

L'ESPRESSO
RADIOCOPPIERE
COPIA DI SERVIZIO

A TUTTA SATIRA
QUELLI DI
TUNNEL
SU
RAITRE



Atciù!! **Coff...**
Coff... **Brrr...**
Brrr. **Atciù!!** **Coff...**
Brrr... **Atciù!!** **Brrr...**
Coff.. **Atciù!!**
Atciù!! **Coff...**
Coff... **Brrr...**
Brrr... **Atciù!!**

Il raffreddore non ti lascia dormire?

**Per dimenticare i fastidiosi sintomi del
raffreddore e dell'influenza e dormire tranquillamente
basta scegliere la soluzione giusta.**



Vicks MediNait e basta.
Perché Vicks MediNait è il
primo trattamento multisinto-

matico, studiato per alleviare tutti
i fastidi del raffreddore e dell'in-
fluenza e darvi una tranquilla no-
te di riposo. La sua formula speci-
fica, frutto dell'esperienza Vicks,
decongestiona il naso chiuso, ne ri-
duce la secrezione, calma la tosse e



allevia i dolori alla testa e al corpo cau-
sa di malessere generale. Così vi per-
mette di dormire tranquillamente e ri-
trovare al risveglio l'efficienza fisi-
ca di tutti i giorni. Quando i fastidi
del raffreddore vi fanno perdere
il sonno, Vicks MediNait,
una buonanotte assicurata.

MEDINAIT.
BUONANOTTE RAFFREDDORE.

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda

Vice capiredattori: Renato Girello, Paolo Zauli

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimettili, Ernesto Baldo (caposervizio), Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesca De Vitis (caposervizio), Mario Gamba, Giuseppe Genaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Mimo), Carlo Scaringhi (caposervizio), Alberto Squillante, Laura Terzani (caposervizio programmi)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile),

Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di

Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinestri tv e radio: Maria Cauda,

Alberta De Simone, Anna Leuti, Filomena Palermo, M.

Maddalena Reiti, Gianni Santangeli

Fotografico: Fernanda Caciati (Torino), Natale

Pettenuzzo, Mauro Scaramuzza

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Rosalba

Coletti, Giovanni Mazzolini

Rubriche: Maurizio Costanzo, Italo Cucchi, Arrigo

Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifiato, Agostino

Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa

Hanno collaborato a questo numero: Fabrizio Biamonte,

Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Stefano Maci,

Marcello Mencarini, Assunta Serravalle, Nicola Sisto, Cinzia

Terlizzi, Paolo Zefferi

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato

Martino

Luciano Ceschia: Direttore Responsabile

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore amministrativo e di produzione: Guido

Righini

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisi-

one Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Vice Presidenti: Ruggiero Orfei, Gianni Statera

Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direzione e Redazione: Via Romagnosi,

1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax

(06) 3611849

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121

Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 800 -

Ar. L. 3.600. **Abbonamenti:** (011-8102236) Ann.

L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L.

250.000 - Sem. L. 125.000 - Ccp 266106 TV

Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE:

10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 57531 -

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO

TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI

VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via

Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex

SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe 423 - Tel.

(010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg.

PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149

Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 31961 -

Telefax 3196468 - Teleg. SIPRAPH 330374 -

Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Veneto e

Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da

Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLI-

RADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord:

40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051)

50390 - Telefax 504916 - Teleg. PUBLIRADIO

BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1

- Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma -

Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex

SIPRAPH 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA

00196 - Telefax 36175300 - Sud e isole: 80122

Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 -

Telefax 660324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza

Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 -

Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate

(02) 513123

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni,

12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575.

Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel.

(06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 -

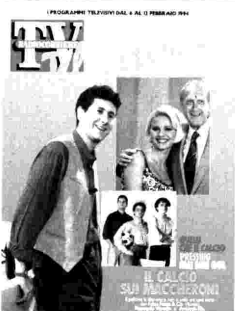
Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48.

Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restitui-

cono.

RAI



PROGRAMMI DA PAGINA

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE
CANALE 5 - ITALIA 1
RETEQUATTRO
TELEMONTECARLO
VIDEOMUSIC - RETE A
TELEPIUTRE - ODEON
CINQUESTELLE - ITALIA 7
I PROGRAMMI RADIO
E FILODIFFUSIONE

Copertina: foto Assunta Serravalle
Copertina televisione:
foto Locatelli - Master Photo
Copertina RadioRai: foto Dario Parisini

LE RUBRICHE

□ 10 PANE E SPOT di Agostino Saccà □ 11 CALCIO di Italo Cucchi □ 19 PRIMO
PIANO di Arrigo Levi □ 26 COSTUME di Maurizio Costanzo □ 27 HOME VIDEO di
Gabriele Rifiato □ 31 MINIZAPPING di Cinzia Terlizzi □ 34 LA GRANDE SORELLA a
cura di Stefano Masi □ 36 TELENOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 38 FILM
IN TV □ 110 MUSICA a cura di Mario Gamba □ 112 FIORI & FIORI di Luca Sardella □
112 ANIMAL HOUSE di Danilo Mainardi □ 113 TOP PARADE □ 113 LA MIA POSTA di
Bruno Vespa □ 114 OROSCOPO di Peter Van Wood

ATTUALITÀ

Televisione/Tunnel
RISO IN AGRODOLCE
di Lucilla Casucci

4

Corrado Augias
CANALE CHE VAI
LOOK CHE TROVI
di Mario Gamba

8

Vittime di guerra
OLTRE IL FILM
di Paolo Grasso

12

Cinema in Tv
COLOMBO STORY
di Scina Santacatterina

14

Teatro/De Sio
VOGLIA DI MORBIDEZZA
di Stefania Barile

16

Cinema/Sordi
UN CAVALLO PER AMICO
di Stefania Barile

22

Program
A COLPI DI MUSCOLI
di Stefano Masi

24

Musica/Francesca Alotta
DOLCI CANZONI
E TENERE ILLUSIONI
di Vania Contadini

28



STORIE DI GENTE COMUNE, POLITICI FAMOSI,
GIORNALISTI PREZZOLATI.
TUTTI NEL *TUNNEL* DELL'ALLEGRIA
CON SERENA DANDINI E I SUOI AMICI DI SEMPRE

Riso in agrodolce

di LUCILLA CASUCCI foto ASSUNTA SERVELLO

La signorina Vaccaroni è andata in pensione, il compagno Antonio si è definitivamente svegliato dal coma grazie ai Pooh, Lorenzo è andato a studiare in un college negli Stati Uniti.

Che fine hanno fatto le poesie della sera di Rokko, i collegamenti da New York di Maria Giovanna Maglie, gli apprezzamenti atletici, e non, del giornalista di calcio Pazzarella? Dimenticati.



La banda di *Tunnel* al completo e, sotto, gli attori, da sinistra, Linda Brunetta, Serena Dandini, Corrado Guzzanti e Valentina Amurri con la regista, al centro, Franza Di Rosa





«Ora siamo in un *Tunnel*» spiegano i quattro autori, Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti «è uno stato d'animo ma è anche realtà: è quello che provano tutti gli italiani in questo momento. Stiamo nel guado tra la prima e la seconda Repubblica. È un momento di congiuntura ma anche di grossi cambiamenti. Nel *Tunnel* incontriamo tanti personaggi: i politici famosi, i giornalisti prezzolati, la gente comune, i nostri candidati... Le telecamere sono piazzate ovunque per un mega talk show o un mega programma multimediale alla ricerca del nuovo e del positivo che avanza».

Dal gruppo storico manca, per ora, Sabina Guzzanti impe-

gnata in teatro ma c'è una new entry, quella di Anna Meacci, 32 anni, di Sinalunga, attrice di teatro alla sua prima apparizione in televisione.

Vediamo chi sono i nuovi personaggi. Li presentano gli attori stessi.

Cinzia Leone - «Sarò Alessandra Mussolini. La farò perché mi diverte, mi fa ridere, riesce sempre a rimanere attuale per la somma di stupidaggini che dice. È un personaggio che non conosce limiti e che non ha nessuna cognizione di quel che dice e di quello che fa. Un altro personaggio che farò, in seguito, è la tossicodipendente del consumismo, quella che compra tutto, tutto e inutile. Lei vorrebbe smettere ma le aprono un mercatone sotto casa e non ne può fare a meno. Un altro personaggio che conto di fare in seguito, è la «fondatrice di un popolo». Penso ai nuovi sanniti. L'iscrizione costa 50 milioni e con questa modica cifra viene fuori un popolo di puri, un po-



Serena Dandini a sinistra e, sopra, Cinzia Leone; nella pagina accanto, da sinistra, Corrado Guzzanti, Stefano Masciarelli, Antonello Fassari e Pierfrancesco Loche, in basso e, da solo, nella foto a sinistra. *Tunnel* va in onda su Raitre a partire da domenica 6 febbraio alle 20,30 in diretta

L'angolo della musica

«È un rock duro senza tante sofisticcherie». Così Lele Marchitelli definisce il suo gruppo, Sofferenza urbana, formato da Salvatore Russo, Davide Devoti, Helder Stefanini e Danilo Rea che ha il compito di accompagnare musicalmente ben un'ora e quindici di programma. E non solo, commenterà le diverse situazioni e creerà un angolo appropriato per tutti gli ospiti, nazionali e internazionali, che si avvicineranno nel corso delle quindici puntate di *Tunnel*. «I vari Dalla, Ramazzotti, Carboni...», dice Lele Marchitelli, capogruppo e autore delle sigle, «verranno in studio per fare cose diverse dal solito. Faranno musica con noi, non promuoveranno l'ultimo lp». Perché questo nome, Sofferenza urbana? «Ha lo stesso significato di Tunnel, racconta il disagio di base di cui tutti soffriamo».

polo vero, perché sarò io che farò gli accoppiamenti a seconda dell'orario, del mese, del giorno... Farò la commercializzazione della purezza, una manager dell'ideologia pura...».

Anna Meucci - «Sono Anna, una donna un po' "scoppiata", la stessa che interpreta nel mio spettacolo, *Io mi fermo a Chiasso*. È una nevrotica che parla a ritmo di duemila parole al secondo, è fuori di testa come tante donne d'oggi».

Francesca Reggiani - «Le autrici vogliono che io faccia Gabriella Carlucci e io obbedisco perché anche con la Maglie è andata così. Della Carlucci mi diverte il frenetico tentativo di rimanere giovane, simpatica a tutti i costi. Mi piacerebbe anche fare una telegiornalista, o una politica, o una leghista. Chissà quanti personaggi verranno fuori nel corso delle quindici puntate!».

Antonello Fassari - «Sarò un uomo della strada, uno come ce ne sono tanti, ossessionato da mille paure, uno che vede il pericolo dappertutto, che pensa che tutti vogliono dargli solo fregature. Un sofferto, un sofferente. Non voglio più fare imitazioni o parodie, vorrei continuare con personaggi nuovi come il compagno Antonino».

Corrado Guzzanti - «Comincio facendo Emilio Fede, il giornalista più berlusconiano di Berlusconi, poi passerò per Antonio Segni, per finire con Ambra, "la starlet" di *Non è la Rai*».

Stefano Masciarelli - «Farò un Pannella molto particolare, molto affamato, che parla in continuazione e così esordisce: "Un bicchiere d'acqua e un panino di mortazza". Più tardi sarò una Rosanna Lambertucci molto diversa e che presen-

ta. *Più strani, più belli*».

Broncoviz (il nome del gruppo viene dal titolo del film di John Loandis) e i loro nomi sono: Carla Signoris, Marcello Cesena, Ugo Dighero, Maurizio Corazza, Mauro Pirovano. «Dopo esserci occupati per due anni di seguito di pubblicità corriam in soccorso dell'informazione televisiva e proponiamo un telegiornale all'insegna del propositivo, dell'ottimismo, della collaborazione, del vogliamo-ci bene. Una favola».

Pierfrancesco Loche - «Mi presento alle prossime elezioni. Il mio partito si chiama "L'uomo che viene dal mare". Il simbolo è un salvagente. Cosa prometto? Più guadagni, più strade, più verde, più tempo libero, più tutto. Giro per l'Italia chiedendo: Vota Loche».

Massimo Olcese, **Adolfo Margiotta** (più conosciuti come Pachito e Cichito) - «Insieme siamo due boss di quartiere, due nemici, due nevrotici, due che si odiano e che si temono, due che hanno tanti problemi ma che non si capisce che problemi hanno. Siamo tutti e due, poi, "personaggi" del mega processo Cusani: uno fa l'omonimo, quel poveretto che si è presentato in aula, per puro caso di omonimia, senza sapere perché. L'altro è il giovane avvocato al seguito del grande principe del foro, quel ragazzotto sempre presente che non si capisce da che parte sta».

Serena Dandini - «Cosa farò? Cercherò, come sempre, di mettere ordine in questa gabbia di pazzi».

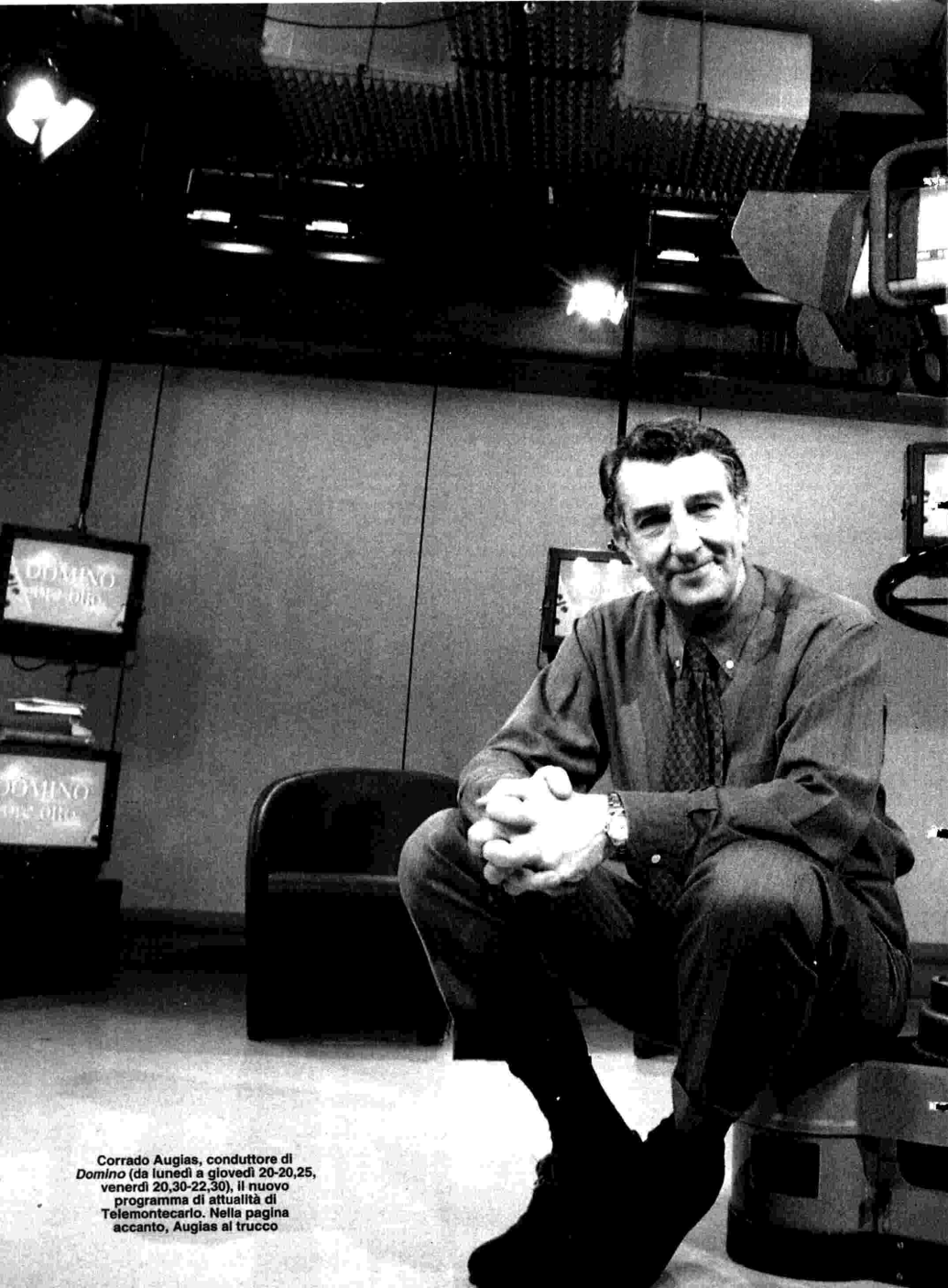
Lucilla Casucci

Trucco e capelli Luciano, Silvana e Mauro di Studio Donna, Roma

Zoo Graffiti

Tunnel è un graffito tutto stropicciato. Corrado Guzzanti ha la faccia del pipistrello, Stefano Masciarelli ricorda un maiale, Pierfrancesco Loche ha le orecchie da topolone e Serena Dandini ha delle mani enormi che si trasformano in occhi giganti che scrutano nei sottofondi. Queste sono le prime immagini della sigla di **Tunnel** con la musica di Lele Marchitelli: un rock duro e un po' rozzo, come lo definisce l'autore stesso. Immagini un po' insolite per un programma di varietà. Quella, infatti, che ha studiato per l'occasione il pluridecorato Gianluigi Toccafondo (29 anni, nato a Urbino con un diploma di disegno animato sempre di Urbino) è una sigla di pura animazione. Spiega l'autore: «Ho preso tante facce diverse degli attori. Le ho allungate, maneggiate, distorte. Ho aggiunto qualche fotogramma di film cult. Ci ho disegnato sopra. Ne è venuto fuori un insolito collage, dei video ritratti piuttosto insoliti». La stessa tecnica che Toccafondo adotta per i suoi quadri già presentati in quattro mostre diverse: due a Milano e due a Parigi.





Corrado Augias, conduttore di *Domino* (da lunedì a giovedì 20-20,25, venerdì 20,30-22,30), il nuovo programma di attualità di Telemontecarlo. Nella pagina accanto, Augias al trucco

TELEVISIONE

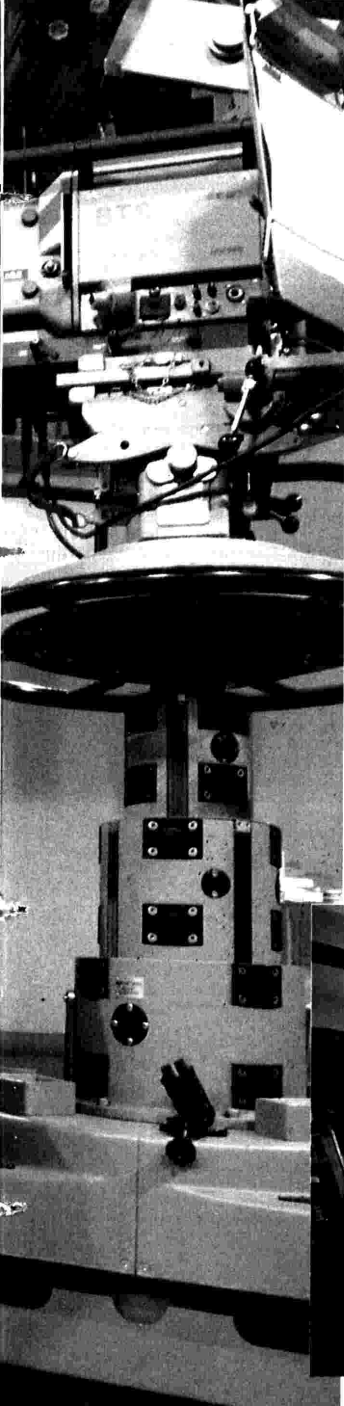
SU TMC CORRADO AUGIAS GIOCA
A DOMINO
TRA POLITICA E CULTURA

Canale che vai look che trovi

di MARIO GAMBA foto MARCELLO MENCARINI

A Telemontecarlo Corrado Augias ci sta come un papa. A meno che non faccia finta, ipotesi da prendere sempre in considerazione con un tipo smalzato come lui. Smalzato? Ebbene sì: non si può definire in altro modo un fine giornalista e conduttore che

alla domanda, impertinente per la verità, se la sua nuova creatura televisiva *Domino*, nella versione lunga del venerdì sera alle 20,30, non possa apparire come *Il rosso e il nero* dei poveri, risponde serafico che «il problema è il verde. Nella scenografia c'è



PANE & SPOT



Il nudo non funziona più

Il sesso ci ha rotto una parte di se stesso». In uno dei momenti di maggiore esasperazione contro il proliferare selvaggio di pubblicazioni pornografiche, Marcello Marchesi intinse la penna nei suoi umori meno nobili per cavarne la folgorante battuta. Ce ne siamo ricordati riflettendo sui risultati di una ricerca tedesca che sovrverte una delle credenze più diffuse e mai contestate negli uffici marketing delle aziende del tutto il mondo.

«Il sesso fa vendere», hanno ripetuto per decenni direttori commerciali e pubblicitari.

Adesso, dalla Germania, il professor Gerhard Krebs, dopo anni di studio, avverte che il nudo non funziona più sui consumatori e che messo in copertina farebbe addirittura scendere le vendite dei settimanali. L'associazione sesso-prodotto attira l'attenzione, ma al tempo stesso, spiega il professore, genera frustrazione nel consumatore che non trova nell'acquisto fatto nemmeno l'ombra del sesso promesso. E così frustrazione dopo frustrazione scatta prima l'indifferenza e poi il rifiuto.

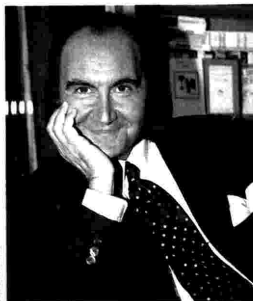
Il ragionamento non fa una grinza e, poi, sostenuto com'è dall'autorità di uno studioso, per giunta tedesco, non dovrebbe permettere a nessuno di dubitare. E, infatti, in Italia nessuno ha dubitato. Interrogati sull'argomento da *La Stampa* alcuni tra i più famosi creativi si sono detti immediatamente d'accordo. Gavino Sanna, l'inventore delle più fortunate campagne Barilla, e Marco Testa, amministratore dell'omonima agenzia, sono anzi andati più in là delle conclusioni del professor Krebs. «La pubblicità deve avere dei contenuti», ha sentenziato Testa e Sanna ha sottolineato i pericoli di rifiuto del prodotto a cui può indurre l'uso del richiamo erotico dentro gli spot. Un'adesione immediata e totale che la dice lunga sul clima di conformismo bacchettonico che si sta diffondendo anche in uno

degli ambienti culturali per definizione più aperto e innovativo.

La bandiera neorealista, rispolverata negli ultimi tempi da Gavino Sanna, ha evidentemente trovato nelle ricerche del professore tedesco le basi teoriche che le mancavano per sostenere con efficacia la decisione di sostituire negli spot le modelle con gli operai. Noi, molto modestamente, ci permettiamo di dissentire. E incominciamo col distinguere. Il nudo di donna in copertina è, per fortuna, passato di moda. Ma il richiamo erotico, specialmente se non affinato meccanicamente alla semplice esibizione di un corpo come oggetto di desiderio, conserva intatta tutta la sua potenza seduttiva. Specialmente in pubblicità.

Gli spot di merci di tutti i tipi, non solo profumi e biancheria intima, ricorrono, infatti, anche se in maniera mediata e quindi più efficace - a tutte le sfumature del linguaggio del corpo per incantare: belle donne velate riprese in controluce, sguardi sensuali o malandrini (la coppia del parmigiano reggiano e la giovane mamma dell'ultima pubblicità Barilla) dita di lei morbidamente intinte nell'amaro mentre lui versa (Amaro Lucano), attese di lui cariche di impaziente desiderio mentre lei arriva da lontano (un altro amaro di cui non ricordiamo il nome). E poi: musiche struggenti, pause, parole accennate, bisbigli. Tutto il repertorio, insomma, dell'arte della seduzione al servizio dell'arte del vendere. E il pubblico? Il pubblico compra: parmigiano, spaghetti, liquori. Anche perché queste pubblicità non promettono impossibili avventure erotiche, ma si limitano ad associare, in maniera intelligente, un prodotto ad una emozione.

E per generare emozioni non c'è molla più potente del richiamo erotico. Per convincerci del contrario ci dovrebbero dimostrare che nella pubblicità i contadini funzionano di più delle belle donne.



Gavino Sanna

TELEVISIONE

► un richiamo alla bandiera italiana, non a Santoro, ma la regia ha dimenticato di mettere in risalto il verde, come previsto». Inutile insistere, a questo punto. Augias è furbo, figurarsi se non ha capito che non si parla di somiglianza di colori ma di impianto generale, di struttura della trasmissione. Con la differenza che *Domino* ha un tono più modesto, più familiare. Un tono gradevole, comunque.

Sembra proprio contento, Augias. Di muoversi con leggerezza, anche nelle fasi frenetiche della stesura di una scaletta per il *Domino* «piccolo» (venticinque minuti alle otto di sera, dal lunedì al giovedì) insieme ai redattori Cristina Betto e Paolo Serbandini. Tra i pochi uffici e l'open space di Tmc, senza ufficialità, senza funzionari che dettano le regole. Facendosi aprire una stanza con la tv (per vedere il Tg3) da una segretaria che sta per andar via e che gli dice «lascia le chiavi sulla scrivania, sotto quelle carte lì». Infatti, per prima cosa parla dell'«agilità dello stile di lavoro a Tmc», di «simpatia di quelli che ci lavorano», di «semplicità delle decisioni», di «una catena gerarchica molto corta».

Augias parla da dirigente più che da collaboratore illustre. «Per quanto riguarda *Domino*, sia nella versione carta sia in quella lunga, stiamo tastando le pareti della stanza. A Tmc bisogna abituarsi a un'organizzazione aziendale molto diversa da quella della Rai. Bisogna studiare ogni programma in rapporto alle disponibilità tecniche dell'azienda. Saremo pronti a verificare le nostre possibilità e le nostre capacità a partire dalla primavera prossima». E poi aggiunge: «Tutti noi autori di programmi siamo parte di un progetto. Non c'è, qui, la distinzione che si trova in Rai tra capi dell'azienda e collaboratori. Ogni mercoledì mattina ci riuniamo e ci ritroviamo in sei o sette». Non dice chi sono gli altri uomini d'oro di Telemoncarlo, ma certo ci saranno Emanuele Milano, il direttore generale, Alessandra Zingales, l'amministratrice delegata, e i nuovi acquisti Sandro Curzi e Federico Fazzuoli.

Parare che il *Domino* settimanale stia andando bene, considerati i livelli di audience a portata di Tmc: circa settemila spettatori di media nell'arco delle due ore. Diciamo «pare» perché il network di Piazza Balduina a Roma non fruisce del servizio Auditel. «Che sollievo non subire la dittatura di quel terribile termometro!», osserva Augias. Ma Curzi, di passaggio nel corridoio, è di parere diverso: «Dittatura o no, ci farebbe comodo». Per il *Domino* quotidiano Augias non dà cifre ma fa capire che non c'è molto da esultare: «È piazzato in un orario terribile, diciamo pure suicida, con gli incrociatori Tg1 e Tg5 che transitano sulla stessa rotta. Ma noi l'abbiamo fatto apposta: per misurare la nostra forza, la nostra muscolatura».

D'altra parte non è momento di bilanci impegnativi per Tmc, adesso. Dall'11 febbraio la programmazione è praticamente sospesa per dare tutto lo spazio alle Olimpiadi della neve. Se ne riparerà il 29 febbraio. Augias spera che dopo quella data il suo programma rimedia al suo principale difetto attuale, che è di «non stare addosso all'attualità». Ma la confezione del prodotto lo soddisfa: «Trovo molto carini soprattutto i servizi esterni». Perché farli «scegnerli», con musicchette d'accompagnamento e inviati che s'improvvisano attori alla maniera di Chiambretti? «Proprio quello mi piace. E a questo proposito devo fare ancora una volta i complimenti a Tmc, che ha trovato giornalisti di primordine. Come è presto detto: ha assunto in base alle capacità professionali e non in base alle tessere di partito. Qui non si è potuto portare come referenza il fatto di essere amanti di De Michelis».

Con *Domino* si è verificato un evento: la scomparsa del personaggio austero Corrado Augias. A *Telefono giallo* aveva sedotto il pubblico con quell'aria da colonnello anglosassone. «Ma là dovevo parlare di morti ammazzati» protesta Augias. «E la cosa mi ha sempre messo a disagio, tanto che non ho più voluto farla, quella trasmissione. Milioni di persone si sedevano davanti al televisore, contente di guardarsi un bel programmino eccitante, ma da me, in studio, veniva qualcuno a cui avevano ucciso il fratello, il marito. Ucciso per davvero, mica per far scena».

Fatto sta che l'Augias di oggi ha un'aria distesa, un po' mondana. Forse gli fa bene l'innamoramento per la politica, che a *Domino* è al centro della sua attenzione. «Macché innamoramento! Tra due mesi ci sono le elezioni, l'Italia è in un momento cruciale della sua storia, bisogna che tutti ci diamo da fare». E la cultura, primo amore? «Per ora ha il *Domino* del mercoledì tutto per sé. Ma con l'autunno sarà stabilmente al mio fianco. In un programma tutto nuovo che m'immagino di già».

Mario Gamba

Giampiero Boniperti non è più il Numero Uno della Juventus. Gli hanno messo vicino, con la successione in tasca, Roberto Bettega. Mito contro Mito. Boniperti è stato al



E dopo Boniperti arriva Bettega

l'hanno semplicemente infranto, e trovereste solo cocci) perché stavolta l'erede non è un manager come Luca di Montezemolo - che rappresentò un affronto per il Mito n. 1 - ma un ex calciatore, uno juventino verace e glorioso, ovvero il Mito n. 2.

S'è gridato alla sorpresa, da più parti, ma sorpresa non fu. Nell'intento di raccontarvi chi è Bettega, e come in realtà da anni studiasse da leader juventino, vi ripropongo poche righe di un ritratto del medesimo che collocai sei anni fa in una splendida «galleria juventina», un superlibro che si avvaleva della prefazione di Giovanni

Agnelli e della presentazione di Giampiero Boniperti. Non è elegante autocitarsi ma è funzionale alla conoscenza di un personaggio e dell'ambiente bianconero.

«Roberto Bettega - scrivevo - arrivò alla Juve giusto in tempo per diventare il motore, la materia prima per plasmare lo squadrone del decennio vittorioso: mentre ne aiutava la crescita ne sottolineava la sicurezza; e trasmettere sicurezza sarebbe stato il tratto personale che più l'avrebbe distinto, prima sul campo - in partita - poi nella carrie-

ra extracalcistica d'imprenditore come di uomo-immagine o conduttore televisivo. Per questo fu più volte indicato come assistente al soglio presidenziale, prima o poi candidato alla successione di Boniperti...».

Quando Boniperti lesse quella paginetta, ne sorrise: e subito dopo esorcizzò l'invadente Successore con un «vedremo» che pareva un «macché».

Si sa come vanno certe cose: si finisce - anche giustamente - per ritenersi eterni; e magari non si capisce che l'eternità è garantita dalle vittorie, fabbrica del Mito, e non da una scrivania di Amministratore Delegato.



Olympia



CON VITTIME DI GUERRA
DI BRIAN DE PALMA COMINCIA
IL CICLO DI 18 PRIME VISIONI PIU'
DOSSIER A CURA DI EMILIO FEDE

Oltre il film

di PAOLO GRASSO

Forse un giorno lo chiameranno Effetto Cusani, il difficile, segreto rapporto tra realtà e fiction, quel sottilissimo strato di vetro che distingue le immagini dai fatti e viceversa. Al di qua e al di là del tubo catodico, processi, guerre, delitti e fatti di cronaca si confondono in un flusso continuo che preoccupa tutti, sociologi, semiologi e operatori televisivi. Persino il papa che chiede un codice etico. Ma film e realtà continueranno a sfidarsi, ad affiancarsi e a scontrarsi, a far discutere «Non c'è differenza tra fiction e realtà» dice Emilio Fedè, direttore del Tg4 e curatore del nuovo ciclo di *Cronaca*, una prima visione con un dossier ogni domenica sera, «perché la tv non fa altro che riprodurre la realtà. Se così non fosse, non sarebbe possibile avere le immagini dei servizi giornalistici del nostro ciclo. Un ciclo importante, perché tratta della vita, dei problemi della società, dalla eutanasia alle difficoltà del matrimonio, alla disperazione di un malato terminale, alla violenza dei genitori sui minori. E la gente può capire meglio confrontando le immagini di un regista e di un giornalista su ogni tema».

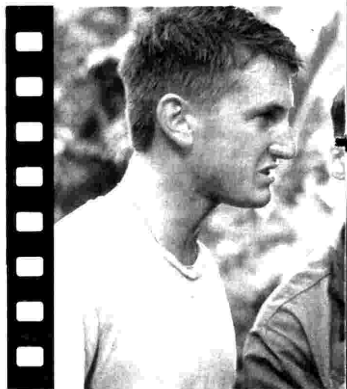
Primo appuntamento, domenica 6 febbraio, e poi per 18 settimane, con un film di qualità, *Vittime di guerra* (Casualties of War), tema il Vietnam, e un dossier firmato da Toni Capuozzo, tema Sarajevo e la guerra vicina dell'ex-Jugoslavia.

Girato nell'89 da Brian De Palma, il film ha due protagonisti: il «cattivo» sergente Messer (Sean Penn) e il «buono»

Eriksson (Michael J. Fox). Il regista del thriller (*Carrie*, *Fury*, *Vestito per uccidere*), prima di *Il falò delle vanità* e di *Carlito's Way* (ora nei cinema), si è tolto il complesso del Vietnam, ricostruendo un episodio realmente accaduto nel 1966, scritto da David Rabe, una storia qualunque, quasi banale, che potrebbe succedere in qualsiasi momento. Una pattuglia di cinque marines durante un giro di ricognizione si trova in un villaggio, rapisce una ragazza (la giovane attrice vietnamita Thuy Thu Le), la violenta e la uccide come una bestia. Solo uno dei cinque, Steve Eriksson, non è d'accordo, tenterà di difenderla, di farla fuggire, ma inutilmente. Poi, l'alternativa: o dimenticare o chiedere giustizia; la corte marziale, la condanna dei quattro soldati, la punizione (che poi nel processo d'appello sarà ridimensionata in cinque anni di prigione).

Forse *Vittime di guerra* è «il miglior film sul Vietnam mai fatto», come ha scritto il critico del *New Yorker*, ma sicuramente un buon film per affrontare il tema guerra, non come avventura: «quella in Vietnam è stata una guerra molto particolare per noi» dice De Palma, «non c'erano idee chiare su chi erano i buoni e i cattivi... Era una guerra che disorientava, tutti quei giovani venivano spediti laggiù, e nessuno capiva bene perché».

Vietnam ieri, Sarajevo oggi. Testimone Toni Capuozzo, l'invitato che sta vivendo le atrocità dell'ex-Jugoslavia dai primi scontri in Croazia, autore del dossier dopo



il film. «È in realtà il terzo inverno» ci ha detto prima di partire con Paolo Liguori e una troupe per Sarajevo. «Ho montato le immagini cercando di ottenere un risultato. Le vittime di guerra, come nel film di Brian De Palma, sono loro, i civili, vecchi e bambini, le donne della pulizia etnica. Ma io sono convinto che in qualche modo siamo vittime anche noi, che spesso ci sentiamo in colpa da spettatori. Perché nel nostro presente, come dimensione del possi-



Vittime di guerra, il film di Brian De Palma: a sinistra il soldato Steve Eriksson (Michael J. Fox), e, sotto, con il sergente Meserve (Sean Penn) che guida il plotone della sporca azione di guerra: l'aggressione e l'uccisione di una giovane vietnamita. Va in onda domenica 6 febbraio, ore 20.30 su Retequattro. Segue un dossier di Toni Capuozzo su Sarajevo



Il regista Brian De Palma sul set di **Vittime di guerra**, girato in Tailandia, che apre il ciclo di film con dossier **Cronaca**, curato da Emilio Fede



rumori di fondo, alternate da appunti di lavoro: «Materiale abbastanza grezzo, che propone la guerra così com'è». Niente immagini troppo macabre, ma la scena più forte è quella iniziale. Racconta Capuozzo: «Si vede l'attacco a un camion dell'energia elettrica e, in tempo reale, un operaio esposto al tiro. Gli viene fracassata una gamba, lo colpiscono alla spalla, gli spari continuano. Lui morirà». Era maggio di due anni fa. Poi ci sono le immagini «normali» di tutti i giorni, le persone che corrono, lo zoo vuoto: «Sarajevo fa paura, perché è come Trieste, come una qualsiasi città d'Europa, dove la memoria storica invece di attirare i turisti produce morti».

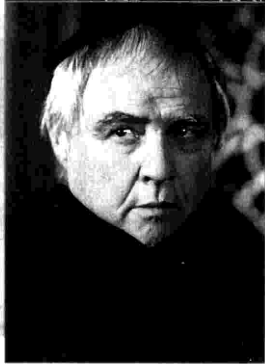
Toni Capuozzo ha anche una sua storia da raccontare, quella del piccolo Kemal che ha portato a pochi mesi di nascosto a Milano. «È un caso che avevo vissuto da vicino. Il piccolo, che ora ha due anni, privo di una gamba, si stava avvicinando all'età in cui avrebbe avuto voglia di muovere i primi passi e lì non c'era nessuna possibilità di dotarlo di una protesi. Non era inserito nelle liste di evacuazione e il padre ci ha pregato di fare qualcosa. Lo abbiamo portato fuori, in affido giudiziario, siamo riusciti a dargli una protesi in tempo. A maggio scorso, quando l'ha messa, il primo giorno, ha fatto i primi passi. Altrimenti sarebbe stato condannato a vivere accovacciato». Realtà e fiction che si aiutano, dentro la guerra. ■

bile, è entrata la guerra. I campi di concentramento per noi appartenevano al passato, alle foto in bianco e nero, ai vecchi documentari, ora sono una categoria del presente. La guerra, le bombe, le stragi vengono offerte ogni giorno ai nostri bambini come notizia, una cosa che può succedere. Anche noi siamo vittime della guerra, per ora vittime passive, senza sangue».

Il dossier di Capuozzo è quindi costruito sulle immagini, le sequenze con i soli

Fiction e realtà

Dopo *Vittime di guerra* il ciclo di *Cronaca* comprenderà alcune prime visioni come *L'Amante*, il film di Jean-Jacques Annaud, dal romanzo di Marguerite Duras, il sensuallissimo amore tra la ragazza francese e il ricco cinese negli anni '30 (dossier sui rapporti tra etnie diverse). O *Risvegli* con Robert De Niro e Robin Williams, anche qui da un libro, quello del neurologo Oliver Sacks, sull'esperienza di vita delle persone affette da encefalite letargica (dossier su coma e cure psichiatriche). Stupefacenti e Aids nei due film *Carloline dall'inferno*, di Mike Nichols, con Meryl Streep e *Scelta d'amore* di Joel Schumacher con Julia Roberts (dossier sul rapporto madri e figlie, il primo, e la vita quotidiana dei malati terminali l'altro). Del ciclo fanno anche parte alcuni film-tv sempre in prima visione: *Un amore americano*, di Piero Schivazappa, protagonisti Brooke Shields e Carlo Dela Piane (dossier - la famiglia degli italiani in America), *Morire d'amore* con Martin Landau.



Colombo S

SUL PICCOLO SCHERMO IL KOLOSSAL DI JOHN GLEN: CON STAR DI PRIMA GRANDEZZA LA SCOPERTA DELL'AMERICA IN CHIAVE HOLLYWOODIANA

di SCINA SANTACATTERINA

Arriva sul piccolo schermo *Cristoforo Colombo: la scoperta*, uno dei kolossal «colombiani» nati nel '92, all'epoca dei festeggiamenti per il Cinquecentenario della scoperta dell'America. Una pellicola di grande spettacolo che si inserisce bene nella tradizione dei racconti storici hollywoodiani, realizzata dal produttore indipendente Ilya Salkind e diretta da John Glen, navigato regista di film d'azione che negli anni Ottanta ha firmato ben cinque «zerozero» da *Solo per i tuoi occhi* a *Octopussy*.

Cristoforo Colombo: la scoperta, ha avuto la sfortuna di uscire nelle sale dopo l'altra grande produzione in onore di Colombo, *1492: la conquista del Paradiso*, diretta da Ridley Scott e interpretata da Gerard Depardieu.

Glen ha puntato molto sulla ricostruzione storica, disponendo anche di un grandissimo cast. Ecco così Marlon Brando nel ruolo del leggendario Tomas de Torquemada, il monaco domenicano capo dell'Inquisizione spagnola; il noto attore americano Tom Selleck, eroe della serie *Magnum P.I.*, nelle vesti del sovrano Ferdinando il Cattolico; la splendida Rachel Ward, diventata improvvisamente una stella internazionale grazie alla miniserie televisiva *Uccelli di rovo*, nei panni della regina Isabella. Al giovane quasi esordiente George Corraface è toccato il compito di dare le sembianze al grande navigatore genovese. Avendo investito tanto in milioni di dollari sui personaggi di contorno, per il ruolo del protagonista Glen si è infatti rivolto a questo bravo, ma poco conosciuto interprete.

Su un versante del tutto diverso si era collocato invece il Colombo di Depardieu, molto più introspettivo, fondato sul travaglio interiore di un uomo tormentato e pieno di dubbi. Insomma, da una parte un Colombo d'autore (quello di Scott) e dall'altra un Colombo in chiave hollywoodiana (quello di Glen).

Interpretando il ruolo di re Ferdinando, Tom Selleck, ha dimostrato di essere

un attore davvero eclettico. Di questa sua esperienza racconta: «Speravo di vedermi affidata la parte di questo re, perché si trattava di un genere per me nuovo e poi, naturalmente, volevo avere la possibilità di lavorare con Marlon Brando. È stata una occasione meravigliosa». A proposito del suo ruolo aggiunge: «I documenti storici non ci danno un ritratto molto approfondito di Ferdinando il Cattolico e questo è positivo per un attore, perché puoi mettere nella tua parte quello che vuoi. È stata una figura storica molto significativa. Qualcuno una volta mi ha detto: "devi cercare la commedia nella tragedia e la tragedia nella commedia, se vuoi davvero esplorare in profondità la tua parte". Per questo cerco sempre di trovare un aspetto che faccia sorridere anche nelle parti più serie. In Ferdinando l'ho trovato nel suo evidente piacere di essere re. Penso che la cosa lo divertisse un mondo».

Anche Rachel Ward spiega il suo modo di essere regina: «Isabella condivide il sogno di Colombo. Sono due persone molto simili, due idealisti che hanno la stessa visione. Ho cercato di rendere umano il mio personaggio, senza restare troppo legata dall'essere una regina».

Il film, che è stato girato tra la Spagna, Malta e i Caraibi, vede come sceneggiatore Mario Puzo, una delle grandi firme della letteratura di largo consumo e del cinema americano. Il suo Cristoforo Colombo, accusato di eresia dal grande Inquisitore Torquemada, riuscirà a convincere i reali spagnoli, ottenendo da loro tre caravelle: la Nina, la Pinta e la Santa Maria. Lo scenografo, Gil Parrondo, per far rivivere il XV secolo si è documentato su testi antichi, ha voluto riprodurre esattamente ogni cosa. Della ricostruzione delle tre caravelle si è occupato invece l'art director Terry Pritchard. Una nota curiosa: la più grande delle tre, la Santa Maria, è lunga circa trentadue metri e alta ventisei. Come un albergo a otto piani.

Nella foto grande, George Corraface (*Cristoforo Colombo*).

Nelle foto piccole, dall'alto: Tom Selleck (re Ferdinando), Rachel Ward (la regina Isabella) e Marlon Brando (Tomas de Torquemada). *Cristoforo Colombo: la scoperta* va in onda su Raiuno, lunedì 7 febbraio, alle 20,40

tory

CON L'ESTASI SEGRETA DI DAVID HARE GIULIANA DE SIO TORNA SUL PALCOSCENICO. E INTANTO SOGNA IL CINEMA

di STEFANIA BARILE

Giuliana De Sio il giorno dopo la «prima» è nel suo piccolo appartamento in Prati, a Roma. Il telefono squilla in continuazione: lei prima ringrazia per i complimenti e le congratulazioni e i fiori, le magnifiche rose rosse, poi, rannicchiata, la testa quasi sulla ginocchia, racconta la sua drammatica «prima» di *L'estasi segreta* di David Hare, al Quirino.

«Abbiamo cominciato con un'ora e mezza di ritardo, il tempo del sopralluogo degli artificieri: qualcuno aveva avvertito che era stata messa una bomba... m'hanno scaraventata fuori dal camerino: dicevano che la bomba era là...». È ancora sotto shock e non fa niente per nascondere. Con quella bomba inizia anche a raccontare la sua «prima».

«Siamo entrati in palcoscenico che le gambe ci tremavano. La prima scena è un funerale: dovevamo parlare con voce quasi sommessa. E il pubblico era tutto in piedi: se ne stava andando per la paura. Poi piano piano lo abbiamo letteralmente catturato... alla fine dello spettacolo, solo allora m'hanno detto che erano arrivate lettere minatorie... chissà perché attiro sempre i matti!... Meno

male che la gente di cui mi circonda nella vita è abbastanza normale!».

Giuliana De Sio ha ancora paura e si vede: gli occhi sono sgranati, la voce a tratti alta e decisa, la solita, a tratti s'abbassa, fiavole e quasi disperata. «Ho dormito solo due ore. Come faccio stasera ad andare in scena? Isobel è un personaggio particolare, tutto toni bassi. Ma in teatro se non vuoi «scompare» i «bassi» sono particolari... e non ti salvi col primo piano come in un film». Questa volta si sente troppo coinvolta.

«Ho scelto il teatro (n.d.r. la scorsa stagione è stata protagonista con Pamela Villoresi e Elisabetta Pozzi di *Crimini del cuore*) perché voglio decidere veramente quello che devo e voglio fare. Sì, è vero, ho sempre scelto. Ma ora voglio anche proporre. E questo è più facile nel teatro. Sinceramente preferirei farlo nel cinema anche se il teatro mi sta dando tante soddisfazioni e vere lezioni di vita». Il cinema rimane per Giuliana il grande amore. «Aspetterò, fin tanto sarà necessario, grossi personaggi femminili. Perché il cinema per me è affascinazione irrazionale».

Per *L'estasi segreta* Giuliana

Vogli

Marinella Saglio



Giuliana De Sio in *L'estasi segreta* di David Hare in scena al Teatro Quirino di Roma. Con lei Paolo Triestino e Mariella Valentini. Dal 31 marzo la pièce è in tournée

a di morbidezza



De Sio ha scelto tutto: cast, testo e teatro; produttore. «M'ha ammazzato! Ho perso quattro chili! Sono a pezzi! Però che bella esperienza!». Isobel, la protagonista del testo di Hare, è una dolce buonissima ragazza che perderà azienda, casa, fidanzato e la stessa vita a causa dei suoi parenti «vampiri», soprattutto della sorella Marion, ambiziosa parlamentare conservatore. «È un personaggio estremo: una vera eroina che muore per troppa bontà e rettitudine. E contro la mia natura. Mi impone una disciplina spirituale. Dovrà disciplinare la mia intemperanza, la mia nevrosi, il mio istinto animale. Dovrò bastonare ogni sera il mio istinto sotto i colpi dell'intelligenza e del controllo. È una lotta tenermi sotto, sotto, sotto. Dovrò punirmi in ogni momento per poi avere l'«estasi»».

Il testo glielo aveva portato sette anni fa Vittorio Gassman «perché voleva che facessi teatro con lui... il teatro mi ha

sempre corteggiato e io ho rifiutato tante volte». Per Giuliana De Sio è stato un colpo di fulmine. «Gli ho telefonato arrabbiatissima: ma come non voglio fare teatro? e questo tuo testo m'ha catturato!...». Allora stava girando *Cattiva* di Carlo Lizzani «ne stavo seguendo la sceneggiatura. Perché ho cominciato da quel film a fare scelte vere». Poi il riavvicinamento al teatro con *Crimini del cuore* «perché mi piacciono le storie di donne e raccontarle e recitarle accanto ad altre donne» è andato benissimo. E a Giuliana De Sio è venuta «l'acquolina in bocca» e le sono arrivate tante proposte «testi e testi, classici, Giovanni d'Arco... ma a me piacciono i moderni e credo che il teatro, per vivere, ha bisogno dei moderni». Così si è ricordata di *L'estasi segreta*.

E ora è contenta, «perché non sono solo attrice. Recitare per recitare non serve», ed è anche entusiasta della sua «estasi»: «Racconta gli anni Ottanta e

l'energia negativa che ha attraversato tutto e tutti. Anche me, certo: sono stati anni di grande successo, ma anche di grande infelicità per me. Mi sono sentita un po' bambolina, oggettino, impaccettata in confezione di lusso. C'era l'apparato attorno all'attrice di successo che non mi apparteneva e mi faceva sentire in colpa della mattina alla sera». Giuliana De Sio è in pace con se stessa: «Fino a qualche anno fa ero isteriuccia. Ero divisa dalla voglia di stare nel sistema e la voglia di uscirne. Ora invece voglio cavalcare il sistema, non subirlo. Certo è più faticoso. Un conto è fare l'attrice che si fa coccolare... Oddio, io non lo sono mai stata! anzi!».

Era cattiva ed è diventata buona. «Sono un po' la mamma, il punto di riferimento per la compagnia: ho voglia che siano tutti bravi. Mi sono posta subito come la persona che vuole aiutare tutti». E si stupisce di questo suo atteggiamento. «Ho sempre fatto a pugni con me. Perciò quello che di me non mi piace, ho cercato di modificarlo. Sto cercando d'essere sempre più morbida e comprensiva verso gli altri». Tanta voglia di morbidezza, quindi. Come Isobel di *L'estasi segreta*. «Vivo la sua dimensione. Perché ci sono personaggi che si fanno per liberarsi, altri per acquisire. Con *Cattiva* mi sono liberata di un malessere. Con Isobel acquisto, appunto, morbidezza, più occupata degli altri... e questo non mi apparteneva. Ero considerata una "rompipalle". Veramente mi hanno etichettato così gli altri e, alla fine, ci ho creduto anch'io! Nel cinema mi vedono come una brava attrice da prendere con le molle. Quando le cose bisogna farle in fretta perché non ci sono soldi, io soffro molto. Perché voglio provare, sapere... sto male e non faccio star bene gli altri: divento cupa in un ambiente dove le donne devono essere sempre solari».

Giuliana De Sio è molto esigente e responsabile: «A volte vorrei prendermi una vacanza... da me stessa...». E ha quasi paura di tornare in scena. «Una paura folle! Mi sembra d'andare al patibolo! Poi quel rituale del conto alla rovescia: "manca mezz'ora, un quarto, cinque minuti..." una vera tortura... chissà dove la prendo stasera l'energia per Isobel! E quest'energia la dovrò prendere fino a metà febbraio, al Quirino, e poi per tutta la tournée, fino al 31 marzo. La troverà perché «ora voglio fare bene il mio mestiere d'attrice. Tanto la popolarità l'ho già assaporata perfino quella da "partita": quando ho girato *Una donna per la tv*, il mio esordio d'attrice, m'hanno vista in venti milioni! Come potrei oggi andare in una telenovela. E poi mi ci vedete? A me? E pensare che per cinque "pose" m'avevano offerto cifre da capogiro!». No, Giuliana De Sio oggi aspetta solo il «suo» film, con fiducia. Per raggiungere come Isobel la sua «estasi».

Stefania Barile



Giuliana De Sio con Franco Castellano in *L'estasi segreta*. Monica Codena è l'altra interprete della pièce. È il secondo anno che Giuliana De Sio preferisce il teatro

Nel messaggio con il quale invitava i credenti ad aderire alla giornata di preghiera per la pace nei Balcani, Giovanni Paolo II aveva detto: «L'intervento umanitario più potente rimane sempre la preghiera. La preghiera è un'arma per i deboli e per quanti subiscono l'ingiustizia. Niente è impossibile presso Dio. È possibile soprattutto la conversione, capace di trasformare l'odio in amore, la guerra nella pace». Poteva sembrare che questo rifugiarsi nella dimensione religiosa, nel mistero della preghiera, fosse anche il riconoscimento del fallimento degli sforzi politici per porre fine alla guerra.

Parlando poi a San Pietro, il Pontefice ha fatto invece nuovamente, come altre volte in passato, un'analisi storico-politica del dramma balcanico. Ha ricordato «il muro di Berlino, che per molti anni ha diviso in due blocchi tra loro contrapposti il continente europeo». Ha denunciato il fatto che «con i nazionalismi, nuovi muri sono stati eretti a separare, non tanto i sistemi, quanto le singole nazioni, in particolare nella ex Jugoslavia», dove si commettono gravissime crudeltà, per effetto di uno «scontro essenzialmente politico tra gruppi e nazioni, di orientamento nazionalistico». Anche se questo conflitto non è una «guerra di religione», il Papa ha dichiarato con forza che «l'appartenenza religiosa o confessionale rischia di costituire un'ulteriore motivazione di ostilità e di odio».

Per questo il Papa aveva invitato i rappresentanti delle altre fedi cristiane, protestanti e ortodossi, ad aderire alla «Giornata di preghiera». Alla manifestazione che la Comunità di Sant'Egidio aveva indetto, a tal fine, sabato 22 gennaio in Piazza del Campidoglio, con la partecipazione del Sindaco e del Presidente dell'Unione delle Comunità Ebraiche Tullia Zevi, c'era purtroppo sul podio una sola presenza cri-



Convertirsi al culto della pace

Comunità di Sant'Egidio, di iniziare la serie di interventi), al Ghetto e all'Isola Tiberina. La dimensione religiosa, e al tempo stesso, civile, di questa manifestazione, mi è sembrata importante: forse perché ha permesso di ritrovare insieme, fra persone di religioni diverse, o di fede laica e umanistica, un poco di conforto, in una riaffermazione di amicizia «ecumenica»: non essendoci ignota la responsabilità delle diverse confessioni per gli odi scatenati nella ex Jugoslavia, tra cattolici croati, serbi ortodossi e bosniaci musulmani.

Oggi le iniziative ecumeniche in atto tra diverse confessioni cristiane, come tra queste, l'Ebraismo e l'Islamismo, svolgono una parte importante in una «pedagogia della pace» che si propone di riparare ai guasti di secoli e millenni di odi religiosi.

Accanto all'«ecumenismo» civile, che vuole rieducare i popoli allo spirito di cooperazione, rimuovendo i pregiudizi lasciati dal fanatismo ideologico o nazionalista, l'ecumenismo religioso vuole ricostruire coscienze, o, come direbbe il Papa, preparare «conversioni», dal culto della guerra e dell'odio, al culto della pace e dell'amicizia tra i popoli. Solo chi ha molta fede può intraprendere un'opera destinata a convivere con molte delusioni, prima che ne siano palesi i frutti.



Giovanni Paolo II

stiana non cattolica: quella di una donna pastore valdese. E le sole preghiere per la pace sono state pronunciate, durante una commossa sosta in ghetto, dal Rabbino Piatelli, e nella piazza di San Bartolomeo, all'Isola Tiberina, da Monsignor Paglia.

Non ho l'abitudine (forse per acquisita diffidenza giornalistica) di partecipare a pubbliche manifestazioni: ho trovato estremamente commovente la marcia silenziosa di migliaia di persone, con le candele accese, dal Campidoglio (dove era toccato a me, accogliendo l'amichevole invito della



PROCURA DELLA REPUBBLICA
presso la PREFETTURA CONDOTTARE
CATANIA

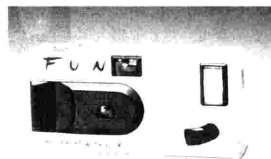
Il Pretore di Catania con sentenza 1/5/93, irrevocabile il 18/7/93, ha condannato PIETROPAOLO Francesca, nata a Naxos il 31/1/38 e residente in Catania, via Impegnato 13, alla pena di mesi TRE, di reclusione e L. 600.000 di multa, ordinando la pubblicazione della sentenza sul quotidiano "Giornale di Sicilia" e sul settimanale "Radiocontorno TV", in quanto ritenuta colpevole del reato di detenzione e vendita di musicassette arbitrariamente riprodotte, reato commesso in Catania il 18/10/91. Estratto conforme per la pubblicazione.

Catania, 20 dicembre 1993

IL COLLABORATORE DI CANCELLERIA
(Dott. Domenico Moncada)

NUOVE KODAK FUN MINI

*Più piccole, più potenti...
più divertenti!*



Per andare incontro al gusto ed alle richieste dei consumatori, che fino ad oggi hanno già dimostrato un alto gradimento per le macchine fotografiche monouso della famiglia "Kodak Fun", Kodak ha lanciato due nuovi modelli "Fun": **KODAK FUN MINI e KODAK FUN FLASH.**

Il modello **KODAK FUN MINI**, lo dice il nome stesso, ha dimensioni davvero ridotte, ma questa particolarità è anche accompagnata dal potenziamento di altre caratteristiche come:

- ★ possibilità di scattare 27 foto, anziché le precedenti 24,
- ★ uso di pellicola Kodak Gold II 400 ISO,
- ★ design di più facile lettura,
- ★ contassegno del corpo macchina più rispondente al gusto del consumatore,
- ★ maggiore facilità nell'estrazione del rullino (per chi si occupa del trattamento).

Il nuovo modello single use **KODAK FUN FLASH**, oltre ad offrire i miglioramenti della Fun Mini presenta anche:

- ★ il segnale di flash pronto chiaramente visibile nel mirino,
- ★ il pulsante di attivazione del flash estremamente comodo.

**PIU' ECOLOGIA,
LA DOMANDA.**

**FIAT PUNTO.
LA RISPOSTA.**



Nasce la risposta ai vostri bisogni
e ai vostri desideri: la nuova Fiat

Punto. Disegnata con
Giugiaro, ma pro-
gettata insieme a
voi, Fiat Punto ha
più rispetto dell'am-
biente, il vostro e
quello di tutti.

Già nel produrla, viene
escluso ogni tipo di

vernici, solventi e gas nocivi.

Le emissioni gassose, poi, su 3 mo-
tori sono già in regola con le norme
CEE in vigore dal '96. Anche la ru-
morosità esterna è stata ridotta a soli
72 db(A).

Inoltre, non danneggia la fascia

d'ozono con l'impiego di clorofluo-
rocarburi nel condizionatore.

Infine, grazie al programma
F.A.R.E. (Fiat Auto Recycling), la re-
te Fiat la ritira a fine vita per indiriz-
zarla al riciclaggio integrale.

Fiat Punto		Fiat Punto	
55	1100cc 55 CV DIN	6 Speed	1100cc 55 CV DIN
60	1200cc 60 CV DIN	HSD	1200cc 75 CV DIN
75	1200cc 75 CV DIN	GT	1400cc 116 CV DIN
90	1600cc 90 CV DIN	Cabrio 60*	1200cc 60 CV DIN
TD	1700cc 72 CV DIN	Cabrio 90*	1600cc 90 CV DIN
ED	1100cc 55 CV DIN	Selecta*	1200cc 60 CV DIN

*Versioni disponibili da primavera '94

Con 24 versioni, a 3 o 5 porte,
5 motori a benzina e un turbodiesel,
3 livelli di allestimento (S, SX, ELX)
e 13 nuovi colori c'è una Fiat Punto
per ogni esigenza: a voi la scelta.



FIAT

ALBERTO SORDI RACCONTA
LA TENERA STORIA
DI AFFETTO E SOLIDARIETÀ
DEL SUO ULTIMO FILM

Un cavallo per amico

di STEFANIA BARILE

E' sta carrozzella ha portato tutti pe' Roma: bianchi, verdi, rossi, gialli...». E su questa botticella romana, a cassetta, c'è Alberto Sordi, vecchio vetturino che guida il suo cavallo Nestore. La voce è un po' impastata, da vecchietto canuto. Il romanesco è uguale a quello del ragazzaccio de' Trastevere che si fingeva «americano a Roma» e faceva il bagno nudo nella marrana del Tevere.

Albertone, ora quasi minuto per l'età, simpaticamente tenero, è alle prese con il doppiaggio del suo ultimo film *Nestore*: «Lo deve montare in fretta. C'è l'anteprima... e tutti i giornalisti sono di partenza per Berlino, per il Festival». Anche lui è di partenza, ma per Parigi dove verrà celebrato con una rassegna dei suoi numerosi film. «Proietteranno per primo *Una vita difficile*. E pensare che quella storia è nata in un giorno, sulla nave che da Napoli mi riportava a Roma. Avevo girato film sulla guerra, sulla campagna d'Africa: mi mancava ancora una pellicola sulla vita difficile di un idealista che doveva scontrarsi con il boom».

Oggi invece Sordi punta sul vecchietto della botticella e il suo cavallo Nestore: Gaetano gira per Roma con il suo nipotino di nove anni, Ferruccio, e Nestore. Un giorno il cavallo ha un incidente, il proprietario Otello pensa di disfarsene: ordina a Gaetano di portarlo al mattatoio. Ma Nestore, davanti al cancello, non vuole proprio entrare. Gaetano, così, fugge con lui e il nipotino a cassetta.

«In questo panorama di spettacoli indecenti, pornografici, di violenza, ho vo-

luto fare un film sui sentimenti. Oggi nessuno pensa più ai vecchi, ai bambini e agli animali. Sarà per il ritmo frenetico, per il consumismo... Il curriculum a un vecchio non si chiede: è un vecchio, non serve più, non c'è più posto per lui. Anche per Nestore è la stessa cosa: ha un passato di grande corridore, ha vinto coppe, è stato un campione. Quando s'è fatto male a un ginocchio, l'hanno dato al vetturino e per tutta la vita è stato insieme con lui... un giorno «se ferma» in salita e... non serve più! Il nipotino? Non ha il padre, ha una mamma troppo indipendente perché fa la spogliarellista, è autonomo, s'è messo col nonno, prende una paga che dà alla madre: è già adulto. Come tanti».

Mentre si getta a raccontare il suo *Nestore*, Alberto Sordi non accetta per questo suo film l'etichetta di malinconico. «Ci sono momenti comici... "er vetturino non sa 'ndo mette' il cavallo": la figlia abita al quarto piano!... lo mette sotto le pensiline... è un'odissea comica». Oggi Alberto Sordi sente che questo è proprio il momento di Nestore. «I miei film vanno al passo con l'evoluzione del costume. Ho sempre raccontato il costume dell'Italia dagli anni Cinquanta, rappresentandone i difetti, materia prima dell'ironia. Sono invecchiato. Oggi non

Alberto Sordi con il piccolo Matteo Ripaldi e il cavallo Nestore. Il film dell'attore romano sarà nelle sale il 18 febbraio prossimo. Accanto Sordi con Eros Pagni





sono più l'americano a Roma. E credevo che l'età pensionabile fosse arrivata per me anche nella vita. Credevo di potermi ritirare. E invece, proprio per quest'età sono tornato protagonista». Alberto Sordi si lamenta e s'immalinconisce: «E sì, perché è un mondo che s'è sfraccellato: non c'è più né solidarietà né altruismo, né educazione. Ognuno ha interpretato la libertà per libertà di fare tutto. Tutti parlano di stato di diritto: ma non è più diritto se disturbi a me... Ecco perché ho girato questo film».

Ricomincia poi a raccontare il suo vetturino: l'incontro con un vecchio amore, il furto del cavallo, un incidente in questura dove si scopre che il vetturino aveva un precedente mai archiviato, il suo passato da militare, la guerra, la prigionia: «È un vecchio che ha dato il suo contributo e ha diritto al rispetto e alla comprensione. Perché buttarlo?!».

In *Nestore* Alberto Sordi ha raccontato anche Roma: «La botticella attraversa Roma deserta. E mostro come Roma dovrebbe essere: un grande museo da percorrere anche in punta di piedi... ci sono

opere inestimabili, Roma è tutta bella, ma non se vede la bellezza. Per forza che l'amo ancora Roma! Sento l'aria, ogni tanto un po' di ponentino mi riporta all'infanzia... Io l'ho vista così deserta quando ero piccolo. Ricordo lo spettacolo del primo vigile a piazza Venezia che faceva ginnastica, quei segnali rivolti... a nessuna automobile. Forse solo a Mussolini... e "i verdoni", le guardie dei parchi che allora facevano le multe a chi calpestava le aiuole. Mi domando: oggi c'è tanta disoccupazione, perché non ripristinare queste guardie? Si spenderebbe di meno che risistemare i giardini!».

Ora, però, *Nestore* "parte" con la sua botticella per le sale e ripropone Sordi e Roma: ma oggi tutti ce l'hanno con Roma... «Ma l'amo stanno i romani?».



SUGLI SCHERMI ITALIANI E' ARRIVATO
IN VERSIONE INTEGRALE PROGRAM
IL FILM DI DAVID WARD
CHE HA SUSCITATO TANTE POLEMICHE NEGLI USA

A colpi di muscoli

di STEFANO MASI

Ricordate quella canzone di Battisti? «Guidare a fari spenti nella notte / per vedere se poi è così difficile morire...». La voglia di sfidare la morte è sempre esistita nei giovani, soprattutto in quelli insicuri: più sei fragile e più devi dimostrare a te stesso che non hai paura. Le cosiddette «prove di coraggio» sono un rito dell'adolescenza. Un rito talvolta fatale. Ce lo ricorda *Program* di David Ward, film che ha suscitato molte polemiche perché ci mostra il protagonista Joe Kane e i suoi amici sdraiarsi sull'asfalto, al centro della strada, tra le

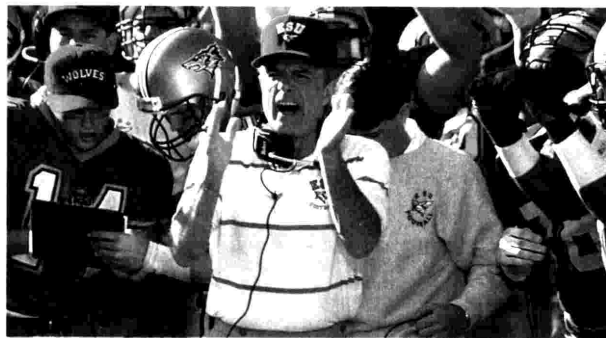
automobili che sfrecciano loro accanto. Nella pellicola i ragazzi escono indenni dalla sfida. Nella realtà, invece, quattro giovani americani che hanno emulato la bravata sono finiti stritolati sotto le ruote dei camion. A causa di questo episodio, in America la scena in questione è stata tagliata. La censura italiana, al contrario, si è dimostrata più tollerante, conservando intero il film, a dispetto del parere contrario di molti psicologi e dell'Associazione Genitori Democratici.

La polemica è montata nel giro di pochi giorni, fomentata anche da un dibattito al *Maurizio Costanzo Show*. Craig Sheffer, 33 anni, protagonista del film, dà

la colpa al sensazionalismo della stampa, che avrebbe ingigantito la faccenda a dismisura. E aggiunge: «In Pennsylvania, un anno prima che *Program* fosse girato, sull'asfalto sono morti sette ragazzi che si erano sdraiati al centro dell'autostrada per sfidare le ruote dei camion». Quindi, non si può attribuire al film la responsabilità di aver inventato questo terribile gioco.

«Se un bambino di cinque anni decidesse di infilare la sorellina in un fomsel, forse daremo la colpa alla fiaba di *Hansel e Gretel*?» si chiede il quotidiano *Boston Herald*, che ha preso le difese del film.

Se *Program* ha fatto quattro morti, c'è un altro film che ne ha provocati venti-



A destra, tre immagini di Craig Sheffer, protagonista del film *Program*. Nel box a sinistra, James Caan, "coach" di una squadra universitaria di foot-ball. Vent'anni fa Caan fu candidato all'Emmy Award per il suo ritratto di una star del foot-ball, Brian Piccolo, nel tv-movie *Brian's Song*

Ribelli senza paura

Sam Winters (James Caan), allenatore della squadra di foot-ball della Eastern State University, deve riuscire a portare i suoi ragazzi alla finale. Altrimenti perderà il posto. Per fortuna ha un asso nella manica: il campioncino Joe Kane (Craig Sheffer), lanciatore dalla mano d'oro, che però è un insicuro e spesso si rifugia nell'alcool, proprio come suo padre, un rottame d'uomo. Per sentirsi forte, Joe ha bisogno di sfidare costantemente la morte con varie «prodezze»: si sdraia sull'asfal-

to di una superstrada mentre automobili e camion sfrecciano a pochi centimetri dalle sue guance; oppure sale sui binari mentre arriva il treno e salta giù solo all'ultimo istante. Lo aiuterà l'amore di una tennista dal ginocchio fragile, Camille (Kristy Swanson), e soprattutto la severità del coach Winters, che lo costringe ad accettare una cura di disintossicazione. Joe torna in campo nella partita decisiva e, sebbene privo di allenamento, riesce a condurre la squadra alla vittoria.



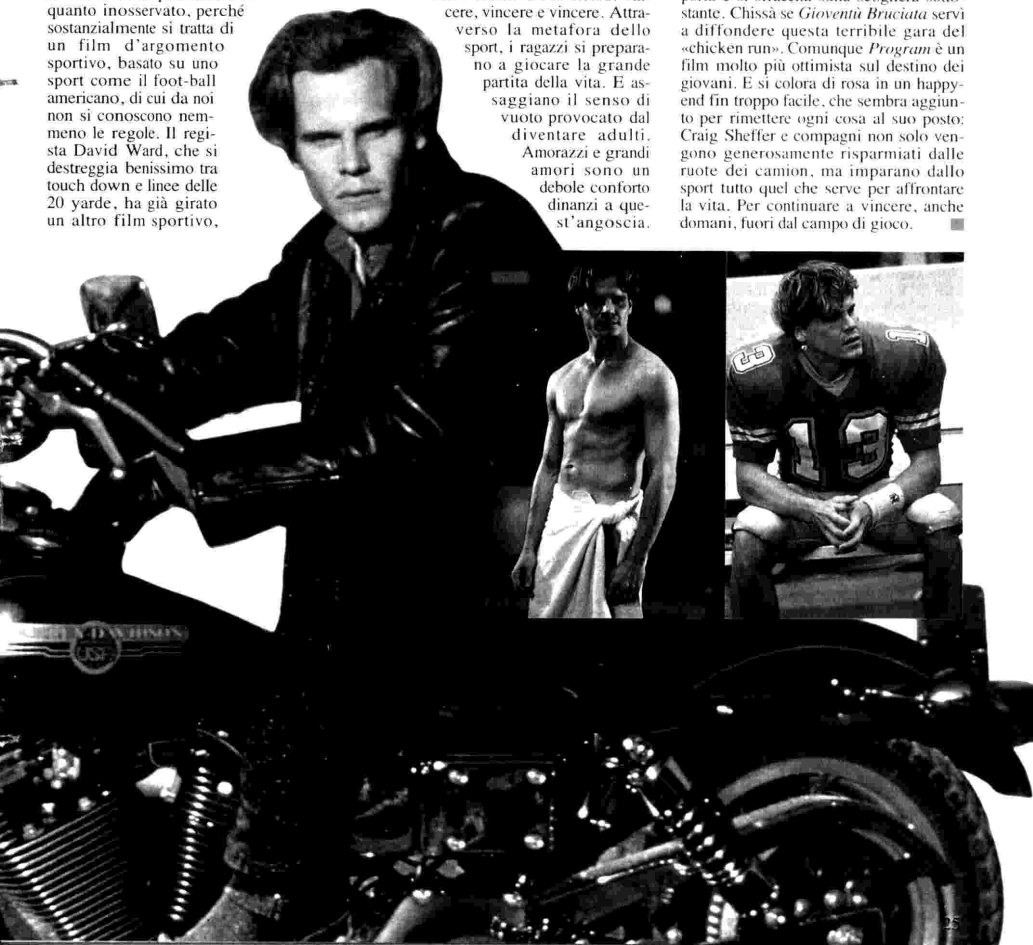
cinque: si tratta de *Il cacciatore* (1979) di Michael Cimino, nel quale i soldati americani in Vietnam giocavano alla roulette russa puntandosi alla tempia una pistola con un solo colpo nel caricatore. Molti cervelli sono saltati a causa di questo giochetto. Eppure nessuno ha mai pensato di tagliare dal film di Cimino la sequenza della roulette russa. Nel caso di *Program* ha giocato soprattutto la posizione della Walt Disney, distributrice americana del film attraverso il suo marchio «adulto» Touchstone, che per non offuscare la propria immagine ha preferito escludere di sua iniziativa la sequenza contestata.

Come spesso accade, le polemiche ci fanno dimenticare l'oggetto del discorso, che è il film. *Program* non è un capolavoro, ed in Italia sarà visto soprattutto per la curiosità innescata dalla «querelle». Altrimenti passerebbe alquanto inosservato, perché sostanzialmente si tratta di un film d'argomento sportivo, basato su uno sport come il football americano, di cui da noi non si conoscono nemmeno le regole. Il regista David Ward, che si distreggia benissimo tra touch down e linee delle 20 yarde, ha già girato un altro film sportivo,

Major League, anch'esso dedicato ad uno sport poco amato dagli italiani, il baseball. Ma in Italia non amiamo il film sportivo in genere: mentre in America il cinema racconta molte storie ambientate nel mondo del baseball e del foot-ball, da noi sono rari perfino i film sul sacro calcio (con l'unica eccezione di *Ultimo minuto* di Pupi Avati). Forse, dopo le overdose televisive delle *Domeniche Sportive*, tra *Processi del Lunedì*, del *Martedì* e mercoledì di coppa, alla fine non ne possiamo più.

Program spende gran parte del suo tempo sul campo di gioco, dove combattono i ragazzi di una squadra universitaria. C'è chi non ha altro Dio che il pallone, chi si divide saggiamente tra foot-ball e libri, chi si gonfia i muscoli con gli steroidi, chi si spacca una gamba. Per tutti l'obiettivo è lo stesso: vincere, vincere e vincere. Attraverso la metafora dello sport, i ragazzi si preparano a giocare la grande partita della vita. E assaggiano il senso di vuoto provocato dal diventare adulti. Amorazzi e grandi amori sono un debole conforto dinanzi a quest'angoscia.

Meglio affogarsi nelle birre, meglio sgonfiare la tensione con qualche bravata. C'è un altro film - molto più nobile - che raccontava, come *Program*, questa stessa ansia: *Gioventù bruciata* di Nicholas Ray, un monumento del cinema degli anni '50. Anche lì un gregge di ragazzi che non sanno diventare adulti, anche li padri che non riescono ad essere un credibile modello per i loro figli (ricordate il papà di James Dean?). E anche lì una terribile sfida, la «chicken run», cioè corsa del pollo. A bordo di macchine rubate due ragazzi vanno a tutto gas verso il precipizio: il primo che salta fuori dall'abitacolo è un pollo. Nathalie Wood, col suo foulard rosso, dà la via ai due sfidanti. Prima di saltare James Dean aspetta fino all'ultimo momento; il suo rivale Corey Allen non riesce ad aprire la porta e si sfraccella sulla scogliera sottostante. Chissà se *Gioventù bruciata* servi a diffondere questa terribile gara del «chicken run». Comunque *Program* è un film molto più ottimista sul destino dei giovani. E si colora di rosa in un happy-end fin troppo facile, che sembra aggiunto per rimettere ogni cosa al suo posto: Craig Sheffer e compagni non solo vengono generosamente risparmiati dalle ruote dei camion, ma imparano dallo sport tutto quel che serve per affrontare la vita. Per continuare a vincere, anche domani, fuori dal campo di gioco. ■



ROBERTS NOIR

Un nome che evoca garanzia, eleganza e prestigio, è oggi una linea di qualità superiore per l'uomo attento alla cura della propria persona e che sa scegliere i propri prodotti.

La linea Roberts Noir comprende:

Bagno schiuma - Doccia schiuma - Deodorante stick - Deodorante spray - Deodorante vaporizzato - After shave - Eau de Toilette



GEORGE FISHER

al vertice di
Eastman Kodak Company

GEORGE M. C. FISHER - presidente e chief executive officer di Motorola - è stato nominato presidente e direttore generale della Eastman Kodak Company a decorrere dal 1° dicembre 1993, data in cui Kay R. Whitmore lascerà l'incarico.

ROBERTO C. GOIZUETA - presidente di Kodak Board Special Search Committee e di Coca Cola Company - ha sostenuto questa nomina dichiarando che il carattere, l'esperienza e la professionalità di Fisher rispondono pienamente alle caratteristiche richieste dal ruolo.

George Fisher, 52 anni, è laureato in ingegneria presso l'Università dell'Illinois e ha conseguito la specializzazione alla Brown University in matematica applicata.

Inizia, nel 1965, la sua attività professionale presso Bell Telephone Laboratories maturando un'ampia esperienza nel settore ricerca e sviluppo.

Nel 1976, entra a far parte della società Motorola ricoprendo ruoli di responsabilità nella divisione paging products (1981) e nel communications sector (1984).

Percorrendo tutte le tappe del successo, viene eletto presidente e direttore generale nel 1990.

Sotto la sua guida, Motorola vive un lungo periodo di crescita e di espansione commerciale.

COSTUME



Sbatti la "mostra" in prima pagina

È incredibile, eppure intorno al probabile e non ancora certificato amplesso vissuto da Donatella Di Rosa (lady golpe, Gianni Nardi eccetera) si discute e ci si schiera. D'altra parte, la presente è una stagione dove è facile schierarsi, continuamente. Far l'amore in macchina, comunque avere approcci sessuali sulle quattro ruote, risale, in buona sostanza, agli anni Sessanta, quando alcune case automobilistiche capirono che dotare le vetture di sedili ribaltabili avrebbe rappresentato per molti l'occasione per una minialcova anche estemporanea. Abbiamo, riso, ci siamo divertiti, abbiamo frequentato, perché no?, queste garconiere improvvisate.

Da quando poi, negli anni Ottanta e a seguire, i genitori di oggi, decisamente più liberali di quelli di ieri, hanno consentito a figli e figlie di incontrarsi con i propri partners direttamente in casa, al fine di evitare possibili rapine o disavventure trattandosi fino a tardi in zone oscure ed appartate, l'automobile, nella sua accezione di una sessualità «mordi e fuggi», ha subito un calo di interesse. Donatella Di Rosa, stando alle cronache, la ripropone gagliardamente e induce tutti i protagonisti di pronto intervento a schierarsi. Opportuna la dichiarazione di Alba Parietti: «Solidarizzo con la Di Rosa perché non capisco come il fatto che faccia l'amore in macchina possa inficiare quello che ha detto su Gianni

Nardi. E invece si fa di tutto un calderone: si condanna il nulla e non si condanna quello che si dovrebbe. Comunque penso che siano fatti privati».

Non c'è dubbio, sono fatti privati ma gli italiani hanno il vezzo di confondere pubblico e privato con grande facilità. Se poi intorno a una storia, in specie se ha per protagonista una donna, si può condire il tutto con un tocco di morbosità, con un racconto di situazioni scollacciate ecco i gran titoli. Ed è, sia chiaro, un trattamento riservato unicamente alle donne. Se avessero scoperto un prota-

gonista del processo Cusani abbracciato in macchina con una signora o signorina, si sarebbe fatto meno clamore. Guardate in America che putiferio si è fatto intorno a Lorena Bobbit accusata di aver evitato il suo partner stanca di troppe violenze.

La Bobbit è stata assolta con la formula della temporanea infermità di mente e al momento, oltreoceano, la grande contrapposizione fra colpevolisti e innocentisti

prosegue sui quotidiani popolari. I giornali o le televisioni hanno mai seguito con altrettanto interesse processi a uomini che hanno sevizato e maltrattato le loro compagne al limite dell'omicidio o della menomazione grave? Credevo: è ancora lunga la strada della pari dignità e la diversità di sempre fuori, prepotentemente o no, in ogni episodio di cronaca di qualche rilevanza.



Donatella Di Rosa

● AVVENIMENTO

INDUSTRIA
DEL CINEMA:
BILANCI '93

Riflessioni dell'ANICA sui consuntivi di un anno "da dimenticare"

La window di 8 mesi tra sala e videocassetta", si legge sul recente fascicolo redatto dall'ANICA come consuntivo all'anno cinematografico appena trascorso, "appare una decisione del tutto incoerente e dannosa rispetto alla normale vita commerciale di un film in sala, ormai, in media, non superiore ai 5 mesi, e oltretutto ciò si riflette a tutto vantaggio della pirateria". Considerazione "chiave", per gli argomenti che riguardano più da vicino il tracciato di questa rubrica, firmata dal presidente dell'ANICA (Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche e Audiovisive) Carmine Cianfrani. Quasi con sconcerto ci rendiamo conto di come, ormai, simile valutazione sia sulla bocca non già di buona parte della



La Bella e la bestia, campione d'incassi della stagione '92-'93

stampa e degli operatori, ma anche nelle osservazioni di uno degli organismi che, con l'AGIS, rappresenta l'"istituzione Cinema" in Italia. Quasi con sconcerto perché, arrivando dall'area "cinema-al-cinema" (tradizionalmente più conservatrice), l'affermazione denuncia colpevoli ritardi da parte dell'Univideo (e degli altri comitati preposti a questo genere di deroghe) nel comporre un'attiva disputa che vede schierate le multinazionali del cinema da una parte (window lunghe) e gli in-

dipendenti dall'altra (window corto o addirittura "nulla" in alcuni casi). A questa considerazione principale seguono le altre valutazioni. Le produzioni di film italiani continuano a diminuire (solo 86 titoli con capitali esclusivamente italiani e un investimento medio a film di soli 3 miliardi), mentre le importazioni di cinema americano sono in costante aumento. L'abolizione del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, avvenuta l'anno scorso, ha inoltre aggravato il panorama

generale caratterizzato dall'insediamento delle procedure bancarie per il finanziamento alla cinematografia, la crisi finanziaria dei grandi gruppi televisivi, e l'auspicata pubblicazione del decreto legge sul cinema (dopo quasi trent'anni di attesa). Il cinema, non è cosa nuova, non naviga in buone acque, ma la legislazione che in Italia lo relaziona all'industria home video, va ancora sottolineato, continua a regalare svariati miliardi l'anno alla pirateria. Cambierà qualcosa nel '94...

● LIBRI E RIVISTE

CATALOGO DEI FILM
D'ESSAI E CULTURALI

Nuova edizione della guida prodotta dall'UICC



"Vangelo" dei circoli del cinema, il Catalogo film della distribuzione d'essai, extra-commerciale e culturale esce nell'edizione '93-'94 prodotta dall'UICC, l'Unione Italiana Circoli del Cinema (06-6637541). Circa 10 mila film in pellicole 16 e 35 mm suddivisi nei tradizionali capitoli dedicati ad accademie, ambasciate ed istituti, alle cinetecche, alla distribuzione commerciale, culturale e indipendente. Oltre all'evidente sforzo di aggiornamento rispetto alle precedenti edizioni, il catalogo di quest'anno presenta parte del patrimonio filmico dell'associazione Italia-URSS rilevato dalla Cineteca di Bologna.

● LA VIDEOTECA IDEALE

IL GUSTO DEL SAKÉ

Giappone - 1962 - Sampaolo Audiovisivi



Samma no Aji (noto anche come *Pomeriggio d'autunno*), è l'ultimo film diretto da Yasujiro Ozu, personale, geniale, anticonvenzionale regista giapponese il cui *Viaggio a Tokio*, del '53, è stato giudicato dal recente referendum della rivista inglese *Sight and Sound* tra i 10 migliori film della storia del cinema. Storia ambientata nella Tokio all'inizio degli anni Sessanta, nella quale un anziano vedovo degusta il saké

come parte di una propria filosofia della vita. La figlia è rimasta con lui ad occuparsi della casa, fin quando, in un giorno d'autunno, la ragazza accetta di sposarsi, e l'uomo, rimasto solo, aspetta con rassegnazione la morte. Variazione sui temi prediletti dal regista, apertamente autobiografici (Ozu non si era sposato e ha avuto la madre come unica compagna nella vita), *Il gusto del saké* è una straordinaria opera nella quale il messaggio della morale buddista viene veicolato e valorizzato dalla singolare grammatica cinematografica cara all'autore. Protagonisti Chishu Ryu, Shima Iwashita e Shinichiro Mikami. Il film, secondo di Ozu ad essere disponibile in videocassetta, viene riedito nella collana a basso prezzo *Portraits*, dopo aver già circolato con marchio General Video. *Tardo autunno* è l'altro film disponibile di Ozu (General Video), mentre va ricordato il documentario dedicato da Jim Wenders (*Tokyo Ga* - General Video).

VIDEOTECA ★★★★★

● NOVITA' DELLA SETTIMANA

JOHNNY SUEDE

Stati Uniti - 1991 - Bim Classic Video



Formatosi alla scuola di Jim Jarmush, il giovane regista Tom di Cillo ha vinto il festival di Locarno nel '91 con quest'accattivante storia che ha per protagonisti Brad Pitt. Un giovane, amante del rock anni Cinquanta, sogna di diventare un musicista famoso grazie al gruppo che ha formato e all'ambiente di artisti che frequenta a New York.

VIDEOTECA ★★★★★

IL FILO DEL RASOIO

Stati Uniti - 1946 - Fox Video



Prima tra le due versioni filmate dal romanzo *The Razor's Edge* di William S. Maughan (la successiva, diretta da John Byrum nell'84, è su etichetta Columbia). Ricerca di un senso della vita da parte di un uomo il quale, uscito dalla guerra, vagabonda senza radici e senza meta. Edmund Goulding dirige Tyrone Power ed Anne Baxter vincitrici dell'Oscar.

VIDEOTECA ★★★★★

DETOUR

Stati Uniti - 1945 - Panmedia



Filmato nuovamente nel '92, *Detour* rappresenta, seppure nell'economicità dei mezzi con i quali fu realizzato, un vero "cult" per gli amanti del noir. Un autostoppista resta coinvolto nella morte dell'uomo che gli dà un passaggio e ricattato da una donna fatale. Protagonisti Tom Neal e Ann Savage; regia di Edgar G. Ulmer.

VIDEOTECA ★★★★★

Francesca Alotta, nata a Palermo 26
anni fa, esordisce al Caniagiro nel '91.
Ora, dopo le apparizioni sanremesi, nel
'92 con *Non amarmi* e nel '93 con *Un
anno di noi*, è al suo secondo album



FRANCESCA ALOTTA, UNA VITTORIA A SANREMO,
ANIMATRICE DEGLI SPAZI MUSICALI
DI DOMENICA IN CON FIORDALISO,
RACCONTA LA SUA FILOSOFIA DI VITA
NELL'ULTIMO ALBUM IO E TE

Dolci canzoni e tenere illusioni

di VANIA CONTADINI

Semplice? «Non è certo un'offesa per me. Chi l'ha detto che la complessità rivela per forza più ricchezza? Anzi, spesso serve proprio a nascondere la mancanza di idee».

Alt. Il lettore non è capitato per caso nel bel mezzo di un dibattito filosofico sulla crisi di valori di fine secolo. Chi parla non è un omino con la barba, gli occhiali spessi e l'aria trasognata, che trascorre le sue giornate in ideali pellegrinaggi verso l'assoluto, ma Francesca Alotta, la giovane cantante palermitana che in coppia con Fiordaliso anima gli spazi musicali di *Do-*



Corrado Palmiro Muzio



Sul prossimo numero del TV Radiocorriere troverete il regolamento del concorso, annunciato questa settimana a pag. 57, abbinato a *Domenica in*

menica in. Nota al grande pubblico per aver vinto nel '92 il festival di Sanremo con Aleandro Baldi, tiene a spogliare il suo personaggio da tanti fronzoli e orpelli che circondano il mondo dello spettacolo. E dice, senza esitazione, che nel suo ultimo album, *Io e te*, ha voluto focalizzare i suoi sforzi sul concetto di semplicità. Undici brani, prodotti da Vince Tempera e Massimo Luca, che forniscono un'originale chiave di lettura dell'itinerario artistico di Francesca: da *Un anno di noi* a *Cambierà* e *Viaggiando*, che si devono alla penna del giovane cantautore Federico Vassallo ad *Un giorno insieme* dedicata al leader storico dei Nomadi Augusto Daoglio, recentemente scomparso.

«Un uomo straordinario» ricorda Francesca con una punta di commozione. «Tra noi c'era una grande amicizia, quasi complicità». È un album di racconti, delicate poesie, piccoli quadretti di una realtà in cui sentimenti e gesti sposano una melodia fresca e accattivante. «L'amore è protagonista» dice Francesca Alotta. «un amore universale». L'amore

perduto, ritrovato, assaporato nelle sue mille sfumature. E il titolo *Io e te* è stato pensato, ragionato e ideato molto prima della nascita dell'intero Lp. «Perché esiste un luogo dove le canzoni possono avverarsi, magari nella fantasia, forse dentro noi stessi...». Così, ogni interpretazione diventa un incontro di dolcezza e grintosità, fragilità e aggressività.

«La musica è la mia vita e la mia vita viene fuori dalla musica». È in questa atmosfera che Francesca propone i suoi ritmi «melodici», non senza qualche tono lievemente rock, anche non propriamente di evasione quando in *Cambierà* grida con piglio deciso, digrignando i denti: «Mentre il mondo sta crollando proviamoci a pensare, stringiamo le mani... e il sole splenderà anche all'inferno». Forse la sua non è proprio una del-

le voci allenate a battere il tamburo, adatte alla denuncia sociale, alla contestazione violenta alla Masini, ma certamente questo album riesce a proporre con grande effetto quello stesso linguaggio delle emozioni che in pochi anni ha portato Francesca Alotta al successo, sull'onda di *Senza confini*, il 45 giri con cui ha esordito al Cantagiro del '91 e di *Non amarmi*, il successo saminese che segna al suo attivo oltre quaranta mila copie vendute.

Solo melodie orecchiabili, senza alcun impegno civile, potrebbero incalzare i detrattori ad ogni costo. «Non sono un simbolo» precisa Francesca «ma vorrei rappresentare il simbolo della pace». È per questo che è salita sul palco di *Domenica in*? Per mediare qualche messaggio? I tempi sono cambiati, gli uomini non domandano più nulla ai poeti, figuriamoci ai cantanti... «No, la gente ha bisogno di credere in qualcosa, oggi non si pensa quasi più. Trascorrere davanti al televisore qualche ora di serenità aiuta ad uscire dal buio del proprio io e ci mette in comunicazione con gli altri». Dilemmi esistenziali, che subito lasciano il posto alla voglia di vivere dei suoi ventisei anni. Anni di gioie, rimpianti, avventure. Cedimenti. Sottomissioni, mai. «Vivo di palpiti, di batticuore, di tensioni latenti e crescenti. L'istinto mi spinge a navigare controcorrente...». Trasgressione? Per Francesca, che cita come suo film preferito *L'attimo fuggente*, la vita va afferrata, goduta, inseguita. Anche se... «a volte guardo al futuro e m'immagino colline, non montagne, laghi placidi e non oceani».

C'è un tormentone che la perseguita. Di quanto le è accaduto tra i sedici e i ventidue anni non ricorda quasi nulla, sei anni di oscurità per una storia d'amore andata male. E quasi a fare da controcampo alla canzone di Raf *Svegliarsi un anno fa*, in *Un amore prepotente* Francesca Alotta canta con toni struggenti questo «ricordo trasparente e ormai distante». Come in un sogno, che in *Quanto tempo è passato* le fa trovare un amico dentro al cuore, con una sensuale interpretazione che spalana le porte sulla notte, dove — dice Francesca — tutto è possibile.

Esiste un'isola felice per Francesca Alotta? Un'occhiata di sgomento. È il momento della verità. «Sì, il palcoscenico. È lì che le canzoni s'avverano». Un po' speranza, un po' certezza, un po' speranza nella certezza. E lì, canta Francesca, che «ci cercheremo in mezzo a tanti».

Vania Contadini

L'album con cui ha debuttato, intitolato al suo nome, ha sfiorato le 45 mila copie vendute



MINIZAPPING

Guida ragionata all'uso della TV dei ragazzi

PARCHI VERDI E ROSSI

L'Italia ha un patrimonio naturale ricchissimo e prezioso, e vaste aree di terra e di mare di particolare bellezza ed importanza, dove la flora e la fauna sono tutelate. Per tutto febbraio il programma del DSE *Tortuga* ogni martedì, ore 8,45 su Raitre, dedica uno spazio ad alcuni Parchi naturali italiani. E' l'occasione per conoscere meglio questo mondo, con le sue realtà, i suoi problemi e le sue meraviglie. Si comincia con il Parco dell'Etna, ancora non riconosciuto legalmente, con un documentario che parla della lava e della vita presente intorno al minacciato vulcano siciliano (8 febbraio). Si continua con il Parco del



I corsi lavici nell'eruzione dell'Etna nel 1992 e, a lato, un branco di lupi nel Parco Nazionale d'Abruzzo

Gigante, in Emilia, dove conosciamo più da vicino l'affascinante mestiere del forestale (15 febbraio). Si termina con il più antico Parco Nazionale italiano, quello d'Abruzzo (è stato istituito nel 1922 insieme a quello del Gran Paradiso) dove vive indisturbato il lupo. Questo animale, protetto per legge dal 1976, è stato oggetto di una campagna di salvaguardia condotta da Franco Tassi, presidente del Parco abruzzese e dal Wwf fin dal 1973, quando in Italia ne erano rimasti solo 200 esemplari. Franco Tassi, ospite in studio, commenta un documentario su questo carnivoro, in realtà non così cattivo come si crede (22 febbraio), e dà importanti indicazioni sul comportamento da assumere per non disturbare gli animali e le piante che sono intorno a noi.

CANZONI E SIMPATIA

Non più contenitore ma programma unitario, dal lunedì al venerdì, ore 7, su Raidue, *Tic Tac* sveglia continua ad accogliere gli amici nello studio-jungla con i simpatici personaggi creati da Guido Manuli. E se il tempo a disposizione si è accorciato, certo non è diminuita la fantasia e le proposte di divertimento: con il karaoke per i bambini, che vede come

PICCOLO GRANDE BOOMER

Come Lassie, Rin Tin Tin e Benji: alla lista degli eroi a quattro zampe si deve aggiungere anche Boomer, un bastardino dall'aspetto simpatico e dall'intelligenza non comune. E' il protagonista della nuova serie di telefilm *Boomer*, come intelligente, in onda dal lunedì al venerdì, ore 15,15 su Odeon (inizio il 7 febbraio). E' l'unico personaggio fisso perché in ogni episodio (23 in tutto) il nostro cagnetto senza padrone vaga da un posto all'altro ed incontra tante persone diverse. Ognuna di loro riceverà, in qualche modo, dei vantaggi: immancabilmente, infatti, Boomer aiuta tutti a risolvere ogni problema. Negli Stati Uniti la serie ha avuto molto successo: sembra proprio che nessuno possa resistere alla tenerezza ed alla bravura di questo «fenomeno canino»!

PINOCCHIO IL FILM

E'una delle letture cinematografiche più straordinarie del romanzo di Collodi, nonostante abbia ormai 54 anni (è stato realizzato nel 1940) e tante versioni-concorrenti più moderne.

La firma, però, è di Walt Disney ed è, senza dubbio, uno dei capolavori realizzati dal papà di Topolino. In questo *Pinocchio* c'è maggiore allegria e tenerezza, maggiore partecipazione del Grillo Parlante (che nel libro muore quasi subito) e due nuovi personaggi: il gattino Figaro ed il pesce rosso Cleo. Immagini, curiosità e notizie su questo lungometraggio in *A tutto Disney*, sabato, ore 15,55, Canale 5.



interpreti delle canzoni più belle dello «Zecchino d'oro» lo scimmietto Kokò, il solista, la allegra Jane, l'elefantina Dumba, il serpente Bobo e la cassetta della posta Popi.

Da casa, i piccoli spettatori possono partecipare e cantare seguendo il ritmo della musica grazie a Pinella la coccinella, che saltando sulle parole che appaiono in sovraimpressione indica le pause da rispettare. Ma non finisce qui: i pupazzi sono pronti a risolvere i piccoli grandi problemi che i bambini vogliono segnalare (telefonate al numero 0369-8035) e regalare due videocassette dei programmi più seguiti per ragazzi (da *L'Albero Azzurro* a *Geo*) a chi partecipa al gioco «Rispondi io, rispondi tu», oppure invia dei disegni (numero di fax 02/33104668, indirizzo Corso Sempione, 27 - 20145 Milano).



A sinistra: Emanuela Pacotto, in arte Jane, con Kokò. Sopra: Pinocchio e la sua inseparabile coscienza, il Grillo Parlante

CHLORALIT. PER UN ALITO A

SELECTION



PROVA DI BACIO



QUANDO L'ALITO DEVE SUPERARE



TUTTE LE

PROVE,

PERSINO QUELLA DEL BACIO, LA

RISPOSTA



E' CHLORALIT. CHLORALIT, IN

PASTIGLIE E GOMME, CON E SENZA

ZUCCHERO, RINFRESCA E DEODO-



novità

RA L'ALITO GRAZIE ALL'AZIONE

DELL' HERBASOL, UN PRINCIPIO

ATTIVO CHE SOLO CHLORALIT PUO'

VANTARE.



CHLORALIT

PREVIENE E RIMUOVE L'ALITO CATTI-

VO. BACIARE PER CREDERE!

Chloralit
RINFRESCA E DEODORA L'ALITO

La Grande

Quello che avreste voluto

Alessandra Casella



CASELLA POSTALE

Il programma di Italia Uno *A tutto volume* è sicuramente uno dei più riusciti di queste ultime stagioni televisive. Tutto merito di Alessandra Casella, che ha saputo rendere appetibili in tv anche i libri. Si dice che

in Fininvest stiano pensando di usare la verve e l'allegria contagiosa di Alessandra per lanciare un «filo diretto» con il pubblico, un programma di video-clip di risposte alle lettere degli spettatori.

TELENOTIZIE IN LIBERTÀ annunci dalle tv locali

● Nuova formula per il settimanale sportivo *Calci in bocca*, condotto da Toni da Masselli per l'emittente milanese Antenna 3. Nella rubrica *La sentenza del giovedì* giornalisti, ospiti e telespettatori «processano» in diretta il Bagnoli di turno: è colpa sua, sì o no? Una bilancia colma di palloncini colorati esprime il verdetto finale.

Renato Marengo

ROBOCOP UN SERIAL

Mentre la Fox Television continua a girare le nuove serie di *Melrose Place* e *Beverly Hills 90210*, la Skyvision si dedica ad un ambizioso progetto, la versione «serial» delle avventure del poliziotto in scatola Robocop. Lo producono Stephen Downing, Kevin Gillis e Brian K. Ross.



DEMETRA HAMPTON

Dopo aver rotto con il marito produttore Augusto Caminito, Demetra Hampton, ex-Valentina, torna al cinema: girerà a Mosca un film prodotto da Menahem Golan con capitali misti, russi e americani. *The Price of the Passion* (Il prezzo della passione). La regia è affidata a Rafal Zielinski.

POLTRONE ALLA HBO

La tivù americana via cavo Hbo (Home Box Office) ha un nuovo responsabile per la programmazione cinematografica: è Camilla Carpenter. Tra i prossimi progetti della Hbo c'è anche uno special con la presenza di tre stelle di prima grandezza: Billy Crystal, Robin Williams e Whoopi Goldberg.

FRANKESTEIN

Dopo il *Dracula* Francis Ford Coppola ha instillato nuova vita anche a Frankenstein. Il film, il cui titolo è un omaggio alla scrittrice Mary Shelley, vede Coppola impegnato solo nella vesti di produttore. Regista e interprete è Kenneth Branagh. Nel cast Robert De Niro, Helena Bonham-Carter e Tom Hulce.

MONTY PYTHON IN CD-ROM

Nel corso del 1994 la celebre serie comica della televisione inglese *Monty Python Flying Circus* (Il circo volante dei Monty Python) verrà editata su Cd-Rom dalla 7th Level, una società di Dallas specializzata nella creazione di software.

EDDIE MURPHY

Il poliziotto più ridanciano del mondo ha appena finito di girare a Los Angeles il terzo film della serie *Beverly Hills Cop*. Lo ha diretto John Landis.



Eddie Murphy

CHRISTOPHER LAMBERT

Anche lui è arrivato a quota tre con la fantascienza degli immortali di *Highlander*. Saranno veramente immortali, anche come serie? Si gira in Australia, Scozia e Canada. Accanto al bel Christopher c'è Deborah Unger.



Christopher Lambert

BUCCE DI BANANA

L'esuberante moretta Alessandra Pesaturo, prima ballerina dello show *Bucce di banana*, si sposerà presto con il giovane attore Pier Maria Cecchini, uno dei protagonisti del film *Abbronzatissimi* 2 - Un anno dopo.



RITORNA ELLIOT GOULD

Sta per cominciare le riprese di un nuovo film Elliot Gould, che sarà impegnato al fianco di George Segal e Bo Hopkins in una commedia diretta da Conrad Jarnis, *The Feminine Touch* (Il tocco femminile).

MATT DILLON

Si tuffa negli anni della guerra fredda. Nel suo nuovo film, *Golden Gate*, ambientato nella San Francisco dei primi anni Cinquanta, Matt è un agente dell'Fbi infiltrato nel quartiere cinese della città a caccia di comunisti. Prima combina sfracelli e poi si sente in colpa.



Matt Dillon

Sorella

sapere di...

A cura di Stefano Masi

TITOLI NOBILIARI

Richard Gere ha annunciato l'intenzione di girare il suo prossimo film ispirandosi al «Barone rampante» di Italo Calvino e ne ha raccontato una «libera» riduzione ambientata nella prateria americana, tra pionieri e indiani. Viste le recenti polemiche fra gli eredi di Calvino e il critico Raffaele Crovi (oggetto della disputa la pubblicazione di un carteggio dello scrittore, in parte inedito) in molti si chiedono se Gere dimostrerà di avere le carte in regola per pretendere un così impegnativo... titolo. ■



Richard Gere

CARTONI IN TIVU'

Visto il successo delle due versioni cinematografiche dirette da Barry Sonnenfeld, con Anjelica Huston nei panni di Morticia, la Hanna & Barbera ha messo in cantiere una nuova serie della *Famiglia Addams*, a cartoni animati. Dal canto suo, la Walt Disney sta preparando un *Aladdin* in versione televisiva, un vero serial a cartoni animati. Ma all'orizzonte si annuncia anche una versione televisiva a cartoni animati di *Ritorno al futuro*, prodotta dalla Universal. La Warner Bros e Steven Spielberg, intanto, continuano a sfornare altri *Tiny Toons*. ■

Si dice che...

A condurre la prossima edizione del Festival di Sanremo, oltre a Pippo Baudo, potrebbe esserci Anna Oxa. Ma si fa anche il nome di Renato Zero che, dopo aver annunciato due anni fa il suo ritiro dalle scene musicali e dopo averci ripensato, potrebbe trovare ora, facendo il conduttore della più celebre passerella italiana di canzoni, la quadratura del cerchio, anzi dello... zero.

La domenica di Rai-due, ideata e diretta da Michele Guardì, condotta da Alessandro Cecchi Paone e Paola Perego, pare non stia ottenendo i risultati di audience previsti. Si attende, a breve, qualche soluzione. Ma più che a una drastica sospensione del programma pare si pensi ad un rimpasto interno e a un mutamento di formula. Tutto «in famiglia», insomma.

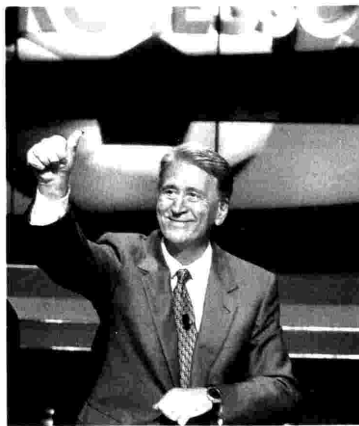


Alessandro Cecchi-Paone e Paola Perego

UNA CNN DAL FRONTE DELLO SPORT

«Da febbraio la mia Tele+2 sarà una vera e propria CNN dello sport», dichiara Aldo Biscardi, direttore della pay-tv sportiva, che tutti i giorni dalle 13 alle 23,30 e il sabato dalle 10 trasmetterà sport ininterrottamente. «Molti programmi, saranno messi in onda in chiaro, cioè visibili anche ai non abbonati - continua Biscardi - come pure

i tre Tg sportivi, *TeleSport* 2 in onda alle 13,30, alle 19,45 e alle 23,15. Grandi partite, grandi match, esclusive mondiali e avvenimenti che compriamo sul mercato saranno invece riservati agli abbonati». Biscardi annuncia che l'arrivo del *Processo* ha fatto aumentare sensibilmente il numero degli abbonati a Tele+2, che attualmente sono oltre seicentomila. Con *Il processo da New York*, in onda per i Mondiali di calcio, dovrebbero aumentare ancora. ■



Aldo Biscardi

L'INDICE SUL GRADIMENTO



Vuoi diventare critico-iv e ricevere un regalo?

LA CLASSIFICA

1)	I fatti vostri	Voti	24.507
2)	Mi manda Lubrano	»	21.979
3)	Chi l'ha visto?	»	19.981
4)	Costanzo show	»	19.783
5)	Scommettiamo che?	»	18.629
6)	Venti e venti	»	16.175
7)	Rosso e nero	»	12.529
8)	La ruota della fortuna	»	12.438
9)	Funari news	»	12.286
10)	Tappeto volante	»	11.838

Seguono, nella zona calda, Domenica In, Linea Verde, Karaoke e Forum. Più staccati Detto tra noi e Ok il prezzo è giusto, incalzati da Gala Goal e Striscia la notizia, in fase di rimonta.

LA FRASE DELLA SETTIMANA

“Antonio Lubrano è come una guardia forestale: elimina le trappole dei bracconieri che infestano il bosco della società italiana”

È la frase scelta questa settimana dalla Redazione. Ce l'ha inviata la signor Massimo Capaccioli, via Arciprete, 6 Subbiano (Arezzo), che riceverà due film in videocassetta della Nuova Eri.

Collabora anche tu alla classifica. Ritaglia il tagliando, incollalo su una cartolina, elenca programmi preferiti (3 per le tv nazionali 3 per le locali), reti preferite e un voto da 1 a 10.

Aggiungi il tuo commento: se davvero originale, potrai vederlo pubblicato sul Tv-Radiocorriere e ricevere un regalo.

LA GRANDE SORELLA
Tv-Radiocorriere
Via Romagnosi, n. 1/b
00196 - Roma



Soledad



Soledad si incontra con Leonardo perché intende rinunciare all'eredità che le ha lasciato Anselmo Satta Flores per dividerla fra i suoi cari. Andrea, che ha saputo dell'eredità, sostiene che farà il possibile perché Soledad non entri in possesso. Intanto, il signor Arredondo convoca il nipote, Cinzia e Soledad e dichiara di aver deciso di dare il suo consenso alle nozze tra Cinzia e Fernando. Quando interpellata Soledad chiedendole se è d'accordo, la donna è imbarazzata. Daisy, sempre curiosa di fatti altrui, confida a Guido di essere convinta che Silvia non ami più il marito, ma sia innamorata di un altro uomo. Per salvare Martin dal fallimento, chiede un anticipo sui diritti d'autore del suo libro. **(Retequattro, ore 10, da lunedì a sabato)**

Maddalena



Federico rifiuta un invito a pranzo di Claudia per poter stare con Maddalena, la sua segretaria. Claudia sospetta che il marito la tradisca e si confida con Olga, la quale le consiglia di agire senza

perdere tempo. Così, decisa a scoprire la verità, si presenta in ufficio dal marito, ma lui non c'è. Quando l'uomo ritorna insieme alla sua segretaria, gli fa una scenata di gelosia e intima a Federico di licenziare Maddalena. Ma lui riesce a calmarla rassicurandola sul suo amore e sulla sua fedeltà. Con la scusa di dover consultare alcuni documenti, Federico conduce Maddalena in un suo appartamento privato dove tenta di baciarla. La ragazza fugge sconvolta e decide di non presentarsi al lavoro.

(Retequattro, ore 11,30, da domenica a sabato)

Celeste



Celeste respinge con fermezza Franco che tenta di convincerla del suo amore e lo invita a prendersi cura del piccolo Luca. In seguito la ragazza distrugge le carte del divorzio, cosa che rende felice Amedeo, che non ha mai smesso di amare Celeste. Omella viene a conoscenza, con profonda tristezza, della grave malattia di Guido, a cui resta ormai poco da vivere. Nel frattempo Giancarlo propone a Roberta di sposarlo, proposta che ha fatto anche a Rosanna. Celeste, in un momento d'ira affronta Clara e minaccia di rovinarle la vita se non le restituirà suo figlio. Clara, infastidita ed esasperata, ordina a Giancarlo di "eliminare" Celeste.

(Retequattro, ore 12,30, tutti i giorni)

Sentieri



Alexandra dopo aver raccontato a Nick la verità sul suo patto con Roger, decide di lasciare Springfield per un lungo periodo di tempo. La guida delle industrie Spaulding passa così nelle mani di Vanessa. Hampton vorrebbe che David si trasferisse altrove, il giudice Collier ha però concesso la libertà vigilata a condizione che il ragazzo mantenga il proprio domicilio in casa della sorella, sposata per l'appunto con Hampton. Dopo il ritorno di Kat dal viaggio in Europa, l'appartamento è però diventato troppo stretto per poter ospitare quattro persone. Intanto Gilly deve affrontare, oltre ai problemi con David, l'irruenza di Roger che vorrebbe indurlo a spiare nel privato di Ross, candidato al Senato degli Stati Uniti. **(Retequattro, domenica ore 13, da lunedì a venerdì, ore 14)**

Beautiful



Stephanie affronta Sheila e le dice chiaramente di aver capito che la sua è una messinscena. Intanto Macy decide di tentare il tutto per tutto e si esibisce al "Bikini" proprio mentre Karen la

immagina a casa intenta a qualche attività da anziana signora. È un vero successo e anche Thorne si esibisce insieme a sua moglie in una canzone. Intanto Brooke, ansiosa di comunicare a Ridge i nuovi risultati di una ricerca, si precipita da lui, ma lo coglie, dalla finestra, in una serie di effusioni con la moglie. Anche Taylor alla fine vede Brooke. Stephanie parla con Taylor del suo amore per Jack e le dichiara di essere felice con suo padre e di avere una nuora perfetta come lei. Sally parla con Macy e le confessa che Jack non è più quello di una volta con lei, sospetta che abbia un'altra donna. Anche Taylor chiede a suo padre se è veramente convinto di voler sposare Stephanie: suo padre le promette di essere cambiato e chiede l'approvazione della giovane donna.

(Raidue, ore 21, domenica; 13,40 da lunedì a venerdì)

Santa Barbara



Julia e Mason si trovano incredibilmente a dover difendere "Babbo Natale", accusato di aver rubato tutti i giocattoli destinati ai bambini bisognosi di Santa Barbara. Kris Kuigle è ricercato dalla polizia e Julia e Mason si recano da lui per riportarlo a Santa Barbara. A causa del maltempo devono passare la notte a casa sua dove regna un'atmosfera da fiaba. Julia e Mason riscoprono il sentimento che li legava un tempo e vivono un momento meraviglioso.

Così, Babbo Natale va a trovare altri protagonisti. A Victoria, ormai avviata verso il completo recupero nella clinica per tossicodipendenti, offre il dono della guarigione, a Julia e Mason, il loro amore realizzato. A Channing e Sophia l'inaspettato arrivo del figlio Ted. E ancora: Hayley, Laken, Ti Gei, Jake, e perfino Lionel e Julia, la più in tenera. Tutti insieme a cantare "Adeste Fideles".

(Raidue, ore 14,20, da lunedì a venerdì)

Primo amore



Mariangela (Silvia Kutika) scopre Andrea mentre bacia la sua segretaria; dopo un colloquio chiarificatore, Mariangela perdona il marito. Paolo (Gabriel Corrado) decide di sposare Rossella per amore, certo, ma anche per potersi prendere cura del bambino che sta per nascere e che crede sia suo figlio. Alessia minaccia Alfredo di andarsene di casa se lui non sarà in grado di garantirle un futuro agiato; inoltre, si sente braccata da Marcella che non le risparmia frecce velenose e calunnie. Luca è deciso a scoprire il passato di Francesca (Grecia Colmenares) e per questo motivo si presenta dalla direttrice dell'orfanotrofio, che ha ospitato Francesca per vari anni, spacciandosi per un giornalista che deve scrivere una storia sul conto della ragazza... **(Retequattro, domenica ore 14,30, da lunedì a sabato, ore 15)**



**QUELLI
CHE IL CALCIO
PRESSING
MAI DIRE GOL**

IL CALCIO SUI MACCHERONI

Il pallone la domenica non è solo una cosa seria
con Fabio Fazio & Co (Raitre),
Raimondo Vianello e Antonella Elia,
la Galappa's Band (Italia Uno)

FILM IN TV DAL 6 FEBBRAIO AL 12 FEBBRAIO '94

DOMENICA 6	RETEQUATTRO 6,15 AMICI PIU' DI PRIMA di M. Girolami, G. Grimaldi e G. Simonelli con Franco Franchi e Ceco Ingrassia Italia, 1976 *** 87'	TELE+3 13 DORA NELSON comm. di Mario Soldati con Assia Noris e Carlo Ninchi Italia, 1939 *** 87'	TMC 14,05 LA PULCE NELL'ORECCHIO commedia di J. Charron con Rex Harrison e Louis Jourdan Usa, 1967 *** 94'	RAIDUE 17,10 UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO comm. di R. Stevenson con Dean Jones e Michele Lei Usa, 1969 *** 104'	ITALIA 7 17,30 COL FERRO E COL FUOCO avventura di F. Cerchio e S. Bergonzelli con Jeanne Crain Italia, 1962 *** 105'	RETEQUATTRO 20,30 VITTIME DI GUERRA 1° tv drammatico di Brian De Palma con Sean Penn e Michael J. Fox Usa, 1989 *** 109'
	RETEQUATTRO 7,45 LE MOTORIZZATE comm. di M. Girolami con Ave Ninchi e Ennio Girolami Italia, 1963 *** 100'	ITALIA 7 13,30 IL CASTELLO DEL MARE horror di D. Lyon Francis con Scott Brady e Virginia Mayo Usa, 1966 *** 78'	ITALIA 1 14,30 IL PISTOLETO western di Don Siegel con John Wayne e Virginia Mayo Usa, 1976 *** 92'	RAIDUE 20,40 CRISTOFORO COLOMBO: LA SCOPERTA 1° tv storico di John Glen con Marlon Brando e Tom Selleck GB, 1992 *** 117'	TMC 17,40 LE SPIE VENGONO DAL CIELO spionaggio di Boris Siegall con R. Vaughn Usa, 1969 *** 91'	ITALIA 1 20,30 SENZA ESCLUSIONI DI COLPI azione di A. Newton con J. C. Van Damme Usa, 1987 *** 90'
LUNEDÌ 7	RAIUNO 10,05 AMY comm. di Vincent McEveety con Jerry Agutter e Barry Newman Usa, 1981 *** 91'	TMC 14,05 NON DISTURBARE commedia di Ralph Levy con Doris Day e Rod Taylor Usa, 1965 *** 98'	ITALIA 7 20,30 SEI GIA CADAVERE AMIGO... 1° tv western di John Wood con Richard Harrison Spagna, 1971 *** 86'	RAIUNO 20,40 CRISTOFORO COLOMBO: LA SCOPERTA 1° tv storico di John Glen con Marlon Brando e Tom Selleck GB, 1992 *** 117'		
	TELE+3 13 LA MACCHINA AMMAZZACATTIVI commedia di Roberto Rossellini con Marilyn Buferd e Giovanni Amato Italia, 1948 *** 90'	ODEON 20,30 PINKY, LA NEGRA BIANCA dr. di Ella Kazan con Jeanne Crain e Ethel Barrymore Usa, 1949 *** 98'	ITALIA 1 20,35 MORIRE PER GIOCO 1° tv thriller di Hugh Parks con Christopher Atkins e Amanda Wyss Usa, 1989 *** 95'	CANALE 5 20,35 ROBA DA MATTI 1° tv di Tom Roperewsky con John Larroquette e Kirstie Alley (foto) Usa, 1990 *** 95'		
MARTEDÌ 8	RAIUNO 10,05 LISA DAGLI OCCHI BLU comm. di Bruno Corbucci con Mario Tessuto e Silvia Dionisio Italia, 1969 *** 89'			TMC 14,05 IL GIOCO DELL'AMORE comm. di George Marshall con Debbie Reynolds e Tony Randall Usa, 1959 *** 92'	ITALIA 7 20,30 CAR CASH avventura di Antonio Margheriti con Vittorio Mezzogiorno e Joey Travolta Italia, 1981 *** 96'	CANALE 5 20,40 SCUOLA DI LADRI seconda parte comm. di Neri Parenti con Paolo Villaggio e Massimo Boldi Italia, 1987 *** 92'
	TELE+3 13 PICCOLO MONDO ANTICO dr. di Mario Soldati con Alicia Vaili e Massimo Serato (foto) Italia, 1940 *** 107'			TMC 20,30 IO E CATERINA commedia di Alberto Sordi con Alberto Sordi e Edwige Fenech Italia, 1980 *** 104'	ITALIA 1 20,35 MIAMI BLUES 1° tv pol. di George Armitage con Fred Ward e Alec Baldwin Usa, 1990 *** 93'	RETEQUATTRO 23 HENRY & JUNE 1° tv dr. di Philip Kaufman con Fred Ward e Uma Thurman (foto) Usa, 1990 *** 131'
MERCLEDÌ 9	RAIUNO 10,05 FACCIA DA SCHIAFFI commedia di Armando Crispino con Gianni Morandi e Laura Belli Italia, 1969 *** 91'	TELE+3 14 LA BELLA MALEDETTA di Leni Riefenstahl con Leni Riefenstahl e Mathias Wieman Germania, 1932 *** 60'	RETEQUATTRO 20,30 LA VEDOVA ALLEGRA comm. di Curtis Bernhardt con Lana Turner e Fernando Lamas (foto) Usa, 1952 *** 105'			ODEON 20,30 L'UOMO DEL FIUME NEVOOSO avv. di George Miller con Kirk Douglas e Jack Thompson Australia, 1982 *** 90'
	TELE+3 12,50 ANTOLOGIA PETROLINI di Carlo Ludovico Bragaglia Italia, 1930 *** 75'	TMC 14,05 ANCORA UNA VOLTA CON SENTIMENTO comm. di Stanley donen con Yul Brinner e Kay Kendall GB, 1960 *** 88'	ITALIA 7 20,30 MISSIONE SABBIE ROVENTI avv. di Alfonso Brescia con Renato Rossini e Roberto Camardiel Italia, 1966 *** 93'			ITALIA 1 20,35 BENI, DUE FIDANZATE E UN NONNO 1° tv comm. di Vic Sarin con David Eisner Usa, 1988 *** 95'
GIOVEDÌ 10	RAIUNO 10,05 IL BANDITO DELL'EPIRO avv. di Terence Young con Van Johnson e Martin Carol Usa, 1957 *** 89'	TMC 14,05 LA SPA MIA DI MEZZANOTTE e I SUOI MARITI comm. di J. Lee Thompson con Shirley MacLaine e Paul Newman Usa, 1964 *** 95'			ITALIA 7 20,30 IL CACCIATORE DI SQUALI avv. di Enzo Girolami con Franco Nero e Werner Pochter Italia, 1979 *** 97'	CANALE 5 20,40 SCUOLA DI POLIZIA 5: DESTINAZIONE MIAMI comm. di Alan Myerson con Bubba Smith e David Graf Usa, 1988 *** 87'
	TELE+3 13 GIORNI FELICI commedia di Gianni Francolini con Lilla Silvi e Amedeo Nazzari Italia, 1942 *** 85'	TMC 20,30 PRETTY WOMAN comm. di Garry Marshall con Richard Gere e Julia Roberts (foto) Usa, 1990 *** 115'			RAIUNO 20,40 TROPPO FORTE comm. di Carlo Verdone con Carlo Verdone e Alberto Sordi Italia, 1985 *** 105'	RETEQUATTRO 22,30 ANCORA INSIEME 1° tv comm. di Robert Greenwald con Don Johnson e Susan Sarandon (foto) Usa, 1988 *** 97'
VENERDÌ 11	RAIUNO 10,05 LA LEGGE DELLA PISTOLA 1° tv western di Christian Nyby con Robert Loggia e James Dunn Usa, 1959 *** 78'	TMC 14,05 LA MIA SPA DI MEZZANOTTE comm. di Frank Tashlin con Doris Day e Rod Taylor Usa, 1967 *** 101'	ITALIA 7 20,30 UNA SERA C'INCONTRAMMO comm. di P. Schvazzappa con Johnny Dorelli Italia, 1975 *** 96'	ITALIA 1 20,35 ONORE E RABBIA 1° tv dr. di Anthony Mahary con Richard Norton e Chuck Jeffries Usa, 1993 *** 100'		
	TELE+3 13 COME LE FOGLIE comm. di Mario Camerini con Isa Miranda e Nino Besozzi Italia, 1934 *** 80'	RETEQUATTRO 20,30 TI AMERO FINO AD AMMAZZARTI grot. di Lawrence Kasdan con Kevin Kline e Tracey Ullman Usa, 1990 *** 96'	ODEON 20,30 TRE MATTI A LAS VEGAS 1° tv comm. di Arthur Allan Seidemann con George Dzundza e Archie Hahn Usa, 1987 *** 100'	RAIUNO 22,20 DELITTO IN PIENO SOLE dr. di René Clément con Alain Delon e Maurice Ronet (foto) Francia, 1959 *** 105'		
SABATO 12	RAITRE + 6,50 LE MODELLE DI VIA MARGUTTA dr. di G. M. Scotese con Vera Carmi e Carlo Campanini Italia, 1946 *** 72'	RAIUNO 8,50 PROFESSIONE DETECTIVES 1° tv di John Llewellyn Moxey con Debbie Reynolds e Brian Leckman Usa, 1987 *** 90'	TELE+3 13 IL BANDITO DELLA CASABA dr. di Julien Duvivier con Jean Gabin e Mireille Balin (foto) Francia, 1936 *** 93'	ITALIA 1 20,30 OLTRE OGNI RISCHIO thriller di Abel Ferrara con Kelly McGillis e Peter Weiler Usa, 1989 *** 90'	ITALIA 7 20,30 DIO IN CIELO... ARIZONA IN TERRA west. di Ignazio F. Iquino con Brian Leckman Spagna, 1972 *** 84'	RAIDUE 20,40 L'UOMO CHE MORI DUE VOLTE dr. di Joseph Sargent con Stuart Whitman e Sherry Long Usa, 1977 *** 100'
	RAIUNO 7,30 NEL SOLE commedia di A. Grimaldi con Romina Power e Al Bano Usa, 1967 *** 103'	RAITRE 12,15 GLI AMANTI DELLA CITTÀ SEPOLTA avv. di Raoul Walsh con Virginia Mayo Usa, 1950 *** 91'	RAIDUE 17,55 PERDONO comm. di E. M. Fizzarotti con Caterina Caselli e Fabrizio Moroni Italia, 1965 *** 92'	CINQUESTELLE 20,30 L'UOMO CHE MORI DUE VOLTE dr. di Joseph Sargent con Stuart Whitman e Sherry Long Usa, 1977 *** 100'	ITALIA 1 20,30 ARIZONA IN TERRA west. di Ignazio F. Iquino con Brian Leckman Spagna, 1972 *** 84'	RAIDUE 20,40 L'UOMO CHE MORI DUE VOLTE dr. di Joseph Sargent con Stuart Whitman e Sherry Long Usa, 1977 *** 100'

CINQUESTELLE 20,30 biografico di Michael Shulz con Cleavon Little e Richard Pryor Usa, 1977 ★★ 96'	RAIUNO 20,40 IO E ZIO BUCK 1° tv commedia di John Hughes con John Candy e Ann Madigan Usa, 1989 ★★ 96'	RAITRE 22,50 L'ANGELO DELLA VENETTA thriller di A. Ferrara con Zoe Tameris e Steve Singer Usa, 1981 ★★ 71'	ITALIA 7 23,20 L'ANGELO E IL DIABOLO 1° tv di P. Petrucci con B. Bedella e N. Mancuso Usa, 1985 ★★ 92'	RAIUNO 0,40 LE PIACE BRAHMS? dr. di Anatole Litvak con Ingrid Bergman e Ives Montand Usa, 1961 ★★ 115'	RAITRE 3,25 L'UOMO DAL BRACCIO D'ORO dr. di Otto Preminger con Frank Sinatra e Kim Novak Usa, 1956 ★★ 115'
ITALIA 7 20,30 I PREDATORI DI ATLANTIDE avventura di Ruggero Deodato con Christopher Connelly Italia, 1983 ★★ 89'	CANALE 5 20,40 BANANA JOE avventura di Siano con Bud Spencer Italia, 1980 ★★ 92'	TMC 23 PIZZA COLONIA: SOFFICE O CROCCANTE? commedia di E. Klaus con Mario Adorf e Lucia Occhini Italia, 1990 ★★ 100'	RAITRE 0,20 BRINGING UP BABY commedia di Howard Hawks con Katherine Hepburn e Cary Grant Usa, 1938 ★★ 98'	RAIUNO 2,45 GLI ORDINI SONO ORDINI commedia di Franco Giulardi con Monica Vitti e Claudine Auger Italia, 1972 ★★ 93'	RAIUNO 4,10 GLI UOMINI CHE MASCHERANO com. di M. Cameroni con Vittorio De Sica Italia, 1932 ★★ 63'

DOMENICA 6

RETEQUATTRO 22,30 GLI IRRIDUCIBILI 1° tv drammatico di Gary Sinise con Richard Gere e Kevin Anderson Usa, 1988 ★★ 108'	ITALIA 7 23,15 IL FANTASMA DI SODOMA horror di Lucio Fulci con Robert Egone e T. Razzauti Italia, 1988 ★★ 87'	RAIUNO 1,55 GRANDI SPERANZE com. di David Lean con John Mills e Valerie Hobson GB, 1947 ★★ 111'	RETEQUATTRO 3,45 GIGGI IL BULLO com. di Marino Girolami con Alvaro Vitali e Adriana Russo Italia, 1982 ★★ 88'		
ODEON 23,10 GIU' LA TESTA HOMBRE! western di Demoff Fidani con Huf Powers e Gordon Mitchell Italia, 1971 ★★ 84'	TMC 0,45 IL RAGAZZO E LA QUARANTENNE commedia di Alvin Rakoff con Jean Simmons GB, 1971 ★★ 91'	RAIUNO 3,50 GRATTACIELI giullio di Guglielmo Giannini con Vanna Vanni e Elena Maltzef Italia, 1943 ★★ 70'	RAITRE 3,50 TRE FRATELLI drammatico di Francesco Rosi con Charles Vanel e Philippe Noiret Italia, 1981 ★★ 107'		

LUNEDÌ 7

	RAIDUE 20,40 TUTTO QUELLA NOTTE com. di Chris Columbus con Elisabeth Shue Usa, 1987 ★★ 92'		ITALIA 7 23,35 NON SI DEVE PROFANARE IL SONNO DEI MORTI horror di Jorge Grau con Roy Lovelock e Christa Giallo Italia, 1974 ★★ 90'	TMC 1,15 I CONTAGIATI dr. di Don McDougall con Ed Nelson e Leonard Nimoy Usa, 1974 ★★ 68'	RAIUNO 3,55 LA NOTTE BRAVA dr. di Mauro Bolognini con Rossana Schiaffino e Elsa Martinelli Italia, 1959 ★★ 89'	RETEQUATTRO 4,30 ACQUE DI PRIMAVERA drammatico di Jerzy Skolimowski con Nastassia Kinski e Timothy Hutton Italia, 1989 ★★ 100'
			TMC 23,45 L'INSEGNANTE DI VIOLOCELLO com. di Laurence Webber con Serena Grandi Italia, 1983 ★★ 74'	RAIUNO 1,55 FLORIDA STRAITS di Mike Hodges con Flaul Julia e Fred Ward Usa, 1986 ★★ 94'	RAITRE 3,50 WESTERLO SEGNA TO DA DIO western di Giorgio Ferroni con Anthony Steffen e Liz Barrett Italia, 1968 ★★ 94'	

MARTEDÌ 8

	RAIDUE 20,40 TUTTO QUELLA NOTTE com. di Chris Columbus con Elisabeth Shue Usa, 1987 ★★ 92'		ITALIA 7 23,25 LE PORTE DELL'INFERNO horror di Umberto Lenzi con Barbara Cupisti e Pietro Genuardi Italia, 1987 ★★ 91'	TMC 0,15 HONKYTONK MAN - L'UOMO DI NASHVILLE dr. di Clint Eastwood con Clint Eastwood e Kyle Eastwood Usa, 1983 ★★ 114'	RAIUNO 23,50 BASKET MUSIC commedia di Gilbert Moses con Julius Erving e Jonathan Winters Usa, 1979 ★★ 99'	RAIUNO 3,45 NON CANTO PIU' com. di Riccardo Freda con Vera Bergman e Enzo Fiermonte Italia, 1946 ★★ 78'
					RAITRE 3,45 L'ULTIMO KILLER western di Joseph Warren con George Eastman e Anthony Ghidra Italia, 1967 ★★ 82'	RETEQUATTRO 3,45 SBATTI UN MOSTRO IN PRIMA PAGINA drammatico di Marco Bellocchio con Gian Maria Volontè Italia, 1972 ★★ 93'

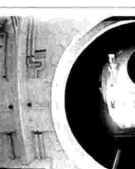
MERCOLEDÌ 9

	RAIUNO 22,40 PLAY BOY IN PROVA 1° tv com. di Steve Flash con Patrick Dempsey e Amanda Peterson Usa, 1987 ★★ 91'		ITALIA 7 23,30 QUANDO ALICE RUPPE LO SCOCCHIO thrill. di Lucio Fulci con Brett Malsey e Ria De Simone Italia, 1988 ★★ 82'	RAIUNO 2,05 GRAZIE PER QUEL CALDO DICEMBRE dr. di Sidney Potier con Esther Anderson Usa, 1973 ★★ 97'	RAIUNO 3,50 OLTRE LA RISERVA western di Jonathan Wacks con Gary Farmer e A. Martinez GB, 1989 ★★ 86'	RAITRE 4 TRAUMA drammatico di Daniel Duval con Marlene Jobert e Bruno Cremer Francia, 1983 ★★ 91'
						RETEQUATTRO 3,55 STATO INTERESSANTE dramm. di Sergio Nasca con Jeannette Aggreen e Adriana Asti Italia, 1977 ★★ 110'

GIOVEDÌ 10

RETEQUATTRO 22,30 ESSI VIVONO 1° tv horror di John Carpenter con Roddy Piper e Keith David (foto) Usa, 1988 ★★ 85'		TMC 23 CHANCE 1° tv poliz. di C.T. Kanganis e A. Randall con R. Rodd e A. Randall Usa, 1990 ★★ 82'	ITALIA 7 23,25 QUANDO CADE LA NOTTE 1° tv dr. di Eitan Green con Assaf Dayan e Yoseph Milo Israele, 1985 ★★ 90'	TMC 0,35 UN TRENO PER L'INFERNO dr. di Roger Hanin con Gerald Klein Francia, 1980 ★★ 84'	RAIUNO 1,50 CARNE, UN CORPO PER DUE UOMINI com. di Robert Kaylor con Gary Busey e Jodie Foster Usa, 1980 ★★ 101'	RAITRE 0,40 THE LAST COMMAND 1° tv di Josef Von Sternberg con Errol Jannings e William Powell Usa, 1928 ★★ 90'	RETEQUATTRO 4 LUCREZIA BORGIA drammatico di Christian-Jaque con Martine Carol e Pedro Armendariz Italia, 1953 ★★ 105'	RAIUNO 4 CHE BEL REGALO commedia di N. Z. McLeod con W. C. Fields e Baby Leroy Usa, 1934 ★★ 65'
--	---	---	--	--	---	---	---	---

VENERDÌ 11

ITALIA 1 22,40 CONAN IL BARBARO fantastico di John Mills con A. Schwarzenegger Italia, 1975 ★★ 106'		ODEON 23,10 IL RE DELLE ISOLE avv. di Tom Gries con Charlton Heston e Geradine Chaplin Usa, 1970 ★★ 128'	RAIUNO 0,40 2001 - ODISSEA NELLO SPAZIO fant. di Stanley Kubrick con Keia Dullia (foto) GB, 1968 ★★ 138'		RETEQUATTRO 4 TERESA LA LADRA commedia di Carlo Di Palma con Monica Vitti Italia, 1973 ★★ 125'	RAIUNO 4,35 LO SCONOSCIUTO DEL 3° PIANO thriller di Boris Ingster con Peter Lorre Usa, 1940 ★★ 61'

SABATO 12



LINEA VERDE

Sandro Vannucci (foto) e i suoi reportage-inchiesta sull'ambiente e sulla natura italiana. Dalle Alpi e i laghi del Nord fino all'altro capo della penisola, la troupe «verde» dell'erede naturale di Federico Fazzuoli ci «racconta» e ci fa raccontare dalle popolazioni «indigene» la geografia e le tradizioni del nostro Paese. Un ospite a sorpresa si finge gastronomo in una qualche osteria e trattoria italiana.

TOTO TV -
RADIOCORRIERE

Domenica in quiz con **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** (insieme nella foto). Il *Tv Radiocorriere* mette in palio quattro maxisistemi del Totocalcio. Possono aggiudicarsi coloro che al telefono (0769-73966) indovino la soluzione degli anagrammi. Per il regolamento, consultare le pagine 108-109. Troverete una scheda che verrà assegnata ad un lettore mediante il sorteggio.



DOMENICA IN

Incursioni teatrali di **Giuliana De Sio** (foto a sinistra). L'attrice, in questi giorni, è a Roma al Quirino con *L'estasi segreta* di Davide Hare, nei panni di Isobel, donna sensibile e generosa, vittima di una famiglia diabolica nell'Inghilterra del rampantismo thatcheriano. **Bruno Lauzi** (foto a destra), insieme al figlio, anima l'angolo «I figli delle stelle» con spezzoni di vita vissuta. Altra tappa di Sanremo story, con Pippo Baudo.



20,40



IO E ZIO BUCK

Mamma e papà devono partire. Per accudire i tre figli chiedono aiuto a zio Buck (**John Candy**, foto), pingue e pigro scapalone, che faticosamente si destreggia tra fomelli ed elettrodomestici. La piccola Maizy (**Gaby Hoffman**, foto), il pestifero Miles (**Macaulay Culkin**, foto) e l'ombrosa quindicenne Tia (**Jean Kelly**) gli daranno filo da torcere. Ma lui non perde la sua flemma.



- 6 Senza rete.** *Giogliola Cinquetti e Little Tony* [3376254]
- 7,45 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Guerra per l'avorio.** Di Philip Cayford [5339167]
- 8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Regia di Tonino Nieldu [1111709]
- 10 Linea verde Magazine** [7094524]
- 10,55 Santa Messa.** Dalla Basilica di San Valentino in Terni. Regia di Attilio Monge [8936506]
- 11,55 Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Laura Misti [6611728]
- 12,15 Linea verde.** A cura di Sandro Vannucci [2243983]
- 13,30 TELEGIORNALE** [6032]
- 14 Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei [10186]
- 14,15-19,50 Domenica in.** Un programma di Guido Clericetti, Marco Mattolini, Paola Cattanzuza, Luciana Lanza, Demo Mura. Con Mara Venier e Luca Giurato. Interviene Don Antonio Mazzi. Orchestra diretta da Bruno Biriaco. Con Francesca Alotta e Fiodoridis. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [7348070]
- 15,20 TGS Cambio di campo** [9150877]
- 15,30 Domenica in** [83761]
- 16,20 TGS Solo per i finali** [1730815]
- 16,30 Domenica in** [54780]
- 18 TG 1** [39148]
- 18,10 TGS 90' minuto** [4674032]
- 19 Domenica in** [80070]
- 19,50 Che tempo fa** [6294709]
- 20 TELEGIORNALE** [709]
- 20,30 TG 1 Sport** [87612]
- 20,40 Io e zio Buck** (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di John Hughes. Con John Candy, Amy Madigan, Jean Louise Kelly, Gaby Hoffman, Macaulay Culkin, Elaine Bromka [837821] **777**
- 22,25 La domenica sportiva** [7131693]
- 23,25 TG 1** [2025693]
- 23,30 D.S. Tempi supplementari** [71419]
- 0,05 TG 1 - NOTTE**
- Che tempo fa** [60113]
- 0,35 Le piace Brahms?** (1961). Film commedia. Regia di Anatole Litvak. Con Ingrid Bergman, Yves Montand, Anthony Perkins [4439668]
- 2,30 Gli ordini sono ordini** (1972). Film commedia. Regia di Franco Giraldi. Con Monica Vitti, Claudine Auger, Orazio Orlando [7244656]
- 4,05 Gli uomini che mascalzoni!** (1932). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Lia Franca [2344823]
- 5,10 Divertimenti**

- 6,30 Videocomic [1990761]**
- 6,55-10 Mattina in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Regia di Michele Conforti [86471167]
- 7-8-9 TG 2 - MATTINA [80750877]**
- 10 TG 2 - MATTINA [13877]**
- 10,05-12 Domenica Disney-mattina:** Cartoni animati, telefilm, giochi e film nel segno di Walt Disney
- 10,05 Pluto baby sitter.** Cartoni animati
- Clip e Clop agenti speciali all'attacco.** Cartoni. *Sparano ai cani vero?* [97288065]
- 10,40 Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo con Mauro Sarto, Giorgia Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri e Francesco Scarmiglia. Regia di Giancarlo Nicotra. A cura di Enrico Aragno. Produzione Buena Vista in associazione con VideA
- Pippo marinaio.** Cartoni
- Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [6349877]
- 11,30 Il bambino del karate.** Telefilm. *Il primo appuntamento* [8696]
- 12 Mezzogiorno in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [11273]
- 13 TG 2 - ORE TREDICI [4815]**
- 13,30 TG 2 - Trentate.** A cura di Luciano Onder [44167]
- 13,55 Mete 2 [6602186]**
- 14-16,20 Pomeriggio in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Roberto Giacobbo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì [1631273]
- 16,20-19 Domenica Disney-pomeriggio:** Cartoni animati e film nel segno di Walt Disney *27 778*
- Talespin.** Cartoni. *Pericoloso gangster*
- Ducktales.** Cartoni. *Papero che volle farsi re* [4712544]
- 17,10 Un maggiolino tutto matto (1969).** Film commedia. Regia di Robert Stevenson, con Dean Jones, Michele Lee, David Tomlinson, Buddy Hackett [5894586] *27 778*
- 19 Calcio Serie A [76877]**
- 19,35 Mete 2 [6305964]**
- 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [890815]**
- 20 TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [1902]
- 21 Beautiful.** 872ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery [65032] *27 778*
- 22,30 Storie incredibili.** Serie ideata, prodotta e curata da Steven Spielberg. **Benvenuti nel mio incubo.** 1ª visione tv. Regia di Todd Holland. Con David Hollander, Steve Antin, Robyn Lively. **Una vita tra i libri.** 1ª visione tv. Regia di Leslie Glatzer. Con Leo Patten, Joyce Van Patten, Nicholas Pryor [14186] *27 778*
- 23,20 TG 2 - NOTTE [9499877]**
- 23,35 Mete 2 [2022506]**
- 23,40 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [2461877]
- 0,10 Speciale DSE - Ex Jugoslavia.** Fogli di viaggio. La scelta. Un programma di Franco Girardi. A cura di Giacomo Gambetti. Consulenza di Ugo Pirro [7970262]
- 1,10 Un giustiziere a New York.** Telefilm. *La costruzione di un martire* [741397]
- 2 Videocomic [6236858]**
- 3-6,35 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3 1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 40 - Informatica 1, lezione 40 [4460465]
- 4,45 2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 7 - Teoria dei segnali, lezione 33



MATTINA IN FAMIGLIA

Simone figlio dell'attore Walter Chiari e di Alida Chelli ospite di **Alessandro Cecchi Paone e Paola Perego** (foto) racconta il proprio rapporto con il padre famoso, recentemente scomparso. Un simpatico costruttore di 51 anni, Giovanni Boscolo, nella vita guardia giurata a Milano, espone le sue creazioni in miniatura (velieri costruiti all'interno di lampadine).

UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO



FILM

17,10

Jim (Dean Jones, nella foto con Michele Lee) un corridore automobilistico che ha perso la sua macchina durante una gara, acquista a rate un maggiolino di seconda mano. Lo sgangherato ferrocchio, tutt'altro che insensibile, si affeziona allo spericolato proprietario e fa di lui un asso dei circuiti. Quando arrivano i primi successi Jim vuole sbarazzarsi del maggiolino ma la sua reazione è sorprendente...



BEAUTIFUL



Macy e Karen si contendono il sempre più imbarazzato Thorne (Jeff Trachta, foto in basso). Karen riesce a uscire da sola con «l'ambita preda» ma Macy non si perde d'animo e li segue al Bikini Bar. Sheila (Kimberlin Brown, foto) cerca di evitare i fotografi per non farsi rintracciare da Lauren Brooke (Katherine Kelly Lang, foto) è disposta a crescere il suo bambino da sola.



22,30

STORIE INCREDBILI

BENVENUTI NEL MIO INCUBO - Harry, che sa tutto dei film dell'orrore, è uno strano soggetto dalla mente contorta. Passa le sue giornate incollato alla Tv a sciopparsi truculenti film dell'orrore e spettacolari pellicole di fantascienza. Un bel giorno nella sua mente si inserisce anche una piccante relazione con la ragazza della porta accanto.

UNA VITA TRA I LIBRI - Un anonimo bidello della Piedmont University, Fred Elderman, viene catturato da una misteriosa forza che gli infonde tutte le nozioni culturali che si insegnano nell'Ateneo. L'uomo diventa di colpo un genio. Un giorno è in grado di sfoderare un francese perfetto, il giorno dopo recita a memoria complicate formule matematiche.



SCI ALPINO: COPPA DEL MONDO

La Coppa del Mondo si interrompe in vista dei Giochi invernali di Lillehammer. L'ultimo appuntamento delle donne è sulla Sierra Nevada in Spagna con uno speciale valido anche per la combinata. Tra le protagoniste, dopo il terzo posto a Wengen, la slovena **Hrovat** (foto). A seguire, da Garmisch in Germania, lo speciale maschile con lo svedese **Fogdøe** (foto) tra i favoriti.

9,20
12,05

6
E
L
O

TUNNEL



20,30

Ritorna lo storico gruppo di **Avanzi** al completo, con nuovi personaggi e nuove situazioni riferite al tunnel, cioè alla cupa realtà che vive il nostro Paese. Ci sono, fra gli altri, riveduti e corretti: Pannella (**Stefano Masciarelli**), la Mussolini (**Cinzia Leone**, nella foto con **Antonello Fassari**, anonimo uomo della strada), la Carlucci (**Francesca Reggiani**) e l'avvocato Spazzali (**Corrado Guzzanti**, nel riquadro con **Serena Dandini**).

EPPUR SI MUOVE

Due grandi firme, due grandi personalità per la prima volta riunite insieme: **Indro Montanelli** (foto) e **Beniamino Placido** (a lato) sono gli «scomodi» e pungenti ospiti di casa. Intervistano, a modo loro, personaggi noti e meno noti dell'attualità, domandano, commentano e cercano di dare una spiegazione ai fenomeni controversi del nostro Paese.

21,45

Montanelli (foto) e **Beniamino Placido** (a lato) sono gli «scomodi» e pungenti ospiti di casa. Intervistano, a modo loro, personaggi noti e meno noti dell'attualità, domandano, commentano e cercano di dare una spiegazione ai fenomeni controversi del nostro Paese.



- 6,30** TG 3 - Edicola [1923099]
- 6,45** Fuori orario. Cose (mai) viste presenta *Le perle della corona* di Sacha Guitry [93368506]
- 9,20** Eurovisione. Spagna: Sierra Nevada. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 1ª manche [2916780]
- 9,45** Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche [7973419]
- 11** Val di Non. Sci di orientamento: Campionato del mondo [2235]
- 11,30** Cassino. Atletica leggera: Cross femminile. Coppa Campioni [3486322]
- 12,05** Eurovisione. Spagna: Sierra Nevada. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª manche [522438]
- 12,45** Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª manche [9397186]
- 13,30** Schegge [1728] *
- 14** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [10475]
- 14,10** TG 3 - POMERIGGIO [2021070]
- 14,25** Quelli che il calcio... Un programma di e con Mario Baitolletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldi [49279631] *
- 16,30** Nonsolofilm: Italiani brava gente. Un programma di Giancarlo Santalmassi. Regia di Francesco Tadini. 13ª puntata. Gli italiani e le istituzioni. Nel corso del programma dal film *Altri tempi - Il processo di Frine* di Blasetti. Dopo il film appuntamento in studio con testimonianze e documenti [2800457] *
- 18,50** Meteo 3 [1543070]
- 19** TG 3 [11631]
- 19,20** Domenica gol [666070]
- 19,30** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [97051]
- 19,45** TGR Sport [826070]
- 20,05** La zattera. Di Andrea Barbato. A cura di Franco Alunni. Regia di Daniela Giambarta [694273]
- 20,30** La Tv delle ragazze presenta *Avanzi* che presenta Tunnel di Valentina Amuri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Scritto con Gabriella Ruisi e con Stefano Carati e Fabio Di Iorio. Un programma di Giusi Robiloti. Regia di Franca Di Rosa [2573506] STEREO
- 21,45** Eppur si muove. Di Indro Montanelli e Beniamino Placido e di Patrizia Belli, Giovanna Cioricoli, Simona Guzzanti. Regia di Patrizia Belli [530506]
- 22,30** TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— Meteo 3 [32273]
- 22,50** Supercinema. Di Vieri Razzini. *L'angelo della vendetta* (1991). Film thriller. Regia di Abel Ferrara. Con Zoe Tamerlis, Steve Singer, Jack Thibaut, Peter Yellen [199964]
- 0,05** TG 3 - Edicola [1759484] *
- 0,20** Movie presenta *Howard Hawks*. Film in originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Pettillo. Collaborazione di Nadia Paladini. *Bringing up baby* (Susanina) (1938). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Katharine Hepburn, Cary Grant, Charles Ruggles, Walter Catlett [7058939]
- 2,05** La zattera. Replica [4735194]
- 2,25** Harlem. Replica [2858649]
- 3,25** L'uomo dal braccio d'oro (1956). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Frank Sinatra, Kim Novak, Eleanor Parker [6687366]
- 5,20** Videobox [8230620]
- 5,45** Schegge
* Appuntamento al cinema

Vivere soli non è più un problema.

TELESALVALAVITA BEGHELLI

Per chiedere soccorso basta premere un pulsante.

Per molte persone ricevere subito un soccorso può significare avere salva la vita.

Telesalvalavita Beghelli ti permette di chiedere aiuto direttamente, senza bisogno di sollevare la cornetta del telefono.

In caso di bisogno, se ci si trova da soli o lontani dal telefono, basta premere il pulsante del piccolo telecomando e Telesalvalavita Beghelli manderà immediatamente il messaggio di soccorso agli 8 numeri telefonici di figli, parenti o amici scelti dall'utente e precedentemente memorizzati sul combinatore telefonico collegato al normale telefono di casa. Se al primo numero non risponde nessuno, sarà chiamato automaticamente il secondo e così via. Il primo a ricevere il messaggio di soccorso potrà subito intervenire in aiuto.

Tutti hanno bisogno di serenità, soprattutto all'interno della propria casa, luogo in cui molti trascorrono gran parte della propria giornata.

Telesalvalavita Beghelli



Telesalvalavita Beghelli è la straordinaria soluzione per sentirsi più sicuri e meno soli: in caso di bisogno basta premere il pulsante del telecomando per chiedere automaticamente soccorso ad 8 numeri telefonici di figli, parenti, vicini di casa o centri di assistenza 24 ore su 24.

è in grado di fornire aiuto e sicurezza a tutti coloro che vivono soli: anziani, persone convalescenti, persone costrette per qualsiasi motivo ad una ridotta vita di relazione. Inoltre, il piccolo comando a distanza può essere appeso al collo, tenuto in tasca

o nel taschino della camicia, insomma sempre a portata di mano pronto per ogni situazione di emergenza.

La grande novità che rende Telesalvalavita Beghelli veramente straordinario, è rappresentata dal Dispositivo Vivavoce che

consente di parlare in diretta con chi risponde, senza muoversi dalla poltrona, dal letto o da dove ci si trova.

Telesalvalavita Beghelli è il telecomando amico che si porta sempre con sé per avere la sicurezza di non essere mai soli, in qualsiasi circostanza. Inoltre Telesalvalavita Beghelli è una soluzione intelligente sia per chi ne ha bisogno che per chi gli vive accanto, perché non c'è regalo più grande che poter essere raggiunti o raggiungere il proprio caro... premendo un semplice pulsante. Lo puoi trovare nei negozi di elettrodomestici o materiale elettrico.

Per informazioni telefonare al Numero Verde.

Per informazioni:
CHIAMATA GRATUITA
NUMEROVERDE
167-011072





02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3314902]
- 9 Le frontiere dello Spirito.** Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [1841167]
- 9,45 5 Continenti.** Documentario [6398761]
- 10 Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasì [7097877]
- 11,15 Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [3884326]
- 12 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Morire come un cane* [9419]
- 12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [6780]
- 13 TG 5.** News [13709]
- 13,20 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [4652877]
- 13,45-20 Buona domenica.** Show condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [88441983]
- 18,10 Nonno Felice.** Telefilm. *Domenica maledetta domenica* Con Gino Braroni, Franco Oppini, Paola Onofri [2607438]
- 20 TG 5.** News [77768]
- 20,25 L'edicola di Gommapiuma.** Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [2298693]
- 20,40 Italiani.** Banana Joe (1982). Film d'avventura. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Martina Langner, Mario Scarpetta [366273]
- 22,35 Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medall, Pierluigi Ronchetti [3313273]
- 23,05 Non solomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [5781322]
- 23,35 Speciale sul film Malice** [6933411]
- 24 TG 5.** News [57533]
- 0,15 Nonno Felice.** Telefilm [17587]
- 0,45 Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [7930842]
- 1,15 A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [9323262]
- 2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola** [5404262]
- 2,30 Zanzibar.** Telefilm. *Il postino colpisce ancora* [6531303]
- 3,30 Ciak.** Replica [6439991]
- 4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [6455939]
- 5,30 I documentari**



BUONA DOMENICA



Gerry Scotti (foto) e Gabriella Carlucci (foto) ospitano Amii Stewart, Angela Cavagna, Marta

13,45 Flavi e Adriano Panatta. C'è come sempre un angolo «baby» con Cristina D'Avena e i giochi dell'Arca e del Pomodoro. Ormai avviato da tempo un bingo-game ogni settimana mette in palio trenta milioni in gettoni d'oro.

BANANA JOE



FILM

20,40

Il selvaggio Joe (Bud Spencer, foto) vive felicemente commerciando banane ad Amantido, cittadina di una

repubblichetta centroamericana. Ma un boss mafioso, interessato a ottenere il controllo del mercato, gli mette i bastoni tra le ruote. Turlupinato da furbi lestofanti e da una burocrazia da operetta, Joe perde la pazienza e si rimbecca le maniche.



VITTIME DI GUERRA



FILM

20,30

Un sergente cinico e impietoso (Sean Penn, foto) guida una pattuglia in Vietnam.

Una ragazza del posto viene violentata e uccisa. Ma tra gli uomini c'è anche chi si oppone alla strategia del «cerca e distruggi» indotta dalla follia della guerra. Il film, diretto nell'89 da Brian De Palma e ispirato a un fatto realmente accaduto, apre il ciclo di «Cronaca» di Emilio Fede e serve da metafora per parlare del conflitto nella ex Jugoslavia.



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,15 Amici più di prima** (1976). Film comico. Con Franco Franchi [2472709]
- 7,45 Le motorizzate** (1963). Film comico. Con Ave Ninchi, Ennio Girolami [7945867]
- 9,30 TG 4.** News [2917322]
- 9,40 Affari di cuore.** Con Carlo Valle [2195322]
- 10,10 Domenica in concerto.** Replicha [6346780]
- 11 Il gioco del 9.** Show. Replica [7157]
- 11,30 Maddalena.** Telenovela [8713457]
- 11,55 TG 4.** News [48703815] **777**
- 12,30 Celeste.** Telenovela [8254] **777**
- 13 Sentieri.** Teleromanzo [9983]
- 13,30 TG 4.** News [83490]
- 14,30 Primo amore.** Telenovela [8490]
- 15 Ai tempi miei.** Replica [28612]
- 17 C'eravamo tanto amici.** Show condotto da Luca Barbareschi [5525]
- 17,30 TG 4.** News [8612]
- 18 Lui lei e l'altro.** Replica [68167]
- 19 TG 4.** News [235]
- 19,30 Punto di svolta.** Con G. Funari [4099]
- 20,30-23 Dossier.** Vittime di guerra (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Brian De Palma. Con Michael J. Fox, Sean Penn [19946]
- 22,30 Speciale "Cronaca".** Con Emilio Fede [254]
- 23 Domenica in concerto.** Orch. Filarm. della Scala dir. Zubin Mehta [63761]
- 0,30 Rassegna stampa** [3031194]
- 0,45 Punto di svolta.** Replica [9382129]
- 1,50 Lou Grant.** Telefilm [6627026]
- 2,45 Le motorizzate.** Film. Replica [2692587]
- 4,30 Matt Helm - Dragnet.** Telefilm



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 7 Bim Bum Bam e cartoni** [86488148]
- 10,30 A tutto volume.** Replica [8544]
- 11 Whiffbread** [9273]
- 11,30 Sonny Spoon.** Telefilm [54490]
- 12,30 Studio aperto.** News [13896]
- 12,35 Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini [4743490]
- 14 Studio aperto.** News [6167]
- 14,30 Il pistolero** (1976). Film western. Regia di Don Siegel. Con John Wayne, James Stewart [18761]
- 16,30 T. J. Hooker.** Telefilm. *L'atelier dell'omicidio* [38436]
- 17,30 Pallavolo: Jockey Deroma - Milan Volley.** Campionato italiano [47186]
- 18,30 College.** Telefilm. *Osipi desiderate* [41902]
- 19,30 Studio aperto.** News [5506]
- 20 Benny Hill show** [7099]
- 20,30 Senza esclusione di colpi** (1987). Film d'azione. Regia di Arnold Newton. Con Sean Connery, Van Damme, Donald Gibb [75032]
- 22,30 Pressing.** Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [8697544]
- 23,45 Mai dire gol. Pillote** [9029167]
- 24 Studio sport** [6216]
- 0,30 Il grande golf** [8990649]
- 1,30 Il pistolero.** Film. Replica [8621007]
- 3,30 T. J. Hooker - College.** Telefilm [9145262]
- 5,30 Sonny Spoon.** Telefilm [8418674]
- 6 Benny Hill show.** Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 7 Euronews / 8,30 I robot [4220070]
9 Batman. Telefilm [74490]
9,15 e 15,45 Spagna: Sierra Nevada. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom femminile [4697490]
9,55 e 13 Germania: Garmisch. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom maschile [58597001]

- 11 Ghostbusters. Cartoni [3099]
11,30-14 Verde Fazzuoli. Programma di Federico Fazzuoli [6186]
12 Angelus. Benedizione [147506]
14 Telegiornale - Flash [23186]
14,05 La pulce nell'orecchio (1967). Film commedia. Regia di Jacques Charron. Con Rex Harrison [3742341]

- 16 Milano. Basket: Teorema Tour Milano-Napoli Basket. Campionato italiano Serie A 2 [1126506]
17,40 Le spie vengono dal cielo (1969). Film di spionaggio. Regia di Boris Sagal. Con Robert Vaughn, David McCallum, Leo Carroli [7284693]

- 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [447273]
20 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [4525]

- 20,30 Galagoal. Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella [97506]
22,30 Telegiornale [3032]

- 23 Pizza Colonia: soffice o croccante? (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Klaus Emmerich. Con Mario Adorf, Ilaria Occhini [1346235]
0,45 Galagoal. Replica / 2,45 CNN. In diretta

M VIDEO MUSIC
NUMERO SHOWVIEW 009
02/654661

- 7 Good Morning [76048167]
12 Telekommando [441254]
13 Top of the World [282438]
13,30 Roxy Bar. Replica [95623728]
16,30 Francesco Guccini special [623761]
17 Top 40. Con Johnny Parker [624490]
17,30 Inxs special [634877]
18 Terence Trent d'Arby in concerto [757273]
20 The Mix [851457]
20,30 Moka Choc / Ritratti. Replica [952344]
21,30 Video rotazione [552308]
22,30 Indies

LA NUMERO SHOWVIEW 008
02/2428175

- 17 Semeraro show. Con Walter Carbone [2658902]
19,30 TgA News [5254]
20 Venti ribelli. Teleromanzo [2167]
20,30 Natalie. Teleromanzo [78032]
21,30 Venti ribelli. Teleromanzo. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [37104]
22,30 Andiamo al cinema

TELE 5 NUMERO SHOWVIEW 015
02/701388

- 8 e 0,45 BBC / 10 Viaggio a Reims [26504273]
12 e 18,30 Documentari [727186]
13-17,06 e 20,30 Dora Nelson (1939). Film commedia. Con Assia Noris [204631]
15 Balletti / 17 News / 21,45 Nascita di una nazione (1915). Film drammatico



LA PULCE NELL'ORECCHIO

FILM
14,05 Gabrielle, moglie dell'avvocato Chandebeisse, sospetta che il marito la

tradisca. Secondo il suggerimento di un'amica, spedisce al marito l'invito per un appuntamento galante all'hotel Gallo d'Oro, fingendo di essere un'innamorata sconosciuta. La lettera provocherà una serie di equivoci, amplificati dall'arrivo di un sosia dell'avvocato, nella foto, Rex Harrison.

FRANCESCO GUCCINI SPECIAL

M VIDEO MUSIC
16,30 Francesco Guccini (foto) racconta il suo ultimo libro, *Vacca d'un cane*, una saga popolare-contadina infarcita di storie, personaggi, ricordi personali e una spessa, inesorabile nebbia padana. Il seguito ideale del romanzo *Cròniche epàfaniche*. Del cantautore modenese è appena uscito il nuovo album *Parnassius Guccini*.



IL CIRCUITO DELLA PAURA

FILM
20,30 Il corridoio automobilistico Wendell Scott (Richard Pryor, nella foto) sogna di diventare un asso della Formula Uno. Ma non è facile superare i pregiudizi dei tanti che non vedono di buon occhio un nero tra i campioni del volante. Armato di un'incrollabile forza di volontà, Wendell combatte la sua battaglia sui circuiti più pericolosi.



- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47380902]
12 Girofestival della canzone italiana. Presentano Federico Biagione, Laura Fontana e Loretta Cester [819506]
12,30 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [276877]
13 A Milano c'è sempre la nebbia... Presenta Bruno Gozzi. Talk-show a cura di Aldo Musci ed Ettore Zito [277506]

- 13,30 Santo Domingo. Documentario [270693]

- 14 Telegiornale regionale [26920728]

- 19,30 Telegiornale regionale [448032]

- 20,30 Il circuito della paura (1977). Film biografico. Regia di Michael Schulz. Con Cleavon Little, Richard Pryor [904867]

- 22,30 Telegiornale regionale

7 NUMERO SHOWVIEW 010
02/25125

- 13,30 Il castello del male (1966). Film horror. Regia di Francis D. Lyon. Con Scott Brady, Virginia Mayo [941525]

- 15 Il meglio del West. Telefilm [293544]

- 15,30 Programmazione locale [369032]

- 17,30 Col ferro e col fuoco (1962). Film d'avventura. Regia di Fernando Cerchio e Sergio Bergonzelli. Con Jeanne Crain, Raoul Grassilli [389896]

- 19,30 A cuore aperto. Telefilm [451506]

- 20,30 I predatori di Atlantide (1983). Film d'avventura. Regia di Ruggero Deodato. Con Christopher Connolly, Gioia Maria Scola, George Hilton [548761]

- 22,20 I misteri della laguna. Telefilm. Ragazzi sperduti [164709]

- 22,50 Le altre notti. Show [7492322]

- 23,20 L'angelo e il diavolo (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Petru Popescu. Con Bonnie Bedelia, Nick Mancuso

OD 11 NUMERO SHOWVIEW 012
02/935151

- 13 Tutt'fuoristrada. Replica [275148]

- 13,30 Speciale Motomondiale. Replica [278235]

- 14 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [31307099]

- 18 La ricetta del giorno [633728]

- 18,05 Andiamo al cinema [8670525]

- 18,15 Videoparade [227475]

- 18,50 La ricetta del giorno [1731902]

- 18,55 Andiamo al cinema [818693]

- 19,10 Pianeta Terra. Replica [6920032]

- 21,15 Speciale spettacolo [7127032]

- 21,30 Odeon Sport. Sport e attualità da tutta Italia



PANNA CHEF, PER UNA CUCINA DA 4 STELLE

Se volete creare dei veri capolavori in cucina, la scelta della panna è fondamentale!

Panna Chef è veramente il meglio, frutto di tutta l'esperienza della più grande marca di latte d' Italia e del mondo, la Parmalat.

Anche per questo Panna Chef può offrirvi il tipo di panna che meglio si adatta ai vostri bisogni: dalla panna da montare - in vaschetta o in brik - più ricca per squisiti dessert, alla panna per cucinare,

leggera e delicata - solo il 22% di grassi - per

stare al passo con la cucina dei nostri giorni. Panna Chef saprà aiutarvi in mille modi per trasformare anche i piatti più semplici in piatti raffinati ed irresistibili:

piatti da 4 stelle!

Così se volete farvi tentare da un fantastico piatto di tagliatelle con carciofi alla panna, scegliete il meglio, scegliete Panna Chef,

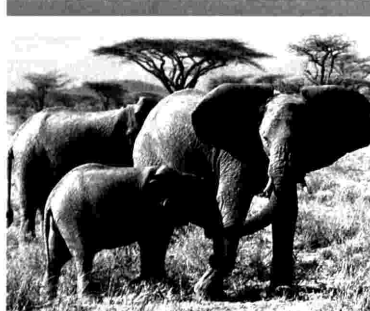
"la crème de là crème".



parmalat

LA SIGNORA IN GIALLO

12,35 Jessica Fletcher (*Angela Lansbury*, foto) viene invitata a tenere un corso di criminologia all'Università di New York. All'interno del campus circola un misterioso aggressore, autore di numerose violenze. Sta per succedere un pandemonio quando l'astuta scrittrice di gialli segue un indizio e...



IL MONDO DI QUARK

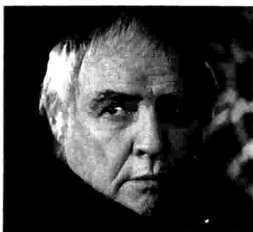
14,20 Echo, una elefantessa africana, è il «leader» di una numerosa famiglia che abita nel Kenia meridionale, nel Parco di Ambroseli. Viene proposta la cronaca degli avvenimenti più importanti accaduti a questi animali nel corso di due anni. Tutto comincia con la nascita di un elefantino partorito da Echo...



A sinistra, una scena del film. In basso George Corraface con la regina Rachel Ward. Sotto il grande inquisitore Marlon Brando.

CRISTOFORO COLOMBO: LA SCOPERTA

Il genovese Cristoforo Colombo (*George Corraface*) sostiene una tesi rivoluzionaria: attraverso l'oceano, facendo vela verso ovest, è possibile raggiungere le Indie. Il grande Inquisitore Torquemada (*Marlon Brando*) lo accusa di eresia. Tuttavia Colombo riesce ad ottenere dai sovrani di Spagna, Ferdinando (*Tom Selleck*) e Isabella (*Rachel Ward*), tre caravelle, la Nina, la Pinta e la Santa Maria. Dopo un'avventurosa traversata la spedizione tocca terra. Ma il destino di Colombo è quello di trasformarsi in un colonizzatore schiavista... La sceneggiatura porta la firma di Mario Puzo.



- 6** Ci vediamo stasera. Varietà. 2ª puntata. Regia di Formosa Siena [793587]
- 6,45-9,30** Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Pucio Corona
- 6,45-7,30-8,30** TG1 - FLASH [2708945]
- 7-8-9** TG1 [5251113]
- 7,35** TGR Economia [7548755]
- 9,30** TG1 - FLASH [2825397]
- 9,35** Cuori senza età. Telefilm. *Sorelle ed altri estranei*. Con Bea Arthur [8376668]
- 10** TG1 - FLASH [12649]
- 10,05** Amy (1981). Film. Regia Vincent McEveety. Con Jenny Agutter, Bary Newman, Kathleen Nolan. 1ª tempo [2030658]
- 11** Da Milano TG1 [73736]
- 11,05** Amy. Film. 2ª tempo [3956397]
- 11,45** Calimero. Cartoni animati [5861194]
- 12** Nancy, Sonny & Co. Telefilm. *Cuori solitari* [49755]
- 12,25** Che tempo fa [8964649]
- 12,30** TG1 - FLASH [45484]
- 12,35** La signora in giallo. Telefilm. *Lezioni di criminologia*. Con Angela Lansbury [5488945]
- 13,30** TELEGIORNALE [5281]
- 14** Prisma. Settimanale di spettacolo del TG1 [14787]
- 14,20** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Echo, l'elefantessa*. Di M. Colbeck [669303]
- 15-18** Uno per tutti. Un programma di Gianfranco Scancarello, Giovanna Paoletti e Mussi Bolini. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello. Regia di Danilo Di Santo
- 15** Saranno famosi. Telefilm. *Metamorfosi* [47129]
- 16** Delfy e i suoi amici. Cartoni [15194]
- 16,25** Lassie. Telefilm. *Pesca pericolosa* [715736]
- 17** Big! News [67587]
- 17,10** Zorro. Telefilm. *Una vecchia fiamma* [160571]
- 17,30** Uno per tutti. Studio
- Appuntamento al cinema [1823]
- 18** TG1 [20991]
- 18,15** Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [69705]
- 18,45** E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. 1ª visione tv. *Un attimo di follia* [800552]
- 19,40** Almanacco del giorno dopo [6192397]
- 19,50** Che tempo fa [6181281]
- 20** TELEGIORNALE [668]
- 20,30** TG1 Sport [80755]
- 20,40** Cristoforo Colombo: la scoperta (1992). Film. 1ª visione tv. Regia di John Glen. Con Marlon Brando, Tom Selleck, George Corraface, Rachel Ward, Robert Davi, Benicio Del Toro [6964736]
- 22,50** TG1 [5065200]
- 22,55** Gassman legge Dante. Con Vittorio Gassman. *Inferno, canto 9º*. Regia di Rubino Rubini [9308571]
- 23,10** Parola e vita: Le radici, lo credo. Regia di Luca Lamorata. Coordinamento di Mons. Luciano Pacomio [7430991]
- 23,40** Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti [1831216]
- 24** TG1 - NOTTE
- Che tempo fa [6069]
- 0,30** Oggi al Parlamento [3014427]
- 0,40** DSE - Sapere - Medici italiani in America: Una fuga di cervelli. Regia di Francesco Veneri. 1ª parte [7797021]
- 1,10** Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Dario Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Caleri. Regia di Francesco Vicario [6252040]
- 1,55** Grandi speranze (1947). Film drammatico. Regia di David Lean. Con John Mills, Valerie Hobson [29843359]
- 3,45** TG1. Replica [50566175]
- 3,50** Grattacieli (1943). Film giallo. Regia di Guglielmo Giannini. Con Vanna Vanni, Elena Malizia [4920040]
- 5** TG1. Replica [8017446]
- 5,05** Divertimenti



RAIDUE

06/36864890

- 6,35** **Conoscere la Bibbia.** Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [70392395]
- 6,40** **Nel regno della natura.** Documentario. Felini nel mondo [8636397]
- 7,05-8,15** **Piccole e grandi storie:** tic tac sveglia. Di Guido Manuli [6562804]
L'Apenalia. Cartoni animati [9528465]
 7,25 Per i più piccoli. **L'albero azzurro** [2505571]
- 8,15** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [2989262]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [3968194]
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. *L'agguato* [8457587]
- 9,30** **Quando si ama.** 21ª puntata. Serie televisiva. Con Lloyd Bridges [4699674]
- 10,50** Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regia di Igor Skofic. Produttore esecutivo Myrnam Fiorellino [4551303]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [5869736]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [81587]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [35910]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3813620]
- 13,35** **Meteo 2** [6586194]
- 13,40-15,10** **Superscop**
Beautiful. 873ª puntata [8603007] **27 778**
 I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Regia di Giovanni Ribet. Conduce Enza Sampò [14769]
- 14,20** **Santa Barbara.** 707ª puntata [4854194]
- 15,10** Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8484674]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7986026]
- 17,20** Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Piergiorgio Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [8007465]
- 18,20** **TGS Sportsera** [6234200]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [41484]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Il proiettile d'argento.* Con Fred Dryer [7408620]
- 19,35** **Meteo 2** [6209736]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [527858]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [8587007]
- 20,20** **Ventievinti.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3487007]
- 20,40** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. 1ª visione. *Un tipo glaciale.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper [7867620] **27 778**
- 21,45** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer. Il piacere di saperne di più.** Di Alberto Ispoi e Stefano Rizzelli. Collaborazione di Piero Corsini, Mariella De Palma, Sherin S. Salvetti. Regia di Gabriele Cipolletti [2487378]
- 23,15** **TG 2 - NOTTE** [9394378]
- 23,30** **Meteo 2** [98378]
- 23,35** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Presenta Nino Frassica. Regia R. Arbore [7158378]
- 0,35** **Appuntamento al cinema** [85583595]
- 0,40** **Milano: Tennis ATP Tour** [53451205]
- 2** **TG 2 - NOTTE.** Replica [1057601]
- 2,15** **Videocomic** [8005427]
- 3-6,35** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
 1° anno **accademico:** Informatica 2, lezione 1 - Informatica 2, lezione 2 [4437137]
 2° anno **accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 8 - Teoria dei segnali, lezione 34



DETTO TRA NOI MATTINA



10,50

Luca Sardella e Janira Majello (foto) passeranno la settimana in Abruzzo. Luca ha scovato a Paganica (L'Aquila) un eremita che vive da 15 anni segregato in una grotta e lo intervista. Domani, in calendario una visita al più grande istituto di Fisica Nucleare del mondo sotterraneo, che si trova sotto il Gran Sasso.

I SUOI PRIMI 40 ANNI



14

La televisione nel '68. Per ricreare l'atmosfera di quegli anni incandescenti **Enza Sampò** (foto) ha invitato la rivelazione del Cantagiò della scorsa estate, il presentatore **Antonello Fassari** (foto). Il giornalista Aldo Scimè, che fu inviato dalla Rai nel Belice, subito dopo il terremoto del '68, ricorda il terribile cataclisma. Un giovanotto rivendica il titolo di «primo nato» del '68.



DETTO TRA NOI



15,10

Dall'azienda di abbigliamento che fu di **Libero Grassi**, il commerciante palermitano di 61 anni, ucciso davanti alla propria casa il 29 agosto del '91, che ora appartiene al figlio Davide, si ricostruisce l'omicidio che è diventato un caso nazionale. **Libero Grassi** fu il primo martire della categoria a denunciare i suoi taglieggiatori (caduti nella mani della giustizia) prima di finire ammazzato. Nella foto **Patrizia Caselli**.



L'ISPETTORE DERRICK



20,40

Rudger, un disonesto uomo d'affari, coglie sul fatto due rapinatori che si sono introdotti nella sua villa. Promettendo loro del denaro riesce a sventare il furto ma i ladri, nella fuga dimenticano una pistola. Con l'arma dei delinquenti, Rudger uccide il socio Kramer e fa cadere la colpa sui topi d'appartamento. Derrick affida alla figlia del morto il compito di far crollare l'assassino. Da sinistra: Robert Jarczie, Peter Fricke e Rolf Becker.



DSE
LA BIBLIOTECA
IDEALE

La scrittrice **Clara Sereni** (foto) è l'ospite di questa settimana. Oggi consiglia, per il libro classico, *Il '93* di Victor Hugo e per quello d'attualità *Vita dove ti porta il cuore* di Susanna Tamaro. Il venerdì la puntata è «gestita» da Franco Scaglia.



UN GIORNO IN PRETURA

Dall'aula del Tribunale di Milano, continua il processo-spettacolo Cusani. Tra i personaggi politici che rispondono alle domande del giudice **Antonio Di Pietro** (foto) ci sono Gianni De Michelis, Paolo Pillitteri (l'unico che si avvale della facoltà di non rispondere), un amico di Claudio Martelli, Pellegrino, ed il duo della Lega Nord, Alessandro Patelli, ex segretario amministrativo ed Umberto Bossi, leader del Carroccio.



MILANO, ITALIA

Dopo la trasferta siciliana, **Enrico Deaglio** (foto) torna nella Sala degli Affreschi dell'Unitarismo di Milano per parlare di politica. E fino a quando i regolamenti televisivi lo permetteranno, sarà questo l'argomento di analisi e dibattito.

PROCESSI SOMARI

Il geometra **Costantino**, il signor **Luparello**, la **signorina Lazzaro** ancora insieme con **Gianni Ippoliti** e la «new entry» **Carmen Di Pietro** (foto). In una scenografia essenziale, rispondono alle telefonate dei telespettatori, invitati ad esprimere la loro opinione su argomenti di attualità. 0769 è il prefisso per chi chiama da fuori Roma, 73931 il numero.



Nel numero 4 del **TV Radiocorriere** **Carmen Di Pietro** è stata erroneamente definita pornostar. In realtà l'attrice non ha mai partecipato, neanche come comparsa, in film o riviste pornografiche.

6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	D
6,30	6,45-14	7	7,30	8,30	9	9,30	10	11,10	11,30	12	12,15	13	13,30	13,45	14	14,20	14,50	15,15	

Diventa anche tu protagonista



Foto: Eligio Pagni / CONTRASTO

TECNOLOGIA, PROFESSIONALITÀ, IMPEGNO PER LA PACE.

L'Esercito Italiano ti dà l'opportunità di investire al meglio dai due ai cinque anni della tua vita.

Arruolandoti come Volontario in Ferma di Leva Prolungata diventerai un giovane professionista, motivato, giustamente retribuito. Ti formerai psico-fisicamente per diventare un protagonista ed essere utile a te stesso ed agli altri.

Al termine del periodo di ferma, avrai la possibilità di fare carriera nell'Esercito o negli altri Corpi dello Stato.

Se hai un'età compresa tra 17 e 22 anni, non perdere tempo:

ARRUOLATI VOLONTARIO

**ESERCITO
ITALIANO**



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3381674]
- 9 Maurizio Costanzo show.** Replica [79284378]
- 11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Lichari. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1968991]
- 13 TG 5.** News [95804]
- 13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3201200]
- 13,40 Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [7084705]
- 14 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [56303]
- 15 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [25465]
- 16-17,59 A tutto Disney [86194]**
Borkers *gatto combinaguai.* Cartoni
Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1804]
I Puffi. Cartoni [42736]
Tazmania. Cartoni [2178552]
Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [8917484]
Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [459668]
- 17,59 Flash TG 5 [1283587]**
- 18 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri [12945]
- 19 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7151]
- 20 TG 5.** News [10484]
- 20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2192465]
- 20,40 Filmissimi.** Roba da matti (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Tom Ropelewsky. Con John Larroquette, Kirstie Alley [4216939]
- 22,45 Target.** Tutto quanto fa tv e informazione [577129]
- 23,15 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [124804]
- 24 TG 5.** News [58717]
- 0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5503069]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [1951392]
- 1,45 Striscia la notizia.** Replica [1877576]
- 2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5471934]**
- 2,30 Zanzibar.** Telefilm. L'annuncio [6435175]
- 3,30 Target.** Replica [6406663]
- 4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [6415311]
- 5,30 I documentari**

ROBA DA MATTI



FILM Per Mark Bannister e la moglie Jessie (Kirstie Alley, foto) si scatena l'inferno. Proprio mentre

pensavano di poter trascorrere una seconda luna di miele a Santa Monica ecco che piombano nella loro casa un cugino di Mark, la petulante moglie e il perfido gatto Scuffy. La signora è anche incinta e necessita di cure e riposo. Anzi pretende di essere servita e riverita.



GLI IRRIDUCIBILI



FILM Due fratelli, proprietari di una fattoria dello Iowa, sono costretti a fare i conti con la grande crisi agricola del 1988. I due tentano

l'impossibile per salvare la proprietà, ma devono soccombere alle pressioni dei creditori. Il ranch, contro la loro volontà, viene venduto dalle banche e i fratelli decidono di diventare fuorilegge.



MORIRE PER GIOCO



FILM In un centro di ricerca scientifica, il professor Soreson effettua un delicato

intervento su un bambino. L'esito dell'esperimento serve a determinare l'efficacia di un farmaco di vitale importanza, ma una iniezione sbagliata manda in fumo l'operazione e Soreson ordina di sopprimere la cavia. Il bambino però riesce a sopravvivere.



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30 Una famiglia americana.** Telefilm [7831262]
- 7,15 La verità.** Con M. Balestri. Replica [5417858]
- 8 Qui Italia.** Replica [62668]
- 8,10 Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovela [2943642]
- 9-17 Buona giornata.** Con P. Fossati [9262]
- TG 4.** News [2812823]
- 9,45 Sgarbi quotidiani.** Replica [6166465]
- 10 Soledad - Febbre d'amore [4508378]**
- 11,15 Luogocomune.** Replica [5873939]
- 11,30 Maddalena.** Telenovela [8780129]
- 12,30 Celeste.** Telenovela [22264]
- 13,30 TG 4.** News [8991]
- 14 Sentieri.** Teleromanzo [83991]
- 15 Primo amore.** Sceneggiato [5668]
- 15,30 Principessa.** Telenovela [8755]
- 16 Camilla... parliamo d'amore [61755]**
- 17 La verità.** Con Marco Balestri [7674]
- 17,30 TG 4.** News [83484]
- 17,45 Naturalmente bella [124939]**
- 18 Funari News.** Con G. Funari [41991]
- 19 TG 4.** News [194]
- 19,30 Punto di svolta.** Con G. Funari [9858]
- 20,30 Milagros.** Sceneggiato. Con Grecia Colmenares, Osvaldo Lator [14910]
- 22,30 Gli irriducibili (1988).** Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Gary Senise. Con John Malkovich, Richard Gere [19378]
- TG 4 Flash [68002]**
- 0,30 Radio Londra.** Replica [3007137]
- 0,40 Rassegna stampa [8695156]**
- 0,55 Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta.** Replica [1010779]
- 3 Lou Grant.** Telefilm [295398]
- 3,45 Gigli il bullo (1982).** Film commedia. Con Alvaro Vitali [7191408]
- 5,15 Matt Helm - Murphy Brown.** Telefilm



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni [46226484]**
- 9,05 Luogocomune.** Con D. Mengacci [1087533]
- 9,15 Baby sitter - Segni particolari genio - Starksy & Hutch - A-Team [57450736]**
- 12,30 Studio aperto.** News [94262]
- 12,35 Qui Italia.** Di Giorgio Medai [596007]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3693571]**
- 14 Studio aperto.** News [2910]
- 14,30 Non è la Rai.** Show [711620]
- 16-18,30 Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Galliani [84736]
- 16,02 I ragazzi della prateria.** Telefilm [5877378]
- 17,05 Agli ordini papà.** Telefilm [533674]
- 17,40 Studio sport [1195378]**
- 17,45 Super Vicky.** Telefilm [2496755]
- 18,30 Bayside School - Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [1216]
- 19,30 Studio aperto.** News [56216]
- 19,50 Radio Londra.** Con G. Ferrara [5588378]
- 20 Karaoke.** Show con Fiorello [79945]
- 20,35 Morire per gioco (1989).** Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Hugh Parks. Con Christopher Atkins, Amanda Wyss [4751378]
- 22,40 Mai dire gol del lunedì [4377620]**
- 23,40 Speciale: Malice [8213007]**
- 0,10 A tutto volume.** Replica [80934]
- 0,40 Luogocomune.** Replica [4729214]
- 0,50 Sgarbi quotidiani.** Replica [4024066]
- 1 Qui Italia.** Replica [6946205]
- 1,10 Studio sport / Radio Londra [7996408]**
- 1,40 Whitbread.** Replica [2510953]
- 3,10 A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

06/35584271

- 7 Euronews [8907939]
- 8,30 Autostop per il cielo. Telefilm [93804]
- 9,30 Tappeto volante. Replica [3294194]
- 12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [44823]
- 12,45 Euronews [685945]
- 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [74755]
- 14 Telegiornale - Flash [82692]
- 14,05 Non disturbate (1965). Film commedia. Regia di Ralph Levy. Con Doris Day, Rod Taylor, Sergio Fantoni [3646113]
- 16 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [2623216]
- 18,30 Sale, pepe e fantasia [95674]
- 18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [9198736]
- 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [832842]
- 20 Domino ore otto. Con C. Augias [53692]
- 20,25 Telegiornale - Flash [4319397]
- 20,30 Tesori di famiglia. Presenta Irene Papas con Armando Sommagiulo e Stefano Disegni [74804]
- 22,30 Telegiornale [1129]
- 23 Basket NBA: New York-Atlanta. Commento di Dan Peterson [1240007]
- 0,45 Il ragazzo e la quarantenne (1971). Film commedia. Regia di Alvin Rakoff. Con Jean Simmons, Leonard Whiting [7193514]
- 2,30 CNN. In diretta

02/654661

- 7 Good Morning [483755]
- 8 Corn Flakes [48186649]
- 11,30 Arrivano i nostri [74635397]
- 14,15 Telekomando [4355991]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [824129]
- 14,35 Segnali di fumo [5087842]
- 15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [37648620]
- 19 Jovanotti special [248484]
- 19,30 Vm-Giornale [247755]
- 20 The Mix / 22,30 Metropolis [82237587]
- 22,30 Vm-Giornale / 24 Video rotazione

02/2428175

- 8 Teleshopping [31440026]
- 15-17-18 TgA Flash [13262]
- 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [617620]
- 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [8283200]
- 17,10 Natalie. Teleromanzo [7199571]
- 19-19,30-20 TgA News [42194]
- 20,30 Natalie. Teleromanzo [99026]
- 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo

02/701388

- 9 e 0,35 BBC Informazione / 10 e 20,30 Classica [10964945]
- 12 e 18,55 Documentari [112755]
- 13 e 17,06 La macchina ammazzacattivi (1948). Film di R. Rossellini [697842]
- 15 English tv / 17 News / 22,45 Balletti



NON DISTURBATE

14,05 Janet (Doris Day) è la moglie di un dinamico dirigente di una industria

americana, Mike Harper (Rod Taylor), continuamente impegnato in viaggi e ricevimenti. Sospettendo che il marito la tradisca con la segretaria, Janet - su consiglio dell'amica Vanessa - ricorre al vecchio trucco di crearsi a sua volta un corteggiatore. Mike abbocca e si rivela gelosissimo.

METROPOLIS

Il settimanale di libri e cinema ospita Giuseppe Pontiggia, autore del libro *Vite di uomini non illustri*. In studio anche Giuseppe

Cederna (foto), autore e curatore di un reportage sui dimenticati e discriminati della terra. Presente, in diretta, anche un gruppo di studenti e la giornalista Alessandra Masu.



PINKY, LA NEGRA BIANCA

L'infermiera Pinky (Jeanne Crain), bella di colore ma con i lineamenti da bianca, lascia Boston per

tornerà nel profondo sud degli States dove si trova a dover fare i conti con l'ostilità di una cultura ancora razzista. Miss Elm (Ethel Barrymore), anziana bianca da lei assistita, muore lasciandola erede di ogni sostanza. I parenti si ribellano... Candidatura all'Oscar per la Crain.



Pinky, LA NEGRA BIANCA

06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47357674]
- 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Maria Rampin con Paolo Limiti [838281]
- 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wymann, Robert Foxworth, Abby Dalton [927129]
- 14 Telegiornale regionale [671823]
- 14,30 Pomeriggio insieme [1038723]
- 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [688197]
- 17,30 La ribelle. Telenovela [778281]
- 19,30 Telegiornale regionale [946129]
- 20,30 Sport in regione [463026]
- 22,30 Telegiornale regionale [494281]
- 22,45 Sport Cinquestelle

02/25125

- 14 Aspettando il domani [684397]
- 14,30 La mia piccola solitudine [6591007]
- 15,15 Rotocalco rosa [5789755]
- 15,45 Programmazione locale [1665858]
- 17,30-17,50-18,10-18,50 / 17 in allegria [109216]
- 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6230858]
- 17,55 The Thunderbirds. Cartoni [3346649]
- 18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [6963804]
- 19 Love American Style [246026]
- 19,30 A cuore aperto. Telefilm [942903]
- 20,30 Sei già cadavere amico... ti cerca Garringo (1971). Film western. 1° visione tv. Regia di John Wood. Con Richard Harrison, Fernando Sancho [689587]
- 22,15 I misteri della laguna. Telefilm [550007]
- 22,45 Le altre notti. Show [7399281]
- 23,15 Il fantasma di Sodoma (1988). Film horror. Regia di Lucio Fulci. Con Robert Egon, Teresa Razzauti

02/935151

- 15 La ricetta del giorno [190194]
- 15,05 Speciale spettacolo [2427587]
- 15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5774823]
- 15,45 Anna e il suo re. Telefilm [5868216]
- 16,15 Andiamo al cinema [309723]
- 16,30 Pasioness. Telenovela [8321571]
- 17,25 La ricetta del giorno [7808262]
- 17,30 Cose di casa nostra. Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [787804]
- 19 Spazio regionale [684246]
- 20,30 Pinky, la negra bianca (1949). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Jeanne Crain, Ethel Barrymore, Ethel Waters [461668]
- 22,30 Notiziari regionali [498223]
- 22,45 Andiamo al cinema [893194]
- 23 Giù la testa Hombret (1971). Film western. Regia di Demofilo Fidani. Con Hunt Powers, Gordon Mitchell, Philip Garner

UNOMATTINA

6,45 **Livia Azzariti e Puccio Corona** (foto) ospitano in questi giorni *Corrado Abbati e la Giovane Compagnia di Operette*, un gruppo nato nel 1988 e composto da 40 elementi - ballerini, attori-cantanti e orchestrali - provenienti da tutte le regioni d'Italia. Ampissimo il repertorio: si va dalle operette più celebri come *La Vedova Allegra* e *Cincillà* a quelle quasi sconosciute come *Frasquita*.



BLUE JEANS

12 Kevin Arnold ha dodici anni nel 1968, e il passaggio dalla fanciullezza alla pubertà lo porta in un mondo più vicino a quello degli adulti. A scuola incontra Winnie Cooper, sua vecchia compagna di giochi, e tra loro nasce una piccola «passione». Ma il «vero» contatto con il mondo dei grandi lo avrà quando si troverà a tu per tu con la morte di un amico. Nella foto **Dan Lauril** con **Alley Mills**.



TG1 MOTORI

14 **Pierangelo Piegari** (foto) propone in anteprima la nuova Alfa Romeo spider. Si parla anche delle assicurazioni, della futura automobile elettrica e delle novità in casa Nissan e Mercedes. L'ascolto medio della prima puntata è stato di 2.540.000 telespettatori con una share intorno al 17%.

CALCIO: SAMPDORIA-PARMA

20,25 Parma e Sampdoria tornano in semifinale dopo un anno di attesa. Il Parma di **Asprilla** (foto) tenta di ripetere il successo di due anni fa quando vinse la Coppa imbattuta. La Sampdoria di **Gullit** (foto) vincitrice di tre edizioni, 1985, 1988 e 1989 ha superato l'Inter nei quarti al novantesimo. Il ritorno è previsto per il 23 febbraio le due finali si disputeranno il 6 e il 20 aprile.



- 6** Ci vediamo stasera. Varietà. 3^a puntata. Regia di Romolo Siena [7834359]
- 6,45-9,30** Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8,30** TG 1 - FLASH [2602717]
- 7-8-9** TG 1 [5228885]
- 7,35** TGR Economia [7515427]
- 9,30** TG 1 - FLASH [2892069]
- 9,35** Cuori senza età. Telefilm. *Traditori e imbroglioni* [8336040]
- 10** TG 1 - FLASH [75663]
- 10,05** Lisa dagli occhi blu (1969). Film commedia. Regia di B. Corbucci. Con Mario Tessuto, Silvia Dionisio. 1^o tempo [2927330]
- 11** Da Milano TG 1 [36750]
- 11,05** Lisa dagli occhi blu. 2^o tempo [48666330]
- 11,40** Calimero. Cartoni animati [6587171]
- 12** Blue jeans. Telefilm. *Il primo bacio* [19069]
- 12,25** Che tempo fa [8924021]
- 12,30** TG 1 - FLASH [88868]
- 12,35** La signora in giallo. Telefilm. *Le pentole del diavolo*. Con Angela Lansbury [5382171]
- 13,30** TELEGIORNALE [3750]
- 14** TG 1 Motori. Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [73601]
- 14,20** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Vita da iene. Di Richard Goss [313804]
- 15-17,55** Uno per tutti. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello
- 15** Saranno famosi. Telefilm. *Un passo avanti* [28595]
- 16** Deity e i suoi amici. Cartoni [55048]
- 16,25** Lassie. Telefilm. *Per una fotografia* [297885]
- 17** Bigli News [57601]
- 17,10** Zorro. Telefilm. *Un amore sfortunato* [116750]
- 17,30** Uno per tutti. Studio
- Appuntamento al cinema [31576]
- 17,55** Oggi al Parlamento
- 18** TG 1 [1972137]
- 18,15** Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [63779]
- 18,45** E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. 1^a visione tv. *Finché morte non ci separi* [31330]
- 19,40** Almanacco del giorno dopo [6169069]
- 19,50** Che tempo fa [6158953]
- 20** Telegiornale [17804]
- 20,25** Genova: Calcio: Sampdoria-Parma. Coppa Italia. Semifinale (con esclusione della zona di Genova) [9952934]
- 22,25** TG 1 [5169576]
- 22,35** Nasty Boys. Telefilm. 1^a visione tv. *La casa del crak*. Con Benjamin Bratt [927427]
- 23,25** Gassman legge Dante. Con Vittorio Gassman. *Inferno canto 10^o e 11^o*. Regia di Rubino Rubini [2027446]
- 24** TG 1 - NOTTE
- Che tempo fa [8118]
- 0,30** Oggi al Parlamento [3081199]
- 0,40** DSE - Sapere. Medici italiani in America: Una fuga di cervelli. Regia di Francesco Venier. 2^a parte [7764793]
- 1,10** Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Regia di Francesco Vicario [6229712]
- 1,55** Florida Straits (1986). Film tv. Regia di Mike Hodges. Con Paul Julia, Fred Ward [29808286]
- 3,30** TG 1. Replica [9472441]
- 3,40** La notte brava (1959). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Rosanna Schiaffino, Elsa Martinelli [7834460]
- 5,10** TG 1. Replica [1800921]
- 5,20** Divertimenti

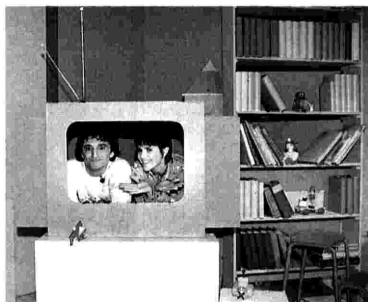


- 6,35** **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [74438507]*
- 6,40** **Nel regno della natura.** Documentario. *Il territorio dei mungui [9519717]*
- 7-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli [21866]
- 7,25** **L'Apemla.** Cartoni animati [3253359]
- 7,50** **Per i più piccoli. L'albero azzurro** [2571514]
- 8,20** **I dinosauri.** Cartoni animati [2119040]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [3935866]
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. *Il canyon della superstizione [8351359]*
- 9,30** **Quando si ama.** 22ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page [4593446]
- 10,50** **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici [4455175]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [5836408]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [64311]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [91804]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3880392]
- 13,35** **Meteo 2** [6553866]
- 13,40-15,10** **Superscoop**
- 13,40** **Beautiful.** 874ª puntata [8670779] **27** 778
- 14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [71243]
- 14,20** **Santa Barbara.** 708ª puntata [4821866]
- 15,10** **Detto tra noi.** *Quotidiano di cronaca e costume.* Di P. Vigorelli, V. Preci, A. Navarra, G. Battaglia. Conduce Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8388446]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7953798]
- 17,20** **Dal Parlamento** [7952069]
- 17,25** **Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Fauci, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [976069]
- 18,20** **TGS Sportsera** [5978752]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [20446]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Un ragazzo pericoloso.* Con Fred Dryer [7475392]
- 19,35** **Meteo 2** [6276408]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [912427]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [8554779]
- 20,20** **Ventiseventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3454779]
- 20,40** **RAIDUE presenta Antonio Banderas in Il giovane Mussolini.** Un film in 3 parti di Gianluigi Calderone. 2ª parte. Sceneggiatura di M. Rafele e L. Ravera. Consulenza storica di Renzo De Felice e Nicolò Zapponi. Una coproduzione RAIDUE - Zweite Unitel - TVE. Con Susanne Lothar, Claudia Koll, Anna Geislerova, Memè Perlini, Franco Mescolini, Valentina Lainati, Toni Bertorelli, Franco Castellano, Ivano Marescotti, Pino Micoi [948311] **27** 778
- 22,25** **Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer. La ricerca continua** [3581427]
- 23,30** **TG 2 - NOTTE** [17934]
- 23,45** **Meteo 2** [2982934]
- 23,50** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbo, Ugo Porcelli e di Amaldo Cerruti, Nino Frassica, Amaldo Santoro. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. A cura di Enzo Marchetti. Presenta Nino Frassica. Realizzazione di Rita Vicario. Regia di Renzo Arbo [796069]
- 0,50** **Milano: Tennis ATP Tour** [7117712]
- 1,55** **Appuntamento al cinema** [57608064]
- 2-6,30** **Prove tecniche di trasmissione**

L'ALBERO AZZURRO

**7,50**

Per imitare un personaggio fiabesco, Dodò ruba tutti i bottoni delle camicie di **Claudio** (foto) per scambiarli con altri oggetti. **Francesca** (foto) è disponibile al baratto e rifila a Dodò dei lacci da scarpe. Tutto sembra andare per il meglio, ma all'improvviso, il pupazzo rivuole i suoi bottoni.



DETTO TRA NOI MATTINA

**10,50**

Luciano Onder (foto) parla di arteriosclerosi e di colesterolo con il professor Eugenio Del Toma, dietologo, dell'Ospedale Forlanini di Roma. Prevenzione e cura per patologie tipiche dell'età avanzata che acquistano sempre più rilevanza sociale.



IL GIOVANE MUSSOLINI

**20,40**

1910: sono passati tre anni e **Benito (Antonio Banderas, foto)** ha sposato **Rachele (Claudia Koll, foto)** ed è diventato padre. «La guerra delle trebbiatrici» sta spaccando la sinistra, opponendo i braccianti rossi (organizzati dai socialisti) ai braccianti gialli (capeggiati da Pietro Nenni - **Luca Zingaretti, foto**). Mussolini viene mandato a Milano al X Congresso del Partito Socialista.



DSE - SAPERE

13 Dedicato all'Ungheria. Viene riproposta una serie di otto film, girati da registi illustri, che indagano sulla realtà socio-culturale del Paese. Inaugura Miklós Jancsó, che offre una divagazione poetica sulla ciarda ungherese e sul lago Balaton (foto), attrazione per i turisti e per gli abitanti del luogo.



TGR SPECIALE BELLITALIA

14,50 In esclusiva le immagini del sepolcro di Aulo Irsio, console romano fedelissimo di Giulio Cesare, per il quale terminò anche l'VIII libro del *De Bello Gallico*. La tomba è stata scoperta nel 1939 nelle fondamenta allagate del Palazzo della Cancelleria in Roma (foto), ma solo ora è stato dato il permesso per le riprese.

GEO

18 In Nepal, alla fine della valle di Mukthinath, a 3800 metri d'altezza, sorge, immerso in un boschetto sacro di pioppi, un tempio induista: l'edificio è circondato da 108 fonti provenienti da sorgenti d'acqua considerata sacra. I pellegrini arrivano qui da tutta l'India per bere un paio di gocce da ogni fonte e purificarsi.



CHI L'HA VISTO?

20,30 06/8262 il numero di telefono, via Teulada, 66 - 00195 Roma l'indirizzo. Molte sono le famiglie che si rivolgono, anche durante la trasmissione, a **Donatella Raffai** (foto) per lanciare un appello ai figli, in genere minorenni, scomparsi. A volte il loro ritrovamento è immediato.



RAITRE 06/36864990

- 6,25** TG 3 - Edicola [9570243]
- 6,45-14** LALTRARETE
- 6,45** DSE - Passaporto. English per tutti [2897885]
- 7** DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferazza [3311]
- 7,30** Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale [18156]
- 8,30** DSE - Tortuga DOC [8088]
- 9** DSE - Zenith - Panoramique - Europa-America: situazioni a confronto. *Agricoltori oggi: La Fiandre* (Prod. Not). Kentucky (Prod. Educational TV). Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni [9717]
- 9,30** DSE - Enciclopedia. Il segreto delle Pievi. Un programma di Silvio Bernardini. 2ª puntata. *La storia e il contadino* [9578]
- 10** DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Geri [4592717]
- 11,10** DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [3892682]
- 11,30** Dal TV 2 di Torino DSE - Parlo semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [2040]
- 12** Da Milano TG 3 OREDODICI [28717]
- 12,15** DSE - Parlo semplice. 2ª parte [1448021]
- 13** DSE - Sapere - Immagini dell'Ungheria, a cura di Giacomo Gambetti e Iván Bánki. Produzione RAI DSE - MTV 1 Budapest. 1ª. *O mia dolce terra* (Di Miklós Jancsó) [53569]
- 13,30** DSE - Raffaello Sanzio: La Deposizione alla Galleria Borghese. Regia di Sergio Miniussi [11885]
- 13,45** TGR LEONARDO [8334330]
- 14** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [75069]
- 14,20** TG 3 POMERIGGIO [525040]
- 14,50** TGR Speciale Bellitalia [355427]
- 15,15** DSE - Alfabeto TV. Di Gianni Bisnach. A cura di Milo Panaro [3558862]
- 15,45** Spaziolibero. ANSFA. Associazione Nazionale Scuola Famiglia «J. J. Rousseau» [9481717]
- 16,05** Pallavolo: TGS Pallavoloando [9029345]
- 16,25** Calcio: TGS Il pallone di tutti [9468866]
- 16,45** Livorno. Nuoto: Coppa Brega [718392]
- 17** Milano: Tennis ATP Tour [33427]
- 18** Geo. Nepal. Le sorgenti del Mukthinath. Di Anna Soehrinna [12750]
- 18,35** TG 3 Sport [2940088]
- 18,40** Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
- **Meteo 3** [122311]
- 19** TG 3 [311]
- 19,30** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [74156]
- 19,50** BlobCartoon [746882]
- 20,05** Blob. Di tutto di più [3451682]
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8570717]
- 20,30** Donatella Raffai in Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Regia di Vincenzo Verdecchi [88040]
- 22,30** TG 3 VENTIDUE E TRENTA
- **Meteo 3** [73576]
- 22,45** Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7018798]
- 23,45** Occhi di Lynch. Una serie prodotta da David Lynch e Mark Frost. *L'ossessione della macchina* [4249243]
- 0,30** TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza
- **Meteo 3**
- 1** Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Eveline [9998828]
- 1,10** Blob. Di tutto di più. Replica [8645151]
- 1,25** Una CARTOLINA. Replica [85540880]
- 1,30** Milano, Italia. Replica [8525806]
- 2,25** Magazine 3. Replica [6643064]
- 3,20** TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5522002]
- 3,50** Il pistolero segnato da Dio (1968). Film western. Regia di Giorgio Ferroni. Con Anthony Steffen, Liz Barrett [9438335]
- 5,25** Videobox [55598731]
- 6** Schegge

GIOCA CON SCOPRITÙ AL GIOCO "PIÙ UNICO" DELLA TV.

**SCOPRITU' é unico, SCOPRITU' é magico.
Con SCOPRITU' potrai giocare e vincere meravigliosi
premi, divertendoti un mondo.**

**Da febbraio, ogni domenica
a TOTO TV e DOMENICA IN su Rai Uno,
e ogni settimana
con TV RADIOCORRIERE.**



02/25/25

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** TG 5 - Prima pagina. News [3285446]
- 9** Maurizio Costanzo show. Replica [79244750]
- 11,45** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1933663]
- 13** TG 5. News [98446]
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [3278972]
- 13,40** Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [1389917]
- 14** Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [53717]
- 15** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Miceli [19359]
- 16-17,59** A tutto Disney [70088]
- 16,02** Bonkers gatto combinaguai. Cartoni
- Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Cierotti, Uan e Ambrogio [2779]
- 16,30** I Puffi. Cartoni [9040]
- 17** L'ispettore Gadget. Cartoni [31088]
- 17,20** Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [8984156]
- 17,25** Lupin, l'incorreggibile. Lupin. Cartoni [92427]
- 17,59** Flash TG 5 [1187359]
- 18** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [93311]
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2330]
- 20** TG 5. News [87156]
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2169137]
- 20,40** Italiani. Scuola di ladri II (1987). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Massimo Boldi [217953]
- 22,35** Diritto e rovescio. A cura di Enrico Mentana [5035040]
- 23,15** Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [674359]
- 24** TG 5. News [63511]
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte [5563441]
- 1,30** Sgarbi quotidiani. Replica [1928064]
- 1,45** Striscia la notizia. Replica [1844248]
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola [5448606]
- 2,30** Zanzibar. Telefilm. Test [6402847]
- 3,30** Diritto e rovescio. Replica [6473335]
- 4,30** Il cinema del quinto piano. Telefilm [6482083]
- 5,30** I documentari



SCUOLA DI LADRI PARTE SECONDA

SCUOLA DI LADRI II



20,40

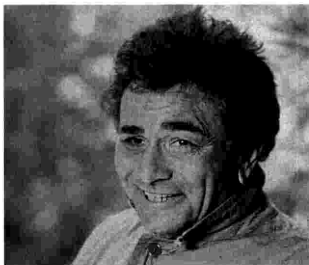
Secondo «round» delle avventure dei cugini Siraghi: Egisto e Dalmazio. I due tentano nuovamente la carriera di ladri facendosi coinvolgere ancora dallo zio Aliprande che per loro organizza un colpo da 30 miliardi su una nave da crociera. Il furto riesce ma lo zio tenta il colpo. Vorrebbe tenersi la refutiva. Peccato che Egisto e Dalmazio non siano disposti a farsi fregare.

IL RITORNO DI COLOMBO



20,30

Hugh Creighton, un brillante penalista, giunto all'apice della fama, ha la vita sconvolta dalla scoperta del tradimento di Marcy Edwards, sua compagna e rock star. Occorrerà tutta l'astuzia di Colombo (Peter Falk, foto) per incastare il colpevole: il più grande avvocato d'America. Il legale sarà sconfitto per la prima volta, proprio quando dovrà difendere se stesso.



HENRY & JUNE



23

Nella Parigi dei primi anni Trenta si incontrano lo scrittore Henry Miller (Fred Ward) e Anaïs Nin moglie di un banchiere. La donna si concede allo scrittore statunitense, diventa sua partner e complice in esperienze erotico-letterarie, trascina l'ignaro consorte in locali equivoci. Dopo un viaggio in America, ormai «cresciuta», Anaïs rinsalderà il legame con il marito.



02/25/20

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** Una famiglia americana. Telefilm [7808934]
- 7,15** La verità. Replica [5304330]
- 8** Qui Italia. Replica [25682]
- 8,10** Piccola Cenerentola - Anima persa. Telefilm [2910514]
- 9-17** Buona giornata. Con P. Rossetti [7359]
- 9,30** TG 4. News [2889595]
- 9,45** Sgarbi quotidiani. Replica [6133137]
- 10** Soledad - Febbre d'amore [4568750]
- 10,15** Luogocomune. Replica [5833311]
- 11,30** Maddalena. Telenovela [8677601]
- 11,55** TG 4. News [4867437]
- 12,30** Celeste. Telenovela [67408]
- 13,30** TG 4. News [6088]
- 14** Sentieri. Romanzo [79243]
- 15** Primo amore. Telenovela [3137]
- 15,30** Principessa. Telenovela [6224]
- 16** Camilla... parliamo d'amore [15021]
- 17** La verità. Con Marco Balestri [2243]
- 17,30** TG 4. News [35798]
- 17,45** Naturalmente bella [176392]
- 18** Funari News. Con G. Funari [35885]
- 19** TG 4. News [953]
- 19,30** Punto di svolta. Con G. Funari [1717]
- 20,30** Il ritorno di Colombo. Film tv. Colonna sonora con omicidio. Con Peter Falk [86682]
- 22,30** Speciale: Malice [872]
- 23** Henry & June (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Philip Kaufman. Con Fred Ward, Uma Thurman [3595]
- 23,30** TG 4 - Notte [4390798]
- 1,20** Radio Londra. Replica [5047880]
- 1,30** Rassegna stampa [1035489]
- 1,40** Naturalmente bella. Replica [6665286]
- 2,35** Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta. Replica [5554441]
- 4,30** Acque di primavera (1989). Film drammatico. Con Nastassia Kinski, Timothy Hutton [426064]
- 6** Murphy Brown. Telefilm



02/25/25

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** Ciao ciao mattina e cartoni [46294885]
- 9,05** Luogocomune. Con Davide Mengacci [8850682]
- 9,15** Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team. Telefilm [23545224]
- 12,30** Studio aperto. News [80514]
- 12,35** Qui Italia. Di Giorgio Medai [164412]
- 12,50** Ciao ciao e cartoni animati [3660243]
- 14** Studio aperto. News [57175]
- 14,30** Non è la Rai. Show [202427]
- 16-18,30** Smile. Show con FedERICA Panucci, Terry Schiavo, Stefano Galianini [61330]
- 16,02** I ragazzi della prateria. Telefilm [5837750]
- 17,05** Agli ordini di papà. Telefilm [902205]
- 17,40** Studio sport [459137]
- 17,54** Super Vicky. Telefilm [171088]
- 18,30** Bayside School. Telefilm [7446]
- 19** Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [5205]
- 19,30** Studio aperto. News [3886]
- 19,50** Radio Londra. Con G. Ferrara [5548750]
- 20** Karaoke. Show con Fiorello [67601]
- 20,35** Miami Blues (1990). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di George Armitage. Con Fred Ward, Alec Baldwin [402934]
- 22,30** O di qua o di là [38224]
- 23,10** L'appello del martedì. Con Massimo De Luca [767576]
- 0,30** Luogocomune. Replica [9511625]
- 0,40** Sgarbi quotidiani. Replica [8024426]
- 0,50** Qui Italia. Replica [1070070]
- 1,05** Studio sport / Radio Londra [42937199]
- 1,40** Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm



06/35584271

- 7 Euronews [6193392]
- 8,45 Autostop per il cielo. Telefilm [1616663]
- 9,30 Tappeto volante. Replica [3261866]
- 12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [21427]
- 12,45 Euronews [669822]
- 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [44069]
- 14 Telegiornale - Flash [74866]
- 14,05 Il gioco dell'amore (1959). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Deborah Reynolds, Tony Randall [3610738]
- 15,55 Tappeto volante. Conduce Luciano Ripoli [5736717]
- 18,30 Sale, pepe e fantasia [75408]
- 18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [9165408]
- 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [381663]
- 20 Domino ore otto. Con C. Augias [72224]
- 20,25 Telegiornale - Flash [4386069]
- 20,30 Io e Caterina (1980). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Edwige Fenech [46576]
- 22,30 Telegiornale [4250]
- 23 Crono - Tempo di motori. Conduce Renato Ronco [89972]
- 23,45 L'insegnante di violoncello (1983). Film commedia. Regia di Laurence Webber. Con Serena Grandi, Leo Gullotta [5964137]
- 1,15 I contagiti (1974). Film tv drammatico. Regia di Don McDougall. Con Ed Nelson, Leonard Nimoy [1118083]
- 2,35 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7 VIDEO MUSIC
Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [39809755]
- 12,30 The Mix [6795021]
- 14,15 Telekommando [4322663]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [211156]
- 14,35 Segnali di fumo [15536214]
- 18 Zona mito [754750]
- 19 Caos Time [799663]
- 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [8305205]
- 22 Rolling Stones. Special [708311]
- 22,30 Moka Choc/Ritratti [982446]
- 23,30 Vm-Giornale



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Teleshopping [30404350]
- 15-17-18 TgA Flash [36169]
- 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [549275]
- 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2227430]
- 17,10 Natalie. Teleromanzo [3105459]
- 19-19,30-20 TgA News [41411]
- 20,30 Natalie Teleromanzo [81053]
- 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 e 0,45 BBC / 10 e 22,45 Classica [1770779]
- 11,30 e 19 Documentari [185427]
- 13-17,06 e 21 Piccolo mondo antico (1940). Film dramm. Con Alda Valli [155311]
- 15 English tv / 17 News / 20,30 I protagonisti: Gino Montaldo



ALBERTO SORDI / EDWIGE FENECH IO e CATERINA

IO E CATERINA



Enrico (Alberto Sordi), nella locandina con Edwige Fenech)

scarica la moglie Marisa (Valeria Valeri), l'amante Claudia (Catherine Spaak) sostituendole con un'aggraziata donna cibernetica da 185.000 dollari. Il robot, che ha anche un nome, Caterina, è un gioiello della tecnica: forse risolverà ogni suo problema. Ma è solo un'illusione. Caterina si rivela gelosissima...



CAOS TIME

Si parla del ruolo di aggregazione e proposizione culturale svolto dalle discoteche. Ghybly, Ada, e Ronny si immergono nel mondo parallelo dei club, carpandone tendenze, suoni e abitudini. Tra clip, classifiche e animazione, una striscia di 24 minuti dedicata all'Italia che balla e si rappresenta creativamente.



PIANETA TERRA



Paola Tanziani propone in apertura un'intervista all'attore Franco Citti (foto). Per la rubrica Loro come noi ci si occupa della comunicazione



NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47251446]
- 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [329088]
- 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wymann, Robert Foxworth, Abby Dalton [305408]
- 14 Telegiornale regionale [139392]
- 14,30 Pomeriggio insieme [533935]
- 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [593576]
- 17,30 La ribelle. Telenovela [269088]
- 19,30 Telegiornale regionale [315750]
- 20,30 Santo Domingo. Documentario [712514]
- 21 Sport & Sport. Rotocalco sportivo a cura di Fabrizio Maffei [956021]
- 22 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [700779]
- 22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [142866]
- 14,30 La mia piccola solitudine [6568779]
- 15,15 Rotocalco rosa [5756427]
- 15,45 Programmazione locale [1552330]
- 17,30-18-18,25-18,50 7 in allegria [501175]
- 17,35 New Gumbly. Cartoni [984040]
- 18,10 Transformers. Cartoni [6114866]
- 18,30 The Thunderbirds. Cartoni [518885]
- 19 Love American Style. Telefilm [797205]
- 19,30 A cuore aperto. Telefilm [326224]
- 20,30 Car Cash (1981). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Vittorio Mezzogiorno, John Travolta [423408]
- 22,25 I misteri della laguna. Telefilm. Il tempio dei Maya [153066]
- 22,55 Le altre notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [7362137]
- 23,25 Non si deve profanare il sonno dei morti (1974). Film horror. Regia di Jorge Grau. Con Roy Lovelock, Christine Galbo



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 La ricetta del giorno [683359]
- 15,05 Speciale spettacolo [2321359]
- 15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5741595]
- 15,45 Anna e il suo re. Telefilm [5762088]
- 16,15 Andiamo al cinema [508224]
- 16,30 Pasion. Telenovela [8398243]
- 17,25 La ricetta del giorno [7875934]
- 17,30 Cose di casa nostra. Conduce Paola Protasi [269953]
- 19 Spazio regionale [580137]
- 20,30 Pianeta Terra. A cura di Paola Tanziani [929137]
- 22,30 Notiziari regionali [950392]
- 22,45 Andiamo al cinema [8906866]
- 23 Pescare insieme [515798]
- 23,30 Videoparade. Replica [514069]
- 24 Hawkins. Telefilm. Con James Stewart

**PIU' PROTEZIONE,
LA DOMANDA.**

**FIAT PUNTO HSD.
LA RISPOSTA.**

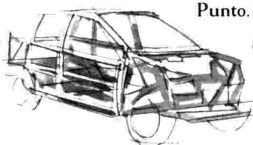


Nasce la risposta ai vostri bisogni e ai vostri desideri: la nuova Fiat

Punto. Disegnata con Giugiaro, ma progettata insieme a voi, Fiat Punto è l'auto più sicura della categoria:

scocca a rigidità differenziata con rinforzi frontali, barre di rinforzo laterali, possibilità di airbag anche per il passeggero e volante ad alto assorbimento d'energia.

In più, Punto HSD (High Safety Drive) vi offre una vantaggiosa dotazione di serie: ABS e idroguida per una maggiore sicurezza attiva, airbag



per il guidatore, cinture pretensionate, poggiatesta posteriori e correttore assetto fari.

Inoltre è stata studiata per la Fiat Punto una linea di seggiolini di sicurezza per bambini di ogni età.

Fiat Punto			Fiat Punto		
55	1100cc 55 CV DIN	6 Speed	1100cc 55 CV DIN		
60	1200cc 60 CV DIN	HSD	1200cc 75 CV DIN		
75	1200cc 75 CV DIN	GL	1400cc 116 CV DIN		
90	1600cc 90 CV DIN	Cabrio 60*	1200cc 60 CV DIN		
TD	1700cc 72 CV DIN	Cabrio 90*	1600cc 90 CV DIN		
ED	1100cc 55 CV DIN	Selecta*	1200cc 60 CV DIN		

*Versioni disponibili da primavera '94

Con 24 versioni, a 3 o 5 porte, 5 motori a benzina e un turbodiesel, 3 livelli di allestimento (S, SX, ELX) e 13 nuovi colori c'è una Fiat Punto per ogni esigenza: a voi la scelta.



FIAT

IL MONDO DI QUARK

14,20 I licaoni, (foto) animali particolarmente veloci e aggressivi, sono in via di estinzione. In Namibia, alcuni licaoni, nati in cattività e reintrodotti nell'ambiente naturale, non sono riusciti a superare le difficoltà ambientali e sopravvivere.



SARANNO FAMOSI

15 Dopo un'assenza di dieci anni, il fratello di Leroy, ex detenuto, riappare pretendendo di essere mantenuto. Leroy lo ospita, ma la sua vita ne risulta completamente alterata e danneggiata. Si rende necessaria una decisione...



AL VOTO AL VOTO

20,40 Il nuovo sistema elettorale impone anche un nuovo modo di confrontarsi fra leader politici. **Lilli Gruber** (foto) lo sperimenta stasera in un faccia a faccia in cui due rappresentanti dei poli contrapposti, quello conservatore e quello progressista, rispondono ad un fuoco di fila di domande di giornalisti delle maggiori testate italiane e di gente comune che chiede ai politici di esprimersi sui temi di questa combattuta campagna elettorale.



TGS MERCOLEDI SPORT

22,35 **Coppa Italia: Ancona-Torino.** Semifinale che vede il Torino (foto), detentore del trofeo, affrontare l'Ancona, autentica rivelazione del torneo ed unica formazione di serie B. Le ultime squadre cadette giunte in semifinale furono il Cagliari e la Cremonese nel torneo '86/'87. Il Torino vanta 5 successi in Coppa Italia (1936, 1943, 1968, 1971 e 1993), terza assoluta dopo Juventus e Roma.



RAIUNO 08/36844690

- 6** Ci vediamo stasera. Varietà. 4.* ed ultima puntata [7894731]
- 6,45-9,30** **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8,30** **TG 1 - FLASH** [2679489]
- 7-8-9** **TG 1** [5295557]
- 7,35** **TGR Economia** [7582199]
- 9,30** **TG 1 - FLASH** [2852441]
- 9,35** **Cuori senza età.** Telefilm. *Occhio al malocchio* [8303712]
- 10** **TG 1 - FLASH** [45977]
- 10,05** **Faccia da schiaffi** (1969). Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Gianni Morandi, Laura Belli. 1.* tempo [2994002]
- 11** **Da Milano** **TG 1** [22002]
- 11,05** **Faccia da schiaffi.** Film. 2.* tempo [3883441]
- 11,45** **Calimero.** Cartoni animati [580538]
- 12** **Blue jeans.** Telefilm. *L'altalena* [70625]
- 12,25** **Che tempo fa** [8991793]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [76354]
- 12,35** **La signora in giallo.** Telefilm. *La morte fa il brindisi.* Con Angela Lansbury [5359489]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [9489]
- 14** **Primissima.** Settimanale di attualità culturali del TG 1 [43915]
- 14,20** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *L'ultima sfida.* Di Alain Degré [510083]
- 15-17,35** **Uno per tutti.** Regia di Danilo Di Santo
- 15** **Saranno famosi.** Telefilm. *Una ragione per alzarsi* [90129]
- 16** **Defly e i suoi amici.** Cartoni [46064]
- 16,25** **Lassie.** Telefilm. *Incendio nella foresta* [762644]
- 17** **Bigi News** [10625]
- 17,10** **Zorro.** Telefilm. *Neve a Los Angeles* [3724354]
- 17,35** **Spaziolibero.** Comitato Organizzatore Festival Naz. Arte Drammatica - Pesaro
- **Appuntamento al cinema** [1207731]
- 17,55** **Oggi al Parlamento** [1713847]
- 18** **TG 1** [93847]
- 18,15** **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [33083]
- 18,45** **E.N.G. - Presa diretta.** Telefilm. *Promozione temporanea* [840170]
- 19,40** **Almanacco del giorno** dopo [6129441]
- 19,50** **Che tempo fa** [6125625]
- 20** **TELEGIORNALE** [286]
- 20,30** **TG 1 Sport** [49903]
- 20,40** **Al voto al voto.** I politici in diretta su RAIUNO. Conduce Lilli Gruber [906335]
- 22,30** **TG 1**
- 22,35** **TGS Mercol sport**
- Ancona. Calcio: Ancona-Torino. Coppa Italia. Semifinale [9247880]
- 0,15** **TG 1 - NOTTE**
- **Che tempo fa** [90855]
- 0,45** **Oggi al Parlamento** [5945478]
- 0,55** **DSE - Sapere. San Pietro: l'antica e la nuova Basilica.** Testi di Guido Serena. Regia di Josip Duiella. 1.* puntata [3350958]
- 1,25** **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Cafieri. Regia di Francesco Vicario [6111749]
- 2,10** **Basket music** (1979). Film commedia. Regia di Gilbert Moses. Con Julius Erving, Jonathan Winters [9632836]
- 3,50** **TG 1. Replica** [50592590]
- 3,55** **Non canto più** (1946). Film commedia. Regia di Riccardo Freda. Con Vera Bergman, Enzo Fiermonte [13370478]
- 5,15** **Divertimenti**



RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

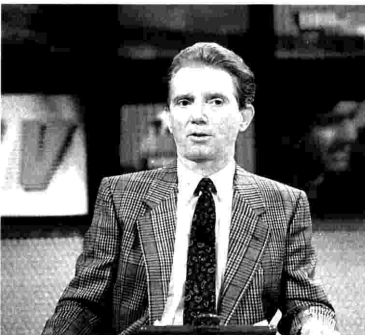
06/3684890

- 6,30** **Conoscere la Bibbia.** Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [5905373]
- 6,35** **Nel regno della natura.** Documentario. Nel paese delle ombre [3588489]
- 7-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli [24660]
- 7,25** **L'Apemala.** Cartoni animati [3213731]
- 7,50** **Per i più piccoli. L'albero azzurro** [2548286]
- 8,20** **I dinosauri.** Cartoni animati [2186712]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [3902538]
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. Fuga tra le sequoie [8311731]
- 9,30** **Quando si ama.** 23ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4560118]
- 10,50** **Detto tra noi mattina.** Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [4422847]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [5896880]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [32267]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [99118]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3857064]
- 13,35** **Meteo 2** [6520538]
- 13,40-15,10** **Superscoop**
- 13,40** **Beautiful.** 875ª puntata [8630151] 778
- 14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [41557]
- 14,20** **Santa Barbara.** 709ª puntata [4898538]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8355118]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7913170]
- 17,20** **Dal Parlamento** [7912441]
- 17,25** **Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Piergiulio Cavallina. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [483809]
- 18,20** **TGS Sportsera** [4834624]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [74712]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. Un testimone scomodo. Con Fred Dyer [7442064]
- 19,35** **Meteo 2** [6236880]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [461248]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [8514151]
- 20,20** **Ventiseventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [74762538]
- 20,40** **Tutto quella notte** (1988). Film avventuroso. Regia di Chris Columbus. Con Elisabeth Shue, Maia Brewton, Keith Coogan, Anthony Rapp 778
- 22,25** **Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Speciale Mixer** [6314606]
- 23,15** **TG 2 - NOTTE** [9321422]
- 23,30** **Meteo 2** [38996]
- 23,35** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7185422]
- 0,35** **Appuntamento al cinema** [85454039]
- 0,40** **Milano: Tennis ATP Tour** [5222749]
- 2** **TG 2 - NOTTE.** Replica [1091045]
- 2,15** **Videocon** [8969671]
- 3-6,35** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico:** Informatica 2, lezione 3 - Informatica 2, lezione 4 [4391381]
- 4,45** **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 9 - Teoria dei segnali, lezione 35

QUANDO SI AMA



9,30 Ann è disperata perché ha saputo da Garth che Roger e Merrill hanno una relazione. È a pezzi, ma trova lo stesso la forza di affrontare la sua rivale. Quindi, in lacrime si mette in macchina. Sulla strada viene affiancata da Mike che si offre di accompagnarla in piscina. Intanto Merrill e Clem cercano Roger per avvertirlo che la moglie sa tutto. Non fanno a tempo e Roger riceve una doccia fredda dalla consorte.



IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE



18,30 Il variopinto scenario del magazzino dei costumi del Teatro dell'Opera di Roma, dove sono custoditi i più celebri travestimenti di carnevale, introduce il carnevale di Putignano che compie 600 anni. Per l'Italia delle Meraviglie, **Osvaldo Bevilacqua** (foto) propone un filmato su Montisola (Brescia). Infine nell'angolo «Lo sapevate che» conosciamo il piccolino d'argento, un insetto che divora i libri.



TUTTO QUELLA NOTTE



FILM

20,40 Teen-ager adventures. La giungla notturna di Chicago può essere molto insospitale, soprattutto per un'ingenua baby-sitter: ma Chris (**Elisabeth Shue**, nella foto con **Maia Brewton**, **Keith Coogan**, **Anthony Rapp**) è costretta a uscire con la piccola Sara e due marmocchi. Tra insidie, delinquenti e topioni grossi come gatti, passeranno una notte ad alto rischio... Lo sceneggiatore Chris Columbus (**Gremlins**, **I Goonies** ecc.) esordisce come regista.



DSE - PARLATO SEMPLICE

«Chi non lavora consuma di meno. A chi giova?» In linea con il tema di questa settimana, oggi si cerca di capire che cosa è necessario e che cosa è superfluo nel settore alimentare e nell'abbigliamento. **Gabriele La Porta** (nella foto con **Paola Raiteri**) commenta con lo storico Giovanni De Luna, altri ospiti ed il pubblico, i risultati di un sondaggio fatto a Torino, Roma e Catania. Numero verde: 167-050012.

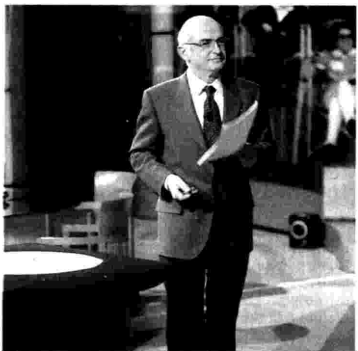
GEO

Molti animali hanno trovato il loro habitat tra le strade trafficate di Roma come tra i monumenti storici della capitale. Nelle rive del Tevere abitano ormai piccoli rapaci, gabbiani, balestrucci, cornacchie, mentre una colonia di granchi ha preso «alloggio» nell'antica esedra del foro di Traiano.



MI MANDA LUBRANO

Sotto inchiesta la lavastoviglie: dodici marche, fra le più conosciute, sono messe a confronto per l'efficacia del lavaggio, la protezione contro gli allagamenti, la facilità d'uso ed il rumore. Chi vuole segnalare casi, disfunzioni e disservizi ad **Antonio Lubrano** (foto) può scrivere a Via Muggia, 21 - 00195 Roma o chiamare la segreteria telefonica 06/3728802.



PUBBLIMANIA

La pubblicità, la moda e i loro mutevoli rapporti. «La moda è arte applicata» - commenta in questa puntata il semiologo **Paolo Fabbri** - «da parte di chi la fa e di chi, vestendola, la abbina. In pubblicità, però, è più importante la "memoria della griffe"». Fra i registi degli spot presentati: David Lynch e **Alessandro D'Alatri** (foto).

6,25	TG 3 - Edicola [9547915]
6,45-14	L'ALTRARETE
6,45	DSE - Passaporto - Viage al Español [2664557]
7	DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sterazza [8170]
7,30	Dal T2 di Torino DSE - Tortuga. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti [88460]
8,30	DSE - Tortuga DOC [7869]
9	DSE - Zeniti - Panoramicque. Europa-America: situazioni a confronto. Integrazione degli immigrati. Banlieue parigina (Prod. CNDF - Francia). Los Angeles (Prod. KLCG TV - California). Edizione italiana a cura di Franco Lipparoni [8538]
9,30	DSE - Enciclopedia. Lezioni di astrofisica. Di Franco Pacini. Regia di Piero Mechini. 3ª puntata. Il mondo delle galassie [1625]
10	DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4569489]
11,10	DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [388354]
11,30	Dal T2 di Torino DSE - Parlatto semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [1489]
12	Da Milano TG 3 OREDDODICI [89373]
12,15	DSE - Parlatto semplice. 2ª parte [145793]
13	DSE - Sapere - Immagini dell'Ungheria. A cura di Giacomo Gambetti e Ivan Banki. Produzione RAI DSE - MTV 1 Budapest. 2ª. Un teatro e una città. Di Zolt Balogh [4170]
13,30	DSE - La cattedrale di Reims. Di Sergio Minussi [6511]
13,45	TGR LEONARDO [8301002]
14	TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [38083]
14,20	TG 3 POMERIGGIO [537539]
14,50	Figaro qua, Figaro là... Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti [314170]
15,15	Dal T2 di Napoli DSE - L'occhio del faraone. Di Luigi Niccio. Realizzazione di Loredana Carbone [4373034]
15,45	Rugby: TGS Mischia e meta [9956373]
16	Vicenza. Pallacanestro: Italia-Ucraina. Amichevole [2185064]
17,20	Milano: Tennis ATP Tour [154441]
18	Geo. I clandestini della città eterna. Di Guido Albonetti [99354]
18,35	TG 3 Sport [2900460]
18,40	Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
	Meteo 3 [183422]
19	TG 3 [170]
19,30	TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [31441]
19,50	BlobCartoon [279828]
20,05	Blob. Di tutto di più [3428354]
20,25	Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8547489]
20,30	Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia del tranelli. Di Anna Restivo, Lucia Restivo e Andrea Barberi. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Claudia Caldera [54538]
22,30	TG 3 VENTIDUE E TRENTA
	Meteo 3 [43880]
22,45	Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7078170]
23,45	Pubblicimania. Di Romano Frasca e Alberica Archinto. Testi di Sandra Cavicchioli. Realizzazione di Francesco Monico. Ricerche di Nadia Kerwat. 4ª puntata. Registri Stilisti. Con Paolo Fabbri [2328118]
0,15	Carosello Carosello [4689749]
0,30	TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza
	Meteo 3
	Appuntamento al cinema [3947861]
1	Fuori orario. Cose (mai) viste presenta BlobCartoon [9885300]
1,10	Blob. Di tutto di più. Replica [8549923]
1,25	Una CARTOLINA. Replica [85444652]
1,30	Milano, Italia. Replica [8429478]
2,25	Pubblicimania. Replica [759774]
2,45	Carosello Carosello. Replica [7748756]
3,10	TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5593590]
3,40	L'ultimo killer (1967). Film western. Regia di Joseph Warren. Con George Eastman, Anthony Ghidra, Dana Ghia [1296478]
5,05	TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [8192818]
5,35	VideoBox [8810768]
6	Schegge



COMUNE DI MASSA

*Vuoi essere
protagonista di un week-end
gastronomico per due persone
nell'accogliente cornice
di Marina di Massa?*

IO, GRANDE CHEF!

Aut. Min. Rich.

INVIACI LA TUA RICETTA PIU' ORIGINALE, PIU' CREATIVA, PIU' FANTASIOSA.

**UNA GIURIA D'ECCEZIONE VALUTERA' IL TUO CAPOLAVORO
E, SE VERRAI PROCLAMATO "GRANDE CHEF",
TI INVITERA' AD UNA CENA ...SPECIALISSIMA!**

Hai rielaborato in maniera originale un piatto della nostra tradizione? Hai inventato una ricetta di cui solo tu conosci il segreto? Hai pensato un menù dagli abbinamenti inediti e personalissimi? Prendi carta e penna - o, meglio, macchina da scrivere - e descrivi dettagliatamente, specificando ingredienti, dosi e tempi di cottura, il tuo capolavoro gastronomico sia esso una sola ricetta od un intero menù. Inviailo poi al TV Radiorcorriere insieme al coupon pubblicato, che dovrai compilare in ogni sua parte.

Una giuria vaglierà le ricette o i menù inviati. Poi, un personaggio del mondo dello spettacolo, della televisione, del giornalismo, o un esperto di buona cucina, sceglierà quella proposta che gli sembrerà non solo più valida, ma anche più vicina ai suoi gusti personali; ne diventerà, perciò, lo "sponsor ufficiale".

Se risulterai tra i prescelti, ti attende, come premio, un invito tutto speciale: sarai infatti ospite per un week-end del Comune di Massa - Assessorato al Turismo - dove, in un prestigioso ristorante (Il Fornaretto, Ippopotamus, Cà del Moro, Il Cascinale, Da Riccà, Mediterraneo, Il Sestante) ed assieme al personaggio "sponsor" della tua creazione gastronomica, supervisionerai la realizzazione del tuo piatto degustandolo, poi, in prestigiosa compagnia. Inoltre, il più bravo sarà insignito dell'ambito "Batti dal Barilo" (riproduzione in argento e oro). All'organizzazione della rassegna collaborano con il Comune di Massa Confesercenti, Cassa di risparmio di Carrara, Fonteviva e Proloco Cinquale.

Attenzione:
non verranno ritenute valide ricette prive
del coupon di partecipazione
(un coupon per ogni ricetta inviata)

SPEDIRE A: TV RADIORCORRIERE - CONCORSO "IO, GRANDE CHEF" - CASELLA POSTALE 8221 - 00195 ROMA

IO, GRANDE CHEF!

Cognome..... Nome.....
Via..... Città..... (Prov.....) Cap.....
Tel..... Età.....



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005



PASSIONI (4ª)



20,40

Gianni confessa alla madre quanto sia importante che i genitori mantengano unita la famiglia. Eleonora capisce e decide di troncare con Cavalcanti. Nel frattempo Gianni è sempre più preso da Sara Sarti (Marina Giulia Cavalli, foto) che gioca bene le sue carte rispettando gli accordi con Lender (Giorgio Albertazzi, foto).

LA VEDOVA ALLEGRA



20,30

Il re di Moravia, preoccupato per le critiche condizioni del paese, ordina al conte Danilo, che ha fama di gran conquistatore, di fare un'assidua corte alla signora Radek (Lana Turner), affascinante vedova in possesso di un vistoso patrimonio. Avendo scoperto i disegni del re, la donna si diverte alle spalle di Danilo, ma l'amore...



BATMAN



13,25

Il veggente Nostromos convince altri magnati a costituire un fondo comune. Servirà a sopravvivere dopo la caduta della civiltà occidentale. Anche Bruce viene coinvolto. Ci pensa Batman a smascherare Nostromos, un astuto attore, che spera di fuggire con i soldi versati dalla confraternita.

BENJI, DUE FIDANZATE E UN NONNO



20,35

Due adolescenti si conoscono per caso in aereo. Lui ha la famiglia: che lo attende per festeggiare il fidanzamento che invece si è da poco concluso. Lei lo accompagna alla festa e si comporta come se fosse la fidanzata. Ma al party si presenta inaspettatamente la ex...



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30 Una famiglia americana. Telefilm [7875606]
- 7,15 La verità. Replica [5371002]
- 8,10 Qui Italia. Replica [86248]
- 8,10 Piccola Cenerentola - Anima persa. Teleserie [2387286]
- 9-17 Buona giornata. Con P. Rossetti [9880]
- 9,30 TG 4. News [2856267]
- 9,45 Sgarbi quotidiani. Replica [6100809]
- 10,15 Soledad - Febbre d'amore [435422]
- 11,00 Luogocomune. Replica [5800083]
- 11,30 Maddalena. Telenovela [8644371]
- 11,55 TG 4. News [48634731]
- 12,30 Celeste. Telenovela [28064]
- 13,30 TG 4. News [2199]
- 14,10 Sentieri. Teleromanzo [47199]
- 14,30 Primo amore. Telenovela [9248]
- 15,30 Principessa. Telenovela [2335]
- 16,30 Camilla... parliamo d'amore [92625]
- 17 La verità. Con Marco Balestri [1064]
- 17,30 TG 4. News [23002]
- 17,45 Naturalmente bella [157267]
- 18 Funari News. Con G. Funari [12489]
- 19 TG 4. News [712]
- 19,30 Punto di svolta. Con G. Funari [3248]
- 20,30 La vedova allegra (1925). Film commedia. Regia di Ernst von Stroheim. Con Lana Turner, Fernando Lamas [45880]
- 22,30 La vita è niente altro (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Bertrand Tavernier. Con Philippe Noiret [59996]
- 23,30 TG 4 Notte [48880]
- 0,30 Radio Londra. Replica [3961381]
- 0,40 Rassegna stampa [8559300]
- 0,55 Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta. Replica [45067213]
- 2,50 Lou Grant. Telefilm [7369229]
- 3,45 Sbatti il mostro in prima pagina (1972). Film drammatico. Regia di M. Bellocchio. Con Gian Maria Volonté [7720213]
- 5,15 Matt Helm - Murphy Brown. Telefilm



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni [46260828]
- 9,05 Luogocomune. Con D. Mengacci [1021977]
- 9,15 O di qua o di là. Replica [6504002]
- 10 Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team. Telefilm [3045199]
- 12,30 Studio aperto. News [58460]
- 12,35 Qui Italia. Di Giorgio Medai [536625]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3637915]
- 14 Studio aperto. News [9828]
- 14,30 Non è la Rai. Show [777286]
- 16-18,30 Smile. Show con Federica Panicuoli, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [15606]
- 16,02 I ragazzi della prateria. Telefilm [5804422]
- 17,05 Agli ordini papà. Telefilm [493002]
- 17,40 Studio sport [442847]
- 17,54 Super Vicky. Telefilm [639557]
- 18,30 Bayside School. Telefilm [9977]
- 19 Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [6002]
- 19,30 Studio aperto. News [90606]
- 19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [5515422]
- 20 Karaoke. Show con Fiorello [20625]
- 20,35 Benji, due fidanzate e un nonno (1988). Tv movie commedia. 1ª visione. Regia di Vic Sarin. Con David Eisner, Rebecca Jenkins [949915]
- 22,30 O di qua o di là [9395809]
- 0,10 Luogocomune. Replica [8531132]
- 0,20 Sgarbi quotidiani. Replica [8537316]
- 0,30 Qui Italia. Replica [9416126]
- 0,45 Studio sport / Radio Londra [3053768]
- 1,40 Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm

- 6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3252118]
- 9 Maurizio Costanzo show. Replica [79211422]
- 11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobilioni Laloni [1900335]
- 13 TG 5. News [44170]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [3254644]
- 13,40 Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [5684129]
- 14 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [90793]
- 15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [72373]
- 16-17,59 A tutto Disney [17064]
- 16,02 Bunkers gatto combinaguai. Cartoni
- Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1422]
- 16,30 I Puffi. Cartoni [81625]
- 16,45 Produzione Bim Bum Bam. Show [8931064]
- 16,50 Tasmania. Cartoni [2112996]
- 17,20 Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [8951828]
- 17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [482996]
- 17,59 Flash TG 5 [1147731]
- 18 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Feni [363625]
- 19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7539]
- 20 TG 5. News [32606]
- 20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2136809]
- 20,40 Passioni. 4ª puntata. Romanzo in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Vima Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Fiorenza Tessori [277335]
- 22,35 Spazio 5. Conduce Enrico Mentana [5131996]
- 23,20 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [263538]
- 24 TG 5. News [92107]
- 0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [5467213]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1822836]
- 1,45 Striscia la notizia. Replica [1731720]
- 2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5342478]
- 2,30 Zanzibar. Telefilm. Gelatina di frutta [6479519]
- 3,30 A tutto volume. Conduce Alessandra Casella. Replica [6377107]
- 4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [6386855]
- 5,30 I documentari



06/35564271

- 7 Euronews [8934083]
 8,30 Autostop per il cielo. Telefilm [40712]
 9,30 Tappeto volante. Replica [3238538]
 12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [77151]
 12,45 Euronews [529335]
 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [14373]
 14 Telegiornale - Flash [60118]
 14,05 Ancora una volta con sentimento (1960). Film commedia. Regia S. Donen. Con Yul Brynner, Kay Kendall [3679441]
 15,50 Tappeto volante. Conduce Luciano Rioli [5731089]
 18,30 Sale, pepe e fantasia [52002]
 18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic man [9125880]
 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [856422]
 20 Domino ore otto. Con C. Augias [50002]
 20,25 Telegiornale - Flash [4346441]
 20,30 Homefront - La guerra a casa. Serial. Regia di Ron Lagomarsino. Con Kyle Chandler, Ken Jenkins [38002]
 22,30 Telegiornale [8847]
 23 Mondocalcio. Condotto da Luigi Colombo con Josè Altafina, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia [630460]

- 0,15 Honkytonk non - L'uomo di Nashville (1983). Film drammatico. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Kyle Eastwood [6057861]
 2,25 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7 Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [63104967]
 12,30 The Mix [6752793]
 14,15 Telekomando [4399335]
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [760977]
 14,35 Segnali di fumo [5021286]
 15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [37682064]
 19 Rolling Stones special [264422]
 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [8372977]
 22 Bon Jovi in concerto [686880]
 23,30 Vm-Giornale [333480]
 24 Caos Time. Replica / 0,30 The Mix



02/2428175

- 8 Teleshopping [3147710]
 15-17-18 TgA Flash [86118]
 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [657248]
 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [8227644]
 17,10 Natalie. Teleromanzo [7133915]
 19-19,30-20 TgA News [75422]
 20,30 Natalie. Teleromanzo [22354]
 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015



02/701386

- 9 e 0,40 BBC / 9,45 e 23,05 Classica [72432737]
 12,15 e 19,30 Documentari [4567170]
 12,50 e 17,06 Antologia di Petrolini (1930). Film di C. L. Bragaglia [3068625]
 14 e 18,15 La bella maledetta (1932). Film [149809]
 15 English tv / 17 News / 20,30 Balletti



HOMEFRONT



20,30

Jeff annuncia finalmente ai compagni di squadra che non è più fidanzato. Mike Sloan porta dei fiori a sua moglie prima di dirle che prenderà il treno per Detroit per assistere ad un'importante partita di baseball. Intanto Caroline accetta di concedere il divorzio a Charlie. Nella foto Dick Antony Williams, Sterling Macer jr. e Hattie Winstor.

BON JOVI IN CONCERTO



22

Una performance live dei rocker del New Jersey registrata al Forum di Assago durante l'ultima tournée italiana. Il concerto di Bon Jovi (foto) propone buona parte dei pezzi contenuti in *Keep the faith*, l'ultimo album che ha riportato a galla il gruppo dopo le crisi interne degli ultimi tempi.



L'UOMO DEL FIUME NEVOSO



20,30

Jim Craig (Tom Burlinson, nella foto con Kirk Douglas), dopo la morte del padre, causata da un branco di cavalli selvaggi, scende dalle sue montagne australiane per cercare lavoro in pianura. Dovrà vedersela con Harrison, un allevatore di bestiame, che gli proporrà una serie di sfide. Il giovane le supererà grazie alla sua straordinaria abilità con i cavalli.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47228118]
 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [878809]
 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [887557]
 14 Telegiornale regionale [604151]
 14,30 Pomeriggio insieme [9638147]
 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [888575]
 17,30 La ribelle. Telenovela [718809]
 19,30 Telegiornale regionale [813847]
 20,30 Il mondo in tasca. Documentario [455847]
 21,30 Un salto nel buio. Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson, Justine Bateman [278625]
 22 Orologi da polso in tv [275538]
 22,30 Telegiornale regionale

NUMERO SHOWVIEW 010



02/25125

- 14 Aspettando il domani [617625]
 14,30 La mia piccola solitudine [6528151]
 15,15 Rotocalco rosa [5723199]
 15,45 Programmazione locale [1529002]
 17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [139426]
 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6194002]
 17,55 The Thunderbirds. Cartoni [3373793]
 18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [6907248]
 19 Love American Style. Telefilm [262064]
 19,30 A cuore aperto. Telefilm [886793]
 20,30 Missione sabbie roventi (1966). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Renato Rossini, Roberto Camardiel, Ann Sherman [907915]
 22,25 I misteri della laguna. Telefilm. Magia nera [507915]
 22,55 Le porte notte. Show [7339809]
 23,25 La notte dell'inferno (1987). Film horror. Regia di Umberto Lenzi. Con Barbara Cupisti, Pietro Genuardi



NUMERO SHOWVIEW 012

02/835151

- 15 e 17,25 La ricetta del giorno [147002]
 15,05 Speciale spettacolo [2381731]
 15,15 Boomer came intelligente. Telefilm [5718267]
 15,45 Anna e il suo re. Telefilm [5722460]
 16,15 e 22,35 Andiamo al cinema [509101]
 16,30 Pasiones. Telenovela [226422]
 17,30 Cose di casa nostra. Conduce Paola Protasi [727422]
 19 Spazio regionale [684426]
 20,30 L'uomo del fiume nevoso (1982). Film d'avventura. Regia di George Miller. Con Kirk Douglas, Jack Thompson, Tom Burlinson [991354]
 22,20 Notiziari regionali [500002]
 22,50 Auto & ... Auto. Conduce Nestore Morosini [2061644]
 23,35 Speciale Montomondiale. Edizione speciale [7902809]
 0,05 Tuttotruostrada. Settimanale sportivo dedicato all'Off Road



IL MONDO DI QUARK

14,20 La telecamera ci propone la storia subacquea di un elefante marino dalla nascita alla maturità. Una scena da non perdere: il cucciolo rischia di affogare per una tempesta e viene separato dalla madre. Ma il protagonista se la dovrà vedere anche con predatori come l'orca e lo squalo bianco.

FORTUNATAMENTE INSIEME

18,15 Cinzia De Ponti e Salvatore Marino (insieme nella foto), nel ruolo di edicolanti, si scambiano le «veline» e provano ad assemblarle in una singolare rassegna stampa del giorno dopo. Sul filo di «Notizie ansia» e «Tuttologo» rivelano i segreti delle parole.



TROPPO FORTE

20,40 Suggestionato da Stallone e da Rambo, il borgatario romano Oscar (Carlo Verdone, nella foto con Stella Hall) scorrazza a bordo di una maxi-moto indossando un giubbetto ricoperto di borchie. Il suo sogno è lavorare come stunt-man per il cinema. Mal consigliato da un azzecagarbugli di Cinecittà, si fionda con la sua moto contro la Rolls Royce di un tycoon americano. Ma alla guida c'è una ragazza, aspirante-diva...



QUINTON PICTURES PRESENTA, IN ASSOCIAZIONE CON SILVER SCREEN PARTNERS E CON LA SPILLA PICTURES PRODUZIONE ROBERT COMPTON "PLAYBOY IN PROVA" CON PATRICK DEMPSEY, ANANDA PETERSON, DENNIS DUGAN, INTERVISTATO DA JEFF GORDON. DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA PETER COLLISTER. IL MONTAGGIO DI MARK BLANE.

PLAYBOY IN PROVA

22,40 Ronald Miller (Patrick Dempsey) desidera diventare a tutti i costi il ragazzo più invidiato della scuola. Per questo si accorda con la bellissima Cindy Mancini che, dietro compenso, si finge la sua fidanzata. Tutto procederebbe per il meglio se non fosse che Cindy si innamora davvero di lui...

- 6** Una bella domenica di settembre a Caviglioglio al Lambro. Di Luigi Lunari e Vito Molinari. Scontro televisivo in prosa e musica tra Nanni Svampa e Lino Patruno. Orchestra diretta da Fiorenzo Carpi. Regia di Vito Molinari. 1° puntata [7861403]
- 6,45-9,30** Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30** TG 1 - FLASH [2639861]
- 7-8-9** TG 1 [5262229]
- 7,35** TGR Economia [7479671]
- 9,30** TG 1 - FLASH [2756213]
- 9,35** Cuori senza età. Telefilm. Un gioco a puntate [6207584]
- 10** TG 1 - FLASH [42381]
- 10,05** Il bandito dell'Epilro (1957). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Van Johnson, Martine Carol, Herbert Lom, Tony Dawson. 1° tempo [2961774]
- 11** Da Milano TG 1 [92316]
- 11,05** Il bandito dell'Epilro. Film. 2° tempo [48600774]
- 11,40** Callmero. Cartoni animati [6514861]
- 12** Blue jeans. Telefilm. L'ufficio di mio padre. Con Fred Savage [60749]
- 12,25** Che tempo fa [8895565]
- 12,30** TG 1 - FLASH [73768]
- 12,35** La signora in giallo. Telefilm. Codice d'accesso per un delitto. Con Angela Lansbury [5319861]
- 13,30** TELEGIORNALE [7768]
- 14** Albedo. Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 [20519]
- 14,20** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. 3 tonnellate di agilità. Di Rick Rosenthal [905652]
- 15-17,35** Uno per tutti. Regia di Danilo Di Santo
- 15** Sarrano famosi. Telefilm. Solo nella folia [95213]
- 16** Deily e i suoi amici. Cartoni [50768]
- 16,25** Lassie. Telefilm. Il piccolo Joy [148565]
- 17** Big News [72251]
- 17,10** Zorro. Telefilm. Vota Victoria [3628126]
- 17,35** Spaziolbero. Fondazione Labos. Laboratorio per le Politiche Sociali
- Appuntamento al cinema [1274403]
- 17,55** Oggi al Parlamento [1780519]
- 18** —
- 18,15** Bollettino della neve [74213]
- 18,15** Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [30497]
- 18,45** E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. 1° visione tv. Incidenti organizzati [373958]
- 19,40** Almanacco del giorno dopo [6023213]
- 19,50** Che tempo fa [6029497]
- 20** TELEGIORNALE [395]
- 20,30** TG 1 Sport [94958]
- 20,40** Troppo forte (1985). Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Stella Hall, Alberto Sordi, John Steiner, Sal da Vinci, Mario Brega [800107] #777
- 22,35** TG 1 [5982923]
- 22,40** Play boy in prova (1987). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Steve Rash. Con Patrick Dempsey, Amanda Peterson, Dennis Dugan, Courtney Gains, Tina Caspari [137774]
- 0,10** TG 1 - NOTTE
- Che tempo fa [52140]
- 0,40** Oggi al Parlamento [5915237]
- 0,50** DSE - Sapere - San Pietro: l'antica e la nuova Basilica. Testi di Guido Serena. Regia di Josip Duella. 2° puntata [7624121]
- 1,20** Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Teruzzi e Daniele Caleni. Regia di Francesco Vicario [6181508]
- 2,05** Grazie per quel caldo dicembre (1973). Film drammatico. Regia di Sidney Poller. Con Sidney Poller, Esther Anderson [2235058]
- 3,45** TG 1. Replica [50497091]
- 3,50** Oltre la riserva (1989). Film drammatico. Regia di Jonathan Wacks. Con Gary Farmer, A. Martinez [8193817]
- 5,15** Divertimenti



- 6,35** **Conoscere la Bibbia.** Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [46533331]
- 6,40** **Nel regno della natura.** Documentario. Salviamo una risorsa inestimabile [8567213]
- 7,05-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli [6493720]
- 7,25** **L'Apemala.** Cartoni animati [3280403]
- 7,50** **Per i più piccoli. L'albero azzurro** [2515958]
- 8,20** **I dinosauri.** Cartoni animati [2080584]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [3899010]
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. Missione ricerca [8388403]
- 9,30** **Quando si ama.** 24ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4520590]
- 10,50** **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [4499519]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [790652]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [31039]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [72942]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3751836]
- 13,35** **Meteo 2** [6417010]
- 13,40-15,10** **Supersap**
- 13,40** **Beautiful.** 876ª puntata [8534923] **27 778**
- 14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [11861]
- 14,20** **Santa Barbara.** 710ª puntata [4785010]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [8315590]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7817942]
- 17,20** **Dal Parlamento** [7816213]
- 17,25** **Dallo studio 3 di Roma. Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [916687]
- 18,20** **TGS Sportsera** [8139836]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [62478]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. Il ritorno di Nuvola Bianca. Con Fred Dryer [7346836]
- 19,35** **Meteo 2** [6130652]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [952045]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [8418923]
- 20,20** **Ventileventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3318923]
- 20,40** **RAIDUE presenta Amico mio.** Film tv. Con Massimo Dapporto e Katharina Bohm. **Fratello.** Sceneggiatura di Massimo De Rita, Patrizia Fassio, Domenico Matteucci. Regia di Paolo Poeti [814300] **27 778**
- 22,20** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Musiche originali di Arbore, Mattone, Mazza. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7965652]
- 23,20** **TG 2 - NOTTE** [9224565]
- 23,35** **Treviso. Pallacanestro: Benetton - Limoges.** Campionato europeo Club [1687836]
- 0,15** **Milano: Tennis ATP Tour** [9337527]
- 1,30** **Meteo 2** [9845782]
- 1,35** **Appuntamento al cinema** [57582072]
- 1,40** **Un giustiziere a New York.** Telefilm. **La visita** [8923879]
- 2,25** **Videocomic** [40648140]
- 3-6,35** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico:** Informatica 2, lezione 5 - Informatica 2, lezione 6 [4368053]
- 4,45** **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 10 - Teoria dei segnali, lezione 36



I SUOI PRIMI 40 ANNI



14

Corrado Colabucci continua a ricordare quando nel '68 firmò i costumi di *Canzonissima*, iniziando così un proficuo sodalizio con Antonello Falqui. L'attore Andrea Lala, che fu protagonista, insieme a Ubaldo Lay dello sceneggiato *La Donna di Quadri* (1968), commenta alcune immagini del suo vecchio successo. Nella foto **Enza Sampò**.

IL CORAGGIO DI VIVERE

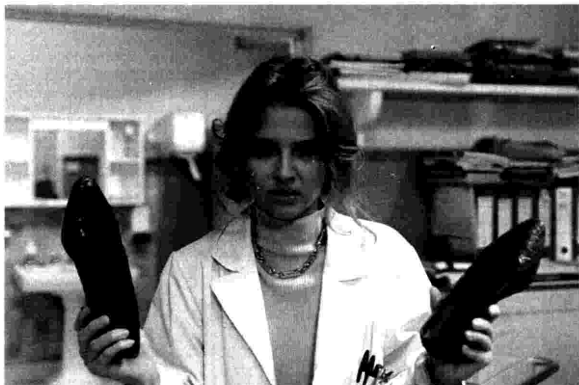


Giovanni Anversa e Riccardo Bonacina (foto)

17,25 sono andati nell'ex manicomio Lolli di Imola, dove sono ricoverati tuttora 80 degenti. In questa struttura psichiatrica è in corso un esperimento: i malati possono usufruire di permessi periodici e lasciare l'istituto. Domani un reportage dalla comunità di accoglienza di Castelgandolfo, dove è in atto il tentativo di reinserire nel mondo del lavoro i malati.



AMICO MIO



20,40

Il piccolo Leo viene trasportato d'urgenza al Pediatrico per un malore. La diagnosi è lapidaria: leucemia. In più, la malattia è complicata da una meningite latente che impedisce la chemioterapia. Non resta che il trapianto. Angela (Katharina Bohm, foto) si affeziona smisuratamente a Spillo (Adriano Pantaleo, foto), la mascotte dell'ospedale che organizza per lui una cena a casa sua.





DSE - TORTUGA

7,30 In «Parole e musica», Davide Sapienza propone un'intervista, in esclusiva, ai **Sonic Youth** (foto). Il gruppo americano, particolarmente attivo negli anni '70, è famoso per aver fatto diventare la musica punk da espressione giovanile a fenomeno di massa. Ha pubblicato dieci LP, e fra i titoli più noti c'è *Sugar Kane*, di recente composizione.

FIGARO QUA, FIGARO LA'...

14,50 Due versioni delle sei *Sonate a quattro*, composte da Gioacchino Rossini nel 1804, quando aveva appena 12 anni. Si comincia con **Salvatore Accardo** (foto), primo violino, Franco Petracchi, contrabbasso, Margaret Batjer, secondo violino e Rocco Filippini, violoncello. La seconda versione, invece, quadruplica gli esecutori: da S. Cecilia in Roma, sedici maestri Berliner Philharmoniker.



IL ROSSO E IL NERO

20,30 Attualità politica e sociale in un dibattito aperto e spesso acceso. «È questa la vera difficoltà tecnica del programma, commenta la regista **Simonetta Morresi**, nella foto con **Michele Santoro** - «ma è un'esperienza stupenda, che dura dalle ultime puntate di *Samaracanda*, cioè dal 1990».



E' QUASIGOL

23,20 Zenga, Ferrara, Maldini, Dino Baggio, Costacurta, Franco Baresi: è questa, per il momento, la formazione ideale dei Mondiali Usa 1994. Stasera si sceglie per il ruolo di mezzala destra. Si vota chiamando lo 0769/73963, dal venerdì al mercoledì, dalle ore 15 alle ore 20. In premio 500.000 lire in buoni di benzina. È importante indicare il nome del giocatore scelto ed il proprio recapito telefonico.

Il conduttore **Claudio Ferretti** giornalista sportivo esperto anche di ciclismo



- 6,25** **TG 3 - Edicola** [9514867]
6,45 **6,45-14 LALTRARETE**
DSE - Passaporto. English per tutti [2631229]
7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Ster-
 razza [6213]
7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga. Rotocalco**
 quotidiano di informazione culturale. Regia di
 Loris Mazzetti [69836]
8,30 **DSE - Tortuga DOC** [3720]
9 **DSE - Zenith - Panoramiche.** Europa-Ameri-
 ca: situazioni a confronto. *Vivere fuori città:*
 Desio (Prod. RAI-DSE) Jarrettville (Depar-
 tment of Education-Maryland). Edizione italia-
 na a cura di Franca Lipporini [1749]
9,30 **DSE - Enciclopedia - Il segreto delle Pievi.**
 Un programma di Silvio Bernardini. 3° punta-
 ta. *Il gioco delle asimmetrie* [4836]
10 **DSE - La biblioteca ideale.** Di Franco Scag-
 lia. Regia di Anna Maria Gotti [4529861]
11,10 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Ta-
 ni con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini
 [3763126]
11,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Parlo semplice.**
 Conduce Gabriele La Porta. 1° parte [7300]
12 **Da Milano TG 3 OREDDICI** [79497]
12,15 **DSE - Parlo semplice.** 2° parte [1319565]
13 **DSE - Sapere - Immagini dell'Ungheria.** A
 cura di Giacomo Gambetti e Ivan Banki.
 PRODUZIONE RAI DSE - MTV 1 Budapest.
 3° *Quattro ritratti*. Di Maria Meszaro [9749]
13,30 **DSE - Ritratti di città.** Parigi 900 [51403]
13,45 **TGR LEONARDO** [8378774]
14 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [15687]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [572958]
14,50 *Figaro qua, Figaro là...* Un programma di
 Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti
 [395045]
15,15 **DSE - Eventi.** *Appunti di storia economica ita-*
liana. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Ga-
 leotti. 4° puntata [3622346]
15,45 **Arezzo. Tennistavolo: Europe Top Ten** [932045]
16 **Pallamano: Campionato Italiano** [6229]
16,30 **Hockey ghiaccio: Campionato italiano**
 [9720]
17 **Milano: Tennis ATP Tour** [73045]
18 **Geo. Viaggio nel pianeta Terra.** Di Luigi Villa,
 Tiziana Piazza. Presentato da Grazia France-
 scato. Regia di Angelo Sangermano. *Saliti di*
gioia [89473]
18,35 **TG 3 Sport** [2977132]
18,40 **Insieme.** Il TG 3 con le associazioni e il volon-
 tariato per la difesa dei diritti e per la solidari-
 età
 — **Meteo 3** [186519]
19 **TG 3** [229]
19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [32126]
19,50 **BlobCartoon** [791590]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [3322126]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Bar-**
bato [8507861]
20,30 Il rosso e il nero. Ideato e condotto da Mi-
 chele Santoro con la collaborazione di Gio-
 vanna Pensabene e Silvestro Montanaro.
 Regia di Simometta Morresi [99757294]
23,15 **TG 3** [2861497]
23,20 TG3 e TGS presentano E' quasigol. Guida al-
 la schedina tra elettronica e fantasia di Clau-
 dio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti. Regia
 di Alessandro Garaci [8907478]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza**
 — **Meteo 3**
 — **Appuntamento al cinema** [3841633]
1 **Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Sat**
Sat [3842362]
1,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica [1969492]
1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [57575782]
1,50 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [7750459]
2,20 **Il ritorno dei morti viventi 2** (1984). Film hor-
 ror. Regia di Ken Wiederhorn. Con Tom
 Matthews, James Karen [2717904]
3,45 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5484898]
4,15 **Trauma** (1983). Film. Regia di Daniel Duval.
 Con Marlene Jobert, Bruno Cremer, Jacques
 Villaret [7787508]
5,45 **Video box** [8876324]
6,10 **Schegge**

3ª edizione

**DI QUESTO
PASSO**

*Sfidati da troppi
domani, dove
stiamo andando?*

*Un grande
giornalista
intervista trenta
protagonisti del
nostro tempo.*

SERGIO ZAVOLI DI QUESTO PASSO

*Cinquecento domande
per capire dove andiamo*

ERI

Enzo Biagi i come italiani



**I COME
ITALIANI**

*In 107 voci di
volta in volta
fulminanti,
affettuosi, irritati o
benevoli, una guida
pratica per cercare
di capire questo
straordinario Paese.*

3ª edizione

SARAJEVO

*Attraverso le
vicende di ieri
e di oggi,
la letteratura
e i miti popolari
Demetrio Volcic
ci avvicina
alla tragica
realità di una
"città simbolo".*



JOZE PIRJEVEC
**IL GIORNO
DI SAN VITO**
JUGOSLAVIA 1918-1992
STORIA DI UNA TRAGEDIA

ERI

3ª edizione

IL GIORNO DI SAN VITO

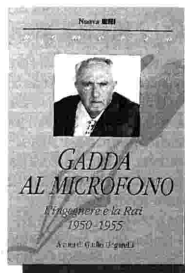
*La prima opera completa per capire
il dramma jugoslavo e muoversi senza perdersi
nel groviglio dei Balcani.*

L'ACCORDO
CHE HA CAMBIATO
LA STORIA
**PACE
IN MEDIO ORIENTE**
PRELATO (INE) - ARRIGO LEVI



**GADDA
AL
MICROFONO**

*La minuziosa
esplorazione del
rapporto tra la Rai
e il grande scrittore
arrecchiva da alcuni
testi ancora inediti
e da quattro
interviste
in videocassetta.*



PIERO E ALBERTO
ANGELA



**IL PIANETA DEI
DINOSAURI**
QUANDO I GRANDI RETILI
DOMINAVANO IL MONDO

**IL PIANETA
DEI
DINOSAURI**

*Non solo il primo
grande reportage
fotografico in... diretta
dalla preistoria,
ma anche un libro
avvincente e scientifica-
mente rigoroso
sulla vita, le abitudini
e l'estinzione
dei dinosauri.*

**LO SCHERMO
MUTANTE**

*I film prodotti da RaiDue
presentati alla Cinémathèque
e una serie di riflessioni
sui rapporti tra cinema e tv;
una continua metamorfosi che
sfugge spesso alle previsioni
e alle interpretazioni.*



**CHI L'HA
LETTO?**

*Da personaggio
pubblico a
personaggio...
pubblico.
33 opere giustamente
incomprese, ripescate,
sintetizzate e
ironizzate dalla
caustica penna
di Gianni Ippoliti.*



Nuova
ERI



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3215290]
- 9 Maurizio Costanzo show.** Replica [79115294]
- 11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Ucheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1804107]
- 13 TG 5. News** [21774]
- 13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3212316]
- 13,40 Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [8438841]
- 14 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [86045]
- 15 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [62497]
- 16-17,59 A tutto Disney** [14478]
- 16,02 Bonkers gatto combinagual.** Cartoni
- Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Bianchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [9497]
- 16,30 I Puffi.** Cartoni [8316]
- 17 L'ispettore Gadget.** Cartoni [75478]
- 17,20 Le prove su strada di Bim Bum Bam.** Show [8848300]
- 17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [964045]
- 17,59 Flash TG 5** [1114403]
- 18 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [53749]
- 19 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale, Regia di Mario Bianchi [8132]
- 20 TG 5. News** [30294]
- 20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2023381]
- 20,40 Scuola di polizia 5 - Destinazione Miami** (1988). Film commedia. Regia di Alan Myerson. Con Bubba Smith, David Graf, George Gaynes, Lance Kinsey [177381]
- 22,35 Casa Vianello.** Telefilm. Addio mia bella addio. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [506584]
- 23 Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [32145]
- 24 TG 5. News** [88459]
- 0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5434985]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [1899508]
- 1,45 Striscia la notizia.** Replica [1708492]
- 2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola** [5302850]
- 2,30 Zanzibar.** Telefilm. Russia [6366091]
- 3,30 Casa Vianello.** Telefilm [6344879]
- 4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [6353527]
- 5,30 I documentari**

Use the
the info
comunicare



SCUOLA DI POLIZIA 5 DESTINAZIONE MIAMI



FILM

20,40 Lassard, comandante della scuola di polizia, è in partenza per Miami per ritirare un premio. Stessa destinazione anche per Harris, responsabile della scuola rivale, intenzionato a mettere in cattiva luce il collega. Peccato che all'aeroporto Lassard scambi la sua borsa con quella di una banda di ladri. Verrà inseguito e rapito.

CUORE SELVAGGIO



20,30

Dopo aver appreso il piano criminale di Sofia e Alberto, Andrea decide di affrontare la madre per tentare di dissuaderla dal bieco proposito.

La donna, vistasi scoperta, rinuncia al piano e cerca il perdono del figlio. Nella foto, Edith Gonzales.



BEVERLY HILLS, 90210



20,35

Tra gli studenti c'è aria di tensione. Gli atleti della West Beverly Hills devono affrontare in un incontro di football la squadra dello Shaw High. Purtroppo in questo istituto si è già verificata in passato una sparatoria. Nel frattempo il professore Gil Meyers viene accusato di molestie a un'alunna e sospeso dall'incarico. Al college tira una brutta aria.



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30 Una famiglia americana.** Telefilm [2898039]
- 7,15 La verità.** Replica [7755294]
- 8 Qui Italia.** Replica [85010]
- 8,10 Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telefilm [7710861]
- 9-17 Buona giornata.** Con P. Rossetti [8229]
- 9,30 TG 4. News** [3059126]
- 9,45 Sgarbi quotidiani.** Replica [3923768]
- 10 Soledad - Febbre d'amore** [4112836]
- 11,15 Luogocomune.** Replica [9665229]
- 11,30 Maddalena.** Telenovela [4725045]
- 11,55 TG 4. News** [86317039]
- 12,30 Celeste.** Telenovela [16774] **777**
- 13,30 TG 4. News** [9316]
- 13,50 Sentieri.** Telenovela [22381] **777**
- 14 Primo amore.** Telenovela [3656]
- 15,30 Principessa.** Telenovela [65652]
- 16 Camilla...** parliam d'amore [82749]
- 17 La verità.** Con Marco Balestri [4229]
- 17,30 TG 4. News** [7316]
- 18 Funari News.** Con G. Funari [95213]
- 19 TG 4. News** [381]
- 19,30 Punto di svolta.** Con G. Funari [1359]
- 20,30 Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Edith Gonzales, Eduardo Palomo [44652]
- 22,30 Ancora insieme** (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Robert Greenwald. Con Don Johnson, Susan Sarandon [49010]
- 23,30 TG 4 - Notte** [45294]
- 0,30 Radio Londra.** Replica [5946701]
- 0,40 Rassegna stampa** [2304072]
- 0,50 Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta.** Replica [16762053]
- 3 Lou Grant.** Telefilm [8722343]
- 3,45 Stato interessante** (1977). Film drammatico. Con Janet Agren, Adriana Asti [8879053]
- 5,30 Dragnet - Murphy Brown.** Telefilm
- NUMERO SHOWVIEW 006**
- 02/25125**
- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** [33366213]
- 9,05 Luogocomune.** Con D. Mengacci [2248126]
- 9,15 O di qua o di là.** Replica [4493805]
- 10,30 Starsky & Hutch - A-Team** [8403519]
- 12,30 Studio aperto.** News [48584]
- 12,35 Qui Italia.** Di Giorgio Medai [982300]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni animati** [4397584]
- 14 Studio aperto.** News [3231]
- 14,30 Non è la Rai.** Show [153107]
- 16-18,30 Smile.** Show con Federica Paniconi, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [91818]
- 16,02 I ragazzi della prateria.** Telefilm [2772519]
- 17,05 Agli ordini papà.** Telefilm [968861]
- 17,40 Studio sport** [319565]
- 17,54 Super Vicky.** Telefilm [104316]
- 18,30 Bayside School.** Telefilm [2132]
- 19 Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [6749]
- 19,30 Studio aperto.** News [85774]
- 19,50 Radio Londra.** Con G. Ferrara [5217942]
- 20 Karaoke.** Show con Fiorello [38359]
- 20,35 Beverly Hills, 90210.** Telefilm. Una festa a sorpresa - Presunto innocente. Con Jason Priestley [446590]
- 22,30 O di qua o di là** [6800720]
- 0,10 Luogocomune.** Replica [9442633]
- 0,20 Sgarbi quotidiani.** Replica [9448817]
- 0,30 Qui Italia.** Replica [5139614]
- 0,45 Studio sport / Radio Londra** [5255459]
- 1,40 Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm



06/35584271

- 7 Euronews [8838855]
 8,30 Autostop per il cielo. Telefilm [47126]
 9,30 Tappeto volante. Replica [3125010]
 12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [61045]
 12,45 Euronews [982300]
 13 TMC Sport. A cura di Massimo Caputi [12887]
 14 Telegiornale - Flash [34294]
 14,05 La signora e i suoi mariti (1964). Film commedia. Regia di J. Lee Thompson. Con Shirley McLaine, Paul Newman [3574942]
 15,55 Tappeto volante. Conduce Luciano Ripoli [5394861]
 18,30 Sale, pepe e fantasia [40768]
 18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [9029652]
 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [258381]
 20 Domina ore otto. Con C. Augias [21590]
 20,25 Telegiornale - Flash [4240213]
 20,30 Pretty woman (1990). Film commedia. Regia di Garry Marshall. Con Richard Gere, Julia Roberts [3742958]
 22,40 Telegiornale [5521942]
 23,10 Basket: Efes Pilsen - Buckler Bologna. Euroclub [3292010]
 0,45 Un treno per l'inferno. Film drammatico. Regia di Roger Hanin. Con Roger Hanin, Gerald Klein [2144324]
 2,25 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7 Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [45842497]
 12,30 The Mix [1955590]
 14,15 Telecommando [1959652]
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [171584]
 14,35 Segnali di fumo [9442958]
 15,35 Clip to clip / 17,30 Zona mito [46456584]
 18,35 Monografia: Take That [5674294]
 19 Caos Time [755229]
 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [701590]
 22 Jovanotti special [668749]
 22,30 The Mix [915774]
 23,30 Vm-Giornale



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Teleshopping [31371942]
 15-17-18 TgA Flash [67584]
 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [814805]
 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [8294316]
 17,10 Natalie. Teleromanzo [7100687]
 19-19,30-20 TgA News [27836]
 20,30 Natalie. Teleromanzo [71520]
 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 e 0,30 BBC / 10-22,30 Classica [10895861]
 12-19 e 22 Documentari [538294]
 13-17,05 e 20,30 Giorni felici (1942). Film commedia. Con Amedeo Nazzari [957799]
 15 English tv / 17 News



PRETTY WOMAN



20,30

Edward (Richard Gere, foto) tycoon dell'alta finanza cerca un'avvenente accompagnatrice per una sera e il caso lo fa imbattere in una bella prostituta. Ne resta affascinato e dice di tenerla con sé per una settimana intera. Rimessa e ripulita, Vivian (Julia Roberts, foto) sembra un'altra donna e, nonostante i pregiudizi, Edward non potrà non accorgersene.

JOVANOTTI SPECIAL



22

Uno speciale dedicato all'hip-hop italiano appena tornato con *Lorenzo '94*, il nuovo album. Diciotto nuove canzoni in cui Jovanotti (foto) esplora l'universo adolescenziale con piglio pacifista e «di strada». Anche il look cambia, pizzetto stile Malcolm X e immagini iconografiche molto «african-american».



IL CACCIATORE DI SQUALI



20,30

Tutti pensano che l'italo-americano Mike Di Donato (Franco Nero, foto) sia morto in un incidente di volo. In realtà, è scampato al disastro aereo e vive in una splendida isola tropicale, cercando di recuperare la pingue cassaforte inabissatasi con il suo stesso aeroplano. Ma le acque che circondano l'atollo sono infestate da terribili squali...



NUMERO SHOWVIEW 011

06/32421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47288590]
 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [350958]
 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [263478]
 14 Telegiornale regionale [195958]
 14,30 Pomeriggio insieme [3933359]
 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [477584]
 17,30 La ribelle. Telenovela [290958]
 19,30 Telegiornale regionale [282478]
 20,30 Bollettino della neve [659671]
 20,40 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [4468652]
 22 Ghiaccioneve. Rotocalco [660107]
 22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [191132]
 14,30 La mia piccola solitudine [6422923]
 15,15 Rotocalco rosa [5610671]
 15,45 Programmazione locale [1596774]
 17,30-18,15-25,15-50 7 in allegria [454213]
 17,35 New Gummy. Cartoni animati [931958]
 18,10 Transformers. Cartoni [6078010]
 18,30 The Thunderbirds. Cartoni [469565]
 19 Love American Style. Telefilm [753861]
 19,30 A cuore aperto. Telefilm [288652]
 20,30 Il cacciatore di squali (1979). Film d'avventura. Regia di Enzo Girolami. Con Franco Nero, Werner Pochat [974687]
 22,30 I misteri della Jagna. Telefilm. Un obiettivo ambizioso [665652]
 23 Le altre notti. Show [464010]
 23,30 Quando Alice ruppe lo specchio (1988). Film thriller. Regia di Lucio Fulci. Con Brett Halsey, Ria De Simone



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 La ricetta del giorno [621519]
 15,05 Speciale spettacolo [2358403]
 15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5612039]
 15,45 Anna e il suo re. Telefilm [5799132]
 16,15 Andiamo al cinema [555132]
 16,30 Pasioness. Telenovela [8332687]
 17,25 La ricetta del giorno [7746478]
 17,30 Cose di casa nostra. Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [218229]
 19 Spazio regionale [440565]
 20,30 Crime Story. Telefilm poliziesco. Con Dennis Farina, Stephen Lang, Anthony Denison [8218652]
 22,35 Notiziari regionali [8557300]
 22,50 Odeon Regione. Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia



WEEK-END CRONACHE ITALIANE

14 Si va a Lucca, città d'arte toscana, tra le memorie del suo patrimonio culturale ma anche gastronomico: il farro, cotto nel passato di fagioli, è un piatto che risale ai tempi di Enea. Lucca si unì alla Toscana nel 1847. Nella foto, il duomo di San Martino, costruito nel 1060 dal Vescovo Anselmo Da Baggio.

IL MONDO DI QUARK

14,20 La volpe artica (foto) vive intorno al Polo Nord, una delle regioni più inospitali della Terra. L'inverno dura nove mesi e i venti toccano i 150 km/h. Seguiremo le storie di due famiglie di volpi, le vedremo a caccia di roditore, di uccelli marini e migratori, in momenti critici per la scarsità di cibo.



A GRANDI CIFRE

18,15 Minuto per minuto, l'operazione che ha preparato la privatizzazione della Banca Commerciale Italiana da parte dell'Iri. Ad una platea di autorità ed esperti il presidente della Comit Sergio Siglienti e quello dell'Iri Romano Prodi (foto), spiegano tutte le fasi della messa in vendita delle azioni. Telegiornale e commenti di Piero Badaloni e Aldo Carboni.



DELITTO IN PIENO SOLE

22,35 **FILM** Philip (Maurice Ronet), rampollo di un industriale americano, ha messo le radici in Italia per dedicarsi a non ben definite attività artistiche. L'ex-

compagno di collegio Ripley (Alain Delon), spedito in missione speciale dal padre di Philip, anziché convincerlo a tornare a casa, fa comunella con lui. Attirato dai quattrini dell'amico, architetta un piano per impossessarsene... Marie Laforêt è Marge, la ragazza di Philip.



ALAIN DELON

CRONACA DI UN DELITTO QUASI PERFETTO COMMESSO IN PIENO SOLE

RENE CLEMENT

- 6** Una bella domenica di settembre a Cavigrago al Lambro. Scontro televisivo in prosa e musica tra Nanni Svampa e Lino Patruno. 2° puntata [7765275].
- 6,45-9,30** **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8,30** **TG 1 - FLASH** [2533633]
- 7-8-9** **TG 1 - MATTINA** [5159701]
- 7,35** **TGR Economia** [746343]
- 9,30** **TG 1 - FLASH** [2723985]
- 9,35** **Cuori senza età.** Telefilm. *Nonna Blanche* [8274256]
- 10** **TG 1 - FLASH** [36275]
- 10,05** **La legge della pistola** (1959). Film western. 1° visione tv. Regia di Christian Nyby. Con Robert Loggia, James Dunn, James Drury, Lynn Bari. 1° tempo [2865546]
- 11** **Da Milano** TG 1 [66492]
- 11,05** **La legge della pistola.** 2° tempo [3573695]
- 11,30** **Calimero.** Cartoni animati [6121]
- 12** **Blue jeans.** Telefilm. *Un fidanzato per due.* Con Fred Savage, Olivia D'Abato [30053]
- 12,25** **Che tempo fa** [8862237]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [43072]
- 12,35** **La signora in giallo.** Telefilm. *L'angelo della morte.* Con Angela Lansbury [5213633]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [2527]
- 14** **Week-end - Cronache italiane.** Settimanale del TG 1 [63035]
- 14,20** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La volpe dei ghiacci.* Di Owen Newman e Amanda Barrett [470411]
- 15-17,55** **Uno per tutti.** Regia Danilo Di Santo
- 15** **Saranno famosi.** Telefilm. *spiccare il volo senza paura* [72817]
- 16** **Delfy e i suoi amici.** Cartoni [13782]
- 16,25** **Lassie.** Telefilm. *Il cucciolo sperduto* [639362]
- 17** **Big! News** [94633]
- 17,10** **Zorro.** Telefilm. *Mendoza: sergente o bandito* [394071]
- 17,30** **Uno per tutti.** Studio
- **Appuntamento al cinema** [85898]
- 17,55** **Oggi al Parlamento** [1677091]
- 18** **TG 1**
- **Previsioni sulla viabilità** CCISS viaggiare informati [44527]
- 18,15** In diretta dal Ridotto della Scala di Milano A grandi cifre. Speciale sulla privatizzazione della COMIT. Con Piero Badaloni e Aldo Carboni. Intervengono: Romano Prodi (presidente IRI) e Sergio Siglienti (presidente COMIT). Regia di Giuliano Nicastro [7913508]
- 19,10** **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [709430]
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo** [6090985]
- 19,50** **Che tempo fa** [6096169]
- 20** **TELEGIORNALE** [904]
- 20,30** **TG 1 Sport** [97091]
- 20,40** **Al voto al voto.** I Politici in diretta su RAIUNO. Conduce Lilli Gruber [868121]
- 22,30** **TG 1** [21614]
- 22,35** **Delitto in pieno sole** (1959). Film drammatico. Regia di René Clément. Con Alain Delon, Marie Laforêt, Maurice Ronet [6269275]
- 0,20** **TG 1 - NOTTE**
- **Che tempo fa** [39744]
- 0,50** **Oggi al Parlamento** [5971893]
- 1** **DSE - Sapere - San Pietro: l'antica e la nuova Basilica.** Testi di Guido Serena. Regia di Josip Dujella. 3° puntata [3891638]
- 1,30** **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Galli. Regia di Francesco Vicano [8485034]
- 2,15** **Carny.** un corpo per due uomini (1980). Film. Regia di Robert Kaylor. Con Gary Busey, Jodie Foster [9350812]
- 3,55** **TG 1.** Replica [72715980]
- 4** **Che bel regalo** (1934). Film. Regia di Norman Z. McLeod. Con W. C. Fields, Baby Leroy [5652015]
- 5,05** **Divertimenti**



- 6,35** **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [15882643]*
- 6,40** **Nel regno della natura.** Documentario. *Operazione innocente [8534985]*
- 7,05-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia [6460492]**
- 7,25** **L'Apemai.** Cartoni animati [3184275]
- 7,50** **Per i più piccoli. L'albero azzurro [2402430]**
- 8,20** **I dinosauri.** Cartoni animati [2057256]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA [3866782]**
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. *Un fotografo dilettante [8282275]*
- 9,30** **Quando si ama.** 25ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4424362]
- 10,50** **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Oider, M. Remigi, L. Sardella. Regia di Igor Skofic [4386091]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5767324]**
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [92695]
- 13** **TG 2 - ORE TREDDICI [51904]**
- 13,25** **TG 2 - Economia [3728508]**
- 13,35** **Meteo 2 [6484782]**
- 13,40-15,10** **Supersoap**
- 13,40** **Beautiful.** 87ª puntata [8501695] 778
- 14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [63017]
- 14,20** **Santa Barbara.** 711ª puntata [4752782]
- 15,10** **Detto tra noi.** *Quotidiano di cronaca e costume.* Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra [9902343]
- 16,50** **SpazioLibero.** U.I.S.P. - Italiana Sport per tutti [5274411]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7884614]**
- 17,20** **Dal Parlamento [7883985]**
- 17,25** **Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [350527]
- 18,20** **TGS Sportsera [7488148]**
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [25492]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Lucida follia [7313508]*
- 19,35** **Meteo 2 [6107324]**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE [338966]**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport [947817]**
- 20,40** **I fatti vostri.** Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Giorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [8006614]
- 23** **Ho bisogno di te.** Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [77817]
- 23,15** **TG 2 - NOTTE [9292966]**
- 23,30** **Meteo 2 [26594]**
- 23,35** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7056966]
- 0,35** **Appuntamento al cinema [85481183]**
- 0,40** **Milano: Tennis ATP Tour [5259893]**
- 2** **TG 2 - NOTTE.** Replica [1962589]
- 2,15** **Videocomic [8903015]**
- 3-6,40** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico:** Informatica 2, lezione 7 - Informatica 2, lezione 8 [4335725]
- 4,45** **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 11 - Teoria dei segnali, lezione 37



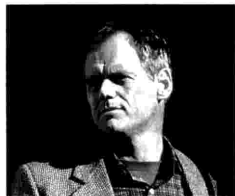
DETTO TRA NOI

A Terni, nel settembre '91, Gaetano Falchetta, 23 anni, uccise Luigi Cecchetti, 22 anni, in un raptus di gelosia verso una ragazza che lavorava nella pizzeria della vittima. Il Falchetta venne condannato in prima istanza ad una pena irrisoria: 10 anni e tre mesi. La Corte d'Appello ha ridotto inespugnabilmente la pena a 9 anni e 5 mesi. Nella foto **Patrizia Caselli** e **Piero Vigorelli**.

HUNTER



18,45 **Hunter (Fred Dryer, foto)** indaga sull'omicidio di un giovane assassinato da una donna nevropatica con quattro colpi di pistola. Il delitto non sembra avere spiegazioni, finché la collaboratrice di Hunter, Mc Call, non scopre che qualcuno aveva somministrato all'assassina una sostanza eccitante con l'intenzione di provocare in lei una crisi di violenza.



I FATTI VOSTRI



20,40

Continua l'appuntamento fisso, bisettimanale con il gioco della banca, abbinato al *Tv Radiocorriere*. In palio, ci sono tanti doploni d'oro del valore di un milione, 500 mila e 100 mila lire. Chi vuole partecipare deve spedire la cartolina, contenuta nel Radiocorriere e attendere l'estrazione. Per giocare alla busta giusta: 0769/7397.

Nelle foto **Giancarlo Magalli** e **Antonio e Marcello**.

HO BISOGNO DI TE



23

A Tolentino (Macerata) la solidarietà è di casa. Don Serafino, parroco del paese, è riuscito a dare una famiglia a 21 ragazzi, sfollati da Mostar. Il sacerdote si è fatto anche carico di seguirli nel tempo libero, dopo la scuola e li ha inseriti nelle strutture parrocchiali, composte da un oratorio e da un impianto sportivo.





FIGARO QUA FIGARO LA'...

Dall'Archiginnasio di Bologna, lo *Stabat Mater*, diretto da **14,50 Riccardo Chailly** (foto) ed interpretato da Daniela Dessì, Giuseppe Sabatini, Michele Pertusi e Gloria Scalchi. Una curiosità: viene eseguita nella stessa sala in cui l'opera ebbe la prima assoluta con un direttore d'eccezione, Gaetano Donizetti.

GEO

A pochi chilometri da Lignano, l'oasi di Marano ospita un gran numero di uccelli acquatici nordici poco comuni sulle coste italiane: svassi, anatre marine, oche selvatiche. Oggi che il patrimonio faunistico si va depauperando, questa zona umida è diventata un polo d'attrazione per gli appassionati della natura.



UN GIORNO IN PRETURA

Il processo Cusani continua a suscitare interesse, curiosità e polemiche, specie per quanto riguarda l'opportunità di trasmettere in televisione i dibattimenti. A questo proposito il ministro della Giustizia Giovanni Conso ed il procuratore generale del Tribunale di Milano Giulio Catelani si sono dichiarati favorevoli alla messa in onda dei processi. Nella foto: **Nini Perno**, a sinistra, e **Roberta Petrelluzzi**.

IL CUORE DI PULCINELLA

Un film-documento che racconta la storia del coreografo russo Leonid Yakobson, vittima della censura sovietica che giudicava «decadenti» e quindi sovversivi, i balletti da lui creati. Durante l'era Breznev, le autorità dell'allora Urss ordinarono la distruzione dei negativi de *Il cuore di Pulcinella*, realizzato da Leonid e Larissa Alekseychuk in collaborazione con la Rai.

- 6,25 TG 3 - Edicola [9418459]**
6,45-14 L'ALTRA RETE
6,45 DSE - Passaporto - Viage al Espanol [252871]
7 DSE - Scuola Aperta - Quale Europa? In studio Angelo Sterrizza e Giorgio Straniero. Regia di Maria Paola Longobardo [9850]
7,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Regia di Loris Mazzetti [22850]
8,30 DSE - Tortuga DOC [7237]
9 DSE - Zenith - Panoramique. Europa-America: situazioni a confronto. La difficile riconversione industriale. Brema (Prod. FWU - Germania). Kenosha (Prod. Wisconsin Public Radio ant TV). Edizione italiana a cura di Franca Ipparioni [8966]
9,30 DSE - Enciclopedia. Lezioni di Astrofisica. Di Franco Pacini. Regia di Piero Mechini. 4ª puntata. *Il futuro dell'astronomia* [1053]
10 DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4423633]
11,10 DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [373898]
11,30 Dal TV 2 di Torino. DSE - Parlo semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [1817]
12 Da Milano TG 3 ORETREDICI [49701]
12,15 DSE - Parlo semplice. 2ª parte [1386237]
13 DSE - Sapere - Immagini dell'Ungheria. A cura di Giacomo Gambetti e Iván Bánki. Prod. - RAI DSE - MTV 1 Budapest. 4. *L'orgoglio di Pecs.* Di Zsolt Lengyel [4508]
13,30 DSE - Ritratti di città: Vienna 900 [34237]
13,45 TGR LEONARDO [8272546]
14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [96053]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [967527]
14,50 Figaro qua, Figaro là... Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti [298188]
15,15 Dal TV 1 di Napoli. DSE - L'occhio del faraone. Di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [7927558]
15,45 Pallacanestro femminile: Campionato italiano
- TGS Andiamo a canestro [6661350]
16,50 Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali: Speciale TGS Tutti i colori del bianco [5278237]
17,15 Milano: Tennis ATP Tour [7206343]
18 Geo. Marano invernale in laguna. Di Andrea Guarnieri [66072] 2777
18,35 TG 3 Sport [2871904]
18,40 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
- Meteo 3 [249102]
19 TG 3 [188]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [15459]
19,50 BlobCartoon [137898]
20,05 Blob. Di tutto di più [3399898]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8401633]
20,30 Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [14966]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
- Meteo 3 [27898]
22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7949614]
23,45 Il cuore di Pulcinella. Un film di Leonid e Larissa Alekseychuk. Coreografia di Leonid Yakobson [795140]
0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza
Meteo 3 [7627218]
1,15 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta The Last Command (1928). Film. 1ª visione tv. Regia di Josef Von Sternberg. Con Emil Jannings, William Powell [585454]
2,45 Blob. Di tutto di più. Replica
3 Una CARTOLINA. Replica [1208819]
3,05 Milano, Italia. Replica [6029560]
4 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [4404386]
4,30 Amazzoni bianche (1936). Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Paola Barbara, Sandro Ruffini, Luisa Ferida [7747980]
5,45 Videobox [8843096]
6,10 Schegge



ABBONATEVI E PARTITE.

MADONNA DI CAMPIGLIO, RESIDENCE QUATTRO STELLE. SETTE GIORNI DA SOGNO FIRMATI BAGAGLINO VACANZE.

QUEST'ANNO TV RADIOCORRIERE FA LE COSE IN GRANDE. VI SUGGERISCE DI ABBONARVI: 52 NUMERI DELLA VOSTRA RIVISTA PREFERITA A CASA, OGNI SETTIMANA, CON LO SCONTO DEL 40% E AL RIPARO DA EVENTUALI AUMENTI DEL PREZZO DI COPERTINA. E VI PREMIA: CHI SI ABBONA, INFATTI, CONCORRERÀ ALL'ESTRAZIONE DI BEN 60 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA (6 NOTTI) PER DUE PERSONE A MADONNA DI CAMPIGLIO, NELLE PRESTIGIOSE SUITES DEI RESIDENCES 4 STELLE FIRMATI **BAGAGLINO VACANZE**. UN PREMIO STRAORDINARIO, UN SOGGIORNO DI CLASSE CHE QUEST'ANNO, GRAZIE AL TV RADIOCORRIERE, POTRÀ ESSERE GRATUITO.



Bagaglino vacanze

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:
NUOVA ERI EDIZIONI RAI

Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo per l'Italia al TV RADIOCORRIERE (52 numeri) con lo sconto del 40% sul prezzo di copertina e parteciperò all'estrazione di 60 soggiorni di 1 settimana a Madonna di Campiglio.

NOME _____ COGNOME _____

VIA _____

CITTA' _____ CAP. _____ DATA _____

VERSERO: L'IMPORTO SCONTATO DI L. 56.000

- ☐ SU C.C.P. N° 266106 INTESTATO A: RAI, TV RADIOCORRIERE, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ☐ CON ASSEGNO BANCARIO INTESTATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ☐ CON VAGLIA POSTALE INTESTATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ☐ CON CARTA DI CREDITO: AMERICAN EXPRESS / CARTASÌ / DINERS CLUB

N° CARTA DI CREDITO _____ SCADENZA _____

FIRMA _____

REGOLAMENTO: Concorrono all'estrazione tutti i coupon pervenuti entro il 30 aprile '94. I soggiorni-omaggio si intendono per due persone e non comprendono spese di viaggio, vitto, extra. Nel periodo gennaio-aprile '94 ogni fine mese verranno estratti a sorte 15 soggiorni-omaggio fruibili dal 05/03 al 18/12/1994.



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** TG 5 - Prima pagina. News [3116362]
- 9** Maurizio Costanzo show. Replica [79182966]
- 11,45** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licher. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1871879]
- 13** TG 5. News [11898]
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [3116188]
- 13,40** Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [2733053]
- 14** Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [67411]
- 15** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [32701]
- 16-17,59** A tutto Disney [93430]
- 16,02** Bonkers gatto combinaguai. Cartoni
- Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [8140]
- 16,30** I Puffi. Cartoni [66362]
- 16,50** Tazmania. Cartoni [2076140]
- 17,20** Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [8815072]
- 17,25** Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [359614]
- 17,59** Flash TG 5 [1018275]
- 18** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichelli. Regia di Silvio Ferri [23053]
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8879]
- 20** TG 5. News [94492]
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2090053]
- 20,40** Amare vuol dire... Show condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [4114527]
- 22,45** Prosciutti da Hollywood. Speciale dedicato a Ezio Greggio [5502817]
- 23,15** Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [695332]
- 24** TG 5. News [32725]
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte [5401657]
- 1,30** Sgarbi quotidiani. Replica [1859980]
- 1,45** Striscia la notizia. Replica [1775164]
- 2,3-4-5-6** TG 5 - Edicola [5379522]
- 2,30** Zanzibar. Telefilm. Fiore di Zanzibar [633763]
- 3,30** A tutto volume. Conduce Alessandra Casella. Replica [6304251]
- 4,30** I cinque del quinto piano. Telefilm [630299]
- 5,30** I documentari



AMARE VUOL DIRE...



Mike Bongiorno (foto) presenta la festa degli innamorati. Valletta d'eccezione la signora Coriandoli, ovvero Maurizio Ferrini. Ospiti in studio alcune coppie celebri del cinema e della televisione: Sandra Mondaini e Raimondo Vianello, Brigitte Nielsen con il nuovo marito, Davide Mengacci con la moglie Cini. Willy Pasini sottoporà le coppie ad un test.



PROSCIUTTI DA HOLLYWOOD



Un dietro - le - quinte dedicato a **Ezio Greggio** (foto) e al film di cui è produttore, regista e interprete, *Il silenzio dei prosciutti*, girato a Los Angeles e che uscirà il prossimo 4 marzo. In questa parodia del noto film di Demme, *Il silenzio degli innocenti*, compaiono, tra gli altri, Billy Zane, Shelley Winters e «special guest» come Mel Brooks e John Landis.



TI AMERO'... FINO AD AMMAZZARTI



Joey (Kevin Kline), pizzaiolo d'origine italiana, si concede scappatelle quotidiane con altre donne.

Quando lo sorprende con le mani «nel sacco», la moglie Rosalie, gelosissima slava con mamma al seguito, decide di farlo fuori. Ci prova con i sonniferi, con killer tossicomani e mazze da golf. Ma il caro marito ha sette vite.



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** Una famiglia americana. Telefilm [7739850]
- 7,15** La verità. Con M. Balestri. Replica [5242546]
- 8** Qui Italia. Replica [62614]
- 8,10** Piccola Cenerentola - Anima persa. Tele-novela [2941430]
- 9-17** Buona giornata. Con P. Rossetti [6508]
- 9,30** TG 4. News [2710411]
- 9,45** Sgarbi quotidiani. Replica [6064053]
- 10** Soledad - Febbre d'amore [4406966]
- 10,15** Luogocomune. Replica [571527]
- 11** Maddalena. Tele-novela [851817]
- 11,30** 11,55 TG 4. News [4850525]
- 12,30** Celeste. Tele-novela [88492]
- 13** TG 4. News [5237]
- 13,30** Sentieri. Telenovela [21017]
- 14** Speciale: Malice [5614]
- 15** Principessa. Tele-novela [8701]
- 16** Camilla... parliamo d'amore [69343]
- 17** La verità. Con Marco Balestri [8782]
- 17,30** TG 4. News [16163]
- 18** Funari News. Con G. Funari [56879]
- 19** TG 4. News [430]
- 19,30** Punto di svolta. Con G. Funari [7256]
- 20,30** Ti amero... fino ad ammazzarti (1990). Film grottesco. Regia di Lawrence Kasdan. Con Kevin Kline, Tracey Ullman [12508]
- 22,30** Essi vivono (1988). Film horror. 1ª visione tv. Regia di John Carpenter. Con Rocky Piper, Keith David [26614]
- 23,30** TG 4 Notte [44898]
- 0,20** Radio Londra. Replica [6866744]
- 0,30** Rassegna stampa [3905725]
- 0,40** Speciale: Malice [5638725]
- 1,15** Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta. Replica [51633560]
- 3** Lou Grant. Telefilm [9672763]
- 4** Lucrezia Borgia (1953). Film drammatico. Con Martine Carol, Pedro Armendarriz [4123589]
- 5,30** Dragnet - Murphy Brown. Telefilm
- NUMERO SHOWVIEW 006**
- 02/25125**
- 6,30** Ciao ciao mattina e cartoni [3114904]
- 9,05** Luogocomune. Con Davide Mengacci
- 9,15** O di qua o di là. Replica [274169]
- 10,30** Starsky & Hutch - A-Team [5535546]
- 12,30** Studio aperto. News [18898]
- 12,35** Qui Italia. Di Giorgio Medai [494695]
- 12,50** Ciao ciao e cartoni animati [3508459]
- 14** Studio aperto. News [6546]
- 14,30** Non è la Rai. Show [644904]
- 16-18,30** Smile. Show con Federica Panucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [91072]
- 16,02** I ragazzi della prateria. Telefilm [5775966]
- 17,05** Agli ordini papà. Replica [337492]
- 17,40** Studio sport [386237]
- 17,54** Super Vicky. Telefilm [508633]
- 18,30** Bayside School - Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [22324]
- 19,30** Studio aperto. News [81904]
- 19,50** Radio Londra. Con G. Ferrara [5486966]
- 20** Karaoke. Show con Fiorello [97343]
- 20,35** Onore e rabbia (1993). Film. 1ª visione tv. Regia di Anthony Mahary. Con Richard Norton, Chuck Jeffries [816633]
- 22,30** O di qua o di là [9259053]
- 0,10** Luogocomune. Replica [8402676]
- 0,20** Sgarbi quotidiani. Replica [8491560]
- 0,30** Qui Italia. Replica [9443270]
- 0,45** Studio sport / Radio Londra [3080812]
- 1,40** Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm



06/35584271

- 7** Euronews [8805527]
8,30 Autopost per il cielo. Telefilm [17430]
9,30 Tappeto volante. Replica [3192782]
12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [51169]
12,45 Euronews [410633]
14 TMC Sport. Con Massimo Caputi [81091]
14 Telegiornale - Flash [20546]
14,05 La mia spia di mezzanotte (1967). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Rod Taylor [3544701]
16 Tappeto volante. Conduce Luciano Ri-spolti [2458904]
18,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [44922]
18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [9096324]
19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [723140]
20 Domino ore otto. Con C. Augias [29188]
20,25 Telegiornale - Flash [4217985]
20,30 Domino. Settimanale di attualità condotto da Corrado Augias [40148]
22,30 Telegiornale [9527]
23 TM Sci [17256]
23,45 Chance (1990). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di C. T. Kanganis e A. Randall. Con Roger Rood [4785256]
1,20 TM Sci. Replica [9222589]
2,05 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654651

- 7** Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [70253891]
12,30 The Mix [6633237]
14,15 Telecommando [4260879]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [4858140]
15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [37553508]
19 Monografia: Red Hot Chili Peppers [131140]
19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [75761275]
23,30 Vm-Giornale / 24 The Mix [9365430]
0,40 Caos Time. Replica



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8** Teleshopping [31348614]
15-17-18 TgA Flash [44188]
15,15-16,45-18,05 e **22,30** Andiamo al cinema [524966]
15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [8198188]
17,10 Natalie. Teleromanzo [7004459]
19-19,30-20 TgA News [59430]
20,30 Natalie. Teleromanzo [99072]
21,30 Venti ribelli. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 e 1** BBC / 10 e 23 Classica [10799633]
12 e 19 Documentari [165661]
13 e 17,05 Come le foglie (1935). Film commedia. Con Isa Miranda [504188]
15 English tv / 17 News / 20,30 Ernani. Opera di Giuseppe Verdi



LA MIA SPIA DI MEZZANOTTE



14,05

La vedova Jennifer Nelson (Doris Day, foto), addeita alle pubbliche relazioni

in un laboratorio spaziale, viene corteggiata con astute manovre dal suo capo Bruce Templeton (Rod Taylor). Ma nell'aria c'è odore di spionaggio: una formula segreta è sparita. Qualche sospetto pesa sul capo di Jennifer, anche perché il suo cane Vladimir la costringe a tenere un comportamento misterioso.



MONOGRAFIA



19

La band di Anthony Kiedis, cantante dei Red Hot Chili Peppers (foto), è sicuramente tra le più selvagge della scena Usa. Un quartetto funk-punk che

con l'album *Blood, Sugar, Sex Magik* ha toccato l'apice della creatività. Anche River Phoenix, il giovane attore scomparso di recente, era un fan del gruppo.

ZITTI E... MOSCA!



20,30

ospite di Maurizio Mosca (foto) il centravanti del Milan e della Nazionale francese, Jean Pierre Papin. Tra le rubriche ha molto successo *Ce l'ho con* condotta da Mosca che prende di mira un personaggio o una squadra che per diversi motivi ha attirato l'attenzione della gente durante la settimana.



NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47182362]
12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [745527]
13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [754275]
14 Telegiornale regionale [588169]
14,30 Pomeriggio insieme [6787071]
17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [942343]
17,30 La ribelle. Telenovela [676879]
19,30 Telegiornale regionale [757237]
20,30 Zitti e... Mosca! Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca, Antonio Cabrini e Roberta Ferrari [354324]
22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14** Aspettando il domani [584343]
14,30 La mia piccola solitudine [6499695]
15,15 Rotocalco rosa [5687343]
15,45 Programmazione locale [1490546]
17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [910324]
17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6065546]
17,55 The Thunderbirds. Cartoni [324237]
18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [6861492]
19 Love American Style. Telefilm. Scapolo sposato - Le vacanze [139782]
19,30 A cuore aperto. Telefilm [753411]
20,30 Una sera c'incontrammo (1975). Film commedia. Regia Piero Schivapazza. Con Johnny Dorelli, F. Fullerwidder [746633]
22,25 I misteri della laguna. Telefilm [474633]
22,55 Le altre notti. Show [7293053]
23,25 Quando cade la notte (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Eitan Green. Con Assaf Dayan, Joseph Milo



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15** La ricetta del giorno [784350]
15,05 Speciale spettacolo [2252275]
15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5672411]
15,45 Anna e il suo re. Telefilm [5693904]
16,15 Andiamo al cinema [926121]
16,30 Pasionale. Telenovela [8236459]
17,25 La ricetta del giorno [7706850]
17,30 Cose di casa nostra [694140]
19 Spazio regionale [915324]
20,30 Tre matti a Las Vegas (1987). Film tv commedia. 1ª visione. Regia Arthur Allan Seidelman. Con George Dzundza, Archie Hann, Tim Thomerson. 1ª parte [492053]
22,15 Notiziari regionali [8536817]
22,30 Cuore in rete. Settimanale sportivo condotto da Walter Zenga e Cristina Grober [387461]
23,20 Tuono blu. Telefilm [9161072]
0,20 Andiamo al cinema [4331386]
0,30 Volley League: Campionato italiano

PROFESSIONE DETECTIVE



Una poliziotta (**Debbie Reynolds**), messa in pensione dopo diciotto anni di servizio, ha assunto il ruolo di «giustiziera» del quartiere. Lottando contro scippatori e bande armate, diventa una specie di eroina nazionale. Richiamata in servizio, fa squadra con suo figlio, un attore fallito, da poco arruolatosi nella Polizia. Insieme faranno scintille...



CHECK-UP

Dei disturbi della vista, considerati per fasce d'età, parlano, ospiti di **Annalisa Manduca** (foto), i professori: Massimo Bucci, oculista, dell'Università Tor Vergata di Roma, Rosario Brancato, oculista, dell'Istituto Scientifico San Raffaele dell'Università di Milano, Luigi Scullica, oculista, dell'Università di Messina.

PIU' SANI
PIU' BELLI

Con **Rosanna Lambertucci** (foto) si parla di mal di testa. Intervengono il professore Jean Pierre Meersseman, chiropratico, il dottor Enrico Bertoldini, odontostomatologo, e il professore Federico Sicuteri, direttore del Centro Interuniversitario Cefalee presso l'Università di Firenze. Per partecipare al gioco dello sponsor «Il mondo Valleverde» chiamare lo 0679/73968.



BUCCE DI BANANA

Al «Mani in pasta» di Pippo Brucellosi (**Pippo Franco**, nella foto a destra con **Leo Gullotta**, «Leonida») l'irrequieta scolarezza del Bagaglio fa sfilare i sosia dei personaggi famosi. Tra questi: gli «inquilini» della Casa Bianca Bill, Hillary e Chelsea, la top-model Carla Bruni (Martufello), Loredana Berté (Mario Zammà), Rita Levi Montalcini (Pippo Franco). Parodie anche sul tempo con le «previsioni culturali» del colonnello Bernoccolo (**Oreste Lionello**, sopra nella foto con **Manlio Dovi**).



- 5,50** Una bella domenica di settembre a Cavirago al Lambro. Scontro televisivo in praetorio e musica tra Nanni Svampa e Lino Praturo. Regia V. Molinar. 3ª puntata [4113560]
- 7** Dall'Auditorium di Torino della RAI. **W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K425 "Linz"**. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI. Direttore Lu Jia. Regia di Gianni Casaleo [2251] STEREO
- 7,30** **Nel sole** (1967). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [1881251]
- 9,15** **Mazzabubu**. Spettacolo musicale a cura di Castellani, Falqui, Pingitore. Con Gabriella Fern. Regia di Antonello Falqui [9732560]
- 10,20** **Professione Detectives** (1987). Film tv. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Debbie Reynolds, Brian McNamara [5780270]
- 11,55** **Canal Grande** ovvero Gregorotti. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregorotti, Antonio Menna. A cura di Nadia Bellelli. Conduce Ugo Gregorotti. Regia di Antonio Menna [3541096]
- 12,20** **Check-up** [8847928]
- 12,25** **Che tempo fa** [8839909]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [15744]
- 12,35** **Check-up**. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [8428096]
- 13,25** **Estrazioni del Lotto** [5831693]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [90611]
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...** [6473676]
- 14** **Cose dell'altro mondo**. Telefilm [9358831]
- 14,45-18** **TGS Sabato sport**
- 14,45** **Treviso. Pallacanestro: Benetton-Stefanel**. Campionato italiano [3576034]
- 16,20** **Eurovisione**. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali: Cerimonia di apertura [140638]
- 18** **TG 1** [13102]
- 18,10** **Estrazioni del Lotto** [7619947]
- 18,15** **Piu' sani piu' belli**. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia di Pino Leoni [6729909]
- 19,25** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime. Regia di Laura Misiti [5797270] 3 777
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo** [6067657]
- 19,50** **Che tempo fa** [6056541]
- 20** **TELEGIORNALE** [763]
- 20,30** **TG 1 Sport** [52928]
- 20,40** In diretta dal Salone Margherita in Roma. Castellucci e Pingitore presentano **Bucce di banana**. Scritto da Mario Castellucci, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistari. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini. Organizzazione Rosa Pol. Musiche di Piero Pintucci. Coreografie di Evelyn Hanak e André de la Roche. Direttore di produzione Renzo Fioravanti. Produttore Rai Mirella Cannoli. Regia di Pier Francesco Pingitore. 7ª trasmissione [8076473] STEREO
- 23,05** **TG 1** [2814589]
- 23,10** **SPECIALE TG 1**. A cura di Paolo Giuntella [7997560]
- 0,05** **TG 1 - NOTTE** **Che tempo fa** [17077]
- 0,35** **Appuntamento al cinema** [85387313]
- 0,40** **Sabato club. 2001 - Odissea nello spazio** (1968). Film di fantascienza. Regia di Stanley Kubrick. Con Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester [23145428]
- 3** **TG 1**. Replica [3967787]
- 3,05** **I nuovi barbari** (1982). Film d'avventura. Regia di Enzo G. Castellari. Con Giancarlo Prete, George Eastman [2295503]
- 4,30** **TG 1**. Replica [4390139]
- 4,35** **Lo sconosciuto del 3° piano** (1940). Film thriller. Regia di Boris Ingster. Con Peter Lorre, John Mc Guire [2311868]
- 5,35** **Divertimenti**

RAIDUE

- 6,40 Videocomic [2583638]**
6,55-10 Mattina in Famiglia. Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti [86340299]
TG 2 - MATTINA [80529909]
TG 2 - MATTINA [73251]
10,05 Giorni d'Europa [2960638]
10,35 Dallo studio 1 di Roma Prossimo tuo. Di Ada Acquaviva, Daniela Ghezzi. Conduce M. Rita Parsi. Consulenza Mons. Virgilio Levi. Delegato alla produzione Francesca Manuti. Regia di Rosangela Locatelli [7328541]
11,20 Quanto? Tanto! Tutto su RAIDUE [5095270]
11,35 Lassie. Telefilm. *Un cavallo selvaggio* [3552102]
12 Mezzogiorno in Famiglia. Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [62909]
13 TG 2 - ORE TREDICI [11831]
13,20 TG 2 - Dribbling. A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentis e Antonella Clerici
— Meteo 2 [734251]
14 Scanzonatissima. A cura di Nicoletta Leggeri [6657]
14,30 Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Vita Gandia. Regia di Nicoletta Borsoi. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. Da Putignano: *Carnavale miliardario* [9347725]
15,20 Estrazioni del Lotto [8280096]
15,25 Spaziolibero. Italia Nostra [663638]
15,45-17,55 Piccole e grandi storie: tic tac. 778
15,45 Tom & Jerry. Cartoni [9934831]
15,55 Heidi. Cartoni animati [9464560]
16,40 L'Apemais. Cartoni animati [3672947]
17,05 Woof! Telefilm. *Un palato sovrano* [3663299]
17,30 Lassie. Telefilm. *Disastro aereo* [44096]
17,55 Perdono (1965). Film commedia. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Caterina Caselli, Fabrizio Moroni, Nino Taranto [5553763]
19,35 Meteo 2 [6174096]
19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [829763]
20,15 TG 2 - Lo sport [8452367]
20,20 Ventientiti. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3352367]
20,40 Hilary e morta (1993). Film drammatico. 1ª visione Tv. Regia di Andrew Stevens. Con Andrew Stevens, Shannon Tweed, Dan Mac Vicar, Tristan Rogers [839890] 778
22,20 La Rai presenta Nascita di una dittatura. Di Sergio Zavoli con la collaborazione di Edek Osser e Luciano Onder. 6ª puntata [9967305]
23,40 TG 2 - NOTTE [1617454]
23,55 Meteo 2 [2835102]
24 Canal Grande ovvero Gregoretivvù. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belletti. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [7868]
0,30-2,20 TGS Notte sport
0,30 Milano: Tennis ATP Tour [2783508]
1,15 Pallanuoto: Campionato italiano [7680787]
1,45 Rugby: Campionato italiano [40605435]
2,20 Videocomic [9386042]
3-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3 1° anno accademico: Informatica 2, lezione 9 - Informatica 2, lezione 10 [4239597]
4,45 2° anno accademico: Calcolatori elettronici, lezione 12 - Teoria dei segnali, lezione 38



MATTINA IN FAMIGLIA

Alcune utili rubriche per affrontare con sicurezza la vita di tutti i giorni.
6,55 L'avvocato Antonio Pandisica offre la sua consulenza a tutti coloro che hanno intenzione di divorziare. Lo psicologo **Ottavio Rosati** (foto) analizza gli oscuri meandri dell'omosessualità.

PROSSIMO TUO

Il Mattino di Silvio pubblicò nell'ottobre del '93 la lettera di Silvana, madre di un bambino down che ora ha 13 anni, rivolta ad una donna che ha abbandonato la sua creatura nel policlinico di Napoli. Il piccolo Angelo è stato adottato da una coppia di medici nel novembre del '93. Il commovente appello, apparso sul quotidiano, viene riproposto in versione filmata da **M. Rita Parsi** e Monsignor **Virgilio Levi** (foto).



HILARY E' MORTA

Zoe (Shannon Tweed, foto), attrice di serial, e il suo produttore hanno una relazione. La star è fuggita da un marito violento e sta tentando di rifarsi una vita. L'uomo decide di assoldare una guardia del corpo (**Andrew Stevens, foto**), che tenga d'occhio l'amata, giorno e notte, attraverso un sofisticato sistema di telecamere. Ed è subito amore.



NASCITA DI UNA DITTATURA

Si conclude l'analisi storica dei principali avvenimenti che hanno caratterizzato gli anni del fascismo. Stasera è la volta del discorso di **Mussolini** (foto) del 1925, degli attentati da lui subiti e della promulgazione delle leggi eccezionali del 31 ottobre 1926. Sabato prossimo il dibattito, moderato da Sergio Zavoli.



PAOLO PIETRANGELI IN CONCERTO

Una platea di giovanissimi e meno giovani assiste al concerto di **Paolo Pietrangeli** (foto) tenuto l'anno scorso a Roma. Esegue pezzi ormai storici come *Contessa* e brani nuovi, sempre venati di ironia, amarezza ed allegria. Una curiosità: Pietrangeli è anche il regista del *Maurizio Costanzo Show*.

GLI AMANTI DELLA CITTA' SEPOLTA

FILM Un bandito (Joel McCrea, foto) uscito di prigione vuole tentare un'ultima rapina. Viene tradito, però, dai suoi stessi compagni e dalla donna che ama (interpretata da **Dorothy Malone**). Deluso, va incontro al suo inevitabile destino insieme con una ragazza meticcina (**Virginia Mayo**, foto), l'unica persona che gli rimane fedele. Remake di *High Sierra*, dello stesso Walsh.



TGR SPECIALE AMBIENTE ITALIA

«L'Italia che si trasforma», ovvero quali sono gli effetti sull'ambiente e sulla qualità della vita di opere come la centrale nucleare di Montalto di Castro (foto) e l'autostrada Aosta-Courmayeur. Analisi e commenti dell'architetto Pera, direttore generale del Ministero dell'Ambiente per le valutazioni di impatto ambientale.

ULTIMO MINUTO

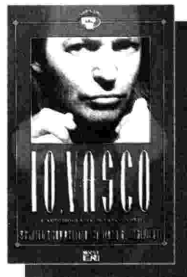
Tra gli eventi emozionanti e spettacolari proposti stasera da **Maurizio Mannoni** e **Simonetta Martone** (foto), un collegamento con la cabina di pilotaggio dell'Alitalia: l'inviata **Clarissa Burt** (riquadro) esterna le sue impressioni sul volo virtuale che compie insieme con un pilota della compagnia di bandiera. Un giro del mondo che coinvolge, ovvio, anche i telespettatori!



- 6,30** TG 3 - Edicola [1786560]
6,50 Schegge [2594744]
7,05 Le modelle di via Margutta (1946). Film drammatico. Regia di Giuseppe M. Scotese. Con Vera Carmi, Carlo Campanini [1205812]
8,20 Canal Grande ovvero Gregoretti vivù. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Bellelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [2454893]
8,50 TGR Vivere il mare [3358251]
9 TGR Agricoltura Regioni [452980]
10,30 Canti, contesse e conti. Paolo Pietrangeli in concerto [6141299]
11,45 20 anni prima [5721522]
12 TG 3 OREDDODICI [32675]
12,15 Supercinema presenta Raoul Walsh. A cura di Vieri Razzini e Paola Lasi. Gli amanti della città sepolta (1950). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Joel McCrea, Virginia Mayo [1959638]
13,45 20 anni prima [8249218]
14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [75015]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [423638]
14,50 TGR Speciale Ambiente Italia. Di Mario Berardi [248183]
15,15 Genova. Atletica leggera: Campionati assoluti indoor [9456541]
16 Padova. Pallavolo maschile: Ignis Padova - Ceramiche Daytona Modena. Campionato italiano [6396164]
17,45 Milano: Tennis ATP Tour [26218]
18,15 TGS Scusate l'anticipo. Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammarioni [928763]
18,50 Meteo 3 [1312102]
19 TG 3 [947]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [89034]
19,50 BlobCartoon
 — Appuntamento al cinema [3494183]
20,30 Ultimo minuto. Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Lucia Campione, Luisa Montagnana, Adriana Sabbatini. A cura di Emanuela Andreani. Produttore esecutivo Anna Maria Rotoli. Regia di Raul Morales. Tel. 0769/73942 [59396]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
 — Meteo 3 [80812]
22,45 Catherine Spaak in *Harem*. Un programma di Catherine Spaak, Anna Tortora, Lucia Pinelli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni [791386]
23,45 Magazine 3. Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tassarolo [7852812]
0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola
 — Meteo 3
 — Appuntamento al cinema [7687690]
1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mail) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabell, Melani, Turigliatto presenta *La magnifica ossessione*. Una notte di cinema sul set con Veronica Voss di Fassbinder - *Maschere di celluloidi* di King Vidor - *Dora Nelson* di Mario Soldati - *Le Schpountz* di Marcel Pagnol

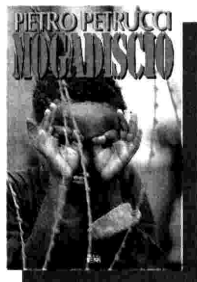
IO, VASCO

Uno straordinario viaggio, scritto e commentato da Ivano Casamonti, nell'universo musicale ed umano di una rockstar controversa e amatissima.



MOGADISCO

Per capire finalmente il groviglio somalo contemporaneo e tutti i perché di un popolo che sin dal suo apparire non ha mai smesso di convivere con la guerra.



BLOB

Il meglio di BLOB dietro e fuori "le quinte". Un nuovo, divorgente genere televisivo finalmente in libro e... in concorso!

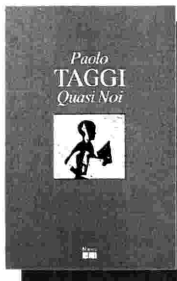


TELECAMERA CON VISTA

Gli incontri di Vespa con i protagonisti della politica, dell'economia, della magistratura e della Chiesa. Da Valpreda a Di Pietro, 25 anni di storia italiana attraverso i retroscena del telegiornale.

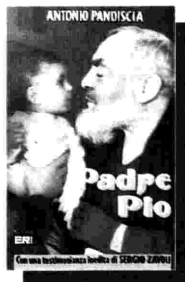
MINO MACCARI

Un avvincente racconto critico che ripercorre un'esperienza umana e artistica non ancora messa in luce in tutta la sua originalità.



QUASI NOI

Il disagio di una famiglia che ha mitizzato le sue scelte di vita nell'illusoria ricerca della perfezione. Un intenso romanzo sulla crisi dei ruoli e delle identità.



PADRE PIO

La testimonianza di chi lo ha conosciuto personalmente e la videocassetta con le immagini indimenticabili.

DA STORIA NASCE STORIA

Gli psicodrammi di Rai Tre diventano un libro e due videocassette. Uno strumento interattivo per chi è interessato alla regia psicodrammatica ed all'analisi di gruppo.



TITANIC ITALIA

Due tesi a confronto sul crollo delle idee e dei valori, sulla corruzione, la paura e la speranza di chi crede nelle istituzioni.

VITTORIO OREFICE
LUIGI TIVELLI

Titanic Italia
LA PRIMA CRISI
STORIALE ITALIANA ANNUNCIATA

Nuova
ERI



02/25/12

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** **TG 5 - Prima pagina.** News [3183034]
- 9** **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [9893]
- 9,30** **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [2980]
- 10** **Passioni.** 4ª puntata. Replica
- 11,45** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1831251]
- 13** **TG 5.** News [72454]
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3176560]
- 13,40** **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [9812812]
- 15,30** **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [53367]
- 15,55-17,59** **A tutto Disney** [4587706]
- 15,57** **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni [4848183]
- 16,20** **Notizie a tutto Disney.** Show [543560]
- 16,31** **Cartoni a tutto Disney** [18003]
- 16,32** **La Sirenetta.** Cartoni [3676]
- 17** **Gioco a tutto Disney** [22473]
- 17,10** **I classici di Disney.** Cartoni [1074831]
- 17,15** **Prove su strada di Bim Bum Bam** [902299]
- 17,30** **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [4164]
- 17,59** **Flash TG 5** [1085947]
- 18** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [93367]
- 19** **Si o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [3638]
- 20** **TG 5.** News [61164]
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2067725]
- 20,40** **La corrida.** Show condotto da Corrado. Con Antonella Elia e Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario [1195396]
- 23** **Sabato notte live.** Show condotto da Paolo Bonolis [62473]
- 24** **TG 5.** News [28077]
- 0,15** **Il ritorno di Missione Impossibile.** Telefilm. Il virus [8896936]
- 1** **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [5375706]
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [1753752]
- 1,45** **Striscia la notizia.** Replica [1679936]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola** [5273394]
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. O là va o la spacca [6300435]
- 3,30** **Anteprima.** Replica [6208023]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6217771]
- 5,30** **I documentari**



LA CORRIDA



20,40

A caccia di sogni con **Corrado e Antonella Elia** (insieme nella foto). I due commentano gli «incubi» dei telespettatori. Basta chiamare lo 0769/64325. Al gioco è abbinato un quiz in gettoni d'oro. Per la corrida telefonica, invece, i rumori da riprodurre questa volta sono: cavalli, cani, corni e volpi inquiete. Gran finale col balletto del pubblico.

MICAELA



20,30

Un'amica chiede a Micaela (**Jeannette Rodriguez**, foto) di aiutare il giornalista (**Roberto Di Leo**) che ha condotto un'inchiesta sul narcotraffico per il giornale di Sebastian (**Jorge Martinez**) e che ora si trova nei guai. Micaela porta al giornalista il materiale dell'inchiesta, ma lo trova in fin di vita.



OLTRE OGNI RISCHIO



20,30

Un ex marine, George Moran (**Peter Weller**), incontra in un paese del centro-america Mary (**Kelly Mc Gillis**), la donna che aveva amato, sposata ora a un ex dittatore locale. Si amano ancora, ma lei non vuole divorziare per non rinunciare al lusso a cui è ora abituata. Convince l'amante ad architettare un omicidio e tenta di scappare con una valigia di soldi.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** **Una famiglia americana.** Telefilm [7706522]
- 7,15** **La verità.** Replica [5219218]
- 8** **Qui Italia.** Replica [49218]
- 8,10** **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovela [2818102]
- 9-16,30** **Buona giornata.** Con P. Rossetti [1367]
- 9,30** **TG 4.** News [2787183]
- 9,45** **Sgarbi quotidiani.** Replica [6031725]
- 10** **Soledad - Febbre d'amore - Maddalena.** Telenovela [5828270]
- 11,55** **TG 4.** News [48572947]
- 12,30** **Celeste.** Telenovela [61034]
- 13,30** **TG 4.** News [1116]
- 14** **Naturalmente bella.** Con D. Rosati [60541]
- 15** **Primo amore.** Telenovela [6283]
- 15,30** **Perdonami.** Con D. Mengacci [45218]
- 16,30** **La verità VIP.** Con Marco Balestri [49034]
- 17,30** **TG 4.** News [59928]
- 17,35** **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi [98657]
- 18** **Funari News.** Con G. Funari [28541]
- 19** **TG 4.** News [589]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [5725]
- 20,30** **Micaela.** Teleromanzo. Con Jeannette Rodriguez. Ultima puntata [59378]
- 23,30** **TG 4 Notte** [86034]
- 23,35** **Al tempi miei.** Con Maria De Filippi [6881367]
- 1** **Rassegna stampa** [9802077]
- 1,15** **Funari News.** Replica [7268110]
- 2,05** **Rassegna stampa.** Replica [6858918]
- 2,20** **Punto di svolta.** Replica [2215042]
- 3,10** **Lou Grant.** Telefilm [4448690]
- 4** **Teresa la ladra** (1973). Film commedia. Con Monica Vitti [4183961]
- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni** [3181676]
- 9** **O di qua o di là.** Replica [756218]
- 10,30** **Starky & Hutch - A-Team** [5502218]
- 12,30** **Studio aperto.** News [64522]
- 12,35** **Qui Italia.** Di Giorgio Medali [939218]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati** [3568831]
- 14** **Studio aperto.** News [7893]
- 14,30** **Il meglio di Non è la Rai.** Show [36096]
- 15,30** **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [6928]
- 16** **A tutto volume.** Con A. Casella [7657]
- 16,30** **Wrestling.** Con Dan Peterson [80742]
- 17,30** **Benny Hill show** [25473]
- 17,50** **Studio sport** [2033831]
- 18** **Super Vicky.** Telefilm [6763]
- 18,30** **Bayside School.** Telefilm [1454]
- 19** **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [2541]
- 19,30** **Studio aperto.** News [1812]
- 20** **Karaoke.** Show con Fiorello [8725]
- 20,30** **Oltre ogni rischio** (1989). Film thriller. Regia di Abel Ferrara. Con Kelly Mc Gillis, Peter Weller [3619676]
- 22,40** **Conan il barbaro** (1981). Film fantascor. Regia di John Milius. Con Arnold Schwarzenegger, James Earl Jones [7341980]
- 0,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [9346313]
- 0,40** **Qui Italia.** Replica [8727874]
- 0,50** **Studio sport** [7879787]
- 1,20** **Starky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

- 7** Euronews [8872299]
8,30 Ghostbusters. Cartoni [6560]
9 Batman. Telefilm / 9,30 Heathcliff [88473]
10 Il faro incantato. Telefilm [8305]
10,30 I Robot. Cartoni animati [6566580]
10,45 Kelly. Telefilm [2690183]
11,15 Crono - Tempo di motori. Condotto da Renzo Ronco. Replica [9587314]
12-18 Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi Invernali
 — Hockey: Finlandia-Cecoslovacchia [3983305]
14,30 Speciale Olimpiadi [197541]
18 La strada del Timbuktù. Documentario [11763]
19 TG Olimpico [30270]
19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [205299]
20 NBAAction. Sintesi partite [5251]
20,30 Basket: Campionato italiano di Serie A [53812]
22,30 Telegiornale [4386]
23 Dieci minuti a mezzanotte (1983). Film thriller. Regia di J. Lee Thompson. Con Charles Bronson, Lisa Eilbacher [116096]

- 0,50** Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi Invernali. Hockey: Russia-Norvegia [9259810]
2,45 CNN. In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009
 02/654661

- 7** Good Morning [15932454]
13,30 Radio Lab. Tv [219657]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [12603]
14,35 Radio Lab. Tv. 2ª parte [5952102]
15,35 Top 40 / 16 Zona mito special [8337744]
17 Clip to clip special [650980]
18 Top of the World [163725]
18,35 Indies [1939096]
19,35 Vm-Giornale / 20 The Mix [4254305]
20,30 Roxy Bar. Con Red Ronnie [24999096]
23,30 Vm-Giornale [421305]
24 Caos Time. Replica [984329]
0,30 The Mix / 0,40 Caos Time. Replica

NUMERO SHOWVIEW 008
 02/2426175

- 19,30** TgA News. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A [6980]
20 Andiamo al cinema [3893]
20,30 Natalie. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo [76676]
21,30 Venti ribelli. Telenovela. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [65560]
22,30 Andiamo al cinema

NUMERO SHOWVIEW 015
 02/701388

- 9 e 0,15** BBC Informazione / 9,45 e 22,30 Classica [10766305]
12-18,45 e 22 Documentari [561522]
13-17,06 e 20,30 Il bandito della Casbah (1936). Film con Jean Gabin [232247]
15 Emani. Opera di Giuseppe Verdi / 17 News



QUALCUNO IN ASCOLTO



20,30

Spano, foto) controlla i segnali delle immagini trasmesse attraverso il satellite. Per caso entra in contatto con Danny, radioamatore dodicenne del Maine.

All'ultimo minuto la programmazione è cambiata. Va in onda un incontro di basket.

CLIP TO CLIP SPECIAL



17

Un best dei video più rilevanti della settimana presentato da Rosalba Reggio, Paola Rota e Marco Garbarini (foto). Lo speciale serve anche per fare il punto sulle uscite più significative nel mondo dei clip. Dall'ultimo Nirvana, al recentissimo Jovanotti, passando per il videopop più visionario.



IL BANDITO DELLA CASBAH



13

Per evitare gli sbirri il bandito Pepé le Moko (Jean Gabin) vive nascosto nella casbah di Algeri, dove gode della protezione di tutti. Una sera giunge nel quartiere un gruppo di turisti in cerca di emozioni. Tra loro c'è anche Gaby (Mireille Balin), una parigina, mantenuta di un facoltoso industriale...



- 9** Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47159034]
12 Orologi da polso in tv [686270]
12,30 Dopodipiù. A cura di Gianni Gili [564003]
13 Un salto nel buio. Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson [114562]
13,30 Ghiaccio neve. Rotocalco [466839]
14 Telegiornale regionale [385858]
14,30 Pomeriggio insieme
 Ciao ragazzi [2007793]
17 Italia Cinquestelle. Telegiornale nelle regioni. Presenta Roberta Ferrari [493522]
17,30 Juke box. Musica in vetrina [686305]
18,30 La risposta delle stelle. A cura di Annamaria Londei. Con Oreste Radi [657893]
19,30 Telegiornale regionale [246676]
20,30 L'uomo che morì due volte (1970). Tv movie drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Stuart Whitman, Bridgette Fosse [838831]
22,30 Telegiornale regionale



02/25125

- 14** Aspettando il domani [619152]
14,30 La mia piccola solitudine [4666367]
15,15 Programmazione locale [4350562]
17,30-18-18,25-18,50 7 in allegria [494831]
17,35 New Gumby. Cartoni [808676]
18,10 Transformers. Cartoni [6012454]
18,30 The Thunderbirds. Cartoni [418831]
19 Love American Style. Telefilm. Il topo d'albergo - L'anniversario [611831]
19,30 A cuore aperto. Telefilm [219522]
20,30 Dio in cielo... Arizona in Terra (1972). Film western. Regia di Ignacio F. Iquino. Con Peter Lee Lawrence, Maria Pia Conte [972744]
22,15 I misteri della laguna. Telefilm [923454]
22,45 Le altre notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [7264541]
23,15 Sette contro la morte (1965). Film drammatico. Regia di Paolo Bianchini. Con Rossana Schiaffino, John Saxton



02/35161

- 15** La ricetta del giorno [565909]
15,05 Speciale spettacolo [2229947]
15,15 Auto e ... Auto. Replica [8278522]
16 Pescare insieme. Replica [5797015]
16,35 Andiamo al cinema [861725]
16,50 Volley League [1524831]
18 La ricetta del giorno [477164]
18,05 Speciale spettacolo [8449657]
18,15 Cuore in rete. Replica [6856560]
19 Spazio regionale [480183]
20,30 Venti di guerra. 6ª puntata. Sceneggiato in 9 puntate. Regia di Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Ali Mac Graw [836473]
22,30 Notiziari regionali [874928]
22,45 Andiamo al cinema [8804454]
23 Il re delle isole (1970). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Geraldine Chaplin, John Philip Law



ONDA MEDIA: 1530 KHz, 196 metri.
ONCE CORTE nelle bande 40, 31, 25 e 10 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

**RADIO
VATICANA**



**TRASMISSIONI PER LA
PROVINCIA DI BOLZANO**

RAITRE

DOMENICA 1 FEBBRAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, di Andrea Sève. Voci di Erasmo Lopresto, 7.30 S. Messa in latino, 8.15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino, 9.30 S. Messa in italiano con omelia di P. Angelo Saportì, 11 Messa in Slovacco, 11.55 Angelo del S. Padre, 12.30 Radiogiornale, 13.30 S. Messa in cinese, 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 S. Messa in polacco, 17.30 Orizzonti Cristiani: Messaggio di salvezza per i popoli, la Missione all'alba del III millennio cristiano, del P. E. Plozier, L'Informale, 18 Radiogiornale in francese e inglese, 20.00 Sie schreiben - wir antworten, 20.40 Recita del S. Rosario, 21 Radiogiornale in italiano, 21.20 Esperanto, 21.30 L'invito di domenica, 21.50 Celebrazioni, 22.10 Angelus con il Papa, 23 Orizzonti Cristiani: Messaggio di salvezza per i popoli, 23.30 Radiogiornale in italiano, 23.50 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte), F. A. Bonporti: Concerti a 4 per due v.l., alto e v.l. e bs., con v.l. di rinforzo, op. 11 n. 8 in re magg. e n. 5 in la magg. A. Bruckner: Sinfonia n. 0, in re min.

LUNEDÌ 7 FEBBRAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 7.30 S. Messa in latino, 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 La musica imitativa di M. Buccolo, 17 Liturgia delle ore, 17.30 Orizzonti Cristiani: L'Informale, novità editoriali, 18 Radiogiornale in francese e inglese, 20.00 Weltkirchenmagazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21 Radiogiornale in italiano, 21.30 Les relations diplomatiques Portugal - Saint-Siège, 21.50 Vatican Viewpoint, 22.10 La Iglesia en la prensa Española, 23 Orizzonti Cristiani: L'Informale, 23.30 Radiogiornale in italiano, 24 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte), L. Browner: "Retrats Catalans" per chit. e orch., W. A. Mozart: Concerto in la magg. KV 622, per clar. e orch., R. Strauss: Sonata in fa magg. op. 6, per v.l. e pt. - Musica leggera.

MARTEDÌ 8 FEBBRAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 7.30 S. Messa in latino, 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 L'angolo del jazz, di R. Franchina, 17 Liturgia delle ore, 17.30 Orizzonti Cristiani: "Rileggiamo il Vangelo" di P. Giovanni Giannini, 18 Radiogiornale in francese e inglese, 20.00 Seelenwanderung - ein Straitsgespräch, 20.40 Recita del S. Rosario, 21 Radiogiornale in italiano, 21.30 L'Eglise en Amérique, 21.50 Vatican Week, 22.10 La voz del Papa, 23 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo, 23.30 Radiogiornale in italiano, 24 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte), A. Khasiatjan: Concerto in re min. per vi. e orch. G. Torelli: Sonate G. 6 e G. 7 - Sinfonia G. 8, L. Janacek: Sonata n. 1 per vi. e pf., - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 9 FEBBRAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 7.30 S. Messa in latino, 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Novità e curiosità discografiche di W. Guadagnini, 17 Liturgia delle ore, 17.30 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa, 18 Radiogiornale in francese e inglese, 20.20 Die Römische Woche, 20.40 Recita del S. Rosario, 21 Radiogiornale in italiano, 21.30 La catéchèse de Jean Paul II, 21.50 Vatican Week, 22.10 La voz del Papa, 23 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa, 23.30 Radiogiornale in italiano, 24 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 0.10 Studio A (Stereo -

Con voi nella notte): F. Couperin: "L'Espagnole", Sonata in do min. G. Bottesini: "Gran Duo Concertant pour violon et contrabasse, avec accompagnement d'orchestre ou de piano S. Thang: Fantasia sulla serenata e minuetto dal "Don Giovanni" op. 42 di Mozart" - Musica leggera

GIOVEDÌ 10 FEBBRAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 7.30 S. Messa in latino, 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Gli anniversari, il Palestrina nel IV Centenario di G. Rostrolli e L. Bianchi, 17 Liturgia delle ore, 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini, 20.20 Kirchen im Wandel, 20.40 Recita del S. Rosario, 21 Radiogiornale in italiano, 21.30 Bernadette Scholtes: 150° anniversario, 21.50 Vatican Week, 22.10 La voz del Papa, 23 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono, 23.30 Radiogiornale in italiano, 24 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte), A. Snitke: Concerto grosso n. 1 per due v.l., clav., pf., preparato e orch. d'archi, M. F. Dauprat: Trio per corni op. 4 n. 2 - Musica leggera.

VENERDÌ 11 FEBBRAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, 7.30 S. Messa in latino, 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Incontro della serenità, 17.30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa Italiana e l'Europa, 18 Radiogiornale in francese e inglese, 20.00 Frisma-Magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21 Radiogiornale in italiano, 21.30 Les guerisjons de Lourdes, 21.50 Vatican week, 22.10 La voz del Papa, 23 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, 23.30 Radiogiornale in italiano, 24 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola, 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): "Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart", in re magg. da "Mittidate, re di Ponto" KV 87 e in re magg. KV 111", da "Ascanio in Alba", C. Schumann: Romanze per pianoforte op. 11, D. Camarosa: Concertante in sol magg. op. Post. - Musica leggera.

SABATO 12 FEBBRAIO

7.20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 7.30 S. Messa in latino, 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Settimanale musicale, 17 Liturgia delle ore, 17.30 Orizzonti Cristiani: Il punto, di B. Olivi - Dio e le dimore dell'uomo, di P. A. Saportì, 18 Radiogiornale in francese e inglese, 20.00 Leben im Jammertal, 20.40 Recita del S. Rosario, 21 Radiogiornale in italiano, 21.30 6° domenica: Le lépreux qu'en, 21.50 Vatican Week, 22.10 La voz del Papa, 23 Orizzonti Cristiani: Il punto, 23.30 Radiogiornale in italiano, 24 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Liszt: "La campanella" Etude n. 3, F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante del Concerto per vi. e orch. J. Strauss: "Coro delle Suore e Aria di Laura", J. Sibelius: Alla Marcia, dalla Suite "Karelia", G. Gershwin: da Porgy and Bess: "Bess, You is my Woman", B. Martin: "Charleston"

RETE ROMANA

Domenica: 8.10 Radiodomenica, 9 Attualità della Chiesa di Roma, 13.30 Studio A (Stereo): Intervento - Sghegauri - Sghegauri alla tromba, 16 Antologia cristiana, 19 Musica sacra, 17 Liturgia delle ore: celebrazione del vesperi, 18.30 Pentagramma, 22.30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8.45 Auditorium, 11 Informazione, 12.15 Italia, 13 e 16 - 17 Liturgia cristiana, 12.30 Intermezzo, 14.30 Vetrina er-vu, 14.45 Pagine per ogni stagione, 15 L'ora della canzone, 18.30 Pentagramma. Mercoledì: 11 L'udienza generale del Santo Padre.

DOMENICA 6

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20.20, 30 Tagesschau mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18-19 Junior Tv Club, "Projekt Lebensraum Dorf", Mittelschule Tramin, 20 Tagesschau, 20.20 Am runden Tisch, 21.10-22.30 Die Jugendsünde, Deutscher Spielfilm (1936) nach der Komödie, "Der G'wissenswurm" von Ludwig Anzengruber, Mit Max Schultes, Bertl Schultes, Georg Bauer, Else Elster, Elise Aulinger u.a. Regie: Franz Seitz

MARTEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20.15-20.30 Aus Hof und Feld, Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20.15-20.30 Brennpunkt

VENERDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Alexander der Grosse, Dokumentation einer Legende, nachgezeichnet von Roman Fink 1. Teil: König Philipps Sohn (Whg), 18.45-19 Aus Hof und Feld, Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori (Whg), 20 Tagesschau, 20.20 Krista Pösch, Porträt 1994, Von Helmut Lechthaler, Regie: Haro Senft, 21.05 Täte unbekannt, 15 Folge: Die Phantomzeichnung, 21.55-22.30 Hermann von Gilm, 21.55-22.30 Hermann von Gilm, Ein Film von Ivo Ingram Bekircher (Whg).

SABATO 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Täter unbekannt, Sternstunden der Kriminalistik, Spielerfolge von Antonin Moskayk und Jan Sikl, Mit Boris Rösner, Jürgen Schornagel, Anke Seivenich u.v.a. 15 Folge: Die Phantomzeichnung (Italien 1932) (Whg), 18.50-19 Wundersame Tierwelt, II. Staffel, 5, "Familie Schwarzkittel", Ein Film von Okveta Kursova und Mikroslov Sobota, 20 Tagesschau, 20.15 Kulturreport, 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken, Es spricht Jungdeeseorgs Toni Flung.

TV
RADIOCORRIERE

RadioRai



Week end d'arte per i giovani

Antonio Tagliarini e Miriam Mirolla sono i nuovi conduttori di **Dedalo** (il sabato e la domenica su Radiodue), il programma che durante i week end propone itinerari ideali che partono da una celebre piazza e si concludono dinanzi ad un capolavoro artistico. Oltre che un'occasione per rivivere vecchi ricordi, questi viaggi nella cultura italiana vogliono anche stimolare la curiosità dei giovani per i luoghi turistici e artistici del nostro Paese



- 6 Note d'Italia**
- 6,24 Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
- 6,38 Quindici minuti con Gino Paoli**
- 6,48 Bolmare**
- 7 Duetto**
- 7,30 Culto evangelico**
- 7,50 Asterisco musicale**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 Graffiti '94.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttitta
- 8,45 GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**
- 9,10 Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 Santa Messa.** In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Angelo Saportì
- 10,16 GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20 Minuti in cielo.** L'Italia in dettaglio. Un programma di Luisella Bolla e Sergio Lambiase. A cura di Adriano Mazzeotti
- 12 Meteo**
- 12,51 Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13 GR 1 - Meteo**
- 14,05 Che libri leggi?** Conduce Lilli Fabiani
- 14,20 La Testata Giallistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola
- 16,30 Stereopiù**
- 16,20 La Testata Giallistica Sportiva presenta Tottobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
- 19,10 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,30 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,35 Bolmare**
- 19,40 Noi come voi.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli
- 20,10 Musicasette.** Programma di Monica Nannini
- 20,25 La Testata Giallistica Sportiva presenta Calcio: Roma-Milan.** Campionato Nazionale di Serie A
- 22,30 Musicasette 2.** Un programma di Monica Nannini
- 22,52 Bolmare**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,01 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fomicoli**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**



- 6-7,19 Effetto cinema.** Un programma di Anna Leonardi. Regia di Francesca Codispoti
- 6,30 GR 2 Primoserale**
- 7,19 Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Pietro Nonis
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15 Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48 Tango: un sentimento di tristezza che si balla** di Lorianò Gionfanti e Angelo Giolitti. Un programma a cura di Luisa Maestri. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,35 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
- 9,38 Corsivi d'autore.** Le «agende» di Fruttero & Lucentini, scelte e presentate da Marco Neiratti. Regia di Carlo Vergnano
- 10 Domenica delle meraviglie.** Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 11 Parole nuove.** Un programma di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenediti. In redazione Monica Mondo, Serena Perrone Capano. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,52 GR 2 Anteprima sport**
- 12,10 GR regione - Ondaverde**
- 12,15 Dedalo. Percorsi d'arte.** Presentati da Miriam Mirolla e Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,20 La Testata Giallistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola
- 16,30 La Testata Giallistica Sportiva presenta Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
- 17,30 Tornando a casa.** In diretta via Asia Asiago conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo Sacchetti. Un programma a cura di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-67066
- 17,42-18,15 Zona Cesarina.** Calcio e calcetti in rivista di Alfufi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano
- 18,40-19,15-20,05 La Testata Giallistica Sportiva presenta Pallavolando**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41 Buonotte Europa.** Uno scrittore e il suo mondo: Fulvio Tomizza. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giallistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**



- 6 Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polisini
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Tel. al n. (06) 361 22 41
- 8,45 Giornale Radio Tre**
- 8,49 Concerto del mattino.** Musiche presentate da Matteo D'Amico. F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in re maggiore «L'Orologio» (Orchestra Filarmonica di New York diretta da Leonard Bernstein) ♦ I. Stravinskij: Jeu de cartes. Ballato in tre mani (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Neeme Järvi)
- 10 Ne parliamo di Domenica.** Rotocalco del GR 3
- 10,30 In collegamento diretto dal Teatro Sistina in Roma. Stagione Italcable 1993-'94.** Direttore Elisabetta Maschio. Chitarrista Ismael Baretto. I Virtuosi di Santa Cecilia. M. Ravel: Pavane pour une infante defunte ♦ R. Vaughan Williams: Fantasia on Greensleeves ♦ J. Rodrigo: Concerto de Aranjuez per chitarra e orchestra ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica»
- 11,45 Giornale Radio Tre flash**
- 12 Prima fila.** Settimanale del GR 3
- 12 Uomini e profeti.** A cura di Gabriella Camarone. I viandanti della Pietra nera. Storia del pellegrinaggio islamico. Di Alberto Ventura. «La schiuma sull'acqua». 1ª puntata
- 12,45 Consigli per l'acquisto di pensieri, parole, suoni** suggeriti da Enzo Muzzi (Replica)
- 13 I documentari di Radiotre.** Un programma di Daniela Recine. «Tra bambini e adolescenti». 5ª puntata. Un reportage di Paolo Moravcsik
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. A cura di Michele Gulinucci. Carlo D'Amico incontra Giuseppe Pontiggia. In redazione Stefano De Tommaso
- 17 Dalla Sala dei Concerti di Mosca.** Direttore e pianista Alexander Roudin. Marina Ivanova, soprano; Margarita Soukhankina, contralto; Alexander Yudenkov, tenore; Mikhail Nikiforov, basso; Alexander Knyazev, organo. Ensemble Musica Viva. Coro di voci bianche e coro maschile della Scuola corale di Mosca. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 ♦ A. Salieri: Concerto in do maggiore per organo e orchestra ♦ W. A. Mozart: Requiem, per soli, coro e orchestra K 622
- 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19 Passione incompiuta.** La musica nella letteratura. Un programma di Jacopo Pellegrini
- 19,30 Mosaico.** A cura di Daniela Pirastu. «Sud Africa: il racconto dell'arcobaleno - undici scrittori e la questione razziale» di Francesco J. J. Garofalo. 4ª puntata
- 20 Le strade del Jazz.** Conduce Filippo Bianchi
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21 La parola e la maschera.** «Voci del teatro contemporaneo». Ora di visita di Felix Mitterer. Traduzione di Umberto Gandini. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22,15 Atanor.** Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di Fabrizio Mariani, condotto da Oreste Rotundo. A cura di Maria Chiara Martinetti
- 23,15 Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
- 23,20 Il senso e il suono.** «Parole cortesi». Di Corrado Bologna. Regia di Federico Pierantoni. 8ª trasmissione (Replica)
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**



STEREORAI

13,20	Minuti in cielo
14,05	Stereopio con Claudio Guernini
14,25	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzi e Luigi Coppola
16,30	Stereopio (Il parte)
16,57	Ondaverde
18,20	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tottobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
19,06	Ondaverde
19,10	GR 2 Segno - Meteo
20,25	Stereopio Festa. A cura di Augusto Sciarra. La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Roma-Milan. Campionato Nazionale di Serie A
22,30	Planet rock. Con Marco De Dominicis
22,57	GR 1 - ultima edizione - Meteo
23	Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.
24	Rainotte. Con Elio Venditti, Maurizio Bianchini, Massimo Mapelli, Patrizia De Rossi
5,42	Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia



RADIO VERDE RAI

12,50	Secondo tempo reale. Radiosuonero tra musica e sorrisi di Gozzi, Aluffi, Bertolo e Tosco
13	GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,30	GR 2. Aggiornamenti
14,16	GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
	Antiprima di «Tornando a casa». Collegamenti con Sale Operativo Traffico. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1676-67066
14,20	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzi e Luigi Coppola
14,30	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Domenica sport. In studio Luigi Coppola
17,30	Tornando a casa. In diretta da Via Asiago conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo Sacchetti. Un programma di Raffaella Sola e Silvia Tosco, in collaborazione con il CCIS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1676-67066
17,42-18	15,30 Zena Cesarina. Calcio e calciati in rivista di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergano
18,40-19	15,20-20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Pallavolando
19,30	GR 2 Radiosera - Meteo
22,30	GR 2 Radionotte - Meteo
23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

23,31	Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebacchini
24	Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi
5,42	Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
	Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,15 16,57 19,06 21,15 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15 16,30 17,38 18,30 19,26 19,56 20,30 21,25 22,27

Radiotre 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,17 14,57 15,30 16,30 17,38 18,30 19,15 19,56 20,30 21,15 22

Regionali

VALLE D'AOSTA 7,20 - 12,10 La voce dei Vallée
14,15 Programmi regionali, 17 GR flash.
TRENTINO-AUT. ADIGE, 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
TRASIMENSI DI RUIN- NEDA LADINA, 13,40 - 14 Nuzetes 19,05 - 19,30 Dai Crapes di Sella
FRIULI VENEZIA GIULIA, 7,20 - 12,30 - 15,15 - 18,30 Giornale radio, 13,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,15 - 15,45 DELLA VE- NEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali
SARDEGNA, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45, Giornale radio
SICILIA, 12,10 Giornale ra-

Sender Bozen

8 - 9 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten, 8,00 - 9,02 - 12,10 - 13,10 - 15,45 Der Verheerungstank.
7 Programmvorschau, Anschliessend Klassik, leicht gemischt (Wg.). Der Veranstaltungskalender, 8,15 Musik zum Sonntag, 9,05 Die Kirche in der Welt, 11,55 Poesielaub, Gottfried Benn: «Ach Gott sei, wenn ich konne»
10 Heilige Messe, 10,45 Platzkonzert, 11,10 Auf der Sonnenseite, Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, 11,35 An Eisack, Eltsch und Rienz (Wg.), 12,10-12,30 Landwirtschaft aktuell, 13,15-14,20 Zwa Fiedln, a Klamm, a Mauterlauer. Ein wienersches Programm von und mit Peter Albrechtberger und mit Peter Albrechtberger
14,30 Sonnte ins Leben, (Wg.), 15 Fein sein, beinander bleibn (Wg.), 15,30 Speziale der Salz Wochenspekt des Senders Bozen 16,30's Kalenderblatt, Bräuche, Meinungen und Sprünge aus Tirol, 17 Musik der Völker, 17,30 Märchen aus aller Welt, 18 Sportreport, 20 Minuten non-stop Musik und Sport, (19,30) Sport, 20 Internationale Musikfestspiele vorgeteilt von Josef Lanz, «Salzburger Festspiele 1993», Mozart-Musik aus dem Grossen Saal des Mozarteums, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenscini

8 - 13 - 19 Radiski dnevnik, 14 Kratka poročila, 8,20 Kolarci, 8,30 Kmetijski tednik, 9 Sv. maša iz Zupniške cerkve v Roganu, 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji, 10 Mladinski obzornik - «Prva slovenska popolnoma», Nagrada Mauro Caselli in Dimitrij Grund, Produkcija Radio Trst A. Režija Marjana Prepeluh, 10,35 Slovenska lokalna glasba, 11 Za smeh in dobro voljo, 11,15 Narodnozabavna glasba, 11,30 Filmi na ekranu, 11,45 Vene in naš čas, 12 Srednjeevropski redijski obzoriki, 12,45 Orkestralna glasba, 13,20 Glasba po željah, 14,10 Dante Alighieri: «Božanska komedija: Vice», Predstava v italijanski primedva 14,40 nadaljevanje Andrej Capuder, Dialogi in režija (Sergej) Verc, Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A, 18 del (ponovitve), 14,45 Glasba za vse okuse, 18 Kratkoročni svesnosti, 15,30 Sport in glasba, 17 Kratkoročni svesnosti, 2 nash predmet, 19,20 Napovednik.

RADIORAI UN'OFFERTA PER TUTTI I PALATI

La celebrazione - sia pure tardiva (il debutto avvenne il 6 gennaio del 1969) - dei venticinque anni della trasmissione 33/3, ha tra l'altro offerto l'occasione ad Aldo Grasso, nuovo responsabile dei programmi di Radio Rai, di dialogare con gli ascoltatori e di puntualizzare i suoi intendimenti. «Per il prossimo futuro» dice Aldo Grasso «ritengo di basare la programmazione su una ricerca continua. D'altra parte uno dei compiti del mass media è quello di non appiattirsi sulle cose e di non proporre un unico modello. L'impegno della nuova Radio Rai è quello di proporre, invece, differenti modelli in modo da garantire un'offerta a ventaglio sia per gli ascoltatori dal palato più coltivated, sia per quelli che hanno meno esigenze, rispettando entrambi. Questo è anche il ruolo del servizio pubblico che non deve precludersi nessuna strada».

Quale rapporto c'è oggi tra cultura e mezzi di comunicazione di massa?

«Se si vogliono dibattere certi temi di cultura bisogna innanzitutto conoscere il linguaggio con il quale questi temi vanno affrontati. Uno degli errori tradizionali commessi dalla cultura italiana è che tutte le volte che ha cercato di parlare di cultura, attraverso i mezzi di comunicazione di massa, l'ha fatto considerando che la pagina scritta fosse ancora il modello chiave».

La radio va potenziata: perché di notte in certe ore scompare improvvisamente l'ascolto?

«Purtroppo in certe ore e in certe località l'ascolto della radio è disastroso, ma le colpe non sono tutte di Radio Rai. Oggi c'è nell'etere un incredibile disordine strutturale per la mancanza di una legge che regoli l'assegnazione delle frequenze e soprattutto la potenza. Ci sono delle radio private che non rispettano i limiti delle potenze

dei segnali e in questo caso il primo a pagarne le conseguenze è il terzo canale della Rai che diventa così ballerino. Tra le mie prime richieste tecniche c'è infatti il potenziamento delle frequenze di Radio Tre perché il suo segnale possa essere meno sporco. Questa triste realtà fa perdere la costanza dell'ascolto e rende difficile la programmazione di trasmissioni articolate».

La radio può essere un mezzo di riflessione?

«Tutti noi siamo cresciuti sulla parola scritta nel senso che è stato anche lo strumento di base della nostra formazione primaria. E oggi il nostro modo di pensare deriva dalla parola scritta. Esistono tuttavia delle altre forme. La radio riporta il nostro modo di pensare ad un'era pre-scritta basata sull'immediatezza e sull'oralità. Il problema vero è di fare convivere questi mezzi di comunicazione. La radio rispetto agli altri mezzi ha una caratteristica fondamentale: la semplicità».

Perciò da marzo, con la chiusura di Stereo Rai finisce anche Planet rock, un programma dedicato alla musica alternativa molto seguito dai giovani?

«C'è un equivoco clamoroso: Planet rock, state tranquilli, continua. Si è fatta un po' di confusione tra problemi tecnici e problemi di programmazione. In base alla convenzione governativa la radiofonica Rai deve trasmettere su tre canali per cui è costretta a rinunciare a Stereo Rai e a Radio Verde Rai».

La chiusura dei canali stereo è stata confusa con la fine dei programmi finora trasmessi dalle due testate Rai. Planet rock, proprio per i motivi perorati dalla giovane ascoltatrice di 33/3, continuerà all'interno della programmazione delle tre reti di Radio Rai».

DOMENICA 6 FEBBRAIO 1993
ANTICIPAZIONI E NOTIZIE SULLA SETTIMANA RADIOFONICA
A CURA DI ERNESTO BALDO E CARLO SCARIGNI



6 GR 1 buongiorno
6,14 Intervallo musicale
6,48 Bolmare
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 La TGS presenta Controcampiano. Lo sport! I lunedì
8 GR 1 I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 Sport - **Direttissima**
9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Tormelli
10,30 10 GR 1 flash - **Meteo**
11 Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Ugolini
11,30 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Piccolo concerto di musica leggera
11,30 Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
12 GR 1 flash - **Meteo**
12,11 Signori illustissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuele Falcoetti. A cura di Adriano Mazzeotti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 GR 1
13,20 SpazioLibero ANUV - Ass. Professionale della Polizia Municipale
13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 GR 1 flash - **Meteo**
14,11 Oggiavvenire. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Nutella
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Chi prevede chi provvede». A cura di Lino Matti. Chiamata in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 203
16 Il Pagine. Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito - Dietro il sipario. Regia di Sergio Christolini
17 GR 1 flash - **Meteo**
17,04 I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzeotti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini
17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 DSE - Mito e musica (II serie). A cura di Enrico Pinto. Testo di Barbara Bertoni. Regia di Franco Pennacchi. 3ª «Ei Cam Bepardor»
18,30 1994: Venti d'Europa. Conduce Giuseppe Lucio
19 GR 1 Sera - **Meteo**
19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 Audiotbox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Campi, guerniti, ammorì» di Claudio Ambrosini e Sandro Cappelletto
20 GR 1 Stereoral
20,02 Arte per arte. Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Toti Scialoja
20,20 Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi
20,25 TGS: Spazio sport
20,30 Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. I due Foscarini. Tragedia lirica in tre atti di Francesco Maria Piave. Musica di Giuseppe Verdi. Jacopo: Carlo Bergogni; Il Doge: Gian Giacomo Guelfi; Lucrezia: Maria Vitale; Barbarigo: Mario Berzolari; Loredano: Pasquale Lombardo; Un Fante: Aldo Bartocci; Un Servo: Gianfranco Barbieri; Pisana: Liliana Pellegrini. Direttore Carlo Maria Giulini. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai - M° del Coro Roberto Benaglio
22,44 Nell'intervallo (ore 21,20 circa): Saper dovrete
22,49 Bolmare
23 Oggi al Parlamento
23,07 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta Radiouno La telefonata con Massimo Fomicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titol GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
8 La Testa Giomalestica Sportiva presenta Tempi supplementari
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 Pregiata Ditta Bevegni e C. Originale radiofonico di Danilo Piana e Bianca Maria Vaglio. 33ª puntata. Con Veronica Rocca, Gastone Moschin, Guido Penne, Aldo Amoruso, Franco Famà, Consuelo Bariani. Regia di Danilo Piana
9,07 Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Reset. Settimanale di cultura del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
9,49 Taglio di terza. Armando Tono legge le terze segnature dei giornali
10,15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Garbarotta e Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuele Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondavere
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasani
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Je ne parle pas français». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 GR 2 Economia - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guarnieri. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchionni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - **Meteo**
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
18,35 Check-up. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Realizzazione di Piero Romagnoli
19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
19,55 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radiotione - **Meteo**
22,41 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
22,44 Dentro la sera
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
6,48 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino
7,10 **Calendario musicale**. Un programma di Aldo Lopez Ferreira
7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gullucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Tel. al n. (06) 36 12 241
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino**. Musica presentata da Matteo D'Amico. C. M. von Weber: Concerto per clarinetto e orchestra op. 26 (Sol. E. Brunner - Orch. Sinf. di Bamberg dir. O. Caetani) ♦ F. Berwald: Sinfonia n. 5 in do maggiore (Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Järn) ♦ A. Schoenberg: Sei piccoli pezzi per pianoforte op. 19 (Sol. M. Pollini) ♦ A. Scriabin: Prometeo, Il Poema del fuoco, per orchestra e pianoforte op. 60 (Pr. V. Ashkenazy - Orch. Filar. di Londra e Ambrosian Singers dir. L. Maazel)
10,15 Il fiord di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno Giorgio**. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash**. Tiro incrociato
12,15 **GR 2 Radiogiorno**
12,30 **Radio Days**. Di Paquito Del Bosco
12,35 **La Barcaccia**. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annanta Carli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC**. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Pianista Rudolf Serkin. L. van Beethoven: Sonata in la bemolle maggiore op. 110 (Reg. eff. 1962) ♦ Quattro d'archi di Torino della Rai: Giacomo e L. Pocateri, v.l.; C. Pozzi, v.l.; G. Petrini, v. m. Reger: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 109 (Reg. eff. 18-5-1966). Con consulenza di Giulio Fossati. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 **Fine secolo**. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Simibaldi. In redazione Vittorio Giacomini e Pietro Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabetto sonori**. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Slatten
16,30 **Alfabetto sonori**. La scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnovo, Francesca Colesanti, Annalisa Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Rescine. Organizzazione di G. Anicòtti
17,15 **Classica in compact**. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici. Musica francesca per arpa (Arp. Markos Klinko - Solistes et Musiciens de l'Opéra Bastille de Paris) (EMI). Interviste e anteprime. Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliti. Assistente al programma Grazia Castania
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - La Parola: La Bibbia per la vita**. A cura di Enrico Pinto. Testi di Luciano Pacomio. Regia di Marcello Andrej. 2ª «La creazione»
19,40 **Radiotele sulte**. A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Elisabetta Di Pietrantonio e Giordano Montecchi
20,10 **Giornale Radio Tre - Meteo**
20,25 **Radiotele sulte**. In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino
20,30 In collegamento diretto dall'Auditorium della Radio danese. Stagione di **Concerti Euronord 1993-94**. Direttore Leif Segerstam. Pianista Per Salo. Quartetto Kontra. Orchestra Sinfonica della Radio danese. P. Norgaard: Espace temporels, per orchestra e pianoforte ♦ A. Berg: Nisene Suite, per quartetto d'archi ♦ C. Nielsen: Sinfonia n. 4, op. 29
23,15 **Giornale Radio Tre**. Ultime della notte
23,20 **Radio Days**. Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera**. Un programma a cura di Gisa Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paoone
- 13,40-15,10** 17-10 Album della settimana
- 15,30-16,30** GR 1 flash - Meteo
- 15,35** Dediche a richieste, plin!
- 17** GR 1 flash - Meteo
- 18,30** Il trovatore
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Beatles - Opera Omnia
- 19,30** Stereopiù. Con Manuela De Vito
- GR 1 Stereoral**
- 21** Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci. Collabora Elena Fiova
- GR 1 Stereoral**
- 21,30** Rumore. Con Claudio Sorge
- Ondaverde**
- 22,57** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.
- Rainotte.** Con Maurizio Bianchini, Massimo Mapeili, Patrizia De Rossi, Elvio Venditti
- Ondaverde / 5,45** Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Musica e notizie
- GR 2** 1 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,06-13,34** 14-31.15.17-50.40 Successi
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,32** GR 2 per voi
- 16-19,30** Musica e notizie
- 16-17-19** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,35** 17-17.07.17.34-18.07-18.34 Successi
- 16,30-17,30** 18-30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 19,02** Bolmare / 19,07 Musica per voi
- Ondaverde**
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Musica e notizie
- Musica classica.** In studio Pino Nugnes
- GR 2** 1 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21.07.21** 36-22.04-22.41-23.35 Successi
- GR 2** 2 per voi
- GR 2** 2 Aggiornamenti
- Ondaverde**
- GR 2** 2 Radionotte - Meteo
- 23,30** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Aspettando mezzanotte.** Divagazioni musicali, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- Ondaverde / 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 1, 06, 2, 06, 3, 06, 4, 06, 5, 06; in tedesco: alle ore 1, 09, 2, 09, 3, 09, 4, 09, 5, 09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACLI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agp. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Raidiuno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57

Raidiuno 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,26 21,27 22,27

Raidiote 6,42 6,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voce della Valle.

14,15 Programmi regionali.

17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOSN DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nubezzes 19,05 - 19,30 Copes di Sella.

FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 6,55 - 9,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsruf.

6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschliessend: «Guten Morgen mit Musik». Dazwischen: «Der-Mit der Tag». 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 S Kalenderblatt (Whg.). 8,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 9,05 So king's in Südtirol. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Aus meiner Plattenkiste. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Morgenmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtirol-Interpreten. 16,15 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs. 16,30 Musik special. «Rock-me!». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Lyrik der Weltliteratur. «Georg Heym». 19,45 Roman im Hörbild: «Schöne Welt, böse Leute». Nach dem Roman von Claus Gatterer für den Hörfunk eingerichtet von Inga Hög. 6. Folge: «Über den Fremdenverkehr». Regie: Erich Inenreber. 20,45 Begegnung mit der Oper. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 20 DOBRO JUTRO PO NASE. 7,25 Koledar. (7,30) Povelja. 8,10 Iz Centrovo sindra. Izdr Predan mag. Orkestralna glasba. 9 IZ STUDIJA Z VAMI: 9,15 Odrta knjiga. Marjan Tomšič: «Ostriga». 8. del. 10,30 Intervju. Antonin Dvorak: Simfonia št. 8 v g duru. op. 88. 11,45 Okrogla miza. 12,45 Primorska poje. Molki zbor Andrej Paglavac iz Podgora. 13,20 Kmetijska tednik (ponovitev). 13,50 Orkestralna glasba. 14,10 Nagradna abeceda - radjska kviz oddaja za otroke, ki se radi igrajo. 15,10 Panta rei. 15,30 Madi val (hit Parade). Horoskopi. 17,10 16 hit glasba. Kogorje dnevi 393. Violini Sergej Knlov, pianista Stefania Mormone. Maurice Ravel: Sonata. Trios. Del del koncerta, ki je bil v Dobrovorn v Gorškich Bratih 8. septembra lani. 18 Bratstvo: teorija in praksa. 18,15 Slovenska linka glasba. 19,20 Nagovestnik.

RADIODRAMMI SPERIMENTALI SU "MITI, GUERRIERI, AMOROSI"

Ercole è forse diventato un Rambo imbecille ingaggiato dalle agenzie turistiche come «testimonial» per viaggi mozzafiato in zone di guerra? L'etiopie Andromeda, che Perseo salva dal mostro, sarebbe oggi un'extracomunitaria disposta ad ogni avventura pur di raggiungere le terre ricche dei bianchi? Pasifae che si innamorò di un toro e partorì Minotauro, è una pagatissima pornostar? Ermafrodito, stupendo figlio di Mercurio e Venere, si aggira confuso tra i vados? Racconta, anche, di queste derive e di queste contaminazioni *Miti, guerrieri, amorosi*, una serie di radiodrammi che *Audiobox* manda in onda dal 7 febbraio per otto lunedì alle 19,30 su Radiouno. Scritti da Sandro Cappelletto, musicati da Claudio Ambrosini, gli episodi ricordano e liberamente interpretano alcune vicende del mito, notissime o più trascurate dall'immaginario

contemporaneo. Brevi citazioni dai testi classici (da Ovidio a Virgilio, da Esiodo a Saffo) si alternano ai dialoghi possibili tra personaggi di oggi. «E non è stato difficile», dicono gli autori - trovare e sviluppare dei riferimenti, ora ironici, ora tragici».

La musica di Ambrosini costruisce una regia sonora parallela al procedere dell'azione e fa ricorso al colore degli strumenti, al canto, alle sonorità e agli effetti elettronici. Questa parte del lavoro è stata realizzata dal Centro Internazionale di Ricerca Strumentale di Venezia, con la partecipazione di Andrea Graziani. Danno voce e desideri ai «mitici» protagonisti di questa serie gli attori Luca Della Bianca, Massimo Fedele, Anna Maria Gherardi, Antonio Piovannelli, Daniela Stanga. I maestri Robert Mann e Francesco Pennisi sono due voci recitanti d'eccezione. La regia è di Sandro Cappelletto.

UNA DONNA SUL PODIO AL CONCERTO ITALCABLE

Il pubblico di vari teatri stranieri è abituato a vederla sul podio mentre dirige un'opera lirica o un concerto. Per gli italiani è quasi una novità, anche se recentemente a Macerata ha diretto con successo varie opere. Si tratta di Elisabetta Maschio, prima donna a dirigere un'opera in Italia (è accaduto nel 1991 allo Sferisterio con *Madama Butterfly*), di scena adesso a Roma nel Concerto Italcable di domenica 6 febbraio, trasmesso in diretta da Radiote alle 10,30.

La carriera «operistica» di Elisabetta Maschio è iniziata nel 1991 a Budapest ed è proseguita con varie tappe, da Madrid a Praga, da Pamplona a Macerata.

Nel concerto romano dirigerà i Virtuosi di S. Cecilia, impegnati in un programma che prevede anche il celebre Concerto di Aranjuez di Rodrigo, «cavallo di battaglia» di

molte chitarristi, eseguito in questa occasione da Ismael Barambio.

Per la stagione dell'Euroradio, lunedì 7 Radiote trasmetterà alle 20,30 un concerto dell'Orchestra Sinfonica della Radio danese diretto da Leif Segerstam, con il pianista Per Salo.



Elisabetta Maschio dirige domenica 6 il concerto Italcable trasmesso da Radiote



6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 **lari al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 **Quindici minuti con Mietta**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - **Meteo**
10,30 **Effetti collaterali** di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8.30 alle 9.30
11,15 **Piccolo concerto di musica leggera**
11,30 **Radio Zorro** di Olivero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 GR 1 flash - **Meteo**
12,11 **Sadico revival.** Con Cechi Ponzone. Un programma di Folco Portinari e Manella Zanetti, a cura di Fabrizio Boiardi
13 GR 1 - **Meteo**
13,20 **Professione cantante.** Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 GR 1 flash - **Meteo**
14,11 **Oggilavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natala. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 GR 1 business
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragnò. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203
16 **Il Pagineone.** Rotocalco sonoro di G. Neri. Mode di dire — La leggenda di W. Furtwängler, 3ª puntata. Realizzazione di S. Cristofoli
17 GR 1 flash - **Meteo**
17,04 **I migliori.** Gli anni più importanti del secolo. Un programma di F. Alessio. Regia di Morena Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 **Da St-Germain-des-Près a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radiocliché.** La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezzoli e G. Finzi. Regia di A. Busaglia
19,04 **1994: Venti d'Europa.** Conduce G. Lucio
19 GR 1 Sfera - **Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Fabro
19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiodbox.** Spazio multimediale di Pinotto Fava. La città e il deserto: «Ultime notizie» di Luciano Terribili. Regia di Guido Piccoli
20 GR 1 Stereolari
20,02 **Pangloss.** Cinema e TV: Conflitti e alleanze raccontate da Carlo Lizzani. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Parole e poesia.** Programma di S. Sacchi
20,25 TGS: Spazio sport
20,30 **La gente di Bi Sines:** la danza classica. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente
21 GR 1 flash - **Meteo**
21,04 **In diretta da...** Con Mauro Perugini. Realizzazione di Cristiana Merli
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 GR 1 - **Ultima edizione - Meteo**
23,07 **In diretta da Radiouno** La telefonata con Massimo Fornicelli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**



6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 Titol GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Pregiata Ditta Bevegni** e C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 34ª puntata. Con Gastone Moschini, Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Vanni Valenza, Piero Boragina, Guido Penna, Massimo Mesculam, Sergio Tardifoli, Gabriella Piccau. Regia di Dario Piana
9,07 **Radiodue** annuncia il regno della televisione e i segni dei tempi. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita, risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Garbarotta ed Emanoel Anfosci
10,31 **In diretta da Via Asiago** in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuele Ceccanini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - **Ondaverde**
GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - **Meteo**
12,30 **Alessandro Cecchi Paone** presenta **Il signor Bonaleutro.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 **Tutti i racconti di Katherine Mansfield.** «Je ne parle pas français». Lettura integrale diretta da Ida Bissignano
GR 2 Economia - Bolmare
15,30 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,45 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerin. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchionni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - **Meteo**
17,30 GR 2 Notizie
GR 2 Notizie
18,30 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,32 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasan. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte - **Meteo**
22,41 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**



6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polisini
6,45 **Gioiale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alessandra Ferrini
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. Giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Gioiale Radio Tre**
8,49 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Matteo D'Amico. G. Fauré, P. Rayane (Academy of St. Martin-in-the-Fields, dir. N. Mariner) ♦ L. Boccherini; Quintetto n. 9 in do maggiore per chitarra e archi - «La ritirata di Madrid» (Quintetto Ambrosini) ♦ L. Albrecht; (Emancipazione, Rondelet, Almeria da «Venezia» (P. A. de Lavocchia) ♦ M. Ravel: «Alberca del graciato», n. 4 da Miroirs (Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit)
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Stefania Adelphi Barzini e Sandro Capelletto presentano **Intempestiva.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Massimo Nonno
11,45 **Gioiale Radio Tre flash.** Trio incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suzzaga. Regia di Annalisa Caroli
13,45 **Gioiale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DCC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Organista Ferruccio Vignanelli. F. Couperin: Messe solennelle all'usage des paroisses (Reg. eff. 27-10-1968) ♦ Trio Italiano d'Arch. F. Gulli, vt. 3: Giuriana, vl. 4; G. Caramia, vc. M. Rieger: Trio in re minore op. 141/b (Reg. eff. 21-10-1966). Consuolenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittoria Zaccagnini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Gioiale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angeli, Rossella Castagnuolo, Francesca Colesanti, Annalisa Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Reale. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Alberto Cantù. «Camen Fantasie», musiche per violino e orchestra di Ravel, Sarasate, Saint-Saëns, ecc. (V. A. S. Mutter - I Wiener Philharmoniker dir. J. Levine) (DEUTSCHE GRAMMOPHON) ♦ «Virtuosio», musiche per violino e pianoforte di Paganini, Kreisler, Sarasate, Bazzini, ecc. (M. Vengerov, vt. 1; G. Jan, tl.) (TELDEC) ♦ Le prime registrazioni di Arthur Grumiaux (PHILIPS). Programma realizzato dalla Sede di Milano
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliti. Assistente al programma Cinzia Castagna
18,45 **Gioiale Radio Tre - Meteo**
19,10 **Dei - Le parole della Bibbia per la vita.** A cura di Enrico Pinti. Testi di Luciano Pacomio. Regia di Marcello Andrei. 3ª: «Il peccato»
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 **Gioiale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino
21,04 **Le belle addormentate.** Musiche in ombra riproposte da Mario Bortolotto. A cura di Paola Damiani
23,15 **Gioiale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Noratini. Regia di Maurizio Paoone
- 13,40-15,10** 17.10 Album della settimana
- 14** GR 1 flash - Meteo
- 15,30-16,30** 17.30 GR 1 Stereopiù
- 15,35** Dodiche e richieste, plin!
- 17** GR 1 flash - Meteo / 18.30 Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 20** Beatles - Opera Omnia
- 19,30** Stereopiù. Con Manuela De Vito
- 20** GR 1 Stereopiù
- 21** GR 1 flash - Meteo
- 21,04** Planet rock. Con L. De Gennaro e G. Iannucci. Collabora Elena Frova
- 21,30** GR 1 Stereopiù
- 22,57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.
- Rainotte**. Con Massimo Mapeili, Patrizia De Rossi, Elio Venditti, Maurizio Bianchini
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,06-13,34-14,31-15,07-15,40** Successi
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,32** GR 2 per voi
- 16-19,30** Musica e notizie
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34** Successi
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 19,02** Bolinare / 19,07 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Musica e notizie
- Musica classica. In studio Pino Nugnes
- GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21,07-21,36-22,04-22,41-23,35** Successi
- GR 2 per voi**
- GR 2 Aggiornamenti**
- 22,27** Ondaverde / 22,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Musica per voi
- GR 2 - ultime notizie**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereopiù

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari. Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musiche, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO**. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduco Felio Lipari
- La loro voce**. Telef. al n. verde 167.01.3232
- 5,15** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
- Notiziari** in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,51 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 16,42

Regione 12,24

Notturmo italiano-Stereopiù 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,35 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voce de la Vallée

14,15 Programmi regionali

17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOSINS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14. Notizie 19,05 - 19,30 Dai Crespi di Sella.

FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 6,55 - 8,05 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7) Mit in den Tag. 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgenlektion. (9,45) Pressespiegel. 8,05 P.S. - Peter's Spezialitäten. 9,05 So klingen's Südtirol. Blasmusik. 9,30 Schunk für die Grundschule. 10,05 Am runden Tisch. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30 - 13,30 Mittagmagazin. 15,30 Ich am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. - Festival Zeitgenössischer Musik 1993. 16,30 Musik special. - "Song-time". 17,05 nach 5. Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. 18 Kings of Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. - Insekten sind Bestäuber von Kulturpflanzen. 19,45 Klassik am Abend. Russische Opernhörner. 20,45 Erzählungen. Knut Hamsun. - Angst. 21 Zauberland der Musik. Operettenkonzerte. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

12,20 DOBRO JUTRO PO NASE. viene (7,25) Kolar. (7,30) Pravljica. 8,10 Skozi srce. 8,30 Srdce. 8,40 Srdce. 9,15 Odrpiti kniga. Marjan Tomič. - "Glasnik". 9 del 10,30 in temerzo. Ludwig van Beethoven. Godali kvartit v es du. n. q. 74. - "Horus". 11,45 Ologra mia. 12,45 Primorska poje. Mešani zbor. Frančišek Borja. Sestava iz Slovenije. 13,20 Glasba po zeljah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mladi val (Gastronomikiz). v kuhinji Andro Merko. 17,10 Mi in glasba. Kogorje dnevi. 17,30 Volontir Sergej Krilov. pianista Stefania Morone. Alfred Schnittke. Sula v antichem slogu. Pablo de Sarasate. Ciganske melodije. op. 20. Drugi del koncerta. K je bil v Dobrovrem v Goritkih Brdih 18. septembra. 18 Dante Alighieri: "Bozanska komedia". Vice-Prezid in radpisa priredba v 40 nadeljavah Andrej Capodula. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst. A. 19. del. 18,40 Slovenska laika glasba. 19,20 Napovednik.

ALLA SCOPERTA DEL SUD AFRICA CON GLI SCRITTORI ANTIRAZZISTI

Non è solo per la lontananza geografica che la cultura del Sud Africa è poco conosciuta: per anni, infatti, intorno a quel Paese c'è stata una cortina di silenzio, in qualche caso analogo a quella barriera razziale innalzata dalle autorità bianche con la politica dell'apartheid. Adesso anche quel «muro» è crollato e l'anno in corso sarà quello del passaggio dall'apartheid alla democrazia. Ma seppure confinata nei ghetti, isolata dal resto del mondo la cultura e la letteratura del Sud Africa «nero» ha prodotto, in tutti questi anni, opere e autori di grande rilievo.

In un programma di Radiotre, all'interno di *Mosaico* (l'appuntamento domenicale curato da Daniela Pirastu, in onda alle 19,30), Francesco Malgaroli ci aiuta a scoprire una realtà letteraria importante ripercorrendo un itinerario storico e culturale attraverso brani e testimonianze di vari scrittori. Se Nadine Gordimer (inglese, bianca, premio Nobel, legata all'African National Congress) è il nome più celebre, il programma ricorda molti altri autori, forse meno noti ma egualmente importanti nella Storia del Sud Africa.

Con le loro opere, spesso proibite e clandestine in patria, hanno aiutato milioni di sudafricani a prendere coscienza del loro stato, a combattere contro la segregazione razziale, a condannare una politica basata sul terrore e sulla violenza.

Il programma ripercorre un itinerario che dai primi anni del secolo arriva ai

giorni nostri. Così Thomas Mofolo, nel primo romanzo scritto in una lingua africana, rievoca nel 1910 l'epopea zulù, il grande Chaka, un capo geniale e violento, brutale e invincibile, mentre Peter Abrahams, che lasciò il Paese nel '39 ricorda, con testimonianze personali, le origini della segregazione razziale.

Altri autori invece affrontano gli anni della rabbia, delle rivolte, dei ghetti: Siph Sepamla rievoca la rivolta di Soweto del 1976, con una cronaca arricchita da testimonianze di personaggi di generazioni differenti. Dal canto suo, Can Themba ricorda il Sud Africa degli anni Cinquanta, con le prime applicazioni scientifiche della segregazione, mentre Olive Schreiner è la prima donna a raccontare l'opposizione alla violenza e il desiderio di trovare un accordo fra le genti.

Voci diverse, situazioni spesso drammatiche, realtà inquietanti vengono portate alla ribalta nel corso di questo ciclo che apre una finestra su un mondo lontano, visto e analizzato sotto l'aspetto socio-culturale, senza trascurare, nelle varie puntate, anche un esame politico in una chiave retrospettiva e critica. Ma il taglio dell'intero ciclo (che si intitola *Sud Africa: il racconto dell'arcobaleno*) è ottimista perché finalmente dopo decenni di contrasti e di incomprensioni (per non dire altro) le ragioni della convivenza, sempre auspicata dagli scrittori sudafricani, hanno finito per prevalere su quelle dell'odio.

Un momento di una manifestazione nel Sud Africa per sollecitare le elezioni politiche





6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 Quindici minuti con Claudio Baglioni
9 Radiouno per tutti, tutti e Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10,10 GR 1 flash - **Meteo**
10,30 Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,22 Anni nuovi
11,30 Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguliggi. Regia di P. De Monte
12 GR 1 flash - **Meteo**
12,11 Signori Illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuele Falchetti. A cura di Adriano Mazzeotti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 GR 1 - **Meteo**
13,20 Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzeotti realizzato da Gigi Musca
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - **Meteo**
14,11 Oglivvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavia Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Io eletto, tu elettore, Italia, come va?». A cura di Luigi Lambertini. Chiamate in diretta il n. (06) 36 12 203
15,30 Sportello aperto a Radiouno. «Economia». Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con A. Fantò. Realizzazione di S. Fedele
16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da G. Neri. Dibattito — Gronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - **Meteo**
17,04 I miglioni. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzeotti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. La radio supporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 1994: Venti d'Europa. Conduce Giuseppe Lucio
19 GR 1 Sera - **Meteo**
19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 Audiobox. Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Silvana Matarazzo. Realizzazione di U. Ammendola. Nel corso del programma «Oggetti d'affezione» di Canio Loguercio e Raffaele Micillo
20 GR 1 Stereora
20,20 Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi
20,25 TGS: Spazio sport
20,30 East West Coast. USA novità presentate da Elena Viola
21 GR 1 flash - **Meteo**
21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicelli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



6,7-26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 Pregiata Ditta Bevegni & C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 35ª puntata. Con Gastone Moschin, Veronica Rocca, Aldo Amoruso, Guido Penne, Daniela Franchi, Consuelo Barilari. Regia di Dario Piana
9,07 Radiocorridoio - «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
9,49 Taglio di terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambaorta e Emanuele Anselmi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - **Ondavere**
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonaleutta**. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Tre vite veloci di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi - «Firenze»
15 Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Felicità». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 GR 2 Economia - Bolmare
15,40 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guerin. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchionni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - **Meteo**
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fassano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
19,55 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Tosi con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
20,25 La Testata Giomalistica Sportiva presenta Calcio: Coppa Italia. 1ª semifinale
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - **Meteo**
22,48 Dentro la sera
23,21 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polesini
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Un programma di Álvaro Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telef. al n. (06) 361 22 41
9 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Guido Ricci. R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 (Orch. Filar. di Vienna dir. L. Bernstein) ♦ L. van Beethoven: Sonata n. 17 in re minore per pianoforte op. 31 n. 2 (S. D. Barenboim)
10,15 Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia Paolo Modugno
10,45 Stefania Aghel Barzani e Sandro Capelletti presentano: Interno giorno. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Norio
11,45 Giornale Radio Tre flash. Trov incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 Radio Days. Di Paquito Del Bosco
12,30 La Barcarola. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Sinigaglia e Michele Suzzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
14,05 Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Pianista Jerzy Sukowski. F. Chopin: Polonaise-Fantasia in la bemolle maggiore op. 61 ♦ W. A. Mozart: Sonata in re bemolle maggiore K 282 ♦ M. Ravel: Mirrors (Reg. eff. 12-12-1968). Consenzia di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacalone e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 Giornale Radio Tre
16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Sciallari
16,30 Padmore: la scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnovo, Francesca Coleasini, Annalisa Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Riccardo Risaliti. J. S. Bach: Suites francesi (S.O. K. Jarrett) (ECM) ♦ A. Schnittke: Sonata n. 2 per pianoforte — Trio per violino, violoncello e pianoforte — Quasi una sonata, per violino e orchestra (I. Schnittke, pf. M. Lubsky, vl. M. Rostropovich, vc. - English Chamber Orch. dir. M. Rostropovich) (SONY CLASSICAL) ♦ S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 (Sol. H. Griepmaud - Royal Phil. Orchestra dir. J. Lopez Cobos) (DENON) Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesenti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Pullatti. Assistente al programma Crizia Cristiana
18,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
19,10 DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (2ª serie). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizio Boiardi. 34ª puntata
19,40 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
21 Radiotre suite. Opera DOC. Dall'archivio della Rai. Presentazione di Arrigo Quattrocchi
21 I Puritani. Melodramma serio in tre atti di Carlo Pepoli. Musica di Vincenzo Bellini. Roma 1969. Elvira: Mirella Freni; Arturo: Luciano Pavarotti; Riccardo: Sesto Bruscantini; Giorgio: Bonaldo Giaiotti; Bruno: Mino Venturini; Gualtero Valter: Giovanni Antonini; Enrichetta di Francia: Mirella Freni; Direttore Riccardo Muti. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari. Ed. Ricordi
21 Nell'intervallo (ore 23,15 circa):
23,58 Giornale Radio Tre. Ultime delle notizie
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



STEREORAI

- 13,20** Stereopila, Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paoe.
- 13,40-15** 10-17 **10 Album della settimana**
- 14** **GR 1 flash - Meteo**
- 15,30-16,30** 17-30 **GR 1 Stereoral**
- 16,30** Dediche e richieste, plin!
- 17** **GR 1 flash - Meteo**
- 18,30** Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Omnia - Opera Omnia
- 19,30** Stereopila, Con Manuela De Vito
- 20** **GR 1 Stereoral**
- 21,04** **GR 1 flash - Meteo**
- 21,21** Planet rock, Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannelli. Collabora Elena Fiova
- 21,30** **GR 1 Stereoral**
- 22,57** Ondaverde
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia



RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Musica e notizie
- 13** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,06-13,34-14,31-15,07-15,40** Successi
- 13,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti**
- 14-15** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,32** **GR 2 per voi**
- 16-19,30** Musica e notizie
- 16-17-18** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34** Successi
- 16,30-17,30-18,30-19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 19,02** Bolinare / 19,07 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** Musica e notizie
- **Musica classica.** In studio Pino Nughes
- 20,25** La Testata Giornalistica Sportiva presenta
- Calcio: Coppa Italia. 1° semifinale**
- Ondaverde**
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41-23,35** Successi
- 23,30** **Meteo / 23,01 Musica per voi**
- GR 2 - ultime notizie**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
- Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis
- 3,15** La loro voce. Tel. n. verde 167.01.3232
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISGAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Ufficio Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouso. 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiouso. 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,15 22,27

Radiote. 6,42 8,42 11,42 14,42

Radiote. 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La vox de la Vallée, 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOSIN DE RUI-NEA LADINA. 13,10 - 14 Nottezzes 19,05 - 19,30 Dai Crespi di Sella.

FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15,18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Vorverkauf.

6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischens: (7) - "Mit in den Tag", 7,15 Morgenmagazin. Dazwischens: (7,30) Morgenlektion (7,45) Pressespiegel, 8,05 Auf der Sonnenseite! (Whg.), 8,30 Saludos amüsöf Lateinamerikanische, 9,05 So kling's in Südtirol. Mundartgedichte und Volksmusik, vorgelesen von Renate Gampfer, 9,20 Sinfonia für alle, 10,05 Klassik, Pop, etcetera, 11,05 Treffpunkt Sender Bozen, 12,30-13,30 Mittagsmagazin, 15,30 Konzert am Nachmittag, Kammermusikwerke von Franz Schubert, 16,15 Step by Step. Ein Englisch-Kurs für Anfänger, 16,30 Musik special, "Disco-time", 17,05 5 nach 5, Jugenwelt, Info-Box, 18 Das Popmuseum, 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. Eine Sendung von Josef Gelmi, 19,45 Come in - Come in! a salottel - Konzertsaison Musik Meran, 21,57 Abendstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO 10,45 vmes (7,25) Mednarodni, (7,30) Pravica, 8,10 Srednjevremenski radijski obzornik (povzetek iz STU), 8,15 VAMI, 9,15 Odprta knjiga, Marjan Tomšič, "Ostrijega", 10,10, 10,30 intervjua, Gioacchino Rossini: Seviljski brivci - izbrani odlomki, 11,45 Orodje, Predstava Aleskander Roj, Chromas, 12,45 Trstisti Giorgio Marcossi, klarnetist Lino Uršič, tagajost Volko Cernar, violončelista in harmonika Corrado Rojac, pianist Corrado Gulin, ritardierio Corrado Gulin, dirigent Adriano Martini, prvi del koncerta, 12,45 Muzika, Revoltella, 13,45 toba uni, 18 Liereme podo: Seni sodobni tržaški peki, 18,20 Slovenska lehkha glasba, 19,20 Napovednik.

TRA MUSICA E RICORDI CON LOUIS ARMSTRONG E MINA

Tre quarti d'ora di musica e di ricordi per evocare emozioni e atmosfere: questo è il contenuto di *Nuances*, il programma settimanale in onda il mercoledì dopo il GR 1 delle 21 curato da Susanna Mancinotti e condotto da Franca D'Amato e Claudio De Angelis. «La trasmissione» dice la Mancinotti, autrice e conduttrice di programmi televisivi e radiofonici «vuol essere quasi una parentesi di serenità all'interno di giornate solitamente convulse e pesanti: dopo ore di lavoro, di studio, di traffico, *Nuances* offre momenti di un ascolto tranquillo, punteggiato da buone musiche, spesso d'annata, e da interventi di protagonisti del teatro, che propongono scenette e brani di famose commedie».

Per la puntata in onda mercoledì 9 febbraio Susanna Mancinotti ha scelto un «menu» di qualità, sia per la parte musicale che per quella recitata. Sono previsti infatti vari brani del varietà e del teatro radiofonico interpretati da Enrico Montesano, Monica Vitti, Gigi Proietti, Rina Morelli e Paolo Stoppa. Per quanto riguarda la musica, la scelta è quanto mai ampia, e si passa dalle voci di Barbra Streisand e Louis Armstrong (che canta Cabaret) a quelle di Gino Paoli e di Mina, e tanti altri.

Nel programma c'è anche uno spazio turistico e gastronomico: questa volta si parlerà della Spagna, sia attraverso alcuni brani della vita «spagnola» di Hemingway che con la ricetta di un saporetto sotto catalano.

Susanna Mancinotti ha curato, nel passato, anche numerosi programmi per ragazzi, e in questi giorni ha messo a frutto questa sua esperienza pubblicando un illustratissimo libro (*Buone maniere per i più piccoli*, Dami ed.) che non è una sorta di pedante galateo, quanto un divertente modo per aiutare, con disegni e saggi consigli, i più piccoli a districarsi in questo mondo.



La copertina del «galateo per i bambini» curato da Susanna Mancinotti

TANTI AUTORI STRANIERI NEL "RACCONTO DELLA SERA"

Non ci sono scrittori italiani tra gli autori dei brani scelti questa settimana da Gemma Vincenzini per la sua rubrica quotidiana (*Il racconto della sera*, Radiote, ore 23,35) che in questo mese di febbraio propone una serie di repliche di brani già apprezzati dagli ascoltatori. Ma gli italiani saranno ampiamente presenti nelle trasmissioni successive, che prevedono testi di Gianna Manzini, Matilde Serao, Goffredo Parise ed Elsa Morante.

La settimana si apre lunedì 7 con *La fattrice* della giallista Patricia Highsmith e prosegue con *Gli innamorati della primavera* (letto da Paolo Bonacelli), *Medicina* di Lu Hsun, ambientata nella vecchia Cina agricola (letto da Carlo Valli), *Le notti bianche* di Vladimir Lidin (una variazione sul tema, intorno all'amore di due adolescenti) per terminare venerdì 11 con *La ricerca di Iranon*, un testo di H.P. Lovecraft, uno dei «padri» storici della letteratura del terrore.



6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolnare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 i fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 Quindici minuti con **Fiorella Mannola**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno**, il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Tembali
10,30 **10 GR 1 flash - Meteo**
10,30 Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbani
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Piccolo concerto di musica leggera
11,30 Radio Zorro di Olivero Beha. A cura di Ferdinando Sangalli. Regia di P. De Monte
12 GR 1 flash - **Meteo**
12,11 Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuele Falocci. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 GR 1 - **Meteo**
13,20 Professione cantautore. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 GR 1 flash - **Meteo**
14,11 Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Nen. Testi di Flavia Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbani
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghigi
15,30 Sportello aperto a Radiouno. «Transatlantico». Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Foll
16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Nen. Storia - L'immagine parlata. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - **Meteo**
17,04 I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Telef. al n. (06) 32 16 231
17,27 Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano **Radicchio**. La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 Me n'ero proprio dimenticato di Massimo Catalano. Regia di Daniela Starni
19 GR 1 Sera - **Meteo**
19,20 Agenda Week-end. A cura di Domenico Paravati
19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,30 Genova per noi. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
20 GR 1 Stereol
20,02 Note d'Italia
20,02 Che vuoi dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,25 TGS. Spazio sport
20,30 In diretta da Via Asiago in Roma, Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno jazz '94**. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo
21 GR 1 flash - **Meteo**
22,44 Bolnare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornici
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primatissimo
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 Pregiata Ditta Bevegni e C. Originale. Radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 36ª puntata. Con Gastone Moschin, Veronica Rocco, Aldo Amoroso, Guido Pene, Sergio Tardioli, Consuelo Barilari, Gabriella Piccioli. Regia di Dario Piana
9,07 Radiocomando - «Il regno della televisione e i suoi dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
9,49 Taglio di terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambartorta e Emano Anfosci
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuele Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - **Ondaverde**
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonaleutera. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi «Napoli»
15 Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Felicita». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 GR 2 Economia - Bolnare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Alessio. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchionni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - **Meteo**
17,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fassano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
19,55 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 DSE - **Inchiesta sul Paradiso**. Un programma di Maria Fida Moro. Regia di Gianfranco Manganella. 10ª puntata
20,20 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Tosi con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
22,41 Dentro la sera
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
6,45 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino
7,10 **Calendario musicale**. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Guinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Tel. al n. (06) 361 22 41
8 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino**. Musiche presentate da Guido Ricci. D. Sciotakovic: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 (P. S. Richter e Quartetto Borodin) • L. van Beethoven: Romanza n. 2 in fa maggiore per violino e orchestra op. 50 (Sol. I. Stem. Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa) • B. Britten: Sinfonietta op. 1 (London Mozart Players dir. J. Glover)
10,15 Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia Paolo Modugno
10,45 Stefania Apigli Barzini e Sandro Cappelletti presentano: **Giornale giorno**. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Momo Nomo
11,45 **Giornale Radio Tre flash**. Tiro incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days**. Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia**. Ai piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Strichelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Carli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC**. Dall'archivio storico della Rai. La musica da camera. Presentazione di Paolo Gailardi. Violista Guido Mozzato e pianista Armando Renzi. S. Prokofiev: Sonata n. 1 in fa minore op. 80 (Reg. EFG, 12-4-1959) • Quartetto d'archi della O.R.T.F.: J. Dumond e J. Dejean, v.l. M. Carles, vla. J. C. Ribera, vz. A. Caselles. Concerto per quartetto d'archi (Reg. EFG, 8-6-1969). Consunenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavignino
15,15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marina Sirinelli. In redazione Vito Giamberini e P. Pugliese. Coordinamento di Laura Maria
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori**. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palmarès**. **la scienza che cambia il mondo**. Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Coleasanti, Annalisa Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Reine. Organizzazione di G. Anicelli
17,15 **Classica in compact**. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Francesco Emili Polacci. N. Paganini: Tri per archi e chitarra (A. Sebastiani, chit.; D. Bratschkova e G. Hartmann, v.l.; P. Farulli, vla.; A. Nofrevi, vz.) (DYNAMIC) • S. Rachmaninov: Sinfonia n. 3 in fa minore op. 44 (Orch. Filarmónica di San Pietroburgo dir. M. Jansons) (EMI) • I. Stravinsky: Le Sacre du printemps • Petruska (Oslo Philharmonic Orchestra dir. M. Jansons) (EMI). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Orofino e Claudio Pullatti. Assistente al programma Cinzia Castagna
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - Luigi Boccherini. Le ragioni del sentimento**. Di Remigio Coli. Regia di Giorgio Ciampaglia. 15ª ed ultima puntata
19,40 **Radiodue suite**. A cura di Stefano Geraci. Musica, storia e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,10 **Giornale Radio Tre - Meteo**
20,25 **Radiodue suite**. In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavignino
20,30 In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. **Stagione Sinfonica Pubblica 1993-94**. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Sergio D'Amico. Pianista Lazzara Bernini. P. Castaldi: Il caso Schreber, suite dal balletto • N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo • P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23
23,15 **Giornale Radio Tre**. Ultima della notte
23,20 **Radio Days**. Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera**. Un programma a cura di Gemma Vincenzi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



STEREORAI

13,20	Stereopi. Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Nerattini. Regia di Maurizio Paoone
13,40-15,10	10-17, 10 Album della settimana
14,40	GR 1 flash - Meteo
15,30-16,30	GR 1 flash - GR 1 Stereopi
15,35	Dediche e richieste, plin!
17,30	GR 1 flash - Meteo
18,30	Il trovamusica
18,56	Ondavder / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,20	Agenda Week-end. A cura di D. Paravati
19,55	Notte fra le Ombre
19,55	Stereopi. Con Manuela De Vito
20	GR 1 Stereopi
21	GR 1 flash - Meteo
21,04	Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci. Collabora Elena Frola
21,30	GR 1 Stereopi
22,57	Ondavder
23	GR 1 - ultima edizione - Meteo
24	Il Giornale della mezzanotte. Ondavder. Rainotte. Con Stefano Mannucci, Maurizio Anichini, Massimo Mapelli, Giampiero Vi- gorelli
5,42	Ondavder / 5,45 Il Giornale dall'Italia



RADIO VERDE RAI

12,50-16 Musica e notizie
13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 Successi
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
14,09 Musica per voi / 14,30 Meteo
15,32 GR 2 per voi
16-19,30 Musica e notizie
16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 Successi
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
19,02 Bolmare / 19,07 Musica per voi
19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 Musica e notizie
— **Musica classica.** In studio Pino Nugnes
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 Successi
21,30 GR 2 per voi
22 GR 2 Aggiornamenti
22,27 Ondaverde
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23 **Meteo / 23,01 Musica per voi**
23,30 GR 2 - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

23,31	Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Acciachi e Alessandra Fabbiani
24	Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi
3.15	L'ora voce. Telemontecarlo, venerdì 167 01 3232
5,42	Ondeverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in Francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06; in Tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDA VERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **VIAGGIARE informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANIAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Asip. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,1 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodie 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 20,12 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 14,42

Regione 12,24

Notturmo Italiano-Stereocin 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée.
14.15 Programmi regionali.
17.00 GR fiscal.
TRENTINO-SALTO ADIGE, 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. **14.15** Programmi regionali.
17.00 GR fiscal.
ROMA, 7.20 - 12.10 - 13.40 - 14.15 Nutiziezei 09.5 - 19.30 Dai Crespi di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA, 7.20 - 12.30 - 15 - 18.30 Giornale LADIN. **11.30 - 14.30 - 15.15** Programmi regionali.
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45 Trasmissioni.
SARDEGNA, 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45. Giornale radio.
SICILIA, 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58 Giornale radio.

**Sender
Bozen**

17.15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12
 17.17 - 19.30 Nachrichten
 6.55 - 8.05 - 9.03 - 10.58
 12.00 - 13.02 - 17.02 - 14.53
 Der Verkehrstermin
 Die Wochensendungen mit Beginn im
 Akt. Dazwischen (7) - Mit
 den Tag, 7.15 Morgenganz-
 dazwischen: (7.30)
 Morgenreporten (7.45) Musik-Pavi-
 lons. Eine Sendung von Hoch-
 heim im Jahre 9.05 So Klän-
 der. 10.05 - 11.05 - 12.05
 funk für die Mittelschule.
 10.05 Volksmusik im Jah-
 res-Bozen. 11.05 Treffpunkt Sen-
 der. 12.05 Treffpunkt Sen-
 der. 13.05 Konzert am
 Nachmittag. Stimmen
 der Nacht. 14.05 - 15.05
 im Altar. Ein Sprachs-
 ches. 16.05 Musik Spei-
 er. Folk-musik. 17.05 5 ein
 Jüngelweide. Meine Mu-
 se für dich. 18.05 Unter
 Gästebuch. 18.45 Die letz-
 te Nacht. 19.05 - 19.30
 zeugenreicher Theater.
 19.45 Hörspiel und Theater.
 „Ein Kaktus für Idoten.“
 Vom Volkspop in 3 Akten
 von Felix Mitterer: Anschlies-
 sende Eine Kleine Nachts-
 musikalische Nr. 21.30 Blasmusik
 21.57 - 22.05 - 22.15 - 22.30
 des Senfgeschmacks

Trst - v slovenščini

17 - 13 - 19 Radjski dnevniki.
18 - 10 - 14 - 17 Kratika ponovila.
19 - 10 DOBRO ŽUTRO PO
NAJSE, vmes: 7,25 Kolarid.
7,30 Pravičica, 8,10 Po pot
izkazal izsejence, 8,40 Re
val, 9 - IZ STUDIA Z VAMI
15 - 15 Odprina kaj. Marjan
16 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10
kaj. Radjski odd. 11, del
10,30 Intermezzo, Edward
Grieg: Simfonisti plesi op.
64, 11,45 Okrogla tuma.
12,45 Primorska poj. Deklaka
vokalna skupina Sovodenja
13 - 13 - 13 - 13 - 13 - 13
okras dekleta, vidi Sonja Pel
13,20 Glasba po željah.
14 - 14 - 14 - 14 - 14 - 14
kaj. kakovost usvaj. jarnost.
15 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15
Slovenska lahka glasba, 15,30
Mlad val (RadioTNT «A-DJ»
16 - 16 - 16 - 16 - 16 - 16
st. studia Andrej Mrež, 17,10
in glasba, Mste Nilsson Voka
na glasbe iz Stockholm na
Vsevedskem, ki kaj vadi Mats
18 - 18 - 18 - 18 - 18 - 18
glasbo, na temerjavnj. 18,10
Svežici iz 18. Danstva
najboljše vrhoda, 18,30 Po
kol balade, 19,20 Napovednik

I NUOVI RESPONSABILI DELLA PROGRAMMAZIONE RADIORAI

Prende forma il riassetto organizzativo di RadioRai che dovrebbe concretizzarsi entro i primi giorni di marzo. Il direttore generale della Rai, Gianni Locatelli, con una circolare ha indicato i nuovi dirigenti che si occuperanno delle varie strutture e i responsabili delle sette linee di programmazione in cui viene suddivisa la Direzione Programmi Radio. Alla Cultura viene nominato Giuseppe Neri, con il compito di realizzare programmi, rubriche e contributi in materia di letteratura, arte, storia, filosofia, scienze e tecnologia. La Fiction, ossia l'allestimento di sceneggiati, situation comedy, originali radiofonici, riduzioni teatrali e lettere integrali, viene affidata a Elio Molinari. Della programmazione di Musica Classica (sinfonica, operistica e da camera) si occuperà Paolo Donati; la Musica Leggera (italiana e straniera, jazz e musical), invece, viene affidata ad interim a Pierluigi Tabasso. Daniela Recine si occuperà di Società e quindi della

realizzazione di talk show e programmi di dibattito sui temi di attualità e sul rapporto tra la radio e gli altri mass-media. Questa struttura si occuperà inoltre di sviluppare la sinergia con le testate giornalistiche radiofoniche, fornendo il supporto necessario in caso di grandi eventi che richiedano una copertura non esclusivamente giornalistica. La Linea di Programmazione per lo Spettacolo viene affidata a Roberta Carlotto. Questo "comparto" si occuperà di realizzare programmi di segnalazione e recensione di spettacoli dei vari generi (cinema, teatro, concerti, balletti) e di curare, in collaborazione con le altre Linee di Programmazione, le trasmissioni serali del "cartellone" radiofonico, in collegamento diretto o differito con teatri e auditori). La programmazione di Varietà, infine che si preoccuperà di allestire i programmi di intrattenimento come «riviste, giochi, cabaret, satira e contenitori con ospiti». Venne affidata a Ermanno Anfos-

LA TRAGEDIA DELLA BOSNIA SPIEGATA DA FULVIO TOMIZZA

Notissimo nell'area di lingua tedesca, dove sono più attenti che da noi agli autori che non si tirano indietro di fronte a questioni di molta rilevanza sociologica sciolte in una narrazione di forte rappresentatività (ma i suoi lettori sono numerosi anche in Italia), Fulvio Tomizza è scrittore con due patrie. Vive una parte dell'anno a Trieste e l'altra in Istria, nel paese dal quale i suoi genitori se ne andarono nel 1955. Parecchi dei suoi romanzi, Tomizza li ha scritti a Materada, nella casa che fu di sua nonna; per raggiungerla deve, adesso, attraversare due frontiere. Il patrimonio dei suoi avi diventò la fonte prima dell'ispirazione dello scrittore, la cui opera può considerarsi un risarcimento a minoranze

che, in periodi e sotto regimi diversi, subirono persecuzioni.

Il crogiuolo di razze e di lingue - a Tomizza, quando ero ragazzo, capitava di sentire la gente parlare in sloveno o in dialetto istriano, e la cosa non lo meravigliava - è un fenomeno che interessa diverse parti dell'Europa.

Lo si affronta anche in modo pazzesco: nessuno scrittore italiano meglio di Tomizza poteva trattarlo dall'«internò». Cosa che lo scrittore — interrogato da Francesco Bolzoni — ha fatto nelle tre puntate di *Buonanotte Europa* (la seconda va in onda domenica 6 febbraio su Radiodue, dalle ore 22,41) dandoci una spiegazione, se la cosa è mai possibile, delle terribili vicende che hanno come sfondo la Bosnia e l'Erzegovina.

RADIO RAI		RADIO RAI		RADIO RAI	
6,14	GR 1 buongiorno	6,27,28	Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino	6	Preldio. Musiche scelte da Luigi Polini
6,14	GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso			6,45	Glozale Radio Tre. Primo mattino
6,40	Bolmare			7,10	Bolmare
9,45	Ieri al Parlamento			7,15	Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,20	GR regione			7,30	Prima pagina. A cura di Michele Giuliconi. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telef. al n. (06) 361 22 41
7,30	GR 1 lavoro				Glozale Radio Tre
7,42	Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto	7,30	GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo	8,45	Concerto del mattino. Musiche presentate da Guido Ricci. W. Mozart: Messa in do maggiore K. 317. «L'Incoronazione» (E. Moser, sopr.; J. Haman, msopr.; N. Gedda, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; Ch. Sinf.; e Coro della Radio Bavarese dir. E. Jochum - M. del Coro J. Schmidhuber) ♦ C. Debussy: Rapsodia per sassofono contralto e orchestra (Sol. J. M. Kondek - Orch. Naz. della Radio televisione Francese dir. J. Martinon) ♦ R. Strauss: Motornophen. Studio per ventitré strumenti ad arco (Orch. Filar. di Berlino dir. H. von Karajan)
8,30	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo	8	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta	9	Glozale Radio Tre
8,40	GR 1 Speciale. Per saperne di più	8,03	Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Gabriella De Luca		Concerto del mattino. Musiche presentate da Guido Ricci. W. Mozart: Messa in do maggiore K. 317. «L'Incoronazione» (E. Moser, sopr.; J. Haman, msopr.; N. Gedda, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; Ch. Sinf.; e Coro della Radio Bavarese dir. E. Jochum - M. del Coro J. Schmidhuber) ♦ C. Debussy: Rapsodia per sassofono contralto e orchestra (Sol. J. M. Kondek - Orch. Naz. della Radio televisione Francese dir. J. Martinon) ♦ R. Strauss: Motornophen. Studio per ventitré strumenti ad arco (Orch. Filar. di Berlino dir. H. von Karajan)
8,45	Quindici minuti con Gianni Morandi	8,30	GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo		Glozale Radio Tre
9	Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Teni n. verde 167. 05.0001. Realizz. G. Terribili	8,46	Pregiata Ditta Bevegni & C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 37ª puntata. Con Gastone Moschini, Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Sergio Tardoli, Piero Boragina, Massimo Mesculam, Gabriella Picciau, Pietro Fabbri. Regia di Dario Piana		Concerto del mattino. Musiche presentate da Guido Ricci. W. Mozart: Messa in do maggiore K. 317. «L'Incoronazione» (E. Moser, sopr.; J. Haman, msopr.; N. Gedda, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; Ch. Sinf.; e Coro della Radio Bavarese dir. E. Jochum - M. del Coro J. Schmidhuber) ♦ C. Debussy: Rapsodia per sassofono contralto e orchestra (Sol. J. M. Kondek - Orch. Naz. della Radio televisione Francese dir. J. Martinon) ♦ R. Strauss: Motornophen. Studio per ventitré strumenti ad arco (Orch. Filar. di Berlino dir. H. von Karajan)
10,30	Effetti collaterali di S. Longo. G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbani	9,07	Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti	10,15	Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Gali. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Medugno
11,15	GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gignotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30	9,30	Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2	10,45	Stefano Aphi Barzini e Sandro Cappelletti presentano: Interni giorno. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,24	Piccolo concerto di musica leggera	9,45	Meteo	11,45	Glozale Radio Tre flash. Tro incrociato del GR 3. Fatti e opinioni del giorno
12	Radio Zorro di Oliviero Beha	9,46	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta	12,15	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
12,11	GR 1 flash - Meteo	9,49	Tavolo di terza. Amando Torno legge le terze pagine dei giornali	12,30	La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suvozer. Regia di Annalisa Caroli
12,11	Senti la montagna. La vita, le notizie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetti	10,15	Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattroito da Bruno Gambarotta ed Emanoel Anfossi	13,45	Glozale Radio Tre - Meteo
13	GR 1 - Meteo	10,31	In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma	14,05	Concerti DCC. Dall'archivio storico della Rai. La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Violoncellista Leslie Parnas e pianista Margherita Michels. N. Porpora: Sonata in fa maggiore. C. Debussy: Sonata. B. Martinu: Variazioni sopra un tema di Pissani. J. Brahms: Sonate in mi minore 38 (Reg. Eff. 27-11-1961) ♦ Violista David Oistrakh. E. Ysaye: Terza sonata per violino solo (Reg. Eff. 26-4-1963). Consulenza di Giorgio Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
13,30	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua	12,10	GR regione - Ondavere	15,15	Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Simbaldi. In redazione Maria Grazia Cavagnino. Coordinamento di Laura Maran
13,32	GR 1 flash - Meteo	12,30	GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo	15,45	Glozale Radio Tre
14,11	Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro	12,50	Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonaleutera. Varietà tra libri e giornali scelti da Sergio Paoletti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan	16	Alfabetto sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
14,35	Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri	14,15	Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»	16,30	Palomar: la scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angiola, Rossella Gaudino, Francesca Colestanti, Annalisa Ferante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Reale. Organizzazione di G. Ancillotti
15,03	Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto, avv. N. Marazzita, n. (06) 36 12 03	15	Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Psicologia». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano	17,15	Classica in compact. Il disco della settimana scelto e presentato dagli studi di Torino da Giorgio Pestelli. F. Mendelssohn-Bartholdy. Sogno di una notte di mezza estate. Musiche di scena op. 61 (P. Coburn, sopr.; E. von Magnus, msopr.; C. Bantzer, narratore) - La prima notte di Valpurga, ballata op. 60 (B. Remmert, sopr.; J. Hellmann, ten.; T. Hampson, bar.; P. Pappas - Chamber Orch. of Europe e Coro «A. Schönberg» dir. N. Hamoncourt) (TELDEC)
15,36	Sportello aperto a Radiouno. «Lei che capisce, di tasse quanto pagò?». Chiamate in diretta il vostro esperto, A. Stefanoni, al n. (06) 36 12 03	15,30	GR 2 Economia - Bolmare	18	Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesenti. In redazione Monica D'Ottorio e Claudio Pulitani. Assistente al programma Cinzia Castagna
16	Il Pagine. Rotocalco sonoro di Giuseppe Neri. Librodiscoteca - Corpo 10	15,45	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta	18,45	Glozale Radio Tre
17,04	GR 1 flash - Meteo	15,48	Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani	19,10	DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (2ª serie) con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boidari. 35ª puntata
17,27	Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fucci	18,30	GR 2 Notizie - Meteo	19,40	Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
17,58	Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanchis	18,32	GR 2 Notizie	20,10	Glozale Radio Tre - Meteo
18,08	Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radiocchio. La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Cavazzesi e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia	19,30	GR 2 Notizie	20,25	Radiotre suite. In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino
18,30	Me n'ero proprio dimenticato di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarini	19,30	GR 2 Radiosera - Meteo	20,30	In collegamento diretto con l'Auditorium di via della Conciliazione in Roma. Stagione di Concerti da camera 1993-94. L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. American String Quartet. A. Berg: Lyrische Suite per quartetto d'archi ♦ F. Schubert: Quartetto in sol maggiore per archi op. 161 D. 887
19	GR 1 Sera - Meteo	19,55	La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefono al n. verde 167.01.3232		Glozale Radio Tre. Ultime della notte
19,10	GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dano Grugnoti	20	Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma		Radio Days. Di Paquito Del Bosco
19,35	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa	20,25	Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma		Radio Days. Di Paquito Del Bosco
19,40	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni	20,30	Panorama parlamentare		Radio Days. Di Paquito Del Bosco
20	Ribalta. Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabrizi	22,19	GR 2 Radionotte - Meteo		Radio Days. Di Paquito Del Bosco
20,45	GR 1 Stereoral	22,30	Ritratti sottovoce. Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola		Radio Days. Di Paquito Del Bosco
20,02	Bric a Brac. «Mito, scienza e astrologia» di Costanza Carac. Un programma di Luigi Lambertini a cura di M. Albertina Viviani. Realizzazione di Renzo Carola	22,38	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano		Radio Days. Di Paquito Del Bosco
20,25	TGS: Spazio aperto				Radio Days. Di Paquito Del Bosco
20,30	Che vuol dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi				Radio Days. Di Paquito Del Bosco
20,35	Invito al concerto. Un programma di Giorgio Martellini con Giorgio Puplano				Radio Days. Di Paquito Del Bosco
21	GR 1 flash - Meteo				Radio Days. Di Paquito Del Bosco
21,04	In contemporanea con Stereoral. 18ª Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1993-94 in collaborazione con la Fondazione Sandozio. Sinfonia n. 2 in G. Umberto Benedetti Michelangeli. Pianista Paolo Bordoni. R. Schumann; Genova, ouverture op. 81 - Konzerstück, introduzione e Allegro proprio dimenicato in sol maggiore op. 92 per pianoforte e orchestra - Introduzione e Allegro da concerto in re minore op. 134, per pianoforte e orchestra ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in G. maggiore op. 36. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai				Radio Days. Di Paquito Del Bosco
	Nell'intervallo (ore 21,52 circa) Interviste e commenti a cura di Giorgio Martellini				Radio Days. Di Paquito Del Bosco
22,44	Bolmare				Radio Days. Di Paquito Del Bosco
22,49	Oggi al Parlamento				Radio Days. Di Paquito Del Bosco
22,50	GR 1 - ultima edizione - Meteo				Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,07	In diretta da Radiouno. La telefonata con Massimo Fornicelli				Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano				Radio Days. Di Paquito Del Bosco



12,50-10
13
13,06-12

NOT

23,31

OND
Collegam

Collegamento
informativo
ACI, AISI
dell'Agis

VALLE D'AOSTA. 7,20 -
12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali.
17 GB flash

**Sender
Bozen**

Trst - v slovenščini

... ..

Concluso il ciclo dedicato a Renata Tebaldi, e prima di iniziare un'altra serie di trasmissioni su Donizetti, Lorenzo Chiera si concede un paio di sabati di evasione, con due puntate di *Verranno a te sull'aire* (sabato, dopo il Gr2 delle 8,30) che propongono una serie di stuzzicanti curiosità musicali. Sabato 12, prendendo lo spunto da un singolare libro appena uscito (con 299 enigmi legati alla produzione lirica), Lorenzo Chiera proporrà agli ascoltatori una serie di curiosi e difficili indovinelli: alternando musiche e domande, il programma diverrà occasione per ripercorrere il lungo itinerario della lirica, ascoltando anche qualche brano dimenticato e forse scoprendo

Concluso il ciclo dedicato a Renata Tebaldi, e prima di iniziare un'altra serie di trasmissioni su Donizetti, Lorenzo Chiera si concede un paio di sabati di evasione, con due puntate di *Verranno a te sull'aire* (sabato, dopo il Gr2 delle 8,30) che propongono una serie di stuzzicanti curiosità musicali. Sabato 12, prendendo lo spunto da un singolare libro appena uscito (con 299 enigmi legati alla produzione lirica), Lorenzo Chiera proporrà agli ascoltatori una serie di curiosi e difficili indovinelli: alternando musiche e domande, il programma diverrà occasione per ripercorrere il lungo itinerario della lirica, ascoltando anche qualche brano dimenticato e forse scoprendo



EDIZIONI RICORDI

E' Umberto Benedetti Michelangeli il protagonista del concerto di Torino (venerdì 12, ore 21,04 su Radiouno e Stereorai) della stagione sinfonica della Rai. Il maestro dirigerà l'orchestra torinese impegnata in un programma incentrato su brani di Schumann e sulla *Sinfonia n. 2* di Beethoven.

Giovedì 10 (in diretta

Giovedì 10 (in diretta

qualcosa di nuovo. Non mancheranno, ovviamente, i riferimenti alla *Turandot*, l'opera pucciniana incentrata appunto sul gioco degli indovinelli che si scambiano Turandot e Calif.

E ad una novità è dedicata anche la puntata di sabato 5 febbraio che offrirà una ricca selezione di brani tratti da Dinorah, opera semiseria del compositore tedesco Giacomo Meyerbeer, presentata per la prima volta nel 1859 a Parigi. L'opera è tuttora inedita nel nostro Paese e poco rappresentata, per cui costituisce una novità la prima registrazione mondiale effettuata recentemente a Londra con la Philharmonic Orchestra diretta da James Judd, con Deborah Cook nel ruolo della protagonista. Nel cor-

so della trasmissione, Lorenzo Chiera si soffermerà sulla storia di quest'opera, facendo ascoltare i brani più significativi, tra cui l'Ouverture e la romanza *Ombre légères*, una preziosa ed elegante aria per soprano leggero.

**La copertina
di un vecchio
spartito della
Turandot
edito da
Ricordi**

da Milano, ore 20,30) Radiotre trasmetterà invece un concerto diretto da Georghi Dimitrov con il pianista Lazar Berman.

In programma tra l'altro il *Concerto n. 1* di Ciaikovski, un autore che ritroviamo anche nel concerto romano (sabato 12, Radio Verde Rai, ore 21) diretto dal maestro George Cleve.



6	GR 1 buongiorno
6,14	Giornale delle scienze
6,40	Bolmare
6,45	Ieri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regione
7,30	Qui parla il Sud
7,40	GR 1 Copertina
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30	GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40	Bolneve
8,45	Quindici minuti con Ornella Vanoni
9	Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza
10,15	10 GR 1 flash - Meteo
10,15	Black-out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11	Il documentario di Spazio aperto
11,15	Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45	Cine teatro. Di Gigliola Fantoni
12	GR 1 flash - Meteo
13	GR 1 - Meteo
13,20	Estrazioni del Lotto
13,25	Genova per noi. Un programma di Adriano Mazzolotti realizzato da Gigi Musca
14	GR 1 flash - Meteo
14,11	Oggilavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35	Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natali. Realizzazione di Maurizio Urbini
15	GR 1 business
15,03	Sportello aperto a Radiouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente a cura» di C. Ghelli
15,54	RadioUnoclip
16	Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Salfier
17	GR 1 flash - Meteo
17,04	La telefonata con Luciana Marinangeli
17,30	Obò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana
18	Ribalta. Presenta Mauro Mariani
18,30	Quando i mondi si incontrano. Estrazione di Donatella Bianchi
19	GR 1 Sera - Meteo
19,20	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25	Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
19,53	GR 1 Stereoral
19,55	Black out (Replica)
20,33	Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini
21	GR 1 flash - Meteo
21,04	Dottore, buon sera. Di Luciano Serpeltone
21,30	Sedotti e ritrovati di Rodolfo di Biasio. 2ª puntata
22	Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
22,22	Teatrino. Gli occhiali sulla fronte, il dovere sotto gli occhi. Originale radiofonico di Amleto Micozzi. Regia di Salvatore Cardone (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52	Bolmare
23	GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,07	In diretta da Radiouno. La telefonata con Massimo Fornicelli
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6-7,19	Buongiorno salute. Un programma di Emanuela Medi. Regia di Loredana Rotundo
6,03	Titolì GR 2
6,30	GR 2 Primomattino
7,19	Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Cesare Bissoli
7,30	GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8	Giocate con noi. 1X2 allo radio
8,05	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
8,08	Radiouno presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Gabriella De Luca
8,30	GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46	Verranno a te sull'aure. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
9,06	Spazio libero. C'ICAP. Comitato italiano per il controllo della Affermazione sul Paranormale
9,30	Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2 Meteo
9,55	Novelle per un anno di Luigi Pirandello
9,56	Candelora. Con Wilma D'Eusebio, Marina Giordana, Bob Marchese, Angela Parodi, Mariano Rigillo. Regia di Marco Parodi
10,26	Sesto giorno. Commenti di Italo Mereu ai giornali della settimana
11	Le figurine di Radiodue
11,03	Dedalo. Percorsi d'arte. Presentati da Miriam Mirolla e Antonio Tagliani. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
11,30	GR 2 Notizie
12,10	GR regione - Ondaverde
12,30	GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - Meteo
13,30	GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15	Alpe Adria Magazine. Storia, cultura ed attualità dell'Europa Centrale. Un programma realizzato dalla Sede regionale della Rai per il Friuli-Venezia Giulia, in coproduzione con le Radio Austriaca, Boema, Croata, Slovacca, Ungherese. Assistente al programma Viviana Oliveri. Regia di Euro Metelli
15	La porta orientale (3ª) La primavera che viene. Un programma di Roberto Damiani. Regia di Nereo Zepi
15,30	GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2
15,45	Bolmare
15,50	Le figurine di Radiodue
15,53	Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
16,30	GR 2 Notizie - Meteo
16,36	Estrazioni del Lotto
16,41	Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56	Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
17	GR 2 Notizie
17,15	Invito a teatro. Mille franchi di ricompensa di Victor Hugo. Traduzione di Cesare Garboli. Adattamento di Benno Besson. Glapieu: Ugo Maria Moros; Rousseille: Vittorio Franceschi; Elmettette: Dorotea Aslanidis; Cyprien: Sara Berbeli; Il maggiore Gedouard: Ferruccio De Ceresa; Edgar Marc: Gianluigi Fogacci; Il barone di Puencarrat: Eros Pagni; Il signore di Pontresme: Paolo Serra; Il signor Barutini: Adolfo Fenoglio; Il visconte di Leaumont: Graziano Piazza; Scabauve, ufficiale giudiziario: Attilio Cucari; ed inoltre: Roberto Serpi, Nicola Scorza, Nicola Pannelli, Giuseppe Sulas, Carola Ovazza, Antonella Caron. Regia di Marco Sciaccaluga
17,17	Nell'intervallo (ore 18,23 circa): GR 2 Notizie
19,20	Bolneve
19,30	GR 2 Radiosera - Meteo
19,55	Radiodue sera jazz. «Jazz e sport». Programma di Paolo Padula con Paolo Carbone
20,25	La Testata Giomalistica Sportiva presenta Calcio: Lucchese - Brescia. Campionato Nazionale di Serie B
22,30	GR 2 Radionotte - Meteo
22,41	Le figurine di Radiodue
22,44	Confidenziale
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6	Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
6,45	Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10	Bolneve
7,15	Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30	Prima pagina. A cura di Michele Gulnucic. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45	Giornale Radio Tre
9	Radiotre suite (II parte). Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bertolini, Enrico Magrelli e Curzio Maltese. L'opinione di Natalia Aspesi. Regia di Anna Antonelli
11,45	Giornale Radio Tre flash. Troi Incontro del GR 3 - Fatti e riflessioni del giorno
12,10	Radiotre suite (II parte). Atti impazziti: Giorgio Pressburger racconta Evgeny Olegovich
13,45	Giornale Radio Tre - Meteo
14,05	La parola e la maschera. «Voci del teatro contemporaneo». Siberia di Felix Mitterer. Traduzione di Bruno Bearzi. Con Omero Antonutti e Armando Bandini. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
15,20	Cantate e corali di Johann Sebastian Bach
15,45	Giornale Radio Tre
16	Folkconcerto. A cura di Carlo Toti. «Il Duende. La musa e l'angelo» di Marina Cepeda Fuentes. 4ª puntata
16,45	Laboratorio Infanzia. A cura di Daniela Pirastu. «Viaggi fantastici di piccoli autori» di Daniela Troncelli
17,12	Dal vivo. Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Dal programma del 1º Festival Ibleo del Jazz (Ragusa): December Thirty Jazz Trio, Giorgio Occhipinti Hero Nonetto
18,12	Il senso e il suono. «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietrantonio. 9ª trasmissione (Replica)
18,45	Giornale Radio Tre - Meteo
19,10	Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci
20	Musica Presente. E. Alandia: Se me ha perdido ayer... il canto de las estrellas, per sei strumenti ♦ C. Togni: Du bleicher Geselle, per undici strumenti (Ensemble di musica contemporanea della Civica Scuola di Musica di Milano dr. R. Rivolta) ♦ M. Bonifacio: Inquieto, per nove strumenti (Ensemble Contrechamps dr. G. Bernasconi) ♦ M. Cardì: Al di sopra del lago e del vento, per viola e pianoforte (W. Janssen, vl., D. Baker, pf.)
20,30	Il viaggio di Mozart e Paga. Di Edoardo Mörke. Traduzione di Federico Federici. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
21,04	Radiotre suite. In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavignani. Dal Teatro Comunale Chiabrera di Savona. Medea. Tragedia lirica in tre atti di Benedetto Castiglia. Musica di Giovanni Pacini. Edizione critica Arkadia a cura di Massimo De Bernard. Medea: Jolanta Omilian; Creonte: Marcello Lippi; Glauco: Sergio Panaja; Cassandra: Maria Cristina Zanni; Calcante: Giorgio Giuglianni; Uccisa: Enrica Bassano. Direttore Richard Bonynge. Orchestra Sinfonica Giovanile di Savona. Coro Schola Cantorum S. Gregorio Magno Treviso. M. del Coro Mauro Trombetta. Regia di Filippo Crivelli
21,20	Nell'intervallo (ore 21,20 circa): Giornale Radio Tre - Meteo
23,15	Giornale Radio Tre. Ultimo della notte
23,20	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,35	Frangere da l'ultima scritta di Casanova di Franz B. Lettura di Massimo Foschi. Regia di Massimo Manna
23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



STEREORAI

- 13.20** Stereopiù. Con Manuela De Vito e Claudio Guertini
14 GR 1 flash - Meteo
15 Stereo Hit: «Top 20»
15.30-16.30 13.30-17.30 GR 1 Stereoraï
16.35 Nuove entrate in play list
17 GR 1 flash - Meteo
17.30 Campionato di Pallanuoto
18.56 Ondaverde
19 GR 1 Sera - Meteo
19.20 Planet rock. Con M. De Dominici, L. De Genaro e G. Iannucci. Collabora Elena Fiova
19.53 GR 1 Stereoraï
21 GR 1 flash - Meteo
21.30 GR 1 Stereoraï
22.57 Ondaverde
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.
 Rinfotte. Con Giampiero Vigorito, Elio Venditti, Stefano Mannucci, Patrizia De Rossi
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia



RADIO VERDE RAI

- 12.50-16** Musica e notizie
13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13.06-13.34 14.13-15.07-15.40 Successi
13.30-15 13.30 GR 2 Aggiornamenti
14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
14.50 Musica per voi / 14.30 Meteo
15.32 GR 2 per voi
16-18.30 Musica e notizie
16-17 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
16.07-16.35 17.07-17.34 Successi
16.30-17 13.30-18.30 GR 2 Aggiornamenti
18.07-18.34 All time parade
19.02 Bolmare / 19.07 Musica per voi
19.20 Bolmare
19.26 Ondaverde
19.30 GR 2 Radiosera - Meteo
19.55-23 5.45 Musica e notizie
21 Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italo - Roma. Concerto sinfonico diretto da George Cleve. Pianista André Watts. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18 per pianoforte e orchestra. F. J. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64. Andante - Allegro con anima - Andante cantabile con alcuna incisa - Allegro moderato - Andante maestoso - Allegro vivace. Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai
 Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Programma di Sala**
Successi / 23.00 / 23.01 Successi
GR 2 - ultime notizie
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoraï

NOTTURNO ITALIANO

- 23.31** Programmi culturali, musicali e notiziari
 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Barzichini e Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lepi
3.15 La loro voce. Telef. al n. verde 167.01.32.32
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notturni in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione del servizio di coordinamento Ministeri L.P.P. e dell'Interno
 Radiouno: 6.11 6.56 / 7.56 9.56 / 11.57 12.56 / 14.57 16.57 18.50 20.57 22.57
 Radiodue: 6.27 7.26 8.26 9.26 10.27 11.27 12.27 13.26 15.27 16.27 17.12 18.20 19.26 21.15 22.27
 Radiotre: 6.42 8.42 11.20 14.26
Regioni 12.24
 Notturni in italiano-Stereoraï 0.30 5.42
Radio Verde Rai 13.03 13.32 14.07 15.05 15.38 16.05 16.32 17.05 17.32 18.05 18.32 18.56

Regionali

- VALLE D'AOSTA** 7.20 - 12.10 La voce della Valle.
14.15 Programmi regionali: 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS 13.40 - 14.30 RUINEDA LADINA. 14.30 - 14.58 Nubezzes 19.05 - 19.30 Dal Gropes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA 7.20 - 12.30 - 15 - 18.30 Giornale radio. 17.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali.
15.15 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA 15.45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA 7.20 - 12.10 - 14.30-19.45. Giornale radio.
SICILIA 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58 Giornale radio.

Sender Bozen

- 7.15-8-9-10-11-12-13-17-19.30** Nachrichten: 6.55 - 8.03 - 9.03 - 10.58 - 12.08 - 13.02 - 17.02 - 19.43 Der Vertikaler.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7) «Mit in den Tag». 7.15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7.30) Morgenteleten. (7.45) Pressespiegel. 8.05 Der Kaffee ist fertig. 9.05 Schellack-Souvenirs. 9.30 Sonne ins Leben. 10.05 Klassik. leicht gemischt. 11.05 Treffpunkt Sender Bozen. 12.30-13.30 Mittagsmagazin. 15.30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. 16.30 Musik special: Oldies, but Goldies. Anschließend: Lottol. 17.05 5 nach 5: Jugendwelte. Ping-Pong. 18 Fein sein, beinander bleiben. 18.30 Erlebte Geschichte. Aufzeichnung von Heinz Diegel. Tiroler Zeitungen berichten. 19.45 «I Landi, die Leut und a Musig duza. Eine Sendung von Rudolph Gamp. «Kochschinn ich a harte Sach». 20.45 Erzählungen aus dem Alpenraum. 21 Laut erklingt Musik. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenscini

- 7-13-19** Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratika poročila. **7.20 DOBRO JUTRO** PO DOBRU JUTRO. 7.25 Kolesarica. 7.30 Pravičica. 8.10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8.40 Recepti. 9.10 Izvirno brivno do zdravstva glava. 9.20 Potopiti. 10.10 Kogolevi dnevi '93. 10.15 Potopiti. 11.00 Potopiti. 12 Krajne stvarnosti: «Ta rožnatiske glas» - oddaja iz Rijeke naci. 12.50 Krajne stvarnosti: Glasnik Karinske doline. 13.20 Glasba po želji. 14.10 Krajne stvarnosti: Nedeljski zvon. 15 «Eni tedi so želeja splošila» - romanzirane zgodbe o nemotnosti. 15.30 Soft Music. 16.75 let po svetovni vojni. 16.30 Glasba za vse okuse. 17.10 Mi in glasba. 17.45 Izvirni. Orkester Akademije za glasbo iz Ljubljane vodi Nada Matosevč. 18.15 Glasba po želji. 18.40 Krajne stvarnosti: Glasnik Karinske doline. 19.10 Glasba po želji. 19.40 Krajne stvarnosti: Nedeljski zvon. 20.15 Glasba po želji. 20.40 Krajne stvarnosti: Glasnik Karinske doline. 21.10 Glasba po želji. 21.40 Krajne stvarnosti: Nedeljski zvon. 22.15 Glasba po želji. 22.40 Krajne stvarnosti: Glasnik Karinske doline. 23.10 Glasba po želji. 23.40 Krajne stvarnosti: Nedeljski zvon. 24.10 Glasba po želji. 24.40 Krajne stvarnosti: Glasnik Karinske doline. 25.10 Glasba po želji. 25.40 Krajne stvarnosti: Nedeljski zvon. 26.10 Glasba po želji. 26.40 Krajne stvarnosti: Glasnik Karinske doline. 27.10 Glasba po želji. 27.40 Krajne stvarnosti: Nedeljski zvon. 28.10 Glasba po želji. 28.40 Krajne stvarnosti: Glasnik Karinske doline. 29.10 Glasba po želji. 29.40 Krajne stvarnosti: Nedeljski zvon. 30.10 Glasba po želji. 30.40 Krajne stvarnosti: Glasnik Karinske doline. 31.10 Glasba po želji. 31.40 Krajne stvarnosti: Nedeljski zvon.

L'ITINERARIO DI "DEDALO" APPRODA IN PIAZZA DEL CAMPO

Una delle più celebri piazze del mondo (la Piazza del Campo di Siena) è il punto di partenza per l'itinerario ideale che proporrà Dedalo - il contornatore di «percorsi d'arte» di Radiodue curato da Pier Silverio Pozzi - nella puntata di domenica 6 febbraio. Miriam Mirolla e Antonio Tagliarini dopo aver parlato della piazza (scenario due volte l'anno del Palio) si soffermeranno sul Palazzo Comunale e sul capolavoro di Ambrogio Lorenzetti, Il buongoverno e il cattivo governo, quasi un affresco peccato di riferimenti con l'epoca attuale.

«L'idea di questi itinerari ideali» dice Miriam Mirolla, laureata e specializzata in arte moderna e contemporanea «è molteplice: c'è l'invito a riscoprire i tanti capolavori del nostro Paese, ma anche quello di individuare la loro importanza, inseriti in un contesto sociale, culturale e artistico. E in un terzo momento di questo veloce viaggio dalla piazza al capolavoro, cerchiamo di illustrare, sempre con un linguaggio semplice e mai professionale, i motivi per cui un'opera d'arte diventa un capolavoro».

Oltre che dell'arte, diciamo così, «classica», Dedalo si interessa anche all'arte contemporanea, con una serie di incontri con artisti di oggi (domenica 6 è il turno di Fabio Mauri) intervistati

dalla stessa Mirolla. La parte più specificatamente turistica, affidata ad Antonio Tagliarini, proporrà invece, nella puntata di sabato 12, un itinerario a Terni, in concomitanza con i festeggiamenti di San Valentino: sarà un'occasione per visitare le celebri catacombe della città umbra e per «allungare» il tragitto anche a Narni e Amelia, centri storici della provincia, ricchi di testimonianze del passato. Nella puntata della domenica, infine, c'è anche lo «spazio» del prof. Maurizio Giammarini che illustrerà «La storia di Ulisse» di Pellegrino Tibaldi conservata a Palazzo Poggi di Bologna, mentre per la storia dei teatri, Licia Mari parlerà (sabato 12) del Sociale di Rovigo.

Antonio Tagliarini e Miriam Mirolla, i conduttori di Dedalo



I MILLE FRANCHI DI RICOMPENSA DEL ROMANZO-SCENICO DI HUGO

A distanza di due anni lo spettacolo che inaugurerà la nuova sede del Teatro Stabile di Genova, Mille franchi di ricompensa di Victor Hugo, viene proposto sabato 12 febbraio da Radiodue nello spazio di Invito a teatro (ore 17.17). Si tratta di un testo teatrale d'impronta popolare, a mezza via tra melodramma e romanzo d'appendice che approdò per la prima volta sulle scene francesi nel 1961. Il dramma ambientato all'epoca del ritorno dei Borboni sul trono di Francia (1824) racconta di un ladro

che diventa galantuomo e messaggero di una provvidenza laica in una società dominata dall'egoismo e dall'avidità, dall'ingiustizia e dalla falsità. Il dramma di Hugo in questa proposta radiofonica viene rappresentato nella traduzione di Cesare Garboli e con la regia di Marco Saccaluga che tiene conto dell'allestimento teatrale di Benno Besson. Nel cast spiccano i nomi di Ugo Maria Morosi, Eros Pagni, Ferruccio De Ceresa, Vittorio Franceschi, Dorotea Aslanidis, Sara Bertela.

I tensioattivi Atlas: comp come questa foglia



Tutti i detersivi e detergenti che hanno una grande forza pulente devono contenere sostanze attive chiamate tensioattivi. Queste sostanze, una volta utilizzate, finiscono inevitabilmente nelle acque di scarico e con esse si disperdono nell'ambiente. Tutti i detersivi della linea ATLAS, utilizzano tensioattivi di origine vegetale che sono completamente biodegradabili e più in fretta di una foglia. Questa caratteristica di prodotti Atlas è dimostrata dal Test OECD 301 D/E e dal Test integrativo dei Metaboliti messo a punto da HENKEL. Tali analisi di laboratorio garantiscono la completa biodegradabilità dei tensioattivi utilizzati dalla linea

etamente biodegradabili ma più in fretta.



ATLAS, e rilevano che i residui sono costituiti da componenti elementari quali acqua, anidride carbonica e sostanze minerali. Composti, cioè, che si reinseriscono senza problemi nel ciclo biologico. Se volete maggiori informazioni o chiarimenti, scrivete a: Stella Tosi - Servizio consumatori Henkel - Casella Postale 10478 - 20110 Milano. Saremo lieti di rispondervi.

Lo scegli per l'ambiente, lo tieni per il pulito.





Il direttore d'orchestra austriaco Karl Böhm (1894-1981). In alto, l'immagine di una edizione ottocentesca dell'opera di Mozart.

LE NOZZE DI FIGARO NELL'INTERPRETAZIONE DI KARL BÖHM

Commedia per musica appena venata dagli afflitti rivoluzionari di un libretto costruito sull'omonimo romanzo di Beaumarchais, *Le Nozze di Figaro*, nella scrittura mozartiana è capolavoro di equilibri e poesia. Le musiche apparentemente «facili» si sposano con la complessità della caratterizzazione dei personaggi in un miscuglio di tensione ed ironia che la fantasia e la ricchezza melodica fondono in uno dei massimi testi operistici di ogni tempo. La filodiffusione ne propone (martedì alle ore 15) un'edizione dell'orchestra e del coro dell'Opera Tedesca di Berlino diretti da Karl Böhm. Dietrich Fischer-Dieskau è il conte di Almaviva, Gundula Janowitz è Rosina, Hermann Prey, Figaro: difficilissimo trovare un cast più qualificato

DOMENICA 6 FEBBRAIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/**FILOMUSICA**: P. van Malde: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 4. J. N. Hummel: Oltetto-Parita in mi bemolle maggiore. S. Fibich: Romanza di primavera, cantata per soprano, baritone, coro e orchestra op. 23. J. Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite per pianoforte dalle musiche di scena op. 46. Z. Kodaly: Concerto per orchestra

► 7,30/**CONCERTO DI APERTURA**: J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per viola e pianoforte op. 120 - R. Moog, v.l.a; W. Genuit, pf. C. Debussy: Quartetto in sol minore per archi op. 10 - Quartetto Borodin. W. A. Mozart: Sonata n. 15 in fa maggiore per pianoforte K. 533 - Pf. M. Pires

► 8,40/**L'OBOE D'AMORE**: J. S. Bach: Concerto in la maggiore per oboe d'amore, archi e continuo BWV 1055 - Sol. H. Holliger - Festivals String di Lucerna dir. R. Baumgartner

► 9/**ARCHIVIO STORICO DELLA RAI**: J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Pf. A. Weissenberg - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag (Reg. 5-2-1960)

► 9,50/**CONCERTINO**: F. von Suppé: Poeta e contadino: Ouverture. P. de Sarasate: Zapateado, op. 23 n. 2. R. Heuberger: Der Opernball: «In chambre séparé». E. Granados: Due Danze spagnole op. 37. E. Reznicek: Donna Diana: Ouverture

► 10,30/**L'ANGOLO DEI BAMBINI**: G. Rossini: Tre Pezzi da «Album pour les enfants adolescents» - Pf. J. Swann. G. Bizet: Jeux d'enfants - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis

► 11/**HONEGGER D'ANNUNZIO**: A. Honegger: Phèdre, suite dalle musiche per la tragedia di D'Annunzio - V.le A. Suptel e O. Mnozhina - Orch. Sinf. dell'Urss dir. R. Rojdestvenski

► 11,30/**DEDICATO A DINO CIANI**: L. van Beethoven: Sei Bagatelle op. 126. R. Schumann: Novellette op. 21

► 12,30/**MUSICA SACRA**: M. Haydn: Vesperae in feste SS. Innocentium - K. Laki e A. Csengery, sopr.; W. Nemeth, contr. - Orch. Filarm. e Coro Femminile di Győr dir. M. Szabo. A. Bruckner: Tre Deum, per soli, coro e orchestra - M. Stader, sopr.; S. Wagner, contr.; E. Haefliger, ten.; P. Lager, bs. - Orch. Berliner Philharmoniker e Chor der Deutschen Oper Berlin dir. E. Jochum. Z. Kodaly: Tre Deum, per soli, coro e orchestra - «Badavai Tre Deum» - E. Andor, sopr.; M. Szirmai, contr.; J. Reti, ten.; J. Gregor, bs. - Orch. e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. J. Ferencsik

► 14/**L'INTERPRETE**: DUO PIANISTICO KATIA E MARIELE LABEGUE: G. Gershwin: Seconda rapsodia. F. Poulenc: Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra - Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa. J. Brahms: Danze ungheresi per pianoforte a 4 mani (dal n. 11 al n. 21)

► 15/**CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN**. VIOLINISTA GIDON KREMER. VOLONCELLISTA MISCHA MAISKY: F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa». J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - I Wiener Philharmoniker, G. Mahler: Sinfonia n. 1 «Il Titano» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

► 17/**L'OPERETTA**: LES DEUX AVEUGLES. Operetta su libretto di Jules Moineaux. Traduzione, adattamento e revisione di Gino Negri. Selezione, Musica di Jacques Offenbach. Palachou: Tullio Pane, cantante - Carlo Campanini attore; Graffier: William Matteucci, Giustino Durano, attore-cantante - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag (Reg. il 15-5-81)

► 17,25/**RARITÀ**: G. Boungaine: Unus ex vobis — Ecce homo — Ha plange filia — Clamant clamant — O flamma divinis amoris — Ecce Aurora — Flos in floris tempore — Jubilata Deo — Ensemble Vocale Contrepoint - dir. O. Schneebeli

► 17,50/**INTERMEZZO**: M. Haydn: Divertimento in do maggiore, per oboe, violino e contrabbasso. L. Mozart: Sinfonia in re maggiore («Die Baumeisterchen») (con viola e cornamusa)

► 18,30/**FILOMUSICA**: C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, due violini, viola e violoncello op. 34 - Clar. K. Berkes - Quartetto Edv. W. A. Mozart: Don Giovanni: Crudeli, ah no mio bene - Sopr. L. Popp. G. Rossini: Semiramide: Sì, vi sarà vendetta - Bs. S. Ramey. D. De Severac: En vacances, per pianoforte a quattro mani. J. Fucik: Wintersturm, valzer da concerto. C. Chavez: Toccata per sestetto di percussioni

► 20/**CONCERTO DA CAMERA**: M. Bruch: Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma - Consortium Classicum dir. D. Klocker. G. Donizetti: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanato, v.l.a; D. Asciolla, v.a; A. Bonucci, vc.; M. Gang, chit. P. I. Ciaikovski: Souvenir de Florence, sestetto in re minore per archi op. 70 - Quartetto Borodin con J. Bashmet, v.l.a; N. Gütman, vc.

► 21,20/**A TEMPO DI MARCIA**: Musiche di W. Walton - C. Saint-Saëns - N. Rimski-Korsakov - J. Clarke - F. Schubert - G. Paisiello - E. Grieg - E. Chabrier

► 22/**PAGINE CORALI**: G. Allegri: Miserere a 9 voci per doppio coro. C. Nielsen: Tre Mottetti per coro misto op. 55. W. Byrd: Messa a tre voci. H. G. Plüger: Stimmen per soli, coro a 3 parti, pianoforte e percussioni

► 23-24/**NOTTE ALTA**: Musiche di J. A. Hasse - G. Fritz - F. J. Haydn - R. Schumann - G. da Firenze - P. I. Ciaikovski

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/EVERGREEN - 16.30/SPAZIO GIOVANI - 18.30/RETROSPEKTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERE E COMEDIE MUSICALI - 22.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA:** Musiche di H. Villa-Lobos - H. Wieniawski - S. Prokofiev - G. Frescobaldi - J. S. Bach

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** J. S. Bach: 4 Preludi e fughe dal 2° libro del Clavicembalo ben temperato - Clav. H. Walcha. **D. Skolostakov:** Quintetto in sol minore op. 57 per pianoforte e archi - Trio Borodin con M. Zweig, v.l.; J. Homer, v.a.

► **8,30/SIBELIUS E KARAJAN:** J. Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite da concerto - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

► **9/ADRIAN BOULT INTERPRETA RALPH VAUGHAN - WILLIAMS:** A London Symphony no. 2 - Orch. Fil. di Londra

► **9,50/PER FIAT:** E. Ozi: Sonata III in do maggiore dalle «grandi Sonate in forma di duo per solista». L. van Beethoven: Tre Equili per quattro tromboni

► **10,10/IL SOLISTA:** ARPISTA NICANOR ZABALETA - A. Ginastera: Concerto per pianoforte - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. E. Gracis

► **10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA:** J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore per clarinetto e pianoforte op. 120 - G. De Peyer, clar.; G. Pryor, pf. - Vier erster Gesänge op. 121: Denn es gehet dem Menschen - Ich wachte mich - O Tod wie bitter - Wenn ich mit Menschen - K. Ferrier, contr.; J. Newman, pf. - Quintetto n. 1 in fa maggiore per archi op. 88 - Quartetto Amadeus con C. Aronowitz, 2° v.a.

► **11,40/ISPIRATO AL BRASILE:** O. Respighi: Impressioni brasiliane, suite per orchestra - Orchestra Philharmonia dir. G. Simon

► **12/MUSICHE DI SCENA:** F. Schubert: Rosamunda, Musiche di scena per il dramma di Helmine von Chézy - Msgr. R. Yachini - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Münchinger - Mf del Coro N. Balatsch

► **13/DUE CONCERTI PER FLAUTO:** A. Vivaldi: Concerto da camera in la minore per flauto, strumenti solisti e basso continuo - Fl. dritto G. Heynen - Strumentisti del Complesso - FLA Antiqua - Colonia. **F. Benda:** Concerto in la maggiore per flauto e orchestra - Fl. A. Adorjan - «Ars Rediviva Ensemble» Praga dir. M. Muncinger

► **13,25/1 CONCERTI DI RADIOJOU:** A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22 per archi - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. B. Giuranna (Reg. eff. il 26-3-87)

► **14/CONCERTO OPERISTICO:** W. A. Mozart: Così fan tutte: Soave sia il vento - L. Popp, sopr.; F. Fassbender, msopr.; T. Krause, bs. G. Verdi: Aroldo: O dagli scanni eterei - Sopr. M. Caballé, G. Rossini: Il Turco in Italia: Per piacere alla signora - M. Callas, sopr.; F. Calabrese, bs. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: Tu qui Santuzza - R. Tossatti, sopr.; L. Dani, contr.; J. Björfling, ten. **F. Halévy:** «La juive», duetto Rosa's/ot - M. Arroyo, sopr.; J. Sabaté, ten. **R. Wagner:** Parsifal: Nun achte wohl - I Wiener Philharmoniker e Coro Wiener Sängerknaben dir. G. Solti

► **15/1 CONCERTI IN REPLIC:** I CONCERTI DI NAPOLI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. Direttore Carl Mielles. Violino Nena Bellina. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Le Ebridi «Ouverture» op. 28 - Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sinfonia n. 3 in la maggiore op. 56 (Scoczeze)

► **16,25/MUSSORGSKY E BRENDL:** M. Mussorgsky: Quadri di una esposizione - Ft. A. Brendel

► **17/1 CONCERTI DI HAYDN:** Concerto n. 3 in re maggiore, per corno e orchestra dir. R. Sol. T. Brien. **Academy of Ancient Music:** dir. C. Hogwood - Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. e dir. P. Entremont - Orch. da Camera di Vienna

► **17,40/MUSICA ANTICA:** Musiche di C. Alder - P. Hofmeister - Anonimo XVI sec. - L. Hellinck - «Studio der Frühen Musik»

► **17,50/900 MUSICALE ITALIANO:** E. Wolf Ferrari: Sinfonia da camera per quartetto d'archi, pianoforte, flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e contrabbasso «Kammer-symphonie» - Orch. dell'Accademia della Fondazione «Herbert von Karajan» dir. H. Gobel

► **18,30/FILOMUSICA:** J. S. Bach: Concerto Brandenburghese n. 1 in fa maggiore - The English Concerts dir. T. Pinnock - L. van Beethoven: Quartetto per archi in si bemolle maggiore op. 18 n. 6 - Quartetto Melos. **G. Mahler:** Kinderfantenlied per voce e orchestra - Msgr. K. Meyer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Kleckl. **G. B. Sammartini:** Quintetto in sol maggiore per archi - C. Banchini, L. Trix e E. Gatti, v.l.; C. Angot, v.a.; K. Gohl, vc.

► **20/CONCERTO DA CAMERA:** L. van Beethoven: Otello op. 103 - Complesso Classical Winds. **A. Schoenberg:** Verklarte Nacht, per sestetto d'archi op. 4 - Quartetto La Salle - con D. Mc Innes, 2° v.l.; J. Pégis, 2° vc.

► **21/L'OPERA LIRICA:** ANDREA CHENIER. Opera in quattro atti di Luigi Illica. Musica di Umberto Giordano. Andrea Chénier: Luciano Pavarotti; Carlo Gérard: Leo Nucci; Maddalena di Coigny: Montserrat Caballé; La mullata Bersi: Kathleen Kuhlmann; Contessa di Coigny: Asti Varnay; Maschen: Christa Ludwig; Roucher: Tom Krause; Piero: Flavio; Hugues Couen: Fouquier Timville accusati: Nelli Howlett; Maestro di Casa, il sancelotto Mathieu: Giorgio Tadeo; Un Incredibile: Piero De Palma; L'abate poeta: Florindo Adreoli; Schmidt, carceriere di Saint Lazar: Giuseppe Morresi; Dumas, presidente del tribunale: Ralph Arago; Uno strillone: Carlo Tadeo - Orch. Nacional Philharmonica e Coro dell'Opera Nazionale del Galles dir. R. Chailly - Mf del Coro J. Smith

► **23-24/4 NOTTE ALTA:** Musiche di N. Paganini - L. Albeniz - M. Glinka - H. Wolf - I. Stravinsky - G. Gershwin

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/EVERGREEN - 16.30/SPAZIO GIOVANI - 18.30/RETROSPEKTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERE E COMEDIE MUSICALI - 22.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA:** Musiche di G. Sammartini - L. van Beethoven - G. F. Haendel - R. Schumann

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** C. Debussy: Tre notturni per orchestra - Orch. Philharmonica e Coro Ambrosian Singer dir. M. Tilson Thomas. **R. Strauss:** Frammento sinfonico op. 83 - Toronto Symphony Orch. dir. A. Davis. **P. I. Ciaikovski:** Ballata sinfonica op. 78 - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado

► **8,25/LI QUARTETTO CONTEMPORANEO:** L. Nono: Frammente - Stille on Diotima per quartetto d'archi - Quartetto Arditi

► **9/CONCERTO DA CAMERA:** A. Reich: Quintetto n. 14 in fa minore per strumenti a fiato op. 99/2 - Quintetto A. Schweizer. **L. van Beethoven:** Sonata n. 28 in la maggiore per pianoforte op. 101 - Pt. R. Buchbinder. **W. A. Mozart:** Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore per due violini, viola e violoncello K. 458 «Jagd Quartet» - Quartetto Alban Berg. **J. Frohlich:** Serenata in re maggiore per flauto, clarinetto, viola e violoncello - F. Vester, fl.; D. Kloecker, clar.; J. Kussmaul, v.a.; A. Bylsma, vc.

► **10,30/MUSICA A PROGRAMMA:** I. Stravinsky: Les noces, scene coreografiche russe per soli, coro, 4 pianoforti e percussioni - J. Brumaire, sopr.; D. Scharley, msopr.; J. Potier, ten.; J. Van Dam, bs.; G. Joy, I. Marika, J. Delecluse e M. Queval, pf.; Coro e percussioni dell'Opera di Parigi dir. P. Boulez. **C. Janquin:** Chansons a quattro voci - Complesso vocale Ensemble Clement Janquin. **C. Debussy:** Images «Oubliées» per pianoforte - Sol. J. Demus. **F. Liszt:** Tasso, lamento e trionfo. Poema sinfonico n. 2 - Orchestra de Paris dir. G. Solti. **R. Schumann:** Kinderszenen, 13 pezzi per pianoforte op. 15 - Sol. V. Horowitz. **R. Strauss:** Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - New Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta

► **12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE LEOPOLD STOKOWSKI. **J. S. Bach:** Passacaglia e Tema fugato in do minore (trascrizione per orchestra dall'originale per organo BWV 582) - Orch. Philharmonica Cecoslovacca - QUARTETTO TAKACS: F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1. G. Takacs-Nagy e K. Schranz, v.l.; G. Ormai, v.a.; Fejer, vc. - FAGOTTISTA FRANTISEK HERMAN: J. A. Kozeluch: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Sol. F. Herman - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek

► **13,30/PAGINE ORGANISTICHE:** C. P. E. Bach: Sonata in sol minore per organo - Sol. R. Scheidegger. **J. Balmain:** Sonata per organo - Sol. A. Klobucar. **G. P. Telemann:** Concerto in sol maggiore per la chiesa - Org. W. Baumgart

► **14/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBIDACHE:** B. Bartok: Sette danze popolari rumene per piccola orchestra. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► **15/L'OPERA LIRICA:** LE NOZZE DI FIGARO. Opera comica (in quattro atti K. 492) di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Conte d'Almaviva: Dietrich Fischer-Dieskau; Rosina: Gundula Janowitz; Susanna: Edith Mathis; Figaro: Hermann Per; Cherubino: Tatiana Troyanos; Marcellina: Patricia Johnson; Don Basilio: Erwin Volfahrt; Don Curzio: Martin Vantin; Antonio: Klaus Hirte; Bartolo: Peter Lager; Barbina: Barbara Fogel; Due ragazze: Christa Dold, Margarete Giehse - Cemb. W. Tausig - Orch. e Coro dell'Opera Tedesca di Berlino dir. K. Böhm - Mf del Coro W. Hagen Groll

► **18/MUSICHE DI CHOPIN:** Improvviso in la bemolle maggiore op. 29 - Scherzo in si bemolle minore op. 31 - Due notturni op. 32, n. 1 in si maggiore - n. 2 in la bemolle maggiore - Variazione n. 6: Largo in mi maggiore, sulla marcia dei Puritani di Bellini - Pt. V. Ashkenazy

► **18,30/FILOMUSICA:** O. Schlock: Otto Lieder per voce e pianoforte op. 20. **A. Vivaldi:** Concerto in do maggiore per fagotto, archi e cembalo F. VIII n. 4. **E. Chausson:** Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. 3. **W. A. Mozart:** Ah, lo previdi, recitativo e aria per soprano e orchestra K 272. **A. Bax:** Quintetto in la minore per archi e arpa

► **20/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA - PHILOMUSICA DI LONDRA: G. F. Haendel: Concerto grosso in do maggiore «Alexander's Feast» - Dir. G. Jones. SOPRANO VICTORIA DE LOS ANGELES: E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer, tre liriche op. 19 - Orch. «Lamoureux» di Parigi dir. J.-P. Jacquillat. PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 482 per pianoforte e orchestra - Orch. «Philharmonia» dir. R. Muti. DIR. RETTORE CARLO MARIA GIULINI: M. Mussorgsky: Quadri di una esposizione (Orchestra di M. Ravel) - Orch. Sinf. di Chicago

► **22/PREMIO ITALIA 1958:** FIGENIA. Tragedia musicale radiofonica. Testo di Ildebrando Pizzetti e Alberto Perrini. Musica di Ildebrando Pizzetti. Ifigenia: Rosanna Carteri; Clitennestra: Fiorenza Cossotto; Achille: Ottorino Bagall; Agamennone: Nicola Rossi Lemeni. Un corifeo: Guido Mazzini; Altro corifeo: Enzo Casellato - Orch. e Coro del Teatro La Fenice di Venezia dir. N. Sanzogno - Coro del Coro S. Zanon

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. P. da Palestrina - T. A. Arne - B. Britten - A. Dvorak - E. Chausson

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13/FOLK E COUNTRY - 14/30/EVERGREEN - 16/30/SPAZIO GIOVANI - 18/30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23/30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA: R. Strauss:** Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Orch. di Cleveland dir. L. Maael, W. A. Mozart: Sonata in re maggiore K 306 per violino e pianoforte - I. Perlman, W. A. Mozart: Concerto in re maggiore K 455 per violino e pianoforte - A. Dvorak: Sestetto in re maggiore per archi - T. Furi e K. Turpie, v.l.; A. Pfister e R. Straub, v.l.; T. Demenga e B. Schneider, v.c.; C. Monteverdi: Ego flos campi - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org.

► **7/30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Cassazione in si bemolle maggiore per archi e flauti K 39 - Clementi: Concerto di Vienna, L. van Beethoven: Sonata n. 9 in mi maggiore per pianoforte op. 14 n. 1 - Sol. F. Guldà, C. Debussy: Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte (1915) - A. Meunier, v.c.; C. Ivaldi, pl. F. Schubert: Quartetto n. 12 in do minore per archi - Wiener Philharmoniker Quartett

► **8/35/PIERRE BOULEZ DIRIGE BELLA BARTOK:** Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. New Philharmonia

► **9/DEDICATO A EUGEN JOCHUM: W. A. Mozart:** Sinfonia in si bemolle maggiore K. 319 - Orch. Sinf. di Bamberg, A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► **10/30/UN COMPOSITORE AUSTRIACO DEL '700: G. C. Wagenseil:** Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra - Sol. R. Hochmuth - Orch. da Camera dell'Arco dir. J. M. Heider

► **10/55/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell:** The Fairy Queen, sonata «While the sunrises» in re maggiore - Orch. Boumournouth Sinfonietta dir. R. Thomas, G. F. Haendel: Concerto in la maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 5 - Sol. S. Preston - Orch. The English Concert dir. T. Pinnock, H. Schutz: Quatuorquodmodi desiderat conser, Concerto spirituale per coro a cinque voci e continuo - Org. W. Jansen, compl. vocale Clement Janquin, J. J. Froberger: Due tucate per organo - Sol. T. Kopman

► **11/30/AESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** FLAUTISTA KARLHEINZ ZOLLER E ARPISTA NICANOR ZABALEA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K 299 - I. Berliner Philharmoniker Orchestra, Pian. R. PIANZANI, V. VLADIMIR KRECHET, G. Chopin: Due Notturni n. 11 op. 37 n. 1 - n. 12 op. 37 n. 2 - Improvvisi n. 1 op. 29 - «Impromptu» - SOPRANO GALINA VISOCNEVSKAJA: M. Musorgski: Sei Melodie - Orch. Sinf. di Stato dell'Urss dir. I. Markevitch, QUARTETTO BOHDIN: P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11 per archi, DIRETTORE ORIN MAAZEL, F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore - I. Berliner Philharmoniker

► **13/30/CONCERTO OPERISTICO: L. Cherubini:** Il portatore d'acqua, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache, V. Bellini: La Sonnambula, Perdona, o mia diletta... - Premi: Faneli ti dono - J. Sutherland, sop.; L. Pavaro, ten.; G. Donizetti: Lucia di Lammermoor - London Glyndebourne Opera, Pian. P. Donizetti, G. Verdi: Requiem, Gondolieri, n. 1 - G. P. Arkipova, sopr.; V. Pjavo, ten. R. Wagner: La Walkiria: «Segnend siech auf mich» - B. Nilsson, sopr.; J. King, ten. F. Strauss: Salome, scena finale dell'opera - Sop. E. Marton

► **15/1 CENTRI IN REPLICCA: I CENTRI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore Emmanuel Krivine. Arpista Claudia Antonelli, Flautista Andrea Griminelli, W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 385 «Haffner» - Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. 10-10-1989)

► **16/30/IL TRIO DI MONACO: E. Lalo:** Trio per pianoforte e archi n. 3 op. 26

► **17/20/CONCERTO DA CAMERA: D. Zelenka:** Sonata a 3 in la maggiore n. 1 per due oboi, flauto e due bassi obbligati - H. Holiger e M. Bourque, oboi.; K. Thunemann, fig.; L. Bucarelli, oboi.; C. Cacciatore, oboi.; F. Lizzat: Hamlet (trascrizione dell'Autore) - Andrea Griminelli, W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 385 «Haffner» - Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. 10-10-1989)

► **18/10/INTERMEZZO: G. Rossini:** Grand'ouverture: Largo - Allegro con spirito - Orch. da Camera di Los Angeles dir. G. Schwarz, G. Puccini: Minuetto n. 1 - U. Lippmann, fl.; L. Bucarelli, oboi.; C. Cacciatore, oboi.; F. Lizzat: Hamlet (trascrizione dell'Autore) - Andrea Griminelli, W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 385 «Haffner» - Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. 10-10-1989)

► **18/30/FILOMUSICA: F. Schubert:** Willkommen und Abschied - H. Prey, bar.; K. Hengel, pl. S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re minore per pianoforte op. 14 - Sol. L. Berger, M. Boccherini: Quartetto n. 6 in re minore per oboe e archi op. 55 - Ob. A. Vogel - Quartetto d'archi Sequenza - J. S. Bach: Suite francese n. 2 in do minore per cembalo - Sol. T. Kopman, L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. A. Rubinstein - London Philharmoniker Orchestra dir. D. Barenboim

► **20/20/INTERPRETE: PIANISTA VITTORIO BRESICANI:** F. Lizzat: Trascrizioni di Lieder di Franz Schubert per pianoforte

► **22/30/GOSPEL: Anonimo:** Didn't it rain - My God is real - Walk over God's heaven - I can help somebody - Come on children let's sing - Sol. M. Jackson, accompagnata da orchestra, coro e gruppi strumentali di diversa formazione - There it is - My God is real - Give me Jesus - Couldn't hear nobody pray - Do lawd - do do lawd - Sopr. J. Norman - Coro Ambrosian Singers dir. W. Patterson

► **23/24/A NOTTE ALTA:** Musiche di T. Albinoni - L. Boccherini - G. Faure - R. Schumann - G. Donizetti - S. Rachmaninov

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13/FOLK E COUNTRY - 14/30/EVERGREEN - 16/30/SPAZIO GIOVANI - 18/30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23/30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA: G. P. Telemann:** Suite in re minore per flauto diritto, archi e continuo, C. Debussy: Suite Preludes del I libro del Preludi per pianoforte, J. Sibelius: La Patria, cantata per coro e orchestra op. 32, A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per quartetto d'archi e pianoforte op. 5

► **7/30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105, W. A. Mozart: Quintetto in do minore per strumenti a fiato, C. M. von Weber: Gran Duo Concertante in mi bemolle maggiore op. 48 per clarinetto e pianoforte

► **8/35/BRUNO MADERNA, INTERPRETE DI SE STESSO:** Hyperion III per flauto e orchestra - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. del Sudwestfunk di Baden-Baden

► **9/DEDICATO A PAUL VAN KEMPEN: J. Brahms:** 9 Danze ungheresi - Berliner Philharmoniker, P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. P. van Kempen

► **10/10/PER DUE E TRE VIOLINI:** Musiche di B. Marini - G. Buonamente - Musica Antiqua di Colonia

► **10/30/CONCERTO OPERISTICO: C. Horneyman:** Aladdin: Overture - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye Knudsen, R. Zandonai: Francesca da Rimini: «Benvenuto Signore mio cognato» - G. Ricciarelli, sopr.; P. Domingo, ten. G. Donizetti: Roberto Devereux: L'amore suo mi fe' basta - B. Silis, sopr.; B. Wolf, mezzosopr.; K. Donald, ten. G. Howell e Don Garrard, bss. R. Strauss: La donna senz'anima, Sch. Arme, des Mannes aug (scena del risveglio dell'imperatore) - Sop. L. Price, R. Wagner: Il vascello fantasma: die First ist um... - Bar. D. Fischer-Dieskau, G. Verdi: Macbeth: Cori dall'opera - Orch. New Philharmonia di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Mullooly

► **12/20/INTRA DEL DISCO: DISCO COMPACT NUOVA ERA 6350: P. Dukas:** L'apprenti sorcier - Orch. Filarm. di New York dir. V. De Sabata, DISCO COMPACT ERATO ECO-55031: G. Gershwin: Concerto in fa per pianoforte e orchestra - Sol. G. Tachino, Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster, DISCO COMPACT ADES 14-052: F. Poulenc: La Bal masqué, cantata prolata per bantono e orchestra - F. Bernar, bar.; F. Poulenc, pl. - Orch. del Teatro Naz. dell'Opera di Parigi dir. L. Fremaux, DISCO COMPACT TELDEC 844081: F. J. Haydn: Quartetto n. 3 in do maggiore per archi op. 76 «Kaiserquartett» - Quartetto Alban Berg, DISCO COMPACT MARCO POLLO 822036: L. Spohr: Sinfonia n. 2 in re minore op. 49 - Orch. Sinf. di Sigmaringa dir. G. Hoey

► **14/CONCERTO DA CAMERA: F. J. Haydn:** Trio in mi bemolle minore n. 31 per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts, A. Reicha: Quintetto in mi bemolle maggiore per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 88 n. 2 - Quintetto a fiati Tafelberg, J. H. Bertini: Sestetto in mi maggiore per pianoforte, due violini, viola, violoncello e contrabbasso, 90. Sestetto classico

► **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL BOHM.** Violinista Yehudi Menuhin, W. A. Mozart: Serenata in re maggiore n. 6 per archi e timpani K. 239 - Orch. Berliner Philharmoniker - Concerto n. 4 in re maggiore per violino e orchestra K. 218 - Orch. Sinf. Rias di Berlino, R. Strauss: Ein Heldensleben «Unità di eroe», prologo sinfonico op. 40, E. F. Mubach, Orch. Staatskapelle di Dresda

► **16/30/GLI STRUMENTI, IL CLAVICEMBALLO: J. S. Bach:** Suite francese n. 5 in sol maggiore per cembalo BWV 816 - Cemb. K. Gilbert - Concerto in re minore per tre clavicembali, archi e basso continuo BWV 1063 - Sol. G. Leonhardt, A. Wittenbosh e A. Curtis - Comp. Strum. Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt

► **17/PAGINE DA BORIS GUDONOV: M. Musorgski:** Boris Gudonov: Prologo e scena dell'incoronazione - J. Rouleau, bs.; J. Langjan, ten. - Monologo di Boris - Scena dell'uccisione - Bs. N. Ghuselov - Boris Gudonov: Venite qua - Orch. Wiener Philharmoniker e Coro della Radio di Sofia dir. H. von Karajan - Racconto di Pimen - Bs. M. Reshetin - Morte di Boris - E. Lublin, sopr.; R. Raimondi, bs.

► **17/50/VAZIONI PER ORCHESTRA: A. Webern:** Variazioni per orchestra op. 30, L. Beethoven: Variazioni per piano op. 33, P. Boulez: C. hres: Variazioni su America - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta, Z. Kodaly: Variazioni su un tema popolare magiaro per orchestra - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Vogel

► **18/10/FILOMUSICA: A. Dvorak:** Quartetto in re minore op. 34 - Quartetto de Provence, R. Schumann: Tragodie per voce e pianoforte op. 64, su testi di Heinrich Heine - F. Passbender, mezzosopr.; C. Gage, pl. J. Sibelius: L'origine del fuoco, per bantono, coro maschile e orchestra op. 32 - Sol. J. Hynninen - Orch. Filarm. di Helsinki - Coro maschile dell'Accademia di Stato dell'Estonia e Coro maschile dell'Università di Helsinki dir. P. Berglund, G. B. Viotti: Due quartetti concertante in do minore per due violini op. 29 - Sol. L. Michal e M. Carl, S. Karg Elert Fuge, Canzona and Epilog op. 69 - Sopr. E. Lind - Inno - H. H. Meitner - Sopr. e Organo - Sopr. K. Nakamura, J. Brahms: Es ist ein Reis entsprungen, in la maggiore per organo op. 122, G. Verdi: Pater Noster, a cinque voci miste, S. Rachmaninov: Ave Maria, per coro misto a quattro voci op. 31, F. Lizzat: Ave Verum, per coro misto a quattro voci e organo - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. A. Bruckner: Chorale, per coro misto a quattro voci e organo (Reg. eff. 15-3-1990)

► **22/15/UN COMPOSITORE RUSSO: M. Balakirev:** Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. della Città di Birmingham dir. N. Jarvi

► **23/24/A NOTTE ALTA:** Musiche di L. Cherubini - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Balakirev - P. de Sarasate - H. Villa-Lobos - A. Honegger

TOTO TV RADIOCORRIERE

"DIVIETO DI ..."
Come si gioca
Individuare qual è l'elemento
(evidenziato dal nome) che non può
essere introdotto nello stadio.

Viennetta

ALGIDA

"L'APPELLO ..."
Come si gioca
Individuare qual è il nome (tra quelli
scritti sulla lavagna) dell' "allievo"
famoso

2

KIMBO
IL CARTE SPECIALE

BRESCIA



CAB

BARI



Würstel

PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	FOGGIA	•	•	•
2 CREMONENSE	ATALANTA	•	•	•
3 INTER	LAZIO	•	•	•
4 LECCE	PIACENZA	•	•	•
5 NAPOLI	GENOA	•	•	•
6 REGGIANA	JUVENTUS	•	•	•
7 ROMA	MILAN	•	•	•
8 SAMPDORIA	UDINESE	•	•	•
9 TORINO	PARMA	•	•	•
10 ASCOLI	F. ANDRIA	•	•	•
11 MODENA	ANCONA	•	•	•
12 TRENTO	LECCO	•	•	•
13 TRAPANI	TURRIS	•	•	•

PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	FOGGIA	•	•	•
2 CREMONENSE	ATALANTA	•	•	•
3 INTER	LAZIO	•	•	•
4 LECCE	PIACENZA	•	•	•
5 NAPOLI	GENOA	•	•	•
6 REGGIANA	JUVENTUS	•	•	•
7 ROMA	MILAN	•	•	•
8 SAMPDORIA	UDINESE	•	•	•
9 TORINO	PARMA	•	•	•
10 ASCOLI	F. ANDRIA	•	•	•
11 MODENA	ANCONA	•	•	•
12 TRENTO	LECCO	•	•	•
13 TRAPANI	TURRIS	•	•	•



Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	FOGGIA	•	•	•
2 CREMONENSE	ATALANTA	•	•	•
3 INTER	LAZIO	•	•	•
4 LECCE	PIACENZA	•	•	•
5 NAPOLI	GENOA	•	•	•
6 REGGIANA	JUVENTUS	•	•	•
7 ROMA	MILAN	•	•	•
8 SAMPDORIA	UDINESE	•	•	•
9 TORINO	PARMA	•	•	•
10 ASCOLI	F. ANDRIA	•	•	•
11 MODENA	ANCONA	•	•	•
12 TRENTO	LECCO	•	•	•
13 TRAPANI	TURRIS	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

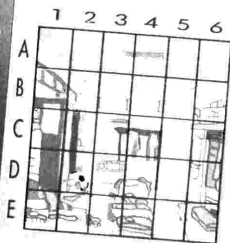


RRIERE

DOMENICA 6 FEBBRAIO ORE 14,00 SU RAIUNO

TROVA
IL PALLONE

TV
RADIOCORRIERE



INDOVINA
CHI?
...MAZZONE

TV
RADIOCORRIERE



GIOCA AL TELEFONO
CON RADIOCORRIERE TV
CHIAMANDO IL NUMERO
0769 / 73966
DALLE ORE 12,45 DI QINI
DOMENICA



PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26					
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2	
1 CAGLIARI	FOGGIA	•	•		
2 CREMONESE	ATALANTA	•	•		
3 INTER	LAZIO	•	•		
4 LECCO	PIACENZA	•	•		
5 NAPOLI	GENOA	•	•		
6 REGGIANA	JUVENTUS	•	•		
7 ROMA	MILAN	•	•		
8 SAMPDORIA	UDINESE	•	•		
9 TORINO	PARMA	•	•		
10 ASCOLI	F. ANDRIA	•	•		
11 MODENA	ANCONA	•	•		
12 TRENTO	LECCO	•	•		
13 TRAPANI	TURRIS	•	•		

PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26					
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2	
1 CAGLIARI	FOGGIA	•	•		
2 CREMONESE	ATALANTA	•	•		
3 INTER	LAZIO	•	•		
4 LECCO	PIACENZA	•	•		
5 NAPOLI	GENOA	•	•		
6 REGGIANA	JUVENTUS	•	•		
7 ROMA	MILAN	•	•		
8 SAMPDORIA	UDINESE	•	•		
9 TORINO	PARMA	•	•		
10 ASCOLI	F. ANDRIA	•	•		
11 MODENA	ANCONA	•	•		
12 TRENTO	LECCO	•	•		
13 TRAPANI	TURRIS	•	•		

"TROVA IL PALLONE"
Come si gioca

Individuare in quale settore della griglia è collocato un pallone da calcio.

del tongo
cultura per l'edemedia

4

"INDOVINA CHI?"
Come si gioca

Indovinare tra i quattro volti ammutoliti qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

CAZZATURE
velluto
La comoda moda italiana

NAPOLI



Voiello

parma



parmalat

"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale. Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.



TOTO TV
RADIOCORRIERE

CON QUELLA FACCIA DA NUOVO CABARET

Esco dal mio corpo e ho molta paura: «Il nostro disco postumo, nonostante si sia noi tutti in vita. La raccolta dei nostri inediti dal '79 all'86, ai tempi dello Zelig, a Milano, una summa dei nostri "viaggi astrali"».

Conzonace: «Beh, se prima ho fatto un libro che non è un libro, adesso potrei fare soltanto un disco che non è proprio un disco».

Saluti da Cortina: «Le nostre nuove storie dedicate all'Italiano Ridens, perché ancor oggi (e più di ieri) non c'è gusto in Italia ad esser intelligenti!».

Cichito Lindo: «Jimmi ora può essere davvero contento e trovare la pace celeste, parola di Tony».

Elio e le Storie Tese, Paolo Rossi, gli Skiantos e Tony e i Volumi, si dichiarano rispettivamente, compilano o aggiornano il proprio manifesto di demenzialità, di goliardia, di coprolalia, di surrealismo, di buon cabaret sonoro (ma anche visivo), di visionarietà contro ogni buon senso.

Gente che suona (e spesso suona bene) nonostante si faccia chiamare Rocco Tanica, Granito, Marmo, Freakantony. Che scrive e incide canzoni come *Cavo, Catalogna, Cernowitzer Bulgar, Had, Bakalim, Gomito a gomito con l'aborto, Scorfano, Morroidi, Meglio un figlio ladro che un figlio frocio*.



Tony, leader di Tony e i Volumi

Gente che - nata dal rock, dal punk o dal glorioso cabaret meneghino marca Gaber, Jan-nacci, Fo, Cocchi e Renato - oggi si ritrova unita.

Insomma, quattro Cd che, ben oltre il rock pseudo-demenziale da diciottenni alla prima cantina e primo sghignazzo, rincorrono veri fabulazzi osceni. Con intelligenza provinciale, follia pura, o furbizia da giullari: lontani comunque mille chilometri dai "Sansemo" istituzionali, frequentati da "nuovi comici" di stato.

Quattro prodotti assolutamente fuori dalla stolidità commercialistica, che vi precipiteranno dentro avventure popolate di centromediani africani, saghe familiari crudelissime, ricordi sudamericani retrò; idee geniali come quella di schiantarsi con dei frontalisti; «chiodi prodotti d'ingegni grandi sostegni infissi nei legni»; caccole fistole e pustole (se siete esecuti dello schifoso); «cunesi del pulpace» se volete rituffarvi nella retineria fine a se stessa di colti professionisti democratici in odio a un dopoguerra codino e bigotto. Il nuovo cabaret italiano? È qui.

Ernesto Bassignano

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

LE PAURE DI ELIO



POP/WORLD

Nicola Sisto

ACCENDI LA TUA RADIO...



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

PROFONDO NORD



CLASSICA

Mario Gamba

SCRITTO PER PIACERE



Diciassette anni di inediti per Elio e le Storie Tese, gruppo ormai molto popolare, addirittura «cult» per alcuni. Proprio per questi, *Escio dal mio corpo e ho molta paura* («Gli inediti 1979-1986 (Hukapan Record)») è un tassello essenziale nel mosaico di Elio e soci. Si tratta, infatti, dei brani più vecchi della band, quelli che per lungo tempo hanno composto l'ossatura dei loro spettacoli dal vivo e che ancora oggi vengono richiesti dai fan della prima ora. Dopo averli scontentati in concerto, dove il gruppo ha sempre rinnovato il suo repertorio, Elio e i suoi hanno deciso di accontentarli con questo disco. Accanto alle canzoni in questione, però, ci sono anche brani ritrovati negli «archivi segreti», come dicono le note di copertina (al solito molto ricche) più *Amico Uligano*, scritta lo scorso anno (meglio, campionata) per fare da sigla a *Mai dire gol*. Viaggio in un improbabile cabaret.

Questo nuovo album dei texani **ZZ Top** si sarebbe potuto tranquillamente intitolare *Radio Days*. Non che il suo titolo vero, *Antenna* (Bmg), si discosti molto dal concetto, ma certo è che, come il film di Allen riportava alla memoria il fascino e la magia della radio negli anni '40, queste canzoni ci fanno rivivere una epoca ormai anch'essa consegnata alle suggestioni del passato, ovvero la grande stagione della FM, dei tanti *Wolfman Jack* che da Stato a Stato, con il loro tam tam, facevano viaggiare il rock 'n' roll alla velocità della luce. Anni '50, '60, '70 e fermiamoci qui, un attimo prima dell'avvento della cultura dell'immagine che la fantasia ce la serve da tre lustri impacchettata in formato catodico. Invece **Billy Gibbons, Dusty Hill e Frank Beard** la scena la disegnano solo con il loro marchio di fabbrica, un rock blues potente e supercompresso, duro con intelligenza.

Jan Garbarek presenta in un Cd della Ecm, *Twelve Moons*, lo stesso gruppo e la stessa musica dei suoi concerti italiani dei mesi scorsi. Il sassofonista norvegese, 47 anni a marzo, riprende una sua vecchia specialità, *Witch-Tai-To*, dei tempi in cui era soprannominato «il Gato Barbieri del nord», e sviluppa in una serie di nuove composizioni una visione del jazz strettamente imparentata col folklore scandinavo. Per i cultori della trasversalità musicale è un appuntamento da non mancare. Garbarek, melodista finissimo, suona con il tastierista Rainer Brünnighaus, il bassista Eberhard Weber, il batterista Manu Katché e la percussionista Marilyn Mazur, straordinaria tessitura di incalzanti poliritmi, vero centro motore del gruppo. Un tocco di suggestione in più è dato dal canto di Agnes Buen Garnas e Mari Boine, due limpide voci dal grande freddo.

Non si sa più che cosa inventare per descrivere la grandezza di **Pierre Boulez** come direttore d'orchestra. Negli ultimi due anni sono uscite varie versioni discografiche, anche pregevoli, del *Concerto per orchestra* di **Bela Bartok**. Ebbene: ascoltando quella del maestro francese (ora pubblicata dalla Dg) sul podio della **Chicago Symphony Orchestra** sembra di entrare letteralmente in un altro mondo. Ineguagliabile la limpidezza del discorso, l'implacabile eppur seducente andamento ritmico, la lucentezza del suono senza nessuna di quelle smagliature che la partitura, particolarmente accattivante, a volte può suggerire. È una sorta di sintesi «divulgativa» di tutto un itinerario compositivo quest'opera del 1943 del compositore ungherese, scritta durante l'esilio americano. Appropriato l'accostamento nel Cd con i *Quattro pezzi per orchestra* del 1912. E la compagine di Chicago? Superlativa.

CLASSICA

● 5-6-7-8 FEBBRAIO. ROMA. All'Auditorium di S. Cecilia, concerto dell'Orchestra Nazionale di S. Cecilia diretta da **John Nelson**. Musiche di Berlioz, Fauré, Ravel, Messiaen, Debussy.

● 6 FEBBRAIO. ROMA. Al Teatro Sistina, ore 10.30, per i concerti Italcable, I Virtuosi di S. Cecilia, diretti da **Elisabetta Maschio**. Con **Ismet Barambo** (chitarra), Musiche di J. Rodrigo (*Concerto di Aranjuez*), S. Prokofiev (*Sinfonia classica* Op. 25).

● 6 FEBBRAIO. ROMA. Al Teatro Ghione, recital della pianista **Martha Noguera**. Musiche di Chopin, Ravel.

● 6 FEBBRAIO. FIRENZE. Al Teatro della Pergola, concerto del **Trio di Parma**: vincitore Premio Gui 1992. Musiche di Schubert (*Trio* Op. 99), Ravel (*Trio in La min.*).

● 8 FEBBRAIO. BERGAMO. Al Teatro Donizetti, concerto sinfonico dell'Orchestra Stabile di Bergamo diretta da **Tiziano Severini**. Con **Enrica Ciccarelli** (pianoforte), Musiche di Rossini, Respighi (*Antiche arie e danze per liuto*, Suite n. 3 per orchestra d'archi), Schubert (*Sinfonia* n. 3 D. 200), Schumann (*Concerto* per pianoforte e orchestra Op. 54). Il concerto viene replicato a Milano alla Sala Verdi del Conservatorio, il 12 febbraio.

● 9 FEBBRAIO. CARRARA. Al Teatro degli Animosi, concerto dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali. Direttore, **Spiros Argiris**. Con la partecipazione del contraltone **Adolfo Llorca**. Musiche di Mozart (*Per pietà non ricercate*, aria da concerto per contraltone e orchestra K. 420), Britten, Strauss.

● 11 FEBBRAIO. GENOVA. Al Teatro Carlo Felice, *L'elisir d'Amore* (1832) di Gaetano Donizetti. Direttore, **Donato Renzetti**. Regia, **Filippo Crivelli**. Scene, **Lele Luzzati**. Costumi, **Santuzza Calì**. Interpreti: **Luciana Serra**, **Ramon Vargas**, **Stefano Antonucci**, **Simone Alaimo**. Repliche fino al 22.

● 12 FEBBRAIO. TRIESTE. Alla Sala Tripeovich, *La damnation de Faust* (1846), di Hector Berlioz (1803-1869). Leggenda drammatica in quattro parti. Direttore, **Michel Tabachnik**. Regia, scene e costumi, **Ivan Stefanutti**. Interpreti: **Markella Hatziano**, **Alberto Cupido**, **Ludwig Baumann**, **Andrea Silvestrelli**. Repliche fino al 23. In lingua originale.

POP/ROCK

● 7 FEBBRAIO. Inizia dalla Sicilia il nuovo tour di **Riccardo Cocciantè**. Il popolare cantante proporrà un suo recital al Teatro Metropolitan di PALERMO. Il lungo tour di **Roberto Vecchioni** approda questa sera al Teatro Sistina di ROMA. Unico concerto in Italia, allo Shocking Club di MILANO, per i **Wet Wet Wet**.

● 9 FEBBRAIO. **Mick Karn**, accompagnato da Jansen & Barbieri e da David Torn, inizia a BOLOGNA il suo nuovo tour italiano. **Riccardo Cocciantè** è al Teatro Metropolitan di CATANIA, dove si esibirà anche la sera del 10.

● 10 FEBBRAIO. **Roberto Vecchioni** è a CHIAVARI (Genova), mentre prosegue anche il nuovo tour della band veneziana **Pitura Freska**, che presenterà i brani del suo recente album *Duri ut Banchi*; l'appuntamento è ad ALTAVILLA VICENTINA (Vicenza). **Mick Karn** è a PRATO. A LECCO concerto dei **Negrita**, al Palladium di ROMA appuntamento con **Tony** e i **Volumi**.

● 11 FEBBRAIO. **Mick Karn** è a PADOVA, i **Negrita** a BRINDISI.

● 12 FEBBRAIO. Seconda tappa della tournée di **Francesco Guccini**: il cantautore bolognese presenterà, tra gli altri, i brani del suo recentissimo album *Parnassius Guccini* al Palasport di FIRENZE. **Riccardo Cocciantè** è in concerto al Teatro Team di BARI. **Mick Karn** a FRANCAVILLA. **Frankie Hi-Nrg** a VENEZIA, i **Pitura Freska** a BUTTRIO (Udine). **Roberto Vecchioni** al Teatro Tontolo di MESTRE. **Tony** e i **Volumi** a RICCIONE e i **Negrita** a CUTROFIA-NO (Lecce).



Il 7 comincia da Palermo il tour di Riccardo Cocciantè

JAZZ

● 7 FEBBRAIO. ROMA. Serata sperimentale al teatro Abaco nella rassegna *12 concerti della composizione all'improvvisazione*. L'accento viene, infatti, posto sull'improvvisazione dal duo **Maria Pia De Vito** (voce) e **Giancarlo Schiaffini** (trombone) e dal trio formato da **Toto Pilato** (trombone), **Luca Venitucci** (tastiere) e **Fabrizio Spera** (batteria). Venitucci e Spera hanno di recente collaborato con Peter Kowald. Il giorno seguente il locale Alpheus accoglie il primo concerto italiano degli **Elements**, guidati dal bassista elettrico **Mark Egan** e dal batterista **Danny Gottlieb**, musicisti di area fusion jazzisticamente noti per la loro militanza nell'orchestra di Gil Evans. Completano il quartetto il sassofonista **David Mann** ed il tastierista **Clifford Carter**. Il quartetto si esibirà anche a Bologna (9), Aversa (12) e Milano (13).

● 8 FEBBRAIO. BARI. Il teatro Piccinni è sede di un recital interamente dedicato alla chitarra, organizzato dalla Camerata Musicale Barese. Ne saranno protagonisti il chitarrista jazz **Joe Pass**, un autentico virtuoso, ed il suo collega «classico» **Eliot Fisk**.

● 10 FEBBRAIO. BERGAMO. Inizia al teatro Donizetti la IV edizione di *Bergamo Jazz*, che si snoderà da febbraio a settembre '94. Tra i temi affrontati nella lunga stagione concertistica vi sono la composizione (quale intreccio tra scrittura e improvvisazione), l'omaggio a Duke Ellington nel ventennale dalla scomparsa, il jazz italiano. La rassegna si presenta ricca di iniziative collaterali quali il secondo convegno internazionale su jazz e didattica e le mostre fotografiche di Gianfranco Rota e di Riccardo Schwaenhal. Il programma prevede per stasera il **Gianluigi Trovati** Octet ed il **Benny Golson** Quartet. Domani si alterneranno sul palco il **Giorgio Gaslini** Globo Quartet ed il quartetto del tenorsassofonista americano **Joe Lovano**. Il 12, infine, sarà presentato il progetto *Universo Suite* da un nonetto internazionale che comprende, tra gli altri, **Kenny Wheeler**, **Paolo Fresu** e **Palle Danielsson**, per concludere con il **Kenny Bartron** Trio.



Tiziano Severini dirige a Bergamo l'8 febbraio, a Milano il 12



Benny Golson in concerto a Bergamo il 10



TANTI FIORI PROTETTI DA UN CIUFFETTO

L'Eucomis punctata è una splendida bulbosa provvista di foglie terresti allungate e, spesso, caratterizzate da punteggiature molto decorative o da bordi ondulati; i fiori, raggruppati su steli diritti, sono, alla sommità, curiosamente «protetti» da un ciuffo di verdissime foglie.

All'esterno, in piena terra, i bulbi della rustica e resistente (non necessita di cure particolari per ben vegetare e fiorire) Eucomis punctata vanno piantati a primavera.

Durante i mesi invernali, però, è opportuno proteggere i bulbi, coprendo la superficie del terreno che li ospita con uno strato di foglie secche, paglia, torba e fogli di carta appallottolati.

Se volete conservare la pianta invece all'interno della casa, sistemata in vaso, questa può vivere bene e produrre fiori in abbondanza, ma nei mesi più freddi i bulbi vanno tolti dal terreno e conservati in luogo fresco e non umido fino alla primavera successiva.

Tra le varie specie di Eucomis, una delle più coltivate è la «punctata», che ha un fusto floreale lungo 30 cm, circa e decorativissimo foglie.

L'Eucomis bicolor, la più comune, ha invece foglie dai bordi ondulati.

L'Eucomis ondulata, infine, ha bellissime foglie striate, nella parte interna, da linee scure; mentre le foglie del ciuffo

terminale sono elegantemente ondulate ai bordi.

SALVIA: UN RIMEDIO PERTUTTI I MALI

Per le sue proprietà terapeutiche, l'antica «Scuola Medica di Salerno» la riteneva erba sacra per eccellenza, denominandola Salvia salvatrix, panacea per tutti i mali.

Le proprietà della salvia sono, infatti, molteplici, poiché aumenta l'attività nervosa e muscolare; stimola e sostiene l'attività degli organi; è antidiabetica perché abbassa la quantità di glucosio presente nel sangue; facilita la cicatrizzazione di piaghe e ferite; favorisce al secrezione della bile; purifica il sangue.

Per tonificare il corpo e far scomparire come per incanto la stanchezza e qualsiasi sintomo di oppressione, fate un bagno caldo, immergendo nell'acqua almeno 5 manciate abbondanti di foglie fresche di salvia.

Per le tossi ostinate e i catari profondi preparate invece un decotto, facendo bollire (per mezz'ora circa) 1 litro di foglie fresche di salvia e 1 litro di zucchero in mezzo litro di vino bianco; filtrate lo sciroppo così ottenuto e prendetene un cucchiaino quattro-cinque volte al giorno.

Per avere sempre un alito fresco e profumato, infine, basterà fregare sui denti qualche foglia fresca di salvia.



Una pianta di
Eucomis Punctata



DOMESTICI PER UN CIRCO VERAMENTE EQUESTRE

Si può essere animali nello stesso spettacolo senza essere animali attori. Nei giochi circensi, per esempio, si assisteva quasi esclusivamente all'uccisione di un numero impressionante di bestie innocenti. L'inaugurazione del Colosseo costò la vita addirittura a 9000 animali selvaggi. Molto s'è scritto sull'importanza che gli imperatori attribuivano a questi spettacoli per tener calmo il popolo. C'erano, però, anche altri più sottili motivi. Per esempio: molti furono gli elefanti sacrificati perché, essendo più volte i romani stati sconfitti da truppe dotate di questi viventi carri-armati, era utile mostrarli vulnerabili. Ecco, sono proprio gli elefanti che mi offrono l'esempio del passaggio dall'animale recitante. Gli elefanti infatti, già allora, venivano talora addestrati e si esibivano tracciando con la proboscide lettere greche o latine, colpendo con delle pietre un bersaglio, facendo i funamboli. Spettacoli che, penso, avrebbero successo perfino ai nostri giorni. Ma penso anche che tanta gente, oggi, si chiederebbe quanto, a quei poveri animali, sarebbe costato in sofferenze l'apprendere quegli esercizi. La storia, comunque, non è solo di oggi, ed è il risultato dell'intreccio di due aspetti contrastanti della nostra umanità. Da un lato c'è il fascino che gli animali recitanti hanno su di noi, dall'altro la partici-

zione emotiva al loro sentire. Quell'antica coscienza zoofila che duemila anni fa fece fare dimostrazioni contro il circo di Pompeo, sempre più s'è accresciuta, s'è fatta maggior spazio come esigenza dell'animo umano. Sono, anche, conosciute maggiormente le capacità di sofferenza degli animali. Poi, altri discorsi, di carattere ecologico, si sono aggiunti. Insomma, a sempre meno gente piace che animali selvaggi vengano tenuti imprigionati e fatti male, dandoli tra l'altro di sé un'immagine distorta, biacicamente antropomorfizzata. Certo c'è stata una grande e positiva evoluzione dall'animale vittima all'animale attore, ma ormai anche questo non basta più, non piace più, soprattutto se si tratta di animali selvaggi. La soluzione del futuro, probabilmente, sarà la loro totale esclusione dallo spettacolo; quanto ai domestici, il discorso può forse essere diverso. Certi esercizi che vanno non contro, ma nella direzione della loro natura, possono venire appresi senza particolari sofferenze, e la continua presenza dell'uomo, le necessarie manipolazioni, non rappresentano, per i domestici, fonte di speciale disagio. Il circo ha un aggettivo che suggestivamente l'accompagna: equestre. Ecco, un circo che, quanto ad animali, fosse esclusivamente così, potrebbe ancora essere il più grande spettacolo del mondo.



(Cd, Lp, cassette)

1	So far so good	Bryan Adams	(A&M)	(1)
2	Lorenzo 1994	Jovanotti	(Polygram)	(n)
3	Remixes	F. Mercury	(Emi)	(2)
4	Parnassius Guccinii	F. Guccini	(Emi)	(n)
5	Henna	Lucio Dalla	(Bmg)	(7)
6	Napoli, due punti e a capo	Renzo Arbore	(Fonit Cetra)	(3)
7	The spaghetti incident	Guns N' Roses	(Bmg)	(4)
8	Karaoke compilation	Fiorello	(Fri)	(5)
9	Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(6)
10	Both sides	Phil Collins	(Wea)	(10)
11	Il bandito e il campione	F. De Gregori	(Sony)	(9)
12	Duets	Elton John	(Polygram)	(8)
13	E sona mo'	Pino Daniele	(Cgd)	(11)
14	Valzer di un blues	Adelmo e i Sorapis	(Polygram)	(n)
15	Blumun	Roberto Vecchioni	(Emi)	(16)
16	Non è la Rai 3	La band di...	(Rti)	(12)
17	Lochness	Mina	(Emi)	(17)
18	Le canzoni	Fiorella Mannoia	(Sony)	(18)
19	Laura Pausini	L. Pausini	(Cgd)	(19)
20	Nudo	Francesco Baccini	(Cgd)	(re)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1	Penso positivo	Jovanotti (Polygram)	(1)
2	Living on my own	Freddie Mercury (Emi)	(3)
3	Stay-I've got you under...	U2 (Island)	(2)
4	Please forgive me	Bryan Adams (A&M)	(n)
5	All for Love	B. Adams-Sting-R. Stewart (A&M)	(n)
6	Come mai?	883 (Fri Records)	(4)
7	Brothers in the space	Aladino (Discomagic)	(6)
8	Nella notte	883 (Fri)	(n)
9	Your Love	Fargetta (Flying)	(8)
10	Lemon	U2 (Island)	(10)

COMPIATION

(Cd, Lp, cassette)

1	Mixing in action	(Emi)	(1)
2	36° Zecchino d'Oro	(Emi)	(2)
3	Innocenti evasioni	(Wea)	(4)
4	Hits on five 7	(Fri)	(3)
5	Blondes emotion	(Rti)	(6)
6	Dec Jay Compilation	(DJ)	(7)
7	Blondes in love 3	(Rti)	(8)
8	Discomania mix vol. 3	(Rti Music)	(5)
9	Films in love	(WB)	(10)
10	Il meglio dello Zecchino	(Emi)	(9)



Il rapporto tra cinema italiano e televisione

Leggo su *Il Sole 24 Ore* che il governo sta per varare un decreto "salva-cinema" articolato su tre punti seguenti: a) Una forte dilazione di tempo fra la programmazione di pellicole nelle sale e la loro distribuzione come videocassetta o la loro trasmissione in tv. b) L'obbligo di programmazione in prima serata alla tv di pellicole italiane (Quando saremo inquadri per andare una volta alla settimana obbligatoriamente al cinema ad assistere a pellicole italiane - pena severe ammende per i renitenti?). c) La deroga al divieto di trasmettere in tv film a luci rosse, naturalmente italiani, purché la programmazione avvenga di notte e con la protezione del decoder. Non sono un moralista, anzi, ma mi fa una pessima impressione che la "salvezza" del cinema italiano passi attraverso la programmazione in tv dei "nostri" pornofilm...

Dino Bottazzi - Milano

Il governo ha approvato il decreto al quale si riferisce il nostro lettore il 14 gennaio; esso dovrà essere convertito in legge la metà di marzo. Poiché comunque la Gazzetta Ufficiale l'ha pubblicato il 17 gennaio, il decreto è operante a tutti gli effetti. Le cose stanno peraltro in maniera abbastanza diversa da quanto esposto dal dottor Bottazzi. Punto primo. Il tempo che dovrà intercorrere tra l'uscita del film e la programmazione tv non mi pare enorme. Sarebbe di due anni, ma di fatto è di uno perché questa è la previsione per i film coprodotti dalle reti tv, come capita ormai per la grande maggioranza dei film italiani. Punto due. Il mondo del cinema italiano sostiene da tempo che le tv italiane debbono rispettare quell'articolo della legge Mammì che riserva al cinema europeo circa metà delle presenze nelle trasmissioni di prima serata. Ed è naturale che i nostri uomini di cinema quando parlano di cinema europeo pensino al cinema italiano. Se le televisioni non hanno rispettato finora alla lettera le disposizioni della Mammì è perché i film d'autore non fanno cassetta.

Se si trasmettono in prima serata i film di Renato Pozzetto e di Carlo Verdone, si raggiungono le percentuali di share richieste dai bilanci dell'azienda. Se andiamo sui nomi più prestigiosi e su film più raffinati, il pubblico cala e i bilanci aziendali vanno per aria. Di qui la preferenza per i film americani che hanno un riscontro più sicuro. Poiché è difficile includere il pubblico alla sedia per decreto legge, credo che ancora una volta la flessibilità e il buonsenso debbano orientare le scelte. A questo buonsenso mi pare si ispiri anche il decreto legge dei giorni scorsi prevedendo che «le trasmissioni di film di interesse culturale nazionale vadano effettuate di norma in proporzione nelle fasce orarie serali». Se ho capito bene, questo significa orari dignitosi, ma non necessariamente di prima serata. Punto tre. Non ho trovato nel decreto legge alcuna norma che giustifichi le apprensioni del dottor Bottazzi sul film a luce rossa. Anzi l'articolo 3 prevede: «Senza pregiudizio per la libertà d'espressione, non possono essere ammessi ai benefici previsti dalla legge i film che sfruttano volgarmente temi sessuali ai fini di speculazione commerciale». Quindi...



L'Oroscopo di Peter Van Wood

di Maria Corda

a cura di Maria Corda

INATI DELLA SETTIMANA

Maria Beatrice
di Savoia,

2/2/43

Antonio

Labruno,

Tx 4/2/32

Fabrizio Frizzi,

presentatore Tx

5/2/58

Natalie Cole,

cantante

6/2/50

Vasco Rossi,

cantautore

7/2/52

CURIOSITÀ

La Terra orbita
intorno al Sole
con una
velocità di circa
due milioni e
mezzo di
chilometri al
giorno, quindi
noi ci troviamo
su un veicolo
che si muove
alla velocità di
108 000 km
all'ora.



ARIE (dal 21/03 al 20/04)

L'amicizia giocherà il ruolo di protagonista durante quasi tutta la settimana. Farete la conoscenza di persone in gamba, di artisti, medici e scienziati. Potrete chiedere favori o consigli che probabilmente riguarderanno la carriera o un lavoro da eseguire. Siate prudenti con documenti e non mettetevi la vostra firma prima di aver letto attentamente ciò che firmerete.



TORO (dal 21/04 al 20/05)

Con il movimento interplanetare che si svolge esclusivamente nell'emisfero superiore del vostro cielo solare sarete brillanti, attivi, estroversi e desiderosi di brillare. Sponderete molto tempo per raggiungere il successo in una delle vostre attuali imprese. Potrete avere dei vantaggi frequentando stranieri o trattando prodotti, articoli, idee o sistemi che provengono da Paesi lontani.



GEMELLI (dal 21/05 al 20/06)

La malaugurata questa settimana per voi! Ci sarà un miglioramento economico-sociale per molti. Non sperate però di ricevere le buone cose della vita su un vassoio d'argento. No, ci sarà da combattere, superare ostacoli, ma i risultati saranno positivi e voi sarete contenti come mai prima. Per stare bene fisicamente dovreste fare un po' di jogging o andare in palestra.



CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Con il quadrante superiore-occidentale vivissimo sarete fortunati soprattutto nelle cose che farete insieme agli altri. Gioveranno le collaborazioni, i lavori eseguiti in team e poi tutti i tipi di legami. Potrete sposarvi, fidanzarvi, iscrivervi a circoli oppure andare in giro nel mondo insieme con persone che vi sono simpatiche. Per un po' di tempo lasciate stare le imprese speculative.



LEONE (dal 23/07 al 23/08)

Il vostro signore, il Sole, attualmente si trova in Acquario insieme a Venere e Marte il che significa che gli altri vi aiuteranno. La vostra situazione più o meno sarà come quella del Cancro (vedi lì). In più avrete una bella dose di intuito. Provate a ricordarvi i sogni che farete durante i prossimi giorni e poi traducete le immagini dei sogni in numeri per poter vincere un bel terno al lotto.



VERGINE (dal 24/08 al 22/09)

contatti interstatali saranno positivi da una parte e malefici dall'altra. Il lavoro andrà bene, anche se le piccole noie con operai o dipendenti non vi mancheranno. Dovrete assolutamente limitarvi nelle critiche che, in fondo, non piacciono a nessuno. Potrete essere contenti e felici accettando qualche invito per una festa, una inaugurazione, una bella cena o un avvenimento della moda. Attenti nel traffico!



BILANCIA (dal 23/09 al 22/10)

Un bel quinto campo promette momenti di allegria e gioie insieme a bambini o persone giovani. Anche voi come il Leone potrete tentare la vostra fortuna al gioco per esempio con una schedina di toto, un ambo-terno al lotto o comprando un mazzetto di biglietti della lotteria. Protegetevi contro la corrente d'aria visto che qualche colpo di freddo potrà mandarvi dritto a letto.



SCORPIONE (dal 23/10 al 22/11)

Sarete indaffarati per la casa. Forse vi verrà l'idea di rinnovare l'arredamento, di prendere un nuovo elettrodomestico o cambiare il colore di certe pareti. Fateelo tranquillamente: le stelle dimostrano una buona riuscita in tutte le faccende che riguarderanno l'abitato. Una persona della famiglia avrà un miglioramento di posizione o le capiterà un colpo di fortuna.



SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

Dovrete darvi da fare più del solito. Ci saranno da superare ostacoli, da affrontare le piccole noie della vita quotidiana e l'oroscopo consiglia di caricarvi di una bella dose di ottimismo. Vi gioveranno i contatti con parenti, i brevi viaggi e lo scrivere. Sarete capaci di risolvere velocemente qualche problema. Controllate l'impianto idraulico o elettrico della casa e la macchina.



CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

Il momento è buono per voi. Non soltanto si presenteranno delle eccellenti occasioni, ma sarete svegli e capaci di sfruttare i momenti positivi. La situazione del denaro per molti dei nati di questo scrupoloso segno migliorerà. Ci sarà persino la possibilità di un extra incasso non previsto. Avrete a che fare con una persona che viene da lontano e ne sarete contenti. Attenti alle frecce... di Cupido!



ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

Il Sole vi fornirà di una buona dose di energia e voglia di fare. Venere vi farà amare di più, incontrare persone piacevoli, e Marte vi regalerà una buona dose di aggressività, che purtroppo oggi è necessaria. Potrete guadagnare del denaro commerciando, con una compra-vendita oppure scrivendo o parlando in pubblico. Se vi sentirete depressi, uscite e frequentate ambienti allegri.



PESCI (dal 20/02 al 20/03)

Con il vostro protettore Giove quadrato al Sole sarete un po' confusi e portati a prendere una decisione sbagliata. Evitate di prendere decisioni se non sarete sicuri che siano quelle giuste e in caso di assoluta necessità fatevi consigliare. Tanto i veri amici non vi mancheranno in questo periodo. Il pianeta Marte potrà farvi incontrare delle persone violente, litigiose o pettegole. Lasciate perdere!

SOLE

con i personaggi del nuovo film a cartoni animati

Disney's *Aladdin*

Nei migliori cinema.



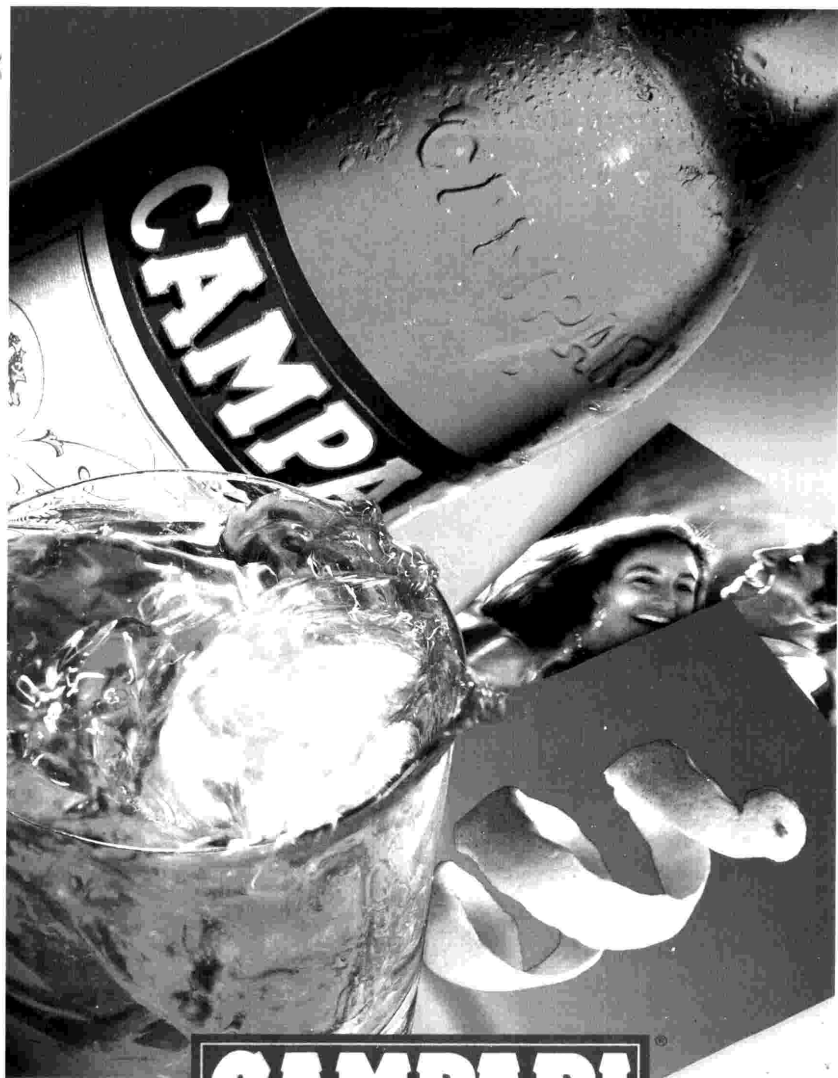
Con pochissimi punti
il meraviglioso
è subito tuo.

Cosa fare per riceverlo? Bastano poche confezioni (ad esempio 3 Sole Bianco, 2 Sole Gocce, 1 Sole Sapone) pari a 20 punti, e ricevi il meraviglioso borsonе componibile (cm. 32 x 67 x 28). Ma già con soli 12 punti puoi ricevere il fantastico zainetto. Leggi il regolamento su tutte le confezioni Sole.

puoi vincere e volare nel
magico mondo di Aladdin a

Euro Disney
RESORT PARIS





CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico

Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks

Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato

Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange

Ghiaccio, seltz, d'arancia
e Bitter Campari