

radiocorriere

settimana

**dal 18/6
al 24/6**

**ANNO LXXII
N. 25/1995
L. 2.000**

COPIA DI SERVIZIO

**BAUDO SVELA
TUTTI
I RETROSCENA
DELLA
PRODIGIOSA
STAGIONE
DI RAIUNO**



Magico Pippo

VORTICE PER VOI QUESTO MESE



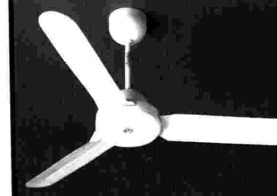
Ventilatore d'estate,
lampadario tutto l'anno.

- ★ Fate una scelta per l'ambiente che vi tocchi da vicino, una scelta che illumini e vi offra una piacevole sensazione di fresco.
- ★ Silenziosi, economici, eleganti ed ecologici, i ventilatori da soffitto Vortice, oltre a essere il migliore modo di rinfrescarsi in estate, vi danno luce tutto l'anno.
- ★ Premiati con uno dei più importanti riconoscimenti europei di design industriale, il Gute Industrieform (per la versione Nordik 1S), design di Trabucco e Vecchi.
- ★ Aria viva contro l'aria stagnante, per migliorare la vostra vita negli ambienti chiusi.
- ★ Una gamma composta da 3 linee di prodotti, 21 modelli di differenti diametri e colori, con o senza luce e con o senza telecomando.

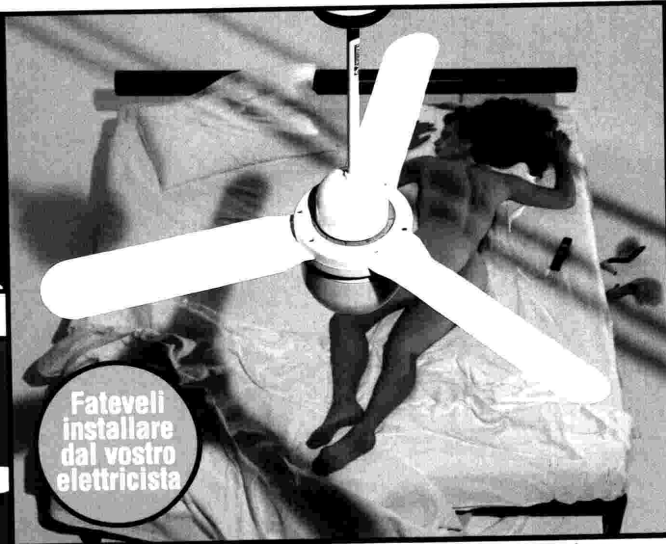
Non lasciatevi CONDIZIONARE dal CALDO.



Telecomando a raggi infrarossi
Telenordik per tutti i modelli.



Anche senza lampada.



Fatevi
installare
dal vostro
elettricista

Una piacevole brezza naturale vi rinfresca senza far rumore e senza inquinare.

Certo, mi farebbe comodo saperne di più e senza impegno sui vostri ventilatori illuminanti.

Nome _____ RA TV
Cognome _____
Via _____
CAP _____ Città _____
Azienda _____ Tel. _____ Fax _____

Ritagliare e spedire a: Vortice Elettrosociali S.p.A., 20067 Zoate di Tribiano (MI)

Per sapere dove comprare
i ventilatori da soffitto
VORTICE vicino a casa:

1670-11058
TELEFONATA GRATUITA



CON VORTICE, SI VIVE BENE TUTTO L'ANNO

Basta con la televisione del maschio pigliatutto

Quando penso alla televisione italiana «al femminile» mi viene in mente la parola *soubrette*. In francese significa «cameriera»: con il passar del tempo, la *soubrette* ha sostituito, con meno grazia, le civettuole dame di compagnia, le complici ancelle, le confidenti, poi le *bonnes*, serve devote e premurose di padroni insolenti o di padrone straziate da infelici passioni. Di loro damigelle hanno scritto Molière, Rostand, Goldoni e poi Feydeau, Courteline e tanti autori del dopoguerra per gustose pochades sui boulevards. All'inizio del secolo la *soubrette* ha smesso la sua divisa bianca e nera con la cresta inamidata per indossare il peccaminoso puntino di strass e stringere con voluttà un boa di piume di struzzo che scaldava soltanto le fantasie del pubblico maschile. La *soubrette* di teatro si era trasformata in ballerina-cantante-intrattenitrice; eccola fiorire nell'avanspettacolo degli anni Cinquanta, riviste, passerelle, prima di approdare in televisione. Ah, le donne di Macario, il peccato che odorava di violetta e di traspirazione... il paradiso a portata di mano in prima fila.

Oggi, alle soglie del Duemila, si compie ancora l'antico rituale. Bellissime *soubrettes*: le Kessler, Raffaella Carrà, Valeria Marini, Pamela Prati, Milly Carlucci, Alba Parietti, le ragazze Veline, le scollatissime vallette di tanti programmi tv si offrono sorridenti con la mossa giusta ai sogni - sempre i medesimi - di milioni di telespettatori. Parola d'ordine ieri come oggi: sii bella e taci, o comunque parla lo stretto necessario. Intanto loro, gli uomini, si sono (come da memoria antica) ritagliati gli spazi più importanti e gestiscono da protagonisti indisturbati le prime, seconde, terze serate e anche i fuori orario e i fuori programma. Accanto a loro, a fare da bella cornice, da appetitoso contorno, una o più bellissime ad ancheggiare, ammiccare, con scollature-voragini su seni turgidi e silikonati di fresco che sfiorano quasi il mento, spacchi assassini che nello slancio, e complice uno sgabello, rivelano l'irraggiungibile. Ma le gambe, le gambe...

E così, per arrivare a essere consacrate star della tv, bisogna incrociare e dischiudere migliaia di volte le lunghissime gambe, fare in modo che si rompa la bretella del piccolo top perché appaia - calcolando frazioni di secondo - un roseo capezzolo tutt'altro che innocente. Che strazio. Le ragazze subiscono l'oltraggio spesso non del tutto consapevoli, talmente è radicata in noi quell'antica equazione, e tacciono sperando nel miracolo. Una su quante ce la fa? E se finisce mezza nuda, tanto per tenersi allenata, sulla copertina di uno di quei giornali

che si spaccia per culturale, allora le sembra di avercela finalmente fatta.

Certo, ecco che arrivano i soldi, altre copertine, altri puntini di paillettes sempre più piccoli. Ma poi?

Certo, si sogna di presentare Sanremo l'anno prossimo o un varietà miliardario. Qualche spot pubblicitario; una cucina o un ragù, una benzina, un reggipetto: guardami negli occhi, ho detto negli occhi! Ce la farò, non ce la farò; devo disintegrare le mie rivali, silikonate o meno.

Ma dico, ragazze, sarà davvero così importante, fondamentale, presentare Sanremo, costrette a ritocchi estetici, così giovani per essere ammesse alla corte dei maschi pigliatutto?

Alt. Riprendiamo fiato, torniamo a controllare il nostro vivere. Siete soddisfatte Alba, Valeria, Marta, Claudia, Anna, Marisa, del vostro successo? Era davvero quello che volevate? Quanto è costato in amarezze, violenze, delusioni, compromessi, ansie? Ok, non ne parliamo, guardiamo al futuro. «Io vorrei andare a girare un film a Hollywood»; «Io vorrei condurre un bellissimo talk show»; «Io un varietà pieno di humour e intelligenza»...

Io vorrei essere me stessa e non dover fingere per somigliare il più possibile a un prototipo di bellezza inventato, imposto dalle aberrazioni dello show business. Come si fa? Come liberarci da quell'abito nel quale ci sentiamo sempre più a disagio? Come essere accettate come donne, come persone, per quello che sappiamo fare, senza per forza scimmiettare fantasmi per soli uomini? Come conquistare il diritto alla parola, al rispetto, al plauso, senza dover aspettare, scontente, di compiere cinquant'anni e con essi ottenere in premio la patente della credibilità? Come convincere quando belle, giovani, solari hanno tutte le carte in regola per fare esattamente (forse anche meglio, perché diversamente) ciò che fanno i nostri maschi in tv? E perché per fare ciò dovrebbero rinnegare la loro esuberante femminilità?

Allora mettiamoci assieme, ragazze, e proviamo a fare ciò che vorremmo davvero, ciò che ci somiglia di più. Aiutiamoci l'un l'altra mettendo a fuoco le nostre caratteristiche, puntando sui nostri talenti nel contesto giusto. Ecco nata l'idea di una cordata femminile; idee ne abbiamo tante, proviamo. Un talk show per Marta, costruito appositamente per lei; un varietà tutto da ridere per Marisa, una striscia per Daniela e chi potrebbe riprendere *Harem* quando inizierò il mio nuovo programma *Uomo sotto processo*, non rinunciando al suo stile, alla sua personalità? Carla, Stefania? Forza, ragazze: siamo «in gambe»!



Per tutti gli abbonati

il sole è più amico che mai!

a
Luglio



n. 27

radiocorriere

Regala

REVLON

SUN

ABBRONZATURA PERFETTA, IDRATAZIONE ASSOLUTA.

Revlon Absolutes Sun è una nuova, esclusiva linea solare nata per offrire la soluzione ottimale ad ogni esigenza di abbronzatura. Agenti filtranti e schermanti innovativi ed un potente complesso idratante restitutivo proteggono la struttura cutanea e mantengono costantemente equilibrato il tasso di idratazione assicurando una pelle morbida ed elastica.

Revlon Absolutes Sun comprende prodotti diversificati per il viso e per il corpo tra i quali scegliere quello più adatto alle vostre necessità di protezione ed idratazione.

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuale al TV Radiocorriere con lo sconto del 20%: solo L. 83.200 invece di L. 104.000

Verserò l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n° 26960104 intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41 - 10121 Torino

☐ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41 - 10121 Torino

☐ Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n° _____ scad. _____

☐ CARTASI n° _____ scad. _____

☐ DINERS CLUB n° _____ scad. _____

Cognome _____

Nome _____

Via _____

Città _____

Data _____

Firma _____

C.A.P. _____ (Prov.) _____

Inviare a Nuova Eri Edizioni RAI - Abbonamenti - Via Arsenale 41 - 10121 Torino

Anche sotto l'ombrellone il TV Radiocorriere è l'amico ideale che vi distrae, vi informa. Allora, se non l'avete già fatto, è proprio giunto il momento di abbonarvi o di rinnovare il vostro abbonamento, se sta per scadere. Affrettatevi, così arriverete in tempo per ritirare uno dei prodotti della linea solare Revlon Absolutes Sun. E poi, fino alla fine del '95, vi aspettano regali come Black & Decker e altri di gran marca... Insomma, vale proprio la pena di abbonarsi al TV Radiocorriere. (E con lo sconto del 20% sul prezzo di copertina!)

Revlon Absolutes Sun è una nuova, esclusiva linea solare nata per offrire la soluzione ottimale ad ogni esigenza di abbronzatura. Agenti filtranti e schermanti innovativi ed un potente complesso idratante restitutivo proteggono la struttura cutanea e mantengono costantemente equilibrato il tasso di idratazione assicurando una pelle morbida ed elastica. Revlon Absolutes Sun comprende prodotti diversificati per il viso e per il corpo tra i quali scegliere quello più adatto alle vostre necessità di protezione ed idratazione.

REVLON
ABSOLUTES
SUN

REVLON
ABSOLUTES
SUN

REVLON
ABSOLUTES
SUN

CONTINUOUS
SUN PROTECTIVE
CREAM
CRÈME SOLAIRE
HYDRATATION
CONTINUE

RAPID
SPF
12
IPS

REVLON
ABSOLUTES
SUN

CONTINUOUS
MOISTURISING
SUN PROTECTIVE
GEL
GEL SOLAIRE
HYDRATATION
CONTINUE

RAPID
SPF
2
IPS

REVLON
ABSOLUTES
SUN

REVLON
ABSOLUTES
SUN

RAPID
SPF
18
IPS

CONTINUOUS
SUN PROTECTIVE
CREAM
CRÈME SOLAIRE
HYDRATATION
CONTINUE

REV. 10/85

L'onda del successo

Ascolti quadruplicati, Oscar '95 come miglior programma, era nato sperimentalmente per far sentire i telegiornali alla radio. Oggi, è l'approdo per il «popolo dei pendolari»: ogni sera interviste e confronti tra esperti e ascoltatori senza mediazioni rigide e ingessate

Un ponte tra radio e tv», «la vera radio interattiva», il «vero programma sperimentale che fa intravedere la radio del futuro», «la trasmissione radiofonica più innovativa degli ultimi anni»: queste sono alcune delle definizioni su *Zapping* che esperti di comunicazione hanno dato a un recente seminario della facoltà di sociologia dell'Università di Roma. Ma *Zapping* quando nacque, più di un anno fa, si proponeva sperimentalmente di far sentire i telegiornali alla radio. Col tempo è diventato qualcosa di diverso: soprattutto il popolo dei pendolari ha identificato la «sua» trasmissione, non solo perché con *Zapping* ascolta i titoli (ma anche servizi, interviste ecc.) dei tg, di tutti i tg, ma perché vengono approfonditi i temi del giorno con gli ospiti (direttori di tg e di quotidiani, editorialisti, uomini della comunicazione, scrittori, psicologi, sociologi, stori-



Aldo Forbice, in Rai dal 1969, vicedirettore del Giornale Radio Rai, è responsabile e conduttore di *Zapping*.

ci, poeti, ecc.) e con la partecipazione degli stessi ascoltatori. Si tratta, mediamente, di cittadini di cultura medio-alta, molto informati, con la voglia di «dire la loro» sui grandi problemi del Paese. Chi partecipa al programma sa che non subirà alcun filtro e non sarà inserito in lunghe liste di attesa. Chiunque può parlare direttamente senza mediazioni rigide e ingessate: da qui l'interattività di «radio *Zapping*». Non è un caso quindi che l'appuntamento delle 19,40 (sino alle 21) su Radiouno costituisca un salotto in cui esperti e giornalisti approfondiscono temi politici, economici e sociali della giornata (così come emergono dai titoli dei tg) e spesso, da questa discussione, maturino progetti e anche proposte di legge parlamentari come quello sulla riforma dell'istituto del referendum (con l'elevazione a un milione delle firme necessarie per la consultazione), presentato dai progressisti al Senato, seguito da altri (Ced, Lega An). Oppure *Zapping* diventa la sede per promuovere iniziative di grande valore civile, come quella avviata dallo scrittore veneziano Riccardo Calimani, sul «grido muto»: un minuto di silenzio di tutti i mass media per solidarizzare con le vittime della tragedia delle popolazioni nella ex Jugoslavia.

Il risultato del primo anno di vita di questa trasmissione è molto positivo: riconoscimento dell'Oscar per la radio 1995 al programma, ascolti quadruplicati, con punte di un milione di radioascoltatori per sera. Ricordiamoci che stiamo parlando di un programma radiofonico della fascia serale in onda in un arco orario in cui si attivano telegiornali e programmi televisivi di vasto ascolto popolare.

Ora *Zapping* va in trasferta. Per la prima volta esce da Saxa Rubra per trasferirsi alla Fiera di Bologna, dove è in corso la grande rassegna *Exporadio* per celebrare i cento anni della radio. Da quella sede *Zapping*, in collaborazione con il *Tv Radiocorriere*, promuove una nuova iniziativa per ricordare la grande invenzione di Marconi: il concorso *Un racconto per la radio*. Il popolo dei «radiofili» (e non solo quello) è invitato a partecipare per celebrare un vecchio media, un media «caldo» che ha un grande futuro.

Aldo Forbice

«Ultimamente abbiamo promosso un'iniziativa di grande valore civile per solidarizzare con le vittime della tragedia delle popolazioni nella ex Jugoslavia»

GRANDE
CONCORSO

ZAPPING

TV radiocorriere

Un racconto per la radio



Vi sentite scorrere nelle vene l'inchiostro al posto del sangue? Siete degli aspiranti Umberto Eco, ambite a diventare delle Susanna Tamaro? Bene, se desiderate far conoscere le vostre capacità artistiche di autori e non avete avuto mai l'opportunità, questa è la volta buona.

In occasione dei festeggiamenti per i cento anni della radio, infatti, il programma radiofonico *Zapping*, in collaborazione con il *Tv Radiocorriere*, invita tutti i lettori-ascoltatori a scrivere una storia, una riflessione, degli aforismi ispirati alla o dalla radio. Unico accorgimento richiesto: la lunghezza del testo, al massimo 25 righe (30 battute per riga), naturalmente dattiloscritte. Non verranno presi in considerazione testi più lunghi.

Per partecipare è sufficiente ritagliare il coupon pubblicato qui sotto, compilarlo e inviarlo, insieme al testo, in una busta chiusa a: **Concorso Zapping - Tv**

Radiocorriere, «Un racconto per la radio» - Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma. È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 luglio (farà fede il timbro postale). I testi verranno selezionati da una giuria presieduta da Sergio Zavoli e composta, tra gli altri, dal direttore del *Tv Radiocorriere*, Willy Molco, dal direttore del Giornale Radio Rai, Claudio Angelini, e dal responsabile e conduttore di *Zapping*, Aldo Forbice.

I primi quindici racconti verranno pubblicati sul *Tv Radiocorriere* e letti dagli autori (invitati a Roma) nel programma *Zapping*. A tutti i partecipanti al concorso verrà offerto un abbonamento per tre mesi al *Tv Radiocorriere*.

Infine una sorpresa: gli autori dei migliori racconti potrebbero essere invitati a un programma televisivo e i loro testi raccolti in un libro.

TV radiocorriere

Un racconto per la radio

ZAPPING

Nome

Cognome Età

Professione Tel.

Via Città CAP

Inviare in una busta chiusa a:

Concorso **Zapping - Tv Radiocorriere**, «Un racconto per la radio»
Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma

È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 luglio
(Farà fede il timbro postale)



Brevi...

«Come trovo i protagonisti delle mie trasmissioni? Scelgo quei personaggi che non piacciono agli altri», ammette Antonio Ricci. «Ma le decisioni non le prendo io. È il mio spirito-guida che mi illumina. Si chiama Bagno di nome e Schiuma di cognome: mi avvolge e mi consiglia». Quando ha scelto Lello Arena faceva la doccia.

La fortunata trasmissione di Gregorio Paolini, *Target*, è in questo momento la più imitata. Non tanto per i contenuti quanto per il costo: 43 milioni a puntata.

Nasce l'Osservatorio dei teleutenti contro i plagio televisivi. L'associazione offre assistenza gratuita nel caso in cui sia necessario iniziare un procedimento giudiziario: chi si sente derubato delle proprie idee può chiamare il numero 0337-517882.

«Ho cominciato a 18 anni e ora ne ho 31. Non mi sono ancora chiesto che farò da grande», dice Fabio Fazio. Allora glielo diciamo noi: rifarà *Quelli che il calcio*.

Petronio, l'autore del *Satyricon*, è stato lo scrittore che ha messo di più in imbarazzo Didi Leone, una delle tre telegiornaliste che hanno accettato l'invito di Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia a leggere testi erotici all'*Altra edicola*. Lilli Gruber ha declinato l'offerta.

Raidue ha affidato a Simona Marchini tutti i servizi sul Festival di Spoleto.

Si chiama *Tv Zone*, sottotitolo *Consigli per autodifendersi dalla tv*, una delle trasmissioni più attese per il prossimo autunno di Raidue, di cui già a luglio vedremo le prime puntate sperimentali. L'autore di queste lezioni di tele-autodifesa è Mauro Miccio, consigliere di Amministrazione della Rai.

Quorello

Si parla di **Tafazzi**, il randellatore di *Mai dire Gol*.

● Scrive Sandro Veronesi sull'*Unità*: «È nata una stella: già alla quarta e quinta bottigliata sui genitali è apparso chiaro che Tafazzi nasceva immenso».

● Prosegue Marino Livolsi, direttore dell'Istituto di comunicazione dell'università di Milano: «Maschere come Tafazzi dovrebbero diventare materia di educazione civica. Diffondono un messaggio sociale importante».

● Fabrizio Frizzi: «La vera martellata sui genitali me la danno loro venendomi a spiegare perché Tafazzi mi diverte».

● Paolo Villaggio: «Io progenitore di Tafazzi? Può darsi. Certo la comicità pesca sempre nel passato. Si va avanti, ma pensiamo ancora a Plauto e a Goldoni».

● Conclude Giacomo Poretti, in arte Tafazzi: «Sono lusingato, ma francamente mi vien da ridere». Francamente anche a noi.



Il libro della buona notte

Dopo il duo Oreste De Fornari e Gloria De Antoni, che sui *Letti gemelli* disertano garbatamente per telefono sulla condizione dei single televisivi, il pigiama diventa l'abbigliamento d'obbligo per parlare di libri. Infatti sarà così vestito anche **Giancarlo Magalli** quando, nella prossima edizione di *I fatti vostri*, consiglierà quali libri leggere.



Esagerati

- Mara Venier: «Mi considero un'artista di Raiuno».
- Augusto Lombardi il «divo» delle previsioni meteorologiche del Tg5: «Sono uno che buca il video».
- Luigi Locatelli, direttore di Raitre: «*Chi l'ha visto?* raddoppia: in futuro andrà in onda il lunedì e il martedì e diventerà il programma della grande cronaca».
- Beppe Grillo: «Altro che Grande Fratello: qui siamo all'Enorme. Nonno che ormai sa tutto di noi».
- Gianfranco Funari: «Palazzo Gigi, scusate Palazzo Chigi».
- Gianni Boncompagni: «È colpa mia se preferisco le ragazze agli alpini?».
- Emilio Fede: «Il Tg5 non è vicino né alla destra né al centrodestra. Il suo punto di riferimento è Veltroni che con Berlusconi ha in comune solo il cognome che finisce in «oni»».
- Piero Vigorelli, direttore dei Tg regionali Rai: «La mia poltrona a rischio? Io rimarrò qui fino al 2001».



D I P I Ù

Schegge fulminanti,
briciole succose, frammenti pettegoli,
ritagli esilaranti su tutto quanto
fa tv e dintorni

Abbiamo lo scoop

Carlo Rossella, direttore del Tg1, sarebbe rimasto vittima di uno scherzo combinato a suo danno da Fabrizio Del Noce. «Sapevo che stava per andare a Praga con l'aereo privato di Diego Della Valle in compagnia di Luca Cordero di Montezemolo», racconta Del Noce, «allora ho chiamato quest'ultimo pregandolo di comunicare a Rossella, ma solo dopo il decollo dell'aereo, che Berlusconi aveva convocato una conferenza stampa per annunciare strepitose novità. Be', l'hanno dovuto fermare con la forza, perché Rossella voleva scendere a Milano, prendere un taxi e tornare indietro».

La grande sfida

Il professor Alberto Fidenza, docente di fisiologia generale alla Sapienza di Roma, uno dei principali avversari di Rosanna Lambertucci nella polemica sulle diete televisive, ha accettato un confronto all'ultima caloria da trasmettere in diretta televisiva su *Italia sera*. Ma **Rosanna Lambertucci**, che all'inizio aveva accettato lo scontro, all'ultimo momento ci ha ripensato e la grande sfida non la vedremo mai.

Grandi firme

La corsa al collaboratore più prestigioso continua: dopo le promesse fatte dall'ex giudice Antonio Di Pietro a Raitre, anche **Irene Pivetti**, presidente della Camera, sembra interessata alla proposta del direttore di Videosapere Antonio Spinosa che la vorrebbe come conduttrice delle trasmissioni della rete dalla Mostra del Cinema di Venezia. «L'idea è di proporre una serie di riflessioni sulla società e i problemi che la affliggono prendendo spunto dai film che verranno proiettati al Festival», spiega Spinosa. E in attesa di sapere cosa ne pensa la Presidente, c'è un'altra Pivetti, la sorella

Veronica, che si è assicurata un posto tra *Quelli che il calcio*. Tanto per vedere l'effetto che fa.



Il cane di Pamela Prati si chiama Cipollino.

La spazzatura? «A Hollywood non la si butta via», ha detto

Woody Allen, «se ne fa della televisione».

Tra gli eventi speciali, quello da non perdere è l'appuntamento del 5 agosto su Raidue dedicato all'anniversario del bombardamento atomico di Hiroshima e Nagasaki.

Sembra risolto il problema del traino del Tg3: la musica farà da padrona e i giovani avranno un loro spazio per parlare, discutere dei loro problemi, confrontarsi. Sempre meglio dei cartoons che Gabriele La Porta vorrebbe mettere a fare da traino al Tg2.

A volte ritornano

Questa volta sono proprio ritornati tutti: persino Awana Gana che presenta su Italia 1 *Fanzine*, unnessimo programma nato per attirare i giovani che le sere d'estate non hanno di meglio che guardare la tv. È tornata anche Elisabetta Gardini e non da ora, ma per non farla ricadere nel dimenticatoio dopo un *Profondo giallo* non proprio esaltante, presenta i telefilm della serie *I due volti della giustizia*. Per l'estate è previsto anche il ritorno di Alberto Castagna con *Per amore per gioco* su Canale 5, di Gerry Scotti con il *Quizzone* e persino di Giorgio Mastrotta con il programma *Fuori la testa* su Italia 1. Tele-avvisati...



Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM

7-9-11-13-15
17-24



IL TRADITORE

Usa, 1935. Regia di John Ford. Con V. McLaglen, H. Angel, P. Foster.

1922, Irlanda in lotta per l'indipendenza. Passione e morte del "giuda" McLaglen, che per 20 sterline vende agli inglesi un committente del Sinn Féin... Nella Dublino anni Venti Ford scopre un'insospettabile vocazione espressionista. 4 premi Oscar. Fragile e grosso, giganteggia McLaglen.

DRAMMATICO 91'



DOM

12,00

RAITRE

BELLISSIMA

Italia, 1951. Regia di Luchino Visconti. Con A. Magnani, W. Chiari, T. Apicella.

La popolana Magnani sogna un futuro nel cinema per la sua bambina: sarà una delusione terribile... Speranze, povertà, illusioni e truffe. Visconti punta il dito contro i facili miti degli attori presi dalla strada. Ritatto crudele dei pescicani della Cinecittà del dopoguerra. Biasetti fa se stesso.

DRAMMATICO 110'



DOM

14,00



MOBY DICK LA BALENA BIANCA

Usa, 1956. Regia di John Huston. Con G. Peck, O. Welles, R. Basehart.

Capo Horn. Il capitano Achab, schiumante di rabbia, fiocca in mano, scruta le acque... Terza versione cinematografica del capolavoro di Melville, riadattato per l'occasione da Ray Bradbury. Una pietra miliare nella camera di Peck, barbutone come Lincoln, che all'epoca però non piacque alla critica.

AVVENTURA 116'



DOM

0,50

RAITRE

DUCK SOUP

Usa, 1933. Regia di Leo McCarey. Con Groucho, Harpo, Chico e Zeppo Marx.

La vedova Dumont finanzia le disastrose casse di Freedonia, ma impone Groucho come leader. Harpo e Chico spie... I Marx incontrano una grande regista di commedie che argina lo strapuntino umorismo verbale di Groucho e valorizza le gag visive. Geniale il duetto allo specchio con Harpo.

COMEDIA 66'



LUN

14,45



IL GIARDINO DI GESSO

Gran Bretagna, 1964. Regia di Ronald Neame. Con D. Kerr, H. Mills, J. Mills.

Il giardino non fiorisce. Ma la governante Deborah Kerr addolcisce gli «spigoli» in una strana famiglia... Soap-opera di gran classe con lontani aromi del teatro di G. Chov. L'infelice nipotina Hailey Mills spicca in un superlativo cast femminile. Candidatura all'Oscar per la nonna Edith Evans.

DRAMMATICO 106'



LUN

20,30



EFFETTO NOTTE

Francia, 1973. Regia di François Truffaut. Con F. Truffaut, J. Bisset, V. Cortese.

Angoscia, frenesie e passioni dal set di un immaginario film (Vi presento Pamela) in lavorazione agli studi «La Victoire» di Nizza... Truffaut scende in campo per la sua dichiarazione d'amore al cinema. Citazioni, fantasmi e allusioni. Indigestione di cinefili. Oscar come miglior film non americano.

COMEDIA 115'



LUN

20,40



LEZIONI DI PIANO

NZ-FR, 1993. Regia di Jane Campion. Con H. Hunter, H. Keitel, S. Neill.

Holy Hunter, muta sin da bambina, viaggia fino in Nuova Zelanda per sposare il colore Neill. Con lei la piccola Pagan e l'inseparabile pianoforte, che però deve abbandonare sulla spiaggia... Sensualità e istinto, come nella vita di Charlotte Brontë. Palma d'oro a Cannes. Pioggia di nominations e tre Oscar.

DRAMMATICO 119' 1° tv



MAR

17,00



CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA

Usa, 1952. Regia di Stanley Donen e Gene Kelly. Con G. Kelly, D. O'Connor.

Primi vagiti del sonoro a Hollywood: la voce di una querula star del muto va sostituita. Nasce il doppiaggio... Omaggio al vecchio cinema, acrobazie danzate. Fama impertura per la litte-song: «sotto la pioggia» battente Kelly chiude l'ombrello, gorgheggia e zompa. O'Connor si merita i galloni di co-protagonista.

MUSICAL 99'



MAR

20,45



CIELO DI PIOMBO ISPETTORE CALLAGHAN

Usa, 1976. Regia di James Fargo. Con Clint Eastwood, Tyne Daly, Harry Guardino.

San Francisco. Terza missione per «Dirty Harry», qui impegnato contro una gang di sadici assassini, guidati da un reduce del Vietnam. A fianco di Eastwood scende in campo la poliziotta Tyne Daly, che Callaghan considera ovviamente un impiccio... Nasce una strana coppia poliziesca, poi sfruttata anche in tv.

POLIZIESCO 94'



C O M A N D O

MAR

3,40

RAITRE

LEGITTIMA DIFESA



Francia, 1947. Regia di H. G. Clouzot. Con L. Jovet, B. Blier, P. Larquey. Blier, marito geloso, vuol ammazzare il vecchio bavoso che la moglie adessa per far carriera. Ma qualcun altro... Poliziesco psicologico sullo sfondo delle Halles. Grande l'ispettore Jovet. Premio Internazionale a Venezia 1947 per Clouzot, reduce da accuse di collaborazionismo.

GIALLO 111'



GIO

23,00



SLIVER



Usa, 1993. Regia di Philip Noyce. Con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger. Sharon, splendida wasp, trova casa in un sinistro edificio, già teatro di un omicidio... Dopo *Basic Instinct* Joe Eszterhas scrive un altro thriller bollente per la Stone: perversione del vedere e fantasmi metropolitani. Atmosfera perversa e inquietante grazie alla fotografia di Vilmos Zsigmond.

THRILLER 103' 1° tv



MER

22,50



HARDCORE



Usa, 1979. Regia di Paul Schrader. Con G. C. Scott, P. Boyle, S. Hubley. Un padre severo sbarca a New York in cerca della figlia scappata di casa. E la ritrova nel giro del film porno... Discesa negli inferi per un piccolo borghese di provincia. Melo tagliente e gelido. Schrader ritrae con distacco calvinista il sottobosco delle luci rosse, tra ninfette e demoni. Grande George C. Scott.

DRAMMATICO 108'



VEN

14,45



GILDA



Usa, 1946. Regia di Charles Vidor. Con R. Hayworth, G. Ford, G. MacReady. Una scizzazze sposa la ballerina Gilda, ex amante del suo braccio destro Glenn Ford... Suggerioni latino-americani e pericolose seduzioni. Nasce il moderno sex-appeal. Passa alla storia la rossa Hayworth, che languidamente si sfilia un lungo guanto nero gorgheggiando «Amado mio».

NOIR 110'



MER

00,05

RAIDUE



MILOU A MAGGIO

Francia, 1989. Regia di Louis Malle. Con M. Piccoli, Miou Miou, M. Duchaussoy. Maggio '68. La morte della vecchia mamma di Piccoli riunisce i potenziali eredi nella villa di famiglia... Da Parigi arrivano voci allarmanti... Malle torna in patria per raccontare a modo suo la favola del Maggio. Borghesi militanti e rivoluzionari salottieri. Suggerimenti burocratici in salsa elegante.

COMEDIA 102'



VEN

3,30



LO SPIONE



Francia, 1962. Regia di Jean-Pierre Melville. Con S. Reggiani, J.-P. Belmondo, M. Piccoli. Sapore di gangster nella Francia amara di Melville. Uscito dal carcere, Reggiani salda i conti a colpi di pallottole. La vita è una giungla di traditori... Solitudine delle belve: un grande Melville rilegge a modo suo il noir di Hollywood. Belmondo cupo eroe negativo. Piccoli votato alla morte.

NOIR 108'



GIO

20,40



LINEA MORTALE



Usa, 1990. Regia di Joel Schumacher. Con L. Dern, D. Ladd, R. Roberts, K. Bacon. Tre brillanti studenti americani sulla soglia dell'aldilà per un esperimento pericoloso: fermare il cuore per alcuni minuti. Il «viaggio» lascerà una scia da incubo... Schumacher sfiora uno dei grandi tabù di Hollywood. Elegante thriller scientifico-gotico con vocazione realista, nonostante il tema.

DRAMMATICO 114'



SAB

7-9-11-13-15-17-24



GIORNI PERDUTI



Usa, 1945. Regia di Billy Wilder. Con R. Milland, J. Wyman, P. Terry, H. De Silva. Poco successo e troppo alcool per lo scrittore Milland, disperatamente attaccato alla bottiglia... Allucinazioni, delirium tremens e i più squallidi bar della periferia di New York. Ray Milland «autobiografico». Ombre espressioniste nella Hollywood dell'immediato dopoguerra. Quattro Oscar.

DRAMMATICO 101'



GIO

20,45



ROSA SCOMPIGLIO E I SUOI AMANTI



Usa, 1991. Regia di Martha Coolidge. Con L. Dern, D. Ladd, R. Duval, L. Haas. Georgia, 1935. Una famiglia del profondo sud accoglie la diciannovenne Rose, eccitante e disinibita... Affresco d'epoca intriso di grazia e ruffianeria. Papà Duval quasi violentato dall'irruenta Laura, candidata all'Oscar per questo film nel quale recita al fianco della sua (vera) madre Diane Ladd.

COMEDIA 113'



SAB

16,35



LA MIA PISTOLA PER BILLY



Usa, 1974. Regia di Ted Kotcheff. Con G. Peck, D. Arnaz Jr., J. Warden. L'implacabile sceriffo Warden insegue l'anziano bandito Peck e il suo complice meticcio... Storia di amicizia e solidarietà contro i pregiudizi razziali. Il regista Ted Kotcheff ritrova nel deserto d'Israele i canyon del selvaggio West. Gregory Peck torna al cinema dopo tre anni di assenza.

WESTERN 91'



PIPPO BAUDO:

BATTAGLIE E STRATEGIE

DI UN ANNO VINCENTE

Ormai è ufficiale: nel periodo ottobre '94/maggio '95, Raiuno è tornata in vetta agli ascolti. I motivi? Diversi. I meriti? Sono tanti e vanno distribuiti, ma uno va anche sottolineato: la «cura Baudò» funziona. E così siamo andati da SuperPippo per farci svelare i segreti del suo tocco magico

di Monica Carovani Foto di Assunta Servello

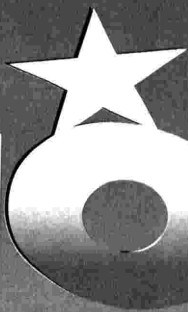
Magico Pippo! Altro che David Copperfield, o i nostrani Silvan e Giucas Casella: il vero «mago», rivelazione dell'appena conclusa stagione televisiva, è proprio lui, SuperPippo. Dall'alto del castello della Direzione artistica della Rai ha diretto il suo scettro fatato verso Raiuno, rete ammiraglia incagliata nelle secche su cui era stata costretta dalla concorrenza, e via, miracolosamente, le ha fatto ritrovare la rotta e la velocità da crociera nel mare aperto dell'audience. Con la sua bacchetta ha sfiorato il Festival di Sanremo che si è magicamente sdoppiato (Sanremo Giovani

**Raiuno,
la madre
di tutte
le reti**

PAPAVERI E PAPERÈ Sanremo

numero

UNO



LUNA Park

Ecco le cifre di una grande stagione:
Sanremo, una media di 16.843.000 ascolti,
con una punta massima di oltre 18 milioni, e uno
share del 66,76%; **Papaveri e Paperè**: 7.900.000 ascolti,
share del 32,56%; **Numero Uno**: 6.696.000 ascolti, share
del 26,75%; **Luna Park**: 4.230.000, share del 22,81%.

e il *Sanremo* vero e proprio) e dilata-
to su giorni e giorni di programma-
zione, tutti con ascolti altissimi e share
da favola (oltre 16 milioni di media,
con una punta di 18 milioni per la
seconda serata). Ma non solo: sull'on-
da della commemorazione di cantan-
ti e canzonette, è nato *Papaveri e Paperè*,
un programma del sabato che ha mes-
so in ginocchio il rivale *Champagne*
dei transfughi del Bagaglino: un altro
evento portentoso! Ha inventato la
serata del martedì, sfondando il muro
dei 7 milioni di ascolto e, infine, è
riuscito nel prodigio più straordinario:
rompere l'incantesimo quotidiano della
Ruota della Fortuna, il gioco di Mike
Bongiorno, che portava un trascina-
mento di pubblico al Tg5, assai pen-
alizzante per il Tg1. Questo prodigio
gli è riuscito con l'invenzione di *Luna
Park*: un giochino facile facile per cop-
pie di telespettatori condotto dai per-
sonaggi più noti della rete, una ecce-

zionale rotazione di voci e di volti.
Una squadra acchiappa-pubblico che
è riuscita perfettamente nell'intento.

Pippo Baudo, alla fine di una sta-
gione di successi, festeggia il suo 35°
anno di televisione e ha scelto il nostro
giornale per raccontarne i retroscena,
per svelare i segreti del suo «tocco»,
per dare qualche gustosa predizione
per il futuro, concludendo, modesta-
mente rivolto ai suoi colleghi con-
duttori: «Io voglio far capire che la Rai
non sono io, ma siamo noi».

Luna Park delle delizie

«Il proposito di *Luna Park* è antico:
mi ero sempre posto il problema del-
la *Ruota della Fortuna* e dell'handicap
che ne subiva il telegiornale, mentre la
presenza di Mike Bongiorno conce-
deva un grande vantaggio al Tg5. *Luna
Park* era una vecchia idea, ma sem-
brava ci fossero difficoltà a mettere
insieme tanti colleghi. Inoltre il format



della *Ruota* era considerato imbattibile, presente com'è in tutte le televisioni del mondo. Ho riunito un gruppo di autori, ho ripreso il titolo di *Luna Park*, che per me ha un valore scaramantico perché mi ricorda una fortunata trasmissione dell'86 che feci con Beppe Grillo, Tullio Solenghi, la

Smorfia di Troisi, Heather Parisi, Tina Turner. Mi piaceva fare un grande gioco che si rivolgesse al pubblico che a quell'ora sta a casa. Nel Centro Nord è l'ora del rientro dal lavoro, i bambini e gli anziani stanno a casa; e allora qual è l'ambiente unificante per adulti e bambini? Il Luna Park, che è pieno di luci, fa sognare, divertire. Ho voluto anche una contrapposizione di ambienti: la *Ruota della Fortuna* è formata da un tabellone e una roulette tra quattro pareti. Io volevo un luogo arioso, colorato, rilassante. Dobbiamo spendere soltanto per la scenografia, ho detto. Ho convinto facilmente anche i quattro colleghi (Frizzi, Carlucci, Venier e Lamberucci): il fatto che facessi parte anch'io della partita e non mi limitassi a stare a bordo campo li ha convinti della bontà e della sincerità del progetto. Hanno accettato di lavorare anche per un semplice rimborso spese. Tutti, praticamente, abbiamo fatto questo programma gratis. Ma non solo: quando *Luna Park* è esploso, ha trovato più pubblicità e anche una sponsorizzazione all'interno, quindi un buon rientro economico, ma i conduttori non ne sono stati gratificati. Era nei patti. Io penso, però, che la prossima stagione non si potrà chiedere lo stesso sacrificio, non sarebbe giusto. Abbiamo pensato anche a un allargamento della settimana, includendo il sabato. Paolo Bonolis, appena lo ha sentito nell'aria, ha telefonato lui stesso: "Oh, io ci sto, chiamatemi!". Vedremo. La nostra ormai è una squadra perfetta, e sarebbe una bestemmia cambiarla».

Perché Sanremo è Sanremo

«Noi viviamo in una società industriale, abbiamo un prodotto industriale, la Rai deve coccolarsi e sfrut-

tare al massimo gli ultimi gioielli di famiglia. Tra questi, grazie a Dio, c'è il Festival di Sanremo. Una volta era una cosa fatta alla "scappa e fuggi": veniva affidata la gestione a un'organizzazione esterna, la cosa si limitava a tre serate e basta. Ne derivava un danno sia per la manifestazione sia per la discografia, che vedeva il suo prodotto lanciato e nello stesso tempo buttato via. Io ho sentito il dovere di fare un accordo preciso con l'industria discografica, che ha bisogno di aiuto, e

gentlemen agreement. Tant'è vero che, la sera dei Telegatti, ci siamo trovati seduti nella stessa fila, lui mi ha presentato il figlio che fa il regista di telenovelas in Argentina, mi ha dato il suo numero di Montecarlo, mi ha invitato in barca per quest'estate. Così che in trent'anni non aveva mai fatto. Addirittura, alla fine, mi ha detto: «Senti, sono stanco, non ho voglia di andare a cena con tutti loro. Ti ricordi quel ristorante dove trent'anni fa andavamo insieme, quel-



«Ora la cura passa alle altre reti»

questo ha coinciso con gli interessi del Comune di Sanremo che vuole sfruttare al massimo una manifestazione che rappresenta il 35 per cento delle entrate. Noi dobbiamo montare Sanremo, prepararlo, sfruttarlo. E poi perché non lasciare un'oasi canzonettistica al popolo italiano? Il popolo italiano deve pensare, riflettere, votare (magari un po' meno...), deve leggere un po' di più, ma anche deve poter cantare...».

Ex combattenti, non reduci

«Il Festival italiano è stato un errore. Ai Telegatti l'ho detto: non fate più imitazioni del Festival di Sanremo, le imitazioni non rendono! Con Mike Bongiorno non c'è una guerra, direi piuttosto una "simpatica belligeranza", un combattimento tra vecchi compagni, un gioco delle parti, un

lo davanti alla Rai di corso Sempione? Io vado lì, ti aspetto». Sono arrivato in ritardo, abbiamo cenato insieme e ho scoperto un'umanità e un affetto di vecchia milizia, perché siamo vecchi combattenti, sì, ma non reduci. Reduci, proprio no».

Numero Uno: il risparmio

«Abbiamo fatto 27 puntate di *Numero Uno*, un ascolto medio di 6.700.000, uno share del 26,7% e una spesa di 400 milioni a puntata. Una cosa impensabile, la minima nella storia della tv per le ore di programma e gli ascolti ottenuti! Abbiamo ottenuto un forte abbattimento dei costi. Io stesso mi sono decurtato lo stipendio del 20 per cento per dare l'esempio. A dire la verità, non è stato seguito da tutti! Ho però ridotto drasticamente i cachet degli ospiti:

c'erano personaggi che per una prestazione di 5/6 minuti pretendevano 30-40 milioni, più della paga di un conduttore! Assurdo. Per fortuna quest'«impazzimento» è finito».

Papaveri e paperini

«Non ho mai trovato nella mia vita un collega più disponibile, più intelligente, più comprensivo, più ironico di Giancarlo Magalli. Lo dico a caratteri cubitali. Io venivo dai successi di Sanremo, lui alla prima di *Papave-*

mo noi. Io sono più anziano di loro, ho qualche anno di esperienza di più, posso dare qualche buon consiglio, ma non devo tarpare le ali a nessuno, perché ormai ho avuto tutto.

Devo mantenermi e inventare per gli altri. E quindi tutti devono sapere che possono contare sulla mia onesta collaborazione. Non sarò mai un compagno di banco che vuol fottergli il compito. Avevo pensato un bel programma per Catherine Spaak e gliel'ho regalato, anche per dimostrare che non

alacremenente per il rientro di Adriano Celentano: se la trattativa si conclude, avremo un dopo-Sanremo, nel febbraio '96, strepitoso. Non mancano segnali di gente che vuole cambiare cavallo o ranch, ma non diventeremo un «refugium peccatorum». Tutti fanno la melina con la Fininvest, eccetto il sottoscritto. Di là ci sono stato, e anche bene: ho avuto un'esperienza traumatica e devastante per il mio carattere, il mio umore, la vita, e le mie economie, ma la rifarei tutta quanta per-



perché solo con tre punte si vincono le partite»

ri e Papere era intimorito, si sentiva spalla, quasi quasi si metteva dietro me. Visto che la coppia funzionava egregiamente, sono io che l'ho spinto in avanti. I duettini, le gag gliel'ho proposti io, perché mi trovavo bene con lui, avevo bisogno della sua presenza. È stata una cosa al 50 per cento, e quando torneremo, faremo sempre a metà».

Padrino, non padrone

«Io ho sentito come un dovere, nella mia funzione di Direttore artistico, quello di esporti un po' di più, rischiando anche che le mie apparizioni diventassero eccessive, dilaganti. Con Paolo Bonolis per *I Cervelloni* (nello spot e nella prima puntata) ho dimostrato la mia disponibilità anche allo sforto. Perché voglio far capire che la Rai non sono io, ma la Rai sia-

sono un maschilista. Lei l'ha presentato alla Fininvest e pare che abbia avuto un gran successo...».

Per sempre fedeli

«Sostengo da sempre che chi sta in Rai, sta in Rai. Qualche volta può fare una partecipazione in Fininvest e viceversa, ma non bisogna confondere il telespettatore. La mia qualifica di Direttore artistico della Rai non significa onnipotenza, è solo consultiva. Ma se mi chiedono un consiglio, io dico sinceramente che i passaggi di campo sono un grave errore, devono essere degli eventi e non una normalità. Non dobbiamo fare un'unica marmellata. Onestamente mi dispiace per come è andata la vicenda del ritorno di Teo Teocoli: c'era stato un contatto e un contratto, ma poi lui non se l'è sentito di continuare. Stiamo lavorando

ché ho imparato tante cose, soprattutto quello che non devo più fare».

Mafia è dintorni

«Di questa cosa non parlo assolutamente, non ne voglio parlare. Ognuno deve fare il suo mestiere e basta. Posso solo citare Bertolt Brecht: «Beato quel popolo che non ha bisogno di eroi»».

Rai, tutta di più

«Sono fiero di aver aiutato l'azienda per la quale lavoro da 35 anni, di averla fatta uscire da un *cul de sac*, da una situazione gravissima. Quattro colpi bene assestati ci hanno riportato in alto. A partire da questa settimana, la «cura Baudo» passa alle altre reti. Perché si deve giocare a tre punte: con una punta sola, si può fare gol, ma non si vincono le partite».

Monica Carovani

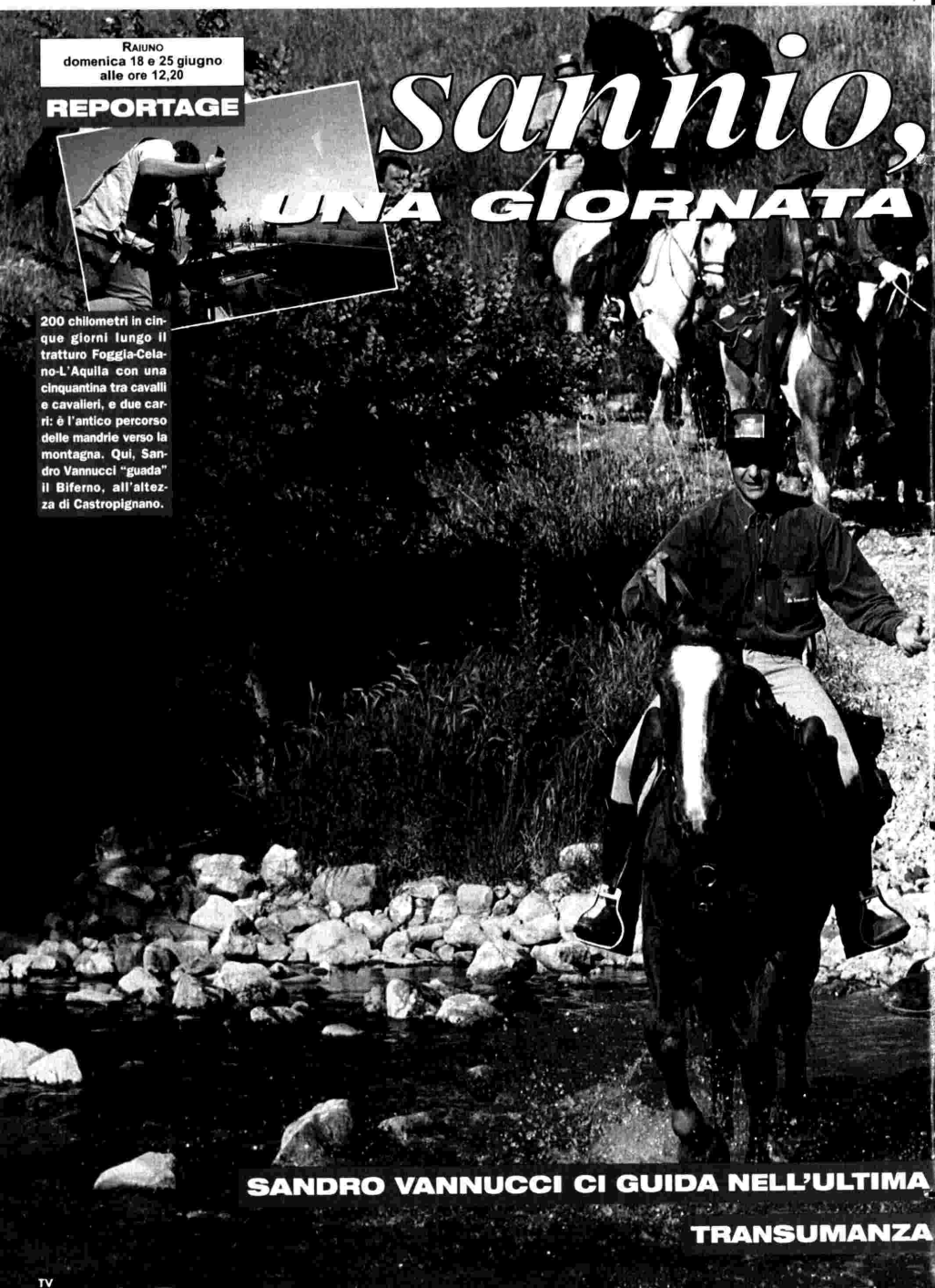
RAIUNO
domenica 18 e 25 giugno
alle ore 12,20

REPORTAGE



200 chilometri in cinque giorni lungo il tratturo Foggia-Celano-L'Aquila con una cinquantina tra cavalli e cavalieri, e due carri: è l'antico percorso delle mandrie verso la montagna. Qui, Sandro Vannucci "guada" il Biferno, all'altezza di Castropignano.

sannio, **UNA GIORNATA**



**SANDRO VANNUCCI CI GUIDA NELL'ULTIMA
TRANSUMANZA**

texas

CON I «COW BOY» DI LINEA VERDE

di Paolo Grasso Foto di Assunta Serpello

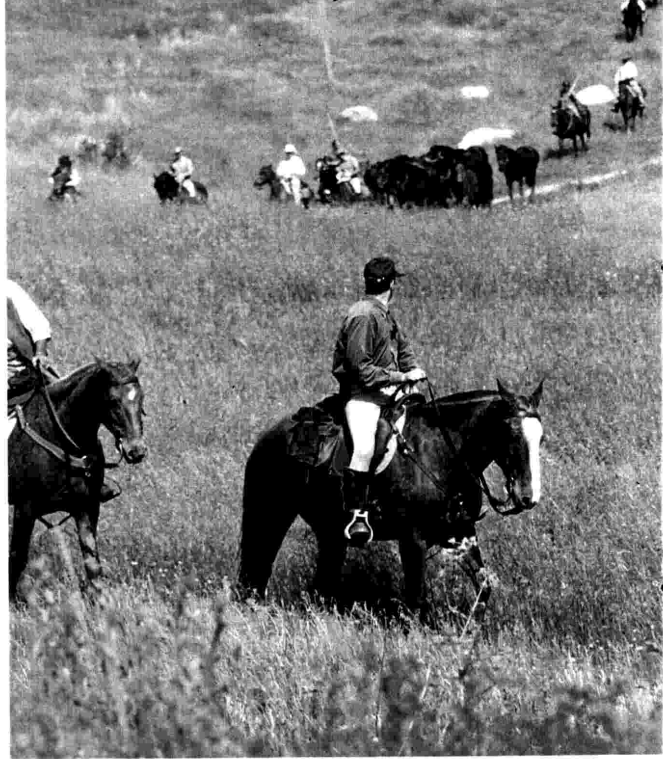


A CAVALLO TRA PUGLIA, ABRUZZO E MOLISE

Ma non ve sembra John Wayne?», una voce scherzosa saluta Sandro Vannucci e i primi cavalieri che vediamo arrivare, dopo due ore di attesa, sulla Scorticapra, la salita più dura di questi cinque giorni nei tratturi dell'Ultima Transumanza. Siamo sulla strada provinciale N. 87, dove l'asfalto incrocia il tratturo Celano-Foggia/Centocelle, cioè da S. Marco in Lamis alla Montagnola. E già da lontano si sentiva la voce di Sandro, come in tutti gli arrivi che seguiranno, richiamare i tecnici della troupe, controllare la posizione delle telecamere, in un dialogo continuo con tutti. Eccolo in testa alla sua carovana di una trentina di cavalli argentini e murgesi, con alcuni butte-ri armati di «mazzarella», altri cavalieri veneti, bergamaschi e della zona, sei forestali armati anche loro di telefonino, due carri di campagna, un argentino, Jorge, sempre con due cavalli come nella Pampa, una piccola mandria di cavalli scossi. E suo figlio più grande, Felix, di dodici anni, che non conosce Pecos Bill ma sembra nato su un cavallo. Di mucche neanche una, nemmeno una vitella. L'ultima transumanza su questo tratturo rimarrà quella dell'anno scorso, con la mandria dei Colantuono su e giù per queste valli, con le soste fissate da secoli di viaggi, nel cuore verde del Sannio, dal mare alla montagna e viceversa. Quattro mesi fa è morto anche il nonno, e i giovani della tradizione forse vorrebbero farne a meno. Ma più di loro ha fatto il nuovo veterinario di Campobasso: quest'anno di transumanze non se ne parla. Certo «senza le vacche non è istesso», commenta un ragazzo della zona; la transumanza si faceva di notte, per il caldo, con la mandria che partiva quasi da sola, «pensa che gli legavamo le campane all'ultima ora e tenendo i batacchi fasciati, se no le vacche se ne vanno, la strada la sanno più di noi. Certo è un'altra avventura, tutta al buio, magari con una mucca che partorisce lungo il cammino e la si lascia lì con qualcuno, poi si torna a prenderla. Cinquecento mucche che avanzano lungo il tratturo porta via tutto, steccati, cespugli: uno spettacolo, una fatica...».

Ore 20. Poche centinaia di metri più in alto, tutti arrivano stremati sul pianoro del Castello di Centocel-

«Siamo sulla prima autostrada a pagamento della storia: una stupenda via d'erba che possiamo fare a piedi, in mountain bike, a cavallo»

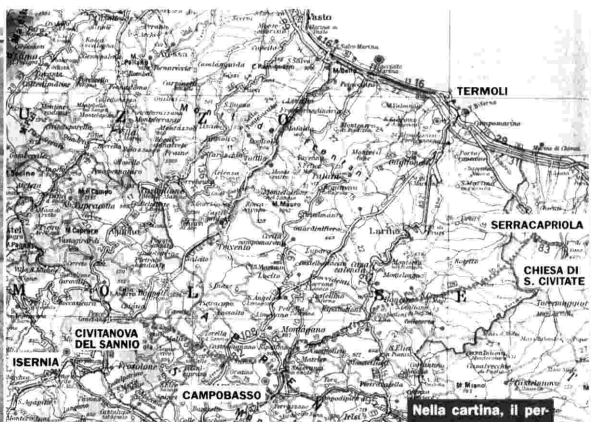


le, un palazzotto di antichi briganti, abitato da Carlo Pisani e famiglia, davanti a un bosco di cedri del Libano, pini e sequoie, un bel fontanone per le bestie. Qui ci sarà il bivacco. Sandro Vannucci è sempre più imbufalito, si fa per dire, per qualche sfasatura negli spostamenti, ma soprattutto perché ha dovuto ripetere l'arrivo per girarlo meglio. «Ahò, questa non è una gita», ripete spesso. Dall'indomani vuole una staffetta di esploratori che vada avanti, tutti collegati con i cellulari, e lui «microfonato

24 ore su 24» come sempre, dicono i tecnici. John Wayne-Vannucci di soprannomi se n'è guadagnati parecchi in quest'anno di gestione senza appalti, insieme con l'affetto di tutti. Lui è chiamato, a seconda del caldo e della stanchezza, «il mostro», «Pacciani» (per questioni regionali), «Yoghi», «Boss» e ultimamente il peggio: «Ebola».

Ma è vero che in ogni spedizione ti senti un po' l'eroe?

«Boh, sarà anche vero, ma d'altra parte come farei a tenere 6 milioni di



Nella cartina, il percorso delle due puntate di *Linea diretta*, da S. Marco in Lamis alla Montagnola per il pascolo estivo. Nella foto: la carovana in ordine sparso sul pianoro di Santo Stefano, vicino a Campobasso.



spettatori, tutte le domeniche?».

Già, perché *Linea verde* è uno dei top degli ascolti Rai, senza pallone e paillettes, e la Messa non gli fa più da traino, anzi... Ci sediamo sul gradino della cappella gentilizia, mentre viene il buio e si prepara il grande barbecue all'aperto.

Com'è questa transumanza per Vannucci?

«L'anno scorso, qui in Molise, qualcuno mi disse delle transumanze e aggiunse: c'è il tratturo che si vede. Mamma mia, ma allora il tratturo

esiste davvero? Non è soltanto un'invenzione di D'Annunzio, "il tratturo antico al piano..."? Così siamo venuti in forze, abbiamo fatto i primi sopralluoghi, e già in tre giorni ho visto delle cose meravigliose. Abbiamo fatto un pezzo a cavallo dalle parti di Sepino, che è un'antica città romana, e il tratturo ci passava nel mezzo. La transumanza è un fatto epocale, storico che viene da lontanissimo. I primi movimenti delle greggi cominciano dal neolitico; poi i romani ne fanno un'attività fonamen-

tales per le risorse dello Stato. La prima "autostrada" a pagamento, a pedaggio, se la inventano proprio qui. La bestia pagava ogni volta che andava in su e ogni volta che scendeva. I romani, che erano agricoltori più che pastori, cominciarono a dissodare, ad arare, a bonificare il Tavoliere e da lì in poi parte questa grande storia dell'andare e venire dei pastori, e dello scontro tra l'agricoltura e la pastorizia in alto».

Ma qui non ci sono le mucche...

«Si aspetta. Il momento più gran-

de del tratturo è nel Seicento, perché gli aragonesi organizzarono proprio la Dogana. Addirittura, nel 1604 nei futuri Regi Tratturi, che erano sette tra il mare e la montagna, passarono 5 milioni e mezzo di capi. Poi cala la pastorizia, aumentano gli agricoltori, nell'Ottocento siamo sempre su un milione di capi. Arriva la meccanizzazione, la transumanza diminuisce fino a scomparire. Noi avremmo voluto fare appunto l'Ultima Transumanza, che non c'è, perché del-

le 500 vacche di quest'ultima famiglia, sei capi avevano la brucellosi. E non possono portarla a spasso per tre regioni. Le trasferiranno poi con i camion, ai pascoli della Montagnola». *E così è nata questa transumanza a cavallo.*

«Sono tutta gente molto legata ai cavalli. Ti segnalo il Tpr, tiro pesante rapido, il carro con quelle due cavalle che servono per fare mortadelle, ma guarda come sono belle! I conducenti sono di Pordenone: lui, Na-

Ore 23. Siamo in piena sfida tra l'asado, cotto da Jorge su un letto di carboni incandescenti, e le fiorentine adagiate su una rete metallica, come al solito. La rete poi ha ceduto e allora il problema è diventato trovare delle griglie per tutti. La gara gastronomica finirà in pareggio. Pasta al forno e vino a volontà. Prima di chiudere la sera, con canti e polche padane all'organetto.

Ripartiamo a chiacchiere di quest'anno di Linea diretta...

«In Italia e fuori, ho sempre visto



Sandro Vannucci con il figlio Felix. A destra, la sosta per il pranzo, e l'argentino Jorge. Sotto, il bivacco al Casino Pisani, sul crocevia di due importanti tratturi, con i cavalieri dell'Agritrekking.



«Un verde felice, rispettato. E la parte

tale, è un personaggio unico, una persona meravigliosa che ho conosciuto a Verona, ed è subito venuto con le sue due cavalle, Barbara e Bice, tutte e due gravide che fanno il loro puledrone enorme ogni anno e adesso tirano questo carro da 12 quintali su cui abbiamo tutta la nostra attrezzatura».

Ma oltre all'avventura, qual è il senso di questa transumanza?

«Vogliamo rilanciare l'idea del Parco del tratturo. Non basta che sia demanio, luogo pubblico dagli inizi del 1800. Ed è ancora così, solo che chi abita lungo il tracciato ha interesse a farci l'orto, il giardino, ci sono i pali dell'Enel, un macello... E il tratturo si stringe, scompare. Il Molise, con questa grande area verde, è la nostra Nuova Zelanda, c'è una via d'erba che ancora per un po', se ci siamo attenti, unisce la pianura ai monti dell'Abruzzo!».

E una delle soste era proprio qui?

«Ogni trenta chilometri c'era una "taberna" per la sosta dei pastori, dopo la marcia di una notte. Ma la sosta era più avanti, a Femmina Morta. Noi ci fermiamo qui per ricordare una scena di colpi di fucile a una mandria: è l'eterno scontro tra agricoltori e pastori, quello del Far West, che c'è stato anche in Europa, e proprio qui su queste terre».



dei posti magnifici. Ma una cosa mi ha colpito, i posti più belli sono dietro l'angolo: qui siamo a un'ora da Roma... Se esci cinque minuti da Mantova, a parte che è bella, dicono: è la pianura, la bassa... Ma si vedono dei posti di una bellezza incredibile! Dove fare Linea verde è facilissimo, basta accendere le telecamere, sapendo che vuoi raccontare una storia, una storia verde, di natura».

Ma gli italiani come sono?

«Molto più "verdi" di prima, ma non siamo ancora a un livello europeo, dobbiamo crescere. E cresciamo quando capiamo che dentro la nostra natura possiamo avere delle esperienze magnifiche. Non esistono le Maldive, esiste il tratturo Celano-Foggia sul quale siamo adesso e che possiamo fare a piedi, in mountain bike, a ca-

LE COSE VERDI CHE HO AMATO DI PIÙ

Massimiliano Arbuti, ispettore di produzione: «Il cratere di Vulcano: siamo andati dentro, sopra, fuori. Per me era la prima volta».

Donato Corti, organizzatore di produzione: «Un'Italia che pensavo di non trovare più».

Oswaldo Polimeno, direttore di produzione: «Il contrasto tra i ritmi delle persone che incontriamo e il nostro: noi sembriamo una gabbia di matti».

Gabriella Lasagni, programmatrice regista: «L'Argentina, la stupenda Patagonia, tutte le Ande da Mendoza al sud, e le foreste, l'iguassu... Paesaggi incantevoli senza nessuno, estensioni immense poco sfruttate...».

Emilio Lo Tito, tecnico audio: «Anch'io la Patagonia, come posto. Però la vera novità è il nostro modo di lavorare, perché è una presa diretta con diverse telecamere sincronizzate, tutti collegati come in una diretta».

Maurizio Lega, operatore tv: «Nel Molise non c'ero mai stato, è di una bellezza sconvolgente. E poi scoprire che c'è ancora gente che fa le cose a mano, i piccoli artigiani, il pastore... vivono in condizioni difficili ma sono contenti».

Sandro Vannucci sul pianoro di Torella del Sannio con cappello e «mazzarella» dei butteri: le riprese sono state curate da quattro troupe, un'unità di montaggio a batterie, uno staff di una trentina di tecnici e organizzatori, un Tiro rapido e un elicottero.



mangereccia è importante»



vallo, su un carro».

Ma non c'è un po' un rischio da indiani pellerossa?

«La città ha sempre avuto bisogno della campagna, la campagna fornisce da mangiare alla città. E in Italia ancora, vivaddio, la parte mangereccia è importante, ci teniamo tutti. Occupiamocene. Noi siamo i nostri nemici. Per risparmiare due lire, riempiamo il mare di bottiglie di plastica; per risparmiare due passi, prendiamo dodici volte in più la macchina; per non aver saputo organizzare le nostre città...».

Ora tutti a letto, nelle tende o sotto le stelle, Sandro nella roulotte, i tecnici negli alberghi della zona. Domani sarà una tappa dura.

Ore 10. Mattinata splendida. La

carovana stenta a partire, e Sandro con il cappellone da sceriffo va e viene a spronare tutti, sembra sempre sul punto di incazzarsi. «Ci sono due ore di marcia fino alla Taverla del Cortile, dove ci fermiamo, ma poi nel pomeriggio abbiamo più di cinque ore per scendere al Biferno e risalire fino a Torella del Sannio». In realtà fino all'una e mezzo non ci sarà nessuno sullo spiazzo della sosta dove il sindaco a fatto portare un bel pentolone di spezzatino con le patate e il *caccu* e *ueve*, palline di uova e formaggio in mezzo al sugo, pane, vino e bevande, acqua a secchi per i cavalli. Poi, Sandro si sdraia su un telo per cinque minuti: dorme o fa training autogeno? La carovana riparte, verso Torella. Un altro terrazzo verdissimo, in cui chiudiamo il nostro contatto con Van-

nucci, nel penultimo giorno della transumanza. *Dici che gli italiani sono sempre più verdi, ma l'Italia no?*

«È piena di contrasti.

Guarda qui, siamo in cima a una collina, si vedono alcuni paesi, laggiù è Campobasso. Ci sono stati gli anni del cemento, tante cose brutte, anche certe opere pubbliche inutili. Per esempio, arrivando abbiamo visto un carcere, sono quasi sicuro che è vuoto: nuovissimo e vuoto. E i viadotti... Tutto questo ha prodotto grossi scempi. Ma fermiamoci un attimo e vediamo cos'è rimasto di bello. Da qui fino in Abruzzo vedremo degli spazi e delle cose bellissime e pulite, incantate. Il Molise ha avuto la benedizione di essere stato dimenticato da Dio, e dagli uomini, per un sacco di tempo. C'è un'Italia minore, bellissima, e gli abitanti cominciano a essere consapevoli, di questa loro cultura, anche a tavola». Insomma, questo verde-Vannucci è un verde più alimentare.

«Sulla nostra tavola arrivano i prodotti della terra, non sempre della nostra. Per fortuna non viviamo di pillole. Per questo alla fine di ogni puntata faccio vedere quello che, dalla terra dove mi trovo, arriva sulla tavola. I formaggi francesi, rinomati nel mondo... Ma lo sai che i formaggi italiani sono una cosa incredibile? Dal parmigiano, che è il top, per finire al piccolo formaggino di campagna che fanno da queste parti, prima della transumanza».

Contro una certa ecologia astratta, ideologica...

«Ci sono tanti problemi nel mondo, di penuria, che fare del super-ecologismo astratto secondo me è folle. E non paga perché la gente non lo capisce. La gente capisce il rapporto con un verde buono, un verde rispettato, senza tanti prodotti che poi non si sa che cosa fanno, un verde che ti permette di vivere bene». *Un verde «felix», come tuo figlio...*

«Sì, un verde felice. E io non faccio il divo, né lo voglio fare. Faccio il giornalista di mestiere, esattamente come lo facevo prima in Jugoslavia o in Somalia, andando, cercando di raccontare. Qui, se Dio vuole, racconto cose belle».

Paolo Grasso

RUTA E GORIA CONDANNATI

ALLA TELE-CONVIVENZA

Separati in studio

In sintonia con l'umore mattutino (non sempre dei migliori) di tante famiglie italiane, Maria Teresa e Amedeo tornano ad augurare il buongiorno per conto di Raiuno. E intanto, se ne dicono di tutti i colori

di Leonardo Malà

Foto di Bruno Oliviero

Di recente Raiuno ha popolato le sue notti con le repliche di *Canzonissima*, fonte di riflessione profonda sulle incognite del successo televisivo. Erano gli anni delle rivolte studentesche e il pubblico applaudiva indistintamente Modugno e Donatello, Ornella Vanoni o Marisa Sacchetto, Claudio Villa e Toni Del Monaco. I veri protagonisti, tuttavia, erano sem-

Maria Teresa: «Tu a

pre loro. Corrado e la Carrà, coppia da rotocalco rosa, un cinguettio incessante di baccetti e rossori simulati (i vantaggi del bianco e nero...), padroni di casa ideali per la Rai anteorifirma. Fu poi la volta di Vianello e della Mondaini, marito e moglie sul serio, con i loro piccoli alterchi familiari riproposti in video non senza

Roma a





RAIUNO
dal lunedì al venerdì
alle 6,45

Non è proprio uno sguardo affettuoso, quello che si scambiano Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria, in crisi come coniugi ma riconfermati, come conduttori, alla guida di *Unomattina estate*.

qualche imbarazzo (*Tante scuse, Di nuovo tante scuse*).

Oggi la tv-verità impone regole ferree, occorre far sul serio, non basta simulare: ed eccola qui, la coppia in crisi, sbucare dal video per augurar buon-giorno con scazzo incorporato, fedele all'umore mattutino di tante famiglie italiane. Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria duelleranno dal 19 giugno in *Unomattina estate*, contenitore di informazione, costume, varietà e occhiaie in onda dalle 6,45 del mattino. Una levataccia, giusto per litigare meglio. Quello che segue è il fedele resoconto del «sereno dialogo» avvenuto alla presenza del vostro cronista durante il servizio fotografico.

Ruta: Ma quante esagerazioni. Siamo in crisi, d'accordo, ma non ci scanniamo mica...

Goria: È quello che dico anch'io. Il guaio è che Maria Teresa non sa distinguere la professione dalle vicende personali.

R: Cosa vuoi distinguere? Il lavoro è la mia vita, naturale che finisca tutto insieme. Io sono sincera, lo sai.

G: Tu sei pure bugiarda. Sei riuscita a dire che fai *Unomattina estate* solo per farti lavorare. Faccio il giornalista da diciotto anni, ho un contratto con la Rai da professionista e non ha senso dire che non lavoro. Io lavoro comunque, anche se non compaio in video. Inol-

fare il galletto, io a Milano con i figli»

tre questo è il quarto anno che faccio *Unomattina*, riconfermato da tutti e quattro i direttori che si sono succeduti in questo periodo, segno che qualcosa valga. Nella puntata dei *Cervelloni*, durante la mia partecipazione, si è raggiunto il 34 per cento di share, dieci punti in più rispetto al solito, e il pubblico del sabato sera non è facile.

R: Ma sentilo! Adesso pure i dati d'ascolto. La verità è che ti sei montato la testa. Non sei riuscito a fronteggiare la popolarità. Te l'avevo detto io...

G: Non è vero.

R: Come non è vero! Te ne stai a Roma, fai il fighetto, fai il giornalista, mentre io a Milano tiro avanti la casa, penso a Guenda e a Gianamedeo, lavoro come una turca, e tu che non ti degni di darmi una mano.

G: E cosa faccio, lascio Roma, lascio il lavoro? Non intendo diventare un frustrato, non converrebbe neanche a te.

R: Sì, perché adesso sai che convenienza... Io non ti chiedo di non lavorare. Però è ridicolo che tu vada a fare le serate a mezzo milione. Resta a casa con i figli e lascia andare me: se permetti guadagno pure molto di più.

G: Cos'è, invidia?

R: Ma se ti ho costruito io! Sono stata io a portarti in televisione!

G: Vedi qual è la differenza. Io resto il tuo primo tifoso, almeno a livello professionale; tu no, sei piena di rancori.

R: Secondo te come dovrebbe sentirsi una donna lasciata sola a Milano mentre il suo uomo fa il galletto a Roma?

G: Io lavoro qui, a Roma, faccio una rassegna stampa mattutina, non posso svegliarmi ogni giorno alle tre e prendere l'aereo.

R: Tu fai il playboy, a Roma, altroché...

G: Sei stata tu, con quei tuoi formidabili «memoriali», a farmi diventare playboy. Mi hai messo in una situazione grottesca. Vado a cene piene di gente famosa, ci sono miti del cinema come Mastroianni, poi mi si accosta la prima soubretina in cerca di pubblicità e zac, tutti i fotografi addosso, la riprova del mio ennesimo tradimento. È grottesco e ridicolo.

R: Io ammetto di avere esagerato nel confidarmi con i giornali. È anche vero, però, che molta gente ha scritto per dirci che vive le stesse sensazioni, che il mio sfogo è stato utile a un sacco di donne.

G: Col risultato di vedere le nostre



Amedeo: «Io resto tuo»

foto sui quotidiani con tanto di commento sociologico a posteriori. Marito e moglie possono lavorare insieme in televisione? Come si vive quando lui e lei hanno successo? E tutti a farsi i fatti nostri.

R: Questo non sarebbe accaduto se ti fossi comportato diversamente.

G: E come?

R: Amandomi. Se ne fossi ancora capace.

G: Ne sono stato capace e lo sono ancora. Sei stata tu a rovinare tutto, a imporre delle scelte premature per la nostra unione.

R: Mi rimproveri di aver voluto Guenda e Gianamedeo?

G: Io li adoro e lo sai bene. La verità è che se si fa una cosa non se ne può fare un'altra. È naturale che i figli tolgano tempo alla nostra relazione, non si può essere il marito innamorato e romantico ventiquattr'ore no-stop quando hai due creature da tirar su e un lavoro stressante.

R: Tu, intanto, hai poco da tirar su... A Guenda e Gianamedeo ci ho sempre pensato io.

G: Esagerando, come al solito. C'era bisogno di mandar la Guenda in un



Tra accuse reciproche e «colpi bassi», il battibecco tra Maria Teresa e Amedeo continua senza reticenze: in fondo, buona parte del successo lo devono proprio a questa loro «schiettezza».

tifoso, tu sei piena di rancori»

collegio così distante, lo stesso della Moratti, quando sotto casa ne abbiamo uno altrettanto qualificato?

R: Io voglio il meglio per i miei figli, anche se la cosa costa fatica. Ma tu, come sempre, quando ci sono responsabilità da prendere, quando c'è un impegno da mantenere, spicchi il volo.

G: Se solo tu riuscissi a goderti la vita un po' di più, a prendere le cose con un po' di distacco e di saggezza...

R: Io voglio tutto dalla vita, voglio il meglio, sono fatta così.

G: Cerca di apprezzare quello che hai, non è poco.

R: Certo che lo apprezzo: Guenda, Gianamedeo, il mio lavoro...

G: E ti pareva se c'ero anch'io.

R: Ci sei stato, ci sei ancora...

Il match continua, tra recriminazioni e colpi bassi: potrebbe durare in eterno e sempre in condizioni di parità. Discutono senza imbarazzo, con-

vinti che i loro problemi siano comuni a tutte le coppie, che sarebbe ipocrita nascondere liti e tensioni, anzi, che buona parte del successo dipenda proprio da questa loro schiettezza. In fondo è l'unica cosa che li vede totalmente d'accordo.

Finché un giorno appariranno obsoleti anche loro. Finché non nascerà un nuovo programma-contenitore per le famiglie italiane, tipo *Casa dolce casa*, oppure *Due cuori e un caminetto*. In studio, ancora una coppia: John e Lorenza Bobbit.

Leonardo Malà

IL NUOVO TALK SHOW

DI BARBARA D'URSO

Parlami d'amore tìvù

Per una «lei», per un «lui», ma anche per i figli, per il lavoro... Volti noti e gente comune vanno tutti i giorni da Barbara per raccontarle come vivono il sentimento più importante di tutti. Ma lei come lo vive? Abbiamo provato a farglielo confessare...

Sfavilla il sorriso di Barbara D'Urso mentre si lancia nella descrizione del suo nuovo impegno di «guida turistica per le regioni del cuore». Con il programma che, da maggio, conduce tutti i giorni su Odeon Tv, e che si chiama *Per amore - dove ti porta il sentimento*, ha iniziato infatti un percorso attraverso le mille facce dei moti dell'anima: dall'amore per lui o per lei, il più classico, a quello per i figli, per il lavoro, per gli animali, per qualche stranezza, alle storie infelici. Un salotto monotematico, diretto da Romolo Siena, dove gli ospiti più famosi che si impegnano in disquisizioni e aneddotici intorno all'argomento, si alternano ai «divi per un giorno», le persone comuni insomma, che si esibiscono nelle descrizioni più accurate dei loro palpiti affettivi.

«Ogni storia è una sorpresa», ammette Barbara. «Gli autori, Guido Clericetti e Lucia Castagna, me ne parlano solo poco prima di entrare in studio, ed è lì che le ascolto per la prima volta. Con quelle più strane, le più divertenti, mi piace giocare, ma

quando vengono a raccontarmi situazioni drammatiche mi compenetro e divento mesta».

La vicenda più bella?

«Più che bella, ha avuto molto successo. Il protagonista è un serissimo critico d'arte che non riesce a vedere il figlio, avuto da una signora che lo ha letteralmente violentato per farsi mettere incinta. Sballato su un tavolo e preso con la forza. Impossibile, ho pensato. Lui invece, con dovizia di particolari, ha spiegato che la cosa è stata proprio possibile. Vabbè, lei era un donnone alto un metro e ottanta... Il risultato è stato scoprire l'esistenza di un mare di uomini che hanno scrit-

to e telefonato confessandosi nelle stesse condizioni: violentati!».

Il racconto più drammatico?

«Quello dei due signori che avrebbero voluto in affidamento Chiara e Carlo, i bambini orfani affidati poi ai parenti brasiliani contro il volere della mamma italo-brasiliana. Lei, prima di morire, aveva espresso il desiderio, in una lettera autografa, che i figli rimanessero in Italia. I giudici hanno disposto diversamente e li hanno spediti in Brasile nonostante si fosse resa disponibile, qui in Italia, una famiglia di tutto rispetto». *Naturalmente dai anche spazio alle storie di sesso...*





ALESSANDRO D'URSO (2)

Barbara D'Urso è napoletana e ha 37 anni. Dopo un periodo di «aspettativa per maternità» è tornata al cinema con il film «Mollo tutto», con Renato Pozzetto, ed ora in televisione.



ODEON TV
dal lunedì
al venerdì alle 12,00

«Per i miei figli ho rinunciato per molto tempo al lavoro. Per me stessa ho ricominciato e ne sono contenta»

• «Certamente. Ho invitato Rocco Sifredi, il "Moano Pozzi" dell'hard, che mi ha raccontato del suo amore per il sesso, della sua prima esperienza sul set, di quando è arrivato in Italia, per un provino, con una valigia carica carica di vestiti di tutti i generi. Ovviamente gli ho chiesto a che cosa mai gli servissero tanti abiti visto il tipo di interpretazione che andava a fare!».

• E tu, quale storia sveleresti in trasmissione?

• «Che per amore della libertà sono andata via di casa a 18 anni, a costo di fare la fame. Per amore dei miei due figli ho rinunciato al lavoro per un

• lungo periodo. Sempre per i bambini ho deciso di separarmi dal loro padre... Per amore di me stessa, poi, ho ricominciato a lavorare e sono contentissima.»

D'Urso, parliamo di uomini?

• «Un amore c'è stato, per undici anni con il padre dei miei figli, ed è stata una cosa importante ma, ahimè, è finita».

• *Questa è reticenza. Fai parlare gli altri e poi ti neghi quando si tratta di te?*

• «Allora diciamo che adesso c'è una persona che gravita nella vita mia e dei bambini portando molto, molto amore. Così va meglio?».

Francesca Nocerino



CON AWANA GANA

NEL MARE



Il giornale galleggiante

Ragazzi, qualunque sia la vostra età, avete un solo modo di meritavvi questo appellativo, sinonimo di anima vibrante e capace di entusiasmi: vivere una passione. Poco importa che sia per la poesia romena, il jazz belga, Eros Ramazzotti o le navi in bottiglia, l'importante è essere un fan e sbandierarlo senza vergogna. Lo spazio a vostra disposizione è assolutamente infinito, e gli ultimi arrivati sono i meglio accolti. Troverete sempre un saggio, carico di esperienza, pronto a istradarvi sulla via del culto. Ed è proprio nei panni del «santone» di miti giovanili che Awana Gana, storico disc jockey trigenazionale («i miei ascoltatori ormai sono i figli dei figli di quelli che mi ascoltavano alla radio negli anni Settanta»), sarà protagonista di *Fanzine*, il nuovo programma di Italia Uno in onda da venerdì 16 giugno alle 22.30, per sei puntate, e in replica il sabato alle 14.30.

«Come dice il titolo, *Fanzine* sarà una sorta di giornalino universitario ma, naturalmente, fatto in video»,

Sarà un lupo di mare molto particolare a indicare a due ragazzi entusiasti ma inesperti tutte le facce dei miti giovanili. Così nasce il primo giornale da sfogliare in video: sulla musica, il cinema, le nuove tendenze e l'attualità

di Francesca Nocerino

spiega Awana Gana. «È un fiction-magazine, una formula assolutamente nuova nella quale verranno impaginate notizie musicali, di attualità giornalistica, di cinema. Una cosa da sfogliare in tv. Io interpreterò una sorta di lupo di mare-disc jockey che, circondato da chitarre, Internet e strumenti di lavoro, vive in una barca tipo quella di Humphrey Bogart nel film *Acque del Sud*. Un giorno la mia tranquillità viene interrotta da una telefonata di Cristina ed Edoardo, due ragazzi ammiratori delle mie conduzioni radiofoniche notturne, che vorrebbero realizzare una *fanzine* televisiva e, poiché non sono del mestiere, vorrebbero appoggiarsi a me per avere una mano. All'inizio mi dico "che palle", poi mi lascio convincere ad invitarli in barca. Loro mi incasineranno la vita ma io, a quel punto, sarò coinvolto ed entusiasmato dall'esperimento. Li manderò da Arbore che è uno particolarmente esperto di cose giovanili, poi in una radio, per vedere come funziona, poi sul set di un film, poi a intervistare musicisti e cantanti come Pino Daniele o Bon Jovi...».

DEI GIOVANI

**ITALIA 1
Il venerdì
alle 20,30**

Awana Gana, il cui vero nome è Antonio Costantini, insieme a Cristina Scagliotti ed Edoardo Sala, i giovani attori che, nei panni di due novellini carichi di iniziativa e di idee, daranno vita alla prima «fanzine» televisiva. Edoardo e Cristina sono alla prima importante esperienza televisiva.





In Italia le «fanzine» si occupano soprattutto di sport e dei vari generi musicali. Alcune vengono fatte quasi a mano, fotocopiate e distribuite nel ristretto ambito degli adepti dei fan club. Altre, come queste a sinistra, sono in vendita nei negozi musicali più forniti di ricercatezza da esperti.

Quindi, tra incoraggiamenti per gli sforzi di Edoardo e Cristina, critiche alla loro mancanza di professionalità, attribuzioni di voti più o meno sufficienti ai loro tentativi ancora goffi, il mentore Awana Gana cercherà di trasformare i due giovanotti ancora sconsiderati e arruffoni in due professionisti capaci di aggirarsi sicuri tra i simboli giovanili proponibili in tv.

Quasi come un padre che s'interessa davanti alle inesperto dei figli, insomma?

«Proprio per niente, io sono un entusiasta nella realtà come in questa fiction. A quelli che mi chiedono quanti anni ho, rispondo che ho l'età del vento perché, nonostante le mie tre generazioni di ascoltatori, mi sento sempre al presente. I miei primi fan sono ormai diventati genitori? Be', anche per me. È come se vivessi sempre dalla parte dei ragazzi. Faccio il tifo per loro, mi piace aiutarli. Mi eccitano. Tirano fuori "il fanciullino che è in me", tanto per fare dei riferimenti pascoliani. I quindicienni di oggi poi mi affascinano perché riconosco in loro alcune reazioni simili alle mie. A volte guardo con ammirazione come si muovono in un mondo che gli propone Aids e delegittimazione della politica e dei governi. In passato altri giovani hanno cercato di risolvere i problemi dandosi al terrorismo; loro, invece, hanno la coscienza di cercare il modo più pacato per superare le difficoltà. Mi piacciono. Li studio bene perché sono convinto che possano darmi non poche indicazioni di comportamento».

Francesca Nocerino

Awana Gana, con Edoardo Sala e Cristina Scagliotti a bordo della «redazione» del loro giornale. Awana, il cui nome significa «desidero per te le cose che io non ho avuto nella vita», trasmette la sua musica, tutte le notti, dai microfoni di Radio Dimensione Suono.



FANATICI DI TUTTO IL MONDO, STAMPATE

Fanzine», ovvero l'abbreviazione di «fanatic magazine» che, tradotto, significa le riviste dei fanatici. I famosi giornaletti, per lo più giovanili, che celebrano nei più reconditi anfratti quasi tutti quegli oggetti di culto intorno a cui nascono fan club. Le fanzine, che ruotano intorno ai grandi miti di massa, sono originariamente pubblicazioni assolutamente artigianali, fuori dai grandi circuiti editoriali.

Le prime risalgono agli anni Venti, naturalmente in America, ma la data ufficiale di nascita viene fatta risalire agli anni Cinquanta. Ogni argomento è buono per dar vita a una fanzine: da esistono dei classici, come per esempio la fantascienza, un fenomeno esploso quasi esclusivamente negli Usa dove, per esempio, si trovano ben 15 pubblicazioni sulla serie televisiva e cinematografica *Star Trek* e il suo storico equipaggio dell'Enterprise. E poi il cinema, tutti i generi musicali, personaggi come Presley, Dylan, i Beatles, il surf o la birra. E in Italia? Le fanzine italiane sono soprattutto musicali e sportive. Il calcio, il motociclismo, e poi Eros Ramazzotti, Marco Masini o il ragamuffin. Cose di casa nostra, per lo più inesportabili nei circuiti internazionali dei fan club, ad eccezione di *Follow that dream*, una pubblicazione su tutto Bruce Springsteen e dintorni che è diventata tra le più ricercate e apprezzate nel mondo intero. Alcuni esperti del settore segnalano sul territorio nostrano qualche fanzine dedicata a Pippo Baudo e una, niente di meno che, a Emilio Fede. In Inghilterra ne è stata appena varata una su Renzo Arbore. Come procurarsela? Per abbonamento o in alcuni negozi specializzati, ma solo chi è nel circuito dei fanatici sa come muoversi in questa anarchia editoriale. È difficile infatti redigere una mappa precisa delle fanzine, visto che la vita media di una di queste pubblicazioni è di circa un anno. Ma anche in questo caso non ci sono regole: pensate, esistono ancora quelle dedicate a Perry Como!



L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino di Luisa Rivelli

**Caro
Robertino**



Vi ricordate il piccolo Robertino morto di Aids verso la fine di maggio, a 4 anni, fra le braccia del padre? Quella maledizione gli entrò nel corpo quando lui era poco più di un neonato, per una trasfusione di sangue o da «immunoglobuline» o emoderivati contagiati dall'Aids. Povero Robertino! Sono quasi 21 mila le domande di indennizzo recapitate al Ministero della Sanità da parte di pazienti che, a causa di una trasfusione di sangue infetto, hanno contratto il virus dell'Aids o l'epatite «B» o «C». I recenti controlli ordinati dalla Sanità sul sangue conservato in cliniche e ospedali, hanno dato risultati agghiaccianti: in alcuni casi il sangue donato non veniva sottoposto a controlli e non sarebbero stati effettuati i test per verificare la presenza del virus HIV (responsabile dell'Aids) e di quelli delle epatiti. Sono tutt'ora in corso indagini a Roma e a Napoli sulla destinazione del plasma donato: alcune sacche di sangue sarebbero state vendute illegalmente da ospedali pubblici a cliniche private; a Padova sono stati sequestrati quarantamila litri di sangue ed emoderivati. Nelle celle frigorifere sono stati ritrovati centinaia di contenitori con sangue raccolto nei paesi dell'Est e persino dalle Isole Vergini; alcuni contenitori sarebbero vecchi di oltre 10 anni. Circa 10 anni fa scoppiò in Francia uno scandalo internazionale perché era stato distribuito sangue infetto dall'Aids. Lo sdegno e la condanna furono enormi e la Francia intera si vergognò. I responsabili di migliaia di contagi furono condannati a pene severissime. Ma l'esempio non è servito a chi oggi per lucro uccide tanti innocenti.

MERCATO DEL LAVORO

Occupazione a termine

Si parla da 5-6 mesi di lavoro «interinale»: diventerà realtà? Mi chiede la sig. Anetta di Perugia. Il lavoro interinale è il cosiddetto lavoro in affitto, lavoro temporaneo, e forse, tra pochi mesi, diventerà realtà. Così anche in Italia come già succede in quasi tutti i paesi europei, presto sarà possibile cercare un posto a tempo determinato rivolgendosi a un'agenzia, che si occuperà appunto di collocare il lavoratore presso un'azienda e di spostarlo appena scaduto il contratto, da un'altra parte. Le aziende, a loro volta, che hanno bisogno di rimpiazzare per qualche mese una segretaria assente per gravidanza o un ragioniere che ha chiesto l'aspettativa chiedono alle agenzie una sostituzione. Retribuzioni e contributi vengono pagati dall'agenzia, che è obbligata ad applicare il contratto collettivo del settore in cui il lavoratore a termine opera in quel momento. L'agenzia, poi, fattura all'azienda il costo del personale utilizzato maggiorato da un «X», per cento, come se si trattasse di un servizio. Geometri, ragionieri, segretarie, traduttori, hostess di fiera, standiste, ecc. potranno utilizzare con successo questo ingresso alternativo nel mondo del lavoro che, da impiego temporaneo, potrà diventare l'anticamera del contratto a tempo indeterminato.



I NOSTRI SOLDI

Le truffe delle auto usate

Si possono fare dei buoni affari comprando auto usate, ma si può anche essere truffati. Ogni anno vengono rubate migliaia di vetture: quelle di grossa cilindrata prendono il via verso i Paesi Arabi, mentre le piccole sono riciclate sul mercato italiano con targhe e libretti acquistati solitamente dalle organizzazioni del furto, da sfasciacarrozze. Si può comperare un'auto usata, senza che noi ce ne accorgiamo, sulla quale grava un'ipoteca; firmando il contratto ci si accolla automaticamente anche il debito. Si può anche acquistare una macchina che non è intestata al venditore ma a una società di leasing che rimane l'unica proprietaria del bene fino al suo riscatto. Come tutelarsi da queste truffe? Prima cosa recarsi al Pra (il pubblico registro automobilistico dell'Ac) che è l'Automobile Club Italiano) e controllare il registro delle ipoteche, farsi dare i dati tecnici: cilindrata, numero di telaio e targa e i nomi dei vecchi e nuovi proprietari. Consultare lo schedario sinistri dell'Ania (Ass. Nazion. Impres. Assicurative), dal quale emergono gli incidenti e i furti. Se l'ex proprietario vuole vendere la sua macchina, per togliersi ogni responsabilità, per non pagare le multe dell'acquirente (perché fa la volta con grande ritardo), l'ex proprietario deve farsi rilasciare dal concessionario una lettera che lo impegna a far circolare l'auto con la «targa prova» rilasciata dagli Uffici della Motorizzazione. **NOTA BENE:** con la recente legge 85/95, l'imposta sul valore aggiunto è rimasta al 19% però non è più calcolata sul prezzo dell'auto, ma soltanto sul margine di guadagno del venditore. Quindi chi compra l'usato paga di meno. Questo «sconto» non è soltanto per le macchine usate ma su tutto ciò che viene venduto e acquistato «usato».

Pronto?

Ho vinto un miliardo

Sapevate che molti premi miliardari non vengono ritirati per distrazione o perché non si trova più il biglietto, ci si dimentica di averlo acquistato, per pigrizia, oppure per poca fede nella fortuna e non si controllano i numeri estratti, ecc. Però non sapevamo che c'è una nuova opportunità per diventare miliardari. Si chiama Pronto lotteria ed è un servizio telefonico che permette di sapere se si è in possesso di un biglietto vincente. Vediamo come funziona: si chiama il 144.844.844 (costa 1.524 lire al minuto più Iva), e seguendo le istruzioni, si digita il numero del proprio biglietto. Dopo pochi secondi arriva il responso. (In questi ultimi 5 mesi da quando c'è questo servizio sono arrivate migliaia di telefonate e così i possessori di biglietti hanno evitato di fare minuscole verifiche sui giornali. Formando invece il 144 Lotto (numero 144.114.103, costo 2.540 lire più Iva al minuto) si può ricevere, ma solo via fax, l'elenco dei numeri estratti. Ricordatevi però che dopo sei mesi dalla pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale dei numeri estratti, i soldi passano in un fondo speciale del Ministero delle Finanze, e sono utilizzati come montepremi per altre lotterie.

AGENDA

- **20 GIUGNO - IRPEF, TASSA SALUTE: secondo appuntamento per saldi e acconti di IRPEF, Tassa salute e ILOR.**
- **IL FISCO NON RIMBORSERÀ IL 6 PER MILLE.**
- **Vi ricordate il prelievo forzoso del 6 per mille sui nostri depositi bancari e postali, l'imposta «una tantum» decretata dal governo Amato il 9 luglio 1992? La Corte Costituzionale ha respinto l'eccezione di incostituzionalità di tale imposta.**

Prima fila



1

105/6

778.909.000

PRONTI A MORIRE

di Sam Raimi con Sharon Stone
e Gene Hackman (Usa - western)

Western con molto ketch-up, e una pistola bionda... (Nuova entrata; vedi a fianco) ★★



2

84/54

2.324.611.000

L'AMORE MOLESTO

di Mario Marone con Anna Bonaiuto
e Gianni Cajafa (Italia - drammatico)

Alla disperata ricerca della madre in una Napoli misteriosa e carnale, quasi araba... ★★



3

78/18

1.339.186.000

ROB ROY

di Michael Catton-Jones con Liam Neeson
e Jessica Lange (Usa, avventura)

Eroiche gesta e passione d'amore di un Robin Hood del '700 scozzese... ★★



4

76/24

1.895.016.000

MORTI DI SALUTE

di Alan Parker con Anthony Hopkins
e Bridge Fonda (Usa, grottesco)

Il dottor Kellogg ha la dieta giusta per tutti, tranne che per sé... ★★



5

41/25

1.468.692.000

DON JUAN DE MARCO, MAESTRO D'AMORE

di Jerry Luccin con Marlon Brando e Faye Dunaway (Usa, commedia)
Pazzo dal cuore di don Giovanni regala lezioni di vita allo psichiatra... ★★



6

22/60

7.570.003.000

LA SCUOLA

di Daniele Luchetti con Silvio Orlando
e Anna Galiena (Italia, commedia)

Un professore alle prese con una scolaresca di periferia. Tutto frana, perfino la biblioteca. ★★



7

20/9

239.724.000

ED WOOD

di Tim Burton con Johnny Depp
e Patricia Arquette (Usa, commedia)

Vita, opere e golfini di un magnifico perdente di Hollywood... (Nuova entrata; vedi a fianco) ★★



8

33/38

1.958.698.000

A PROPOSITO DI DONNE

di Herbert Ross con Whoopi Goldberg
e Drew Barrymore (Usa, sentimentale)

Commedia al femminile: avventure on the road, amori e amicizie. ★★



9

24/4

131.145.000

LA NOTTE DELLA VERITÀ

di Yusef Simawan con Jamie Lee Curtis
e Vanessa Redgrave (Usa, thriller)

Madre torna in famiglia per riprendersi i figli e seminare zizzania... (Nuova entrata; vedi a fianco) ★



10

32/31

1.397.573.000

GENIO PER AMORE

di Paul Schepisi con Tim Robbins
e Meg Ryan (Usa, commedia)

Einstein diventa Cupido per scegliere il fidanzato alla nipotina... ★★



Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film; giorni di programmazione; incasso totale

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ◆ STABILE

★★★★ un capolavoro!
★★★★ gente che film!
★★ una bella serata!
★ niente male, però...!

PRONTI A MORIRE

THE QUICK AND THE DEAD

1878, Redemption, Arizona. La pistola di Herod (Gene Hackman), boss della lurida cittadina, ne ha ammazzati molti. Adesso è arrivato il tempo di pagare i conti. Alla sfida dei pistoleros partecipa quest'anno anche la misteriosa Ellen: non le interessano i dollari, ma soltanto la vendetta. Suo padre (Gary Senise), scarifo, fu assassinato da Herod. Ma gli aspiranti vendicatori sono molti: c'è il pistolero Scars (Mark Boone Jr.) che si fa una taca sul braccio ogni volta che ammazza qualcuno; c'è il baldanzoso Kid (Leonardo Di Caprio) che stravede per Ellen; Ace (Lance Henriksen), serpe umana inguainata nel cuoio nero; il prezzolato sergente Cantrell (Keith David); e poi l'Indiano (Jonathan Gill) che si crede invulnerabile alle pallottole... Sam Raimi, maestro dell'horror e dintorni, specialista nella contaminazione farsesca tra i generi, confeziona un appassionato omaggio a Sergio Leone ed ai suoi western-spaghetti, affidando alla sexy star Sharon Stone (qui impe-

Ed Wood

“ Overro, l'altra faccia di Hollywood. Quella dei *desperados* del cinema, dei sogni non realizzati, dei poveracci che inseguivano inutilmente il capolavoro e non riuscivano nemmeno a raggiungere un dignitoso standard di sopravvivenza. Questo è Ed Wood (Johnny Depp), regista di stralocioni, che faticosamente cerca un posto al sole nel sottobosco della Mecca del cinema. I suoi film sono un disastro. Il suo asso nella manica è il vecchio Bela Lugosi, ormai decrepito e tossicodipendente, che per pochi dollari si lascia coinvolgere in film di serie zeta. Ed Wood ha anche una passione insana per i golfini d'angora e appena può si traveste da donna. La fidanzata Dolores (Sarah Jessica Parker), disgustata, lo scarica. ”





gnata anche nei panni di produttrice) un ruolo alla Clint Eastwood. John Ford è lontano anni luce. Occhi di ghiaccio, primissimi piani sulla fronte imperlata di sudore, pochi accordi di chitarra alla Morricone. Caffi da galera, sparatorie senza fine, un tocco di esagerazione grottesca e una strizzatina d'occhio, come è d'obbligo nell'era del post-western. In America è stata un successo. Anche in Italia il film è subito balzato in vetta al box-office.



LA NOTTE DELLA VERITÀ



Tre anni fa Jude Madigan (Jamie Lee Curtis) ha abbandonato il marito Robert (Peter Gallagher) e i suoi tre figli, Kes (Luke Edward), Michael (Colin Ward) e Ben (Joey Zimmerman). Adesso ricompare inaspettata chiedendo perdono. Il marito non vuol farle rivedere i bambini. Perfino la madre di lei, Lydia (Vanessa Redgrave), ritiene che Jude non debba intramessersi nuovamente nella serenità familiare dei tre bambini, che Robert sta pazientemente ricostruendo. Ma la legge è della parte di Jude. Il dodicenne Kes, che ha maggiormente sofferto della «fuga» della madre sviluppando per rivalsa un forte senso di rabbia, viene conquistato dai bei regali e dalle rassicuranti bugie che Jude gli racconta. Ben presto la donna riesce a metterlo contro suo padre e soprattutto contro la sua nuova compagna Callie (Joanne Whalley-Kilmer)...



►►► A QUALCUNO PIACE TIEPIDO

Trentasette anni dopo *A qualcuno piace caldo* il mensile *Vanity Fair* ha pubblicato una curiosa fotografia di Tony Curtis e Jack Lemmon, realizzata da Annie Leibovitz: Lemmon vi compare truccato da donna in sottoveste rosa; Curtis, anche lui con rossetto, fard e ciglia finte, appare in slip maschili. E Marilyn non c'è più...



►►► SILVESTRO COMPAGNO MANESCO

Dopo otto mesi di ménage familiare la top-model austriaca Andrea Wieser è scoppiata. Sylvester Stallone è davvero insopportabile. «Dovevo obbedirgli in tutto e per tutto. Sceglieva gli esercizi che dovevo fare, le cose che dovevo mangiare e mi contava perfino le sigarette. Un despota!». Di nascosto Andrea mangiava tavolette di cioccolato. E questa Sylvester non l'ha mandata giù...

►►► GELATO AL CIOCCOLATO

Ai grandi di Hollywood non piace la pubblicità. Ma in questi giorni Sharon Stone è diventata testimonial dei più leccati ghiaccioli brasiliani. Un *Basic Instinct* sottozero e molto zuccherato. Regista il grande Tony Scott. Paul Newman, invece, suggerisce agli inglesi come lavarsi e pubblicizza il sapone Lux.



CINECITTÀ

* **Gioele Dix** sullo schermo. Ha scritto insieme a Carlotta Ercolino un film di cui sarà anche il protagonista, *Olimpo Lupo*. Tra pochi giorni in lavorazione, sotto il sole di Rimini.

* **Angelo Orlando, Alessandro Haber, Leo Gullotta, Gianmarco Tognazzi e Monica Scattini** sono i protagonisti di *Cinque giorni di bufera*, il nuovo film del regista siciliano Francesco Calogero, che sarà girato in estate tra Salina, Venezia, Cortina e Roma.

* Sarà **Remo Girone** il protagonista del nuovo film di Memè Perlini, *Fedra*, tratto dall'omonima opera teatrale di Francesco Portone. Le riprese inizieranno alla fine di luglio.

* Tornano in pista gli *Italiani* di Maurizio Ponzi. Il suo film, che narra la storia di un viaggio in treno sullo sfondo dell'Italia del 1962, si era arenato nelle scorse settimane per problemi produttivi. Primo ciak per fine giugno.

Lezioni di Piano



QUANDO LA MUSICA

VINCE LA PAROLA

**Lei si è chiusa
nel silenzio. Lui
è un selvaggio**

Maori. Un pianoforte fa nascere la passione. Ma l'antropologa Ida Magli commenta per noi: «Questa donna, metà santa metà strega, è troppo legata alla tradizione letteraria...»

di Stefania Barile

Tanta musica e una piccola donna. Il rumore delle acque e il silenzio di lei. Un uomo passionale, una bambina incosciente, il buio dei boschi, l'immensità dell'oceano... Eroi di sempre di un'eterna fiaba, romanticamente gotica. Chi meglio di un'antropologa, per di più femminista, può commentare queste *Lezioni di piano* di Jane Campion? E Ida Magli, nonostante gli impegni, accetta di rivisitare (perché già lo conosce: di film, si capisce subito, ne vede tanti)



IL CAST

Ada:	Holly Hunter
Baines:	Harvey Keitel
Stewart:	Sam Neill
Flora:	Anna Paquin
Padre di Ada:	George Boyle
Capo Nihe:	Te Whatanui Skipwith

Sceneggiatura e regia:	Jane Campion
---------------------------	---------------------

Ada (Holly Hunter) e Flora (Anna Paquin) e la musica del piano: sono le protagoniste di *Lezioni di piano* di Jane Campion, Palma d'Oro nel 1993.

il racconto d'amore e di passione della regista australiana che ha conquistato nel '93 a Cannes la Palma d'Oro, prima donna dopo 46 anni.

«Ada è il classico stereotipo dell'eroina, collocata in un mondo apparentemente esotico. Incarna l'archetipo femminile: una donna metà santa e metà strega, calata nel mistero. Richiama subito il mondo della leggenda».

Ada decide di non usare più le parole e comunicare le sue emozioni solo attraverso la musica: il solito discorso dell'irrazionalità femminile

che questa volta trova la logica solo nell'emozionalità delle note? «E anche qualcosa in più: un personaggio maschile muto non avrebbe senso! Basta ricordare quel bellissimo film, *La scala a chiocciola*, o lo stesso Dostoevskij della novella *La muta*: una donna si vendica del marito non parlando più... Solo donne senza parole. Così gli occhi dei maschi simbolizzano la donna: sono loro che le hanno impedito di parlare, ma ai loro occhi quel silenzio è sempre ambivalente. Perché il silenzio è pericoloso, terribile e i maschi si sfidano fra lo-

ro per sapere con chi le donne parlano, di cosa parlano».

E queste romantiche *Lezioni di piano*, che al posto delle brughiere di Emily Brontë hanno l'oceano, e al posto del grido ossessivo ripetuto dal vento («Heathcliff...») hanno le note? «È un film ambizioso ma ambiguo... anche sbagliato. Non è *Il silenzio* di Bergman!». Si schermisce nel lanciare questo giudizio feroce: «Forse sarà perché conosco troppo a fondo la struttura femminile e il mondo primitivo...». E quella musica che è più forte e incisiva della parola? «Solo in un'immaginazione superficiale del mondo delle "streghe": non possiede, se non in modo allusivo, quello che dovrebbe far intuire, l'aldilà demoniaco e misterioso. Anche perché il pianoforte è quanto di più razionale esista al mondo».

Ida Magli si sofferma ancora su quel silenzio, simbolo del potere secolare degli uomini. «È famosa la frase di Levy Strauss: "La donna deve essere oscurata in alto perché è aperta in basso". Questo "mutismo", si sa, è proprio di tutte le culture dove il potere è maschile. Ma questo film non porta niente di più alle ragioni di questa condanna. Gioca su questo, ma non approfondisce».

È indispettita anche dal finale: «Il peggiore che si potesse immaginare. Fosse affondata con tutto il piano avrebbe avuto un senso! La Campion non ha avuto neppure il coraggio di scegliere un finale così. Mi sembra che l'autrice sia in fondo una donna superficiale: si è attenuta solo al "sentito dire" del mondo femminile».

Non le va giù neppure quell'insistere sull'irrazionalità femminile. «Ma chi lo ha detto che le donne debbono essere irrazionali? Che glielo abbiano assegnato come ruolo, è un altro discorso! È il problema centrale del femminismo: la decisione di fare un punto di forza di tutto ciò che è stato assegnato dai maschi come inferiorità e come destino».

Ida Magli se la prende un po' con questa regista australiana: «Perché il problema vero è che ci sono persone che ragionano e altre no, uomini e donne... Quando dico che certe persone "non pensano", lo affermo nel senso forte, del soffrire nel pensare: l'artista, lo scienziato, lo studioso devono soffrire per arrivare ad un pensiero... la Campion non ha studiato». Anche se non le ha provocato grandi emozioni, *Lezioni di piano* è

Insieme ai suoi Maori, Stewart (Sam Neill) accoglie la moglie Ada. Nella pagina accanto, Baines (Harvey Keitel) e Ada (Holly Hunter). Nel film recitano Maori autentici, mentre i loro tatuaggi sono posticci.



«La donna è muta perché il potere è maschile. Ma quel silenzio per gli uomini è terribile e pericoloso»

TELEPRESS



Ada (Holly Hunter) con la figlia Flora (Anna Paquin): la bambina svelerà al patrigno la passione fra Ada e Baines. Per questo film, Holly Hunter ha vinto l'Oscar e la Palma d'Oro a Cannes e Anna Paquin il premio Oscar.

LA TRAMA

Ada è una piccola donna inglese che ama la musica del suo pianoforte attraverso cui parla: infatti ha perso l'uso della parola dall'età di sei anni. Arriva in Nuova Zelanda con la figlia Flora, avuta da un precedente legame, per sposare lo sconosciuto Stewart, che l'accoglie sulla spiaggia con i suoi Maori. Nonostante le insistenze di Ada, l'uomo abbandona il pianoforte sulla spiaggia. E lei di rimando si rifiuterà al marito. Intanto un vicino, amico di Stewart, Baines, mezzo Maori, sente suonare sulla spiaggia Ada, ne rimane affascinato e scambia un suo pezzo di terra con Stewart in cambio del pianoforte e delle lezioni di musica di Ada. Fra i due, un patto: la donna potrà riavere il suo amato strumento se in cambio, durante le lezioni, permetterà all'uomo ciò che lui deciderà di chiederle. Un tasto nero per ogni lezione, e nasce la passione. Il patto trascinerà i due in un legame emozionale primitivo, con l'incurante disprezzo di ogni limite.



pur sempre «esteteticamente bello. Quelle mani che accarezzano e suonano... bellissime. Ma ciò non vuol dire che non sia una "stecca" spaventosa». All'antropologa non risulta credibile neppure quel «selvaggio» passionale: «È così occidentalizzato... Etnologi e studiosi hanno sempre affermato che gli indigeni sono freddi e poco virili. Che poi fosse una forma di difesa degli occidentali che hanno caricato anche di questo difetto gli indios, si può discutere. Questo qui invece è, romanticamente, un occidentale». Non si salva neppure la piccola Flora, «mezza stregghetta, caricata di messaggi buoni e cattivi... insignificante nel rapporto con la madre». E non è da donna emancipata quell'«uso sessuale» che Ada tenta col marito: «L'ho letto in modo diverso. la donna cerca di realizzare con il marito quello che a metà fa col selvaggio».

Questo giudizio forte sul film non sarà provocato dal fatto che in questi giorni Ida Magli è al centro di polemiche? Le femministe, che sono tornate a sfilare in corteo a Roma, l'hanno accusata di disinformazione. «Ho detto quello che penso. Ormai le donne in Occidente hanno tutti gli strumenti per incidere sulla trasformazione della società... Strumenti che non usano». È decisa: i tempi sono ben diversi rispetto a venti o trent'anni fa. «Prendiamo la scuola. Il novanta per cento degli insegnanti è donna: potrebbero imporre tutti i giorni modelli culturali. E invece non hanno mai fatto una proposta per la riforma. Si lamentano perché la Chiesa è contro l'aborto? Ma sono loro che insegnano religione! Cosa aspettano? Che Scalfaro scenda dal Quirinale e dica: signore, accomodatevi»? Non puoi cambiare mettendoti a tavolino o facendo una manifestazione in piazza ogni vent'anni. Un modello nuovo si realizza con il lavoro del giorno per giorno».

Ecco perché Ida Magli se la prende con Jane Campion: è un'occasione mancata. «Non ha saputo sfruttare nessuna idea. Uno deve studiare, non aspettare i doni dello Spirito Santo... non si realizza un'opera d'arte in modo didattico... Ecco perché ho detto: non è Ingmar Bergman. Quel "silenzio" era pieno di emozioni, di lezioni».

No, quelle non sono «lezioni di piano» per Ida Magli. Ma solo un'incompiuta lezioncina, con una donna che non c'è più.

Stefania Barile

GRAN GALA

DA MONTECARLO

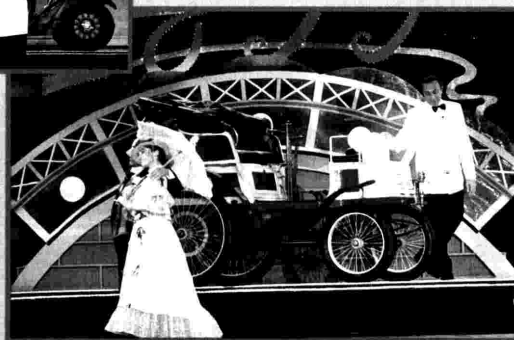
Stella tra le stelle

RAIUNO
giovedì 22
ore 20,40

**Festa grande nel
Principato di Monaco:
la Mercedes ha
raccolto i fondi per i
bambini malati di Aids
e ha celebrato la sua
vittoria con Pippo
Baudo, gran
cerimoniere, Sophia
Loren, madrina,
cantanti, ballerini e
fantasisti, nel locale
più esclusivo del jet
set. La benefattrice,
da vera star, sfila
con le sue auto
d'epoca e con
l'ultimissima nata**



Il primo modello del 1886, quello del 1927 e, in basso, l'ultima nata della classe «E»: le auto della Casa tedesca hanno accompagnato il Gala con cui la Mercedes Benz ha festeggiato i due miliardi raccolti a favore dei bambini colpiti da Aids.



Qui sopra: il fantasista Guiming Meng alle prese con i suoi vasi cinesi e, a sinistra, Enrico Montesano nei panni di Torquato, uno dei suoi più noti personaggi.

Due grandi voci dello spettacolo che conclude la campagna di raccolta fondi per l'ospedale romano Bambin Gesù: Celine Dion, rivelazione franco-canadese, e, accanto, Spagna, la voce del *Re Leone*.



Maximiliano Guerra con Maria Teresa del Real, due étoiles del balletto classico. Accanto, la coppia di Sanremo, Gianni Morandi e Barbara Cola.



Sophia Loren con il premio firmato Bulgari, ricevuto per le sue attività benefiche. Sopra è con Pippo Baudo che presenta lo spettacolo-festa. La coppia si esibita in un inedito duetto sulle note di *Che m'ha imparato a ffa*.



La scommessa è stata vinta. E allora, gran festa a Montecarlo. «Aiutare un bambino fa grande un adulto»: lo slogan che ha lanciato la campagna della Mercedes per raccogliere i fondi a favore dei piccoli malati di Aids dell'ospedale romano Bambin Gesù ha fatto centro. L'obiettivo è stato raggiunto: i concessionari si sono autotassati e hanno raccolto i due miliardi previsti.

Una vittoria da celebrare alla grande. E dove, se non a Montecarlo, al mitico Sporting Club? Hanno risposto all'invito i bei nomi dello spettacolo internazionale per una serata, organizzata e prodotta da Tiziana Rocca, che Raiuno apre a tutti giovedì 22 giugno alle 20.40.

Sophia Loren, due anni fa ambasciatrice dell'Unicef, ha accettato il ruolo di madrina, pronta a raccontare il suo successo, le sue emozioni, a giocare con Pippo Baudo, gran maestro di cerimonie della festa. A Montecarlo, con Gino Landi regista e coreografo, Enrico Vaime autore dei testi, arrivano due «ragazzini cinquantenni», Enrico Montesano e Gianni Morandi. E poi il fantasista Carlo Truzzi, capace di raccontare con il gioco delle «ombre cinesi» i grandi film della storia del cinema; Maximiliano Guerra, considerato l'erede del grande «tartaro volante» Rudolf Nureyev, che con Maria Teresa del Real esegue divini *pas des deux*; Ivana Spagna, terza a Sanremo e voce del *Re Leone*; Barbara Cola, la giovane promessa in coppia con Gianni Morandi, e Celine Dion, la rivelazione musicale franco-canadese.

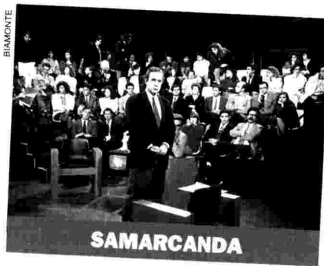
In mezzo a loro la festeggiata, la Mercedes come fu e come è, un pezzo di storia europea. Dalla prima vettura, la Daimler Car del 1886, alla storica TYP 600 modello K del 1927, alla famosa «ala di gabbiano» degli anni Cinquanta, fino a quella del futuro, la nuovissima classe E. Si pavoneggia sul palcoscenico la storica «quattro ruote» tedesca, ricordando il bel tempo che fu attraverso le musiche da Strauss a Gershwin, da Lear ai giorni nostri. E siccome è una notte di stelle, la Mercedes s'è scelta la canzone della sua vita, *Stardust*.



Splendori e miserie di Madame TV

La televisione ha più di mezzo secolo di vita, eppure ancora ne siamo ossessionati come se fosse ancora il momento del suo avvento, come se fosse sempre una scoperta, la causa di un mutamento che ci ha travolto all'improvviso. Ci affolla talmente da impedirci di vedere le ragioni della sua crisi storica, le nuove frontiere che annuncia». È questo il punto di partenza di *Lo splendore della tv* (ed. Costa & Nolan), l'ultimo libro del professor Alberto Abruzzese, docente di Sociologia delle comunicazioni di massa presso l'Università La Sapienza di Roma, sulle origini e il destino del linguaggio audiovisivo.

Fuori dalle polemiche sui benefici o malefici cui saremmo sottoposti nel nostro rapporto quotidiano con la tv, Abruzzese sostiene che «per essere soggetti invece che profittatori o vittime di una fase di sviluppo della società in cui i mutamenti si sono rivelati con la forza delle rivoluzioni, la materia da comprendere è proprio il mondo abitato dai media. Ovvero i media abitati dal mondo». La piazza, che nella società preindustriale rappresentava il punto d'incontro per scambi d'informazioni, commerci, riti religiosi e campagne politiche, è oggi completamente sostituita dalla tv che «offre in modo massivo e continuato i soli luoghi in cui è ancora possibile vivere una comunità, informarsi, partecipare, festeggiare, giocare, consumare, persino agire socialmente». Professor Abruzzese, facciamo un'ipotesi



«Il territorio simbolico della televisione, attraverso trasmissioni come Samarcanda, ha reso possibile la simulazione dei conflitti senza pericoli reali»

fantascientifica; che cosa succederebbe se da un giorno all'altro venisse eliminata la tv?

«Ci accorgeremmo immediatamente che alcune delle sue qualità appartengono ad altri mezzi, come la radio. A quel punto ci lanceremmo su quella e sulla stampa che, però, è meno immediata nel darci le notizie. Un po' alla volta noteremmo che radio e stampa descrivono un mondo di cui perdiamo sempre più i contorni, che riusciamo sempre meno a immaginare. Se poi volessimo continuare questa sorta di esperimento e un po' alla volta venissimo privati anche di radio e stampa, cioè di tutti quegli strumenti di massa grazie ai quali abbiamo una visibilità collettiva, allora vivremmo un trauma straordinario. Ci troveremmo completamente isolati e tutto quello che viene comunemente considerato come un valore da salvare rispetto all'invadenza dei grandi media si rovescerebbe improvvisamente apparendoci come una enorme costrizione. Il fatto di poter misurare solo il nostro quartiere, di avere tempo per le nostre operazioni ci sembrerebbe una condanna e ci sentiremmo circondati dal buio. Il senso di appartenenza alla società di massa che i grandi media ci hanno dato è straordinario. Noi tendiamo a sottovalutarlo solamente perché l'abbiamo interiorizzato e fa parte del nostro corpo e della nostra sensibilità».

Lei ha scritto che la storia della piazza e quella dell'immagine sono intimamente connesse, eppure negli ultimi anni ci sono state molte polemiche sui potenziali de-



La nostra «grande sorella» televisione ha più di cinquant'anni ed è ormai iniziato il declino della sua concezione tradizionale. Nel suo ultimo libro, il sociologo Alberto Abruzzese, partendo dalle origini, ne esamina i destini e le future possibilità

democratici dell'una o dell'altra.

«La tv è riuscita a creare una piazza collettiva trasportando in un territorio simbolico quello che prima era fisicamente presente. In tutto l'Ottocento fino ai primi del Novecento, per esempio, il concentrarsi della folla nella metropoli costituiva un grande rischio. La violenza metropolitana era una presenza costante. Il passaggio dal territorio fisico a quello simbolico televisivo, sempre parlando di una grande società di massa, ha reso possibile una rappresentazione di tutto ciò senza incorrere nella violenza immediata che una situazione dal vero avrebbe comportato. Pensiamo per esempio a programmi in cui il gioco del conflitto viene allo scoperto come la semplice *Tribuna elettorale*, o a una trasmissione come *Samaritana* che faceva appunto riferimento alla piazza e ai suoi subbugli. Per quanto riguarda l'appello a quest'ultima, ritengo sia venuto da culture politiche poco interessate o esplicitamente polemiche con la funzione della televisione e che, non condividendo l'elemento di civilizzazione, sono in genere ben disposte a richiamare la piazza come valore positivo. Personalmente, non mi sento di condividere questa opinione».

E del potere di manipolazione di cui viene accusata la tv che ne pensa?

«Molti dei problemi che vengono posti sull'impatto tra televisione e individuo sembrano considerare quest'ultimo come completamente digiuno di immagini televisive. Come se si trovasse al loro cospetto, im-

provvisamente, partendo dal buio. Viene sempre trascurato il fatto che siamo nati e cresciuti in questo ambiente televisivo, che è nostro e quindi abbiamo acquisito le possibilità di interpretarlo. Siamo senz'altro più esperti, in grado di orientarci e di

«Oggi è la tv, non più la piazza, il luogo dove si può vivere la comunità, informarsi, partecipare, festeggiare e consumare»



I FATTI VOSTRI

esprimere un giudizio critico nei confronti della seduzione e della simulazione televisiva piuttosto che di quelle di piazza, altrettanto ricche di manipolazioni: dalla spettacolarizzazione alla finzione, seppure in un contesto teatrale».

Per quanto riguarda la televisione italiana in particolare, come possiamo inquadrarci?

«Man mano che la realtà sociale si trasforma, modifica di conseguenza anche il linguaggio televisivo. Oggi che il soggetto collettivo è meno forte che in passato, stanno emergendo le esigenze della persona che sempre meno è soddisfatta dalla tv generalista, ovvero quella familiare, dei grandi ascolti. Ecco quindi che il suo linguaggio si va disgregando, va in crisi a favore del personal computer. Ma qui siamo già molto avanti. Nel frattempo, senza lasciarsi ossessionare da uno schema tradizionale, dovremmo pensare alla ridefinizione di un sistema di reti il cui elemento sostanziale dovrebbe essere il nuovo rapporto dell'individuo con il mezzo. E sto pensando all'interattività, l'unico modo di soddisfare gli interessi dell'individuo, dei piccoli gruppi, dei consumatori che diventano insieme produttori di un messaggio e che non si riconoscono più nella scena collettiva garantita dalla grande tv generalista».

Insomma, ancora una volta sarà la realtà a determinare la televisione e non il contrario, come affermavano i suoi critici?

«Sì, è esatto».

Francesca Nocerino

FESTIVALBAR: NOTTI DI

ITALIA 1
il martedì
alle 20,30

MUSICA IN PIAZZA

Torna la storica manifestazione itinerante, condotta anche quest'anno da Amadeus e Federica Panicucci, con l'aggiunta della «velina» bionda Laura Freddi. Nel cast, cinquanta artisti per tutti i gusti: rock, pop, dance e rap. Ma per conoscere i vincitori bisognerà aspettare il gran finale di settembre



E le star stanno a cantare

Quale posto migliore della celebre Piazza degli Scacchi di Marostica per la prima mossa del *Festivalbar*? A maggior ragione se si pensa che lo scorso anno la storica manifestazione itinerante ha chiuso i battenti proprio nella stessa piazza. In fondo è giusto così: il ritorno del *Festivalbar*, sempre uguale a se stesso, con la sua formula di vetrina nazionale e internazionale di canzoni di successo e relativi interpreti, è un po' come la prosecuzione di un discorso interrotto, al punto che alla conduzione è stata

confermata, per il terzo anno consecutivo, la coppia formata da Federica Panicucci e Amadeus, quest'anno con l'aggiunta (parziale, nel senso che non ci sarà sempre) della «velina» bionda Laura Freddi. Sette gli appuntamenti del martedì, fino al 25 luglio, due da Marostica, due dal Parco Ducale di Colorno, in provincia di Parma, due da Lignano Sabbiadoro e una con il meglio delle precedenti. Quindi una lunga pausa televisiva fino al gran fi-

● L'organizzatore Vittorio Salvetti con Pino Daniele e il conduttore Amadeus ● Laura Freddi, «special guest», e la conduttrice Federica Panicucci ● Nerl per caso ● Irene Grandi



VINCENZO DI CILLOMASTER PHOTO (11)



● Amadeus con Ambra
● Zucchero ● Gianluca Grignani circondato dalle fan ● Fiorello con l'amico-manager Franchino Tuzio ● Max Pezzali degli 883 ● Ivana Spagna ● Gianna Nannini

nale in due manche, con la premiazione dei campioni dell'estate, fissato per l'1 e il 2 settembre, anche se non è stata ancora decisa la sede: si parla dell'Arena di Pola, sulla splendida costa istriana, ma anche Ascoli e Napoli sono in corsa per aggiudicarsi l'ultimo atto della trentaduesima edizione della kermesse ideata e a tutt'oggi organizzata da Vittorio Salvetti. Ma in agosto il Festivalbar non andrà in vacanza: pur senza riscontri sul piccolo schermo, la gara continuerà per tutto il mese, tra jukebox, radio, spiagge, negozi di dischi e autogrill.

Nutritissimo il cast, con cinquant'anni di artisti in palcoscenico tra big e superbig italiani e stranieri, emergenti, rivelazioni e ospiti. Ce n'è davvero per tutti i gusti: da Pino Daniele,

dominatore di questo primo scorcio di stagione, alla prima tv del nuovo album di Zucchero, da Gianna Nannini a Fiorello, da Marco Masini agli 883 (con Max Pezzali che ha «sostituito» l'ex socio Mauro Repetto con una band di otto elementi). Poi Spagna, Irene Grandi, Giorgia, Ron, Biagio Antonacci, Tullio De Piscopo, Raf e un po' di giovani emergenti come Neri per caso, Gianluca Grignani, Ambra (ma siamo già di fronte a gente che è arrivata al top delle classifiche), Samuele Bersani, Audio 2, Vernice, Dirotta su Cuba e tanti altri per il momento «in panchina», in attesa di buone notizie sul fronte delle classifiche discografiche. Dice, infatti, il patron Salvetti: «Il Festivalbar è una vetrina sempre aperta, giorno e notte, tutta l'estate: basta avere un successo,

lo si espone e la Top of the Music [la nuova classifica elaborata dalla Nielsen, ndr] è lì puntuale a rilevarlo. Il meglio dell'estate in musica sarà raccolto in una compilation doppia, che ha già venduto duecentomila copie in pre-notazione. E quest'anno si aggiungerà anche la compilation specializzata Festivalbar Superdance».

In grande stile anche gli ospiti stranieri, a partire da Stevie Wonder, Terence Trent D'Arby, Simple Minds, Boy George, Mike and the Mechanics ed East 17. Inoltre Bjork, Rednex, Cranberries, Everything but the girl, All 4 One, Tina Arena, Jam & Spoon, Joey Tempest, Scarlet, Brandy, Elastica e il meglio della scena dance, da Corona a Lavinia Jones, da La Bouche a Billie Ray Martin.

F.D.V.

Top 30

Chi sale, chi scende, chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di **Francesco De Vitis**
e **Paola Zenfeli**

Classifiche di Musica & Dischi Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente



Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica. la lettera «N» indica le nuove entrate

- | | | |
|--|---|---|
| <p>1 PINO DANIELE
Non calpestare i fiori...</p> <p>10</p> <p>... nel deserto. Con il cuore di sempre, sulla strada che unisce melodie mediterranee a suggestioni africane e meridionali. Il tutto nel nome del miglior blues (Cgd).</p> | <p>6 GIANLUCA GRIGNANI
Destinazione paradiso</p> <p>13</p> <p>Ventitré anni, milanese, vince la selezione di Sanremo Giovani e poi, al Teatro Ariston, arriva sicuro alla finale. Risultati veloci per un giovane più che promettente (Mercury).</p> | <p>11 RENZO ARBORE
Napoli: Punto esclamativo!</p> <p>5</p> <p>"Internazionale uell". Terzo capitolo dedicato da Arbore alla musica partenopea. In scaletta canzoni come "O Saracino, Guaglione, Punculi funicula e 'O sole mio (Fonit Cetra/Record).</p> |
| <p>2 TAKE THAT
Nobody Else</p> <p>5</p> <p>Bellissimi, bravissimi, ricchissimi: i cinque ragazzi più amati del momento muovono un altro passo della loro fortunata vita musicale. Un trionfo limpido come l'acqua (Rca).</p> | <p>7 PINK FLOYD
Pulse</p> <p>N</p> <p>Due ore e mezza di musica dal vivo, con l'intera track list dello storico The dark side of the moon. La solita lezione di musica e tecnologia, tra ricerca e virtuosismo (Emi).</p> | <p>12 ELTON JOHN
Made in England</p> <p>11</p> <p>Undici nuove canzoni si aggraffano allo sterminato inventario di uno dei grandi protagonisti del pop degli ultimi 25 anni. Niente di nuovo. Ma con classe (Mercury).</p> |
| <p>3 ZUCCHERO
Spirito Divino</p> <p>N</p> <p>"Mr. Blues" si prepara a festeggiare i suoi primi quarant'anni con un album nato e suonato a New Orleans. Energie, positività e collaborazioni con Jovanotti e De Gregori (PolyGram).</p> | <p>8 AUDIO 2
E=mc2</p> <p>6</p> <p>Gianni Donzelli ed Enzo Leomporo, dopo aver rivitalizzato con bravura lo stile del primo Battisti, si avviano su una strada più personale. Produce Massimo Lilliano (Emi).</p> | <p>13 IVANA SPAGNA
Siamo in due</p> <p>14</p> <p>Lanciatissima dal terzo posto sanremese, Ivana procede con sicurezza lungo la strada del successo grazie a melodie e arrangiamenti in stile grande pop internazionale (Epic).</p> |
| <p>4 GIORGIA
Come Thelma e Louise</p> <p>5</p> <p>Canzoni gradevoli e a volte spensierate per la trionfatrice dell'ultimo Sanremo. Una voce potente, duttile e ricca di sfumature per un album fin troppo leggero (Bmg).</p> | <p>9 BRUCE SPRINGSTEEN
Greatest Hits</p> <p>15</p> <p>Quattordici brani già noti e quattro inediti per il Boss. Un'emozione che scende da Born to run verso Thunder road, da Badlands a The river e Atlantic City (Columbia).</p> | <p>14 ARTISTI VARI
The missing compilation</p> <p>2</p> <p>Da Everything But The Girl a Novoscento, una volta tanto non è soltanto la musica dance a farla da padrona. Ma chi vuole proprio ballare troverà pane per i suoi denti (Wea).</p> |
| <p>5 NERI PER CASO
Le ragazze</p> <p>15</p> <p>Giovani e bravissimi, i sei ragazzi salernitani: canzoni «a cappella», ossia per sole voci, che mostrano tecnica e cuore. Alla produzione Claudio Mattone (Sony).</p> | <p>10 IRENE GRANDI
In vacanza da una vita</p> <p>2</p> <p>Secondo album solista per una delle voci più interessanti della nuova generazione. Molta energia, ma anche dolcezza in belle canzoni dedicate al tema del viaggio (Cgd).</p> | <p>15 ANNIE LENNOX
Medusa</p> <p>13</p> <p>La voce e il fascino di una grande interprete alla seconda prova solista. Dieci brani che la confermano come una delle sicure protagoniste della scena rock (Rca).</p> |

Hot



1°
STADIO
Di volpi, di vizi e di virtù (Emi)



2°
DUHAMIN
Damm (Emi)

16 AUTORI VARI Hits on five 9



Carrellata in stile dance, da Baby Baby di Corona a un classico come Pump up the volume. Citazione d'obbligo per il rap finlandese di Anna Falchi, Pum Pum (Rti).

N

17 CRANBERRIES No need to argue



La band irlandese ha conquistato il pubblico e i critici. Guidati dalla venticinquenne Dolores O'Riordan, propongono un pop al tempo stesso gradevole e di grande qualità (Island).

22

18 POOH Buonanotte ai suonatori



Inossidabili, inattaccabili, indistruttibili. Facchinetti, Canziani, D'Orazio e Battaglia ci consegnano un doppio cd registrato dal vivo in giro per l'Italia. Una raccolta di

6

19 MADREDEUS Ainda



L'effascinante colonna di Lisbon Story affidata al gruppo portoghese guidato da Teresa Salgueiro. Suoni tradizionali e moderni, dolci e malinconici, per canzoni di intensa bellezza (Emi).

7

20 BOB DYLAN Mtv Unplugged



Da due concerti per MTV un album tutto acustico con Don't think twice (It's alright), Tombstone blues. The times they are changin' e Like a rolling stone (Columbia).

6

21 AUTORI VARI Settimana



Selezionate da Stefano Secchi e Roberto Borrelli, e mixata dal primo a Rete 105 con Miky B, una compilation esautiva, da La Bouche a Ice Mc, da Co.Ro. a Gem (Flying).

N

22 DIROTTA SU CUBA Dritta su Cuba



Dopo anni di coerente testardaggine, il trio fiorentino arriva al traguardo del primo album. Musica gradevolissima e ben suonata per un eccellente funky soul all'italiana (Cgd).

6

23 ANDREA BOCELLI Bocelli



Voce forte e ben impostata, canzoni che rinnovano la tradizione melodica italiana, suoni e arrangiamenti di gran classe: è la conferma di uno stile che ha fatto breccia nel pubblico (Rti).

14

24 DANIELE SILVESTRI Prima di essere un uomo



Secondo album per il cantautore che ci conferma tra i più interessanti dell'ultima generazione. Stile musicale semplice ed essenziale, con testi originali e di ottima presa (Ricordi).

4

25 FIORELLO Finalmente tu



Dopo l'esordio a Sanremo il re del karaoke si propone in veste di «cantante puro», sfoggiando il suo talento vocale in brani originali e in gradevoli cover di alcuni classici della canzone (Rti).

15

People ELVIS IL DIVINO

Una nuova chiesa americana che venera Elvis Presley sta reclutando schiere di adepti dopo essersi fatta pubblicità a Las Vegas. La chiesa si chiama *First Presleyan Church Of Elvis The Divine* ed è stata fondata quest'anno a Memphis, la città del Re del Rock. Per i fedeli sono in vendita centinaia di copie del *Manifesto del Santo Elvis*. Il testo dichiara che i seguaci devono osservare ogni giorno diversi obblighi rituali, incluso il fatto di interrompere la propria attività a mezzogiorno, inginocchiarsi e pregare Elvis in direzione di Las Vegas. I fedeli al culto di Elvis devono inoltre mangiare ogni giorno un pasticcio di banana e un sandwich al burro di arachidi.



CD-ROM, CHE PASSIONE

Nuovi Cd-Rom in arrivo per gli appassionati di musica: *Q's Juice Joint* dovrebbe essere il titolo di una guida alla musica nera, con interviste, immagini e musica realizzato da Quincy Jones. E anche il nostro Adriano Celentano avrebbe intenzione di lanciarsi nel mondo della multimedia, con un Cd-Rom che raccogliere immagini dai suoi film, canzoni, interviste e videoclip. E, a proposito del molleggiato, si dice che per il suo prossimo album avrebbe commissionato una canzone a Vasco Rossi e una a Ligabue.

WOODSTOCK IN VENDITA

Il terreno che ospitò il festival di Woodstock nel 1969 - che come è noto si trova a Bethel, NY - è in vendita. Si tratta della famosa fattoria di Max Yasgur, messa sul mercato dall'attuale proprietaria June Greshin, una vedova di Brooklyn. La signora ereditò il terreno dal suo secondo marito, che lo aveva acquistato negli anni '80, e adesso ha fissato il prezzo a 2 milioni di dollari (3 miliardi e 200 milioni di lire). Chi comprerà quei celebri prati? Per trovare l'acquirente la signora Greshin ha l'assistenza dell'imprenditore Sid Bernstein, l'organizzatore che proprio lì propose un nostalgico Woodstock-revival.

Records I DISCHI DELLA SETTIMANA

Non male l'idea: mentre un sacco di critiche, relative soprattutto alla leggerezza dell'album, ridimensionano il successo di *Come Thelma e Louise* (comunque ancora quarto in classifica), la Flying ci ripropone la *Gorgia* prima maniera con un album registrato dal vivo un paio di anni fa al Classico di Roma. *Natural Woman*, questo il titolo, rende giustizia all'interprete, a suo agio tra grandi classici e sonorità jazzistiche.



CLAN DESTINO



La band di Ligabue, ma non solo. *Clan Destino* è ormai una realtà sulla scena del rock di casa nostra e la conferma arriva da questo *Cuore - stomaco - cervello* (Sony). Titolo programmatico perché, come dicono loro, «il cuore crea emozioni, lo stomaco le rende fisiche e il cervello le filtra, definendo il comportamento che ne consegue». La battaglia in quattro quarti, la rabbia e l'allegria.



3°
ARTISTI VARI
Disco Inferno vol. 1
(Wem)



4°
EVERYTHING BUT...
Amplified Heart
(Blanco Y Negro)



5°
ARTISTI VARI
Pulp Fiction/Colonna sonora
(Mca)

MUSICA I NUOVI ALBUM DI ALICE,



Da sinistra: Alice, Francesca Schiavo e Paola Tuzi, tutte e tre alle prese con un nuovo album dopo complicate vicende artistiche e personali.

Tre donne al bivio



Per presentare i nuovi dischi di queste tre protagoniste della canzone italiana al femminile abbiamo preso in prestito il titolo di una fortunata serie di Raiuno. Non a caso: quelle di Alice, Francesca e Paola sono storie di scelte coraggiose, di solitudini pagate a caro prezzo, di rinascite non solo artistiche. Tra suggestioni colte, tentazioni a tempo di rock e bisogno di autodeterminazione, tre modi diversi di guardare al mestiere della musica e a quello di vivere

di Paolo Zefferi



SHEILA ROOK (2)

Alice: «In fondo è una strada in

Paola: i conti

Francesca: «Il snobismo ma

Sentir parlare di sciarade fa venire in mente complicati giochi di parole e astruse definizioni da «Pagina della Sfinge» della *Settimana enigmistica*.

Un esercizio difficile, la sciarada, che consiste nel tagliare una parola in due o più parti di significato compiuto (tipo «articolazione»: Artico/l'azione). Non è un caso che Alice abbia deciso di citare questo gioco nel suo nuovo album, intitolato appunto *Charade*. «Viviamo un periodo davvero difficile», spiega, «in cui diventa sempre più urgente la necessità di una scelta, di una decisione: stare di qua o di là. Tutti corriamo verso il nulla, tutto è ormai in funzione del potere. Io volevo riassumere in una sola parola queste sensazioni: e ho scelto *charade*, sciarada. Perché le scelte da compiere riguardano la sciarada più difficile che noi siamo chiamati a risolvere, cioè, quella riferita alla nostra vita. Le nostre incertezze, i pregi, i difetti e i sogni della nostra intricata esistenza. E forse la parola-soluzione è proprio il nostro nome».

Dunque, enigmistica a parte (ci consentono gli specialisti due sciarade: Alice ovvero «Ali/c'è», o anche Carla Bissi, il suo vero nome, che diventa «Carla, bis? Si!»), Alice ha messo in musica, appunto, dubbi e considerazioni, pensieri e speranze che riescono,

ancora una volta, a far riflettere. Canzoni fuori da ogni logica di mercato, curatissime dal punto di vista sonoro e sempre in grado di andare oltre la superficie e l'apparenza. Il percorso è sempre quello intrapreso anni fa, quando Alice decise di dedicarsi a una più profonda ricerca musicale: «A un certo punto», racconta, «mi sono resa conto di essere sopra una macchina delle illusioni in grado di schiacciare tutto e tutti. Di essere parte di un meccanismo legato al potere, ai soldi, all'affermazione personale, di correre il rischio di perdere contatto con la mia realtà più intima, con i valori più importanti. E ho detto basta».

Alice si è dedicata così alla musica classica, ha allargato il campo delle sue conoscenze e ha scoperto un aspetto fondamentale, che ancora oggi guida le sue scelte artistiche: «Noi siamo influenzati da schemi che ci precludono la possibilità di unire cose diverse e magari di fare straordinarie alchimie. Io ho cercato di evitare ogni chiusura mentale, e in questo senso è stato molto importante aver iniziato ad affondare le mani in autori come Satie o Fauré, anche e soprattutto come esecutrice». Una lezione importante, che oggi la fa avvicinare a una musica al tempo stesso gradevole e raffinata. Ma anche una strada non facile: «Il mio percorso è sempre in salita», conclude Alice. «Ma in fondo a me sta bene così».



UNA SFIDA FIRMATA

VASCO ROSSI

Coraggio, consapevolezza, forza e istinto. C'è un prima e un dopo nella vita personale e artistica di Paola Turci. Due momenti divisi da un drammatico spartiacque: il terribile incidente automobilistico di due anni fa, dal quale oggi appare completamente ristabilita. Fisicamente, ma anche da un punto di vista più personale, più profondo. E il dopo di Paola Turci, appena iniziato, è segnato da un album che suona, fin dal titolo, come una sfida: *Una sgommata e via*. Una sfida al prima, naturalmente: «In questo disco sono riuscita finalmente ad essere veramente sincera», dice Paola. «Ho sempre amato cercare qualcosa di nuovo nella mia musica, e sono sempre stata in buona fede rispetto a quello che facevo. Ma oggi, per la prima volta, ho capito che non devo per forza assomigliare a qualcuno, che non devo

**la mia
salita»**

**«Ho dovuto fare
con me stessa»**

**mio non è
fatalismo»**



diventare una cantautrice ad ogni costo. E sento che posso considerare questo album come la mia bandiera, con canzoni che sono contenta e orgogliosa di cantare».

L'album comprende una decina di brani tra cui *E se ci diranno* di Luigi Tenco, mentre quello che gli dà il titolo è firmato da Vasco Rossi. «Musicalmente il disco è molto diverso dai miei precedenti: c'è molto istinto, e questo è un aspetto che mi fa capire di essere sulla strada giusta». La strada, ben inteso, è quella intrapresa con fatica un anno e mezzo fa: «Sono passata dal nascondermi al tirare fuori tutto», dice la Turci. E riassume così un periodo certamente difficile, nel quale però è riuscita a trovare una grandissima forza interiore, che oggi la fa apparire, nonostante tutto, serena. «Forse è banale parlare di consapevolezza», prosegue Paola, «ma conoscere la morte ti fa davvero conoscere la vita. Emozioni così forti, e non desiderate, ti costringono a fare i conti con te stesso. Ci vuole coraggio e forza di volontà, ma poi si può affrontare di tutto».

Pian piano, dunque, Paola ha ritrovato fiducia in se stessa e negli altri: «Ho passato momenti di crisi vera. Ho scritto molto, mi sono avvicinata alla cultura orientale. E oggi mi sento veramente viva». Una cosa è certa: Paola si è rifiutata con grande entusiasmo nel lavoro, riuscendo a realizzare un album energetico e positivo. Ed è già tempo per parlare del futuro: una tournée appena iniziata a Roma, a Campo de' Fiori, la porterà in giro per le piazze storiche di diverse città italiane, da Modena a Vicenza, Mantova, Palermo e Milano. «Mi sono ritrovata intorno un bellissimo gruppo di persone, con in testa Vasco, che mi ha dato una grossa mano. Persone che non hanno né orari né stanchezza, proprio come me». ●

Alanciarla è stato Renzo Arbore, il Re Mida dello spettacolo italiano, il «cantante per caso» riuscito a riportare la canzone napoletana nei templi della musica mondiale. Fu proprio lui a volere la giovane e bella Francesca Schiavo nella prima fila della sua Orchestra Italiana, splendida voce per melodie immortali (come si dice in queste occasioni), rispettosa della tradizione ma al tempo stesso moderna e versatile. E così, poco più che ventenne, la cantante romana si è trovata catapultata in grandi tournée mondiali culminate con un concerto al Radio City Music Hall di New York. Poi, però, è arrivato il momento di una scelta, e Francesca ha optato per la carriera solista.

E la domanda (sempre come si dice in queste occasioni) sorge spontanea: ma chi glielo ha fatto fare? Francesca sorride, e ci racconta la sua storia: «Ho sempre desiderato cantare ma, con molto fatalismo e un po' di distacco, non mi sono mai data l'anima per riuscire. Ero convinta che se era destino sarebbe accaduto. Ed è accaduto. Prima gradualmente, poi di botto. A 17 anni ho iniziato come corista, e ho lavorato sempre molto. Poi ho avuto l'exploit con l'Orchestra Italiana. È stata una bellissima esperienza, che mi ha dato davvero tanto. Anzi, tantissimo. Parallelamente ho iniziato un'attività musicale da solista. A un certo punto, mi sono resa conto che dovevo scegliere. Non c'è snobismo in tutto questo, ma ho capito che dovevo provare».

Un ruolo determinante nella sua crescita lo ha avuto anche una disav-

ventura giudiziaria in cui Francesca è stata erroneamente coinvolta giusto perché il suo nome dava sapore ad una di quelle notizie che ormai non trovano spazio nemmeno tra le «brevi» di cronaca. Per lei sono stati giorni difficili ma, dietro la sua apparente fragilità, si nasconde una donna certamente non priva di carattere.

Così, forte anche di questa esperienza, e anche di una più che discreta popolarità, la Schiavo si è messa in proprio, arrivando sola soletta al traguardo del terzo album (gli altri due sono usciti mentre era ancora in forze all'Orchestra arborea). Il disco è intitolato semplicemente *Francesca*, e contiene alcune belle canzoni (tra le altre anche una cover dei Mani Negri), storie d'amore e di vita quotidiana di una ragazza come tante, affidate a melodie che mettono in evidenza una voce potente ed espressiva che risente di molte influenze musicali: «Io ascolto tantissima musica», dice Francesca. «Fin da quando ero piccola ho sentito dischi di rock e di blues, da Mahalia Jackson passando a Janis Joplin e Patty Smith. Ma ho apprezzato anche il reggae, e da tre o quattro anni ho scoperto la musica etnica. E poi conosco tutto degli ultimi trend musicali, anche se non li seguo. Nelle mie canzoni cerco di unire la musica pop, intesa nel senso di popolare, il rock, il blues e il soul». Oggi Francesca è davvero entusiasta del suo lavoro: finito l'album, sta preparando con grande cura un lungo tour estivo nelle piazze. Con l'energia e la vitalità che hanno segnato, senza dubbi né rimpianti, tutte le sue piccole e grandi scelte. ●

★ mediocre ★★ buono
★★★ ottimo ★★★★★ eccellente

Disco

**Cd, news, anticipazioni di
classica, opera e non solo**
di Mario Gamba

ANTEPRIMA

RAVENNA CHIAMA AFRICA

Per l'edizione '95 il Ravenna Festival si è dato un titolo che rimanda a un'impostazione tematica: *Ravenna mediterranea tra Oriente e Occidente*. La mediterraneità più immediata si può trovare nello spettacolo sul flamenco (niente di scontato e tanto meno di turistico) ideato dal Ballet Cristina Hoyos, in scena il 22 e 23 giugno, oppure nel recital di Irene Pappas, su musiche di Vangelis e con la regia di Michael Cacoyannis, intitolato *Theodora di Bisanzio* (6 e 7 luglio), o nel concerto della Nuova Compagnia di Canto Popolare del 22 luglio a Marina di Ravenna, o nel gran finale del 24 luglio in Piazza del Popolo con il gruppo africano Farafina. Il Festival si apre il 18 giugno con un concerto diretto da Riccardo Muti con l'Orchestra Filarmonica della Scala: *Overture di Egmont* di Beethoven, *Quadri d'un'esposizione* di Musorgskij e un inedito di Richard Wernick commissionato dal Ravenna Festival. Tra gli altri appuntamenti notiamo due spettacoli dei Magazzini: *Edipus* di Testori (3 luglio) e *Inferno di Dante* su drammaturgia di Edoardo Sanguineti e musiche di Giacomo Manzoni (14, 15, 16 luglio). Notiamo poi l'Ensemble Wien-Berlin il 1° luglio, il lussureggiante duo Mischa Maisky-Martha Argerich l'8, l'Israel Philharmonic Orchestra diretta da Zubin Mehta il 10, il *Nabucco* di Verdi diretto in forma di concerto da Muti l'11 e 13, l'Orchestra della Radio Bavarese diretta da Lorin Maazel il 17, l'Orchestra del Teatro Marinskij di San Pietroburgo diretta da Valerij Gergiev il 20, l'allestimento al Teatro Alighieri (21 e 23) di *Sogno di una notte di mezza estate* di Britten diretto da Gary Bertini.



Riccardo Muti

BORODIN IL PRINCIPE IGOR Valery Gergiev (Philips)



Elaborata nel corso di quasi vent'anni, lasciata allo stadio di abbozzo in molte sue parti, orchestra e completata da Rimskij-Korsakov e da Glazunov, l'opera *Il principe Igor* di Aleksandr Borodin è un caso clamoroso di approssimazione drammaturgica che non toglie nulla all'efficacia musicale, riconosciuta dalla critica e apprezzata con vero trasporto dal grande pubblico, specialmente in Russia, fin dalla prima rappresentazione nel 1980. Non ci sono solo le celebri «danze polovesiane» che chiudono il 2° atto in questo affresco con richiami melodici orientalizzanti e smaglianti timbri, con il coro che diventa quasi protagonista. ****

STRAVINSKY OPERE VARIE Igor Stravinsky (Ermitage)



Al numero di maggio della rivista mensile *Symbionia* è accluso un Cd veramente prezioso: musiche di Igor Stravinsky dirette da lui stesso nei concerti del 29 aprile 1954 e del 28 aprile 1955 a Lugano. Ecco una prova della sua perizia e dell'intelligenza. Qui abbiamo Suite n. 1 e Suite n. 2 (1917-'25), deliziose, Ragtime per 11 strumenti (1918), testimonianza spiritosa e raffinata dell'interesse dell'autore per il jazz, il lucido Oretto per strumenti a fiato (1922-'23), *Dances concertantes* (1941-'42) e *Dumbarton Oaks* (1937-'38, graffianti, infine Concerto in re per orchestra d'archi (1946). ****

NONO GUAI AI GELIDI MOSTRI Ensemble Recherche (Montaigne)



Non le note ma il suono, indagato nel punto tra il soffio e l'emissione controllata degli strumenti. Il suono che si manifesta in lunghe parcelline di suono, vere superfici sonore che si susseguono una all'altra in una sorta di sospensione del tempo. Ecco il protagonista dei due lavori di Luigi Nono compresi in questo Cd, assai rappresentativi delle sue ultime modalità compositive, insieme con quel *Prometeo*, non a caso sottotitolato *Tragedia dell'ascolto*, che viene considerato opera compiuta e manifesto degli anni maturi. Si tratta di *Guai ai gelidi mostri* (1983) e di Omaggio a Gorgjort Kurtag (1983-'86). ****

PROKOFIEV SONATE Vladimir Ashkenazy (Decca)



Fu lo stesso Serghej Prokofiev a denominare «Sonate di guerra» le tre Sonate per pianoforte presentate in questo Cd e due altre Sonate (per violino e piano e per flauto e piano) scritte negli anni del 2° conflitto mondiale. Si tratta delle Sonate n. 6, 7 e 8. La prima fu scritta a Mosca nel 1940 ed eseguita per la 1° volta da Sviatoslav Richter. La seconda fu scritta a Tbilisi in Georgia nel 1942, la terza tra Alma-Ata e Mosca tra il 1943 e il 1944 (il primo esecutore fu Emil Gilels). Sono lavori dove si alternano atmosfere tragiche e serene, spirito costruttivistico e propensioni all'intrattenimento. ***

A qualcuno piace jazz di Salvatore G. Biamonte

GLENN MILLER - *The Lost Recordings - (Happy Days)*



In due preziosi Cd le ultime incisioni di Glenn Miller fatte a Londra nel '44 poche settimane prima della morte. Dimenticate nell'archivio d'un collezionista, erano state usate in origine in trasmissioni di propaganda antizista per la Germania e in particolare per i militari vicini alla disfatta. Molte canzoni infatti (come *Where Or When*, *All The Things You Are* e *Begin The Beguine*) sono in tedesco. Dell'orchestra facevano parte musicisti di valore come Mel Powell, Peanuts Hucko e Ray McKinley. ***

JAMES CARTER - *The Real Quietstorm (Atlantic)*



A 26 anni James Carter, sassofonista di Detroit, è considerato da molti l'anti-Joshua Redman, nel senso che la sua musica, caratterizzata da notevole irruenza, è meno rassicurante di quella del giovane collega. I punti di riferimento dei due sono però gli stessi (Sonny Rollins e John Coltrane), anche se Carter ha una predilezione per la parte meno nota del repertorio di Sun Ra, Don Byas, Ellington e Jackie McLean. Il disco è eccellente ed è inciso con la collaborazione del pianista Craig Taborn. ****

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 18 al 24 giugno

«TE VOGLIO

BENE ASSAJE»

DALLA IN CONCERTO

A NAPOLI

LUCIO

IN PIAZZA

RAIUNO, VENERDÌ ALLE 20,40

TELEVISIONE

I più visti dal 1° al 7 giugno

	Calcio: Juventus-Parma (Raiuno, mercoledì)	10.092.000
	La partita del cuore (Raiuno, venerdì)	7.801.000
	Analisi finale (Canale 5, lunedì)	7.545.000
	La sai l'ultima? (Canale 5, giovedì)	7.294.000
	I cervelloni (Raiuno, sabato)	6.715.000
	Domenica in Sanremo... (Raiuno, martedì)	6.344.000
	Splash, una sirena a... (Raiuno, lunedì)	6.321.000
	Beautiful (Canale 5, mercoledì)	6.216.000
	Striscia la notizia (Canale 5, lunedì)	6.181.000
	Re per una notte (Italia 1, martedì)	5.858.000

La miniguia della vostra serata

C O S A G U A R D A R E

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5		
DOMENICA	20.40 SHOW LA FESTA DEI NONNI È una settimana tutta di show, partite e musica. Si comincia col fare la festa alla terza età	20.30 SPORT CALCIO: ITALIA '82 - RESTO DEL MONDO Vecchie glorie scendono in campo per raccogliere fondi per la beneficenza	20.30 FILM PROTOCOL Chiamata come cameriera, Goldie Hawn si ritrova spia. Fra il primo e la frutta c'è un colpo di Stato	20.30 FILM ROBIN HOOD - LA LEGGENDA Patrick Bergin in calzamaglia vince in Inghilterra ma perde contro Kevin Costner	20.30 FILM BELLIFRESCHI Attirati dal miraggio di Hollywood, Banfi e De Sica credono di essere Jack Lemmon e Tony Curtis	20.30 MINISERIE LA CARNE E IL DIAVOLO Lamas Jr, detective nel Seicento, cerca la figlia del negriero fuggita di casa
LUNEDÌ	20.40 FILM LA FINESTRA SUL CIELO 2 L'ex campionessa di sci paralizzata trova l'amore tra le braccia di un camionista	20.25 SPORT CALCIO: ITALIA - SVIZZERA Partita amichevole a tre: il pallone viene diviso anche con la Germania	20.30 DOCUMENTI NEL REGNO DEGLI ANIMALI Prede e predatori: noi stiamo con i più deboli anche se perdono sempre	20.40 FILM LEZIONI DI PIANO Amore e passione fra i Maori. Holly Hunter e Harvey Keitel: guardata e toccata per pianoforte	20.45 FILM TV UNA FORTUNA DAL CIELO Dall'angelo arrivano milioni, ma i due poveracci non saranno più felici di prima	20.35 TELENOVELA PERLA NERA Le cieche ci vedono e i cacciatori di dote sono innocenti. Solo Tomas è un vero tonto. Non capisce
MARTEDÌ	20.40 SHOW FESTIVAL BAU Altro giro, altri cani: 56 quadrupedi di razza sfilano davanti a Lino Banfi e Edwige Fenech	20.40 FILM QUEL MALEDETTO COLPO AL RIO Grande Express. Ann-Margret, sedicente/seducente vedova, inganna anche Wayne	CHI L'HA VISTO? Per guarire una crisi depressiva, Angela vola dall'Inghilterra in Toscana. Sparisce nel nulla	20.40 TELEFILM PAPA PRENDE MOGLIE Marco Columbro fra mamme e orecchini comincia a pentirsi di riavere una famiglia	20.40 MUSICA FESTIVALBAR Esibizioni pubbliche in piazza. Ci sono molti cantanti in gara e, fra gli ospiti, Steve Wonder	20.45 FILM CIELO DI PIOMBO ISPETTORE... Callaghan. A «dirty» Clint viene data una compagna di lotta. L'unione fa l'amore
MERCOLEDÌ	20.40 SPORT CALCIO: ITALIA - GERMANIA Secondo incontro al vertice: mettiamo da parte i ricordi e le nostalgie	20.40 FILM UN POVERO RICCO Prove tecniche di povertà per Renato Pozzetto, ossessionato da un probabile crack finanziario	MI MANDA LUBRANO Per l'ultima puntata, si finisce in grassezza: sotto pesante accusa le creme anticellulite	20.40 FILM TV SOLO PER UN'ESTATE Con il caldo, la signora sceglie un giovane amante da consumare lentamente. Il marito non è contento	20.40 FILM HO SPOSATO UN'ALIENA La bella marziana Kim Basinger seduce Dan Aykroyd. Gli fa vedere le stelle!	20.45 FILM TV NORMANDIA: PASSAPORTO PER... morire. 6 giugno '44: gli alleati sbarcano e per il nazismo è l'inizio della fine
GIOVEDÌ	20.40 SHOW STELLA TRA LE STELLE Dopo i nonni e i cani è la volta delle automobili di lusso. Abbaglianti!	20.40 FILM IL MISTERO DI BLACK ANGEL Pilota in crisi mistica vuole redimere l'umanità con la bomba atomica	20.30 FILM SAPORE DI MARE Quanto sa di sale lo mare altrui, se invece di cantare Gino Paoli, recitano Gerry Calà e Christian De Sica	20.40 MUSICA VIVA NAPOLI La musica è finita... i cantanti se ne vanno... resta solo il vincitore. E, ahimè, Mike Bongiorno	20.40 FILM LINEA MORTALE Viaggio di andata e ritorno dall'Aldilà. Per tre studenti non sarà una passeggiata, ma un pellegrinaggio	20.35 FILM ROSA SCOMPILGIO E I SUOI AMANTI Nella famiglia e nel paese arriva «la» scompiglio con la bella Laura Dern
VEDERDI	20.40 MUSICA TE VOGLIO BENE ASSAJE Un Plebiscito per Lucio Dalla, in piazza a Napoli in onore di Enrico Caruso	20.40 VARIETÀ VITA DA CANI In Italia ci sono quattro-zampe felici ed altri agili arresti domiciliari. Vil razza caninal	20.30 SPORT CALCIO: SVIZZERA - GERMANIA Terzo incontro del triangolare. Dopo le due partite con l'Italia, giocano i cugini	20.40 VARIETÀ IL MEGLIO DE.. LA STANGATA Quelle più cattive, quelle più riuscite: se le avete perse, meglio non vederle	20.45 FILM TEQUILA CONNECTION Mel Gibson e Kurt Russel amici e nemici per amore: fra loro Michelle Pfeiffer	20.45 FILM TV VITTIMA D'AMORE Vita difficile con un marito matto e disoccupato. Se poi diventa anche un assassino...
SABATO	20.40 VARIETÀ I CERVELLONI Fra le ultime invenzioni anche una pistola «spararete». Poi Paolo Bonolis e Wendy salutano	20.40 FILM LA SPOSA PERFETTA Bella e brava, ma nel suo passato c'è qualcosa di oscuro. Lo scopre la cognata: peccato è troppo tardi	20.30 FILM UN MILIONE DI ANNI FA Giulietta e Romeo fra i dinosauri: Raquel Welch in bikini neandertaliani, da infarto	20.40 VARIETÀ NON DIMENTICATE LO SPAZZOLINO... da denti. Fiorello fa le valige e parte. Non dimenticate la spazzola per i capelli!	20.45 FILM IL GUERRIERO AMERICANO 3 Per vendicare la morte del padre, un giovane partecipa al torneo dell'assassino	20.30 FILM DAVID E GOLIA Con una fionda e un sasso cambiò la storia del suo paese. Il corpulento Orson Wells è Re Saul

S T A S E R A ?

TMC

20.30 FILM

REBUS

PER UN ASSASSINO
Il fratello del morto non si dà pace e cerca il colpevole. Trova papà Huston

20.30 FILM

IL CASINISTA

Autobiografia o autocritica? Pippo Franco comincia sceneggiatore e finisce accalappiacani

20.35 SERIAL

HOMEFRONT

Tra partite, treni fiori, juke box, baci, pomodori e portacippria, l'intreccio si fa sempre più fitto

20.35 MUSICA

A SCUOLA

DI CANTAUTORI
Con Clarissa Burt e Giobbe Covatta la musica è italiana. Intervista a Guccini

20.35 MUSICA

A SCUOLA

DI CANTAUTORI
Mentre Antonello Venditti chiacchiera, sul palco salgono i più noti cantautori

20.35 MUSICA

A SCUOLA

DI CANTAUTORI
Apra la terza e ultima serata di Diano Marina Paolo Conte. Il resto è musica

20.35 FILM

QUEL FENOMENO DI MIO FIGLIO!

Un super campione e un figlio imbranato e Jerry Lewis diventa un serial

M

22.00 MUSICA

JAZZ X

Per chi non ha visto l'ultima puntata di sabato dedicata a Django Bates, Ray Bryant e a David Torn

20.45 MUSICA

IO & HANDY

Musica e comicità per una serata speciale dedicata ai portatori di handicap. Con Viola Valentino

22.45 MUSICA

MOKA CHOC

Everything But The Girls e non solo: anche Hector Zazou con *Songs from The Colds Seas*

22.00 MUSICA

BEST OF ACOUSTICA

Prendete Lucio Dalla, James Taylor, C.S.I. e David Byrne: avrete il concerto dei concerti

22.30 MUSICA

ROCK REVOLUTION

Puntata monomematica dedicata agli Yes, mitico gruppo inglese molto in voga negli anni Settanta

22.30 MUSICA

MEGAPHONE

Fra moda e musica metti Willy Molco e un gruppo di band come i REM, Elastica e Massive Attack

19.45 MUSICA

THE MIX

Tutto quello che offre il mercato discografico: le novità, i classici, le curiosità, i più venduti e i più amati

cinquestella

20.30 FILM

FUTURE FORCE

Los Angels 1997 (praticamente domani): contro il potere ingiusto Carradine arma i cittadini

20.30 SPORT

SPORT IN REGIONE

Finito il Campionato di Serie A, si continua con il calcio straniero dei cugini latino americani

IL BALLOTTAGGIO

C'è poco da ridere, anche se Pino Caruso fa i salti mortali fra i suoi ospiti per mantenersi in equilibrio

20.30 FILM TV

IL PARADISO

DEL MALE
Poco ospitali, gli indigeni brasiliani rifiutano i bianchi eco-colonizzatori

DIAGNOSI

«Dar da bere agli assetati» e il professor Fabrizio Trecca con i suoi ospiti la darà a bere a tutti

20.30 FILM

UN MARITO

PER CINZIA
Più procace di Mary Poppins, Sophia Loren «s'accatta» il vedovo con figli

20.30 FILM

L'UOMO DALLA PORTA ACCANTO

Ancora sotto shock, lo Psycro-labile Perkins continua a infastidire i vicini

cinquestella

20.30 FILM

TG ROSA

Sfogliando le pagine della cronaca leggera, si possono trovare anche delle spine: fra tante donne, Oppini

20.30 FILM

ACCUSA:

VIOLENZA CARNALE
L'amore era crimine in Sudafrica. Bianchi e neri sotto le lenzuola divisi dall'apartheid

20.30 FILM

STATO D'ALLARME

Caccia al sottomarino rosso. Contro i suoi superiori, Richard Widmark da solo sfida tutta la Russia

20.30 FILM

LORD JIM

Peter O'Toole perseguitato dal segno della vigliaccheria, cerca la redenzione purificandosi in mare

20.30 FILM

IL LAGO

DI CRISTALLO
La lunga onda del crimine arriva in una comunità agricola e contagia gli abitanti

20.30 FILM

BYE BYE VIETNAM

Anche l'Italia vuole parlare di Vietnam, ma arriva tardi e si allea con la parte sbagliata

20.30 FILM

BELLE DA MORIRE

Inospettabile Don Giovanni assassino è fermato da una donna in ermellino. Sotto la pelliccia, la legge

cinquestella

21.00 FILM

A PROPOSITO

DI HENRY
Una seconda possibilità per Harrison Ford, uscito dal coma più buono

21.00 FILM

DI QUESTO

NON SI PARLA
Dalla parte dei diversi e degli emarginati. Una lezione di umanità dall'Argentina

21.00 FILM

NATA IERI

Melanie Griffith, bella ma ignorante, studia con Don Johnson. Molto frequentati i corsi serali sono

21.00 FILM

PICCOLO

GRANDE AARON
Solo contro il mondo, chiuso in una camera d'albergo. Crescere da soli è faticoso

21.00 FILM

SCATTO MORTALE

In cerca della rock star, il reporter resta impressionato: anche la sua pellicola. Lo scoop diventa incubo

21.00 FILM

IL SOCIO

Il giovane e brillante avvocato Tom Cruise scopre di essere alle dipendenze di una famiglia mafiosa

21.00 FILM

LAST ACTION HERO

L'ultimo grande eroe. Scharzy esce dallo schermo ed entra nella vita, dove i cattivi fanno male

21.00 MUSICA

RITRATTO

DEI DOORS
In memoria di Jim Morrison, leader della band e profeta della trasgressione

21.00 TEATRO

IMPROVVISAZIONI

PER ORGANO
Pagine da *Il labirinto del mondo* e da *Il paradiso del cuore* di Jan Amos Comenius

21.00 MUSICA

MUSICA DI MOZART

Una non stop di Sinfonie e Concerti diretti dal maestro Nikolaus Harnoncourt

SERATA AMERICANA

In punta di piedi *Balanchine in America*, con il N. Y. City Ballet, e *Martha Graham in Japan*

21.00 DOCUMENTI

ARCIPELAGHI

Nel Mare di fuoco e poi con Folco Quilici alla scoperta degli *Dei del mare*, *Dei della terra*

21.00 MUSICA

L'ORO DEL REHO

Wagner interpretato dal coro e dall'orchestra del festival di Bayreuth diretti da Pierre Boulez

21.00 MUSICA

SERATA

TERRAIN VAGUE
Muti legge e spiega la *Sinfonia n. 36 «Linz»* in do maggiore K 425 di Mozart

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

ed è subito Serial

È l'ora dell'anello per la principessa Taylor

BEAUTIFUL

Sotto la minaccia del divorzio Sheila è costretta a rivangare il suo torbido passato davanti al dott. Warwich e al marito durante una seduta di psicoterapia. La verità rimane inenarrabile, pena l'espulsione dalla famiglia Forrester e così l'ex infermiera, come al solito, sciocina una bugia dietro l'altra per coprire le sue colpe. Senza tenere conto che si trova di fronte ad uno che la conosce bene e che non ha mai dimenticato l'omicidio insoluto del suo collega psicanalista. Guarda caso, proprio lui all'epoca della sua morte aveva in cura Sheila. Coincidenza a dir poco strana, non c'è dubbio. Il destino a volte è davvero crudele: proprio ora che la carriera di Macy e Thorne era al culmine, il successo di pubblico era andato oltre ogni più rosea aspettativa, la malattia si doveva abbattere sulla sfortunata Macy. Sì perché il dottor Webb aveva visto giusto, il dolore della ragazza era più grave del previsto. Non si trattava affatto di un banale mal di gola ma di un tumore. Ora solo la biopsia potrà svelare la natura del cancro. Sarà maligno o benigno? E



Taylor (Hunter Tylo), che continua a pensare a Ridge, accetta di sposare Omar (Kabir Bedi): il tempo fa miracoli anche nelle telecopie.

pensare che Thorne dopo mesi di assidua frequentazione si era reso conto (solo ora) di amare ancora la sua ex. Sarà già troppo tardi? Il verdetto ai dottori. Grazie all'intraprendente signora Spectra (che non sa ancora nulla del male che ha colpito la figlia), Dylan si ritrova al fianco un valente difensore, il brillante Connor Davies. C'è da dire che Sally ce l'aveva messa tutta perché accettasse la sua difesa. Purtroppo però il ragazzo continua a fare di

testa sua e, nonostante i moniti dei più saggi, si ostina a vedere Jessica di nascosto. Addirittura sta pensando alla fuga con la sua amata lontano da Los Angeles. Meno male che Sally riesce a frenare i suoi bollenti spiriti mettendogli a disposizione il suo appartamento per gli incontri segreti con Jessica. Se Stephanie scoprisse qualcosa sarebbe la fine, ma vale la pena di rischiare, Taylor non fa altro che rimpiangere la fotografia del suo ex marito, eppure confessa di aver rinunciato a lui per evitargli ulteriori sofferenze. Sì perché Ridge si è appena rifatto una vita con Brooke e sarebbe crudele stravolgergliela un'altra volta. Omar gioisce di fronte alle rivelazioni della sua bella: ora più che mai è disposto ad aspettare tutto il tempo necessario perché lei dimentichi. Ma chissà forse Taylor non scorderà mai più il suo grande amore. Anche se ci sta provando. Tra sfarzi e festeggiamenti lei e Omar si uniscono in matrimonio mentre dall'altra parte dell'oceano Ridge non fa che pensare alla sua defunta consorte da quel fatidico viaggio in Marocco.

Arriva il nostro

La Donna del Mistero

È necessario far venire un sacerdote da Roma, tale Padre Steven D'Angelo per riportare la calma nel convento dell'Adorazione. L'incubo suor Paulina si è sparso a macchia d'olio e il panico regna sovrano nell'edificio. Anche se nessuno sa dove stia fisicamente la suora. Evidentemente gli orrori del convento devono aver fatto il giro del mondo se padre Steven, che fra l'altro è anche uno psichiatra, si è scomodato a venire. Chissà se immagina di avere a che fare con una pericolosa malata di mente? Nel frattempo Moretti prosegue gli interrogatori nel convento sperando di acquisire elementi utili a scovare l'assassina, ma nessuno, nemmeno Matilde, sembra co-



Giulia-Suor Felicità (Luksa Kiliok) non ha pace: sarà sempre più vittima dei ricatti di Galvan.

noscere il rifugio della suora. E pensare che la soluzione è più vicina di quanto lui creda. Non c'è pace per Giulia, la candida suor Felicità. Oltre alle disgrazie che si è vista arrivare fra capo e collo ora deve subire le prepotenze e i ricatti di Galvan. Per quanto ancora potrà soddisfare le sue richieste? Lorenzo per la prima volta interviene in suo aiuto, rompendo la catena di omertà. E Galvan finisce nelle mani della giustizia. Forse fra i due fratelli tornerà il sereno.

Pensione difficile dai Reardon

SENTIERI

A chi andrà la pensione della famiglia Reardon? A una del clan, naturalmente. Ed ha pensato bene di offrirgli a Bridget che, per giunta, ha un figlio da mantenere. E lei si è riservata di decidere anche se la proposta la sollecita non poco. Forse accetterà in seguito. I Reardon sono nuovamente sulla cresta dell'onda da quando Matt, fratello di Bridget, ha salvato in extremis Vanessa dal mare in bufera. L'incauta donna ha perso la testa, non fa che combinare una dopo l'altra. Come partire in barca con la tempesta imminente. Per fortuna Matt, che le sta alle calcagna da tempo era nei pa-

raggi. Forse la sorte ha ricominciato a sorridere alla povera Jenna: Alan Spaulding ha bisogno di lei e in questo caso l'aiuto potrebbe essere reciproco. Lei, sola, abbandonata e incinta, potrebbe entrare nelle industrie Spaulding e ricoprire persino un ruolo di primo piano. Un colpo di fortuna davvero insperato. Buzz potrebbe finalmente pagare tutto il male inflittole. Quanto a Frank sembra avere preso seriamente in considerazione il consiglio di David: chissà forse lo rivedremo nei panni dell'investigatore senza macchia né paura.

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 14)

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40)

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 10,30)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendite, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Un cavallo in regalo e gli squali al largo



Paradise
Beach

Ormai Nick e Tom fanno a gara per accattivarsi l'affetto di Robyn. E i regali servono proprio a questo. Per il suo diciassettesimo compleanno la ragazza si vede recapitare a casa un cavallo che, guarda caso si chiama Dono di Nathalie, proprio da Tom. A questo punto Nick sfugge con una tavola da surf seppure personalizzata. E intanto Lisa si dispera per la sua incapacità di dare un figlio al marito. Non le resta altro che sperare nei progressi della medicina. Ken sembrava spacciato dopo l'accusa infamante di essere un guardone, piombatagli tra capo e collo. Anche perché non aveva argomenti a sua disposizione.

Ma Roy interviene in suo aiuto e riesce a far ritirare la denuncia. Come? Imbrogliando la vittima, spacciandosi per un fotoreporter e facendo un provino alla ragazza offesa, Annemarie. Pur di finire in copertina si può anche rinunciare alla giustizia. Ora però anche il vero colpevole, cioè Grommett la farà franca, purtroppo. Non si può avere tutto nella vita. Conti-



Sean (Ingo Rademacher), il bellissimo surfista della spiaggia: è lui ad avvistare la pinna di uno squalo e dà l'allarme, ma purtroppo invano.

nua il gioco del gatto e del topo fra Tori e Chris. Bisogna vedere se sarà lui a capitolare. C'è da dire che lei è fin troppo abile e alla fine riesce a mettere alle strette il professore: è giunta l'ora che si dichiari ufficialmente alla sua famiglia. Purtroppo le chiacchiere di Marcie arrivano prima a papà Ken. Allarme squalo sulla spiaggia. Sean ne avvista uno e

si affretta ad avvertire un surfista solitario ma probabilmente non viene creduto. Tanto che poco dopo una tavola da surf sbranata da uno squalo viene recuperata lungo la costa. Del surfista non c'è neanche l'ombra.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,30)

Coppie a pezzi

Dallas **S**i sa, prima o poi i matrimoni anche quelli più solidi

finiscono, basta vedere quello di Clayton ed Ellie. Lui ha perso la testa per Laurel a tal punto da scordarsi il suo anniversario di nozze mentre Ellie si mette a bere. I miracoli dell'amore non si fanno attendere ma ne beneficia solo Clayton. Il mondo è di nuovo suo, e anche le raffinerie. Peccato che Lomax, il marito di Laurel, sia nei paraggi. E per un matrimonio in crisi c'è n'è un altro a pezzi: Gei Ar non sa più come fare a liberarsi di Sue Ellen. Kimberly si è stancata di aspettare e minaccia di andarsene insieme alla Weststar. Non gli resta che farsi cogliere in flagrante dalla consorte, sperando di otte-



Miss Ellie (Donna Reed) con Clayton (Howard Keel): uno dei matrimoni Ewing alla deriva, come quello tra Gei Ar e Sue Ellen.

nere il divorzio. Ma Sue Ellen non intende dargli la sospirata libertà, e neanche rinunciare a Nick. Bobby si ritrova al fianco April, ignorando che è stata l'amante di Gei Ar. Forse la smania di riappropriarsi del nome Ewing Oil l'ha distratto. Sì, perché il giovane Ewing ha in testa di recuperare il marchio finanziando un candidato alle elezioni. Le beghe familiari non bastano a fermarlo. E Lisa è a Dallas per portargli via il bambino.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10,00)

Tutta la verità su Joe Hughes

Santa Barbara

Passo dopo passo Eden e Cruz si stanno avvicinando alla verità. Eden scopre che Hollis aveva bisogno di un figlio sano, subito e a tutti i costi, per non perdere una grossa eredità; mentre Cruz riesce a rintracciare un chirurgo plastico, per giunta radiato dall'albo, che gli rivela di aver tolto dal braccio di una bambina un neo a forma di sole su richiesta di una donna misteriosa. Quando la piccola Charisse, alias Adriana, sparisce insieme a Hollis, Ric è costretto a confessare di essere un trafficante di diamanti e di essersi impossessato di alcune pietre sostit-



Cruz (A Martinez) cerca di sapere la storia reale della piccola Charisse da un ex chirurgo plastico: una donna misteriosa...

tuendole con dei falsi. Di qui la torsione dei suoi complici che, per riprendersi il bottino, gli avrebbero rapito moglie e figlia. Una storia incredibile ma vera. Di lì a poco i rapitori si fanno vivi. Il libro su Channing dà finalmente lo spunto a Megan per raccontare al figlio la verità: suo padre non è l'eroe Joe Hughes, perito in Vietnam ma nientemeno che il signor Capwell ancora in vita ma reduce da un infarto. A questo punto per Greg diventa così un dovere passare le vacanze a Santa Barbara.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 15,00)

- 6,00 Euronews** [4531692]
6,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Collaborazione di Caterina Manganello e Annalisa Vasselli. **Le sfide della vita: Nidi e tane** di David Attenborough [2804470]
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino Aspetta la Banda! Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. **Il giovane Robin Hood: Il ritorno di Jesse Strang Bow** [3166]
8,00 L'albero azzurro: La bacchetta spezzata di M. Cecchi, L. Fischetto, E. Nava, R. Piumini, B. Tognolini. Regia Loris Mazzei [4895]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La Banda dello Zecchino... domenica conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Marielle Ventre. **Le nuove avventure di Winnie Puh: Tappo va in vacanza- Giardinieri per un giorno - Albert il quinto moschettiere: Il ritorno della regina madre** [7680031]
10,00 Linea verde orizzonti [3990437]
10,45 Loreto (AN). Basilica della Santa Casa Santa Messa celebrata dal Cardinale Camillo Ruini. Regia di Attilio Monge [5641437]
11,45-12,20 Settimo giorno. Rotocalco di attualità religiosa. A cura di Carlo De Biase. Regia di Isabella Sandri [649876]
12,00 Angeli e Benedizione del Santo Padre [85760]
12,20 Linea verde - in diretta dalla natura di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fascio [8466437]
13,30 TELEGIORNALE [8418]
14,00-19,50 In diretta dallo Studio Nomentano 5 Benedici Boccoli e Massimiliano Pani conducono **Gelato al limone** di Massimo Cinque. Paolo De Andreis, Enrico Magrelli e Gustavo Verde. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Renato Casali [50470]
14,25 Il segreto di Agatha Christie [1979] Film giallo. Regia di Michael Apted. Con Vanessa Redgrave, Dustin Hoffman, Timothy Dalton, Helen Morse [895925]
16,15 Gelato al limone [323838]
16,40 Dumbo, l'elefante volante. Film d'animazione. Realizzato da Walt Disney [1983944]
17,45 Gelato al limone [687925]
18,00 TG 1 [84876]
18,10 Gelato al limone [5026499]
19,50 Che tempo fa [9660418]
20,00 TELEGIORNALE [321]
20,30 TG 1 Sport [81128]
20,40 In diretta dall'Antoniano di Bologna Heather Parisi e Gianfranco D'Angelo presentano **La festa dei nonni.** Speciale La Banda dello Zecchino con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Marielle Ventre. A cura di Maria Grazia Morino. Produttore esecutivo Carmela Elisabetta. Regia di Furio Angelilella [3059505]
22,50 TG 1 [6215609]
22,55 Dal Teatro delle Vittorie. **Seconda Serata** con Laura Laurenzi. Regia di Renato Casali. Caterina Nobilioni Laloni [295963]
23,30 TGS presenta La Domenica sportiva [5166]
24,00 TG 1 - NOTTE [66838]
— Agenda
— Zodiaco
— Che tempo fa [9730180]
0,30 TGR Mediterraneo. Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispensa [19041906]

Linea verde

12,20

Rubrica

Bivacchi, guadi, vita da pastori, o meglio, da cowboy: è il racconto d'una transumanza lungo i tratturi del Sannio insieme con Sandro Vannucci, una mandria di cavalli e quaranta compagni di viaggio. Un viaggio tra passato e presente tra i resti della civiltà contadina italiana. (Servizio a pag. 18)

GELATO AL LIMONE

14,00

Varietà

Paola Turci, Ron, Scialpi, Jimmy Fontana sono ospiti di **Benedici Boccoli e Massimiliano Pani**. Un momento musicale che conclude un pomeriggio nato all'insegna del giallo. Vanessa Redgrave interpreta la signora del delitto nel **Segreto di Agatha Christie**: racconto di due settimane misteriose della vita della scrittrice, impegnata con un giornalista (Dustin Hoffman) e i tradimenti del marito.



La festa dei nonni

20,40

Varietà

Sei nonni famosissimi sono davanti a una giuria di 30 bambini per laurearsi **Supernonno 1995** con una gara di abilità, cucina e cultura. Poi Heather Parisi e Gianfranco D'Angelo presentano i nonni più giovani d'Italia e quelli con tanti nipoti. Uno spettacolo con Topo Gigio, il **Coro dell'Antoniano** e le divertenti canzoni del «tempo che fu».

MA LA NOTTE

- 1.00-6.00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1.00 I sovversivi (1967) Film drammatico. Regia Paolo e Vittorio Taviani. Con Giulio Brogi, L. Dalla, Ferruccio De Ceresa [8464987]
2,35 Dieci minuti con Giorgio De Chirico [1363854]
2,50 TG 1 - NOTTE. Replica [2867884]
3,20 Incontri '69: Vinoba Bhave [9361987]
4,00 Doc Music Club [7356258]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
 Costi di produzione e Gestione aziendale, lezione 30 [7035819]
5,15 Atlante ideologico del Novecento. La storia, lezione 10 [24836059]

- 6,30 Videocomic** [4519470]
7,10 La clinica della Foresta nera. Telefilm. **Carola punta in alto** [2665470]
8,00-10,00 gli occhi che non sorridono (1952) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di William Wyler. Con Jennifer Jones, Laurence Olivier, Miriam Hopkins, Eddie Albert [15741]
9,00 TG 2 - FLASH [31789]
10,00 TG 2 - FLASH [680331]
10,05-12,00 Domenica Disney-mattina cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney **7778**
10,05 Cio e Cioi Agenti Speciali all'attacco: E' un uccello, è pazzo, è Cioi bello [5562963]
10,30 Che fine ha fatto Carmen San Diego? Quiz-spettacolo. Regia di Giancarlo Nicotra [3976215]
11,10 Ducktates: C'era una volta la n. 1 [9970234]
11,30 Blossom - Le avventure di una teenager Telefilm. **Pigiama party** [2012]
12,00 TG 2 - FLASH [88857]
12,05 Un medico tra gli orsi. Telefilm
 Cosa non si fa per amore [4728031]
13,00 TG 2 - GIORNO [16050]
13,25 TG 2 - Motori [8988789]
13,30 Telecamore. Il Parlamento in primo piano. Un programma di Anna La Rosa. Produttore esecutivo Enrico Aragno. Regia di Sergio Stanghellini [36483]
13,55 Meteo 2 [8317708]
14,05 Totò contro il Pirata nero (1964) Film comico. Regia di Fernando Cerchio. Con Totò, Mario Petri, Grazia Maria Spina, Aldo Giffurè [5634760] **7778**
15,45 Cercando cercando. Un programma di Giancarlo Govini, Nicoletta Leggeri e Rosario Montesanti. Condotto da Stefania La Fauci. Regia di Rosario Montesanti [7701215]
16,35 Gli eroi di Telemark (1965) Film d'avventura. Regia di Anthony Mann. Con Kirk Douglas, Richard Harris, Ulla Jacobsson, Michael Redgrave [3417296] **7778**
18,45 I due volti della giustizia. Telefilm
 Scelta di vita [4153505] **7778**
19,35 Meteo 2 [4851654]
19,45 TG 2 - SERA [527944]
20,00 TGS Domenica Sprint [50234]
20,25 Roma. Calcio: Italia '82 - Resto del mondo. Amichevole [6700963]
22,25 TG 2 - Dossier a cura di Paolo Meucci e Claudio Balit [1286168]
23,30 TG 2 - NOTTE [99760]
23,45 Meteo 2 [1279836]
23,50 Protestantismo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia [3832708]
0,20 Speciale VIDEOSAPERE - Israele verso il 2000 di Nella Cirinà [5415242]
1,05 VIDEOSAPERE - I corti di Luigi Bizzarri [2972600]
1,20 Il Commissario Kress. Telefilm [24663068]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003



GLI EROI DI TELEMAR

16,35

Film

I nazisti hanno impiantato in Norvegia uno stabilimento per la produzione di acqua pesante per costruire la bomba atomica. La notizia, grazie ad un partigiano (**Richard Harris**), arriva al comando alleato inglese, che decide di distruggere l'impianto con una compagnia di guastatori paracadutisti. Gli uomini, però, non giungono a terra perché l'aereo viene abbattuto. I pochi norvegesi che li hanno preceduti, decidono di attaccare da soli. (durata: 125')

CALCIO



ITALIA '82
RESTO DEL MONDO

20,25

Sport

Un tuffo nel passato per gli appassionati di calcio. All'Olimpico scendono in campo gli indimenticabili campioni del Mondo di Spagna '82, allenati da «Picchio» De Sisti. I vari Cabrinì, Altobelli, Antognoni, Graziani, Conti, Causio, Giordano e **Paolo Rossi** danno spettacolo contro il «resto del mondo», una selezione di fuoriclasse del calibro di **Zico**, Schuster, Muller, Junior e Prohaska, allenati da Paolo Roberto Falcao. Lo scopo della partita è la raccolta di fondi per la lotta contro la leucemia.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,20-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,20 **Separé: Johnny Dorelli** [6070109]
2,30 **Diplomi universitari a distanza**
2,30 Elettronica per telecomunicazioni, lezione 28 [9844971]
3,15 Trasmissione numerica I, lezione 28 [9368890]
4,00 Calcolatori Elettronici II, lezione 28 [8300242]
4,50 Teoria dei sistemi, lezione 28 [9261971]
5,45 Calcolo numerico, lez. 28 [50927631]

- 6,30 **Edicola 3** [4087050]
6,45 **Fuori orario. Cose (mal) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabell, Melani, Turigliatto [60256811]
9,25 **Solista: Il corno.** Carl Maria von Weber: Concertino op. 45 per corno e orchestra - Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto K 477 per corno e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI Direttore Frank Shipway. Regia Fulvio Ricetto [4418234] STEREO
9,55-14,00 Il cinema si racconta a cura di Vieri Razzini. Collaborazione di Mariella Vitale
9,55 **A che prezzo Hollywood** (1932) Film commedia. Regia di George Cukor. Con Constance Bennett, Lowell Sherman
— **Appuntamento al cinema** [21862505]
11,20 **La palla n. 13** (1923) Film muto. Regia di Buster Keaton. Con Buster Keaton, Kathryn McGuire, Uge Keaton [6703789]
12,00 **Bellissima** (1951) Film drammatico. Regia di Luchino Visconti. Con Anna Magnani, Walter Chiari [461505] 7 777
14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [74050]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [8396215]
14,25 Roma. **Nuoto sincronizzato: Roma Sincro** [8518876]
16,00 Saint Vincent (AO) **Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti**, 5ª tappa. *Alessandria - Saint Vincent* [4079]
16,30 Arezzo. **Ciclismo: Giro di Toscana** [2709963]
17,15 Roma. **Ginnastica artistica: Coppa Europa maschile e femminile**. Finali [9475079]
18,00 Livorno. **Aletica leggera: Campionati italiani su pista**. Finali
— **Appuntamento al cinema** [45760]
18,45 **Domenica gol**
Meteo 3 [944465]
19,00 **TG 3** [505]
19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [23166]
19,50 **BloCartoon** [5541741]
20,30 **Protocol** (1984) Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Goldie Hawn, Chris Sarandon, Gail Strickland [248470] 7 777
22,05 **Pubblicman - Testimonial Valeria Marini** di Romano Frassa, Laura Minestrone e Mario Invernizzi con Paolo Crepet [796692]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [53944]
22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [57605]
22,50 Da un'idea di Lucio Dalla **Taxi** condotto da Giorgio Comaschi con la partecipazione di Serena Grandi, Sanna Eridisa, Vincenzo Mollica. Un programma di Fabio Biondi, Stefano Cigarini, Giorgio Comaschi con il contributo di Giovanni Benincasa. Regia di Lucio Dalla e Francesco Vicario. Produzione Bibi Ballardini. 8ª ed ultima puntata [6858550]
23,50 **Diritto di replica** con Alba Donati, Giovanna Zucconi, Oreste De Fornari, Stefano Magagnoli e soprattutto Sandro Paternostro. Regia di Paolo Beldi. Ultima puntata [4277944]
3,30 **Edicola 3**
— **Meteo 3**
3,50 **Appuntamento al cinema** [9185093]
3,50 **Movie: film in lingua originale con sottotitoli in italiano presenta The Marx Brothers.** Proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Palandri
Duck soup (1933) Regia di Leo McCarey. Con Groucho, Harpo, Chico, Zeppo Marx, Margaret Dumont, Louis Calhern [75506074]



PROTOCOL

20,30

Film

Un incidente in un club per alti papaveri del mondo politico proietta una svampita cameriera (**Goldie Hawn**) nelle alte sfere del governo con un incarico di pubbliche relazioni. Dopo aver favorito l'incremento di lucrosi traffici commerciali con i potentati del medio oriente, l'ignara fanciulla verrà addirittura coinvolta in un tentativo di colpo di stato. Commedia fanta-politica diretta da Herbert Ross. (durata: 91')



TAXI



22,50

Musica

Ultima corsa, davvero straordinaria, con **Francesco Guccini**, restio ad andare in tv. Mentre a Cervia il pubblico ascolta **Elio e le Storie Tese** (*Il Pipperino* e *Il vitello dai piedi di balza*), Picchio si ferma all'edicola, dove Antonio Guidi, ex ministro della Famiglia, si esibisce in un duetto «razzista» con Idris Sanneh. Gran finale con il cantautore emiliano: esegue brani dagli lp *Parnassius Guccini* e *Quello che non...*

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Edicola 3**. Replica [1455819]
2,20 **Harem** di C. Spaak e P. Menghini (R) [7609451]
3,20 Il cinema d'autore d'oltreoce. **Verso la vita** (1936) Film drammatico. Regia Jean Renoir. Con Jean Gabin, Louis Jouvet [8056600]
4,45 **Le montagne del mondo - Le Montagne Rocciose** [8699600]
5,45 **Una cartolina musicale** [56327677]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

6,00 TG 5 - Prima pagina. News [58298925]

9,00 Le frontiere dello spirito. Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [9617418]

9,40 La feldomarescialla (1967) Film commedia. Regia di Steno. Con Rita Pavone, Teddy Reno, [3903654]

11,45 I Simpson. Cartoni
La paura fa novanta. Ultimo episodio [6801925]

12,15 Super - La classifica dei dischi della settimana. Condotto da Gerry Scotti. Ospiti in studio gli Audio 2, i Dirotto su Cuba e Chris Isaak. Regia di Maurizio Pagnussat [6799234]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [7296]

13,30-20,00 Vado al massimo. Varietà condotta da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Replica [730147]

15,30 Ricchi ricchissimi praticamente in mutande (1982) Film comico. Regia di Sergio Martino. Con Renato Pozzetto, Lino Banfi, Pippo Franco [1598012]

18,00 Scene da un matrimonio. Show con Davide Mengacci [540586]

20,00 TG 5 - Sera [8128]

20,30 Robin Hood - La leggenda (1991) Film commedia. Regia di John Irvin. Con Patrick Bergin, Uma Thurman, Jurgen Prochnow, Edward Fox, Jeroen Krabbé [7932654]

22,40 Target - Dietro lo schermo. A cura di Gregorio Paolini. Condotto da Gaia De Laurentiis. Ultima puntata [4594963]

23,10 Nonsolomoda. Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [4573470]

23,40 A tutto volume. Condotto da Daria Bignardi con la partecipazione di David Riondino [8719215]

0,10 TG 5 [4425426]

0,25 L'Angelo. Settimanale di attualità condotto da Claudia Koll [50345]

0,55 Innamorati pazzi. Telefilm
Felice anniversario [6430987]

1,25 Anteprima. Replica [50174155]

2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 Edicola [4331155]

2,30 Nonsolomoda. Replica [2018635]

3,30 Anteprima. Replica [2012451]

4,30 L'Angelo. Replica [2925971]

5,30 A tutto volume. Replica [28363529]



20,30

Film

Il conte sassone Robin Hood (Patrick Bergin) viene imprigionato dal signorotto Miles Falconet per aver contrastato le angherie dei Normanni. Fuggito di prigione, il giovane si rifugia nella foresta e diventa il capo di una banda che ruba ai ricchi per dare ai poveri. Viene raggiunto da Marian (Uma Thurman), innamorata di lui, ma promessa al perfido Falconet. (durata: 98')



22,40

Attualità

Un servizio sul magico mondo creato da Walt Disney e la classifica dei Cirofax dell'anno televisivo (i dieci filmati più divertenti e più tragici trasmessi dalla tv) chiudono la seconda edizione del programma. A schermo pieno, il volto sorridente di Gaia De Laurentiis saluta gli oltre 4 milioni di spettatori che in media l'hanno seguita.



0,25

Attualità

Arte e cultura sulle tele e sul pentagramma. Dal servizio sui dipinti dei Fiamminghi, in mostra al Palazzo delle Esposizioni di Roma, a quello dedicato al pittore Sandro Chia. Segue un'intervista-ritratto di Peter Gabriel, ex leader dei Genesis, raffinato autore e interprete anche da «singolo».

6,30 Bim Bum Bam e cartoni. Inviata speciale Manuela Blanchard

— **Chi viene in viaggio con me?**

— **Tanto tempo fa... Gigi**

— **Scrivete a Bim Bum Bam.** Varietà

— **L'isola della piccola Flo**

— **Ambrogio, Uan e gli altri di Bim Bum Bam.** Varietà

— **Dinosaucers**

— **Il principe Valiant**

— **Zorro**

— **Grandi uomini per grandi idee** [17522789]

10,30 Superboy. Telefilm. 1ª visione

Ad un passo dall'Apocalisse [95499]

11,30 Mac Gyver. Telefilm.

Prometeo [9703050]

12,25 Studio aperto. News [5545708]

12,30 Grand Prix. Settimanale motoristico. Conduce in studio Andrea De Adamich. A cura di Guido Schittore [79437]

13,30 Adam 12. Telefilm [8925]

14,00 Studio aperto. News [9654]

14,30 La bamba (1987) Film biografico. Regia di Luis Valdez. Con Lou Diamond Phillips, Esai Morales, Rosana De Soto, Elisabeth Peña [1525166]

17,00 Re per una notte. Varietà condotta da Gigi Sabani. Replica [1515789]

19,30 Studio aperto. News

— **Meteo** [9857]

20,00 Bassano del Grappa. **Karaoke** varietà con Fiorellino e Antonella Elia [9470]

20,30 Belli freschi (1987) Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Lino Banfi, Christian De Sica, Lionel Stander [81401]

22,30 Speciale Calciomercato [18383]

22,45 Calcio: South Cina - Milan [8255128]

0,30 Italia 1 sport [2746513]

1,35 L'Infermiera nella corsia dei militari (1979) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Nadia Cassini, Lino Banfi, Alvaro Vitali, Paolo Giusti, Karin Schubert [2252068]

3,30 Lo sconosciuto (1994) Film. Regia di D. Tangé. Con Lorenzo Lasherty, Beatrice Macola [5046451]

5,00 Superboy. Telefilm [2926600]

6,00 Adam 12. Telefilm [58296567]



NUMERO SHOWVIEW 004



LA BAMBA

14,30**Film**

Il giovanissimo Ricardo Valenzuela (**Lou Diamond Phillips**) riesce ad affrancarsi dallo squallido «barrio», in cui vive con la famiglia, grazie al talento musicale. La folgorante carriera della rock star, però, viene troncata prematuramente da un incidente aereo. La drammaticità della morte contribuirà ad alimentarne la leggenda tra i teenager hispanoamericani. (durata: 108')



BELLI FRESCHI

20,30**Film**

Due attori di quart'ordine, **Lino Banfi** e **Christian De Sica**, approdano a Hollywood con la speranza di girare un film con Sylvester Stallone. Invece finiscono nei guai. Costretti a fuggire travestiti da donna, suscitano i desideri di un vecchietto. A qualcuno piacerebbero «bellicaldi», ma Oldoini non è Billy Wilder. (durata: 113')

Speciale CALCIO MERCATO

22,30**Sport**

Si annuncia un'estate intensa sul fronte calcio-mercato. Molti stranieri chiudono la loro avventura italiana, come Gullit, Gascoigne e altri. Molti volti nuovi sono in arrivo: Weah, Ince e chissà quali altre stelle. Anche per le star di casa nostra non c'è pace: su tutte, la vicenda **Roberto Baggio**. È il momento per fare un primo punto della situazione.



- 7,00 Lou Grant.** Telefilm [39321]
8,00 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [7505]
8,30 Charlie's Angels. Telefilm. Con Farrah Fawcett, Kate Johnson, Jaclyn Smith, David Doyle [41166]
9,30 Affare fatto. Televendita con Giorgio Mastrota [7944]
10,00 Domenica in concerto. A. Zemlinsky: Sinfonia Lirica Op. 18. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Giuseppe Sinopoli [265383]
11,30 TG 4 - Mattina [4549673] **8** L.I.S.
11,35 Stanotte e ogni notte. (1945) Film musicale. Regia di Victor Saville. Con Rita Hayworth, Janet Blair, Lee Bowman, Marc Platt, Leslie Brooks, Florence Bates [7481437]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [1128]
14,00 Moby Dick, la balena bianca (1956) Film d'avventura. Regia di John Houston. Con Gregory Peck, Richard Basehart, Leo Genn, Orson Welles, Harry Andrews, James Robertson Justice [818499]
16,00 La vorità VIP. Show. Replica [5321]
16,30 Tra moglie e marito VIP. Show. Replica [4296]
17,00 I casi di Rosie O'Neill. Telefilm [68895]
18,00 Colombo. Film tv. Con Peter Falk [39383]
19,00 TG 4 - Sera
— Meteore [61944]
20,30 La carne e il Diavolo (1994) Miniserie in 4 puntate. Regia di Nello Rosati. Con Lorenzo Lamas, Barbara Cupisti. 1° puntata [46234]
22,30-0,05 I bellissimi di Rete 4. **Sabato italiano** (1992) Film drammatico. Regia di Luciano Mannuzzi. Con Francesca Neri, Isabelle Pasco, Chiara Caselli, Stefano Dionisi, Francesco Barilli [44960]
23,30 TG 4 - Notte [20437]
0,05 Rassegna stampa [5211068]
0,15 Domenica in concerto. Replica [5598529]
1,00 Ma non per sempre (1991) Film commedia. Regia di Marzio Casa. Con Elena Sofia Ricci, Massimo Dapporto, Mariella Di Lauro, Nicoletta Boris, Roberto Cavosi, Vanni Zinola, Anna Melato [1342180]
2,20 L'ora di Hitchcock. Telefilm [7350797]
3,10 Samurai. Telefilm [1827345]
4,25 Il Jefferson. Telefilm [70535635]
5,00 Tre cuori in affitto. Telefilm [1285105]
5,20 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm [9715513]
6,10 L'ora di Hitchcock. Telefilm [42997426]

DOMENICA in Concerto

10,00**Musica**

Giuseppe Sinopoli è sul podio per l'ultimo concerto della stagione dell'Orchestra Filarmonica della Scala. In programma per soprano baritono e orchestra, composta tra il 1922 e il 1923 da Alexander Zemlinsky. Viennese, legato in qualche modo all'avventura musicale di Schönberg egli appare però erede soprattutto dei modi e dell'arte di Gustav Mahler.



MOBY DICK

14,00**Film**

Barba lunga, ghigno cattivo e ciuffo al vento, Gregory Peck indossa i panni del leggendario capitano Achab impegnato in un duello autodistruttivo con la grande balena bianca. Dal libro di Herman Melville, un film girato interamente nelle acque spesso inclementi del Mare del Nord da un grande e ispirato John Huston. (durata: 116')

LA CARNE E IL DIAVOLO

**20,30****Miniserie**

L'America dei conquistadores e della Santa Inquisizione è la meta dell'avventura di un medico spagnolo, Luis Alfonso de Avila e d'un padre domenicano, Pedro Guzman. L'uomo va per conoscere la sposa promessa (figlia di un negriero), l'altro è impegnato nei compiti d'un giovane religioso in carriera. Sulla loro strada, un cacciatore di schiavi fuggiaschi, Gropius (**Lorenzo Lamas**) e l'inquietante mulatta Esmeralda destinata a sconvolgere le loro vite.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [7470]
7,30 Buon Giorno Montecarlo [4835234]
9,00 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Teletif. Villa Satana [8708]
9,30 Oscar Jr. Il cinema fatto dai ragazzi [11437]
10,30 Le grandi firme [82925]
11,30 Italiani in viaggio [1031]
12,00 Angiola. Benedizione di Sua Santità Papa Giovanni Paolo II [61692]
12,15 Verde Fazzuoli. La natura, l'ambiente, l'agricoltura, l'alimentazione [8893708]
14,00 Telegiornale Flash [27654]
14,10 Maggione. Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Super turismo [693482]
16,15 Blonde, rosso e bruno (1963) Film comm. Regia Norman Taurou. Con E. Presley, J. O' Brien, G. Lockwood [1574079]
18,15 Le grandi firme. Shopping time [95168]
18,45 Telegiornale [87031]
19,15 Appunti disordinati di viaggio. Egitto [3149383]
20,15 TMC Speed [458741]
20,50 Rebus per un assassino (1979) Film dramm. Regia W. Richert. Con J. Bridges, J. Houston, A. Perkins [690505]
22,30 Telegiornale [5031]
23,00 Soldato D'Orange (1979) Film di guerra. Regia P. Verhoeven. Con Rutger Hauer, Jeroen Krabbé, Peter Faber [17234]
1,00 Strega o Madonna. Replica [4428635]
1,30 Basket Nba: Finale [5760600]
3,00 CNN [5040277]
5,30 Prova d'esame. Università a distanza [61853890]



Jeff Bridges



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odoon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [45785876]
18,00 e 18,45 Andiamo al cinema [922031]
18,15 Vacanze... Istruzioni per l'uso. Conduce Mauro Micheli [9750505]
19,00 Io & Handy. Vanetta. Presentano Marco Balestri, Viola Valentino e Franco Nisi [2522296]
20,45 Tigi rosa. Striscia quotidiana di informazione leggera [962050]
21,15 Speciale spettacolo [1135586]
21,30 Odoon sport. Sport e attualità da tutta Italia [99495031]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 Cosa c'entriamo noi con la rivoluzione? (1973) Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Vittorio Gassman, Paolo Villaggio [891963]
16,00 Rubrica cinema [287925]
17,00 Programmazione locale [296673]
18,00 Hollywood beat. Teletif. Assedio [166654]
19,30 Alice. Sit.com. Con Linda Lavin [876673]
20,00 Superamici. Cartoni [873586]
20,30 Padrona del Paradiso (1981) Tv movie drammatico. Regia di Peter Medak. Con Genevieve Bujold, Chad Everett, Olivia Cole, Anthony Andrews [172654]
22,30 Fandango (1985) Film commedia. Regia di Kevin Reynolds. Con Kevin Costner, Judd Nelson, Sam Robards, Chuck Rush [44351963]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,15 Buona fortuna Mr. Stone (1993) Film commedia [7005079]
8,00 Telegiornale Show
Banane col pigliama
Supporto
Jungle Dyrat
Il cavaliere d'oro - Gioco
Snook in the limelight [9369493]
12,00 National Geographic: La ballata del cavallo [879215]
12,50 +1 News [937654]
13,00 Quella cosa chiamata amore (1993) Film dramm. 1° tv [1818128]
15,05 In fuga per tre (1989) Film commedia [2794012]
17,00 Maniaci sentimentali (1994) Film commedia. 1° tv [9950383]
18,45 Il fuggitivo (1993) Film thriller [4764499]
21,00 Omaggio a Harrison Ford. A proposito di Henry (1991) Film commedia [472166]
23,00 Bella, pazza e pericolosa (1993) Film comm. 1° tv [9079302]
0,40 Una donna in "crecendo" (1993) Film fant. 1° tv [5993884]
2,15 Alludo drome (1993) Film drammatico [8518513]
3,40 Non ti pagò (1943) Film dramm. [7452890]
4,55 Cliffhanger (1993) Film d'azione [12901677]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportscenter [759692]
8,00 Fitness [1747215]
10,00 Golf, Grand Slam: Us Open (R) [2320079]
11,45 Superbike: Gran Premio di San Marino. 1° parte [2089166]
13,00 Rugby: World Cup. Semifinali gara 1 (R) [459055]
14,30 Hockey NHL: Finali East Conference - Gara 7 (R) [9942128]
15,15 Superbike: Gran Premio di San Marino. 2° parte [3801470]
16,30 Rugby: World Cup. Semifinali gara 2 [439012]
18,00 Tennis: Torneo ATP Queen's. Finale [523050]
20,00 Golf, Grand Slam: Us Open [73281708]
24,00 Superbike: Gran Premio di San Marino (R) [33172109]



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00 e 24,00 Il traditore (1935) Film drammatico. Regia John Ford. Con Victor McLaglen, Una O'Connor [27679963]
19,00 SERATA TERRAIN VAGUE (R) [2214215]
20,50 +3 News
SERATA JAZZ POP ROCK [7858012]
21,00 Ritratto dei Doors [559215]
21,35 I Madredeus: servizio e intervista [214596]
22,00 Un tributo a Bruce Springsteen [115895]
22,35 Eric Clapton [1383370]
22,55 John Lee Hooker [73209895]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [1048673]
9,00-12,30 e 19,35 The Mix [6988586]
11,30 Telegiornale: AUDIO 2 [18872963]
16,30-17,30 e 19,30 Vm - Giornale Flash [194296]
16,35 Led Zeppelin Tribute Special [4675215]
17,35 Loreana Mc Kennitt Special [146499]



Tori Amos

- 18,00 Police in concerto [89862128]
22,00 Jazz X [895708]
22,30 Indies [663321]
24,00 Rock Revolution. Replica [75838797]



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,30 MTV's First Look with VJ Injo [380708]
14,00 MTV Sports with Dan Cortese [273079]
15,00 MTV's Rolling Stones Weekend [87569741]



NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [1053505]
11,00 Cinquestelle al cinema [714186]
11,15 Motori non stop con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveni [1576215]
11,45 Tuttosoldi video. Settimanale [5756995]
12,15 Frontiera all'Ovest. Sceneggiato. Con Jack Pickard, Patrick McKee, John Alderson [9151296]
13,45 Cinema in tv [4217128]
14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale regionale [856079]
15,00 Pomeriggio insieme [89129234]
20,30 Future Force (1989) Film di fantascienza. Regia di David A. Prior. Con David Carradine, William Zipp, Robert Tessier [109708]
22,30 Tuttosoldi video. Settimanale [44355789]



David Carradine



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Semeraro show conduce Walter Carbone [1500857]
19,30 TgA News Quotidiano di informazione
— Shopping Club [5876]
20,30 Guerre nel mondo a cura di Stefano Mosca
— Shopping Club [88147]
21,30 TgA News Quotidiano di informazione
— Shopping Club [34302]
23,00 Programmi redazionali [43643234]

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- **DOMENICA 18 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag
- **LUNEDÌ 19 - 18,00** Mecki und seine Freunde. Zeichentrickserie von Irene Rodrian und Beia Ternovszky 6. Folge: "Lampenfieber". **18,25** George. Spielserie mit Marshall Thompson, Ingeborg Schöner, Jack Mullaney und dem Bernhardiner George. 3. Folge "Wo ein Wille, da ein Weg" (Whg) **18,45-19,00** Der Froschkönig und die Prinzessin Esmeralda. Trickfilm. **20,00** Tagesschau. **20,25** Zeitzeichen beobachtet von Roland Turk **21,00-22,30** Zabou. Spielfilm von Martin Gies. Mit Götz George als Inspektor Schmanski. In weiteren Rollen Claudia Messner, Wolfram Berger, Hannes Jaenicke u.a. Regie Hajo Gies (Whg)
- **MARTEDÌ 20 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Tierpanorama. Sendereihe von Sonja Gschliesser und Gottfried Deghenghi "Fische"
- **MERCOLEDÌ 21 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori
- **GIOVEDÌ 22 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Warum verunglücken Kinder? Kinder als Verkehrsteilnehmer. Ein Film von Manfred D. Lisson
- **VENERDÌ 23 - 18,00** Meinhard II. Das Werden Tirols. Ein Film von Ivo Ingram Beikircher und Rudy Kaneider (Whg). **18,55-19,00** Des Sommers Blütenfülle. Kurzfilm (Whg) **20,00** Tagesschau. **20,20** Goldene Zeiten - Bittere Zeiten. Spielserie in neun Teilen von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun. Mit Peter Schiff, Ilona Grubel, Wolf Roth, Jocelyne Boisseau. 5. Kapitel. **21,00** Am Fusse des Orters. Das Land, die Leut und ihr täglich Brot. Ein Film von Paul Thöni **21,45-22,35** Reisewege durch Mähren, Olmütz, Krensis und die Hanna. Ein Film von Hans Emmerling
- **SABATO 24 - 18,00** Goldene Zeiten - Bittere Zeiten. Spielserie in neun Teilen von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun. Mit Peter Schiff, Ilona Grubel, Wolf Roth, Jocelyne Boisseau. 5. Kapitel (Whg). **18,50-19,00** Tiere in der Natur. Wenn die Grasfrösche erwachen. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von Jugendseelsorger Toni Fiung

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

- Trentino-Alto Adige.** 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
- Friuli-Venezia Giulia.** 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vite nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
- 14,30 L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
- Sardegna.** 14,14 - 19,45 Giornale radio
- Sicilia.** 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

- Valle d'Aosta.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
- Trentino-Alto Adige.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
- Trasmisiones do Ruineda Ladina.** 13,30 - 14,00 Notizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
- Friuli-Venezia Giulia.** 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
- 15,30 L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
- Sardegna.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
- Sicilia.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



MOLTO PIÙ DI UNA FINESTRA



CON LA PERSIANA AVVOLGIBILE VELUX

Creata esclusivamente per le finestre per tetti VELUX, la persiana avvolgibile VELUX assicura il massimo comfort e la massima sicurezza. Vi protegge dalla grandine, dal caldo, dal freddo, dal rumore, dalla luce, e può essere un deterrente a tentativi di intrusione.

VELUX-ITALIA S.p.A.

Via Strà, 152

37030 Cognola ai Colli VR

Tel. (045) 6150744 - Fax (045) 599015

VELUX®

LA FINESTRA PER TETTI

Desidero ricevere
senza spesa e senza impegno
i Vostri depliant

cognome _____ nome _____

via _____

☐ LA PERSIANA AVVOLGIBILE

c.a.p. _____ città _____

☐ ABITARE IL SOTTOTETTO

prov. _____ tel. _____ / _____

e il listino prezzi

925/095

© 1995 VELUX GROUP

® VELUX è un marchio registrato



16,00-13,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riscattare in compagnia di Antonio Santoro e Antonella Condorelli. Regia di Patrizia Cretelli. A cura di Marina Mancini

6,49 Bolmare
7,20 L'oroscopo di Efriso Cabras
7,30 **GR 1. Culto evangelico**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,36 **GR 1. Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **GR 1. Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa**, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Gianguilio Radivo
10,17 **GR 1 Ultimo minuto**
10,30 **Un libro per l'estate:** Marcello Veneziani presenta *La bella estate* di Cesare Pavese. Un programma a cura di Sabrina Mancini
11,30 **Un libro per l'estate**
12,30 **Un libro per l'estate**
12,51 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,25 Quelli che la domenica... Parole e musiche per godersi la giornata. Regia Vittorio Attamante
13,30 **Un libro per l'estate**
14,30 Un libro per l'estate
15,38 Bolmare
15,51 **Radiouno musica** con Patrizia Cretelli
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,33 **Radiouno Musica** con Davide Lucaferri
22,35 **Radiolari-Fans Club.** Dischi rari, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero di Augusto Sciarra, con Marina Marini
22,52 Bolmare
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**

24,00-6,00 I misteri della notte: suggestioni, atmosfere, notizie, musica e personaggi del mondo notturno in compagnia di Vittorio Schiraldi e Carlotta Tedeschi
Per intervenire ☎ (06) 33658010. Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo Francisci

24,00 **Rai Il giornale della mezzanotte**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,32 10,22 12,00 13,24 14,00 19,22
21,00 23,07
Radiodie 8,02 8,40 9,15 12,51 19,57 21,48
Radiotre 9,00 12,00 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,12 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,45 16,57 17,57 18,56 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodie 6,57 7,26 8,26 9,12 10,27 11,36 12,25 13,25 15,17 18,02 19,26 20,05 21,45 22,25
Radiotre 8,42 11,45 18,42
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,45 7,51 8,49 14,45 15,49 18,54

6,00-7,05 Il tempo ritrovato. L'altra età della vita di Marina Cepeda Fuentes. Regia di Stefano Pogelli
☎ (06) 3252629

6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,05-8,45 il buongiorno di Radiodie con Ida Sansone. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Antonello Libonati
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,45 **La Bibbia.** Ruggiero De Daninos legge "l'Esodo". Esegesi biblica di Gianfranco Ravasi. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola

9,18 **Zuccherio filato.** Un libro: parole per giocare. Ciccì Scicci e i loro pasticci
10,00 Dalla Sala A di Via Asiago in Roma, Lino Barbi presenta **Che domenica ragazzi** scritto con Dino e Gustavo Verde per la regia di Marcello Casco. Realizzazione di Fabio Cioffi

11,41 Momenti di pace. Un programma di Paolo Francia e Lucio Brunelli. Regia di Massimo Quaglio

12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,54-14,00 In diretta da Radio Expo di Bologna
Corso Italia. Voci e suoni dalla provincia. Un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gemma

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 Comelia Grindato conduce **Di che musica sei.** Un programma ideato con Aldo Tirone. Regia di Ubaldo Palombini
14,27 Bruno Corbucci racconta **C'era una volta la rivista...** Realizzazione di Angela Zamparelli

15,20 Chi l'ha disco? Con Marta Flavi. Realizzazione di Emma Caggiano
16,20 Dal Teatro Gebel Hamed di Erice Daniele Piombi presenta:
Buon compleanno radio
Un programma di Fabio Brasile

18,05-22,30 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Conducono Silvia Nebbia e Paolo Testa. Un programma in collaborazione con il CIGSS - Viaggiare Informati
☎ (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,35 Nell'anniversario marconiano trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni. Rai Cremona e Cesare Mazzucato

24,00-6,00 Stereocolor a cura di Fabrizio Stramacci
— Arte e cultura giovanile nella musica indipendente con Max Prestia
3,00 Tra memoria e attualità: special e monografie musicali con Giancarlo Susanna
4,30 I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Videtti

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Massimo Forlani. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino

6,00-14,15 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazioni

6,00 **6,00**
7,30 **6,00**
Overture. La musica del mattino
Prima pagina a cura di Michele Giulivini
I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini direttore de "L'Italia Settimanale"
☎ (06) 3612241

8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3313835
Musica 7. Cronache e attualità. Un programma di Oreste Bossini e Patrizia Luppi. Realizzazione di Alberto Donatelli. Per informazioni inviare a: Musica 7 - RAI, Corso Sempione, 27 - Milano. Realizzazione di Alberto Donatelli
Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie a cura di Michele Giulivini. Oggi: **Cronaca e storie**

9,45 **Musica 7. 2° parte**
10,15 **Segue dalla Prima.** Terza pagina: la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Giulivini

10,30 **Concerto da Camera.** Violinista Georg Monch. Pianista Massimiliano Damerini. F. Schubert: Sonata n. 2 in la minore per violino e pianoforte D 385; Allegro moderato - Andante - Minuetto - Allegro presto
♦ L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24 "Primavera"; Allegro - Adagio molto espressivo - Scherzo. Allegro molto - Rondò. Allegro non troppo
♦ B. Bartók: Sonata n. 1 per violino e pianoforte (1921)

12,01 12,24-12,34
Uomini e profeti. Domande sul mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore Regia di Antonella Borghi
12,46 **A spasso con Monica Vitti.** Un programma di Luciana Lanzarotti e Monica Vitti. A cura di Cristiana Merli. Regia di Paola De Monte

13,19 **Grandi musiche da grandi film**
13,45 **Scalfare.** Classici e novità libraria a cura di Flavia Pesetti. Conduzione Stefano Giovanardi
14,15 Scatola sonora: con Andrea Bagnoli, Carlo Cassola e Andrea Fasano. A cura di Lorenzo Chiera

14,45 Dossier. Percorsi settimanali nella storia A cura di Susanna Tartaro. Conduzione Corrado Bologna
15,45 Musica d'altri tempi con K. Wiernicki
16,45 C'era una volta l'America. Viaggio immaginario alla riscoperta di un mito. Conduzione Alessandro Gobbi

17,15 Club d'ascolto: carteggi, carteggi
"Raina Maria Rilke e Lou Andreas Salomé: tu sola sai chi sono". Un programma di Caterina Cardone. Letture di Ludovica Modugno e Lorenzo Simoni. Regia di Ildarberto Feti

17,45 Scatola sonora
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Quartetto Italiano: Paolo Borciani ed Elisa Peglietti VLM, Piero Falli v.l.a, Franco Rosci v. ♦ G. Tartini: Sonata a quattro in sol maggiore (Reg. 29-11951) ♦ F. Schubert: Quartetto in do minore op. post. (Reg. 20-11964) ♦ M. Ravel: Quartetto in fa maggiore (Reg. 15-4-1959) A cura di Iliu Catani

18,45 Rai Giornale Radio GR 3
☎ (06) 3313835

19,01 Fuori scena. Percorsi laterali di drammaturgia. Un programma di Francesco Anzalone e Claudio Pulitani

20,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi

20,45 **Concerto sinfonico** diretto da Manfred Honeck. Orchestra Sinfonica della Radio di Saarbrücken

G. Bizet: Suite dall'opera "Carmen" ♦ R. Strauss: Don Juan, poema sinfonico Op. 20 da Nicolas Lenne ♦ J. Strauss jr.: Voci di primavera, valzer op. 410 ♦ Josef Strauss: Tre danze: Die Libelle, polka mazurka op. 204 - Heiterer Mut. Polka op. 261 - Dorfschneider aus Österreich, polka op. 164 ♦ Johann Strauss: Quattro polche: Auf der Jagd, op. 373 - Im Krupfenwald, op. 336 - Bauernpolka op. 276 - Donner und Blitz, op. 324 ♦ Josef Johann Strauss jr.: Leichte Blut, polka op. 319 ♦ Johann Strauss sr.: Radezky-Marsch op. 228
Reg. 22-5-1994

— **Offro il sipario**
— **Una cosa chiamata poesia**
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Le avventure casalinghe dei Ciccio Scicci

Prima si parla di libri e si gioca con le parole, poi entrano in campo i Ciccio Scicci che animano la seconda parte di *Zucchero filato*, il programma domenicale per i più piccoli in onda su Radiodue alle 9,18. Le avventure dei Ciccio Scicci sono ideate e interpretate da Lucilla Giagoni, Paolo Pizzimenti e Biagio Bagini che ogni settimana propongono storie e situazioni ricavate dalla realtà quotidiana. C'è molta fantasia, ma anche molto realismo nelle loro vicende, che affrontano sempre temi familiari ai piccoli ascoltatori. Domenica 18 giugno, per esempio, si racconterà di quella volta che i Ciccio Scicci si erano messi in testa di fare i pittori, non quelli famosi che lavorano per i musei, bensì quelli che imbiancano le pareti di casa. Ma prima di cominciare bisogna conoscere i colori, distinguerli uno dall'altro, saperli miscelare per trovare la tonalità giusta. Insomma, anche quello dell'imbianchino non è un mestiere facile, e Ciccio Scicci se ne accorgerà a sue spese. E adesso al lavoro, si comincia dalla cucina che qualcuno vuole fare tutta gialla, poi si passerà – se ci sarà ancora voglia – alle altre stanze.



Disegno di Massimo Alfaioli

BUON COMPLEANNO RADIO

Due pomeriggi con gli Oscar radiofonici

Il Premio Regia Televisiva avrà, come annunciato dallo stesso Daniele Piombi, una «coda» radiofonica per la consegna dei premi conferiti – in occasione della manifestazione svoltasi a fine aprile a Trapani – a numerosi programmi radiofonici. Alcuni dei premiati erano presenti alla serata televisiva, altri parteciperanno invece al programma *Buon compleanno Radio* che Daniele Piombi condurrà dal Teatro Gebel Hamed di Erice e che Radiodue trasmetterà in diretta dalle 16,20 alle 18 di domenica 18 e 25 giugno. Sarà una festa tutta dedicata alla radio, ai suoi protagonisti di oggi e di ieri: due pomeriggi con la partecipazione di numerosi premiati che proporranno spezzoni delle loro trasmissioni. Hanno assicurato la loro presenza Antonello Dose e Marco Presta, che presenteranno alcuni brani della loro vulcanica trasmissione del mattino, *Chidovecomequando*; Gianluca Nicoletti, che coglierà l'occasione per una breve ma pungente edizione domenicale di *Golem*, graffiante quotidiano di critica televisiva; Chiara Galli e Paolo Modugno che con *Corso Italia* hanno fatto scoprire molte realtà nascoste del nostro Paese; Simonetta Zauli, Pino D'Angiò e Mario Maranzana, protagonisti del *Gioco della radio*, un modo per coprire i gusti del pubblico e sentire spezzoni della vecchia radio e infine Memo Remigi e Luciano Simoncini con il loro *Piano bar*, che con musiche e parole confidenziali conclude ogni sera i programmi di Radiodue.

Altri premiati sono stati Olivero Beha per *Radiodoro*, Maurizio Ciampa e Marco Guzzi per *3131* e Paolo Poli e Vito Molinari per la lunga carrellata nella giovinezza che fu *Quant'è bella la vecchiezza* appena conclusa su Radiotre. Ospiti delle sue giornate saranno anche Nino Frassica, probabile protagonista d'un programma estivo, Edoardo Vianello, Francesco Alotta e il Trio Zanibar, un gruppo di giovani comici.

La manifestazione, organizzata in collaborazione con l'Azienda di Sog. giorno di Erice e gli enti locali della provincia di Trapani, vedrà inoltre gli interventi di Lino Banfi, premiato per il suo varietà domenicale, di Beha e del gruppo di *3131*, il programma più «longevo» della Rai. Il tutto arricchito da una serie di «schegge» radiofoniche, vere e proprie ritali, dalla voce di Guglielmo Marconi al primo annuncio di Maria Luisa Boncompagni, prima presentatrice radiofonica, a brani di eventi celebri della storia e del costume, trasformando la giornata in una vera festa di compleanno, con cento candeline.



Daniele Piombi

FILM DIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

8.00-10.00 DALLE ORE 6.00 ALLE 24.00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24.00-6.00 / NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- ◆ **6.00/FILOMUSICA: F. Cavalli:** Salve Regina a quattro voci e basso continuo - Org. A. Wright - Coro Westminster Cathedral dir. S. Cleobury. **L. Spohr:** Doppio Quartetto in mi minore op. 87 - Otello di Vienna. **P. I. Ciaikovski:** Romeo e Giulietta, ouverture fantasi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache. **R. Wagner:** Tristano e Isolde - M. G. e. Schumann, sopr.: A. Alpar. **S. R. G. Beethoven:** Orch. della Rai di Monaco dir. P. Schneider. **B. Bartok:** Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte - C. Rossi, vl.; G. Garbarino, clar.; P. Narciso Masi, pf.
- ◆ **7.30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore - Incompiuta - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. B. Walter. **L. van Beethoven:** Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Sol. G. Hassid - Orch. London Philharmonic dir. C. Zecchi. **R. Schumann:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. NBC Symphony dir. B. Walter
- ◆ **9.00/LIEDERISTICA: F. Schubert:** Cinque Lieder: Im Grenzdorf D 799; Die Vogel D 691; Du bist die Ruh D 776; Das Lied Im Abendroth D 917; An die Nachtigall D 497 - E. Schumann, sopr.: A. Alpar. **P. R. Schumann:** Dichterliebe, op. 48. D. Fischer-Dieskau, bar. V. Horowitz, pf.
- ◆ **9.45/IL SOLISTA: VLADIMIR HOROWITZ: F. Chopin:** Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 35. **L. van Beethoven:** Sonata in fa minore per pianoforte op. 57 - «Appassionata»
- ◆ **10.30/WILHELM FURTWÄNGER:** INCISIONI STORICHE (1953): **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 69 - Orch. I Wiener Philharmoniker
- ◆ **11.15/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss jr.** Accelerazioni valzer op. 243 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber. **J. Strauss padre:** Wiener Gemüths, op. 116 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss:** Delizien Walzer - I Wiener Philharmoniker dir. V. Boskowsky. **E. Strauss:** Weyprecht, marcia op. 120
- ◆ **J. Strauss padre:** Sinfonia n. 3 in sol maggiore op. 225 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss jr.** Tausen und eine Nacht, valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. V. Boskowsky
- ◆ **12.00/COMPOSIZIONI DEL 1791: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 95 in do minore - London Philharmonic Orchestra dir. G. Solti. **W. A. Mozart:** Requiem in re minore per soli, coro, orchestra ed organo K 626 - P. Pace, sopr.; V. Meier, msopr.; F. Lopando, ten.; J. Morris, bss.; G. Skjovst, org. - Orch. I Berliner Philharmoniker - Coro da Camera di Stoccolma dir. R. Muti
- ◆ **13.20/IMITATO NATURAE: M. Mussorgsky:** Una notte sul Monte Calvo - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet
- ◆ **13.30/TRI, QUARTETTI, QUINTETTI: G. Faure:** Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 120 - Trio Fontanarosa. **J. Brahms:** Sestetto n. 2 in sol maggiore, per archi op. 36 - A. Malecek e E. Maas, vl.; K. Tsuchiya e D. Gerhardt, vcl.; H. Majowski e P. Steiner, vl.
- ◆ **14.30/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev:** Piernino e il lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore T. Carraro - Orch. Filarmónica di Londra dir. H. Von Karajan
- ◆ **15.00/I concerti in replica: Dal Victoria Hall di Ginevra. I CONCERTI DI TORINO.** Nell'ambito dei «Klubhaus Konzerte». Direttore Raphael Fruhbeck De Burgos. Violoncello R. Oleg. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. **S. Prokofiev:** «Petrouschka»: Suite dal balletto - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. 1988)
- ◆ **16.40/TRASCRIPTIONS PER PIANOFORTE: R. Wagner-F. Liszt:** Dal «Lohengrin»: il corteggio nuziale di Elsa in cammino verso la Cattedrale - Pf. M. Campanella. **J. Sibelius:** Karelia suite op. 11 - Pf. E. Javastjerna
- ◆ **17.00/L'OPERA COMICA: LE TABLEAU PARLANT:** Opera comica in un atto. Li-bretto di Louis Anseaume. Musica di **A. Grotty**, Isabelle, I. Nicolai; Colombine: A. Tuccari; Cassandre: M. Sénéchal; Leandre: M. Hamel; Pierrot: P. Munteanu - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Gracis
- ◆ **18.10/SU UN TEMA ROCOCO? P. I. Ciaikovski:** Variazioni su un tema rococo per violoncello e orchestra op. 33 - Vcl. J. Starker - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Dorati
- ◆ **18.30/FILOMUSICA: J. Brahms:** Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Contr. B. Finnale - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Sinopoli. **C. Debussy:** Children's Corner - Suite per pianoforte - Sol. D. Ciani. **V. Bellini:** Due arie da camera: Malmcoina, ninfia gentile - Vaga luna, che inagena - V. Montecchi, sopr.; M. Caporali, pf. **R. Strauss:** Morle e Trasfigurazione op. 24 - London Philharmonic Orchestra dir. A. Rodinski. **W. A. Mozart:** Balletto per l'opera Idomeneo - Orch. da Camera di Vienna dir. P. Entremont
- ◆ **20.00/HAYDN: I QUARTETTI OP. 76 - ERDODY QUARTETT:** F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in sol maggiore per archi op. 76 - Quartetto n. 2 in re minore per archi op. 76 - Quartetto n. 3 in do maggiore per archi op. 76 - «Kaiserquartett» - Quartetto Amadeus
- ◆ **21.00/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: B. Maderna:** Quadrumvir, per quattro esecutori di percussioni e quattro gruppi di orchestra - B. Balet, J. P. Drouot, G. Lemaire e D. Masson Percuss. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autoré
- ◆ **22.30/DEBATA ALLA DANZA: M. F. Carosso:** La nobiltà di Darnes - Complesso I Madrigalisti di Genova dir. L. Gambeni. **C. Monteverdi:** De la bellezza, balletto - English Baroque Soloists e Monteverdi Choir dir. J. E. Gardiner. **W. A. Mozart:** Les Petits Riens, Salletto K 299 - The Scottish Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **B. Bartok:** Il mandarino miracoloso, balletto pantomima in un atto - Orch. Sinf. di Detroit e Kenneth Jewell Choral dir. A. Dorati
- ◆ **22.35/MUSICA OGGI: M. Alonso:** Atmosferas per pianoforte solo - Sol. H. Quagliata. **A. Gentile:** Azzurri i selciati dell'alba per complesso da camera - Gruppo Strumentale Nuova Consonanza di Milano dir. V. Pansi
- ◆ **23.00/A NOTTE ALTA: O. Respighi:** Antiche arie e danze per liuto solo n. 3 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Inbal. **M. Clementi:** Sonata n. 1 in sol minore op. 8 - Pf. M. Tipo. **G. P. Telemann:** Concerto in la maggiore per oboe d'amore e orchestra d'archi - Ob. H. Holliger - Orch. Camerata di Berna. **C. Willibald Gluck:** Sinfonia in re maggiore - Orch. Filarmónica Ceka dir. V. Neumann
- ◆ **O. Gibbons:** Fantasia a tre - Orch. The Jaye Concert of Vics
- ◆ **24.00-6.00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 Euronews** [3180]
6,30 TG 1 [4963426]
6,45-9,30 In diretta da Villa Ormond in Sanremo
TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milano, Maurizio Ricci. Regia di Pasquale Satalia [6858635]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [6600]
7,30 TG 1 - FLASH [39703]
8,30 TG 1 # L.I.S. [40819]
9,30 Il cane di papà. Telefilm
La squadra dei pirati [4436155]
9,55-11,35 Attenti al cane (1986) Film commedia. Regia di Mark Rosman. Con Barrett Oliver, Geoffrey Lewis [21824345]
11,00 Da Napoli TG 1 [8666548]
11,35 In diretta da Villa Ormond in Sanremo
Unomattina estate presenta **Verde mattina estate.** Di Luca Sardella e Janira Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sardella e Janira Majello. Collaborazione all'organizzazione Gabriella Bonifazi. Regia Pasquale Satalia [9093797]
12,25 Che tempo fa [7817242]
12,30 TG 1 - FLASH [50451]
12,35 La signora in giallo. Telefilm
Delitto in convento [1522971] **777**
13,30 TELEGIORNALE [9529]
14,00 TG 1 - Economia [94242]
14,20 Sette giorni Parlamento [988426] **777**
14,50 La lunga linea rosa. **Vita inquieta** (1953)
Film drammatico. Regia di Richard Thorpe. Con Elizabeth Taylor, William Powell, Fernando Lamas [8468155]
16,05-18,00 In diretta dal Fiera 1 di Milano
Solletico di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia Lella Artesi **0369/8034** [5379616]
16,15 Wiva Disney con **La sirenetta** [8549884]
16,45 Gli atenati [7721838]
17,30 Dinosauri tra noi. Telefilm [34277] **777**
17,55 Neonews
Appuntamento al cinema [5779451]
18,00 TG 1 [83529]
18,10 Italia Sera. Rotocalca quotidiano del TG 1 a cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio
numero verde **167861114** [344838]
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luca Park**
Regia Riccardo Donna [2179074]
19,35 Che tempo fa [343548]
20,00 TELEGIORNALE [628]
20,30 TG 1 Sport [15567]
20,40 La finestra sul cielo 2 (1978) Film tv drammatico. Regia di Larry Pearce. Con Marilyn Hassett, Timothy Bottoms, Nan Martin [387797] **777**
22,35 TG 1 [5360118]
22,40 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata** con Laura Laurenzi. Regia di Renato Casali e Caterina Nobilioni Laloni [7446635]
24,00 TG 1 - NOTTE [94049]
24,25 Agenda
— **Zodiaco**
— **Che tempo fa** [9634952]
0,30 Oggi al Parlamento [2427466]
0,40 VIDEOSAPERE - La stanza del principe
Lo Studiolo di Belfiore di Alessandro Medici. Regia Pino Galeotti [3838407]
1,10 Sottovoce di Gigi Marzullo [24645662]



6,45

Rubrica

Esordio Sanremese per l'estate di **Unomattina**. Tornano **Maria Teresa Ruta** e **Amedeo Goria** sullo scenario di Villa Ormond, accompagnati da musiche e giochi (il *Cruciverbo* è d'obbligo). Collegamenti esterni di Gianfranco Agus e Carla Consalvi. Charlie Gnocchi e Joe Violanti sono improbabili detectives sulle tracce dei Vip. (Servizio pagina 22)

La Finestra sul Cielo 2

20,40

Film tv

sa di un terribile incidente, rimase paralizzata dalla testa in giù proprio alla vigilia delle Olimpiadi invernali. Anni di sofferenze e speranze continuamente disilluse. Poi, finalmente, uno spiraglio di luce: l'incontro con un affettuoso camionista (**Timothy Bottoms**), che porta l'amore e la gioia di vivere nell'esistenza di Jill.



LA STANZA DEL PRINCIPE

0,40

Attualità

Il Rinascimento nella letteratura, nelle arti figurative, nella mentalità e nelle abitudini. Siamo invitati a Corte, nelle segrete mura del Signore dell'epoca, per approfondire gli aspetti noti e conoscere quelli meno noti di due secoli di cultura europea. Incontriamo oggi il duca Lionello d'Este, che nel 1379 fece costruire il Palazzo Belfiore a Ferrara.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,25-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 **Canzonissima 1972** di Marchesi e Verde
Con Pippo Baudo e Loretta Goggi. Regia di Romano Siena. 13ª puntata [13768933]
3,50 TG 1 - NOTTE. Replica [5618759]
4,20 Doc Music Club [2871223]
4,30 Diploam Universitari a distanza
4,30 Costi di produzione e Gestione aziendale, lezione 31 [7937223]
5,15 Atlante ideologico del Novecento, il pensiero filosofico, lezione 1 [24712469]

- 6,35 Nel regno della natura.** Documentario
I cecopitechi di Ambrosi [2579426]
7,00 Mille capolavori. Documentario
Nostro pane quotidiano [13987]
7,15 La clinica della Foresta nera. Telefilm
Il principio della fine [2890277]
8,00 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [8258]
8,30-9,55 **Quante storie!**
8,30 Lupo de Lupis [22221]
9,00 Babar: il padiglione scarlatto [1180]
9,30 Lassie. Telefilm
Appena in tempo [4434797]
9,55 Quando si ama. Soap opera. 252ª puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [81760364]
11,45 TG 2 - MATTINA [1607890]
12,00 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [95529]
12,10 Un medico tra gli orsi. Telefilm
Febbre di primavera. Con Rob Morron [7717703]
13,00 TG 2 - GIORNO [4884]
13,30 TG 2 - Costume e società a cura di Mario De Scazi [35567]
13,50 Meteo 2 [8385109]
14,00 **Quante storie Disney**
— **Ecco Pippo:** Votate per me **778** [93513]
14,25-18,10 Pomeriggio sul Due [7684890]
14,30 Paradise Beach. 183ª puntata. Con Robert Coleby [6819] **778**
15,00 Santa Barbara. 1060ª puntata [86074]
15,45 TG 2 - FLASH [3809451]
15,50 Pomeriggio sul Due conduce Giulia Fossà. Un programma di Marco Di Tillo. Produttore esecutivo Adriana Pittino [685722]
16,30 Il commissario Navarro. Telefilm 1ª visione. *L'ultima bisca.* Con Roger Hanin, Severine Bujard, Ivan Desney. Regia Yvan Butler [2789109] **778**
17,15 TG 2 - FLASH [766635]
18,10 TGS Sportsera [340426]
18,25 Meteo 2 [9389600]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [4916432]
18,45 I due volti della giustizia. Telefilm
Estate violenta [4008161] **778**
19,45 TG 2 - SERA [5522616]
20,25 Eurovisione. Losanna (Svizzera) **Calcio:**
Svizzera - Italia. Torneo internazionale per il centenario della Federazione Svizzera. Amichevole [8018600]
22,20 Mixer - Il piacere di saperne di più di Stefano Rizzelli. Collaborazione di Piero Corsini, Marcello De Palma e Sherin S. Salvetti. Regia di Sergio Spina [4705426]
23,30 TG 2 - NOTTE [9161]
24,00 Meteo 2
— **Buon Compagno Cinema** [72827]
0,05 Parole e musica d'autore: i Concerti di Telecom Italia. Dal Teatro Sistine in Roma. Concerto per oboe e pianoforte. Musiche di: R. Schumann, C. Saint-Saëns. Hansjörg Shellenberger oboe, Rolf Könen pianoforte. 2ª parte [6001407]
0,55 Appuntamento al cinema [14569001]
1,00 Il Commissario Kress. Telefilm [86688001]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

IL COMMISSARIO NAVARRO



16,30

Telefilm

Navarro (Roger Hanin) viene mandato sul lago di Ginevra dove è stata scoperta una bisca a bordo di un battello di proprietà di un finanziere. Un investigatore francese è stato ucciso mentre tentava di far luce sulle attività dell'uomo d'affari. Navarro è soggetto in Svizzera a limiti giurisdizionali ma, nonostante tali vincoli, riesce a trovare la ...

CALCIO SVIZZERA-ITALIA



20,25

Sport

Prima sfida del triangolare che celebra i cento anni della Federazione di Calcio svizzera. Gli azzurri di Arrigo Sacchi affrontano stasera gli elvetici in formazione largamente rimaneggiata: il Milan è infatti in tournée in Estremo Oriente e all'appello manca anche Roberto Baggio, ancora troppo agitato dalle voci di mercato. Per cui vi libera agli esperimenti, con il parmense Gianfranco Zola a fare da unico punto di riferimento.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Soparè: Mina** [8641643]
2,30 **Diplomi universitari a distanza**
2,30 Elettronica per telecomunicazioni, lezione 29 [5339267] [9811643]
3,15 Trasmissione numerica I, lezione 29 [6116557] [9262662]
4,00 Calcolatori elettronici II, lezione 29 [8377914]
4,50 Teoria dei sistemi, lezione 29 [9238643]
5,45 Calcolo numerico, lezione 29 [29276943]

6,00-8,30 TG 3 MATTINO [81703]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

Rossellini - Tv: un maestro dimenticato a cura di Sandro Lai. La lotta dell'uomo per la sua sopravvivenza. 1ª puntata [6686797]

10,30 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [4538567]
10,40 **Cimbue e il restauro della Maestà di Santa Trinita**. 1ª puntata [5327513]

11,10 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [5633884]
11,20 **Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea** di Elena Baratti, Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbi. Conduce in studio Elena Baratti. 1ª puntata. L'università in Italia. Regia di Tomaso Sherman [5400890]

11,50 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [7515635]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [12242]
12,15 **TGR - Italia, lavoro, consumi e ambiente** [3047258]

12,30 **TGR Leonardo**. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [53548]
12,40 **Vita da strega**. Telefilm
Samantha marca visita [20426]

13,05 **Paradiso in un parco**. Documentario di Alan Freeman [9806150]
13,25 **Donne in musica**. Clara, Robert e Johannes di Patricia Adkins Chiti. A cura F. Calò. Regia N. Russo [6231548]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [99311] [92838]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO**
Meteo 3 [992762]

14,50 **TGR in Italia** - Rubrica a cura della Testata Giornalistica in Italia [414635]
15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [3079722]

15,25 **Lamezia Terme (CZ) Schema: Campionati italiani assoluti individuali** [3730242]
15,35 **Boretto (RE) Motonautica: Campionato mondiale F3**. Campionato italiano F 3000 [5548513]

15,55 **Milano. Tiro a segno: Campionati del mondo** [2709258]
16,10 **Romanengo (CR) Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti**, 6ª tappa. Saint Vincent - Romanengo [3609109]

16,30 **VIDEOSAPERE - Piccolo viaggio in Italia**. Prod.: Film Forum e Balcan Cinem. Regia di Patrick O'Brien. **Amalfi** [2635]
17,00 **Il cinema si racconta**. A cura di Vieri Razzini. Collaborazione di Mariella Vitali

Cinema d'altri tempi (1953) Film commedia. Regia Steno. Con Walter Chiari, Lea Padovani, Jean Richard [4594722] **777**

18,45 **Viveri** A cura di Fulvio Grimaldi
Meteo 3 [420616]
19,00 **TG 3** [180]

19,30 **TGR TELEGIORNALI REGIONALI** [22819]
19,50 **BiobCartoon** [499971]
20,10 **Biob. Di tutto di più** [4847664]

20,30 **Giorgio Celli conduce Nel regno degli animali** di Giorgio Celli e Ezio Torta. A cura di Natalia De Stefano. Regia di Ezio Torta [52277] **777**

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [78635]
22,45 **TGR TELEGIORNALI REGIONALI** [2240906]
22,55 **RAITRE e TGR presentano: Alleanza**

La guerra in casa: da Roma a Trieste di Roberto Olla e Sergio Valzania. 2ª parte [3147838]

23,50 **Prima della Prima. Opera - Quiz** di Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara, Enrico Stinchelli, Michele Suozzo. Condotta da Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Rosaria Bronzetti [4244616]

0,30 **TG 3 VENTICINQUE E TRENTA - Edicola 3 - Notte culturale - Meteo 3**
Appuntamento al cinema [8566952]
1,00 **Fuori orario. Cose (mail) viste presentate** 20 anni prima [9506440]

1,45 **Biob. Di tutto di più**. Replica [86686407]



VIDEOSAPERE

8,30

Rubrica

La redazione di **Videosapere** non va in vacanza e lavora per il palinsesto estivo: una rassegna di film su Roberto Rossellini. **Viaggio in Italia** (arte e tradizioni del Bel Paese). **Scrittori da marciapiede** (Aldo Busi & co. offrono i loro libri al mercato). **Occhio al critico** (onorari e donatori dei programmi in tv). Il **Gr a Videosapere** (la radio trasportata in video).



NEL REGNO DEGLI ANIMALI

20,30

Documenti

Predatori e prede. **Giorgio Celli** spiega perché non è giusto parteggiare per gli uni o per gli altri; in natura, infatti, ognuno fa la sua parte e se il ghepardo non uccidesse la gazzella, i suoi cuccioli morirebbero di fame. Visiteremo poi l'arcipelago delle **Galapagos**, un paradiso terrestre nel Pacifico dove vivono svariate specie di uccelli dalle strane abitudini.

ALLEANZI

22,55

Documenti

Ultime immagini della vita dei civili italiani coinvolti nella Seconda Guerra Mondiale: dalla liberazione di Roma alla fine dei 40 giorni di terrore a Trieste, funestata dalle folle. Suggerive le carrellate sui partigiani a Brescia e le soggettive tra i reduci dalla Germania.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTICINQUATTRO E TRENTA**. Replica [1461557] [8645469]
2,30 **Dei miei bollenti spiriti** (1981) Con Giovanni Vettorazzo, Marina Vlady. Regia di Sandro Bolchi. 1ª puntata [2470827]
3,35 **Il cinema d'autore d'oltreoce**. **Rasputin** (1938) Film storico. Regia di Marcel L'Herbier. Con H. Baur, M. Chantal [1031662]
5,15 **Archivio dell'arte: Ercolano** [1307371]
5,40 **Una cartolina musicale** [60310136]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [58191068]
8,45 Guida al Parlamento [5666890]
9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [5519635]
11,10 Una bionda per papà. Telefilm
La febbre del sabato sera [9126906]
11,40 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheni. Regia di Elisabetta Nobillon Laloni
 □ 0769/64334 [1133971]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [11664]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [7309074]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1261ª puntata
 Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook [977890]
14,10 Le storie di ... Amarsi. Speciale [7638093]
14,15 Compiotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3334093]
15,25 Castellmare. Le più belle scene da un matrimonio. Replica [913277]
16,00 L'incantevole Creamy. Cartoni
Ciao Catherine [85068]
16,25 Intrigo al Gand hotel. Show [8035253]
 [2914513]
16,30 Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni. *La grande vigilia* [9242]
17,00 Holly e Benji due fuoriclasse. Cartoni. *Lotta contro il tempo* [43249]
17,25 Karstenstein. Sitcom [3996074]
17,30 Mighty Max. Cartoni
Scontro finale [3258]
17,59 TG 5 - Flash [406987906]
18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezoli [200046567]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale Regia di Mario Bianchi [5744]
20,00 TG 5 - Sera [21616]
20,25 Paperissima sprint con Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Recchia [5587258]
20,40-23,15 Filmissimi. Lezioni di piano (1993) Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Jane Campion. Con Holly Hunter, Harvey Keitel, Sam Neill, Anna Paquin, Genevieve Lemon, Kerry Walker [2931616]
23,10 TG 5 - Notte [3487451]
23,15 Maurizio Costanzo show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [805258]
24,00 TG 5 - Notte [60594]
0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [8037204]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [6215681]
1,45 Paperissima sprint. Replica [9373440]
2,00-3,00-4,00 TG 5 - Edicola [4308827]
2,30 Target - Dietro lo schermo. Replica [2912407]
3,30 Nonsolomoda. Replica [2916223]
4,30 Uno dopo l'altro (1968) Film western. Regia di Nick Nostro. Con José Bodalo, Richard Harrison, Pamela Tudor [21306049]



PAPERISSIMA SPRINT

20,25

Varietà

Animali, bambini, modelle e sportivi: chi non ha mai sbagliato, o fatto gaffe, non partecipa alla nuova striscia quotidiana di Antonio Ricci. Con l'apporto comico di **Miriana Trevisan**, **Ciccio Ciccio-Gianni Fantoni**, **Dario Ballantini** e il **Gabibbo**, il divertimento è assicurato, anzi aumentato. Nello studio, una specie di campeggio in riva al mare, arrivano anche ospiti e cantanti illustri.



20,40

Film 1ª Tv

Nuova Zelanda, 1852. Su una spiaggia sbarcano **Ada (Holly Hunter)**, la figlia **Flora** e un pianoforte. La donna, che per scelta non parla da anni, si esprime attraverso lo strumento e viene dall'Inghilterra per sposare uno sconosciuto. Costui non le fa portare a casa il piano, che viene preso dai maori **George Baines (Harvey Keitel)**. L'uomo promette ad Ada che riavrà il piano ad un patto: per ogni tasto una richiesta erotica. (durata: 119') (Servizio pag. 34)

“Londinese, 51 anni, artista preferito da Peter Greenaway, **Michael Nyman** ha scritto la sofisticata e struggente colonna sonora del film. Compose la musica, da lui stesso definita “fisica e passionale”, prima che l'opera venga realizzata. Qui è stato fortemente ispirato dal fatto che la protagonista è anche una brava pianista.”

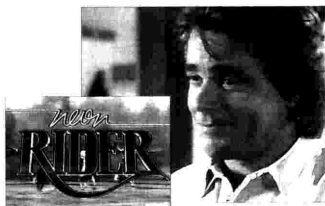


NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao Ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Fellini Inimici)
 — **Chi viene in viaggio con me?**
 — **Tanto tempo fa... Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **L'isola della piccola Flo**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosauri**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Vialant**
 — **Zorro** [16771677]
9,20 Chips. Telefilm. Con Larry Wilcox, Erik Estrada [5839155]
10,25 T.J. Hooker. Telefilm. Con William Shatner, Heather Locklear [5502364]
11,25 Village. Attualità. Replica [4300797]
11,30 Mac Gyver. Telefilm. Con Richard Dean Anderson, Dana Elcar [9770722]
12,25 Studio aperto. News [5505180]
12,30 Fatti e misfatti. Attualità [18987]
12,40 Studio sport [401616]
12,50-14,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallini, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
12,50 Pollyanna. Cartoni
 Addio Beldingville
 — **Ciao ciao Mix.** Varietà [653258]
13,30 Gemelli nel segno del destino. Cartoni. L'attacco
 — **Ciao ciao News.** Varietà [7426]
14,00 Studio aperto. News [8155]
14,30 Non è la Rai. Show di Gianni Boncompagni. Condotto da Ambra [7012600]
16,15 Un professore alle elementari. Telefilm. *Persi a Las Vegas* [2471426]
16,45 Neon Rider. Telefilm. 1ª visione *Confessioni* [7657838]
17,45 Primi baci. Telefilm. 1ª visione *La cura.* Con Fabien Rambler, Camille Raimond [545890]
18,20 Beverly Hills 90210. Telefilm.
 Una misteriosa ragazza. Con Jason Priestley, Shannen Doherty, Luke Perry [3909432]
19,30 Studio aperto. News
 Meteo [37628]
19,50 Studio sport [5966600]
20,00 Albarella. Karaoke varietà con Fiorellino e Antonella Elia [13426]
20,40 Una fortuna dal cielo (1993) Tv movie commedia. 1ª visione. Regia di Paul Rodriguez. Con Edward James Olmos, Paul Rodriguez [806703]
22,40 Omas Sognando la California. **Bikini College** (1989) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Tom Logan, Hugh Parks. Con Kristy Swanson [9862513]
23,40 Fatti e misfatti. Attualità [6637513]
0,45 Italia 1 sport [4967204]
1,45 A tutto volume. Replica [9884952]
2,15 Sgarbi quotidiani. Replica [9794933]
2,30 Kong Fu. Telefilm [2910049]
L'insegnante (1975) Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Edwige Fenech, Vittorio Caprioli, Alfredo Pina, Vittorio Carotenuto, Carlo Delle Piane, Alvaro Vitali, Enzo Cannavale, Gianfranco D'Angelo, Francesca Romana Coluzzi [5940223]
5,00 T.J. Hooker. Telefilm [2993372]
6,00 La piccola grande Nell. Telefilm [58190339]



NUMERO SHOWVIEW 004



16,45

Telefilm

Cameron, Will, Karen e Shawna stanno facendo un giro in auto quando, a causa dell'alcol ingerito, Cameron perde il controllo della macchina. Nell'urto Shawna muore e i due giovani decidono di occultarne il corpo. Sotto shock, Karen viene condotta nel ranch di Michael (Winston Recker), dove i due ragazzi minacciano di ucciderla se rivelerà quanto è accaduto all'amica.

UNA FORTUNA DAL CIELO

20,40

Film tv

Il venditore ambulante Juan Lopez (Edward James Olmos) e suo padre vivono lottando ogni giorno contro i mille problemi dell'indigenza. Un giorno un misterioso signore, che in realtà è un angelo, dona loro un milione di dollari. L'improvvisa ricchezza, però, non porta ai due la serenità che speravano. Scoprono a loro spese che ben altri sono i valori della vita. (durata: 90')



BIKINI COLLEGE

22,40

Film 1ª Tv

Il giovane Allyn ha un hobby davvero singolare: sognare ad occhi aperti. Un giorno il ragazzo viene folgorato da un'angelica... apparizione. Una biondina del suo corso (Kristy Swanson), tanto intelligente quanto timida e impacciata, è l'incarnazione del suo ideale femminile. Per conquistarla, Allyn dovrà mettere da parte tutti i suoi sogni e impegnarsi a combattere contro le difficoltà della vita reale. (durata: 95')

7,00 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [2838]

7,30 **Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [59513]

8,30-17,10 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo
☎ 0369/56126 [9107285]

8,40 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [2686513]

9,45 **Rubi.** Telenovela [6619548]

10,30 **La donna del mistero 2.** Telenovela
Con Luisa Kulioik, Jorge Martinez [9155]

11,00 **Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kulioik, Gerardo Romano. 1ª puntata [6664]

11,30 **TG 4 - Mattina** [2745056] **L.I.S.**

12,20 **Mai dire sì.** Telefilm [8426819]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [5567]

14,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [8088890] **3777**

14,45 **Pomeriggio con sentimento. Il giardino di gesso** (1964) Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Deborah Kerr, Hayley Mills, John Mills, Edith Evans, Felix Aylmer, Elizabeth Sellars [7604884]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [829703]

18,00 **Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [54074]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [722]

19,30 **Punto di svolta** [7465513]

20,45 **Perla nera.** Telenovela. 45ª puntata
Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado, Jorge D'Elia, Cecilia Maresca [732838]

22,35-0,30 **I bellissimi di Rete 4. Donne di piacere** (1990) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jean-Charles Tacchella. Con Richard Bohringer, Isabella Rossellini, Marianne Basler, Marie-Christine Barrault, Laura Betti, Eva Gimaldi [3125616]

23,30 **TG 4 - Notte** [28635]

0,30 **Rassegna stampa** [6922876]

0,40 **A tutto volume.** Replica [4336049]

1,00 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm [9514469]

1,50 **L'uomo da sei milioni di dollari.**
Telefilm [7337846]

2,40 **Il Jefferson.** Telefilm [7349223]

3,00 **Samurai.** Telefilm [5819001]

4,15 **Mannix.** Telefilm [9243575]

5,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2998933]

5,20 **L'uomo da sei milioni di dollari.**
Telefilm [9782285]

6,10 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm [42964198]

Senza Peccato

11,00

Telenovela

Alma (Luisa Kulioik) una volta guarita dall'anemia perniciosa, abbandona il convento in cui si era rinchiusa non per vocazione, ma perché convinta d'essere malata in modo inguaribile. Il suo amante di un tempo, Federico, intanto si è consolato con Mariangela. Non è l'unica amarezza per Alma. Cerca il padre, e trova Morandini, che si è insediato in casa sua e le dice, mentendo, che lui è via per un viaggio. E intanto paga Mario perché lo uccida.



20,45

Telenovela

La telenovela degli equivoci non finisce mai. Lucilla prega Perla di darsi da fare con Tomas perché non faccia lo sciocco sposando Miriam (Milagros Podestà): un invito però che Perla corteggia il giovane. Ma lei l'ha appena scoperto con un'altra, e non vuol più sapere di lui. Anzi, con Mattia festeggia la notizia che Benjamin ormai è legalmente suo padre. E proprio allora irrompe Tomas trovandoli insieme che brindano...



DONNE DI PIACERE

22,35

Film 1ª Tv

Amori, passioni e tradimenti di corte nella Francia di Caterina de' Medici. Agli uomini come Richard Bohringer il piacere di sedurre, alle donne come Isabella Rossellini e Marie-Christine Barrault il gusto più sottile di apparire vittime compiacenti, ma in realtà pronte a concupire ricchi e anziani «babele»... Dalle memorie libertine di Pierre de Bourdeille. (durata: 101')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinematografico)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews** [2109]
7,30 Buongiorno Montecarlo [4802906]
9,00 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Teletext. Dove cosa come. *Gianni Sano* [22971]
10,00 Dallas. Soap opera. *Anniversario di nozze* [16677]
11,00 Le grandi firme. Shopping time [86109]
12,00 Sale, pepe e fantasia [4971]
12,30 Ai confini dell'Arizona. Teletext. *Senza né trombe né tamburi* [85426]
13,00 TMC Sport conduce Massimo Caputi [1780]
14,00 Telegiornale [70554] [59635]
14,10 Basket NBA: Finale. Replica [1708398]
16,00 Tappeto volante di Luciano Rispoli [6777987]
18,15 Le grandi firme [257242]
19,30 TMC Sport [71242]
18,45 Telegiornale [5119548]
19,30 T.R.I.b.u. [53074]
20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [5662884]
20,35 Comicità 24. La rinovata. *Il Casinista* (1980) Film commedia. Regia Pier Franco Pingitore. Con Pippo Franco, Renzo Montagnani, Bombolo [128971]
22,30 Telegiornale [7432]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [84703]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [54933]
0,10 Comrades - Uomini liberi (1986) Film drammatico. Regia di Bill Douglas. Con Robin Seans, William Gaminara, Vanessa Redgrave. 1ª parte [5299117]
1,50 CNN [67686020]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [61757662]



Renzo Montagnani

DRAGON NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo** [9049762]
12,00 Per amore - Dove ti senti il sentimento conduce Barbara D'Urso. 35ª puntata [226838]
13,00 Attenti al cuoco. 26ª puntata [311906]
13,15 Crazy Dance. 18ª puntata [693567]
13,45 Il tempo di un caffè. Un momento con ... questa settimana Willy Mollo [1237635]
13,55 e 1,15 Andiamo al cinema [8487068]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [329364]
14,30 Pomeriggio insieme [3270703]
17,00 Attenti al cuoco. 26ª puntata. (Replica) [587906]
17,15 TG rosa [832068]
17,45 Carte rosa. 21ª puntata [893155]
18,00-19,00 Rosa Tv
 — *Marilena.* Telenovela [545161]
19,30 TG rosa [246432]
20,00 e 20,25 Quick show [785971]
20,05 Vacanze... inbuzzone per l'uso. 61ª puntata [863513]
20,30 Accusa: violenza carnale (1987) Film drammatico. Regia Christine Allen. Con Valerie Duncan, Marvin Shiner [559703]
22,30 e 1,15 Cinema 6 conduce Joe Denti [684258]
22,45 Videoparade conduce Joe Denti [622074]
23,55 Cinema notte. Quella villa in fondo al parco (1987) Film horror. Regia Giuliano Carnimeo. Con David Warbeck, Eva Grimaldi [75921451]

ITALIA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15 Telegiornale** [8909277]
13,30 Punta alle 8. 8. Sc. com. (R) [333567]
14,00 Superamici. Cartoni [238068]
14,30 California. Serie [12635]
15,30 Rubrica cinema [724600]
16,15 e 1,15 Programmazione locale [1470613]
17,30 FBI Telegiornale. Con Eren Zentgraf [7, [665703]
18,30 Albo. S. com. Con Linda Lee [676819]
19,30 Soldato Benjamin. Sc. [251364]
20,00 L'Uomo Tigre. Cartoni [258277]
20,30 Effetto notte (1973) Film commedia. Regia di François Truffaut. Con Jacqueline Bisset, Valentina Cortese, Jean-Pierre Aumont [564635]
22,30 Una strana coppia di ibiculi. Teletext. *Una banda di usurai* [174664]
23,30 Salto nel buio. Teletext [54634109]

+

NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Il divorzio** (1970) Film commedia [1634797]
9,00 A proposito di Henry (1991) Film drammatico [1710161]
11,00 Bella pazzia e pericolosa (1993) Film comm. [513451]
12,45 +1 News [343074]
13,00 Riconferma da capo (1993) Film comm. [1198267]
14,40 Hoffa - Santo o mafioso? (1992) Film biografico [7162567]
17,00 Telepiù bambini. Show
 — *Banane col pigliama*
 — *Superted*
 — *Deify*
 — *La pietra dei sogni*
 — *Il cavaliere d'oro.* Giochi
 — *Ciel d'Africa.* Teletext [544567]
19,00 Cliffhanger (1993) Film d'azione [393074]
21,00 Di questo non si parla (1993) Film drammatico 1ª tv [9291155]
22,45 I corti di Tele-
Speciale: "Anteprima '95" [348493]
23,00 Speciale Marco Ferreri. Dillinger è morto (1969) Film dramm. [9049161]
0,45 La ragazza con la valigia (1961) Film drammatico [71553846]
2,50 California (1992) Film thriller [3638049]
4,55 Marinal senza stelle (1943) Film avv. [81250989]

+

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportscenter** [118345]
8,00 Fitness [1714987]
10,00 Golf. Grand Slam: Us Open (R) [60749838]
13,00 +2 Weekend [496155]
14,00 Coast to Coast [37391548]
18,30 +2 Weekend. (R) [947222]
19,30 Telesport [138529]
19,35 Sportsman. Magazine [5360838]
20,30 Tennis: Wimbledon Official Film '94 [320513]
21,30 Hockey NHL: Stanley Cup. Gara 1 [821432]
23,30 Rugby: World Cup semifinale - G. 2. (R) [303451]
1,00 Tennis: Torneo ATP Queen's. Finale (R) [26518827]

+

NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00 e 24,00 I due sargenti** (1936) Film. Regia Enrico Guazzoni. Con Gino Cervi, Antonio Centa
19,00 Pagine. musica. Malenki di Mamadi Kabà. Con Melchiorre Gerbino e Mamadi Kabà [27645906]
20,15 Non bisea ultra. Programma a tutto blues italiano e internazionale ideato da Danilo Barezzi e Roberto Testoni [729426]
20,50 +3 News
 — *SERATA TEATRO* [7752884]
21,00 Improvisazioni per organo. Il *binio del mondo e il paradiso del cuore.* Letture di testi di Jan Amos Comenius [7122180]
22,25 Guardando il pubblico di R. Santana [18514074]

M

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Corn flakes** [1015345]
9,00 e 14,45 The Mix [95050780]
13,00 Il Formicale (R) [200433]
14,30 Ice Power the Winner Adventure con Paola Maugeri [180258]
16,00 Arrivano i nostri [316890]
16,30 Clip to clip [585517]
17,30 Caos Time [775529]
18,00 Zona mito: Throwing Muses the Breeders-Juliana Hatfield [776258]
18,30 All Campbell Special [285797]
19,25 e 23,55 Pruriti [8751529]
19,30 e 23,30 Vm - Giornale [516838]
20,30 Ice Power the Winner Adventure (R) [415180]
20,45 Io & Handy. Varietà. Presentano Viola Valentina, Marco Balestri e Franco Nisi [762203]
22,00 Caos Dance [167971]
22,30 Metropolis [794762]
24,00 Megaphone. Replica [75805469]



Marco Balestri

TV NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmolli [543884]
14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [547600]
15,00 3 From 1 [601884]
15,15 The Afternoon Mix with VJ Enrico [4090890]
16,00 Cine Matic with VJ Ingo [149074]
16,15 The Afternoon Mix with Enrico [7219635]
17,00 MTV News at Night [503258]
17,15 The Afternoon Mix with Enrico [846109]
17,30 Dial MTV with VJ Enrico [213187]
18,00 Hit List UK with Carolyn Lillipap [34188600]

cinquestelle

NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione** [88895890]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [321722]
14,30 Pomeriggio insieme [240646]
16,00 Cinquestelle al cinema [957722]
16,15 Amore proibito. Telenovela con Veronica Castro e Jean Carlos Simancas [432258]
17,15 Frontiera all'Ovest. Sconosciuto. Con Jack Pickard, Patrick McVey [834426]
17,45 Quincy. Teletext. Con Jack Klugman, Gary Walberg [5750258]
18,30 Carte rosa di Annamaria Londi [306093]
18,45 Cinema in tv [8638074]
20,30 Sport in regione [81753613]



Jack Klugman

A

NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00-23,15 Programmi redazionali**
 — *Shopping Club* rubrica in onda ogni ora dopo i programmi di informazione [30592187]
16,00 Di tasca vostra quotidiano sui consumi e diritti del cittadino a cura di Michele Vuga [46513]
17,00 Tg Solo Cronaca a cura di Stefano Mosca [28161]
18,00 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano [39277]
19,00 Tg News [3074]
20,00 Mi consenta di Rosano Pacini [9258]
**21,00 I vostri soldi. Teletext [5087600]
23,05 Mi consenta di Rosano Pacini. Replica [54690258]**

A RAVENNA: un...mare di vacanze

LIDI RAVENNATI

LIDO DI CLASSE (RA)
HOTEL KING MARTE***
 Via 454/395203 - Fax 933206 - PISCINA
 idromassaggio - Orientamento sul mare nella
 pineta. Moderni confort. Parcheggio. Ac-
 coglienti luminose camere. Giochi serali.
 Aperta. Ricca scelta menù buffet verdure.
 colazione buffet. Pensione completa Magg. Gu-
 gno 50.000/55.000 Luglio 65.000/70.000
 Agosto 80.000/85.000 Sconto famiglia.

CERVIA

CERVIA - HOTEL AL FARO***
 Tel. 0545/71072 - Fax 971255 - fronte porto
 centrale - Parcheggio coperto, giardino -
 ambiente confortevole. famigliae - Camere
 tv color antenna satellite - Menù scelta, car-
 ne pesce - Buffet verdure - Buffet colazione
 Pensione completa: Magg. Gugno Settem-
 bre 50.000/55.000 - Luglio fine Agosto 62.000
 - Agosto 70.000 - sconto famiglia.

CESENATEO

CESENATEO - HOTEL BISANZIO***
 sul mare, senza attraversamenti. Giardino, pisci-
 na bimbi - parcheggio. Feste - Menu scelta bu-
 ffe colazione e verdure (menù bimbi) - Piscine
 coperte. 45.000/54.000 - OFFERTA PROMO-
 ZIONALE (escluso 1-2/3/4 oltre 8 giorni - sconto
 1-4/5 a persona e 10% spiaggia. Bimbi sino 3
 anni gratis. 1-15/6 OMBRELLONE GRATIS
 Tel. 0547/82565-6 Abbi. 054/166464

CESENATEO - ALBERGO MARILINDA
 Tel. 0547/67212 - Fax 672778 - Otti-
 ma cucina - specialità pesce - menù
 scelta - buffet verdure - colazione buffet
 - camere servizi telefono - Parcheggio -
 pensione completa Magg. Gugno Settem-
 bre 39.000/46.000 - Luglio sino
 4/8 52.000 - Agosto 55.000/66.000

CESENATEO

Hotel Reginella...
 Tel. 0547/83106 - Fax 673196 - confortevole
 - sala pranzo, aria condizionata - uso pisci-
 na - acqua scivolo - parcheggio - tennis -
 piscina - specialità - Menù scelta, specialità
 pesce - Pensione completa 47.000/75.000

CESENATEO - HOTEL ESPLANDE***
 GARAGE PRIVATO. Sul lungomare. Posizione
 confortevole. Ascensore. Ricco menù, carne pesce bu-
 ffe antipasti, verdure. Colazione buffet. Animazione
 per i bambini. INGRESSO GRATUITO PARCO ACQUATICO 24
 SCINE. PC sino 30/6 - 65.000/LUGLIO 58.000/85.000
 AGOSTO 100.000 Fine agosto Settembre 85.000/65.000
 Speciale pranzo famiglia. Tel. 0547/82405 Fax 672214

VALVERDE CESENATEO - HOTEL GATTUCCIO
 Tel. 0547/680322 - 200 metri mare, zona tranqui-
 lla - famigliae - ottima cucina romagnola cu-
 rata dalla proprietaria - menù scelta tutti i giorni
 pesce - Pensione completa: Magg. Gugno Settem-
 bre 42.000/44.000 - Luglio 50.000/53.000 Agosto
 58.000/65.000 - 21/31 Agosto 49.000/52.000

CESENATEO/VILLAMARINA
HOTEL DESIREE
 50 metri mare - zona centrale - confort-
 evole - IDEALE VACANZE FAMIGLIA -
 OFFERTE SINO 5/8 SETTEMBRE
 Pensione completa 42.000/60.000
 Sconti speciali bambini - Posti bungalow
 WEEK-END - Tel. Fax 0547/86090

CESENATEO/VILLAMARINA
HOTEL EDELWEISS
 Rilassanti vacanze DIRETTAMENTE MAR-
 SINE STRADA DA ATTRAVERSARE. Giar-
 dino, piscina, idromassaggio, tennis, biliarda,
 colazione buffet, camera bagno balco-
 ni - Tel. OFFERTA PUBBLICITARIA Pensione
 completa Gugno Settembre 45.000/50.000 Lu-
 glio sino 5 agosto e 21/31/85 55.000/65.000
 Sconto famiglia. Tel. 0547/85114 Fax 86616

VISERELLA

RAMINI/VISERELLA
HOTEL ALBATROSS***
 PISCINA - Tel. 0541/720300 - Fax 720549
 Modernissimo, direttamente mare, zona
 centrale. PISCINA, idromassaggio, tera-
 pistic, piscina per bambini. Camere con TV
 color e telefono, giardino, parco giochi, 2
 parcheggi. Menu a scelta, cucina emila-
 romagnola, pesce, buffet. Pensione com-
 pleta Gugno 50.000/54.000, Luglio 75.000
 Agosto 88.000, sconto bambini 30-50%, fi-
 no 1 anno GRATIS. Gestione Proprietari.

RIVABELLA

RAMINI/RIVABELLA - HOTEL DENISE***
 Via Coleri 99 - Tel. 0541/24507 - vicino mare,
 tutte camere con bagno, ascensore bal. sala
 TV. Parcheggio privato, cucina genuna. PREZ-
 ZI STRAORDINARI DI PENSIONE COMPLE-
 TA Magg. Gugno Settembre 35.000/38.000 -
 1/9/7 L. 43.000, 10/31/7 L. 46.000, sconto
 bambini 20-40%, - Agosto interpellati.

RAMINI/RIVABELLA
HOTEL CAROLI***
 sul PISCINA - bellissimo mare, ambiente
 signorile, aria condizionata, sauna, solarium,
 parcheggio. Cucina ricercata, menù a
 scelta, ricca colazione a buffet, buffet di ver-
 dure. Animazione. Pensione completa da
 65.000 a 90.000. Sconto bambini e 3/
 letto. Tel. 0541/27165 - Fax 0541/26738

RAMINI/RIVABELLA
HOTEL URAMIA***
 - Via Avio 25 - Tel. 0541/55187 - Vicino
 mare - camere servizi telefono balcone -
 Ascensore - Sala TV - bar - Parcheggio
 completo - solo menù buffet di ver-
 dure - Magg. Gugno Settembre 39.000/43.000
 (bambino gratis o 50%) - Luglio
 50.000/52.000 Sconto 3/5% - Animazio-
 ne e omaggi - Uso grufolo di cabine al
 mare - canoa wind surf - boccette

RAMINI

RAMINI - HOTEL BAHAMA***
 PISCINA SOLARIUM 30 mt mare Nel ver-
 de di un grande parco. Confortevole. Ascon-
 sione Parcheggio. ANIMAZIONE IN GIARDI-
 NO S'APPIAGLIA. Menù scelta, ottime spe-
 cialità. Ricco buffet antipasti, verdure. Colazione
 buffet. PC sino 30/6 48.000 - Luglio
 58.000/65.000 - AGOSTO 83.000/90.000
 Sott. Off. 61.000/48.000 Speciale pranz
 famiglia. Tel. 0541/22426 - Fax 710126

RAMINI - HOTEL ESSE BI
 Tel. 0541/373359 - Fax 374822 - vici-
 no mare - camere servizi privati, bal-
 coni - cucina ottima - grande giardino
 - parcheggio privato - zona tranquilla
 Magg. Gugno Settembre 36.000
 Luglio 45.000 - Agosto 59.000
 - Bambini fino 6 anni sconto 50%.

RAMINI - HOTEL GALLES
 Tel. 0541/373359 - 300 mt. sulla passeggi-
 ata fronte mare - sala panormica - ricca
 cucina curata dai proprietari - Gugno Set-
 tembre 39.000 - Luglio 48.000 - Agosto in-
 terpellati. Offertissima. 29 Luglio 5 Ago-
 sto - 7 giorni pensione completa 395.000.

RAMINI - HOTEL LEONI
 Tel. 0541/380796 - Vacanze eccezionali di-
 retamente mare - moderno - camere servi-
 zi, balconi vista mare - ricca cucina - scelta
 menù, colazione buffet - buffet verdure -
 Parcheggio - giardino sulla passeggiata -
 Bassa 30.000/38.000 Luglio 40.000/46.000
 Agosto 65.000/48.000

RAMINI
HOTEL ASTRA***
 Tel. 0541/39004 - sul lungomare -
 uso piscina - confortevolissimo - co-
 lazione buffet - ricca scelta menù -
 parcheggio custodito - Gugno Set-
 tembre 45.000/50.000 - Luglio
 60.000 - Agosto 83.000/65.000
 speciali sconti bambini.

RAMINI/MAREBELLO
HOTEL LUNGA ARBE
 Viale Vespucci, 18 - Tel.
 0541/23842. Sul lungomare,
 centrale, grande giardino recin-
 to, parcheggio, conduzione fa-
 miliare - colazione buffet, scelta
 menù. Gugno Settembre 49.000
 Luglio 58.000 Agosto 74.000.

MAREBELLO

RAMINI/MAREBELLO
HOTEL LUNGA ARBE
 Tel. 0541/373082 - moderno - 50 mt.
 mare - elegantissimo arredato - ca-
 mere TV, telefono, balcone, parcheg-
 gio - colazione buffet - ricca scelta
 menù casalinghi - Gugno 42.000 - Lu-
 glio 48.000/53.000 - Agosto 75.000.

RIVAZZURRA

RAMINI/RIVAZZURRA
HOTEL SARATOGA
 Tel. 0541/372902 - 20 m mare - confort-
 evole - famigliae - camere servizi privati
 Colazione buffet - Cucina casalinga ben cu-
 rata. Magg. Gugno Settembre
 33.000/39.500 Luglio 46.000 Agosto
 54.000/64.000/48.000. Sconto bambini.

RAMINI/RIVAZZURRA
HOTEL TRAFALGAR* Sup.**
 Tel. 0541/373573 (Cell. 0337/613087)
 Fax 371910 - NUOVO - 150 mt dal mare
 - in mezzo al verde - grande piscina, so-
 larium panoramico, raffinata cucina, alle-
 gria serate, giochi - ampio parcheggio -
 Pensione completa da 50.000 a 80.000 -
 Richiedete nostre speciali offerte.

MIRAMARE

RAMINI/MIRAMARE
HOTEL NEVADA
 Tel. 0541/372778 - Vicino mare - Ge-
 stione familiare - camere servizi, balco-
 ne - Ascensore - Parcheggio - colazio-
 ne buffet - Ricco menù variato - Gugno
 39.000/41.000 - Luglio 43.000/49.000 -
 Agosto 57.000/64.000/49.000 - Set-
 tembre 41.000 - sconto bambini

RICCIONE

RICCIONE - HOTEL EXCELSIOR
 Tel. 0541/644189 - direttamente sulla
 spiaggia - Centrale - ogni confort - par-
 cheggio privato - colazione buffet - ric-
 chi menù - Gugno Settembre
 47.000/50.000 - Luglio 59.000 - Agosto
 80.000/65.000 - sconto bambini.

MISANO ADRIATICO

MISANO ADRIATICO
PENSIONE DERBY
 Via Bernini - Tel. 0541/615222 - tran-
 quilla - camere servizi telefono - fa-
 miliare - ottima cucina - Parcheggio -
 Pensione completa Gugno Settem-
 bre 34.000/38.000 - Luglio 4 a
 42.000/46.000 - Agosto
 60.000/64.000 - Sconti bambini
 Particolari sconti per gruppi.

VRATO GOLF D'ORO

ABRUZZO - VASTO MARINA - TEL./FAX 0873-801268

II. ACQUARIO**

TEL/FAX 0873/801986-801989
 BASSA 63.000/70.000 - ALTA 82.000/105.000

II. ADRIATICO***

TEL/FAX 0873/801431-801462
 BASSA 55.000 - ALTA 70.000/100.000

II. BALOCCO***

TEL/FAX 0873/801976-802211
 BASSA 65.000/70.000 - ALTA 80.000/90.000

II. HOLIDAY**

TEL/FAX 0873/801439-801900
 BASSA 65.000 - ALTA 75.000/90.000

II. LIDO**

TEL/FAX 0873/801407-801268
 BASSA 65.000 - ALTA 75.000/90.000

II. PERROZZI**

TEL/FAX 0873/802323
 BASSA 60.000 - ALTA 68.000/90.000

II. PRINCIPE**

TEL/FAX 0873/801457-801628
 BASSA 55.000 - ALTA 68.000/95.000

II. SABRINA**

TEL/FAX 0873/802020-802211
 BASSA 90.000/100.000 - ALTA 105.000

II. SAN GIORGIO**

TEL/FAX 0873/801337-801902
 BASSA 55.000/60.000 - ALTA 75.000/92.000

II. SPORTING**

TEL/FAX 0873/801908-801404
 BASSA 68.000 - ALTA 75.000/94.000

II. RESIDENCE TWINS**

TEL/FAX 0873/802270-802280
 BASSA 70.000 - ALTA 85.000

II. VITTORIA**

TEL/FAX 0873/801465-801963
 BASSA 62.000/68.000 - ALTA 75.000/97.000

RESIDENCE ON THE BEACH**

TEL/FAX 0873/81195-802464 - Appor. 45 posti - BASSA 150.000/275.000 - MEDIA 475.000/625.000 - L. 1.125.000

CAMPING IL PIOPPETTO

TEL/FAX 0873/801466-801107
 Moderno Bungalow - Minimar - Sconti speciali soci ADAC - TCI - Federcamping

MARE PULITO - COMFORT - ANIMAZIONE - DISCOTECA

TENNIS - SPIAGGIA PRIVATA - OTTIMA CUCINA



6,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR 1 - Questioni di solo**
7,47 **L'oroscopo** di Eliso Cabras

7,51-19,40 RADOUNO MUSICA 25 anni di successi da nascoltare in compagnia di Manuela De Vito e Ida Guglielmini. Regia di Alex Allegri e Di nio Gioria. A cura di Marina Mancini
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,00 **10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto**
9,05 **GR 1 - Radio anch'io** π 1670/50001

10,08 **Radiozorro** di Oliviero Beha
11,10 **Speciale GR Rotocro del GR 1**
11,30 **GR 1 - Spazio aperto** π (06) 3319795
11,45 **Senti la montagna** conduce D. Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele

12,00 14,00 15,00 17,00 GR 1 Ultimo minuto
12,30 14,30 15,30 17,30 GR 1 Ultimo minuto
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
14,13 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare

16,07 **Nonsoi Verde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta**. Notiziario a cura della TGR
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis
18,00 **GR 1 - Ultimo minuto**
18,09 **GR 1 - I mercati**
18,20 **GR 1 - Radio Campus**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **Radiotop** Conduce Linda Mazzochini
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,25 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping** π 1670/55101

20,25 **GR 1 - Calcio: Italia - Svizzera**. Torneo internazionale per il centenario della Federazione Svizzera. Amichevole
21,18 23,00 GR 1 Ultimo minuto
22,30 **Planet rock**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Alberto Angelini π 06/3220004

23,30 **Piano bar: Gocce di luna** con Memo Remigi e Luciano Simoncini

24,00-6,00 I misteri della notte: suggestioni, atmosfere, notizie, musica e personaggi del mondo notturno in compagnia di Simona Marchini e Carlotta Tedeschi.
 Per intervenire π (06) 33658010.
 Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo Francisci

24,00 **Rai il Giornale della mezzanotte**
2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto
5,30 **Rai il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 9,07 10,07 12,12 13,24 14,12
17,07 19,23 21,23 23,09
Radiodie 8,02 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,47 13,14 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggare
Informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC, AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Ago. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,34 10,57 11,57 12,56 13,57 14,47 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,30 20,22 21,15 22,57 23,27
Radiodie 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,34 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,20 21,20 22,27 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti in collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodie con Raffaele Uboldi. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Monte di pasta**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dosè e Marco Presta π 06/3723897

8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Le voci dell'aria.** Originale radiofonico scritto e diretto da Leandro Castellani. 46' puntata. Con Andrea Giodana, Nadia Ferrero, Maria Laura Baccarini, Andrea Leali

9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,40 **Tempi che corrono.** Inseguimento quotidiano fra scherzi, giochi, musica e faccende di Cicerotti, Stancare, Zatta e Carnevali. Regia di Carlo Vergnano

10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. A cura di Rita Manfredi. Regia Alberto Zanazzo π 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 **Alessandro Cecchi Paone** presenta il **signor Bonalettura** varietà quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Elisabetta Grande e Guido Caldiron. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli assaltatori. Regia di Maurizio Urbini

14,35-19,30 Radioduettime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zaccagnini e Francesco Acampora. Regia di Roberto Brandolini

15,12 **Hit Parade - Album.** I più venduti della settimana. "Top of the music by Firmi - Nielsen"

18,30 **GR 2 Anteprima**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

20,05 **Planetia Napoli** con Adriana Bruni e Lorenzo Giolitti. Realizzazione di Emma Caggiano

21,35 **Radiostarship.** Musica per la nave delle stelle, di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa

22,18 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **23,58 A che punto è la notte** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

24,00-6,00 Stereonotte. A cura di Fabrizio Stramacci

Indies, rock e black: voci e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi

3,00 Tra memoria e attualità: special e monografie musicali con Giancarlo Susanna

4,30 I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Violdetti

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai il Giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Sera. A cura di Rai International

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **in Inglese:** alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; **in Francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **in Tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai il Giornale del mattino

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Opere.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30

Prima pagina a cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Capignini direttore de "L'Italia Settimanale" π (06) 361241

Rai Giornale Radio GR 3 π (06) 3319835

MattinoTre: invito al concerto con Nicola Sani G. Valentini. Concerto in la minore per orchestra e basso continuo op. 7 n. 11. Largo - Fuga (Allegro) - Grave - Allegro, Grave - Presto - Adagio - Allegro assai (Orchestra Musica Antiqua di Colonia dir. Reinhold Goebel)

Segue dalla Prima. Altre pagine notizie presentate da M. Gulinucci. Oggi: **Società**

MattinoTre: invito al concerto, 2' parte F. Schubert: Der Hirt auf dem Felsen. Lied per voce e pianoforte con clarinetto obbligato op. 129 (B. Henrichs sopr. R. Lupu pf. S. Meyer clar.)

Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci

MattinoTre: invito al concerto, 3' parte J. Paderewski: 6 Danze polacche per pianoforte op. 3. Cracovienne in la maggiore - Mazurka in la minore - Mazurka in la maggiore - Mazurka in si bemolle maggiore - Cracovienne in la maggiore - Polonaise in si bemolle maggiore (Sol. K. Radziwonowicz)

11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** Novità in compact
11,51 **Pagine da ...**
12,00 **MattinoTre.** Archivi del jazz. Selezione di Riccardo Scivales

12,15 **La Barcarola.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Alessandra D'Angelo

13,15 **Il piacere del testo.** Andrea Baggioni, Carlo Cavalletti e Andrea Fasano. A cura di Lorenzo Chiera

13,45 **Rai Giornale Radio GR 3** π (06) 3319835
14,00 **Scatola sonora. Concerti DOC** di Scarlati di Napoli della RAI. C.M. con Weber. Andante e rondò ungherese per viola e orchestra (Sol. B. Giuranna. Direttore Ferruccio Scialoja. Reg. 22-4-1964) e M. Reger. Eine Ballet Suite. Entrée - Colombine - Harlequin - Pierrot und Pierrette - Finale (Direttore Pietro Angelini) (Reg. 23-7-1964)

14,30 **Note azzurre: il tema del giorno.** Conducono Ursula Bavaj e Giorgio Patrizi. A cura di Daniela Sbarini

15,15 **Archivi del suono.** Musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin

15,45 **Duemia.** Tecniche e strategie per il futuro. Di D. Riccio. Conduce G. Di Giorgio. In redazione G. Simoncelli, A. Tucci e A. Tutino. Organizzazione di A. Senese. Regia di Leopoldo Antinazzi π (06) 31393 Scrivere a: Duemia - Viale Mazzini 10 - 00195 Roma

16,45 **Scatola sonora.** parte
17,00 **Cronaca di una morte annunciata** di G. Garcia Marquez. Lettura integrale a più voci diretta da G. Berlinguer. Con P. Giuranna. Commento di A. Brandolini

17,30 **Scatola sonora.** 4' parte
17,45 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso. Conduce David Genco π (06) 3612203

18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** π (06) 3319835
19,15 **Dentro la rosa** di G. Gerosa. A cura di G. Gola

20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Stefano Catullo e Guido Zaccagnini

20,30 **Concerto Sinfonico** direttore W. Herbers. C. Macfadden sopr. P. Salmon ten. R. Bischoff bs. Ebony Band e Piccolo coro maschile del "Nouvel Choeur de musique". V. Gerosa in "Tutti Minuti". Breve opera in un atto π K. Weill. Das Berliner Requiem, cantata per tenore, bantono, coro maschile e orchestra di fiati - testo di Bertold Brecht. Collegamento diretto

20,30 **Altro il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti

Teatri in diretta
20,43 **Radiomaria.** I classici della radio. Di Pasquale Scudato. Conducono M. G. Gerosa e M. G. Gerosa con Elena Da Venezia e Mario Colli (1953)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Gran finale con Anna Magnani e Café chantant

Nelle scorse settimane ha proposto agli ascoltatori del *Buongiorno di Radioude* la voce di Totò, protagonista di canzoni, scenette, battute, raccontandone la storia meno nota. Per la seconda parte di giugno Raffaello Uboldi proporrà (dopo il racconto della vita di Yves Montand, iniziato lunedì 12 giugno) due settimane assieme ad Anna Magnani e al Café chantant, due momenti diversi (ma non troppo) dello spettacolo di anni lontani. Anna Magnani, cui sarà dedicata la settimana tra lunedì 19 e venerdì 23 giugno, è stata non solo una grande interprete di cinema, ma anche una straordinaria attrice teatrale (prosa e rivista), che ha lasciato una profonda traccia e un ricordo indimenticabile. Con la fine di giugno termina il ciclo di Uboldi e si conclude anche la partecipazione al microfono di Giuliana Valci, che in questi mesi è stata accanto a Massimo Catalano, Folco Quilici e Raffaello Uboldi, «un Acquario, un Ariete e uno Scorpione» dice la Valci «partner ideali per un'acquaria come me» precisa con l'esperienza di chi sa tutto sugli astri. Bilancio conclusivo tutto positivo, dunque, anche per gli ascoltatori cui Raffaello Uboldi sta raccontando, con numerose testimonianze sonore, le storie di alcuni beniamini di ieri.

IL SIGNOR BONALETURA

Felici e contenti verso le vacanze

Annunziata Vicentini, che è di Verona, e Roberta Barletta (di Civitavecchia) hanno vinto al *Signor Bonalettura* rispettivamente 6 e 5 milioni di lire e da lunedì 19 su Radioude si sfidano per conquistare un posto nella finale. Arbitro dell'accesso scontro, Alessandro Cecchi Paone, con bretelle d'ordinanza, il sorriso di chi si diverte, e un pizzico di rimpianto perché *Il Signor Bonalettura* va in vacanza: «Ma speriamo tutti» dice «di riprendere un nuovo ciclo nel prossimo autunno. Io sono pronto a ripetere l'esperienza, che è stata migliore dell'anno precedente e mi ha divertito. Per ora, dopo la settimana finale, mi preparo per le vacanze, per riprendere in settembre in televisione, prima con un programma giornalistico sul Festival di Venezia e poi con *La cronaca in diretta*, a fine settembre».

Bilancio tutto positivo anche per Laura Nicolò, l'assistente di Cecchi Paone: è alla sua quarta partecipazione, e questa, dice, è stata forse l'annata migliore. «Ho iniziato che ero bambina» dice scherzando «adesso sono donna». «Ricordo con piacere tutti i concorrenti che con la loro bravura, o magari talora con i loro errori e sempre con la loro spontaneità, hanno contribuito al successo della trasmissione. Ricordo con piacere Santa Mirone, un'insegnante in età di pensione, semifinista in questi giorni, che ha sempre portato vivacità, partecipazione e magari qualche momento di divagazione in questo gioco». Laura Nicolò fa anche doppiaggio, pubblicità e ha debuttato nell'*Illigenia in Alvide* e forse passerà l'estate in qualche teatro greco e alla per l'Italia.

Dietro le quinte restano invece due preziosi collaboratori del programma di Sergio Paolini, l'autore di decine di riviste e spettacoli teatrali di successo, al quale si devono i vivaci indovinelli che talora mettono nei pasticcini i concorrenti. Elisabetta Grande e Guido Caldiron sono sempre stati gli attenti e modesti «motoristi» di una macchina che funziona al meglio dei modi. Elisabetta Grande ha alle sue spalle anche un Telegioco radiofonico, vinto con l'*Hit Parade* degli anni Ottanta che, dice Massimiliano Fasan, curatore di quel lungo ciclo e regista del *Signor Bonalettura*, ha «lanciato» numerosi conduttori e protagonisti della radio e della televisione, da Tiberio Timperi a Francesco Accampora, da Anna Pettinelli a tanti altri. Tecnico fisso della trasmissione è sempre stato Stefano Acciarini, con cui Fasan ha condiviso fatiche e successi di molti programmi.

Laura Nicolò tra
Massimiliano Fasan e
Alessandro Cecchi Paone



IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6.00 ALLE 24.00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. LA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRE EVERGREEN E NOVITÀ

24.00-6.00 NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6.00/FILOMUSICA: F. S. Bach: Concerto in re minore per violino, orchestra d'archi e continuo. Sol. K. Suske - Orch. Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Pommer. L. van Beethoven: Sonata n. 1 in mi maggiore per pianoforte op. 14 - P. D. Barenboim. G. F. Haendel: «Celestus dum spirat aura» per soprano, strumenti e continuo - Sopr. C. Bauman - Orch. da Camera Baroque di Colonia dir. J. Cozzalla. W. A. Mozart: Quintetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi K. 174 - A. Grumiaux - A. Gerecz, vln.; G. Zanzer, vln.; M. Lesueur, vla.; E. Czako, vc. F. Chopin: Tre mazurke per pianoforte op. 50 - P. A. Rubinstein

7.30/CONCERTO DI APERTURA: F. S. Bach: Quattro Preludi e fughe dal 2° libro del clavicembalo ben temperato - Clav. H. Walther - D. Sclastokovic: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 - Trio Borotin

8.30/UNA SUITE: J. Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite da concerto - Orch. J. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

9.00/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Devienne: Quartetto n. 5 in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello op. 16 - J. P. Rempal, vl.; R. Gendre, vl.; R. Lepaux, vla.; R. Bow, vc. J. Hoffman: Quartetto in fa maggiore per mandolino, violino, viola e luto - E. Kunschach, mand.; G. Pichler, vl.; V. Bayerle, vla.; V. Hladky, J. Rheinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore per archi e fiati op. 139 - J. Schroeder, vl.; W. Peeters, vla.; W. Bylsma, vc.; A. Woodrow, ob.; con il Quintetto a fiati Duo

10.00/OUVERTURES: F. J. Haydn: Orlando Paladino - English Chamber Orchestra dir. R. Borynge. G. Rossini: L'assedio di Corinto - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. R. Wagner: Rienzi - Orch. Filarmónica di Los Angeles dir. Z. Mehta

10.30/ANTOLOGIA: F. A. Boieldieu: Le petit chaperon rouge - ouverture dall'opera. G. Rossini: Quartetto in fa maggiore n. 6 per flauto, clarinetto, corni e fagotto. L. van Beethoven: Rodici variati in fa maggiore per pianoforte su una danza russa dal balletto «das Waldmädchen» di P. Wranitzky. C. M. von Weber: Inroduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e archi. J. J. Quantz: Concerto in mi bemolle maggiore n. 9 per corno e orchestra. M. Clementi: Duetto in si bemolle maggiore per due pianoforti n. 1 op. 1. D. Cimarosa: Quartetto n. 3 in do maggiore per flauto e archi. A. Vivaldi: Concerto n. 11 in sol maggiore per due mandolini, archi e continuo op. 21. H. Purcell: Sonata per tromba e organo. G. Bononcini: Sinfonia n. 10 in re maggiore per due trombe, archi e basso continuo op. 3. B. Marcello: Fuga in sol minore per organo. G. B. Pergolesi: Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo. D. Cimarosa: Sinfonia n. 10 in sol maggiore per archi e continuo

12.30/LA GRANDE ECURE ET LA CHAMBRE DU ROY: A. Vivaldi: Concerto n. 3 in re maggiore per flauto e orchestra op. 10 - il Cardellino - R. J. C. Veilhan. M. A. Chaprier: Concerto a quattro. J. J. Mouret: Symphonie de chasse - Cr. naturale A. Both - Dir. J. C. Magliore

13.00/IL BALLETTO ROMANTICO: P. I. Ciaikovski: Il lago dei cigni, Suite dal balletto - Orch. di Philadelphia dir. R. Muti. J. e J. Strauss: Le Beau Danube, balletto ideato da Roger Desormière su motivi degli Strauss - National Philharmonic Orchestra dir. R. Borynge

14.00/LA SERENATA: D. Wron: Serenata per orchestra d'archi op. 11 - Orch. Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marnin. G. Paganini: Serenata in do maggiore per viola, violoncello e chitarra - S. Accardo, vla.; R. Filippini, vc.; C. Bonelli, chit. O. Strauss: Serenata in sol minore per archi op. 35 - Orch. RIAS Sinfonietta dir. J. Starek

15.00/PAGINE SINFONICHE: E. Grieg: Suite lirica per orchestra op. 54 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Janin. R. Strauss: Sinfonia «Die Frau ohne schatten» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko. L. van Beethoven: Quartetto n. 14 in do diesis minore op. 131 (trascrizione per orchestra d'archi di Dimitri Mitropoulos) - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein

16.30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT EBS 6056: L. Boccherini: Con Sol. J. Berger. S. Schubert: Concerto in sol maggiore per violino e orchestra da camera Südwestdeutsche di Pforzheim dir. V. Czarnicki. DISCO COMPACT AMADEO 423-2772: C. Debussy: La boîte à joujoux - Pf. J. Demus. DISCO COMPACT ARCHIV 423-5942: G. F. Haendel: Dixit Dominus, per soli, cori e archi e continuo. A. Auger e D. Dawson, sopr.; L. Nixon, ten.; S. Birchall, bs. - Orch. e Coro dell'Abazia di Westm.

17.00/IL DISCO COMPACT CALIG 50 864: E. Lalo: Klavertuin. n. 3 op. 26. M. Schäfer, pf.; L. Thien-Bergh, vl.; G. Zank, vc.

18.30/FILOMUSICA: M. Haydn: Sinfonia in sol maggiore - Orch. da Camera The Saint Paul dir. D. R. Davies. G. Verdi: Un ballo in maschera: Ma se m'è forza perdersi - Ten. N. Gedda - Orch. Royal Opera House di G. Patané. F. Kreisler: Concerto in do maggiore per violino e orchestra (nello stile di Vivaldi) - Orch. Wiener Philharmoniker dir. E. Hovarth. J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini per pianoforte op. 35 - P. A. Benedetti Michelangeli. W. A. Mozart: Recitativo ed aria: Popolo di Tessaglia: io non chiedo eterni dei - Sopr. E. Ravaglia - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Urbini. S. Prokofiev: Il buffone, suite dal balletto op. 21 bis - Orch. London Symphony dir. G. Abbado

20.00/MAHLER INTERPRETATO DA MITROPOLIS: Sinfonia n. 6 in la minore (Tragica) - Orch. Sinf. della WDR di Colonia

21.15/DEE SONATE PER CLAVICORDO: C. P. E. Bach: Tre Probestücke (Sonata 11) - Tre Probestücke (Sonata n. 2) - G. A. Traheim

21.30/MUSICA SACRA: F. Schubert: Messa in sol maggiore n. 2 per soli, coro e orchestra - Soli K. Zhukova, T. Glavak, M. Lolova - Orch. Bulgarian Radio Symphony e Coro Femminile dir. L. Mitropolitski

22.00/FANTASIA SINFONICA: B. Martinu: Sinfonia n. 5 - Fantasies Symphoniques - Orch. Sinf. di Bamberg dir. N. Janin

22.30/G. P. DA PALESTRINA: MOTETA 5, 6 e 8 VOCE: Stabat Mater, a 8 voci - «O beata et benedicta et gloriosa Trinitas, a 5 voci» - Jubilate Deo, a 8 voci - Dum compleretur dies Pentecostes, a 6 voci - Coro del Taverne Consort dir. A. Parrott

23.00/A NOTTE ALFA: F. L. Gassmann: Quartetto n. 3 in mi minore, per archi - Strumenti del Concertus Musicus di Vienna. F. Nardemann: Sonata n. 2 per arpa op. 92 - Arp. M. G. Jamel. J. H. Schellen: Zien schenich - Choir of Voices of Philip Jones Brass Ensemble dir. R. Leppard. L. Godowsky: Tre Studi sugli Etudes di Chopin - Pf. J. Bolet. S. Prokofiev: Giorno d'estate, suite infantile per piccola orchestra op. 65 - Orch. da Camera di Praga

24.00-6.00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 Euronews** [2827]
6,30 TG 1 [4930198]
6,45-9,30 In diretta da Villa Ormond in Sanremo TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruti e Amedeo Goria, Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci. Regia Pasquale Salata [6752407]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [1575]
7,30 TG 1 - FLASH [6675681]  L.I.S.
9,30 Il cane di papà. Telefilm
Tornando a scuola [4403827]
9,55-11,35 La bella favola di Timko e l'orsa (1970) Film fantastico 1^a visione tv. Regia di Gunther von Fritsch. Narrato da John McIntire con attori eschimesi [21728117]
11,00 Da Napoli TG 1 [8753020]
11,35 In diretta da Villa Ormond in Sanremo **Unomattina estate** presenta **Verde mattina estate.** Di Luca Sarella e Jannira Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sarella e Jannira Majello [9060469]
12,25 Che tempo fa [7884914]
12,30 TG 1 - FLASH [95652]
12,35 La signora in giallo. Telefilm
Omicidio allo specchio [1599643]  777
13,30 TELEGIORNALE [9310]
14,00 TG 1 - Economia [19933]
14,20 La lunga linea rosa. **Accadde un'estate** (1964) Film commedia. Regia di Delmer Daves. Con Maureen O'Hara, Rossano Brazzi, Richard Todd [5127914]
16,15-17,55 In diretta dal Fiera 1 di Milano **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia Lella Artesi 
0369/8034 [3893846]
16,20 Wiva Disney con La sirenetta [8513469]
16,50 Gli antenati [793759]
17,30 Dinosauri tra noi Telefilm  777
17,30 Appuntamento al cinema [79778]
17,55 Oggi al Parlamento [5673223]
18,00 TG 1 [35310]
18,10 Italia Sera. Rotocalco quotidiano del TG1 a cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio numero verde  167861114 [616001]
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta Luna Park. Regia Riccardo Donna [2073846]
19,35 Che tempo fa [631759]
20,00 TELEGIORNALE [855] [643]
20,30 TG 1 Sport [27730]
20,40 In diretta dal Roof del Teatro Ariston di Sanremo. Lino Banfi e Edwige Fenech presentano **Festivalbau**. Sfidà internazionale tra grandi Campioni di tutte le razze. Produzione RAIUNO - Comune di Sanremo. Un programma di Castellano e Pipolo. Testi Lorenzo Castellano, Sandro Millella. Direttore di produzione Dario Mavoretto. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia Stefano Vicario [6683865]
23,05 TG 1 [2225597]
23,10 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata** con Laura Laurenzi. Regia di Renato Casali e Caterina Nobilini Laloni [3362420]
24,00 TG 1 - NOTTE [22686]
0,25 Agenda
0,25 Zodiaco
0,30 Che tempo fa [9601624]
0,30 VIDEOSAPERE. La stanza del principe
0,40 L'arte come realtà di Alessandro Melicani. Regia di Pino Galeotti [3805179]
1,10 Sottovoce di Gigi Marzullo [2915315]
1,25-6,00 Prove tecniche di trasmissione [19916266]

- 6,35 Nel regno della natura.** Documentario
Le meravigliose isole Farallons [2546198]
7,00 Mille capolavori. Documentario
Interno olandese [411398]
7,15 La clinica della Foresta nera. Telefilm
Occhio per occhio [2794049]
8,00-9,55 Quante storie!
8,00 Harry & il Henderson. Telefilm
Harry l'eroe [3933]
8,30 Lupo de Lupis. Cartoni [7594]
9,00 Baber: Le bugie hanno le gambe cortissime [8223]
9,30 Lassie. Telefilm
La bambola [4401469]
9,55 Quando si ama. Soap opera. 253^a puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [81664136]
11,45 TG 2 - MATTINA [150662]
12,00 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [16440]
12,10 Un medico tra gli orsi. Telefilm
Guerra e pace [9071575]
13,00 TG 2 - GIORNO [4865]
13,30 TG 2 - Salute a cura di Luciano Onder [63778]
13,50 Meteo 2 [8272681]
14,00 Quante storie Disney
Ecco Pippo: Incubi d'infanzia [18204]  778
14,25-18,10 Pomeriggio sul Due [7588662]
14,30 Paradise Beach. Soap opera. 184^a puntata [3372]  778
15,00 Santa Barbara. Soap opera. 1061^a puntata [61575]
15,45 TG 2 - FLASH [3803223]
15,50 Pomeriggio sul Due conduce Giulia Fossà. Un programma di Marco Di Tillo. Produttore esecutivo Adriana Pittino [988865]
16,30 Il braccio violento della legge 3
Film poliziesco. Regia di Peter Levin. Con Ed O'Neill, Mattew Laurence [2676681]  778
17,15 TG 2 - FLASH [431056]
18,10 TG5 Sportsera [725117]
18,25 Meteo 2 [9356372]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile
con Osvaldo Bevilacqua [4810204]
18,45 I due volti della giustizia. Telefilm
Una trappola per Stone. 1^a parte [4902933]  778
19,45 TG 2 - SERA [259894]
20,15 TGS Lo sport [8203469]
20,20 Ventient'anni mi manca la parola di Toni Garrani, Michele Mirabella, Annamaria Del Gatto [4742010]
20,40 Martedì western. Quel maledetto colpo al Rio Grande Express (1972) Film. Regia di Burt Kennedy. Con John Wayne, Ann Margaret, Rod Taylor, Ben Johnson [77572001]
22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi, presentano Mixer - La ricerca continua di Stefano Rizzelli. Direttore di produzione Claudio Leonardi. Produttore esecutivo Brunella Lanaro. Regia di Sergio Spina [4772198]
23,30 TG 2 - NOTTE [37370]
24,00 Meteo 2
Buon Compleanno Cinema [33792]
0,05 In nome del popolo sovrano (1990) Film drammatico. Regia di Luigi Magni. Con Alberto Sordi, Nino Manfredi, Elena Sofia Ricci, Massimo Wertmüller [9216570]
1,55 Appuntamento al cinema [86646889]



12,35

Telefilm
In punto di morte, un tale confessa a Jessica Fletcher (Angela Lansbury) di aver appena commesso un omicidio. Affidandosi al suo intuito e a quella breve confessione, la scrittrice scopre che l'uomo era un killer di professione. La sua vittima? Un G man che proteggeva il leader di un movimento di guerriglia d'un paese latino-americano. Il quale a sua volta viene assassinato...



16,15

Ragazzi
Sono ancora Elisabetta Ferracini e Mauro Serio a presentare l'edizione estiva del programma per i ragazzi. Li attendono nuovi episodi di cartoni animati e telefilm (**La Sirenetta**, **Gli antenati** e **Dinosauri tra noi**), e anche il meglio delle varie rubriche che sono state proposte nel corso dell'anno.



20,40

Varietà
trasmesso in diretta dal "roof garden" del Teatro Ariston di Sanremo è presentato da Lino Banfi con Edwige Fenech. Tra i 56 «campioni» verranno scelti dai giudici gli otto destinati ad affrontare il televoto. Saranno così i telespettatori a decidere il vincitore della gara. Un «centrale» telefonico consentirà invece di adottare a distanza i cani abbandonati.

UN MEDICO TRA GLI ORSI

12,10

Telefilm

Nikolai, un celebre cantante in fuga verso l'Alaska per evitare i suoi ammiratori, arriva a Cicely. Tutti in paese gli vogliono bene, ma una feroce rivalità lo separa da Maurice, sempre battuto a scacchi. Dopo l'ennesima sconfitta, Maurice lo sfida a duello. Riuscirà Joel a farli desistere?

QUEL
MALEDETTO
COLPO
AL
RIO GRANDE
EXPRESS



20,40

Film

L'affascinante Ann-Margret incarica l'ex ufficiale John Wayne di recuperare mezzo milione di dollari in oro, rapinati dal defunto marito, per restituirli e riabilitare la memoria del consorte. Nascono in una locomotrice deragliata nel deserto del Nuovo Messico, il bottino fa gola a troppi, ma l'onesto Wayne mette tutti in riga. Anche la vedova... un po' bugiarda. (durata: 88')



IN
NOME
DEL
POPOLO
SOVRANO

0,05

Film

1849: le truppe francesi si accingono a restaurare il potere temporale della Chiesa. Nel frattempo si consuma il dramma di Eufemio Arquati, la cui moglie Cristina (Elena Sofia Ricci) ama il garibaldino Livraghi (Luca Barbareschi). Quando il nobile Eufemio si unirà ai repubblicani, riuscirà a riconquistare anche la moglie. (durata: 110')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 Separé: Mina e Jannacci [8618315]

2,30 Diplomi universitari a distanza

2,30 Elettronica per telecomunicazioni, lezione 30 [9888315]

3,15 Trasmissione numerica I, lezione 30 [9239334]

4,00 Calcolatori Elettronici II, lezione 30 [8344686]

4,50 Teoria dei sistemi, lezione 30 [9205315]

5,45 Calcio numerico, lezione 30 [53571155]

6,00-8,30 TG 3 MATTINO [19914]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

8,30 Rossellini - Tv: un maestro dimenticato a cura di Sandro Lai. La lotta dell'uomo per la sua sopravvivenza. 2° puntata [6503117]

10,10 Mattia Preti: pittore barocco [4532943]

10,30 Viaggio in Italia di Sandro Lai [4432339]

10,40 Cimabue e il restauro della Maestà di Santa Trinita. 2° puntata [5394285]

11,10 Viaggio in Italia [5600556]

11,20 Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea di Elena Baratti, Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbi. Conduce in studio Elena Baratti. 2° puntata. Area Medicina e Odontoiatria. Regia di Tomaso Sherman [5304662]

11,50 Viaggio in Italia [7419407]

12,00 Da Milano TG 3 OREDDODICI [46681]

12,15 TGR Italia, lavoro, consumi, ambiente [3934730]

12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [98049]

12,40 Vita da strega. Telefilm. Stregone per forza. Con Elisabeth Montgomery, Dick York, Agnes Moorehead [83759]

13,05 Parco Nazionale d'Abruzzo. Documentario di Dan Freeman [9700952]

13,25 Donne in musica. Musica maestra di Patricia Adkins Chiti. A cura di Francesca Calò. Regia di Nino Russo [6128020]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [83371]

14,20 TG 3 POMERIGGIO

— Meteo 3 [358285]

14,50 TGR Bellitalia - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [703198]

15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [581575]

15,35 Credere (CR) Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti. 7° tappa. Cronometro individuale [5515285]

15,55 Monza (MI) Superbike: Campionato del mondo. Gran Premio di San Marino [7286391]

16,00 Merano (BZ) Canoa: Gara internazionale. Slalom [32846]

16,15 Lido delle Nazioni. Triathlon: Campionato italiano olimpico [542846]

16,30 VIDEOSAPERE - Piccolo viaggio in Italia. Prod.: Film Forum e Balcan Cinem. Regia di Patrick O'Brien Vesuvio [6204]

17,00 Il cinema si racconta. A cura di Vieri Razzini. Collaborazione di Mariella Vitali

Cantando sotto la pioggia (1952) Film musicale. Regia di Gene Kelly e Stanley Donen. Con Gene Kelly, Debbie Reynolds, Cyd Charisse [4498594]

18,45 Viverel! A cura di Fulvio Grimaldi

— Meteo 3 [732407]

19,00 TG 3 [827]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [67310]

19,50 BlobCapeen [881952]

20,10 Blob. Di tutto di più [81428676]

20,30 Giovanna Milella in Chi l'ha visto? Di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani

A cura di Paola Fattori. Regia di Claudia Caldera [73138]

22,30 TG 3 VENTITE E TRENTA [13136]

22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [2144778]

Lucia Annunziata conduce Linea 3. Regia di Maurizio Fusco [3034310]

23,50 Prima della Prima. Opere - Quiz di Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzera, Enrico Stinchelli, Michele Suozzo. Condotto da Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Rosaria Bronzetti [4148488]

TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [863624]

1,00 Fuori orario. Cose (mal) viste presenta Eveline [9573112]

1,45 Blob. Di tutto di più. Replica [86653179]



Chi
l'ha
visto

20,30

Attualità

Il 13 gennaio scorso è scomparsa Angela Giachè, 37 anni, nata e vissuta a Londra, da madre inglese e padre toscano. Si trovava in Italia, dopo essere stata colpita da una grave crisi depressiva a causa della morte del marito, stroncato, ancora giovane, da un tumore. Da quella data la donna non ha più dato notizie. Giovanna Milella affronta il caso per la prima volta. 06/8262, il telefono in diretta.

LINEA
3



22,55

Attualità

Un talk show sui fatti politici del giorno, analizzati e commentati dai protagonisti, ospiti della conduttrice Lucia Annunziata, giornalista della carta stampata. A differenza di programmi analoghi (Milano, Italia, Speciale 3, Ad armi pari) non c'è pubblico in studio: domande e interventi vengono fatti, in diretta, al telefono. Il numero verde è 1672-03002, attivo da stasera. In onda il martedì, mercoledì e giovedì.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA. Replica [8605841]

2,30 Dei miei bollenti spiriti (1981) Con Giovanni Vettorazzo, Marina Vjadi. Regia di Sandro Bolchi. 2° puntata [5804179]

3,40 Il cinema d'autore d'oltralpe. Legittima difesa (1947) Film poliziesco. Regia di Henry-Georges Clouzot. Con L. Juvet, B. Blier, S. Delair [6241570]

5,30 Una cartolina musicale [60367044]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

6,00 TG 5 - Prima pagina. News [58151440]

8,45 Guida al Parlamento [5560662]

9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [5413407]

11,10 Una bionda per papà. Telefilm
Oggi sposo mio marito [63594440]

11,40 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobilini Laloni
☎ 0769-64334 [8059440]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [20575]

13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi
Regia di Filippo Martinez [7203846]

13,40 Beautiful. Soap opera. 1262ª puntata.
Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang [298339]

14,10 Le storie di ... amarsi. Speciale [7532865]

14,15 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3238865]

15,25 Ventotene. Le più belle scene da un matrimonio. Replica [218778]

16,00 L'incantevole Creamy. Cartoni
Papà è un motociclista di mezza età [93469]

16,25 Intrigo al Grand Hotel. Show [2981285]

16,30 Mimi e la nazionale di pallavolo
Cartoni. La lezione di di Rjoka [3001]

17,00 Holly e Benji due fuoriclasse. Cartoni.
Una lezione di vita [31020]

17,25 Karstenstein. Sit-com [3890846]

17,30 Mighty Max. Cartoni

La partita continua [4117]

17,59 TG 5 - Flash [406881778]

18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberto Vezzoli [200074778]

19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale
☎ 144/222900 [6391]

20,00 TG 5 - Sera [75865]

20,25 Paperissima sprint con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Recchia [5474730]

20,40 Papà prende moglie. Telefilm. 1ª visione. Regia di Nini Salerno. Con Marco Columbro, Nancy Brilli. *Indovina chi viene a cena - Il tempo delle fragole* [6546575]

22,45 TG 5 [4464778]

23,15 Maurizio Costanzo show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [193469]

24,00 TG 5 - Notte [12711]

0,15 Maurizio Costanzo show.2ª parte [8004976]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [6282353]

1,45 Paperissima sprint. Replica [9740112]

2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [4375599]

2,30 Le frontiere dello spirito. Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi. Replica [2989179]

3,30 A tutto volume. Replica [2983995]

3,40 Nonsoledade. Replica [2969315]

5,30 L'Angelo. Replica [28227773]



17,30

Cartoni

Scontro finale fra il ragazzo dal berretto rosso e il Cavaliere del Teschio maledetto. Questa volta, però, Max deve combattere senza Norman, ucciso da un grosso ragno e correre in aiuto di Virgil, prigioniero. Da domani, i nuovi cartoni di Conan: l'avventura continua.



19,00

Quiz

Il primo sfidante è riflessivo: Marco Circella, 28 anni, ama ascoltare musica e leggere. La seconda concorrente è dinamica: Elisa Cortese, 22 anni, pratica pallavolo, sci e nuoto. Per diventare campione saranno determinanti il ragionamento deduttivo oppure la prontezza di riflessi? Per tutti, comunque, vincitore o vinto, c'è il sorriso di Paola Barale.



20,40

Telefilm

Indovina chi viene a cena. Un tranquillo week end in campagna si trasforma in una burrascosa «quarantotto ore». Ad aumentare la turbolenta atmosfera familiare arriva la mamma (Franca Valeri) di Andrea (Marco Columbro), assai diffidente sull'unione del figlio con Francesca (Nancy Brilli). *Il tempo delle fragole.* Oltre all'arzilla nonnina, sono in agguato anche una talpa e gli orecchini, che colpiscono il povero capofamiglia.

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magniagni e Ragù (Felice Invernici)

— **Chi viene in viaggio con me?**
— **Tanto tempo fa ...Gigi**
— **Beniamino.** Varietà
— **L'isola della piccola Flo**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **Dinosauers**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Il principe Valiant**
— **Zorro** [85020989]

9,20 Chips. Telefilm. Con Larry Wilcox, Erik Estrada [5806827]

10,25 T.J. Hooker. Telefilm. Con William Shatner, Heather Locklear [5406136]

11,25 Village. Attualità. Replica [4377469]

11,30 Mac Gyver. Telefilm. Con Richard Dean Anderson, Dana Elcar [9674594]

12,25 Studio aperto. News [5409952]

12,30 Fatti e misfatti. Attualità [53488]

12,40 Studio sport [797469]

12,50-14,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallieri e Marta Iacopini con Four

12,50 Pollyanna. Cartoni
La casa di Boston [965049]

13,30 Gemelli nel segno del destino. Cartoni. Nuova focolare, nuove delusioni [6117]

14,00 Studio aperto. News [7846]

14,30 Non è la Rai. Show di Gianni Boncompagni. Condotto da Ambra [7089372]

16,15 Un professore alle elementari. Telefilm. Lezioni di guida [2448198]

16,45 Neon Rider. Telefilm. 1ª visione
Sotto pressione [7544310]

17,45 Primi baci. Telefilm. 1ª visione
La rivale. Con Fabien Ramblier, Camille Raimond [857681]

18,20 Melrose Place. Telefilm
Andrew Shue, Josie Bisset [3803204]

19,30 Studio aperto. News
— **Meteo** [39049]

19,50 Studio sport [5933372]

20,00 Allabelle. Karaoke varietà con Fiorelino e Antonella Elia [46136]

20,45 Marostica. Festivalbar '95. Rassegna musicale condotta da Amadeus e Federica Paniciucci [193285]

22,45 0,45 Notte horror. La notte dei morti viventi (1990) Film horror. 1ª visione tv. Regia di Tom Savini. Con Patricia Tallman, Tony Wood, McKee Anderson [1055914]

23,40 Fatti e misfatti. Attualità [6604285]

0,45 Italia 1 sport [4934976]

1,45 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi
Replica [9771082]

2,00 Kung Fu. Telefilm [2979792]

3,00 La moglie in bianco... l'amante al pepe (1980) Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Lino Banfi, Pamela Prati, Marisa Porcel, Juan Vinas [9842957]

5,00 T.J. Hooker. Telefilm [2960044]

6,00 La piccola grande Nell. Telefilm [58150711]



NUMERO SHOWVIEW 004

UN PROFESSORE ALLE ELEMENTARI

16,15

Telefilm

Dabney Coleman, divertente co-protagonista di *Tootsie*, in questa nuova serie veste i panni dell'ecentrico professor Otis Drexell. Sempre sul punto di essere licenziato per i suoi metodi di insegnamento poco ortodossi. Questa volta Drexell è proprio nei guai: ha cambiato l'itinerario della gita scolastica. Da Disneyland...ai tavoli verdi di Las Vegas.

FESTIVAL

'95



20,45

Musica

Secondo appuntamento con la grande musica. Sul palco allestito in Piazza degli Scacchi a Marostica si esibiscono: Samuele Bersani, Ambra, Pino Daniele, Audio 2, Ron, Corona, 883, Freak Power, Federico Salvatore, Everything But The Girl, Brandy, Irene Grandi, Tullio De Piscopo, **Biagio Antonacci** e Irene Grandi. L'ospite internazionale di Federica Panicucci, Amadeus e Laura Freddi è il bravissimo **Stevie Wonder**.

LA NOTTE DEI MORTI VIVENTI



22,45

Film 1° Tv

Strani esperimenti chimici riportano in... vita gli zombi sepolti più di vent'anni prima. Affamati di carne umana, cadaveri putrescenti si aggirano per le strade seminando terrore e morte fra la popolazione indifesa. Tra tombe che si scoprono ad effetti speciali diretti dal mago Tom Savini, che firma anche la regia del film, due coppie e una bambina si danno alla fuga... La sceneggiatura è di George Romero. (durata: 89')

7,00 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [4285]

7,30 **Manuela.** Telenovela. Con Nelly Pro-mo, Maria Rosa Gallo [74204]

8,30-17,10 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☐ 0369/561126 [8456597]

8,40 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [2653285]

9,45 **Rubi.** Telenovela [6506020]

10,30 **La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez [9198]

11,00 **Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano. 2° puntata [5317]

11,30 **TG 4 - Mattina** ☐ L.I.S. [9344448]

12,20 **Mai dire sì.** Telefilm [8313391]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [2020]

14,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Sonia Satra, Rick Hearst [8982662] ☐ 777

14,45 **Pomeriggio con sentimento. Donatella** (1956) Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Elsa Martinelli, Gabriele Fer-zetti, Walter Chiari, Aldo Fabrizi, Virgilio Riento [7671561]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [115556]

18,00 **Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [99575]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [469]

19,30 **Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [7432285]

20,45 I grandi film del martedì. **Cielo di piombo, ispettore Callaghan** (1976) Film poliziesco. Regia di James Fargo. Con Clint Eastwood, Tyne Daly, Harry Guardino, Bradford Dillman, John Mitchum, Joan Crawford [988169]

22,35-0,50 I bellissimi di Rete 4. **Sessomatto** (1973) Film commedia. Regia di Dino Ri-si. Con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli, Paola Borboni, Duilio Del Prete, Alberto Lionello [3029488]

23,30 **TG 4 - Notte** [7323136]

0,50 **Rassegna stampa** [6880150]

1,00 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm [9574841]

1,50 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [7304518]

2,40 **Samurai.** Telefilm [3892518]

3,55 **Manix.** Telefilm [9661841]

4,45 **I Jefferson.** Telefilm [8957650]

5,11 **Rassegna stampa.** Replica [2965605]

5,20 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [9759957]

6,10 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm [42925470]

La Donna del Mistero 2

10,30

Telenovela

Finalmente qualcuno, in alto loco, si rende conto che nel convento dell'Adorazione ci sono troppe cose che non funzionano. E mentre Suor Paulina continua a imperversare, arriva Padre Steven D'Angelo (**Clayton Norcross**), un sacerdote romano che, essendo anche psichiatra, è stato mandato laggiù dai suoi superiori. Avrà più fortuna di Moretti nel tentativo di neutralizzare la suora pluriomicida?



CIELO DI PIOMBO ISPETTORE CALLAGHAN

20,45

Film

L'ispettore Callaghan (**Clint Eastwood**) alla sua terza avventura è questa volta affiancato dall'avvenente Kate Moore. Mentre il sindaco pensa solo alla sua rielezione messa in discussione dai metodi violenti di Callaghan, questi deve affrontare i Nuclei Armati Proletari. Corre in suo aiuto Mustafa, capo del gruppo nero degli Uhuu. Ma il capitano Mc Kay non è d'accordo. (durata: 94')



SESSO MATTO

22,35

Film

Nove episodi per raccontare le ossessioni sessuali: gerontofilia e amori pederici, vendite sexy e giochi morbosi, procreazioni sconsiderate e posizioni compromettenti. Protagonista fisso **Giancarlo Giannini**, e accanto a lui **Laura Antonelli**, Duilio Del Prete, Paola Borboni e Alberto Lionello, che fa uno spassoso travestito. (durata: 90')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [8136]
7,30 Buongiorno Montecarlo [4706778]
7,30 Agente Speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm. Agente a persona [30372]
10,00 Dallas. Soap opera. Amore, fratello [41488]
11,00 Le grandi firme. Shopping time [73420]
12,00 Sale, pepe e fantasia [8594]
12,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [19865]
13,00 TMC Sport [3643]
13,00 Telegiornale Flash [78198]
14,10 Pomeriggio al cinema. L'avventura di Lady X [19381] Film comm. media. Regia di Tim Whelan. Con Merle Oberon, Laurence Olivier, Ralph Richardson [4063042]
15,50 Tappeto volante [56330310]
18,15 Le grandi firme [634391]
18,30 TMC Sport [50533]
18,45 Telegiornale [506020]
19,30 Tr.I.b.u. [90117]
20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [5639556]
20,35 Homefront - La guerra a casa. Serial. Con Kyle Chandler, Dick Anthony Williams [510952]
22,30 Telegiornale [44339]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [10556]
23,00 Montecarlo Nuovo Cinema [35150]
24,00 Convidas - Uomini liberi [1989] Film drammatico. Regia di Bill Douglas. Con Robin Seans, William Gaminara, Vanessa Redgrave. 2° parte [5260605]
2,00 CNN [22104334]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [61724334]



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Spazio spettacolo [8398074]
12,00 Per amore - Dove ti porta il sentimento 3° p. [598001]
13,00 Attenti al cuoco. 27° puntata [616407]
13,15 Crazy Dance. 17° puntata [965730]
13,45 Il tempo di un caffè [1131407]
13,55 e 0,30 Andiamo al cinema [8447440]
14,00 19,00 e 22,30 Notiziari regionali [600285]
14,30 Pomeriggio insieme [2274575]
17,00 Attenti al cuoco. 27° puntata. (Replica) [866469]
17,15 TG rosa [217759]
17,45 Carti rosa. 22° puntata [287594]
18,00-19,00 Rosa Tv
19,30 Marlenna. Telenovela [833372]
20,00 e 20,25 Quick show [151914]
20,05 Vacanze - Istruzioni per l'uso. 62° puntata [233372]
20,30 Stato d'allarme [1965] Film drammatico. Regia James B. Harris. Con Richard Widmark, Sidney Poitier, Donald Sutherland [3752391]
22,45 e 1,30 Cinéma 8. Conduce Josi Denti [4740010]
23,00 Auto & Auto. 2° puntata [927858]
23,40 I classici dell'erotismo. 3° puntata. Il libertino di qualità. Del Conte di Mirabeau [1260662]
0,45 Videoparade. Replica [38175518]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,30 Punta alle 8. Stcom [8164488]
14,00 Supercamici. Cartoni [615117]
14,30 California. Serial. Con Michele Lee [591198]
15,30 e 19,00 Telegiornale [627952]
17,30 Rubrica cinema [828440]
16,15 Programmazione locale
17,30 FBI. Telefilm [953914]
18,30 Alice. Sitcom. Con Linda Lawl [957730]
19,30 Soldato Benjamin. Sitcom. Con Lorna Patterson [549057]
20,00 L'Uomo Tigre. Cartoni [546488]
20,30 Visitors [1983] Miniserie. Regia di Kenneth Johnson. Con Marc Singer, Jane Badler, Faye Grant, Lane Smith. Ultima puntata [85846]
22,30 Freddy's nightmare. Telefilm [433575]
23,30 Sadio nel buio. Telefilm [327074]
0,15 Programmazione locale [7702624]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,45 Rincimacio da capo [1993] Film comm. [7950575]
8,35 Hoffa - Santo o mafioso? [1992] Film biog. [8255575]
10,55 Corto circuito 2 [1988] Film fant. [93501285]
12,45 +1 News [648575]
13,00 Week end senza il morto [1992] Film grot. [454914]
15,00 Nestore - L'ultima corsa [1994] Film comm. [122117]
17,00 Telespi bambini [9825643]
18,55 Johnny Stocchino [1991] Film comm. [5423855]
20,00 Natta ieri [1993] Film comm. 1° tv [136310]
21,00 Omicidio a luci rosse [1984] Film thriller [5994001]
1,10 Boxing Helena [1993] Film dramm. [1276808]
3,00 La pattuglia del deserto [1991] Film guerra [6585570]
4,40 La tavola del poveri [1932] Film dramm. [22133228]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportscenter [422594]
8,00 Fitness [1618759]
10,00 Coast to Coast (R) [99079643]
13,30 Rally italiano del Salento (R) [975001]
14,00 Coast to Coast [37288020]
18,30 Mondo Rugby [331643]
19,30 Motonautica [809469]
19,30 Telesport [44031]
19,35 Sportline. Magazine [5257310]
20,30 Atletica IAAF-Meeting di Lilla [144339]
22,30 La grande boxe a cura di Rino Tommasi [817488]
23,00 Football NFL: World Bowl. Finale campionato WLAF [121488]
1,00 Mondo rugby. (R) [6175179]
1,30 Motonautica. (R) [6178266]
2,00 La grande boxe. (R) [19210266]



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00 e 24,00 Ettore Fieramosca [1938] Film drammatico. Regia A. Blasetti. Con Gino Cervi, Clara Calamai [2750407]
19,00 CONCERTO TEATRO (R) [193020]
20,15 Concerto rubrica [657867]
104117]
20,50 +3 News
SERATA CLASSICA [7729556]
21,00-24,00 Dedicato a W. A. Mozart. Dir. N. Harmoncourt
Sinfonia n. 40 in sol minore K 550. Chamber of Europe [678372]
21,40 Concerto per violino n. 4 K 218. Orch. Wiener Philharmoniker. Con Gidon Kremer [539204]
22,10 Sinfonia n. 41 in do maggiore K 551. Chamber of Europe [1029662]
22,55 Concerto per violino n. 5 K 219 "Turkish". Orch. Wiener Philharmoniker. Con Gidon Kremer [3064827]
23,25 Sinfonia concertante per violino e orchestra K 364. Orch. Wiener Philharmoniker. Con Gidon Kremer, K. Kuchashian [6047933]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Cornflakes [1919117]
9,00-13,00-14,45 e 20,45 The Mix [64854092]
14,30 Ice Power the Winner Adventure [492049]
16,00 Arrivano i nostri [637339]
16,30 Clip to clip [979952]
17,30 Cows Time [451830]
20,00 Zona mito [3257800]
19,25 e 23,55 Pruriti [8648000]
19,30 e 23,30 Vulturno [811339]
20,30 Ice Power the Winner Adventure (R) [787933]
22,00 Ali Campbell Special [551310]
22,30 Moka choc [327575]
24,00 Metropolis (R) [75865841]



Paola Maugeri



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Ingo Schmolli [935865]
14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [939681]
15,00 3 From 1 [213681]
15,15 The Afternoon Mix with VJ Enrico [4994662]
16,00 Cine matè with VJ Ingo [662933]
16,15 The Afternoon Mix with Enrico [7113407]
17,00 MTV News At Night [965543]
17,15 The Afternoon Mix with Enrico [134310]
17,30 Dial MTV with Enrico [408136]
18,00 The Worst of Most Wanted [34155372]



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [88799662]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [602643]
14,30 Pomeriggio insieme [487117]
16,00 Cinquestelle al cinema [238643]
16,15 Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Jean Carlos Simancas [737759]
17,15 Frontiera all'Ovest. Sceneggiato [219117]
17,45 Quincy. Telefilm. Con Jack Klugman [5647730]
18,30 Carti rosa [694204]
18,45 Il cinema in tv [8532846]
20,30 Il battaglione. Talkshow condotto da Pino Casuso [50002925]



Pino Casuso



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00-23,15 Programmi redazionali
— Shopping Club rubrica in onda ogni ora dopo i programmi di informazione [64897399]
16,00 Di casa nostra a cura di Michele Viga [70952]
17,00 Tg Sole Cronaca a cura di Stefano Mosca [56372]
18,00 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano [81001]
18,20 Videotour... shopping vacanze in tv conduce Fabrizio Carminati [526914]
19,00 TgA News [9001]
20,00 Mi consenta di Rosario Pacini [59827]
20,15 L'appuntamento [997407]
21,00 I vostri soldi. Replica [5054372]
23,05 Mi consenta di Rosario Pacini. Replica [54587730]

FILODIFFUSIONE

La lunga vicenda del Boris

Moderst Mussorgski appartiene al cosiddetto «Gruppo dei Cinque», ovvero la Scuola nazionale di Pietroburgo che, nella seconda metà dell'800, in Russia, si oppone nettamente alle tendenze occidentalizzanti, sempre più diffuse e che trovano la loro migliore rappresentazione nella produzione di Ciaikovski. Mussorgski si lancia nel 1888 nell'avventura del *Boris Godunov*, un'opera tratta dal celebre dramma di Alexander Puskin, che richiede diverse versioni prima di essere licenziata definitivamente. Mussorgski infatti aveva ultimato la prima stesura in meno di un anno, ma essa fu rifiutata dal Teatro Imperiale. Due anni dopo era pronto un secondo *Boris Godunov*, che venne presentato integralmente nel febbraio 1873 al Teatro Santa Maria, e apparve subito come l'opera più arida del Gruppo dei Cinque, tanto da sfuggire nei suoi contorni ad alcuni degli stessi componenti del gruppo. Comunque, dopo la morte di Mussorgski, Nicolai Rimskij-Korsakov vi rimise mano, portando il *Boris Godunov* a sette quadri. Ed è questa la versione proposta martedì 20 (ore 15) dai canali V e VI della Filodiffusione. La seconda opera integrale in programma questa settimana è un lavoro di Leonard Bernstein, orchestrato su un libretto di Stephen Wadsworth. Si tratta di *A quiet place*, proposta nell'esecuzione dell'Orchestra sinfonica dell'ORF, sotto la direzione proprio del maestro statunitense.

CRONACA DI UNA MORTE ANNUNCIATA

Il romanzo più «citato» di Garcia Marquez

Gabriel Garcia Marquez, l'autore di *Cent'anni di solitudine* e tanti altri racconti e romanzi d'ambiente sudamericano, ottenne il Nobel nel 1982, un anno dopo la pubblicazione di *Cronaca di una morte annunciata*, forse il suo romanzo più «citato». È la storia di un banale fatto di cronaca, un delitto d'onore, ma gli eventi assumono un andamento illogico e capriccioso, manovrati come sono da un destino emblematico e spietato. La lettura integrale di questo romanzo viene proposta in dieci puntate, da lunedì 12 giugno, su Radiotre (ore 17) con la partecipazione di Paolo Giuranna e la regia di Giuliana Berlinguer.

COMBAT RADIO

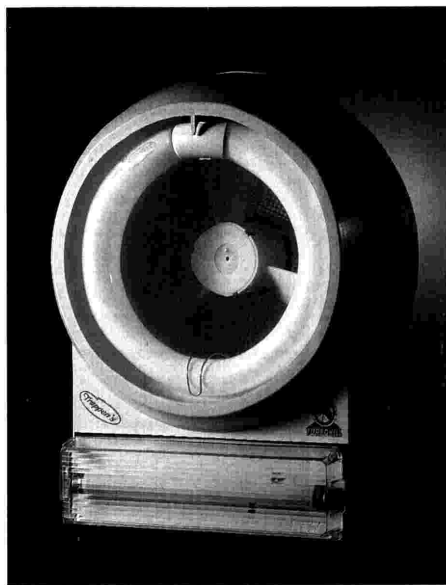
I ricordi di nonni e nipoti

Si avvia verso la conclusione questo primo ciclo di *Combat Radio*, il programma di Vittorio Argentò e Roberto Olla proposto il martedì su Radiouno, alle 11.10. Le ultime due puntate avranno un tono riepiogativo, e offriranno ulteriori contributi alla raccolta di queste memorie sonore di mezzo secolo fa. Nella trasmissione di martedì 20 saranno in studio un nonno e un nipote che hanno partecipato alla recente iniziativa promossa dal Comune di Roma, *Nonno raccontami la guerra*, che ha permesso una significativa raccolta di testimonianze. Non mancherà, comunque, una registrazione della BBC, attraverso il brano di un giornalista inglese che apprende, mentre si trova dal barbiere, la notizia dello sbarco in Normandia: il registratore sempre in funzione ci rimanda impressioni, ricordi, suoni, voci di quei momenti. Come sempre in redazione è in funzione una segreteria telefonica (al numero 06-3318935) per raccogliere appelli, testimonianze, ricordi dei protagonisti di quei drammatici anni.



Giugno 1944: gli alleati al Colosseo

TURBOKILL, LA NUOVA GUARDIA DEL CORPO!



Basta con gli ospiti non graditi!
TURBOKILL, il nuovo turboterminatore ecologico vi garantisce igiene e tranquillità.
Una speciale lampada aattinica attira gli insetti volanti ed un geniale sistema di turboaspirazione ad elica fosforescente li cattura silenziosamente.
La lampada di emergenza, poi, vi proteggerà dagli improvvisi black-out di tensione.
Cosa chiedere di più ad una guardia del corpo?





6,00 GR 1 Ultimo minuto
6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.
6,37 Ieri a Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
6,49 Bolinare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
7,30 GR 1 - Questione di soldi
7,47 L'oroscopo di L. Sio Cabras

7,51-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riscattare in compagnia di Manuela De Vito e Ida Gugliemini. Regia di Alex Alonji e Danilo Gionta. A cura di Marina Mancini
8,00 GR 1 - Radio anch'io
9,05 **1670/50001**
10,08 Radiozero di Oliviero Beha
11,10 GR 1 - Combat radio
11,30 GR 1 - Spazio aperto
11,45 Gente di mare
12,00-14,00-15,00-16,00-17,00 GR 1 Ultimo minuto
12,30-14,30-15,30-16,30-17,30 GR 1 Ultimo minuto
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,25 GR 1 - Che si fa stasera?
13,40 Sereno e... di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancini. Regia di Massimo Quaglio
14,13 Una risposta al giorno a cura Carla Ghelli
15,32 Galassia Gutenberg
15,45 Bolinare
16,07 **Non solo** Verde di Massimo Todde
16,35 L'Italia in diretta
17,02 Uomini e camion con Lucio De Sanctis
18,00 GR 1 Ultimo minuto
18,09 GR 1 - I mercati
18,20 GR 1 Express
18,38 GR 1 Ultimo minuto
18,32 RadioHelp! Conduce Linda Mazzocchi
19,00 Rai Giornale Radio GR 1
19,25 GR 1 - Ascolta, si fa sera

19,40 GR 1 - Zapping **1670-55101**
21,00-22,00-23,00 GR 1 Ultimo minuto
21,10 Planet rock con Rupert e Paolo Gironi
22,44 Bolinare
22,49 Oggi a Parlamento
23,10 La telefonata di Alberto Angelini
23,10 **1670/322004**
23,30 Piano bar: Gocce di luna con Memo Remigi e Luciano Simoncini

24,00-6,00 I MISTERI DELLA NOTTE: suggestioni, atmosfere, notizie, musica e personaggi del mondo notturno in compagnia di Alberto Gozzi e Carlotta Tedeschi. Per intervenire **1670/33658010**
 Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo Francisci

Rai. Il Giornale della mezzanotte
24,00-5,00 GR 1 Ultimo minuto
5,30 Rai Il Giornale del mattino

METEO

Radiouno 8.39 9.07 10.07 12.12 13.24 14.12
 17.07 19.23 21.09 23.09
 Radiodue 8.02 10.00 12.51 16.35 19.58 23.02
 Radiotre 9.00 11.47 13.14 19.13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, AGI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Ag. Coordinamento Minister. L.P.E. e dell'Interno
Radiouno 6.12 6.56 7.56 8.56 9.26 9.56 10.34 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.57 16.27 16.57 17.57 18.27 18.56 19.56 20.35 20.32 20.57 21.57 22.57 23.27
Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.35 11.30 12.27 13.27 14.34 15.30 16.32 17.27 18.32 19.26 20.00 21.30 22.27 23.03
Radiotre 8.42 12.42 18.40
Notturno Italiano 3,00 5,27
Votare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALTAIR
Radiouno 5.46 6.46 7.45 8.45 9.30 16.33 17.45 18.46

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue con Raffaele Uboldi. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Le da Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

6,30 Rai Giornale Radio GR 2
7,20 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,15 **Chidovecomunque.** Frenetiche ricerche di una voce prima da una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta **1670/3723897**

8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,52 **Le voci dell'aria.** Originale radiofonico scritto e diretto da Leandro Castellani, 47^a puntata. Con Andrea Giordana, Cristina Lionello, Maria Laura Baccarini, Guido Penne

9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,40 **Tempi che corrono.** Inseguimento quotidiano fra scherzi, giochi, musica e faccende di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Assago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Alberto Zanazzo **1670/3131.** Scrivere a: 3131 - Via Assago 1, 00195 Roma

12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,54 **Alessandro Cecchi Paone** presenta **Il signor Bonaletta** varietà qua tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di E. Grande e G. Caldironi. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 Rai Giornale Radio GR 2
14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

14,35-19,30 Radiodue: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zaccagnini e Francesco Accardi. Regia di Roberto Brandolini
15,12 **Hit Parade - Singoli.** "Super Super Hit" da "Musica e dischi"

18,30 GR 2 Antefirma
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,05 **Accademia Lumiere 1895-1995.** Cent'anni di cinema, con Lino Patrucco e Gianluca Guidi. Realizzazione di Angela Zamparelli

21,35 **Radiostarship.** Musica per la nave delle stelle, di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa

22,18 **Panorama parlamentare**
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40-23,58 **A chi punto e la notte** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

24,00-6,00 Stereotone. A cura di Fabrizio Stramacci
 Indios, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozi
3,00 Tra memoria e attualità: special e monografia musicali con Giancarlo Susanna
4,30 I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Virelli

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 1,00. Conduce Roberto Raspanti Dandolo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
Overture. La musica del mattino

GR 3 Antefirma
Prima pagina. A cura di Michele Guliniucci
 I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini direttore de "L'Unità Settimanale" **1670/3612241**
Rai Giornale Radio GR 3 **1670/3319835**
MattinoTre: invito al concerto con Nicola Sansone, S. Rachmaninov. Variazioni sul tema della "Follia" per pianoforte op. 42 (Sol. I. Brett)
Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gucci. Oggi:

Economia
MattinoTre: invito al concerto, 2^a parte C. Nielsen. Aladdin, suite dalle musiche di scena op. 34. Marcia trionfale - Sogno di Aladino e danza della nebbia mattutina - Danza hindu - Danza cinese - Il mercato di Isphahan - Danza dei prigionieri - Danza dei negri (Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Svedese dir. E. Pekka Salonen) **1670/3319835**
Concerto n. 1, 1^a in fa maggiore per organo e orchestra op. 137: Mestoso - Andante - Finale, con moto (Sol. W. Reichelt - Kantatenorchester Tübingen dir. B. Ader)
Segue dalla Prima. Terza pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gucci

10,45 **MattinoTre:** invito al concerto, 3^a parte N. Paganini: 10. Ghiribizzi per chitarra: n. 34 in la maggiore - n. 35 in re maggiore - n. 36 in do maggiore - n. 37 in la maggiore (sulla caballetta "Ma quel piacer che provo" da "La gazza ladra" di Rossini) - n. 38 in la maggiore - n. 39 in re maggiore - n. 40 in la maggiore - n. 41 in do maggiore - n. 42 in la maggiore - n. 43 in la minore (Sol. A. Biondi) **1670/3319835**
Evangelisti: Aleatorio per quartetto d'archi (Quartetto Parenini)

11,05 **Il vero del testo**
MattinoTre: novità in compact
11,51 **Pagine da...**
12,00 **Mattino Tre:** Archivio del jazz. Selezione di Riccardo Scialoja

12,15 **Da nuda.** A piedi nudi nel palco di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di D'Angelo
13,15 **Scatola sonora** con A. Bagnoli, C. Cavalletti e A. Fasano. A cura di L. Chiera

13,45 Rai Giornale Radio GR 3
14,00 **Scatola sonora. Concerti DOC**
 Dall'Archivio storico della Rai. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
 W. Mozart: Sinfonia n. 29 in la maggiore K 201. Allegro moderato - Andante - Minuetto - Allegro con spirito (Direttore Fritz Rieger) (Reg. 25-1964) A cura di Ilio Catani

14,30 **Note azzurre. Il tempo del giorno** conducono U. Bava e G. Patrucco. A cura di D. Starni

15,15 **Archivi del suono:** musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardini
15,45 **Duemila.** Strategie e strategie per il futuro Di Daniela Reine. Conduce Claudia Di Giorgio. In redazione Giancarlo Simoncelli, Alessandra Tocchi e Alfredo Totino. Regia di Leopoldo Antonicci **1670/3131.** Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

16,45 **Scatola sonora.** 3^a parte
17,00 **Cronaca di una morte annunciata** di Gabriel Garcia Marquez. Inglese a più voci diretta da Giuliana Berlinguer. Con Paolo Giuranna. Commento di Angela Bianchini

17,30 **Scatola sonora.** 4^a parte
17,45 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso. Conduce David Grieco **1670/3612203**

18,45 Rai Giornale Radio GR 3 **1670/3319835**
19,15 **Dentro la sera** di Guido Gerosa. A cura di Guido Gerosa

20,15-23,43 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Stefano Catucci
Il Cartellone a cura di Stefano Geraci e **Concerto jazz**
 Quintetto McCoy Tyner (Emilia Romagna Jazz 1984) **1670/3612203**
1986 **P. Damiani, G.L. Trovesi, R. Gatto, G. Schifano, P. Fresu, A. Salis, L. Agudo (Emilia Romagna 1984)** **1670/3612203**
 Petruson (Teatro Sistina, Roma 11-05-95 per i Concerti di Telecom Italia)

Oltre il sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti
23,43 **Radiomania.** I classici della radio. Di Paqueto del Bosco. Carbonia documentario Bersani (1981)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,49
la LUNA si leva alle 1,32 e cala alle 14,49
S. Luigi Gonzaga

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 Euronews** [5334]
6,30 TG 1 [4990570]
6,45-9,30 In diretta da Villa Ormond in Sanremo
TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria, Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci. Regia Pasquale Satalia [6729179]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [4082]
8,30 TG 1 - FLASH [99995] **L.I.S.**
9,30 TG 1 [93711]
9,30 Roma. **221° anniversario della fondazione del Corpo della Guardia di Finanza.** Telecronista Pino Scaccia. Regia di Rossella Sirugo. A cura del TG 1 [394841]
11,00 Da Napoli TG 1 [80421]
11,05 SpazioLibero - Comitato Atlantico - L'Italia nell'Europa Libera e Unità [1560315]
11,20 Unomattina estate presenta **Verde mattina estate.** Di Luca Sardella e Janira Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sardella e Janira Majello [7132204]
12,25 Che tempo fa [7851686]
12,30 TG 1 - FLASH [87315]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Il fuggiasco* [1566315] **777**
13,30 TELEGIORNALE [5773]
14,00 TG 1 - Economia [18686]
14,20 La lunga linea rosa. **Buonasera Signora Campbell** (1968) Film commedia. Regia di Melvyn Frank. Con Gina Lollobrigida, Shelley Winters, Peter Lawford, Telly Savalas [4558112]
16,25-17,55 In diretta dal Fiera 1 di Milano **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio **0369/8034** [3844570]
16,30 Wiva Disney con **La sirenetta** [5131]
17,00 Gli antenati [6860]
17,30 Dinosauri tra noi. Telefilm **777**
17,30 Appuntamento al cinema [10889]
17,55 Oggi al Parlamento [5640995]
18,00 TG 1 [83711]
18,10 Italia Sera. Rotocalco quotidiano del TG 1 a cura di Giorgio Casella. Conduce Paolo Di Giannantonio numero verde **167861114** [217792]
18,50-20,00 Maria Venier presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata Regia Riccardo Donna [2040518]
19,35 Che tempo fa [916042]
20,00 TELEGIORNALE [97957]
20,25 Eurovisione. Zurigo (Svizzera). **Calcio: Italia - Germania.** Torneo Internazionale per il Centenario della Federazione Svizzera. Amichevole [6640537]
22,25 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata** con Laura Laurenzi. Regia di Renato Casali e Caterina Nobilini Laloni [196421]
22,55 TG 1 [8019286]
23,00 TGS Mercoledì sport
— **Pallanuoto: Campionato Italiano.** Play off [65976]
24,00 TG 1 - NOTTE [14613]
2,25 Agenda
— **Zodiaco**
— **Che tempo fa** [9678396]
0,30 Oggi al Parlamento [4522290]
0,40 VIDEOSAPERE - **La stanza del principe** *La Firenze dei Medici* di Alessandro Meliciani [3865551]
1,10 Sottovoce di Gigi Marzullo [24689006]



11,05 Rubrica
Sono dodici le trasmissioni, da oggi all'8 luglio per il programma dedicato all'associazionismo nazionale e regionale. Sono destinate a far conoscere gli scopi e le attività che sono svolte dalle svariate organizzazioni sparse per la penisola. Ambiente, sanità, arte, economia, edilizia e commercio: sono questi i temi più frequenti per la trasmissione che è curata dalla Direzione Tribune e Accesso.

14,20 Film
Durante la guerra, la bella Carla (Gina Lollobrigida) ha avuto una figlia dopo aver amato contemporaneamente tre soldati americani (Phil Silvers, Peter Lawford, Telly Savalas). Ognuno di loro, credendo di essere il padre, ha inviato un assegno per mantenere la ragazza. Dopo vent'anni i papà arrivano in Italia con le rispettive mogli. (durata: 115')



20,25 Sport
Continua l'avventura svizzera degli azzurri di Arrigo Sacchi, che affrontano oggi la Germania. Le sfide con i tedeschi hanno sempre un clima particolare e, inevitabilmente, richiamano alla mente epiche sfide mondiali. Sarà così anche questa volta, anche con un'Italia incompleta. È la prima volta che Beppe Signori incontra la Germania.



1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 Canzonissima 1973 di S. Paolini e S. Silvestri. Con Pippo Baudo e Mita Medici. Regia Romolo Siena. 1° puntata [4198193]
2,25 Album personale: Carlo Dapporto [5206919]
2,55 Dieci minuti con Domenico Cantatore [6990919]
3,05 TG 1 - NOTTE. Replica [5641087]
3,35 Una sera un libro: Lietta Tornabuoni e Martin Eden di London [2726735]
3,55 Doc Music Club [6900639]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
Costi di produzione e Gestione aziendale, lezione 32 [791667]
5,15 Atlante ideologico del Novecento, il pensiero filosofico, lezione 2 [24676613]

- 6,35 Nel regno della natura.** Documentario *Allevare animali selvatici* [2506570]
7,00 Mille capolavori. Documentario *La campagna felice* [59599]
7,15 La clinica della Foresta nera. Telefilm *Vita familiare* [2544421]
8,00-9,55 Quante storie!
8,00 Harry e gli Henderson. Telefilm *A caccia di Harry* [3112]
8,30 Lupo da Lupis. Cartoni [6605]
9,00 Babo: Ognuno al suo posto [7334]
9,30 Lassie. Telefilm *Lassie e la civetta* [4461841]
9,55 Quando si ama. Soap opera. 254° puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [81631808]
11,45 TG 2 - MATTINA [1578334]
12,00 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [31131]
12,10 Un medico tra gli orsi. Telefilm *Alta strategia* [9048247]
13,00 TG 2 - GIORNO [2088]
13,30 TG 2 - Costume e società a cura di Mario De Scalzi [57599]
13,50 Meteo 2 [8249353]
14,00 Quando storie Disney
— **Ecco Pippo:** Lavori di ristrutturazione [17957] **778**
14,25-18,10 Pomeriggio sul Due [7555334]
14,30 Paradise Beach. Soap opera. 185° puntata [2063] **778**
15,00 Santa Barbara. Soap opera. 1062° puntata [60228]
15,45 TG 2 - FLASH [3870995]
15,50 Pomeriggio sul Due conduce Giulia Fossà. Un programma di Marco Di Tillo. Produttore esecutivo Adriana Pittino [729112]
16,30 Immunità diplomatica. Film drammatico. 1° visione TV. Regia di Peter Maris. Con Bruce Boxleitner, Billy Drago, Tom Brezinaham, Meg Foster [2643353] **778**
17,15 TG 2 - FLASH [420889]
18,10 TGS Sportsera [193518]
18,25 Meteo 2 [9323044]
18,35 In viaggio con Senere Variabile con Osvaldo Bevilacqua [4887976]
18,45 I due volti della giustizia Telefilm *Una trappola per Stone.* 2° parte [4979605] **778**
19,45 TG 2 - SERA [499995]
20,15 TGS Lo sport [8263841]
20,20 Ventisei mi manca la parola [8047222]
20,40 Un povero ricco (1983) Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti, Nanni Svampa, Piero Mazzarella [137792] **778**
22,20 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Speciale Mixer giovani - Davvero** Un programma di Piero A. Corsini, Sveva Sagramola, Claudio Rispoli. Collaborazione Enza Sampò. Produttore esecutivo Gabriella Oerti. Regia di Claudio Rispoli [4732570]
23,30 TG 2 - NOTTE [7353]
24,00 Meteo 2
— **Buon Compleanno Cinema** [12349]
0,05 Milou a Maggio (1990) Film commedia. Regia di Louis Malle. Con Michel Piccoli, Miou-Miou, Michel Duchaussey, Bruno Carrette [9119613]
1,50 Appuntamento al cinema [8662209]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

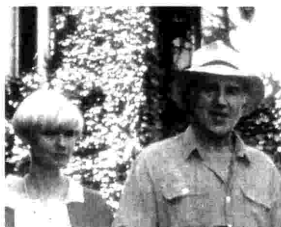


UN POVERO RICCO

20,40

Film

L'industriale Eugenio (Renato Pozzetto) vive nell'ossessione di un crack finanziario. Per aiutarlo ad uscire dall'ansia che attanaglia il magnate, lo strizzacervelli gli consiglia di abituarsi a vivere da povero. Così, Eugenio si fa assumere in incognito come usciere in una delle sue fabbriche. La nuova vita, ben diversa da quella piena di agi cui era abituato, viene mitigata dall'affetto di una bella fanciulla povera in canna (Ornella Muti)... (durata: 88')



Milou a Maggio

0,05

Film

Maggio 1968. La morte dell'anziana madre di Milou (Michel Piccoli), nella foto con Milou-Miou) riunisce figli, nipoti parenti e amici nella villa di famiglia. Attorno alla cara estinta si intrecciano dispute personali e di interesse, mentre la radio rilancia, nell'idilliaca campagna francese, notizie di scioperi e di disordini metropolitani. Quando la situazione politica diviene allarmante, i rivoluzionari da salotto e i borghesi militanti fuggono tra i boschi. (durata: 102')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,55 Separé: Rita Pavone [6399919]

2,15 Separé: Little Tony [9419272]

2,30 Diplopi universitari a distanza

2,30 Elettronica per telecomunicazioni, lezione 31 [9855087]

3,15 Trasmissione numerica I, lezione 31 [9206006]

4,00 Calcolatori elettronici II, lezione 31 [8311358]

4,50 Teoria dei sistemi, lezione 31 [9272087]

5,45 Calcolo numerico, lezione 31 [87876367]

6,00-8,30 TG 3 MATTINO [41995]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

8,30 Rossellini - Tv: un maestro dimenticato a cura di Sandro Lai [4492711]

10,10 Viaggio in Italia di Sandro Lai [4492711]

10,40 Natura selvaggia. Documentario

Ritorno all'isola dei pellicani [5361928]

11,10 Viaggio in Italia di Sandro Lai [5677258]

11,20 Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea di Elena Baratti, Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbi. Conduce in studio Elena Baratti. 3ª puntata. Area Matematica e informatica. Regia di Tomaso Sherman [5371334]

11,50 Viaggio in Italia [7486179]

12,00 De Milano TG 3 OREDODICI [38044]

12,15 TGR - Italia, lavoro, consumi e ambiente [3901402]

12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [73112]

12,40 Vita da strega. Telefilm

Quel burlesco di zio Arthur. Con Elisabeth Montgomery, Dick York, Agnes Moorehead [82402]

13,05 Parco Nazionale d'Abruzzo: gelo e disgelo. Documentario di Dan Freeman e Robin Prytherch [9777624]

13,25 Donne in musica. Le signore dell'arco di Patricia Adkins Chiti. A cura di Francesca Calò. Regia di Nino Russo [6195792]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [36082]

14,20 TG 3 POMERIGGIO

— Meteo 3 [726686]

14,50 TGR Italia Sud [178889]

15,15-18,45 TGS Pomeriggio sportivo [3940266]

15,25 Gressoney (AO) Equitazione: Concorso salto ostacoli C.S.A. [2680179]

15,40 Gallipoli (LE) Motonautica: Off shore. World Championship. Gran Premio Italia [5530063]

16,10 Negrar (VR) Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti. 8ª tappa. Crema - Negrar [3563353]

16,30 Atene. Pallacanestro: Italia - Israele Campionato europeo maschile [9387112]

18,15 Montecarlo. Nuoto: Meeting internazionale [71150]

18,45 Vivero! A cura di Fulvio Grimaldi

Meteo 3 [100808]

19,00 TG 3 [402]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [59773]

19,50 BlobCartoon [259353]

20,10 Blob. Di tutto di più [2447088]

20,30 Mi manda Lubrano. Un mercoledì nel

l'Italia dei tranelli di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Anna Maria Catalicà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia Maurizio Fusco. Ultima trasmissione [14709]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [56695]

22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [2104150]

22,55 Lucia Annunziata conduce Linea 3. Regia di Maurizio Fusco [3001082]

23,50 Prima della Prima. Opera - Quiz di Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara, Enrico Stinchelli, Michele Suozzo. Condotto da Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di R. Bronzetti [4108860]

3,30 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [8600396]

1,00 Fiori orario. BlobCartoon [9477984]

1,45 Blob. Di tutto di più. Replica [86613551]



13,25

Documenti

«Maestre e esperte

fuite e «maestre

abili esecutrici: l'apporto femminile è rilevante in tutti e due i casi. In scena il Quartetto Italiano, Pina Carmirelli, Lina Lama, Ofra Harnoy e Chen Yi. Ascoltano musiche «per archi», composte in varie epoche. Tra gli autori: Schubert, Beethoven, Rota, Ciaikovski e Tartini.



16,30

Sport

Giornata d'apertura dei Campionati Europei di Atene. Gli azzurri di Ettore Messina accusano qualche infortunio di troppo, ma puntano ad un ottimo piazzamento. Il girone non è però dei più semplici: infatti, dopo la sfida di oggi con Israele, domani c'è la Germania di Detlef Schrempf e venerdì è il turno della Grecia. La fase finale inizierà sabato.



20,30

Attualità

Cellulite: un classico problema estivo. Il test, presentato da Monica Nannini e tratto dalla prestigiosa rivista francese 50 millions de consommateurs, mette a confronto le più diffuse creme anticellulite. Stasera si conclude il ciclo '94-'95 del programma a difesa del cittadino, seguito in media da oltre 4 milioni di spettatori. 0769/73938 per intervenire in diretta.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA. Replica [8509613]

2,30 Dei miei bollenti spiriti (1981) Con Giovanni Vettorazzo, Marina Vlady. Regia di Sandro Bolchi. 3ª ed ultima parte [5864551]

3,40 Il cinema d'autore d'oltralpe. Aria di Parigi (1954) Film commedia. Regia di Marcel Carné. Con J. Gabin, F. Lull, A. Ninchi, Arietty [6145342]

5,30 Una cartolina musicale [60334716]



NUMERO SHOWVIENI 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [58128112]
8,45 Guida al Parlamento [5537334]
9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [5480179]

- 11,10 Una bionda per papà.** Telefilm
Tutti in squadra [9080150]

- 11,40 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheni, Regia di Elisabetta Nobiletti Laloni
 ☎ 0763/64334 [1177315]

- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [21686]

- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi
 Regia di Filippo Martinez [7270518]

- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1263ª puntata
 Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook, Maitland Ward [633402]

- 14,10 Le storie di ... amarsi.** Speciale [7509537]

- 14,15 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3205537]

- 15,25 Montevarchi. Le più belle scene da un matrimonio** [437889]

- 16,00 L'incantevole Creamy.** Cartoni
Il fantasma dello studio [27808]

- 16,25 Intrigo al Grand Hotel.** Show [2958957]

- 16,30 Mimi e la nazionale di pallavolo.** Cartoni. *Un finale sorprendente* [3044]

- 17,00 Holly e Benji due fuoriclasse.** Cartoni. *L'attesa della finale* [92995]

- 17,25 Karenstain.** Sit-com [3867518]

- 17,30 Canen.** Cartoni

La notte delle lacrime di fuoco [7860]

- 17,59 TG 5 - Flash** [406841150]

- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [200059841]

- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [9808]

- 20,00 TG 5 - Sora** [74518]

- 20,25 Paperissima sprint** con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Recchia [5441402]

- 20,40 Solo per un'estate** (1993) Tv movie thriller. 1ª visione. Regia di Rod Hardy. Con Susan Lucci, Patrick Van Horn, Barry Bostwick [571063]

- 22,40 TG 5** [4342179]

- 23,10 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [8597976]

- 24,00 TG 5 - Notte** [60358]

- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [8071648]

- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [6259025]

- 1,45 Paperissima sprint.** Replica [9644984]

- 2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola** [4262071]

- 2,30 A tutto volume.** Replica [2949551]

- 3,30 Le frontiere dello spirito.** Replica [2950667]

- 4,30 L'Angelo.** Replica [2936087]

- 5,30 Nonsolomoda.** Replica [28294445]



11,10

Telefilm

Frank (Patrick Duffy) viene invitato a partecipare a un torneo a squadra tra famiglie. L'uomo accetta con entusiasmo, deciso a mantenere il primato che vede i Lambert vincitori. Ma quest'anno anche i figli di Carol (Suzanne Somers) devono partecipare. E invece non hanno alcuna intenzione di farlo.



13,40

Soap opera

Due dichiarazioni di amore: la prima è sottintesa, e viene fatta da Taylor, che confida a Omar di aver rinunciato a Ridge (Ronn Moss) per evitargli inutili sofferenze. La seconda, invece, è esplicita e viene pronunciata da Thorne (Jeff Trachta), che confessa a Macy di amarla. I due, ex marito e moglie, hanno nascosto i loro sentimenti?



20,40

Film tv

Bella, ricca, viziosa, indipendente: Vivian Conrad (Susan Lucci) ha proprio tutto, tranne l'attenzione del marito Justin (Barry Bostwick), occupato a lavorare. Per distrarsi, ogni estate la donna sceglie un attraente ragazzo con cui vivere una storia d'amore, tanto intensa quanto breve, perché dura il tempo di una stagione. Questa volta ha messo gli occhi su Matt, diciannovenne maestro di nuoto, che cede subito. Ma non è disposto a farsi scaricare.



NUMERO SHOWVIENI 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)

- **Chi viene in viaggio con me?**
- **Tanto tempo fa...Gigi**
- **Beniamino.** Varietà
- **L'isola della piccola Flo**
- **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
- **Dinosauers**
- **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
- **Il principe Valiant**
- **Zorro** [23820501]

- 9,20 Chips.** Telefilm. Con Larry Wilcox, Erik Estrada [5873999]

- 10,25 T. J. Hooker.** Telefilm. Con William Shatner, Heather Locklear [5473808]

- 11,25 Village.** Attualità. Replica [4337841]

- 11,30 Mac Gyver.** Telefilm. Con Richard Dean Anderson, Dana Elcar [9641266]

- 12,25 Studio aperto.** News [5476624]

- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [54599]

- 12,40 Studio sport** [158570]

- 12,50-14,00 Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavallieri e Marta Lacopini con Four

- 12,50 Pollyanna.** Cartoni
Città di ghiaccio [915082]

- 13,30 Gemelli nel segno del destino** Cartoni
La trappola [1228]

- 14,00 Studio aperto.** News [2957]

- 14,30 Non è la Rai.** Show di Gianni Boncompagni. Condotto da Ambra [7056044]

- 16,15 Un professore alle elementari.** Telefilm. *Nonna Kodiak* [2408570]

- 16,45 Neon Rider.** Telefilm. 1ª visione
Sospetti [7511082]

- 17,45 Primi baci.** Telefilm. 1ª visione
L'orsacchiotto. Con Fabien Ramblier, Camille Raimond [915088]

- 18,20 Tequila & Bonetti.** Telefilm
Il film della vita [3870976]

- 19,30 Studio aperto.** News
Meteo [14112]

- 19,50 Studio sport** [5900044]

- 20,00 Albarella. Karaoke** varietà condotto da Fiorellino e Antonella Elia [46518]

- 20,40 Ho sposato un'aliena** (1988) Film commedia. Regia di Richard Benjamin. Con Dan Aykroyd, Kim Basinger, John Lovitz, Alyson Hannigan, Joseph Mahler [579605]

- 22,40 Fatti e misfatti.** Attualità [9881686]

- 22,45 Speciale Take That. Cinque nomi per una band.** A cura di Antonio Conticello [9896570]

- 23,45 Star Trak: the next generation** Telefilm. 1ª visione [3692334]

- 0,45 Italia 1 sport** [4901648]

- 1,45 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi
 Replica [9748754]

- 2,00 Kung Fu.** Telefilm [2946464]

- 3,00 L'insegnante viene a casa** (1978) Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Lino Banfi, Edwige Fenech [9819629]

- 5,00 T. J. Hooker.** Telefilm [2937716]

- 6,00 La piccola grande Nell.** Telefilm [58127483]



TEQUILA & BONETTI

18,20

Telefilm

Nico Bonetti (*Jack Scallia*) viene affiancato dall'attore Chad Rydell che, dovendo interpretare il ruolo di un detective, vuol capire come lavora realmente un agente. Per un po' tutto fila per il verso giusto. Ma quando Chad spinto dall'entusiasmo pretende di catturare da solo un pericoloso assassino, per Nico iniziano i guai.

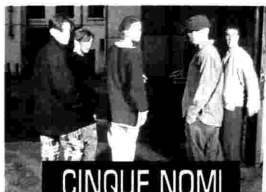


HO SPOSATO UN'ALIANA

20,40

Film

Deliziosa commedia di Richard Benjamin con un tocco di fantascienza. **Kim Basinger**, la più affascinante aliena della storia del cinema, viene inviata dal suo lontano pianeta per indagare su un misterioso raggio cosmico proveniente dalla Terra, lanciato da uno scienziato svampito (**Dan Aykroyd**). Tra i due ci sarà un "incontro" di tipo molto ravvicinato... (durata 108')



CINQUE NOMI PER UNA BAND

22,45

Speciale

Un vero e proprio viaggio intorno al mito musicale degli anni '90: **Take That**. Interviste, backstage dei concerti, curiosità e segreti della loro vita privata mai svelati al pubblico. Dopo aver tratteggiato il profilo di ciascun componente della band, il conduttore Antonio Conticello cede il microfono ai cinque ragazzi di Manchester.



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [7792]

7,30 Manuela. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [82605]

8,30-17,10 Buona giornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo
☎ 0369/56126 [2751709]

8,40 Il disprezzo. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [2620957]

9,45 Rubi. Telenovela [6573792]

10,30 La donna del mistero 2. Telenovela. Con Gustavo Garzon, Margarita Ros, Luisa Kuliok [1537]

11,00 Senza peccato. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano. 3ª puntata [2266]

11,30 TG 4 - Mattina [7144060] **L.I.S.**

12,20 Mai dire sì. Telefilm [8380063]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [1711]

14,00 Sentieri. Soap opera. Con Frank Dikopoulos, Maeve Kinkead, Morgan England, Kelly Neal [8959334] **T 777**

14,45 Pomeriggio con sentimento. Amarti a New York (1980) Film commedia. Regia di Claudia Weill. Con Jill Clayburgh, Michael Douglas, Charles Grodin, Beverly Garland [7648228]

17,10 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [583957]

18,00 Punto di svolta conduce Gianfranco Funari [14266]

19,00 TG 4 - Sera
— **Meteo** [604]

19,30 Punto di svolta conduce Gianfranco Funari [7409957]

20,45 Uomini in guerra. Normandia: passaporto per morire (1990) Tv movie di guerra. 1ª visione. Regia di Waris Hussein. Con Tara Fitzgerald, Richard Anconina, James Fox, Gary Cole, Patsy Kensit, Michael York, [548044]

22,50-0,55 I bellissimi di Rete 4. Hardcore (1979) Film drammatico. Regia di Paul Schrader. Con George C. Scott, Peter Boyle, Season Hubley, Dick Sargent, Leonard Gaines [5396421]

23,30 TG 4 - Notte [7393995]

0,55 Rassegna stampa [3201700]

1,10 L'ora di Hitchcock. Telefilm [9705071]

2,00 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm [9860919]

2,50 Samurai. Telefilm [3826938]

4,05 Mannix. Telefilm [9238358]

4,55 Tre cuori in affitto. Telefilm [6852826]

5,20 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm [9726629]

6,10 L'ora di Hitchcock. Telefilm [42828342]

RUBI

9,45

Telenovela

Ormai maggiore azionista del gruppo Minardi, Rubi, assistita da Leonardo, si insedia nel suo ufficio, ma non dimentica certo le tre gemelline che le sono state portate via dall'ex marito, Giampiero (**Jaime Araque**). Lui intanto paga cari i suoi colpi di testa: proprio quando decide di occuparsi seriamente delle bambine, si accorge che la sua nuova moglie, Gladys, non ne vuol sapere. Lei ha occhi solo per Vanni, l'ultima sua conquista.



Normandia: PASSAPORTO PER MORIRE

20,45

Film tv

Davvero Hitler aveva capito che lo sbarco alleato sarebbe avvenuto in Normandia? Henry Ridley (**James Fox**) capo del servizio segreto britannico e Tom O'Neill (**Gary Cole**) maggiore dell'esercito degli Stati Uniti sono giunti a questa convinzione e mettono perciò in atto, insieme con Paul, Catherine ed altri partigiani, diversi sabotaggi per cercare di depistare la Gestapo.



HARDCORE

22,50

Film

Un industriale di provincia, Jake Van Dorn (**George C. Scott**), chiuso, autoritario e calvinista non ha più notizie della figlia Kristen in vacanza con le amiche. Un investigatore scopre che la ragazza è finita in un giro di prostituzione e film pornografici. Un mondo terribile nel quale Van Dorn, forte delle sue radicate convinzioni puritane, non esita a calarsi. (durata: 108')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [4353]
 7,30 **Buonogiorno Montecarlo** [4766150]
 9,00 **Agente speciale 86: un disastro in licenza**
 Teletim. Come avete successo nello spionaggio
 [55063]
 10,00 **Dallas**. Soap opera. Camere separate [66179]
 11,00 **Le grandi firme**. Shopping time. [63583]
 12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [5063]
 12,30 **Al confini dell'Arizona**. Teletim [18518]
 13,30 **TMC Sport** [1082]
 14,00 **Telegrafale Flash** [86599]
 14,10 **Pomeriggio al cinema. Uova strapazzate** (1975) Film
 commedia. Regia di Joel Santoni. Con Jean Carmet, Mi-
 chel Aumont, Michael Lonsdale
 [8857222]
 16,00 **Tappeto volante** [6631131]
 18,15 **Le grandi firme** [261204]
 20,00 **TMC Sport** [31860]
 18,45 **Telegrafale** [5073792]
 19,30 **T.r.h.u.** [1889]
 20,30 **Telegrafale - La voce di Mon-
 tanelli** [28353]
 20,35 **Diano Marina. A scuola di can-
 tautori**. Conducono Claressa
 Burt e Giobbe Covatta [98835]
 22,30 **Telegrafale** [9686]
 23,00 **Le mille e una notte del Tappeto
 volante** [44954]
 24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [87025]
 0,10 **Arrivo a cura di Mario Brandelli** [4480174]
 0,15 **Crono - Tempo di motori** [88174]
 0,45 **Codice 215: Valparaiso non risponde** (1975) Film
 drammi. Regia Helvio Soto. Con Jean-Louis Trintignant, An-
 nie Girardot [95762990]
 3,00 **Basket Nba: Finale** [9839483]
 5,00 **Università a distanza**. Prova d'esame [61791006]



Jean-Louis
Trintignant



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [2693286]
 12,00 **Per amore - Dove ti porta il sentimento** conduce Bar-
 bara D'Uiso. 37° puntata [966402]
 13,00 **Attenti al cuoco**. 28° puntata [307650]
 13,15 **Crazy Dance**. 18° puntata [340421]
 13,45 **Il tempo di un caffè** [1108179]
 13,55 e 23,45 **Andiamo al cinema** [841112]
 14,00-19,00 e 22,45 **Notiziari regionali** [538088]
 14,30 **Pomeriggio insieme** [2241247]
 17,00 **Attenti al cuoco**. Conducono [234860]
 17,15 **TG rosa** [61570]
 17,45 **Carte rosa**. 23° puntata [646247]
 18,00-19,00 **Rosa Tv**
 — **Marilena**. Telenovela [225353]
 19,30 **TG rosa** [926624]
 20,00 e 20,25 **Quick show** [538063]
 20,05 **Vacanze... Istruzioni per l'uso**. 63° puntata [618583]
 20,30 **Lord Jim** (1965). Film d'avventura. Regia di Richard
 Brooks. Con Peter O' Toole, James Mason [1254808]
 23,00 e 1,00 **Cinema 6**. 48° puntata [878228]
 23,15 **Racing time**. 17° puntata [115792]
 24,00 **Moto**. Settimanale sportivo. 17° puntata [75858551]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 **Telegrafale** [8863421]
 13,30 **Punta alle 8**. Sit-com (R) [788501]
 14,00 **Superamerica**. Cartoni [338060]
 14,30 **California**. Serial [851792]
 16,00 **Rubrica cinema** [60086]
 16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [4024137]
 17,30 **FBI**. Teletim [33850] [21599]
 18,30 **Alice**. Sit-com. Con Linda Lawin [332421]
 19,30 **Soldato Benjamin**. Sit-com. Con Lorna Patterson
 [908228]
 20,00 **L'uomo Tigre**. Cartoni [998841]
 20,30 **Affittasi ladra** (1987) Film commedia. Regia di Hu-
 gh Wilson. Con Whoopi Goldberg, Bob Goldthwait.
 Lesley Ann Warren [21599]
 22,30 **Diamond**. Teletim. Il cavallo [801976]
 23,30 **Salto nel buio**. Teletim [54598353]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 **Nestore - L'ultima corsa** (1994)
 Film comm. [1661841]
 9,00 **Polliziotti a due zampe** (1990)
 Film comm. [1681605]
 11,00 **Nata ieri** (1993) Film comm. [499889]
 12,45 e 1, **+1 News** [311088]
 13,00 **Piccolo grande amore** (1993)
 Film comm. [839605]
 15,00 **La scatola misteriosa** (1987)
 Film giallo [574570]
 17,00 **Telepiù bambini** [208711]
 19,00 **Maledetto il giorno che l'ho
 incontrato** (1992) Film drammi.
 [984678]
 21,00 **Piccolo grande Aaron** (1993)
 Film drammi. 1° tv [9225112]
 22,40 **I corti del centenario:**
 — **O dreamland** di Lindsay An-
 derson [1482529]
 23,00 **Una vita al massimo** (1993)
 Film grottesco [582599]
 1,00 **I corti di Teles - Maratona "La
 notte più corta"** [42247629]
 4,45 **Zazà** (1942) Film drammi.
 [39959557]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportscenter** [874957]
 8,00 **Fitness** [1678131]
 10,00 **Coast to Coast** (R) [99046315]
 13,30 **La grande boxe** (R) [367088]
 14,00 **Coast to Coast** [37255792]
 18,30 **Rollertime** [714976]
 19,00 **Mountainbike** [284150]
 19,30 **Teleport** [801421]
 19,35 **Sporting**. Magazine [5224082]
 20,30 **Parigi: Coppa del Mondo '95**.
 3° parte [285605]
 21,00 **Hockey NHL: Stanley Cup**.
 Gara 2 [593605]
 23,00 **Il grande tennis** [719421]
 23,30 **Golf. Circuito ACWC: USA**
 [182353]
 0,30 **Atletica IAAF - Meeting di
 Lilla**. Telecronaca di Maurizio
 Compagnoni (R) [17446377]



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00, 11,00-13,00, 15,00-17,00 e
 24,00 **La principessa del sogno**
 (1942) Film commedia. Regia
 Roberto Savarese. Con Irasema
 Dilan, Antonio Centa [27517179]
 SERATA CLASSICA (R) [2145131]
 19,00 e 20,00
 +3 **News**
 SERATA DANZA [7796228]
 21,00-24,00 **Serata americana**. Pre-
 sentazione di Elisa Vaccarino
 [450711]
 21,10 **Balanchine in America** con
 New York City Ballet - Darci Ki-
 stler, Kyra Nichols, Melinda
 Roy, Stephanie Saland, Mischa
 Chostakov, P. I. Ciaikovski, H. Kay
 [7313711]
 22,15 **Martha Graham in Japan**. Di-
 rettore Stanley Sussman. Con
 M. Graham Dance Company.
 Musica da: C. Nielsen, G. Me-
 notti, I. Stravinsky, W. Schu-
 mann, B. Bartok [90179048]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 **Comixfakes** [1986889]
 9,00-13,00-14,45 e 21,00 **The Mix**
 [85569808]
 14,30 **Ice Power the Winner Adven-
 ture** [853150]
 16,00 **Arrivano i nostri** [138222]
 16,30 **Clip to clip** [321315]
 17,30 **Cane Time** [448421]
 18,00 **Zona mito** [3202044]
 19,25 e 23,55 **Prutti** [8615773]
 19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [256402]
 20,30 **Ice Power the Winner Adven-
 ture**. Replica [162044]
 20,45 **Addas Street Ball**. Musica e sport. Presenta Clau-
 dio Cingoli [754605]
 22,00 **Best of Acoustica** [227150]
 24,00 **Indies**. Replica [75769613]



James Taylor



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmolli [396976]
 14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [390792]
 15,00 **3 From 1** [672334]
 15,15 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [4961334]
 16,00 **Cine Matic** with VJ Ingo [191006]
 16,15 **The Afternoon Mix** with Enrico [7180179]
 17,00 **MTV News at Night** [489686]
 17,15 **The Afternoon Mix** with Enrico [586773]
 17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [867889]
 18,00 **The Zig & Zag Show** [868518]
 18,30 **Music Non-stop** [48302976]



NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [88766334]
 14,00-19,30 e 22,00 **Telegrafale**
 regionale [738006]
 14,30 **Pomeriggio insieme** [855518]
 16,00 **Cinquestelle al cinema**
 [604686]
 16,15 **Amore proibito**. Telenovela.
 Con Veronica Castro, Jean Car-
 los Simancas [105150]
 17,15 **Frontiera all'Ovest**. Sceneg-
 giato [670228]
 17,45 **Cinquestelle**. Teletim [5614402]
 18,30 **Carte rosa** di Annamaria Lon-
 deri [218327]
 18,45 **Cinema in tv** [8509518]
 20,30 **Il paradiso del male**. Sceneggiato in 15 puntate. Re-
 gia di Paulo Ubiratan. Con Vera Fischer, Carlo Alberto
 Riccelli, Herson Capri. 2° puntata [84307137]



Vera Fischer



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00-23,15 **Programmi redazionali**
 — **Shopping Club** rubrica in onda ogni ora dopo i pro-
 grammi di informazione [34142981]
 16,00 **Di tasca vostra** quotidiano sui consumi e diritti del
 cittadino a cura di Michele Vuga [62315]
 17,00 **Tg Solo Cronaca** a cura di Stefano Mosca [71063]
 18,00 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano [82179]
 19,30 **Tg A News** [2518]
 20,00 **Mi consenta** di Rosario Pacini [1402]
 21,00 **I vostri soldi**. Replica [5021044]
 23,05 **Mi consenta** di Rosario Pacini. Replica [54554402]

TUTTE LE Frequenze DI RADIORAI

FM

in città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	94.9-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRUI-L'VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.9
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
Savona	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
La Spezia	88.8	93.6	97.2
	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.6-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	95.9-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Per sintonizzarsi sull'onda giusta nel punto giusto, ecco tutte le frequenze FM dei capoluoghi di provincia italiani. Nell'ultima colonna, il particolare del Piemonte e della Valle d'Aosta: le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti.

**Tra sette giorni
Lombardia**

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	98.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecco	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Callinissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	97.9-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

PIEMONTE

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Acqui Terme	FM 92.9	FM 96.5	FM 99.1
	OM 657		
Alba	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657		
Alessandria	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
	OM 657		
Asti		OM 1449	
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657		
Biella	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 1449	OM 900	
Bra	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657		
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
Casale Monferrato, Valenza	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
	OM 657		
Chieri, Collegno, Grugliasco, Nichelino, Rivoli, Settimo Torinese, Vernaria	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	OM 1368
Chivasso		FM 106.3	FM 100.1
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	
Cuneo	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	FM 94.9	FM 97.1	FM 99.1
	OM 1116		
Ivrea	FM 90.4	FM 92.7	FM 94.6
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	OM 1368
Novara	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
Novi Ligure	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
	OM 657		
Torino	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	OM 1368
Tortona	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 657		
	OM 900	OM 1035	
Verbania	FM 90.4	FM 93.9	FM 97.7
	FM 91.7	FM 96.1	FM 99.1
Vercelli	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
VALLE D'AOSTA			
Aosta	FM 93.4	FM 97.6	FM 99.8
	OM 567	OM 1116	

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità
(2) Ai termini delle trasmissioni di «Radiodue» invade il «Notturno» italiano.
(3) Dalle 15.30 alle 15.45, del Lunedì al Sabato, trasmette il notiziario in lingua araba.

do Fragna (1952)
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

24,00-0,00 RADIOFRE NOTTE CLASSICA

L'anno «nero» di Schubert

TEATRO COMUNALE DI FIRENZE

MAGGIO
MUSICALE FIORENTINO
1995

L'opera di Schubert è frammentaria e a un insieme di pezzi assai belli non corrisponde un nodo drammaturgico paragonabile: c'è convenzionalità, complicazione, sforzo. Due le fazioni rivali: Carlo Magno da un lato, i mori dall'altro. Ci sono i caratteri gotici (i paladini di Carlo) e segni arabi (i mori assediati o prigionieri) che s'intrecciano in giochi arabeschi. Sicché i contrasti

riempiranno l'orchestra e la scena e la guerra si svela lambiccata folia». Così Luca Ronconi di *Fierrabras*, l'opera di Franz Schubert che va in scena al Maggio musicale fiorentino ed è trasmessa mercoledì 21 giugno da Radiotre.

Nei cataloghi schubertiani *Fierrabras* compare al numero d'opera 76, composta nel 1823, un anno nero per la vita del grande musicista, perché fu in quel periodo che divennero evidenti i segni del male che in capo a cinque anni lo avrebbero condotto alla tomba.

Sarà per questa amara coincidenza temporale, sarà per la giovane età del compositore (in fin dei conti i capolavori di Verdi, di Wagner o anche soltanto quelli del precocissimo Mozart, nascono a un'età assai più matura di quella in cui Schubert si impegnò nello scrivere per il teatro), sarà per l'insulsaagine del testo di J. Kupelwieser, *Fierrabras* è opera che si dimentica facilmente. E fu facilmente dimenticata anche dai contemporanei, disposti a vantare ed elogiare il simbolismo schubertiano, i suoi quartetti, ad andare in estasi per i *lieder* ma assolutamente indifferenti di fronte al teatro del giovane genio musicale viennese. Così la prima edizione teatrale del lavoro in questione risale al 1897, ben settantatré anni dopo la composizione. E quella che Luca Ronconi mette in scena per il Maggio fiorentino, e si appresta a replicare al teatro dell'Opera di Roma, è la prima edizione scenica mai proposta in Italia. Eppure in quel soggetto misero non mancano riferimenti significativi all'opera di Weber o di Spohr, ad anticipazioni su quello che sarebbe stato il teatro lirico germanico.

L'opera che viene eseguita in tedesco (e qui si manifesta, in realtà, la gran parte della natura romantica dell'impresa) attende sul podio il direttore russo Semyon Bychkov che è reduce da un fastidioso incidente. Con lui sarà impegnata l'ormai celebre cantante Tatiana Poluektova (che lo scorso anno, sempre al Maggio fiorentino interpretò la Lady Macbeth di Sciostakovic). A vantaggio degli spettatori del teatro verranno proposti sopratutti in italiano, quasi autentiche didascalie brechtiane all'interno dell'azione, che serviranno a spiegare le invero complicate vicende sceniche.

RING

Con Patty Pravo a quota cento

Questa settimana *Ring* - il programma di incontri e scontri musicali - è condotto da Alfredo Saitto e realizzato da Maurizio Urbani - raggiunge la centesima puntata, ovvero la ventesima settimana di trasmissioni, e la ricorrenza verrà celebrata ospitando un «mostro sacro» della musica leggera come Patty Pravo, cantante discussa, amata, denigrata, apprezzata, ma da tutti riconosciuta come una grande interprete e una protagonista importante di una lunga stagione della nostra musica, che non è ancora terminata. A differenza di altri programmi, *Ring* proseguirà anche durante l'estate, con ospiti importanti, da Riccardo Fogli a Tullio De Piscopo, tanto per citare i protagonisti delle prime settimane di luglio. E proseguirà anche l'appuntamento musicale del mercoledì sera, i *Concerti di Radiodue*, il programma curato da Fabrizio Stramacci e condotto da Maria Laura Giulietti e Gerardo Panno che il 20 giugno (ore 20,47) presenterà un concerto della cantante inglese Allison Moyet, una delle voci pop più apprezzate negli ultimi tempi



Patty Pravo

IV CANALE / Musica leggera

• **NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRAVESTITI E NOVITÀ**

• **24,00-00,00/NOTTURNO ITALIANO SELEZIONE**

V e VI CANALE / Auditorium

• **MUSICA IN STEREOFONIA**

• **6,00/FILOSOFICA:** T. Albinoni: Adagio in sol minore per tromba e orchestra d'archi. **L. N. Ciarambino:** Suite secondi toni. **L. Boccherini:** Quartetto n. 1 in re maggiore per archi op. 6. **G. Verdi:** La forza del destino: Solenne in quest'ora. **A. Bottoni:** Mefistofele: L'altra notte in fondo al mare. **F. Liszt:** Venezia e Napoli, supplementi agli «Annales de Pélérinages» vol. II. **J. Massenet:** Suite n. 3 per orchestra - Scènes dramatiques.

• **7,30/CONCERTO D'APERTURA:** J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120 per viola e pianoforte. **C. Debussy:** Quartetto in sol minore op. 10 per archi. **W. A. Mozart:** Sonata n. 15 in fa maggiore K 553 per pianoforte.

• **8,40/H. HOLLIGER ESQUEG BACH:** J. S. Bach: Concerto in la maggiore per oboe d'amore, archi e continuo BWV 1055. **J. H. Holiger:** Orch. Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner.

• **9,00/TOMMASO ANTONIO VITALI (Bologna, 1663-Modena, 1745):** Sonata a tre in sol minore, per due violini, violoncello e continuo, n. 12 op. 1 - Gruppo Strumentale L'Estro Concertante - Ciaccona in sol minore - Victor Treiskov, vcl., Mikhail Yeroshin, pf., Sinfonia per due trombe, due oboi, archi e continuo - T. T. Maucio.

• **9,30/IL QUARTETTO ITALIANO:** W. A. Mozart: Quartetto n. 14 in sol maggiore per archi K. 387 - Paolo Borcari ed Elisa Pegreffi, vcl.; Piero Farulli, vcl.; Franco Rossi, vc. **L. van Beethoven:** Quartetto n. 1 in fa maggiore per archi op. 18.

• **10,30/INTERPRETAZIONE:** J. Haydn: Concerto in sol minore per clavicembalo. **J. H. Schmolzer:** Sonata II per violino, viola, corno, tromboni e organo. **T. Nore:** MARTIN LUTHER. **C. M. von Weber:** Sei Lieder op. 15. **QUARTETTO AMADEUS:** P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11 per archi. **COMPLESSO DI STRUMENTI A FIATO DELL'ORCHESTRA SINFONICA DI VIENNA:** F. Mendelssohn: Notturno in do maggiore per unico strumento.

• **10,30/INTERPRETAZIONE:** J. Haydn: Concerto in la maggiore op. 16 per pianoforte e orchestra - London Symphony, dir. A. Fetsoulis. **DIRETTORE ANTAL DO RATTI:** J. Offenbach: Gaîté parisienne, balletto (Adattamento di Manuel Rosenthal, su musiche tratte da opere di Offenbach) - Orch. Sinf. di Minneapolis.

• **12,30/OPERTURE E PRELUDI:** C. M. von Weber: Overture. Orch. di San Francisco dir. B. Walter. **R. Wagner:** Ein Faust. Overture. **NBC Philharmonic Orchestra** dir. B. Walter. **G. Rossini:** La Cenerentola. Overture. **New York Symphony Orchestra** dir. A. Tansani. **G. Verdi:** I vesproi siciliani. Sinfonia. **Orch. Wiener Philharmoniker** dir. C. de Szabo. **R. Wagner:** I maestri cantori di Norimberga. Overture - London Symphony - Orchestra dir. I. Stokowski.

• **13,30/MUSICHE CORALI DI LEOS JANACEK:** La nostra tribù - La legione ceca - Il vagabondo forale - Il maestro Hailar - Maryka Magdonova - I settanta mila - Orch. Moravian Teachers Choir dir. A. Tuckay - Rikada, per coro da camera.

• **13,30/INTERPRETAZIONE:** M. Ravel: Concerto della London Sinfonietta dir. D. Atherton. **Coro London Sinfonietta:** MP del Coro C. Wearing.

• **14,25/IL POEMA SINFONICO:** B. Smetana: Haakon Jarl, poema sinfonico. Orch. Filarmónica di Israele dir. W. Wellner. **J. Sibelius:** La Nida, poema sinfonico op. 45 n. 1 - Orch. Sinf. di Göttingen dir. N. Jani. **S. Prokofiev:** Signi, poema sinfonico op. 6.

• **15,00/INTERPRETAZIONE:** M. Ravel: Concerto in sol minore per clavicembalo. **Orchestra di San Francisco** dir. B. Walter.

• **15,00/CONCERTI IN REPLICCA:** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-1990. Direttore Carl Melles con la partecipazione del pianista Martha Noguera - Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. **R. Wagner:** Idillio di Sigfrido. **C. Schumann-Wieck:** Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra op. 7 - Sol. M. Noguera. **R. Schumann:** Konzertstück in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 92. Sol. M. Noguera.

• **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a (Reg. eff. il 26-1-1990).

• **16,20/DUE SONATE:** P. Hindemith: Sonata in fa maggiore per viola e pianoforte op. 11 n. 4 - Y. Bashmet, vcl.; S. Richter, pf. - Sonata n. 1 per organo. Sol. R. Noeh.

• **17,00/CONCERTO DA CAMERA:** A. F. Doppler: Fantasia per flauto e arpa, su motivi tratti da Casilda - A. Adorjan fl.; A. Shinozaki, vc. **A. Diabelli:** Trio in fa maggiore op. 62. Trio Chitarristico Italiano. **F. Liszt:** Sei canti polacchi. Pf. D. Sabatini. **L. Boccherini:** Quartetto n. 6 in la maggiore op. 32 - Quartetto d'archi Sequoia.

• **18,00/INTERPRETAZIONE:** M. Ravel: Concerto in sol minore per clavicembalo. **Orchestra di San Francisco** dir. B. Walter.

• **18,30/FILOSOFICA:** P. Hindemith: Sinfonia Mathis der Mahler - Boston Symphony Orchestra dir. W. Steinberg. **F. Chopin:** 3 Notturni op. 9. Sol. D. Ciani.

• **19,00/INTERPRETAZIONE:** M. Ravel: Concerto in sol minore per clavicembalo. **Orchestra di San Francisco** dir. B. Walter.

• **20,00/IL DUO ZETTERMAIR - FRAGER INTERPRETA BEETHOVEN:** L. van Beethoven: Sonata n. 5 in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24 Füllingson.

• **20,00/INTERPRETAZIONE:** M. Ravel: Concerto in sol minore per clavicembalo. **Orchestra di San Francisco** dir. B. Walter.

• **21,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL 900:** M. Busser: Pièce da concert per arpa. Sol. M. Robles. **A. Caplet:** Deux divertissements per arpa - Sol. U. Holliger.

• **22,20/MUSICHE SU TEMI D'OPERA:** G. Puccini: Suite sinfonica dall'opera La Bohème - Orch. Metropolitan Symphony dir. H. Rowe. **S. Thalberg:** Fantasia sul Don Giovanni di Mozart. Serenata e minuetto variati per pianoforte op. 42. Sol. C. Keller.

• **R. Strauss:** Suite dall'opera Il Cavaliere della Rosa - Orch. Detroit Symphony dir. A. Dorati. **G. Bizet:** Suite dall'opera La jolie fille de Perth - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet.

• **22,40/MADRIGALISTI ITALIANI:** L. Marenzio: Sola angioletta, madrigale in do, madrigale - Orch. Comp. Vesp. Strum. Consort of Musické di A. Rooley.

• **23,00/A NOTTE ALTA:** G. C. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore, per trombone, orchestra d'archi e continuo. **F. Casanovas:** La gata y el bellitre. **J. S. Bach:** Minuetto e Corrente, dalla Suite n. 1 in mi bemolle maggiore (per clavicembalo). **J. Fields:** Notturno n. 17 in mi maggiore (per clavicembalo). **G. Pastorelli:** F. Schubert: Gesang der Geister über den Wassern, per coro maschile e strumenti.

• **A. Bruckner:** Adagio, dalla Sinfonia n. 1 in do minore.

• **24,00-0,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 5,35 e tramonta alle 20,49
la LUNA si leva alle 2,03 e cala alle 15,48
S. Paolino da N.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 **Euronews** [7735]
- 6,30 **TG 1** [4894342]
- 6,45-9,30 In diretta da Villa Ormond in Sanremo **TG 1** e RAIUNO presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria, Regia P. Satalia [6789551]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6483]
- 7,30 **TG 1 - FLASH** [99498]
- 8,30 **TG 1** [99434] S. L.I.S.
- 9,30 **Spazio libero - CONFEDILIZIA** - Confederazione Nazionale della Proprietà Edilizia - ANPE - Associazione Nazionale Proprietà Edilizia [2351303]
- 9,45-11,30 **Una ragazza un maggiordomo e una lady** (1977) Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con David Niven, Helen Hayes, Jodie Foster [4385280]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [3957]
- 11,30 In diretta da Villa Ormond in Sanremo **Unomattina estate** presenta **Verde mattina estate** conducono Lucia Sardella e Janira Majello [6594321]
- 12,25 **Che tempo fa** [7828358]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [97174]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm. *Una nuova ricetta per il pesce* [1533087] J 777
- 13,30 **TELEGIORNALE** [7174]
- 14,00 **TG 1 - Economia** [35735]
- 14,20 **La lunga linea rosa. Show Boat** (1952) Film commedia. Regia di George Sidney. Con Ava Gardner, Kathryn Grayson, Howard Keel [5161358]
- 16,15-17,55 In diretta dal Fiera 1 di Milano **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Sire 0369/8034 [3820990]
- 16,20 **Wiva Disney con La sirenetta** [8477613]
- 16,50 **Gli atenati** [440613]
- 17,00 **Dinosauri tra noi**. Telefilm J 777
- **Appuntamento al cinema** [97984]
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [561667]
- 18,00 **TG 1** [35174]
- 18,10 **Italia Sera** con Paolo Di Giannantonio, numero verde 167861114 [469193]
- 18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park**. Regia R. Donna [2000990]
- 19,35 **Che tempo fa** [477551]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [193]
- 20,30 **TG 1 Sport** [41174]
- 20,40 Dallo Sporting Club di Montecarlo Pippo Baudo conduce **Stella fra le stelle**. Un programma di Enrico Vaime. Orchestra diretta dal M° Gianfranco Lombardi. Produzione Arco Comunicazione di Tiziana Rocca. Regia e coreografia di Gino Landi [6627209]
- 23,05 **TG 1** [4320321]
- 23,10 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata** con Laura Laurenzi. Regia Renato Casali e Caterina Nobilioni Laloni [1962844]
- 24,00 **TG 1 - NOTTE** [46694]
- 0,25 **Agenda**
- **Zodiaco**
- **Che tempo fa** [9572168]
- 0,30 **Oggi al Parlamento** [3871502]
- 0,40 **VIDEOSAPER. La stanza del principe** Federico da Montefeltro di Alessandro Medici. Regia di Pino Galeotti [3769323]
- 1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [24583878]



11,30

Rubrica

I suoni della natura sono al centro del gioco ricco di premi che Luca Sardella e Janira Majello dedicano al pubblico. Ma il loro programma propone anche le curiosità e le rubriche consuete che parlano del mondo verde. Protagonista dell'estate nell'orto: la frutta. Tanti servizi su come coltivare le piante e usarle come cibo o medicinali.



14,20

Film

Magnolia Hawks (Kathryn Grayson) vive con i genitori e la sua amica Giulia (Ava Gardner), sullo Show Boat, che naviga sul Mississippi, allestendo spettacoli teatrali. Quando Magnolia incontra l'affascinante Gailord, se ne innamora a prima vista. La loro love story è il pretesto per numeri musicali che hanno fatto epoca. (durata: 103')



20,40

Varietà

Sulle note di *Stardust*, Pippo Baudo guida una carrellata storica destinata a celebrare la Mercedes. Un secolo di ricordi culminante nel 1927, anno d'oro della fabbrica automobilistica tedesca. La serata, in cui appare per la prima volta il nuovissimo modello E, ospita Enrico Montesano, Celine Dion, Ivana Spagna, Massimiliano Guerra, Gianni Morandi, Barbara Cola e Sophia Loren. (Servizio a pag. 38)



- 1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
- Canzonissima 1973** di S. Paolini e S. Silvestri. Con Pippo Baudo e Mita Medici. Regia di Romolo Siena. 2° p. [29270410]
- Album personale: Mario Riva** [2782149]
- Dieci minuti con Felice Ceresa** [2787830]
- TG 1 - NOTTE**. Replica [5569439]
- Una sera un libro: Luigi Malerba e Madame Bovary** di Flaubert [7288588]
- Doc Music Club** [8594781]
- Diplomi Universitari a distanza**
- Costi di produzione e Gestione aziendale**, lezione 33 [7875439]
- 5,15 Atlante ideologico del Novecento. Il pensiero filosofico, lezione 3 [24463385]

- 6,35 **Nel regno della natura**. Documentario *I predatori della palude* [2400342]
- 7,00 **Mille capolavori**. Documentario *Alle ore 4 d'estate la speranza* [67990]
- 7,15 **La clinica della Foresta nera**. Telefilm *Pemnesso speciale* [2721193]
- 8,00-9,55 **Quante storie!**
- 8,00 **Harry e gli Henderson**. Telefilm *Harry torna a casa* [2613]
- 8,30 **Maggia Gorilla**. Cartoni [77716]
- 9,00 **Babar: Sistema di insicurezza** [8445]
- 9,30 **Lassie**. Telefilm *Lassie salva una vita* [4365613]
- 9,55 **Quando si ama**. Soap opera. 255° puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [81691280]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [1545006]
- 12,00 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [69342]
- 12,10 **Un medico tra gli orsi**. Telefilm *Jules et Joel* [9015259]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [2629]
- 13,30 **TG 2 - Salute** a cura di Luciano Onder [83342]
- 13,50 **Meteo 2** [8216025]
- 14,00 **Quante storie Disney!**
- **Ecco Pippo: Pippo e il padrino** [34006] J 778
- 14,25-18,10 **Pomeriggio sul Due** [7522006]
- 14,30 **Paradise Beach**. Soap opera. 186° puntata [4464] J 778
- 15,00 **Santa Barbara**. Soap opera. 1063° puntata. Con Marcy Walker [92209]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [3847667]
- 15,50 **Pomeriggio sul Due** conduce Giulia Fossà. Un programma di Marco Di Tillo. Produttore esecutivo Adriana Pittino [708629]
- 16,30 **Rose rosse per l'assassino** (1991) Film thriller 1° visione tv. Con Joe Guzaldo, Petr Crombil, Stuart Whitman [2610025]
- 17,15 **TG 2 - FLASH** [701700]
- 18,10 **TGS Sportsera** [578209]
- 18,25 **Meteo 2** [9390716]
- 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [4854648]
- 18,45 **I due volti della giustizia** Telefilm *Il vero movente* [4946377] J 778
- 19,45 **TG 2 - SERA** [867396]
- 20,15 **TGS Lo sport** [8167613]
- 20,20 **Vent'anni mi manca la parola** [2342434]
- 20,40 **Il mistero di Black Angel** (1990) Film drammatico. Regia di Jonathan Mostow. Con Peter Strauss, William O' Leary, James O'Sullivan, K. Callan [417984]
- 22,25 **Sotto il Vulcano - Viaggio nel disagio metropolitano** di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniscalchi. Uno speciale de *La cronaca in diretta*. 3° parte [6935416]
- 23,30 **TG 2 - NOTTE** [4280]
- 24,00 **Meteo 2**
- **Buon Complesanno Cinema** [24472]
- 0,05 **Fuga dal Paradiso** (1990) Film di fantascienza. Regia di Ettore Pasculli. Con Fabrice Jossio, Inès Sastre, Horst Buchholz, Aurore Clément [9186385]
- 1,50 **Appuntamento al cinema** [86519781]



NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO [28280]

8,30-12,00 VIDEO SAPERE

8,30 **Rossellini - Tv: un maestro dimenticato**a cura di Sandro Lai. *Socrate* [6541377]10,20 **La patata: storia e realtà** [5379396]10,30 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [4469483]10,40 **Natura selvaggia**. Documentario

[Wapiti] [5338629]

11,10 **Viaggio in Italia** [5564700]11,20 **Dottore in... Guida ragionata alla****sceita del corso di laurea** di Elena

Baratti, Stefano Gorelli. A cura di Mauro

Gobbin. Conduce in studio Elena

Baratti. 4ª puntata. *Area Ingegneria*

Regia di Tomaso Sherman [5348006]

11,50 **Viaggio in Italia** [7446551]12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [62483]12,15 **TGR Italia, lavoro, consumi e ambiente**

[7571396]

12,25 **Atene. Pallacanestro: Italia - Germania**

Campionato europeo maschile

[7371445]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [20803]14,20 **TGR 3 POMERIGGIO****Meteo 3** [192629]14,50 **TGR Regione 7** [55938]15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo**

[3917938]

15,25 **Genova. Calcetto: Genova - Bologna**

Campionato Italiano [1094629]

15,50 **Pinzolo (TN) Ciclismo: Giro d'Italia di****tanti**. 9ª tappa. *Negrar - Pinzolo* [5563822]16,10 **Milano. Tiro a segno: Campionati****del mondo** [3530025]16,30 **VIDEOSAPERE - Piccolo viaggio in****Italia**. Prod.: Film Forum e BalcanCinem. Regia Patrick O'Brien. *Sperlonga*

[7754]

17,00 **Il cinema si racconta**. A cura di Vieri

Razzini. Collaborazione di Mariella Vitali

Due settimane in un'altra città

(1962) Film commedia. Regia di Vincente

Minnelli. Con Kirk Douglas, Edward G.

Robinson, Cyd Charisse, George Hamil-

ton [4432938] **777**18,45 **Vivere!** A cura di Fulvio Grimaldi— **Meteo 3** [472071]19,00 **TG 3** [377]19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [74464]19,50 **BlotCartoon** [627754]20,10 **Blot. Di tutto di più** [5291700]20,30 **Babà con bigné**. Di Vieri Razzini e

Carla Brancaloni

— **Sapore di mare** (1983) Film commedia.

Regia di Carlo Vanzina. Con Jerry Calà,

Marina Suma, Christian De Sica **777**— **Peppino De Filippo in Tribuna politica**

Sketch tratto da "Gli onorevoli". Regia

di Sergio Corbucci [84822]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [33700]22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [2171822]22,55 **Lucia Annunziata conduce Linea 3**

Regia di Maurizio Fusco [3078754]

23,50 **Prima della Prima. Opera - Quiz**

di Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara, Enri-

co Stinchelli, Michele Suozzo. Condot-

to da Enrico Stinchelli e Michele Suoz-

zo. Regia di R. Bronzetti [4175532]

0,30 **TG 3 VENTIQUEATTRO E TRENTA -****Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**— **Appuntamento al cinema** [8504168]1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste pre-****senta SAT SAT** [9444656]1,45 **Blot. Di tutto di più**. Replica [86517323]

I DUE VOLTI DELLA GIUSTIZIA

18,45

Telefilm

In un quartiere povero di Manhattan viene ucciso un bimbo di 11 mesi e suo fratello, colpito alle gambe, rimane paralizzato. Le indagini di Greevey e Logan portano all'arresto di un giovanissimo sicario. Il ragazzo, non sapendo leggere, ha sbagliato indirizzo e bersaglio. Inchiodare il mandante alle sue responsabilità, non sarà semplice...

IL MISTERO DI BLACK ANGEL

20,40

Film

"Angelo Nero" è il nome di battaglia di Eddie Gordon. Solitario, maniaco e perfezionista, il giovane pilota ha in sé una vena di pazzia che esplode nella determinazione di liberare il mondo dai peccatori. Le prime vittime innocenti a cadere sotto i colpi della sua furia omicida sono i familiari. Poi, sotto gli occhi dell'istruttore (Peter Strauss), tocca ai colleghi. (durata: 95')



22,25

Attualità

Da circa due anni Napoli sta conoscendo un rilancio culturale di ampio respiro. Ma rimangono in parte insoluti i problemi che condizionano negativamente lo sviluppo della città. L'inchiesta documenta idee ed iniziative che cercano di cambiare le cose, rivendicando l'orgoglio dello spirito, dell'intelligenza e della cultura partenopea.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,55 **Separé: Marcella e Fred Bongusto** [6286491]2,15 **Separé: Sergio Endrigo** [8768584]2,30 **Diplomi universitari a distanza**2,30 **Calcolatori per telecomunicazioni**, lezione 32 [9759859]3,15 **Trasmissione numerica I**, lezione 32 [9100878]4,00 **Calcolatori elettronici II**, lezione 32 [8208830]4,50 **Teoria dei sistemi**, lezione 32 [9176859]5,45 **Calcolo numerico**, lezione 32 [56125679]

Dottore in ...

Dott. Esperto di medicina legale

11,20

Attualità

Ingegneria. Corsi di laurea, popolazione studentesca, occupazione dei laureati. Queste ed altre informazioni vengono date da Elena Baratti e dai suoi ospiti, rettori di università, matricole e imprenditori. Il quadro è completo e realistico per ogni facoltà.

DUE SETTIMANE IN UN'ALTRA CITTA'



17,00

Film

Jack Andrus (Kirk Douglas), un tempo grande attore di Hollywood, affoga nell'alcol il suo fallimento professionale. Sperando in una riscossa, accetta di girare un film a Roma, ma lì viene accolto freddamente da tutti. È solo la prima commedia del duro soggiorno romano. (durata: 103')



20,30

Film

Forte dei Marmi, estate 1964. Luca e sua sorella Marina (Marina Suma), ragazzi napoletani, sbarcano sulle assolate spiagge della Versilia, frequentate da viziatissimi rampolli di famiglie milanesi. Luca (Jerry Calà) e Felicino (Christian De Sica) sono i classici esempi di questa... fauna. Un «come eravamo» sottolineato dai successi musicali dei mitici anni '60. (durata: 96')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 3 - VENTIQUEATTRO E TRENTA**. Replica [8576385]2,30 **Il cinema d'autore d'oltralpe**. La **gran****vita** (1961) Film commedia. Regia di Ju-

lién Duviour. Con G. Masina, A. Fink, G.

Knuth [944255]

4,05 **Il cinema d'autore d'oltralpe**. Il **millone**

(1931) Film commedia. Regia di René

Clair. Con Annabella, R. Lefebvre, L. All-

bert [1700236]

5,20 **Archivio dell'arte: Milano dei Palazzi****e dei Giardini** [9606548]5,45 **Una cartolina musicale** [66020025]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [58022984]
 8,45 **Guida al Parlamento** [5504006]
 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [5440551]
 11,10 **Una bionda per papà.** Telefilm
Una famiglia perfetta [9057822]
 11,40 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Regia di Elisabetta Nobilini Laloni ☎ 0769/64334 [1144087]
 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [37629]
 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [7230990]
 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1264ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Mattland Ward [137213]
 14,10 **Le storie di ... amarsi.** Speciale [7576209]
 14,15 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3272209]
 15,25 **Rapallo. Le più belle scene da un matrimonio** [715880]
 16,00 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
La dolcissima Creamy nello specchio [19261]
 16,25 **Intrigo al Gran Hotel.** Show [2925629]
 16,30 **Mimi e la nazionale di pallavolo** Cartoni.
Dopo la vittoria [2735]
 17,00 **Holly e Benji due fuoriclasse.** Cartoni.
Il grande ritorno [60754]
 17,25 **Karienstein.** Sit-com [3827990]
 17,30 **Conan.** Cartoni
Fratello di sangue [6551]
 17,59 **TG 5 - Flash** [406818822]
 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichelli. Regia di Roberta Vezzi [200074532]
 19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5071]
 20,00 **TG 5 - Sera** [99209]
 20,25 **Paperissima sprint** con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini [5418174]
 20,40 **Viva Napoli.** Show condotto da Mike Bongiorno e Mara Venier. Con la partecipazione di Renzo Arbore Regia di Mario Bianchi. Ultima puntata [6580919]
 22,45 **TG 5** [4491822]
 23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [939261]
 24,00 **TG 5 - Notte** [47089]
 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [8968120]
 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9248112]
 1,45 **Paperissima sprint.** Replica [9611656]
 2,00-3,00-4,00-5,00 **TG 5 - Edicola** [4239743]
 2,30 **Nonsolomoda.** Replica [2843323]
 2,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica [2854439]
 4,30 **Target - dietro lo schermo.** Replica [2830859]
 5,30 **L'Angelo.** Replica [28198217]

L'INCANTEVOLE CREAMY

16,00

Cartoni

Emergenza in atto: Yu, come fa di solito quando deve trasformarsi, si nasconde in un padiglione di specchi. Da lì esce, però, una donna fatale e cattiva, non la dolce e semplice ragazza cui tutti sono abituati. Si tratta di una sosia: la vera Creamy dove sta?



18,02

Quiz

un buono con *Carta di credito*, un vantaggio con *Offerta speciale*, un buono con *Centro*, una sorpresa con *Squeeze*. Iva Zanichelli invita nove persone del pubblico a scendere dagli spalti: un pizzico di fortuna e (poca) abilità, per poter vincere soldi e le vetrine finali.



20,40

Musica

O' paese d'o sole (Danilo Amerio), *Era de maggio* (Irene Fargo), *Ciccio formaggio* (Napoli 4), *Simm' a Napule* (Gigi Sabani e Gigi D'Alessio), *Lacrine napoletane* (Aleandro Baldi), *Canzone appassionata* (Rita Forte), *O' sole mio* (Andrea Mingardi), *Dove sta Zazà* (Jo Squillo). Tu ca nun chagne (Iva Zanichelli): quale sarà, fra queste otto, la canzone regina del Festival? Lo diranno stasera Mike Bongiorno e Mara Venier.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
 — **Chi viene in viaggio con me?**
 — **Tanto tempo fa...** Gigi
 — **Beniamino.** Varietà
 — **L'isola della piccola Flo**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosauri**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Valiant**
 — **Zorro** [57125713]
 9,20 **Chips.** Telefilm. Con Larry Wilcox, Erik Estrada [5760071]
 10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm. Con William Shatner, Heather Locklear [5433280]
 11,25 **Village.** Attualità. Replica [4231613]
 11,30 **Mac Gyver.** Telefilm. Con Richard Dean Anderson, Dana Elcar [9618938]
 12,25 **Studio aperto.** News [5443396]
 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [889398]
 12,40 **Studio sport** [559209]
 12,50-14,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four
 12,50 **Pollyanna.** Cartoni
Pollyanna è salva [607071]
 13,30 **Gemelli nel segno del destino.** Cartoni
Presi in trappola [7209]
 14,00 **Studio aperto.** News [8938]
 14,30 **Non è la Rai.** Show di Gianni Boncompagni. Condotto da Ambra [7023716]
 16,15 **Un professore alle elementari.** Telefilm.
Una fortuna sfortunata [2302342]
 16,45 **Neon Rider.** Telefilm. 1ª visione
L'annesia [7588754]
 17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione
Il gemellaggio. Con Fabien Ramblier, Camille Raimond [691025]
 18,20 **Baywatch Film tv.** 1ª visione
Testimone a favore [3847648]
 19,30 **Studio aperto.** News
 — **Meteo** [48551]
 19,50 **Studio sport** [5977716]
 20,00 **Padova. Karaoke** varietà con Fiorellino e Antonella Elia [65071]
 20,40 **Linea mortale** (1990) Film drammatico. Regia di Joel Schumacher. Con Kiefer Sutherland, Julia Roberts, Kevin Bacon, William Baldwin, Oliver Platt [954396]
 22,40 **0,45 Film action. Demolition Cop** (1993) Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di T.J. Scott. Con Bolo Yeung, Jaiel Mehri, Billy Blanks [9873629]
 23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [6648629]
 0,45 **Italia 1 sport** [4898120]
 1,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9642526]
 2,00 **Kung Fu.** Telefilm [2840236]
 3,00 **Onorevole con l'amante sotto il letto** (1981) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Lino Banfi, Janet Agren, Alvaro Vitali, Marisa Merlini, Leo Gullotta, Gigi Roder, Teo Teocoli [9706101]
 5,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [2831588]
 6,00 **La piccola grande Nell.** Telefilm [58021255]

KARAOKE



20,00

Musica

Prato Della Valle (Padova) ospita le ultime puntate venete della carovana capitanata da **Florellino** e Antonella Elia. Sul palco si canta sulle note di *Azzurro*. *Noi abbiamo bisogno di parole*, *Banane e lamponi*, *Una domenica bestiale*, *Rispetto*. Sotto il segno dei pesci c'è il brano che chiude la puntata.



LINEA MORTALE

20,40

Film

Cosa c'è dopo la morte? Tre studenti di medicina, per rispondere a questa domanda, si sottopongono ad un incredibile esperimento: morire e varcare per alcuni minuti la soglia dell'Alidilà, per poi tornare indietro. Dal viaggio ognuno di loro torna perseguitato dal fantasma del suo passato. In particolare Nelson (**Kiefer Sutherland**, nella foto con **Julia Roberts**) che rischia anche di lasciarsi la pelle. (durata: 114')

DEMOLITION COP

22,40

Film 1° Tv

L'agente Jason Storm (Bolo Yeung) e la sua compagna combattano a colpi di arti marziali contro bande di teppisti che imperversano in un futuro non lontano. Durante uno scontro la donna viene uccisa. Riportata in vita grazie a una sofisticata operazione l'ex fidanzata del poliziotto si trasforma in un implacabile killer al servizio del perfido «Controllatore». (durata: 98')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [9193]
- 7,30 Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [98648]
- 8,30-17,10 Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo
 ☐ 0369/56126 [9097091]
- 8,40 Il disprezzo.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Flavio Caballero [2697629]
- 9,45 Rubi.** Telenovela [6540464]
- 10,30 La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Gustavo Garzon, Margarita Ros, Luisa Kuliok [2648]
- 11,00 Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano. 4ª puntata [3377]
- 11,30 TG 4 - Mattina** ☐ L.I.S. [1449272]
- 12,20 Mai dire sì.** Telefilm [8357735]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [7984]
- 14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dico-poulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [8926006] 7777
- 14,45 Pomeriggio con sentimento. Nel giardino delle rose** (1990) Film drammatico. Regia di Luciano Martino. Con Massimo Ghini, Ottavia Piccolo, Barbara De Rossi, Giancarlo Giannini, Gioia Scola, Leo Gullotta, Remo Girone [7535700]
- 17,10 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [968648]
- 18,00 Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [15377]
- 19,00 TG 4 - Sera**
 — **Meteo** [919]
- 19,30 Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [7476629]
- 20,45 Rosa Scompiglio e i suoi amanti** (1991) Film drammatico. Regia di Martha Coolidge. Con Laura Dem, Diane Ladd, Robert Duvall, Lukas Hass, John Heard [930025]
- 22,50-0,50 I bellissimi di Rete 4. L'isola di Pascali** (1988) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di James Dearden. Con Ben Kingsley, Helen Mirren, Stefan Griffin, Nadim Sawalha [5363193]
- 23,30 TG 4 - Notte** [7350280]
- 0,50 Rassegna stampa** [6751694]
- 1,00 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [9445385]
- 1,50 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [7268762]
- 2,40 Samurai.** Telefilm [3756762]
- 3,55 Mannix.** Telefilm [9532385]
- 4,45 I Jefferson.** Telefilm [1501174]
- 5,10 Rassegna stampa.** Replica [2836149]
- 5,20 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [9613101]
- 6,10 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [42895014]

IL DISPREZZO

8,40

Telenovela

Intorno alla povera Chiara ormai è un via vai di trame e di buone intenzioni. Ivano si fa in quattro per dire al fratello Emiliano di averla ritrovata, e Patrizia fa di tutto per intralciarla. Luca (**Flavio Caballero**), addirittura, vuole aiutare la giovane fino al punto di sposarla? E allora Patrizia inventa una storia tristissima perché Luca, che in fin dei conti è un bravo uomo, si senta legato ad Eliana, la moglie con cui da tempo è ai ferri corti.



*Rosa Scompiglio
e i suoi amanti*

20,45

Film

In un paesino della Georgia, nel 1935, arriva Rose (**Laura Dern**), una graziosa e provocante diciannovenne e trova lavoro come cameriera in casa di una svagata intellettuale, Lady Hillyer, che vive col marito. Lui è attratto dalle sinuose forme ostentate dalla ragazza e altrettanto gli altri maschi del luogo. Lo scandalo è generale e tutti sono contro Rose. Tutti eccetto l'eccentrica Lady Hillyer. (durata: 113')



L'ISOLA DI PASCALI

22,50

Film 1° Tv

In una piccola isola dell'impero ottomano, nel 1908, giunge un ambiguo archeologo truffatore, Anthony Bowles (Charles Dance), e sconvolge la vita di un fedele ed inascoltato informatore dell'impero turco, Basil Pascali (**Ben Kingsley**). L'inglese corteggia la donna che Basil ha sempre, segretamente, amato e lo coinvolge nel furto di un'antica statua. (durata: 105')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [6236]
7,30 Buongiorno Montecarlo [4733822]
9,00 **Agente speciale 86: un disastro in licenza.** Te-
lefilm. Appuntamento nel Sahara [63464]
10,00 Dallas. Soap opera. La confessione [67280]
11,00 **Le grandi firme.** Shopping time [21464]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [8716]
12,30 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm [33209]
13,30 TMC Sport [4735]
14,00 **Telegiornale Flash** [10938]
14,10 **Basket Nba: Finale.** Replica [2152434]
16,00 **Tappeto volante** di Luciano Rispoli [6608803]
18,15 **Le grandi firme** [461445]
18,30 TMC Sport [30777]
19,45 **Telegiornale** [5040464]
19,45 T.r.i.b.u. - Giovani, musica e
giochi [29209]
20,25 **Telegiornale - La voce di Mon-
tanelli** [5593700]
20,35 **Diano Marina. A scuola di can-
tautori.** Conducono Clarissa Burt e
Giuseppe Covatta [330716]
22,30 **Telegiornale** [8377]
23,00 **Le nulle e una notte del Tap-
peto volante** [43648]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
[22526]
0,10 **Tm Sea** [35656]
0,40 **Faccia a faccia col delitto.** Telefilm. *Vado in pen-
sione* [554174]
2,40 CNN [5726125]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [61695878]



Luciano Rispoli



NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [6998498]
12,00 **Per amore - Dove ti porta il sentimento.** 38° pun-
tata. Conduce Barbara D'Urso [358483]
13,00 **Attenti al cuoco.** 29° puntata [872087]
13,15 **Crazy Dance.** 19° puntata [165754]
13,45 **Il tempo di un caffè** [1168551]
13,55 **Andiamo al cinema** [8318984]
14,00-19,00 e 22,45 **Notiziari regionali** [444629]
14,30 **Pomeriggio insieme** [2218919]
17,00 **Attenti al cuoco.** 29° puntata. (Replica) [602261]
17,15 **TG rosa** [962321]
17,45 **Carte rosa.** 24° puntata [835498]
18,00-19,00 **Rosa Tv**
19,00 **Marilena.** Telenovela [491396]
19,30 **TG rosa** [385377]
20,00 e 20,25 **Quiz show** [995358]
20,05 **Vacanze... istruzioni per l'uso.** 64° puntata [868826]
20,30 **Il lago di cristallo** [1991] Film drammatico. Regia
di Kris Kristofferson. Con Cliff Potts, Susanne La Velle
[607396]
22,30 e 0,10 **Cinema 6** conduce Joe Denti [394025]
23,00 **Odeon Regione** [30447025]



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [8830193]
13,30 **Punta alle 8.** Sit-com (R) [441532]
14,00 **Superamici.** Cartoni [442261]
14,30 **California.** Serial [195777]
16,00 **Robrica cinema** [338613]
15,15-24,00 **Programmazione locale** [8329349]
17,30 **FBL.** Telefilm [797358]
17,30 **Alfa.** Sit-com. Con Linda Lavin [791174]
19,00 **Soldato Benjamin.** Sit-com [390209]
19,30 **L'uomo Tigre.** Cartoni [380822]
20,30 **Gli assassini vanno a caccia** (1970) Tv movie
giallo. Regia di Bernard Kowalski. Con Ray Burynolds,
Martin Balsam, Mervyn Douglas [509700]
22,30 **Max Headroom.** Telefilm. *Gravidanza artificiale*
Con Max Brewer, Amanda Pays [260629]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [54560525]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 **La scatola misteriosa** (1987)
Film giallo. [1565613]
9,00 **Piccolo grande amore** (1993)
Film comm. [1658377]
11,00 **Piccolo grande Aaron** (1993)
Film dramm. [638716]
12,45 **+1 News** [491667]
13,00 **Abbronzatissimi 2 - Un anno
dopo** (1992) Film commico
[281006]
15,00 **Fantasma per amore** (1993)
Film commedia [879071]
17,00 **Telepiù bambini.** Show
[641464]
19,00 **Amanti, primedonne** (1992)
Film comm. [441667]
21,00 **Scatto mortale** (1993) Film
thriller. 1° tv [936464]
23,00 **Silver** (1993) Film thriller
[3188071]
0,55 **Final round** (1993) Film d'azione
[2282716]
2,25 **Allucinazione perversa** (1990)
Film fantastico [9721217]
4,25 **Sotto la croce del sud** (1938)
Film d'avventura [47071965]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportscenter** [160700]
8,00 **Fitness** [1645803]
10,00 **Coast to Coast** (R) [7052025]
12,00 **Golf. Circuito ACWC: USA** (R)
[608990]
13,00 **Rollertime** (R) [732396]
13,30 **Il grande tennis** (R) [735483]
14,00 **Coast to Coast** [84022613]
15,00 **Rugby: World Cup.** Finale II/V
posto [661613]
18,30 **Fuoricampo.** Rubrica di Base-
ball [175087]
19,00 **Kick-off** [643803]
19,30 **Teleport** [277464]
19,35 **Sportime.** Magazine [5291754]
20,30 **Rugby: World Cup.** Finale III/V
posto. (R) [700342]
22,00 **Motori: Campionato Mon-
diale Motocross.** Classi 125
e 250 [625521]
22,30 **Mountainbike.** (R) [651822]
23,00 **Hockey NHL: Stanley Cup.** Ga-
ra 2 (R) [87342]
1,00 **Rugby: World Cup.** Finale III/V
posto. (R) [264449743]



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,30-11,50-14,15-16,40 e 24,00 o la
borsa o la vita (1933) Film dram-
matico. Regia C. Braggaglia. Con
Sergio e Rosetta Tofano
8,15-10,40-13,00-15,25-17,50 e 1,05 **Stas-
era alle 11** (1937) Film commedia.
Regia Oreste Bianchi. Con F. Bra-
gaglia, J. Lodge, S. Tofano
19,00 **SERATA DANZA** (R) [2112803]
20,50 **+3 News**
SERATA DOCUMENTARI [7683700]
21,00 **Arcipelaghi:** Nel mare di fuoco
dei mari del delta della terra.
Di Foko Quilici [444795]
21,55 **Legendary Trails:** Il dono dell'in-
ferno [4895667]
22,50 **Disappearing World:** Zingari un-
gheresi [73183803]



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 **Com flakes** [946261]
9,00-13,00-14,45 e 21,30 **The Mix**
[86806358]
13,30 **Addas Street Ball** (R) [342822]
14,30 **Ice Power the Winner Adventure**
[395795]
16,00 **Arrivano i nostri** [464483]
16,30 **Clip to clip** [713396]
17,30 **Caos Time** [809532]
18,00 **Zona mito:** dedicato alle Rock
Band al femminile con i video di
Elastica-Hole-Babes in Toy-
land-L7 [800261]
18,30 **Brian Ferry Special** [295174]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [8682445]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [622445]
20,30 **Ice Power the Winner Adventure** (R) [381551]
21,00 **Caos Dance** [431700]
22,30 **Rock Revolution.** Dedicato agli Yes [163377]
24,00 **Moka choc.** Replica [75736385]



Yes



NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmolli [779209]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [773025]
15,00 **3 From 1** [628795]
15,15 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [4938006]
16,00 **Cine Matic** with VJ Ingo [415025]
16,15 **The Afternoon Mix** with Enrico [418342]
16,30 **MTV Sports** with Dan Cortese [233822]
17,00 **MTV News at Night** [866735]
17,15 **The Afternoon Mix** with Enrico [954174]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [244938]
18,00 **Dance** with Simone [34199716]



NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [88733006]
14,00-18,30 e 22,30 **Telegiornale
regionale** [446087]
14,30 **Pomeriggio insieme** [932613]
16,00 **Cinquestelle al cinema**
[448667]
16,15 **Amore proibito.** Telenovela
[5544087]
17,15 **Frontiera all'Ovest.** Sceneg-
giatura [667939]
17,45 **Quincy.** Telefilm [5861174]
18,30 **Carte rosa** di Annamaria Londelli
[421358]
18,45 **Cinema in tv** [8569990]
20,30 **Diagnosi.** Talk show di medicina a cura del prof. Fabrizio
T. Trecca. La sete [18602349]



Fabrizio T. Trecca



NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00-23,15 **Programmi redazionali**
— **Shopping Club** rubrica in onda ogni ora dopo i pro-
grammi di informazione [79446223]
16,00 **Di stasera vostra** a cura di Michele Vuga [87006]
17,00 **Tg Solo Cronaca** a cura di Stefano Mosca [96754]
18,00 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano [14193]
18,20 **Videotur...** shopping vacanze in tv conduce Fa-
briz Carminati [379006]
19,00 **TgA News** [1209]
20,00 **Mi consenta** di Rosario Piacini [1303]
21,00 **I vostri soldi.** Replica [5098716]
23,05 **Mi consenta** di Rosario Piacini. Replica [54521174]



ONDA MEDIA: 1530
kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle
bande 49, 31, 25 e
19 metri.
Per la zona di Roma
e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 12 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore, riflessione! P. G. Bettan. **7,30 Messa in latino, 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino** (latino) **9,30 S. Messa in italiano, con omelia di Don Giulio Radda.**
10,30 Liturgia Armena, 11,55 Angelus del Santo Padre, 12,30 S. Messa in Messese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 S. Messa in polacco, 17,30 Orizzonti Cristiani: Messaggio di salvezza per i popoli. Parliamone di più. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese, 20,00 See schellen - wir antworten **20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 21,20** Esperanto, **21,30** L'Unità di domani **21,50 Celebration, 22,10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho **22,30 Orizzonti Cristiani: Messaggio di salvezza per i popoli, 23,00 Radiogiornale in italiano, 24,00 Studio A (Stierzo): R. Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 64, W. Byrd: Fantasia su missologyh, n. 261 del "Tudellian Village Book", J. P. Sweelinck: Fantasia cromatica. Musica leggera.****

VENERDI 23 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore, **7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30** La bellezza del canto popolare. **17,00 Liturgia delle ore, celebrato** ne dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalità, di G. Helmer, 20,00 Radiogiornale in francese e inglese, 20,20** Weltkirchenmagazin **20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 22,00** Collegia nationalia **22,10** Vatican Week, **22,10** Radiogiornale in italiano, 22,10 La gloria v. Los andinos. **23,00 Orizzonti Cristiani: L'informalità, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Studio A (Stierzo): R. Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 64, W. Byrd: Fantasia su missologyh, n. 261 del "Tudellian Village Book", J. P. Sweelinck: Fantasia cromatica. Musica leggera.**

MARTEDI 20 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore, **7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30** La bellezza del canto popolare. **17,00 Liturgia delle ore, celebrato** ne dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalità, di G. Helmer, 20,00 Radiogiornale in francese e inglese, 20,20** Weltkirchenmagazin **20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 22,00** Collegia nationalia **22,10** Vatican Week, **22,10** Radiogiornale in italiano, 22,10 La gloria v. Los andinos. **23,00 Orizzonti Cristiani: L'informalità, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Studio A (Stierzo): R. Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 64, W. Byrd: Fantasia su missologyh, n. 261 del "Tudellian Village Book", J. P. Sweelinck: Fantasia cromatica. Musica leggera.**

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore, **7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30** La bellezza del canto popolare. **17,00 Liturgia delle ore, celebrato** ne dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalità, di G. Helmer, 20,00 Radiogiornale in francese e inglese, 20,20** Weltkirchenmagazin **20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 22,00** Collegia nationalia **22,10** Vatican Week, **22,10** Radiogiornale in italiano, 22,10 La gloria v. Los andinos. **23,00 Orizzonti Cristiani: L'informalità, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Studio A (Stierzo): R. Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 64, W. Byrd: Fantasia su missologyh, n. 261 del "Tudellian Village Book", J. P. Sweelinck: Fantasia cromatica. Musica leggera.**

MERCOLEDI 21 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore, **7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30** La bellezza del canto popolare. **17,00 Liturgia delle ore, celebrato** ne dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalità, di G. Helmer, 20,00 Radiogiornale in francese e inglese, 20,20** Weltkirchenmagazin **20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 22,00** Collegia nationalia **22,10** Vatican Week, **22,10** Radiogiornale in italiano, 22,10 La gloria v. Los andinos. **23,00 Orizzonti Cristiani: L'informalità, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Studio A (Stierzo): R. Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 64, W. Byrd: Fantasia su missologyh, n. 261 del "Tudellian Village Book", J. P. Sweelinck: Fantasia cromatica. Musica leggera.**

DOVEDI 22 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore, **7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30** La bellezza del canto popolare. **17,00 Liturgia delle ore, celebrato** ne dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalità, di G. Helmer, 20,00 Radiogiornale in francese e inglese, 20,20** Weltkirchenmagazin **20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 22,00** Collegia nationalia **22,10** Vatican Week, **22,10** Radiogiornale in italiano, 22,10 La gloria v. Los andinos. **23,00 Orizzonti Cristiani: L'informalità, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Studio A (Stierzo): R. Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 64, W. Byrd: Fantasia su missologyh, n. 261 del "Tudellian Village Book", J. P. Sweelinck: Fantasia cromatica. Musica leggera.**

VENERDI 23 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della Parola per il giorno di Signore, **7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani: Dado Studio 12: Diritto giovani, 18,00 Radiogiornale in francese e inglese, 20,00** Prime magazine, **20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 22,00** L'occasionalità, **22,10** Vatican week, **22,10** La voce del papa, **23,00 Orizzonti Cristiani: Diritto giovani, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola, 0,10 Studio A (Con voi nella notte): L. Beethoven: "The new world" - vol. 6, G. Bizet: "Carmen". Suite n. 1. S. L. Weiss: Sonata in la minore "L'infelice". P. H. P. C. Capriccio: "Capriccio" op. 45. Musica leggera.**

SABATO 24 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore, **7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30** Settimanale, **17,00 Liturgia delle ore: Celebrazione dei Vespri, 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Ponte, di L. Giambuzzi, 17,50** e le domande dell'uomo, **18,00 Radiogiornale in francese e inglese, 20,00** Frobenius, **20,12** Sonntag im Jahreskreis, **20,40 Recita del S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in italiano, 22,00** 12,12: dimanche du temps ordinaire: Perdite pour gagner, **21,30** Vatican Week, **22,10** Domenica a la liturgia del domingo, **23,00 Orizzonti Cristiani: Dio e le domande dell'uomo, 23,30 Radiogiornale in italiano, 24,00 Orizzonti Cristiani: La festa dell'amore, 0,10 Studio A (Con voi nella notte): W.A. Mozart: Andante cantabile, dal concerto in Mi bemolle maggiore KV 455, per pianoforte e orchestra - Rodondu dal Concerto in la maggiore KV 219, per violino e orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in Re minore, per violino e archi. G. Spontini: ouverture dall'Opera "La Vestale". G. Rossini: Sinfonia dall'Opera "La Gazza Ladra". Musica leggera.**

RETE ROMANA

Domenica: 8,15 Radiodomenica, 9,00 Attualità della Chiesa di Roma, **10,15** Domenica in musica. (Replica di Con voi nella notte) **12,30** Intermezzo (Stere), **15,00** Musica sacra (Stere), **16,00** Antologia cristiana, **17,00** Liturgia delle ore, **18,30** Pentagramma (Stere), **23,30** Radiodomenica. Da lunedì a sabato: **8,45** Auditorium (Replica), **11,00** Informazione sociale, **11,30** e **16,00** Antologia cristiana, **12,30** Intermezzo (Stere), **14,30** Vetrina arcaica, **14,45** Pagine per ogni stagione, **15,00** Studio A (Stere), **15,30** Pentagramma (Stere). Mercoledì: **11,00** Udienza Santo Padre.

APPUNTAMENTO CON LA SALUTE

ABANO TERME - MONTEGROTTO TERME (Padova)

Anche se la "Fangoterapia" rimane la caratteristica fondamentale dell'offerta di Abano e Montegrotto Terme, il

hotel terme ***
FORNEN
Tel. 049/8669511 - Fax 049/8669725



Centrale, tranquillo, nell'area pedonale. Piscina termale, gratta, parcheggio, giardino. Cure in hotel. Fanghi, massaggi, inalazioni, ginnastica in acqua per artrosi, artrosi, cervicali, reumatismi, sciatiche, nevralgie. Cure estetiche. Convenzionato USL, gestione familiare, ristorante cucina anche per cene di nozze.
Pensione completa da 63.000 a 81.000.
Offerta speciale Giugno, Luglio, Agosto, Ottobre 12 gg. pensione completa + 10 cure L. 998.000

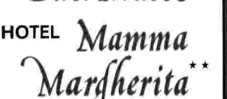
hotel TULLIO terme ***
Tel. 049/812122 - Fax 049/8601639
Ambiente familiare, zona tranquilla, vicino Duomo S. Lorenzo, parcheggio, giardino.
Pensione completa da L. 54.000

hotel terme Al Sale ***
Tel. 049/8601611 - Fax 049/8601639
Piscine termali coperta e scoperta con minerali, parcheggio, giardino.
Pensione completa da L. 64.000

hotel terme firenze ***
Tel. 049/8601598 - Fax 049/8601639
Ambiente elegante, piscine termali coperta e scoperta comunicanti, giardino, parcheggio.
Pensione completa da L. 68.000

In ogni hotel: reparto cure interno, camere con bagno e telefono, ottima cucina, gestione familiare, convenzione con i principali enti multistato.

HOTEL
San Marco ***



HOTEL
Mamma Margherita ***
Tel. e Fax 049/8669041

Ambienti ideali per Sacerdoti e Religiosi. Cappella Chiosstro - 150 Camere immerse nel verde di Montebotte. Cagappa propria - Piscina Tutte le cure termali all'interno. Convenzioni USL. Direzione e Gestione SALESIANI DI DON BOSCO

Uvacanze per la Salute
TERME HOTEL MILLEPINI ***
Tel. 049/8911766 - Fax 049/8910208



Grande parco naturale, 3 piscine con idromassaggio, giochi d'acqua, tennis, garage, boccia, area confontale mentre a scelta. Tutte le cure in hotel. Fanghi, massaggi, inalazioni con artrosi, reumatismi, nevralgie. Convenzionato USL.

clima dolcissimo dei colli Euganei, suggestivi itinerari, i confortevoli hotels, le più moderne attrezzature, fanno di queste stazioni termali il luogo ideale per una vacanza tutta salute e benessere. Ed inoltre, escursioni a Venezia, Padova, Arquà Petrarca e nella Riviera del Brenta con le meravigliose ville del Palladio.

Uvacanze Salute Bellezza
Terme Hotel COLUMBIA
Tel. 049/8669606 - Fax 049/8669430
Terme Hotel SMERALDO ***
Tel. 049/8669555 - Fax 049/8669752



Immersi nel verde a pochi passi dal centro, per una vacanza di cura e relax. Atmosfera elegante ed internazionale. Propri moderni reparti cure ed estetici. Piscina, tennis e sala ginnastica. Ricco programma di intrattenimenti. Richiedete informazioni e materiale illustrativo.

Hotel Terme Soliove ***
Tel. 049/93660 - Fax 049/8910910

HOTEL TERME
MONTECARLO
Tel. 049/93233 - Fax 049/937350
Programma "Fangoterapia" per la cura di OSTEOARTROSI, OSTEOPOROSI e FIBROMIALGIA PRIMARIA sotto controllo medico. Reparto di FISIOTERAPIA TERMAL.

es: CURA BASE - 12 gg + 10 FANGHI DA LIT. 1.028.000 con credenziali U.S.L.
Posizione centrale, parco e parcheggio privati, tennis, piscine termali coperte e scoperte.

HOTEL TERME
ANTONIANO
Tel. 049/794177 - Fax 049/794257

CONTINENTAL
TERME DEL FIORE
Tel. 049/793522 - Fax 049/8910683

Hotel Terme
apolo ***
Tel. 049/8911677 - Fax 049/8910287



OFFERTE SPECIALI PER FAMIGLIE
(Richiedete i nostri programmi)
Nuoto e ginnastica riabilitativa nelle nostre GRANDI PISCINE COPERTE e SCOPERTE. 200.000 mq di PARCHI, CAMPI DA TENNIS, MINIGOLF, BOCCIE, PARCHEGGI a disposizione nei 3 hotels.

CICLO DI CURA GRATUITO
CON LE CREDENZIALI U.S.L.



Una giornata in compagnia del mondo

Per un'intera giornata le maggiori radio europee e di altri continenti (Australia, Canada, Stati Uniti) saranno collegate in un lungo programma in diretta di 24 ore, tra le 12 di giovedì 22 e le 12 di venerdì 23 giugno, in un'iniziativa patrocinata e incoraggiata dall'Unione Europea di Radiodiffusione che non a caso viene a coincidere con il centenario dell'esperimento marconiano di Pontecchio. Ma non è solo un omaggio, un modo per ricordare la nascita della radio, quanto un'occasione per mostrare, attraverso l'apporto di *Ars Elettronica*, la prestigiosa rassegna austriaca dedicata ai nuovi linguaggi della tecnologia radiofonica, le straordinarie prospettive che possono schiudersi alla radiofonica. La prima idea di questo complesso evento multimediale interattivo risale allo scorso anno e nei successivi incontri europei di Wrocław nello scorso settembre e di Vienna, a marzo, è stato messo a punto questo progetto di trasmissione radiofonica in diretta con l'utilizzo della telematica.

Il programma ha assunto il nome comune di *Horizontal Radio*, evento interattivo multimediale tra molte città, con musicisti, attori, registi, poeti, audio-videoartisti, performers, ed è realizzata, la parte italiana, dalla redazione di *Audiobox*, a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo con la collaborazione di Fabrizio Missai, mentre la direzione artistica è di Roberto Padi Dalò. Già negli anni passati *Audiobox* aveva collaborato con *Ars Elettronica* di Linz (dove anche quest'anno sarà collocata la regia dell'intera manifestazione) con programmi in simultanea, limitati però alla partecipazione di tre soli Paesi.

Le tre reti della Rai si collegheranno in momenti diversi con Linz e le radio degli altri Paesi partecipanti: il primo collegamento avverrà tra le 15.45 e le 16.45 all'interno di *Duemila*, su Radiotre, il secondo alle 21.15 durante *Planet Rock* su Radiouno, quindi dalle 22.30 si passerà ancora sulla terza rete per *Radiotre Suite* per continuare poi, da mezzanotte alle 6 del mattino successivo, su Radiodue in *Stereonotte*, per un complesso di circa dieci ore di programmazione, in uno scambio continuo di voci, di suoni, di esperienze. Ciascun Paese, infatti, proporrà temi e personaggi legati alle proprie realtà culturali. Così da Innsbruck un gruppo di dodici musicisti, guidati dal compositore Günther Zechberger, presenterà una performance no-stop di 24 ore miscelando le proprie musiche con quelle provenienti dalle altre stazioni radiofoniche; a Mosca la radio di Ostankino proporrà ritratti sonori della città ritrasmessi in onde corte all'Africa e al Medio Oriente; a Berlino è prevista una esibizione musicale per piano, voci ed elettronica mentre in Canada ci sarà una radio-conferenza con l'esibizione di artisti delle radio locali. Particolarmente interessante il contributo che perverrà da Sarajevo, a causa della guerra, vivono in diverse città, dando vita a un breve spettacolo nello spazio virtuale della radio, mentre da Belgrado arriveranno per telefono e fax i contributi di Radio B 92. Il tema conduttore di *Horizontal Radio* è la «migrazione», visto non unicamente come elemento scientifico di trasferimento di dati, ma anche e soprattutto come immagine di una società in mutamento e in movimento verso una cultura della «telepresenza» attiva e interattiva, non solo migrazione di individui, ma anche scambio di esperienze, idee, modelli culturali. In questo quadro RadioRai offrirà un contributo particolare, come nucleo centrale dell'area mediterranea, quasi come una sorta di «ponte» proteso da un lato verso la Spagna e dall'altro verso il Medio Oriente. La collaborazione con Kol Israel, da alcuni anni valida interlocutore di *Audiobox*, permetterà infatti di approfondire le relazioni radiofoniche e culturali mediterranee ed è previsto che, in mancanza di una propria radio, gli artisti palestinesi vengano ospitati con i colleghi ebraici dall'emittente di Stato israeliana. In Italia, infine, avranno collegamenti con quattro città (Bologna, Roma e Napoli) tra loro assai diverse per caratteristiche storiche, economiche e sociali, che ospiteranno musicisti, scrittori, poeti, artisti (alcuni nomi: la banda Roncati, Daniele Sepe, il gruppo «E Zezi, Momi Ovadia, Enzo Moscato, Mario Martone, Claudio Lanteri, ecc.) che offriranno un panorama forse non completo ma certamente significativo dei molti percorsi culturali che attraversano il nostro Paese.

C. S.



FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6.00 ALLE 24.00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE E UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EUROPEI E MONTA

24.00-6.00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ 6.00 / MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6.00 / **FILOMUSICA: M. Rogier:** Eine Ballettsuite op. 130. **F. Devienne:** Quatuor n. 5 in sol maggiore op. 15 per flauto, violino, viola e violoncello. **G. Verdi:** Si non Boccacagna - «Dinne perché in quest'eremo». **G. Bizet:** Carmis - «C'est toi c'est moi». **D. Scarlati:** Quattro Sonate. **G. Tartini:** Concerto in re maggiore, per violoncello e orchestra d'archi

◆ 7.30 / **CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius:** Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 52. **Orch. Boston Symphony dir. C. Davis.** **M. Ravel:** Concerto in mi minore per pianoforte e orchestra - «Per la mano sinistra». **S. S. Richter:** Orch. Sinf. del Tea tro Comunale di Genova dir. R. Muti. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. **Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber**

◆ 9.00 / **CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn:** Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra - Sol. P. Zukerman - Orch. **Harmonica di Los Angeles dir. P. Zukerman.** **F. L. Richter:** Concerto in mi minore per flauto e orchestra - R. A. Nicolet - Orch. **Canonica di Berna dir. T. Furi.** **G. Donizetti:** Concertino per corno inglese e orchestra - Sol. H. Holliger. **Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Sormoghy.** **H. Villa-Lobos:** Concerto per chitarra e piccola orchestra - Chit. N. Yepes - London Symphony Orchestra dir. G. Navarro. **R. Strauss:** Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. G. Nalli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Zini

◆ 10.30 / **MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA ACADEMY OF ST. MARTIN IN THE FIELDS: L. Mozart:** Sinfonia da caccia in sol maggiore per quattro corni e orchestra - Jagd Symphonie - Dir. L. Brown. **PIANISTA ANDRE PREVIN E MUSIQUE REINQUARTET:** J. Brahms: Quintetto in fa minore op. 34 per pianoforte e archi. **MUSIQUE ZOSOPRANO YVONNE MINTON: H. Berlioz:** La Mort de Cleopatre, scena lirica per voce e orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez. **PIANISTA CLAUDIO ARRABLI: L. van Beethoven:** Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 - «Imperatore». **Orch. Staatskapelle Dresden dir. C. Davis**

◆ 12.30 / **MUSICA DA CAMERA, AURA RUSSA: N. Rimsky-Korsakov:** Trio in do minore per violino, violoncello e pianoforte - Trio Oistrakh. **D. Oistrakh, vl.; S. Krutchevskiy, vc.; L. Oborn, pf.** **E. Denissio:** Trio per pianoforte, violino e violoncello - J. P. Armingaud, pf.; D. Erlih, vl.; A. Maunier, vc.

◆ 13.00 / **LE SCUOLE NAZIONALI: LA SOCIETA INGLESE: F. Bridge:** Quatuor n. 4 per archi - Allegri String Quartet. **R. Howells:** Composizioni vocali da camera - P. Langridge, ten.; B. Ogsten, bar.; E. Parkin, pf. **E. Elgar:** Variations on an original theme - «Enigma» op. 36 - BBC Symphony Orchestra dir. L. Bernstein

◆ 15.00 / **concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di **CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. **Dir. Claudio Abbado.** **Orchestra Sinfonica Italiana.** **H. Berlioz:** Sinfonia fantastica op. 14 - Hermine, scena lirica per soprano e orchestra - Sopri. I. Garciasarz - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. il 22-5-1989)

◆ 16.20 / **UN SESTETTO: J. Brahms:** Sestetto in sol maggiore per archi op. 36 - Quartetto Amadeus

◆ 17.00 / **ELISABETH SCHWARZKOPF INTERPRETA MOZART: W. A. Mozart:** Requiem, cantata K 152 - Oiseau si tous les ans, arietta K 307 - Die kleine Spinnerin, Lied K 531 - Als Luise die bräutle, Lied K 520 - Abendempfindung Lied K 523 - Da Kinderspiels Lied K 598 - Der Zauberber Lied K 472 - Im Frühlingssanfte Lied K 597 - Die Zufriedenheit Lied K 349 - An Chloë Lied K 524 - Sehnsucht nach dem Frühling Lied K 596 - E. Schwarzkopf, sopr.; W. Gluicking, pf.

◆ 17.30 / **PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Chopin:** Variazioni in fa maggiore su un'aria nazionale di Moore - Pi. J. N. Magaloff e M. Dalberto. **L. Gottschalk:** Radeuse grande valse de concert - Pi. E. List e C. Lewis. **F. Schubert:** Variazioni in la bemolle maggiore sopra un tema originale op. 35 - Pi. C. Valdi e N. Lee. **C. Debussy:** Ballade - Pi. A. e A. Kontarsky. **S. Rachmaninov:** Sei duetti op. 11: Barcarole - Scherzo - Russian song - Valse - Romanze - Glory - Pi. M. Ponti e R. Leonardo

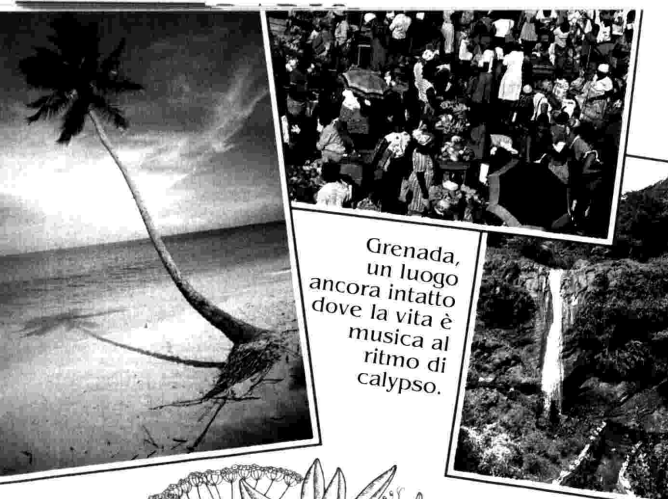
◆ 18.30 / **FILOMUSICA: L. van Beethoven:** Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e violoncello op. 11 - S. Hoogland, pf.; P. Honingh, clar.; A. Bylisma, vc. **R. Strauss:** Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra op. 11 - Sol. B. Tuckwell - Orch. Sinf. della Rai di Milano dir. A. Nanut. **C. M. von Weber:** Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto ed archi op. 11 - Sol. Shulz, clar. Quartetto seguiti da **F. F. Haendel:** Ricordo ed aria da *Acis e Galatea* - Ten. P. Pears. **Orch. Philomusic di Londra dir. A. Boul.** **F. J. Haydn:** Concerto in do maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. da camera Franz List di Buda pest dir. F. Sander

◆ 20.00 / **CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE A. DORATI. TENORE J. SIMANDY. PIANISTI M. BERKOFISKY E N. TWINING. B. Bartok:** Suite n. 1 per orchestra op. 3. **Orch. Sinf. di Detroit.** **Z. Kodaly:** Psalmus Hungaricus per tenore, coro e orchestra op. 13 - Ten. J. Simandy - Orch. Ungherese di Stato e Coro di Budapest - Coro di bambini della Radiotelevisione Ungherese - M° del Coro M. Forrari. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 4 in re maggiore - Orch. **Harmonica Ungherese.** **M. Bruch:** Concerto per due pianoforti e orchestra op. 88. Sol. M. Berkofsky e N. Twining - Orch. Sinf. di Londra. **L. Stravinsky:** Le Chant du Rossignol - Orch. Sinf. di Londra

◆ 22.00 / **PAGINE CORALI: L. Rossini:** Oratorio per la settimana santa per soli, coro e strumenti - Complessso Vocale Strumentale Les Arts Florissants dir. W. Christie. **J. Stephend.** Reges tharsis et insulae. Mottetto a 6 voci - Coro the Sixteen di Cambridge dir. H. Christophers. **H. Purcell:** Laudate, Cecilia. Ode per coro, archi e continuo - Complessso Vocale Strumentale Delbert Consort dir. A. Deller

◆ 23.00 / **A NOTTE ALTA: C. Ditters von Dittersdorf:** Concerto in re maggiore, per contrabbasso e pianoforte - F. Ferraris, cb.; E. Lini, pf. **G. Lortie:** Canzone a 5 voci per flauto a basso, voce da gamba e cembalo - Complessso Strum. di Losanna dir. M. Corboz. **G. Farnaby:** Due Variazioni sulla canzone - Why ask you - Virg. C. Tilney. **M. Bruch:** Adagio, dal Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma - Strum. dell'Ottetto Fil. di Berlino. **A. Soler:** Sonata in Re Maggiore - Clav. F. Valenti. **L. van Beethoven:** Konzertsatz in do maggiore per violino e orchestra - Vi. S. Lalla - Orch. Fil. di Rochester dir. D. Zimman

◆ 24.00-6.00 / **RADIO TRE NOTTE CLASSICA**



Grenada,
un luogo
ancora intatto
dove la vita è
musica al
ritmo di
calypso.

L'Isola delle Spezie

Un' isola di sogno
per le tue vacanze

Nove giorni di vacanza per due persone a Grenada,
l'esclusiva "Isola delle Spezie",
nell'incantevole scenario del Mar dei Caraibi.

Puoi vincere uno dei
tre splendidi viaggi firmati

Viaggidea
Caraibi da leader

Dal 1 maggio al 30 settembre con una sola prova d'acquisto.

Estratto del regolamento

Per partecipare al concorso acquista almeno un barattolino di spezie e aromi Ducros e, dopo averne staccata l'etichetta, invia, senza dimenticare di inserire i tuoi dati completi, in busta chiusa a:
Concorso L'Isola delle Spezie - Casella Postale 51 - 52100 Arezzo
entro e non oltre il 30 settembre 1995.

ATTENZIONE: più etichette spedisce,
più possibilità avrai di vincere!

ducros
Il gusto col tappo rosso



PROGRAMMI RAD

SONNTAG 18 JUNI

8,00 - 9,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 12,08 - 13,13 - 17,03** - Der Verkehrsfunk. **7,00** Programmwechsel. Anschließend: Musik-Jetzt gemacht! (Wg.). **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. Vorgeleitet von Josef Lanz. Heute: Bürgerkapelle Untermais. Lg.: Hans Obkircher. **11,05** Auf der Sonnenseit. **11,30** An Eisack, Etsch und Rienz (Wg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fedin. A. Kämpf, a. Mauerkircher. **14,30** Sonne ins Leben (Wg.). **15,00** Fern-seit, beiderseit, beiderseit. **15,30-16,00** ziele für Sie! **16,30** s. Kalenderblatt. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. Eine Sendung von Rudi Gamber. **17,05** Musik der Völker. Jürgens Eisenwieser. **17,30** Legendenlieder. **17,30** Märchen aus aller Welt. Erzählt von Sonja Höfer und Helmut Wlasak. **18,00** Legendenmärchen. **18,00** Sportmagazin. **19,35** Sport. **20,00** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufgeführt von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,00** Sonntagskonzert. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MONTAG 19 JUNI

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk. **6,30** Landwirtschaft aktuell (Wg.). Anschließend: Guten Morgen mit Musik. **7,00** Mit an den Tag. **7,15** Morgenmagazin. **7,45** Poesiealbum. **8,05** s. Kalenderblatt (Wg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächlich. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Wg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. Moderator: Hans Grieb. **11,00** Treffpunkt Sender Bozen. Zu Gast bei: Gestaltung: Helge Permer. **12,30-13,30** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Interpreten. Orchesterfremde im Mittelalter. Lg.: Josef Feichter. Johann Rubatscher, Orgel, Armand Maier und Alexander Perathner. Hörer: Sabina von Walther, Sopran. Aufgenommen am: 6.9.1994 in der Kirche des Bräuer Pasternersmarm. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik special. **16,30-17,00** mit Roland Leitner. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Priam. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendung von Konrad Borchert. **19,00** Borchert. **19,00** Moralist und Kulturkritiker. **19,45** Operabend. Vincenzo Bellini: La sonnambula. Amintor: J. Sutherland. Elvino: L. Pavarotti. Goffredo: N. Giammus. Teresa: Della Jones. Lisa: J. Buchanan. Alessandro: J. Trenlinson. Ein Notar: P. de Palma. London Opera Chorus. National Philharmonic Orchestra. Dir.: Richard Bonynge. **22,07-22,10** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DIENSTAG 20 JUNI

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. **7,00** Mit an den Tag. **7,15** Morgenmagazin. **7,45** Poesiealbum. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Tümel der Bläserwelt oder Der gestohlene Nikolaus. Ein Roman von Willi Fährmann. **9,45** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Werke von Paul Hindemith und Berthold Goldschmidt. Aufgenommen: 18.7.1994 in Toblach. **16,30** Musik special. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. Streichquartette aus dem 20. Jahrhundert gespielt vom Vogler Quartett. **20,45** Erzählungen. **21,00** Das grosse Opern-ABC. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MITTWOCH 21 JUNI

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. **7,00** Mit an den Tag. **7,15** Morgenmagazin. **7,45** Poesiealbum. **8,05** Auf der Sonnenseit (Wg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Tümel der Bläserwelt oder Der gestohlene Nikolaus. Ein Roman von Willi Fährmann. **9,45** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Werken für Violine. Werke von Sergi Prokofiev und Leonard Bernstein. Aufgenommen: 18.7.1994 in Toblach. **16,30** Musik special. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. Streichquartette aus dem 20. Jahrhundert gespielt vom Vogler Quartett. **20,45** Erzählungen. **21,00** Das grosse Opern-ABC. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DONNERSTAG 22 JUNI

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. **7,00** Mit an den Tag. **7,15** Morgenmagazin. **7,45** Poesiealbum. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Tümel der Bläserwelt oder Der gestohlene Nikolaus. Ein Roman von Willi Fährmann. **9,45** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Werken für Violine. Werke von Sergi Prokofiev und Leonard Bernstein. Aufgenommen: 18.7.1994 in Toblach. **16,30** Musik special. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. Streichquartette aus dem 20. Jahrhundert gespielt vom Vogler Quartett. **20,45** Erzählungen. **21,00** Das grosse Opern-ABC. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

diagram

- 6,00 Euronews** [5930]
6,30 TG 1 [4861014]
6,45-9,30 In diretta da Villa Ormond in Sanremo
 TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amadeo Goria. Regia P. Satalia [6683323]
 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6878]
 7,30 **TG 1 - FLASH** [26859]
 8,30 **TG 1**  L.I.S. [20675]
9,30 Il cane di papà. Telefilm
Una donna come Libby [4334743]
9,55-11,35 Ritorno alla 4ª dimensione
 (1985) Film fantastico. Regia di Jonathan Betuel. Con John Stockwell, Fisher Stevens, Dennis [21659033]
11,00 Da Napoli TG 1 [8691236]
11,35 In diretta da Villa Ormond in Sanremo
Unomattina estate presenta **Verde mattina estate** conducono Luca Sardella e Janira Majello [9991385]
12,25 Che tempo fa [7715830]
12,30 TG 1 - FLASH [50217]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Zuppa di pesce ai barbuti* [1437859]  T77
13,30 TELEGIORNALE [4205]
14,00 TG 1 - Economia [87526]
14,20 La lunga linea rosa. **Il grande peccatore** (1948) Film commedia. Regia di Robert Siodmak. Con Gregory Peck, Ava Gardner [4156675]
16,20-17,55 In diretta dalla Fiera 1 di Milano
Solletico condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Seno. Regia Lella Artesi  O369/8034 [3723033]
16,25 Wiva Disney con **La sirenetta** [8443656]
16,55 Gli antenati [899149]
17,30 Dinosauri tra noi. Telefilm  T77
 — **Appuntamento al cinema** [65435]
17,55 Oggi al Parlamento [5511439]
18,00 TG 1 [70675]
18,10 Italia Sera con Paolo Di Giannantonio numero verde:  167861114
 — **Previsioni sulla viabilità - CCIS**
Viaggiare informati [764694]
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park.** Regia Riccardo Donna [2904762]
19,35 Che tempo fa [763304]
20,00 TELEGIORNALE [168]
20,30 TG 1 Sport [86675]
20,40 In diretta da Piazza del Plebiscito in Napoli Isabella Rossellini e Luciano De Crescenzo presentano **Lucio Dalla "Te voglio bene assaje"**
Omaggio a Caruso. Una produzione RAIUNO in collaborazione con Telecom Italia in occasione del Summit della Comunicazione 1995 - Cinque anni dal Duemila. Scritto da Lucio Dalla, Francesco Freyre, Daniele Sala. Organizzazione Bibi Ballandi per la I.C.S. S.r.l. Produttore Rai Gabriella De Nigris. Regia Cesare Pierleoni [6513052] STEREO
23,00 TG 1 [84830]
23,05 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata** con Laura Laurenzi. Regia di Renato Casali e Caterina Nobilioni Laloni [3946101]
24,00 TG 1 - NOTTE [45347]
0,25 Agenda
 — **Zodiaco**
 — **Che tempo fa** [9532540]
0,30 Oggi al Parlamento [7176714]
0,40 VIDEOASPERE La stanza del principe
 La figura dell'eroe di Alessandro Meliciani Regia di Pino Galeotti [3736095]
1,10 Sottovoce di Gigi Marzullo [24543250]

- 6,35 Nel regno della natura.** Documentario
La montagna sottomarina [2477014]
7,00 Mille capolavori. Documentario
Prismi elettrici [93743]
7,15 La clinica della Foresta nera. Telefilm
Questione di vita o di morte [2625965]
8,00-9,55 Quante storie!
8,00 Harry e gli Henderson. Telefilm
Salvate la foresta [8236]
8,30 Maglia Gorilla. Cartoni [3507]
9,00 Babar: Bambini in sciopero [4236]
9,30 Lassie. Telefilm
Tempesta improvvisa [4332385]
9,55 Quando si ama. Soap opera. 256ª puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [81595052]  T77
11,45 TG 2 - MATTINA [1449878]
12,00 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [77743]
12,10 Un medico tra gli orsi. Telefilm
Pene d'amore. Con Rob Morrison [9902491]
13,00 TG 2 - GIORNO [8410]
13,30 TG 2 - Costume e Società a cura di Mario De Scalzi [34043]
13,50 Meteo 2 [8110897]
14,00 Quante storie Disney
 — **Ecco Pippo: Peg della giungla**  T77 [8697]
14,25-18,10 Pomeriggio sul Due [7426878]
14,30 Paradise Beach. Soap opera. 187ª puntata. Con Robert Coleby, Kimberly Joseph, Jon Bennett [4217]  T77
15,00 Santa Barbara. Soap opera. 1064ª puntata. Con Marcy Walker [20410]
15,45 TG 2 - FLASH [3741439]
15,50 Pomeriggio sul Due conduce Giulia Fossà. Un programma di Marco Di Tillo. Produttore esecutivo Adriana Pittino [826520]
16,30 Fuori dal giro (1988) Film drammatico. Regia di Steven Stern. Con Jason Bateman, Frank Stallone, Maria Tierney [2514897]  T77
 17,15 **TG 2 - FLASH** [177743]
18,10 TGS Sportsera [866410]
18,25 Meteo 2 [9294588]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvado Bevilacqua [4741120]
18,45 I due volti della giustizia. Telefilm
Il morso del serpente [4840149]  T77
19,45 TG 2 - SERA [162897]
20,15 TGS Lo sport [315781]
20,40 In diretta da Cinecittà **Vita da cani** uno spettacolo ideato, diretto e condotto da Jocelyn con la Premiata Ditta. Programma di Giovanna Cirollini, Nicola De Feo, Pietro Gorini, J. Hattab, Amata Pennalisio. Regia televisiva di Giovanni Ribet [67806675]
23,30 TG 2 - NOTTE [2217]
24,00 Meteo 2
 — **Buon Compleanno Cinema** [56453]
0,05 Atene. Palicanestor: Grecia - Italia. Campionato europeo maschile [6002182]
1,00 Appuntamento al cinema [9961415]
1,05 Il Commissario Kress. Telefilm [24552908]



14,20 Film
 Uno scrittore (Gregory Peck) viene travolto dall'amore per Paolina (Ava Gardner). Lei, però spinta dai debiti di gioco, s'è assurdamente promessa in sposa al proprietario di un Casinò. Così lo scrittore, per riscattarla, diventa schiavo del tavolo verde e perde la salute ma non l'amore. (durata: 109')



18,50 Varietà
 I critici ne hanno parlato con sufficienza, ma il gioco di Pippo Baudo, Mara Venier, Fabrizio Frizzi, Rossana Lambertucci e Milly Carlucci conclude sbaragliando la concorrenza (più di 4 milioni di spettatori a puntata) ed il suo format viene acquistato dalla Bbc...



20,40 Varietà
 Dalla Piazza del Plebiscito a Napoli, Isabella Rossellini e Luciano De Crescenzo presentano una grande serata di musica, un concerto di **Lucio Dalla** con Joan Armatrading, i Neri per Caso, l'orchestra Scarlatti e Derek Lee Ragin (il cantante che ha dato la sua voce al Farinelli cinematografico). Sarà uno spettacolo interattivo in cui sarà il pubblico a casa a decidere le canzoni chiamando l'apposito centralino.



1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 Con gli occhi dell'Occidente (1939) del romanzo di Joseph Conrad, Con Franco Branciaroli, Roberta Palladini, Raoul Grassilli, Regia Vittorio Cottalavi. 2ª puntata [29244095]
Check-up. La piovra. Replica [9743298]
3,10 TG 1 - NOTTE. Replica [5520540]
3,40 Una sera un libro: Giuseppe Sinopoli e l'elogio della follia di Erasmo da Rotterdam [2689250]
4,00 Doc Music Club [8561453]
4,00 Diplomi Universitari a distanza
 Costi di produzione e Gestione aziendale, lezione 34 [7835811]
4,30 Atlante ideologico del Novecento. Il pensiero filosofico, lezione 4 [24610057]
5,15



NUMERO SHOWVIEW 003

LA CLINICA DELLA FORESTA NERA

7,15

Telefilm

Vollmers è sempre più attratto da Carol, mentre Brinkmann opera con successo il fratello di Theres. La ragazza dimostra molta gratitudine e affetto per il dottore, ma l'uomo aspetta ancora Cristina. Nel frattempo la signora Michaelis scopre che Florian si è rimesso con la moglie...



16,30

Film

Per uscire dallo squallore del suo quartiere Philly Patillo (Jason Bateman), le prova tutte. Così quando gli viene offerto di lavorare alle dipendenze di un boss della mafia (Frank Stallone), Philly, ingenuamente, accetta. Coinvolto suo malgrado in sanguinose rapine, si rende conto di non poter più tornare indietro... (durata: 92')

VITA DA CANI



20,40

Varietà

Lo sapevate che a Novara ci sono due cani agli arresti domiciliari? La USL li ha condannati a scontare una pena di 15 giorni per gatticidio. E' una delle curiosità del programma di Jocelyn, in cui gli animali sono protagonisti. Tra gli ospiti Pamela Prati e il suo fedele amico, mentre Everardo Dalla Noce presiede la giuria.

MA LA NOTTE

★★★★★

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,05 **Sopra: Gianni Morandi** [7373908]2,30 **Diplomi universitari a distanza**

2,30 Elettronica per telecomunicazioni, lezione 33

[9719231]

3,15 Trasmissione numerica 1, lezione 33

[9160250]

4,00 Calcolatori elettronici II, lezione 33

[8275502]

4,50 Teoria dei sistemi, lezione 33

[9136231]

5,45 Calcio numerico, lezione 33

[94925291]

6,00-8,30 TG 3 Mattino [85149]

8,30-12,00 VIDEOSAPERRE

8,30 **Rossellini - Tv: un maestro dimenticato** a cura di Sandro Lai. *Blaise Pascal* [4458965]10,40 **Natura selvaggia**. Documentario *Il cervo americano* [5225101]11,10 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [5531472]11,20 **Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea di Elena Baratti, Stefano Gorelli, [74656] di Mauro Gobbini. Conduce in studio Elena Baratti. 5* puntata. *Area Agraria*. Regia di Tomaso Sherman [5242878]11,50 **Viaggio in Italia** [7340323]12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [74656]12,15 **TGR - Italia, lavoro, consumi e ambiente** [3872946]12,30 **TGR Leonardo**. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [46014]12,40 **Vita da strega**. Telefilm. *Grise a un piccolo porcellino*. Con Elizabeth Montgomery, Dick York, Agnes Moorehead [28014]13,05 **Parco nazionale dello Stelvio**. Documentari di Dan Freeman e Robin Pythrex [9648168]13,25 **Donne in musica**. *Acerba voluttà...* la voce grave di Patricia Adkins Chiti. A cura di Francesca Calò. Regia di Nino Russo [6066236]14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [72694]14,20 **TG 3 POMERIGGIO**— **Meteo 3** [413168]14,50-18,45 **TGS Pomeriggio sportivo** [4743859]15,05 **Marghera (VE) Pattinaggio a rotelle: Campionati italiani assoluti su pista** [606830]15,25 **Pallavolo maschile: Italia - Olanda**. *World League* [48459138]18,10 **Motocross: Gran Premio Repubblica Ceca**. Campionato del mondo 125 cc [2797548]18,15 **Ponciach di Faver (TN) Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti**. 10ª tappa Pinzolo - Ponciach di Faver [24052]18,45 **Vivere!** A cura di Fulvio Grimaldi— **Meteo 3** [840472]19,00 **TG 3** [192]19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [50025]19,50 **BlotCartoon** [915965]20,10 **Blot. Di tutto di più** [2011304]20,25 **Eurovisione. Berna. Calcio: Svizzera - Germania**. Torneo internazionale per il centenario della Federazione Svizzera. Amichevole [8095033]22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [65781]22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [2075694]22,55 **Klagenfurt (Austria) Calcio: Olanda - Italia**. Master over 35. Sintesi [3889762]23,55 **Prima della Prima. Opera - Quiz** di Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara, Enrico Stinchelli, Michele Suozzo. Condotto da E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di R. Bronzetti [5970120]0,30 **TG 3 VENTICINQUE E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [8564540]1,00 **Fuori orario - Cose (mai) viste** di Ghezzi, Giorgini, Marabelli, Melani. Turigliatto presenta **Violent Cop** di Takeshi Kitano [1991] Film 1ª visione tv. Versione originale sottotitolata [86560415]

PARCO NAZIONALE DELLO STELVIO

13,05

Documenti

Creato nel 1935, il Parco è, con i suoi 95,2 kmq, il più vasto d'Italia. Comprende le valli Trafol, Solda, d'Ultimo, Martello, Valfurva e parte della Valcamonica. Il filmato documenta la vita degli animali mentre si preparano ad affrontare i rigori invernali.

CALCIO GERMANIA-SVIZZERA

20,25

Sport

Ultimo atto del triangolare, che festeggia il centenario della Federazione di calcio svizzera. Allo stadio di Berna si affrontano Germania e

Svizzera, che hanno sfidato l'Italia nei primi due incontri. Tra le file tedesche ci sono alcune vecchie conoscenze del calcio italiano, come Jürgen Klinsmann, protagonista per anni tra i nerazzurri dell'Inter.

OPERA
PRIMA
PRIMA

23,55

Musica

Doppio Verdi, con le arie: «Eri tu che macchiavi quell'anima» (da *Un ballo in maschera*), eseguita da Paolo Coni, e con «Dio mi potevi scagliare» (dall'*Otello*), cantata da **Piacido Domingo**. Il vincitore del quiz potrà ornare la sua tavola con due raffinati candeli di Murano. Basta dare la risposta giusta al numero 06/3226495. Auguri.

MA LA NOTTE

★★★★★

3,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

3,00 **TG 3 VENTICINQUE E TRENTA**.

Replica [8552705]

Il cinema d'autore d'oltralpe. **Lo spione** (1962) Film poliziesco. Regia di Jean-Pierre Melville. Con Serge Reggiani, Jean-Paul Belmondo, Michel Piccoli [7265163]

5,15 **Anni azzurri**. Un programma di Claudio Ferretti. 50 anni di storia dello sport italiano. 16ª puntata. Replica [9550778]

5,55 **Una cartolina musicale** [80420881]



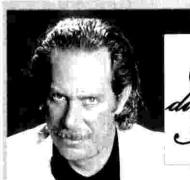
NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [58099656]
8,45 Guida al Parlamento [5408878]
9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [5344323]
11,10 Una blonda per papà. Telefilm *Casa dolce casa* [9951694]
11,40 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobilioni Laloni ☐ 0769/64334 [1048859]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [72120]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [7134762]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1265ª puntata con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [313694]
14,10 Le storie di ... amarsi. Speciale [7463781]
14,15 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3169781]
15,25 Portogruaro. Le più belle scene da un matrimonio. Ultima puntata [326743]
16,00 L'incantevole Creamy. Cartoni *Il signore dei miei sogni* [61052]
16,25 Intrigo al Grand Hotel. Sit-com [2812101]
16,30 Mimi e la nazionale di pallavolo Cartoni. *Eroi e superuomini* [1236]
17,00 Holly e Benji due fuoriclasse. Cartoni. *Il tiro segreto* [76385]
17,25 Karionstein. Sit-com [3721762]
17,30 Conan. Cartoni *La stella di Shadizar* [5052]
17,59 TG 5 - Flash [406712694]
18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi [200010435]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☐ 144/222900 [3410]
20,00 TG 5 - Sera [18762]
20,25 Paperissima sprint con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini [5312946]
20,40 Il meglio da La stangata - Chi la fa l'aspetti conduce Loretta Cucconari con la partecipazione di Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia. Ultima puntata [6488507]
22,55 TG 5 [4843014]
23,15 Maurizio Costanzo Show [232304]
24,00 TG 5 - Notte [11892]
0,15 Maurizio Costanzo Show [8935892]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [6120569]
1,45 Paperissima sprint. Replica [9688328]
2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [4206415]
2,30 A tutto volume. Replica [2810095]
3,30 L'Angelo. Replica [2814811]
4,30 Nonsolomoda. Replica [2890231]
5,30 Target - Dietro lo schermo. Replica [28165989]



Complotto di Famiglia

14,15

Varietà

...E duecento! Tante sono le puntate che hanno visto i quotidiani scontri fra parenti, moderati da Alberto Castagna. Mille le candid camera girate in tutta Italia, solo 400 quelle trasmesse, con 150 attori impiegati per la loro realizzazione, oltre ai familiari complici. Arrivederci alla prossima edizione?



17,30

Cartoni

Per rompere l'incantesimo di cui è vittima la famiglia di Conan, il nostro eroe e il principe Zula tentano di recuperare lo zaffiro «stella di Shadizar», custodito dallo stregone Naodind nella sua torre. L'impresa è difficile: per fortuna c'è l'acrobata Jasmine...



IL MEGLIO DE

LA STANGATA
CHI LA FA L'ASPETTI

20,40

Varietà

Se vi sono piaciute vi ripiaceranno, ma per l'ultima volta. Loretta Cucconari e Enzo Iacchetti introducono gli altri cinque scherzi più divertenti ed efficaci, fatti a tutti coloro che, almeno per una volta, da carnefici sono diventati vittime. Sarà servita la lezione? Tutti i malcapitati, ormai ex prepotenti, dicono di sì, ma chissà se sarà vero...Forse sarà necessaria una seconda edizione del programma. Arrivederci.

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragu (Felice Invernici)
Chi viene in viaggio con me?
Tanto tempo fa... Gigi
Beniamino. Varietà
L'isola della piccola Flo
Tutti svegli con Ciao ciao. Varietà
Dinosauers
La posta di Ciao ciao mattina. Varietà
Il principe Valiant
Zorro [26474025]
9,20 Chips. Telefilm. Con Larry Wilcox, Erik Estrada [5737743]
10,25 T. J. Hooker. Telefilm. Con William Shatner, Heather Locklear [5337052]
11,25 Village. Attualità. Replica [4208385]
11,30 Mac Gyver. Telefilm. Con Richard Dean Anderson, Dana Elcar [9505410]
12,25 Studio aperto. News [5347168]
12,30 Fatti e misfatti. Attualità [21217]
12,40 Studio sport [838762]
12,50-14,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallieri e Marta Iacopini con Four
12,50 Pollyanna. Cartoni *Alla ricerca di Pompon* [377584]
13,30 Gemelli nel segno del destino Cartoni. *Amico e nemico?* [9410]
14,00 Studio aperto. News [7439]
14,30 Non è la Rai. Show di Gianni Boncompagni. Condotto da Ambra [7927588]
16,15 Un professore alle elementari. Telefilm. *Tae Kwon do* [2379014]
16,45 Neon Rider. Telefilm. 1ª visione *Studente modello* [7482526]
17,45 Primi baci. Telefilm. 1ª visione *Il complesso di Justine.* Con Fabien Ramblier, Camille Raimond [989236]
18,20 Cobra investigazioni. Telefilm. 1ª visione *La Fenice.* Con Alistair MacDougall, Michael Dudikoff, James Tolkan [3734120]
19,30 Studio aperto. News *Meteo* [67014]
19,50 Studio sport [5871588]
20,00 Padova. Karaoke varietà con Fiorelino e Antonella Elia [28168]
20,40 Tequila Connection (F988) Film poliziesco. Regia di Robert Towne. Con Mel Gibson, Kurt Russell, Michelle Pfeiffer, Raul Julia, J.T. Walsh, Arliss Howard [2569878]
23,00 Fanzine. Varietà in 6 puntate condotte da Awana Gana, Edoardo Sala, Cristina Scagliotti. 2ª puntata [77033]
24,00 Fatti e misfatti. Attualità [15618]
0,05 Mai visto. Show a cura di Giorgio Medall [32195]
0,30 Italia 1 sport [9450892]
0,35 Studio Sport [8624279]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [6111811]
1,45 Kung Fu. Telefilm [6238540]
2,45 La liceale seduce i professori (1979) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Lino Banfi, Gloria Guida [6501873]
4,45 T. J. Hooker. Telefilm [4910618]
5,45 La piccola grande Nell. Telefilm [61659076]



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [9588]

7,30 Manuela. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [42897]

8,30-17,10 Buona giornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo
☎ 0369/56126 [9800633]

8,40 Il disprezzo. Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Flavio Caballero [2584101]

9,45 Rubi. Telenovela [6444236]

10,30 La donna del mistero 2. Telenovela. Con Gustavo Garzon, Margarita Ros, Luisa Kuliok [8439]

11,00 Senza peccato. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano. 5ª puntata [9168]

11,30 TG 4 - Mattina ☎ L.I.S. [8923364]

12,20 Mal dire sì. Telefilm [8251507]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [3965]

14,00 Sentieri. Soap opera. Con Frank Dikopoulos, Maeve Kincaid, Morgan Englund, Kelly Neal [8820878] ☎ 777

14,45 Pomeriggio con sentimento. Gilda (1946) Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Rita Hayworth, Glenn Ford, George MacReady, Joseph Calleia, Steven Geray, Joe Sawyer [7502472]

17,10 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [727897]

18,00 Punto di svolta conduce Gianfranco Funari [34830]

19,00 TG 4 - Sera

— **Meteo** [694]

19,30 Punto di svolta conduce Gianfranco Funari [7363101]

20,45 Vittima d'amore (1992) Film drammatico. Regia di Armand Mastroianni. Con Michele Lee, James Farentino [219588]

22,50-0,50 I bellissimi di Rete 4. Le ali della notte (1979) Film drammatico. Regia di Arthur Hill. Con Nick Mancuso, David Warner, Kathryn Harrold, Stephen Macht, Strother Martin, Ben Piazza [5267965]

23,30 TG 4 - Notte [7254052]

0,50 Rassegna stampa [6728366]

1,00 L'ora di Hitchcock. Telefilm [9412057]

1,50 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm [7235434]

2,40 Samurai. Telefilm [3723434]

3,55 Mannix. Telefilm [9509057]

4,45 Tre cuori in affitto. Telefilm [5806386]

5,10 Rassegna stampa. Replica [2896521]

5,20 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm [9680873]

6,10 L'ora di Hitchcock. Telefilm [42862786]



18,20

Telefilm

Tra gli operai delle industrie Bryson circola la voce che ad appiccare gli incendi, che hanno distrutto i capannoni dell'impresa, sia stato il fantasma di Clayton Phelps, un guardiano morto alcuni anni prima in circostanze misteriose. Scandal (Michael Dudikoff), che indaga per conto di alcune società assicuratrici, comincia a sospettare che il guardiano non sia morto.

TEQUILA CONNECTION



20,40

Film

La strana amicizia tra Nick (Kurt Russell), un poliziotto della narcotici, e Mac (Mel Gibson), un trafficante di droga che vuole uscire dal giro, entra in crisi quando un suo ex compagno di prigione, Carlos (Raul Julia), lo arruola per «un'ultima operazione a Los Angeles». Mac metterà a repentaglio la propria libertà e anche la vita della sua bellissima amica Jo Ann (Michelle Pfeiffer). (durata: 116')



23,00

Attualità

Il dj Awana Gana, a bordo della «redazione» ancorata a Portovenere, aspetta il ritorno di Edoardo Gales e Cristina Scagliotti. I due conduttori hanno realizzato una intervista a Marco Masini, un servizio dedicato a un singolare concerto dei Tazenda, un blitz al Festival di Sonoria e una visita al WWF.

Manuela

7,30

Telefilm

Anais, dopo aver provato a sedurre Emilio, si dà da fare con Francesco. Nel bel mezzo delle sue manovre, però viene a sapere che Manuela (Grecia Colmenares) ha ricevuto una confidenza da Zaira che, in punto di morte, l'avrebbe messa in guardia da una donna misteriosa. A chi si riferiva? Manuela ha dei sospetti e perciò indaga sulla morte della prima moglie di Francesco chiedendone la riesumazione del cadavere.



14,45

Film

Johnny Farrell (Glenn Ford) è l'uomo di fiducia di Ballin Mundson (George MacReady), proprietario di una banca che copre l'attività di ex nazisti. La fedeltà di Johnny verso l'uomo si incrina quando scopre che la moglie di lui è Gilda (Rita Hayworth), un tempo amata follemente e verso la quale prova ora disprezzo e attrazione. Al canto di Put the Blame on Mame la Hayworth diventa «atomica». (durata: 110')

VITTIMA D'AMORE



20,45

Film

Il dramma di una donna, (Michele Lee, nella foto con James Farentino), madre di due figli, esplose quando il marito, senza lavoro e mentalmente instabile, comincia a rendere difficile la vita familiare. L'uomo arriva a uccidere una ragazza, ma è assolto con un discutibile verdetto di legittima difesa. Saranno gli amici della donna a risolvere la situazione, suggerendole una scelta coraggiosa. (durata: 90')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [5255]
7,30 Buongiorno Montecarlo [4637694]
9,00 **Agente speciale 86: un disastro in licenza**
Telefilm. *Folie di gattine* [15255]
10,00 Dallas. Soap opera. *L'udienza è aperta* [86743]
11,00 Le grandi firme. Shopping time [59675]
12,00 Sale, pepe e fantasia [7217]
12,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. *L'eredità* [54120]
13,30 TMC Sport [3236]
14,00 Telegiornale [22101]
14,10 Pomeriggio al cinema. **L'urlo dell'inseguito** (1953) Film drammatico. Regia di Joseph H. Lewis. Con Vittorio Gassman, Bary Sullivan, Polly Bergen [7706138]
15,50 Tappeto volante [56278526]
18,15 Le grandi firme [773236]
18,30 TMC Sport [48588]
18,45 Telegiornale [5944236]
19,30 T.R.I.B.U. - Giovani, musica e giochi [75052]
20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [5560472]
20,35 **Dario Maiano. A scuola di cantastori.** Conducono Clarissa Burt e Giobbe Covatta [651255]
22,30 Telegiornale [7878]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [1859]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [87601]
0,10 Retta d'arrivo a cura di Mario Berardelli [4351618]
0,15 NuAction [51076]
0,45 Scandalo borghese (1986) Film drammatico. Regia di Francesco Reggiori. Con Fernando Rey, Francisco Rabal, Victoria Abril [1699008]
2,40 CNN [57238927]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [61655250]



Clarissa Burt



NUMERO
SHOWVIEW 013

- 7,00 Scatto mortale (1993) Film thriller [1532385]
9,00 Fantasma per amore (1993) Film commedia [2802236]
10,45 Old Gringo - Il vecchio Gringo (1989) Film western. [1772656]
12,45 «1 News» [787410]
13,00 Qualcuno da amare (1993) dramm. [500149]
15,00 Playboys (1992) Film comm. [263410]
17,00 Telepiù bambini. Show [964323]
19,00 Avventure di un uomo invisibile (1992) Film fantastico [737410]
21,00 Il socio (1993) Film thriller [32065472]
23,40 Speciale Marco Ferreri. Diario di un vizio (1993) Film dramm. [8572472]
1,15 Popcorn (1991) Film horror. 1° v [877398]
3,00 Super Mario Bros (1993) Film fantastico [6437415]
4,45 Violetta nei capelli (1941) Film comm. [46004881]



NUMERO
SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportscenter [554149]
8,00 Fitness [1549675]
10,00 Coast to Coast (R) [9991 7859]
13,30 Kick-off (R) [528976]
14,00 Coast to Coast [9756323]
14,45 Motomondiale: Gran Premio d'Olanda. Prove classe 500 [9625762]
15,45 Coast to Coast [55766120]
18,30 Windsurf [494168]
19,00 Pallanuoto [957052]
19,30 Telesport [572965]
19,35 Sportime [5195526]
20,30 Calcio: Campionato tedesco. Storia della stagione '94 - '95 [178743]
22,00 Motomondiale: Antiprimer Gran Premio d'Olanda [933472]
22,30 Bolinardo. Rubrica di vela a cura di Mario Cammicia [932743]
23,00 Hockey NHL: Stanley Cup. Gara 3 [262781]
1,00 PGA Golf Tour [6006095]
1,30 Calcio: Campionato tedesco. Storia della stagione '94 - '95 (R) [89376811]



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00 e 24,00 L'aquila a due teste (1947) Film drammatico. Regia Jean Cocteau. Con Jean Marais, Edwige Fenech
19,00 SERATA DOCUMENTARI (R)
20,50 «3 News»
SERATA OPERA
21,00 L'oro del Reno di R. Wagner. Con John Tomlinson, Bob Brinkmann, Ginter von Kannen, Linda Finnie, Graham Clark. Direttore Pierre Boulez. Orch. e Coro del Festival di Bayreuth. Presentazione a cura di L. Aruga [69337615]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Conflames [1840033]
9,00-13,00-14,45-21,00 e 24,00 The Mix [91703278]
14,30 Ice Power the Winner Advertisement [502472]
16,00 Arrivano i nostri [750236]
16,30 Clip to clip [629679]
17,30 Caos Time [195385]
18,00 Zona mito [3173588]
19,25 e 23,55 Pruriti [8586217]
19,30 e 23,30 Vm-Giornale [936694]
20,30 Ice Power the Winner Advertisement (R) [835946]
20,45 Adidas Street Ball [418859]
22,00 Bryan Ferry Special (R) [690255]
22,30 Megaphone. Presenta Claudio De Tommasi [44155781]



Gianluca Nicoletti



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Ingo Schmolli [463520]
14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [368156]
15,00 3 From 1 [345236]
15,15 The Afternoon Mix with VJ Enrico [4832878]
16,00 Cine Matic with VJ Ingo [701878]
16,15 The Afternoon Mix with VJ Enrico [7044323]
17,00 MTV News at Night [143830]
17,15 The Afternoon Mix with Enrico [259675]
17,30 Dial MTV with VJ Enrico [514743]
18,00 MTV's Real World 1 [34093588]



NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [88637878]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [765168]
14,30 Pomeriggio insieme [537168]
16,00 Cinquestelle al cinema [377588]
16,15 Amore proibito [852014]
17,15 Frontiera all'Ovest. Sceneggiato [350410]
17,45 Quincy. Telefilm [5585946]
18,30 Carte rosa di Annamaria Londei [740439]
18,45 Cinema in tv. Rubrica [8463762]
20,30 Un marito per Cinzia (1958) Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Sofia Loren, Cary Grant, Martha Hyer, Harry Guarino [9456061]



Cary Grant Sofia Loren



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00-23,15 Programmi redazionali
— Shopping Club rubrica in onda ogni ora dopo i programmi di informazione [70903085]
16,00 Di tasca vostra a cura di Michele Vuga [13859]
17,00 Tg Solo Cronaca a cura di Stefano Mosca [22507]
18,00 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano [59694]
18,20 Videotour... shopping vacanze in tv conduce Fabrizia Carminati [667217]
19,00 TgA News [6120]
20,00 Mi consente di Rosario Padini [2304]
21,00 I vostri soldi. Replica [5992588]
23,05 Mi consente di Rosario Padini. Replica [54425946]



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50-16,45 e 23,15 Speciale spettacolo [9742110]
12,00 Per amore - Dove ti porta il sentimento 39° p. [622014]
13,00 Attenti al cuoco. 30° puntata [722014]
13,15 Crazy Dance. 20° puntata [197435]
13,45 Il tempo di un caffè [1062323]
13,55 Andiamo al cinema [8385656]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [756410]
14,30 Pomeriggio insieme [2015491]
17,00 Attenti al cuoco. 30° puntata. (Replica) [990472]
17,15 Tg rosa [568052]
17,45 Carte rosa. 25° puntata [393101]
18,00-19,00 Rosa Tv
— Marilena. Telenovela [996897]
19,30 Tg rosa [673588]
20,00 e 20,25 Quick show [216897]
20,45 Vacanze - Istruzioni per l'uso. 65° puntata [389507]
20,50 Bye Bye Vietnam (1981) Film di guerra. Regia Mark Davis. Con Christopher Alan, Antonio Sabatini [986859]
22,30 e 1,15 Cinema 6 conduce Joe Denti [978502]
22,45 Pesca sport. 3° puntata [9513694]
23,30 Lo squartatore di New York (1982) Film thriller. Regia di Lucio Fulci. Con Jack Hedley, Howard Ross [54454965]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [8734965]
13,30 Punta alle 8. Sitcom (R) [737385]
14,00 Supercinéma. Cartoni [738014]
14,30 California. Serial [500014]
16,00 Rubrica cinema [373762]
16,15-0,15 Promulgazione locale [1173061]
17,30 FBL. Telefilm [124269]
18,30 Alice. Sitcom. Con Linda Lavin [524205]
19,30 Soldato Benjamin. Sitcom [111200]
20,00 L'uomo Tigre. Cartoni [678033]
20,30 Incidente aereo (1971) movie thriller. Regia di Walter Grauman. Con George Peppard, Karen Grassie [984491]
22,30 Diamonds. Telefilm. Trasferta a Parigi [558830]
23,30 Week-end da favola. Varietà. Regia Vincenzo Rigo [54469897]

Gioca a

"Colpi di Timone,"

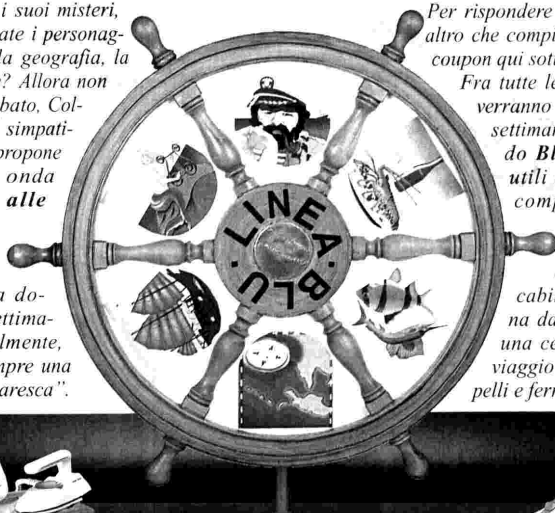
DA SABATO 1 APRILE TUTTI I SABATI A

Lineablu

IL GIOCO RISERVATO AI LETTORI DEL TV RADIOCORRIERE

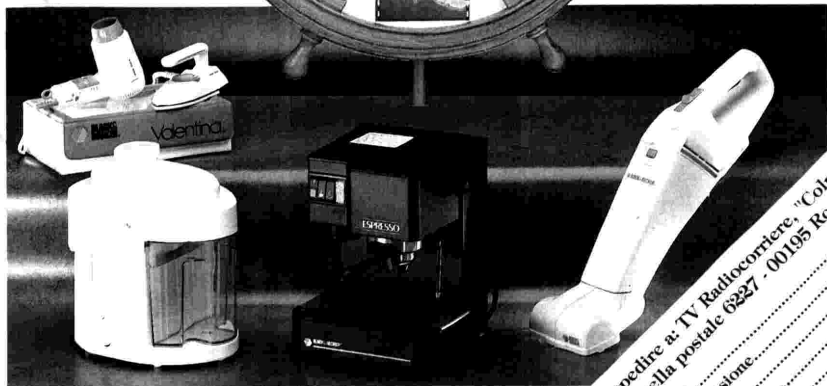
Amate il mare, i suoi misteri, la sua vita? Amate i personaggi, le canzoni, la geografia, la cucina del mare? Allora non perdetevi, ogni sabato, Colpi di Timone, il simpatico gioco che vi propone **Lineablu**, in onda su **RAIUNO** alle ore 14.

Proprio un colpo di timone deciderà la domanda della settimana che, naturalmente, riguarderà sempre una materia "marinaresca".



Per rispondere non dovrete far altro che compilare e spedire il coupon qui sotto.

Fra tutte le risposte esatte verranno sorteggiati ogni settimana 4 Set di bordo **Black & Decker** utili anche in casa, composti ciascuno da un aspirapolvere con batteria ricaricabile, una macchina da caffè espresso, una centrifuga, un kit viaggio con asciugacapelli e ferro da stiro.



Aut. Min. Rich.

Compilare e spedire a: TV Radiocorriere, "Colpi di Timone",
 Casella postale 6227 - 00195 Roma.

La risposta è
 Data Trasmissione
 Nome
 Cognome
 Via Città Cap
 Prov.



6.00 **GR 1 Ultimo minuto**
6.37 **GR 1 - Informazioni per l'uso**
6.37 **ieri al Parlamento**
6.49 Bolmare
7.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7.20 **GR Regione**
7.30 **GR 1 - Questione di soldi**
7.47 **L'oroscopo** di Elio Cabras

7.51-19.48 **RADIOUOMO MUSICA** 25 anni di successi da nascere in compagnia di Manue-
 la De Vito e Ida Gugliemotti. Regia di Alex
 Alongi e Danilo Gionta. A cura di Marina
 Mancini

8.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9.00 **10.00** **11.00** **GR 1 Ultimo minuto**
9.05 **GR 1 - Radio anch'io**
 1670-55001

10.08 **RadioZorro** di Oliverio Beha
10.08 **GR 1 - Previsioni week end**
11.12 **Speciale GR Rotoaccol di fine setti-**
mana GR 1

11.30 **GR 1 - Spazio aperto**
 (06) 3319795 dalle 8.30 alle 9.30
11.45 **Senti la montagna** conduce Donatella Bian-
 chi. Realizzazione di Sergio Fedele

12.00 **14.00** **15.00** **16.00** **17.00** **GR 1 Ultimo minuto**
12.30 **14.30** **15.30** **17.30** **GR 1 Ultimo minuto**

13.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13.25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13.40 **Serenò** di O. Bevilacqua e S. Mancinotti.
14.13 **Una risposta al giorno** a cura Carla Ghelli
15.32 **Galassia Gutenberg**

15.45 Bolmare
16.07 **Non solo Verde** di Massimo Todde
16.35 **L'Italia in diretta**. Notiziario a cura della TGR
17.32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

18.00 **GR 1 Ultimo minuto**
18.09 **GR 1 - I mercati**
18.20 **GR 1 - Bit, viaggio nella multimedia**
18.30 **GR 1 Ultimo minuto**

18.32 **Radiotelefonata** sulla solidarietà di Ric-
 cardo Bonina. Conduce Linda Mazzocchi
19.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19.25 **GR 1 - Mondo Motori**
19.38 **GR 1 - Ascolta si fa sera**

19.48 **GR 1 - Zapping** 1670-55011
21.00 **22.00** **23.00** **GR 1 Ultimo minuto**
21.10 **Radiouno jazz '95**. Attualità, retrospet-
 tive e concerti della settimana con Franco
 Fayenz. Regia di Roberta Pulino

22.44 Bolmare
22.44 **Oggi al Parlamento**
23.10 **La telefonata** di Alberto Angelini
 (06) 3220004

23.30 **Piano bar: Gocce di luna** con Memo Re-
 mi e Luciano Simoncini

24.00-6.00 **I misteri della notte**: suggestioni,
 atmosfere, notizie, musica e personaggi
 del mondo notturno in compagnia di Um-
 berto Broccoli e Carlotta Tedeschi.
 Per intervenire (06) 33658010.
 Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo
 Francica

24.00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
2.00 **4.00** **5.00** **GR 1 Ultimo minuto**
5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

24.00-6.00 **I misteri della notte**: suggestioni,
 atmosfere, notizie, musica e personaggi
 del mondo notturno in compagnia di Um-
 berto Broccoli e Carlotta Tedeschi.
 Per intervenire (06) 33658010.
 Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo
 Francica

24.00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
2.00 **4.00** **5.00** **GR 1 Ultimo minuto**
5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

24.00-6.00 **I misteri della notte**: suggestioni,
 atmosfere, notizie, musica e personaggi
 del mondo notturno in compagnia di Um-
 berto Broccoli e Carlotta Tedeschi.
 Per intervenire (06) 33658010.
 Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo
 Francica

24.00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
2.00 **4.00** **5.00** **GR 1 Ultimo minuto**
5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

24.00-6.00 **I misteri della notte**: suggestioni,
 atmosfere, notizie, musica e personaggi
 del mondo notturno in compagnia di Um-
 berto Broccoli e Carlotta Tedeschi.
 Per intervenire (06) 33658010.
 Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo
 Francica

24.00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
2.00 **4.00** **5.00** **GR 1 Ultimo minuto**
5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

24.00-6.00 **I misteri della notte**: suggestioni,
 atmosfere, notizie, musica e personaggi
 del mondo notturno in compagnia di Um-
 berto Broccoli e Carlotta Tedeschi.
 Per intervenire (06) 33658010.
 Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo
 Francica

24.00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
2.00 **4.00** **5.00** **GR 1 Ultimo minuto**
5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

24.00-6.00 **I misteri della notte**: suggestioni,
 atmosfere, notizie, musica e personaggi
 del mondo notturno in compagnia di Um-
 berto Broccoli e Carlotta Tedeschi.
 Per intervenire (06) 33658010.
 Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo
 Francica

24.00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
2.00 **4.00** **5.00** **GR 1 Ultimo minuto**
5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

24.00-6.00 **I misteri della notte**: suggestioni,
 atmosfere, notizie, musica e personaggi
 del mondo notturno in compagnia di Um-
 berto Broccoli e Carlotta Tedeschi.
 Per intervenire (06) 33658010.
 Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo
 Francica

24.00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
2.00 **4.00** **5.00** **GR 1 Ultimo minuto**
5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

6.00-8.15 **Il buongiorno di Radioune** con Raf-
 faello Livadi. Appuntamenti del mattino
 presentati da Giuliana Valci. A cura di Le-
 da Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Mus-
 ca

6.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7.20 **Momenti di pace**
7.30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8.15 **Chidovecomequando**. Frenetiche ricer-
 che di una voce amica tra una notizia e
 l'altra con Antonio Dose e Marco Presta
 (06) 3723897

8.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8.52 **Le voci dell'aria**. Originale radiofonico
 scritto e diretto da Leandro Castellani.
 500 puntata. Con Andrea Giordana, Nadia
 Ferrero, Fabrizia Castagnoli, Riccardo Zi-
 ni, Gianni Oliveri

9.14 **Golem**, Idoli e Televisioni. Un programma
 di Gianluca Nicoletti

9.40 **Tempi che corrono**. Inseguimento quoti-
 diano fra scherzi, giochi, musica e facezie
 di Clericetti, Stargane, Zatta e Carnevali.
 Regia di Carlo Verzano

10.30 **In diretta da Via Asiago in Roma 3131**. In
 studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi.
 Un programma di Rita Manfredi. Regia di
 Alberto Zanazzo
 (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asia-
 go 10 - 00195 Roma

12.10 **GR Regione**
12.30 **Rai Giornale Radio GR 2**

12.54 **Alessandro Cecchi Paone** presenta **Il si-**
gnor Bonella varietà quiz tra libri e
 giornali di Sergio Palazzi. Collaborazione
 di Elisabetta Grande e Guido Caldiron.
 Regia di Massimiliano Fasani

13.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14.00 **Ring**: incontro in cinque round tra un
 campione in carica e gli ascoltatori. Regia
 di Maurizio Urbini

14.35-19.30 **Radioduettime**: un modo per chi
 ama la radio di percorrere in compagnia
 un pomeriggio in musica. Presentano
 Alessandra Zaccagno e Francesco Aca-
 mpora. Regia di Roberto Brandolini

18.30 **GR 2 Antenna**
19.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20.05 **Atlante**: varietà mobile sulla cultura che
 viaggia di Dodi Moscati e Valerio Corzani.
 Realizzazione di Salvatore Marino

21.35 **Radiostarship**. Musica per la nave delle
 stelle, di Claudio Rocchi. A cura di Renzo
 Ceresa

22.18 **Panorama parlamentare**
22.30 **Giornale Radio Rai GR 2**
22.40-23.58 Nell'anniversario marconiano replica
 di **Guglielmo '95** condotto da Alex Peri-
 ni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

24.00-6.00 **Stereonotte**. A cura di Fabrizio
 Stramacci

— Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3.00 **Indies, rock e black: suoni e ritmi della not-**
 te con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi,
 Regia di Alessandro Mannozi
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

6.00-13.45 **RADIOTRE MATTINA**. Musica e
 informazione
Overture. La musica del mattino

6.00 **GR 3 Antenna**
6.45 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
7.30 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

8.45 **Rai Giornale Radio GR 3** (06) 3319835
9.01 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Festival dir. Ross Pople)

9.30 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie
 presentate da M. Giulino. Oggi: **Spot**
Martino: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

9.45 **Segue dalla Prima**. Terza Pagina. La cultura
 sui giornali di oggi a cura di M. Giulino
10.30 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

10.45 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

11.05 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

11.10 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

11.15 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

11.20 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

11.25 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

11.30 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

11.35 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

11.40 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

11.45 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

11.50 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

11.55 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

12.00 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

12.05 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

12.10 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

12.15 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

12.20 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

12.25 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

12.30 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

12.35 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

12.40 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

12.45 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

12.50 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

12.55 **Prima pagina** a cura di Michele Giulini
 i giornali del mattino letti e commentati
 da Alessandro Caprettini direttore de "L'i-
 talia Settimanale" (06) 3612241

13.00 **Martino**: info al concerto. 2 parte
 L. Farrenc (1804-1875): Trio in minore per
 pianoforte, flauto e violoncello op. 45: Allegro
 deciso - Andante - Scherzo vivace - Finale
 (Prestò) (Trio Cantabile) P. Dukas: L'ap-
 prendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra
 London Philharmonic dir. B. Hermann)

LA FELICITÀ TURBATA

Mario Luzi racconta Pontormo

Nuovo appuntamento con la prosa (sempre arricchita da interventi musicali: in questo caso gli interludi per quartetto d'archi di Giacomo Manzoni) con una novità italiana: è firmata da Mario Luzi, uno dei nostri maggiori poeti, ed è la storia di un pittore di cinquecento anni fa, il Pontormo, nato in una frazione di Empoli nel 1494 e morto a Firenze all'età di 63 anni, dopo aver lasciato (a Firenze e dintorni, per esempio nella Pieve di Carmignano dove si trova una Visitazione considerata uno dei suoi capolavori) opere di grande valore. Il testo di Mario Luzi si intitola *La felicità turbata* ed è stato rappresentato lo scorso 6 giugno a Firenze nell'ambito del Maggio musicale, e proposto ora (venerdì 23 giugno, alle 20,30) nel cartellone della prosa di Radiotre. Il lavoro è messo in scena dalla compagnia teatrale "Magazzini" di Firenze, per la regia di Federico Tiezzi e l'interpretazione di Sandro Lombardi (che è Pontormo), affiancato da Almerica Schiavio che impersona la Memoria, l'unico personaggio totalmente di fantasia che Mario Luzi ha personificato in qualcosa di reale, per recuperare il passato di Pontormo, un personaggio — dice il poeta — che «resta un mistero, come ogni personalità profonda, umana. È inafferrabile come tutto il passato, ed è inafferrabile quel tempo, così pieno di talenti, ma già avvertito di tumultuanti inquietanti». Ricordando i primi incontri con Federico Tiezzi e Sandro Lombardi che lo invitavano a pensare a uno spettacolo sul Pontormo, Mario Luzi afferma che fu spinto ad accettarlo sia dall'entusiasmo dei due amici che dalla scarsità di notizie sul pittore. «Avventurarsi in quella voragine di non sapere» dice «prese a eccitare la mia immaginazione. Ritrovare lungo quella vaghezza di tracce e di segni il profilo di un artista e la sostanza di una vita, individuata tra altre forse meno oscure, mi sembrò la posta di una scommessa assai affascinosa. Così, senza ancora volerlo, mi trovai implicato in una immaginazione inchiesta alla ricerca dell'uomo che avevo sempre amato per gli effetti del suo genio pittorico eppure non militante, se mai con una malinconia romanzesca. Tracce sue, ma dilavate e infrante, erano anche a Castello, il luogo della mia nascita e della mia infanzia: e il deperire dei fastigi medicei che le recavano si sposa con l'eclissi del mio tempo e della sua memoria».

Parlando del testo e dello spettacolo, Federico Tiezzi dice che *La felicità turbata* è divisa in tre parti: «Nella prima personaggi cinquecenteschi conversano con un personaggio contemporaneo dal nome di Memoria: specie di Angelus Novus benjaminiano ("mi sono strofinata i molti spigoli / e macerie / dove sono venuta?") sulle false prospettive del tempo, sulla sua asimmetria, anamorfozi quasi ("Pontormo o la leggenda di Pontormo?"). Nella terza parte Bronzino e Vasari articolano un processo al pittore bizzarro. Apologia di Bronzino, accusa di Vasari (con astuti, aretini slittamenti grammaticali). Tra le due parti ci sono uno squarcio e due tasselli dorati. I tasselli sono costituiti da un canto-filastroco di ragazzini, a Castello e da un litigio di lavandaie (e sembra d'essere in *Fiorenza* di Thomas Mann). Lo squarcio ci presenta il pittore solo nella sua solitudine, un po' Krapp, un po' Lear: una apertura al concistorio dei pensieri che si riuniscono, viventi, nel suo cervello; un abbandonarsi alle fantasie arzigogolate della quotidianità; un incantamento alla visione di un corpo di donna; una allucinazione del giorno, anzi del primo mattino quando le ombre si sdoppiano e raddoppiano chiedendo di rimarginare le ferite inferte loro dalla notte insensibile e ignuda». Dal canto suo Sandro Lombardi, non nuovo nel ruolo di personaggi storici, afferma che Mario Luzi, scrivendo di Pontormo è un po' andato alla ricerca di se stesso: «Luzi è certamente personaggio assai diverso da Pontormo» dice «eppure in questo suo ritratto d'artista da vecchio, che ci presenta il pittore cinquecentesco alle prese con i giorni pietrificati della sua esistenza quotidiana, nella lotta contro le opinioni dominanti, nel rifiuto del ruolo che altri cercano di imporgli, nel rovello infinito della forma intravista, perseguita, colta, perfezionata, qui Luzi forse svela anche qualcosa di sé. E, insieme all'immagine di un artista assetato di perfezione una giosicità, una predilezione per filastrocche, tritite, ritornelli, canzoncine...».



La Visitazione del Pontormo (Pieve di Carmignano)

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / M.F. ogni 60 minuti

NO STOP DALLE ORE 22.00 ALLE 24.00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24.00-6.00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**

♦ **6,00/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Suite n. 1 in do maggiore per orchestra «Ouverture» BWV 1066 - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. **C. M. von Weber:** Quartetto in si bemolle maggiore op. 8 per pianoforte e archi - Quartetto di Torino. **G. Donizetti:** L'ultima di Verdy - «Ecco il peggio che io possa» - Bar. R. Brunsen. **B. Martini:** Concerto per flauto, violino e orchestra - G. S. Saint-Saëns: Sansone e Dalia: Mon coeur s'ouvre à ta voix - Msopr. M. Horne - Orch. dell'Opera di Vienna dir. H. Lewis. **E. Grieg:** Due danze norvegesi per pianoforte a quattro mani op. 35 - Pfi. K. Baeklund e R. Levin. **A. Ljadov:** Otto canti popolari russi per orchestra op. 58. Orch. London Symphony dir. A. Previn.

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Cassazione in si bemolle maggiore per archi e fiati K. 599 - Elementi dell'Otetto di Vienna. **L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in mi maggiore per pianoforte op. 14 n. 1 - Sol. F. Gulda. **C. Debussy:** Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte - A. Meunier, vc.; C. Ivaldi, pf. **F. Schubert:** Quartetto n. 12 in do maggiore per archi - Wiener Philharmoniker Quartet.

♦ **8,35/BOULEZ DIRIGE B. BARTOK:** Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. New Philharmonia. ♦ **9,00/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. W. Furtwängler. **A. Arenski:** Sinfonia n. 9, Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov.

♦ **B. Martini:** Concerto per flauto, violino e orchestra - G. Zagroni, fl.; C. Ferrarese, vl. - Orch. Sinf. di Milano dir. F. Caracciolo. **L. Bernstein:** Divertimento per orchestra in 8 movimenti - Orch. Boston Pops dir. J. Williams.

♦ **10,30/ANTOLOGIA: H. Purcell:** Ciaconia in sol minore per archi - Sol. dell'English Concert dir. T. Pinnock. **G. Bononcini:** Divertimento da camera in do minore per flauto e basso continuo - Sol. J. H. Aldis Choir e London Symphony in do maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 4 - Sol. P. Hurford. Orch. da Camera del Concertgebouw di Amsterdam dir. J. Rifkin. **G. B. Pergolesi:** Piccola sinfonia in mi bemolle maggiore - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. A. Viad. **J. P. J. Rode:** Otto capricci per violino solo dal 24 capricci - Vl. O. Shumsky. **F. Schubert:** Tre danze tedesche per pianoforte - Sol. A. Ader. **S. Mercadante:** Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra da camera op. 101 - Sol. K. Leister - Orch. The Masterplayers dir. R. Schumacker. **F. J. Haydn:** Trio in la minore n. 87 per baryton, viola e violoncello - J. Hsu, bar.; D. Miller, viola. **F. Arico, vc.** **M. Glinka:** Variazioni per pianoforte su motivi popolari scozzesi - V. Ka. **B. Bartok:** Concerto in la minore n. 3 incompiuto - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov.

♦ **12,30/SERGE BAUDO INTERPRETA M. RAVEL:** Daphnis et Chloé, suite n. 1 - La valse - Bolero - Alborada del Gracioso - Orch. Filarmonica Ceca.

♦ **13,30/BERLIOZ MUSICHE PER CORO: H. Berlioz:** Adieu des berges à la Sainte-Anne, di L. d'Alencastre du Christ - Ch. Aldis Choir e London Symphony in do maggiore - M° del Coro J. Aldis - Tuba mirum, dal Requiem op. 5 - Wandsworth School Boys Choir - Orch. London Symphony dir. C. Davis. M° del Coro A. Oldham - Tristia op. 18 per coro e orchestra - John Aldis Choir - Orch. London Symphony dir. C. Davis. M° del Coro J. Aldis.

♦ **14,05/PAGINE SINFONICHE DI FRANZ L. VON HAYDN MARTINU: B. Martini:** The Particles - Estancia - Rhapsody - Orch. Filarmonica Ceca dir. J. Baloghlov.

♦ **15,00/PAGINE SINFONICHE: F. Martini:** Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Pf. J. F. Antonelli - Orch. I Filarmonici di Torino dir. M. Viotti. **R. Strauss:** Valse d'eroe, poema sinfonico op. 40 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan.

♦ **16,10/MUSICA ANTICA: Anonimo XV sec.:** Zappay - Viva viva re Ferrando. **G. van Hatne:** De tous biens plaine, **J. Cornago:** Donde estas que non te veo. **A. Gormazano:** Filigie Guillemine. **Anonimo XV sec.:** Amor que t'at mio.

♦ **16,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT GRAMMOPHON 427-321-2: E. Grieg:** Antiche melodie norvegesi e variazioni op. 51 - Orch. Sinf. di Köthenburg dir. G. S. Don. COMPACT EBS 000-86007. **J. P. J. Rode:** Otto capricci per violino solo - Sol. O. Shumsky. COMPACT EMI CDC-749689-2. **H. Dupaix:** Sei Melodie con orchestra: L'invitation au voyage - Au pays ou se fait la guerre - La vie antérieure - Le Manoir de Rosemonde - Phidyle - Chanson triviale - Sopr. B. Hendricke - Orch. dell'Opera di Lione dir. J. E. Gardiner. COMPACT ASV CD04CA-636. **S. Rameau:** Estancia - Rhapsody - Op. 5 - Pf. J. F. Antonelli. COMPACT PRELUDE 21485. **M. Ponce:** Concerto per violino e orchestra - Sol. H. Szyng - Orch. Sinf. Nazionale della Radio Polacca dir. J. Krenz.

♦ **18,30/FILOMUSICA: F. X. Pokorny:** Concerto in fa maggiore per due corni e orchestra - Sol. C. Kohler e H. Baumann - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Sch. roder. **J. S. Bach:** Concerto n. 3 in do maggiore BWV 594 - Org. M. Chapuis. **R. Wagner:** Tannhäuser: Inbrunst in Herzen - racconto del pellegrinaggio a Roma - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. **F. Liszt:** Tannhäuser: Konzertparaphrase, libera trascrizione dell'Ouverture dell'opera di Wagner - Pf. M. Campanella. **O. Respighi:** Feste romane, poema sinfonico - Orch. New York Philharmonic dir. L. Bernstein.

♦ **20,00/OPERA LIRICA: A QUIET PLACE.** Opera in tre atti di Stephen Wadsworth. Musica di **L. Bernstein.** Sam: C. Ludgin; Dede: B. Morgan; Junior: J. Brandstetter; François: P. Karzas; Susie: J. Kraft; Bill: T. Uppman; Mrs Doc: C. James; Doc: J. Kuehner; Funeral Director: C. Walker; Analyst: D. Perry; Dinah: W. White - Orch. Sinf. dell'ORF dir. l'Autore.

♦ **22,40/PAGINE VIVALDIANE INTERPRETATE DA I SOLISTI VENETI DIRETTI DA CLAUDIO SCIMONE: A. Vivaldi:** Concerto in la maggiore per violino e orchestra - Il Cucù - Sol. M. Fornaciari - Sinfonia in mi maggiore - Concerto in mi maggiore «L'Amoroso» - Sol. B. Mussumeli.

♦ **23,00/4 A NOTTE ALTA: W. A. Mozart:** Quartetto n. 3 in sol maggiore K. 156 per archi - Quartetto Romano. **C. Lowie:** Tre Pietrini Eckart ballata op. 44 - D. Fischer. **Dieckau, bar.; J. Demus, pf. G. Bottesini:** Concerto per contrabbasso e orchestra - Contr. J. M. Rollez - Orch. da Camera di Radio France dir. A. Girard. **C. Debussy:** Symphonie in si minore scritto per pianoforte a quattro mani di una sinfonia in movimento (1880) - Duo pianistico A. e A. Kontarsky. **B. Bartok:** Molto adagio, dal Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Mosca dir. R. Barshai.

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 5,35 e tramonta alle 20,49
la LUNA si leva alle 3,10 e cala alle 17,42
Natività di S. Giovanni Battista

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 Euronews** [91569]
7,00 Speciale estate La Banda dello Zecchino sabato e... Sorprese giochi e cartoni del sabato con **Heidi**: Tanti panini bianchi - Uomo Ragno: La parola chiave - Capitani Planet: La vecchia miniera - Tin Tin: Sette sfere di cristallo. 1ª parte. Conducono A. Ciampoli, G. Muciaccia e S. La Fauci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano dir. M. Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. Regia di C. Bondi [6572230]
- 9,00 L'albero azzurro**: Capitano che ci parla! [8095]
9,30 Papà Castoro, Cartoni [1182]
10,00 Dal Teatro dell'Opera di Roma Concerto della Banda della Guardia di Finanza in occasione del 221° anniversario della fondazione. Direttore M° Cap. Gino Bergamini. Coro del Teatro dell'Opera di Roma. M° del Coro Marcello Seminare. Presenta Alessandra Canale. Regia di Tullia Ferrero [3738057]
- 10,55 Canal Grand La RaiCheVeDrail** [7240076]
11,25 Il mondo di Quark a cura di P. Angela. I coyote di David Attenborough [5324705]
11,50 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. Sute da "Sport in danza". Di Vittoria Ottolenghi. A cura di Manuela Scifoni. 18ª edizione [5865231]
- 12,20 Check-up** [7790521]
12,25 Che tempo fa [7782502]
12,30 TG 1 - FLASH [55908]
12,35 Check-up. Il programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Marduca. Regia Sandra Sandro Quana [1913231]
- 13,25 Estrazioni del Lotto** [8759279]
13,30 TELEGIORNALE [74601]
13,55 TG 1 - 3 minuti di... [7474415]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con "Genova per il mare" presentano Puccio Corona in **Linea Blu - Vivere il mare**. Con D. Bianchi e D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi. A cura D. Fasciolo [9546540]
- 15,15 Sette giorni Parlamento** [5452231]
15,45-17,55 Disney Club. Presentano Francesca Barberini e Ettore Bassi. Regia di Danilo Di Santo [3710569] **777**
15,50 Darkwing Duck: Un papero all'altro mondo [5472095]
16,20 Orso goloso. Cartoni [8411057]
16,50 Aladdin: Il piccolo Squire [8434908]
17,20 Pazzo per Paperina. Cartoni [6120761]
- 17,55 Estrazioni del Lotto** [5571811]
18,00 TG 1 [96095]
18,15 Tocco e ritocco. Le grandi "spalle" di Totto. Ideato e realizzato da Giancarlo Governi. Regia Alberto Orsi. 2ª puntata [8367095] **777**
- 19,35 Settimo giorno: il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia Luca De Mata **777** [267989]
- 19,50 Che tempo fa** [9422250]
20,00 TELEGIORNALE [415]
20,30 TG 1 Sport [71584]
20,40 In diretta dal Teatro 5 di Cinecittà in Roma Paolo Bonolis presenta **I cervellini**. Di Marco Lucì, Federico Moccia, Ugo Porcelli. Con la partecipazione di Wendy. Regia Giancarlo Nicotri. 10ª ed ultima trasmissione [6581453]
- 23,05 TG 1** [7974845]
23,10 Speciale TG 1 a cura di Bruno Mobicri [451368]
24,00 TG 1 - NOTTE [46458]
0,25 Agenda
— **Zodiaco**
— **Che tempo fa** [9509212]
0,30 Appuntamento al cinema [4621449]
0,35 Attitudine (1992) Film di fantasia. Regia di Bob Swaim. Con Tchéky Karyo, Christopher Thompson, Anna Galiena

MARATONA D'ESTATE

11,50 Danza
Un gran galà ispirato al gioco e allo sport, con la partecipazione di Carla Fracci, Vladimir Derevianko, Luciana Savignano e Gheorghe Iancu. Con questa maratona si apre il nuovo ciclo del programma. Oggi va in onda la prima parte dell'eccezionale spettacolo curato da Vittoria Ottolenghi e registrato nel settembre '94 nel grande scenario dello Stadio dei Marmi a Roma

TOCCO E RITOCCHO

18,15 Rubrica
Totòtruffa '62 e il monaco di Monza sono i due film che servono da traccia per raccontare il rapporto artistico di Totò con Nino Taranto. Terzo «appuntamento» di Giancarlo Governi con gli attori che accompagnarono il percorso cinematografico del comico napoletano. Viene riproposta l'intervista che Nino Taranto concesse poco tempo prima della sua scomparsa.



20,40 Varietà
Heather Parisi, Luciano Rispoli e tanti altri ospiti per l'arrivederci di Wendy a Paolo Bonolis. La straordinaria **Auto elettrica Bertone** è l'invenzione fuori gara. Tra quelle in concorso, invece, lo **Scanner per supermercato**, la **Pistola spargere e un enigmatico** arnese tagliaerba, **Marcus friedel** che, si vedrà, ha bisogno dell'idrogeno.

MA LA NOTTE

2,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,25 Se tu non m'ami di Paola Riccora. Con Ardito Tieni, Vira Silenti, Antonio Battistella. Regia Guglielmo Morandi [7299632]
3,15 Dieci minuti con Gianni Stuparich [9615651]
3,25 TG 1 - NOTTE. Replica [5592767]
3,55 Una sera un libro: Alberto Lattuada e Cuore di cane di Bulgakov [7239212]
4,00 Doc Music Club [8735187]
4,10 Diplomi universitari a distanza
4,30 Corsi di produzione e gestione aziendale, lezione 35 [7802583]
5,15 Atlante ideologico del Novecento. Il pensiero filosofico, lezione 5 [24687729]

- 6,30 Nel regno della natura: La montagna sottomarina** [1960]
7,00 La clinica della Foresta nera. Telefilm Il giuratore [5851499]
7,40 Bellezze sulla spiaggia (1961) Film commedia. Regia Romolo Guerrieri. Con Valeria Fabrizi, Loretta De Luca, Gloria Millard, Alberto Talegall [6358142]
- 9,00 TG 2 - FLASH** [72618]
9,05 Spaziolibero - CONFARTIGIANATO - Confederazione Generale dell'Artigianato - INCA - CGIL - Istituto Nazionale Confederale di Assistenza [3926714]
9,20 TGR in Europa [2150231]
10,00 TG 2 - FLASH [95569]
10,05 Giorni d'Europa [7247989]
10,35-12,15 Le miniere di Re Salomone (1950) Film avventuroso. Regia di Compiton Bennet e Andrew Marlow. Con Deborah Kerr, Stewart Granger [5364637] **777**
- 11,30 TG 2 - FLASH** [8641231]
12,15 Sereno variabile: Le vacanze degli italiani di Osvaldo Bevilacqua. Con la partecipazione di Cinzia De Ponti. Regia di Igor Skofic [452250]
13,00 TG 2 - GIORNO [8279]
13,30 Meteo 2 [21366]
13,40 Saranno famosi. Telefilm *Metamorfo* [9411182]
14,30 Ricche e famose (1981) Film commedia. Regia di George Cukor. Con Jacqueline Bisset, Candice Bergen, David Selby, Hart Bochner [85521]
16,30 Estrazioni del Lotto [57705]
16,35 La mia pistola per Billy (1974) Film western. Regia di William Ted Kotcheff. Con Gregory Peck, Dany Aranz Jr. Jack Warden, Sian Barbara Allen [9554434] **777**
- 18,10 Gli speciali di In viaggio con Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua. Regia di Igor Skofic [905796]
18,45 I due volti della giustizia. Telefilm Il prezzo del silenzio [4922637] **777**
- 19,35 Meteo 2** [4620786]
19,45 TG 2 - SERA [507960]
20,15 TGS Lo Sport [5731960]
20,30 La sposa perfetta (1991) Film thriller. Regia di Terence O' Rara. Con Sammy Davis, Marilyn Rockafellow, Linden Ashby [46618] **777**
- 22,30 Invito al Festival** - dietro le quinte di Spoleto '95. Di Giorgio Battaglia e Alexandra Navarra. A cura di Vita Candida. Regia di Igor Skofic. Conducono Simona Marchini e Armando Traverso. Concerto inaugurale **Prometeo** di A. Scriabin. Eseguito dalla Spoleto Festival Orchestra e dallo Spoleto Festival Choir diretti da Steven Mercurio. Pianista solista Jean Yves Thibaudet [82142]
23,30 TG 2 - NOTTE [11366]
23,45 Meteo 2 [8124188]
23,50 Canal Grand la RaiCheVeDrail [3694540]
0,20-2,00 TGS - Notte sport
0,20 Telford (GB) Ginnastica ritmica: Coppa Europa. Finale [4036699]
1,00 Football americano: Super Bowl [8512187]
1,30 Milano. Tiro a segno: Coppa del Mondo [1937458]
1,45 Caorle (VE) Vela Cup '95 [86557941]

LE MINIERE DI RE SALOMONE



10,35

Film

La moglie (**Deborah Kerr**) di un esploratore sparito durante la ricerca delle leggendarie miniere, organizza una spedizione per rintracciare il coniuge. A condurre i soccorsi viene chiamato un affascinante cacciatore: Alan Quatermain (**Stewart Granger**). Natura e ostilità degli indigeni metteranno a dura prova i due bianchi. (durata: 98')



LA SPOSA PERFETTA

20,30

Film

Ted è felice: sta per sposarsi con Stephanie (**Kelly Preston**), una ragazza che incarna il suo ideale di donna. Ma Jenis, la sorella dello sposo, nutre dei sospetti sull'oscuro passato della cognata. Ostacolata da tutti, Jenis comincia ad indagare e ben presto scopre che la vita di Stephanie nasconde un segreto di morte. Ma nonostante tutto è già troppo tardi: Jenis non riesce ad evitare un altro delitto... (durata: 94')

INVITO AL FESTIVAL

22,30

Attualità

In diretta da Piazza Duomo in Spoleto, il concerto inaugurale del Festival '95. Viene eseguito il «Prometeo» di Skrjabin, dalla Spoleto Festival Orchestra e dal Festival Choir diretti da Steven Mercurio. Presentano Simona Marchini e Armando Traverso.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **Separé:** Claudio Villa [8516903]

2,30 **Diplomi universitari a distanza**

2,30 Elettronica per telecomunicazioni, lezione 34 [9786903]

3,15 Trasmissione numerica I, lezione 34 [9137922]

4,00 Calcolatori elettronici II, lezione 34 [8242274]

4,50 Teoria dei sistemi, lezione 34 [9103903]

5,45 Calcolo numerico, lezione 34 [28220403]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **Edicola 3** [4856182]

6,45 **Schegge** [6645163]

7,00 **Cento anni d'amore** (1954) Film Regia di Lionello De Felice. Con Vittorio De Sica, Maurice Chevalier, Carlo Campanini [3714927]

8,55 **Canal Grande LaRaicheved Rai** [3577250]

9,25 **TGR Italia Agricoltura** a cura di M. Colangeli e T. Scarlatti, Conduce D. Bianchi. Regia di M. Graziosi [9204255]

10,25 **Atene. Pallacanestro maschile: Campionato europeo** [20862453]

12,00 **TG3 OREDODICI** [13927]

12,15 **Pummarò** (1990) Film drammatico Regia di Michele Placido. Con Pamela Villosa, Thywill A. K. Ameyna [5773569] **7777**

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [64057]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [101464]

— **Meteo 3** [858231]

14,50-18,50 **TGS Sabato sport**

14,50 Eurovisione. Villeneuve (Francia) **Atletica leggera: Coppa Europa** [29681618]

17,50 Basso del Grappa (VI) **Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti**, 11ª tappa Cembra - Bassano [9121960]

18,10 **Rally: Campionato italiano** [5852360]

18,15 **Pallanuoto: Campionato italiano play-off** [250683]

18,50 **Meteo 3** [4928483] [4726811]

19,00 **TG 3** [445] [927]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [40188]

19,50 **BlotCartoon** [5310873]

20,30 **Un milione di anni fa** (1966) Film d'avventura. Regia di Don Chaffey Con Raquel Welch, John Richardson, Percy Herbert, Robert Brown [428618] **7777**

22,05 **Pubbilmania - Testimonial Gino Paoli**. Un programma di Romano Frassa, Laura Minestrone e Mario Invernici Con Paolo Crepet [969540]

22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA** [68250]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [2042366]

22,55 **Un ostaggio a Beirut** (1992) Film tv drammatico 1ª visione. Regia di Roger Young Con Mario Thomas, David Dakes, G. W. Bailey

— **Appuntamento al cinema** [2591648] [548892]

0,30 **TG3 VENTIQUEATTRO E TRENTA - Edicola 3**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [2591648] [8531212]

1,00-6,30 **Fiori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Giorgini, Marabell, Melani, Turigliatto presenta **Anthony Mann in Noir con T-Men contro i fuorilegge** (1947), **Moriri a mezzanotte** (1947), **Schiavo della furia** (1948). [86537187]

TV SABATO 24

Giugno



UN MILIONE DI ANNI FA

20,30

Film

Cacciato dalla tribù degli uomini delle rocce, Tumak parte per le grandi praterie. Lungo il percorso viene aggredito da un rettile gigante. Lo salva l'intervento di una donna, Loana (**Raquel Welch**), che appartiene alla più progredita comunità degli uomini del mare. L'amicizia che nasce tra i due giovani finisce per provocare uno scontro armato tra le due comunità di trogloditi. Un'apocalittica eruzione metterà fine al drammatico conflitto. (durata: 88')



PUBBLI MANIA

22,05

Attualità

«Trasgressione, viaggio e narcisismo». Sono le tre parole sulle quali Paolo Crepet intervista **Gino Paoli**. Il cantante genovese ha prestato il suo volto per reclamizzare un super-alcolico, articolo che non può essere pubblicizzato liberamente. Ma è proprio la libertà che guida, ieri come oggi, la vita di Paoli, che si definisce «esibizionista, come tutti gli artisti». «E' poi la libertà della mente - aggiunge - che ti fa partire, anche se resti a casa, nel tuo giardino.»

UN OSTAGGIO A BEIRUT

22,55

Film tv

Beirut, 1984. Jerry Levin, un giornalista americano, viene catturato da un gruppo di terroristi che chiede la liberazione di alcuni prigionieri politici in cambio del suo rilascio. Le trattative vanno per le lunghe e Sis, la moglie del reporter, non vuole attendere le decisioni del governo statunitense. Inizia, quindi, a sensibilizzare l'opinione pubblica con una campagna stampa.



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [58067057]
9,00 A tutto volume. Replica [1160]
9,30 Nonosolomoda. Replica [6237]
10,00 Affare fatto. Telegiornale con Giorgio Mastrota. Ultima puntata [1076]
10,30 Il commissario Scali. Telefilm
Un socio indesiderato. Con Michael Chiklis, Theresa Saldana [5615521]
11,40 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Lucheri. Regia Elisabetta Nobiloni Laloni
 ☞ 0769/64334 [1008231]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [73231]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi. Regia di Filippo Martinez [7101434]
13,40 Amici rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli. Ultima puntata [2039250]
15,25 Anteprima conduce Fiorella Pierobon. Ultima puntata [701434]
16,00 L'incantevole Creamy. Cartoni
L'angelo dai colori dell'arcobaleno [53415]
16,25 Intrigo al Grand Hotel. Show [2889873]
16,30 Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni. *La sconfitta di Ajahura* [4989]
17,00 Holly e Benji due fuoriclasse. Cartoni
Una tattica pericolosa [91076]
17,25 Karienstein. Sit-com [3798434]
17,30 Conan. Cartoni
I maghi di Xanto [8705]
17,59 TG 5 - Flash [40679366]
18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [200034724]
19,00 La ruota della fortuna gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [6163]
20,00 TG 5 - Sera [26163]
20,25 Paperissima sprint con il Gabibbo, Miriana Trevisan Gianni Fantoni, Dario Ballantini [5389618]
20,40 Non dimenticate lo spazzolino da denti. Varietà condotto da Fiorello. Regia di Mario Bianchi. Ultima puntata [2538908]
23,00 TG 5 [9298]
23,30 1,30 Cattiva (1991) Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Giuliana De Sio, Erland Josephson, Didi Perego, Milena Vukotic [84705]
0,30 TG 5 - Notte [4663019]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [6180941]
1,45 Paperissima sprint. Replica [9575800]
2,00 3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [4273187]
2,30 Le frontiere dello spirito. Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi. Replica [2887767]
3,30 L'Angelo. Replica [2881583]
4,30 A tutto volume. Replica [2867903]
5,30 Target - Dietro lo schermo. Replica [28125361]

AMICI

13,40

Attualità

Anche per i giovani amici l'estate sta arrivando e, con lei, le vacanze. **Maria De Filippi** non smette, però, di raccogliere le storie che potranno far parte della prossima edizione (sia diurna sia serale) del programma. La partenza è già fissata per l'ultimo sabato di settembre. Le lettere, come sempre, vanno inviate alla redazione. L'indirizzo è: Via Silvio Pellico, 15 - 00195 Roma.



20,40

Varietà

Saluti specialissimi, e non solo nel senso degli effetti creati da Alberto Traverso, per il congedo di **Fiorello** dal pubblico. Ma al prossimo autunno, però, quando il «secondo codino» più famoso d'Italia tornerà sugli schermi televisivi per regalare altri viaggi, in luoghi esotici oppure nostrani. Saluti specialissimi anche da Marco Balestri, in viaggio anche lui per le strade delle città italiane, a caccia di potenziali turisti non per caso.



CATTIVA

23,30

Film

Svizzera, primi del '900. Per tutti **Emilia Schmidt (Giuliana De Sio)** è una donna insensibile, indifferente e folle. La donna, sposata con un figlio, viene ricoverata in una clinica di lusso, dove le diagnosticano una schizofrenia. Ma il giovane psicanalista **Gustav Jung (Julian Sands)**, affascinato da Emilia e dal caso, è convinto che siano altre le cause del suo squilibrio. Le scoprirà. (durata: 98')



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
 — **Chi viene in viaggio con me?**
 — **Tanto tempo fa...** **Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **L'isola della piccola Fio**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosaur**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Valiant**
 — **Zorro** [50779237]
9,20 Tarzan. Telefilm. 1ª visione [9565453]
10,20 T. J. Hooker. Telefilm. Con William Shatner, Heather Locklear [8696502]
11,25 Village. Attualità. Replica [4275057]
11,30 Mac Gyver. Telefilm. Con Richard Dean Anderson, Dana Elcar [9572182]
12,25 Studio aperto. News [5307540]
12,30 Fatti e misfatti. Attualità [11124]
12,40 Studio sport [206163]
12,50-14,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallari e Marta Iacopini con Four
12,50 Pollyanna. Cartoni
Il tristo segreto di Mrs. Carew [458705]
13,30 Gemelli nel segno del destino. Cartoni. *Pericolo nella notte* [5873]
14,00 Studio aperto. News [6502]
14,30 Fanzine. Varietà in 6 puntate condotte da Awana Gana, Edoardo Sala, Cristina Scagliotti. 2ª puntata. Replica [79811]
15,30 No limits [5637]
16,00 Benny Hill show [80569]
16,15 Un professore alle elementari. Telefilm. *Fuga da casa* [2346786]
16,45 Neon Rider. Telefilm. 1ª visione
Padre e figlio [7459298]
17,45 Primi baci. Telefilm. 1ª visione
Magie. Con Fabien Ramblier, Camille Raimond [348989]
18,20 College. Telefilm
Una collegiale particolare [3701892]
19,30 Studio aperto. News [75415]
 — **Meteo** [5831960] 19,50
Studio sport
20,00 Padova. Karaoke varietà con Fiorello e Antonella Elia [98163]
20,40 Uomini in guerra. Guerriero americano 3 (1989) Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Cedric Sunstrom. Con David Bradley, Marjoe Gortner [618540]
22,40 Seduzioni pericolose. Ipnosi morbosa (1992) Film thriller. Regia di Fred Olen Ray. Con Telly Savalas, Suzanne Slater [7738366]
0,45 Italia 1 sport [4832564]
1,45 Sgarbi quotidiani. Replica [9679670]
2,00 La settimana della Sfinco (1990) Film commedia. Regia di Daniele Luchetti. Con Margherita Buy, Paolo Hendel, Silvio Orlando, Delia Boccardo, Isaac George [9746729]
4,00 Family Express (1990) Film comico. Regia di George N. Hayek. Con Peter Fonda, Victoria Vera [9759293]
6,00 La piccola grande Nelli. Telefilm [58065699]



NUMERO SHOWVIEW 004



Primi baci

17,45

Telefilm

Convinta che Roger stia tradendo Marie con l'affascinante segretaria, Annette (Magalie Madison) chiede a François di sorvegliare il signor Girard. Ma il ragazzo si rivela un «investigatore» poco affidabile perché si innamora della bella signora. Annette, allora, decide di informare anonimamente Marie del presunto tradimento di suo marito...



GUERRIERO AMERICANO 3

20,40

Film 1° Tv

Non c'è pace per i fantastici guerrieri ninja... Per vendicare l'assassinio del genitore, Rewijili (David Bradley), grande esperto di arti marziali, a dispetto della giovane età, accetta di partecipare ad un torneo di lotta organizzato proprio dall'omicida di suo padre. Duello dopo duello, in un crescendo di tradimenti e colpi proibiti, la storia si trascina stancamente e truculentamente sino alla scontata resa dei conti finale. (durata: 87')

IPNOSI MORBOSE

22,40

Film

Un sanguinoso delitto a sfondo sessuale, mette a dura prova Heather Brown (Suzanne Slater). La donna, per vendicare un'amica barbaramente trucidata, non esita a mettere la propria vita nelle mani di un maniaco, che cela la sua perversione dietro l'identità di uno stimato psichiatra (Telly Savalas). Per riuscire nella sua vendetta, Heather dovrà sfidare il serial killer sul suo terreno, giocando solo con la mente. (durata: 100')



7,00 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [4057]

7,30 **Manuela.** Telenovela. Con Grecia Conemares, Gabriel Corrado [34250]

8,30-17,10 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo. Ultima trasmissione. ☎ 0369/56126 [3105845]

8,40 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [2551873]

9,45 **Rubi.** Telenovela [6411908]

10,30 **La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Luisa Kulioik, Jorge Martinez [3540]

11,00 **Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kulioik, Gerardo Romano. 1° puntata [1569]

11,30 **TG 4 - Mattina** [4093796] ☎ L.I.S.

12,00 **Mai dire sì.** Telefilm [8228279]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [253366]

14,10 **La lupa** (1958) Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Kerima, May Britt, Ettore Manni, Mario Passante, Giovanna Ralli, Ignazio Balsamo, Anna Arena [31641786]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [631540]

18,00 **Uccelli di rovo.** Miniserie. Con Raquel Ward, Richard Chamberlain. Ultima puntata [42231]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [569]

19,30 **Le donne di Windsor** (1992) Miniserie in quattro parti. Con Sally Anne Law, Christine Rethby, Nicola Formby, James Piddock. 3° parte [7521] 777

20,30 **David e Golia** (1959) Film d'avventura. Regia di Ferdinando Baldi, Richard Pottier. Con Orson Welles, Eleonora Rossi Drago, Giulia Rubini, Ivo Payer, Edward Hinton, Pierre Cressoy, Furio Meniconi, Kronos, Dante Maggio, Gabriele Tinti, Massimo Serato [1536569]

22,35 0,25 **I bellissimi di Rete 4. Febbre da cavallo** (1976) Film commedia. Regia di Steno. Con Gigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak, Mario Carotenuto, Adolfo Celi, Gigi Ballista [3927076]

23,30 **TG 4 - Notte** [68057]

0,25 **Rassegna stampa** [1176670]

0,40 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm [4018903]

1,40 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [7206922]

2,30 **Samurai.** Telefilm [5701038]

3,45 **Manix.** Telefilm [9570545]

4,35 **I Jefferson.** Telefilm [7101318]

5,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [4534877]

5,20 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [9657545]

6,10 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm [42839458]



LE DONNE DI WINDSOR

19,30

Miniserie

Ancora vicende al di là del confine dell'etichetta di corte per le due donne che la sorte ha fatto sposare ai figli di Elisabetta II. Spensierata e spregiudicata, Sarah provoca il risentimento della regina al punto da doversi separare da Alberto. E Diana (Christine Rethby), che tra tanti hobby e avventure di Carlo si sente trascurata, finisce per ammalarsi.



20,30

Film

Racconto biblico per Orson Welles che interpreta il ruolo di Re Saul. Dopo la sanguinosa sconfitta subita dai Filistei, il trono del Re d'Israele traballa ed egli è costretto ad affidarsi alla saggezza ed alla fionda del piccolo pastore David (Ivo Payer). I nemici si fanno però sempre più minacciosi, spalleggiati dal gigante Golia (Kronos). (durata: 113')



FEBBRE DA CAVALLO

22,35

Film

Gloie, dolori e disavventure di un manipolo di incalliti scommettitori. Mandrake, Pomata e Felice hanno sempre il cavallo vincente, ma vengono puntualmente traditi: così, si ritrovano ogni volta senza un quattrino e assediati dai debitori. Commedia all'italiana interpretata da Luigi Proietti, Enrico Montesano e Catherine Spaak. (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [8908]
7,30 **Agente Speciale 88: un disastro in licenza** Telefilm. *Scappe pericolose* [2328]
9,30 **La valle dei dinosauri**. Telefilm [5415]
10,00 **Il castello del mistero**. Telefilm [6144]
10,30 **Strike** - La pesca in tv [4163]
11,00 **Le grandi firme**. Shopping Time [58328]
12,00 **TM sea**. Replica [6908]
12,30 **TMC Speed**. Replica [1811]
13,00 **NbAction**. Replica [2540]
13,30 **Crono** - Tempo di motori. Replica [2927]
14,00 **Telegiornale Flash** [54182]
14,10 **Basket NBA**. Speciale final [5706958] [5706958]
16,00 **Calcio: Campionato spagnolo** [6579347]
18,15 **Le grandi firme** [91618]
18,45 **Telegiornale** [5911908]
19,30 **Ciclisiamo** commento di Davide De Zan [3331]
20,00 **I Beatles**. Cartoni [11231]
20,25 **Telegiornale Flash** [5537144]
20,35 Jerry Lewis. **Quel fenomeno di mio figlio** (1951) Film commedia. Regia di Ham Walker. Con Jerry Lewis, Dean Martin [885368]
22,30 **Telegiornale** [6569]
23,00 **Atletica: Coppa Europa Bruno Zauli**
— Montecarlo Nuovo Giorno [79106]
1,00 **Emergenza** (1963) Film drammatico. Regia di Francis Searle. Con Glyn Houston, Zena Walker [3146534]
2,15 **CNN** [4106561]
5,00 **Università a distanza**. Prova d'esame [61622922]



Dean Martin
Jerry Lewis



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [712250]
12,15 **Moto**. 17ª puntata. Replica [3176434]
13,15 **Racing time**. 17ª puntata. Replica [465786]
13,45 e 22,45 **Andiamo al cinema** [4077502]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [100231]
14,30 **Pomeriggio insieme** [2172163]
17,00 **Auto & Sport**. 9ª puntata (R) [461989]
18,00 **Pesca e sport**. 7ª puntata [706907] [573163]
18,30 **Autoreverse**. 7ª puntata [466434]
19,30 **Odeon Regione** [395347]
20,30 **Belle da morire** (1992) Film giallo. Regia di Riccardo Sesani. Con Brian Peterson, Adriana Russo [3667279]
22,45 **Tuttosoldi video**. 8ª e ultima puntata [9580366]
23,30 **Cinema notte**. **Scontro finale** (1989) Film d'azione. Regia di Anzal Jr. Con Chris Mitchum, Mike Abbott [54421637]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15 e 19,15 **Telegiornale** [8701637]
13,30 **Cavalli & Cavalli**. Magazine [114434]
14,00 **Briefing**. Settimanale sportivo [115163]
14,30 Dal Delfinaria di Riccione: **Emozioni nel blu**. 1ª puntata. Documentario [18958347]
17,30 **Diamonds**. Telefilm. **Doppio delitto** [460250]
18,30 **Alice**. Sitcom. Con Linda Lavini [563786]
19,00 **Weekend** [659750]
19,30 **Supercar** con Guido Bagatta [509861]
20,00 **L'Uomo Tigre**. Cartoni [259714]
20,30 **Il mistero dei diamanti rosa** (1989) Tv movie giallo. Regia di Alan Grant. Con Tony Randall, Rue McClanahan, Stephanie Zimbalist [352892]
22,30 **Looker** (1981) Film thriller. Regia di Michael Crichton. Con Albert Finney, James Coburn, Leigh Taylor Young [44120095]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,20 **Avventure di un uomo invisibile** (1992) Film fantastico [964932]
8,00 **Teletipi bambini**. Show
— **Banane col pigliama**
— **Superford**
10,00 **World of survival**: Ombré sul Kalahari. Documentario [397366]
10,50 **Stasera a casa di Alice** (1990) Film commedia [171927]
12,00 **«1 News»** [19250]
12,30 **La casa del sorriso** (1991) Film comm. [1460182]
14,50 **Super Mario Bros** (1993) Film fantastico [4013637]
16,40 **Dragone** - La storia di Bruce Lee (1993) Film biografico [6272095]
18,45 **Dracula di Bram Stoker** (1992) Film fantastico [4526231]
21,00 **Last action hero** - L'ultimo grande eroe (1993) Film fant. [251492]
21,15 **Sol Levante** (1993) Film thriller [4389250]
1,30 **Padre e figlio** (1994) Film dramma. [4837941]
3,10 **Il sogno di Kate** (1993) Film drammatico. 1ª tv [9663264]
5,00 **La signora di tutti** (1934) Film dramma. [15578545]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [913892]
8,00 **Fitness** [1516347]
10,00 **Mononautica** (R) [805142]
10,30 **Varano**. **Motociclismo: Formula 3** [7915144]
11,15 **Motomondiale: Anteprima Gran Premio d'Olanda** (R) [7843095]
11,45 **Motomondiale: Gran Premio d'Olanda** [8567279]
14,15 **Motocross: Campionato Mondiale** Classe 125 e 250 (R) [3125683]
14,30 **Rugby: World Cup**. Reparatrice [491036]
15,00 **Rugby: World Cup**. Finale I/II posto [613415]
17,00 **Calcio: Campionato italiano serie C**. Finale girone A/B [9727057]
18,45 **Telesport** [400989]
19,00 **Memories Vela** [617279]
20,00 **Kickboxing** [338927]
20,30 **Rugby: World Cup**. Finale I/II posto (R) [637095]
22,30 **Motomondiale: Gran Premio d'Olanda**. Classe 125 (Differenza). Classi 250 e 500 (R) [70946163]
3,00 **Boxe**. **Jones-Pazienza**: Campionato mondiale supermet IBF. **Cole-Grant**: Campionato mondiale massimi leggeri IBF [71226232]



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00 e 24,00 **Giorni perduti** (1945) Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con Ray Milland, Jane Wyman [27448095]
19,00 **La storia del cinema**. **Sciopero** (1925) Film drammatico. Regia S. M. Eisenstein. Con A. Antonov, M. Gomorov, M. Strauch [695434]
20,15 **Musica in casa: Franzetti suona Vivaldi** [698783]
20,50 **«3 News»**
SERIE TERRAIN VAGUE [7627144]
21,00 **Milano** - Palazzina Liberty. **Riccardo Muti legge la Sinfonia n. 36 in do maggiore K 425 "Linz"** di W. A. Mozart [32068569]



NUMERO
VIDEOMUSIC SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [1071901]
9,00-14,00-16,00 e 19,45 **The Mix** [86931098]
13,30 **Adidas Street Ball**. Presenta Claudio Cingoli (R) [599123]
15,00 **Zona mito: Throwing Muses, The Breeders, Juliana Hatfield, Bolly e Letters Cleo** [576272]
15,30 **Zona mito: Elastica-Hole Babes in Toyland-L7** [92714272]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [17745920]
24,00 **Caos Dance**. Replica [75934925]



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,30 **MTV's First Look** with Ingo [544908]
14,00 **Mtv Real World Weekend - San Francisco** [28544415]
17,00 **Dance** with Simone [873057]
18,00 **The Big Picture** with VJ Karel Segers [909811]
18,30 **MTV News: Weekend Edition** [48233892]

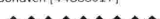


NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [1086833]
11,00 **Cinquestelle al cinema** [601727]
11,15 **Esercito: Forza armata?** Talk show condotto da Sonia Campello Raule [1509543]
11,45 **Quincy**. Telefilm. Con Jack Klugman, Gary Walberg, Robert Ito [3351123]
12,45 **Cinema in tv** [2559036]
14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [585920]
14,30 **Pomeriggio insieme** [139524]
16,00 **Autoreverse**. Magazine musicale con Gianni Mulino [572456]
16,30 **Pescare insieme**. Rubrica [946017]
17,00 **Diagnosi**. Talkshow di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [81815949]
20,30 **L'uomo della porta accanto** (1991). Film thriller. Regia di Petra Haffter. Con Anthony Perkins, Uwe Bohm, Sophie Ward [731307]
22,30 **Motori non stop** conducono Patrizia Pilchard e Paolo Bonaveri [44388017]



Anthony Perkins



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalisti di Rete A
— **Shopping Club** [6786]
20,30 **Speciale TgA** a cura dei servizi giornalisti di Rete A
— **Shopping Club** [91095]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalisti di Rete A
— **Shopping Club** [4283873]
23,15 **Programmi redazionali** [54405182]

nell'etere
fedeliogni sabato su
RAIUNO-RAIDUE-RAITRE

Nome

Cognome

Via

Città cap.

Telefono

Professione

Spedire a TV Radiocorriere - Concorso Nell'etere fedeli
Casella Postale 6227 - 00195 Roma

Vi piacciono i programmi della Rai?

Volete avere lo shampoo di Scomettiano che?, il pinquino (di pelouche, s'intende) di Piero Angela o la corda per saltare di Rosanna Lambertucci?

CANAL GRANDE / La Rai che Vedrai, la trasmissione (condotta da Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo e Mascia Musi) che il sabato racconta su tutte le reti i programmi e i personaggi della Rai - vi propone un piccolo gioco - NELL'ETERE FEDELI - che vuole anche celebrare il rapporto di fiducia con il pubblico.

Ogni settimana, nel TV Radiocorriere troverete un tagliando-fedeles: chi vorrà testimoniare la sua simpatia per la Rai lo potrà rispedito al TV RC - Concorso «

Nell'etere fedeli - Casella Postale 6227 - 00195 Roma. Tra i tagliandi pervenuti, in ogni puntata ne verrà estratto uno e lo spettatore interessato sarà chiamato al telefono.

Gli verrà proposto un quiz semplice quanto divertente che metterà alla prova la sua memoria di spettatore Rai.

I premi? Oggetti di culto - si fa per dire - come le bretelle di Alessandro Cecchi Paone o il tirabaffi di Marino Bartoletti, legati appunto a trasmissioni di successo e alla famiglia dei divi che ogni giorno si affaccia dal piccolo schermo della Rai. E un Diploma-Fedeles da appendere accanto al televisore.

A.A.A. TI CERCO

Per ascoltare in viva voce questi ed altri annunci: chiama al 144.114.969.3

*Sono una gattina abbandonata sui tetti. Perché non mi viene a prendere? Se sei un micione potrei farti tante fusa. Mi chiamo Silvia. Tel. 144.114.969.3 Cod.0593

*Il lavoro mi opprime. Ho bisogno di un uomo che mi sappia capire ma che sia in grado di lasciarmi spazi in libertà. Ho 35 anni e sono una donna in carriera sull'orlo del pentimento. Mi chiamo Giuliana. Tel. 144.114.969.3 Cod.1240

*Mi chiamo Bruno, sono alla ricerca della mia anima gemella. Ho 45 anni, un fisico prestante e lavoro in banca. La persona che cerco deve avere 30 anni al massimo, non mi importa se non è carina, purché serio, dolce e maturo. Tel. 144.114.969.3 Cod.0478

*Ho 40 anni ma non lo dimostro. Sono bionda naturale, occhi chiari, adoro ballare il liscio.

Vorrei conoscere un signore con non più di 50 anni per passare serate indimenticabili in balera. Il mio nome è Anna. Tel. 144.114.969.3 Cod.0132

*Sono Annarita di Arezzo e cerco un ragazzo che mi ispiri fiducia e simpatia che abbia 30 anni al massimo. Io sono operista in una impresa di pulizie e vivo sola. Ho i capelli lunghi ricci e neri. Tel. 144.114.969.3 Cod.0090

*Mi chiamo Gigi, cerco una ragazza simpatica per passare delle belle serate. Ho 25 anni. Tel. 144.114.969.3 Cod.0132

*Ciao! Sono Beatrice, ho 27 anni, separato senza figli, vorrei un uomo che mi voglia veramente bene. Tel. 144.114.969.3 Cod.0258

VIRTUAL
LOVESE VUOI
UN AMORE
ROMANTICOSE CERCHI
UN AMORE
INTENSOCHIAMA LA NUOVA
MESSAGGERIA VIRTUALE
144-114-969-1SESSO
senza dubbiI CONSIGLI DELL'ESPERTO
PER TRASFORMARE LE TUE NOTTI
DAL BIANCO... AL ROSA!
144-114.969.2LOTTO TENTA LA FORTUNA!
144.114.969.4MI CHIAMO
SofiaSE SAI
TENERE
UN SEGRETO
CHIAMAMI AL
144.11.49.69.5HO TANTE
CONFIDENZE
DA
RACCONTARTII FIORI
di Bachper ogni tipo di ansia
LUCREZIA
ti consiglia essenze
naturali e curative!
24 ORE SU 24
144.114.763.2I NUOVI
TAROCCHI
marsigliesi

144-114-969-7

STESSA SPIAGGIA
STESSO MARE

144.114.969.6

Le Sibille
DEL FATO
PER ILLUMINARE
IL TUO FUTURO
144-114-969-4Chiamami
TI SVELERÒ I MIEI SEGRETI
144.114.969.8



6,00-21,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Antonio Santoro, Davide Lucaferri e Antonella Condorelli. Regia di Patrizia Critelli. A cura di Marina Mancini

6,00 6,30 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 **Bolmare**

7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**

7,47 **L'oroscopo** di Eftisio Cabras

8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

9,34 **GR 1 - Speciale Agricoltura**

10,33 Sentì la montagna conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele

11,10 **GR 1 - ARGO**. A cura di Claudio Angelini e Fausto Spigini

12,00 15,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**

13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

13,25 **GR 1 - Estrazioni del Lotto**

15,45 **Bolmare**

17,15 **Galassia Gutenberg**. Scuola

18,00 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchi

18,33 **GR 1 - Pallauno: Campionato Italiano**

19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

21,00 Global beat con Luciana Biondi. Collabora Andrea Angelini Bufalini

22,52 **Bolmare**

23,00 **GR 1 Ultimo minuto**

24,00-6,00 I misteri della notte: suggestioni, atmosfere, notizie, musica e personaggi del mondo notturno in compagnia di Maria Ubaldo e Carlotta Tedeschi. Per intervenire: ☎ (06) 33658010. Programma a cura di Fabio Brasile e Paolo Francisci

24,00 **Rai Giornale della mezzanotte**

2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**

5,30 **Rai Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,22 21,00 23,10

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56 23,00

Radiotre 12,00 15,14 19,13



* Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 20,57 21,57 22,32 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,32 11,32 12,27 13,25 14,27 15,32 16,30 17,32 19,26 21,00 22,25

Radiotre 8,42 18,42

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 17,46 18,31

6,02-7,00 Il tempo ritrovato. L'altra età della vita di Marina Cepeda Fuentes. Regia di Stefano Pegli. ☎ (06) 352629

7,00-9,00 Il buongiorno di Radiodue con Ida Sansone. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Antonello Libonati

9,00 Rai Giornale Radio GR 2

9,35 Sereno è... un viaggio ideale per le vie del mondo di O. Bevilacqua e S. Mancinotti.

Fax condico. Curiosità e richieste dei radioascoltatori di Anna Mirabile e Federica Tripanera

10,03 Black out con Enrico Vaimè, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca

11,02 L'angelo custode di Giorgio Viterbo

11,35 La stanza delle meraviglie. Io colleziono. Io colleziono. Curiosità e richieste dei radioascoltatori di Anna Mirabile e Federica Tripanera

12,10 GR Regione

12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12,54 14,00 Corso Italia. Voci e suoni dalla Provincia. Un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro

13,30 Rai Giornale Radio GR 2

14,00 Cornia Grindatù conduce **Di che musica sei.** Un programma ideato con Aldo Tirone. Regia di Ubaldo Palombini

14,30 I luoghi della storia. Il Campidoglio e l'avventura di Cola di Rienzo di Felicechia

15,00 Radiomania: Rina Morelli e Paolo Stopa alla radio. Di Paquito Del Bosco. Regia Elisabetta Di Pietrantonio

15,35 Il paese del sorriso. Viaggio musicale in compagnia di Elio Pandolfi. Testi di A. Gilleri. 8ª puntata

16,00 Brivido. Incontri del sabato col giallo e il mistero. **L'indizio invisibile** di Elly Grey. Traduzione di Gianfranco Orsi. Regia di Giuseppe Rocca

16,38 Tra le quinte. Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera

17,35 Estrazioni del Lotto

17,40-19,30 La prosa di Radiodue: Il teatro in smoking. **Paola e i leoni** ovvero **L'onorevole, il poeta,** la signora di Aldo De Benedetti. Con Andrea Giordano, Ivana Monti, Giampiero Bianchi. Regia di Antonio Calenda. Presentazione di Maurizio Giammusso

18,30 GR 2 Anteprima

19,30 Rai Giornale Radio GR 2

20,00 La cassetta verde Memorie dai diari della Grande Guerra. Sceneggiatura di Claudio Grisanchi. Regia di Euro Metelli

21,03 Il gioco della Radio. Il primo programma costruito in diretta dagli ascoltatori. Le voci del gioco sono di Simonetta Zauli e Pino D'Angelo con la partecipazione di Mario Maranzana. Regia di Gianpaolo Tassarolo. Numero verde 167011906

22,30 Rai Giornale Radio GR 2

22,40-23,50 Nell'anniversario marconiano replica di **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni. Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

24,00-6,00 Stereonotte. A cura di F. Stramacci. Arte e cultura giovanile nella musica indipendente con Max Presta

3,00 I successi di ieri e di oggi con Luciano Cerr

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Raspanti Dandolo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai Il Giornale del mattino

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

Overture. La musica del mattino

Prima pagina a cura di Michele Guinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini direttore de "L'italia Settimanale"

☎ (06) 3612241

Rai Giornale Radio GR 3

☎ (06) 3319835

Appunti di volo. Conducono Loredana Lipperini e Enrico Morteo. A cura di Laura Fortini Regia di Marina Fabbri

Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie a cura di Michele Guinucci. Oggi: **Posta dei lettori**

Appunti di volo: La musica di Serena Vitale

Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Guinucci

Appunti di volo

Ne uccide più la lingua... di Raffaele Simone

Arte con Achille Perilli

Teatro e Musica

12,01 Uomini e profeti. Immagini dell'invisibile. Argomenti, figure e problemi religiosi nella storia del cinema. Di Michele Afferrante. **L'ecclisse**, 4ª puntata. Di Gabriella Caramore. Regia di Antonella Borghi

12,45 Segue dalla Prima. Magazine: trenta minuti di stampa estera. A cura di Michele Guinucci

☎ (06) 3612241

13,15 Sabato musica. Con Barbara Lazotti e Francesco Lombardi

13,45 La parola e la maschera: Ricerca e testimonianza di Bio nel Teatro europeo del Novecento. Ciclo in collaborazione col Centro Studi sul teatro Medioevale e Rinascimentale. **Grado zero** di Siro Angeli. Con Paolo Giuranna, Gino Lavagetto, Maria Teresa Sax, Carlo Ratti. Regia di Gilberto Vissintin

15,15 Sabato musica. 2ª parte

15,45 Duemila. Addio al Novecento. Un programma di Alberto Sinigaglia

16,45 Buongiorno, Yanez. Utopie, eroi e galabondi nell'avventurosa scrittura del romanzo popolare. Un programma di Bruno Traversetti

17,15 Sabato musica. Romanticismo e storiografia: la musica corale di J. Brahms. Un programma di Giorgio Pestelli. A cura di M. Grazia Cavignoli. 2ª trasmissione

17,45 Vedi alla voce. Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi

18,25 Sabato musica. 4ª parte

18,45 Rai Giornale Radio GR 3

☎ (06) 3319835

19,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini

Il Cartellone. A cura di Sabina Sacchi e Marco D'Angelo

Orfeo ed Euridice Opera in quattro atti di Richard Strauss. Musica Christoph Willibald Gluck (rev. Enrico Berlioz). Adattamento francese di Pierre Louise Molins. Orfeo: Anne Sofie von Otter. Euridice: Barbara Bonney. Amore: Elizabeth Futral. Orchestra della Suisse Romande e coro del Gran Teatro di Ginevra direttore del Coro Jean Laforge. Regia di Andreas Homoki. Direttore: Jeffrey Tate (In collegamento diretto con Ginevra)

23,00 Audiobox, derive magnetiche a più voci. Un programma di Pinotto Fava e Pino Saulo. Realizzato con Fabrizio Minasi

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



I NATI DELLA SETTIMANA

Isabella Rossellini
attrice
18/6/52
Francesco Moser
ciclista
19/6/51
Gino Bramieri
comico
20/6/28
Michel Platini
calciatore
21/6/55
Meryl Streep
attrice
22/6/49
Emilio Fede
giornalista
24/6/31



ARIE

dal 21/3 al 20/4

Lo spostamento del Sole vi procurerà dei vantaggi per tutto ciò che concerne la casa, la famiglia e i genitori. Eravate preoccupati a causa dello stato di salute di una persona cara. In questi giorni questo problema è destinato a risolversi. Potranno verificarsi ostacoli e ritardi per un viaggio. Tenete sempre a posto i documenti. Ricordatevi che a tavola si difende la salute. Mangiate poco.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Potrà verificarsi un incasso che avrà a che fare con lo scrivere, lo studiare o il viaggiare. Sarete interessati ad un progetto di una persona amica. Vi gioverà la collaborazione. Se desiderate fidanzarsi, sposarvi, entrare in una società o iscriversi ad un club sarete aiutati dalla buona stella. Controllate sempre bene i documenti, le fatture e i conti che vi presenteranno.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Molti dei nati di questo versatile segno avranno la fortuna di vedere arrivare un po' di soldi. Il lavoro renderà adeguatamente. Uscite di casa per incontrare la gente. Potrà essere che uscirte con gioia a causa di cambiamenti o lavori rumorosi a casa. Evitate le critiche che non fanno altro che rendere nervosi voi e gli altri. Ottima la situazione dell'amore.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

L'entrata del Sole nel segno vi porterà un bel po' di vantaggi. Sarete tonificati, più energici e desiderosi di agire, di produrre. Vi sentirete realizzati e, a volte, rimarrete sorpresi notando il rispetto e l'ammirazione che gli altri dimostreranno nei vostri riguardi. Curate le pubbliche relazioni, incontrate gente il più possibile e siate sempre gentili e diplomatici con tutti.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Averrete il desiderio di organizzare e di comandare, ma non sarà sempre facile realizzare questo desiderio. Le stelle si troveranno in una buona posizione per l'amicizia, per gli ideali e per farvi intraprendere alle scienze occulte ma non tanto buona per poter estendere le vostre idee o realizzarvi di più. Ottimo momento per dedicare un po' di tempo alla cura del vostro corpo.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Dovrete impegnarvi al massimo se volete realizzare i vostri progetti. Il lavoro sarà un po' difficile a causa di ostacoli e contrattempi. In caso di problemi chiedete consigli o aiuti agli amici che saranno ben disposti. Frenate l'irascibilità che avvertirete e ricordatevi che si cacciano più mosche con il miele che con l'aceto. Per consolarvi si consiglia di leggere.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Sarete superattivi. Con un oroscopo così sarete meglio aspettati ancora un po' le vacanze. Il lavoro darà tante soddisfazioni e i guadagni saranno adeguati. Avrete a che fare con artigiani ed operai e per coloro di voi che hanno dipendenti questa sarà una settimana positiva. Nel frattempo potrete fare i piani per un viaggio verso terre lontane, esotiche e romantiche.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Questa per molti di voi sarà una settimana di piacevoli incontri, alcuni dei quali sbocceranno in nuove amicizie. Un problema burocratico sarà concluso in modo soddisfacente. Potrete inoltre richiedere documenti tipo patenti, permessi, licenze, passaporti ecc. Comincerà anche un buon periodo per andare a trovare qualche parente, conoscente o amico che abita lontano.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Il pianeta Giove nel segno insieme alla stella fissa Antares procurerà buona riuscita alle vostre imprese per energia e attività, temerarietà e pochi scrupoli. Infatti sarete più ambiziosi del solito. Non siate aggressivi o invadenti. Basteranno un sorriso e un po' di diplomazia. Buona settimana per fare acquisti per la casa. Ricordatevi i sogni, potreste avere fortuna.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Controllate bene le spese e tutti i documenti che riguardano la casa, come gli sfratti, l'affitto, il condominio, il mutuo, ecc. Qualcuno che lavora per voi se ne andrà oppure verrà assorbito. Non vi preoccupate, ben presto verrà sostituito da qualcun altro più in gamba. Potrà nascere un legame sentimentale e commerciale. Aspettate per fare dei viaggi.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Usate il vostro intuito (che a volte scorrerà nella vegggenza) per giudicare se le vostre azioni vi portano nella giusta direzione. Potrete senz'altro contare su una bella quantità di fortuna ma comunque tenetevi al proverbio: «chi fa da sé, fa per tre». Meglio non fidarsi di maghi o persone che vi promettono grossi affari. Tenete sotto controllo la circolazione e fate tante lunghe passeggiate.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

La Luna potrà rendervi capricciosi e discontinui, il che sarebbe un peccato visto che le buone occasioni non vi mancheranno. Succederà una cosa piacevole a casa. Potrebbe essere una vincita o un colpo di fortuna per qualcuno della famiglia. Giove stimolerà le possibilità di successi, onori, pubblica stima e rapporti sociali. Il momento sarà buono per fare le prenotazioni per la ferie.

"CODICE SEGRETO"

SEGUI GLI INDIZI

SCOPRI IL MISTERO



708629

codice ShowView

■■■■■■■

SEGUI GLI INDIZI CONTENUTI NEI DISEGNI;

ti sarà facile individuare, con l'aiuto del codice ShowView, il titolo di un noto programma televisivo...

SCOPRI IL MISTERO SULLE PAGINE DEL TV RADIORCORRIERE...

PER RISOLVERE IL NOSTRO GIOCO, DOVRAI INDICARE SUL COUPON QUI IN BASSO NON SOLO IL TITOLO DEL PROGRAMMA, MA ANCHE LA PAGINA DEL TV RADIORCORRIERE SULLA QUALE E' INDICATO.

Da compilare, ritagliare e spedire a:
TV Radiocorriere
"CODICE SEGRETO"
casella postale 6227
00195 Roma.

SE RISPONDI ESATTAMENTE A TUTTI I QUESITI... OGNI SETTIMANA PARTECIPAI ALL'ESTRAZIONE



TELEFUNKEN



ShowView programma il tuo videoregistratore in soli 3 secondi.
Funziona con qualsiasi videoregistratore, di qualsiasi marca,
semplicemente componendo un numero!

IL PROGRAMMATORE ISTANTANEO
VIDEO SHOWVIEW ORIGINALE E'
DISTRIBUITO IN ESCLUSIVA DA JVC ITALIA.
PER INFORMAZIONI, TELEFONA AL
SERVIZIO CLIENTI JVC SHOWVIEW.
TEL. 02/21073070



I codici ShowView
sono distribuiti in esclusiva da
Ach Kronos Servizi

"CODICE SEGRETO"

Titolo del Programma

Nome

Cognome

Via n°

Città (Prov.)

Cap Tel.

Indicato sul Tv Radiocorriere N° 25 a pagina

Nuovo Stirodora oggi è ancora più completo:

**Previene la formazione
del calcare.**

**Grazie alla sua azione
antibatterica
igienizza a lungo tutto
il tuo stirato.**

**Le gradevoli
profumazioni rendono
piacevole stirare.**

ED INOLTRE:

**PRODOTTI LINEA CASA,
AMBIENTE, ELETTRODOMESTICI
E TANTISSIME ALTRE
IMMINENTI NOVITA'.**



BACTER WASH
igienizzante per
biancheria
ad azione
antibatterica

TERRAVIVA
fertilizzante
di lombrico per
fiori e piante
di uso domestico

KRIKKO caffè
disincrostante
per macchine
da caffè
espresso casa

FRIGIDORA
detergente
igienizzante
per il frigorifero

BACTER HOUSE
igienizzante
per la casa
ad azione
antibatterica

Distribuiti da:

Global Italia

Via per Faggiano, 200 - Contrada Baronla - S. Giorgio Jonico (TA) - ITALY Tel. (099) 8925648 Tel e Fax (099) 8925658 pbx