

radiocorriere

settimana

dal 9/7
al 15/7

ANNO LXXII
N. 28/1995
L. 2.000

COPIA DI SERVIZIO



Alberto Castagna, conduttore di *Cuori e denari*, con Simona Ventura, Francesca Rettondini e Antonella Ella, sue partner nel varietà di Canale 5.

Alberto Castagna

Re di cuori e di veleni

INCHIESTA

Quelli che hanno fatto la televisione italiana

"Per
tirarlo su?
Ci vogliono
i sali."

Ringo, 2 anni. Per gentile concessione di Massimo Passante.

"Sali minerali, vitamine, proteine e tutto quello di cui ha bisogno per essere sempre un cane di grido. Ringo corre, balla, salta, canta e non rifiuta mai un bis. Grazie a Friskies. L'alimentazione completa ed equilibrata che lo restituisce sempre in forma alla sua platea".

Più felici, più sani, più cani.

Friskies

Se vuoi che il tuo cane partecipi alla prossima campagna pubblicitaria Friskies, invia le sue foto più belle (negativo incluso), insieme alle tue generalità, a: Friskies - C.P. 3635 - 20187 Segrate - MI (il materiale non verrà restituito).

La «notte dei morti viventi» da Marilyn Monroe a Mario Riva

L'idea di resuscitare attraverso i trucchi digitali e virtuali di una star, metti Marilyn Monroe, e di dotarla di nuova vita cinematografica accanto ad attori in carne ed ossa, come in «Roger Rabbit», è semplicemente mostruosa. Non solo per ragioni «faustiane» e per chiari limiti estetici (quale mai film potrà nascere da un'assenza?), ma perché il cinema, quello che vale, è già eterno per definizione e i miti più duraturi sono proprio quelli morti anzitempo per ragioni violente e misteriose: non solo Marilyn, ma anche Dean e Valentino. Miss Monroe – che avrebbe avuto 74 anni nel Duemila e nella nostra memoria li avrà – vive per sempre giovane anche senza i trucchi, senza dubbio fantastici e costosissimi, della Industrial Light and Magic, la fucina delle meraviglie crata da Georges Lucas, artefice di alcuni dei più portentosi effetti speciali del cinema, come il cyborg di metallo liquido di «Terminator 2» e affini.

Ma ci sono gli effetti speciali dell'anima? Dunque, il film sono un patrimonio inossidabile (moralmente, poi la questione del colore che vanifica è un'altra cosa), sono un presente storico che vive proprio perché si scontra con molte generazioni, gusti, usi e costumi diversi. La clonazione dello star system è impossibile ed è impossibile creare un racconto affidandolo solo a immagini virtuali e sintetiche: la consapevolezza tecnologica toglierebbe allo spettatore ogni piacere e nessuna emozione, fuorché il rispetto per le magie dell'effettistica speciale, potrebbe nascere. Si può giocare, come per scherzo, su un Kennedy redivivo che stringe la mano a Forrest Gump: si può terminare il «Corvo» affidandosi al computer dopo la morte di Brandon Lee; si può forse anche fare uno spot con i divi zombi, ma non si può raccontare tutta una storia mettendo tra parentesi il primo comandamento: cioè quello dell'attore che deve essere presente e, possibilmente, in grado di trasmettere un'emozione.

Naturalmente la faccenda andrà avanti, si spenderanno milioni e milioni di dollari al minuto, ma Marilyn resterà per sempre la stupenda creatura dei film di Billy Wilder, di Huston, di Cukor, Preminger o Hawks. Nessun computer le darà un'altra vita e nessun spettatore di buon senso, passata la legittima curiosità, si potrà affezionare

a una star di laboratorio.

Certo, la materia esiste. Hollywood, con tutte le sue glorie, potrebbe dar lavoro per altri cento anni ai computer: si potrebbero resuscitare Gable e la Crawford, Bette Davis e la Swanson, Von Stroheim e Truffaut, Lange e Peter Lore, o John Wayne a cavallo, eccetera eccetera.

Oltre ai nostri Fellini e Visconti, De Sica, Tonazzini, Chiari, Rascel e mille altri volti amatissimi dello show business. Ma pensate un attimo a quali mostruose clonazioni potremmo andare incontro, magari in prima serata, se il macabro esperimento dovesse coprire anche il vasto patrimonio dell'archivio televisivo, che è poi la vera storia sociologica di una nazione. Potremmo rivedere sul piccolo schermo, sorridente come ai tempi di «Domenica è sempre domenica» il Mario Riva musicchiere: in remake, come nella Notte dei morti viventi,



Potremmo rivedere i grandi attori del teatro che fu come la Ferrati, la Brignone, la Morelli, Stoppa e Valli, o i cantanti caduti sul campo per insoliti destini, da Modugno a Claudio Villa a Mia Martini e magari anche Judy Garland.

Un'operazione che si riconfermerebbe apocalittica, perché mentre il mito di Frankenstein voleva creare un'altra creatura prima inesistente, questo Faust del computer si vende l'eterna giovinezza in cambio di una presenza virtuale, inanimata, senza cuore e senza cervello.

Che gioia ci sarà a vedere Marilyn assemblata con migliaia di fotogrammi sparsi della sua carriera (detta la videoteca di base), fare un gesto nuovo, provare un nuovo sorriso, mandare uno strano e imbarazzato bacio (bye bye, baby...) come se fosse in un nuovo musical? Le daranno poi magari un Oscar? Gli americani, fedeli al Dollaro e alla Tecnologia, sono capaci di tutto, ma la genetica del cinema in questo caso deve ripetere che le presenze immortali sono già incasellate nel nostro inconscio per sempre e nessuno le potrà strappare. Meno che meno il tempo, perché la celluloido, che ora è diventata nastro e poi chissà domani cos'altro ancora, rinasce dalle sue ceneri per raccontare un pugno di sogni bellissimi in grado di sedurre, senza computer, oggi più di ieri e meno di domani.

GRANDE
CONCORSO

TV

ZAPPING

Un racconto per la radio

Vi sentite scorrere nelle vene l'inchiostro al posto del sangue? Siete degli aspiranti Umberto Eco, ambite a diventare delle Susanna Tamaro? Bene, se desiderate far conoscere le vostre capacità artistiche di autori e non avete avuto mai l'opportunità, questa è la volta buona.

In occasione dei festeggiamenti per i cento anni della radio, infatti, il *Tv Radiocorriere*, in collaborazione con il programma radiofonico *Zapping*, invita tutti i lettori-ascoltatori a scrivere una storia, una riflessione, degli aforismi ispirati alla o dalla radio. Unico accorgimento richiesto: la lunghezza del testo, al massimo 25 righe (60 battute per riga), naturalmente dattiloscritte. Non verranno presi in considerazione testi più lunghi.

Per partecipare è sufficiente ritagliare il coupon pubblicato qui sotto, compilarlo e inviarlo, insieme al testo, in una busta chiusa a: **Concorso Zapping - Tv Radiocorriere**, «Un racconto per la radio» - Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma. È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 luglio (farà fede il timbro postale).

I testi verranno selezionati da una giuria presieduta da Sergio Zavoli e composta, da Alberto Bevilacqua, Giorgio Saviane, dal direttore del *Tv Radiocorriere*, Willy Molco, dal direttore del Giornale Radio Rai, Claudio Angelini, e dal responsabile e conduttore di *Zapping*, Aldo Forbice.

I primi quindici racconti verranno pubblicati sul *Tv Radiocorriere* e letti dagli autori (invitati a Roma) nel programma *Zapping*. A tutti i partecipanti al concorso verrà offerto un abbonamento per tre mesi al *Tv Radiocorriere*. Infine una sorpresa: gli autori dei migliori racconti potrebbero essere invitati a un programma televisivo e i loro testi raccolti in un libro.



TV

ZAPPING

Un racconto per la radio



Nome

Cognome Età

Professione Tel.

Via Città CAP

Inviare in una busta chiusa a:

Concorso **Zapping - Tv Radiocorriere**, «Un racconto per la radio»

Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma

È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 luglio
(Farà fede il timbro postale)



Sommario



Foto copertina di Angelo Deligio

A T T U A L I T À

Inchiesta

QUELLI CHE... HANNO FATTO LA TV

Il critico televisivo del «Corriere della Sera», autore della «Storia della televisione italiana», ha individuato per noi i protagonisti principali di questa popolare avventura. di Aldo Grasso

10

Canale 5/Cuori e denari CASTAGNA AL CIANURO

Investista senza rete al «dottor Stranamore», l'Alberto nazionale si confessa a ruota libera e spara a zero su tutti da Chiambretti a Mengacci. di Dario Biagi

14

Raiuno/Quark speciale LA NATURA ALLA MOVOLA

Foreste tropicali con liane e fiori profumati, tuffi nel Mar Rosso tra coralli e pesci colorati: negli appuntamenti di Piero Angela tutto quello che ci piacerebbe sapere sugli animali e i loro segreti. di Alberto Angela

20

Raidue/Go Cart LA REGINA DI CARTOONIA

Maria Montè inaugura la «grande svolta» di Raidue. Titti e Gatto Silvestro, Bugs Bunny, Duffy Duck e Speedy Gonzales saranno gli eroi del dopo Tg2, proprio all'orario che era di «Carosello». A presentarci un'edizione giovane ma non sprovveduta. di Antonia Girovani

24

• Musica/«Interagendo» con Raf

• VI ASPETTO SU INTERNET

• Un cantautore e l'informatica: dopo essersi dotato di un indirizzo elettronico, Raf regala, insieme al suo sesto album «Manifesto», un cd-rom che consente di entrare in una sua casa ideale, tra fotografie, video e interviste. di Paolo Zefferri

28

• Rita Dalla Chiesa e sua figlia Giulia CANTANDO SOTTO LA CHIOCCIA

La mamma non voleva perché quello nel mondo dello spettacolo «è un lavoro vago e saltuario». La figlia, ha tenuto duro e alla fine ci ha costretto a fare addirittura da madrina per il lancio del suo primo disco. di Francesca Nocerino

32

• Libri/Il manuale di sopravvivenza

• CHE COSA FARE ALL'ULTIMO MINUTO

Le cento regole d'oro che salvano la vita secondo Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. I due conduttori hanno scritto, insieme a Luciano Camprini, una pratica guida di cui pubblichiamo alcuni consigli. a cura Alberto Squillante

36

• Teleracconto lo

• LA SETTA DEL TUBO

Secondo appuntamento con la narrativa estiva del «T»
• Radiocorriere: che ha come sfondo la televisione. di Jacopo Fo

42



Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore

Marco Mereghetti

Capireddatori

Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli, Francesco De Vitis (vize)

Art Director

Giovanna Ghezzi

Capiservizio

Monica Carovini, Giuseppe Gennero, Paolo Grasso, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Inviata

Stefania Barile

Reclazione

Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Susanna Giusti, Stefano Masini, Francesca Nocerino, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzza, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizi, Enrico Zacchero

Progetto grafico

Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica

Attualità: Ugo Bevilacqua, Alessandra Raffielli
Programmi tv: Piero Di Silvestro (responsabile), Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia

Coordinatione palinestri tv e radio

Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortesella, Anna Letti, Gianni Santageli, Patrizia Silvestrini

Torografico

Fernanda Caccani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione

Adriani Carloni, Paola Raffielli
Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A.

Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Sabino Acquaviva

Consiglieri d'Amministrazione

Antonio Capocasa, Renzo Francesconi, Carlo Sartori e Antonio Spinosa

Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3

00195 Roma tel. (06) 36863727; fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102338. Un numero L. 2.000 - Art. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238). Anz. L. 83.200 - Sem. L. 41.800. Versamento da effettuare su c.c. n. 2950198 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.

Pubblicisti: SIPRA, Direzione Generale 10138 Torino - C.so.Unione Sovietica, 61200 - Tel. (011) 3015111 - Telex SIPRAT 221141 - Telex 3015200 - Area di Vendita: Piemonte e Liguria - 10135 Torino - C.so.Unione Sovietica 61200 - Tel. (011) 3015111 - Telex SIPRAT 221141 - Telex 3015088 - 10121 Genova Largo S. Giuseppe, 323 - Telex 3015111 - Telex SIPRAC 38889 - Telex 3700940 - Lombardia - 20148 Milano - C.so. Sempione, 73 - Tel. (02) 340731 - Telex SIPRAN 330374 - Telex 34672468 - Centro Nord - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503980 - Telex 504615-501223 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 216062 - Telex 252565 - Triveneto e Marche - 30174 Venezia Mestre Tel. (041) 987977 - Telex 987590 - Lazio e Umbria - 00196 Roma - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telex 36175300 - Sud e isole - 80122 Napoli - Via Craxi, 20 - Tel. (081) 7812322 - Fax 680324.

Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Forzezza, 27
20126 Milano te. 0225281

Distribuzione estera: A.I.E. S.p.A. via Manzoni, 12 - 20089 Rocciano (MI) - Tel. (02) 57522075. Printed in Italy

Stampa: ROTOFLEX - 05040 Alcega (Roma) - Tel. (06) 504486

Sped. in abb. post. 50% Roma - Fog. Tribunale di Torino n. 345 del 16-12-48

DMB Roma. Riproduzione vietata. Articoli e foto non in redazione.

P
R
O
G
R
A
M
M
I



Raiuno - Raidue - Ratre
Canale 5 - Italia 1 - Retequattro -
Telecomercato - Videomusic
Tele-1 - Tele-2 - Tele-3 - Odeon - Cinquestelle
MTV e Italia7: i programmi radio e floodifusione

LE RUBRICHE

3 L'OPINIONE di Maurizio Porro

6 DI TUTTI DI PIÙ di Lina Agostini

8 CINECOMANDO di Stefano Masi

19 L'AGENDA di LUISA di Luisa Rivelli

30 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferri

40 PRIMA FILA di Stefania Barile e Stefano Masi

42 SEGNAVIDEO di Gabriele Rifilato

47 I MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA

54 COSA GUARDO STASERA?

56 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin

63 RADIORAI: LE FREQUENZE FM-OM

114 L'OROSCOPO di Peter Van Wood

Brevi, anzi brevissimo

Sveva Sagromola, la conduttrice di *Mixer giovani*, ha l'hobby del giardinaggio e dedica tutto il suo tempo libero, che non è molto, alle piante della sua terrazza romana.

Sospeso per problemi giudiziari *Amico mio*, **Massimo Dapporto** appende al chiodo il camice di Paolo Magri, il medico protagonista della fortissima serie e passa alla Fininvest per diventare un poliziotto nemmeno tanto buono in uno sceneggiato del regista Paolo Poeti. «Il socialismo vero lo applichiamo noi nel cinema», ha detto Dapporto a contratto firmato.



Gerry Scotti ha firmato il nuovo contratto con la Fininvest: 30 prime serate e 240 puntate di un programma a striscia quotidiana. E a ottobre, *La sai l'ultima?* al posto di Pippo Franco.

Gabriella Carlucci e Enrica Bonaccorti approdano provvisoriamente a Telemontecarlo. La prima per *Stelle del Mediterraneo*, tre serate dedicate a Napoli in compagnia di Gianfranco D'Angelo, la seconda per una serata speciale, questa volta nei dintorni di Napoli, *La sposa di Amalfi*.

Fra i «volti nuovi o quasi» che le varie emittenti cercano disperatamente frugando negli archivi due nuove presenze in tv: Federica Moro e Rosita Celentano insieme per presentare *La canzone del cuore* e *Girofestival*, tre serate sulle promesse della canzone italiana.

Giulia Fossà, superato l'esame pomeriggio su Raidue salta a Raiuno per condurre una trasmissione in tutto simile al famigerato *Karaoke*. Soltanto che Giulia inviterà il pubblico a recitare la scena del film più amato.

Il sindaco del rione Sanità

Dopo il successo del concerto di Lucio Dalla da Napoli, il sindaco della città Antonio Bassolino ha pensato che l'operazione poteva essere ripetuta e, con il marchio della Rai a garanzia di qualità, Napoli, la notte di Capodanno, si collegherà con Rio de Janeiro e con Bologna dove già l'anno scorso proprio Lucio Dalla aveva organizzato un grande veglione televisivo. Ma anche Parigi sembra intenzionata a collegarsi per questa grande festa in musica. Dopo la notte del 31 dicembre lo stesso Bassolino ha intenzione di organizzare un grande concerto di Capodanno a Santa Chiara: «Diventerà una tradizione, come il concerto che si fa a Vienna e nelle altre capitali europee». Canta Napoli, Napoli internazionale!

Bello e impossibile

Ronn Moss che è entrato nel nono anno della sua esistenza televisiva come Ridge in *Beautiful* alterna la musica alla recitazione (si fa per dire). Infatti suona il basso, strumento che ha imparato per far contento suo padre, impresario teatrale, amico di Segovia e Rubinstein. Ma dopo inizi così promettenti Ronn non si sente mai declassato a bello e impossibile? Nemmeno per sogno. «La parte di me chiamata Ridge è una via di mezzo tra Rodolfo Valentino e Valentino lo stilista, che in fondo è il punto di riferimento del mio personaggio».



La signora di Gavino Sanna

Alessandra Casella: ansiosa e ansiogena.
Elisabetta Gardini: una sorta di Vigorelli.
Mara Venier: signora dei miracoli, rischia di compiacersene.
Alba Parietti: la solita Greta Garbo sguaiata.
Lorella Cuccarini: superata, si smarrisce nei giochini.



D I P I Ù

Sceggo fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

E chi se ne dispiace

Iva Zanicchi ha finalmente deciso: resterà in Fininvest, e avrà a vita il suo *Ok* il prezzo è giusto, oltre alla nuova

trasmissione *Una sera ci incontriamo*, una specie di talk show del cuore dove coppie di ospiti più o meno famosi nel mondo dello spettacolo, dello sport e della politica racconteranno la storia del loro amore. Ci sarà anche una parte musicale ritagliata su misura per la Zanicchi, ma anche le coppie coinvolte potranno cantare la canzone del loro primo incontro. «Dispiace, ma non ci disperiamo», è stato il commento di Brando Giordani direttore di Raiuno.

Giampiero Galeazzi vuole trattenere con i denti il doppio ruolo di giornalista e di showman anche per la prossima stagione televisiva. Brando Giordani non ne sembra dispiaciuto: «Lasciamoglielo, perché creare un infelice?».



Ambra saluta, piange e se ne va senza il suo regista preferito **Gianni Boncompagni**: «Qualcuno pensa che io sia scema. Ma non mi sento male per questo. E forse terrò quella cuffia auricolare per tutta la vita. Mi collegherò con me stessa e mi darò suggerimenti. Mi regalerò una mia statuetta da mettere sul comodino, così potrò programmi tutte le sere».



Telenovela



Gianni Boncompagni: «Vetrugno mi ha bocciato un progetto? E' come dare le perle ai porci!».

Carlo Vetrugno: «Non vedo perché alcuni vogliano miliardi senza rischiare nulla!».

Gianni Boncompagni: «È come se Manzoni fosse andato da un editore a dire: ho un'idea per un romanzo. E l'altro avesse risposto: intanto me lo scriva, poi se è carino lo pubblichiamo».

Carlo Vetrugno: «Non sono un filologo e nemmeno un critico letterario, quindi non posso rispondere ad Alessandro Manzoni, alias Gianni Boncompagni».

Gianni Boncompagni: «Come disse Verlaine a Rimbaud: l'ascolto non è tutto, non tutto è numeri».

Carlo Vetrugno: «È giusto che ognuno corra i propri rischi».

Gianni Boncompagni: «Che cosa penso di Carlo Vetrugno direttore di Italia 1 e di Rete4? È come domandare agli alberi cosa pensano dei cani».

Telesogni e... bisogni

«In Rai ci sono almeno 700 persone che guadagnano più di me», ha detto

Michele Santoro. «Lei pensa che ci siano 700 persone che meritano più di me? Io credo di essere almeno tra i primi venti».



ProgettoRai

La Rai sta esaminando una proposta avanzata dalla CNN per costituire un canale satellitare tematico dedicato alle news internazionali, nazionali e regionali. Lo ha annunciato il direttore generale della Rai **Raffaele Minicucci** a un summit della comunicazione che si è tenuto a Napoli.

A ottobre partirà in Rai un progetto che vedrà le varie edizioni dei telegiornali regionali (testi delle notizie e filmati) trasmessi in tutto il mondo su Internet.



Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrarli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masti

C I N E

LUN
12,05

RAITRE

IL CASO THOMAS CROWN

Usa, 1968. Regia di Norman Jewson. Con S. McQueen, F. Dunaway, P. Burke. Lui è un ladro gentiluomo, abilissimo nelle svaligiarie banche. Lei una detective delle assicurazioni pronta a metterlo in trappola. Ma ci si mette di mezzo Cupido... Lo stile è vecchio, ma i due attori sono insuperabili. Splendida partita a scacchi fra due miti del sex appeal hollywoodiano degli anni '60.

COMEDIA 102'

LUN
20,40

RAIUNO

IL LAUREATO

Usa, 1967. Regia di Mike Nichols. Con D. Hoffman, A. Bancroft, K. Ross. Benjamin torna a casa dopo la laurea. Incontra una relazione con la più matura signora Robinson, ma s'innamora della figlia Elaine. Il lieto fine lo volle la produzione, ma il film diventò un classico della nuova generazione del campus della rivolta. Le canzoni di Paul Simon e Garfunkel sono immortali.

DRAMMATICO 108'

MAR
20,30

cinquestelle

LA GRANDE NOTTE DI CASANOVA

Usa, 1954. Regia di Norman Z. McLeod. Con B. Hope, J. Fontaine, V. Price. Il vero Casanova trionfa a Parma, e così il garzone del suo sarto si fa passare a Venezia per grande seduttore. Ennesima commedia degli equivoci. Un grande Bob Hope con la sua comicità di battute a raffica, da recuperare oggi sulla scia dell'umorismo di Woody Allen, poco comprese in quegli anni.

COMICO 86'

MAR
3,45

RAITRE

LA NOTTE BRAVA

Italia, 1959. Regia di Mauro Bolognini. Con J.-C. Brialy, R. Schiaffino, L. Terzieff. Dopo un furto, tre balordi passano la notte a divertirsi a modo loro: alcune ragazze li imbrogliranno, ruberanno ancora e uno di loro si farà arrestare. Ispirato al romanzo di Pasolini (qui anche sceneggiatore con Laurence Bost), *Ragazzi di vita*, è il miglior film di Bolognini, scarso ed essenziale.

DRAMMATICO 95'

MER
9,00

RAITRE

LE MANI SULLA CITTÀ

Italia 1963. Regia di Francesco Rosi. Con R. Steiger, S. Randone, G. Alberti. Un imprenditore edile, consigliere comunale della destra a Napoli, sogna grandiose speculazioni. Nemmeno il sgrondo di un edificio lo fermerà: sacrifica il figlio, cambia partito, e alla fine l'arcivescovo benedice l'inizio dei lavori. Rosi denuncia in modo serrato come è il suo stile. Leone d'oro, tante polemiche.

DRAMMATICO 105'

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM
7,55

RAIDUE

LA SIGNORA PARKINGTON

Usa 1944. Regia di Tay Garnett. G. Garson, W. Pidgeon, P. Lawford, D. Durya. Dopo una vita spesa in nome del denaro, la matriarca Parkington salva il figlio dalla bancarotta. «Polpettone» hollywoodiano dal sapore della soap che si srotola nell'arco di tre generazioni. Dopo il successo della Signora Miniver, la riproposta della coppia inossidabile Garson-Pidgeon.

DRAMMATICO 124'

DOM
12,00

RAITRE

L'ASSEDIO DELLE SETTE FRECCE

Usa, 1953. Regia di John Sturges. Con W. Holden, E. Parker, J. Forsythe. Sudisti in fuga da Fort Bravo. Li inseguono i nordisti. Ma gli uni e gli altri dovranno difendersi dai pellerossa... Sturges, maestro nell'organizzazione dello spazio, avrebbe voluto girarlo in Cinemascope. Il fascino misterioso della Death Valley e William Holden come San Sebastiano.

WESTERN 98'

DOM
19,00

RAITRE

LADRI DI BICICLETTE

Italia, 1948. Regia di Vittorio De Sica. Con L. Maggiorani, E. Staiola, L. Carell. Il disoccupato Antonio trova un posto di attaccino, ma lo perde perché gli rubano la bicicletta. Tenta di rubarne un'altra, ma viene acciuffato e umiliato davanti al figlio... Manifesto del Neorealismo e della poetica zavattiniana. Trionfo degli attori presi dalla strada. È il secondo Oscar per De Sica.

DRAMMATICO 92'

LUN
9,00

RAITRE

L'ORGOGGIO DEGLI AMBERSON

Usa 1942. Regia di Orson Welles. Con J. D. Costello, A. Baxter, A. Moorehead. Respiro in amore, un giovane si butta nel lavoro e diventa un magnate dell'auto. Vent'anni dopo, tra il figlio di lei e il figlio di lui scocca la scintilla. Tanti i guai di Welles con i produttori: gli tagliarono 43' e gli imposero un finale più ottimista. Meno vittuosismi di *Quarto potere*, ma stessi magnifici grandangoli.

DRAMMATICO 88'

C O M M A N D O

MER
14,50

DUE PER LA STRADA

Usa, 1967. Regia di Stanley Donen. Con A. Finney, A. Hepburn, J. Bisset. Dopo dodici anni di matrimonio una coppia ha deciso di separarsi. Ma nel ricordo degli anni felici ritrova la forza di ricongiungersi. Flash back per una commedia sofisticata classica ma amara. Finney, reduce dal premio oscar *Tom Jones*, ricorda con meno rabbia e s'innamora sul serio di Audrey.

COMEDIA 104'



GIO
12,05

LA CITTÀ È SALVA

Usa, 1951. Regia di Bretaigne Windust (e R. Walsh). Con H. Bogart, E. Sloane. Il procuratore distrettuale Ferguson combatte la sua crociata contro il crimine. Punta sulla testimonianza della figlia di una delle vittime per mettere in trappola un feroce gangster... Eccitante e violento. In parte girato da Raoul Walsh, è ispirato ad un fatto di cronaca. Magistrale interpretazione di Bogart.

THRILLER 87'



MER
20,40

RAIUNO

NUOVO CINEMA PARADISO

Italia, 1989. Regia Giuseppe Tornatore. Con J. Perrin, S. Cascio, P. Noiret. A Ciancillo l'unico divertimento è il cinema. Il parroco proietta celebri film americani e italiani con i dovuti tagli. Si occupa di tutto Alfredo, a cui s'affeziona Salvatore, figlio di un disperso. Peppino Tornatore conquista l'Oscar e viene acclamato dalla stampa francese «nuovo Fellini».

DRAMMATICO 119'



GIO
20,40

UNA POLTRONA PER DUE

Usa, 1983. Regia di John Landis. Con E. Murphy, D. Aykroyd, D. Ameche. Per una scommessa di due anziani fratelli straricconi, un giovane finanziere viene buttato in strada come un barbone. Al suo posto un ladruncolo che diventa un mago della borsa. Ma... Landis dirige un film lieve come una romanza di Mozart. Belushi è un finto Gonfiato, ma per Murphy, è l'occasione d'oro.

COMEDIA 116'



MER
20,40

RAIDUE

CENTO GIORNI A PALERMO

Italia 1984. Regia di Giuseppe Ferrara. Con L. Ventura, G. De Sio, St. Satta Floresì. Gli ultimi tre mesi di vita del generale Dalla Chiesa, dal suo insediamento a Palermo all'assassinio insieme alla giovane moglie. Ferrara è partito con la nobile denuncia contro lo Stato che abbandonò il generale. Ma scivola verso gli stereotipi dei film sulla mafia. Espressivo e dolente il duro Ventura.

DRAMMATICO 107'



GIO
22,45

PROFUMO DI DONNA

Italia, 1975. Regia di Dino Risì. Con V. Gassman, A. Belli, A. Momo. Gassman, capitano cieco, accompagnato da un soldato studente nell'ultimo viaggio della sua vita... Risì esalta l'acidità di un personaggio intriso di umori autodistruttivi. Dal romanzo *Buo e miele* di Giovanni Apriano. Gassman, grande come Jouvet, fa incetta di premi, da Cannes al Nastro d'argento.

DRAMMATICO 100'



MER
7,9-11

PICCOLO CESARE

Usa, 1930. Regia di Mervyn LeRoy. Con E. G. Robinson, D. Fairbanks Jr., G. Farrell. La gloriosa carriera criminale di Rico nella Chicago anni '20... Proibizionismo, spavalderia e sventagliate di mitra. Per lo spietato Rico né whisky, né donne ma ombre di omosessualità nella sua amicizia con Joe Masara (D.F.). Melodramma urbano, pietra miliare del gangster-movie.

GANGSTER 77'



VEN
20,30

LE FOLLI NOTTI DEL DR. JERRY

Usa, 1963. Regia di Jerry Lewis. Con J. Lewis, S. Stevens, K. Freeman. Tormentato dalla sua forme scimmiesche, il dottor Kelp scopre una pozione che lo trasforma nell'affascinante Buddy Love. Lewis scambia le tesi del famoso romanzo. Nella figura di Buddy, caricatura di Dean Martin. Memorabile la prima trasformazione e lo scivolone finale sulla macchina da presa.

COMICO 107'



GIO
9,00

RAITRE

M. IL MOSTRO DI DÜSSELDORF

Germania, 1931. Regia di Fritz Lang. Con P. Lorre, O. Wernicke, T. Loos. Terrore a Düsseldorf, dove il maniaco Hans Becker violenta e assassina bambine. La malavita, infastidita dallo spiegamento di polizia anti-mostro, si cattura il mostro e lo processa. Primo grande film parlato di Fritz Lang, che affronta il tema a lui caro della colpevolezza universale. Magnifico Lore.

DRAMMATICO 118'



SAB
10,10

RAITRE

IL TIGRE

Italia, 1967. Regia di Dino Risì. Con V. Gassman, A. Margret, E. Parker. Un quarantenne ingegnere di successo, diventa nonno. S'accorge così che la terza età è vicina: perciò si scatenava in una corsa d'amori più o meno proibiti. Dino Risì è amaro come al suo solito. Gassman un po' sopra le righe ripete lo stesso personaggio cialtrone e «rapato» di tanti film.

COMEDIA 110'



Quelli che...

Aldo Grasso, critico televisivo del Corriere della Sera per noi i protagonisti principali di questa avventura

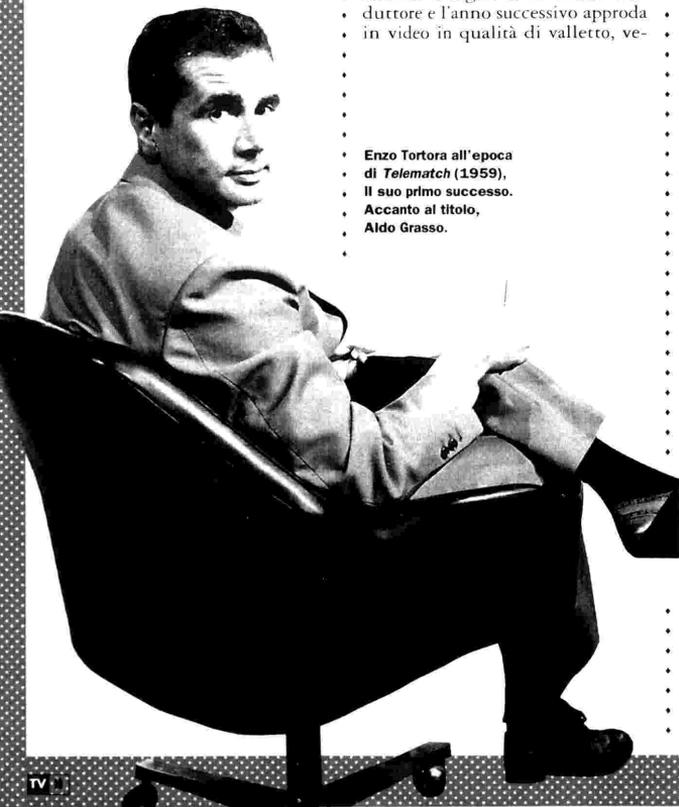


SINTESI

Enzo Tortora

Enzo Tortora (Genova, 30 novembre 1928 - Milano, 18 maggio 1988) entra alla Rai, a soli 23 anni, come funzionario addetto ai programmi. Nel 1954, con la trasmissione radiofonica *Campanile d'oro*, realizza il sogno di diventare conduttore e l'anno successivo approda in video in qualità di valletto, ve-

Enzo Tortora all'epoca di *Telematch* (1959), il suo primo successo. Accanto al titolo, Aldo Grasso.



stito di verde pisello, in *Primo applauso*. Il grande successo arriva nel 1959 con *Telematch* e si consolida poi nel 1960 con *Campanile Sera*, dove Tortora conferma la sua fama di presentatore dalle buone maniere, sempre cortese e affabile, spesso affettato.

Eppure un certo gusto di andare controcorrente rende impervia la sua carriera alla Rai che, infatti, prosegue a fasi alterne fino al 1977 quando inizia il grande successo di *Portobello*. In poche settimane raggiunge 26 milioni di spettatori e per sei anni diventa l'appuntamento fisso del venerdì. Nel 1982 Tortora passa alla neonata Retequattro ma il 17 giugno 1983 viene arrestato in seguito alle accuse di un pentito della camorra. La martoriata odissea giudiziaria dura quattro anni fino a quando, nel 1987, dopo essere stato assolto dalla Corte di Cassazione, Tortora torna alla Rai per condurre l'ultima edizione di *Portobello*.

«Dunque, dove eravamo rimasti», sono le parole, studiatamente retoriche, con cui apre la prima puntata. Ma quella coltivata retorica è proprio la cifra stilistica di Tortora, è la maschera attraverso la quale i personaggi diventano caricature e macchiette da presentare in diretta.

A *Portobello* la sua consumata enfasi lacrimosa si dispiega nelle rubriche *Fiori d'arancio* e *Dove sei?*, piccole felici anticipazioni dei più gravi tormenti di *Agenzia matrimoniale* e *Chi l'ha visto?*. E con Tortora che inizia a prendere forma e corpo la tv-verità, la «tv di servizio», quella televisione antifrasticamente chiamata «privata» e «reale».

Il fronzuto albero della Tv commerciale affonda le sue radici in *Portobello* e ancora oggi ne trae sostanza.

hanno fatto la TV

e autore di un'esauriente «Storia della televisione italiana», ha individuato popolare iniziata, quasi in tono minore, negli anni Cinquanta di Aldo Grasso

Mike Bongiorno

Sono ormai più di quarant'anni che in Italia si guarda la televisione e si scrive di lei, sono più di quarant'anni che si guarda Mike e si scrive di lui! Michael Bongiorno (New York, 26 maggio 1924) esordisce in tv proprio nel 1954 con *Arrivi e partenze* e da allora i più grandi successi e i più importanti cambiamenti

sono legati al suo nome. Dal 1955 al 1959, Mike rende possibile il progressivo diffondersi del nuovo mezzo grazie allo strepitoso successo di *Lascia o raddoppia?*; nel 1960, la tv, con Mike e *Campanile sera*, prende possesso della Provincia, dei Comuni, installa le sue antenne sui campanili. Gli anni Settanta si aprono con *Rischiatutto* e si chiudono con un remake di *Lascia o raddoppia?*, ma Mike è sempre lo stesso. E non cambia neppure

quando abbandona definitivamente la Rai per quella TeleMilano che poi diventerà Canale 5. Semmai si adegua. Da *I sogni nel cassetto* (1980), sponsorizzato da otto inserzionisti, fino a *La Ruota della Fortuna* (1989) passando per *Superflash* (1982) e *TeleMike* (1986), Bongiorno capisce che non serve più promuovere programmi per vendere la televisione, ormai deve realizzare spazi pubblicitari per vendere prodotti. E anche in questo si



Eros Macchi, il regista di *Lascia o raddoppia?* (1956) sistema il nodo della cravatta a Mike Bongiorno.

Quelli che hanno fatto la TV

rivela un maestro, il profeta del verbo berlusconiano.

Mike è sempre stato facile preda degli entomologi dell'ovvio: ma dire che Mike è mediocre, ignorante, succube degli esperti, prodigioso gaffeur privo di umorismo, è un modo cifrato di avvertire i suoi fan che il loro idolo è lo specchio di una qualità particolare: il trionfo dell'abituale.

Ma a trentaquattro anni di distanza dalla famosa *Fenomenologia* di Umberto Eco, Mike con un velenoso colpo di coda si vendica e durante una trasmissione di Fabio Fazio sostiene che il Professore scriveva le domande per *Lascia o Raddoppia?*. L'affermazione viene prontamente e spiritosamente smentita da Eco. Enrico Vaime ne approfitta per scrivere: «È Michelangelo Bongiorno l'autore della propria fenomenologia. Per depistare ha anche affermato, alla sesta pagina, di essere privo del senso dell'umorismo... Poi ha firmato con un nome, Umberto Eco, che aveva nelle orecchie da quando bazzicava corso Sempione. La faccenda, si sa come vanno queste cose, è sfuggita di mano un po' a tutti».

Enzo Trapani e Antonello Falqui

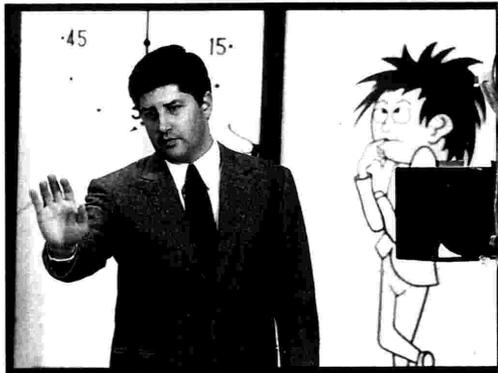
C'è varietà e varietà

Maestro dello spettacolo leggero, Enzo Trapani (Roma, 28 agosto 1992 - Roma, 14 novembre 1989) è morto in maniera tragica, un colpo di rivoltella in bocca. Attraversava crisi di depressione, ma soffriva soprattutto nel vedersi messo fuori gioco da un sistema televisivo che aveva contribuito a creare. Il varietà moderno gli deve molto, per innovazione linguistica e sperimentazione: riviste senza conduttore, montaggi arditi, gusto delle nuove tecnologie. I suoi spettacoli più fortunati restano *Alta pressione*, '62, *Il signore del 21* (con Marcello Marchesi), '63, *Senza rete*, '68 e '70, *Non stop*, '78, *Fantastico* '79 (con Beppe Grillo e Loretta Goggi, testi di Antonio Ricci), *Tè la do io l'America* (con Beppe Grillo), '81. Con lui hanno debuttato, tra gli altri Heather Parisi, Grillo, il Trio Marchesini-Lopez-Solenghi, Gaspare e Zuzzurro, Carlo Verdone.

Se Trapani rappresenta la modernità, Antonello Falqui (Roma, 6 novembre 1925) è l'espressione più alta del varietà classico. L'eleganza formale, i maestosi movimenti di macchina, il gusto liberty delle scenografie sono il timbro inconfondibile di questo maestro dello spettacolo leggero. Tra i suoi programmi più significativi vanno ricordati *Il Musicchiere*, '58, *Canzonissima*, '58, '59, '68, '69 (l'edizione con il trio Scala-Manfredi-Panelli resta una delle vette più alte della Tv italiana), *Giardino d'inverno* '61, *Studio uno*, '62 (la prima rivista squisitamente televisiva), *Biblioteca di Studio uno*, '64, le commedie musicali, *La vedova allegra*, *Felicita Colombo*, *Addio giovinezza*, '68, *Sai che ti dico?*, '72, *Bambole non c'è una lira*, '77, *Al Paradiso*, '83. La sua concezione della Tv è riassumibile in questa frase: «Odio tutto ciò che è casuale, fortuitamente lasciato agli eventi, fuori dell'orbita del pensiero. Accanto all'esigenza di accentare il pubblico nei suoi desideri, ci deve essere anche una volontà di stimolo al buon gusto, a un minimo di senso critico».



I due grandi maestri del varietà televisivo, Enzo Trapani (nella foto con Fred Bongusto) e Antonello Falqui. Secondo Grasso, «se Trapani rappresenta la modernità, Falqui è l'espressione più alta del varietà classico».





Ettore Bernabei, direttore generale della Rai dal 1969 al 1975. Nella pagina accanto, Pier Emilio Gennarini (ultimo a destra) nella commissione di un concorso Rai.

Pier Emilio Gennarini e Ettore Bernabei

Volere e Potere

Nel campo delle comunicazioni di massa, la Rai va considerata come il più grande progetto culturale finora elaborato in Italia. La Rai delle origini, s'intende. Che desiderava aprire le porte della Tv alla cultura. Punto di riferimento di questa operazione è stato Pier Emilio Gennarini, braccio secolare dell'amministratore delegato Filiberto Guala. Sul lavoro formativo di Gennarini, e sulla celebre creazione del gruppo dei «corsari» di cui facevano parte Furio Colombo, Umberto Eco, Gianni Vattino, Enrico Vaime, l'azienda è vissuta a lungo. È da quel reclutamento che è possibile rintracciare l'origine della politica editoriale, della capacità inventiva, della vivacità produttiva della Rai.

Ma le nobili intenzioni rischiavano di cadere nel vuoto senza l'intervento deciso di Ettore Bernabei (Firenze, 16 maggio 1921), fiduciario di Amintore Fanfani, il quale promosse con vigoria lo sviluppo aziendale e la condusse al livello delle più titolate televisioni europee.

Bernabei ha retto la Rai con spregiudicatezza. Fu un despota e insieme un manager di apprezzata caratura, un uomo di partito ma anche un auspice della professionalità, intimamente preoccupato della crescita culturale e industriale dell'azienda.

Di lui ha scritto Aldo Rizzo: «Non è facile dire cosa ha rappresentato Ettore Bernabei nella storia della Rai. Per molti aspetti, fu l'esponente più tipico di quello che si è convenuto chiamare il sistema di potere democristiano, quel fenomeno, se

vogliamo, di corruzione politica di un servizio pubblico... Per altri aspetti fu un manager di indubbia qualità, l'uomo che sovrintese alla grande espansione del mezzo televisivo. Fatte le debite proporzioni vien in mente un Enrico Mattei».



Sergio Pugliese, direttore dei programmi Rai e drammaturgo, fu tra i fautori dell'uso della televisione come strumento culturale, con scopi pedagogici e divulgativi.

Sergio Pugliese

La Biblioteca illustrata

Per molti anni, direttore dei programmi fu Sergio Pugliese (Ivrea, 12 marzo 1908 - Roma, 15 dicembre 1965), un drammaturgo che concepiva la televisione come un teatro casalingo o come una radio in movimento. Una delle grandi preoccupazioni del tempo era quella di usare il nuovo mezzo come strumento di promozione culturale. La televisione doveva, almeno in parte, sostituire i libri scolastici, le «grandi» letture, i classici della letteratura di ogni tempo.

Siccome gli italiani manifestavano scarsa confidenza con i libri, Pugliese pensò che la soluzione migliore fosse quella di produrre molti programmi

con scopi pedagogici e divulgativi. Fra questi, i più celebri furono gli «sceneggiati», esempio riuscito di narrativa popolare e genere dove spiccano i nomi di Anton Giulio Majano e Sandro Bolchi.

Autore di straordinario successo del «teleromanzo a puntate», Majano (Chieti 5 luglio 1912 - Roma 13 agosto 1994) è realizzatore prolifico. Ricordando *Piccole donne*, '54, *L'isola del tesoro*, '59, *Delitto e castigo*, '63, *La città*

della, '64, *La fiera delle vanità*, '66, *La freccia nera*, '68, *E le stelle stanno a guardare*, '71, *L'eredità della priora*, '79. È stato l'interprete più fedele della televisione delle origini che identificava il mezzo con la missione: portare nei gli italiani a scuola ma la «seconda scuola» dentro la casa degli italiani.

Bolchi (Voghera 18 gennaio 1924) è l'autore più rappresentativo di una stagione televisiva che ha tentato di affrancarsi dal dominio culturale del cinema e del teatro e, per questo, ha cercato di misurarsi con i testi più impegnativi della letteratura. Fra le sue opere *Il mulino del Po*, '63, *I miserabili*, '64, *I promessi sposi*, '67, *I fratelli Karamazov*, '69, *Paccini*, '73, *Anna Karenina*, '74, *Camilla*, '76, *Disonora il padre*, '78.

Aldo Grasso

(Prima puntata/Continua)

**CUORI
E DENARI**

CANALE 5
il sabato
alle 20,40

I N T E R V I S T A S E N Z A R E



**«Sono semplice
e disponibile
anche nella vita»**

Alberto Castagna
con Francesca Ret-
tondini, Simona
Ventura ed Anto-
nella Ella, le sue
compagne d'av-
ventura in *Cuori e
denari*, il varietà
estivo di Canale 5.

Castagna al cianuro



«Non mi sono battuto

per il posto di lavoro ma

per il libero mercato»

Alberto al contrattacco. Mentre gli istituti di sondaggi tracciano l'identikit dell'«homo castagnensis», lui si confida a ruota libera e spara a zero su tutti, da Chiambretti a Mengacci. E poi il nuovo show, i critici, le donne, i soldi, il mutuo della casa da pagare, la passione per la pesca, la campagna per il No ai referendum tv e quell'«idealista» del cavalier Silvio Berlusconi

*di Dario Biagi
Foto di Angelo Deligio*

A Canale 5 tira aria di villaggio-vacanze. Fiorello ha sfoderato il suo repertorio di ex animatore Valtur, e ora è il turno di Alberto Castagna con un gioco-varietà che, a modesto parere di chi scrive, ha parecchi punti di contatto con *Lo spazzolino* di cui sopra, al di là della medesima collocazione in palinsesto. Lo spettacolo s'intitola *Cuori e denari* e si svolge all'aperto, sotto le stelle di Misano Adriatico, sulla collina del Peter Pan, discoteca alla moda. Castagna è spalleggiato dall'ormai inseparabile Francesca Rettondini che dalle televendite è stata promossa al rango di valletta, dalle «inviate» Antonella Elia e Simona Ventura, dal comico Maurizio Ferrini e da un nutrito corpo di ballo. Il *family feeling* tra *Lo spazzolino* e *Cuori e denari* sta

nel fatto che i concorrenti, uomini e donne, vengono prelevati così come si trovano, anche sotto la doccia, dalle due «inviate» (ma sarà poi vero? All'entrata del set campeggia un cartello sospeso, con la scritta «Casting») e scaraventati in studio? Li vengono - cito dal comunicato dell'ufficio stampa - «trasformati nel modello ideale di ospite televisivo: bello, elegante, truccato e pettinato» e assortiti a coppie. Dopodiché possono sfidare l'incognita di un'avventura a due. Da Fiorello, la coppia è già formata; qui, solo virtuale.

Alle tre del pomeriggio, Castagna si crogiola al sole, spaparanzato nella sua Mercedes decappotabile, con occhiali scuri, «cuculo» d'ordinanza, stereo a discreto volume. Intorno, s'aggirano montatori e tecnici, a riparare gli sconquassi causati dal clima monsonico dei giorni precedenti. decidiamo di rovinare la pennichella al presentatore.

Castagna, non le pare di fare il verso a Fiorello?

«Respingo l'accusa. In questo programma c'è un po' di talk-show e mancano gli effetti speciali. È un varietà fresco, estivo, divertente. Se non fosse stato così, non l'avrei fatto».

Contento di contribuire a elevare il tasso di narcisismo e fatuità degli italiani?

«Si riferisce al Tunnel della bellezza?».

Sì, soprattutto a quello.

«Ma quello serve a riportarli allo



Alberto Castagna

stato normale, a renderli come sareb-
bero arrivati se invitati a una serata di giochi».

Che effetto le fa esser considerato il campione della tv più corriva, più kitsch?

«Chi lo dice? Serra? Chiambretti? Riondino? Loro sono kitsch: pseudointellettuali, fascisti di sinistra».

Be', lo dicono anche i critici televisivi...

«I soliti Comazzi, Maltese... Aldo Grasso no, perché era ancora impegnato a fare brutta figura come direttore di rete radiofonica. Costanzo,

invece, ha scritto che *Complotto di famiglia* non è stato capito dai critici; che offre uno spaccato dell'Italia che andrebbe analizzato e discusso».

Della critica, mi pare non si curi. E dei poster?

«Ragazzi, stiamo - anzi, state - dando troppa importanza alla tv. La tv serve a dare informazioni, divertimento, sport, approfondimenti giornalistici. Nient'altro».

Se fosse un semplice spettatore, li guarderebbe i suoi programmi?

«Generalmente, non guardo la tv. Vedo solo i tg e qualche Mixer o Target».

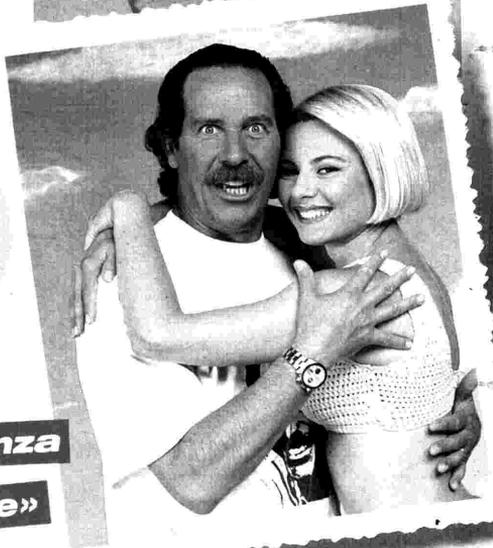
Vede più la Rai o la Fininvest?

«Seguo sempre il Tg 5».

Qualche mese fa, Abacus e Media Consultant hanno condotto un'indagine sul suo pubblico, tracciando un'identikit dell'homo castagnensis. Si è ritrovato nella loro analisi?

«Sa, i sondaggi lasciano il tempo che trovano. Quand'ero studente all'università venivo pagato da una

Alberto Castagna e le donne di *Cuori e denari*: accanto, Simona Ventura, volto femminile di *Mai dire gol*; sotto, Antonella Elia, passata da Raimondo Vianello (*Pressing*) a Fiorello (*Karaoke*) e ora con Castagna; nell'altra pagina, Francesca Rettondini promossa dalle telelendite al rango di valletta.



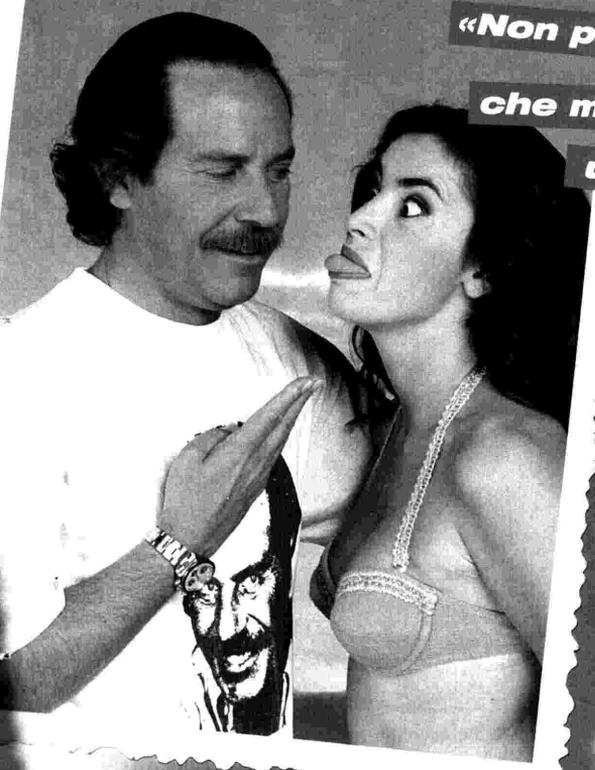
«Ragazzi, stiamo

dando troppa importanza

alla televisione»



«Non passa giorno senza che mi attribuiscono una love story»



«Sì, quando sono arrivato, mi volevano far fare *Ore 12*, che era la clonazione de *I fatti vostri*, e ho detto no». Ora lo può confessare: la propaganda a favore dei «No» all'ultimo referendum le è stata chiesta o l'ha fatta spontaneamente?

«L'ho voluta fare io perché ci credevo. Non mi sono battuto per il posto di lavoro, che, se domani la Fininvest chiudesse, non avrei problemi a trovarne un altro in Rai; mi sono battuto per il libero mercato. La concorrenza è utile. Da quando c'è la Fininvest, la Rai è diventata più agile e fa programmi migliori».

Simpatizza più con Berlusconi o con Forza Italia?

«Con Berlusconi. A Forza Italia ho le mie sane critiche da fare».

Non votava a sinistra, una volta?

«Ho votato Pci dal '68 al '72, poi radicale e poi socialista».

Non l'ha delusa Berlusconi?

«S'è deluso lui, secondo me. La politica non è come l'imprenditoria. Berlusconi è troppo pulito, troppo idealista, per fare il politico».

Che cosa gli invidia?

«La caparbietà. Non molla mai».

In Rai, tornerebbe per soldi o per crescere professionalmente?

«Tornerei se non mi trovassi più bene alla Fininvest. Dei soldi, non mi interessa molto; non sono un venalone. Anzi, ora che ho raggiunto una certa tranquillità economica, è l'ultima cosa a cui guarderei. Farei pazzie per condurre un programma sulla pesca. Pesca in mare...».

Antonio Ricci ha scritto: «Mi scandalizza molto meno oggi Castagna ladro di sentimenti che Castagna ieri conduttore di tg». Ma lei si sente realizzato, oggi?

«Ho fatto per vent'anni il giornali-

ditta per fare indagini di mercato e, per non perdere tempo andando in giro, le risposte le scrivevo io».

Ce l'avrà presente comunque, il suo pubblico. Gli assomiglia?

«Non sono uguale al mio pubblico, ma sento di poter essere un *trait d'union* tra loro e quel che faccio. Parlo un linguaggio semplice e non mi do arie». *Qual è la sua marcia in più?*

«Questa che le dicevo: comunico facilmente, non ho atteggiamenti da divo, sono semplice e disponibile, an-

che nella vita». *Tempo fa ha dichiarato che le storie dei suoi programmi «aiutano a comprendere il sentire della gente». Ci crede davvero? Si sente un benefattore dell'umanità?*

«Per carità, solo medici e idraulici sono benefattori dell'umanità. Sostenevo semplicemente che certe provocazioni di *Complotto di famiglia* aiutano a capire gli italiani, suscitando reazioni diverse a seconda della ragione, del ceto sociale, del livello culturale». *Ha mai rifiutato proposte della Fininvest?*

Francesca Rettondini si poggia su Castagna (ma i due sono stati fotografati anche in pose più compromettenti). Forse per questo Ventura e Ella si tengono a distanza: non per niente loro sono le inviate.



«Mi sento fortunato, non miracolato»

sta, e la considero una carriera conclusa. Per rispetto a Ricci, non tornerai a condurre tg».

Da alcuni mesi fa coppia fissa con la giovane Rettondini, con cui è stato più volte fotografato in atteggiamenti «compromettenti» oppure s'astina a negare. Perché? E sua moglie crede a queste seminte?

«Mia moglie è a disagio, ma sa com'è fatto il mio ambiente. Non passa un giorno che non mi attribuiscono una love-story. Ripeto: con Francesca ho solo una bella amicizia, un affetto che non si può spacciare per grande amore».

È uno che dice, e si dice, molte bugie?

«Ci sono bugie che vanno dette a fin di bene, per non far male agli altri. A me ne dico pochissime; con me stesso sono durissimo».

Il suo difetto principale?

«La presunzione. Presumo di capire tutto, la gente, le situazioni...». *Ha tenuto il conto delle conquiste femminili?*

«Sono tantissime. Meglio non lo dica».

Nella vita privata, come si sottrae all'assalto delle ammiratrici?

«Non mi sottraggo; per questo mia moglie cerca di mandarmi in giro il meno possibile».

Tra una spigola da foto e una bella fan, cosa sceglie?

«La spigola, non c'è dubbio. È uno dei pesci più difficili da catturare». *Secondo indiscrezioni, lei percepirebbe 1 miliardo e 800 milioni l'anno...*

«Ma chi l'ha detto? Mi danno 12 milioni lordi a puntata per il serale, e sono venti puntate, e 3,8 milioni per ogni puntata di *Complotto*. E il cinquanta per cento se lo mangia il fisco...».

D'accordo. Volevo solo sapere quanto spende e quanto risparmia.

«Spendo tutto nella casa: ho un mutuo molto pesante da pagare. Mi sono regalato solo un'automobile».

È generoso con i bisognosi?

«Sì. Sa quanta gente trovo ogni giorno fuori dal Palatino che mi chiede aiuto? Do soldi a tutti».

Quando si ritirerà a pescare, e dove?

«A Sabaudia; spero presto. L'anno prossimo mi scade il contratto con la Fininvest».

E scriverà la sua memoria?

«Ho in mente due libri. L'analisi di una famiglia, in pratica i miei ricordi familiari, e un romanzo di fantapolitica ambientato in Vaticano. Inizialmente pensavo a un film: ne ho scritto anche il soggetto, dieci cartelle che potrebbero intitolarsi *Scoop*».

Crede nella fortuna?

«Sono un fatalista e mi sento fortunato, ma non miracolato. In fin dei conti ho studiato, mi sono laureato, ho lavorato sodo...».

Vede molti «miracolati» intorno a sé?

«Parecchi. Vuole un nome? Mengacci».

In questo momento fa tv per amore o per denaro?

«Per professionalità, perché devo rispettare un contratto. Per soldi, perché sono pagato per questo. Ma anche per amore, perché credo nelle cose che faccio».

Dario Biagi



L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino
di Luisa Rivelli

Cosmetici: scaduti e dannosi

Quando scade un dentifricio, una lozione, una schiuma per barba, una crema per il viso, insomma quando i cosmetici diventano inutili se non dannosi? Se guardiamo le confezioni non troviamo la risposta perché non è scritta né la data di produzione né quella di scadenza. Invece negli altri paesi dell'Unione Europea è obbligatorio indicarla. Da noi questa norma non è stata ancora recepita, e nessuno reclama. In attesa che la legge obblighi a stampare la data di scadenza dei cosmetici, vediamo almeno di riconoscere «l'età» dei prodotti che abbiamo in casa e se sono da gettare nella spazzatura. 1) Quando il rossetto ha un retrogusto rancido. 2) Se la crema del viso è diventata giallognola. 3) Quando la profumazione è troppo intensa in una emulsione per il corpo o in una crema. Tutti i cosmetici in generale vanno tenuti lontano dalle fonti di calore; chiudere sempre le confezioni, lavare spesso pennelli e spugnette e temperare frequentemente le matite per gli occhi. È meglio scegliere confezioni di piccole dimensioni che si possono consumare piuttosto rapidamente. I prodotti «solari» non possono essere conservati per l'anno successivo e vanno protetti dai raggi del sole. Soltanto la cipria, il fard, l'ombretto, una volta aperti, durano 1-2 anni, mentre hanno vita più breve (6-7 mesi); il fondo tinta, il mascara, l'ombretto cremoso, le creme idratanti e nutrienti, le lozioni. Questi sono consigli, ma insistiamo invece che sia stampata sulla confezione almeno la data di scadenza. Oggi corriamo il rischio di subire un danno dannoso salute perché alcuni cosmetici scaduti diventano anche tossici.

MERCATO DEL LAVORO

Assunzioni dirette

Pronto signorina De Angelis, ci c'è un lavoro per lei!». Oggi tutti i datori di lavoro, senza il nulla osta preventivo dell'ufficio di collocamento, possono assumere direttamente il personale di cui hanno bisogno; e i lavoratori non devono più essere iscritti necessariamente nelle liste di disoccupazione (DL 232/95). Non c'è più distinzione tra aziende al di sopra o al di sotto dei 15 dipendenti. Entro il 15 agosto entreranno in funzione due novità: 1) Il datore di lavoro ha l'obbligo di comunicare l'assunzione entro 5 giorni invece di 10 giorni. 2) Il datore di lavoro deve consegnare al lavoratore, all'atto dell'assunzione, una dichiarazione sottoscritta con i dati della registrazione effettuata nel libro matricola in uso. Nel settore agricolo delle aziende, già dall'anno scorso, avevano la possibilità di procedere alle assunzioni nominative, reclamata a gran voce come un passo importante per contrastare il caporalato. Oggi la liberalizzazione in agricoltura è stata confermata ed estesa; non ci sono più limiti: in più c'è la facilitazione di poter operare con un libro matricola semplificato. Ora bisognerà sperimentare anche in agricoltura le agenzie private per gestire il collocamento della manodopera.



I NOSTRI SOLDI

Euroobbligazioni, queste sconosciute

Sono i titoli emessi da Istituti Bancari e Aziende straniere (come la francese ABBEJ NATIONAL), oppure da istituti sovranazionali (come la BANCA MONDIALE EUROPEA DEGLI INVESTIMENTI, BEI). La particolarità è che queste obbligazioni si acquistano con soldi italiani e non si devono fare i conti con il cambio, quindi non è un rendimento a rischio. Ma attenzione: se la lira si svaluta, anche le obbligazioni comprate con i soldi italiani vengono deprezzati. È un tipo di investimento fatto all'estero che non va dichiarato sul modello 740, le eurolire sono soggette ad un'imposta del 12,5%, la stessa che si applica sui Titoli di Stato. Si acquistano in una qualsiasi grande banca ed hanno una scadenza che parte da 2 a 10 anni e rendono dai 50 centesimi a un punto in meno rispetto ai Titoli di Stato di pari durata. Le Euroobbligazioni in lire sono sconsigliate a chi pensa di riavere il proprio denaro prima del tempo perché non esiste un consistente mercato secondario nel quale vendere o comperare i titoli. L'importante è aspettare la scadenza. Acquistando obbligazioni, titoli di Stato o emissioni di enti europei, si prestano soldi alla società che, in cambio, offre interessi sul capitale che gli abbiamo prestato.

Frutta: un cesto pieno di salute

La frutta è parte integrante e indispensabile dell'alimentazione per ogni età. Per l'abbondanza di acqua, sali minerali, vitamine e l'effetto di sazietà dovuto alla presenza di fibre, la frutta fresca risulta molto indicata, soprattutto se mangiata prima dei pasti, chi voglia perdere qualche chilo o seguire una dieta ipocalorica (fonte: Istituto Nazionale della Nutrizione). Pur contenendo zuccheri, non è sconsigliata ai diabetici perché lo zucchero contenuto è il fruttosio che non ha bisogno dell'insulina per il suo assorbimento. Due o tre frutti al giorno forniscono, oltre a una buona percentuale di zuccheri, vitamine, sali minerali e una quota importante di un tipo di fibre alimentari, le solubili, che vanno a completare quelle fornite dalle verdure. Albicocche, ciliegie, banane, mele, pesche, cachi, cocomeri, nespole, prugne, fragole, meloni, sono molto ricche di vitamine A e C. La più alta percentuale di vitamine si ha nella parte esterna del frutto. Nelle mele e pere, ad esempio, la concentrazione di vitamina è massima nella buccia (a patto che si prenda la precauzione di lavarla accuratamente). Una regola d'oro è quella di mangiare la frutta quando è al punto giusto di maturazione; ed è il modo migliore per gustare le sue proprietà nutritive.

AGENDA

- **10 LUGLIO/COLF:** Pagamento dei contributi relativi al secondo trimestre (aprile-giugno).
- **S.O.S. per papà troppo soli.** È nato un telefono amico per padri separati: offre consigli pratici, assistenza legale e tanto conforto. 051/6340152-6340060.
- **MILITARI:** Comparati a quelli dei carabinieri gli stipendi di tutti i graduati e sottufficiali «più poveri»: Marina, Esercito, ecc.

**QUARK
SPECIALE**

RAIUNO
il martedì
alle 20,40

**GLI APPUNTAMENTI
DI PIERO ANGELA**



ASSUNTA SBRIVELLO

Foreste tropicali con liane e fiori profumati, tuffi nel Mar Rosso tra coralli e pesci colorati: tutto quello che ci piacerebbe sapere sulla natura, gli animali e i loro segreti, nei martedì sera di Raiuno

di Alberto Angela

È tornato il *Quark* estivo con una formula tutta nuova. I filmati, infatti, sono tratti da alcuni dei più bei documentari che siano stati realizzati recentemente dalla Bbc o dal *National Geographic*. Tutte le puntate, poi, ruotano sempre attorno a due soli argomenti, la terra e il mare: un modo per fare conoscenza con la vita di animali poco noti, come, ad esempio, i serpenti di mare, il pinguino reale, il Serval (il «vero» gattopardo, che vive nelle savane), la lontra, e l'aquila di mare...

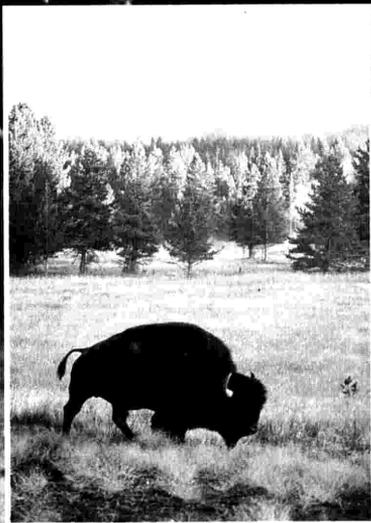
Infine c'è lui, Piero Angela, che in studio, tra il primo e il secondo filmato presenta una «moviola» tutta speciale: l'immagine si ferma su un particolare e la parola passa a Danilo

Piero Angela e il figlio Alberto (in alto) ancora insieme per questa nuova serie estiva di *Quark*. Nella foto grande, una splendida immagine del Mar Rosso: un sub è alla ricerca dei segreti dei coralli e della loro vita.

**La
alla**



natura moviola



Muso aguzzo e grandi orecchie: è Fennec, la famosa volpe del deserto del Sahara. In alto, il bisonte americano. Sono due dei «protagonisti» della puntata dell'11 luglio.

Nella Baja di San Ignacio (California) una bambina osserva le ossa di una balena. Nella foto a destra, la lontra di mare, il piccolo anfibio carnivoro americano.



Mainardi che mette in evidenza i comportamenti più sorprendenti e originali dei nostri «amici».

E così, ogni martedì in prima serata fino al 22 agosto, il televisore diventa una finestra sulla Natura alla scoperta dei segreti dei protagonisti del regno animale.

La prima puntata è trascorsa tra scimmie e coralli.

Abbiamo visto foreste tropicali con liane e fiori profumati, gruppi di scimmie che passano da un ramo all'altro dondolandosi. E poi abbiamo ammirato la vita tra i coralli tropicali: è stato un tuffo nel Mar Rosso che ha permesso anche a noi di «pineggiare» tra coralli e pesci colorati.

Le barriere coralline hanno offerto paesaggi sommersi davvero spetacolari. Sembrava di sorvolare città del futuro in miniatura: ovunque, grattacieli, «funghi», ventagli, e strutture simili a corna di cervi. I coralli in effetti, sono delle gigantesche città, ed

i loro abitanti sono dei minuscoli polipi che si moltiplicano continuamente, allargando le strutture coralline, creandone di nuove e persino entrando in contatto con altre colonie che vivono accanto.

E ora occupiamoci del futuro, di ciò che vedremo nella seconda puntata. Ci aspettano le lontre, le praterie e i deserti.

Cosa possono avere in comune un leone delle savane, un bisonte americano e un canguro australiano? In apparenza nulla. In realtà esiste un sottile «filo verde» che li unisce, e che fa letteralmente il giro del mondo. Più che di un filo, però, si dovrebbe parlare di una immensa fascia verde, costituita dalle praterie, dalle steppe e dalle savane che ricoprono milioni di chilometri quadrati in tutti i continenti. Si potrebbe, quindi, fare il giro della Terra camminando sempre, o quasi, sull'erba, dalle praterie americane alle steppe asiatiche, alle bru-

ghiere europee. Ed è, in un certo senso, quello che faremo con il primo filmato di *Quark* in onda martedì 11. Stando comodamente in poltrona, si farà un viaggio che ha richiesto alle truppe televisive della BBC in giro per il mondo mesi di duro lavoro. I bisonti, i leoni, ed i canguri, tuttavia, sono solo alcuni dei protagonisti di questo filmato, oltre alle praterie, infatti, verranno esplorati anche i deserti e le montagne, dove conosceremo Fennek (la famosa volpe del deserto sahariana), il camoscio, il serpente a sonagli e persino la renna.

Il risultato è una specie di affresco della Natura e dei suoi ambienti ancora incontaminati. Un mondo ormai minacciato dalle estinzioni e dai disastri ecologici. Sarà come sfogliare una specie di «Album di famiglia della Terra», e capire cosa rischiamo di perdere per sempre.

Sarà interessante vedere quali sequenze verranno riproposte da Dani-



PANDA PHOTO (2)

«Potremmo fare il giro della Terra a piedi, o quasi, passando dall'erba delle praterie americane alle brughiere europee»



lo Mainardi nella sua «moviola». La scelta degli argomenti è davvero molto ampia, e c'è solo l'imbarazzo della scelta. Con il secondo filmato andremo a conoscere la lontra e, per introdurre il discorso, parleremo di balene e ci troveremo in un posto davvero spettacolare, un museo che custodisce la più vasta collezione di scheletri di balene in Italia. Si trova nella certosa di Calci, vicino a Pisa.

Perché parlare di balene? Il motivo è proprio lei, la lontra, che è un piccolo carnivoro anfibio che vive nei corsi d'acqua dell'emisfero boreale. La sua vita, a metà tra l'acqua e la terraferma, ci dà un perfetto esempio di come si siano evolute le balene milioni di anni fa. I loro antenati erano simili a dei cani che lentamente si sono adattati all'acqua, trasformandosi in tutta quella gamma di cetacei che conosciamo. Dal delfino al Capodoglio.

La lontra, insomma, rappresenta

idealmente, una tappa evolutiva cruciale: l'entrata in acqua di alcuni mammiferi che hanno dato poi vita ad una vasta gamma di «nuovi» animali.

Nel breve servizio da Calci, faremo vedere, attraverso ricostruzioni grafiche, come dovevano apparire gli antenati delle balene. Alcuni ricordavano in effetti le lontre, altri una sorta di delfini con le zampe, altri ancora balene con «abbozzi» di arti (ormai inutili per questi animali sempre più marini). Fino ad arrivare alle balene attuali.

Camminando tra gli scheletri di questi giganti dei mari attuali, custoditi nella certosa di Calci (alcuni superano i 20 metri), sarà possibile anche vedere un ultimo «ricordo» delle origini terrestri dei cetacei: un bacino molto regredito sul quale una volta facevano perno le zampe posteriori. Era il tempo in cui le balene o meglio i loro antenati, correvano sulla terraferma.

Per registrare ogni filmato, ogni intervento in studio che vedrete c'è un lungo e impegnativo lavoro di una squadra di alta professionalità. Il tutto è avvenuto sotto la direzione di Pierita Adami che fin dall'inizio ha seguito la realizzazione di *Quark Estate* (e anche di *Superquark*). La regia in studio è di Rosalba Costantini, grande esperta di queste avventure in Natura. Senza che lo sappiate, da anni, un «mago» del montaggio vi prepara le immagini di leoni, dinosauri e faraoni: è Valter Abbondanza, vera e propria «colonna» di tutto ciò che ruota attorno alla parola *Quark*.

Altro punto di forza dell'universo di *Quark* è il maestro Roberto Anselmi, che riesce a rendere tridimensionale qualsiasi immagine con precisi «rilievi» musicali.

Con Elio Matarazzo, delegato al programma, ogni problema di produzione ha trovato una rapida soluzione.

A Giusy Santoro, e alle sue preziose capacità, il compito non facile di coordinare il lavoro di redazione.

Infine, l'instancabile contributo redazionale di Emanuela Orrù e l'esperienza di Luca Romani, per i servizi esterni, hanno notevolmente facilitato la realizzazione del programma.

In Italia la lontra è stata, ad un certo punto, data per estinta a causa dell'inquinamento dei fiumi e della distruzione del suo habitat naturale: vive infatti tra i boschi e lungo le rive dei corsi d'acqua dove la vegetazione è folta e dove il rischio di degrado ambientale è molto forte. Fortunatamente si sono riuscite a «salvare» alcune comunità in diverse riserve, come quella del fiume Sele. Comunque, la lontra rimane l'animale che corre il più grave pericolo d'estinzione nel nostro paese.

Nel nostro filmato vedremo la lontra americana che vive sulle coste dell'oceano Pacifico, tra lunghe «liane» di piante acquatiche che ondeggiavano in superficie. Una curiosità: le lontre si cibano in grande quantità di grossi molluschi e, per frantumarne i gusci calcareo «raccolgono» grosse pietre sul fondo marino e le utilizzano come martelli.

Alberto Angela

MARIA MONSÈ INAUGURA

LA «GRANDE SVOLTA» DI RAIDUE

**GO
CART**

RAIDUE
dal lunedì al sabato
alle 20,20

**Titti e Gatto Silvestro,
Bugs Bunny, Duffy Duck
e Speedy Gonzales**

saranno gli eroi del dopo

**Tg2, proprio all'orario
che un tempo era di Carosello. A
presentarli un'esordiente giovane
ma non sprovveduta, una ragazza
tutt'altro che di cartone...**

*di Monica Carovani
Foto di Assunta Servello*



La regina di Cartoonia

Viene dopo il Tg la svolta di Raidue: è *Ga-Cart*, un programma di cartoni animati rivolto ai bambini e, come si dice, a tutti quelli da 0 agli 80 anni. Sarà un «assaggio» che durerà fino a settembre, un esperimento per una nuova fascia oraria dedicata ai ragazzi e che, nelle intenzioni del direttore di rete Gabriele La Porta, dovrebbe riportare ai fasti di *Carosello* e ridiventare un appuntamento fisso nelle abitudini di casa nostra,

perché «dopo i cartoni, si va a letto!». Ad inaugurare la serie anche una presentatrice nuova di zecca, Maria Monsè, una giovane ragazza di Catania, 21 anni, fresca e spigliata, una rivelazione. In verità la fanciulla si chiama Marika La Rosa, è figlia di un medico, è diplomata maestra d'asilo e ha una sorella maggiore di un anno che studia medicina. Vive a Roma, da sola, da tre anni e fa l'insegnante di aerobica, studiando contemporaneamente recitazione e cercando di farsi strada nel mondo dello



spettacolo. In Rai però qualcuno le ha consigliato di trovarsi un nome d'arte per non essere confusa con una giornalista dallo stesso cognome [Anna La Rosa che conduceva, sempre su Raidue, Telecamere, il Parlamento in primo piano, ndr]; qualcun altro invece le ha suggerito di «diminuirsi» gli anni dal momento che non li dimostra. «Invece no, preferisco non dire balle: le bugie hanno le gambe corte. Vada per il nome, anche se io non conosco nessuno e non ho parentele in Rai, ma il numero degli anni no, non posso cambiarlo!». A quell'età, la verità è proprio un vezzo! Questo debutto televisivo le fa molto piacere, anche se arriva a conclusione di un anno veramente fortunato per lei: cinque film, girati nel '95 e con ruoli certo non di secondo piano. Dopo tanti provini e qualche pubblicità sono arrivati insieme uno dietro l'altro: *Io e il re* regia di Lucio Gaudino, prodotto da

Avati, che andrà al Festival di Venezia; *I ragazzi della notte*, di Jerry Calà; *Croce e delizia* di Luciano De Crescenzo; *Donna*, un serial tv di Gianfranco Giagni, con Ottavia Piccolo, *Il Marcescillo Rocca*, con Gigi Proietti, regia di Capitani. «Avevano detto che era un anno buono per i nati nel segno dell'Acquario, ma per me è andata così alla grande che quasi quasi ho paura. Sarà che il pessimismo siciliano ogni tanto viene fuori...».

Giovane, ma non sprovveduta, Maria-Marika ha sempre avuto una grande passione per il cinema: il suo mito è Jodie Foster. «So bene che per un'attrice fare del cinema è una gran cosa, ma la televisione dà popolarità e con questa le possibilità di scegliere si moltiplicano». Per questo ha accettato con entusiasmo di presentare *Go-Cart* a costo anche di rinuncia-



«Bugs Bunny? Troppo simpatico, nessun paragone con Roger Rabbit! Duffy Duck? Nel mondo dei paperi, preferisco Paperino!»

Maria Monsè ha 21 anni ed è nata a Catania. Per la tv è una faccia nuova, ma nell'ultimo anno ha lavorato in ben cinque film.



re a qualche proposta cinematografica: «Finalmente anche i miei si renderanno conto che non sono una "pecora nera"». I cartoni animati le sono sempre piaciuti: nel suo passato recente, vista l'età, ha collezionato le figurine di *Candy Candy* e *Lady Oscar*; tra i lungometraggi, il suo preferito è *Biancaneve*, «perché c'è Cucciolo, il nano bambino che mi fa tenerezza».

Maria ovviamente è preparatissima sui personaggi della Warner Bros che saranno i protagonisti del suo programma. La sua passione è Titti, il canarino, che «sembra indifeso, fragile, però vince sempre lui». Bugs Bunny, invece, è il coniglio più simpatico, Roger Rabbit, al suo confronto, non è nessuno». Nessun dubbio tra i paperi: «Duffy Duck è un furbastrò, il Paperino di Walt Disney, per me, è assolutamente imbattibile». E nessuna esitazione tra Paperino e Topolino: «Preferisco Paperino perché è generoso, Topolino è troppo precisino, troppo a modo». La «regina di Cartoonia» però ha anche le sue osservazioni da fare su quel mondo di disegni animati: «Non mi è mai piaciuto come vengono presentate le donne, nonne, mamme o eterne fidanzate, nessun ruolo da vera protagonista. Si capisce subito che sono disegni e storie fatti da uomini». Una vera passione invece la lega a Gatto Silvestro, «uno che si mette sempre nei guai, vorrei stargli accanto per tenerlo sulla retta via: in fondo mi piacciono i tipacci».

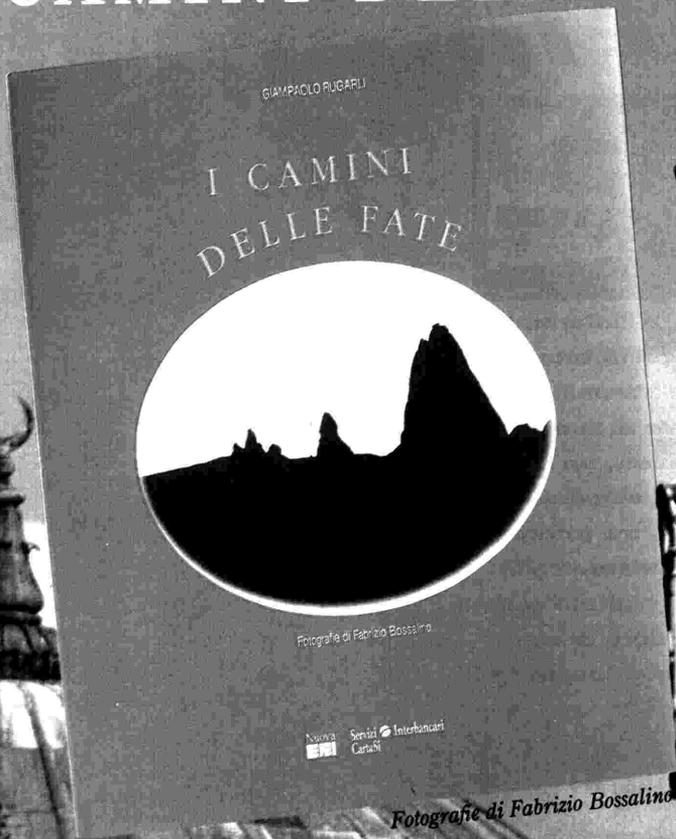
Monica Carovani

L a s c i a t e v i i n c a n t a r e

Giampaolo Rugarli

I CAMINI DELLE FATE

In vendita in libreria.



Servizi Interbancari
CartaSi

Un grande libro fotografico, un grande scrittore.
Un fantastico viaggio in terra turca
attraverso dodici racconti di Giampaolo Rugarli.

Nuova
ERI

Desidero ricevere il libro "I camini delle fate" al prezzo speciale di L. 110.000 anziché L. 130.000.

Nome.....
 Cognome.....
 Vian.....
 CittàCap..... (Prov.....)

Autorizzo l'addebito sulla mia CartaSi
 n°.....Scadenza.....
 Data.....Firma.....
 Inviare in busta chiusa a:
 Nuova ERI, Via Goiran 3, 00195 Roma.

Speciale CartaSi

«Vi aspet- su Internet»



Un cantautore e l'informatica: dopo essersi dotato di un indirizzo elettronico, Raf regala, insieme al suo sesto album «Manifesto», un cd-rom che consente di entrare in una sua casa ideale, tra fotografie, video e interviste. Ma la passione per il digitale non gli ha fatto perdere di vista la realtà quotidiana



Accendere il computer. Collegarsi con Internet e digitare «Raf@micronet.it». Chi naviga senza problemi negli oceani informatici non ha bisogno di spiegazioni. Per gli altri sarà opportuno chiarire che questa strana sigla altro non è se non l'indirizzo elettronico di Raf.

Un «luogo» in cui, armati di computer e modem, da qualche settimana è possibile scambiare messaggi, inviare saluti e fare domande o commenti. Ma, se non vi basta, sempre attraverso il computer si potrà entrare - tramite cd-rom - in un'ideale casa di Raf dove, puntando gli oggetti con il mouse, sarà possibile vedere album di fotografie e ascoltare video musicali e brevi interviste; il tutto correlato da informazioni varie, discografie, ecc. Ecco Raf in versione «homo informaticus», quella del suo cd-rom *Interagendo*, allegando gratuitamente al nuovo album *Manifesto*. Ma chi pensasse a un radicale cambiamento di temi in nome di un nuovo «essere digitale», sarebbe fuori strada. Raffaele Riefoli, in arte Raf, 36 anni il prossimo settembre, sei album - compreso questo - ha lo sguardo più che mai rivolto alla piccola realtà quotidiana della vita di oggi.

Non sempre i titoli sono importanti. Stavolta, però, l'idea è proprio di una scelta quasi «programmatica»...

«*Manifesto* è un'esortazione a essere presenti con le proprie idee e con i propri ideali, contro il pressapochismo e l'indifferenza. Oggi più che mai bisogna avere le proprie idee, essere attenti ed informati, è necessario avere coscienza di quello che accade, occorre farsene un'idea e manifestarla. È un'esortazione rivolta a



to



Sesto album per Raf (Raffaele Rieffoli, 36 anni a settembre). Sotto il titolo, un mezzo pubblico dell'Atm rivestito con le immagini del disco.

• quelli che sono più giovani di me, e che per forza di cose mi sembrano condizionati».

• *Condizionati da cosa?*

• «La televisione ha in questo un ruolo fondamentale, perché inculca comportamenti, modi di fare, modi di pensare. Se la televisione è banale anche chi la guarda si impoverisce, di ideali e anche di cultura. Prendiamo l'informazione: oggi i giornalisti si comportano come piccoli eroi o come rockstar. L'informazione deve fare spettacolo, deve fare un certo numero di scoop. E se non ci riesce se li inventa. Ma così la tv diventa uno strumento ogni giorno più diabolico».

• *Ma questo è un album in cui si parla anche d'amore. È un'altra delle «cose» da «manifestare»?*

• «Manifestare vuol dire anche non avere paura di mostrare i propri sentimenti. Quanto a me in passato ero affascinato dai film di Truffaut, da un certo esistenzialismo romantico, per cui le storie felici non mi esaltavano, e le canzoni erano del tipo "facciamoci del male" oppure "soffriamo un po' insieme". Oggi sto riscoprendo il piacere di vivere un amore sereno, di raccontare situazioni felici».

• *Nella copertina di questo album qualcuno ha voluto vedere un tuo nuovo istinto paterno...*

• «Le cose sono andate in un modo un po' diverso: all'inizio c'era solo il tatuaggio, ovvero un messaggio immediato, forte. La scelta è andata su un cuore racchiuso di spine, un cuore infranto, un simbolo che rappresentasse l'inquietudine che poi è comune a tutte le mie canzoni. Il bambino è arrivato per contrapporre un elemento di dolcezza, di purezza. Mi piaceva molto l'idea di un gesto protettivo nei confronti di un bambino che poi diventerà grande, che crescerà, che vivrà i condizionamenti del mondo esterno, che dovrà a sua volta poter esprimere le proprie idee. Le mie esortazioni, in fondo, sono tutte rivolte a chi è più giovane di me. E il piccolo Lorenzo - così si chiama il bambino della foto - è il simbolo di questo discorso. Senza voler apparire presuntuoso, mi piace voler tentare di dire qualcosa di buono ai ragazzi, visto che io ho a disposizione un mezzo importante e diffusissimo, come la musica, ancora molto valido per comunicare».

Paolo Zefferi

Top 30

Chi sale, chi scende, chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente.

Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romanica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zerferl

Classifiche di

Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente



In salita

Stabile



In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1
1
ZUCCHERO
Spirito Divino



«Mr. Blues» si prepara a festeggiare i suoi primi quarant'anni con un album nato e suonato a New Orleans. Energie, positività e collaborazioni con Jovanotti e De Gregori (PolyGram).



6
5
TAKE THAT
Nobody Else



Bellissimi, bravissimi, richiestissimi: i cinque ragazzi salernitani: canzoni «a cappella», ossia per sole voci, che mostrano tecnica e cuore. Alla produzione Claudio Mattone (Sony).



11
6
NERI PER CASO
Le ragazze



Giovani e bravissimi, i sei ragazzi salernitani: canzoni «a cappella», ossia per sole voci, che mostrano tecnica e cuore. Alla produzione Claudio Mattone (Sony).



2
2
PINO DANIELE
Non calpestare i fiori...



... nel deserto. Con il cuore di sempre, sulla strada che unisce melodie mediterranee a suggestioni africane e mediorientali. Il tutto nel nome del miglior blues (Cgd).



7
-
BON JOVI
These days



Torna con un nuovo album da studio (il precedente, un'antologia, ha venduto 12 milioni di copie) il gruppo di Jon Bon Jovi e Richie Sambora. Rock di qualità (Mercury).



12
-
ARTISTI VARI
Alba compilation 2



Con Fargetta al mixer, torna Alberto: dietro i nomi d'arte, anglofoni come la maggior parte dei titoli, un manipolo di autori italiani specializzati in musica dance (Discomagic).



5
-
MICHAEL JACKSON
HIStory



La storia musicale di Jacko, il Re del Pop, in due cd: presente, passato e futuro, come recita il sottotitolo, con 30 canzoni, metà grandissimi successi, metà nuove composizioni (Epic).



8
7
ARTISTI VARI
Festivalbar '95



È ormai diventato un appuntamento fisso anche per quanto riguarda il mercato discografico. In scaletta i grandi protagonisti, italiani e stranieri, dell'estate musicale (Sony).



13
11
AUDIO 2
E=mc2



Gianni Donzelli ed Enzo Leomporo, dopo aver rivitalizzato con bravura lo stile del primo Battisti, si avviano su una strada più personale. Produce Massimiliano Pani (Emi).



1
4
GIANLUCA GRIGNANI
Destinazione paradiso



Ventitré anni, milanese, vince la selezione di Sanremo Giovanni e poi, al Teatro Ariston, arriva sicuro alla finale. Risultati veloci per un giovane più che promette (Mercury).



9
10
RAF
Manifesto



Un invito a pensare, a ragionare e a manifestare le proprie idee. Oltre alle belle canzoni scritte, prodotte e arrangiate da Raf, un cd rom con immagini, suoni e informazioni (Cgd).



14
9
IRENE GRANDI
In vacanza da una vita



Secondo album solista per una delle voci più interessanti Della nuova generazione. Molta energia, ma anche dolcezza in belle canzoni dedicate al tema del viaggio (Cgd).



5
3
PINK FLOYD
Pulse



Due ore e mezza di musica dal vivo, con l'intera track list dello storico *The dark side of the moon*. La solita lezione di musica e tecnologia, tra ricerca e virtuosismo (Emi).



10
-
883
La donna, il sogno...



... e il grande incubo. Copertina fumettistica e (nel cd) tridimensionale per Max Pezzali, tornato al suo marchio di fabbrica. Nello stile di sempre gli undici brani (Fri).



15
-
ARTISTI VARI
Danceteria 10



La lampada di Aladino, nelle mani e nel mixer di Davide Gardenghi, ci porta 21 successi dance dimenticati, da La Bouche a Cappella e a Matt Bianco (Rti).



33 Hot



1°
ALICE
Chazare
(Emi)



2°
ALMAGREITTA
Sanacore
(Anagumba)

People

CONSIGLIA LICCIARDI: ANIMA LATINA

Una voce forte e potente, piena di sfumature e di passionalità, capace di passare senza problemi dalla canzone classica napoletana ai ritmi, alle atmosfere, alle suggestioni latine e mediterranee: è tempo di scoperte e di riconoscimenti, per **Consiglia Licciardi**, trentenne cantante partenopea giunta a una svolta decisa e significativa della sua vita musicale. Introdotta all'arte canora dal padre, ex tenore, Consiglia si è fatta conoscere all'inizio degli anni '90 come interprete della più pura tradizione melodica. Poi, con sempre maggiore frequenza, si è avvicinata alla musica contemporanea: prima ha partecipato al Festival di Villa Ada (sullo stesso palcoscenico artisti come **Gal Costa** e l'israeliana **Noa**), poi ha inciso un album come *Alma Latina*, splendido esempio di contaminazione tra il mondo gitano e il Medio Oriente, tra la Napoli del passato e quella di oggi. Un album al quale hanno partecipato, tra gli altri, **Adriano** e **Mario Reves** dei **Gipsy Kings**, **Patrizio Trampetti**, colonna della **Nuova Compagnia di Canto Popolare**, e due ottimi rappresentanti del nuovo corso della musica napoletana come **Joe Amoruso** e **Daniele Seppe**.



JAZZ, NON SOLO

È in corso a Varese fino al 18 luglio il Festival dei Giardini Estensi, interessante rassegna giunta quest'anno all'ottava edizione. Dopo aver ospitato la splendida *Messa Luba* di **Miriam Makeba** e il concerto di **Vincenzo Zitello**, la manifestazione varesina propone il 7 luglio l'acid-jazz e il funky dei **Freak Power** insieme ai **Diretta su Cuba**, l'8 luglio di scena **Jazzmataz** e **Funky Company**, il 13 serata dedicata alla danza con il celebre gruppo dei **Momix**; il 14 rock e sperimentazione con i **Morphine** e con **John Zorn**. Chiusura jazz, infine, il 18 luglio, con il quartetto di **Joshua Redman**. Di grande interesse anche l'intenso programma della XXII edizione di *Ravenna Jazz*, in programma alla Rocca Brancaleone dal 25 al 27 luglio. Il calendario prevede la prima serata in compagnia dei **Paul Motian's Broadway Music**, con **Joe Lovano** al sax tenore, **Lee Konitz** al sax alto, **Bill Frisell** alla chitarra, **Marc Johnson** al contrabbasso e, naturalmente, **Motian** alla batteria. Il gruppo sarà preceduto dal trio **Trovesi/Coscia/Bertoli**. Il 26 di scena **The Geri Allen Trio**, con **Ron Carter** e **Lenny White**, e gli **Elvin Jones Jazz Machine**. Il 27 luglio il quartetto di **Lucilla Galeazzi** e il quartetto di **Jan Garbarek**.

Records

IL DISCO DELLA SETTIMANA



Torna alla ribalta dopo un consistente periodo di assenza dalle scene una delle interprete più interessanti della scena musicale di questi anni, **Joan Armatrading**. La cantante ha infatti realizzato l'album *What's inside* (Bmg), inciso a Los Angeles sotto la guida del produttore David Tickle (già con Prince, Debbie Harry e 4 Non Blondes) e coadiuvata da un gruppo di bravissimi musicisti tra i quali spiccano i nomi dei tastieristi Greg Phillinganes e Benmont Tench, dei bassisti Tony Levin e Darryl Jones, del percussionista Manu Katche, dei Memphis Horn e del Kronos Quartet. Il risultato è un album curato fin nei minimi dettagli per far risaltare la voce e lo stile di una splendida cantante. Tra i brani proposti da segnalare *Shapes & Sizes*, che rivela la vena intimista dell'intero album, *Trouble*, una canzone dedicata a sua madre, e *Back on the road*, quasi un inno all'ottimismo.

16
9 **GIORGIA**
Come **Theina e Louise**



Canzoni gradevoli e a volte spensierate per la trionfatrice dell'ultimo Sanremo. Una voce potente, duttile e ricca di sfumature per un album fin troppo leggero (Bmg).

8

17
14 **RENZO ARBORE**
Napoli: **Punto esclamativo!**



"Intersezionale uel!" Terzo capitolo dedicato da Arbore alla musica partenopea. In sciolta canzoni come "O Sarra' no, Guaglione, Punicci fuculicà e 'O sole mio (Fonti Cetra/Ricordi).

8

18
13 **BRUCE SPRINGSTEEN**
Greatest Hits



Quattordici brani già noti e quattro inediti per il Boss. Un'emozione che scorre da *Born to run* verso *Thunder road*, da *Badlands* a *The river* e *Atlantic City* (Columbia).

13

19
16 **CRANBERRIES**
No need to argue



Le band irlandese ha conquistato il pubblico e critica. Guidati dalla venticinquenne Dolores "O'Riordan, propongono un pop al tempo stesso gradevole e di grande qualità (Island).

25

20
18 **IVANA SPAGNA**
Siamo in due



Lanciatissima dal terzo posto sanremese, Ivana procede con sicurezza lungo la strada del successo grazie a melodie e arrangiamenti in stile grande pop internazionale (Epic).

17

11
3°



ROD STEWART
A spanner in the works (Warner Bros)

21
24 **ARTISTI VARI**
The missing compilation



Da Everything But The Girl a Novecento, una volta tanto non è soltanto la musica dance a farla da padrona. Ma chi vuole proprio ballare troverà pane per i suoi denti (Wea).

4

22
21 **AUTORI VARI**
Hits on fire 9



Camellata in stile dance, da *Baby Baby* di Corona a un classico come *Pump up the volume*. Citazione d'obbligo per il rap finlandese di Anna Falch, *Pium Paum* (Rti).

4

23
- **ARTISTI VARI**
Hit Parade Dance



Una nuova incalzante antologia di successi dance, con 23 brani scelti e missati da Enzo Martino e Pino Maresca. Si balla in compagnia di La Bouche, Gem, Corona (Flying).

N

24
17 **MADREDEUS**
Ainda



L'affascinante colonna di Lisbona Story affidata al gruppo portoghese guidato da Teresa Salgueiro. Suoni tradizionali e moderni, dolci e malinconici, per canzoni di intensa bellezza (Emi).

10

25
- **ARTISTI VARI**
RDS Dance Compilation



È marchiata RDS, ovvero Radio Dimensione Suono Network, l'antologia «firmata» al mixer dalla coppia Bolognesi e Proverzano. La selezione include Creed, Gillette, Tony Di Bart, Corona, Indiana (Flying).

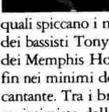
N

11
4°



THE NOTORIOUS B.I.G.
Ready to Die (A&M)

11
5°

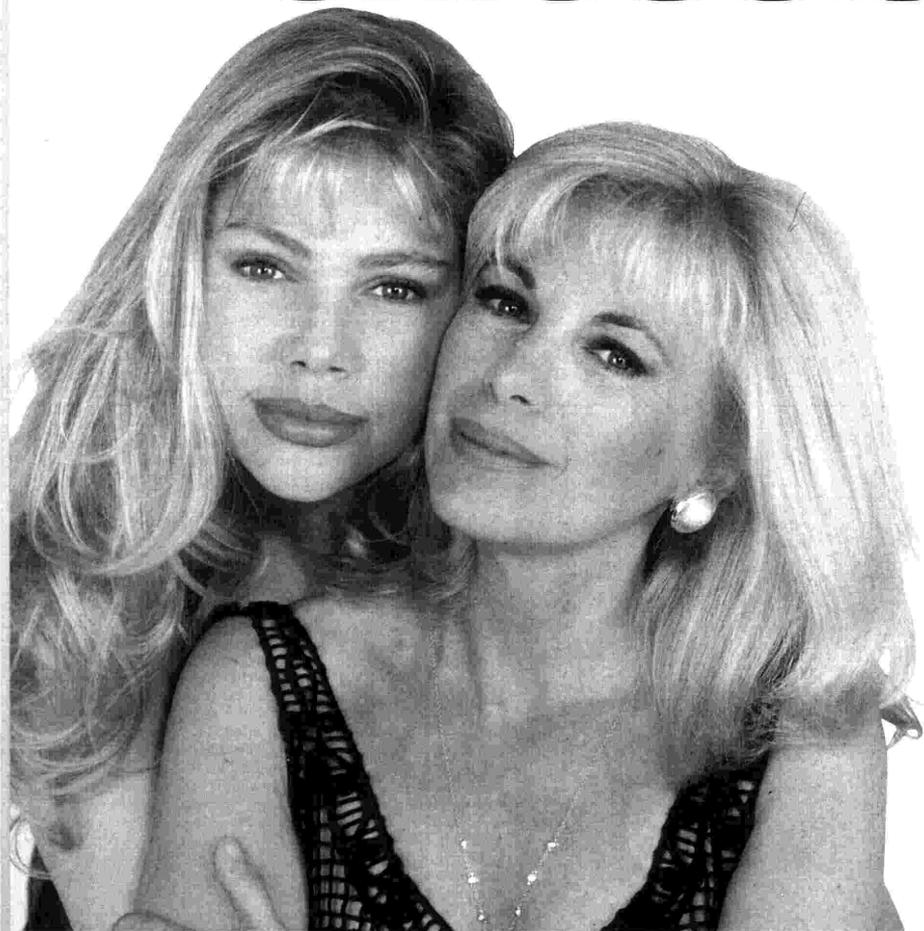


TINA ARENA
Don't ask (Sony)

RITA DALLA CHIESA

PRESENTA SUA FIGLIA GIULIA

Cantando sotto la chioccia



TRUCCO E PETTINATURA DI FRANCESCA PER TONY AL PARLAMENTO



Rita Dalla Chiesa con la figlia Giulia Cirese. La ragazza ha appena esordito come cantante, con un brano scritto da Mariella Nava, dopo aver lavorato, come redattrice di moda, in alcune settimanali.

La mamma non voleva perché quello nel mondo dello spettacolo «è un lavoro vago e saltuario». La figlia ha tenuto duro e alla fine l'ha costretta a fare addirittura da madrina per il lancio del suo primo disco «Il mio compito». Quello che segue è un faccia a faccia familiare, tra aspettative, polemiche, sogni nel cassetto e differenze di carattere. Ma il loro legame è sempre fortissimo...

di *Francesca Nocerino* Foto di *Assunta Servello*

Dai Giulia, sorridi. Bacia la mamma. «Ma non mi riesce, non sono capace di far finta». È ancora un'esordiente dello spettacolo Giulia Cirese ed ha molto da imparare, compresi i trucchi per posare al meglio davanti all'obiettivo fotografico. Quindi, quando ride, ride

sul serio e quando alla fine, esausta, si butta tra le braccia di mamma Rita Dalla Chiesa, lo fa con tutto il cuore. Lei, Rita, ne approfitta subito e sfrutta al volo la situazione improvvisando una raffica di quelle coccole che la figlia ventiquattrenne non le concede più con la frequenza di un tempo. È un'occasione speciale, Giulia ha inciso il suo primo

disco, *Il mio compito*, una canzone scritta da Mariella Nava che dà il titolo anche al cd, e l'ha presentata su Raiuno a *I Cervelloni*. Rita, che una figlia cantante proprio non l'avrebbe voluta, solo davanti all'evidenza, convinta o rassegnata, è stata costretta a rivelare che è stata una sua fan dalla prima volta che ne ha sentito la voce.

Il loro dialogo, tra il personale, il professionale, l'affettuoso ed il polemico, è la cronaca diretta del primo faccia a faccia pubblico tra mamma e figlia.

Giulia: «Ho sempre voluto cantare, sin da piccola, così quando ho avuto l'opportunità di farlo ho mollato il lavoro che avevo a Milano, come redattrice di moda, ed ho rischiato. Sì, avevo lavorato con *Amica* e *Famiglia Cristiana*, due bei giornali, ma il mio sogno era un altro».

Rita: «Hai rischiato grosso. Intanto perché mai nella vita avrei voluto che tu entrassi nel mondo dello spettacolo, questo è un lavoro saltuario, vago anche se piacevolissimo da fare e mi sembra che due, in famiglia, bastino e avanzino; poi perché avrei preferito continuassi a fare ciò che avevi iniziato, visto che lo facevi molto bene. Ma per tue questioni sentimentali sei tornata a casa, da mamma, ed hai incrementato le lezioni di canto... La prima volta che sono venuta a sentirti cantare ho capito che hai una voce importante, da nera, da canzoni americane. Una grinta vocale che vorrei sapessero tirarti fuori. Però mi avevi promesso che avresti fatto la pediatra, e poi la veterinaria».

Rita: «*Hai una voce da nera, però mi avevi giurato che avresti fatto la pediatra*».
Giulia: «*A dire il vero, non avrei mai immaginato di poter diventare una cantante*»

Giulia: «È vero, mi piacciono i bambini ed anche gli animali e non avrei mai immaginato di poter diventare cantante per professione. Poi, crescendo e studiando, ho visto che avevo voce e tanta. Allora mi sono detta: perché non provare? Forse non ho il carattere adatto per questo lavoro, mi tiro giù per piccole cose però, poi, nei momenti più difficili reagisco bene, però sono un'ottimista, positiva verso la vita e questo mi aiuta. Ecco, non sono ambiziosa. Devo ringraziarti comunque perché pur invitandomi molto a riflettere non mi hai mai ostacolato in nessuna delle mie scelte anzi, a cominciare da quando andavo a scuola, sei sempre stata dalla mia parte».

Rita: «Beh, neanche io sono un'ambiziosa e quanto al buttarsi giù basterebbe mettere dei filtri tra sé e questo mondo. Io ho avuto sempre la capacità di capire le persone che ho davanti: gli faccio la radiografia e vedo se mi piacciono o no. Tu invece, in questo, sembri più figlia di Fabrizio che mia, non avete filtri nei confronti degli altri. È l'unica esperienza che vorrei trasmettere, ma come si fa? È difficile da inse-

Mentre Giulia è alle prese con la promozione del suo disco, Rita Dalla Chiesa è pronta per l'appuntamento del martedì alle 20,30 con *Forum*, che si va ad aggiungere a quello quotidiano delle 11,40, sempre su Canale 5.



gnare e, d'altra parte, essendo mia figlia, non vorrei che, per capire, andassi a sbattere troppe volte la testa contro il muro. Del resto tu hai una cosa che io avrei voluto avere e non ho: un carattere solare, la gioia di buttarti nelle cose con entusiasmo. Io, nello spettacolo, mi ci sono trovata per caso. Tu l'hai cercato».

Giulia: «Però hai grinta, e ti riconosci l'intuito pazzesco nel giudicare la gente, ci hai sempre azzeccato. Così oggi mi faccio influenzare tantissimo dalle tue opinioni, mi fido e questo mi piace. Ciò che piuttosto non amo molto è che sei polemica, guernafondaia, parti, vai, fai».

Rita: «Ma non polemica, sono una che dice sempre quello che pensa».

Giulia: «Sono due facce della stessa medaglia. Io sono una che a volte non ha il coraggio di dire le cose, me le tengo dentro. Tu anche in diretta televisiva, in qualsiasi ambiente, se c'è da esplodere lo fai».

Rita: «Perché dovrei fingere e tenermi una cosa che non mi va? Tu sei più diplomatica di me, e in questo hai preso dal tuo papà. Forse anche un po' più ipocrita. Certo, è un atteggiamento che

aiuta nei rapporti sociali. Io magari mi faccio il vuoto intorno perché dico quello che penso poi, però, so che gli amici che rimangono sono fidatissimi».

Giulia: «A me, invece, piace stare in mezzo alla folla. Anche per questo amerei avere successo. Che la gente stia lì a guardarmi è bellissimo. Sono sul palcoscenico e loro mi applaudono forte, perché gli sono piaciuta: una sensazione stupenda, da film americano. Ero così già da piccola, vanesia! Anche se, quando dico di non essere ambiziosa, è perché non sono una di quelle disposte a "fare di tutto" per arrivare. Questo no».

Rita: «È la parte napoletana del padre che viene a galla: ti piace la sceneggiatura. Quand'eri piccola non ti chiamavo forse Eleonora Duse? Non so se avrai il successo che vuoi, l'importante, nella vita, è che tu sia soddisfatta delle cose che fai. Te l'ho sempre detto: non ti svendere facendo scelte facili per arrivare. Fai anche scelte difficili se pensi possano gratificarti. Per me è diverso, io non ho cercato il successo, mi ci sono trovata. Potrebbe finire domani e tornerei a scrivere sui giornali, contenta perché così gli altri la

smetterebbero di stare a guardare se ho le rughe o no. Potrei stare più tempo nella mia casa in riva al mare e con la crema in faccia. Ma io ero così anche da bambina mentre tu già dicevi che, da grande, avresti avuto successo. Così, dal momento che hai voluto rischiare a tutti i costi, adesso devi rendere al meglio».

Giulia: «Ma quando lo faccio non devi essere critica, mi devi dire se sono brava o no».

Rita: «Lo sai, detesto le mamme che dicono ai figli quanto sono bravi. E poi l'ho già detto che sono una tua fan. Tu, piuttosto, c'è quella canzone che canti tanto bene, *September morning*: vorrei tanto che me la dedicassi quando vai a cantare nelle tue serate. L'hai dedicata agli zii, ai cugini ma mai alla tua mamma. Sarebbe un atto d'amore».

Giulia: «Mamma ma che figuraccia, volevi che lo dicessi in televisione? Te la canto a casa quando siamo da sole».

Rita: «Però a zia Simona ne hai dedicate di canzoni! Perché a me mai? Anche io ne voglio una tutta per me: da Giulia alla tua mamma».

Francesca Nocerino

Giulia:
**«Lo sai
che le tue
opinioni
mi
influenzano.
Tu
non sbagli
mai
giudizio»**



Che cosa all'ultimo minuto

Siete colti da un crampo durante una nuotata? State passeggiando in alta montagna e improvvisamente vi duole la testa e avete un senso di nausea? Non sapete che cosa fare di fronte a un morso di vipera? Niente paura: siate prudenti, non fatevi prendere dal panico e soprattutto seguite i consigli di due che di «salvataggi» se ne intendono... e buone vacanze!

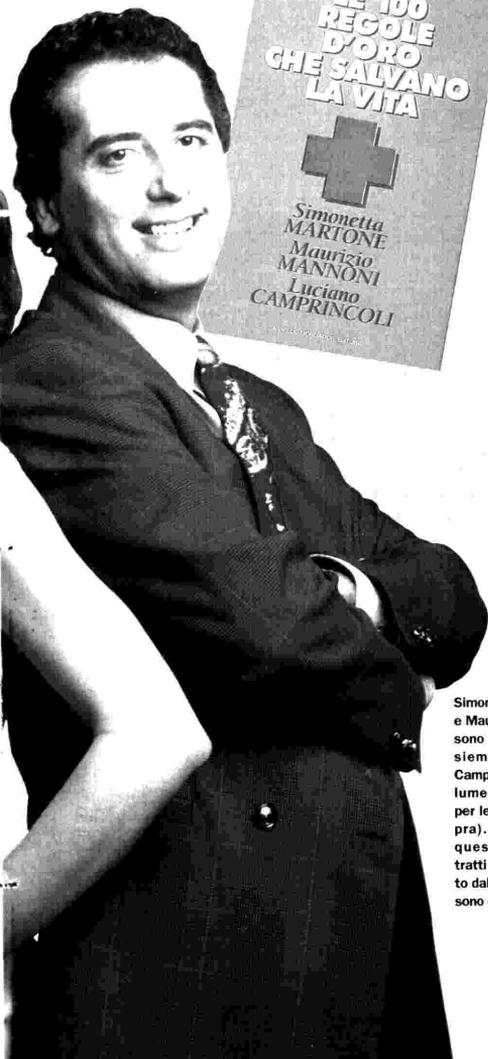
a cura di Alberto Squillante

Siete capaci di cavarvela da soli davanti a un'emergenza medica? Se uno sconosciuto viene in vostra presenza siete in grado di prestargli le prime, indispensabili, cure? In pochi secondi, e spesso senza poter chiamare aiuto, potreste trovarvi a dover mettere in gioco tutta la vostra abilità e le vostre conoscenze per salvare una vita o comunque aiutare qualcuno che si trova in pericolo. Certamente, tutti si augurano di non trovarsi mai in una simile condizione... Tuttavia, se dovesse capitarvi, questo agile manuale, scritto da Simonetta Martone, Maurizio Mannoni e Luciano Caprincoli - gli ideatori di *Ultimo minuto*, la fortunata trasmissione di Raitre dedicata ai salvataggi - potrebbe fare la differenza. Il libro è

strutturato in maniera tale da fissare nella memoria di chi legge una serie di semplici interventi da mettere in atto in assenza di sussidi medici o farmaceutici. Tutte le indicazioni sono legate all'uso delle tecniche che ogni persona, con la sola azione delle mani, può mettere in atto senza difficoltà. Intervenire correttamente, ricordano gli autori, rende più facile ed efficace anche il successivo lavoro di medici e infermieri che devono, comunque, essere interpellati al più presto. Attraverso la lettura si possono trarre anche altre notizie e suggerimenti utili in generale per la propria e l'altrui sicurezza. Ma la cosa più importante è imparare ad avere quell'atteggiamento positivo e costruttivo di fronte all'imprevisto che i tre autori ritengono fondamentale per il successo delle loro indicazioni.

MARTONE E MAURIZIO MANNONI

fare



LE 100
REGOLE
D'ORO
CHE SALVANO
LA VITA



Simonetta
MARTONE
Maurizio
MANNONI
Luciano
CAMPRINCOLI

1987 Mondadori

Simonetta Martone e Maurizio Mannoni sono gli autori, insieme a Luciano Camprincoli, del volume *vademecum* per le vacanze (sopra). I disegni di questo servizio, tratti dal libro edito dalla Mondadori, sono di Ezio Giglioli.

Al mare. Rispettate sempre il segnale di sicurezza ricordando che se viene esposta sulla spiaggia la bandiera rossa è proibito fare il bagno. Anche se il mare è calmo e siete buoni nuotatori, non fate mai troppo affidamento sulle vostre forze. Evitate di fare il bagno o di praticare attività subacquee da soli. Tenete sempre conto del variare delle maree, delle correnti e, soprattutto, attendete almeno tre ore dopo il pasto per entrare in acqua. Se amate le lunghe nuotate, mantenetevi sempre paralleli alla riva. Se foste colti da crampi, non agitatevi e gallegiate in posizione di riposo attendendo che il dolore scom-

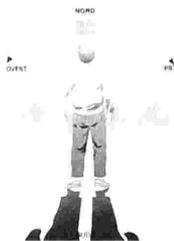


paia. Se così non fosse, non vergognatevi di chiamare aiuto.

Siate cauti anche nell'esporvi al sole. Una buona abbronzatura si ottiene con una esposizione graduale e con opportune creme protettive. Anche se siete patiti della tintarella, dovete ricordare che ogni tanto è opportuno stare all'ombra e bere molta acqua per evitare un possibile collasso da calore.

In montagna. Prima di partire per una escursione in montagna informatevi sempre delle condizioni meteorologiche previste. Non partite mai da soli e lasciate sempre detto qual è l'orario previsto per il ritorno, quali sentieri avete intenzione di percorrere e quale sarà la vostra meta.

In caso di escursioni a quote molto alte (in genere sopra i 3000 metri)



si può incorrere nel «mal di montagna». I sintomi di questo disturbo, causato dalla carenza di ossigeno nell'aria, sono solitamente mal di testa, stanchezza accentuata, difficoltà respiratorie, nausea, vomito e talvolta allucinazioni. Dovete calmare la vittima e farla riposare. Se i sintomi non scompaiono, aiutatela a tornare a una quota più bassa.

Un altro pericolo della montagna sono le vertigini che generano angoscia, panico e movimenti in-



controllati. Tranquillizzate la vittima e fatela sdraiare con la testa bassa. Impedite che guardi verso il precipizio.

Nel bosco. Ogni anno, nel nostro Paese, bruciano migliaia di ettari di bosco causando vittime anche tra i soccorritori. Nella maggior parte dei casi gli incendi boschivi sono causati da incuria e disattenzione. Non accendete mai un fuoco se esiste il divieto e comunque mai a meno di 300 metri dagli alberi. Esistono spazi attrezzati dove è possibile accendere il fuoco e cucinare all'aperto.



Al momento di lasciare il luogo dove è stato acceso il fuoco, assicuratevi che sia completamente spento. Non gettate sigarette o fiammiferi accesi. Se si sviluppa un incendio, date subito l'allarme. Al termine di un gita, lasciate il bosco pulito. In mancanza di contenitori, portate con voi i rifiuti.



Durante un temporale. Se temete di essere colpiti da un fulmine e vi trovate all'aperto, state lontani dagli alberi isolati, dai ponti metallici, dai tralicci e dalle torri. Non tenete sollevati oggetti metallici (piccozze, fucili da caccia). Se siete in automobile, ritirate l'antenna della radio. Se vi trovate al coperto, all'interno di una casa, chiudete le finestre, non restate accanto a masse metalliche, state lontani dai muri e staccate l'interruttore generale della corrente elettrica.

La borsa del soccorritore. In casa, in automobile, in campeggio o in barca, dobbiamo sempre avere a disposizione una serie di oggetti utili in caso di emergenza che debbono essere controllati periodicamente e sostituiti in prossimità della scadenza:

- a) rotoli di garza
- b) cotone idrofilo
- c) bende e cerotti
- d) compresse sterili
- e) bendaggi elastici
- f) cerotto a nastro
- g) forbici a punta tonda
- h) coltello a lama corta e affilata
- i) pinzette
- l) termometro
- m) spille di sicurezza
- n) compresse di aspirina
- o) bottiglietta di acqua ossigenata (soluzione al 3 per cento)
- p) sapone neutro
- q) compresse di antistaminico
- r) torcia elettrica
- s) questo manuale.

Shock anafilattico da puntura di insetti. Intervenire rapidamente praticando la respirazione bocca-bocca o la rianimazione cardio-vascolare (vedi regole 4-5-8-9). Se la puntura è localizzata a un arto, dovrà essere utilizzato un laccio che sarà posto una decina di centimetri sopra la lesione al fine di rallentare l'entrata in circolo del veleno. Ricordate che tale operazione dovrà impedire la circolazione venosa e linfatica della vittima e non quella arteriosa. Per tale motivo il laccio non dovrà essere troppo stretto. Applicate poi un impacco freddo sulla zona colpita.

Chi sa di essere allergico alle punture di insetto deve portare sempre con sé una fiala di adrenalina pronta per essere iniettata in caso di necessità.

Attenzione. Le vespe e i calabroni possono ritrarre il pungiglione e colpire più volte in breve tempo la vittima, anche se la quantità di veleno inoculata diminuisce di volta in volta. L'ape invece, dopo aver punto, lascia sempre infisso un pungiglione dotato di microscopici uncini, che continua a immettere veleno.

Estraete immediatamente il pungiglione. Non usate mai una pinzetta per effettuare tale operazione perché rischiereste di schiacciare il pungiglione e immettere una mag-

giore quantità di veleno. Aiutatevi premendo con le dita attorno alla zona lesa o servendovi della lama di un coltello o delle unghie per raschiare via il pungiglione.

Il morso di vipera. L'unico serpente velenoso presente nel nostro Paese è la vipera europea. Il suo morso può essere mortale soprattutto per i bambini e per le persone anziane o debilitate anche se tale evenienza è piuttosto rara. La vipera ha il corpo tozzo, lungo circa un metro, di colore grigio, marrone, rossastro o giallastro che, in genere, è attraversato da un striscia a zig zag lungo il dorso. La testa è più larga del collo.

Il morso della vipera lascia una traccia inconfondibile sulla cute. A differenza delle tracce lasciate dai serpenti non velenosi, quella lasciata dalla vipera è contraddistinta da due piccole ferite puntiformi distanziate di circa 6-8 millimetri. Intorno ai forellini, dai quali fuoriesce sangue misto a siero, è presente una chiazza rossa. La zona colpita assume un colorito blaugastro, diventa molto dolente e si gonfia con rapidità. Se la quantità di veleno iniettata è notevole, la vittima diventa pallida e sudata, compaiono brividi, difficoltà di respirazione, accelerazione del battito cardiaco, crampi all'addome, vomito e diarrea. Se i soccorsi non intervengono con celerità, la vittima, dopo un iniziale stato di agitazione e di angoscia, può essere colta da sonnolenza, perdere i sensi ed entrare in coma.

Il soccorritore deve, se necessario, per prima cosa ripristinare la respirazione (vedi regole 4-5) o effettuare la rianimazione cardio-polmonare (vedi regole 8-9). Se la vittima è cosciente, deve essere tranquillizzata e tenuta immobile.

Se l'intervento è tempestivo, si può procedere alla suzione. Il soccorritore deve però essere certo di non avere lesioni di alcun tipo all'interno della propria bocca. Solo in tal caso può succhiare direttamente dalla ferita e sputare dopo ogni suzione. Al termine dell'operazione il soccorritore dovrà sciacquare accuratamente la bocca.

Se il morso è localizzato in un arto, deve essere utilizzato un laccio che sarà posto, non troppo stretto,

una decina di centimetri sopra la lesione. L'arto deve essere immobilizzato. Si può dare da bere alla vittima caffè o tè molto forti. Non somministrare mai bevande alcoliche.

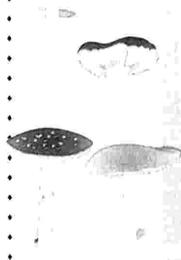
Se il soccorritore è in possesso del siero antivipera ed è certo che i soccorsi medici non potranno intervenire in breve tempo, deve provvedere a iniettarlo nella vittima. L'utilizzazione del siero è infatti l'azione più efficace per neutralizzare gli effetti del veleno.

L'iniezione deve essere sottocutanea: metà dose attorno al morso, l'altra metà a distanza (gluteo). Per evitare reazioni allergiche al siero, la puntura deve essere effettuata utilizzando una particolare tecnica. Iniettate una piccola quantità di siero (0,1 cc) sotto la pelle. In mancanza di sintomi di allergia quali arrossamento della zona, prurito, vesciche e bolle, iniettate ogni 15 minuti 0,25 cc di siero fino a esaurire la dose.

Attenzione. Una particolare cura deve essere usata nella conservazione del siero antivipera. Se deciderete di portare con voi il siero, durante una gita in montagna nei mesi caldi, vi consigliamo di utilizzare una borsa termica per evitare il deterioramento del siero stesso.

Avvelenamento da funghi. È una intossicazione piuttosto frequente perché molte persone raccolgono e mangiano funghi con leggerezza. Vi sono numerose specie di funghi tossiche per l'uomo ma quelle veramente pericolose sono solo tre: l'amanita falloide, l'amanita muscaria e l'amanita pantherina. I sintomi dell'avvelenamento sono: dolore di pancia, vomito, brividi, sudori freddi, vertigini, difficoltà respiratorie e, nei casi più gravi, delirio e sincope.

I sintomi possono manifestarsi poco tempo dopo l'ingestione (3-4 ore) o anche più tardi (10-15 ore). In questo ultimo caso la situazione clinica è certamente più grave e vi è un maggiore pericolo per la sopravvivenza. In ogni caso deve essere indotto il vomito nella vittima. Successivamente può essere somministrato un contravveleno generico che si realizza facilmente sbattendo quattro bianchi d'uovo in un litro di acqua o meglio ancora di latte.





1
50/18
407.390.000

UNA MOGLIE PER PAPÀ

di Jessie Nelson con Whoopi Goldberg e Ray Liotta
(Usa, commedia)

Governante nera conquista il cuore dell'orfanela e del papà... *

2
52/19
487.433.000

UN'AVVENTURA TERRIBILMENTE COMPLICATA

di M. Newell, con H. Grant e A. Rickman (Usa, commedia)
Educazione sentimentale di un'aspirante attrice nell'Inghilterra degli anni '50... **

3
25/82
8.244.096.000

LA SCUOLA

di Daniele Luchetti con Silvio Orlando e Anna Galiena (Italia, commedia)

Un professore alle prese con una scolaresca di periferia. Tutto frana, perfino la biblioteca. ***

4
27/240
8.534.567.000

PULP FICTION

di Quentin Tarantino con John Travolta e Bruce Willis (Usa, thriller)

Los Angeles: Travolta sorveglia la moglie del boss. Keitel ripulisce dopo gli omicidi... e già cult. ***

5
13/9
196.088.000

BLUE SKY

di Tony Richardson con Jessica Lange e Tommy Lee Jones (Usa, commedia)

Anno '62. Scienziato nucleare e la moglie bionda e sensuale in un intrigo. (Nuova entrata v. a fianco) **

6
41/75
3.056.092.000

L'AMORE MOLESTO

di Mario Martone con Anna Bonaiuto e Gianni Cajafa (Italia - drammatico)

Alla disperata ricerca della madre in una Napoli misteriosa e carnale, quasi araba ***

7
30/46
2.010.556.000

DON JUAN DE MARCO, MAESTRO D'AMORE

di J. Leven con M. Brando e F. D'Amico (Usa, commedia)

Pazzo dal cuore di don Giovanni regala lezioni di vita allo psichiatra... **

8
38/27
1.857.289.000

PRONTI A MORIRE

di Sam Raimi con Sharon Stone e Gene Hackman (Usa - western)

Western con molto ketch-up, e una pistola bionda... **

9
21/9
112.401.000

THE MANGLER LA MACCHINA INFERNALE

di Tobe Hooper con Rupert England (Usa, horror)

Un lavanderai da incubo, un uomo deforme, incidenti: un poliziotto indaga (Nuova entrata v. a fianco) **

10
24/290
11.701.331.000

QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE

di Mike Newell con Andie Mac Dowell e Hugh Grant (Inghilterra, commedia)

Madre torna in famiglia per riprendersi i figli e separare zizzania... *



BLUE SKY

“ Blue sky è il nome in codice di un progetto nucleare a cui nel 1962 sta lavorando lo scienziato Hank Marshall in una base militare dell'Alabama. Hank è innamoratissimo della moglie, la bella Carly, malgrado lei lo provochi continuamente con il suo esibizionismo e gli sbalzi d'umore maniaco depressivo. Ancheggi sulla spiaggia a seno nudo il flamenco con gli ufficiali, veste in modo da ricordare le vamp come Brigitte Bardot e Marilyn Monroe. Scandalizza l'entourage militare in ogni modo. Le due figlie, la piccola Becky e l'adolescente Alex, non capiscono i loro genitori e il loro strano legame. Ad un certo punto i problemi privati diventano pubblici: un cinico superiore insabba le sue analisi perché vuole per sé Carly e perciò rinchiude in manicomio Hank. Ma ha fatto i conti senza la donna che è tutt'altro che svampita.

Girato quattro anni fa da Tony Richardson, il regista di *Tom Jones* e *Sapore di miele*, non ha fatto in tempo a vedere il suo film (è morto tre anni fa di Aids).

«Meglio che sia rimasto chiuso in magazzino per tre anni», ha detto la critica americana: il

THE MANGLER LA MACCHINA INFERNALE

“ In una piccola cittadina del New England, tranquilla e silenziosa, c'è una lavanderia dove lavorano in condizioni da incubo alcune donne, sotto il controllo di un uomo deforme. Un girone infernale dominato da una macchina mangiabuoca, Mangler. Una giovane operaia rimane ferita e un'anziana viene ingoiata dalla macchina. E' incaricato del caso un agente Hunton che si trova a definire quella strana morte solo con la parola «incidente». Tutto sembra tornare normale, ma un altro morte impietosa riporta l'agente nella lavanderia. Quando colpisce in un momento di rabbia la macchina infernale, ha una strana illusione ottica. Intanto arrivano altre morti e il poliziotto scopre una strana realtà.

Stephen Brooks, che ha scritto la sceneggiatura con Hooper e Peter Welbeck, ha detto: «Tutti detestano i film dell'orrore... ma qui ogni personaggio ha una sua motivazione realistica. Abbia-

★★★★ un capolavoro!
★★★★ gente che film!
★★★ una bella serata!
★ niente male,

Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film;

giorni di programmazione; incasso totale

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ◆ STABILE

ANTEPRIMA

▶▶▶ REGISTA TUTTO FARE



È proprio il numero uno del cinema d'oltreoceano. **Quentin Tarantino** autore di *Pulp fiction*, torna davanti alla macchina da presa. Con Vanessa Paradis è protagonista di *Hands Up*, black comedy di quelle che piacciono a lui. Prossimamente sarà produttore di *Modesty Blaise*, la spia del fumetto già interpretata da Monica Vitti: Tarantino ha scelto la sua musa Uma Thurman. Non rinuncerà a dirigere un film: è già pronto *The man from U.N.C.L.E.*, versione cinematografica di un fortunato serial tv.

▶▶▶ RICOMINCIA DA TRE

Un eroe da leggenda. **Mel Gibson** per il suo secondo film da regista *Braveheart* (il primo del '93, *Uomo senza volto*) ha scelto William Wallace, eroe scozzese del 13° secolo che lotta per l'indipendenza della sua terra contro Eduardo I. Il divo di *Arma letale* ormai sembra sempre più intenzionato a continuare a far cinema da dietro le quinte. Come produttore aveva già fatto nascere *Amata immortale*, la biografia di Beethoven. «È un gran regista ha detto di lui» Patrick McGohhan che interpreta Eduardo I.



▶▶▶ RITORNO A CASA

L'aveva detto che aveva voglia di tornare in Inghilterra, dove aveva cominciato a girare documentari alla BBC. E lo ha fatto. Ridley Scott, il papà di *Blade Runner*, ha trascinato nella sua nuova avventura il fratello Tony. E ha acquistato i famosi studi inglesi di Shepperton a Londra, i teatri di posa più sofisticati d'Europa. I due fratelli, ambedue innamorati degli effetti speciali, hanno ampliato proprio questo settore degli studi. E ora Scott annuncia il ritorno di Stanley Kubrik con il thriller fantascientifico *A.I.* E in più è pronto a ricominciare con il suo *Blade Runner* n°2.

FLASH

* **Isabelle Adjani**, dopo esser diventata mamma, nonostante la delusione d'amore (il suo grande amore Daniel Day Lewis l'ha abbandonata), torna davanti alla macchina da presa: ha detto sì a Morgan Creek per *Diabolique*.

* **Michele Placido** è diretto da Gabriele Lavia. Con Giancarlo Giannini, Monica Guerritore, Raul Bova, è tra Catania e Siracusa per *La lupa*, la piece di Giovanni Verga portata in teatro da Anna Magnani.

* Ancora un anno per il primo giro di manovella ad *Asterix*. Gérard Depardieu e Daniel Auteuil

sono pronti. Non lo è Claude Berri regista e produttore del progetto. perché sta pensando ad un altro cartoon Tintin

* **Francis Coppola** continua a lavorare al suo progetto *Pinochio*. Ha finalmente trovato il suo Geppetto il premi Oscar '95 Martin Landau. Diventerà uno scienziano perché questa volta Pinochio nascerà dal computer.

* **Vincent Lindon**, il fidanzato della principessa più silenziosa e chiacchierata d'Europa, Carolina Grimaldi, è sul set di *Vite strozzate* di Ricky Tognazzi.



pubblico non l'avrebbe capito. Ora ha fatto guadagnare il primo Oscar da protagonista a **Jessica Lange**. L'attrice convinta che «questo lavoro è una specie di omaggio ad un cinema in estinzione» ha pianto con la statuetta in mano. E la sceneggiatrice Rama Stagner, che si è ispirata ai ricordi della sua infanzia, ha aggiunto: «Ho subito immaginato Jessica per il ruolo principale. Quando scrivo evito sempre di pensare a chi può interpretare i ruoli, ma questa volta no: vedevo lei e non mia madre. È buffo perché quando ho messo mano al progetto, Jessica non era ancora stata scritturata».



mo cercato di migliorare il racconto di Stephen King ma gli siamo rimasti fedeli, mantenendo l'essenza delle sue intenzioni». Il film è stato girato a Johannesburg in Sudafrica in un enorme magazzino di tre piani. Il vero mostro è opera di Tony Hooper: costruita in tre mesi, è una costruzione mobile la cui bocca, che inghiotte le vittime e le schiaccia in un rullo, è costituita da pannelli attivati da 25 pistoni idraulici. Le vittime maciullate sono in realtà quattrocento litri di silicone.





Secondo appuntamento
con la narrativa estiva

del TV Radiocorriere che ha come sfondo la televisione. Questa settimana tocca a Jacopo Fo, il sessuologo più surreale del panorama nazionale, che ha sfruttato l'occasione per vestire i panni di un detective sguinzagliato da una mamma preoccupata, sulle tracce di una ragazza finita tra le grinfie...

di Jacopo Fo

La setta del

A

doro il mio lavoro.

Adoro passare le notti di tempesta sotto la casa di qualcuno che è intento a fare full-contact con la moglie di qualcun altro.

Adoro rimetare nelle pattumiere degli altri. Questo mi fa sentire sempre meglio.

Ogni giorno scopro quanto sia squallida, lercia e falsa la vita degli altri esseri umani e quanto, in fondo, io me la passi discretamente.

E, soprattutto, io non ho illusioni. Per me un gatto nero è un mammifero a quattro zampe provvisto di coda e di sguardo felino: non mi aspetto che mi porti fortuna o sfortuna. Mi aspetto che miagoli. La signora Tarantini era una vera signora, me ne accorsi da come firmava l'anticipo di cinque milioni. Voleva che le ritrovassi la figlia e gliela riportassi a casa. Per farmelo capire con chiarezza agitava impercettibilmente il collo e il polso facendo ondeggiare parecchi milioni dioreficeria, non troppo appariscente ma carissima.

«Mia figlia è finita nelle grinfie di una setta di fanatici: i Figli della Televisione. Quando ho saputo che li frequentava non potevo crederci, sono dei malati, come si fa ad adorare un elettrodomestico?!? Sono tre mesi che non ho più notizie di Valentina».

Le dissi che avrei fatto il possibile, l'impossibile e qualunque cosa per riportarle a casa la bimba. Alle signore che agitano con fermezza orecchini e braccialetti piace affidarsi a tipi senza scrupoli. Per questo le avevo chiesto tre milioni al giorno più le

spese. Se le avessi chiesto di meno mi avrebbe considerato una persona onesta. E ovviamente avrei perso l'incarico.

Mentre usciva dal mio ufficio le guardai le gambe e mi chiesi quanto avesse dovuto pagare il marito per averle tutte e due solo per lui.

Poi telefonai a Rosanna Tradi, la ragazza più pettegola della città, e le chiesi cosa sapesse sulla famiglia Tarantini, padre, madre e figlia.

Se una ha le rotelle così scombinata da mettersi ad adorare un Telefunken, probabilmente ha avuto un'infanzia disastrosa.

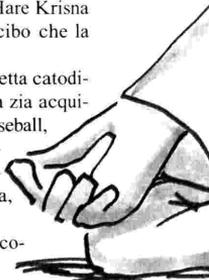
Magari la madre disprezzava i suoi scarabocchi, le diceva sempre: «Tu non sei capace a fare niente» o altre mostruosità tipo: «Peccato che sei nata femmina».

La gente è così fuori di testa che c'è chi ha ucciso venti prostitute perché la mamma non gli faceva i grattini sulla schiena.

Rosanna mi richiamò dopo due ore sul cellulare, mentre mangiavo al ristorante degli Hare Krisna (odio gli Hare Krisna ma è il solo cibo che la mia gastrite sopporta).

Rosanna mi disse che la storia della setta catodica stava proprio in piedi. Tramite una zia acquisita di suo cugino quello che gioca a baseball, era riuscita a contattare una certa Anita, amica di un ex fidanzato di Valentina Tarantini. Sì, era proprio partita, adorava i Tivù color.

Probabilmente era finita in qualche comune a cantilenare le canzoncine di





tubo

Canale 5 e a piangere quando Ambra canta «Giuramelo qui sul mio diario!».

Non avevo bisogno di sapere altro.

Presi la mia auto, una barracuda 8, 1900 di cilindrata, 240 km. orari. Non è un modello conosciuto. Le fabbrica un cugino di Rosanna. Ne fa quattro o cinque all'anno, ma sono delle auto vere, mica quella brodaglia che ti vendono le grandi case.

Dopo due ore ero al Tempio del Canto del Cuore, sede centrale del Movimento dell'Amore, meglio noto come i Figli del Televisore.

Era una villa, zona Lago Maggiore, abeti, prati verdi, ragazze che correvano in bikini, ragazzoni che giocavano a palla. La villa risaliva probabilmente al diciannovesimo secolo, le ragazze dovevano essere nate sul finire degli anni '70.

Davanti a me stava un giovanottone coi capelli tagliati corti, una specie di saio bianco e sandali da svizzero con le soles tipo pneumatico da camion. Stava dicendomi che se volevo parlare con Valentina Tarantini dovevo andare sempre dritto lungo il vialetto alberato e sarei arrivato alla segreteria della comune, lì mi avrebbero dato notizie.

Mi sembrava fin troppo semplice. Mi aspettavo che mi chiedessero come minimo il certificato di sieronegatività al test dell'Aids o la cedola dell'abbonamento al canone Rai.

Mi chiesi se c'erano altri giardini interni dove tenevano i fedeli

vecchi e brutti incatenati e intenti a montare penne biro mentre un nano cattivissimo li frustava. Trovai Valentina Tarantini nella piscina riscaldata adagiata nel verde di un giardino interno.

Per entrare li avevo dovuto togliermi tutti i vestiti. Ma avevo corso rischi professionali più gravi. La mia preda galleggiava nuda nell'acqua con un cuscino gonfiabile di quelli da viaggio sotto la testa e un tubo di poliuretano espanso sotto le ginocchia. Sembrava dormisse. Un'altra decina di adepti e adepti, tutti nudi, facevano la stessa cosa. galleggiavano in stato fetale. La bagnina che me l'aveva indicata mi pregò di non disturbarla: stava facendo meditazione.

Mi sembrò strano che in giro non ci fosse neanche un televisore. Già che c'ero decisi di farmi un bagno. L'acqua era a 34 gradi. Volli provare a stendermi con l'aiuto dei

galleggianti. In effetti era una posizione molto comoda. Mi rilassai e dopo un po' mi appisolai. Mi risvegliò un tocco leggero, un voce femminile stava dicendo: «Non fa bene dormire nell'acqua

La mia preda galleggiava nuda nell'acqua. Sembrava dormisse.

per più di quarantacinque minuti». Piano piano uscii dal torpore, culato dalla visione di questa ragazza dalla pelle bianchissima.

Quando ripresi la posizione verticale lei continuò: «Sono Valentina Tarantini, mi hanno detto che mi cercava».

Lei dissi chi ero e lei dissi che mi mandava la sua famiglia.

Lei interruppe il dialogo passandomi un accappatoio di spugna bianca.

Ci sedemmo su due sdraio e lei ordinò a un'Eva dai capelli rossi un paio di succhi di carota biologica: «Niente alcolici qui», mi spiegò, poi continuò: «Forse i miei genitori le hanno taciuto che io sono maggiorenne, mi sembra perciò di avere diritto di andare dove mi pare, non consumo droga, non commetto reati, qual è il problema?».

«Diciamo che la sua famiglia è preoccupata... spero che capirà che mettersi ad adorare televisori non è una cosa che tranquillizza la parentela media. Non mi dirà che è normale credere che il tivucolor è Dio e Berlusconi il suo profeta?!?».

Lei sorrise come un concorrente di telequiz che sa già la risposta: «Diciamo che i miei genitori sono vittime della disinformazione dei media. Qui nessuno adora la televisione. Anzi, non la guardiamo proprio. La storia degli adoratori del tubo catodico è creata da una parabolina che usiamo spesso per spiegare quel che facciamo...».

Valentina si interruppe per chiamare un uomo nudo che era entrato nella sala in quel momento.

Mi girai verso il nuovo arrivato: era Antonio Persichetti, titolare della Persichetti Investigation, un collega.

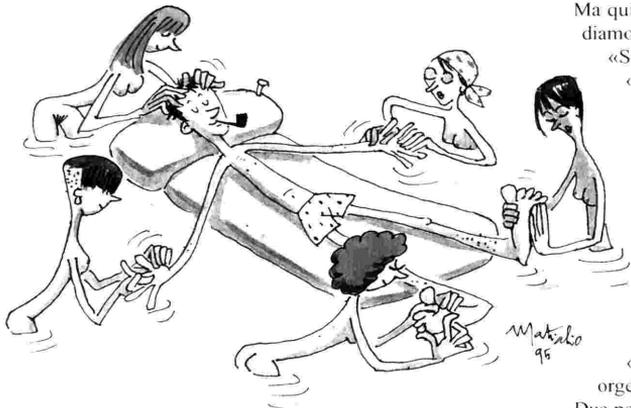
Doveva essersi fatto un lifting dall'ultima volta che l'avevo visto perché dimostrava dieci anni di meno.

Valentina me lo presentò dicendo: «Ecco, questo è l'investigatore che mamma ha mandato prima di lei, come vede si è unito ai "fanatici"».

«Salve, Kandinsky», mi salutò lui. Ero interdetto. Dopo i saluti lei riprese:

«Vede, signor Kandinsky, noi pensiamo che l'uni-





verso sia animato da una forza, da una vibrazione, da un ritmo. La vita è un'armonia che viene trasmessa dall'universo e ogni creatura vivente è come un'apparecchio in grado di ricevere e ritrasmettere queste onde. Chi è più rilassato è più *in sintonia*, perciò riceve meglio, senza l'impedimento dello stress. Quindi vive meglio, prova più piacere e gode della compagnia di altri che sono *sintonizzati* sulle stesse lunghezze d'onda, quelle trasmesse dalle antenne cosmiche. Per spiegare questo ragionamento abbiamo usato la parabola delle televisioni sintonizzate sullo stesso canale.

FUORI L'AUTORE



JACOPO FO

Quarant'anni, reduce delle lotte studentesche e della rivoluzione sessuale degli anni '70, fonda una comune hippy, diventa poi un ex figlio dei fiori e si dà all'imprenditoria agricola alternativa, nasce così la libera università di Alcatraz dove, in combutta con Angese e Doriano Cranco, organizza tuttora corsi di fumetto e scrittura. È autore di dodici manuali comici (tra i quali *La vera storia del mondo*, *Lo zen e l'arte di scopare*, *Diventare Dio in dieci mosse* e *Come fare il comunismo senza farsi male*). Attualmente si dedica principalmente all'insegnamento dello yoga demenziale.

Ma qui nessuno adora la tivù. Al massimo crediamo di essere delle ricetrasmittenti».

«Se non adorate il teleschermo cosa fate?».
«Assolutamente niente, qui non ci sono né riti né obblighi, lavoriamo un po', ci raccontiamo barzellette, ci massaggiamo, mangiamo vegetali biologici, ci rilassiamo in piscina tutti insieme, galleggiamo per omogeneizzare le nostre onde cerebrali. E poi facciamo *la bambola*».

«Cosa sarebbe?».

«È meraviglioso!», interruppe Antonio Persichetti, che si era unito a noi sorvegliando succo di sedano al peperoncino.
«Stia tranquillo», disse lei, «non si tratta di

orge sataniche, ma di un massaggio a cinque. Due persone ti massaggiano i piedi, due le mani e una la testa. Il tutto molto delicatamente e morbidamente. Questo massaggio porta la mente a rilassarsi completamente. Dopo 45 minuti ti trovi a viaggiare esattamente sulla sintonia cosmica. Succede sia al massaggiato che ai massaggiatori».
Decisi che dovevo saperne di più e restai lì a pranzo. Si mangiava veramente bene. Interrogai Valentina su un sacco di questioni, volevo avere un quadro completo. La loro era una strana fede laica, non credevano ai miracoli né ai fenomeni extrasensoriali.

Erano una specie di anarco-zen con l'hobby delle buone vibrazioni.

Sicuramente ottime persone con le quali passare un pomeriggio in chiacchiere filosofiche.

Alla mensa interna scoprii anche che non erano tutti giovanissimi e bellissimi. Dopo cena mi proposero di farmi una *bambola a cinque*. Guardai il collega Persichetti con una sfumatura di sospetto: «Non preoccuparti tesoro», disse lui con sarcasmo, «solo mani femminili toccheranno il tuo corpo macho».

Fu così che cinque adorabili fanciulle iniziarono a massaggiarmi delicatamente mani, piedi e cuoio capelluto. Dopo cinque minuti entrai in una specie di trance. Il mio cervello era cosciente ma non aveva voglia di fare niente. Dopo mezz'ora ero in paradiso. Dopo due giorni ero a casa della signora Tarantini e la tranquillizzavo sui destini della figlia. Di lì a una settimana sarebbe tornata a casa perché aveva trovato un lavoro come costumista alla Scala. Passai da casa, feci le valigie e tornai alla comunità. Avevo bisogno di un po' di relax. Sintonizzatevi anche voi col bughi-bughi cosmico. È bellissimo.



segnala Video

Anticipazioni consigli e classifiche
sul film in cassetta da comprare, da
noleggiare e da non farsi mancare
di **Gabriele Rifilato**

Kitchen

Giappone - 1994
BIM Classic Video



Garbata trasposizione cinematografica per il romanzo di successo della scrittrice giapponese Banana Yoshimoto *The Kitchen*, opera del regista connazionale Yoshimura Morita. Le inquietudini degli adolescenti di Tokio, vissute attraverso la storia di una giovane appassionata di cucina. Truffata da un amico, cerca di manifestare il proprio amore preparando riotte non sempre bene accette. Protagonista Ayako Kawahara. ***

Manoscritto trovato a Saragozza

Polonia - 1964
Cecchi Gori Home Video



Tratto dal romanzo di Jan Potocki e musicato dal compositore Krzysztof Penderecki, *Requiem zinalozony w Saragoze* è un film originale e ricco d'invenzioni sotto il profilo narrativo, opera del bizzarro Wojciech Jerzy Has. Entrato in possesso di un libro durante l'assedio di Saragozza, un conte dell'armata napoleonica inizia una serie di paradossali avventure che lo condurranno «dentro e fuori» la storia di cui è protagonista. ****

Manoscritto Trovato a Saragozza

Polonia - 1964
Cecchi Gori Home Video



Ultima grottesca «black comedy» opera dell'irriverente regista americano John Waters, *Serial Mom* è la bizzarra storia di una donna, madre «esemplare» e affettuosa moglie, capace di trasformarsi in una inquietante «Mrs. Hyde» crudele e senza scrupoli. Irritata dalla vicinanza di casa, la donna riesce a passare, con comica disinvoltura, dalle telefonate oscene anonime, agli omicidi più spietati. Con Kathleen Turner. ***

Little Odessa

Stati Uniti - 1994
Cecchi Gori Home Video



Vincitore alla scorsa mostra di Venezia per la «giovanne» regia di James Gray e la convincente interpretazione di Vanessa Redgrave, *Little Odessa* è ambientato nel quartiere degli immigrati russi di New York, dove la mafia locale agisce indisturbata. Un Killer invoca la eliminazione suo scomodo commerciante iraniano, viene ostacolato dal proprio padre. Coprotagonisti Neil Roth e Maximilian Schell. ***

Splendore nell'erba

Stati Uniti - 1961
Warner Home Video



Opera dello scrittore William Inge, autore della sceneggiatura vincitrice di Oscar, *Splendore in the Grass*, ha rappresentato il debutto hollywoodiano per Warren Beatty. Ato d'accusa contro l'ipocrisia della società americana, la storia narra l'amore tra due giovani, gli ostacoli delle famiglie e il danno psichico subito dalla ragazza dopo il ricovero in una clinica psichiatrica. Regia di Elia Kazan. Pat Hingle nel cast. ****

Narciso nero

Stati Uniti - 1947
Lanterna Home Video



Autorevole riedizione in video (già distribuito da M & R) per *Black Narcissus*, uno dei primi grandi esempi sull'uso del technicolor (il film è del '47), vincitore degli Oscar per la scenografia (straordinari scenari esotici ricostruiti in studio) e per la fotografia a colori. Deborah Kerr e suor Goddard, la passionale religiosa a capo di una missione sulle montagne dell'Himalaya. Regia di Michael Powell ed Emeric Pressburger. ***

Anticipazioni consigli e classifiche
sul film in cassetta da comprare, da
noleggiare e da non farsi mancare
di **Gabriele Rifilato**

D
A
N
O
N
P
E
R
E
E



Piovono pietre

Gran Bretagna - 1993
Video Club Luce

Ancora un sorprendente «atto di coraggio» cinematografico da parte dell'«illuminato» regista britannico Kenneth Loach, autore il cui impegno sociale trova in questo *Raining Stones* una tappa importante, premiata non a caso a

Cannes '93 con il premio della Giuria. Convivente storia di un povero disoccupato, alle prese con i problemi della sussistenza quotidiana e i doveri verso la propria famiglia. L'uomo resta vittima del furto del furgone, proprio alla vigilia della prima comunione della figlia, alla quale avrebbe dovuto acquistare scarpe, vestito e guanti. Protagonisti Bruce Jones e Julie Brown. Musica di Stewart Copeland. Per approfondire Ken Loach troviamo disponibili in videocassetta *Family Life* del '71 (Multivision), *Legenda nascosta* del '90 (Fox Video), *Riff Raff. Meglio perderli che trovarli* del '91 (Columbia TriStar Home Video), *Ladybird ladybird* del '93 (Mondadori Video). Inediti i tre film precedenti *Poor Cow* del '67, *The Gamekeeper* dell'80 e *Uno sguardo ad un sorriso* dell'81.

EVENTI

Novità su laserdisc

Cinema, musica e cartoni nell'ampio catalogo RCS da lire 24.900

Tra i pochi cataloghi di videodischi disponibili in Italia (insieme a quelli di Pioneer e PolyGram), il listino della RCS è per varietà di titoli anche il più interessante. La casa cura, attraverso il marchio Philips, i diritti su laserdisc per film CIC Video (Paramount e Universal), per le opere e i balletti della R. M. Arts, e per le animazioni della Marvel. Tra i titoli di maggior richiamo figurano, prevevibilmente, i campioni d'incassi di Spielberg della Universal quali *E.T. L'extra-terrestre*, la trilogia di Indiana Jones *I predatori dell'arca perduta*, *Indiana Jones e l'ultima crociata*, *Ritorno al futuro* di Zemeckis e via i vari altri *Apocalypse Now*, *Blues Brothers*, *Il Padrino*, *La mia Africa*, *Star Trek: Top Gun*. In questo catalogo anche film precedentemente usciti in cassetta con etichetta Multivision quali *Crapshoot*, *Salvador*, *Pirati*, *Mission in Action*, *La zona morta*, *Follia d'amore*. Tra i musicali (tutti sotto le 35 mila lire), jazz, lirica, balletto, sinfonica. RCS Films & Tv (02-580811).



I PIU' VISTI

- | | |
|---|--|
| 1. Rod e Toby nemici amici
(Walt Disney Home Video) | 6. Jurassic Park
(CIC Video) |
| 2. Trues Lies
(Fox Video) | 7. Il rapporto Pelican
(Warner Home Video) |
| 3. Aalind
(Walt Disney Home Video) | 8. Posse
(DeltaVideo) |
| 4. Il cliente
(Warner Home Video) | 9. Beethoven
(CIC Video) |
| 5. L'età dell'innocenza
(Columbia TriStar Home Video) | 10. Last Action Hero
(Columbia TriStar Home Video) |

Classifica elaborata su 135 Film Guide su un campione di 1.000 telespettatori

* mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

RAIUNO FESTEGGIA I CENTO ANNI DEL CINEMA



**I migliori
FILM
della nostra vita**

FOTO TRATTE DALLA MOSTRA MONUMI CINEMA ORGANIZZATA DALLA AGENZIA CONTRASTO AL PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI DI ROMA FINO AL 2 OTTOBRE E AL PALAZZO DELLA REGIONE DI MILANO FINO AL 4 SETTEMBRE



a cura di Stefania Barile e Stefano Masi



IL Laureato

IL LAUREATO
CAST: ANNE BANCROFT, DUSTIN HOFFMAN, MURRAY HAMILTON, KATHERINE ROSS, WILLIAM DANIELS, ELIZABETH WILSON
MUSIC: DAVE GRUSIN
COSTUME DESIGNER: BOB ALLEN
EDITING: JAMES T. HENRY
PRODUCTION DESIGNER: AVCO EMBASSY
DISTRIBUTOR: AVCO EMBASSY

LA TRAMA

Benjamin si è appena laureato. Torna a casa ancora indeciso di cosa fare della sua vita. Un po' per gioco un po' per noia, inizia una relazione con un'amica di famiglia, la signora Robinson. Non è amore. La scintilla invece scocca con la figlia di lei, Elaine. La ragazza sconvolta dalla scoperta decide di sposare un altro. Benjamin diventa uomo e la strappa letteralmente dall'altare.

IL CAST

Regia: Mike Nichols; **soggetto:** dal romanzo di Charles Webb; **sceneggiatura:** Calder Willingham, Buck Henry; **fotografia:** Robert Surtees (technicolor); **scenografia:** George Nelson; **musica:** Dave Grusin, **canzoni:** Paul Simon; **produzione:** Mike Nichols, Lawrence Turman per Avco Embassy; Usa 1967 durata 108'; **interpreti:** Anne Bancroft (signora Robinson), Dustin Hoffman (Benjamin Braddock), Katherine Ross (Elaine), Murray Hamilton (signor Robinson), William Daniels (signor Braddock), Elizabeth Wilson (signora Braddock).

NON PERDETELO PERCHÈ...

Nei campus in rivolta s'infrangeva il sogno americano. E il piccolo e bruttarello Hoffman distruggeva il mito dei belli e dannati di Hollywood. Il benessere annoiava chi lo deteneva e chi doveva ereditarlo.

Gli yuppie erano lontani.

Solo per amore valeva la pena vivere e quel grido di rivolta fuori dalla chiesa e la corsa in auto verso la felicità ha fatto credere agli american boys che l'America potesse avere ancora un'altra frontiera.

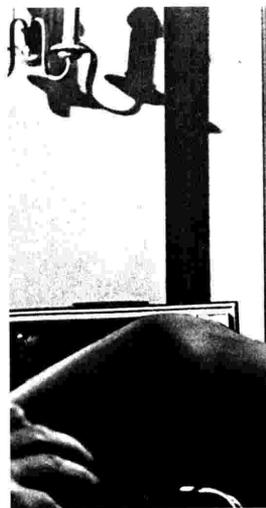
Sogno



Prima del Film, Hoffman aveva lavorato in teatro

Happy end

Mike Nichols ha così ricordato il suo film: «La cosa che mi piace di più del *Laureato* sono gli ultimi tre minuti, durante i quali i due giovani stanno seduti nell'autobus, frastornati e totalmente consapevoli di



Invece che i vent'anni del protagonista



al tramonto



Katherine Ross e Dustin Hoffman nell'ultima scena del film.

non aver risolto alcunché. Non sanno che diavolo dirsi... Molte cose sono possibili. Non si tratta di una conclusione. Per Benjamin molte scelte rimangono aperte». Eppure quel romantico finale, ripetuto per anni dai registi (anche in spot

pubblicitari), avrebbe dovuto essere diverso, decisamente meno ottimista. È stata la produzione ad imporre l'happy end.

E dopo?

Quando Nichols incontrò



Benjamin, nel 1967 Dustin Hoffman aveva trent'anni.

gruppi di giovani universitari, la loro domanda era sempre: «che cosa pensa che succederà a Benjamin ed Elaine». Erano infatti convinti che sarebbero andati a vivere in una comune hippy. Il regista invece scioccò le platee affermando: «Fra cinque o dieci anni saranno eguali ai loro genitori».

Regista da Oscar

Michael Igor Peschkowsky, ovvero Mike Nichols, aveva fama di gran regista teatrale: ben quattro pieces in una sola stagione, nel '63 sono in cartellone a Broadway: *A piedi nudi nel parco*, *Non tutti ce l'hanno*, *La strana coppia*. Nel '66 aveva già girato *Chi ha paura di Virginia Woolf?* e aveva fatto vincere il secondo Oscar Liz Taylor. Con questo film lo ottiene lui.

Portafortuna

Lo sceneggiatore Buck Henry ha una piccola parte: è il ministro di culto. Ma c'è un'altra faccia che dovrà diventare star qualche anno dopo grazie a Steven Spielberg. È Richard Dreyfuss, qui uno dei giovani studenti del pensionato di Berkeley. Anche Anne Bancroft deve la sua fortuna alla signora Robinson. Da attrice solo teatrale arriva a Hollywood.

SENSAZIONI

Mike Nichols
«Vincere un Oscar vuol dire rientrare al Beverly Hills Hotel alle 10 e 15 senza sapere cosa fare. Perderlo vuol dire non dover tenere un discorso, ma vincerlo ti fa sentire isolato e senza scopo, ti spinge a interrogarti sul valore di questa cosa che tutti considerano eccitante».

PIÙ VECCHIO

Hoffman era più vecchio di Benjamin. All'epoca aveva trent'anni dieci anni più del Laureato. «Ho cercato di ricordare come ero io alla sua età nel '58...ho girato un film che è esplosivo, ma credetemi, non ne sono responsabile».

VERSO HOLLYWOOD

Per Dustin Hoffman fu il trampolino di lancio. Prima era solo un oscuro attore di Broadway.

CANZONI D'ORO

Non si può parlare del Laureato senza le musiche. Ormai diventate dei classici, le canzoni del duo Paul Simon e Art Garfunkel, *Sound of silence*, *Mrs. Robinson*, *April come shi will* (alcune scritte prima del film) sono un altro copione. Quando Benjamin arriva all'aeroporto, *The sound of silence* descrive lo stato d'animo del ragazzo più di ogni altra parola.



LA TRAMA

A Ciancicallo l'unico divertimento è il cinema. Nel '47, il parroco proietta celebri film con i dovuti tagli di cui si occupa Alfredo, a cui s'affeziona Salvatore, figlio di un disperso. Durante una proiezione in piazza, la cabina s'incendia; il piccolo salva Alfredo che rimane ustionato e cieco e prende il suo posto. Trent'anni dopo torna al paese. Alfredo è morto, ma gli ha lasciato una pizza: i tagli dei film.

IL CAST

Regia, soggetto e sceneggiatura: Giuseppe Tornatore; *fotografia:* Blasco Giurato; *scenografia:* Andrea Crisanti; *montaggio:* Mario Morra; *musica:* Ennio Morricone; *produzione:* Cristaldi Film, Raitre (Roma), Les Films Ariane (Parigi); Italia 1988, durata 157' (versione breve: 123'); *interpreti:* Jacques Perrin (Salvatore adulto); Salvatore Cascio (Salvatore bambino); Philippe Noiret (Alfredo); Brigitte Fossey (Elena adulta), Agnese Nano (Elena ragazza), Isa Danieli, Leopoldo Trieste, Pupella Maggio.

Premio Speciale della Giuria al Festival di Cannes; Gran premio speciale dei Félix (l'Oscar europeo); Premio Oscar come miglior film non americano.

NON PERDETELO PERCHÈ...

Un bambino e un proiettore, un piccolo paese del Sud e tanta voglia di sognare. Il cinema come favola, dove tutto finisce bene e con tanti baci. Ma la vita è molto più amara.

Un Philippe Noiret più siciliano di un siciliano. E un bambino più adulto di un adulto. Padre e figlio sulle ali del sogno cinematografico. Grande commozione quando il film «esce» dalla sala e prende vita sulle case del paesino.

Sulle



Leo Gullotta, Antonella Attili con Totò

Dal Purgatorio al Paradiso

«Fini le riprese nell'agosto 1988» racconta Tornatore. «Il debutto nelle sale in settembre andò malissimo. Così la pellicola fu ritirata dopo pochi giorni». Snobbato dal pubblico e dalla critica in Italia (e al festival di Berlino, dove venne rifiutato), *Nuovo Cinema Paradiso* venne sottoposto a una radicale cura di-



Philippe Noiret e Totò Cascio.



ali del cinema



Cascio e Philippe Noiret.



Il cinema diventa Paradiso in piazza: finirà con l'incendio del proiettore.

migrante dal produttore Franco Cristaldi, che lo ridusse a 123 minuti, cancellando la parte di Brigitte Fossey, versione adulta dell'amore di Salvatore. Così «potato», passò trionfalmente a Cannes, dove la giuria presieduta da Wim Wenders gli assegnò il premio speciale. Vennero il Felix e il César. E infine l'Oscar. Erano quindici anni (dall'epoca di *Amarcord*) che l'Italia non vinceva nella

categoria «film stranieri».

Cattedrale nel deserto

La sala cinematografica venne costruita dallo scenografo Andrea Crisanti a Palazzo Adriana, sperduto paesino nell'entroterra siciliano. «In realtà lì», racconta Crisanti «non c'era mai stato un cinema. Ma accanto alla piazza c'era una grossa area libera, quasi

aspettasse che qualcuno venisse a costruirci un edificio importante, magari un cinema, visto che di chiese ce ne sono già una decina. È qui che abbiamo costruito il nostro cinema, con materiali edili veri, inserendo dei meccanismi che permettessero di farlo crollare al momento giusto».

Il sogno di Peppuccio

Peppuccio, invece, da bambino andava a cinema al suo paese, Bagheria, trentamila anime a dieci chilometri da Palermo. «La prima volta avevo cinque anni. Rimasi incantato. Mi chiedevo come era possibile che quei signori sullo schermo fossero così grandi. Pensavo ci fosse sotto una magia. A nove anni ci andavo da solo. Tutti giorni e per tutto il giorno. Imparavo i dialoghi a memoria».



Jacques Perrin: attore di successo negli anni '60, oggi è produttore.

MUSICAL

Nuovo Cinema Paradiso dovrebbe diventare un musical: lo vuole Marvin Hamlisch e ha interpellato Sheldon Harnick per scrivere le canzoni, mentre il testo è stato affidato a David Hwang.

TOP TEN

Il film si trova al sesto posto assoluto nella top ten dei film stranieri campioni d'incassi sugli schermi americani. Con 14 milioni di dollari in Usa e tre in Canada.

DE NIRO

«Se hai bisogno di un attore, considerami a tua disposizione», disse Robert De Niro a Tornatore dopo aver visto *Nuovo Cinema Paradiso*.

PRESUPPONENZA

«Tornatore ha dalla sua anche una benedictante fortuna. E possiede quella dote, indispensabile e necessaria per un regista, che è la presunzione. Non la presunzione. L'ho capito quando l'ho incontrato» (Federico Fellini).

FASULLO

«Di autentico ci sono le idee, le trovate del soggetto; ma la realizzazione di *Nuovo Cinema Paradiso* è fasulla, sempre sentimentalicattatoria» (Goffredo Fofi).

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 9 al 15 luglio



Salto

di Rete



Giulia Fossà presenta

I migliori film

della nostra vita



Raiuno, lunedì e mercoledì alle 20,40

TELEVISIONE

I più visti dal 22 al 28 giugno

- 
I cervelloni
(Raiuno, sabato) 6.725.000
- 
La mano sulla culla
(Raiuno, lunedì) 5.966.000
- 
Te voglio bene assaje
(Raiuno, venerdì) 5.908.000
- 
Un disco per l'estate
(Canale 5, mercoledì) 5.416.000
- 
Domenica In... America
(Raiuno, domenica) 5.183.000
- 
Beautiful
(Canale 5, lunedì) 5.115.000
- 
Stella fra le stelle
(Raiuno, giovedì) 4.985.000
- 
Paperissima sprint
(Canale 5, mercoledì) 4.957.000
- 
Viva Napoli
(Canale 5, giovedì) 4.891.000
- 
Senza tregua
(Raiuno, mercoledì) 4.868.000

La miniguia della vostra serata

C O S A G U A R D A R E

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

RAIUNO

20,40 VARIETÀ
**DOMENICA IN...
VACANZA**
Mara Venier si trasferisce per una serata speciale. Saluti e baci da Riccione

20,40 FILM
IL LAUREATO
Quasi un manifesto della ribellione giovanile: Dustin Hoffman tenero e disaccantato

20,40 DOCUMENTARI
QUARK ESTATE
Usi e costumi degli animali delle praterie e dei deserti; in acqua alla scoperta delle lontre marine

20,40 FILM
**NUOVO CINEMA
PARADISO**
Una dichiarazione d'amore per il cinema: attraverso Noiret e un piccolo fan

20,40 VARIETÀ
**BEATO
TRA LE DONNE**
Giocatori in bilico sull'orlo di una piscina: aspettate, qualcuno cadrà

20,40 FILM
U-BOOT 96
La Seconda Guerra Mondiale vista dagli obli di un claustrofobico sommergibile tedesco

20,40 VARIETÀ
**GIOCHI
SENZA FRONTIERE**
Trasferita di Ettore Andenna in Portogallo per la terza manche dei giochi

RAIDUE

20,30 TELEFILM
**I RAGAZZI
DEL MURETTO 2**
Hanno *Voglia di andare*, i giovani, ma sono solo in grado di fare *Un gran casino*

20,40 TELEFILM
L'ISPETTORE DERRICK
Questa volta nel mirino c'è proprio lui, Derrick, colpevole di aver fatto condannare un ragazzo per droga

20,40 FILM
PONY EXPRESS
Buffalo Bill inventore delle staffette a cavallo: i veri nemici non furono gli indiani, ma i padroni del vapore

20,40 FILM
**CENTO GIORNI
A PALERMO**
Gli ultimi tre mesi del generale Dalla Chiesa ucciso dalla mafia con la giovane moglie

20,40 FILM
FALSA IDENTITÀ
Dopo aver ucciso il figlio malformato, il poliziotto si suicida. Ma lo fa male perché ricompare in città

20,40 VARIETÀ
VITA DA CANI
Ospite di Jocelyn Fabrizio Frizzi accompagnato dal fido cane Thomas: gli altri cani sono in gara

20,40 FILM
**IL CENTRO
DELLA RAGNATELA**
Tony Curtis costretto ad assumere l'identità di un sicario per essere scagionato

RAITRE

20,30 FILM
I PONTI DI TOKO-RI
L'antiretorica della paura contagia William Holden in vacanza prima dell'ultima missione

20,30 DOCUMENTARI
**NEL REGNO
DEGLI ANIMALI**
Finalmente sapremo perché le zebre si sono vestite a righe bianche e nere

20,30 DOCUMENTARI
CHI L'HA VISTO?
Il giallo si addice a Giovanna Milella che, come un segugio, indaga fra sparizioni e morti misteriose

20,30 DOCUMENTARI
**UN GIORNO
IN PRETURA**
Per vergogna di un figlio gay, padre «integrerrimo» paga due killer per ucciderlo

20,30 FILM
BOROTALCO
Galleria di tic e personaggi di e con Carlo Verdone che va di porta in porta a chiedere consensi

20,30 FILM
AMICIZIA FATALE
Michale e Hank: due amici di infanzia. Ma chi è veramente Hank? Michael non lo riconosce più

20,30 FILM TV
LOIS E CLARK
Le nuove avventure di Superman: da Krypton alla Terra affascina da anni generazioni di lettori

5

20,30 VARIETÀ
IL QUIZIONE
Domande per tutti i gusti e tutte le possibilità: con Gerry Scotti può essere vero ma anche falso

20,30 FILM
TREMORS
Sembra un terremoto, ma è un lombrico gigante, che sguscia e divora. Fantascienza per appassionati

20,30 DOCUMENTARI
FORUM DI SERA
... buona causa si spera! Tanto aggiusta tutto il buon Sante Licheri con il suo saggio martelletto

20,40 FILM TV
**PER AMORE
E PER VENDETTA**
Marito o fratello? Eric Roberts è tanto perlo che è meglio perfido fuori casa

20,40 FILM
**NON C'È DUE
SENZA QUATTRO**
Come in uno specchio, Terence Hill e Bud Spencer raddoppiano e picchiano

20,40 SOAP OPERA
BEAUTIFUL
Per dimenticare Ridge, Taylor ha deciso di concedersi al principe Omar. Chiedo scaccia chiedo?

20,40 VARIETÀ
CUORI E DENARI
Un po' di faccia tosta e tanta voglia di giocare e di rischiare: da Alberto Castagna attori e cantanti

1

20,40 VARIETÀ
**CARA MAMMA,
MI SPOSO**
John Candy diviso fra una fidanzata, truccatrice di cadaveri, e una mamma irlandese

20,45 TELEFILM
RENEGADE
Chiamato a proteggere la vedovella inseguita dai mafiosi, Lamas prende il suo lavoro troppo a cuore

20,40 DOCUMENTARI
FESTIVALBAR
Un intreccio di canzoni e fanciulle in fiore: un'altra estate sempre più uguale e «stagionata»

20,40 FILM TV
**BABY LEAGUE -
PICCOLI CAMPIONI**
Senza memoria, ma con un cuore grande così: la squadra trova l'allenatore e i soldi

20,40 FILM
**UNA POLTRONA
PER DUE**
Aykroyd rimpiazzato da Murphy: per un dollaro i vecchietti persero la faccia

20,45 FILM TV
**INDAGINE
AD ALTA VELOCITÀ**
Siamo nel 2000 e la criminalità non è cambiata: ora usa le armi della polizia

20,45 FILM
**AGENTE 007 SI
VIVE SOLO DUE VOLTE**
Meno male che Connery ha la pelle dura, questa volta deve fare anche il morto

2

IL GRINTA
John Wayne, orbo e stanco cerca il riscatto e vince un Oscar. Sotto di lui il cavallo arranca.

20,45 TELENOVELA
PERLA NEROLA
... e finalmente Perla scopre di avere una mamma, e che il suo fidanzato Tomas ha un'amante

20,45 DOCUMENTARI
**IL RITORNO DEI
MAGNIFICI SETTE**
È rimasto solo Yul Brynner: è costretto ad assoldare sei pistoleri sconosciuti

20,40 FILM
**OPERAZIONE
CROSSBOW**
Che ci fa Sophia Loren fra i missili V2 nazisti? Dieci minuti di bella presenza

20,45 FILM
OSCURI PRESAGI
Theresa Russel, vedova, ritrova il marito vivo: miracolo? Sì, la Madonna vuole un santuario

20,45 FILM
VACANZE D'INVERNO
A Cortina d'Ampezzo in cerca di amori: Alberto Sordi e Vittorio De Sica precursori di tante vacanze

20,30 FILM TV
**TESTIMONE
NEL BUIO**
Brancolando con Victoria Principal si risolvono anche i casi più difficili

S T A S E R A ?

					
21.00 SPORT CALCIO: COPPA AMERICA Ancora il meglio del calcio sudamericano: oggi Uruguay contro Paraguay	21.00 MUSICA INDIES Un'estate con la musica alternativa dei Sonic Youth, White Zombie, Red Hot Chili Pepper...	21.00 FILM SAFARI Contro i terribili e feroci Mau Mau, incubo dei sogni bianchi, si scatena il cacciatore Victor Mature	21.00 FILM LADRI DI BICICLETTE Capolavoro del neorealismo premiato con l'Oscar: la miseria quotidiana diventa poesia con De Sica	21.00 FILM CHINATOWN Fra speculazioni edilizie e delitti, Los Angeles diventa pericolosa anche per Jack Nicholson	21.00 MUSICA GOOD VIBRATION È appena uscito <i>History</i> , un mega album, e si ripercorre la carriera di Michael Jackson
SONO FOTOGENICO Renato Pozzetto bidonato dal cinema che a sua volta illude e bidona gli spettatori allocchi	23.00 MUSICA EAGLES Quando si dice che l'unione fa la fama: fino a quando sono rimasti uniti, hanno avuto onori e fortuna	20.30 SPORT SPORT IN REGIONE Palle e palloni: collegamenti da piccoli e grandi stadi in cerca di campioni e di goal	20.30 FILM IL SEGRETO DI ALEXINA Solo quando si innamora di una sua collega, Alexina scopre di essere un uomo	21.00 FILM L'INFERNO Troppo bella per lui, geloso e possessivo. L'ombra del dubbio non diventa certezza, ma logora di più	21.00 TEATRO IL TITOLO La serata teatro inizia con la pièce di André Gavin e termina con <i>Dybbuk</i> di Moni Ovadia
CALCIO: COPPA AMERICA Allo stadio di Rivera il Brasile incontra il Perù; gli Usa contro il Bolivia	22.30 MUSICA BEST OF MOKA CHOC Il meglio sono: Laurie Anderson, Ryuichi Sakamoto, Jeff Buckley, Youssou'N' Dour e Neneh Cherry	20.30 FILM LA GRANDE NOTTE DI CASANOVA Bob Hope, sarto veneto, si cuce addosso i panni del rubacuori e sfida Vincent Price	20.30 FILM DELTA FORCE COMMANDO Al terrorismo si risponde con il terrore: si ritrovano tutti nella giungla nicaraguense	21.00 FILM MILIONARIO PER CASO ...e per poco tempo: la ricca borsa non è sua e il proprietario la rivuole indietro	21.00 MUSICA GEORGE GERSHWIN REMEMBERED <i>Un americano a Parigi e Rapsodia in blu</i> , diretti da Leonard Bernstein
CALCIO: COPPA AMERICA Argentina contro Cile: è l'occasione per vedere i nostri nuovi acquisti	23.00 MUSICA TRIBUTO A GEORGE GERSHWIN Star, come Elton John, Cher, Bon Jovi, Sting, interpretano le più belle canzoni	20.30 MINISERIE IL PARADISO DEL MALE Il professore cerca inutilmente di convincere gli indigeni che la missione è giusta	20.30 FILM TANOSHIMI È BELLO AMARE Appuntamento nella casa da tè di Glenn Ford: poco tè e tante gheishe	21.00 FILM NOME IN CODICE: NINA Fotocopia americana del francese Nikita: al posto di Anne Parillaud, Bridget Fonda	21.50 DANZA LE TRAIN BLUE Libretto di Jean Cocteau, coreografia di Nijinskae, musica di Darius Milhaud, costumi Coco Chanel
21.00 SPORT CALCIO: COPPA AMERICA Prima l'Uruguay contro il Messico, poi il Perù contro l'Ecuador	21.00 MUSICA BEST OF ROCK REVOLUTION Seconda parte con Metallica, Aerosmith, Neville Brothers e Melissa Etheridge	DIAGNOSI Prima di partire ricordate di portare le creme solari e gli olii contro le punture degli insetti	20.30 SPORT FUTBOL AMERICAS Una scorpacciata di calcio dall'America latina. Comincia stasera il viaggio tra i goooool d'oltreoceano	21.00 FILM COSE PREZIOSE Max von Sidow, affascinante antiquario, offre rare mercanzie in cambio di piccoli diabolici faviti	21.00 ARGOMENTI ARCIPELAGHI Oggi si vola con Folco Quilici <i>Nel mar Rosso centrale</i> , fra i <i>Paradisi</i> e <i>inferni di corallo</i>
21.00 SPORT CALCIO COPPA AMERICA Il Brasile incontra la Colombia e subito dopo tocca al Cile con la Bolivia	21.00 MUSICA BEST OF MEGAPHONE Spiritualità in musica: è possibile se ci sono Carlos Santana e Robbie Robertson e, al cinema, Wenders	20.30 FILM LE AVVENTURE E GLI AMORI DI MOLL FLANDERS Kim Novak, in cerca di riscatto sociale, sbaglia e si innamora di un ladro	20.30 FILM LE FOLLI NOTTI DEL DOTTOR JERRY Di giorno professore, di notte casanova inguainato in smaglianti giacche da urlo	21.00 FILM AMORE PER SEMPRE Mel Gibson si fa ibernare per disperazione e quando si scioglie, il suo amore è vivo, e lei vecchia	21.00 MUSICA L'ORO DEL RENO Il maestro Pierre Boulez dirige l'opera di Richard Wagner con John Tomlinson e Bodo Brinkmann
20.30 SPORT CALCIO: COPPA AMERICA Argentina contro Stati Uniti: noi tifiamo per i nostri giocatori in trasferta	20.00 MUSICA THE MIX Una rotazione senza soluzione di continuità dei clip più gettonati della stagione. Da non perdere	20.30 FILM LA TUA PELLE BRUCIA Anthony Quinn, infedele anche nella finzione, trova qui una moglie comprensiva	20.30 FILM LE CINQUE MOGLI DELLO SCAPOLO Dean Martin gioca su più tavoli. La posta? Le mogli dei suoi amici, ignari delle tresche	21.00 FILM IL PRINCIPE DELLE DONNE Carriera in nero per Eddie Murphy, abituato ad avere tutto, sesso, soldi e donne	21.00 MUSICA MUSICA IN CASA L'arpa con Luisa Prandina; e un'intervista di Magda Olivero a Giuletta Simonato

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

ed è subito Serial

Le confessioni pericolose di Sheila Forrester

BEAUTIFUL L'incontro fra Sheila e il dottor Warwick a Big Bear si farà nonostante i timori di Stephanie. Il noto psicanalista è disposto persino a rischiare la vita pur di conoscere finalmente le malefatte di Sheila. Ma la confessione si preannuncia lunga e travagliata, dato che la donna sulle prime è reticente: dalla sua bocca escono solo parole sconnesse e un nome: Lauren. Troppo poco per capirci qualcosa. Ma la musica cambia quando Sheila ammette di essere coinvolta in un omicidio. Però appena James tenta di andare a fondo lei ritratta. Ormai ce n'è abbastanza per minacciare una denuncia e Sheila comincia ad avere paura. Tanto che, appena James si distrae per rispondere ad una telefonata, lei afferra un attizzatore e cerca di ucciderlo. E pensare che il nostro dottore aveva grandi progetti per il futuro: era riuscito ad ottenere udienza dal principe Omar, spacciandosi per un biografo dei reali e ora sperava di riuscire a smascherare la bella Laila. Invece per imprudenza ora si trova nella mani della perfida signora Forrester.



Sheila (Kimberlyn Brown), messa in difficoltà dalle sempre più pressanti domande di James, reagisce tentando di ucciderlo con l'attizzatore.

C'è ancora la stampa internazionale a mantenere vivo il legame fra Ridge e Taylor: entrambi non possono fare a meno di leggere sui rotocalchi le rispettive vicende private, se non altro per curiosità. Anche se per Taylor, bisogna ammetterlo, è un vero e proprio supplizio apprendere dai giornali che il matrimonio fra Brooke e suo marito va a gonfie vele. Al punto da farle pensare di

concedersi ad Omar per dimenticare Ridge. Della serie chiodo scaccia chiodo. Nonostante le vicissitudini giuridiche, Jessica non sembra proprio disposta a lasciar perdere Dylan. Anzi si sfoga con Brooke per l'atteggiamento dispotico e repressivo degli zii. Peccato che Ridge dia man forte ai genitori. Ma intanto al processo sfilano i testimoni: Eric va alla sbarra per primo e viene ripreso più volte da Connor, l'avvocato della difesa.

È chiaro che l'uomo prova un profondo rancore verso l'imputato. Invece Dylan, per ingannare l'attesa, si aggira nell'atrio in cerca di Jessica senza trovarla. La biopsia non lascia più dubbi sul tumore alla gola che ha colpito Macy. È maligno e dev'essere operato al più presto. Sally e Anthony si disperano. Mentre Thorne non chiede altro che starle vicino. È pur vero che Macy l'aveva cacciato, ma chissà forse in cuor suo non vede l'ora di vederlo in questo momento di grave pericolo per la sua vita.

Chalet in fiamme



Mentre Scott è occupato a definire con John i dettagli

del divorzio da Sheila, Paul e Lynn indagano sulla strana scomparsa di Lauren. Sparire senza lasciare tracce il giorno in cui alla Fennmore si dovevano prendere importanti decisioni non è da lei. Che ci sia lo zampino di Sheila in quella strana partenza? Meglio verificare. Ecco perché Paul e Lynn si mettono in viaggio verso la fattoria in cui abitano Sheila e Molly. Intanto allo chalet la situazione sta degenerando. Lauren sta tentando di scappare. La colluttazione con Sheila è inevitabile ma nella lotta una lampada a petrolio finisce a terra. L'incendio divampa e si estende a tutta la casa. Sa-



Lauren è scomparsa il giorno dell'inaugurazione della Fennmore. Chi riuscirà a salvarla?rebbe una strage se Paul non sopraggiungesse in tempo a tirare fuori dalle fiamme Molly e Lauren. Di Sheila invece nessuna traccia. Di qui la conclusione ufficiale: bruciata viva. Ma la verità è ben altra. La ragazza, se ne sta da qualche parte a fare progetti per il futuro. L'opportunità di ricominciare non si fa attendere: presso la Forrester Creations di Los Angeles stanno cercando una nuova infermiera, con i suoi requisiti. Vale la pena rispondere all'annuncio.

La sparizione di Dylan

SENTIERI Che fine ha fatto Dylan? Era atteso alla festa in onore

di Frank e Eleni ma non si è visto. La più preoccupata comunque è Bridget: in fin dei conti una telefonata gliela poteva fare. Chi potrebbe immaginare che Dylan, preso alle spalle da alcuni ladri, si trovi immobilizzato alle industrie Lewis. E quel che è peggio, debba assistere impotente al furto, temendo addirittura per la sua vita. A poca distanza dall'accaduto, una telefonata anonima denuncia il furto alla polizia, ma la voce non è quella di Dylan. Qualcun'altro ha seguito tutta la scena, ma si è guardato bene dall'intervenire. E Dy-

lan è troppo occupato a sentirsi colpevole per reagire. Sta di fatto che Matt, l'anonimo testimone, subito dopo il fattaccio abborda Lucy. Evidentemente la cosa non deve averlo sconvolto più di tanto. Lei, per un pelo, non lo manda a quel paese solo perché scopre di trovarsi di fronte il fratello di Bridget.

Alan Spaulding non perde tempo e, per far colpo su Tangie, sfodera tutto il repertorio di buone maniere. Lei, pur rimanendo piacevolmente colpita, tentenna: sarà la differenza di età? È tuttora un mistero la decisione.

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 14)

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40 e il venerdì alle 20,40)

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 14,10)

le tenelonas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Rissa infuocata tra fratelli



Paradise
11 x 11

L'incertezza su chi sia il padre di Robyn continua ad essere fonte di tensioni fra Nick e Tom. Eppure quest'ultimo sembrava ormai aver digerito l'idea che il fratello e la sua ex moglie avessero concepito una figlia alle sue spalle. Invece no. Durante una passeggiata a cavallo con Robyn, Tom riprende il discorso insinuando di nuovo di essere il suo vero padre. Chiaramente questo non può che sconvolgere la ragazza al punto da farla cadere da cavallo. I due fratelli finiscono per battersi in un capanno come quando erano ragazzi, anche se stavolta la posta in gioco è più alta. Nella foga della lotta si arriva all'incendio, appiccato per fatalità. Nessun morto, anzi la brutta avventura li fa riappacificare, e Tom promette di lasciar perdere la questione della paternità. Ma questa volta è Robyn a voler andare fino in fondo: chi sia suo padre lo stabilirà il test del Dna. Prima il padre e ora il fratello: nel giro di poco tempo Pam apprende del loro arresto in Cina



Nick (Andrew McKeage) e Tom (Robert Coleby) arrivano alle mani per la paternità del figlio di Robyn. Ma la lite fa tornare l'affetto tra loro.

con l'accusa di sovversione. L'istinto la spingerebbe a partire per dare man forte alla famiglia ma qualcun'altro non è d'accordo. Comunque pur di aiutarla Kirk si offre di sposarla. Le cose fra Sean ed Emily stanno marciando molto in fretta. Basta la tavola da surf del padre di lei per elettrizzarlo. Ormai non c'è più posto per Cassie nel

cuore dell'atleta. Infatti è lui a lasciarla, premurandosi di farglielo sapere. Sulle prime Cassie è talmente distrutta da scordarsi della collana che lui le aveva regalato. Quando se ne ricorda però corre a restituirgliela.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,30)

Nozze riparatrici

Dallas

L'ultima sbandata. Gei Ar la pagherà cara. Questa

volta l'oggetto del desiderio è Cally Harper, che, purtroppo ha anche due fratelli alquanto possessivi. E così, nonostante le precauzioni, i due vengono colti sul fatto e Gei Ar rischia il linciaggio. Per fortuna arriva lo sceriffo Haleyville a salvarlo dalle botte. Ma la galera certo non gliela toglie nessuno. La condanna non si fa attendere: lo aspettano dieci anni di lavori forzati o il classico matrimonio riparatore. A questo punto meglio le nozze. Così Sue Ellen può mettere la parola fine al suo matrimonio e lasciarsi andare con Jeremy Wendell, che si dà il caso sia anche acerrimo nemico del suo



Cally (Cathy Podewell) riesce a incastorare J.R. che, piuttosto dei lavori forzati, preferisce le nozze.

ex. Eppure l'ex signora Ewing non vuole lasciare Southfork. John Ross è troppo piccolo per vivere lontano dal padre. Intanto Bobby, durante la ricerca di nuovi soci per la Ewing si imbatte in Cliff. L'accordo è assicurato, alla faccia di Gei Ar. Mc Kay si insedia nel ranch un tempo di Ray e inizia la guerra contro Southfork. Improvvisamente Clayton si trova a fare i conti con una siccità devastante, che ha colpito terreni e bestiame.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10,30)

Inseguimento sulla spiaggia



Santa Barbara

Mason ha appena finito la luna di

miele e già deve ripartire. Qualcuno trama per assumere il controllo delle industrie Capwell a Tokio. I nemici si servono di una spia che lavora a stretto contatto con la famiglia. Tutti gli indizi portano a Lisa. Leo Mitchell ha le ore contaminate: Julia, Celeste, Heather e la polizia, capeggiata da Ethan gli stanno addosso. La corsa si conclude sulla spiaggia tra una fitta nebbia. Da qualche parte c'è anche Michael. Si ode uno sparo. Julia è convinta che il bandito sia morto per mano di Michael. Channing scopre di avere un altro figlio, ma aveva



Julia (Nancy Grahn) è convinta che l'uccisione del bandito tra la nebbia della spiaggia, al termine dell'inseguimento, sia opera di Michael.

già deciso di sposare Megan. Eden riesce a parlare con Raphael, il padre di Cruz, prima che scompaia. Gira voce che il mago di Acapulco sia stato rapito

da Mephisto, un'illusionista che vive in un castello.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,55)

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 Euronews** [1867557]
6,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Collaborazione di Caterina Manganello e Annalisa Vasselli. **Le sfide della vita: Amici e rivali di David Attenborough** [7609977]
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino Aspetta la Banda! Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. **Il giovane Robin Hood: Lo sceriffo cala il jolly** [5354]
8,00 L'albero azzurro: Salti di piombo salti di piuma. Con Augusta Gori, Oreste Castagna, Luisa Oneto, Carlo Rossi [6083]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. Speciale Estate. La Banda dello Zecchino... domenica conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci e Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariete Ventre. A cura di Maria Grazia Morino. **Le nuove avventure di Winny Puh: Tigro re degli inventori - Una ricerca ricercata - Orson e Olivia: Il music hall** [6717712]
10,00 I consigli di Verdemattina di Luca Sardella e Janira Majello [6216248]
10,45 Santa Maria a Vico (CE) Basilica dell'Assunta **Santa Maria** a cura di Cirio Samaturo [1081489]
11,45-12,20 Settimo giorno. Rotocalco di attualità religiosa. A cura di Carlo De Biase. Regia di Isabella Sandri [7844996]
12,00 Angelus e Benedizione del Santo Padre [27170]
12,20 Linea verde estate di Sandro Vannucci. A cura di Enrico Bosio [6505151]
13,30 TELEGIORNALE [5996]
14,00-19,50 In diretta dallo Studio Nomentano 5 Benedetta Boccoli e Massimiliano Pani conducono **Gelato al limone** di Massimo Cinque, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli e Gustavo Verde. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Renato Casali [6625]
14,30 Bluff - Storia di truffe e di imbrogli (1976) Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Anthony Quinn, Capucine [9512793]
16,20 Il caso Justin. Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con George Carlin, Holly Hogan, Timothy Stack [659712]
18,00 TG 1 [19996]
18,10 Gelato al limone [9183373]
19,50 Che tempo fa [5320538]
20,00 TELEGIORNALE [335]
20,30 TG 1 Sport [18606]
20,40 In diretta da Riccione Mara Venier presenta **Domenica In... vacanze** di Massimo Cinque, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli e Mara Venier. Con Giuseppa Casella, Irene Fargo, Giampiero Galeazzi, Stefano Masciarelli e Massimo Modugno. Regia Simonetta Tavanti [1414002]
23,05 TG 1 [9697828]
23,10 Aspettando Miss Italia insieme a... Regia di Alessandro Bertolotti [9896441]
23,30 TGS presenta **La Domenica sportiva** [4286]
24,00 TG 1 - NOTTE [94045]
0,25 Agenda Zodiaco
— Che tempo fa [8261045]
0,30 TGR Mediterraneo. Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispensa [99354107]

Il SOLE sorge alle 5,43 e tramonta alle 20,47
 la LUNA si leva alle 17,38 e cala alle 2,42
 S. Letizia

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)


12,20
Rubrica

Da Forteto, vicino Firenze, Sandro Vannucci inaugura il nuovo ciclo estivo con servizi realizzati in Italia e all'estero. Nel piccolo centro toscano esiste una cooperativa agricola gestita da 20 famiglie che hanno adottato bambini down inseriti nei lavori della comunità.


20,40
Varietà

E' ancora Riccione la regina incontrastata delle vacanze televisive degli italiani! **Mara Venier** conduce il terzo speciale insieme con tutta la «banda della domenica». Chiacchiere, sorrisi, gag e varie amenità, condite dalle note musicali. Fra gli ospiti: 883, Enzo lacchetti, gli **Audio 2** e Irene Grandi.


ASPETTANDO MISS ITALIA
23,10
Varietà

Sfilano le ragazze che si contendono il titolo di più bella d'Italia. In attesa delle tre serate finali (il 31 Agosto, il 1° ed il 2 Settembre) alcuni famosi personaggi dello spettacolo e della moda come Maurizio Costanzo, Fabrizio Frizzi, Alba Parietti, Dolce e Gabbana e Claudia Koll presentano le protagoniste.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,00 Canzonissima (1973) di S. Paladini e S. Silvestri. Con Pippo Baudo e Mita Medici. Regia di Romolo Siena. 12° puntata [1256107]
2,15 Stasera giochiamo con Rita (1967) Spettacolo musicale di Amuri e Torti. Con Rita Pavone. Regia di Antonello Fajuri [8115519]
3,45 TG 1 - NOTTE. Replica [3840958]
4,15 Le italiane in Coppa. **Calcio: Inter - Amburgo** (1984) [1358107]
5,35 Doc Music Club [12425316]

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,30 Videocomic** [1845335]
7,10 La clinica della Foresta nera. Telefilm. **Nuova bambinola** [2241002]
7,55-10,00 La signora Parkington (1944) Film biografico. Regia di Tay Garnett. Con Greer Garson, Walter Pidgeon, Agnes Moorehead [7094346]
9,00 TG 2 - FLASH [82847]
10,00 TG 2 - FLASH [19199]
10,05-12,00 Domenica Disney-mattina cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778
10,05 Cio e Cio Agenti Speciali all'attacco: **Dannati pannolini sporchi** [9837731]
10,30 Che fine ha fatto Carmen San Diego? Quiz-spettacolo. Regia di Giancarlo Nicotra [306440712]
11,05 Ducktales: Zero zero jet [400004083]
11,30 Blossom - Le avventure di una teenager Telefilm. **Cara mamma ...** [12312957]
12,00 TG 2 - FLASH [20267]
12,05 Quando si ama. Soap opera. 268° puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [2471809]
13,00 TG 2 - GIORNO [40444]
13,20 TG 2 - Motori a cura di Gino Roca [8813828]
13,30 Meteo 2 [52286]
13,40 Totò e Cleopatra (1963) Film commedia. Regia di Fernando Cerchio. Con Totò, Magali Noël, Franco Sportelli, Maura Orfei 778 [7550267]
15,25 Cercando cercando di Giancarlo Governi, Nicoletta Leggeri e Rosario Montesanti. Condotto da Stefania La Fauci. Regia di Rosario Montesanti [3058151]
15,55 Prima vittoria (1965) Film di guerra. Regia di Otto Preminger. Con John Wayne, Kirk Douglas, Patricia Neal, Tom Tryon [11445267]
18,45 Hunter. Telefilm **Equivoco da un milione di dollari.** Con Fred Dwyer [7664996]
19,35 Meteo 2 [8131460]
19,45 TG 2 - SERA [214422]
20,00 TGS Domenica Sprint [977]
20,30 Le nostre storie - La fiction italiana di RAIDUE **I ragazzi del muretto.** Telefilm **Voglia di andare - Un gran casino** Sceneggiatura di M. Garroni, G. L. Radice. Con Lorenzo Amato, Letizia Amedeo, Pao Pao Andreoli, Franческа Antonelli, Chris Childs, Cecilia Dazzi, Vincenzo Di-glio, Claudio Lorimer, Barbara Ricci, Michela Rocco di Torrepadula, Alberto Rossi, Riccardo Salerno, Elodie Treccani. Regia Ruggero Deodato 778 [7511915]
22,35 TG 2 - Dossier a cura di Paolo Meucci e Claudio Balit [4764915]
23,30 TG 2 - NOTTE [26248]
23,45 Meteo 2 [9603489]
23,50 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [7481606]
0,20 Praga. Ginnastica ritmica: Campionato d'Europa. Finali individuali e Multiple [6283519]
1,00 Cesenatico. Beach volley: Master [46854958]

NUMERO SHOWVIEW 003



15,55

Film

Dopo l'attacco giapponese alla flotta americana a Pearl Harbour, il comandante Torrey (John Wayne), che si trova con il suo incrociatore al largo delle Hawaii, riceve l'ordine di affrontare il nemico in mare aperto. Con un altro ufficiale, Eddington, Torrey organizza un'azione molto rischiosa contro le forze navali nipponiche. (durata: 160')



I RAGAZZI DEL MURETTO

20,30

Telefilm

Voglia di andare. Elena (Michela Rocca di Torrepadula, nella foto con Alberto Rossi) decide di andare a vivere con Mitzi, nonostante il parere contrario del padre. Ma proprio il primo giorno della loro esperienza, i due sono costretti a ospitare Andrea che è ritornato a Roma per diventare attore.

Un gran casino. L'atmosfera intorno al muretto non è delle più serene. Elena, sconvolta per la morte del padre, è divisa tra Mitzi che vorrebbe riprendere la relazione, e la madre che è determinata a fare ritorno a Parigi portandola con sé.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,40-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,40 TG 2 - NOTTE. Replica [8882478]
1,55 Dal testo all'immagine - Il romanzo vittoriano
 Un libro al giorno **David Copperfield**
David Copperfield (1965) di Charles Dickens. Sceneggiato. 4ª puntata [60150126]
3,15 **La fiera delle vanità** (1967) di W. M. Thackeray. Sceneggiato. 4ª p. [7250300]
4,40 **L'Italia delle regioni - Spazio Toscana.**
Itinerari appenninici [8521519]
5,40 **Separé:** Carmen Villani - Mino Reitano
 [12349942]

6,30 **Edicola 3** [5969847]

6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabell, Melani, Turigliatto [7056422]

8,40 **Santiero di guerra** (1951) Film d'avventura. Regia di Byron Haskin. Con Edmund O'Brien, Dean Jagger, Forest Tucker [7406170]

10,10 **Ludwig van Beethoven: Missa Solemnis op. 123** - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone - Coro "The Ambrosian Singers". Concerto per l'ottavo centenario di Sant' Antonio da Padova. 1ª parte. *Kyrie - Gloria - Credo.* Regia Piero Berengo Gardin [5236915] STEREO

11,00 Mezzana (TN) **Canoa: Coppa del Mondo.** 3ª prova Slalom [35915]

12,00 **L'assedio delle sette frecce** (1953) Film western. Regia di John Sturges Con William Holden, Eleanor Parker, John Forsythe [149335]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [25118]

14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [3424880]

14,25 **Italiani dell'altra riva** di Mahmoud Ben Mahmoud [4218002]

15,30 Eurovisione. Seraing. **Ciclismo: Giro di Francia 8ª tappa. Huy - Seraing** [142286]

17,35 Praga. **Ginnastica ritmica: Campionato d'Europa.** Finali individuali e multipla

— **Meteo 3** [9684644]

19,00 **TG 3** [847]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [58286]

19,50 **BlobCartoon** [8080422]

20,30 **I Ponti di Toko-Ri** (1955) Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con William Holden, Grace Kelly, Fredrich March 777 [88644]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [82642]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [4186248]

22,50 Bruno Cremer in **Il Commissario Maigret.** Film 1ª visione tv

Maigret e la casa dei fiamminghi
 Dal romanzo di Georges Simenon. Regia di Serge Leroy. Con Alexandra Venderhoft, Sabina Leurquin, Gérard Darier [222267]

0,20 **Edicola 3**

— **Meteo 3** [7792923]

0,35 **Movie:** film in lingua originale con sottotitoli in italiano proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladino presenta **High, wide and handsome** (Sorgenti d'oro, 1937) Film commedia. Regia di Rouben Mamoulian. Con Irene Dunne, Randolph Scott, Dorothy Lamour [99363855]

ITALIANI DELL'ALTRA RIVA

14,25

Documenti

L'Italia e l'Africa si trovano una di fronte all'altra, separate «solo» dal Mediterraneo. Sulle coste e all'interno delle regioni che guardano il nostro Paese, la presenza degli italiani ha lasciato segni molteplici nella lingua, nei costumi, nell'agricoltura e nell'urbanistica. Il filmato racconta la storia delle comunità italiane in Tunisia, partendo dall'inizio del secolo fino ai giorni nostri.

I PONTI DI TOKO-RI



20,30

Film

Guerra di Corea. Il pilota Brubaker (William Holden) trascorre una breve licenza a Tokio e per qualche giorno può dimenticare la guerra in compagnia della giovane moglie (Grace Kelly) e dei figli. Ma presto arriva il momento della partenza: lo attende una missione molto rischiosa. Deve bombardare i ponti di Toko-Ri. (durata: 97')

Il Commissario Maigret



22,50

Film tv

Indagine personale per Maigret (Bruno Cremer), che si trova in un villaggio francese, presso la famiglia Peeters. È stato chiamato da Anna, la figlia maggiore, per scoprire che fine ha fatto Germaine, una ragazza invisa ai genitori, ma da cui il fratello Joseph ha avuto una bimba. Il paese accusa i Peeters di aver fatto scomparire la giovane: il suo corpo viene ritrovato nel fiume, con il cranio fracassato da un martello.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,15-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **Chaplin story. Tutto Chaplin** a cura di Giancarlo Goveni. 6ª puntata [3288584]
3,30 Film italiani degli anni '50 e '60. **La bella di Roma** (1955) Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Alberto Sordi, Silvana Pampanini, Paolo Stoppa, Sergio Tofano [8776942]
5,05 **Occhio magico - Il cinema come si fa**
 il lavoro collettivo. Regia di Giuseppe Ferrara. 4ª puntata [6491584]
5,35 **Concerto della Fanfara dei Bersaglieri** [12347584]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [96640606]
- 9,00 Le nuove avventure di Guglielmo Tell.** Telefilm. *La sommossa.* Con Will Lyman, Jeremy Clyde [4118]
- 9,30 Angelica** (1964) Film commedia. Regia di Bernard Borderie. Con Michèle Mercier, Giuliano Gemma, Robert Hossein [6986016]
- 11,45 Uri. Le più belle scene da un matrimonio** conduce Davide Mengacci [1417880]
- 12,15 Super - La classifica dei dischi della settimana.** Condotto da Gerry Scotti. Ospiti in studio gli Audio 2, i Dirotta su Cuba e Chris Isaak. Regia di Maurizio Pagnussat [5238489]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [12977]
- 13,35 Sapore di mare.** Show condotto da Luca Barbareschi. Con Massimo Boldi, Debora Caprioglio, Red Ronnie [9709538]
- 15,30 Zucchero, miele e peperoncino** (1980) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Renato Pozzetto, Pippo Franco, Lino Banfi, Edwige Fenech, Dagmar Lassander, Glauro Onorato [8504847]
- 17,30 Totò contro Maciste** (1962) Film comico. Regia di Fernando Cerchio. Con Totò, Nino Taranto, Samson Burk, Nadine Sanders, Nerio Bernardi, Luigi Pavese, Gabriella Andreini [805489]
- 19,30 Casa Vianello.** Sit-com
Amore all'attico. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [9083]
- 20,00 TG 5 - Sera** [6996]
- 20,30 Il quizzone.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat. 1ª puntata [7000354]
- 22,40 Nonsolomoda.** Settimanale di attualità ideato e diretto da Fabrizio Squero. Ultima puntata [5521286]
- 23,10-2,00 Figlio delle tenebre** (1991) Tv movie thriller. Regia di Marian Sargenti. Con Anthony Denison, Brad Davis [7742441]
- 24,00 **TG 5** [624590]
- 2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 Edicola** [8720039]
- 2,30 Target - Dietro lo schermo.** Replica [6048045]
- 3,30 Cin Cin.** Telefilm
Le amiche di Diana [6042861]
- 4,30 Arca di Noè - Itinerari** [6955381]
- 5,30 La strana coppia.** Telefilm
L'ultimo tango a Newark [48098584]

Angelica



9,30

Film

Costretta a sposare Joffrey de Peyrac (Robert Hossein), brutto ma nobile d'animo, la bella e batteggiana Angelica (Michèle Mercier) si innamora troppo tardi del marito, quando questi viene condannato a morte. La donna, disperata, trova rifugio presso i reietti della società francese: e fra loro comincerà il suo riscatto. (durata: 100')



20,30

Quiz

Tocca a Massimo Boldi, Gabriella Carlucci, Milly D'Abbraccio, Gabriella Golia, Marco Milano, Roberto Pregadio, Jo Squillo e Sergio Vastano cimentarsi nelle varie prove, fra cui «L'araba fenice», «Il vernissage» e «Indietro tutta», che mostrano l'incenerimento di un oggetto, la copertura di un quadro famoso e la causa di un comportamento. Ma la gara, però, non finisce qui. Incita e conforta Gerry Scotti.

FIGLIO DELLE TENEBRE

23,10

Film tv

L'inquietante esistenza di due vergini incinte spinge il Vaticano ad affidare a Padre Rossetti l'indagine sull'evento, per individuare, prima del parto, quale delle donne darà alla luce il bambino destinato a salvare il mondo e quale, invece, l'Anticristo. Uscito di senno, il prete è sostituito da Padre Justin (Brad Davis). Sarà lui insieme con Suor Anne a rendersi conto che è iniziata l'Apocalisse...



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
- Cinque amici sottosopra
 - Tanto tempo fa... Gigi
 - Scrivete a Bim Bum Bam. Varietà
 - L'isola della piccola Flo
 - Ambrogio, Uan e gli altri di Bim Bum Bam. Varietà
 - Dinosauri
 - Il principe Vallant
 - Zorro
 - Grandi uomini per grandi idee
 - Super Human Samurai. Anticrimine
 - C.O.P.S. - Squadra Anticrimine [81584165]
- 11,30 7° Festival del Fitness.** Replica [86151]
- 12,30 Studio aperto.** News [2977]
- 13,00 Grand Prix.** Settimanale motoristico. Conduce in studio Andrea De Adamich. A cura di Guido Schittore [37606]
- 14,00 Cinema d'estate. Bigman.** Telefilm
La fanciulla che ride [871422]
- 16,00 Cinema d'estate. Gli eroi del deserto** (1987) Film d'avventura. Regia di Simon Winger. Con Tony Bowner, Anthony Andrews [891286]
- 18,00 Tarzan.** Telefilm
Segreto nella giungla [8996]
- 18,30 Magnum P.I..** Telefilm
Una voce dal passato. Con Tom Selleck, John Hillemann, Roger E. Mosley, Larry Manetti [48977]
- 19,30 Studio aperto.** News
- **Meteo** [7625]
- 20,00 I vicini di casa.** Telefilm
Poi passa un cane che sente qualcosa, il abbaia e se ne va [4538]
- 20,30 Carra mamma, mi sposo** (1991) Film commedia. Regia di Chris Columbus. Con John Candy, Maureen O'Hara, Ally Sheedy, Anthony Quinn, James Belushi [7001083]
- 22,45 Vacanze e sorrisi. Acapulco, prima spiaggia... a sinistra** (1983) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Serena Grandi, Simona Marchini [4019644]
- 0,45 Italia 1 sport** [78726565]
- 0,50 Studio sport** [1853861]
- 1,00 Italia 1 sport** [3879132]
- 1,45 Ciak news** [96285229]
- 1,50 I quattro marmottoni alle grandi manovre** (1981) Film commedia. Regia di Franco Martinelli. Con Lino Banfi, Gianfranco D'Angelo [71398120]
- 3,30 Vai alla grande** (1983) Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Massimo Ciavarrò, Pippo Santonastaso [3873045]
- 5,00 Magnum P.I.** Telefilm [6956010]
- 6,00 Tarzan.** Telefilm [96535720]

MAGNUM P.I.



18,30

Telefilm

Magnum (**Tom Selleck**) e i suoi amici decidono di aiutare Holly a ritrovare un vecchio amore scomparso misteriosamente alcuni anni prima. Le vere intenzioni della donna, però, non sono benevole. Holly, infatti vuole vendicarsi e uccidere l'ex amante.



I VICINI DI CASA

20,00

Sit com

Un cane San Bernardo, che «stazza» 120 chili, è in presenza alquanto ingombrante in un piccolo appartamento di città. Anche per un cinofilo. Naturalmente è il generoso Orlando Bauscia (**Silvio Orlando**) a ospitarlo in casa del reticente fratello Teo (**Teo Teocoli**). E già al suo arrivo, quando ancora non si è ambientato, il pelosissimo animale ne combina di tutti i colori...



CARA MAMMA, MI SPOSO

20,30

Film

A Chicago il corpulento agente di polizia Danny Muldoon (**John Candy**), è innamorato di Theresa Luna, figlia di un impresario di pompe funebri e truccatrice di cadaveri. Ma la cosa scatena la gelosia di sua madre Rose (**Maureen O'Hara**), una donna irascibile e tirannica. Finalmente Danny supera i sensi di colpa e decide di dire a sua madre che si sposa. (durata: 105')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00 Lou Grant.** Telefilm [57151]
8,00 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [9793]
8,30 Charlie's Angels. Telefilm. Con Farrah Fawcett, Kate Johnson, Jaclyn Smith, David Doyle [69996]
9,30 La casa nella prateria. Telefilm *Il rimorso di Laura.* Con Michael London [3401712]
11,30 TG 4 - Mattina 5 L.I.S. [4667793]
11,35 Il principe azzurro. Show condotto da Raffaella Carrà. Replica [4918996]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [56002]
13,50 Maciste all'Inferno (1962) Film d'avventura. Regia di Riccardo Freda Con Kirk Morris, Donatella Mauro, Helène Chanel, Andrea Bosic, Vira Silenti [9243118]
15,30 Una donna in carriera. Telefilm [34828]
15,50 La verità VIP. Show. Replica [8879606]
16,15 Tra moglie e marito VIP. Show. Replica [2540118]
17,00 I casi di Rosie O'Neill. Telefilm *Conflitto d'interessi* [86625]
18,00 Colombo. Film tv *Il segreto di Nora Chandler.* Con Peter Falk [80441]
 19,00 **TG 4 - Sera**
 — **Meteo** [98422]
20,30 Il Grinta (1969) Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Kim Darby, Glen Campbell, Robert Duvall, Dennis Hopper, Strother Martin [7507712]
22,40-1,05 I bellissimi d'estate. Braccato (19820) Film giallo. Regia di Alain Delon. Con Alain Delon, François Perrier, Pierre Mondy, Anne Parillaud, Andrea Ferréol [1001354]
 23,30 **TG 4 - Notte** [6732267]
1,05 Rassegna stampa [9213045]
1,15 Mamma Roma (1962) Film drammatico. Regia di Pier Paolo Pasolini. Con Anna Magnani, Franco Citti, Ettore Garofalo, Silvana Corsini, Lamberto Maggiorani [6461478]
3,00 L'ora di Hitchcock. Telefilm [1064687]
3,50 Samurail. Telefilm [4851923]
5,05 I Jefferson. Telefilm [8292768]
5,25 Tre cuori in affitto. Telefilm [8378132]
5,45 L'uomo da sei milioni di dollari Telefilm [8937958]
6,30 L'ora di Hitchcock. Telefilm [54240749]



IL GRINTA

20,30

Film

Mattie Ross (**Kim Darby**), proprietaria di una fattoria, assolda l'anziano sceriffo Cogburn (**John Wayne**) detto «Il Grinta», per catturare un fuorilegge che le ha ucciso il padre. Il pistolero, intanto, si è unito ad un sanguinario manipolo di razzatori. Per il Grinta e la giovanissima Mattie non sarà facile aver ragione dei numerosi disperados della banda. (durata: 128')



BRACCATO

22,40

Film

Condannato per una rapina armata in una gioielleria Jacques Dernay (**Alain Delon**) esce di prigione. Trova una Parigi diversa da quella lasciata: anche la malavita, ormai, usa tecniche computerizzate. Privo dei mezzi «moderni», combatterà i complici di un tempo che vogliono recuperare il bottino mai ritrovato: diamanti. (durata: 122')



MAMMA ROMA

1,15

Film

La vita della povera gente, costretta a tutto, anche a fare le cose più infamanti, raccontata da Pasolini attraverso gli occhi di una prostituta, Mamma Roma (**Anna Magnani**), che vuol dare al suo unico figlio (Ettore Garofalo) quel calore e quel benessere a lei sempre negati. Decide allora di rifarsi una vita, ma il suo protettore (Franco Citti) non è d'accordo. (durata: 114')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC
NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [41002]
- 8,00 **I profili della Natura**. Documentario. Ron Parker pittore della natura [9064]
- 8,30 **Agente speciale 86: un disastro in licenza**. Telefilm *Il caso della cravatta* [8557]
- 9,00 **La valle dei dinosauri**. Telefilm. *Seguendo la corrente* [9286]
- 9,30 **Le grandi firme** [39267]
- 10,30 **Kelly**. Telefilm. *Sulle tracce della principessa* [8793]
- 11,00 **Le rocambolesche avventure di Robin Hood**. Telefilm [9422]
- 11,30 **Italiati in viaggio** [9809]
- 12,00 **Angelus**. Benedizione di Sua Santità Papa Giovanni Paolo II [11642]
- 12,15 **Verde Fazzuoli** [2305118]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [85002]
- 14,10 **Mugello. Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Super Turismo** [8327828]
- 16,15 **Ciclismo: Tour de France** [702016]
- 17,15 **Appunti disordinati di viaggio: Norvegia**. 2ª parte [1508809]
- 18,15 **Le grandi firme**. Shopping time [31286]
- 18,45 **Telegiornale** [21899]
- 19,15 **Braccio di ferro**. Cartoni [3060165]
- 19,30 **TMC Speed** [4151]
- 20,00 **Telegiornale** [62915]
- 20,05 **Montevideo. Calcio: Uruguay - Paraguay**. Coppa America [2604441]
- 22,00 **Maldonado. Calcio: Messico - Venezuela**
- **Telegiornale** [51002]
- 24,00 **Appunti disordinati di viaggio**. Replica [43836]
- 1,00 **Monsters**. Telefilm. *Il mittatore* [8817519]
- 1,30 **CNN** [81607381]
- 5,00 **Prova d'esame. Università a distanza** [52383774]



Federico Fazzuoli

+

NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,50 **I signori della truffa** (1992) Film commedia di Phil Alden Robinson. Con Robert Redford [80416731]
- 8,00 **Telepiù bambini**. Show
- **Banane col pigliama**
- **Fievel**
- **La leggenda del vento del Nord**
- **Il ritorno della leggenda del vento del Nord**
- **Il cavaliere d'oro - Gioco**
- **Il magliolino tutto matto**. Film [47585422]
- 11,55 **National Geographic: Il gorilla** [8324996]
- 12,50 **+ 1 News** [657460]
- 13,00 **Dennis la minaccia** (1993) Film commedia 1ª tv di Nick Castle. Con Walter Matthau [86394248]
- 15,45 **Montand le film** (1994) Film documentario 1ª tv di Jean Labit. Con Yves Montand [9281538]
- 18,15 **Il socio** (1993) Film thriller di Sydney Pollack. Con Tom Cruise [92549064]
- 21,00 **L'Europa del 12: Omaggio a Roman Polanski. Chinatown** (1974) Film giallo di Roman Polanski. Con Jack Nicholson [7035002]
- 23,15 **Gunmen** (1993) Film d'azione di Deran Sarafian. Con Christopher Lambert [6430199]
- 1,00 **La bella dell'Alhambra** (1991) Film drammatico di Enrique Pineda Valdés [6971818]
- 3,00 **Un pesce di color rosa** (1991) Film commedia di Ben Levin. Con Bo Hoskins [8302749]
- 4,35 **La grande illusione** (1937) Film di guerra di Jean Renoir. Con Jean Gabin [69415565]

+

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [444712]
- 8,00 **Fitness** [4277996]
- 10,00 **Rollertime** [552170]
- 10,30 **Tennis: Torneo di Wimbledon. Grande Slam**. Finale. Sintesi. Replica [6048977]
- 11,45 **Motociclismo: Gran Premio di Francia**. Motomondiale [7268828]
- 14,00 **Motocross: Campionato mondiale**. Classe 125 (R) [921286]
- 14,30 **Antesprima Wimbledon** [906977]
- 15,00 **Tennis: Torneo di Wimbledon - Grande Slam**. Finale maschile [5024615]
- 18,00 **Motociclismo: Gran Premio di Francia**. Motomondiale. Classe 125 [511644]
- 18,45 **Tennis** [931809]
- 19,00 **Superbike: Gran Premio d'Austria**. Differita [651903]
- 20,30 **Tennis: Torneo di Wimbledon - Grande Slam**. Finale maschile (R) [1409538]
- 23,30 **Superbike: Gran Premio d'Austria** (R) [213625]
- 1,30 **Motociclismo: Gran Premio di Francia** (R) [21755381]

M

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [61387480]
- 10,00 **Telecomando: Paolo Vallesi** [959915]
- 11,30-13,30-16,35 e 22,00 **The Mix** [425373]
- 13,00 **Easy Driver**. Musica e motori. Conduce Anita Caprioli [24710489]
- 16,30-17,30-18,30 e 19,30 **Vm - Giornale Flash** [34334149]
- 20,30 **Caos Time**. Replica [585373]
- 21,00 **Indies** [3177373]
- 23,30 **Best of Jazz X**. Replica [550660]
- 24,00 **Reggio Emilia. Crash Test Dummies in concerto** [37594565]



Paolo Vallesi



M

NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [2733880]
- 11,00 **Cinquestelle al cinema** [773996]
- 11,15 **Motori non stop** con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [3353977]
- 11,45 **Pescare insieme**. Settimanale [7329606]
- 12,15 **Vacanze: istruzioni per l'uso**. Presenta Mauro Micheloni [3916354]
- 13,45 **Cinema in tv** [7941151]
- 14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [541199]
- 15,00 **Pomeriggio insieme** [72761625]
- 20,30 **Safari** (1956) Film drammatico Regia di Terence Young. Con Victor Mature, Janet Leigh, Earl Cameron [97035354]



Victor Mature



+

NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 **Marinal senza stelle** (1943) Film d'avventura. Regia Francesco De Robertis. Con Antonio Gandusio [41921064]
- 13,30 **MTV's First Look** with Ingo Schmolli [9187083]
- 14,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [918712]
- 14,30 **MTV's Real World London** [926731]
- 15,00 **MTV's Movie Madness weekend** [167847]
- 16,30 **The Big Picture Special Edition** [377441]
- 17,00-19,00 **The 1995 MTV Movie Awards** [865002]
- 19,00 **SERATA TERRAIN VAGUE** (R) [4296267]
- 20,50 **+ 3 News**
SERATA JAZZ POP ROCK [5407002]
- 21,00-24,00 **Good Vibrations** a cura di Ezio Gualtamacchi
- 21,00 **Michael Jackson**. Film biografico inedito [601606]
- 21,50 **Jeff Buckley** - servizio [727267]
- 22,15 **Michael Hedges in concerto** [824737]
- 22,45 **Mike Watt** - servizio [6109880]
- 23,15 **The Cotton Club** comes to the Ritz. Film documentario. Con Cab Calloway, Adelaide Hall, Max Roach, Chuck Green [724278]
- 24,00 **MTV's s Headbangers Ball** with Vanessa Warwick [921855]
- 1,30-7,00 **Night Videos** [21759107]

DO 80

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 **Domenica Odeon**. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [49183064]
- 18,00 e 18,45 **Andiamo al cinema** [617151]
- 18,15 **Vacanze... Istruzioni per l'uso**. Conduce Mauro Micheloni [2195460]
- 19,00 **Ladri di biciclette** (1948) Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Lamberto Maggiorani, Enzo Staiola, Lianella Carrelli, Elena Altieri [2527880]
- 20,45 **Tiggi rosa**. Striscia quotidiana di informazione leggera [648422]
- 21,15 **Speciale spettacolo** [5279422]
- 21,30 **Odeon sport**. Sport e attualità da tutta Italia [32679712]

ITALIA 7

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 **Due assi nella manica** (1966) Film commedia. Regia di Norman Panama. Con Tony Curtis, Verna Li-si, George C. Scott [579793]
- 16,00 **Rubrica cinema** [981793]
- 17,00 **Programmazione locale** [990441]
- 18,00 **Una strana coppia di sibirici**. Telefilm. *Una dieta particolare* [886460]
- 19,30 **Alice**. Sit-com. Con Linda Lavini [587731]
- 20,00 **Supercincli**. Cartoni [584644]
- 20,30 **Caccia oltre frontiera** (1968) Tv movie western. Regia di Vincent McEveety. Con Joseph Cotton, John Gavin, Manuel Padilla
- **Supercincli** [890002]
- 22,30 **Specchietto retrovisore** (1984) Tv movie suspense. Regia di Lou Antonio. Con Lee Remick, Tony Musante [30698557]

Radiofrequenze

DI RADIORAI

FM

In città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	96.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.9	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
Imperia	88.5	96.7	99.9
Savona	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	89.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti del Veneto, Trentino, Alto Adige.

Tra sette giorni Friuli Venezia Giulia e Liguria

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.3-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
Lazio			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.5-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Calanzano	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.9-87.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agneto	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oriстано	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

VENETO			
	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Belluno	FM 91.1	FM 93.1 OM 1449	FM 95.5
Bassano del Grappa	FM 88.1 FM 90.9 OM 657	FM 89.0 FM 93.8 OM 936 (*)	FM 89.9 FM 96.9
Chioggia, Lido, Mestre, Mira, Spinea, Venezia	FM 88.1 OM 657	FM 89.0 OM 936	FM 89.9 OM 1368
Conegliano	FM 91.1 FM 88.1 OM 657	FM 93.1 FM 89.0 OM 936 (*)	FM 95.5 FM 89.9
Castelfranco Veneto, Padova	FM 88.1 OM 657	FM 89.0 OM 936	FM 89.9 FM 96.9
Legnago	FM 88.1 OM 567 (*)	FM 89.0 OM 1116	FM 89.9 OM 1368 (*)
Rovigo	FM 88.1 OM 567 OM 657	FM 89.0 OM 1116 OM 936	FM 89.9 FM 96.9
S. Donà di Piave	FM 91.1 OM 657	FM 93.1 OM 936	FM 95.5 OM 1368
Schio	FM 88.1 FM 93.7	FM 89.0 FM 95.7	FM 89.9 FM 97.7
Treviso	FM 91.1 FM 88.1 OM 657	FM 93.1 FM 89.0 OM 936	FM 95.5 FM 89.9 OM 1368
Valdadige	FM 88.1 FM 91.6	FM 89.0 FM 96.1	FM 89.9 FM 98.1
	OM 900	OM 1485 (*)	
Verona	FM 88.1 FM 94.9 OM 1062	FM 89.0 FM 97.1 OM 1449	FM 89.9 FM 99.1 OM 1602
Vicenza	FM 88.1 FM 94.6	FM 89.0 FM 96.6 OM 1485	FM 89.9 FM 96.6
Vittorio Veneto	OM 657	FM 91.1 OM 93.1	FM 95.5
TRENTINO			
Rovereto	FM 91.3 OM 1062 (*)	FM 93.7 OM 1449 (*)	FM 95.9
Trento	FM 88.6 FM 91.3 OM 1062	FM 90.7 FM 93.7 OM 1449	FM 92.7 FM 95.9 OM 1368
ALTO ADIGE			
Bolzano	FM 87.9 FM 91.5 OM 657	FM 92.3 FM 95.1 OM 1485	FM 94.5 FM 97.1 OM 1602
Merano	FM 88.1 FM 89.7	FM 90.3 FM 93.9 OM 1449	FM 90.0 FM 96.6 FM 98.5
	OM 657 (*)		

(*) Trasmette programmi in lingua tedesca, ladina e italiana
(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità



6,00-13,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di

successi da riascoltare in compagnia di Antonio Santirocco e Antonella Condorelli

6,49 Bolmare
7,20 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
7,30 **GR 1 - Culto evangelico**

Rai Giornale Radio GR 1
GR 1 - Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa**, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Federico Lombardi

10,17 **GR 1 Ultimo minuto**

10,30 Un libro per l'estate: Edgarda Ferri presenta **Pinocchio** di Colodì. Un programma a cura di Sabrina Mancini e Fabrizia Boiardi. 1° parte

11,30 **Un libro per l'estate.** 2° parte

12,30 **Un libro per l'estate.** 3° parte

12,51 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

13,00 Rai Giornale Radio GR 1

13,25 Quelli che la domenica... Parole e musiche per godersi la giornata. Regia di Vittorio Attamante

13,30 **Un libro per l'estate.** 4° parte

14,30 **Un libro per l'estate.** 5° parte

15,38 Bolmare
tra le 16,30 e le 17,30 il **Giornale Radio Rai** presenta l'**'82' Tour de France**. 8° tappa. Huy - Serang di 54 Km. Cronometro individuale

17,00 Radiouno musica con Patrizia Critelli

19,00 Rai Giornale Radio GR 1

19,24 GR 1 - Ascolta, si fa sera

19,33 Radiouno Musica con Davide Lucaferri

22,33 Radiorai-Fans Club. Dischi rari, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero di Augusto Sciarra, con Marina Marmi

22,52 Bolmare

24,00 Rai Il giornale della mezzanotte

0,33 Radio Tr. Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli

1,30-6,00 Stereonotte a cura di Fabrizio Stramacci

2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**

5,30 **Rai Il giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8.32 10.22 12.00 13.24 14.00 19.22 21.00 23.00

Radiodue 8.02 8.40 9.15 12.51 19.57 21.48

Radiotre 9.00 12.00 19.00

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,12 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 16,57 17,57 18,56 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,12 11,36 12,25 13,25 15,57 16,30 19,02 19,26 20,05 20,30 21,15 21,45 22,25

Radiotre 8,42 18,42
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,45 7,51 8,50 14,46 15,31 17,46



6,00-7,05 Vivere alla grande

6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

7,05-8,45 Il buongiorno di Radiodue Con Emanuela Castellini. A cura di Leda Zaccagnini

7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,45 La Bibbia. Ruggiero De Daninis legge l'"Esodo". Esegesi biblica di Gianfranco Ravasi. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola

9,18 La stanza delle meraviglie. lo colleziono, tu collezioni. Scambiamo? Di Roberta Maresci

10,00 Dalla Sala A di Via Asiago in Roma, Lino Banfi presenta **Che domenica ragazzi** scritto con Dino e Gustavo Verde per la regia di Marcello Casco. Realizzazione di Fabio Cioffi

11,41 Momenti di pace. Un programma di Paolo Francia e Lucio Brunelli. Regia di Massimo Quaglio

12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12,54-14,30 Paolo Bonolis presenta **Con voi sulla spiaggia.** Con la partecipazione di Laura Tanziani. Un programma a cura di Massimiliano Fasan

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

14,30 I luoghi della storia. Cristina di Svezia e la Porta di Piazza Vittorio. Di S. Magaldi

15,00 Hit Parade - Album. I più venduti della settimana "Top of the music by Fimi - Nielsen". A cura di Andrea Angelì Bufalini

16,00 Brivido. Incontri col giallo e il mistero Alfred Hitchcock present **Radiodetective.** Una serie di Aldo Zappalà. *Una donna odiosa*

16,35 La leggera memoria di un secolo

17,10 Gelato a cura di Fabrizia Boiardi

18,00-24,00 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Conduce Paolo Testa. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

24,00-6,00 Stereonotte a cura di Fabrizio Stramacci

— Arte e cultura giovanile nella musica indipendente con Max Prestia

3,00 Tra memoria e attualità: special e monografie musicali con Giancarlo Susanna

4,30 I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Viudetti

24,00 Rai Il giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai Il giornale del mattino



6,00-14,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e

informazione

Overture - La musica del mattino

Prima pagina a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Alfio Caruso, Vice Direttore della "Gazzetta dello Sport"

6,00
7,30 π (06) 36112244

Rai Giornale Radio GR 3

π (06) 3319835

Appunti di volo a cura di Laura Fortini

Stanze d'autore

Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci

Appunti di volo. Arte

Segue dalla Prima. Terza pagina: la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

9,01
9,30
9,45
10,15
10,30 Festival dei Festival. Passau. **Il giardino armonico**

H. Purcell: Overture e ciaccona per archi e basso continuo "Dry those Eyes" ♦ A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore op. 10 n. 4 ♦ G. F. Haendel: Due arie dall'opera "Serse" ♦ A. Vivaldi: Nisi Dominus, salmo 126 cantata per contralto, archi e basso continuo - Concerto in sol maggiore per ottavino, archi e basso continuo (Reg. 2-7-1995)

12,01 **Uomini e profeti.** Domande sul mondo contemporaneo

12,46 **Cent'anni suonati.** Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciati e proposti da Sergio Bassetti

13,30 **Scaffali.** Classici e novità librarie a cura di Flavia Pesetti. Conduce Stefano Giovannardi

14,00 I maestri del Musical un programma di Alvise Sapori. A cura di Maria Grazia Cavagnino

14,45 Vedi alla voce. Immagini da un dizionario radiofonico. Ideato e condotto da Mirella Fulvi

15,45 Musical d'altri tempi. La colonna sonora della memoria

16,30 Club d'ascolto: scrittori per la radio. **Persone agitate in un posto tranquillo** di Mino Bellei. Regia di Luca De Fusco

17,30 Scatola sonora con Andrea Fasano

Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta

L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 (Orchestra Sinfonica di Milano della RAI - Direttore S. Celibidache) (Reg. 8-1-1960) ♦ C. Debussy: Quartetto in sol minore op. 10 (Quartetto Parrenini: J. Parrenin e M. Charpentier v. M. Wales v.l.a. P. Penassou v.c.) (Reg. 2-3-1960)

A cura di Ilio Catani

18,45 Rai Giornale Radio GR 3

π (06) 3319835

19,01 Scatola sonora con Andrea Fasano. A cura di Lorenzo Ghiera. **Radiofilm: Frammenti da "Il gigante"** di Alessandro Solbati e Paola Capriolo. Produzione AGON Edizioni musicali Suvini Zerboni

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi

20,30 **Umbria Jazz Story:** Paquito de Riveira Band - Dee Dee Bridgewater - Bobby Mc Ferrin (Perugia 1992)

— **Otto il superio.** Musica spettacolo, giochi e racconti

— **Capolavoro nascosto:** Spaccata al tesoro con gli ascoltatori

— **La musica** di Predrag Matvejevic
— **Il suono in giallo** di Guido Zaccagnini
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il giornale del mattino

5,30

Alla riscoperta di Pinocchio

Libri famosi di ieri letti alla radio nello spazio di una mattinata, arricchiti dai ricordi, dai commenti, dalle divagazioni di un protagonista della cultura di oggi. È questa la sostanza di un programma domenicale, suddiviso in cinque o sei parti, corrispondenti ad altrettanti appuntamenti di un quarto d'ora su Radiouno, che iniziano alle 10,30 e si rinnovano ogni ora. La trasmissione s'intitola *Un libro per l'estate* ed è realizzata presso la sede di Milano a cura di Sabrina Mancini e Fabrizia Boiard. Nelle passate domeniche sono stati presentati capolavori italiani e stranieri, da *La bella estate* di Pavese presentata da Marcello Veneziani a *Cane e padrone* di Thomas Mann introdotto da Giordano Bruno Guerri, a *Sonata a Kreutzer* di Tolstoj commentata da Lella Costa. Per domenica 9 luglio l'appuntamento è con un classico per grandi e piccoli, il libro italiano più tradotto nel mondo, ovvero con *Pinocchio* di Collodi presentato dalla giornalista e scrittrice Edgarda Ferri che sottolineerà i passi più significativi del libro con ricordi, impressioni, sensazioni che hanno caratterizzato il suo primo incontro con Pinocchio e le successive, inevitabili riletture, fonte sempre di nuove scoperte.

CON VOI SULLA SPIAGGIA

I consigli «estivi» di Paolo Bonolis

Fa appena in tempo a giungere da Rimini dove il giovedì conduce *Beato tra le donne* televisivo, per tuffarsi negli studi radiofonici di via Asiago dove il sabato e la domenica va in onda *Con voi sulla spiaggia*, una rivista di Roberto Giacobbe diretta da Massimiliano Fasan e condotta appunto da Paolo Bonolis affiancato da Laura Tanziani. Il programma viene trasmesso su Radiodue il sabato e la domenica tra le 12,54 e le 14,30 circa, ed è un modo gradevole — con umorismo, incontri e tanta musica — per trascorrere l'ora del pranzo. Paolo Bonolis sarà in studio, al microfono di una radio che per un'ora e mezzo è a sua disposizione, mentre Laura Tanziani sarà un po' l'invitata viaggiante, in giro per le discoteche, per le spiagge o anche per le semideserte vie cittadine alla ricerca di curiosità, personaggi insoliti, consigli di stagione.

L'estate è la stagione della trasgressione (entro certi limiti) e non c'è meglio di una discoteca per documentarla, alternando quelle del tradizionale «liscio» con quelle del «rock duro». Mogli e mariti d'estate diventano singles, salvo riunirsi nel week end riparatore, e le loro avventure quanto mai innocue (una birra con gli amici o un film davanti alla tv) saranno oggetto di varie inchieste, al pari delle preferenze degli italiani, chiamati a scegliere tra mare o montagna, dolce o salato, sabbia o scoglio e così via. Non mancheranno, in questo originale rotocalco radiofonico, le classiche rubriche di ogni settimana, dall'«oroscopo alle vacanze dei Vip» ragguagli telefonicamente nei loro paradisi estivi, dalle ricette di stagione con molte variazioni (dalla ricetta tutta frutta a quella «svuotafritto», dalla ricetta solo pesce a quella «buona anche per domani») ai consigli medici, a quelli turistici, con un'Italia tutta da scoprire in vacanza.



Paolo Bonolis

TOUR DE FRANCE

In diretta tutti gli arrivi

Dopo il Giro d'Italia, il Tour de France — iniziato da pochi giorni — costituisce un nuovo, grosso impegno per i servizi sportivi del Giornale Radio. Infatti ogni giorno, tra le 16,30 e le 17,30, su Radiouno verrà trasmessa la radiocronaca delle fasi conclusive e degli arrivi delle varie tappe. Radiocronisti Roberto Collini e Giulio Deflino. Tra le tappe più importanti della settimana, da segnalare la cronometro Huo-Suyang in programma domenica 9 e la tappa che si conclude con la scalata dell'Alpe d'Huez, una celebre salita del Tour, di mercoledì 12.

IV CANALE / Musica leggera

• **NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PRATAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRU EVERGREEN E NOVITÀ**
24.00-6.00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di H. Maydn - N. Bruhns - H. Isaac - R. Schumann - L. Janacek - D. Scioastakovitch

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** C. Debussy: Images per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Bertini. S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti. M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. P. Roge - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit

♦ **8,45/UN COMPOSITORE DEL '500: VINCENZO RUFFO:** Due Capricci - Ensemble Ricerche di Zurigo dir. M. Pignet - «Adoramus te, metteuto a quattro voci» - The Renaissance Chorus dir. H. Brown - «O felici occhi miei, madrigale per viole» - Elementi Capella Antiqua dir. K. Ruhland - «Le Capricci» - V.le C. Mackintosh, T. Jones e L. Garmine

♦ **9,00/MUSICA DA CAMERA. AREA FRANCESE:** R. Kroutzner: Quintetto in do maggiore per oboe e archi - Ob. S. Francis - Quartetto Allegri - C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf. C. Curzon - Quartetto Filarm. di Vienna.

♦ **C. M. Widor:** Quintetto in re minore per pianoforte e archi op. 7 - Pf. I. Prunly - Quartetto Nuovo Budapest. D. Milhaud: Sonata per oboe e pianoforte - P. Borogonov, ob.; J. Fedele, pf.

♦ **10,30/EVERGI SVELTANOV DIRIGE MIL BALAKIREV:** Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS

♦ **11,10/MUSICA ANTICA:** D. Pohle: Sonata in la maggiore per due violini scordati e continuo. H. Abel: Battaille in re maggiore. H. Schmelzer: Lamento sopra la morte di Maria Teresa III - Musica Antiqua di Colonia

♦ **11,30/LIL SOLISTA: VIOLINISTA JOSEF SUK:** A. Dvorak: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 - Orch. Filarm. Geka dir. V. Neumann

♦ **12,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** W. A. Mozart: Requiem in re minore, per soli, coro e orchestra, K 626 - M. Ruth Putz, sopr.; J. Hamari, msop.; H. Crtnich, ten.; E. G. Schramm, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. S. Celibidache

♦ **13,00/PER PIANOFORTE:** F. Chopin: Fantasia - Improvviso in do diesis minore op. 66 - Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31 - Polacca in la bemolle maggiore op. 53 - Pf. A. Lucchesini. W. A. Mozart: Sonata in la maggiore per pianoforte K 331. Pf. A. Schiff

♦ **13,50/PAGINE RARE:** B. Bartok: Sonata per due pianoforti e percussioni - M. Perahia e G. Solti, pf.; D. Korkhll e E. Glennie, percuss. - E. Chausson: Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi, op. 21 - I. Perlman, vl.; J. Bolet, pf. - Quartetto Juilliard

♦ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK. PIANISTA ARTURO BENEDETTI MICHELANGELO:** C. M. von Weber: Overture, ouverture - Orch. Sinf. della Radio Bavara-Rai. F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Orchestra. Orch. Sinf. di Torino della Rai. A. Dvorak: Sinfonia n. 4 in re minore op. 13 - Orch. Berliner

♦ **16,30/INTERMEZZO: Anonimo (XV secolo):** Wol up Gesellen Yst, Estampie per 2 flauti dritti, ribeca, organo e percussioni - Compl. Strum. La Muraiche dir. J. Skowron. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra - Sol. C. Coin - Orch. Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

♦ **17,00/L'OPERETTA: LA CHANSON DE FORTUNIO.** Operetta in un atto su libretto di Hector Crémieux e Ludovic Halévy. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di Jacques Offenbach. Maestro Fortunio. Carlo Campanini; Laura Jetta; Jolanda Omiliani - Caterina Rochira; Valentino; Maria Casula - Marcello Cortese; Fringuello; Ottavio Garaventa - Mario Brusca; Babet; Kashima Heiko - Vittoria Lottero; Guglielmo; Maria Grazia Pizzolatto - Gianni Abbate; Landru; Franca Fabbri - Bruno Fregolin; Saturnino; Giovanna Deliso; Silvano; Maria Luisa Actis Perno - Daniele De Benedetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

♦ **17,50/UN COMPOSITORE TEDESCO DEL SEICENTO: JOHANN HERMANN SCHEIN:** da «Venus Kranzlein»; Intrada a cinque, in sol maggiore - Suite a cinque in la minore da «Banchetto musicale» - Tre composizioni strumentali da «Venus Kranzlein» - Suite a cinque in re minore da «Banchetto musicale» - Complesso «Hesperia XX» dir. J. Savall

♦ **18,30/FILOMUSICA:** E. W. Korngold: Preludio e Carnevale dalla opera «Violantia». W. A. Mozart: Le nozze di Figaro - «Porgi, amor» - Sopr. S. Jurinac. G. Rossini: L'italiana in Algeri - «Ho un gran peso sulla testa» - Bs. F. Corena. L. van Beethoven: Sonata n. 28 in la maggiore op. 101. P. I. Ciaikovski: Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33. S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 74

♦ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ. VIOLONCELLISTA ROBERT BEZ.** MEZZOSOPRANO YVONNE MILTON; G. F. Haendel: Fireworks Musik, suite - Orch. New York Philharmonic. C. P. E. Bach: Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra - R. Bex, vc.; H. Dreyfus, cemb. - Orch. d'archi. B. Lieder: Concerto per orchestra - Orch. Philharmonic di New York. G. Mahler: Rukert Tiedert. Liebestud zu einem scheinheit - Im Mitternacht Ich Atmet einen Linden Duft - Blicke mir nicht in die lieder - Ich binger Welt abhandeln gekommen - Orch. Sinf. di Londra. I. Strawinski: Le chancier du rossignol. Poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai

♦ **22,00/DEDICATO A FRANK MARTIN:** Studi per orchestra d'archi - Concerto per sette strumenti a fiato, timpani, percussioni e archi - Piccola Sinfonia concertante - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. Rossini - F. Poulenc - M. E. Bossi - D. Kabalevski - E. Granados - S. Barber

♦ **24,00-6,00/RADIOTRUE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 5,43 e tramonta alle 20,47
la LUNA si leva alle 18,43 e cala alle 3,37
S. Marziale

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 Euronews [9923]
- 6,30 TG 1 [5838923]
- 6,45-9,30 TG 1 e RaiUno presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci. Regia di Pasquale Satalia [1336652]
- 7,00-8,00-9,00 TG 1 [86711]
- 7,30 TG 1 - FLASH [41590]
- 8,30 TG 1 L.I.S. [96478]

- 9,30 **Il cane di papà.** Telefilm
Ai ferri corti [4650403]
- 9,55-11,30 **Blue Dolphin - L'avventura continua** [1390] Film. Regia Giorgio Moser. Con Tara Freeman, Gianluca Valerio [56798039]

- 11,00 **Da Napoli TG 1** [4213]
- 11,30 **Unomattina estate** presenta **Verde mattina estate.** Di Luca Sardella e Janira Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sardella e Janira Majello. Collaborazione all'organizzazione Gabriella Bonifazi. Regia Pasquale Satalia [9013297]
- 12,25 **Che tempo fa** [7468297]
- 12,30 TG 1 - FLASH [99720]
- 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Trecento anni ma non ti dimostra* con Angela Lansbury, Christopher Tone [4605590] 777

- 13,30 **TELEGIORNALE** [1738]
- 14,00 **Sette giorni Parlamento** [1107] 777
- 14,30 La lunga linea rosa. **Scandalo di notte** [1953] Film commedia. Regia di Gordon Park. Con Kay Kendall, Stanley Holloway [5852328]
- 15,45-18,00 **Soleto** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia Lilla Artesi
0369/8034 [8304213]

- 16,15 **Wiva Disney con La sirenetta** [6703774]
- 16,45 **Gli ananati** [3910836]
- 17,30 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [79774] 777
- 17,55 **Neonews** [6567720]
- 18,00 TG 1 [47107]
- 18,15 **Aif.** Telefilm. *Solo per i tuoi occhi* [899107] 777
- 18,50-20,00 Da Aquafan di Riccione RaiUno presenta **Estate al Luna Park.** Un programma di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mano d'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Presentano Claudio Insegno, Mauro Marino, Luana Ravegnani. Regia di Riccardo Donna [4986300]

- 19,35 **Che tempo fa** [968855]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [869]
- 20,30 **TG 1 Sport** [61126]
- 20,40 I migliori film della nostra vita. **Il laureato** (1967) Film drammatico. Regia di Mike Nichols. Con Dustin Hoffman, Anne Bancroft, Katharine Ross 777
- **Le migliori chiacchiere della nostra vita** con Giulia Fossà e Sebastiano Somma [1481774]
- 23,05 TG 1 [9584300]
- 23,10 La Struttura Tematica Programmi culturali e RaiUno presentano **Next** da Internet alla realtà virtuale, un viaggio attraverso le nuove tecnologie. Di Pietro Di Pasquale [1596213]

- 24,00 TG 1 - NOTTE [50411]
- 0,25 **Agenda Zodiaco**
- **Che tempo fa** [8165817]
- 0,30 **Oggi al Parlamento** [8014324]
- 0,40 **VIDEOSAPERE - La stanza del principe** *Lo studio di Francesco de' Medici* di Alessandro Melicani. Regia Pino Galeotti [7400633]
- 1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [89625343]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



IL LAUREATO

20,40

Film

Il neolaureato Benjamin Braddock (**Dustin Hoffman**) torna a casa dal college. Il rientro è per il giovanotto fonte di noia e l'unica a destare il suo interesse è la signora Robinson (Anne Bancroft). I due intrecciano una relazione clandestina, che si conclude quando Benjamin conosce Elaine (Katharine Ross), la figlia della sua amante. Se ne innamora perdutamente e la porta via letteralmente dall'altare al futuro sposo, in una delle scene entrate a far parte della storia del cinema. (durata: 101') (Servizio a pag. 48)



NEXT

23,10

Attualità

Viaggio in cinque puntate all'interno dell'universo delle nuove tecnologie e della realtà virtuale. Si trova nel suo ambiente la "presentatrice" Wilma, un robot telecomandato dal giornalista Piero di Pasquale che si trova in California. Interventi eccezionali, immagini straordinarie e ospiti illustri: primo fra tutti **Steven Spielberg**, che ha realizzato una città virtuale per i bambini malati, e Herbie Hancock e la sua musica diffusa su Internet.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1,25 **Canzonissima (1973)** di S. Paolini e S. Silvestri. Con Pippo Baudo e Mita Medici. Regia di Romolo Siena. 13ª puntata [49779343]
- 3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [3733614]
- 4,25 **Le italiane in Coppa.** **Calci: Juventus - Ligi** (1982). Sintesi [84810362]
- 5,00 **Campioni: Cabrini - Conti - Facchetti** [5563661]
- 5,30 **Doc Music Club** [12305508]

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,35 **Nel regno della natura.** Documentario *La dura vita dei leoni di mare* [1411687]
- 7,00 **Mille capolavori.** Documentario *Nel battito d'ala dei cigni* [78294]
- 7,15 **La clinica della Foresta nera.** Telefilm *Occasione sprecata* [7515584]
- 8,00 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese evangeliche in Italia [1359]

- 8,30-9,55 **Quante storie!**
- 8,30 **Classic animation: Il piccolo pesce - Un rap presentante della giungla - Il paziente impaziente** [7590]
- 9,00 **Babar: Come è bello andar d'accordo** [5519]

- 9,30 **Lassio.** Telefilm *Viaggio pericoloso* [4658045]
- 9,55 **Saranno famosi.** Telefilm *Musica sottocosto* [4998774]
- 10,45 **Faber l'investigatore.** Telefilm *Karasek* [6935958]

- 11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [3366958]
- 11,45 TG 2 - MATTINA [7739010]
- 12,00 **Quando si ama.** Soap opera. 269ª puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [57565]

- 13,00 TG 2 - GIORNO
- **Meteo 2** [4861]
- 13,30 **Scanzonatissima.** Un programma di Nicoletta Leggen [1720]
- 14,00 **Quante storie Disney**
- **Ecco Pippo: Viaggio nella Fantasia** [9749] 778

- 14,30 **Paradise Beach.** 198ª puntata. Con Robert Coley [54869] 778
- 14,55 **Santa Barbara.** 1075ª puntata [4106213]
- 16,00 TG 2 - FLASH [63768]
- 16,05-17,50 **La grande vallata.** Telefilm. 6ª puntata [6413584]
- 17,00 TG 2 - FLASH [13381]
- 17,50 **Spoleto. Invito al Festival** - dietro le quinte di Spoleto '95. Di Giorgio Battaglia. A cura di Vita Candita. Regia di Igor Skofic. Conducono Simona Marchini e Armando Traverso [3160478]

- 18,10 **TGS Sportsera** [9468233]
- 18,25 **Meteo 2** [6487213]
- 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6826584]
- 18,45 **Hunter.** Telefilm *Violenza e vendetta.* 1ª parte [6219671]

- 19,45 TG 2 - SERA [334010]
- 20,15 **TG 1 Sport** [9531590]
- 20,20 **Go - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [4651720]
- 20,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm *Mestiere pericoloso.* Con Horst Tappert e Fritz Wepper [8381403] 778

- 21,45 **Speciale Mixer** di Stefano Rizelli. Collaborazione di Piero Corsini, Marcello De Palma e Sherin S. Salveti. Regia di Sergio Spina [7746497]
- 23,30 TG 2 - NOTTE [7126]
- 24,00 **Meteo 2** [78817]

- 0,05 **Parole e musica d'autore: I Concerti di Telecom Italia.** Dal Teatro Sistine in Roma. **Concerto per pianoforte di Benedetto Lujo.** Musiche di B. Bartok. C. Debussy [2638072]
- 1,00 **Il commissario Kress.** Telefilm [46741430]



20,20

Quiz

Due cartoni di 7 minuti della Warner Bros; una giovane conduttrice di 21 anni, **Maria Monse**, nuova beniamina dei bambini; un disegnatore misterioso che racconta particolari inediti dei personaggi dei cartoni. Questa la striscia dedicata ai bambini. (Servizio a pag. 24)

L'Ispettore Derrick

20,40

Telefilm

Derrick (Horst Tappert) suscita una serie di attentati. Una partecipazione di morte, inviata alla polizia da Renzi, un ambiguo uomo d'affari che ritiene l'ispettore responsabile del suicidio in carcere del figlio Eduard, fornisce all'ispettore un primo elemento per risalire al mandante degli attentati. Dopo ulteriori indagini, Derrick scopre che Renzi ha frequenti contatti con due paesi latino-americani, produttori di stupefacenti...



SPECIALE MIXER

21,45

Attualità

Si parla del Sudan, dove c'è ormai da quarant'anni un conflitto sanguinoso e dimenticato. Il paese è ridotto alla miseria e alla disperazione: c'è carenza di medicinali, traffico di bambini, schiavismo, e la gente costretta a fuggire. Dopo il dramma, le immagini, le sensazioni e l'ironia degli inviati Patrizio Roveresi e Susy Blady, turisti per caso a Cuba.

MA LA NOTTE

★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 2 - NOTTE.** Replica [2576275]

2,30 Dal testo all'immagine - Il romanzo vittoriano **David Copperfield** (1965) di Charles Dickens. Sceneggiato 5° puntata. Regia di A. G. Majano. Con G. Giannini, A. M. Guameri [8549633]

3,45 **La fiera delle vanità** (1967) di W. M. Thackeray. Sceneggiato 5° p. [1332169]

5,00 **L'Italia delle regioni: L'etrusco scava ancora.** 1° e 2° puntata [2932356]

6,00 **Separé: Rosanna Fratello - Nicola Di Bari - Domenico Modugno** [65314879]

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 **TG 3 MATTINO** [46010]

8,30-12,00 **VIDEOSAPERE**

8,30 **Turchia: Teatro di Grandi Imperi** di Isabella Genoese Incedayi. 5° parte. *La terra dei profeti* [1316]

9,00 I film di **VIDEOSAPERE.** Il cinema e la città presentato da Gabriele Pedullà **L'orgoglio degli Amberson** (1942) Film drammatico. Regia Orson Welles. Con Anne Baxter, Richard Bennett, Ray Collins, Dolores Costello [270213]

10,30 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [4656687]

10,40 **I Carabinieri nella difesa dell'ambiente** di Renato Vertunni [6319958]

11,10 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [5082942]

11,20 **Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea** di Elena Baratti e Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbin. Conduce in studio Elena Baratti. 15° puntata. *Area Scienza politica e Sociologia.* Regia di Tomaso Sherman [6223107]

11,50 **Viaggio in Italia** [1934768]

11,55 **Scrittori da marciapiede** a cura di Sandro Lai [1933039]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDDICI** [42861]

12,05 **Il caso di Thomas Crown** (1968) Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con Steve McQueen, Faye Dunaway, Paul Burke, Jack Weston [2324284]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [38010]

14,15 **TG 3 POMERIGGIO**

14,30-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo**

14,30 Val Pusteria. **Mountainbike: Coppa Italia.** Gran fondo [25590]

14,50 Martin Sicuro (TE) **Pattinaggio a rotelle: Memorial.** Corsa su pista [1170687]

15,05 Firenze. **Tiro con l'arco: Tiro di campagna.** Campionato italiano [5837316]

15,20 Roma. **Nuoto: Campionati italiani assoluti.** Nuoto pinnato [815584]

15,40 Predazzo (TN) **Equitazione: Gran Premio Italia** [7361478]

16,30 **VIDEOSAPERE - Piccolo viaggio in Italia.** Regia di Patrick O' Brien. *Carrara* [3300]

17,00 **I celebri amori di Enrico IV** (1961) Film storico. Regia Claudio Autant Lara Con Jean Sorel, Danielle Darrieux, Vittorio De Sica, Pierre Brasseur, Melina Mercouri [5247687]

18,45 **Viverel** A cura di Fulvio Grimaldi — **Meteo 3** [132403]

19,00 **TG 3** [923]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [78478]

19,50 **TGS Ciclismo: Giallo di sera** [8984294]

20,30 **Giorgio Celli conduce Nel regno degli animali** di Giorgio Celli e Ezio Torta. A cura di Natalia De Stefano. Regia di Ezio Torta [7774]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** (13132)

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [1602671]

22,55 **Storie vere.** Un programma di Anna Amendola. **Senza famiglia** di Virginia Onorato [4642749]

23,50 **Prima della Prima. Opera - Quiz** di Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara, Enrico Stinchelli, Michele Suozzo. Condotto da Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Rosaria Bronzetti [6197768]

0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola** 3 - Notte cultura - **Meteo 3** [2568256]

1,00 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presentate 20 anni prima [46745256]



NEL REGNO DEGLI ANIMALI

20,30

Documenti

Perché le zebre, anziché essere di un unico colore che permetterebbe loro di mimetizzarsi nell'erba della savana sono a strisce bianconere? Ce lo spiega **Giorgio Celli** che ci propone anche un servizio sugli stupendi fenicotteri. Con Pippo Cappellano ci immergeremo poi nelle acque dell'isola d'Elba per conoscere i paguri, una specie particolare di molluschi sempre in cerca di una casa mobile in grado di ospitare il loro corpo in crescita. Infine visita al più grande parco naturale degli Stati Uniti: Yellowstone.

STORIE VERE

22,55

Documenti

Caterina, Tamara, Nora, Giovanni, Mario, Carmelo e Antonio: tutti diciottenni, sono cresciuti senza genitori, o perché morti, o perché non erano in grado di tenerli. La loro famiglia, quindi, è stata un Istituto: li hanno trovato un cibo e un letto, ma niente che potesse appagare il loro bisogno di affetto, che hanno dovuto sostituire in forme e modi diversi.

MA LA NOTTE

★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **Chaplin story. Tutto Chaplin** a cura di Giancarlo Governi. 7° puntata [9067695]

3,15 Film italiani degli anni '50 e '60. **Inganno** (1952) Film drammatico. Regia di Guido Brignone. Con N. Gray, G. Ferzetti, T. Latanzi [9620904]

4,55 **Concerto della Banda dell'Esercito Italiano** (1983) diretto dal M° Marino Bartoloni [38623275]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [96544478]
9,00 La grande avventura continua (1978) Film commedia. Regia di Frank Zuniga Con Susan Damante Shaw, Robert Logan, George Flower, Brian Cutler, Heather Rattray [6842942]
11,10 Una bionda per papà. Telefilm *Circolo sportivo* [2636841]
11,40 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licher. Regia di Elisabetta Nobilioni Laloni ☛ 0769/64334 [9363039]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [57671]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [6891855]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1277ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook [592107]
14,10 Amarsi. Soap opera [2620316]
15,00 Pappa e ... Ciccia. Telefilm *Pan per focaccia* [2720]
15,30 La Tata. Telefilm *Regalo di compleanno* [2107]
16,00 Mary e il giardino dei misteri. Cartoni *Cosa c'è oltre quel muro?* [20565]
16,25 Intrigo al Grand Hotel. Sit-com [1774126]
16,30 L'incantevole Creamy. Cartoni *Il nuovo arrivato* [7497]
17,00 Holly e Benji due fuoriclasse. Cartoni. *L'ultima battaglia* [48316]
17,25 Karlenstein. Sit-com [8867213]
17,30 Conan. Cartoni *Guerra fra tribù* [1213]
17,59 TG 5 - Flash [402718132]
18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Verzelli [200074774]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale Regia di Mario Bianchi [3687]
20,00 TG 5 - Sera [75861]
20,25 Paperissima sprint con Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Dechiria [2947855]
20,40-23,15 Filmissimi. **Tremors** (1990) Film drammatico. Regia di Ron Underwood Con Kevin Bacon, Fred Ward, Finn Carter, Michael Gross, Reba McEntire [5772497]
22,50 TG 5 - Notte [699213]
23,15 Maurizio Costanzo show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [420565]
24,00 TG 5 - Notte [24508]
0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [2046324]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [9672546]
1,45 Paperissima sprint. Replica [4847633]
2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [8780411]
2,30 Target - Dietro lo schermo. Replica [6942817]
3,30 Cin Cin. Telefilm. *Il talismano* [6946633]
4,30 Arca di Noè - Hinerari [6922053]
5,30 La strana coppia. Telefilm *La frase magica* [48065256]



MARY E IL GIARDINO DEI MISTERI

16,00

Cartoni

Mentre sta cercando nel parco la gattina, Mary incontra Ben, che le rivela l'esistenza di un giardino inaccessibile, oltre il muro di cinta. La bambina, incuriosita, chiede informazioni alla governante. La donna, però, la sgrida per aver raccontato una bugia...



PAPERISSIMA SPRINT

20,25

Varietà

Si sorride con i capitolomboli e le scivolote presentate da **Miriana Trevisan**. Ma si ride anche con le imitazioni surreali di **Gianni Fantoni**, che veste i pannolini di Ciccio-Ciccio, e con **Dario Ballantini**. I due comici hanno intrapreso la carriera di attori-imitatori giovanissimi, quando erano ancora al liceo.



TREMORS

20,40

Film

Nelle vicinanze di Perfection Valley avviene una serie di misteriose scosse sismiche. E gli abitanti della cittadina cominciano a sparire misteriosamente... Val (**Kevin Bacon**), Earl (**Fred Ward**) e la giovane sismologa Rhonda (Finn Carter) scoprono che la colpa è di giganteschi e voraci vermoni che vivono nel sottosuolo. (durata: 92')



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao, bambini e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felicci Invernici)
 — **Cinque amici sottosopra**
 — **Tanto tempo fa... Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Le avventure della dolce Katy**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosauers**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Vallant**
 — **Zorro** [22004497]
9,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [7671]
10,00 I miei due papà. Telefilm [8300]
10,30 Supercar. Telefilm [2453213]
11,25 Village. Replica [5849132]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [28519]
12,30 Studio aperto. News [83671]
12,45 Fatti e misfatti. Attualità [8197818]
12,50 Studio sport [111045]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 Pollyanna. Cartoni [7346]
13,30 Gemelli nel segno del destino. Cartoni [3213]
14,00 Robin Hood. Cartoni [4942]
14,30 Bots Master. Cartoni [5861]
15,00 Cinema d'estate - Sei giorni e sette notte **Staying Alive** (1983) Film commedia Regia di Sylvester Stallone. Con John Travolta, Cynthia Rhodes, Finola Hughes, Steve Inwood [74381]
17,00 Magnus P. I. Telefilm *Povero principe* [98300]
18,00 Tarzan. Telefilm *Brutte sorprese per Roger.* Con William Taylor, Sean Roberge, Lydie Denier [54359]
18,20 In viaggio con Bravissima. Show condotto da Terry Schiavo [2634126]
18,30 Hawaii Paradise. Telefilm. 1ª visione *Una prova difficile.* Con Timothy Busfield, Jennifer Love Hewitt, Ryan O'Donohue [73045]
19,30 Studio aperto. News
 — **Meteo** [39045]
19,50 Studio sport [8917381]
20,00 Nati per vincere. Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [46132]
20,45 Renegade. Telefilm. 1ª visione *Mai dire amore.* Con Lorenzo Lamas, Branscombe Richmond [617039]
22,40-0,45 Segnando la California. **Quelli della spiaggia** (1988) Film commedia. Regia di Paul Madden. Con Amy Baxter, Sherrie Rose [5490519]
23,40 Fatti e misfatti. Attualità [4963107]
0,45 Italia 1 sport [2119527]
1,40 In viaggio con Bravissima. Replica [1111817]
2,00 Glory days. Telefilm [8788053]
3,00 La settimana bianca (1980) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Gianfranco D'Angelo, Enzo Cannavale, Bombolo [3423459]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [6923782]
6,00 La piccola grande Nell. Telefilm [96502492]



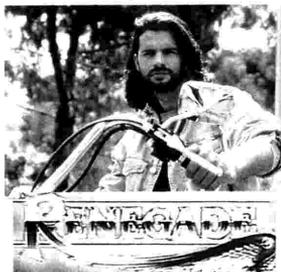
NUMERO SHOWVIEW 004

Hawaii Paradise

18,30

Telefilm

Attorno al vedovo Sam Byrd (Timothy Busfield), ruotano le storie e le preoccupazioni dei suoi tre giovani figli. Nel primo episodio della serie, Harry, il primogenito, scrive sul giornale scolastico una dura invettiva contro l'operato del signor Palmer, proprietario del college. Quest'ultimo convoca immediatamente Sam, che non esita a schierarsi dalla parte del figlio...



20,45

Telefilm

Sonny Caruso, un criminale privo di scrupoli, uccide il suo rivale Johnny Benedetti, facendo ricadere la colpa dell'omicidio sulla moglie del morto. Il padre di Johnny, boss di una potente famiglia mafiosa, per vendicare la morte del figlio, sguinzaglia i suoi killer sulle tracce della nuora. Nel frattempo Reno (Lorenzo Lamas), che si è assunto il pesante compito di proteggerla, s'innamora dell'innocente signora.



QUELLI DELLA SPIAGGIA

22,40

Film

È un villaggio turistico molto particolare quello gestito da Amy Baxter: i suoi clienti sono «figli di papà» da preparare alla vita. C'è chi viene messo a fare il barman, chi il bagnino e chi, addirittura, le pulizie. Ma non tutti gli ospiti accettano di abbassarsi a questa «vergogna». La rivolta serpeggia e nottetempo cominciano a fioccare ripicche e scherzi goliardici. (durata: 98')

- 7,20 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [2848687]
- 7,45 Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [2127478]
- 8,30 Il disprezzo.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [6526107]
- 9,45 Rubi.** Telenovela [4380316]
- 10,30 La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Luisa Kulioik, Jorge Martinez [6294]
- 11,00 Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kulioik, Gerardo Romano, 1ª puntata [7923]
- 11,30 TG 4 - Mattina** [5619836] & L.I.S.
- 12,20 La casa nella prateria.** Telefilm. Casa abbandonata. Con Michael London [6598861]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [9316]
- 13,50 Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [62497] & 777
- 15,00** Pomeriggio con sentimento. **Lucy Gallant** (1955) Film commedia. Regia di Robert Parrish. Con Charlton Heston, Jane Wyman, Thelma Ritter, Claire Trevor, William Demarest, Wallace Ford [17584]
- 17,00 Donne pericolose.** Telefilm [22855]
- 18,00 Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [26671]
- 19,00 TG 4 - Sera**
— **Meteo** [565]
- 19,30 Punto di svolta** [9081403]
- 20,45 Perla nera.** Telenovela. 48ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado, Jorge D'Elia, Cecilia Maresca [14836]
- 22,45-0,45** I bellissimo d'estate. **Napoli violenta** (1976) Film drammatico. Regia di Umberto Lenzi. Con Maurizio Merli, John Saxon, Bary Sullivan, Elio Zamuto, Maria Grazia Spina, Silvano Tranquilli, Guido Alberti [2986107]
- 23,30 TG 4 - Notte** [5531687]
- 0,45 Rassegna stampa** [6838091]
- 1,00 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [9291695]
- 1,50 L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [4945169]
- 2,40 Samurai.** Telefilm [6630275]
- 3,55 Mannix.** Telefilm [4444966]
- 4,45 J Jefferson.** Telefilm [9322188]
- 5,15 Tra cuori in affitto.** Telefilm [9305411]
- 5,45 L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [8824430]
- 6,30 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [54200121]

LUCY GALLANT

15,00

Film

Texas: a White Sage, Lucy Gallant (Jane Wyman) fa fortuna con il suo negozio di abbigliamento. Il ricco petroliere Casey Cole (Charlton Heston), si innamora della donna, che però non intende sacrificare la sua attività per il matrimonio. Ma quando un incendio distrugge il magazzino di Lucy, Casey interviene segretamente finanziando la sua nuova attività. Sboccherà finalmente l'amore? (durata 104')



Perla Nera

20,45

Telenovela

Perla (Andrea Del Boca) sorprende Tomas (Gabriel Corrado) con la sua ultima conquista, Paola. Indignata, la donna aggredisce verbalmente il giovane, che minaccia di riprendersi il piccolo Charlie. Intanto Diego inventa Cecilia a non fidarsi di Roberto, troppo spregiudicato. Perla ascolta per caso, senza essere vista, una conversazione tra Rebecca e Benjamin: e finalmente scopre così la vera identità della madre.



NAPOLI VIOLENTA

22,45

Film

Il commissario Betti (Maurizio Merli) viene trasferito a Napoli per combattere la malavita capeggiata da O'Generale. Avvalendosi di una squadra speciale, il poliziotto riesce a far luce su alcuni episodi come le sevizie subite dalla moglie del dottor Gervasi e i traffici del ricettatore O' Polipo. Ma le difficoltà maggiori Betti le incontra nella sua caccia al 'Generale'. (durata: 95')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [8132]
- 7,30 Buongiorno Montecarlo [7867364]
- 9,00 La valle dei dinosauri. Telefilm [131010]
- 9,30 I grandi firme. Shopping time [75497]
- 10,00 Dallas. Soap opera. Non c'è amore più grande [79213]
- 11,30 Agente Speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm. 30 secondi di immobilità [7861]
- 12,00 Le mille e una notte del tappeto volante [18132]
- 13,00 Qua la zampa. Telefilm. La via spazzatura [7652]
- 13,30 TMC Sport [7039]
- 14,00 Telegiornale [70554] [22774]
- 14,10 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Il cacciatore di scalpi [2542584]
- 15,10 I conquistatori degli abissi (1966) Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Lloyd Bridges, Shirley Eaton, Keenan Wynn [3841300]
- 17,15 Autostop per il cielo. Telefilm. Campeggio estivo [2221229]
- 18,15 Le grandi firme [510377]
- 18,30 TMC Sport [10519]
- 18,45 Telegiornale [54519]
- 19,15 Braccio di ferro. Cartoni [861328]
- 19,45 T.r.i.u.v. [6371861]
- 20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [1896584]
- 20,35 Comethia 2. La punta di lava. Sono fotogenico (1980) Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Aldo Maccione [3118381]
- 22,40 Telegiornale [5410126]
- 23,10 Un uomo, una storia. Alain Elkann incontra Pietro Ingrao [595861]
- 23,40 Monsters. Telefilm [9163687]
- 0,20 Montecarlo Nuovo Giorno [8187256]
- 0,30 Rivera. Calcio: Colombia - Ecuador. Coppa America [5348966]
- 2,30 CNN [41990782]
- 5,00 Università a distanza. Prova d'esame [52287546]



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1498497]
- 12,00 Per amore - Dove ti porta il sentimento (R) [832497]
- 13,00 Balafon. Concerto Anna Maria Galone. 1° p. [151331]
- 13,15 Crazy Dance. 31° puntata [209126]
- 13,45 Il tempo di un caffè. Un momento con... questa settimana Willy Molco [8009126]
- 13,55 e 22,45 Andiamo al cinema [2620132]
- 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [937381]
- 14,30 Pomeriggio insieme [2507855]
- 17,00 Piacere Italia con Vincenzo Buonassisi. 1° p. [193565]
- 17,15 TG rosa [54485]
- 17,45 Carte rosa. 36° puntata [687590]
- 18,00-19,00 Rosa Tv - Marilena. Telenovela [177768]
- 19,30 TG rosa [878039]
- 20,00 e 20,25 Quick show [448010]
- 20,05 Vacanze... istruzioni per l'uso. (R) [577768]
- 20,10 Il segreto di Alvinia. Film drammatico. Regia René Ferré. Con Valere Strub, Bernard Freyd [3005584]
- 23,00 Le ore dell'amore (1963) Film dram. Regia di Luciano Salce. Con Ugo Tognazzi, Emmanuelle Riva [95161045]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15 e 19,00 Telegiornale [1920958]
- 13,30 Superamici. Cartoni [941584]
- 14,00 e 19,30 Soldato Benjamin. Sit-com. Con Lorna Patterson, Hal Williams [942213]
- 14,30 Falcon Crest. Serie. Con Jane Wyman [828294]
- 15,30 Rubrica cinema [436497]
- 16,15 e 0,15 Programmazione locale [3258584]
- 17,30 FBI. Telefilm. Con Efrem Zimbalist Jr. [280010]
- 18,00 Alice. Sit-com. Con Linda Lawn [439749]
- 20,10 L'uomo Tigre. Cartoni [873584]
- 20,30 Il mondo secondo Garp (1992) Film commedia. Regia George Roy Hill. Con Robin Williams, Gero Cose [189942]
- 22,30 Una strana coppia di sbrici. Telefilm. Un amore per Freebie [760671]
- 23,30 Salto nel buio. Telefilm [126841]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,40 Gommen (1993) Film d'azione di Derek Sarafian. Con Christopher Lambert [1939342]
- 8,25 Dennis la minaccia (1993) Film commedia di Nick Castle. Con Walter Matthau [98786054]
- 10,10 Il socio (1993) Film commedia di Sydney Pollack. Con Tom Cruise [7729125]
- 12,45 +1 News [975671]
- 13,00 Audience ad ogni costo (1993) Film commedia di W. H. Macy. Con Griffin Dunne [781010]
- 15,00 I classici della gelosia. L'angelo del male (1938) Film drammatico di Jean Renoir. Con Jean Gabin [459213]
- 17,00 Telegi bambini. Show - Banane col giaccone - La città delle scarpe - Delfy - La pietra dei sogni - Il Cavaliere d'oro. Giochi - Ciel d'Africa. Telefilm [232774]
- 19,00 L'ultima scelta di Max (1988) Film drammatico di Alan A. Goldstein. Con Saul Rubinek [4193126]
- 20,35 I corti di Tele+ - Etera & Fato (1994) di Adriano Wajskol [846300]
- 21,00 L'infemo (1994) Film drammatico 1° tv di Claude Chabrol. Con Emmanuelle Béart [447478]
- 23,00 L'Europa dei 12. Omaggio a Roman Potanski. Cul de sac (1966) Film drammatico di Roman Polanski. Con Donald Pleasence [1276403]
- 0,55 I corti di Tele+ - Due uomini e un armadio (1958) [4574166]
- 1,20 Rassi (1993) Film drammatico di Mario Martone. Con Enzo Mascato [2700966]
- 2,25 Pozione d'amore (1992) Film commedia di Dale Lauener. Con Tate Donovan [51094427]
- 4,10 Il milione (1931) Film commedia di René Clair. Con Anabella Lefevre [9402430]
- 5,30 Avanti c'è posto (1942) Film commedia di Mario Bonnard. Con Aldo Fabrizi [63855614]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [822590]
- 8,00 Fitness [4171768]
- 10,00 Beach volley. Lega maschile gara 1. (R) [740942]
- 11,00 Londra. Atletica: Crystal Palace Grand Prix. Sintesi. (R) [7696519]
- 13,30 +2 Weekend [219497]
- 13,30 Coast to Coast [210126]
- 14,30 Baseball MLB: Boston/Toronto [428522]
- 16,00 NHL Stanley Cup. Gara 3. (R) [2926861]
- 18,15 Coast to Coast [869652]
- 20,30 Atletica: Gran Premio di Stoccolma [91740856]
- 21,45 Telesport [6725590]
- 22,00 Domingo. Automobiliismo: Campionato F1 [914565]
- 23,30 Atletica: Gran Premio di Stoccolma (R) [39939213]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [2622720]
- 9,00-15,00-21,00-22,00 e 24,00 The Mix [45268590]
- 14,00 Segnali di fumo estate con Claudio Gingoli e Paola Mauteri [49094126]
- 18,00 Zona mito [257958]
- 19,30 e 23,30 Vm - Giornale [958229]
- 20,00 Segnali di fumo estate (R) [195958]
- 21,30 Caos Time 2 (R) [564823]
- 23,00 Eagles Special [95072107]



Ziggy Marley



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [45260958]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [946039]
- 14,30 Pomeriggio insieme [714213]
- 16,00 Cinquestelle al cinema [572039]
- 16,15 Amore proibito. Telenovela con Veronica Castro e Jean Carlos Simancas [5765656]
- 17,00 Frontiera all'Ovest. Sceneggiato. Con Jack Pickard, Patrick Mc Vey [399107]
- 17,30 Quincy. Telefilm. Con Jack Klugman, Gary Walberg [284836]
- 18,30 Vacanze: istruzioni per l'uso [243300]
- 20,30 Sport in regione [97939126]



Jack Klugman



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 Treno incrociato (1943) Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Maria Mercader, Rossano Brazzi [28582720]
- 13,00 MTV's Greatest Hits with Ingo Schmolz [1102768]
- 14,00 Music Non - Stop [106584]
- 15,00 3 From 2 [4284292]
- 15,15 Music Non - Stop [8808942]
- 16,00 Cine Matic with Davina [920132]
- 16,15 Hanging Out with Enrico [8880478]
- 17,00 MTV News At Night [552774]
- 17,15 Hanging Out with Enrico [405478]
- 17,30 Dial MTV [759045]
- 18,00-19,00 Hit List UK with Carolyn Lillipaly [642316]
- 19,00 SERATA JAZZ POP ROCK (R) [500316]
- 20,15 Non blues ultra. Programma a tutto blues italiano e internazionale ideato da Dario Brazzi e Roberto Testini. 3° puntata [431213]
- 20,50 + 3 News - SERATA TEATRO [5474774]
- 21,00 Il titolo di A. Galin [6269942]
- 22,35-24,00 Dybbuk di Moni Ovadia. Speciale e intervista [1817279]
- 24,00 The End? with Davina & Hugo featuring Beavis & Butt-head [398527]
- 1,30-7,00 Night Videos [21726879]

IL CAMPIONISSIMO

Bello come un airone in volo ma incapace di camminare nel mondo. La vita di Fausto Coppi avvincente come un romanzo.

GIANCARLO GOVERNI

IL GRANDE

IL ROMANZO DI
FAUSTO COPPI

AIRONE

lire 25.000



Nuova
ERI

Vincitore Premio CONI e finalista
Premio BANCARELLA SPORT

Nuova ERI Edizione RAI



6,00-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltarli in compagnia di Manuela De Vito e Ida Guglielmini. Regia di Alex Alongi e Danilo Giotta. A cura di Marina Mancini

- 6.17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso**
- 6.49 Bolmare
- 7.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 7.47 **L'oroscopo** di Efsio Gabras
- 8.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 9.08 **GR 1 - Radio anch'io**
1670/50001
- 10.00 **11,00 GR 1 Ultimo minuto**
- 10.10 **RadioZorro** di Oliviero Paola. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
- 11.10 **Speciale GR 1 Estate**. Rotocalco quotidiano a cura di Luca Ligouri
- 11.45 **Senti la montagna** conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele
- 12.00 15,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 13.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 14.13 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
- 15.32 **Galassia Gutenberg**
- 15.45 Bolmare
- 16.07 **Non solo Verde** di Massimo Todde
- 16.35 **L'Italia in diretta**. Notiziario a cura della TGR
- 17.32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis
- 18.09 **GR 1 - I mercati**
- 18.20 **GR 1 - Radio Campus**
- 18.30 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà. Conduce Linda Mazzocchi
- 19.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 19.25 **GR 1 - Ascotta, si fa sera**

- 19.40 **GR 1 - Zapping** # 1670/55101
- 21.03 **Chicchi di riso**
- 21.10 **Alberto Gozzi presenta Frammenti d'Italia**.
Voglia nei paesi dei racconti ritrovati
- 22.00 **GR 1 - Ultimo minuto**
- 22.07 **La scottina**. Overture opinioni a confronto proposte da Daniela Berti
- 22.44 Bolmare
- 22.49 **Oggi al Parlamento**
- 23.03 **Le star dell'opera** di Pino Nugnes
- 23.38 **La telefonata** di Fausto Gianfranceschi # 06/3220004
- 24.00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
- 0.33 **Radio Tir**. Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli
- 1.30-6.00 **Stereonotte** a cura di Fabrizio Stramacci
- 2.00 4.00 5.00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

- Radiouno** 8,33 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00
- 17,07 19,23 21,00 23,00
- Radiodue** 8,02 10,27 12,50 16,33 19,58 23,02
- Radiotre** 9,00 11,47 13,14 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agg. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,55 8,56 9,26 9,56 10,34 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,35 20,32 20,57 21,57 22,57 23,35

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,26 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,09 22,27 23,03

Radiotre 8,42 11,48 18,40

Notturno italiano 3,00 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,46 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-9,38 Il buongiorno di Radiodue con Magda monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

- 6.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 7.20 **Momenti di pace**
- 7.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8.52 **Le voci dell'aria**. Originale radiofonico scritto e diretto da Leandro Castellani, 61' puntata. Con Andrea Giordana, Fabrizia Castagnoli, Nadia Ferrero, Nino Fuscignoli, Alfredo Pea, Saverio Indrò

9,45 Tempi che corrono. Inseguimento quotidiano fra scherzi, giochi, musica e faccende di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Carlo Vergnano

10,30 Insieme quasi al mare con Monica Vitti. Programma scritto con Luciana Lanzarotti. Realizzazione di Angela Zamparelli

11,35 Musica in 35. 200 colonne sonore dall'A alla Z con Stefania Riccio. A cura di Andreatta Angeli Bufalini

11,50 Voglia di padre. Originale radiofonico di Danilo Piazza, 6' puntata. Con Ivo Garrani, Lidia Kostovic, Roberto Bisacco, Benedetta Buccellato. Regia di Guido Maria Compagnoni

12,10 GR Regione

12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12,53 Sette per Sette (quarantasei righe per arrivare al 2000) A cura di Renzo Gersa

13,00 Bella coppia: come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Anfossi

13,30 Rai Giornale Radio GR 2

14,00 Regine. Frammenti dal Concorso di Miss Italia

14,30-19,30 Radioduettime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federica Gentile e Filippo Furlì. Regia di Dario Pettinelli

15,10 Hit Parade - Album. I più venduti della settimana. "Top of the music by Fiti - Nielsen"

16,05 Ring estate: incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

18,30 GR 2 Antoprima

19,30 Rai Giornale Radio GR 2

20,05 In diretta da Villa Celimontana in Roma Serata d'estate

21,12, 23,58 Planet rock con Rupert e Paolo Girani. Regia di Maurizio Moroni. A cura di Marina Mancini

22,18 Panorama parlamentare

22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Stereonotte a cura di Fabrizio Stramacci

— **Indice**. rock e black suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozi

3.00 **Tra memoria e attualità**: speciali e monografie musicali con Giancarlo Susagna

4.30 **I successi di ieri e di oggi** con Giuseppe Videtti

5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-14,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6.00 **Overture**. La musica del mattino

7.30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Alfio Caruso. Vice Direttore della "Gazzetta dello Sport"

8.45 **Rai Giornale Radio GR 3** # (06) 3319835

9.01 **MattinoTre**: invito al concerto con Francesco Saponaro

M. Balakirev: 3 Scherzi per pianoforte (Solista J. Banowetz)

9.30 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da M. Gulinucci

9.45 **MattinoTre**: invito al concerto. 2ª parte

W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore n. 38 K 504 "Prague" (Orchestra Philharmonia dir. H. von Karajan) ♦ M. Ravel: La Valse (Orchestra de Paris dir. H. von Karajan)

10.30 **Segue dalla Prima**. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci

10.45 **MattinoTre**: invito al concerto. 3ª parte

N. Rimsky Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 (Orchestra Sinfonica di Montreal dir. C. Dutoit)

11.05 **Il piacere del testo**

11.10 **MattinoTre**. Novità in compact

11.51 **Pagine da ...** Letture a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante

12.00 **MattinoTre**. Archivio del jazz. Selezione di Riccardo Scivales

12.15 **La Barcaccia**. A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13.15 **Scatola sonora** con Renato Bossa, Paolo Maurizi e Lucia Rosci. A cura di Lorenzo Chiera

14.00 **Scatola sonora. Concerti DOC**

Dall'Archivio sonoro della RAI. Gli anni Sessanta

J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 (Solista A. Weissenberg, Orchestra Sinfonica di Torino della RAI - Direttore P. Maag) (Reg. 5-2-1960)

A cura di Ilio Catani

15.00 **Lampi d'estate**

18.00 **Scatola sonora**. 3ª parte

18.45 **Rai Giornale Radio GR 3** # (06) 3319835

19.01 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso # (06) 3612203

19.30 **Scatola sonora**. 4ª parte

20.00-23.43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con GUIDO BARTIER

— **Due uomini in barcaccia**: Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

— **Il Cartellone** a cura di M. D'Angelo e S. Geraci Festival dei Festival: Venezia - Biennale Musica

Tristan opera in un atto su testo di Ezra Pound. Musica di Francesco Pennisi

Prima esecuzione assoluta

Susanna Rigacci soprano, Luisa Castellani mezzosoprano, Douglas Nasrawi tenore, Mario Haquardt baritono

Direttore Marcello Panni - Orchestra del Teatro Comunale di Bologna. Regia di Margot Galante Garrone

Reg. 2 - 7 - 1995

— **Orti di guerra** di E. Albinetti e F. De Rossi Re

— **Un il sipario**. Musica, spettacolo, giochi e racconti

— **Diario di bordo**

23.43 **Radiomania**. Le avventure di Sherlock Holmes: il testamento dell'imprenditore. 1ª parte (Reg. 1951). A cura di Flavia Pesetti

24.00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai Il Giornale del mattino

Alla Biennale una novità di Pennisi

L'intenso luglio della Biennale Musica in programma a Venezia prevede tra le molte manifestazioni anche la presentazione di una novità assoluta di Francesco Pennisi, *Tristan*, un'opera da camera su testo di Ezra Pound ispirato al Noh giapponese. Presentata il 2 luglio al Goldoni, in un'edizione con l'orchestra del Comunale di Bologna diretta da Marcello Panni, *Tristan* sarà proposta lunedì 10 su Radiotre (ore 20,30) nell'ambito degli appuntamenti musicali del lunedì dedicati nelle prossime settimane alla Biennale veneziana. Una manifestazione che quest'anno propone diverse novità, come una nuova composizione di Marco Stroppa, *Oktophonie* di Stockhausen, *Caro* di Berio e il balletto *Ocean* di Merce Cunningham, nato da un'idea di Cage e ispirato a Joyce. Al pari di Berio, il coreografo americano riceverà un Leone d'oro alla carriera.

Tornando alla novità di Pennisi, l'opera viene introdotta da alcuni versi di Pound recitati dallo stesso poeta in una registrazione storica. Siamo in Cornovaglia, presso un castello diroccato: il protagonista è uno scultore che cerca un albero («il mio albero» canta) che fiorisce in anticipo sugli altri. Paese di magiche atmosfere, la Cornovaglia disorienta in un gioco di visioni, baluginanze, apparenze certe e incerte. Lo scultore scoprirà di trovarsi a Tintagel e vedrà l'albero riempirsi di fiori. Ma non ne sarà del tutto contento perché, dice, «venuto qui per vedere un albero e invece ho veduto uno strano fiore». L'atmosfera tra realtà e sogno che pervade tutta la vicenda è sottolineata, nella regia di Margot Galante Garrone, dalla presenza, ai margini del palcoscenico di un teatro dove la compagnia «La fede delle femmine» mette silenziosamente in scena la trama del *Tristano* wagneriano.

Parlando della sua opera Francesco Pennisi dice di aver tenuto presente la stringatezza strutturale dei Noh, di durata e di elementi, «il che mi ha spinto» aggiunge «verso una dimensione che il compositore occidentale chiama «cameristica», con l'uso di scolini strumenti: due flauti (il secondo suona anche l'ottavino), oboe, clarinetto, clarinetto basso, fagotto, corno, due esecutori di percussioni varie, arpa, pianoforte (alternato alla celesta) e quintetto d'archi».

Quando Mario Messinis, direttore artistico della Biennale Musica, e Margot Galante Garrone gli proposero di mettere in musica *Tristan* di Ezra Pound, Francesco Pennisi ebbe «una prima esitazione istintiva che scaturiva «da un titolo che non può non intimidire un compositore». Ma poi sulle preoccupazioni per la «sacralità» di un testo così pieno di richiami anche musicali oltre che poetici, è prevalso il ricordo di un incontro che lo stesso Pennisi ebbe con Ezra Pound. «Sul finire degli anni Sessanta» ricorda «lo vidi contro i verdi e le ombre della campagna di Rocca Sinibaldia, fra Roma e Rieti, ospite nel castello della signora Crosby dove di tanto in tanto mi recavo per trovare Robert W. Mann. Sullo sfondo dei lecci il Poeta sembrava ancora più bianco e diafano di come lo conoscevo dall'iconografia fotografica; ed era, in quella scena, si direbbe nel suo ruolo — bellissimo vecchio silente, tizianesco, se può darsi l'aggettivo non solo alle signore fulve — forse come millenni prima lo era stato Tisias, detto Stesicoro, quando esiliato si allontanava da Himera verso quel cupo fondo ch'era tutto una tenebra d'allori. Ma è un ricordo — Pound nella campagna laziale — che vi rita talvolta nel dubbio, come se fosse stata un'apparizione illusoria: quasi come le baluginanze azzurrognole dei feldspati che qui, in questo *Tristan*, Pound vuole lampeggiare sulla costa della Cornovaglia». Immerso in un mondo arcano, quasi misterioso e irrealte, il *Tristan* coinvolge dichiaratamente l'occhio nei meandri dell'incerto. «E proprio questo «invito al dubbio» ha avuto» conclude il musicista «una risposta naturale nella mia scrittura musicale. Ho tenuto presenti gli echi della musica del Noh e ho affrontato una navigazione a vista (musicale ovviamente) evitando gli iceberg delle certezze». Interpreti dell'opera sono Rosanna Rigacci, Luisa Castellani e Douglas Nasrawi che è il protagonista in cerca dell'albero «magico».

C.S.

Francesco Pennisi



IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6.00 ALLE 24.00. I PRAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

4 MUSICA DI STEREOFONIA**6,00/FILOMUSICIA:** Musiche di A. Borodin - J. M. Kraus - U. Giordano - G.**Meerbeer - M. Ponce - F. J. Haydn**

7,30/CONCERTO DI APERTURA: *Jan Beethoven:* Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 12 - *M. Aegerich,* pf.; *G. Kremer, vi. A. Vivini:* Sonata n. 5 in do maggiore per flauto e basso continuo op. 13 - *F. Fabbricini,* fl.; *C. Denti,* vla; *gamba;* *R. Kohlen,* cemb. **W. A. Mozart:** Fantasia in do minore per pianoforte K. 475 - *Sol. W. Backhaus*

8,20/CONCERTI PER TROMBONE: *G. C. Wagenseil:* Concerto in mi bemolle maggiore per trombone e orchestra - *Sol. A. Rosin* - *Orch. Philharmonia Hungarica* dir. *V. Talni.* **M. Haydn:** Concerto in re minore per trombone e orchestra - *Sol. A. Rosin.* *Orch. Wiener Kammerorchester* dir. *P. Entremont.* **L. Mozart:** Concerto in re maggiore per trombone e orchestra - *Sol. A. Rosin* - *Orch. Wiener Kammerorchester* dir. *P. Entremont*

9,00/INTERPRETI VOCALI: CONTROTENORE PAUL ESSWOOD. J. S. Bach: Cantata «Widerstehe doch der Sünde» BWV 54 - *Leonhard Consort* dir. *G. Leonhardt.* **A. Grandi:** *Voce omnes,* mottetto - *Complesso Strumentale «Accademia Monteverdiana».* **M. A. Antón: *Antón reemplomits nales,* mottetto - *Concentus Musicus di Vienna* dir. *M. Marinkovic.* **H. Purcell:** *Not all my torments can your ply move,* aria per voce e continuo - *Cemb. A. Cuckston.* **J. C. Bach:** *Ach dass ich Wassers genug hatte,* cantata - *Concentus Musicus di Vienna* dir. *N. Harncourt***

9,45/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: *J. Brahms:* Quattro danze ungheresi per pianoforte a 4 mani - *Duo pf. B. Canino e A. Ballista.* **F. Chopin:** Variazioni in re maggiore - *Pf. V. e V. Ashkenazy.* **F. Liszt:** *Marcia Rakoczy - P. E. Tusa e I. Lantos.* **E. Satie:** *Trois Morceaux en forme de poire - Pf. G. Auric e J. Fevrier*

10,30/MARISS JANSONS DIRIGE RACHMANINOV: S. Rachmaninov: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 91 - *Orch. Philharmonia*

11,15/IL SOLISTA: VIOLINISTA TAKAKO NISHIZAKI. L. Spohr: Concerto in mi minore n. 7 per violino e orchestra op. 38 - *Orch. Filarm. da Camera di Bratislava* dir. *L. Pesek*

12,00/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: N. W. Gade: *Noellella* n. 1 op. 53 in fa maggiore per orchestra da camera - *Orch. da Camera Arthus.* **F. Berwald:** Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 35 - *Pf. R. Riefling.* *Quartetto d'archi* *Benthen.* **C. Nielsen:** Sinfonia n. 2 op. 16 «quattro temperamenti» - *Orch. Sinf. di Göteborg* dir. *M. Whun Chung.* **E. Grieg:** *Sinfonia in sol maggiore* n. 1 per violino e pianoforte op. 13 - *R. Millos, vi.; N. Les, pf. J. Sibellus:* *Ka'relia.* Suite in tre movimenti per orchestra op. 11 - *Orch. Sinf. di Göteborg* dir. *N. Javri*

14,00/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber: *Euryantse:* So ben ich nun verlassen - *Sopr. J. Norman. G. Rossini:* *Maometto II:* Non temer d'un basso affetto - *M.sopr. M. Horne. G. Verdi:* *Don Carlo:* Son io dimanzi al re - *N. Ghaouar e R. Raimondi, bs.; H. Nitschke, ten. R. Wagner:* *Lohegrain:* Anna di Elsa e detto Elsa - *Ortrud - E. Schwarzkopf, sopr. C. Ludwig, m.sopr. P. I. Ciaikovski:* *Preludio e scena* 1 dell'atto II: *Eugen Onegin - D. Starck, ten. D. Popovich, bar. A. Veselinovich, bs. - Orch. e Coro dell'Opera Nazionale di Belgrado* dir. *O. Dinco.*

15,00/I Concerti in replica: di TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90 della Rai. Direttore Guido Maria Guida. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re maggiore op. 107. **S. Prokofiev:** *Sinfonia in sol bemolle maggiore* op. 100 - *Orchestra Sinfonica di Torino della Rai* (Reg. ef. il 27-10-1989)

16,25/IL SINFONISMO DI EDOUARD LALO: *Sinfonia spagnola - Vl. K. Wha Chung.* *Orch. Sinf. di Montreal* dir. *C. Dutoit*

17,00/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: H. Purcell: *Fantasia* n. 8 in la minore a 4 parti per flauti - *Quartetto di flauti diretti da Leif Stenlund di Amsterdam.* **L. Locke:** *Suite per flauti - The London Cornett & Sackbut Ensemble.* **G. F. Haendel:** *Alcina,* danza per flauto - *English Baroque Soloists* dir. *J. E. Gardiner*

17,30/IL BALLETTO ROMANTICO: A. Glazunov: *Les Russes de l'Amour,* balletto in un atto op. 61 - *Orch. Sinf. della Radio dell'URSS* dir. *A. Zuraits*

18,30/FILOMUSICIA: J. S. Bach: Concerto in la maggiore BWV 1055, per oboe d'amore, archi e continuo - *Sol. H. Holliger.* *Orch. d'archi del Festival di Lucerna* dir. *R. Baumgartner.* **N. Bruhns:** *Preludio e Fuga* in mi minore - *Org. H. Walcha.* **H. Isaac:** *Virgo Prudenissima,* mottetto per voci miste e strumenti - *Ensemble Musica Antiqua* dir. *B. Kiebel.* **J. Reichardt:** *Rondo* in si bemolle maggiore per armonica a bicchieri, quartetto d'archi e contrabbasso - *B. Hoffmann, am. a bicchieri; H. Anrath e W. Alberts,* vl.; *E. Nippes,* vla; *H. Plumacher,* vc.; *G. Nose,* cb. **L. van Beethoven:** *Sonata* n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - *P. Casals,* vc.; *R. Serkin,* pf. **F. Liszt:** *Les Preludes,* poema sinfonico n. 3 - *Orch. Sinf. della Radio di Berlino*

20,00/OPERE GIOVANNI DI ARNOLD SCHOENBERG: *Quartetto* in re maggiore per archi (1897) - *Quartetto d'archi* *Lassalle - Brettel Lieder* per voce e pianoforte (1901) - *D. Crowe, pf. T. Crowe, pf. - Verdiane Nacht* per sestetto d'archi op. 4 (1899) - *Quartetto d'archi* *Talich e J. Najnar* e *V. Papanov* in fa e cello aggiunti - *Pelleas und Melisande.* *Poema sinfonico* op. 5 (1902) - *Orch. Sinf. di Milano* della Rai dir. *Z. Pesko*

22,00/PAGINE CORALI: T. Tallis: *Salve internera virgo.* Messa a cinque voci - *Coro St. John's College* Cambridge dir. *G. Guest.* **E. Elgar:** *O Happy eyes,* a 4 voci in mi bemolle maggiore - *Donald Hunt Singers* dir. *D. Hunt.* **J. Browne:** *O Maria Salvatoris Mater,* a 8 voci - *Coro Tavener* dir. *A. Parrott.* **H. Schutz:** *Quemadmodum Desiderat cernere.* Concerto spirituale per coro a 5 voci - *Complesso vocale Clement Jannequin* dir. *W. Janssen*

23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di *F. Martin - S. Rachmaninov - M. Reger - F. Liszt - L. Legnani - J. Myslivecek*

24,00-0,00/RADIODIRE NOTTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 5,44 e tramonta alle 20,46
la LUNA si leva alle 19,42 e cala alle 4,39
S. Benedetto

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 **Euronews** [4689]
- 6,30 **TG 1** [5805695]
- 6,45-9,30 **TG 1** e RAIUNO presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Gorai. Regia di Pasquale Tagliani [1303324]
- 7,00-8,09-9,00 **STG 1** [6879]
- 7,30 **TG 1 - FLASH** [94492]
- 8,30 **TG 1** [55528] L.I.S.
- 9,30 **Il cane di papà.** Telefilm
Pazza per i formaggi [4554275]
- 9,55-11,45 **I cacciatori del Lago d'argento** (1963) Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Brian Keith, Vera Miles [5675841]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [2261898]
- 11,45 **Unomattina estate** presenta **Verde mattina estate** conducono Luca Sardella e Janira Majello [4606362]
- 12,25 **Che tempo fa** [1763409]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [15140]
- 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Jessica e la melà.* 1ª parte [4509362] T 777
- 13,30 **TELEGIORNALE** [5558]
- 14,00 La lunga linea rosa. **Quel certo non so che** (1956) Film commedia. Regia di Norman Panama e Melvin Frank. Con Bob Hope, Eva Marie-Saint, George Sanders [4537362]
- 15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio T 0369/8034 [8371985]
- 16,15 **Wiva Disney con la sirenotta** [6607546]
- 16,45 **Gi antenati** [3987508]
- 17,30 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [48614] T 777
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [6534492]
- 18,00 **TG 1** [36237]
- 18,15 **Aff.** Telefilm
- 18,45 **L'appuntamento mancato** [472643] T 777
- 18,50-20,00 **Da Aquafan di Riccione RAIUNO** presenta **Estate al Luna Park** Presentano Claudio Inseguo, Mauro Marmo, Luana Ravegnini [4953072]
- 19,35 **Che tempo fa** [335527]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [343]
- 20,30 **TG 1 Sport** [61508]
- 20,40 **Quark estate.** Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. Di Piero Angela. Collaborazione di Alberto Angela e Lorenzo Pinna. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Collaborazione di Giusti Santoro. Regia di Rosalba Costantini. 2ª puntata. *L'affascinante mondo degli animali: praterie e deserti - Le lontre marine* [8266140] T 777
- 22,00 RAIUNO in collaborazione con Acqua Vera presenta **Grandi Mostre on line.** Viaggio interattivo attraverso il Rinascimento: La fabbrica del futuro. Dalla Mostra di Palazzo Grassi in Venezia "Da Brunelleschi a Michelangelo" a un'idea di Sinergie P. & I. s.r.l. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Barbara Dal Corso, Massimo Russo. 1ª parte [70053]
- 22,55 **TG 1** [4051508]
- 23,00 **Grandi Mostre on line.** 2ª parte [93701]
- 24,00 **TG 1 - NOTTE** [23367]
- 0,25 **Agenda**
- **Zodiaco**
- **Che tempo fa** [8132589]
- 0,30 **Oggi al Parlamento** [8081096]
- 0,40 **VIDEOAPERE - La stanza del principe** Il matrimonio toscano di Alessandro Meliciani. Regia Pino Galeotti [7477305]
- 1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [99692015]

QUEL CERTO NON SO CHE

14,00
Film
Beverly (Doris Day), casalinga inquieta ma non troppo, abbandona fornelli e stoviglie per tentare la fortuna nel mondo della tv. Ma il successo non va d'accordo con la pace domestica: il marito (James Garner), sentendosi trascurato, si fa vedere in giro con l'avvenente segretaria. (durata: 99')



20,40
Documenti
Le lontre marine sono i più piccoli mammiferi marini. Nel documentario li vediamo allevare i piccoli nelle acque del Pacifico settentrionale. La loro sopravvivenza è assicurata da una folta pelliccia e dalla capacità di consumare una quantità di molluschi pari a un quarto del loro peso. Nel secondo filmato conosceremo gli abitanti di praterie e deserti. (Servizio a pag. 20)

GRANDI MOSTRE
LIVE
Attualità
L'arte è spettacolo, dibattito, intervista e fiction. Un itinerario attraverso le grandi mostre contemporanee che offrono l'occasione per un viaggio-esplorazione tra passato, presente e futuro. Bruno Vespa illustra la mostra *Da Brunelleschi a Michelangelo. La rappresentazione dell'architettura*, allestita nel 1994 a Palazzo Grassi.

MA LA NOTTE

- 1,25-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 1,25 **Canzonissima (1974)** di Verde e Macchi. Con Raffaella Carrà. Regia di Eros Macchi. 1ª puntata [60108763]
- 2,45 **Ciao Rita** (1971) Spettacolo musicale di Amuri e Verde. Con Rita Pavone. Regia di Romolo Siena. 1ª puntata [3216367]
- 3,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [3703473]
- 4,20 **Le italiane in Coppa. Calcio: Inter - Nantes** (1986) [7731116]
- 5,50 **Doc Music Club** [37458183]

- 6,35 **Nel regno della natura.** Documentario *Le tigre di Ranthalhbhor* [1315459]
- 7,00 **Mille capolavori.** Documentario *Scena di strada parigina sotto la pioggia* [87324]
- 7,15 **La clinica della Foresta nera.** Telefilm *Intervento straordinario* [7582256]
- 8,00-9,55 **Quante storie!**
- 8,00 **Harry e gli Henderson.** Telefilm *Il sogno di papà* [8237]
- 8,30 **Classic animation: Il provino teatrale - Duffy e il dinosauro - La terra dei draghi** [4430]
- 9,00 **Babar: Chi è il vero eroe** [2459]
- 9,30 **Lassio.** Telefilm *Un gattino dispettoso* [4552817]
- 9,55 **Saranno famosi.** Telefilm *Scippo.* Con Debbie Allen [4892546]
- 10,45 **Faber l'investigatore.** Telefilm *Carla Magno.* Con Klaus Wennemann [6822430]
- 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [3253430]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [7706782]
- 12,00 **Quando si ama.** Soap opera. 270ª puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [64237]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [8053]
- 13,30 **Meteo 2** [15964]
- 13,40 **Scanzonatissima.** Un programma di Nicoletta Leggeni [923256]
- 14,00 **Quante storie Disney - Ecco Pippo: Come combattere la siccità** [9189] T 778
- 14,30 **Paradise Beach.** Soap opera. 199ª puntata [20459] T 778
- 14,55 **Santa Barbara.** Soap opera. 1076ª puntata [4173985]
- 16,00 **TG 2 - FLASH** [72898]
- 16,05-17,50 **La grande vallata.** Telefilm. 7ª puntata [6480256]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [39701]
- 17,50 **Spoletto. Invito al Festival - dietro le quinte** di Spoleto '95. Di Giorgio Battaglia. A cura di Vita Candia. Regia di Igor Skofic. Conducono Simona Marchini e Armando Traverso [3120850]
- 18,10 **TGS Sportsera** [421343]
- 18,25 **Meteo 2** [6454985]
- 18,35 **Invito in viaggio con Sereno Variabile** con Osvialdo Bevilacqua [6893256]
- 18,45 **Hunter.** Telefilm *Violenza e vendetta.* 2ª parte. Con Fred Dryer, Stephanie Kramer [628634]
- 19,45 **TG 2 - SERA** [794492]
- 20,15 **TGS Lo sport** [9435362]
- 20,20 **Go - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [4628492]
- 20,40 **Martedì western. Pony Express** (1953) Film western. Regia di Jerry Hopper. Con Charlton Heston, Rhonda Fleming, Forrest Tucker, Jan Sterling. Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea di Raiduono [459966] 778
- 22,35 **Format** presenta **Il microfono della** *Stella di Anna Carini, Sergio Rossi e Michele Pinna.* Regia di Sergio Rossi [6425459]
- 23,30 **TG 2 - NOTTE** [2850]
- 24,00 **Meteo 2** [34473]
- 0,05 **Tenera è la notte.** Incontri notturni su poggio napoletano. Con Arnaldo Bagnasco e Toni Garrani. Regia di Sandra Sandro Quarra [6249096]
- 1,05 **I violenti dell'Oregon** (1951) Film western. Regia di Lewis Collins. Con Wild Bill Elliott, Myron Healy, Phyllis Coates [1257270]
- 2,30-6,35 **Prove tecniche di trasmissione** [67255947]



SARANNO FAMOSI

9,55

Telefilm

Un improvviso sciopero degli insegnanti mette in forse la realizzazione di un musical organizzato dai ragazzi. Nonostante l'astensione dal lavoro impedisca ai professori di aiutare l'allestimento dello spettacolo, il lavoro degli allievi va brillantemente in porto.



PONY EXPRESS

20,40

Film

John Russell, un ex sergente di cavalleria, progetta di collegare il Missouri alla California mediante un regolare servizio di staffette a cavallo. Ma una consorte di affaristi, contraria all'istituzione dei «pony express», non esita a fomentare gli indiani pur di boicottare il suo programma. Russell, però, ha dalla sua parte un formidabile alleato: il mitico... Buffalo Bill (Charlton Heston). (durata: 101')



IL MICROFONO DELLA NOTTE

22,35

Attualità

Quattro inviati nella notte romana. Nicoletta Berardi, Francesco Certo, Adriano Leoni e Stefano Piccheri, seguiti da un operatore e collegati, via telefonino, con Michele Plastino (nella foto con tutto lo staff) voce di *Talk Radio* sulle frequenze di *Radio Incontro*. Un racconto a più voci con un protagonista assoluto: «la città che non dorme».

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO [46492]

8,30-13,00 VIDEOSAPERE

8,30 **Turchia: Teatro di Grandi Imperi** di Isabella Genoese Incedayi. 6° parte. Dai trulli di Harran ai pistacchi di Gaziantep [8256]

9,00 I film di VIDEOSAPERE. Il cinema e la città presentato da Gabriele Pedullà.

Miracolo a Milano (1950) Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Paolo Stoppa, Emma Gramatica [656633]

10,30 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [4550459]

10,40 **Incendio nel bosco** di Renato Vertunni [6206430]

11,10 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [5059614]

11,20 **Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea** di Elena Baratti, Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbin. Conduce in studio Elena Baratti. 16° puntata. *Area Comunicazione*. Regia Tomaso Sherman [6290879]

11,50 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [1994140]

11,55 **Scrittori da marciapiede** a cura di Sandro Lai [1993411]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [62053]

12,05 **Ei Cugo** (1965) Film d'avventura. Regia di Hajo Fregonze. Con Robert Taylor, Ron Randall [2391966]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [38492]

14,15 **TG 3 POMERIGGIO**
— **Meteo 3** [4386053]

14,30-18,45 **TGS Pomeriggio sportivo**

14,30 Salzbüring (Austria) **Superbike: Gran Premio d'Austria** [75527]

14,35 Eurovisione. La Plagne. **Ciclismo: Giro di Francia**. 9° tappa. *Le Gand Bornard - La Plagne* [80316362]

17,25 Pordenone. **Rally: Coppa del Mondo FIA** [2429275]

17,35 Roma. **Calcetto: Campionato italiano**. Semifinale [81701]

18,00 Teramo. **Pallamano: Coppa Intermedia** [18850]

18,45 **Viverot** A cura di Fulvio Grimaldi
— **Meteo 3** [438633]

19,00 TG 3 [527]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [94898]

19,50 **TGS Ciclismo: Giallo di sera** [8951966]

20,30 **Chi l'ha visto?** di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Regia di Claudia Caldera [33904]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [84430]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [1679343]

22,55 **Linea 3**. Regia di Maurizio Fusco [4602121]

23,50 **Prima della Prima. Opera - Quiz** di Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara, Enrico Stinchelli, Michele Suozzo. Condotta da Enrico Stinchelli e Michele Suozzo di R. Bronzetti [6157140]

0,30 **TG 3 VENTiquATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [2353928]

1,00 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta **Eveline** [46712928]

TV MARTEDI 1

EL CJORRO

12,05

Film

Argentina, fine '800. In un forte della pampa non colonizzata i soldati, arrotolati fra delinquenti, vivono in condizioni disumane. Alcuni di loro, in cerca di una vita migliore, si uniscono ai rinnegati: il capitano (**Robert Taylor**), allora, convince i superiori a far arrivare delle donne. La carovana «femminile» parte, così, per il difficile viaggio. (durata: 110')



Chi l'ha visto

20,30

Attualità

Meno quattro: tante sono le puntate che separano **Giovanna Milella** dalla fine di questa seconda edizione, che chiude con uno share del 16%. Breve, però, l'assenza dal video della giornalista. La ritroveremo, infatti, all'inizio della nuova stagione televisiva, con due appuntamenti del programma: il lunedì riservato ad un'inchiesta e il martedì dedicato alle persone scomparse. Entrambi sono in prima serata.



23,50

Musica

«All'opera in bicicletta», ovvero sport e atleti della lirica. Dal *Travatore* di Giuseppe Verdi Rosalind Plowright canta «Facea la notte piaciuta», mentre dal *Guglielmo Tell* di Gioacchino Rossini ascoltiamo Renato Bruson nell'aria «Resta immobile». Il premio è una multiaccessoriata bicicletta.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **Edicola 3**. Replica [2530473]

2,30 **Chaplin story. Tutto Chaplin** a cura di Giancarlo Governi. 8° puntata [8503831]

3,45 Film italiani degli anni '50 e '60. **La notte brava** (1959) Film drammatico. Regia Mauro Bolognini. Con Jean-Claude Brialy, Rosanna Schiaffino [5036788]

5,15 **Concerto della Banda della Guardia di Finanza** (1988) diretto dal M° Fulvio Creux [50867873]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [96503121]
- 8,45 **Guida al Parlamento** [8995817]
- 9,00 **Nata libera** (1965) Film d'avventura. Regia di James Hill. Con Bill Travers, Virginia McKenna, Geoffrey Keen [6819614]
- 11,10 **Una bionda per papà.** Telefilm *Concorso di bellezza* [6931053]
- 11,40 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni
☎ 0769-64334 [9323411]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [594111]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [6868527]
- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1278ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang [978527]
- 14,10 **Amarsi.** Soap opera [2524188]
- 15,00 **Pappa e ... Ciccia.** Telefilm *Doti di casalinga* [8185]
- 15,30 **La Tata.** Telefilm *Lo spettacolo va avanti* [1275]
- 16,00 **Mary e il giardino dei misteri.** Cartoni *E se succedesse davvero?* [55633]
- 16,25 **Intrigo al Grand Hotel.** Sit-com [1741898]
- 16,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni *Panico sulla funivia* [8169]
- 17,00 **Holly e Benji due fuoriclasse.** Cartoni. *La gloria e l'addio* [97492]
- 17,25 **Karlstein.** Sit-com [8834985]
- 17,30 **Conan.** Cartoni *Le fatiche di Conan* [2985]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [402612904]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [200094966]
- 19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [7633]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [92053]
- 20,25 **Paperissima sprint** con il Gabibbo, Minna Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Recchia [2914527]
- 20,40 **Forum di sera.** Show condotto da Rita della Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri [5739782]
- 22,45 **TG 5** [5484701]
- 23,15 **Maurizio Costanzo show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [813275]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [99812]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [2013096]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9649218]
- 1,45 **Paperissima sprint.** Replica [4814305]
- 2,00-3,00-4,00-5,00 **TG 5 - Edicola** [8751783]
- 2,30 **Target - Dietro lo schermo.** Replica [6919589]
- 3,30 **Cin Cin.** Telefilm *L'allenatore ritorna in azione* [6913305]
- 4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [6999725]
- 5,30 **La strana coppia.** Telefilm *Il tamburino* [48032928]



14,10

Soap opera

Per vendicarsi di essere stato rifiutato, Michael convince uno dei soci di Cricket (**Lauralee Bell**) a criticare la sua offerta e entrare a far parte dello studio legale. John consiglia alla donna di parlarne con il marito, ma Cricket, molto caparbiamente, è decisa a risolvere la questione da sola. Intanto Nina e Ryan hanno deciso di fare il test per l'Aids.



17,30

Cartoni

Conan, ingenuamente, crede alle parole di un mago imbroglione che lo convince di essere in possesso della cura contro l'incantesimo della pietra vivente. Gli mancano, però, tre ingredienti, molto rari a trovarsi. Conan parte alla loro ricerca, e supera rischiose prove.



20,40

Attualità

L'Italia dei litigi si ritrova davanti allo schermo per assistere ad altre controversie. **Santi Licheri** è pronto a sentenziare, **Rita Dalla Chiesa** a placare gli animi particolarmente accesi. **Chiara Sani** guida le truppe esterne nei luoghi in cui si è svolta la terza causa affidata al giudice. Ex insegnante di ginnastica artistica, giocatrice di pallavolo e super-sportiva, Chiara Sani ha esordito nelle tv nazionali private con *Emilio '90*.

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
- **Cinque amici sottopapa**
- **Tanto tempo fa... Gigi**
- **Beniamino.** Varietà
- **Le avventure della dolce Katy**
- **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
- **Dinosauers**
- **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
- **Il principe Valiant**
- **Zorro** [22071169]
- 9,30 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [2169]
- 10,00 **I miei due papà.** Telefilm [3898]
- 10,30 **Supercar.** Telefilm [2420985]
- 11,25 **Village.** Attualità. Replica [5743904]
- 11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [48701]
- 12,30 **Studio aperto.** News [85411]
- 12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [1941530]
- 12,50 **Studio sport** [417275]
- 13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
- 13,00 **Pollyanna.** Cartoni [6966]
- 13,30 **Gemelli nel segno del destino.** Cartoni [9053]
- 14,00 **Robin Hood.** Cartoni [1922]
- 14,30 **Bots Master.** Cartoni [8701]
- 15,00 **Ciao Ma'...** (1988) Film commedia. Regia di Gian Domenico Curi. Con Vasco Rossi, Silvia Ramenghi, Marco Leonardi, Valeria Anselmi, Claudia Genni, Sonia Cameriere, Loredana Romito [76121]
- 17,00 **Magnum P. I.** Telefilm *Tutto il mondo è teatro* [81492]
- 18,00 **Tarzan.** Telefilm. *L'elefante di zaffiro.* Con William Taylor, Sean Rogberg, Lydie Denier [69695]
- 18,20 **In viaggio con Bravissima.** Show condotto da Terry Schiavo [2601898]
- 18,30 **Palm Springs.** Telefilm *Sorridi e sei morto.* Con Greg Evigan, Connie Sellecca, Carol Baker [93237]
- 19,30 **Studio aperto.** News
- **Meteo** [59237]
- 19,50 **Studio sport** [8984053]
- 20,00 **Nati per vincere.** Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [75072]
- 20,45 **Festivalbar '95.** Conducono Amadeus e Federica Panicucci [806701]
- 22,45 **0,45** Notte horror. **Body parts** (1991) Film horror 1ª visione tv. Regia di Eric Red. Con Jeff Fahey, Lindsay Duncan [5121850]
- 23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [4930879]
- 0,45 **Italia 1 sport** [2186299]
- 1,40 **In viaggio con bravissima.** Replica [1188589]
- 2,00 **Glory days.** Telefilm [6909102]
- 3,00 **La soldatessa alla visita militare** (1977) Film commedia. Regia di Fernando Cicerò. Con Renzo Montagnani, Edwige Fenech [3483831]
- 5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [6990454]
- 6,00 **La piccola grande Nell.** Telefilm [96579164]



PALM SPRINGS

18,30

Telefilm

La moglie di un ex agente federale chiede aiuto alla Palm Security Investigations per indagare su alcuni agenti corrotti che hanno commissionato a suo marito alcuni omicidi. Matthew (Earl Holliman) vuole risolvere a tutti i costi il caso, a rischio della sua vita. Nel frattempo Cody (Greg Evigan, nella foto con Connie Sellecca) ha un ospite sgradito.

LA SCELTA '95



20,45

Musica

Una spiaggia bella e luminosa, l'Arena Alpe Adria di Lignano Sabbiadoro, (in provincia di Udine), molti big italiani e stranieri, tre giovani conduttori, Federica Panicucci, Amadeus e Laura Freddi: ecco il mix per una serata-spettacolo. Si esibiscono tra gli altri: Spagna, Fiorello, **Terence Trent D'Arby**, La Bouche, Lorella Cuccarini, **Raf**, gli 883, Zucchero, **Matt Bianco**, Samuele Bersani, gli Everything But The Girl e Marco Masini.



BODY PARTS

22,45

Film 1° Tv

Mai farsi dare una mano da uno sconosciuto. Lo psicologo (Jeff Fahey), esperto in criminologia, perde il braccio destro in un incidente stradale. Grazie ai progressi della scienza, all'uomo viene trapiantato un altro arto. Dopo alcuni giorni comincia ad accusare strani disturbi: il braccio sembra indipendente dalla sua volontà. Scopre che il pezzo trapiantato era appartenuto ad un serial killer assetato di vendetta... (durata: 88')



NUMERO SHOWVIEW 004

7,20 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Tele-

film. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [2742459]

7,45 **Manuela.** Telenovela. Con Nelly Pro-mo, Maria Rosa Gallo [2187850]

8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavi Caballero [6593879]

9,45 **Rubi.** Telenovela [4284188]

10,30 **La donna del mistero 2.** Telenovela Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez [9362]

11,00 **Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano. 2ª puntata [6661]

11,30 **TG 4 - Mattina** [4968148] # I.S.

12,20 **La casa nella prateria.** Telefilm

Partita [6492633]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3508]

13,50 **Sentieri.** Soap opera. Con Sonia Satra, Rick Hearst [6907017] 3/77

15,15 **Pomeriggio con sentimento. La nonna Sabella** (1957) Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Tina Pica, Sylva Koscina, Peppino De Filippo, Paolo Stoppa, Renata Salvatori, Renato Rascel, Dolores Palumbo, Rossella Como [5728343]

17,00 **Donne pericolose.** Telefilm [48275]

18,00 **Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [42091]

19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [169]

19,30 **Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [9985275]

20,45 I grandi film del martedì. **Il ritorno dei magnifici sette** (1966) Film western Regia di Burt Kennedy. Con Yul Brinner, Warren Oates, Robert Fuller, Emilio Fernandez, Claude Akins [715169]

22,35-0,40 I bellissimi d'estate. **40 gradi all'ombra del lenzuolo** (1975) Film commedia a episodi. Regia di Sergio Martino. Con Edwige Fenech, Tomas Milian, Giovanna Ralli, Alberto Lionello, Marty Feldman, Dayle Haddon, Barbara Bouchet, Enrico Montesano, Aldo Maccione, Sydne Rome [4620527]

23,30 **TG 4 - Notte** [3766850]

0,40 **Rassegna stampa** [6899560]

0,50 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm [8987473]

1,50 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [4905541]

2,40 **Samurai.** Telefilm [6607947]

3,55 **Mannix.** Telefilm [4411638]

4,45 **I Jefferson.** Telefilm [1584947]

5,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5228299]

5,35 **Rassegna stampa.** Replica [8039183]

5,45 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [8891102]

6,30 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm [5427893]



DONNE PERICOLOSE

17,00

Telefilm

Maria si fa promettere da Holly (Kelli Vanlonderesele), che non tenterà più il suicidio. In realtà Holly è decisa a togliersi la vita e per questo pensa di assumere notevoli quantità di droga. Intanto Brad va a trovare in carcere la madre Kath. Cissie (Lynn Hamilton), da parte sua, riceve la visita del genero Ron che le chiede di tornare a casa. Guai in vista per Patricia (Valerie Wildman).



IL RITORNO DEI MAGNIFICI 7

20,45

Film

Dell'eroico gruppo di pistolieri, che difesero per onore i peones, ne è rimasto solo uno (Yul Brynner). Anche questa volta costui assolda alcuni «colleghi» per aiutare i poveri abitanti di un villaggio, duramente vessati dal prepotente boss del luogo. Una seconda avventura, però, molto meno emozionante della prima, anche se tornano le stesse musiche di Elmer Bernstein. E anche se si faranno altri due seguiti. (durata: 96')



40 GRADI ALL'OMBRA DEL LENZUOLO

22,35

Film

Sexy-casareccio anni '70. Cinque episodi tra cui *La cavallona*, in cui Edwige Fenech si concede avventure galanti solo per telefono; e *L'attimo fuggente* due coniugi si fingono una contessa e il suo aiutante per ritrovare il desiderio perduto. Nella *Guardia del corpo*, invece, un'ereditiera è salvata, suo malgrado, dal gorilla che... (durata: 105')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [9850]
- 7,30 Buongiorno Montecarlo [1162576]
- 9,00 La valle dei dinosauri. Telefilm [6508]
- 9,30 Le grandi firme. Shopping time. [91817]
- 10,30 Dallas. Soap opera. La caccia [95633]
- 11,30 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm. Orient Express [9459]
- 12,00 Le mille e una notte del tappeto volante [45614]
- 13,00 Qua la zampa. Telefilm Affari rischiosi [3492]
- 13,30 TMC Sport [3879]
- 14,00 Telegiornale Flash [14324]
- 14,10 I segreti del mondo animale. Documentario [3837879]
- 14,30 Ciclismo: Tour De France [66060695]
- 17,30 Il faro incantato. Telefilm [5578850]
- 18,15 Le grandi firme [312121]
- 18,30 TMC Sport [76985]
- 18,45 Telegiornale [50121]
- 19,15 Ciclissimo: Speciale Tour de France [458188]
- 19,45 T.r.i.b.u. [6275633]
- 20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [1863256]
- 20,35 RIVERA. Calcio: Brasile - Perù. Coppa America [283850]
- 22,30 Telegiornale [7411]
- 23,00 Monsters. Telefilm. [49492]
- 24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [83251]
- 0,10 Paysandu. Calcio: Usa - Bolivia. Coppa America [9269909]
- 2,10 CNN [51633893]
- 5,00 Università a distanza. Prova d'esame [52254218]



Giacomo Bulgarelli



ORB1 NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1465169]
- 12,00 Per amore... Dove ti porta il sentimento (R) [201527]
- 13,00 Balneario. 2ª puntata [130275]
- 13,15 Crazy Dance. 37ª puntata [685546]
- 13,45 Il tempo di un caffè [8076898]
- 13,55 e 23,30 Andiamo al cinema [2524904]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [304053]
- 14,30 Pomeriggio insieme [6106492]
- 16,45 Speciale spettacolo [523362]
- 17,00 Piacere Italia. 2ª puntata [579985]
- 17,15 TG rosa [906695]
- 17,45 Carte rosa. 37ª puntata [974072]
- 18,00-19,00 Rosa Tv
- Marilena. Telenovela [520850]
- 19,30 TG rosa [211211]
- 20,00 e 20,25 Quick show [873188]
- 20,05 Vacanze... istruzioni per l'uso. 68ª puntata [346698]
- 20,30 Delta Force Commando [1987] Film d'azione. Regia Frank Valentini. Con Bo Svenson, Fred Williamson, Brett Clark, Mark Gregory [534492]
- 22,30 Auto & Auto. 12ª puntata [2284256]
- 23,45 Campionati Italiani guidatori trotto. 2. [37578527]



7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15 - 15,30 e 19,00 Telegiornale [1817430]
- 13,30 Superamici. Cartoni [318256]
- 14,00 e 19,30 Soldato Benjamin. Sit.com [319985]
- 14,30 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman [196817]
- 16,00 Rubrica cinema [555546]
- 17,30 FBI. Telefilm. Con Etem Zimbalist Jr. [666430]
- 18,30 Alice. Sit.com. Con Linda Lavin [346689]
- 20,00 L'Uomo Tigre. Cartoni [233966]
- 20,30 Morte al traguardo [1587] Film drammatico. Regia di Karen Arthur. Con Ed Asner, James Wilder, Raphael Sbarge, Kim Delaney [549324]
- 22,30 Freddy's nightmare. Telefilm [1139701]
- 23,30 Salto nel buio. Telefilm [719782]
- 0,15 Programmazione locale [98004367]



+1 NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Audience ad ogni costo (1993) Film commedia di W. H. Macy. Con Griffin Dunne [4124850]
- 9,00 L'Inferno (1994) Film drammatico di Claude Chabrol. Con Emmanuelle Béart [4144614]
- 11,00 L'Ultima scelta di Max (1988) Film drammatico di Alan A. Goldstein. Con Saul Rubinek [727614]
- 12,45 +1 News [377053]
- 13,00 Stoffa da campioni (1992) Film commedia di Stephen Herek. Con Emilio Estevez [167430]
- 15,00 I classici della gelosia. Gelosia (1942) Film drammatico di Ferdinando M. Poggolini. Con Luisa Ferida [8196995]
- 17,00 Telepù bambini [510508]
- 19,00 La recluta dell'anno (1994) Film commedia di Daniel Stern Con Gary Bussey [392343]
- 21,00 Milionario per caso (1993) Film commedia 1° tv di Ramon Menendez. Con John Cusack [830188]
- 23,00 Malice il sospetto (1993) Film thriller di Harold Becker. Con Alec Baldwin [1170275]
- 0,55 Bad Boy Bobby (1993) Film drammatico di Rolf De Heer. Con N. Hope [8877657]
- 2,55 La pattuglia del deserto (1991) Film di guerra di Doron Eran. Con Alessandra Mussolini [75494283]
- 4,35 Duello cinese (1940) Film drammatico di George King. Con Jane Baxter [69459909]



+2 NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [102782]
- 8,00 Fitness [4131140]
- 10,00 Coast to Coast (R) [126362]
- 11,00 Atletica: Gran Premio di Stoccolma. Sintesi (R) [7583091]
- 13,30 Donington. Automobilismo: Campionato ITC [679879]
- 14,00 Coast to Coast [670508]
- 14,30 Baseball MLB: Cleveland/ N.Y.J. [461072]
- 16,30 NHL Stanley Cup. Gara 4 (R) [2820633]
- 18,15 Coast to Coast [238782]
- 18,30 Basket: Blue League. Gara 1 [790071]
- 19,00 Motonautica [529275]
- 19,30 Telesport [528546]
- 20,00 Tennis: Torneo di Wimbledon - Grande Slam. Finale maschile e femminile. Sintesi (R) [7329411]
- 24,00 Basket - Blue League. Gara 1 (R) [405270]
- 0,30 Memorie di vela (R) [6083183]
- 1,30 Donington. Automobilismo: Campionato ITC. Sintesi (R) [21799725]



X VIDEO MUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [2699492]
- 9,00-15,00-19,00-22,00 e 24,00 The Mix [4516362]
- 14,00 Segnali di fumo estate [49061898]
- 18,00 Zona mito: Neil Young
- 18,30 Zona mito: The Cult [537140]
- 19,30 e 23,30 Vm-Giornale [238411]
- 20,00 Segnali di fumo estate (R) [3042633]
- 21,00 Best of Moka Choc
- 22,30 Telekommando: Alessandro Bergonzoni [30561459]



CINGHISTELLE NUMERO CINGHISTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinghiette in regione [45157430]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [306411]
- 14,30 Pomeriggio insieme [183343]
- 16,00 Cinghiette al cinema [932411]
- 16,15 Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Jean Carlos Simancas [5732237]
- 17,00 Frontiera all'Ovest. Sceneggiato [775527]
- 17,30 Quincy. Telefilm. Con Jack Klugman [605256]
- 18,30 Vacanze: istruzioni per l'uso [398072]
- 18,45 Cinema in tv [7470985]
- 20,30 La grande notte di Casanova (1954) Film comm. Regia di Norman Z. McLeod. Con Bob Hope, Joan Fontaine [97906898]



Ryuchi Sakamoto



Bob Hope



+3 NUMERO SHOWVIEW 15

- 7,00-9,00 e 11,00 Pia dei Tolomei (1940) Film storico. Regia Esodo Pratelli. Con Germana Paolieri, Nino Crisman [28559492]
- 13,00 MTV's Greatest Hits with Ingo Schmoll [571898]
- 14,00 Music Non - Stop [575614]
- 15,00 3 From 1 [844782]
- 15,15 Music Non - Stop [8875614]
- 16,00 Cine Matic with Davina [224904]
- 16,15 Hanging Out with Enrico [8840850]
- 17,00 MTV News At Night [841614]
- 17,15 Hanging Out with Enrico [883256]
- 17,30 Dial MTV [495409]
- 18,00 The Worst of Most Wanted with Ray Cokes [408528]
- 18,30-19,00 Hanging Out with Enrico [190017]
- 19,00 SERATA TEATRO (R) [824966]
- 20,15 Concerto rubrica [817633]
- 20,50 +3 News
- SERATA CLASSICA [5378546]
- 21,00-21,40 e 22,30 George Gershwin remembered - ritratto [763237]
- 21,15 Un americano a Parigi di George Gershwin. Direttore Leonard Bernstein - New York Philharmonic [2321492]
- 22,10 Rapsodia in blue di George Gershwin. [3697817]
- 23,15-24,00 Musica in casa a cura di Lorenzo Amuga [704140]
- 24,00 The End? [776305]
- 1,30-7,00 Night Views [21786251]



6,00-19,40 RADIOUNO MUSICA

6.17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso**
6.37 **leri a Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi

6.49 Boimare
7.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7.47 **L'oroscopo** di Efsio Cabras
8.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9.08 **GR 1 - Radio anch'io**
1670/50001

10.00 **L'ora di Ultimo minuto**
10.10 **RadiOzoro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11.10 **Speciale GR 1 - Estate.** Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori

11.45 **Gente di mare.** Realizzazione di Gigi Musca
12.00 15.00 **1000**
13.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13.40 **Serenone**... di Osvaldo Bevilacqua. Regia di Saveno Campagna
14.13 **Una risposta al giorno** a cura Carla Ghelli
15.32 **Galassia Gutenberg**
15.45 Boimare
16.07 **Non solo Verde.** Realizzazione di Massimo Todde
16.30 **GR 1 - i mercati**
18.20 **GR 1 - Express**
18.30 **Radiolife!** Domande sulla solidarietà. Con duce Linda Mazzechini

19.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19.25 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19.40 **GR 1 - Zapping** 1670-55101
22.00 **GR1** Ultimo minuto
20.40 Per i non vedenti. **Cinema alla Radio.** In contemporanea con RAIDUE. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni

Pony Express. Regia di Jerry Hooper

22.44 Boimare
22.49 **Oggi al Parlamento**
23.03 **Le star dell'opera** di Pino Nugnes
23.38 **La telefonata** di Fausto Gianfranceschi 1670/322004

24.00 **Rai. Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli

1.30-6,00 **Stereonotte** a curadi Fabrizio Stramacci
2.00 4.00 5.00 **GR 1** Ultimo minuto
5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8.33 9.00 10.07 12.12 13.24 14.00
17.07 19.23 23.00
Radiodue 8.02 10.27 12.50 16.33 19.58 23.02
Radiotre 9.00 11.47 13.14 19.00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6.12 6.56 7.56 8.56 9.26 9.56 10.34
10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.57 16.37
16.57 17.57 18.27 18.56 19.35 20.37 22.57
23.35

Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.40 11.30 12.27
13.27 14.26 15.30 16.32 17.27 18.32 19.26
20.00 21.09 22.27 23.03

Radiotre 8.42 11.48 18.40
Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5.46 6.46 7.45 8.45 9.30 16.33 17.45 18.46

6,00-9,38 Il buongiorno di Radiodue

con Magda Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

6.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7.20 **Momenti di pace**
7.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8.52 **Le voci dell'aria.** Originale radiofonico scritto e diretto da Leandro Castellani

6.20 **6.20** puntata. Con Andrea Giordana, Nadia Ferraro, Fabrizia Castagnoli, Alfredo Pea, Piero Baldini, Antonio Angrisano

9.45 **Tempi che corrono.** Inseguimento quotidiano fra scherzi, giochi, musica e faccette di Clericetti, Staraace, Zatta e Carnevati. Regia di Carlo Vergnano

10.30 **Insieme quasi al mare** con Monica Vitti. Programma scritto con Luciana Lanzarotti. Realizzazione di Angela Zamparelli

11.35 **Musica in 35.** 200 colonne sonore dall'A alla Z. Con Stefania Riccio. A cura di Andrea Angeli Bufalini

11.50 **Voglia di Pina.** Originale radiofonico di Dario Vigani. 7° puntata. Con Anna Marcelli, Lidia Klovic, Roberto Bisacco, Benedetta Bucciellati. Regia di Guido Maria Compagnoni

12.10 **GR Regione**
12.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12.53 **Sette per Sette** (quantantove righe per arrivare al 2000) A cura di Renzo Ceresa

13.00 **La bella coppia** come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Emmano Anfossi

13.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14.00 **Regina.** Frammenti dal Concerto di Missa Italia

14.30-19.30 **Radioduettes:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano FedERICA Gentile e Filippo Firli. Regia di Dario Pettinelli

15.12 **Hit Parade - Singoli.** Super Super Hit da **Musica e dischi**

16.05 **Ring estate:** incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

18.30 **GR 2 Anteprema**

19.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20.05 **In diretta da Villa Celmontana in Roma Serata d'estate**

21.12-23.58 **Planet rock** con Rupert e Paolo Girani. Regia di Maurizio Moroni. A cura di Marina Mancini

22.18 **Panorama parlamentare**
22.30 **Rai Giornale Radio GR 2**

24.00-6,00 **Stereonotte** a cura di Fabrizio Stramacci
Indies, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozi

3.00 **Tra memoria e attualità:** special e monografia musicali con Giancarlo Susanna

4.30 **I successi di ieri e di oggi** con Giuseppe Vi-detti

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24.00 **Rai Il Giornale della mezzanotte NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Roberto Raspanti Dandolo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in Francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in Tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino

6,00-14,00 RADIOTRE MATTINA.

Musica e informazione
6.00 **Ouverture.** La musica del mattino
6.45 **GR 3 Anteprema**
7.30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gullinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Alfio Caruso, Vice Direttore della "Gazzetta dello Sport"

8.45 1670/3612241
9.01 **Segue dalla Prima.** GR 3 1670/3319835
MattinoTre: invito al concerto con Francesco Saponaro

O. Respighi. Antiche danze e arie per liuto - Sui te n. 3 per orchestra (d'archi) sec. XVI (Orchestra d'archi i Musci)

9.30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gullinucci

9.45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2° parte C. Nielsen: Incontro per flauto e orchestra (Solista P. Gallois - Orchestra Sinfonica di Göteborg dir. M. Whun Chung) ♦ J. Sibelius: Tappalo poema sinfonico op. 112 (Orchestra San Francisco Symphony dir. H. Blomstedt)

10.30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina: La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gullinucci

10.45 **MattinoTre:** invito al concerto. 3° parte F. Mannino: Notturno inancerto per pianoforte op. 436 (Solista P. Spada) ♦ G. Puccini: Quartetto in re maggiore (per orchestra d'archi) (Orchestra da Camera di Santa Cecilia dir. A. Viad)

11.05 **Il piacere del testo**
11.10 **MattinoTre:** novità in compact
11.51 **Pagine da...** Letture a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante

12.00 **Mattino Tre:** Archivio del jazz. Selezione di "The Blues"

12.15 **La Baccarica.** A piedi nudi nel palco di E. Stinchelli e M. Suozzo

13.15 **Scatola sonora** con Renato Bossa, Paolo Maurizi e Lucia Rossi. A cura di Lorenzo Chiera

14.00 **Scatola sonora. Concerti DOC** Dall'Archivio storico della RAI - Gli anni Sessanta

J. M. Leclair: Sonata n. 3 op. 9 in re maggiore per violino e pianoforte (H. Szerman Vil., E. Bagnoli pf.) (Reg. 25.31960) ♦ G. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 (Solista C. Haskil. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI - Direttore M. Rossi) (Reg. 22.41960)

A cura di Ilio Catani

15.00 **Lampi d'estate**
18.00 **Scatola sonora.** 3° parte
18.45 **Rai Giornale Radio GR 3**
19.01 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso 1670/3612203

19.30 **Scatola sonora.** 4° parte

20.00-23.43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Guido Barbieri

Duetto romani in Cartagine: Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

Il Cartellone a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci

Festival dei Festival: Ravenna

Nabucco dramma lirico in quattro atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi

Nabucco: Renato Bruson, Ismaele: Vicente Ombuena, Zaccaria: Carlo Colombara, Abgialle: Jane Eaglen, Fenena: Violetta Umani, Il Gran Sacerdote di Bely: Andrea Silvestrelli, Abdallo: Stefano Consolini, Anna: Carmelo Remigio

Direttore Riccardo Muti - Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna

In collegamento diretto
Oltre il guerra di E. Albinati e F. De Rossi Re

Oltre il sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti
Storie d'Italia

23.43 **Radiomania.** Le avventure di Sherlock Holmes e l'estamento dell'imprenditore. 2° parte (Reg. 1951). A cura di Flavia Pesetti

24.00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

DUEMILA

La risposta all'ultimo quiz

Il 30 giugno si è concluso il programma di Radiotre Duemila, che ogni settimana ha proposto agli ascoltatori un indovinello, premiando i più bravi o i più veloci a telefonare con libri della Nuova Eri. L'ultimo quiz era il seguente: «Il signor Marcello sta cercando di imparare diverse lingue contemporaneamente. La prima lezione ha imparato a dire "arrivederci" in quattro lingue diverse: la lingua Para, la Ponzi, la Ping e la Pong. Nella lingua Ponzi la parola è composta dalla metà delle lettere della Ping. In Pong compaiono due lettere che non compaiono in nessun altro saluto. Ora, il suo insegnante gli recita i quattro saluti: "Ociari", "Sina", "Arri" e "Ria". Sapreste abbinarli a ciascuna lingua?». E questa è la soluzione: «Nella lingua Ponzi si saluta con "Ria" perché è l'unico saluto composto con la metà delle lettere di qualche altra lingua, in particolare della Ping che saluta dunque con "Ociari". La Pong saluta con "Sina" dove compaiono "s" e "n" che non compaiono mai altrove. La Para sarà dunque "Arri"».

PRIMA PAGINA

I molti «volti» di Alfio Caruso

Giornalista sportivo (è vicedirettore della Gazzetta dello sport), ma anche attento osservatore di vicende di mafia e servizi segreti, Alfio Caruso torna a *Prima pagina* (il programma quotidiano di Radiotre in onda alle 7,30) a breve distanza di tempo dalla sua ultima presenza. Vi ritorna perché nella passata occasione non aveva potuto utilizzare il «filo diretto» (a causa della campagna elettorale in corso), un elemento importante della trasmissione perché mette in contatto giornalista e ascoltatori su argomenti legati all'attualità. Oltre alle vicende della politica quotidiana, in questi giorni si parla molto di sport (campagna acquisti nel calcio, il Tour de France, ecc.) ma anche di vicende giudiziarie, mafiose o comunque «misteriose», un tema che Alfio Caruso ha spesso affrontato nei suoi romanzi, come in *Affari riservati*, l'ultimo uscito, edito come gli altri da Rizzoli.

NABUCCO

L'opera verdiana in concerto con Muti

Opera in trappola nota, anche per motivi che travalicano lo stesso valore artistico, il *Nabucco* verrà proposto martedì 11 luglio da Radiotre (ore 20,30) in un'edizione ripresa in diretta dal Ravenna Festival, che quest'anno è dedicato al Mediterraneo, con opere e protagonisti legati in qualche modo ai Paesi e alle civiltà che si affacciano su questo mare. Oltre al *Nabucco*, il festival prevede concerti di Zubin Mehta (10 luglio) e Lorin Maazel (17 luglio). Il *Nabucco* di martedì 11 sarà diretto da Riccardo Muti (che all'inizio di agosto sarà a Salisburgo per una *Traviata*) e sarà presentato in forma di concerto, con Renato Bruson nel ruolo del re babilonese e Jane Eaglen in quello di Abigail. L'orchestra e il coro (che qui riveste un ruolo di primo piano per il celebre «Va pensiero») sono quelli del Comunale di Bologna. Rappresentata alla Scala nel 1842, il *Nabucco* è una delle prime opere di Verdi e rappresenta un salto di qualità nella produzione del compositore che componendo il *Nabucco* aveva presente i due *Mosè* di Rossini. Ma, come detto, l'aspetto musicale è poi passato in secondo piano di fronte al tema patriottico rievocato nella vicenda, una storia antica di millenni ma resa attuale dal particolare momento attraversato dall'Italia, ancora divisa in vari stati ma già animata da una spinta unitaria, pari a quella ricevuta dallo sconfitto popolo d'Israele, trascinata sconfitto. Babilonia, Abigail è la «formosissima donna» di catene «carche ambo le braccia», come scrisse il Leopardi, un'eroina «con il diavolo in corpo», secondo Verdi, in ogni caso una figura emblematica che da forza a un'opera sostenuta da significativi momenti melodici, anche se un critico scriveva allora che il famoso coro è «una grande aria ridotta a più voci insieme».



Renato Bruson

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FLUMINASCIA: Musiche di G. F. Haendel - F. M. Veracini - G. Verdi - G. Donizetti - F. Liszt - L. Dolibes

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak: Tre danze slave; per orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488. Orch. Philharmonia - Dir. e Sol. V. Ashkenazy. C. M. von Weber: Invitation à la valse (orchestrazione di Bertoz) - National Philharmonic Orch. dir. B. Boryngé
◆ 8,25/IL L'ORGANO NEL BAROCCO: Musiche di J. S. Bach - N. De Grigny - F. Couperin

◆ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: L. Boccherini: Quintetto n. 7 in mi minore per chitarra, due violini, viola e violoncello - Chitarrista Narciso Yepes e Quartetto Melos. A. Dvorak: Trio n. 1 in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 21 - Trio Chung

◆ 10,00/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI IGOR STRAVINSKY: Abramo e Isacco. Bal-lata sacra per baritono e orchestra da camera. Sol. D. Fischer-Dieskau. Orch. da Camera della Radio di Stoccarda dir. G. Bertini — Variazioni orchestrali Aldous Huxley in memoriam - Columbia Symphony Orch. dir. R. Craft — Three songs, from Shakespeare - Sol. D. Dorow - Elements dell'Ensemble Amsterdam dir. R. De Leeuw — Intrositus per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabbasso e percussioni in memoria T. S. Eliot - The Columbia Chamber Ensemble e The Gregg Smith Singers dir. l'Autore — Requiem canticles per contralto, basso, coro e orchestra in memoria di Helen Buchanan Seeger - L. Anderson, contr.; D. Gramm, bs. - Columbia Symphony Orch. e Ithaca Collegé Choir dir. R. Craft — Fanfare for a new theatre, per due trombe. Sol. J. Watson e P. Archibald

◆ 10,15/IL PIANOFORTE DI ROBERT SCHUMANN: Fantasia in do maggiore op. 17 - Sol. R. Buchta — Gesänge der Inne, cinque pezzi op. 133 per pianoforte - Sol. A. Lorquich - Camakal op. 9 per pianoforte - Sol. P. Frankl

◆ 12,00/COMPOSITORI AL PIANOFORTE: C. Debussy: Cinque preludi dal «Libro primo», dei Preludi per pianoforte - Sol. C. Debussy - Pelléas et Mélisande: Mes lang che vance descendant (reg. 1904) - M. Gardien, sopr.; C. Debussy, pf. - Anettes oubliées, n. 2, 3 e 5 per voce e pianoforte - M. Gardien, sopr.; C. Debussy, pf. - Soirée dans Grandjeu n. 2: da estampes per pianoforte - Sol. C. Debussy. M. Ravel: Oiseaux exotiques, n. 2 da Mirotros (riocost. da vecchia incisione su nullo per pianola) - Pf. M. Ravel. F. Poulenc: Le bestiaire. O le cortège d'Orphée per voce e pianoforte - C. Croiza, sopr.; F. Poulenc, pf. — Les biches - Due numeri scelti dal balletto omonimo, per pianoforte (Rondò - Adagietto) - Al pf. l'Autore. O. Messiaen: Amen de la creation da «visions de l'amen» per due pianoforti (1943) — Amen des étoiles de la planète e l'anneau, da «visions de l'amen» per due pianoforti - Sol. J. O. Messiaen e Y. Lonot

◆ 13,00/CONCERTO SINIFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: L. Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125. Orch. Sinf. di Torino della R. L. Cherubini: Messa da Requiem in do minore per coro e orchestra. Orch. Stabile e Coro dell'Accademia Naz. di Santa Cecilia - M° del Coro B. Somma. L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Los Angeles Philharmonic

◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: MEDEA. Tragedia in tre atti di François Benoit Hoffman (Versione italiana di Carlo Zangarni). Musica di Luigi Cherubini. Creonte, re di Corinto: Justino Dado; Glauce, sua figlia: Pilar Lorenza; Giasone, capo degli Argonauti: Bruno Prevedelli; Medea: Giovanni Jones; Nipis: Fiorenza Costo; Coppo delle guardie: Giovanni Foa; Prima ancella: Giuliana Tavolacci; Seconda ancella: Dora Carral - Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma dir. L. Gardelli - M° del Coro G. Kirchsener

◆ 17,15/TRE OTTETTI: L. van Beethoven: Ottesto in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato op. 103 - London Wind Solists dir. Brymer. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottesto in mi bemolle maggiore op. 20 per archi - Quartetto Smetana - Quartetto Panoche - L. Rima in do minore per strumenti a fiato - Boston Symphony Chamber Players

◆ 18,30/FLUMINASCIA: F. Couperin: Concerto n. 9 in mi maggiore - «Ritratto dell'armore», da «Le Goutte Réunis». A. Grieg: Ricercare ansioso - Ricercare septimi toni - Canzona «La Spiritata». V. Bellini: dalla «Sonnambula»: Ah, non creda mirati - Sopr. M. Bolgan. C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra op. 74. J. Strauss Jr.: Tausend und eine Nacht op. 346, valzer - Kaiserwalzer op. 437

◆ 20,00/CONCERTO SINIFONICO DIRETTO DA DIMITRI MITROPOLSKI. PIANISTI ROBERT E GABY CADEAUSU: W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 - Orch. New York Philharmonic. G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore per voci soliste, doppio coro, coro di voci bianche, orchestra e organo - Sinfonia dei mille - M. Coertse e H. Zadek sopr.; L. West e I. Malauk contr.; G. Zampieri, ten.; H. Prey, bar.; O. Edelmann, bs. - Elementi del Coro dell'Opera di Stato di Vienna - Coro dell'Unione Cantorale della Società degli Amici della Musica di Vienna - Coro di Voci Bianche Vierger Saengerkaaben - Orch. Wiener Philharmoniker

◆ 21,45/OLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO: L. Couperin: Suite in do minore per cembalo - Contr. D. Moroney

◆ 22,00/IL PREMIO ITALIA: LA NOTTE D'UN NEVRASTENICO. Radiodramma musicale. Testo di Riccardo Bacchelli. Musica di Nino Rota. Il nevrastenico: Italo Tajò; Il Compiantore: Francesco Albanese; Il Portiere: Paolo Montarsolo; Lei: Rena Gary Falachi; Lui: Luciano Saldari - Orch. e Coro di Torino della R. di B. Maderna - M° del Coro R. Maghini. Regia di Giacomo Cori

◆ 22,35/PER PIANOFORTE: L. van Beethoven: Sonata n. 31 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 110 - Sol. G. Gould

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di J. S. Bach - B. H. Romborg - L. Cherubini - M. Ravel - L. Milian - O. Respighi

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 Euronews** [3589]
6,30 TG 1 [5872367]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina estate con Maria Teresa Rota e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci. Regia Pasquale Satalia [1370096]
 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [9909]
 7,30 **TG 1 - FLASH** [42544]
 8,30 **TG 1** [42580]  L.I.S.
9,30 Il cane di papà. Telefilm
Una tartaruga per amico. Con Richard Mulligan, Kristy Mc Nichol [4521947]
9,55-11,45 **Nel fantastico mondo di Oz** (1984) Film d'avventura. Regia di Walter Murch. Con Fairuza Balk, Nicol Williamson [5672183]
11,00 Da Napoli TG 1 [2221270]
11,45 Unomattina estate presenta **Verde mattina estate.** Di Luca Sardella e Janira Magliolo e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sardella e Janira Magliolo. Regia Pasquale Satalia [4673034]
12,25 Che tempo fa [9563021]
12,30 TG 1 - FLASH [33928]
12,35 La signora in giallo. Telefilm
Jessica e la melà. 2ª parte [4576034]  777
13,30 TELEGIORNALE [3928]
14,00 La lunga linea rosa. **San Francisco** (1936) Film drammatico. Regia di W. S. Van Dyke. Con Clark Gable, Jeanette MacDonald, Spencer Tracy [4580454]
15,55-17,55 Solletico condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio
 ☎ 0369/8034 [2618676]
16,15 Wiva Disney con **La sirenetta** [6674218]
16,45 Gli antenati [3947980]
17,30 Dinosauri tra noi. Telefilm [79198]  777
17,55 Oggi al Parlamento [6501164]
18,00 TG 1 [72657]
18,15 Aff. Telefilm
Storia d'amore [637367]  777
18,50-20,00 Da Aquafan di Riccione RAIUNO presenta **Estate al Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Presentano Claudio Insegno, Mauro Marina, Luana Ravagnini. Regia Riccardo Donna [3049015]
19,30 Che tempo fa [314]
20,00 TELEGIORNALE [947]
20,30 TG 1 Sport [87928]
20,40 I migliori film della nostra vita. **Nuovo cinema Paradiso** (1989) Film commedia. Regia di Giuseppe Tornatore Con Philippe Noiret, Jacques Perrin, Enzo Cannavale [1352218]  777
23,05 TG 1 [9528744]
23,10 TGS Mercoledì sport
 - Campiglia Marittima (LI) **Pugilato: Pelizzaro - Biagi.** Campionato italiano supermedi [5950657]
24,00 TG 1 - NOTTE [56077]
0,25 Agenda
 - **Zodiaco**
 - **Che tempo fa** [8192961]
0,30 Oggi al Parlamento [8985868]
0,40 VIDEOAPERE - La stanza del principe. La maniera italiana di Alessandro Medlicani. Regia Pino Galeotti [7444077]
1,10 Sottovoce di Gigi Marzullo [89669787]

IL SOLE sorge alle 5,45 e tramonta alle 20,46
 la LUNA si leva alle 20,33 e cala alle 5,47
 5. Fortunato

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



14,00 Padre Tim (**Spencer Tracy**) ha tra le sue conoscenze la pecora nera Blackie (**Clark Gable**), peccatore matricolato, nonché gestore di un locale notturno dove impazza il can can e dove canta Jeannette MacDonald, che vuole intraprendere la carriera operistica. Solo il terremoto del 1906 porrà fine all'epoca d'oro della Costa dei Barbari e indurrà al pentimento l'incallito Blackie. (durata: 110')



NUOVO CINEMA PARADISO

20,40 Salvatore (Jacques Perrin) ormai affermato cineasta torna al suo paese natale in Sicilia, per la morte di Alfredo (**Philippe Noiret**), vecchio proiezionista che lo aveva iniziato ai segreti della settimana arte. **Salvatore Cascio** interpreta il ruolo di Salvatore bambino nel lungo e intenso flashback che racconta l'educazione sentimentale del protagonista, sullo sfondo di un paesino arroccato attorno al suo sogno collettivo. Un'epopea del cinema-cinema che ha vinto un premio Oscar. (durata: 119') (Servizio a pag. 50)

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,25-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 Canzonissima (1974) di Verde e Macchi. Con Raffaella Carrà. Regia di Eros Macchi. 2ª puntata [83494077]
2,40 Ciao Rita (1971) Spettacolo musicale con Rita Pavone. Regia di Romolo Siena. 2ª puntata [6577752]
3,50 TG 1 - NOTTE. Replica [3770145]
4,20 Le italiane in Coppa. **Calcio: Malines - Atalanta** (1988) [6080428]
5,50 Doc Music Club [37352955]

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,35 Nel regno della natura.** Documentario
Un computer per i predatori [1375831]
7,00 Mille capolavori. Documentario
Beta Kappa [80724]
7,15 La clinica della Foresta nera. Telefilm
Giornata indimenticabile [7559928]
8,00-9,55 Quanto storie!
8,00 Harry e gli Henderson. Telefilm
Harry si dà al cinema [1367]
**8,30 Classic animation: Un ospite insopportabile - L'anatra sportiva - La casa dei misteri [6270]
9,00 Babar: Il grande Mammuth bianco [4299]
9,30 Lassie. Telefilm
Una decisione difficile [4529589]
9,55 Saranno famosi. Telefilm
Ragazzi di strada [4869218]
10,45 Faber l'investigatore. Telefilm
Testimone [6899102]
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [3220102]
11,45 TG 2 - MATTINA [7773454]
12,00 Quando si ama. Soap opera. 271ª puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [80657]
13,00 TG 2 - GIORNO [1183]
13,30 Meteo 2 [16676]
13,40 Scanzonatissima. Un programma di Nicoletta Leggeri [9206928]
14,00 Quanto storie Disney!
 - **Ecco Pippo: Duello all'ultima buca** [7278]  777
14,30 Paradise Beach. Soap opera. 200ª puntata [13541]  777
14,55 Santa Barbara. Soap opera. 1077ª puntata. Con Marcy Walker [4140657]
16,00 TG 2 - FLASH [81928]
16,05-17,50 La grande vallata. Telefilm. 8ª puntata [6457928]
17,00 TG 2 - FLASH [48831]
17,50 Spoleto. Invito al Festival - dietro le quinte di Spoleto '95. Di Giorgio Battaglia. A cura di Vita Candita. Regia di Igor Skofic. Conducono Simona Marchini e Armando Traverso [3197522]
18,10 TGS Sportsera [807763]
18,25 Meteo 2 [6421657]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [6860928]
18,45 Hunter. Telefilm
Blow up [6253015]
19,45 TG 2 - SERA [163522]
20,15 TGS Lo sport [9402034]
20,20 Go - Cart. Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [4695164]
20,40 Cinema e mafia. Cento giorni a Palermo (1984) Film drammatico. Regia di Giuseppe Ferrara. Con Lino Ventura, Giuliana De Sio, Stefano Satta Flores, Arnoldo Foà [835386]  777
22,35 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia Romagna **Davvero: giovani in presa diretta** di Andrea Salvadore e Monica Ghezzi. Regia di Lorenzo Maiello [4695831]
23,30 TG 2 - NOTTE [5314]
24,00 Meteo 2 [61955]
0,05 Tonerà è la notte. Incontri notturni su poggliolo napolitano. Con Arnaldo Bascaso e Toni Garrano. Regia di Sandra Sandro Quarra [6143868]
1,05 Il Commissario Kress. Telefilm [89661145]**


RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,00-8,30 TG 3 MATTINO** [64034]
8,30-12,00 VIDEOSAPERE
 8,30 **Turchia: Teatro di Grandi Imperi** di Isabella Genoese Incedayi. 7ª parte. *Antakya di Seleucia* [1116]
 9,00 I film di **VIDEOSAPERE**. Il cinema e la città presentato da Gabriele Pedullà. **Le mani sulla città** (1963) Film drammatico. Regia di Francesco Rosi. Con Rod Steiger, Selva Randone [567025]
 10,30 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [4510831]
 10,40 **La Contea di Pitigliano e Sovana** di Renato Vertunni [6273102]
 11,10 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [5026386]
 11,20 **Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea** di Elena Barattì, Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbinì. Conduce in studio Elena Barattì. 17ª puntata. *Area Chimica*. Regia di Tomaso Sherman [6250251]
 11,50 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [1961812]
 11,55 **Scrittori da marciapiedi** a cura di Sandro Lai [1960183]
 12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [64893]
 12,05 Eurovisione. L'Alpe d'Huez. **Ciclismo: Giro di Francia**. 10ª tappa. *Aime La Plagne - L'Alpe d'Huez* [2368638]
 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [56270]
 14,15 **TG 3 POMERIGGIO**
 — **Meteo 3** [8681265]
 14,30-17,45 **TGS Pomeriggio sportivo**
 14,30 Rimini. **Vela: Mondiale Snipe** [76034]
 14,40 Roma. **Nuoto: Campionati italiani**. Nuoto pinnato [6086909]
 14,50 Eurovisione. L'Alpe d'Huez. **Ciclismo: Giro di Francia**. 10ª tappa. *Aime La Plagne - L'Alpe d'Huez* [30130744]
 17,15 Roma. **Calcetto: Campionato italiano** Semifinale [89102]
 17,45 **Il padrino di Kyoto** di Joachim Schröder [6535589]
 18,45 **Vivere!** A cura di Fulvio Grimaldi
 — **Meteo 3** [881725]
 19,00 **TG 3** [831]
 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [10218]
 19,50 **TGS Ciclismo: Giallo di sera** [8928638]
 20,30 **Un giorno in Pretura** di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [20676] **7/77**
 22,30 **TG 3 VENTIDUE e TRENTA** [42454]
 22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [1646015]
 22,55 **Lucia Annunziata** conduce **Linea 3** Regia di Maurizio Fusco [4679893]
 23,50 **Prima della Prima. Opera - Quiz** di Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara, Enrico Stinchelli, Michele Suozzo. Condotto da Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di R. Bronzetti [6124812]
 0,30 **TG 3 VENTIQUEATTRO e TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [2422400]
 1,00 **Fuori orario. BlobCartoon** [46609400]


Paradise Beach
14,30

Soap opera
 Nick cerca di spiegare a Robyn che non accetta la proposta di lavoro di Tom, perché lo considera poco affidabile. Intanto Emily fa convivere a Sean la tavola da surf di suo padre ed il ragazzo ne rimane entusiasta. Lisa e Ken decidono di acquistare un appartamento...

La grande vallata
16,05

Telefilm
 Nick Barkley decide di far uscire dal carcere la ragazza di un ricercato e di portarla nel suo ranch durante il Natale. Qualche tempo dopo una banda di fuorilegge tende un agguato a Heath Barkley per rubare alcuni capi di bestiame e prende la ragazza in ostaggio.

CENTO GIORNI a PALERMO

20,40
Film

Nel tentativo di ridare credibilità alle istituzioni, che sembrano soccombere dinanzi alla mafia, viene nominato prefetto di Palermo il generale Dalla Chiesa (Lino Ventura). Il regista Giuseppe Ferrara ricostruisce i suoi cento giorni nel capoluogo siciliano: dalle polemiche dell'insediamento fino all'agguato mortale del 3 settembre 1982, nel quale fu uccisa anche la moglie del generale, Emanuela (Giuliana De Sio). (durata: 102')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,05-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
 2,05 **TG 2 - NOTTE**. Replica [8735394]
 2,35 I giorni della storia
 — **La resa dei conti - Dal gran consiglio al processo di Verona**. (1969) Sceneggiatura di Luigi Lunari. Regia di Marco Leto. Con F. Graziosi, I. Garrani, R. De Carmine [61133771]
 5,35 **L'Italia delle regioni: I giorni della civetta** [6323139]
 6,05 **Separati: Milva - Fred Bongusto** [89417690]


12,05
Sport

Tappa numero 10 della corsa francese, riservata agli scalatori puri. Da Aime La Plagne si arriva, dopo 162 km massacranti, sulla cima dell'Alpe d'Huez, una delle vette storiche del Tour. Per **Marco Pantani** è un test fondamentale, anche se Parigi è ancora lontana.

IL PADRINO DI KYOTO
17,45
Documenti

Dalla viva voce di un boss della «yakuza», la mafia giapponese, entriamo a contatto con una realtà fatta di ricatti, di corruzione e di gioco d'azzardo. Potente e temuto, questo padrino controlla le finanze, l'economia e la politica insieme con altri noti gangster. Il filmato li mostra nei loro luoghi di ritrovo.


20,30
Attualità

Dalla Corte di Assise di Messina **Nini Perno** e **Roberta Petrelluzzi** propongono le immagini del processo contro Vincenzo Mondanici. L'uomo è accusato di aver assoldato due killer, Francesco Florano e Massimiliano Calcedonio, affinché uccidessero il figlio Giuseppe perché omosessuale. Il ragazzo, che aveva 33 anni, non morì subito: trasportato in ospedale, prima di spirare, riuscì a indicare tutti i suoi carnefici.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
 2,00 **Edicola 3**. Replica [2507145]
 2,30 **Chaplin story. Tutto Chaplin** a cura di Giancarlo Governi. 9ª puntata [8570503]
 3,45 **Film italiani degli anni '50 e '60. Jolanda la figlia del Corsaro nero** (1952) Film d'avventura. Regia Mario Soldati. Con May Britt, R. Salvatore, U. Spadaro [8890400]
 5,15 **Concerto della Banda dei Carabinieri** (1986) diretto dal M° Vincenzo Borgia [84162085]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00** **TG 5 - Guida pagina.** News [96570893]
- 8,45** **Prima al Parlamento** [8962589]
- 9,00** **C'è ... un fantasma tra noi due** [1982] Film commedia. Regia di Robert Mulligan. Con Jeff Bridges, James Caan, Claire Trevor [6896386]
- 11,10** **Una bionda per papà.** Telefilm *Volere volare* [7953915]
- 11,40** **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobilioni Laloni ☐ 0769/64334 [9390183]
- 13,00** **TG 5 - Pomeriggio** [66183]
- 13,25** **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [6835299]
- 13,40** **Beautiful.** Soap opera. 1.279ª puntata con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katharine Kelly Lang, John McCook, Maitland Ward [354947]
- 14,10** **Amarsi.** Soap opera [2584560]
- 15,00** **Pappa e ... Ciccia.** Telefilm *Il nonno corteggiatore* [5270]
- 15,30** **La Tata.** Telefilm *La signora di vent'anni fa* [5657]
- 16,00** **Mary e il giardino dei misteri.** Cartoni. *Perché tanti segreti?* [55015]
- 16,25** **Intrigo al Grand Hotel.** Sit-com [1701270]
- 16,30** **L'incantevole Creamy.** Cartoni *Una lettera alla nonna* [8589]
- 17,00** **Brividi e polvere con pellosa** Cartoni. *Quando il gatto non c'è.* 1° episodio [69890]
- 17,25** **Karlstein.** Sit-com [8801657]
- 17,30** **Conan.** Cartoni *Fulmine e saetta* [5556638]
- 18,02** **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzo [200010386]
- 19,00** **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [4725]
- 20,00** **TG 5 - Sera** [28763]
- 20,25** **Paperissima sprint** con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Recchia [2981299]
- 20,40** **Alta tensione. Per amore e per vendetta** (19..) Film tv movie. 1ª visione Regia di William Curran. Con Eric Roberts, John Lithgow [5706454]
- 22,45** **TG 5** [5451473]
- 23,15** **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [275015]
- 24,00** **TG 5 - Notte** [35042]
- 0,15** **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2917868]
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [9609690]
- 1,45** **Paperissima sprint.** Replica [4881077]
- 2,00-3,00-4,00-5,00** **TG 5 - Edicola** [8651955]
- 2,30** **Target - Dietro lo schermo.** Replica [6979961]
- 3,30** **Cin Cin.** Telefilm. *Diane e la gatta* [6980077]
- 4,30** **Arca di Noè - Hinerari** [6893597]
- 5,30** **La strana coppia.** Telefilm. *La coniglietta* [48929400]

C'è un fantasma tra noi due

9,00 Rimasta vedova precocemente, Kay (**Sally Field**) decide di risposarsi con l'egittologo Rupert (**Jeff Bridges**). Mentre sta restaurando la vecchia casa dove viveva con il primo marito (**James Caan**), ecco che costui riappare, scanzonato e affascinante più che mai. Il defunto comincia a ossessionarla e a insinuare un dubbio: è proprio il caso di prendere come nuovo compagno Rupert? Da un soggetto di Jorge Amado. (durata: 102')



13,40

Soap opera

Il Natale è alle porte e l'atmosfera rende più struggenti i ricordi. Ridge non fa altro che pensare a Taylor (**Hunter Tylo**) e anche la donna non riesce a dimenticare l'amato marito. Il passato è passato, si dice con poca convinzione, e tenta invano di dimenticarlo impegnandosi nell'accudire i bambini dell'orfantofilo.



PER AMORE E PER VENDETTA

20,40 **Film tv**
Reno Adams (**Eric Roberts**) deve scontare diversi anni di galera per aver compiuto molti furti. L'uomo, però, è stato tradito dalla sua complice e compagna Lauren (Madchen Amick), che nel frattempo ha sposato Paul, un ricco uomo d'affari. Grazie ad uno stratagemma, Reno evade di prigione e, per vendicarsi del torto subito, si presenta al marito di Lauren come suo fratello. La donna deve stare al gioco...

- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Fellini Ivernic)
- **Cinque amici sottopapa**
- **Tanto tempo fa... Gigi**
- **Beniamino.** Varietà
- **Le avventure della dolce Katy**
- **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
- **Dinosauers**
- **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
- **Il principe Vaillant**
- **Zorro** [22031541]
- 9,30** **Il mio amico Ricky.** Telefilm [9251]
- 10,00** **I miei due papà.** Telefilm [7580]
- 10,30** **Supercar.** Telefilm [2497657]
- 11,25** **Village.** Attualità. Replica [5710676]
- 11,30** **Le strade di San Francisco.** Telefilm [31893]
- 12,30** **Studio aperto.** News [87251]
- 12,45** **Fatti e misfatti.** Attualità [5246742]
- 12,50** **Studio sport** [879015]
- 13,00-15,00** **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
- 13,00** **Pollyanna.** Cartoni [3676]
- 13,30** **Gemelli nel segno del destino.** Cartoni [6763]
- 14,00** **Robin Hood.** Cartoni [4164]
- 14,30** **Bots Master.** Cartoni *La trapola* [2183]
- 15,00** **Cinema d'estate - Sei giorni e sette note Sposero Simon Le Bon** (1985) Film commedia. Regia di Carlo Cottì. Con Barbara Blanc, Gianmarco Tognazzi [81299]
- 17,00** **Magnum P. I.** Telefilm *Una giornata nera* [24152]
- 18,00** **Tarzan.** Telefilm *Allarme per Jane.* Con William Taylor, Sean Roberge, Lydie Denier [25251]
- 18,20** **In viaggio con Bravissima.** Show condotto da Terry Schiavo [2661270]
- 18,30** **Riptide.** Telefilm *Perché vogliono uccidere gli scenzati* [19657]
- 19,30** **Studio aperto.** News
- **Meteo** [84305]
- 19,50** **Studio sport** [8951725]
- 20,00** **Nati per vincere.** Show condotto da Giorgio Mastrora. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [74725]
- 20,40** **Mercoledì si ride. Baby League - Piccoli campioni** (1993) Tv movie d'avventura 1ª visione. Regia di Burt Reynolds. Con Burt Reynolds, Reba McEntire [250522]
- 22,40** **Fatti e misfatti.** Attualità [8592693]
- 22,45** **Belle e pericolose.** Telefilm. 1ª visione *Omicidi, secondo copione.* Con Michael Michele, Lise Cutter [4940560]
- 0,45** **Italia 1 sport** [2073771]
- 1,40** **In viaggio con Bravissima.** Replica [1148961]
- 2,00** **Giory days.** Telefilm [6976874]
- 3,00** **Safari Express** (1978) Film d'avventura. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliana Gemma, Ursula Andress [3450503]
- 5,00** **Le strade di San Francisco.** Telefilm [6894226]
- 6,00** **La piccola grande Nell.** Telefilm [96473936]

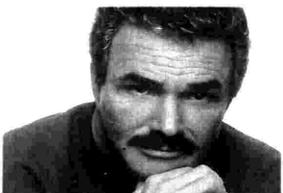


Sposero Simon LeBon

15,00

Film

Alla notizia che i Duran Duran canteranno al Festival di Sanremo, Clizia (**Barbara Bianco**), impazzita per Simon Le Bon, si fa portare in Liguria dal suo ragazzo (**Luca Lionello**). Ma durante il viaggio la ragazza si frattura una gamba e deve tornare a casa. Sfuma così il sogno della sua vita. Dal romanzo di Clizia Gurrado. (durata: 97')



BABY LEAGUE PICCOLI CAMPIONI

20,40

Film tv

Un gruppo di bambini di un quartiere popolare di Indiantown è alla ricerca di un allenatore per formare una squadra di baseball. Un giorno si fa vivo un uomo dall'aspetto misterioso (**Burt Reynolds**) che sembra aver perduto la memoria. Ma il contatto con i ragazzi e con il baseball lo restituisce a una vita tranquilla, pur non ricordando niente del suo passato. (durata: 90')



BELLE E PERICOLOSE

22,45

Tefilm

Il tenente Carruthers sta indagando su di un maniaco che ha già ucciso sette donne. Improvvisamente l'assassino sparisce nel nulla e il poliziotto, trasferito a Dallas, scrive un libro sulla vicenda. Ma appena la storia esce in edicola gli omicidi ricominciano ed il misterioso killer sembra seguire la trama. Holly (**Michael Michele**) e Gina (**Lise Cutter**) sospettano di...



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,20 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [2702831]
- 7,45 Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [2154522]
- 8,30 Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [6553251]
- 9,45 Rubi.** Telenovela [4244560]
- 10,30 La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Gustavo Garzon, Margarita Ros, Luisa Kuliok [1102]
- 11,00 Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano. 3ª puntata [2831]
11.30 **TG 4 - Mattina** @ L.I.S. [2768760]
- 12,20 La casa nella prateria.** Telefilm *Disperato bisogno di aiuto.* Con Michael London [6469305]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [87164]
- 13,50 Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dico-poulos, Maeve Kinhead, Morgan Englund, Kelly Neal [3811473] ⚡ 777
- 14,50 Pomeriggio con sentimento. Due per la strada** (1967) Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con Audrey Hepburn, Albert Finney, Williams Daniels, Claude Dauphin, Nadia Gray, Jacqueline Bisset [96678541]
- 17,00 Donne pericolose.** Telefilm [40015]
- 18,00 Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [44831]
- 19,00 TG 4 - Sera**
— **Meteo** [473]
- 19,30 Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [9952947]
- 20,45 Operazione Crossbow** (1965) Film di spionaggio. Regia di Michael Anderson. Con George Peppard, Sophia Loren, Trevor Howard, John Mills, Anthony Quayle [237980]
- 22,55-0,35 I bellissimi d'estate. Capriccio all'italiana** (1968) Film commedia a episodi. Regia di Mario Monicelli, Steno. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Totò, Walter Chiari [2066725]
- 23,30 TG 4 - Notte** [3732893]
- 0,35 Rassegna stampa** [6867961]
- 0,45 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [8866936]
- 1,45 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [4802400]
- 2,35 Samurà.** Telefilm [3776482]
- 3,50 Mannix.** Telefilm [4316139]
- 4,40 I Jefferson.** Telefilm [936919]
- 5,10 Rassegna stampa.** Replica [7286752]
- 5,20 Tre cuori in affitto.** Telefilm [1468995]
- 5,45 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [8868874]
- 6,30 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [5471665]



10,30

Telenovela

Padre Steve D'angelo (**Clayton Norcross**) indaga su alcuni misteriosi episodi accaduti al convento dell'Adorazione. Il sacerdote riesce ad ottenere la collaborazione di Giovanna, ma Caterina, per paura di essere uccisa da Paolina, trascrive tutto sul diario. Intanto il dottor Coen fa sapere a Giulia (Luisa Kuliok) che un'équipe di medici norvegesi può operare Michele.



DUE PER LA STRADA

14,50

Film

Dopo dodici anni di felice matrimonio, Mark (**Albert Finney**) e Joanna (**Audrey Hepburn**) sono sul punto di separarsi. Il lavoro, gli ambienti mondani che frequentano e la noia che sembra avvolgere quel tipo di vita evidenziano una frattura sempre più profonda. Ma un serio ripensamento del loro passato sentimentale conduce i coniugi a riconsiderare il legame. (durata: 104')

OPERAZIONE CROSSBOW

20,45

Film

Una missione impossibile per localizzare e distruggere le micidiali armi del Terzo Reich che si abbattono sulla capitale inglese. Curtis (George Peppard), un agente segreto americano, viene paracadutato nell'Olanda occupata dai nazisti per scoprirne dove sono le basi segrete delle V2. Aiutato dalla Resistenza, malgrado le enormi difficoltà della missione, l'agente riuscirà nel suo intento. (durata: 113')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [9270]
- 7,30 Buongiorno Montecarlo [5467788]
- 9,00 La valle dei dinosauri. Telefilm [3218]
- 9,30 Le grandi firme. Shopping time [38837]
- 10,30 Dallas. Soap opera. La condanna [38873]
- 11,30 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm. Un'engima per Smart [6541]
- 12,00 Le mille e una notte del tappeto volante [61034]
- 13,00 Qua la zampa. Telefilm. Il segreto di Digby [5742]
- 13,30 TMC Sport [7779]
- 14,00 Telegiornale Flash [16164]
- 14,10 Ciclismo: Tour de France [12326638]
- 17,00 Autostop per il cielo. [7533454]
- 18,15 Le grandi firme [707299]
- 18,30 TMC Sport [32541]
- 18,45 Telegiornale [58909]
- 19,15 Ciclismo: Speciale Tour de France [801270]
- 19,45 T.r.i.b.u. [6242305]
- 20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [1830928]
- 20,35 Paysandu. Calcio: Argentina - Cile. Coppa America [669270]
- 22,30 Telegiornale [7831]
- 23,00 Maldonado. Calcio: Paraguay - Venezuela. Coppa America



Indro Montanelli

- Montecarlo Nuovo Giorno [79454]
- 1,00 Retta d'arrivo [2358400]
- 1,05 Crono - Tempo motorio [9797771]
- 1,35 CNN [8132077]
- 5,00 Università a distanza. Prova d'esame [52214690]



ORON NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1455541]
- 12,00 Per amore - Dove è porta il sentimento conduce Barbara D'Urso. 18ª puntata [R] [661909]
- 13,00 Balafon. 3ª puntata [101541]
- 13,15 Crazy Dance. 33ª puntata [461980]
- 13,45 Il tempo di un caffè [8036270]
- 13,55 e 23,15 Andiamo al cinema [2591676]
- 14,00-19,00 e 22,45 Notiziari regionali [773183]
- 14,30 Pomeriggio insieme [2541299]
- 17,00 Piacere Italia. 3ª puntata [948015]
- 17,15 TG rosa [399305]
- 17,45 Carte rosa. 38ª puntata [327164]
- 18,00-19,00 Rosa Tv
- Marilena. Telenovela [797522]
- 19,30 TG rosa [614831]
- 20,00 e 20,25 Quick show [224812]
- 20,05 Vaccanze... istruzioni per l'uso. 75ª p. [R] [313560]
- 20,30 Tanoshimi è bello amare (1960). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Glenn Ford, Donald O'Connor, Miko Taka, James Shigeta [3459251]
- 22,45 Racing time. 20ª puntata [4202305]
- 23,30 Moto. Settimanale sportivo. 20ª puntata [47421693]



7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [1055698]
- 13,30 Superamici. Cartoni [141588]
- 14,00 e 19,30 Soldato Benjamin. Sit-com [142211]
- 14,30 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman [929143]
- 16,00 Rubrica cinema [778211]
- 16,15 e 0,15 Programmazione locale [3456124]
- 17,30 FBI. Telefilm [497308]
- 18,30 Allice. Sit-com. Con Linda Lavin [865785]
- 20,00 L'uomo Tigre. Cartoni [855132]
- 20,30 L'inverno del nostro scentsno (1983). Tv movie drammatico. Regia di Warren Hussein. Con Donald Sutherland, Teri Garr [372650]
- 22,30 Diamonds. Telefilm. La scampata di Rose [960679]

H NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Stoffa da campioni (1992). Film commedia di Stephen Herek. Con Emilio Estevez [4191522]
- 9,00 La recluta dell'anno (1994). Film commedia di Daniel Stern. Con Gary Busey [4111386]
- 11,00 Milionario per caso (1993). Film commedia di Ramon Menendez. Con John Cusack [967270]
- 12,45 +1 News [797893]
- 13,00 Il sogno di Kate (1993). Film drammatico di Charlotte Branstrom. Con Christopher Walken [642921] [510560]
- 15,00 I classici della gelosia. Asunta Spina (1948). Film drammatico di Mario Mattoli. Con Anna Magnani [288725]
- 17,00 Teletipi bambini [987218]
- 19,00 Frequenze pericolose (1992). Film commedia di Peter Hyams. Con John Ritter [747893]
- 21,00 Nome in codice: Nina (1993). Film thriller di John Badham. Con Bridget Fonda [209218]
- 23,00 Omaggio a Kim Basinger. Getaway (1994). Film d'azione 1ª tv di Roger Donaldson. Con Kim Basinger [3391164]
- 1,05 Linda (1993). Film drammatico di Nathaniel Gutman. Con Virginia Madsen [5949400]
- 2,40 Equinox (1992). Film fantasy di Alan Rudolph. Con Matthew Modine [7783481]
- 4,40 I prigionieri del sogno (1939). Film drammatico di Julien Duvivier. Con Louis Jouvet [69342665]



H2 NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [579454]
- 8,00 Fitness [4108812]
- 10,00 Coast to Coast. [R] [347676]
- 11,30 Beach Volley: Lega maschile Gara 1 [R] [941657]
- 12,30 Memories di vela [R] [945473]
- 13,30 Motonautica [R] [372639]
- 14,00 Basket: Blue League. Gara 1 [R] [922198]
- 14,30 Coast to Coast [886137]
- 15,00 Golf: Scottish Open. Telenovela di Mario Camiccia [32536034]
- 19,00 Mountainbike [989657]
- 19,30 Telesport [946522]
- 19,45 Nizza. Atletica: Gran Premio Nikaia [9274102]
- 22,15 Rugby: Il meglio della World Cup '95 [R] [8761270]
- 23,15 Nizza. Atletica: Gran Premio Nikaia [R] [41895763]

M NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [2666164]
- 9,00-15,00-19,00 e 22,30 The Mix [45139034]
- 14,00 Segnali di fumo estate [902270]
- 18,00 Zona mito [704812]
- 19,30 e 23,30 Vn-Giornale [696015]
- 19,45 Street Ball [442831]
- 20,00 Segnali di fumo estate [950270]
- 21,00 C.S.I. in concerto [917725]
- 23,00 Tributo a George Gershwin Special [590812]
- 24,00 Best of Indies. Replica [37425481]



George Gershwin



cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [45124102]
- 14,00-19,30 e 22,00 Telegiornale regionale [775541]
- 14,30 Pomeriggio insieme [341367]
- 16,00 Cinquestelle al cinema [734893]
- 16,15 Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Jean Carlos Simancas [5709909]
- 17,00 Frontiera all'Ovest. Sceneggiato [1373367]
- 17,30 Quincy. Telefilm [1873198]
- 18,30 Vaccanze: Istruzioni per l'uso [758012]
- 18,45 Cinema in tv [7447657]
- 20,30 Il paradiso del male. Sceneggiato in 15 puntate. Regia di Paulo Ubiratan. Con Vera Fischer, Carlo Alberto Riccelli, Misson Capri. 4ª puntata [506473]
- 21,30 Bellezze italiane. Herron estate italiana [32519386]



Vera Fischer



H NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 Piccolo Cesare (1930). Film drammatico. Regia di Mervyn Le Roy. Con Edward G. Robinson, Douglas Fairbanks [28526164]
- 13,00 MTV's Greatest Hits [957218]
- 14,00 Music Non - Stop [951034]
- 15,00 3 From I [664526]
- 15,15 Music Non - Stop [8842386]
- 16,00 Cine War: Michael Baryshnikov, Cynthia Harvey [355582]
- 16,15 Hanging Out with Enrico [803034]
- 16,30 The Pulse with Sibel Busk [411831]
- 17,00 MTV News At Night [21836]
- 17,15 Hanging Out with Enrico [269676]
- 17,30 Dial MTV [422947]
- 18,00 The Zig & Zag Show [423676]
- 18,30-19,00 Hanging Out with Enrico [408367]
- 19,00 SERATA CLASSICA [R] [4127183]
- 20,50 +3 News
- SERATA DANZA [5345218]
- 21,00-24,00 I Balletti russi presentazione di Elisa Vaccarino [790305]
- 21,05 Le train bleu con Elisabeth Maurin, Clotilde Vayer, Nicholas Le Riche e Laurent Quélé. Musica di Darius Milhaud. Coreografia di Bronislava Nijinska. Collaborazione di Pablo Picasso [216183]
- 21,30 Le tricolore con Françoise Legré, Kader Belarbi, Fabrice Bourgeois. Musica di Manuel De Falla. Coreografia di Leonide Massine. Collaborazione di Pablo Picasso [929034]
- 22,15 Don Quixote. Music Michael Baryshnikov, Cynthia Harvey. American Ball Theatre dirig. Paul Connelly. Musica di Ludwig Minkus. Coreografia Michael Baryshnikov. Marjorie Petipa e Alexander Gorsky [2496305]
- 23,45 Prossimamente... a cura di Elisa Vaccarino [5878524]
- 24,00 The End? [143077]
- 1,30-7,00 Night Videos [21680023]



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49,35 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7.30 S. Messa in latino, 8.15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino, 9.30 S. Messa in Italiano, 10.30 S. Messa in Russo, 11.55 Angelus del Papà, 13.30 S. Messa in cinese, 14.00 Radiogiornale in Italiano, 15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 S. Messa in polacco, 17.30 Orizzonti Cristiani:** Santa Romana, Gregorio Magno dei servi di Dio - Cronache d'arte, **18.00 Radiogiornale in francese e inglese, 20.20 Sie schreibst'n - ein wirtener, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.00 Radiogiornale in Italiano, 21.20 Esperanto, 21.30 L'inizio del dimanche, 21.50 Celebration, 22.10 Con Juan Pablo II, **23.00 Orizzonti Cristiani:** I Santi a Roma, **23.30 Radiogiornale in Italiano, 23.50 Orizzonti Cristiani:** La preghiera nel Nuovo Testamento, **24.00 Studio A (Stereo):** C. Nielsen: Concerto Op. 57, per clarinetto e orchestra. J. Rodrigo: "Concerto de Anzueta", per chitarra orchestra. F. Chopin: Sonata per pianoforte n.2 in si bemolle minore op. 35. Musica leggera**

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese, 14.00 Radiogiornale in Italiano, 15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Albinia: il pianeta sommerso, di S. Salerno, 17.00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri, 17.30 Orizzonti Cristiani:** L'Informa Ibr, **18.00 Radiogiornale in francese e inglese, 20.20 Weltkri cher Magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.00 Radiogiornale in Italiano, 21.30 Les Coleges nationaux a Rome, 21.50 Vatican Viewpoint, 22.10 L'igiemia e los ancianos, 23.00 Orizzonti Cristiani:** L'Informa Ibr, **23.30 Radiogiornale in Italiano, 24.00 Studio A (Stereo):** L. Boccherini: Sinfonia in si bemolle maggiore op.21 n. 5, G. 497, M. n. Arnold: "Concerto per chitarra e orchestra" op. 67, D. F. B. Kuhnau: Fantasia in re maggiore per flauto solo, A. Giacurro: "Il mare", Fantasia op. 78 "Marcia sopra un tema russo" in si bemolle maggiore op. 26. Musica leggera

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7.30 S. Messa con omelia in diverse lingue europee, 8.00 e 12.00**

Radiogiornale in Italiano, francese, inglese, 14.00 Radiogiornale in Italiano, 15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 L'angolo del Jazz, 17.00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri, 17.30 Orizzonti Cristiani: Parliamone di più - 110 Comandamenti oggi, **18.00 Radiogiornale in francese e inglese, 20.20 Grande Preghiera cristiana, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.00 Radiogiornale in Italiano, 21.30 L'Eglise en Amerique, 21.50 Vatican Week, 22.10 Amigos de Radio Vaticano, 23.00 Orizzonti Cristiani:** I 10 Comandamenti oggi, **23.30 Radiogiornale in Italiano, 24.00 Orizzonti Cristiani:** La preghiera nel Nuovo Testamento, **24.10 Studio A (Con voi nella notte):** L. Spilor: Doppio quartetto per archi n. 3 in mi minore op. 87, A. Jahn: Sonata per flauto e pianoforte, A. Vivaldi: Concerto in sol minore RV. 103, per flauto diritto, oboe, fagotto e basso continuo. Musica leggera

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7.30 S. Messa in latino, 8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese, 14.00 Radiogiornale in Italiano, 15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Novità e curiosità geografiche,** di M. Gaudenzi, **17.00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri, 17.30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa, **18.00 Radiogiornale in francese e inglese, 20.20 Die Römische Wochen, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.00 Radiogiornale in Italiano, 21.30** La catechesi de Jean Paul II, **21.50 Vatican Week, 22.10** La voz del Papa, **23.00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa, **23.30 Radiogiornale in Italiano, 24.00 Orizzonti Cristiani:** La preghiera nel Nuovo Testamento, **0.10 Studio A (Con voi nella notte):** D. Morawetz: "Memoria to Martin Luther King", per violoncello, flauto e percussioni, F. von Herzogenberg: Tre in re maggiore op. 43 per pianoforte, oboe e corno, F. Mendelssohn: Barndrud: Sinfonia per archi n. 12 in sol minore. Musica leggera

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese, 14.00 Radiogiornale in Italiano, 15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Gli anniversari: Missioni Religiose, 17.00 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri, 17.30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Donne della Bibbia, **18.00 Radiogiornale in francese e inglese, 20.20 Leben in Junges Kirchen, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.00 Radiogiornale in Italiano, 21.30 Missioni: tre sinema, 21.50 Attualità de l'igiemia española, 22.10 Attualità diad de l'igiemia española, 23.00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono, **23.30 Radiogiornale in Italiano, 24.00 Orizzonti Cristiani:** La preghiera nel Nuovo Testamento, **0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Mendelssohn: Barndrud: Sinfonia per archi n. 3 in re maggiore, N. Paganini: dal "Concerto di Sinfonia" per violino e chitarra vol. 3: sonata terza in la maggiore e Sonata quarta in mi maggiore, L. Ferdinand: Principe di Prussia: Rondò in si bemolle maggiore, L. 9, per pianoforte e orchestra - Musica leggera

7.20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della Parola per il giorno del Signore, **8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese, 14.00 Radiogiornale in Italiano, 15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Incontro della serenità,** per gli infermi, **17.30 Orizzonti Cristiani:** L'Informa Ibr, **18.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 18.00 Radiogiornale in francese e inglese, 20.20 Prisma magazine, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.00 Radiogiornale in Italiano, 21.30 Nuove comunità, innovativi ministeri, 21.50 Galica voce, 22.10 Caritas italiana, 23.00 Orizzonti Cristiani:** Dorothy Day, **23.30 Radiogiornale in Italiano, 23.50 Orizzonti Cristiani:** La liturgia della Parola, **0.10 Studio A (Con voi nella notte):** J. Bernini: "The Royal Edition", vol. 1, J. Bertha: ch: "Gâté Panseme: balletto di Manuel Rosenthal, J. Augustine Arne: da "Six Favourite Concertos" per organo o clavicembalo o pia noforte n. 4 in si bemolle maggiore per organo, due oboi, fagotto, archi e basso continuo. Musica leggera

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese, 14.00 Radiogiornale in Italiano, 15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Settimanale musicale, 17.00 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri, 17.30 Orizzonti Cristiani:** "Il Punto", Chiesa al microfono, **18.00 Radiogiornale in francese e inglese, 20.20 Frohbschaft zum Sonntag, 20.40 Recita del S. Rosario con il S. Padre, 21.00 Radiogiornale in Italiano, 21.30 Liturgia delle ore: Sionys at tentis a note prochan, 21.50 Vatican Week, 22.10 Catenario a la liturgia del domingo, 23.00 Orizzonti Cristiani:** "Il Punto", La Chiesa al microfono, **23.30 Radiogiornale in Italiano, 24.00 Orizzonti Cristiani:** La preghiera nel Nuovo Testamento, **0.10 Studio A (Con voi nella notte):** E. Egor: Marcia op. 39 n. 1, da "Pomp and Circumstances" - W. A. Mozart: Rondò: Allegro wace, dal Concerto in mi bemolle maggiore KV 495, per corno e orchestra, I. Albeniz: "Asturias" op. 232 n. 5 dalla "Suite Española" op. 47, A. Dvorak: Danza slava op. 46 n. 8, N. Paganini: Capriccio in la minore op. 1 n. 24, M. De Falla: "Il cappello a tre punte", balletto. Musica leggera

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese, 14.00 Radiogiornale in Italiano, 15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Attualità della Chiesa di Roma, 20.15 Domenica in musica, 13.30 Intermzzo (Stereo), 15.00 Musica sacra (Stereo), 16.00 Antologia cristiana, 17.00 Liturgia delle ore, 18.30 Pentagramma (Stereo), 22.30 Radiomemoria. Da lunedì a sabato: 8.45 Auditorium (Replica), 10.30 Informazione ecclesiale, 13.30 e 15.00 Antologia cristiana, 12.30 Intermzzo (Stereo), 14.30 Vetrina arca, 14.45 Pagine per ogni stagione, 15.00 Studio A (Stereo) on-vo, 13.00 Pentagramma (Stereo)**

Mercoledì: 11.00 Udienza Santo Padre

TURBOKILL, LA GUARDIA DEL CORPO!



Basta con gli ospiti non graditi!
TURBOKILL, il nuovo turbosterminatore ecologico
vi garantisce igiene e tranquillità.
Una speciale lampada attinica attira gli insetti volanti
ed un elicico sistema di turbospirazione
a luce fosforescente li cattura silenziosamente.
La lampada di emergenza, poi, vi proteggerà
dagli imprevisti black-out di tensione.
Cosa chiedere di più ad una guardia del corpo?



Prodotto in Italia da: Trappen's Italiana s.r.l. - Per informazioni: Tel. (02) 27 00 29 00



6,00-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da nascoltare in compagnia di Manuela De Vito e Ida Guglielmotti, Regia di Alex Alongi e Danilo Gionta. A cura di Mania Mancini

- 6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.**
- 6,37 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 6,49 Bolmare
- 7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 7,47 **L'oroscopo** di Erisio Gabras
- 8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 9,08 **GR 1 - Radio anch'io**
 ☞ 1670/50001
- 10,00 **11,00 GR 1 Ultimo minuto**
- 10,10 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
- 11,10 **Speciale GR 1 - Estate.** Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
- 11,45 **Senti la montagna** conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele
- 12,00 **15,00 17,00 GR 1 Ultimo minuto**
- 13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 13,40 **Sereno ...** di Osvaldo Bevilacqua. Regia di Saverio Campagna
- 14,13 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
- 15,32 **Galassia Gutenberg**
- 15,45 Bolmare
- 16,07 **NonsoVerde** di Massimo Todde
 tra le 16,30 e le 17,30 **Il Giornale Radio Rai** presenta l'**'82' Tour de France.** 10^a tappa. *Aime La Plagne - L'Alpe d'Huez* di 159 Km. Radiocronaca fase finale e arrivo. Radiocronisti Roberto Coltrinari e Giulio Delfino
- 16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
- 17,32 **Uomini e canzoni** con Lucio De Sanctis
- 18,09 **GR 1 - I mercati**
- 18,20 **GR 1 - New York News** a cura di Claudio Mantovani
- 18,30 **Radiotelepiù** Domande sulla solidarietà. Conduca Maria Mancini
- 19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 19,25 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

- 19,40 **GR 1 - Zapping** ☞ 1670/55101
- 21,03 **Chicchi di riso**
- 21,10 Alberto Sordi presenta **Frammenti d'Italia.**
- 21,10 **Viaggio nei paesi del racconti ritrovati**
- 22,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 22,07 **Palazzo Labia Europa**
- 22,44 Bolmare
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23,03 **Le star dell'opera** di Pino Nugnes
- 23,38 **La telefonata** di Fausto Gianfranceschi ☞ (06) 3220004
- 24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
- 0,33 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Mania Cristina Tarantelli

1,30-6,00 Stereonotte a cura di Fabrizio Stramacci
 2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 8,39 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00
 17,07 19,23 21,00 23,00
Radiodie 8,02 10,27 12,50 16,33 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,47 13,14 19,00

Collegamenti con la Centrale operativa **VIAGGIARE informati.** Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'ADP. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 5,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,34
 10,57 11,57 12,57 13,57 14,57 15,57 16,27
 16,57 17,57 18,27 18,56 19,35 20,32 20,57
 21,57 22,57 23,35

Radiodie 8,26 8,56 9,40 11,30 12,27
 13,27 14,26 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26
 20,00 21,09 22,27 23,03

Radiotre 8,42 11,48 18,40

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-9,38 Il buongiorno di Radiodie con Magda Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

- 6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 7,20 **Mostrici di pace**
- 7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,52 **Le voci dell'aria.** Originale radiofonico scritto e diretto da Leandro Castellani. 63^a puntata. Con Andrea Giordana, Nadia Ferrero, Nino Fuscagni, Alfredo Pea

9,45 Tempi che corrono. Inseguimento quotidiano fra scherzi, giochi, musica e faccende di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Carlo Vergano

10,30 Insieme quasi al mare con Monica Vitti. Programma scritto con Luciana Lanzarotti. Realizzazione di Angela Zamparelli

11,35 Musica in 35. 200 colonne sonore dall'A alla Z. Con Stefania Riccio. A cura di Andrea Angeli Bufalini

11,50 Voglia di padre. Originale radiofonico di Dario Piana. 8^a puntata. Con Lidia Kostovic, Roberto Bisacco, Benedetta Buccellati, Anna Marcelli, Davide Garbolino. Regia di Guido Maria Compagnoni

12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12,53 Sette per Sette (quarantuno righe per arrivare al 2000) A cura di Renzo Ceresa

13,00 Bella coppia: come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Anfossi

13,30 Rai Giornale Radio GR 2
14,00 Regine. Frammenti dal Concorso di Miss Italia

14,30-19,30 Radioduelime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federica Gentile e Filippo Firlì. Regia di Dario Pettinelli

15,12 Hit Parade - Compilation. I più venduti della settimana "Top of the music by Fimi - Nielsen"

16,05 Ring estate: incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbani

18,30 GR 2 Antepprima
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,05 In diretta da Villa Celimontana in Roma **Serata d'estate**

21,12-23,58 Planet rock live con Rupert e Paolo Ghioni. Regia di Maurizio Moroni. A cura di Mania Mancini

22,18 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Stereonotte a cura di Fabrizio Stramacci - Indies - rock e blues: i suoni e i ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozi

2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai Il Giornale del mattino
3,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino

6,00-14,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 Ouverture. La musica del mattino
6,40 GR 3 Antepprima

7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulincucci I giornali del mattino letti e commentati da Alfio Caruso. Vice Direttore della "Gazzetta dello Sport"
 ☞ (06) 3612241

8,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☞ (06) 3319835
MattinoTre: invito al concerto con Francesco Saponaro

9,45 F. Schubert: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte (A. Chumachenko vl., E. Menderz pf.)
9,30 Segue alla Prima. Altre pagine e notizie presentate da M. Gulincucci

9,45 MattinoTre: invito al concerto. 2^a parte F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in do minore n. 9 per archi (Orchestra Deutsche Kammerakademie Neuss dir. J. Gornitzki) ♦ J. Brahms: Academic Festival Ouverture op. 80 (Orchestra di Cleveland dir. G. Szell)

10,30 Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulincucci

10,45 MattinoTre: invito al concerto. 3^a parte L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte (F. Kreisler vl., S. Rachmaninoff pf.)

11,05 Il piacere del testo
11,10 MattinoTre. Novità in compact
11,51 Pagine da ... Letture a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante

12,00 MattinoTre. Archivio del jazz. Selezione di Riccardo Scivales
12,15 La Baruccia. A piedi nudi nel palco di E. Stinchelli e M. Suozzo

13,15 Scatola sonora con Renato Bossa, Paolo Maurizi e Lucia Rossetti. A cura di Lorenzo Chiera

14,00 Scatola sonora. Concerti DOC Dall'Archivio storico della RAI - Gli anni Sessanta

L. van Beethoven: "An die Ferne Geliebte" op. 98 (H. Prey bar., G. Weissenborn pf.) (Reg. 13-1-1960) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 in do maggiore KV 551 "Jupiter" (Orchestra Sinfonica di Milano della RAI - Direttore S. Celibidache) (Reg. 15-1-1960)

15,00 Lampi di estate
18,00 Scatola sonora. 3^a parte
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☞ (06) 3319835

19,01 Hollywood party a cura di Silvia Toso ☞ (06) 3612203

19,30 Scatola sonora. 4^a parte

20,00-23,43 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Due uomini in Baruccia:** Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Attilio Pedullà
 I Teatri di Napoli

20,30 Persone naturali e strafottenti di Giuseppe Patroni Griffi
 Con Leopoldo Mastelloni, Angela Pagano, Claudio Mazzerghi, Bruce McGuire

Regia di Luca De Fusco (Reg. 1992)
 Presentazione di Gianfranco Carrizza

— **Orti di guerra** di E. Albinati e F. De Rossi Re
 — **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
 — **La vita e il suo racconto**

23,43 Radiomania. Le avventure di Sherlock Holmes: *Il testamento dell'imprenditore.* 3^{ed} ed ultima parte (1951). A cura di Flavia Pesetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

PERSONE NATURALI E STRAFOTTENTI

La Napoli «notturna» di Patroni Griffi



Leopoldo Mastelloni

Scrittore, autore drammatico e regista teatrale e cinematografico, Giuseppe Patroni Griffi è da anni uno degli intellettuali più attenti alla complessa realtà culturale, sociale, umana napoletana, anche se spesso nei suoi lavori ha affrontato argomenti legati a temi romantici e sentimentali tipici di una certa moda teatrale di un passato più o meno lontano. In *Persone naturali e strafottenti* — che Radiotre propone mercoledì 12 alle 20,30 nel ciclo sui «teatri di Napoli» curato da Gianfranco Capitta — Patroni Griffi affronta temi che oggi sono forse abbastanza consueti (la Napoli degradata dai «quartieri») ma che vent'anni, quando la commedia venne rap-

presentata, costituivano se non una provocazione, certo un modo per mostrare una realtà, spesso conosciuta ma sempre nascosta. In *Persone naturali e strafottenti*, Giuseppe Patroni Griffi narra una drammatica «notte dannata» in questa Napoli, attraverso l'incontro di personaggi notturni come un travestito, un giovane gay, un marinaio di colore in cerca di avventure e una vecchia ruffiana. Il clima serrato e disperato della storia è efficacemente reso dagli interpreti, diretti dal regista Luca De Fusco. Leopoldo Mastelloni, non nuovo a certe caratterizzazioni, è il travestito che si chiama Mariacallas per la sua passione per la lirica, Angela Pagano è Violante, mentre gli altri due protagonisti sono Claudio Mazzenghi (Fred) e Bruce MacGuire (Byron).

FILODIFFUSIONE

Omaggio a Benedetto Michelangeli

Forse la coincidenza è solo casuale, perché i programmi della Filodiffusione vengono fissati con un certo anticipo, ma merita di venir segnalata, perché è sempre un piacere riscattare un grande pianista come Arturo Benedetti Michelangeli, scomparso poche settimane fa all'età di 75 anni, impegnato come solista in un concerto di musiche di Weber, Liszt e Dvorak diretto da Rafael Kubelik, trasmesso dal V e VI Canale della Filodiffusione domenica 9 luglio alle 15.

La settimana operistica si apre invece martedì 11 (ore 15) con la *Medea*, uno dei più famosi drammi dell'antica Grecia che da Euripide a Corneille, fino al cinema (ricordiamo un film di Pasolini con Silvana Mangano) ha avuto vari rifacimenti. Anche nel mondo musicale ha ispirato diversi lavori, tra cui l'opera tragica in tre atti realizzata da Luigi Cherubini, in programma martedì. La *Medea* di Cherubini venne rappresentata per la prima volta a Parigi, al Teatro Feydeau, il 13 marzo 1797 e venne subito considerata un'opera fondamentale nel repertorio melodrammatico. L'esecuzione proposta è quella dell'Orchestra dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia di Roma.

Repertorio completamente diverso per la serata di venerdì (ore 20), con *Le due vedove*, opera comica in due atti di Bedrich Smetana. Composta nel 1874, appartiene all'ultima fase della produzione musicale dell'artista boemo che, dopo il grande successo raggiunto dalla *Sposa venduta*, ritorna a lavori comici e brillanti, lasciandosi qua e là attirare da rapide incursioni in un mondo fantastico dai chiari rimandi romantici. Infine due segnalazioni per concerti operistici. Il primo è il programma lunedì pomeriggio, con una scaletta che parte dall'*Euryanthe* di Weber e arriva al preludio dell'*Ougen Onegin* di Ciaikovski. Il secondo sabato (ore 15) ed è interamente dedicato a due grandissimi interpreti, il soprano Mirella Freni e il tenore Nicolai Gedda, impegnati in un repertorio ampio, che comprende tra le altre cose un brano dal *Così fan tutte* di Mozart, un altro dal *Guglielmo Tell*, oltre ad un finale verdiano con il «Ritorna vincitor» dall'*Aida*.

Arturo Benedetti Michelangeli



FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

- **V e VI CANALE / Auditorium**
- ◆ **6,00/FILEMUSICA: W. A. Mozart:** Quartetto in do maggiore K. 157. **G. Donizetti:** Quintetto in do maggiore per clarinetto e chitarra. **V. Bellini:** Bianca e Fernando. «Sorgi, o padre». **R. Wagner:** I Maestri cantori di Norimberga. «Selig wi di Scener». **A. Boey:** 8 Capricci op. 2 per pianoforte. **V. Tallch:** Suite per orchestra su temi dall'opera «La volpe astuta» di L. Janacek.
- ◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Puccini:** Capriccio sinfonico - Orch. Radio Symphonie Berlino dir. R. Chailly. **J. S. Bach:** Suite n. 2, in si minore - The English Concerts dir. T. Pincock. **E. Grieg:** Fra Holbergs Tid, suite in stile antico di concerto d'archi op. 40 - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marniner. **J. Beert:** Divertissement per piccola orchestra - Orchestre du Conservatoire de Paris dir. J. Martnon.
- ◆ **8,40/LA FLUGA IN MOZART:** Fuga in do minore per due pianoforti K.426 - Duo pff. B. Eden e A. Tamir — Largo e Fuga in mi bemolle maggiore per trio d'archi K.404 - A. Gruniaux, vl.; G. Janzer, vl.a; E. Czakó, vc. — Fuga in do minore K.549 per organo - Org. A. Sacchetti
- ◆ **9,00/CONCERTO SINFONICO: L. Boccherini:** Sinfonia in do minore op. 41 - I Soli Sinfonici dir. G. Scaroni. **H. Vessely:** Concerto n. 5 in la minore, op. 37, per violino e orchestra - V. Wha Chung Kyung - Orch. London Symphony dir. L. Foster. **S. Rachmaninov:** Rapsoda su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Pfl. M. Weber - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay. **R. Strauss:** Morte e trasfigurazione, poema sinfonico p. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. F. Reiner.
- ◆ **10,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto in re maggiore per flauto e orchestra d'archi e continuo - Fl. A. Nicolet - Orch. «Bach» di Monaco dir. K. Richter — Concerto n. 1 in do maggiore per organo e orchestra - Org. J. Sebestyen - Orch. da Camera dell'Angelicum dir. B. Amaducci
- ◆ **11,15/MUSICA ANTICA: D. De Gault:** Chartraerai per mon corage - Early Music Consort of Londra dir. D. Munrow. **Anonimo:** Due composizioni per flauto a becco n. nascentiale - Sol. R. Clemencia. **P. De Vitry:** Imprudenter curvium cum statum - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow
- ◆ **11,35/NOVECENTO STRUMENTALE ITALIANO: G. Ghedini:** Concerto per orchestra (nuova versione 1949) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo
- ◆ **12,00/PAGINE CORALI: S. Rachmaninov:** I Vesperi, per soli e coro op. 37, m. 1 - J. 8 - I. Ankipkova, missor. V. Roumiev, ten. — Coro da Camera del Ministero della Cultura dell'Urss dir. V. Poliansky. **M. A. Charpentier:** Caricium in nativitate Domini. Nostri Jesu Christi - Complesso Vocale e Strumentale Les Arts Florissants dir. W. Christie. **L. van Beethoven:** Fantasia in do minore per pianoforte, coro e orchestra op. 80 - R. Serkin, pff.; F. Robinson e M. Burgess, sopr.; L. Chookasian, contr.; K. Riegel, ten.; D. Gordon, bar.; J. Robbins, bs. — Coro del Festival di Tanglewood, Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa - M° del Coro J. Oliver
- ◆ **13,00/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart:** Quintetto in la maggiore per clarinetto e quartetto d'archi K.581 - Clar. G. De Peyer - Quartetto Amadeus. **L. van Beethoven:** Quartetto n. 15 in il minore per archi op. 132 - Quartetto Fitzwilliam
- ◆ **14,20/NEL MONDO DELL'OPERETTA: F. Lehár:** Giuditia: Meine Lippen sie Kusen so heiss - En emm Meer von Liebe. **L. Fall:** La rosa di Istanbul: Rossig strahle heut dein Angesicht — La principessa dei dolani: Schreimbachschneidmadel muss sch nell heide hande Ruhren - Sopr. J. Migenes — Madame Pompadour: Ich bin dein Unterzahn abschied nicht eternal die hande - V. Bak, sopr.; R. Schokk, ten.
- ◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER:** Soprano Ileana Cotrubas. Contralto Helen Watts. Tenore Robert Tear. Baritono Quirk Shifley. Clarinetto Jack Byrner; **J. S. Bach:** Concerto Brandeburghese n. 1 in la maggiore BWV 1046. **W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore K. 622 per clarinetto e orchestra — Litanie Laurentiane in re maggiore K. 195. **R. Strauss:** Metamorfosi, studio per ventitré archi solisti - Academy of St. Martin-in-the-Fields - Schola Cantorum di Oxford - M° del Coro A. Parrot
- ◆ **17,00/DEDICATO ALLA DANZA: A. Glazunov:** Soñnes de ballet per orchestra op. 52. **J. Gordon:** Mad elle Angot, balletto su musiche dall'opera di Charles Leococq. **H. Berlioz:** I Troiani a Cartagine (musica da balletto). **J. Offenbach:** da Gatté Pansienne: finale dal balletto
- ◆ **18,30/FILOMUSICA: T. Albinoni:** Concerto a cinque in do maggiore per due oboi, archi e continuo op. 9, n. 9. **J. F. Reichardt:** Cantata Funebre per la morte di Federico II. **F. Liszt:** Tre Studi trascendentali n. 10, 11-12. **G. Bottesini:** Gran Duo per violino, contrabbasso e orchestra. **D. Paganini:** Arliche Arie e Danze per liuto, suite n. 1.
- ◆ **20,00/I Concerti in replica.** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1991-1992 della Rai. Direttore Rudolf Barshai. Soprano H. Blackwell. Tenore L. Dale. Baritono W. Schone. Clavicembalista H. Barshai. **F. J. Haydn:** In Creazione, Oratorio per soli, coro e orchestra (testo di Lily - versione tedesca di G. van Swieten). Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro G. Andreoli (Reg. eff. il 20-2-1992)
- ◆ **22,20/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: C. E. Ives:** Decoration Day (1912) — The gate (1906) — Like sick eagle (1920) — Soliloqui (1907). **C. Ruggles:** Men and Mountains. **C. E. Ives:** Emerson Transcription n. 3 with interpolated improvisations — Three quarter tone pieces (1923/24), musica in quarti di tono. **C. Ruggles:** Sun Treader (1932)
- ◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musica di G. Tartini - G. B. Marolla - S. Lancetti - C. M. von Weber - P. Paist - L. van Beethoven
- ◆ **24,00-6,00/RADITRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 **Euronews** [7313]
- 6,30 **TG 1** [5776139]
- 6,45-9,30 **TG 1** e **RAIUNO** presentano **Una mattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milano, Maurizio Ricci. Regia di Pasquale Satalia [1274868]
- 7,00-8,00 **TG 1** [9961]
- 7,30 **TG 1 - FLASH** [56042]
- 8,30 **TG 1** L.I.S. [30058]
- 9,30 **Il cane di papà**. Telefilm *Il ragazzo della porta accanto* [4598619]
- 9,55-11,35 **L'isola sul tetto del mondo** (1974) Film d'avventura. Regia di Robert Stevenson. Con David Hartman, Donald Sinden, Jacques Marin [56629955]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [2121226]
- 11,35 **Una mattina estate** presenta **Verde mattina estate** conducono Luca Sardella e Janira Majella. Regia Pasquale Satalia [2413394]
- 12,25 **Che tempo fa** [8812333]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [80400]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm *Chi ha visto Peter Kerry?* [4543706] ⚡ 777
- 13,30 **TELEGIORNALE** [7110]
- 14,00 **La lunga linea rosa. I due seduttori** (1964) Film commedia. Regia di Ralph Levy. Con Marlon Brando, David Niven, Shirley Jones [4578619]
- 15,40-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio ☎ 0369/8034 [839787]
- 16,15 **Wiva Disney con La sirenetta** [6634690]
- 16,45 **Gli antenati** [3841752]
- 17,30 **Dinosauri tra noi**. Telefilm 777 [42868]
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [6405936]
- 18,00 **TG 1** [81787]
- 18,15 **Aff**. Telefilm *Un uomo tranquillo*. Con Max Wright, Ann Scheede [654085] ⚡ 777
- 18,50-20,00 **Da Aquafan di Riccione RAIUNO** presenta **Estate al Luna Park**. Un programma di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario d'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Presentano Claudio Insegno, Mauro Marino, Luana Ravagnini. Regia Riccardo Donna [4997416]
- 19,35 **Che tempo fa** [173787]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [333]
- 20,30 **TG 1 Sport** [96058]
- 20,40 Dal "Bandiera Gialla" di Rimini Paolo Bonolis presenta **Beato tra le donne** di Pier Francesco Pingitore, Ugo Porcellì, Arnaldo Santoro, Carla Vistarni. Regia di Pier Francesco Pingitore. 3ª trasmissione [6354868]
- 23,10 **TG 1** [9594787]
- 23,15 **Le grandi battaglie: La battaglia del Sud Pacifico**. Un programma di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fasciolo. Montaggio di Marco Dell'Omio. 1ª parte [287394]
- 24,00 **TG 1 - NOTTE** [83559]
- 0,25 **Agenda**
- **Zodiaco**
- **Che tempo fa** [8096733]
- 0,30 **Oggi al Parlamento** [8945240]
- 0,40 **VIDEOSAPERE - La stanza del principe** *Francesco I, re di Francia* di Alessandro Meliciani Regia di Pino Galeotti [3222820]
- 1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [46681004]

Il SOLE sorge alle 5,48 e tramonta alle 20,45
la LUNA si leva alle 21,18 e cala alle 5,59
S. Enrico

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



I DUE SEDUTTORI

14,00 Due cinici e spregiudicati dongiovanni, un caporale americano in Europa (Marlon Brando) e un presunto nobile decaduto (David Niven) si contendono le grazie (e i soldi) della bella Janet (Shirley Jones), creduta la figlia del «re del sapone». Questa volta uno dei due si innamorerà. (durata: 95'



20,40 Varietà Duecento ragazze, una giuria di sole donne, per concorrenti maschi pronti ad esibirsi e a correre il rischio di essere eliminati con un bagno in piscina alla prima... spintarella. Dal Bandiera Gialla di Rimini, Paolo Bonolis, con la collaborazione di Martufello, conduce la selezione destinata ad incoronare il vincitore. Ospite della puntata è Pamela Prati.

Le Grandi Battaglie

23,15 Documenti Gianni Bisiach presenta un ciclo di quattro puntate dedicato alla guerra nel Pacifico tra Stati Uniti e Giappone, realizzato con materiali e filmati inediti forniti dagli archivi militari di Washington. Seguiremo, fra l'altro, l'attacco di Pearl Harbour, la gigantesca battaglia aeronavale di Midway, lo sbarco dei marines nelle isole del Pacifico.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,25-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 1,25 **Canzonissima (1974)** di Verde e Macchi. Con Raffaella Carrà. Regia di Eros Macchi. 3ª puntata [83398849]
- 2,40 **Ciao Rita** (1971) Spettacolo musicale con Rita Pavone. Regia di Romolo Siena [6574172]
- 4,40 **TG 1 - NOTTE**. Replica [9230153]
- 5,10 **Campioni: Mazzola - Riva** [8199627]
- 5,30 **Doc Music Club** [12236424]

- 6,35 **Nel regno della natura**. Documentario *Sulle tracce dell'orsa polare* [1342503]
- 7,00 **Mille capolavori**. Documentario *Madonna nella pergola di rose* [30226]
- 7,15 **Atto d'amore**. 1ª puntata [7446400]
- 8,00-9,55 **Quante storie!**
- 8,00 **Harry e gli Henderson**. Telefilm *L'incubo di Hernie* [8619]
- 8,30 **Classic animation: Gabby e il Kango** - Il moccioso dispettoso. *Una gita movimentata* [6690]
- 9,00 **Babar: Una missione Top secret** [4619]
- 9,30 **Lassie**. Telefilm *Gli innocenti* [4589961]
- 9,55 **Saranno famosi**. Telefilm *Ma sul serio gente* [4829690] ⚡ 778
- 10,45 **Faber l'investigatore**. Telefilm *Clan* [686874]
- 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [3297874]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [7677226]
- 12,00 **Quando si ama**. Soap opera. 272ª puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [50085]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [2665]
- 13,30 **Meteo 2** [36868]
- 13,40 **Scanzonatissima**. Un programma di Nicoletta Leggeri [9193400]
- 14,00 **Quante storie Disney**
- **Ecco Pippo: La grande rimpatriata** [6481] ⚡ 778
- 14,30 **Paradise Beach**. Soap opera. 201ª puntata. Con Robert Coleby, Kimberly Joseph, Jon Bennett [39961] ⚡ 778
- 14,55 **Santa Barbara**. Soap opera. 1078ª puntata. Con Marcy Walker [4117329]
- 16,00 **TG 2 - FLASH** [42508]
- 16,05-17,50 **La grande vallata**. Telefilm. 9ª puntata [6344400]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [68023]
- 17,50 **Spoleto. Invito al Festival** - dietro le quinte di Spoleto '95. Di Giorgio Battaglia. A cura di Vita Candita. Regia di Igor Skofic. Conducono Simona Marchini e Armando Traverso [3091394]
- 18,10 **TGS Sportsera** [170665]
- 18,25 **Meteo 2** [6498329]
- 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6757400]
- 18,45 **Hunter**. Telefilm *Russo*. 1ª parte [6220787]
- 19,45 **TG 2 - SERA** [469752]
- 20,15 **TGS Lo sport** [9479706]
- 20,20 **Go - Cart**. Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [4599936]
- 20,40 **Falsa identità** (1994) Film action thriller 1ª visione tv. Regia di Dominik Graf. Con Herbert Knaup, Katja Flint, Hansa Czipionka, Heinz Hoenig [295139] ⚡ 778
- 22,40 **Star Trek - Deep Space Nine**. Telefilm 1ª visione. *Il terrorista*. Con Avery Brooks, Nanà Visitor [1914874] ⚡ 778
- 23,30 **TG 2 - NOTTE** [2400]
- 24,00 **Meteo 2** [61337]
- 0,05 **Tenera è la notte**. Incontri notturni su poggio napoletano. Con Arnaldo Bagnasco e Toni Garani. Regia di Sandra Sandro Quarta [6103240]
- 1,05 **Cagliari. Vela: 7° Giro d'Italia**. 1ª tappa [321174]
- 1,25 **Roma. Calcetto: Campionato Italiano**. Finale [99254153]



18,45

Telefilm

In casa di Hunter (**Fred Dryer**) viene trovato il cadavere di una bellissima donna. Approfondendo di un momento di distrazione della polizia, qualcuno fa sparire il corpo, che ricompare dopo qualche giorno all'obitorio. I sospetti si appuntano subito su un immigrato russo e l'FBI è convinta che gli assassini facciano parte del KGB. Ma la verità verrà fuori soltanto grazie all'impegno e all'intuito di Hunter e McCall.

FALSA IDENTITA'

20,40

Film 1° Tv

Un agente della Speciale uccide il suo bambino nato con gravi malformazioni al cervello e poi si suicida. Qualche anno dopo, durante un'azione di polizia, Karl Simon, comandante della polizia, riconosce in un criminale sfuggito alla cattura il vecchio collega ritenuto morto. Ma al dipartimento nessuno gli crede. (durata: 113')

STAR TREK DEEP SPACE NINE

22,40

Telefilm

Inseguito da una nave cardassiana, il bajorano Thana chiede asilo politico al comandante Sisko. La domanda viene accolta ad una condizione: che l'alieno continui la sua lotta in modo non violento. Thana, però, viene meno alla parola data mettendo così in grave pericolo l'astronave Enterprise.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 TG 2 - NOTTE. Replica [2407191]

2,30 Dal teatro al cinema

— **I fratelli Castiglioni** (1958) Commedia di Alberto Calantoni. Regia di Sandro Bolchi. Con A. Silvani, E. Rinaldi, O. Toso, N. Pavesi, P. Borboni

— **I fratelli Castiglioni** (1937) Film commedia. Regia di C. D'Errico. Con L. Ferida, C. Pilotto, U. Ceseri [78893801]

6,00 **Separé: Claudio Villa** [65245795]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO [882321]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

8,30 **Turchia: Teatro di Grandi Imperi** di Isabella Genoise Incedayi. 8° parte. *Realtà e irrealtà delle leggende* [5936]

9,00 I film di VIDEOSAPERE. Il cinema e la città presentato da Gabriele Pedullà. **M, Il mostro di Düsseldorf** (1931) Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Peter Lorre, E. Wildmann [5289110]

10,40 **La riserva naturale di Lagolungo e Ripa Sottile** di Renato Vertunni [6240874]

11,10 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [5993058]

11,20 **Dotte in...Guida ragionata alla scelta del corso di laurea** di Elena Baratti, Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbin. Conduce in studio Elena Baratti. 18° puntata. *Area Fisica*. Regia di Tomaso Sherman [6154023]

11,50 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [1866584]

11,55 **Scrittori da marciapiede** a cura di Sandro Lai [1864955]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [83333]

12,05 **La città è salva** (1950) Film giallo. Regia di Bretnagne Windust. Con Humphrey Bogart, Zero Mostel, Ted de Corsia [2255110]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [72690]

14,15 **TG 3 POMERIGGIO**

— **Meteo 3** [2986477]

14,30-17,25 TGS Pomeriggio sportivo

14,30 **Onda azzurra** [99313]

14,45 Eurovisione. Saint Etienne. **Ciclismo: Giro di Francia.** 11° tappa. *Boug d'Oisans - Saint Etienne* [55291771]

17,25 Roma. **Nuoto: Campionati italiani assoluti.** Nuoto pinnato

17,25 **Mafia rossa** di J. M. Meurice [7461413]

18,45 **Vivere!** A cura di Fulvio Grimaldi

— **Meteo 3** [771681] [187955]

19,00 **TG 3** [391] [435]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [12058]

19,50 **TGS Ciclismo: Giallo di sera**

[8815110]

20,30 **Babà con bigné.** Film scelti da Vieri Razzini, Carlo Brancaleoni e Enzo Salustro

— **Borotalco** (1982) Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi, Christian De Sica :777

— **Canta Anna Magnani** Sketch tratto dal film *Abbasso la ricchezza* di Genaro Righelli [44874] :777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [79936]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [1613787]

22,55 Lucia Annunziata conduce **Linea 3** Regia di Maurizio Fusco [4573665]

23,50 **Prima della Prima. Opera - Quiz** di Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara, Enrico Stinchelli, Michele Guazzara. Condotta da Enrico Stinchelli e Michele Guazzara. Regia di R. Bronzetti [6028684]

0,30 **TG 3 VENTIQUEATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [2499172]

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Giorgini, Marabello, Melani, Tugliatto presenta **Os(sess)ioni** video italiani indipendenti dal Festival di Bellaria [46676172]



LA CITTA' E' SALVA

12,05

Film

Un procuratore distrettuale (**Humphrey Bogart**) è impegnato in una dura lotta contro un'Anonima Omicidi. Riesce a ottenere la testimonianza di una ragazza che ha assistito ad un omicidio, ma deve proteggerla dai sicari che vogliono eliminarla. E una gara contro il tempo. Avvincente thriller diretto in parte da Walsh. (durata: 83')



BOROTALCO

20,30

Film

Carlo Verdone è Sergio Benvenuti, un impacciato venditore «door to door» di collane discografiche. Più abile è la collega Nadia (**Eleonora Giorgi**), fanatica di Lucio Dalla, che riesce a vendere dischi anche ai sordi! Per conquistare la bella piazzista, Sergio si finge «uomo di mondo». Ma ben presto cade la sua maschera di «viveur»...Segue un altro «dolce» romanzo: **Anna Magnani**, stupenda interprete di *Quanto sei bella Roma* tratto dal film *Abbasso la ricchezza* di Genaro Righelli. (durata: 98')



MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **Edicola 3.** Replica [2401917]

2,30 **Chaplin story. Tutto Chaplin** a cura di Giancarlo Govemi. 10° puntata [8474375]

3,45 Film italiani degli anni '50 e '60. **La pattuglia sperduta** (1952) Film di guerra. Regia di Piero Nelli. Con S. Isola, G. Raumer, G. Luzzatti [1250511]

5,00 **Concerto della Banda della Guardia di Finanza** (1990) diretto dal M° Fulvio Creux [37334559]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [96474665]
8,45 Guida al Parlamento [8922961]
9,00 Il Conte Max (1957) Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Tina Pica [6853058]
11,10 Una bionda per papà. Telefilm
Il test [4531477]
11,40 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [9294955]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [82503]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [6722771]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1280' puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [723077]
14,10 Amarsi. Soap opera [2551232]
15,00 Pappa e ... Ciccia. Telefilm
Il matrimonio [5400]
15,30 La Tata. Telefilm
L'idraulico di famiglia [8787]
16,00 Mary e il giardino dei misteri. Cartoni
Camilla [71435]
16,25 Intrigo al Grand Hotel. Sit-com [1605042]
16,30 L'incantevole Creamy. Cartoni
Il ballo, che passione [1619]
17,00 Brividi e polvere con pelleossa Cartoni. *Natura* [13868]
17,25 Karlenstein. Sit-com [8878329]
17,30 Conan. Cartoni
Un breve sogno [5443110]
18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [200047868]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7665]
20,00 TG 5 - Sera [28145]
20,25 Paperissima sprint con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini [2878771]
20,40 Sorrisi e cazzotti. Non c'è due senza quattro (1984) Film d'avventura. Regia di E. B. Clucher. Con Bud Spencer, Terence Hill [5600226]
22,45 TG 5 [5428145]
23,15 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [642787]
24,00 TG 5 - Notte [59004]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [2977240]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [9248112] [9503462]
1,45 Paperissima sprint. Replica [4785849]
2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [8628627]
2,30 Target - Dietro lo schermo. Replica [6873733]
3,30 Cin Cin. Telefilm
Una spia al bar [6884849]
4,30 Arca di Noè - Itinerari [6860269]
5,30 La strana coppia. Telefilm
Il fuoco sotto la cenere [48996172]



IL CONTE MAX

9,00

Film

Alberto (Alberto Sordi), nipote di un tranviere, ha un'edicola in Via Veneto: i suoi clienti sono persone dell'alta società e pian piano sogna di entrare a far parte del loro mondo. Per raggiungere lo scopo Alberto chiede aiuto allo squattrinato conte Max Orsini Baraldo (Vittorio De Sica), che gli presenta la baronessa Elena. (durata 120')



19,00

Quiz

Non va in vacanza Mike Bongiorno né il suo gioco. Tocca a Beatrice Bivi, commessa nata a S. Germain En Laye, in Francia, e a Massimo Brigato, modellista meccanico di Villa Cortese, in provincia di Milano, sfidare il campione. La prima ama decorare mobili, il secondo si dedica al volontariato.



NON C'È DUE SENZA QUATTRO

20,40

Film

Due ricchissimi uomini d'affari (Terence Hill e Bud Spencer) per salvare la pelle da spietati concorrenti, si rivolgono ad un'agenzia che ha il compito di trovare due sosia. Rintracciano un sassofonista e un cacciatore, identici nel fisico, ma opposti nel carattere: tanto sono raffinati e timorosi gli "originali", tanto sono rozzi e spacconi le «copie». Doppi Hill e Spencer: scazzottate e gag raddoppiati! (durata: 110')



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Feli ce Invenici)
 — **Cinque amici sottosopra**
 — **Tanto tempo fa... Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Le avventure della dolce Katy**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosaurucers**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Vallant**
 — **Zorro** [22935313]
9,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [9481]
10,00 I miei due papà. Telefilm [9510]
10,30 Supercar. Telefilm [2464329]
11,25 Village. Attualità. Replica [5787348]
11,30 Le strade San Francisco. Telefilm [66961]
12,30 Studio aperto. News [34787]
12,45 Fatti e misfatti. Attualità [9541954]
12,50 Studio sport [166597]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallini, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 Polyanna. Cartoni [6706]
13,30 Gemelli nel segno del destino. Cartoni [3665]
14,00 Robin Hood. Cartoni [4394]
14,30 Bots Master. Cartoni [2313]
15,00 Cinema d'estate - Sei giorni e sette note **Footloose** (1984) Film commedia Regia di Herbert Ross. Con Kevin Bacon, Lori Singer, Dianne Wiest, John Lithgow, Christopher Penn, Sarah Jessica Parker [18961]
17,00 Magnum P. I. Telefilm
La figlia di Rembrandt [34394]
18,00 Tarzan. Telefilm
L'albero dell'amore. Con William Taylor, Sean Roberge, Lydie Denier [61481]
18,20 In viaggio con Bravissima. Show condotto da Tery Schiavo [2565042]
18,30 Baywatch. Telefilm
Sogno premonitore [46139]
19,30 Studio sport. News
 — **Meteo** [49987]
19,50 Studio sport [8855597]
20,00 Nati per vincere. Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [25023]
20,40 Una poltrona per due (1983) Film commedia. Regia di John Landis. Con Eddie Murphy, Dan Aykroyd, Ralph Bellamy, Don Ameche, Jamie Lee Curtis, Paul Gleason, James Belushi [556752]
22,40-0,45 Film action. Cyborg Cop (1993) Tv movie poliziesco. Regia di Sam Firstenberg. Con David Bradley, Todd Jensen [5321435]
23,40 Fatti e misfatti. Attualità [4894023]
0,45 Italia 1 sport [2040443]
1,40 In viaggio con bravissima. Telefilm [1042733]
2,00 Serpico. Telefilm [6870646]
3,00 La schiava io ce l'ho e tu no (1972) Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Lando Buzzanca, Catherine Spaak [3354375]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [6861998]
6,00 La piccola grande Nell. Telefilm [96440608]



NUMERO SHOWVIEW 004



15,00

Film

L'arrivo di un giovane di Chicago (**Kevin Bacon**) nella provinciale Bomont provoca scompiglio nella piccola comunità. Il ragazzo mal si adatta in una cittadina dominata da un pastore protestante, che fa proibire la musica rock e i balli pubblici. Ma anche il pastore ha una figlia (Lori Singer) attraente e un po' ribelle... (durata: 107')



BAY WATCH

18,30

Telefilm

Un comizio del governatore e il concerto di un noto gruppo rock, portano a Baywatch un gran numero di persone. I guardiaspiaggia, insieme con un agente dei servizi segreti, devono garantire la massima sicurezza. Ma tra la folla si nasconde un folle che vuole uccidere il governatore e mette a rischio la vita di C.J. (**Pamela Anderson**).

UNA POLTRONA PER DUE

20,40

Film

È vero che l'ambiente modifica l'uomo? Sulla validità di questa tesi illuminista i fratelli Duke (Don Ameche e Ralph Bellamy), due anziani e avari capitalisti di Philadelphia, scommettono ben un dollaro. Rovineranno il loro giovane borioso manager Louis (Dan Aykroyd) sostituendolo con un povero ma, alla fine «onesto», ladruncolo di colore (Eddie Murphy). (durata: 111')

- 7,20 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [2779503]
- 7,45 Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [2058394]
- 8,30 Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [6457023]
- 9,45 Rubi.** Telenovela [4211232]
- 10,30 La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Gustavo Garzon, Margarita Ros, Luisa Kulioik [5394]
- 11,00 Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kulioik, Gerardo Romano. 4ª puntata [6023]
- 11,30 TG 4 - Mattina** [6063972]  L.I.S.
- 12,20 La casa nella prateria.** Telefilm *Macchina parlante.* Con Michael London [6436077]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [30684]
- 13,50 Sentieri.** Soap opera. Con Frank Diconopoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Nea [9897856]  3777
- 15,00 Pomeriggio con sentimento. Il brigante Musolino** (1950) Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Silvana Mangano, Amedeo Nazzari, Umberto Spadaro, Ignazio Balsamo, Arnaldo Foà [55936]
- 17,00 Donne pericolose.** Telefilm [77597]
- 18,00 Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [71313]
- 19,00 TG 4 - Sera**
— **Meteo** [357]
- 19,30 Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [9929619]
- 20,45 Oscuri presagi** (1992) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Nicolas Roeg. Con Theresa Russell, Mark Harmon, James Russo, Will Patton, Talia Shire, Seymour Cassel [385706]
- 22,45-0,50 I bellissimi d'estate. Profumo di donna** (1974) Film drammatico. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Agostina Belli, Alessandro Momo, Moirra Orfei, Franco Ricci [2817023]
- 23,30 TG 4 - Notte** [5463232]
- 0,50 Rassegna stampa** [6766288]
- 1,00 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [6513998]
- 2,00 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [2813288]
- 2,50 Samurai.** Telefilm [2304191]
- 4,05 Mannix** [2164849]
- 4,55 I Jefferson.** Telefilm [1444375]
- 5,20 Tre cuori in affitto.** Telefilm [1435627]
- 5,45 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [8762646]
- 6,30 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [54148337]



Manuela

7,45

Telenovela

L'avvocato Pintos consiglia a Francesco (Jorge Martínez) di esaminare immediatamente il testamento di Isabel, in modo da tutelarsi da Manuela (**Grecia Colmenares**); quest'ultima, infatti, avrebbe manifestato tutte le intenzioni di vendicarsi del marito. Nel frattempo Marina accetta un invito a cena dell'ex consorte Leopoldo; Gabriella non nasconde il suo disappunto.



OSCURI PRESAGI

20,45

Film 1ª Tv

Marie Davenport (**Theresa Russell**), ha da tempo una relazione con Daniel. Quando ha ormai deciso di confessare tutto al marito Alex (Mark Harmon), costui muore in un incidente nauco. Dopo qualche giorno, però, il suo corpo scompare dall'obitorio: riappare alla donna, che comincia ad essere ossessionata non solo dal marito (forse morto, forse vivo), ma anche da visioni mistiche-religiose. (durata: 95')



PROFUMO DI DONNA

22,45

Film

Il capitano Fausto Conso (Vittorio Gassman), diventato cieco durante una tragica esercitazione, si reca da Torino a Napoli con propositi di suicidio. Lo accompagna Giovanni Bertazzi (**Alessandro Momo**), un giovane e simpatico soldatino. Giunto nel capoluogo partenopeo, il cieco Fausto scoprirà il valore della vita e l'amore di Sara (**Agostina Belli**). (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [2110]
- 7,30 Buongiorno Montecarlo [8211400]
- 9,00 La valle dei dinosauri. Telefilm [6348]
- 9,30 e 18,15 Le grandi firme. Shopping time [20139]
- 10,30 Deltas. Soap opera. La diga della discordia [24955]
- 10,30 **Agente speciale 86: un disastro in licenza.** Teleserie. Mi chiamo Irene [6771]
- 12,00 **Le mille e una notte del tappeto volante** [63874]
- 13,00 **Qua la zampa.** Telefilm. Scapoli di fine stagione [3232]
- 13,30 **TMC Sport** [3619]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [69684]
- 14,10 **I segreti del mondo animale.** Documentario [9004232]
- 15,45 **Ciclismo: Tour de France** [7635787]
- 17,10 **Il fero incantato.** Telefilm [2205023]
- 18,30 **TMC Sport** [78771]
- 18,45 **Telegiornale** [966351]
- 19,15 **Ciclismo: Special Tour de France** [289058]
- 19,45 **T.r.i.b.u.a.** [6219077]
- 20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [1727400]
- 20,35 **Montevideo. Calcio: Uruguay - Messico.** Coppa America [958110]
- 22,30 **Telegiornale** [6801]
- 23,00 **Tm Sea** [5868]
- 23,30 **Master.** Telefilm [46961]
- 0,20 **Montecarlo Nuovo Giorno** [8018172]
- 0,30 **Rivera. Calcio: Perù - Ecuador.** Coppa America [5279882]
- 2,30 **CNN** [41838998]
- 5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [52118462]



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [1329313]
- 12,00 **Per amore - Dove ti porta il sentimento.** 19ª puntata. Conduce Barbara D'Urso (R) [969597]
- 13,00 **Balafon.** 4ª puntata [454987]
- 13,15 **Crazy Dance.** 34ª puntata [334868]
- 13,45 **Il tempo di un caffè** [8930042]
- 13,55 **Andiamo al cinema** [2568348]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [685315]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [2438771]
- 17,00 **Piacere Italia.** 4ª puntata. Replica [237955]
- 17,15 **TG rosa** [768435]
- 17,45 **Carte rosa.** 39ª puntata [630684]
- 18,00-19,00 **Rosa Tv**
 - Marilena. Telenovela [293752]
 - TG rosa [903771]
- 20,00 e 20,25 **Quick show** [513752]
- 20,05 **Vacanze... Istruzioni per l'uso.** 76ª puntata (R) [782690]
- 20,30 **Futbol Americas.** [3353023]
- 22,45 **Odeon Regione** [95910313]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [1851874]
- 13,30 **Superamici.** Cartoni [330428]
- 14,00 e 19,30 **Soldato Benjamin.** Sit.com [980987]
- 14,30 **Falcon Crest.** Serial [847597]
- 16,00 **Rubrica cinema** [783145]
- 16,15 e 24,00 **Programmazione locale** [3189400]
- 17,30 **FB1.** Telefilm. Con Efrem Zimbalist jr. [313394]
- 18,30 **Alice.** Sit.com. Con Linda Lavin [870619]
- 20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [653936]
- 20,30 **Prigioniero della Seconda Strada** (1975) Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Jack Lemmon, Ann Bancroft. Gene Sacks [394874]
- 22,30 **Max Headroom.** Telefilm. La banca dei corpi. Con Max Frewer, Amanda Pays [895313]
- 23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [69021477]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 **Nome in codice: Nina** (1993) Film thriller di John Badham. Con Bridget Fonda [4095394]
- 9,00 **Il sogno di Kate** (1993) Film drammatico di Charlotte Brandstrom. Con Christopher Walken [4188058]
- 11,00 **Frequenze pericolose** (1992) Film commedia di Peter Hyams. Con John Ritter [254752]
- 12,45 **+1 News** [185565]
- 13,00 **Tartarughe Ninja III** (1993) Film d'avventura di Stuart Gillard. Con Elias Koteas [903232]
- 15,00 **Il classico della gelosia: Legittima difesa** (1947) Film poliziesco di Henry Georges Clouzot. Con Louis Jouvet [577665]
- 17,00 **Telepiù bambini.** Show [374706]
- 19,00 **Robocop 3** (1993) Film fantasy di Fred Dekker. Con Robert Burke [536315]
- 21,00 **Omaggio a Stephen King. Cose preziose** (1993) Film horror 1ª tv di Fraser C. Heston. Con Max von Sydow [661058]
- 23,00 **Gli spietati** (1992) Film western di Clint Eastwood. Con C. Eastwood [3204684]
- 1,15 **Perversione mortale** (1992) Film thriller di Christopher Crowe. Con Annabella Sciorra [5533117]
- 3,05 **Il segreto del bosco vecchio** (1993) Film drammatico di Ermanno Olmi. Con Paolo Villaggio [83447530]
- 5,20 **Sette uomini... una donna** (1936) Film commedia di Yves Mirande. Con V. Kérène [84728676]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [957232]
- 8,00 **Fitness** [4002684]
- 10,00 **Coast to Coast (R)** [8756884]
- 11,00 **Golf: Scottish Open (R)** [7527435]
- 13,30 **Beach Volley: Eurotappa Pescara** [344139]
- 14,00 **Rollertime** [319058]
- 15,00 **Golf: Scottish Open** [32503706]
- 19,00 **Automobilismo: Italian Baja** [367435]
- 19,30 **Telesport** [331690]
- 19,45 **Golf: British Open.** Golden moments [801690]
- 20,30 **Baseball MLB: All star game** [1729315]
- 23,00 **Motocross: Campionato mondiale.** Classe 125 [703868]
- 23,30 **Golf: British Open.** Golden moments [702139]
- 24,00 **Beach Volley** [187820]
- 2,30 **Trans World Sport** [3537191]
- 1,00 **Automobilismo: Italian Baja (R)** [3538820]
- 1,30 **Beach Volley: Eurotappa Pescara (R)** [3548207]
- 2,00 **Rollertime (R)** [75084424]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [2560936]
- 9,00-15,00-19,00 e 22,30 **The Mix** [76629619]
- 13,30 **Aldas Street Ball (R)** [530446]
- 14,00 **Segnali di fumo estate** [49925042]
- 18,00 **Zona mit: George Michael** [433597]
- 18,30 **Zona mit: Simple Minds** [328688]
- 19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [238619]
- 21,00 **Best of Rock revolution.** Dedicato a Woodstock '95 [989706]
- 22,00 **Easy Driver** [978690]
- 23,00 **Best of Jazz X** [896042]
- 24,00 **Best of Moka Choc.** Replica [37492153]



Metallica



NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [45191874]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [885333]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [834023]
- 16,00 **Cinquestelle al cinema** [607711]
- 16,15 **Amore proibito.** Telenovela [5696481]
- 17,00 **Frontiera all'Ovest.** Sceneggiato [520077]
- 17,30 **Quincy.** Telefilm [413348]
- 18,30 **Vacanze: Istruzioni per l'uso** [631874]
- 18,45 **Cinema in tv** [7414329]
- 20,30 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [97860042]



Fabrizio T. Trecca



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 **Nemico pubblico** (1931) Film drammatico. Regia di William A. Wellman. Con James Cagney, Jean Harlow [28420936]
- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmolz [239668]
- 14,00 **Music Non - Stop** [233684]
- 15,00 **3 From 1** [699232]
- 15,15 **Music Non - Stop** [7992067]
- 15,30 **MTV Sports** with Dan Cortese [424329]
- 16,00 **Cine Match** with Davina [966936]
- 16,15 **Hanging Out** with Enrico [8711394]
- 17,00 **MTV News At Night** [590936]
- 17,15 **Hanging Out** with Enrico [638706]
- 17,30 **Dial MTV** [882329]
- 18,00 **Dance** with Simone [883058]
- 18,30-19,00 **Hanging Out** with Enrico [891077]
- 19,00 **SERATA DANZA (R)** [4021955]
- 20,50 **+3 News**
 - SERATA DOCUMENTARI [5305690]
- 21,00 **Arcipelago:** Nel Mar Rosso Centrale - Paradisi e inferni di corallo. Di Folco Quilici [242787]
- 22,00 **Living Islam:** Il confronto con la modernità [683226]
- 22,50-24,00 **Disappearing World:** Le donne dei Masai [143868]
- 24,00 **The Pulse** with Sibilj Buck [181646]
- 0,30 **The End?** [6941153]
- 1,30-7,00 **Night Videos** [21657795]

PROGRAMI RADIOFONIC IN LINGUA TEDESCA E SOVENA

SONTAG 9 JULI

8.00 - 9.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten
8.03 - 12.00 - 11.00 - 13.00 - 17.03 Der Verkehrshof.
7.00 Programmzusammenhang. Anschlussend: Klassik, leicht gemäch-
 telt (Whg.) **8.15** Musik zum Sonntag, **8.45** Das Wort der evan-
 gelischen Kirche in Südtirol, **9.05** Die Kirche in der Welt, **9.15**
 Resonanzbun, **10.00** heilige Musik, **10.45** Toker Blasmusik mit
 pellen, Vorgesellte von Josef Lani, **11.05** Auf der Sonnenseit
11.30 Ein Sommer in den Bergen. Eine alpinheimatliche
 Sendung mit Josef Rampold, **12.10-12.30** Landwirtschaftlich
 aktuell, **13.15-14.00** Zwa Fiedln, a Klampfen, a Mauerkravlen!
14.30 Lang's lang's her (Whg.), **15.00** Ken sen, beinade
 bucht, **15.30** Spezial für Sie!, **16.30**'s Kalenderblatt, Bräuche,
 Meinungen und Sprüche aus Tirol. Eine Sendung von Rudi Gam-
 per, **17.05** Schlagere der 50er Jahre – vorgestellt von Joa-
 chim Hendl, **18.00** Sportmagazin, **19.30 Sport**, **20.00** Interna-
 tional Musikfestspiele vorgestellt von Josef F. Kadner, **20.05**
 Musik im Brixner 1940: Konzert mit dem Bach-Ensemble unter der
 Leitung von Joshua Rifkin. Werke von J. S. Bach, **21.57-22.00**
 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MONTAG 10 JULI

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **7.18 - 12.08 - 13.03 - 17.03** Der Verkehrshof.
6.30 Wirtschaft aktuell (Whg.) Anschlussend - **7.15** Morgen-
 Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7.00)** Mit in den Tag, **7.15**
 Morgenmagazin. Dazwischen: **(7.30)** Morgentelefon. **(7.45)**
 Presspiegel, **8.05**'s Kalenderblatt (Whg.) **8.30** Haupt-
 china Nebensache, **9.05** So king's in Südtirol, **9.30** Er
 lichte Geschichte (Whg.) **10.05** Aus meiner Plattenschi-
 Moderator: Hans Grieb, **11.05** Treffpunkt Sender, Zu Ga
 sei bei... Gestaltung: Helga Pernter, **12.30-13.30** Mittagsma-
 gazin, **15.30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponi-
 sten, Albert Kirchner und Karl H. Vgl., **16.15** Musik special
 -Röckmusik und Literatur-, von Renald G. Givovetti, **17.05** S
 nach 5. Jüngerhe. Peter's Music-Box, **18.00** Szenenwe-
 chel, Musik für junge Hörer mit Peter Purn, **18.45** Lyrik d
 Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabenstein - Frie-
 drich Gottlieb Klipkost-, **19.45** Roman im Hörbild: „Tod an
 der See“, Peter Purn, **20.45** Kulturportrait, **21.00** Kultur-
 porträt, Cesare Segi im Gespräch mit Hilburg Heide Zan,
22.10-22.13 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DIENSTAG 11 JULI

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **7.18 - 12.08 - 13.03 - 17.03** Der Verkehrshof.
6.30 Morgen Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7.00)** Mit in

den Tag, **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7.30)** Morgen-
 telefon. **(7.45)** Presspiegel, **8.05** Sachen zum Lachen! Am
 Mikrophon: Peter Machac, **9.05** So king's in Südtirol, **9.30**
 Das Kurzhörspiel „Der Revolverizer“ von Ian Buckley, **10.05**
 Das Musikalisch-Lexikon aufgeschlüsselt von Michael Schneider.
11.05 Treffpunkt Sender Bozen, **12.30-13.30** Mittagsmagazin,
15.30 Konzert am Nachmittag. Konzertschnitte des
 Senders Bozen. Werke von F. Schubert und W. A. Mozart. Auf-
 sührende: Trio Arca della Scala. Konzertschnitt vom 2.
 1.1993 im Bozner Konservatorium, **16.30** Musik special
 -Klassik, **17.05** S nach 5. Jüngerhe. Peter's Music-Box, **18.00**
 Szenenwechsel, **18.45** Begegnung mit der Natur, **19.45** Klassik
 am Abend. Werke von F. Mendelssohn-Bartholdy, Ausfüh-
 rer: Monica Huggert, Voline, Pado Besozzi, Violino; Roger
 Chaze, Viola; Simon Whistler, Violin, Richard Lester, Cello;
 Nyko Krieger, Bass; E. Bangert, Saxophon. Dirigent:
 Claus Peter Flor, **20.45** Die Poms im zweiten Stück. Erzäh-
 lung von J. Zoderer. 2. Folge. Es stellt: Günther Leder,
21.00 Im Zauber des Balletts vorgestellt von Dieter Traupe,
21.57-22.00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MITTWOCH 12 JULI

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **7.18 - 12.08 - 13.03 - 17.03** Der Verkehrshof.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7.00)** Mit in den Tag, **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7.30)** Morgen-
 telefon. **(7.45)** Presspiegel, **8.05** Auf der Sonnenseit! In Volk-
 musik aus Südtirol und seinen Nachbarn, vorgestellt
 von Rudi Gamper. **8.30** Saldos am Abend, **9.05** So king's in
 Südtirol, **9.30** Der Zoutnklaubi, 2. Folge des Romings von
 Gertraud Patterer, **10.05** Klassik, pop, etcetera, **11.05** Treff-
 punkt Sender Bozen, **12.30-13.30** Mittagsmagazin, **15.30**
 Konzert am Nachmittag. Bläserensemble von Paul Hinderst-
 galter mit Karl H. Vgl., **16.15** Musik special -Blue-Tone-
 von E. Demetz, **17.05** S nach 5. Jüngerhe. Info-Box,
18.00 Das Popmuseum, **18.45** Bilder aus der Kirchengeschichte
 Tirols, **19.45** Abendstudie. Eine Sendung, gestaltet von
 Heinz Degler und Silvia Franceschi, **21.30** Neue Musik. Ge-
 staltet von Martin Silbermayr, **21.57-22.00** Das Programm
 von morgen. Sendeschluss.

DONNERSTAG 13 JULI

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **7.18 - 12.08 - 13.03 - 17.03** Der Verkehrshof.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7.00)** Mit in den Tag, **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7.30)** Morgen-
 telefon. **(7.45)** Presspiegel, **8.05** Musik-Pavillon, **9.05** So king's in
 Südtirol, **9.30** Zeugen aus Stein. Das Leben auf den Burgen
 Südtirols beschrieben von Martin Schwigg, **10.05** Bei schia-

ner Sommerzeit. Eine Sendung von Luisa Jäger, **11.05** heft-
 punkt Sender Bozen. Gestaltung: Silvia Franceschi, **12.30-13.30**
 Mittagsmagazin, **15.30** Konzert am Nachmittag. Choral-
 Musik gestaltet von Ursula Forger, **16.15** Musik special -
 Live-Tone!, **17.05** S nach 5. Jüngerhe. „SOUNDcheck“. Eine
 Sendereihe von Peter Machac, **18.00** Szenenwechsel. Eine
 Sendung von Roland Letner, **19.45** Hörspiel und Theater -
 „Hier sind Sie nicht!“. Ein Hörspiel von Marc Cappelletti. An-
 schlussend: „Eine kleine Nachtmusik...“, **21.57-22.00** Das
 Programm von morgen. Sendeschluss.

FRITAG 14 JULI

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **7.18 - 12.08 - 13.03 - 17.03** Der Verkehrshof.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7.00)** Mit in den Tag, **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7.30)** Morgen-
 telefon. **(7.45)** Presspiegel, **8.05** Schlager Rendezvous mit
 Peter Obereg, **8.30** Eine Sommer in den Bergen. Eine
 alpinheimatliche Sendung mit Josef Rampold, **9.05** So
 king's in Südtirol, **9.30** Mensch und Umwelts. Heitere Ver-
 se von E. Ruth, **10.05** Tirol! Ich lieh eine Umw. (Whg.), **11.05**
 Treffpunkt Sender Bozen Gestaltung, **12.30-13.30** Mittags-
 magazin, **15.30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-
 Orchester Bozen und Ingrid Kerke von S. Prokofiev und
 W.A. Mozart. Ausführende: Haydn-Orchester Dir.: Pavel Ko-
 zar und Uto Uchiy. Aufgenommen am 8.4.1993 und am
 28.2.1987 im Welterhaus, **16.15** Musik special -Country-
 Time!, **17.05** S nach 5. Jüngerhe. Info-Box, **18.00** S Ju-
 gendmagazin, **19.45** PingPong, **18.00** Das Unterbuch, **18.45** Im
 Berggarten, **19.45** Klassik im Gespräch, **21.15** Neue Bücher
 - Neue Texte vorgestellt von Heinz Degler, **21.57-22.00** Das
 Programm von morgen. Sendeschluss.

SAMSTAG 15 JULI

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **7.18 - 12.08 - 13.03 - 17.03** Der Verkehrshof.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7.00)** Mit in den Tag, **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7.30)** Morgen-
 telefon. **(7.45)** Presspiegel, **8.05** Der Kaffee ist fertig, **9.05**
 Gestalten, alte Platten, **9.30** Lang, lang ist's her, **10.05**
 Klassik, leicht gemacht, **11.05** Treffpunkt Sender Bozen,
12.30-13.30 Mittagsmagazin, **15.30** Konzert am Nach-
 mittag mit berühmten Interpreten. Werke von Johann Seb-
 astian Bach. Ausführende: Boston Symphony Orchestra, Dir.:
 Seiji Ozawa, **16.30** Musik special, **17.05** S nach 5. Jünger-
 he. Info-Box, **18.00** Szenenwechsel, **18.45** Die Welt der
 Geschichte, **19.45** S Landl, die Leut und a Musg dazu. Eine
 Sendung von Rudi Gamper, **20.45** Erzählungen aus dem Al-
 penraum. L. Thoma - Auf der Elektrischen-, Es liegt: Ina Ho-
 ger, **21.00** Plattenspielerleben. Von und mit Aldo Schier,
21.57-22.00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

WEDNESDAY 10 JULIA - TRST-V sloven s čini

8.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, **14.00** Poročila.
8.20 Kolesar, **8.30** Kmetijski Tednik, **9.05** vs. naša iz Zupni-
 ske cerkve v Rojano, **9.45** Pregled slovenskega tiska v Italiji.
10.00 Mišlandi oder Ivan Ševc: "Pozabljeni klavir". Dramati-
 zacija in režija: Manjca Prepeluh. Produkcija Radio Trst A. Pri-
 del: **10.40** Veselo po domače, **11.00** Čakole na placu, **11.10**
 Orkestralna glasba, **11.30** Nabozna glasba, **11.45** Vera in naš čas,
12.00 Na polčinice nato: Slovenska lahka glasba, **13.00**
 Opolnaski radijski dnevnik, **13.20** Glasba po željah, **14.00**
 Poročila, **14.30** Dobro jutro po NAŠE, vmes: **(7.25)** Kolesar, **8.10**
 Petriček, **8.20** Dobro jutro po NAŠE, vmes: **(7.25)** Kolesar, **8.10**
 četrtkovih srečanj, Dr. Dorče Sardoč, **8.40** Slovenska lahka
 glasba, vmes: **(9.15)** Pravičniki kotiček, **10.10** koncert v Kultur-
 nem domu v Trstu, Viločičevi Andrej Petič, pianist Tomaž Pe-
 trač, Ovir: Mestian; Slavovjec; Jezusovi večnosti iz Kavretja
 na Gorenjski; Marjan Javornik; Balaž; Čič; Beroš; Čič; Siro-
 toč; Dimitrij Šestak; Sonata v d molu, op. 40, Koncert je pr-
 redila Glasbenica nat. 20. decembra lani, **11.20** Orkestralna
 glasba, **11.30** Odprta knjiga, Katja Kjuder; Moja Kitajska. Prvo
 nadaljevanje nato: Orkestralna glasba, **12.00** Dogodivščine v
 Grand Canyonu nato: Črna glasba, **12.40** Črna pred našimi
 mikrofoni, **13.20** Kmetijski tednik, **(14.00)** Poročila in
 deželna Kronika, **14.10** Ameriški portret in srečanja nato: Soft
 music, **15.05** Poletni moziki, **17.10** Klasični albumi: Teden
 Maurizio Ravela, **18.00** Eňa se tebi je želja sprednja, priprava
 Tatjana Roca, **18.38** Revija, **19.20** Spored za naslednji dan.

POWELLER 10 JULIA - TRST-V sloven s čini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7.25)** Kolesar, **8.10** iz
 četrtkovih srečanj, Dr. Dorče Sardoč, **8.40** Slovenska lahka
 glasba, vmes: **(9.15)** Pravičniki kotiček, **10.10** koncert v Kultur-
 nem domu v Trstu, Viločičevi Andrej Petič, pianist Tomaž Pe-
 trač, Ovir: Mestian; Slavovjec; Jezusovi večnosti iz Kavretja
 na Gorenjski; Marjan Javornik; Balaž; Čič; Beroš; Čič; Siro-
 toč; Dimitrij Šestak; Sonata v d molu, op. 40, Koncert je pr-
 redila Glasbenica nat. 20. decembra lani, **11.20** Orkestralna
 glasba, **11.30** Odprta knjiga, Katja Kjuder; Moja Kitajska. Prvo
 nadaljevanje nato: Orkestralna glasba, **12.00** Dogodivščine v
 Grand Canyonu nato: Črna glasba, **12.40** Črna pred našimi
 mikrofoni, **13.20** Kmetijski tednik, **(14.00)** Poročila in
 deželna Kronika, **14.10** Ameriški portret in srečanja nato: Soft
 music, **15.05** Poletni moziki, **17.10** Klasični albumi: Teden
 Maurizio Ravela, **18.00** Eňa se tebi je želja sprednja, priprava
 Tatjana Roca, **18.38** Revija, **19.20** Spored za naslednji dan.

TORREK 11 JULIA - TRST-V sloven s čini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7.25)** Kolesar, **8.10** Krasl

pod Gmado v Letih 1914-1918, **8.40** Potpu, vmes: **(9.15)**
 Pravičniki kotiček, **10.10** Simfonici koncert, **11.30** Odprta knjiga,
 Katja Kjuder; Moja Kitajska. Drugo nadaljevanje nato: Orke-
 stralna glasba, **12.00** Na polčinice nato: Slovenska lahka
 glasba, **12.30** Glasba po željah, **14.10** Itearane podobe: Trnost za
 trnast, priprava Magda Jevnik, **14.40** Evergreen, **15.00** Po-
 letni moziki, **17.10** Klasični albumi: Teden Maurizio Ravela,
18.00 Adm, ke se? David Kocbek in njegov čas: pogledja iz bio-
 grafije, Radijski esej, Kigale napisal, Andrej Inkeret, njegov Josip
 Rado Trst A, revija J. Rado, 3. oddaja: Pročevalci in prodajci
 (ponovitev), **18.30** Tropicana, **19.20** Spored za naslednji dan.

SREDA 12 JULIA - TRST-V sloven s čini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7.25)** Kolesar, **8.10** Na
 potniško podobenje, **8.40** Slovenska lahka glasba, vmes: **(9.15)**
 Pravičniki kotiček, **10.10** koncert v četrtkovih srečanj, Dr. Dorče
 Sardoč, **11.30** Odprta knjiga, Katja Kjuder; Moja Kitajska. Tretje
 nadaljevanje nato: Orkestralna glasba, **12.00** Klasik
 makrobiozika, priprava Manca Ušler, **12.20** Veselo po
 domače, **13.00** Glasba po željah, **14.10** Itearane podobe: Črna
 glasba, **14.30** Čakole na placu (ponovitev), **14.50** Orkestralna
 glasba, **15.10** Polčinice udejevoljenje Ivana Marjca Čoka, **14.45**
 Soft music, **15.00** Poletni moziki, **17.10** Klasični albumi: Teden
 Maurizio Ravela, **18.00** Perisnike podobe, Marko Kravos: Kratk
 cas, **18.15** Med in Italij, **19.20** Spored za naslednji dan.

ČETREK 13 JULIA - TRST-V sloven s čini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7.25)** Kolesar, **8.10**
 Četkovska srečanja: Marjo Magajna (ponovitev), **8.40** Potpu,
 vmes: **(9.15)** Pravičniki kotiček, **10.10** koncert simfonije
 glasbe, **11.30** Odprta knjiga, Katja Kjuder; Moja Kitajska. Šesto
 nadaljevanje nato: Orkestralna glasba, **12.00**

Pojuznozamezkiški vrhovti, **12.30** Bom in U.S.A., **13.20** Glasba
 po željah, **14.10** Itearane podobe: Prosimi kletki poezije, pri-
 prava Irena Žerjanc, **14.40** Slovenska lahka glasba, **15.00** Po-
 letni moziki, **17.10** Klasični albumi: Teden Maurizio Ravela,
18.00 Portret Bogana Adamca, **18.30** Orkestralna glasba,
19.20 Spored za naslednji dan.

PETEK 14 JULIA - TRST-V sloven s čini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7.25)** Kolesar, **8.10** Ate-
 ra Hrečak v tržaškem občinskem svet, **8.40** Slovenska lahka
 glasba, **9.05** (8.15) Pravičniki kotiček, **10.10** koncert simfonije
 1994, mednarodna srečanja s sodobno glasbo, Pianist Hru-
 to Quagliata, Manuel de Falla; Pour le tombeau de Paul Dukas;
 Pour le Tombeau de Claude Debussy; Federico Mompou: Musi-
 ca callada; L. De Pablo; A la memoria de J. Turina, Claudio Pre-
 to: Turinaria; **11.30** Pravičniki kotiček, **12.30** Slovenska lahka
 glasba, **13.20** Glasba po željah, **14.10** Itearane podobe: Črna
 glasba v literarni nato: Soft music, **15.05** Poletni moziki, **17.10**
 Klasični albumi: Teden Maurizio Ravela, **18.00** Kulturni dogodi-
 ki, **18.30** Glasba za dobro voljo, **19.20** Spored za naslednji dan.

SOBOTA 15 JULIA - TRST-V sloven s čini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7.25)** Kolesar, **8.10**
 Kulturni dogodi (ponovitev), **8.40** Musical, **(9.15)** Pravičniki
 kotiček, **9.30** Operetne melodije, **10.10** Koncert operne glasbe,
11.30 Odprta knjiga, Katja Kjuder; Moja Kitajska. Šesto na-
 daljevanje nato: Orkestralna glasba, **12.00** Illica, igra in tra-
 gedia - Črna glasba, **12.30** Slovenska lahka glasba, **13.20** Glasba
 po željah, **14.10** Itearane podobe: Črna glasba za dobro voljo:
 Glasba za vse okuse, **15.10** iz studija z vami: okroglim hč
 (izbor), **16.30** Evergreen, **17.10** Klasični albumi: Teden Maurizio
 Ravela, **18.00** Sergio Viteri in Boris Kolar: Prezganka št. 2. Sa-
 ratični koncert, **18.40** Vabilo na pile, **19.20** Spored za naslednji dan.



6,00-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da nascoltare in compagnia di Manuela De Vito e Ida Guglielmotti. Regia di Alex Alongi e Damiano Gentile. A cura di Marina Marconi

6,17 **GR 1 - Italia, Istruzioni per l'uso.**
6,37 **GR 1 a Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
6,49 Bolinare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,47 **L'oroscopo** di Elio Gabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,08 **GR 1 - Radio anch'io**
#16705004

10,00 **11,00** **GR 1 Ultimo minuto**
10,10 **RadioZorro** di Olivero Beha. A cura di Federico Sangiugni. Regia di Paola De Monte
11,10 **Speciale GR 1 - Estate.** Rotocalco quotidiano a cura di Luigi Geronzi

11,45 **Gente di mare.** Realizzazione di Gigi Musca
12,00 **15,00** **17,00** **GR 1 Ultimo minuto**
13,40 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,00 **Sereno è...** di Osvaldo Bevilacqua. Regia di Saverio Campagna

14,13 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolinare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde

tra le 16,30 e le 17,30 **Il Giornale Radio Rai** presenta l'**'82' Tour est France**. 11^a tappa. *Bourg d'Oisans - Saint Etienne* di 198 Km. Radiocronaca fase finale e arrivo. Radiocronisti Roberto Cotini e Giulio Dellino

16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis
18,09 **GR 1 - I mercati**
18,20 **GR 1 - I conti in tasca**
18,30 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà. Conduce Linda Mazzeochini

19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,25 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 **GR 1 - Zapping** #167055101
21,03 **Chechi di riso**
21,10 Alberto Gazzo presenta **Frammenti d'Italia.** **Radio in paese dei racconti ritrovati**

22,00 **GR 1 Ultimo minuto**
22,07 **Palazzo Labia, Europa**
22,44 Bolinare
22,49 **Oggi al Parlamento**
22,53 **La star dell'operaista** di Pino Nugnes
23,38 **La telefonata** di Fausto Gianfranceschi #0613220004

24,00 **GR 1 Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **Radio Tr.** Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli

1,30-600 **Stereonotte** a cura di Fabrizio Stramacci
2,00 **4,00** **5,00** **GR 1 Ultimo minuto**
5,00 **GR 1 Il Giornale del mattino**

6,00-9,38 **Il buongiorno di Radiodue** con Magda Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Le voci dell'aria.** Originale radiofonico scritto e diretto da Leandro Castellani, 64^a puntata. Con Andrea Giannone, Nadia Ferraro, Fabrizia Castagnoli, Maria Luisa Bacarini, Cristina Lionello, Gina Capuzzi

9,45 **Tempi che corrono.** Inseguimento quotidiano fra scherzi, giochi, musica e faccende di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Carlo Vergneno

10,30 **Insieme quasi al mare** con Monica Vitti. Programma scritto con Luciana Lanzarotti. Realizzazione di Angela Zamparelli

11,35 **Musica in 35.** 200 colonne sonore dall'A alla Z. Con Stefania Riccio. A cura di Andrea Angeli Bufalini

11,50 **Voglia di padre.** Originale radiofonico di Dario Piana. 9^a puntata. Con Ivo Garrani, Lidia Koscovic, Roberto Bisaggio, Benedetta Buccellato, Anna Menichetti. Regia di Guido Maria Compagnoni

12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,53 **Sette per Sette** (quarantuno giri per arrivare al 2000) A cura di Renzo Ceresa

13,00 **Bella coppia!** come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Antossi
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Regime.** Frammenti dal Concorso di Miss Italia

14,30-19,30 **Radioduettime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federica Gentile e Filippo Filii. Regia di Dano Pettinelli

15,12 **Hit Parade.** I più venduti della settimana "Top of the music by Fimi - Nielsen"
16,05 **Ring estate:** incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urino
18,30 **GR 2 Anteprema**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,05 **In diretta da Villa Celimontana in Roma**
Serata d'estate

21,12-23,58 **Tintarella di luna**
Da Piazza Mercato di Cavallino (Venezia) tradizione itinerante condotta da Marco Tradolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Regia di Paola De Monte
22,18 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

24,00-6,00 **Stereonotte** a cura di Fabrizio Stramacci
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**
— **1,00** **2,00** **3,00** **4,00** **5,00** **6,00** **7,00** **8,00** **9,00** **10,00** **11,00** **12,00** **13,00** **14,00** **15,00** **16,00** **17,00** **18,00** **19,00** **20,00** **21,00** **22,00** **23,00** **24,00**<

Sveglia all'alba al femminile

Dalla fine di giugno hanno cominciato ad alzarsi alle 5 di mattina per abituarsi alle «levatocce» del *Buongiorno di Radiodue* e hanno scoperto che in fondo non è una grande fatica, «soprattutto in questi giorni d'estate» dice Silvia Longo che insieme a Gabriella Mangia e Magda Monti conduce questa trasmissione nei mesi dell'estate. Le tre autrici e attrici sono ormai vecchie conoscenze degli ascoltatori, che le hanno apprezzate come scrittrici di sceneggiati e interpreti di programmi a mezza via tra l'umorismo e la satira.

«Il nostro spazio radiofonico» dice ancora la Longo, portavoce del trio «è suddiviso in tanti angoli, tanti momenti diversi per accontentare un po' tutti gli ascoltatori. Nella parte di apertura, prima del Gr-2 delle 6,30, avremo un "angolo" letterario, con un verso, una frase, una riflessione per iniziare la giornata, e quello del "dizionario", ovvero la proposta di una parola che ci guiderà in un piccolo viaggio nella musica, nei ricordi, ai pari del "Paese delle meraviglie" con fiabe di ogni contrada e del "Tappeto volante" occasione per viaggi fantastici, sulle onde musicali». Nella seconda parte della trasmissione si parlerà di cinema (il centenario è sempre presente), di colazioni esotiche (cosa mangia al mattino un brasiliano di Rio, un indiano di Bombay, un americano della California o un aborigeno dell'Australia quando si svegliano?) e il tutto sarà arricchito da una colonna musicale e da una serie di notizie sul film, spettacoli, mostre e concerti da vedere e ascoltare. «Ovviamente» conclude Silvia Longo «nel corso delle settimane modificheremo la struttura del programma, introdurremo nuove rubriche, seguendo anche i consigli degli ascoltatori che, per esempio, ci potranno dare una mano nella ricerca di cantanti e attori del passato spariti nel nulla, come Nada, per esempio, che diverranno protagonisti di un *Chi l'ha visto?* radiofonico».

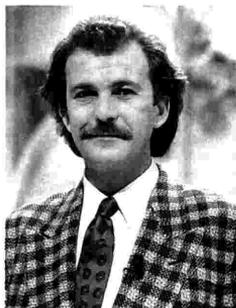
TINTARELLA DI LUNA

Viaggio tra i turisti al mare

Comincia lassù - in alto a destra guardando una carta geografica, «dove l'Italia finisce e si mescola, anche materialmente, con la Mitteleuropa - il giro della costa che proporrà da giovedì 13 luglio Radiodue con una nuova trasmissione itinerante. È un viaggio che parte dalla piazza del Mercato di Cavallino, in provincia di Venezia, e subito dopo (venerdì 14 e sabato 15) farà tappe al castello di San Giusto a Trieste e a Bibione, uno dei centri turistici più noti dell'Alto Adriatico, meta di molti bagnanti italiani, ma soprattutto di austriaci e tedeschi (e di altri Paesi senza mare), il che conferisce in questi mesi a Bibione (e tante altre località) un tocco cosmopolita.

Chiusa la premessa, passiamo alla trasmissione, che si intitola *Tintarella di luna*, con chiaro riferimento non solo alla canzone di Mina una anche all'orario di messa in onda (dalle 21,12 a mezzanotte) che inizia il suo cammino proprio nelle serate del plenilunio di luglio, che illumineranno le piazze. Il programma, scritto da Dino Vered e Marcello Casco e diretto da Paola De Monte, sarà condotto da Marco Predolin, affiancato da Gigi e Andrea con i loro interventi comici e da Jo Squillo con le sue canzoni. Un quartetto già apprezzato dai telespettatori, che diverrà familiare anche al pubblico radiofonico. Giochi con il pubblico, incontri con personaggi della zona, ospiti di vario genere arricchiranno la lunga trasmissione, che verrà poi replicata il mattino successivo su Radiodue.

Conduttore nel passato di molte trasmissioni televisive, Marco Predolin è praticamente un esordiente della radio, dove porterà l'esperienza e il brio delle passate esperienze in Tv, ai pari di Gigi e Andrea, veterani della rivista (non solo televisiva) di questi anni, e di Jo Squillo, cantante e presentatrice di casa sul piccolo schermo, e della quasi esordiente Mary Patty.



Marco Predolin

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAJ

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di M. A. Balakirev - R. Schumann - R. Wagner - L. van Beethoven - F. Mendelssohn-Bartholdy - W. Mathias

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19. C. Saint-Saëns: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 33. D. Scioatakovich: Cinque frammenti per orchestra op. 42

♦ 8,25/14 MADRIGALI DI CLAUDIO MONTEVERDI: Tempo la cetra, madrigale - Ten. R. Davis - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard - Voreti bacchati, madrigale - A. Collins e A. Hodgson, contri; R. Leppard, contri; J. Hall, vc. — Quattro madrigali dal IV libro. Coro da Camera della Rai dir. N. Antonelli

♦ 9,00/CAPOLAVORI DELLA CEMERISTICA SCHUMANNIANA: Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105. G. Kremer, vl.; M. Argerich, pf. — Sette Lieder tratti dal ciclo I Mirti op. 25. F. Fischer-Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pf. — Davidsbundlertanz op. 6 per pianoforte - Sol. P. Arrau

♦ 10,10/SPECIAL: G. Faure: Dolly, per orchestra - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

♦ 10,30/BALLETTI DA OPERE: J. Massenet: Le Cid: Balletto, atto 2° - Orch. Filarm. della Radio Olandese dir. S. Black. G. Verdi: Macbeth: Balletto, atto 3° - Orch. New Philharmonia dir. R. Muti. H. Berlioz: Les Troyens à Carthage: Balletto, atto 1° - Orch. National Philharmonic dir. R. Boryngue. G. Donizetti: Don Sebastian in Portugal: Musica per il balletto. Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida. W. A. Mozart: Idomeneo: Balletti dall'opera - Orch. da Camera Niederländisches dir. D. Zinman

♦ 12,00/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin: Otto pezzi per cembalo dal IX Ordine - Libro secondo - Sol. K. Gilbert. C. Nielsen: Sinfonia n. 2, op. 16 - «quattro temperamenti» - Orch. Sinf. di Göteborg dir. M. Whrun Chung. C. Debussy: Dodici Preludi per pianoforte (Libro I) - Pf. J. Demus. E. Elgar: In the south (Alasiao): Ouverture op. 50 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Krigger

♦ 14,00/FANTASIE: H. Wieniawski: Fantasia concertante in la minore per violino e orchestra op. 20 su temi dall'opera «Fauts de Gounod» - Sol. V. Brodsky Orch. Sinf. della Radio Nazionale Polacca dir. A. Wit. F. Liszt: Grande Fantasia di bravura sulla «Campanella» di Paganini - Pf. B. Mezzena. J. Rodrigo: Fantasia para un genitilhombre, per chitarra e piccola orchestra - Chit. J. Williams - Orch. Philharmonia dir. L. Frémaux

♦ 15,00/1 Concerti in replica. Dall'Auditorium del Foro Italoico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89. Direttore Heinrich Hollreiser. Sopra no Andrea Trauboth. Mezzosoprano Benedetta Pecchioli. A. Webers: Im Sommerwind, idillio sinfonico. H. Wolf: Christnacht, per soprano, mezzosoprano, coro e orchestra. R. Strauss: Sinfonia Drammatica op. 53 - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai - M° del Coro Fulvio Angius (Reg. eff. il 20-5-1988)

♦ 16,20/SPECIAL: A. Khachaturian: Concerto per flauto e orchestra - Sol. J. Galway - Royal Philharmonic Orch. dir. W. Chung Myung

♦ 17,00/ELISABETH SCHWARZKOPF INTERPRETA MOZART: «Ch'io mi scordi di te», aria K. 505 — «Vado ma dove», aria K. 583 — «Alma grande», aria K. 578 — «Nehmt meinen dank», aria K. 383 - Orch. London Symphony dir. G. Szell — «Porgi amor» e «Dove sono», da «Le nozze di Figaro» - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini

♦ 17,35/FOGLI D'ALBUM: F. Mompou: 9 Impressiones intimas, per pianoforte - Pf. A. De Laroche

♦ 17,55/MUSICA OGNI: G. Amy: Invention; J. Castagner, fl.; C. Helffer, pf.; P. Francis, arpa; J. P. Drouet, mandolin; vibrafono — Chin' anni' cha' anni, per mezzosoprano, clarinetto principale; violoncello principale e complesso strumentale - B. Pecchioli, msop.; E. Marani, clar.; J. Berger, vc. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Tavema

♦ 18,30/FILOMUSICA: M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 - Sol. J. Heifetz - New Symphony Orch. di Londra dir. M. Sargent. R. Schumann: Quattro Lieder da «Wilhelm Meister» op. 98 - H. Prey, bar.; K. Engel, pf. G. Faure: Pelléas et Mélisande, suite op. 80 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Krivine. J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56 per 2 pianoforti op. 56 - Soli Alfonso e Aloys Kontarsky. R. Wagner: Die Frist ist um - dal «Vuscello fantasma», atto I - Bar. G. Landon - Wiener Philharmoniker Orch. H. Knappertsbusch

♦ 20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: J. Brahms: Requiem tedesco per soli, coro e orchestra - B. Hendricks, sopr.; J. van Dam, bar. — Wiener Philharmoniker e W. Singverein dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer

♦ 21,20/LA DANZA: P. Hindemith: Nobilissima visione, leggenda danzata - Orch. Sinf. di Atlanta dir. J. Levi. V. Tommasini: Le donne di buon umore. Suite dal balletto su musiche di D. Scarlatti - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Gul

♦ 22,00/ETNOMUSICA: BARTOK, L'USO DEL POPOLARE: Otto improvvisazioni su canti ungheresi per pianoforte op. 20 - Sol. G. Gabes — Quartetto n. 1 op. 7 per archi - Quartetto d'archi Emerson

♦ 22,45/ETNOMUSICA: SARDEGNA MUSICA A BALLO: Anonimo: Passu torrau antigu cun sa fini de ballu — Ballu Gabillu — Lu ballu de su mucaddoni — Ballu sardu ruinesu — Ballu campidanesu

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Rossini - M. Cara - N. Paganini - B. Martini - E. Chausson - R. Strauss

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 5,46 e tramonta alle 20,45
la LUNA si leva alle 21,57 e cala alle 8,11
S. Camillo De L.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



MADAME BOVARY

14,00

Film

Gustave Flaubert si difende in tribunale dall'accusa di oscenità, e racconta la storia della sua eroina **Ema (Jennifer Jones)** che, sposata a un grigio medico di provincia, cerca di realizzare i suoi sogni romantici. Abbandonata dai due amanti (**Louis Jourdan** e **Christopher Kent**) e oppressa dai debiti, la donna si uccide. (durata: 114')



U BOOT 96

20,40

Film

Autunno 1941: un sommergibile tedesco salpa dal porto francese di La Rochelle per una missione contro i convogli americani che riforniscono l'Inghilterra. Dopo aver affondato due navi, il sottomarino è attaccato da un cacciatorpediniere, ma riesce a raggiungere un porto spagnolo per le riparazioni. Primo film tedesco sulla guerra ad aver riscosso un ottimo successo di critica e di pubblico. (durata : 145')

“ Segue Generale per una sera: **Gianni Manzolini** presenta un gioco con un noto personaggio travestendolo da comandante del sottomarino tedesco: come se la caverà davanti a una simulazione videografica? ”

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,25-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 1,25 **Canzonissima (1974)** di Verde e Macchi. Con Raffaella Carrà. Regia di Eros Macchi. 4ª puntata [83358221]
- 2,40 **Ciao Rita** (1971) Spettacolo musicale di Amurri e Verde. Con Rita Pavone [7111554]
- 3,40 **TG 1 - NOTTE**. Replica [8201080]
- 4,10 **Le italiane in Coppa. Calcio: Colonia - Inter** (1984) [8947196]
- 5,45 **Doc Music Club** [37390115]

- 6,35 **Nel regno della natura**. Documentario *Operazione Aniete nel deserto* [1246375]
- 7,00 **Mille capolavori**. Documentario *Il mare glaciale* [30608]
- 7,15 **Atto d'amore**. 2ª puntata [7413172]
- 8,00-9,55 **Quante storie!**
- 8,00 **Harry e gli Henderson**. Telefilm *Il terrore della foresta* [1917]
- 8,30 **Classic animation: Hotel ragnatela - Abbasso la caccia - Pulizie di primavera** [6820]
- 9,00 **Babar: Come è bello crescere** [4849]
- 9,30 **Lassie**. Telefilm *Il prezzo del progresso* [4483733]
- 9,55 **Saranno famosi**. Telefilm *Tutti in scena* [4723462]
- 10,45 **Faber l'investigatore**. Telefilm *Carico freddo* [6760646]
- 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [3191646]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [7644998]
- 12,00 **Quando si ama**. Soap opera. 273ª puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters [42207]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [9191]
- 13,30 **Meteo 2** [69578]
- 13,40 **Scanzonatissima**. Un programma di Nicoletta Leggeri [9160172]
- 14,00 **Quante storie Disney**
— **Ecco Pippo: Pippo cambia casa** [7397] 778
- 14,30 **Paradise Beach**. Soap opera. 209ª puntata. Con Robert Coleby, Kimberly Joseph, John Bennett [51511] 778
- 14,55 **Santa Barbara**. Soap opera. 1079ª puntata. Con Marcy Walker [4004801]
- 16,00 **TG 2 - FLASH** [10240]
- 16,05-17,50 **La grande vallata**. Telefilm. 10ª puntata [6311172]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [9391]
- 17,50 **Spoletto. Invito al Festival** - dietro le quinte di Spoleto '95. Di Giorgio Battaglia. A cura di Vita Candita. Regia di Igor Skofic. Conducono Simona Marchini e Armando Traverso [306806]
- 18,10 **TGS Sportsera** [563375]
- 18,25 **Meteo 2** [6385801]
- 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6724172]
- 18,45 **Hunter**. Telefilm *Russo*. 2ª parte [6124559]
- 19,45 **TG 2 - SERA** [845172]
- 20,15 **TG Lo sport** [9373578]
- 20,20 **Go - Cart**. Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [4566608]
- 20,40 **In diretta da Cinecittà Vita da cani** uno spettacolo ideato, diretto e condotto da Jocelyn con la Premiata Ditta. Programma di Giovanna Ciocchini, Nicola De Feo, Pietro Gorri, J. Hattab, Amata Pennalisco. Regia televisiva di Giovanni Ribet [79040608]
- 23,30 **TG 2 - NOTTE** [5530]
- 24,00 **Meteo 2** [96405]
- 0,05 **San Severo (FO) Pugilato: Castiglione - Poddige**. Campionato italiano pesi mosca [6170912]
- 1,05 **Sorrento. Billardo: Campionato Italiano**. 3ª prova. 5 brilli [89532689]

- 6,00 **Euronews** [3511]
- 6,30 **TG 1** [5736511]
- 6,45-9,30 **RAIUNO** e **TG 1** presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci. Regia di Pasquale Satalia [1234240]
- 7,00-8,00-9,00-**FLASH** [19559]
- 7,30 **TG 1 - FLASH** [56424]
- 8,30 **TG 1** L.I.S. [50240]
- 9,30 **Il cane di papà**. Telefilm *Morale della favola* [4485191]
- 9,55-11,45 **Il gatto venuto dallo spazio** (1977) Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Ken Berry, Sandy Duncan, McLean Stevenson [56696627]
- 11,00 **Da Napoli** TG 1 [2192714]
- 11,45 **Unomattina estate** presenta **Verde mattina estate**. Di Luca Sardella e Janira Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sardella e Janira Majello. Collaborazione all'organizzazione Gabriella Bonifazi. Regia Pasquale Satalia [4544578]
- 12,25 **Che tempo fa** [2117545]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [86820]
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm *Un regalo di nozze* [4447578] 777
- 13,30 **TELEGIORNALE** [8608]
- 14,00 **La lunga linea rosa. Madame Bovary** (1949) Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Jennifer Jones, James Mason, Van Heflin [303511]
- 16,00-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio 0369/8034 [38646]
- 16,15 **Wiva Disney con La sirenetta** [6538462]
- 16,45 **Gli antenati** [3818424]
- 17,30 **Dinosauri tra noi**. Telefilm [60646] 777
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [6472608]
- 18,00 **TG 1**
- 18,05 **CISS Viaggiare informati** [34207]
- 18,15 **AN**. Telefilm *Un giro in auto*. Con Max Wright, Ann Schedeen, Andrea Elson [319917] 777
- 18,50-20,00 **Da Aquafan di Riccione RAIUNO** presenta **Estate al Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario d'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Presentano Claudio Insegno, Mauro Marino, Luana Ravegnini. Regia Riccardo Donna [4891288]
- 19,35 **Che tempo fa** [462627]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [627]
- 20,30 **TG 1 Sport** [18608]
- 20,40-24,00 **U Boot 96** (1981) Film drammatico Regia di Wolfgang Peterson. Con Jurgen Prochnow, Herbert Grone meyer, Klaus Wennemann 777
- **Generale per una sera** Film dossier. Conduce in studio Gianni Manzolini. Regia di Giovanni Bormioli [79041337]
- 23,15 **TG 2** [672462]
- 24,00 **TG 1 - NOTTE** [85399]
- 0,25 **Agenda**
- **Zodiaco**
- 0,30 **Che tempo fa** [8063405]
- 0,40 **Oggi al Parlamento** [8912912]
- VIDEOSAPERE - **La stanza del principe** *Il Rinascimento nei paesi tedeschi* di Alessandro Melicani. Regia Pino Galeotti [7308221]
- 1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [89523931]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003


FABER
 L'INVESTIGATORE

10,45

Telefilm

Un amico di Faber (**Klaus Wennemann**), ispettore della Guardia di Finanza, viene trovato cadavere in un Tir pieno di carne congelata. Faber inizia le indagini senza aspettare autorizzazioni e permessi e questo fa arrabbiare il suo capo Rick. Ma il suo infallibile fiuto lo porta ben presto sulla pista di una colossale truffa ai danni della dogana. Il suo amico aveva scoperto la talpa.



20,40

Varietà

Tra gli ospiti che partecipano al varietà condotto da **Jocelyn** ci sono **Fabrizio Frizzi**, accompagnato dal suo cane **Thomas**, **Everardo Dalla Noce**, che presiede la giuria e la cantante **Giulia Cirese**. Protagonisti, comunque, rimangono i cani: i tre pelosi concorrenti a quattro zampe si cimentano in giochi che mettono alla prova l'intelligenza e l'abilità dei simpatici animali. Alla Premiata Ditta il compito di «tradurre» in parole il pensiero dei Fido di turno.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 TG 2 - NOTTE. Replica [2474863]
2,30 Il teatro del sorriso
Tovarich (1967) di J. Deval. Con R. Falk, S. Fantoni [7973825]
4,00 **Tredici a tavola** (1955) di M. G. Sauvion. Regia di A. Gagliardelli. Con E. Caintri e L. Masiero [1719047]
5,15 **L'Italia delle regioni: La via regia della nautica** [4358202]
5,55 **Separé: Milva - Iva Zanicchi - Nicola Di Bari** [37301221]

6,00-8,30 TG 3 MATTINO [19530]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

8,30 **Turchia: Teatro di Grandi Imperi** di Isabella Genoese Incedayi. 9ª parte. Le tre grazie della Cilicia [8266]

9,00 I film di VIDEOSAPERE. Il cinema e la città presentato da Gabriele Pedullà
Roma Paris Barcellona (1989) Film drammatico. Regia di Paolo Grassino e Italo Spinelli. Con G. Scarpatti, E. Origo, F. Bonucci [2171578]

10,25 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [1646511]

10,40 **La vela oggi** di Renato Vertunni [6144646]

11,10 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [5980530]

11,20 **Dottore in...Guida ragionata alla scelta del corso di laurea** di Elena Baratti, Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbin. Conduce in studio Elena Baratti. 15ª puntata. **Area Scienze biologiche, naturali, geologiche.** Regia di Tomaso Sherman [6121795]

11,50 **Pane, amore e gelosia** di Maria Pia Ammirati [1832356]

11,55 **Scrittori da marciapiede** a cura di Sandro Lai [1831627]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDDODICI** [17795]

12,05 **I fratelli senza paura** (1953) Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Stewart Granger, Anna Blyth [222882]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [92882]

14,15 **TG 3 POMERIGGIO**

Meteo 3 [1235789]

14,30-18,45 **TGS Pomeriggio sportivo**
 14,30 Eurovisione. **Mende. Ciclismo: Giro di Francia.** 12ª tappa. **Saint Etienne - Mende** [80239269]

17,05 **Motocross: Campionato del Mondo.** 125 cc. Gran Premio di Francia [6497917]

17,10 Palermo. **Tennis: WTA Tour** [534004]

17,50 Monza. **Golf: Campionato europeo femminile** [197356]

18,05 Sorrento. **Billardo: Campionato italiano.** 3ª prova. 5 birilli [442424]

18,45 **Vivere!** A cura di Fulvio Grimaldi - **Meteo 3** [547337]

19,00 TG 3 [511]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [32240]

19,50 **TGS Ciclismo: Giallo di sera** [882882]

20,30 **Amicizia fatale** Film tv thriller 1ª visione. Regia di Bradford May. Con Kevin Dobson, Gerald McRaney, Kate Mulgrew [759530]

22,05 Giovanna Milella in **Speciale "Chi l'ha visto?"** Di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. Regia di Claudia Caldera [274424]

22,30 **TG 3 VENTIDUE e TRENTA** [80202]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [1517559]

22,55 **Storia di una banda e di un paese** di Nino Carrone [454037]

23,50 **Prima della Prima. Opera** - Quiz di Rossana Bronzetti, Paolo Gazzara, Enrico Stinchelli, Michele Suozzo. Condotto da E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di R. Bronzetti [6095356]

0,30 **TG 3 VENTIQUEATTRO e TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [2466844]

1,00 **Fuori orario - Cose (mai) viste** di Ghezzi, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **L'ultima frontiera** con il film **Retrouver le Vietnam** (1993-94) 1ª visione tv. Di Robert Kramer [46643844]

TURCHIA:TEATRO DI GRANDI IMPERI

8,30

Documenti

All'interno della Turchia esistono il paradiso e l'inferno: sono il Cheennet e il Chennem, due grandi voragini che fanno da cornice alla fertilità di Silifke (foto), circondata da resti archeologici. Da qui, inoltrandosi verso l'interno, si attraversa la catena del Tauro: percorrendo i sentieri nel silenzio delle montagne arriviamo a Mut, dove sorge il monastero di Alahan.



AMICIZIA FATALE



20,30

Film 1ª Tv

I due vecchi amici Hank e Michael (**Kevin Dobson** e **Gerald McRaney**) si conoscono da molti anni, e le loro famiglie trascorrono le vacanze insieme. Senza problemi e con una solida situazione finanziaria, la loro vita procede tranquillamente. Un giorno, però, Michael vede l'amico con persone «poco raccomandabili» e comincia a nutrire qualche sospetto. (durata: 88')

STORIA DI UNA BANDA E DI UN PAESE

22,55

Documenti

Un «amarcord» racconta della vita voce dagli abitanti di Monticchiello, un borgo medievale in Val d'Orcia. Dal 1889 al 1918 il repertorio musicale della banda cambia; e le vicende «particolari» si intrecciano con quelle «generali» della Storia d'Italia.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 3,00-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria
3,00 TG 3 VENTIQUEATTRO e TRENTA Replica [2454009]
3,30 Film italiani degli anni '50 e '60 **Attila** (1964) Film d'avventura. Regia di Piero Francischi. Con A. Quina, S. Loren, H. Vidal [6327689]
4,45 **Occhio magico - Il lavoro come si fa** **Scenografia e costume - Come si legge un film.** Regia di Giuseppe Ferrara. 5ª e 6ª puntata [8319776]
5,45 **Concerto della Banda dei Carabinieri** diretto dal M° Vincenzo Borgia [37385283]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [96441337]
8,45 Guida al Parlamento [8826733]
9,00 Cominciò con un bacio (1959) Film commedia. Regia di George Marshall. Con Glenn Ford, Debbie Reynolds, Eva Gabor, Gustavo Rojo [6740530]
11,10 Una blonda per papà. Telefilm *A come Amleto* [3880789]
11,40 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [9261627]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [11443]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [6799443]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1281ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [7827511]
14,15 Amarsi. Soap opera [86559]
15,00 Pappa e...Ciccìa. Telefilm *Fuga per dispetto* [5820]
15,30 La Tata. Telefilm *Passione e tonsille* [5207]
16,00 Mary e il giardino dei misteri. Cartoni *La stella dei desideri* [91627]
16,25 Intrigo al Grand Hotel. Sit-com [1672714]
16,30 L'incantevole Creamy. Cartoni *Il dolce di San Valentino* [5801]
17,00 Brividi e polvere con Pelleossa. Cartoni. *Simpatiche urla* [39288]
17,25 Karlenstein. Sit-com [8765801]
17,30 Conan. Cartoni *La regina di Stigia* [6917]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi [49608]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [4375]
20,00 TG 5 - Sera [64375]
20,25 Paperissima sprint con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini [2845443]
20,40 Beautiful. Soap opera. 1282ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [5677998]
22,45 TG 5 [5322917]
23,15 Maurizio Costanzo show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [931627]
24,00 TG 5 - Notte [60592]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [2944912]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [9570134]
1,45 Paperissima sprint. Replica [4745221]
2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [8695399]
2,30 Target - Dietro lo schermo. Replica [6840405]
3,30 Cin Cin. Telefilm *Una festa togata* [6844221]
4,30 Arca di Noè - Itinerari. Replica [6820641]
5,30 La strana coppia. Telefilm. *La rana* [48963844]



COMINCIÒ CON UN BACIO

9,00

Film

Un ufficiale d'aviazione americano (Glenn Ford) inviato in missione in Spagna, nonostante le innumerevoli tentazioni sentimentali, cerca di portare avanti senza troppe scosse il suo matrimonio con la graziosa moglie (Debbie Reynolds). Nel cast altri famosi attori come Eva Gabor, Fred Clark e Edgar Buchanan. (durata: 104')



PAPPA E... CICCIA

15,00

Telefilm

Becky è punita da Dan e Rosy (Roseanne Barr) perché hanno scoperto che la figlia usciva di nascosto con un ragazzo, oltre a tutto, a loro antipatico. La ragazza, per ripicca, scappa di casa e chiede ospitalità alla zia Jackie. Lo scontro fra questa e la sua imponente sorella sarà inevitabile.



20,40

Soap opera

Le vite parallele di Ridge e Taylor continuano. Da una parte il bruno erede dei Forrester si tiene informato sulle vicende del principe Omar (Kabir Bedi) e di Laila grazie ai giornali, dall'altra parte la sua ex moglie legge costantemente sulla stampa le notizie che riguardano il matrimonio felice dell'ex marito. Stanca di correre dietro ai ricordi, decide di mettere una pietra sopra il suo passato. La donna confida a Jasmine di volersi concedere ad Omar, nella speranza di dimenticare Ridge. Una volta per tutte.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Fellini-Invenici)
 — **Cinque amici sottosopra**
 — **Tanto tempo fa... Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Le avventure della dolce Katy**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosauri**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Valiant**
 — **Zorro** [22902085]
9,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [9801]
10,00 I miei due papà. Telefilm [4630]
10,30 Supercar. Telefilm [2351801]
11,25 Village. Attualità. Replica [5674820]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [93443]
12,30 Studio aperto. News [47443]
12,45 Fatti e misfatti. Attualità [8890266]
12,50 Studio sport [535627]
13,00-13,50 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 Pollyanna. Cartoni [2658]
13,30 Gemelli nel segno del destino. Cartoni [39849]
13,50 Automobilismo: campionato mondiale F1. Gran Premio d'Inghilterra Prove [1095288]
15,15 Cinema d'estate - Sei giorni e sette notti. Dance party (1988) Film commedia. Regia di Mark Rosenthal. Con Scott Plank, Joe Pantoliano [3672795]
17,00 Magnum P. I. Telefilm *Requiem per un amore* [69462]
18,00 Tarzan. Telefilm *La gelosia di Cita.* Con William Taylor, Sean Roberge, Lydie Denier [87801]
18,20 In viaggio con Bravissima. Show condotto da Terry Schiavo [2532714]
18,30 Miami Beach. Telefilm. 1ª visione [71207]
19,30 Studio aperto. News
 — **Meteo** [13627]
19,50 Studio sport [882269]
20,00 Nati per vincere. Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [36375]
20,40 Venerdì prima. Indagine ad alta velocità (1993) Tv movie d'avventura 1ª visione. Regia di Alan J. Levi. Con David Hasselhoff, Edward Mulhare [923424]
22,40 Fanzine. Il giornale galleggiante. Con Awana Gana [5225207]
23,40 Fatti e misfatti. Attualità [6845375]
23,45 Monty Python Flying Circus. Telefilm [3239269]
0,15 Italia 1 sport [6318318]
1,10 In viaggio con Bravissima. Replica [7488115]
1,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [8685912]
2,00 Serpico. Telefilm [6847318]
3,00 Family Express (1990) Film commedia. Regia di George N. Hayek. Con Peter Fonda, Victoria Vera [3321047]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [6821370]
6,00 La piccola grande Nell. Telefilm [9640080]



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,20 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [2673375]
- 7,45 Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [2025066]
- 8,30 Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariá-carmen Regueiro, Flavio Caballero [6424795]
- 9,45 Rubi.** Telenovela [4115004]
- 10,30 La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Gustavo Garzon, Margarita Ros, Luisa Kuliok [8424]
- 11,00 Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano. 5ª puntata [9153]
11,30 **TG 4 - Mattina** [5312284] L.I.S.
- 12,20 La casa nella prateria.** Telefilm
Regalo. Con Michael London [6330849]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [4646]
- 14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dico-poulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [7245627] T.777
- 14,45 Pomeriggio con sentimento. Suor Maria** (1956) Film drammatico. Regia di Luigi Capuano. Con Marc Lawrence, Franca Marzi, Nunzio Gallo, Eva Vanicek [9391066]
- 17,00 Donne pericolose.** Telefilm [86627]
- 18,00 Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [80443]
- 19,00 TG 4 - Sera**
— **Meteo** [153]
- 19,30 Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [9816191]
- 20,45 Comici d'estate. Le vacanze d'inverno** (1959) Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Michèle Morgan, Renato Salvatori, Eleonora Rossi Drago, George Marchal, Pierre Cressoy [918801]
- 22,50-0,40** I bellissimi d'estate. **Psycho III** (1986) Film thriller. Regia di Anthony Perkins. Con Anthony Perkins, Diana Scarwid, Jeff Fahey [3051559]
- 23,30 TG 4 - Notte** [3604066]
- 0,40 Rassegna stampa** [6737776]
- 0,50 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [8825689]
- 1,50 L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [4843757]
- 2,40 Samurai.** Telefilm [6538863]
- 3,55 Mannix.** Telefilm [4342554]
- 4,45 I Jefferson.** Telefilm [1415863]
- 5,10 Tre cuori in affitto.** Telefilm [5159115]
- 5,35 Rassegna stampa.** Replica [8977399]
- 5,45 L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [8739318]
- 6,30 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [54115009]



13,50

Sport

Mondiale di Formula 1 al giro di boa di una stagione che si sta dimostrando molto più equilibrata del previsto. Per l'ottavo appuntamento dell'anno è la volta dell'Inghilterra, a casa di **Damon Hill**, che è a caccia di un successo che lo rilanci nella corsa al titolo. Aversarsi di sempre Michael Schumacher e le sempre più brillanti Ferrari.



INDAGINE AD ALTA VELOCITA'

20,40

Film tv

Anno 2000: la fondazione Knight rider, che si occupa della difesa e della sicurezza del paese, sta progettando un'auto rivoluzionaria, la "Knight rider 4000". Intanto in città, da quando il sindaco è stato ucciso, stanno accadendo strane cose. E' aumentato il numero dei delitti commessi con le stesse armi usate dalla polizia. Michael (**David Hasselhoff**), ispettore della fondazione, vuole scoprire cosa c'è sotto...



FANZINE

22,40

Attualità

Tutto il mondo giovanile raccolto in una sorta di giornalino universitario nel quale vengono impaginate, quasi in tempo reale, notizie sulla musica, sul cinema, sulle mode e sulle nuove tendenze che caratterizzano il variegato mondo under 18. Da Porto Venere **Awana Gana**, **Edoardo Sala** e **Cristina Scagliotti** dirigono le operazioni.



SUOR MARIA

14,45

Film

Mentre sta partecipando agli esercizi spirituali, la novizia **Carmela (Eva Vanicek)** sviene udendo una canzone intonata all'esterno del convento. Ripresasi, la giovane racconta le sue vicissitudini e l'amore per Stefano, ragazzo dotato di una bella voce. L'inizio della storia è drammatico: suo padre si trova in prigione... (durata: 99')



LE VACANZE D'INVERNO

20,45

Film

Tutti in montagna, a festeggiare il Natale sulle nevi di Cortina d'Ampezzo! La nota località, frequentata dal jet set internazionale, diventa teatro ideale per episodi comici e romantici. Fra le varie storie, spicca quella del ragioniere Moretti (**Alberto Sordi**), che tenta con modi tutti suoi di conquistare una nobildonna. (durata: 108')



PSYCHO III

22,50

Film

Norman Bates (**Anthony Perkins**) vive con sua moglie al Bates Motel. Tracy, una giornalista, arriva all'albergo sperando di intervistare Norman riguardo a una vecchia storia di follia sfociata in un omicidio. Nonostante le simpatie che circondano l'uomo, la reporter avverte qualcosa di strano... Qualche tempo dopo sparisce una cameriera del ristorante... (durata: 90')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [9820]
- 7,30 Buongiorno Montecarlo [2516612]
- 9,30 La valle dei dinosauri. Telefilm [3240]
- 9,30 18,15 Le grandi firme. Shopping time [53849]
- 10,30 Dallas. Soap opera. In amore e in guerra [24337]
- 11,30 **Agenda speciale 96: un disastro in licenza.** Telefilm. Le spese non scendono [8191]
- 12,00 **Le mille e una nota di tappeto volante** [90356]
- 13,00 **Qua la zampa.** Telefilm [7424]
- 13,30 TMC Sport [7581]
- 14,00 Telegiornale [69066]
- 14,10 **I segreti del mondo animale** Documentario [3768795]
- 14,30 **Ciclamano: Tour de France** [2766559]
- 17,00 **Autostop per il cielo.** Telefilm [51266]
- 18,30 TMC Sport [94191]
- 18,45 Telegiornale [12153]
- 19,15 **Ciclamano: Speciale Tour de France** [576530]
- 19,45 T.r.i.b.u. - Giovani, musica e giochi [6113849]
- 20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [1794172]
- 20,35 **Rivera. Calcio: Brasile - Colombia.** Coppa America [341820]
- 22,30 **Telegiornale** [4153]
- 23,00 **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Super Turismo.** Speciale [2578]
- 23,30 **Speciale calcio a 5** [1849]
- 24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [54931]
- 0,10 **Retta d'arrivo** [3923399]
- 0,15 **Physicist. Calcio: Bolivia.** Coppa America [9115134]
- 0,15 **CNN** [5158760]
- 2,15 **Università a distanza.** Prova d'esame [5218134]



Rita Forte



ORF NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50-16,45 e 23,15 **Speciale spettacolo** [1396085]
- 12,00 **Per amore - Dove ti porta il sentimento 20 p.** [343559]
- 13,00 **Balafon.** 5ª puntata [421337]
- 13,15 **35 Dance.** 35ª puntata [703998]
- 13,45 **Il tempo di un caffè** [8907714]
- 13,55 **Andiamo al cinema** [2458820]
- 14,00-19,00 - **22,45 Notiziari regionali** [448443]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [6044608]
- 16,45 e 22,30 **Speciale spettacolo** [658004]
- 17,00 **Piacere Italia.** 5ª puntata. (Replica) [697337]
- 17,15 **TG rosa** [669117]
- 17,45 **Carlo rosa.** 40ª puntata [612174]
- 18,00-19,00 **Rosa Tv** - **Mariena.** Telenovela [671530]
- 19,30 **TG rosa** [372801]
- 20,00 e 20,25 **Quick show** [982882]
- 20,25 **Vacanze - Istruzioni per l'uso.** 7ª puntata [244062]
- 20,35 **Faccia da Jerry. Le follie notti del Dottor Jerry!** [1963]
- 21,00 **Film commedia.** Regia di Jerry Lewis. Con Jerry Lewis, Stella Stevens, Del Moore [3320795]
- 22,45 **Pesca sport.** 7ª puntata [4173849]
- 23,30 **1° Giro di Sardegna in tv.** 3ª ed ultima [890882]
- 24,00 **Omega Syndrome** [1367]. Film fantascienza. Regia Joseph Mandjoo. Con K. Mami, G. Di Cenzo, D. McCurtre [37485863]



ITALIA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [1755646]
- 13,30 **Superamici.** Cartoni [452646]
- 14,00 e 19,30 **Soldato Benjamin.** Sit-com [453375]
- 14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [238849]
- 16,00 **Rubrica cinema** [246675]
- 16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [3156172]
- 17,30 **FBI.** Telefilm [708462]
- 18,30 **Alice.** Sit-com. Con Linda Lavin [169559]
- 20,30 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [384466]
- 20,30 **Relentless** (1977). Film d'avventura. Regia di Lee H. Katzin. Con Bill Sampson, Monte Markman, John Hillerman [690004]
- 22,30 **Diamonds.** Telefilm. *Un conto in sospeso* [271733]
- 23,30 **Week-end da favola.** Varietà [38370789]

+

NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 **Cose preziose** (1993). Film horror di Fraser C. Weston. Con Max von Sydow [4632795]
- 9,05 **Tartarugo Ninja III** (1993). Film d'avventura di Stuart Gilard. Con Elias Koteas [4446269]
- 11,00 **Robocop 3** (1993). Film fantasy di Fred Dekker. Con Robert Burke [649820]
- 12,45 **1 News** [479443]
- 13,00 **Sud** (1993). Film drammatico di Gabriele Salvatores. Con Silvio Orlando [283424]
- 15,00 **I classici della gelosia. Infedelmamente tua** (1948). Film commedia di Preston Sturges. Con Rex Harrison [953085]
- 17,00 **Telepiù bambini.** Show [654998]
- 19,00 **I dinosauri** (1992). Film fantasy di Brett Thompson. Con O. Katz [4091714]
- 20,35 **I corti di Tele +** - **La sveglia** (1994) di Marco Turco [348714]
- 21,00 **Amore per sempre** (1993). Film commedia di Steve Mirer. Con Mel Gibson [974578]
- 23,00 **Richard Gere.** Bello con l'anima **Nessuna pietà** (1986). Film poliziesco di Richard Pearce. Con Richard Gere [1001191]
- 0,55 **Subspesies-Vampiri** (1991). Film horror di Ted Nicolaou. Con Michael Watson [5451863]
- 2,25 **Backbeat** (1993). Film drammatico di Iain Softley. Con Stephen Dorff [11898824]
- 4,15 **Colpi di timone** (1942). Film commedia di Genaro Righelli. Con Gilberto Gori [5425164]



+2

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [251004]
- 8,00 **Fitness** [4079356]
- 10,00 **Coast to Coast** (R) [242356]
- 11,00 **Golf: Scottish Open** (R) [7421207]
- 13,30 **Fuoricampo.** Rubrica di Baseball [720559]
- 14,00 **Automobilismo: Italian Baja.** (R) [721288]
- 14,30 **Coast to Coast** [739207]
- 15,00 **Golf: Scottish Open** [32407578]
- 19,00 **Motocross: Campionato Mondiale.** Classe 125 (R) [647627]
- 19,30 **Telesport** [628172]
- 19,45 **Golf: British Open.** Golden moments [318882]
- 20,30 **Golf: Scottish Open** (R) [5024527]
- 23,00 **Bolinando** a cura di Luca Bontempelli [165680]
- 23,30 **Golf: Britsh Open.** Golden moments [192707]
- 24,00 **Baseball MLB: All star game** (R) [71365467]

M

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [2537608]
- 9,00-15,00 e 22,00 **The Mix** [45000578]
- 14,00 **Segnali di fumo estate** [49992714]
- 18,00 **Zona mito** [688820]
- 19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [345337]
- 19,45 **Adidas Street Ball** (R) [191153]
- 20,00 **Segnali di fumo estate** [632820]
- 21,00 **Best of Megaphone** [54060608]
- 24,00 **Best of Rock revolution** (R) [37469825]



Robbie Robertson

cinquestelle

NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [45095646]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [440801]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [225375]
- 16,00 **Cinquestelle al cinema** [931171]
- 16,15 **Amore proibito** [5663153]
- 17,00 **Frontiera all'Ovest.** Sceneggiato [819917]
- 17,30 **Quincy.** Telefilm [702288]
- 18,30 **Vacanze: istruzioni per l'uso** [432462]
- 18,45 **Cinema in tv.** Rubrica [7301801]
- 20,30 **Hollywood Cinquestelle. Le avventure e gli amori di Mel Flanders** (1965). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Kim Novak, Vittorio De Sica [97837714]



Kim Novak



+

NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 **Gran Hotel** (1932). Film drammatico. Regia di Edmund Goulding. Con Greta Garbo, John Barrymore [28497608]
- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmolz [699240]
- 14,00 **Music Non - Stop** [600356]
- 15,00 **3 From 1** [9933004]
- 15,15 **Music Non - Stop** [8706530]
- 16,00 **Cine Matic** with Davina [335066]
- 16,15 **Hangin' Out** with Enrico [8788066]
- 17,00 **MTV News At Night** [967608]
- 17,15 **Hangin' Out** with Enrico [932578]
- 17,30 **Dial MTV** [171269]
- 18,00 **MTV's Real World London** [172998]
- 18,30-19,00 **Hangin' Out** with Enrico [180917]
- 19,00 **SERATA DOCUMENTARI** (R) [4098627]
- 20,50 **+3 News** - **SERATA LIRICA** [5209462]
- 21,00-24,00 **L'oro del Reno** di Richard Wagner. Con John Tomlinson, Bodo Brinkmann, Gunter von Kannen, Linda Finnie, Graham Clark. Direttore Pierre Boulez. Presentazione di Lorenzo Arruga [83431337]
- 24,00 **Partyzone** with Simone [478554]
- 2007,00 **Night Videos** [75071950]

A.A.A.

Cercasi storia per «Risvegli d'Italia»

Tutti coloro che tra il 25 aprile 1945 e il 2 giugno '46 hanno vissuto una storia da raccontare possono scrivere a «Risvegli d'Italia» Raiuno - Viale Mazzini 14 - 00195 Roma, o telefonare allo 06/36969343.

«Risvegli d'Italia» - L'anno che viene dopo la guerra» è infatti il titolo della nuova trasmissione di Italo Moscatti, autore di «Combat Film» e da «La ciociara e le altre», che sarà trasmessa in autunno su Raiuno. Vuole raccontare le storie degli italiani dal 25 aprile 1945 (data della Liberazione) al 2 giugno 1946 (Referendum istituzionale e nascita della Repubblica). Le storie di chi tornava dalla guerra e di chi era rimasto, degli uomini e delle donne, dei giovani e degli anziani. Storie di chi tornava dalla guerra e di chi era rimasto, degli uomini e delle donne, dei giovani e degli anziani. Storie personali e private, iscritte nella storia di tutti. Storie di dolore e di speranza. Storie di chi c'era, ma anche di chi non c'era e ha saputo poi.

Risvegli d'Italia presenterà una Nazione che ricomincia: nella politica, nel sociale, nell'economia, nel cinema, nella canzone, nella vita quotidiana, nei rapporti con gli altri.

Chi ha una storia da raccontare, è invitato a scrivere a **Risvegli d'Italia**. Si possono inviare o segnalare fotografie, materiali filmati, documenti di ogni genere.



TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- **DOMENICA 9 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag
- **LUNEDÌ 10 - 18,00** Mecki und seine Freunde. Zeichentrickserie von Irene Rodrian und Bela Ter novszky 9. Folge: "Der Löwe". **18,25** George. Spielerie mit Marshall Thompson ("Daktari"). In: Georg Schöner, Jack Mullaney und dem Bernhardi-ner George 6. Folge: "Liebe geht durch den Magen" (Whg) **18,45-19,00** Wilhelm Busch präsentiert von Lutz Görner "Max und Moritz" Teil 3. Regie Paul Ellmerer (Whg) **20,00** Tagesschau. **20,20** Krempeln, Filzen und Walken. Der Hutmacher Gottfried Kinigter. Ein Film von Herrmann Rogger und Rudy Kanaioid. **20,50-22,30** Kleider machen Leute. Deutscher Spielfilm (1940) nach Motiven der gleichnamigen Novelle von Gottfried Keller. Mit Heinz Rühmann, Hertha Feiler, Arribert Wächter, Hil- de Sessak. Regie Helmut Käutner
- **MARTEDÌ 11 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Tiere der Heimat. 5 Genssen. Film von Eckhard von Mandelsloh
- **MERCOLEDÌ 12 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Biotope in Südtirol. Sendehilfe von Peter Örtner und Leo Dissertori. Heute: Hippolyt bei Tiersen. (Whg)
- **GIOVEDÌ 13 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Europas Handelsstädte. Nürnberg - Teil 1. Film von Manfred Boos und Günther Heller
- **VENERDÌ 14 - 18,00-19,00** Sächsische Schweiz. Wildromantische Wanderungen im Elbsandsteingebirge. Ein Film von Martin Block (Whg) **20,00** Tagesschau. **20,20** Goldene Zeiten - Bittere Zeiten. Spielerie in neun Teilen von Heinz Pauck, Helmut Prügel und Michael Braun. Mit Peter Schiff, Ilona Gräbe, Wolf Roth, Jocelyne Boisseau 8. Kapitel. Berlin Juni 1940 **21,10** Seelentäter. Giganten der Meere. Film von Martin Schliessler und Rick Bo-senthal. (Aus der Reihe "Abenteuer Wildnis") **21,50** Bergsteigen in der ehemaligen CSFR. Film von Lothar Brandt **22,15-22,35** Der gute Daumen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sendehilfe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: "Blumen auf Sollem und Balkon (Whg)
- **SABATO 8 - 18,00** Goldene Zeiten - Bittere Zeiten 8. Kapitel Berlin Juni 1940 (Whg). **18,50-19,00** Musikalische Reise durch Deuschland. Städte - Landschaften - Komponisten. Heute: Det-mold und Teutoburger Wald Albert Lortzing: "Der Waffenschmied" (Ouverture). Orchester der Han-sburgischen Staatsoper. Leitung: Horst Stein (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von Ro-smarie Mumelter

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

- Trentino-Alto Adige.** 12,30 - 19,45 Giornale ra-dio. 12,20-14,00 Programmi regionali
- Friuli-Venezia Giulia.** 8,40 12,30 - 19,30 Gio-riale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
- 14,30 L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Nottezzario
- Sardegna.** 14,14 - 19,45 Giornale radio
- Sicilia.** 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

- Valle d'Aosta.** 7,20 - 12,10 La voix de la Val-lee. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
- Trentino-Alto Adige.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Gio-riale radio. 14,15 Programmi regionali
- Trasmissioni di Ruineda Ladina.** 13,30-14,00 Nutziess. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
- Friuli-Venezia Giulia.** 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
- 15,30 L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Tra-smissioni regionali
- Sardegna.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Gio-riale radio
- Sicilia.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Gio-riale radio

Guaber

Mille luci sulla città di Bologna

Una significativa iniziativa per illuminare la Piazza Maggiore di Bologna è stata possibile grazie al sostegno finanziario di **GUABER**, affermata azienda attiva da trent'anni nel settore dei prodotti per la cura e l'igiene della persona.

Il progetto ha richiesto un lungo periodo di studio per la sua messa a punto. Si è trattato infatti di operare in uno dei luoghi più antichi e più prestigiosi d'Italia, con l'obiettivo di valorizzarne al meglio la bellezza, pur nel massimo rispetto delle opere architettoniche presenti.

L'impianto così realizzato (con 150 punti luce per una potenza di KW 20) è stato concepito in modo da integrarsi perfettamente con Piazza Maggiore, formando un'illuminazione che si può definire a pieno titolo artistica in quanto evidenzia i pregi dei diversi monumenti con grande efficacia, ma al tempo stesso con estrema discrezione.

Caratteristica saliente di questo impianto è l'attenzione dedicata ad un'illuminazione diffusa della Piazza, ma anche alla valorizzazione dei singoli elementi architettonici: infatti si è esclusa l'illuminazione diretta della superficie pavimentata ispirandosi agli impianti luce tipici dei teatri all'aperto.

Ecco perché il progetto ha previsto di illuminare i portici del Palazzo del Podestà, del Palazzo dei Banchi e del Palazzo Comunale con i proiettori posizionati all'interno delle colonne e rivolti verso le volte, equipaggiati con lampade a vapori di sodio ad alta pressione della potenza di 100 w., in modo da avere una illuminazione indiretta dei tratti della piazza prospiciente i portici stessi, realizzando quindi un percorso pedonale illuminato.

Il contributo di **GUABER** per la realizzazione del progetto di illuminazione artistica di Piazza Maggiore è senza dubbio un segno tangibile del filo diretto che unisce da sempre l'azienda a Bologna, città in cui è nata e dove fin dall'inizio ha avuto la propria sede sociale.

Bolognesi sono infatti Sergio e Paolo Gualandi, i due fondatori e attuali proprietari, che in tanti anni di successi hanno sempre mantenuto un vivo e concreto interesse per il capoluogo emiliano.



6,00-19,40 RADIOJUNO MUSICA 25 anni di successi da nascoltare in compagnia di Manuela De Vito e Ida Guglielmini, Regia di Alex Alongi e Danilo Giotta. A cura di Marina Mancini

6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.
6,37 Ieri a Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
 Bolmare

6,49 Rai Giornale Radio GR 1
7,00 L'oroscopo di Elio Cabras
7,47 Rai Giornale Radio GR 1
9,08 GR 1 - Radio anch'io
 ☎ 167050001

10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
10,10 RadioZorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

11,07 GR 1 - Previsioni week end
11,12 Speciale GR 1 - Estate. Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguri

11,45 Sentì la montagna conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele
 12,00 15,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**

13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,40 Sereno e... di Osvaldo Bevilacqua. Regia di Saverio Campagna

14,13 Una risposta al giorno a cura Carla Ghelli
15,32 Galassia Gutenberg
 Bolmare

16,07 NonsoloVerde di Massimo Todde tra le 16,30 e le 17,30 il **Giornale Radio Rai** presenta l'**'82' Tour de Franco**. 12^a tappa. *Saint Etienne - Hendo* di 223 Km. Radiocronaca fase finale e arrivo. Radiconisti Roberto Collini e Giulo Delfino

16,35 L'Italia in diretta. Notiziario a cura della TGR
17,32 Uomini e camion con Lucio De Sanctis
17,39 GR 1 - I mercati

18,20 GR 1 - Bit, viaggio nella multimedia
18,30 RadioHept Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina. Conduce Linda Mazzochini

19,00 Rai Giornale Radio GR 1
19,25 GR 1 - Mondo Motori
19,38 GR 1 - Ascolta sia fa sera

19,48 GR 1 - Zapping ☎ 167055101
21,03 Chicchi di riso
21,10 Radiouno jazz '95 con Gerlando Gatto

22,00 GR 1 Ultimo minuto
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23,03 Le star dell'opera di Pino Nighes
23,38 La telefonata di Fausto Gianfranceschi ☎(06) 3220004

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
0,33-6,00 Stereonotte a cura di Fabrizio Stramacci
 2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 8,33 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00
17,07 19,23 21,00 23,00
Radiodie 8,02 10,27 12,50 16,33 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,47 13,14 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri L.P.P. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,34 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,57 18,56 19,45 20,32 20,57 21,57 22,57 23,56
Radiodie 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,26 15,26 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,27 23,03
Radiotre 6,42 11,48 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46



6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodie con Magda Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

6,30 Rai Giornale Radio GR 2
7,20 Momenti pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,52 Le voci dell'aria. Originale radiofonico scritto e diretto da Leandro Castellani. 65^a ed ultima puntata. Con Andrea Giordana, Nadia Ferrero, Rodolfo Baldini

9,14 Tintarella di luna. Da Piazza Mercato di Cavallino Venezia trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Regia di Paola De Monte. Replica

10,30 Insieme quasi al mare con Monica Vitti, programma scritto con Luciana Lanzarotti. Realizzazione di Angela Zamparelli

11,35 Musica in 35. 200 colonne sonore dall'Ala Z. Con Stefano Riccio. A cura di Andrea Angeli Bufalini

11,50 Voglia di padre. Originale radiofonico di Dario Piana. 10^a puntata. Con Ivo Garrani, Anna Menichetti, Roberto Bisacco, Benvenuto Buccellato. Regia di Guido Maria Compagnoni

12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,53 Sette per Sette (quarantuno righe per arrivare al 2000) A cura di Renzo Ceresa

13,00 Belle coppie: come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Anfossi
13,30 Rai Giornale Radio GR 2

14,00 Regia. Frammenti dal Concorso di Miss Italia

14,30-19,30 Radioudetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federica Gentile e Filippo Firli. Regia di Dario Pettinelli

15,12 Hit Parade. I più venduti della settimana "Top of the music by Fimi - Nielsen"
16,05 Ring enter: incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

GR 2 Antepima
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,05 In diretta da Villa Celimontana in Roma Serata d'estate

21,12-23,58 Tintarella di luna
 Dal Castello di San Giusto (Trieste) trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Regia di Paola De Monte
22,18 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Stereonotte a cura di Fabrizio Stramacci
 Indies, rock e black: suoni e testi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannocci
 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

3,00

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Fildiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIO dalle **0,30 alle 6,00.** Conduce Massimo Forlè. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino



6,00-14,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 Ouverture. La musica del mattino
6,45 GR 3 Antepima
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
 I giornali del mattino letti e commentati da Alfio Caruso, Vice Direttore della "Gazzetta dello Sport"
 ☎ (06) 3612241

8,45 Rai Giornale Radio GR 3
 ☎ (06) 3319835
9,01 MattinoTre: invito al concerto con Francesco Saponaro
 F. Gragnani: Quartetto per due chitarre, clarinetto e violon. O. K. Plunkbauer e I. Turnagole chitarristi, D. Kroncker clarinetto, H. Ganz viola - Elementi Complesso strumentale Consortium Classicum

9,30 Sogge dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da M. Gulinucci

9,45 MattinoTre: invito al concerto. 2^a parte R. Schumann: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 54 (Solista E. Istoin - Orchestra Columbia Symphony dir. B. Walter) ♦ C. Czemy: Ouverture caratteristica e brillante in si minore per pianoforte a 4 mani op. 54 (Sestini V. Tal e C. Procthusen)

10,30 Sogge dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci

10,45 MattinoTre: invito al concerto. 3^a parte A. Reicha: Quintetto in mi bemolle maggiore n. 2 per flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno op. 88 (J. Marsalek flauto, O. Trnka oboe, P. Donek clarinetto, J. Janda fagotto, F. Pok corno - Quintetto di strumenti a fiato "Academia" di Praga)

11,05 Il piacere del testo
11,10 MattinoTre. Novità in compact
11,51 Pagine da... Lettere a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante

12,00 MattinoTre. Archivio del jazz. Selezione di Riccardo Scivales

12,15 La Baraccata. A piedi nudi nel palco di E. Sinchelli e M. Suozzo

13,15 Scatola sonora con Renato Bossa, Paolo Maurizi e Lucia Rossi. A cura di Lorenzo Chiera

14,00 Scatola sonora. Concerti DOC
 Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
 P. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai - Direttore E. Leinsdorf (Reg. 24-31961) ♦ W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore per archi KV 136 (I Musici) (Reg. 13-11961) A cura di Ilio Catani

15,00 Lampi d'estate
18,00 Scatola sonora. 3^a parte
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
19,01 Hollywood party a cura di Silvia Toso ☎ (06) 3612203

19,30 Scatola sonora. 4^a parte

20,00-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Guido Barbieri
 — **Due uomini in baraccata:** Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
 — **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Marco D'Angelo

20,30 Festival dei Festival: Venezia - Biennale musica
Regole nove concerti spirituali per pianoforte solo, tromba concertante e orchestra da camera
 Musica di Hans Werner Henze
 Direttore Siran Edwards - Ueli Wiget pianoforte, William Forman tromba Ensemble Modern

In collegamento diretto
Orti Saverio di A. Altabini e F. De Rossi
Festival dei Festival: Roma - Villa Massimo
Romaeuropa '95 Musica del viaggio. El Labrijano (Spagna) (Reg. 11 - 2 - 1975)

22,30 Radiomaniac. Le avventure di Sherlock Holmes: *Il mistero del piede del diavolo.* 2^a parte (Reg. 1953) A cura di Flavia Pesetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Le riflessioni spirituali di Henze

Uno dei momenti più significativi dell'attuale edizione della Biennale Musica - dedicata quest'anno alla spiritualità nella musica contemporanea - si avrà in occasione dell'esecuzione di nove concerti spirituali di Hans Werner Henze, raccolti sotto l'unico titolo di *Requiem* ed eseguiti l'11 luglio a S. Marco. Il programma verrà presentato da Radiotre nella serata di venerdì 14 (alle 20,30), e il concerto, come ha detto Mario Messinis, è una composizione «che riporta in termini locali e terreni la riflessione sulla morte, il dolore, la separazione». Musicista tra i più interessanti della Germania post-bellica, Henze ha vissuto a lungo in Italia, dove ha fondato e diretto il Festival di Montepulciano, e proprio come omaggio all'Italia ha composto, circa quarant'anni fa, il *Re Ceno* dalla favola di Gozzi, dedicandolo a Napoli «bellissima e gentilissima, con le sue creature così enigmatiche che si crede di non poter mai pervenire a comprenderle». Autore di opere su temi diversi (dal *Boulevard Solitude* ispirato alla *Manon* alle *Bassandis*, tratto dalla *Baccanti* di Euripide), Henze è un compositore di sinfonie e lavori orchestrali che riflettono stili musicali e forme di un impegno sempre in anticipo sui tempi (o quasi).



Hans Werner Henze

SERATE D'ESTATE

Gli eventi della musica in Italia

Villa Celimontana, uno dei luoghi classici dell'estate romana, è il punto di partenza di un programma quotidiano in onda su Radiodue dal lunedì al venerdì tra le 20 e le 21,15 circa, *Serate d'estate*. La trasmissione vuole offrire ogni volta un sintetico panorama delle molte manifestazioni musicali in programma un po' fra luglio e agosto. Villa Celimontana ospita in queste settimane la rassegna internazionale «Jazz & Image» e l'esecuzione di molti dei musicisti ospiti della manifestazione si alterneranno con quelle raccolte non solo in altri luoghi di Roma ma anche in altre città italiane.

SPECIALE ESTATE

Un quotidiano per le vacanze

Con l'inizio di Luglio è ripreso su Radiouno il tradizionale appuntamento di *Speciale Estate*, il rotocalco dedicato ai turisti italiani e stranieri in visita nel nostro paese. La trasmissione, curata da Luca Li-guori, caporedattore dei servizi speciali del Grr, va in onda, dal lunedì al sabato, alle 11,12. Il programma viene trasmesso anche in inglese, francese e tedesco a beneficio degli ospiti stranieri in vacanza in Italia e si articola in una serie di notizie informative sui principali avvenimenti turistico-culturali segnalati dalle varie aziende di promozione turistica, servizi e collegamenti in diretta con le principali località della penisola, al mare ai monti, ai laghi per tastare il polso, attraverso le testimonianze di operatori alberghieri, enti e associazioni, sull'andamento della grande «operazione vacanze». All'interno del programma ci sono brevi rubriche quotidiane: il lunedì i consigli di medicina per una vacanza tranquilla, il martedì, «Andar per mare» per una navigazione sicura, riservata ai numerosi diportisti ed appassionati di sport nautici, il mercoledì, «Si va sulla montagna» con il contributo di guide alpine, rivolto al pubblico degli appassionati di questo genere di turismo, con preziosi consigli; il giovedì, «I luoghi della memoria», a cura di Adriana De Santis, una sorta di rivisitazione delle molteplici «Case storiche» legate a personaggi illustri dell'arte, della letteratura, della lirica, il venerdì, infine, viene riproposta la rubrica «Andar per arte», nella quale lo storico e critico Federico Zerri, presenterà all'ascoltatore-turista una serie di itinerari interessanti fuori dai tradizionali circuiti vacanzieri. Lo *Speciale Estate* di Radiouno che si concluderà il 29 settembre, ospiterà, inoltre interviste a personaggi del cinema, della tv e della mondanità, sulla scelta e sui gusti delle loro vacanze estive, proporrà con «un libro sotto l'ombrellone», alcuni suggerimenti per la scelta di una buona lettura, e con «Il film dell'estate» qualche consiglio a quanti sono costretti in città. La redazione di *Speciale Estate* è composta oltre che dal caporedattore Luca Li-guori, da Emanuela Medi, Piero Spagnoli, Giulia Chiodini, Leopoldo Innocenti e Clara Di Meglio che si alterneranno alla conduzione del programma. L'organizzazione dello stesso, è affidata a Tonino Bruzzese.

IV CANALE / Musica leggera
 NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00: PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
 24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAU

Ve VI CANALE / Auditorium
 ◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: E. N. von Reznicek:** Concerto in mi minore per violino e orchestra. **G. Rossini:** Quartetto n. 6 in fa maggiore per strumenti a fiato. **A. Scarlatti:** Minuetto e Gavotta. **L. Cherubini:** Medea; «È tu che a me devi promettermi il destino». **J. F. Halévy:** L'«Où de nos pères». **A. Puccini:** Les aubettes. Studio caratteristico per oboe con accompagnamento di pianoforte. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro brillante in la maggiore per pianoforte a quattro mani op. 92. **A. Arenski:** Suite sinfonica per orchestra op. 23: Coquette.

Paillasse - La Révêre - La Danseuse
 ◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin:** Ballata n. 4 in fa minore per pianoforte op. 52 - Sol. Y. Guller. **W. A. Mozart:** Divertimento a tre in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello K 254 - Trio Abbeg. **D. Scioatakov:** Sonata per violino e pianoforte op. 134. H. Kagan, vl. S. Richter, pf.

◆ **8,35/MUSICA SACRA FRANCESE: O. Messiaen:** L'Ascension, quattro meditazioni sinfoniche - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Bruck

◆ **9,00/L'ORCHESTRA DEL CONCERTGEBOUW DI AMSTERDAM DIRETTA DA DIRK KONINGS: M. Ravel:** Symphonie espagnole. **P. Hindemith:** Concerto per violoncello e orchestra - Sol. T. De Machula. **A. Scriabin:** Sinfonia n. 3 in do maggiore «Il poema divino» op. 43. Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin

◆ **10,30/PAGINE CORALI: D. Scarlatti:** Stabat Mater in do minore per coro e organo - Org. T. Byram Wightield - Coro Christ Church Cathedral. Org. dir. F. Grier. **J. Lalo:** Messae Solemnelles in coro e organo. Org. J. O'Donnell - Coro della Cattedrale di Westminster dir. D. Hill

◆ **11,15/INTERMEZZO: J. Brahms:** Ouverture traggia op. 81 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **A. Schoenberg:** Cinque pezzi per pianoforte op. 23 - Sol. G. Gould. **M. Reger:** Suite in mi minore per viola sola D n. 3 op. 131 - Sol. L. A. Bianchi

◆ **12,00/MUSICHE DI SCENA: F. Delius:** Hassan o The Golden Journey to Samarkand, musiche di scena per il dramma di James Elroy Flecker - M. Hill, ten.; B. Rayner Cook, bar.; R. Thomas, vl. sol. - Bourne-mouth Sinf. e Coro Bourne-mouth Sinfonietta dir. V. Handley - M° del Coro N. Carven

◆ **13,05/CONCERTI DA CAMERA DI RADIOUNO: J. Brahms:** Sonata in mi bemolle maggiore n. 2 per clarinetto e pianoforte op. 120 - A. Pay, clar.; A. Sciechi, pf. **R. Schumann:** Marchenerzählungen, quattro pezzi per clarinetto, viola e pianoforte op. 132 - A. Pay, clar.; A. Benini, vla.; A. Sciechi, pf. (Reg. eff. l'11.4.1985)

◆ **13,40/UN POEMA SINCRICO DI OTTORINO RESPIGHI:** Le Fontane di Roma, poema sinfonico - New Philharmonia dir. C. Münch

◆ **14,00/RIBALTA DI PIANISTI: S. Rachmaninov:** Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 - Sol. L. Berman - London Symphony Orch. dir. C. Abbado. **F. Chopin:** Due polacchi n. 8-9 op. 71. **P. A. Harasiewicz**

◆ **15,00/LA GENERAZIONE DELL'80: G. F. Malliaro:** Le pause del silenzio, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna. **A. Casella:** Sonata per arpa op. 68 - Sol. I. Moretti - Concerto romano per organo e orchestra op. 43 - Sol. M. Haselböck - Orch. Sinf. della Radio Austriaca dir. L. Segerstam

I. Pizzetti: Canti della stagione alta per pianoforte e orchestra - Pf. M. Bonini - Münchner Rundfunk Orch. dir. R. Albrecht. **O. Respighi:** Le fontane di Roma, Poema sinfonico per orchestra - Boston Symphony Orch. dir. G. Castelli

◆ **17,00/LI DIOVOLI: J. Strauss jr.:** Grido di Mefistofele dall'Inferno, valzer op. 101 - I Berliner Philharmoniker dir. R. Stolz. **M. Mussorgski:** Canti di Mefistofele nella cantina di Auerbach - P. Burchuladze, bs.; L. Ivanova, pf. **G. Tartini:** Sonata in sol minore «Il trillo del diavolo» per violino e pianoforte - D. Sitkovec

Sky. vl. B. Canino, pf.

◆ **17,15/IL MOZART PER IL PIRLLO: 12** Variazioni in do maggiore su «Ah, vous dirai-je maman» K 265 - Pf. P. Badura Skoda - Sinfonia n. 31 in re maggiore K 297

◆ **18,05/GLI ANIMALI IN MUSICA: Z. Kodaly:** Il pavone uovo, variazioni su un canto popolare magiaro - Orch. Ungherese di Stato dir. A. Dorati

◆ **18,30/FILOMUSICA: A. Salieri:** Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - M. Lämieu, fl.; P. Pieter, ob. - Grande Orch. di Radio-Télé Lusssemburgo dir. L. Froment. **L. van Beethoven:** Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 12 - I. Perlman, vl.; V. Ashkenazy, pf. **C. Saint-Saëns:** Henry VIII; Qui donc commande - S. Milnes, bar.; J. Brecknock, ten. - New Philharmonia dir. N. Santi. **W. A. Mozart:** Il Ratto dal serraglio; «Marten alle Arden» - Sopr. C. Deutekom - Mozart Symphonie Orkest. **R. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. M. Argerich - Orch. Sinf. di Washington dir. M. Rostropovich

◆ **20,00/L'OPERA COMICA: LE DUE VEDOVE.** Due atti su libretto di Emanuel Zungel. Musica di **Bedrich Smetana** (Revis. di Otakar Surek). Karolina: Elvira Spica; Aneska: Giovanna Di Rocco; Ladislav Podhajsky; Salvatore Fischella; Numa; Alfredo Marotti; Toniko: Angelo degli Innocenti; Lidia: Maria Della Spiezia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. R. Feist - M° del Coro M. Bordignon (Reg. eff. il 22.10.1974)

◆ **22,20/COMPLESSO MUSICA ANTICA DI COLONIA: J. Rosenmüller:** Sinfonia in re maggiore, per due violini e continuo. **C. Rosier:** Sonata in mi minore per due violini e continuo. **J. Kaspar Kerll:** Sonata in fa maggiore per due violini e continuo. **D. Pohl:** Sonata in la maggiore «Non danket alle Gott», per due violini scordati e continuo. **H. Cammer:** Bataille in re maggiore - Complesso strum. - Musica Antica di Colonia

◆ **22,45/MELODE SUI TEMI DI BAUDELAIRE: H. Duparc:** L'Invitation au voyage - La vie intérieure. **G. Fauré:** Chant d'automne - La Raçon - Hymne. **P. Capdevielle:** Ne'ai pas oublié, voisine de la ville - F. Lott, sopr.; G. Johnson, pf.

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. J. Haydn - E. Parish Alvars - M. Poeson - G. Bottesini - H. Goetz - F. J. Haydn

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

6,00 Euronews [43793]
Dall'Antoniano di Bologna. **Speciale estate La Banda dello Zecchino sabato e...** Sorprese giochi e cartoni del sabato con **Heidi: Pomeriggio nel bosco - L'Uomo Ragno: L'indistruttibile prof. Gismo - Capitan Planet: Gli schiavi degli abissi - Tin Tin: Il tempo del sole.** 2ª parte. Conducono A. Ciampolli, G. Muciaccia e S. La Fauci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano dir. M. Ventre, Topo Gigio e Maria Perego [3266641]

9,00 L'albero azzurro: A caval donato... Regia Loris Mazzetti [6009]

9,30 Gummi Bears. Cartoni [9196]

10,00 Mi hai rovinato la vita (1987) Film Regia di David Ashwell. Con Paul Reiser, Mimi Rogers [8518202]

11,50 Maratona d'estate. Rassegna Internazionale di Danza. **Daniel in campo** di Vittoria Ottolenghi. A cura di Manuela Scifoni. XVIII edizione [29107202]

12,25 Che tempo fa [6412757]

12,30 TG 1 - FLASH [93592]

12,35 La signora in giallo. Telefilm *Partita doppia* [7663979] **3/777**

13,25 Estrazioni del Lotto [5688370]

13,30 TELEGIORNALE [8202]

14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu - Vivere il mare.** Con D. Bianchi e D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi. A cura D. Fasciolo [7151955]

15,15 Sette giorni Parlamento [8258080]

15,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angella. **Orche: lupi del mare** di David Páez e Elisabeth Pater. Cook [6089689]

16,45 Darkwing Duck: Panico nella notte [4336009] **3/777**

17,55 Estrazioni del Lotto [6432080]

18,00 TG 1 [34689]

18,15 La vita del principe Totò raccontata da Giancarlo Goveni. Regia di Alberto Orsi. 1ª puntata [6172196]

19,15 Aspettando Miss Italia **insieme a ...** Regia di Alessandro Bertolotti [441313]

19,35 Settimo giorno: il Vangelo della domenica commento di Don Bruno Maggioni. Regia Luca De Mata [967931] **3/777**

19,50 Che tempo fa [5182370]

20,00 TELEGIORNALE [931]

20,30 TG 1 Sport [41318]

20,40 Da Vilamoura - Algarve - PORTOGALLO. RAIUNO - ERT - TST - PBM - MTV - RTP - CT presentano **Giochi senza frontiere 1995.** Partecipano le squadre di: Frydriant v Cechach (Rep. Ceca), Kos (Grecia), Rabat (Maltta), Tiszaujvarosy (Ungheria), Vibo Valentia (Italia), Faro (Portogallo), Gambarogio (Svizzera) Presenta Ettore Andenna con la collaborazione di Simona Tagli. Produttore esecutivo Giuziella Reali. Coordinamento generale Luciano Gigante. Regia di José Vittorio. 3ª trasmissione [955196] **3/777**

22,35 Viaggiatori delle tenebre. Telefilm 1ª visione. *Overdose* [5148405]

23,05 TG 1 [9459660]

23,10 Speciale TG 1 a cura di Bruno Mbroici [5881573]

24,00 TG 1 - NOTTE [58055]

0,25 Agenda

Zodiaco

Che tempo fa [8030177]

0,30 Un uomo di razza (1990) Film. Regia di Bruno Rasia. Con Philippe Leroy, Bruno Corazzari, Susanna Forigione [99123239]

MARATONA D'ESTATE

11,50 Danza La trasmissione è dedicata a un virtuoso della danza moderna. **Daniel in campo,** è una sorta di antologia che raccoglie le migliori prestazioni televisive di **Daniel Ezralow,** ex componente dei Momix e pupillo del coreografo americano Pendleton. Il ballerino ha interpretato anche un ruolo nel film di Lina Wertmüller *Un complicato intrigo di di donne, vicoli e delitti.*



GIOCHI SENZA FRONTIERE '95



20,40 Varietà Da Vilamoura-Algarve, in Portogallo, **Ettore Andenna e Simona Tagli** commentano il terzo confronto tra i paesi impegnati nella manifestazione eurovisiva. Questa sera gareggiano: Rabat, Gambarogio, Frydriant v Cechach, Kos, Tiszaujvarosy e Vibo Valentia. Tra le novità di questa edizione c'è anche una gara riservata ai conduttori televisivi.

VIAGGIATORI DELLE TENEBRE

22,35 Telefilm Il misterioso viaggiatore Page Fletcher presenta una nuova e incredibile storia. Tutto ruota intorno a un pacco pieno di una misteriosa e potentissima droga, che provoca strani incidenti a chi ha la sventura di toccarla.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,20-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,20 Che combinazione** (1979) Spettacolo musicale con Rita Pavone. Regia di Romolo Siena. 2ª puntata [2335061]
- 3,40 Le italiane in Coppa: Spartak Praga - Juventus** (1985) [8927332]
- 5,20 Doc Music Club** [86760069]

6,30 Nel regno della natura [5702554]

7,35 Atto d'amore. 3ª puntata [7499592]

6,30 La vacca e il prigioniero (1960) Film drammatico. Regia di Henry Verneuil. Con Fernandel, Pierre Louis, Ellen-Chwiens, Inge Schöner [7032641]

9,00 TG 2 - FLASH [7979]

9,30 TGR in Europa. Ultima trasmissione [7738]

10,00 TG 2 - FLASH [27793]

10,05 Giorni d'Europa [7780573]

10,35-12,15 OSS A Tokio si muore (1966) Film spionaggio. Regia di Michael Boisrorod. Con Frederick Stafford, Marina Vlady, Mario Pisu, Itsuko Yoshimori [3872283]

11,30 TG 2 - FLASH [2171221]

12,15 Soreno variabile: Le vacanze degli italiani di Osvaldo Bevilacqua. Con la partecipazione di Cinzia De Ponti. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Igor Skofic [7968825]

13,00 TG 2 - GIORNO [33757]

13,30 Meteo 2 [61318]

13,40 Dalle parole ai fatti. Incontri con... Conduce Gabriele La Porta [7419028]

13,45 Quando ridere faceva ridere. Comiche di Stanlio e Ollio [3991592]

14,55 Lamezia Terme. Ombra a Mia Martini - Tante voci per una voce. Presenta Mariam Fecchi e Andrea Giordana. Regia di Paolo Zenatello [6199496]

16,35 Estrazioni del Lotto [1145757]

16,40 La vendetta degli Apaches (1966) Film western. Regia R. G. Springsteen. Con Rory Calhoun, Corinne Calvet, John Russell, Lon Chaney [1336592] **3/778**

18,10 Gli speciali di un viaggio con Sereno Variabile di Osvaldo Bevilacqua [79318]

18,40 Meteo 2 [3813202]

18,45 Hunter. Telefilm *Caso X* [7433028]

19,35 Meteo 2 [8900592]

19,45 TG 2 - SERA [214202]

20,15 TGS Lo Sport [9333950]

20,20 Go - Cart. Conduce Maria Monsè. Regia di Claudio Bondi [4526080]

20,40 Il centro della ragnatela (1991) Film thriller. Regia di David A. Prior. Con Tony Curtis, Robert Dan, Charlene Tilton, Bo Hopkins [966202] **3/778**

22,15 Palcoscenico '95 "Gli esami non finiscono mai" di Eduardo De Filippo. Con Eduardo, Angelica Ippolito, Luca De Filippo, Mario Scarpetta, Luigi Uzzo, Franco Angrisano, Nello Mascia, Mansa Laurito. Regia di Eduardo De Filippo. 1ª atto [668283] **3/778**

23,35 TG 2 - NOTTE [2121202]

23,50 Palcoscenico '95 "Gli esami non finiscono mai". 2ª atto [5024660] **3/778**

1,25 Meteo 2 [23341332]

1,30-2,00 TGS - Notte sport

1,30 Sorrento. Billardo: Campionato italiano. 3ª prova. 5 birilli [55973974]

IL CENTRO DELLA RAGNATELA



20,40

Film

John Phillips (**Tony Curtis**) è un tranquillo insegnante di recitazione. La sua vita viene sconvolta quando, a causa di un banale scambio di persona, è accusato di omicidio. Nonostante la favorevole testimonianza della sua fidanzata (**Charlene Tilton**), che è assistente del procuratore distrettuale, l'accusa non cade. E presto, John si accorge di essere stato incastrato in un losco affare di Stato. (durata: 84')

PALCOSCENICO '95



22,15

Teatro

La vita di Guglielmo Speranza (**Eduardo De Filippo**), raccontata dal giorno della sua laurea. Quello che sembrava l'ultimo esame da affrontare, diventa in realtà il primo di una lunga serie, che porta il protagonista a confrontarsi con la moglie, con i figli e con gli amici, fino al momento del suo funerale. Ma nemmeno la morte servirà a interrompere la sequenza. Penultima commedia di Eduardo, che nell'edizione televisiva recita con **Angelica Ippolito**.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
TG 2 - NOTTE. Replica [9202603]
 2.15 Il mondo dell'operaetta
Principesse, vini e champagne. 3 puntata [3125061]
 3,25 **Sogno di un vasor.** Musica di Oscar Straus. Con A. Paganini, E. Vincozzi, G. Mattera, A. Campori, V. Palmolini [19157158]
 5,20 **Dal Teatro la Fenice - Dai Lieti Calici.** 1° puntata [75392158]
 5,55 **Separé: Rita Pavone - Sergio Endrigo** [3738993]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30** **Edicola 3** [5738979]
6,45 **Schegge** [7496405]
7,30 **Senza pietà** (1948) Film drammatico Regia di Alberto Lattuada. Con Carla Del Poggio, John Kitzmiller, Pierre Claude [4821912]
8,50 **La spada magica** (1962) Film fantasy. Regia di Bert I. Gordon. Con Basil Rathbone, Estelle Winwood [3359863]
10,10 **Il tigre** (1967) Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Ann Margret, Eleanor Parker [6070221]
12,00 **TG3 OREDODICI** [26825]
12,05 **Il cantastorie.** Regia di Cristina Fina e Franco Belviso [4328757]
13,10 **Praiano (SA) Tuffi: Coppa del Mondo.** Grandi altezze [7638283]
14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [35252]
14,15 **TG 3 POMERIGGIO** [101464]
 — **Meteo 3** [566202]
14,45-18,50 **TGS Sabato sport**
 14.45 Eurovisione. Revel. **Ciclismo: Giro di Francia.** 13ª tappa. *Mende - Revel* [55235115]
 17.25 Sorrento. **Billardo: Campionato italiano.** 3ª prova. 5 birilli [5409757]
 17.50 Palermo. **Tennis: WTA Tour** [12329]
 18.20 Porto San Giorgio (AP). **Ginnastica artistica maschile: Italia - Romania - Russia** [62028]
18,50 **Meteo 3** [6709863]
19,00 **TG 3** [445] [115]
19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [41370]
19,50 **TGS Ciclismo: Giallo di sera** [8859554]
20,30 **Superman - Le nuove avventure di Lois e Clark.** Film tv 1ª visione. Regia di Robert Butler. Con Dean Cain, Teri Hatcher, Lane Smith, John Shea [97776] 3777
22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA** [20806]
22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [1577931]
22,55 **Un sequestro sospetto.** Film thriller 1ª visione tv. Regia di Lee H. Katzin. Con Robert Mitchum, Ernest Borgnine, Stella Stevens [239196]
0,30 **TG3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3**
 — **Meteo 3** [2433516]
1,00-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste di Ghezzi, Giorgini, Marabello, Melani.** Turigliatto presenta **L'ultima frontiera** con i film **I borretti verdi** (1968) di John Wayne, **I guerrieri dell'inferno** (1977) di Karel Reisz, **Vietnam Vietnam** (brani, 1972) di John Ford [46610516]

TUFFI COPPA DEL MONDO



13,10

Sport

Per un giorno la costiera amalfitana si trasforma nella scogliera di Acapulco. Sarà infatti Praiano a ospitare la tappa italiana della Coppa del Mondo di tuffi dalle grandi altezze, una disciplina veramente spettacolare che raccoglie sempre il favore del pubblico, incuriosito dal coraggio e dalla perizia di questi atleti dai nervi d'acciaio.

SUPERMAN



20,30

Film tv

Metropolis. Sotto le spoglie del mite giornalista Clark Kent (**Dean Cain**) si nasconde Superman, nato sul pianeta Krypton e dotato di straordinari poteri, che usa per il bene dell'umanità. Dovrà combattere spietati nemici, primo fra tutti Lex Luthor, che intende boicottare ogni progetto di ricerca spaziale. Compagnia di avventure, la collega Lois Lane (**Teri Hatcher**).

“ *Film pilota di una nuova serie di telefilm sulle avventure dell'eroe dei fumetti, creato nel 1938 dalla fantasia di Joe Shuster (i disegni) e di Jerome Siegel (i testi). In Italia è arrivato come Nembo Kid.* ”

UN SEQUESTRO SOSPETTO

22,55

Film 1ª Tv

Jake Spanner, poliziotto a riposo, viene chiamato da Sal Piccolo, da lui arrestato 25 anni prima, perché lo accompagni a consegnare il riscatto per riavere la nipote rapita. Si tratta, però, di una trappola ideata per vendetta. Jake è nei guai e chiede aiuto al fratello detective. Con Robert Mitchum e Ernest Borgnine, (durata: 110')



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [96419738]
- 9,00 **Nonosolomoda.** Replica [1202]
- 9,30 **Domani mi sposo** (1984) Film commedia. Regia di Francesco Massaro. Con Jerry Calà, Isabella Ferrari, Milly Carlucci, Karina Huff [9134739]
- 11,40 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [9238399]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [37863]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [6766115]
- 13,40 **Sabato Beautiful.** Le storie della settimana [7543711]
- 14,00 **Terrorismo a San Francisco** (1992) Tv movie drammatico. 1° visione. Regia di Robert Iscove. Con Ruben Blades, Len Cariou, David Morse [746450]
- 16,00 **Mary e il giardino dei misteri.** Cartoni *La porta chiusa* [67347]
- 16,25 **Intrigo al Grand Hotel.** Sit-com [1649486]
- 16,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni *Lo stamuto di Nega* [5221]
- 17,00 **Brividi e polvere con Pellossa.** Cartoni *A pesca - Un lavoretto di carrozzeria* [48318]
- 17,25 **Karlstein.** Sit-com [8732573]
- 17,30 **Conan.** Cartoni *Il crepaccio dei venti* [3009]
- 18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [58738]
- 19,00 **Casa Vianello.** Sit-com *L'amica americana - Parigi val bene una russa* [5047]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [59825]
- 20,25 **Paperissima sprint** con il Gabibbo, Miriana Trevisan Gianni Fantoni, Dario Ballantini [2812115]
- 20,40 **Cuori e denari.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Con Antonella Elia, Simona Ventura, Francesca Rettondini, Maurizio Ferrini. Regia di Celeste Laudisio [5637370]
- 22,45 **TG 5** [3769739]
- 23,30-1,30 **Le grandi parodie di Franco e Ciccio.** **Farfallon** (1974) Film comico. Regia di Riccardo Pazzaglia. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mario Carotenuto [22399]
- 0,30 **TG 5 - Notte** [8282777]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9547806]
- 1,45 **Paperissima sprint.** Replica [4712993]
- 2,00-3,00-4,00 **TG 5 - Edicola** [8582871]
- 2,30 **Target - Dietro lo schermo.** Replica [6817177]
- 3,30 **Cin Cin.** Telefilm *Il padre è l'ultimo a sapere* [6811993]
- 4,30 **Erocle alla conquista di Atlantide** (1961) Film d'avventura. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Ettore Manni, Enrico Maria Salerno, Ivo Garrani, Mario Petri [89447448]



17,00

Cartoni

Nuova serie animata che ha per protagonista Pellossa, un buffo cadavere, che vive nel sottoterra di una grande villa custode della cripta. Con lui vivono strani amici: un lupo mannaro, una specie di Frankenstein, tre vampiri e alcuni zombie. In ogni episodio il nostro eroe racconta una storia commentando i pericoli che corrono i protagonisti.



19,00

Sit com

Come fare per non insospettire Sandra e la Tata (Giorgia Trasselli)? **Parigi val bene una russa.** La Francia invita i bizzosi coniugi al «lancio» di un film, ma Sandra desidera andare in una beauty-fam. Così...



Cuori e Denari

20,40

Varietà

Musica, spettacolo e divertimento si alternano nel programma condotto da Alberto Castagna. Stasera gli ospiti sono Enzo Iacchetti, Laura Feddi e Andrea Bocelli. I sei concorrenti «misti», reclutati dalla coppia Elia-Ventura, si cimentano nelle prove ideate per saggiare il loro spirito e la loro «faccia tosta». Maurizio Ferrini-Loris assolverà il suo compito di assistente di studio senza stravolgere la puntata? (Servizio a pag. 14)

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
 - Cinque amici sottosopra
 - Tanto tempo fa... Gigi
 - Beniamino. Varietà
 - Le avventure della dolce Katy
 - Tutti svegli con Ciao ciao. Varietà
 - Dinosauers
 - La posta di Ciao ciao mattina. Varietà
 - Il principe Valiant
 - Zorro
 - C. O. P. S. Squadra anticrimine. Cartoni
 - Superhuman Samurai. Telefilm [86238825]
- 10,30 **Supercar.** Telefilm [2328573]
- 11,25 **Villaggio.** Attualità. Replica [5641592]
- 11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [25383]
- 12,30 **Studio apert.** News [38863]
- 12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [2195478]
- 12,50 **Studio sport** [911047]
- 13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldo)
- 13,00 **Pollyanna.** Cartoni [5486]
- 13,30 **Gemelli nel segno del destino.** Cartoni [15641]
- 13,50 **Automobilismo: Campionato mondiale di F1.** Gran Premio d'Inghilterra. Prove [1055660]
- 15,15 **Cinema d'estate - Sei giorni e sette note Tre fusti due bombole e un tesoro** (1967) Film musicale. Regia di John Rich. Con Elvis Presley, Elsa Lanchester, James Ward [3649467]
- 17,00 **No Limits.** Settimanale [4592]
- 17,30 **Fanzine.** Il giornale galleggiante. Con Awana Gana. Replica [5497931]
- 18,20 **In viaggio con Bravissima.** Show condotto da Terry Schiano [2509486]
- 18,30 **Collegio.** Telefilm *La macchina del colonnello* [57009]
- 19,30 **Studio apert.** News
 - **Meteo** [13009]
- 19,50 **Studio sport** [8882641]
- 20,00 **Nati per vincere.** Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [38115]
- 20,40 **Film one. Agente 007 - Si vive solo due volte** (1967) Film di spionaggio. Regia di Lewis Gilbert. Con Sean Connery, Charles Gray, Akiko Wakabayashi, Tetsuro Tamba, Mie Hama, Donald Pleasence [4888660]
- 23,00 **1,05** Seduzioni pericolose. **Ultimo fine: uccidere** (1990) Film d'avventura. Regia di Charles Kanganis. Con Traci Lords, Angelo Tiffe [23028]
- 24,00 **Fatti e misfatti.** Attualità [7916264]
- 1,05 **Studio sport** [2909535]
- 2,05 **In viaggio con Bravissima.** Replica [1165993]
- 2,20 **La settimana al mare** (1981) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Enzo Cannavale, Bombolo [87088210]
- 4,00 **Alibi perfetto** (1992) Film thriller. Regia di Aldo Lado. Con Annie Girardot, Philippe Leroy [3201239]
- 6,00 **La piccola grande Nell.** Telefilm [9630482]



NUMERO SHOWVIEW 004



3 FUSTI 2 BAMBOLE E 1 TESORO

15,15

Film

Durante una pericolosa missione antisminamento, il tenente della marina americana Jackson (**Elvis Presley**), scopre il relitto di un'antica goletta che custodisce un forziere. La sua immersione, però, è stata seguita e fotografata da Gill, un giovane che si trovava nei paraggi a bordo di un motoscafo. Dopo il congedo, l'ex ufficiale-cantante inizia la caccia al tesoro, ma... (durata: 97')



AGENTE 007 SI VIVE SOLO DUE VOLTE

20,40

Film

A James Bond (**Sean Connery**) viene affidato un compito davvero da brivido: la «Spectre», la grande organizzazione criminale, diretta a turno le navicelle spaziali russe e americane con l'intento di scatenare la terza guerra mondiale. L'impresa di 007 è talmente complessa da costringerlo a fingersi morto! È questo l'unico modo per poter vincere contro un nemico che usa mezzi oltre il limite della fantascienza. (durata: 116')

ULTIMO FINE: UCCIDERE

23,00

Film

Vicky Stuart (Traci Lords, ex regina dell'«hard»), costretta a subire fin da piccola la brutalità di un padre alcolizzato, sa bene cosa sia la violenza. Inoltre la ragazza si è messa nei guai con la malavita organizzata, che le dà la caccia. Ma Vicky è veloce con la pistola, è stata allieva di un campione di arti marziali, e può sfruttare, come ulteriore arma, la sua innata sensualità... (durata: 100')

- 7,20 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [2640047]
- 7,45 Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [2092738]
- 8,30 Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [6491467]
- 9,45 Rubi.** Telenovela [4182776]
- 10,30 La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez [1554]
- 11,00 Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano. 1° puntata [2283] 11,30 **TG 4 - Mattina** [9617496] $\frac{1}{2}$ L.I.S.
- 12,20 La casa nella prateria.** Telefilm *Premio per Mary.* Con Michael London [6390221]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [65134]
- 13,50 Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dico-poulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [3759689] $\frac{1}{2}$ 777
- 14,50 Pomeriggio con sentimento. Io non protesto, io amo** (1968) Film commedia Regia di Ferdinando Baldi. Con Terence Hill, Caterina Caselli, Livio Lorenzon, Nina Larker, Tiberio Murgia, Enrico Montesano [96516757]
- 17,00 Donne pericolose.** Telefilm [95757]
- 18,00 Dynasty - Ultimo atto.** Soap opera. 3° puntata [99573]
- 19,00 TG 4 - Sera**
— **Meteo** [757]
- 19,30 Love Boat.** Telefilm *Il tesoro nascosto* [6405] $\frac{1}{2}$ 777
- 20,30 Testimone nel buio** (1989) Tv movie thriller. Regia di Richard Colla. Con Victoria Principal, Matt Clark [95318]
- 22,30 1,30** I bellissimi d'estate. **Hawaii** (1966) Film d'avventura. Regia di George Roy Hill. Con Julie Andrews, Richard Harris, Max Von Sydow, Gene Hackman [41912]
- 23,30 TG 4 - Notte** [133738]
- 1,30 Rassegna stampa** [9213719]
- 1,40 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [4814245]
- 2,30 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [2765697]
- 3,20 Samurai.** Telefilm [4705790]
- 4,35 Mannix.** Telefilm [7053535]
- 4,25 Tre cuori in affitto.** Telefilm [8147264]
- 5,45 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [8799790]
- 6,30 L'ora di Hitchcock.** Telefilm [54002581]



Senza Peccato

11,00

Telenovela

Federico, accusato di aver aggredito Morandini, è costretto ad abbandonare il paese. Alma (**Luisa Kuliok**) vorrebbe seguirlo, ma l'uomo rifiuta. Durante il viaggio per mare verso l'Europa Federico conosce Salvador e sua figlia Mariana. Per Alma la partenza dell'amato segna l'inizio di un periodo sfortunato. Tanto per cominciare le viene impedito di esercitare la professione di medico...



TESTIMONE NEL BUIO

20,30

Film tv

Una giovane donna, cieca, (**Victoria Principal**) felicemente sposata, si trova in casa con il marito quando irrompono alcuni rapinatori. L'uomo, nel tentativo di difendere la moglie resta ucciso. La donna si salva e decide di collaborare con la polizia per ritrovare i banditi. Ma come potrà farlo dal momento che non vede? Ci riuscirà grazie al suo olfatto e alla sua particolarissima sensibilità.



Hawaii

22,30

Film

1820: in un'isola delle Hawaii sbarca il reverendo Abner Hale (**Max von Sydow**, nella foto con **Julie Andrews**) incaricato di iniziare un'opera di evangelizzazione presso gli indigeni. Il sacerdote ottiene alcuni buoni risultati, soprattutto in favore dei bambini abbandonati e delle ragazze vittime dei marinai di passaggio. Si accorge però che il suo rigore morale gli impedisce di trovare mediatori con la cultura locale. (durata: 130')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinquecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [41486]
- 8,00 I profili della natura: I predatori acquatici [1080]
- 8,30 Agente Speciale 86: un disastro in licenza Telefilm. Una strana scuola [5641]
- 9,00 La valle dei dinosauri. Telefilm. Album [6370]
- 9,30 e 18,15 Le grandi firme. Shopping Time [62979]
- 10,30 Kelly. Telefilm. Un'autore tempessivo [5405]
- 11,00 Le rocambolesche avventure di Robin Hood Telefilm [6134]
- 11,30 Quartieri alti. Telefilm [9221]
- 12,00 Strike - La pesca in tv [8450]
- 12,30 Tm Sea. Replica [1283]
- 12,30 Tmc Speed. Replica [2912]
- 13,30 Crono - Tempo di motori. Replica [2399]
- 14,00 Telegiornale Flash [78196]
- 14,10 I segreti del mondo animale. Documentario [7800844]
- 14,45 Ciclismo: Tour de France [5364115]
- 17,10 Il Faro Incantato. Telefilm [609405]
- 18,00 Speciale vela [71405]
- 18,30 Telegiornale [47221]
- 19,15 Ciclissimo: Speciale Tour de France [1204863]
- 20,25 Telegiornale [8816221]
- 20,30 Paysandu - Calcio: Argentina - USA. Coppa America [7297]
- 22,30 Telegiornale [6931]
- 23,00 Nemici per la pelle (1967) Film commedia. Regia Denis De La Patilliere. Con Jean Gabin, Louis De Funès, Paul Mercy [7911739]
- 0,40 Due ragazzi in pericolo Film horror. Regia Thomas J. Schmidt. Con Dianne Hull, Michael Ortesan, Kathleen Cody [74269516]
- 2,10 CNN [3385245]
- 5,00 Università a distanza. Prova d'esame [52152806]



Jean Gabin



NUMERO SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 Speciale spettacolo [429592]
- 12,15 Moto. 20ª puntata. Replica [8747009]
- 13,15 Racing time. 20ª puntata. Replica [172028]
- 13,45 e 22,30 Andiamo al cinema [7718825]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [824863]
- 14,30 Pomeriggio insieme [2472115]
- 17,00 Auto & Auto. 12ª puntata [1161931]
- 18,00 Pesca e sport. 7ª puntata [262009]
- 18,30 Autoverse. 10ª puntata [137376]
- 19,30 Odeon Regione [249937]
- 20,30 Le cinque mogli dello scapolo (1963) Film commedia. Regia di Daniel Mann. Con Dean Martin, Elizabeth Montgomery, Martin Balsam [3397467]
- 22,45 Cinema notte. Agente 373 Police connection (1974) Film poliziesco. Regia Howard W. Koch. Con Robert Du Vall, Verma Bloom, Henry Darrow, Eddie Egan [95954757]



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15 - 15,30 e 19,15 Telegiornale [1722318]
- 13,30 Cavalli & Cavalli. Magazine [805738]
- 14,00 Briefing. Settimanale sportivo [806467]
- 14,30 Dall'isola d'Elba. Emozioni nel blu. 4ª puntata. Documentario [32746486]
- 17,30 Diamonds. Teatini. Scominse clandestine [177592]
- 18,30 Alice. Sit-com. Con Linda Lavin [278660]
- 19,00 Weekend [757592]
- 19,30 Superation con Guido Bagatta [756863]
- 20,00 L'Uomo Tigre. Cartoni [753776]
- 20,30 Pericolo in agguato (1978) Tv movie figlio. Regia di John Carpenter. Con Laureen Hutton, David Birney, Adrenne Barbeau [891414]
- 22,30 Oceano Rosso (1955) Film avventura. Regia William A. Wellman. Con John Wayne, Lauren Bacall [30467689]

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,15 Amore per sempre (1993) Film commedia di Steve Miner. Con Mel Gibson [6508080]
- 8,00 Telegiornale bambini. Show Banane col pigliama Libri in tv Gli amici cerco famiglia [4048486]
- 10,00 National Geographic: L'anima della Spagna [615202]
- 11,00 I dinosauri (1992) Film fantasy di Brett Thompson. Con O. Katz [646711]
- 12,50 +1 News [824134]
- 13,00 Backbeat (1993) Film drammatico di Iain Softley. Con Stephen Dorff [678592]
- 15,00 Mister Hula Hoop (1994) Film commedia di Joel Coen. Con Tim Robbins [339405]
- 17,00 America oggi (1993) Film drammatico di Robert Altman. Con Jack Lemmon [4752592]
- 21,00 Il principe delle donne (1992) Film commedia di Reginald Hudlin. Con Eddie Murphy [310370]
- 23,00 Accerchiato (1993) Film d'azione di Robert Harmon. Con Jean-Claude van Damme [9237912]
- 0,40 Omaggio a Stephen King. Cimilitero vivente 2 (1986) Film horror di Mary Lambert. Con Edward Furlong [7011264]
- 2,25 Picnic alla spiaggia (1993) Film drammatico di Gurinder Chadha. Con K. Vithana [45193036]
- 4,15 Faust (1925) Film drammatico muto di Friedrich W. Murnau. Con Gosta Ekman [45155413]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [622592]
- 8,00 Fitness [4046028]
- 10,00 Golf: Scottish Open. (R) [2749776]
- 12,00 Tennis World Sport (R) [732318]
- 12,30 Kart [188573]
- 13,00 Predazzo. Equitazione: 10 giorni equestre [940414]
- 14,00 Beach Volley: Lega Master [190318]
- 14,30 Windsurf [175009]
- 15,00 Golf: Scottish Open [32467950]
- 19,00 Bolinando a cura di Luca Bontempelli [893347]
- 19,30 Telesport [944450]
- 19,45 Golf: British Open. Golden moments [550912]
- 20,30 Tennis: Torneo ATP di Gstaad. Semifinali. Sintesi [14857370]
- 23,30 Golf: British Open [533009]
- 24,00 Golf: Scottish Open. Sintesi (R) [71269239]
- 3,00 Boxe: Gonzalez - Soriatu. Campionato Mondiale Minimosca IBF - WBC. Barrera - Diaz. Campionato Mondiale Superpalo. Bradley - Galindez. Campionato Mondiale Medi WBO [77114993]

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [2597080]
- 9,00-13,45-19,00-20,00 e 24,00 The Mix [76583863]
- 13,30 Addidas Street Ball. Presenta Claudia Cingoli (R) [98528844]
- 18,00 Zona mito: Ultravox [279399]
- 18,30 Zona mito: Aerosmith [157738]
- 19,30 e 23,30 Vm-Giornale [858569]
- 20,30 Caos Time [97819318]



Gli Ultravox



NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [2502912]
- 11,00 Cinquestelle al cinema [935738]
- 11,15 Esercizio: Forza amata? Talk show condotto da Sonia Campello Raule [322009]
- 11,45 Quely. Telefilm [8751202]
- 12,45 Cinema in tv [1800405]
- 14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale regionale [826221]
- 14,30 Pomeriggio insieme [670825]
- 16,00 Autoverse. Magazine musicale con Gianni Maniè [813757]
- 16,30 Pescare insieme. Rubrica [285950]
- 17,00 Diagnosi. Talkshow di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [13717134]
- 20,30 La tua pelle brucia (1958) Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Anthony Quinn, Shirley Mac Laine [796860]
- 22,30 Motori non stop conduttore Patrizia Pilchard [54155413]



Anthony Quinn



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 Rasputin e l'imperatrice (1932) Film storico. Regia di R. Boleslawsky. Con Ethel e John Barrymore [41790196]
- 13,30 MTV's First Look with Ingo Schmoll [186115]
- 14,00 Beach House California with Davina [1108074]
- 16,30 Reggae Soundsystem [539283]
- 17,00 Dance with Simone [422554]
- 18,00 The Big Picture with Karel Segers [541028]
- 18,30-19,00 MTV News: Weekend Edition [559047]
- 19,00 La storia del cinema. Presenta Fausto Galosi [394991]
- 19,05 De Brug (Il ponte) di Joris Ivens [1631592]
- 19,20 Nieve Gronno (Nuove terre) di Joris Ivens [306912]
- 19,40 Power and Land (Energia e campagna) di Joris Ivens [5428478]
- 20,20 Region (Pioggia) di Joris Ivens [545825]
- 20,50 +3 News SERATA TERRAIN VAGUE [5276134]
- 21,00 Musica in casa: Angusta Luisa Prandina [268738]
- 21,20 Da voce a voce: Magda Olivero intervista Giulietta Simonato [4755641]
- 22,20 Venezia arte: 700 veneziano [8693825]
- 23,20 Guglielmo Marconi - documentario [447009]
- 24,00 Yo! MTV Raps [861264]
- 2,00 The Worst of most wanted [3570806]
- 2,30 MTV's Beavis & Butth-Head [3482697]
- 3,00 Chill out Zone [4908993]
- 4,30-7,00 Night Videos [69288413]

Leggere molto **CONVIENE** sempre

Ordina 2 libri, la ERI te ne regalerà un altro a tua scelta.

E' un'offerta specialissima riservata ai lettori del TV Radiocorriere

VITTORIO OREFICE
E L. R. TIVELLI



**V. OREFICE
L. TIVELLI**

TITANIC ITALIA
La crisi dei
valori e della
partitocrazia:
due tesi
a confronto.
£. 32.000



**M. GIOBBE
G. ROSSI**

**CAMPIONI,
CAMPIONI,
CAMPIONI.**
Storia dei Mondiali
di calcio dal
1930 al 1994.
£. 38.000



G. IPPOLITI

CHI L'HA LETTO?
"Bravi selti"
di trentatré
personaggi che
hanno avuto
il coraggio di
scrivere...
e di pubblicare.
£. 22.000



M. GUARDI

**SCOMMETTIAMO
CHE...?**
Tre anni di
giochi e
scommesse
bizzarre in
volare
e videocassetta.
£. 19.900



**S. MARTONE
M. MANNONI
L. CAMPRINCOLI**

ULTIMO MINUTO
Storie vere
d'eroinisti
di gente comune.
£. 17.000



**L. RISPOLI
D. PAOLINI**

IMPARA L'ARTE
Un manuale di
"antologia"
ricco di curiosità
involte e
divertenti.
£. 20.000



**E. GHEZZI
M. GIUSTI**

IL LIBRO DI BLOB
Tre anni e mezzo
di Blob raccontati
con lo stile
inconfondibile
che lo ha reso famoso.
£. 26.000



S. ZAVOLI

**DI QUESTO
PASSO**
Trenta straordinarie
interviste a
testimoni del nostro
tempo ci aiutano
a decifrare
il futuro.
£. 32.000



P. VIGORELLI

DETTO FRA NOI
Venti fatti di
cronaca italiana
narrati con
il ritmo del
giallo e dei
"legal thrillers".
£. 23.000

Vogliate inviarmi i seguenti volumi:

Titolo..... £
 Titolo..... £
 Contributo per spese di spedizione £ **1.500**
 Totale £

Vogliate inviarmi inoltre, il seguente volume in omaggio tra i nove sopra illustrati

Titolo.....

Pagamento

su c.c. p. n° 26960104 intestato a Nuova ERI, via Arsenale, 41 - 10121 Torino
 Contrassegno Contro fattura (solo per società, enti e istituti)
 AMERICAN EXPRESS CARTA SI' DINERS CLUB

Con Carta di Credito

N°.....scad.....

Data..... Firma

Nome..... Cognome

Via..... N°.....

Città..... Cap..... (Prov.) Tel.....

Questo coupon deve essere spedito in busta alla Nuova ERI Via Goiran, 3 - 00195 - Roma



6,00-21,00 RADIOUNO MUSICA

- 6,37 Ieri al Parlamento
- 6,49 Bolmare
- 7,00 Rai Giornale Radio GR 1
- 7,47 L'oroscopo di Efriso Cabras
- 8,00 Rai Giornale Radio GR 1
- 9,15 Ribalta
- 10,00 GR 1 Ultimo minuto
- 10,33 Senti la montagna conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele
- 11,09 Speciale GR 1 - Estate. Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
- 12,00 15,00 17,00 GR 1 Ultimo minuto
- 13,00 Rai Giornale Radio GR 1
- 13,25 GR 1 - Estrazioni del Lotto
- 13,32 Ogni dove. Percorsi ideati tra musica e presente con Claudio Rocchi
- 14,03 Grr - Speciale Formula 1. Silverstone. Automobiliismo: Gran Premio d'Inghilterra. Prove di qualificazione
- 15,30 Galassia Gutenberg. Scuola
- 15,50 Bolmare
- 16,00 NonsoloVerde
- 16,30 L'Italia in diretta
- 16,30 tra le 16,30 e le 17,30 Il Giornale Radio Rai presenta l'82° Tour de France. 13° tappa. Menite - Revel di 231 Km. Radioracina fase finale e arrivo. Radioriciclisti Roberto Collini e Giulio Dellino
- 18,00 Diversi da chi? Vincere nonostante. Storie di vite difficili di Giovanna Fontana. Regia di Maria Chiara Martinetti
- 19,00 Rai Giornale Radio GR 1
- 19,24 GR 1 - Ascolta, si fa sera
- 19,31 Tempo di primavera: spettacolo offerto dalla Rai ai degenti del Policlinico "A. Gemelli" di Roma. Presenta Michele Mira bella. Regia di Leda Zaccagnini

- 21,01 Global beat con Paolo Ferrari
- 22,52 Bolmare
- 23,03 Radiorai-Fans Club. Dischi rari, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero Di Augusto Sciarra, con Marina Marini
- 24,00 Rai Giornale della mezzanotte
- 0,33-6,00 Stereonotta a cura di Fabrizio Stramacci
- 2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto
- 5,30 Rai Giornale del mattino

METE O

- Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,22 21,00 23,00
- Radiodie 8,02 8,41 10,27 12,51 16,35 19,56 23,00
- Radiotre 12,00 14,45 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiate informati**. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

- Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,25 16,57 17,57 18,27 18,56 20,27 20,57 21,57 22,30 22,57
- Radiodie 6,27 7,26 8,26 9,11 11,37 12,27 13,25 14,27 15,32 16,32 17,10 19,26 21,11 22,24
- Radiotre 8,42 18,42
- Nottuno Italiano 0,30 5,27
- Violare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
- Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 17,45 18,31



6,02-7,00 Vivere alla grande

- 6,30 Rai Giornale Radio GR 2
- 7,00-8,24 Il buongiorno di Radiodie con Emanuela Castellani. A cura di Leda Zaccagnini
- 7,20 Momenti di pace
- 7,30 Rai Giornale Radio GR 2
- 8,30 Rai Giornale Radio GR 2
- 8,43 Sarono e... un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua. Regia di Saverio Campagna
- 9,14 Tintarella di luna. Dal Castello di San Giusto (Trieste) trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Regia di Paola De Monte. Replica
- 10,30 Ricordo di Gianni Rodari
- 10,52 Le interviste impossibili. Umberto Eco intervista Pitagora
- 11,15 Chicche e sia. Programma di Fabio Brasile
- 11,40 Fax condicio. Curiosità e richieste dei radioascoltatori di Anna Mirabile e Federica Tripanera
- 12,10 GR Regione
- 12,30 Rai Giornale Radio GR 2
- 12,54-14,25 Paolo Bonolis presenta Con voi sulla spiaggia. Con la partecipazione di Laura Tanzani. Un programma di Massimiliano Fasanari
- 13,30 Rai Giornale Radio GR 2
- 14,30 I luoghi della storia. Piazza della Signoria e il Tumulto dei Ciompi di R. Pellicchia
- 15,00 Hit Parade
- 16,00 Ritvoo. Incontri col giallo e il mistero. Alfred Hitchcock presenta Radiodetective. Una serie di Lello Zappalà. Chi dice donna dice danno
- 16,38 Leggerezza memoria di un secolo
- 17,13 Estrazioni del Lotto
- 17,38 Gelato a cura di Fabrizia Boiardi
- 18,00-19,30 La prosa di Radiodie. Appuntamenti con i testi con il Teatro a cura di Idalberto Fel. Presentazione di Michela Mirabella
- Vizio di famiglia. Radiodramma scritto e diretto da Edoardo Erba. Con Susanna Marcomeni, Massimo Venturiello, Ugo Maria Morosi, Carolina Salamè, Barbara Valmorin
- 18,30 Rai 2 Anteprema
- 19,30 Rai Giornale Radio GR 2
- 20,01 Il gioco della Radio. Il primo programma costruito in diretta dagli ascoltatori. Le voci del gioco sono di Silvia Nebbia e Mario Maranzana. Regia di Fabrizio Trontera numero verde: 167011906
- 21,12-23,58 Tintarella di luna. Da Piazzale Zenit di Bibione trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Regia di Paola De Monte
- 22,30 Rai Giornale Radio GR 2
- 24,00-6,00 Stereonotta a cura di Fabrizio Stramacci
- Arte e cultura giovanile nella musica indipendente con Max Prestia
- 3,00 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

IV Canale Filodiffusione

- 24,00 Rai il Giornale della mezzanotte
- NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Raspanti Dandolo
- Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
- Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
- Rai il Giornale del mattino



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

- 6,00 Ouverture. La musica del mattino
- 7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulino. I giornali del mattino letti e commentati da Alfio Caruso, Vice Direttore della "Gazzetta dello Sport"
- 7,30 ☎ (06) 3612241
- 8,45 Rai Giornale Radio GR 3
- ☎ (06) 3319635
- 9,00 Appunti di volo. Generazioni con Mario ed Emanuela Trevi. A cura di Laura Fortini
- 9,30 Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulino
- 9,45 Appunti di volo: Spettacolo
- 10,15 Segue dalla Prima. Terza pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulino
- 10,30 Festival dei Festival: Chateau d'Ambras
- Ensemble Dufay Collection
- Presenta Guido Ricci
- 12,01 Uomini e profeti. Monografie
- 12,45 Cent'anni suonati. Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciati e proposti da Sergio Bassetti
- 13,30 Pagine da ...
- 13,45 Esempi di musica contemporanea. Marconi di Sergio Rendine. Poema radiofonico in 13 quadri. Testi di Oliviero La Stella e Luciano Villeveide Bider Milena Vukotic. 2° quadro
- 14,00 I successi del Musical. Un programma di Alvise Saporì. A cura di Maria Grazia Cavagnino
- 14,46 Duemila. Addio al Novocento. Un programma di Alberto Singaglia. Replica
- 15,45 Musica d'altri tempi. La colonna sonora della memoria
- 16,30 La parola e la maschera: Ostaggi di L. van Beethoven. Con Adolfo Fangioglio, Wilma D'Euisebio, Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 17,30 Scatola sonora. A cura di Lorenzo Chiera
- 18,45 Rai Giornale Radio GR 3
- ☎ (06) 3319835
- 19,01 Scatola sonora. Concerti DOC
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 (Solista A. Benedetti Michelangeli Orchestra Sinfonica di Roma della Rai - Direttore M. Freccia) (Reg. 1,4-5-1960) ♦ J. Strauss junior: "Wiener Blut" (Sangue veneziano) op. 354 (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai - Direttore S. Celibidache) (Reg. 22-2-1960)
- A cura di Ilio Catani
- 20,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns
- Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
- Direttore: Luigi Tontoranello, Nicoletta Bertorelli, N. D. D. Tchabong. Regia di Beppe Naveilo
- 22,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- Il Carlone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- Festival dei Festival: Macerata
- 21,30 Samson et Dalila opera in 3 atti di Ferdinand Lemaire

IL GIOCO DELLA RADIO

Sondaggio in diretta sui programmi

Doppio appuntamento (alle 9,15 e alle 20) sabato 8 luglio // *Il gioco della radio* che inizia un nuovo ciclo di trasmissioni, con qualche novità per rendere più vivace e anche più stimolante la scelta dei generi da votare. Com'è noto la trasmissione, ideata e curata da Elio Molinari, è un riuscito esempio di radio inter-attiva, un programma, cioè, costruito direttamente dagli ascoltatori che con le loro telefonate (in media 1500 per puntata) premiano o bocchiano i vari generi. Le due trasmissioni di sabato 8 luglio, che avranno in Katia Svizzera una simpatica madrina, e in Silvia Nebbia e Mario Maranzana i conduttori, sono state concepite come una sorta di «sfida conclusiva» tra i generi più votati dal pubblico nelle passate puntate. Questa classifica di gradimento è capeggiata dalle canzoni di Lucio Battisti e comprende tra i vari generi la *Cavalleria Rusticana*, gli umoristi del Novecento, una Madonna Story, le pillole di storia e le canzoni di Giorgia.

Nelle prossime settimane accanto ai generi tradizionali verranno proposti al giudizio del pubblico anche alcuni eventi legati alla cronaca o all'attualità (come sono stati, nelle ultime puntate, i 75 anni di Alberto Sordi o la morte di Benedetti Michelangeli), che forniscono lo spunto per costruire un piccolo «servizio» su un protagonista del nostro tempo. Dodici linee telefoniche, collegate al numero verde 167.011906, accolgono le segnalazioni degli ascoltatori: purtroppo nell'arco della trasmissione non è possibile ricevere più di 1500-1600 telefonate, e per molti il piacere di poter esprimere il loro voto è sempre rinviato al sabato successivo.

SANSONE E DALILA

Allo Sferisterio con José Carreras

Con *Sansone e Dalila* di Camille Saint-Saëns, che Radiotre trasmetterà in diretta sabato 15 alle 21,30, si aprirà la tradizionale stagione lirica allo Sferisterio di Macerata, incentrata quest'anno sulla presenza di voci di grande richiamo e su opere nel complesso molto popolari. Protagonisti dell'opera di Saint-Saëns che racconta in musica, restando talora lontana dal pathos della vicenda originale, il celebre episodio della Bibbia, sono José Carreras e Luciana De Intino. Il cartellone dello Sferisterio prevede, nei giorni seguenti, un *Barbiere di Siviglia* con Ruggero Raimondi (23 luglio), una *Tosca* con Raina Kabai-vanska (30 luglio) e una *Traviata* con Luciana Serra il 2 agosto.

GELATO

Una carrellata sulla comicità di oggi

Maria Amelia Monti ha debuttato a 18 anni al Piccolo di Milano in *Minnie la candida* di Shaw accanto a Giulia Lazzarini e ha interpretato altri lavori drammatici, ma poi ha scoperto (parole sue) che «anche quando piangevo, la gente rideva a crepapelle» e ha cambiato indirizzo, diventando la divertente attrice che conosciamo, protagonista di film, spettacoli teatrali e televisivi e programmi radiofonici. E alla radio ritorna in queste settimane d'estate conducendo *Gelato*, un programma in onda tra le 17,18 e le 18 del sabato e della domenica su Radiodue. La trasmissione è a cura di Fabrizia Biordi ed è realizzata dalla sede di Milano della Rai. In circa un'ora, intervallata da musica estiva, si succedono al microfono vari attori comici dell'ultima leva, dai «televisioni» Gene Gnocchi e Lello Arena. Scenette, monologhi, filastrocche strampalate in un clima di comicità metafisica e rarefatta con Maria Amelia Monti che si trova a pieno agio. «Ogni tanto» dice «scendo anche nelle «cantine» della Rai alla ricerca di qualche comico d'annata, Walter Chiari soprattutto» e ne esce un involontario confronto tra generazioni e stili diversi di una comicità spesso milanese.



Maria Amelia Monti

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve I CANALE / Auditorium

- ◆ **6,00/CONCERTO IN STEREOFONIA**
- ◆ **6,00/10/MUSICA:** Musiche di **F. Mandredini - J. N. Hummel - J. Brahms - J. Suk - A. Dvorak.**
- ◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21. **J. Brahms:** Ouverture Tragica op. 81. **F. Haydn:** Concerto in mi bemolle maggiore per violino e orchestra. **H. Alfvén:** Drapa: ballata per grande orchestra
- ◆ **8,25/CARLO FARINA:** Ravenna - London. **Orchestra Music Group** dir. J. Tyler. Capriccio stravagante a quattro. **Complexus Strum.** Musicus Concertus dir. N. Hamoncourt
- ◆ **9,00/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543. Dir. **G. Solti. F. Schubert:** Sinfonia n. 10 in do maggiore D 944 «La Grande». Dir. J. Levine
- ◆ **10,30/CAPOLAVORI DELLA CEMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms:** Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120. **G. de Peyer,** clar. **G. Peyer,** pf. — Otto Lieber, Da «Die Schone Magelone» op. 33. **D. Fischer-Dieskau,** bar. **D. Barenboim,** pf. — Quartetto n. 2 in sol maggiore per arch. op. 111. Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, seconda vi.
- ◆ **11,45/MUSICA ANTQUA: J. Ockeghem:** Ma bouche ni - Presque transi - Complesso vocale e Strumentale Clemencis Consort dir. R. Clemencis
- ◆ **12,00/INTERPRETI A CONFRONTO: F. Chopin:** Sonata n. 3 in si minore op. 58 - Pf. M. Argenti. **F. Schubert:** Quattro Improvvisi per pianoforte, op. 142. **Sol. A. Schnabel**
- ◆ **13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH. PIANISTA CLARA HASKIL: L. van Beethoven:** Fidelio: Ouverture dall'Opera op. 72/b. **W. A. Mozart:** Concerto in do minore K. 491 per pianoforte e orchestra. **M. de Fallas:** Noches en los Jardines de Espana, sinfonia per pianoforte e orchestra. **C. Debussy:** La Mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Lamoureux di Parigi. **I. Stravinsky:** Le Sacre du Printemps: Parte 1^a - Parte 2^a - Orch. Philharmonia di Londra
- ◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO MIRELLA FRENLI. TENORE NICOLA GUDDA: C. M. von Weber:** Oberon: Ouverture - Orch. del Teatro Nazionale de l'Opera di Parigi dir. H. Scherchen. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Un'aria amorosa» - Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. **G. F. Haendel:** Serse: «Ombra ma fu» - Orch. dell'Ente Autonomo del Teatro Comunale di Bologna dir. L. Magiera. **C. W. Gluck:** Alceste: «Barrami la crocchia», aria di Admeto - Orch. del Teatro Nazionale de l'Opera di Parigi dir. G. Prete. **C. Rossini:** Guglielmo Tell: «Salvo opea» - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly. **H. Berlioz:** Benvenuto Cellini: «Sur les monts les plus sauvages» - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis. **G. Donizetti:** La figlia del reggimento: «Coronar partit» - Orch. dell'At. **G. Verdi:** Un ballo in maschera: «Forse la soglia attintese» - Orch. del Covent Garden dir. G. Patané — Aida: «Ritorna vincitore» - Orch. del Teatro dell'Opera di Verona dir. L. Magiera
- ◆ **16,00/IL TRO O. Pf. A. Brahms:** Trio in mi bemolle maggiore op. 40 per violino, comò e pianoforte. **Pf. A. Schiffr:** Strum. de «Wiener Kammermusikense» E. Binder, vl. G. Hogner, cr.
- ◆ **16,30/IL RINASCIMENTO: DUE GRANDI MADRIGALISTI ITALIANI: L. Marazzulo:** Tre Madrigali: Scaldava il sol di mezzo giorno l'aro, a cinque voci su testo di Luigi Alamanni - Ah, dispettata morte! - Ma per me lasso (Dall'«Canzoniere» di Francesco Petrarca). **A. Striggio:** La Caccia
- ◆ **17,00/LEONARD SLATKIN DIRIGE RACHMANINOV:** Sinfonia n. 1 in re minore op. 13 - Orch. Sinf. di Saint Louis
- ◆ **17,45/MUSICA ANTQUA**
- ◆ **18,05/IL SOLISTA: FLAUTISTA FRANS BRUGGEN: J. S. Bach:** Sonata n. 1, 3 in si minore per flauto e continuo (BWV 1030) - Clav. G. Leonhardt - Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt. **M. Ishii:** Black intention, per flauto e tambur
- ◆ **18,30/FILOMUSICUS: F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta». **F. Danzi:** Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarineti, due corni e due fagotti. **D. Scarlatti:** Quattro Sonate per cembalo. **U. Giordano:** Andrea Chénier: «Un di all'azzurro spazio». **G. Verdi:** Il Trovatore: «Stide la vampa». **R. Wagner:** Tristano e Isotta: Preludio e Morte di Isotta (Versione da concerto)
- ◆ **20,00/SUB.TEMA DEL PATER NOSTER:** di Giacomino J. Obrecht. **L. Paminger:** H. L. Hassler. **H. Schutz:** G. P. Homilius
- ◆ **20,25/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell:** Giocanna in sol minore per archi - Sol. del The English Concert dir. T. Pinnock. **J. Butt:** Walsingham, per violino, viol. e basso continuo. **J. Blow:** Giocanna a quattro parti in sol maggiore per due violini, viol. e basso continuo. Sol. del com. The Parley of Instruments dir. R. Goodman. **G. F. Haendel:** Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 3 n. 1 - The English Concert dir. T. Pinnock. **W. Byrd:** Preludio - The Consort of Musicks dir. T. Jones
- ◆ **21,00/11 Concerti in replica.** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989/90 della Rai. Direttore Robert Mays. Soprano Maria Dragoni, Mezzosoprano Francesca Franz. Tenore Mario Bolognini. Basso Marcello Lupp. **N. Rimski-Korsakov:** Mozart e Salieri. **A. Salieri:** Requiem in do minore per soli, coro e orchestra - Orch. Sinf. A. Scarlatti di Napoli e coro da Camera della Rai - M^o del Coro G. Acciai (Reg. eff. il 18-9-90)
- ◆ **22,15/DUE BRANI DI JEAN SIBELIUS:** Il Cigno di Tuonela op. 22 n. 3 - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Davis - Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rodzhdzestvensky
- ◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **M. de Saint Colombe - J. Turina - J. Strauss Jr. - F. Schubert - B. Bartok - W. A. Mozart**
- ◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'oroscopo

da domenica 9 luglio
a sabato
15 luglio 1995
di Peter Van Wood



I NATI DELLA SETTIMANA

Roberto Gervaso
scrittore
9/7/37
Giorgio Armani
stilista
11/7/34
Luciano Rispoli
giornalista
12/7/32
Attilio Lebole
industriale
13/7/47
Renato Pozzetto
attore
14/7/40
Brigitte Nielsen
attrice
15/7/63



ARIE

dal 21/3 al 20/4

Se volete iniziare le vostre vacanze, fatelo pure: avrete l'aiuto delle stelle. Un incontro «casuale» durante un viaggio potrà sbocciare in una profusa collaborazione futura. Potrà anche trattarsi di un legame sentimentale. Il pianeta Marte creerà qualche disagio. Ascoltate il vostro astrologo (che sarei io) e siete prudenti soprattutto al volante e nella vicinanza di macchine in generale.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Eccezionale settimana per conoscere gente, per comunicare, fare dei brevi viaggi e curare le pubbliche relazioni. Una questione di sfratto, spese condominiali o simile si risolverà pacificamente. Se decidete per una vacanza lontana da casa, fate le prenotazioni e controllate tutti i documenti. Sarete vogliosi, desiderosi di godervi le buone cose della vita. Fatelo subito!



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Soldi arriveranno, altri partiranno. Sarà comunque un buon momento per la situazione finanziaria. Il lavoro renderà di più e per alcuni dei nati di questo versatile segno ci saranno extra guadagni oppure arriverà una somma di denaro che non speravate di ricevere. Se volete fare dei lavori in casa aspettate fino al prossimo 21 luglio. Sarà decisamente meglio.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Sarete pieni di energia, attivi, intraprendenti, aperti, brillanti e fortunati. Con una simile combinazione di caratteristiche un buon successo sarà probabile. Frenate però la vostra suscettibilità e non fatevi sopraffare dai vostri istinti materni se non volete che questi si sostituiscano al sesso. E ancora una volta: siate parchi a tavola se non volete ingrassare.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Un bel quinto campo indica una forte possibilità di vincere qualcosa, di frequentare le persone giuste al momento giusto, di avere facilitazioni nelle varie imprese qualsiasi esse potranno essere. Spesso vi troverete in mezzo a persone eleganti, di classe. Un vostro vantaggio potrà destare, senza alcuna ombra di dubbio, l'invidia di una persona che si troverà vicino a voi.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Appartenete a un segno dotato di grande autocontrollo e durante questa settimana vi servirà tanto. Marte vi renderà aggressivi e più permalososi del solito. Prima di parlare e agire vi consiglio di contare almeno fino a dieci. In famiglia le cose andranno bene e molti di voi si sentiranno più a loro agio stando a casa che non andando in giro per il mondo.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Questa per molti bilanciati sarà un'ottima settimana per tutto ciò che riguarda il lavoro e la carriera. Riceverete dei sinceri complimenti e dimostrazioni di stima e forse anche ammirazione. Vi troverete in una breve fase di vita colma di successi e premi. Farete un spostamento per incontrare un parente o un amico che sarà destinato a diventare un collaboratore.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Con una forte componente d'acqua nel vostro attuale oroscopo sarete emotivi e romantici da una parte e facilitati nelle vostre imprese dall'altra. Bisognerà fare un po' di pubblicità di voi stessi, parlare delle vostre idee. Attento, però, a non esagerare. Se volete approfittare al massimo delle posizioni interplanetarie, partite immediatamente per un lungo viaggio.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Sarete interessati alle scienze occulte, la parapsicologia, l'astrologia ecc. In un modo o nell'altro vi gioverà il contatto con una persona sensentiva. Tratterete argomenti come testamenti, eredità, assicurazioni e tutto ciò che ha a che fare con il denaro proveniente da istituti o altre persone. Il lavoro purtroppo non vi darà le soddisfazioni tanto sperate.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Un contatto negativo tra Marte e Saturno potrà creare degli ostacoli durante viaggi oppure dei ritardi per ricevere dei documenti. Se andate in grandi palazzi (banche, supermercati, uffici postali) state attenti al portafoglio e alla borsa. Ottima settimana invece per la collaborazione. Potrete con buoni risultati legarvi commercialmente e sentimentalmente.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Per il momento sarà meglio evitare tutte le imprese a rischio. Dovesse presentarsi la necessità di prendere una decisione o affrontare qualche nuovo affare, chiedete prima consiglio agli amici che certamente vi condurranno sulla buona strada. Sarete interessati al collezionismo e infatti il momento è buono per acquistare oggetti d'antiquariato, francobolli, quadri, gioielli, preziosi.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Un Saturno contrastante potrebbe farvi prendere una decisione sbagliata. Pensate sempre bene i pro e i contro di ogni affare, ogni impresa e persino le vostre opinioni nei riguardi degli altri. Nell'ambiente dove si svolge la vostra attività quotidiana succederà un fatto gradevole. Stranamente sarete molto fortunati al gioco. Provate un ambo o un terzo al lotto: buona fortuna.

CURIOSITÀ

Se siete nati il:
9 luglio
18 gradi cancro: brevi viaggi, romantico; amore per il mare.
10 luglio
19 gradi cancro: impulsivo, irrequieto, collezionista; musicale.
11 luglio
20 gradi cancro: fortunato, riflessi pronti, sensuale; realizza molto.
12 luglio
21 gradi cancro: curioso, detective; speculatore, lunghi viaggi; gola e vie respiratorie.
13 luglio
22 gradi cancro: sensibile, romantico, segni profetici, occultismo, spettacolo; bronchi.
14 luglio
23 gradi cancro: generoso, successi, alti e bassi di fortuna; senso premonitore.
15 luglio
24 gradi cancro: timido, musicale, ambizioso, intelligente; accurato.

Magri Magri MagriZ[®] DRINK

IL PRIMO DIMAGRANTE IN BRIK PRONTO DA BERE.

Gioca un tiro al tuo appetito, il nemico della tua silhouette, combattilo con **MAGRIZ DRINK** che favorisce un anticipato senso di sazietà.

MAGRIZ DRINK contiene principi attivi vegetali altamente purificati, frutto della ricerca scientifica e dotati di proprietà particolari.

Inglobano le particelle di cibo trattengono zuccheri e grassi e riducendo, in parte, l'assorbimento delle calorie. Si ottiene, così, un sensibile e naturale effetto dimagrante.

MAGRIZ DRINK aiuta inoltre a normalizzare le funzioni intestinali.

MAGRIZ DRINK si presenta sotto forma di bevanda dal sapore delizioso, pratica e comoda.

Uno o due briki di **MAGRIZ DRINK** al giorno, prima dei pasti principali, per tre o quattro settimane, aiutano a riacquistare il peso desiderato e a mantenerlo nel tempo, senza rinunciare ad un'alimentazione sana e variata.

Assunto lontano dai pasti, **MAGRIZ DRINK** è un vero e proprio spuntino rompidigiuno.

MAGRIZ DRINK può essere conservato in frigorifero o a temperatura ambiente.

MAGRIZ DRINK non contiene zuccheri aggiunti e può essere assunto anche da persone intolleranti al saccarosio. Non contiene conservanti e coloranti.

MAGRIZ DRINK è disponibile in farmacia in confezioni da 6 briki già pronti da bere.

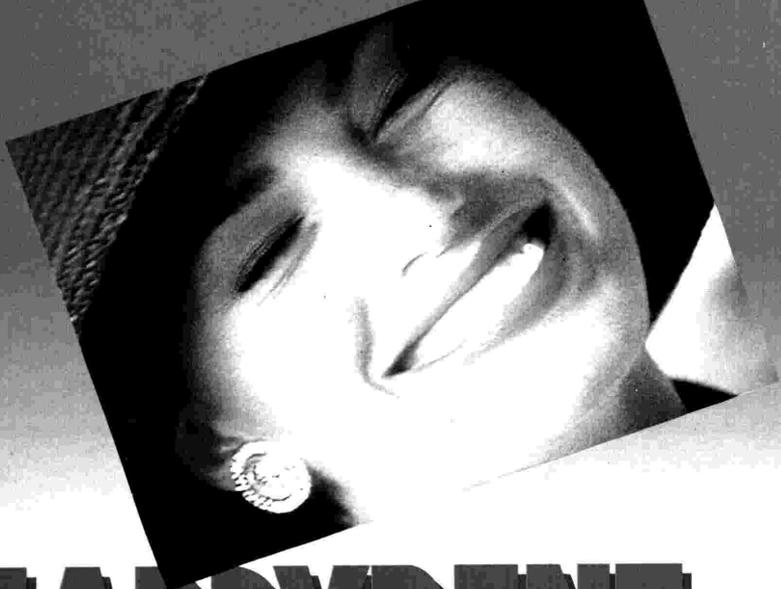
Provalo e vedrai come oggi
è più facile perdere chilo
dopo chilo.



Dietetico
integratore
di fibra
coadiuvante
nelle diete
finalizzate
al controllo
del peso

200 ml e

MAGRIZ BRIK. BERSI VIA I CHILI UNO DOPO L'ALTRO.



HAPPYDENT

la libertà di masticare

OGGI MASTICARE È UN PIACERE CHE TUTTI SI POSSONO CONCEDERE.
PERCHÉ C'È HAPPYDENT, UN CHEWING GUM SPECIFICO CHE NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA.
HAPPYDENT È GUSTO E FRESCHEZZA PER SORRIDERE AL MONDO IN TUTTA LIBERTÀ... LIBERTÀ DI MASTICARE.



NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA