* [2579342]
- 19,30 **Studio aperto.** News [27700]
- 19,50 **Studio sport** [2444919]
- 20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [9261]
- 20,30 **Beverly Hills 90210.** Telefilm *Defidando gli animali* [29716]
- 21,30 **Melrose Place** Telefilm. 1ª visione *Inside e perdite* [45700]
- 22,30 **L'appello del martedì** conduce Massimo De Luca [24358]
- 0,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9659030]
- 0,40 **Studio sport** [6955746]
- 1,10 **Talk Radio.** Replica [9265675]
- 1,30 **Tequila & Bonetti.** Telefilm [4760859]
- 2,10 **I Chips.** Telefilm [3129323]
- 3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [2612410]
- 4,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [2103471]
- 4,30 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [1215746]
- 5,00 **Bayside School.** Telefilm [9374755]
- 5,30 **I Chips.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,00 **Love boat.** Telefilm [2012087]
- 6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8454209]
- 7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [3056648]
- 8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [19025]
- 8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [1199006]
- 8,30 **Pantanal.** Telenovela [11774]
- 9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [71629]
- 10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [4098613]

- 10,40 **Principessa.** Telenovela [4131087]
- 11,30 **TG 4 - Mattina** [5754] L.I.S.
- 12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [55613]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera [8445] T 777
- 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [38990]
- 14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [57613]
- 14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [6823613]
- 15,30 **La donna del mistero.** Telenovela. Replica [1396]
- 16,00 **Principessa.** Telenovela [4524209]
- 17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [6702006]

- 18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [41367]
- 19,00 **TG 4 - Sera** [975]
- 19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [6801464]

**20,45** I grandi film del martedì. **Prova schiacciante** (1991) Film giallo. Regia di Wolfgang Petersen. Con Tom Berenger, Greta Scacchi [152667]

**22,30-1,15** I bellissimi di Retequattro. **Voglia di tenerezza** (1983) Film drammatico. Regia di James L. Brooks. Con Jack Nicholson, Shirley MacLaine [7007209]

- 23,45 **TG 4 - Notte** [5253919]
- 1,15 **Rassegna stampa** [5296217]
- 1,25 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9434859]
- 1,55 **Top secret.** Telefilm [7778304]
- 2,50 **Mannix.** Telefilm [6169323]
- 3,40 **Rassegna stampa.** Replica [3909385]
- 3,50 **Love boat.** Telefilm [9656435]
- 4,40 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [67061781]
- 5,15 **Mannix.** Telefilm



16,05

Telefilm



Tequila finisce sui giornali per aver salvato un bambino da un incendio. Qualche tempo dopo, il dipartimento di polizia riceve un'offerta da una importante agenzia che vuole ingaggiare il detective a quattro zampe per la campagna pubblicitaria per la Gold Badge Security, una ditta che si occupa di trasportare valori. Ma, mentre il capitano discute l'offerta, il detective Nico Bonetti (Jack Scalia), il detective Nico Bonetti (Jack Scalia) e l'agente Angela Garcia (Marsica Hargitay) scoprono che la compagnia in questione ha subito troppi furti...



20,30

Telefilm

Ma il suo impegno la spinge a compiere un'impresa che la metterà nei guai...

Tra una vicenda sentimentale e l'altra i ragazzi cercano di darsi da fare anche per qualche nobile causa: Brenda, ad esempio, si unisce al movimento per i diritti degli animali.



21,30

Telefilm

Mentre Robert è a cena in un ristorante a San Diego viene avvicinato da una ragazza che lo convince ad accompagnarla in albergo. Robert si lascia sedurre dal fascino della fanciulla, ma a sua insaputa, una video camera riprende l'incontro amoroso. E' una trappola organizzata da Michael per allontanare il giovane dalla sua ex moglie Jane. Nel frattempo, Jo (Daphne Zuniga) ha deciso di dare ospitalità a Reed fino a quando questi non avrà trovato lavoro.



CATENE D'AMORE

10,00

Telenovela

L'infanzia di Francesca (Daniela Castro) trascorre tra la compassione tenera di Nicoletta e la severità di Agnese. Due zie nubi che si prendono cura della piccola orfana; due donne assai diverse tra loro. Tanto Nicoletta è paziente, dolce ed affettuosa, quanto Agnese è autoritaria, abituata ad ottenere obbedienza. Proprio a causa sua Francesca fugge di casa piena di rancore quando la zia Agnese le proibisce con durezza di partecipare alla festiciocchia di una sua carissima amica.



20,45

Film

Rimasto senza memoria dopo un terribile incidente stradale, Dan Merrick (Tom Berenger) cerca di ricostruire il suo passato grazie all'affetto della moglie Judith (Greta Scacchi). L'uomo, però, è angosciato da tre immagini che irrompono ogni tanto nella sua memoria: il volo con la macchina, una pistola ed uno specchio frantumato. Che cosa è accaduto veramente? La situazione si complica quando Dick scopre che aveva ingaggiato un detective per pedinare la moglie... (durata: 97')



22,30

Film

La cinquantenne Aurora (Shirley MacLaine), vedova volitiva e prepotente, vive un tormentato rapporto con la figlia Emma (Debra Winger) ma accetta la corte del vicino di casa Garrett (Jack Nicholson), ex astronauta, amante delle sbronze. Anche Emma trova una iniziale serenità con Flap dal quale ha tre figli. Ma un brutto giorno scopre che il marito la tradisce e in più le viene diagnosticato un male senza scampo... (durata: 132')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

**TMC** NUMERO SHOWVIEW 007

- 6,00 **Euronews** [9990174]
- 7,30 **Buongiorno Montecarlo** [5321396]
- 9,30 **Natura amica**. Documentario [2984]
- 10,00-13,30 **Chiamata TV** con Carla Urban [60025]
- 10,30 **Dallas**. Soap opera [19377]
- 11,30 **Chi ma la TV** [64025]
- 12,30 **Salé, pepe e fantasia** [613648]
- 12,45 **Chiama la TV** [1775754]
- 13,30 **TMC Sport** [4754]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [69938]
- 14,10 **Donne sublimi e perfide signore. La superba croola** (1947) Film drammatico. Regia John M. Stahl. Con Rex Harrison, Maureen O'Hara
- 16,20 **Tappeto Volante** [41593261]
- 17,40 **Casa: casa?** Con Claudio Lippi [9092754]
- 18,45 **Telegiornale** [4500735]
- 19,30 **Natura ragazzi** a cura di Federico Fazuoli [26025]
- 19,45 **15 Samurà**. Cartoni [866938]
- 20,10 **The Lion Trophy Show** [8623006]
- 20,25 **Telegiornale Flash** [3007464]
- 20,30 **Deviazioni** (1986) Film thriller 1° visione Tv. Regia di Armand Mastroianni. Con Olivia Hussey, Piper Laurie [31648]
- 22,30 **Telegiornale** [5822]
- 23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** di Luciano Rispoli, con Melba Tuffo e Rita Forte [35377]
- 24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [37236]
- 1,05 **Casa: casa?** Replica [4410588]
- 2,05 **CNN**. In diretta



Maureen O'Hara



**90** NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [7739551]
- 12,00 **Tigro rosa** [362648]
- 12,30 **Musica e spettacolo**. 47° puntata [630071]
- Di classe - il buongustaio e i suoi perché** con Maria Giovanna Elm. 7° puntata [836613]
- 13,55 **Il mondo di G. G. Sit.com** [4690238]
- 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [715716]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [8358209]
- 17,00 **Squadro**. Varietà per ragazzi [11261]
- 17,45 **Rosa TV**. Rotocalco femminile [818613]
- 18,00 **Il paradiso del male**. Telenovela [753342]
- 19,30 **Tigro rosa** [38306]
- 20,00 **Squadro**. Varietà per ragazzi
- Gli avventurieri della galassia**. Cartoni
- Spettacolosissimo**. Cartoni [380919]
- 20,30 **Italia Cento**. **Obiettivo ragazze** (1963) Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Tony Renis, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [514209]
- 22,30 **Italia Cento** conduce Pino Farnotti [798174]
- 24,00 **Andiamo al cinema** [365830]
- 0,15 **VideoParade** conduce Joe Dent. Replica



**7** NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologa per amica** [977143]
- 13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornale** [3847648]
- 13,30 **Cuore infedele**. Telenovela. 1° visione [988735]
- 14,30 **Le cose buone della vita**. Varietà condotto da Gigi e Andrea [474803]
- 16,00 **Rubrica cinema** [851938]
- 17,30 **D.M.**. Conduca Corinne Bagary [337087]
- 18,30 **Padri in prestito**. Sit.com. 1° visione [331803]
- 19,30 **Aff. Sit.com**. Con Max Wright. **Una sistemazione temporanea** [398938]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [388551]
- 20,30 **La mortadella** (1971) Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Sophia Loren, Luigi Proietti [416613]
- 23,30 **Action** conduce Guido Basso [374356]
- 23,00 e 1,00 **Notte Italiana**. Varietà con Carmen Russo, Ric e Augusto Martelli [700919]
- 0,30 **Programmazione locale**

**+** NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,25 **Tango** (1993) Film comm. [15074071]
- 8,05 **Perseguitato dalla fortuna** (1991) Film comm. [9679648]
- 9,50 **Doppio inganno** (1991) Film thrill. [1747342]
- 11,40 **Una bionda tutta d'oro** (1993) Film thrill. [5980025]
- 13,30 **La vedova americana** (1992) Film commedia [749754]
- 15,30 **Amore e chiacchiere** (1975) Film commedia [101445]
- 17,00 + **1 News** [453303]
- 17,10 **Shout** (1991) Film music. [3398377]
- 18,40 **Mamma ho perso l'aereo** (1992) Film comico [1620551]
- 20,40 **Uomini e topi** (1992) Film dramm. [841700]
- 22,35 **Abuso di potere** (1992) Film thrill. [6837629]
- 0,30 **Toys-Giocattoli** (1992) Film fant. [32639781]
- 2,35 **Malcom X** (1992) Film biografico

**+2** NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [885174]
- 8,00 **Fitness** [2847464]
- 10,00 **Coast to Coast** (R) [15734434]
- 13,30 **Il grande Basket** (R) [909613]
- 14,00 **Coast to Coast** [84368396]
- 18,30 **Mondo Rugby** [615377]
- 19,30 **Telesport** [152862]
- 19,35 **Sportime** [8614613]
- 20,30 **Definire** [870377]
- 22,30 **La grande Boxe** [658822]
- 23,00 **Obiettivo Sci** [398919]
- 23,45 **Definire**. (R)

**+3** NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e 1,00 **Duello cinese** (1939) Film dramm. Regia di G. King. Con J. Baxter, P. Lucas [27559006]
- 17,00 + **3 News** [27655551]
- 22,30 **Unione dei Teatri d'Europa. III Festival**. Presentazione alla stampa con Giorgio Strehler. Replica

**M** NUMERO SHOWVIEW 005

- 7,00 e 12,00 **Comflakes** [4292716]
- 9,00-13,00-19,00 e 20,00 **The Mix** [61300445]
- 14,00 e 14,30 **Segnali di fumo** [885735]
- 14,15 **Telecomando** [7954629]
- 16,00 **Arrivano i nostri** [639342]
- 16,30 **Clip to clip** [353025]
- 17,30 **Caos-Time** [189377]
- 18,00 **Zona mito** [2709087]
- 19,24 e 23,30 **Smemo** [337803]
- 19,30 e 23,35 **Vm-Giornale** [2486667]
- 22,00 **Tom Petty Special** [377445]
- 22,30 **Moka choc** [705464]
- 24,00 **Metropolis**. Replica



Rosaiba Reggio



**TV** NUMERO SHOWVIEW 209

- 13,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [919193]
- 15,00 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Female** [852325]
- 15,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [906209]
- 15,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [1428483]
- 16,00 **MTV News At Night** [987174]
- 16,15 **3 From 1** [631648]
- 16,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [387984]
- 17,00 **Music Non-Stop** with Marjine van der Vlugt [300396]
- 18,30 **MTV Sports** with Dan Cortese



**cinquestelle** NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [61222613]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [717174]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [478629]
- 16,00 e 18,15 **Maxivetrina**. News dalle aziende [616667]
- 16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [917613]
- 17,15 **Di classe. Il buongustaio ha i suoi perché** conduce M. G. Elmi e C. Tedeschi [8951464]
- 18,30 **In giro per il mondo**. Documentario [272532]
- 20,30 **Squilli di sangue** (1980) Film giallo. Regia di George Mendeluk. Con Richard Crenna, Paul Williams, Linda Sorenson



Richard Crenna



**CA** NUMERO SHOWVIEW 08

- 17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
- **Shopping Club** [60803]
- 18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
- **Shopping Club** [85342]
- 19,30 **TGA News**
- **Shopping Club** [7025]
- 20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
- **Shopping Club** [41984]
- 21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
- **Shopping Club** [43396]
- 22,30 **TGA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club**

ALPIGNANO (TO) - GALL. DELL'INTIMO

PZZA CADUTI 2

ALTAMURA (BA) - BASILE GRAZIA

C.SO V. EMANUELE 99

BELVEDERE DI TEZZE (VI) - GIL. ABB. TO

VIA NAZIONALE 137

CASA S. ERICE (TP) - INTIMO & PRIVATO

VIA COSENZA 83

COSSATO (VC) - ORTOPEDIA POZZATO

VIA MAZZINI 55

GALLARATE (VA) - MINOLI FRANCA SNC

VIA MERCANTINI 10

GENOVA - PESCE

VIA LUCCOLI 45/R

GORIZIA - TRASPARENZE

C.SO VERDI 61

LIVORNO - INTIMO

VIA DEL VOLTONE 6

MILANO - DEL DEBBO

VIA RESSI 19

OZZANO E. (BO) - CIPRIA

V. LE 2 GIUGNO 50

PESARO - VACCARINI

VIA MILANO 148

PONTE DELL'OLIO (PC) - SFUMATURE

V. VITTORIO VENETO 105

POGGIBONSI (SI) - ELENA LINGERIE

VIA DELLA REPUBBLICA 128

POZZA DI FASSA (TN) - MILLE IDEE FILAT

VIA MEIDA 28

RIMINI - VANITY

V.LE REGINA ELENA 105/A

ROMA - MAESANO

V.LE LIBIA 169

ROMA - LE TRANI

V.A. BORSIERI 39

S.GIOVANNI PERSICETO (BO) - LINDA

C.SO ITALIA 101

SASSUOLO (MO) - MANZINI ILVA

PLE. TEGGIA

TORRE DEL GRECO (NA) - ONDEGGIA

VIA D. COLAMARINO 34

VIGNATE (MI) - LA MARGHERITA DI BARBIER

VIA MONZESSE 26

VISERBA (FO) - SANITARIA BIANCHI

VIA DATI 128

VITTORIO VENETO (TV) - VIVA ELENA

GALL. CONCORDIA 16

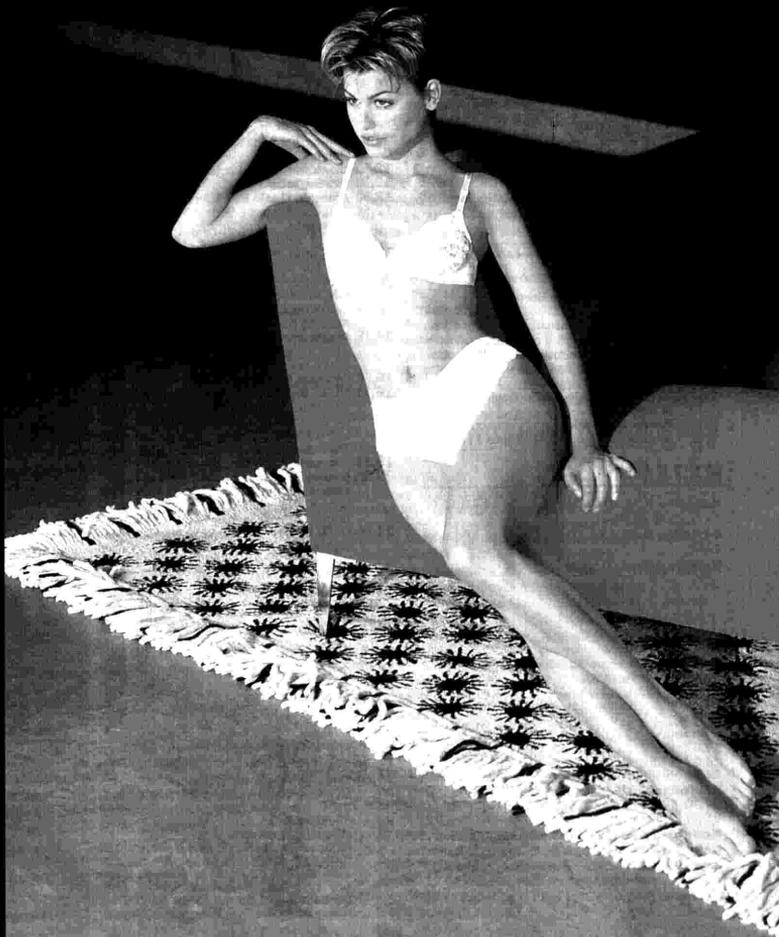
QUARTU S.ELENA (CA) - LOVISELLI

VIA ELICIO PORCU 111

# SOGNANDO

*l'intimo si avvera*

MIXAGE





**All news**

INFORMAZIONE E  
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura  
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falchetti  
6,47 Bolmare  
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
7,20 **Grr - Regione**  
7,30 **Questioni di soldi**  
7,47 **Grr - 10-50-100 anni fa**  
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
8,00 **Radio anch'io**  
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte  
11,30 **Grr - Spazio aperto** (P) (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiojornale** con Riccardo Pandolfi  
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**  
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**  
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**  
15,37 Bolmare  
16,30 **Grr - Radiocampus**  
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi  
18,00 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
18,07 **Grr - I mercati**  
18,30 **Grr - Sommario**  
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
19,24 **Accolta, si fa sera**  
19,40 **Zapping**  
20,25 **Grr - Calcio: Europe**  
22,44 Bolmare  
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**  
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
0,33 **Grr - Radio Tir**  
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
2,05 **Parola nella notte** con Francesco Censi  
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Gimaldi  
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
6,45 **Le commissioni parlamentari. Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Etta e F. Mecconi  
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Brunoni  
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese  
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
8,05 **Scottomettiamo che...?**  
8,15 **Chiodocheomando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta (P) (06) 3723897  
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 11<sup>a</sup> puntata. Con Massimo A. Rossi, Marina Pitta, Gabriele Marchesini, Massimiliano Sassi. Regia di Paolo Modugno  
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti  
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano  
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola (P) (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
12,00 **Covermania** con Paolo Testa  
12,10 **Grr - Regione**  
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
12,54 **Titti** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attanate (P) 011/8688888  
14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassolo, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianseri e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Bolardi (P) 0369/8131  
16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzoli  
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**  
16,39-19,30 **girl di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Ferdinando Biagiante, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile  
18,30 **Titoli Antoprima Grr**  
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
20,06 **Dentro la sera. Centomila anni: il romanzo dell'uomo moderno.** Conducono Lucia e Francesco Cavalli. Sforza. A cura di Corrado Caselli  
21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna per mettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia  
22,02 **Panorama parlamentare**  
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
23,30 **Taglio classico**  
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis, Ernesto De Pascale

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione  
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino  
7,30 **Il primo pagello** di Michele Giulnicci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Galdi, direttore de "Il Mattino" (P) (06) 3612241  
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (P) (06) 3319835  
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. T. Albionici: Concerto a cinque in re maggiore per due oboi, archi e basso continuo op. 7 n. 8 (Solì) H. Holliger e H. Elhorst - Orchestra Camerata di Berna dir. A. van Wijkkoop) ♦ G. Pettrassi: Coro di morti, madrigale drammatico per coro di voci maschili, tre pianoforti, ottoni, contrabbassi e percussioni (Pfr. B. Canino, E. Perrotta e A. Ballista - Strumentisti dell'Orchestra dell'Angelicum di Milano e Coro Polifonico di Milano - M<sup>o</sup> del Coro Giulio Bertola dir. l'Autore). R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54. Allegro affettuoso - Intermezze (Sol. A. Brendel - Orch. London Symphony dir. Abbado)  
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoniti  
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Giulnicci. Oggi: **Economia** (P) (06) 3612241  
10,51 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali  
11,05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani  
12,01 **La Baracca.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Sulzro. Regia di G. Buscaglia  
13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Guzzi  
13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizio e Lucia Mosca  
13,45 **Giornale Radio Rai. Le notizie**  
13,50 **Enrico Fregni** presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline, con Franco Grizolzi. Regia di Egidio Bertozzi  
14,20 **Scatola sonora 2<sup>a</sup> parte**  
15,03 **Notte azzurra: Il tema del concerto** condotto da Giorgio Manacorda e Marino Simibaldi  
16,00-18,30 **ON THE ROAD.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri  
17,00 **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai. Il direttore Arturo Guì, C. Debussy: Images per orchestra; Gligues - Iberia (Par les rues et par les chemins; Les parfums de la nuit; Le matin d'un jour de fête (Orch. Sinf. di Roma della Rai) - Prelude à l'après midi d'un jeune homme (Reg. del 27-1-1962) ♦ Bartono Dan Jordaescu - Pianista Wolfgang Scheringer. R. Schumann; Mondnacht - Ich grolle nicht (Reg. del 9-2-1971) A cura di Ilio Catani  
17,00 **Duemia.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quasio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Silvio Gamba (P) (06) 3139. Scrivere a: Duemia - Viale Mazzini, 10 - Roma (Tel. 27-1-1962) ♦ Bartono  
18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri  
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (P) (06) 3319835  
19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonicelli. A cura di Silvia Tosi  
20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo  
— **Il Cardellino.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà  
— **Interpreti a confronto:** Tre sorelle. Arbitro Sandro d'Amico  
20,30 **Tre sorelle** di Anton Cecov  
— **1954.** Regia di Enzo Ferrieri. Con Tino Carraro, Carla Zaccari, Rina Centa, Anna Misero-roschi, Enrica Conti, Romolo Valli, Amoldo Fosà, Diego Michelotti. Traduzione di Gerardo Guerrieri  
— **1975.** Regia di Orazio Costa. Con Sandro Dori, Franca Toccafondi, M. T. Bax, Iliriza Occhicchi, Milena Vukobrat, Roberto Herlika, Grazia Miele. Traduzione di Gerardo Guerrieri  
22,30 **Radiofilm: Il soldato Bettini** di Giorgio Colombo Tacconi, Gian Luca Favetto. Prod.: Agon. Edizioni Musicali: Suvini Zerboni  
— **Lo sberleffo.** Musica, ritratto, racconti  
23,30 **Viaggio al termine della notte.** Replica  
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

**METE O**

**Radiouno** 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,23 23,00  
**Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55  
**Radiotre** 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno  
**Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,54  
**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52  
**Radiotre** 8,39 10,10 12,48 15,17 19,00  
**Nottorno Italiano** 0,30 5,27  
**Volare informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA  
**Radiouno** 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

Milano 1: **KHZ 900 pari a metri 333,3**  
Roma 2: **KHZ 846 pari a metri 354,6**  
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
**VIAGGIO IN ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Barbara Navi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.  
**Notiziari in italiano:** alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09  
**Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
5,30

20,30 **20,30**

## TRE SORELLE

## Il sogno di un'evasione impossibile

Un classico del teatro mondiale, un capolavoro del teatro russo – *Tre sorelle* di Anton Cechov – viene proposto martedì 22 novembre dal Cartellone della prosa di Radiotre (ore 20,30) in una duplice versione che assume i gustosi sapori di un confronto a distanza tra interpreti e registi di momenti e forse scuole differenti. Enzo Ferrieri diresse quarant'anni fa un'edizione di *Tre sorelle* interpretata da Tino Carraro, Anna Miserocchi, Romolo Valli, Arnoldo Foà, Carla Bizzari e Rina Centa, mentre nel 1975 Orazio Costa mise in onda una edizione con Bianca Toccafondi, Ilaria Occhini, Milena Vukotic, Maria Teresa Bax e Sandro Dori. Alternando scene prese ora dall'una o dall'altra versione, la serata offrirà un singolare concerto di voci, di toni, di interpretazioni che, senza avere il carattere di una gara, susciterà ricordi ed emozioni negli ascoltatori.

Scritta nel 1901, *Tre sorelle* è una sorta di amara parabola nella quale, come osservava il critico e storico del teatro Vito Pandolfi, le protagoniste – tre sorelle quasi segregate con un fratello in una città di provincia, dove sognano sempre di andare a Mosca – si chiedono in continuazione, senza avere la speranza di una risposta, quale sia il significato della vita e della sofferenza. Le domande si mutano in spenta rassegnazione, in una grigia accettazione senza gioia del proprio destino. Il sogno di raggiungere la capitale si spegne fatalmente contro l'opprimente realtà della vita quotidiana.

## RADIOFILM

## Parola e musica d'autore

Prosegue nella seconda serata del martedì (Radiotre, ore 22,30 circa) il ciclo di *Radiofilm*, un interessante esperimento multimediale realizzato da sedici coppie di musicisti e scrittori. Martedì 22 viene presentato *Il soldato Bettini*, un testo di Gian Luca Favetto messo in musica da Giorgio Colombo Tacconi, mentre il martedì successivo è prevista *La guerra dei dischi*, un brano tratto da *Terra* di Stefano Benini, ambientato in un'astronave, con la musica di Luigi Ceccarelli. L'intero ciclo è stato presentato alla fine di ottobre all'Acquario di Roma, e in un momento dominato dalla civiltà dell'immagine, ha permesso di riscoprire il valore del suono (della musica soprattutto) e della parola.

## FILODIFFUSIONE

## Un «Ballo» con Luciano Pavarotti

Nella sua prima stesura la versione verdiana di Un ballo in maschera narra l'assassinio di Gustavo III, re di Svezia, come il testo a cui il musicista parmigiano si era ispirato: *Gustave III ou Le bal masqué* (libretto di Eugène Scribe e musiche di Daniel-François Auber). Poi la censura borbonica e, soprattutto, quella romana indussero Giuseppe Verdi a trasformare protagonisti e luoghi della sua opera. Così *Un ballo in maschera* sorvola l'oceano e trova un'ambientazione più neutrale nel Massachusetts e ad essere assassinato è Richard conte di Widmark. La versione proposta martedì pomeriggio (ore 15) dai canali V e VI della Filodiffusione vede tra gli interpreti Luciano Pavarotti e Renato Bruson, protagonista femminile è invece il soprano gallese Margaret Price.

La selezione di venerdì sera riguarda invece un'opera shakespeariana che, successivamente, entrò a sua volta nel repertorio di Giuseppe Verdi: il *Falstaff*. Questa è però l'interpretazione che ne diede quasi cent'anni prima Antonio Salieri, che musicò un libretto di Carlo Prospero Defranceschi. Il *Falstaff* di Salieri risale infatti al 1799 e rappresenta una delle migliori produzioni operistiche del musicista veronese, che visse gran parte della propria vita a Vienna. Da segnalare poi alcuni appuntamenti, sia per quanto riguarda repertorio operistico, sia lirici: domenica (ore 13) due ore interamente dedicate al celeberrimo binomio Herbert Von Karajan e orchestra dei Berliner Philharmoniker, la scaletta comprende il *Valzer dell'Imperatore* di Strauss, il canto di lode dalla Sinfonia n. 2 di Mendelssohn e la sinfonia «Renana» di Schumann. Sabato (ore 15) consueto appuntamento con il concerto pomeridiano: in scaletta, tra le altre cose, l'ouverture dal Raymond di Louis Ambroise Thomas, poi Placido Domingo e Renata Scotto su un'aria dalla Tosca di Puccini. Infine una curiosità per mercoledì pomeriggio (ore 14,35): Benny Goodman impegnato su un repertorio certamente non jazzistico: Igor Stravinski e Bela Bartók.

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE / Musica leggera

NOI STALLE D'ORE 6,00 A ORE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ  
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

## V e VI CANALE / Auditorium

## ♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA: C. M. Von Weber:** Overture dall'Opera - Orch. del Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **G. Gounod:** Faust: Avant de quitter ces lieux - Bar. P. Cappuccini - Orch. del Teatro dell'Opera di Verona dir. A. Gatto. **M. Castelnovo Tedesco:** Concerto in re maggiore per chitarra e orchestra op. 99 - Sol. J. Williams - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: Scene alla della pazzia - Sopr. M. Callas - Orch. Filarmonica di Londra dir. T. Serafin. **M. De Falla:** Fantasia balletica per pianoforte - Pn. N. Magaloff. **A. Kaciaturian:** Gayaneh, suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. A. Dora.

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 20 in re maggiore K. 133 - I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **E. Lalo:** Symphonie Espagnole in re minore per violino e orchestra op. 21 - Sol. S. Mintz - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. **P. I. Ciaikovskij:** Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

♦ **9,00/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. B. Gansbacher:** Quartetto in la maggiore, per clarinetto, viola, violoncello e chitarra - Consortium Classicum. **R. Strauss:** Sonatina n. 1 in fa maggiore per strumenti a fiato - Aus der Werkstatt eines Invaliden - Complesso di Strumenti a fiato Niederlandsches dir. E. De Waart

♦ **9,55/OUVERTURES: D. Cimarosa:** Lo sposo senza moglie - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Ruttolo. **F. Schubert:** Fierabras - Orch. Filarmonica di Vienna dir. I. Kertesz. **D. Auber:** Il Domino nero - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff. **J. Hartmann:** Stuttgart: La Rappresaglia - Orchester der Basler dir. H. Vogt

♦ **10,30/1 CONCERTI DI F. J. HAYDN:** Concerto in mi bemolle maggiore per due cori e orchestra - Cri D. Bourgeois e F. Ourval - Orch. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. de Froment - Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra - Vc. L. Harrell - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner

♦ **11,15/MUSICA ANTICA: T. Ravenscroft:** Who's the fool now? **F. Pilkington:** Diaphania. **R. Jones:** Thinkst thou Kate. **F. Pilkington:** Down a lady. **J. Dowland:** The compositional vocali: A shepherd in a shade - Five knacks for ladies - Where sin sours wedding. **T. Campion:** Never weather beaten sail - Jack and Jone - Pro Cantione Antiqua dir. I. Partridge

♦ **11,40/900 MUSICALE ITALIANO: M. Zaffre:** Sinfonia n. 8 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Martin

♦ **12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: TRIO BORDON: F. Schubert:** Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99. **PIANISTA MURRAY PERAHIA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Preudio e fuga in mi minore op. 35 n. 1 - Variations seriesuses in re minore op. 54 - Rondò capriccioso in mi maggiore op. 14. **SOPRANO ELISABETH SÖDERSTRÖM e PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: D. Sciostakovitch:** Sette liriche per soprano, violino, violoncello e pianoforte - C. Rowland, M. I. Davies, vct. **DIRETTORE ZUBIN MEHTA: I. Stravinsky:** Sinfonia in tre movimenti - Pf. E. Maguire - Orch. Sinf. della Rai dir. Z. Mehta

♦ **14,00/ISTVAN KERTESZ INTERPRETA J. BRAHMS:** Variazione su un tema di Haydn op. 56 a «Corale di Sant'Antonio» - Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - I Wiener Philharmoniker

♦ **15,00/L'OPERA LIRICA: UN BALLO IN MASCHERA.** Opera in tre atti di Antonio Somma (di Ludovico Scabro); Musica di **Giuseppe Verdi.** Riccardo: L. Pavarotti; Renata: S. Gualandi; R. Lloyd; Tom: M. King; Un giudice: A. Oliver; Un servo d'Amelia: P. Teen - Orch. National Philharmonic - Coro London Opera - Coro Royal College of Music Junior Department dir. G. Solti - Maestri del Coro T. Edwards e V. Meakins

♦ **17,15, TRE SONATE PER PIANOFORTE: F. J. Haydn:** Sonata n. 32 in si minore - Pf. W. Akl. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Pf. M. Perahia. **F. Schubert:** Sonata n. 18 in sol maggiore op. 78 - Fantasia - Pf. G. Weichert

♦ **18,30/FILOMUSICA: F. Couperin:** Cinque Pezzi per cembalo dal IV libro - Sol. K. Gilbert. **J. Ibert:** Divertissement per piccola orchestra - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon. **G. Verdi:** Quartetto in mi minore per archi - Nuovo Quartetto. **F. Liszt:** Ce qu'on entend sur la montagne, Poema sinfonico - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

♦ **20,00/LA GENERAZIONE DELL'OTTANTA. OTTORINO RESPIGHI:** Metamorphose on mod. XII, tema e variazioni per orchestra - Orch. Philharmonia dir. G. Simon - Tre Preludi per pianoforte sopra melodie gregoriane - Pf. E. Borri - Impressioni barbariche - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi - Fontane di Roma - Orch. Philadelpia dir. R. Muti

♦ **21,30/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI BELA BARTOK:** Concerto per orchestra - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein - Sonata per violino solo - V. H. Schneebberger - Concerto per viola e orchestra op. Postuma - Sol. G. Nemeth - Orch. Filarmonica di Budapest dir. A. Kordoi

♦ **23,00/A NOTTE ALTA: P. Dukas:** Villanelle per coro e pianoforte. **M. Clementi:** Sonata n. 3 in si bemolle maggiore op. 8. **A. Bruckner:** Intermezzo in re minore per quintetto d'archi. **G. F. Haendel:** Concerto grosso in sol maggiore op. 3 n. 3. **G. Frescobaldi:** La Frescobaldi, aia con variazioni. **I. Stravinsky:** Due suite per piccola orchestra

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 7,09 e tramonta alle 16,43  
la LUNA si leva alle 21,20 e cala alle 10,52  
S. Clemente P.m. - S. Lucrezia

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 **Euronews** [2915120]
- 6,45-9,30 **RAIUNO** e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [8725859]
- 7,00-8,00, 9,00 **TG 1** [8953694]
- 7,35 **TGR Economia** [7121878]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [69385] L.S.J.
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [2798651]
- 9,35 **Padri in prestito.** Telefilm *Stephanie si sposa* [7176149]
- 10,00 **TG 1** [40472]
- 10,05 **11,45 Nel segno di Roma** (1958) Film d'avventura. Regia di Guido Brignone. Con Anita Ekberg, George Marshall, Jacques Sernas [3905439]
- 11,00 **Da Napoli TG1** [9624743]
- 11,45 **Utile Furtile** conduce Monica Leoferreddi [4572656]
- 12,25 **Che tempo fa** [8295897]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [97897]
- 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. 1° visione: *Stasera si recita il delitto* [9457032] 777
- 13,30 **TELEGIORNALE** [7584]
- 14,00 **Primissima.** Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Scari [24830]
- 14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Conduce Fabrizio Frizzi [500236]
- 14,50 **Aventura e sogno. Alla conquista del West.** Telefilm. 30ª puntata [6820526]
- 15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [4400410]
- 15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippolò** [4938675]
- 16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [4939120]
- 17,30 **Zorro.** Telefilm [13675]
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [4447656]
- 18,00 **TG 1**  
— **Appuntamento al cinema** [91439]
- 18,20 **Mio zio Buck.** Telefilm *Buck tra le campanule* [44149]
- 18,50 **La Rai** e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in **Il vigile urbano.** 8° episodio. *Panettoni DOC.* Con Rossana Banfi, Riccardo Garro-ne, Maria Angela Giordano e con la partecipazione di Gerry Scotti. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano e Pipolo [3591491] 777
- 19,50 **Che tempo fa** [7352694]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [491]
- 20,30 **TG 1 - Sport** [25878]
- 20,40 **Donne al bivio. L'aquila della notte** (1994) Film drammatico. 1° visione tv Regia di Cinzia TH Torrini. Con Elena Sofia Ricci, Stéphane Freiss, Massimo Lodolo, Renato Scarpa, Giampiero Bianchi, Teresa Ricci. Soggetto e sceneggiatura di Claude D'Anna, Laure Bonin. Produttore RAI Silvia Salvetti. Coprod.: RAIUNO - Télévic - France 2 - TSR - RTP [41121] 777 STEREO
- 22,25 **TG 1** [3550472]
- 22,35 **Nasty Boys.** Telefilm, *Rapimento* [7207878]
- 23,20 **TGS Mercoledì sport**  
— **Calcio: Speciale Coppa** [329897]
- 0,05 **TG 1 - NOTTE** [6878347]
- 0,10 **Che tempo fa** [6877618]
- 0,15 **Oggi al Parlamento** [6587499]
- 0,25 **DSE - Sapere. Geni, cristalli e protone** di Alfonso M. Liguori. 3ª puntata *La struttura delle proteine*

**SOLLETICO**  
**15,45**  
**Ragazzi**



Per «Viva Disney», un episodio di *Ecco Pippolò*, «Sfida all'Okì Doke Dorrai» è il vero protagonista della storia è il piccolo Max che non vuole mettere gli occhiali. Pippolò dovrà dimostraragli, allora, come siano adatti ad un vero uomo, raccontando la storia del bis-bis-bis-nonno Pippolò Spazzolone, sceriffo del vecchio west. E poi, ancora le avventure dell'*Uomo Ragno* e di *Zorro*. Il numero per giocare con **Elisabetta Ferracini** è 0369/8034.

**L'AQUILA DELLA NOTTE**

**20,40**  
**Film tv**  
In una Torino «insolitamente vivano Daniel Freiss, un fotoreporter rimasto ferito in guerra e deciso a non tornare al suo pericoloso lavoro, e Serena (Elena Sofia Ricci), sua moglie, che per mandare avanti la famiglia fa la taxista di notte. Per costringere Daniel (travolto dalle perdite al gioco) a saldare i conti, i debitori gli sequestrano la giovane figlia. Così Sofia si trova stretta fra il ricatto dei rapitori, la necessità di soldi e l'indifferenza di amici e parenti. Solo i taxisti non vogliono abbandonarla.

“Un'attrice molto premiata: un Nastro d'argento, un Globo d'oro, due Ciak d'oro. Ad Elena Sofia Ricci il cinema, il teatro e la televisione hanno riservato molte soddisfazioni professionali. Per il cinema, i film premiati sono stati *Ne parliamo lunedì*, di *Odorisio*, lo e mia sorella, di *Verdone*, *Impiegati di Avati*. Per la tv ha vinto un telegatto per *Quei trentasei gradini di Petrelli*.”



**MA LA NOTTE** ★★★★★

- 0,55-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 0,55 **Doc Music Club** [4449811]
- 1,25 **E le stelle stanno a guardare** (1971) Sneggiato. 8ª puntata [12224811]
- 2,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [34252298]
- 2,40 **Storie di uomini e di moto.** 4ª puntata [4692434]
- 3,20 **Scala Reale** (1966) presenta Peppino De Filippo. 9ª puntata [3286057]
- 4,50 **Doc Music Club** [2526927]
- 5,15 **Diplomi Universitari a distanza**  
— Reti di Calcolatori, lezione 9 [6028569]
- 6,00 **Euronews**

- 6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *La lince rossa* [4465472]
- 7,00 **Euronews** [91120]
- 7,10-8,45 **Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [8276439]
- 7,35 **Gli antenati.** Cartoni [1087217]
- 8,00 **Le avventure di Black Stallion** Telefilm. *Il riscatto di Randy* [83101]
- 8,20 **Lassie.** Telefilm *La danza dei quadrati* [1096965]
- 8,45 **La famiglia Drombush.** Telefilm *Provocazione del destino* [7567859]
- 9,45 **Beautiful.** 169ª puntata [5763052] 778
- 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [5984878]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [3225304]
- 12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli [22830]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [63743]
- 13,25 **TG 2 - Economia** [1155410]
- 13,35 **Meteo 2** [1440859]
- 13,45 **Siamo alla frutta** [148410]
- 14,15-15,35 **Supersoap**
- 14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 39ª puntata [5706149] 778
- 14,50 **Santa Barbara.** 914ª puntata [3644675]
- 15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà* [161410]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [7609584]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [8744236]
- 18,10 **Dal Parlamento** [5986192]
- 18,15 **TGS Sportsera** [8498007]
- 18,25 **Meteo 2** [6593471]
- 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** [6071236]
- 18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Le cose possono cambiare* [3590762]
- 19,45 **TG 2 - SERA** [975491]
- 20,15 **TGS Lo sport** [5315168]
- 20,20 **Se lo fossi... Sherlock Holmes** con Jocelyn [7313156]
- 20,40 **Innamorato pazzo** (1981) Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Omella Muti, Adolfo Celi, Milla Sannoner [427878] 778
- 22,30 **Massimo Lopez in Massimo Ascolto** di Massimo Lopez e Giovanni Benincasa. Un programma a cura di Alfonso de Liguoro. Regia di Giovanni Benincasa. 5ª trasmissione [24014] 778
- 23,25 **TG 2 - NOTTE** [7356762]
- 23,40 **Meteo 2** [3532526]
- 23,45 **Scanner dietro la cronaca** di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Produttore esecutivo Brunella Lanaro [9204697]
- 0,30 **Dal Tv 6 di Roma DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Nella Cirinnà [5033291]
- 0,45 **Appuntamento al cinema** [93132569]
- 0,50 **L'inchiesta dell'ispettore Morgan** (1959) Film giallo. Regia di Joseph Losey. Con Ardy Kruger, Stanley Baker, Micheline Presler [6279453]
- 2,15 **TG 2 - NOTTE.** Replica

## RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003


**20,40** **INNAMORATO**  
**Film** **PAZZO**

Vacanze romane per la principessa Cristina (**Ornella Muti**), arrivata a Roma con il padre Gustavo di San Tulipe, re in cerca di un maxipretito per salvare l'economia del suo piccolo principato. Barnaba Cecchini (**Adriano Celentano**), conducente di autobus incontra Cristina al capolinea nei pressi dell'Ambasciata. Il colpo di fulmine tra i due giovani appare inevitabile, ma come fare per superare la diversità di rango?.. (durata: 97')

**MASSIMO ASCOLTO**

**22,30**  
**Varietà**

Ancora una volta, siamo testimoni della gara tra un bizzarro conduttore ed un "termometro" che misura, in diretta, il gradimento del pubblico. Questa sera **Massimo Lopez**, per raggiungere il **massimo ascolto** tenterà di italianizzare alcune famose canzoni romane, milanesi e napoletane. Riuscirà a spuntarla o vinceranno ancora le regole dell'audience? La voce misteriosa della puntata è quella di Renzo Arbore.

**MA LA NOTTE** ★★★★★

- 2,30-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria  
**2,30 Sanremo compilation** [2262778]  
**3,00 Diplomi Universitari a distanza**  
**3,00** Informatica II, lezione 7 [6630927]  
**3,55** Matematica II, lezione 7 [1243298]  
**4,40** Chimica, lezione 7 [8959279]  
**5,40** Elettronica I, lezione 7 [17159540]  
**6,25** **Comiche**

- 6,30** **TG 3 - Edicola** [5205323]  
**6,45-12,00** **LALTRARATE**  
**6,45** **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [8743255]  
**7,00** **DSE - Filosofia. K. Popper: Violenza e Tv** [21385]  
**7,05** **DSE - Passaporto. Viens jouer avec nous** [6383694]  
**7,20** **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [8723493]  
**7,35** **DSE - Sapere. Geni, cristalli e protene** di Alfonso M. Liquori. 1ª puntata *Storia della doppia elica* [7358472]  
**8,05** **Euronews - TG dall'Europa** [8704946]  
**8,20** **DSE - Filosofia. H.G. Gadamer: Il diritto alla morte** [2149762]  
**8,25** **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [8717410]  
**8,40** **DSE - Il mar Baltico.** 3ª puntata. *Il mare vulnerabile* [8357588]  
**9,10** **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8566033]  
**9,15** **DSE - Filosofia. Ilya Prigogine: Tempo e entropia** [44586269]  
**10,00** **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [17120]  
**10,15** **DSE - Fantastica Età** [5794526]  
**11,00** **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [854357]  
**11,15** **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. *Regia di Leone Mancini* [1514101]  
**12,00** **Da Milano TG 3 OREDDODICI** [86236]  
**12,15** **Da Milano Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata regionale al servizio del cittadino** [9074472]  
**12,30** **TGR Leonardo** [83694]  
**12,40** **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [5202385]  
**14,00** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [59526]  
**14,20** **TG 3 POMERIGGIO** [595304]  
**14,50** **TGR - Italia Sud** [819675]  
**15,15-16,30** **TGS Pomeriggio sportivo** [4412255]  
**15,25** **Dubai. Motonautica: Gran Premio Dubai di Offshore** [245236]  
**15,45** **Torino. Motociclismo: Trial Mondiale indoor** [6796679]  
**16,30** **DSE - Scuola Aperta** di Angelo Sferrazza e Sandro Meliccianni. 7ª puntata [5746]  
**17,00** **Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlato semplice** di Silvana Castellì, Mariëna Fogliatti, Gabriele La Porta [95156]  
**18,00** **Geo. Steppe delle Murge** di Olivella Fozza [2743] **7/77**  
**18,30** **TG 3 Sport** [95255]  
**18,35** **Insieme.** Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà  
**Meteo 3** [7281946]  
**19,00** **TG 3** [675]  
**19,30** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [45694]  
**19,50** **Blob Soup** [708120]  
**20,10** **Blip. Di tutto di più** [1913110]  
**20,30** **Mi manda Lubrano.** *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli* di Antonio Lubrano. Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. *Regia di Maurizio Fusco* [4401]  
**22,30** **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA - Meteo 3** [48385]  
**22,45** **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. *Regia di Daniela Giambarda* [592781]  
**23,50** **Spazio Ippoliti** ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Annamaria Albanese [1870675]  
**0,30** **TG 3 NUOVO GIORNO. L'Edicola - Tg Terza - Meteo 3**  
 — **Appuntamento al cinema** [8767368]  
**1,00** **Fuori orario. Blob Cartoon** [9999328]  
**1,45** **Blob di tutto di più**


**18,00**

**Documenti**

Visitiamo tratturi, trulli e masserie, le tipiche costruzioni pugliesi che caratterizzano la zona delle Murge. Un percorso ricco di storia, di fascino e di arte attraverso le terre amate da Federico II di Svevia, l'imperatore che nel XIII secolo fece costruire Castel Monte, ottagonale e perfetto come un leggendario maniero.


**20,30** **Attualità**

Sono mezzo milione le truffe che vengono denunciate ogni anno in Italia. L'Unione Consumatori stima che almeno un milione rimangono fuori da ogni segnalazione. **Antonio Lubrano** è convinto invece che siano almeno un milione e mezzo gli imbrogli che ogni anno sfuggono ai controlli delle autorità. Questa sera è la volta dei detective privati. Come si diventa investigatore privato? E chi si rivolge a un detective, quali garanzie può fornire di portare a termine la sua indagine? Segue lo spazio dedicato ai consumi e il consueto test comparativo curato, insieme con Lubrano, da **Monica Nannini** che riferisce in studio le domande poste in diretta dai telespettatori.

**MA LA NOTTE** ★★★★★

- 2,30-6,25** Ma la notte... percorsi nella memoria  
**2,00** **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica  
**2,30 e 4,05** **Una cartolina musicale** [1694291]  
**2,45** Cinema italiano degli anni '30 e '40  
**Il peccato di Rogelia Sanchez** (1939) Film. *Regia* C. Borghese. *Con* G. Montenegro, J. De Landa, P. Renzi [9390873]  
**4,25** **La storia di Pearl White** (1947) Film biografico. *Regia* di G. Marshall. *Con* B. Hutton, Ju Lund, B. De Wolfe [3561540]  
**5,55** **Jazz Concerto**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [1891656]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [41313168]
- 11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [2820656]

- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [56965]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8318323]

- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1111ª puntata [719101]

- 14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3850588]

- 15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [197656]

- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni  
*La lunga strada per il porto* [9255]

- 16,30 **Zorro.** Cartoni  
*Un ufficiale onesto* [2014]

- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm  
*L'ammutinamento. 2ª parte* [83946]

- 17,25 **Sorrisi c'è Bim Bum Bam** [8061965]

- 17,30 **Insuperabili X-Men.** Cartoni  
*La furia degli elementi. 1ª parte* [6830]

- 17,59 **TG 5 - Flash** [5405897]

- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichchi. Regia di Roberta Verzoli [68120]

- 19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5304]

- 20,00 **TG 5 - Sera** [60439]

- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9418588]

- 20,40 **Matrimonio d'onore** (1993) Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di John Patterson. Con Eric Roberts, Nancy McKeon [486566]

- 22,40 **Braccio di ferro** attualità a cura di Enrico Mentana [8859878]

- 23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [674859]

- 24,00 **TG 5 - Notte** [67415]

- 0,15 **Maurizio Costanzo Show. 2ª parte** [4322960]

- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2906811]

- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia. Replica [5118540]

- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6861195]

- 2,30 **Braccio di ferro.** Replica [2688453]

- 3,30 **Target. Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Replica [2699569]

- 4,30 **A tutto volume.** Replica [2675989]

- 5,30 **Nonsolomoda** attualità a cura di Fabrizio Pasquero. Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Annalisa e Massimo sono davanti a **Santi Licheri** perché si pronunciano su una scommessa non onorata, fatta durante i Mondiali di calcio: in palio la preparazione di una cena luculliana da parte di lei e il regalo di un microtelevisore da parte di lui. Segue la controversia fra un impresario teatrale e un mago che, noto per eseguire la levitazione, ha preferito proporre nello spettacolo numeri di altro genere. Sorrisi e risate fra **Rita Dalla Chiesa** e Alberto Castagna, oggi ospite.



Rosalie Profaci (Nancy McKeon), nipote inconsapevole di un capo clan, sposa Bill Bonanno (**Eric Roberts**), figlio del leggendario boss Joe (Ben Gazzara) che rifiuta di diffondere la droga a New York. Dopo le nozze la donna comprende quasi siano gli affari del marito, in lotta contro l'FBI e contro due famiglie favorevoli al losco traffico. Lo prega di cambiare vita, ma non sa che Bill è diventato il nuovo capo del Bonanno. (durata: 90')

**MAURIZIO COSTANZO SHOW**  
23,15  
Attualità

Galleria di personaggi (ne sono sfilati-diecimila sul palcoscenico dei Parioli) ognuno con la propria storia, carattere e personalità: nel salotto di **Maurizio Costanzo** passa di tutto, e può capitare (come stasera) che l'esuberanza di Rita Carlini, aspirante attrice, si unisca all'ironia del cantautore modenese Vinicio Capossela, ora in tournée. E' appena uscito il suo terzo album *Camera a Sud*.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavallari e Marta Iacopini con Four

- **Biancaneve**
- **Memole dolce memole**
- **Beniamino.** Varietà
- **The real Ghostbusters**
- **Tutti svegli con Ciao Ciao.** Varietà
- **Junior, pianta mordicchia**
- **La posta di Ciao Ciao mattina.** Varietà
- **New kids on the block**
- **Occhi di gatto** [92903025]

- 9,15 **I Chips.** Telefilm [9954120]

- 10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4483675]

- 11,15 **Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [2653976]

- 12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [59694]

- 12,25 **Studio aperto.** News [3330863]

- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [47304]

- 12,40 **Studio sport** [834439]

- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**

- **George**
- **Ciao ciao Mix.** Varietà
- **Conan**
- **Ciao ciao News.** Varietà [8060014]

- 14,00 **Studio aperto.** News [7033]

- 14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [258101]

- 16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [36149]

- 16,05 **Tequila & Bonetti.** Telefilm  
*Presunto colpevole* [6437149]

- 17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Centocello [562675]

- 17,25 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm  
*L'incidente* [2171548]

- 18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm  
*L'amico sconosciuto* [526275]

- 18,50 **Bayside School.** Telefilm  
*Droga? No grazie* [2546014]

- 19,30 **Studio aperto.** News [28439]

- 19,50 **Studio sport** [2331491]

- 20,00 **Benny Hills** show [50052]

- 20,20 **Calcio: Milan - Ajax.** Coppa Campioni [96993743]

- 22,30 **Speciale Coppa Campioni** [28675]

- 0,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4322142]

- 0,40 **Studio sport** [9870818]

- 1,10 **Talk Radio.** Replica [9233427]

- 1,30 **Tequila & Bonetti.** Telefilm [4720231]

- 2,10 **I Chips.** Telefilm [3196095]

- 3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [2689182]

- 4,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6408883]

- 4,30 **Willy, il principe di Bell - Air.** Telefilm [5510958]

- 5,00 **Bayside School.** Telefilm [4160417]

- 5,30 **I Chips.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,00 **Love boat.** Telefilm [2916859]
- 6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8341781]
- 7,15 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [3943120]
- 8,00-17,15 **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☐ 0369/56126 [79192]

- 8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [1093878]
- 8,30 **Pantanal.** Telenovela [9694]
- 9,00 **Guadalupè.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [60014]
- 10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [3397323]

- 10,45 **Principessa.** Telenovela [9570174]
- 11,30 **TG 4 - Mattina** [9566] L.I.S.
- 12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [57526]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera [3255] J 777
- 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [34675]

- 14,30 **Naturalmente bella - Medicina a confronto.** Conduce Daniela Rosati [33588]
- 14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [6890385]
- 15,30 **La donna del mistero.** Telenovela. [3878]
- 16,00 **Manuela.** Telenovela [80830]

- 17,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [95138]
- 18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari [95174]
- 19,00 **TG 4 - Sera** [217]
- 19,30 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari [6705236]

- 20,45 **Topazio.** Telenovela. Ultima puntata [596507]
- 22,35 **1,05** I bellissimo di Retequattro. **Un mercoledì da leoni** (1978) Film drammatico. Regia di John Milius. Con Barbara Hale, Gary Busey [4032830]
- 23,45 **TG 4 - Notte** [2026762]

- 1,05 **Rassegna stampa** [7647386]
- 1,15 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9405347]
- 1,45 **Top secret.** Telefilm [5986618]
- 2,40 **Manix.** Telefilm [6112415]
- 3,30 **Rassegna stampa.** Replica [1776095]
- 3,40 **Love boat.** Telefilm [9351683]
- 4,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1109724]
- 4,55 **Rassegna stampa.** Replica [8061637]
- 5,15 **Manix.** Telefilm



17,10

**Varietà**  
Due proposte in musica di Diggy DJ, alias Antonio Conticello, la voce fuori campo della trasmissione: Gianna Nannini e Anna Oxa; per la fiction ecco alcune scene del cartoon *La bella e la bestia*; per il cinema un interessante «dietro le quinte» del cult movie *Il Corvo*, interpretato da **Brandon Lee** e, per chiudere, il varietà con Gianfranco D'Angelo da un *Drive In* d'epoca.

**17,25**  
**Telefilm**

**Willy il Fanciullo**  
di Bel-Air

Hillary ha un nuovo fidanzato. Si tratta di Eric, un giovane avvocato associato dello studio Banks. Willy non perde occasione di prendere in giro il giovane legale, che cerca in ogni modo di accattivarsi le simpatie di tutta la famiglia. Quando al volante della sua auto, Willy danneggia seriamente la vettura di Eric, i due finiscono in tribunale. Fortunatamente, Willy è difeso dallo zio Philip...

**COPPA DEI CAMPIONI**  
**MILAN - AJAX**

UEFA CHAMPIONS LEAGUE

20,20

**Sport**  
Dopo la strepitosa rimonta dei campioni d'Italia contro l'Aek, stasera il Milan si gioca la qualificazione contro la squadra olandese più titolata. La formazione, allenata dal tecnico Van Gaal, si dispone con il suo classico 3-4-3 che vede in avanti i Finidi e Overmars sulle ali ed al centro il gioiellino diciottenne nero Kluyvert, già seguito da Milan Juve ed Inter. Ai rossoneri servono i gol di **Marc Simone**, per finire seconda nel girone, e affrontare a marzo nei quarti il Benfica di Lisbona o i croati dell'Hajduk di Spalato.

**Principessa**

**10,45**  
**Telenovela**  
L'incontro tra Roberto Gastaldi e Marina nelle intenzioni dell'uomo doveva essere qualcoso di molto affettuoso. Ma le intenzioni della ragazza sono di ben altra natura: ha accettato l'appuntamento solo per scoprire quello che Roberto sta tramando contro Mastronardi. Così la serata finisce tragicamente: lui scopre che la ragazza lavora per Mastronardi, decide di rapirla e, quando lei cerca di fuggire, le spara.



**20,45**  
**Telenovela**  
**(Victor Camara)** È l'ora dei buoni sentimenti: Topazio (**Grecia Colmenares**) che continua ad amare Gianluigi (**Victor Camara**) ha un colloquio decisivo con Daniele. Al termine, i due decidono di lasciarsi. Un'ottima medicina per Gianluigi convinto di aver perso per sempre la sua innamorata. Ora, alla notizia che Topazio torna alla Taparita e per sempre da lui, riferisce e quando Topazio annuncia le loro nozze, per l'emozione recupera persino la vista. Con l'amore ritorna anche l'amicizia del rivale Daniele. Segue il lieto fine con nozze.

**UN MERCOLEDÌ DA LEONI**

**22,35**  
**Film**  
John Milius racconta di mare, surf, scazzottate e grandi amori: tre ragazzi, Matt, Jack e Leroy passano poco per volta dalle onde del Pacifico alle storie che la vita offre loro. Matt e Leroy mettono su famiglia, mentre Jack finisce nel Vietnam. Li riunirà solo la grande mareggiata del «Big Wednesday» del 1974, e l'ultima grande sfida con il surf contro i marosi. Nostalgicamente ritornano gli incubi e i miti americani degli anni Sessanta. (durata: 120')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

**TMC** NUMERO SHOWVIEW 007

- 6,00 **Euronews** [8994946]
- 7,30 **Buon giorno Montecarlo** [5225168]
- 9,30 **Natura** [500000]. Documentario [6014]
- 10,00-13,30 **Chiamata Tv** con Carla Urban [57052]
- 10,30 **Dallas**. Soap opera [15052]
- 11,30 **Chiama la Tv** [37472]
- 12,45 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [518584]
- 12,45 **Chi ama la Tv** [1679526]
- 13,30 **TMC Sport** [9830]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [32385]
- 14,10 **Non disturbate** (1965) Film commedia. Regia di Ralph Levy. Con Doris Day, Rod Taylor [3888120]
- 16,00 **Tappeto Volante** [7821385]
- 17,40 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [939626]
- 19,30 **Telegiornale** [4404507]
- 19,30 **Natura ragazzi** a cura di Federico Fazzuoli [14236]
- 19,45 **I 5 Samurai**. Cartoni [297304]
- 20,10 **The Lion Trophy Show** [8527878]
- 20,25 **Telegiornale flash** [3901236]
- 20,30 **Asilo di polizia** (1986) Film commedia. Regia di Filippo Ottone. Con Christian De Sica, Valeria Golino [35965]
- 22,30 **Telegiornale** [9994]
- 23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante Montecarlo Nuovo Giorno**
- 24,00 **Crono - Tempo di motori** [99521]
- 1,05 **Casa: cosa?**. Replica [4470960]
- 2,05 **CNN**. In diretta



Doris Day



**GO 90** NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [7633323]
- 12,00 **Tiggi rosa** [770168]
- 12,30 **Musica e spettacolo**. 48.<sup>a</sup> puntata [102743]
- 13,00 **Di classe - Il buongusto e i suoi perché**. Con Maria Giovanna Elmi. 8.<sup>a</sup> puntata [315675]
- 13,55 **Il mondo di Giò**. Sit.com [4587410]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [114588]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [8245781]
- 17,00 **Soquadro**. Varietà per ragazzi [529781]
- 17,45 **Rosa Tv** [382743]
- 18,00 **Il paradiso del male**. Telenovela [249694]
- 19,30 **Tiggi rosa** [784236]
- 20,00 **Soquadro**. Varietà per ragazzi
- Gli avventurieri della giassa**. Cartoni
- Spettacolosissimo**. Cartoni [781149]
- 20,30 **La più grande avventura** (1939) Film drammatico. Regia John Ford. Con Claudette Colbert, Henry Fonda, John Carradine [6819946]
- 22,45 **Andiamo al cinema** [7508743]
- 23,00 **Pescare insieme**. 4.<sup>a</sup> puntata [585052]
- 23,30 **Racing time**. 11.<sup>a</sup> puntata [584323]
- 24,00 **Speciale Salone nautico di Genova**



**7** NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologa per amica** [460965]
- 13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali** [3734120]
- 13,30 **Cuore infedele**. Telenovela. 1.<sup>a</sup> visione [365385]
- 14,00 **Le cose buone della vita**. Varietà. Condotta da Gigi Andreatta [884781]
- 16,30 **Rubrica cinema** [758435]
- 16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4918675]
- 17,00 **D.M.**. Conduce Corinne Clery [736859]
- 18,30 **Padri in prestito**. Sit.com. 1.<sup>a</sup> visione [730675]
- 19,30 **Afr**. Sit.com. *La sentinella*. 1.<sup>a</sup> parte [799168]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [789781]
- 20,30 **L'accusa a violenza carnale e omicidio** (1974) Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Sophia Loren, Jean Gabin [988385]
- 22,30 **Action**. Conduce Guido Bagatta [775588]
- 23,00 e 1,00 **Notte italiana**. Varietà

**H**

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,10 **Uomini e topi** (1992) Film dramm. [842620]
- 8,05 **Abuso di potere** (1992) Film thrill. [9371236]
- 10,00 **Shout** (1991) Film music. [943033]
- 11,30 **Mamma ho riperso l'aereo** (1992) Film comm. [6285439]
- 13,30 **Quattro salti al Savoy** (1992) Film commedia [1765675]
- 15,10 **Padri e figli** (1957) Film comm. [6029878]
- 16,50 **+1 News** [3803304]
- 17,00 **I visitatori del sabato sera** (1990) Film fant. [5440526]
- 18,50 **Un incantevole aprile** (1991) Film commedia [1144526]
- 20,20 **I corti di Telepiù** [7404743]
- 20,40 **Il piacere circondato** (1991) Film comm. [347439]
- 22,30 **Il distinto gentiluomo** (1992) Film commedia [9673830]
- 0,25 **La moglie del soldato** (1992) Film dramm. [1815989]
- 2,20 **In the soap-up mare di gual** (1992) Film comm. [24589095]
- 4,00 **Vacanze a Ischia** (1957) Film comm



**H**

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [279014]
- 8,00 **Fitness** [2741236]
- 10,00 **Coast to coast (R)** [2351526]
- 12,30 **Basket (R)** [630101]
- 13,30 **La grande Boxe (R)** [480033]
- 14,00 **Coast to coast (R)** [84262168]
- 18,30 **Obiettivo sci (R)** [389269]
- 19,30 **Telesport** [484304]
- 19,35 **Sportime** [8681385]
- 20,30 **Basket-Euroclub: Scavolini-Lubiana** [831878]
- 22,00 **Automobilismo: Targa Florio**. Campionato Italiano Rally [387061]
- 22,30 **Il grande tennis** [737502]
- 23,00 **Pallavolo Femminile** [841120]
- 23,30 **Basket: Coppa Korac** [475236]
- 1,00 **Basket-Euroclub: Scavolini-Lubiana (R)**



**H**

NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **Il principe Azim** (1938) Film d'avventura. Regia di Zoltan Corda. Con Sabu, Valerie Hobson [27453878]
- 17,00 **+3 News**

**M** VIDEO MUSIC

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 **Comfakes** [4196588]
- 9,00-13,00 e 20,00 **The Mix** [61204217]
- 14,00 e 14,30 **Segnali di fumo** [286965]
- 14,15 **Telekommando** [7841101]
- 16,00 **Arrivano i nostri** [101014]
- 16,30 **Clip to clip** [752897]
- 17,30 **Caos-Time** [568149]
- 18,00 **Zona mito** [2603859]
- 19,24 e 23,30 **Smemo** [745323]
- 19,30 e 23,35 **Vm-Giornale** [2380439]
- 22,00 **The rock concert** [901236]
- 24,00 **Indies**. Replica



Bob Dylan



**TV**

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [301675]
- 15,00 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Breakthrough Artist** [423255]
- 15,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [381491]
- 15,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [1322255]
- 16,00 **MTV News At Night** [379656]
- 16,15 **3 From 1** [741930]
- 16,30 **Dial MTV** VJ Enrico [873236]
- 17,00 **Music Non-Stop** with Margine van der Vlugt [794236]
- 18,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Breakthrough Artist**



**C**

NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [61299385]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [116946]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [888507]
- 16,00 e 18,15 **Maxivetrina** [853269]
- 16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [405323]
- 17,15 **Di classe. Il buongusto ha i suoi perché** conduce Maria Giovanna Elmi [8885236]
- 18,30 **In giro per il mondo**. Documentario [671304]
- 20,30 **Pearl** Miniserie. Con Angie Dickinson, Dennis Weaver, Robert Wagner, Lesley Ann Warren. 1.<sup>a</sup> puntata [927014]
- 21,30 **La civiltà della comunicazione**. Conduce Pierfranco Barletti



Robert Wagner, Angie Dickinson



**CA** NUMERO SHOWVIEW 08

- 17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta — Shopping Club [73878]
- 18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano — Shopping Club [69859]
- 19,30 **TGA News** Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalisti di Rete A — Shopping Club [8255]
- 20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini — Shopping Club [27859]
- 21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano — Shopping Club [16743]
- 22,30 **TGA - TUTTOGIÒ**. Quotidiano d'informazione a cura dei servizi giornalisti di Rete A — Shopping Club



ONDA MEDIA: 1530 MHz, 196 metri.  
ONDE CORTI nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.  
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

## DOMENICA 20 NOVEMBRE

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **7.30 S. Messa in latino.** **8.15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino.** **9.30 S. Messa in Italiano** con omelia di P. Gaetano Giochi. **10.30 Liturgia Armena.** **11.55 Angeli del S. Padre.** **13.30 S. Messa in francese.** **14.00 Radiogiornale in Italiano.** **15.00 Radiogiornale spagnolo e portoghese.** **16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16.30 S. Messa in polacco.** **17.30 Orizzonti Cristiani:** Le donne della lampada. **18.00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20.20** *Se schreiben wir armenisch.* **20.40 Recita del S. Rosario.** **21.00 Radiogiornale in Italiano.** **22.10 Esperanto.** **23.30 Nouveau Benheureux français.** **23.50 Celebration.** **22.10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho: **23.00 Orizzonti Cristiani:** Le donne della lampada. **23.30 Radiogiornale in Italiano.** **23.50 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **24.00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93. S. Schütz: Ludi e Sinfonie. Courant/Padour/Courant, e a e a 5 - Cantilena Anglica de Fonta, per organo solo. G. Bizet: Petite Suite, orchestra de numeri. J. Bert: "Overtirement", da "Un chapelain de païse" - Musica leggera

## LUNEDÌ 21 NOVEMBRE

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **7.30 S. Messa in latino.** con lettere in diverse lingue europee. **8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14.00 Radiogiornale in Italiano.** **15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16.30 Sardegna,** dalle Launeddas al Tazenda. **17.00 Liturgia delle ore.** **17.30 Orizzonti Cristiani:** L'Informale. **18.00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20.20** *Welterhrungsmagazin.* **20.40 Recita del S. Rosario.** **21.00 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Vivaldi: Concerto in do maggiore RV 533 per due flauti diversi, orchestra d'archi e basso continuo. Concerto in sol maggiore RV 151 "Alla Rustica", per violini, due violoncelli, orchestra d'archi e basso continuo. F. Schubert: Quartetto per archi n. 14 in re minore D. 810 - La morte e la fanciulla. A. Copland: "Party Scene" e "The Promise of Living", dall'Opera "The Tender Land" - Musica leggera

## MARTEDÌ 22 NOVEMBRE

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **7.30 S. Messa,** in latino con lettere in diverse lingue europee. **8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14.00 Radiogiornale in Italiano.** **15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16.30 Concerti RV.** **17.00 Liturgia delle ore.** **17.30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **18.00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20.20** *Voyages.* **Scientology (1).** **20.40 Recita del S. Rosario.** **21.00 Radiogiornale in Italiano.** **21.30 L'Espresso in Amicizia.** **23.50 Vatican News.** **22.10 Amigos de Radio Vaticano.** **23.00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23.30 Radiogiornale in Italiano.** **24.00 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** R. Kreutzer: Gran Quintetto in do maggiore, per oboe e archi. J. Sra Vinski: "Histoire du Soldat", mimodramma su testi di Charles Ferdinand Ramuz - Musica leggera

## MERCOLEDÌ 23 NOVEMBRE

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **7.30 S. Messa in latino.** **8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14.00 Radiogiornale in Italiano.** **15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16.30 Dal vivo:** "Grand concerti" **17.00 Liturgia delle ore.** **18.00 Radiogiornale in Italiano.** **19.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **17.30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa, di A. Ambrogio e P. G. Giorganni. **18.00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20.20** *Die Romische Wochen.* **20.40 Recita del S. Rosario.** **21.00 Radiogiornale in Italiano.** **21.30** La catéchèse de Jean Paul II. **21.50 Vatican News.** **22.10** La voz del Papa. **23.00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23.30 Radiogiornale in Italiano.** **24.00 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **0.10 Studio A (Con voi nella notte):** C. Nielsen: Concerto per flauto e orchestra. J. S. Bach: Ouverture per orchestra n. 2 in si minore BW 1067. J. Brahms: Trio in si maggiore/op. 8, per violino, violoncello e pianoforte. J. Massenet: da "Don Quichotte" intermezzi n. 1 "Sérénade de Don Quichotte" e intermezzo n. 2 "La Tristesse de Dulcinée" - Musica leggera

## GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **7.30 S. Messa in latino.** **8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14.00 Radiogiornale in Italiano.** **15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16.30 Anton Rubinstein,** di M. Di Battista. **17.00 Liturgia delle ore** celebrazione dei Vespri. **17.30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Pagine di luce, ovvero gli osebidi, dall'Egitto a Roma in compagnia di Giuliano Camozzi. **20.20** *Leben in jungen Jahren.* **20.40 Recita del S. Rosario.** **21.00 Radiogiornale in Italiano.** **21.30** De James et d'Amor. **22.40 Vatican News.** **22.10** *Actualidad del Vaticano II.* **23.00 Orizzonti Cristiani:** Gli osebidi. **23.30 Radiogiornale in Italiano.** **24.00 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 op. 131. A. Corelli: Sonata da Camera op. 4 n. 1 in fa maggiore, n. 3 in re minore, n. 9 in si bemolle maggiore, n. 10 in la minore. F. Liszt: variazioni su

il tema di J. S. Bach: R. 24, dalla Cantata n. 1 - Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen BWV 122 di Carl-Christoph, dalla "Hebe Messen" in si minore - Musica leggera

## VENERDÌ 25 NOVEMBRE

**7.20 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7.30 S. Messa in latino.** **8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14.00 Radiogiornale in Italiano.** **15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16.30** *Incontro della serenità,* per gli infermi. **17.30 Orizzonti Cristiani:** Dato Studio 12: diretta giorno. **18.00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20.20** *Prismmagazin.* **20.40 Recita del S. Rosario.** **21.00 Radiogiornale in Italiano.** **21.30** *Quard'Erglise* parole de la famille. **21.50 Vatican News.** **22.10** *La voz del Papa.* **23.00 Orizzonti Cristiani:** Diretta giorno. **23.30 Radiogiornale in Italiano.** **24.00 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0.10 Studio A (Con voi nella notte):** Leonardi Bernstein: The Royal Edition, vol. 1. B. Bartok: Concerto per due pianoforti, percussioni e orchestra. W. A. Mozart: Serenata notturna in re maggiore KV 259, per due piccole orchestre. J. Brahms: Sonata per violino e pianoforte n. 2 in la maggiore op. 100 - "Thürmentner" - Musica leggera

## SABATO 26 NOVEMBRE

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **7.30 S. Messa in latino.** **8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **14.00 Radiogiornale in Italiano.** **15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16.30 Settimanale musicale.** **17.00 Liturgia delle ore.** **17.30 Orizzonti Cristiani:** Il Piano. **18.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese.** **20.20** *Betrachtung zum 1. Adventsabbat.* **20.40 Recita del S. Rosario.** **21.00 Radiogiornale in Italiano.** **21.30** *Avant: préparons notre cœur.* **21.50 Vatican News.** **22.10** *Commentario a la liturgia del doming.* **23.00 Orizzonti Cristiani:** Chiesa al microfono. **23.30 Radiogiornale in Italiano.** **24.00 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **0.10 Studio A (Con voi nella notte):** J. S. Bach: Toccata e Fuga in re minore BWV 565. G. F. Handel: "Alia Hornpipe" da "Water Music". W. A. Mozart: Serenata, da "Don Giovanni". F. J. Haydn: Allegro dal Concerto per tromba e orchestra. F. Schubert: "die Forelle". F. Mendelssohn-Bartholdy: Scherzo da "Saggio di una notte di mezza estate" op. 61. G. Rossini: Ouverture da "Giuglietta". Telemann: "Carazione del Toreador" da "Carnival" - Musica leggera

## RETE ROMANA

**Domenica:** 8.10 Radiodomenica, 9.00 Attualità della Chiesa di Roma, 10.15 Domenica in musica, 13.30 Intermezzo, 16.00 Musica sacra, 16.00 Antologia cristiana, 17.00 Liturgia delle ore, 18.30 Pentagramma, 22.30 Radiodomenica (Hospital), **Da lunedì a sabato:** 6.45 Auditorium, 11.00 Informazione ecclesiale, 11.30 e 16.00 Antologia cristiana, 12.30 Intermezzo, 14.30 *Veritas* on-line, 14.45 *Pagine per ogni stagione*, 15.00 *Le ore del concerto*, 18.30 Pentagramma  
**Mercoledì:** 11.00 Udienza Santo Padre

# LE SCOMMESSE PIÙ BIZZARRE PER IL 2005 SEI TU

**MICHELE GUARDÌ**

Amici giochi,  
maie bizzarre  
presentati da  
**PIÙ PREZZI**  
partecipazione di  
**OROLOGIO**

**GIARDINO**

## TORNANO IN EDICOLA A L. 19.900

ANCHE IN CONTRASSEGNO RICHIEDENDOLE A:  
**NUOVA ERI - EDIZIONI RAI - VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA**



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonugura  
 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Flash. Il mondo in diretta**  
 6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falchetti  
 6,47 Bolmare  
 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
 7,20 **Grr - Regione**  
 7,30 **Questione di soldi**  
 7,47 **Grr - 10-50-100 anni fa**  
 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
 9,05 **Grr - Radio anch'io**  
 10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte  
 11,30 **Grr - Spazio aperto** ☐ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi  
 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
 12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**  
 12,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
 13,25 **Grr - Che si va stasera?**  
 15,08 **Grr - Le spine nel fianco**  
 15,37 Bolmare  
 16,30 **Grr - Radiocampus**  
 17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi  
 18,00 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
 18,07 **Grr - I mercati**  
 18,37 **Grr - Sommario**  
 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
 19,24 **Ascolta, si fa sera**  
 19,40 **Zapping**  
 20,25 **Grr - Calcio: Coppe Europee**  
 22,44 Bolmare  
 22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**  
 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**  
 0,33 **Grr - Radio Tir**  
 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**  
 2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi  
 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

**Radiouno** 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07  
 19,22 21,23 23,09  
**Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58  
 22,55  
**Radiotre** 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOG. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Entero.

**Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57

**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52

**Radiotre** 8,39 10,12 10,12 10,48 15,00 19,00

**Notturno Italiano** 0,30 5,27

**Volare informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

**Radiouno** 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Gola. Regia di Gianni Grimaldi  
 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento**  
 7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni  
 7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese  
 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
 8,06 **Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman.** A cura di F. Boiardi  
 8,15 **Chidovecoquendo.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dosè e Marco Presta ☐ (06) 372388

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
 8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 12<sup>a</sup> puntata. Con Riccardo Rovatti, Angela Baviera, Gabriele Marchesini, Massimiliano Sassi, Torivio Travaglini, Renzo Morelli, Massimo A. Rossi. Regia di Paolo Modugno  
 9,14 **Golem.** Ideati e Telesivoni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfosì. Regia di Carlo Verghano  
 10,30 **In diretta da Via Asiago in Roma 3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☐ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 **Governmania** con Paolo Testa  
 12,10 **Grr - Regione**  
 12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
 12,54 **Titti** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Ottanetti ☐ 011/888888

14,14 **11 buoni motivi.** Dediche e motivi della notte. Una serata di vivere con D. Parassole, R. Torbua, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi ☐ 0369/8131

16,15 **Magnum momenta.** I più grandi successi a 78 e 45 giri al '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezolla  
 16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**  
 16,39-19,30 **Giri di boa... nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciano Lanzarotti e Federico Biagiante, con Toti e Tala. A cura di Fabio Brasile

18,30 **Titoli Antezipora Grr**  
 19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
 20,06 **Dentro la sera. Centomila anni: il romanzo dell'uomo moderno.** Conducono Luca e Francesco Cavalli Storza. A cura di Corrado Caselli  
 21,36-23,30 **A chi punto è la notte (Luna per mettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Parole parlamentari**  
 22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**  
 23,30 **Taglio classico**  
 24,00-6,00 **RAINOTTE** con Antonella Bottini, Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso

Milano 1: **KHZ 900** pari a metri 333,3  
 Roma 2: **KHZ 846** pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00**  
 Più di cinque ore in diretta con musica, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

**Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 5,00 6,00; in inglese: alle ore 1, 03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**  
**Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione  
 6,00 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci  
 7,30 **Giornale del mattino** letti e commentati da Paolo Galdi, direttore de "Il Mattino" ☐ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835  
 9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani, M. De Falla: Concerto per cembalo, flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello (R. Puyana clav., D. Sandeman fl., N. Black, ob., T. King clar., R. Cohen vl., T. Weill vc. dir. G. Mackerras) ♦ H. Villa-Lobos: Choron, 3 "Pica-pao" per voci maschili e 8 strumenti (M. Sullivan ob., J. Stone clar., B. Oltham cr., E. Alexander fag., P. Gordon e J. Lantz, P. Cohen sax, K. Finn lb., Voci maschili del Coro "The Sine Nomine Singers" dir. H. Soltzman) ♦ A. Borodin: Gran Trio in mi bemolle maggiore per due violini e violoncello (D. Tsyganov e V. Shrinysky vl., S. Shrinysky vc.) ♦ C. Gounod: Faust - Ballabili. Atto 1. Scene 1 e 2 (D. Dettoli)

10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoniti  
 10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Rando** ☐ (06) 3612241  
 10,51 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali  
 11,05 **MattinoTre.** Novità quotidiana di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani

12,01 **La Baruccia.** A piedi nudi nel palco. Di Ennio Simechelli e Michele Suozzo  
**Le Figure** di Alberto Gozzi  
 13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca  
 13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**  
 13,50 **Ernesto Ferrero presenta il viaggio al termine** di Michele Gulinucci. Con Grazia Graziosi

14,20 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca  
 15,03 **Note azzurre: il tema del giorno** condotto da Giorgio Marascio e Marino Sinibaldi  
 16,00-18,30 **ON THE ROAD.** Una musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri  
 — **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai: Philip Jones Brass Ensemble, S. Scheidt (Rev. Ph. Jones) Suite Rinascimentale; J. d'as. Paganini (Rev. Ph. Jones) Passera: Il set del bel bot - Palestrina; J. P. Scarer - Monteverdi: Toccata dall'Orfeo - Agriola: Carmen - Lappi: Canzon La Serafina - G. Gabriel: Canzon - La Spiriteda - S. Scheidt (Rev. Ph. Jones) Suite Rinascimentale inglese; H. Aston: (1520?) Horripone - W. Brack (1560-1630) : Gagliarda - R. Dering (1630): Pavana - A. Holborne (1602) Corrente (Reg. del 16 - 5 - 1971) - ♦ Direttore Danusia Paris. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. D. Sciochiavini; Sinfonia n. 1 op. 10 (Reg. dell'8 - 9 - 1962) A cura di Ilio Catani

17,00 **Duenna.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Geronzi. Conduco Rosella Panarese ☐ (06) 3139. Scrivere: Duenna - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma  
 18,00 **Note di viaggio** di Arturo Stalteri  
 18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835  
 19,03 **Hollywood party** di D. Grieco e T. Sanguineti. Regia di Anna Antonelli, a cura di Silvia Toso  
 20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo  
 — **Radiouno** a cura di Ilio Catani, Stefano Geraci e Attilio Pedullà  
 20,30 **Opera DOC** Dall'Archivio storico della Rai. Presentazione di Arrigo Quattrucci. **Dido and Aeneas.** Opera in tre atti su testo di Nahum Tate, da Virgilio. Musica di Henry Purcell. Dido: Shirley Verrett; Aeneas: Dan Jordeaux; Belinda: Helen Donath; La maga: Oralia Dominguez; Una donna: Rosina Cavallotti; La strega: Lilla Teresta Hayes; 2<sup>a</sup> strega: Margaret Lennox; Uno spirito: Carmen Lavani; Il marinaio: Carlo Gaifa. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai e Ambrosian Choir diretti da Raymond Leppard. M. G. Geronzi. John Mc Carthy

21,00 **Il sipario.** Musica, ritratti e racconti  
 23,30 **Viaggio al termine della notte** di Céline  
 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



- 6,00 **Euronews** [2982892]
- 6,45-9,30 **RAIUNO e TG 1** presentano  
**Unomattina** con Livia Azzariti e Luca  
Giurato. Regia di Marco Bazzi
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [8785231]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8920366]
- 7,35 **TGR Economia** [7181250]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [45250] L.I.S.
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [6093863]
- 9,35 **Padri in prestito.** Telefilm  
*Povero zio Jesse!* [7136521]
- 10,00 **TG 1** [26347]
- 10,05-11,40 **Un tenero tramonto** (1984)  
Film commedia. Regia di Raimondo  
Del Balzo. Con Mel Ferrer, Cristina  
Borghì, Patrick La Place [3965811]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [9698328]
- 11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi  
[5355231]
- 12,25 **Che tempo fa** [8262569]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [40434]
- 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. 1° visione  
*La notte del coyote* [4160304] 777
- 13,30 **TELEGIORNALE** [4434]
- 14,00 **Albedo.** Settimanale scientifico-tec-  
nologico del TG 1 a cura di Giuseppe  
Breviglieri [91057]
- 14,20 **Prove e provini a Scommettiamo  
che...?** Conduce Fabrizio Frizzi. Regia  
di Michele Guardì [687188]
- 14,50 **Oggi al Parlamento** [4361279]
- 14,55 **Avventura e sogno. Alla conquista  
del West.** Telefilm. 31ª puntata  
[5434057]
- 15,45-16,50 **Solletico** condotto da Elisabet-  
ta Ferracini, Mauro Seno [4477182]
- 15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!**  
[4905347]
- 16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [891279]
- 16,50 Eurovisione. Dall'Antoniano di Bologna.  
**37° Zecchino d'oro.** Presenta Cino  
Tortorella, con Maria Teresa Ruta. Re-  
gia di Furio Angiolella. A cura di Maria  
Grazia Morino. Produttore esecutivo  
Carmela Lisabetтини. 1ª parte [4037366]  
STEREO
- 18,00 **TG 1** [58279]
- 18,15 **37° Zecchino d'oro.** 2ª parte  
[8817231] STEREO
- 19,50 **Che tempo fa** [7329366]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [69298]
- 20,25 **Eurovisione. Francoforte. Calcio: Ein-  
tracht-Francoforte - Napoli.** Coppa  
UEFA [9272892]
- 22,25 **TG 1** [4736927]
- 22,40 **The 'Burbis** (1989) Film. Regia di Joe  
Dante. Con Tom Hanks, Bruce Dern,  
Carrie Fisher, Corey Feldman  
[2635569]
- 0,20 **TG 1 - NOTTE** [6851670]
- 0,25 **Che tempo fa** [6858583]
- 0,30 **Oggi al Parlamento** [8988962]
- 0,40 **DSE - Sapere. Geni, cristalli e pro-  
teine.** 4ª puntata. *Il codice genetico*  
[9469545]
- 1,10 **Appuntamento al cinema**



*lo Zecchino  
d'Oro*

**16,50**

**Musica**

Grandi e piccoli insieme  
per cantare: **Cino Torto-  
rella, Maria Teresa Ruta,**  
Topo Gigio e tanti bambi-  
ni allo storico Festival. Oggi in gara le  
canzoni italiane, domani quelle stranie-  
re e sabato un suntuo generale prima del  
gran finale di domenica. Musica e soli-  
darietà per i «Meninos de Rua», i bimbi  
brasiliani abbandonati per le vie di Rio.



**COPPA UEFA**

**EINTRACHT F.  
NAPOLI**

**20,25**

**Sport**

Trasferita tedesca per il  
Napoli di **Massimo Ago-  
stini.** L'Eintracht, è alle-  
nata da Jupp Heynckes e  
vanta nel suo albo d'oro  
uno scudetto, quattro  
Coppe di Germania e  
una Coppa Uefa nel  
1980. Si gioca al  
Waldstadion, ca-  
pace di 61.146 posti.  
Due i nazionali:  
il portiere Koepke  
ed il laterale si-  
nistro Weber.  
Stranieri i due  
attaccanti, il polacco  
Furtok e il nige-  
riano Yeboah.



**MA LA NOTTE** ★★★★★

- 1.15-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 1,15 e 4,45 **Doc Music Club**
- 1,30 **E lo stallo stanno a guardare?**
- 2,40 e 4,40 **TG 1 - NOTTE.** Replica
- 2,45 **Una sera un libro.** Sandro Bolchini e "La co-  
scienza di Zeno" di Svevo. "Suso Cecchi D'A-  
mico e "Il Gattopardo" di Tomasi di Lampe-  
dusa
- 3,20 **Scala Reale** (1966) 10ª puntata
- 5,15 **Diplomi Universitari a distanza**  
Reti di calcolatori, lezione 10
- 6,00 **Euronews**

- 16,35 **Nel regno della Natura.** Documentario  
*Il sole di mezzanotte* [4432144]
- 7,00 **Euronews** [51057]
- 7,10-8,45 **Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [8236811]
- 7,35 **Gli antenati.** Cartoni [1054989]
- 8,00 **Lo avventure di Black Stallion**  
Telefilm. *Il figlio di Black* [76366]
- 8,20 **Lassie.** Telefilm  
*L'Incidente* [1063637]
- 8,45 **La famiglia Drombsch.** Telefilm  
*Una nuova occasione* [7527231]
- 9,45 **Beautiful.** 170ª puntata [5730724] 778
- 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder  
[5944250]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [3292076]
- 12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Ma-  
galli. Regia di Michele Guardì [99057]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [30960]
- 13,25 **TG 2 - ECONOMIA** [1122182]
- 13,35 **Meteo 2** [1400231]
- 13,45 **Siamo alla frutta.** Giochi di pare-  
le, musica, svaghi, dolce e caffè.  
Di Michele Mirabella, Toni Garrani  
e 0769/73936 [610182]
- 14,15-15,35 **Supersoap**
- 14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 40ª  
puntata [5766521] 778
- 14,50 **Santa Barbara.** 915ª puntata  
[3611347]
- 15,35-18,10 **La cronaca in diretta. Un  
quotidiano dentro la realtà.** Conduco-  
no Alessandro Cecchi Paone, Piero  
Marrazzo, Giovanni Anversa [6138182]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [1904796]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [8711908]
- 18,10 **Dal Parlamento** [9281304]
- 18,15 **TG Sportsera** [9793219]
- 18,25 **Meteo 2** [5951193]
- 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile**  
con Osvaldo Bevilacqua [6048908]
- 18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm  
*Quel ragazzo è matto* [3567434] 778
- 19,45 **TG 2 - SERA** [456811]
- 20,15 **TGS Lo sport** [5375540]
- 20,20 **Se lo fossi ... Sherlock Holmes**  
[1618368]
- 20,40 **L'uomo senza volto** (1993) Film  
drammatico. 1ª visione tv. Regia di  
Mel Gibson. Con Mel Gibson, Margaret  
Whitton, Fay Masterson, Gaby Hoff-  
man, Nick Stahl [482705] 778
- 22,35 **TG 2 Dossier** [1168892]
- 23,30 **TG 2 - NOTTE** [60076]
- 23,45 **Meteo 2** [3508569]
- 23,50 **TGR in Europa.** Un programma della  
Testata Giornalistica Regionale a cu-  
ra di Ennio Chiodi e Gilberto Squizza-  
to [1442540]
- 0,20 **Dal Tv 6 di Roma DSE - L'altra Edico-  
la - La cultura nei giornali** [6575090]
- 0,35 **Appuntamento al cinema**  
[93178361]
- 0,40 **Senza bandiera** (1951) Film di spio-  
naggio. Regia di Lionello De Felice.  
Con Vivi Gioi, Massimo Serato, Um-  
berto Spadaro, Paolo Stoppa  
[5120941]
- 2,20 **TG 2 - NOTTE.** Replica

## RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

Tg2  
TRENTATRE11,30  
Rubrica

Luciano Onder parla del fattore VIII, un elemento del sangue che ora è possibile produrre sinteticamente. Pier Mannuccio Mannucci, ematologo dell'Università di Milano, ne spiega l'utilità per la cura dell'emofilia.

20,40  
Film 1° Tv

In perenne contrasto con la madre, una donna superficiale e priva di sentimento materno, e due sorellastre, il piccolo Chuck (**Nick Stahl**), che vive nel ricordo del padre scomparso, vuole iscriversi all'Accademia. Ma l'esame d'ammissione è difficile e Chuck ha disperatamente bisogno di un tutore. Lo trova in Mac Leod (**Mel Gibson**) un ex insegnante dal volto sferzato, che vive da solo in una casa in riva al mare e, a causa del suo aspetto, è emarginato da tutti. Fra l'adulto ed il ragazzo nasce una profonda amicizia, ovviamente osteggiata e vietata da tutta la comunità. Riuscirà il sentimento a prevalere sul sospetto? (durata: 105')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,35 **Sanremo Compilation** [2443458]3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica II, lezione 8 [6607699]

3,55 **Matematica II, lezione 8** [1203670]4,50 **Chimica, lezione 8** [8919651]5,40 **Elettronica I, lezione 8** [9754274]6,30 **Comiche: Ridolini**6,25 **TG 3 - Edicola** [2337540]6,45-12,00 **LALTRARETE**6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [8710927]7,00 **DSE - Filosofia. G. Gutman: Politica e corruzione** [16908]7,05 **DSE - Passaporto. Alles Gute** [6350366]7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8790163]7,35 **DSE - Sapere - Geni, cristalli e proteine.** 2ª puntata. *La struttura degli acidi nucleici* [7325144]8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [8771618]8,20 **DSE - Filosofia. G. Marotta: L'Europa corrottrice** [2116434]8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [8784182]8,40 **DSE - Il mar Baltico.** 4ª puntata. *La vita nel mare* [8317960]9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8533705]9,25 **DSE - Filosofia. Jean Bernard: Etica e scienza** [82386881]10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [86705]10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia. Regia di Leone Mancini [5761298]11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [60958]11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [1581873]12,00 **Da Milano Tg 3 ORE DODICI** [46163]12,15 **Da Milano Tg 9** [9041144]12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetti [36231]12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [5279057]14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [19453]14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [464584]14,50 **TGR Regione 7.** Settimanale regionale a cura delle Edizioni Giornaliistiche Regionali [899811]15,15 **TGS Pomeriggio sportivo** [9353892]16,30 **DSE - Caramella 3.** *Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?* Di Franco Mattegotti e Pier Alvisè Zorzi. [1328]17,00 **Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlo semplice** di Silvana Castelli, Marielena Fogliatti [60521]18,00 **Geo.** *Il mitico Eiger* di Friedrich Bach [6873] 37 77718,30 **TG3 Sport** [55182]18,35 **Giornalismo.** Con le associazioni e il volontariato. Rubrica del TG3 a cura di Stefano Gentiloni, Roberto Amen, Lorredana Quatrini. Condotto in studio da Roberto Amen- **Meteo 3** [7258618]19,00 **TG 3** [845]19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [16182]19,50 **Blob Soup** [210415]20,10 **Blob. Di tutto di più** [5218322]20,30 **Vivere in fuga** (1988) Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Christine Lahti, River Phoenix, Judd Hirsch, Martha Plimpton [37366] 37 77722,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

Meteo 3 [26618]

22,45 **Anni azzurri** di Claudio Ferretti. 50 anni di storia dello sport italiano [7283298]23,30 **Nina Costantinova** di Daniel Verdier [21618]0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Torza - Meteo 3**- **Appuntamento al cinema** [6567980]1,00 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta Bianca (1983) di Nanni Moretti12,40  
Varietà

Con Rosanna Cancellieri si parla ancora di «violenza in famiglia», argomento alla ribalta delle cronache. Attualissimo il caso della giovane Francesca di Ceccano che prima ha accusato la madre, i cognati ed alcuni amici di famiglia di averla violentata fin bambina e poi, dopo una sentenza «shock», ha ritrattato. Il numero per giocare a «Besame mucho» è 1670/55133 e per intervenire alla discussione, 1670/50515.

20,30  
Film

I coniugi Arthur (Judd Hirsch) e Annie (Christine Lahti) Pope vivono con i due figli scappando da uno Stato all'altro e cambiando identità. Sono ricercati per aver partecipato, durante i turbolenti anni Sessanta, ad un'azione «terroristica» contro la guerra del Vietnam. Il primogenito Danny (**River Phoenix** nella foto con **Martha Plimpton**), però, vuole smettere di fuggire e dedicarsi allo studio della musica. Ai genitori si impone una scelta: la loro libertà o quella del figlio? (durata: 117')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,35 **Una cartolina musicale** [3932496]2,45 **Cinema Italiano degli anni '30 e '40****Lo due Tgri** (1941) Film d'avventura. Regia di Giorgio Simonelli. Con M. Girotti, L. Pavese, S. Ruffini [9479816]4,05 **Grandi mostre: B. Munari e Milano** [80099090]4,40 **Capitan Tempesta** (1947) Film d'avventura. Regia di Corrado D'Errico. Con C. Candiani, C. Ninchi, D. Duranti [6678090]6,00 **Jazz Concerto**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1868328]  
**9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [41373540]  
**11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [2897328]  
**13,00 TG 5 - Pomeriggio** [25540]  
**13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8385095]  
**13,40 Beautiful.** Soap opera. 1112ª puntata [705908]  
**14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3810960]  
**15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [687724]  
**16,00 Dolce Candy.** Cartoni *La famiglia Carson* [61623]  
**16,30 Zorro.** Cartoni *Addio alle ami* [1304]  
**17,00 Power Rangers.** Telefilm *L'ammutinamento*, 3ª parte [43873]  
**17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam** [8038637]  
**17,30 Batman.** Cartoni [4540]  
**17,59 TG 5 - Flash** [5472569]  
**18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [20415]  
**19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7106]  
**20,00 TG 5 - Sera** [55582]  
**20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Lucchetti. Regia di Riccardo Recchia [9478960]  
**20,40** i filmissimi. **Legami di sangue, vincoli d'amore** (1992) Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di Andy Tennant. Con Joanna Kerns, Bruce Davison [539618]  
**22,40 Casa dolce casa.** Sit-com. Con Gianfranco D'Angelo *Torna a casa Jaky* [9658908]  
**23,10 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [5347989]  
**24,00 TG 5 - Notte** [38458]  
**0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [4399632]  
**1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [2973583]  
**1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5185212]  
**2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [4503057]  
**2,30 Nonsolomoda.** Replica [2655125]  
**3,30 Braccio di ferro.** Replica [2659941]  
**4,30 Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Replica [2635361]  
**5,30 Arca di noè - Itinerari**

AGENZIA MATRIMONIALE



15,20

Attualità

Un altro incontro si realizza sotto lo sguardo compiaciuto e affettuoso di **Marta Flavi**: Vito, 58 anni, vedovo e bidello in una scuola di Milano ha chiesto di conoscere Sonia, 56 anni, di Padova, anche lei vedova e infermiera. Sarà di buon auspicio per la presentazione di Domenico, 45 anni, muratore, separato che arriva da Torino.



Legami di sangue, vincoli d'amore

20,40

Film tv

Un trapianto di midollo può salvare la giovane Cassie, malata di leucemia. Ma l'unico donatore compatibile è il fratellino Willy, figlio di Mary Ellen, seconda moglie del padre. Il bambino, però, rischierebbe la sua vita: la madre, quindi, nega l'assenso e trascina il marito in tribunale. Con **Bruce Davison** e Joanna Kerns. (durata: 90')



22,40

Sit com

Per cercare di risolvere il morale di Sofia (**Alida Chelli**), particolarmente basso, Marco (**Gianfranco D'Angelo**) le regala Jaky, uno splendido husky siberiano dagli occhi azzurri. La depressione, però, contagia anche il cucciolo e a nulla servono i tentativi dell'intera famiglia per allietarlo. Viene consultato, quindi, un noto psicanalista per cani, il quale diagnostica che Jaky è triste perché gli manca mamma-husky.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four  
 — **Biancaneve**  
 — **Memole dolce Memole**  
 — **Boniamino.** Varietà  
 — **The real Ghostbusters**  
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà  
 — **Junior, pianta mordicchiosa**  
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà  
 — **New kids on the block**  
 — **Occhi di gatto** [26208237]  
**9,15 I Chips.** Telefilm [9921892]  
**10,20 T. J. Hooker.** Telefilm [4450347]  
**11,15 Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [6958188]  
**12,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [19521]  
**12,25 Studio aperto.** News [4865665]  
**12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [30569]  
**12,40 Studio sport** [329057]  
**12,50 Ciao ciao e cartoni**  
 — **Georgie**  
 — **Ciao ciao Mix.** Varietà  
 — **Conan**  
 — **Ciao ciao News.** Varietà [8037786]  
**14,00 Studio aperto.** News [4569]  
**14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [746811]  
**16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [96076]  
**16,05 Tequila & Bonetti.** Telefilm *La mamma del tenente* [6497521]  
**17,10 Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [521328]  
**17,25 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm *Un furto inesistente* [3016360]  
**18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm *Andrew perde poteri* [985647]  
**18,50 Bayside School.** Telefilm *Weekend del terrore* [2513786]  
**19,30 Studio aperto.** News [89540]  
**19,50 Studio sport** [2308163]  
**20,00 Karaoke** varietà con Fiorellino [5873]  
**20,30 Beverly Hills 90210.** Telefilm 1ª visione. *Manette e legami.* Con Jason Priestley, Shannen Doherty, Lucke Perry, Carol Potter [94076]  
**21,30 Melrose Place.** Telefilm *Sospetto crescente* [83960]  
**22,30 Tutto Coppe** [37140]  
**23,30 Sonny Spoon.** Telefilm *I gatti selvaggi* [71584]  
**0,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [8627354]  
**0,40 Studio sport** [8050570]  
**1,10 Talk Radio.** Replica [9209019]  
**1,20 Tequila & Bonetti.** Telefilm [4797903]  
**2,10 I Chips.** Telefilm [3163767]  
**3,00 T. J. Hooker.** Telefilm [2656854]  
**4,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6861645]  
**4,30 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [3310570]  
**5,00 Bayside School.** Telefilm [8465629]  
**5,30 I Chips.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

## KARAOKE

20,00 Musica

Da oggi la carovana canora si arricchisce di fascino e femminilità. Il conduttore Fiorellino, infatti, viene affiancato da **Antonella Ella**. Da Terni, la città che ospita il palco, gli aspiranti cantanti si esibiscono in *Gloria, Pensieri e Parole, Con le mani, Caruso, La donna cantante* e altri brani nazionali ed internazionali.



BEVERLY  
90210  
HILLS

20,30

Telefilm

Brenda (Shannon Doherty nella foto con Jason Priestley) viene arrestata per aver partecipato, con altri attivisti del «movimento per i diritti degli animali», alla distruzione del laboratorio di ricerca del collega. La giovane avvisa Dylan, il quale, resosi conto della gravità della situazione, informa subito i Walsh. Uscita su cauzione, la ragazza viene avvicinata da un agente che le chiede di collaborare. Se accetta non subirà la vergogna del processo...

MELROSE  
place

21,30

Telefilm

Michael (Thomas Calabro), è sempre molto gentile nei confronti di Jane (Josie Bissett), ma Alison (Courtney Thorne-Smith) le consiglia di diffidare dell'ex marito che in più di un'occasione ha dimostrato di essere un uomo meschino e senza scrupoli. Intanto Reed lascia la casa di Jo e si trasferisce sulla barca che ha acquistato.



NUMERO SHOWTIME 004

- 6,00 **Love boat.** Telefilm [2976231]  
 6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8318453]  
 7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [3910892]  
 8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [66989]  
 8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [1053250]  
 8,30 **Pantanal.** Telenovela [7786]  
 9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [53279]  
 10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [3364095]  
 10,45 **Principessa.** Telenovela [3875386]  
 11,30 **TG 4 - Mattina** [1366] & L.I.S.  
 12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [17453]  
 13,00 **Sentieri.** Soap opera [4057] ☎ 777 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [94502]  
 14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** condotto da Daniela Rosati [93415]  
 14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [6867057]  
 15,30 **La donna del mistero.** Telenovela Replica [7908]  
 16,00 **Manuela.** Telenovela [4488453]  
 17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [6666250]  
 18,00 **Le news di Funari** condotto da Gianfranco Funari [79279]  
 19,00 **TG 4 - Sera** [637]  
 19,30 **Le news di Funari** condotto da Gianfranco Funari [6772908]  
 20,45 **Senza peccato.** Telenovela. 2ª puntata. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano, Viviana Saccone [4624347]  
 21,45 **Milagros.** Telenovela. Ultima puntata. Con Grecia Colmenares, Osvaldo Laport. Ultima puntata [6369163]  
 22,35 **1,05** i bellissimi di Retequattro  
**Il cavaliere elettrico** (1979) Film d'avventura. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Jane Fonda [4009502]  
 23,45 **TG 4 - Notte** [2093434]  
 1,05 **Rassegna stampa** [1942598]  
 1,15 **Medicine a confronto.** Replica [1587361]  
 2,35 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2461854]  
 3,00 **Top secret.** Telefilm [6691038]  
 3,50 **Mannix.** Telefilm [7256859]  
 4,40 **Rassegna stampa.** Replica [3392729]  
 4,50 **Love boat.** Telefilm [8911019]  
 5,40 **Tre cuori in affitto.** Telefilm

Senza  
Peccato

20,45

Telenovela

Un naufragio fa incontrare Alma (Luisa Kuliok), giovane dottoressa e Federico, un avventuriero spiantato che si è dato prima al pugilato clandestino e poi ha gestito una casa di tolleranza. Mentre i parenti di Alma si mettono alla sua ricerca, i due naufraghi sentono una reciproca attrazione. Ma Alma, per un trauma giovanile, non riesce ad innamorarsi di nessun uomo.

Milagros

21,45

Telenovela

Augusto esce dal carcere e torna a Villa Esperanza dove sono riuniti familiari e amici. Rinaldo riabbraccia suo figlio: rivedere Augusto è il regalo più bello. Anche Catriel (Osvaldo Laport) e Milagros (Grecia Colmenares) lo accolgono con gioia. I due innamorati, dopo anni di sofferenze stanno per sublimare il loro sogno d'amore. Proprio come Rinaldo e Maria, che in gioventù non poterono amarsi per la difficile convivenza tra coloni e indigeni, diventano ora il simbolo della solidarietà tra i due popoli.



ROBERT REDFORD  
IL CAVALIERE  
ELETTRICO  
JANE FONDA

22,35

Film

Dopo aver vinto più volte il campionato di rodeo, il cow boy Sonny Steele (Robert Redford) viene assoldato da una ditta di cereali per reclamizzare il «Ranch Breakfast». Con la pubblicità, arriva anche il successo: Sonny compare in tv, vive a Malibu e diventa alcoolizzato. Ma quando un giorno si accorge che lo splendido stallone che deve cavalcare è stato drogato per farlo stare tranquillo, pianta tutti in asso e fugge con il cavallo verso le pianure incontaminate. Alla sua caccia si mette la polizia con auto ed elicotteri, ma anche una giornalista (Jane Fonda), in cerca di scoop. (durata: 122')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



**NUMERO SHOWVIEW 007**

- 6,00 Euronews [9861618]
- 7,30 **Buongiorno Montecarlo** [5285540]
- 9,30 **Natura amica**. Documentario [4724]
- 10,00-13,30 **Chiamala Tv** con Carla Urban [17989]
- 10,30 **Dallas**. Soap opera [75989]
- 11,30 **Chi ama la Tv** [37927]
- 12,30 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [595298]
- 12,45 **Chiama la Tv** [1646298]
- 13,30 **TMC Sport** [33886]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [82160]
- 14,10 **Squilli di primavera** (1952) Film biografico. Regia di Henry Koster. Con Clifton Webb, Ruth Hussey, Debra Paget [3854163]
- 15,50 **Tappeto Volante** di Luciano Rispoli [2641298]
- 17,40 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [9663298]
- 18,45 **Telegiornale** [4471279]
- 19,30 **Natura ragazzi** [82637]
- 19,45 **15 Seminali**. Cartoni [722540]
- 20,10 **The Lion Trophy Show** [8587250]
- 20,25 **Telegiornale Flash** [3978908]
- 20,30 **Un uomo innocente** (1988) Film drammatico. Regia di Peter Yates. Con Tom Selleck, Laila Robins, Richard Young [1975521]
- 22,40 **Telegiornale** [1885095]
- 23,05 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** di Luciano Rispoli, con Melba Ruvo e Rita Forte [5421927]
- 2,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [3435187]
- 1,05 **Casa: cosa?** Replica [9724038]
- 2,05 **CNN**. In diretta



Tom Selleck



**NUMERO SHOWVIEW 012**

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [7600095]
- 12,00 **Tigi rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [2285250]
- 12,30 **Musica e spettacolo** [685521]
- 13,00 **Di classe - Il buongusto e i suoi perché** con Maria Giovanna Elmi. 9ª puntata [897035]
- 13,55 **Il mondo di Glò**. Sit-com [4554182]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [697366]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [8212453]
- 17,00 **Socquadro**. Varietà per ragazzi [736273]
- 17,45 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile [870453]
- 18,00 **Il paradiso del male**. Telegenovela [715182]
- 19,30 **Tigi rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [258366]
- 20,00 **Socquadro**. Varietà per ragazzi
- **I sogni di Pinocchio**. Cartoni
- **La leggenda di Orin**. Cartoni [255279]
- 20,30 **Il rubacuori** Film commedia. Regia di Christian Gion. Con Aldo Maccione, Annamaria Rizzioli, Jean Paredes [6886618]
- 22,45 **Odeon Regione**



**NUMERO SHOWVIEW 010**

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologa per amica** [91045]
- 13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali** [3701892]
- 13,30 **Cuore infedele**. Telegenovela. 1ª visione [844347]
- 14,30 **Le cose buone della vita**. Varietà condotto da Gigi e Andrea [330415]
- 16,00 **Rubrica cinema** [578453]
- 16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4985347]
- 17,30 **D.M.**. Conduce Corinne Clerly [226927]
- 18,30 **Padri in prestito**. Sit-com. 1ª visione [297415]
- 19,30 **AM**. Sit-com. *La sentinella*. 2ª parte [263298]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [253811]
- 20,30 **Arma letale 1** (1987) Film drammatico. Regia di Richard Donner. Con Mel Gibson, Danny Glover, Tom Atkins [478453]
- 22,30 **Action** conduce Guido Bagatta [249618]
- 23,00 e 1,00 **Notte in italiana**. Varietà con Carmen Russo, Ric e Augusto Martelli



**NUMERO SHOWVIEW 013**

- 6,30 **I visitatori del sabato sera** (1990) Film fant. [4923076]
- 8,05 **Il piacere principale** (1991) Film comm. [9532163]
- 9,45 **Il distinto gentiluomo** (1992) Film commedia [5288502]
- 11,40 **Un incantevole aprile** (1991) Film commedia [9262434]
- 13,15 **Sister act** (1992) Film comm. [7314989]
- 14,55 **Vacanze a Ischia** (1957) Film comm. [6420960]
- 16,35 + **1 News** [6493724]
- 16,45 **Pacco, doppio pacco e contropacco** (1993) Film comm. [8610453]
- 18,40 **Il principe delle donne** (1992) Film commedia [1591095]
- 20,40 **Martì e mogli** (1992) Film dramm. [895521]
- 22,30 **Due sconosciuti, un destino** (1992) Film dramm. [9664182]
- 0,15 **China girl** (1987) Film dramm. [3103380]
- 1,35 **Innamorati pazzi** (1990) Film comm. [7986564]
- 3,15 **Souvenir d'Italie** (1956) Film comm.



**NUMERO SHOWVIEW 014**

- 7,00 **Sportcenter** [741786]
- 8,00 **Fitness** [2718908]
- 10,00 **Coast to coast** (R) [68608328]
- 13,00 **Basket Euroclub: Scavolini-Lubiana** (R) [968366]
- 13,30 **Il grande Tennis** [961453]
- 14,00 **Coast to coast** [84222540]
- 18,30 **Mondo Hockey** [303415]
- 19,00 **Automobilismo: Targa Florio**. [515163]
- 19,30 **Telesport** [941144]
- 19,35 **Telesport** [8658007]
- 20,30 **Football NFL: S. Francisco 49ers - L. Rams** [752927]
- 22,30 **Settimana gol**
  - **Speciale** Coppe [523182]
- 23,00 **Trans World Sport** [308960]
- 23,30 **Supervolley** [307231]
- 24,00 **Football NFL: S. Francisco 49ers - L. Rams** (R) [976361]
- 2,00 **Mondo Hockey** (R)



**NUMERO SHOWVIEW 015**

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-23,00 e 1,00 E' sbacato un marinaio (1940) Film commedia. Regia di Piero Ballerini. Con Amadeo Nazzari, Germana Paolini [27413250]
- 17,00 +3 **News** [16059057]
- 21,00 **Una serata con Joan Beaz**



**NUMERO SHOWVIEW 009**

- 7,00 e 12,00 **Conflakes** [4156960]
- 9,00 e 13,00 e 20,00 e 22,30 **The Mix** [61271989]
- 14,00 e 14,30 **Segnali di fumo** [743705]
- 14,15 **Telekomando** [7818873]
- 16,00 **Arrivano i nostri** [684892]
- 16,30 **Clip to clip** [219637]
- 17,30 **Caos-Tv** [483219]
- 18,00 **Zona mito** [2663231]
- 19,24 e 23,30 **Smemo** [293415]
- 19,30 e 23,35 **Vm-Giornale** [2340811]
- 22,00 **Caos-Dance** [468076]
- 24,00 **Moka choc**. Replica



Mietta



**NUMERO SHOWVIEW 109**

- 13,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [875705]
- 15,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [988637]
- 15,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [848231]
- 15,45 **CineMatch** with VJ Ingo [1399927]
- 16,00 **MTV News At Night** [869724]
- 16,15 **3 From 1** [580960]
- 16,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [323786]
- 17,00 **Music Non-Stop** with Marijnev van der Vlugt [509279]
- 18,00 **The MTV 1994 European Music Awards Pre-Games Show** With Ray Coles



**NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011**

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [61266057]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [699724]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [367569]
- 16,00 e 18,15 **Maxivetrina** [572279]
- 16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [979453]
- 17,15 **Di classe. Il buongusto ha i suoi perché** conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [8822908]
- 18,30 **In giro per il mondo**. Documentario [145434]
- 20,30 **Diagnosi**. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca



Fabrizio Trecca



**NUMERO SHOWVIEW 08**

- 17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
  - **Shopping Club** [26415]
- 18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
  - **Shopping Club** [47182]
- 19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
  - **Shopping Club** [3637]
- 20,30 **Altri sagari** di Rosario Pacini
  - **Shopping Club** [89144]
- 21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
  - **Shopping Club** [85328]
- 22,30 **TgA-TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
  - **Shopping Club**

# PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA PODESCA E SLOVENA

## DOMENICA 20

8.00 - 9.00: 12.00 - 13.00: 13.00 Nachrichten: 8.03 - 9.03: 12.08 - 13.14 - 19.08: Der Venediger  
 7.00 Programmchor: An der Sebnitz-Kirche, west gemäch-  
 che (MG) 8.18 Musik zum Sonntag  
 8.30 Die Kirche der Woche  
 West: 8.15 Postkammer: 10.00  
 Heilige Messe: 10.40 (Pöbel für  
 11.30 (Pöbel für die Sebnitz)  
 11.30 - 12.00: 12.00: 13.00: 13.00  
 Ein Stück  
 12.10 Landwirtschaft aktuell  
 13.15 - 14.00: Zwei Freuden: 14.30  
 Klänge: 14.30  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 Fein, schön, behaglich: 15.00  
 15.30: 15.30: 15.30: 15.30  
 16.30: 16.30: 16.30: 16.30  
 Meinungen und Sprüche aus  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00  
 20.00: 20.00: 20.00: 20.00  
 21.00: 21.00: 21.00: 21.00  
 22.00: 22.00: 22.00: 22.00  
 23.00: 23.00: 23.00: 23.00

## LUNEDI 21

7.15 - 8.00: 8.00 - 10.00: 11.00 - 11.00  
 12.00 - 13.00: 17.00 - 19.00: 19.00  
 Nachrichten: 8.03 - 9.03: 9.03  
 10.03 - 11.03: 12.03: 13.03: 13.03  
 17.03 - 18.03: Der Venediger  
 8.00 Landwirtschaft aktuell  
 9.00: 9.00: 9.00: 9.00  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00  
 20.00: 20.00: 20.00: 20.00  
 21.00: 21.00: 21.00: 21.00  
 22.00: 22.00: 22.00: 22.00  
 23.00: 23.00: 23.00: 23.00

## MARTEDI 22

7.15 - 8.00: 8.00 - 10.00: 11.00 - 11.00  
 12.00 - 13.00: 17.00 - 19.00: 19.00  
 Nachrichten: 8.03 - 9.03: 9.03  
 10.03 - 11.03: 12.03: 13.03: 13.03  
 17.03 - 18.03: Der Venediger  
 8.00 Landwirtschaft aktuell  
 9.00: 9.00: 9.00: 9.00  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00  
 20.00: 20.00: 20.00: 20.00  
 21.00: 21.00: 21.00: 21.00  
 22.00: 22.00: 22.00: 22.00  
 23.00: 23.00: 23.00: 23.00

## MERCOLEDI 23

7.15 - 8.00: 8.00 - 10.00: 11.00 - 11.00  
 12.00 - 13.00: 17.00 - 19.00: 19.00  
 Nachrichten: 8.03 - 9.03: 9.03  
 10.03 - 11.03: 12.03: 13.03: 13.03  
 17.03 - 18.03: Der Venediger  
 8.00 Landwirtschaft aktuell  
 9.00: 9.00: 9.00: 9.00  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00  
 20.00: 20.00: 20.00: 20.00  
 21.00: 21.00: 21.00: 21.00  
 22.00: 22.00: 22.00: 22.00  
 23.00: 23.00: 23.00: 23.00

## GIOVEDI 24

7.15 - 8.00: 8.00 - 10.00: 11.00 - 11.00  
 12.00 - 13.00: 17.00 - 19.00: 19.00  
 Nachrichten: 8.03 - 9.03: 9.03  
 10.03 - 11.03: 12.03: 13.03: 13.03  
 17.03 - 18.03: Der Venediger  
 8.00 Landwirtschaft aktuell  
 9.00: 9.00: 9.00: 9.00  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00  
 20.00: 20.00: 20.00: 20.00  
 21.00: 21.00: 21.00: 21.00  
 22.00: 22.00: 22.00: 22.00  
 23.00: 23.00: 23.00: 23.00

## VENERDI 25

7.15 - 8.00: 8.00 - 10.00: 11.00 - 11.00  
 12.00 - 13.00: 17.00 - 19.00: 19.00  
 Nachrichten: 8.03 - 9.03: 9.03  
 10.03 - 11.03: 12.03: 13.03: 13.03  
 17.03 - 18.03: Der Venediger  
 8.00 Landwirtschaft aktuell  
 9.00: 9.00: 9.00: 9.00  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00  
 20.00: 20.00: 20.00: 20.00  
 21.00: 21.00: 21.00: 21.00  
 22.00: 22.00: 22.00: 22.00  
 23.00: 23.00: 23.00: 23.00

## SABATO 26

7.15 - 8.00: 8.00 - 10.00: 11.00 - 11.00  
 12.00 - 13.00: 17.00 - 19.00: 19.00  
 Nachrichten: 8.03 - 9.03: 9.03  
 10.03 - 11.03: 12.03: 13.03: 13.03  
 17.03 - 18.03: Der Venediger  
 8.00 Landwirtschaft aktuell  
 9.00: 9.00: 9.00: 9.00  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00  
 20.00: 20.00: 20.00: 20.00  
 21.00: 21.00: 21.00: 21.00  
 22.00: 22.00: 22.00: 22.00  
 23.00: 23.00: 23.00: 23.00

### TRST-v slovenski

8.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik  
 8.00 - 13.00 - 19.00 Poročila  
 8.30 Kolesar: 8.30 Kmetijski  
 9.48 Pregled slovenskega  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00

### TRST-v slovenski

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik  
 8.00 - 13.00 - 19.00 Poročila  
 8.30 Kolesar: 8.30 Kmetijski  
 9.48 Pregled slovenskega  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00

### TRST-v slovenski

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik  
 8.00 - 13.00 - 19.00 Poročila  
 8.30 Kolesar: 8.30 Kmetijski  
 9.48 Pregled slovenskega  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00

### TRST-v slovenski

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik  
 8.00 - 13.00 - 19.00 Poročila  
 8.30 Kolesar: 8.30 Kmetijski  
 9.48 Pregled slovenskega  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00

### TRST-v slovenski

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik  
 8.00 - 13.00 - 19.00 Poročila  
 8.30 Kolesar: 8.30 Kmetijski  
 9.48 Pregled slovenskega  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00

### TRST-v slovenski

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik  
 8.00 - 13.00 - 19.00 Poročila  
 8.30 Kolesar: 8.30 Kmetijski  
 9.48 Pregled slovenskega  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00

### TRST-v slovenski

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik  
 8.00 - 13.00 - 19.00 Poročila  
 8.30 Kolesar: 8.30 Kmetijski  
 9.48 Pregled slovenskega  
 10.00: 10.00: 10.00: 10.00  
 11.00: 11.00: 11.00: 11.00  
 12.00: 12.00: 12.00: 12.00  
 13.00: 13.00: 13.00: 13.00  
 14.00: 14.00: 14.00: 14.00  
 15.00: 15.00: 15.00: 15.00  
 16.00: 16.00: 16.00: 16.00  
 17.00: 17.00: 17.00: 17.00  
 18.00: 18.00: 18.00: 18.00  
 19.00: 19.00: 19.00: 19.00

# Respiratore in farmacia aradi in taga.









## FORTE

Pino Pumilio Forte

Poché ogni al praticò diffusore  
 liberano vapori di ESSENZE NATURALI BALSAMICHE  
 che FAVORISCONO LA RESPIRAZIONE,  
 RINFRESCANO e DEODORANO L'AMBIENTE.

FORTE

Una preziosa miscela di purissimi estratti vegetali:  
 EUCALIPTOLO, MENTA, MENTA PIPERITA e OLIO ESSENZIALE  
 di PINO PUMILIO DELLE ALPI CARNICHE.

FORTE

In farmacia il principio attivo Olio Essenziale  
 PINO PUMILIO o PINO MURGO viene utilizzato per la CURA  
 DELLE VIE RESPIRATORIE (e. suffumigi).



BURLATA

FORTE in casa, in ufficio, in auto. Il fresco respiro delle Alpi Carniche.



**All news**

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura

6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falchetti

6,40 Bolmare

7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

7,20 **Gr Regione**

7,30 **Grr - Questione di soldi**

7,40 **Grr - 10-50-100 anni fa**

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

9,05 **Grr - Radio anch'io**

10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

**Grr - Spazio aperto.** ☐ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di RadioZorro** con Riccardo Pandolfi

12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

13,25 **Grr - Che si fa stasera?**

15,08 **Grr - Le spine nel fianco**

15,37 Bolmare

16,30 **Grr - Radiocampus**

17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi

18,00 21,15 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

18,07 **Grr - I mercati**

18,30 **Grr - Sommario**

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,24 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

20,25 **Grr - Calcio: Coppe Europee**

22,44 Bolmare

22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

**Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

**Grr - Radio Tir**

2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

**METE O**

**Radiouno** 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,23 23,09

**Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 20,08 22,55

**Radiotre** 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POL-STRADE, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agia, Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 19,27 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 21,30 22,57

**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,30 15,30 16,32 18,00 19,36 20,10 21,30 22,52

**Radiotre** 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

**Notturmo Italiano** 0,30 5,27

**Volare informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

**Radiouno** 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45



**6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi

**Giornale Radio Rai. L'informazione**

**Ieri al Parlamento**

**Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni

**Una risposta al giorno** di Alfio Borghese

**Giornale Radio Rai. L'informazione**

**Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Ghocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di G. Boia

8,15 **Chidovecomquando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Prestia ☐ (06) 3723897

**Giornale Radio Rai. L'informazione**

**Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 13<sup>a</sup> puntata. Con Marina Pitta, Gabriele Marchesini, Massimiliano Sassi, Massimo A. Rossi, Renzo Morselli, Riccardo Rovatti. Regia di Paolo Modugno

**Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,14

**9,39 I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Emmano Anfossi.

**Carlo Vergano**

**10,30** In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☐ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

**Governama** con Paolo Testa

**Gr - Regione**

**Giornale Radio Rai. L'informazione**

**TIRI** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Ottanetti ☐ 011/888888

14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassolo, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianersi e A. Antelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi ☐ 0369/8031

**16,15 Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezalla

**16,30** **Giornale Radio flash. L'informazione**

**16,39** **Dall'Antoniano di Bologna.** 37<sup>o</sup> **Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella con Maria Teresa Ruta. 1<sup>a</sup> parte

18,03 **Titoli Anteprema Grr**

**19,40** **Giornale Radio Rai. L'informazione**

**20,13** **Dentro la sera. Centomila anni il romanzo dell'uomo moderno.** Conducono Luca e Francesco Cavalli Sorza. A cura di Corrado Caselli

**21,36-23,30** **A che punto è la notte (Luna per mettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Panorama parlamentare**

**Giornale Radio Rai. L'informazione**

**23,30** **Taglio cineclub**

**24,06-6,00 RAINOTTE** con Marco Bocchino, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Antonella Botini

22,02 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

**23,30** **Taglio cineclub**

**24,06-6,00 RAINOTTE** con Marco Bocchino, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Antonella Botini

Milano 1: **KHZ 900** pari a metri **333,3**

Roma 2: **KHZ 846** pari a metri **354,6**

**24,00** **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

**Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**

**Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**



**6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione

**6,00** **Opverture.** La musica del mattino

**7,30** **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci e i giornali del mattino letti e commentati da Paolo Galardi, direttore de "Il Mattino" ☐ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Tempo** ☐ (06) 39335

9,01 **MattinoTre:** Invito al concerto con Nicola Sani, G. Tartini: Concerto in la maggiore per violino e orchestra (Sol. e direttore F. Ayo - Orch. Rossini di Pesaro) ♦ G. Rossi: Kyrie in do minore per soli, coro e orchestra (J. Campo e V. Dolezal teni. V. Podskalsky bs. - Orch. da Camera Cecoslovacca e Coro Filarmónico di Praga dir. E. Brizio - M<sup>o</sup> del Coro P. Kuhn) ♦ B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge per orchestra d'archi op. 10 (Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)

10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonetti

10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi ☐ (06) 3612241

10,51 **Erza Italia.** La cultura sui giornali

11,05 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto a cura di Fiorella Lozzi

**12,01** **La Baracca.** A più mani nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ida Bassignano

**13,00** **Le figure della Radio** di Alberto Gozzi

**13,05** **Scatola sonora.** Con Andrea Cona, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera

**13,45** **Giornale Radio Rai - Le notizie**

**13,50** Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Graziosi. Regia di Egidio Bertazzoni

**13,20** **Scandali esteri.**

**15,03** **Note azzurre: il tema del giorno.** Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi. A cura di Daniela Sbamini

**16,00-18,30** **ON THE ROAD.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

**16,00** **Conce D'Adda.** Dall'Archivio storico della RAI. Direttore Rudolf Kempe - Pianista Sergio Perticoroli, S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18 per pianoforte e orchestra; Moderato - Adagio sostenuto - Allegro scherzando (Orch. Sinf. di Roma della RAI) (Reg. del '21 - 4 - 1961) ♦ Pianista Valeri Voskoboinikov - Violinista Lidia Kantardzija, F. Schubert: Sonata in la minore op. 137 n. 2 per violino e pianoforte; Allegro moderato - Andante - Minuetto - Allegro (Reg. '21 - 6 - 1972) A cura di Ilio Catani

17,00 **Duemia.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandri e Claudia Di Gioglio. Regia di Massimo Gebza ☐ (06) 3133. Scrivere a: Duemia - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri

**18,30** **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Tempo** ☐ (06) 39335

**19,03** **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso

**20,00-23,30 RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo

— **Radiouno** di Pasquale Del Bosco

— **Il Cattolico.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino

**20,30** **Concerto** diretto da Eliahu Inbal. Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. Benjamin Britten: Sinfonia da Requiem op. 20 ♦ Richard Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 64 (in collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della RAI) Presentazione di Susanna Franchi

— **Altre il sipario.** Musica, intratti e racconti

**23,30** Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Replica

**24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



I CONCERTI DI TORINO

Per Inbal due «grandi» del Novecento

L'occasione è senza dubbio interessante almeno per le coincidenze che accompagnano il concerto dell'Orchestra sinfonica nazionale della Rai, se non per la notorietà dei brani che vengono proposti. L'abitudine dei più noti direttori d'orchestra un tempo era quella di proporre brani di facile e grande popolarità: quelli che un critico definiva come «scariche di adrenalina» destinate a far correre i brividi nella schiena; brani noti e ripetutamente trasmessi in modo che poco per volta si era quasi ripropagata una grande ricchezza artistica, riducendola all'essenziale (per cui di Beethoven si conoscevano una quarantina di opere o poco più, di Mozart un centinaio) o lasciando quasi del tutto abbandonati grandi musicisti che avevano pure fatto la cultura di un'epoca. Ancora oggi Telemann o Philip Emmanuel Bach («Inglese») sono assai poco frequentati anche se l'ammirazione che riscuotevano al loro tempo era stata immensa. Questo per dire che la strada seguita da Eliahu Inbal nel concerto trasmesso da Radiotre giovedì sera alle ore 20,30, è diversa. I brani proposti pur se appartengono a mostri sacri della musica del novecento (Benjamin Britten e Richard Strauss), non sono tra i più conosciuti dei rispettivi autori. E se la *Sinfonia da Requiem* opera 20 di Britten è comunque uno dei più apprezzati brani orchestrali del maestro inglese, la *Sinfonia delle Alpi* di Strauss non gode di altrettanto credito. Nella migliore delle ipotesi le viene riconosciuto un virtuosismo al servizio di un'ispirazione languente. Nella peggiore, le vengono attribuite banalità, pletoriche gesticolazioni virtuosistiche, ecc.

Si tratta però di un'occasione per approfondire una conoscenza di due personalità artistiche le quali tornano, ogni volta di più, all'onore dei concerti come esponenti, pur diversissimi nell'ispirazione e nei modi, di una musica del novecento piuttosto lontana dagli sperimentalismi più estremi, quasi alla ricerca di una continuità, di un approccio al pubblico, meno dirompente delle nuove avanguardie.

La curiosità però ha anche altri aspetti. Uno in particolare. Ed è il fatto che Inbal, direttore d'orchestra tra i più noti del momento, nato a Gerusalemme nel 1936, affronti un autore, appunto Strauss, che per lungo tempo in Israele fu giudicato per la sua ammirazione della musica wagneriana e per l'esaltazione di taluni temi nichitiani (*Così parlò Zarathustra*), un musicista, quasi, sebbene impropriamente, un antisegnanjo del nazismo.



Eliahu Inbal

GIRI DI BOA...

...con una «radio-novela»

Mentre l'inverno si avvicina, *Giri di boa...* nel mare d'inverno si è brillantemente adattata alla nuova stagione, rinnovando, seppure solo parzialmente, la sua «scuderia» e arricchendo la trasmissione (in onda per circa tre ore ogni pomeriggio su Radiodue) di nuove proposte, di originali interventi e di una specie di «bollettino» sulle tappe che ci separano dal prossimo festival di Sanremo. Mario Pezolla, sempre più indaffarato tra *Magic moments* e la rassegna canora, è un attento cronista musicale della manifestazione.

Il programma, curato da Fabio Brasile, è condotto da Federico Biagione e Luciana Lanzarotti, con gli interventi di Toti e Tata che si inseriscono alla perfezione anche nel clima che suscita l'ascolto di un'originale e movimentata «radio-novela» che, girando intorno a una classica situazione da romanzo d'appendice ottocentesco con il protagonista in eterna ricerca di un padre sconosciuto, propone divertenti spunti di comicità, ai pari degli interventi di Rosanna Ruffini che si esibisce in sorprendenti telefonate «erotiche» di chiaro sapore casalingo, andando alla ricerca di quanto ci può essere di stuzzicante nella gamba di un vecchio tavolo o in una pietanza casareccia.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ  
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA: R. Strauss:** Festmusik der Stadt Wien. **A. Schnittke:** A Paganini, per violino solo. **V. Lübeck:** Fantasia sul Corale «Ich ruf zu dir Herr Jesu Christ». **L. van Beethoven:** Variazioni in si bemolle maggiore sull'aria «La stessa, la stessissima». **P. I. Ciaikovski:** Ninnina nanna op. 16 n. 1. **D. Carnaro:** Serenata per flauto e chitarra. **J. Offenbach:** Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra.

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin:** Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11. **Sol. M. Perahia - Orch.** Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. **A. Balakirev:** Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan.

◆ **9,00/ELISABETH SÖDERSTRÖM INTERPRETA F. CHOPIN:** Sei Lieder per voce e pianoforte op. 74 — 3 Lieder op. 74 — Orque. Lieder op. 74 - P. V. Ashkenazy

◆ **9,30/CONCERTO BARROCO: G. P. Telemann:** Quattro Concerti in gamba in la maggiore. **H. Purcell:** I was glad, anthem a 5 voci. **F. Couperin:** Quatrième Concert royal in mi minore

◆ **10,00/MUSICA OGNI: B. Ferneyhough:** Lemma - Icon - Epigram, per pianoforte - Pt. M. Damerini — La terre est un homme - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gelmetti

◆ **10,30/DEDICATO A JOHANN PACHELBEL:** Canone in re maggiore per archi e violoncello op. 109 — Concerto in re minore per «Semper» - Hexandria Apollinis — Partita n. 1 per due violini e basso continuo — Tröste uns Gott unser Herr, per doppio coro a cappella — Ciaccona in fa minore — Suite n. 6 in si bemolle maggiore per archi

◆ **11,20/INTERMEZZO: M. Glinski:** Danze orientali dall'opera «Russian and Ludmilla» - Orch. Sinf. dell'URSS dir. V. Svetlanov. **J. Sibelius:** Dalle scene storiche: Canto d'amore - La caccia op. 66 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Vaughan

◆ **12,00/LUN TRIO: F. Schubert:** Trío n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99 - Trío Bordini

◆ **12,45/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:** Guglielmo Tell: Non mi lasciare - Ten. L. Pavarotti. **C. M. von Weber:** Euryanthe: So bin ich nun verlassen - Mso-pr. J. Norman. **G. Verdi:** Aida: O terra addio - J. Sutherland, sopr.; E. Connell, mezzosopr.; L. Pavarotti, ten. **M. Mussorgski:** Boris Godunov: L'addio allo Zarevich - Bs. J. Burdakov

◆ **13,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 Pf. R. Serkin - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo (Reg. eff. del 14-5-1957). **M. Ravel:** Bolero - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache (Reg. eff. del 14-5-1954)

◆ **14,15/CANTATE DELLA FAMIGLIA BACH: J. M. Bach:** Ach bleib bei uns Herr Jesu Christ, cantata per soli, coro, complesso strumentale, organo e continuo — Wie sehlichlch wart' ich der Zeit, cantata per soprano, complesso strumentale, organo e continuo. **J. C. Bach:** Sicut erat, cantata per soprano, complesso strumentale, organo, basso, complesso strumentale organo e continuo. **J. C. Bach:** Meine Freundin du bist schön, cantata nuziale per soli, coro, complesso strumentale e continuo

◆ **15,00/SPAZIO J. BRAHMS:** Ouverture academica op. 80 - Royal Philharmonic Orchestra dir. Sir T. Beecham — Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. V. Horowitz - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini — Sediti valzer per pianoforte op. 39 - Sol. J. Katchen — Rapsodia per contralto, coro e orchestra op. 53 - Contr. C. Ludwig, Orch. Philharmonia dir. O. Mengler

◆ **16,30/CONCERTO DA CAMERA: F. Witt:** Settimino in fa maggiore per clarinetto, fagotto, corno, due violini, violino e violoncello - Complesso Strumentale Charis Ensemble. **N. Paganini:** Trío in re maggiore per violino, violoncello e chitarra - Terzetto concertante - M. Minchev, vl.; L. Gerogiev, vc.; M. Sao Marcos, chit. **G. Fauré:** Quintetto n. 1 in re minore per pianoforte e archi op. 89 - Quartetto Fauré di Roma

◆ **17,50/A TEMPO DI MARCIA: W. A. Mozart:** Marcia in re maggiore K 237. **F. J. Chopin:** Marcia funebre. **C. Gounod:** Marcia funebre per marionette. **F. J. Wagner:** Unter dem Doppeladler. **V. Herbert:** Inauguration March 1897. **A. Caplet:** Marche triomphale et pomprière. **C. M. von Weber:** Turandot: Ouverture e Marcia dalle musiche di scena op. 37

◆ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Concerto Brandeburgese n. 5 in re maggiore. **F. Chopin:** Due notturni per pianoforte op. 48. **F. Schubert:** Lieder da Schwaneängsang. **P. Hindemith:** Kammermusik n. 7. **F. J. Haydn:** Sonata n. 27 in sol maggiore per pianoforte

◆ **20,15/MARCA NELLA MUSICA: DEL '900: A. Casella:** Sonata per apa op. 68 - Sol. L. Moretti. **P. Hindemith:** Concerto per legni, ara e orchestra - M. Selmi, ar.; G. Graverini, fl.; S. Cantore, ob.; S. Pandolfi, clar.

◆ **20,35/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: F. Liszt:** Einzug der Gäste auf der Wartburg, dall'opera Tannhäuser di Wagner per pianoforte - Sol. D. Barenboim. **F. Tarrega:** Introduzione e fantasia su temi della Traviata di Verdi per chitarra. - Sol. C. Bonelli. **W. A. Mozart:** Otto variazioni in la maggiore sull'aria «Come un agnello» dall'opera Figli di Maria. **M. Ravel:** Concerto per pianoforte, sol. B. Casato. **L. Sphor:** Potpourri, dall'opera «Jessonda» per violino, violoncello e orchestra - S. Lautenbacher, vl.; T. Blees, vc. - Orch. Sinf. di Amburgo dir. A. Springer

◆ **21,15/MADRIGALISTI ITALIANI: C. Monteverdi:** Il combattimento di Tancredi e Clorinda, madrigale rappresentativo. **G. M. Trabaci:** Andicordi pur, madrigale per arpa doppia. **L. Vadiano:** Bella sia perché t'amo — Occhi indenti e vaghi — Io morirei d'affanno — Fuggon le stelle

◆ **21,45/MADRIGALISTI SPAGNOLI: M. J. M. Barea:** Estudio per violoncello e sei strumenti. **C. Halffter:** Anillos. **M. Angulo:** Siglas. **L. Bianes:** Sonatina per pianoforte. **R. Barce:** Quattro preludi per pianoforte solo dedicati a Humbert Quagliata

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. M. Löffloth - C. P. E. Bach - G. P. Telemann - E. Grieg - F. Petriani - H. Bertius

◆ **24,00-6,00/RADNOTTE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 7.11 e tramonta alle 16.42  
la LUNA si leva alle 23.24 e cala alle 11.59  
S. Caterina v. m. - S. Maurizio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



20,40

Attualità

Terminato il ciclo delle inchieste di Enzo Biagi che hanno toccato i temi della criminalità, la prima serata di Raiuno si affida di nuovo all'attualità che vede protagonisti uomini e avvenimenti della politica e della società italiana. **Bruno Vespa** dopo aver concluso l'esame dei temi del fisco, della sanità e delle pensioni affronta gli aspetti collegati ai nuovi equilibri politici sorti all'indomani della nascita della Seconda Repubblica.

LA SCIENZA  
E L'EMOZIONE

23,10

Speciale

La scienza è oggi il motore dello sviluppo della nostra società. Eppure l'informazione viene trattata come la cenerentola delle notizie. Come ottenere da parte dei mass media una maggiore attenzione? **Piero Angela** nell'ambito della Settimana europea della cultura scientifica, ospita Umberto Colombo, **Luc Montalinger**, Antonio Ruberti, Silvio Garattini, Renato Dulbecco (Nobel per la Medicina).



MA LA NOTTE ★★★★★

- 1.20-6.00 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1.20 e 4.45 **Doc Music Club** [5131336]
- 1.30 **Una tragedia americana** (1962) 2 Sceneggiato di D. Dreiser. Regia di A. G. Majano. Con W. Bentivegna, V. Lisi, G. Loidice. 1° puntata [8058171]
- 2.55 e 4.40 **TG 1 - NOTTE**. Replica [29764387]
- 3.00 **Una sera un libro**. Rossana Rossanda e "La lettera scarlatta" di N. Hawthorne [1635794]
- 3.20 **Scala Reale** (1966) 11\*p. [8682133]
- 5.15 **Diplomi Universitari a distanza**
- Reti di calcolatori, lezione 11 [6982713]
- 6.00 **Euronews**

- 6.35 **Nel regno della Natura**. Documentario. A Sud del Sahara [4409816]
- 7.00 **Euronews** [46670]
- 7.10-8.45 **Quante storie!**
- 7.10 **Tom & Jerry**. Cartoni [8203583]
- 7.35 **Gli antenati**. Cartoni [1014361]
- 8.00 **Le avventure di Black Stallion** Telefilm. Un'asta truccata [38651]
- 8.20 **Lassie**. Telefilm
- Il biglietto della Lotteria [1030309]
- 8.45 **La famiglia Drombush**. Telefilm L'amore è irragionevole [7509403]
- 9.45 **Beautiful**. 171° puntata [507496] 778
- 11.30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [5911922]
- 11.45 **TG 2 - MATTINA** [3269748]
- 12.00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [86832]
- 13.00 **TG 2 - GIORNO** [25583]
- 13.25 **TG 2 Economia** [1199854]
- 13.35 **Meteo 2** [1477903]
- 13.45 **Siamo alla frutta**. Giochi di parole, musica, svaghi, dolci e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salmi [75564]
- 14.15-15.35 **Supersoup**
- 14.15 **Paradise Beach**. Soap opera. 41° puntata [5733293] 778
- 14.50 **Santa Barbara**. 916° puntata [3688019]
- 15.35-18.10 **La cronaca in diretta**. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [6105854]
- 15.45 **TG 2 - FLASH** [5209908]
- 17.00 **TG 2 - FLASH** [8771380]
- 18.10 **Dal Parlamento** [3586516]
- 18.15 **TGS Sportsera** [9917201]
- 18.25 **Meteo 2** [1493895]
- 18.35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6008380]
- 18.45 **L'ispettore Tibbs**. Telefilm L'oro di Sparta [3534106] 778
- 19.45 **TG 2 - SERA** [904903]
- 20.15 **TGS - Lo sport** [5342212]
- 20.20 **Se io fossi... Sherlock Holmes** [9418980]
- 20.40 **I Fatti Vostri**. Piazza Italia di sera di Michele Guardì e di Marcello Ciorricchini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [1246125]
- 23.00 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia Franco Silvestri [34106]
- 23.15 **TG 2 NOTTE** [8715729]
- 23.30 **Meteo 2** [71651]
- 23.35 **Effetto video 8: Professione reporter** di Aldo Bruno. 10° ed ultima puntata [3204057]
- 0,20 Dal Tg 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola**. La cultura nei giornali Regia di Nella Cirina. In studio Silvia Richey e Giuseppe Scaraffia [6479862]
- 0,35 **Scemi** (CH). **Pugliato: Serio - Duran**. Campionato italiano pesi welter [2521442]
- 1.35 **Appuntamento al cinema** [72427510]
- 1.40 **Soko 5113 - Squadra speciale**. Telefilm

- 6.00 **Euronews** [2959564]
- 6.45-9.30 **RAIUNO** e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato. Di Emilio Ravelli, Luca Giurato e Alberto Maccari. Collaborazione di P. Cattanza con la partecipazione di P. Strabioli. Regia di Marco Bazzi
- 6.45-7.30 **TG 1 - FLASH** [8752903]
- 7.00-8.00-9.00 **TG 1** [8997038]
- 7.35 **TGR Economia** [7158922]
- 8.30 **TG 1 - FLASH** [12477] S. L.I.S.
- 9.30 **TG 1 - FLASH** [3290725]
- 9.35 **Padri in prestito**. Telefilm Un ritorno di fiamma [7103293]
- 10.00 **TG 1** [97552]
- 10.05-11.30 **La sposa non può attendere** (1950) Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Gino Cervi, Gina Lollobrigida, Ava Ninchi [3932583]
- 11.00 **Da Napoli TG 1** [9699]
- 11.30 **Utile Futilie** conduce Monica Leofreddi [5078496]
- 12.25 **Che tempo fa** [8222941]
- 12.30 **TG 1 - FLASH** [38831]
- 12.35 **La signora in giallo**. Telefilm. 1° visione Un falco nella notte [8465516] 777
- 13.30 **TELEGIORNALE** [7458]
- 14.00 **WeekEnd**. Cronache televisive. Settimanale del TG 1 a cura di Melo Freni [86670]
- 14.20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [5397450]
- 14.50 **Oggi al Parlamento** [4321651]
- 14.55 **Avventure e sogno. Alla conquista del West**. Telefilm. 32° puntata [5401729]
- 15.45-16.50 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio, Di Gianfranco Scancarrello e Giovanna Paolini. Regia di Leila Artesi [4444854]
- 15.55 **Viva Disney** con **Ecco Pippol** [4972019]
- 16.25 **L'uomo Ragno**. Cartoni [866583]
- 16.50 **Eurovisione**. Dall'Antoniano di Bologna. 37° **Zecchino d'oro**. Presenta Cino Tortorella, con Maria Teresa Ruta, Regia di Furio Angiolilla. A cura di Maria Grazia Morino. Produttore esecutivo Carmela Lisabettoni. 1° parte [4004038] STEREO
- 18.00 **TG 1** [48256]
- 18.15 **37° Zecchino d'oro**. 2° parte [8884903] STEREO
- 19.50 **Che tempo fa** [7396038]
- 20.00 **TELEGIORNALE** [903]
- 20.30 **TG 1 - Sport** [63038]
- 20.40 **Chiaro e tondo** di Bruno Vespa. Regia di Renato Casali [1248583]
- 23.00 **TG 1** [35835]
- 23.10 **La scienza e l'emozione** nell'ambito della Settimana Europea di Cultura Scientifica. Di Piero Angela e Lorenzo Pinna. Collaborazione G. Santoro. Regia di Rosalba Costantini [2217212] 777
- 0,15 **TG 1 - NOTTE** [6756171]
- 0,20 **Che tempo fa** [6755442]
- 0,25 **Oggi al Parlamento** [6912539]
- 0,35 **DSE - Sapere. Geni, cristalli e protene**. 5° puntata. L'evoluzione molecolare [9364046]
- 1.05 **Sottovoce** di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei [4596012]
- 1.15 **Appuntamento al cinema**


**RAITRE**

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,25 TG 3 - Edicola** [2304212]  
**6,45-12,00 L'ALTARETE**  
 6,45 **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali** [8787699]  
 7,00 **DSE - Filosofia. A. Peperzak: Filosofia e televisione** [76835]  
 7,05 **DSE - Passaporto - Viens jouer avec nous** [6327038]  
 7,20 **Euronews - TG dall'Europa in francese** [8767835]  
 7,35 **DSE - Sapere. Geni, cristalli e proteine. 3ª puntata. La struttura delle proteine** [7392816]  
 8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [8731090]  
 8,20 **DSE - Filosofia. H. Bloom: La critica letteraria** [2183106]  
 8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [8751854]  
 8,40 **DSE - Il mar Baltico. 5ª puntata. La vita in fondo al mare** [8384632]  
 9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8500477]  
 9,25 **DSE - Filosofia. Karl R. Popper: La teoria dei tre mondi** [16681093]  
 10,00 **Euronews. TG dall'Europa, in francese** [46632]  
 10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydney Rome e Riccardo Pazzaglia. Regia di Leone Mancini [5721670]  
 11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [67125]  
 11,15 **DSE - Fantastica Monte** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [1558545]  
 12,00 Da Milano **TG 3 OREDDICI** [28000]  
 12,15 Da Milano **Tg E** [9018816]  
 12,30 **TGR Leonardo** [88318]  
 12,40 **Dove sono i Pirenei?** [5246729]  
 12,40 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [89038]  
 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [524816]  
 14,50 **TGR in Italia** - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [849187]  
 15,15 **TGS Pomeriggio sportivo**  
 ---- Inghilterra. **Automobilismo Rally Rac - Harrogate** [9320564]  
 16,30 **DSE - L'occhio del farone** di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [9038]  
 17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti [20458]  
 18,00 **Geo. Esercizio infinito** di Nick Upton [4583] 777  
 18,30 **TG 3 Sport** [15019]  
 18,35 **Insieme.** Con le associazioni e il volontariato. Rubrica del TG3 a cura di Stefano Gentiloni, Roberto Amen, Loredana Quatrini. Condotta in studio da Roberto Amen  
 --- **Meteo 3** [7218090]  
 19,00 **TG 3** [187]  
 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [65458]  
 19,50 **Blob Soup** [751212]  
 20,10 **Blob. Di tutto di più** [9513534]  
 20,30 **Un giorno in Pretura** di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [97293] 777  
 22,30 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA**  
 --- **Meteo 3** [18075]  
 22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarda [521293]  
 23,50 **Philip Mariowe investigatore privato** Telefilm. *Il vento del deserto* [398767]  
 0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3** [9388626]  
 1,15 **Fuori orario - Cose (mai) viste**

**13,45****Varietà**

L'appartamento di **Mirabella e Garrani** è sempre più affollato: dopo il «pianista legato» e la «signorinella pallida», adesso sentiamo il pianto di un bambino. Sappiamo ben poco di lui: è la dolce e tenera creatura della signora della porta accanto e, questo è certo, piange molto spesso. Per vincere ai giochi di parole prenotatevi dalle ore 11,00 alle 13,00 allo 0769/73936.

**20,40****Varietà**

In Piazza Italia con Antonio e Marcello, **Giancarlo Magalli** (nella foto con **Enzo Garramone** e **Bertino Parisi**) e l'ineffabile Comitato. Poco trapela sulla voce che arriva dall'alto, sul misterioso copresentatore del programma, che offre premi, interviene con gli ospiti e tiene testa ai «terribili conduttori». Sappiamo solo che è in rappresentanza di 141 soci. Per partecipare ai nuovi giochi prenotatevi dalle ore 19,30 alle 22,30 al 7397, per chi chiama da fuori Roma prefisso 0769.

**MA LA NOTTE**

★★★★★

- 2,30-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria  
 2,30 **Sanremo Compilation** [8861358]  
 3,00 **Diplomi Universitari a distanza**  
 3,00 Informatica II, lezione 9 [9351984]  
 3,55 Matematica II, lezione 9 [6774193]  
 4,45 Chimica, lezione 9  
 5,40 Elettronica I, lezione 9 [4836377]  
 6,30 **Comiche: Ridolini**

**11,15****Attualità**

E' nata come spogliarellista sul palco del Crazy Horse e da allora Rosa **Fumetto** è sempre stata vista come «sex-symbol» e strumentalizzata dai media con questa immagine. Al microfono di Cinzia Tani dichiara che per lei è più importante il desiderio sessuale del sesso stesso, perché mantiene vivi, anche quando non si è corrisposti: esperienza da lei vissuta varie volte.

**20,30****Attualità**

Le telecamere di **Roberta Petrelluzzi** e **Nini Perno** sono nell'aula della Corte d'Assise di Latina per riprendere le immagini del processo contro Antonio Cincquegrani, iniziato a novembre 1993 e finito a gennaio 1994. L'uomo è accusato di aver ucciso a colpi di pistola il suo ex socio Caratelli, freddato proprio mentre usciva da casa. L'omicidio è avvenuto la mattina presto del 10 dicembre 1992, ma l'imputato si è dichiarato non colpevole.

**MA LA NOTTE**

★★★★★

- 3,00-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria  
 3,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [4361107]  
 3,30 **Una cartolina musicale** [1649997]  
 3,40 **Penitimento** (1986) Film drammatico. Regia di Tengiz Abuladze. Con la Nidzde, L. Pavese, S. Ruffini [42878152]  
 6,05 **Jazz Concerto: Petrucciani**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [1722572]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [41244084]
- 11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [2751572]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [81152]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8256539]
- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1113ª puntata [645572]
- 14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3781404]
- 15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [550626]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *L'alba di Monte Rodney* [2775]
- 16,30 **Zorro.** Cartoni *I cannoni maledetti* [6336]
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Trasformazione ranger* [32713]
- 17,25 **Sorridi c'è Bin Bum Bam** [8992881]
- 17,30 **Insuperabili X-Men.** Cartoni [9132]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [5336713]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichini [93317]
- 19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [9626]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [70862]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9349404]
- 20,40 **Paperissima** varietà. Conducono Marco Colombo e Loretta Cuccharini Regia di Silvia Arzuffi [609930]
- 22,30 **Gommapiuma** satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [2978]
- 23,00 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [71171]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [10008]
- 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [4260176]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2844027]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5056756]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [1652981]
- 2,30 **A tutto volume** attualità. Replica [2526696]
- 3,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [2520485]
- 4,30 **Braccio di ferro.** Replica [2506805]
- 5,30 **Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Replica

BEAUTIFUL

13,40 Soap opera



Funziona il detto chiodo scaccia chiodo? Dopo aver corteggiato Macy (Bobbie Eakes), Anthony decide di ripiegare sulla madre Sally Spectra. Un altro stilista per la povera Sally! Sfumato il viaggio a Parigi, Ridge si mette in cerca di Taylor ma non sospetta che la consorte si è rifugiata a Big Bear con Warwick..



20,40 Varietà

Ride bene chi ride ultimo, ma qui il detto non funziona e le disgrazie altrui, per fortuna di poco conto, impazzono. Gli sventurati di turno sono Massimo Boldi, Valerio Merola e le veline Laura Freddi e Miriana Trevisan, tanto belle quanto... papere. Tutti presenti per commentare e raccontare, pungolati da Marco Colombo e Loretta Cuccharini, svarioni e infortunati in tv.



22,30 Attualità

te, al limite dell'impossibile! Merito della immaginazione satirica degli autori dei testi Adriano Carnevali, Giancarlo Muratori, Gian Maria Starace e Beppe Zatta, mentre le creature di lattice sono state realizzate da Walter Marinello su disegni del caricaturista Franco Bruna.

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
  - **Biancaneve**
  - **Memole dolce Memole**
  - **Beniamino.** Varietà
  - **The real Ghostbusters**
  - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
  - **Junior, pianta mordicchirosa**
  - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
  - **New kids on the block**
  - **Occhi di gatto** [33357161]
- 9,15 **I Chips.** Telefilm [9892336]
- 10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4314591]
- 11,15 **Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [3007012]
- 12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [77591]
- 12,25 **Studio aperto.** News [7419189]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [98539]
- 12,40 **Studio sport** [218997]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
  - **Georgie**
  - **Ciao ciao Mix.** Varietà
  - **Conan**
  - **Ciao ciao News.** Varietà [8991930]
- 14,00 **Studio aperto.** News [3881]
- 14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [619713]
- 16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [54046]
- 16,05 **Tequila & Bonetti.** Telefilm *Tra due fuochi* [6368065]
- 17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [496688]
- 17,25 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm *La rivincita di Geoffrey* [3525684]
- 18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm *In castigo* [934539]
- 18,50 **Bayside School.** Telefilm *Star del rock* [2477930]
- 19,30 **Studio aperto.** News [36404]
- 19,50 **Studio sport** [2279607]
- 20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [4713]
- 20,30 **Venerdì prima. Il giustiziere della notte 5** (1994) Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Allen A. Goldstein. Con Charles Bronson, Ann Dows [59046]
- 22,30 **Ciak** settimanale di cinema e spettacolo di Giorgio Medail e Anna Praderio [3220]
- 23,00 **Jammin'.** Show musicale [76404]
- 23,45 **Playboy show** [6399323]
- 0,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1271878]
- 0,40 **Studio sport** [1604094]
- 1,10 **Talk Radio.** Replica [9163263]
- 1,30 **Tequila & Bonetti.** Telefilm [4668447]
- 2,10 **I Chips.** Telefilm [3027911]
- 3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [2527398]
- 4,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [3357319]
- 4,30 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [6954094]
- 5,00 **Bayside school.** Telefilm [5514553]
- 5,30 **I Chips.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

## BAYSIDE SCHOOL

18,50

Telefilm

Zack ed alcuni amici decidono di suonare insieme e fondano un complessino rock. Gli inizi sono difficili, ma dopo qualche esibizione, la qualità musicale si affina e il gruppo raggiunge un discreto successo. Un giorno Zack incontra una ragazza che lo convince a lasciare gli amici per tentare la carriera da «solista».



20,30

Film 1° Tv

**Charles Bronson** è un professore universitario fidanzato con una ragazza che è stata sposata con un potente boss della mafia. Quando quest'ultimo decide di uccidere l'ex moglie per gelosia, il giustiziere, colpito al cuore dal dolore, si vede costretto ancora una volta a ritornare in azione contro il male. La sua vendetta sarà terribile: per l'omicida e l'organizzazione criminale non c'è scampo... (durata: 92')



## JAMMIN'

23,00

Musica

Questa sera **SamTv**, la rubrica di **Samuele Bersani**, fa un giro dentro i problemi legati alla droga. Un'inchiesta per capire che tipo di aiuto può dare la musica ai giovani segnati dal flagello degli stupefacenti e quanto serve per uscire dal «tunnel». A **Nick the Nightfly**, **Isa B.**, **Elenoire** e **Samantha de Grenet**, invece, il compito di «alleggerire» la trasmissione con interviste e nuovi videoclip dei grandi del rock.

- 6,00 Love boat.** Telefilm [2847775]  
**6,50 Tre cuori in affitto.** Telefilm [8289997]  
**7,15 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [3881336]  
**8,00-17,15 Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [24959]  
**8,05 Diritto di nascere.** Telenovela [1924794]  
**8,30 Pantanal.** Telenovela [6626]  
**9,00 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noiega, Eduardo Yanez [95201]  
**10,00 Catone d'amore.** Telenovela [3235539]  
**10,45 Principessa.** Telenovela [5351910]  
 11,30 **TG 4 - Mattina** [7978] L.I.S.  
**12,00 La casa nella prateria.** Telefilm [80355]  
**13,00 Sentieri.** Soap opera [3997] 777  
 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [67404]  
**14,30 Naturalmente bella - Medicina a confronto** conduce Daniela Rosati [66317]  
**14,35 Cuore selvaggio.** Telenovela [6721201]  
**15,30 La donna del mistero.** Telenovela. Replica [6220]  
**16,00 Manuela.** Telenovela [4359997]  
**17,15 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [6537794]  
**18,00 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [35881]  
**19,00 TG 4 - Sera** [249]  
**19,30 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [6636152]  
**20,45 Gregory - Il diritto di essere felici** (1991) Film drammatico. Regia di Linda Otto. Con Kathleen York, Robert Joy [975510]  
**22,30-0,50** I bellissimi di Retequattro. **Meteor** (1979) Film di fantascienza. Regia di Ronald Neame. Con Henry Fonda, Sean Connery [4970046]  
**23,45 TG 4 - Notte** [4059317]  
**0,50 Rassegna stampa** [5103553]  
**1,00 Medicina a confronto - I quesiti della scienza.** Replica [9180242]  
**2,15 Tre cuori in affitto.** Telefilm [5243008]  
**2,40 Top secret.** Telefilm [6043331]  
**3,30 Mannix.** Telefilm [6543447]  
**4,20 Rassegna stampa.** Replica [3819718]  
**4,30 Love boat.** Telefilm [1505350]  
**5,20 Top secret.** Telefilm [2418379]  
**5,50 Rassegna stampa.** Replica



8,30

Telenovela

Il **Pantanal** è un vero porto di mare, ma ormai sono o in tanti ad andarsene. Come Matteo che vuole partire al più presto, mentre Gianluca, che comincia ad averne abbastanza della moglie Enrica, pianta la donna e torna laggiù. Il fatto è che lei ha finalmente confessato al padre di aver finalmente il marito facendogli credere di essere incinta per costringerlo a farsi sposare.

## GREGORY il diritto di essere felici

20,45

Film tv

Conteso tra due famiglie, **Gregory** vuole a tutti i costi restare con i genitori adottivi presso i quali ha conosciuto l'affetto di una casa vera e la sicurezza del futuro: in una parola tutto ciò che non aveva avuto con la madre naturale che ora desidera riaverlo con sé. Si confrontano due diversi diritti che il giudice deve valutare in tribunale. Prevranno quelli del figlio o quelli della madre? Il film, con **Kirsten Griffith, Bill Smithrovich e Joseph Gordon Levitt**, racconta una storia accaduta davvero in Florida. (durata: 88')



22,35

Film

Uno sciame di meteoriti che si precipita verso la Terra sconvolge i piani delle guerre stellari che militari e scienziati americani e russi hanno predisposto per i propri paesi. L'autore del «progetto Hercules», il dottor Bradley (**Sean Connery**), si appresta a spostare dalla Russia all'asteroide principale gli ordigni che aveva progettato. E altrettanto è pronto a fare il dottor Dubov (**Brian Keith**) responsabile del progetto «Pietro il Grande». Il generale americano Adlon si oppone tenacemente alla realizzazione del progetto. (durata: 105')



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO  
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9821090]
- 7,30 Buongiorno Montecarlo [5252212]
- 9,30 Natura amica. Documentario [8854]
- 10,00-13,30 **Chiamata Tv** con Carla Urban [93854]
- 10,30 Dallas. Soap opera [51854]
- 11,30 Chi ama la Tv [73274]
- 12,30 Sale, pepe e fantasia [518944]
- 12,45 Chiama la Tv [1606670]
- 13,30 TMC Sport [3458]
- 14,00 Telegiornale Flash [87835]
- 14,10 **Schiave e signora** (1983) Film biografico. Regia di Henry Levin, Con Susan Hayward, Charlton Heston [3822564]
- 16,00 Tappeto Volante [7865729]
- 17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [9323670]
- 18,45 Telegiornale [4431651]
- 19,30 Natura ragazzi [54800]
- 19,45 I 5 Samurai. Carton [226816]
- 20,10 **The Lion Trophy Show** [859492]
- 20,25 Telegiornale Flash [3938380]
- 20,35 Homefront - La guerra a casa Serial. Con Kyle Chandler, Dick Anthony Williams. 4ª puntata [226816]
- 21,30 Faccia a faccia col delitto. Telefilm [3277125]
- 22,30 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** di Luciano Ripoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [77854]
- 24,00 Montecarlo Nuovo Giorno - NbAction [62423]
- Casa: cosa? Replica [4341404]
- 1,05 CNN. In diretta



Charlton Heston



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,05 **Pacco, doppio pacco e contropaccotto** (1993) Film comm. [4435449]
- 8,00 **Sister act** (1992) Film comm. [3124854]
- 9,45 **Due sconosciuti, un destino** (1992) Film dram. [5259854]
- 11,30 **Il principe delle donne** (1992) Film commedia. [6212583]
- 13,30 **Mariti e mogli** (1992) Film dram. [1703835]
- 15,20 **Souvenir d'Italie** (1956) Film comm. [2642941]
- 17,05 +1 News [2461583]
- 17,10 **Terre desolate** (1991) Film west. [9920748]
- 18,45 **La notte e la città** (1992) Film dram. [5432922]
- 20,25 **Rassegna cinema** [3176090]
- 20,40 **Batman II ritorno** (1992) Film fant. [4529380]
- 22,50 **Zona d'ombra** (1990) Film fantasc. [3369212]
- 6,25 **Il cattivo tenente** (1992) Film dram. [1799997]
- 2,00 **Trauma** (1993) Film thrill. [8041220]
- 3,50 **Lake consequence - Un uomo e due donne** (1992) Film erot.



NUMERO  
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 **Comflakes** [4123632]
- 9,00-13,00 e 20,00 **The Mix** [61231361]
- 14,00 e 14,30 **Segnali di fumo** [215477]
- 14,15 **Telekomando** [7885545]
- 16,00 **Arrivano i nostri** [149274]
- 16,30 **Clip to clip** [767729]
- 17,30 **Caos-Tv** [524941]
- 18,00 **Zona mito** [2630903]
- 19,24 e 23,30 **Smemo** [783583]
- 22,00 e 23,35 **Vm-Giornale** [2317583]
- 23,00 **Gloria Estefan special** [723125]
- 23,30 **Megaphone**



Zuccherò



NUMERO  
SHOWVIEW 109

- 13,00 **The MTV European Music Awards** [8820862]
- 15,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [728423]
- 15,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [1253171]
- 16,00 **MTV News At Night** [716688]
- 16,15 **3 From 1** [462510]
- 16,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [212626]
- 17,00 **Music Non-Stop** with Marjine van der Vlugt [441201]
- 18,00 **The MTV European Music Awards Pre-Games Show** with Ray Cokes



NUMERO  
SHOWVIEW 012

- 11,50-16,45 e 24,00 **Speciale spettacolo** [7677767]
- 12,00 **Tigri rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [709670]
- 12,30 **Musica e spettacolo** [140903]
- 13,00 **Di classe - Il buongusto e i suoi perché** conduce Maria Giovanna Elmi. 10ª puntata [344187]
- 13,55 **Il mondo di Gino**. Sit-com [4521854]
- 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [152748]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [8289125]
- 17,00 **Squadro**. Varietà per ragazzi [565583]
- 17,45 **Rosa Tv**. Rotocalco femminile [337293]
- 18,00 **Il paradiso del male**. Telenovela [270564]
- 19,30 **Tigri rosa** [706458]
- 20,00 **Squadro**. Varietà per ragazzi
- **I sogni di Pinocchio**. Cartoni
- **La leggenda di Orin**. Cartoni [736699]
- 20,30 **L'ultimo avamposto**. Film. Regia di David A. Prior. Con William Knight, David Parry, Stephen Quadros, Lew Phipps [28903]
- 22,30 **Cuore in rete**. Settimanale sportivo. 6ª p. [715108]
- 23,00 **Moto! Campioni assoluti d'Italia di motocross**. 30ª puntata [445125]
- 0,15 **Dance Television**



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [224564]
- 8,00 **Fitness** [2778380]
- 10,00 **Coast to coast** (R) [56188570]
- 13,30 **Settimana gol**
- **Speciale Coppe** (R) [94601477]
- 18,30 **Pallamano** [884835]
- 19,00 **Pallanuoto** [682093]
- 19,30 **Tesport** [413816]
- 19,35 **Sportime** [173496]
- 20,00 **Calcio: Bundesliga** [112800]
- 22,00 **Sportime** [682813]
- 22,30 **Bordocampo**. Rubrica di baseball [414034]
- 23,00 **Golf: PGA Tour** [889380]
- 23,30 **Calcio: Bundesliga** (R) [7575458]
- 1,15 **Pallamano** (R) [6952238]
- 1,45 **Pallanuoto** (R)



NUMERO  
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [61233729]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [154106]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [831699]
- 16,00 e 18,15 **Maxivetrina**. News dalle aziende [653421]
- 16,15 **Stardiand** conduce Michela Albanese [441125]
- 17,15 **Di classe. Il buongusto ha i suoi perché** conduce Maria Giovanna Elmi [8882380]
- 18,30 **In giro per il mondo**. Documentario [619564]
- 20,30 **Casa Mosca**. Talk-show sportivo. Conducono Maurizio Mosca e Antonio Cabrini



Maurizio Mosca



NUMERO  
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologia per amica** [408125]
- 13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali** [3778564]
- 13,30 **Cuore infedele**. Telenovela. 1ª visione [325767]
- 14,30 **Le cose buone della vita**. Varietà condotto da Gigi e Andrea [804545]
- 16,00 **Rubrica cinema** [758075]
- 16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4952019]
- 17,30 **D.M.** Conduce Connie Clerly [774019]
- 18,30 **Padri in prestito**. Sit-com. 1ª visione [778835]
- 19,30 **Aff.** Sit-com. **Campioni in carica** [704090]
- 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [701903]
- 20,30 **Superman**. Telefilm. 1ª visione. **Origini svelate - Il rivale** [933835]
- 22,30 **Action** condotto da Guido Bagatta [720038]
- 23,00 e 1,00 **Notte italiana**. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **La fugitiva** (1941) Film drammatico. Regia di P. Ballerini. Con Anna Magnani, Anna Carena, Clelia Matania [27480922]
- 17,00 +3 News



NUMERO  
SHOWVIEW 08

- 17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
- **Shopping Club** [95090]
- 18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
- **Shopping Club** [81449]
- 19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club** [5309]
- 20,30 **Altri sagari** di Rosario Pacini
- **Shopping Club** [56361]
- 21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
- **Shopping Club** [52545]
- 22,30 **TgA - TUTTOGOL. Quotidiano d'informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club**

# RAI RADIO TELEVISIONE ITALIANA

La RAI - Radiotelevisione Italiana

bandisce un concorso per Professori d'Orchestra presso l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI con Sede in Torino per i seguenti ruoli:

- ◆ 1° violino (di spalla) con obbligo di fila (1 posto);
- ◆ 1° violino dei secondi con obbligo di fila (1 posto);
- ◆ 1° tromba con obbligo di fila e del trombino (1 posto);
- ◆ tromba di fila (1 posto);
- ◆ fagotto di fila con obbligo del controfagotto e del 1° (1 posto);
- ◆ trombone di fila con obbligo del trombone basso (1 posto);

Le domande di ammissione, con l'indicazione del ruolo per il quale si intende concorrere, dovranno pervenire - secondo le modalità indicate nel bando - entro e non oltre il 30 novembre 1994 al seguente indirizzo:

RAI - Radiotelevisione Italiana  
Concorso Professori d'Orchestra  
Viale Mazzini, 14 - 00195 ROMA

Le persone interessate potranno ritirare copia del bando presso tutte le Sedi della RAI o richiederla direttamente all'indirizzo indicato.

## REGIONALI

### DOMENICA E FESTIVI

**Trentino-Alto Adige.** 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

**Friuli-Venezia Giulia.** 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 14,10 - 19,45 Programmi regionali  
14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

**Sardegna.** 14,14 - 19,45 Giornale radio

**Sicilia.** 12,10 Giornale radio

### DAL LUNEDÌ AL SABATO

**Valle d'Aosta.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

**Trentino-Alto Adige.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali  
**Trasmisiones de Ruineda Ladina.** 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

**Friuli-Venezia Giulia.** 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali  
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

**Sardegna.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

**Sicilia.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

chiama!

saprai tutto:

amore

legamenti impossibili

lavoro

se cerchi la felicità

144 114 354

NUMERO VERDE 144 114 354 - SERVIZIO CLIENTI 144 114 354 - SERVIZIO CLIENTI 144 114 354

IL TUO OROSCOPO



entra anche tu nel mondo dell'esoterismo



potrai conoscere il tuo futuro oroscopo personale giornaliero oroscopo dell'amore

"Non è un telefono erotico, fornire numeri di telefono falsi è reato" (€ 2540 al minuto + I.V.A. durata max 15 min.)

CSSTN - VIA DEL CAIRO 34 VARESE 21100

SERVIZIO CLIENTI

1 2540 al minuto + I.V.A.

144.116.486

1. Incontrati: rispondendo a questo numero una voce ti guiderà attraverso i seguenti servizi

2. Club Privati: servizi per chi desidera un'attività sportiva o culturale in un club esclusivo

3. Raduni & feste: servizi di organizzazione per chi desidera organizzare una festa o un raduno

4. Test: attività di psicologia

5. Oroscopo del giorno

6. Network Videotest: servizio di videoanalisi a servizio di consulenza e di ricerca in campo sportivo (100 minuti di consultazione gratuita di 15 minuti di servizio)

Tutti i nostri servizi li puoi trovare anche in Videotest alla pagina \*5971# a sole L.220 al minuto



Network Paradiso

CSSTN - "Non è un telefono erotico, fornire numeri di telefono falsi è reato" (€ 2540 al minuto + I.V.A.)

LASCIA IL TUO MESSAGGIO  
TELEAMICIZIE  
AVRAI AMICI IN TUTTA ITALIA  
144 114 415

CSSTN - Via del Cairo 34 Varese 21100

"Non è un telefono erotico, fornire numeri di telefono falsi è reato" (€ 2540 al minuto + I.V.A.)



lui? lei?  
TEST  
a cura del ns. esperto Dott. Sportivo  
144 116 262

CSSTN - "Non è un telefono erotico, fornire numeri di telefono falsi è reato" (€ 2540 al minuto + I.V.A.)



## All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
- 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 6,20 **Gr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falchetti
- 6,47 Bolmare
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- Gr Regione**
- 7,00 **Questione di soldi**
- 7,30 **Gr - 10-50-100 anni fa**
- 7,47 Bolmare
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 9,05 **Gr - Radio anch'io**
- 10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
- 11,07 **Gr - L'Amazzone**
- 11,30 **Gr - Spazio Aperto.** ☐ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,45 **Gr - Previsioni week-end**
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
- 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12,30 14,30 15,30 17,30 **Gr - Sommario**
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13,25 **Gr - Che si fa stasera?**
- 15,08 **Gr - Le spine nel fianco**
- 15,37 Bolmare
- 16,30 **Gr - Radiocampus**
- 17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
- 18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 18,07 **Gr - I mercati**
- 18,30 **Gr - Sommario**
- 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,24 **Gr - Mondo Motori**
- 19,36 **Ascolta, si fa sera**
- 19,41 **Zapping**
- 22,44 Bolmare
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- Gr - Radio Tir**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- Parole nella notte** con Francesco Censi
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

## METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,09  
 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27  
 Radiosue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 20,08  
 22,55  
 Radiote 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, P.O.L. STRADA, ANAS, A.I.S.C.A.T. e S.O.C. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57  
**Radiosue** 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 18,00 19,36 20,10 21,30 22,52  
**Radiote** 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00  
**Notturmo Italiano** 0,30 5,27  
**Volare informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA  
**Radiouno** 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45



- 6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellani. Regia di Gianni Grimaldi
- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento**
- 6,45 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
- 7,10 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
- 7,16 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 7,30 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Borardi
- 8,15 **Chidovecomeando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☐ (06) 3723897
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 14<sup>a</sup> puntata. Con Marina Pitta, Massimiliano Sassi, Torino Travaglini, Riccardo Rovatti, Uliana Cevenini, Angela Baviera. Regia di Paolo Modugno
- 9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
- 9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Antossi. Regia di Carlo Vergnano
- 10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☐ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12,00 **Governanza** con Paolo Testa
- 12,10 **Gr - Regione**
- 12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,54 **THI** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☐ 011/888888
- 14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parrasotto, R. Torbua, A. Faella, G. Gianleri e M. Antelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi ☐ 0369/8031
- 16,15 **Magie moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 16,30 **Giornale Radio flash**
- 16,39 **Intervallo musicale**
- 16,50 **Dall'Antoniano di Bologna.** 37<sup>a</sup> Zecchini d'oro. Presenta Cino Tortorella con Marina Tersa Ruta. 2<sup>a</sup> parte
- 18,03 **Titoli Anteprima Gr**
- 19,40 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 20,13 **Dentro la sera. Centomila anni: il romanzo dell'uomo moderno.** Conducono Luca e Francesco Cavalli Sforza. A cura di Corrado Caselli
- 21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna per mettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
- 22,02 **Parole parlamentari**
- 22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 23,30 **Taglio classico**
- 24,00-6,00 **RAINOTTE** con Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis, Antonella Bottini, Marco Bocitto
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 3,30 **Milano 1:** KHZ 900 pari a metri 333,3  
**Roma 2:** KHZ 846 pari a metri 354,6
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- NOTTURMO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
- Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 5,30



- 6,00-12,00 **RADIOTE MATTINA.** Musica e informazione
- 6,30 **Apertura.** La musica del mattino
- 6,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Giulini: i giornali del mattino letti e commentati da Paolo Grazi, direttore de "Il Mattino" ☐ (06) 3612241
- 6,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835
- 9,01 **MattinoTe.** A cura di un concerto con Nicola Sani, G. F. Haendel: Terzicore, suite dall'opera-ballet (Prologo della 3<sup>a</sup> versione de "Il Pastor Fido" (English Baroque Soloists dir. J. E. Gardner) ♦ D. Scarlatti: Quattro Sonate per cembalo: in sol maggiore K. 372 - in sol minore K. 373 - in sol maggiore K. 374 - in sol maggiore K. 375 (Sol. S. Ross) ♦ W. A. Mozart: Vorelli spiegavi o Dio, aria in la maggiore per soprano e orchestra K. 418 (Sol. K. Bretille - Orch. Royal Philharmonic dir. A. Paving) ♦ F. Mendelssohn Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 (Sol. N. Milstein - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado)
- 10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni
- 10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michelangelo. Oggi: **Anteprima cultura, sport** ☐ (06) 3612241
- 10,51 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali
- 11,05 **MattinoTe.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani, a cura di Fiorella Lozzi
- 12,01 **La Baracca.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ido Bassigiano
- 13,05 **Le figure della notte** di Alberto Gozzi
- 13,05 **Scatola sonora** con Andrea Cono, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
- 13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
- 13,50 **Ernesto Ferrero** presenta: **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Grazi. Regia di Egidio Bertazzoni
- 14,20 **Scatola sonora** con Andrea Cono, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
- 15,03 **Note azzurre: il tema del giorno** conducono Peggio Masciocchi e Marino Simibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
- 16,00-18,30 **ON THE ROAD.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
- **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai. Direttore Gianandrea Gavazzeni - Pianista Arturo Benedetti Michelangeli, R. Schumann: Concerto in la minore op. 54 per pianoforte e orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai) (Reg. 28 - 4 - 1962) ♦ Ciavincampista Mariolina De Robertis. Gr. R. Schumann: Il primo libro d'intavolatura di balli d'arcipiscopo: Pass e mezzo - Gagliarda del ditto pass e mezzo (Reg. 28 - 5 - 1972) A cura di Lito Catani
- 17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaggio. Conduce Rossella Panarese. In redazione: Giorgio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☐ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
- 18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
- 18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835
- 19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguigni. Regia di Anna Antonelli, a cura di Silvia Toso
- 19,45-23,30 **RADIOTE SUITE.** Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
- **Raidonia** di Paquito Del Bosco
- **La Cartelone.** A cura di Marco D'Angelo, Steve Ceraci e Attilio Pedullà
- 20,30 **Concerto Jazz.** Carmen Mc Rae Trio - Martial Solal - Jay Jay Johnson All Stars Sextet (da Umbria Jazz 1992)
- Presentazione di Adriano Mazzoletti
- 23,30 **Oltre il sipario.** Musica, teatro e racconti
- 23,30 **Ernesto Ferrero** presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Grazi. Regia di Egidio Bertazzoni. Replica
- 24,00-6,00 **RADIOTE NOTTE CLASSICA**

**LA BARCACCIA**

**Alfred Kraus tra giochi e romanze**

**E**nrico Stinchelli e Michele Suozzo festeggeranno nel migliore dei modi il recente Premio Ondas '94 ritirato a Barcellona, ospitando nella loro trasmissione dedicata alla lirica mondiale (*La Barcaccia*, in onda su Radiotre alle 12.01 dal lunedì al venerdì) il grande tenore spagnolo Alfred Kraus. Il cantante interverrà alla puntata di venerdì 25 novembre, con un collegamento effettuato in diretta da Cagliari, dove in tenore terrà un recital il sabato successivo.

«È uno dei massimi interpreti lirici di questo secolo oltre che un artista di rara intelligenza», dice Stinchelli, «con lui si può parlare di tutto e a chiare lettere, caso raro tra i cantanti. Di solito sono afflitti da tic e manie abbastanza fastidiosi e risulta limitata la loro fantasia nell'espressione verbale». Nel corso della trasmissione i due imprevedibili padroni di casa coinvolgeranno Kraus in giochi ed improvvisazioni, ma non mancheranno preziosi ascolti con magnifiche interpretazioni dell'ospite. «Kraus è già venuto varie volte in studio con noi e ogni puntata è stata una scoperta», dice Suozzo. «Sarà anche un cantante per pochi, contrapposto a tenori di più ampio peso nazionale-popolare, ma la sua grandezza è proprio per questo maggiore».

Alfred Kraus ha appena vinto, nella sua categoria, i primi Giochi Olimpici internazionali dell'opera organizzati da Stinchelli e Suozzo per *La Barcaccia*, in collegamento, precisano, «con altre 40 emittenti radiofoniche e tradotti in 36 lingue». Alfred Kraus, precisano gli autori del dissacrante programma sulla lirica, ha sconfitto Luciano Pavarotti «saltando brillantemente varie ottave».



Alfred Kraus

**PRIMA PAGINA**

**Le «mattinate» di Paolo Graldi**

**P**aolo Graldi, giornalista con una esperienza di cronista giudiziario al *Corriere della sera* e altri giornali, è attualmente direttore del *Mattino* di Napoli dopo le dimissioni di Sergio Zavoli, è il commentatore della settimana a *Prima pagina*, la rubrica quotidiana di Radiotre (in onda dalle 7,30 alle 8,30) dedicata alla lettura e all'analisi di notizie ed editoriali della stampa. Come sempre gli ascoltatori possono intervenire nella trasmissione chiamando al numero 06-3612241 oppure al numero 06-3722004 dove è in funzione una segreteria telefonica per lasciare messaggi e richieste.

Dal lunedì ai venerdì alle 10,15 sempre su Radiotre Michele Gulinozzi conduce, con l'intervento di giornalisti specializzati, *Segue dalla Prima*, ovvero un commento sulle altre pagine dei quotidiani, dedicato ogni giorno a un tema specifico. Il sabato e la domenica *Segue dalla Prima* cambia orario (ore 12,55) e diventa internazionale ospitando, spesso con interventi di specialisti stranieri, un commento sull'attualità culturale vista attraverso la stampa estera.

**CONCERTI DOC**

**Una settimana di grandi pianisti**

**L**a settimana di *Concerti Doc* (Radiotre, dal lunedì al venerdì alle 16) si conclude il 25 novembre con un'accoppiata d'eccezione: il maestro Gianandrea Gavazzeni e il pianista Arturo Benedetti Michelangeli sono impegnati nel Concerto in la minore di Robert Schumann, eseguiti nel 1962 dall'Orchestra sinfonica di Roma della Rai. Ma l'intera settimana di *Concerti Doc* è all'insegna dei grandi pianisti. Si comincia lunedì 21 con Giorgio Favaretto, e si prosegue martedì 22 con Wolfgang Scheringer (ancora in un brano di Schumann) e giovedì 24 con Sergio Perticorini, premio Busoni a 22 anni nel 1952, che interpreta Rachmaninov. Di grande richiamo anche i direttori: oltre al già ricordato Gavazzeni, ci saranno Vittorio Gui, Daniele Paris e Rudolf Kempe.

**FILODIFFUSIONE**

**IV CANALE / Auditorium**  
**◆ MUSICA IN STEREOFONIA**  
**◆ 6,00/ FILOMUSICA: G. Rossini:** Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore per fiati - Residenza Quartet di Monaco. **J. S. Bach:** Partita n. 4 in re maggiore BWV 828 - P. E. Heidsieck. **C. Monteverdi:** Quattro Madrigali: Sfogava con le stelle - Sì, ch'io vorrei morire - Dolcissimo usignolo - Ecco mormorar l'onde - Gruppo Strum. e Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens. **S. Koussevitzky:** Concerto in la minore per violino e orchestra - E. Ferrari, cb., E. Lini, pf. **A. Glazunov:** Concerto in la minore per violino e orchestra - Soli. J. Heifetz dir. W. Hendl.  
**◆ 7,30/ CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius:** Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 (Fantasia sinfonica) - Orch. Boston Symphony dir. C. Davis. **P. I. Ciaikovski:** Concerto n. 1 in si bemolle per pianoforte e orchestra op. 23. Sol. E. Gilels - New York Philharmonic dir. Z. Mehta. **A. Borodin:** Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. NBC Symphony dir. A. Toscanini

**◆ 9,00/ GLI INTERPRETI: CHITARRISTA JULIAN BREAM: H. Villa-Lobos:** Preludio n. 3 in la minore. **F. Martin:** Quattro pezzi per chitarra. **F. Sor:** Introduzione e Allegro op. 14. **M. Giuliani:** Concerto in la maggiore per chitarra e archi op. 30 - Melos Ensemble

**◆ 9,50/ IL MINUETTO:** Musiche di **J. S. Bach - G. F. Haendel - W. A. Mozart - L. van Beethoven - F. J. Haydn - F. Schubert - I. Stravinsky - R. Strauss**

**◆ 10,30/ A CONFRONTO: J. Brahms:** Allegro non troppo, dalla Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini - Stesso brano - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. **W. A. Mozart:** Allegro assai, dal Quartetto n. 22 in si bemolle maggiore per archi K 589 - Quartetto Italiano - Stesso brano - Quartetto Melos. **F. Chopin:** Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54 - Pf. N. Maga - (off) - Stesso brano - Pf. K. Zimmerman. **M. Bruch:** Vorspiel, 1° movimento dal Concerto n. 1 in sol minore op. 26 per violino e orchestra - Vl. Z. Francescatti - Orch. Film. di New York dir. T. Schipper - Stesso brano - Vl. S. Accardo - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

**◆ 12,00/ ANTOLOGIA: A. Salieri:** Serenata in sol maggiore per strumenti a fiato. **W. A. Mozart:** Tre danze tedesche. **F. A. Boieldieu:** Le calife de Bagdad, ouverture. **L. van Beethoven:** 12 Minuetti per archi. **A. Rubinstejn:** Melodia in la maggiore per pianoforte op. 3 n. 1. **P. I. Ciaikovski:** Capriccio Italiano op. 45. **N. Rimski-Korsakov:** Concerto per trombone e banda. **N. Wilhelm Gade:** Noveletta in la maggiore per archi op. 53 n. 1. **A. Dvorak:** Mazurka in mi minore per violino e orchestra op. 49. **M. Mussorgsky:** Due brani da Quadri di un'esposizione. **M. Glinka:** Cotillon in si bemolle maggiore per pianoforte

**◆ 14,00/ DUE COMPOSIZIONI CON CHITARRA DI F. J. HAYDN:** Quartetto in re maggiore per chitarra, violino, viola e violoncello - Cassazione in do maggiore per chitarra, violino e violoncello - O. Caceres, chit.; I. Fiori, vl.; J. Ferry, vc.

**◆ 14,35/ CONCERTO BAROCCO: M. Locke:** Suite in fa maggiore n. 3 - Quartetto di flauti diretti Loeke Stardust di Amsterdam. **G. F. Händel:** Concerto in fa maggiore per chitarra e orchestra op. 4 n. 5 - Soli. J. Williams - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Silotto. **S. Scheidt:** Cantilena angelica de fortuna - Orch. Camerata Hungarica dir. M. Spányi

**◆ 15,00/ I concerti in replica.** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore James Judo. Pianista Jean Louis Steiermann. Soprano Anne Pemberton Johnson. **F. Busoni:** Berceuse Edigéaque op. 42. **W. A. Mozart:** Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K 466. **A. Berg:** Cinq Lieder op. 4, per voce e orchestra su testi di cartoline illustrate di Peter Altenberg. **F. Schubert:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore KD 485 - Orchestra Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 5/6 marzo 1992)

**◆ 16,25/ CAMERISTICA: M. Ravel:** Quartetto in fa maggiore per archi - Nuovo Quartetto

**◆ 17,00/ I TRII DI L. VAN BEEETHOVEN:** Trio n. 11 in sol maggiore op. 121a: 10 variazioni sul Tria di Wenzel Müller-Ich bin der Schneider Kakadu - Trio in si bemolle maggiore per pianoforte violino e violoncello - Trio Beaux Arts - Trio in sol maggiore op. 1 n. 2 - Trio London Fortepiano - Trio n. 3 in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.

**◆ 18,30/ FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso - Bläserensemble. **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro; Deh, vieni non tardar - Sopr. I. Cotrubas. **G. Donizetti:** Anna Bolena - «Debole io fui - B. Sills, sopr.; S. Burrows, ten. **G. Rossini:** Sonata a quattro n. 6 in re maggiore per archi. **C. Saint-Saëns:** Il Carnevale degli animali, fantasia zoologica per due pianoforti, archi, flauti, clarinetto. **P. Dukas:** L'Apprenti sorcier, scherzo sinfonico

**◆ 20,00/ L'OPERA LIRICA: FALSTAFF:** Opera comica in tre atti di Carlo Prospero Defranceschi. Musica di **Antonio Salieri.** Falstaff: J. Gregor; Signora Ford: M. Zempleni; Signor Ford: D. Gulyas; Signor Slender: I. Gatti; Signora Slender: E. Pancel; Bardolf: T. Csurya; Betsy: E. Vamossy - Orch. e Coro da Camera Salieri dir. T. Pal - M° del Coro M. Szalay

**◆ 22,40/ UNA SONATA PER PIANOFORTE: W. A. Mozart:** Sonata in do minore K 457 - Pf. A. Schiff

**◆ 23,00/ A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Ropartz - F. Busoni - P. I. Ciaikovski - F. Kuhlau - F. Delius**

**◆ 24,00-6,00/ RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 **Euronews** [64355]
- 7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» - **Il sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni** con *I ragazzi della libertà - Nils Holgerzon: Le tre prove - Emil: Un tifo dipinto di blu* [812133]
- 8,50 Per i più piccoli. **L'albero azzurro** [7415442]
- 9,50 Eurovisione. Sestriere. **Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile**. 1ª manche [7238881]
- 11,00 **Nancy, Sonny & Co.** Telefilm [4881]
- 11,30 Il meglio di **Verdemattina** di Luca Sardella. Conducono Luca Sardella e Janira Majello [5971539]
- 12,20 **Check-up** [8101404]
- 12,25 **Che tempo fa** [8126713]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [82684]
- 12,35 **Check-up**. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [9774648]
- 13,25 **Estrazioni del Lotto** [6181065]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [20539]
- 13,55 **TG 1 - 3 minuti di...** [2182012]
- 14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu**. Con Donatella Bianchi e da Genova Dino Emanuelli. Un programma di Puccio Corona, Lino Matti, Gigi Parodi. Coordinamento giornalistico Piero Oneto. A cura di Dante Fasciolo. Regia di Marcello Avallone [6248355]
- 15,15 **Sette giorni Parlamento** [4864046]
- 15,45 **Almanacco**. Settimanale del TG 1 [9904317]
- 16,00 **Estrazioni del Lotto** [96510]
- 16,05 **Il re leone** (Nel regno della musica, 1964). Special sul film *Il re leone*. Musiche di Elton John [100959]
- 16,30 Eurovisione. Dall'Antoniano di Bologna. **37° Zecchino d'oro**. Presenta Cino Torella con Maria Teresa Ruta. Regia di Furio Angioletta. A cura di Maria Grazia Morino. 1ª parte [38794] STEREO
- 18,00 **TG 1** [58161]
- 18,15 **37° Zecchino d'oro**. 2ª parte [4246775] STEREO
- 19,35 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica** commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [345220] 7777
- 19,50 **Che tempo fa** [7283510]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [423]
- 20,30 **TG 1 Sport** [61626]
- 20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardì. Abbinato alla Lotteria Italia. Condotto da Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì 9ª trasmissione [1143084] STEREO
- 23,05 **TG 1** [1644510]
- 23,15 **Speciale TG 1** [4095171]
- 0,05 **TG 1 - NOTTE** [6709263]
- 0,10 **Che tempo fa** [6708534]
- 0,15 **Appuntamento al cinema** [6723843]
- 0,20 Sabato Club. **Rosa Luxemburg** (1986) Film biografico. Regia di Margarethe von Trotta. Con Barbara Sukowa, Daniel Olbrychski, Otto Sander [2893379]
- 2,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei

**12,35**  
**Attualità**

Si parla di disturbi al femminile legati al ciclo mensile. Irregolarità che hanno cause diverse: turbamenti emotivi, infezioni acute, squilibri ormonali, tumori dell'utero o delle ovaie, gravidanze extrauterine, malattie di natura anche non ginecologica come l'epatite e la polmonite. **Annalisa Manduca** guida il dibattito con alcuni esperti della materia.

**SONO INTRAMONTAGNER**  
**20,40**  
**Varietà**

Uno degli ospiti di **Fabrizio Frizzi** e **Milly Carlucci** è Tullio Solenghi accompagnato da alcuni pupazzi ispirati all'ultimo film della Disney *Il Re Leone*. Solenghi, nella versione italiana, doppia la voce di Jeremy Irons, ovvero Scar, il leone cattivo. Fra le scommesse esterne è curiosa quella di un concorrente della provincia di Perugia che, con un trattore, tenterà di scalare un muro di 10 metri e ridiscenderlo. Anche i telespettatori possono scommettere sulle prove dei concorrenti: basta chiamare lo 0769/73945.

**MA LA NOTTE ★★★★★**

- 2,20-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 2,20 **Bel Canto: Il secolo d'oro del Melodramma Italiano** (1962) 3ª puntata **Verat**. Regia **Giulio Pellegrini** [31990581]
- 3,30 **TG 1 - NOTTE**. Replica
- 3,35 **I grandi della lirica: Mario Del Monaco** (1984)
- 4,40 **TG 1 - NOTTE**. Replica
- 4,45 **Doc Music Club**
- 5,15 **Diplomi Universitari a distanza**
- Reti di calcolatori, lezione 12 [5090622]
- 6,00 **Euronews**

- 6,30 **Videocomic** [5110201]
- 6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara. Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [88243959]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [6881]
- 7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [4377133]
- 10,00 **TG 2 - MATTINA** [80591]
- 10,05 **RAIDUE per voi**. Settimanale [3951775]
- 10,25 **Giorni d'Europa ...** [9311997]
- 10,55 **Prossimo tu** di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [3952404]
- 11,15 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa. Piergiulio Cavallina con la partecipazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Franco Silvestri [1458591]
- 12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego [62959]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [97201]
- 13,20 **TGS Dribbling** [7477084]
- 13,55 **Meteo 2** [9535022]
- 14,00 **Samurai Cowboy** (1993) Film commedia. Regia di Michael Keusch. Con Hiro-mi Go, Catherine M. Stewart, Matt Mac-Coy, Robert Conrad [2451201] 7778
- 15,50 **Estrazioni del Lotto** [4229751]
- 15,55-18,00 Ragazzi si ride!
- 15,55 **Harry e gli Henderson**. Telefilm [2841571] 7778
- 16,20 **Roxy il ritorno di una stella**. (1990) Film commedia. Regia di Jim Abrahams. Con Winona Ryder, Jeff Daniels, Sacha Parker [655510] 7778
- 18,00 **Serenò variable** di Osvaldo Bevilacqua e Wilfredo Agnese. Con la collaborazione di Angelo Teodoli. Regia di Igor Skofic [90510]
- 18,45 **L'esperto Tibbs**. Telefilm *Occhio per occhio* [3151220] 7778
- 19,35 **Meteo 2** [8785688]
- 19,45 **TG 2 - SERA** [312423]
- 20,15 **TGS Lo sport** [5246084]
- 20,20 **Se lo fossi... Sherlock Holmes** [8767292]
- 20,40 **Killer** (1994) Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Mark Malone. Con Anthony La Paglia, Mimi Rogers, Matt Craven [355607] 7778
- 22,25 Il bel cinema, autori e attori da ricordare **I divertimenti della vita privata** (1990) Film commedia. Regia di Cristina Comencini. Con Delphine Forest, Giancarlo Giannini, Vittorio Gassman [7084510] 7778
- 23,15 **TG 2 - NOTTE**
- **Meteo 2** [2107978]
- 0,10 **TGS Notte sport**
- **Park City (USA). Sci: Coppa del mondo**. Slalom Gigante femminile. 2ª manche [80973]
- 0,40 **Ci risiamo, vero, Providenza?** (1973) Film western. Regia di Alberto De Martino. Con Tomas Milian, Gregg Palmer, Carole André, Luciano Catenacci [5098398]
- 2,15 **TG 2 - NOTTE**. Replica



20,40

## Film 1° Tv

Mick (Anthony La Paglia) è considerato uno dei migliori killers in circolazione. Freddo, calcolatore, perfezionista, non ha mai fallito un bersaglio. Quando gli viene commissionata l'eliminazione di una donna malata di mente (Mimi Rogers), Mick, da buon professionista, inizia ad indagare sulle abitudini e sugli orari della vittima: annota i movimenti, studia come introdursi nell'appartamento. Ma quando giunge il momento decisivo, non riesce a premere il grilletto... (durata: 90')



## i Divertimenti della Vita Privata

22,25

## Film

Francia 1973. La graziosa madame Julie (Delphine Forest), sposa del deputato alla Convenzione Charles Renard (Giancarlo Giannini), è affascinata dal vento del «femminismo» che spirava nella capitale. Stipula un patto con la sguadrina Mathilde, che fa l'attrice e le somiglia incredibilmente: per una settimana deve «recitare» la parte di Julie in famiglia. Il distratto Charles non si accorge della sostituzione e Mathilde si cala perfettamente nel ruolo di moglie... (durata: 89')

## MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,30-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria  
 2,30 In tournée: Umberto Tozzi [3616814]  
 3,00 Diplomi Universitari a distanza  
 3,00 Informatica II, lezione 10 [6561843]  
 3,55 Matematica II, lezione 10 [30550896]  
 4,45 Chimica, lezione 10 [1288485]  
 5,35 Elettronica I, lezione 10 [9682756]  
 6,30 Comiche: Riddolini

## RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 TG 3 - Edicola [5144268]  
 6,50 Schegge [9672355]  
 7,00 Il gioco delle ombre (1990) Film giallo. 1° visione tv. Regia di Stefano Gabrini. Con Fabio Bussotti, Mariella Valentini, Fiammetta Carena [8177201]  
 8,50 Obbligo di giocare - Zugzwang (1988) Film thriller. Regia di Daniele Cesarano. Con Kim Rossi Stuart, Andrea Prodan, Sonia Petrovna [2333510]  
 10,10 Alabrado (1991) Film drammatico. Regia di Marco Bechis. Con Jacqueline Lustig, Martin Kalwili, Arturo Naly. Coprod. Aura Film - Italia; Oscar Kramer - Argentina in collaborazione con RAI Radiotelevisione Italiana - RAITRE [4780171] *ST 777*  
 12,00 TG 3 OREDODICI [87125]  
 12,15 Schegge [2121268]  
 12,50 Eurovisione. Sestriere: Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2° manche [264442]  
 13,30 Schegge [8442]  
 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [823355]  
 14,20 TG 3 POMERIGGIO [932336]  
 14,50 TGR Ambiente Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [755423]  
 15,15-18,50 TGS Sabato sport  
 15,15 Pallavolo femminile: Campionato Italiano. 3° giornata [4558930]  
 16,00 Pallacanestro: Campionato Italiano maschile [2631152]  
 17,55 In collegamento via satellite con Park City (USA). Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 1° manche [3025881]  
 18,50 Meteo 3 [6910171]  
 19,00 TG 3 [607]  
 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [72794]  
 19,50 Blob Soup  
 — Appuntamento al cinema [6796274]  
 20,30 Barry Lyndon (1975) Film drammatico. Regia di Stanley Kubrick. Con Ryan O'Neal, Marisa Berenson, Patrick Magee. 1° tempo [95336] *ST 777*  
 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA  
 — Meteo 3 [75930]  
 22,45 Barry Lyndon. Film. 2° tempo [988084] *ST 777*  
 23,50 Storie vere di Anna Amendola. L'intoccabile di Corrado Formigli e Lorenzo Hendel [1903620]  
 0,35 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola  
 — Meteo 3  
 — Appuntamento al cinema [9359114]  
 1,05-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabellò, Melani, Turgigliato presenta Il diavolo probabilmente con Chappaqua (1967) di Conrad Rooks. 1° visione tv - Rosemary's Baby (1967) di Roman Polanski - Sotto il sole di Satana di Maurice Pialat

SCI  
COPPA  
DEL  
MONDO

12,50

Sport

Prime gare ufficiali della stagione, dopo le prove annullate in Svizzera per il maltempo. Gli uomini sono impegnati al Sestriere con uno slalom gigante, mentre domani si svolge il primo slalom speciale in notturna. Le donne sono invece a Park City, negli Stati Uniti, con la nostra Deborah Compagnoni favorita.

BARRY  
LYNDON

20,30

## Film

Redmond Barry (Ryan O'Neal), avventuriero irlandese di umili origini, si arruola nell'esercito inglese contro i francesi. Sconvolto dalle atrocità della guerra, diserta ma per salvarsi la vita è costretto a combattere con i prussiani. Questa volta si fa onore, e comincia la sua ascesa nella migliore società del Settecento. Al culmine della sua fortuna, sposa la ricca Lady Lyndon (Marisa Berenson), ma è la sua rovina. Quattro Oscar. (durata: 178')

STORIE  
VERE

23,50

## Documenti

Due interviste realizzate separatamente ma che diventano un dialogo a distanza fra Mario, ex operaio napoletano emigrato a Torino, e suo figlio Gino, detto «l'intoccabile», malato di Aids allo stadio terminale. Si raccontano la reciproca disperazione, ma anche la volontà di combattere e di capirsi. Persone così diverse, unite dal dolore e dall'amore.



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [1722572]
- 9,00 **A tutto volume.** Replica [5881]
- 9,30 **Nonsolomoda** settimanale di attualità. Replica [5268]
- 10,00 **New York New York.** Telefilm  
*La medium* [1186881]
- 11,15 **Affare fatto** show condotto da Giorgio Mastrotta [7047775]
- 11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni ☎ 0769-64334 [2751572]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [81152]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8256539]
- 13,40 **Amici** rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [3396607]
- 15,25 **Anteprima** rubrica condotta da Fiorella Pierobon [157713]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni  
*Il porto di Southampton* [2775]
- 16,30 **Zorro.** Cartoni  
*Grossi guai per Raimundo* [6336]
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm  
*Amici o nemici?* [32713]
- 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [8992881]
- 17,30 **Batman.** Cartoni  
*Killer chimico* [9132]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [5336713]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichci. Regia di Roberta Vezzi [93317]
- 19,00 **La ruota della fortuna** gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [9626]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [70862]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'assistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Lacchetti [9349404]
- 20,40 **La sai l'ultima?** Varietà. Con Pippo Franco e Pamela Prati. Regia di Stefano Vicario [2320688]
- 23,00 **X-Files. Le prime indagini.** Telefilm  
*Reincarnazione* [71171]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [10008]
- 0,15 **Il ritorno di Missione Impossibile.** Telefilm. *Lo spettro* [4260176]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2844027]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'assistenza.** Replica [5056756]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [1652981]
- 2,30 **Anteprima.** Replica [2526669]
- 3,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [2520485]
- 4,30 **A tutto volume.** Replica [2506805]
- 5,30 **Braccio di ferro.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

# AMICI

13,40

Attualità

Un'altra firma contribuisce al successo del programma: è quella di Paolo Pietrangeli (nella foto con Maria De Filippi). Storico cantautore della contestazione (ricordate la sua *Contessa?*) alterna l'attività di cantante a quella di regista. E fra il *Maurizio Costanzo Show* e *Amici* ha trovato il tempo di proporre anche un album.



20,40 Varietà

Quale fra gli otto concorrenti salirà sull'Arca dell'Ironia? Finora Pippo Franco e Pamela Prati hanno presentato ben 48 barzellettieri: fra questi, dieci erano donne e tre (fatto eccezionale!) hanno sbragliato i colleghi uomini. Sono Valentina Persia, Antonella Genga e Raffaella Enrico. La risata può essere femmina...



23,00

Telefilm

Michelle, otto anni e seri problemi psichici, è l'unica testimone delle strane morti di due poliziotti. Mulder è convinto che nel corpo della piccola si sia reincarnato Charlie Morris, un detective morto anni prima, ma Scully (Gillian Anderson) ritiene quest'ipotesi assurda.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
  - **Biancaneve**
  - **Memole dolce Memole**
  - **Beniamino.** Varietà
  - **The real Ghostbusters**
  - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
  - **Junior, pianta mordicchiosa**
  - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
  - **New kids on the block**
  - **Occhi di gatto** [33357161]
- 9,15 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [9892336]
- 10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4314591]
- 11,15 **Grandi Magazzini** con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [3007012]
- 12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [77591]
- 12,25 **Studio aperto.** News [7419189]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [98539]
- 12,40 **Studio sport** [218997]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
  - **George**
  - **Ciao ciao Mix.** Varietà
  - **Conan**
  - **Ciao ciao News.** Varietà [8991930]
- 14,00 **Studio aperto.** News [3881]
- 14,30 **Il meglio di Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni [52084]
- 15,30 **Jammin'.** Replica [48152]
- 16,15 **Clak.** Replica [5323882]
- 16,45 **Wrestling superstars** [1501959]
- 17,40 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm  
*Willy sbanca il Casinò* [788607]
- 18,15 **Robocop.** Telefilm. 1° visione  
*Illusions.* Con Richard Eden e Andrea Roth [9246171]
- 19,30 **Studio aperto.** News [36404]
- 19,50 **Studio sport** [2279607]
- 20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [4713]
- 20,30 **Pink Cadillac** (1989) Film d'azione. Regia di Buddy Van Horn. Con Clint Eastwood, Bernadette Peters, Geoffrey Lewis, William Hickey [59046]
- 22,30 **A prova di vendetta** (1986) Film drammatico. Regia Richard Sarafian. Con Gary Busey, Yaphet Kotto [62510]
- 0,30 **Studio sport** [4513669]
- 1,20 **Polizia incrimina, la legge assolve** (1973) Film poliziesco. Regia di Enzo G. Castellari. Con Franco Nero, Fernando Rey [45344244]
- 3,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [2528027]
- 4,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6964094]
- 5,00 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [5514553]
- 5,30 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004


**12,50**  
**Cartoni**

All'interno della trasmissione, alle ore

13,30 circa, va in onda il cartone animato **Conan**. Alcuni marinai trovano nella rete un masso di «metallo delle stelle». Dopo essersi consultati, decidono di venderlo a un commerciante che a sua volta lo cede a un fabbro. Quest'ultimo forgia una scultura per racond...

## ROBOCOP

**18,15**
**Telefilm**

Reggie Braga, trafficante di armi, vuole eliminare Robocop (Richard Eden) per continuare indisturbato i loschi affari. Consigliato da alcuni malviventi, assolda un mago per uccidere il nemico. Il poliziotto cibernetico, intanto, è alle prese con la progettazione di un nuovo potentissimo veicolo. Venuti a sapere dell'imminente collaudo della macchina, gli attentatori decidono di sfruttare l'occasione per il loro piano...


**PINK CADILLAC**
**20,30**
**Film**

Missione speciale per il cacciatore di taglie Tommy (Clint Eastwood) che deve ritrovare una donna (Bernadette Peters) scappata con 250.000 dollari su di una Cadillac rosa mentre era in libertà vigilata e sotto cauzione. Quando finalmente la raggiunge, scopre che il marito, affiliato ad un gruppo neonazista, le ha rapito il pargolo. Decide, perciò, di aiutarla: i due iniziano la «caccia». Commedia «on the road» diretta da un Clint Eastwood insolitamente trasformista. (durata: 121')

- 6,00 Love boat.** Telefilm [3137567]
- 6,50 Tre cuori in affitto.** Telefilm [2180]
- 7,15 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica
- 8,00-17,00 Buona giornata** varietà condotta da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☐ 0369/56126 [88600]
- 8,05 Diritto di nascere.** Telenovela [1251890]
- 8,30 Pantalani.** Telefilm [1432]
- 9,00 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [4167797]
- 10,00 Catene d'amore.** Telenovela
- 10,45 Principessa.** Telenovela
- 11,30 TG 4 - Mattina** [9884] ☉ L.I.S.
- 12,00 La casa nella prateria.** Telefilm [4120971]
- 13,00 Sentieri.** Soap opera [5093] ☞ 777
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [10093]
- 14,30 Medicina a confronto** conduce Daniela Rosati [622211]
- 16,00 Cara Maria Rita** rubrica condotta da Maria Rita Parsi [6345]
- 16,30 C'eravamo tanto amati story.** Show condotto da Luca Barbareschi [3616]
- 17,00 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [88426]
- 18,00** Primo spettacolo. **Chewingum** (1984) Film commedia. Regia di Biagio Proietti. Con Massimo Ciavarro, Isabella Ferrari [82242]
- 19,00 TG 4 - Sera** [83857]
- 20,30** Attualità. **L'originale** conduce Gianfranco Funari [8702161]
- 22,30** **1,10** I bellissimi di Retequattro. **Un anno vissuto pericolosamente** (1983) Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Mel Gibson, Sigourney Weaver [67797]
- 23,45 TG 4 - Notte** [3565797]
- 1,10 Rassegna stampa** [9911391]
- 1,20 Tre cuori in affitto.** Telefilm [6141952]
- 1,50 Top secret.** Telefilm [5091594]
- 2,45 Mannix.** Telefilm [5539317]
- 3,35 Rassegna stampa.** Replica [8288049]
- 3,45 Love boat.** Telefilm [1167136]
- 4,35 Tre cuori in affitto.** Telefilm [5091594]
- 5,05 Rassegna stampa.** Replica [51356643]
- 5,15 Mannix.** Telefilm [6106391]

# Chewingum

**18,00**
**Film**

Il bar «Chewingum» è il punto d'incontro di un gruppo di liceali romani. Seduti intorno ai tavoli, i ragazzi parlano e si raccontano le loro vicende sentimentali, amori spesso più sognati che reali, e tutto quanto fa parte dell'universo giovanile. Ai consueti flirt tra gli alunni, però, si aggiunge la cotta di uno studente innamorato della supplente di Storia e Filosofia. Poi, finalmente, arriva la maturità... (durata: 97')

## L'ORIGINALE


**20,30**  
**Attualità**

Otto giornalisti, undici tra addetti alla produzione e tecnici, un pubblico scelto per l'occasione: il programma di **Gianfranco Funari** attende dal sondaggio della Data Media l'argomento da discutere. I telespettatori potranno dare i loro giudizi chiamando lo 0769/64336 e partecipare ai quiz sull'informazione (prenotandosi tra le 19 e le 20 allo 0769/64320).



## UN ANNO VISSUTO PERICOLOSAMENTE

**22,30**
**Film**

Un ambizioso giornalista australiano Guy (Mel Gibson) si avventura insieme con un minuscolo indigeno tuttora (interpretato da Linda Hunt) nell'Indocina dei tempi di Sukarno. Ne impara a conoscere il volto corrotto, le terribili miserie della gente, s'innamora della segretaria dell'ambasciatore inglese (Sigourney Weaver) e rinuncia allo scoop della sua vita: quello di annunciare l'imminente rivoluzione filocomunista. Oscar alla Hunt. (durata: 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO  
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [4351881]  
 8,30 **He Man. Cartoni** [9220]  
 9,00 **NbAction.** Replica [7249]  
 9,30 **Braccio di ferro.** Cartoni [7176959]  
 9,40 **Sestriere. Sci alpino: Sialom gigante maschile.** Campionato del mondo. 1ª manche [6567881]  
 11,00 **Qua la zampa.** Telefilm [9323]  
 11,30 **La gang dei segugi.** Cartoni [4012]  
 12,00 **Crono - Tempo di motori.** Replica [22152]  
 12,40 **Sestriere. Sci alpino: Sialom gigante maschile.** Campionato del mondo. 2ª manche [9890959]  
 14,00 **Telegiornale Flash** [67572]  
 14,10 **Basket Nba** [3729423]  
 16,00 **Calcio: Campionato spagnolo** [857046]  
 17,50 **Parque City (USA). Sci alpino: Sialom gigante femminile.** Campionato del mondo. 1ª manche [3422794]  
 18,45 **Telegiornale** [4335423]  
 19,30 **Strika. La pesca in tv** [1626]  
 20,05 **Scoboo. Doo.** Cartoni [65930]  
 20,25 **Telegiornale Flash** [3832152]  
 20,35 **Speciale Moda e Sci a cura di Cinzia Malvini**  
 21,20 **Parque City (USA). Sci alpino: Sialom gigante femminile.** Campionato del mondo. 2ª manche [3171997]



Carmen Russo

- 22,30 **Telegiornale** [7046]  
 23,00 **Siviglia Calcio: Betis - Real Sociedad** Campionato spagnolo [63249]  
 0,55 **Montecarlo Nuovo Giorno** [9607973]  
 1,25 **Buona come il pane** (1982) Film commedia. Regia di Riccardo Sesani. Con Carmen Russo, Saverio Marconi [9278089]  
 3,00 **CNN.** In diretta



NUMERO  
SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [772201]  
 12,15 **Racing time.** Replica [210881]  
 12,45 **Moto!** Settimanale sportivo. Replica [7530959]  
 13,45 e 23,30 **Andiamo al cinema** [9530648]  
 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [563978]  
 14,30 **Pomeriggio insieme** [8183997]  
 17,00 **Piu di cosi.** 7ª puntata [924442]  
 17,30 **Cuore in rete.** Replica [9944201]  
 18,00 **Pescare insieme.** Replica [995930]  
 19,30 **Autoreverse.** 7ª puntata [164133]  
 19,30 **Odeon Regione** [720688]  
 20,30 **Pallacanestro: Campionato Serie A2** [6740862]  
 22,45 **Tiggi rosa** [7446959]  
 23,00 **Trend.** 9ª puntata [849133]  
 23,45 **Cinema notte. Chi le fate fare?** (1974) Film commedia. Regia di Peter Vattso. Con Barbara Streisand, Michael Sarazin, Estelle Parsons



NUMERO  
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 0,30 **Un'astrologa per amica** [807997]  
 13,15-15,45 e 19,15 **Telegiornali** [3672336]  
 13,30 **Superman.** Telefilm [1467336]  
 16,00 **Rubrica cinema** [434065]  
 16,15 **Programmazione locale** [4849591]  
 17,30 **D.M. Conduce Corinne Cleary** [175249]  
 18,30 **Padrin in prestito.** Sit.com. 1ª visione. [918881]  
 19,00 **Weekend** [197201]  
 19,30 **Aff.** Sit.com. *La promozione* [196572]  
 20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [126713]  
 20,30 **Visitors.** Telefilm. Con Marc Singer [334065]  
 22,30 **Relentless** (1977). Film d'avventura. Regia di Lee H. Katzin. Con Will Sampson, Monte Markham



NUMERO  
SHOWVIEW 013

- 5,25 **Batman-II ritorno** (1992) Film fant. [285862]  
 7,30 **Mi gioco la moglie... a Las Vegas** (1992) Film comm. [1780862]  
 9,10 **Brancaleone alle crociate** (1970) Film grott. [779560]  
 11,15 **Un marito per Tillie** (1972) Film comm. [4462688]  
 13,00 **Mio papà è il papà** (1991). Film commico [7862862]  
 14,40 **Havana** (1990) Film av. [6381423]  
 16,55 **+1 News** [8902688]  
 17,00 **Inserzione pericolosa** (1992) Film thrill. [5371442]  
 18,50 **L'uomo che uccise Liberty Valance** (1962) Film west. [424978]  
 20,40 **Il distinto gentiluomo** (1992) Film comm. [752862]  
 22,35 **Il duro del Road House** (1989) Film azione. [6661688]  
 0,25 **I corti di Telegiù** [7880843]  
 1,05 **I visitatori del sabato sera** (1990) Film fant. [1220282]  
 2,35 **Giochi d'adulti** (1992) Film [7307081]  
 4,15 **Il profumo della papaya verde** (1993) Film dramm.



NUMERO  
SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [616046]  
 8,00 **Fitness** [2672152]  
 10,00 **Mondo Rugby** [9200997]  
 10,45 **Pallanuoto** [4967171]  
 11,15 **Pallanuoto** [4967171]  
 11,45 **Mondo Hockey** [9235084]  
 12,30 **Automobilismo: Targa Florio.** Campionato Italiano Rally (R) [832349]  
 13,00 **Supervolley (R)** [815274]  
 14,00 **Golf: PGA Tour** [826794]  
 14,30 **Trans World Sport** [836713]  
 15,00 **Settimana gol** [837442]  
 15,30 **Calcio: Bundesliga** [5817794]  
 17,15 **Calcio: Arsenal-Manchester UTD.** Premier League. Differita [8568046]  
 19,00 **Memories** [714751]  
 20,00 **Telegiù** [477959]  
 20,30 **Calcio: Lecce-Andria.** Campionato Serie B [749978]  
 22,15 **Pugilato: Top Rank** [584387]  
 24,00 **Rugby: Galles-Sud Africa.** Test match. Differita [361089]  
 1,30 **Calcio Internazionale.** (R)



NUMERO  
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-15,00-17,06-21,00-23,00 e 1,00 **La bocca sulla strada** (1941) Film commedia. Regia R. Roberti. Con A. Falconi, C. Del Poggio [27384794]  
 17,00 **+3 News** [919591]  
 19,00 **Una serata con Joan Beaz**



NUMERO  
SHOWVIEW 009

- 017,00 **Good morning** [4027404]  
 9,00 e 16,30 **The Mix** [61135133]  
 14,00 **Le classifiche** [705404]  
 15,00 **Zona mito** [189442]  
 16,00 **Vm Giornale Special** [48467862]  
 19,00 **Jazz X** [106959]  
 19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [737978]  
 20,30 **Roxy bar**



Ligabue



NUMERO  
SHOWVIEW 109

- 14,00 **The MTV European Music Awards Winners Weekend** [498060]  
 16,00 **Dance** with Simone [920263]  
 17,00 **The Big Picture** with Pip Dann [785027]  
 17,30 **MTV News: Weekend edition** [788114]  
 18,00 **MTV's European Top 20 Countdown**



NUMERO  
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [4032336]  
 11,00 e 12,45 **Maxivetrina** [8681828]  
 11,45 **Tigi Rosa Weekend** con Franco Oppini, Paola Rota e il mago Gabriel [6101713]  
 12,15 **Cuore in rete** [3705171]  
 14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [555336]  
 14,30 **Pomeriggio insieme** [216881]



Franco Oppini

- 16,00 **Supersass** [535572]  
 16,30 **Piu di cosi.** Supershopping Tv [925171]  
 17,00 **Bilancio familiare.** Rubrica [993572]  
 17,30 **Pescare insieme** conduce Isabella Eleodori [903959]  
 18,00 **Orologi da polso in tv** [904688]  
 18,30 **Autoreverse.** Magazine musicale condotto da Grant Benson, Enrico Mutti, Simona Cochi [537864]  
 20,30 **Basket A2.** Telecronaca di Alessio Gallicola [998152]  
 22,00 **Basketissimo** [100775]  
 22,30 **Motori non stop** presentano Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri



NUMERO  
SHOWVIEW 08

- 19,30 **TgA News** **Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A  
 — Shopping Club [9249]  
 20,30 **TgA News** **Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A  
 — Shopping Club [52046]  
 21,30 **TgA News** **Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A  
 — Shopping Club

**RAITRE**



**TRASMISSIONI  
TELEVISIVE PER LA  
PROVINCIA DI BOLZANO**

● **DOMENICA 20 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag.

● **LUNEDÌ 21 - 18,00** Sechs Richtige. Ein sechsteiliger Fernsehspass für die ganze Familie. 2. «Sechs Richtige und die Badewanne». **18,25** Peter Hase und seine Freunde. Zeichentrickserie in sechs Teilen nach den Kinderbüchern von Beatrix Potter «Die Geschichte von Stoffel Kätzchen und Emma Ententropf». **18,50-19,00** Tiere unserer Welt. 5. Tiere am Flussefer. **20,00** Tagesschau. **20,20** Ansichten. **20,35** Wer war Arnold Fanck? Porträt eines Bergfilmponiers. Ein Film von Hans-Jürgen Panitz. **22,10-22,30** W. A. Mozart. Eine kleine Nachtmusik KV 525.

● **MARTEDÌ 22 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiiodiskussionsrunde live.

● **MERCOLEDÌ 23 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori.

● **GIOVEDÌ 24 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.

● **VENERDÌ 25 - 18,00** Wolfgang auf vielen Wegen. Ein Heiliger für alle Tage. Dokumentation von Ernst Trost. **18,45-19,00** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori. **20,00** Tagesschau. **20,20** Schneetänzer. **20,40** Ein Haus in der Toscana (II Staffel). Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 3. Folge: «Zefir». **21,30** Spektrum. Kulturmagazin von Reinhold Janek, Traudi Messini und Hartwig Mumelter. **22,00-22,30** W. A. Mozart. Sinfonie Nr. 29 in A-Dur KV 201. Es spielen die Berliner Philharmoniker unter der Leitung von Claudio Abbado. Regie: Brian Large? Aufzeichnung im Smetana-Saal, Prag.

● **SABATO 26 - 18,00** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 3. Folge: «Zefir». **18,50-19,00** Tiere unserer Welt. 6. Leben in kargen Regionen. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort nach Nachdenken von Jugendseelsorger Toni Fung.

Associazione Italiana di  
**CRIOTERAPIA**

**EMORROIDI  
RAGADI E POLIPI ANALI**

con sedute crioterapiche  
senza la necessità di un rievolvero.  
**La Crioterapia emorroidaria  
può essere abbinata ad altre metodiche  
come la legatura elastica  
dei gavocciali emorroidari.  
La Crioterapia è altresì adatta  
alla cura dei condilomi  
e delle verruche.**

Milano Roma  
Livorno Carrara  
Catania Pescara  
Rovigo Ravenna  
S. Remo Avellino  
Firenze Genova

Torino Napoli  
Parma Trieste  
Cagliari Bari

**NUMEROVERDE  
167-012216**

VampAdvertising



PROCURA DELLA  
REPUBBLICA  
presso la PRETURA  
CIRCONDARIALE di PAOLA

N. 33/94 R. Es.

Il Pretore della Pretura Circondariale di Paola, sezione distaccata di Scalea, in data 3/6/1994, nel procedimento penale contro Taghi Omar, nato a El Brouj (Marocco) il 1/1/1957, imputato del reato p. e p., dall'art. 1 l.n. 406/1981 per aver posto in vendita n. 200 musicassette prive del contrassegno SIAE, acquisite in Prato a Mare il giorno 11/12/1993, ha emesso la seguente sentenza:

**O M I S S I O**

Dichiara Taghi Omar responsabile dell'imputazione ascrittagli e lo condanna alla pena di mesi 3 di reclusione e L. 500.000 di multa Ommissa.  
pubblicazione della sentenza sul quotidiano la "Gazzetta del Sud" e sul periodico "Radiocorriere TV". Ordina la confisca e la distruzione del materiale sequestrato.  
Sentenza irrevocabile 15/10/94  
Estratto conforme.

Paola, 26 ottobre 1994

Il collaboratore di cancelleria  
dr. Francesco Adduci

**FINI: le "Buone  
cose di Modena"**

*Fondata nel 1912, FINI è una dei simboli di Modena oltre ad essere il fiore all'occhiello della tradizione gastronomica emiliana.*

*Produttore per antonomasia dei tortellini emiliani, FINI ha creato tante piccole delizie dai ripieni che fanno riscoprire il gusto della pasta fresca preparata con la dedizione di una volta: il Granatello al prosciutto crudo, i Ravioli al brasato di carne, i Tortellini di magro gialli o verdi, i Malfatti con ripieno di ricotta e spinaci, le Conchiglie al gorgonzola...*

*Da oggi due nuovi sapori entrano nella gamma delle paste fresche FINI: i "Tortellini con ripieno di carne", una delicata ricetta a base di carni bovine e suine rosolate con verdure; i "Panzerotti alle erbe FINI", una forma nuova e appetitosa con un ripieno fresco a base di ricotta, erbe, basilico ed erbe aromatiche.*

**I DUE VOLTI DI**



**ATANUS**

**NON CI SONO  
PROBLEMI  
MA SOLUZIONI  
TELEFONATEMI  
PER**

**AMORE  
SALUTE  
LAVORO**

**144-114051**

**144-114761**


**All news**

 INFORMAZIONE E  
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**  
con Barbara Condorelli
- 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash.**  
**Il mondo in diretta**
- 6,30 **Grr - Sommario**
- 6,47 Bolmare
- 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 7,20 **Gr Regione**
- 7,48 **Grr - 10-50-100 anni fa**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
- 12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13,25 **Estrazioni del Lotto**
- 15,37 Bolmare
- 17,05 **Grr - Speciale Formula 1**
- 18,30 **Grr - Campionato di Pallanuoto**
- **OGNI SERA. Un mondo di musica**  
con Carlo De Blasio
- 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,24 **Ascolta, si fa sera**
- 20,25 **Grr - Calcio: Lecce - Fidelis Andria.**  
Bolmare Campionato Serie B
- 22,52 Bolmare
- 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**  
**Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 24,00
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

**METE O**

**Radiouno** 8,32 10,07 12,08 13,24 14,00 17,10  
19,22 21,18 23,10

**Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,27 20,06  
22,55

**Radiotre** 12,00 16,30 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa  
**Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POL-  
STRADA, ANAS, ACI, ASCAT e COC. AUTOSTRA-  
DE. Collaborazione dell'Agro. Coordinamento  
Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30  
10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27  
16,57 17,57 18,25 18,56 20,07 21,15 22,30  
22,57

**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,28 11,32 12,27  
13,32 14,08 15,47 16,24 18,00 19,36 22,52

**Radiotre** 8,39 9,45 12,45 19,00

**Notturno Italiano** 0,30 5,27

**Voiare informati.** Aggiornamenti sulla situazione  
dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

**Radiouno** 5,45 6,45 7,45 8,45 17,45 18,30



- 6,00-10,10 Il buongiorno di Radiodue**  
a cura di Leda Zaccagnini
- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Bolardi
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 9,14 **Magis moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezollia
- 9,31 **Ritmi americani**
- 10,10 **Black out** con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi  
Realizzazione di Gigi Musca
- 11,02 **Resobud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi
- 11,35 **Mille e una canzone** con Roberto Atturo
- 12,10 **Gr - Regione**
- 12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,54 **Titti** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante  
☎ 011/888888
- 14,13 **Concerto.** Appuntamento con la musica dal vivo a cura di Gerardo Panno. **Ryuichi Sakamoto**
- 15,50 **Noi come voi** di Massimo Todde
- 16,30 **Dall'Antoniano di Bologna. 37' Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella con Maria Teresa Serra. 3ª parte
- 18,03 **Titoli Anteprema Grr**
- 19,40 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 20,08-24,00 **Serata in tre tempi** con Francesco Saponaro
- 20,15 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical.** Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica
- 21,03 **La prosa di Radiodue: Il dramma, la commedia, la farsa.** Tre atti di Luigi Antonelli, con Cosimo Cinieri, Anna Maria Gherardi, Gianni Conversano, Armando Bandini, Enrico Longo Doria, Santo Versace, Virginia Bianco, Anna Marcellini, Maurizio Tropea. Regia di Giancarlo Sammartano
- 22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 22,15 **Taglio classico**
- 24,00-6,00 **RAINOTTE** con Marco De Dominicis, Antonella Bottini, Marco Bocchino  
Francesco Adinolfi
- Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3  
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**



- 6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
- 6,00 **Overture** - La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci  
I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Graldi, direttore de "Il Mattino"  
☎ (06) 3612241
- 8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni
- 8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo**  
☎ (06) 3319835
- 9,00 **Appunti di volo** cronache, incontri, musica e spettacolo con Stefania Rossini e Guido Zaccagnini. A cura di Laura Fortini. Regia di Monica D'Onofrio
- 12,01 **Uomini e profeti.** Monografie. Di Gabriella Caramore. "I luoghi del desiderio" di Remo Bodei. Paradisi in terra. 4ª puntata. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra ottaviani
- 12,48 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
- 12,53 **Segue dalla Prima.** Le terze degli altri: Attualità culturali sulla Stampa estera. A cura di Michele Gulinucci ☎ (06) 3612241
- 13,10 **Sabato musica.** Con Carlo Cavalletti
- **Bianco e nero.** Musiche per tastiera
- 13,30 **Esercizi di radio: Le voci** di Claudio Magris, con Lino Capolicchio, Nicoletta Bertorelli, Gloria Ferrero, M. Teresa Giarratano, Angela Parodi, Germana Pasquero, Anna Radici. Regia di Marco Parodi
- 14,30 **Sabato musica. 2ª parte. Dal vivo.** Cronache di musica improvvisata. Un programma di Fabrizio Minasi
- 15,15 **Dossier.** Percorsi settimanali nella storia a cura di Daniela Pirastu. Conduce Corrado Bologna
- 16,15 **Sabato musica. 3ª parte. Concerto barocco**
- 16,31 **Per una voce sola.** Franco Grazioli nel racconto **Tu ridi** di Luigi Pirandello. regia di Luciana Corda
- 16,52 **Sabato musica. 4ª parte. Folkconcerto: The meeting pop** di C. Gorlier e C. Merighi. Replica
- 17,40 **Radionda** di Paquito Del Bosco
- 17,45 **Vedi alla voce.** Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi e Carlo D'Amicis
- 18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo**  
☎ (06) 3319835
- 18,03 **Audiobox** a cura di Pinotto Fava e Pino Sualo. **Paesaggio nella nebbia** del laboratorio Teatro Settimo
- 19,19-24,00 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Guido Barbieri
- **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà Teatro Comunale di Bologna
- 20,30 **Il Turco in Italia.** Drama buffo in musica in due atti di Felice Romani. Musica di Gioachino Rossini. Ed. critica della Fondazione Rossini di Pesaro in collaborazione con G. Ricordi & C., Milano, a cura di Margaret Bent e con la collaborazione di Philip Gossett. - Selmi: Michele Pertusi; Fiorilla: Mariella Devia; Don Narciso: Rockwell Blake; Roberto Devino; Bruno Pratico; Proscodimo: Don De Candia; Zaida: ...; Direttore Evelino Pio - Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna - M' del Coro Piero Monti. Regia di Antonio Calenda. (In collegamento diretto)
- **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
- 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Con Rossini apertura a Bologna

Composta nel 1814 da un Rossini ventiduenne (che aveva già alle spalle una ricca produzione operistica), *Il Turco in Italia* fa parte di quel ricco gruppo di opere comiche o buffe - dall'*Italiana in Algeri* del 1813 al *Barbiere di Siviglia*, a *Cenerentola*, ecc. - che hanno contribuito a fare grande il musicista pesarese, al di là della sua ampia e qualificata produzione «seria». Questa è l'opera scelta dal Comunale di Bologna per inaugurare, sabato 26 novembre, la stagione lirica, in un'edizione trasmessa in diretta da Radiote e interpretata nei ruoli principali da Daniele Pertusi (che è Selim, il turco in Italia) e Mariella Devia. L'opera, eseguita dall'orchestra del Comunale bolognese diretta da Evelino Pidò, si avvale della regia di Antonio Calenda, autore e regista teatrale non nuovo a incursioni nel campo della lirica.

Rappresentata la prima volta alla Scala il 14 agosto 1814, l'opera fu accolta con freddezza, da un pubblico convinto che *Il Turco in Italia* fosse solo un rifacimento, a suoli invertiti, dell'*Italiana in Algeri*. Invece l'opera (che ruota intorno ai successi amorosi di un turco padrone di un harem a Napoli) si distacca sensibilmente dall'*Italiana* per la musica, curata, rifinita e ricca di interventi strumentali tra i migliori finora composti da Rossini. Personaggio conduttore dell'opera (tutta ambientata a Napoli, città dove il compositore si sarebbe trasferito due anni dopo) è il poeta Proscodimo che in cerca di spunti per una sua nuova commedia; osserva, con occhio da intenditore e un tono lievemente ironico, una serie di tipici protagonisti della realtà napoletana: la zingarella Zaida fuggita dall'harem del suo signore Selim per le calunnie di rivale gelose; la capricciosa e spiritosa Fiorilla, col marito Geronio e il cavalier servente Narciso; infine Selim, in incognito. Donnaio impemite, Selim corteggia prima Fiorilla, poi si ricaccia per Zaida. Dopo varie peripezie, risolve dall'inventiva di Proscodimo. Zaida parte con Selim mentre Fiorilla ritorna al marito.



Mariella Devia

AUDIOBOX

Le «frontiere» della ricerca radiofonica

Seppure con uno spazio settimanale di soli venti minuti (ogni sabato alle 19,03 su Radiote), il nuovo ciclo di *Audiobox*, curato da Pinotto Fava con collaborazione di Pino Saulo, riprende e sviluppa le sue caratteristiche di «spazio multicoide» in un'area autonoma di ricerca aperta a più occasioni tematiche, materiali, generi, ed esiti linguistici, rivolto anche alla sperimentazione di tecnologie di diffusione e ai sistemi di comunicazione su scala internazionale.

Accanto alla riproposta di alcuni tra i più significativi brani delle passate edizioni (come il «film acustico» *Week end* di Walter Ruttmann registrato su colonna ottica nel 1929), questo ciclo di *Audiobox* presenterà lavori sperimentali di Alvin Curran, del Laboratorio Musica e Immagine del Dams di Bologna, del Teatro Settimo (*Paesaggio nella nebbia*), e di altri autori, per concludere con *La lunga notte* di Roberto Paci Dalò, un grosso impegno musicale e letterario che prevede collegamenti simultanei con Rimini, Innsbruck, Colonia e Gerusalemme.

Nella puntata di sabato 26 novembre verrà presentato *Paesaggio nella nebbia*, una serie di quadri della periferia urbana di una grande città (una riconoscibile Torino) che attraverso un lungo monologo interpretato con forza evocativa e ironia da Laura Curino, mostra come il degrado urbano (urbanistico, sociale, scolastico, ecc.) abbia avuto un ruolo importante per portare la protagonista al lavoro teatrale. Il sabato seguente, 3 dicembre, verrà presentato *Rosenberg revised timetables*, un lavoro nato dalla collaborazione tra Jon Rose e Musica e Immagine, che ripercorre originalmente l'ultimo secolo di storia.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musicista leggenda

**NO STOP: DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ**  
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **F. Schubert - C. Monteverdi - A. Ariosti - M. Glinka - S. Prokofiev**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **G. B. Pergolesi:** Concertino armonico n. 1 in sol maggiore - Orch. The Academy of Saint Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore - L'Incompiuta - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ **8,45/BEETHOVEN-METASTASIO:** La partenza - Bar. D. Fischer-Dieskau - T'In dendo si mor cor. Arretta op. 22 - Bar. D. Fischer-Dieskau; pf. J. Demus

◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA:** **W. Lutoslawski:** Quartetto per archi - Quartetto La Salle. **G. Ligeti:** 10 Pezzi per quintetto di fiati - Quintetto di strumenti a fiato della Germania Sudoccidentale. **A. Berg:** Suite lirica per quartetto d'archi - Quartetto Schoenberg

◆ **10,05/OVERTURE DA OPERETTE DI FRANZ VON SUPPÉ:** **F. von Suppé:** La bella Galvatea - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein - Fatinizia - Orch. Filarm. di Montreal dir. C. Dutoit - Boccaccio Overture - Orch. London Philharmonic dir. N. Marriner - Overture da Il supplizio di Tantalo - Allegri banditi - La da malta - G. Callias - G. Callias - Orch. Wiener Philharmoniker dir. Z. Mehta

◆ **11,00/SPAZIO CHOPIN:** Dodici studi per pianoforte op. 10 - Pf. C. Arrau - Tre Improvisi per pianoforte: op. 29, op. 36, op. 51. Pf. A. Lucchesini - Improvisi n. 4 in do diesis minore op. 66 - Fantasia-improvvisi - Pf. A. Lucchesini - Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Pf. A. Rubinstein - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

◆ **12,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA:** **J. Turina:** 3 Danzas fantasticas. **I. Albéniz:** 6 Composizioni vocali sui testi italiani. **E. Granados:** 6 Scene romantiche per pianoforte. **M. De Falla:** L'amore stregone, balletto. **M. Ponce:** 7 Preludi per chitarra

◆ **14,00/FANTASIA:** **W. A. Mozart:** Fantasia in do minore K 475 - Pf. G. Gould. **F. Sor:** Fantasia sopra una celebre aria scozzese per chitarra op. 40 - Sol. G. Sölscher. **G. P. Telemann:** Fantasia in si minore per oboe solo - Sol. H. Holliger. **M. Bruch:** Fantasia scozzese per violino arpa e orchestra op. 46 - I. Perlman, Viol. J. Liber, arpa - Orch. Filarmonica di Israele dir. Z. Mehta

◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO:** **A. Thomas:** Overture - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit. **G. Verdi:** Don Carlos; Aria di Elisabetta - Sopr. R. Kabaianowska - Orch. Filarmonica di Sofia dir. M. Arena. **G. Puccini:** Tosca: O dolci mani... amaro sol per te - Sopr. R. Scotto, ten. P. Domingo - Orch. Philharmonia dir. J. Levine. **G. Donizetti:** Torquato Tasso: Fatto Goffredo i versi tuoi - Sopr. L. Alberli - Dir. R. Paternostro. **C. Gounod:** Faust: O Sainte medaille; M. Freni e M. Command, sopr.; T. Allen, M. Vento, bar.; N. Ghiaurov, bs. - Dir. G. Prêtre

◆ **15,50/MUSICA D'INSIEME: IL SETTIMINO:** **K. Kreutzer:** Settimino in mi bemolle maggiore per clarinetto, fagotto, corno, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 62 - Clar. D. Adorf, S. Rudiger, fag. D. Bryant, cor.; R. Sonne, vl.; C. Lohss, vla; A. Adorf-Brenner, vc.; N. Brenner, contr.

◆ **16,30/ALLEGRO CON BRIO:** **P. de Sarasate:** Zingaresca per violino e orchestra op. 20 - Sol. A. S. Mutter - Orch. National de France dir. S. Ozawa. **S. Rachmaninov:** Polinelle in fa diesis minore per pianoforte op. 3 n. 4 - Sol. N. Magaloff. **P. I. Ciaikovski:** Marcia slava in si bemolle minore op. 31 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **N. Paganini:** La campanella, per violino e pianoforte - Vt. G. Jarry; Haia, pf. **A. Kaculnarovic:** Maskaradi, suite dalle musiche di scena - Pf. C. Orbellian - Orch. Nazionale Svezese dir. N. Jari

◆ **17,15/PAGINE CORALI DI BORTOLINI:** Canto del mattino (a quattro voci dispari) - Concerto n. 1 (a quattro voci dispari) - Concerto n. 3 (a quattro voci dispari) - Concerto n. 32 (meditazione e fuga a quattro voci dispari)

◆ **17,40/CONCERTINO:** **F. Poulenc:** Due marce e un intermezzo per orchestra da camera - Orch. di Parigi dir. G. Prêtre. **B. Blacher:** Blues - Spagna - Rumba philarmónica per 12 violoncelli - Violoncelli dei Berliner Philharmoniker. **G. Bizet:** Variazioni cromatiche in do minore - Pf. N. Petrov. **S. Prokofiev:** Poema festivo in la maggiore per il 30° anniversario della Rivoluzione d'Ottobre, op. 113 - Orch. Sinf. del Ministero della Cultura dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

◆ **18,30/FILOMUSICA:** **A. Stradella:** Sonata in re maggiore per tromba e doppio coro d'orchestra. **D. Auber:** La Muta di Portici: Du pauvre seul ami. **R. Schumann:** Genova; Overture dall'Opera. **G. Donizetti:** La Figlia del Reggimento: «Salut à la France». **G. Faure:** Neue preludi, per pianoforte op. 103. **I. Stravinsky:** Petruska in tre atti in quattro quadri

◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO VAN BEUNEM:** **J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore per orchestra. **F. Schubert:** Rosamunda, suite dalle musiche di scena per il dramma di W. Chezy, op. 26. **J. Brahms:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

◆ **21,30/IL RINASCIMENTO:** **J. Arcadelt:** Chiare, fresche e dolci acque. **T. Susato:** 6 Danze. **F. Caccini:** Ecco ch'io verso il sangue, per voce e continuo. **S. Scheidt:** Suite di battaglia - Gagliarda di battaglia - Corrente doloresa - Canzone in imitazione di una bergamasca inglese. **T. Tallis:** Spem in alium, motetto a 40 voci (per 8 voci a 5 voci)

◆ **22,25/CREMI D'ITALIA:** **L. Berio:** Diario immaginario, da - Il Malato immaginario di Molière. Opera musicale radiofonica vincitrice del XIV Premio Italia. Atto re: P. Bonacelli; Voce femminile: C. Berben; Pulinella: G. Mazzocchi; Tuba solista: C. Ingrati; Contrabbasso solista: F. Petracchi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Luciano Berio - Regia di Giorgio Pressburger

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Tartini - F. Schubert - W. Byrd - R. Schumann - A. Sanuy**

◆ **24,00-6,00/RADIOTE NOTTE CLASSICA**

# L'OROSCOPO

da domenica 26  
a sabato 26  
novembre 1994  
di Peter Van Wood



## LE NATI DELLA SETTIMANA

Dino Sarti  
cabarettista  
20/11/40  
Jacques Lafitte  
pilota di F1  
21/11/43  
Boris Becker  
tennista  
22/11/67  
Sai Bata  
santone  
23/11/26  
Pino Donaggio  
cantante  
24/11/41  
Giorgio Faletti  
attore  
25/11/50  
Aldo Biscardi  
giornalista  
26/11/30



## ARIE

dal 21/3 al 20/4

**G**razie allo spostamento del sole le cose miglioreranno. Forse si sono verificati ostacoli e contrattempi ma adesso inizierà un periodo migliore per molti di voi. In caso di decisioni da prendere fidatevi di ciò che dirà l'intuito. Possibili interessanti contatti con astrologi o sensitivi. Sarà forte il desiderio sessuale che vi spingerà verso flirts pericolosi.



## TORO

dal 21/4 al 20/5

**C**on il vostro pianeta Venere ben messo a Saturno potreste avere vantaggi da persone anziane. Un uomo di eccellente posizione sociale si interesserà a voi per risolvere un problema politico o burocratico. La settimana passerà sotto una buona stella per quanto riguarda la collaborazione. Potrà nascere o consolidarsi un legame. Potreste preparare qualche viaggio per Natale.



## GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

**L**a settimana inizierà bene con la Luna nel segno. Potrete sfruttare una nuova idea che vi verrà in mente. Per portare a buon fine un vostro progetto siate più costanti e tenaci. Frenate la tendenza a rinunciare al primo ostacolo che si presenta. Molti di voi risolveranno così i problemi. Entro breve tempo c'oserete un personaggio destinato a giocare un ruolo importante nella vostra vita futura.



## CANCRO

dal 22/6 al 22/7

**I**l movimento interplanetare nei vari segni d'acqua vi gioverà enormemente. Potreste avere un grosso vantaggio, un nuovo lavoro redditizio, una vincita, un incontro piacevole o un lascio. Sarete più del solito interessati alle faccende alimentari, al modo di scegliere e mangiare i vari cibi. Ottimo periodo per iniziare cure o diete a base di erbe, verdure e frutta oppure una talassoterapia.



## LEONE

dal 23/7 al 23/8

**M**ica una settimana facile. Ci sarà da combattere. A volte vi troverete in mezzo alla gente come un puggile sul ring. Comunque con un Marte così aggressivo nel segno è sicuro che tra i vincitori ci saranno molti di voi. Un buon consiglio: siate gentili, diplomatici e ricordatevi che si cacciano più mosche con il miele che con l'aceto. A partire dal 22 novembre sarete più fortunati in tutto.



## VERGINE

dal 24/8 al 22/9

**L**e stelle promettono un incontro simpatico. Riprenderete i contatti con parenti o vicini di casa interrotti per un malinteso. Un vostro pericolo è di crearsi disagi perché siete un po' esigenti e criticoni. Se qualcuno non vi piace durante l'attuale periodo cercate l'errore dentro di voi. Per stare bene dovete muovervi, frequentare ambienti mondani e gente allegra, divertirvi.



## BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

**I**l Sole cambierà di segno e qualche cosa è destinata a cambiare anche per voi. Diventerete più comunicativi e desiderosi di essere compresi per quello che sapete di essere. L'attuale cielo astrologico per fortuna voi non sentirete gli influssi negativi. Sarete bene insieme alle persone care e festeggerete un avvenimento piacevole a casa. Un amico potrà mettervi in crisi.



## SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

**I**bambini che nasceranno durante questa settimana saranno dotati di una grossa personalità e di una grande forza psicofisica. E lo stesso vale per tutti i nati di questo intenso segno. Sarete ambiziosi, forse un po' troppo frettolosi nel voler salire la scala sociale. Potrete fare innamorare, vendere, creare, buttarvi in nuove imprese. Le stelle stanno lì: adesso a voi!



## SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

**P**ian piano le cose cominceranno ad andare come volete. Siete stati ostacolati, le vostre cose andavano a rilento da un bel po' di tempo. Adesso cominciano a sciogliersi i nodi, a risolversi i problemi, a sparire i contrasti. Concentratevi sulle faccende che hanno bisogno di attenzioni, richiedete i documenti che servono e soprattutto ricordatevi che siete degli ottimisti.



## CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

**D**otati di grande personalità e autodominio non è facile per voi accettare una certa superiorità da parte di amici. Eppure se volete sfruttare la vostra buona stella accettate sia i suggerimenti che l'aiuto degli amici. Sarà proprio da loro che verranno le soluzioni dei problemi e le idee giuste per quando e come agire. Evitate i contatti con maghi, veggenti, cartomanti o gente simile.



## ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

**È** arrivato il momento per rinfrescare le vostre idee e abbandonare i piani confusi e poco funzionali. Agire sì, le stelle saranno dalla vostra parte, ma con sistema e precisione. Mettetevi a tavolino e fate un piano preciso. Prima bisogna che sappiate cosa esattamente volete, senza tenere la testa fra le nuvole, e poi datevi da fare con tutta la forza e l'intelligenza di cui disponete.



## PESCI

dal 20/2 al 20/3

**S**arete estroversi, brillanti e più attivi del solito. Potrete cominciare a credere ad una specie di vittoria, ad una vincita, armando dove desiderate. Gli amici saranno gentili e spesso di grande aiuto in ciò che farete, sia dal punto di vista sentimentale che professionale. Vi sentirete più stimati e desiderati. I contatti con stranieri e con l'estero si troveranno sotto una ottima stella.

**CHI SCEGLIE I PRODOTTI CON I MARCHI**



**REGALIAMO LE PRESTIGIOSE PORCELLANE GEA\***

**NEI SUPERMARKET MAXI**



**\* UN BOLLINO PER OGNI PRODOTTO A  
MARCHIO GEA - GEMMA - MARY BELL  
40 BOLLINI PER UN PIATTO**



# Scelta di stile quotidiano

È sempre l'esperienza a garantire la serietà e la capacità di un'azienda. La ricerca condotta sui materiali con cui sono prodotte le cucine ITALNOVA garantisce funzionalità e durata. Cucine destinate ad "accompagnare" chi le acquista per molti, molti anni.

**italnova**<sup>®</sup>  
LA BUONA CUCINA ITALIANA

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Pz \_\_\_\_\_

ITALNOVA SpA Via S. Lucia 22 TUFO - (AV) - Tel 0825/99.84.44 - Fax 0825/99.84.48

lo çe vapoti