



**SQUADRA ITALIA
SBARCA
A SANREMO**



**ARRIVANO
I NONNI**



CAMPARI

I T'S FANTASY

Classico

Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks

Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato

Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange

Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari

Capireditori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda
Vice capireditori: Renato Girello, Paolo Zauli
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casacchi, Serena Iannicelli

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Bodo (*caposervizio*), Cristina Battistini, Maria Contadini, Francesco De Vitis (*caposervizio*), Mario Giamba, Giuseppe Gennaro (*caposervizio*), Susanna Giusti, Paolo Grasso (*caposervizio*), Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scena Santacatterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scatari (*caposervizio*), Alberto Squillante, Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli

Fotografici: Fernanda Cactani (*Torino*), Natale Pettenzzo, Mauro Scaramuzza

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Rosalba Colci, Giovanni Mazzolini

Rubriche: Danilo Mairandi, Gabriele Riffatto, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa

Hanno collaborato a questo numero: Fabrizio Bionante, Salvatore G. Bionante, Carlo Bressan, Stefano Masi, Marcello Mercurini, Accursio Serravalle, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Paolo Zefferi

Documentazione: Fulvio Roccatano

Azione budget: Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

Luciano Ceschia: Direttore Responsabile

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Niccolò Pellizzari

Consiglieri di Amministrazione: Antonio Capocasa, Niccolò De Biasi

Direttore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore Amministrativo

e di Produzione: Guido Righini

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Amministrazione: Via Arsendale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1.800 - Arr. 3.600. **Abbonamenti** (011) 8102238; Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsendale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

- Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122



Copertina: Franco Oliverio
Abili: Enrico Caveri
Copertina televisione:
foto Alberto Pellizzari
Copertina RadioRai:
foto Dario Parisini

PROGRAMMI
TELEVISIONE
RADIO
FILODIFFUSIONE
DA PAGINA 37

44° Festival di Sanremo
ARSENICO E CARI VECCHIETTI
di Francesco De Vitis
e Serena Iannicelli

4

La leggenda del grande imperatore
CARLO MAGNO

di Giorgio Aimetti
e Stefania Barile

12

Sentimenti, emozioni e cuori infranti per...
DOTTOR CASTAGNA
MEDICO DEL CUORE

di Scina Santacatterina

18

Musica/Il tour italiano dei Nirvana
RABBIA ROCK

di Paolo Zefferi

24

Cinema/Alexandre Dumas in versione Disney
MOSCHETTIERI MADE IN USA

di Stefano Masi

26

Dal prossimo numero Willy Molco sarà direttore responsabile di questo settimanale. La nomina di Molco è il primo atto, particolarmente significativo, di un progetto che ha come obiettivo il rilancio di questo prestigioso giornale. Al nuovo direttore è affidata la realizzazione di una linea editoriale incentrata sullo spettacolo non solo radiotelevisivo.

Questo settimanale, di lunga, consolidata tradizione, ha la responsabilità di appartenere al più grande gruppo audiovisivo italiano, la Rai, concessionaria di un pubblico servizio. Questa speciale natura impone al *TV Radiocorriere* di essere soggetto attivo nel dibattito sulle tematiche dello spettacolo e su quelle di rilevanza culturale, etica e sociale legate al rapporto tv-radio-società, con un'impostazione rispettosa del pluralismo che caratterizza il settore.

Il progetto di rilancio, in una situazione di forte concorrenza, è affidato a un professionista di solida e riconosciuta esperienza. Tra il 1979 e il 1992 Willy Molco ha diretto *Novella 2000*, *Oggi*, *Anna e Sette/Corriere della Sera*. Attualmente è direttore del mensile della Nuova Eri, *Moda*, incarico che mantiene.

È doveroso, in questa circostanza, ringraziare per la generosa attività Dino Sanzò che ha diretto il *TV Radiocorriere* nell'ultimo anno e mezzo.

A Willy Molco è affidata una redazione ricca di stimoli e di esperienze, alla quale l'Editore esprime gratitudine e apprezzamento. Le risorse professionali presenti nel giornale a tutti i livelli di responsabilità sono la premessa indispensabile per il successo di un progetto impegnativo: riproporre sul mercato un prodotto qualificato, valido richiamo per nuovi lettori e insieme premio per i tanti che ci seguono con fedeltà.

Auguri di buon lavoro.

L'Editore



ALTRO CHE VECCHIE GLORIE! TRA POLEMICHE E NOSTALGIA, NILLA PIZZI E SOCI PROMETTONO DI ESSERE LA RIVELAZIONE DEL 44° FESTIVAL DI SANREMO

Arsenico e cari VECCHIETTI

di FRANCESCO DE VITIS E SERENA IANNICELLI

foto BRUNO OLIVIERO

Secondo Dino Vitola, l'impresario che ha avuto l'idea di metterli insieme, possono essere "l'evento" di questo 44° Festival di Sanremo. Secondo Renzo Arbore, invece, Squadra Italia è un'operazione di riciclaggio «per rivitalizzare e rianimare l'asfittica "corsia" di cantanti, cantantini e cantantacci ammessi al Festival». Vecchie glorie, insomma, anche se graziosamente Arbore aggiunge che «per fortuna alcuni sono ancora arzilli, battaglieri e intrepidi».

Loro, i "giurassici" (come sono stati prontamente ribattezzati dalla stampa più maliziosa), non ci stanno. Anzi. Il primo a partire per un attacco frontale è Mario Merola: «Vorrei dire una parolina al mio amico Arbore, che ha qualche anno più di me e che ci chiama vecchie glorie: uno che canta le classiche in giro per il mondo non è mai vecchio. Non deve fare polemica con noi. Lui dimentica che Nazzaro è ancora giovane, che Cionfoli ha 35 anni, che Manuela Villa è 'na creatura. E che una come Nilla Pizzi canta ancora, proprio come Frank Sinatra o Dean Martin... Perciò caro Arbore fai attenzione quando parli. Tu una volta mi chiamavi sempre. Mo' sai perché non mi chiami più? Perché ti sei messo a cantare le canzoni che ho portato in giro io per vent'anni... e quindi siamo concorrenti. Tu chiami solo quelli che non *mozzecano*. A noi fa piacere che tu porti il messaggio della canzone napoletana in giro per il mondo, ma il Radio City Hall io l'ho fatto diciott'anni fa con un can-

tantino che si chiamava Claudio Villa. E c'erano quattromila persone dentro e quattromila fuori».

E pensare che per Giuseppe Cionfoli



Squadra Italia: in prima fila, Mario Merola, Lando Fiorini e Gianni Nazzaro; in seconda fila, Rosanna Fratello, Nilla Pizzi, Wilma Golch e Jimmy Fontana; in terza fila, Tony Santagata, Giuseppe Cionfoli, Manuela Villa e Wess. Al 44° Festival di Sanremo canteranno *Una vecchia canzone italiana*, scritta da Marrocchi e Jurgens e arrangiata da Alessandro Centofanti. Abiti: Enrico Coveri. Trucco e acconciature di Angela D'arpa

(lo ricordate con il saio a cantare *Solo grazie* sul palcoscenico del Teatro Ariston?) Mario Merola è «il vecchio saggio della nostra compagnia».

«Noi non vogliamo niente - aggiunge Nilla Pizzi - vogliamo solo continuare a fare il nostro lavoro. Certo, se uno non ha entusiasmo, non ha ottimismo, non ha voglia di vivere, allora si può chiudere in casa e starsene da solo. E questo lo può fare anche chi scrive, se non ha fantasia. Ma se uno ha qualità, una bella voce allenata con anni di studi, non vedo perché ritirarsi. Perché uno mi dice: "Cosa vogliono ancora?". Ma cosa vuole lui?! Io non gli farò mai il regalo di chiudermi in casa. Dica quello che vuole, ma io continuerò a cantare».

Alla polemica, la Regina della canzone italiana preferisce l'ironia. Eccola infatti fingere un battibecco con Rosanna Fratello, rea di averle "scippato" un vestito stretch, sicuramente il più sexy tra quelli che Coveri ha fornito alle protagoniste di Squadra Italia.

«Ma il tuo ha le paillettes più grandi!», prova a giustificarsi la Fratello. Sulle prime l'invito ad entrare nel gruppo l'ha lasciata un po' perplessa: «Mi spaventava proprio la differenza di età - dice Rosanna - perché purtroppo da noi non è come in America, dove si fa solo una questione di bravura. Qui vedono con chi stai e ti appiccicano un'etichetta, senza nemmeno aggiungere che queste persone hanno segnato, chi più chi meno, la storia della canzone italiana. Ma ora sono



convinta, anzi credo che questo gruppo saprà trasmettere semplicità e solidarietà, valori di cui in questo momento c'è tanto bisogno».

«Basta con queste storie!», le fa eco Lando Fiorini, finalmente liberato dall'incubo dei capelli neri. «Siamo tutti intorno ai cinquant'anni, tutti abbiamo una certa storia alle spalle, e tutti continuiamo a lavorare. Quando il mio teatro non si riempirà più andrò a fare l'allevatore di cavalli. Ma fino a quando la gente si metterà la cravatta per venirmi a vedere, andrò avanti». E Wilma Goich: «Io ho moltissimo da dare. Sono cresciuta, maturata, la mia voce è molto più bella adesso. Prima era molto dolce ma acuta, ora è più coltivata e più estesa. Ma c'è anche un'altra Wilma, più serena, più giusta, forse anche più viva di un tempo. Sì, ho ancora molto da dare, non solo come artista ma anche come donna».

Ma il dubbio, maligno, è sempre in agguato. Insomma, è così difficile rinunciare al successo? Secondo Jimmy Fontana, inventore dei Superquattro e in un certo senso fautore di questa Squadra Italia, «con il passare degli anni ci si attacca di più alla popolarità, al successo, si gode molto di più perché si ha la coscienza di quello che si rappresenta per il pubblico. Io faccio cento serate l'anno ed ho un prestigio che non avevo nemmeno ai tempi de *Il mondo*. Il bello di Squadra Italia è che potrebbe mettere su uno spettacolo di dieci ore, con le canzoni più belle del repertorio di ognuno. A me basterebbe uno spettacolo di un'ora e mezza, con una selezione rigorosa delle canzoni. Sarebbe un concerto bellissimo».

A proposito di concerti, Tony Santagata ha da poco raggiunto il tetto dei cinquemila. «Mi vorrei autosteggiare» dice. «Sono sempre in attività, anche se negli ultimi anni non sono usciti miei dischi. Quindi mi aspetto che certa stampa, che si è sempre occupata poco di me, si ravveda. Vorrei anche che i più giovani imparassero a conoscermi. Del resto l'inventore della "pugliesità", che è andata tanto di moda da Abatantuono a Banfi, sono io. Comunque sono felicissimo di essere in gara insieme a grandi cantanti».

Ma c'è anche chi, come Wess, non incide da dieci anni. «Ho preferito fermarmi, ma ora non mi dispiace ricominciare. Ho accettato perché so che in questo Festival non ci saranno imbrogli. Era assurdo che gli artisti dovessero pagare per partecipare».

«Però» interviene Cionfoli «se non fai Sanremo in Italia non sei nessuno, anche perché la discografia italiana si basa solo sulla vendita dei dischi e il Festival è la vetrina migliore. Qui tutto quello che non è "giovane", è automaticamente "vecchio", eppure tutti noi di Squadra Italia facciamo centinaia di serate l'anno. Certo, il successo che abbiamo con la gente non è lo stesso che abbiamo con gli addetti ai lavori, ma da questo a dire che siamo finiti...».

Gianni Nazzaro Eroe di due mogli

Nada e Christine se lo contendono da vent'anni, tra figli nati, figli annunciati e colpi di scena degni di un fotoromanzo. Lui, Gianni Nazzaro da Napoli, dove è nato il 27 ottobre 1950, al Sanremo '83 ha perfino cantato *Mi sono innamorato di mia moglie*, ma senza rivelare quale. Scherzi a parte, dopo aver primeggiato agli inizi degli anni '70 con *Quanto è bella lei*, si è defilato all'estero, cantando perfino in giapponese.

«Certo, qualche battuta d'arresto c'è stata - dice lui - ma fa parte del gioco e della vita che ho condotto, sempre un po' fuori dalle righe. E' vero, sono un gran pasticcione».



Nilla Pizzi La Regina

Il primo nome nell'albo d'oro di Sanremo è il suo. Sua la prima vittoria nel '51 con *Grazie dei fiori*, suo il clamoroso en plein dell'anno seguente: prima con *Vola, colomba...*, seconda con *Papaveri e papere*, terza con *Una donna prega*. Da allora Nilla Pizzi, al secolo Adionilla, nata a Sant'Agata Bolognese il 16 aprile 1921, rappresenta la canzone italiana nel mondo. Migliaia di concerti, moltissimi all'estero, ben tredici in Australia, tanto per fare un esempio. E una vitalità che l'ha sempre tenuta in prima linea, non solo come cantante, ma anche come conduttrice televisiva (il suo programma per un'emittente romagnola è seguito perfino in Canada) e sostenitrice di un magico talismano della felicità. Pubblicità a parte, lei ci crede davvero.



Wilma Goich Ricomincio da me

Grande successo a metà degli anni '60, da *Le colline sono in fiore* a *Gli occhi miei* passando per *Se stasera sono qui* di Luigi Tenco, quindi il matrimonio con Edoardo Vianello e la fortunata carriera di coppia come Vianella, proseguita fino al 1980, nonostante il divorzio due anni prima.

Poi, come dice Wilma Goich, nata a Cairo Montenotte il 16 ottobre '46, «ha avuto inizio la mia solitudine». Qualche canzone, qualche concerto, poi la lunga pausa durata fino al boom dei programmi televisivi all'insegna del revival e un'esperienza accanto a Mike Bongiorno per *Tris*. «Adesso — dice parlando di sé in terza persona — Wilma si è ritrovata e ricomincia da sola».



Manuela Villa Figlia di Re

Lprestigioso cognome del padre, il grande Claudio, re indiscusso della canzone italiana, lo usa in scena. All'anagrafe è registrata come Manuela Maria Garofalo, nata a Roma il 7 febbraio '66, ma basta sentirla cantare *Un amore così grande* o *Granada* per capire che il talento è un affare di famiglia. Ha esordito in televisione a *Piacere Raiuno*, presentata proprio da Nilla Pizzi, sua capitana in questa prima avventura sanremese. Quindi ancora televisione (era la cantante di *Saluti e baci*), una stagione di otto mesi al Bagaglino di Roma e numerose esperienze all'estero, in Russia, Canada, Argentina, «per prepararmi all'impatto con il pubblico italiano».



Tony Santagata Il goleador

Con *Lu mariello* ha venduto otto milioni di dischi faccendo conoscere in tutto il mondo la tradizione del folk pugliese. Sempre nel suo dialetto Tony Santagata (vero nome Antonio Moresse di Sant'Agata di Puglia, dove è nato il 9 dicembre '36) ha provato a cantare il blues, anche se il suo pezzo più significativo è in italiano: *Vieni cara, siediti vicino*. Negli ultimi anni poca televisione, ma tanto cabaret, come dimostra anche il suo ultimo spettacolo *Ti mando un fax*, interamente scritto e musicato da lui. Poi tanto calcio: «Sono il goleador della Nazionale Calcio Attori. L'ultima volta ho fatto un gol da venticinque metri. Vuol dire che l'energia c'è sempre».



► Qualcuno, però, la paura di finire ghettizzato l'ha avuta. «Io, per esempio, temevo di essere usato come uno dei tanti testimoni di un'epoca passata» dice Gianni Nazzaro. «Comunque, a parte il fatto che tutti mi hanno confessato di aver avuto all'inizio la stessa paura, quello che mi ha fatto cambiare idea è stato il *feeling* che ho trovato con i miei compagni di avventura, tutte "vecchie volpi" che, come me, hanno calpestato i palcoscenici di tutto il mondo ed hanno respirato molta polvere prima di fare questa scelta».

Questo discorso non vale soltanto per Manuela Villa, che però, come dice Mario Merola, «tiene un nome da difendere». Il cucciolo della compagnia conferma: «Per me essere dentro questo gruppo è davvero emozionante, come se, a distanza di sette anni, il nome Villa ritornasse a Sanremo. Io mi sento testimone di questo avvenimento, far fiorire di nuovo un qualcosa di grande che artisticamente è destinato a continuare. A proposito del "giurassico", poi, vorrei aggiungere che ogni artista sogna di poter fare il suo mestiere per sempre, e per me sarebbe un grande onore poterlo fare come i miei compagni di Squadra Italia».

Dino Vitola, il manager che dice di essere «cresciuto a pane e Festival», stempera i toni della polemica con Arbore. «Secondo me ci ha fatto un favore. L'ho perfino ringraziato per quello che ha scritto, una cosa ironica, goliardica, com'è nel suo stile. In effetti ha difeso l'idea, un'idea che arricchisce il Festival. Forse Squadra Italia non avrà un grande futuro, ma è un omaggio alla canzone italiana, tanto bistrattata, sì, ma ovunque vai la senti...».

Già, ma la canzone com'è? Rispecchia le coordinate del titolo *Una vecchia canzone italiana*? Gli arrangiamenti di Alessandro Centofanti, collaboratore di Venditti e Celentano, fanno pensare il contrario. Vitola parla di «sonorità che possono piacere non solo alle persone di una certa età, ma anche ai ragazzi». I cantanti sono convinti che funzionerà, anche se qualcuno non la trova adatta alle proprie corde. Come Wess, che dice: «È un genere molto diverso da quello che faccio normalmente, ma nella vita si può fare anche questo». Ma ci sono anche gli ottimisti, capitanati da Wilma Goich: «La canzone è bella, popolare, immediata. Secondo me potrebbe anche vincere».

Di certo si sa che ognuno di loro, oltre al ritornello, canterà un solo verso. «E ogni verso ha la sua qualità» commenta Mario Merola. «Il mio è l'unico in napoletano e dice: "Terra rimasta ind' 'o core d'a ggente che parte pe' terre luntane". Ricorda la grande tradizione di *Lacrime napoletane*. Sono parole che non può cantare un ragazzo di vent'anni. Ci vuole uno che tiene 'o fardiello, che se l'è portato appresso per trent'anni di carriera».

**Francesco De Vitis
e Serena Iannicelli**



Jimmy Fontana
Autore per caso

È sulla scena dalla metà degli anni '50, quando si fece conoscere come cantante di jazz: ottime recensioni e pochi denari. Dopo aver meditato il ritiro, Jimmy Fontana, ovvero Enrico Sbriccoli, nato a Camerino il 13 novembre '36, provò ad inventarsi compositori. Sono nati così successi come *Il mondo*, *La mia serenata*, *Non te ne andare*, *Che sarà*. Poi un lungo silenzio e il ritorno in punta di piedi, grazie all'avvento delle radio libere che, dice lui, «hanno riscoperto il nostro repertorio dopo gli anni bui della canzone politicizzata».



Mario Merola *Napoli canta ancora*

Tutto è cominciato con il solito concorso per dilettanti, perché «Mario Merola nasce cantante, poi attore, e rimane cantante e attore», poi i primi dischi, i festival e il cinema che lo ha fatto conoscere al grosso pubblico. Nato a Napoli, in piazza Mercato, il 6 aprile '36, si è imposto diventando «il re della sceneggiata», un genere che affonda le sue radici nella grande tradizione partenopea e che Merola ha il merito di aver portato sul grande schermo, oltre che in tutto il mondo. Al Festival ha già partecipato, come ospite, due volte. «Quest'anno – dice – vado a concorrere, onestamente perché non c'è l'eliminazione».



Wess *Professione papà*

In coppia con la bionda Dori Ghezzi ha vinto una *Canzonissima*, ma il pubblico italiano lo conosceva già dall'inizio degli anni '60, quando era il bassista di Rocky Roberts. Poi i primi successi come *Occhi pieni di vento* e *I miei giorni felici*, quindi la famosa "accoppiata". Oggi mister Wesley Johnson, nato a Weston Salem, in Carolina, il 13 agosto '48, torna sulla scena dopo aver fatto per anni avanti e indietro tra Roma e Toronto, allo scopo di seguire da vicino i suoi quattro figli: Deborah, Ali-cek, Wesley Jr e Romina.

Lando Fiorini Cantatore

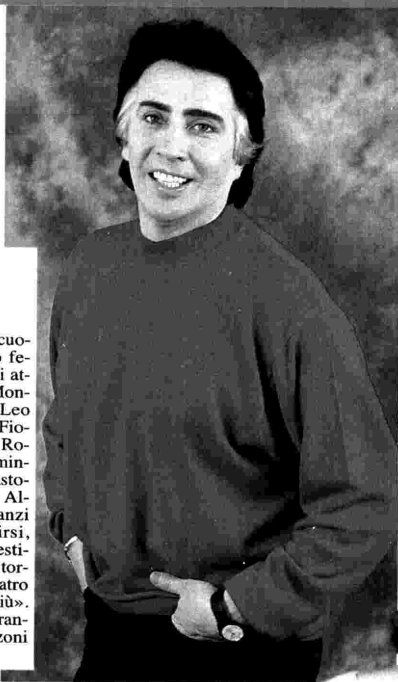
Il suo Puff, teatro-cabaret nel cuore di Trastevere, ha da poco festeggiato i venticinque anni di attività. Da lì sono partiti Enrico Montesano, Gianfranco D'Angelo, Leo Gullotta e tanti altri. Lui, Lando Fiorini, al secolo Leopoldo, nato a Roma il 27 gennaio '41, aveva cominciato qualche anno prima, cantastorie in uno storico *Rugantino* con Aldo Fabrizi. Cantante e attore, anzi «cantattore», come ama definirsi, Fiorini è un esordiente per il Festival: «Per me è la ciliegina sulla torta, ma subito dopo tornerò al teatro che è la cosa che mi piace di più». Alla musica ci penserà il figlio Francesco, già autore di alcune canzoni per il padre.

Giuseppe Cionfoli E così sia

Da padre Cionfoli a Cionfoli padre e così sia. Dieci anni dopo, Giuseppe Cionfoli, nato ad Erchie il 19 ottobre '52, ex frate, si è sposato ed ha tre bambini: Samuel, Vera e Consuelo. «Ho dovuto scegliere tra il convento e la musica: la mia attività di cantante poteva creare problemi al mio ordine religioso e così ci siamo tolti l'impiccio a vicenda». In questo lungo periodo, Cionfoli è stato missionario in Africa, ha suonato spesso per beneficenza, si è dedicato alla scultura e alla pittura ed ha fondato a Bari, dove vive, una comunità per barboni.

Rosanna Fratello Lasciatemi cantare

Una canzone d'autore per il suo primo successo, *Non so Maddalena* di Paolo Conte, poi negli anni '70, tra una *Canzonissima* e un Sanremo, il richiamo del cinema con Giuliano Montaldo che la vuole per *Sacco e Vanzetti*. Con questo film vince il Nastro d'argento al Festival di Cannes. Ma Rosanna, nata a San Severo il 26 marzo '53, non è mai riuscita ad abbandonare la musica «nonostante la nascita di Guendalina, nel '78, mi abbia tenuta lontana dalle scene per un po'. Dopo il Festival uscirà il suo nuovo album *Stammi vicino*.



ULTRA FOR ULTRA BLU

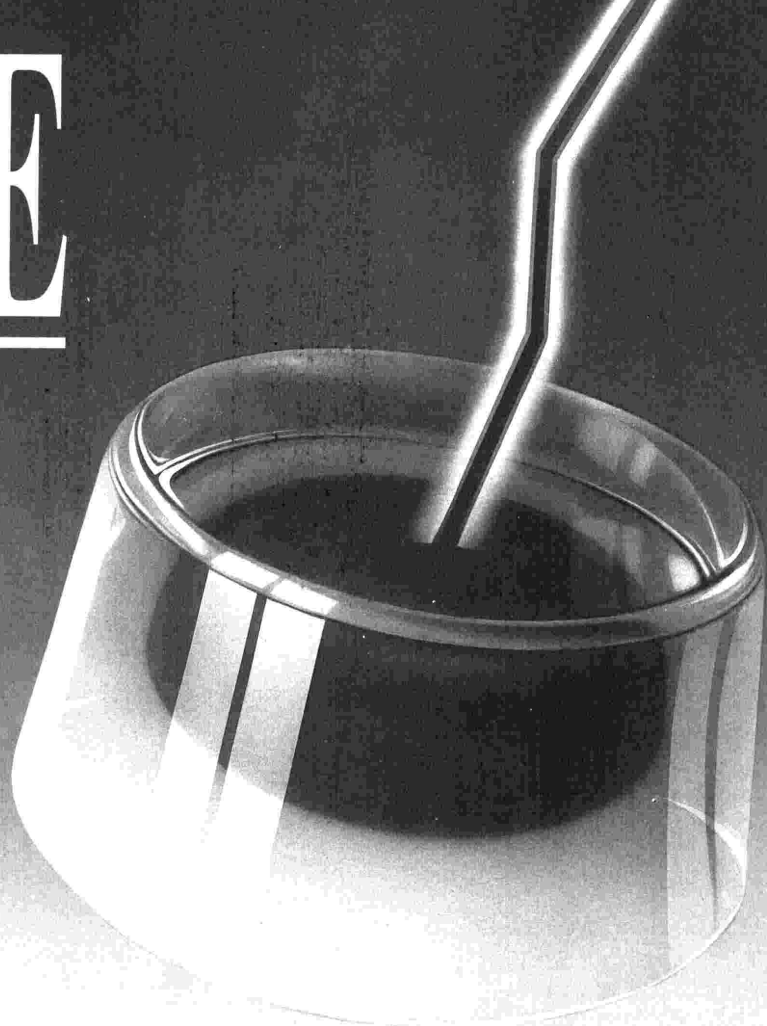
ATTIVA PER LA GOLA



SENZA ZUCCHERO

TE

SELECTION



GOLIA *ActivBlu*
AZIONE BALSAMICA

TELEVISIONE: SU RAIUNO LE GESTA E GLI AMORI DELL'UC

La leggenda del

Christian Brendel è Carlo Magno
nel film televisivo che Raiuno
ogni domenica, dal 20 febbraio,
trasmette in tre puntate alle 20,40

CARLO

MO CHE CAMBIO' LA STORIA D'EUROPA

grande imperatore

MAGNO

di **GIORGIO AIMETTI**
e **STEFANIA BARILE**

Un imperatore giusto, un valoroso condottiero di paladini: è Carolus Magnus, Carlo Magno. È in parte leggenda: la sua vita cominciata non si sa dove, milleducento anni fa, nel 742 si concluse ad Aquisgrana nell'814. Ha regnato sull'intera Europa, Francia, Germania, Italia. Cambiò la geografia politica del continente.

Era barbaro e incolto, non sapeva né leggere né scrivere, ma ha aiutato i monaci a diffondere la cultura tra popoli che sapevano solo combattere.

Ora Carlo coi suoi cavalieri, le armi, gli amori, è l'eroe di un film in tre puntate. È principe scapestrato, soldato senza paura, imperatore giusto e ambizioso. Ma chi era veramente Carlo Magno? E com'era il mondo in cui visse?

È lontano quel 768 in cui Carlo diventò re dei Franchi, quando il padre Pipino gli affidò il governo del nord ed al fratello Carlomanno andò l'altra metà a sud, verso il confine con le Alpi. Non era certo un gran regno e non era soprattutto facile fare il re in un mondo all'affannosa ricerca di un'ordinata sistemazione come ai bei tempi dell'antica Roma. Ad oriente c'era l'impero di Bisanzio che usava il cristianesimo come strumento di governo e dava lezioni di teologia al Papa di Roma. C'erano anche gli eserciti di Allah, potenti ed invincibili, che seminavano terrore e conquistavano terre e mari: il loro impero s'era esteso fino ai Pirenei.

A Roma c'era l'erede di Pietro: per fortificare la Chiesa capi che i barbari cristianizzati sarebbero potuti diventare il suo vero esercito. Così Carlo diventò l'uomo della provvidenza cristiana: re dei Franchi, re d'Italia e infine imperatore del Sacro romano impero, quarantasei lunghi anni di regno e cinquantasei campagne militari.

LE DONNE

Amava le baldorie, le cacce, le gare tra amici (a cavallo e nel nuoto era imbattibile). Nel film di Clive Donner è esuberante istintivo: un gaudente don-giovanni. La madre Berta ha un debole per quel figlio così spavaldo, meglio di Carlomanno, troppo gracile e tranquillo padre di famiglia.

Il padre Pipino, divide il regno tra i fratelli: Carlo è scontento ma la fortuna è dalla sua. Il fratello muore avvelenato (ma la storia dice che Carlomanno fu stroncato dalla pleurite) ed il regno si riunisce.

È facile alle passioni. Ama soprattutto Ermengarda figlia del re dei Longobardi, Desiderio. Perde la testa per lei, ma non vuole perdere l'appoggio del Papa, nemico di Desiderio. Gli fa guerra e fra lacrime, abbracci e promesse d'amore ripudia Ermengarda. Fa presto

a dimenticarla, si innamora di Ildegarda e diventa tante volte padre. Quando lei muore di parto, non è certo un vedovo inconsolabile. Trova un'altra moglie, Liutgarda. Con i figli è un padre duro. Pipino il gobbo, avuto dalla prima moglie, Imiltrude, vive da sgattero a corte. Lo richiude in convento quando il ragazzo cerca di usurpargli il trono.

Il vero giovane re Carlo, anche nelle cronache del suo Eginardo, biografo di corte, era impulsivo e combattivo. Era soprattutto risoluto, vendicativo, ambizioso. Bonaccione, lunatico e un po' tonto lo diventò per i poeti di due secoli dopo. Doveva essere un barbaro come tanti: cavalli ed armi erano il suo pane quotidiano fin da bambino, i romantici sentimenti erano lontani da lui; aveva bisogno di donne come di cibo, ricorda Eginardo. Se forza e salute ne facevano un naturale dominatore ebbe dalla sua parte la fortuna.

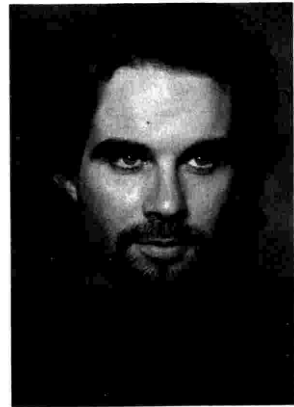
LE ARMI

Scorribande di cavalieri, rapide azioni notturne in Aquitania, un lungo assedio ai longobardi a Pavia, una guerra sanguinosa contro i sassoni. Ma anche il massacro dei suoi paladini a Roncisvalle: Carlo in tv è valoroso, temerario, impetuoso, non smette mai le armi, ma va in guerra malvolentieri.

Non è così nella storia che lo descrive feroce e violento. Ogni anno aveva un solenne appuntamento: il consiglio con i potenti del suo regno. Era il «Campo di maggio» dove si decideva contro chi andare in guerra. Aveva tanti problemi, quel re: duchi e conti, che, governavano



Ermengarda è Simona Cavallari, 22 anni, da 8 protagonista soprattutto in tv (fra i suoi lavori *Un cane sciolto* e *La Piovra* 4). La figlia di Desiderio è la sposa ripudiata da Carlo. Per la storia, il loro matrimonio fu burrascoso fin dal principio



Pierre Cosso, 32 anni, è il paladino Olivier. Cosso, francese, fu tra i protagonisti de *Il tempo delle mele II*, *Cenerentola 80*, *Windsurf, il vento nelle mani* e nella *Romana* televisiva di Giuseppe Patroni Griffi



Carlo Magno (a destra, con la corona ferrea, sotto insieme con l'ultima moglie Luitgarda) è interpretato da *Christian Brändel*, 35 anni. L'attore francese ha all'attivo molte interpretazioni cinematografiche e teatrali di testi classici



le province del regno, rompevano spesso il giuramento di fedeltà al sovrano. Doveva difendere il Papa ed offrirgli nuove anime da evangelizzare. Vincere le sue battaglie più con la fama che con la tattica. Quando era in campo, dice la leggenda, i suoi avversari si dileguavano. Il suo punto debole: non ebbe mai una flotta. Era spietato con i nemici che non si assoggettavano. A Verden in un solo giorno massacrò quattromilacinquecento sassoni che avevano rifiutato di convertirsi. Con gli arabi fu più dura: li affrontò in quattro campagne ma conquistò solo una parte della Spagna, la terra di frontiera, con Barcellona.

GLI ONORI

L'antica capitale dell'impero, Roma, aveva sempre affascinato i barbari. Lagiù c'era il Papa e Carlo «patrizio romano», s'era impegnato a difenderlo.

Con Adriano I è amico: nel film lo si vede salire fianco a fianco con lui, in ginocchio, scalino dopo scalino, la lunga scala di San Pietro. Protegge Leone III e lo difende come un abile avvocato nel processo con cui la curia romana lo vuole destituire accusandolo di corruzione. E da Leone, la notte di Natale dell'800 è incoronato imperatore.

I testimoni del tempo raccontano che quelli erano anni bui per il papato. Roma non era da secoli la capitale dell'impero: niente più splendori, solo rovine. Come poteva un Papa imporsi come rappresentante di Dio in terra? Stefano II aveva trovato la soluzione. Con un falso documento, la donazione di Costantino, che dichiarava che il papato possedeva un grande regno: tutto l'Occidente cristiano. E questo per essere più libero ed autorevole nelle cose celesti. Ebbe poi qualche provincia dai barbari longobardi, che spesso cercavano di riprendersela. I successori di Stefano II, Stefano III, Adriano



Adriano IV (Sergio Fantoni) è il Papa che per vincere le prepotenze di Bisanzio e dei longobardi si alleò con il re dei Franchi. Fantoni, 64 anni, attore teatrale in tv e al cinema ha lavorato con Rossellini, Castellani, Peter Greenaway



Vanni Corbellini, 39 anni, interpreta Gano di Maganza, il traditore. Nel film tv è un personaggio inquietante, a metà tra l'amicizia e la rivalità con Carlo. Corbellini ha recitato con Bolognini, Greenaway e Gianni Amelio

► I re Leone III, i tre Papi con cui Carlo ebbe a che fare consolidarono i loro possedimenti terreni. E il re diventò il braccio armato di Adriano I.

Carlo, racconta Eginardo, si comportava con quel Papa da vassallo: era solo a salire in ginocchio la scala di San Pietro. Il Papa lo aspettava in cima. Con Leone III, Carlo Magno cambiò atteggiamento. In fin dei conti quel Papa se l'era vista brutta a Roma, l'avevano assalito per strada e forse gli avevano mozzato la lingua.

Carlo lo aiutò. In cambio fu incoronato imperatore alla luce di milletrecentocinquanta candelie nella cattedrale di San Pietro. Era l'anno 800. Secondo Eginardo la cerimonia fu un'improvvisata. Carlo Magno non se lo aspettava. Ma c'è da crederci?

L'IMPERO

I capelli di Carlo s'imbiancano, i suoi amori si placano. Il film ce lo mostra maturo, ormai imperatore. Anche i suoi fedeli paladini l'hanno abbandonato: sono tutti morti, chi a Roncisvalle, chi nelle altre innumerevoli battaglie. Sogna la pace, una lingua universale, sogna opere faraoniche, canali improbabili. Apre scuole, fa studiare anche le figlie. Accetta i consigli di buon governo da Alcuino di York: «Solo un popolo acculturato può difendere la Chiesa in terra. L'ignoranza è causa di sconfitte».

Carlo sentì davvero la fragilità del suo impero. Lo dice la storia. Solo gli intellettuali potevano renderlo più solido. E perché lasciare il campo solo alla Chiesa? Era religioso, sì, ma non bigotto: cantava i salmi, si identificava in re Davide. Fondò la Scuola Palatina, dove, pur essendo analfabeta, discuteva di Sant'Agostino e s'ingegnava coi cruciverba. Perché gli immensi libri fossero più facili da leggere fece adottare le lettere minuscole. Volle anche lasciare un segno di mura e splendori come gli antichi romani. E nacque Aquisgrana, una vera capitale, (oggi Aachen) in Renania, la regione della Germania al confine con il Belgio. Doveva essere grandiosa e massiccia quanto il suo re, viste le arcate e i mosaici della cappella palatina ancora intatti.

I PALADINI

Nelle tre puntate del film tv, Carlo è circondato da eroi e traditori. Orlando, Gilberto, Ruggero, Olivero. Oggi e Turpino, sono i suoi paladini, compagni d'armi e d'amori. Gano di Maganza, il traditore, non è mai paladino. È una figura inquietante e paradossale: ma ama il re e persino da spia si comporta da fedelissimo.

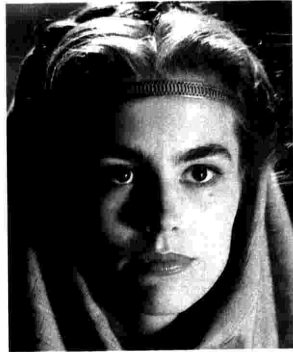
Vissero veramente quei cavalieri senza macchia e senza paura? Non sono nei libri di storia. Vivono però ancora nei



Leone III con Carlo Magno, ovvero Lino Capolicchio e Christian Brendel. Il Papa incoronò il re dei franchi imperatore del Sacro romano impero nella basilica di San Pietro la notte di Natale dell'800 alla luce di milletrecentocinquanta candelie



Leone III è il Papa che incoronò Carlo Magno Imperatore. Ad interpretarlo è Lino Capolicchio, 49 anni, protagonista del *Giardino dei Finzi Contini* con De Sica. Ha recitato per Pupi Avati, Lizzani, Castellani ed i fratelli Taviani



Liutgarda è l'ultima moglie di Carlo Magno. La interpreta Sophie Drouot, 32 anni. Scoperta da Alberto Sordi, recitò nel film *Una spina nel cuore*. In Francia ha recitato anche per Georges Lautner e Ewald Moirano

Le cifre di Carlo Magno

Ottantaquattro giorni di lavorazione. Sessantadue ore di riprese, centomila metri di pellicola. Cinquecento cavalli, cinquanta stuntmen, diciassette interpreti principali. Sono le cifre di *Carlo Magno* che Clive Donner ha girato in inglese, prodotto da Raiuno, France 2 e 3 e la tedesca Betafilm con l'italiana Lux e la francese Pathé Télévision. Costo, diciassette miliardi di lire.

Carlo Magno è stato girato in Ungheria, tra chiese e castelli e nella piscina termale di Budapest. Per la battaglia di Roncisvalle il set è stato un vulcano spento, il monte Sag Hegy. E' una cava

di basalto: i romani usarono le sue pietre per la via Aurelia. Poi la cava andò in disuso. La riapirono gli Asburgo per pavimentare le strade di Vienna.

La regia del film è di Clive Donner, autore tra l'altro di *Alfredo il Grande* e *Ciao Pussycat*. Tra gli attori che impersonano i numerosi personaggi dei film, accanto ai protagonisti principali ci sono anche Frank Finlay (Alcuino di York); Paolo Bonacelli (il cardinal Vitale); Helmut Griem (Vitichindo); Gilles Gaston-Dreyfus (il biografo di corte, Eginardo) e Nils Tavernier, figlio del regista Bertrand Tavernier (Carlomagno).



L'attore tedesco Peter Sattman, 46 anni, è Tassilone, duca di Baviera, che sobilla Pipino il Gobbo alla rivolta contro il padre Carlo. Setman ha recitato in Italia con Pasquale Squitieri in *Dov'eri quella notte?*



Il re Desiderio, deposedo da Carlo Magno dopo l'assedio di Pavia è interpretato da Remo Girone, 45 anni, il cattivo "pentito", de *La Piovra* televisiva. Ha recitato in molti film per Bellocchio, Squitieri, Scola e Damiano Damiani



Orlando è Xavier Deluc, 36 anni, francese, attore di cinema e televisione: paladino senza paura, immortalato da Ariosto e dalla *Chanson de Roland*, morì a Roncisvalle. Duca di Bretagna è l'unico paladino di cui si hanno notizie storiche



Annie Duperay 46 anni, ha lavorato con Godard, Delannoy, Poliak, Francis Veber. Nello sceneggiato interpreta Berta, la madre di Carlo Magno che patrocinò l'alleanza tra franchi e longobardi con il matrimonio tra Carlo ed Ermengarda

versi della *Chanson de geste*, di Ariosto e dei pupari siciliani. Per i poeti, i paladini sono dodici: come gli apostoli, come i cavalieri della Tavola Rotonda alla corte di re Artù. Più valorosi di Carlo, i paladini sono eroi: e gli eroi, si sa, sono simili ai santi. Solo Orlando, il conte di Bretagna, fu uomo in carne ed ossa, e morì davvero a Roncisvalle. I poeti beffarono Carlo: non amava il vino e ne fecero un beone, era un uomo abile e ne fecero un tonto. Se la presero persino col suo aspetto: non aveva barba e si ritrovò una folta barba fiorita. Ma pur tra storia, leggenda, poesia, Carlo Magno fu l'uomo più potente del suo tempo.

Giorgio Aimetti
e Stefania Barile

Vita quotidiana di un re

Forte, alto, massiccio: vestiva rozzi pantaloni di lino grezzo e mantelli di lontra. Non aveva barba, ma baffi spioventi. Carlo Magno, secondo le cronache di corte aveva l'aspetto regale di un re barbaro, proprio come ce lo immaginiamo. I genitori, non erano un esempio di bellezza. Pipino, il padre, era soprannominato «il breve»: non superava il metro e mezzo d'altezza. Bertrada, la madre (la Berta che filava nelle leggende), è passata alla storia anche per avere un piede molto più lungo dell'altro. Carlo invece è descritto alto un metro e ottanta. Aveva la voce stridula, il collo taurino, la pancia grossa. Beveva poco. Ricorda il suo biografo Eginardo: «Raramente, mentre pranzava, più di tre volte». Non era ingordo: «Il suo pranzo quotidiano si componeva di sole quattro portate, senza contare l'arrost». E sì, perché era goloso d'arrosti; tanto che «non si curava del parere dei medici che finì per odiare perché gli consigliavano carni lesse». Aveva un'altra passione, il formaggio. L'aveva scoperto un venerdì, al tavolo di un Vescovo: ne assaggiò la crosta e s'infuriò trovandolo disgustoso. A stento il vescovo lo convinse a riprovare dalla parte giusta. Da quel momento Carlo non ne fece più a meno: era il suo dessert anche in guerra.

Soffriva d'insonnia. Non dormiva con le mogli e andava a letto presto e durante le lunghe veglie, cercava di imparare a leggere e scrivere con risultati non certo eccezionali: per firmare s'era fatto ritagliare il monogramma in una lamina di rame forata, attraverso cui faceva scorrere la penna. Abile nuotatore, da vecchio passava il tempo nella piscina delle ter-

me di Aquisgrana, un po' per piacere un po' per bisogno: soffriva di gotta.

Non ebbe mai, come tutti i re barbari, una residenza fissa: da Heristal a Worms si contano almeno otto dimore, tra Germania e Francia. Nessuna con lo sfarzo imperiale. Gli storici le descrivono come semplici case coloniche, dove Carlo allevava polli e commerciava in uova per far quadrare il bilancio di casa. Solo l'ultimo palazzo fu degno di un re: quello di Aquisgrana.

La ricevette un dono dal signore di Bagdad, Harun el Rashid, il califfo delle *Mille e una notte*, a cui Sherazade raccontava le novelle: un elefante di nome Abdul Abbas. Carlo lo lavava, gli parlava e... gli fece prendere un'indigestione per la quale morì. E quel giorno Carlo Magno proclamò il lutto nazionale.

Dalle cinque mogli e dalle quattro concubine ebbe diciassette figli. I maschi morirono tutti prima di lui, eccetto Ludovico il Pio, suo successore. Delle femmine poco si sa. A loro il gelosissimo padre non permise mai il matrimonio, neppure con il miglior partito dell'epoca: Irene, la madre dell'imperatore di Bisanzio, Costantino II, offrì la mano del figlio alla duellista Rotrude. Carlo rifiutò. Accettò di buon grado, invece gli amori illegali delle figlie ed i bastardi che ne venivano: li accolse tutti a palazzo. Quanto alle mogli Carlo se le sceglieva giovanissime. L'ultima, Liutgarda, aveva tredici anni. Fu poco fortunato con due mogli: Fastrada, troppo petulante e decisamente insopportabile; Ermengarda, principessa sì, ma grassa, flaccida e scura di pelle. Non dovette avere dubbi, Carlo, a seguire l'ordine del Papa di ripudiarla.

TELEVISIONE/IN CERCA DI SENTIMENTI, DI EMOZIONI

Dottor Castagna-



Alberto Castagna con il camper di
Stranamore. In onda su Canale 5 da
domenica 27 febbraio alle 20.40

medico del cuore



di SCINA SANTACATTERINA
foto ANGELO DELIGIO

Innamorati delusi, genitori incompresi, amici abbandonati non perdetevi d'animo e guardatevi intorno. Dietro l'angolo potrebbe esserci il bizzarro camper di *Stranamore* che vi permetterà di lanciare il vostro S.O.S. *Stranamore*, infatti, il nuovo programma di Alberto Castagna, tenterà di dare una mano a tutti quelli che hanno problemi di cuore. Vedremo Castagna girare con il camper alla ricerca di cuori infranti che lancino videomessaggi all'amata, alla mamma, all'amico e poi, in studio, davanti ad un pubblico di trecento persone, cercare la soluzione del problema. Il tutto con grande spettacolarità, all'insaputa del destinatario e con la complicità di chi gli sta vicino. Inoltre, *Stranamore* riserverà grosse sorprese anche in studio, che potranno riguardare il pubblico, elemento attivo del programma, o singoli partecipanti. «Sarà una sorta di *Portobello* dei sentimenti» esordisce Castagna, «un grande mercatone in cui ritrovare le emozioni, l'amore. Ma da noi non ci sarà spazio per le storie piagnucolose, mielose, che grondano rosolio. Cercheremo di assecondare tutte le richieste, dalla dichiarazione d'amore alla riconciliazione tra un padre e un figlio, in modo così diverso dal solito da farle sembrare un evento sorprendente».

Stranamore si ispira a *All you need is love*, un fortunato programma americano che ha preso il titolo da una celebre canzone dei Beatles. Ma lei è convinto che tutto quello di cui si ha bisogno sia l'amore?

«Io sì, perché sono un ottimista, assolutamente romantico e sentimentale, della serie *Harmony*. Per me l'amore è una molla inesauribile in grado di influire su ogni cosa. Grazie all'amore si può superare qualunque dolore, si può uscire anche dalla droga. Quindi tutto quello che serve è l'amore, e per questo *All you is love* sarà anche la nostra colonna sonora».

Girare con il camper di *Stranamore* fa sentire un po' come quei medici del vecchio West che portavano nei villaggi pozioni miracolose?

«Sì, certamente, e questa cosa mi diverte molto. Anche perché, negli ultimi anni, sono passato da trasmissioni di grandi emozioni come *I fatti vostri* ad un gioco come *Sarà vero?* Con *Stranamore*, assecondando

10 BUONE RAGIONI PER APPLICARE
"MINITURBO" AL VOSTRO MOTORE

miniturno IL GRANDE
RISPARMIATORE

PER TUTTI I MOTORI COMPRESI: INIEZIONE (16V, 24V, TURBO)

BENZINA - DIESEL DI AUTO-MOTO-CANIONS-FURGONI

CON O SENZA MARMITTA CATALITICA

RIDUCE CONSUMI CARBURANTE (20%)

RIDUCE INQUINAMENTO E FUMOSITÀ (50%)

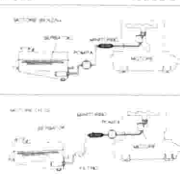
ELEVA POTENZA E PRESTAZIONE

IN ACCIAIO MAGNETICO DURA PER
SEMPRE SENZA MANUTENZIONE

BREV. N. 2914-A81



miniturno
5 MINUTI
DI MONTAGNA DEL
CARBURANTE
IN SOLI



SPEDITE SUBITO A:
MINITURBO INTERNATIONAL
VIA S. ANTONIO, 31/9
64029 SILVI MARINA (TE)

NON INVIATE DENARO,
PAGHERETE AL POSTINO

PREGO INVIARE IL MIO «MINITURBO»

- | | |
|----------------|----------------|
| 1 A L. 100.000 | 2 A L. 180.000 |
| 3 A L. 240.000 | 4 A L. 300.000 |

NOME _____
INDIRIZZO _____

CITTA' _____ C.A.P. _____

TELEVISIONE

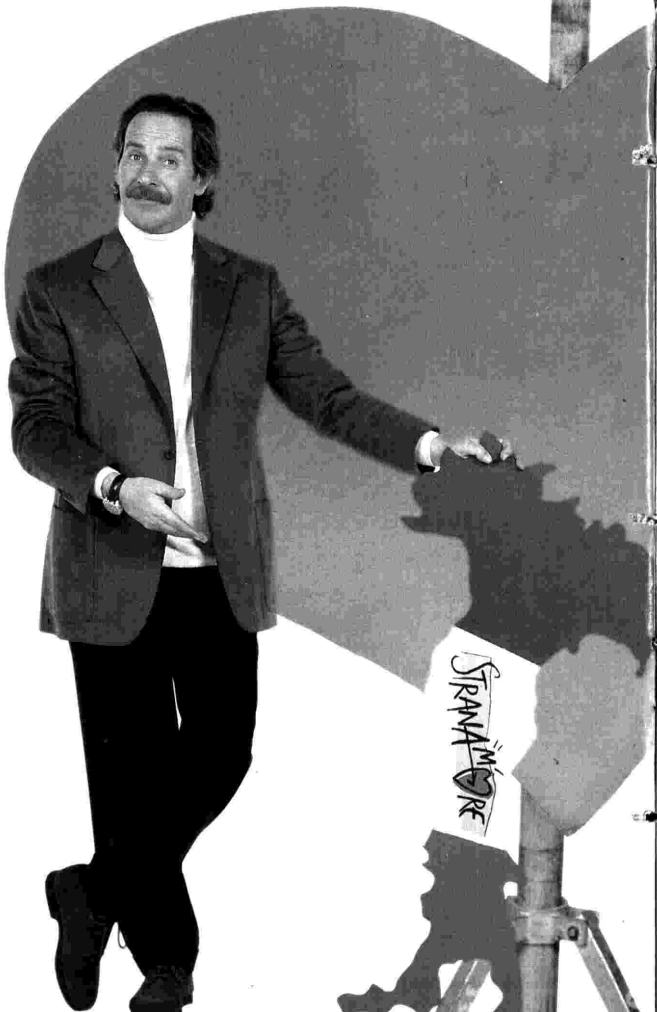
► anche la mia curiosità di giornalista, sono tornato alle emozioni, ai sentimenti, senza essere più però soltanto un ascoltatore passivo».

Parla di emozioni, di sentimenti. Quindi anche di cuore. Allora facciamo un gioco: facciamo finta che lei sia un cardiologo. A proposito ha mai pensato di fare il medico?

«Come no, mio padre, ufficiale di cavalleria e medico mancato, mi costringe a iscrivermi a medicina ed io, che però volevo fare il giornalista, feci tutti gli esami del biennio, per dimostrarli che

Con **Stranamore**, Alberto Castagna proverà a dare una mano a tutti quelli che hanno problemi di cuore.

Le soluzioni saranno spettacolari, grazie anche alla complicità di chi partecipa



la voglia di studiare c'era, ma il mio obiettivo era un altro. Quindi mi iscrissi a Scienze Politiche. La mia vita comunque è circondata da persone vicine alla medicina, dalla mia compagna ai miei amici».

E allora, dottor Castanga in che stato pensa di trovare il cuore degli italiani: freddo, matto, sofferente, sano, di pietra...

«Per quello che sto notando con *Stranamore*, è il solito cuore matto, pronto a dare il massimo di fronte a qualsiasi tipo di situazione nonostante il periodo non sia proprio dei più felici».

Quali saranno le sue ricette?

«Io farò di tutto per aiutare i partecipanti, ma non farò donna Letizia. Le mie ricette saranno dettate unicamente da un mix di buon senso e spettacolarità. Se poi riusciremo a risolvere qualche problema, bene! Altrimenti pazienza».

Ci può fare qualche esempio di problemi risolti?

«C'è quello dell'operaio che lavora su una piattaforma petrolifera nel mare del Nord ed è costretto a stare lontano dalla moglie per tre anni. I due si scrivono lettere d'amore bellissime e noi, con la complicità della donna, un bel giorno

con un elicottero la caliamo sulla piattaforma che contemporaneamente si illumina sulle note di un'orchestra. Un altro riguarda una giovane coppia: lui è un appassionato di cinema, mentre lei adora i varietà e il suo sogno è quello di diventare una soubrette. L'uomo egoisticamente la trascina sempre e solo al cinema. Con il nostro intervento la signora, mentre si trovava, una sera, con il marito a vedere l'ennesimo film impegnato, tra il primo e secondo tempo ci ha raggiunto dietro il palcoscenico e si è vestita da sciantosa. In quel momento le luci si sono accese ed io sono uscito ed ho presentato la signora come una vedetta destinata a diventare famosa. Contemporaneamente lei è entrata in scena e ha cantato una canzone tra gli applausi del pubblico e la vergogna del marito».

Come ha reagito il suo cuore al calo di audience nel passaggio dalla Rai alla Fininvest: è stata solo una piccola tachicardia o un principio di infarto?

«È stata una piccola tachicardia, grazie anche al mio cuore d'atleta con il suo ritmo molto lento, regolare. Il calo di ascolto me lo aspettavo. Sarà vero? va in onda, tutti i giorni, in una fascia in cui le altre Reti trasmettono i vari *Beautiful* e *Santa Barbara*, per cui la concorrenza è agguerritissima».

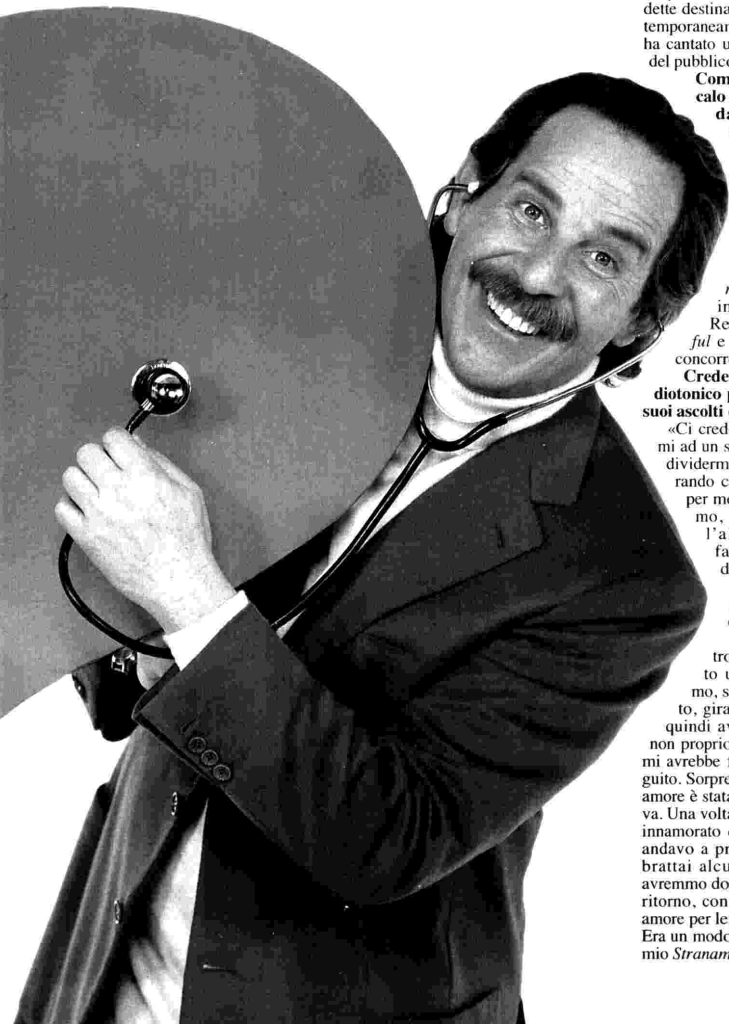
Crede che *Stranamore* sia il cardiotonico più adatto per ritornare ai suoi ascolti di una volta?

«Ci credo al punto tale da sottoporli ad un sacrificio notevole, quello di dividermi tra due programmi, azzeccando così il tempo a disposizione per me stesso. Sono impegnatissimo, ho paura che un giorno o l'altro la mia compagna mi farà trovare le valigie fuori dalla porta di casa!».

Nella sua vita avrebbe mai avuto bisogno del camper di *Stranamore*?

«Sicuramente, ma purtroppo non c'era. Sarebbe stato uno strumento preziosissimo, soprattutto quando, da inviato, giravo tantissimo per lavoro e quindi avevo delle storie, anche se non proprio importanti, con donne che mi avrebbe fatto piacere rivedere in seguito. Sorprendere e spettacolarizzare in amore è stata sempre una mia prerogativa. Una volta, per esempio, ero talmente innamorato di una ragazza che, mentre andavo a prenderla all'aeroporto, imbrattai alcuni muri della strada che avremmo dovuto ripercorrere insieme al ritorno, con scritte inneggianti al mio amore per lei, che era all'oscuro di tutto. Era un modo particolare di dimostrare il mio *Stranamore*».

Scina Santacatterina





PANNA CHEF, PER UNA CUCINA DA 4 STELLE

Se volete creare dei veri capolavori in cucina, la scelta della panna è fondamentale!

Panna Chef è veramente il meglio, frutto di tutta l'esperienza della più grande marca di latte d'Italia e del mondo, la Parmalat.

Anche per questo Panna Chef può offrirvi il tipo di panna che meglio si adatta ai vostri bisogni: dalla panna da montare - in vaschetta o in brik - più ricca per squisiti dessert, alla panna per cucinare,

leggera e delicata - solo il 22% di grassi - per

stare al passo con la cucina dei nostri giorni. Panna Chef saprà aiutarvi in mille modi per trasformare anche i piatti più semplici in piatti raffinati ed irresistibili:

piatti da 4 stelle!

Così se volete farvi tentare da un fantastico piatto di tagliatelle con carciofi alla panna, scegliete il meglio, scegliete Panna Chef,

"la crème de là crème".



parmalat

COMINCIA IL 21 FEBBRAIO
AL PALASPORT DI MODENA
IL TOUR ITALIANO DEI NIRVANA

Rabbia rock

di PAOLO ZEFFERI

Suoni duri e chitarre distorte, capelli lunghi e spettinati, aria tutt'altro che rassicurante. A guardarli sembrano lontani anni luce dalle rockstar gentili ed eleganti che hanno dettato legge, a colpi di buone maniere, negli ultimi tempi.

E, ascoltando la loro musica, ci si accorge subito della scossa che sono riusciti a imprimere, da qualche anno a questa parte, all'intero mondo della musica rock. Sono i Nirvana, band proveniente da Seattle, la capitale dello stato di Washington diventata ormai, per le giovani generazioni — grazie anche a gruppi come Pearl Jam e Soundgarden — nuova capitale mondiale del rock.

Il gruppo è atteso in Italia nei prossimi giorni per una serie di concerti. Si tratta di un ritorno: alla fine del '91, quando suonarono per la prima volta nel nostro Paese, vennero accolti con grande entusiasmo, ma in locali da poche centinaia di spettatori. Oggi invece, a poco più di due anni da allora, per accontentare tutti hanno bisogno del Palasport.

Alle spalle, infatti, i Nirvana hanno una storia brevissima, fatta di molti concerti e di pochi dischi, ma di tanto, tantissimo successo. Il loro album d'esordio si chiama *Bleach*, ma a farli conoscere in tutto il mondo è il successivo *Nerve*, arrivato in poche settimane in cima alle classifiche americane. È proprio grazie a questo disco — e al singolo *Smells like teen spirit* —

che nel '92 si è cominciato a parlare di un nuovo genere musicale e di un nuovo stile di vita, in cui si univano l'aggressività dell'heavy metal alla trasgressione del punk. Tutto questo venne chiamato «grunge», sporco. Poco più di un'etichetta, tra l'altro ormai quasi in disuso. Utile, però, a definire la piccola rivoluzione imposta dai gruppi di Seattle alle platee del rock. Kurt Cobain, Chris Novoselic e David Grohl, i tre Nirvana, più di ogni altra

cosa hanno infatti dimostrato che il rock non può essere trattato alla stregua di un qualsiasi prodotto, indirizzato soltanto da indagini di mercato e da piani di investimento. Il loro travolgente successo americano, che nessun sondaggio avrebbe mai potuto prevedere, è nato infatti prima e al di là della consueta promozione discografica.

I Nirvana, al pari degli altri gruppi di Seattle, hanno avuto successo perché sono riusciti a esprimere il disagio e la rabbia della generazione cresciuta nell'era del reaganismo. Con grande forza emotiva e politica, hanno scelto di parlare chiaro, con testi espliciti, duri, trasgressivi e talvolta oltraggiosi. E si sono comportati di conseguenza, rifiutando le regole imposte dalla cultura americana di oggi, sospesa tra senso puritano e linguaggio «politically correct», fino a trasformare un movimento «underground» in un fenomeno di massa.

Significativo il loro primo singolo *Smells like teen spirit* (che significa



I Nirvana provengono da Seattle, città industriale americana, ma anche luogo natale di uno dei grandi miti del rock, Jimi Hendrix. Al loro attivo tre album: l'ultimo si intitola *In Utero*





odora di «Teen spirit», un deodorante per ragazzi), diventato uno dei brani più ascoltati degli ultimi anni: «Con quella canzone» spiega Cobain, «volevamo mostrare l'apatia della nostra generazione e, insieme, tutto il disgusto che proviamo nei confronti della maggioranza dei nostri coetanei. Io sono disgustato anche dalla mia stessa apatia, dal fatto che non sempre sono in prima fila a lottare contro il razzismo, il sessismo e contro tutti gli altri "ismi" osteggiati negli ultimi anni da quella contro-cultura a cui si ispira la nostra musica».

Poi, dopo *Nevermind*, il successo è continuato: *In Utero* (il loro ultimo album) nelle charts è entrato direttamente al primo posto, accompagnato da grandissime polemiche (a cominciare dal titolo, che doveva essere *I hate myself and I want to die*, Mi odio e voglio morire).

Alla fine, addirittura, una delle principali catene di supermercati americane, la Wal-Mart, si è rifiutata di mettere in vendita l'album sui propri scaffali. E la colpa va a una copertina fin troppo esplicita, «dedicata» al tema della violenza sessuale, con particolare riferimento al dramma delle donne stuprate nella ex-Jugoslavia (di cui si parla anche nel brano *Rape me*, violentami).

Polemiche e censure non si fermano certo qui. I Nirvana non sono i primi né tanto meno gli unici (né sicuramente gli ultimi) a sperimentare le vie della trasgressione e dell'anticonformismo. Cobain, poche settimane fa, commentando un ennesimo successo — quello del loro show televisivo *Unplugged*, trasmesso su Mtv — ha detto che i Nirvana dureranno ancora per un paio di album.

Comunque vada, un risultato importante lo hanno già raggiunto: tra rumore, ingenuità e scandali, sono comunque riusciti a esprimere un'energia e una vitalità che il rock sembrava aver completamente dimenticato. ■

Le date della musica

Il 6 febbraio è partito il tour europeo dei Nirvana. La band ha in programma in tutto venticinque date, di cui 4 in Italia: si comincia il 21 febbraio dal Palasport di Modena per poi arrivare il 23 al Palaghiaccio di Marino, a pochi chilometri da Roma. Quindi due concerti al Palatrussardi di Milano il 24 ed il 25. Accanto a Kurt Cobain (voce e chitarra), Chris Novoselic (basso) e David Grohl (batteria), è prevista la partecipazione di un secondo chitarrista, Pat Smear. (Per informazioni 02/48706097).

ARRIVA SUGLI SCHERMI ITALIANI, DOPO LE POLEMICHE
IN FRANCIA, IL GRANDE FILM DELLA DISNEY
TRATTO DALL'OPERA DI ALEXANDRE DUMAS



Charlie Sheen è Aramis, ruolo
toccato in tempi recenti a
Richard Chamberlain e Lloyd
Bridges. In basso, Rebecca
de Mornay nei panni di
Milady de Winter

Moschettieri

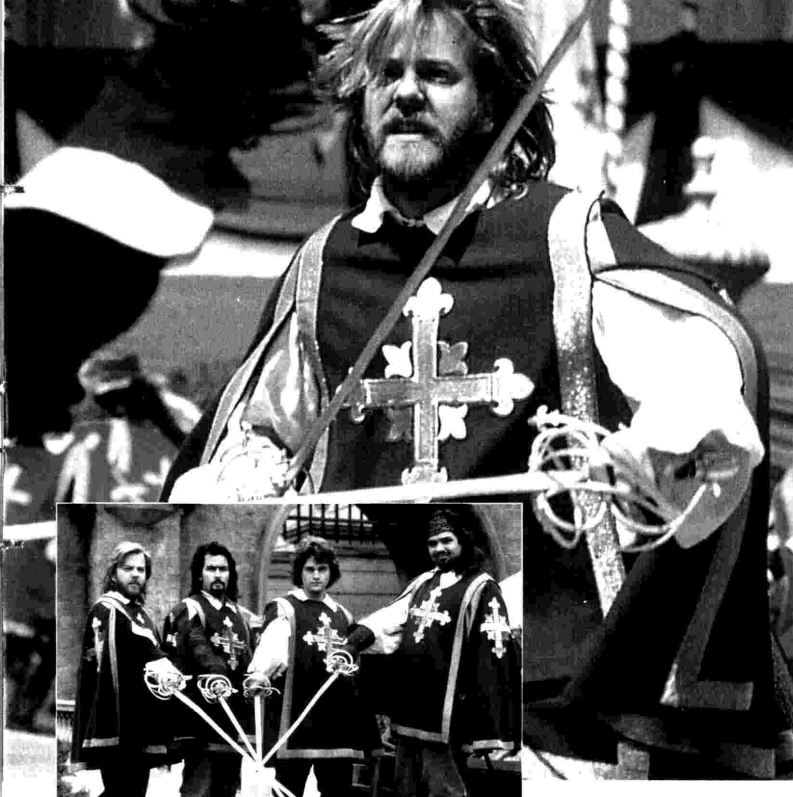
Vista da Hollywood

Sebbene il pubblico americano confonda ancora D'Artagnan con Zorro, a Hollywood sono state girate molte versioni de *I tre moschettieri*. La più celebre resta forse quella interpretata da un acrobatico Gene Kelly nel 1948, con Lana Turner nei panni di Milady de Winter e il cattivo Vincent Price in quelli del cardinale Richelieu. Ma, in virtù della sua fama di opera super-popolare, il romanzo di Dumas fu portato sullo schermo sin dal 1911, addirittura dal pioniere Edison. Negli anni Dieci ne furono girate almeno altre tre versioni, ma la prima che fece breccia nel cuore del pubblico fu quella realizzata nel 1921 da Fred Niblo

con Douglas Fairbanks. Il ruolo di D'Artagnan toccò poi nel 1935 a Walter Abel e nel 1939 a Don Ameche in una versione musical diretta da Allan Dwan. Negli anni Settanta sono arrivati *I tre moschettieri* di Richard Lester con un cast di prim'ordine (Michael York, Oliver Reed, Richard Chamberlain, Raquel Welch, Faye Dunaway e Charlton Heston), destinati a diventare una trilogia. Ed è uscito anche *The Fifth musketeers* di Ken Annakin con Cornel Wilde nei panni di D'Artagnan, ispirato però a *La maschera di ferro*.

Se, poi, alle versioni americane aggiungiamo quelle italiane e francesi, vi arriva a una trentina di titoli.





Kiefer Sutherland è Porthos. Nel riquadro, da sinistra, Sutherland, Charlie Sheen, Chris O'Donnell e Oliver Platt. *I tre moschettieri* di Dumas fu pubblicato a puntate sulle pagine del giornale *Le Siècle* nel 1844, dal 14 marzo all'11 luglio. Subito dopo l'editore Baudry raccolse l'opera in otto volumi che andranno a ruba

made in USA

Papà Dumas

Il prolifico Alexandre Dumas (1802-1870), padre del romanzo d'appendice, era una specie di rotativa vivente, capace di sfornare centinaia di pagine al mese. E non solo per la facilità con cui la sua penna solcava i fogli, ma anche grazie ad una mezza dozzina di collaboratori che lavoravano per lui da «negri». È passato alla storia come Alexandre Dumas padre, per distinguerlo dal figlio, anch'egli Alexandre, autore di una sola opera di successo (*La signora dalle camelle*). Stravagante, gran mangiatore e grande amatore, diceva di sé: «Ho scritto cinquecento libri e fabbricato altrettanti figli sparsi per il mondo». Nel 150esimo dell'uscita de *I*

tre moschettieri gli editori francesi - Gallimard in testa - fanno a gara per rieditare i romanzi di Dumas, a cui sarà dedicato in settembre un mega-convegno a Parigi. In estate aprirà al pubblico - dopo restauri costati 60 miliardi - il castello di Montecristo, pochi chilometri a ovest di Parigi, una villa che Dumas acquistò con i proventi del best-seller *Il conte di Montecristo*.

Balzac definì questa magione «la più regale bomboniera che esista»: suggestioni arabe, gotiche e barocche, marmi, mosaici, saloni decorati con stucchi arabescati e un parco meraviglioso. Si dice che gli alberi furono piantati da Dumas in persona...

di Stefano Masi

In America i moschettieri del re di Francia sono noti soprattutto per una marca di scatolame di oche, anatre e foie gras che porta il loro nome: The Musketeers», ghigna Oliver Platt, il Porthos della nuova edizione cinematografica de *I tre moschettieri*, diretta da John Herk (Critters, *Stoffa da campioni*) e targata Disney per la gioia di grandi e piccini. Alle parole di Porthos fa eco Chris O'Donnell, lanciato dal remake di *Profumo di donna*, un D'Artagnan yankee di sangue irlandese, nato e cresciuto in Illinois: «Da noi i ragazzi al massimo leggono Mark Twain. Tutto il resto è tivù e video-games. In America Dumas lo conoscono in pochi. Nemmeno io l'avevo mai letto e quando mi proposero questo ruolo pen-

LENTICCHIA MEDIA AMERICANA

SCOPRI I VANTAGGI
DELLA LENTICCHIA
MEDIA AMERICANAÈ DI FACILE COTTURA
LA LENTICCHIA
MEDIA AMERICANA

Non tutti sanno che gran parte delle lenticchie di formato medio, commercializzate in Italia con i diversi marchi, sono di origine americana. Gli Stati Uniti producono infatti in una piccola zona che si estende nell'estremo angolo a Nord-Ovest del paese, denominata «Palouse», lenticchie medie di alta qualità.

La lenticchia americana cuoce prima

La rapidità di cottura è determinata da particolari condizioni che si verificano nella zona di produzione, come il clima asciutto, l'equilibrio dell'ambiente circostante, la ricchezza di elementi naturali del suolo.

**Non occorre ammollo
prima della cottura**

Grazie alle sue caratteristiche fisiche, la lenticchia media americana cuoce benissimo senza ammollo ed è particolarmente indicata anche nelle zone con acqua dura. In 20/30 minuti è cotta richiedendo quindi un tempo di preparazione totale inferiore a tutti gli altri legumi secchi.

Tiene bene la cottura

La lenticchia media americana non scuocce, tiene perfettamente la cottura e durante la preparazione la pelle, più sottile, non si stacca.

**Come riconoscere
la lenticchia media americana**

La lenticchia media americana ha un diametro compreso tra i 5 e i 7 millimetri, è di colore verde/marrone, ha una superficie uniforme, liscia e di aspetto

omogeneo. È priva di impurità, i freddi inverni del «Palouse» fanno sì che la lenticchia media americana, a differenza della maggior parte dei legumi, sia priva di parassiti, potendo così essere conservata a lungo.

Bella fuori, buona dentro

Per l'alto contenuto di proteine, la lenticchia è molto importante nell'alimentazione di bambini e adolescenti in quanto fornisce i principi nutritivi essenziali per la crescita. Grazie al basso contenuto di grassi, calorie e sodio e alla ricchezza di fibre e ferro, è indispensabile nella dieta di ogni persona che voglia nutrirsi in modo naturale.

Salute, gusto e tradizione

Grazie alla sua versatilità di utilizzo può essere consumata durante tutto l'anno e gustata nei modi più svariati: primi piatti con pasta o riso, zuppe, secondi con carne e pesce, contorni e quanto altro suggerisce la fantasia di ogni massaia. La lenticchia rappresenta oggi una componente essenziale ed insostituibile del modello alimentare suggerito dalla «dieta mediterranea» ed è ciò che la natura offre per nutrirsi in modo equilibrato e corretto.



savo che avesse a che fare con Zorro».

Tanta disinvoltura nell'affrontare il capolavoro di Alexandre Dumas non è piaciuta in Francia, dove *I tre moschettieri* sono una specie di monumento nazionale e il film è stato accolto da una robusta dose di polemiche: per contestarlo sono usciti dall'ombra addirittura i discendenti di Aramis, Athos, Porthos e D'Artagnan, tutti personaggi realmente esistiti ai quali Dumas s'ispirò, seppur liberamente. Athos, alias Armand de Dillegue, originario di un paese basco francese, morì in duello nel 1643; D'Artagnan venne ucciso da una cannonata durante l'assedio di Maastricht; Porthos si chiamava in realtà Jean de Portheau. Aramis, Henri d'Aramits, veniva dal sud-ovest della Francia.

Appoggiati dai mass-media francesi, gli eredi dei moschettieri si sono riuniti nelle loro terre in segno di protesta contro il filmone disneyano di John Herek, reo di aver «violentato» sia la storia sia il romanzo di Dumas. Dietro la levata di scudi non c'è solo l'orgoglio nazionale ferito, ma anche il marchio Disney, che emana una fragranza di dollaro e induce qualcuno a sognare improbabili risarcimenti.

Il produttore del film, Joe Roth, ha alle sue spalle grandi successi come *Young Guns*. Dal cast di quel western provengono il religioso Aramis e il rosso Athos, rispettivamente Charlie Sheen e Kiefer Sutherland. Da un momento all'altro Athos potrebbe abbracciare il wynchester e Aramis essere assalito dai Comanches. Gli inseguimenti a cavallo ci sono. Le diligenze pure. Le «giovani pistole» sono diventate giovani spade, ma comunque *I tre moschettieri* di Herek hanno molto in comune con *Young Guns*: in entrambi i casi ritroviamo un manipolo di ragazzi, una banda di ribaldi-ma-onesti che combattono insieme contro i cattivi. L'uno e l'altro rappresentano il tentativo - riuscito - di avvicinare al pubblico più giovane generi cinematografici come il western e il film di cappa e spada, che non appartenevano all'immaginario delle ultime generazioni. A questo scopo *I tre moschettieri* punta anche su una colonna sonora accattivante, dove spicca la canzone *All for Love*, composta da Michael Kamen ed eseguita da tre moschettieri dei giorni nostri, Bryan Adams, Rod Stewart e Sting; Per il resto le stimmate del kolossal ci sono tutte: le ambientazioni curate nei dettagli, le scene di massa affollate e movimentatissime (da segnalare un inseguimento a cavallo tra i banchi del mercato), i costumi ridisegnati con puntiglio da una grande firma, l'inglese John Mollo, dopo premio Oscar per *Guerre stellari* e *Gandhi*.

Stefano Masi

GIOCA CON SCOPRITÙ OO AL GIOCO "PIÙ UNICO" DELLA TV.

SCOPRITU' é unico, SCOPRITU' é magico.
Con SCOPRITU' potrai giocare e vincere meravigliosi
premi, divertendoti un mondo.

Ogni domenica su Rai Uno SCOPRITÙ
ti attende all'interno di:
TOTO TV e DOMENICA IN.



VOLTA PAGINA E SEGUI LE ISTRUZIONI.

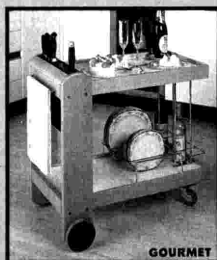
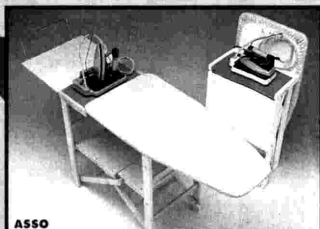


SU RAI UNO OGNI DOMENICA

SCOPRITU

ORE 14.00 A
TOTO TV

CON I PRODOTTI FOPPAPEDRETTI



TV
RADIOCORRIERE



FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

NICA SI GIOCA TRE VOLTE!

SCOPRITÙ

E 2 APPUNTAMENTI SORPRESA A DOMENICA IN

Domenica pomeriggio, Rai Uno. Scopri come è divertente vincere meravigliosi premi con Scopritù, il gioco-novità più accattivante della stagione televisiva.

Si comincia alle 14, all'interno di Toto TV, in collaborazione con TV Radiocorriere e Foppapedretti.

Sul video apparirà una scritta indecifrabile ad occhio nudo, ma grazie a Scopritù potrai leggere con estrema facilità la parola misteriosa, semplicemente frapponendo Scopritù fra i tuoi occhi e il teleschermo.

A questo punto chiama subito il n° 0769/73966 se andrai in diretta e se la risposta sarà esatta avrai vinto un ricco e utile

prodotto Foppapedretti. Si prosegue poi all'interno di Domenica In con due appuntamenti sorpresa nel corso dell'intero pomeriggio domenicale, in collaborazione con TV Radiocorriere, per il "Gioco della Valigia".

Per ognuno dei due appuntamenti il meccanismo è identico al precedente, ma questa volta con Scopritù dovrai "leggere" una cifra, ovvero la combinazione segreta della valigia.

Se sarai il primo a telefonare la risposta esatta al n° 0769/73930 la valigia si aprirà lasciandoti scoprire il premio vinto: un indimenticabile long weekend (3 notti) per due persone a Venezia o Porto Cervo, nelle Suites dei Residence

4 stelle firmati Bagaglino Vacanze.

Ma non è finita.

Se non riuscirai a prendere la linea, non disperare. Subito dopo il "Gioco della Valigia" verrà mandata in onda una scritta misteriosa aggiuntiva: scoprila e trascrivila su Scopritù.

Compilalo e spedisilo in busta chiusa all'indirizzo indicato.

La prossima settimana, durante Domenica In, tra tutte le risposte esatte saranno estratti a sorte ben 10 soggiorni di una settimana per due persone nelle Suites dei Residence 4 stelle Bagaglino Vacanze: 5 a Madonna di Campiglio e 5 a Puerto Banús, in Costa del Sol.

Buona fortuna, con Scopritù!



● AVVENIMENTO

LE BOTTEGHE
DEL CINEMA
CULTURALE

I luoghi dove incontrare il cinema culturale e indipendente, escluso dalla distribuzione commerciale

Dopo aver parlato, in passato, di quei preziosi "custodi di cinema" che sono le cineche, gli istituti di cultura e, in parte, le ambasciate, presentiamo questa settimana alcune associazioni genericamente classificate come "distributori" di cinema culturale e indipendente. Questi organismi raccolgono, e mettono a disposizione di quanti intendano organizzare proiezioni pubbliche o private, film in 16 e 35 mm di un certo rango culturale e, nel caso del cinema indipendente, opere di filmmakers e videomakers (corto e medio-metraggi a soggetto, documentari, clip musicali e teatrali, servizi giornalistici), sistematicamente esclusi dal circuito commerciale e dalla programmazione televisiva. Con



I film di Chaplin sono tra i più presenti nei nostri cataloghi culturali

alcune centinaia di titoli ciascuno, l'Associazione Culturale La Fenice di Roma e il Collettivo dell'Immagine di La Spezia raccolgono i due cataloghi più interessanti i quali spaziano da classiche opere di Eizenstein, Chaplin, Ford o Murnau, al cinema contemporaneo italiano d'autore meno visto. Altre interessanti selezioni di titoli d'essai nei listini dell'Archi Nova U.C.C.A. di Milano (Tony Gatlif), Biograph di Bologna (Russ Meyer, Amos Gitai), Cineteca Cinema Ver-

di di Candelò, Vicenza (cartoni Fox in lingua originale), Cineteca Le. D. Ha. di Milano (film in originale sottotitolati), Centro Orientamento Educativo di Milano (film in originale sottotitolati), Distribuzione d'Arte d'Essai di Roma (Glauber Rocha, Ziga Vertov), Lab 80 Film di Bergamo (film in originale sottotitolati) e Tombouctou Audiovisuals (film arabi in originale sottotitolati). Quanto al cinema indipendente, sperimentale, i due listini più rilevanti sono a Roma pres-

so Tape Connection e Sovrideo (cortometraggi italiani e stranieri in U/Matic, che includono lavori teatrali di Mario Martone, Gaia Scienza, Magazzini Criminali, Falso Movimento). Altri cortometraggi nei cataloghi della Cooperativa A Lato di Bologna, Indigena di Milano, Keaton Production di Ravenna, Magnifica di Ivrea, Torino, Orisa Films di Roma, Star Film di Firenze, i cui repertori sono reperibili sul più volte citato Catalogo Film dell'U.C.C. (06-6635741).

● LIBRI E RIVISTE

LA COSA VISTA

Periodico di cultura cinematografica edito dal Centro Universitario di Trieste



Interessante quadrimestrale di studi e ricerche sul cinema e altri media, La Cosa Vista raccoglie i contributi giornalistici del Centro Universitario Cinematografico costituito all'interno dell'Università degli Studi di Trieste (040-6763281, fax 6763176). Nell'ultimo numero uscito è inclusa, tra i numerosi altri saggi dedicati al genere horror e splatter, un'approfondita analisi del cinema tratto dalle opere di Howard Phillips Lovecraft, e di quello che in qualche modo ne ha tratto ispirazione, corredata da esaurienti filografie. D'interesse anche il saggio sulla musica di La leggenda del santo Bevitore.

● LA VIDEOTECA IDEALE

LA MASCHERA DI
CERA

Stati Uniti - 1933 -
Mondadori Video



Tratto da un racconto di Charles Belden, *The Mystery of the Wax Museum* è stato uno dei primi film girati in Technicolor, attraverso l'affascinante fotografia di Ray Rennahan. Ambientato nella Londra degli inizi del secolo, racconta la vicenda di uno scultore, fondatore di un museo delle cere che viene incendiato dal socio in affari con il fine di riscuoterne l'assicurazione. Perso l'uso delle mani nel

vano tentativo di salvare le proprie opere, lo scultore si trasferisce negli Stati Uniti dove inizia a sperimentare la macabra tecnica di colare cera prima su cadaveri e poi su esseri viventi. Prodotto dalla Warner Bros e diretto da Michael Curtiz, *The Mystery of the Wax Museum* è interpretato da Lionel Atwill, Fay Wray, Glenda Farrell e Frank McHugh. Il film, che ha avuto un più celebre rifacimento nel '53 con la regia di Andre De Toth, inedito in videocassetta (*House of the Wax, La maschera di cera*), esce in lingua originale con sottotitoli, nella nuova collana a basso prezzo *Classici Horror* che presenta due straordinari inediti in home video quali *Dr. Jekyll & Mister Hyde* del '32 diretto da Rouben Mamoulian con Frederic March, e *Dr. Cyclops* del '40 con la regia di Ernest B. Schoedsack. Si tratta di riedizioni per gli altri titoli della collana: *Freaks & Dracula* di Tod Browning, e il *Frankenstein* di James Whale.

VIDEOTECA ★★★★★

● NOVITA' DELLA SETTIMANA

FILM BLU

Francia - 1993 -
Panarecord



Vincitore ex-aequo (con *Amantia oggi* di Altman) alla scorsa mostra di Venezia, *Trois Couleurs. Bleu* apre una trilogia scritta e diretta dal regista polacco Krzysztof Kieslowski. Affascinante narrazione di come una giovane donna riesca a reagire alla sconvolgente morte del marito, avvenuta in un incidente. Con Juliette Binoche.

VIDEOTECA ★★★★★

EROE PER CASO

Stati Uniti - 1992 -
Columbia Tristar Home
Video



Accidental Hero è un'originale commedia sullo "scambio dei ruoli", co-scritta e sceneggiata da David Webb Peoples e diretta dall'inglese Stephen Frears. Dustin Hoffman interpreta un barbone che salva alcuni passeggeri da un disastro aereo, ma vede la gloria scendere su un usurpatore (Andy Garcia), rintracciato da una giornalista televisiva (Geena Davis).

VIDEOTECA ★★★

GLI ANGELI CON LA
FACCIA SPORCA

Stati Uniti - 1994 -
MGM/UA HOME VIDEO



Capolavoro del genere gangster, sebbene sentimentale e conformista nella conclusione" (Sadoul), *Angels with Dirty Faces* accomuna James Cagney ed Humphrey Bogart nella storia di un criminale il quale cerca di insegnare alla gioventù turbolenta del suo quartiere, come "non seguire le proprie orme". La regia è di Michael Curtiz.

VIDEOTECA ★★★½

MINIZAPPING

di CINZIA TERLIZZI

Guida ragionata all'uso della TV dei ragazzi

PROSSIMAMENTE SUL PICCOLO SCHERMO



RAIDUE Storie

fantastiche, originali e divertenti vi aspettano in televisione nei prossimi mesi. Le segnaliamo in anticipo e, nel farlo, vi salutiamo affettuosamente perché la rubrica, con questo numero, termina. Non bisognerà aspettare molto tempo per gustare la prima novità di **Raidue**: una serie di cartoni animati che ha come protagonisti Papà Castoro e i tre figliolletti Caline, Benjamin e Grignote. Esperto narratore, in ogni episodio il padre racconta ai suoi piccoli una fiaba, con personaggi diversi come un coniglio ed un cavallino, impegnati in una gara di generosità nel regalare una carota rossa; un cucciolo di dinosauro che nasce senza la cresta sulla schiena oppure un draghetto del Medioevo, stanco di combattere contro i cavalieri che lo vogliono sempre sfidare a duello... Tante vicende con un finale mai scontato ed un messaggio non banale. Più lunga ed articolata, invece, la trama di una soap-opera interpretata da bambini ed ai bambini destinata. Viene dall'Argentina - *El Albel Azul* è il titolo originale - ed è la seconda novità che **Raidue** ha in serbo per voi. Narra gli incontri, gli intrighi e le situazioni, spesso rischiose, di un gruppo di alunni (età media 11 anni) alla ricerca di un tesoro nascosto sotto un albero misterioso. Fra i protagonisti spiccano per bravura Michele, il leader, Pancho, tanto grosso quanto simpatico, Marianna e Floriana. Emozioni e suspense garantite, per 200 puntate!



RAIUNO Avventura, pericolo e tanto sentimento in un mondo preistorico: sono gli elementi del nuovo telefilm *Dinosauri tra noi* che **Raiuno** manderà in onda all'interno di *Uno per tutti*. Si tratta del remake modernizzato (con rappresentazioni grafiche strabilianti e l'uso di una sofisticata robotica) di



A lato, gli alunni e gli insegnanti protagonisti della soap-opera per ragazzi di **Raidue**. Più sotto il logo con il titolo inglese del telefilm *Dinosauri tra noi*, su **Raiuno**. In basso a destra **Manuela Blanchard**



una serie per ragazzi di grande successo negli anni '70. Dopo un fortissimo terremoto la famiglia Porter (il padre Tom e i figli Kevin ed Annie, rispettivamente di 14 e 10 anni) viene catapultata in una terra misteriosa ed affascinante, abitata da esseri primitivi. Nel corso delle 26 puntate i tre protagonisti diventano amici di Tasha, un

dinosauro docile ed affettuoso, di Stink, un ragazzino scimmia e di Holly, mitica donna della giungla. Con intelligenza ed umorismo, i Porter si ambientano in questo luogo selvaggio e insieme con i loro insoliti alleati lo difendono dagli assalti di Shung, terribile capobanda, e dei suoi abietti compagni Nim e Keeg.

LEZIONI DI PITTURA

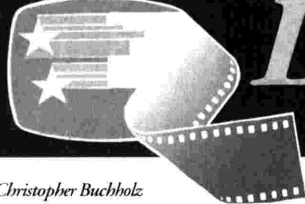
Volete imparare a disegnare, usare i colori e scoprire l'artista che è in voi? Seguite, allora, l'inviata **Manuela Blanchard** nella bottega di un simpatico pittore, Felice Nalin: qui, per dieci domeniche (a partire dal 20 febbraio, ore 8.10 su **Italia 1** in *Bim bum bam*) **Manuela** sarà allieva apprendista e farà conoscere ai telespettatori tutti i rudimenti dell'arte pittorica. Conosciamo quali sono i colori pri-

mari, dai quali derivano tutti gli altri; vedremo come basti un piccolo tratto differente degli occhi e della bocca per far cambiare espressione ad un volto; impareremo ad usare il carboncino e ad eseguire le varie tecniche del disegno, quella a china con una cannuccia e quella del tratto con un pennarello... Queste ed altre nozioni fondamentali, illustrate in modo chiaro, semplice e divertente.

LETTERA TELEFONO O FAX?

- **La Banda dello Zecchino**, Circonvallazione Clodia, 80 - 00195 Roma. Casella Postale 6666 Roma (per inviare i disegni). Fax 06/3204475.
- **Uno per tutti**: Via Verdi, 16 - 10124 Torino. Telefono 011/831-8813. Fax 011/884084.
- **Ciao Ciao mattina**: Casella Postale 186 - Segrate, Milano.
- **Ciao Ciao Mix**: Casella Postale 3698 - Segrate, Milano. Fax 02/25147963.
- **Bim bum bam**: Casella Postale 11180 Milano; Fax 02/25147963.
- **A tutto Disney Notizie**: Via Livigno, 50 - 00188 Roma.





La Grande

Quello che avreste voluto

Christopher Buchholz



FIGLI D'ARTE

Tre cognomi famosi nel cast de *Lo strano caso del signor Kappa*: Buchholz, Kazan e Chaplin.

Il protagonista Christopher Buchholz è figlio di Horst, Carmen Chaplin la nipote del grande Charlie, Alexandra Kazan la nipote del regi-

sta di *Fronte del porto* Elia Kazan. Scritto da Ugo Pirro, il film è ispirato a «Il processo» di Kafka, adattato recentemente per lo schermo anche da Harold Pinter in una versione più prestigiosa con Kyle MacLachlan, Jason Robards e Anthony Hopkins.



STEVEN SEAGAL

Superlavoro per il manesco Steven Seagal, nuovo re delle arti marziali sullo schermo. Ha in cantiere un film come attore (*Dead Reckoning*) ed uno che lo vede impegnato anche come produttore (*Fire Down Below*).



Steven Seagal

TOM CRUISE

Tra i progetti di Tom Cruise c'è un re-make del capolavoro di William Wyler, *L'ereditiera* (1949), dove Montgomery Clift interpretava il ruolo di un cacciatore di dote nella New York di fine Ottocento.

PAUL NEWMAN

Uno dei maggiori talenti del cinema newyorchese, Robert Benton, ha rispolverato il grande Paul Newman per il suo nuovo film, *Nobody's Fool*, ambientato nella valle dell'Hudson. Accanto a Newman recitano anche Bruce Willis, Melanie Griffith e la sempreverde Jessica Tandy.

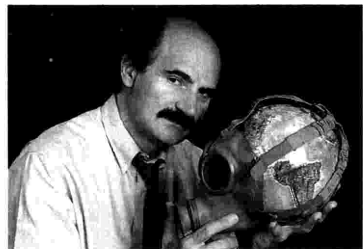


Paul Newman



LORETTA GOGGI

È, da tempo, una delle grandi assenti dal piccolo schermo, pur essendo - a furor di popolo - una delle più amate dagli spettatori. Pare che adesso Loretta Goggi condurrà un ciclo di trasmissioni per un network privato. A convincere la star (e il suo compagno Gianni Brezza, che dovrebbe firmare la regia del programma) si dice sia stato anche un grosso ingaggio.



PASTA E FAZZUOLI

Grande successo a Telemontecarlo per Federico Fazzuoli, divenuto ormai uno dei volti più popolari della tivù italiana. Pare se ne sia accorto anche il mondo della pubblicità, dal quale saranno arrivate corpose offerte al

«conduttore in elicottero». Si dice che a lui si sia rivolta una nota azienda alimentare, leader del settore in Italia, che lo avrebbe voluto come testimonial. Ma, per deontologia professionale, Fazzuoli avrebbe detto di no.

REVIVAL

James Cameron, il regista di *Terminator*, farà rivivere sullo schermo le avventure dell'uomo ragno. Il produttore Cary Woods, invece, sta pensando ad una versione hollywoodiana di *Godzilla*.

JOHN MILIUS

È al lavoro su due fronti lo sceneggiatore e regista John Milius (*Un giorno da leoni*).

Ha firmato la sceneggiatura del film di Michael Hoffman *The Texas Rangers* e adesso si prepara a girare per la Warner Bros il suo nuovo film *The North Men*.

CHARLIE SHEEN

L'Aramis disneyano Charlie Sheen è il partner di Nastassja Kinski sul set di *Terminal Velocity*, film indipendente diretto dal figlio d'arte Deran Sarafian.

LA MUMMIA

Joe Dante sta pensando di riportare sullo schermo *La mummia*, un classico dell'horror datato 1932. Non si sa ancora a chi toccherebbe il ruolo che a suo tempo fu di Boris Karloff.

JOHN CANDY

Il robusto John Candy, attualmente sugli schermi italiani come allenatore di un'improbabile squadra giamaicana di bob in *Quattro sotto zero*, ha finito le riprese di *Canadian Bacon* e sta girando in Messico il suo nuovo film *Wagons East*.

Sorella

sapere di...

A cura di Stefano Masi

TELE + I

Si dice che...

Continua su Tele+I la serie dedicata ai mestieri del cinema. Il ciclo di marzo è dedicato ai costumi e alla scenografia: *special* dalla sartoria: Tirelli con interviste a Gabriella Pescucci e Piero Tosi.

Il ciclo di aprile affronta invece i segreti della colonna sonora: della intervista al compositore Alan Silvestri (*Ritorno al futuro. Chi ha incontrato Roger Rabbit?*).

Una chiacchierata – ad altissimo livello – e nulla più. Con uso di ospiti parlanti, due nella prima puntata. Evitato il rischio del dibattito, che sembra aver ripreso piede da qualche tempo in tivù. Può bastare? Si dice che a Raitre circoli un po' di delusione sulla prima puntata di *Eppur si muove*, il programma domenicale della supercoppia Placido-Montanelli. Deluso soprattutto chi si aspettava penne intinte nel curaro (quella di Montanelli, in particolare...).



Beniamino Placido e Indro Montanelli

FANTASERIAL

Sta per scendere sulla pista di Italia Uno il primo serial di fantascienza degli anni '90, *Power Rangers*.

Si va in orbita a partire dal 28 febbraio, ogni giorno, dal lunedì al sabato alle ore 18. Jason, Kimberly, Zack, Trini e Billy sono cinque normalissimi ragazzi terrestri, ma hanno un compito speciale: salvare il loro pianeta dalle forze del Male, giunte dai confini dello spazio dopo una guerra tra le galassie. I sopravvissuti del Bene, Zordon e il suo bravo robot Alfa, sbarcano sulla Terra e scelgono i cinque ragazzi per contrastare la sete di potere di Rita Repulsa, la perfida principessa del Male.

Addestrati in un bar-palestra, Jason, Kimberly, Jack, Trini e Billy ricevono da Zordon superpoteri che li trasformano in eroi quasi invincibili. Un mix di Mazinger, Ultraman e Space Patrol.



Tre immagini di *Power Rangers*. In alto, *Thuy Trang*. Al centro, da sinistra, *Amy Jo Johnson*, *Thuy Trang*, *Austin St. John*, *Walter Jones*, *David Yost*

L'INDICE SUL GRADIMENTO



Vuoi diventare critico-tv e ricevere un regalo?

LA CLASSIFICA

		Voti	
1)	I fatti vostri	31.407	
2)	Mi manda Lubrano	27.154	
3)	Costanzo show	24.733	
4)	Chi l'ha visto?	24.481	
5)	Venti e venti	19.550	
6)	Scommettiamo che?	19.229	
7)	Rosso e nero	16.579	
8)	Funari news	15.886	
9)	La ruota della fortuna	15.813	
10)	Linea Verde	14.613	

Entra in classifica la nuova Linea Verde di Sandro Vannucci, che scalza *Tappeto volante*, incalzato da *Domenica In* e *Forum*. Recupera posizioni *Detto tra noi*, avvicinandosi al *Karaoke* (scrutinio a cura di Vincenzino Colombini).

LA FRASE DELLA SETTIMANA

«La tivù e la radio fanno per gli anziani quello che molti figli dimenticano: tenerci compagnia».

È la frase scelta questa settimana dalla Redazione. Ce l'ha inviata il signor Mario Zannini (via Sottomonte 14, Massa Centro), che riceverà due film in videocassetta della Nuova Eri.

Collabora anche tu alla classifica. Ritaglia il tagliando, incollalo su una cartolina, elenca programmi preferiti (3 per le tv nazionali 3 per le locali), reti preferite e un voto da 1 a 10. Aggiungi il tuo commento: se davvero originale, potrai vederlo pubblicato sul Tv-Radiocorriere e ricevere un regalo.

LA GRANDE SORELLA

Tv-Radiocorriere
Via Goiran, n. 3
00195 - Roma



Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

Soledad



♥ All'ostinato nipote che non vuole sentire ragioni, nonno Francesco rammenta che, senza la sua approvazione Federico corre il rischio di essere diseredato. Quando Francesco e Soledad vengono a sapere che il matrimonio tra Cinzia e Federico è stato celebrato, rimangono esterrefatti. Nel frattempo Daisy finisce a Soledad l'indirizzo di una persona che cerca una baby-sitter. Ma la donna scopre che questa persona è Melania e che la ragazza ha avuto un drammatico incontro con Andrea e che lo ha invitato ad uscire per sempre dalla sua vita. Guido, continua a scrivere romanzi di successo con la collaborazione della cognata, da cui si sente sempre più attratto, e Daisy li sorprende abbracciati.

(Retequattro, ore 10, da lunedì a sabato)

Maddalena



♥ Rifiutare uno splendido anello di fidanzamento non è facile: Maddalena ci sta provando. La ragazza è innamorata di Federico (Eduardo Yanez) e quando Gianni le offre l'anello e una dichiarazione d'amore in

piena regola, la giovane, imbarazzata, è costretta a rifiutarlo e cerca di fargli capire che la loro storia d'amore non può continuare. Ma Gianni non si rassegna ed è deciso a tutto pur di conquistare l'amore di Maddalena. Nel frattempo Giulia scopre di essere incinta e ne parla con Armando, il quale sostiene di non poter essere sicuro del fatto che il bambino sia suo. Maddalena è preoccupata perché ha saputo che i colleghi di ufficio sono venuti a conoscenza della sua relazione con Federico.

(Retequattro, domenica, ore 11,30; da lunedì al sabato, 11,45)

Celeste



♥ Ornella e Roberta riescono a cacciare di casa Clara (Andrea Del Boca), che si rifugia da Amedeo. Costui inizialmente accetta di ospitarla ma poi, temendo che possa nuocere a Guido, la caccia via. Clara, sconvolta, ritorna da Franco (Gustavo Bermudez) armata di pistola e con l'intenzione di ucciderlo. L'uomo, che ha ottenuto le prove che potrebbero incriminare Celeste, per l'omicidio di Aquero, non ha più ragione di temere Clara e l'affronta con fermezza. Ma liberarsi di Clara non è facile. Franco decide di cambiare tattica: fa credere a Clara di non essere più interessato a Celeste. Intanto Roberta e Ornella architettano un piano per eliminare la rivale.

(Retequattro, ore 12,30, tutta la settimana)

Sentieri



♥ Alan Michael riesce a partire con Eleni, a bordo di uno yacht, prima che Frank, deciso a rivelarle il contenuto della lettera di Musette, raggiunga la bella ragazza greca. Il destino sembra separare Frank ed Eleni per l'ennesima volta. Fletcher (Jay Hammer) comincia a mostrare un certo fastidio per lo stato d'incertezza che condiziona Vanessa (Maeve Kingead) in relazione a un eventuale matrimonio con lui, o a un ritorno di fiamma verso Billy (Jordan Clarke): pone dunque un ultimatum alla donna. Nadine (Jean Carol) è ormai decisa ad ingannare Billy, facendogli credere di essere incinta. Eleni riesce a leggere la lettera di Musette; sconvolta dalle rivelazioni sull'operato di Alan Michael, trova conforto tra le braccia di Frank.

(Retequattro, ore 14, da lunedì al venerdì)

Beautiful



♥ Dopo un'ennesima lite, e dopo aver ragionato sulla loro disperazione, Karen e Macy decidono di affrontare Thorne e di chiedergli di scegliere una delle due. Intanto

Ridge informa suo padre della proposta che gli hanno fatto in Europa: ma Eric lo invita a riflettere prima di trasferirsi a Parigi con Brooke e il bambino. Sheila riceve la visita di sua madre Molly e cerca di convincerla ad aiutarla a far cambiare idea a Lauren. Molly risponde che deve aver paura solo se non le ha detto la verità e se non è cambiata nel carattere. Sheila porta sua madre a vedere la casa dove vivrà con Eric. All'improvviso appare Stephanie che si è fermata a dormire lì su invito di Eric. Sheila chiede spiegazioni e Stephanie, ammette di aver trascorso lì la notte. Bill propone a Sally di ricominciare a spiare le altre case di moda per aumentare i profitti della Spectra e assicurare alla figlia il successo...

(Raidue, ore 21, domenica; 13,40, da lunedì a venerdì)

Santa Barbara



♥ La responsabilità dell'incendio scoppiato nel pozzo petrolifero di Pamela, ricade su C. C. Capwell. Sofia sembra molto scossa dalle conseguenze dell'esplosione e intrattiene strani rapporti con un losco signor Thompson. La ricatta anche Gina, che non vuole denaro ma l'affidamento del piccolo Brandon. Gina ha riacquisito la vista, ma lo ha taciuto anche a Scott. Lo sa soltanto Keith che ha ricominciato a farle la corte e che vuole, con il suo aiuto, cercare prove per arrivare all'autore dello

scoppio. Intanto arriva a Santa Barbara Andrea, una giovane investigatrice inviata da un'agenzia specializzata. Ha subito uno scontro con Keith al quale chiarisce le idee con durezza. Dalle Haway tornano Cruz e Eden. Cruz comincerà presto il suo delicato lavoro di 007. Tra Jeffrey e Kelly, sposini, sorgono i primi attriti e le prime incomprensioni per difendere i rispettivi genitori.

(Raidue, ore 14,20, da lunedì a venerdì)

Primo amore



♥ Il ritorno a casa di Federico mette in agitazione suo padre, ansioso di avere notizie di sua moglie. Il ragazzo giura di aver visto la madre al parco giochi e Paolo si chiede il motivo per cui Francesca non abbia mai dato notizie di sé. Nel frattempo Alessia va a casa di Luca e, con sua grande sorpresa, vede Francesca e scopre che è diventata cieca. Alessia riferisce la notizia a Rossella, la quale ne parla a Paolo e lo informa che Francesca, vive con un uomo. Per fortuna, Francesca recupera la vista ed esce con Luca. Durante la passeggiata, il dottore le chiede di sposarlo. Paolo e Rossella, che erano andati a cercarli, li sorprendono al ristorante mentre si baciano. Dopo questo incontro, Francesca recupera la memoria. La ragazza, confessa a Luca che Paolo è l'uomo della sua vita e non potrà amare un altro...

(Retequattro, ore 15, da lunedì a sabato)

TV
RADIOCORRIERE
TV

Televisione



L'ANGELO CON LA PISTOLA

La vendetta è bella.
Thane Welch e Remo Girone
nel nuovo film di Damiano Damiani,
in prima visione.
Lunedì e mercoledì
alle 20,40 su Canale 5





**ABBONATEVI
E PARTITE.**





MADONNA DI CAMPIGLIO. RESIDENCE QUATTRO STELLE. SETTE GIORNI DA SOGNO FIRMATI BAGAGLINO VACANZE.

QUEST'ANNO TV RADIOCORRIERE FA LE COSE IN GRANDE. VI SUGGERISCE DI ABBONARVI: 52 NUMERI DELLA VOSTRA RIVISTA PREFERITA A CASA, OGNI SETTIMANA, CON LO SCONTO DEL 40% E AL RIPARO DA EVENTUALI AUMENTI DEL PREZZO DI COPERTINA. E VI PREMIA: CHI SI ABBONA, INFATTI, CONCORRERA' ALL'ESTRAZIONE DI BEN 60 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA (6 NOTTI) PER DUE PERSONE A MADONNA DI CAMPIGLIO, NELLE PRESTIGIOSE SUITES DEI RESIDENCES 4 STELLE FIRMATI BAGAGLINO VACANZE. UN PREMIO STRAORDINARIO, UN SOGGIORNO DI CLASSE CHE QUEST'ANNO, GRAZIE AL TV RADIOCORRIERE, POTRA' ESSERE GRATUITO.

Bagaglino vacanze

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:

NUOVA ERI EDIZIONI RAI

Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo per l'Italia al TV RADIOCORRIERE (52 numeri) con lo sconto del 40% sul prezzo di copertina e parteciperò all'estrazione di 60 soggiorni di 1 settimana a Madonna di Campiglio.

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CITTA' _____

CAP. _____

DATA _____

VERSERO' L'IMPORTO SCONTATO DI L. 56.000

- ☐ SU C.C.P. N° 266106 INTESSTATO A: RAI, TV RADIOCORRIERE, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
☐ CON ASSEGNO BANCARIO INTESSTATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
☐ CON VAGLIA POSTALE INTESSTATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
☐ CON CARTA DI CREDITO: AMERICAN EXPRESS / CARTASì / DINERS CLUB

N° CARTA DI CREDITO _____

SCADENZA _____

FIRMA _____

REGOLAMENTO: Concorrono all'estrazione tutti i coupon pervenuti entro il 30 aprile '94. I soggiorni-maggio si intendono per due persone e non comprendono spese di viaggio, vitto, extra. Nel periodo gennaio-aprile '94 ogni fine mese verranno estratti a sorte 15 soggiorni-maggio fruibili dal 05/03 al 18/12/1994.

TOTO TV - RADIOCORRIERE

14 Guardando attraverso la cartolina-filtro che avete trovato nel *Tv Radiocorriere* potrete vedere comparire sul televisore una scritta, illeggibile ad occhio nudo, che dovrete decifrare. Un premio a chi, chiamando **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna Elmi** (insieme nella foto) al numero 0769/73966, dà la risposta esatta.



DOMENICA IN

14,15 Mentre al cinema arriva il film di Carlo Vanzina *I mitici*, quasi un rifacimento de *I soliti ignoti* anni '90, i protagonisti **Claudio Amendola** (a sinistra) e **Monica Bellucci** (al centro) sono ospiti di **Luca Giurato** e di **Mara Venier** (insieme nella foto, accanto). Tocca poi a **Milva** (foto sotto) raccontarsi in studio con la figlia Martina critico d'arte.

CARLO MAGNO

20,40 La vicenda di Carlo Magno, destinato al ruolo di unificatore d'Europa in nome della cristianità, inizia nel 768. Alla morte di Pipino il Breve Carlo (**Christian Brendel**, nella foto a sinistra) sale sul trono Franco di Austrasia. Il giovane diventa re con la difficile responsabilità di riunire il suo popolo. Accanto alla storia si snoda la vicenda privata di Carlo Magno marito prima di Imiltrude, poi di Ermengarda (**Simona Cavallari**, nella foto a destra).



- 6** Senza rete. *Mina/Jannacci-Modugno/Zanich* [3877933]
- 7,40** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Drift, il cigno reale*. Di John e Simon King [6934865]
- 8,30** Dall'Antianio di Bologna. **La banda dello Zecchino**. Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. A cura di Carmela Lisabetini. Regia di Tonino Nieldu [1613117]
- 10** Linea verde Orizzonti [2284932]
- 10,55** Santa Messa. Dalla Cattedrale di Faenza (RA). Regia di Attilio Monge [8438914]
- 11,55** Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [6113136]
- 12,15** Linea verde. A cura di Sandro Vannucci [2745391]
- 13,30** TELEGIORNALE [5730]
- 14** Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei [12594]
- 14,15-19,50** Domenica in. Un programma di Guido Clericetti, Marco Mattolini, Paola Cattanzuza, Luciana Lanza, Demo Mura. Con Mara Venier e Luca Giurato. Interviene Don Antonio Mazzi. Orchestra diretta da Bruno Biriaco. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simona Tavanti [1016117]
- 15,50** TGS Cambio di campo [9673778]
- 16** Domenica in [4516117]
- 16,50** TGS Solo per i finali [1220488]
- 17** Domenica in [80339]
- 18** TG 1 [48846]
- 18,10** TGS 90° minuto [4176440]
- 19** Domenica in [66440]
- 19,50** Che tempo fa [6796117]
- 20** TELEGIORNALE [407]
- 20,30** TG 1 Sport [89020]
- 20,40** Carlo Magno. Un film in 3 parti. 1ª parte. Regia di Clive Donner. Con Christian Brendel, Remo Gironi, Lino Capolicchio, Simona Cavallari, Annie Duperey. Una produzione Lux S.p.A. in coproduzione con: Pathé Television, RAIUNO, Beta Film, France 2, France 3 [599049] **27 777**
- 22,25** La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno [7633001]
- 23,25** TG 1 [2527001]
- 23,30** D.S. Tempi supplementari [97407]
- 0,05** TG 1 - NOTTE
- Che tempo fa [28131]
- 0,35** Il codice di Abelfardo (1989). Miniserie. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Peter Strauss, Robert Mitchum, Connie Sellecca [60943711]
- 3,35** La fuga di Bulldog Drummond (1937). Film giallo. Regia di James Hogan. Con Heather Angel, Ray Milland [2939995]
- 4,45** Stazione di servizio. Telefilm. *Giovanni contro la vedova allegra* [5080792]
- 5,15** Divertimenti



RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

06/36864890

6,30 Videocomic [1409469]

6,55-10 **Mattina in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Regia di Michele Conforti [96373575]

TG 2 - MATTINA [80252285]

10 TG 2 - MATTINA [15285]

10,05-12 **Domenica Disney-mattina:** Cartoni animati, telefilm, giochi e film nel segno di Walt Disney

10,05 **Cock of the walk.** Cartoni animati

— **Cip e Clop agenti speciali all'attacco.** Cartoni. *Cipper torna a casa* [40333533]

10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo con Mauro Seno, Giorgia Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri e Francesco Scarmiglia. Regia di Giancarlo Nicotri. A cura di Enrico Aragno. Prod.: Buena Vista in associazione con Videal

— **Plutopia.** Cartoni

— **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [6841285]

11,30 **Il bambino del karate.** Telefilm. *Una nonna adotta* [5136]

12 **Mezzogiorno in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì [99001]

13 TG 2 - ORE TREDICI [3335]

13,30 TG 2 - Trentatre. A cura di Luciano Onder [37827]

13,55 **Meteo 2** [6104594]

14-15,35 **Pomeriggio in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì [3361223]

15,35 **Heidi.** Cartoni. *In casa col fantasma* [9819952]

16,20-19 **Domenica Disney-pomeriggio:** Cartoni animati e film nel segno di Walt Disney

— **Talespin.** Cartoni. *Ride bene chi ride ultimo* [7778]

— **Ducktales.** Cartoni. *Liquidità è tutto* [4214952] [7778]

17,10 **Herbie al rally di Montecarlo** (1977). Film commedia. Regia di Vincent Mc Evey. Con Dean Jones, Don Knotts, Julie Sommars, Jacques Marin [8549056] [7778]

19 **Calcio Serie A** [85575]19,35 **Meteo 2** [6807372]19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [376285]

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [3556]

21 **Beautiful.** 884ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery [81020] [7778]

22,30 **Donne e qual.** Ideato e condotto da Antonella Boralevi. Direttore di produzione Claudio Leonardi. Ottimizzazione Giovanni Bartoletti. Produttore esecutivo Barbara Bravi. Regia di Andrea Bevilacqua [99466] [7778]

23,20 **TG 2 - NOTTE** [9991285]23,35 **Meteo 2** [2524914]

23,40 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [7465778]

0,15 **Monreale. Ciclamor: Settimana ciclistica internazionale della Sicilia.** 2ª tappa. *Caltanissetta-Monreale* [196976]

0,35-1,40 **Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali**

0,35 **Salto K 120 individuale** [8209353]

0,50 **Pattinaggio artistico: Danza originale** [7322711]

1,20 **Pattinaggio velocità 10.000 m** [2768976]1,40 **Basia Umbra. Equitazione: CSI Indoor** [4325624]2 **Videocomic** [6738266]

3-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 1° anno accademico: Informatica 2, lezione 25 - Informatica 2, lezione 26 [4035773]

4,45 2° anno accademico: Calcolatori elettronici, lezione 25 - Calcolatori elettronici, lezione 26



MATTINA IN FAMIGLIA

Un figlio d'arte in studio con

6,55 **Alessandro Cecchi Paone e Paola**

Perego: **Ricky Tognazzi** (foto), figlio dell'attore Ugo Tognazzi e della ballerina inglese Patty O'Hara. Dopo alcune esperienze come attore, Ricky è passato alla regia. Il suo film più recente, *La scorta*, ha suscitato molte polemiche al Festival di Cannes.



HERBIE AL RALLY DI MONTE CARLO



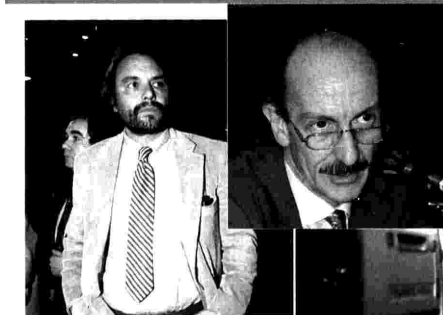
Dopo dodici anni di garage il maggiolino Herbie viene rispolverato dal proprietario e pilota Jim Douglas (Dean Jones, foto) per partecipare a una durissima corsa. Si salva da attacchi e colpi bassi, ma non sfugge all'amore di una Lancia. Intanto due ladri nascondono nel serbatoio di Herbie un maxi-diamante rubato.



BEAUTIFUL

Il viaggio in Europa di Ridge (Ronn Moss nella foto con Hunter Tylo) con la bella Brooke finisce a Parigi.

Dalla capitale francese il rampollo dei Forrester telefona alla moglie per avvertirla che sta per tornare a casa. Questa decisione improvvisa e il tono misterioso di Ridge allarmano Taylor che ha appena trovato una foto che ritrae insieme il marito con Brooke. Qualcosa d'imprevisto deve essere successo a Parigi.



A fianco, Giuseppe Ayala, a sinistra Oliviero Toscani, in basso Antonella Boralevi

DONNE E GUAI

Si parla di donne e sentimenti con due personaggi famosi: il magistrato **Giuseppe Ayala** di Alleanza Democratica e il pubblicitario Oliviero Toscani, autore di manifesti che hanno suscitato «scandalo». **Antonella Boralevi** li fa parlare di desiderio, tradimento e gelosia cercando fra i due ospiti un punto in comune.

DOMENICA 20 FEBBRAIO



BOB ROBERTS



17

Il folk singer reazionario Bob Roberts (**Tim Robbins**, foto) è candidato al senato. Lo scontro elettorale con l'avversario, il senatore in carica Brickley Pariste (**Gore Vidal**), è durissimo e senza esclusione di colpi. Quando uno scandalo finanziario rischia di travolgerlo, facendo crollare il suo vantaggio, il cinico Roberts non esita a inscenare un falso attentato contro se stesso...



TUNNEL

Un tunnel sempre più affollato: l'abbonato «che ha sempre un posto in prima fila», Emilio Fede (**Corrado Guzzanti**) che sibila lanciando il segnale di riconoscimento dei «biscioni» fra loro, poi Gabriella Carlucci e Alessandra Mussolini e la spettatrice «rompini» (rispettivamente, **Francesca Reggiani**, **Cinzia Leone** e **Anna Meacci**, da sinistra nella foto). Guida la corsa **Serena Dandini** (a lato).



EPPUR SI MUOVE

«Siamo drammatici o melodrammatici?». Per rispondere a questa domanda **Indro Montanelli** e **Beniamino Placido** (foto) hanno invitato la giornalista Natalia Aspesi e insieme con lei analizzano ironicamente, ma non troppo questo tratto tipico della nostra identità nazionale. Un'occasione per capire se siamo un popolo che recita in continuazione o se riesce ad essere anche veramente serio...

IL COLTELLO NELL'ACQUA



22,50

In vacanza sul lago Masuri, André (**Leon Niemczyk**) e sua moglie Christine (**Jolanta Umecka**) prendono a bordo della propria barca un giovane sconosciuto (**Zygmunt Malanowicz**, foto). Tra i due uomini scatta una profonda rivalità che culmina con lo scontro in acqua. André è convinto di aver ucciso l'avversario...



RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

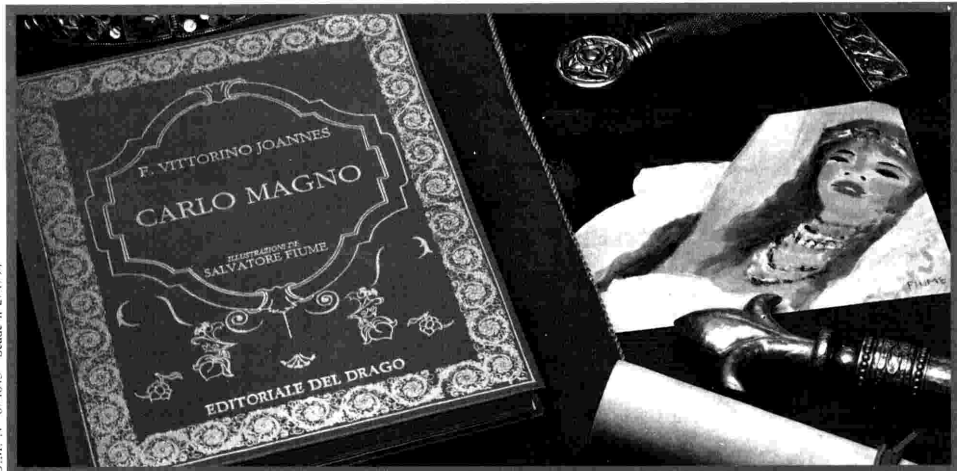
06/36864890

- 6,30 TG 3 - Edicola [1425407]
6,45 Fuori orario. **Cose (mai) viste** presenta I sacrificati (1945). Di John Ford [63796117]
9,55-14 Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi Invernali
— Biathlon: 20 km maschile
— Bob a 2. 3° 4° manche [5024440]
10,50 Discesa libera femminile per combinata * [60764488]
14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [65943]
14,10 TG 3 - POMERIGGIO [2530778]
14,25 Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi Invernali: Bob a 2. 3° e 4° manche [164933]
14,55 Quelli che il calcio... Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldi * [49769204]
17 Bob Roberts (1992). Film. 1° visione tv. Regia di Tim Robbins. Con Tim Robbins, Gore Vidal, Roy Wise, Susan Sarandon [8337933] 778 *
18,50 Meteo 3 [1052778]
19 TG 3 [20339]
19,20 Domenica gol [159730]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [81989]
19,45 TGR Sport [302440]
20,05 La zattera. Di Andrea Barbato. A cura di Franco Alunni. Regia di Daniela Giambarba [187933]
20,30 La Tv delle ragazze presenta Avanzi che presenta Tunnel di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Scritto con Gabriella Ruisi e con Stefano Carati e Fabio Di Iorio. Un programma di Giuseppina Robilotta. Regia di Franca Di Rosa [2075914] STERO
21,45 Eppure si muove. Di Indro Montanelli e Beniamino Placido e di Patrizia Belli, Giovanna Ciorolini, Simona Gusberti. Regia di Patrizia Belli [511556]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— Meteo 3 [16285]
22,50 Il coltello nell'acqua (1962). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con Leon Niemczyk, Jolanta Umecka, Zygmunt Malanowicz [2526469]
0,25 TG 3 - Edicola [4345353] *
0,40 Movie presenta Howard Hawks. Film in originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Paisello. Collaborazione di Nadia Paladini. **Tiger Shark** (1932). Film d'avventura. Regia Howard Hawks. Con Edward G. Robinson, Richard Arlen, Zita Johann [5986995]
2 Un inglese all'estero (1982). Film in lingua originale con sottotitoli. Regia di John Schlesinger. Con Alan Bates, Coral Browne, Harles Gray [672592]
3 La zattera. Replica [9026266]
3,20 Tunnel. Replica [4540808]
4,35 Harem. Replica [2102112]
5,35 Videobox [8547860]
6 Schegge
* Appuntamento al cinema

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

UN REGALO STORICO: LA VITA DI CARLO MAGNO DA GUARDARE IN TV, DA LEGGERE CON CRAI

CON 20 ILLUSTRAZIONI ORIGINALI DI SALVATORE FIUME
E UNA STAMPA DA INCORNICIARE



SEGUI IL GRANDE SCENEGGIATO DI **RAIUNO**

Carlo magno*

E PARTECIPA AL RICCHISSIMO GIOCO DI CRAI

*DAL 20 FEBBRAIO AL 6 MARZO OGNI DOMENICA ALLE 20.30 SU RAIUNO

CRAI

LA SPESA IN UN MONDO PIU' TUO



02/25125

NUMERO SHOWVIEW: 005

- 6,30** **Prima pagina.** News [3816310]
- 9** **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [1343575]
- 9,45** **5 Continenti.** Documentario [6807469]
- 10** **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [7599285]
- 11,15** **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [6539894]
- 12** **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. // colonnello Homer [6759]
- 12,30** **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [2778]
- 13** **TG 5.** News [22407]
- 13,20** **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [4154285]
- 13,45-20** **Buona domenica.** Show condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [88943391]
- 18,10** **Nonno Felice.** Telefilm. *Classe di ferro.* Con Gino Bramieri, Franco Oppini, Paola Onofri [2109846]
- 20** **TG 5.** News [59876]
- 20,25** **L'edicola di Gommapiuma.** Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [2790001]
- 20,40** **Oscar, un fidanzato per due figli** (1991). Film commedia. 1ª visionetv. Regia di John Landis. Con Sylvester Stallone, Ornella Muti [841914]
- 22,30** **Clak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medaill, Pierluigi Ronchetti [8778]
- 23** **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [2759]
- 23,30** **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Zombi.* 1ª parte [4730]
- 24** **TG 5.** News [46421]
- 0,15** **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Zombi.* 2ª parte [19995]
- 0,45** **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [7505150]
- 1,15** **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [9998570]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola** [5079570]
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. *Faccia di bestia* [6033711]
- 3,30** **Clak.** Replica [6011599]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6020247]
- 5,30** **I documentari**



BUONA DOMENICA



Un'ospite musicale, Lisa Stanfield, popstar internazionale di grande successo e due concorrenti
13,45 d'eccezione, Alba Parietti e Alberto Castagna, schierati a fianco di Gerry Scotti e di **Gabriella Carlucci** (nella foto con **Umberto Smaila**). Non mancano la signora Coriandoli, i Trettré, le canzoni di Cristina D'Avena e il mago Tony Binarelli.



OSCAR - UN FIDANZATO PER DUE FIGLIE



Per mantenere una promessa fatta al padre, il gangster italo-americano Snaps Provolone (**Sylvester Stallone**, nella foto con **Ornella Muti**) decide di cambiare vita: vuole diventare un rispettabile business man. Ma il mondo degli affari è tutt'altro che rispettabile e Snaps deve barcamenarsi tra poliziotti corrotti e affaristi senza scrupoli...

UN AMORE AMERICANO



Angelo (**Carlo Delle Piane**), stagionato professore di letteratura a Urbino, soffia al collega Petri (**Memè Perlini**) un prestigioso incarico all'università americana di St. Ambrose. Qui gli viene assegnata una giovane assistente, Greta (**Brooke Shields**). Lui se ne innamora... Segue un dossier d'approfondimento a cura di Emilio Fedele.



02/25120

NUMERO SHOWVIEW: 004

- 5,45** **Gli sposi dell'anno secondo** (1971). Film commedia. Regia di Jean-Paul Rappennau. Con Laura Antonelli, Jean-Paul Belmondo [483601]
- 7,30** **La rosa Tatuta** (1955). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Anna Magnani, Burl Lancaster [3310198]
- 9,30** **Affari di cuore.** Con Carlo Valle [6040]
- 10** **Domenica in concerto.** Dirige U. Savallish [48391]
- 11** **Il gioco dei 9.** Show. Replica [3909223]
- 11,45** **Maddalena.** Telenovela
TG 4. News [1094204]
- 12,30** **Celeste.** Telenovela [92198]
- 13,30** **TG 4.** News [8440]
- 14** **Uccelli di rovo.** Miniserie [9082846]
- 14,50** **Lui lei e l'altro.** Replica [9342681]
- 15,45** **Al tempo miei.** Replica [4604049]
- 16,45** **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbarelli [5717778]
TG 4. News [87759]
- 17,40** **Studio 4.** Con Emilio Fedele [4749310]
- 19** **TG 5.** News [933]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [2681]
- 20,30** **Un amore americano** (1992). Film tv commedia. Regia di Pietro Schivazappa. Con Brooke Shields, Carlo Delle Piane [26204]
Dossier. «Cronaca». Con Emilio Fedele [952]
- 22,30** **Domenica in concerto.** Dirige Carlo Maria Giulini [7933]
TG 4 Notte [2439407]
- 23** **Rassegna stampa** [6359860]
- 2,05** **Punto di svolta.** Replica [5540173]
- 2,30** **La rosa Tatuta.** Film. Replica [7091537]
- 3,05** **Lou Grant.** Telefilm [73123889]
- 6** **Murphy Brown.** Telefilm



02/25125

NUMERO SHOWVIEW: 006

- 7** **Bim Bum Bam e cartoni** [86980556]
- 10,30** **A tutto volume.** Replica [2556]
- 11** **Wrestling Challenge** [62469]
- 12** **Adam 12.** Telefilm [7001]
- 12,30** **Studio aperto.** News [20136]
- 12,35** **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini [4252198]
- 14** **Studio aperto.** News [5865]
- 14,30** **Game over - Scacco alla regina** (1992). Film commedia. Regia di Duncan Mc Lachlan. Con Corey Haim, Brigitte Nielsen [34759]
- 16,30** **T. J. Hooker.** Telefilm. [30846]
- 17,30** **Pallavolo: Sisley Treviso - Porto Ravenna.** Campionato italiano [49594]
- 18,30** **College.** Telefilm [43310]
- 19,30** **Studio aperto.** News [7152]
- 20** **Benny Hill show** [7285]
- 20,30** **Vincere domani.** Film d'azione. Con J. C. van Damme [82372]
- 22,30** **Pressing.** Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [4199952]
- 23,45** **Mai dire gol.** *Pillole* [9521575]
- 24** **Studio sport** [8624]
- 0,30** **Il grande golf** [3493247]
- 1,40** **Wrestling Challenge.** Replica [1964179]
- 2,10** **Film. replica.** Replica [3918228]
- 4** **T. J. Hooker - College.** Telefilm [9735889]
- 6** **Benny Hill show.** Replica



06/35584271

- 7 Euronews / 8,30 Ghostbusters [4739778]
 9 Batman. Telefilm [1925]
 9,30-12 Norvegia. Olimpiadi invernali [3662]
 10 Birkebeineren: Biathlon: 20 km. maschile [9489778]
 10,50 Kvittjell. Sci alpino: Discesa femminile [9383469]
 12 Angelus. Benedizione [11933]
 12,15 Verde Fazzuoli. Programma di Federico Fazzuoli [9286643]
 14 Telegiornale - Flash [33876]
 14,05 È ricca: la sposa e l'amazzo (1971). Film commedia. Regia di Elaine May. Con Walter Matthau [3251049]
 16-19,25 Olimpiadi invernali
 — Hockey: Russia-Cecoslovacchia [259894]
 18 Diario olimpico. Sintesi di Bob a 2. Salto individuale / Pattinaggio velocità 10.000 m. [46407]
 19 TG Olimpico [72204]
 19,25 A. T. L'uomo delle nevi [7042952]
 19,30 Telegiornale / 20 Atmosfera [86730]
 20,05 Sorrisi e cartoni [454117]
 20,30 Galagoal. Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella [86198]
 22,30 Telegiornale [3846]
 23 Olimpiadi invernali. Hamar. Pattinaggio artistico: Danza originale [2919339]
 1,15 Galagoal. Replica / 3,15 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7 Good Morning [88822594]
 11,30 Telekomando / 12,30 The Mix [449117]
 13 Top of the World [791136]
 13,30 Roxy Bar. Replica [95125136]
 16,30 NKOTB Special [156049]
 17 Top 40 [157778]
 17,30 Aereosmith special [150865]
 18 Tributo a Robert Johnson [2272846]
 20,30 Metropolis. Replica [504662]
 21,30 The Mix / 22,30 Indies [567391]
 23,30 The Mix / 24 Moka choc / Ritratti. Replica



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Programmi redazionali
 19,30 TgA News
 20 Semplicemente Maria. Teleromanzo
 20,30 Natalie. Teleromanzo
 21,15 Semplicemente Maria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
 22 Shopping Club



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 8,55-22,55 BBC / 10 La forza del destino. [62049865]
 13-17,10 e 20,30 Inventiamo l'amore (1938). Film di Camillo Mastrocinque [780001]
 15 Balletti / 17,15 News / 19 Documentari / 21,45 La storia del cinema: Le divine: antologia - Rapsodia satanica (1916)



E' RICCA, LA SPOSA E L'AMAZZO



FILM

Lo scapalone Henry Graham (Walter Matthau, foto)

14,05

chiede un prestito allo zio per accalappiare un'ereditiera, da eliminare subito dopo le nozze. La vittima prescelta si chiama Henriette (Elaine May, foto), una botanica svampita che però riesce a far breccia nel cuore dell'aspirante uxoridica. Durante il viaggio di nozze Henriette scopre una nuova specie di felce...

METROPOLIS



Si replica l'appuntamento con Carlo Verdone (foto), ospite di Lary Bolognesi. È un'occasione per discutere con l'attore e regista di *Perdiamoci di vista*, film sul difficile rapporto tra chi fa televisione e chi la guarda. Verdone racconta curiosità e retroscena.



SUPERPASS A SANREMO



conquistelle

20,30

Superpassaporto per il Festival di Sanremo: viene consegnato da Art De Rosa (foto) alle «giovani speranze» presenti in studio. Tra queste, Danilo Amerio, Daniela Colace, Joe Di Tonno. Intervengono, inoltre, Gerardina Trovato, Nek, Mariella Nava e il discografico Vincenzo Micocci.



06/3242421

NUMERO SHOWVIEW 011

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri
 12 Maxivetrina. News dalle aziende
 12,30 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri
 13 A Milano c'è sempre la nebbia... Presenta Bruno Gozzi. Talk-show a cura di Aldo Musci ed Ettore Zito

- 13,30 La risposta delle stelle. A cura di Annamaria Londi. Con la partecipazione di Oreste Radi

- 14 Telegiornale regionale

- 19,30 Telegiornale regionale

- 20,30 Superpass a Sanremo. Musicale con Art De Rosa

- 22,30 Telegiornale regionale



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,30 Tutti pazzi in coperta (1961). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Pat Boone, Buddy Hackett

- 15,25 Il meglio del West. Telefilm

- 15,55 Programmazione locale

- 17,55 Allegri esploratori (1953). Film commedia. Regia di Henry Levin. Con Clifton Webb, Edmund Gwenn

- 19,30 A cuore aperto. Telefilm

- 20,30 Corri uomo corri (1968). Film d'avventura. Regia di Sergio Sollima. Con Tomas Milian, Donald O'Brien

- 22,45 I misteri della laguna. Telefilm. Trasformazioni

- 23,15 Le altre notti. Show

- 23,45 Malesia magica (1961). Film documentario. Regia di Lionello Fabbri



02/935151

NUMERO SHOWVIEW 012

- 13 Tuttofuoristrada. Replica

- 13,30 Speciale Motomondiale. Replica

- 14 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia

- 18 La ricetta del giorno

- 18,05 Andiamo al cinema

- 18,15 Videoparade

- 18,50 La ricetta del giorno

- 18,55 Andiamo al cinema

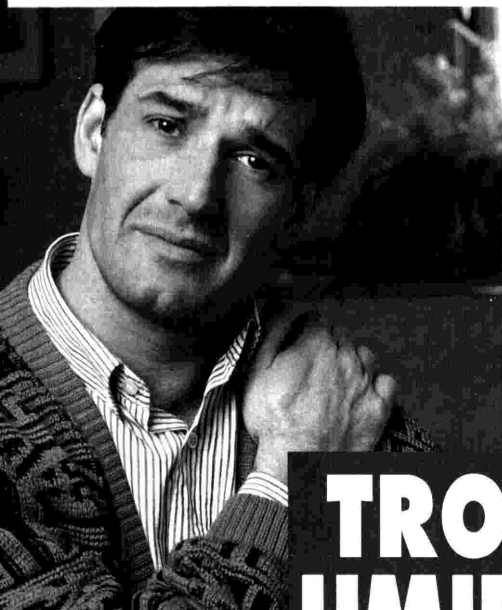
- 19,10 Pianeta Terra. Replica

- 21,15 Speciale spettacolo

- 21,30 Odeon Sport. Sport e attualità da tutta Italia

**TROPPIA UMIDITA' TI ENTRA
NELLE OSSA E TI DA' DISAGIO ...**

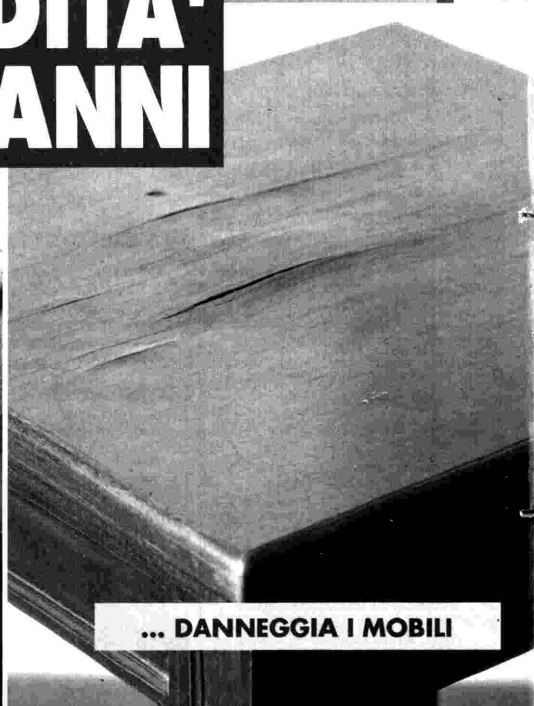
... LASCIA SEGNI SUI MURI



TROPPIA UMIDITA' FA DANNI



... FA LA MUFFA

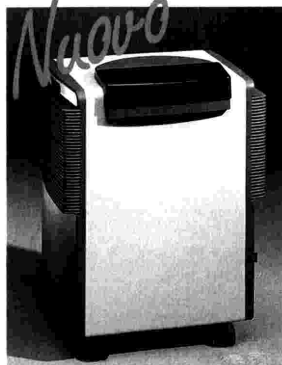


... DANNEGGIA I MOBILI

DEUMIDIFICATORE DE' LONGHI

TOGLIE L' UMIDITA' DALL'AMBIENTE E RIDA' BENESSERE ALLE PERSONE

L'eccessiva umidità può causare problemi alle persone, inoltre favorisce la formazione di muffe e cattivi odori, nonché il deterioramento di mobili, pareti, oggetti. Questi problemi si possono risolvere grazie ai Deumidificatori De' Longhi. Oggi c'è anche "Aria Dry Comby De' Longhi" l'unico deumidificatore al mondo con resistenza elettrica integrata per avere l'effetto combinato "Deumidifica+Riscalda", che consente di dimezzare i tempi di fun-



**ARIA DRY COMBI DE' LONGHI
DEUMIDIFICA IN META' TEMPO**

zionamento e ridurre velocemente l'umidità presente nell'ambiente. Aria Dry De' Longhi e Aria Dry Comby De' Longhi



ARIA DRY DE' LONGHI

**PUOI CONTROLLARE
L'UMIDITA' RACCOLTA**



occupano poco spazio, sono portatili e consentono di programmare il giusto grado di umidità

**IL BUCATO SI ASCIUGA
IN MOLTO MENO TEMPO**



in ogni ambiente della tua casa, in ogni stagione. In vendita nei migliori negozi di elettrodomestici.

De'Longhi

CHIAMATA GRATUITA
**NUMEROVERDE
1678-54040**

Dal lunedì al venerdì
9,00 - 12,30 / 14,30 - 18,00

PRISMA



A due giorni dall'inizio del Festival di Sanremo
Vincenzo Mollica

(foto), insieme con Pippo Baudo e Anna Oxa, racconta la vigilia della manifestazione: anticipazioni, indiscrezioni, curiosità, interviste ai big canori. E dopo il Festival che verrà, qualche ricordo delle quarantatré edizioni dei Festival passati.



IL MONDO DI QUARK



Si parla di grandi predatori: orsi grizzly

14,20 (foto), ghepardi, squali, orche assassine. Questi animali, nel corso del processo di selezione naturale, hanno affinato una serie di armi per cacciare: velocità, fiuto, artigli, strategie di avvicinamento, scelta del tempo e della vittima giusta.

IN VIAGGIO NEL TEMPO



Alabama 1955: Sam (Scott Bakula, nella foto con Dean Stockwell) si

risveglia nei panni scomodi di Jessie, un vecchio cameriere di colore costretto a subire le angherie di Miss Melny, vedova dell'ex governatore dello Stato. Jessie non solo riuscirà a conquistare la simpatia della «padrona», ma le farà cambiare idea sul razzismo.



La piccola Mary Bennington (Robin Weisman) ha tre strani papà adottivi, tutti scapoli impenniti: Peter (Tom Selleck), Michael (Steve Guttenberg) e Jack (Ted Danson). I tre si danno un gran daffare coccolando la bambina, che li ricambia con affetto. Ma le cose si complicano quando Sylvia, madre della piccola viene scelta per interpretare una commedia nella lontana Inghilterra...

- 6 Biblioteca di Studio Uno. **Primula Rossa.** Con L'ucaretto Cetra [7432995]
6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Coroni
 6,45-7,30-8,30 **TG1 - FLASH [2200353]**
 7,8-9 **TG1 [5826421]**
 7,35 **TGR Economia [7113063]**
9,30 TG1 - FLASH [2490605]
9,35 Cuori senza età. Telefilm. 1ª visione tv. Un nuovo Stan. Con Bea Arthur [8941976]
10 TG1 - FLASH [98727]
10,05 Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo. Film. 2ª visione. [4821266]
11 Da Milano TG1 [64082]
11,05 Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo. Film. 2ª visione. [4821266]
11,40 Calimero. Cartoni animati [6185353]
12 Blue jeans. Telefilm. Coppia fissa [34565]
12,25 Che tempo fa [8539957]
12,30 TG1 - FLASH [18334]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. Il medico della famiglia [6580353]
13,30 TELEGIORNALE [7889]
14 Prisma. Settimanale di spettacolo del TG1 [76247]
14,20 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Tecniche di predazione. Di James Mooney-Kyrie. Cacciatore solitari [145773]
15-18 Uno per tutti. Un programma di Gianfranco Scandarelli. Giovanna Fagnoli e Muzzi Bolini. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Havelle. Regia di Danilo Di Santo
Saranno famosi. Telefilm. Tutti in scena [47179]
16 Gli orsi volanti. Cartoni animati [89044]
16,25 Gli animali del bosco. Trappola mortale [304624]
17 Big! News. Giornale TV dei ragazzi [69995]
17,10 Zorro. Telefilm. Mendoza: ufficiale e gentiluomo [731063]
17,30 Uno per tutti. Studio
— Appuntamento al cinema [3421]
18 TG1 [19889]
18,15 Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [66315]
18,45 In viaggio nel tempo. Telefilm. Il colore della verità [7271044] 7.777
19,30 Almanacco del giorno dopo [13063]
19,40 Zuzzurro e Gaspare in Miraggi. Con Carlo Pistrino. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali ad estrazione istantanea [6767605]
19,50 Che tempo fa [6763889]
20 TELEGIORNALE [266]
20,30 TG1 Sport [61624]
20,35 Zuzzurro e Gaspare in Miraggi [8159228]
20,40 Tre scapoli e una bimba [1990]. Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Emilio Ardolino. Con Tom Selleck, Steve Guttenberg, Ted Danson [534112] 7.777 STEREO
TG1 [5626315]
22,40 Gassman legge Dante. Con Vittorio Gassman. *Inferno*, canto 12ª. Regia di Rubino Rubini [2566421]
23 RAIUNO e Comune di Sanremo presentano *Saranno in fiore.* Regia di Paola Longobardi. Conducono Ettore Andenna e Giorgio Calabrese [1686]
23,30 Parola e vita - Le radici. Annunciamo la Pasqua. Regia di Adolfo Lippi. Testi di Luca Lamagna [1547]
24 TG1 - NOTTE
— Che tempo fa [8667]
0,30 Oggi al Parlamento [3689735]
0,40 DSE - Sapere - Strade di altre città. Il tassista di Manaus. Regia di Paolo Morosi. 1ª puntata [7339629]
1,10 Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Dario Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Cafari [6834648]
1,55 Thema [1979]. Film commedia. Regia di Gleb Panfilov. Con Mikhail Ulyanov, Nina Ustinova [29408822]
3,30 TG1. Replica [9079358]
3,35 Frontiere selvaggio [1947]. Film d'avventura. Regia di Ray Ehlrich. Con Randolph Scott, Robert Ryan [2982087]
4,55 TG1. Replica [37217629]
5 Divertimenti



RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

06/3684890

- 6,35** Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [58834763]
- 6,40-8,15** **Quante storie!**
- 6,40** Nel regno della natura. Documentario [8625860]
- 7,20** L'Apemama. Cartoni animati [3852624]
- 7,45** Per i più piccini. L'albero azzurro [2187179]
- 8,15** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [254570]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [6831063]
- 9** Lassie. Telefilm. I distillatori clandestini [99792]
- 9,25-11,45** Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali
- 9,25** Slalom speciale femminile per combinata. 1° manche [5016421]
- 10,20** Sci di fondo: 4x5 km femminile [8480082]
- 11,45** Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5434044]
- 12** I fatti vostri. Programma di Michele Guard. Conduce Giancarlo Magalli [67957]
- 13** TG 2 - ORE TREDICI [26266]
- 13,25** TG 2 - Economia [3495228]
- 13,35** Meteo 2 [6151402]
- 13,40-15,10** **Supersapò**
- 13,40** Beautiful. 885ª puntata [8278315] **27 778**
- 14** I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavio. Regia di Giovanni Ribet. Conduce Enza Sampò [74889]
- 14,20** Santa Barbara. 717ª puntata [4429402]
- 15,10** Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8986082]
- 17,15** Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7551334]
- 17,20** Dallo studio 3 di Roma il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Piergiulio Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [8672773]
- 18,20** TGS Sportsera [7334828]
- 18,30** In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [23082]
- 18,45** Hunter. Telefilm. Sogni di adolescente. Con Fred Dryer [7080228]
- 19,35** Meteo 2 [6874044]
- 19,45** TG 2 - TELEGIORNALE [755088]
- 20,15** TG 2 - Lo sport [8152315]
- 20,20** Ventientini. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3052315]
- 20,40** L'ispettore Derrick. Telefilm. 1ª visione tv. La casa dei sogni. Con Horst Tappert, Fritz Wepper [3562889] **27 778**
- 21,40** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer. Il piacere di saperne di più. Di Alberto Isopi e Stefano Rizzelli. Collaborazione di Piero Corsini, Marcella De Palma, Sherin S. Salvetti. Regia di Gabriele Cipolletti [6284402]
- 23,15** TG 2 - NOTTE [9969686]
- 23,30** Meteo 2 [70976]
- 23,35** Indietro tutti! Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7723886]
- 0,35** Appuntamento al cinema [85158803]
- 0,40-2,15** Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali
- 0,40** Hockey su ghiaccio: Italia-USA [7066754]
- 1,30** Pattinaggio artistico: Danza libera [3569087]
- 2** Pattinaggio velocità: 1500 m femminile [1639209]
- 2,15** Videocomic [8670735]
- 3-6,40** Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** 1° anno accademico: Informatica 2, lezione 27 - Informatica 2, lezione 28 [4002445]
- 4,45** 2° anno accademico: Calcolatori elettronici, lezione 27 - Calcolatori elettronici, lezione 28



LILLEHAMMER: OLIMPIADI INVERNALI

9,25 Due prove di sci alpino vedono le azzurre in lotta per una medaglia. Nello speciale femminile valido per la combinata, Bibiana Perez e Morena Gallizio partono tra le favorite; nella staffetta di fondo femminile **Manuela Di Centa** (foto) può puntare direttamente alla conquista dell'oro.

I SUOI PRIMI 40 ANNI

14 Come una scatenata femminista anni '70, **Susy Blady** (foto), compagna di Patrizio Roversi, rievoca i momenti più importanti del movimento che fece scendere le donne nelle piazze. Sempre la nostalgia del passato, anche di quello televisivo, fa riproporre una puntata di *Signore e Signori* con Delia Scala: venne trasmessa il giorno del matrimonio dei signori Cernuschi, ospiti della trasmissione.



IL CORAGGIO DI VIVERE

17,20 I Consigli Comunali delle più importanti città italiane, sindaco e consiglieri in testa, si incontrano con i cittadini per un confronto pubblico. **Riccardo Bonacina** (foto) e **Giovanni Anversa** si trovano oggi a Caltanissetta per documentare lo "storico avvenimento". Domani saranno a Palermo, poi a Napoli per concludere a Milano questa mappa dell'Italia dei problemi.



L'ISPETTORE DERRICK

20,40 Heidi, una giovane tossicomane, muore di overdose in un club notturno. Christian e Billie, figli dei due gestori, si liberano del cadavere nascondendolo in uno chalet in mezzo al bosco. L'ispettore Derrick e l'aiutante Klein (**Horst Tappert** e **Fritz Wepper**, nella foto con **Thomas Schucke**) riescono a trovare Lena, amica di Heidi e il luogo dove i tossicodipendenti si riuniscono. È da lì che prende avvio l'indagine per arrivare alla morte di Heidi.



DSE - TORTUGA

Intervista al
Comandante Marcos,
portavoce della giunta
indios Maya del
Ciapas: si parla di
diritti umani violati. Ancora
Gianni Minà (foto), conduttore
per questa settimana, si collega
con Claudio Amendola e Ricky
Tognazzi, rispettivamente
interprete e regista del film
Ultra, per trattare della violenza
nello sport.

DSE
LA BIBLIOTECA
IDEALE

*Lettere a un giovane
poeta* di Rainer
Maria Rilke e *Mafia
e Potere* di Elias
Canetti sono i libri scelti oggi
dallo psicanalista **Aldo
Carotenuto** (foto), ospite di
Franco Scofie fino a giovedì.
Domani commenta *Il
Processo*, di Franz Kafka,
pubblicato postumo nel 1924,
e *Racconti d'inverno*, scritti
nel 1942 da Karen Blixen.

GEO

Il serpente a sonagli
(foto), che vive nei
deserti delle regioni
più occidentali degli
Stati Uniti, rischia
l'estinzione. Viaggio attraverso
comportamenti e abitudini di
questi rettili che, grazie al
suono emesso dalla loro coda,
incutono timori e
disorientamento negli altri
animali e predatori del deserto.

UN GIORNO
IN PRETURA

Tangentopoli in
aula, ma senza i
primi piani degli
imputati: Silvano
Larini, amico personale di
Craxi, Sergio Cragnotti,
presidente della Lazio e
Luigi Bisignani giornalista
ed ex responsabile per la
Ferruzzi delle relazioni
esterne. **Roberta
Petrelluzzi** (foto) può
riprenderli solo di spalle.

6,30 TG 3 - Edicola [1492179]

6,45-14 L'ALTRA RETE

DSE - Passaporto - Viage al Español [2295421]

7 DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferazza. Regia di M. P. Longobardo [4112]
Dal TV 2 di Torino. DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzanti [8872711]

8,45 DSE - Tortuga. Lezioni di razzismo. Di Massimo Ghirelli. Regia di Enzo Manni [6835889]

9 DSE - Zenith - Ambientevivo. Di Licia Cattaneo. Laboratorio natura. Regia di Ernesto Armati - Come eravamo. Regia di Santo Schimmenti - Appunti di viaggio. Regia di S. Cassani e L. Cattaneo [3228]

9,30 DSE - Enciclopedia. Speciale giacchino con la scienza. Un programma di Anna Sessa. 4° puntata [6315]

10 DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Geri [4190353]

11,10 DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [3407518]

11,30 DSE - dall'Enciclopedia multimediale delle Scienze filosofiche Remo Bodei: La storia del progresso [828266]

11,50 Da Milano TG 3 OREDDODICI [7470082]

11,55-13,45 Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali

11,55 Freestyle acrobatico [2194452]

12,55 Slalom speciale femminile per combinata. 2° manche [495518]

13,45 TGR LEONARDO [894266]

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [61315]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [632889]

14,50 TGR SPECIALE [956150]

15,15 DSE - Eventi. Appunti di storia economica italiana. Di Pino Galeotti, Adriana Martelli, Luigi Parola, Angelo Sferazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti. 6° puntata [5914938]

15,45-18 TGS Solo sport [7897537]

15,50 Calcio: «C» siamo [5970841]

16,15 Calcio: A tutta B [947402]

16,40 TGS I gol degli altri [343082]

16,55 Terrasini. Ciclismo: Settimana ciclistica internazionale della Sicilia. 3° tappa. Circolo di Terrasini [533572]

17,20 TGS Derby [3879955]

17,30 Lillehammer. Olimpiadi invernali: TGS Speciale tutti i colori del bianco [5889]

18 Geo. Campanello d'allarme. Di Jeff Foot [31334]

18,35 TG 3 Sport [2548624]

18,40 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà

— Meteo 3 [747624]

19 TG 3 [150]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [72792]

19,45 TGR - Sport [835228]

20,05 Blob. Di tutto di più [3066518]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8178353]

20,30 Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [89228]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [85860]

22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7616334]

23,45 Morire a Londra. Di Henrique Goldman [4854179]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza Meteo 3

— Appuntamento al cinema [3585025]

1 Fuori orario. Cose (mail) viste presenta 20 anni prima [3586754]

1,30 Blob. Di tutto di più. Replica [1530984]

1,45 Una CARTOLINA. Replica [57219174]

1,50 Milano, Italia. Replica [6261464]

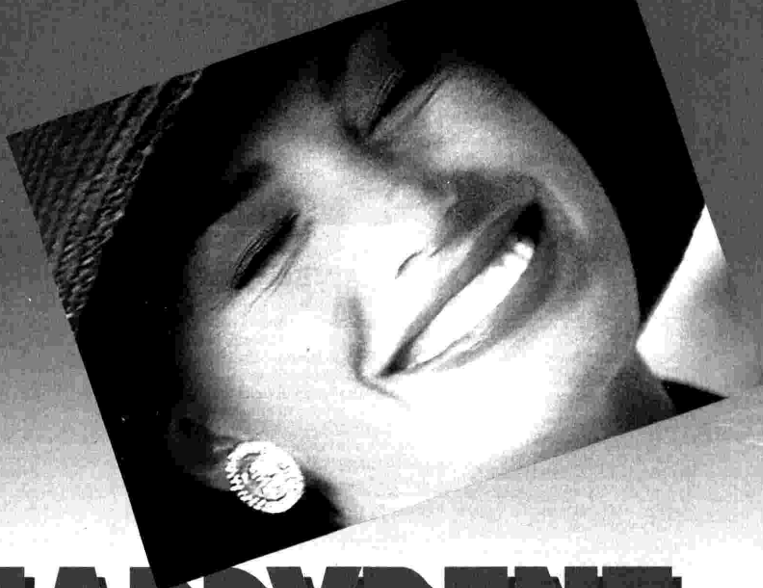
2,45 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [2643223]

3,15 Pericolo in agguato (Al fuoco!) (1986). Film. Regia di Robert Greenwald. Con John Forsythe, Carol Baker [7695822]

4,45 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5042532]

5,15 Videobox [8064957]

6 Schegge



HAPPYDENT

la libertà di masticare

OGGI MASTICARE È UN PIACERE CHE TUTTI SI POSSONO CONCEDERE.
PERCHÉ C'È HAPPYDENT, UN CHEWING GUM SPECIFICO CHE NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA.
HAPPYDENT È GUSTO E FRESCHEZZA PER SORRIDERE AL MONDO IN TUTTA LIBERTÀ... LIBERTÀ DI MASTICARE.



NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA



NUMERO SHOWVIEW 005

02/25125

- 6,30** **Prima pagina.** News [3883082]
- 9** **Maurizio Costanzo show.** Replica [79859686]
- 11,45** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1548599]
- 13** **TG 5.** News [79860]
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3883808]
- 13,40** **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [5785173]
- 14** **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [32773]
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [32173]
- 16-17,59** **A tutto Disney [68792]**
- 16,02** **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni
- 16,30** **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3402]
- 16,30** **I Puffi.** Cartoni [30995]
- 16,45** **Produzione Bim Bum Bam.** Show [8579228]
- 16,50** **Tazmania.** Cartoni [2743860]
- 17,00** **Giocissimo [8582792]**
- 17,25** **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [702696]
- 17,59** **Flash TG 5 [2741808]**
- 18,02** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri [98315]
- 19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [6841]
- 20** **TG 5.** News [92082]
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2767773]
- 20,40** **Filmissimi.** L'angelo con la pistola (1991). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Tahnee Welch, Remo Gironi, Eva Grimaldi. 1° parte [811773]
- 22,25** **Target.** Tutto quanto fa tv e informazione [5658955]
- 23,05** **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1° parte [5163286]
- 24** **TG 5.** News [14777]
- 0,15** **Maurizio Costanzo show. 2° parte** [5178377]
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [1453700]
- 1,45** **Striscia la notizia.** Replica [1379984]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola [5973342]**
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. Regia [6000483]
- 3,30** **Target.** Replica [6908071]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6097919]
- 5,30** **I documentari**



L'ANGELO CON LA PISTOLA



Lisa (Tahnee Welch, nella foto con Remo Gironi)

20,40 Remo Gironi ha assistito da bambina all'uccisione dei genitori per mano di una banda di delinquenti. La sua storia si intreccia a quella del commissario Cattani impegnato a combattere la malavita e le inefficienze di un corpo di polizia da cui si sente sempre più abbandonato.

MAURIZIO COSTANZO SHOW



23,05 Dal Teatro Parioli di Roma il talk show condotto da **Maurizio Costanzo** (foto a sinistra) ospita Sandra Pettrignani giornalista, Stefano Nosei cabarettista, Eddy Angelillo e **Aroldo Tieri** (foto a destra) attori. Mercoledì prima trasmissione in diretta da Sanremo per i commenti sul Festival.

MILAGROS



20,30 Il racconto dello scambio tra Lucia e Milagros avvenuto alla loro nascita per ordine di Guglielmo, commuove profondamente Maria e Margherita. Le due donne, di comune accordo, decidono di non rivelare mai la verità a Lucia, per non addolorarla. Nel congedarsi incontrano i loro amici Catriel (Oswaldo Laport, foto) e Milagros.



NUMERO SHOWVIEW 004

02/25120

- 6,30** **Una famiglia americana.** Telefilm [7406570]
- 7,15** **La verità.** Con M. Balestri. Replica [5919266]
- 8** **Piccola Cenerentola.** Telenovela [98841]
- 9-17** **Buona giornata.** Con P. Rossetti [75112]
- 9,15** **Anima persa.** Telenovela [1144179]
- 10** **Soledad - Febbre d'amore [654841]**
- 11,30** **TG 4.** News [8271421]
- 11,45** **Maddalena.** Telenovela [1061976]
- 12,30** **Celeste.** Telenovela [86082] **777**
- 13,30** **TG 4.** News [3529]
- 14** **Sentieri.** Teleromanzo [72889] **777**
- 15** **Primo amore.** Sceneggiato [8696]
- 15,30** **Principessa.** Telenovela [3063]
- 16** **Camilla... parliam d'amore [34605]**
- 17** **La verità.** Con Marco Balestri [3044]
- 17,30** **TG 4.** News [65082]
- 17,45** **Naturalmente bella - Medicine a confronto [706537]**
- 18** **Funari News.** Con G. Funari [14841]
- 19** **TG 4.** News [792]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [2518]
- 20,30** **Milagros.** Sceneggiato. Con Gracia Colmenares, Osvaldo Laport [70570]
- 22,30** **Il padrino (1972).** Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Marlon Brando, Al Pacino [91976]
- 23,30** **TG 4 Notte [2406179]**
- 1,50** **Radio Londra.** Replica [3485803]
- 2** **Rassegna stampa [1624377]**
- 2,15** **Funari News - I Funari News.** **Punto di svolta.** Replica [214803]
- 4,05** **Lou Grant.** Telefilm [4174358]
- 5** **Gli eroi della domenica (1953).** Film commedia. Con Raf Vallone



NUMERO SHOWVIEW 006

02/25125

- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni [46892421]**
- 9,30** **Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team [23143860]**
- 12,25** **Studio aperto.** News [4386063]
- 12,35** **Qui Italia.** Di Giorgio Medai [169957]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati [3275179]**
- 14** **Studio aperto.** News [1808]
- 14,30** **Non è la Rai.** Show [319266]
- 16-18,30** **Smile.** Show con Federica Panucci, Terry Schiavo, Stefano Galliani [66334]
- 16,05** **I ragazzi della prateria.** Telefilm [758131]
- 17,05** **Agli ordini papà.** Telefilm [607222]
- 17,40** **Studio sport [384529]**
- 17,55** **Super Vicky.** Telefilm [257781]
- 18,30** **Bayside School - Willy, principe di Bel Air.** Telefilm [97686]
- 19,30** **Studio aperto.** News [56266]
- 19,50** **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5153686]
- 20** **Karaoke.** Show con Fiorello [62605]
- 20,35** **Riposseduta (1990).** Film horror. Regia di Bob Logan. Con Linda Blair, Ned Beatty [4326686]
- 22,40** **Mai dire gol del lunedì [4959228]**
- 23,40** **A tutto volume.** Replica [5118421]
- 0,20** **Sgarbi quotidiani.** Replica [8168280]
- 0,30** **Qui Italia.** Replica [9110990]
- 0,45** **Studio sport / Radio Londra [6876754]**
- 1,35** **Starsky & Hutch - A-Team - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Agli ordini papà - Willy, principe di Bel Air - Bayside School.** Telefilm

06/35584271

- 7 Euronews [8572247]
 8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [9773]
 9-13 Norvegia: Olimpiadi invernali [46112]
 9,25 Hajfeli. Sci alpino: Salom femminile. 1ª manche [63535402]
 10,30 Lillehammer. Sci di fondo: 4x 5 km femminile [3671518]
 13 Sci alpino: Salom femminile. 2ª manche [61570]
 13,45 TMC Sport. Con Massimo Caputo [8248886]
 14 Telegiornale - Flash [95808]
 14,05 Scaramouche (1952). Film d'avventura. Regia di George Sidney. Con Stewart Granger, Eleanor Parker [9630841]
 16,15 Olimpiadi invernali
 — Hockey: Svezia-Canada [2661976]
 18,15 Diario Olimpico. Sintesi di Pattinaggio velocità 1500 m femminile [4191334]
 19 TG Olimpico [34044]
 19,25 A. T. L'uomo delle nevi. Le olimpiadi secondo Alberto Tomba [7019624]
 19,30 Telegiornale / 20 Atmosfera [72082]
 20,05 Olimpiadi invernali. Hamar. Pattinaggio artistico: Danza libera [77184131]
 23 Telegiornale [6266]
 23,30 Basket NBA [1825792]
 1,15 Olimpiadi invernali
 — Hockey: Usa-Italia [6027984]
 3,15 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7 Good Morning [458583]
 8 Corn Flakes [48751957]
 11,30 Arrivano i nostri [415334]
 12,30 The Mix [6300957]
 14,15 Telekomando [4937599]
 14,30 Segnali di fumo [406686]
 15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [788333]
 15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [37220228]
 19 Roberto Vecchioni [806402]
 19,30 Vm-Giornale [805773]
 20 The Mix / 22,30 Metropolis [82739995]
 23,30 Vm-Giornale



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Programmi redazionali [31015334]
 15-17-18-19 TgA Flash [74191]
 15,10-22 Shopping Club [6843179]
 17,10 Semplicemente Maria. Teleromanzo [9568860]
 18,10 Natalie. Teleromanzo [3075112]
 20,30 Semplicemente Maria. Teleromanzo [11632]
 21,15 Natalie. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 e 0,45 BBC / 10-18,50 e 20,30 Classica [10466353]
 12 Documentari [794353]
 13 e 17,06 Figaro e la sua gran giornata (1931). Film di Mario Camerini [262150]
 15 English tv / 17 News / 22,30 Balletti



SCARAMOUCHE



Alla vigilia della rivoluzione

14,05

francese, André Moreau (Stewart Granger, nella foto con Eleanor Parker)

decide di vendicare l'amico ucciso dalla spada del marchese De Maynes. Quando l'occasione si presenta, il giovane, che si nasconde sotto la maschera di Scaramouche, scopre che l'uomo è suo fratello.



ROBERTO VECCHIONI SPECIAL



19

Ritratto di Roberto Vecchioni (foto), il cantautore milanese tornato di recente al successo con il nuovo album *Blumini*. «Un bagno di verità» dice il cantautore «il racconto della riscoperta di valori annebbiati dal tempo e di una grande speranza per il futuro».



OPERAZIONE NORMANDIA



Poco prima dello sbarco in Normandia, due ufficiali (Robert Taylor e Richard Todd, insieme nella foto) un americano e sposato, l'altro inglese e scapolo, si innamorano della stessa donna, Valerie. Il primo viene ferito, il secondo muore. John, l'americano, non sapendo della morte del «rivale» rinuncia all'amore della donna.

20,30



NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47859082]
 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti e Dino Siani [410889]
 13 Amanti. 1ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Con Cheryl Ladd, Lee Horsley [429537]
 14 Telegiornale regionale [246131]
 14,30 Pomeriggio insieme [9739191]
 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [617605]
 17,30 La ribelle. Telenovela [334841]
 19,30 Telegiornale regionale [422599]
 20,30 Sport in regione [559006]
 22,30 Telegiornale regionale [252501]
 22,45 Sport Cinquestelle



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [259605]
 14,30 La mia piccola solitudine [6166315]
 15,15 Rotocalco rosa [5354063]
 15,45 Programmazione locale [1167266]
 17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [685686]
 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6732266]
 17,55 The Thunderbirds. Cartoni [3911957]
 18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [6538112]
 19 Love American Style. Telefilm [804044]
 19,30 A cuore aperto. Telefilm [428773]
 20,30 Non predicare... spara (1972). Film western. Regia di Sidney Poitier. Con Sidney Poitier, Harry Belafonte [549995]
 22,25 I misteri della laguna. Telefilm [149995]
 22,55 Le altre notti. Show [7960773]
 23,25 La liceale al mare con l'amica di papà (1980). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Renzo Montagnani, Marisa Mell



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 e 17,25 La ricetta del giorno [778112]
 15,05 Speciale spettacolo [2929951]
 15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5349131]
 15,45 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm [5360624]
 16,15 e 22,55 Andiamo al cinema [624711]
 16,30 Pasioness. Telenovela [851112]
 17,30 Cose di casa nostra. Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [369402]
 19 Spazio regionale [680686]
 20,30 Operazione Normandia (1956). Film di guerra. Regia di Henry Kosler. Con Robert Taylor, Dana Winter, Richard Todd [359088]
 22,30 Che palle di neve! Varietà. Con Leone Di Lernia, il Mago Gabriel, Mario Marengo [202006]
 22,40 Notiziari regionali [7967686]
 23,10 Spara, Gringo, spara (1968). Film western. Regia di Frank B. Corliss. Con Brian Kelly, Keenan Wynn
 — Che palle di neve! Varietà. Replica

UNOMATTINA

6,45 Direttamente da Ficulle, paesino del Ternano, giunge ogni mattina allo studio tre di Saxa Rubra, «Gavetta». Un Talegalli anni '90 con il volto di **Pino Straboli** (foto), un personaggio che ama la campagna, il mangiar sano fatto in casa, gli animali. Il suo dialetto è quello umbro ma «Gavetta» conosce i detti, i proverbi e gli scongiuri di tutta la provincia italiana.



CUORI SENZA ETÀ

9,35 Sophia, all'insaputa di Dorothy, si rivolge a una sensale per trovarle un fidanzato.

Dorothy accetta l'appuntamento al buio proposto dalla madre, ma quando scopre il trucco va su tutte le furie. Intanto ricompare «mammetta» Watkins, la bambinata di Blanche. Nella foto da sinistra: Estelle Getty, Betty White e Beatrice Arthur.

IL MONDO DI QUARK

14,20 Ecco un camaleonte di **Jackson** (foto) mentre cattura una mosca: è un esempio di predazione nel mondo animale. Infatti il filmato mostra una specie particolare di predatori: quelli che stanno fermi e tendono agguati. Non è necessario essere veloci per catturare una preda: basta nascondersi, mimetizzarsi. La vittima cadrà da sola nell'imboscata dopo essersi avvicinata senza sospettare nulla.



AL VOTO! AL VOTO!

20,40 Ultimo faccia a faccia tra due politici in corsa per le elezioni. In platea 50 sostenitori dell'uno e 50 dell'altro, pronti ad intervenire. Accanto a **Lilli Gruber** (foto), i «pungulatori» Maurizio Caprara e Massimo Franco e dieci minuti di «confessione», cronometrati per ogni candidato, con Vittorio Zucconi che entra nella privacy dei leader. Poi, il sondaggio di Renato Mannheim.

- 6** Biblioteca di Studio Uno. Al Grand Hotel [7409667]
- 6,45-9,30** Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8,30** **TG 1 - FLASH** [2277025]
- 7-8-9** **TG 1** [5893193]
- 7,35** **TGR Economia** [7180735]
- 9,30** **TG 1 - FLASH** [2467377]
- 9,35** Cuori senza età. Telefilm. 1ª visione tv. *Indovina chi amava il babbo* [8918648]
- 10** **TG 1 - FLASH** [770711]
- 10,05** Calimero. Cartoni animati [5789667]
- 10,20-13** Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali: Sci di fondo. 4x10 km maschile [7061367]
- 11** Da Milano **TG 1** [594990]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [1532]
- 13** Blue Jeans. Telefilm. *Il pianeta delle donne*. Con Fred Savage [89280]
- 13,25** Che tempo fa [9883713]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [2648]
- 14** **TG 1 Motori**. Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del **TG 1** [55209]
- 14,20** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **Tecniche di predazione**. Di James Money-Kyrle. *Ingegnosi mimetismi* [610532] **7 777**
- 15-17,55** Uno per tutti. Regia di Danilo Di Santo
- 15** Saranno famosi. Telefilm. *Tutti matti* [13613]
- 16** Gli orsetti volanti. Cartoni animati [58358]
- 16,25** Gli animali del bosco. *Chi sarà il capo?* [862193]
- 17** Big! News. Giornale Tv dei ragazzi [13261]
- 17,10** Zorro. Telefilm. *Le sorti si ribaltano* [798358]
- 17,30** Uno per tutti. Studio
- Appuntamento al cinema [11716]
- 17,55** Oggi al Parlamento
- 18** **TG 1** [1547445]
- 18,15** Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [45377]
- 18,45** In viaggio nel tempo. Telefilm. *Il kamikaze*. Con Scott Bakula [7248716] **7 777**
- 19,30** Almanacco del giorno dopo [94938]
- 19,40** Zuzzurro e Gaspare in Miraggi. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali ad estrazione istantanea [6734377]
- 19,50** Che tempo fa [6723261]
- 20** **TELEGIORNALE** [67193]
- 20,30** **TG 1 Sport** [8046700]
- 20,35** Zuzzurro e Gaspare in Miraggi
- 20,40** Dal Teatro delle Vittorie in Roma. Al voto! Al voto! I Politici in diretta su RAIUNO. Conduce Lilli Gruber. Con interviste di Vittorio Zucconi. Regia di Maurizio Fusco [521648]
- 22,30** **TG 1** [59990]
- 22,35** Gassman legge Dante. Con Vittorio Gassman. *Inferno canto 13°*. Regia di Rubino Rubini [9832735]
- 22,55** Nasty Boys. Telefilm. 1ª visione tv. *La fine del gioco* [2692754] **7 777**
- 24** **TG 1 - NOTTE**
- Che tempo fa [4588]
- 0,30** Oggi al Parlamento [3583507]
- 0,40** DSE - Sapere. *Strade di altre città*. *Il transviere di Asuncion*. Regia di Paolo Morosi. 2ª puntata [7266101]
- 1,10** Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Regia di Francesco Vicario [6721102]
- 1,55-5,25** Prove tecniche di trasmissione

- 6,40** **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia* [83589416]
- 6,45-8,45** **Quante storie!**
6,45 **Nel regno della natura.** Documentario [8699445]
7,25 **L'Apenaia.** Cartoni animati [3828667]
7,50 **Per i più piccoli. L'albero azzurro** [2146822]
8,20 **I dinosauri.** Cartoni animati [2791648]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [3500174]
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. *L'abbeveratoio* [8926667]
9,30 Quando si ama. 31ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4168754]
- 10,50** Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici [4020483]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [5401716]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [57071]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [87822]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3382700]
- 13,35** **Meteo 2** [6128174]
- 13,40-15,10** **Supersap**
13,40 **Beautiful.** 886ª puntata [8245087] **27/78**
14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [46551]
- 14,20** **Santa Barbara.** 718ª puntata [4496174]
- 15,10** Detto tra noi. **Quotidiano di cronaca e costume.** Di P. Vigorelli, V. Preci, A. Navarra, G. Battaglia. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8953754]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7528006]
- 17,20** **Dal Parlamento** [7527377]
- 17,25** Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierluigi Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto, Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [558667]
- 18,20** **TGS Sportsera** [8230880]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [77358]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Presunto colpevole.* Con Fred Dryer [7977700]
- 19,35** **Meteo 2** [6841716]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [594025]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [8129087]
- 20,20** **Ventiseventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3029087]
- 20,40** RAIDUE presenta Gigi Proietti in **Un figlio a metà.** 1ª parte. Film tv in 2 parti. Con Andrea Giordana, Bettina Giovannini, Matteo Bellina, Kathy Connelly. Sceneggiatura di Giorgio Mariuzzo ed Enrico Vainre. Regia di Giorgio Capitani [431071]
- 22,25** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer. La ricerca continua** [6779483]
- 23,15** **TG 2 - NOTTE** [9936358]
- 23,30** **Meteo 2** [53700]
- 23,35** **Indietro tutti!** Un programma di Renzo Arbore, Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. A cura di Enzo Marchetti. Presenta Nino Frassica. Realizzazione di Rita Vicario. Regia di Renzo Arbore [7790358]
- 0,35** **Appuntamento al cinema** [85052675]
- 0,40-2,20** Norvegia: Lillehammer. **Olimpiadi invernali**
0,40 **Salto K 120 a squadre** [2610385]
1 **Patinaggio velocità: Short track** [4246385]
- 2,20** **Videocom** [9053762]
- 3-6,40** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3 **1° anno accademico:** Informatica 2, lezione 29 - Informatica 2, lezione 30 [4906217]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 29 - Calcolatori elettronici, lezione 3

QUANDO SI AMA

9,30 Merrill cerca di scoprire deve è stato acquistato il guanto che le ha dato June. Viene così a sapere che proviene da un negozio esclusivo e che è stato ordinato su misura per conto di Cabot Alden. Alla vista del guanto, quasi ammette che si tratta di un regalo natalizio fatto a Curtis. Lily, sotto ipnosi, ricorda solo di aver visto un'ombra nel vestibolo.



DETTO TRA NOI MATTINA

10,50 Si parla dei rumori all'orecchio - ronzii, fischi ecc. - causati da alterazioni come l'ipertensione o le labirintiti. Domani invece **Luciano Onder** (foto) illustrerà le moderne tecniche diagnostiche come la Risonanza Magnetica e la Tomografia ad Emissione di Positroni. Giovedì si parlerà di asma bronchiale e venerdì della sterilità maschile.

DETTO TRA NOI

15,10 Il 14 aprile 92, un ragazzo di 27 anni, rinchiuso nel carcere di Biella per spaccio, viene trovato morto con una busta di plastica in testa. Il caso viene archiviato come suicidio. La madre non ci crede e si improvvisa detective. Secondo la donna, il figlio è stato strangolato perché sapeva troppe cose. Dopo due anni il procuratore capo, nei giorni scorsi, ha riaperto il caso. Nella foto **Piero Vigorelli**.



UN FIGLIO A METÀ (I)

20,40 Il rapporto idilliaco tra Sandro (**Gigi Proietti** nella foto con **Andrea Giordana**) e suo figlio Jacopo (**Matteo Bellina** nella foto a fianco) viene bruscamente interrotto dall'arrivo di Nathalie, madre del piccolo, che se ne era andata tre anni prima. Con uno stratagemma, la donna riesce a rapire il bambino e a portarlo con sé negli Stati Uniti. Sandro, disperato chiama il suo vecchio amico Carlo a Boston.





RAITRE

06/36864890

LEZIONI
DI
RAZZISMODSE - LEZIONI
DI RAZZISMO

Attraverso spot pubblicitari veri (da quello del Tartufino a quello del caffè Kimbo) e finti (come quelli del programma *Avanzi*) Massimo Ghirelli e Maria De Lourdes Jesus (insieme nella foto) spiegano come i pregiudizi possano diffondersi anche attraverso le immagini più innocenti.

DSE - ALFABETO TV

M come Medicina. Vengono presentati alcuni brani da *La macchina per vivere*, la prima trasmissione di divulgazione medico-scientifica condotta dalla professoressa Maria Luisa Di Giorgio e da *La macchina meravigliosa* di Piero Angela (foto a sinistra). Gianni Bisiach (foto a destra) ripropone il filmato di Angela a cavallo di un globulo rosso.



GEO

Sulle orme di una carovana in marcia vengono documentati i comportamenti e le caratteristiche del cammello, «la nave del deserto» per Tuareg e Beduini. Animale resistente e sobrio, il cammello può percorrere senza bere decine di chilometri al giorno trasportando carichi di 250 chili.



CHI L'HA VISTO?

Viene proposto il caso di Luciano Donato, un agente ausiliario di polizia trovato morto in una caserma a Trieste: suicidio o omicidio? Donatella Raffai (foto) risponde dallo 06/8262. Fino ad oggi (siamo alla sesta edizione) il programma ha trattato 640 «gialli», di cui 350 risolti: 48 con identificazione dei corpi, 302 con ritrovamento delle persone.



- 6,25 TG 3 - Edicola [9145551]
6,45-14 LALTRARETE
6,45 DSE - Passaporto. English per tutti [2262193]
7 DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Serrazza. Regia di M. P. Longobardo [2209]
7,30 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale [8849483]
8,45 DSE Tortuga - Lezioni di razzismo. Di Massimo Ghirelli. Regia di Enzo Manni [6895261]
9 DSE - Zenith - Ambientale vivo - Di Licia Cattaneo. Laboratorio natura. Regia di Ernesto Armali. Come eravamo. Regia di Santo Schimmini. Visluma Fordongianus. Regia di S. Cesari e L. Cattaneo [8087]
9,30 DSE - Enciclopedia. Il segreto delle Pieve. In programma di Silvio Bernardini. 8ª puntata. Le Pieve e la cattedrale [1174]
10 DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Geri [4167025]
11,10 DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressan. Regia di Leone Mancini [3467990]
11,30 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlo semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [1938]
12 Da Milano TG 3 OREDDICI [77087]
12,15 DSE - Parlo semplice. 2ª parte [1020629]
13 DSE - Sapere - Alla scoperta del Benin. Prodotto e diretto da Tonino Cucca [4629]
13,30 DSE - Dizionario - Fisica nucleare. A cura di Giulio Massignan. Acceleratori di particelle [93483]
13,45 TGR LEONARDO [8916938]
14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [40377]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [487700]
14,50 TGR Speciale Bell'Italia [913445]
15,15 DSE - Alfabeto Tv. Di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [8779290]
15,45 SpazioLibero. UCILM - Unione Cattolica Italiana Insegnanti Medici [905025]
16,05 Pallavolo: TGS Pallavolo [384919]
16,30 Calcio: TGS Il pallone di tutti [29822]
16,50 Casteltermini. Ciclismo: Settimanale ciclistica internazionale della Sicilia. 4ª tappa. Villazate-Casteltermini [5497629]
17,20 TGS Derby [3846667]
17,30 Lillehammer. Olimpiadi invernali: TGS Speciale tutti i colori del bianco [3358]
18 Geo. Viaggio nel pianeta terra. Presentato da Grazia Francescato. Arabia: l'occhio del cammello. Di Michael McKinnon [1898]
18,35 TG 3 Sport [2515396]
18,40 Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
— Meteo 3 [704919]
19 TG 3 [209]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [54396]
19,50 BlobCartoon [237342]
20,05 Blob. Di tutto di più [3026990]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8145025]
20,30 Donatella Raffai in Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Regia di Vincenzo Verdechi [77938]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
Meteo 3 [55174]
22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7683006]
23,45 Occhi di Lynch. Una serie prodotta da David Lynch e Mark Frost. Oggi qui, domani chissà dove - Motori in sosta [814551]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza
— Meteo 3
— Appuntamento al cinema [3489897]
1 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Eveline [9490236]
1,10 Blob. Di tutto di più. Replica [8154859]
1,25 Una CARTOLINA. Replica [8505958]
1,30 Milano, Italia. Replica [8027014]
2,25 Magazine 3. Replica [6145472]
3,20 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5024410]
3,50 Acqua cheta (1933). Film commedia. Regia di Coro Zambrato. Con Gianfranco Giachetti, Andreina Pagnani, Germana Paolieri [4492217]
5,05 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7542174]
5,35 Videobox [8418304]
6 Schegge

Vivere soli non è più un problema.

TELESALVALAVITA BEGHELLI

Per chiedere soccorso basta premere un pulsante.

Per molte persone ricevere subito un soccorso può significare avere salva la vita.

Telesalvalavita Beghelli ti permette di chiedere aiuto direttamente, senza bisogno di sollevare la cornetta del telefono.

In caso di bisogno, se ci si trova da soli o lontani dal telefono, basta premere il pulsante del piccolo telecomando e Telesalvalavita Beghelli manderà immediatamente il messaggio di soccorso agli 8 numeri telefonici di figli, parenti o amici scelti dall'utente e precedentemente memorizzati sul combinatore telefonico collegato al normale telefono di casa. Se al primo numero non risponde nessuno, sarà chiamato automaticamente il secondo e così via. Il primo a ricevere il messaggio di soccorso potrà subito intervenire in aiuto.

Tutti hanno bisogno di serenità, soprattutto all'interno della propria casa, luogo in cui molti trascorrono gran parte della propria giornata.

Telesalvalavita Beghelli



Telesalvalavita Beghelli è la straordinaria soluzione per sentirsi più sicuri e meno soli: in caso di bisogno basta premere il pulsante del telecomando per chiedere automaticamente soccorso ad 8 numeri telefonici di figli, parenti, vicini di casa o centri di assistenza 24 ore su 24.

è in grado di fornire aiuto e sicurezza a tutti coloro che vivono soli: anziani, persone convalescenti, persone costrette per qualsiasi motivo ad una ridotta vita di relazione. Inoltre, il piccolo comando a distanza può essere appeso al collo, tenuto in tasca o nel taschino

della camicia, insomma sempre a portata di mano pronto per ogni situazione di emergenza. La grande novità che rende Telesalvalavita Beghelli veramente straordinario, è rappresentata dal Dispositivo Vivavoce che consente di

parlare in diretta con chi risponde, senza muoversi dalla poltrona, dal letto o da dove ci si trova.

Telesalvalavita Beghelli è il telecomando amico che si porta sempre con sé per avere la sicurezza di non essere mai soli, in qualsiasi circostanza. Inoltre Telesalvalavita Beghelli è una soluzione intelligente sia per chi ne ha bisogno che per chi gli vive accanto, perché non c'è regalo più grande che poter essere raggiunti o raggiungere il proprio caro... premendo un semplice pulsante. Lo puoi trovare nei negozi di elettrodomestici o materiale elettrico.

Per informazioni telefonate al Numero Verde.

Per informazioni:

CHIAMATA GRATUITA

NUMEROVERDE
167-01072

Oppure presso i distributori in Italia:

PIEMONTE: VALLE D'AOSTA	Tel. 011/59.56.96 011/74.39.19 011/74.92.389
LIGURIA LOMBARDIA	Tel. 010/522.13.64 02/916.33.72 02/48.400.802 02/44.500.03 02/41.56.906 030/30.06.98
TRENTINO ALTO ADIGE VENETO-FRIULI	Tel. 0471/27.04.54 Tel. 0430/87.54.14 0423/72.10.10 Tel. 051/78.11.61
EMILIA-ROMAGNA	Tel. 0336/55.44.62 0336/55.44.52
TOSCANA-UMBRIA	Tel. 055/30.83.07/8/9 055/50.83.40
ABRUZZO-MOLISE MARCHE	Tel. 085/47.10.353 085/821.06.51 071/286.70.03
LAZIO	Tel. 06/55.61.607 06/788.68.06
CAMPANIA	Tel. 081/75.96.455 081/75.96.690
PUGLIA-BASILICATA	Tel. 080/42.06.77 080/50.27.012 080/50.22.163
CALABRIA	Tel. 0965/543.84
SICILIA	Tel. 091/77.18.26 095/725.32.22
SARDEGNA	Tel. 095/21.23.33 Tel. 070/223.17





NUMERO SHOWVIEW 005
02/25125

- 6,30** **Prima pagina.** News [3850754]
- 9** **Maurizio Costanzo show.** Replica [79826358]
- 11,45** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobilioni Laloni [1435071]
- 13** **TG 5.** News [47716]
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3843280]
- 13,40** **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [9080385]
- 14** **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [69777]
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michela [77377]
- 16-17,59** **A tutto Disney** [29358]
- 16,02** **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni
- **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Bianchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [4377]
- 16,30** **I Puffi.** Cartoni [14241]
- 16,45** **Produzione Bim Bum Bam.** Show [689396]
- 17** **L'ispettore Gadget.** Cartoni [77700]
- 17,20** **Giochissimo** [8559464]
- 17,25** **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [506025]
- 17,59** **Flash TG 5** [2701280]
- 18,02** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [68629]
- 19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8700]
- 20** **TG 5.** News [69754]
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2734445]
- 20,40** **Passioni.** 6ª puntata. Romanzo in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Vima Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [700613]
- 22,35** **Dritto e rovescio.** A cura di Enrico Mentana [5617648]
- 23,15** **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [232377]
- 24** **TG 5.** News [20439]
- 0,15** **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5072149]
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [1420472]
- 1,45** **Striscia la notizia.** Replica [1346656]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola** [5940014]
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. L'incidente [6904255]
- 3,30** **Dritto e rovescio.** Replica [6975743]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6984491]
- 5,30** **I documentari**



PASSIONI



Cavalcanti ottiene da Eleonora la procura per gestire il suo pacchetto azionario. Nel frattempo la dottoressa Belvalle cerca di mettere a punto il vaccino contro il virus tropicale di Boldano, mentre Sara (Marina Giulia Cavalli, nella foto con Fiorenza Tessari, Lorenzo Flaherty e Rodolfo Bigotti), trova la lettera che Boldano ha sottratto a Lender...



IL COLONNELLO VON RYAN



Nell'Italia sconvolta dalla Seconda Guerra Mondiale, un gruppo di soldati americani progetta di fuggire da un campo di prigionia. Li guida il colonnello Von Ryan (Frank Sinatra). L'armistizio consente ai prigionieri di acquistare la libertà, ma i tedeschi non sono d'accordo.



PRONTI A TUTTO

Il giovane poliziotto Alex Kearney (Anthony Edwards) viene sbattuto nel quartiere di Downtown dal potente Jerome Sweet cui ha osato fare una contravvenzione. Qui Alex diventa amico di Dennis (Forest Whitaker), un collega di colore, conosciuto dai tipacci del quartiere per i suoi sistemi violenti. I due, dopo litigi e diverbi, decidono di condurre una difficile indagine su un traffico di auto rubate.



NUMERO SHOWVIEW 004

02/25126

- 6,30** **Una famiglia americana.** Telefilm [7300342]
- 7,15** **La verità.** Con M. Balestri. Replica [5986938]
- 8** **Piccola Cenerentola.** Telenovela [82735]
- 9-17** **Buona giornata.** Con P. Rossetti [54174]
- 9,15** **Anima persa.** Telenovela [1104551]
- 10** **Solaced - Febbre d'amore** [685700]
- 11,30** **TG 4.** News [8248193]
- 11,45** **Maddalena.** Telenovela [1038648]
- 12,30** **Buona giornata Sanremo.** Condotto da Patrizia Rossetti [56396]
- 13,30** **TG 4.** News [5358]
- 14** **Sentieri.** Teleromanzo [35803] 777
- 15** **Primo amore.** Telenovela [5735]
- 15,30** **Principessa.** Telenovela [8862]
- 16** **Buona giornata Sanremo** [13667]
- 17** **La verità.** Con Marco Balestri [8613]
- 17,30** **TG 4.** News [33938]
- 17,45** **Naturalmente bella - Medicina a confronto** [676342]
- 18** **Funari News.** Con G. Funari [93803]
- 19** **TG 4.** News [551]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [7777]
- 20,30** **Il colonnello Von Ryan** (1965). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con Frank Sinatra, Raffaella Carrà [4386193]
- 22,40** **Il padrino - parte II** (1974). Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Robert De Niro, Al Pacino [9840754]
- 23,30** **TG 4 - Notte** [43630464]
- 2,15** **Radio Londra.** Replica [9377743]
- 2,25** **Rassegna stampa** [6240168]
- 2,40** **Medicine a confronto / Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta** [7753156]
- 5,15** **Lou Grant.** Telefilm
- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni** [46869193]
- 9,30** **Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm [23110532]
- 12,25** **Studio aperto.** News [4353735]
- 12,35** **Qui Italia.** Di Giorgio Medai [697280]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati** [3235551]
- 14** **Studio aperto.** News [5483]
- 14,30** **Non è la Rai.** Show [875377]
- 16-18,30** **Smile.** Show con FedERICA Panucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [47700]
- 16,05** **I ragazzi della prateria.** Telefilm [223990]
- 17,05** **Agli ordini papà.** Telefilm [584803]
- 17,40** **Studio sport** [289975]
- 17,55** **Super Vicky.** Telefilm [585532]
- 18,30** **Bayside School.** Telefilm [6716]
- 19** **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [7803]
- 19,30** **Studio aperto.** News [27754]
- 19,50** **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5120358]
- 20** **Karaoke.** Show con Fiorello [43071]
- 20,35** **Pronti a tutto** (1990). Film drammatico. Regia di Richard Benjamin. Con Anthony Edwards, Forest Whitaker [386272]
- 22,30** **L'appello del martedì.** Con Massimo De Luca [7063464]
- 0,40** **Sgarbi quotidiani.** Replica [1779994]
- 0,50** **Studio Sport** [7473507]
- 1,20** **Qui Italia / Radio Londra** [7445472]
- 1,50** **Starsky & Hutch - A-Team - I ragazzi della prateria - Agli ordini papà - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm



06/35584271

- 7 Euronews / 8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [4768822]
- 9-13 10,20 Norvegia. **Olimpiadi invernali** [6187483] Birkebeineren. **Sci di fondo: 4 x 10 km maschile** [38754667]
- 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [26667]
- 14 Telegiornale - Flash [56464]
- 14,05 Gli spadaccini di Siena (1963). Film d'avventura. Regia di Ettore Piner. Con Stewart Granger, Sylva Koscina [3288193]
- 16 Il segreto di Montecristo (1961). Film d'avventura. Regia di R. S. Baker, Monty Bezman. Con Rory Calhoun, Patricia Brodin [1666741]
- 17,50 Olimpiadi invernali **Diario Olimpico**. Sintesi di: Salto a squadre e Sci di fondo [6018880] TG Olimpico [77272]
- 19 A. T. L'uomo delle nevi [7086396]
- 19,30 Telegiornale / 20 Atmosfera [33648]
- 20,05 Sorrisi e cartoni [494735]
- 20,30 Noi non ci... Sanremo. Show. Con Fabrizio Zampa, Serena Grandi, Melba Ruffo [28174]
- 22,30 Telegiornale [9648]
- 23 Crono - Tempo di motori [52822]
- 23,45 Olimpiadi invernali **Hamarr. Short Track** [8778984]
- 0,15 Il Col. Buttiglione diventa Generale (1974). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Aldo Maccione, Jacques Dufrilho [3110052]
- 2 Olimpiadi invernali. Hockey su ghiaccio. Sintesi [3104385]
- 3,15 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7 Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [82554223]
- 12,30 The Mix / 14,15 Telematando [456532]
- 14,30 Segnali di fumo [988735]
- 15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [157984]
- 15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [37117700]
- 19 Caos Time [388551]
- 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [8807613]
- 22 Richard Max Special [291071]
- 22,30 Moka Choc/Ritratti [531716]
- 23,30 Vm-Giornale



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Programmi redazionali [31082006]
- 15-17-18-19 TgA Flash [71735]
- 15,10-22 Shopping Club [6803551]
- 17,10 Semplicemente Maria. Teleromanzo [9535532]
- 18,10 Natalie. Teleromanzo [3979984]
- 20,30 Semplicemente Maria. Teleromanzo [66990]
- 21,15 Natalie. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 e 1 BBC / 10 e 23 Classica [10433025]
- 12 e 19 Documentari [163984]
- 13-17,06 e 21,30 I mariti (1941). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque [737919]
- 15 English tv / 17 News



NOI NON CI... SANREMO



20,30

Cantanti e cantautori non ammessi al Festival di Sanremo 1994, vengono recuperati da Fabrizio Zampa, Serena Grandi e Melba Ruffo. Tra i partecipanti, **Maria Martini** (foto), Cristiano De André, Eduardo De Crescenzo, Riccardo Fogli, Sabrina Salerno, Joe Squillo, Rita Forte, Tony Esposito, Paola Turci. Ospiti Adelmo e i suoi Sorapis e Francesco Baccini.

RICHARD MAX SPECIAL



22

Un'occasione per conoscere più da vicino **Richard Max** (foto), tra i migliori rocker della discografia mondiale. Le telecamere

lo riprendono in concerto a Chicago e a Colonia. Di Max è uscito di recente *Paid vacation*, forse il disco più completo dell'artista che, con particolare scrupolosità, ha preparato il suo ultimo tour promozionale.



PIANETA TERRA



20,30

Per «Pianeta Uomo» si parla dei Coya, un popolo di origini precolombiane che ha conservato tradizioni arcaiche mescolate a riti religiosi cristiani. Paola Tanziani, oltre a **Maria Giovanna Elmi** (foto), ospita il professor Eugenio Benvenuto dell'ENEA che spiega l'ingegneria genetica vegetale.



NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47826754]
- 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti e Dino Siani [992938]
- 13 Il misterioso caso del dr. John Hill. 1ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Regia di Billy Hale. Con Sam Elliot, Farrah Fawcett [978358]
- 14 Telegiornale regionale [631700]
- 14,30 Pomeriggio insieme [3034303]
- 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [938764]
- 17,30 La ribelle. Telenovela [832938]
- 19,30 Telegiornale regionale [911938]
- 20,30 Italia vota. Dibattiti e commenti sul voto '94 [170754]
- 22 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [399667]
- 22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [711714]
- 14,30 La mia piccola solitudine [61330087]
- 15,15 Rotocalco rosa [5321735]
- 15,45 Programmazione locale [1134938]
- 17,30-18-18,25-18,50 7 in allegria [169193]
- 17,35 New Gumbly. Cartoni [573938]
- 18,10 Costa. Cartoni [6789174]
- 18,30 The Thunderbirds. Cartoni [183193]
- 19 Love American Style. Telefilm [386193]
- 19,30 A cuore aperto. Telefilm [811984]
- 20,30 La poliziotta a New York (1981). Film commedia. Regia di M. M. Tarantini. Con Edwige Fenech, Alvaro Vitali [647006]
- 22,15 I misteri della laguna. Telefilm. Un singolare destino [698716]
- 22,45 Le altre notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [7931261]
- 23,15 Matatoi! (1970). Film western. Regia di Cesare Canevari - E. M. Bronchero. Con Lou Castel, Corrado Pani



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 e 17,25 La ricetta del giorno [150071]
- 15,05 Speciale spettacolo [2996667]
- 15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5316803]
- 15,45 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm [5337396]
- 16,15 e 22,55 Andiamo al cinema [173532]
- 16,30 Pasiones. Telenovela [333261]
- 17,30 Cose di casa nostra. Conduce Paola Protasi [850209]
- 19 Spazio regionale [155445]
- 20,30 Pianeta Terra. A cura di Paola Tanziani [501735]
- 22,30 Che palle di neve! Varietà [539803]
- 22,40 Notiziari regionali [7934358]
- 23,10 Pescare insieme [7946193]
- 23,40 Videoparade. Regia [7507358]
- 0,10 Grissom Gang - Niente orchidee per Miss Blandish (1971). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Kim Darby, Scott Wilson
- Che palle di neve! Varietà. Replica

Vinci Campione! '94[®]



LA GRANDE
RACCOLTA PUNTI
PER CONQUISTARE
I MERAVIGLIOSI REGALI
DEI TUOI
CAMPIONI PREFERITI

LE MAGLIE
UFFICIALI

LA TUTA
DELL'ITALIA

REGALI
PER LA CASA

IL PALLONE
FIRMATO DA BAGGIO

IL CAP
DEI TIFOSI

L'ACCAPPATOIO
AZZURRO

Kinder[®]

FERRERO

'94 Sanremo

44° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA



Gli ospiti stranieri di questa prima serata sono i **Matt Bianco** (foto in basso) e il gruppo inglese **Take That** (foto a destra)



Festival di Sanremo, 44° edizione, prima serata. Nella doppia veste di conduttore e direttore artistico **Pippo Baudo** (nella foto in alto a sinistra) con **Anna Oxa** (nella foto in alto a destra) e **Cannelle** (nella foto in alto al centro), una creola divenuta famosa come ragazza

«morositas». In quattro serate sentiremo diciotto voci nuove e venti cantanti già «collaudati». Stasera tocca ai venti Campioni made in Italy. A votarli provvederà una giuria demoscopica di mille persone che li classificherà solo in ordine di graduatoria, non di punteggio. La valutazione finale, invece, verrà fatta in base ai voti che ogni cantante accumulerà nelle quattro serate. La giuria sarà sempre diversa: sono venti e lavorano nelle sedi regionali della Rai. Oggi tocca a Milano dove c'è Antonella Clerici che si collega con l'Ariston per trasmettere la prima graduatoria.



Sotto **Mara Venier**, al centro **Roberto D'Agostino**, a sinistra **Renato Zero**

DOPOFESTIVAL

23,40 Da oggi fino a venerdì **Pippo Baudo**, insieme con **Mara Venier**, modera il talk-show di fine serata: dibattiti, commenti e interviste con **Roberto D'Agostino** in veste di «accusatore» e **Renato Zero** «difensore» dei cantanti in corsa.



- 6 Biblioteca di Studio Uno. Odissea [730439]
- 6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corvini
- 6,45-7,30 8,30 TG 1 - FLASH [2171897]
- 7-8,9 TG 1 [5797965]
- 7,35 TGR Economia [7084507]
- 9,30 TG 1 - FLASH [2361149]
- 9,35 Cuori senza età. Telefilm. 1° visione tv. Per principio e per dignità [8805120]
- 10 TG 1 - FLASH [61965]
- 10,05 Un avventuriero a Tahiti (1966). Film d'avventura. Regia di Jean Becker. Con Jean Paul Belmondo, Nadja Tiller. 1° tempo [2496410]
- 11 Da Milano TG 1 [15762]
- 11,05 Un avventuriero a Tahiti. Film. 2° tempo [3392149]
- 11,45 Calimero. Cartoni animati [5307946]
- 12 Blue jeans. Telefilm. Magia della ceramica. Con Fred Savage [81781]
- 12,25 Che tempo fa [8493101]
- 12,30 TG 1 - FLASH [78762]
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm. Un figlio dal passato [835197]
- 13,30 TELEGIORNALE [1897]
- 14 Eurovisione. Norvegia. Lillehammer. Olimpiadi invernali: Biathlon. 10 km maschile [9208030]
- 14,40 Primissima. Settimanale di attualità culturali del TG 1 [9552830]
- 15-17,35 Uno per tutti. Regia di Danilo Di Santo [1487]
- 15 Saranno famosi. Telefilm. Sensazionale! [264055]
- 16 Gli orsetti volanti. Cartoni animati [48472]
- 16,25 Gli animali del bosco. Nuovi amici vecchi amici [264055]
- 17 Big News. Giornale TV dei ragazzi [10675]
- 17,10 Zorro. Telefilm. Una notte molto speciale [3226762]
- 17,35 SpazioLibero. C.C.R. - Comitato per la Cinematografia per ragazzi
- Appuntamento al cinema [1716439]
- 17,55 Oggi al Parlamento [1215255]
- 18 TG 1 [79217]
- 18,15 Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [26743]
- 18,45 In viaggio nel tempo. Telefilm. Provaci ancora, Seymour [7142588]
- 19,30 Almanacco del giorno dopo [62385]
- 19,40 Zuzzurro e Gaspare in Miraggi [6638149]
- 19,50 Che tempo fa [6627033]
- 20 TELEGIORNALE [6556]
- 20,30 TG 1 Sport
- 20,35 Zuzzurro e Gaspare in Miraggi [94453]
- 20,40 In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo RAIUNO e Comune di Sanremo presentano 44° Festival della Canzone Italiana. Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Mara Venier, D'Agostino e Cannelle. Testi di Sergio Bardotti, Stefano Torris, Marco Zavattini. Coordinamento e direzione musicale Pippo Baudo. Ottimizzazione Laura Stefanucci. Direzione artistica di Pippo Baudo. Direttore di produzione Augusto Pacelli. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia di Luigi Martelli. 1° serata [99381255] STEREO
- 23,35 TG 1 [2464588]
- 23,40 In diretta dal Teatro del Casinò Municipale di Sanremo RAIUNO e Comune di Sanremo presentano Dopofestival. Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Mara Venier, un programma di Sergio Bardotti, Stefano Torris, Marco Zavattini. Direzione artistica Pippo Baudo. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia di Gianni Vaiano [7695859]
- 0,40 TG 1 - NOTTE
- Che tempo fa [7233873]
- 1,10 Oggi al Parlamento [5534366]
- 1,20 Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura [6789144]
- 2,05 Alamo: 13 giorni di gloria (1987). 1° parte. Miniserie in 2 parti. Regia di Burt Kennedy. Con James Arness, Brian Keith, Raul Julia [5376960]
- 3,35 TG 1. Replica [50073415]
- 3,40 Bulldog Drummond in Africa (1938). Film giallo. Regia di Louis King. Con John Howard [2435927]
- 4,40 Stazione di servizio. Telefilm [5921095]
- 5,10 Divertimenti

- 6,40** Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [52838728]
- 6,45-8,45** **Quante storie!**
- 6,45** **Nel regno della natura.** Documentario [8593217]
- 7,25** **L'Apameia.** Cartoni animati [3722439]
- 7,50** Per i più piccoli. L'albero azzurro [2040694]
- 8,20** **I dinosauri.** Cartoni animati [2688120]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [6702507]
- 9** **Lassie.** Telefilm. Naso freddo cuore caldo [59120]
- 9,25-11** **1. Eurovisione.** Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali
- 9,25** **Slalom gigante maschile.** 1ª manche [2612694]
- 9,55** **Biathlon.** 7,5 km femminile [88285323]
- 11,15** **Detto tra noi mattina.** Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [8951878]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [5305588]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [43323]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [84236]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3359472]
- 13,35** **Meteo 2** [6022946]
- 13,40-15,10** **Supersap**
- 13,40** **Beautiful.** 887ª puntata [8149859] # 778
- 14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [43965]
- 14,20** **Santa Barbara.** 719ª puntata [4390946]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8857526]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7422878]
- 17,25** **Dal Parlamento** [7421149]
- 17,25** **Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [8542588]
- 18,25** **TGS Sportsera** [9939865]
- 18,35** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [415043]
- 18,50** **Meteo 2** [7258830]
- 18,55-21** **Parma. Calcio: Parma-Sampdoria.** Coppa Italia semifinale con esclusione zona di (Parma) [7968052]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [6540830]
- 21** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Il nostro amico Ron [2939168]
- 22,10** **Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi** presentano **Speciale Mixer** [3184304]
- 23,15** **TG 2 - NOTTE** [9823830]
- 23,30** **Meteo 2** [30304]
- 23,35** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7687830]
- 0,35** **Appuntamento al cinema** [85029347]
- 0,40-2,20** **Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali**
- 0,40** **Salto K 90 per combinata** [8139540]
- 0,55** **Pattinaggio artistico: Femminile originale** [5286705]
- 1,40** **Pattinaggio velocità: 1.000 m femminile** [9025989]
- 2,20** **Videoconic** [9020434]
- 3-6,40** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico:** Informatica 2, lezione 31 - Informatica 2, lezione 32 [4973989]
- 4,45** **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 31 - Calcolatori elettronici, lezione 32

L'ALBERO AZZURRO



7,50 Il pupazzo Dodò vede in fondo ad un laghetto una macchia strana. E subito giallo. **Claudio** (foto) si cimenta in un identikit della sagoma sconosciuta. Ma alla fine è Francesca a risolvere l'enigma: nel laghetto c'è solo una seppia. Il piccolo caso è l'ennesimo spunto che Francesca coglie al volo per raccontare una storiella divertente.



LILLEHAMMER: OLIMPIADI INVERNALI



9,25 Si disputano le due manches dello slalom gigante maschile: tutti davanti al video a tirare **Alberto Tomba** (foto) che tenta un fantastico tris dopo gli ori di Calgary '88 e Albertville '92. Il bolognese ha colto a Garmisch, lo scorso 6 Febbraio, il suo 33° successo in Coppa del Mondo (22 slalom e 11 giganti). Gli altri azzurri del gigante sono Belfront, Koenigsrainer e Bergamelli.



HUNTER



18,45 Donna Rawlings, una ragazza madre con un passato burrascoso viene assassinata mentre la figlia dorme al suo fianco. Il presunto padre della bambina è un senatore, candidato alla Vicepresidenza degli Stati Uniti.

All'ultimo momento il telefilm viene sostituito dalla partita di calcio Parma-Sampdoria

CALCIO: COPPA ITALIA



18,55 La Coppa Italia, giunta quest'anno alla sua 46ª edizione, ritrova al "Tardini" di Parma la squadra di **Faustino Asprilla** (foto a fianco) e la Sampdoria di **David Platt** (foto a destra) dopo lo spettacolare 2-1 dell'andata in favore dei liguri. Chi supera il turno affronterà, nella doppia finale del 6 e del 20 Aprile, la vincente della semifinale fra Torino ed Ancona.





DSE - PARLATO SEMPLICE

«Abitare è vivere?»
è il quesito che

11,30 Gabriele La Porta
(foto) propone parlando del tema «casa». Si parla anche di aree fabbricabili e dei problemi ad esse collegati. Fra gli ospiti Francesco Indovina, docente di economia urbanistica all'Università di Venezia. Numero verde: 167-050012.

GE0

18 Visita alla **Grotta del Vento** (foto) nelle Alpi Apuane, uno dei pochi antri in continua trasformazione e, subito dopo, viaggio nel cuore degli Appennini, nell'oasi verde della Garfagnana, regione in provincia di Lucca ai confini con l'Emilia: vallate, aree protette, boschi di castagni e faggi, campi coltivati a farro e mulini ad acqua ancora funzionanti



MI MANDA LUBRANO

20,30 Che cosa accade quando una casa o un terreno vengono espropriati perché l'ANAS deve costruire una strada o il Comune ha progettato opere di pubblica utilità? Quanto tempo occorre agli ex proprietari per ottenere i rimborsi? È vero che gli indennizzi sono talvolta più lenti della realizzazione delle opere? Ne parla **Antonio Lubrano** (foto) che ospita cittadini ed esperti. Consulenza legale dell'avvocato Ugo Ruffolo. (Tel. 0769/73938)



PUBBLIMANIA

Ultima puntata della prima serie: si parla degli effetti speciali.

23,45 Tatti Sanguineti (foto), critico cinematografico e autore televisivo presenta alcuni spot realizzati con l'impiego delle più sofisticate tecnologie. Tra queste, il «Morfing», che trasforma l'immagine di un animale in quella di un altro di specie diversa, mentre, grazie ad un gioco di sovrapposizioni, riempie un grattacielo di autostrade e di rampe di decollo per jet.

6,25 TG 3 - Edicola [9049323]

- 6,45-12,55 L'ALTRA RETE**
DSE - Passaporto - Viage al Español [2166965]
7 DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferazza. Regia di P. Longobardo [1939]
7,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti [8743255]
8,45 DSE - Tortuga. Lezioni di razzismo. Di Massimo Ghirelli. Regia di Enzo Manni [6799033]
9 DSE - Zenith - Ambientivivo di Lucia Cattaneo. Appunti di viaggio. Regia di S. Cesari e L. Cattaneo - *Come eravamo.* Regia di Santo Schimmenti - *Città e Regioni.* Regia di Lidia Spoto [9566]
9,30 DSE - Enciclopedia. Speciale Giochi con la scienza. Un programma di Anna Sessa. 5ª puntata [3033]
10 DSE - La Biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Genti [87781]
11 DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [3410]
11,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Parlati semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [3897]
12 Da Milano TG 3 OREDDICI [6710]
12,15 DSE - Parlati semplice. 2ª parte [453859]
12,55-14 Eurovisione. Norvegia. Lillehammer. Olimpiadi invernali
12,55 Biathlon: 10 km maschile [130385]
13,25 Slalom gigante maschile. 2ª manche [867656]
14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [30491]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [516897]
14,50 Figaro qua, Figaro là... Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti [830168]
15,15 Dal TV 1 di Napoli DSE - L'occhio del faraone. Di Luigi Neco. Realizzazione di Loredana Carbone [7028502]
15,45 Rugby: TGS Mischia e meta [9458781]
16 Ravenna. Ciclismo. Settimana ciclistica internazionale della Sicilia. 5ª tappa: Agnento-Ravenna [5806014]
16,25 Varese. Pallacanestro: Italia-Svezia. Incontro amichevole [4442588]
17,20 TGS Derby [3740439]
17,30 Lillehammer. Olimpiadi invernali: TGS Speciale tutti i colori del bianco [2507]
18 Geo. Garfagnana isola verde. Di Piero Cannizzaro [91762]
18,35 TG 3 Sport [2419168]
18,40 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3 [607052]**
19 TG 3 [168]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [33859]
19,50 BlobCartoon [788526]
20,05 Blob. Di tutto di più [3920762]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8049897]
20,30 Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia dei tranelli. Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barberi. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Claudia Caldera [65694]
22,30 TG 3 VENTIDUE e TRENTA
22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7587878]
23,45 Pubblicità. Di Romano Frassa. Gli effetti speciali. Con Tatti Sanguineti [2820526]
0,15 Carosello Carosello [4254057]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza
— **Meteo 3**
1 Appuntamento al cinema [3456569]
1 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **BlobCartoon [9467908]**
1,10 Blob. Di tutto di più. Replica [8114231]
1,25 Una CARTOLINA. Replica [85019960]
1,30 Milano, Italia. Replica [8094786]
2,25 Pubblicità. Replica [4251182]
2,45 Carosello Carosello. Replica [5449124]
3,10 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5002298]
3,40 Addio Napoli (1955). Film drammatico. Regia di Roberto Mortaro. Con Andrea Checchi, Giorgio De Lullo [189786]
5,05 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [1847386]
5,35 Videobox [8485076]
6 Schegge

PROBLEMI DIGESTIVI?

GEFFER

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive.
Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia.
Contiene metoclopramide che favorisce la digestione.
Geffer, l'effetto desiderato.



IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** Prima pagina. News [3754526]
- 9** **Maurizio Costanzo show.** Replica [79713830]
- 11,45** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Lalloni [1402743]
- 13** **TG 5.** News [37830]
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3747052]
- 13,40** **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [8339697]
- 14** **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [92101]
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [65033]
- 16-17,59** **A tutto Disney [19472]**
- 16,02** **Barkers gatto combinagui.** Cartoni
- **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceniotti, Uan e Ambrogio [3520]
- 16,30** **I Puffi.** Cartoni [74385]
- 16,45** **Produzione Bim Bum Bam.** Show [8433472]
- 16,50** **Tazmania.** Cartoni [2614304]
- 17,20** **Giochissimo.** Show [8453236]
- 17,25** **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [975656]
- 17,59** **Flash TG 5 [2605052]**
- 18,02** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [56385]
- 19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [6897]
- 20** **TG 5.** News [41304]
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2638217]
- 20,40** **L'angelo con la pistola (1991).** Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Tahnee Welch, Remo Gironi. 2° parte [794052]
- 22,20** **Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [5637120]
- 23,05** **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1° parte [2212110]
- 24** **TG 5.** News [72347]
- 0,15** **Maurizio Costanzo show.** 2° parte [5032521]
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [1497144]
- 1,45** **Striscia la notizia.** Replica [1313328]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola [5917786]**
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. *Sotto la corteccia* [6971927]
- 3,30** **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [6942415]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6951163]
- 5,30** **I documentari**



L'ANGELO CON LA PISTOLA



Lisa è cresciuta. Ora può cominciare la sua guerra privata contro la malavita.

20,40

Uccide Velasco, l'avvocato che ha fatto assolvere alcuni boss e confessa il delitto al commissario Cattani (Remo Gironi, foto). Questi, anziché arrestarla, decide di usarla nella sua privata lotta alla delinquenza: lui sceglierà i bersagli e Lisa sarà il killer.



Il Cowboy Tom Rice (Jack Lemmon) fa la spola tra la prateria e Chicago, dove si ferma per vendere il bestiame che alleva. A lui si unisce Frank Harris, (Glenn Ford) vice-direttore d'albergo, ansioso di mettersi in viaggio per Guadalupe, in Messico, dove lo aspetta la sua donna. Ma per il cittadino Frank, non è facile improvvisarsi cowboy e affrontare i disagi della vita selvaggia.

20,30



TOTOFESTIVAL



Difficile sfuggire alla tentazione del Festival: ci prova anche Toto Cutugno (foto) «cittadino» a pieno titolo di Sanremo canora. Per quattro

serate protagonisti e ospiti racconteranno la manifestazione e tasteranno il polso della musica italiana.

22,30



02/25126

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** Una famiglia americana. Telefilm [7377014]
- 7,15** La verità. Con M. Balestri. Replica [5873410]
- 8** Piccola Cenerentola. Telenovela [72859]
- 9-17** Buona giornata. Con P. Rossetti [75168]
- 9,15** Anima persa. Telenovela [1008323]
- 10** Soledad - Febbre d'amore [554897]
- 11,30** TG 4. News [8142965]
- 11,45** Maddalena. Telenovela [1925120]
- 12,30** Buonagiornata Sanremo. Condotto da Patrizia Rossetti. [39120]
- 13,30** TG 4. News [4507]
- 14** Sentieri. Teleromanzo [58255]
- 15** Primo amore. Telenovela [1656]
- 15,30** Principessa. Telenovela [4743]
- 16** Buona giornata Sanremo [45633]
- 17** La verità. Con Marco Balestri [5502]
- 17,30** TG 4. News [16762]
- 17,45** Naturalmente bella - Medicine a confronto [651033]
- 18** Funari News. Con G. Funari [98859]
- 19** TG 4. News [410]
- 19,30** Punto di svolta. Con G. Funari [9236]
- 20,30** Cowboy (1958). Film western. Regia di Daves Delmer. Con Glenn Ford, Jack Lemmon [63236]
- 22,30** Totofestival. Con Toto Cutugno [43472]
- 0,30** TG 4 Notte [1675960]
- 2,30** Rassegna stampa [3535182]
- 2,45** Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta. Replica [2036927]
- 4,40** Francesco giuliano di Dio (1950). Film a episodio. Regia di R. Rossellini [7094163]
- 6** Murphy Brown. Telefilm
- 6,30** Ciao ciao mattina e cartoni [46763965]
- 9,30** O di qua o di là. Replica [3781]
- 10** Segni particolari genio - Starksy & Hutch - A-Team. Telefilm [3547507]
- 12,30** Studio aperto. News [39385]
- 12,50** Ciao ciao e cartoni animati [3139323]
- 14** Studio aperto. News [8526]
- 14,30** Non è la Rai. Show [279694]
- 16-18,30** Smile. Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallanini [17014]
- 16,05** I ragazzi della prateria. Telefilm [623491]
- 17,05** Agli ordini papà. Telefilm [986762]
- 17,40** Studio sport [913385]
- 17,55** Super Vicky. Telefilm [987491]
- 18,30** Bayside School. Telefilm [1385]
- 19** Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [9762]
- 19,30** Studio aperto. News [26584]
- 19,50** Radio Londra. Con G. Ferrara [5017830]
- 20** Karaoke. Show con Fiorello [15743]
- 20,35** Sheena-Regina della giungla (1984). Film d'avventura. Regia di John Guillermin. Con Tanya Roberts, Ted Wass [4280830]
- 22,40** O di qua o di là [7912472]
- 0,30** Sgarbi quotidiani. Replica [9080705]
- 0,55** Studio sport / Radio Londra [2733434]
- 1,45** Starksy & Hutch - A-Team - I ragazzi della prateria - Supervicky - Agli ordini papà - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm

- 7 Euronews / 8,30 Ai confini dell'Arzona. Telefilm [4660694]
- 9-13 Norvegia. Olimpiadi invernali [7120]
9,30 Hafjell. Sci alpino: Slalom gigante maschile. 1ª manche [4658859]
- 11,30 Lillehammer. Biathlon: 7,5 km femminile [282168]
- 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [62526]
- 13,25 Olimpiadi invernali. Hafjell. Sci alpino: Slalom gigante maschile. 2ª manche [6367323]
- 14,15 Lillehammer. Biathlon: 10 km maschile [76052]
- 15 Hockey: Quarti di finale [9809410]
- 17,15 Diario Olimpico. Sintesi di combinata nordica - Salto a squadre - Biathlon 10 km maschile - Biathlon 7,5 km femminile - Pattinaggio di velocità - 1000 m femminile [4617830]
- 19 TG Olimpico [10410]
- 19,25 A. T. L'uomo delle nevi [7980168]
- 19,30 Telegiornale [2859]
- 20 Atmosfera [56236]
- 20,05 Olimpiadi invernali. Hamar. Pattinaggio artistico: Programma originale donne [513878]
- 22,30 Telegiornale [1507]
- 23 Mondocalcio. Condotto da Luigi Colombo con José Alzafán, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia [29217]
- 24 Milano. Basket: Recoaro Milano-Stefanel Trieste. Semifinale Coppa Korak [9831873]
- 1,45 Olimpiadi invernali
Hockey: Quarti di finale. Sintesi [2042532]
- 3,15 CNN. In diretta

- 7 Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri / 12,30 The Mix / 14,15 Telekommando [50988472]
- 14,30 Segnali di fumo [382052]
- 15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [622743]
- 15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [37184472]
- 19 Richard Max special [773120]
- 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [101149]
- 21,30 Robert Plant in concerto [990120]
- 23,30 Vm-Giornale [589878]
- 24 Video rotazione

- 8 Programmi redazionali [31986878]
- 15-17-18-19 TgA Flash [78149]
- 15,10-22 Shopping Club [6707323]
- 17,10 Semplicemente Maria. Teleromanzo [9439304]
- 18,10 Natalie. Teleromanzo [3946656]
- 20,30 Semplicemente Maria. Teleromanzo [65782]
- 21,15 Natalie. Teleromanzo

- 9 e 0,30 BBC / 10 e 22,30 Classica [10337897]
- 12 e 19,20 Documentari [224859]
- 12,45 e 17,06 L'allegro fantasma (1941). Film commedia di Amleto Palemi [8497762]
- 13,50 e 18,10 Animalì pazzi (1938). Film [8299562]
- 15 English tv / 17 News / 20,30 Balletti



ROBERT PLANT IN CONCERTO



In concerto una delle più applaudite voci del rock: **Robert Plant** (foto), ex cantante dei Led Zeppelin, ripreso dal vivo in occasione del Pistoia Blues Festival dello scorso anno. L'artista, ancora in ottima forma vocale, è tornato a farsi apprezzare con *Fate of Nations*, il suo settimo album da solista.



ZOMBIE NEWS



Il conduttore televisivo a caccia di scoop **Barry Barron** (**Elliott Gould**, foto) muore nel tentativo di rintracciare un enorme

carico di droga. Il cadavere viene ritrovato dalla sua collega **Dulcie**. Inspiegabilmente grazie a una maga pasticciona (**Mabel King** foto) il fantasma di Barry torna tra i vivi.

L'ALLEGRO FANTASMA



Il defunto **Pantaleone** ha diseredato i parenti stretti lasciando tutto ai figli naturali, due gemelli nati dalla sua relazione con una cavallerizza: **Nicolino**, uno scansafatiche e **Gelsomino** personaggio incompreso. Emerge dall'ombra anche un terzo gemello. Tour de force per **Totò** (foto), uno e trino.



- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazioni, incontri [47720526]
- 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti e Dino Siani [396255]
- 13 Il misterioso caso del dr. John Hill. 2ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Sam Elliot, Farrah Fawcett [372675]
- 14 Telegiornale regionale [137439]
- 14,30 Pomeriggio insieme [2383615]
- 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [584323]
- 17,30 La ribelle. Telenovela [227507]
- 19,30 Telegiornale regionale [399217]
- 20,30 Il voto nelle regioni. Dibattiti a cura delle redazioni regionali [549385]
- 22 Orologi da polso in tv [784236]
- 22,30 Telegiornale regionale

- 14 Aspettando il domani [100385]
- 14,30 La mia piccola solitudine [6037859]
- 15,15 Rotocalco rosa [5225507]
- 15,45 Programmazione locale [1021410]
- 17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [543656]
- 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6696410]
- 17,55 The Thunderbirds. Cartoni [3875101]
- 18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [6409656]
- 19 Love American Style. Telefilm [771762]
- 19,30 A cuore aperto. Telefilm [395491]
- 20,30 Pochi dollari per Django (1967). Film western. Regia di Leon Klimowsky. Con Anthony Steffen, Olga Osuna [552859]
- 22 I misteri della laguna. Telefilm. Il messaggio della paura [780410]
- 22,30 Le altre notti. Show [789781]
- 23 Il ladro di Crimini (1969). Film drammatico. Regia di Nadine Marquand. Con J. L. Trintignant, Robert Hossein

- 15 e 17,25 La ricetta del giorno [625830]
- 15,05 Speciale spettacolo [2890439]
- 15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5210675]
- 15,45 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm [5231168]
- 16,15 e 22,45 Andiamo al cinema [568101]
- 16,30 Passiones. Telenovela [726472]
- 17,30 Cose di casa nostra. Conduce Paola Protasi [227472]
- 19 Spazio regionale [557304]
- 20,30 Zombiè news (1991). Film grottesco. 1ª visione tv. Regia di Malcolm Marmorstein. Con Elliott Gould, Melissa Anderson [400052]
- 22,20 Che palle di neve! Varietà [9607439]
- 22,30 Notiziari regionali [781149]
- 23 Auto & ... Auto. Conduce Nestore Morosini [407656]
- 23,45 Speciale Motomondiale. Edizione speciale [749310]
- 0,15 Tuttotoforistrada. Settimanale sportivo dedicato all'Off Road
- Che palle di neve! Varietà. Replica



20,40

Debutta sul palcoscenico dell'Ariston il primo gruppo delle «voci nuove», ammesse al Festival dopo la selezione delle primarie lo scorso novembre. Solo cinque di loro andranno in finalissima. Alcuni nomi: Franz Campi, Joe Barbieri, Paola Angeli, Irene Grandi, Giorgia.

Tornano anche dieci dei venti Campioni che si sono esibiti ieri. Tra loro, gli «outsider» **Giorgio Faletti, Francesco Salvi, Paolo Rossi e Enzo Iannacci, Ivan Graziani, Squadra Italia, Carlo Marrale, i Formula 3, Donatella Rettore.** Tutti si sottoporranno al vaglio di una nuova giuria demoscopica,

quella di Cagliari che, al termine della serata, stilerà una graduatoria commentata da **Antonella Clerici.** Per la prima volta, tra i mille giurati di stasera e di domani e i mille e cinquecento della finalissima, molti sono giovani. Due gli ospiti stranieri: **K. D. Lang** (foto a sinistra) e gli **Incognito** (foto accanto).



- ① Squadra Italia
- ② Carlo Marrale
- ③ Donatella Rettore
- ④ Enzo Iannacci
- ⑤ Formula Tre
- ⑥ Giorgio Faletti
- ⑦ Paolo Rossi
- ⑧ Francesco Salvi
- ⑨ Ivan Graziani



- NUMERO SHOWVIEW 001
06/36864890
- 6 Doppia coppia** (1969). Con Alighiero Noschese e Puntilla [7363811]
- 6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-9,30 TG 1 - FLASH** [2148569]
- 7-8-9 TG 1** [5764637]
- 7,35 TGR Economia** [7051279]
- 9,30 TG 1 - FLASH** [2321521]
- 9,35 Cuori senza età.** Telefilm. 1° visione tv. Irresistibile altra volta [8472892]
- 10 TG 1 - FLASH** [31279]
- 10,05 Agenti speciali ONU: Missione Eiffel** (1980). Film poliziesco. Regia di Claudio Guzman. Con Peter Fonda, Britt Ekland. 1° tempo [2463182]
- 11 Da Milano TG 1** [78786]
- 11,05 Agenti speciali ONU: Missione Eiffel.** Film. 2° tempo [3352521]
- 11,45 Callmero.** Cartoni animati [5374618]
- 12 Blue jeans.** Telefilm. Lezioni di piano. Con Fred Savage [42347]
- 12,25 Che tempo fa** [8460873]
- 12,30 TG 1 - FLASH** [55366]
- 12,35 La signora in giallo.** Telefilm. L'irresistibile signor Wayne [5828569]
- 13,30 TELEGIORNALE** [9366]
- 14 Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 [14219]
- 14,20 Eurovisione.** Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali: Sci di fondo. 30 km femm. [578502]
- 15-17,35 Uno per tutti.** Regia di Danilo Di Santo
- 15 Saranno famosi.** Telefilm. Un ponte musicale [60521]
- 16 Gli orsetti volanti.** Cartoni animati [32366]
- 16,25 Gli animali nel bosco.** Amici in pericolo [720163]
- 17 Big! News.** Giornale TV dei ragazzi [78417]
- 17,10 Zorro.** Telefilm. Una lettera sfortunata [3293434]
- 17,35 Spaziolibero.** USAFRCI - Unione Sindacati Agenti e rappresentanti di rappresentanti di Commercio
- Appuntamento al cinema** [1776811]
- 17,55 Oggi al Parlamento** [1282927]
- 18 Tg 1**
- 18,15 Bollettino della neve** [56811]
- 18,15 Fortunatamente insieme** a Salvatore Manno e Cinzia De Niro. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [12095]
- 18,45 In viaggio nel tempo.** Telefilm. Luna di miele [7102960] 2° TTT
- 19,30 Almanacco del giorno dopo** [45618]
- 19,40 Zuzzuro e Gaspare in Miraggi.** Programma abbinato alle Lotterie Nazionali ad estrazione istantanea [6698521]
- 19,50 Che tempo fa** [6694705]
- 20 TELEGIORNALE** [415]
- 20,30 TG 1 Sport** [95637]
- 20,35 Zuzzuro e Gaspare in Miraggi** [8080144]
- 20,40** In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo RAIUNO e Comune di Sanremo presentano 44° Festival della Canzone Italiana. Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Anna Oxa e di Cannella. Testi di Sergio Bardotti, Stefano Torrisi, Marco Zavattini. Coordinamento e direzione musicale Pippo Caruso. Ottimizzazione Laura Stefanucci. Direttore di produzione Augusto Pacelli. Direzione artistica Pippo Baudo. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia di Luigi Martelli. 2° serata [99358927] STEREO
- 23,35 TG 1** [2424960]
- 23,40** In diretta dal Teatro del Casinò Municipale di Sanremo RAIUNO e Comune di Sanremo presentano **Dopofestival.** Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Mara Venier. Un programma di Sergio Bardotti, Stefano Torrisi, Marco Zavattini. Direzione artistica Pippo Baudo. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia di Gianni Vaiano [7655231]
- 0,40 TG 1 - NOTTE**
- 1,10 Oggi al Parlamento** [5501038]
- 1,20 Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura [6756816]
- 2,05 Alamo: 13 giorni di gloria** (1987). 2° ed ultima parte. Miniserie. Regia di Burt Kennedy. Con James Arness, Brian Keith [5343632]
- 3,35 TG 1.** Replica [50040187]
- 3,40 Arrestate Bulldog Drummond** (1939). Film giallo. Regia di James Hogan [2402699]
- 4,40 Stazione di servizio.** Telefilm [5998767]
- 5,10 Divertimenti**

- 6,40** Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [90638340]
- 6,45-8,45** Quante storie!
- 6,45** Nel regno della natura. Documentario [8560989]
- 7,25** L'Apemala. Cartoni animati [3782811]
- 7,50** Per i più piccoli. L'albero azzurro [2017366]
- 8,20** I dinosauri. Cartoni animati [265892]
- 8,45** TG 2 - MATTINA [6779279]
- 9** L'assie. Telefilm. Un volo lontano da casa [29434]
- 9,25-11,45** Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali
- 9,25** Slalom gigante femminile. 1° manche [3236163]
- 9,50** Sci di fondo: 3 x 10 km per combinata [5325347]
- 11,45** Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5365960]
- 12** I fatti vostri. Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [72219]
- 13** TG 2 - ORE TREDICI [45892]
- 13,25** TG 2 - Economia [3326144]
- 13,35** Meteo 2 [6099618]
- 13,40-15,10** Supersoap
- 13,40** Beautiful. 888ª puntata [8109231]
- 14** I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavio. Conduce Enza Sampò [97231]
- 14,20** Santa Barbara. 720ª puntata [4367618]
- 15,10** Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [8824298]
- 17,15** Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7482250]
- 17,20** Dal Parlamento [7481521]
- 17,25** Dallo studio 3 di Roma. Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [492057]
- 18,20** TGS Sportsera [1884304]
- 18,30** In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilaqua [44076]
- 18,45** Hunter. Telefilm. I clandestini costano meno. Con Fred Dryer [7911144]
- 19,35** Meteo 2 [6705960]
- 19,45** TG 2 - TELEGIORNALE [438415]
- 20,15** TG 2 - Lo sport [6605811]
- 20,20** Ventiveinti
- 20,40** Trappola per un killer (1990). Film drammatico. Regia di Nardo Costello. Con Kevin Costner, Sara Botsford
- 22,20** Storie incredibili. Serie ideata, prodotta e curata da Steven Spielberg. La missione (1986). Regia di Steven Spielberg. Con Kevin Costner, Jeffrey Jay Cohen [3151076]
- 23,15** TG 2 - NOTTE [9890502]
- 23,30** Meteo 2 [91960]
- 23,35** Atene. Pallacanestro: Panatinaikos-Bukler. Campionato europeo club [1252144]
- 0,15-2** Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali
- 0,15** Freestyle acrobatico. Finale [31651]
- 0,45** Pattinaggio velocità: Short Track [978545]
- 2** Appuntamento al cinema [1566309]
- 2,05** Videocomic [7869125]
- 3-6,35** Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** 1° anno accademico: Informatica 2, lezione 33 - Informatica 2, lezione 34 [4933361]
- 4,45** 2° anno accademico: Calcolatori elettronici, lezione 33 - Calcolatori elettronici, lezione 34



LILLEHAMMER:
OLIMPIADI
INVERNALI



9,25

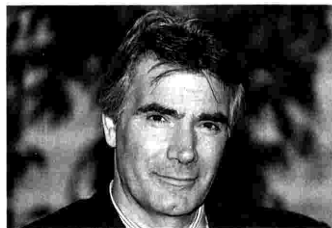
Lo slalom gigante femminile si presenta come una delle gare più incerte di tutto il programma olimpico. La svedese Pernilla Wiberg, campionessa uscente, deve guardarsi dall'austriaca Anita Wachter (foto) e dall'azzurra Deborah Compagnoni. Fino a due anni fa la nostra fuoriclasse era sola: oggi la squadra è cresciuta e atlete come la Perez e la Gallizio possono aspirare al podio.

BEAUTIFUL



13,40

Una discussione animata fra Eric Forrester (John Mc Cook foto) e Jack, il nuovo boyfriend della sua ex moglie, finisce a pugni. Il «patriarca» non può accettare che Stephanie frequenti un impiegato della Spectra. Sheila si reca con la madre a visitare la sua futura casa con Eric. Ma ci trova Stephanie.



CALCIO: COPPA ITALIA



Semifinale di ritorno al «Delle Alpi» di Torino fra i granata del fantasista Benito Carbone (foto) e l'Ancona autentica rivelazione del torneo. Il Torino, detentore del trofeo, è a caccia di una finale bis, ma deve recuperare il gol di Agostini che fa sperare i marchigiani.

MISSIONE



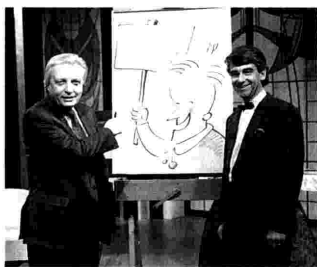
22,20

Durante una missione militare l'equipaggio di un bombardiere B17 si trova in difficoltà. La posta in gioco è drammatica: la vita dell'equipaggio contro quella dell'artiglieria Jonathan, intrappolato nella carlinga dell'aereo. Ideato e diretto da Steven Spielberg, l'episodio presenta tra i suoi interpreti un inedito Kevin Costner.



DSE - SCUOLA APERTA

Ha un futuro la professione di ragioniere? Si parla dei numerosi corsi formativi, da quello tradizionale, amministrativo, a quello più nuovo di programmatore, con l'indicazione delle prospettive offerte dal mercato del lavoro. In studio **Angelo Sferrazza** con l'umorista **Gianni Chiostrò** (insieme nella foto), ospite fisso del programma.



LA PRIMA VOLTA DI KATIA

È una «prima volta» professionale, non sentimentale, questa di **Katia Ricciarelli** (foto) interprete dell'operetta *Eva* di Franz Lehár. Dal Politeama di Palermo immagini delle prove e qualche confidenza, tra un vocalizzo e l'altro, rilasciate dalla celebre soprano. Questa la più curiosa: anche lei, come Eva, quando da giovanissima era impiegata in un grande magazzino, si era innamorata di un suo datore di lavoro. Pippo Baudo era ancora lontano.

IL ROSSO E IL NERO

E se invece di telefonare il «cavaliere» **Silvio Berlusconi** decidesse di accettare l'invito rivoltagli da **Michele Santoro** (foto). Per il sondaggio affidato a Mariolina Sattiniano chiamare il numero 0769/73969, oppure 06/3202921. Chi volesse rispondere via fax faccia il 06/3613688.



E' QUASIGOL

Centrocampista cercasi: si vota per il numero 10 di questa nazionale ideale. Sul vincitore non dovrebbero esserci dubbi: **Roberto Baggio** (foto sotto), che si è appena aggiudicato il Pallone d'Oro, il premio più ambito per un campione del calcio. **Claudio Ferretti** (foto sopra) invita a telefonare allo 0769/73963, dal venerdì al mercoledì, dalle ore 15 alle 20. In palio, 500.000 lire in buoni benzina.



- 6,25 TG 3 - Edicola [9016095]
6,45-12,25 **L'ALTRA RE**
6,45 **DSE** - Passaporto. English per tutti [2133637]
7 **DSE** - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferrazza. Regia di M. P. Longobardo [927]
7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano** di informazione culturale. Regia di Lons Mazzetti [8710927]
8,45 **DSE - Tortuga** - Lezioni di razzismo. Di Massimo Ghirelli. Regia di Enzo Manni [6766705]
9 **DSE** - Zenith - Ambientativo. Di Licia Cattaneo. Laboratorio natura. Regia di Ernesto Amati - Come eravamo. Regia di Santo Schimmenti - Visitiamo Fordongianus. Regia di L. Cattaneo [5705]
9,30 **DSE** - Enciclopedia - Il vesuvio. Scritto e diretto da Aldo Zappalà. 1° parte [8892]
10 **DSE** - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4038569]
11,10 **DSE** - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [3338434]
11,30 Dal TV 2 di Torino **DSE** - Parlo semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1° parte [5328]
12 **Da Milano TG 3 OREDDODICI** [51095]
12,15 **DSE** - Parlo semplice. 2° parte [2795453]
12,25-14 Eurovisione. Norvegia. Lillehammer. Olimpiadi invernali
12,25 Sci di fondo: 30 km femminile [213182]
12,55 Slalom gigante femminile [8366453]
14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [91057]
14,20 TG 3 **POMERIGGIO** [687188]
14,50 La prima volta di Katia. «Eva» di Franz Lehár al Politeama di Palermo. Regia di Nico Garrone [871415]
15,15 **DSE** - Eventi. Appunti di storia economica italiana. Un programma di Pino Galleotti. Adriana Martinelli, Luigi Parola, Angelo Sferrazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galleotti. 2° puntata [1323714]
15,45 **Bocce**: Campionato italiano [9425453]
16 **Pallamano**: Campionato italiano [5927]
16,30 Torino. Schema: Trofeo Torino [72960]
16,50 Biancavilla. Ciclismo: Settimana ciclistica internazionale della Sicilia. 6° tappa. Agrigento-Biancavilla [5351873]
17,20 TGS Derby [3700811]
17,30 Lillehammer. Olimpiadi invernali: TGS Speciale tutti i colori del bianco [5796]
18 Geo. Viaggio nel pianeta Terra. Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. Presentano da Grazia Francesca. Regia di Angelo Sangermano. I killer della savana [52328] 3777
18,35 TG 3 Sport [2479540]
18,40 Insieme. Il TG 3 con le associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3** [671637]
19 TG 3 [927]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [98786]
19,50 **BlobCartoon** [293908]
20,05 **Blob**. Di tutto di più [3997434]
20,25 Una **CARTOLINA** spedita da Andrea Barbato [8016569]
20,30 Il rosso e il nero: Ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia di Simonetta Morresi [99322502]
23,15 TG 3 [2436705]
23,20 TG3 e TGS presentano E' quasigol. Guida alla schedina tra elettronica e fantasia di Claudio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti. Regia di Alessandra Garacci [8472786]
0,30 TG 3 **NUOVO GIORNO** - L'edicola - TG Terza
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [3416941]
1 Fuori orario. Cose (mail) viste presenta SAT SAT [3417670]
1,30 **Blob**. Di tutto di più. Replica [1461800]
1,45 Una **CARTOLINA**. Replica [57140090]
1,50 TG 3 **NUOVO GIORNO**. Replica [7325767]
2,20 Alzati spia (1981). Film di spionaggio. Regia di Yves Boisset. Con Michel Piccoli, Lino Ventura, Bruno Cremer [66120019]
3,55 TG 3 **NUOVO GIORNO**. Replica [5048090]
4,25 C.I.A. Sezione sterminio (1975). Film drammatico. Regia di Cyril Frankel. Con Dirk Bogarde, Ava Gardner, Timothy Dalton, Bekim Fehmiu [7376496]
5,55 Schegge

il gioco **DELLA MODA**

**SCOMMETTIAMO CHE
QUESTI SIGNORI
RINNOVERANNO
IL GUARDAROBA?**

**ATTILIO RUBATTINO
ANGELO CARUCCI
MONGI CHOUAIEB
FRANCESCO MARZORATI
FABIO GARLATE
ANNA BAIO
BATTISTA BARBERIS
CARLA DEVOTO
MAURIZIO AZZARELLO
GIAN MARCO CARPI**

**LUIGI DE BLASI
SONIA SQUARZON
MARZIA PASQUALI
MARCELLA BARBANERA
MARIANO BIANCHINI
NATALIA VANDIN
ROBERTO JACOPINI
MARCO RUGGIERI
ERIKA RISSO
MARIA TOMMASI UGOLINI**

Col "GIOCO DELLA MODA" è tornata di moda
la voglia di giocare e vincere.
Ecco i nomi dei fortunati vincitori di 20 buoni acquisto
del valore di 10 milioni da utilizzare nei punti vendita
CONBIPEL per vestire tanta voglia di moda.

COMPLIMENTI A TUTTI DA CONBIPEL.

conbipel

IN COLLABORAZIONE CON





02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** Prima pagina. News [3721298]
9 Maurizio Costanzo show. Replica [79780502]
11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Luchini. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1479415]
13 TG 5. News [82124]
13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi. Ultima puntata [3714724]
13,40 Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [2634809]
14 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [79705]
15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [44095]
16-17,59 A tu per tu Disney [46386]
16,02 Bonkers gatto combinagui. Cartoni
— Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Bianchard, Roberto Ceniotti, Uan e Ambrogio [1095]
16,30 I Puffi. Cartoni [77927]
16,45 Produzioni Bim Bum Bam. Show [547366]
17 L'ispettore Gadget. Cartoni [57076]
17,20 Giochissimo [8420908]
17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [440415]
17,59 Flash TG 5 [2672724]
18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Femi [35347]
19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5618]
20 TG 5. News [10434]
20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2605989]
20,40 Danko (1988). Film spionaggio. Regia di Walter Hill con Arnold Schwarzenegger e Jim Belushi [764811]
22,40 Casa Vianello. Telefilm. I promessi sposi. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [706453]
23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [2956499]
24 TG 5. News [37729]
0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [5485670]
1,45 Striscia la notizia. Replica [1200800]
2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5984458]
2,30 Zanzibar. Telefilm. Candid camera [6948699]
3,30 Casa Vianello. Telefilm [6919187]
4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [6928835]
5,30 I documentari



IL CONTE MAX



FILM

20,40

Alfredo (Christian De Sica, foto), un giovane meccanico, stringe amicizia con il conte Max, gentiluomo decaduto che gli fa da pignolone insegnandogli le buone maniere e i giochi di società. Nel frattempo il giovane conosce un'indossatrice (Ornella Muti, foto).

Il film è stato sostituito da Danko con Arnold Schwarzenegger

BEVERLY HILLS, 90210



20,35

Brandon (Jason Priestley, foto) è preoccupato: la sua passione per le scommesse lo ha portato a indebitarsi con un bookmaker che ha fama di essere un duro. Nel frattempo Brenda organizza una cena e invita, tra gli altri, anche Brandon che però non accetta. Cindy capisce che il figlio ha dei problemi e chiede aiuto a Jim.



MELROSE PLACE



21,30

Allison (Courtney Thorne-Smith) viene promossa da centralinista ad assistente dell'account pubblicitario. Con la nomina le viene affidato l'incarico di organizzare la campagna per promuovere una nuova linea di biancheria intima. Ma non tutto fila liscio come la ragazza vorrebbe.



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** Una famiglia americana. Telefilm [7344366]
7,15 La verità. Con M. Balestri. Replica [5840182]
8 Piccola Cenerentola. Telenovela [42163]
9-17 Buona giornata. Con P. Rossetti [38182]
9,15 Anima persa. Telenovela [1075095]
10 Soledad - Febbre d'amore [380778]
11,30 TG 4. News [8119637]
11,45 Maddalena. Telenovela [1992892]
12,30 Buona giornata Sanremo. Condotto da P. Rossetti [90786]
13,30 TG 4. News [2076]
14 Sentieri. Teleromanzo [72291]
15 Primo amore. Telenovela [2453]
15,30 Principessa. Telenovela [5540]
16 Buona giornata Sanremo [63437]
17 La verità. Con Marco Balestri [8231]
17,30 TG 4. News [79786]
17,45 Naturalmente bella - Medicina a confronto [649298]
18 Funari News. Con G. Funari [77811]
19 TG 4. News [569]
19,30 Punto di svolta. Con G. Funari [7705]
20,30 Cuore selvaggio. Telenovela. Con Edith Gonzales, Eduardo Palomo [33540]
22,30 Totofestival. Con Toto Cutugno [38908]
23,30 TG 4 - Notte [4350237]
2,30 Rassegna stampa [3502854]
2,45 Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta. Replica [2003699]
4,40 Caccia al maschio (1964). Film comico. Con Jean-Paul Belmondo [7061835]
6 Murphy Brown. Telefilm
6,30 Ciao ciao mattina e cartoni [46730637]
9,30 O di qua o di là. Replica [399927]
11 Starksy & Hutch - Adam 12 [736434]
12,30 Studio aperto. News [16989]
12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3106095]
14 Studio aperto. News [9673]
14,30 Non è la Rai. Show [728415]
16-18,30 Smile. Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallari [46368]
16,05 I ragazzi della prateria. Telefilm [114298]
17,05 Agli ordini papà. Telefilm [451521]
17,40 Studio sport [982415]
17,55 Super Vicky. Telefilm [452250]
18,30 Bayside School. Telefilm [3434]
19 Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [4521]
19,30 Studio aperto. News [61144]
19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [5064502]
20 Karaoke. Show con Fiorello [90989]
20,35 Beverly Hills, 90210. Telefilm. Paura di vivere. Con Jason Priestley, Schannan Doherty [3102434]
21,30 Melrose Place. Telefilm. Un ciclone di sorella. Con Courtney Thorne-Smith [9538908]
22,40 O di qua o di là [7903724]
0,20 Sgarbi quotidiani. Replica [73309]
0,45 Studio sport / Radio Londra [6707670]
1,35 Adam 12 - A-Team - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Agli ordini papà - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm

- 7** Euronews / 8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [4637366]
- 9-13,45** Olimpiadi invernali [6569]
9,30 Hatfield. Sci alpino: Slalom gigante femminile. 1ª manche [6038163]
10,45 Lillehammer. Combinata nordica: 3 x 10 km [3145811]
11,45 Lillehammer. Freestyle: Finali aeree [1497811]
13 Hatfield. Sci alpino: Slalom gigante femm. 2ª manche [24540]
- 13,45** TMC Sport. A cura di Massimo Caputi [8179502]
- 14** Telegiornale - Flash [16892]
- 14,05** Olimpiadi invernali
Lillehammer. Sci di fondo: 30 km femminile [277521]
- 14,40** Ambra (1947). Film d'avventura. Regia di Otto Preminger. Con Linda Darnell, Cornell Wilde [48759057]
- 17,15** Olimpiadi invernali
Diano Olimpico. Sintesi di: Freestyle e Combinata nordica: 3 x 10 km [4684502]
TG Olimpico [72250]
- 19** A. T. L'uomo delle nevi [7940540]
- 19,25** Telegiornale [7618]
- 20** Atmosfera [7231]
- 20,30** Il gioco del falco (1984). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Timothy Hutton, Sean Penn [3248182]
- 22,50** Telegiornale [5192434]
- 23,20** Basket. Euroclub [4283637]
- 1** Olimpiadi invernali
Hammar. Short Track
Hockey su ghiaccio [8017800]
- 3** CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7** Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [40154647]
- 12,30** The Mix / 14,15 Telekomando [323250]
- 14,30** Segnali di fumo [855453]
- 15,30-16,30-17,30-18,30** Vm-Giornale Flash [197502]
- 15,35** Clip to clip / 18 Zona mito [74156347]
- 18,35** Monografia: Dina Carroll [5475273]
- 19** Caos Time [248989]
- 19,30** Vm-Giornale / 20 The Mix [8841057]
- 22** Roberto Vecchioni special [257637]
- 22,30** The Mix [408434]
- 23,30** Vm-Giornale



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8** Programmi redazionali [31946250]
- 15-17-18-19** TgA Flash [31163]
- 15,10-22** Shopping Club [6774095]
- 17,10** Semplicemente Maria. Teleromanzo [9406076]
- 18,10** Natalie. Teleromanzo [3913328]
- 20,30** Semplicemente Maria. Teleromanzo [40908]
- 21,15** Natalie. Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 e 0,20** BBC Informazione [763908]
- 10-22,30** Classica [7183873]
- 11,50-19** Documentari [7901347]
- 13-17,05 e 20,30** Catene invisibili (1942). Film di Mano Mattoli [695989]
- 15** English tv / 16 Oliver & Digit / 17 News



SPORT



13,45

a Punta del Este, in Uruguay. Al timone della **Winston** (foto), barca costruita in Italia, l'americano Dennis Conner, attualmente al terzo posto in classifica tra le W60.



A.T. L'UOMO DELLE NEVI



17,25

Da Lillehammer, Norvegia, sede delle Olimpiadi invernali, **Alberto Tomba** (foto) commenta le gare della giornata e racconta al pubblico i segreti della sua preparazione. Ma non è solo il Tomba atleta che parla di sci: il campione bolognese si "propone" anche come uomo del nostro tempo divagando sull'attualità italiana, dalla politica all'amore.

MONOGRAFIA



Lo spazio è dedicato a **Dina Carroll** (foto), tra le voci più apprezzate in Gran Bretagna. *A perfect year*, il suo disco dello scorso anno, ha venduto oltre un milione di copie e la ragazza ha ricevuto diverse nominations ai "British Music Awards". Un personaggio da scoprire, con all'attivo più di 50 settimane di permanenza nelle classifiche inglesi.



NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47797298]
- 12** Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti e Dino Siani [836328]
- 13** Il misterioso caso del dr. John Hill. 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Sam Elliot, Farrah Fawcett [845076]
- 14** Telegiornale regionale [671328]
- 14,30** Pomeriggio insieme [6688827]
- 17 e 18,30** Maxivetrina. News dalle aziende [138142]
- 17,30** La ribelle. Telenovela [792366]
- 19,30** Telegiornale regionale [855328]
- 20,30** Bollettino della neve [231279]
- 20,40** Diagnosi: Morbo di Parkinson. Talk-show di medicina e cura del prof. Fabrizio T. Trecca [4033960]
- 22** Ghiaccione. Rotocalco [242705]
- 22,30** Telegiornale regionale

NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14** Aspettando il domani [677502]
- 14,30** La mia piccola solitudine [6097231]
- 15,15** Rotocalco rosa [5292279]
- 15,45** Programmazione locale [1098182]
- 17,30-18-18,25-18,50 7 in allegria** [984683]
- 17,35** New Gumbly. Cartoni animati [417328]
- 18,10** Costa. Cartoni animati [6650618]
- 18,30** The Thunderbirds. Cartoni [788881]
- 19** Love American Style. Telefilm [239231]
- 19,30** A cuore aperto. Telefilm [851502]
- 20,30** Commando femminile (1984). Film d'avventura. Regia di Kenneth Hartford. Con Bainbridge Scott, Glenn Hartford [971095]
- 22,20** I misteri della laguna. Telefilm [557415]
- 22,50** Le altre notti. Show [7809618]
- 23,20** Gatti rossi in un labirinto di vetro (1974). Film giallo. Regia di Umberto Lenzi. Con Martine Brochard, Joan Richardson



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 e 17,25** La ricetta del giorno [107989]
- 15,05** Speciale spettacolo [2850811]
- 15,15** Boomer cane intelligente. Telefilm [5287347]
- 15,45** Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm [5291540]
- 16,15** Andiamo al cinema [659750]
- 16,30** Pasiones. Telenovela [217279]
- 17,30** Cose di casa nostra. Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [727927]
- 19** Spazio regionale [934273]
- 20,30** Custer figlio della stella del mattino. 1ª parte. Miniserie in 2 parti. Regia di Mike Robe. Con Gary Cole, Rosanna Arquette [966163]
- 22,20** Che palle di neve! Varietà [9667811]
- 22,30** Notiziari regionali [423298]
- 22,45** Odeon Regione. Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia
- Che palle di neve! Varietà. Replica

I tensioattivi Atlas: comp come questa foglia



Tutti i detersivi e detergenti che hanno una grande forza pulente devono contenere sostanze attive chiamate tensioattivi. Queste sostanze, una volta utilizzate, finiscono inevitabilmente nelle acque di scarico e con esse si disperdono nell'ambiente. Tutti i detersivi della linea ATLAS, utilizzano tensioattivi di origine vegetale che sono completamente biodegradabili e più in fretta di una foglia. Questa caratteristica dei prodotti Atlas è dimostrata dal Test OECD 301 D/E e dal Test integrativo dei Metaboliti messo a punto da HENKEL. Tali analisi di laboratorio garantiscono la completa biodegradabilità dei tensioattivi utilizzati dalla linea

etamente biodegradabili , ma più in fretta.



ATLAS, e rilevano che i residui sono costituiti da componenti elementari quali acqua, anidride carbonica e sostanze minerali. Composti, cioè, che si reinseriscono senza problemi nel ciclo biologico. Se volete maggiori informazioni o chiarimenti, scrivete a: Stella Tosi - Servizio consumatori Henkel - Casella Postale 10478 - 20110 Milano. Saremo lieti di rispondervi.

Lo scegli per l'ambiente, lo tieni per il pulito.



'94 Sanremo 44° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA

Amii
Stewart



Dee Dee Bridgewater
Michele Zarrillo



Jamiroquay



20,40

Penultima serata. Si decide chi andrà in finalissima. Sul palcoscenico dell'Ariston salgono gli altri dieci Campioni, gruppi, solisti e outsiders e ancora le Nuove Proposte, cinque delle quali andranno in finale. In gara tra le voci nuove: Valeria Visconti che canta *Vivrai*; Andrea Bocelli, *Il mare calmo della sera*; Danilo Amiero, *Quelli come noi*; Daniela Colace, *Io e il mio amico Neal*; Daniele Fossati, *Senza dolore*; Giò Di Tono, *Senti uomo*. Tutti gli artisti cantano dal vivo e sono accompagnati da un'orchestra di 57 elementi, 49 musicisti e 8 coristi, diretta da più maestri che si alternano nel corso delle quattro serate. Dall'America arrivano **Dee Dee Bridgewater** e **Amii Stewart**, ospiti del Festival insieme con l'inglese **Jamiroquay**.



Claudia Mori
A. Bono
A. Canino



Loredana Berté



Mariella
Nava



Marco
Armani

- 6 Doppia coppia** (1969). Con Alighiero Nespoli. 2ª puntata [7330585]
- 6,45-9,30 Unomattina**. Conducono Livia Azziari e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [2108941]
- 7-8-9 TG 1 - MATTINA** [5731309]
- 7,35 TGR Economia** [7011651]
- 9,30 TG 1 - FLASH** [2398293]
- 9,35 Colori senza età**. Telefilm. 1ª visione tv. *Sofia fuggito di Dio* [840664]
- 10 TG 1 - FLASH** [47093]
- 10,05 Come le foglie al vento** (1957). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Rock Hudson, Lauren Bacall. 1º tempo [2430854]
- 11 Da Milano TG 1** [55380]
- 11,05 Come le foglie al vento**. Film. 2º tempo [3329293]
- 11,45 Calimero**. Cartoni animati [5334090]
- 12 Blue jeans**. Telefilm. *L'esperimento*. Con Fred Savage [1261]
- 12,25 Che tempo fa** [8437545]
- 12,30 TG 1 - FLASH** [88372]
- 12,35 La signora in giallo**. Telefilm. *Un testimone scomso* [58841]
- 13,30 TELEGIORNALE** [6729]
- 14 Week-end** - Cronache italiane. Settimanale del TG 1 [85941]
- 14,20 Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Tecniche di predazione*. Di James Mony. *Kyrie*. *Gran finale* [681039]
- 15-17,55 Uno per tutti**. Regia di Danilo Di Santo
- 15 Saranno famosi**. Telefilm. *Gran finale* [47125]
- 16 Gli orsi volanti**. Cartoni animati [55570]
- 16,25 Gli animali del bosco**. *La rinuncia* [295922]
- 17 Bigli News**. Giornale tv dei ragazzi [50293]
- 17,10 Zorro**. Telefilm. *Un duello alla cieca* [655699]
- 17,30 Uno per tutti**
- 17,55 Oggi al Parlamento** [1259699]
- 18 TG 1**
- 18,15 Previsioni sulla viabilità** CCISS viaggiare informati [54877]
- 18,15 Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [66361]
- 18,45 In viaggio nel tempo**. Telefilm. *Inferno in discoteca* [179632]
- 19,30 Almanacco del giorno dopo** [26583]
- 19,40 Zuzzuro e Gaspare in Miraggi**. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali ad estrazione istantanea [666233]
- 19,50 Che tempo fa** [6661477]
- 20 TELEGIORNALE** [274]
- 20,30 TG 1 Sport**
- 20,35 Zuzzuro e Gaspare in Miraggi** [62309]
- 20,40 In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo** RAIUNO e Comune di Sanremo presentano 44° Festival della Canzone Italiana. Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Anna Oxa e di Cannelle. Testi di Sergio Bardotti, Stefano Torrisi, Marco Zavattini. Coordinamento e direzione musicale Pippo Baudo. Ottimizzazione Laura Stefanucci. Direttore di produzione Augusto Pacelli. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia di Luigi Martelli. 3ª serata [99325699] STEREO
- 23,35 TG 1** [2491632]
- 23,40 In diretta dal Teatro del Casinò Municipale di Sanremo** RAIUNO e Comune di Sanremo presentano **Dopofestival**. Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Mara Venier. Un programma di Sergio Bardotti, Stefano Torrisi, Marco Zavattini. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia di Gianni Valano [7622963]
- 0,40 TG 1 - NOTTE**
- 1,10 Che tempo fa** [7104317]
- 1,10 Oggi al Parlamento** [5498510]
- 1,20 Patente da campioni**. Gioco a quiz presentato da Demo Mura [6650688]
- 2,05 La formula** (1980). Film drammatico. Regia di John Avildsen. Con George C. Scott, Marlon Brando, Marthe Keller [2702065]
- 4 TG 1. Replica** [4900510]
- 4,05 Stazione di servizio**. Telefilm [2929881]
- 5,05 TG 1. Replica** [52623355]

- 6,35** **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [23583011]*
- 6,40-8,45** **Quante storie!**
- 6,40** **Nel regno della natura.** Documentario [5802922]
- 7,25** **L'Apemala.** Cartoni animati [3759583]
- 7,50** **Per i più piccoli. L'albero azzurro [2084038]**
- 8,20** **I dinosauri.** Cartoni animati [2622564]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA [3431090]**
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. *Una giornata faticosa [8857583]*
- 9,30** **Quando si ama.** 32ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4099670]
- 10,50** **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [4968699]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5332632]**
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [67903]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI [24854]**
- 13,25** **TG 2 - Economia [3393816]**
- 13,35** **Meteo 2 [6059090]**
- 13,40-15,10** **Supersoap**
- 13,40** **Beautiful.** 889ª puntata [8176903] **778**
- 14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavio. Conduce Enza Sampò [83583]
- 14,20** **Santa Barbara.** 721ª puntata [4327090]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Un programma di P. Vigorelli, V. Pre- ci, G. Battaglia, A. Navarra [8864670]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7459922]**
- 17,20** **Dal Parlamento [7458293]**
- 17,25** **Dallo studio 3 di Roma il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [923477]
- 18,20** **TGS Sportsera [5189516]**
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [14380]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Sotto inchiesta [7988816]*
- 19,35** **Meteo 2 [6772632]**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE [903274]**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport [6672583]**
- 20,25** **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista al Ministro dell'Interno [4037835]
- 20,40** **Due tipi incorreggibili (1987).** Film drammatico. Regia di Jeff Kanew. Con Kirk Douglas, Burt Lancaster, Charles Durning, Eli Wallach [448361] **778**
- 22,30** **L'uomo di mezzanotte (1975).** Film giallo. Regia di Roland Kibbee. Con Burt Lancaster, Susan Clark, Cameron Mitchell, Morgan Woodward. 1° tempo [67729]
- 23,15** **TG 2 - NOTTE [9867274]**
- 23,30** **L'uomo di mezzanotte.** Film. 2° tempo [6989212]
- 0,45** **Meteo 2**
- 23,35** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gian- ni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [85907171]
- 0,50-2,20** **Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali**
- 0,50** **Salto K 90 individuale [7831065]**
- 1,05** **Patinaggio artistico femminile [21536794]**
- 1,40** **Patinaggio velocità: 5000 m femminile [9989133]**
- 2,20** **Appuntamento al cinema [96407572]**
- 2,25** **Videocomic [40117220]**
- 3-6,40** **Università.** Diploma universitario in Inge- gneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico.** Informatica 2, lezione 35 - Informatica 2, lezione 36 [4837133]
- 4,45** **2° anno accademico.** Calcolatori elettronici, lezione 35 - Calcolatori elettronici, lezione 36



QUANDO SI AMA



Curtis confessa alla polizia che quella sera si trovava a casa Slater su invito di Lily. Era però fuggito quando aveva sentito alcuni colpi di pistola. Anche Lily conferma il suo racconto e Cabot costringe Curtis a ripeterla davanti a Jack (Perry Stephens, foto). Ora Lily e Curtis sono liberi di fuggire a New York in attesa di volare verso l'Europa. Ma Dane riferisce a Cabot che Curtis ha prelevato dal suo studio una forte somma di denaro.

DETTO TRA NOI



Si riapre il caso di Libero Grassi, il commerciante ucciso dalla mafia a Palermo il 29 agosto del 1991 perché si era rifiutato di



pagare la tangente e aveva denunciato gli estorsori. Il pentito Marco Favaloro, sentito dai giudici il 9 ottobre del 1993, denuncia l'assassino dell'imprenditore. Questa collaborazione con la giustizia gli costa però la moglie che chiede il divorzio. Nella foto Patricia Caselli.



IL CORAGGIO DI VIVERE



È ancora polemica sulla suddivisione dei farmaci in tre fasce (A, B, C); se ne parla in un dibattito che riunisce allo stesso tavolo il ministro della Sanità Maria Pia Garavaglia (foto), Luigi Frati segretario nazionale del Cuf (Commissione Unica del Farmaco) e Teresa Petrangolini del Tribunale per i Diritti del malato.



DUE TIPI INCORREGGIBILI



FILM Tornati in libertà dopo trent'anni di prigione, Harry Doyle e Archie Long (Burt Lancaster e Kirk Douglas, insieme nella foto) cercano di ricostruirsi una vita in un'America troppo diversa da quella che avevano lasciato. Fallito il reinserimento, decidono di cimentarsi in una nuova rapina. L'obiettivo è il superreno Gold Coast Flyer...





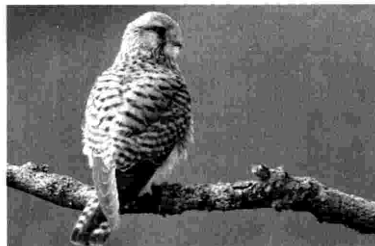
LILLEHAMMER: OLIMPIADI INVERNALI

In pista nella staffetta femminile di biathlon l'azzurra **Nathalie Santer** (foto) che vanta un 8° posto nella 15 km ai Giochi di Albertville. È l'unica atleta azzurra presente alle Olimpiadi da leader della Coppa del Mondo della sua specialità. Dopo le due manches dello speciale si assegna l'oro nella combinata maschile.

9,25

GEO

Tra i Sassi di Matera vive il **grillaio** (foto), colorato falchetto che nel corso dei secoli si è adattato a convivere con l'uomo. Il rapace viene documentato nella sua duplice dimensione di uccello urbano, addirittura «domestico» e di predatore in attività nell'altopiano pugliese delle Murge.



UN GIORNO IN PRETURA

Scandalo Enimont: dopo le dichiarazioni di Lorenzo Panzavolta, ex presidente della Calcestruzzi, depone davanti ai giudici di Mani Pulite Vincenza Tommasselli, fedelissima segretaria di Craxi. Sentiremo la sua deposizione soltanto «in voce» perché non ha concesso alle curatrici del programma **Roberta Petrelluzzi** e **Nini Perno** (insieme nella foto) di riprenderla in volto. L'udienza si chiude con la testimonianza dell'imprenditore Paolo Stafforini.

STORIE VERE

Dopo aver partecipato al concorso di Miss Italia, Ileana Carabati, a sedici anni, diventa **Lilli Carati**, protagonista di film di serie B, ma di vasta notorietà. Il successo improvviso, è troppo pesante e precario: la giovane attrice comincia a far uso di cocaina ed eroina e accetta di girare pellicole pornografiche. Oggi, dopo quattro anni, Lilli Carati è uscita dall'esperienza della droga e desidera mettere a disposizione di tutti gli strumenti usati per disintossicarsi.

- 6,25 TG 3 - Edicola [9083767]
6,45-14 L'ALTRA RETE
6,45 DSE - Passaporto - Viage al Español [2100309]
7 DSE - Scuola Aperta - Destinazione Parigi. Testo di Claudio Facchinelli. Regia di Eugenio Giacobino [5038]
7,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di R. Costa. Regia di Loris Mazzetti [8787699]
8,45 DSE - Tortuga. Lezioni di razzismo. Di Massimo Ghirelli. Regia di Enzo Manni [3964816]
8,55 DSE - Zenith. Ambientevivo. Di Lucia Cattaneo. Laboratorio natura. Regia di Ernesto Armati - Corne eravamo. Regia di Santo Scimmenti - Città e Regioni. Regia di Lidia Spoto [2468729]
9,25-12 Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali
9,25 Slalom speciale per combinata maschile. 1° manche [230361]
9,50 Biathlon: 4 x 7,5 femminile [52164534]
12 Da Milano TG 3 OREDODICI [38699]
12,15 DSE - Parlati semplice. Conduce Gabriele La Porta [402125]
12,55 Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali: Slalom speciale per combinata maschile. 2° manche [4893106]
13,45 TGR LEONARDO [8847854]
14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [87309]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [523187]
14,50 Schegge [847458]
15,15 Dal TV 1 di Napoli, DSE - L'occhio del faraone. Di Luigi Nocco. Realizzazione di Loredana Carbone [5628926]
15,45 L'Aquila. Pattinaggio a rotelle: Campionato italiano. Corsa su strada [9491225]
16 Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro [55598]
16,25 Perugia. Pallavolo femminile: Despak Perugia-Finres Roma. Campionato italiano [1294651]
17,20 TGS Derby [3777583]
17,30 Lillehammer. Olimpiadi invernali: TGS Speciale tutti i colori del bianco [2125]
18 Geo. Ali sopra Matera. Di Andrea Guarnieri [31380]
18,35 TG 3 Sport [2446212]
18,40 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
— Meteo 3 [621632]
19 TG 3 [458]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [64729]
19,50 BlobCartoon [700748]
20,05 Blob. Di tutto di più [3964106]
20,25 UNA CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8076941]
20,30 Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [925564]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
Meteo 3 [68516]
22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [751922]
23,45 Storie vere. Un programma di Anna Amendola. Lilli una vita da eroina. Di Rony Daopoulos [618361]
0,25 Fuori orario. Cose (mai) viste [1801046]
0,35 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza
Meteo 3 [7123442]
1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabell, Melani, Turigliatto presenta Il molto onorevole Mr. Pulham (1941) di King Vidor. Con Hedy Lamarr [8317220]
3,05 Blob. Di tutto di più. Replica [5031539]
3,20 UNA CARTOLINA. Replica [7222220]
3,25 Milano, Italia. Replica [9029442]
4,20 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [3099930]
4,50 La follia di Barbabù (1944). Film drammatico. Regia di Edgard Ulmer. Con Jean Parker, Nils Asther, John Carradine [1953620]
6 Schegge



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **Prima pagina.** News [3781670]
9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [79757274]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1446187]

13 **TG 5.** News [34496]

13,35 **Le più belle scene da un matrimonio.** Condotta da Davide Mengacci [766019]

14 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [56309]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Miceli [21699]

16-17,59 **A tutto Disney** [59090]

16,02 **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1854]

16,30 **I Puffi.** Cartoni [149093]

16,45 **Produzione Bim Bum Bam.** Show [8477816]

16,50 **Tazmania.** Cartoni [2658748]

17,20 **Giochissimo** [8480380]

17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [915274]

17,59 **Flash TG 5** [2649496]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichelli. Regia di Silvio Ferri [81421]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [1729]

20 **TG 5.** News [92038]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2665361]

20,40 **Italiani, 7 chili in 7 giorni** (1986). Film commedia. Regia di Luca Verdone. Con Renato Pozzetto, Carlo Verdone [630800]

22,35 **Prosciutti da Hollywood.** Speciale con Ezio Greggio. 4ª ed ultima puntata [2477]

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [58729]

24 **TG 5.** News [49065]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5389442]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1277572]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola** [5871930]

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Amore e morte* [6835171]

3,30 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [6813959]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6822807]

5,30 **I documentari**



7 CHILI IN 7 GIORNI



FILM

20,40 Due neo-laureati in medicina (**Carlo Verdone** e **Renato Pozzetto**, foto) decidono di aprire una clinica per obesi. Il battage pubblicitario attira un discreto numero di ciccioni di ambo i sessi, ma il progetto è destinato a fallire. I debiti dei due «dietologi» crescono e con essi la fame dei pazienti che, scontenti, invadono le cucine della clinica. Alla fine, la troviamo riconvertita in un ristorante di lusso.

PROSCIUTTI DA HOLLYWOOD



Ultima puntata del dietro le quinte dedicato a *Il silenzio dei prosciutti*, il film di **Ezio Greggio** **22,35** (foto) in uscita il 4 marzo. Una peregrinazione finale sui luoghi di Antonio Motel e Annibal Cannibal Pizza, protagonisti di questa parodia di *Il silenzio degli innocenti*.



COME UNA MAMMA



FILM

I bambini che per molti anni Elvira (**Stefania Sandrelli**, foto) ha accudito, sono ormai cresciuti. E lei stessa è invecchiata. Anche per Fiorino (**Massimo Dapporto**, foto) il tempo è volato ma non si è spento il suo amore per Elvira. Lei però continua a considerarlo solo un amico, a illuderlo che forse un giorno... Senza però smettere di pensare ai suoi bambini...



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

6,30 **Una famiglia americana.** Telefilm [7311458]

7,15 **La verità.** Con M. Balestri. Replica [5817854]

8 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [21089]

9-17 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [82458]

9,15 **Anima persa.** Telenovela [1042767]

10 **Soledad - Fabbre d'amore** [561187]

11,30 **TG 4.** News [8186309]

11,45 **Maddalena.** Telenovela [1969564]

12,30 **Buonagiornata Sanremo.** Condotta da Patrizia Rossetti [90800]

13,30 **TG 4.** News [2767]

14 **Sentieri.** Teleromanzo [72835] 777

15 **Primo amore.** Telenovela [9816]

15,30 **Amore.** Telenovela [2903]

16 **Buonagiornata Sanremo** [34651]

17 **La verità.** Con Marco Balestri [5980]

17,30 **TG 4.** News [69800]

17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** [691651]

18 **Funari News.** Con G. Funari [21187]

19 **TG 4.** News [800]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [3816]

20,30 Come una mamma. 2ª ed ultima parte. Mini serie. Regia di Vittorio Sindoni. Con Stefania Sandrelli, Massimo Dapporto [94106]

22,30 **Totofestival.** Conto Totò Cutugno [86470]

0,30 **TG 4 Notte** [1546404]

2,30 **Rassegna stampa** [3406626]

2,45 **Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta.** Replica [2990171]

4,40 **La cuccagna** (1962). Film commedia. Con Ugo Tognazzi



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** [46707309]

9,30 **O di qua o di là.** Replica [857496]

11 **Starsky & Hutch - Adam 12** [292545]

12,30 **Studio aperto.** News [79903]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati** [3173767]

14 **Studio aperto.** News [9632]

14,30 **Non è la Rai.** Show [217854]

16-18,30 **Smile.** Show con Federica Panucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [57632]

16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [663019]

17,05 **Agli ordini papà.** Replica [926380]

17,40 **Studio sport** [953903]

17,55 **Super Vicky.** Telefilm [934309]

18,30 **Bayside School - Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [31962]

19,30 **Studio aperto.** News [30274]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5051274]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [62651]

20,35 **Vendetta personale** (1985). Film d'azione. Regia di Corey Yuen. Con Jean Claude Van Damme, Kurt McKinney [4224274]

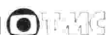
22,40 **O di qua o di là** [479767]

0,10 **Luogocomune.** Replica [8904084]

0,20 **Sgarbi quotidiani.** Replica [70713]

0,45 **Studio sport / Radio Londra** [6601442]

1,35 **Adam 12 - A-Team - Super Vicky - Agli ordini papà - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 007

06/35584271

- 7** Euronews [8470835]
8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [3309]
9-12,20 Olimpiadi invernali [60748]
9,25 Halfjell. Sci alpino: Slalom maschile. 1ª manche [19320203]
10,45 Lillehammer. Biathlon: 4 x 7,5 femminili [113632]
12,20 NBAAction [3878564]
12,55 Olimpiadi invernali
 — Halfjell. Sci alpino: Slalom maschile. 2ª manche [8903458]
13,45 TMC Sport. Con Massimo Caputi [8146274]
14 Telegiornale - Flash [86106]
14,05 L'arciere del re (1955). Film d'avventura. Con Robert Taylor, Kay Kendall [3162309]
16 Ultime avventure di Don Giovanni (1934). Film d'avventura. Con Douglas Fairbanks [1593274]
17,40-19,25 Olimpiadi invernali
 — Diario Olimpico. Sintesi di Salto individuale. Pattinaggio velocità: 5000 m femminile. Biathlon: 4 x 7,5 km femminile [7925583]
19 TG Olimpico [41380]
19,25 A. T. L'uomo delle nevi. [7917212]
19,30 Telegiornale [1125]
20 Atmosfera [90670]
20,05 Olimpiadi invernali
 — Hamar. Pattinaggio artistico. Libero femminile [77099019]
23 Telegiornale [4854]
23,30 TM Sci [94309]
0,15 Olimpiadi invernali
 — Hockey: Semifinale [4605065]
2,15 TM Sci. Speciale [1743404]
3 CNN. In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009



02/654661

- 7** Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [50921187]
14,15 Telekommando [4835187]
14,30 Segnali di fumo [320212]
15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [868941]
15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [37128816]
19 Monografia: Mick Jagger e Keith Richards [713748]
19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [75336583]
23,30 Vm-Giornale

NUMERO SHOWVIEW 008



02/2428175

- 8** Programmi redazionali [31913922]
15-17-18-19 TgA Flash [18767]
15,10-22 Shopping Club [6741767]
17,10 Semplicemente Maria. Teleromanzo [9473748]
18,10 Natalie. Teleromanzo [3800800]
20,30 Semplicemente Maria. Teleromanzo [98090]
21,15 Natalie. Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015



02/701388

- 9 e 1,20** BBC / 10 e 22,30 Classica [8378729]
12,05 e 19 Documentari [7594748]
13 e 17,06 100.000 dollari (1940). Film commedia di Mario Camerini [160748]
15 English tv / 17 News / 20,30 Carmen. Opera di Georges Bizet



L'ARCIERE DEL RE



FILM

14,05

Quentin Durdard, (Robert Taylor nella foto con Kay Kendall), cavaliere

scotese, viene mandato dal vecchio e nobile zio alla corte di re Carlo. La sua missione è di rendersi conto delle doti e delle ricchezze della contessa Isabella, che l'anziano nobiluomo vorrebbe sposare. La dama, però, non è d'accordo sulla proposta di matrimonio e scappa. Cade nelle mani di biechi individui ma il cavaliere la raggiunge e...

TELEKOMMANDO



14,15

Quinto giorno con Rocco Tanica, alias Elio e Le Storie Tese (foto), il gruppo milanese che, con gli Skiantos, ha scritto la storia del «dement rock» italiano. Negli ultimi tempi la formazione ha virato su atmosfere «softcore», privilegiando ironicamente la parola e la gestualità «meditata».



CUORE D'ACCIAIO



FILM

20,30

Un metalmeccanico, (Peter Strauss, foto) vive la drammatica esperienza della disoccupazione quando l'acciaiera dove lavora chiude.

La sua vita cambia: la depressione per la difficile situazione finanziaria si ripercuote anche in famiglia. L'uomo, tra mille difficoltà, riuscirà a sfamare i propri figli, ma muore il sogno americano.



NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47757670]
12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti e Dino Siani [301187]
13 Il misterioso caso del dr. John Hill. 4ª ed ultima puntata. Sconosciuto con Sam Elliot, Farrah Fawcett [310835]
14 Telegiornale regionale [153477]
14,30 Pomeriggio insieme [4463869]
17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [515293]
17,30 La ribelle. Telenovela [241187]
19,30 Telegiornale regionale [322545]
20,30 Zitti e... Mosca! Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca, Antonio Cabini e Roberta Ferrari [929632]
22,30 Telegiornale regionale

NUMERO SHOWVIEW 010



02/25125

- 14** Aspettando il domani [159651]
14,30 La mia piccola solitudine [6064903]
15,15 Rotocalco rosa [5252651]
15,45 Programmazione locale [58854]
17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [592922]
17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6630854]
17,55 The Thunderbirds. Cartoni [3819545]
18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [6363800]
19 Love American Style. Telefilm. III trombone - La grande passione [704090]
19,30 A cuore aperto. Telefilm [335019]
20,30 Ursus il terrore dei Kirghisi (1964). Film fantastico. Regia di Antonio Margheriti. Con Ettore Manni, M. Granelli [439564]
22,20 I misteri della laguna. Telefilm [558962]
22,50 Le altre notti. Show [7869090]
23,20 Dillinger è morto (1968). Film drammatico. Regia di Marco Ferreri. Con Michel Piccoli, Annie Girardot

NUMERO SHOWVIEW 012



02/935151

- 15 e 17,25** La ricetta del giorno [583800]
15,05 Speciale spettacolo [2827583]
15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5254019]
15,45 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm [5268212]
16,15 Andiamo al cinema [539699]
16,30 Sister Kate. Telefilm [782038]
17,30 Cose di casa nostra [276748]
19 Spazio regionale [580632]
20,30 Cuore d'acciaio (1983). Film drammatico. Regia di Donald Wrye. Con Peter Strauss, Pamela Reed [349201]
22,15 Notiziari regionali [8101125]
22,30 Cuore in rete. Settimanale sportivo condotto da Walter Zenga e Cristina Grober [651380]
23,15 Che palle di neve! Varietà [6208583]
23,25 Andiamo al cinema [4099038]
24 Volley League: Campionato Italiano
 — Che palle di neve! Varietà. Replica

'94 Sanremo

44° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA



Sotto
Phil Collins;
in basso
Paola
Saluzzi

Elton John
con il
travestito
Rupaul, a
fianco Pippo
Baudo, al suo
settimano
Festival



SANREMO

20,30

Finalissima con dieci «Nuove Proposte» selezionate nelle ultime due serate e venti Campioni italiani già classificati dalle giurie demoscopiche in ordine di graduatoria nei primi tre giorni. Nessun «vincitore annunciato», ma nella rosa dei favoriti si fanno largo alcuni nomi: Gerardina Trovato con il brano *Non è un film*, Aleandro Baldi con *Passerà* e Laura Pausini con *Strani amori*. Paola Saluzzi si collega con l'«Ariston della sera Explorer di Milano, dove viene elaborata la classifica finale in base ai voti accumulati da ciascun cantante.



Da sinistra: Laura Pausini, Gerardina Trovato
e Aleandro Baldi



RAIUNO

- 6 Doppia coppia** (1969). Con Alighiero Noschese. 3ª puntata [57065]
- 7 Per solo orchestra**. Dalla Sala Grande del Conservatorio «Giuseppe Verdi» di Milano. A. Berg. *Concerto per violino e orchestra*. Orchestra Sinfonica di Milano della RAI. Violinista Giuliano Cammignola. Direttore Heinz Fricke. Regia di Carlo Tagliabue [8249]
- 7,30 Il mio primo amore**. (1955). Film. Regia di Harald Braun. Con Romy Schneider, Hans Albers [9266794]
- 9,10 Mazzabubù**. Spettacolo musicale. Con Gabriella Ferri. Regia di Antonello Falqui. 3ª puntata [2372171]
- 10,20 Fuga dal passato**. Film. 1ª visione tv. Regia di Rod Holcomb. Con Meredith Baxter Birney, David Birney, Ray Baker [7163539]
- 11,50 Canal Grande ovvero Gregorettrivù**. Diario settimanale di informazioni televisive. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [5098171]
- 12,20 Check-up** [8349336]
- 12,25 Che tempo fa** [8331317]
- 12,30 TG 1 - FLASH** [24442]
- 12,35 Check-up**. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Maranduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [8920404]
- 13,25 Estrazioni del Lotto** [8586161]
- 13,30 TELEGIORNALE** [13249]
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...** [6975084]
- 14 Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali: Biathlon**. 4x7,5 km maschile [9867539]
- 14,45 Pistoia. Pallacanestro: Kleenex Pistoia-Stefanel Trieste**. Campionato italiano maschile [3078442]
- 16,20 Lenny** Telefilm [5247626]
- 16,50 Raimondo e le altre**. Di Cerruti, Porcelli, Santoro, I Trettré. Conducono I Trettré. Musiche di Toto Savio. A cura di Mirella Cannoli. Regia di Riccardo Donna. 7ª puntata [8524152]
- 18 TG 1** [99572]
- 18,10 Estrazioni del Lotto** [711355]
- 18,15 Più sani più belli**. Ideato e condotto da Rossana Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia di Pino Leoni [6231317]
- 19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime. Regia di Luca De Mola [5206978] ST77
- 19,40 Almanacco del giorno dopo** [6569065]
- 19,50 Che tempo fa** [6565249]
- 20 TELEGIORNALE** [133]
- 20,30 Eurovisione**. In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo RAIUNO e Comune di Sanremo presentano 44° Festival della Canzone Italiana. Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Anna Oxa e di Cannelle. Testi di Sergio Bardotti, Stefano Torrisi, Marco Zavattini. Coordinamento e direzione musicale Pippo Caruso. Scenografia Gaetano Castelli. Supervisione Tecnica della produzione Roberto Spinelli. Direzione artistica Pippo Baudo. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia di Luigi Martelli. Serata finale [43782881] STEREO
- 0,30 TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [3369089]
- 1 Appuntamento al cinema** [9302027]
- 1,05 Sabato club. Il ragazzo selvaggio** (1969). Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Jean-Pierre Cargol, François Seigner, François Truffaut [5598794]
- 2,25 Un uomo venuto da lontano** (1944). Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Brian Donlevy, Ann Richards [20404447]
- 4,20 Divertimenti**

- 6,40 Videocomic [2085046]**
- 6,55-10 Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti [86742607]
- 7-8-9 TG 2 - MATTINA [80021317]**
- 10 TG 2 - MATTINA [73201]**
- 10,05 Giorni d'Europa [2462046]**
- 10,35** Dallo studio 1 di Roma Prossimo tuo. Di Ada Acquaviva, Daniela Ghezzi. Conduce M. Rita Parsi. Consulenza Mons. Virgilio Levi. Delegato alla produzione Francesca Manuti. Regia di Rosangela Locatelli [7837249]
- 11,20 Lassie.** Telefilm. ... [3202572]
- 12 Mezzogiorno in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [88997]
- 13 TG 2 - ORE TREDICI [20539]**
- 13,20 TG 2 - Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentis e Antonella Clerici
- Meteo 2 [241591]**
- 14 Scanzonatissima.** A cura di Nicoletta Leggeri [5355]
- 14,30** Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Vita Candita. Regia di Nicoletta Borsoi. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. Da Alghero: i popoli venuti da lontano [9849133]
- 15,20 Estrazioni del Lotto [8782404]**
- 15,25 Ho bisogno di te.** Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [1298442]
- 15,40-17,55 Quante storie!...**
- ragazzi [9360572]** **27 778**
- 15,55 Heidi.** Cartoni animati [9973268]
- 16,40 L'Apemania.** Cartoni animati [3174355]
- 17,05 Woof!** Telefilm. Una scelta difficile [3165607]
- 17,30 Lassie.** Telefilm. Idolo infranto [55152]
- 17,55 Rita la figlia americana (1965).** Film commedia. Regia di Piero Vivarelli. Con Totò, Rita Pavone, Fabrizio Capucci, Lina Volonghi [5055171]
- 19,35 Meteo 2 [6676404]**
- 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [305133]**
- 20,15 TG 2 - Lo sport [8954775]**
- 20,20 Ventientanti.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3854775]
- 20,40** Codice marziale 1 (1990). Film poliziesco. Regia di S. E. Cohen. Con Chad McQueen, David Carradine, Cynthia Rothrock [337201] **27 778**
- 22,15** Codice marziale 2 (1991). Film poliziesco. Regia di Kurt Anderson. Con Jeff Wincott, Billy Drago, Cynthia Rothrock, Paul Johansson. 1° tempo [7404591] **27 778**
- 23,15 TG 2 - NOTTE [9761046]**
- 23,30** Codice marziale 2. Film. 2° tempo [62713]
- 0,05 Meteo 2 [2301195]**
- 0,10 Canal Grande** ovvero Gregorettrivvù. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Beilelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [90350]
- 0,40-2,30 TGS Notte sport**
- 0,40 Pallanuoto: Campionato italiano [1905805]**
- 1,20** Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali. Pattinaggio velocità: Short track [7031282]
- 2,30 Videocomic [3370195]**
- 3-6,40 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** 1° anno accademico: Informatica 2, lezione 37 - Informatica 2, lezione 38 [4804805]
- 4,45** 2° anno accademico: Calcolatori elettronici, lezione 37 - Calcolatori elettronici, lezione 38



PROSSIMO TUO

Giustizia umana e giustizia divina a confronto. Il servizio di copertina è dedicato a **Don Puglisi** (foto), il parroco del quartiere Brancaccio di Palermo ucciso l'anno scorso sotto casa da un killer della mafia. Rita Parsi intervista il prof. Antonio Cassese, presidente del Tribunale Internazionale dell'Aia che si occupa dei crimini di guerra.

GIORNO DI FESTA

14,30 Tappa ad Alghero nella comunità catalana che ha mantenuto il linguaggio e la cultura del passato. **Bruno Modugno e Sandra Milo** (foto) continuano il loro viaggio fra le minoranze etniche e culturali dimenticate. La gente di Alghero ancora si tramanda una leggenda: da una finestra del palazzo che lo ospitava Carlo V proclamò cavalieri tutti i cittadini corsi ad acclamarlo.



CODICE MARZIALE I

20,40 Los Angeles, 1990. Nella città assediata dalle bande di teppisti, la Polizia ricorre al codice marziale. L'eroe del giorno è Sean Thompson (**Jeff Wincott**), maestro di arti marziali e leader della nuova squadra che affronta le gang a colpi di karaté. Al suo fianco Bille (**Cynthia Rothrock**, foto), l'unica donna ammessa nella Squadra Speciale.



CODICE MARZIALE 2

22,15 Le strade di Los Angeles sono devastate dalla guerriglia metropolitana. Il poliziotto Sean Thompson (**Jeff Wincott**, nella foto con **Cynthia Rothrock**) tiene un corso di arti marziali per i suoi colleghi. Il nuovo signore del crimine è Hamilton, prima gran trafficante di armi a Hong Kong e ora boss della prostituzione e proprietario di night club.



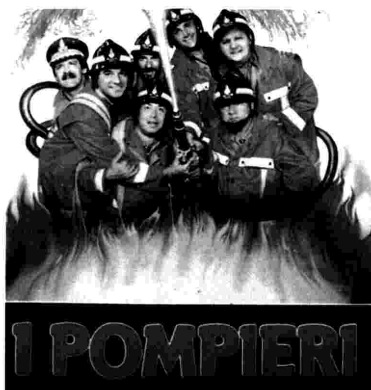


LILLEHAMMER: OLIMPIADI INVERNALI

Penultima giornata di gare con lo slalom speciale femminile in primo piano. La prova di sci regina delle Olimpiadi vede al via le tre atlete più forti del circo bianco: la svizzera **Vreni Schneider** (foto), prima in Coppa del Mondo e dominatrice assoluta in slalom; la svedese Pernilla Wiberg che in classifica la segue ad un solo punto e l'austriaca Anita Wachter, sicuramente la più completa delle tre.

TGS SCUSATE L'ANTICIPO

Per l'inchiesta «Sport a scuola» in primo piano l'ISEF. L'Istituto Superiore per l'Educazione Fisica è al centro di polemiche sulla durata del corso di studi, che si vuole portare da tre a quattro anni, come molte altre facoltà universitarie. Nella foto **Michele Giammaroli**.



20,30 **FILM** Roma. Gli svisitati pompieri della squadra n. 17 - **Paolo Villaggio, Lino Banfi, Christian De Sica, Massimo Boldi, Gigi e Andrea** - si coprono di vergogna. L'occasione del riscatto giunge con l'incendio di un albergo: la squadra interviene sotto gli occhi delle telecamere mettendo tutti in salvo.



L'ESORCISTA

22,45 **FILM** Una bambina di dodici anni, **Regan (Linda Blair)**, a sinistra nella foto, è posseduta da uno spirito maligno. L'anziano padre **Merrin (Max Von Sydow)**, al centro) tenta inutilmente di liberarla attraverso la preghiera, ma sarà necessario l'intervento di un vero esorcista, il gesuita padre Karras (**Jason Miller**, a destra).

RAITRE

- 6,30** TG 3 - Edicola [1295268]
- 6,50** Amori di mezzo secolo (1954). Film a episodi. Regia di Pellegrini, Pietrangeli, Germi, Chian, Rossellini. Con Franco Interlenghi, Lea Padovani, Alberto Sordi, Antonella Lualdi, Carlo Campanini, Maria Pia Casilio [9170202]
- 8,05** Canal Grande ovvero Gregoretivvù. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Bellelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [2354572]
- 8,35** TGR Agricoltura Regioni [3862404]
- 8,45** TGR Agricoltura Regioni [783268]
- 9,25-14** Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali: Slalom speciale femminile. 1ª manche [2547336]
- 9,25** Bob a 4. 1ª e 2ª manche [75744133]
- 9,55** TG 3 OREDDODICI [40046]
- 12** Biathlon: 4x7,5 km maschile [6881733]
- 12,50** Slalom speciale femminile. 2ª manche [8237997]
- 12,55** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [75065]
- 14** TG 3 POMERIGGIO [1180978]
- 14,20** Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali. Pattinaggio artistico. Gala [1625775]
- 14,55** Rugby: Campionato italiano [9965249]
- 15,15** Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali. Pattinaggio artistico. Gala [4373404]
- 16** Ciclismo: 19° Trofeo Pantalica [2863798]
- 16,55** Ravenna. Pallavolo femminile: Teodora Ravenna-Ecoclac su Murago. Campionato italiano [7775423]
- 17,15** TGS Scusate l'anticipo. Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammaroli
- 18** — Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali: TGS Speciale tutti i colori del bianco [80133]
- 18,50** Meteo 3 [1814510]
- 19** TG 3 [317]
- 19,30** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [65404]
- 19,50** BlobCartoon
- 20,30** — Appuntamento al cinema [3996591]
- 20,30** I pompieri (1965). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Moana Pozzi, Massimo Boldi, Christian De Sica [88046] **777**
- 22,30** TG 3 VENTIDUE E TRENTA
- 22,30** — Meteo 3 [62828]
- 22,45** L'esorcista (1973). Film drammatico. Regia di William Friedkin. Con Ellen Burstyn, Max von Sydow, Linda Blair, Jason Miller [6703510]
- 0,45** TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola
- Meteo 3
- Appuntamento al cinema [7196398]
- 1,15-6,30** Fuori orario. Cose (mal) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabellò, Melani, Turigliatto presenta Girogirosterno con Drive (1991) di Jeffrey Levy in 1ª visione tv. Datur (1945) di Edgar G. Ulmer. Molti sogni per le strade (1948) di Mario Camerini. Morire gratis (1966) di Sandro Franchina e altre deviazioni di percorso



- 6,30** **Prima pagina.** News [3685442]
- 9** **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [8591]
- 9,30** **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [8978]
- 10** **Il trionfo della vita** (1934). Film commedia. Regia di Hamilton Mac Fadden. Con Shirley Temple, Madge Evans, James Dunn [1831442]
- 11,45** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Lucheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1340959]
- 13** **TG 5.** News [18959]
- 13,40** **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [9314220]
- 15,30** **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [71713]
- 15,55-17,59** **A tutto Disney** [7232274]
- 15,57** **Bonkers** *gatto combinaguai.* Cartoni [9769220]
- 16,24** **Notizie a tutto Disney.** Show [5636607]
- 16,25** **Cartoni a tutto Disney** [5626888]
- 16,26** **La Sirenetta.** Cartoni [847733]
- 16,50** **Gioco a tutto Disney** [4950591]
- 17** **I classici di Disney.** Cartoni [24794]
- 17,20** **Giochissimo** [8384152]
- 17,25** **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [317133]
- 17,59** **Flash TG 5** [2543268]
- 18,02** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [19355]
- 19** **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [2336]
- 20** **TG 5.** News [63572]
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2569133]
- 20,40** **La corrida.** Edizione speciale Show condotto da Corrado. Con Antonella Elia e Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario [4840864]
- 23** **L'uno contro l'altro praticamente amici** (1981). Film commedia Regia di Bruno Corbucci con Tomas Miliani Anna Maria Rizoli 1° tempo [64881]
- 24** **TG 5.** News [20485]
- 0,15** **L'uno contro l'altro praticamente amici** Film 2° tempo [8461244]
- 1** **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [2163621]
- 1,45** **Striscia la notizia.** Replica [1244244]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola** [5848602]
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. *La rivolta di Maria* [6802843]
- 3,30** **Anteprima.** Replica [6873331]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6899379]
- 5,30** **I documentari**



LA CORRIDA



Una puntata speciale dedicata ai «dilettanti allo sbaraglio» delle passate edizioni. **Corrado e Antonella Elia** (insieme nella foto) presentano gli ospiti che tornano ad esibirsi rimettendo in discussione le loro performance di ieri. Li accompagna il maestro **Roberto Pregadio**.

SABATO NOTTE LIVE



Tra gli ospiti dell'edizione italiana dello show televisivo Usa, Steve Martin, Michael J. Fox, John Goodman, Tom Hanks e Billy Joel. Presenta **Paolo Bonolis** (foto) coadiuvato da **Leo Valli**, inviato da New York e imitatore di Maurizio Mosca.

All'ultimo momento il programma è stato sostituito dal film **L'uno contro l'altro praticamente amici**



SENTIERI GOLD

Nell'ostinato tentativo di fare luce sull'esplosione che ha causato la parziale infermità di Malle, la generosa Harley (**Beth Ehlers**, nella foto con **Mark Derwin**) si rivolge a Nick e Eve per avere informazioni sugli esplosivi in circolazione: i due ne hanno fatto uso in passato, per una giusta causa, a Cambrai.



- 6,30** **Una famiglia americana.** Telefilm [7208930]
- 7,15** **La verità.** Con M. Balestri. Replica [2982442]
- 8,10** **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovela [2310510]
- 9-16,30** **Buona giornata.** Con P. Rossetti [2859]
- 10** **Soledad - Febbre d'amore.** Telenovela [987626]
- 11,30** **TG 4.** News [8073881]
- 11,45** **Maddalena.** Telenovela [1863336]
- 12,30** **Buona giornata Sanremo.** Condotto da Patrizia Rossetti [74794]
- 13,30** **TG 4.** News [9794]
- 14** **Medicine a confronto.** Con Daniela Rossi [53201]
- 15** **Primo amore.** Telenovela [9171]
- 15,30** **Buona giornata Sanremo.** Con Toto Cutugno [519249]
- 17,30** **TG 4.** News [60084]
- 17,35** **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbaresi [38387]
- 18** **Funari News.** Con G. Funari [28591]
- 19** **TG 4.** News [959]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [4423]
- 20,30** **Sentieri Gold.** Teleromanzo [86688]
- 22,30** **Punto festival.** Con Toto Cutugno [99152]
- 0,30** **TG 4 Notte** [1513176]
- 2,30** **Rassegna stampa** [3473398]
- 2,45** **Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta.** Replica [2967843]
- 4,40** **Lou Grant.** Telefilm [4000008]
- 5,35** **Murphy Brown.** Telefilm



- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni** [46694881]
- 9,30** **O di qua o di là.** Replica [85336]
- 10,30** **Starky & Hutch - A-Team** [5840355]
- 12,25** **Studio aperto.** News [4188423]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati** [3077539]
- 14** **Studio aperto.** News [6591]
- 14,30** **Il meglio di Non è la Rai.** Show [45794]
- 15,30** **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [5626]
- 16** **A tutto volume.** Con A. Casella [6355]
- 16,30** **Wrestling Superstars** [98862]
- 17,30** **Benny Hill show** [76571]
- 17,50** **Studio sport** [2542539]
- 18** **Super Vicky.** Telefilm [2133]
- 18,30** **Bayside School.** Telefilm [9132]
- 19** **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [8539]
- 19,30** **Studio aperto.** News [8210]
- 20** **Karaoke.** Show con Fiorello [7423]
- 20,30** **I Comancheros** (1961). Film western. Regia di Michael Curtiz. Con John Wayne, Lee Marvin [3111084]
- 22,40** **Terrone in città** (1992). Film d'azione. Regia di Michael Miller. Con Chuck Norris, Ron Silver [7850688]
- 0,30** **Starky quotidiani.** Replica [9911621]
- 0,55** **Studio sport** [6043669]
- 1,35** **Starky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Il mio amico Ultraman - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 007

- 7 Euronews / 8,30 Ghostbusters [459150]
 9 Olimpiadi invernali [50862]
 9,25 Hafjell. Sci alpino: Slalom femminile. 1^a manche [53530539]
 11 Crono - Tempo di motori. Replica [9869713]
 11,45-17,55 Olimpiadi invernali
 — Hunderfossen. Bob a 4. 2^a manche [1368355]
 13 Hafjell. Sci alpino: Slalom femminile. 2^a manche [68930]
 13,45 Lillehammer. Biathlon: 4x7,5 km maschile [4529268]
 15 Hamar. Pattinaggio artistico: Gran gala [48930]
 17 Diario Olimpico di Bob a 4, Biathlon 1000 m maschile e Hockey. Sintesi [49794]
 17,55 Basket: Campionato italiano di Serie A [6880355]
 19,30 Telegiornale [4336]
 20 A. T. L'uomo delle nevi. Le olimpiadi secondo Alberto Tomba [78404]
 20,05 TG Olimpico [221881]
 20,30 Domino. Speciale del Telegiornale per le elezioni [62510]
 22,30 Telegiornale [3084]
 23 Olimpiadi invernali
 — Hamar. Short Track [9423]
 23,30 Assassino al Network (1989). Film thriller. Regia di Lee Phillips. Con Kevin Dobson, Blythe Denner [1627152]
 1,15 Lillehammer. Hockey. Finale 3^a posto [692244]
 3,15 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7 Good Morning [15434862]
 13,30 Radio Lab. Tv [287404]
 15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [989238]
 15,35 Top 40 / 16 Zona mito [8839152]
 17 Clip to clip [169688]
 18 Top of the World [672423]
 18,35 Indies [614978]
 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [720688]
 20,30 Roxy Bar. Con Red Ronnie [24491404]
 23,30 Vm-Giornale



NUMERO SHOWVIEW 008

- 8 Programmi redazionali
 19,30 Tg4 News. A cura dei Servizi giornalistici di Rete 4
 20 Shopping Club
 20,30 Natale. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo
 21,15 Semplicemente Maria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
 22 Shopping Club



NUMERO SHOWVIEW 015

- 9 e 0,35 BBC / 9,30 e 23,30 Classica [10267084]
 11,45-18,45 e 22 Documentari [3986539]
 13-17,15 e 20,30 L'ultima avventura (1932). Film commedia di Mario Camerini [8726171]
 14,15 Carmen. Di Georges Bizet [50911572]



DOMINO



Di fronte a una platea formata da studenti di una media superiore romana Corrado Augias (in alto a sinistra), Federico Fazzuoli (in alto a destra), Alessandro Curzi (in basso a destra), Luciano Rispoli (in basso a sinistra) interrogano due esponenti politici impegnati nella campagna elettorale.



ROXY BAR



Si commentano le prospettive della nuova musica italiana. Ospiti di Red Ronnie (foto) alcuni dei più rappresentativi artisti nostrani. Tra questi gli Avion Travel, Vinicio Capossela, Samuele Bersani, Jimmy Villotti e Ustamamò. A ognuno il suo genere. Blues, rock Usa o theatre-rock?



CARMEN



Uno spazio lirico dedicato alla Carmen, l'opera che Georges Bizet scrisse nel 1875 da cui il musicista francese inaugurò la moderna scuola verista. Herbert Von Karajan (foto) dirige la Wiener Philharmoniker. I solisti sono Mirella Freni, Jon Vickers e Grace Bumbry.



NUMERO SHOWVIEW 011

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47651442]
 12 Maxvetrina. News dalle aziende [179930]
 12,30 Dopodipiù. A cura di Gianni Gili [536201]
 13 Supersass. Con Art De Rosa [537930]
 13,30 Ghiaccioneve. Rotocalco [547317]
 14 Telegiornale regionale [548046]
 14,30 Pomeriggio insieme
 — Ciao ragazzi [373751]
 17 Italia Cinquestelle. Telegiornale nelle regioni. Presenta Roberta Ferrari [919510]
 17,30 Orologi da polso in Tv [188713]
 18,30 La risposta delle stelle. A cura di Annamaria Londei. Con Oreste Radi [159201]
 19,30 Telegiornale regionale [748084]
 20,30 Morte al traguardo. Tm movie drammatico. Regia di Karen Arthur. Con Ed Asner, James Wilder, Raphael Sbarge [314201]
 22,30 Telegiornale regionale

NUMERO SHOWVIEW 010

- 14 Aspettando il domani [544220]
 14,30 La mia piccola solitudine [6968775]
 15,15 Programmazione locale [7005030]
 17,30-18-18,25-18,50 7 in allegria [987591]
 17,35 New Gumby. Cartoni [384046]
 18,10 Costa. Cartoni [6514862]
 18,30 The Thunderbirds. Cartoni [901591]
 19 Love American Style. Telefilm. Una ragazza particolare - Lo zampillo a singhiozzo - Gente di riguardo [120539]
 19,30 A cuore aperto. Telefilm [711930]
 20,30 Vado... l'ammazzo e torno (1967). Film western. Regia di Enzo Girolami. Con George Hilton, Gilbert Roland [849442]
 22,25 I misteri della laguna. Telefilm [449442]
 22,55 Le altre notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [7762133]
 23,25 Cerca di capirmi (1970). Film commedia. Regia di Mariano Laurent. Con Massimo Ranieri, Beka Loncar



NUMERO SHOWVIEW 012

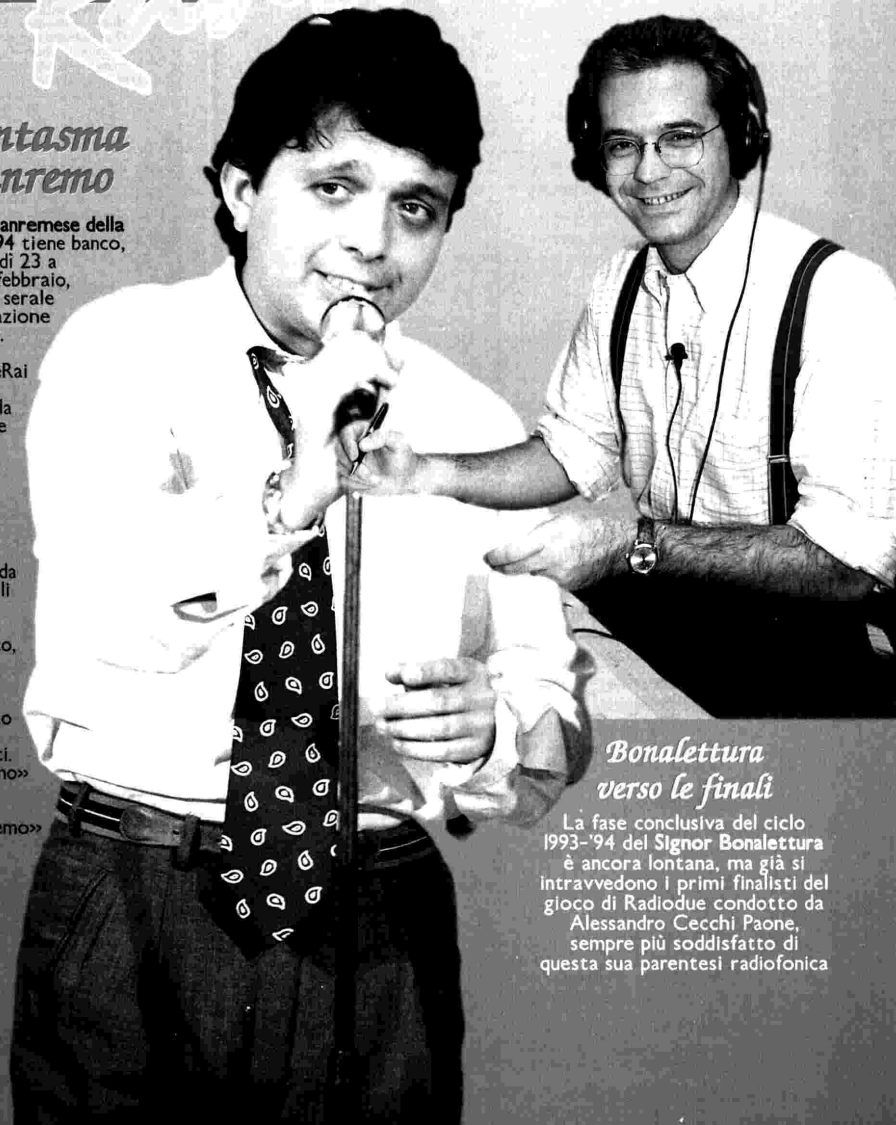
- 15 e 18 La ricetta del giorno [739715]
 15,05 Speciale spettacolo [2721355]
 15,15 Auto & ... Auto. Replica [8770930]
 16 Pescare insieme [559152]
 16,30 Andiamo al cinema [547997]
 16,45 Volley League. Replica [6429133]
 18,05 Speciale spettacolo [8941065]
 18,15 Cuore in rete. Replica [6365268]
 19 Spazio regionale [999881]
 20,30 Venti di guerra. 7^a puntata. Sceneggiato in 9 puntate. Regia di Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Ali Mac Graw [345171]
 22,30 Il meglio di Che palle di neve! Varietà [357201]
 22,40 Notiziari regionali [7769046]
 23,10 Lo stretto indispensabile (1991). Film commedia. 1^a visione tv. Regia di Martha Coolidge. Con Gregory Harrison, Lisa Hartman
 — Che palle di neve! Varietà. Replica



Il fantasma di Sanremo

Il Festival sanremese della canzone 1994 tiene banco, da mercoledì 23 a sabato 26 febbraio, anche nella serale programmazione radiofonica.

In diretta RadioVerdeRai proporrà per intero la tradizionale rassegna mentre StereoRai offrirà agli ascoltatori i motivi sanremesi intercalati da imprevedibili incursioni, dietro al palcoscenico, di uno scatenato fantasma, impersonato da Piero Chiambretti. Un «Sanremo» serio da una parte e un «Sanremo» irriverente dall'altra.



Bonalettura verso le finali

La fase conclusiva del ciclo 1993-'94 del Signor Bonalettura è ancora lontana, ma già si intravedono i primi finalisti del gioco di Radiodue condotto da Alessandro Cecchi Paone, sempre più soddisfatto di questa sua parentesi radiofonica



- 6** Note d'Italia
- 6,24** Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
- 6,38** Quindici minuti con Pino Daniele
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
- 8,30** Graffiti '94. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttitta
- 8,45** GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno
- 10,16** GR 1 domenica - **Meteo**
- 10,20** Minuti in treno. L'Italia in dettaglio. Un programma di Luisella Bolla e Sergio Lambiase. A cura di Adriano Mazzeolett
- 12** **Meteo**
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** GR 1 - **Meteo**
- 14,05** Che libri leggi? Conduce Lilli Fabiani
- 14,20** Stereopiù (1ª parte)
- 14,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
- 17,03** Stereopiù. (2ª parte)
- 19** GR 1 Sera - **Meteo**
- 19,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
- 20,10** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,15** Bolmare
- 20,20** Intervallo musicale
- 20,25** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Sampdoria - Atalanta. Campionato Nazionale di Serie A
- 22,30** Musicassette 2. Un programma di Monica Nannini
- 22,52** Bolmare
- 23** GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
- 23,01** In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

- 6-7,19** Il buongiorno di Radiodue
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Pietro Nonis
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosaria Rumbò
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
- 8,48** Tango: un sentimento di tristezza che si balla di Lorianò Gonfiantini e Angelo Gigliotti. Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** GR 2 Notizie - **Meteo**
- 9,35** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Bolla
- 9,38** Corsivi d'autore. Le «agende» di Fruttero & Lucentini, scelte e presentate da Marco Neirotti. Regia di Carlo Vergnano
- 10** Domenica delle meraviglie. Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 11** Parole nuove. Un programma di Dino Basilli. Consulenza di Antonio Debenedetti. In redazione Monica Mondo, Serena Perrone Capano. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
- 11,30** GR 2 Notizie
- 11,52** GR 2 Anteprima sport
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,25** Dedalo. Percorsi d'arte. Presentati da Miriam Mirolla e Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - **Meteo**
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,20** La cornucopia. Con Nicole Millo. Regia di Daniela Sbarini
- 14,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
- 17** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 18** Tornando a casa. In diretta da Via Asiago conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo Sacchettoni. Un programma a cura di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-67066
- 18,12** Zona Cesarina. Calcio e calcetti in rivista di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano
- 18,40-19,15-20,05** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Pallavolando
- 19,30** GR 2 Radiosera - **Meteo**
- 22,30** GR 2 Radionotte - **Meteo**
- 22,41** Buonanotte Europa. Un saggista e il suo mondo: Guido Fink. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
- 7** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Tel. al n. (06) 361 22 41
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Concerto del mattino. Musiche presentate da Matteo D'Amico. Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 45 in fa diesis min. «Abschieds» (Orch. da Camera F. Liszt di Budapest dir. Janos Rolla) ♦ Alban Berg: Quattro Lieder per voce e pianoforte op. 2 (Brightfe Fassaender, sopr.; John Wustman, p.f.) ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 (Solisti Mstislav Rostropovich - Chorch. Filarm. di Berlino dir. Herbert von Karajan)
- 10** Ne parliamo di Domenica. Rotocalco del GR 3
- 10,30** In collegamento diretto dal Teatro Sistina in Roma. Stagione Italcable 1993-94. Gary Karr, contrabbasso. Harmon Lewis, pianoforte. Con la partecipazione del quartetto di contrabbassi «Un Ottava Sottosopra» ♦ G. F. Haendel: Ombrà mai fu, dall'opera Xes. E. Grieg: Sonata in la minore op. 36. Allegro agitato ♦ S. Sankey: Carmen Fantasy ♦ G. Gershwin: Preludio n. 2 - Slap the baass ♦ G. Rossini: Une larme ♦ D. Van Goens: Scherzo op. 12 n. 2 ♦ S. Joplin: The entertainer
- 11,45** Giornale Radio Tre flash
- 12** Prima fila. Settimanale del GR 3
- 12** Uomini e profeti. A cura di Gabriella Camorè. I viandanti della Pietra nera. Storia del pellegrinaggio islamico. Di Alberto Ventura. «Immersi nella misericordia». 3ª puntata
- 12,45** Consigli per l'acquisto di pensieri, parole, suoni suggeriti da Enzo Muzi (Replica) I documentari di Radiotre. Un programma di Daniela Recine. «Tra bambini e adolescenti». 7ª puntata. Un reportage di Paolo Moravski
- 13,45** Giornale Radio Tre - **Meteo**
- 14** Paesaggio con figure. Testimoni ed interpreti del nostro tempo. A cura di Michele Gulinucci, Carlo D'Amicis incontra Bruno Bozzetto. In redazione Stefano De Tomasso
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorium di via della Conciliazione in Roma: Stagione Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia 1993-94. Direttore Jeffrey Tate. Edward Elgar: Concerto per violoncello e orchestra op. 85 (Solisti T. Merkl) ♦ Richard Strauss: Sinfonia delle Alpi, poema sinfonico op. 64. Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia Nell'intervallo (re 18,05 circa): Giornale Radio Tre - **Meteo**
- 19,30** Mosaico. A cura di Daniela Pirastu. «Sud Africa: il racconto dell'arcobaleno - undici scrittori e la questione razziale» di Francesco Malgaroli. André Birnk. 6ª puntata
- 20** Le strade del Jazz. Conduce Filippo Bianchi
- 20,45** Giornale Radio Tre - **Meteo**
- 21** La parola e la maschera. «Voci del teatro contemporaneo». Vapori di Neil Dunn. Traduzione di Pier Francesco Gasparetto. Regia di Giuliana Berlinguer (Replica)
- 22,15** Atanor. Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di Fabrizio Mariani, condotto da Oreste Rotundo. A cura di Maria Chiara Martinetti
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20** Il senso e il suono. «Parole cortesi». Di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 10ª trasmissione (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20** Minuti in treno
14,05 Stereopiù con Claudio Guerini
14,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Tutto il calcio minuto per minuto. In studio
 Alfredo Provenzani e Luigi Coppola
Ondaverde
17,03 Stereopiù (Il parte)
18,56 Ondaverde
19 **GR1 Sera - Meteo**
19,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Tuttabasket in collaborazione con la Lega
 Nazionale Pallacanestro
Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sciarra
 La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Calcio: Sampdoria-Atalanta. Campionato
 Nazionale di Serie A
20,10 **Planet rock.** Con Marco De Dominicis
20,25 Ondaverde
22,30 **GR1 - ultima edizione - Meteo**
22,57 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.**
24 **Rainotte.** Con Stefano Mannucci, Elio Veroditi,
 Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi
Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50** Secondo tempo reale. Radioscuola tra
 musica e sorrisi di Gozzi, Alfuffi, Bertola e To-
 sco
13 **GR2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,30 **GR2 Aggiornamenti**
14,46 **GR2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
Anteprima di «Tornando a casa». Collo-
 quim con Sale Operative Traffico. Gli ascolta-
 tori possono telefonare al n. verde 1678-
 6706
14,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Tutto il calcio minuto per minuto. In studio
 Alfredo Provenzani e Luigi Coppola
17 La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Domenica sport. In studio Luigi Coppola
18 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago
 conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo
 Sacchetti. Un programma di Raffaella So-
 leri e Silvia Tosco, in collaborazione con il
 CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori
 possono telefonare al n. verde 1678-6706
18,12 **Zona Cesarina.** Calcio e calcetti in rivista di
 Alfuffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Ver-
 gnano
18,40-19,20,50 La Testata Giornalistica Sportiva
 presenta **Pallavolando**
19,30 **GR2 Radiosera - Meteo**
22,30 **GR2 Radionotte - Meteo**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Rainotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musi-
 ca, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza
 Seracchini e Alessio Ribecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le
 musiche di un giorno nuovo. Conduce
 Enzo Giannelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: ore 1, 2, 3, 4, 5;
in inglese: ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03,
 5, 03; **in francese:** ore 1, 06, 2, 06, 3, 06,
 4, 06, 5, 06; **in tedesco:** ore 1, 09, 2, 09,
 3, 09, 4, 09, 5, 09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Ente no
Radiouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,45 17 18,56 21,15 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,45 17 18,05 18,30 19 19,26 19 20,30 21,15 22 22,27
Radiotre 8,42 11,42 18,02
Radiocinque 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,46 15,45 17 18,05 18,30 19 19,56 20,30 21,15 22

Regionali

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,45 Giornale radio.
12,20 - 14 Programmi regionali
FRUIU-VENEZIA GIULIA.
8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale
 radio. 8,50 Vita nei cam-
 pi. 9,15 S. Messa. 12. Pro-
 grammi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VE-
NEZIA GIULIA. Programmi
 regionali e Notiziario.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45.
 Giornale radio.
SICILIA. 12,10 Giornale ra-
 dio.

Sender Bozen

8 - 9 - 12 - 13 - 19,30 Nach-
 richten, 8,08 - 9,03 - 12,08 -
 12,13 - 19,58 Der Verkehr-
 skunst.
 7 Programmvorschau. Ansch-
 ließend: Klassik, leicht gemäch-
 tlich (Whg.). Der Veranstaltung-
 skalender. 8,15 Musik
 zum Sonntag. 9,05 Die Kirche
 in der Welt. 9,15 Poessial-
 buch. Novelle. «Sehnsucht nach
 dem Tod». 10. Heilige
 Messe. 10,45 Platzkonzert ge-
 staltet von Alfred Gasser.
 11,10 Auf der Sennettin.
 Volksmusik aus Südtirol und
 seinen Nachbarländern. 11,35
 An Eisack, Etsch und Rienz
 (Whg.). 12,10-12,30 Landwirt-
 schaft aktuell. 13,15-14. Zwa
 Fedin, a Kamph, a Musen-
 lavier. Ein wienersches Pro-
 gramm von und mit Peter Al-
 fensberger. 14,30 Sonne ins
 Leben (Whg.). 15. Fein sein,
 beinander bleiben (Whg.).
 15,30 Speziell für Sie! Das
 Wunschkonzert des Senders
 Bozen. 16,30's Kalenderblatt.
 Bräutchen. Meinungen und
 Sprüche aus Tirol. 17. Musik
 der Völker. 17,30 Märchen
 aus aller Welt. 18 Sportpau-
 se. (18,30) Sport. 20. Internatio-
 nale Musikfestspiele vorgestellt
 von Josef Lanz. «Wiener Fe-
 stwochen 1993». Kammermu-
 sikkonzert vom 13-5-1993 im
 Wiener Konzerthaus, Mozart-
 Saal. 21,57-22 Das Programm
 von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovenscini

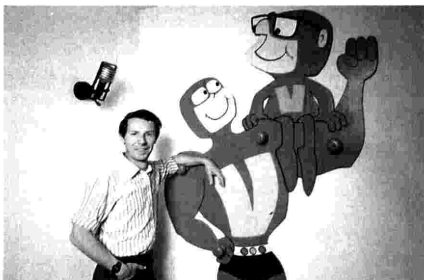
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 14 Kratka poročila.
 8,20 Kalendar. 8,30 Kmetijski
 orlov. 9 Sv. masa iz župnije
 cerkev v Ropar. 9,45 Program
 slovenskega tiska v Italiji. 10
 Mladinski oddaji. «Trety dno-
 žek». Napisal Zanko. Petan.
 Produkcija Radio Trst A. re-
 zija Adrian Rustja. 10,40 Slo-
 venska lahka glasba. 11 Za
 smeh in veselje. 11,30 Glas-
 ba za vse okuse. 16 Sport in
 glasba. 17,30 Krajne svar-
 nosti: Z naših predstev. 19,20
 Napovednik.

IL CINEMA D'ANIMAZIONE
A "PAESAGGIO CON FIGURE"

Bruno Bozzetto, forse
 il miglior autore di di-
 segni animati del no-
 stro Paese, è l'ospite di
Paesaggio con figure di do-
 menica 20 febbraio (Radio-
 tre, ore 14). Intervistato da
 Carlo D'Amicis, Bruno
 Bozzetto ripercorrerà le
 tappe della sua lunga e for-
 tunata carriera (da West
 e Soda ai caroselli televi-
 sivi) e non mancheranno
 anche momenti polemici,
 perché Bozzetto sostiene
 da anni che gli autori ita-
 liani non hanno la possibi-
 lità di esprimersi comple-
 tamente e soprattutto di
 lavorare come i loro colle-
 ghi stranieri, in quanto la
 tv (la Rai o le reti private)
 preferiscono acquistare
 prodotti giapponesi o
 americani, anziché favorire
 il lavoro - forse più arti-
 gianale ma anche più ricco

di fantasia - dei disegna-
 tori italiani. Ospiti del
 programma, curato da Mi-
 chele Gulinucci, saranno
 Piero Angela, che rievoc-
 cherà alcune esperienze di
 lavoro a *Quark* con Boz-
 zetto, Maurizio Nichetti,
 a lungo collaboratore e an-
 che interprete di film e
 cortometraggi dello stes-
 so Bozzetto, e il poeta
 Attilio Bertolucci che par-
 lerà della sua passione per
 il mondo dei fumetti.

Nella puntata della do-
 menica successiva, *Paesag-
 gio con figure* ospiterà Gil-
 lo Pontecorvo, regista di
 famosi film e attuale di-
 rettore della Mostra cine-
 matografica di Venezia,
 intervistato da Stefano De
 Tommaso. Tra i «testimo-
 ni» in studio Pietro Ingrao,
 Mario Monicelli e altri cine-
 nasti.



Bruno Bozzetto e un manifesto
 con due dei protagonisti dei suoi cartoni animati

I CAPOLAVORI DI PERUGIA
NELL'ITINERARIO DI "DEDALO"

E' Perugia la città scel-
 ta da Miriam Mirolla
 per l'itinerario di
 «Dedalo» del 20 feb-
 braio. Il punto di partenza
 di questo «percorso d'arte»
 è ovviamente Piazza 4
 Novembre, centro artistico
 della città, racchiusa tra il
 Palazzo dei Priori e la Cat-
 tedrale e con al centro la
 celebre Fontana Maggiore.
 Partendo dalla piazza, Mi-
 riam Mirolla e Antonio Ta-
 gliarini - i due conduttori
 del programma curato da
 Pier Silverio Pozzi - en-
 treranno all'interno del Pa-
 lazzo dei Priori, fra i più
 grandiosi edifici pubblici del

nostro Paese, e inoltrandosi
 per le sale della Galleria
 nazionale dell'Umbria si
 soffermeranno davanti a
 uno dei più significativi ca-
 polavori di Piero della
 Francesca, la Madonna con
 Bambino e i Santi.

Un tema più pagano è in-
 vece quello che illustrerà il
 prof. Maurizio Giammaroli,
 che ha scelto di parlare de-
 gli Amori di Giove, un ciclo
 pittorico dipinto dal Cor-
 reggio per conto di Fede-
 rico Gonzaga e ora ospitato
 in tre differenti città (a
 Berlino il quadro *Giove e Le-
 da*, a Vienna *Giove e Io* e a
 Roma *Giove e Danae*).



6 GR 1 buongiorno
6,14 Intervall musicale
6,48 Bolmare
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 La TGS presenta Controcampionato. Lo sport i lunedì
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Sport - Direttissima
9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia, e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urio
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Piccolo concerto di musica leggera
11,30 Radio Zorro di Oliverio Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
12 GR 1 flash - Meteo
12,11 Signori Illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano. Per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falocetti. A cura di Adriano Mazzeotti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 GR 1 - Meteo
13,20 SpazioLibero. CFSA - Centro Franciscano di Studi Ambientali
13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 GR 1 flash - Meteo
14,11 Oglivveniente. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalità
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Chi prevede chi provvede». A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 203
16 Il Pagineone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito - Dietro il sipario. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 De St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzeotti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini
17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Ludo De Sanctis
18,08 DSE - Mito e musica (II serie). A cura di Enrico Pinto. Testi di Barbara Bertoni. Regia di Franco Pennacchi. 5ª. «L'Orlando furioso»
18,30 1994: Venti d'Europa. Conduce Giuseppe Lucio
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Ascolti alla sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 AudioBox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Miti, guerrieri, amorosi» di Claudio Ambrosini e Sandro Cappelletti
20 GR 1 Stereoral
20,02 Arte per arte. Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Emilio Tadini
20,20 Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi
20,25 TGS: Spazio sport
20,30 Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Arelana. Dramma lirico in tre atti di Leopoldo Marengo. Musica di Francesco Gilella. Rosa Mammi; Pia Tassinari; Federico; Ferruccio Tagliavini; Viretta; Gianna Galdi; Baldassarre; Paolo Silvio; Metello; Bruno Carmassi; Marco; Antonio Zerbini; L'Innocente; Loretta Di Lallo; Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai dir. Arturo Basile - M. Ruggero Maghini
Nell'intervallo (ore 21,10 circa): Saper dovreste
22,25 Parliamone insieme
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,07 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornici
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano
23,28

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Tifoli GR 2
6,30 GR 2 Primoincanto
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tempi supplementari
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Sinfonia barocca. Originale radiofonico di Giancarlo Ragni. 3ª puntata. Con Alberto Carpanini, Salvatore Landolina, Sara Berlatti, Piero Boragina, Vittorio Franceschi, Riccardo Bellandi, Antonio Bazza, Riccardo Croci, Enrico Papa, Anna Maria Bianchi, Mimmo Chianese. Regia di Daniela Ardini
9,07 Radiocomando - il regno della televisione e i segreti dei tempi. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Reset. Settimanale di cultura del GR 2
9,45 Meete
9,46 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
9,49 Taglio di terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Antossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverde
12,10 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,30 Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonaleutera. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi e Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia Massimiliano Fasan
12,50 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «La piccola istitutrice». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
GR 2 Economia - Bolmare
15,30 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
15,45 Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guerin. Presentato da Rita Rocca. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
GR 2 Notizie
18,30 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
18,32 Check-up. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Realizzazione di Piero Romagnoli
GR 2 Radiosera - Meteo
19,30 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
Dentro la sera
22,44 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano
23,28

6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. A cura di Michele Guirrucci. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Tel. al n. (06) 36 12 241
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino. (I parte). Musiche presentate da Matteo D'Amico. A. Dvorak: Husite, ouverture op. 67 (Orch. Sinf. di Londra dir. István Kertész) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 49 (A. Grumiaux, vl.; P. Fournier, vc.; N. Magaloff, pl.) ♦ A. Scriabin: Il Poema dell'estasi op. 54 (Solisti Frank Kaderabek - Orch. Philharmonia dir. Riccardo Muti)
10,15 Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione: Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Concerto del mattino (II parte). Con Guido Zaccagnini
11,45 Giornale Radio Tre flash. Troi incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 Graffiti. Di Paquito Del Bosco
12,30 La Barcarica. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suzzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Concerti DCC. Dall'archivio storico della Rai. La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. F. Schubert: Neue Lieder (Herman Prey, bar.; Günther Weissendorn, pf.) ♦ W. A. Mozart: K. 488 (L. van Bieboer, viol.; Sonata in do minore per violino e pianoforte op. 30 n. 2 (Reg. eff. 111-2-1980). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacomini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 Giornale Radio Tre
16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 Palomar: la scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnovo, Francesca Colesanti, Annalisa Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Reine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici. Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,10 DSE - La Parola: La Bibbia per la vita. A cura di Enrico Pinto. Testi di Luciano Paolino. Regia di Marcello Andrei. 6ª. «Il prezzo della fede»
19,40 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Elisabetta Di Pietrantonio
20,10 Giornale Radio Tre - Meteo
20,25 Radiotre suite. In studio Giorgio Gosetti. In collegamento diretto dalla Maison de Radio France a Parigi. Stagione di Concerti Euroradio 1993-94. Direttore Charles Dutoit. Orchestre National de France. A. Rousset: Bacchus et Ariane ♦ C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici ♦ M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite
22,15 Radiotre suite - Alza il volume
22,45 Giornale Radio Tre. L'ultima della notte
23,20 Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,35 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemina Vincenzi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano
23,58

CITROËN LA STATION WA



Molti credono che un'auto spaziosa debba anche essere ingombrante.

Citroën dimostra il contrario con la nuova ZX Break: l'auto che ha messo nelle dimensioni esterne di una berlina tutto quello che vi aspettate da una grande station wagon.



COMPATTA

In 4 metri e 26 centimetri di lunghezza, ZX Break ha concentrato il passo più lungo della categoria, la maggior abitabilità in larghezza e un volume di carico da record.

POTENTE

Grazie ai 4 motori più brillanti della sua classe, Citroën ha realizzato il sogno di ogni station wagon: aumentare il carico senza diminuire le prestazioni.

NUOVA CITROËN ZX

Gli indirizzi dei Concessionari Citroën sono sulle Pagine Gialle. Citroën Finanziaria - Citroën

E soprattutto con l'ineguagliabile tenuta di strada del retrotreno aut

Cilindrata	Potenza	Velocità	Prezzo *
1.4 AVANTAGE	75 CV	165 Km/h	19.950.000
1.4 AURA	75 CV	165 Km/h	21.450.000
1.8 AURA	103 CV	180 Km/h	23.450.000
1.9 D AVANTAGE	71 CV	161 Km/h	21.950.000
1.9 TD AURA	92 CV	179 Km/h	25.950.000

E poi, in una ZX Break c'è spazio anche per le dotazioni più esclusive. Alzacristalli elettrici, chiusura centralizzata, regolazione elettrica dello specchietto lato passeggero, volante regolabile in altezza, sono tutti disponibili di serie.

Venite a scoprire la nuova ZX Break da
tutti i Concessionari Citroën.



L'AUTO CHE TI PENSA

Uscito in vigore al 15/1/94.

BREAK, DA L.19.950.000

Leasing. Risparmiare senza aspettare. Citroënassistance 24 ore su 24. Citroën sceglie TOTAL. Contratto Plus
7 ANNI PIÙ GARANZIA



6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Ela e F. Meconi
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 Quindici minuti con Antonio Venditti
8,40 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
9 10 GR 1 flash - **Meteo**
10,30 Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbani
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigetti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Piccolo concerto di musica leggera
11,30 Radio Zorro di Olivero Bello. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 GR 1 flash - **Meteo**
12,11 Sadico revival. Con Cochi Ponzoni. Un programma di Folco Portinari e Mariella Zanetti, a cura di Fabrice Boiardi
13 GR 1 - **Meteo**
13,20 Professione cantautore. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 GR 1 flash - **Meteo**
14,11 Ogliviane. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Nuttali. Realizzazione di Maurizio Urbani
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Regale. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203
16 Il Pagine. Rotocalco sonoro di G. Neri. Mode di dire — La leggenda di W. Furtwängler. 5ª puntata. Realizzazione S. Chistolini
17 GR 1 flash - **Meteo**
17,04 I miglioni. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di F. Alessio. Regia di Morena Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Ludo De Sardinis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. La radio sapiente per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 1994: Venti d'Europa. Conduce G. Liuccio
19 GR 1 Sera - **Meteo**
19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 Audiolox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Publiphono» di Roberto Paci Dalò
20 GR 1 Stereolab
20,02 Pangloss. Il sogno del pongo. Di S. M. Arguedas. Adattamento di A. Micozzi. Regia di A. Adalgiso
20,20 Parole e poesia. Programma di S. Sacchi
20,25 TGS: Spazio sport
20,30 La gente di Barnes: Gli eredi di Diogene. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente
21 GR 1 flash - **Meteo**
21,04 In diretta d'alta. Con Mauro Perugini. Realizzazione di Cristiana Merli
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titi GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rosaria Rumbò
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 Sinfonia Ragnoli. Originale radiofonico di Giancarlo Ragni. 4ª puntata. Con Sara Bertella, Salvatore Landolina, Franco Fama, Antonio Carli, Anna Maria Bianchi, Gabriella Piccioli. Regia di Daniela Ardini
9,07 Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
9,49 Taglio di terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambartola ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondavere
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonafante. Varietà tra libri e giochi condotti da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldron e Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Istantanee». Lettura integrale diretta da Ida Baccigalupo
15,30 GR 2 Economia - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guerini. Presentato da Rita Rocca. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchionni. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota
16,30 GR 2 Notizie - **Meteo**
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
19,55 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radiomattino - **Meteo**
22,41 Dentro la sera
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopez Ferrera
7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. Giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Matteo D'Amico, M. Ravel: Valse nobles et sentimentales (Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet) • B. Bartók: Quartetto n. 2 in la minore per archi op. 17 (Quartetto d'archi Alban Berg: G. Pichler e G. Schulz, vln. I. T. Kakuska, vln. V. Erben, vc.) • J. Sibelius: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)
10,15 Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Concerto del mattino (II parte). Con Guido Zucchi
11,45 Giornale Radio Tre flash. Tre incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 Graffiti. Di Paquito Del Bosco
12,30 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione. (Pianista E. del Pueyo) (Reg. eff. il 10-2-1960) • A. Roussel: Andante e scherzo per flauto, pianoforte • E. Kravinski: Suite per flauto e pianoforte • R. Vard: Sonata per flauto e pianoforte (Severino Gazzelloni, fl.; Mario Bertoni, pnf.) (Reg. eff. il 27-6-1961). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e lo schizzo per tempo. Pianoforte • E. Kravinski. In redazione Vittorio Giacomini e Pierluigi Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 Giornale Radio Tre
16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Anuro Stalteri
16,30 Palomar: la scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Pansarelli. In redazione Paola Angelini, Rossella Castelnovo, Francesca Coleasanti, Annalisa Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Reine. Organizzazione di G. Anolitti
17,15 Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Giovanni Toffano. C. Monteverdi: Messa del Ringraziamento (1613) (Taverner Consort, Choir and Players dir. A. Parrott (EMI)) • H. Purcell: 12 Sonatas of three parts (London Baroque dir. C. Mediam) (HARMONIA MUNDI FRANCE) • M. Uccellini: «La Bergamasca». Sonate e Arie per violino e basso continuo (The Arcadian Academy) (HARMONIA MUNDI FRANCE). Programma realizzato dalla Sede di Bologna
18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Piliati. Assistente al programma Cinzia Castagna
18,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
19,10 DSE - La Parola: la Bibbia per la vita. A cura di Enrico Pinti. Testi di Luciano Pacomio. Regia di Marcello Andrei. 7ª. «Nella preghiera»
19,40 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
21 Radiotre suite. In studio Giorgio Gosetti
22,45 Le belle addormentate. Musiche in ombra riproposte da Mario Bortolotto. A cura di Paola Damiani
22,45 Radiotre suite - Alza il volume
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,35 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Noratini. Regia di Maurizio Pacione
- 13,40-15,10** 10-17 **10 Album della settimana**
- 14** GR 1 flash - **Meteo**
- 15,30-16,30** 13-20 GR 1 **Stereorai**
- 15,35** Dediche e richieste, plin!
- 17** GR 1 flash - **Meteo** / 18,30 **Il trovamusica**
- 18,56** **Ondaverde** / 19 GR 1 **Sera - Meteo**
- 19,20** **Beatles - Opera Omnia**
- 19,30** **Stereopiù**. Con Manuela De Vito
- 20** GR 1 **Stereorai**
- 21** GR 1 flash - **Meteo**
- 21,04** **Planet rock**. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucelli. Collabora Elena Frova
- 21,30** GR 1 **Stereorai**
- 22,57** **Ondaverde**
- 24** GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte**. Con Massimo Mapeili, Patrizia De Rossi, Maurizio Bianchini, Elio Venditti
- 5,42** **Ondaverde** / 5,45 **Il Giornale dalla Italia**



RADIO VERDE RAI

- 12,50-15** In studio Salvatore Calise con Fabrizio Libonati.
- 13** **Musica e notizie**
- 13,06-13,34-14,31-15,07-15,40** **Successi**
- 14,15** GR 2 - **Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09** **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
- 15,32** GR 2 **per voi**
- 16-19,30** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli
- 16-17,18** GR 2 - **Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34** **Successi**
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 **Aggiornamenti**
- 19,02** **Bolmare** / 19,07 **Musica per voi**
- 19,26** **Ondaverde** / 19,30 GR 2 **Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Emanuela Castellini con Gian Mauro Zecchi Federaro
- Musica classica**. In studio Pino Nugnes
- 21** GR 2 - **Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21,07-21,36-22,04-22,41-23,35** **Successi**
- 21,30** GR 2 **per voi**
- 22** GR 2 **Aggiornamenti**
- 22,27** **Ondaverde** / 22,30 GR 2 **Radiosera - Meteo**
- 23** **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
- 23,30** GR 2 - ultime notizie
- Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Rainotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Aspettando mezzanotte**. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO**. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Balduzzi
- 3,15** **La loro voce**. Telef. n. verde 167.01.3232
- 5,42** **Ondaverde** / 5,45 **Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese**: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese**: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; **In tedesco**: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Radiunoë** 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
- Radiodie** 6,27 7,26 8,26 9,26 10,26 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
- Radiotv** 6,42 8,42 11,42 18,42
- Regione** 12,24
- Notturmo Italiano-Stereorai** 0,30 5,42
- Radio Verde Rai** 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

- VALLE D'AOSTA**, 7,20 - 12,12 La voce della Valle
- 14,15** **Programmi regionali**. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 7,20 - 12,10 - 19,15 **Giornale radio**. 14,15 **Programmi regionali**
- TRASMISZIONI DI RUINE DA LADINA**. 13,40 - 14,15 **Nuove**. 19,05 - 19,30 Dai Castelli di Sella
- FRIULI VENEZIA GIULIA**. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 **Giornale radio**. 11,30 - 14,30 - 15,15 **Programmi regionali**
- LIGURIA DELLA VENEZIA GIULIA**. 15,45 **Trasmissioni regionali**
- SARDEGNA**. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,15 **Giornale radio**
- SICILIA**. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 **Giornale radio**

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30** **Nachrichten**. 6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43 **Der Verkehr**
- 6,30** **Good Morning** mit Musik. **Dazwischen**: (7) Mit in den Tag. 7,15 **Morgenmagazin** und **Verkehrsmagazin**. **Dazwischen**: (7,30) **Morgen**. **8,05 P.S.** - Peter's Spezialitäten. **8,05** **So king's** in **Südtirol** **Stamm**. **9,30** **Schulung** für die **Grundschule**. **10,05** **Zu Gast bei...**. **11,05** **Treffpunkt Sender**. **12,30-13,30** **Mittagsmagazin**. **15,30-16,30** **am Nachmittag**. **Konzertmitschnitte** des Senders **Bozen**. **16,30** **Musik** **spezial**. **«Songlines»**. **17,05** **5 nach 5**: **Jugend**. **18,15** **Die RAI-Radio-Revue**. **18** **Kind** **von Jazz** **Ein** **Fluss** **von Alfred** **Pichler**. **18,45** **Begegnung** mit der **Natur**. **19,45** **Klassik** **am** **Abend**. **Grosse** **Klassische** **Filmszenen** **Ausführung**: **Peter-Lukas**. **Flöt** **Berni** **Glemmer**. **Klavier**. **20,45** **Ein** **Fluss** **von** **Marie** **Louise** **Kashnitz**: **«Das** **rote** **Netz»**. **21** **Zauberland** **der** **Musik**. **Operetten** **von** **Michael** **Schneider**. **21,57-22** **Das** **Programm** **von** **morgen**. **Sendeschluss**.

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19** **Radijski dnevnik**. **8 - 10 - 14 - 17** **Kratka poročila**
- 7,20** **D'OBOJO JUTRO** **PO** **NASE**. **vmes**: (7,25) **Koledar**. (7,30) **Pravilica**. **8,10** **Skoki** **tanč** **moj**. **8,30** **Soft** **Musik**. **8 - 12** **STUDIJA 2** **VAM!**: **9,15** **Odprta** **knjiga**. **Marjan** **Tonič**: **«Oltregrae»**. **19** **del**. **10,30** **Intermezzo**. **Franz** **Schubert**: **«Gottlieb** **koncert** **v** **g** **mola**. **ob** **29** **st**. **1**. **11,45** **Ogled** **miza**. **12,45** **Premiksi** **zbor**. **«Ivan** **Grobec»**. **iz** **Srednja**. **13,20** **Glasba** **po** **željah**. **14,10** **Aktualnosti**. **16** **Miladi** **val** **(Gastronomikvitz** **v** **Kuhinj** **Andro** **Merkli)**. **17,10** **Mi** **in** **glasba**. **Kogojevi** **drevi** '93. **Vokalna** **skupina** **Ave**. **vodi** **Andra** **Hauptman**. **Drugi** **del** **koncerta**. **ke** **je** **bil** **v** **Kanal** **ob** **Soči**. **2** **oktobra** **lani**. **18** **Dante** **Alighieri**: **«Božanska** **komedija**. **Vice»**. **Prevod** **in** **redakcija** **predseda** **v** **40** **nada** **televizij** **h** **Andrej** **Capuder**. **Dialogi** **in** **režija** **Sergej** **Vert**. **Kipurojacija** **Radio** **Slovenije** **in** **Radio** **Trst**. **A**. **21** **del**. **18,40** **Slovenska** **lahka** **glasba**. **19,20** **Napovednik**.

LE VOCI DELLA STORIA A "POMERIGGIO INSIEME"

Le voci celebri della radio, della storia, della cultura di anni lontani vengono riproposte ogni settimana in una delle tante rubriche di *Pomeriggio insieme*, il contenitore di Radiodie condotto da Rita Rocca. «Utilizzando vecchie registrazioni gentilmente fornite dalla Discoteca di Stato» dice Rita Rocca «abbiamo varato una rubricchetta, che in maniera scherzosa e affettuosa chiamiamo *Radio Jurassica*, nella quale proponiamo spezzoni di trasmissioni e voci di Radiorai, nonché testimonianze sonore di personaggi della politica, della cultura, dello sport, in un viaggio sonoro nel passato ricco di suggestioni».

In questa fase *Pomeriggio insieme* è costellato di appuntamenti stimolanti e di rubriche di servizio. Nella settimana tra il 21 e il 25 febbraio, la trasmissione proporrà tra l'altro un servizio dedicato alla sanità e agli immigrati: ormai in varie regioni sono stati avviati centri di assistenza sanitaria aperti anche ai cittadini extracomunitari, ma molto spesso queste iniziative non sono sufficientemente conosciute dagli interessati.

Un altro appuntamento ricorrente di *Pomeriggio insieme* è il collegamento con una radio locale, con una delle tante, piccole realtà del nostro Paese:

«E' un modo» dice ancora la Rocca «per scoprire la funzione di queste piccole emittenti, che non trasmettono solo parole e musica, bensì sono anche utili strumenti di servizio, sia con una serie di informazioni locali sia per il contatto diretto, attraverso il telefono, che si stabilisce con gli ascoltatori». Ma *Pomeriggio insieme* si occupa anche delle grandi radio straniere: ogni venerdì c'è un collegamento con un Paese per scoprire come sono strutturate le trasmissioni all'estero. Per venerdì 25 ci sarà probabilmente un collegamento con una radio operante nel territorio ex jugoslavo: è anche una forma di solidarietà con il martoriato Paese balcanico, dove in questo momento la radio rappresenta spesso un utile e indispensabile strumento di comunicazione e di informazione.

Sempre venerdì, infine, oltre a quelli consueti con gli itinerari di viaggio e le informazioni turistiche, proseguono gli appuntamenti con la musica, o meglio con gli strumenti musicali indispensabili per formare e suonare una «band-rock»: dopo il pianoforte, l'organo Hammond e la batteria, questa volta si spiegheranno (anche con esempi concreti) tutti i segreti della chitarra e, soprattutto, il modo per suonarla bene (o quasi...).

UN RACCONTO DELLA MORANTE PER FINIRE LA SERATA

Elsa Morante è l'autrice di *Un uomo senza carattere* (una storia di «vitelloni» ambientata in Sicilia) proposto nella puntata di lunedì 21 febbraio dal *Racconto della sera*, il programma quotidiano curato da Gemma Vincenzini.

La settimana proseguirà con *Short papa* di James Purdy (martedì 22), *La fattucchiere* di Matilde Serato (un viaggio nei bassifondi di Napoli), il poetico *Mondo chiuso* di Pedro Salinas e, venerdì 25, con *La male-*

dizione della scrittura di Atsushi Nakajima.



TOTO TV RADIOCORRIERE

"IL GOLEADOR" Come si gioca

Individuare a quale calciatore corrisponde la traiettoria che manda il pallone in rete.



"L'APPELLO..." Come si gioca

Individuare qual'è il nome e cognome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell'"uomo" famoso.

2

NEW FORMULA
VIVIDENT
chewing gum
MINTO EUCALIPTO

LAZIO



**BANCA
DI ROMA**

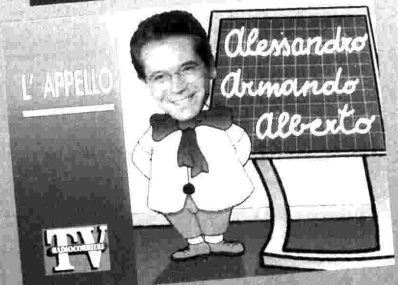
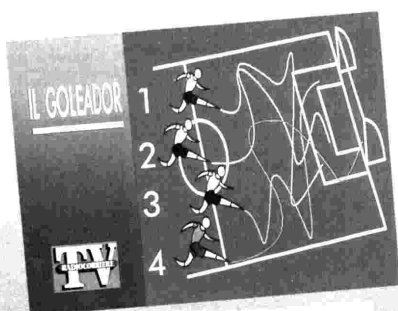
TORINO



Beretta
MILANO 1909

PARTITE DEL 20/2/94 - CONCORSO 28				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	PIACENZA	•	•	•
2 CREMONESE	ROMA	•	•	•
3 FOGGIA	PARMA	•	•	•
4 INTER	NAPOLI	•	•	•
5 LAZIO	MILAN	•	•	•
6 LECCE	UDINESE	•	•	•
7 REGGIANA	GENOA	•	•	•
8 SAMPDORIA	ATALANTA	•	•	•
9 TORINO	JUVENTUS	•	•	•
10 ASCOLI	CESENA	•	•	•
11 PISA	COSENZA	•	•	•
12 BOLOGNA	SPAL	•	•	•
13 SIRACUSA	LODIGIANI	•	•	•

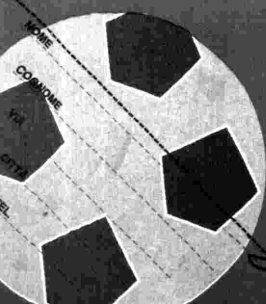
PARTITE DEL 20/2/94 - CONCORSO 28				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	PIACENZA	•	•	•
2 CREMONESE	ROMA	•	•	•
3 FOGGIA	PARMA	•	•	•
4 INTER	NAPOLI	•	•	•
5 LAZIO	MILAN	•	•	•
6 LECCE	UDINESE	•	•	•
7 REGGIANA	GENOA	•	•	•
8 SAMPDORIA	ATALANTA	•	•	•
9 TORINO	JUVENTUS	•	•	•
10 ASCOLI	CESENA	•	•	•
11 PISA	COSENZA	•	•	•
12 BOLOGNA	SPAL	•	•	•
13 SIRACUSA	LODIGIANI	•	•	•



Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14.00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionali. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

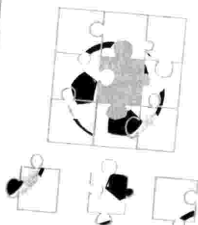
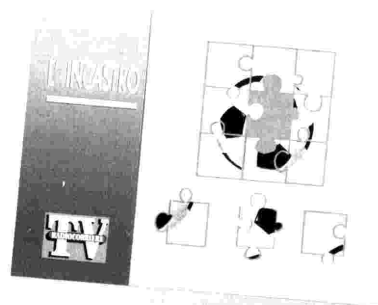
PARTITE DEL 20/2/94 - CONCORSO 28				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	PIACENZA	•	•	•
2 CREMONESE	ROMA	•	•	•
3 FOGGIA	PARMA	•	•	•
4 INTER	NAPOLI	•	•	•
5 LAZIO	MILAN	•	•	•
6 LECCE	UDINESE	•	•	•
7 REGGIANA	GENOA	•	•	•
8 SAMPDORIA	ATALANTA	•	•	•
9 TORINO	JUVENTUS	•	•	•
10 ASCOLI	CESENA	•	•	•
11 PISA	COSENZA	•	•	•
12 BOLOGNA	SPAL	•	•	•
13 SIRACUSA	LODIGIANI	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



RRIERE

DOMENICA 20 FEBBRAIO ORE 14,00 SU RAIUNO



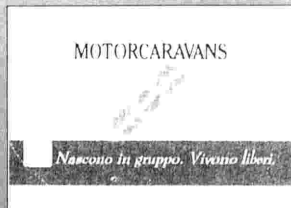
PARTITE DEL 20/2/94 - CONCORSO 28						
SQUADRA 1*		SQUADRA 2*		1	X	2
1 CAGLIARI	PIACENZA	•	•			
2 CREMONENSE	ROMA	•	•			
3 FOGGIA	PARMA	•	•			
4 INTER	NAPOLI	•	•			
5 LAZIO	MILAN	•	•			
6 LECCE	UDINESE	•	•			
7 REGGIANA	GENOA	•	•			
8 SAMPDORIA	ATALANTA	•	•			
9 TORINO	JUVENTUS	•	•			
10 ASCOLI	CESENA	•	•			
11 PISA	COSENZA	•	•			
12 BOLOGNA	SPAL	•	•			
13 SIRACUSA	LODIGIANI	•	•			

"L'INCASTRO"
Come si gioca
Indovinare qual è il tassello del puzzle
le mancante.



PARTITE DEL 20/2/94 - CONCORSO 28						
SQUADRA 1*		SQUADRA 2*		1	X	2
1 CAGLIARI	PIACENZA	•	•			
2 CREMONENSE	ROMA	•	•			
3 FOGGIA	PARMA	•	•			
4 INTER	NAPOLI	•	•			
5 LAZIO	MILAN	•	•			
6 LECCE	UDINESE	•	•			
7 REGGIANA	GENOA	•	•			
8 SAMPDORIA	ATALANTA	•	•			
9 TORINO	JUVENTUS	•	•			
10 ASCOLI	CESENA	•	•			
11 PISA	COSENZA	•	•			
12 BOLOGNA	SPAL	•	•			
13 SIRACUSA	LODIGIANI	•	•			

"INDOVINA CHI?"
Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti
comparati qual è quello del gioca-
tore di calcio citato nel titolo.



"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale. Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.





6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolinare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 **Quindici minuti con Lucio Battisti**
9 **Radiouno per tutti: tutto a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Tormelli
10 **GR 1 flash - Meteo**
10,30 **Effetti collaterali** di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,22 **Anni nuovi**
11,30 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuele Falocci. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Professione cantante.** Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Ogglavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Io eletto, tu elettore. Italia, come va?». A cura di Luigi Lambertini. Chiamate in diretta al n. (06) 36 12 203
15,30 **Sportello aperto a Radiouno.** «Economia». Settimanale di economia e lavoro. A cura di Lino Matti. Con A. Fantò. Realizzazione di S. Fedele
16 **Il Pagine.** Rotocalco sonoro ideato e condotto da G. Neri. Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di S. Christolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I miglioni.** Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Gian Alessio. Regia di Morena Tomaselli. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 **St-Germain-des-Près a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccini, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camlon.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastoniani e Roberto Piunni presentano **Radioclio.** La radio spiumi per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **1994: Vent'anni d'Europa.** Conduce Giuseppe Lucio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta,** si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audibox.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli: «Diretta Audibox». Conduce Silvana Matarazzo. Realizzazione di U. Ammendola. Nel corso del programma: «Oggetti d'affezione» di Canio Loguercio e Raffaele Micillo
20 **GR 1 Stereoral**
20,20 **Parole e poesia.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 **East West Coast.** USA novità presentate da Elena Vio
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolinare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,07 In diretta: **Radio Italia la telefonata** con Massimo Formici
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**



6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 **Titoli GR 2**
6,30 **GR 2 Primomattino**
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rocana Rumbo
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Sinfonia barocca.** Originale radiofonico di Giancarlo Ragni. 5ª puntata. Con Sara Bertella, Salvatore Landolina, Riccardo Bellandi, Antonio Carli, Antonio Bazzo, Ugo Maria Morosi. Regia di Daniela Ardini
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambardella e Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinucci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondavere**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Padellani. Collaborazione di Guido Caldironi e Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli, oggi: «Firenze»
15 **Tutti i racconti** di Katherine Mansfield. «La fuga». Lettura integrale diretta da Ida Bassigiano
15,30 **GR 2 Economia - Bolinare**
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerini. Presentato da Rita Rocca. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Dentro la sera**
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**



6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** A cura di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Tel. al n. (06) 361 22-41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** (I parte) Musiche presentate da Guido Ricci. R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 (Orch. Filarmonica di Vienna dir. L. Bernstein) - L. Janacek: Quartetto n. 2 per archi - «Lettere Intime» (Quartetto d'archi Melos: W. Meischer e G. Voss, v.l.; H. Voss, v.a.; P. Buck, vc.) - C. Ives: The Unanswered Question (Orch. Filarmonica di Mosca dir. D. Kitayenko)
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galati. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia Paolo Modugno
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Con Guido Zaccagnini
11,45 **Giornale Radio Tre flash.** Tre incrociati del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Griffati.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Baruccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzi. Regia di Annalisa Carli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. F. J. Haydn: Nove Lieder (Lilla Teresita Rostropovich, Giorgio Favaro, pt.) (Reg. eff. Il 15-5-1991) - E. Bartok: Quartetto n. 5 per archi (Quartetto Tatra: Vilmos Tatari e Mihaly Szucs, v.l.; Gyorgy Konrad, v.l.a.; Ed. Banda, vc.) (Reg. eff. Il 15-6-1991). Consueta di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnini
15,15 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacomini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabetto sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Colesanti, Annalisa Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Rocine. Organizzazione di G. Anelliotti
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Riccardo Risaliti. J. S. Bach: Variazioni Goldberg (P.T. P. Hanula) - A. Schenberg, F. Liszt: Concerti per pianoforte e orchestra (Sol. E. Ax - Philharmonia Orchestra dir. E. Pekka Salonen) (SONY CLASSICAL) - C. M. von Weber: Lieder (D. Fischer-Dieskau, v.l.; H. Holl, pt.) (CLAVES). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliti. Assistente al programma Cinzia Castagna
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,15 **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (2ª serie).** Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizio Biondi, 38ª puntata
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite. Opera DOC.** Dall'archivio della Rai. Presentazione di Arngo Quattrocchi. **Il franco cacciatore.** Opera romantica in tre atti di Johann Friedrich Kind. Musica di Carl Maria von Weber. (Roma 1973). Ottokar: Mario Ferrara; Kuno: Mario Machi; Agata: Margaret Price; Annetta: Helen Donath; Max: James King; Kaspar: Karl Fiederich; Kilian: Andrizej; Arminia: Anton Dakov; Samuel (voce recitante): Ralf Traa. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari
23,15 **Giornale Radio Tre - Ultimo della notte**
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzi
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**



STEREORAI

13,20

Stereopio. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone

13,40-15,10-17,10

10 Album della settimana

14

GR 1 flash - Meteo

15,30-16,30-17,30

GR 1 Stereopio

15,35

Dediche e richieste, plin!

17,10

GR 1 flash - Meteo

18,30

Il trovamusica

18,56

Ondeverde / 19 GR 1 Sera - Meteo

19,20

Beatles - Opera Omnia

19,30

Stereopio Con Manuela De Vito

20

GR 1 Stereopio

20,30

In diretta da Sanremo, dalle cantine del Teatro Anson, Piero Chiambretti presenta il **Fantasma del palcoscenico** con A. Villone e E. Colombaro. A cura di Edoardo Bellisario. Al termine Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci. Collabora Elena Frowa. **Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde. Rai notte.** Con Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci, Massimo Mapei. **Ondeverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

5,42

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Salvatore Calise con Fabrizio Libonati. **Musica e notizie**

13

GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai

13,06-13,34-14,31-15,07-15,40

Successi

13,30-15,30

GR 2 Aggiornamenti

14-15

GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

14,09

Musica per voi / 14,30 Meteo

15,32

GR 2 per voi

16-19,30

In studio Isabella Orazi con Livia Girelli

16-17-18

GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34

Successi

16,30-17,30

GR 2 Aggiornamenti

19,02

Bolnare / 19,07 Musica per voi

19,26

Ondeverde

19,30

GR 2 Radiosera - Meteo

19,55-23,58

In studio Emanuela Castellini con Gian Maurizio Federaro

20,40

Musica classica. In studio Pino Nugnes. In contemporanea con Raiuno, dal Teatro Anson di Sanremo, ripresa stereofonica di diretta del XXXIV Festival della Canzone Italiana. 1ª serata

23,30

GR 2 - ultime notizie

23,35

Successi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Rai notte

NOTTURNO ITALIANO

23,31

Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Robecchini

24

Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari

3,15

La loro voce. Tel. n. verde 167.01.3232

5,42

Ondeverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; **In tedesco:** alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Aspirante Coordinatore Ministeri LL.PP. e dell'Interno **Radiouno** 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

13,26

Radiouno 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26

15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

18,42

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

12,24

Notturno Italiano-Stereopio 0,30 5,42

13,30

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05

15,38

16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32

18,56

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10

La vox de la Vallée.

14,15 Programm regional.

17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE.

7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale

radio. 14,15 Programm regional.

19,05-19,30 Dai Crepes di Sella.

FRIULI - VENEZIA GIULIA.

10,30 - 12,30 - 15,30 Seriale

radio. 11,30 - 14,30 - 15,15

Programm regional.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA

GIULIA. 15,45 Trasmissioni

regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30

19,45 - 14,30 - 19,45.

Giornale radio.

SICILIA. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30

19,58 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8,9 - 10,11 - 12 - 13 - 17

18,30 Nachrichten. 6,55 - 8,03

9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08

13,03 - 17,03 - 19,43

Der Verkehrshin.

6,30 Guten Morgen mit Musik.

Dawzwischen: (7) Mit in den Tag.

7,15 Morgenmagazin.

Dawzwischen: (7,30) Morgenmagazin.

(7,45) Pressespiegel.

8,05 Auf der Sonnenseite.

(8,30) Saludo: ampegel

9,05 So kling's in Südtirol

Mundartgedichte und Volks-

musik, vorgelesen von Rian-

te Ganser. 9,30 Schluß für alle.

10,05 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

etc. 10,50 Klassik, Pop, etc.

CON CHIAMBRETTI E CIOTTI LA RADIO A SANREMO

Arriva il festival di Sanremo e la radio si mobilita per assicurare al suo pubblico un ascolto completo, ma anche divertente. Le quattro serate della manifestazione saranno trasmesse in diretta da Radio Verde Rai che riprenderà integralmente la rassegna. Su Stereopio invece il Festival di Sanremo sarà introdotto e seguito da Piero Chiambretti, commentatore speciale per la radio, in attesa di condurre la rinnovata *Hit Parade*.

Il programma si intitola *Il fantasma del palcoscenico* e ruota appunto intorno a Piero Chiambretti che dalla postazione sotto il palcoscenico partirà a ritmo continuo per le sue «incursioni» sul palcoscenico, dietro le quinte, lungo la sala, intervistando cantanti e spettatori, creando situazioni comiche o provocatorie, secondo il suo stile nel quale l'umorismo nasce non tanto (e non solo) dalle domande e dalla risposta, ma soprattutto dalle «improvvisazioni» dell'imprevedibile conduttore televisivo.

Gli ascoltatori di Stereopio forse non riusciranno a seguire integralmente tutte le canzoni del festival, ma avranno molte occasioni di divertimenti, in una dimensione che intende un po' smitizzare il mondo delle canzoni e della manifestazione sanremese. Di Sanremo si parlerà poi ogni mattina su Radiouno: nel corso del programma *Radiouno per tutti*, tutti a *Radiouno*, infatti, interverrà Sandro Ciotti - radiocronista sportivo, ma anche un profondo conoscitore e appassionato del mondo della canzone e cronista di decine di festival che in un'apposita rubrica (*Processando Sanremo*) ripercorrerà, anche con l'intervento di alcuni dei protagonisti della serata precedente, le varie fasi del festival. La partecipazione di Sandro Ciotti a *Radiouno per tutti* si concluderà poi lunedì 28 con una puntata, diciamo così, «musicale» del *Processo del lunedì*, che sarà un'occasione per un bilancio complessivo della rassegna.





STEREORAI

- 13,20** Stereopio. Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Neratini. Regia di Maurizio Paoce
- 13,40-15,10-17,10** Album della settimana
- 14** GR 1 flash - Meteo
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 Stereoral
- 15,35** Dediche e richieste, plin!
- 17** GR 1 flash - Meteo
- 18,30** Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,25** Agenda Week-end. A cura di D. Paravati
- 19,35** Beatles - Opera Omnia
- 19,35** Stereopio. Con Manuela De Vito
- 20** GR 1 Stereoral
- 20,30** In diretta da Sanremo, dalle cantine del Teatro Antonio, Piero Chiambretti presenta il fantasma del palcoscenico con A. Villone e E. Colombo. A cura di Edoile Bellisano
- Al termine: Planet rock.** Con L. De Gennaro e G. Iannuccioli. Collabora Elena Fiova
- GR 1 Stereoral**
- 21,30** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde, Rai-
- 24** notte. Con Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci, Massimo Mapei, Giampiero Vigorito
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10. La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15. Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

FRUII-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30. Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45. Trasmissioni regionali

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio

SICILIA. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58. Giornale radio

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30. Nachrichten. 6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43 Der Verkehrsfunk. 6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen. (7) Mit in Tag. 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen. (7,30) Morgentelefon. (7,45) Presse-spiegel. 8,05 Musik-Pavillon. Eine Sendung von Joachim Hendel. 9,05 So king's in Südrol. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule. Autoren in der Klasse. Begegnung mit Kersten Boie. 10,05 Volksmusik im Jahreslauf Heute gestaltet von Mandl Springeth. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mitagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittags Südtiroler Chöre. 16,15 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs. 16,30 Musik Spezial - Folklore. 17,05 5 nach 5. Jugendzeitung. Meine Musik für dich. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,45 Die letzten Habsburger in Augenzeugenberichten. 7. Folge. 19,45 Hörspiel und Theater: "Das Vergnügen, anständig zu sein". Ein Hörspiel von Luigi Pirandello. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenscinski

7 - 13 - 19. Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17. Kratka poročila. 7,20 DODALO JUTRIJO. PO NASE. vmes: (7,25) Kolarid. (7,30) Pravica. 8,10 Po poteh naših zaselencov. 8,40 Festival 9. iz študijskega. 14,10 Kulture dogajale. iz filmskega sveta. 15 Slovenska larkha glesba. 15,30 Madi val (Radiofist) Di. Di v študijske. Andrej Merkalj. 17,10 Mi in glesba. Madrigalska zbora Norveg. Ungdomsskolen i Gorn. 18 Desperado z nabliznjega vzhoda. 18,30 Rock balade. 19,20 Napovednik.

DECINE DI MILIONI GIÀ VINTI CON "BONALETURA"

Con quasi trenta milioni già vinti, Paola Capasso di Roma segue con particolare distacco la lotta che si sta svolgendo alle sue spalle per la conquista dei posti nella «finale» del *Signor Bonalettura*, il programma a quiz di Radiodie in onda ogni giorno dopo il Gr 2 delle 12,30. La somma vinta, infatti, la mette praticamente al sicuro da possibili sorprese: Paola Capasso sarà senz'altro tra gli otto concorrenti finalisti.

Al secondo posto, in questa classifica provvisoria, con una vincita di circa 15 milioni è Angelo La Guardia di Bari, che precede Anna Bruzzo di Genova, che ha vinto 9 milioni. Al quarto posto la romana Stefania Gorga (circa 7 milioni di vincita) che è insidiata dalla torinese Silvia Costacurta, impegnata in questi giorni a respingere gli attacchi di altri concorrenti.

Nella settimana compresa tra lunedì 21 e venerdì 25, la Costacurta e i suoi avversari saranno chiamati



CALCIO-AMARCORD AL BUONGIORNO DI RADIODUE

C'è un calcio che diventa costume, leggenda, lontano dalle analisi minuziose del giorno dopo, alle quali ci ha abituato il commento di questi mesi.

Tre volte alla settimana Paolo Carbone propone agli ascoltatori del *Buongiorno di Radiodie* (in onda alle 6 di ogni mattina) una selezione di notizie e di curiosità, eventi minori e straordinari che solo il suo fortissimo archivio può fornire. Partite dai risultati clamorosi, le dynasty del calcio italiano (i cinque Cevenini che giocarono tutti nell'Inter e per due volte tutti e cinque insieme: i Sentimenti, cinque anch'essi dei quali tre vestirono per ventotto volte la maglia della Lazio), s'accompagnano con altri ricordi.

Fatti di costume, come il rapporto tra calcio e le

donne un tempo passato sotto silenzio dalla stampa ed oggi enfatizzato, grandi calciatori.

Un discorso a parte sarà dedicato al campionato del mondo di calcio, e al Brasile, squadra quasi simbolica, di quella manifestazione. Tre volte campione, più volte nella polvere: Carbone ricorda la sconfitta con l'Italia a Marsiglia, l'agghiacciante silenzio dei 180.000 del Maracanà il giorno della sconfitta in finale contro l'Uruguay e il quarto di finale di Barcellona. «Il 3-2 dell'Italia - ricorda Carbone - fu commentato meglio che da altro dallo sguardo basso, dal silenzio di una tifosa brasiliana che fu inquadrate per 4 minuti da un nostro operatore: quattro minuti di immobilità. Poi la piccola finì, mentre la scena proseguì per almeno un altro quarto d'ora...».



RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Salvatore Calise con Fabrizio Libonati. Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,06-13,34-14,31-15,07-15,40** Successi
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 14,15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,32** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio Isabella Orazi con Livia Greoli
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34** Successi
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 19,02** Bolmare / 19,07 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Emanuela Castellini con Gian Maurizio Foderaro
- Musica classica. In studio Pino Nugnes
- 20,40** In contemporanea con Raiuno, dal Teatro Ariston di Sanremo, ripresa stereofonica diretta del XXXIV Festival della Canzone Italiana. 2ª serata
- 23,30** GR 2 - ultime notizie
- 23,35** Successi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Rai notte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, cultura, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Hebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le opinioni di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- La loro voce.** Tel. al n. verde 167.01.3232
- Ondaverde / 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; **In tedesco:** alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno

Radiodie 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,56 18,56 20,57 22,57

Radiodie 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiodie 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,58 16,30 16,32 17,07 17,32 18,05 18,32 18,56



6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolinare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - Fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Radio Spazio**. Per saperne di più
8,40 Bolinare
8,45 Quindici minuti con Sergio Endrigo
8,50 Processando Sanremo di Sandro Ciotti
9 GR 1 flash - **Meteo**
10,04 Alberto Sordi racconta
10,30 Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. G. Giotto. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Piccolo concerto di musica leggera
11,24 Anni nuovi
11,30 Radio Zorro di Oliviero Beha
12 GR 1 flash - **Meteo**
12,11 Sentì la montagna. L'Italia, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetti
12,30 GR 1 - **Meteo**
13,12 L'ammazzerpelo. Pagine, luoghi, immagini. Settimanale del GR 1 a cura di P. Santi
13,30 Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - **Meteo**
14,11 Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto, avv. N. Marazzita, n. (06) 36 12 203
15,36 Sportello aperto a Radiouno. «Lei che ci capisce, di tasse quanto paggo?». Chiamate in diretta il vostro esperto, A. Stefanini, al n. (06) 36 12 203
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di Giuseppe Neri. Libroscozeca - Corpo 10
17 GR 1 flash - **Meteo**
17,04 I miglioni. Un programma di Franca Alessio. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle ore 13 in poi
17,24 Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzoletti. I testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulo
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio**. La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Cavazzel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 Me n'ero proprio dimenticato di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbamini
19 GR 1 Sera - **Meteo**
19,20 GR 1 Sport presenta **MotoMotori**. A cura di Dano Brugnoli
19,35 Ascolta, al te sera. Rubrica religiosa
19,40 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,45 Ribalta. Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabrizi
20 GR 1 Stereolab
20,02 Eric e Birma. «Mito, scienza e astrologia» di Costanza Caraglio. Un programma di Luigi Lambertini a cura di M. Alberta Viviani. Realizzazione di Renzo Ceresa
TGS: Spazio spot
20,25 Che vuol dire? Frasi, parole e paroloni.
20,30 Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,35 Invito al concerto. Un programma di Giorgio Martelli con Giorgio Pugliaro
21 GR 1 flash - **Meteo**
21,04 In contemporanea con Stereolab: 20° Concerto della Stagione Sinfonica Publica 1993-94 in collaborazione con la Fondazione Sanpaolo di Torino. Direttore Stanislaw Skrowaczewski. Pianista Garrick Ohlsson. E. Grieg. Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra «A. Bruckner. Sinfonia n. 3 in re minore (versione 1889). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Nell'intervallo (ore 21,37 circa) Interviste e commenti a cura di Giorgio Martelli
22,44 Bolinare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Formici
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosata Rumbo
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 Sinfonia barocca. Originale radiofonico di Giancarlo Ragni. 7ª puntata. Con Luca Della Bianca, Sandro Palmieri, Fulvio Ricciardi, Maurizio Burlando, Vanni Valasca, Salvatore Landolina. Regia di Daniela Ardin
9,07 Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni del tempo». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
9,49 Taglio di terza. Amando Torno legge le tre pagine dei giornali
10,15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattrino da Bruno Gamberotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Campa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - **Ondavere**
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonafante. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Pasini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Golden party». Lettura integrale diretta da Ida Bassignani
15,30 GR 2 Economia - Bolinare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guerini. Presentato da Rita Rocca. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota
16,30 GR 2 Notizie - **Meteo**
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,20 Bolinare
19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
19,55 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - **Meteo**
22,41 Ritratti sottovoce. Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Bolineve
7,15 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino. (I parte) Musiche presentate da Guido Ricci. R. Wagner: Parsifal. Preludio (Orch Philharmonia dir. O. Klemperer) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia Concertante in re bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364 (L. Stern, vl.; P. Zukerman, vla - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta) ♦ M. Ravel: Daphnis et Chloé, Suite n. 2 (Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn)
10,15 Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Gali. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Concerto del mattino. (II parte). Con Guido Zaccagnini
11,45 Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 Graffiti. Di Paquito Del Bosco
12,30 La Baraccata. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Sinichelli e Michele Suvizzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
14,05 Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. F. Schubert: Ottetto in fa maggiore op. 166 (Ottetto di Vienna) (Reg. eff. il 14-1-1960) ♦ J. Brahms: Intermesso op. 118 n. 1 (Fianista Geza Andor) (Reg. eff. il 7-1-1961) Consueta di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Simbaldi. In redazione Vittorio Giacomini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 Giornale Radio Tre
15,48 Alberto Sinichelli. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalten
16 Palomar: la scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angeli, Rossella Castelnovo, Francesca Colestanti, Annalina Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Anicelli
17,15 Classica in compact. Il disco della settimana scelto e presentato dagli studi di Torino da Giorgio Pestelli
18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavio Pestelli. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliti. Assistente al programma Cinzia Castagna
18,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
19,10 DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (2ª ed.) Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Bolandri. 39ª puntata
19,40 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,10 Giornale Radio Tre - **Meteo**
20,25 Radiotre suite. In studio Giorgio Gosetti in collegamento diretto con l'Auditorium di via della Conciliazione in Roma. Stagione di Concerti da camera dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia 1993-94. Nyman Ensemble. Musiche originali per i film di Peter Greenaway. Antologia da: Draughtsmans contract-Prospers books-Drawing by numbers-The cook-the thief-wife and her lover
22,45 Radiotre suite. Alza il volume
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,35 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**



STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paoletti
- 13,40-15,10-17,10** Album della settimana
- GR 1 flash - Meteo**
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereopiù**
- 15,35** Dediche e richieste, plin!
- 16** GR 1 Scienze
- 17** GR 1 flash - Meteo
- 18,30** Il trovamusica
- 18,50** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** GR 1 Sport - MondoMotori. A cura di Danilo Brugnoli
- 19,35** Beatles - Opera Omnia
- 19,45** Stereopiù. Con Manuela De Vito
- 20** GR 1 Stereopiù
- 20,30** In diretta da Sanremo dalle cantine del Teatro Ariston. Piero Chiambretti presenta il fantasma del palcoscenico con Arturo Villone e Enrick Colombaro. A cura di Edoardo Bellisario
- Al termine: **Planet rock**. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccioli. Collabora Elena Frova
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.
- Rainotte**. Con Stefano Mannucci, Patrizia De Rossi, Elio Venditti, Giampiero Vigorito
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia



RADIO VERDE RAI

- 12,50-16,10** In studio Salvatore Calise con Fabrizio Libonati. Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,06-13,34-14,31-15,40** Successi
- 13,40-15,30** GR 2 Agglomeramenti
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,07** TGS: Speciale sport
- 15,32** GR 2 per voi
- 16-19,20** In studio Isabella Orazi con Liviana Girelli
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,35-17,07-17,34-18,34** Successi
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Agglomeramenti
- 19,02** Bolnare / 19,07 Musica per voi
- 19,20** Bolnare
- 19,25-23,58** In studio Emanuela Castellini con Gian Maurizio Federato
- 20,40** Musica classica. In studio Pino Nugnes
- In contemporanea con Raiuno dal Teatro Ariston di Sanremo ripresa stereofonica diretta del **XXIV Festival della Canzone Italiana**. 3ª serata
- 23,30** GR 2 - ultime notizie
- 23,35** Successi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Rainotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO**. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis
- 3,15** La loro voce. Tel. al n. verde 167.01.3232
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, AGI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agp. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,11 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiote 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,21 14,22 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereopiù 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,38 18,05 18,32 18,56

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nuits. 19,05 - 19,30. Dal Crepus di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 13,20 - 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 18,30 Nachrichten

6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 18,30 Der Vorkeitspunkt

6,30 Guten Morgen mit Musik. 6,30 Wissen. (7) Mit in den Morgen. 7,15 Morgenmagazin. 7,30 Morgenletzte. (7,45) Pressespiegel. 7,45 Ein Eisack. 8,15 Zeit und Rienz. 8,30 Schlager-Rendevous. 9,05 So kling's in Südtirol. 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Tirol isch lei oans (Wing). 11,05 Treffpunkt Bozen. 12,30 - 13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittage mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trent. Dimitri Kabalevskij - Konzert in C-Dur op. 48 für Violine und Orchester. Giovanni Bottesini - "Gran Duo Concertante in E für Violine, Kontrabaß und Streicher". Gioacchino Rossini: Sinfonia in "La Cenerentola". 16,15 Top Words? - Ein Englisch-Kurs für Fortgeschrittene. 16,30 Musik special - Country-lyrics. 17,05 nach 18. Jugendwelte. Radiosignale. 18 Das Liederbuch. 18,45 Geschichten der Liebe. 19,45 Musikalische Schwerpunkte des Südtiroler Musikgeschehens, aufgezeigt von Josef Lanz. 21,15 Neues Theater. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovenscini

7,13 - 19 Radijski dnevnik. 8-10-11-17 Kolica poročila. 7,30 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: (7,25) Kolektor. (7,30) Pravljica. 8,10 Dopolnje z najbližnjega vzpona (govornice). 8,40 Popolna, 9,12 STUJKA Z VANI. 9,15 Ospreja knjiga. Marijana Tomšič: "Ostrega". Produkcija. 22. del. 10,30 Intervju. Sergej Prokofiev: Sonata št. 1 za violino in klavir. 11 molci op. 80. 11,45 Okrogla miza. 12,45 Primorska poje. Melani pevski zbor - "Pod lipo". iz Barmasa voli Nino Specogna. 13,20 Orkestralna glasba. 13,30 Za smeh in dobro voljo. 13,45 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: "Poslušajmo, rimo in pislimo!". Pripravlja Men Ozbič. 14,30 Krajevne stvarnosti. Od Mili do Devina. 15. letnik men. z. 15,30 Medvi val (Glasbene želje: Happy Weekend, Rock Music). 16,45 Postni govori. 17,10 Mi in glasba: Glasbena kronika s hrvaškima. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Slovenska ladjica glasba. 19,20 Napovednik.

I PROTAGONISTI RICORDANO GLI ANNI "MIGLIORI"

Si avvia alla conclusione il secondo ciclo de *I Migliori*, il programma quotidiano di Franca Alessio, in onda su Radiouno dopo il GR1 delle 17. La trasmissione ripercorrerà, attraverso i ricordi di ospiti e protagonisti della cultura e dello spettacolo, i vari anni del secolo, per lo più quelli dal dopoguerra a oggi. Nella settimana che s'inizia lunedì 21 ci saranno personaggi dello sport (da Collovati a Fabio Fazio), l'etologo Danilo Mainardi e lo scrittore Stanislaw Nievo, che ricorderà il 1944 e precisamente l'attentato di via Rasella, di cui fu quasi testimone.

Ripercorrendo a ritroso le trasmissioni precedenti, si può stabilire - dice Franca Alessio - «una hit parade del nostro secolo, costituita da anni che ciascuno degli ospiti consideri importanti». Il 1987, per esempio, è stato l'anno prescelto da Massimo Fornicoli, Lino Banfi, Gianni Ippoliti e Siny Blady, mentre il '58 - un anno di svolte storiche nel costume e nella vita del nostro Paese (la chiusura delle case di tolleranza voluta dalla legge Merlin, i preannunci della dolce vita nel scandalo del Rugantino, la fine dell'Italia melodica con

la vittoria di Modugno al Festival di Sanremo, l'elezione di Papa Giovanni XXIII...) - è stato scelto da Vittoria Ronchey, da Raf Vallone che esordiva allora a Parigi con *Uno sguardo dal ponte* di Miller, da Valeria Fabrizi giovane soubrette alla scoperta dell'America, da Silvano Agosti che quell'anno fuggiva da casa, liberandosi da un padre padrone. Dietro queste scelte c'è ancora Franca Alessio «ci sono brandelli di vita vera, spesso drammatici spezzoni... come il 1947 ricordato da Dacia Maraini, il suo ritorno a Bagheria dopo l'esperienza del campo di concentramento giapponese... suggestioni degne dell'impero del sole di Spielberg! Qualche volta il ricordo ha incrinato la voce anche di attori consumati come Riccardo Cucciolli che, nell'anno di Sacco e Vanzetti, il suo film più famoso e celebrato perdeva la moglie...». Ma forse l'esperienza più straordinaria di questa seconda edizione dei *Migliori* è nata dal contatto con gli ascoltatori: lettere, telefonate, un'ondata di affetto che suscita già qualche rimpianto in vista della chiusura a metà marzo per la nuova veste di Radiouno...

LA MUSICA DI BRITTEN PER LA "MORTE A VENEZIA"

Benjamin Britten, compositore inglese scomparso nel 1976, è l'autore di *Morte a Venezia*, opera ispirata all'omonimo romanzo di Thomas Mann che Radiotre proporrà sabato 26 febbraio alle 19,30 in diretta dal Metropolitan di New York con l'orchestra dello stesso teatro diretta da David Atherton. L'opera, presentata per la prima volta nel 1973, è uno dei molti lavori del compositore tratti da brani letterari (*Il giro di vite*, *Brilly Budd*, ecc.) o da testi teatrali. L'altro appuntamento lirico di Radiotre, quello con l'Opera Doc del mercoledì, proporrà un'edizione del *Franco cacciatore* di Weber diretta da Sawallisch.





6	GR 1 buongiorno
6,14	Giornale delle scienze
6,40	Bolmare
6,45	Ieri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regione
7,30	Qui parla il Sud
7,40	GR 1 Copertina
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30	GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40	Bolmeve
8,45	Quindici minuti con Francesco De Gregori
9	Processando Sanremo di Sandro Cioti
10	GR 1 flash - Meteo
10,15	Black-out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11	Il documentario di Spazio aperto
11,15	Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45	Cine teatro. Di Gigliola Fantoni
12	GR 1 flash - Meteo
13	GR 1 - Meteo
13,20	Estrazioni del Lotto
13,25	Genova per noi. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
14	GR 1 flash - Meteo
14,11	Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35	Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natali. Realizzazione di Maurizio Urbini
15	GR 1 business
15,03	Sportello aperto a Radiouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
15,30	Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli
16	Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza
17	GR 1 flash - Meteo
17,04	La telefonata con Luciana Marinangeli
17,30	Oblio. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana
18	Ribalta. Presenta Mauro Mariani
18,30	Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi
19	GR 1 Sera - Meteo
19,20	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25	Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
19,53	GR 1 Stereoral
19,55	Black out (Replica)
20,33	Ci siamo anche noi. Programma di Paolo Scarabello. Realizzazione di Luciana Pasquini
21	GR 1 flash - Meteo
21,04	Dottore, buonsera. Di Luciano Sterpellone
21,30	Sedotti e ritrovati di Rodolfo di Biasio. 4ª puntata
22	Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
22,22	Teatino. Gli occhiali sulla fronte, il dovere sotto gli occhiali. Originale radiofonico di Amleto Micozzi. Regia di Salvatore Cardone (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52	Bolmare
23	GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,07	In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fomicoli
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



6-7,19	Buongiorno salute. Un programma di Emanuela Medi. Regia di Loredana Rondundo.
6,03	Titoli GR 2
6,30	GR 2 Primomattino
7,19	Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Cesare Bissoli
7,30	GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8	Gioocate con noi. 1x2 alla radio
8,05	Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
8,08	Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosaria Rumbo
8,30	GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46	Verranno a te sull'aure. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
9,06	Spaziolibero. INCA-CGIL - Istituto Nazionale Confederale di Assistenza
9,30	Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2
9,55	Meteo
10,02	Novelle per un anno di Luigi Pirandello. L'abito nuovo. Con Antonio Managarola, Lorenzo Mancelsi, Gianni Guernieri, Giampaolo Saccarola. Regia di Giuseppe Rocca
10,26	L'opera in trenta minuti - La vedova allegra - opera di F. Lehár
11	Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
11,03	Dedalo. Percorsi d'arte. Presentati da Miriam Mirolla e Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tanzi
11,30	GR 2 Notizie
12,10	GR regione - Ondaverde
12,30	GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - Meteo
13,30	GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15	Appassuliatella. Cent'anni di musica a Napoli
15	La porta orientale (3ª) La primavera che viene. Un programma di Roberto Damiani. Regia di Nereo Zepi
15,30	GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2
15,45	Bolmare
15,50	Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
15,53	Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
16,30	GR 2 Notizie - Meteo
16,36	Estrazioni del Lotto
16,41	Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56	Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
17,30	GR 2 Notizie
17,32	Invito a teatro. Coltellini di John Cassavetes. Traduzione e adattamento di Massimo Franchina. Larry: Antonio Salines; Mauro: Maria Teresa Martino; Vecchio Silvio: Gianni Galavotti; Deedee: Carola Stagnaro; Giudice: Torivio Travaglini; Avvocato difensore: Franco Bisazza; Pubblico accusatore: Massimo Palazzini; Fred: Stefano Oppesidano; Francine: Carlotta Cajmi; Murphy: Paolo Beretta; Il dottor Schweiss: Giancarlo Condé; Un prete: Sergio Maria Guidi. Regia teatrale di Marco Bernardi. Regia radiofonica di Tiziana Piazza
18	Nell'intervallo (ore 18.30 circa): GR 2 Notizie
18,10	Insieme musicale
18,20	Storie
18,30	GR 2 Radiosera - Meteo
18,55	Radiodue sera jazz. «Jazz e sport». Programma di Paolo Padula con Paolo Carbone
20,25	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Fiorentina-Padova. Campionato Nazionale di Serie B
22,30	GR 2 Radionotte - Meteo
22,41	Alberto Gozzi presenta Le figure di Radiodue. Regia di Donatella Botta
22,44	Confidenziale
22,48	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



6	Preludio. Musiche scelte da Giacinto Molinore
6,45	Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10	Bolmeve
7,15	Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30	Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45	Giornale Radio Tre
9	Radiotre suite (1ª parte). Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini, Enrico Magrelli e Curzio Mallesse. L'opinione di Natalia Aspesi. Regia di Anna Antonelli
11,45	Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3 - Fatti e riflessioni del giorno
12,10	Radiotre suite (II parte). Atti impuri. Michele Suozzo racconta l'igenia in Taunde
13,45	Giornale Radio Tre - Meteo
14,05	La parola e la maschera. «Voci del teatro contemporaneo». Il gatto con gli stivali di Angela Carter. Traduzione di Guido Almansi e Claude Bégün. Regia di Giuliana Berlinguer (Replica)
15	Cantate e corali di Johann Sebastian Bach
15,45	Giornale Radio Tre
16	Folkconcerto. A cura di Carlo Toti. «Il Dramma». La musa e l'angelo» di Marina Cepeda Fuentes. 6ª puntata
16,45	Laboratorio Infanzia. A cura di Daniela Pirastu. «Viaggi fantastici di piccoli autori» di Daniela Troncelli
17,12	Dal vivo. Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Dal programma del 1° Festival Ibleo del Jazz (Ragusa): Enrico Fazio Sestetto, Giuseppe Guarella «Progetto Ibleo»
18,12	Musica Popolare
18,45	Giornale Radio Tre - Meteo
19,10	Radiotre suite. In studio Giorgio Gosetti
19,30	Stagione Lirica Euradio 1993/94. In collegamento diretto da New York Metropolitan Opera e Texaco presentano Morte a Venezia. Opera in due atti di Piper Myfanwy. Musica di Benjamin Britten. Gustav von Aschenbach: Anthony Rolfe Johnson; La Nemesi di Aschenbach: Thomas Allen; La voce di Apollo: Jeffrey Galt; La signora delle perle: Karin von Arolingen; Tazdio: Jeffrey Edwards; Jaschui: Anton Pankevich; Un venditore di fragole: Clare Gormley; Una signora inglese: Victoria Litherland; Una signora danese: Emily Ann Pulley; Un padre russo: John Fiorito; Una madre russa: Nina Warren; Una balla russa: Marianne Cornett; Una guida turistica: Christopher Schaldenbrand; Una venditrice di giornali: Theresa Cincione; Una ragazza: Yvonne Gonzales; Una fioraia: Loretta Di Franco; Una mendicante: Ariel Byette; Un cameriere: Steven Combs; Gondolieri: Philip Creech; Gregory Mercer, Eduardo Valdes; Una venditrice di merletti: Wendy Hoffman; Un vetraio: Michel Forest; Il vecchio gondoliere: Richard Veruon; Turista: Heidi Skok; Il facchino dell'albergo: Bernard Fitch; Una madre francese: Kiti Reuser; Foss; Una madre tedesca: Michelle De Young. Direttore David Atherton. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York. M° del Coro Raymond Hughes. Regia di Colin Graham (Nell'intervallo (ore 20.50 circa):
23,15	Giornale Radio Tre - Meteo
23,20	Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,35	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,35	Pagine da Ouer pasticciaccio brutto de via Merulana di Carlo Emilio Gadda. Lettura di Cristina Noci. Regia di Massimo Luconi
23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



STEREORAI

- 13,20** Stereopio, Con Manuela De Vito e Claudio Guernini
- 14** GR 1 flash - Meteo
- 15** Stereo Hit: "Top 20"
- 15,30-16,30** GR 1 Stereoai
- 16,35** Nuove entrate in play list
- 17** GR 1 flash - Meteo
- 18,30** Campionato di Palanuoto
- 18,50** Ondeverde
- 19** GR 1 Sere - Meteo
- 19,20** Planet rock. Con Marco De Dominicis, Luca De Gennaro e Gennaro Iannucci. Collabora Elena Fiova
- 19,53** GR 1 Stereoai
- 20,30** In diretta da Sanremo, dalle cantine del Teatro Anisot, Piero Chiambretti presenta il **fantasma del palcoscenico** con Arturo Villone e Enik Colombaro. A cura di Edoardo Bellisario
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde
- Rainotte**, Con Patrizia De Rossi, Giampiero Vigorito, Elio Venditti, Stefano Mannucci
- 5,42** Ondeverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia



RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Salvatore Calise con Fabrizio Libonati. Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,06-13,34-14,15-15,07-15,40** Successi
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,32** GR 2 per voi
- 16,30-19,30** In studio Isabella Oran e Liviana Greoli
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,35-17,07-17,34** Successi
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 18,07-18,34** All time parade
- 19,02** Bolmare / 19,07 Musica per voi
- 19,20** Bolneve
- 19,26** Ondeverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** In studio Emanuela Castellini con Gian Maurizio Foderaro
- 20,30** In contemporanea, con Rainote, dal Teatro Anisot, di Sanremo, ripresa stereofonica diretta del XXXIV Festival della Canzone Italiana. Serata finale
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Rainotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
- Aspettando mezzanotte**. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduttore Gianfranco Baldazzi
- 3,15** L'ora voce. Tele. al n. verde 167.01.32.30
- 5,42** Ondeverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDA VERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AICI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Entero

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 15,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,25 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

Regionali

VALLE D'AOSTA 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée.

VALLE D'AOSTA 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA 13,40 - 14 Nulizes 19,05 - 19,30 Dal Cressel di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA 7,20 - 12,30 - 15 - 18,35 Nulizes 19,05 - 19,30 Programmi regionali, 18,15 Rubrica religiosa.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA 15,45 Trasmisssioni regionali

SARDEGNA 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,15 Giornale radio, 12,10 - 12,30 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15-8-9-10-11-12-13-17-19,30 Nachrichten, 6,55-8,03-9,03-10,03-11,03-12,08-13,03-17,03-19,43 Der Verkehrstank.

6,30 Guten Morgen mit Musik. Das zwischen (7) Mit in den Tag. 7,15 Morgenmagazin. Das zwischen (7,20) Morgenlektion. (7,45) Pressespiegel. 8,05 Der Kaffee ist fertig. 9,05 Schellack-Souvenirs. 9,30 Sonne ins Leben. 10,05 Klassik, leicht gemacht. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Minutagen. 12,30-13,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. 16,30 Musik special: Oldies, but Goldies. Anschließend: Lotto. 17,05 5 nach 5. Jugendwelte. Pong-Pong. 18 frei sein, bei nander bleiben. 18,30 Erlebte Geschichte aufgezeichnet von Heinz Degler. Trüer Zeitzeugen berichten. 19,45 Volksmusikantenfeste des Senders Bozen. Wann i zum Dirmel geh'. Präsentation: Fritz Schwarz. 21 Leise erklingt Musik. 21,52-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radjski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRJO JUTRO PO NAS. (7,25) Močan. (7,30) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve). 8,40 Revival. 9,2 zadržavo hrano do 9,20. 9,20 Poljub. 10,10 Kogelje dnevi. 30. Slovenski komorni zbor vodi Marko Valovc. 12,15 Popoln. 12 Kogelje stvornosti. "Ta rojzjanje glas" - oddaja iz Rezanje nato. Orkestrina glasba. 12,45 Kraguje stvornosti: Glasnik. Kanalske doline. 13,20 Glasba po želja. 14,10 Kraguje stvornosti: Nedelki zvon. 15 "Ena se tobi je zolja spolina" - romanični spretnosti v nepopolni oddaji. 15,30 Sot. 16,15 75 let po svetovni vojni. 16,30 Glasba za vse okuse. 17,10 Mi in glasba. Miha Ivajkovič, pianista Aleksandra Pavlovič, skladateljica Roberta Schumann, skladatelj Chopin, Moritz Moszkowski, in Aleksandra Skjabin. 18 Mala sonata. Proškov Voranc. "Dobrodo" - roman v 14 nadaljevanjih, ki ga je za radio dramatisiral Sela Vuga. 7 del. 18,25 Slovenska laska glasba. 19,20 Napovednik.

UN DRAMMA DI CASSAVETES IN "INVITO A TEATRO"

Autore di teatro, attore e regista cinematografico particolarmente attento alla realtà contemporanea americana, John Cassavetes è scomparso prematuramente nel 1989. Sabato 26 febbraio in *Invito a teatro* (Radiodue, ore 17,32) verrà riproposto uno dei suoi drammi più significativi, *Coltelli*, rappresentato in anteprima assoluta (tranne uno spettacolo in un teatrino di Los Angeles nel maggio 1981) dal Teatro Stabile di Bolzano con la regia di Marco Bernardi, suo direttore artistico, negli ultimi mesi del 1981.

Si tratta di un testo tipico di una certa atmosfera decadente della società americana - ma i riferimenti alla nostra società europea non mancano - attraverso il frantumarsi della personalità di un attore comico. Questo processo psi-

cologico che porterà il protagonista all'uccisione della moglie segue una sorta di flusso dell'inconscio, in cui si alternano realtà, memorie, incubi e angosce.

E' il fallimento totale di un uomo che ha voluto «divertire» gli altri e trovare la propria «gloria» attraverso la «finzione» del recitare. In linea coerente con le sue opere cinematografiche, il realismo di Cassavetes si manifesta con fatti che sono già metafora e che, quindi, obbligano a riflettere.

La Sede regionale di Bolzano curò l'edizione radiofonica dello spettacolo, che Radiodue mise in onda per la prima volta nel maggio 1982. Diretti, come si è detto, da Marco Bernardi, gli interpreti principali di *Coltelli* sono Antonio Salines, Maria Teresa Martino, Carola Stagnaro, Gianni Galavotti.

FEDERICO GARCIA LORCA IL FLAMENCO E LA MORTE

Federico Garcia Lorca è protagonista, da poeta e musicista, delle ultime puntate che *Folkconcerto* dedica al Duen-de. *La Musa e l'Angelo*, il programma che Marina Cepeda Fuentes offre agli ascoltatori dai microfoni di Radiotre alle ore 16 del sabato.

L'argomento intorno al quale verte il discorso è la Morte; una morte singolare, magica e religiosa, celebrata, cantata e commemorata nei versi del poeta di Granada e nel flamenco più puro e profondo. «*Il toro nero della nera Pena*», il 26 febbraio, scandaglierà il nesso esistente fra il toro brasso della corrida, il torero e la musica del flamenco: un nesso che ricorre nel poema di Lorca in morte del torero Ignacio Sanchez Mejias. Un'evocazione quasi in diretta di quelle «cinque della sera» in cui nelle arene spagnole si consuma il sacrificio della corrida.

E dalle arene alla settimana santa di Siviglia il passo è ancora una volta

segnato dal senso della Morte, con l'eterna commemorazione del sacrificio di Cristo, la sua Resurrezione e l'eterna celebrazione della morte e della rinascita della primavera.

Ancora una volta la trasmissione sarà scandita dai canti di Lorca e dalla «saeta», canto flamenco per eccellenza della Settimana Santa andalusa.

Nell'ultima puntata poi, in onda il 12 marzo sarà in onda lo straordinario connubio tutto andaluso esistente tra la morte e le diverse fasi lunari presenti in molti canti del flamenco più puro. Quasi un'eco della presenza magico-religiosa del Duende.

In ognuna delle tre puntate saranno proposte registrazioni inedite del poeta Federico Garcia Lorca al pianoforte intento ad accompagnare le canzoni popolari andaluse eseguite dalla cantante e danzatrice di flamenco, Argentina, sua inseparabile amica negli innumerevoli concerti e recitals che diede in America ed in Spagna.



IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERE E COMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di B. Aiolli - J. Massenet - J. Brahms - L. van Beethoven

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikovski: Serenade malinconique per violino e orchestra op. 26 - Sol. P. Zukerman - Philharmonica di Israele dir. Z. Mehta. F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Orch. Berliner Philharmoniker dir. D. Barenboim. W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore «Eine kleine Nachtmusik» - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter.

► 8,25/FEDERICO II IL GRANDE: Sonata in la maggiore per flauto e cembalo - G. Gamba, fl. C. W. Bianchi, cemb. - Sonata in si minore per flauto e cembalo - S. Preston, fl. C. Hogwood, cemb. - Sonata in re minore per flauto e continuo - F. Vester, fl. A. Bylsma, vc. G. Leonhardt, cemb.

► 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17 - Sol. J. Demus - Frauenliebe und Leben op. 42 - J. Norman, sopr. I. Cage, pf. - Märchenerezählungen op. 132 per pianoforte, clavicembalo e viola - A. Specchi, pf. A. Pav, clar. A. Bernici, viola

► 10,15/UNA FAVOLA: N. Rimski-Korsakov: Baba Yaga, leggenda per orchestra op. 29 - Orch. London Symphony dir. Y. Butt

► 10,30/IL PIANOFORTE E L'ORCHESTRA: J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Pf. E. Ney - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. F. Konwitschny (Reg. del 3-13-1955). W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 - Pf. M. Uchida - English Chamber Orch. dir. J. Tate

► 11,45/UNA TRASCRIZIONE: F. Schubert: Quartetto n. 14 op. postuma «La morte e la fanciulla» - Trascrizione per orchestra di Gustav Mahler - English Chamber Orch. dir. J. Tate

► 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner: Cinque motetti. J. S. Bach: Komm Jesu komm. Motetto a otto voci

► 13/IL BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto grosso in re maggiore, per quattro violini e archi op. 3 n. 1 - The English Concert dir. T. Pincock. F. Geminiani: Concerto grosso in do minore op. 2 n. 5 - La Petite Bande dir. S. Juijken. F. Marini: Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12 - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

► 13,30/BALLETTI DA OPERE: M. Glinka: Una vita per lo Zar. Danze dall'opera. G. Verdi: Otello. Balletto atto 3°. A. Rubinstein: Il Demone. Danze dall'opera

► 14,05/TRASCRIZIONI: J. S. Bach: Corale «Schmücke dich o liebe Seele» (trascrizione per orchestra di Arnold Schoenberg dall'originale BWV 654). W. A. Mozart: La Clemenza di Tito. Ouverture (trascrizione per 2 chitarre di Mauro Giuliani). C. Gounod: Ave Maria (trascrizione per violino e pianoforte). J. Strauss: Marcia Radetzky op. 228 (trascrizione per quintetto d'archi di Alexander Schneider). F. Liszt: Réminiscences de Don Juan (trascrizione per pianoforte di temi tratti dal Don Giovanni di Mozart). G. M. Monn: Concerto in re maggiore (trascrizione per violoncello e orchestra di Arnold Schoenberg dall'originale per cembalo)

► 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBIDACHE. VIOLINISTA FRANCO GULLI: M. Ravel: Le Tombeau de Couperin per orchestra. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai. J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► 16,20/MUSICA ALLA CORTE DEGLI STUART: H. Purcell: Ciaccona in sol minore - Elementi del compl. The English Concert dir. T. Pincock - My heart is inditing. Verso Anthems a 8 voci per soli, coro, archi e basso continuo - Org. (hs. continuo) T. Pincock - Orch. The English Concert e Coro della Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston - Suite n. 6 in re maggiore per cembalo - Cemb. G. Leonhardt - Fantasia a 4 «Three parts on a ground» - Orch. of the 18th Century dir. F. Brüggen - Cbelle in do maggiore per tromba, 2 violini, viola e basso continuo - Compl. stium. The Parley of Instruments dir. P. Holman

► 17/L'OPERA: LES SALTIMBANQUES. Opere in tre atti. Libretto e musica di Louis Ganne. Suzanne: J. Micheau; Marion: G. Moizan; Paillassa: R. Amade; Grand Pinguin: M. Roux; André: R. Massard; Malicorne: M. Carpenter; Le Conte des Etiquettes: R. Destain - Orch. e Coro dir. P. Dervaux

► 18,15/UNA SONATA PER PIANOFORTE: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in mi maggiore op. 14 n. 1 - Pf. D. Barenboim

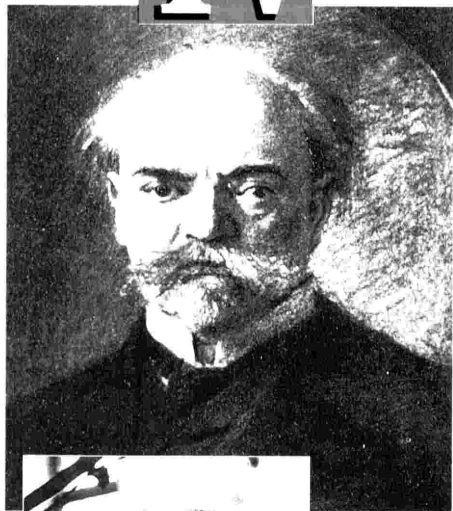
► 18,30/FILOMUSICA: C. Ives: Variazioni su «America» - Orch. Fil. di Los Angeles dir. Z. Mehta. J. Brahms: Tre intermezzi per pianoforte op. 119 - Pf. C. Rosen, K. Loewe: Die Heintzenmännchen, ballata per voce e pianoforte op. 83 - K. Moll, bs. C. Garben, pf. W. A. Mozart: Ch'io mi scordi di te, aria K 505 - E. Schwarzkopf, sopr. A. Brendel, pf. - London Symphony Orch. G. Szell. A. Corelli: Sonata da chiesa in do maggiore per violino e basso continuo op. 5 n. 3 - I. Seifert, vl. C. Medlam, vc. J. Toll, clar. J.-P. Rameau: Les Boreades, suite - Orch. del XVIII Secolo dir. F. Brüggen

► 20/IL NEOCLASSICISMO: I. Stravinski: Agon, balletto per dodici danzatori - Concerto in re per violino e orchestra

► 20,45/LA MUSICA DA CAMERA DI W. A. MOZART: Quartetto in re maggiore per archi K 499 - Quartetto Italiano - Sonata in do maggiore per pianoforte K 330 - Sol. W. Horowitz

► 21,30/CLASSICI DEL '900: L. Dallapiccola: Marsia, frammenti sinfonici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis. A. Honegger: Una cantate di Noeli, per baritono, coro misto, coro di fanciulli, orchestra e organo - Bar. V. Zitek - Orch. Fil. Gela - Coro Fil. Ceko e Coro di voci bianche Kuhn dir. L. Pesek - M. del Cori L. Matl e J. Chvala. H. Eisler: Sonata op. 1 - Pf. C. Keller. A. Copland: Music for a great city - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore

► 23-24/UNA NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - G. P. Cima - J. S. Bach - G. Rossini - L. van Beethoven



Nelle immagini:
Antonin
Dvřak
e Wilhelm
Furtwangler

ANTONIN DVORAK TRA LIRICA E SINFONIA

Questa settimana, la filodiffusione offre agli ascoltatori un interessante squarcio della produzione artistica di Antonin Dvřak (1841-1904). Del musicista ceco, oltre alla celebre e notissima sinfonia *Dal nuovo mondo* (eseguita per la prima volta a New York nel 1893), viene proposto, mutando genere, *Il diavolo e Caterina*, un'opera lirica (scritta tra il 1898 ed il 1899) che se ricalca le orme tracciate dall'altro grande compositore ceco, Boris Smetana, subisce l'influsso dei modi del «grand opera».

La sinfonia *Dal nuovo mondo* è trasmessa lunedì 21 alle ore 20 nell'esecuzione storica dei Berliner Philharmoniker diretti da Wilhelm Furtwangler, mentre *Il diavolo e Caterina* è riproposta, venerdì 25 alle ore 20, nell'edizione romana dell'orchestra e del Coro della Rai diretti da L. Toffolo nel 1963.

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/EVERGREEN - 15.30/SPAZIO GIOVANI - 18.30/RETROSPECTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA: M. Reger:** Trio in la minore per violino, viola e violoncello op. 77 - **A. Rubinstein:** Sonata n. 1 in mi minore per pianoforte op. 12 - **J. Brahms:** Quattro Lieder op. 32 - **H. Berlioz:** Absence, n. 4 da «Nuits d'été» op. 7 - **J. B. Vanhal:** Concerto in re maggiore, per contrabbasso e orchestra da camera

► **7.30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia in mi bemolle maggiore K 543 - New Symphony Orchestra, dir. L. Orlandi, A. Bernardi, M. Ravaglia. Ma mère l'oye, balletto in cinque quadri - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata

► **8.30/DA UNA POESIA DI DEHMLER: A. Schoenberg:** Notte trasfigurata, versione per concerto d'archi op. 4 - Orch. da Camera Inglese dir. V. Ashkenazy

► **9/IL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina:** Litaniae de Beata Vergine Maria - Coro del «King's College» di Cambridge dir. D. Willcocks - **W. Coccold:** With wreaths of rose and laurel - T. Morley: Rise awake - **J. Farmer:** Fair nymphs I heard once sing - **J. Wilton:** The Lady Ariana - Pro Cantata Antiqua dir. J. Farridge - **G. Gabrieli:** Tre Composizioni da «Sacrae Symphoniae» per orchestra da camera - I Solisti di Sofia dir. V. Kazandjev - **G. de Machault:** Tel rit au main qui au soir pleure lai - A. von Ramm, msopr.; S. Jones, viella; T. Binkley, lt. **J. Arcadelt:** Missa «Noe Noen» - Coro «Cappella Cordina» dir. A. Planchart

► **10.05/GALOP, VALZER, MAZURKE...: I. Stravinsky:** Suite n. 2 per piccola orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet - **A. Dvorak:** Polka, dalle Danze slave op. 46 - Orch. Filarm. Boema dir. V. Neumann - **A. Glazunov:** Mazurka, da «Scènes de ballet» op. 52 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rozhdestvensky - **J. Strauss jr.:** Wiener Bombons, valzer op. 307 - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. J. L. Grüber

► **10.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA ANDRAS SCHIFF. E. von Dohnányi:** Variazioni su una canzone per bambini per pianoforte e orchestra op. 25 - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti - SOPRANO KIRI TE KANAWA, PIANISTA RICHARD ANNER, F. Schubert: Gretchen am Spinnrade, testo di Goethe - **W. Walton:** Oh Sir Faulk - Daphne - Through guided trellises. PIANISTA EMANUEL AX - VIOOLINO ISAAC STERN - VIOLA JAIME LAREDO - VIOLONCELLO YOYO MA - **J. Brahms:** Concerto n. 3 in do minore per archi e pianoforte op. 60 - DIRETTORE DIMITRI MITROPOULOS, R. Strauss: Don Quixote, Variazioni fantastiche sopra un tema di carattere cavalleresco op. 35 - Orch. Sinf. West Deutschen Radio Colonia

► **12.30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Torino della Rai op. O. Klempner (Reg. eff. all'Auditorium di Torino della Rai il 17-12-1956)

► **13/PAGINE RARE DI OTTORINO RESPIGI:** Preludio in re maggiore, per organo - B. Schwarz - Nebbia - Ten. L. Pavatotti - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonyngne - Maria Egiziana: «O bianco astore» - Sopr. A. Romano - Orch. dei Pomeriggi Musicali dir. A. Campori - 5 pezzi per violino e pianoforte - R. Kunz, vl. - R. Anbach, pf. - Suite in sol maggiore, per archi e organo - Org. B. Schwarz - Orch. Sinf. di Berlino dir. J. Bell

► **14/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti:** Anna Bolena. Al dolce guidami castel nato - M. Callas, sopr.; M. Sinclair, contr.; J. Langani e D. Robertson, teni; J. Roubeau, bs. **W. A. Mozart:** Il flauto magico: Papageno/Papagenel - U. Selbig, sopr.; O. Bar, bar. **V. Bellini:** Bianca e Fernando: Sorgi o padre e la figlia rimira - Sopr. M. Freni e R. Scotto. **L. Delibes:** Lakmé: D'ou viens tu - R. Doria, sopr.; A. Vanzo, ten. **G. Verdi:** Macbeth: Cabaletta di Lady Macbeth - Cabaletta di Macbeth - Morte di Macbeth e Coro di soldati di Macduff - F. Cossotto, msopr.; J. Carreras, ten.; S. Milnes, bar.

► **15/1 CONCERTI in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico: I CONCERTI DI ROMA. Sinfonia Sinfonica Italiana 1950-1951 - Direttore Johannes Winkler. Pianista Jon Kuhn - Pianista. Obolista Carlo Romano. **L. van Beethoven:** Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 - **R. Strauss:** Concerto per oboe e orchestra - Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (Reg. eff. 11-1-6-1968)

► **16.25/FRANK PETER ZIMMERMANN E PAGANINI: N. Paganini:** 12 Capricci per violino op. 1

► **17/FANTASIA DI SPAGNA: C. M. von Weber:** Preciosa, ouverture. **L. Boccherini:** Quintetto n. 9 in do maggiore per chitarra e archi «La ritirata di Madrid» - P. Romeo, chit.; I. Brown e M. Latchen vl.; S. Shingles, vl.; D. Vigay, vc. **M. Ravel:** Rapsodia spagnola per orchestra

► **17.55/BALLETTI DA OPERE: A. Lortzing:** zar e Zimmermann: Danza degli zoccoli - **G. Verdi:** Aida: Danze atto 2° - **A. Dvorak:** Rusalka: Polonaise - **G. Rossini:** Otello: Balletto per la versione francese

► **18.30/FILOMUSICA: J. Sibelius:** Luonotario, poema sinfonico op. 70. **F. Poulenc:** Elégie, per coro e pianoforte. **V. Peralti:** Sinfonia per organo. **S. Prokofiev:** La ballata del fanciullo ignoto, cantata per soprano, tenore, coro e orchestra op. 93. **C. Nielsen:** Concerto per violino e orchestra op. 33

► **20/WILHELM FURTWÄNGLER E I BERLINER PHILHARMONIKER: L. van Beethoven:** Coriolano, Ouverture op. 62. **P. Hindemith:** Concerto per orchestra op. 38. **A. Dvorak:** Sinfonia in mi minore n. 9 - dall'«Nuovo mondo»

► **21.30/ARAFRESCHI MUSICALI: E. Schubert:** Messa in mi bemolle maggiore per soli, coro e orchestra D 950 - **H. Donath:** sopr.; B. Fassabender, contr.; F. Araiza, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch

► **22/DANZA DELLA L. C. Lambert:** I patinatori, balletto in un atto su musiche di Meyerbeer - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonyngne. **F. Poulenc:** Les Biches, balletto in un atto - Orch. Naz. e Coro dell'Opera di Montecarlo dir. I. Markevitch

► **23-24/4 NOTTE D'ATA:** Musiche di F. J. Haydn - J. E. Galliard - M. A. Charpentier - M. Reger - K. A. Hartmann

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13.30/FOLK E COUNTRY - 14.30/EVERGREEN - 15.30/SPAZIO GIOVANI - 18.30/RETROSPECTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA: A. M. Giuliani:** Concerto in re maggiore, per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.; J. Levitz, vla - I Solisti Veneti dir. C. Simone. **G. P. Telemann:** Quattro in re minore da «Musique de table» - F. Vester e J. Tromp, flti.; F. Bruggen, flr. diritto; B. Pollard, fag.; G. Leonhardt, clav. **M. Poncè:** Sonata romantica per chitarra - Chit. A. Diaz. **G. Donizetti:** Anna Bolena: «Piangete voci» - Sopr. C. Gassia - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini. **J. Field:** The Notturni - Pf. R. Mamou, B. Britten: Simple Symphony op. 4 - Orch. Sinf. di Bourne-mouth dir. R. Thomas

► **7.30/CONCERTO DI APERTURA: G. Mahler:** Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore - New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein. **W. A. Mozart:** Concerto n. 5 in la maggiore per violino e orchestra K 219 - Sol. P. Zukermann - Saint-Paul Chamber Orch.

► **8.30/LIEDER IN BRAHMS:** Gesänge per voce, pianoforte e viola obbligata op. 91 - J. Baker, sopr.; A. Previni, pf.; C. Aronowitz, vla - Ernst Gesänge op. 121 - J. Baker, msopr.; A. Previni, pf.

► **9/MUSICA DA CAMERA. AREA TEDESCA: C. M. Von Weber:** Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, 2 violini, viola e violoncello op. 34 - Clar. J. Hilton - Quartetto Lindsay. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Quintetto in la maggiore per archi - J. Laredo e A. Kavalian, v.li.; H. Ohyama e K. Kashikashian, v.le; S. Robinson, vc.; F. Kuhlau: Quintetto in re maggiore per flauto e archi op. 51 n. 1 - Fl. J.-P. Rampal - Quartetto Juilliard

► **10.30/MUSICHE CORALI: D. Milhaud:** Naissance de Venus, per coro a cappella op. 292 - Modern Madrigal Singers. **L. Janacek:** La legione ceca, per coro maschile - Moravian Teachers Choir dir. A. Tupyars. **R. Schumann:** Quattro Canti a doppio coro op. 141 - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini. **G. Rossini:** I Gondolieri dal VII libro dei quaderni rossiniani - Pt. M. Caporali - Coro da Camera di Roma della Rai dir. N. Antonellini

► **11.05/ORCHESTRA FILARMONICA DI LOS ANGELES: S. Prokofiev:** Il Tenente Kije, suite op. 60 - Dir. M. Tilson Thomas. **M. Mussorgski:** Quadri di un'esposizione - Dir. Z. Mehta

► **12/MUSICA A PROGRAMMA: I. Stravinsky:** Jeu de cartes, Balletto - Orch. Philharmonia dir. E. Pekka Salonen. **F. Couperin:** L'apothéose de Lully - Clav. A. W. Christie e C. Rousset. **A. Vivaldi:** Le Quattro Stagioni, da Il cimento dell'armonia e della invenzione op. 8 - The English Concert Orch. dir. T. Pinnock. **C. Saint-Saëns:** Phaeton, Poema sinfonico op. 39 - Orch. Philharmonia dir. C. Dutoit. **A. Dvorak:** Vodnik, Poema sinfonico op. 107 - Scottish National Orch. dir. N. Juvati

► **14/L'INTERPRETE: FLAUTISTA MARIO ANCILLOTTI: J. Nepomuk Hummel:** Sonata in re maggiore op. 50. **N. Puccini:** Concerto in re maggiore, per flauto e orchestra: Spirito - Sol. e dir. M. Ancillotti - Orch. Symphonica Pensis - A. Rolla: Quartetto n. 1 in re maggiore, per flauto e archi - M. Ancillotti, fl. - M. Sirbu, vl.; J. Creitz, vla, M. Dancila, vc. **G. B. Martini:** Concerto in sol maggiore, per flauto e orchestra - Sol. e dir. M. Ancillotti - Orch. Symphonica Pensis

► **15/OPERA LIRICA: MARIA STUARDA:** Opera in tre atti di Giuseppe Bardani, dal dramma «Maria Stuart» di Friedrich Schiller. Musiche di Gaetano Donizetti. Maria Stuart, regina di Scozia: Joan Sutherland, Elisabeth, regina d'Inghilterra. Huguenot Tourangeau, Leicester: Luciano Pavarotti, Talbot: Roger Soyer, Cecil: James Morris; Anna: Margreta Elkins - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonyngne - M. del Coro L. Magiera

► **17/10/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Schubert:** Sonata n. 17 in re maggiore op. 53 - Pf. W. Kempff. **S. Prokofiev:** Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 - Pf. L. Berman

► **18.30/FILOMUSICA: P. A. Locatelli:** Concerto a 4 in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - J. S. Bach: Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532. **L. Boccherini:** Quintetto in do maggiore per chitarra e archi - **G. Rossini:** Tancredi: «O sospirato lido» - **C. Gounod:** Faust: Balletto dal 5° atto. **J. Massenet:** Meditation dell'opera Thaïs. **C. W. Gluck:** Ifigenia in Aulide, Recitativo ed Aria «Decidesti il suo destino»

► **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DIMITRI MITROPOULOS. PIANISTA GLENN GOULD: L. van Beethoven:** Le creature di Prometeo, ouverture op. 43. **S. Prokofiev:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100. **A. Schönberg:** Concerto per pianoforte e orchestra op. 42. **M. Mussorgski:** Una notte sul Monte Calvo - Orch. New York Philharmonic

► **21.45/L BAROCCO STRUMENTALE TEDESCO: G. P. Telemann:** Quartetto in sol maggiore per flauto, 2 viole da gamba e basso continuo

► **22/COMPOSITORI AMERICANI CONTEMPORANEI: L. Foss:** Echoli (1961/63). Autori vari: Sette improvvisazioni. **L. Austini:** Continuum, per un numero di strumenti. **La Monte Young:** Composition 1960 n. 13 per pianoforte

► **23-24/10 NOTTE ALTA:** Musiche di A. Marcello - C. P. E. Bach - A. Caldara - L. van Beethoven - G. Mahler

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13/30/FOLK E COUNTRY - 14/30/EVERGREEN - 16/30/SPAZIO GIOVANI - 18/30/RETROSPECTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23/30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di R. Strauss - G. F. Haendel - S. Rachmaninov - V. D'Indy

► 7/30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81. E. Grieg: Concerto in minore per pianoforte e orchestra op. 16. C. Debussy: Prelude à l'après-midi d'un faune

► 8.25/RITRATTO DI JEAN-PIERRE RAMEAU: L'impianza cantata per voce e strumenti — Due Pezzi per clavicembalo — Sinfonia e danze

► 9/INTERPRETI VOCALI: BARITONO HERMANN PREY: W. A. Mozart: Die ihr des unermesslichen Weltalls, K. 619 - P. B. Klee: K. Leewe: Tom der Reimer - R. G. Weissenborn: P. Cornelius: Führe uns nicht in Versuchung H. Wolf: Schläfendes Jesukind, F. Silcher: An die Nacht Lied, V. Tomasek: An den Mond Lied, N. Kruff: An Emma Lied, F. A. Kanne: Des alten Abschied Lied - P. L. Hokanson

► 9.45/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: S. Allegre: Le donne Sabine e gli uomini lupi, per pianoforte a 4 mani - P. M. Allegre: La prima Gregorini e N. Agostini Morani - S. Rachmaninov: Valse - Romance - P. M. Ponté e R. Leonardo - G. Fauré: Duo, suite op. 56 - P. A. e K. Kontarsky: M. Reger: Otto Walzer-Capriccio op. 9 - P. K. e M. Schuler

► 10/30/ARCHIVO STORICO DELLA RAI: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 - P. I. Ciaikovski: Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache

► 11/20/CONCERTINO: J. Offenbach: Orfeo all'inferno, Ouverture, F. Kreisler: Capriccio viennese op. 2 - J. Strauss jr.: Indigo: Intermesse - S. Rachmaninov: Valzer - da 6 Duetti op. 11 - C. M. von Weber: Invito alla danza op. 65

► 12/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: A. Bax: Quartetto in fa minore per arpa ed arpa, in un solo movimento - English String Quartet, G. Fauré: Improviso in re bemolle maggiore per arpa op. 86 - Sol. O. Holliger, L. Berlo: Sequenza II per arpa - Sol. C. Antonelli

► 12.35/MUSICHE SU TEMI D'OPERA di Anonimo - N. Paganini - L. van Beethoven - M. Castelnouvo Tedesco - F. Liszt - V. Talich

► 12.30/MADRIGALISTI ITALIANI: A. Banchieri: Dieci madrigali a cinque voci da Bianca di Venezia per Padova - Comp. voc. strum. Consort of Musike dir. A. Roolley

► 14/L'ORCHESTRA DA CAMERA FRANZ LISZT: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K 239 - serenata notturna — Divertimento in re maggiore K 136 - Salzburg - Dir. J. Röllig

► 14.25/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell: Trio sonata - Sonata a tre in fa maggiore n. 4 per due violini e continuo, W. Byrd: Fantasia a cinque, D. Buxtehude: Jesu Dulcis Memoria - Cantata n. 56 per due soprani, archi e basso continuo, J. G. P. Albinoni: Concerto in si bemolle maggiore per due oboi, fagotto e orchestra d'archi in un solo movimento

► 15/1 Concerti in replica. I CONCERTI DI TORINO, Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1988-89: Direttore Yuri Simonov. Pianista Pascal Rogier, Basso Sergio Martynov, M. Ravel: Concerto per la mano sinistra per pianoforte e orchestra, D. Sciostakovici: Sinfonia n. 13 in si bemolle minore per basso, coro di bassi e orchestra op. 113, su testi di Evgenij Evstenuk - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai e del coro della Radio di Budapest - M. del Coro Ferenc Szpansz (Reg. eff. il 10-2-1989)

► 16/20/UN QUARTETTO: M. Reger: Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi op. 146 - Quintetto d'archi Heutling e clar. F. Klein

► 17/CONCERTO DI VALZER: A. Dvorak: Valzer praghese per orchestra - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati, F. Busoni: Szene, Valzer e Galopp per pianoforte op. 33 - Sol. D. G. Madge, A. Glazunov: Valzer da concerto in la maggiore n. 2 per orchestra op. 51 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. N. Järvi

► 17.30/CHAPEL ROYAL ANTHEMS: G. F. Haendel: I will magnify Three, anthem per la Cappella Reale

► 17.55/FRAZ JOSEPH HAYDN A LONDRA: Marcia in mi bemolle maggiore - «per il Principe di Galles» — Sinfonia n. 104 in re maggiore - «London»

► 18/30/FILOMUSICA: C. Nielsen: Concerto per clarinetto e orchestra op. 57 - Clar. O. Schill, S. Rachmaninov: Tr. n. 1 in si minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Bux Arts, L. E. Jedin: Introduzione e Rondò pastoriale per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arpa: B. Haudebourg, p. R. Strauss: Daphne, «Ich komme grunende bruder» - Sopr. A. Tomowa Sintow, G. Verdi: Aroldo - «Ah, dagli scarni eterei» - M. Caballé, sopr.: L. Kozma, ten. R. Vaughan-Williams: Toward the unknown region, per coro e orchestra - Orch. e Coro London Philharmonic dir. A. Boult

► 20/PAGINE CORALI: Musiche di B. Britten - J. Gallus - M. Praetorius

► 21/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARINER, Pianista Alfred Brendel, Tardito Robert Tear, Chitarrista Pepe Romero, G. P. Telemann: Ouverture in do maggiore per due flauti, due oboi, fagotto, archi e continuo, W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 271 «Jeune Homme Konzert» - G. Mahler: Lieder eines Fahrenden Gesellen, J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre, per chitarra e piccola orchestra - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields

► 22.40/VARIAZIONI: L. van Beethoven: Dieci variazioni in si minore e maggiore per pianoforte, violino e violoncello sul tema «Ich bin der Schneider Kakadu» op. 121 a - V. Ashkenazy, pf.: I. Perlman, vl.: L. Harrel, vc.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Lotti - J. Reinken - F. Schubert - A. Tansman - P. I. Ciaikovski - C. Saint-Saëns

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13/30/FOLK E COUNTRY - 14/30/EVERGREEN - 16/30/SPAZIO GIOVANI - 18/30/RETROSPECTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23/30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di L. Boccherini - R. De Visée - L. van Beethoven - R. Glière - J. Offenbach - B. Bartók

► 7/30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Suite bergamasque - P. A. Weissenberg, W. A. Mozart: Quartetto per archi in si maggiore K 387 - Quartetto Melos, L. van Beethoven: Sonata n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte op. 12 - Y. Menuhin, vl. - W. Kempf, pl.

► 8.35/SERGIU CELIBIDACHE INTERPRETA CIAIKOWSKI: Romeo e Giulietta, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. 4-4-1960)

► 9/INTERPRETI VOCALI: TENORE JOSÉ CARRERAS: F. Mompou: Combat del somni. A. Ginastera: Cancion al arbol de Olvido. C. Guastavino: La rosa y el saucé - Se equivale la paloma. F. Obradors: Corazon porque pasais - Del cabelle mas sutil. J. Turina: Poema en forma de canciones: Dedicacion - Nunez alida - Cantares - Los dos medos - La mas loca por amor - J. Carreras, ten.; M. Katal, vl.

► 9.35/VARIAZIONI SU UNA MELODIA: M. Clementi: Sonata in si bemolle maggiore op. 12 n. 1 per pianoforte - P. M. Tiso

► 10/MUSICA OGGI: H. Pousseur: Crosses of crossed colors, per voce femminile, due pianoforti e sei tanti sonori

► 12/30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORGANISTA HERBERT TACHEZI, G. F. Haendel: Concerto n. 13 in fa maggiore per organo e orchestra - «Kuckuck und Nachtgall» (Il uccello e l'usignolo) - Centonus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt, LONDON WIND SOLOISTS, L. van Beethoven: Sestetto per due clarinetti, due corni e due fagotti p. 71. CORO «SCHUTZ» DI LONDRA, R. Strauss: Deutsche Motette su testo di Friedrich Rückert op. 62 - Dir. R. Norrington, VIOLOCCELLISTA MAURICE GENDRON, E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. R. Benzi, DIRETTORE RAFAEL KUBELIK, B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Boston

► 12.30/MUSICA DA CAMERA, AREA TEDESCA: M. Reger: Trio in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 105 - J. B. Bock, pf. - C. Ratz, vl. - R. Hausser, vc. J. Rheinberger: Trio in la maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 112 - Trio Goebel di Berlino, H. Gernzmer: Trio per flauto, viola e arpa - Trio Aureole

► 14/CONCERTO OPERISTICO: T. Traetta: Ifigenia in Tauride: Che sono affannoso - Cotroten. A. Zappell. V. Bellini: Norma: Sola, furiva, al tempio - J. Sutherland, sopr.: M. Horne, msopr. G. Puccini: Madama Butterfly: Viene la sera - F. Izzo D'Amico, sopr.: P. Dvorsky, ten. B. Godard: La Vivandière: Viens avec nous petit - Msopr. M. Horne, G. Rossini: L'Italienne in Alger: «Langur per una bella» - Ten. R. Blake, G. Mule: L'Idia: Ouverture

► 15/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE LORIN MAZEL, MEZZOSOPRANO AGNES BALTA, S. Mozart: Sinfonia in re maggiore K 504 - di Praga - Orch. Sinf. di Roma della Rai, G. Mahler: Kinderflieder, S. Lieder per voce e orchestra - Orch. Wiener Philharmoniker, A. Scriabin: Poema dell'estasi op. 54 - Orch. Sinf. di Torino della Rai, M. Ravel: Bolero - Orch. National de France

► 16.40/GLI STRUMENTI: L'ORGANO: F. Roberdy: Tre lughe e un capicchio da «Fugues et Caprices à quatre parties» per organo - Sol. A. Isor, J. S. Bach: Toccata e fuga in la maggiore per organo BWV 540 - Org. M. Chapuis

► 17/DA ROSSINI: B. Britten: Due Suite su musiche di Rossini: n. 1 op. 9 - «Sorrises musicales» - n. 2 op. 24 - «Matinées musicales» - Orch. National Philharmonique di R. Bonyne

► 17.25/Dedicato A FRANCO CORELLI: G. Verdi: Aida: Se quel guerrier io fossi. G. Donizetti: La Favorita: Sperto genti. A. Giordano: Andrea Chénier: Un di alazzuro gonfio. G. Verdi: Il Trovatore: Di quella pira. G. Puccini: Turandot: Nessun dorma

► 17.45/MUSICA A VERSAILLES: A. Campra: Les Fêtes Venetiennes - Ensemble Baroque de Limoges dir. M. Hasler, J. F. Rebel: Les Elements, balletto - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

► 18.30/FILOMUSICA: Musiche di F. Durante - J. S. Bach - G. Fauré - M. Musorgski - C. Saint-Saëns - D. Malhaud

► 20/PAGINE CORALI: F. Schubert: Hymnus an den Heiligen Geist per soli, coro maschile e strumenti op. 154. A. M. Bononcini: Stabat Mater in do minore per soli, coro, archi, organo e basso continuo. M. Praetorius: Erhalt uns Herr bei deinem Wort, Motetto a 17 parti

► 21/1 Concerti in replica: Dall'Auditorium D. Scarlatti della Rai. I CONCERTI DI NAPOLI, Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Eric Huf, Clarinetto Gaetano Russo, Flautista Roberto Fabbriciani, Chitarrista Luigi Sini, Percussioni Tullio De Piscopo, Pianista Sante Palumbo, G. Rossini: Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra, F. Carulli: Concerto in sol maggiore per flauto, chitarra e orchestra, F. Pennisi: Duetto e orizzonte per flauto, chitarra e orchestra, A. Jolivet: Concerto per flauto e archi. P. I. Ciaikovski - I. Strawinski: da «L'oiseau bleu», Passo da due. G. Gershwin (arrangiamenti S. Palumbo e T. De Piscopo) da «Porgy and Bess»: Summertime - G. T. De Piscopo (arrangiamento S. Palumbo), Mito Perpetuo di un percussionista schizofrenico - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. il 30-10-1987)

► 22.40/POLIFONIA SACRA: A. Soler: Miserere a dodici voci per quartetto vocale, doppio coro, organo e basso continuo. Dir. F. Szekeres

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. J. Haydn - J. S. Bach - W. A. Mozart - C. Buterne - R. Schumann - J. Suk

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,30,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA:** J. Brahms: Sestetto in 1 in si bemolle maggiore per archi op. 11. - A. Honegger: Sinfonia n. 3 - Liturgica. - M. A. Charpentier: Sainte Cécile vierge et martyrs, Oratorio

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** R. Schumann: Sei intermezzi op. 4 - Pt. A. Lonquich. J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 87 - Trio Haydn di Vienna

► **8,25/MUSICA DI SCENA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, suite op. 24 n. 1 in si bemolle maggiore di Roma della Rai dir. I. Fischer. M. del Coro G. Lazzari

► **9/CONCERTO DA CAMERA:** L. Janacek: Racconto per violoncello e pianoforte - K. Sterck, vc.; K. Engel, pf.; F. Mendelssohn-Bartholdy: Fantasia in fa diesis minore op. 28 - P. H. Roloff. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore, per oboe e fido d'aspiro K. 374 - Ob. H. Wünschmann. Trio d'archi Kehr. F. Couperin: Apothéose de Lucretia, concert instrumental sous le titre d'Apothéose - Complesso strumentale Kuiken

► **10/INTERMEZZO:** B. Britten: Matinées musicales, suite n. 2 da Rossini - New Symphony Orch. di Londra dir. E. Cree. H. Berlioz: Révêrie et Caprice, per violino e orchestra - Vi. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radio televisione del Lussemburgo dir. L. De Froment

► **10,30/SERIE DEI RACHMANINOV: PAGINE CORALI:** Tre Cantati popolari russi per coro e orchestra op. 41 - Orch. e Coro del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy. - M. del Coro A. Oldham. - Sei Cori per voce femminile e pianoforte - Coro della Radio dell'Urss dir. L. Ermakova

► **11,05/MUSICA E MACCHINE:** G. Antheil: Ballet mécanique - Pt. R. De Leeuw - Niederländische Bläser Ensemble dir. R. De Leeuw. A. Honegger: Pacific 231 - F. Scherz, violino. - Tre Musiche - Scherzo in do diesis minore n. 3 op. 39

► **12/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** SOPRANO JULIA VARADY. BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU. TENORE ALDO BALDINI. J. S. Bach: Cantata profana - "Schweiget stille, plaudert nicht", "cantata del caffè" BWV 211 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Aronson. PHILHARMONICS: OKTETT BERLIN

► **F. Schubert: Oboe in fa maggiore op. 166. PIANISTA TAMAS VASARY. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 - Orch. London Symphony dir. Y. Ahronovitch**

► **14/IL SOLISTA: IVRO GOGORELICI:** F. Chopin: Notturno in mi bemolle maggiore n. 2 op. 55 - Ballata in fa maggiore n. 2 op. 38 - Tre Studi - Polacca in fa diesis minore op. 44 - Tre Musiche - Scherzo in do diesis minore n. 3 op. 39

► **15/CONTERMEZZO:** J. Strauss jr.: Accolpazioni Walzer op. 234 (Reg. dal vivo 1-1-1989) - Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber

► **15/1/CONCERTO IN REPLICCA:** Dalla Sala del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore Eduardo Mata. Violonista Daniel Heifetz. L. van Beethoven: Egmont, Ouverture op. 84. J. S. Bach: Concerto in mi minore per violino e orchestra BWV 1041. M. Ravel: Targine, rapsodia da concerto per violino e orchestra. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90. Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. et. 18-11-1988)

► **16,15/PER ARCHI:** B. Smetana: Quartetto in mi minore per archi - "Vor my life" - Quartetto Gurnani. M. Ravel: Sonata per violino e violoncello - J. Kantowor, vl.; M. Fujiwara, vc.

► **17/IL DIAVOLO:** L. Boccherini: Chaconne qui représente l'enfer, dalla Sinfonia in re minore op. 12 n. 4. «La casa del diavolo». I. Stravinsky: Danza del diavolo, da «L'histoire du soldat». C. Alkan: Scherzo diabolico. F. Liszt: Mephisto Valzer

► **17,25/CHAPEL ROYAL ANTHEMS:** G. F. Haendel: As pants the heart for cooling stream, antofona per la Cappella Reale - L. Dawson, sopr.; J. Partridge, ten. - Complesso The Sixteen dir. H. Christophers

► **17,45/IL MARE:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Calma di mare e felice viaggio - Orch. Sinf. di Bamberg dir. P. C. Fios. C. Loewe: Cavalcata marina di Odino, Ballata per voce e pianoforte op. 18 - K. Moll, bs.; C. Garben, pf. C. Debussy: La Mer, tre schizzi sinfonici. De l'aube à midi sur la mer - Jeux de vagues - Dialogue du vent ed de la mer - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

► **18,30/FILOMUSICA:** C. Sinding: Suite in la minore per violino e orchestra op. 10 - VI. I. Perlman - Orch. Sinf. di Pittsburgh dir. A. Prevín. J. Massenet: Poème d'Octobre, Cinque linche per voce e pianoforte - B. Kroyenbar, bar. N. Lee, pf. J. Sibelius: Sei Lieder per voce e pianoforte op. 50 - J. Hynninen, bar. R. Gontho, pf. L. van Beethoven: Trio in sol maggiore per pianoforte, flauto e lagotto - C. Ivadi, pf. M. Debot, fl.; A. Wallez, tag. R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 - Orch. Sinf. di Detroit dir. E. Ansermet

► **20/IL DIAVOLO E CATERINA:** Opera in tre atti. Libretto di Adolf Wernig. Musica di Antonín Dvořák. Al pastore Jirka, Franco Tagliaviva. Caterina: Milla Sunara; Maria Jell; Giannella Berrelli; Il Diavolo Marbule: Italo Tagli; Lucifero: Salvatore Catania; Il Diavolo portatore: Paolo Mazzetta; Il Diavolo guardiano: Umberto Frisaldi; La Duchessa: Renata Mattioli; La Catterina: Giuliana Raimondi; Il maresciallo di corte: Umberto Frisaldi; Un suonatore: Antonio De Felice; Il Coro di Roma della Rai. L. Toffi. M. del Coro G. Lazzari (Reg. et. 4-12-1963)

► **22/CONCERTO DA CAMERA:** G. Donizetti: Due Sonate per pianoforte a quattro mani - P. P. Spada e G. Cozzolino. F. Carulli: Dedicato romanze per due chitarre - Duo Company-Palio. L. Cherubini: Quartetto n. 2 in do maggiore per archi (trascrizione della Sinfonia in re maggiore) - Quartetto Melos di Stoccarda

► **23-24/NOTTE ALTA:** W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 137. J. Bodin de Bolsmoutier: Tre musiche di intermezzo per camera. P. Nardini: Andante, da Concerto in mi bemolle, per violino e orchestra. G. Rossini: Marche et reminiscences pour mon dernier voyage. L. Delibes: Intermezzo dal balletto «Nialla». G. Roberg: Serenata d'estate, per flauto, arco, chitarra, violino, viola e violoncello

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,30,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA:** Musiche di L. Janacek - J. S. Bach - E. Satie - F. Schubert - N. Rimski-Korsakov

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** J. S. Bach: Concerto Brandenburgese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 - The English Consorts dir. T. Pincock. M. Ravel: La Valse, Poema sinfonico coreografico - Orchestre Nationale de France dir. L. Maael. R. Strauss: Don Giovanni, Poema sinfonico op. 20 - Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maael. A. Vivaldi: Concerto in re minore per oboe, orchestra d'archi e basso continuo - Sol. P. Pieri - I. Solisti Veneti dir. C. Scimone

► **8,35/LA FLUGA IN MENDELSSOHN:** Preludio e fuga n. 1 in mi minore per pianoforte op. 35 - Pt. M. Somma. — Fuga in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi - Quartetto Bartholdy — Preludio e fuga per organo n. 2 in sol maggiore op. 37 - Org. A. Sacchetti

► **9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA:** Variations sérius in re minore per pianoforte op. 54 - Pt. M. Paraha. — Sei Lieder op. 101 in re minore - Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 12 n. 1 - Quartetto Kreuzberger

► **9,55/UN COMPOSITORE FRANCESE: M. Constant:** Regards dans l'eau, Concerto per violino e orchestra - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. l'Autor

► **10,30/SPAZIO MUSICALE:** N. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. di Göttinger dir. N. Järvi. R. Wagner: Tristan und Isolde, Preludio att. terzo - Orch. della Staatsoper di Berlino dir. W. Furtwängler

► **11,05/AMITATO NATURAL:** F. Chopin: Preludio in re bemolle maggiore per pianoforte op. 28 n. 15 (La goccia d'acqua) - Sol. V. Ashkenazy. A. Vivaldi: Le quattro stagioni, Quartetto concertino op. 8 - Vi. S. Standage. The English Concert Orch. dir. T. Pinnock. J. Sibelius: Lo spirito della natura, Poema sinfonico op. 70 - Sopr. E. Söderström - Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy

► **12/PIANISTI ALLA RIBALTA:** F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. A. Harasiewicz - Dir. H. Holliser - Scherzo in do diesis minore n. 3 op. 39 - Scherzo in mi maggiore, n. 4 op. 54 - Pt. C. Araud

► **13/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOREN MAZEL:** PIANISTA VLADISLAV PIRNICK. J. Sibelius: Scherzo Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. Wiener Philharmoniker. P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23 - Orch. London Symphony. I. Stravinski: L'uccello di fuoco - Orch. «World Philharmonia»

► **14,35/IL BARCOLO STRUMENTALE TEDESCO:** D. Buxtehude: Preludio in re maggiore per organo. Org. T. Koopman. G. P. Telemann: Ouverture in re maggiore - Orch. Musica Antiqua Köln dir. R. Goebel

► **15/CONCERTO OPERISTICO:** SOPRANO MARIA CALLAS. TENORE GIUSEPPE DI STEFANO. G. Rossini: La Scala di seta: Ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor - Verranno a la suocera - Cherubini: Oboe tua la madre - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. J. Massenet: Manon - «Ah Fuyez, douce image». A. Bolo: Mefistofele - «L'altra notte in fondo al mare» - Orch. Philharmonia dir. T. Serafin. G. Puccini: Il turandot - «Nessun dorma» - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. F. Patané. P. I. Ciaikovski: Eugene Onegin - Polacca dall'atto 3° - Santa Cecilia del Berliner Philharmoniker dir. S. Byckov

► **16/DUE SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE:** L. van Beethoven: Sonata n. 5 in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24 - U. Ughi, vl.; W. Sawallisch, pf. R. Schumann: Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105 - R. Zmiansky, vc.; K. Keller, pf.

► **16,40/RINASCIMENTO A FIRENZE:** J. Peri: O durezza di ferro, madrigale (con clavicembalo, viola da gamba e gamba) - Tra le donne, aria con accompagnamento di chitarra, viola da gamba e violone - Ten. N. Rogers - Al fonte, al prato - E. Kirkby, sopr.; D. Thomas, bs.; A. Rooley, it.; T. Jones, vl.; A. Striggio: La caccia. E. De Cavalleri: O che nuovo miracolo - Coro da Camera della Rai. N. Antonelli

► **17/DEDICATO A OTTO KLEMPERER:** R. Schumann: Ouverture da «Manfred» op. 115 - Orch. Nuova Philharmonia di Londra. R. Wagner: Idillio di Sigfrido. R. Strauss: Metamorfosi, Studio per 23 strumenti ad arco - Orch. Philharmonia. D. Sostokowski: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► **18,30/FILOMUSICA:** R. Wagner: Eine Faust: Ouverture. G. Donizetti: Don Pasquale - «So anch'io la virtù magica» - Sopr. I. Crotabas. G. Rossini: Mosè - «Dal tuo stellato soglio» - Bz. R. Raimondi. A. Sarrier: Sinfonia in re maggiore per pianoforte e orchestra. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clavicembalo, fagotto K. 452. J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore per organo e archi

► **20/SERGIU CELIBIDACHE DIRIGE F. SCHUBERT:** Rosamunda, suite dalle musiche per il dramma di Helmine von Chezy - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► **20,30/DOCUMENTI SONORI:** Anzoni: Negro-Spirituals africani (Cameroon) - Hallelujah Choir Bato

► **20,55/SOLISTA:** VIOLINISTA IDON KREMER. R. Schumann: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. post. - Orch. Philharmonia dir. R. Muti

► **21,30/MUSICA DEL '900 STORICO:** L. Dallapiccola: Sei cori di Michelangelo Buonarroti il giovane - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini

► **22,10/CONCERTO BAROCCO:** J. J. Moutet: Symphonie de chasse - «La Grand'Ecure et la Chambre du Roy» dir. J. C. Maguire. L. N. Clérabault: Suite secondo toni - Org. M. Chapuis. A. Stradella: Sonata in re maggiore a otto voci e clavicembalo - Inno - Sopr. Capella Clementina dir. H. Müller-Bühl. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore, per organo, oboe, orchestra d'archi e continuo il cuccu e l'usignuolo - Org. H. Tachezi - Compl. «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt

► **23-24/NOTTE ALTA:** Musiche di J. C. Bach - J. Stamitz - R. Schumann - A. Borodin - L. Janacek

E L'ITALIA CORRE A TUTTO JAZZ

C'è molto jazz italiano in vetrina, nonostante il momento tutt'altro che favorevole del mercato discografico. E quasi tutte le proposte sono interessanti, comunque raccomandabili agli appassionati. La Rca, per esempio, ha ristampato in Cd due ghiotti album, dal molto tempo intravvibili, incisi da alcuni fra i più rinomati protagonisti degli anni Cinquanta e Sessanta: uno è *Romano Mussolini con Nunzio Rotondo e Lillian Terry*, l'altro *Quartetto di Lucca*, dedicato alla formazione nella quale debuttò un contrabbassista-compositore oggi notissimo, Giovanni Tommaso. Il quale è presente anche in *Live At Montreux*, disco che riporta un concerto fin qui inedito del Perigo, il quintetto di jazz-rock che ebbe la sua grande stagione negli anni Settanta.

Con *Inside* della Soul Note debutta invece il nuovo quartetto di Maurizio Giammarco, sassofonista-compositore che è tra le personalità di maggiore

spicco del jazz di oggi. Questo Cd è un po' una sintesi delle sue diverse esperienze ed è forse il suo lavoro più riuscito.

Tradizionalmente ospitale con i musicisti nostrani è poi l'etichetta Splase (h) di Peppo Spagnoli che ultimamente ha pubblicato fra l'altro un Cd del pianista Nuccio Intrieri, *Dancing With The Moon*, e uno del chitarrista Lanfranco Malaguti, *Inside Mea-*

ning, entrambi di notevole qualità, più un'eccellente raccolta in due volumi, *Sicilian Jazz Collection*, con incisioni di musicisti scelti fra i più rappresentativi e attivi, da Gianni Gebbia a Mimmo Cafiero.

Il jazz più giovane è rappresentato a un livello piuttosto alto dai dischi realizzati dal sassofonista-clarinetista Mauro Negri, mantovano, classe 1966, per la Le Parc. Negri, fresco vincitore per la categoria «Nuovi talenti» del referendum di *Musica Jazz* suona con il gruppo Trapezomantilo in un album intitolato *Pandora*, e in trio con il chitarrista Sandro Gibellini e il pianista Paolo Birro in *Funny Men*, fresca e originale raccolta di musiche tutte fatte in casa, con la sola eccezione d'una pagina del grande Bill Evans.

Salvatore G. Biamonte

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

IL PINOCCHIO DEL DUEMILA

UGO



POP/WORLD

Nicola Sisto

C'ERA UNA VOLTA...



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

ALL'OMBRA DEL FREE

Una favola in dieci canzoni per Ugo, ovvero Ugo Rappelli, già presente come autore su *Diario Carboni* con la canzone *Spider*. Questo *Arrivano i nostri!* (Troppece Records) si muove sulla scia di Pinocchio, al quale è liberamente ispirato, ma non è difficile individuare, dietro le metafore, la nostra realtà quotidiana. Nato sulla scena bolognese, un po' cantante, un po' autore, un po' batterista, Ugo vive da dieci anni (ne ha una quarantina) in montagna, in una sorta di eremitaggio che, a sentire il disco, non si può che definire fruttuoso. Dal vecchio armadio tirolese in cui, secondo le note di copertina, erano custodite, le sue canzoni sono finite nelle mani di Luca Carboni e di Mauro Malavasi: il risultato è un linguaggio poetico e crudo, a volte a un passo dal futurismo, che non perde però di vista il clima di favola che ispira l'intero lavoro. Un raggio di sole nel buio del qualunque generale.

C'era una volta un trio che suonava davvero in punta di strumento, e soprattutto sperimentava di tutto: jazz, soul, funky, ma anche calypso, cha cha cha, samba. Riuscirono a miscelare queste componenti mirabilmente e divennero i **Matt Bianco**, quelli a cui la voce di **Basia** dava il giusto complemento esotico e, perché no, erotico. Era il 1983. **Mark Reilly**, la mente, rimase presto solo e non riuscì mai più a bissare quei piccoli miracoli di raffinatezza che rispondevano ai nomi di *Sneaking Out the Back Door* e *Whose Side Are You On*, la vera colonna sonora di quel popolo della notte che non si riconosceva nel frastuono delle discoteche. Oggi Matt Bianco rivive con un album dal titolo significativo *Another Time Another Place* (RTI). Ma tempi e luoghi sono inesorabilmente cambiati: a Reilly è rimasta la forma, di sostanza neanche a parlarne.

Mario Schiano torna ai vecchi amori. Sul finire degli anni '60 fece sensazione a Roma il suo trio (con Bruno Tommaso e Franco Pecori) che improvvisava liberamente colonne sonore durante la proiezione di filmati. Ora, in un Cd dell'etichetta Le Parc intitolato *Tracks*, troviamo i suoi sax (contralto e soprano) che dialogano con i contrabbassi di due rinomati specialisti europei, la francese Joëlle Leandre e il tedesco Peter Kowald. Diviso in quattro parti, questo concerto estemporaneo è stato ripreso dal vivo nell'ottobre scorso al Festival *Musica delle ombre*. L'occasione era la riproposta di un classico del muto, *La corazzata Potemkin* di Eisenstein. Le fitte trame sonore intrecciate dai tre musicisti alternano momenti aggressivi ad altri nei quali l'atmosfera si fa più riflessiva, ma sempre carica di intensa drammaticità.

CLASSICA

Mario Gamba

CHE BELLEZZA LA CRISI!



Che cosa caratterizza **Bela Bartok** nel suo periodo più importante (gli anni '30)? È l'inquietudine. Quella maniera di rendere in musica la crisi e l'ebbrezza della crisi. Ora, promette di essere veramente acuta e affascinante un'interpretazione bartokiana (di opere di quel periodo) che si metta, per così dire, «dalla parte dell'inquietudine». È quanto accade con **Seiji Ozawa** che in un Cd della Deutsche Grammophon dirige i **Berliner Philharmoniker** in *Musica per archi percussioni e celesta* (1937) e in *Concerto per viola e orchestra* (postumo, eseguito per la prima volta nel 1949). Il mistero, persino l'incertezza, lo stare con volontà dentro una materia sonora «disgregata» ecco ciò che rende preziose queste interpretazioni. Perché tracce del metodo Ozawa si sentono anche nel più classico e pacato *Concerto*, ben suonato dal solista **Wolfram Christ**.

CLASSICA

● 20 FEBBRAIO. ROMA. Teatro Sistina, ore 10.30, per i concerti Italcable, *Il contrabbasso, il virtuosismo e la simpatia*. **Gary Karr** al contrabbasso, **Harmon Lewis** al pianoforte. Musiche di Haendel, Grieg, Fauré, Gershwin, Rossini.

● 20 - ROMA. Auditorium di S. Cecilia, concerto sinfonico diretto da **Jeffrey Tate**. Con Truls Mork, violoncello. Musiche di Elgar (*Concerto* per violoncello e orchestra op. 85), Strauss (*Eine Alpen-symphonie* («Sinfonia delle Alpi»), poema sinfonico op. 64.

● 20 - ROMA. Teatro Ghione, recital del pianista, **Gyorgy Sandor**. Musiche di Bach-Busoni, Mozart, Schumann, Kodaly.

● 20 - FIRENZE. Sala del Buonomore del Conservatorio Cherubini: concerto del **Quartetto Ardit**. Musiche di Beethoven (*Grande Fuga* Op. 133), Berg (*Lyrische Suite*), Bartok (*Quartetto* n. 4).

● 22 - BARI. Teatro Piccinni, concerto del duo **Beatrice Antonioni** (violino), **Mario Gangi** (chitarra). Musiche dell'Ottocento strumentale italiano (Mauro Giuliani, Niccolò Paganini).

● 25 - VERONA. Teatro Filarmonico, *Le nozze di Figaro* di W. A. Mozart. Direttore, **Stephan Anton Reck**. Regia, **Tobias Richter**. Interpreti: **Laura Cerchi, Rossella Ragatzu, Alessandro Corbelli, Lucio Gallo**. Repliche fino al 6 marzo.

● 25-26-27 - FIRENZE. Teatro Verdi, concerto sinfonico diretto da **Zubin Mehta**. Con **Hans Jorg Schellenberger** (oboe). Musiche di Schubert, Mozart, Beethoven.

● 26 - NAPOLI. Teatro S. Carlo, *La Sonambula* di Vincenzo Bellini. Direttore, **Richard Bonyngue**. Regia, **Sandro Sequi**. Scene e costumi, **Giuseppe Grisolini Malatesta**. Interpreti: **Maria Dragoni, Gregory Kunde, Carlo Colombara**. Repliche, 1, 3, 6, 8 marzo.

● 26 - SULLMONA. Auditorium dell'Annunziata ore 18, concerto de **I Fiati di Parma** diretti da Claudio Paradiso. Musiche di Richard Strauss, Max Reger. Il concerto viene replicato il 1° marzo a POTENZA.

● 26 - CATANIA. Teatro Bellini, ore 18, concerto sinfonico. Direttore, **Andrea Licata**. Con **Pierre Amoyal** (violino). Musiche di Beethoven (*Concerto per violino e orchestra* op. 61), Richard Strauss (*Eine Alpensymphonie* op. 64).

POP/ROCK

● 20 FEBBRAIO. **Gianni Morandi** approda con il suo nuovo recital al Teatro Olimpico di Roma. Il popolare cantante ha in programma una lunga serie di concerti nella capitale: ogni sera fino a marzo. **I Lost Tribe**, gruppo prodotto dall'ex Steely Dan Walter Becker, sono a PALERMO, dove si esibiranno anche la sera del 21.

● 21 FEBBRAIO. Si apre il nuovo tour dei **Nirvana**. La band di Seattle sarà al Palasport di MODENA. Unica data italiana per **Bjork** allo Zimba di MILANO.

● 22 FEBBRAIO. **I Nirvana** sono attesi al Palaghiaccio di MARINO (Roma). **Eugenio Finardi** a RICCIONE e **I Lost Tribe** a CATANIA.

● 23 FEBBRAIO. **I Lost Tribe** a CALTANISSETTA, **Negrita** a PALERMO.

● 24 FEBBRAIO. Primo di due appuntamenti italiani con la musica di **Michael Nyman**: il musicista sarà questa sera al Teatro Orfeo di MILANO. Di nuovo a MILANO, ma al Palatrussardi, tappa del tour dei **Nirvana**. La band si esibirà nel capoluogo lombardo anche la sera del 25. Appuntamento con **i Pitura Freska** a PI-SOGNE (Brescia). **I Lost Tribe** sono ad ALCAMO.

● 25 FEBBRAIO. **Michael Nyman** è in concerto all'Auditorium di S. Cecilia a ROMA. **I Lost Tribe** a CAGLIARI, **Negrita** ad AGRIGENTO, **i Pitura Freska** a CIGLIANO (Vercelli).

● 26 FEBBRAIO. **I Lost Tribe** sono a ROMA.

Eugenio Finardi a Riccione
il 22 febbraio



JAZZ

● 20 FEBBRAIO. PALERMO. Parte dalla Sicilia il tour di una nuova band jazzistica americana. **The Lost Tribe**, che ha inciso a fine '93 per l'etichetta Windam Hill. Ne fanno parte il sassofonista Dave Binney, i chitarristi Dave Gilmore e Adam Rogers, il bassista elettrico Fima Ephron ed il batterista Ben Perowsky. Sono oggi e domani al Music Café, poi a Catania (22, teatro Metropolitan), Caltanissetta (23, Grog Club), Alcamo (24), Roma (26, Big Mama).

● 21 - PADOVA. Prosegue sul versante dell'avanguardia la 15ª Rassegna Internazionale di Jazz, organizzata dal Centro d'arte degli studenti dell'università. Al Teatro Pio X è in concerto questa sera l'altosassofonista americano **Tim Berne** con l'inedito quartetto Bloodcount (Chris Speed, ance; Michael Formanek, basso; Jim Black, batteria).

● 21 - CATANIA. La commistione tra jazz e rap è alla base del progetto *Street Jazz*, ideato dal sassofonista afroamericano **Greg Osby**, esponente della nuova scuola di Brooklyn. Il suo gruppo si esibirà anche a Palermo (22), Bari (24), Imola (Cap Creus, 25). Firenze (26).

● 22 - ROMA. Parte definitivamente il progetto *L'altra musica*, con tre concerti quasi in contemporanea al club Alpheus. Prima nazionale della nuova cantata del Quartetto Vocale di **Giovanna Marini** (con Lucilla Galeazzi, Patrizia Nisini e Patrizia Bovi). Sfalsati di quarantacinque minuti suonarono anche, in sale diverse, il trio del breton **Patrick Molard** ed il gruppo «ambient» **Solar Edge**.

● 22 - MODICA (Ragusa). Il batterista **Francesco Branciamore** ha presentato ieri a Villa San Giovanni - oggi a Modica - il suo progetto *Melodiamorfonico*, con ospiti **Bruno Tommaso** e **Gianluigi Trovesi**. Domani sarà a Siracusa.

● 23 - GORIZIA. Il sassofonista e clarinetista **Mauro Negri**, vincitore del referendum della rivista *Musica jazz* nella categoria nuovi talenti, suona al Bar Balù in duo con un altro interessante musicista, il pianista e compositore **Glauco Venier**.



M. Mancini

Gyorgy Sandor
suona
il 20 febbraio
al Teatro Ghione
di Roma



Una nuova
Cantata
di Giovanna
Marini
il 22 febbraio
a Roma



UNA PIANTA CHE PROFUMA D'INCERTEZZA

Per il suo portamento cespuglioso, il pittosporo (*Pittosporum*), pianta sempreverde, è particolarmente adatto a formare folte siepi o a decorare porticati e verande. Ma può essere allevato anche ad alberello in contenitori profondi almeno 50-60 cm. Al Nord piantatelo a primavera inoltrata; al Centro-Sud, invece, in autunno, ospitandolo in terriccio misto a sabbia e torba in parti uguali. Il pittosporo predilige posizioni soleggiate; se esposto all'ombra, infatti, perde facilmente le coriacee e lucide foglie. Questa rustica pianta ben sopporta le basse temperature (mai, però, al di sotto dei 4°C), se opportunamente protetta con un «cappuccio» di plastica trasparente. Desidera inoltre umidità costante, così, dalla primavera inoltrata e per tutta l'estate è necessario annaffiarla anche 2-3 volte a settimana; d'inverno, invece, può bastare una sola annaffiatura settimanale, da eliminare se la temperatura scende al di sotto dei 4°C.

Durante il periodo vegetativo, infine, è necessario nutrire la pianta con un buon concime minerale completo liquido, da diluire nell'acqua delle annaffiature. I bellissimi fiori color bianco-crema sbocciano dalla tarda primavera ed emanano un profumo

amarognolo molto gradevole. Simboleggiano l'«incertezza», e regalare un esemplare di pittosporo ad un corteggiatore impaziente, significa voler prendere tempo per valutare i propri sentimenti, prima di decidere. Una curiosità che riguarda questa pianta viene dal Sud-Africa, dove, fin da sempre se ne utilizza la corteccia per curare alcune malattie dell'intestino.

LE VIRTÙ DELL'OLIO

Un grammo di olio d'oliva fornisce 9 calorie: il migliore è l'extravergine, che si ottiene per semplice spremitura delle drupe carnose (le olive) senza alcun intervento di tipo chimico o altre trasformazioni. Alimento fondamentale della dieta mediterranea, l'olio possiede notevoli virtù terapeutiche: ha, infatti, azione lassativa (1 cucchiaino al mattino, a digiuno) e diminuisce il colesterolo presente nel sangue. L'infuso o il decotto di foglie, invece, nelle quantità consigliate dal medico, determinano una diminuzione di zucchero nel sangue, oltre ad avere un effetto ipotensivo (abbassano la pressione alta) e vaso dilatatore. Originario dell'Asia Minore, l'olivo è diffusissimo nel bacino del Mediterraneo, dove è, in assoluto, l'albero più coltivato.



Un cespuglio di pittosporo



UTILI SÌ, MA LIBERI DI VOLARE IN CIELO

Di volta in volta l'aquila e il falco sono stati, e sono, considerati nemici, o ausiliari, o invece utili «altri» da rispettare. Culture benestanti o povere, e credo che questa caratterizzazione sia la più utile per una comprensione dell'origine dei diversi atteggiamenti.

Mi spiego: penso al contadino che si voleva rubare dalla poiana i suoi pulcini. Come fare a giudicarlo male se le sparava? Era un'ottica semplicistica ma comprensibile. Purtroppo però da quell'ottica si svilupparono usanze agghiaccianti come l'inchiostro rapaci ai portoni dei cascinali. Che s'aspettavano? Che servissero da monito per i falconi ancora vivi? Non so, ma so che i rapaci per molto tempo sono stati visti solo come competitori, e che penso avrebbe avuto, per quel contadino, andargli a raccontare che quella poiana distruggeva una immensa quantità di roditori? A quel contadino, però, non importava; e invece la «cultura del nocivo» ha preso piede non solo tra gente morta di fame e, seppure ormai fuori legge, è ancora viva.

C'è un'altra storia che ancora sopravvive: la falconeria. L'uomo dei tempi antichi fu un profondo osservatore della vita selvaggia. Era nella natura e la studiava. Così intuì che certi animali potevano essere asserviti. Da qui iniziarono le storie evolutive dell'addomesticamento. Il lupo fu trasformato in cane, il cinghiale in maiale. E tanti al-

tri. Ma conosciamo anche casi di resistenza all'addomesticamento.

Penso al ghepardo per millenni usato per la caccia, al coromoro aiuto ai pescatori, penso, naturalmente, alla falconeria. Nacque, quest'usanza, tanto tempo fa. Se ne hanno tracce lontane in Cina, in Giappone, in Mesopotamia. La falconeria s'originò come un mezzo per procurarsi selvaggina, e fu all'inizio della gente comune. Ben presto, però, di quell'arte s'appropriarono i nobili, che stabilirono regole precise. Nobili vennero considerati gli uccelli rapaci e positiva la loro «ferocia». Ma torniamo ai giorni nostri. Tutto sopravvive, sia



Un falconiere con la sua aquila coronata addestrata

chi vede nel rapace un competitorista sia chi si diletta ad ammirare la precisione con cui si getta sul bersaglio. La cultura nuovissima, comunque,

è quella ecologica, che percepisce d'ogni essere il ruolo nell'equilibrio tra i viventi. E se le posizioni tra la «cultura del nocivo» e quella protezionistica sono ben definite, più sfumata è quella dei pochi falconieri rimasti. Sono infatti, questi, gente che a suo modo i falconi li ama che vorrebbe proteggerli. E qualche argomento ce l'ha. Falchi addestrati, infatti, vengono usati negli aeroporti per allontanare altri uccelli: inoltre qualche falco viene ora fatto riprodurre in cattività. Io però, nella mia conclusione, non posso che essere convinto partigiano: i rapaci mi piacciono solo liberi in cielo.

ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1	Lorenzo 1994	Jovanotti	(PolyGram)	(2)
2	So far so good	Bryan Adams	(A&M)	(1)
3	Parnassius Guccinii	F. Guccini	(Emi)	(3)
4	Remixes	F. Mercury	(Emi)	(4)
5	Bootleg	F. De Gregori	(Columbia)	(9)
6	Henna	Lucio Dalla	(Bmg)	(5)
7	Mixing in action	Vari	(Emi)	(6)
8	Dee Jay Parade 3	Vari	(Discomagic)	(19)
9	Re del silenzio	Litfibia	(Cgd)	(n)
10	Napoli, due punti e a capo	Renzo Arbore	(Fonit Cetra)	(7)
11	Both sides	Phil Collins	(Wea)	(10)
12	Philadelphia	Vari	(Epic)	(13)
13	Duets	Elton John	(PolyGram)	(8)
14	Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(15)
15	The Spaghetti incident	Guns'n Roses	(Bmg)	(11)
16	E sona mo'	Pino Daniele	(Cgd)	(12)
17	Number one	Vari	(Discomagic)	(n)
18	Music Box	Mariah Carey	(Columbia)	(n)
19	Innocenti evasioni	Vari	(Wea)	(17)
20	Karaoke compilation	Fiorello	(Fri)	(14)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1	The Rhythm of the Night	(4)
	Corona (Discomagic)	
2	All for love	(1)
	B. Adams/Sting/R. Stewart (A&M)	
3	Please forgive me	(5)
	Bryan Adams (A&M)	
4	Penso positivo	(3)
	Jovanotti (PolyGram)	
5	Living on my own	(2)
	Freddie Mercury (EMI)	
6	Stay	(7)
	U2 (Island)	
7	Come stai?	(6)
	883 (Fri)	
8	Animalaction	(16)
	Paraje (Expandend/DFC)	
9	La pastilla del fuego	(8)
	Moratto (Expandend/DFC)	
10	U got 2 let the music	(11)
	Cappella (Media)	

COMPIATION

(Cd, Lp, cassette)

1	Mixing in action	(1)
	(Emi)	
2	Philadelphia	(n)
	(Epic)	
3	Innocenti evasioni	(3)
	(Wea)	
4	Dee Jay Parade 3	(n)
	(Discomagic)	
5	Hits on five 7	(4)
	(Fri)	
6	Number One	(n)
	(Discomagic)	
7	36° Zecchino d'Oro	(2)
	(Emi)	
8	Blondes emotion	(5)
	(Rti)	
9	Blondes in love 3	(7)
	(Rti)	
10	Discomania mix vol. 3	(8)
	(Rti Music)	

(Le classifiche album e singoli sono un servizio Musica e Dischi/DPS)

REPLICHE TELEVISIVE
E PUBBLICITA' DEL CANONE

Vorrei fare alcune domande brevissime alla Rai e mi attendo da lei anche brevissime risposte. I professori hanno detto che la Rai deve cambiare: cambiamento significa anche novità.

Non mi sembra che il nuovo e le novità possano consistere nella messa in onda di un programma vecchio come il «cucco» e datato 1973 come *Nascita di una dittatura* di Sergio Zavoli, e neppure nel riproporre a distanza di anni *Indietro tutta* di Renzo Arbore.

E questa è la prima domanda.

Le altre sono queste: Perché una bella trasmissione come *Milano, Italia* una volta affidata all'ottimo Gad Lerner, cambia tanto spesso il conduttore?

Si è passati al poco convincente Gianni Riotta e poi, senza spiegazioni, all'ancor meno convincente Mario Deaglio che mi sembra un pesce fuor d'acqua.

Vorrei anche sapere chi è l'inventore di quella abominevole pubblicità sul canone televisivo che utilizza vecchissimi programmi degli anni Sessanta, come ad esempio *I Promessi sposi*, dove il povero don Abbondio deve difendersi dai bravi di don Rodrigo non per il matrimonio di Renzo Tramaglino e Lucia Mondella, ma per non aver... pagato il canone della televisione!

Armando Santaniello
Napoli

Mi permetto di non condividere - e non solo per ragioni di patriottismo aziendale - il pessimismo

esternato dal professor Armando Santaniello.

È vero che il cambiamento si fa a colpi di novità. Ma le novità costano, il mercato pubblicitario ristagna e bisogna fare economia.

Niente è più soggettivo del giudizio su un programma televisivo, ma non si può negare che Nascita di una dittatura sia tuttora un programma di alta testimonianza soprattutto per chi ha meno di trent'anni, e che Indietro tutta sia stato una delle pietre miliari del nuovo intrattenimento televisivo.

È abbastanza miracoloso che un programma piuttosto recente come questo venga ancora visto in replica da circa un milione di persone.

Per quanto riguarda Milano, Italia, il cambio del conduttore è una delle caratteristiche della trasmissione.

Mi permetto di dissentire dal giudizio su Mario Deaglio, che mi pare un buon padrone di casa.

Infine gli spot promozionali sugli abbonamenti.

Gli autori degli spot tratti da telemanzoni sono tre creativi interni alla Rai. Serra, Pizzi e Paolini.

Hanno utilizzato sette telemanzoni e le uniche riserve, per la verità piuttosto sporadiche, hanno toccato don Abbondio. Per il resto, nessun problema.

Se la campagna abbonamenti della Radiotelevisione Italiana sta andando bene lo si deve certamente alla civiltà degli italiani, ma un pochino di merito va anche agli autori della promozione.



L'Oroscopo di Peter Van Wood

INATI DELLA SETTIMANA

Amedeo
Gloria,
giornalista tv
16/2/54
Rosita
Celentano,
attrice
17/2/65
Roberto
Baggio,
calciatore
18/2/67
Massimo
Troisi,
attore
19/2/53
Riccardo
Cucciatto,
cantautore
20/2/46
Roberto
Faenza,
regista
21/3/43
Giulietta
Masina,
attrice
22/2/21

CURIOSITÀ

L'Acquario è il segno del progresso e dei geni. Mozart, Swedenborg, Schubert, James Joyce, Mendelssohn, Jacques Prévert, Grimm, Giulio Verne, Ampère, Boris Pasternack, Edison, Missomi, Darwin, Volta, Galilei, Copernico.



ARIE (dal 21/03 al 20/04)

Con il pianeta Marte in conflitto con Giove potrete avere dei contrattempi. Evitate la esagerazione nel parlare, agire, mangiare, insomma in tutto. Se volete prendere una decisione, chiedete prima consigli agli amici che vi metteranno sulla buona strada. Il lavoro andrà bene a condizione che siate costanti e tenaci. Badate ai sogni. Potrete ricevere un messaggio utile per tentare un terno al lotto.



TORO (dal 21/04 al 20/05)

Lo spostamento del Sole metterà l'accento su tutte le faccende che riguardano l'amicizia. Stringerete nuove amicizie e per molti dei nati di questo artistico segno ci sarà il ritorno di un vecchio amico che, per molto tempo, ha vissuto lontano. Ottima settimana per studiare, per avere contatti con stranieri, per richiedere documenti o per risolvere una questione di carattere burocratico.



GEMELLI (dal 21/05 al 21/06)

In questo periodo tutti i corpi celesti che appartengono al nostro sistema solare, viaggeranno nel medesimo del vostro tema solare. Sarete brillanti, estroversi e più attivi del solito con il probabile risultato di una buona riuscita nelle vostre imprese. Vi gioveranno i contatti con persone che appartengono al mondo della psicologia o parapsicologia. Siate prudenti in mezzo al traffico.



CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Il cammino della Luna promette una situazione positiva sotto quasi tutti gli aspetti. Potrete richiedere documenti o un prestito oppure risolvere questioni di assicurazione, sfratto, eredità o speculazioni in borsa. Siate gentili e tolleranti con coloro che si troveranno vicino a voi. Un vostro scatto di ira o suscettibilità potrà incrinare l'armonia.



LEONE (dal 23/07 al 23/08)

Grazie al movimento interplanetario si verificherà nella zona opposta al vostro segno con il risultato che sarete proiettati verso gli altri. Si troveranno perciò sotto una buona stella tutte le faccende per le quali si ha bisogno di collaboratori. Potrete legarvi, fidanzarvi, associarvi e persino sposarvi senza rischiare troppo. Il periodo sarà poi ottimo per eseguire lavori a casa.



VERGINE (dal 24/08 al 22/09)

Per il momento appartenete a uno dei segni zodiacali più fortunati dello zodiaco. Le stelle vi aiuteranno nell'affrontare i problemi, nel superare gli ostacoli e per sopportare le piccole noie quotidiane con un po' di filosofia. Riceverete delle dimostrazioni di affetto e gli altri saranno a vostra disposizione. Potrete persino provare la vostra fortuna al Totocalcio, Lotto o Lotteria.



BILANCIA (dal 23/09 al 22/10)

Il consiglio degli astri di questa settimana sarà «non essere troppo accomodanti». Se qualcuno si comporterà in un modo sbagliato, fate capire che non è giusto. Per il momento dovrete astenervi da qualsiasi impresa di carattere speculativo. Meglio non rischiare niente. Se volete rimanere sereni dedicatevi alle faccende di tutti i giorni. Eccellente invece il periodo per seguire cure o diete.



SCORPIONE (dal 23/10 al 22/11)

Con Giove nel segno più una formidabile quinta casa le cose non potranno andare male. La fortuna vi starà accanto per un bel po' di tempo. Ma ricordatevi che niente nella vita viene da sé. Bisognerà agire, tenere gli occhi ben aperti e sfruttare almeno delle buone occasioni che vi si presenteranno. «Aiutate, che le stelle ti aiuteranno». Volete essere più amati? Accettate la gente come è!



SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

Per poter approfittare delle attuali combinazioni interastrali dovrete concentrarvi su tutte quelle faccende che riguardano la casa e la famiglia. Potrà risolversi un problema che concerne un affitto o sfratto. Potreste fare un buon affare con compra-vendita di case, immobili, arredamenti, oggetti d'arte o terreni. Se la situazione finanziaria non è esattamente come volete, abbiate un po' di pazienza.



CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

Ciò il nuovo anno vi avrà procurato cambiamenti di una certa importanza e adesso, con lo spostamento del sole e di Mercurio, certamente vi si presenteranno delle interessanti novità. Voi sarete più svelti, più aperti, più comunicativi, nasceranno nuove conoscenze che più avanti risulteranno utili e piacevoli. Apritevi verso il prossimo e troverete tante braccia aperte.



ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

A Napoli si dice: «Chi non vuole, manda». Perciò fate le cose da voi. Vi aiuteranno Mercurio e Marte per portarle a buon fine. Le vostre stelle attualmente stanno molto bene. Guadagni inaspettati probabilmente miglioreranno il conto in banca. Niente male! Per alcuni dei nati di questo poliedrico segno l'oroscopo prevede promozioni, successi personali o professionali e persino applausi.



PESCI (dal 20/02 al 20/03)

L'avvenimento astrologico importante in questi giorni sarà l'entrata del sole nel vostro segno il venerdì 18 alle 22.23. Avvertirete un senso di benessere, sarete attivi, pieni di vita. Potrete affrontare delle nuove imprese che avranno una buona possibilità di riuscita e con Venere nel segno, avrete più affetto, amore, amicizie e contatti con artisti o persone del mondo della bellezza e moda.

SOLE *ti regala*

la più grande farsa dei desideri

con i personaggi del nuovo film a cartoni animati

Disney's **Aladdin**

Nei migliori cinema.



Con pochissimi punti
il meraviglioso

è subito tuo.

Cosa fare per riceverlo? Bastano poche confezioni (ad esempio 3 Sole Bianco, 2 Sole Gocce, 1 Sole Sapone) pari a 20 punti, e ricevi il meraviglioso borsone componibile (cm. 32 x 67 x 28). Ma già con soli 12 punti puoi ricevere il fantastico zainetto. Leggi il regolamento su tutte le confezioni Sole.

puoi vincere e volare nel
magico mondo di Aladdin a

Disney
RESORT • PARIS



Per lei le canzoni e i cantanti stranieri più gettonati degli anni '50-'60

Selezione ha raccolto per lei i 123 più grandi successi di quegli anni...

...quando le serate degli innamorati iniziavano inevitabilmente con la spumeggiante "Let's twist again" di Duane Eddy, per concludersi in un romanticissimo ballo quasi a guancia al ritmo struggente di "Only you" interpretata dai Platters. Quanti dolci momenti, quante emozioni indimenticabili, ognuna legata per sempre ad una canzone, uno di quei motivi che, mentre accendevano il cuore degli innamorati, conquistavano le classifiche di tutto il mondo.

E i cantanti? Fureggiano Paul Anka, Pat Boone, Perry Como, Dean Martin, Connie Francis, Cher, Edith Piaf, Harry Belafonte... Sicuramente anche lei desidera ascoltare o riascoltare la loro voce indimenticabile!

Un'occasione unica ed esclusiva

Con INTERNATIONAL GRAFFITI ANNI '50 - '60 - I SUCCESSI STRANIERI IN ITALIA, Selezione le offre la grande opportunità di avere tutti insieme tutti i brani stranieri più famosi di quei mitici anni, nell'interpretazione dei grandissimi cantanti che li portarono in vetta alle classifiche di tutto il mondo. Twist, be-bop, rock'n'roll, mambo, ritmi che la faranno sognare! Non si lasci sfuggire la straordinaria occasione di possedere per sempre quei motivi che hanno lasciato un segno nel cuore di milioni di persone: spedisca subito il suo Buono di Ascolto Privilegiato e si prepari a rivivere il decennio d'oro della canzone internazionale!

GARANZIA DI QUALITÀ E PREZZO ECCEZIONALE

La raccolta INTERNATIONAL GRAFFITI ANNI '50 - '60 è stata realizzata da Selezione con materiali d'alto livello ed è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Lei la può ricevere in ascolto gratuito per 10 giorni a casa sua. Se deciderà di trattenerla, per la versione compact disc verserà L. 24.950 al mese per 6 mesi, oppure il totale di L. 149.700 in contanti; per la versione musicassette verserà L. 21.650 al mese per 6 mesi oppure il totale di L. 129.900 in contanti. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 7.950 per spese postali e di spedizione.



ECCO ALCUNI DEI 123 BRANI DELLA RACCOLTA

■ ONLY YOU - The Platters ■ DIANA Paul Anka ■ PASSION FLOWER The Fraternity Brothers ■ VENUS Frankie Avalon ■ APRIL LOVE - Pat Boone ■ THE GREAT PRETENDER The Platters ■ YOU ARE MY DESTINY - Paul Anka ■ ROCK AROUND THE CLOCK - Bill Haley & his Comets ■ WAKE UP LITTLE SUSIE The Everly Brothers ■ TUTTI FRUTTI - Little Richard ■ LONG TALL SALLY - Pat Boone ■ SEE YOU LATER, ALLIGATOR - Bill Haley & his Comets ■ BYE BYE LOVE The Everly Brothers ■ GREAT BALLS OF FIRE - Jerry Lee Lewis ■ BE-BOP-A-LULA - Elvis Presley ■ MAGIC MOMENTS - Perry Como ■ SEA OF LOVE - Philip Phillips & The Twilights ■ I ALMOST LOST MY MIND - Pat Boone ■ THAT'S AMORE - Dean Martin ■ THE PLATTERS ■ WALKING IN THE MOON - The Marcellis ■ STAIRWAY TO HEAVEN - Neil Sedaka ■ CRYIN' IN THE CHAPEL - June Valli ■ TOM DOOLEY - The Kingston Trio ■ I'M IN LOVE AGAIN - Fats Domino ■ HAPPY BIRTHDAY SWEET SIXTEEN - Neil Sedaka ■ LONELY BOY - Paul Anka ■ MR. BLUE The Fleetwoods ■ I CAN'T STOP LOVING YOU - Don Gibson ■ BLUE BERRY HILL - Fats Domino ■ TOO YOUNG - Nat King Cole ■ JEALOUS OF YOU - Connie Francis ■ PUT YOUR HEAD ON MY SHOULDER - Paul Anka ■ OH, CAROL - Neil Sedaka ■ WHERE'S DAVID & JOHNNATHAN ■ LOVE LETTERS IN THE SAND - Pat Boone ■ WHERE THE BOYS ARE - Connie Francis ■ SURFIN' SAFARI - The Beach Boys ■ THE LION SLEEPS TONIGHT The Tokens ■ CUANDO CAIEN TA L SOL - Los Hermanos Riquelme ■ SUMMER TIME BLUES - Eddie Cochran ■ CALIFORNIA GIRLS - The Beach Boys ■ SPEEDY GONZALES - Pat Boone ■ C-MON EVERYBODY - Eddie Cochran ■ SHAKE RATTLE AND ROLL - Bill Haley & his Comets ■ LET'S TWIST AGAIN - Duane Eddy ■ TWIST AND SHOUT - Brian Poole & The Tremeloes ■ WILD CAT - Edith Piaf ■ VALENTINE - Maurice Chevalier ■ MON MANège A MOI - Yves Montand ■ SUR MA VIE - Charles Aznavour ■ LES ENFANTS DU PRÉ - Dalida ■ LES FEUILLES MORTES - Alain Barrière ■ CHARIOT - Petula Clark ■ JE T'AIMÉ - Monique Plus - Jane Birkin ■ Serge Gainsbourg ■ QUE JE T'AIMÉ - Johnny Hallyday ■ VIVA CON DIOS - Les Paul & Mary Ford ■ BANANABOAT SONG - Harry Belafonte ■ PAPA LOVES MAMBO - Perry Como ■ PATRICIA - Perez Prado ■ ISO ES EL AMOR - Les Chakachach ■ TEQUILA - The Champs ■ THE GIRL FROM PANAMA - Joan & Arrod Gilberto ■ BRIGITTE BARDET Les Chakachach ■ LA BANBA - Ritchie Valens ■ DEELAH - Tom Jones ■ DOWN TOWN - Petula Clark ■ ROOM BOOM - The Animals ■ BANG BANG - Cher ■ SOMEBODY TO LOVE - Jefferson Airplane ■ GET AROUND - The Beach Boys ■ THE HOUSE OF THE RISING SUN - The Animals ■ PROUD MARY - Ike & Tina Turner ■ LIGHT MY FIRE - José Feliciano ■ SHA LA LA LA LEE - Small Faces ■ WITH A GIRL LIKE YOU - The Troggs ■ BARBARA ANN - The Beach Boys ■ I'LL NEVER FALL IN LOVE AGAIN - Tom Jones ■ WINCHESTER CATHEDRAL - New Vaudeville Band ■ MASSACHUSETTS - Bee Gees ■ AIN'T SHE SWEET - Tony Sheridan & The Beatles ■ SEX MACHINE - James Brown ■ THE END OF THE WORLD - Aphrodite's Child

- ★ THE BEATLES
- ★ PAUL ANKA
- ★ TOM JONES
- ★ PERRY COMO
- ★ BEE GEES
- ★ CHER
- ★ CHARLES AZNAVOUR
- ★ LITTLE RICHARD
- ★ DEAN MARTIN
- ★ THE ANIMALS
- ★ DALIDA
- ★ JOHNNY HALLYDAY
- ★ HARRY BELAFONTE
- ★ CONNIE FRAN
- ★ YVES MONTAND
- ★ THE PLATTERS
- ★ PETULA CLARK
- ★ NEIL SEDAKA
- ★ PAT BOONE
- ★ THE BEACH BOYS

SPEDISCA SUBITO - NON INVIARE DENARO

BUONO DI ASCOLTO PRIVILEGIATO

Si, desidero ricevere in ascolto gratuito e senza impegno per 10 giorni a casa mia la raccolta INTERNATIONAL GRAFFITI ANNI '50 - '60 (indichi con una crocetta la versione da lei preferita)

in 5 compact disc **39903 3**
in 4 musicassette di doppia durata **39902 5**

Assieme riceverò il **Set di penne** che resterà mio in ogni caso, anche se dovessi restituire il prodotto. Se tratterò la raccolta per la versione compact disc pagherò 6 rate mensili di L. 24.950 l'una o il totale di L. 149.700 in contanti. Per la versione musicassette verserò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 7.950 per spese postali e di spedizione. (Scrivere in stampatello)

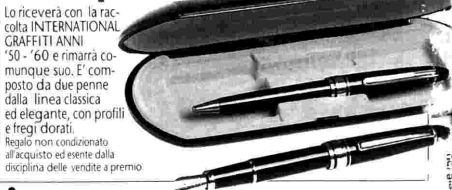
Cognome _____
Nome _____
Via _____ N. _____
C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____

Per richiedere la raccolta INTERNATIONAL GRAFFITI ANNI '50 - '60 compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO
RX9474-B

GRATIS per lei l'elegante Set di penne

Lo riceverà con la raccolta INTERNATIONAL GRAFFITI ANNI '50 - '60 e rimarrà comunque suo. E' composto da due penne dalla linea classica ed elegante, con profili e fregi dorati. Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio



Selezione
dal Reader's Digest